

بغداد تستضيف الاجتماع المقبل بين الرياض وطهران

● بغداد الصباح

الإيراني في بغداد. وأضاف وزير الخارجية، مستوفون حالياً وستحدد موعداً للقاء علي بن زكريا خارجية البلدين في بغداد، مضيفاً إلى أن الاجتماعات التي كانت سرية وعلى المستوى الأمني ستصبح علنية بواسطة عراقية، وأن وزير الخارجية السعودية وإيران سيجتمعان في بغداد.

أعلن وزير الخارجية فؤاد حسين، أمس السبت، استضافة بغداد للاجتماع المقبل بين السعودية وإيران بشكل علني، وقال حسين، في تصريح صحفي إن خمسة اجتماعات عقدت بين السعودية وإيران على المستوى الأمني، مبيناً أن ولي العهد السعودي طلب منا استضافة لقاء وزير الخارجية السعودي مع نظيره

تفاصيل 2

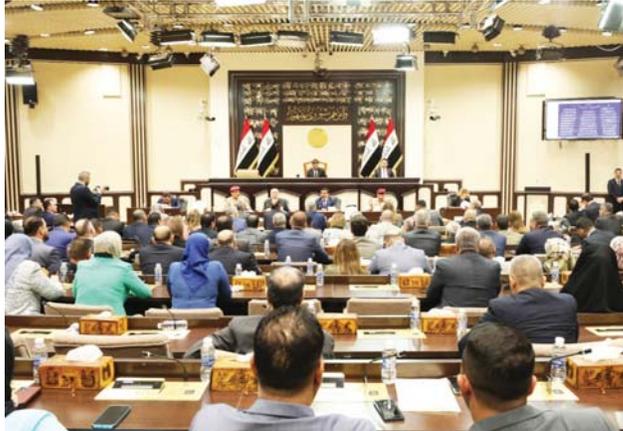
ch.editor@alsabah.iq

الأحد 24 تموز 2022 Issue No. 5456 العدد

24 صفحة السعر 500 دينار

البرلمان يشكل لجنة لمتابعة الأزمة

الثلاثاء المقبل.. مجلس الأمن الدولي يبحث العدوان التركي



● جلسة استثنائية لمجلس النواب أمس

مؤخراً مع الشكوى المقدمة إلى مجلس الأمن الدولي تجاه تركيا، لافاً إلى أن مجلس الأمن سيسمّع يوم الثلاثاء المقبل جلسة طارئة مناقشة الاعتداءات التركية ضد العراق لا سيما أن الحادث الأخير يعتبر خرقاً واضحاً للسيادة العراقية وللموافق الدولية، وبين أن الحكومة العراقية ترغب بإيجاد الحلول الملائمة مع الجانب التركي بفتح باب المفاوضات بعيداً عن أسلوب التصعيد. كما تضمنت الجلسة تقديم إيضاحات من قبل وزير الدفاع جمعة عناد والقادة رئيس أركان الجيش ونائب رئيس العمليات المشتركة عن تجاوزات التركيّة ووجود عناصر حزب العمال الكردستاني داخل العراق وعن طبيعة المناطق العرة التي يتواجد فيها عناصره المسلحون.

● تحرير: محمد الانصاري

● بغداد، عصر عبد اللطيف

يعدّ مجلس الأمن الدولي بعد غد الثلاثاء جلسة طارئة لمناقشة الاعتداءات التركية ضد العراق بناءً على طلب وزارة الخارجية، وبينما قُدمت جلسة مجلس النواب الاستثنائية يوم أمس السبت أذاعت أنقرة بعد أن أُلحقت أن التصفّ جاء عبر الأجزاء التركية، شكّل المجلس لجنة متابعة لمتابعة الجهد الحكومي تجاه هذه الأزمة. ونقاش مجلس النواب في جلسته الأولى التي عقدت أمس السبت برئاسة رئيس المجلس محمد الحلبوسي وحضور 242 نائباً، الاعتداءات التركية على الأراضي العراقية وبحضور وزير الخارجية والدفاع ورئيس أركان الجيش ونائب قائد العمليات المشتركة.

وقال عضو مجلس النواب معين الكاظمي في الصباح: إن لجنة الأمن والدفاع قدمت مقترحات بالتصويت على إخراج عناصر حزب العمال الكردستاني PKK والقوات التركية من الأراضي العراقية ودعم وزارة الدفاع، إلا أن رئيس المجلس طلب انتزاع نتائج جلسة مجلس الأمن الدولي يوم الثلاثاء المقبل للنظر بالشكوى التي قدمها العراق والأردل على إدانة تركيا بالتصف، باعتبار أن الموضوع لا يمكن أن يتخذ الانفراد عن الأوامر الحكومي.

وبين أن اللجنة الأمنية التي شكلت من قبل وزارة الدفاع أثبتت الدلائل القاطع ضلوع تركيا بتصف متتبع برح السهاحي، بمقدوفات من عيار 155 ملم من مسافة تؤكد أن الجيش التركي هو من تسبب بهذا التصف.

من جانبه، قال عضو مجلس النواب باسم الغرابي، لـ الصباح: إن وزير الدفاع جمعة عناد أكد أن التصف الذي استهدف السباح كان عبر الأجزاء التركية، وأضاف أن رئيس مجلس النواب شكّل لجنة مشتركة من أعضاء لجنتي الأمن والدفاع والعلاقات الخارجية للتشقيق مع اللجنة المشكلة من قبل الحكومة.

وكشف وزير الخارجية فؤاد حسين، خلال حديثه في جلسة البرلمان الاستثنائية من تسجيل أكثر من 22 الف مواطن تركي منذ 2018 ضد سيادة العراق، مبيّناً أن وزارة الخارجية قدمت 296 مذكرة احتجاج على التدخلات التركية وتم إدراجها

التقى الكاظمي والحلبوسي

مسرور بارزاني في بغداد

الوفدين الحكومي الاتحادي والإقليم، فضلاً عن بحث ملف تشريع قانون النفط والغاز. وأشار الحلبوسي إلى أن مجلس النواب اعم لحل المشكلات العالقة بين المركز والأقليم، ومن بينها المتعلقة بمسألة النفط والغاز، من خلال تشريع قانوني يبيّن في مصلح البلد والمواطنين وفق مبدأ العدالة بين العراقيين كافة.

التفطني، بما يحقق المصلحة العليا للشعب العراقي. كما استقبل رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، في بغداد، رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني والوفد المرافق له، وجرّد خلال اللقاء، مناقشة الوضع السياسي والتحديات التي تواجه البلاد، كما عرض بارزاني ملخصاً للمباحثات التي جرت بين

والتشقيق المشترك بين الحكومة الاتحادية وحكومة الإقليم، لتحسين مناخ العمل، وجذب الاستثمارات، وتعليم الأبراد. وتم الاتفاق ضمن هذا الإطار على تعميق الحوارات بين وزير الدفاع والوزير المواردة الطبيعية على طول الحدود العراقية والقاء المعلقة، واستمرار العمل للوصول إلى حلول مشتركة، وتحقيق حياة العمل الفسول إلى إدارة الملف

● بغداد، الصباح

استقبل رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس السبت، في القصر الحكومي في العاصمة بغداد، رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني والوفد المرافق له. وذكر بيان للمكتب الإعلامي لرئيس الوزراء، أن اللقاء، أكد على ضرورة تعزيز أليات التعاون،

العراق يتجه لتصعيد إنتاج نفطى يعد الأكبر عالمياً

● بغداد، سعد السماك

حيد وزير النفط إسماعيل عبد الجبار الخفصا، في بغداد، استئناف تصدير النفط الخام في إطار تنفيذ مخطط يعد الأكبر حجماً على النطاق العالمي وصولاً إلى هدف إنتاج 8 ملايين برميل في نهاية إنتاج 2025. وقال عبد الجبار: حين نتكلم عن زيادة في كميات إنتاج النفط تقدر بنحو 3.3 ملايين برميل يومي، فنحن نتحدث عن نطاق عمل عملاق في 5 مدى 5 سنوات ربما سيكون البرنامج الاستخراجي الأضخم في عموم العالم، ما يعني أن هناك مشاركة فاعلة للشركات العالمية في ضخ رؤوس الأموال الضخمة والخبرات والتكنولوجيا لكثيرات الشركات الاستثمارية النفطية، وكذلك استثمارات وزارة النفط المتأخية من أرباحها المتحققة من خلال مشاركتها الرأسمالية في حقول التنقيب النفطية، وهدف العجتان من وراء تنفيذ سياسة متوازنة بين الأرباح ومصلحة الشعب لاستكمال المشاريع الألفية والمعتمدة في أن واحد، والمعروف أن الشركات تتوخى كل العجلة والحذر عند اتخاذ قراراتها بزيادة معدل إنتاجها النفطي.

تفاصيل 3

لا اتفاق كردياً – كردياً بشأن مرشح رئاسة الجمهورية بلا تفاؤل.. الانسداد السياسي يعود للظهور

● بغداد، مهدي عبد الوهاب

بعد جولات من التفاوض وأيام من التصريحات شبه المتناقضة بعد عدة استحقاقات الدستورية والوضعي قدماً بانتخاب رئيس الجمهورية وتشكيل الحكومة المرتقبة، عادت هواجس أرواح الانسداد السياسي لتتجلى على المشهد من جديد، فالإطار التشقيقي يتنظر انقضاء الحزبين الكرديين، بينما ذكر سياسي مخضرم أنه لا اتفاق كردياً – كردياً نهاية الآن على مرشح لتبصر رئيس الجمهورية وقال عضو مجلس النواب عن كتلة المستقلين، ياسر اسعد، في حديث لـ الصباح: إن كتلة المستقلين مكونة من 12 نائباً لن تدخل في تشكيل الحكومة إذ لم يشترك فيها التيار الصدري، لأنه يعتبر ركناً أساسياً في تشكيل

تفاصيل 3

لجنة خاصة للإشراف على مراسم العزاء الحسيني في النجف

● النجف الأشرف، حسين الكعبي

خلال الأيام العشرة الأولى من شهر محرم، كما أن هناك خططا أمنية وخدمية وضعت استعداداً لاستقبال شهر محرم، وتم إنشاء غرفة عمليات تنفيذية بمشاركة ممثلين عن وزارة الدفاع المدني وواتر الكهرومائية والجزاري والبلديات والانتخابات النفطية والصحة، إضافة إلى ممثل عن هيئة الموكب الحسينية. وأوضح أن غرفة العمليات ستقدم التسهيلات لأليات المؤسسات الحكومية والموكب الحسينية، للدخول إلى المدينة القديمة وصولاً إلى مرقد الإمام علي بن أبي طالب (ع)، الذي يشهد الزخم الأكبر لموكب العزاء والشعائر الحسينية

● تحرير: مصلح مجيد

شكّلت محافظة النجف الأشرف لجنة خاصة للإشراف على مراسم العزاء الحسيني خلال شهر محرم الحرام. وتشهد ليلة العزاء في مدينة النجف التقديم العزاء باستشهاد الإمام الحسين (ع)، وتختتم هذه العملية ليلة العاشر منه وتكون فيها ذروة المشاركة في مراسم العزاء الحسيني. وقال النائب الأول لحافظ النجف هاشم الكرعاني لـ الصباح: إن اللجنة ستشقق مع الدوائر الخدمية والعقبات المقدسة والموكب

لتأمين استيراد 2.7 مليون طن من الحنطة

خبراء يدعون لاستثمار الاتفاق الروسي الأوكراني

● بغداد، هدى العزاوي

وان فورنت فيلتا تؤكد ستزعم بمتمطوادي ردي قديمة لا يمكن التمسك بها. وبين أن تصريح وزير الزراعة أوستراليا، وهذا الاتفاق يؤدي إلى وفرة في الأسواق العالمية وبالتالي ستكون هناك سهولة في الحصول الكميات التي تحتاج إليها. وتؤيد بأن استحصال قررت تخفيض الحنطة الزراعية 50% إلى 50 مليون طن المزروعة بالحنطة أي ما يقارب 2.5 مليون طن نتيجة انخفاض مناسيب المياه والجفاف، وحدث من أنه إذا ما كان الشتاء المقبل جافاً أيضاً فمشكلة ستكون أكثر صعوبة في توفير حنطة زراعية متكاملة،

الاتفاق الروسي الأوكراني في إسطنبول والسعره في استيراد الحنطة لتأمين احتياجات البلاد. انتشار المائي والزراعي لجنة الزراعة والمياه التباينة السباحي عامل المختار، بين في حديث لـ الصباح: أن العراق يحتاج إلى أربعة ملايين وثمانمائة مليون طن سنوياً، لذا فإن التصف يوض الاستيراد من أستراليا وأميركا وكندا وهي الدول التي تستورد منها وتبست هناك مشكلة في الاستيراد وفي ما يتعلق بالاتفاق الروسي- الأوكراني بتصدير الحبوب، يشير المختار إلى أن

قال خبراء ومتخصصون في الشأن الزراعي والبيئي إن العراق غير قادر على تأمين كامل احتياجاته من الحبوب والمنطلة للمواطنين إلا عن طريق الاستيراد، خاصة بعد أن أعلنت وزارة التجارة والاستيراد، وسيطى الاتفاقية بإنتاج أكثر من مليونين و100 ألف طن، وسعد حاجة تبيع 27 مليون طن، داعين وزارة التجارة إلى استثمار أجواء التفاوض التسمي الذي ساد الأسواق العالمية بعد

تفاصيل 2

تفاصيل 3

بغداد تستضيف الاجتماع المقبل بين الرياض وطهران

● بغداد، الصباح

أعلن وزير الخارجية فؤاد حسين، أمس السبت، استضافة بغداد للاجتماع المقبل بين السعودية وإيران بشكل علني.

وقال حسين، في تصريح صحفي إن خمسة اجتماعات عقدت على الخليج في المستوى الأمني، مبيّناً أن ولي العهد السعودي طلب منا استضافة لقاء وزير الخارجية السعودي مع نظيره الإيراني في بغداد.

وأضاف وزير الخارجية، مستغفون حالياً وسنجد موعداً للقاء علني بين وزيري خارجية البلدين في بغداد، مشيراً إلى أن الاجتماعات التي كانت سرية وعلى المستوى الأمني ستصبح علنية بوساطة عراقية، وأن وزيري خارجية السعودية وإيران سيجتمعان في بغداد.

وفي خريف الماضي، وصف وزير الخارجية الإيراني، حسين أمير عبد اللهيان، الجولة الأخيرة من المفاوضات مع السعودية التي جرت في بغداد في الإيجابية، مرحباً بتفويت نتائج المفاوضات بين الجانبين.

وفي تصريح سابق له، قال رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، إن المسانحة أصبحت قريبة بين السعودية وإيران لحل الخلافات بينهما عبر جولات الحوار التي جرت وسنجد مستقبلًا بين الطرفين في بغداد.

بحث مع وزير الشؤون الخارجية التعاون المشترك

صالح يتسلم رسالة خطية من نظيره الجزائري

● بغداد، الصباح



● صالح يستقبل وزير الشؤون الخارجية الجزائري

بانعقاد دورتها الرابعة عشرة في الجزائر. وأكد الجانبان على موقف العراق والجزائر الثابت والراسخ بدعم القضية الفلسطينية وحصول الشعب الفلسطيني على كامل حقوقه، وأثنى رئيس الوزراء على الجهود التي تبذلها الحكومة الجزائرية في دعم إجراءات المصالحة الوطنية الفلسطينية، ووحدة الصف الفلسطيني.

وأفاد بيان للكتب الإعلامي لرئيس الوزراء، بأن اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين، ومناقشة عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك، واسلاماً ما يخص تحديث الطاقة والأمن الغذائي التي تفاعلت بفعل الحرب في أوكرانيا، وتم التأكيد على تفعيل عمل اللجنة الجزائرية العراقية المشتركة لبحث مجال العلاقات بين البلدين نهاية العام الحالي.

بحث رئيس الجمهورية برهم صالح، أمس السبت، مع وزير الشؤون الخارجية الجزائري رمضان لعمامرة، القضايا العربية والإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك. وذكر بيان رئاسي، أن صالح استقبل لعمامرة، وفي مستهل اللقاء نقل الوزير الجزائري، تحيات وتقدير الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون إلى صالح، وسلمه رسالة خطية متعلقة بالتحضيرات لعقد القمة العربية المقبلة في الجزائر، والقررت تنظيمها في تشرين الثاني القادم، وأضاف، أنه جرى، خلال اللقاء، مناقشة سير العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها والتعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية، والتنسيق في مختلف القطاعات بما يحقق الصالح المشترك، إلى جانب المشاركة الفاعلة للعراق في القمة العربية وأوضح، أن الجانبين تطلعا خلال اللقاء إلى القضايا العربية والإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، إذ تم التأكيد على أهمية التنسيق المشترك لتخفيف توترات المنطقة وإيلاء الأزمات القائمة. كما استقبل رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، وزير الشؤون الخارجية الجزائري رمضان لعمامرة، والوفد الرفاق له.

لتأمين استيراد 2.7 مليون طن من الحنطة

خبراء يدعون لاستثمار الاتفاق الروسي الأوكراني

● بغداد، هدى الزواوي

كشف خبراء ومتخصصون في الشأن الزراعي والبيئي عن أن العراق غير قادر على تأمين كامل احتياجاته من الحبوب والحنطة للمواطنين إلا عن طريق الاستيراد، خاصة بعد أن أعلنت وزارة التجارة انتهاء الموسم التسويقي للحنطة بإنتاج أكثر من مليونين 100 ألف طن، وسط حاجة تبلغ 2.7 مليون طن، ودعين وزارة التجارة الاستمرار بأجواء التفاوض التسيبي الذي ساد الأسواق العالمية بعد الاتفاق الروسي الأوكراني في إسطنبول والسريعة في استيراد الحنطة لتأمين احتياجات البلاد.

يغوض بالاستيراد من أستراليا وأمريكا وكندا وهي الدول التي تستورد منها، وليست هناك مشكلة في الاستيراد.

وفي ما يتعلق بالاتفاق الروسي - الأوكراني بتصدير الحبوب، يشير المختار إلى أن هذا الاتفاق لم يحدد للأسواق العراقية وذلك لأن أسواقاً مفتوحة سواء كانت من أمريكا أو كندا أو أستراليا، وهذا الاتفاق يؤدي إلى وفرة في الأسواق العالمية وبالتالي ستكون هناك سهولة في استحصال الكميات التي تحتاج إليها.

ويشير المختار إلى أن من أهم فقرات قانون الدعم الطائرين للأمن الغذائي في هذا المجال، تخصيص مبالغ لشراء الحنطة واستيراد الكميات الكافية، كما أن المبالغ المخصصة جيدة، إلا أن الأهم أن توفر وزارة التجارة الكميات وتعاقف في وقت قريب لكي لا تحدث فجوة خاصة أن المبالغ المالية متوفرة وبهم اتفاق روسيا وأكرانيا بسهولة الحصول على

الكميات التي تحتاج إليها.

من جهته، بين المختص في الشأن الاقتصادي السياسي، نبيل جبار العلي، في حديث لـ الصباح: أن الاتفاق الروسي الأوكراني برعاية الأمم المتحدة في إسطنبول قد يسهم في تخفيف العدة من أزمة الحبوب العالمية، ويخفف الضغط على الطلب العالمي المتزايد بشأن الحبوب التي انجزت منذ أشهر بسبب توقف الموانئ الأوكرانية نتيجة العمليات العسكرية فيها. لذلك قد يسهم الاتفاق بخفض أسعار الحبوب وبثقل فجوة الطلب عليها مما قد يسهم بتخفيف حدة الأزمة على العراق المستورد للحبوب وعلى رأسها الحنطة بما يقارب 2 مليون طن كتصدير أولي لحاجة الأسواق العراقية لهذه السنة.

وأوضح أن احتمالية القطعية الاقتصادية بين العراق وتركيا لن تؤثر في إمدادات الغذاء،

قديمة لا يمكن القبول بها. وتصریح وزير الزراعة بشأن السعي لزراعة مليوني تونم اعتماداً على الآبار المياه الجوفية، ولد خلافاً مع وزارة الموارد المائية التي لا تقبل بهذا الشيء، لأن الزراعة التقليدية ستهدر هذه الكميات الخاصة أن إنتاج الدونم الواحد قليل جداً ويبلغ من 200 إلى 300 كيلو غرام، وهذه خسارة، فاعتمد العام هو طتان للدونم الواحد.

ويشير المختار إلى أن من أهم فقرات قانون الدعم الطائرين للأمن الغذائي في هذا المجال، تخصيص مبالغ لشراء الحنطة واستيراد الكميات الكافية، كما أن المبالغ المخصصة جيدة، إلا أن الأهم أن توفر وزارة التجارة الكميات وتعاقف في وقت قريب لكي لا تحدث فجوة خاصة أن المبالغ المالية متوفرة وبهم اتفاق روسيا وأكرانيا بسهولة الحصول على

فالقحدو التركية ليست الوحيدة التي يعتمدها العراق كمصدر لتقل بضائعه، وقد تكون حدوده الجنوبية المطلقة على الخليج هي الأعلى أهمية، لكن من الممكن أن تشكل القطيعة المترصنة نوعاً من الأرباح في مجال زود السلع لفترة محدودة.

وعن نسبة استيراد العراق من حنطة روسيا لكن من العراق في الحنطة تتفاوت من سنة إلى أخرى، فبالعادة تقارب المليون طن سنوياً، لكن قد يقارب حجم الاستيراد العراقية من بغداد باللينين خلال هذه السنة بسبب انخفاض الإنتاج المحلي من الحنطة لعمول متقلبة بضع المليون وتقله سافط الأمطار ومحدودية الأراضي المشمولة بالحنطة الزراعية.

