



● القاهرة: اسراء خليفة

يشارك العراق، اليوم الأربعاء، بأعمال الدورة الـ 86 للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإسكان والتعمير العرب، بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية. لثاناً، ألقى وزير الإسكان العراقي، الدكتور عبد الملكة الأرنؤبي، كلمة في افتتاح الدورة، مؤكداً على أهمية الإسكان في حياة المواطن العراقي، وضرورة الاهتمام به في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها العراق حالياً. وأضاف أن العراق يولي الإسكان أهمية قصوى، خاصة في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها العراق حالياً، وضرورة الاهتمام به في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها العراق حالياً.

تفاصيل 2

# فتحت باب الطعون وأكدت أن «الأولية» قابلة للتغيير المفوضية: 20 يوماً لإعلان النتائج النهائية للانتخابات

● بغداد: عمر عبد الغفار

من قرار مجلس المفوضين بإعلان النتائج الأولية للتصويت العام والخاص، يحق له تقديم الطعن بذلك القرار بحسب قانون المفوضية رقم 31 لسنة 2019، المادة 20، الذي أعطى حق الطعن للحزب السياسي أو المرشح بقرار مجلس المفوضين خلال 3 أيام تبدأ من اليوم التالي لنشر نتائج الانتخابات. وأضافت أن كلاً من المرشح أو الطعن في المكتب الوطني أو مكتب المحافظة أو مكتب انتخابي للمفوضية أو مكتب هيئة الإقليم

أي حوادث أو خرق أمنية، وأشد بحيازة اللجنة الأمنية العليا، التي تعامل مع الانتخابات بروح وطنية عالية من نون أي احتياز. ووجهه القيادات الأمنية باستكمال مهامهم في حماية صناديق الاقتراع ومخازن المفوضية، إلى جانب إيجابتهم في حماية الكبد والمواطنين من خطر الأزمات. وأضافت أن كلاً من المرشح أو الطعن في المكتب الوطني أو مكتب المحافظة أو مكتب انتخابي للمفوضية أو مكتب هيئة الإقليم

الشركة، وإطلع على سير إجراءات حماية المخازن وصناديق الاقتراع. وأشار الكافعي بحسب بيان مكتبه إلى نجاح الخطة الأمنية، واتخاذ جميع الاحترازمات المطلوبة خلال العملية الانتخابية التي قيمت لأول مرة من دون فرض حظر للجوال، ولم تشهد أي تجاوزات أو تهديدات. وأثنى القائد العام للقوات المسلحة على جهود القوات الأمنية في توفير الأمن الانتخابي من دون

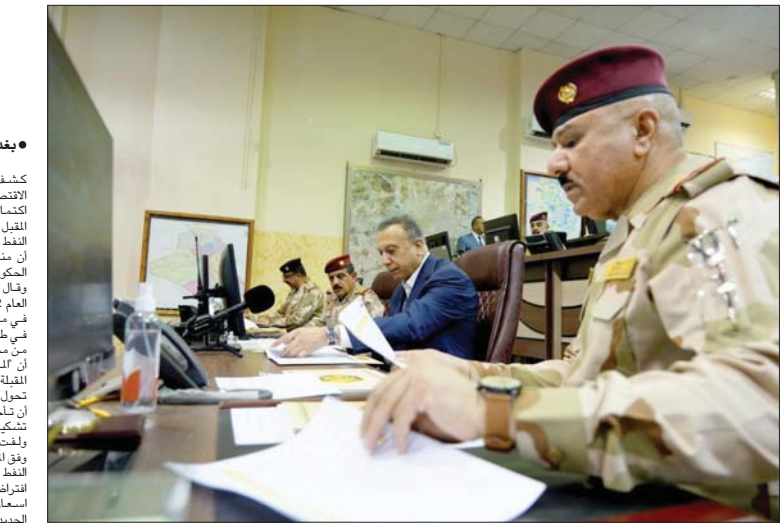
أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أمس الثلاثاء، فتح باب تقديم الطعون بنتائج الانتخابات. وبينما توقعت إعلان النتائج النهائية خلال 20 يوماً القادمة، مبيّنة أن النتائج الأولية التي أعلنت أمس الأول الاثنين قابلة للتغيير. وزار رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، قيادة العمليات

## احتسبت أكبر 50 دولاراً لبرميل النفط الانتهاء من إعداد مسودة موازنة العام 2022

● بغداد: مهتد عبد الوهاب

قد يتفق مع الموازنة أو لا، وفي حال تأخر قرارها، ستعتمد على قانون الازالة المالية 1 / 12 من المصروفات الفعلية الجارية المنقذة لكل شهر لعام 2021. وفي شأن متصل لغت صالح إلى رفع مستوى الاقتصاد يعتمد على حجم المشاريع الاستثمارية، إذ كلما زاد، يرتفع معدل التشغيل أكثر ويتحسن الدخل. لكن أهم العراق تكمن بأن حجم الاستثمار في العراق ضعيف والموازنة استوعبها الجزء التشغيلي. وأضاف أن تفعيل قانون الشركة بين القطاعين العام والخاص يعرضه إلى الكثير من مشاريع الدولة تتحول إلى المشاركة مع القطاع الخاص أو الشركات الأجنبية، وبالتالي تستعمل على تحسين الاقتصاد في مجالات مختلفة. وستكون هناك حركة أعمال كبيرة. وبين أن هذا النموذج من الموازنة الحالية يمثل 28% من استثمارات العالم من هذا النوع من الشركات، بينما بل العراق بحاجة للشركة في تنفيذ المشاريع لتحريك اقتصاده وتطعيمه بالشركات الكبرى والخبرات العالمية. وتوقع صالح في حديث لـ «الوعاء» أن تعاضد الاقتصاد خلال الأشهر الخمسة المقبلة وتجاوز إنتاج النفط الخام إلى ما بين 5 ملايين برميل، موضحة أن الاقتصاد العراقي سيستعاضد بقوة عن دورة الأصول النفطية، إذ سيستعاضد الطلب العالمي على الحبوب مع ارتفاع معدلات النمو، بالإضافة إلى زيادة الطلب العالمي على المنتجات الزراعية، سيما وأن العراق بحاجة للشركة في تنفيذ المشاريع لتحريك اقتصاده وتطعيمه بالشركات الكبرى والخبرات العالمية.

تفاصيل 3



## وفق تفسيرات المحكمة الاتحادية للمادة 76 الدستورية خبراء قانونيون: جلسة البرلمان الأولى تحدد الكتلة الأكبر

● بغداد: هدى الزواوي

مجلس الوزراء، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ انتخاب رئيس الجمهورية، وهذا يعني أن هذه الكتلة تشكلت بعد أداء المرشحين المنتخبين الذين يمثلون البرلمان. والبرلمان المنتخب في الانتخابات التي أفرزت ما حصل عليه كل حزب أو تحالف أو ائتلاف من المقاعد، فأما حصلت إحدى القوائم على الأغلبية البرلمانية، لا تحتاج إلى التحالف داخل البرلمان لغرض تشكيل الحكومة، أو تحتاج إلى التحالف مع قائمة واحدة أخرى، فهذا يسهل أمر تشكيل حكومة غير توافقية أو بتوافق بسيط مع قائمة أخرى.

قدم خبراء قانونيون في الشأن الانتخابي تحليلاتهم ورؤيتهم للتفسير الذي قدمته المحكمة الاتحادية للمادة 76 من الدستور، المتعلقة بالكتلة الأكبر المكونة بتشكيل الحكومة. وأكد الخبير بشأن الانتخابات عماد اللامي في حديث لـ «المصباح» لفق من الدستور في المادة 76، أولاً أنه على «الأولى» يكلف رئيس الجمهورية، مرشح الكتلة النيابية الأكثر عدداً، بتشكيل

وأضاف «أما لم تحصل القوائم الانتخابية على الأغلبية البرلمانية، فسكنون أمام مفاوضات شاقة وتنازلات متبادلة، وتنتج بالنهاية حكومة توافقية ضعيفة لا تعاني من معارضة حقيقية، كما حصل في الدورات الانتخابية الرابعة والثالثة والثانية». وصرح اللامي خلال سبأً بشأن تجربة القائمة العراقية في انتخابات 2010 التي كانت الكتلة الأكثر عدداً من المقاعد، ومع هذا تشكلت كتلة جديدة من تحالف كتلة دولة القانون مع كتل أخرى، وشكل هذا التحالف الجديد الحكومة.

تفاصيل 3

## بعد قيامهم بتقدير درجتهم السماح للطلبة المكملين والمؤجلين بالتقديم على استمارة القبول المركزي

● بغداد: اسراء السامرائي

قناة ذوي الشهداء، يشترط أن يكون الطالب من خريجي السنة الحالية أو السنة السابقة. وأضاف أن الاشتراط يشمل أيضاً الطلبة العراقيين والأجانب المقيمين على الشوادة الاعلامية العراقية من مواليد 1997 وما بعده، على وفق ضوابط القبول المركزي المنصوص عليها في دليل الطالب.

لكل طالب أو يتم التلاعب بأكية قبوله، لكن عملية التقديم إلكترونية بحة، فضلاً عن أن اطلاع الأسماء، ستكون إلكترونياً من خلال الموقع الخاصة بالجامعات الحكومية. ويتكرر أن الوزارة كانت قد أعلنت في بيان خاص عبر موقعها الإلكتروني، أن نظام القبول المركزي في قناة التقديم العامة أو

سمحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للطلبة المكملين والمؤجلين في الدور الأول بالتقديم على استمارة القبول المركزي للجامعات الحكومية بدراستها الصباحية بعد تقديم كل منهم لدرجاته، مؤكدة أن إطلاق استمارة الدراسة المسائية سيتم خلال الفترة المقبلة.

● بغداد: شذى الجبائي

● السماوة: احمد الطرطوسي

وقال معاون مدير الهيئة العامة للسدود والخزانات في الوزارة ماجد إبراهيم سلمان لـ «المصباح»: إن الوزارة باشرت تنفيذ أعمال مطورة، من خلال تصب منظمة تقنيات حديثة لإدارة السدود، إذ بدأ تطبيقها في سد الموصل مع الاستمرار بأعمال التحشيشة والأمانة للسد. وأشار إلى تنفيذ خطة التحول إلى النظام الإلكتروني بعمل السدود الأخرى، كسد حديثة وسدة الرمادي، إذ يمثلت الملاكات الفنية الأعمال بالتعاون، أهدمها فني يمثل بتطوير نظام السيطرة على فتح وغلق البوابات إلكترونياً، عن طريق أنظمة مراقبة عن بعد واستشعار وقياس الليبيات، باستخدام تقنية HDS، وذلك لغرفة ما يعود بشأن مناسيب المياه. وأضاف سلمان أن الاتجاه الآخر يكمن باستخدام المياه، والتأكد على استمرار العمل وفق خطة مرسومة بالتعاون مع وزارة الزراعة لتحديد حصص الحظنين الصيفية الشتوية، وتقديم المساحات المزروعة مع كمية المياه الخزونة، من أجل ضمان استمرار وديمومة المياه في أسوأ الحالات، وكذلك الاستعانة، مع بعض الزرعيات التي يكون استهلاكها للمياه عالياً، ومنها زراعة الفسلي.

تفاصيل 2

## الوطني يفرط بنقاط الفوز أمام الإمارات

● بغداد: احسان الموسوي

أضاع منتخبنا الوطني لكرة القدم فوزاً كان في المتناول وخرج متعادلاً (2/2) أمام نظيره الإماراتي في المباراة التي جرت يوم أمس ضمن الدور الرابع من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم في قطر 2022، والتي استضافها استاد زعيميل بدائي الوصل وقادها الياباني يوجي ساتو. وقدم منتخبنا شوطاً أول باعثة مع سلسلة من الأخطاء الدفاعية السالجة تكفل واحد منها بتقدم الإمارات في الدقيقة 34 عن طريق البرازيلي كايو، وعاد منتخبنا إلى المباراة من جديد مباشرة بعد نزول المدير الفني العمري الذي شكّل بالهدف الأول بعد محاولة سحرية، انتهت بالدفاع الإماراتي وأيد عباس في مرماه، وعزز منتخبنا الهدف في الدقيقة 89 من المباراة بحركة رائعة من المدير الفني الذي قوت الكرة العريضة إلى المهاجم إيمان حسين الذي لم يتوان في إتيانها الزمى مسجلاً هدف التقدم، ولم ينجح دفاع منتخبنا في المحافظة على الفوز، متاحا على مسجرت كرة ذهبية داخل منطقة الجزاء، سجل منها هدف التعادل في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.



# العراق يشارك في اجتماع وزراء الإسكان والبيئة العرب بالقاهرة

القاهرة، اسراء خليعة  
يشارك العراق اليوم الأربعاء، بأعمال الدورة الـ 86 للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإسكان والتعمير العرب بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية، لمناقشة آخر المستجدات بشأن التشريعات النهائية لعقد "المنتدى الوزاري العربي للإسكان والغرف" وقدمه مكتب الأمانة العامة في كانون الأول 2021، ومؤتمر الإسكان العربي في مصر عام 2022 وسيشارك أيضاً في أعمال هذه الدورة

تضمن جدول أعمال الدورة، مناقشة البند السادس الخاص بالتنسيق العربي الإسكاني والتنمية العمرانية، والتي تستهدف الهيئة العربية خلال شهر كانون الأول 2021، تحت عنوان "تعد من مرتبة قادرة على المسود، ومواجهة التحديات".  
منافشة عدد من الموضوعات الهامة للدراسة على جدول أعماله من بينها التعامل العربي مع قضايا تغير المناخ والتحديات الخاصة بالإسكان والتنمية العمرانية، ومتابعة ما حدث من تشكيل مجموعة عمل من منسقي

الدول الأعضاء، بالمكتب التنفيذي، الإمارات، والسعودية، وتونس، والجزائرية، وجيبوتي، والسودان، إلى جانب جمهورية مصر العربية. وسعت أعمال الدورة اجتماعات عقدتها اللجنة الفنية العلمية الاستشارية لمجلس الإسكان والتعمير العرب، خلال اليومين الماضيين، وبمشاركة 21 بناداً، ومن أهمها، البند الأول الخاص ومؤتمر الإسكان العربي لإزالة العوائق التي تعترض جمهورية مصر العربية ومؤتمر الإسكان العربي السابع العام 2022.

يشارك العراق اليوم الأربعاء، بأعمال الدورة الـ 86 للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإسكان والتعمير العرب بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية، لمناقشة آخر المستجدات بشأن التشريعات النهائية لعقد "المنتدى الوزاري العربي للإسكان والغرف" وقدمه مكتب الأمانة العامة في كانون الأول 2021، ومؤتمر الإسكان العربي في مصر عام 2022 وسيشارك أيضاً في أعمال هذه الدورة

## دعا تركيا الى تخفيف قيود السفر وزير الخارجية يلتقي نظيره الكويتي

العلاقات بين البلدين الشقيقين، من جانبه، دعا السيد الصباح، على "وقوف الكويت والكويت، ودعمها له"، مشيراً إلى "زيارة رئيس الوزراء، مصطفى الكفافي إلى دولة الكويت، وكذلك زيارة صباح الخالد الحمد الصباح إلى العراق ومشاركته في مؤتمر بغداد للمناخ والشراكة، وثنياً للعراق وشعبه الأزهراء والتقدم، في غضون ذلك، دعا حسين، إلى تخفيف القيود

بناظره الكويتي، على هامش مشاركته في اجتماع مجموعة دول حركة عدم الانحياز والأحزاب والكتل الـ 60 لعقد المؤتمر الأول للحركة الذي يعقد حالياً في مدينة بلغراد في صربيا".  
وأضاف أنه "جرى خلال اللقاء، استعراض التطورات الإقليمية والسياسية في المنطقة، إذ قدم وزير الخارجية استعراضاً بشأن سير العملية الانتخابية، وكذلك عمق

بحث وزير الخارجية فؤاد حسين، امس مع نظيره الكويتي أحمد ناصر الحمد الصباح الانتخابات العراقية وعمق العلاقات المشتركة بين البلدين، مؤكداً أهمية تبادل الزيارات ومواصلة اجتماعات اللجان المشتركة لحل القضايا العالقة".  
وذكر بيان للوزارة أن "حسين التقى

## بطاقة 525 ميغاواط محطات للطاقة الشمسية في كربلاء وبابل

بغداد، طارق الأعرجي  
لدى فإن استثمارها يسهم بزيادة إنتاج الطاقة الكهربائية الوطنية والتخفيف من زيادة ساعات التحميل للمواطنين، وكانت وزارة الكهرباء، قد أبرمت في وقت سابق عقداً لبناء محطات شمسية مع شركات Power China ورعت وزارة النفط مطلع الشهر الحالي توقيع عقد مع شركة (مصدر)، لإمارة تنفيذ مشاريع طاقة شمسية لإنتاج 2000 ميغاواط من الكهرباء، وينفذ العراق خطة لاحتلال الطاقة النظيفة بدلاً من (سكاتف)، وهو تحالف (نرويجي - مصري) بطاقة 525 ميغاواط بحافلاتي كربلاء، القسة وبابل".  
وأضاف أن "العقد باتي تنفيذاً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء الخاضعة أعمال الصيانة السنوية الشمسية عن طريق الاستثمار مع شركات وصيانة أسود الشمس الحاصل بانتاج الطاقة في العراق".  
وبين العميد أن العقد تضمن تنفيذ المحطتين خلال مدة 24 شهراً وبمدة استثمارية تبلغ 25 عاماً، بينما ستقوم الوزارة، بشراء الطاقة الكهربائية من الشركة المستثمرة ضمن الأسعار العالمية الموحدة للطاقة".  
وتابع أن الأعمال تضمن أيضاً تأهيل وإدارة خط النقل الكهربائي (132 KV) في محطة البتروالبترو (البحر) والجزيرة (132 KV) في كربلاء، وبمدد طويلة من الإضاءة، كي .في.



تسريع في وتيرة العمل بمحطة الطاقة الشمسية في كربلاء

بغداد، طارق الأعرجي  
لدى فإن استثمارها يسهم بزيادة إنتاج الطاقة الكهربائية الوطنية والتخفيف من زيادة ساعات التحميل للمواطنين، وكانت وزارة الكهرباء، قد أبرمت في وقت سابق عقداً لبناء محطات شمسية مع شركات Power China ورعت وزارة النفط مطلع الشهر الحالي توقيع عقد مع شركة (مصدر)، لإمارة تنفيذ مشاريع طاقة شمسية لإنتاج 2000 ميغاواط من الكهرباء، وينفذ العراق خطة لاحتلال الطاقة النظيفة بدلاً من (سكاتف)، وهو تحالف (نرويجي - مصري) بطاقة 525 ميغاواط بحافلاتي كربلاء، القسة وبابل".  
وأضاف أن "العقد باتي تنفيذاً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء الخاضعة أعمال الصيانة السنوية الشمسية عن طريق الاستثمار مع شركات وصيانة أسود الشمس الحاصل بانتاج الطاقة في العراق".  
وبين العميد أن العقد تضمن تنفيذ المحطتين خلال مدة 24 شهراً وبمدة استثمارية تبلغ 25 عاماً، بينما ستقوم الوزارة، بشراء الطاقة الكهربائية من الشركة المستثمرة ضمن الأسعار العالمية الموحدة للطاقة".  
وتابع أن الأعمال تضمن أيضاً تأهيل وإدارة خط النقل الكهربائي (132 KV) في محطة البتروالبترو (البحر) والجزيرة (132 KV) في كربلاء، وبمدد طويلة من الإضاءة، كي .في.

