



صاح الموقع الإلكتروني لجريدة الصباح
www.alsabaaah.iq

رئيس التحرير
علي حسن الفواز
ch.editor@alsabaaah.iq

طلب شراء أسلحة فرنسية وفؤاد حسين يزور الرياض قريباً منتصف الشهر المقبل.. الكاظمي يبدأ جولة أوروبية تطلع للحوار مع تركيا لأنه: لا يمكن التصادم معها

ولفت الى ان الشركات السعودية خصوصاً تلك التي تنتج البتروليوميات تستطيع مساندة، والرأس المال السعودي يمكن ان يستثمر في العراق سواء في المجال الزراعي خاصة في الجنوب أو المناطق الأخرى الخصبة.

وعن تركيا أكد حسين استعداد بغداد لحركة الحوار والزيارات مع انقرة، والاستعداد وتهيئة الأجواء لزيارة رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي الى العاصمة التركية، بينما أشار الى ان العراق يتخلف للحوار مع تركيا لأنه لا يمكن التصادم معها.

ويشان التمثل التركي في العراق اوضح الوزير ان الجانب التركي يبرر تدخلاته في العراق بنشاطات (حزب العمال الكردستاني)، ونشاطات الحزب لسنا نحن من اوجدنا، وسأنا من ناعمها.

حزيران المقبل، كما طلب من الاتحاد رفع اسم بلاده من لائحة الدول التي تموت الأرباح، أو تتيح تبييض الأموال.

ولفت الى ان هناك رغبة فرنسية في تعزيز العلاقات مع العراق تقابلها رغبة عراقية في تقوية العلاقات مع فرنسا، ثمة مشاريع اقتصادية تم طرحها وحظيت بموافقة مبدئية بحيث تقوم الشركات الفرنسية بتنفيذ هذه المشاريع من أجل مساعدة العراق، وفي مشاريع تناول النبي التحتية الأخرى وخسمة وأخرى تتناول قطاع الطاقة والنقل، إضافة إلى المسائل الأمنية والعسكرية.

وبخصوص زيارة الوزير المرتقبة الى الرياض اوضح حسين ان علاقاتنا مع السعودية مهمة، وتحتاج لعلاقات جيدة ونحن بصدد بنائها، ولدينا العزم لزيارة الرياض.

بغداد، الصباح

يزور رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي العاصمة الفرنسية باريس منتصف تشرين الأول المقبل، في ظل رغبة كبيرة بين البلدين لتعزيز التعاون الثنائي، بينما يعززم وزير الخارجية فؤاد حسين زيارة العاصمة السعودية الرياض، كاشفاً عن استعداد بغداد لعودة الحوار والزيارات مع انقرة.

وقال وزير الخارجية، إنه "سيكون من بين المواضيع المطروحة في زيارة رئيس الوزراء الى فرنسا طلب عراقى لفرنسا، أسلحة فرنسية وفق حاجات الجيش العراقي"، وكشف حسين ان "ضمن اهداف جولته الأوروبية طلبه من البرلمان الأوروبي إرسال مراقبين للانتخابات النيابية التي يُعقد في العراق في شهر



● موقع العتبة الحسينية

بناء 1000 مدرسة في البلاد

بغداد، عمر عبد اللطيف

يعتزم مجلس النواب تخصيص ترليون دينار لبناء 1000 مدرسة موزعة في 15 محافظة.

عضو اللجنة المالية التقييمية ماجد الوائلي قال لـ"الصباح" ان اللجنة المالية دعمت القطاع التربوي في موازنة العام المالي بخصوص مبلغ قدره ترليون دينار، 1000 مدرسة في 15 محافظة ضمن برنامج تنمية الأقاليم.

وأوضحت التقييمية ان كل محافظة تتشمل التسكيات لكل محافظة لبناء مدارس نموذجية وفق العازم المعماري الحديث، إلا ان تأخيراً وتلكو حصل في كثير من المحافظات بسبب إجراءات الاعلان والتعاقد والاتاحة والمباشرة.

ورات اللجنة ان موازنة 2020 ملأ لم تقرر في بداية العام فان وزارة المالية لا تستطيع الاستمرار بتحويل هذه المشاريع، فأقرت تعديل قانون الادارة المالية الذي يتيح تعديل المبالغ واستمرار تمويل التقييميات من عام 2019 الى عام 2020 لدعم القطاع التربوي.

مصرف النهرين يطلق مراهبة الزواج والوديعه

بغداد، طارق الاعرجي

تحمله كلفة الدفتر الجديد، ويشان تمويل مراهبة الزواج، اوضح ان مبلغه يصل الى خمسة ملايين دينار يقدر ربع عشرة بالمئة سنوياً لمدة ثلاثة اعوام، مشيراً الى ان ضوابط التمويل شملت تقديم كفيل موظف حكومي لا يقل عمره عن 59 عاماً وان يكون الحد الأدنى لصفاه راتبه 400 الف دينار.

وأشار الى ان المصرف اشترط ايضاً الا يقل عمر طالب التمويل عن 18 عاماً ويقدم طلباً فيه المواد المراد شراءها، موضحاً انها الكلية والنوعية مع عقد الزواج والمستندات التوثيقية، مشياً ان تمويل "مراهبة الزواج" يشمل الأثاث المنزلي والأجهزة الكهربائية ويمنع شراء المصوغات الذهبية.

بغداد، طارق الاعرجي

أطلق مصرف النهرين الإسلامي تمويل "مراهبة الوديعه تحت الطلب" و"مراهبة الزواج" بمبلغ خمسة ملايين دينار.

وقال مصدر مسؤول في المصرف لـ"الصباح": ان تمويل "مراهبة الوديعه" تحت الطلب، تضمن ان يكون الحد الأدنى للإيراد 50 الف دينار، ولن يسمح له بزيادة مبلغ وديعته وتسجيل له حركة الأقدان في دفتره، بينما سيحجب له بعد ثلاثة اشهر تحويل الوديعه الى الاستثمارية وتحتسب الأرباح لها والائتمانات عليها من بنائه.

الشهر الذي يلي تقديم الطلب، وفي هذه الحالة على الزبون تسلم دفتره وتسلم دفتر الوديعه الاستثمارية بدلا عنه من

التعادل برجي تأهل الشرطة قاريا



بغداد، الصباح الرياضي

فرض التعادل الإيجابي 1-1 نفسه في مواجهة الشرطة والاستقلال الأيراني التي شعفتها اوس معلم خليفة البولي في العاصمة القطرية لودحة ضمن الجولة الخامسة من مرحلة المجموعات لسابقة دوري أبطال آسيا أحرز هدف القطاره مارن فياض في الدقيقة 26 وعادل الاستقلال امير ارسلان مطهري في الدقيقة 68 وبهذه النتيجة برت تأهل الشرطة الى المرحلة التالية من تأهل الشرطة الى الدور الثاني من بطولة كأس الخليج العربي ضمن المجموعة الأولى وسيجتمع الأمل السعودي الذي ضمن سبقاً بلوغ الدور 163 واستقلال طوران يوم الأربعاء المقبل.

الحكومة تقرض 27 ترليون دينار لموازنة 2020

بغداد، شيماء رشيد

كشفت عضو اللجنة المالية جمال كوجر ان موازنة 2020 المرتقب وصولها الى البرلمان، تحتوي على طلب الحكومة لقرض بقيمة 27 ترليون دينار بحسب

ملاحقة أمنية لتحرير «سجاد العراقي»

بغداد، الصباح

الأجهزة الأمنية ويختلف صنوفها في محافظة النشأة، المشاركين في احتجاجات ساحة الصوبي الطلبة بالإصلاح الشامل والقضاء، على الفساد، قائد شرطة المحافظة العميد حازم محمد عبد العزيز روى لـ"الصباح" تفاصيل الاجراءات الأمنية بقوله: إنه تم يوم السبت الماضي بين الساعة الثامنة والتاسعة مساءً، الإبلاغ عن حادث اختطاف الناشط سجاد العراقي على يد مسلحين مجهولين مع 4 من الطراز، وأطلقوا النار على صديقه باسم فليح الذي كان يرتفع، وأكد قائد الشرطة أنه أثناء التحقيق حصلنا على معلومة بوجود شخص يعرف الخاطفين وتم اخذ عدوانه الكامل وتعقب آثاره، مرجحاً ان يتم الفاء القبض عليه خلال الساعات القادمة.

بسدوره، قال مدير العلاقات والإعلام في شرطة ذي قار، العميد فؤاد كريم، لـ(واع) ان الأجهزة الأمنية والاستخبارية استعدت تحديد المنطقة التي يوجد فيها المختطف سجاد العراقي من خلال آخر مكالمات هاتفية، وأضاف ان "شرطة ذي قار ملتزمة بتوفير الحماية الكاملة للناشطين وساحات التظاهر في ذي قار".

بعد تفعيل العقوبات الاقتصادية إيران تتوعد برد حاسم على «سناب باك» الأميركية

بغداد، محمد صالح صدقيان

ردت إيران بشدة على الخطة الأميركية بإعادة العقوبات التي بدأها بعد انتهاء، مهلة الشهر التي وردت في الاتفاق النووي بتفعيل آلية الرزاق «سناب باك».

وقال الرئيس الإيراني حسن روحاني في خطاب به التلفزيون الإيراني أس الأحد: إن الولايات المتحدة لا تتحيز في سياساتها الدبلوماسية؛ هزيمة لا يمكن لها ان تنسى في سياستها الدبلوماسية؛ مشيراً الى ان الولايات المتحدة ان اردت استخدام البلطجة الخشنة بها بعودة العقوبات فان ذر إيران ستكون حاسماً وان فرضت هذه البلطجة.

وقال ان بلاده ستعود للالتزام بجميع تعهاتها المنصوص

بشارك الصين والإمارات بالتجارب السريرية العراق يسهم في إنتاج لقاح «كوفيد-19»

بغداد، هدى الحزوي

يكشف العراق جهوده بالتعاون مع الصين والإمارات ودول أخرى في إنتاج لقاح «كوفيد-19».

وقال مصدر مسؤول في وزارة الصحة العراقية لـ"الصباح": ان العراق يسهم في إنتاج لقاح «كوفيد-19» بالتعاون مع الصين والإمارات ودول أخرى.

وقال المصدر إن العراق يسهم في إنتاج لقاح «كوفيد-19» بالتعاون مع الصين والإمارات ودول أخرى.

بغداد، محمد صالح صدقيان

عليها في الاتفاق النووي في حال التزام مجموعة 14+ بجميع التزاماتها الاقتصادية؛ مشيراً الى ان إيران التزمت بتعهداتها لمدة عام كامل من دون ان تلتزم المجموعة بهذه الالتزامات.

ورأى ان سياسة «الضغط الأقصى» الأميركية على إيران باتت عرلة قصوى لورشنتن.

ونقلت مصادر دبلوماسية غربية لـ"الصباح" ان الدول الأوروبية الثلاث بريطانيا وفرنسا وألمانيا تعمل مع روسيا لاتخاذ الجانب الإيراني بالجلوس مع الرئيس الأميركي دونالد ترامب مقابل مغريات اقتصادية تفي الجانب الأميركي من لسان بقانونية مجلس الأمن الدولي.

وراء هذه المصادر وجود نوايا لدى الجانب الأميركي

بغداد، محمد صالح صدقيان

بإعادة صياغة «قواعد اللعبة» داخل مجلس الأمن الدولي وتحديدًا في ما يخص «حق النقض» الفيتو الذي يجب ان يتمتع به احوام الدول الأعضاء، في مجلس الأمن الدولي.

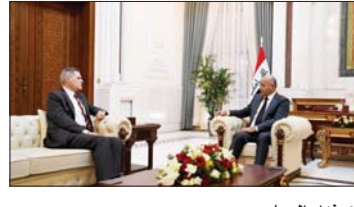
واقترحت وزارة الخارجية الإيرانية في بيان لها اس من مواقف الإدارة الأميركية الحالية تشكل خطراً كبيراً على السلام والأمن العالمي وتعد تعهداً غير مسؤول للأمن والحدود ومجلس الأمن الدولي، وفي نيويورك أكد سير إيران ومدىها الدائم لدى الأمم المتحدة جديد تحت رايحني في رسالة وجهها إلى الأمين العام ورئيس مجلس الأمن، سيما، السبت ان منظمة الأوبك المتحدة بإعادة الحقن الذي رفع بموجب قرار 2251

الكاظمي: وضع العراق «حساس» اقتصادياً وصحياً وأمنياً



• بغداد، الصباح

الأمسي الذي ألقى القبض على مرتكب الجريمة التي مررت بـ «جريمة العاصور» بحق الأسرة كاملة من ثلاثة أفراد أجنبية دون الشعور الأجنبي في فرض النظام وتوقيع الأمن والاستقرار للمواطنين. وحسن رئيس الجمهورية بحسب بيان آخر «سرعنة استجابة القوات الأمنية والتنسيق مع إقليم كردستان في متابعة حوثيات الجريمة وملاحقة مرتكبيها وصولاً لإلقاء القبض على الجاني» مشيراً إلى أن «ما حصل جريمة مرعبة هزت الرأي العام، وكان لا بد من الاتصاف وتحقيق العدالة ليكون عبرة



• بغداد، الصباح

أساق التعاون في جميع المجالات في سياق الحوار الاستراتيجي بين البلدين. ووفق المصالح المشتركة، وبحث اللقاء، آخر التطورات على الساحتين الإقليمية والدولية، وأكد الجانبان ضرورة تخفيف التوترات واستخدام لغة الحوار في حل المسائل العالقة وصولاً إلى الأمن والاستقرار واحترام السيادة ورفض التدخل والاعتداءات. كما أكد صلاح خلال استقباله عدداً من ضباط الفريق

لم تتسول له نفسه القيام بجرائم. وأكد صلاح دعمه الكامل للإجهزة الأمنية والقضائية في الكشف عن الترتيبات بممارسة أعمال إجرامية من قتل واختطاف وغيرها من جرائم تهدف لتهدئة السلم والأمن المجتمعي. واستمع الرئيس إلى شرح مفصل من أعضاء الفريق الأمني بشأن الجريمة النكراء، والعملية التي أدت إلى اعتقال الجاني لينال جزاءه العادل.

على خلفية العولمة التقنية التي أجراها في عهد من المحافظات، وصف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، المرحلة التي يمر بها العراق في الوقت الراهن بـ «الحساسة»، مؤكداً ضرورة التعامل مع التحديات من جانب فني وقائل الكاظمي بحسب بيان مكتبه، خلال اجتماع الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات، «علينا التعامل مع التحديات العالمية التي تواجهها المحافظات من جانب فني وليس سياسياً، وأضاف الكاظمي، إن الوضع حساس اقتصادياً وصحياً وأمنياً، ولدينا مطالب شعبية تسعى بكل الجهود لتذليل كل التحديات وتوفير الاحتياجات بشكل عاجل»، وشدد رئيس الوزراء، على «ضرورة التعامل بروح الفريق وبذل المزيد من الجهود لتحقيق متطلبات أبناء شعبنا». إلى ذلك، عبّر الكاظمي، خلال استقباله وفقاً يمثل النساء، الناجيات من عصابات داعش الإرهابية، وبين أن التفكير بهذه الحوادث

الحيوي يباشر مهام عمله أميناً لبغداد

• بغداد، الصباح

أعلنت أمينة بغداد، الأحد، مياصرة منهل الحيوي مهام عمله رسمياً كأمين لبغداد، مؤكداً أن رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي قد قرر الإسراع بالتمني لهذا، كليف تكريم علوي في شهر أيار ببغداد، وتكليف منهل الحيوي بلا عنها. والحيوي من مواليد 1970، وحاصل على شهادة ماجستير في فلسفة العمارة من جامعة بغداد عام 2000، وكانت بداياته في المجال العماري بتولي رئاسة أحد المكاتب الاستشارية، ولمع نجمه بعد فوزه في مسابقة تصميم مبنى الأمانة العامة لمجلس الوزراء، فتم استعدائه لتصميم مبنى عدان في العراق.

تعديل قانون الخاص بالمرور



• بغداد، شيعة رشيد

يعتزم مجلس النواب خلال اللمة المقبلة تعديل قانون الخاص بالمرور. وقال عضو لجنة الخدمات النيابية مضر اليزرجاري في تصريح لـ «الصباح»: إن «اللجنة عاكلة على تعديل قانون الخاص بالمرور الذي على أساسه تكون هناك استقطاعات من المركبات تذهب إلى الطرق، على اعتبار أن هذه المبالغ لا تذهب إلى صيانة الطرق في الوقت الحاضر بل إلى اللامية». وأضاف أن اللجنة تعمل على إعادة هذا القانون وتصحيحه وذهب الأموال إلى اللامية وإنما إلى الطرق في كل محافظة، ولقد أتى أن «أغلب طرقنا متعبة بسبب عدم وجود مبالغ للصيانة». مبيناً أن اللجنة تريد تخصيص هذه المبالغ إلى الطرق وإن تكون الاستقطاعات لكل محافظة بحفاظتها لتكون مسؤولة عن وادرتها وينفس الوقت تحافظ على طرقها.

التعليم تكلف رئيساً جديداً لجامعة النهرين

• بغداد، الصباح

كُلف وزير التعليم العالي والبحث العلمي نذير كلظم عبد الصاحب، أمس الأحد، علي عبد العزيز الشاري، برئاسة جامعة النهرين. وشن الوزير بحسب بيان مكتبه، المهمة التي تضطلع بها الجامعات وطوائفها التدرسية في هذه المرحلة، مؤكداً على تنمية مسارات التطوير في ضوء المتغيرات العالمية، وتسلم الشاري مهمته الجديدة من سلفه محمد صاحب مهدي الطائي، وأقرت رئيس جامعة النهرين الجديد عن ثقته بأن الجامعات العراقية جديرة بأن تأخذ مكانتها الأكاديمية المرموقة. يذكر أن الشاري تسلم موقعه كإكاديمية عدة منها عميد كلية الطب في جامعة ميسان ورئيس جامعة ميسان وتولى مهام التدريس في كليات الطب في عدد من

3 اتفاقيات مع الاتحاد الأوروبي

وخلق فرص العمل عبر مساهمة الاتحاد الأوروبي من خلال منظمة اليونيسكو، لتفدية مشروعا، واما، مدينة الموصل القديمة وتطوي الاتفاقية أيضا على تحسين سبل العيش للشباب في محافظة البصرة، من خلال تنفيذ باقة من المشاريع العمري العراق. من جانبه اعرب سفير الاتحاد الأوروبي مارتن هوت عن سعادته بتوقيع الاتفاقيات مبينا ان العراق يعد من البلدان ذات الأهمية ضمن خطة الاستجابة العالمية التي يتبناها الاتحاد بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية للعد من 2019-2023.

اليوم.. الحكم بدعوى إيقاف عقود الهاتف النقال

• بغداد، الصباح

أكد عضو مجلس النواب محمد شيباع السوداني أن القضاء رد التظلمات وأكد الولاى الخاص بإيقاف عقود الهاتف النقال، مبينا ان الدعوى التذنية تبدا اليوم الاثنين. وقال السوداني في تصريح صحفي: «بعد القرار القضائى الذي صدر أمس، يمكن لرئاسة الوزراء، أو

فككت خلية إرهابية واعتقلت «قناص الجنوب» استخباراتنا تخترق «داعش» وتُحبط مخططاً يستهدف زوار الأربعينية

• بغداد، الصباح

عصابات داعش الإرهابية في أحد احياء بغداد شرعوا بنصب الكامائن ما اسفر عن إلقاء القبض على أحد قادة ما يسمى ولاية العراق وقاطع الجنوب فور عودته من المحافظات الشمالية لتسلله منصباً عسكرياً ضمن عصابات داعش الإرهابية. وأضاف البيان ان «المعتقل كان يهدف للقيام بمعمليات إرهابية تستهدف المواطنين في زيارة الأربعين». بدوره نفذت مغازر وكالة الاستخبارات المتكلمة بمديرية استخبارات بغداد بالتنسيق مع قوة من اسايش السليمانية عملية استخبارية مشوكة، أسفرت عن إلقاء القبض على أحد الإرهابيين الذي «عمل بما تسمى «ولاية الجنوب» قاطع الفاروق بإلقاء متعددة بينها «قناص الجنوب» أو «قناص التنظيم في منطقة



المركزي يتبنى ورقة إصلاح القطاع المصرفي

• بغداد، الصباح

ترأس مدير البنك المركزي العراقي مصطفى غالب مخيف الكتائب اجتماعاً أعد من خلاله ورقة لإصلاح القطاع المصرفي في البلاد. وقال المكتب الاعلامي للبنك المركزي في بيان: ان مدير البنك المركزي العراقي ترأس اجتماعاً لجلس المديرين العاملين في البنك، تبني من خلاله ورقة لإصلاح القطاع المصرفي، مهددا لرفعها إلى مجلس إدارة البنك المركزي لتجاوزها والباشرة بتنفيذها.



الإعمار تشكّل لجنة معالجة المشاريع المتلكئة

• بغداد، الصباح

شكّلت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، أمس الأحد، لجنة فنية متخصصة لمعالجة المشاريع المتلكئة في عموم المحافظات. وأوضح بيان الوزارة أنه «بتوجيه ومتابعة مياصرة من وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة تازين محمده وسوسو تم تشكيل اللجنة الفنية المختصة بمعالجة مشاريع الوزارة المتلكئة في عموم المحافظات برئاسة الوكيل الفني للوزارة جابر الحسني وعضوية عدد من المديرين العامين لوزراء الوزارة وبمشاركة اتحاد المقاولين العراقيين». وأضاف ان «وكيل الوزارة ترأس الاجتماع الذي عقده اللجنة للشبكة بإشراف الوزارة لبحث المشكلات والمعالجات التي تعترض سبيل تنفيذ مشاريع الخطة الاستثمارية للوزارة في مختلف القطاعات واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها حيث تم الاتفاق على جملة من التوصيات لحل العقبات التي تعترض إنجازها والبحث عن سبل تمويل خارج ميزانية الدولة لإكمالها، كونها من المشاريع المهمة والحيوية التي تمس حياة المواطنين. بينما سيتم اتخاذ إجراءات حازمة بحق الشركات المتلكئة في تنفيذ المشاريع تصل إلى سحب العمل منها في حال استمرار تلكتها في تنفيذ مشاريع الوزارة».

التوزيع والاشتراكات: موبایل، 07809210536 07809174852 0771629593

القسم السياسي، sabah@alsabahaq الاعلانات، ads@alsabahaq موبایل، 07809174853 pr@alsabahaq info@alsabahaq

المحرر، سكرتير التحرير، وسام عبد الواحد، سكرتير التحرير السياسي، سعد تركي، المدير الفني، مصطفى الربيعي، العلاقات العامة، د. محسن الشوبط، مسؤول صحف المحافظات، توفيق التميمي، مدير تحرير الرياضي، علي الباوي

حديث الاثنين
إبراهيم العبادي

بناء الدولة في العراق - 3

بدأت مشاريع (تصحيحية) أو اصلاحية بالظهور مع تركم الانسداد الذي وصل اليه النظام السياسي واقترب الدولة من حالة الفشل، فالي جانب مشروع الرجعية العليا الذي اشترنا اليه في المقال السابق اخذت اوساط مختلفة طرح (القرار) ابع مشاريع اقتناع او تصحيح او اعادة بنا، وكان أبرز هذه الأفكار ما طرحه السيد محمد عبد الجبار الشيوط بعنوان (مشروع الدولة الحضارية الحديثة)، بينما طرح البعض مشروع (الأراضي الجبلية) ودعا آخرون الي مشروع عام اسمه (الدولة المدنية)، ورد عليهم فريق آخر بمشروع (الدولة - المقاربة).

وباستثناء ما كتبه الشيوط من تنظير واسع ومشروع محالاً أفتاح أكبر عدد من المثقفين والسياسيين به، فإن المشاريع الأخرى انفتحت الي التنظير والشرح واكتفت بالعنوان العام، ويعود ذلك في ظني الي فقر تنقافي وفكري، والي انعدام القناعة التامة بجدوى الدعوة الي مشروع فكري تنهض به جماعة، ويعود برنامجاً للتبشير وعموماً فقيراً لعملي سياسي قاصد يقرب من فكرة التنظيم والحزب أو التيار النسجم، وكل ذلك معلول للبيئة العراقية التي تشهد صراعاً متعدهم الا لشكالك لتبني المشروع، لكنه صراع اقرب من القوضي ولا ينتج خصوبة فكرية وعملية.

بل هو السرب الي الصراع العملي الذي يتخذ بلو الأيديولوجيا تعالاً، فزبد من انتقال التقدي والأصداق، وهذه سمة عامة لطبقت الجيوش السياسية العراقية التي لم تعد التعددية الإيجابية التي يقبل بها الجميع، ويسعون الي توظيفها لخدمة مشروع الدولة واستقرارها وازدهارها، بل هي تعديدية الامر الواقع، بينما تميل أكثرية الاجامعات السياسية الي الهيمنة والفصل، الآخر ولا تبدو قاهرة على التخلص من إرث الأفكار الشمولية.

لم تحظ (المشاريع) المشار اليها بفرصة الحوار العام ولم تناقش بنيد الفهم والقد وطلت شعور في فلك الإعلام، ويفرض بين يقدم مشروعاً يتقرر في ضوء مصالح أمة ومستقبلها، إن (يهندس) مشروعاً ليكون مقبولاً من طرف قوة سياسية - اجتماعية تتبناه وتدعمه الي اقناع الآخرين به ويأخذ الي الوقت نفسه السمات والشرط التي تكفلها السياسة والحالة الاقتصادية والثقافية والتعديبات بين الفئات والوكالات الاجتماعية خصماً الي تأثيرات الضهور الدولي وتخلاته في الشأن العراقي. المشكلة الأكبر التي تحول دون الحوار المنفتح تكمن في ضعف المؤسسة الحزبية في العراق وعدم التقيد غير الحزبيين الي ايجاد مساحات تكافؤ في الوسط الاجتماعي، فبالإد تعبير استقطاباً داخل كل مكون من مكوناتها، بين رموز دينية وسياسية وزعامات حزبية وناشطين ويتداخل عمل هؤلاء، الفاعلين لابلود واضحة بين الديني والسياسي والمالي وقد ترسخت علاقات زبانية لتتجسد مشكلات مصالح صارت تشكلت وهي المواطن، فلم يعد يميز بين مصلحة شخصية له والمصلحة والمصلحة، ومصلحة فئة ومصلحة أخرى، بل يتداخل بينها بشكل متساو وتتحقق أي فوائد معادية، لذلك لم يعد ممكناً التعامل علي اراضية جديرة في ظل ثقافة حزبية غير ديمقراطية ولا شورية حقيقية ولتتبع أفكار بنائية كبرى كالتي يدعو اليها الشيوط، الفصام العام في البلاد متراجع فكراً (لم يخرج من مكانة حزبية متنفذة ذات الرتبة) وفي رأي البعض النظر عن ملامه أو عدم ملامه هذه المشاريع لزيادة بناء الدولة العراق، لكن مجرد التفكير ببدايل ينسب اليان ثمة فتاحة عراقية تزيد بان الاصلاح قضي ضرورة لاقر منها اذا أريد للعراق ان يتجاوز غله وأزماته ولا يبقى في حالة طوارئ ملة.

بإستثناء ما كتبه الأستاذ محمد عبد الجبار الشيوط من تنظير واسع ومشروع محالاً أفتاح أكبر عدد من المثقفين والسياسيين به، فإن المشاريع الأخرى انفتحت الي التنظير والشرح واكتفت بالعنوان العام

تجارب سريرية مع الصين والإمارات مساهمة العراق في إنتاج لقاح كوفيد - 19 تمنحه أولوية الحصول عليه



● بغداد، هدى العزاوي

يكتف العراق جهوده بالتعاون مع الصين والإمارات، ودول أخرى، في السباق العالمي للتوصل للقاح واق من كوفيد 19، ويشترك رفقة هذه الدول، في التجارب السريرية الهادفة لإثبات أن اللقاح آمن وفعال. وبحسب الوكيل الفني لوزارة الصحة والبيئة الدكتور حازم الجميلي، فإن العراق يشترك مع الصين والإمارات ودول أخرى بتجارب سريرية للقاح الفيروس تضمن سلامة المتطوعين، مؤكداً "الصباح" أن التجربة ستستهم بتطوير مراكز البحوث في البلاد، وستبدأ لاحقاً، وفقاً للخبر، اختبار مركزين أو ثلاثة مراكز بحوث تقوم بتجارب الأوساخ لضمان حصول العراق على حاجته من اللقاح بحلول "شهر نيسان" القادم بوقت دول العالم يسعى للحصول على لقاح آمن وفعال في وقت مبكر.

سبعة خبراء في الصين الاطلاع بشكل ميداني ووعلي عملي على تصنيع ومختبرات اللقاح لتأكد من كفاءته، وتكليف الجرعة الواحدة من اللقاح الصيني، مبدئياً، 10 دولارات بما يجعل التكلفة 20 دولاراً الحاجة المريض من نقص في المناعة.

العالمية، ستمتعه الأولوية في الحصول على أي لقاح تثبتت فعالته في الوفاة من كورونا" وتعمده منظمة الصحة العالمية، وقسا لعضو لجنة الصحة والبيئة اليابانية حسن خلاطي، الذي أكد، في حديث الصباح "الاتفاق على تأمين 8 ملايين جرعة، إذ تم ارسال

بكالما يتواصل العراق عبر دائرة تلفزيونية مغلقة مع شركات أخرى تطور أنواعاً مختلفة من اللقاحات وشركة "فايزر" الأمريكية فضلاً عن اللقاح الروسي والصيني، السبق للعراق الكبيرة في التجارب السريرية وتواصله مع الشركات

وفد كردي يزور بغداد لمناقشة حصة الإقليم في موازنة 2021

● بغداد، الصباح

وأضاف أن "الوفد سيبحث في بغداد حثي ناهية الأسبوع الحالي، ويعقد سلسلة اجتماعات تخص السياسات والأرقام الدقيقة لأعداد الموظفين والمعانات المالية التي يحصل عليها الإقليم، وطريقة إدارة النفاد جزئي الأربعة الأقسام في الإقليم، وهذه الأوضاع كلها ستحدد بموجبها حصة الإقليم من موازنة العام 2021، من جانبها، أكد عضو اللجنة الثابتة من الاتحاد الوطني الكردستاني، شيروان ميرزا، أنه لا يوجد حتى الآن اتفاق بشأن حصة إقليم كردستان من موازنة العام 2021.