تحرير: محمد الأنصاري

الموارد: تركيا تربط إطلاق المياه بإطلاعها على خزين البلاد

شكل تام منذ أكثر من عام، إضافة إلى الكميات الضئيلة جدا المطلقة من نهر الكارون الذي كان يصب في شط العرب عند ميناء، خرمشهر، ما تسبب بزيادة ملوحة شط العرب.

وحول الإجراءات المتخذة ضمن محافظة ديالى بسبب الشح الحاد فيها نتيجة لقلّة الإطلاقات المائية من إيران نهر ديالى والتناقص الخطير بالمخزون المائي لسدي دريندخان ومحرين، أوضح الناطق باسم الموارد أنه تم طرح 200 بئر للمياه الوصفية خلال العام الماضي، 150أ الحالي خلال النصف الأول من العام الحالي لأغراض الشرب وسقي البساتين، بينما تعزز الوزارة خفر آبار أخرى خلال السنة المقبلة من العام الحالي.

تحرير: مصطفى مجيد



وجود سياسة مائية أو خطط تشغيلية للإطلاقات أو تبادل للبيانات أو لتلويدهم بشكل كبير مؤخراً بسبب ارتفاع درجات الحرارة والاستهلاك العالي. وبشأن السواردات المائية القادمة من إيران، وصفها بأنها متذبذبة بسبب عدم

الرسمي بإسم الوزارة حاتم حميد لـ الصباح: إن وزير الموارد مهيى العمدياني طلب من ميموث الرئيس التركي فيسبل أوغلو، زيادة الإطلاقات المائية في نهر دجلة والفرات من أجل تجاوز البلاد للأزمة المائية الحالية. وأضاف أن أوغلو ربط إطلاق حصص مائية إضافية إلى العراق، بزيارة وفد تركي، لإطلاع مدياناً على حجم المخزون المتوفر ضمن سدود وخزانات الخزين المتوفر ضمن سدود وخزانات البلاد، كاشفاً عن أن الإيرادات المائية الحالية من تركيا لا تتجاوز 35 بلائة من المعدل العام، بينما كانت أترة قد وعدت في وقت سابق، بإطلاق ما لا يقل عن 50 إلى 70 بلائة إلى نهر دجلة والفرات.

وبين حميد في السياق ذاته، أن العراق يأمل من تركيا أن تطلق خلال الشهرين المقبلين، كميات مناسبة من الحصص

● بغداد، شدى الجنابي

قالت وزارة الموارد المائية، إن تركيا ربطت إطلاق حصص مائية إضافية إلى العراق، بزيارة وفد منها للإطلاع مدياناً على حجم المخزون المتوفر ضمن سدود وخزانات البلاد، بينما أرحمت الوزارة بتدبير المياه المطلقة من إيران، إلى انعدام المعلومات المختصة والتنسيق والزيارات بين البلدين. ويعاني العراق أزمة مياه خانقة وصفها الخبراء بأنها الأشد منذ 70 عاماً، نتيجة ضغط دول الجوار للأهر والجدول التي تغذي أراضيها، إضافة إلى التراجع الخطير بعمدات هطول الأمطار فيه خلال الشتاء الماضي. وقال رئيس قسم المراقبة في المركز الوطني لإدارة الموارد المائية المتحدث

الصباح

حياة التحرير

مدير التحرير

نزار عبد الستار

سكرتير التحرير

سعد تركي

وسام عبد الواحد

رئيس القسم الرياضي

علي الباري

رئيس القسم الفني

مصطفى الربيعي

مسؤول صحف المحافظات

توفيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsabaah.iq

الاعلانات

ads@alsabaah.iq

موبايل

07809174852

العلاقات العامة

07809174853 موبايل

pr@alsabaah.iq

info@alsabaah.iq

التوزيع والاشتراكات

07809210536 موبايل

dist.inm@alsabaah.iq



الهجرة: نسعى لغلق ملف النازحين خلال العام المقبل

● بغداد، إسراء السامرائي

تسعى وزارة الهجرة والمهجرين لحل ملف النازحين خلال العام المقبل. وقال الوكيل الإداري في الوزارة كريم الشنوري في حديث لـ الصباح: إن الوزارة تسعى لحل العام المقبل علماً لتقل ملف النازحين، من خلال تطبيق العودة الطوعية للنازحين في مخيمات إقليم كردستان، خاصة بعد انتهاء العمليات القتالية وإعادة الخدمات الأساسية للمدن المحررة، مؤكداً دعم الوزارة المستمر للأسر النازحة، من المساعدات الميئنة والغذائية والصحية في المخيمات. ولفت في السياق ذاته إلى وجود دعم كبير للأسر المذكورة من المنظمات الدولية،

● بغداد، رلى والقي

أطلقت وزارة التخطيط، استراتيجية جديدة لتفعيل القطاع الخاص وتطويره للشعاع على البيئة التي ارتفعت بشكل ملحوظ في الأونة الأخيرة، وقال المتحدث الرسمي لوزارة عبد الزهرة - يفتى على المعوقات، وأضاف: الحول لتطويره وتوفير وسائلها للمايلين فيه، والتي ستكون موازية لتلك الموجودة بالقطاع الحكومي، مشيراً إلى أن معالجة مشكلات البيئة والفرق تمثل الركيزة الأساسية لتفعيل القطاع

● بغداد، رلى والقي

يعجز عن استيعاب هذه الأعداد الكبيرة، وعزوفهم عن القطاع الخاص لعدم وجود ضمانات اجتماعية. وأضاف أن الوزارة توجهت بوضع الخطط التنموية لمعالجة البيئة لتتمكن القطاع الخاص وتطويره، إذ تم تشكيل مجلس يفتى على المعوقات، وأضاف: الحول لتطويره وتوفير وسائلها للمايلين فيه، والتي ستكون موازية لتلك الموجودة بالقطاع الحكومي، مشيراً إلى أن معالجة مشكلات البيئة والفرق تمثل الركيزة الأساسية لتفعيل القطاع

تحرير: مصطفى مجيد

تحرير: مصطفى مجيد

الكاظمي يحضر احتفال ذكرى التأسيس الثامنة الحشد الشعبي.. قدرات قتالية عالية وبطولات وطن



حضر رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، أمس السبت، الاستعراض العسكري للحشد الشعبي الذي أقيم بمناسبة ذكرى تأسيسه الثامنة، وشاركت في الاستعراض الذي أقيم بمحافظة ديالى عشرات القطعات القتالية من مختلف صفوف الحشد الشعبي.

مجلس الوزراء: إنشاء أكاديمية لتكنولوجيا المعلومات

● بغداد، صر عبد الطيف

كشفت الأمانة العامة لمجلس الوزراء عن بناء أكاديمية تكنولوجيا المعلومات، وفي حين بيّنت وجود 4 آلاف موظف مختص بالمجال مع استخدام 750 ألف موظف لتكنولوجيا المعلومات من أصل 2.2 مليون موظف مدني في البلد.

وقال مدير مركز البيانات الوطني في الأمانة، الدكتور عمار مطهر، لـ الصباح: إن المركز يمثل الذراع التنفيذية للجنة العليا للحكومة الإلكترونية، مشيراً إلى أن التحدي الأكبر الذي يواجهنا هو توفير البنية التحتية، ومتى توفرت فإن المبرمجين الموجودين داخل البلد هم من ذوي الإمكانيات العالية.

ويبين وجود استراتيجية تطلق قبل نهاية العام الحالي، إذا نفذت بالطريقة الصحيحة فإن جميع المختصين بشؤون الحسابات سيتمكنون من العمل وقد تحتاج إلى صيانة من الخارج، مشيراً إلى أن الخطة تشمل 100 مشروع استراتيجي وكل مهنا يحتاج إلى مستهدفات رئيسية وأساسية.

وأكد مطهر أن المركز بالتعاون مع المستشارين الدوليين أجرى مسحاً شاملاً لواقع حال المؤسسات الحكومية ودرجة جاهزيتها، حيث أعدت استمارة مسح دقيقة وتوزيعها بين المؤسسات واستلام الإجابات وتحفيقها وترجمتها وتحليل البيانات واستخلاص النتائج، حيث أظهرت وجود 2000 موقع حكومي توفر الخدمات داخل العراق، و133 مليون موظف توفر الخدمات خارجة، وهناك 750 ألف موظف من أصل 2.2 مليون موظف مدني يستخدمون تكنولوجيا المعلومات بنسبة 36 ٪، فضلاً عن وجود 4 آلاف موظف مختصين في مجال تكنولوجيا المعلومات حالياً، وأشار إلى طرح مبادرة من هيئة الإعلام والاتصالات معلومة من المركز لوضع خطة تدريب شاملة، فضلاً عن إنشاء أكاديمية للتدريب المتخصصة في مجال تكنولوجيا المعلومات بعد استجابتها من تجارب دول أخرى وقد لا تتطلب إدارتها أكثر من 10 أشخاص، من حين أن البرامج الإلكترونية موجودة في الأصل ولا تحتاج سوى توثيق من الشركات العالمية المسؤولة عنها.

وتبته إلى أن تلك الأكاديمية المختصة بالحكومة الإلكترونية تحتاج إلى بنى تحتية وتكون متخصصة للمهنيين بتكنولوجيا المعلومات.

الحكم باسترداد ملياري

دولار من الأموال المنهوبة

● بغداد، رلى واتق

أقر التحالف ائتقافية الأأم المتحدة مكافحة الفساد، بإصدار الجاهات القضائية أحكاماً باسترداد مبلغ 2 مليار دولار من الأموال المنهوبة بطرق مختلفة.

وقال عضو الائتلاف، رئيس شبكة التحيرين لدعم النزاهة والشفافية محمد مومح الربيعي لـ الصباح: إن هناك جهوداً حثيئة تبذل للعمل على استرداد الأموال المنهوبة التي قدرها سياسيون واقتصاديون بمئات المليارات، التزاماً بتوصيات مؤتمر بغداد لاسترداد الأموال المنهوبة الذي عقد في أيلول من العام الماضي.

ويبين أن العراق يطالب باسترداد أمواله من بلدان عديدة أهمها الإمارات العربية المتحدة ولبنان والأردن وتركيا، وبلدان إقليمية أخرى، عن طريق إزام تلك الدول ائتقافية الأأم المتحدة لمكافحة الفساد عام 2007 أو من خلال دعا ائتقافية تالية مع تلك الدول لاسترداد الأموال والأموال المنهوبة، وأوضح الربيعي أن إجراءات استرداد هذه الأموال ممددة نظراً لاختلاف القوانين بين العراق والبلدان الأخرى، لافتاً إلى امتناع بعض الدول عن إرجاعها بجهة المنظر اقتصادياً.

تحرير: علي موفق

● بغداد، محمد الأنصاري

وبحسب بيان مكتبه الإعلامي فإن الكاظمي حضر الاستعراض العسكري للحشد الشعبي بمناسبة الذكرى الثامنة لتأسيسه، بمشاركة عدد من صفوف القوات الأمنية.

وشهد الاستعراض إلى جانب رئيس الوزراء، وزير الدفاع جمعة عناد ورئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفياض ورئيس تحالف الفتح هادي العامري والقيادات العسكرية والأمنية وأسمرت هيئة الحشد الشعبي، بيأناً بعد تنظيم الاستعراض العسكري بمناسبة الذكرى الثامنة لتأسيس الحشد وقوات الفجعة العليا التي نظمت للاستعراض العسكري في أيلول، إنه وقام بطولات مقاتلين وتضحيات شهداء، ولأجل عزوة وكرامة شعبنا العراقي، نظمت فعاليات الاستعراض العسكري الكبير، تلتزم الحشد الشعبي بتناسق المهيد السني الثامن لذكرى التأسيس واطلاق

وعملت تحرير الدين المتصصة من داعش، ويضمون القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، ومشاركة عدد من تشكيلات وصنوف قواتنا المسلحة في وازراني الدفاع والداخلية وجهاز مكافحة الإرهاب وذلك في مسكر الشهيد أبو منتظر الحمداوي بمحافظة ديالى . واستعرض الحشد، بمجموعة أسلحة متنوعة، بينها منظومة الراسد والحسيب للقيادة والتحكم بالطائرات المسيرة المصنعة من قبل المديرية الفنية بالهيئة كما أظهر الاستعراض ديابات T52 وT72 روسية الصنع، وعجلات جيلية عالية الأداء، إضافة إلى أسلحة ثقيلة أخرى ومنها صواريخ وراجمات بعيدة المدى، وشاركت في الاستعراض العسكري، صنوف متنوعة من قوات الأمن العراقية، من تشكيلات وازراني الدفاع والداخلية، وجهاز مكافحة الإرهاب. وأوضح مرافقون للشأن الأمني في ديالى، أن استعراض قوات الحشد الشعبي الذي

أقيم أمس بمناسبة الذكرى الثامنة لتأسيسه كشف عن 6 مفاجآت مهمة. وقال المختص الأمني محمد الامي في حديث صحفي إن الاستعراض المركزي للحشد الشعبي في مسكر الشهيد أبو منتظر كان رائعاً من حيث التنظيم والترتيب والتشويق بين الكراديس. وأضاف أن الاستعراض كشف عن 6 مفاجآت مهمة هي التطورات الكبيرة في ملف تطوير المسيرات وقوتن القيادة والإدارة وتعزيز منظومة الصواريخ على نحو يعطي رسائل عن جهود كبيرة تبذل من قبل قيادات الحشد الشعبي من أجل تطوير إمكانياته من جانبه أوضح الباحث في الشأن الأمني سلمان الزبيدي، أن الحشد أعطى رسالة مهمة بشأن زيادة قدراته وتضاعف إمكانياته القتالية خاصة مع وجود مديرية عملياته بالتطوير الفني والعسكري وأشار إلى أن دخول الحشد الشعبي عالم الأسلحة الحديثة والتطورة ومنها المسيرات تعطي

لا اتفاق كردياً – كردياً بشأن مرشح رئاسة الجمهورية

بلا تفاؤل.. الانسداد السياسي

يعود للظهور

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

بعد جولات من التفاوض وأيام من التصريحات شبه المتناقضة بل عدة استكمال الاستحقاقات الدستورية والمضي قدماً بانتخاب رئيس الجمهورية وتشكيل الحكومة المرتقبة، عادت هواجس وأجواء الانسداد السياسي لتلحظ على المشهد من جديد، فالأطراف التسبقية ينتظر اتفاق الحزبين الكرديين، بينما ذكر سياسي مخضرم أن اتفاق كردياً-كردياً نقابياً الأمل على مرشح لمنصب رئيس الجمهورية وقال عضو مجلس النواب عن كتلة المستقلين، ياسر أسكندر، في حديث له الصباح: إن كتلة المستقلين المكونة من 12 نائباً لن تلحظ على المشهد من جديد، لأنه يعتبر ركناً أساسياً في تشكيل الحكومة، وأضاف: أن الاعتداء التركي على الأراضي العراقية أثر سلباً على الاعتداءات السياسية من طرف الانسداد السياسي من ناحية، بين المحلل السياسي، الدكتور طالب

محمد كريم، في حديث لـ الصباح: أن هذه المرحلة التي يمر بها العراق بالتحديد؛ السياسية، بسبب عدم التوافق بشأن أي مخرج يؤدي إلى تشكيل الحكومة وأضاف أن الأزمة ما زالت سارية عند الحزبين الكرديين، كما هي موجودة عند الأطراف الشعبي، وتابع أنه قد يكون الموضوع عند الأطراف سهل ما يدور بين الكرد، فالالاتحاد الوطني ثابت على موقفه من مرشحه، كما أن الحزب الديمقراطي ما زال مصراً على أن يكون منصب رئاسة الجمهورية لهم، وهكذا فإن الوتق يقف أمام الاستحقاقات النهاب بأكثر من مرشح للكرر لجلسة انتخاب الرئيس الجديد. إن ذلك، قال المحلل السياسي، هاشم الحويبي إن أمام الأطراف التسبقية مهمة صعبة جداً في وضع البرنامج الحكومي واختيار رئيس الحكومة، لكونه الكتلة الأكبر أكثر من ذلك، لذلك هذه النتيجة تفرض على الواقع أكثر من ذلك، حيث ضغط سياسي من الكتل والأحزاب السياسية ومجلس النواب فضلاً عن الضغط الجماهيري والوفاحي للجمتج العراقي.

تحرير: محمد الأنصاري

للوصل إلى 8 ملايين برميل يومياً نهاية 2025

العراق يتجه لتصعيد إنتاج نفطي يعد الأكبر عالمياً

● بغداد، سعد المسامك



كشف وزير النفط إحسان عبد الجبار عن خطوات فعلية لتصعيد إنتاج وتصدير النفط الخام في إطار تنفيذ مخطط يعد الأكبر حجماً على التطاق العالمي وصولاً إلى هدف إنتاج 8 ملايين برميل في نهاية 2025 . وقال عبد الجبار، حين نتكلم عن زيادة كميات إنتاج النفط تقدر بنحو 3.3 ملايين برميل يوميا، فتحن تتحد عن نطاق عمل عملاق على مدى 5 سنوات ربما سيكون البرنامج الاستراتيجي الأضخم في عموم العالم، ما يعني أن هناك مشاركة فاعلة لشركات النفط العالمية في صنع رؤوس الأموال الضخمة والخبرات والتكنولوجيا وكبريات الشركات الاضطارية النفطية، وكذلك استثمارات وزارة النفط الناتية من أرباعها المختلفة من خلال مشاركة الشركات النفطية، في حقل الوهبان من وراء تحقيق وتهدف التجهيز بين الأرباع وعلمية سياسة متوازنة بين الأرباع الألفية البناء لاستكمال الإنتاج الألفية والعمودية في آن واحد، والاعرف أن الشركات تتوجه كل العتابة والسرد عند احتجاز قراها زيادة معدل إنتاجها من النفط. وأضاف جوباً عن سؤال المرسل الصباح: لقد بدأتنا بالخطوات الفعلية لتحقيق الزيادة المتوقعة من خلال خطة مطروحة من شقين، الأول قيام شركة نفط البصرة

المشغل الرئيس لتحل مجنون بزيادة الإنتاج من 200 ألف برميل قدرته الحالية لتصبح 400 ألف برميل بنهاية العام المقبل 2023، كما أن هناك برنامجاً قيد الإقرار للوصول بطلاقة حقل مجنون إلى 600 ألف برميل في حقل قول عام 2025 وبخصوص حقل شركات التراخيص، قال عبد الجبار: إن العراق يسعى لزيادة إنتاج النفط الوطني ضمن برنامج مشترك مع شركة (إيني) والشرركات الاستخراجية الزبير غرب البصرة أكبر عند حفر عدد من الآبار للتنجعة للنفط الخام سنضيف بحدود 200 ألف برميل يومي تحقيق التسويد 3.300 ملايين برميل يومي بنهاية 2025 ستكمن العراق من إنتاج 8 ملايين برميل يومي في نهاية عام 2025 بما يضمن تحقيق العراق للوازن في سوق الطاقة العالمية.

استخدمت الشرطة التونسية الغاز المسيل للدموع والعصي ورذاذ القنفل، لتفريق عشرات المتظاهرين المحتجين على مشروع الدستور المقرر التصويت عليه يوم غد الاثنين.

روفيترز



مراقبون يحذرون من ارتفاع جنوني لسعر الخبز حكومة لبنان في برّاد التعطيل وباسيل يهاجم ميقاتي

تتعرّض القناعة لدى المراقبين في لبنان بأن تشكيل حكومة جديدة، قبل نهاية ولاية الرئيس ميشال عون أصبح من الصعوبة بمكان وريما في عداد المستحيلات، إذ بات ملف تشكيل الحكومة في براد التعطيل وليس هناك جديد إيجابي يلوخ حاليًا حتى الآن، وتبادلّت الأطراف المعنية بهذا الملف الشاكك تقاضف التهم كل فريق بينهم الآخر بتعمد تعطيل تشكيل الحكومة مأرب سياسية، إذ شنّ رئيس التيار العوني جبران باسيل هجومًا لاذعًا على رئيس الحكومة نجيب ميقاتي، بينما تتجه وزارة الاقتصاد اللبنانية إلى رفع الدعم عن الطحين ما ينتشر بوصول أسعار الخبز لأرقام قياسية.

بذلك وهو الأمر الذي إن حصل فعلا ستكون له ارتداداته الممثلة على المواطن اللبناني المتخثر بجراح المصاب الجبانة الجمة إذ سيرتفع السعر بشكل جنوني، ويقول خبراء إن سعر رطله الخبز سيصل إلى ثلاثين ألفاً ليرة.

وحذرت الحكومة اللبنانية والمصرف المركزي إن تفاق الاحتياطي المالي في المصرف المركزي إن استمر دعم بعض السلع وبعض السلع، فبذلك إن سياسة دعم بعض السلع منذ حصول الأزمة الاقتصادية في لبنان قبل ثلاث سنوات أدى إلى تقلص الاحتياطي الإجمالي لدى مصرف لبنان من العملات الأجنبية إلى حدوده الدنيا والخطيرة ما قاطم الأزمة المالية التي ترتجح تصفها البلاد.