## مجلس الخدمة: استكمال معاملات المتعيبين في دوائر الماء والمجازر

بغداد، اسراء السامري  
لوزارة الاعمار والسكان والبلديات والمحافظات، من أجل إصدار أوامر المباشرة الخاصة بالوظائف الخمسة ليم، وكان مجلس الخدمة قد خاطب الجهات المعنية مؤخراً وهي أمانة بغداد ووزارة الماء والجراري ووزارة البيئة والمحافظات لإرسال البرقيات الوظيفية كرتيها قديمة ووقف تعيينها في المدة 11 عاماً بقانون الوزارة لسنة 2019، على القواعد من الأقلية لها من الكرتييين والسجينين والصحية المتقاعدين والشيك والبرازيين، ويكون تعيينهم بالبرقيات التعويضية نفسها".

بغداد، اسراء السامري  
لوزارة الاعمار والسكان والبلديات والمحافظات، من أجل إصدار أوامر المباشرة الخاصة بالوظائف الخمسة ليم، وكان مجلس الخدمة قد خاطب الجهات المعنية مؤخراً وهي أمانة بغداد ووزارة الماء والجراري ووزارة البيئة والمحافظات لإرسال البرقيات الوظيفية كرتيها قديمة ووقف تعيينها في المدة 11 عاماً بقانون الوزارة لسنة 2019، على القواعد من الأقلية لها من الكرتييين والسجينين والصحية المتقاعدين والشيك والبرازيين، ويكون تعيينهم بالبرقيات التعويضية نفسها".

بغداد، اسراء السامري  
لوزارة الاعمار والسكان والبلديات والمحافظات، من أجل إصدار أوامر المباشرة الخاصة بالوظائف الخمسة ليم، وكان مجلس الخدمة قد خاطب الجهات المعنية مؤخراً وهي أمانة بغداد ووزارة الماء والجراري ووزارة البيئة والمحافظات لإرسال البرقيات الوظيفية كرتيها قديمة ووقف تعيينها في المدة 11 عاماً بقانون الوزارة لسنة 2019، على القواعد من الأقلية لها من الكرتييين والسجينين والصحية المتقاعدين والشيك والبرازيين، ويكون تعيينهم بالبرقيات التعويضية نفسها".

بغداد، اسراء السامري  
لوزارة الاعمار والسكان والبلديات والمحافظات، من أجل إصدار أوامر المباشرة الخاصة بالوظائف الخمسة ليم، وكان مجلس الخدمة قد خاطب الجهات المعنية مؤخراً وهي أمانة بغداد ووزارة الماء والجراري ووزارة البيئة والمحافظات لإرسال البرقيات الوظيفية كرتيها قديمة ووقف تعيينها في المدة 11 عاماً بقانون الوزارة لسنة 2019، على القواعد من الأقلية لها من الكرتييين والسجينين والصحية المتقاعدين والشيك والبرازيين، ويكون تعيينهم بالبرقيات التعويضية نفسها".

## الموارد تبأشر نصب منظومات حديثة لادارة السدود الكرونا

بغداد، سدى الجتاني  
السماوة، أحمد الطروسي  
سارعت وزارة الموارد المائية بنصب منظومة تقنيات حديثة لادارة السدود الكرونا ومرافقة مناسيبها وفق ونقل البوابات، بينما أطلقت حملة لتطهير انهار وجداول محافظة النجفي لإيصال حصص المياه إلى الفلاحين.  
وقال معاون مدير الهيئة العامة للسدود والخزانات في الوزارة ماجد ابراهيم سلمان الصباح: "إن الوزارة باشرت تنفيذ أعمال مطهرة من خلال نصب منظومة تقنيات حديثة لادارة السدود، حيث بدأ تطهيرها في سد البوحمي مع كمية المياه المخزنة الزرعة مع كمية المياه المخزنة في أجل ضمان استمرار وبصحة التشغيل الآمن للسد".  
وأشار إلى "تنفيذ خطة للتحويل إلى

بغداد، سدى الجتاني  
السماوة، أحمد الطروسي  
سارعت وزارة الموارد المائية بنصب منظومة تقنيات حديثة لادارة السدود الكرونا ومرافقة مناسيبها وفق ونقل البوابات، بينما أطلقت حملة لتطهير انهار وجداول محافظة النجفي لإيصال حصص المياه إلى الفلاحين.  
وقال معاون مدير الهيئة العامة للسدود والخزانات في الوزارة ماجد ابراهيم سلمان الصباح: "إن الوزارة باشرت تنفيذ أعمال مطهرة من خلال نصب منظومة تقنيات حديثة لادارة السدود، حيث بدأ تطهيرها في سد البوحمي مع كمية المياه المخزنة الزرعة مع كمية المياه المخزنة في أجل ضمان استمرار وبصحة التشغيل الآمن للسد".  
وأشار إلى "تنفيذ خطة للتحويل إلى

بغداد، سدى الجتاني  
السماوة، أحمد الطروسي  
سارعت وزارة الموارد المائية بنصب منظومة تقنيات حديثة لادارة السدود الكرونا ومرافقة مناسيبها وفق ونقل البوابات، بينما أطلقت حملة لتطهير انهار وجداول محافظة النجفي لإيصال حصص المياه إلى الفلاحين.  
وقال معاون مدير الهيئة العامة للسدود والخزانات في الوزارة ماجد ابراهيم سلمان الصباح: "إن الوزارة باشرت تنفيذ أعمال مطهرة من خلال نصب منظومة تقنيات حديثة لادارة السدود، حيث بدأ تطهيرها في سد البوحمي مع كمية المياه المخزنة الزرعة مع كمية المياه المخزنة في أجل ضمان استمرار وبصحة التشغيل الآمن للسد".  
وأشار إلى "تنفيذ خطة للتحويل إلى

بغداد، سدى الجتاني  
السماوة، أحمد الطروسي  
سارعت وزارة الموارد المائية بنصب منظومة تقنيات حديثة لادارة السدود الكرونا ومرافقة مناسيبها وفق ونقل البوابات، بينما أطلقت حملة لتطهير انهار وجداول محافظة النجفي لإيصال حصص المياه إلى الفلاحين.  
وقال معاون مدير الهيئة العامة للسدود والخزانات في الوزارة ماجد ابراهيم سلمان الصباح: "إن الوزارة باشرت تنفيذ أعمال مطهرة من خلال نصب منظومة تقنيات حديثة لادارة السدود، حيث بدأ تطهيرها في سد البوحمي مع كمية المياه المخزنة الزرعة مع كمية المياه المخزنة في أجل ضمان استمرار وبصحة التشغيل الآمن للسد".  
وأشار إلى "تنفيذ خطة للتحويل إلى

الصباح  
مدير التحرير  
نزار عبد الستار  
سكرتير التحرير  
وسام عبد الواحد  
التدريسي  
مصطفى الربيعي  
سكرتير التحرير السياسي  
سعد توكي  
مدير تحرير الرياض  
علي العلي  
مسؤول صفح المحافظات  
توفيق التميمي  
العلاقات العامة  
د. محسن الشوبا  
القسم السياسي  
sabah@alsabaaq  
الاعلانات  
ads@alsabaaq  
موبايل  
07809174852  
العلاقات العامة  
موبايل  
07809174853  
pr@alsabaaq  
info@alsabaaq  
التوزيع والاشتراكات  
موبايل  
07809210536  
dist.lim@alsabaaq  
صفحة في الفيسبوك  
عنوان البريد الإلكتروني  
نسخة الجريدة PDF





## لأول مرة في العراق

### اشترك في جريدة الصباح ومجلة الشبكة

تقوم شبكة الاعلام العراقي باطلاق خدمة الاشتراك المنزلي وايصال جريدة الصباح ومجلة الشبكة العراقية الى منزلك او محل عملك في الصباح الباكر في مدينة بغداد مع عروض مميزة نقدمها لك:

• خصم يزيد على 1. بالمئة من سعر الجريدة او المجلة مع خدمة الايصال المجاني.

• نصب صندوق للصحف والمجلات في باب منزلك مجاناً.

• يصلك المطبوع في الصباح الباكر .

• نشر اعلانات التهنئة واعياد الميلاد للمشتركين مجاناً.

• نشر شكاوى المشتركين والاهتمام بعرضها امام المسؤولين على صفحات الجريدة والمجلة مجاناً .

كل ذلك مقابل اشتراك نصف سنوي قدره 70,000 سبعون الف دينار لجريدة الصباح ما عليك سوى الاتصال بـ(بالكول سنتر) على الرقم 07809210536 او على البريد الالكتروني:

**E-mail: dist.imn@gmail.com**

ليصلك احد موظفينا لاستيفاء مبلغ الاشتراك مقابل وصل رسمي او مراجعة مديرية التوزيع الكاتبة في حي القاهرة مجاور المعهد القضائي مبنى الصحافة والنشر.







# الصدوق السيادي.. إدارة الثروة الوطنية وتأمين مستقبل الأجيال

والحكومة العراقية الحالية في إعادة تنظيم الاقتصاد الوطني بما يضمن تلبية الأمن القومي لأقرن ذلك... لأن هذا الصندوق لا يمكن أن يلبى عند تطلعاته في أن واحد، فلو قلنا أن ضمان مستقبل الأجيال المقبلة سيكون السبيل الحلبي والمشروع، فأذا بشأن الأجيال الحالية التي تعاني من الفقر والامية وبعمقها، ولعل اعتبارنا أن هذا الصندوق يمكن أن يكون مصدا لعلايات الأمن وإسكان الحكومة الاقتصاري منه نسي الامتيازات الاقتصادية عندما يسيطر الصندوق للفرط باستثماراته في الحفاظ الاستثمارية والاصول لتوفير سيولة للحكومة في وقت يعاني فيه السوق من أزمة مالية. لذلك يحتاج العراق الى مجموعة مصادات وليس مصدا واحدا، أي حزمة من الصناديق السيادية في خلال الاستفادة من تجارب دول اخرى سبقتنا في هذا المجال مع وضع للمسة الوطنية بما يتلائم ومتطلبات الاقتصاد العراقي

بشأن العراق بوفرة مصادر وروثاته الطبيعية والمالية والبشرية فضلا عن أهمية موقعه الجيوستراتيجي في المنطقة، مما يستوجب بشكل ملح أن تكون هناك إدارة رشيدة لوارده واقتصاده، وهذا يتطلب القيام بإجراءات إعادة تنظيم الاقتصاد العراقي التي ينفذها بأعباء التنمية المستدامة لخلق اقتصاد ديناميكي شمولي متكامل ومنها إنشاء حزمة من الصناديق السيادية تدار بحكومة رشيدة وشهافية فضلا عن تطوير ودعم الصندوق العراقي للتنمية الخارجية باعتبارها إحدى أدوات تعزيز الأمن العراقي لتأمين المال السيوي ضمن نظرية الأمن القومي العراقي. ويؤكد أن حشيتي بغداد الاقتصادي سيقا أن نظم بالشراكة مع الأمانة العامة لمجلس الوزراء عمل تحدد عنوان "الصناديق السيادية وديورها في تنمية الاقتصاد العراقي" في 25/10/2017 في فندق النور بحضور نخبة من المسؤولين الحكوميين والبرلمانيين والشخصيات الاقتصادية المحلية والأجنبية والأكاديميين والقطاعات البريئة والبنك الدولي والأمم المتحدة.

السيادية في حين بيد العراق هذه العائدات نتيجة سوء الإدارة والفساد وتضاف الى الفرض الضاعف بعمر الديمقراطية العراقية. المعضلة الأخرى المنقطة في أين سيختم استثمار اموال الصندوق؟ هل من طريق الاستثمار بالأسهم أو السندات الدولية المرحمة على غرار الصناديق الهولندية والصندوق السنغافوري الذي توجه الى الأسواق الناشئة ذات المخاطر؟ أم في سوق العمار الدولي وصناديق التحوط وصناديق الاستثمار في الأسواق المالية والسندات والأسهم والعقود الآجلة والدراب المالية؟



الإدارة على إيفر إيلانس.

نحتاج الى الثاني في رسم هيكلية الصندوق، ونظره القانوني وإساليه وحركته والبره وتوثيقه وتنفيذ مهامه ورفاقته اختيار الاستثماريين في تخصصات الاستثمار الدولي والمحافظة الاستثمارية.

فضلا عن الثاني برسم سياسة الصندوق لآنا نرصد ان يكون بشكل عملي ومعزوم (التعويض تمت ادارته بشكل عملي ومعزوم) التعويض القرض الضامنة التي فأت القارة ومنها ارتفاع اسعار النفط الى أكثر من 130 دولارا برميل في 2008 والذي استغله البروجع ودول الخليج في تكوين فائض كبيرة ذهب الى الصناديق

يعد قرار إنشاء أول صندوق سيادي لإدارة الثروة الوطنية في البلاد، القرار الأهم والأجرا منذ مرحلة التغيير، ولكن سيواجه تحديات كبرى إذ تكمن أهمية هذا القرار كونه سيضع اللبنة الأساس لإنشاء صندوق الأجيال، والذي يهدف إلى تأمين مستقبل الأجيال المقبلة، ويمكن أن تعتمد الحكومة ضمن سياسة الإصلاح الاقتصادي، فالثروة الوطنية الحالية للثناذ فضلا عن كونها مهددة بالاستنزاف عنها، وشرعت دول عديدة باتخاذ طاقات بديلة ونظمية.

## فارس آل سلمان

تفكر الحكومة بتأسيس صندوق ثروة سيادية، تدرج فيه أموال تعامل استقطاعاتها التعويضات الجارية لحرب الكويت (استقطاع 3 % من عائدات كل برميل نفط خام عراقي يتم تصديره). إن إنشاء الصندوق السيادي يجب أن لا يتم بإشراف نطاق ضيق من المستشارين الحكوميين (على احترامنا لقدرتهم) وإنما من خلال الانفتاح مع قوى الشعب وشراخه لأنه صاحب الثروة لا سيما أن الجامعات العراقية تزخر بالأساتذة المختصين في هذا المجال فضلا عن أن منظمات المجتمع المدني المتخصصة بالاقتصاد والتطوير الاقتصادي سبق وإن تناولت الموضوع ونظمت ورش عمل ناجحة ومنتقدة من بينها منتدى بغداد الاقتصادي، وقد شاركت بها منظمات دولية كالأمم المتحدة والبنك الدولي وخرجت بتوصيات رصينة الأكر المشروحة هو الفساد والمحاصصة الحزبية والطائفية والتيورها على عملية تشكيل الصندوق والاطور عمله المستقل، خصوصا في اختيار رئيس وأعضاء مجلس إدارة الصندوق، لأنه لو تسلسل في الفساد والمحاصصة سيختم بهذه الأصول والموارد وستضيع لأبد. لا سيما أن أماننا اليوم صندوق النفاذ (بحجم 50 مليار دولار)، التي اصعب بسبب الفساد وسوء

## مخاوف من نفسي جنون البقر

### الصين تحظر استيراد لحوم الأبقار البريطانية



حظرت الصين استيراد لحوم الأبقار البريطانية مجددا، بعد اكتشاف حالة إصابة بجنون البقر في المملكة المتحدة الشهر الماضي. وأخص الحظر الأبقار التي يقل عمرها عن 30 شهرا، واعتبر القرار ساريا ابتداء من 29 سبتمبر ليل إلزام المصنوع. بيان عن الإدارة العامة للحجرام الصينية. وكانت وكالة الصحة الحيوانية والنبات في المملكة المتحدة الشهر الماضي كشفت في حالة إصابة بؤكدة بجنون البقر في مزرعة بمنطقة فورست مثنى، شمالي إنجلترا. ولم تؤكد تعضي ثلاث سنوات على عودة استيراد لحوم الأبقار البريطانية بعد قوبد سباسبه ثلاث قائمة حتى عام 2018. في حارت يدين كبرن حفر جديد. وكانت بكين قد فرضت حظرا في حقبة التسعينيات إبان نفسي المرض المعروف علميا بالتهاب الدماغ الإسفنجي البقري. وعند رفع الصين الحظر عن استيراد لحوم الأبقار البريطانية قبل ثلاث سنوات قذرت حكومة المملكة المتحدة أن يؤدي القرار إلى نحو 250 مليون جنيه إسترليني عوائد على التجنيز البريطانيين في خمس

## في الأيام العشرة الأولى لانطلاقه

### إقبال كبير على إكسبو 2020

«تواصل العقول.. وصنع المستقبل». ويشارك في المعرض 192 دولة لسكل منها جناحها المستقل، فضلا عن الكثير من الجهات والشركات والمنظمات والمؤسسات. يشار أن المغرب أطلق يوم الأحد، بشكل رسمي، لالامته الخاصة بالاستثمار والتصدير «Mo-roc Now» (المغرب الآن)، وذلك في إطار مشاركته في معرض «إكسبو 2020 دبي» الذي يقام بدولة الإمارات. ويسعى المغرب من خلال هذه البهوية الجديدة إلى تعزيز المستثمرية بجمحة جديدة للاستثمار تحقيق التنافسية وإبراز كاتبة المملكة كمنصة صناعية وتصديرية من الدرجة الأولى من أجل جلب أكثر للاستثمارات الخارجية. وأشار المسؤولون المغربية في إحازات البنية التحتية في البلاد، مثل ميناء طنجة المتوسط الذي يحتل المرتبة الأولى في مجال الربط البحري على المستوى الإفريقي وشفقة البحر الأبيض المتوسط المرتبة العشرين عالميا. وذكر المصدر أن علامة «Morocco Now» منصبة صناعية تلبسي متطلبات المستقبل وتهدف إلى اقتنص الفرض داخل عالم متحول كما تركز على تجربة ناجحة للتحويل الاقتصادي الذي يجعل من المغرب وجهة مؤثرة ذات إمكانيات عالية في مجال الاستثمار والتصدير.

## لتجاوز صدمة كورونا

# ثلاثة عوامل تعرقل انتعاش الاقتصاد العالمي

انطلق الاقتصاد العالمي يستشف أفاقا جديدة بعد التعافي العالمي التدريجي من جائحة كورونا ما أدى لتحسن توقعات النمو، لا سيما خلال العام الحالي 2021 الذي يعتقد بكون الاقتصاد العالمي سيشهد فيه أقوى تعاف فيما يعد الكساد في 80 عاما، طبقا لتقارير البنك الدولي، الذي توقع تصارع وتيرة التمثل التوصل إلى 5.6 بالمئة.

الحادث في الولايات المتحدة والصين على وجه التحديد الآن. الهدد أو العامل الأول مرتبط بأزمة الطاقة في أوروبا، وانعكاساتها على العالم. وثانيا ارتفاع نسب التضخم حول العالم، وذلك جنبا إلى جنب والعامل الثالث الخاص بالاضطرابات المتعلقة بالإمدادات (الخامس) المحلية والخارجية، والتي تعاني منها عديد من الاقتصادات، بما في ذلك الاقتصادات كبرى حول العالم. يعتبر مدير مركز مفسر للدراسات

وفي الوقت الذي يسعى فيه الاقتصاد العالمي لتجاوز صدمة كورونا، باختيار مستويات أقوى للنمو مدفوعا بالتقدم الحز في إطار مواجهة الجائحة، لا سيما لجهة الفائحات ومع عودة العمل وفتح المصانع والشركات إلا أن ثلاثة هُذبات عميقة تقود إلى إبطاء انتعاش الاقتصاد العالمي، بما يعزض تقديرات مليارات ممن خالتي القلق والغموض حول مسار التعافي، لا سيما في ظل التباين

الماضي، قد تحدث عن «تفاوت» الانتعاش المتوقع للاقتصاد العالمي ما بين معدلات نمو المناطق المختلفة، ما بين معدلات نمو قوية بالبلدان الكبرى، في حين يتوقع تراجع الانتعاشات النامية. وكشفت رئيسة صندوق النقد الدولي كريستالينا غورغييفا، منتصف الأسبوع الماضي، عن أن الصندوق عتل من توقعات معدلات نمو الاقتصاد العالمي في 2021، متوقعا انخفاضاً بنطاقاً عن نسبة 6.6 بالمئة التي حددها سابقاً.