تواصلت الزيارات الكردية الي العاصمة بغداد، لوضع الحلول للمشكلات المالية، إذ أصدر مدير في حكومة كردستان بيان يفاد نقداً من حكومة الإقليم يضم مجموعة من الخسار، والفنيين وصل الي العاصمة، لتجديد حصة الإقليم من موازنة 2021.

الوفد يضم ممثلين عن وزري المالية والتخطيط في حكومة الإقليم، وسجوري اجتماعاً اليوم الاثنين مع مدير عام الموازنة في وزارة المالية الاتحادية، وممثلين عن الحكومة الاتحادية

لتجنب ما يثيره البعض من معلومات غير صحيحة القضاء يحسم الجدل بشأن الحملة ضد الفساد



● بغداد، محمد الأصغري

وسط حالة من الترقب، يتابع الشارع العراقي مكافحة الفساد، تحركات لجنة التحقيق فيما هنالك أعضاء، مجلس النواب يرحبون بالصوت على خيار رابع يقوم على أساس ان تكون لكل دائرة انتخابية أربعة مقاعد، رخصت في الأيام الأخيرة، والتمنياتي، فقد "غير مؤكدة"، سيما في حملات القا، قديماً طالت مسؤولين سابقين في أجهزة الدولة، وقد دفعت تلك الأسياء، والتضارب في المعلومات مجلس القضاء الأعلى الي الدعوة لعرض نتائج عمل اللجنة التحقيقية على الرأي العام لتجنب ما يثيره البعض من معلومات غير صحيحة بخصوص مصور متكرر فيض أو توقيف بحق أشخاص لم تتخذ بحقهم مثل هذه الإجراءات.

تحركات اللجنة تمثلت منذ الأحد، بقاء أبرز المسؤولين أصحاب الشأن، حيث التقى رئيس اللجنة القضائية لفضاء الهيئة الفرع أحمد أبو ريفيت رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان لبحث عمل المشترك بين اللجنة والهيئة القضائية المختصة بنظر قضايا تلك اللجنة.

مطحة الفريق أبو ريفيت الثانية، كانت بقاء، رئيس هيئة النزاهة الاتحادية القاضي علاء جواد حميد الذي أبدى استعداد الهيئة للتعان مع اللجنة، بغية الوصول الي تحقيق الهدف المنشود في السعي لكافة الفساد واسترداد الاموال العام والمحافظة عليها.

القاضي زيدان شد على أهمية ان تنفيذ اللجنة، مع ضرورة ان تعرض نتائج التحقيقات الابتدائية التي توصل اليها اللجنة على الهيئة التحقيقية القضائية المختصة بنظر الالة لإصدار مذكرات قبض أو توقيف حسب الالة القانونية المعمور من عمل اللجنة التحقيقية، كما جرى التأكيد على ضرورة التركيز على إعادة أصول الدولة ووضع ذلك ضمن أولويات عمل اللجنة، والتعاون مع هيئة النزاهة في قضايا الفساد الإداري والمالي.

بين مؤيد للدوائر الانتخابية المتعددة ومعارض لها (المادة 15) ثير جدلاً برلمانياً

● بغداد - الصباح، مهتد عبد الوهاب

ترددت عبارة "الشيطان يكمن في التفاصيل" كثيراً في المشهد العراقي منذ 2005 وحتى الآن، وقد اقتربت بتقاسم وتشتروحات وبتدابير انتخابات سياسية وما الي ذلك، ويبدو أن العبارة تعود اليه أتراق (الادة 15) من قانون الانتخابات الجديد، والتي تنص على أن "الدوائر الانتخابية تنقسم على أساس دائرة انتخابية واحدة لكل قضاء، في المحافظة، واصطلاحاً "الدوائر المتعددة"، حيث مازالت خلاصات الأحزاب السياسية يشانهن، إلا أن أمام البرلمان - الذي لم يصوت بعد، على فقرات القانون بإجمها، عدل خيارات أو اتجاهات للاتفاق بين الكتل السياسية بشأن الدوائر الانتخابية.

لم يجر إقرار ملح الدوائر الانتخابية المتعددة ضمن جدول أعمال جلسة السبت الماضي كما كان منتظراً، بسبب ذلك يعود - بحسب الكاتب حسن دهم - الي عدم اكتمال الاتفاق على آلية تقسيم تلك الدوائر بالمحافظة، فضلاً عن وجود تعديلات كبيرة لكل آلية يمكن التوافق عليها.

الكتل السياسية اتجهت - كما أشرنا - لثلاثة اتجاهات بشأن شكل الدوائر الانتخابية وما زال المفاوضة قائماً، ولا يوجد توافق لحسم الموضوع ضمن الآن، ويؤكد برلمانيون أن مجلس النواب سيذهب الي التصويت بالأغلبية لصالح الدوائر المتعددة في حال لم يتوافق على صيغة محددة، مع ترك ذلك التصويت الذي يجري في الأسابيع القليلة المقبلة.

تعمل اللجنة على عدد كبير من ملفات الفساد تخص وزارات الصحة، والصناعة، والنفاة، والتجارة ووزارات أخرى، وبحسب رئيس القضاء إرادة البرلمانية حسين عرب فإن "مكثت قضايا جديدة سيتم التحقيق معها بوجود فساد أو شبهات فساد".

القاضي زيدان شد على أهمية ان تنفيذ اللجنة، مع ضرورة ان تعرض نتائج التحقيقات الابتدائية التي توصل اليها اللجنة على الهيئة التحقيقية القضائية المختصة بنظر الالة لإصدار مذكرات قبض أو توقيف حسب الالة القانونية المعمور من عمل اللجنة التحقيقية، كما جرى التأكيد على ضرورة التركيز على إعادة أصول الدولة ووضع ذلك ضمن أولويات عمل اللجنة، والتعاون مع هيئة النزاهة في قضايا الفساد الإداري والمالي.



زيارة عاشوراء درس مميز في الالتزام والتثقيف الصحي

الصحة: نسب الشفاء بكورونا «الأعلى» .. والبنى التحتية لمواجهة الوباء «جيدة»

● بغداد: شذى الجنابي

وعزا التميمي قرار اللجنة العليا للصحة والسلامة بعقل الحدود وعدم استقبال الوافدين إلى ملاحظة ارتفاع كبير بعدد الاصابات خصوصا في دول الجوار، وإلى الخوف من وفود سلالات جديدة من الفيروس. واتخذت اللجنة العليا بحسب الوزير قرارات داعمة أخرى منها انضمام العراق إلى اتحاد (كادي) الذي تشترك فيه اغلب دول العالم، واصبح العراق من الدول السبائة للحصول على اللقاح عند اقراره ونجاحه واعتماده من قبل منظمة الصحة العالمية وتم كذلك التواصل مع المسؤولين في دول الجوار لتبادل الخبرات والمعلومات منها ايران وسوريا والاردن والبحرين وباكستان والكويت. ويشأن التحضيرات الصحية الاربعية الامام الحسين (ع)، فقد تمت الدعوة لتعزيز جانب التوعية خلال الزيارة بالتنسيق مع المؤسسات الصحية في المحافظات، وكانت زيارة عاشوراء بمثابة درس مميز من حيث الالتزام والتثقيف الصحي من خلال تعفير الطرق والمجالس الحسينية وارتداء الكمامات واستخدام المعقمات. ونوه بوجود اجتماع موسع خاص بلجنة الامر

الوزير حسن التميمي اشار خلال مؤتمر صحفي حضرته «الصباح» إلى انشاء، بنى تحتية وصفا «بجيدة» لمواجهة الوباء من خلال زيادة عدد الاسرة المخصصة لمصابي كورونا إلى حدود 9 الاف سرير و4 الاف جهاز تنفس اصطناعي و50 مختبرا في بغداد والمحافظات. مع توفير الادوية والمستلزمات الخاصة التي تم اقرارها عالميا للحالات الحرجية والمتوسطة والشديدة والحرجة على الرغم من الامكانيات والتحديات الكبيرة.

إصدار (الماسر كارڊ) لمستفيدي ذوي الإعاقة

عمل الهيئة منذ بداية العام ومن ضمنها توقف عمل الانقسام الهيئة لاصدار (الماسر كارڊ) عن الاعجاز لتقسيم تكنولوجيا المعلومات بتحديث مفكرات واتب العين مباشرة على واجهة النظام الالكتروني، إضافة إلى إطلاق كل القيدون للذين يتنقلون بين انحاء المحافظة، وذلك إيفاق قيود من لديهم إزواجوية في الرواتب بسبب مقاطعة بيانات مركز الزوجة

بحسب اختيار المستفيد المصروف الذي يروم الانشاء، له داعيا المواطنين إلى عدم مراجعة الهيئة لاصدار (الماسر كارڊ) حتى اكتمال التعاقد مع المصارف العن مباشرة على واجهة النظام الالكتروني، إضافة إلى إطلاق كل القيدون للذين يتنقلون بين انحاء المحافظة، وذلك إيفاق قيود من لديهم إزواجوية في الرواتب بسبب مقاطعة بيانات مركز الزوجة

● بغداد: اسراء السامرائي

في إطار الجهود الحقيقية لتسهيل إجراءات أمام الشرائح المشمولة بتعزيم وزارة العمل والشؤون الاقتصادية وضعت آلية جديدة لاصدار بطاقات (الماسر كارڊ) للمستفيدين من ذوي الاعاقة. وقال رئيس هيئة ذوي الاعاقة والاحتياجات الخاصة بالوزارة عصام عبد الطيف التميمي لـ«الصباح» ان «الآلية ستكون

الأمم المتحدة تطلق برنامج توعية خلال الزيارة الأربعية

● كربلاء: علي لثمنة

اروض خلال زيارة اللجنة ان الحملة تتضمن التوعية بشأن الفيروس وحث الزائرين على الالتزام بارتداء الكمامات والكفوف والتعقيم المستمر والكشف الجاني لحاملی الاعراض لن لا يملكون القدرة على مراجعة المستشفيات وشراء العلاج. وبين ان المنظمة تمنت دور الرجعية الدينية العليا والعناية الحسينية المقدسة في مواجهة جائحة كورونا من خلال تنبئها انشاء من محافظات مراكز الشفاء بعدد من المحافظات وزيادة السعة السريرية إلى ثلاثة الاف سرير بكامل معالجتها وملاكتها الطبية.

صرف مستحقات مسوقي الحنطة في بابل

● الحلة: جنان الاسدي

بشرت الشركة العامة لتجارة الحبوب صرف مستحقات مسوقي الحنطة في محافظة بابل. وقال مدير عام الشركة احمد سالم ربيط بتصريح خاص لـ«الصباح» ان المستحقات تمثل الوجبة الثالثة للعام الحالي، مشيراً إلى تسلم المسكون التابعة لسلاسل التسليم ومركز تسويق الشروع مركز تسويق الحنطة وتم تسليمها إلى مصرف الرافدين ويستتم مباشرة بتوزيع صوك بين الفلاحين والزائرين ويشأن صومعة العلة الجديدة والجمع الخزيني في المبادية اوضح انه سيتم تحويل الخبال إلى مصرف الرشيد عن طريق الفصاة الإلكترونية وفي حال اعتمار الشركة من قبل المصرف المذكور اعلاه وتحولها لدى حساب الشركة المصرفي، فستتم المباشرة بصرف الصوك للفلاحين بحسب اولوية التسلسلات.

عودة النازحين لمناطق جنوب كركوك

● كركوك: هبة علي

الامن في تلك المناطق وتأمين الطرق المؤدية إليها وتأهيل الخدمات الأساسية تدريجياً. قائد الفرقة الخامسة في الشرطة الاتحادية اللواء حيدر الطوري اوضح لـ«الصباح» ان القوات الامنية اعادت 40 أسرة نازحة إلى

إنجاز 200 وحدة سكنية وافتتاح مجسر جديد في نينوى

● الموصل: شروق ماهر

أتمت محافظة نينوى تشييد 200 وحدة سكنية. كما افتتحت مجسراً جديداً في سهل نينوى. وقال محافظ نينوى نجم الجبوري بتصريح خاص لـ«الصباح» بان اللكأت الهندسية المختصة ضمن بلديات نينوى وبالتعاون مع شركتين من القطاع الخاص اتمت تشييد 200 وحدة سكنية بمساحة 200 متر مربع لكل منها، اسكان قضاء الحمدانية

في سهل نينوى، مشيراً إلى انه سيتم تشييد عدد آخر منها في قضاء، لتكفي وتحمي القرش لحل أزمة السكن فيها. وفي سهل نينوى أيضا ضمن ناحية بوظلة افتتح اسكن الاحد، مجسر الوحدة بحسب ما افاد به المهندس المشرف على الشروع على الطائي، مبيانا ان المجرس كان قد خرج عن الخدمة منذ اكثر من ثلاثة اعوام، مؤكدا مساهمة الفاعل في فك الزخم اللوري داخل الناحية.

870 مدرسة بمديرية الرصافة الثانية ضمن منصة نيون

● بغداد: الصباح

انطلاقاً من الخطط المعدة لبدء العام الدراسي وفقا للتعليم الالكتروني، فقد قطعت وزارة التربية 870 مدرسة ضمن مديرية الرصافة الثانية ضمن برنامج منصة (نيون) التعليمية. وقال مدير عام تربية بغداد الرصافة الثانية قاسم العكيلي في حديث خاص لـ«الصباح» ان المديرية تستعد لقبية جميع مستلزمات العملية التربوية الخاصة بالسنسة الدراسية الجديدة (2020 - 2021). بضمنها تطوير عمل المدارس

بفتحيل المنصات الالكترونية وغيرها، مبيانا ان مجموع المدارس التي تسعي للمديرية التي تفعليها ضمن المنصة، 1300، موزعة بين مناطق المديرية كافة. وازداد عدد توثيق تسجيل دخول 40 الفا و 521 عبر المنصة الالكترونية موزعين بين مدرسين وطلبة وتلاميذ، ويواقع عشرة الاف و 357 تسجيل دخول المنصة من قبل المدرسين خلال الة الماضية بتقديم دروس للطلبة، فضلا عن وجود تفاعل من قبل الطلبة والتلاميذ بتسجيل دخول عبرها بواقع 30 الفا و 164 مرة.

أنفوغرافيك الصباح

الموقف الوبائي اليومي للاصابات بفيروس كورونا المستجد في العراق

تم فحص: 18064
النماذج المفحومة: 2057088

سجلت مختبرات الوزارة 3438 إصابة جديدة مؤكدة بفيروس كورونا المستجد في العراق موزعة كالتالي: ←

المحافظة	الإصابات
بغداد	206
النجف	49
كربلاء	432
البرسة	289
ذي قار	168
الذيوبة	288
الذيوبة	207
نينوى	108
الذيوبة	168
الذيوبة	133
الذيوبة	70
الذيوبة	67
الذيوبة	42
الذيوبة	59

مجموع الإصابات: 319035
مجموع الشفاء: 253591
نسبة الشفاء: 79.5%

مجموع الوفيات: 64
مجموع الشفاء: 4052

مجموع الحالات تحت العلاج: 56889
عدد الراضين في العلية المركزية: 537

وزارة الصحة الوطنية
العدد حتى اليوم: 2020

AL SABAH Infographic

انتقال مبادرة ماكرون من الفرق

موسكو تدخل على خط أزمة تشكيل الحكومة اللبنانية



إيسانويل ماكرون مدير المخابرات الخارجية برنار إيسيبه إلى بيروت وهو يقوم بمهمة منذ أيام لتابعة ملف تشكيل الحكومة وإزالة العقبات التي تحول دون ولادتها. وبعد لقاءات مكثفة مع الفعاليات السياسية في بيروت ومن منجملتهم مسؤول العلاقات الخارجية لحزب الله عمار الموسوي الذي التقاه في قصر الصنوبر بحضور أسفير الفرنسي في بيروت، وتشير المصادر إلى أن الجانب الفرنسي شرح لوفد حزب الله خطورة الرحلة وضرورة التنازل من الجميع بما يكفل نجاح المبادرة.

مستمر مع الفرقاء السياسيين في بيروت، ويقوم سفيرها في لبنان ياسر عوي بالتحرك على المسؤولين الفاعلين حيث زار رئيس الحكومة السابق سعد الحريري ورئيس مجلس النواب نبيه بري في محاولة لحلحلة عقد التشكيل والضيء بحملة تسمية الحكومة. وأكدته المعلومات أن وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني هو الآخر تواصل مع السيد من المسؤولين في بيروت لإيجاد حل لكل السائل الخلفية وضرورة تقديم التنازلات من الجميع وصولاً لبدأ «أربع رايح».

● **بيروت، جبار عودة الخطاط**
بعد وصول عملية تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة إلى إفق مسود وتشر المبادرة الفرنسية؛ نشطت في الساعات الأخيرة اتصالات عربية ودولية عدة في مسعى حثيث لانتقال مبادرة ماكرون من الفرق في الرمال اللبنانية المتحركة حيث تسببت التقاطعات السياسية بين الفرقاء إلى تعقيد المشهد الحكومي في بيروت.

موسكو هذه المرة تحركت لتدخل على خط الأزمة اللبنانية الشائكة حيث تشير المعلومات التي وصلت لـ «الصباح» إلى حصول اتصالات مساء السبت وصباح أمس الأحد بين باريس وموسكو، وبين موسكو وبين طهران، وإن الأخيرة أكدت أنها «غير معنية على الإطلاق بتفاصيل تشكيل الحكومة اللبنانية وإرسال دعم خلفها في خاسرهم السياسي على وفق ما تطلبه عليهم مصلحتهم الوطنية» كما أن موسكو أرادت باريس وطهران عرضها على طرقت مبادرة يكون لبنان واستقراره من خلالها جزء من استقرار سوريا.

● **مبادرات عربية**
مسعى هي الأخيرة وغير وزير خارجيتها سامح شكري تبذل

الموفد الفرنسي بالداوالة لوفد الرئيس الفرنسي في غيرها.

حول العالم

الحكومة اليونانية تندد بمقالة مسيئة لأردوغان

رئيس دولة أجنبية باحترام فالقاعة المسببة لتعارض من قيمنا وهي لا تخدم لى الحكومة اليونانية، إلا لشجب والتقدير» وفي 18 أيلول، كتبت صحيفة «ديموقراطية» اليونانية، بعنوان رئيسي مسي، على صفحتها الأولى كلمات فاحشة بحق كبرى بلادة التركية، موجبة لأردوغان، ولذليل لا تقننن التركية، بالغة تحوير الصحيفة ترجمة بالغة الإنجليزية.

آلاف النيابيين يتظاهرون ضد الحكومة

تظاهر نحو 20 ألف شخص في العاصمة التايوانية بانكوك احتجاجاً على حكومة قائد الانقلاب السابق رئيس الوزراء، براويت تشان أوشا، كما دعا الكثير من المتظاهرين أيضاً لإصلاح النظام الملكي، وهتف البعض بسقوط نظام الإقطاع. يحيى الشعب، في أكبر مظاهرات تشهدها بانكوك منذ تولي براويت السلطة في انقلاب عام 2014، وبدأت الاحتجاجات في التماسي في تايوان منذ منتصف نمون الماضي للمطالبة بتنحي الحكومة وصياغة دستور جديد وإجراء انتخابات جديدة. كما كسر المتظاهرون حاجز «انتقاد الملكية» الذي كان محظوراً من قبل.

الهند تعتقل صحفياً بنهمة التجسس للصين

أقمت شرطة العاصمة الهندية نيولهي القبض على صحفي هندي مستقل، لصاحبه نقل معلومات حساسة، لتضليل سخرات مسيئين وقات الشرطة في بيان أن «وإنها شارما (61 عاماً) اعتقل خلال الأيام القليلة الماضية وعثر الخبسط على بعض الوثائق السرية المتعلقة بوزارة الدفاع الهنديا.

استفتاء إيطالي لتقليص أعضاء البرلمان

تستعد إيطاليا لاستفتاء شعبي عام اليوم الاثنين، بشأن تقليص عدد أعضاء برلمان البلاد بواقع الثلث، وذلك ترافقاً مع انتخابات محلية في 7 أقاليم ونحو 1000 مدينة، وأقاليم وكالة «انسبا» الإيطالية بأنه من الممكن أن يشارك في الاستفتاء، العام 51.5 مليون شخص يحق لهم التصويت، ويخص التعديل الخاص بعمل البرلمان على تقليص عدد أعضاء مجلس الشيوخ من 315 إلى 200 عضو، وأعضاء مجلس النواب من 630 إلى 400 نائب.

اعتقال 32 شخصاً في تظاهرات لندن

أقادت شرطة لندن بانها اعتقلت 32 شخصاً أمس الأول السبت شاركوا في احتجاجات على الإعادة للتحمل القيود العامة بسبب عودة انتشار فيروس كورونا أنا السخيد وتنامي الوباء، ما دفعهم إلى تفرق المتظاهرين الذين رفضوا الانسحاب من الميدان.

خطة لاغتيال ترامب بـ «رأس دبوس»

● **واشنطن، وكالات**
بعد ساعات على نقل وسائل إعلامية عدة، السبت الماضي اعتراض رسالة كانت موجّهة إلى البيت الأبيض احتوت على مادة اتضح أنها غاش الرزين السام، اتضح تفاصيل مع الرئيس الواقعة التي وصفها البعض بمحاولة تسميم للرئيس الأمريكي دونالد ترامب. وكانت مصادر منها صحيفة «نيويورك تايمز» وشبكة «سي إن إن» و«وول ستريت جورنال» قالت إن الرسالة التي يعتقد أنها مرسله من كندا، تم اعتراضها في مركز لتوريد الحكومي قبل وصولها إلى البيت الأبيض. وذكرت «سي إن إن» تحديداً أن الرسالة السامة كانت موجّهة إلى الرئيس ترامب ونقلت من مسؤولي إنفاذ القانون أن مكتب التحقيقات الفيدرالي والخدمة السرية يحققان في أمر هذه الحزمة السامة.



70 مليار دولار خسائر الجزائر بسبب فساد المسؤولين

● **الجزائر، وكالات**
قدّر القضاء الجزائري خسائر الخزينة العامة جراً قضائياً فساد وتلاعب بالمال العام من طرف مجموعة من المسؤولين الكبار في الدولة بنحو 12 ألف مليار دينار جزائري (70 مليار دولار). وحددت صحيفة «الشروق» الجزائرية التي نقلت الخبر عن مصادر قضائية، مراتب هؤلاء المسؤولين في «الجزائر» والولاة وإطارات الدولة، بمعية من مسؤولي «الكارتل المالي» في تشيئة لجماعات اتابع القائد في الجزائر بعضيات ألمانيا، وتتراجع الجرائم الاقتصادية التي ألحقت هذه الأضرار بالبلاد

● **الجزائر، وكالات**
من طارولة المفاوضات؛ لكنها لن تخضع للضغوط والإسـلامات؛ مثيراً إلى أن بلاده «تمتلك الشجاعة للمفاوضة والتفاوض وعلى أميركا أن تختار» إن. وأعلن الرئيس الأمريكي، يوم 8 أيار 2018، انسحاب بلاده من الاتفاق النووي اليرم عام 2015 مع إيران، التي

طهران تكشف عن شرطها للتفاوض مع واشنطن

● **طهران، وكالات**
كشف وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، عن شرط يراه الأساس للتفاوض مع الولايات المتحدة، وقال في حديث تلفزيوني للبرنامج مسأ، أمس الأول السبت إن على ترابم التفاوض عن الخسائر الناتجة عن انسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق النووي مع إيران والعودة إلى الصفة قبل أي حوار مع طهران.

● **طهران، وكالات**
وشدد ظريف على أن «ترابم شبيب في خسارة تقدر بمئات مليارات الدولارات بالنسبة إلى إيران» كما أنه يقف وراء اغتيال قائد «فيلق القدس» التابع للحرس الثوري الإيراني، قاسم سليماني، في 3 كانون الثاني 2020. وشدد على أن حديث الرئيس الأمريكي حول الحوار مع إيران موجّه «للاستفلال الداخلي وتحقيق أهداف انتقامية» وتابع: «يا يمكن ترابم أن يعود إلى التفاوض مع إيران في غضون 24 ساعة وليس لتسويق في حال عوض خسائر البلاد من وقت الاتفاق النووي وعاد إلى تنفيذ»

● **طهران، وكالات**
من طارولة المفاوضات؛ لكنها لن تخضع للضغوط والإسـلامات؛ مثيراً إلى أن بلاده «تمتلك الشجاعة للمفاوضة والتفاوض وعلى أميركا أن تختار» إن. وأعلن الرئيس الأمريكي، يوم 8 أيار 2018، انسحاب بلاده من الاتفاق النووي اليرم عام 2015 مع إيران، التي

● **طهران، وكالات**
وشدد ظريف على أن «ترابم شبيب في خسارة تقدر بمئات مليارات الدولارات بالنسبة إلى إيران» كما أنه يقف وراء اغتيال قائد «فيلق القدس» التابع للحرس الثوري الإيراني، قاسم سليماني، في 3 كانون الثاني 2020. وشدد على أن حديث الرئيس الأمريكي حول الحوار مع إيران موجّه «للاستفلال الداخلي وتحقيق أهداف انتقامية» وتابع: «يا يمكن ترابم أن يعود إلى التفاوض مع إيران في غضون 24 ساعة وليس لتسويق في حال عوض خسائر البلاد من وقت الاتفاق النووي وعاد إلى تنفيذ»





خلف الأسواق

م.علي مصطفى حسن



قانون الملكية الفكرية والتحول الرقمي في العراق

توقع الحكومات عادة على اتفاقيات مشتركة كجزء من الالتزامات. كليل على احترام المعايير والقوانين الدولية ومثال مهم هنا عن اتفاقية WIPO في مجال الملكية الفكرية وحقوق النشر. وفي المواضيع الرئيسية في مجال أمن المعلومات ومنع القرصنة وبالتالي فهي تسهم في حماية الاتصال المحلي للدول. يمكن تعريف قانون الملكية الفكرية بأنه قانون شرع لحماية حقوق ملكية الأثر من خلال العلامات التجارية وبراءات الاختراع وحقوق النشر. بما في ذلك حق المؤلفين في نقل الملكية الفكرية والحصول على تعويض عن عمليات نقل هذه الملكية إلى جهات أخرى (كبيع المؤلفات وبراءة الاختراع). وقبل أن ندخل في تفاصيل هذه الاتفاقية المهمة من الضروري بيّض القوانين الخاصة بموضوع الملكية الفكرية وهي:

- 1 - حقوق النشر (Copyright): مصطلح قانوني يستخدم لوصف حقوق المؤلفين في أعمالهم الأدبية والفنية. تتراوح الأعمال التي يغطيها حقوق النشر من الكتب والموسيقى واللوحات والنحت والأفلام إلى برامج الكمبيوتر وقواعد البيانات والإعلانات والخرائط والرسومات الفنية. ويوجب هذا القانون فإن الحقوق محمية لمدة 50 سنة بعد وفاة المؤلف ولا تحتاج تسجيل رسمي، وكذلك على ذلك فيلم سينمائي، منتج موسيقي، كتاب.
- 2 - براءة الاختراع (Patent): هي حق حصري يُمنح للاختراع وهو منتج أو عملية توفر بشكل عام طريقة جديدة لعمل شيء، ما أو تقدم حلاً تقنياً جديداً لمشكلة ما، للحصول على براءة اختراع يجب الكشف عن المعلومات الفعّلة حول الاختراع للجمهور في طلب براءة الاختراع. بموجب هذا القانون فإن براءة الاختراع محمية لمدة 20 سنة، وبمجرد تكون مستفيدة للجمع وتحتاج التسجيل في مؤسسة رسمية، وكذلك على ذلك الماركات التجارية للملح بشكلها تسلسل.
- 3 - العلامة التجارية (Trademark): علامة فريدة على تمييز سلع أو خدمات مؤسسة ما عن المؤسسات الأخرى. العلامات التجارية محمية بحقوق الملكية الفكرية لمدة 10 سنوات وتحتاج تسجيل رسمي في مؤسسة رسمية.
- 4 - الأسرار التجارية (Trade secret): مادة تتطلب حماية إذا فقد من شأنه أن يلحق أضراراً جسيمة بالأعمال من أجل توفير الحماية القانونية يجب أن يكون السر التجاري مؤمناً ومحماً بشكل صريح الاتفاقيات بنقطة WIPO. حسب تعريف موقع المنظمة فإنها منتدى عالمي مختص باقرار السياسات الخاصة بحماية الملكية الفكرية لأي ابداع أو ابتكار في الدول المضمّنة وهي إحدى مؤسسات الاسم المتحدة وأدبها لجنة قضائية مستقلة للحكم في نزاعات الملكية الفكرية. حصل العراق على العضوية في هذه المنظمة عام 1976 واصدار قوانين خاصة في تلك الفترة لحماية حقوق الملكية الفكرية للمؤلفين والمبدعين والمبتكرين. وبعد تقادم هذه القوانين ومقور العراق بسنوات الحرب وما تلاها تم تعديل هذا القانون عام 2004 باسم سلطة التحالف الحاكمة. انذاك وتمت إضافة الكثير من الفقرات خاصة في ما يخص حقوق التأليف والابتكار والعضوية المفروضة على المؤسسات والأشخاص منتهكي هذه القوانين والتي قد تصل إلى حد سحب رخصة أو إغلاق المؤسسة التي تقوم بانتهاك حقوق الملكية الفكرية وفرض غرامات بعشرات الملايين. تُرى أن المؤسسة الحالية المسؤولة عن تنفيذ قرارات هذه الاتفاقية هي وزارة الثقافة ممثلة بالمركز الوطني لحماية حقوق النشر، ونحن هنا بصدد بيان قوانين الملكية الفكرية وتوعية المؤسسات والأفراد وبالتالي تقليل المخاطر المحتملة من عدم الالتزام بهذه الاتفاقية.