يوميح وسينقل الجانب اللبناني مخرجات مباحثاته مع كل أيدي وراي والاشطن بذلك، بينما أفادت مصادر دبلوماسية بأن لبنان لن يقبل بأن يكون أمام لا قرار، خصوصا أن هناك إجماعا لبنانيا على القرار الذي ألقاه رئيس الجمهورية للموت الأميركي هوكشتاين ، ولبنان بات يفاوض من موقع قوة لا من موقع خوف، والأجواء تبدلت إيجابيا تكن هناك خوفا من الماطلة الأميركية ، وفقا لقناة المنار، وفي جديد الأزمات الاقتصادية الخائفة التي برزح تصفها اللبنانيون، ما أشارت إليه الأخبار أمس السبت بأن وزارة الاقتصاد اللبنانية تتجه لرفع الدعم عن الطحين بعد عجز الحكومة عن تغطية الأموال الخاصة

الأنظار باتت تتجه إذ نحو الانتخابات الرئاسية ومن هي الشخصية التي ستخلف الرئيس ميشيل عون في قصر بعبدا، لحظوظ رئيس التيار العوني جبران باسيل أصبحت ضمنية جدا وهنا يبرز اسما رئيس جبار المردة سليمان فرنجة وقائد الجيش اللبناني جوزيف عون فيكون أحدهما الرئيس المقبل للبنان العنراق في التون مشاكلة السياسية والاقتصادية.

إلى ذلك، أشارت معلومات في بيروت أمس السبت، إلى أن الوسيط الأميركي بشأن المفاوضات ترسم الحدود البحرية بين لبنان ولسطن المحتلة 31 هوكشتاين من المنتظر وصوله إلى بيروت يوم 3 تموز في زيارة ستمت

خاطئ، فنحن كنا نمارس مقاومة وممانعة سياسية تصحيح تمثيلنا ومنع التعرض لحقوفا السياسية، ولا يجب أن يحصل فراغ رئاسي، وحكومة تصريف الأعمال الراهنة غير مؤهلة لتسلم صلاحيات رئيس الجمهورية في حال حدوث فراغ ، وأضاف لا محاولة حتى تشكيل حكومة، فمن البداية قال رئيس الحكومة المكلف نجيب ميقاتي للوزراء إن مشاورنا طويل وأريد الحفاظ عليكم، إنه لا يريد تحمل وزر بعض القضايا، كحاكية مصرف لبنان وتحقيق المرفأ والخط 29 وموضوع النزاحين ، وتابع لدينا نوم على خلفنا الذين سمو ميقاتي مع العلم أنه لن يشكل ونحن نفيها على ذلك قبلا.

● بيروت، جبار عودة الخطاطب

العونيون الذين جاهدوا بعدم تحسمهم لتكليف رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي بهذه المهمة، يؤكدون أن الأخير يعد إلى التصويت في عملية التشكيل لتفني حكومة تصريف الأعمال كما هي، بينما يشير ميقاتي إلى أنه قد تم تشكيله إلى رئيس الجمهورية بانتظار ملاحظاته ليبنى على الشيء، متفضا، وهو بذلك يرسي بكرة التصبير أو التعطيل في ملف التيار الوطني الحر ورئيسه.

ورد رئيس التيار الوطني الحر جبران باسيل، من جهته بالتقول إن اهتماما بالتعطيل الدائم

وزيران إسرائيليان يزوران المغرب



● الرباط، وكالات

أعلن مكتب الاتصال الإسرائيلي لدى الرباط، أن وزير العدل والتعاون الإقليمي الإسرائيلي، عيساوي فرج، وجدعون ساعر، سيوفيان زيارة إلى المغرب.

وذكر المكتب أنه من المتوقع أن يتم خلالها توقيع اتفاق مهم بشأن التعاون القضائي، فضلا عن اجتماعات مع وزراء ومسؤولين مغاربة كبار، وقال في بيان إن وزير التعاون الإقليمي عيساوي فرج سيصل الأحد إلى المغرب في زيارة تستمر حتى الخميس، وسيعقد خلالها اجتماعات رسمية مع وزراء ومسؤولين حكوميين مغاربة، وأفاد بأنه سيرافق فرج وفد من الصحافيات الإسرائيليات الأعضاء في منتدى يسعى إلى دعم الحوار بين النساء الصحافيات في المنطقة، بحسب زعم البيان الإسرائيلي.

كما سيبدأ وزير العدل، جدعون ساعر، زيارة عمل للمغرب، يوم غد الاثنين، تستمر حتى الخميس، يرتقب أن يتم خلالها توقيع اتفاق مهم بشأن التعاون القضائي بين البلدين، فضلا عن اجتماعات مع وزراء ومسؤولين مغاربة كبار.

وتأتي زيارة الوزيرين الإسرائيليين إلى المغرب في سياق تكثيف البلدين تعاونهما منذ استئناف علاقاتهما الدبلوماسية أواخر العام 2020، وكان رئيس أركان الجيش الإسرائيلي، أفيف كوخاخي، قد زار المغرب الأسبوع الماضي وتضمنت الزيارة خصوصا محادثات حول إقامة مشاريع في الصناعات الدفاعية بالمغرب، والتعاون العسكري والاستخباراتي.

تبادل اتهامات بخرق الهدنة في اليمن

● صنعاء، وكالات

أعلن الجيش اليمني أن 12 جندياً قتلوا وأصيب 19 آخرون خلال ما قال إنها خرقات حركة أنصار الله الحوثيين للهدنة، بينما قالت الأخيرة إن قوى العدوان ارتكبت 171 خرقاً المركز الإسلامي للقوات المسلحة التابعة للحكومة المتفرقة في دولياً، قال إن الحوثيين ارتكبوا 277 خرقاً للهدنة الأمامية، خلال 48 ساعة، وأشار إلى أن من بين الخرقات محاولة تسليح مجاميع حوثية مسلحة باتجاه أحد المواقع في جهة مرسين بحور الضالع.

وذكرت وكالة سبأ التابعة للحكومة المتفرقة بها، أن باقي الخرقات شملت من إطلاق النار على مواقع الجيش بالمدفعية والمبارات المختلفة ومركبات (بي إم بي) وبالقنناسة والمبارات المسيرة المنفخة.

بينما ذكرت وكالة سبأ التابعة للحوثيين أن من أسماها قوى العدوان ومرزقتها ارتكبت 171 خرقاً للهدنة الإنسانية والعسكرية، خلال 24 ساعة الماضية.

ونقلت الوكالة عن مصدر عسكري إن الخرقات تلتها في خرق بتعليق الطيران التجسسي على الأطلنشي في أجواء نجران، و48 خرقاً بتعليق الطيران الاستطلاعي والسلاح والتجسسي على أجواء محافظات مأرب، تعز، حجة، الجوف، سعدة، الضالع، الحديدة، البيضاء وجميعها الحدود، إضافة إلى محاولات تسليح باتجاه مواقع الجيش واللجان الشعبية وأطلاق نار، ورفض مدمهي ، حسميا نقلت الوكالة عن المصدر.

دقلو يحذر من انهيار السودان

● الخرطوم، وكالات

الحكم للمدنيين وأن تتفرغ القوات النظامية لاداء مهامها الوطنية السامية المتضمنة لها في الدستور والقانون، ومن هذا المنطلق فإنني أدعو جميع قوى الثورة والقوى السياسية الوطنية للإسراع في الوصول لحلحل عاجل.

وأضاف دقلو، إن انتشار الصراعات القبلية على امتداد البلاد وتعالى أصوات الكراهية

والعنصرية سيؤديان البلاد حتماً للانهايار تماماً وأضاف باقول، إنني أراغب وأعلم تماماً المخططات الدخالية والخارجية التي تترصد بالبلاد وأدعو جميع المواطنين الشرفاء من قوى سياسية وثورية ومجتمعية للتكاتف والانتباه للمخاطر التي تواجه البلاد، والوصول لحلحل سياسي عاجل ونتيجة لأزمات الوطن الحالية.

«داعش» تشن هجمات متزامنة في سيناء

● القاهرة، وكالات

أصيب عدد من رجال الأمن المصري والمدنيين، مساء أمس الأول الجمعة في هجمات متزامنة لتنظيم ولاية سيناء الموالي لتنظيم داعش الإرهابي في مدينتي العريش وبئر العبد بمحافظة سيناء شرقي البلاد.

وقالت مصادر محلية وشهود عيان إن مسلحين هاجموا كميناً لقوات الشرطة المصرية في منطقة المساعيد ولاية شمال مدينة العريش ما أدى لوقوع إصابات، وأضاف أن الهجوم تزامن مع تعجير المتحاري يحمل حزاماً ناسفاً في منطقة الكمين، ما أدى إلى وقوع أضرار مادية وبشرية.

والتزامن مع ذلك اشتكت مجموعة من تنظيم «داعش» الإرهابي من قوة من الجيش المصري والمجموعات القبلية المساندة له في منطقة المصق جنوب مدينة بئر العبد، وقالت مصادر قبلية إنه سجل وقوع إصابات في صفوف الطرفين نتيجة الاشتباك الذي استمر لأكثر من ساعة.

وفي السياق نفسه، قالت مصادر طبية في مستشفى العريش العام إنه وصلت إلى المستشفى ثلاث إصابات وحة قتل يعتقد أنها تعود للانتحاري. ولم تعرف حصيلة خسائر الأمن المصري نتيجة الهجمات في ظل التكم الشديد الذي يسود أروقة مستشفى العريش العسكري.

وشار إلى أن هجمات مدينة العريش تعتبر الأولى من نوعها منذ سنوات، في أعقاب السيطرة الأمنية بعد العملية العسكرية الشاملة في سيناء التي انطلقت في شباط 2018.

عقب اشتباكات طرابلس

اجتماع ليبي حكومي طارئ

● طرابلس، وكالات

منذ أمس الأول الجمعة اشتباكات في أفرد من جهاز الردع لمكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة، وكتيبة ثوار طرابلس، إراج حربيها 13 قتيلًا بعدما قام الجهاز باعتقال أحد أفراد الكتبية، وبدأت الاشتباكات من منطقة الفرجان التي أتمعت دائرتها لتصل إلى المنطقة الجاورة لسجن الحديدية الذي يعرف بـ طريق الشوك، وعلى إثرها شهدت العاصمة انتشاراً أمنياً مكثفاً.

وأعلنت مديرية أمن طرابلس نشر دوريات من شرطة التجدة والمرور وقوى المهام الخاصة في عدد من المناطق، وكذلك فتح الطرق في الأجزاء التي شهدت أحداث اشتباكات وأمنيتها بعد غلقها.

وكانت العاصمة الليبية طرابلس، شهدت

السجن لمسؤول جزائري سابق بنهم فساد

● الجزائر، وكالات

طلب المنشي العام الجزائري لدى محكمة الجراء الاقتصادية والمالي بمنطقة سيدي أحمد بالجزائر العاصمة، تنفيذ عقوبة 6 سنوات حبساً نافذاً بحق وزير السكن السابق عبد الوهيد طمار وغرامة مالية قدرها مليون دينار.

وذكرت وسائل الإعلام الجزائرية، أن المدعي العام التنس أيضاً مصادرة جميع المحجوزات، بسبب أن الوزير السابق متابع في قضية فساد جديدة بصفته والياً على ولاية مستانم، وأن قاضي الفرج الثاني قرر التلق بالأحكام في القضية يوم 28 تموز الحالي.

ويواجه طمار تهم سوء استغلال الوظيفة، وتحرير وثائق ادارية تتضمن وقائع غير صحيحة، إضافة إلى التصريح بالتكاذب للممتلكات، وتعود وقائع القضية إلى سنة 2019 بعد أن تمت متابعة الوالي السابق لستانم بتسليمه تراخيص لإنشاء مخيمات صيفية على أرض غابية بشكل مخالف للقانون، مع عدم التصريح ببعض حساباته البنكية وهذا ما اعتبر خرقاً للقانون.



بعد توقيع «اتفاقية القمح» موسكو تستهدف موانئ تصدير الحبوب الأوكرانية

لم يمض على توقيع اتفاق تصدير الحبوب الأوكرانية بين أوكرانيا وروسيا برعاية تركية في استنبول سوى ساعات حتى هاجمت القوات الروسية بالصواريخ ميناء أوديسا، أحد الموانئ الثلاثة التي من خلالها سيجري تحميل السفن بمنتجات القمح الأوكراني، وأفادت قيادة عمليات الجنوب الأوكرانية بأن العدو هاجم ميناء أوديسا بصواريخ من نوع كاتيبس، وتمكنت قوات الدفاع الجوي من إسقاط صاروخين، بينما استهدف صاروخان آخران البنية التحتية في الميناء.

وفي سياق متصل، حذر رئيس الوزراء الهنغاري، فيكتور أوربان، اليوم السبت، أوروبا على اختيار استراتيجية جديدة تهدف إلى السلام في ما يخص الأزمة الأوكرانية. وقال أوربان في خطاب ألقاه في مدينة سيليفوشناه الرومانية: يجب ألا نوجه مفارباتنا بأن بإمكانها التأثير في استراتيجية الغرب. ومع ذلك، فإن الأمر يتعلق بالشرف والأخلاق بالنسبة لنا، إذ نلن موقفنا الذي مفاده أن هناك حاجة إلى استراتيجية (أوروبية) جديدة تهدف إلى السلام وصياغة اقتراح جيد للسلام.

وأضاف: ليست مهمة الاتحاد الأوروبي أن يقف إلى جانب ما بل أن يقف بين روسيا وأوكرانيا. وشدد على أن العقوبات التي فرضها الغرب على روسيا، لا تعمل، مؤكداً بأن العقوبات لم تزعزع الاستقرار في موسكو، في حين خسرت أوروبا 4 حكومات، وهي في أزمة اقتصادية وسياسية.

كذلك دمرت أنظمة الدفاع الجوي الروسية 11 طائرة من دون طيار أوكرانية في منطقتي خرسون وخاركوف وجمهورية دونيتسك الشعبية. واستهدف سلاح الجو في جمهورية دونيتسك الشعبية أكثر من نصف أفراد إحدى كتائب اللواء الأبي الرابع عشر للقوات المسلحة الأوكرانية. في غضون ذلك، اعترفت وزيرة الخارجية الألمانية، أنالينا بيربوك، بوجود صعوبات في مجال الإمدادات الدائرية للديابات لأوكرانيا، الأمر الذي اتفقت عليه ألمانيا وفرنسا. وجاء تصريح بيربوك في ضوء اتهامات الجانب البولندي، إذ أعلن نائب وزير الخارجية البولندي، شيمون شيتكوفسكي قبل أسبوع، في حديثه لمجلة شيبيل أن الوجود الألماني بشأن التبادل الدائري للديابات اتضح أنها متناوذة خاصة.

مقتل العشرات من القوات الأوكرانية بضربات دقيقة، وتدمير مراكز قيادة ومخازن أسلحة وذخائر، خلال الساعات الـ24 الماضية. وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع الروسية، إيغور كوناشينكوف، في الإضافة الصحفية اليومية، إن القوات الروسية تمكنت من تدمير 3 مصات أوكرانية لإطلاق الصواريخ، و24 وحدة من مدافع الهاوتزر D-20 و15 وحدة دويتسك الديفراطية. بالإضافة إلى ذلك وكجزء من الحرب المضادة للطائرات، تم تدمير 3 وحدات من أنظمة إطلاق صواريخ غراد المتعددة في مناطق أدميفكا، وسلافيانسك وسفيرسك، و10 قطع مدفعية، و24 وحدة مدفعية من مدافع هاوتزر. وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع إن أكثر من 200 جندي أوكراني تم القضاء عليهم في قرية فيرخيفكا، ميسك، بالإضافة إلى أكثر من 60 فرداً من كتيبة التوطين دونباس.

الرئيس التايواني ينجو من آخر محاولات حجب الثقة

لكننا لن نخسر في الانتخابات العامة. وخلال الأيام الأربعة الماضية، كان برلمانيون يهدفون الرئيس لأحزاب المعارضة. وقال زعيم المعارضة سوتون كولومسانغ إن الفشل الرئيس لبرايوت، كان الإدارة الاقتصادية. برايوت، الذي يشغل أيضاً منصب وزير الدفاع، أتهم أيضاً بالتجسس على المعارضين السياسيين باستخدام برنامج التجسس الوطني، كما اتهمت المعارضة نائب رئيس الوزراء ووزير الصحة أوتون شانتيفرا كول بإساءة الشرطة على الجيش من دون ضوابط مناسبة. واقر برايوت سجل حكومته مشيراً إلى أن اقتصاد تايوان مستقر على الرغم من ارتفاع أسعار الطاقة وارتفاع التضخم. وقال خلال الـ250 يوماً المتضمنة من عمر الحكومة، أصر على تنفيذ المهمة التي كلف بها من قبله، لأننا لا نكسر الشعور العام، وأضاف: نعلم أننا لا نستطيع الفوز في البرلمان،

الصحة الأوروبية: وفاة 1700 شخص نتيجة لموجة الحر

للحارة الشديدة خلال موجات الحر الممتدة وغالباً من حرائق الغابات المتزايدة. وأضاف كوف، شهدنا هذا العام بالفعل أكثر من 1700 حالة وفاة لا داعي لها في موجة الحر الحالية في إسبانيا والبرتغال وجمهورية فرنسا بريس. وشهد المدير الإقليمي على التضرر للحرارة الشديدة غالباً ما يؤدي إلى تفاقم الظروف الصحية الموجودة مسبقاً، وأشار إلى أن الأفراد في أي من طرقي الحياة - المرض والأطفال أو كبار السن - معرضون للخطر بشكل خاص.

وأوضحت منظمة الصحة العالمية في أوروبا أن الرقم هو تقدير أولي يستند إلى تقارير من السلطات الوطنية. وأورد عدد الوفيات ارتفع بالفعل وسيزداد أكثر خلال الأيام المقبلة. وقال كوف إن العدد الحقيقي للوفيات المرتبطة بموجة الحر لن يعرف لأسابيع، مضيفاً أن موسم الصيف الحار هذا بالكاد انتهى في نهاية المطاف، تشير أحداث هذا الأسبوع مرة أخرى إلى الحاجة الملحة للعمل الأوروبي لمعالجة تغير المناخ بشكل فعال.

بريطانيا: وزيرة سابقة تطرح نفسها بديلاً لجونسون

وتشجعت ترزا سونك ووزير الخزانة البريطاني، نفسها بأنها متعمدة تريد تغيير الأوضاع السياسية في بريطانيا. وفي وقت سابق قالت ترزا، إنها قادرة على هزيمة سونك، في السابق بشكل مختلف وأن تكون جريئة لضمان أن تتمتع المملكة المتحدة بنمو مرتفع الحكومة.

للحارة الشديدة خلال موجات الحر الممتدة وغالباً من حرائق الغابات المتزايدة. وأضاف كوف، شهدنا هذا العام بالفعل أكثر من 1700 حالة وفاة لا داعي لها في موجة الحر الحالية في إسبانيا والبرتغال وجمهورية فرنسا بريس. وشهد المدير الإقليمي على التضرر للحرارة الشديدة غالباً ما يؤدي إلى تفاقم الظروف الصحية الموجودة مسبقاً، وأشار إلى أن الأفراد في أي من طرقي الحياة - المرض والأطفال أو كبار السن - معرضون للخطر بشكل خاص.

ترامب ونائبه السابق يتنافسان انتخابياً في ولاية أريزونا

شارك دونالد ترامب ونائبه السابق مايك بينس المرشحين الجمهوريين المحتملين للانتخابات الأمريكية عام 2024، في تجميعين انتخابيين جمهوريين متنافسين في ولاية أريزونا. وفي المباراة التي جرت عن بعد، حضر بينس إلى عاصمة الولاية، فينيكس، لدعم المرشحة كارين تاييلور روسون، بينما دعم ترامب المرشحة كاري لاك في وادي بريوسكوت.

وبالإضافة إلى ذلك، ظهر في جانب المرشحين للانتخابات المحلية، ولا يستعد للترشح عن الحزب الجمهوري ضد الرئيس السابق ترامب، مؤكداً أنه زوجته كارين سينهيدان إلى حيث تدعى ودانت محكمة فدرالية أمريكية ستيف باتون، المستشار السابق للرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب، بتهمة عرقلة تحقيق الكونغرس بعد رفضه التعاون مع لجنة التحقيق في الاتهام مثنى الكابيتول وتداول هيئة المحلفين في محكمة فدرالية واشنطن لتتعدى ثلاث ساعات الجمعة، وتوصلت إلى أنه مذنب في التهمتين الموجهتين إليه وهو يواجه عقوبة السجن بين شهر وستة شهور لكل من هاتين التهمتين وقال باتون للصحفيين بعد إصدار الحكم ربما تكون قد خسرتنا معركة اليوم لكننا

والبلاد باتت مدمرة بشكل منهجي سببها من جهة، أثار بينس أمام تجمع داعم لكارين تاييلور روسون، بإنجازات السنوات الأربع خلال إدارة ترامب وبينس، متقدماً بشكل عابر المرشحة المدعومة من الرئيس السابق، معتبراً أنها كانت في الماضي من أفضل الديموقراطيين وقال بينس الجمهوريين في ولاية أريزونا لا يحتاجون إلى حاكم دعم باراك أوباما وهيلاي كلينتون، وبينما أشار إلى اتهامات ترامب بشأن انتخابات 2020، قال: إذا سمع الحزب الجمهوري لمرأة المناصب بأن سطر عليه، سنخسر. ويلفت دونالد ترامب الذي لا يزال يتمتع بعمق فوي في الحزب الجمهوري، إلى فكرة الترشح للانتخابات الرئاسية في العام 2024 في المقابل، يضاغف مايك

والبلاد باتت مدمرة بشكل منهجي سببها من جهة، أثار بينس أمام تجمع داعم لكارين تاييلور روسون، بإنجازات السنوات الأربع خلال إدارة ترامب وبينس، متقدماً بشكل عابر المرشحة المدعومة من الرئيس السابق، معتبراً أنها كانت في الماضي من أفضل الديموقراطيين وقال بينس الجمهوريين في ولاية أريزونا لا يحتاجون إلى حاكم دعم باراك أوباما وهيلاي كلينتون، وبينما أشار إلى اتهامات ترامب بشأن انتخابات 2020، قال: إذا سمع الحزب الجمهوري لمرأة المناصب بأن سطر عليه، سنخسر. ويلفت دونالد ترامب الذي لا يزال يتمتع بعمق فوي في الحزب الجمهوري، إلى فكرة الترشح للانتخابات الرئاسية في العام 2024 في المقابل، يضاغف مايك

والبلاد باتت مدمرة بشكل منهجي سببها من جهة، أثار بينس أمام تجمع داعم لكارين تاييلور روسون، بإنجازات السنوات الأربع خلال إدارة ترامب وبينس، متقدماً بشكل عابر المرشحة المدعومة من الرئيس السابق، معتبراً أنها كانت في الماضي من أفضل الديموقراطيين وقال بينس الجمهوريين في ولاية أريزونا لا يحتاجون إلى حاكم دعم باراك أوباما وهيلاي كلينتون، وبينما أشار إلى اتهامات ترامب بشأن انتخابات 2020، قال: إذا سمع الحزب الجمهوري لمرأة المناصب بأن سطر عليه، سنخسر. ويلفت دونالد ترامب الذي لا يزال يتمتع بعمق فوي في الحزب الجمهوري، إلى فكرة الترشح للانتخابات الرئاسية في العام 2024 في المقابل، يضاغف مايك

توفير بيئة عمل مثالية يوطن الاستثمارات في البلاد المعارض الاقتصادية وفرصة اكتساب الخبرة

أكد مختصون في الشأن الاقتصادي، الدور الفاعل للمعارض والمؤتمرات المختصة في تطوير الأداء داخل العراق، الذي يعد أرضاً بكر لتنفيذ الأعمال وجذب الاستثمارات، حيث يمكن أن توظف في اختصار الوقت والجهد لتحقيق النهوض الاقتصادي في جميع القطاعات، وتعالج مشكلات اقتصادية مزمنة، أهمها البطالة والضغط السكاني، مستفيدين من رغبة كبريات الشركات العالمية في المشاركة بهذه المعارض والمؤتمرات التي تنظم داخل البلاد، ما يدل على رغبتها في التواجد داخل سوق العمل العراقية.