خاصة لوقع «سكاي نيوز عربية» إلى أنه، بعد التذبذب في إمدادات الوقود، ومع ارتفاع نسب التضخم، فإن تلك العوامل ستؤثر سلباً بشكل أساسي في تحقيق النمو في الصين العالمي، مستغلا شأنها التاريخي على وتيرة الأعمال في الاقتصادات البريطانية والتي من شأنها الانتعاش الاقتصادية، بما يعكس على التبع المحلي ومن ثم على تحقيق معدلات نمو أعلى.

وكان البنك الدولي، في تقريره الصادر آب





الاساتذة الباحثون



المحررة مع الباحثة رشا خالد



المهندسة ليزا نيسان،  
بالمناقشات والحوار المثمر  
تتوصل الى مخرجات  
واليات عمل وخطط  
مستقبلية بما يحقق خطوة  
نوعية مهمة الى الامام في  
مجال قضايا المرأة



د. يسرى كريم محسن،  
النهوض بواقع المرأة  
ومشاركتها في الحياة  
السياسية يتطلب تضافر  
الجهود والتعاون بين  
مؤسسات الدولة الرسمية  
ومنتظمات المجتمع المدني



د. يسرى كريم محسن،  
النهوض بواقع المرأة  
ومشاركتها في الحياة  
السياسية يتطلب تضافر  
الجهود والتعاون بين  
مؤسسات الدولة الرسمية  
ومنتظمات المجتمع المدني

إن تبنته منظمة الأمم المتحدة لقرار (1325) الخاص بدعم مشاركة المرأة بعمليات صنع القرار في المؤسسات الوطنية والإقليمية في أوقات السلم، واحترام حقوقها ومشاركتها في إحلال الأمن والسلام الدوليين في مناطق النزاعات والصراع. وحث جميع الدول الأعضاء وانظمتها السياسية على تطبيقه وتنفيذ بنوده بمتابعة ودعم المنظمات الدولية المتخصصة، دعماً بالحكومات في الدول النامية والشرق الأوسط ومنها منطلقتنا العربية التي العمل بالتعاون مع تلك المنظمات لتحقيق الأهداف المرجوة على أرض الواقع.

## بحوث ودراسات تترجم إلى توصيات

# مشروع تعزيز مشاركة المرأة.. القيادة وعملية صنع القرار

موضوع البيئة الاجتماعية وتأثيرها في المرأة ومدى تقبل المجتمع للمرأة في السلطة، والمقاربات، واستطلاع الرأي عن طريق مجاميع العمل والبحث والحامية رشا خالد: بعد مشروع البحوث والدراسات التي تنفذها من قبل اللجنة الوطنية للمرأة، وتزويجها بين الجهات المعنية لغرض العمل بها.

دروس  
لقد اعتمدت الدراسات نفذت في عشر محافظات عراقية في جنوب ووسط وشمال العراق في منهجية البحث على الاستبيان والمقابلات، واستطلاع الرأي عن طريق مجاميع العمل والبحث والحامية رشا خالد: بعد مشروع البحوث والدراسات التي تنفذها من قبل اللجنة الوطنية للمرأة، وتزويجها بين الجهات المعنية لغرض العمل بها.

وتابعته الباحثة رشا خالد حديثها عن مشروع تعزيز مشاركة المرأة في القيادة والتمكين، وهو من مساهمات اللجنة الوطنية للمرأة، وتزويجها بين الجهات المعنية لغرض العمل بها.

برامج وتوصيات  
تجريم خطايا التمييز ضد المرأة والعنف الاسري وإقرار السياسات التي تسهم بتعزيز النساء، على مستوى صنع القرار والمشاركة الفاعلة فيه، من أهم المقترحات والتوصيات التي خرج بها المشاركون في ما يتعلق بتطوير نتائج الدراسات الخاصين بتعزيز مشاركة المرأة في الحياة السياسية وصنع القرار وحسب رأي الباحثة رشا خالد وما أسسته من مستوى الحضور والتفاعل في النقاشات الذي يتم عن زيادة حجم الوعي والارادة لأهمية دور المرأة في الحياة السياسية، إضافة إلى عدد آخر من التوصيات التي عدت كبرامج دعم وساند لمشاركة المرأة في العملية الانتخابية بمختلف مراحلها، سواء كانت ناخبة أو مرشحة، وبخصوص التوجهات التي سلكتها حملة (أرستنا نعيمها) التي اختتمت بحامية رشا خالد بايجاز عن النتيجة الثاني المتمثل بالضغط على صنع القرار في الحكومة العراقية لإيصالهم إلى رؤية داعمة للمرأة ومستجيبة للنوع الاجتماعي، بينما ركز المحور الثالث على فعالية التأثير بالجمهور كالتوسعات الموسعة والأنشطة الإعلامية مثل الحلقات التلفزيونية والإعلانات الأوعية ونشر اللافتات والمطبوعات المنضمة رسائل عن حقوق المرأة في الأماكن العامة.

أيضا في اشرف عبد الكريم الدنان المدير العام للمنظمات غير الحكومية في مجلس الوزراء، بقوله: يجب على المرأة ادراك هويتها النسوية والوعي المجتمعي، من طريق الانخراط في العمل المدني والاجتماعي والسياسي لغرض القضايا العمومية التي تهم المواطن، مع التركيز على قضايا المرأة، وتزويجها بين الجهات المعنية لغرض العمل بها.

التمييز ضد المرأة  
إن التهيئة لقيادة وأعدة وصحيفة للمرأة تبدأ من التثنية الاجتماعية الرصينة داخل الأسرة وفي المؤسسات التربوية للأخوة، بحسب رأي اشرف الدنان الذي يقول: على الرغم من كل الجهود المبذولة والنوعية التي توسع مشاركة المرأة في الحياة السياسية يجب أن نعترف بحقيقة أهمية المرأة وتصحیح الأخطاء، التي تعرضت لها المرأة خلال الفترات الماضية، إذ يرى الدنان أن العنصر، على كل أشكال التمييز ضد المرأة والعمل على ترجمة الاتفاقيات الدولية التي تدعو إلى تسوية الفرص بين الجنسين وتضمينها في التشريعات الوطنية، عند ذلك سيجد زيادة نسبة المشاركة للمرأة والقدرة على التأثير في الحياة السياسية والحزبية والمجتمع بصورة واسعة.

مستوى الوعي  
لا شك أن جميع البرامج والستراتيجيات التي تعمل عليها الآن منظمات المجتمع المدني والجهات الساندة لها، تسهم بإضافة نوعية

دائرة تكافؤ الفرص من تبني دأرتها لحظة عمل داعمة لمشاركة المرأة السياسية في الانتخابات عن طريق تشكيل لجنة عليا مهتمتها بالتنسيق والتعاون مع جميع الجهات القطاعية المسؤولة عن التنفيذ، إذ استطلعت هذه اللجنة مقترحات منظمات المجتمع المدني وتحت مناقشتها لاستيعاب جميع التوصيات التي من شأنها تعزيز ودعم مشاركة المرأة في الانتخابات، ومنها إلزام الأحزاب بتوفير الدعم الكامل للنساء، على مستوى المشاركة السياسية في الانتخابات لتحقيق العدالة في فرض التقدم، إضافة إلى تشجيع الكفاءات النسوية في تنمية قدرات نساء، أخريات لزيادة المشاركة السياسية للمرأة وزيادة البرامج الإعلامية التي تسهم في خلق وعي كامل بأدوار النساء، بعيدا عن الأدوار التقليدية وتغيير الصورة المجتمعية المقولة عنهن.

العنف الانتخابي  
من جهتها شارطت الفكتورة أحلام الجابري مستشارة مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، مديرة دائرة تكافؤ الفرص بالرائ، في ضرورة حماية المرأة من العنف الانتخابي والهجمات المجتمعية، مية ان المفوضية اتخذت عدة اجراءات وخطوات للحد من هذه الهجمات، متمثلة بتنفيذ فقرات قانون الانتخابات والتعليمات واللوائح الخاصة بالتجاوز على المرشحات وحملاتهن الدعائية، داعية الجهات المعنية إلى ضرورة الاشراف الكامل للمرأة في مختلف ميادين الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وهذا

دائرة تكافؤ الفرص من تبني دأرتها لحظة عمل داعمة لمشاركة المرأة السياسية في الانتخابات عن طريق تشكيل لجنة عليا مهتمتها بالتنسيق والتعاون مع جميع الجهات القطاعية المسؤولة عن التنفيذ، إذ استطلعت هذه اللجنة مقترحات منظمات المجتمع المدني وتحت مناقشتها لاستيعاب جميع التوصيات التي من شأنها تعزيز ودعم مشاركة المرأة في الانتخابات، ومنها إلزام الأحزاب بتوفير الدعم الكامل للنساء، على مستوى المشاركة السياسية في الانتخابات لتحقيق العدالة في فرض التقدم، إضافة إلى تشجيع الكفاءات النسوية في تنمية قدرات نساء، أخريات لزيادة المشاركة السياسية للمرأة وزيادة البرامج الإعلامية التي تسهم في خلق وعي كامل بأدوار النساء، بعيدا عن الأدوار التقليدية وتغيير الصورة المجتمعية المقولة عنهن.

من جهتها شارطت الفكتورة أحلام الجابري مستشارة مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، مديرة دائرة تكافؤ الفرص بالرائ، في ضرورة حماية المرأة من العنف الانتخابي والهجمات المجتمعية، مية ان المفوضية اتخذت عدة اجراءات وخطوات للحد من هذه الهجمات، متمثلة بتنفيذ فقرات قانون الانتخابات والتعليمات واللوائح الخاصة بالتجاوز على المرشحات وحملاتهن الدعائية، داعية الجهات المعنية إلى ضرورة الاشراف الكامل للمرأة في مختلف ميادين الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وهذا

• يدور العامري  
• تصوير: نهاد العزوي

الحكومة العراقية دورها اكثرت في اكثر من ثمانين أن ملف المرأة وقضاياها الرئيسية هو من أولويات الحكومة في الوقت الحاضر، هنا ما تحدثت به مديرة دائرة تكافؤ الفرص في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، الفكتورة يسرى كريم محسن خلال كلمتها في مؤتمر خاص بدعم مشاركة المرأة بالانتخابات وحضرته «المصباح»، موضحة أن النهوض بواقع المرأة ومشاركتها في الحياة السياسية يتطلب تضافر الجهود والتعاون بين مؤسسات الدولة الرسمية ومنظمات المجتمع المدني، إضافة إلى التنسيق المستمر مع الوكالات الدولية المتخصصة والمهتمة بشؤون المرأة للعمل على تذليل ومواجهة جميع المعوقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي تحد من دور المرأة فاعل أساسي وبشريك حقيقي في خلق التنمية الوطنية على جميع الأصعدة.

خطط داعمة  
يمثل تكافؤ الفرص من المجتمع بحقوقها السياسية في المشاركة في إدارة الشؤون العامة ومباشرة حقها في الترشيح للانتخابات والافتراء بكل حرية وتحت حماية القانون أحد أهم الحقوق التي تضمنت عليها الوثائق والاتفاقيات الدولية، كما أنه يمثل مساراً أساسياً من أجل تحقيق التنمية العادلة والشاملة. إذ كشفت مديرة





# راديكاليون باستمرار!



● **عبد الأمير الجر**

يقول نيشانه: «من يتصارع مع الوحوش عليه أن يحذر من أن يتحول هو الآخر إلى وحش». نعم فالإنسان يتكرره استعمال أدوات الصراع العنيفة. تصعب هذه جزياً من تفكيره ثم يعتن بها، كونها تمنحه القوة التي تغير عقله ويعدو ضيقها بالوحش.

كثيرون من المثقفين والمثقفين من لهم مواقف معلنة من بعض الممارسات السياسية وغير السياسية التي عشناها بعد العام 2003. لم يعملوا على مواجهتها بعلمية وبيرواح نقابية وسياسية، بل ظلوا في رفضهم لها كما لو أنهم في مواجهة ديكتاتورية أوثانها العنف الفظي والممارسات ذات الطابع الاستبدادي، ويعلمون رفضهم لها بلشتائم بينما اصحابها ويكرسونها في الواقع من خلال تصاليف المباشر بالجماعي والتعامل معها.

بعد إقرار الدستور الذي رفضته، عند التصويت عليه وتفتت ضده في حينه، وأجبت موجة من انتقادات عنيفة من قبل بعض هؤلاء، لأنهم كانوا مع الدستور ومحسمين

الـ. لا سيما الفترات المتعلقة بالفيدرالية التي حذروا من خطورتها على وحدة البلاد وما تضمنه من تقسيم حتمي إن طُبقت.

المتفقون لموقفنا هذا، كانوا يرون إبقاء مركز الدولة قويا من مخلفات الماضي وانظمة التي عفا عليها الزمن! معتقدين ان الديمقراطية تحققها قبل أن يكتشفوا بعد سنين ان الطريق لتحقيقها يحتاج إلى دستور غير هذا وقوانين غير هذه وأشياء أخرى كثيرة. كان علينا أن نعمل على معالجتها حينه.

أغلب هؤلاء، اليوم هم من دعاة الحلول الراديكالية لمشاكل البلاد، فهم يريدون دولة مدنية بعيدة عن المحاصصة والبطيخ ويستورا جدديا وقانونا انتخابات جديدا وغيرها، والتي من هذه المطالب متحققة قبل أي انتخابات، والأول ما يشاؤون، بل واحدوا يتفقون على المقاطعة لمن تحقيقها!

السياسة تحتاج دائما إلى عقل واقعية غير طوباوية، وأن خطورة نجاح فيها قد فتحت الطريق لآلاف الخطوات الفاشلة الأخرى، والعكس صحيح، فقرار خاطئ قد يجر إلى كوارث متلاحقة، والتجربة التي عشناها يجب أن نعلمنا الكثير!

**السياسة تحتاج دائما إلى عقل واقعية غير طوباوية، وأن خطورة نجاح فيها قد فتحت الطريق لآلاف الخطوات الناجحة الأخرى، والعكس صحيح، فقرار خاطئ قد يجر إلى كوارث متلاحقة، والتجربة التي عشناها يجب أن نعلمنا الكثير.**

# الفائزون في الانتخابات والبرنامج الحكومي

● **حميد طارش**

الانتخابات ليست غاية انتهت في 10/ 10/ 2021 وإنما وسيلة لتحقيق غاية، خاصة أن هذه الغاية هي الانتخابي السابق أي بمعنى آخر، هذه الانتخابات تندرج في نوع الانتخابات الاستثنائية، التي تأتي لحل مشكلة قائمة بين السلطتين التنفيذية والتشريعية أو بين السلطات المذكورة، من جهة، والشعب من جهة أخرى، وهذا ما حدث في العراق بين مظاهري تشرين والحكومة، وتأتي هذه الانتخابات بمثابة الاحتكام إلى الشعب في اختيار ممثليه لحل المشكلة، واختصار المشكلة تتعلق بإيجاد حلول سياسية واقتصادية واجتماعية لعاناة الشعب، اذن يجب ألا يتصرف الفائزون بشكل نمطي وروتيني على ما سار عليه الفائزون في الانتخابات الاعتيادية السابقة، والبدائية تكون من البرنامج الحكومي الذي يفترض ان يمثل حلولا لتلك المشكلات بطريقة عملية وليست نظرية، وقابل للفهم والتطبيق، ومن ثم مراقبة التنفيذ وضمان المسائلة، بعبارة أخرى يجب أن يضمن إعداد البرنامج الحكومي الإجابة على الأسئلة: ماهي وكيف ولماذا وهل... ويخالف ذلك سبيل المشكلة قائمة وما سيرتبط عليها من نتائج سلبية.

البرنامج الحكومي الناجح ليس صعبا أبدا أنا ما توفرت الآراء السياسية الفائزين لكن هل تكفي تلك الآراء، نعم هي أساسية لكنها ليست كافية وإنما يجب توظيفها باتجاه الحلول.

وأفضل الحلول تلك المستمدة من تجارب دولية ناجحة في بيئة مشابهة لبيئة العراق، على سبيل المثال تجربة سنغافورة التي تتكون من تسع منسج متنوع وتختلف في العراق بطقا مواردها الطبيعية والزراعية، وقيل مستويات قليلة كانت في ذيل قائمة الدول من حيث مقياس التطور والتنمية ومستوى الدخل الفردي والوطني أصبحت من أكثر الدول تقدماً في ذلك والسبب يعود إلى اعتمادها مبدأ الجدارة من رئيس الوزراء إلى اصغر موظف أي يجب اختيار الاجدر في تولي الوظيفة مهما كانت درجتها، وحتى الترقية اعتمدت الجدارة وليست لمدة الاضغرة مما منحهم شخصية في تولي الشباب بميولهم وطموحتهم مراكز القيادة في الوظيفة العامة، وهذا المبدأ بالطبع انتقل إلى القطاع فهد سيجدل ذلك في تفكير الفائزين؟ سننتظر الاجابة منكم عملياً.

# الاشتغال على الوهم

**الوهم هو اضطراب في التفكير، ولكنه حين يتكرر فإنه يشير إلى اضطراب عام في الشخصية ويرجع المختصون إصابة الشخص بمرض نفسي في حال تكرار حالات الوهم.**

● **محمد شريف أبو ميسم**

أما الوهم الجمعي فليس له من مرد مرصفي سوى شعبية المجتمعات لنشر وتصحيح المفاهيم، وهذه الشعبية التي تسبب القسطن والأسطر والامسات على التاريخ الكثير من الزيف وظفها جهات دولية (تحتكر اقتصاد العرة في علوم الحياتي وتكنولوجيا المعلومات والتقانات الاحيائية) بهدف الهيمنة السياسية والاقتصادية والثقافية على هذه المجتمعات عبر أدوات العولمة وحوارها المختلفة، وفي مقدمتها الأدوات الثقافية بما فيها السوشيال ميديا وهي بصدد تجميع ثقافات الشعوب والصراع مع القوى الدولية الرافضة لسياسة الهيمنة والغضوب لها.

الامر الذي جعل سيات العقل الجمعي والتعاوي مع الوهم، في المجتمعات التي وقعت تحت هذا التأثير سمنة من

سمات الأندرا، خصوصا في المجتمعات التي عانت من الدكتاتوريات، ما فرضي إلى كسمل الإرادة وتنشيط فعل القلاسة، بوصفها مخرجات لسبات العقل الذي استغل عن ممارسة نشاط التأمل والتدبير، وباتت الحلول الجاهزة ملطبا له، حتى أصبح الوهم الجمعي أحد أخطر المشكلات التي تعترض لها المجتمعات وخصوصا منها المجتمعات المتخلفة.