رغم الجائحة والظروف الصعبة

انتعاش أسعار العقارات في أربيل

تشهد أربيل عاصمة إقليم كردستان العراق، ارتفاعاً تدريجياً وملحوظاً في أسعار بيع وشراء وإيجار العقارات بشكل عام في عموم المناطق والأحياء السكنية، على الرغم من جائحة كورونا والوضع الاقتصادي المتردي هناك في الفترة الماضية. وقال المختص في الشأن الاقتصادي سامان هورامي: إن «عوامل عديدة أسهمت بتوهض سوق العقارات في أربيل والمحافظة الأخرى التابعة للأقليم من خلال البيع والشراء، لاسيما البيوت في المناطق والأحياء والجمعات السكنية».

● أربيل: سندس عبد الوهاب



حركة السوق

أوضح هورامي في تصريح لـ «الصباح» أنّ الاستقرار الأمني في الأقليم جعلها وجهة للمواطنين من مختلف المحافظات للسكن في مختلف الأحياء السكنية، وعدم توزيع الرواتب الخاصة (كورونا) خلال الأشهر الماضية، وبموظفين الأقليم بشكل مستمر واستقطاع جزء منه، إلا أن ذلك لم يثر في حركة السوق العقاري ما سبب في توهض سوق الأصول الثابتة تدريجياً.

وذكر هورامي أنّ عدداً كبيراً من المشاريع الاستثمارية المتوقفة عادت للعمل من خلال الشركات المحلية والأجنبية في مجال البناء، والعمارة للجمعات السكنية، بعد توقف أكثر من عامين بسبب الأزمة التي عصفت بالقطاع الاقتصادي وأثرت سلباً في سوق العقارات.

صعود الأسعار

على صعيد متصل قال سليم ناز صاحب مكتب عقارات وسط مدينة أربيل لـ «الصباح»: بالرغم من الوضع العيشي الذي تدهور بسبب الحظر الشامل والجزئي وانقطاع رواتب الموظفين، إلا أن هناك طلباً على سوق العمار من خلال البيع والشراء، والإيجار وحسب المناطق.

وأضاف أنّ أسعار العقارات في المناطق السكنية داخل المدينة ارتفعت، واستمرت في الصعود التدريجي، لاسيما في الجمعات القريبة من مركز المدينة، وأن الأقبال على شرائها مستمر من قبل ميسوري الحال، رغم أسعارها التي يهابطه قياساً بالجمعات الأخرى.

البيع والإيجار

لفت ناز إلى أنّ سعر المنزل فيها ما يقارب 10 آلاف دولار، والإيجار 400 دولاراً شهرياً، بينما نجد أخرى في الطرف البعيد سعرها لا يقل عن 18 ألف دولار، والإيجار لا يقل عن 600 دولار.

بيدوه قال فرمان آزاد، صاحب عقارات لـ «الصباح»: أوضاع بيوت للبيع لدى مكاتب العقارات الذي التزمت منه أثناء الأزمة الاقتصادية التي حصلت قبل ثلاث سنوات في الأقليم والتي تسببت في تدهور للسوق للعيشي بشكل مخيف في حينه، إذ اشتريت البيت بمساحة 250 متراً مربعاً بسعر 140 ألف دولار، وأن السعر حالياً لا يقل عن 190 ألف دولار، وبالتالي فالثابتة المتحققة جيدة واستطيع شراء منزلين أو شقتين وأعرضهما للإيجار.

الإسراع بتشكيل المجلس الاقتصادي يدعم القطاع الخاص



المشاريع، لأنه سيعمل وفق آليات منروسة وبعيدة كبيرة، داعياً إلى عدم تفضيل المصالح الشخصية على حساب اقتصاد البلد.

وتابع أنّ مثل هذا المجلس موجود في غالبية الدول النامية، وضم نخبة من خبراء الاقتصاد، لتسوية الأزمات الاقتصادية، وشدد على أنّ الخلاص كما يمكنه صوم الشرفاء التي لحقت جراء السياسات الخاطئة على مدى العقود الماضية.

ويؤيد الزبدي لـ «الصباح» أنه «كان من المقرر التحضير لتأسيس هذا المجلس خلال العام 2014، إلا أن ظروف البلد حالت دون انطلاقه ليأخذ دوره الحقيقي في عملية التنمية، مشيراً إلى أن الوقت بات مناسباً لاتخاذ هذه الخطوة لأن البلد بحاجة حقيقية لدخول القطاع الخاص كشريك فاعل في التنمية» وأوضح ضرورة أن يضم المجلس في عضويته عدداً من المنظمات الاقتصادية المنطقتات الاقتصادية كاتحاد الغرف التجارية والحدائق والاتحاد الصناعاات العراقية وجمعية التأمين العراقية إلى جانب رابطة السفر والسياحة ومخليات القطاع الخاص الرسمية بموجب القانون، وأكد أنّ «القطاع الخاص مؤتمراً فرصاً كثيرة ومؤتمراً

دعا رئيس جمعية التأمين العراقية السابق عبد الرحمن الزبدي، القاضين على الملف الاقتصادي في العراق، إلى تسريع الموافقات الخاصة لإقرار واعلان تأسيس المجلس الاقتصادي الأعلى كتمثل فعلي للقطاع الخاص بهدف اشراكه في ادارة كل النشاطات الاقتصادية في البلد، اذا ما تلقى الدعم من خلال اعلان تأسيس هذا المجلس

● بغداد: مصطفى الهاشمي

صرف مستحقات مسوفي الذرة الصفراء

● بغداد: الصباح

اعلنت وزارة الزراعة، صرف مستحقات محصول الذرة الصفراء، للموسم الزراعي 2019 - 2020 وللدفعة الرابعة وبمقدار 15 بلتة، من هذا المستحقات



المسوقين ومن السويولة المتوفرة لدى الشركة. وذكر بيان لشركة ما بين النهرين العامة للبيور التابعة للوزارة، نقلت «الصباح» نسخة منه، أن نسبة الصرف بلغت 60 بلتة وحسب استيفاء التسويق وتاريخ المعاملات الموجودة في العامل. واهابت وزارة الزراعة بالمسوقين لحصول الذرة الصفراء، لاستلام مستحقاتهم المالية، مؤكدة أنها ماضية بدعم الفلاحين والمزارعين بالمستلزمات الزراعية والعمل الحائض لتوفير البائعات اللازمة والمستحقات المالية، بغية تحقيق الجدوى الاقتصادية المناسبة لهم وديمومة العمل الزراعي والارتقاء، به لتحقيق التنمية الاقتصادية.

المركزى يبحث إصلاح القطاع المصرفي

● بغداد: الصباح

بحث محافظ البنك المركزي العراقي مصطفى غالب مخيف، الثلاثاء مع مجلس المدينين العاملين في البنك اعداد ورقة لإصلاح القطاع المصرفي، وأوضح بيان للبنك، تلقت «الصباح» نسخة منه، أن الكتاب ترأس اجتماعاً لمجلس المدينين العاملين في هذا البنك، وناقش عدداً من المواضيع كان أبرزها اعداد ورقة لإصلاح القطاع المصرفي، حيث تبين المجلس تلك الورقة تمهيداً لرفعها إلى مجلس إدارة البنك المركزي لإقرارها والمباشرة بتنفيذها.

حجم صناديق الاكتتاب العام في الصين يرتفع إلى 2.63 تريليون دولار

بلغ حجم صناديق الاكتتاب العام في الصين 17.8 تريليون يوان ما يعادل 2.63 تريليون دولار أميركي بنهاية آب هذا العام، وفقاً لبيانات صادرة عن جمعية إدارة الأصول الصينية.

وأظهرت أحدث الأرقام زيادة بوتيرة 0.62 بلتة مقارنة مع الأرقام المسجلة في نهاية تموز.



وحسب الجمعية، فإن صناديق الاكتتاب العام تديرها 129 شركة لإدارة الصناديق، من بينها 85 شركة محلية والبقية شركات مشتركة. وتوسعت أعمال إدارة الأصول في الصين بوتيرة أبطأ خلال الأعوام الأخيرة مع تشديد السلطات اللوائح

خوفاً من انعدام الأجوأ الأسريّة منازل بلا انترنت

لقد كان كل شيء مميزاً، مشاهدة أفلام الرسوم المتحركة على التلّازن، ووقت آخر للعب «الصيد» في باحة المنزل، أوقات لحل الواجبات المنزليّة، والجلوس حول مائدة الطعام معاً، الاحتفال بمناسباتهم كما في الأيام السابقة، عطلة نهاية الأسبوع، حكايات الأب والأم عن ماضيها لأطفالها، إذ لم تتخل بعض البيوت عن عاداتها وتقاليدها، ولأنها تعرف تماماً ماذا تعني الأسرة، لذلك اقتضى أن يبعدوا عنهم أفة قد تحرمهم من الشعور بهذه الأوقات مجدداً، إنها أفة الانترنت...

● بغداد: زينب صاحب



«أعبر النهار ما دامه ضيق» أحمد النقاش بشأن كيفية تفعيل الانترنت بعد انقطاع دام لعدة أيام، لقد كانت أوقاتاً عصيبة بلا هذه الوسيلة التي تربطنا مع العالم أجمع، فذلك الذي يقضي أوقاته بمشاهدة المقاطع الرئيّة لتصل مشاهدته إلى عدة ساعات بشكل متواصل، وأخسر قد سيطرت على تركيزه إحدى الامعان التي تربط أكثر من لأربع موابطة الشبكة المنكيوتية، وقد تروى عنده وقد أدلت من شدة السهر، إلا أن الغريب في الأمر وجود فئة من الناس قد منعت دخول هذه الآلة إلى منازلها، فأحمد سالم (44 عاماً) أب لخمسة أولاد يقطن في إحدى مناطق بغداد الجنوبية، قال: لذي خمسة أولاد من بينهم بنتان في سن المراهقة، وجميعهم طلبة في المدارس وحرصاً مني على مستقبلهم، وخصني على أخلاقهم، قررت أنا وزوجتي فصل شبكة الانترنت عن البيت تماماً، وعلى الرغم من أننا نقضي أوقات الفراغ على مواقع التواصل الاجتماعي، وتصف بعض الصفحات الترفيهية، إلا أن مستقبل صغاري أهم من متعتي، لذلك ساسبق الوقت قبل أن يكونوا أصحاب قرار، عندها سيكون لهم الحق باستلام هذه الوسيلة.

قبل الكارثة

لا نزال نسمع كل يوم عن طريق مشاهدتنا للأخبار والأحداث بأن قارلاً قد ابتز أحد القنليات بواسطة مواقع التواصل الاجتماعي بعد قيامها بإرسال بعض الصور الخاصة بها، أو أن أخيراً قد سجل لثلاثة مطلقاً مريباً، وقد ابتزها به مقابل مبلغ من المال، والعديد من الحكايات والمشكلات التي تهدم الأسر كيميّة زر واحدة سهم هانم (39 عاماً) أم لثلاثين تحدثنا بإسراء: «بعد أن سمعت قصص الابتزاز الإلكتروني قسمت بل لا مكان للانترنت في منزلي، فحين قبل ذلك في مجتمع شرقي وسعة الفتاة مهمة جداً في حياتها، وعلى الرغم من اعتراض بنتاي على قطع الانترنت إلا أنه دار نقاش طويل بيني وبينهن عن مخاطر هذه الوسيلة التي ستحطم مستقبلهن بخلطة واحدة، وما أن تكونن في

بيت أزواجكن حينها لكن مطلق الحرية باستعمالها، أما الآن فالثابت المبشر ممن يتربصون للفتيات، مستعدون ليقوموا باستغلالهن بإشباع الطرق، لذلك ساقط طريق هؤلاء، قطع الانترنت.

استخدموا، بل جعلت هذه المهمة تقع على عاتق الآباء، والامهات، ففي الدول الأوروبية نجد أن الأطفال من

إباحي مباح لم تكن الشبكة العنكبوتية قد حدثت الفئات العمرية التي يجب أن

تستخدمها، بل جعلت هذه المهمة تقع على عاتق الآباء، والامهات، ففي الدول الأوروبية نجد أن الأطفال من

عمر الـ15 ما دون لا يمتلكون هاتفاً نقلاً بين أيديهم، وذلك للمحتويات الخطيرة التي ستهدد بناء شخصياتهم وتوجهاتهم، إلا أننا في دول الشرق الأوسط لم نراع هذه القوانين إلا القليل، فالطفل أحمد (14 عاماً) أحد ضحايا هذه الوسيلة، تحدثنا والده ويقول: «أخرف وادي بسبب رفاق السنو، حيث رضخوا له عنواً لأربع مشهور وغير أخلاقي، وبحكم فضول الأطفال وبغير وعي وأسبابهم منه يدخل بذلك عالم أكر منه بكثير، فقد لاحظت تحوُّله بشكل مفاجئ، فبدأت بمراقبته وعندما اكتشفت أمره قررت فصل الانترنت عن المنزل، وتفعلي له هاتفي النقال فقط، وعندما سألني عن السبب، تحدثت معه بشكل مباشر وصريح ووضحته بترك أسواقه، الذين كانوا السبب وراء ذلك، وحافظت بذلك على ابني من الضياع والدخول في هذه الدوابة».

غبرة

قرر جمال حسين (33 عاماً) أن يقطع منظومة الانترنت عن منزله، وذلك بسبب المشكلات التي واجهته بسبب الانترنت، إذ يواجه اليوم العديد من الأزواج الكثير من المشكلات، بينهم بسبب الانترنت، حتى وصل الأمر إلى الانفصال، إذ تحدثنا جمال عن معاناته مع هذه الآفة ويقول: «ما أن تزوجت إحدى زميلاتي في الجامعة، إلا وقد واجهتني العديد من المشكلات بسبب مواقع التواصل الاجتماعي، ففني بئس الأمر، كانت زوجتي تتخل العيش كما القنليات الألي، وكثيراً ما تطلبها، وعدم فتحها بحياتها، وأحياناً الأخرى تطلب السفر إلى أماكن مكلفة، ما جعلني أصبح جميع مواقع التواصل الاجتماعي من جهازها المحمول، إلا أنه ليس نهاية الأمر، فقد ختمت تلك المشكلات بغيرتها كلما مسكت هاتفي وصرت أتصفح فيه، لذلك لا مكان لهذه الآفة في منزلي بعد الآن».

وانت عززيتي السقارن هل تستطيع العودة إلى حياة ما قبل الانترنت، سواء، لراحتك النفسية أو للحفاظ على أسرته وأطفالك؟

حجج وأكاذيب وأعدار

موظفون يمثلون المرض للتهرب من العمل

● بغداد: سرور العري

من صغرنا ونحن نسمع تلك الحكايات التي أهم شخصياتها ذلك الرجل المتجذ، وصياحه كل مرة بأنه قد غرق في البحر، وما أن يهب أهل المدينة، تتجدد، يتفاجؤون بكذبته، إلا أن غرق ومات، بلا منجد ولا منقذ.

لم يكن البعض من موظفينا يختلن عن هذا الرجل، فالحجج والقصص والاكاذيب، كل ذلك فقط لأجل ألا يذهب إلى العمل، فقبل ذلك كان قد قرر سيقاً، بأنه سيختلن كل شيء حتى يقطع رب العمل بكذبتة، وتتكرر الاعذار وتتكرر معها الاجازات، ويغيب الاهتمام والمسؤولية.

تعددت الأسباب والغاية واحدة فمنهم من يدعي المرض، وآخر يطلق الأعذار ليشارك أسرته الكذب، ومنهم من يقسم بأن حالات تصادم قد وقع له أثناء، حينه إلى العمل بالكيفية لا بد من أن تكون ذات حكمة، ومن ميزاتها هو التخطيط مسبقاً، فاطمة مجيد (34 عاماً) موظفة في إحدى الدولة تقول: «لم أشعر بالراحة من مديرتي، فكراً ما كانت توكل لي الأعمال أكثر من زميلاتي الموظفات، وتشرعنني بالتقصير في أدائي بانتقادها المستمر، مما جعلني نك أصاب بالأحباط، وإطلاق الحجج والاعذار لكي لا أذهب إلى العمل في كل يوم».

لا للانتقام يخضع قانون العمل إلى اللدائمة والاستمرار، وإظهار الإنتاج بصورة عملية بلا تقصير في أداء هذه الواجب مهما كانت الظروف، والالتزام هو من الواجبات الثابتة، التي يجب على كل مسؤول الدوامه عليها ولا يجب تركها أو التخلّص عنها، إلا أن البعض يعمل عكس ذلك، فالإسالة في حياتهم، فقد تراه غير مؤثر في العمل، ووجوده وعدمه واحد، ويؤكد محمد صالح (44 عاماً)، موظف حكومي بأن التهرب من العمل هو ظاهرة منتشرة في معظم مؤسسات الدولة التي تخلص من عبء العمل، وإن الهاربين من العمل هم أشخاص متكاسلون وغير مبالين ولا يراعون المسؤولية وبالتالي يسفون وظائفهم، بينما يعزى التقديسي حامد جاسم تلك الظاهرة إلى: «غيب المحفزات التي تجعل الموظف محباً لعمله منها، التشكيك بقدراته أو فقدهه للأمن الوظيفي مما يشكل له إحباطاً مستمراً، لاسيما في القطاع الحكومي، وفرض توجيهات وقرارات صارمة».

عوامل اجتماعية

الباحة الاجتماعية خلوه الشمرني، قالت للصحاح، حول تلك الظاهرة: «هناك الكثير من الموظفين يتحاليون ويدعون المرض من أجل الحصول على إجازة زمنية أو لعدة أيام، وهذه الحيلة هي من أقدم الحيل، التي يلجأ إليها الكثير من الأشخاص لأسباب كثيرة، فمنهم من يدعي المرض والتعب عن وظيفته، بحثاً عن عمل آخر في مجالات أخرى، كون



● المحامي علي عودة شرشاب



● الباحثة الاجتماعية خلود الشمرني

إجازات للتهرب من الأنا، الوظيفي، ويمنع البعض لنفسه إجازة من دون عذر بقمه، ويعلم الحق لنفسه بالخصور متأخراً وعدم احترام الوظيفة وصالحه العامة، حيث يعرف إيماء، هذا المرض متأخران مامشاورين، وهو اضطراب نفسي يتصرف معه الشخص كما لو أنه مصاب بمرض جسدي في حين أنه لا يكون مريضاً حقاً.

قانون الرب

بين لنا علي عودة شرشاب محام، الموظف في جميع الدوائر المدنية منها والعسكرية يحمل امانة كبيرة مثقلة بالعمل المسند اليه وفقاً للقانون، فهو أمانة يحاسب عليها ضمن دستور الله عز وجل، وكما جاء في قوله تعالى في سورة الصافات في الآية: «(وقفوههم من مسؤولون)» وهي كذلك امانة كلفتها جميع قوانين العالم ومنها قانون انضباط موظفي الدولة رقم ١١ لسنة ١٩٩١، فالوظائف التي يتبرهن من أداء، وظيفته يحاسب شرها وقانوناً فمن باب حصر أسباب التهرب من الوظيفة، هو الأدعاء، بالمرض أو اصطفاص تقرير طبي مزور يتواطأ مع طبيب، وذلك يتحمل وزره الوظيف والطبيب نفسه، لأن الموظف بفعله هذا لم يكن وحده من ارتكب هذه الجريمة، بل هناك طبيب أيضاً ارتكب جريمة التزوير والاشتراف بجريمة اصطفاص المحرر المزور، وهناك ضرر خاص وعام من هذه الجريمة، وهو الاضرار بالمال العام والاضرار بالمواطن المستفيد من عمل هذا الموظف».

الربا الذي يتقاضاه غير كافٍ لسد التزامات الأسرة، ومنهم من تكون غلبته لفت انتباه مدوه وذلك لتخفيف المسؤولية عليه، والذين يدعون المرض بأي شكل من الأشكال هوفئة تدمج من كسابتناوية وفسخية، وأكثرت بسبب معرفة الأسباب التي تعده على أن يقوم بهذا الأمر، وهذا يتطلب أخذ معلومات دقيقة عن وضعه الاجتماعي والوظيفي، والعلاقات بجميع أنواعها للشخص الذي يدعي المرض، وبمعالجة الشخص من جميع النواحي، والجانب التخصصي الاجتماعي في دور مهم في مثل هذه الحالات، إذ أن دور العوامل الاجتماعية مهم جداً.

الاخصاصي النفسي

وبيّن الشمرني «إن الحاجة إلى دعم اجتماعي قد تكون سبباً لأداء المرض، وربما الحاجة للادية قد تكون سبباً أيضاً، والمشكلات والصعوبات النفسية قد تكون سبباً رئيساً في التهرب من الدوام، لذلك تدخل الاخصاصي النفسي مهم جداً لفهم ما أدى به إلى ادعائه بالمرض، كذلك العوامل المتعلقة بالعمل، كما أن يكون يدعي انه الذي يدعي المرض غير سعيد في عمله، لذلك يدعي انه مريض ويحاول التقيّب عن العمل، والمشكلات الزوجية أيضاً قد تكون سبباً في ادعائه بخاصة عند الزوجات للهرب من الالتزامات الزوجية».

«مفلازمة ماشهاوزن»

يسعى البعض من الموظفين لحجب الانتصاب، أو التخلّص من المسؤولية، في صدور



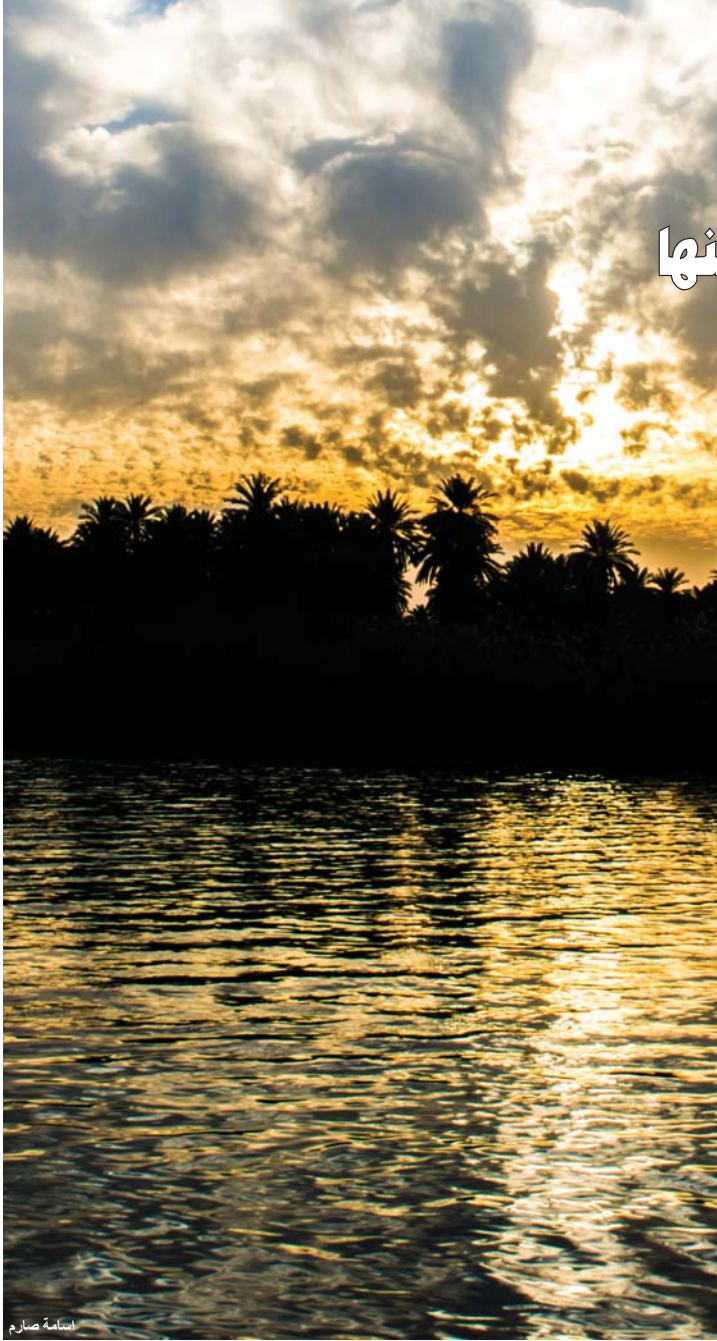
الحلقة

ترتدي زي الألق

برفع التجاوزات عنها

كعادتها استيقظت أم حميد ذات الخامسة والستين عاماً مبكراً، وتوجهت نحو بيت جارها كي توقظه بعد أن اعتادت أن تنقل في (ستوتته) صباح كل يوم خضارها من علوة (النزوية) الى بسطيتها على ضفاف شط الحلبة. وهي واحدة من عشرات البسطيات التي امتدت بمحاذاة الجسر الخشبي، منها ما تعرض للخضار وأخرى الشاكهة وبعضها الخردة، وأخذت أم حميد تنادي بصوتها المبحوح بسبب صراخها المتواصل يومياً، (يامية، يادنجان، خيار، فلفل، تعال جاي بلاش، بلاش)..

● الحلقة: محمد عجيل



استمعة صارم



تطبيق قرار مجلس الوزراء في رفع التجاوزات، إذ قال قائممقام القضاء صباح الفستلاوي في المحافظة: «تصريح صحتها في تشهيد لأول مرة حملة مدعومة من قبل دائرة محكمة استئناف بابل فضلاً عن الحملة الإعلامية التي قادها المواطنون ومطالبتهم في فتح الطرق وإخلاء الأرصفة ما زاد من عزيمتنا في رفع كل التجاوزات على كورنيش الحلبة، ووقوف السيارات غير المرخصة بجانب الأرصفة على الأرصفة من دون تجهيزها، وإرسال إلى الجهات المختصة في بدايتها صغوباً وتدخلات سياسية، إلا أن المواطن قال كلمته، وأن أي شخص يتعرض هذه الحملة يدخل في المتعرض وهو مصطلح أطلقناه على الحملة». وأوضح أن «سبب عدم القيام بمثل هذه الحملات في الفترة الماضية هي التدخلات السياسية والعشائرية لكن هذه المرة لن نتوقف وستكون هذه الحملة نبراساً لعملنا القليل، وسنغفرض هيئة الدولة وتطبيق القانون، مشيراً إلى أن «هناك مقررات وسياسات لشخصيات سياسية تمت إزالتها، ونحن نعد الجميع بأننا لن نهدأ حتى نرى هيئة الحملة خالية من التجاوزات والعشوائيات».

الوحدات البلدية، لأن العشوائيات أعمال مخالفة للقانون ولا يمكن إيجاد بديل للمخالف، بقدر فرض إجراءات عليه، وهذا معمول به في مختلف البلدان، إذ إن جميع قراراتنا بالرغبة لا تستهدف الفقراء من أصحاب البسطيات، إلا ما ندر فمثلاً أثناء حملتنا أمام مقر المحكمة الاتحادية أخذنا بعين الاعتبار بعضها ممن يبيعون الشاي والسندويشات، شريطة ألا يتعارض ذلك مع طريق المارة ورجال القضاء». وأضاف البيروماني أن «قرار رفع التجاوزات يحتاج إلى إرادة باليد الأخرى، كما أنه يحتاج إلى دعم القضاة والقوى الأمنية، لأن معنقداً أن الجهات التي سمحت له بالتجاوز يمكنها أن تسنده أثناء الاعتداء على الموظفين». وأشار إلى أن حملاتنا الأخيرة في رفع التجاوزات، لافت استحضار الجماهير، وأن الكثير منهم أيدنا عبر مواقع التواصل الاجتماعي، لأن الإجراءات التي اتخذت غيرت من شكل المدينة».

أهمية مشاركة الجمهور في صنع القرار وتطبيق القانون، وأن انتظار تفعية من قبل المسؤولين يعدّ ضرباً من الخيال». **الأيادي النزيهة** تبارى إثنين طبع قرار رفع التجاوزات لأن الأمر يكاد يكون مرفوضاً سياسياً من قبل بيوت وتغيير البذائل للعديد من جماهير الكنتال والأحزاب يرى مسؤول رفع التجاوزات في مديرية بلدية الحلة على البيروماني أن «توفير البدائل ليس من مصمم عمل

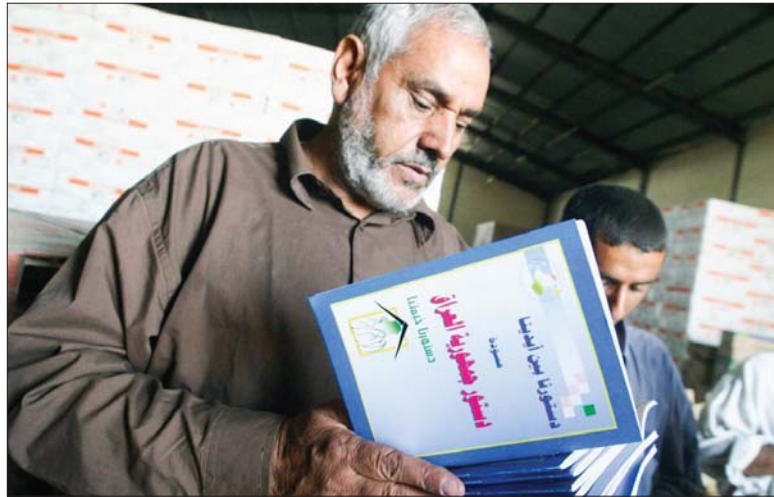
الحكومي على مدار سبعة عشر عاماً، ولما نجد مكاناً جميلاً لا تظهره الأوساخ وبسطيات الباعة، يقول: «لم تعد الحلبة فيحاء، كما وصفها الشاعر صفي الدين الحلي في قصيدته التي مطلعها (من لم تر الحلبة فيحاء، مقلته، عشت طيرال السنويات الناقصة حبالاً يدكشكش) محل صغير يمنحني الاستقرار للحلي، لكن للأسف حتى أسعار الحلال التي تمنحها بلديات بابل لا تتناسب مع قدراتنا المائية، وكما ترى أنهم اليوم يرفعون هذه العشوائيات التي تؤمن جزءاً كبيراً من حاجة الناس، من دون التفكير جيداً في توفير فرص عمل، فإما لك أن تدفع وتفرغ جييبك، أو أن تقف عند باب سياسي يجلب لك وظيفة مقابل أن تزدي له البيوت أن تعتقد أن الانتخابات المقبلة، وأعتقد أن الوقت قد حان من أجل تصحيح الأوضاع، والقضاء على الفساد والفاسين».