تصوير: خضير المتاجي

الشوري أكد أن "المعارض والمؤتمرات توفر وقتاً وجهداً كبيرين، وتأتي بعدد كبير من الشركات العالمية في جميع الاختصاصات ومن مختلف بقاع الأرض، وهنا يجب أن يخطط القطاع الخاص المحلي لاستثمار هذه الفرصة، وعقد تظاهرات أوثق للتعاون مع هذه الشركات، ومن ثم تحويلها إلى اتصالات مجدية اقتصادية".

ونبه على أن "الجهد الدولي يسهم في تطوير واقع أداء الشركات المحلية بعد الدخول في شركات ثانية، حيث تأتي الشركات العالمية بأحدث أساليب إدارة الأعمال وتنفيذ المشاريع، وكذلك أدوات متطورة تحقق مواصفات المطلوب في قرارات الإحالة لكل من المشاريع، التي تحتاجها المدن المحلية في مختلف المناطق".

وذكرت مصادر مطلعة أن معرض بغداد ينظم هذا العام دورته الجديدة وبمشاركة واسعة محلية ودولية ويستمر لعشرة أيام، بعد توقف دام عدة سنوات بسبب جائحة كوفيد-19، والأوضاع التي مرتت بها البلاد.

معارض متخصصة

بدوره المختص بالشأن الاقتصادي أحمد مكلف شدد على "أهمية أن تشهد الفترة المقبلة تنظيم معارض متخصصة تتناغم وحاجة العراق وفي مختلف مناطق البلاد، ليطلع المستثمر على واقع المدن والفرص الاستثمارية المتوفرة في تلك المناطق".

وأكد ضرورة أن "يؤازر عرض الفروض الاستثمارية عبر المعارض والمؤتمرات عمل جاد لتوفير مناخ مناسب جاذب للهدف الدولي، من خلال تسهيل جميع الخطوات الاستثمارية والإفاد من تجارب دولية واقليمية في هذا المجال".

معرض في العراق تجد الشركات العالمية تنتع هذا الامر اهتماما كبيرا من اجل المشاركة والتواجد في ميدان العمل للاطلاع على واقع الحال".

اتصالات مجدية

اما المختص بالشأن الاقتصادي سلوان

ميدان العمل

وقال إن "العراق يختلف عن دول العالم بالنسبة للشركات العالمية من ناحية كون البلاد في بداية تطور جميع قطاعاتها، وتحتاج إلى عدد كبير من المشاريع وجهد كبير يستوعب شركات محلية واقليمية ودولية".

مشيراً إلى أنه "عند الإعلان عن تنظيم

ثالثية بين القطاع الخاص المحلي والشركات الاستثمارية الداخلة إلى العمل في السوق العراقية، ويجمع الأحوال ستكون النتائج ايجابية على الاقتصاد الوطني وفي مقدمتها ضمان مشاريع نوعية والحفاظ على دورة رأس المال داخل البلاد، وبذلك تكون المنافع مزدوجة لخدمة الاقتصاد الوطني".

المعارض والمؤتمرات تأتي بأكبر الشركات العالمية، التي تدرّك أن حجم سوق العمل العراقية يمكن أن يكون في مقدمة الأسواق العالمية، كونه فرصة عمل متجددة، وهذا يجعل البلاد قبلة للهدف الدولي المتخصص، والذي يمكن أن يكون الاداة الفاعلة في تحقيق التنمية الاقتصادية التي يشهدها العراق، والتي لم تكن أمراً صعباً أو معقداً، في حال توفر الإرادة والدعم المهني من قبل الجهات المعنية.

ثوب جديد

ياسر المتولي

التي تحتاج إلى استثماراتها فروعاً مشروطة بإصلاحات اقتصادية، وهدفاً في المحصلة تسويق النظام الرأسمالي الحر كمنهج لإقتصاد البلاد، أما الصين فإن فروعها ميسرة والهدف سياق للاستثمار بالنصيب الأكبر من الثروات البلد المستهدف وفي كلا الاسلوبين، فإن المصالح هي العامل المشترك بين الدولتين، بمعنى أنها من أجل الفروض التي تخصص لبلد ما، ليس لأجل سوا ذلك، إنما لتحقيق مصالح الدولة المعرضة وكذلك تسري مفاهيمها نفسها على الاستثمارات.

اذن فكيف للدول النامية الذكاء الاقتصادي مع السياسة الاقتصادية الجاهزة بالدولتين؟ بطبيعة الحال، التعاطي يتوقف على حاجة البلد من كل من الصين والولايات المتحدة الأمريكية، مع الأخذ بعين الاعتبار بعض المزايا والعيوب الفنية الإنتاجية للتجربتين، إضافة إلى فهم واقع العامل السياسي وهضمه بما يفي اليه أي آثار جانبية، والمتصور واضح هنا ولا يحتاج إلى توضيح.

ونرى أن لسم حل للبلد الذي ينأى بنفسه عن النتائج القوية لصراع القطبين، هو أن يوزع وينوع فروعها واستثماراتها بينها، فهذا المنهج يؤيد ما دينا به في مقالات سابقة هنا، وفي هذه النصفية منذ أكثر من عامين يتوقفنا من أن العالم يتجه إلى نظام اقتصادي جديد مختلف عما سبق، أي أن الصراع لم يعد بين معسكرين رأسماليين ونشراكي إنما بين قطبين متحاربتين لقيادة النظام الاقتصادي العالمي الجديد، لها الأهداف نفسها، ولكن يرق في الاسلوب، وفي كتنا العائتين فهو وضع اقتصادي بنوب جديد.

تجه أغلب الدول النامية إلى الفروض والاستثمارات العالمية بهدف معالجة اقتصاديتها الهشة، والسؤال المهم الذي يبرز هنا، هل الفروض وسيلة لتحقيق النمو وخلق القيمة المضافة للاقتصاد، أم أنه فخ من قبل الدول للدلالة للاستحواد على اقتصاديات الدول المديئة؟ هناك ميذاً للدول العظمى خلاصته أنها تجد نحو تحقيق مصالحها ومكاسبها الاقتصادية، بغض النظر عن أي أهداف اسطورية، تخيل لبعض أنها في مأمن من التحلي عنها عند تحقق مصالح الدول العظمى في دولة أخرى.

ويهدف فهم هذه الحقيقية والافادة من مضمونها ولتعميق الثقافة الاقتصادية، تعالوا معنا لتحليل الظواهر الحديثة في أسس النظام الاقتصادي الجديد، الذي تستهوى الدول الكبرى فرضه على العالم، ونماذج واقعية من أرض الأحداث. الحرب الاقتصادية التي تدور رحاها بين أميركا والصين، واحدة من وسائل الاستحواد على منابع الثروة الرئيسية في البلدان عبر وسيلتين مهمتين للدول النامية أو الدول التي تحتاج إلى تحقيق نمو اقتصاديتها وهما، أقصد السيلتين، الفروض أولاً والاستثمارات الخارجية في الدول المستهدفة (ثانياً).

والفرق بين الدولتين (أميركا والصين) هو الاسلوب في التعاطي مع الدول المتحاجة، أما الهدف فهو واحد ويتجسد بالاستحواد على ثروات البلدان. إن الفرق في الاسلوب يتخص في أن الولايات المتحدة، تفرّض على البلدان

أوكرانيا: سنصدر 20 مليون طن حنطة

بغداد: وكالات

قال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي إن بلاده لديها شحنات حبوب جاهزة للبيع قيمتها نحو عشرة مليارات دولار، وذلك بعد توقيع اتفاق مع روسيا، أمس الأول، لإنهاء حصار صادراتها الزراعية، مضيقاً أن بلاده أصبح لديه فرصة أيضاً لبيع الحبوب الحالي وأضف أنه سيتم تصدير نحو 20 مليون طن من محصول العام الماضي بعد التوصل إلى الاتفاق الذي وصفه بأنه مهم. وكان رئيس الوزراء الأوكراني ديفيد شميغال، قال أمس السبت، إن بلاده حصدت بالفعل 6.5 مليون طن من محصول العام الجديد. ووقعت روسيا وأوكرانيا اتفاقاً معاً، في إسطنبول، برعاية الأمم المتحدة وأوكرانيا، لإعادة فتح الموانئ بفرص تصدير الحبوب، مما زاد الأمل في إمكانية تخفيف حدة أزمة الغذاء العالمية التي تفاقت بسبب الغزو الروسي.

موقع العراق والربط السكاني

بمجلس الوزراء وموافقة مجلس النواب، داعياً الجهات المعنية إلى القيام بدراسة جدوى عميقة للربط السكاني، على ألا يؤثر ذلك في عمل ميناء الفاو الكبير، بل يكون مكملاً له. وأكد البيضاني أن "موقع العراق جغرافياً يتيح له الربط المباشر بين قارتي آسيا وأوروبا من خلال إعلان الاستثمار قصير الأجل في السكك الحديدية، بعد اكتمال البنية التحتية له وتهئية الخطوط وإعادة تاهيل وصيانة القائم منها". ورأى أن ذلك من شأنه أن "يوفر إيرادات مالية للوزنة، يمكن تخصيص جزء منها لتطوير واقع السكك وشراء اسطون من القاطرات الحديثة، فضلاً عن العربات التخصصية (البرادات)، والأخرى الخاصة بنقل المسافرين المعززة بوسائل راحة اضافية". في غضون ذلك يبحث مدير عام السكك طالب

بغداد: حسن ثغب وشكران الفتلاوي

المختص بالشأن الاقتصادي أحمد الجادر قال إن "سوق العمل العراقية تمثل عنصر جذب لكبريات الشركات العالمية الجاذبة عن فرض عمل مثالية وكبرى، الأمر الذي يحتم علينا استثمار هذه الفرصة التي يمكن من خلالها تجاوز مشكلات معقدة يعانيها العراق في مقدمتها، البطالة والضغط السكاني الكبير ومن ثم التوجه إلى آحياء القطاعات الخدمية والاتجاهية، التي تتطلب حجم عمل كبير واسع".

الأسواق العالمية

وأضاف أن "المعارض والمؤتمرات تأتي بأكبر الشركات العالمية، التي تدرّك أن حجم سوق العمل العراقية يمكن أن يكون في مقدمة الأسواق العالمية، كونه فرصة عمل متجددة، وهذا يجعل البلاد قبلة للهدف الدولي المتخصص، والذي يمكن أن يكون الاداة الفاعلة في تحقيق التنمية الاقتصادية التي يشهدها العراق، والتي لم تكن أمراً صعباً أو معقداً، في حال توفر الإرادة والدعم المهني من قبل الحكومة، حيث يتطلب الأمر تسهيل الإجراءات أمام الاستثمارات ودعم جميع الجهات ذات العلاقة للجهود الاستثمارية".

الأموال والتكنولوجيا

ولفت الجادر إلى أن "الاستثمارات الدولية ستأتي بفرص الأموال والتكنولوجيا التي يمكن اادارتها من قبل الموارد البشرية العراقية، وبذلك تحقق منفعة كبرى حين تتكهن مورادنا من التكنولوجيا المهمة دون تفنات تخصص لهذا الأمر، وعادة ما تكون تخصصات عالية ومرفقة". لافتاً إلى "إمكانية تحقيق شركات

بغداد: الصباح

أغلقت بورصات النفط العالمية على تذبذب في أسعارها خلال الأسبوع الماضي عند الانخفاض، بالرغم من انخفاضها في آخر جلسة لها أمس الأول. وأغلق خام البصرة الثقيل على انخفاض بمقدار 0.94 سنتاً ليصل إلى 96.35 دولاراً، إلا أنه سجل أيضاً أسبوعية كبيرة بلغت 5.46 دولارات، بما يعادل 6.01%. وأغلق خام برنت في آخر جلسة على انخفاض أيضاً بمقدار 0.66 سنتاً ليصل إلى 103.20 دولارات، إلا أنه سجل مكاسب أسبوعية بلغت 2.04 دولاراً أو ما يعادل 2.02%. وأغلق خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي على انخفاض بمقدار 1.65 دولار ليصل إلى 94.70 دولاراً للبرميل إلا أنه سجل خسائر أسبوعية بلغت 2.89 دولار أو ما يعادل 2.96%. وشهد الأسبوع الماضي تذبذباً في أسعار النفط، حيث توقعت الوكود الاقتصادي يقابلها شع الإمدادات نتيجة الحظر النفط الروسي من قبل الاتحاد الأوروبي.

بغداد: مصطفى الهاشمي

تصلع دول العالم والمحيط الاقليمي للعراق، إلى الاستثمار في مشاريع النقل بالسكك الحديدية، لا سيما إذا ما اكتمل العمل بربط خط موانئ البصرة بشبكة السكك الواصلة على كل من الحدود التركية والسورية، وبقيّة دول الجوار، ومن ثم إلى أوروبا بعد تفعيل خط بغداد برلين. ويعيش الكاويامي الاقتصادي الدكتور ماجد البيضاني فإن موضوع الربط السكاني مع دول الجوار، ممكن أن يكون مديلاً لتطوير واقع هذا القطاع المهم، لا سيما أنه إذا ما طرح للاستثمار، فإن إيراداته ستكون ممتازة وتدعم الموازنة بمبالغ متحققة من قطاع غير وأشار البيضاني إلى أن "قرار طرح الاستثمار في السكك الحديدية يعود لجهات عليا متممة

طقوس وعادات ترافق المناسبات السعيدة

أمنيات بتشكيل حكومة جديدة وفرص عمل حقيقية

• احمد الفرجوسي



بحلول عيد الأضحى المبارك تزداد وتيرة الاستعدادات وتتهيأ الأسر السماوية لهذه المناسبة المهمة، من خلال البرامج المختلفة، بهدف قضاء أوقات ممتعة، إذ تباينت آراء المواطنين في عطلة أيام عيد الأضحى المبارك بين البقاء في المنزل أو الذهاب لزيارة الأهل والأقارب والتنزه أو السفر لزيارة المرافد الدينية والسياحية، أو اقتناص الفرصة لشراء الملابس والاحتياجات الضرورية.

زيارة المرافد الدينية

وقال المواطن محمد حميد، لـ (الصباح) من الطقوس المتعارف عليها أول أيام العيد، تهيئها بزيارة المرافد الدينية، خصوصاً النجف، وتم نذهب لزيارة مقبرة وادي السلام التي يدين فيها موتانا وقراءة سورة الفاتحة على أرواحهم، وبعد العودة من الزيارة في الأيام التالية للعيد، تقوم بزيارة الأقارب، وتبدأ بآباء السن والمرضى، ثم تنتقل لأماكن الترفيه والتلهات والأطفال والآباء ليلا، بسبب ارتفاع درجات الحرارة، مضيفاً كما يتوجه المسلمون مع شروق شمس أول أيام العيد لتأدية الصلاة في الجوامع والمسجديات المنتشرة في المدينة، ويتبادلون التهاني بقدوم العيد المبارك.



وتابع حميد يحافظ الأهالي على نحر الأضحية، وتقديم الطعام، ويعتبر من بين أهم الطقوس في عيد الأضحى المبارك.

للتشرف إلى جانب زيارة قبور موتاهم، حيث تنتقل أجواء بهجة العيد بمشاعر ودوم العزرن على ذويه الغائبين. ويرى مدلول أن عيد الأضحى المبارك يعزز من بنية الأعياد بنجر الأضحية التي تنجر من قبل المسلمين على أرواح الموتى، ولذلك نجد ظاهرة ارتفاع أسعار المواشي مع قرب حلول عيد الأضحى، مبيّناً أن الكثير من الأسر تستعد مبكراً لهذا العيد بمراسم صلاة العيد، أحد أبرز الطقوس المعنوية الاجتماعية، خلال عيد الأضحى وعيد الفطر كذلك؛ إذ تشرى مختلف الجوامع والمسجديات تحضر أضحية العيد أو كلبية وتنظيف المنزل وتأنيبه، إضافة إلى خيط الأضحية، وتكون فرصة بالنسبة للكثيرين من أجل تبادل التهاني، مضيفاً كما يتوجه الناس إلى مدينة النجف، بينما أكد الإعلامي صباح البركات،

قائلاً رغم التغييرات الكثيرة والتحولات الكبيرة التي طرأت على المجتمع العراقي، وخصوصاً في آخر عقدين، ورغم اندثار وتراجع الكثير من العادات والتقاليد بمختلف أنواعها، إلا أن أغلب الأسر بقيت وفضة لخصوصية الأعياد ومقاسمها وطرق إجرائها، على الرغم من دخول التكنولوجيا على الخط بمختلف مجالات الحياة، لكن فرحة العيد مازالت تحفظ بيوهرها التراثي جلا بعد جيل، لذلك نكاد تكون معظم الأسر السماوية متشابهة إلى حد كبير في برنامج الأعياد، وخصوصاً في مسألة زيارة الأضحية في المقابر في اليوم الأول من العيد، ويعتبر ذلك كتقليد عرفي واجتماعي دأب عليه أغلب العراقيين،



موضحاً أن التعارف عليه في محافظة النجف زيارة الأهل والأقارب في أول أيام العيد، وخصوصاً عيادة المرضى، كما تقوم أغلب الأسر بجزر الأضحية في اليوم الأول من العيد، وعادة يدعى لهذه المائدة الأقارب والجيران، قد يكون هذا اليوم الأول من أيام العيد، وفي اليوم الثاني عادة ما يخصص للخروج والسفر أما زيارة الأقارب والاصفاء خارج المحافظة، أو زيارة الأماكن الترفيهية والسياحية، ولقد إلى أنه في السنوات الأخيرة وبعد تحسن الوضع الاقتصادي للبعث أصبح من السهل التفكير في قضاء عطلة العيد خارج الملابس النسائية، هيثم مزهر عاجل، لـ (الصباح) إلى أن مستوى الإقبال على شراء الملابس من قبل المواطنين، لم يكن بالمستوى المطلوب، ما أدى إلى تكدي أصحاب المحال خسارة كبيرة، موضحاً أن ارتفاع أسعار إيجارات المحال التجارية، وفواتير الكهرباء، وانتشار السبلات في شوارع المدينة، سببت ركوداً في الحركة التجارية.

وأضاف كما أن المستوى المعيشي المتدني للأسر العراقية، كان سبباً مهماً أخرفي ركود السوق وطفة الإقبال على شراء.

أمنيات وآمال

وعبر المواطن أبو شهيد الخصري عن أمنياته في حديث لـ (الصباح)، بالقول أمنتي أن يشهد بلدي حالة من الازدهار

رغم توفر النخبة

موصليون ينتقدون تلكؤ إعمار المنطقة القديمة

أكثر من خمسة أعوام انتهت على إعلان مدينة الموصل محررة بالكامل، والإعلان عن بدء إعمار مدينة الموصل مركز محافظة نينوى، التي أعلنت عنها رسمياً المدينة المنكوبة خلال الحرب على عصابات داعش الارهابية، لكنها ما زالت لم تر معالم الأعمار الا القليل منها رغم التخصصيات التي تلقفتها الحكومة المحلية، وتم صرفها من قبل مجلس الوزراء لإعمار البنية التحتية وغيرها من دوائر ومستشفيات ومؤسسات مدنية منها وعسكرية.

• شروق ماهر

ويقول المقال عن نينوى عامر الجبوري في تصريح لـ (الصباح) إن أحد أبرز أسباب تلكؤ المشاريع في مدينة الموصل وتحديدًا إعمار المدينة القديمة هو الحكومة المحلية، التي تتصرف على زمام إعمار المدينة بجميع جوانبها، إضافة لمدينة الموصل القديمة، التي ما زالت لم تر نور الإعمار بعد.