واضح الوهم سمنة من سمات تجميع العقل بفعل التكرار عبر وسائل الاعلام والسوشيال ميديا، وكانت الفئات المستهدفة بهذا الاشتغال، هي الفئات الشبابية والأجيال الجديدة التي اضمورها بجنحة فقريرس الارضي في حال التردد على الواقع والمرور واعلان الولاء، واقعية لخرجات ثقافة العولمة، والتأسيس دوما لفكرة اتهام الأسلاف والآباء، معا، بالتخلف والتكسل، وتحميلهم مسؤولية ما آلت اليه

# استرداد الأموال العراقية

● **بشير خزعل**

لا يمكن إعداء أرقام دقيقة من حجم الأموال الهورية في زمن النظام السابق أو الحالي، لكن تقديرات شبة ومسمية بنعت ان اجمالي الأموال المغترة للعراقيين تشير إلى نحو 150 مليار دولار، في محافظة سائلة ملاحقة سراق المال العام من هربوا أموالا طائلة إلى خارج البلاد من خلال استعمالهم لوفع وخفيصة مختلفة في المؤسسات الحكومية بعد العام 2003، لم ينجح أي سمن من تلك المحاولات التي ظلت في حدود التداول الاعلامي، فاشاكلة ليست من السهولة في بعض جوانبها الفنية والقانونية وتحتاج إلى تنسيق عالي المستوى ما بين الحكومة العراقية وباقي الدول التي حذرت فيها تلك الأموال، في العام 2020 اصدر مجلس الوزراء العرب دراسة عن كيفية استرداد الأموال العراقية المنهوبة عن طريق الاجراءات والوسائل المتاحة، وفي منتصف شهر ايلول الماضي عقد في بغداد مؤتمر استرداد الأموال المنهوبة، بالتعاون مع مجلس وزراء العدل العرب التابع لجامعة الدول العربية، لإيفي وجود رغبة لدى الجميع في ترجمة هذه الدراسة إلى عمل حقيقي يحاكم التجارب العربية والدولية في محاربة الفساد واسترداد الأموال المنهوبة والاستفادة منها في إعادة اعمار العراق، خصما ان المؤتمر يهدف في تنفيذ برنامج عمل للبحوث القانونية والقضائية وبقرار من مجلس وزراء العدل العرب، الذي يسعى إلى الاعفاء الفرعية لبعض اوراق علمية لتجارب وممارسات الدول في استرداد الأموال المغترة والمنهوبة بالفساد، من خلال الخروج بتوصيات تهدف إلى تفعيل بروتوكولات التعاون العربي لاسترداد تلك الأموال، هروب رؤوس الأموال قضية يصعب تقديرها وتحتاج إلى كيان قانوني متكامل من خلال إقامة دعاوى في المحاكم العراقية ونقلها إلى المحاكم الأجنبية وفقا للقانون الدولي، ولأجل إغلاق تلك الأبواب المدرة للاقتصاد الوطني، وبالرغم من كلفتها العالية ماليا، لا بد من مواصلة الطريق بإقامة الدعاوى من أجل قطع دابر الجريمة والاعتداء على المال العام للأمة عمليات تهريب الأموال وإعادتها إلى العراق بشكل قانوني، أما الحديث عن إعادة الأموال المغترة كإيداعات ومدخرات في أسواق البطان المختلفة، فهي بحاجة إلى تشريعات قوية تستهدف هزيمة رأس المال المغترب، وتحتل في بالعبارة الخاصة من الحكومة العراقية، ومن دون أي قيود تفرزها الدولة، من خلال فتح بوابات إيداع وإصدار ضوابطها وإن عدت العتريين من أصول عراقية في الخارج بقدر بقرابة 10 ملايين شخص.



● **كاريكاتير: خضير الجميري**

# العسكر والانتخاب

**لقد ضمنت مواد الدستور وقوانين الانتخابات العراقية، حق المنتسبين إلى القوات العسكرية والأمنية الادلاء بأصواتهم واختيار المرشحين في تصويت خاص يسبق اليوم المحدد إلى التصويت العام، وهذا حق سارت على وفق خطاه دول وقبيلت به جيوش.**

● **سعد العبيدي**

وتوقفت أخرى عند حدوده ورافضة السير على هذا، وإبان أو اتجاهنا مطروحا على الساحة الديمقراطية الدولية، لكل منهما مبرراته وأسبابه التي ترتبط بالمصلحة العامة وبحيادية العسكر وتجنبهم متغيرا التاثير غير المباشر في معطيات الضبط العسكري ومشاعر الولاء، إلى الوطن الكبير.

في العراق منع هذا الحق أي حق التصويت في

العسكريين ورجال الأمن ضمن توجهات السياسة لاستنساخ تجارب العالم الديمقراطي، دون حساب الخصوصيات والعادات والتقاليد، ودون التفكير بالرحلة التأهيلية التي تحتاجها القوات الأمنية لبناء هيكلها من نوع الضبط والعتويات ومشاعر الولاء، إلى الوطن العراقي.

إن لوحظ في جميع الدورات الانتخابية، توجه بعض المنتسبين للقوات الأمنية تمسسا إلى كتلة معينة أو شخص مرشح، وهذا انحياز جزئي الولاء نفسيا

ويحرفه بالتدريج عن خطوط الولاء، إلى الوطن، ولوحظ أيضا أن آخرين وعلى قائلهم يتجمعون حاسري الرؤوس، يرقصون أو يندبون توافقا مع الحساس العام لكثرة بعينها أو مرشح معروف، وهذا سلوك في جوانب الضبط ليس محبذاً، بل وفي بعض الجيوش يحسب محرمًا لأنه يضعف الضبط ويعمل على تصدع جوانبه النفسية.

إن قوة الدولة في قوة جيوشها وقواتها الأمنية، ورجال السياسة في الدول يعملون على تقوية مؤسساتهم

والعسكرية والأمنية، لأنها وحدها القادرة على حماية الدولة وتحقيق الأمن والاستقرار وهي وحدها من يحصي الديمقراطية من التصحر والانحراف على هذا والاتقالية، تقتضي إعادة إشراك العسكر وقوى الأمن في التصويت وإبقاها على الحياد إلى حين اكتمال الوضع الشعبي الديمقراطي الذي يستعبر فيه رجل الأمن إبقاء، في موقف الحياد بين مشاعره الخاصة ومشاعر الانحياز إلى الآخرين.

## عقوبة العمل للنفع العام

منذ القدم ارتبط العمل بالقويدة، وتعم التعيير عنه في القوانين بالعمل العقابي وقد تطور العمل العقابي مع تطور العقوبة ووظيفتها. حيث لم يكن للعقوبة السالبة للحرية أيها القانوني المتأمل في التشريعات الجنائية القديمة، فقد كان التزام العقابي لا يعتمد بدرجة أساسية على القويدة البدنية.

• كاتلم عبد جاسم الزبيدي

وفي العصر الحديث تكاثرت الطلاب للتقليل من استخدام عقوبة الحبس القسير، المدة واليدع عن بدائل لها، وإهمها عقوبة العمل للنفع العام ولم تنشأ فكرة عقوبة العمل للنفع العام معزل عن التطور التشريعي للقوانين الجنائية، تلك التطور التي كان نتيجة وجود علماء الفكر الجنائي البحث في مثل اتجاهات العلوم الجنائية ويقصد بعقوبة العمل للنفع العام بانه قيام الحكومة على بعض من دون المرء موجهة لفائدة عامة الشعب بدلاً من وضعه في المؤسسة العقابية إذا توافرت شروطها التي حددتها القانون وتخضع عقوبة العمل للنفع العام لمبدأ الشرعية أي لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص حيث لا يجوز توقيعها إلا إذا وجد نص قانوني صادر قبل ارتكاب الجريمة والهدف منها ضمان الحماية حقوق الشخصية العقوبة فهي لا توقع إلا على الشخص الذي ثبت ادائه بارتكاب جريمة معينة إضافة إلى خضوع عقوبة العمل للنفع العام إلى المساءلة في العقوبة وتفرغ عقوبة العمل للنفع العام ببعض الخصائص تميزها عن العقوبات الأخرى، باعتبار أن عقوبة العمل للنفع العام ذات طابع مخفف مقارنة مع العقوبة السالبة للحرية، وهي خضوع الحكوم بعقوبة العمل للنفع العام لفحص شامل وديق والتحقق من وضعه العائلي والمعيشي وطبيعة وظروف ارتكابه الجريمة، ولدى بعض سوابق من عمله على أن تتم مراعاة ضرورات الأمن والسلامة العامة، وعلى حفظ التوازن بين حقوق المجتمع في الحفاظ بها في سبيل الأخر ولا بد لتأجيل تطبيق هذه العقوبة وتحقيق اهدافها وجود مؤسسات يمكن الاعتماد عليها وجود مختصين متعاونين يمكن ايمان مدى ملائمة عقوبة العمل للنفع العام للحكوم عليه من عدمه وبضرورة موافقة الحكوم عليه لعقوبة العمل للنفع العام.

حيث تفرغ هذه العقوبة بانها لا تنفذ إلا بموافقة الحكوم عليه على عكس العقوبات الأخرى، ويمكن القول بان نظام العمل للنفع العام يشابه مع العقوبة كونها تقيد حرية الحكوم عليه عندما يفرض التزامات تتطلب جها وقتاً للقيام بها وكما يهدد ارتكاب الجريمة كما يسعى نظام العمل للنفع العام لتجديد إلتزام أفراد المجتمع الذين ارتكبوا جريمة ارتكاب الجريمة كما يسعى نظام العمل للنفع العام في ارتكاب، شعور الحكوم بالمعاقبة فالجريمة عنوان على المعاقبة كقضية اجتماعية وعامة للعقوبة في الوقت نفسه تعني ارتكاب الشخص ارتكاباً في المجتمع بان من يرتكب جريمة توقع عليه العقوبة التامة ومن هنا يتطرق بحق نظام العمل للنفع العام للمعاقبة على الاعتراف بالذنب، ان العمل الذي يقدمه الحكوم عليه بصفة معينة يعتبر كتمويض منه من الضرر، الذي سبب للمجتمع ويعتبر بمثابة معاملة عقابية من نوع خاص لا تهدف إلى اإلزام الجاني وإنما تهدف إلى تعميم الشعور بالسؤولية لديه مما يسهم في تاهله وإعادة اإلماج في المجتمع. إن العمل للنفع العام ليس مجرد انجاز عمل أو تادية خدمة وإنما هو معاملة عقابية من نوع خاص، كما يكلف الحكوم عليه بها لا تستوجب سلباً للحرية وتؤذي في الوقت نفسه إلى تعميم الشعور بالسؤولية لديه وتعزير التضامن الاجتماعي تجاهه، والسلامة في المجتمع قصيرة الأمد منها فتلقت في تحقيق اهداف العقاب في ارتكاب الأضرار والتأهيل بل العكس اصبحت في تشريع فكرة الارتباط وتنظيم عقوبة العمل للنفع العام بالمعاقبة الاجتماعية كما في آثار الجنائية على الحكوم عليه حيث يقضي في هيئة الانضباطية فيدرها من اسرته وعمله ومحيطه مما يضمن استقرار اولاده في دراستهم وتربيتهم ويحفظهم من الضياع والأضرار التي قد يتعرضون لو لو قضي عقوبة في المؤسسة العقابية خاصة اذا كان هو المعتقل الوحيد لاسرته وتظهر هذه الغاية ايضاً في اشراك المجتمع كجهاز في عملية التأهيل للحكوم عليه. ان هذا الأخير يقدم عقاباً معاً فلا يقدم عملاً فانه يقوم به في إحدى مؤسسات المجتمع وتغادي انحراف الحكوم عليه، ويمكن تجنبه اذا قام بانه عمل للنفع العام بدل نخوله السجن الذي يكون السبب الرئيس لانحرافه ويمثل تنقية عقوبة العمل للنفع العام مرحلة مهمة في تاريخ العقوبة.

وهذا التنبؤ بان رجا، في إطار الإصلاح العقابي الذي تم التشريعات العقابية المعاصرة ونجد من الضروري إضافة العمل للنفع العام للتدابير الواردة في قانون رعاية الأحداث، الذي يزيد اعمارهم عن (16) سنة والعمل على إلغاء العقوبات السالبة للحرية في الحالات وتضمين مشروع قانون العقوبات الجديد الزرع تشريع عقوبة العمل للنفع العام كبدل للجرائم التي تشمل عقوبتها في ثلاث سنوات وفق صوابية محددة.

## العودة إلى الواقع

إمعان النظر في فكرنا العربي الحديث بمختلف مفاصله ومبادئه، ويوصل الباحث إلى أن مشكلة المرجعية الفكرية هي واحدة من أهم مشكلاته، فمصرح عدد كبير من المفكرين والباحثين هو أحد اثنين التراث أو الغرب، أي أنهم لا يتطلعون من الواقع الموضوعي بقدر ما يتطلعون من أفكار مسبقة مستقاة من التراث العربي أو الفكر الغربي.

انتهج الطريق ذاته الذي أتى إلى نهضتهم الهائلة، دون الاكترتبات لأية خصائص اجتماعية قد تترك هذا النهج عندنا، وقد أتى إلى ردود أفعال تنقل بعض من يُفترض أن يكونوا في صف الحداثة إلى صف آخر.

هذان الأمران المتناقضان يؤلآن إلى شيء واحد هو مفاجأة الواقع في النظر إلى المشكلات ودراساتها ومعالجتها، الأول لأنه يُفعل عامل الزمن فيبيننا وبين ماضينا الزاهي أكثر من ألف عام بما حملت من اختلافات تراكمت وأصبحت جذرية، والثاني لأنه يُفعل خصائص البيئة والشروط المحلية التي تتكون فيها المشكلات.

وما يزيد الأمر سوءاً هو أن كلاً من الطرفين يمضي في رؤيته إلى انحصار، فحاضرون يؤمنون بفسادهم التجاري الفسوسية الغربية ولا سيما الديمقراطية السياسية، والفكر السياسي، ويتأثران بالنزعة والثقافة الغربية ومبغضين ثقافة علمانية وحكمهم في ذلك أنها تلحق الأذى بمعتقداتنا، والمتحفظون بالتجربة الفسوسية الغربية يدعون إلى التمسك بكل تفاصيلها، واستنساخ حلولها، ويتطرون إلى تراثنا العربي الإسلامي نظرة سلبية متشككة لما فيه من جوانب إيجابية هائلة في الأدب والفلسفة والفكر.

التراث يبدنا بعض ما يمكننا من معرفة الكثير من مكنات خصائصنا النفسية والسلوكية، وعي التراث هو جزء من وعي الحاضر، واحترامه هو احترام للثالث، لكن هذا لا يعني الاستسلام لكل ما فيه واستنباط الحلول منه وتجاهل حركة الواقع وتطور الوعي، والإفادة من تجربة الغرب للنهضوية، في مجالات

متوحج، وفي لحظة التباس يمكن للمشاهد أن يتعاطف مع وحشية القاتل الباصرة وليس جرمها. يبقى هنا السؤال الذي آاد أبطال المسلسل الذين قدسوا صورة واقعية للشخصية المطلوبة والمعانة والمفيدة والشريفة والمغلوبة على أمرا، المشوهة في مشاهد جريئة وعنفية ربما غير مسبوقة في الدراما المصرية.

تقدم مئة شلبي (أو نور أو ليلي) شخصية مركزية تبدو في الظاهر أنها تجمع شتات الأحداث وتبقى نوازق القوى مستقرًا، إلا أنها وبكل واقعية تقودها نقطة ضعف الشخصية (ما يسمى في التراجيديا الأخرقية بال Hamartia ) حيث تقدم على الخط التراجيدي الذي يفوقها إلى النهاية التراجيدية التي تعاقبت العطل من الجرم وليس مع الضحية بصفتها البطل، الذي يقوده قدره الأسطوري إلى النهاية الحتمية، وليس هناك مهرب من الوقوع في فخ الأعداء التي تنتهي بفرار البطل اختيار نهايتها بنفسها كعقاب تراجيدي عادل بعد الاعتراف بجميع الخطايا وتحمل أوزارها. أما الفنان أسمر ياسين فيمثل دوره عودة لأوداره الجريئة بعد اقتطاع

حيث تقدم دور الشخصية المساعدة للبطلة بدور الأثر الضطرب عقلياً والذي يجد ملجأ في حياة الجديدة مع أيلو التي تُجسّل منها حياتها الأولى (نور) لتكون خلاصتها وتكون خلاصه في علاقة مستطوية، تنتهي باختلاط فكرة العقل والاضطراب والتشكيك وكليهما. ومثل فيلم التركي جيليان يقدم لنا خضير دراما مسرحية تراجيدية عمالية الجردة، مستعينة بنص لكتاب دارس في الفلسفة. حيث يقدم جيليان الحداثة بالذكرة ومحاولة تحليل الأحداث للوصول إلى الحل، لكن تعقيدات وتسرّاح المشاهدة لا تغدو إلا إلى المزيد من الصراعات التي تغدو الإطال إلى الاستدناس الأخلاقي الذي لا يمكن معه الاستمرار بالاتزام القبول والمكن في مقابل الانجراف النفسي، ومحاولة الحصول على حل للعقد بالوصول على العدالة بارتكاب الخطأ وليس تجنبه. فمثلما تتابع سنان فيلم جيليان يبرر لنفسه الطريقة في الشخصيات يقدم لنا خضير، مستعملاً التكنولوجيا الاستدناس إلى حوارات الشخصيات عبر البديا ليقدم للبطلة التأمّل للاستمرار بالخطأ في سبيل تحقيق العدل الأمر الذي قادها إلى النهاية التراجيدية المستوحاة الأخرقية التي تفرغ بالسقوط بيد السلطة والاعتراف بالجريمة والقبول بالعبأ بعد إرثان الوصول إلى نقطة اللاعودة.

الغرب هذه نموذجاً أيضاً، يقف كثير من المثقفين إنسانه موقفاً تمييزياً، ويرون ضرورة استهلاكها في معالجة مشكلاتنا. أننا قاعدة عقدة النقص بوجهها المذكورين فهي سوء، الواقع العربي، واستنساخ الفجوة الحضارية بيننا وبين الغرب المتفهم الذي ما يزال يحت السير في طريق تقدمه، لتزداد هذه الفجوة اتساعاً كل يوم، وليغدو تجاوزها على درجة كبيرة من الصعوبة. ومن الطبيعي أن يدفع الإحساس بمرارة الواقع العربي إلى المقارنة بينه وبين قضيته القديم والحديث، فأنا القديم فهو ماضي أمثنا ولا سيما جوانبه الإيجابية الجيدة في الفكر والأدب والعلم، وأما الحديث فهو واقع الغرب المتفهم ولا سيما ما حققه في مجال الديمقراطية السياسية، وحقوق الإنسان، وهذه المقارنة هي التي ولدت عقدة النقص وحدت وجهها. وعلى وجهي النقص عقدة النقص منين يقوم القسماً الأكبر من النشاط الفكري والبدني الراسي إلى دراسة مشكلاتنا السياسية والاقتصادية والاجتماعية، لذلك نجدده شاباً ما أن أتجاهن أيضاً، فالتى تحركه عقدة النقص تجاه الماضي، يتدفع إلى البحث في تراثنا الفكري ويطنون كتب الأسلاف، عن حلول المشكلات الحاضر، ويرى أن طريق النهوض هو الاستلهام بل إعادة إنتاج تجربة أسلافنا في الحكم، وبناء، العلامة بين الحكم والحكم على غرار ما كان في أيامه الخليفة أو الأمير أو قائد، ويرون أن العلة الجوهرية لتحلّفنا هي خطأ تقليد الأخرين.

أما التي تحركه عقدة النقص تجاه الغرب وحضارته، فيندفع إلى البحث عن الحلول في ثقافة الغرب فقط، ويرى أن علينا في رعاية حقوق الإنسان، لقد غدت صورة

## في كل أسبوع يوم جمعة

يقال في الإنكليزية «lemonade when life gives you lemon»

أي «حين تعطي الحياة الليمون اصنع منه عصير الليمون، وهو مثل يقال المساعدة في التخفيف من أثر الصدمات وصعوبة الحياة، ومحاولة إيجاد أو صنع جانب إيجابي لأكثر لحظات الحياة صعوبة».

في المهمة التي يصلح لها ذلك انطلق في رحلة «برية» حول العالم، ابتداءً من نيويورك ومرورا بالهند، ليتكشف أجدثاً أنه يحب الأراجيح، التي ترتفع الفئحة الممتدة لثلاث ساعات متواصلة من الدراما الرائعة. فهل يحمل الشاب محمد خضير الطرح الجديد لجمعية عنوان من سلسله التي رُشحت بطلته إلى جائزة ايمي العالمية للدراما التلفزيونية؟

الاجتهد سحرًا لا يقاوم في الفنون، وهو يفصح بأبأ جلياً، أجدثاً في العالم المعاصر المتسارع. العالم الذي ينتج كل يوم فيه حدثاً علمياً يجعل العالم بعده لا يشبه مسعوده، وعلى ما يبدو أن مسلسل المصري الشاب بدأ أدرك هذا، وقرر مواكبة سرعة الأعمال العالمية، التي لا تلات رواجاً كبيراً في فترة ما بعد الحجر الصحي للوا، العالمي بتقديم أعمال درامية مقضية في حلقات متعددة، يمكن لها أن تستمر لأجزاء، منفصلة الشأب على فقرات قد تطول أو تقصر أو ربما يمكن النظر إليها على أنها أفلام سينمائية مطولة تقدم على شكل حلقات متسلسلة.