مساهمة وفي مقابل صوت الرض كان هناك صوت للتأييد، إذ عبرت ميادة عبد الحسن (36 عاماً) موظفة في تربية بابل عن سعادتها في تنفيذ الحملة لأنها تعيد الوجه الحضاري لمدينة الحلبة. وقالت: «السبب في تشكلت فعلاً في دعم الحملة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، لاني أدركت

ساعة واحدة بعد ذلك طغي صوت (الشغل) وهو يقترّب من تلك البسطيات، ما أثار ذعراً بين أوساط الباعة، وتزامنت أصواتهم قديهم من هرب بما لديه من بضاعة، وممن من هلك من المسؤول التوريت حتى يحمل ما لديه لكن حميد جلست مشرّونة نحو سائق (الشغل) الذي نظر إليها برافة وكأنه يعرفها منذ زمن مثالية عليه (اع كيكك وبياي أنا مثل أمك، ما عديت والي) وفي تلك اللحظة شعر المسؤول البلدي أن الأرض تنطق على السماء وجديها تناديت على المسائق أن يتعد عن بسطيتها مع انذارها لساعة واحدة فقط كي تفرغ من بضاعتها أو تنقلها إلى مكان آخر بعيداً عن منطقة التجازر».

ثورة الإعمار أم حميد واحدة من عشرات المواطنين الذين يفرشون الأرض يومياً وسط مدينة الحلبة، من أجل كسب رزقهم اليومي بحلال، بعيداً عن بيوت الآخرين لكن هم يربدون شيئاً والآخرين يربد شيئاً آخر، إذ لا بد من فتح الأرصفة وتنظيم الطرق واستعادة الحق المتزحمت، من قبل الدوائر البلدية العلوية على أنها، شكل شيء في مدينة الحلبة، فخراف في خراب نتيجة الفساد الإداري والمالي والإهمال

الدولة الضامنة لحقوق الأفراد والجماعات



محمد عدنان محمود

يرى فقيه القانون الفرنسي (Leon Duguit) أن بناء الدولة والقانون تكون على أساس العلاقة بين الحاكم والمحكومين وهو يطلق من هذه الرؤية من الفهم الواقعي لوجود الدولة، فالدولة لديه مرتبطة بالعلاقات الاجتماعية لذلك يعرفها بالقول: «حيث تقرر في مجموعة معينة وجود قوة إرغام تستطيع أن تقول ويجب أن تقول بوجود دولة، فهي كل مجتمع بشري كبير، كان أو صغيراً، إذ تترى الأفراد أو مجموعة افراد يقضون على قوة إرغام يفرضونها على الآخرين، ويجب أن تقول بوجود سلطة سياسية (أي دولة)».

والصحة وهي صاحبة السلطة المطلقة وهذا هو العرف والقانون الذي يحكم دول العالم وإن ارتدنا عراقلنا قريباً ومجتمعاً متماسكاً، لا بد من أن تعطى للدولة حقها ودورها في إقامة هذا المجتمع وتحقيق أسس العدالة والوحدة الوطنية.

وعود على بدء، ومن مظاهر العلاقة الطبيعية بين الدولة والمجتمع برزت صورة جميلة في السبعينيات الماضية تعطي انطباعاً عن بناء الدولة وقوتها ووجودها هو عمل مشترك بين السلطة السياسية والمجتمع، حين قام أصحاب المطالب الحق والمشرعة في مدينة الناصرة بإعادة افتتاح جسر الزيتون في حلقة تاريخية تشاركت فيها قوى المجتمع مع الأجهزة الأمنية، إنهم بعثوا رسالة كثيرة في معناها، الجسر هو رابط للحياة بين المدن، وإن البناء هو عمل مشترك مجتمعي سياسي، ونحن نكون المظاهر جزءاً أساساً من بناء الحياة للنمن بمعنى انه جزء من بناء الدولة ومؤسساتها، ونحن نحصل الي هي هيكلا أساسيا، والمسؤولية تطمنن على أننا نسير في الاتجاه الصحيح، ناعم كبير لقوة الأجهزة المعنية بالمشروع، والبناء، وتطوير الحيات.

وتقديرو وكما وصفها رئيس الحزب الإصلاحي حطة خبطة مستحق لكل احترام، ونحن نعلم ان بناء مواطنيها لها والزامهم واجاباتهم تجاهها تكمن وبماكانت تنفيذ سياسة الاعتراف وهي سياسة متبادلة تعترف الدولة بشرعية حقوق ومطالب المواطنين والتزامهم تجاههم مقابل اعتراف المواطنين بشرعية حكم الدولة وسياساتها، وهي السياسة الطبيعية التي تقوم عليها المجتمعات الديمقراطية وفق سلمية العدل المشترك والالتزام بالتبادل بين الدولة والمواطن.

ولذلك لا بد من التاكيد على أن بقاء الدولة من بقاء المواطن بقاء المجتمع وتماسكه وهي السلطة الوحيه الضامنة لحقوق الجميع وفي الفقرة التي تحقّق العدالة التوزيعية والحفاظ على الحدود وتنظيم الشؤون العامة

وقوة الدولة التي هي المحصلة ضامنة لحقوق هذه الجهات كافة، إلا فإن غياب الدولة وتمسك كل جهة بأحققتها في إدارة شؤونها وشؤون رعاياها لن يحقق استقرار المجتمع ولا يوفر الآلية الصحية والمنطقية لعمل المؤسسات.

وهنا يتبادر سؤال مهم ماذا لو غابت الدولة ومؤسساتها عن أداء الدور والواجب المنوط بها، كيف نستطيع الحياة وكيف يمكن أن تضمن الحقوق ولا يتم التجاوز على القانون، بل من سيملك سلطة القانون وسلطة الأداء السياسي ومن سيجسور الحريات ويحقق العدالة بين المواطنين؟ على غرار الفيلم الأميركي «الطهيير» purge، والذي تحدث عن مجموعة سياسية أميركية تعدّ نفسها وريثة للأمة، والمؤسسين تصوت بالموافقة على تقليد سنوي يسمى التطهير، وهو الذي يستمر لمدة 12 ساعة خلال هذه الساعات تخفي الدولة كليا بكل أجهزتها الأمنية والصحية والقضائية والأمنية، وتصبح الساحة مكتوفة على الجميع ليعلموا ما يشاؤون من قتل وتخريب وسرقة وكل أشكال الجريمة التي تهدد الوجود البشري، فضلاً عن زفافية الجميع الفكرة اللامع التي تناقضها هنا ما هو معنى غياب الدولة لمدة ساعات ويصبح المجتمع مكتشفاً ومهدداً من الناظر والخارج.

* باحث أكاديمي

القاضي ناصر عمران الموسوي

تعديل القوانين قصورٌ تشريعي أم عارضٌ تطبيقي؟

المتتبع لمنظومة القوانين التشريعية الحاكمة والنظمة للسلك الاجتماعي للرد، والبناء، المؤسسي للدولة المرتكزة على قوانين منظمة تتخذ صفاتها وإهدافها من طبيعة الأسباب الموجبة لوجودها القانوني من دون التفريط بناتيتها التكوينية، باعتبارها قوانين ذات خصائص سلوكية هدفها تنظيم وتهديب سلوك أفراد المجتمع، وليس التضييق عليهم، أو إعاجمهم، أو التأثير في أعمالهم، ولها عموميتها: أي أنها غير مخصصة لفئة معينة كما أنها اجتماعية بحيث لا تظهر هذه القوانين إلا في حال تواجد الجماعة، ولعل من سماتها المهمة أيضاً، أنها عصرية بمعنى أنها تواكب التطور حيث تراخى القوانين وتطوّرت أولاً بأول لتتواءم مع متطلبات العصر وهذا ليس مثلية، أو قصوراً في التشريع القانوني، فالقانون تبقى وليدة وضعيتها المتغيرة والمقتربة بأحوال العباد والبلاد كما أنها تتاح بشري مرتبط بالحيط البيئي وليس بعيداً عن رؤى وروية السلطة الحاكمة، لذلك كثير من القوانين الملتصقة تشريعا وتنظيما بالحاكم ترتبط به وإذا تغير السلطان كما يترى ابن خلدون تغير الزمان لكن المحصلة النهائية يرى المتابع أن القوانين تمتد الحياة روحها فتمتلان النفوس بوجودها، فهي هي العدالة ومنصتات تشيدها الخالد، إن هذا الاعتقاد والطمأنينة هو الأساس في ثبات النص القانوني المنظم للسلوك الاجتماعي والمحقق للمفهوم الأمن القانوني الذي يشكل ركيزة أساسية

من ركائز دولة المؤسسات ومؤسرا من نظامها على وهي الشرح المفهوم العدالة والارتكاز التشريعي، توجيه أو قانون أو عقد أو تشريعات، أي وثيقة قانونية أخرى، وعادة ما يجري التعديل عندما لا تقتضي الحاجة إلى كتابة جديدة، حيث تكون قانن أو عقد أو أي وثيقة قانونية أخرى، وعادة ما يجري التعديل عندما لا تقتضي الحاجة إلى كتابة وثيقة قانونية جديدة، حيث تكون التعديلات لإضافة أو إزالة أو تحديث فقرات ضمن تلك الوثيقة، عندما يتم التعديل على الدستور، تسمى هذه الحالة بشكل خاص بالتعديل الدستوري، تحتوي بعض الدساتير على نصوص محددة تحمي جزءاً من نص الدستور من التعديل لجعل الإجراء أكثر صعوبة أو مستحيلًا. أما التعديل الذي يتم إجراءه فلا يتعدى نصوصها، تتحصن من الطعن في دستوريته بالكامل أو بخصوصه، لكنه لا بد من الاستناد إلى عامل زمني تطبيقي يحبس لصناعته التشريعية إلى واقع التغيير التي استندت إلى واقع موضوعي، لذلك خرج القانون كإطار تشريعي وفق ميثاقه من الاعتقاد والإلزام والعمومية، إضافة إلى عصرية ومرونة تطورات العصر، بعد أن يأخذ فرسنة الزمنية من خلال التطبيق، يظهر أهمنا الحاجة إلى تعديل نص هذا أو العا، نص قانوني قائم أو تعديل في بنيتة المادة القانونية وهو إجراء تعديلي يخص العارض التطبيقي التي أوجبته محيرات العدالة، وهي أن يكون نص التعديل متوجهاً بدلاً عن النص أو المادة القانونية القديمة في بنيتة التشريعي للقانون وهو أمر طبيعي فلا صفة عصرية مطلقة للقوانين، أما لو تم تشريع القانون ويجوز فإفاده تترافق نصوصه القانونية، مشاريع القوانين وتضبط نصوصه القانونية بمقتضى دون أن يأخذ مدها الزمني أو يجد نفسه بمواجهة الشريعة الدستورية، فإن هذه الحالة تؤكد أما تصور في الرؤى الباطنة لإعداد الشروع القانوني أو عتالة في التشريع أو بإطاره التصحيح اللغوي أو الضمائية القانونية والتي لها الأثر التطبيقي في ما يتكامل أداء الأخيرة من حالات التفسير التي لا ترقى لرد النظر العدي للقانون وتحسب على صنائع الصياغة التشريعية، لذلك يرى بأن تكون الساحة الزمنية لصياغة القانون قد تمت برؤى تشريعية مديات الزمن التطبيقية القانوني أو بحدت برؤى بروحة الجديدة العامة والجردة والزمنة والتي كائن الأسباب، فالتعديل يرمية لمرنة بحياة النص القانوني والاستجاب مع روح العدالة التشريعية.

وهي التي لا تتعدى نصوصها، تتحصن من الطعن في دستوريته بالكامل أو بخصوصه، لكنه لا بد من الاستناد إلى عامل زمني تطبيقي يحبس لصناعته التشريعية إلى واقع التغيير التي استندت إلى واقع موضوعي، لذلك خرج القانون كإطار تشريعي وفق ميثاقه من الاعتقاد والإلزام والعمومية، إضافة إلى عصرية ومرونة تطورات العصر، بعد أن يأخذ فرسنة الزمنية من خلال التطبيق، يظهر أهمنا الحاجة إلى تعديل نص هذا أو العا، نص قانوني قائم أو تعديل في بنيتة المادة القانونية وهو إجراء تعديلي يخص العارض التطبيقي التي أوجبته محيرات العدالة، وهي أن يكون نص التعديل متوجهاً بدلاً عن النص أو المادة القانونية القديمة في بنيتة التشريعي للقانون وهو أمر طبيعي فلا صفة عصرية مطلقة للقوانين، أما لو تم تشريع القانون ويجوز فإفاده تترافق نصوصه القانونية، مشاريع القوانين وتضبط نصوصه القانونية بمقتضى دون أن يأخذ مدها الزمني أو يجد نفسه بمواجهة الشريعة الدستورية، فإن هذه الحالة تؤكد أما تصور في الرؤى الباطنة لإعداد الشروع القانوني أو عتالة في التشريع أو بإطاره التصحيح اللغوي أو الضمائية القانونية والتي لها الأثر التطبيقي في ما يتكامل أداء الأخيرة من حالات التفسير التي لا ترقى لرد النظر العدي للقانون وتحسب على صنائع الصياغة التشريعية، لذلك يرى بأن تكون الساحة الزمنية لصياغة القانون قد تمت برؤى تشريعية مديات الزمن التطبيقية القانوني أو بحدت برؤى بروحة الجديدة العامة والجردة والزمنة والتي كائن الأسباب، فالتعديل يرمية لمرنة بحياة النص القانوني والاستجاب مع روح العدالة التشريعية.

النهم التركي والقدرد على الهضم

أرواها في وجهه لم يحقق انتزاعته شرقاً وجنوباً يعامل القوة وحده، وإنما أيضاً يعامل الانتحلال العربي، الذي كان أساساً في جردته إسرائيل، فلماذا لا يفعلها أيضاً ما دام أن الظروف ملائمة لاستعادة أجداد السلطة العثمانية، بقليل كسياسية وعسكرية، ومباركة روسية وفرنسية؟



لكن إقامة قاعدة بحرية في سواكن السلوتانية لكن إسقاط حكم عمر حسن الششير لم يصب في مصلحتها، كما يوجد مستشارون عسكريون ارتكوا في الصومال، ولم يخف اردوغان وقوفه إلى جانب أردوغان في نزاعها المتجدد مع أرمينيا، وهو يتقاسم النفوذ مع روسيا من القوقاز إلى ليبيا إلى شمال سوريا، وأي حل سياسي في هذه الدول لن يتم بمعزل عن مراعاة المصالح التركية، تلك هي العادلة التي يفرضها اردوغان، وهو لا يتصرف كمحتل بل كحمر وبنديفة، «الفتح»، على خطى السلطان محمد الثاني الذي فتح القسطنطينية (القسطنطين اليوم) في 29 أيار 1453، وغايتة من تحويل متحف آيا صوفيا إلى مسجد مجدداً على غير ما أراد أتاتورك عام 1934، محاربة أخرى للظهور مظهر «الفتح» الذي يستعيد مجدنا لغرباً، ويرفع، من وجهة نظره، ظلماً تاريخياً لحق تركيا قبل مئة عام.

قبل مئة عام، رسم الغرب مصير المنطقة من طريق معاهدة سايكس - بيكو ومن ثم اتبعها بوعد ليقول والانتداب، ومن ثم قامت الدول الوطنية في مرحلة الاستقلال في الإربعينات والخمسينيات، ولكن سرعان ما سقطت مع الدول في قبضة أنظمة استبدادية، بينما كانت إسرائيل تحتل كامل فلسطين، وقررت الدول المحيطة بها في ملاحقاتها القليلة أسفرت عن تمهيداً، من جديد، لطل اردوغان صفها طموحا بدوار في الألفية بعدما اقتلت أوروبا

حتى لنجا أردوغان من تأثيرات لعبة الأمم التي اجتاحت بعض جيرانه ودولا أخرى في الشرق الأوسط، لكن لا شيء يضمن أن تكون هذه اللعبة تشمل وأوسع من حدودها الحالية.

• أمين قموورية

الشهيد المناضي، زار رجب طيب اردوغان ضريح أتاتورك، لم تكن هذه الزيارة من قبيل التكريم بقدر ما كانت رسالة إلى الخارج بأن تركيا تصبح اليوم ما تمهده إحصافاً تاريخياً لحق في أي معادني سيفير ولوزان عندما انصطرت تحت وطأة التفرقات التي أحدثتها الحرب العالمية الأولى وانتصار الحلفاء، فيها، من دون اتفاق لا مع قبرص اليونانية ولا مع اليونان أو مصر، تكفي باتفاق مع حكومة الزوقا الوطني برئاسة فايز السراج المنظر التي أن يدفع للأفريقي أن مقال شرط أن تزد عنه غائلة تورم الششير خليفة حنتر، تركيا كسورية عسكرياً في قلب الخليج عبر القاعدة العسكرية في قطر.

أفكار بين شقي الرحى

عن بعض مزلق السياسة وعيوب السياسة

• أ.د. عامر حسن فياض

خطوة بالاتجاه الصحيح

• سعد العبيدي

قادت الحكومة بتشكيل لجنة عليا للتحقيق بجرائم الفساد الكبيرة وفي الأيام القليلة الماضية شرعت هذه اللجنة، مستندة بدعم حكومي قوي بحملة التوقييم الاعوجاج في ندم المسؤولين، وخطت خطوة باتجاه تنفيذ أمر قبض على موظفين يتهم بالتورط بفضايها فسادا ودم واستغلال نفوذ، وتبديد أموال الدولة، وهي خطوة ولا تستوفيت الوسط من المستويات الوظيفية في الجهاز الحكومي الا انها خطوة مناسبة لانها تستعطي مصداقية للحكومة التي وعدت مثل سابقاتها باستهاقات الفساد اقامة الحد نافذا على الفاسدين، لانها ستؤمن قدرا من الروح مقبولا، إذ وعندما يدرك الموظف ان كان مستواه ان في نهاية النفق الذي دخله للفساد عممة سجن وقصاص وسعته توضع سبته سيفكر قبل ان يضع يده ويخترع على اموال الدولة والشعب، كما ان خطوة جريئة مثل هذه الخطوة ستقلل المسؤولين الكبار وستفهمهم الى التفكير من ان العقاب قادم مهما طال الزمن، وقد دفع البعض منهم الى الانتعاش والتفكير اكثر من دفع الاستمرار في اتباع النهج القاسم ذاته لتدمير الدولة والمجتمع.

رأى خطوة مكافئة الفساد التي بدأت بتنفيذ اوبرم القبض سامي، لا صفة اولي من معارك ستطول ضد الفساد وستكون شرسه نون اذني شك، لأن معسكر الخصم من بعض المسؤولين السياسيين والقاسدين وبعض قادة الكتل والاحزاب القاسدين يتخذون الآن جيدا خلف سواهم استميتية وصمتية جدا ويمتلكون أسلحة دفاعية قوية جدا، بينما لال والنقد الذي يندت في جسم الدولة العراقية، وهم على هذا بوضوح، ما يتفكرون من الأسلحة سوف لا يكون مكتوفي الايدي يتفجرون على تاعي صروح متواليه بطرقه فقمم مستعمل صروحهم لا محالة الايدي التي يتطلب من الحكومة واللجنة الإسراع أولاً في تقديم الحاکم والتوصية بسرعة محاكمتهم وعرض النتائج على الراي العام، كذلك الانحرف التدريجي لته في مثل الاعام القاسدين الكبار واستهاقات ادعهم بقوة وجرة، عندما فقط ستخضع دفاعات الآخرين، وعندما فقط يمكن اعلان عن النجاح في خطوات مكافئة فسادا وإعلان الدولة العراقية نظيفة من الدن والبايا الائمة

دون العمل على عقدها، ويتقدمون مبادرات متقابلة، وليس مبادرات متفاعلة، ويتعاملون في ما بينهم بعناد سياسي، وليس بتنافس سياسي.

- مزلق تعويل امتيازاتهم، وتزكيم حقوق الناس، عبر الانتعاش، أمام الاستحقاقات الجوهية الضيقة، على حساب الاستحقاقات الوظيفية الواسعة.

- مزلق التعسري (قانون النفط والغاز، وغيرها من التشريعات العطفة المنصوص عليها بالدستور).

- مزلق العوز المؤسساتي (نسيان مجلس الاتحاد - تعطيل مجلس الخدمة العامة، على سبيل المثال لا الحصر).

- مزلق العوز في القيم، فالشراكة تفهم على أساس انهم (شرايح) وليس شركاء، والتوافقية يفهمونها على أساس انها توافقية، والتوازن على أساس انه محاصصة.

- مزلق الحرص على شخصنة المؤسسات وتنصيب الأشخاص بدلا من تنصيب المؤسسات ومأسسة المناصب، لهذا سبق وان قال ممثل الجامعة العربية المستقبل (مختار الماني) في وصف العلاقة بين السياسيين العراقيين الى ان (السياسيين العراقيين يسألون عن طرح الفكرة، ليتخذوا من ذلك موقفاً منها).

- مزلق حرص النصف الاول من الساسة على ايجاد صناعة المشكلات، وحرص النصف الثاني على جهل أو تجاهل صناعة المعالجات.

- مزلق عشق الفشل، فنصفهم لا يريد ان يكون ناجحاً، والنصف الثاني يريد ان يُغفل النجاح.

- مزلق غياب سياسة الأولويات، فنصفهم لا يعرف شيئاً عن الأولويات، والنصف الثاني يعرف الأولويات ويتجاهلها.

- مزلق ان الساسة يعيشون مرس الدعوة للاجتماعات،

إلى الانتباه لحصر وتشخيص وفهم عيوب ومزلق السياسة العراقية المعاصرة، يراه منه العلاج من اوجاع حال العيوب ومطالها ومخاطرها وعتمتها. لأن دوام هذه المزلق والعيوب، فهذا أمر غير مأسوف عليه. فإذا كان المختار الامويكي، قد أزعج الباطل (البيكراتورية) فإنه اعمل اقامه الحق (الديمقراطية) وترك هذه الهمة النبيلة لساسة الكتل المتحصرة للعلمية والسياسية وزعمائها، فكانت التراجم والاختلافات في بناء الديمقراطية في العراق اكبر بكثير من الخنجات والانتصارات في هذا الشأن.

والملموس الذي لأيقفك الشك ان معظم هؤلاء، يقصد او بدون قصد، تجاهل ضرورة الواية من مزلق السياسة العراقية وعيوبها التي تخلف البعض منها، وليس جميعها وتكاد تجعلها بالاتي.

الفساد بين الواشر والشدة

• حمزة مصطفى

من الزمن الرشوة البسيطة التي لم تعد الواشر، وهي العملة التقديمية الحديثة التي كان معمولاً بها سابقا، والتي تبدأ بـ "العانة" أي "الرابعة فلويس" في العهد الملكي، ونظرا لأهمية العملة التقديمية أيا كانت، فإنه حين أضاف الزعيم عبد الكريم قاسم فلسفا إضافيا بحيث أصبح "خمسة فلويس" انتشرت آنذاك الأمزجة الشعبية المشهورة "عاش الزعيم اللي زود العانة فليس". ولو كانت هناك سوشيايل ميديا في ذلك الوقت لرأينا حجم التأييد للمؤيدين والرفض للراضين لذلك القرار التاريخي في وقته ومقاييس زمنه.

نقول مع أنها مجرد البداية والتي لم تمس سوى الغاطس من جبل الجليد، ما هو الفرق بين ديوان الرقابة المالية قبل 2003 وتعدد أجهزة الرقابة والمحاسبة بعد العام 2003؟ الفرق ان الفساد الذي لم يخل منه عهد من العهود كان مقننا بحيث يستطيع جهاز واحد ضبط إيقاعه وحتى السيطرة عليه ماعدا إذا كان فسادا رسميا يتمثل بتبديد أموال الدولة على دول وجهات ومنظمات إقليمية ودولية مثلما يتم التظلم السابق بذلك من قبل خصومه، ماعدا ذلك فإن الحديث عن الفساد في تلك العهود كان لا يتعدى طيفا لما بقي متداول لا تعود

على مدى 80 عاماً من عمر الدولة العراقية الحديثة (1921) إلا أن هناك جهاز رقابي واحد هو ديوان الرقابة المالية، وحتى بعد العام 2003 حين تأسست أجهزة ولجان ومجالس مكافحة الفساد بقي هذا الجهاز هو الأول من حيث المهنة والكفاءة، وباعتراف الجميع، إننا لم نتم الإقناع عليه، وهذه والله ما أرى حقيقة لا يقاها وليس استنكارا لبقولة باتت ذاتها الصمت الواحد من الآباء، المستسجين لنظام ما بعد سقوط النظام السابق، المسموع لدينا أنة أجهزة ولجان ومجالس والمحصل ان الفساد وصل الى الهامة مثلما يقال، والحلة الأخيرة مصادق لا

لماذا الدائرة الواحدة؟

• حسين رشيد

من أهم مطالب شباب تشويين اجراء انتخابات مبكرة، بعيدا عن سطوة المال السياسي، وتزويج السلاح والتزوير وشراء الأصوات، انتخابات ترسم طريق جديد للبلاد لأجل الخروج من المازق الحالي، الذي لو استمر لن يكون يصلح أحد.

في ظل الأزمة السياسية والمالية ليس من السهل اجراء الانتخابات المبكرة، فضلا عن الأمور اللوجستية الأخرى الخاصة بعمل القومية، وقانون الانتخابات الاشكالي والذي مازال مثارا للخلاف بين القوى في اعتماد عدد الدوائر، فكل جهة لها وجهة نظر تتفق مع مصالحها الخاصة.

جل الدورات الانتخابية الماضية جرت بتعدد الدوائر باستثناء الانتخابات الاولى، التي كانت وفق الدائرة الواحدة إذ سمحت بغوز احزاب وشخصيات مدنية، لكن القوى المتنفذة والاحزاب الطائفية وعدت الى تلك المسألة لتأتي بنظام الدوائر المتعددة، ونظام احتساب اصوات مخيف بحق القوائم الصغيرة والشخصيات المستقلة.

وقد نظام القائمة الواحدة لاحتاج لبرنامج احساب الاصوات كما ساتت ليعو عمل بصفة (سارق) خفي، ولاحتجاج لبرمجة حسابات وعد وفرز يستمر لاسبوع، فلو جرت الانتخابات وفق نظام القائمة الواحدة ستعلن النتائج بعد يوم او يومين ولن تكون هناك وصاية من زعيم او رجل دين على اعضاء البرلمان وتوجيه النواب وفق مصالح فتوية في رفض وقرار القوانين.

لنفتخر ان (فالنا) رشح ضمن محافظة سيحصل على اصوات تلك المحافظة فقط وربما لا يصل الى العتبة، اما إذ كانت البلاد دائرة واحدة، فكل ماسيخصه من اصوات في عموم البلاد ستحسب له وبذلك يكون قد نال اجماعا وطنيا، عكس الحزب تجده يخصص اصوات حزبه وعشويته القرويين في مدينته، ثم يبالغ حماسة من اصوات زعيمه ليكون نائباً برلمانياً (مقديا)، يوصايا الزعيم على حساب مرشح آخر حمداً أكثر، اصواتا لكنه بلا زعيم.



• كاريكاتير، خضير الحميري

سلاح خارج نطاق الدولة

• د. صادق كاظم

المسلحة تمتع الشركات من تنفيذ المشاريع المدنية الا بعد ان تحصل على اموال من تلك الشركات مقابل السماح لها بمواصلة أعمالها في تلك المناطق، إضافة الى انخراطها في عمليات التهريب الخائفة للقانون والمضرة بأمن البلاد وشعبها، بل الاسوأ من ذلك انها تقوم بتجهيد رجال الامن لانفسهم بالقتل في حالة قيامهم بواجباتهم في ملاحقة تلك العناصر والقائ، القبض على عناصرها المنورطة تلك الجرائم وهي سابقة خطيرة لم يسبق ان مرت بها الدولة العراقية من قبل وعدم الرعايا والقبول بها وترك رجال الأجهزة الامنية من دون عطاء حكومي وقانوني يحميهم، سعيني المزيد من اللغزات والتجاوزات على النظام والقانون وتحدي سلطة الدولة وهيبته والعمل على اضعافها

سيشجع بقاء السلاح بايدي هذه العناصر المتنقلة والخارجة عن النظام والقانون على ارتكابات العديد من التجاوزات والاعتداءات المسلحة

العام في القانون المدني، الذي يقاضي مرتكب جرائم التعدي على النظام والقانون بإشاد العقوبات وعدم افساح المجال للمساومات الجانبية التي تاتي على حساب القانون، فضلا عن تأثيراتها السلبية الأخرى، وجود السلاح بهذه الكميات الضخمة وبمختلف الأنواع من الخفيفة الى المتوسطة، فضلا عن كميات محدودة من السلاح الثقيل وانتشاره الخيف في مختلف المناطق يمثل عامل تهديد امني خطير يكون على حساب أمن الدولة والمؤسسة الامنية القائمة على تطبيق النظام والقانون، حيث سيشجع بقاء السلاح بايدي هذه العناصر المنقلة والخارجة عن النظام والقانون على ارتكابات العديد من التجاوزات والاعتداءات المسلحة وتعطيل مصالح الدولة وواجباتها، حيث وصلت الامور في بعض الأحيان ان هذه المجموعات

المعالجات الامنية للمف سلاح العشائري وان تكون ملطوية وضرورية الا انها ليست كافية لوحدها، فسبق ان جرب هذا الاسلوب من قبل ولم تتوقف النزاعات والصراعات العشائرية المسلحة التي تستقوي بهذا الخزين الضخم من السلاح في تحدي الحكومة وقراراتها الامنية، مما يفرض وضع استراتيجيات جديدة معالجة هذه الصراعات من جذورها من خلال حل النزاعات المرتملة في تلك المناطق وفق برامج مصالحة حقيقية، تتم برعاية الدولة واجهزتها القضائية وبدعم ومساندة من الرجعيات المدنية والفعاليات الاجتماعية البارزة، فضلا عن حل مشكلات البطالة وتجارة المخدرات في تلك المناطق وقناة الحاربين المسلحين بترك السلاح والانصراف الى الزراعة ورفض العمل الأخرى مع تفعيل مادة الحق



في نقلة نوعية، حمل نظام التشغيل الجديد "ios 14" من شركة "آبل"، تغييرات وتعديلات جديدة باتت حديث كل محبي أجهزة الشركة العملاقة، لا سيما حماية الخصوصية.
 وأضاف التحديث الجديد، الذي تم إنطلاقه قبل يومين، ويدعم أجهزة "آيفون 6s" وما بعدها، ميزة رائعة لحماية خصوصية المستخدمين تتمثل في إجبار التطبيقات على طلب إذن المستخدم فيما يتعلق بالتنبي والإعلان المخصص في المرة الأولى التي يتحمون فيها التطبيق.