إزهاج

ويصف الجبوري إن هناك سياسة من قبل المسؤولين في المحافظة على الإعمار، ولاعباً بأيذ خفية تصل مع مقاولين تحت عنوان (المسك سينيغ)، وهذا ما دفع أغلب المقاولين للابتعاد عن التعامل مع هؤلاء المسؤولين، الذي غايتهم هو سرعة المبالغ وليس الإعمار الحقيقي في هذه المدينة، التي عانت من إزهاج داعش مرة، ومرة من إزهاج الفساح المنتشر فيها. ويؤكد المواطن خليل سلام من سكان المدينة القديمة لـ (الصباح) أنه ما زال هناك نحو 60% من الموصل القديمة مدمرة ولم تدخل حيز الإعمار، والسبب يعود للحكومة المحلية والحالية والسابقة أيضاً، فكل حكومة محلية تتولى الموصل لها

الحضر، وغيرها من الأفضية التي ما زالت تشهد تلكؤ الإعمار بسبب التواب والمقاولين، الذين يرهتون على نسبة مبالغ ومحصن تدخل جيوبها من هذه المبالغ، التي تصرف بين العين والأخر للأعمار والبناء، لكن من دون حساب ورفيق. ويقول النازح في مخيم الحازر أبو عبد الله السراج من سكان الموصل القديمة لـ (الصباح) إن في هذه الخيميات التي تعد على مشارف إقليم كردستان وأخرى داخل كردستان ما زال أكثر من 1000 أسرة تقطن هناك، وتود العودة إلى منازلها بالموصل القديمة، لكنها تشرى منازلها حتى اليوم، وكما، ولم تنطلق العودة، ويمرر كل يومه من الإعمار، ويمرر كلامه بإمكانكم رؤية وضيض السراج بأننا تعبنا من النزوح والسكن بالهراء، وبالتعب وفي فصل الشتاء البارد، فقد دوت فيه أمي المرضية بالقرب وابني الصغير يوسف إشر لدة فغرب جراء النزوح العام الماضي، وكما أود العودة إلى منزلي في الموصل القديمة، الذي استهدفته الطائرات الأميركية خلال الحرب على داعش.

تخصصات جديدة

من جانبه أعلن صندوق أعمار المناطق المتضررة في محافظة



الأمن والاقتصاد المستدام

بعد قمة جدة

• د. محمد وليد صالح

أسدل الستار عن قمة جدة للأمن والتنمية بحضور رؤساء دول وشركات مجلس التعاون لدول الخليج العربية والأردن ومصر والعراق والولايات المتحدة، تأكيداً لشركتهم التاريخية وتعميق تعاونهم المشترك في المجالات كافة، حول هدف مندود في بلورة خارطة سياسية للقيادة العربية لدعم جهود المصالحة، وإضاعة استراتيجية التضامن والعمل العربي المشترك، وبمساعدة جديدة لمعالجة إشكالية الواقع العربي، وتتصدع مع تأكيد على الالتزام بالحيادية ونسوية العلاقات العربية بالحوار البناء وتعزيز العلاقات، فضلاً عن تصديت منظومة العمل العربي المشترك، بما يخلو من التحديدات الراهنة والمستقبلية التي تواجه أمنها القومي والتنمية الاقتصادية المستدامة وسلام الشرق الأوسط.

إن تضمن البيان الختامي الصادر عن القمة الإشادة بدور العراق واستعادته لجمعه الطبيعي وسط الأسرة الدولية، وعدم جهود الحكومة العراقية في التحرك على المحيط الإقليمي والعالمي، وكذلك التطور الذي شهده مؤخراً وزيارات الوفود العربية والأجنبية، ورغبة في زيادة التمثيل الدبلوماسي تقسم من الواقع وتفتح مساراتها، دليل احترام متبادل، لم يكن متوافراً بجمعه الحالي، إن عودة العراق للحلحاح الدولية بعد فاجعة أمل جديدة، لا بد أن يستتررها جميع الأطراف، من أجل صياغة واقع جديد للعلاقات الخارجية العربية بالمثل المتوازن والشانسي، لا سيما أن المستضافة العراق لاجتماع القمتين الدوليتين في التامين، تضمنت دليل على مسئولية الأمانة التي يتعمق بها، لتفكير التعاون والتكامل الإقليمي بينهم في تحقيق التنمية المستدامة، والتصدية الجماعية لتحديدات المناخ من خلال تسريع المطمحوات البيئية، ودعم الأثرية والشراكات و مصادر متجددة للطاقة، والإسهام في مجال الربط الكهربائي بين الدول المتجاورة وأهمية تحقيق أمن الطاقة وأسواقها.

ومستقبل ذلك يتوجب على الدبلوماسية في بغداد أن تحزز تقدماً على المستويات الخارجية الداخلية، لفرض بناء الثقة التي بدأت تأخذ مساراً مرحباً به في العلاقات الخارجية، تضمنت استعداد العراق للتعاون مع محيطه العربي والإقليمي، وفق مبدأ المصالح المشتركة والأحرام المنابر، من بعيد بأن سياسة العراق الخارجية بدأت تشهد انتعاشاً سياسياً على جميع الدول بالآتوري، فباتت لجزيرات أعمال انتقاد الثقة العربية، بعد أن العلاقات العربية أخبرت نضح من جديد لأخمة المصالح المشتركة، وإن حالة تديل قسم من المواقف من الانطعاق إلى التواصل، يؤثر إلى مدى التقدم الحاصل، وبالتالي فإنه يسهم في معالجة التردد الحاصل في مواقف قسم من الدول، التي ضاقت بعلاقاتها من حالة التراجع نتيجة الظروف السياسية الدولية، من أجل الوصول إلى تشارك جسد المجتمع العربي المعاصر.

التصدية الجماعية لتحديدات المناخ من خلال تسريع المطمحوات البيئية، ودعم الابتكار والشراكات و مصادر متجددة للطاقة، والإسهام في مجال الربط الكهربائي بين الدول المتجاورة وأهمية تحقيق أمن الطاقة وأسواقها

الكهرباء العراقية

لم يتوقف العراقيون عند مقررات (قمة جدة للأمن والتنمية)، إلا بما يتعلق بأموار حياتهم اليومية، وعلى وجه الخصوص أزمة الكهرباء، التي يعاني منها العراقيون منذ عام 2003 وحتى الآن على الرغم من هدر مئات المليارات من الدولارات لحل هذه الأزمة من دون جدوى

• حسب الله يحيى

ومع أن العراق قد وقع عقوداً واتفاقيات مع شركتين إحداهما ألمانية وأخرى أميركية في عام 2018، إلا أن الأزمة ما زالت قائمة. وعلى الرغم من أن العراق يحرق غازه ويحلق بنفسه الخسائر المادية ويستورد الغاز من الخارج في معادلة ليست معقولة، ولا يمكن أن يحتكم إليها العقل، تجده يستورد الغاز والكهرباء من إيران ويهرق نفسه بالكثير من الديون بهذا الشأن مثلما يترك لأصحاب المولدات الكهربائية أن يتحكموا في حياة المواطن.

وجاء الاهتمام بقمة جدة في نقطة تتعلق بربط شبكة الكهرباء العراقية مع دول مجلس التعاون الخليجي، بينما قد تتغير الأمور ويصبح واقع هذه الأزمة قد تم حل بعض عنده إلا أن العقدة الأكبر والأكثر إشارة لآثارها والتساول، لماذا لم تتم المساعدة على تمكن العراق من بناء صناعة كهربائية وطنية على وفق المواصفات الحديثة، والتي باتت الكهرباء فيها من المشكلات السهلة والبسيطة والقابلة للحل، وأنها أمر لا يمكن أن يستعصى على من يمتلك قرار

صحيح أن المواطن يسعده أن يتولى عن

الطاقة الكهربائية التي تصله من خارج عمل المولدات بأنها الكهرباء وطنية، إلا أنها في واقع الأمر ليست (وطنية)، وإنما هي طاقة مستوردة من الخارج سواء من إيران أو من مجلس التعاون الخليجي، لأن الاستيراد متهام أن العراق غير قادر على إنتاج كهربائه الوطني بنفسه؛ بل هو يعتمد على دول أخرى صنعت له كهرباء مثلما تصنع له غداً وداًم وداوم، وتصنعها إليه مقابل المال وليس مجاناً من أجل سواد عيون العراقيين.

في حين كنا ننظر من الحكومات التي توالى على إدارة الحكم في العراق لمعالجة أزمة الكهرباء التي باتت شاماً نادر الحدوث في العالم، خاصة أن العراق يملك كل مقومات إنتاج الكهرباء بسبب وفرة الغاز والنفط في البلاد.

أما الاتكاء على الخارج وهدر الأموال على الاستيراد تارة وعلى الاتفاقات الوهمية التي شكل الفساد علامة مميزة فيها، فإن أمانها الشغل العام، ومن تم العيش في الظلام والاعتماد على من يضره، فإن لشعمة على ظل هذا الظلام الدامس الذي يحيط بنا، في حين تتكئ الطبقة الحاكمة على ملياتر الدولارات التي تنفق على مشاريع وعمرية، لا تكون الكهرباء إلا شكلاً من أشكالها

التفكير وكيفية إدارته

السليبين والتحدث مع ذاتها بإيجابية، وتتجعب أنتمسنا على تحقيق الأهداف والخطط، وممارسة التأمل وإراحة أذهاننا من العطفة السلبية والتوتر

والتلخص منها، هناك العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين، ومنها نشأتهم في بيئة مضطربة، يكسبون منها الاحباط، وأحياناً فشل من أجل ليست ذلك في حياتهم مستتراً، فضلاً عن لا ليست لديهم أهداف ومطوحات، ما يجعلهم ضائعين وقلقين من المستقبل، وعدم قدرتهم على مواجهة التحديات، واعتبارهم على الورثين المل من دون تغيير، ويعيشهم في سجن الماضي، والابتعاد عن الله والانشغال بأموار الحياة بدلاً منها، كما أن التفكير السليبي يؤثر في صحة الإنسان النفسية والجسدية، ويوصيه بالأفراح كاضطراب والسركي والتلق الاكتئاب، ومن الطرائق التي تساعد على التحكم وإدارة التفكير هي التصالح مع النفس من خلال تقبل المواقف والأحداث التي تجري في يومنا، وعدم إعطاء أهمية للأحداث السلبية ومطردا من عقلنا، وممارسة الرياضة التي تسهم بالتخلص من الحالة النفسية السيئة وإراحة الجسم، وإتباع أنظمة غذائية صحية، ومراقبة الأفراد الإيجابيين الذين يدفعوننا للتجاح والإنجاز، والابتعاد عن المشكلات، وتجذب السلوك غير السليم.

جفاف في بلاد ما بين النهرين

• سرى آل جواد

في 17 يوليو/تموز 2016، وافقت لجنة التراث العالمي في منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو)، بالإجماع على وضع الأموار في العراق ضمن لائحة التراث العالمي، كحمية طبيعية دولية، ويشير إدراج أي موقع في هذه اللائحة إلى أنه أصبح ضمن المواقع الفريدة التي يجب الحفاظ عليها وإبعاد خطر اندثارها. وواجب الجهات المسؤولة عن المناطق المدرجة توفير الظروف الملائمة للسباحة المائية.

لقد أفضت أزمة المياه في العراق إلى إضافة، خصوصاً في المحافظات الجنوبية جُل مساحاتها المائية، كونها ضمن محافظات المصب لا المنبع، والعراق أحد دول الشرق الأوسط الذي يعاني من الاندثار السلبية الناتجة عن ظاهرة التغير المناخي في العالم، كونه يقع ضمن المنطقة الجافة وشبه الجافة، ومعاً لا يبعد الشك أن العراقيين على موعد مع جفاف حقيقي، أخذت عدة مؤثرات خارجية وداخلية في نقص المياه، وتحوّل هذا النقص إلى أزمة حقيقية، تدعو بتدابير خطيرة، التي تضغط باتجاه استهلاك المياه الجوفية (والتي تقدر بـ 6 مليارات متر مكعب، وهو لا يعتمد عليها) وأنظمة المياه السطحية المتمثلة بالبحرين عن التغيرات المناخية والتزايد في عدد سكان والتوسع العمراني إضافة إلى وجود عدد من الصناعات والزراعات مما يتطلب توفير كميات كبيرة من المياه كل هذه العوامل

العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين ومنها

العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين، ومنها نشأتهم في بيئة مضطربة، يكسبون منها الاحباط، وأحياناً فشل من أجل ليست ذلك في حياتهم مستتراً، فضلاً عن لا ليست لديهم أهداف ومطوحات، ما يجعلهم ضائعين وقلقين من المستقبل، وعدم قدرتهم على مواجهة التحديات، واعتبارهم على الورثين المل من دون تغيير، ويعيشهم في سجن الماضي، والابتعاد عن الله والانشغال بأموار الحياة بدلاً منها، كما أن التفكير السليبي يؤثر في صحة الإنسان النفسية والجسدية، ويوصيه بالأفراح كاضطراب والسركي والتلق الاكتئاب، ومن الطرائق التي تساعد على التحكم وإدارة التفكير هي التصالح مع النفس من خلال تقبل المواقف والأحداث التي تجري في يومنا، وعدم إعطاء أهمية للأحداث السلبية ومطردا من عقلنا، وممارسة الرياضة التي تسهم بالتخلص من الحالة النفسية السيئة وإراحة الجسم، وإتباع أنظمة غذائية صحية، ومراقبة الأفراد الإيجابيين الذين يدفعوننا للتجاح والإنجاز، والابتعاد عن المشكلات، وتجذب السلوك غير السليم.

العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين ومنها

العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين، ومنها نشأتهم في بيئة مضطربة، يكسبون منها الاحباط، وأحياناً فشل من أجل ليست ذلك في حياتهم مستتراً، فضلاً عن لا ليست لديهم أهداف ومطوحات، ما يجعلهم ضائعين وقلقين من المستقبل، وعدم قدرتهم على مواجهة التحديات، واعتبارهم على الورثين المل من دون تغيير، ويعيشهم في سجن الماضي، والابتعاد عن الله والانشغال بأموار الحياة بدلاً منها، كما أن التفكير السليبي يؤثر في صحة الإنسان النفسية والجسدية، ويوصيه بالأفراح كاضطراب والسركي والتلق الاكتئاب، ومن الطرائق التي تساعد على التحكم وإدارة التفكير هي التصالح مع النفس من خلال تقبل المواقف والأحداث التي تجري في يومنا، وعدم إعطاء أهمية للأحداث السلبية ومطردا من عقلنا، وممارسة الرياضة التي تسهم بالتخلص من الحالة النفسية السيئة وإراحة الجسم، وإتباع أنظمة غذائية صحية، ومراقبة الأفراد الإيجابيين الذين يدفعوننا للتجاح والإنجاز، والابتعاد عن المشكلات، وتجذب السلوك غير السليم.

العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين ومنها

الوضع أكثر من معقد

• رعد اطياف

ثمة مقولة تتردد بين الأوساط الشعبية، وجدت لها جمهوراً لا يستهان به في مواقع التواصل الاجتماعي، وهي مقولة (الحل من الداخل)، وفي فكرة، رغم تحليها غير شلتها، لا تعد أن تكون في سعاد الأكوامر البسيطة، لأنها لا تراعي

شروط السياق العالمي ومنطق الأحداث وفكرة الاستقطاب الإقليمي والهيمنة العالمية ووضع العراق كمنطقة نفوذ أميركية ولهذه الفكرة تطبيقات عملية في وضعا السياسي، إذ سنجذ التئو الإقليمي والعالمية حاضرة في المشهد السياسي العراقي، في بصفتها قوى مهيمنة وأما بصفتها قوى مهيمنة ولاعبة أساسية في السياسة الداخلية

لأجل هذا وغيره يصعب على المرء تخيل فكرة الحل الداخلي، ما أعنيه بالضبط أن النخب السياسية العراقية لم تبرهن، حتى كتابة هذه السطور، عن حرفيتها في إدارة مؤسسات الدولة، لقد دلتنا التجربة العراقية على شيء مهم للغاية، وهو إن كان ثمة خلل بنوي في الوضع العراقي فهو خلل سياسي قبل كل شيء، خلل يطرأ

أو يصف الكفالات السياسية والإدارية في العراق، فباتتالي إن لم يحسم القائلون على الأمر هذه الإشكالية عبر الاستعانة بالخبرات الخارجية فسيفضي فكرة (الحل من الداخل)، صعبة على التصديق، أنها فكرة تستنزف مخططاتنا وتحتاج إلى فرائز عدة لتدخل حيز النقاش على الأقل، لذلك، لا أظن التناول الداخلية يمكنها أن تحسم الموقف، في سبيل المثال، إن الصراع مع السديدين وخصوصهم سيطول، هذا أمر مرجح تدعمه الواقع السياسية البالغة التعقيد في العراق وهو صراع سيكون مهيكاً باتتأكيد حتى وإن كان صراعاً بطلياً وناعماً، وفي العالتي سيدخل البلد في دوامة المؤازرات الإقليمية والدولية، والبراح يكرسي السلطة من يقبل الشروط والإملاءات، أي الضغوط الإقليمية والدولية ومخلافه ربما ندفع ثمناً مضاعفاً، إن البمد العنقادي سيكون مهماً لإدكاء جذوة الصراع وإعادة التنظيم وتعميق الحس الوجداني، لكنه لا يسهم في بناء الدولة وإعادة الاعتبار لهاكلها الإدارية والقانونية، كل الأطراف السياسية فاطمة، شيعية كانت أم سنية، دينية كانت أم زهوية، كغامت فلة الخبرة وصمغ الكفالت الإدارية التي تتصلع بمهام مؤسساتية مهمة لإدارة الدولة، فإن بقي الصراع يدور في تلك السلطة فسبب دون الأخذ بنظر الاعتبار بناء مؤسسات الدولة وتعديد هويتها، فإن التقدم يغيرنا بالفوضى حتماً، أضفت إلى ذلك، أن السياسة في ضمير معظم العراقيين على اختلاف توجهاتهم، لا تعدوان أن يكون صراعاً سياسياً، تتناقه المنظمات الشخصية والبرجوازية الشخصية، وكاستعداد لا أظن أحداً، وسيتجيب ويأخذ العبرة من ماضينا السياسي.

العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين ومنها

العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين، ومنها نشأتهم في بيئة مضطربة، يكسبون منها الاحباط، وأحياناً فشل من أجل ليست ذلك في حياتهم مستتراً، فضلاً عن لا ليست لديهم أهداف ومطوحات، ما يجعلهم ضائعين وقلقين من المستقبل، وعدم قدرتهم على مواجهة التحديات، واعتبارهم على الورثين المل من دون تغيير، ويعيشهم في سجن الماضي، والابتعاد عن الله والانشغال بأموار الحياة بدلاً منها، كما أن التفكير السليبي يؤثر في صحة الإنسان النفسية والجسدية، ويوصيه بالأفراح كاضطراب والسركي والتلق الاكتئاب، ومن الطرائق التي تساعد على التحكم وإدارة التفكير هي التصالح مع النفس من خلال تقبل المواقف والأحداث التي تجري في يومنا، وعدم إعطاء أهمية للأحداث السلبية ومطردا من عقلنا، وممارسة الرياضة التي تسهم بالتخلص من الحالة النفسية السيئة وإراحة الجسم، وإتباع أنظمة غذائية صحية، ومراقبة الأفراد الإيجابيين الذين يدفعوننا للتجاح والإنجاز، والابتعاد عن المشكلات، وتجذب السلوك غير السليم.

العديد من الأسباب التي تجعل من بعض الأفراد سلبيين ومنها

ثمة خلل بنيوي في الوضع العراقي فهو خلل سياسي قبل كل شيء، خلل يؤثر لنا فجوة عميقة أسما غياب أو ضعف الكفالت السياسية والإدارية في العراق

• أعداد وتحرير: شمخي جبر

ضربة الشمس.. عواقب وخيمة على الكبار والحيوانات



لا شك أن ضربة الشمس لها تأثيرات كبيرة في الإنسان والحيوان على حد سواء، ومن أعراضها اللوخة والصداع والجفاف والشعور بالتبول قليلاً والإرهاق الحراري ويسبب مسارات القطار المشتعلة قد تعلن هيئة الخدمات الصحية الوطنية حالة طوارئ بسبب الحرارة من المستوى 4 (لا يوجد مستوى 5) وسيكون هذا الصيف ذا درجات حرارة غير مسبوقة والقادم أسوأ.

• ترجمة: ثريا جواد

يقول مارتن سفيرت من معهد جرائم تغير المناخ، يشهد العالم ارتفاعاً شديداً في درجات الحرارة هذا العام مسطفاً الضوء على درجات حرارة لا تتطابق حرفياً في الهند وباكستان تحن الآن في المتوسط، 1.2 درجة مئوية (2.2 فهرنهايت) أكثر طمأناً مما ينبغي أن تكون بسبب انبعاثاتنا وهذا يعني أن الأمور لا تسير سداً سواءاً حيث أن زيادة 0.3 درجة مئوية (0.5 فهرنهايت) أمر لا مفر منه وهذا يعني أن نوبات السخونة ستستمر في الزيادة والتكرار والخمسة إلى ما لا يقل عن صفر بحلول منتصف القرن ستزعم درجات الحرارة أعلى بكثير من مستوى 1.5 درجة مئوية (2.7 فهرنهايت) مع عواقب وخيمة على تسخين المناخ بطرق لم نشهدها بعد بشكل كامل.

الجل الواسع هو اتخاذ إجراء باستخدام أدواتنا للتصدي على السياسيين لخفض الانبعاثات بشكل عاجل لدى منظمة Greenpeace وأصدقاء الأرض.