العربي يتضح أنه غامر عصر الدراما العربية المطولة والصفات الأثرية الفوية، والوازم التي قد تستمر إلى ثلاثين حلقة أو أكثر كعقبة المائلة الساعة العارضة مساء، لاجتماعها.

عندما يمكن لمحمضة الليمون أن تخفف بالسكر، يمكن لصعوبة الحياة أن تخفف بالصحة والتفهم والتجان. في كل أسبوع يوم جمعة، يصرح مثلا لعاب التفهم في المجتمع وخظورة نتائج الاحكام والاضطهاد المرأه سلبها، حق الدفاع عن النفس وعدم القدرة على إثبات مصداقيتها في مقابل نجاة الرجل من جريمة الاستغلال والفساد.

يعطينا عنوان المسلسل المصري، الذي رُشح مؤخرًا لجائزة جوائز الأيمي لأفضل ممثلة رئيسية لفئحة مئة من شلبي، إنطباعاً أن هُناك يوم راحة بعد أسبوع التعب في أي الحياة يمكن لها أن تعطينا فترة من التبع والتواصل، لكن يمكن لها أيضاً أن تنتهي بفترة بعيد التوازن للشخصية موضع الضغط دون أن تصل بها إلى طريق مسدود. لكن العكس هو الصحيح، يخالف التعب الذي نحن بصده هذه القواعد ويقدم لنا رؤية بان الحياة يمكن لها أن تكون خطأ واحداً متواصلًا من اليأس، وما هو متوقع أن يكون موهب الأفراج سيكون في الحقيقة موضع تضاعف الأزمة للشخصية البطلية في المسلسل البراسي.

سيناريو المسلسل مستوحى من رواية العنواق كتبها لكاتب ابراهيم عبد الحيد الأولاد، عام 1946 في المدينة الساحلية الإسكندرية في مصر والحاصل على إيماناس في الفلسفة ويجازية شخصية محفوظ عن رواية «الحيات الأخرى»، والتي ترجمت إلى عدة لغات. يفيد السلسل في 10 حلقات هي عبارة عن تضاعف مستمر للاحداث، فلا يمكن لشهود واحد أن يمر دون أن يقدم حدثاً جديداً لا يمكن تفويته لمعرفة لماذا تطورت الأحداث في المشاهد التالية.

اعتمد مخرج المسلسل محمد شاكر خضير الذي فدعني اسمه الذي يبدو عراقياً لسبب ما اجهله، البحث عنه ومحاولة معرفة خلفيته الفنية لاكتشاف في طبيب أسنان غير مهتته كما يقول في المقابلة الجريدة التي ظهر فيها بعد عرض المسلسل، فقد جمعت دراسته الجامعية مع مجموعة من الزملاء، المهتمين بالفنون والذين يحاولون أن «يعلموا shift career» كما صنف خضير، أي أنهم قرروا تغيير تخصصاتهم من العلوم الصرفة إلى مجالات أخرى قد تكون فنية كما في حالة خضير.

لكن المشكلة في الأخراج كما يرى محمد شاكر خضير أنها موهبة لا يمكن للفرد أن يعرف أنه يمتلكها إلا إذا صار مخطوطاً بممارستها بالفعل. يذكرنا هذا بتجربة المخرج التركي نوري بيلج جيليان Nuri Bilge Ceylan من مسرح الفيلم التركي الطويل «مشجرة الكندسري لعام 2018»، والذي يقول بأنه لم يكن يتخيل يوماً أنه سيصبح مخرجاً سينمائياً، لكنه بعد مرادفة الهندسة لثلاث سنوات في الجامعة اكتشف أن الهندسة ليست

كاتب وباحث من سورية

هذان الأمران المتناقضان يؤلآن إلى شيء واحد هو مفاجأة الواقعية في النظر إلى المشكلات ودراساتها ومعالجتها، الأول لأنه يُفعل عامل الزمن فيبيننا وبين ماضينا الزاهي أكثر من ألف عام بما حملت من اختلافات تراكمت وأصبحت جذرية

التراث يبدنا بعض ما يمكننا من معرفة الكثير من مكنات خصائصنا النفسية والسلوكية، وعي التراث هو جزء من وعي الحاضر، واحترامه هو احترام للثالث، لكن هذا لا يعني الاستسلام لكل ما فيه واستنباط الحلول منه وتجاهل حركة الواقع وتطور الوعي، والإفادة من تجربة الغرب للنهضوية، في مجالات

متوحج، وفي لحظة التباس يمكن للمشاهد أن يتعاطف مع وحشية القاتل الباصرة وليس جرمها. يبقى هنا السؤال الذي آاد أبطال المسلسل الذين قدسوا صورة واقعية للشخصية المطلوبة والمعانة والمفيدة والشريفة والمغلوبة على أمرا، المشوهة في مشاهد جريئة وعنفية ربما غير مسبوقة في الدراما المصرية.

تقدم مئة شلبي (أو نور أو ليلي) شخصية مركزية تبدو في الظاهر أنها تجمع شتات الأحداث وتبقى نوازق القوى مستقرًا، إلا أنها وبكل واقعية تقودها نقطة ضعف الشخصية (ما يسمى في التراجيديا الأخرقية بال Hamartia ) حيث تقدم على الخط التراجيدي الذي يفوقها إلى النهاية التراجيدية التي تعاقبت العطل من الجرم وليس مع الضحية بصفتها البطل، الذي يقوده قدره الأسطوري إلى النهاية الحتمية، وليس هناك مهرب من الوقوع في فخ الأعداء التي تنتهي بفرار البطل اختيار نهايتها بنفسها كعقاب تراجيدي عادل بعد الاعتراف بجميع الخطايا وتحمل أوزارها. أما الفنان أسمر ياسين فيمثل دوره عودة لأوداره الجريئة بعد اقتطاع

حيث تقدم دور الشخصية المساعدة للبطلة بدور الأثر الضطرب عقلياً والذي يجد ملجأ في حياة الجديدة مع أيلو التي تُجسّل منها حياتها الأولى (نور) لتكون خلاصتها وتكون خلاصه في علاقة مستطوية، تنتهي باختلاط فكرة العقل والاضطراب والتشكيك وكليهما. ومثل فيلم التركي جيليان يقدم لنا خضير دراما مسرحية تراجيدية عمالية الجردة، مستعينة بنص لكتاب دارس في الفلسفة. حيث يقدم جيليان الحداثة بالذكرة ومحاولة تحليل الأحداث للوصول إلى الحل، لكن تعقيدات وتسرّاح المشاهدة لا تغدو إلا إلى المزيد من الصراعات التي تغدو الإطال إلى الاستدناس الأخلاقي الذي لا يمكن معه الاستمرار بالاتزام القبول والمكن في مقابل الانجراف النفسي، ومحاولة الحصول على حل للعقد بالوصول على العدالة بارتكاب الخطأ وليس تجنبه. فمثلما تتابع سنان فيلم جيليان يبرر لنفسه الطريقة في الشخصيات يقدم لنا خضير، مستعملاً التكنولوجيا الاستدناس إلى حوارات الشخصيات عبر البديا ليقدم للبطلة التأمّل للاستمرار بالخطأ في سبيل تحقيق العدل الأمر الذي قادها إلى النهاية التراجيدية المستوحاة الأخرقية التي تفرغ بالسقوط بيد السلطة والاعتراف بالجريمة والقبول بالعبأ بعد إرثان الوصول إلى نقطة اللاعودة.



• اعداد وتحرير: عبد سبب الواحد

## «غوغل» تشدّد قواعد مكافحة الإعلانات المضلّة

• فران سيسكوب، أ ف ب

شدّت «غوغل» و«تويت» و«يوتيوب» قواعدها لمكافحة الإعلانات والمحتويات التي تنكّر للاختار المناخي وسيئته، من خلال اعتماد تدابير أكثر صرامة تستهدف هذا النوع من المعلومات المضلّة. ويات «غوغل» الأولى في مجال الترويج الرقمي ومنهنا لأسرته الفيديوهات خطرناك الإعلانات والمحتويات المزوّرة للعائدات التي تتعارض مع التوافق العلمي الراسخ الأسس بشأن وجود التغير المناخي وأسبابه، بحسب ما جاء في تحديث القواعد الموجهة إلى الرّوذج. ولم تعد الإعلانات الزائفة أو المضلّة محظورة فحسب، بل بات منجوع محتويات تدرج في سياق النزعة إلى التشكيك في واقع التغير المناخي يمنعون من جنس عائدات إعلانية وتنطبق هذه القواعد على الإعلانات التي تعرّف التغير المناخي على أنه من نسج الخيال أو ضرب احتمال تلك تلك وتنكر واقع الاختار على المدى الطويل أو إنبعاث غازات الدفيئة أو الانتسطة البشرية التي تتسبب برفع حرارة الأرض. وتقدّم المجموعة التي تتخذ في كاليفورنيا مقرّاً لها أصلا الإعلانات المرتبطة ببعض المسائل الحساسة، مثل الأسلحة النووية أو الحوادث المسبوبة لكن إكثار التغير المناخي لم يكن ضمن هذه المواضيع.

وفي كانون الثاني، أتهمت منظمة «أفان» الأميركية عبر الكونغرس «يوتيوب» بتوجيه ملايين المستخدمين نحو إشرية تنفي واقع التغير المناخي، وغالبا ما تمهّم المنصات الإلكترونية بتفصيل المحتويات التي تشيّر بمشاعر قوية و«ردت» «يوتيوب» مزيد من العائدات الإعلانية. وتعدّتها الحد من انتشار المحتويات التي تطرح إشكالية مع التثمين على أنها لا تزال تلك التي لا تتعارض مع قواعدهم. وقال مدير «أفان» قادي فران إنه «قرار مهمّ ليعمل» قد يقابل المعاملة في الاقتصاد المشكك بالتغير المناخي». وأردف أنه «يلعب في واقع آخرى أن تحذو حذو غوغل» وذلك قبل ثلاثة أسابيع من مؤتمر الأطراف المناخي مع ازدياد المعلومات المضلّة للزمن في صدفه هذه القطة الحاسمة». وثار «يوتيوب» أكثر من ملياري شاهد شهري في العالم هذا الصيف، بحسب مجموعة «إي ماركتر».

## «تويت» تستثمر

### في «Facemoji»

• نيويورك، وكالات

أتهت شركة الصورة الرمزية Facemoji حولة أوية في التطوير بمشراكة شركة تويت، وتعمل الشركة على إنشاء منصة مخصصة للتواصل والتشغيل على مساعدة مطوري الألعاب والتطبيقات على وضع أنظمة الصورة الرمزية في تطبيقاتهم باستخدام SDK الخاص بالشركة الناشئة.

وظهرت في مدار السنوات القليلة الماضية العديد من الشركات الناشئة في مجال الصورة الرمزية واختفت. ولكن المستقبل الذي تخيله العديد من رواد الأعمال الذين يقفون وراءها في الأصل قد ثبت أنه مغفول البقة.

وتهدت شركة أبل بشكل متزايد بتبديل الصورة الرمزية من خلال Memoji، ويروى مارك زوكربيرغ أن تكون فيسبوك شركة متنافس ومنصات مثل روبلوكس، حيث يدخل المستخدمون إلى عالم افتراضي ويشتركون ملحقات لشخصيتهم.

وتعدّد Facemoji أن المزيد من صانعي الألعاب يرغبون في إنشاء أنظمة الصورة الرمزية الخاصة بهم بسهولة، ولكن لا يربون الاتصال بشركات أخرى.

وعالبا ما كانت نقطة الضعف في معظم منصات الصورة الرمزية المبكرة هو الصرّح لبناء نظام الصورة الرمزية متنسق عبر المنصة يعمل كمنصة متنافس خاصة به.

وتقول Facemoji إنها لا تتوقع أن تنجح أبل وتقول Memoji لجيش المطورين وأن ستأب شبات في الناس الأكثر بروزاً. وتم الاستحواذ على الشركات الناشئة لشركة Facemoji، وييرة سرية بشكل متزايد. وفي العام 2020 اشترت روبلوكس Loom at واستحوذت Epic Games على HyperSense.

ولا يزال مؤسسو الشركة الناشئة مهتمين بشدة ب«ميتافيرس» NFT، ويعلمون على إجهات حاجر NFT للتواصل والتشغيل التي يمكن المطورين لديها للسياح استخدامها بشكل متزايد. وملحقات

صورتهم الرمزية.

ويمنع هذا استكشافاً مثير للاهتمام بشكل خاص بالنسبة لشركة تويت، وهي مستثمر مؤسسي نشان. وقال فريق Facemoji إنهم أجروا بعض المحادثات مع الفريق في التطبيق الاجتماعي لمشركة الشات Squid حول نوع الصور الرمزية الخاصة بهم. وكانت تويت، شرارة لتلك الشركة الناشئة.



## الأزياء الافتراضية.. رواج متزايد

يتوقع رواد الموضة الرقمية أن يتمكن الجميع يوماً ما من ارتداء ملابس بأون وتصميمات تبدو مستحيلة، من خلال الترتز في مستودعات افتراضية ضخمة، وتجربتها فوراً ثم التخلص منها وإعادة التجربة.

• باريس، أ ف ب

ملابس الشبكات الاجتماعية وفضلا بدأت عروض الأزياء الحضورية تعود تروجا إلى عواصم الموضة الكبرى، يات في إسكان محبي أحدث المصنّات الطهور بملابس يمكن ارتداؤها حصراً على الشبكات الاجتماعية و ألعاب الفيديو.

ومن شأنها إحداث خصمة كبيرة في القطاع تتراوح أسعار هذه الملابس الاستشرافية التي يتجزأ مصمموها يافعون بين بضع عشرات الدولارات و البتكوين والآلاف منها في حال أراء الزبون المتبع بتصميم حصري عالمياً. وتحصل هذه التداولات من خلال تكنولوجيا «ان اف تي» (الرموز غير القابلة للاستبدال). وضة أيضا أزياء، يمكن للأشخاص الباسها الصورة الرمزية (أفاتار) المفصلة لديهم.

ويتشكل بذلك عالم مليء، بصور مركبة وأشخاص مزودين بظنارات سوداء، سمعية بصرهم تبعاً لما يظهر لهم في هذا الميتافيرس (عالم سواز) كما في فيلم «ريدي بلاير وان» لسنتين سيلبرج الصادرة 2018.

### لا ابتعاثات كرونية

وتقول المنظمة باسم شركة «دي فابريكوت»، البولندية الناشئة ميكيليا لاروس، «نحن

ندعم من نون أي شيء، مادي بقانا. الوضة هي تجربة قبل أي شيء، لا تحتاج حكماً إلى أن يتكّن لدينا بصيرة مادية الشعور الثاني من ارتداء ملابس مثله، بدأت «دي فابريكوت»، في صنع ملابس رقيقة سنة 2018 مع نحو عشرين مصمم أزياء، و«غرافيك كلز إيراتا الشركة حققت ارتفاعاً كبيراً مع جائزة «كوفيد - 19» وفق لاروس.

وتعمل الشركة مع ماركات بارزة بينها «بوسا» و«توسى هيليفرغ» لتصميم الملابس بالأبعاد الثلاثة، ما يتيح تقليص نفقاتها الإنتاجية.

غير أن ما تشكك في «دي فابريكوت»، يتخطى هذه الحدود ويتجه نحو عالم «ميتافيرس»، وهي «تشكيلة من العوالم الافتراضية»، بحسب لاروس.

وهو بيئة افتراضية ونظارات يمكن للزبون التحدث مع مستشارين افتراضيين أيضا وشراء ملابس وإعادة بيعها لاستهلاك آخر. بذلك تساعد الشركة الزبون على التعبير عن ذوقه في الملابس من دون استخدام مواد أوية أو إصدار إنبعاثات لثاني أكسيد الكبريت.



وتقول لاروس «إننا ما اخترت الملابس عبارة لابس شكلة في ذلك أبدا. يمكننا اختيار

ويمكن لهذا الانتراخ أن يجذب الأشخاص «دون سن العشرين الذين لم يتعودوا في أفضل».

## «سامسونغ» تروج لدعم تتبع الأشعة عبر «Exynos»

• سيول، وكالات

قامت شركة سامسونغ بالترويج عبر صورة تظهر دعم تتبع الأشعة ضمن أحد معالجات Exynos القادمة في لحة عما يمكن أن يجلب دفعة كبيرة لأرسومات الهاتف المحمول.

وعندما أعلنت AMD أنها دخلت في شراكة مع سامسونغ لإحصار RDNA في 2 شريحة هاتف محمول مستقبلية في Computex 2021. كان الناس يتوقعون بعض التطورات الكبيرة، بما في ذلك إمكانية نقل بعض تقنيات رسومات سطح المكتب من AMD إلى

ووفقاً لنشور رسمي عبر منصة ويبو الصينية، أكت الشركة الكورية الجنوبية أن شريحة Exynos المستقبلية تشمل دعم تتبع الأشعة في وحدة معالجة الرسومات وعرضت الشركة في المنشور مقارنة جنباً إلى جنب لإظهار تأثيرات تتبع الأشعة التي تتخمن نتيجة ضوئية أكثر واقعية. ونطاق بيثاميك

## «كانون» تطرح «عين السمكة»

• طوكيو، وكالات

أصدرت شركة كانون إعلاناً مفاجئاً عن منتج جديد RF mount التي تصمّم جزواً من نظام جديد تماماً يسمى (EOS VR) وتهدف العدسة إلى تعبير كيفية إنتاج الواقع الافتراضي VR والواقع العكس AR من خلال جعل سير العمل أسط من أنظمة التقاط VR الحالية. مع تقديم جودة كاميرا كاملة الإطار غير مزودة بمسار، ويمثل المنتج الرئيس في عدسة عين السمكة المزودة البوية RF5 2.8 L مليمتر بسعة 1.999 دولار والصممة خصيصاً للتثبيت على كاميرا EOS R5 من الشركة التي تدعم بقة 8K.

ويوفر المنتج عدستين من نوع عين السمكة مثبتتين جنباً إلى جنب. ويتم وضعها على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز. وتمثل العدسة مع كاميرا EOS R5 من كانون، المخترعة لقرتها على تصوير الفيديو بقة 8K. وعند التصوير، تعرض مبروتين ثنائيي عرض مستشعر الكاميرا بقة 45 ميجابكسل.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

تحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز. وتمثل العدسة مع كاميرا EOS R5 من كانون، المخترعة لقرتها على تصوير الفيديو بقة 8K. وعند التصوير، تعرض مبروتين ثنائيي عرض مستشعر الكاميرا بقة 45 ميجابكسل.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

تحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.



وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

وبخلاف ذلك، تحصل على ميزات متجمعة عادةً في Canon L، المحظور. على مسافة 60 مليمتر (2.4 إنش) تقريباً لتتناسب مع المسافة بين العدستين البشرية وتوفر اختلافاً مريحاً للواقع الافتراضي والواقع العز.

وتدعم التقاط برؤية 190 درجة، ما يسمح بتوفير لقطات وصور مسسدة ثلاثية الأبعاد برؤية 180 درجة بقة تصل إلى 4096x4096 بكسل لتطبيقات الواقع العز أو الواقع الافتراضي.

وتحتوي العدسة على بعض الميزات غير العادية، مثل العاطلة التي تركز على العدستين في وقت واحد وتعمل لأب Allen، التي تتيح لك تعديل تركيز إحدى العدسات لطباعة العدسة الأخرى بقة.

حياتهم على العالم غير الرقمي. «بالنسبنا» في «فوتونات» ورفضت ثلاث ماركات كبرى الرد على أسئلة وكالة فرانس برس خلال أسبوع باريس للموضة بشأن مشاركتها في مجال «ميتافيرس». غير أن هذه المشاريع موجودة.

وعلى سبيل المثال، تسلكت «لار» بالنسبنا» في عالم لعبة الفيديو الشهيرة «فوتون» في خلال عرض ملابس وأحذية رياضية للأعين الذين يقفون عندهم 250 مليوناً. غير أن جسان بول غوتيه، الرائد في نوع هذه من الموضة، يقول لوكالة فرانس برس إن هذا المجال الجديد لا يستهوي.