جديد آيفون.. «ميموجي بكمامة» وتحديث مبر

تتيح التحكم بالهاتف دون لمس الشاشة، وذلك بكرة ثانية أو ثلاثية على الجهة الخلفية من الهاتف، ليبدأ أحد الأوامر التي تم ضبطها للعمل بموجب نمط القفل. كان يأخذ الجهاز صورة للشاشة مثلا.
 وبات بإمكان آيفون إظهار مستخدمه لوسمات فرج جرس الباب، أو لى نباح كلبه، أو سوا، فظهره، وذلك بغضل خاصية التعرف على الصوت المعززة على نظام آبل الجديد. وتتميز أهمية هذه الميزة في حالات كاستخدام سماعات الرأس مع تشغيل خاصة عزل الضوضاء، ما قد يعزل المستخدم عن محيطه الصوتي خلال ارتدائه السماعات.
 وأضافت آبل على التحديث الجديد مؤشرات تظهر في أعلى الشاشة، مهندتها إشعار المستخدم في حالة تشغيل الكاميرا أو الميكروفون من قبل أي من التطبيقات المثبتة.
 وبعد أن كانت أجهزة آيفون تقدم صورة سيلفي معكوسة عند استخدام الكاميرا الأمامية، تمت إضافة خيار "المرآة" الذي سيظهر الصورة بشكل مطابق لمظهر الشخص لدى نظره في المرآة.
 وبات من الأسهل على المستخدم ضبط النبه من خلال لوحة المفاتيح، عوضا عن البحث عن الساعة المطلوبة بين قائمة طويلة من الأرقام لكل من الساعة والتقنية.

ما من فيسبوك ولصقة في رسالة نصية على تطبيق آخر.
 وتظهر ضمن التحديث الجديد ميزة

في تطبيق آخر على سبيل المثال، أن يظهر للمستخدم إشعار يقفل الرسالة مشوخة من فيسبوك، أو نسخ نص

كما اشتمل التحديث على ميزة جديدة، تقوم بإشعار المستخدم لحسن العمل، النص، لدى نسخ نص ما ولصقه

ضمن مساحة صغيرة من الشاشة، دون إخفاء التطبيقات التي كانت تعمل لحظة استقبال الكالة.

كما أضاف خيارات تحكاسي جاتحة كورونا التي عصفت بسكان الكرة الأرضية، فبات إنشاء شخصية الميموجي الخاصة بكل مستخدم مع أرض الواقع، التي باتت لا تقارن على أرض الواقع، خيارا مومجيا الآن، وفقاً لما ذكره موقع بزنس إنسايدر.
 وقد استضافت زوائد للتطبيقات، تظهر على الشاشة الرئيسية، كانت كتيبة بتغيير مظهر الشاشة بشكل كبير.
 وحصل التحديث أيضاً وسائل لتنظيم التطبيقات بشكل أكثر سهولة، دون الحاجة للتنقل ما بين تطبيقات كثيرة متناثرة بشكل فوضوي على شاشة الجهاز.
 وبات بإمكان المستخدم اختيار تطبيق تصفح الإنترنت الذي يفضل استخدامه بشكل دائم (سafari أو غوغل كروم، الخ)، ليظهر بشكل أوتوماتيكي لدى التفرع على رابط ما.
 هذا وأضاف النظام الجديد وسائل لتنظيم الرسائل النصية والحادثات، لم تكن موجودة سابقا، بما يشمل تثبيت الحادثات الهامة في قمة قائمة الرسائل، بينما المساعدة الصوتية "سيربي" أن تحلل الشاشة الرئيسية للجهاز بشكل كامل لدى طلب مساعدتها، فهي ستظهر على جزء صغير من الشاشة فقط.
 وكذلك المكالمات الواردة، ستبقى وتظهر



بهذه الطريقة يمكنك التسوق بأمان

في معظم المتاجر من مواقع الويب وتطبيقات الهاتف المحمول، لكن توفر مواقع الويب مبرونة أكثر، ويمكنك الوصول إليها من أي جهاز يحتوي على متصفح، ولكن التطبيقات تبقى أكثر أمناً في الاستخدام لأن العديد من متاجر التجارة الإلكترونية تقدم خيار المصادقة الثنائية عند استخدام تطبيقات الأجهزة المحمولة الخاصة بهم.
لا تحفظ بيانات اعتماد المصادقة
 في كل مرة تقوم فيها بإدخال اسم مستخدم جديد، بساكن المتصفح عما إذا كنت ترغب في حفظ المعلومات، حيث يوفر حفظ هذه المعلومات الرحة ويجعل محارلات تسجيل الدخول اللاحقة كما يوفر مقابح حفظ كلمة المرور عليه، ولكن يمكن أن يعرض سلامتك للخطر، حيث تعد خروقات البيانات أكثر انتشاراً مما تعتقد، وإذا اخترت شخص ما هاتك الحصول، فيمكنه الوصول بسهولة إلى أمانك إذا تم حفظ معلومات المصادقة.

خطير خرق البيانات، لكن تمتلك متاجر التجارة الإلكترونية ذات السمعة الجيدة استراتيجيات أمنية قوية تحافظ على بياناتك آمنة من التسلل والتطفيل الآخرين.
استخدم شبكة افتراضية خاصة
 تقوم الشبكات الافتراضية الخاصة (VPN) بإخفاء موقعك الجغرافي الحقيقي، فهي تعزز أمانك عبر الإنترنت من خلال تشفير المعلومات التي ترسلها من جهازك، مما يجعلها غير مفهومة لأي طرف ثالث يعترض الاتصال.
 يمكن أن تساعد الشبكات الافتراضية الخاصة الجيدة على الوصول إلى متاجر التجارة الإلكترونية المختلفة دون الخوف من التطفيل عن المعلومات الحساسة لأطراف ثالثة، كما أنها تحفظ من مشاطر التصفح عند استخدام شبكات الواي فاي العامة.
استخدم تطبيقات الهاتف المحمول
 يتيح التسوق عبر الإنترنت الوصول

جعلت الهواتف الذكية وتطبيقات الهاتف الحصول التسوق عبر الإنترنت سهلاً ومريحاً، في حين أن فوائد التسوق عبر الإنترنت باستخدام الهاتف الذكي عديدة، نثال سلامة مشكلة كبيرة، ويعد العديد من المتسوقين أنهم معرضين لمعاملات الاحتيال ومحارلات الفرصة. هناك 4 طرق لتحسين سلامة إنشاء التسوق عبر الإنترنت باستخدام هاتفك الذكي.
تسوق من البائعين أصحاب السمعة الجيدة
 في حين أن السلامة هي مسؤوليتك في الغالب عند التسوق عبر الإنترنت إلا أن قراراً كبيراً منها يعود إلى استراتيجيات الأمان السيبراني لموقع الويب أو التطبيق الذي تصل إليه.
 يطلب معظم البائعين منك تزويدهم بمعلومات شخصية أثناء التسجيل، مما يعني أن بياناتك ستكون معرضة



الروبوتات تشجع على السفر

العالم للمساعدة في الحد من التفاعل البشري وسط جائحة فيروس كورونا المستجد.
 ويتم الاعتماد على التقنيات المتكبرة في عمليات توصيل وتسليم الطلبات وكذلك خطوط التجميع بالمصانع بالإضافة إلى مهام تطهير الركاب الجدد من نوعه اسم NovaRov- ويبلغ وزنه 45 كغم، حيث يقوم برش مضاد للكروبيات يميز بالبقا، لفترة طويلة الأمد على الأسطح ويعيق نمو البكتيريا.
 كما تم تصميم النظام الروبوتي الجديد بحيث يمكنه أداء مهام متعددة بوقت من زمني قصير جداً، فوفق مرسح بنتر الراداع في ستة الأجهات أثناء دورانه في ممر طائرة الركاب.
 بدورها أوصحت يونايكد إيرلاينز أن عملية التعقيم الكفءة لكامل مقصورة الركاب وقمرة القيادة لا تستغرق أكثر من دقيقة ونصف.
 ومن المقرر إطلاق هذه الروبوتات في 10 مطارات في جميع أنحاء الولايات المتحدة لضمان إتمام عمليات التعقيم والتطهير المستمر بدقة لكافة طائرات الشركة بسرعة وإتقان متناه وتوقع الشركة تعطية كامل احتياجات تعقيم وتنظيف طائرات أسطولها قبل نهاية العام الجاري، وهذا وتستخدم الروبوتات في جميع أنحاء الولايات المتحدة والكثير من دول

الروس للمساعدة في الحد من التفاعل البشري وسط جائحة فيروس كورونا المستجد.
 ويتم الاعتماد على التقنيات المتكبرة في عمليات توصيل وتسليم الطلبات وكذلك خطوط التجميع بالمصانع بالإضافة إلى مهام تطهير الركاب الجدد من نوعه اسم NovaRov- ويبلغ وزنه 45 كغم، حيث يقوم برش مضاد للكروبيات يميز بالبقا، لفترة طويلة الأمد على الأسطح ويعيق نمو البكتيريا.
 كما تم تصميم النظام الروبوتي الجديد بحيث يمكنه أداء مهام متعددة بوقت من زمني قصير جداً، فوفق مرسح بنتر الراداع في ستة الأجهات أثناء دورانه في ممر طائرة الركاب.
 بدورها أوصحت يونايكد إيرلاينز أن عملية التعقيم الكفءة لكامل مقصورة الركاب وقمرة القيادة لا تستغرق أكثر من دقيقة ونصف.
 ومن المقرر إطلاق هذه الروبوتات في 10 مطارات في جميع أنحاء الولايات المتحدة لضمان إتمام عمليات التعقيم والتطهير المستمر بدقة لكافة طائرات الشركة بسرعة وإتقان متناه وتوقع الشركة تعطية كامل احتياجات تعقيم وتنظيف طائرات أسطولها قبل نهاية العام الجاري، وهذا وتستخدم الروبوتات في جميع أنحاء الولايات المتحدة والكثير من دول



عين الكترونية

ويستمتع النظام الجديد تجاوز الأعصاب البصرية التالفة، والتي تعجز الإشارات التي يتم إرسالها من شبكية العين إلى مركز الرؤية في الدماغ، حيث يساعد على تدفق البيانات عبر دوائر معقدة في كل من الشبكية الإلكترونية ويتحول إلى نمط من النبضات الكهربائية التي تحفز الدماغ باستخدام قطاب كهربائية دقيقة.
 ويقول بروفيسور لوري، من قسم الهندسة الكهربائية وهندسة الأنظمة الحاسوبية بجامعة موناخ، تهدف الأطراف الاصطناعية للرؤية الفشرية إلى استعادة الإدراك البصري لأولئك الذين فقدوا الرؤية عن طريق توصيل التحفيز الكهربائي للفشرية البصرية، وهي منطقة في الدماغ تتلقى المعلومات الرئية وتدمجها وتقوم بمعالجتها.

ويشرح الباحثون طريقة عمل النظام المبكر، فبالنظر إلى الكاميرا، المرئية تقوم بالتقاط تفاصيل المشهد المحيط باستخدام وترسله إلى معالج الرؤية حيث تقوم التقنيية باستخراج وترجمة البيانات المرئية.
 ويشرح الباحثون طريقة عمل النظام المبكر، فبالنظر إلى الكاميرا، المرئية تقوم بالتقاط تفاصيل المشهد المحيط باستخدام وترسله إلى معالج الرؤية حيث تقوم التقنيية باستخراج وترجمة البيانات المرئية.

بعد أكثر من 10 سنوات في فترة الإعداد والتجارب، يستعد فريق علماء، من جامعة موناخ الألمانية لزرع "عين الكترونية" في جسم بشري، بعدما نجح الباحثون في تطوير غرسات لاسلكية يمكن أن توضع على سطح الدماغ، قبل إنها تعيد الرؤية للمكفوفين، حسبما نشرته "ديلي ميل" البريطانية.
 ويطلق على النظام الجديد اسم Gennaris bionic vision، ويضم على غطاء، رأس خاص مزود بكاميرا وجهاز إرسال لاسلكي، ووحدة معالج رؤية وبرمجيات، ومجموعة من البلاط مقاس 9 x 9 ملم يتم زرعها في الدماغ.
 كما أقيمت الدراسات في الأغنام على الجهاز المستخدم في الأقدام نجاحها، ولم تنتج عنها أي آثار صحية ضارة، حيث تم تقديم



أنت لا تفكر

• ميادة سفر

من بين جميع الكائنات الموجودة على الأرض وصف الإنسان بأنه الحيوان الوحيد العاقل. على اعتبار أنه يمتلك عقلاً يمكن من خلاله التفكير والاستقراء والاستنتاج واتخاذ القرارات وبناء المجتمعات والبلاد، والحصول على مختلف أنواع المعارف التي يريدها، لكننا ونحن نستعرض الأحداث التي تدور حولنا، والأفكار التي تنتشر كأنوار في الهاشم، والمعلومات المغلوطة والمتناقضة التي يتلقونها أناس لم يتعبوا أنفسهم بالتفكير، ندرك حجم الكارثة التي نساقي إليها، وعمق الهوة التي تنفق على حوافها.

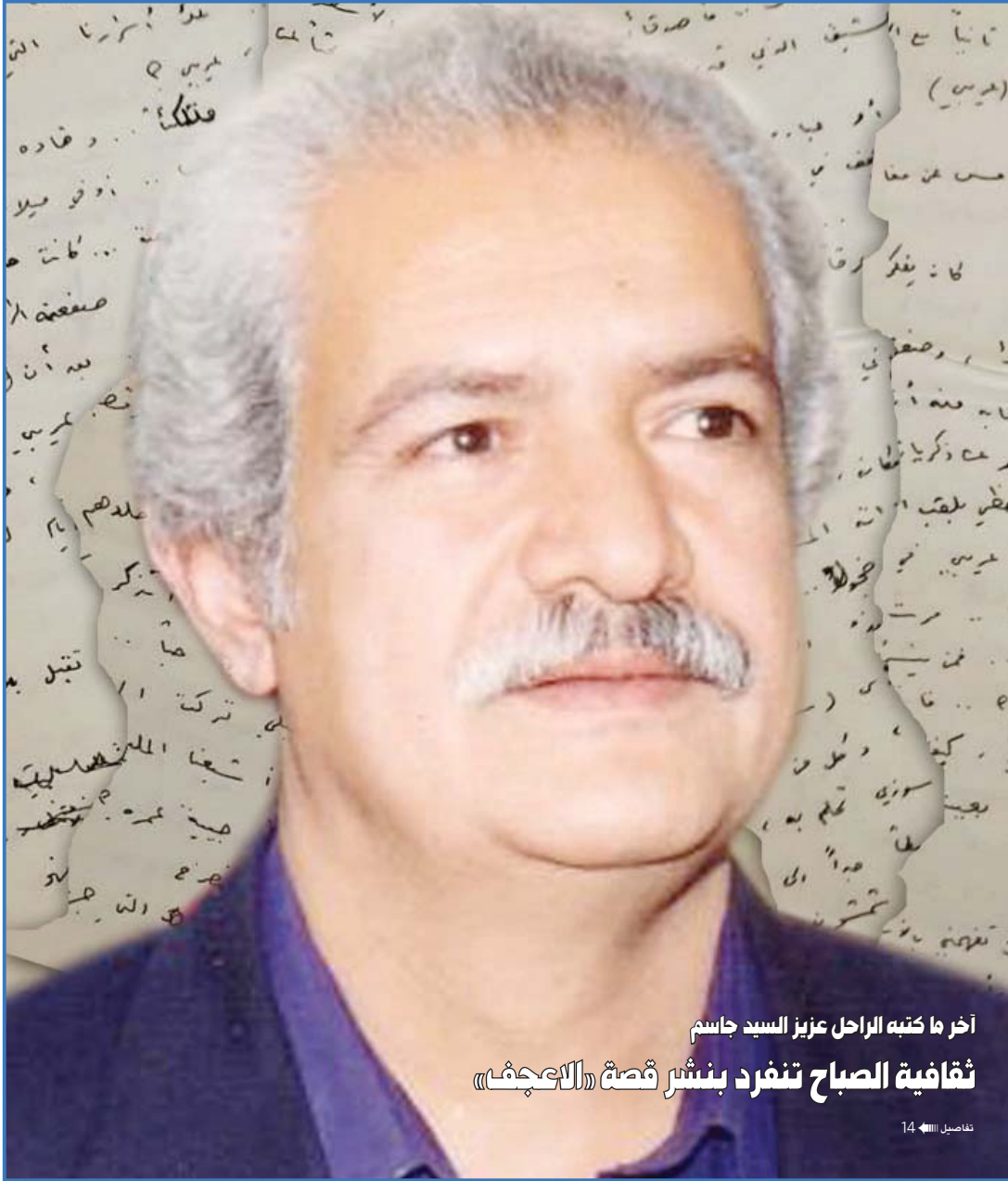
13
Alsabah



الصباح

تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabahaq Mon. 21. Sep. 2020 Issue No. 4926 العدد 2020 الابلول 21 الاثنون

23 تفاصيل



آخر ما كتبه الراحل عزيز السيد جاسم
ثقافية الصباح تنفرد بنشر قصة «الاعجف»

14 تفاصيل

علي عدنان يتفوق
على جستين ميرام

18 تفاصيل



إطالة عمر الإنسان إلى 120
عاماً ستكون ممكنة

22 تفاصيل



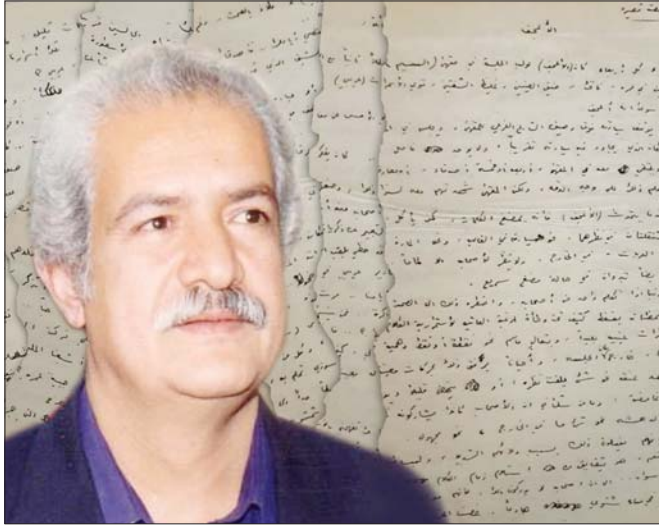
كايلي ماكناني
تجاوزت خطأ ممنوعاً

16 تفاصيل



الأعجب

• عزيز السيد جاسم



غير أصحابه بغير مبالاة وكان يحيط بنفسه بشعوبه بالأممية والعلمية، ويردود كلماته ويقولون حركاته.

وعربي نفسه أصبح شاهداً بطلاً فالأعجب يسبح عليه من أجل دور الشاهد أعظم صفات الشجاعة والمهارة التي تدخّل في دفتر صنوك بطولات ومغامرات الأعجب البطل الأول الذي يقف إلى جانبه البطل الثاني صنيعة الصدوق: عربي.

وعربي لا يفقه شيئاً، إلا انه راض بالحال. ولم يناقش ذلك أبداً، ربما هو الآخر مستفيد، فلماذا يتعب بنفسه بالأسئلة؟ وإذا يطلب نفسه بموقف.

مرقة قده التي زوجته فحلاً: أقدم على عربي صديق العمر، اشترك ابوه في الحرب العالمية الثانية إلى جانب الألمان قده (عطر) وسامان، إلا انه فرغ لتمتص الألمان في أوربا الشرقية، رمى الأوسمان في باجعة، وتخلّى عن الألمان في ذروة غيظهم، وانتج مشجور بعد ذلك في حي من أحياء باريس.

والحق بالقائمة الشعبية وقيلت ضد الألمان ثم اتهم باستراخه الأوفيق تماماً من صحة رولته ذاكراً.

وها هو الآن في غرفة منسية جسد سكتته الشظايا أكثر من مشربون شظية لم يكلف نفسه عناء، استراخها، وهما البطل عربي هو شيل ذاك الأسماء.

كانت الزوجة تنظر إلى (عربي) بتقدير، وهي تسمع ذلك، يبدو أنها تصدق ما يقوله زوجها كلمة كلمة.

وعنها كان يقول (عربي):

إنها ابنة أكل كبار الصياغة، وهي غنية لا بد ان تربت عذار كبيرة بل نزلت مع أسرته، ولكنها اختارتني رغم أهلها منصفية بالأسرة والجاه واللقب والاسرار والأثر الكبير، لقد طاربتني حتى لم أجد مكاناً من التسليم بالامر الواقع، وترجنا في ترسك أهله وأنا تركت بيتهم كجوال أجنبي.

ثم أضافت: إنها حازت على ثلاث شهادات أكاديمية عالية، ولكنها ترفض أية وظيفة.

ومع ان عربي يبطي التفكير، إلا انه ليس بحاجة إلى فظة كبيرة، وكانا متخمين ليعرف أنها تكبره سناً، فهي امرأة قوي عمرها بين الخمسين والستين عاماً، ترضع عليها سبياً، رواد البيوت، لها سراً، مفعلة الوجه السواد، مرتجة الفسساء غير معانة بتصفيف شعرها، لا يهندها.

لما فكر بعدياً ما عربي؟ سال (الأعجب) ثم نظارها بعيني في الجهة المقابلة لعربي مهملًا جواب سؤاله.

لا، ما من شيء، محد فكره في الجاه عربي، مع ذلك فإن الألقاب الواسع للأعجب كان يضرب صدغيه بالأسئلة، ان فواتير الاعجاب في الطعام والمالهي وتكاليف سفرات التسليمة مدفوعة يوماً من جيب الأعجب، رغم انه موظف بسيط وليس له من دخل غير مرتبه الشهري المحدود.

في هذه الأثناء اقترب شخص قصير اشبه بالشعر كالثعابين، زرع العينين مرقق الثياب، لم يعقل منذ زمن امتدت يده منادياً بفقوت. صدقة لوجه له.

أخرج عربي قطعة نقدية من جيبه، فيما لوى الأعجب عنقه مستشراً، وابتأت عليه صفره فطعية.

اقترب الشحاذ منه مركزاً عليه:

صدقة لوجه له.

ازداد الأعجب انتمساراً في مكانه ووجهه إلى الوراء، مبالغة في تجنبه الشحاذ، وبدت معالم ارتجاف في جسده.

صدقة لوجه له.

(قال الشحاذ ذلك برنة غامضة في نفسه تصميم وهي، من التحصن).
مسماً كل أرمعاً، كان (الأعجب) لولب الجبهة في مفهى السليم،
ولب بنامز الحسين في عمره.

تلك عربي: تعلم (ثم مسع عرقاً بلل جبهته) ازاد التصاق الآخرين واصغاهم، بعد ثوانٍ اكمل عربي جملة: (انت تعلم اني احقق رغباتي الجنسية مع زوجتي)، كان شديد الخجل.

عريدت صمكة الأعجب، وازداد قفزاً في مكانه، ويدها تلطمان ركبتيه يتواتر متناسل مع صمكاته المرتفعة، وفقراته التتالية.

الم أقل لك انه يتظاهر يوماً وكأنه بسيط، مسكين خجول، لم أقل لكم ذلك؟ وارثع ضحك أصحابه، وهم معجبون، بهذه الظاهرة.

عربي الذي استطاع ان يعلق زهرة على شعر رأس (سوزي) صديقه السابقة ومتى؟ في ليلة زوجها، متحمداً بذلك زوجها، وكل من في الدار دون ان يشعر به أحد، وظلت سوزي تعلم به، ولم تسلم نفسها أبداً زوجها، عربي هذا يبدو بسيطاً جداً في حد السنجاعة، عيينها تماماً وتحولوا إلى صبيان مبهوتين بـ (شمشون) التي يطال عليهم فحلاً.

شأنى عربي (سوزي) سمى القهي شاي رجاء؛ فعد شعره إلى، لم يفقه على النظر إلى الوجوه المحجبة به طلالاً رأسه بعد ان نظر لحنطة التي (الأعجب) الذي كان محققاً به باينسامة متسجعة، ويعتبط لا يتقصص الاستسكان.

قال الأعجب:

وهل تعد مضاجعة الزوجة جنساً؟ ضحك الجميع لهذه الفظة اللكية.

لم لا؟ اجاب عربي وهو مرتبك، فقهه الأعجب عالماً، كثيراً انتباهه الجالسين قريباً منه ومن صصابه.

لم لا؟ كيف تقول ذلك يا عربي، اننا الانسطورة في مغامرنانا البديعة، ان عشنا أجمل سنوات العشر بحتاً عن اللذة الجنسية، وكنا نجد المشروبات في إحضان صبايا الخامسة عشرة، والمغزوات والخلايل، والفرصات الليلية من ضباب باريس ولندن ونحن كورج، هذا هو الجنس الذي عشناه، ذلك هو بهجة الحياة، ومغامرة الوجود.

ثم اردت الأعجب فوراً إلى مسند الكنية، متشاهلاً بنظرات خرافية متعالية مسحت مسيارته ورووس رواد القهي، على كثرتهم الصناع واصحاب المشهد القخم فوراً، والقوت براطهم وطبق عيونهم، فقد ستهم لحظة عظمة، لقد تجاوز عربي الحدود، هذا ما دار في خلدوم حين قال (الأعجب) سالنا ذلك، انك فكرت كات الرافعة شقيقة اللينون، والوله بها حياً، تدور حولنا كالفراسة بنظرات بسيطة من قبلي، تركزت اللينون، والتفت حولي كقنوق روك، انكرت ذلك، كيف لشعبنا اللينونيين فوراً بعد ان استفرنا تنهماً ايانا بسيرة حيبة عمراً؟ لم يستطع أحد الأصحاب كبح نفسه فصرخ: اي، نعم، نعم، هذه القهي التي جرت في (أثينا) حدثنا عنها يا عربي حدثنا، اخبرنا الأعجب بكلمات قليلة ما لنا ولا لاسكان، اننا لا نفضح امكنا مغامرنانا تلك اسرارنا التي لا نسلها بسهولة.

السيس كان يا صديقي الصدوق، عربي؟ نعم، نعم، قال عربي متلثماً، وقاده الصمت الى تذكر حادثة لم تحصل في أثينا، او في روما، او في ميلانو، بل حصلت هنا في هذه المدينة، وفي ملهى شعبي، تحرش الأعجب براقصة، كانت منجبة في فترة الاستراحة نحو مقصورة صغيرة، صفعتة الراقصة على عينيه، فانهمز مدعوراً إلى خارج الملهى، بعد ان شعر بتحرك اصحاب الراقصة من مقصورتهم، وقدم عربي القطن اشبهوه ركلاً وضرباً، وجسوه على الارض مدمن، ورموه خارجاً واحتاج بعد ذلك لعشرة ايام للثبات والمعالجة.

ولكن (عربي) لا يذكر ذلك، فهو قد تغلّب بلا سؤال ما يقوله (الأعجب) القهم كثيراً ما شغل (عربي) السليم، فبقية انجاز الأعجب، فهو مسرف يوماً، يتفق على أصحابه

مساء، كل اربعاء، كان يركب عربة لولب الجلسة في مفهى (السليم)، وهو بنامز الحسين في عمره، ناتي ضيق العينين، غلظت الشفتين، قوي الاسمرار، لا يميز شيء، رغم انه أعجب.

كان يوقف مسيارته فوق رصيف الشارع الفرعي للمفهى، ويجلس في الموعد المحدد في المكان الذي يجاور فيه مسيارته تقريباً، والوجود فاصل سوى الواج الزجاج يعلقه في مفهى اربعة او خمسة اصداقاً، أو معارف، لا أحد يعلم ذلك على وجه الدقة، فانه للمفهى شهيدتهم مع لسنوات، عندما يتحدث (الأعجب) فإنه يضحك الكلمات، كمن يأكل، وعينه منتقلان في نظرها، نحو مسيارته في الغالب، ونحو الأتارية والسيارات والعربيات في الخارج، والينظر لأصحابه إلا لماماً، عيشه أيضاً تسبون في حياض صناع سريع.

وفيما انا اتكلم واحد من أصحابه، واضطره ذلك إلى الصمت فإن شفتيه تلتطبان بضعه كفيف تحت وهما الرغبة الغائبة الاستمرارية الكلام، وتشقق نظرات عينيه، بعد، وتعال مسبح يمدو فظلاً، أو نطق ورمية في مكان ما، خارج مكان الجلسة، واحياناً يرفق ذلك بحركات عمية كان يدق عنقه نحو شيء، يلفت نظره، او يتوضى قليلاً، ويهدم بكلمات غامضة، وما من شيء في ان الأصحاب كانوا يشاركونه نظرات العنمة نحو شيء، ما في الخارج نحو مجبول.

إنهم يفعلون ذلك بسبب لزامهم الشديد، ولإسماطهم، نعم، هو يتضامن مع تسلم زمام الكلام من قبل سواه، إلا ان أصحابه لا يدركون ذلك، لأنهم مولعون به.

في مساء شتوي ناعم، ضمت يديها للراجل، واستقبل الأعجب مع أصحابه صديقاً قديماً له قحلاً:

هذا صديق العمر التي حدثتكم عنه كثيراً، نظر الآخرون له بأعجاب خاص، فقد كان (عربي) بطلاً ثانياً مع الأعجب، فلما عجب ان كانت النظرات تبوح بشوق شديد إلى سماع صوت (عربي) وحكايات الحب، والمغامرات، أو عززي (عربي) كندث أحدثهم في المساس عن مسامراتنا مع النساء.

هبطت نظرات (عربي) إلى أسفل ... بصمت ... فكان يقتر بشاي ساخن فقط! وبالزمان الوصل بالاندلس! (قال الأعجب ذلك، وضغط يدا بيده، وضحك صمكة نائبة، فيما على كان أنها بطرية في التمدد عن زكرواته، بلقاً فحلاً بخلف من سواه، ولا ما كان حظي بلق الأعجب).