الكبار

يقصد الدماغ القدرة على تنظيم درجة حرارة الجسم في حالة ضربة الشمس، ما قد يؤدي إلى سلسلة من الأضرار والكبد والكلى والعضلات وخاصة القلب ويمكن أن يتطور بسرعة ويكمن قاتلاً ولكن قبل أن تصل إلى نقطة خطر الإصابة بضربة الشمس سيغالب معظم البالغين من أعراض الإنهاك الحراري.

يقول دافيد بيتش من فريق الصليب الأحمر الوطني للتعليم المجتمعي، الإرهاق الحراري هو الشعور السيئ الذي أعاناه معظمنا في وقت ما في الطقس الحار جداً فقد تلاحظ

• واشنطن: أ ف ب

بعد أسبوع فقط على الكشف عن الصور الأولى التي التقطها جيمس ويب، قد يكون هذا التلسكوب الفضائي الذي يُعدّ الأقوى من نوعه على أبعد مسافة تُرصد على الإطلاق وتشكلت قبل 13.5 مليار سنة.

ويقول روان نايدو من مركز الفيزياء الفلكية التابع لجامعة هارفارد إن المجرة المسماة GLASS-213 تعود إلى 300 مليون سنة بعد الانفجار العظيم، أي هي أقدم بـ 60 مليون سنة من أي جرم مُرصد على الإطلاق.

ويبدو هو المعد الرئيسي لدراسة تطلق بيانات مأخوذة مما رصده جيمس ويب ولا يزال ونشرت هذه البيانات عبر الإنترنت لتصبح متاحة أمام علماء الفضاء في مختلف أنحاء العالم.

وتتصل إحدى مهام جيمس ويب الرئيسية في رصد المجرات الأولى التي تشكلت بعد الانفجار العظيم الذي حصل قبل 13.8 مليار سنة، وفي علم الفلك، يتطلب النظر إلى تاريخ الكون العود بالزمن إلى ما مضى، فصور العصور مثلاً مسبقاً ثنائي دقائق للوصول إلى الأرض لذا فإن كما كان قبل ثنائي دقائق ومن خلال النظر إلى أبعد ما يمكن، نستطيع أن نعرف إلى الأجرام كما كانت قبل مليارات السنين والبعث الضوء من مجرة

دوازا أو توشوا طفيفاً أو صداعاً أو تشنجات وشمع بالتمرق وبشرة باردة وتشعر بالغبان ومعدل تنفس أسرع ومعدل ضربات قلب أسرع وفي المقابل يظل الشخص يعاني من الدوخة والصداع وعدم الراحة وقلبه سوف يصعب سائناً ومتورداً وجافاً ويفقد الجسم قدرته على التعرق ولا يمكن أن تفسد أيًا من تلك الحرارة وتزداد سخونة وسخونة ويمكن أن يتسبب ذلك في إرباك الناس والبعض يفقدون الوعي أو يصابون بنوبات صرع وهذه هي منطقة الخطر لذا فإن الإصابة الأساسية هي البقاء في أبرد جزء من المنزل وتجنب الإجهاد والحفاظ على رطوبتك وراقب عدد المرات التي تذهب فيها إلى الحمام وتأكد أن يكون لون البول فاتحاً.

المجرة

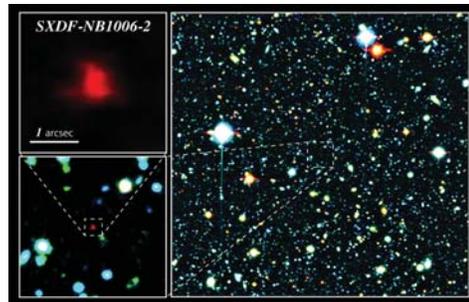
أعراض الإنهاك الحراري وضربة الشمس هي نفسها لكبار السن لكنهم قد يكونون أكثر عرضة للجفاف وقد يفقدون الرغبة في شرب الماء، ما قد يزيد من مخاطر الإصابة بالأمراض المرتبطة بالحرارة.

يقول توماس، الخلق لدى كبار السن هو أنهم لا يعرفون دائماً على بعض العلامات لذا يرجى التحقق من أقرانك المسنين والجيران بشكل متكرر أكثر مما تمل عادة حاول جعلهم على البقاء، بادخل وإبقاء الستائر مغلقة وأنه قد يكون من الصعب إقناع مرضى الخرف على وجه الخصوص بشرب الماء وربما ضع بعض الماء بجانبهم مع بعض الثلج فيه وتحقق من أنهم يشربونه.

الأطفال والمريض

الأمر صعب مع الأطفال لأنهم يجهلون التواجد في الخارج ولن يقولوا بالضرورة إننا بحاجة

علماء يرجحون اكتشاف أبعد مجرة في الكون



وتصدمت المجرة بواسطة أداة نيركام الخاصة بجيمس ويب، وتم تسميتها على ما يسمى بحقل العميق، وهو عبارة عن صورة أشمل التقطت مع عرضها لوقت طويل بهدف رصد الأجسام الخفية. ويهدف التقاط صورة لهذه المجرة ترجمة أدلة البيانات إلى نطاق الضوء المرئي، وظهرت المجرة على شكل دائرة حمراء مشوشة الزوية ويبرز اللون الأبيض في وسطها. لكن في الواقع، درس الباحثون المشاركون في الدراسة والبالغ عددهم نحو عشرين، مجريين، تحمل الثانية اسم GLASS-213 وهي أقرب من GLASS-213.

«نتفليكس» تخسر مليون مشترك



• سان فرانسيسكو: أ ف ب

في كاليفورنيا، أن إيراداتها بلغت 7.97 مليارات دولار للفترة من نيسان إلى حزيران، وهي نتيجة أقل من التوقعات عزتها الشركة خصوصاً إلى سعر الصرف غير الوائلي لها، من ناحية أخرى، حققت نتفليكس أرباحاً صافية بلغت 1.44 مليار دولار، في نتيجة فاقت توقعاتها. وأعتبر المحلل روب أندره أن هذا الأداء يظهر أن نتفليكس لن توقف أنشطتها قريباً. وقال لقد كسبوا الوقت الذي يحتاجونه لوقف زيف المشتركين. وتوقع نتفليكس استعادة مليون مشترك في الربع الثالث من هذا العام، وبالتالي الوصول إلى 221.67 مليون مشترك يدفع بدلاً من ذلك، بزيادة هذا الرقم أقل من ذلك المسجل نهاية عام 2021.

أعلنت المجموعة أن إيراداتها بلغت 7.97 مليارات دولار للفترة من نيسان إلى حزيران، وهي نتيجة أقل من التوقعات عزتها الشركة خصوصاً إلى سعر الصرف غير الوائلي لها

أخيراً، وكذلك على فيلم، في غراي مان العزم طرحة قريباً، من توقع الأخوين روسو مخرجي فيلم «أفترجر: إنديغيم»، والذي يمكن أن يتحول إلى علامة تجارية مربحة في حال تحقيقه نجاحاً جماهيرياً. وأشار مدير شركة غلوبال تانيل سوندرز إلى أنه مع 1.3 مليار ساعة بث حققها الموسم الرابع من سترينجر ثينغز، فإن قدرة نتفليكس على إنتاج محتوى ناجح ليست موضع تساؤل.

الاتفاق الدولي حول الأوبئة سيكون ملزماً قانوناً

• جنيف: أ ف ب

تطلب تبادل لدمع، وفي كانون الأول، وأمام الآثار المدمرة لجائحة كوفيد على البشر والاقتصادات الدول، بالشرق الدول الأعضاء في منظمة الصحة العالمية وعددها 194 دولة عملية صياغة وتفاوض بشأن اتفاق دولي جديد هو الهيئة الحكومية للتفاوض من أجل ضائدي الأوبئة ومواجهتها على نحو أفضل.

وسيقدم اجتماعها المقبل في كانون الأول وستقدم تقريرا إلى الجمعية العالمية للصحة لعام 2023، وهو الاجتماع السنوي للدول الأعضاء في منظمة الصحة العالمية. وتأمل الهيئة في إبرام اتفاق بحلول أيار 2024. وحتى ذلك الحين، سيكون على البلدان مواجهة عدد كبير من التحديات مثل الالتزامات التي تكون البلدان على استعداد تقديمها بما في ذلك التوزيع العادل للقاحات وتبادل المعرفة والتواصل ومهاكل المراقبة والتحقق من الأوبئة والمسألة الحاسمة في معرفة ما إذا كانت البلدان تريد أن تتمتع منظمة الصحة العالمية بصلاحيات متزايدة للتحقيق في منشأ الأوبئة. وقال تيدروس أدهانوم غيبريسوس إن نقص مشاركة البيانات كان عقبة في التصدي لوباء كوفيد-19.



أعلنت منظمة الصحة العالمية أن الدول المجتمعة في جنيف للتفاوض بشأن اتفاقية دولية جديدة لإدارة الأوبئة قررت أن يكون هذا الاتفاق ملزماً قانوناً.

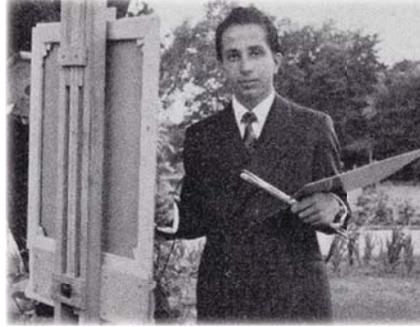
وقالت المنظمة في بيان إن أعضاء الهيئة الحكومية للتفاوض المكلفة إجراء المفاوضات بشأن هذا الاتفاق فروا بالتوافق العمل على اتفاق دولي حول الأوبئة سيكون ملزماً قانوناً. وأضافت كما هي الحال مع جميع الوثائق الدولية، أي اتفاقية جديدة، تم إذا وافقت عليها الدول الأعضاء، تم صياغتها والتفاوض بشأنها من قبل الحكومات نفسها التي ستعقد بعد ذلك كل التدابير التي تعتمدها سياتها. ورحب المدير العام لمنظمة الصحة العالمية تيدروس أدهانوم غيبريسوس بالقرار، مؤكداً أهمية وجود نص ملزم قانوناً، سيكون جزءاً من إرثنا الجماعي للأجيال القادمة.

من جهتها، قالت الرئيسة المشاركة للهيئة برسيوس ماتوسوسو (جنوب أفريقيا) إن القرار الذي اتخذ اليوم هو خطوة أولى مهمة في العمل العالمي الذي نقوم به معاً لكن لا يزال لدينا العديد من الجبال لتسلقها، إنها عملية

الملك فيصل الثاني رساماً

وطائرات المحور تشكل عند الملك الصغير نوعاً من الانحياز الفاضح لبريطانيا التي كانت مهممنة على السياسة الخارجية للعراق، وكان لوالدة الملك، الملكة عالية بيت في لندن أيامها، وكان الملك الصغير يدرس هناك في معهد خاص في غرون هاوس. عند دخوله فيما بعد كلية هارومع ابن عمه الملك حسين تلقى تجارب الرسم والتلوين أكاديمياً على يد الرسام العالمي آرثر بيان وقد أقاده ذلك كثيراً وصنع أحاسيسه المتوثبة بالنزعة الإطارية بقواعد المنهجية. بذلك كان فيصل الثاني قادراً تشكيمياً على الإصحاح عن مكتوباته التعبيرية ومشار احترام الفنانين العراقيين الذين كان يحضر معارضهم ويسهم في بعضها حتى وفاته الدرامية المعروفة. وللكملك فيصل كتاب صدر تحت عنوان (القتال الأزول) كتب فيه مع الرسوم الإيضاحية التي حوالمها ذلك الكتاب الصغير عن أهمية تعلم الفرد عملية القتال من دون سلاح للدفاع عن ذاته بالطرق الرياضية التي رسمها فيصل الثاني شخصياً لكنها كانت روساً لافتة في الدفاع الذاتي عن النفس.

الصغير لعدد من الفتيات والشخصيات العادية، في منقلقة سرسنتك (التي بنى قصره الصغير فيها) وفي أماكن متعددة. كانت الطبيعة الباذخة التي تحيط بذلك البناء الصغير الذي سمي بالتصرفي سرسنتك والذي تم الصرف عليه من راتب الملك وبإشرافه الشخصي، سبباً في تشكيل تلك الطمأنينة الروحية المرتبطة بموقع القصر الصغير الذي يقع في جانب من سرسنتك المطل على حدود العراق مع تركيا وإيران في آن واحد، وكانت سرسنتك تبعد 40 كيلومتراً شمال مدينة دهوك، وكان إنشاء القصر مشاراً لفرح فيصل الثاني بعد وفاة والدته الملكة عالية، وارتباطه الروحي بالطبيعة المتعددة الألوان، وأنوار طبقات الأرض، وكانت لوحاته المحاكية للطبيعة هناك تمد تصيداً روحياً، ومعاولة للانفلات الداخلي الروحي من وفاة وتصرفات خاله ومجموعة (العواجيز) الذين يقدمهم الياسا السيد. إن الرسوم والتخطيطات الأولى بالنظم الرصاص وأقلام التلوين وهو يعد بين الرابعة والخامسة من عمره لأجزاء من معارك البز والبحر بين القوات البريطانية



● الملك فيصل الثاني

هذا المناول مدة أربع ساعات في اليوم حتى استقام العمل واكمل. اشتهرت أعمال البورتريه التي رسمها الملك

أسبوعين، وكان الملك الشاب يرسم مدة ثلاثة أرباع الساعة ثم يعطي للموديل وثنا استراحة قدرها ربع ساعة ليستمر على

● ياسم عبد الحميد حمودي

تمد لوحة (ابن الشيخ) التي رسمها الملك فيصل الثاني في مرسره في قصر الرحاب أشهر اللوحات الـ 147 المعروفة التي حافظت عليها السلطات العراقية لفترة طويلة. كانت جلسات الرسم تتم بإشراف وتوجيه الفنان الكبير عطا صيري، الذي اهتم بعمليات خلط الدهان وتوزيع اللون من دون تدخل مباشر، وقد شارك الملك الشاب في معرض الفنون الذي أقيم في نيودهي بالهند عام 1955، وكان قبل ذلك قد شارك بلوحة ابن الشيخ في المعرض التشكيلي الكبير الذي أقامته الجمعية العراقية البريطانية في لندن عام 1949، وفي المعرض الفني الأول للرسم والتحت في بغداد عام 1956 الذي أقيم على أرض نادي المنصور ببغداد. ويلاحظ الرائي للوحة جماليات التعقيد في الذي العربي وتقاصيله فضلاً عن نوعية العتال الأبيض الذي اشتهر لدى أمراء ربيعة في لواء الكوت - أيامها - والذين صاهروا خال الملك ولي عهده عبد الله.

يقول الأستاذ عطا صيري إن لوحة (ابن الشيخ) اكتسفت في جلسات متصلة خلال



● من تخطيطاته في مرحلة طفولته

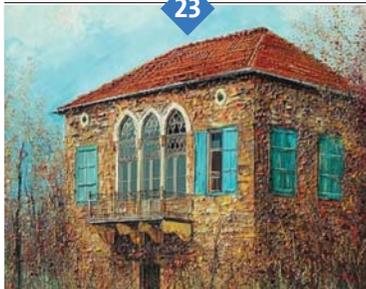
● ابن الشيخ الصورة التي رسمها الملك فيصل الثاني بريشته



● القصر الملكي في سرسنتك

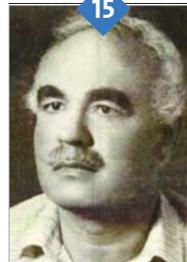
لبنان بعيون عراقية

"لبنان بعيون عراقية" هو عنوان المعرض الفوتوغرافي لمجموعة من المحصورين العراقيين، الذين احتقلت بهم السفارة العراقية في بيروت بحضور عدد من الشخصيات السياسية والإعلامية والثقافية. وشهد المعرض الذي جسّد جمال طبيعة لبنان وسحر الشواطئ الخلابة والأماكن التراثية والأثرية، إقبالاً كبيراً من قبل عشاق فن التصوير والفوتوغراف. وأوضح المنصور الفوتوغرافي العراقي عدنان ساطي، إن "المعرض الذي أفتتح في السفارة العراقية بحضور وزير الثقافة اللبناني، لاقى إعجاب الحضور من الشعب اللبناني والجالية العراقية، الذين تواصلوا معي في السفارة العراقية بيروت".



23

فاعلية التجريب عند محمود جنداري



15

إن من أهم اللحظات التي تميز بها التحولات القصصية هي لحظة معانقة التجريب، أي لحظة التمزّد والخروج من خانة التقليد، والبحث خارج ثوابت النوع، وتحريك الأساس الجمالي في كيفية اختيار الإطارات الفني، في اشتغال يرتبط بطقافة التجريب التي تقدم أنماطاً جديدة للعلاقة بين النص والمنقشي، ويعود نجاح هذا الخلق النصي إلى ضرورة عزل وعسى التحولات الحياتية الجديدة عن عجز الأدوات الفنية المتداولة، وربطها باستيعاب السبائية الأكثر توعلاً في نقل رؤيته لهذه التحولات، وحدث أن عادت الكتابات القصصية الحديثة المعايير والقوالب النمطية الجاهزة، وأخذت تتدفق بوجدانات غير مهيودة، حيث إلى المنقشي الصدمة الأولى التي خلقت كل توقعاته، وأحدثت اضطراباً في مسافة التقبل التي انتابها التشقّق والتصدع وتعماً لهذه التوصيفات التجريبية يساند الاستمرار في التجاوز والاختلاف، وفي مقارنته هذه وجدنا أن التجريب الذي اعتمده محمود جنداري في نتاجه القصصي منذ مجموعة الأولى (أعوام الظما) قد تعددت اشتغالاته...

الصفيف للفقير

في العدد العاشر من مجلة الحديث، والمؤرخ في آب 1928 قصة قصيرة، كتب أعلاماً بأنها تعطي، صورتين من صور الحياة في بغداد. جاءت القصة بمقدمة من المحرر تقول: سينتهي القارئ - إذا كان شعبياً - من النظر إلى هاتين الصورتين وهو يعتقد ولا شك أن الفقير لا يصف ولا يشاء، وأن هذه العبارة الشائعة الصفيف للفقير لا تعبر عن الحقيقة في بلدنا، فما لأمان هذا الجمال الذي نعرفه، والفتاح من الشعب الذي يحيا في ما بين الرافدين من راحة في الصفيف ولا هناة.

18

الطبيعة بوصفها سردية الأرض

● صالح رحيم

الشعر حصتي من العافية، به يستعيد القلب رهبة الاستمرار في العطن والترحال على جلد حياتي، لا يمكنني أبداً أن أضحي أو استغني عنه، أتذكر حين رأيت الشعر للمرة الأولى في حياتي، من نافذة، تحت حشداً من الغرابان يقترب من قفص مشطور في الشارع، حيث أكلت الغرابان كلها إلا غراباً واحداً - كان صفيح الحجم، وبدا خائفاً -

عندما اقترب من حبة قفص في منتصف الشارع

سحقته سيارة مسرعة، ومات خلال ثائية واحدة، فأدركت حينها أن حبة الصبح أداة قاتلة، في تلك اللحظة رأيت ذلك المشهد، تظهره أبعمل وجهي، وجه الشعر وآخر للسرد.

الشاعر مريض بمالغ نفسه النخال، الشعر حالة نفسية يعيشها الشاعر طوال حياته، الشعر هو المرض، والشاعر يكافح كي يزدهر المرض، كي يتسبب الس أكبر قدر ممكن من عروفه، كي يرى الأشياء من دون تدخل الضوء، يراها من الداخل وكأن الأشياء كانت موجودة في قلب الشاعر قبل أن يولد، وقبل أن تصير أشياء.

مرة عاد السرد من المدرسة، حملها حقيبته على ظهره، وأعد أصدقائه بالخروج عصراً إلى اللب، سلك طريقاً مختصراً إلى البيت، فصادفه فاشتماد السرد، ألقى عليه كتابه وأخذت العيادة تتلشى في عيني الكتاب الشقي، حين جاء، مالك الكتاب، قهرها، وأخذت السرد كتريراً، حمل السرد حقيبته وراح يعشي مشية المنتصر، وصل إلى البيت، وبينما هو يراك العلم، سأل دم من تحت سريره، رفع السرد سؤالاً فبدأ بإعلامه بصوت منقوشة في العجم

شعراً ذكراً، مالك الكتاب هو الشعر، الذي يتروك أثرًا بارزاً على جميع الفنون، وهو الذي يضع أصابعه في عين العالم.

يعيش السرد بشكل لا مرئي في حياتنا، إنه مثل الزمن، وكل واحد منا سروره الخاص به، يلازمه حتى مماته، أعرف صديقاً عاش سرداً قاسياً خلال السنوات الماضية، ولد أيام الحصار وعاش بصعوبة حتى سقوط النظام، وبعد السقوط بدأ معه سرد حياة جديدة، أكثر قسوة من تلك، من المدرسة وعمل خلال في السوق، وقتاً صار في كل يوم يتعرف على سرد جديد تدنؤه عذابات على ظهره.

أن أدنى في التربة بذرته، وأمدماً الله، ثم انتظر البذرة تدون نفسها على وجه العالم، هذا ما أعرفه من السرد، لا أعرف شيئاً آخر أكثر فقه مما أعرف، أحبه وأحب كتابته، أتذكر بطل الجريمة والمقاب راسكويتكوف كيف كان يلازمي في كل مكان، يتحدث معي في الشاوي والمراض، في البيت وفي غرفتي، عن المرأتين اللتين قتلتهما بالناص، عن حياته التي عاشها خائفاً، وفيها هو مستغرق في حديثه، أمدً يدعي نحو الصخرة التي خلتها مال العيون، إلا أنها لترت خالية الوفاض، لا أريد أن أسهب في وسواسي، فذلك ما أعرفه من السرد وهو طريقة، أو حياة يعيشها كل واحد منا، فتراني أراقب الناس وأقرأ وجوههم إلى درجة أنك أمداً معاً غيب نية عنهم.