ويوضح غوتيه، «أنا من زمن آخر وسعيد جداً بمغامرتي المفعمة باللمس مع الأزياء، الفعيقية». ويضيف، «لا أشاهد ألعاب الفيديو لذا ما كان من الممكن لي أن اصمم مثل هذه الأزياء». إن الأنا موزحة الفنون مبرين-الزاور وهي مديرة متحف فصر جاليسا للموضة في باريس، ترى أن هذا الاتجاه الجديد «مقل».

فرصة واحدة لتصنوع الموضة وتصير مختلفة». يتبع تطبيق «ديريس أكس» الذي أصبح التور قبل عام في سان فرانسيسكو، مئات المصانين والمجوهرات والقطع الفنية الرقمية في مقابل أقل من عشرة دولارات شهرياً، وهو سعر ضاهي تكلفة الاشتراكات بخدمات سيارزة مثل «نفلينكس» أو «سويتيفاي».

وتشير ناتاليا مودونفا إحدى مؤسستي التطبيق إلى وجود مشكلات بتعين حلها، خصوصاً على صعيد المحاسبة لكنها تؤكد أن هذا النهج له مستقبل واع. وتوضح شركتها في تأسيس التطبيق داريا شايافالوفا، كمشا حصل في بيانات الإنترنت؛ بعض الماركات كانت مترددة في طرح منتجاتها للربح الكرونية، لكن «كلما حسنتكم موقعكم، سارت الأمور على نحو أفضل».

## «سامسونغ» تروج لدعم تتبع الأشعة عبر «Exynos»

محسن وأكثر من ذلك. وبحسب الترويجيات فإن شريحة Exynos 2200 تضم شواة ARM Cortex-X2 مسجلة بتردد 2.9 غيغاهرتز، و ثلاث نوى مسجلة بتردد 2.8 غيغاهرتز، وأربع نوى مسجلة بتردد 2.2 غيغاهرتز، ووحدة معالجة رسومات AMD مسجلة بتردد 1250 مغيغاهرتز.

ومن المرجح أن تقدم وحدة معالجة الرسومات AMD في شريحة Exynos الرائدة التالية من سامسونغ تحسينات هائلة في أداء، مقارنة بمعالج Mali-G78MP14 على Exynos 2100.



لم تذكر الشركة الشريحة المعينة التي تحصل على تتبع الأشعة أو جدولاً زمنياً لإصدارها. ولكن يتوقع الكثيرون أن هذه الشريحة قد تكون Exynos 2200 القادمة، التي من المتوقع أن تظهر في بعض إصدارات Galaxy S22 التي تظهر وتتميز هواتف Galaxy S أمريكا الشمالية عادة برفاقات Snapdragon من كوالكوم. بينما تحصل المصانع الدولية على معالجات Exynos.

تتبع الأشعة التي تجعل المشاهد أكثر واقعية. ولكن من خلال حساب مسار الأشعة وتبعه أثناء ارتداده حول بيئة معينة.



أرض الديناصورات  
في ولاية يوتا..  
محمية

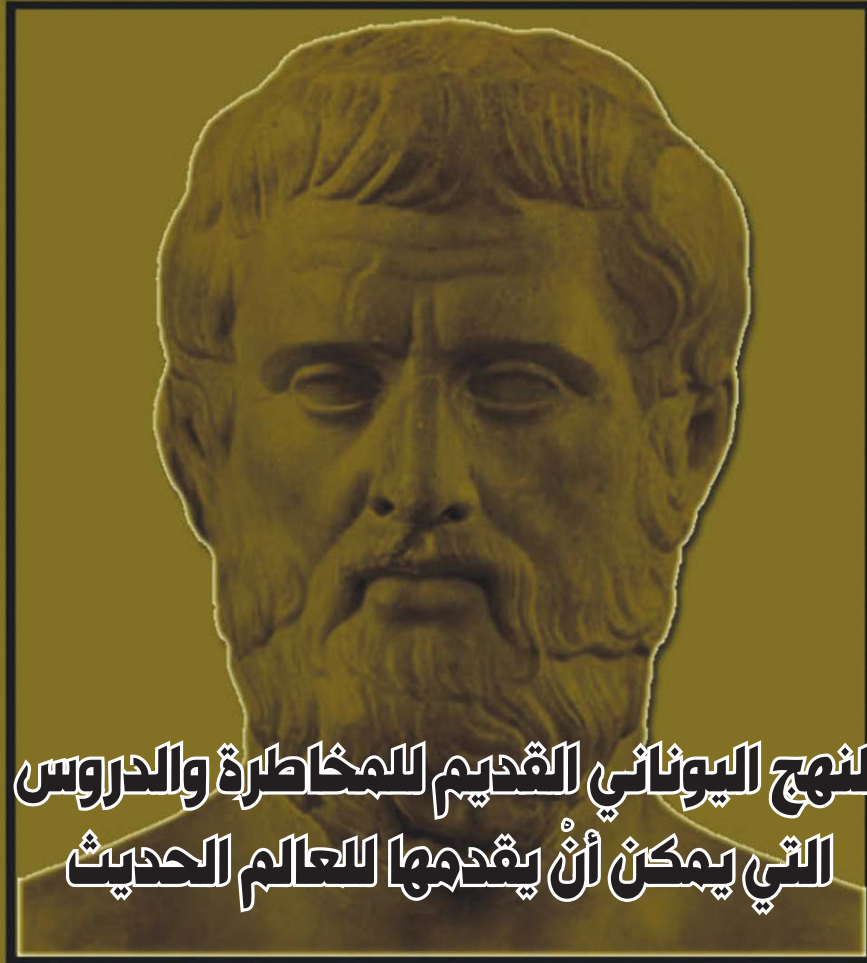
تفاصيل 23

13  
ALsabah



الصباح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
A L S A B A H N E W S P A P E R  
www.alsabaaah.iq Wed. 13 Oct. 2021 Issue No. 5237 العدد 2021 تشرين الأول  
الربيعاء 13 تشرين الأول

# Hesiod Works And Days



النهج اليوناني القديم للمخاطرة والدروس  
التي يمكن أن يقدمها للعالم الحديث

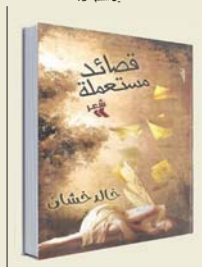
ساوثغيت يؤجل مفاوضات  
تجديد عقده مع أنكلترا

تفاصيل 20



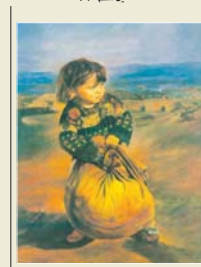
إيقاع الصورة في قصائد  
مستعملة

تفاصيل 15



الحق في الخطأ ضرورة  
تربوية

تفاصيل 14













## غدا.. منتخب الشباب يواجه الافريقي التونسي

يخوض منتخب الشباب لكرة القدم مباراته الثالثة الودية يوم غد الخميس خلال معسكره المقام حاليا في تونس، مع النادي الافريقي الذي يشغل في الدوري الممتاز التونسي، بينما يختم مبارياته في المعسكر الذي اقيم له خلال الفترة من 4 و18 تشرين الاول، بقاء احد فرق دوري الدرجة الاولى.

### ● بغداد: احسان الموسوي

وقال مدرب منتخب الشباب عماد محمد في اتصال هاتفي من تونس مع الصحاح الرياضي: إن المنتخب سيخوض مباراتين تجريبيتين قبل ختام معسكره، مشيرا الى ان مباراته الاولى ستجري غدا مع النادي الافريقي احد الاندية القوية النشطة في الدوري الممتاز، بينما ستكون مباراتنا الاخيرة مع احد اندية الدرجة الاولى، منها سان هذا التجمع يأتي في إطار التاهب للمشاركة في بطولة غرب اسيا التي تستضيفها مدينة اربيل في 21 من الشهر المقبل، وكذلك للمناسبات الاسبوية في 2022.

واضاف ان المعسكر يجري بوتيرة متصاعدة بوتاهج وحدثين تدريبيين وهو من انجح المعسكرات التي اقيمت للمنتخب حتى الان لافتا الى ان اقامة مثل هذه المعسكرات في دول افريقية متقدمة من شأنها ان ترفع من قوة وجاهزية وخبرة لاعبيننا، مؤكدا ان الفريق قدم اداء كبيرا مع تونس في مباراتيه الوديتين، ونجح في التغلب عليه 1 / 2 بينما تعادل في المباراة الاولى. ولفت الى انه يلمح في المستقبل القريب الى تنظيم معسكرات في دول متقدمة مثل كوريا الجنوبية واليابان وفي اميركا الجنوبية واوروپا، موضعا ان لاعبي المنتخب سيكثرون رافدا مهما لمنتخباتنا الوطنية بعد ان استقطبتا مواهب عديدة سواء من المحليين او المحترفين.

وعن رايه في تواجد المحترفين اكسد محمد، ان التحاق ثلاثة محترفين منح المنتخب قوة اضافية، وهم كل من بلند وريبير حسيني من دورتموند الالمانى، واللاعب الجديد الي حسين من الدوري السويدي، مؤكدا ان اللاعبين بلند والي تم الرزج بهما اساسيين في مباراتي تونس وانصهرا مع الفريق وقدمتا اداء كبيرا، بينما ستتاح للاعب دورتموند ريبير في المباريات المقبلة بعد ان وصل متأخرا الى المعسكر، وكان يعاني من الازهاق والانفلونزا، وسيكون جاهزا لمباراة الغد، وهو يعمر صغير من مواليد 2005، وبلا مكان الاستعادة من هذه الوهبة للسنوات الاربع المقبلة.

وشدد مدرب منتخب الشباب في ختام حديثه على رغبته باستدعاء المحترف في رديف مانشستر يونايتد اقبال زيمان لكون عمره يتيح له اللعب مع منتخب الشباب، مؤكدا انه تابعه بصورة جيدة وهو من المواهب التي سيكون لها شأن في مستقبل الكرة العراقية، وبين محمد انه سيقوم بتوجيه دعوة له للمشاركة مع منتخب الشباب في بطولة غرب اسيا المقبلة لافتا الى ان ذلك لا يتعارض مع تواجده مع المنتخب الالمانى، ولو انه رغب بتقبل زيمان للشباب واخذ مساحة من الحرية لتمثيل منتخب بلاده في اعمار اقاربه، بدلا من ان يحساب بالاحباط نتيجة ركنه على دكة البدلاء في بعض مباريات الالمانى.





مدير ملعب الكوت الأولمبي كريم اسكندر:

# نعاني قلة الدعم ونترب زيارة وزير الشباب



## متن جميل أنتطلع لنجاح تجربتي التدريبية في الملاعب القطرية

● بغداد، حيدر كاظم

يتطلع المدرب من جميل الى نجاح تجربته الجديدة في الملاعب القطرية بعد ان ستمه اارة فريق قطر مشرفا على قطاع مركز حراسة الرمي لجميع الفئات العمرية في النادي. وقال جميل للصباح الرياضي: «ان اارة فريق قطر القطري ستمه حورا الحراس مرسي فئة الشباب ومشرفا على المركز ثلة في جميع الفئات العمرية بالنادي، مؤكدا انه يتطلع لنجاح تجربته الجديدة في الالعب الخليجية بعد رحلة طويلة في الدوري اللبناني مع الاخاء اعلى عالية الانصار. وعن الامور الفنية ومستويات الحراس في قطر من مقارنة بالدوري العراقي اشار الى ان جميع مقومات النجاح الرياضي من مواجهة في قطر من بنى تحتية وملاكات تدريبية وادارية ومعلمة وعربية واجنبية وميزانية مالية ومسابقات كروية على اعل مستويات لجميع الفئات والبرجات اذ اصبح الدوري القطري للمحترفين في مقدمة البطولات الاسيوية بالاعتماد على خطط تطويرية بعيدة المدى وفي المقابل فان ملاعبنا زاخرة بالموهب، ولكن في بلدنا لا يوجد اى اهتمام اذ رعاية للطاقات الشبابية، وهناك اقبال كبير للمنافسات الخاصة بالمقاتل العصرية، ويشان رحلته في بلاد الازن، ذكر انه ترك بصمة كبيرة في الدوري اللبناني، بعد النجاح التي حققها في جانب المدرب الاول عبد الوهاب ابو الهيل مع الاخاء والانصار المنهج بلقبى الدوري والكأس منوها بانه رفض العديد من العروض التي قدمت له من الاندية هناك، فضلا خوض تجربة جديدة في الساحة الخليجية. وبخصوص اسباب اعتزازه عن تكلمه الشوار مع المنتخب الشبابي، بين جميل انه اشرف على تدريب حراس مرسي لثوث الرادين في بطولة كأس العرب الاخيرة، وبعد العودة تلقى احد العروض المميزه من نادي قطر، والموحه ووعيته في خوض تحد جديد فقبل فكرة الانخراط، على الرغم من تنسك التفرغ عماد حجه بخدماته، متمنيا التوفيق للجاز الفنى ولتنشيطنا الشبابي في الاستحقاقات الخارجية الفعلة لا سيما ان التوفيق يعض في صفوفه عناصر جيدة ستكون مؤهلة لتثيل الوطني مستقبلا.

البذور الشتوية يكون الامر طويلا جدا، فهذه البذور تتحمل البرودة ويكون للمعب بلون اخضر جميل، اما في فصل الصيف، فيكون الناس يرتضوا الخضر بسبب وجود الثقل الاصلي الذي يتحمل الحرارة. لكن الامة ضرورية جدا وبهامة». وفي ما يتعلق بالدمع السادي وعدم وجود فريق يمثل المحافظة في البطولات قال: «سوى ما تدينا انديتنا من جهود كبيرة واستثنائية في سبيل استمرار فرقنا بالشاركة في البطولات التي يقمها اتحادنا الفرعي، يرغم المسافة المألية التي تمر بها جميع انديتنا، علما باننا مستمرين باقامة البطولات على مستوى الشباب والناشئين والاشبال وحتى الريف، وكل ذلك يشكل عينا ماليا كبيرا على ادارات الاندية». وفي ختام حديثه اشاد اسكندر بالنجاح الكبير لحماظة واسط في استضافة كأس السوبر بين الشرطة والسزواء، ونسعى لتكرار التجربة لما لها من تاثير ايجابي في رياضة الحماظة».

● الكوت، محمد ناصر



أكد كريم اسكندر مدير ملعب الكوت الاولمبي ان «اللمعب جاهز لاستقبال جميع المباريات، سواء في بطولة دوري الدرجة الاولى او كأس العراق وحتى على مستوى الدوري الكروي الممتاز». وتابع في تصريح للصباح الرياضي: «ان الامة ( تراكتر خاص بالملاعب، مكنة التروشيما التي تعمل على قاع التليل الاصفر وغير الجيد، فضلا عن عدم توفر مكنة تقليب الارضية التي تساعد على تهوية التربة، ومرشات كبيرة يسحبها التراكتر لاستخدامها في مكافحة الآفات الحشرية، وكذلك لرش الائمة الكيماوية السائلة)، بالإضافة الى ان ملعينا لم يتسلم البذور الشتوية حتى الآن وللسنة الثالثة على التوالي. وكلما تكررت متوفر في جميع الملاعب الا ملعب الكوت الريمي، واكمل: «في حالة توفر

## يسر يتألق في بطولة العالم برفع الأثقال

● بغداد، الصباح الرياضي

حقق الريباع العراقي علي عمار يسر وساميين، بعدما فسخي والآخر برونزي، في بطولة العالم للشباب برفع الأثقال المصنفة حاليا في مدينة جدة بالملكة العربية السعودية. وأشار صالح الى ان الريباع العراقي علي عمار كان ويبن اسين سسر الاتحاد المركزي لرفع الأثقال مسطفي صالح في تصريحات اعلامية ان تحاده عاد الى مكة الانتصارات وتحقيق الانجازات عبر بطولة العالم للشباب بعد تراجعه دام ثلاث سنوات.

وأضاف ان العراق شارك في هذه البطولة بلاعب واحد هو علي عمار يسر بوزن 102 كغم، وتمكن من تحقيق الوسام الفضي بفعالية التتر رافعا 185 كغم، والوسام البرونزي في المجموع بعدما حقق 149 كغم في فعالية التخطف. وشاد صالح الى ان الريباع العراقي علي عمار كان قريبا من تحقيق الوسام الذهبي اذ كانت المنافسة شروسمة بينه وبين بطل العالم من كازاخستان، لافتا الى ان تحقيق إنجاز عالمي يؤكد ان الاتحاد رفع الأثقال كان ولا يزال واديا للمواهب والابطال.

## الحارس حسين جولي: أربيل بوابتي للمنتخبات الوطنية

● كربلاء، حامد الكرعوي

متميزا، ونجحت في رد ركلة جزء، مؤكدا عزمه على مواصلة تقديم ذات المستوى الذي ظهر عليه خلال الجولات الثلاث الماضية التي لعب فيها ضمن حراسة المرسي مع أول ظهور له في دوري الكبار، ونجح بتقديم اوراق اعتماده كاحدي الركائز الاساسية لفريق اربيل. وأكد جولي في تصريح لـ ( الصباح الرياضي ) جاهزية فريقه عندما يستضيف غزلان البادية في ملعب فرانسوا خوري للعباءة لآنها في معدة الوقت تحد كبير لإثبات الوجود، وكنت عند حسن ظن الجميع، وطموح اي حارس يسعي الى التمثيل، كنت عازما على تقديم مستوى جيد، معربا في الوقت ذاته عن سعائته بالانضمام للفريق اربيل الذي يسعي من خلاله لالظهار مواهبه وان يكون



## الانضباط تعد الديوانية خاسرا أمام الطلبة

عقدت لجنة الانضباط في الاتحاد المركزي لكرة القدم اجتماعا، أسس الثلاثاء، لمناقشة بعض التجاوزات التي حصلت في المباريات، وكذلك اعتراضات بعض الاندية.

● بغداد، الصباح الرياضي



ولدى مناقشة اعتراض نادي الطلبة على نادي البوادية، وبناء على ما جاء في الاعتراض، قامت لجنة الانضباط بمحاظرة لجنة المسابقات لبيان الموقف القانوني للاعب المعترض عليه (عمار حيدر مملك)، وهل هو ضمن كشوفات نادي الطلبة او تار آخر، وكان جواب لجنة المسابقات عن طريق مسؤول تسجيل اللاعبين بكتابته المؤرخ في (12 / 10 / 2021 ) ان اللاعب المذكور تم تسجيله في صفوف نادي القاسم للعام (2021 - 2022)، ضمن نظام (Fifa connect) وليه عقد مع نادي القاسم مرفق كاسا كمن اللاعب غير مسجل عن نادي البوادية للوسم الحالي، مع العلم انه قد تم ايلاع مسؤول التظا لنادي البوادية بأنه لا يحق للنادي تسجيل اللاعب لكونه مسجلا في تار آخر. لذا قررت اللجنة عد نادي البوادية خاسرا (0-3) أمام الطلبة استنادا للمادة (الثامنة / اول ا-1) مسابقات وبدلالة المادة (1 / 56) انضباط، ومعاقبة اللاعب (عمار حيدر) بالحرمان لخمس مباريات استنادا للمادة (الثامنة / اول ا) ب) مسابقات، ابتداء من الدور الرابع، وتقرم نادي البوادية مبلغا قدره خمسة ملايين استنادا للمادة (الثامنة / اول ا-1) .