جاء صفي الملهي بالشاي، وانفجرت اسارير في الحال.

انكرت يا أعز الأعراب، ايأنا، مرت فترة زمنية طويلة لم نلتق، ولكنك ابداً في الناكرة، فمن ينسى منا تلك المغامرات الكريمة التي كنا نجد أنفسنا فيها؟ قائل له المرأة، كم في شيفه، ومسكرة، أو، قل لي كيف اتأت الآن من حيث (الكا) و(عز) له بعينه مفعهاً، وفتح الآخرون باتومثيكية واحدة.

سأل عربي: ماذا تصعد؟

أقصد؟ (وضحك الأعجب طويلاً) انك تفهمني بالاشارة، كنا هنا يوماً الوارد يعرف ما يدور في رأس الثاني، قلت لاسماحي، اننا نتفاهم بالاشارة، والواحد يعطي مفاصل الأخر بدون توضيح، وبدون كلمات ...

أصبح الأمر مبهماً بالنسبة لـ (عربي)، فلاذ بالصدقت، رغم صمكة صغيرة بلها، سرعان ما فرقت من شفتيه.

أقصد الرغبة الجنسية، كيف تقضي ايامك، صديقي؟ قلت مغامرنانا الجنسية، ويدلك الشيخ الذي قدما من أجله توضيحات كثيرة ما؟

تنظر الآخرون متلهفين لسماع مغامرة، أو عبارة أو كلمة، (عربي) هو رمز الصلابة، وشريك الأعجب في الأسئلة والفحولة، وفي مضاجعة الشحاذ، واقتطاف الشرة.

ثقافية الصباح تنفرد بنشر قصة «الأعجب» آخر ما كتبه الراحل عزيز السيد جاسم

العتبة بوصفها إشهاراً للبنية الإطارية للنصّ

• محمد جبير

لا شك أن الكاتب المغيب عزيز السيد جاسم موسوعة ثقافية فكرية لا يمكن تجاوزها أو نسيانها على مر العصور، ويكفيه فخرا أنه كان حاضرا في ميادين الفكر والثقافة المتنوعة، وهو حضور نوعي وفاعل ومثير للجدل في كل مايقدمه من طروحات فكرية على مستوى الفكر اليساري أو القومي.

لسنا بصدد الحديث عن سيرته الإبداعية الفنية بصفحات معدودة، لكنني أفضّ أمام آخر نصّ سردي كتبه للفكر المغيب عزيز السيد جاسم الأ وهو «الأعجب» وينشر بوصفه قصة قصيرة، وأنا أراه غير ذلك، وسوف أبين ذلك في ختام هذه المقالة، يكشف هذا النصّ في بنيته المركزية أزمة المثقف الإطاري في إدارته للنصّ السردي، وهذه مشكلة أساسية لدى الكثير من الكتاب الذين عاشوا تجارب سياسية مرّة في مراحل حياتهم النضالية وأبقوا على قناعاتهم الأيديولوجية، أو تحولوا من متميزين على سلطة الطغاة إلى متماهين مع السلطة «أو يامسى الانهيار من أثر التعذيب» إذ كانت الصحف العراقية تزخر بالاعترافات السياسية التي تنشر بعد الاعتقال وخروج المعتقلين من السجون، ونرى في التجارب السردية الإطارية في العراق أو الوطن العربي منذ أربعينيات القرن الماضي حتى يومنا هذا الكثير من هذه النماذج التي يزرخ بها السرد العربي.

يبقى المثقف الإطاري يعيش أزمته مع الداخل «الذات» ومع الخارج «العام – الوهم» وهو ما يركز عليه نصّ «الأعجب» فإذا ما ذهبنا إلى دلالات العتبة وقارينا ما بين تلك الدلالات والبنية الإطارية للأحداث نرى في هذا النصّ إشهارا إطاريا قصديا يضحك الشخصيات وتقبله «واقعا» حقيقيا لا «وهما» مثبتي، وهذا هو سرّ الخساسة هذا النصّ السردى الذي لا يتباعد عن حدود معنى العتبة التاموسى، إذ سار النصّ في مجازة الدلالات المتعددة للعبنة النصية، كأنه يحطّ فوقه لموسيقى حركة النصّ تتناغم مع التوجهات الإطارية والنفسية السارد الذي يقوم بتشكيل الأحداث أمام عين جلاسه.

إذ لم يخف النصّ تلك الإشارات الإشهارية ليقود المثقف إلى التماهي مع العتبة «الأصحاب كانوا يشاركونه نظراته الدهشة نحو شيء» ما في الخارج نحو المجهول، وهنا التأكيد «نحو شيء» ما في الخارج «ولو بقيت الجملة السردية عند هذا الحد ما كانت ذات إيحاء بعد، وإنما تقرير لحالة وصفية أو رصد وصفي، ولكن السارد انصهبا بـ «نحو المجهول» لينمّج بعيدا توقيعيا للنصّ لعيشه المثقف لاكتشاف ما يأتي من أفعال وحوادث وأفكار.

ماهو ذلك المجهول؟ وكيف يمكن اكتشافه؟ وماهو الغمض في أصل الحكاية السردية «الأعجب» وماهي الحكايات التي دوها السارد في فضاء البياض قبل العتبة؟ تلك الحكايات التي ترد إشاراتنا في طباط الحوارات في تلك الجلسة «الذات» التي هتمت الإيقاع الرتيب للحكاية السردية. حكاية كل يوم «الجلوس في المفهى والتلحيق مع الأوهام».

كان قريبا تهويم الحكاية هما «الصدق- عربي» و«الشحاذ» وكلاهما دخلا على خط الحكاية ليماد ترتيب صياغة الحوادث وتفريعات مجرى السرد بما يكشف التلاعب في أسرار الحكاية عبر ثنائية الاستباق والاسترجاع» فقد أراد الاستباق السردى أن يذهب بالنصّ إلى أقصى مدايات الوهم والبطولة الزائفة والكتب والتدليس والخيانة، فيما رأتنا الاسترجاع يستقصي حقيقة تلك الحكايات التي أشاعها السارد في بياض النصّ لتصبح حقائق راسخة عن أمجاد الأعجب ويحولاته في ذاكرة جلاسه وتثبت عن من يصمم عليها لتكون حكايات خالدة، لذلك يؤكد السارد «قد خرجت من بئر الأفاعي، من السياسة وتمتحت لي الحياة الآن» وهو الأمر الذي يؤكد لاحقا في جملة «الترفح في الحياة الكاملة» أشردنا في بداية مقالنا إلى تحفظنا على تجنيس النصّ بـ «قصة قصيرة» ولها التحفظ موجبات فنية، فقد كانت بنية المشهد الاستهلالي للنصّ السردى بنية واسعة ممتدة على فضاءات متعددة، مما تتيج وتشير إلى تنوع في الحوادث وامتداد في الحكايات التي تسرد في نصّ النصّ، ولم يتجه النصّ إلى الاختزال والتركز كما يشترط ذلك في النصوص القصصية، فقد نبت هذا النصّ بوصفه استهلالا لسردية روائية تتناغم وتتواصل مع تجرؤيته السامقيتين من الناحية الإطارية والفنية والأسلوبية، فقد اشارت جملة ختام المشهد الافتتاحي للنصّ إلى شيء قد يلوح في الأفق، قد يدركه القارئ أو لا يدركه، أو يقوم في تشكيل حكايته الخاصة وفق ما قدم له من معطيات سردية في المشهد الاستهلالي.

«لا بد أن شيئا ما يجري» هذه الجملة التي وقّف عندها النصّ وغيب الكاتب نشي بالكثير عن النصّ أو الحكايات الغائبة التي لم تدون بعد، والتي تتوتجح إلى تدوينها سواء من الصديق «عربي» أو «الشحاذ» الذي غدر به «الأعجب» أو الحبيبة «عواطف» أو الزوجة «سبح» أو ما كان يعيشه الأعجب من أحلام وأوهام بعد أن خنق لطفاعة وترك معارضتهم لينعم بمتع «الحياة الكاملة» الذي نسبه هواء حياته ودفعه للبحث عن جلاس يصدقون أوهامه، ما هو الشيء الذي يجري؟ هذا هو السؤال الذي يبني عليه المثقف نصه ابتدائية لمشهد السردى الذي يمكن أن ينتج على مشاهد أخرى فني النصّ في تفاصيله وتكشف عن دلالات العتبة.

ثقافة الأكل الجماعي في الصين

«القدر الساخن».. هل تنهي الجائحة تقاليد عمرها آلاف السنين؟



تقاليد تقاسم الطعام جزء من الثقافة الصينية وتعبير عن التقارب والوئدة

• أنا فيفيدا
• ترجمة: ليندا أدور

حتى في الأوقات العادية، فالحمية المطلوبة عند التعامل مع طبق «القدر الساخن» الصيني المشهور، وتنتع تعرضهم للرش بالبرق أثناء غمسهم لتقطع اللحم النيء والمأكولات البحرية والخضراوات والمكرونة داخل القدر المغلي، يرتدي زيا من المطعم المراديل بعد أن يخلعوا ستراتهم وحقائبهم ويضعوها داخل خزانة بعيدا عن الروائح المتباعدة من السمن والتوابل، بينما يقف عمال المطعم بانتظار توزيع ريشات الشعر للنساء وأغطية بلاستيكية لحفظ الهواتف النقالة على مسافة مناسبة من القدر، كل ذلك قبل تقضي فيروس كورونا.

لكن في حين ما بعد الجائحة، هناك إجراءات صحية جديدة في مطاعم «القدر الساخن»، إذ تم اعتماد عيانات الأكل العامة فقط، لغرف الطعام من القدر إلى ضمن الشخص، تقول علي منجيا، أثناء وقتها بانتظار طولة في أحد فرغ مطعم ديوان تاتي تشاينغ للقدر الساخن بمدينة تشنغدهو، «الجيش استغرق الأسبوع وتقلبه لكن آخرين يقولون بأنهم غير معتادين على استخدام الأعراف لتقديم الطعام» مضيفة «من الصعب أن يعاد الناس على استخدام الأعراف العامة أثناء تناول «القدر الساخن»، مقارنة بأي صنف طعام آخر لأنهم يتناولونه بصورته جماعية مع الأصدقاء، ويشعرون بسعادة لدرجة ينسون أنفسهم فيها»

المعاد الجديد تعد فكرة استخدام الأعراف العامة في مع تقضي الجائحة، خشك مراجعات دقيقة بعد أن تسببت آثارها ضيقة، مطلع العام، بأشياء سريع للفيروس عبر مدينة ووهان

تروج العديد من المنظمات لتجعل تاريخ 11 من تشرين الثاني المقبل، الذي عندما يكتب بالأرقام، يبدو كزوج من عيدان الطعام، يوما لطعام المتحضر.

العام، بانتشار سريع للفيروس عبر مدينة ووهان بعد أن تجمع حولها نحو 40 ألف شخص وتصبح مصدر تقضي الوباء، ويسرعان ما فقد طبق «القدر الساخن» مكانته والإقبال عليه، لكن، ومع عودة فتح المطاعم لآبوابها، استغلت السلطات الصحية الإعلام لتغيير العادات، فبدأت وسائل الإعلام التي تدار من قبل الحزب الحاكم، بالترويج لـ «فترة الوائدة» في البلاد، واصفة استخدام أدوات التقديم بأنها تشبه «اللقاح» ضد الفيروس. كشفت دراسة أجرتها وكالة جيانغسو الإخبارية الحكومية بيان 64 ألف شخص من الذين استعملت أراهم، عبروا عن الأترعاج من استخدام الأعراف للغاية فيما أشار 57 ألف آخرون بأنهم سيحربون استخدامها

The Washington Post

الطعام العامة، إنه تقليد صيني وعادات قديمة تعود لآلاف السنين، فيما يؤكد كيو إيوان، وبع، استاذ التاريخ بجامعة روان بولاية نينجسوي الأمريكية ومؤلف كتاب «عيان الطعام» تاريخ ثقافي ومطبخي، بيان الصينيين بدأوا باستخدام الأعراف لتقاسم الطعام في نحو القرن الثاني عشر، عندما بدأوا باستخدام الواو، بعد أن كانوا سابقا مع يد استخدام الطاولات، بدأ الناس بتوزيع الأطباق ليتناولوا الطعام، لكن مع بدء استخدام الطاولات، بدأ الناس بتوزيع الأطباق ليتشاركوا بها» مضيفة: «في نظري، إنها خيرها من العادات، ربما ستستغرق وقتا طويلا لتشكّل، وما إن تشكلت سيصبح من الصعب جدا تغييرها»

أبدى الكثير من الصينيين اعتراضا على استخدام أدوات وأواني التقديم وظن منهم أنها ستخلق تباينا بينهم وبين أصدقائهم أو أفراد أسرهم، وبين أصدقائهم أو أفراد أسرهم، بعض التي، إذ قد يظن البعض أنهم مصابون بالعدوى، تركت الحملة في تشنغدهو (موطن أطباق القدر الساخن بمقاطعة سيتشوان جنوب غرب



مخنة الناطق الصحفي الرسمي الأميركي

مخنة الناطق الصحفي الرسمي الأميركي

كايلي ماكناني تجاوزت خطأ ممنوعاً



يمر كل من يعمل بوظيفة سكرتير صحفي للبيت الابيض بلحظة مواجهة للحقيقة أثناء تأدية عمله، فعلى سبيل المثال استقال جيرالد تيهورست، بعد شهر واحد فقط من بدء عمله لأنه لم يستطع التعايش مع قرار الرئيس الأسبق جيرالد فورد باصدار عفو عن سلفه ريتشارد نيكسون. لا يسهل دائما في تلك الوظيفة الوصول لقرار مباشر باختيار وقت اتخاذ موقف ما، ولا ما يجب الكشف عنه للجمهور؛ فهناك (على سبيل المثال) اوقات يرض خلاها اعلان تفاصيل العمليات العسكرية حياة الكثيرين للخطر، وهنا يبرز سؤال: أيهما أهم: اعلان الحقيقة أم حماية الأرواح؟ وجه «جودي باول» هذا القرار تحت رئاسة جيمي كارتر، وقرر أن حماية الأرواح تتغلب على اعلان الحقيقة للصحافة، أثناء أزمة الرهائن في ايران.

• السكرتيرة الصحفية للبيت الابيض كايلي ماكناني

• جو وكهارت • ترجمة: مي اسماعيل

الحقيقة، لكن ماكناني اظهرت انها اكثر اهتماما بالبداع عن الرئيس منها بطلاع الشعب على الواقع، وان ملانها الوحيد الآن هو الاستماع وهذا ذات الجمهور بالاسئلة عما اذا كان الرئيس صابقا وجديرا بالثقة. وفي حين ان الناطق الصحفي ليس مسؤولا منخبا، يجب ان يكون كل من يقوم بالدور حريصا على حماية مصداقية: فدون تلك المصداقية لا يعود الناطق الصحفي أكثر من مسؤول دعاية بل يكتب من موقف حكومي، يقولون ان الرئيس لم يكتب أبدا على الشعب الأميركي وصلت فترة تنفيذ ماكناني للوظيفة (ناطقة صحفية) في نهايتها. وتأكد دورها كمسؤولة دعاية للدولة.

تراسب لويديوان (إن قلل من مخاطر الفيروس متعمدا، فإلا لم تقدم سببا لاعتراضات ترامب، وما زالت أرقب بالتقليل من شأنه، لأنني لا أريد خلق حالة من البلع. فمثلت ماكناني على نحو عاصف في استجاباتها، إذ لم تقدم سببا لاعتراضات ترامب، وبدلا من ذلك لهدت الكذبات التي اعترفت حتى وتصلت ناته بها لسروودر، كما أنها حاولت تدمير ملاحظات ترامب على أنها بادرة للحسن القيادة؛ فأنته، «أنا لقد قام هذا الرئيس بما يقوم به جميع القادة، البقاء، هادئين وحازبين في وقت يواجهون فيه تحديا لا يمكن التغلب عليه». لكن القيادة الحقيقية هي اعلان الحقيقة وتحمل مسؤوليتها، وعندما فقط يمكن للشعب الأميركي أن يثق بأن الرئيس يعني بمصالحهم، وليس مصالحه هو وحده، وخمنا سنستد ماكناني بصورة مباشرة ما اذا كان الرئيس قد كتب على الشعب الأميركي، كان لديها قدر من الراعة لأن تتر بالقول: «الرئيس لم يكتب قط على الشعب الأميركي بشأن كوفيد-19». يرى كاتب المقال ان ذلك قول زائف بوضوح، إذ كان الرئيس قد كتب على الشعب الأميركي

ان الان عمل سكرتيرة صحفية للبيت الابيض خلال سنوات 1998-2000. خلال اربعة الرئيس الاسبق بين كلتنون.

الانوارزا: رغم انه وصفها بانها «خدعة الديمقراطية الجديدة». وفي شهر آذار: قال «ستار» (= تقرير المستشار السنقل للحكومة الفيدرالية الأميركية، «كين ستار» عن تحقيقه مع الرئيس بين كلتنون (الترجمة: اصبح اوجه قرارا روميا عن كيفية اجابتي للاسئلة عن تصرفات الرئيس، ولعدم معرفتي بالذي الكامل للاحداث احدثت عدم مناقشة التفاصيل الواردة في تقرير من على منحة المواجهة الصحفية: رغم ان ذلك كان يبدو للكثيرين نوعا من تركيز الاعادة.





مصدر موثوق، أكد لـ الصباح الرياضي، ان الهيئة الطبيعية لاتحاد الكرة فاتحت الاتحاد الفيتنامي لاقامة مباراة تجريبية تجمع المنتخبين في تشرين الثاني المقبل تحفيرا للتصفيات الآسيوية المزدوجة. المصدر كشف أيضا عن ان مفاتحة فيتنام سببها التخوف من عدم استحصال موافقة اوزبكستان على لقاء أسود الرفادين، واصرار المدرب السلوفيني كاتانيتش على خوض مباراتين خلال أيام، فيفا دي، المقبلة.

علي عدنان يتفوق على جستين ميرام

● بغداد، الصباح الرياضي

ظهر الاسود علي عدنان من العودة وفي جمبه القفاز الثلاث بتفوقه على مضيقه بدهفين مقابل هدف وحيد. واحرز نجم خط هجوم منتخبنا الوطني السابق جستين ميرام هدف فريقه الوحيد في هذا اللقاء. ويرجع رصيده الى ثلاثة اهداف. ويرجع رصيده الى اثناس الفانكوف رصيده الى ست نقاط في الترتيب 200. بينما توقف رصيده سالت اليك عند ثمان نقاط في المركز السادس عشر.

شاهد لقاء ريال سالت ليك وفانكوف وايتكليس الذي اقيم فجر امس الاحد ضمن الدوري الاميركي لكرة القدم. مواجهة عراقية خاصة بين نجمي المنتخب الوطني جستين ميرام وعلي عدنان. واقيم اللقاء في ملعب ريو بيتو اخصا بنادي ريال سالت ليك ضمن الجولة السادسة من عمر السابا. وتمكن فانكوف وايتكليس الذي يلعب له



الفائزون في انتخابات الجوية يؤدون لـ «الصباح»

هيثم كاظم: عازمون على الارتقاء برياضة الصقور علي زغير: نسعى لبناء ملعب يليق بتاريخ الأزرق د. رشا طالب: هدفنا تشكيل رياضات نسوية جديدة

● بغداد، نبيل الزبيدي وحيدر كاظم

أكد أعضاء إدارة القوة الجوية عزمهم دعم الارتقاء برياضة النادي من خلال دعم جميع فرق الصقور وتشكيل فعاليات جديدة واحتراف المواهب. واستمرت الانتخابات عن فوز اللواء الطيار شهاب جاهد بمنصب الرئاسة واللواء محمد صوب الله اميناً للسر وموفق الزهيري الأمين المالي والأعضاء الولي السابق هيثم كاظم ونجم كرة الأزرق حمادي احمد والدكتور رشاد طالب وماجد علي الساعدي.



وقدم اللاعب الدولي السابق هيثم كاظم طاهر شكره للهيئة العامة بعد اختياره ضمن التشكيلة الادارية الجديدة لنادي الصقور. مؤكداً ان هناك اجتماعاً سيعقد في الايام المقبلة لناقشة الخطط والشاريع المستقبلية التي تهدف للارتقاء برياضة الصقور. وأوضح طاهر ان أبرز نقاط الاجتماع ستكون بحث الجوانب التطويرية وأهمية الشروع بها في السنة المقبلة المقبلة. لاسيما الاستثمار وبناء الملعب المتطور لصقور. فضلاً عن مواصلة دعم فرق النادي بما فيها الفئات العمرية والاهتمام بجميع الفئات. بغية المنافسة على جميع البطولات والمحافظة على التاريخ العريق لرياضة الجوية. بينما تحدث نجم الصقور السابق علي

زغير بمناسبة حصوله على منصب العضوية في الانتخابات قائلاً: انه يسعى للخدمة النادي ادياً بعد سنوات عديدة من تمثله ككرة الأزرق لاعباً في اعوام ممتد محققاً افضل النتائج وخصوصاً اغلى البطولات. مؤكداً انه وعد انصار الجوية بتقديم استقالته في حال عدم تحقيق امالهم وطموحاتهم المشروعة. واهم خطته التأكيد على فقرة التعاقد مع شركة استشارية لبناء الصرح الجديد. وتطوير الرياضات المختلفة وفتح الابواب لاحتكام الطاقات الشابة والموهبة. من جانبها قالت عضو الهيئة الادارية ومشرقة الرياضة النسوية في نادي الجوية الدكتورة رشا طالب ان التشكيلة الحالية ضمنت مسجداً من العسكريين والاداريين والرياضيين وهذا يعزز من هذا الموضوع.

مكانة اارة الصقور ورسالتها في قيادة الرياضة بالشكل الصحيح. مؤكداً الاجراءات جرت بكل نزاهة وشفافية مع الانتخبات تم تاجيل هذا الموضوع وقررت المشاركة في البطولة الثلاثية والتنشيطية التي نظمتها وزارة الشباب والرياضة الى جانب اندية بلادي وشباب المستقبل وتمكن من الفوز باللقب. مبيته السابقة كانت افضل اعداد للمشاركة القبلية التي نسعى فيها لتحقيق نتائج جيدة والنماسة على المركز الأول. وفي ختام حديثها اكدت طالب ان هدفها تطوير واقع الرياضة النسوية من خلال استقطاب المواهب من المدارس والجامعات ورفع الاندية والمنتخبات بالتميز وهذا يحتاج الى دعم جميع الاندية. وبالتالي الحصول على فرق تتنافس عربياً وقارياً.

وعن جاهزية سيدات الجوية لبطولة العراق خماسي الكرة اوضحت طالب كنا نأمل بإقامة معسكر تدريبي ولكن للظروف مع الانتخبات تم تاجيل هذا الموضوع وقررت المشاركة في البطولة الثلاثية والتنشيطية التي نظمتها وزارة الشباب والرياضة الى جانب اندية بلادي وشباب المستقبل وتمكن من الفوز باللقب. مبيته السابقة كانت افضل اعداد للمشاركة القبلية التي نسعى فيها لتحقيق نتائج جيدة والنماسة على المركز الأول. وفي ختام حديثها اكدت طالب ان هدفها تطوير واقع الرياضة النسوية من خلال استقطاب المواهب من المدارس والجامعات ورفع الاندية والمنتخبات بالتميز وهذا يحتاج الى دعم جميع الاندية. وبالتالي الحصول على فرق تتنافس عربياً وقارياً.

فصل .. ونواتل

علي رياض

خذني إلى المطبعة!

بعد ان اتممتا مديرتنا مع لبنان محصية التي عشر مدفا. في باكورة رحلة المدح صموا لي نهائيات مونديال مكسيكو 1986. قال لي احمد راضي اتصل بي الصبح الكويش فهدد الرشد ويريد ان يجري حواراً معي. وهو يريد القدوم إلى الفندق لهذا الغرض. ولكن أنا عندي فكرة واضحة في الوقت نفسه!

قبل ان اطرح سوالات عن هوية الفكرة والرغبة. باربني احمد بالقول: اريد ان نذهب سوياً إلى الحجلة. أنا اعرف أنك مدير مكتبتي في العراق وأنا احرض على قراءة اللوحة الانيقية كل اسبوع. وامنني ان اطلع على الطريقة التي تتم فيها طباعتها. وسيكون الشوار مزودجا. أي ان الحوار سيجري هناك في المطبعة!

كان الاستعجاب شعوراً غمرني في هذه اللحظة. لانني لا اعرف أي شكل للولع لدى احمد راضي بالطابع وبالصحف. لكنني تصورت بسرعة. فأجريت اتصالاً بأبراهيم الراحل الاستاذ غسان غريب مدير تحرير الحجلة ونقلت إليه رغبة احمد. فما كان منه الا القول: هذا شرف لنا جميعاً ان نخاطب بزيارة نجم الكرة العراقي العربي الاسوي الكبير. وسنعمل الزيارة خاصة للغاية.

ولكن أنا ايضا عندي رغبة! - تقصّل يا استاذ غسان .. وغبانك اوامر! - استعفر الله يا صديقي .. العاملون في الحجلة ومنهم الطابعون يعشقون احمد راضي ومعهد آخر من النجوم العراقيين ابرزهم علي حسين شهاب وكريم محمد علاري - فهل مستحق الأنياب كلها مرة واحدة وبسعي الثلاثة البنا صوبوا لهم كل التقدير؟! (المعلمة وسعدت اي) علي رأي عادل امام ولم تكن أماني سوري استاذان الرجال

المسؤول الأول عن المنتخب العراقي وهو الدكتور عبد القادر زينل الذي استشار بدوره المرين نور جسام واكرم مسلمان وتمت الموافقة. فكان الذباب إلى مطبعة مؤسسة (الجالس) التي كانت تصدر مجلة (الرياضي العربي) في شارع الصحافة بمنطقة الشويخ. وهناك كانت كل المناجاة!

حظي نجومنا الثلاثة باستقبال تاريخي .. اقول تاريخي .. لان الاعداد المناسبة تم من قبل فنيي وعمال المطبعة من اشقاء مصريين وسوريين وفلسطينيين. ولم تتدخل اإارة الحجلة في التفاصيل! اطلع السامح احمد راضي ومعهد النجمان المرفوقان كريم محمد علاري وعلي حسين شهاب على عملية إنجاز الحجلة من الكلف إلى البيا. وكان الزوف في القاعة المفضية حيث تدور مكان الطبع. قلنا استثنائياً في حياة لاعبينا الكبار الثلاثة. فقد كانت هذه هي المرة الأولى التي يعيش فيها التفاصيل يوم كانت الصحافة المطبوعة المقروءة سيدة الموقف. وجدها صاحبة السطوة والكلمة!

انتبهت الزبارة بعد ان تركت صدى راعنا في انفس العاملين في الحجلة وفي مقدمتهم الصديق السوري المهيب غسان غريب مدير تحرير الحجلة. لكنها لم تنته الا بمقابلة. فقد حضر الجميع على ان يلفظ صوره مع نجومنا الثلاثة. حتى صمور الحجلة (أظن ان اسمه كامل) رفض التقريب بقرصة كهذه. ثم ناراني كاتبريكي كي اقدم أنا بالقطب الصوره. وكان العذر معه: أنت يا صديقي (شهابان) من الصور معهم. دعنا نخطف لنفسنا بصوره واحدة!

ماجد صالح: تحضيرات الكانوي خجولة والتأجيل ينقذنا



● بغداد، الصباح الرياضي
التنخض الوطني. وإضاف نائب رئيس الاتحاد العربي العام: ان بطولة العرب التي كان من المزمع اقامتها في الكويت تحامت الى شهر نيسان من العام المقبل في الاضيات الكبيرة بين المولودين تونس. مؤكداً ان الودع الجديد ربما لا يناسب تحضيرات منتخبنا الوطني لبطولة آسيا في تايلند والمؤهلة الى اربايد طوكيو 2021. لافتاً الى انه سيجري التنسيق مع الاتحاد سيجري التمهيد للبطولة او العودة للروح للرياضة من جديد. مؤكداً ان ابيه سلفاً بنده الوزارة لم يتم صرفها حتى الان.

المسابقات تحدد مواعيد تسلّم كشوفات الاندية

● بغداد، الصباح الرياضي
أعلنت لجنة المسابقات في الهيئة الطبيعية لاتحاد كرة القدم، امس الأحد، مواعيد تسلّم الكشوفات الخاصة بالاندية المشاركة في بطولتها الموسم الجديد 2020 / 2021. والملاكات التمهيدية لغرض اصدار الابهيات لجميع الاندية. تاريخ الثامن من الشهر المقبل آخر موعد لتسليم كشوفات الاندية المشاركة في دوري الكرة الممتاز. وكذلك دوري الشباب والاندية المشاركة في بطولة كأس العراق. وطلبت اللجنة جميع الاندية المشاركة في هذه المنافسات بإرسال صورة إضافية للاعبين والملاكات التمهيدية لغرض اصدار الابهيات التمهيدية الخاصة بهذه البطولات.

60 مليون دينار سقف أعلى للعقود بطولة تنشيطية لفرق سلة الدرجة الأولى

● بغداد، احسان المرسومي

عقد الاتحاد المركزي لكرة السلة اجتماعاً مع ممثلي اندية الدوري الممتاز في مقده بقاعة الشعب، جرت خلاله مناقشة وطرح عدد من المقترحات، واتخاذ مجموعة من القرارات التي تهتم واقع اللعبة. الى ذلك قرر الاتحاد اقامة بطولة تنشيطية لعدد من فرق دوري الدرجة الاولى التي تجد في نفسها الكفاءة الفنية والمادية.

وقال رئيس اتحاد اللعبة حسين العميدي في تصريح خاص به (الصباح الرياضي) ان الاجتماع شهد حضور عدد كبير من ممثلي الاندية المشاركة في الدوري الممتاز. واتخاذ عدد من القرارات المهمة من بينها، عقد التنقلات الموسم الحالي حرة للاعبين كما يحق للاندية التعاقد مع لاعب اجنبي واحد داخل الملعب والثاني كاحتياط. واصفاد العميدي: تقرر ايضا ان يكون نظام الدوري مشابهاً لنظام الموسم الماضي وحسب الظروف الصحية وان تاجيل المنافسات يعتمد على روثامة المنتخب الوطني لافتاً الى انه لا يمكن تعويض احد الفرق المنسحبة من الدوري باخر تتم تسوية فيما بعد. وتابع: نظراً لوجود رغبة لدى عدد من المؤسسات الحكومية وبعض الفرق والمحافظة الدعوية من بعض الشخصيات. فان التبة تتجه لاتامة بطولة تنشيطية من اربعة فرق للدرجة الاولى على ان تضم بين صفوفها لاعبا اجنيا ويتأهل منها فريقان للدوري الممتاز. بينما يقام موعد اقامتها مع موعد انطلاق البطولة التنشيطية لفرق الدوري الممتاز.