انهض من فراشك الآن - أيها الفارئ - وافتح باب الحوش وراقب، ستجد أن العالم يضع بالسرد، شاركمه الفارق، الأثرى للاقتراب من فضاء الشعر جاركم، الباب نفسه، الشاعر، راحة الجاري، إذا كنت تقطن في حي، وراحة التراب، إذا كنت تقطن في قرية - كل هذه الأشياء لها سردها الخاص، حيث السرد وجود لعدم موجود.

قد لاحظتني عزيزي الفارئ متوقفاً بالسرد، ولكن هذا لا يعني أنني غير متوقفاً بالسرد، أنا أفرد الآن، وكنتي رفعتها إلى مقام الشعر، حيث تجلج اللغة الشعرية بعيداً عن الظهور قريباً من العوجير كي تغفل فعلها في فتح التجربة الشعرية على أفاق لا حدود لها، إذ تتحرك أدوات اللغة بأعلى كتاباتها وحبوبتها ومزاتها لتتسلل لأرباب القصيدة، كما تتحسس في الوجود، الكلمة التي تحمل بين طياتها شعرًا تعجز هي نفسها عن التعبير عنه، الشعر طرفة عين هو الآخر - هو اللابيس الدائبة للروح والتوسعة المستمرة ليالم والدليل الوحيد على وجود الإنسان.

يتعلق مصطلح «الجزالة» في النقد العربي القديم من قضاء العنى اللغوي المتمركز حول الذات هذا الدال في دلالاته على القوة والمتانة والقطع، وحين انتقح المفهوم على عالم الشعر صار يعني ما يعنيه من تشدد وتغفر وتعقيد اعتماداً على المرجح الدلالي اللغوي القيد بالصراحة والبلابة، وأصبح فيما بعد معياراً شديد التعصب لوصف الشعر الجيد، استناداً إلى مدى استجابة القصيدة لعنى المتانة اللغوية ووضاحتها وبلابتها، وكان ذلك يمثل لديهم الشرعية المطلوبة لإجازة القول بصحة إتمامه إلى الفن الشعري واقتساب صاحبه إلى قبيلة الشعراء.

الجزالة معياراً شعرياً

● محمد صابر عبيد



● تخطيط باقر ماجد

الدوال على غير ذلك لا يلا، ما، يكون رداء يتبدى جيلا من الخارج لكثرة الأثر لحياة ما تشع داخله.

تمثل مقادير مصطلح «الجزالة»، وهجره وزله خارج دائرة الشعرية الخطوة الأولى للاقتراب من فضاء الشعر المعقدي، فحضور هذا المصطلح في الممارسة الشعرية العصرية يشكل عبئاً كبيراً مسار اليوم من كلاسسيكيات القصيدة العربية القديمة، البساطة الحدادته تدب إلى أقصى البساطة وأقصى الهامش وأقصى المهمل وأقصى التناقض، لتضخها بملافة شعرية هائلة رفعتها إلى مقام الشعر، حيث تجلج اللغة الشعرية بعيداً عن الظهور قريباً من العوجير كي تغفل فعلها في فتح التجربة الشعرية على أفاق لا حدود لها، إذ تتحرك أدوات اللغة بأعلى كتاباتها وحبوبتها ومزاتها لتتسلل لأرباب القصيدة، كما تتحسس في الوجود، الكلمة التي تحمل بين طياتها شعرًا تعجز هي نفسها عن التعبير عنه، الشعر طرفة عين هو الآخر - هو اللابيس الدائبة للروح والتوسعة المستمرة ليالم والدليل الوحيد على وجود الإنسان.

بلا مراعاة لجوهر اللغة وطراوتها، فطمة غناية قصوى بالصورة الشكلية المجردة اللفظة ويعيشها الفوتوية وكلاسسيكية نظامها اللساني الشاك، على النحو الذي يجعل اشتغال الشاعر بالاحتفاء بها منكمساً على جماليات التعبير الشعري التي ينبغي أن تعرف سمعها للتجربة بحيوتها، وفطرتها، وغفوتها، وفردتها، فتقيد هذه الغناية الشعرية بجزالة اللفظ كمن تجلي الطراوة الشعرية المطلوبة لصعود قصيدة يمكن أن تؤثر عميقاً في وسط التنقيط بنطوي المفهوم الشديد للجزالة على اقتصاد كبير في الدينامية والروية والاعتراف بالأخر، لذا فهي طيلة الماء كثيرة الحطب في تكوينها والترفع القائم على عكس الترويض والتفريق اللغوي، حتى تبدو في أحيان ليست قليلة وكأنها تشتغل خارج المجال الجمالي الطبيعي المنسجم بحركة الدوال التي تشدّد القصاص، والنص، ولا شك في أن مثل هذا التعالي اللغوي سريعاً ما يصل إلى طبقة العربة تتفلق أوسال التعامل مع حرارة المرجح الثقافي للغة، وتتكاثر سيل التنقيط والتداول المخطوب لتتكون إلى

والنشكلية إلى جوية اللحظة الشعرية؛ ضمن حركة التوقل في طراوة التجربة بزخمها الوجداني والماعظي والانغماني الفريد الذي صفة شعرية بعين واحدة لا تروى أبعد من دائرتها الضيقة القاسية؛ بينما القصيدة كائن فريد بثلاثة عيون ترى في العين الثالثة الإضافة ما لا يرام العيان التقليديتان داخل الدلي الطبيعي الشاح للروية، فالحجيب الذي تتحرك فيه الجزالة - ولا سيما حين يبالغ مبروها في تصوّر زرقها وهوها - فتقيد؛ لا يلب في أصلها تضرط طبقات هذه المحيط كي تصل إلى خبز شديد الضيق يكدأ يطبق عليها ويحرمها من على التنفس بجرعة، في اعتقاد سالف منها من الطريقات الأخرى الأبعد عن جسدها المتخضب قد تنسهم في تضييق صلابة الحسداء بملافة الحساسية الشعرية الخاضعة بالهافة الحساسة الشعرية خصوصيات تعبيرية تتفاد بالفضاء اللغوي لا لتفاد التجارب الخاضة لأن شذوية الشعر لا لتفاد مقلتي جزالة اللغوي الشفرة بالمرجع اللغوي بل بالهافة الشعرية الفارقة، ويتقلبت ذلك أثناء الشاعر في طاقته التعبيرية

القطع على نية التجليل العقدي



● ت. س. إليوت



● ه. س. مرون



● جوليا كريستيفا



● جوديث بوت

عميق أن اكثر من بين هؤلاء شعراء نغدر مواهبهم ونجب أشخاصهم، أمثال صلاح عبد الصبور في أشعاره الأخيرة، وأونس عبد الجبار في ديوانه الأخير، وأولاً لأنها سنوات طفلة، وفي أقاليم الليل والنهار، وجيل حاي في بيدار الجوع وعيد الهواب البياتي في كبر في شهره الجديد). وانتقد صورا أيضاً نقاد الشعر العربي الذي سردها ويعاؤون توجهه الشعراء، وجهة الروبنا دون الرؤية ووجهة الإبحاز مع الأحلام كيمنما شعراء أشعرتها الأسطورية، فاسلمين بين دور والشاعر الإبداعي ودوره الاجتماعي مع أن الثقافة العربية ما عرفت يوماً فضلاً بين التفكير والحس، بل إن هذه الرؤية الانضمامية عند النقاد العربي هي خيبة متوكوس تدلان على تخليه عن أداء مسؤوليته الجمالية والواقعية.

لقد تركت النية في القول بقوة الانتطاع عند من راهن على التجليل السبني، في أربعة أعوام أو خمسة من 1964 أو 1965 إلى عام 1969. وهذه التصفية أو الجزئية التي صورت على أنها كلية هو تطبيق عملي لقوة القول بالانتطاع الجلي السبني مع تحريزنا من التسمية. خلال هذه المدّة القصيرة التي هي ليست بالرحلة ولا بالمهد ولا بالهفئة.

وصحيح أن هذه السنوات القليلة كانت مضطربة سياسياً ومضطربة ثقافياً ومقلبية فكرياً وكانت كالتفد الخلفي تقور بشكل ما هو غير ممكن أو غير متوقع، فتبدلت فيها السلطة مرتين وتعرضت مصائر كثير من المثقفين الأدباء والسياسيين والناس الغريبين إلى مظاهر التنصف والاضطهاد فكانوا في السجون أو المنافي أو في بطانة وتسك في الماهي والحانات وتلفر بعضهم بأنحاء الكفار المسلح والتفاعمت الجديدة عالمياً بتأثير كتابات دوريه والتجربة الجهارية الذاتية في الشعر، ومنهم من دمج الشعر والتفد والسرد، فتقد شعريه بين أفضال تجرته وربما لا أفضالها.

تؤكد قوة الجليل الحالي بدعوى أنه هو الجديد والمبتكر وأن الجليل السابق هو القديم والتجرح والاشاعة في القول بالانتطاع الجليل الشعري تعني أن القصيدة فعل مجاني ومعاصرة غير محسوب لها بالتقاليد والادور ترتب على ممارسته، وما من غرابية في أن يتم هذا الفهم عن تجاهل لقوانين الشعر التي توجد وجود تفاوت بين الشعراء، تبعاً لطبيعة مواهبهم والظروف المحيطة بهم وطريقة مثلهم شعر من سبقهم وقدرهم على تجاوزهم ومجاورتهم، وسواء تضافت الشعراء بالتجاوز أو بالتأخر فإن المعاكسة تبقى هي النظرية التي لا مناص لمن يومن بالجيلية من أخذها بنظر الاعتبار.

الجيلية تضج وليست مرهقة وفي وحي إلهام ومحض بناء، يتسرع في شكل تقاليد تفرق شيئاً فشيئاً وتتدرج تاريخي كل تترك النقطة أكيدة من حال شعري إلى حال آخر فترا ومراسلة، وبما إفراف في الحماصة ولا تنماس في التوهم والاختلاف، وليست الجلية مجرد حماصة شياوية لإزالة الكبار ولا هي زعيق في وضع النهار لاستحلاب الأنظار، ولا هي مكابرة بها بقرض التنكارب وتقسه صمغراً غيرهم ويعرض مدققة في أساليب وأحوال تقفن بعضه السبنيين في ممارسته ستقود إلى تخلفه فهم الجلية على أنها التقاد.

والعلاطف للجيلية على صعيد السابق الخاطي للجيلية على وجود الفهم هذا الفهم مثل، فورد، في القول بالانتطاع في الفن التكتوري، خوفاً من أن يتناضح الشعر الأخلاقي مع العملية الفنية، ومن ثم قال أهمية تجارب حدادية بأنانية وفردانية كجربة الروائية جوج البيوت بدعوى أنها هونت خطورة التخلفية وعواقيها، ومن ثم كان تجاهها سهل المثال - بحسب فورد - وما قال «بوند، بانتطاع جماعة الشعراء عن غيرهم إلا لعقوف من الشعر



● عبد الوهاب البياتي

●. تداعية شاولي

الانتطاع في الأجيال له حقيقة له، وان وجد فهو لعبة تحركها أيدي الفاعلين ذوي السلطة الذين يصورون الأمور بانديعية ومفاسقات وأحكام تقم بأنها واقعية وماغية ولا شخصية، بينما هي في الحقيقة مفاسقات العنالية وروي فردية قد تكون عواقيها سبئية تخلف التحال باتال بالمسود وباللا معلوم بدعوى الموضوعية ومزاعم تعري الصدوق والبيعت عن التفكير القديم بين القول بالانتطاع الجيلي والوعي بالتأثير في الجيل فاقول بالانتطاع بعني أن المرء يشعر بوجوده في خارج ذاته، استناداً على الجيل الذي ينتمي إليه ويستطيع أن يمارس قوته من دون الجيل لا تكون للمرء أية قيمة. بينما ما يعالج بعني أن المرء يترك داخله إن الذي سبقه أثر فيه وأن الذي يليه يستأثر به، وأن هذا التأثر هو القوة التي تشع خارج الجيل فتراه الأجيال الأخرى وتشر بأثر.

ومن حسن الحظ أن ما يبحث عنه الدارسون في تاريخ الأجيال الأدبية، ليس قوة انتطاعها عما عسيتها ولحقها، بل هو ويعيشها والانتطاع يجعل التواصل مفرطاً في أسرها فليسيا بين السابق واللاحق، ولكن ماذا لو تصادف وجود الوعي بالجيل مع وجود القوة في القول بالانتطاع، فهل يتغير التحصيل الجيلي كما أو لا؟

لا مناص من القول أن التوسل بالقوة ليس كالشعر بلانوي ومضال الوعي في غير وسائل القوة، وكما أتسع مجال الأدراك فكانت الظروف مواتية للتفكير فيه، هذا التجليل ضروري عبر التعرض ضلال على العادة وعندك أنك يتوك التواصل اقتناء وتوعماً.

لكن أشع ما ينهني إليه التجليل هو القول بالانتطاع في الأجيال الشعرية لأجل أن

هناك تحديات واجهتها الهويات التي يمكن أن نطلق عليها وطنيّة أو قوميّة، هو ما أنتجته العولمة من هدم للحدود وافتتاح العالم على ثورة معلوماتيّة حولت الكون إلى شاشة بحجم الكف، وليس قرية صغيرة كما أتبع سابقاً، لا حدود للثقافات ولا للحضارات عالم متكاتف، بإغريات فاعلة، ومن المؤكد لا يوجد شيء اسمه مواطنة عالمية، هناك سدام ثقافات وحضارات كما ذهب منتقون، هناك مجرور مكثف، لا قومي ولا وطني، لا هوية لأي شعب، بل هناك هويات، وثمة سابق هوياتي: إن صح التعبير: يناسب الثقافة الاستهلاكية التي طغت على كل السرديات الكونية والقومية والوطنية الكبرى والصغرى.

الشعر وخصوصيات الهوية



● صلاح فشل



● محمد عبد الجابري

والمثاقبة والبيئية والنفسية ترتبط بالنتكون الثقافي الذي يشمل الذي القومي وعادات الطبخ وأنواع الطعام وتقاليد، وتقاليد الزواج والولادة والماتم والنمسيات والأعياد الخاصة والعقدوس والشعائر والقيم والتقاليد الاجتماعية الأخرى المرتبطة بالجماعة

تمثل البيئة بما يسودها من مناخ وما تتصف به من تضاريس ومحاصيل زراعية وظواهر طبيعية مؤثرًا شعريًا لدى أغلب شعراء العالم، لكن هناك ظاهرة تدعو كخاصة بالشعر العراقي، وهي أن البيئة خرجت من كونه مجرد مؤثر إلى زميات خرجت من وطائفية، فالجنوب بأهواره وخصبه ويرديه وطوره يكاد يكون رموزًا شعوية، بينما نجد النواصر والكلمة والصعراء والأبار والإبل رموزًا سنية، وتفرد بيئة شمال العراق بجبالها ووديانها ومغارها وكهوفها وشلالها وأشجار الجوز والكتان والفرنسي، وهو سؤال يحتمل عدة إجابات نفس بما يوجه إليه السؤال، والحال نفسه تنطبق على سؤال آخر هو (ما الأوربي؟) وفي العالين لا تحظى بإجابة واحدة محددة، كأي نصبت نظريته وعلقته بالآخر، ويخلص إلى أن الهوية ما هي إلا ردّ على الضلع الأخر، ويترجم حاله لتأكيد الأنا، بصورة أقوى وأرحب، فالهوية إذا لم تعد مفهومًا عالميًا أو عامًا سبب ما كان سائدًا من مهنيات ومثاقبات وأساق أيولوجية مضمرة وعقلية، بل أصبحت حقيقة واقعية قائمة تشير إلى جماعة ترتبط عرقياً وثقافياً، فالانتصارات الدينية

فهذا يعني أننا لم نمر بعد بهذه المرحلة، وكل ما نسب للحدثة كان المقصود به التحديث أو المعاصرة، بدليل أن غالبية شعرنا الحديث الذي يروق للمعز لإطلاق صفة حديثي عليه، يوظف الأسطورة والخرافة، ويستحضر القدس بزمزه وسردياته، ويستعيد اليومي والشعوي، ويتبنى بالذات والمهمل، وهذه نيمات لا علاقة لها بالحدث، بل يمكن أن ننسبها لما بعد الحدث، وهذا تحد آخر، ما يمكن أن نطلق عليه هوية بالمفهوم الأيديولوجي أو الأخلاقي.

إنّ النص الشعري الحديث مزروع الإنسان جعل الشاعر يبحث في الخصوصيات التي تعيد الاعتبار لوجوده بين خصوصيات العالم التي يحض بها، وروح يوظف بالمحلية بوصفها طريقاً للمالية كما أتبع، وطبعاً لا يمكننا أن نتول على هوية بالشعر الرسمي أو الواسطي أو شعر السلطة (ولا نعتي هنا السلطة السياسية حسب، وإنما سلطة المؤسسة الثقافية وسلطة التابوات المختلفة)، بينما تمثل قصيدة النثر الشعر الهامشي المارض على التمدد، وإذا كان التوصيف ينطبق على النثر، فماذا كان التصرف على الشعر المدّ السويدي كلاً، فإن الشعر الحر عدّ في بداياته تسرداً ولم تعترف به المؤسسة الثقافية إلا بعد عتاء وتجارب متراكمة، وهو لا يمكن أن ننسبه لدين أو طائفة، لكن يمكننا القول بأنه شعر (مدني- مدني) من نتاج المدينة وتحولات سياقها الثقافي، ويؤيد الدولة الحديثة ومؤسساتها التي أدت على صهر الانتصارات الفرعية لصالح مفهوم المواطنة.

د. كريم شغيدل

هناك ثقافت لأنسية المجتمعات وطرد متواصل للمشتريات، هناك عمليات تسليح للقيم والقيمات والمفكر وحتى للإنسان ذاتاً وكونية، هناك (اليورنو) الإباحية، هناك إغراء جنسي هوياتي كمرض نساء محجبات على محضرات الإشارة، ذلك كل على الثوابت أسبغيات هوية ثقافية للدهض، فما بالنا بسبغيات أيولوجية بنيت في حقب الرومانسية السياسية؟

إذا كانت الحدثة بمفهومها الفلسفي تعني التمركز حول العقل ونسب كل الماورائيات، وهي التي أسست المفهوم العلماني للدولة بمرتكز أساس الديمقراطية المدنية على أساس الحرية والمد والامتداد كما نصت عليه شعارات الثورة الفرنسية، وهي بعدت تعني الفصل بين السلطات واستقلاليتها، وفصل الدين عن الدولة، والبرلمان والانتخابات والمواطنة، والحق والواجبات والحريات الخاصة والعامة إلخ.

هناك سؤال يثار عادة هو: بأي لغة يفكر من يكتب بلغتين مزدوجتين؟ هل يفكر الشاعر الكوردي مثلاً بلغته الأم ورموزها ودلالاتها وإيحائها ومحمولاتها الثقافية وهو يكتب بالعربية؟

فاعلية التجريب في قصص محمود جنداري القصيرة

ظل محافظاً على تجريبه الذي كان يوليه اهتماماً في خضم حاضنته التاريخية، وأيقن بأن ما ينيه هو التحولات الحياتية وما ارتقها من تحول في الوعي والفاهيم، فعمد إلى خلطة المعايير الثابتة والذوق السائد في كتابات تمي شروط الإبداع والإيمان

إنّ حالات التفاعل مع جاليات تجريبه القصصي من خلال فصوص مكوناته وثقافته، وتأشير حالات الابتكار والتجاوز قد أدركها جنداري منذ البداية، مما جعله يطرح أسئلة في غاية الأهمية تتعلق بالنتاج الأول للقصص (ماذا يفعل كاتب شاب ليس محترفاً ولا متمرساً عندما يتولى كتابة عمل روائية أو قصة يريد لها مسبقاً أن تسحب الضوء أو بعضاً منه في فرصة تصنعها بنفسها مثلاً مثلث الروايات والقصص؟ لا بد من شيء جديد.

هذا هو الجواب لا بد من شيء جديد وشكل جديد وطريقة جديدة على الأقل في اتجاه أو بعض اتجاه من اتجاهاتها الفنية التي تشر بصداقية هذا التوجه بما فيه من جديد لاكتساب الهوية المميزة، لا بد من الكتابة بطريقة جديدة.

وهذا يمثل بداية المدول إلى مناطق التجريب القصصي الذي يعتمد رؤياً ووعياً جديدين، فضلاً عن ابتداء عوالم تخيلية أكثر التباساً وشرافاً باتجاه الاختلاف، الذي يشكل



● محمود جنداري

أن جنداري لم يرتض بهذا الوصف العام لتلك الهيئة السردية المغايرة على الرغم من أهميته، وذلك لافتقار هذا التوصيف، والكلام لجنداري، إلى الكثير من القدرة على التأمل والملاحظة ما هو يناد، أو تركب نصلي ومترايب، خطياً يعظم، وحادثة يعادته، ومعنى بمعنى، واصفاً تلك البنية بأنها ليست مجرد محاولة لخلطة السرد القصصي، بل هي قبل ذلك كله محاولة لهدم مركبات الكتابة النمطية والتشكيك بتوأمين لقراءة، إنها محاولة لزعزعة الإيمان المطلق بثبات الأشكال الأدبية وتواتر تطورهما التقليدي وصولاً إلى تشيكل الفاصل المعلقة في التاريخ وفي اللغة والرؤيا والسرد وهذا ما دعاه إلى أن يتخذ موقفاً ثابتاً تجاه شكل النص القصص، ويصفها أكثر من مرة.