ولدى مناقشة تقرير حكم مباراة (الحدشد الشعبي والجامعة) ضمن مباريات بطولة كأس العراق، وما ورد في التقرير من تجاوزات واضحة وصريحة من قبل مدرب فريق الجامعة (اسامر سعيد)، ووصفه بحكم الساحة بعبارات غير لائقة اكثر من مرة داخل الساحة وفي غرفة الحكام على الرغم من طرده، ولكن هذا التصرف يعد خارجا عن السلوك الرياضي، ومخالفا للوائح الاتحاد المركزي لكرة القدم، تقرر معاقبة مدرب فريق الجامعة ( اسامر سعيد ) بالاقبال اربع مباريات استنادا للمادة (51 / 1) وبدلالة المادتين (47 و 52) من لائحة الانضباط، وفي حالة تكرار المخالفة سيتم عرض لعقوبات اشد.

# أنس جابر تواصل تقدمها في أنديان ويلز

**واصلت التونسية أنس جابر المصنفة ثمانية عشرة مشوارها بنجاح وبلغت ضمن نهائي دورة إنديان ويلز الأمريكية، إحدى دورات الألف بحسب تصنيف رابطة المحترفات (دبليو تي إيه) إثر فوزها على الأمريكية دانييل كوليتز الثانية والعشرين 1-6 و3-6 في ساعة و13 دقيقة.**

## • ثيوورتك: أ ف ب

بليشكرفا من الدور الثالث بخسارتها أمام البرازيلية مايا بياتزين حداد الصاعدة من التصنيفات 3-6 و5-7 في ساعتين وأربع دقائق. وبعثت بليشكرفا المصنفة ثالثة عالميا والتي كانت مرشحة بقوة للفوز بلقب الدورة من أخطائها الكثيرة في الإرسال التي بلغت 12 خطأ مزوجا، كما أن نسبة كسبها الإرسال الثاني بلغت 25 بالمئة فقط. وبادت المنافسة مفتوحة على اللقب بخروج بليشكرفا في ظل غياب الأسترالية أنجلي بارتي الأولى عالميا، ومطاربتها المباشرة البيلا روسية أرينا سابالينكا والأميركية الخضرمه سيرينا وليامس بسبب الإصابة. وضربت حداد المصنفة 115 عالميا موعدا في ثمن النهائي مع الاستونية نيت كورنفايت التي هزمت المفاجأة الثانية مع العيار الثقيل بتغلبها على الكندية بيجانا أندريسكو المصنفة 21 عالميا والمتوجة بلقب الدورة الأميركية قبل عامين. 3-6 و7-6 و5-7.

كما تغلبت الألمانية أنجيليك كيربر العاشرة بتغلبها على الروسية داريا كاساكينكو العشرين 6-4 و6-6 و1-2. وتلقتي كيربر في ثمن النهائي مع الأسترالية أيل تومليانوفيتش الفائزة على السوفيتية تامارا زيانسك 6-6 و4-6 و3-6.

ولدى الرجال وفي سابعة دورات الألف نطق الماسترز لهذا الموسم، بلغ الروسي دانييل منفيديف المصنفة أول الدور ثمن النهائي تغلبه على الصربي فيليب كرايويتش السابع والعشرين 6-7 و2-6 و1-7.

وتلقتي منفيديف في الدور اللقب مع النيجاري غريغور ديمديروف الثالث والعشرين والفائز على الأمريكي ريني أوبيلكا السادس عشر 6-3 و6-4.

وردت جابر الاعتبار لخسارتها أمام كوليتز في دور ال16 لبطولة فرنسا المفتوحة، ثمانية البطولات الأربع الكبرى، على ملاعب رولان غاروس العام الماضي (4-6 و6-4 و4-6).

وقالت جابر في المؤتمر الصحفي بعد المباراة: "الحفاظ على إرسالي ساعدني في كسب المجموعة الأولى"، مضيفة "المجموعة الثانية كانت صعبة بعض الشيء، لأنني كسرت إرسالي في الشوط الثامن وتمكنت من إنهاء المباراة بكسب إرسالي".

وتابعت "مع الإزهاق الفهني والبدني في نهاية الموسم، أحاول أن أقدم أفضل ما لدي في كرة الضرب، لم لعب هذه اللفة الطويلة أبدا، إنها تجربة جديدة بالنسبة لي، لكنني سعيدة لأنها حافظت لنهاية العام، لست بعيدة جدا، أريد بصراحة الفوز باكتر قدر ممكن للتأهل إلى بطولة الماسترز الختامية" التي تجمع أفضل ثماني لاعبات في العالم وتحتل جابر التي حققت 46 فوزا هذا العام، إذ توالت باول عالميا في بوزة برنمهاجم الإنكليزية في حزيران الماضي، المركز التاسع في تصنيف بطولة الماسترز الختامية.

وتلقت جابر التي كسرت إرسال كوليتز خمس مرات من أصل 12 محاولة في الدور اللقب مع الروسية آنا كاونيسكايا المساعدة من التصنيفات والفائزة على السويديسة فيكتوريا غراوويتش 1-6 و6-1 و3-6 وسكوتن الواجحة الأولى بين جابر وكالينسكايا. وفي السياق نفسه خرجت التشيكية كارولينا



## لرفضه تلقي لقاح كوفيد إرفينغ يواجه خطر الإبعاد عن نتس

### • ثيوورتك: أ ف ب

أفاد الموقع الرسمي لشبكة "إي إس بي إن" بأن فريق بروكلين نتس سيستخذ قرارا جماعيا بشأن مصير غياب اللاعب كايير إرفينغ بخصوص غيابه عن المباريات البعيدة الموسم الجديد من دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، وذلك بسبب عدم تلقيه حتى الآن اللقاح المضاد لفيروس كورونا.

وأوضح الموقع أن إدارة النادي ستعقد اجتماعا بحضور اللاعبين كيفن دورانت وجيس هاردين معا، وستعين عليهم اختيار ما إذا كانوا سيسمحون لإرفينغ بلعب المباريات خارج الأرض فقط هذا الموسم، أي نصف عدد المباريات.

وتلقى 95% من لاعبي الدوري الأمريكي للمحترفين اللقاح المضاد لفيروس "كوفيد-19" قبل ثمانية أيام من انطلاق الموسم، ولا يزال إرفينغ مضرا على عدم التطعيم.

وفي ظل القواعد التي فرضتها مدينة نيويورك بضرورة تلقيح الرياضيين المحترفين لكي يتمكنوا من المشاركة مع فرقهم في المباريات المقررة على أرضهم، سيكون إرفينغ خارج حسابات نتس ومدربه الكندي ستيف ناش.



## الملاكم وايلدر لا يفكر بالاعتزال

### • ميامي، رويترز

قال مالك سكوت مدرب ديوناي وايلدر، إن الملاكم الأمريكي لا يخطط للاعتزال بعد هزيمته بالضربة القاضية أمام البريطاني تايسون فيوري، خلال المواجهة على لقب مجلس الملاكمة العالمي للوزن الثقيل مطلع الأسبوع الحالي.

وصعد فيوري في وجه هجوم ميكو من وايلدر، ووجه بعد ذلك للكمة الحاسمة في الجولة 11 وقبل الأخيرة، ليحتفظ بلقب مجلس الملاكمة العالمي.

وقال سكوت في تصريحه: "أنا لا أفكر بالاعتزال، الأحوال المالية لأسرة ديوناي مستقرة، ومن ثم فإنه لا يحتاج للمنافسة أثناء زواجه".

وأضاف المدرب: "كنت لا أخطط للاعتزال، سلطا كما أن هذا الأمر لم يطرح للناقش.. وأريد سكوت قتالا "يوونج" قدم أداء عظيما في المباراة، لكن فيوري كان أداءه أعظم، كانت ليلة رائعة للملاكمة بالنسبة للوزن الثقيل".

وتابع: "لا بد من الإقرار بحدارة فيوري المصنفة فيوري أسطورة وهو واحد من أفضل ملاككي الوزن الثقيل خلال أي عصر، والامر نفسه ينطبق على ديوناي".



## ساوثغيت يؤجل مفاوضات تجديد عقده مع إنكلترا

**أعلن غاريت ساوثغيت مدرب إنكلترا، موقفه بخصوص تجديد عقده في الأسابيع القليلة المقبلة، إذ ينصب تركيزه الحالي على الوصول إلى نهائيات كأس العالم 2022 في قطر.**

### • لندن، رويترز

وقاد ساوثغيت المنتخب الإنكليزي إلى قبل نهائي كأس العالم 2018 روسيا، قبل احتلال المركز الثالث في النسخة الانتقائية لدوري الأمم الأوروبية في العام التالي، وخسرت إنكلترا نهائي بطولة أوروبا 2020 ويرتبط المدرب البالغ عمره 51 عاما بعقد حتى بعد كأس العالم القليلة لكن مارك بوليتنهام الرئيس التنفيذي للاتحاد الإنكليزي قال في حزيران إنه يتطلع إلى تمديد العقد بين الطرفين.

وأكد ساوثغيت أنه سيحدث إلى الاتحاد الإنكليزي، بخصوص تجديد عقده في الأسابيع القليلة المقبلة.



## موسيلالا يحطم رقما صمد أكثر من قرن

### • سكوبي، أ ف ب

وانتظر المشاهدين الشوط الثاني لحسم نتيجة المباراة في صالحه بتسجيله أربعة أهداف عن طريق كاي هافيرتس (50) وتيمو فيرنر (70 و74) وجمال موسيلالا (84).

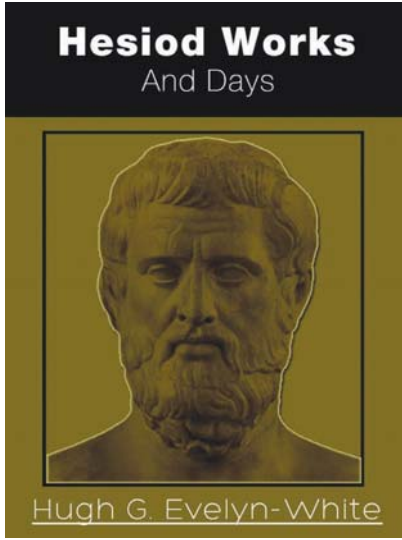
وشارت ألمانيا بالتالي من مقدونيا الشمالية التي الحق بها هزيمة تاريخية بأشرف المدرب السابق يوكيم لوف، قبل أن يتسلم منه هاتري ذلك الشعل بعد نهائيات كأس أوروبا خلال الصيف.

ورفعت ألمانيا رصيدها في صدارة المجموعة إلى 21 نقطة، مستغلة خسارة أرمينيا أمام صضيفتها رومانيا صفر-1. فترجمت إلى المركز الثالث برصيد 12 نقطة تاركة الثاني إلى رومانيا برصيد 13 نقطة وهي المرة الثامنة عشرة تواليا التي تتاهل فيها ألمانيا إلى العرس الكروي منذ عام 1954، علما بأنها خرجت من الباب الضيق في مونديال روسيا عام 2018 عندما جردت من اللقب في الدور الأول في مجموعة كانت في متاهلها، وضمت المكسيك والسويد وكوريا الجنوبية لكنها حلت في المركز الأخير.

واضحت ألمانيا بالتالي التي خسر في سكوبي ضمن منافسات المجموعة العاشرة من التصنيفات الأوروبية.



# النهج اليوناني القديم للمخاطرة والدروس التي يمكن أن يقدمها للعالم الحديث



يخوض معظمنا مخاطر كبيرة وصغيرة في حياته اليومية. لكن الفيروس التاجي جعلنا أكثر وعياً بكيفية تفكيرنا بشأن المخاطرة. منذ بدء الجائحة، أُجبر الناس على تقييم خياراتهم حول حجم المخاطرة التي يستحقها القيام بالأنشطة العادية. هل يتوجب عليهم، مثلاً، الذهاب إلى متجر البقالة أو حتى حضور موعد زيارة الطبيب المحدد منذ فترة طويلة؟ من الضروري معرفة ماذا يمكن للتلاسيكيات أن تعلمنا إياه بشأن المخاطرة كوسيلة نلهم وضعنا الحالي.

**تتميز الأساطير اليونانية بأبطال شبيهين بالألهة. لكن التاريخ اليوناني كان مليئاً بالرجال والنساء الذين كانوا معززين لمخاطر كبيرة ومن دون مناصم الحياة العصرية.**

● **جوشو بي، دويل**  
● **ترجمة: جمال جمعة**

أحد أقدم المؤلفات المبكرة باللغة اليونانية هي الأعمال والأبيام، وهي قصيدة كتبها مزارع يدعى هسيودوس في القرن الثامن قبل الميلاد، وفيها يخاطب هسيودوس إياه الكسول برسوس. القطع الأكثر شهرة في الأعمال والأبيام، يصف دورة الأجيال. أولاً، كما يقول هسيودوس، خلق زيوس جيلاً ذهبياً «عاش مثل الآلهة، وقلوباً خاليات من الأحرار، وبعيدة عن الشغل والبؤس».

ثم جاء، جيل فضي، مقطرس ومتكبر. والقلات كان جيلاً برونزياً، عنيفاً ومدمراً لذاته. الرابع كان عصر الأبطال الذين مضوا إلى قبورهم في طروداة.

وأخيراً، كما يقول هسيودوس، صنع زيوس جيلاً حديثاً، نفسياً بتوازن الأمم والسورور. وفي حين أن الأجيال الأولى عاشت حياتها خالية من الضيق وفقاً لهسيودوس، فإن الحياة في جيل الحديد الحالي تتشكل من خلال المخاطر، مما يؤدي إلى الأمم على امتداد القصة. يطوّر هسيودوس فكرة عن المخاطر وإدارتها كأحد شائعة في اليونان القديمة: يمكن للناس ويجب عليهم اتخاذ خطوات استعداداً للمخاطرة، التي لا مناص منها في النهاية.

كما يقول هسيودوس، «الصفوف يتقدم إلى الأبد، شبيهاً مخازن القمح، ولكن بالنسبة لأساس الجبل المحاصر، ليس ثمة توقف للكسح والحزن في النهار، ولا للوقت في الليل».

أي بعبارة أخرى، أن الناس يواجهون عواقب المخاطر (ومن ضمنها العناء) لأن هذه هي إرادة زيوس.

## الغال والعرافة

في حال تحديد حتمية الخطر من قبل الآلهة، فإن أحد الجوانب الحاسمة في الاستعداد لمواجهة المجهول هو محاولة اكتشاف مشيئة زيوس. لذلك اعتمد الإغريق على الكهنة والعرافين.

وفي حين أن الآثراء، قد يدفعون نفوقاً لتقديم التماس على عزاف لبرو في دلفي، فقد لجأ معظم الناس إلى تقنيات أبسط للحصول على إرشادات من الآلهة. مثل رمي زهر الترنج المصنوع من عظام مفاصل الحيوانات. تضمنت التقنيات الثانية: نقش سؤال على لوح رصاصي، والذي يسور عليه العرب في جواب «هل نعم» أو لا. تسجل هذه الآراء، في سلباً أو إيجاباً، في سجلات مخاوف اليونانيين المعاصرين في إحصائهم. يسأل رجل يدعى إيسيداس، إلهة سما إنا كان يتبعني أن يستقدم في الألفية، في أخرى يسأل رجل يدعى إيليتوس، عما إذا كان يجب علي أن يستقدم في مهنة التجارة وفي إنا يستخرج أن يتزوج المرأة التي تاتسني أم لا، ثم ينظر. في شبي، معروف عن كلاً الرلين سوى أنها لجأ إلى الآلهة عندما واجهها عند الخيق.

ثم استخدمت غال أيضاً لإيلاج كل قرار تقريباً، سواء كان عاماً أو خاصاً. مثل سؤال إيلق عليهم اسم «كرويسبولوغوي»، وهم جمع العرافين الذين يشتهرون بإشارات الآلهة، كان لهم تأثير مائل في أتيبا. عندما واجه الإسبريطون عام 431 قبل الميلاد، كما يقول أوتوخ توسيودوس، كانوا في كل مكان يتلون الأجابة الكهنئية. وعندما ضرب الطاعون أتيبا، لاحظ أن الأتيبيين كانوا يستمعون ذكرى مثل هذه النبوءة.

لعب «كرويسبولوغوي»، دوراً كبيراً في تعزيز إيمان الجمهور لدرجة أن السياسي الأثيني الثري الكيبسياس تعاقده معهم سبواً خبيراً، دعائياً لإقناع الناس بالتعاضد عن مخاطر حملته على سفينة عام 415 قبل الميلاد.

## تخفيف المخاطر

بالنسبة لليونانيين، فإن وضع الثقة في الآلهة وحدها لم يحميهم من المخاطر تماماً. وكما أوضح هسيودوس، فإن تخفيف المخاطر يقتضي الاهتمام بإفعال الآلهة واليأس على حد سواء.

الخطوات على سبيل المثال، قدسوا قرابين لأضال أنشال ترحيبس وأريس قبل المعركة، وكان أفضل الفؤاد يعرفون كيف يمشرون كل نذير على أنه علامة

إيجابية. لكن في الوقت نفسه، يهتم الجنرالات أيضاً بالستراتيجية والتكتيكات من أجل منح جيوشهم أفضل تامة.

كما لم يكن كل فال يؤخذ بعين الاعتبار. قبل الحملة الأثينية على سفينة عام 415 قبل الميلاد، تم العثور على التماثيل المقدسة لإله السفر هرمس ووجهها مكشوفة.

هذا الأثينيون ذلك على أنه نذير شؤم، والذي ربما كان أول ما قصده الجناة الحملة ابصرت على أي حال. لكنها انتهت بهزيمة ماحقة. القليل من الأشخاص الذين غابوا عاد إلى أتيبا.

لقد كان الدليل واضحاً بالنسبة للأثينيين: تدنيس الأصنام التي أو تعرض جميع من في الرحلة إلى الخطور. الحل الوحيد كان هو معاقبة الأثمين. بعد

خمس عشر عاماً، توخج على الخطيب أندوسيس أن يردف عن نفسه في الحكمة ضد الاتهامات التي تورط فيها.

يوضح هذا التاريخ أن الأثرياد ربما يملتون من العتاب الإلهي لكن تجاهل النذر والفضيل في اتخاذ الاحتياطات كان في كثير من الأحيان يسبب مشاكل مجتمعية وليست فردية. ثمت توبة أندوسيس، لكن محاكمته أظهرت أنه عندما تعرض أفراد شخص ما للجمع إلى الخطر، فإن من مسؤوليات المجتمع أن يتولى ما حاسبته.

لم تعد الكهانة وعظام المفصل ورائحة اليبوم، لكن الإغريق يقدموا كشفاً عن المخاطر الحقيقية الفعلية للسؤلوك المصروف بالمخاطر، ولماذا من المهم عدم ترك المخاطر لرمية تورد بسبطة.

## بوح الصباح



أ.د. مها حيريات ناصر

## الكتابة والفعل النهضوي

بعيناً عن الفعل وردة الفعل، وعن المعجم والتوثيق، وعن النقل والرواية، والأخذ بقاسمة الورود، وعن صمنفة القامات وملاكة الكراميس، يهجو القول أن الكتابة قبل كل شيء، هي رسالة ذات إلى ناتية، أولاً وإلى الأخرى، ثانياً، وهي منطوق عقل يعقل ذاته، ويقصص مصالحة به الذات والأخر، بواسطة كلمات تختزل كوامن النفس البشرية، وتعبر عن موقعها وقلتها، وأحلامها، ورغباتها، وفنوطها، ولحلمها، في لحظة تتسم بالكشف والتعري، وتصبو إلى وصال فكري، في فضاء معرفي منحصر من التعوض، والتذهب والتسيس، والفرصة الفكرية فتكون الكتابة بهذه الرؤية، فعلاً نهضوياً يؤسس لمسارات تنافسي، مهما توتعت في مركزية الإشعاع الحضاري الإنساني الكوني.