واكمل رئيس الاتحاد: حددنا مبلغ عقد لاعبي المنتخب الوطني الـ 14 بـ 60 مليون دينار وان فترة التنقلات حددت من 5 ايلول الحالي الى 15 تشرين الاول المقبل. مشيراً الى انه سيضاف بند الى عقود اللاعبين. ينهي الاخير دون دفع بقية المستحقات المالية في حالة عودة أزمة كورونا. واكد العميدي في ختام حديثه ان الاتحاد سيقوم بأشياء أكثر من 40 مدرسة سولوية في بغداد بدعم من وزارة الشباب والرياضة. تحدر الاشارة الى انه من المقرر ان يطلق الموسم الجديد رسمياً في الأول من شهر تشرين الثاني المقبل.



سون يدمر دفاعات ساوثامبتون

بعد 24 ساعة من استعادة توتنهام نجمه السابق الويلزي غاريث بيل من ريبال مدريد الإسباني، قدم الكوري الجنوبي ادا، ولما أظهر ان فريق الدرب البرتغالي جوزيه مورينيو سلك الكثير ليقضه هذا الموسم برغم خسارته الانتحارية أمام ضيفه أيفرتون صفرًا-1.

وعاد بيل معارًا لوسون من أيفرتون للكل بعد سبع سنوات إضافا في مدريد إثر انتقاله مقابل 109 ملايين دولار أميركي، وأن يكون الجناح السريع جاهزا قبل منتصف تشرين الأول للقبول لته ابيه من إصابة في ركبته، ما يعني ان على مورينيو التعويل على سون والدولي هاري كين ومنع داني إنغز المضيف التقدم في الشوط الأول (32)، لكن سون (28 عاما) عادل قبل الاستراحة خلافا لبحريرات اللعب (45)، ثم سجل ثلاثية في الثاني (47 و 64 و 73) قبل ان يضيف كين الخامس بعد أربع تمريرات ذهبية لسون (82).

وأصبح كين سادس لاعب في الدوري واول انكليزي يحرق

أربع كرات حاسمة في مباراة واحدة. وفي الخواتم الأخيرة سجل إيفرتون المرشح سابقا للاحتضان، الثاني ساوثامبتون من نقطة الجزاء (90).

وتحرك مورينيو لاعب وسطه الهجومي دبليو آلي خارج التشكيلة الأساسية، ما طرح أسئلة حول مستقبله مع فريق شملال لندن.

وقال مورينيو "لدينا عدة لاعبين في بعض المراكز، لذا يدفع البعض لمن ذلك" لكن غياب آلي لم يكن مؤثرا في ظل تألق الثاني سون-كين.

وخاض توتنهام مباراته الثانية من اصل خمس في عشرة أيام، ضمن برنامج مزيج وصفه مورينيو بالـ"جنوني".

● ساوثامبتون، أ ف ب

دمر الكوري الجنوبي سون هيوغ-مين دفاعات مضيفه ساوثامبتون مسجلا أربعة أهداف "سوبر هاتريك".

ليقد توتنهام إلى الفوز 2-5 امس الاحد في المرحلة الثانية من الدوري الانكليزي لكرة القدم.



نادال: قادر على تصحيح أخطائي قبل بطولة فرنسا

يرى الإسباني رافاييل نادال انه قادر على تصحيح أخطائه قبل بطولة فرنسا المفتوحة لكرة المضرب، وذلك بعد خروجه من ربع نهائي دورة روما الإيطالية إحدى دورات الماسترز لآلاف نقطة. وسط المتألم الإسباني، التوج تسع مرات في روما، أمام الارجنتيني بيغوفو شفاريتسمان 2-6 و 5-7 في ليلة رطبة في العاصمة الإيطالية، علما بان نادال المصنف ثانيا كان قد هزم الارجنتيني في مواجهتهما التسع السابقة، وهذه المشاركة الأخيرة لتالال قبل محاولته الظفر باللقب الثالث عشر في رولان غاروس، وبمعدلة الريم القياسي لعدد مرات احراز البطولات الكبرى الذي يحمله السويسري روجر فيدرر الذي يتعاقب رافا من جده بركيته (20 لقبًا كبيرًا).

قال ابن الرابعة والثلاثين "هذه سنة مميزة وغير متوقعة، سأذهب إلى المثلث على الأرجح ولنستظلم ماذا سيحصل، فمت يعمل هناك".

تابع ملك الالعاب الترابية "جارت حتى النهاية لكن لا يتكلمه الفوز في هكذا مباراة، أنا أعرف الكثير من ارسنال، بعد ان اصبح ذلك أعرف كيفية القيام به"، وكان نادال يعود إلى الملاعب بعد انقطاع طويلا بسبب تآكلات نفسي فيروس كورونا المستجد التي اجبره على القيام عن بطولة الولايات المتحدة المفتوحة على ملاعب فلاشينغ ميدوز والتي احرز لقبها النمساوي دومينيك تيم.

اضاف ابن جريزمو مايوركا "سأناهي العمل والتدريب بمعديتات مناسبة واحاول منح نفسي فرصة الجهور، وتابع قمت ببعض الامور الجيدة واخرى سيئة، على الأقل خست ثلاث مباريات".



إيفانز يتصدر رالي تركيا

● مازماريس، أ ف ب

أحرز الويلزي ايفانز سائق تويوتا لقب رالي تركيا متقدما على البلجيكي تيبيري تويغويل والفرنسي سيباستيان لوب (هيوادي)، فانتزع صدارة ترتيب بطولة العالم بعد انسحاب زميله الفرنسي سيباستيان أوجيه (تويوتا).

الدخان ما سمح لإيفانز باحراز الرالي الذي غاب عنه الموسم الماضي لاصابة في ظهروه ورفع إيفانز رصيده في صدارة السائقين إلى 97 نقطة مقابل 79 لاجيه، و70 لكل من الاستوني اوت تاناك بطالع المسحب في تركيا والفنلندي كالي روفانبير، فيما يملك تويغويل 65 نقطة في المركز الخامس.

وسمحت المرحلة الخاصة الأخيرة (12) لتويغويل باحراز خمس نقاط إضافية وإتاناك بالبقاء ضمن دائرة المنافسة.

وقال إيفانز الذي بدأ اليوم الاخير في المركز الرابع "كانت نهاية اسبوع فاسية اعتقدنا ان حظوظنا انتهت لتحقيق الفوز. حاولنا القيادة بشكل جيد والبقاء في منتصف المسار".

تابع إيفانز التوج في المرحلة الثانية في السويد "انا مدرك ان الخط يجب ان يلبس أحصلتكم قليلا، ولا أحب ان ارت المراكز من غيري بهذه الطريقة".

وهذه المرحلة الخامسة من اصل سبع قبل مرحلتين سردينيا وبلجيكا.

وبعد تعرضه لقب في اطاره، انقده نحو دقيقة في المرحلة الخاصة التاسعة على غرار تويغويل واول بطالع العالم خمس مرات.

وقع اوجيه بطالع العالم ست مرات ضحية عطل في محركه في المرحلة الخاصة الحادية عشرة، ما دفعه إلى الاستحاب في وقت كان يبحث فيه عن الصعود إلى المنصة.

وكان تويغويل متقدما بفارق 33 ثانية عن اوجيه ولوب مطلع اليوم الثالث الاخير من الرالي، لكنه تعرض لقب ايضا مثل اوجيه ولوب، في المرحلة التاسعة التي ختاما جميع السائقين.

وسمحت هذه السلسلة من التوج لإيفانز يتصدر الترتيب العام بعد المرحلة العاشرة، بفارق 42 ثانية عن تويغويل و46 عن اوجيه و51 عن لوب.

وتجمدت سيارة اوجيه بمكانها في المرحلة 11 داخل غيمة من

بيانيش سعيد باللعب مع برشلونة

أعرب ميراليم بيانيش، لاعب برشلونة، عن سعاده بظهوره الأول بقميص الفريق الكتالوني، وذلك عندما شارك ضد إلتشي امس الأول السبت.

ضمن منافسات كأس خوان غامبر الودي، وانضم برشلونة على التمشي بهدف نظيف ليظفر بكتاسي خوان غامبر للمرة الـ43، في تاريخه مع العلم ان البارشا يتنظم هذه السلسلة في بداية كل موسم على شرف مؤسس خوان غامبر غامبر.

وقال الدولي البوسني في تصريحات صحفية عقب اللقاء، "التأكيد كان شعورا جيدا، انا سعيد جدا باللعب مع برشلونة ورنالد كومان نصحتني ببعض المعلومات قبل دخولي واخبرني عن طريقة اللعب".

واضاف "الفريق يعمل جاهدا والآن يجب ان نكون مستعدين للمباريات القادمة، نحن بالفعل جاهزون لخوض الدوري الإسباني، نتدرب بجدية وكثافة عالية لا استطيع الانتظار حتى بداية الموسم". في المقابل قال كومان عن بيانيش "لا يمكنني استخلاص الكثير من الملاحظات حول أنه في المباراة، لانه بدأنا لم يصل بعد إلى افضل مستوياته، لقد اصيب بفيروس كورونا مؤخرا، لذلك يجب ان يمضي شيئا فشيئا".



ميلان يسعى لتحسين مركز الموسم الماضي

مخيب لآباء العاصمة روما في اول ظهور له امام هيلاس فيرنا من دون اهداف، ويبدأ ميلان سعيه لتحسين المركز السادس الذي افضى به الموسم الاخير الاثني ضد بولونيا في ختام المرحلة التي تشهد الأحد مباريات بين بارما وباري، وسيديوريا التي كان حال خير على عملاق تورينو الـ حسم الاخير لقبه الثالث تواليا في 26 تموز يوليو قبل مرحلتين على ختام الموسم بقرى 2 - صفر.

وشباب وحماس الوافد الجديد من بريشيا ساندر تونالي (20 عاما)، وشدد مدرب ميلان ستيفانو بولي على "أنا نريد العودة" في دوري الأبطال لأن "فريقنا بهذا التاريخ ينتمي إلى كرة القدم الأوروبية".

وكان موسم الكاشمير قد انطلق اول امس السبت باقامة جوي دكرتوني، ساسولو وكالابري، إضافة إلى بولنتوس وسيدوريا التي كان حال خير على عملاق تورينو الـ حسم الاخير لقبه الثالث تواليا في 26 تموز يوليو قبل مرحلتين على ختام الموسم بقرى 2 - صفر.

● روما، وكالات

يبدأ ميلان سعيه لتحسين المركز السادس الذي افضى به الموسم الماضي عندما يستقبل في ملعبه اسان سيرو فريق بولونيا في ختام مباريات الجولة الأولى من الدوري الإيطالي الممتاز لكرة القدم، ويعول ميلان الذي كان آخر الأندية التي تتوج بلقب الدوري عام 2011 قبل ان يحتكره بولنتوس، على حنكة وخبرة إبراهيموفيتش (39 عاما).



بوسطن ينتفض أمام ميامي في نهائي الشرقية

● اولاندوا، أ ف ب

قاص بوسطن سلتيكس الطارق في سلسلة نهائي المنطقة الشرقية مع ميامي هيت إلى 2-1 بفوزه عليه 117-106 ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، للقامة مبارياته الاقصائية في فضاة اولاندوا بسبب تقي هيروس كورونا المستجد.

ورقا رصيده إلى عشرين نقطة.

قال براون صاحب 26 نقطة و 7 متابعات "تعين علينا ان نكون أكثر شراسة، وان نفقي كلك على مدى 48 دقيقة، وهذا ما قمنا به، ولعبنا أفضل أيضا".

وسجل أربعة من لاعبي بوسطن عشرين نقطة أو أكثر هم براون (26)، باتونيم (25) نقطة و 14 متابعات و 8 تمريرات حاسمة، كيميا ووكر (21) وسمارت (20).

في الشوط المقابل، سجل بام أوبايو 27 نقطة و 16 متابعات، وحيد احمرزه لانس الواسط الإيطالي، جيليانو كاستروفي، في الوقت الذي انتهت فيه المباراة الثانية بتعادل

وجاء رد فعل بوسطن قويا بعد خسارته مباريات، فظهر أكثر شراسة وتماسكا هذه المرة، مع نجميه جايسون تاتوم وجايلان براون.

ويعد تقدمه طوال المباراة بفارق كبيرة، أحبط الفريق الأخضر جميع محاولات هيت للعودة إلى النتيجة.

واتزل أبناء ولاية فلوريدا الفارق إلى خمس نقاط قبل سنتين ثانية على نهاية الوقت، بعدما وصل إلى 15 نقطة قبلها بثلاث دقائق و 19 نقطة مطلع الربع الأخير.

ولمسهن حظه، حصل ماركوس سمارتي على عدة أخطاء، تحت السلة، وسجل سمارتي رميات حرة

مفكرة الصحبة

Notebook ALSABAH

دوري ابطال اسيا

06:00 صباحة

06:00 صباحة

09:00 صباحة

09:00 صباحة

09:00 صباحة

08:00 صباحة

10:15 صباحة

09:45 صباحة

بيرسبوليس التحدي

النصر

التعاون الشارقة

سيهان اصفهان العين

الدوري الانكليزي

أستون فيلا شيفيلد يونايتد

وولفرهامبتون مانشستر سيتي

الدوري الايطالي

ميلان بولونيا

طواهر اجتماعية

بعضهم وصفها بـ «مرخة احتجاج»

الجنيز الممزق.. أبعاد و«نفسيات»

• قاسم موزان

فاجاني شاب في مقتبل العمر يبدو على ملامحه التوتر والحنق ويعرض دفاعه عن ارتدائه بنطلون جينز ممزقاً، حين قال إنها مرخة احتجاج بوجه رئاسة العالم المتسلط الذي يسعى إلى الألال الشعوب الفقيرة بمعنى النضال البدينية الأوية، بعيداً عن تعقيدات الواقع المتيسر بتفاصيل ممل ومكررة، شاب آخر قال إنها مجرد تقليدية ستؤول حتماً بظهور تقنيات أخرى كما تلاشت تقنيات في الستين السابقة أيضاً لاقت انتقادات واسعة من الجمهور، ضيفاً أن دور الأزياء في حركة مستمرة لتحديث موديلات الإنتاج أخرى ربما شد من الحالي.



إشارة، سعد مطر عبود، اختصاص في العلوم النفسية والثرورية التي ان اللابيس موضوع ثقافي والثرولوجي يكشف عن هوية المجتمع وثقافته، أما ارتداء اللابيس الممزقة فلها أبعاد متعددة تتكون من المجتمع إنما قد تكون كره فعل احتجاجي على السلطات الاجتماعية والعناية والقبول المقدمة للحرور الشباب بالاستقلالية الانطلاق من قاعدة خلف تعرف بسبب الهستيريا و ردود الأفعال المرضية التصر على الواقع انطلاقاً من فلسفة وجودية يرى د. عبد الواحد مشعل استناد علم الاجتماع بكلية

الآباب جامعة بغداد ان الظاهرة غربية انتشرت بين فئة الشباب منذ ثمانينات القرن الماضي، مقلين بعض الفنانين المشاهير، وهي لا تحمل في مضامينها شيئاً أصيلة في كره فعل للإشباع الخصري إنما شيايينا يقبلون ذلك تقليداً اعمى، دون النظر إلى مضامينها أو شكلها، حتى أصبحت الظاهرة شيئاً عادياً لدى الشباب بعدما كان اللابيس النظيف والكامل يحسب له حساب، إن في موضة ليست أصيلة في مجتمعنا، إنما هي جاءت عن طريق تقليد ما يجري في المجتمعات المتقدمة، وقد ساعدت وسائل الاتصال

المبسر جزءاً من شخصية الجديد على انتشارها، وقد كانت لارتداء الفنانين لهذه الميل بعض الشباب إلى ارتداء البطلونات الممزقة أو الفتوحة ومنها مجتمعنا العراقي لم تأت من مكان الركة أو الفخذ أو الأطراف أبعاناً منهم بالتعامي مع حالة من حالات التجديد في المظهر على أساس اللابيس العملي (الكاجوال)، وهو تقليد قديم يعاد إنتاجه والترويج له بين فترة وأخرى، وهي حالة تمزق لا ترتقي بشخصية التقليد الغربي الذي ينشأ عادة لأسباب تجارية صرفة، والأخرى هي اعتماد المودرن الذي ياب عليه الشباب منذ الستينيات والسبعينيات

والامر بمجمله يخضع في التداول الثقافي إلى الحرية الشخصية التي تجعل من علم الاجتماع غير قادر على كبح جماح التقليد للظواهر التي تقع خارج حدود الهويات المحلية، الشاب حسين علي 30 عاماً اوضح انه مع تغيير نمط الحياة بكل أشكالها للتخلص النمطية والرتابة في كل شيء، شريطة أن يكون التغيير بما لا يخدش الشوق العام وارتداء الملابس الممزقة لا ترتقي بشخصية الشاب بقدر ما تنسج إليها وتصل على عدم تضجج واضطراب وان دفاعهم عن المظهر الحالي (الممزق) غير



النجاح ليس ضربة حظ!

قد يتبادر إلى الأذهان سؤال عن أسباب النجاح والفشل، وعن المومات والقدرات التي تسير بعينين الاتجاهين المعاكسين، وما الذي يتحصى الفاشلون ليحققوا النجاح ويكونوا أكثر حظاً من الآخرين، رغم الفروق الجوهرية بينهم، إلا ان هناك علامات واستدلالات تروشد إلى أمان وسبل النجاح! منها حسب فهمي الثقة العالية بالقدرات والمؤهلات التي تمنح الدعم النفسي المتكامل لأي شخص في تخطي العثرات مهما كانت، فالسلوكيات الرفيعة بعيداً عن التكبر والشك، والصدق في التعامل وحسن الأداء، وسائل سامية للوصول إلى الهدف الحقيقي مدعوما بالخبرات والأخلاقيات، فالذي يدرك ما بدأ يريد وعن أي طريق يبحث دون تلكأ أو تردد يجد فسحة مثالية في ذلك النجاح ليس ضربة حظ، ولا يأتي من دون مجهود أو عمل، النجاح يحتاج إلى خطة وأصرار على تحقيق أمنيته وأهدافه، والفشل يعنى الاستسلام للعتبات والهنات.

ثروة الناجحين هي الحب والإخلاص والثابرة ومن دونها لا يتحقق الناجح يبدو وصيماً يتعامل مع جميع الأمور بفاعلية وإيجابية وليس في قاموسه أصاعة الفرض الطبية ليسر على نوح الواقع في ضيقه، والحب والتسامح، وما علينا إلا تحديد ما نريد من حياتنا والسعي والمثابرة تبث شعاعاً في دروبه، ليستند إلى قدراته وتضخج أفكاره بتحقيقه بكل شجاعة وأصرار

ثروة الناجحين هي الحب والإخلاص والثابرة ومن دونها لا يتحقق الناجح يبدو وصيماً يتعامل مع جميع الأمور بفاعلية وإيجابية وليس في قاموسه أصاعة الفرض الطبية ليسر على نوح الواقع في ضيقه، والحب والتسامح، وما علينا إلا تحديد ما نريد من حياتنا والسعي والمثابرة تبث شعاعاً في دروبه، ليستند إلى قدراته وتضخج أفكاره بتحقيقه بكل شجاعة وأصرار

الكتابة على الجدران.. تشويه للمباني



• بغداد: سرور العلي

هافة وعبارات مفيدة، وترى نورا حسن (30 عاماً) من أنه سلوك غير لائق بالمجتمع المتحضرة وهو تشويه للمباني العامة. الأتزة والشوارع والمباني التي بعد بعض الأضرار تركها بآثاراً مختلفة وحروف كبيرة مما شككت تهديداً لجمالية المدن والعبث بنظامها، وعن تلك الظاهرة قالت الباحثة الاجتماعية، رهن خليل، «ظاهرة الكتابة على الجدران، هي ظاهرة غير حضارية وتشويه للعالم البنيان، ومن أسباب كثيرة منها، اضطرابات نفسية تصاحب الفرد كشعوره بالخفس، أو التعصب لنسبي، وتعلقه به كحبه لناد رياضي أو شخصية مشهورة، لذلك يلجأ للكاتب على الحفاظ للتحقيق من أفعاله أو توصيل فكرة، ولغت انتباه الآخرين، وهناك أسباب عديدة وهيومية كالإطاعة، بشخصية عامة، وتخريب سمعتها أو لغرض الانتقام، وما دفعه لترك عبارات غير أخلاقية».

وتوضخ خليل، أن للمدرسة دوراً كبيراً في حد الطلاب للإبعاد عن الكتابة على أسوار المدرسة أو في دورات المياه، وتوجيههم باستمرار، ووضع عقاب للكف عن هذا السلوك الفأنش، وبينت «على الوالدين إعطاء حرية للطفل للتعبير عما يشعر به لكي لا يلجأ إلى الجدار وجعله فوضياً لشاعره».

وتصمحت خليل ب إعادة تأهيل الأفراد وإخراهم ان تلك الظاهرة خاطئة، وتؤثر بالثاثير على احتياجاتهم وانفعالهم، ككتابة على الورق، ويعزز الشايب حيدر الساعدي هذه الظاهرة إلى الدعاية والإعلان والتشويق غير المباحثم المحسولة، وعناوين للمحال التجارية، لاسيما أصحاب المحال والورش وسائقي السيارات ذات الحموله الكبيرة».

وتسددت خليل على «عمل المنظمات التطوعية ودورها الفعال في محاربة الظاهرة، وتعاون من البسطة، كالتفحص والحجز أو كتابة الفصائل، إذ وثقت أقل الحضرات القديمة تفاصيل

حياتها على جدران العابيد والكهوف، وعرفت قديماً بأنها وسيلة «المهمشين»، وغير بها رموز وعلامات، وحثه الأطفال على تعريضهم، وهي مرحلة للطفل تزيد من قدرته على التفكير وحل المشكلات».

وأضافت من واجب الوالدين تفهم عند التجمع الرسائي، فانتشرت العبارات المناهضة في الأنفاق «تذكر» ويقولون الشباب أمجد عباس «من توفير جدار كبير على غرار ما موجود في بعض الدول لاجرام متنسها للشباب لطرر أفكارهم وإمانيهم».

بانتسامة عروضة تحدثت نور عمران، تدريسية وأم لثلاثة أولاد،

فضاءات الطفولة الاعناء بالرضيع

تحدث العدوى بالمرض عن طريق استعمال الأشياء الخاصة للشخص مصاب بهذا المرض، وخاصة مع الطفل الرضيع، حيث أن ملامحه لم تتكامل للأرض لا تزال ضعيفة لم تتكامل لبدأ يجب على الأم تخصيص أدوات لكل فرد من الأسرة، بحيث لا يستخدمها غيره كالكائنات، وعدم مشاركة الأغراض الشخصية بين الأطفال (الأكواب، الملاعب، الفوط، الأطباق).

كما ان الاعتناء بالطعام من أهم الوقاية عليه أن يكون نظيفاً وطازجاً ومطبوها بشكل جيد.

ويجب ملاحظة أن الأشخاص البالغين قد يصابون بعدوى خفيفة لا تؤدي لأعراض مرضية شديدة أو واضحة، بينما إذا انتقلت هذه العدوى نفسها إلى طفل رضيع فإنه تكون



وسيلة المهمشين محمد من ان الكتابة على الجدران كانت شائعة حينذاك، إذ عبر بها الإنسان القديم عن حكمة أو حكاية يخلدها على الجدار بأدوات البسطة، كالتفحص والحجز أو كتابة الفصائل، إذ وثقت أقل الحضرات القديمة تفاصيل

بانتسامة عروضة تحدثت نور عمران، تدريسية وأم لثلاثة أولاد،

تفشي فيروس غرب النيل القاتل في إسبانيا

أدى الارتفاع الحاد في حالات الإصابة بفيروس غرب النيل القاتل في إسبانيا إلى زيادة للشكوك التي يواجهها العاملون في الرعاية الصحية أو وصل بالفعل إلى نقطة الانهيار بسبب «كورونا». وفي الشهر الماضي تم الإبلاغ عن 52 إصابة بفيروس غرب النيل بشكل رئيسي في الأندلس، وقبل هذا التفشي، تم الإبلاغ عن 7 حالات خلال السنوات العشر الماضية، وفي 4 أشخاص على الأقل حققهم سبب الفيروس في إسبانيا وفقاً لتقرير جريدة dailystar لا ينسب للفيروس مثل كورونا، في ظهور أعراض لدى نحو 80 % من الأشخاص المصابين به.

قلة النوم تؤدي إلى زيادة الوزن

تقول دراسة علمية جديدة نشرتها شبكة «سي إن إن» الأمريكية، إن قلة عدد ساعات النوم أو حدوث اضطرابات في النوم يفقدان الشخص القدرة على التحكم في شهيته وتضييق الدراسة أن هذا الأمر يضع الشخص في مواجهة المشكلات الصحية كافة، لا سيما السمنة وأمراض القلب وارتفاع ضغط الدم والسكري من النوع الثاني وتابع الباحثون الذين نشرنا دراستهم في دورية «عاما» الطبية، نوعية النوم نحو 12 ألف شخص لمدة عامين كاملين ووجدوا ما يمشي بكثرة الجسم (إم إن إيه)، وفي صيغة يستخدما العلماء، لتقييم الوزن الطبيعي للإنسان.

كورونا سيصبح موسمياً في بلدان المناخ المعتدل

كشفت دراسة جديدة نشرت في مجلة Frontiers in Public Health أن فيروس كورونا من المحتمل أن يصبح فيروساً موسمياً في البلدان ذات المناخ المعتدل، ولكن فقط عندما يتم الوصول إلى مناعة القطيع وهي عندما تكتسب نسبة كبيرة من الناس مناعة بسبب الإصابة السابقة بالمرض. وقال العلماء، إنه حتى ذلك الوقت، سيستمر انتشار «كوفيد 19» عبر الزواجر المختلفة. حذر مؤلف الدراسة - حسن زركت، من الجامعة الأمريكية في بيروت، من أن «كوفيد-19» موجود ليبقى ويستمر في تفشي المرض على مدار العام حتى تتحقق مناعة القطيع.

أوروبا تشدد القيود الصحيّة بعد موجة «ثانية قاتلة»، ترايب يعد بلقاعات لكل الأميركيين في نيسان المقبل



● واشتغل، ف ب

أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب أن الولايات المتحدة ستنتج ما يكفي من جرعات اللقاح المضاد لـ«كوفيد -19» لجميع الأميركيين بحلول نيسان 2021. في وقت شدت دول عدة في أوروبا تدابيرها الصحية لاحتواء موجة ثانية من الوباء.

وقال ترامب «ستكون لدينا ما يكفي من الجرعات لكل الأميركيين بحلول نيسان»، وتابع فلاح هو أحد وعود مختلفة للاختصاصات الرئيسية في الثالث من تشرين الثاني في مواجهة الوباء الوبائي العالمي. جو بايدن، ويؤكد ترامب أن تجريباً سرديتين أميركيتين تستجّلان تقدماً وقد تعلمان نتائج اعتباراً من تشرين الأول.

لكن هذا التفاؤل العنيد يثير الشك في من ممارسة ضغط سياسية من أجل تسريع الألية العلمية لتأكيد فعالية وسلامة اللقاحات التجريبية. ويحسب استطلاع للرأي أجراه معهد «بيو» للإبحاث، فإن نصف الأميركيين يرفضون تلقي لقاح إذا أصبح متوفراً اليوم، وهو ضعف العدد الذي كان يرفض ذلك في أيار.

ولم تتراجع أعداد الإصابات بالمرض كثيراً في الولايات المتحدة حيث لا تزال

فقراً الخروج من جيّهم إلا لأسباب أساسية مثل الذهاب إلى العمل أو زيارة الطبيب أو اصطحاب أطفالهم إلى المدارس. في المقابل، يمكنهم التنقل بحرية داخل هذا الحي، وتقول رئيسة المنطقة إيزابيل دياز لوسو «يجب تجنب حال التاهّب» التي فرضت في الربيع وكثرت العزل والكَارثة الاقتصادية».

وشكّلت رسمياً أكثر من ثلاثين مليون إصابة بينها أكثر من 946 ألف وفاة في العالم، وفق تعداد أعدته وكالة فرانس برس.

والولايات المتحدة هي الدولة الأكثر تضرراً جراء الوباء، بمتوسطها 198,469 وفاة، وتالياً البرازيل (135,793 وفاة) ثم الهند (43,721 وفاة) وتضم هذه الدول الثلاث أكثر من نصف المصابين بالسجل في العالم.

في أوروبا، حيث بات عدد الإصابات الجديدة اليومية أكبر من العدد المسجل في آذار ونيسان بسبب خصوصاً زيادة عدد الفحوص، حذرت منظمة الصحة العالمية من أن نسب انتقال العدوى «مقلقة».

واعتباراً من الجمعة، مُنح مليوناً شخص في شمال شرق أكتلنرا، من الزيارات بين الأسر وأعلن حظر تجول من الساعة 10 مساءً، حتى الساعة 5

صباحاً في جميع أماكن الترفيه. ولا تستعيد الحكومة البريطانية اللجوء إلى إغلاق عام جديد في كافة أنحاء أكتلنرا، في حال لم تكن الإجراءات الجديدة كافية. ومنذ عدة أيام، تخطى عدد الإصابات ثلاثة آلاف يومياً في عموم المملكة المتحدة الدولة الأكثر تضرراً في أوروبا مع قرابة 41700 وفاة.

وأعلن رئيس بلدية لندن صادق خان، إغاء الألعاب النارية للاحتفال بقدوم العام الجديد.

في فرنسا، أقرت مينة نيس (جنوب شرق) منع التجمعات في أحياء الطفل لأكثر من عشرة أشخاص فيما ستمنع في منطقة باريس التجمعات الخاصة في الأماكن المغلقة لأكثر من عشرة أشخاص وأعلن وزير الاقتصاد الفرنسي برنو لومير أنه مصاب بالمرض وعزل نفسه رغم عدم ظهور أعراض عليه.

ولمرّة الأولى منذ رفع إجراءات العزل، ارتفع عدد الوفيات جراء الفيروس في فرنسا إلى 265 وفاة خلال أسبوع مقل 129 وفاة في الأسبوع السابق في أيسلندا، ستغلّق الحانات والملاهي الليلية في العاصمة ريكيافيك التي تواجه ارتفاع عدد الإصابات، وأنها أربعة أيام اعتباراً من الجمعة.

تفانم الإصابات بالوسواس القهري

أبدي عدد من خبراء الصحة، قلقاً من تزايد أعراض اضطراب الوسواس القهري وسط بعض الأطفال والبالغين من جراء تكرار بعض إرشادات الوقاية من فيروس «كورونا» ويحسب ما نقلت صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية، فإن بعض الأطفال صاروا يخشون الفيروسات بشكل كبير، خشية أن تتسلل إليهم وتضيق بالمرض وتشير بيانات الصحة في الولايات المتحدة إلى أن اضطراب الوسواس القهري أصبح واحداً من كل ألفي طفل ويافع، وهذه النسبة مثالية للإصابات داء السكري في هذا العمر.

ويؤدّي اضطراب الوسواس القهري إلى إزعاج الشخص المصاب بشكل كبير، كما يجعله رهبة لخاوف وتصرفات غير مبررة. وربما يقدم الشخص المصاب بالوسواس القهري على غسل يديه لعدد مبالغ فيه من المرات إلى أن تظهر تشققات أو أن يتأثر الجلد.

وفي النسخ نفسه قد يحرص على تنظيف بعض الأسطح، فيصعب معينة من دون أن يكون ثمة مبرر لذلك، أو أنه قد يتأثر ويحسب في هيئة ما، بسبب قلة تزايد القلق وسط الأطفال والبالغين المصابين باضطراب الوسواس القهري.



عن طريق عقار يبطئ الشيخوخة

إطالة عمر الإنسان إلى 120 عاماً ستكون ممكنة

لغت الباحثون إلى أنهم وجدوا الطريقة لتطوّر مثل هذه الأدوية التي من شأنها السامة فعلياً في إطالة العمر.

نجاح البحث نقلت صحيفة «ييل ميل» البريطانية عن سانسون بارك، الباحث الرئيسي في هذه الدراسة، عمر الديوان المستديرة بعد زيادة إنتاج بروتين يعرف ببروتين VRK-1، مهمته مراقبة استخدام الخلايا، بخلاها، ولقد بارك في السياق نفسه إلى أنهم ركزوا في تراستهم على اثنين من البروتينات، هما VRK-1 وAMPK، اللذان يعملان جنباً إلى جنب في خلايا الديان.

وفي الشأن ذاته نشرت الصحيفة تضحياً للبروفيسور فالديمر خافينسون، رئيس معهد سانت بطرسبرغ للتنظيم البيولوجي وعلم الشيخوخة، يؤكد فيه أن التجارب التي تبحت في إطالة عمر الإنسان لا بد أن تكون مقترنة بتوفير حياة صحية ووظائف جسم سليمة، وأن يكون الهدف الرئيس بالنسبة

تجري المختبرات الرصينة في مختلف أنحاء العالم بحثاً ودراسات علمية مكثفة، لإيجاد عقار يبطئ الشيخوخة البيولوجية، ويساعد الإنسان على العيش لعقود أخرى، بعد متوسط العمر المتوقع الحالي البالغ 81 عاماً، ليصل عمره إلى 120 عاماً.

يبحث العلماء عن أدوية تتفاعل مع الحمض النووي، وتحافظ على وظائف الجسم لفترة أطول، على أن يقتصر ذلك بأسلوب حياة صحي، لتحقيق التأثير الكامل، ولكن لا يزال من غير الواضح إمكانية إطالة عمر الإنسان إلى هذا الحد، دون أن يؤثر ذلك على نوعية حياته، تابعه على الأثار الجانبية مثل هذه العلاجات، ولكن رغم كل هذه التساؤلات التي تدعو للقلق، فإن العديد من الدول الأوروبية في طريقها لبدء تجارب هذا النوع من الأدوية في غضون السنوات الثلاث المقبلة.

اختبارات ناجحة على الديان وفي هذا الصدد، تمكن باحثون من معهد الكوري المتقدم للعلوم والتكنولوجيا (KAIST) من إنتاج عمر الديان المستديرة، وهي كيان



العلماء هو السماح للناس بالمقاء، بصحة جيدة لأطول فترة ممكنة في الشيخوخة. يعتقد العلماء، في الولايات المتحدة أن العقاقير يمكنها في المستقبل القريب أن تساعد في تأخير أعراض الشيخوخة وزيادة سنوات العمر التي يعيشها الإنسان وهو بصحة جيدة.

الدافع الأكبر

ويبدو أن اعتقاد أوبري دي غراي، مختص طب الشيخوخة في مؤسسة سينس الأميركية، والدافع الرئيس في العالم عن إطالة الحياة، قبل اعموم بل أن تقدم الطب سيكّن البشر من العيش مئات السنين قد يتحقق قريباً في السنوات القليلة.

وقد أنفق دي غراي ملايين الجنيهات من ماله الخاص في بحوث الشيخوخة، وهو كبير موظفي العلوم في مختبرات واي السيليكون، بولاية كاليفورنيا الأميركية.

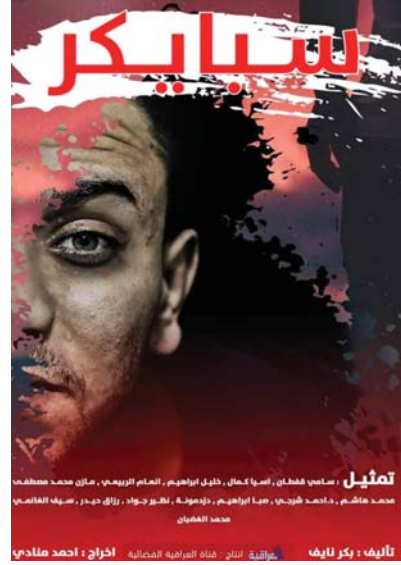
ويظهر معهد بارك لبحوث الشيخوخة في الإمارات في مجال زيادة طول العمر على أنها الهدف، عن هدف الرئيس، ألا وهو تمكين البشر من العيش بصحة جيدة وعافية في سن الشيخوخة.



على شاشة التلفزيون

• رضا الحمداوي

دراما عراقية ضد الإرهاب «سبايكر» نموذجاً



«سبايكر» تحت هذا الاسم المجدد جاء العنوان للثلاثية التلفزيونية التي أنتجتها قناة (العراقية) مؤلفها بكر نايف ومخرجها أحمد منادي. وهي تتصدى بالمعالجة الدرامية للواقعة العسكرية التي راح ضحيتها ما يقرب من 1900 شهيد من قواتنا العسكرية في المعسكر الذي يحمل اسمه ذاته في مدينة تكريت وذلك بعد أيام من دخول عصابات داعش الإرهابية إلى الموصل بعد 2014.

ومع ذكرى هجوم العصابات الإرهابية على محافظتنا ومدنا الأمانة، والذكرى السنوية لحادث هذه الجزيرة. أعادت (العراقية) عرض هذه الثلاثية بطريقة جديدة، إذ خففت الحلقات الثلاث ودمجتها في عمل درامي واحد وأصبحت أشبه بالفيديو التلفزيوني المتكامل تعرضه بمناسبة هذه الذكرى الأليمة.

وجرح عراقي وسن خلال الإنتاج لهذه الثلاثية تكون (العراقية) قد وضعت يداه على جرح عراقي ما زال نازعاً رغم السنوات التي أعقبت حدوث تلك الجزيرة الإرهابية. فهذه الواقعة بجوانبها العسكرية وتناقضاتها الأمنية والسياسية أصبحت ملأً أمناً شاتكاً ليس من السهل تداوله، أو تقليد حدث على وجه الدقة والتحديد، خاصة أن الرواية العراقية لم تسبق لها أن تناولت أو عالجت هذه الجزيرة من أيديها.

ولقد بنيت الثلاثية معتمداً على وجه الخصوص بسرد حكاية نجاة «علي» أحد الجنود من تلك الجزيرة وعودته إلى أهله سالماً من دون الخوف في جوانب الواقعة وأسباب حدوثها وأسرارها وخفاياها العسكرية. حسناً لقد عرفنا كل من (محمد الضبيان) فأما عن شخصيات الضحايا الذين ما زالوا ألباهم بجحون عن رفاتهم بعد تلك السنين. إن الجانب المهم الذي قلته الكثير من مصداقية الثلاثية هو غياب التفاصيل الحياتية العسكرية لجميع جوانبها. حتى أننا لم نر أي ضابط مهتم كأنه رتبة في أي مفصل أو جوانب تفصيلية شهدتها الواقعة. ففي الحدث المهم

هذه الواقعة بجوانبها العسكرية وتناقضاتها الأمنية والسياسية أصبحت ملأً أمناً شاتكاً ليس من السهل تداوله، أو تقليد حدث على وجه الدقة والتحديد

التي تدلّ على الإجماع إلى الجنود بتلك ومشاررة العسكري ومن ثم إعتراض حراس ذلك العسكري على خروج الجنود وتحذيرهم من تعرضهم للقتل على أيدي (داعش). غابت الأوامر العسكرية المركزية وعن يصدروها أو ينفذها أو يتصرف عليها!

ولم يكن حضور عناصر «داعش» بالمهجة والدموية التي عرفوا بها، ولم يتجسد فيها على نحو مؤثر من خلال شخصية «العماسي»، الممثل أحمد شرجي. إذ كان حضور الشخصية بارداً لا حيوية في سبب عدم رسم الشخصية على نحو مقنع ومؤثر. في حين كان يمكن للشخصية التي أداها الفنان محمد هاشم بكل امتلاء عاطفي واقتدار فني - رغم بكائها - في الجزء الأخير من الثلاثية، أن تجد لها مقابلاً ومساواة أكبر في النص.

أنت لا تفكر

• ميادة سفر

من بين جميع الكائنات الموجودة على الأرض وصف الإنسان بأنه الحيوان العقلاني. على اعتبار أنه يمتلك عقلاً يمكن من خلاله التفكير والاستدراك، والاستنتاج واتخاذ القرارات وبناء المجتمعات والبيئات، والحصول على مختلف أنواع المعارف التي يرددها لكننا ونحن نستعرض الأحداث التي تدور حولنا والأفكار التي تنتشر كالتار في الضمير، والمعلومات المغلوطة والتناقض التي يتلقفها أناس لم يتبعوا أنفسهم بالتفكير، نردك حجج الكارثة التي تنساق إليها، وعمق الهوة التي تنفق على جوانبها.

مع الانتشار الكبير والمتسارع للإنترنت التي باتت متواجداً بين يدي الصغير والكبير، العالم والجهل، المميز وغير المميز، وتحول العالم إلى «قرية صغيرة»، واستغلال كثير من الفئات والتنظيمات تلك الوسائل الإلكترونية لنشر أفكارها والترويج لها، حين أصبح العدو صديقاً، والسبي جيداً، وحزف الأخلاق فأصبح الكذب أداة العصر، والتناقض سلاح العلاقات الجديدة، كل ذلك بسبب انتفا، التفكير، والتحميص لدى الكثيرين، وإيقاف العقل عن أداء مهمته الأساسية.

حين قال ابن خلدون: «وجب أعمال العقل في الخبر» لم يكن يدري أننا ننسقل إلى زمن يكون فيه العقل آخر ما نستعمله، بقنا نرتاح من التفكير، لدرجة أن البعض يقول ليحصول ما يحصل لن أفكر، أو «مكثراً مرات بلا تفكير». وعندما تصدى بعض المفكرين والفلاسفة للتراث وطالبوا بأعمال العقل في ما وصل إلينا منه، قامت عليهم الدنيا ولم تقعد. لأن بقاء البعض مرهون بسجون عقول الرعية، وتلقينهم ما يريدونه، والترويج لمبدأ «أنت لا تفكر لحنا بتفكير عنده».

وأنا هنا أتحدث من واقع عمري لا غير، إن استمر على هذه الحال من قلة الوعي واتخاذ التفكير سفوح من الصعير جدا الخروج من الشكوك التي تورطنا بها، وانتشال ما يقين من خضارة تغنيها بها لاجيال، إننا اليوم عبارة عن شعوب مستهلكة، للقيم والأفكار والأخلاق لا شيء، لدينا نوسم به سبى التبعية لولاة ساء أو جماعة أو فرد، قطع من البشر يسبق إلى حنقه، يجمع ويبيع ويقبل ويتسلب ثروته وأرضه وهو قابع في ركنه ينظر فرحاً من السماء.

يلعب العقل دوراً أساسياً في حماية المجتمع وتحسينه، ومنعه من الانجراف نحو التشتت والانحراف، لذلك كان محط اهتمام العديد من الفلاسفة والمفكرين على اختلاف آرائهم ونظرياتهم، لذلك كانت ضرورة العمل العقل وتفعيله، فلا يجب أن نأخذ كل ما يقدم لنا وكأنه كلام مقدس لا يناقش، بل على الطبيعي كيشتر أن نبحت ونناقش، ونفتق بما يرد من أمور وأخبار، لا يسا من الاستنتاجات بآراء، العالين المتخصصين ببعض الأمور، لكن بالمقابل لا بد أن يكون لكل منا موقف لا سيما من الأمور التي تثير جدلاً كبيراً، لأن كل عضو لا يستعمل عقله ويصوت، فإن هذا العقل الذي وضع في رؤوسنا ليس يتكورا تحمله، بل هو وسيلة لتكلم من خلاله الصواب والحقيقة، يجب بذهنية وتمييز من خلال الفكر والعرفه والقرارة.

كما تقول يونانيير التي تعتقد أن اختراع أسماء لها كان يجعل أهمية رمزية لإيوت. وهناك مجموعة الكاتبات اللاتي تزرن في العودة إلى «أسماهن» عندما كن طفلات، لسبب آخر، إن استخدام اسم رجالي للكاتب يتسجم على نحو جيد مع فويتين الكبيرة (أي أنماهن لجمت الميم). فعلى سبيل المثال هناك فيرونلي، المأولة باسم فيبوليت باجيت، وهي كاتبة تخصص عن الأشياح والتقد الثقافي. كانت قد أعلنت عن مقبيلتها الجنسية - داخل دوامر مقبيلة على الأقل - وكانت قد دخلت في علاقة رومانسية مع عدد من الكاتبات كتين لي في عام 1875 أن أسماها السنسكار، «م» ميوزة ترك سنسكاراً، إنا كان الكاتب رجلاً أم امرأة.

استعادة اسمها... منحتهن الاعتراف الذي يستحقه لماذا تكتب نساء بأسماء رجالية مستعارة؟

• لندن، بي بي سي

احتفالاً بمرور 25 عاماً على إعلان جائزة المرأة للخيال، أطلقت حملة بعنوان «استعادة اسمها» أعيدها فيها نشر 25 كتاباً ألفتها نساء بأسماء رجالية مستعارة، ولكن هذه المرة وضعت أسماهن الحقيقية، وكان شعار الحملة «وأخيراً منحت الكاتبات الاعتراف الذي يستحقته». كانت تلك مبادرة لطيفة، وأي شيء يجذب الانتباه لمجموعة واسعة من أعمال الكاتبات على مدى التاريخ هو أمر مرحب به، ولكن تلك الحملة تسبب في غضب مستخدمي الإنترنت الذين أقرعهم هذا المشروع النسوي.

ما هو الاسم المستعار؟ مسألة الاسم المستعار معقدة للغاية، فهو يستخدم للتحط على التوقعات الاجتماعية التي تكون الشخص تكبراً أو أنثى، لكنه يستخدم أيضاً لإخفاء الهوية والتجنس، واختلاق شخصية عامة، والتعريف، والابتعاد وقد أساست الجملة لنفسها بسبب ارتكابها فعلًا خطأ، بلانثة وخيارات لا يصدق لها أقدمت عليها، فمثلاً وضعت باحثاً بصورة مرافقة لسيرة الشارطة في مجال حق الإجهاض، مارتن ر ديلاي، والتي كتبها لفرانسيس وير، وهي كسا قبل أن إحدى القصص قد ألقها الكاتبة الإنكليزية - الصينية، إيديت مودي إيتون، وجلب ذلك انتقاد الأكاديمي الوحيد الذي كبير الأمر أن تكون في كاتبة القصة، وقال إن لا يزال في مرحلة التكهانات غير المزمكة.

ورغم أن اسم المشروع «استعادة اسمها»، فإنه لم يتكثو حتى من القيام بذلك، فمثلاً كتب اسم الشاعرة كاترين برولي بطريقة خاطئة. كما تم استخدام اسمها «استعادة اسمها» في أزمته مختلفة، ويلاذ مختلفة، والسياسية لتساء، من أعراق مختلفة وطبقات اجتماعية مختلفة، فالأسماء المستعارة، راد خصوصاً من تضاهلن لكي شخصاً، حتى أن أكثر الكاتبات صوابين، حتى أن هذا القرن، ج رولنغ، استخدمت اسمها لا يشير إلى

جنسها كي تتأكد أن كتابها هاري بوتر سيحب القراء، الصبيان أيضاً، كما استخدمت لاحقاً اسماً اخترعته هو روبرت غالبريث لكي تكتب روايات خيالية عن جرانت. لكن حتى مثل هذا المثال المعاصر ينجح في إظهار مدى صعوبة موضوع الاسم المستعار، فحيارات رولنغ لم يكن باعها الوحيد هو التمييز فيها كإمرأة بل بسبب رغبها بأن تخفي هويتها وتخلق هوية جديدة.

التركيز على الرجال: نلنا التعليمي سلاحاً جزئياً على هذا، فالناهج للقصص من قبل الرجال ركز على الرجال منذ بداية من الرواية في القرن الثامن عشر. ويقول الأستاذ الجامعي دسام هورست: «في الواقع، هناك عدد كبير من النساء اللواتي لعين دوراً مهماً جدا في تطور الرواية. ما عند إعادة إنتاج هذه السرديات - القائلة إن المرأة لا يمكن لها أن تنشر ما لم تستخدم اسم رجل - يعني إلغاء وجود كل هؤلاء النساء، ويعني تعزيز هذه الأفكار الأبوية والكارثة للنساء». نشرت النساء كاتباتهن تحت أسماء وهمية وأيضاً باسمائهن الحقيقية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر. وفي الواقع، كانت حقيقة أن كتاب كاتبة سيئة تزد من فرص بيعه، حتى أن بعض الكاتبات الرجال اعتمد على هذه الحيلة. كما ورد في كتابها «الأميرة» جيمس ريفن، فإن تلك الروايات المنشورة على



كحور لتاريخ الرواية هو أن الرواية القوطية تم تعالها بالكامل، ومنذ التسعينيات بدأت جهود كثيرة من قبل أكاديميين وناشطين لتعويض أعمال الكاتبات، بدءاً من اليسرا هايورد، مروراً بفرانسيس برني، ومرافرت أوليفنت - إنا فاه وبعد نصف قرن ليس من القويد الاستمرار بتزييد أسطورة ن النساء، بل يتكثرو باستخدام اسمائهن الحقيقية. ومع ذلك، يقر الأستاذ هورست أنه في القرن التاسع عشر، حاولت بعض الكاتبات إبعاد أنفسهن عن الروايات «السبوية» وال«رديئة» من خلال استخدام أسماء رجالية مستعارة. تقول روزماري يونانيير: «إن الاسم المستعار أصبح علامتها التجارية، وجعلها اسم رجالي للكاتب بنفسها «ككاتبة». أيضاً، إلى ماذا ستغيره؟ يتسنى أن يبعد لكاتبة اسمها في المأولة باسم فيبوليت باجيت، وهي كاتبة تخصص عن الأشياح والتقد الثقافي. كانت قد أعلنت عن مقبيلتها الجنسية - داخل دوامر مقبيلة على الأقل - وكانت قد دخلت في علاقة رومانسية مع عدد من الكاتبات كتين لي في عام 1875 أن أسماها السنسكار، «م» ميوزة ترك سنسكاراً، إنا كان الكاتب رجلاً أم امرأة.

مآثر أخرى

عبدالمهدي مهودر



الأمانة والأمن

جميع وزارات الدولة هي أمانة بيد الوزراء وكان يمكن أن يطلق عليها اسم الأمانة الداخلية وأمانة الدفاع وأمانة الصحة والتعليم والثقافة وغيرها، وبمهما اختلفت التسميات يبقى المعنى واحداً وهو حفظ الأمانة بأداء الواجب والأمانة كصفة هي خلق وقيمة إنسانية عليا إذ التصقت بشخص أصبح محل ثقة الجميع أما الجهة المسؤولة عن مدينة بغداد ونظامها وجالياتها وتقديم الخدمات البلدية ضمن حدودها فحملت تسمية أمانة وليس وزارة مع أنها وزارة الوزارات بإمكانياتها الكبيرة وتخدم الملايين من أهالي بغداد وأبناء المحافظات الراغبين ليهايا ولكرتها العاصمة أمين بغداد كان يرث مشكلات ويخلف أخرى ويحل مشكلاتها وكل ويفتح جرحاً هناك ويهتم بهذا الجزء، ويحلل ذلك ويغادر تحياً أو تموت بناءً على مدى رؤيته وأمانته وكفاءته وثقافته ونشاطه أو خموله وميادنته أو مكتبته، ولكن من هذه الحركات والسكنات أثر في الأرض.

وعلى الرغم من أن شرط الكفاءة في تسليم المسؤوليات لا غنى عنه لكننا اليوم أصبحنا نسال من ثقافة يد المسؤول وأمانته قبل كفاءته، فإذا توفر الشيطان فنك نشارة خير ونور على نور، والأمن يحمل عبء الدفاع الصعب ويحترق بمشكر المستقبل الآتي ويستعد له، وفي الصيف حين تصعب المياه يفكر بوسم مطول الأظفار وبالبنات المجرى عن تصرفات البهائم ويستعد للجنز الذي يبعثه لظفر ويكفيك تشيخ الزرابي إذا توهجت الكفاية من كفايتها وأمانة بغداد هي الجهة المسؤولة عن العاصمة وبمهما التقاليد التي تحولت أرسفتها إلى مراكز عمل اضطرارية لآلاف الموظفين

شرط الكفاءة في تسليم المسؤوليات لا غنى عنه لكننا اليوم أصبحنا نسال من ثقافة يد المسؤول وأمانته

والتعيين وإسام السيد الأمين الجديد المهندس مهمل الحيوي مهمة كبيرة اسمها (بغداد) بأهلها وبماضيها وحاضرها ومستقبلها وبجانبها كرخ بغداد الذي يبدو أفضل من حيث البنى التحتية والفوقية قياساً برصافتها ذات الكفاءة السكنية العالية والمستويات المعيشية المتدنية، ولن يجد أمين بغداد تشابهاً بين المناطق الحداثية لنهر دجلة من جهة الكرخ مع نظيرتها التي لا تناظرها في جانب الرصافة التي تحتاج منه إلى حيلة إنقاذ استثنائية (من رخصة أهل الكرخ) طو جنتاً إلى شارع الرشيد فمشاعراً تألفية سمعها جيلاً بعد جيل ومنذ لحظات انطلاقها الوهميّة أصبح هذا الشارع من أشهر شوارع بغداد باعتدال الثقافة

وما بين الشارع والنهر صور لا تشر الناظر ويورث أية لسقوط والأنداد بما فيها البيوت التراثية والأزقة التاريخية المهمة، ولقد علمنا عليها لوليت منها فزاراً ولما كنت منها رعباً وساداً لآمين وهي رغم كل ذلك مقصود للفرانكيين وعليها تفرح أنفسهم بحسرات لا أدرك لطفها بأن كل العواصم الحبيطة بالعراق تنتسب لو كان لديها منقطة تاريخية تشبه هذه المنطقة الممتدة من وزارة الدفاع إلى شمال الرصافي وبجانبها نهر مثل دجلة، أما بقية من الرصافة فتسكن تكون خارج المعقول وإمها أكثر سكان الأرض صوماً على الوجود بالعد الأنظف والأجمل الذي لم يات بعد، كذلك المدن التي تتجاوز حدود مدينة بغداد وتدخل في صلاحيات المحافظة فهي الأخرى خارج التاريخ، ومع كل ذلك تتجدد أسأل العباديين بأمنهم الجديد لتحقيق حلم (بغداد الأنظف) فإن كان نقص التمويل هو السبب الرئيس في توقف أو تعثر المشاريع الكبيرة والفساد الملحق به فليكن التركيز على النظافة كاستراتيجية وهدف فيعد استحقاق أيادي نظيفة وشوارع أنظف وطرقاً أفضل لتجميع ورفق النفايات والتخلص منها، ولا نقول استثمارها وتدويرها، ولكن النظافة عنواناً لبغداد قبل البناء والإعمار الذي قد يطول انتظاره ويصعب مثاله في المدى القريب، ولنعمل أولاً لتحقيق شعار (من أجل بغداد أنظف) قبل (الأجمل) وكلاهما حلماً يتحققان بتوفر العزم والهمة والبيئة الأمنية والقانونية التي تصنع الحياة والجمال

يشارك فيلم "حظر تجول" للشنانة المصرية إلهام شاهين في المسابقة الرسمية للدورة الثانية والأربعين من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي.

ويروي الفيلم في عام 2013، تفاصيل حياة فنانة التي قضت 20 عاماً في السجن، وتواجه مشكلات متعددة بعد خروجها نتيجة لرفض ابنها العفو عنها وتقبل وجودها. ويشارك في العمل الفنانة أمينة خليل وأحمد مجدي وعازقة عبد الرسول ومحمود الليثي وفنان فلسطيني كامل الباش.

«زجاجة»..

فيلم أنميشن جديد

أنجز المخرج امير محمد فيلم الانميشن الجديد 'زجاجة' تأليف احمد عباس وأشرف الخرج الرامل حسين السلطان. يسلط الفيلم الضوء على ظاهرة المخدرات ومدى خطورتها على المجتمع والشباب، إذ جاء بفكرة مغايرة لعلاج ظاهرة الامان ومدى تأثيرها في الانسان المدن. ومن المزم أن يشارك 'زجاجة' في مهرجانات محلية وعربية لمدة موسم واحد ومن ثم عرض كفاصل نوعي لبعض القنوات الفضائية بحسب منحرج العمل امير محمد.



يواصل الطلاب بدراجه الهوائية

«جاي وكتاب».. مكتبة تبحث عن قرائها

• ديالى: أحمد نجم

على دراجته الهوائية تحول الشاب جعفر حسين داخل قفصا الخالص لمدة سنتين لتوصيل الكتب التي يطلبها زبائنه عبر الانترنت لكنه اليوم افتتح مكتبة صغيرة في الأولى من نوعها في المدينة التي تعاني من ندرة القراء، رغم محاولات جدير وزملائه اعطاء جرعات ثقافية وتشجيعية لابناء المدينة وتحفيزهم على إقامة علاقة دائمة مع الكتاب.

«بنا جعفر حسين الطالب في كلية الهندسة البحرية منذ اشهر قليلة في مكتبة اختار لها اسم (جاي وكتاب) والتيبسه من معلمه الروحي الروائي الراحل سعد محمد رحيم في رؤيته «تسمية للحميون» وتضم مكتبة الواقعة في سوق الخالص مئات العناوين مختلفة من كتب فكرية وتاريخية وروايات حديثة للاصدار. وقال جعفر: «الصباح» لا انوي جني

يوم في حياتي

رنا جاسم ترجل مقطوعة موسيقية من وحي خيالها



• بغداد: رشا عباس

ارتبكت الفنانة رنا جاسم، وهي تتأخر في قسم الأنشطة الفنية بجامعة بغداد، أمام وفد اجنبي دخل القاعة فجأة، وقالت رنا: «نسيت اني عازبة لليبانو حينما زارني الى مكان عملي وقد اجنبي ليتعرفوا على التسام الجامعة.

داخلين ليتعرفوا على طلبة وأنواع المواد التي تقدم الى الطلبة فيه» مؤكدة: «وقتها طلبوا مني عرض مقطوعة محددة معينة على البيانو، فاقضت حضورهم المفاجئ ونسيت كل المقوعات: لا عرفت ارتجالاً من وحي خيالي، فاجابهم مصفكتين تعبيراً عن أوضاعهم» تسالوني عن اسم المقوعة التي عزفتها، فأخبرتهم الحقيقة: نسيت المقوعة التي طلبتموها فارتجلت! ضحكوا قائلين: استمرى بارتجالك فهو جميل، تحيلناه مقطوعة عائلية.



«طبيب ديفري»

تعرض مسرحية المونودراما الجديدة «طبيب ديفري» مساء، يوم السادس والعشرين من الشهر الجاري على أحد مسارح بغداد. المسرحية مستوحاة من قصة حقيقية تدور أحداثها عن طبيب ومدير مستشفى مدينة الشطرة في زمن «كورونا»، وهي من تأليف دايامن القيسي وإخراج وتمثيل الفنان أسعد مشاي.

وفي نهاية العرض سيتم تكريم عدد من أطباء وممرضى الجيش الأبيض من قبل راقلة تجار العراق.

بينها الفيلم العراقي «شارع حيفا»

مهرجان «مالو» يحتفي بالسينما العربية

• مالو، متابعة الصباح

يحتفي مهرجان مالو السينمائي في دورته العاشرة والذي يطلق في الثامن من تشرين الأول المقبل بالسينما العربية. تقدم العروض هذا العام أيضاً تمازجاً مع الأفلام المسجعة التي تقربها الحكومة السودانية لاجتذاب تفرس كرفيد 19.

وقال مؤسس ومدير المهرجان المخرج محمد قبلاوي: يشارك في مسابقة الأفلام اللطولة 12 فيلماً.



والفيلم العربي «سعد الجبل»، والفيلم العراقي «شارع حيفا» ، والسعودي المرشحة الثالثة. وكذلك يشارك في مسابقة الأفلام القصيرة أربعة وعشرون فيلماً تمثل أحدث الاتجاهات والأصوات من مختلف الدول العربية.