تفرض الكتابة نفسها، إذاً، فعلاً إبداعياً مهموماً بقوة التناسيس لنهضة فكرية يتبش تكريسها، حضوراً متجدداً، وفاعلاً كاتب مبدع ومتفقد وحز وشجاع وكريم

النفس وراهد بلعان الفضة والذهب وبلوغ المراكز ونيل الجوائز، لأنه الرائي القادر على رصد فاعلية السكون ومن ثم تحويله إلى كمون حركي يعجز الواقع، ويشر بفعل قيادة بطأ الزمان والأني والسكوني، وحقق أهداف رسالة كتبت بدم الأثنا، إلى فضاء الصق والحريه، فيكون مثله الأعلى بديبا القيسوف الذي استطاع بصق رسالته النهضوي أن يحول بشليم الملك عن العني والظلم إلى العدل والاستقامة والفرهه، وإن جعل من أفكاره مرجحاً سياسياً واجتماعياً ولسغوياً وفكرياً وحياتياً.

إن الكاتب النهضوي، إذاً قادر على فتح الأبواب المغلقة، وعلى إعلان الجهاد ضد التخلف، والقمع، والتهريب، والاستلاب، والتفهم، والاستسلام، إنه المنرد على الشعوب، بالانتماء، وبالتفوق، وعلى رفض الأساليب المنزوية التي تجعل من كتابات المثلثون قواله جاهزة للعرض والطلب، لتدخل سوق المنافسة المالية، حيث تتناطح مصطلحات، وكتابات لا إسياع فيها، ولا نغافة تنبئ بنهضة، وبخاصة ما جاء منها موهبا بتعمية وتضليل، غايتها إقناع التلقي معظمه ما يُكتب ويفرأته، ويفرأته، وتيل الإعجاب بكتاب غامضة يُسند عوضها وإبهامها وتضليلها في أبعاد فلسفية؛ لتضعاف الإعجاب بلغه كاتب وظف التعمية مطية تضليل ووصولية.

إن للكاتب النهضوي دوراً رئيسياً في إصلاح المجتمعات، وفي تصويب الخلل الاجتماعي والسياسي، وليس التابع الأمين وليس الحاني الضلال، وهو الحز الشجاع، وليس التابع الأمين للأعداء وراء المراكز والجوائز والريع المادي، وهو الأستاذة المشارك في تشكيل الفكر، وليس الأستاذة القابع أسئلة الضك، إنه قبل كل شيء، النارة التي يهتدي به جيل من الشباب السائر نحو مستقبله بحماس يغالبه كتاب يجيئون التزوير على سرقة فئات الوراء، سواء ذلك في المؤسسات التربوية أو المقاهف والأجتماعية. الكاتب النهضوي، إذاً، يني يتشعل من حرية كلماته وأفكاره وروى يضيء، بها النفوس المعقدة برغبة التغيير والنهوض، فمتى تكون نهضتاً؟

## ذكريات وأفكار

### فرصة أمام المرأة العراقية:

## 16 دولة في العالم تحكها النساء الآن

**في الأسبوع الماضي وبمناسبة الانتخابات العراقية كتبت موضوعاً نشر في صحيفة الصباح قلت فيه: «ما الذي يمتنع أن يتم انتخاب إحدى النائبات؟ رئيسة لمجلس النواب؟ وما الذي يمتنع أن يختار مجلس النواب سيدة لتكون رئيسة للجمهورية؟ أما رئاسة الحكومة المقررة قانوناً للأغلبية في المجلس ما الذي يمتنع الأغلبية أن تختار امرأة لرئاسة الحكومة الجديدة.» وكانت ردود الفعل مختلفة، بعضهم أيدوا، وآخرون اعترضوا، والقسم الأكبر استبعد أن يحدث ذلك في العراق الآن.**

### ● محسن حسين

ولاني خلال عملي الصحفي الطويل أحوال البحث عما هو موجود في العالم، مُدركاً أن بغداد شهدت أول امرأة تحكمتها في الأخر الدولة الجزائرية الخولة الترتية، وهي السطاطة تونسي التي حكمت الدولة من بغداد لمدة 9 سنوات من عام 1410 أي قبل 611 عاماً، ويكتفك الأطلاع من موقع الموسوعة الحرة على نحو 190 امرأة قرأت ومنسن رئيسة للجمهورية أو رئيسة وزراء في دول العالم منذ العام 1940 وحتى الآن، وأكثر منهن أندية غاندي في الهند، وسيمبوليو بانترالينا في سلوان، وإيزابيل بيرون في الأرجنتين، وخالدفة ضياء، في بنغلاديش، ومارغريت تاشر في بريطانيا، وناظير بيوتي في باكستان، وشيخة حسنية في بنغلاديش، وإنغيليا ميركل في ألمانيا، وسامية حسن في تنزانيا وغيرهن.

وإنكر أحدث نجاح للمرأة العربية في 29 أيلول المنصبي تعيين نجله، بوندي رئيسة للحكومة التونسية كأول رئيسة وزراء عربية في التاريخ.

وبنقل عن صحيفة (الفيغارو) الفرنسية، فقد أكتت أنه لا يوجد فقط ترأس الدولة في الدول ذات النظام الرئاسي، أو رئاسه وزراء في الدول ذات النظام البرلماني أي

يستغرق خمسين عاماً لتحقيق التكافؤ بين الرجال والنساء.

وفي القساء الأوروبية، تُحكّم 9 دول من قبل النساء في الحال، من إجمالي 48 دولة، فهي (الأقل سواداً، بين الجميع، وتليها أفريقيا في مرتبة أقل بـ 3 نساء على رأس أعلى سلطة الحا.

أرنا سورلور، رئيسة وزراء النرويج، موريس ليونار، رئيسة الاتحاد السويدي، كوريسمي كابلولايد، رئيسة جمهورية إستونيا.

### أوروبا

- تيريزا ماي، رئيسة وزراء المملكة المتحدة
- أليجيلا ميركل، المستشارة الألمانية
- كوريسمي كابلولايد، رئيسة جمهورية إستونيا

بياتا سزيبلو، رئيسة مجلس الوزراء في بولندا

أليسا غريواسكالكيتي، رئيسة جمهورية ليتوانيا

ماريا أويز كويرو بريكا، رئيسة جمهورية الباطا

أرنا سورلور، رئيسة وزراء النرويج

موريس ليونار، رئيسة الاتحاد السويدي

كوريسمي كابلولايد، رئيسة جمهورية إستونيا

### أفريقيا

- إيلن جونسون سيرليف، رئيسة دولة ليبيريا
- أمينة غريب فقيم، رئيسة دولة موريشيوس
- سارا كوروجيولوا، رئيسة وزراء ناميبيا



\* نجله، بوندي رئيسة وزراء تونس (الإضافة إلى التزوير)

- الشبيخة حسنية، رئيسة وزراء بنغلاديش
- بيديا بديفا بندياري، رئيسة دولة نيبال
- ميشيل باشليت، رئيسة شيلي

### أوقيانوسيا

ميلدا هاين، رئيسة جزر مارشال

النثير للهندسة عدد النساء في الوزارات فضلاً عن رؤساء الدول، فإن إحصائيات نسبة الوزارات في مقال الرجال شكلت مفاجاة، فهي ليست دائماً كما نتوقع، إذ جاءت بنغلاديش وقمرسيا، ونيكاراغوا في الصدارة بنسبة تقرب من 53 ٪ من النساء.

وتأتي رواندا في المرتبة رقم 7 من بين الدول التي فيها حصول النساء على المقاعد الوزارية، في حصولهن على المقاعد الوزارية، متفازة بـ 64.7 في المائة، وتأتي أوقندا وأوسوسوا على التوالي في المرتبة الـ 19، والـ 20، وأوسوسوا بعدد نكتر في المرتبة الـ 33، وإيطاليا في المرتبة الـ 36.

وفي ما يتعلق بمعظم المقاعد الوزارية التي تحصل عليها، فإنها تدور في فلك وزارات البيئة، والطاقة، والشؤون الاجتماعية والأسرة والمطولة والشباب، ومع ذلك فقد نرى النساء، يحصلن على وزارة الدفاع كما حدث في الحكومة اللبنانية السابقة، والشؤون البرلمانية، ووزارة الإعلام ولكنها أقل المقاعد بالنسبة إلى النساء.

ومن العنائب أن نساء أفغانستان قبل سيطرة طالبان مؤخرًا على السلطة بعد الاتفاق مع الولايات المتحدة أكثر عدداً من النساء الفرنسيات في الحصول على مقاعد في البرلمان.

إذا كانت المناصب الرئيسية الثلاثة مستحيلة حالياً فإن من الممكن أن تحصل أسرار عراقية المنصب ثانية إحدى الرئاسات الثلاثان الجمهورية أو الحكومة أو المجلس.

# أرض الديناصورات في ولاية يوتا.. محمية

• ديفر، أ ف ب



تتوسع العظام المدفونة في المنطقة ووفرتها يدهشسان الباحثين فضلاً عن جودة حفظها. فالقليل من الفقرات المتناثرة لا يكفي التحديد نوع جديد بدقة. بل قمة الحاجة إلى أجزاء مختلفة من الهيكل العظمي وعينات عسفة من أسنان مختلفة إن أمكن. وأرغص عالم التحجرات في ولاية كولورادو جو سرتينش «بالساسة إلى الكثير من ديناصورات مغارة البط» بمكتسبات روية علامات الجسد والقشور. نجمع الأنسجة الخرسية وكيراتين المنقار. وشرح أن «طين الحجر الجيري والحجر الرملي في غراند ستيركايس يحتويان على عظام ديناصورات تمتدح بأفضل ظروف حفظ في العالم».

لكن أرض الموقع غنية أيضاً بالموارد الجممية كالفحم. وكل هذه المساحة تثير كذلك اهتمام مربي المواشي أو القطاع السياحي.

ورأي جو سرتينش أن مختلف الصالح يمكن أن تعاليش لكن تصنيف الأرض على أنها «عام» بدلاً من «محمية» يحرض الكثير من هذه الموارد المحتملة للسرقة والتخريب أو التدمير».

وتشدد على أن «إقامة منجم فحم تنسب بقتان الكثير من تلك التحجرات إلى الأبد».

العرفية في العالم تأتي من ولاية يوتا.

غراندي ستيركايس مشهور عالمياً، وأضاف «لقد استبعدوا مناطق عزيزة على كنت اكتشفتها. كنت أخشى أن تتضرر».

وأوضح كيركلاند الذي اكتشف خصوصاً يوتاربتور في تسعينات القرن العشرين أن «نحو عشرة في المئة من الديناصورات تعيش في هذه المنطقة ولا يزال

علم الارتفاع أوساط علماء التحجرات الأميركيين لإبطال الرئيس جو باينز قرار سلفه دونالد ترامب بتقليص مساحة محمية ولاية يوتا إذ إن الحيز الذي يدرج الرئيس السابق من هذا الموقع الغني بمحجرات الديناصورات عماداً يمتدح بالحماية. في انتظار اكتشافات الهياكل العظمية للحيوانات العملاقة الثلاثية القرون أو الترياسيوتوس التي يحويها.

وترجع باينز يوم الجمعة الفائت عن قرار سلفه الذي أعاد في نهاية عام 2017 تحديد شلالات مناطق محمية بينها اكتشافان في ولاية يوتا. بهدف إتاحة بعض الأراضي للاستخدامات التجارية كالمتعين. مما أثار استياء دعاة حماية البيئة وقيادات السكان الأصليين وعدد من الباحثين.

وبالغائه هذا الإجراء. أتاح موقع غراند ستيركايس إيسكالاتنة الحمي استعادة مساحته الأصلية البالغة حوالي 7500 كيلومتر مربع. بعدما كان تراسب قاصها إلى أربعة آلاف.

وقال عالم العفريات الذي استكشف المنطقة قبل 50 عاماً

## حالة الطقس

بغداد	البرصة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
16 38	23 42	12 32	15 32	19 40	23 41	21 42

## غرائب الصور



## كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

## عمودياً

1. وكالة الفضاء الأميركية (م)
2. باخرة (م)
3. اية نفي. بطة افلام خيالية
4. مفردة أعياد ولد (م) - لاعب كرة قدم اجنبي معروف (م)
5. نوع من انواع السيارات
6. ماضي كلمة يخلل لغة
7. الله (م) - جزء من الجنيه الانكليزي
8. ما يظهر في راس الانسان عند الكبر (م) - اسم لوزارة انتاجية
9. نزل (م) - حاسة عند الانسان (م) - متشابهة
10. اسم لحركة لرمائية معروفة - كلمة تستخدم لليرة للعظام

## أفقياً

1. بلد عربي (ل) دولة
2. عكس تحيف ما يطلق على
3. ابن اللثام (م)
4. اسم نهر في العراق - مفردة - عروش (م)
5. يوجد في الفم (م) فطرات
6. تطلق على المهاجم في فريق كرة القدم - وحدة لقياس الكتل
7. (م) - المرحلة من مراحل حياة الانسان (م)
8. متشابهة - من الحصول الام
9. اسم دولة عربية تطلق على
10. مفردة لوصف العميان

## Horoscope today

## برج اليوم ك

### الثور

تزداد وتيرة أصمك ويبدو عليك الانشغال بسبب تركك الأعمال وعدم القدرة على الخروج من دوامة الملل. فهناك الكثير من الظروف قد تأتي بعكس ما تريهون.

### الحمل

انتم في وقت يحتاج الكثير من النكا والسرار لتخليق ما تقوم القيام به. حاولوا تخصيص اوقاتكم مع من تحبون لتفهم انتم تتقدمون بهد. لكن بخبرات ايمنة.

### السرطان

انتم في جو غير مشجع على الصعيد المالي فقد تعرضت ميزانيتكم الكثير من الخسائر متسبباً في تخملك بعض البيون والبعض يسعي جاهداً للتعرض.

### الجوزاء

الزوايا التكوينية تشير نحو القيام بسفر خارجي او مناعة مواضيع لها صلة بالسفر او الحصول على قرار قضائي. يبدو عليكم تحسن ملحوظ في الجانب العاطفي.

### العذراء

تحاولين تحييد القيام بمبادرة في العمل بالرغم من التحديات التي تواجهكم والتي تحول دون اتمام امل. فقل قد يجد الكثير منكم صحة تتراجع ويبدو عليه التعب.

### الأسد

انتم أمام توترات وضغوط قد تسبب لكم الكثير من الانعكاس السلبى. لراكم اقل ظروفكم المالية هي في حالة من التراجع لذا تحتاجون الى الكثير من المرونة.

### العقرب

يشهد اهتمامكم بالعائلة ويبدو عليكم التعب وعدم الارتياح كما تبدو مصروفاتكم مرتفعة. عليكم عدم إرهاق أنفسكم في الحصول على مطالب شخصية.

### الميزان

تستطيعون تغيير مشهوه مزيج من حياتكم بالقيام بمبادرة سريعة على الصعيد الشخصي. عاطفياً عليكم الانضمام بهذا الجانب وعدم سنيان محميكم خلال هذا الوقت.

### الجدي

تبدلون جهاد واضحاً في الحصول على مطالب مالية. والكثير يبد نفسه في حالة من الشد العصبي. انتم بحاجة إلى الكثير من العمل جيد خطوطكم مواتية للظروف الكونية.

### القوس

يبدو واضحاً اشتغالكم في أكثر من موضوع الوقت يسمح في التحرك نحو السفر. والتقديم للحصول على رخصة قيادة كما تزداد تحركاتكم على أكثر من صعيد.

### الحوت

يأمل منكم التعب وتبدلون جهاد واضحاً والعرض يشعر بأنه يحتاج لأخذ قسط من الراحة. رغم ذلك يستمر الكثير منكم في العمل جيد خطوطكم مواتية للظروف الكونية.

### الدلو

بعد الضغط النفسي والملل تستعيدون طانكم الكونية بشكل تدريجي. وهناك فرصة لإجراء محاولات في الجانب الشخصي للحصول على بعض المطالب.

والله اعلم

**1944**  
ريفا عاصمة لا تقيا تسقط بيد الجيش الأحمر.

**1972**  
سقوط طائرة الرحلة 571 لسلاح الجو الأوروغوياني في جبال الأنديز.

**1988**  
الاعلان عن فوز الأديب المصري نجيب محفوظ بجائزة نوبل في الأدب.

**1998**  
الحكومة اليوغسلافية

**1944**  
ريفا عاصمة لا تقيا تسقط بيد الجيش الأحمر.

**1972**  
سقوط طائرة الرحلة 571 لسلاح الجو الأوروغوياني في جبال الأنديز.

**17**

**20**

**في مثل هذا اليوم**

**2020**  
إعلان حكومة دولة الكويت عن تعليق مشروع ميناء مبارك الكبير، لإجراء مزيد من دراسات الجدوى.

**2016**  
محمد ولد عبد العزيز بإطلاق نار تم على إثره نقله إلى المستشفى العسكري بلاكشوط ثم إلى فرنسا للعلاج.

**2012**  
إصابة الرئيس الموريتاني توافق على تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي بمنح إقليم كوسوفو ذو الأغلبية الألبانية الحكم الذاتي.

**2016**  
الإعلان عن فوز بوب ديلان

**2012**  
إصابة الرئيس الموريتاني

**1944**  
ريفا عاصمة لا تقيا تسقط بيد الجيش الأحمر.

**1972**  
سقوط طائرة الرحلة 571 لسلاح الجو الأوروغوياني في جبال الأنديز.



همس وصراخ



زيد الحدي

البرلمان الجديد ومحكمة التاريخ

لتمت الانتخابات وباتت ملاحم البرلمان الجديد، وسيكون اعضاءه تحت محكمة التاريخ...

لا شك ان بلوغ القوة الاخلاية وعكسها على انفسنا وحياتنا...

على الامتنان لما هو جميل ولما هو سيء، لان الاحساس بالاناعة والتقدير للحياة...

كان المواطن يعيش في فوضى حلبة صراع مؤلمة، وفي حومة مثل هذا الجو...

كان المواطن يعيش في فوضى حلبة صراع مؤلمة، وفي حومة مثل هذا الجو...

يقدم النشاطات والندوات الادبية والعلمية

مركز سراي السليمانية الثقافي.. واحة المتقاعدين



جانب من المركز

تأسس مركز السراي الثقافي في العام 2001 ليكون مكان استراحة المتقاعدين...

السليمانية، عزراء جمعة

وقال مدير مركز سراي السليمانية الثقافي جلال فيض الله في حديثه...

ندوة للثقافة بين الثقافتين العربية والكروية في الشعر واستمرركز التواصل...

ندوة للثقافة بين الثقافتين العربية والكروية في الشعر واستمرركز التواصل...



عارف الساعدي

الساعدي يفوز بجائزة الأمير عبدالله الفيصل للشعر

في وجان البلدين، مسترسلا السياسة مثقلة لكن الثقافة واسعة...

مع الشعر وفنونه وفي حديث لـ «الصباح» قال الساعدي...

اعلن مساء امس الاول الاثنين عن فوز الشاعر الدكتور عارف الساعدي...

مهرجان بدء العام الدراسي الجديد

بغداد، عواطف مدلول

لمناسبة عودة الدوام في المدارس والجامعات والمعاهد العراقية...

الأعظمية تقرأ... كرنفال للمعرفة



تقديم ل6 لوحات فنية تشكيلية للعودة قراءة الكتب بتنوعها من اجل النهوض بالفكر المجتمعي...

مسؤول المهرجان احمد الكاوي كشف خلال حديثه لـ «الصباح»...



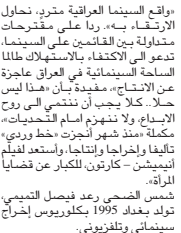
بغداد، وائل الملوك تصوير، غريب اموري

اعتذرت الممثلة سينثيا خليصة عن عدم تمكنها من حضور افتتاح الدورة الخامسة من مهرجان الجودة السينمائي

المقرر انطلاقها يوم غد الخميس، وذلك بسبب سفرها لتصوير مسلسل في الولايات المتحدة الاميركية مع الممثل الشهير داني غلوفز.

محاولة الارتقاء بالواقع

شمس التميم: السينما العراقية لن تنهزم أمام التحديات



كشفت الدعم المشروع الانثوي في الفن السابع، نظمت مهرجانا نسويا برعاية نقابة الفنانين...

بغداد، محمد اسماعيل تصوير، نهاد العزاوي اختارت شمس التميم، الإخراج برغم جماله...