وفي أكثر من مناسبة أدبية أن ليس القصة شكل ثابت، ولا كلمة من يستطيع أن يفتح لها شكل، كل كاتب يفتح لها شكلاً، ولن يكون أي شكل من تلك الأشكال، هل يمكن أن نتوقف القصص القصيرة عند حدود ما اقترحه بورخس أو ما زكريا مثلاً؟ إذا كان ذلك ممكناً، فمن باب أول أن نتوقف عند حدود ما اقترحه تشيخوف، وأدغار آلن بو، وأجرك لندن، وهنغواي، وشتاينيك، وإلى الكتاب الفائقة.

لقد ظل محمود جنداري في تعقب دائم لسارات التجريب في منجزه القصصي والتفقيت، وهو أمر مشهود في الأدب عامة، إذا لا بد من التطور الذي هو طبيعة الحياة والكون المحيط بنا، ولا بد من الاختلاف والتجاوز للسائد والمألوف، وبهذا

من أمم المحلطات التي تمز بها التحولات القصصية هي لحظة معانقة التجريب، أي لحظة التمزد والخروج من خانة التقليد، والبحث خارج كوابيت النوع، وتحريك الأساس الجمالي في كيبية اختيار الإطار الفني، في اشتغال يرتبط بباطة التجريب التي تقدم أنماط جديدة للعلاقة بين النص والمتلقي، ويعود نجاح هذا الخلق النصي إلى ضرورة عزل وعي التحولات الحياتية الجديدة عن عجز الأدوات الفنية المتداوله، وريطها باستيعاب الحساسية الأكثر توغلاً في تقل رؤيته لهذه التحولات.

د. جاسم خلف الياس

وحدث أن غادرت الكتابات القصصية الحديثة المعايير والقوالب النمطية الجاهزة، وهي أخذت تتدفق وبوجدانات غير معهودة، حملت إلى التفتي الصمدية الأولى التي خلطت كل توقعاته، وأحدثت اضطراباً في مسافة التقبيل التي انتهت التشقق والتصدع

وتبعاً لهذه التوصيفات فالتجريب يساند الاستمرار في التجاوار والاختلاف، وشهدت مقرابنا هذه وجدنا أن التجريب الذي اعتمده محمود جنداري في نتاجه القصصي منذ مجموعة الأولى (أعوام الطمأ) قد تعددت اشتغالاته، وأضالفت لتمثيل القصص القصيرة وتحولات جديدة في التعبير الواقعي، وإن كانت متواضعة، والأهم أنها لم تتكرر أو تستنسخ أو تتوقف في مجموعته الثانية (الخصان) وفاعلية التعبير الرمزي التي غادر اشتغالها في مجموعة الثالثة (حالات) بوصفها نوعاً قصصياً مغايراً تماماً (حلقة القصص) في حين شكلت مجموعته الرابعة (مصائب الألهة) انزياحاً نوعياً أشد حد، وتمزداً إجناسياً، وضع القصص القصيرة في مسرحه الذي لم يكتمل بسبب وفاته رحمه الله عام 1994 على أعقاب مغامرة تستنسخ أو تتوقف في مجموعته من قبلها، يعمل على تخليص مشروعه التجريبي من النمطية التي تتحول تدريجياً إلى قيود وثوابت جاهزة، وتبعاً لهذا الاشتغال في التحول القصصي.

ومن هذا المنطلق أدرك جنداري أن اعتماد



فاعلية أدق في مثل هذه التحولات، التي تعد فعلاً مختلفاً داخل مفهوم النوع القصصي القصير السائد، فالبحت عن المكتبات القصصية وهرانها التجريبية بعد بداية الانزياح عن المعايير الثابتة إن لم نقل انهيارها كلياً، وتبعاً ما تقدم أسس الفاص جنداري نصوصه المغايرة لتكون نقطة انطلاق لمغايرة أكثر، وهذا هو دين التجريب.

وربما يتساءل أحداً فيقول ليست القصة العربية القصيرة بطبيعتها قصة تجريبية نشأت منقطعة عن أرضها السردية (الحكاية) ونهضت أسستها الإبداعية والتفكيرية تزامناً مع التجديد والتجاوز للفريقين؟ وثبات الإجابة بأننا لا نستطيع الركوب عند وجهة النظر هذه، فإذا كانت القصة القصيرة قد استقرت منذ بداية النضال الوطني الفلسطيني، فمن أين هذا المشهد السنتي وحتى يومنا هذا تراها ما زالت تمارس تحولاتها بشكل يوازي التحولات في الواقع المعيش.

تمارس نواجدها التجريبية بوصفه ضرورة كتابية حداثية تبحث عن فضاء بكر لتتراءد، وأسئلة مقلقة لتطرحها، ومغايرة هوخرك لتكسر العقل والروح، ومغايرة تصادر كل تقنين بسنجدي ويكر ويقتصر الثوابت، ويعتمى بها خوفاً من سطوة المغايرة والمغايرة.

• أعداد وتحرير: مآب عامر

التنمر.. من علم النفس إلى السوشيال ميديا



خلال نشر أو مشاركة محتوى سلبي وضار عن شخص ما، أو مشاركة نقد أو معلومات الصور الشخصية لشخص، مما يعرضه للسوء والأهانة والإراج، فضلاً عن مهاجمة الأشخاص وتهديدهم، من طرق استخدام الأجهزة الرقمية مثل الهاتف المحمول والحاسوب، وبعدهم من التطبيقات، على وسائل التواصل الاجتماعي والتدريبات وغير ذلك كقراءة أخباراً تقول لقد تمكن مصطلح (التنمر) من احتكام حياتنا الواقعية والرقمية، وهو مصطلح يكثر الكثير من الدلالات، التي منها القوة والافتراء والقسوة والاعتداء، وكل تلك الدلالات تشير إلى معنى مركزي هو القوة، وما أعان سبب انتشاره الآن فيعود بالدرجة الأساس إلى تنبيه من لدن طيف واسع من المدونين، وعدد من وسائل الإعلام، وهو ما منحته صفة الانتشار، ومن ثم التداول. فمن المعروف في الدرس المصطلحي أنّ وسائل الإعلام واحدة من أهم طرق انتشار المصطلحات، فهي قادرة على ضمان انتشاره وتكثيف حضوره إعلامياً بدرجة عالية من الاستيعاب.

يشير البلاغيون إلى أنّ إضافة صفات الحيوان على الإنسان كالقوة والشراسة غير مسموحة إلا في صيغة (استغفل) مثل أسنأسد والأصل هو إضفاء الصفات البشرية على الجماد، أو صفات الحيوان الجماد، وتسمى حينها تجسيماً، مثل جناس النحل، وكلامها استعارة ميمكة أن يكون مصطلح (التنمر) على وفق المعنى الذي تقدمت لونا من ألوان التجديد في اللغة والإفراء في مفاهاها الاشتقاقية، على اعتبار أنّ إسباغ صفات الحيوان على الإنسان قديمة في اللغة، على نحو ما تشير مباحث بالبلاغة العربية، وهذا الاشتقاق يُشري اللغة ويجدها بهذا الاشتقاق. ظهر في ما بعد مصطلح (التنمر الإلكتروني)، ولا تكاد دلالاته تختلف عن دلالاته المعروفة في أعلاه، سوى أنّ فضاءه أصبح الإلكتروني. فهناك كثير من الأشخاص يتعرضون إلى السلوك العدواني وغير المرغوب فيه، والذي يكون من طريق استخدام شبكة الإنترنت لإحراق بالأخرين والإساءة إليهم، من

شاع في الأونة الاخيرة استعمال مصطلح التنمر، بصورة لافتة، ما جعله يشكل ملمحاً بارزاً في كتابات عدد من المدونين على وسائل التواصل الاجتماعي. وأصبح في بعض الأحيان لونا من ألوان (التنمر الإلكتروني)، حتى أنّ عددا من المثليين الكوميديين شرعوا باستعمال هذا المصطلح في مسلسلاتهم، واستعملوه في قالب من الغزبية، على نحو ما فعل ممثلو (ولاية بطيخ)، في واحدة من حلقاتهم.

• خالد خليل هويدي

وعندما تبحث في جذور هذا المصطلح تجد أنّ فضاءه الأول كان في الاستمالات علماء النفس، الذين عزوه بأنه شكل من أشكال الإساءة والإذاء موجه من قبل فرد أو مجموعة تتصرف أو مجموعة تكون أضعف، وفي الغالب يكون الإذاء جسدياً، وهو من الأفعال المتكررة على مر الزمن والتي تنطوي على خلل واضح، وقد يكون حقيقياً أو متصوراً، فهي ميزان القوى بالنسبة للمتلذذ ذي القوة الأكبر أو بالنسبة لمجموعة تهاجم مجموعة أخرى أقل منها في القوة. وفي التنمر عادة بأشكال مختلفة: إذ قد يكون تفضيلاً أو جسدياً وأحياناً يكون بالإهانات، كما يمكنه أن يكون عن طريق التحرش الفعلي والاعتداء البدني. ولا يقتصر استعمال هذا المصطلح على الأفراد، بل قد يعمد إلى الجماعات، فقد تؤدي جماعة جماعة أخرى، تختلف معها في هويتها الفرعية، مثل الاختلاف الطائفي

أو العرقي، وحتى الديني، وهو ما يؤدي بالنهاية إلى ما يمكن تسميته بالغلز الاجتماعي. من الناحية اللغوية، وتحديدًا الصرفة بعد الفعل (تنمر) فعلاً مزيداً بحرفين ومن معاني هذه الصيغة هي الضرورة، منها على سبيل المثال لا الحصر: تأمل زيد، أي صار ذا أهل، وتزيت النسب، أي صار زيبياً، وعلفه فلان (تنمر) تعني أنه صار كالتمر واكتسب شيئاً من صفاته، مثلها العفراء والتوحش والقوة والقسوة، وهذا ما تذكره المعجمات القديمة، فضلاً عن الحديثة. والسؤال هنا لماذا اختير (تنمر) تحديداً، على الرغم من أنّ عدداً من الحيوانات تشاركه في هذه الصفات، مثل الذئب والثعالب والأسود، وهو تساؤل عرضه إحدى الباحثات، التي راقبت المصطلح إنجليزيًا، وأكدت أنه في حال ترجمة كلمة (تنمر) من العربية إلى الإنكليزية يكون المصطلح المقابل لها هو Bully. بينما عند ترجمة الكلمة ذاتها من الإنكليزية إلى العربية يكون المعنى لها هو (بالمجني، وتنمر)، إذ من أين جاءت كلمة تنمر ومعناها التشبه بالتمر العاضب؟

هذه هي الأثروبولوجيا

• يحيى حسين زامل

في هذا المذهب، حين استعملت النظرية اللغوية النيوية - دوسوسير، في تحليل الظواهر والبني الاجتماعية والثقافية في المجتمعات الإنسانية، حين ارتأت أنّ هناك بنى خفية في المظهر الإنساني، تحت تلك الظواهر والأشكال والسلوكيات الاجتماعية، وأنّها نظاماً خاصاً بعيد تلك الأشكال، ويُفسّر أشكال التبادل اللغوي والقرابي (الزواج)، والهيات في المجتمع، وكانت تلك جهود الأثروبولوجي (كوليفي سترتون)، وغيره من الأثروبولوجيين الفرنسيين. والتفاهة وأولها ومرموزها اتخذها كليفورد جيرتز، وزملاؤه في تفسير وتحليل تلك الرموز الثقافية، إذ بعد الثقافة شيك من الرموز المتشابهة، وأنّ الإنسان يوصفه كائنًا رمزيًا، يُرمز، ويعمل الرموز بنا حوله من وظائف وأشطة وممارسات وطقوس دينية واجتماعية وثقافية، وأن هذه الرموز هي المواجه لتلك الثقافات، ومن غيرها ينفذ الغريب عن تلك الثقافات موقف البتخر المبهوت أو الغريب المنبؤ، ويذكر جيرتز في كتابه تأويل الثقافات تفاصيل عديدة عن تلك الرموز وتوظيفها وكيفية تفاعل أبناء تلك المجتمعات معها.

ظهر المذهب الأثروبولوجي إلى الوجود نتيجة جهود مرمز أكمة من أثنروبولوجيين تطوريين ثقافيين، وبثانيين وطبقيين، وثقافيين تاريخيين، ونيويين فرنسيين، وأرأوليين رمزيين، كمدب إنساني يرى الإنسان أفكاره ومعتقداته وقيمه وعرفه وثقافته وجودات مقدسة ومحترمة بصرف النظر عن جنسه ولونه وقوميته. يصر في هذا المذهب (الإنسان كما هو، الآن وفي الوقت الحاضر)، كانه واقعاً أمام مرآة ضخمة تمكنه من رؤية نفسه وما بها من اختلافات مع الآخرين، كما يصف ذلك الأثروبولوجي الأمريكي كلايد كلاهون في مؤلّفه الإنسان في المرأة، الإنسان مجرداً، أو يحمل كل أفكاره وهويته وترأه وذوقه الخاص العام. وبدا هذه المذهب بدراساته الأولية التطورية من قبل لويس موركان، و إدوارد تابولر، وغيرهم، إذ تتصلل التطورية بصلة كبيرة بالبيولوجيا، والتنتلة الجوهريّة فيها أنّ المجتمع البشري قد مر بعدة مراحل، تطوّر فيها من (الهمجية) إلى (البربرية)، ثم إلى (الحضارية)، لتعطي بهذا التفسير فهماً واضحاً للفلاسفة عن تطور البشرية، وكيف نشأ البشر من الأسلاف والشمسنيين. والمهم لهذه النظرية بلا شك هو شالزوت دارون، صاحب كتاب أصل الأنواع، المشهور.

وانتقدت التطورية من قبل المثاليين الوطيفيين، عاذين المجتمع بناءً اجتماعياً يتكون من نسج من العلاقات الاجتماعية، يساند بعضه بعضاً، وأنّ لهذا البناء الاجتماعي وظيفة التوازن في المجتمع، وأنّ لهذه المظاهر والسلوكيات والانساق والأنظمة وظائف اجتماعية تحافظ على ذلك البناء من أي خلل، وجاءت تلك جهود راد كليف براون، وبرنسلو بالنيونوسكي، و إيفانز وبرتشارد، وأضرابهم من الأثروبولوجيين البريطانيين. ولعل أرقى ما توصل إليه المذهب الأثروبولوجي النسبئية الثقافية، التي كانت جهود أب الأثروبولوجيا الأميركية الحديثة فرانز بواس، وتلاميذه (إدوار ساير، وماركريت ميد، وروث بندكت) وغيرهم من رواد هذه النظرية المهمة في تفسير الثقافات المختلفة، وفقاً لأساسها وأنتظمتها، وهويتها المتأثرة وتنجست عن هذه النظرية النسبئية اللغوية، أو فرضية ساير ورف وتطبيقاتها في علاقة اللغة بالثقافة. واتخذت الأثروبولوجيا الفرنسية مكاناً قصياً

فراغ القلب الدستوري

• سهى الطائي

العبرة ليست بمسور كل تلك الانشغالات العشقية بقدر إننا نحاً بحاجة لفواصل قلبي لا بأس بيها، بين مرحلة حب وأخرى، فالقلب دائم الانشغال، رغم أنّ أفتنا، في هذه المدرسة لوما علينا أنّ نعلمه فترة نقاهة لاسترجاع قوامه وشخصيته فتمر على الكثيرين من الناس، ولرور كل شخص يوجد لنهائيه درس، أو بصمة، أو صفة لن تستأها، فهي هذا الغضاب الشاسع بعينك ن تأفد وتأنف، تحب، تتعلق، تنزك، ترتد، تنمذ، ثم هذا حقيقياً ما يحدث معنا فحين دائم الانشغال يشبه ما سواه كان شخصاً أو مسالماً، ما حدثاً بهيماً فشتناه أو تعيسة الآن.

حين نعيش في مترك هذه الحياة لا بدّ لقلوبنا أنّ تتخبط، أنّ تكره أو تتهيم، أنّ توتر أو تبتدأ، رغم أنّ أفتنا، في هذه المدرسة للوعوة التي نقتل الكثير من الدروس والصفات في حياتنا الشخصية فتمر على الكثيرين من الناس، ولرور كل شخص يوجد لنهائيه درس، أو بصمة، أو صفة لن تستأها، فهي هذا الغضاب الشاسع بعينك ن تأفد وتأنف، تحب، تتعلق، تنزك، ترتد، تنمذ، ثم هذا حقيقياً ما يحدث معنا فحين دائم الانشغال يشبه ما سواه كان شخصاً أو مسالماً، ما حدثاً بهيماً فشتناه أو تعيسة الآن.

القلب الواضحة لك فقط بيها صورة ظلية لشبه ما أو لشخص ما فقدته بأدي، وهو أمر لا يمكن إنكاره أو تكذيبه، وقد نستجيب

ما أجمل أن تكون مضيافاً في كل ما يتعلق بالكرم، لكن حيازي أن تدعو من لا يستحق قلبك لتدخلك من دون تريث أو انتقاد، فيمكنك أن تحصل على ما تريد بالصبر



اتحاد الثلاثي يجدد الثقة برئيسه بختيار فريق

● بغداد، الصباح الرياضي

جددت الهيئة العامة للاتحاد العراقي المركزي للثلاثي الثقة برئيسه بختيار فريق رسول انس السبت اربع سنوات مقبلة ، في الانتخابات التي جرت في قاعة مركز شباب اربيل. واقيمت الانتخابات بحضور 22 عضواً من الجمعية العامة للاتحاد وبإشراف لجنة قضائية وقانونية على جميع الاجراءات. وأسفرت النتائج عن فوز بختيار فريق رسول رئيساً للاتحاد بحصوله على 20 صوتاً ، وأمير الله حسن نائباً بـ 19 صوتاً. فيما حاز مساعد العضوية كل من ايلي محمد امين وفاهم جبر سمع وفؤاد حميد عبد الله وجمال محمد صبري و مؤيد عبد الرزاق حسو ولحمد عبيد عبد الزمرة.

ch.editor@alsabah.iq



أقلامنا عالمية

كاتبه الرياضي

اعتلت لعة رفع الأثقال في العراق أعلى المناصب العالمية في آخر انتخابات شهدها المكتب التنفيذي للعبة وسبق أن ظفر معمل رياضتنا بوقوع متميز في الأسرة الدولية لأهل الحديد عبر الأمانة العامة التي تند بالمزية الثانية خلف الرئيس، ومن المناسبات الإشارة لخصمات أبطاننا في تاريخ الأولياد فهدم السبق في نيل الوسام الوحيد لبلدنا في دورة روما في العام 1960 .

من حق أسرة رفع الأثقال العراقية أن نفتخر بإنجازاتها في المحيطين الأولي والمالي، واحتضنت لوحة الشرف رائد الحديد الشهيد عبد الواحد عزيز صاحب الوسام اليتيم البيتم لرياضتنا منذ أول مشاركة لها في المسابقات الأولمبية قبل عقود لغاية أولياد طوكيو الذي انطلق العام الماضي بعد تأجيل فرضته ظروف جائحة كورونا وكان من المقرر أن يقام في العام 2020 .

بصمتان وإيماناً وتركتها اللعبة في جسد أنشطتها الدولية بين وسام أوبان نحاسي وتصعب رفع لعل رياضتنا وإن وقع الأثقال العراقية محمد حسن ولود ولعومت بطيعة الاتحادات لهذا الحد لكنت الحصيلة عشرات الأوسمة الأولمبية والعديد من مواقع القيادة للقممات العالمية ولاعشى أبطاننا منصات التنوع بكل مهارة وتميز، تشفع لهم في ذلك صولات إيداعية لخصمات رياضية محلية تجد الأرضية الخصبة لبزوغ أعلى المحطات بجهدهما ودعم ومساندة الأصدقاء .

في أحد الاستفتاءات

السنوية حظي

عضو اتحاد رفع الأثقال في حينها محمد حسن جلود بترشيح القراء في صحيفة أفضل اداري من بين عشرات المتنافسين

في سنوات وبعثنا في الصباح على إمامة استفتاءات سنوية لتعديد أبرز الإنجازات الرياضية والأفضل من رياضيين وحكام وأدارات فنية وفرق وغيرها من اختيارات زمنية كرتة شخصياً على عائق أهل الخبرة من نجوم الرياضة والمعينين بأشغالهم وزملاء المهنة. فضلاً عن آراء القراء التي نستقبلها من خلال كورين ينشر في الصفحة الرياضية الأولى لفترة زمنية لا تزيد على شهر أو نصفه، ويتم التوصل إلى إجابات على ذمة الجمهور وأهل الاختصاص، وليس لنا فيها ناقة أو جعل مع أن بعضها يثير البعض ويظهر اسمه بأنه الأفضل ويفقد ما حصل من ترشيحات ذهبت يميناً أو يساراً لهذا الرياضي أو ذاك .

في أحد الاستفتاءات السنوية حظي عضو اتحاد رفع الأثقال في حينها محمد حسن جلود بترشيح القراء في صحيفة أفضل اداري من بين عشرات المتنافسين من اتحادات أولمبية وغير أولمبية على ضوء لسانته محلها وفي مشاركاته الخارجية مع وفود أهل الحديد وسط جدل من العديد من الفعاليات المحلية التي أكدت أن مستقبلها هم الأمل بهذا الاختيار ويجدون غيباً في نتائج الاستفتاء وتلقيها اتصالات المتعززين وزار مقر الصحيفة من أثاره ذلك الترشيح وقدما له في حينها كورينيات المرسله لنا عبر البريد أو بشكل مباشر فضلاً عن استمارات أهل الاختصاص، لتنتهي التزوية على مضمون وربما للتوصل إلى نصف الحقيقة مجاملة أو طياً لملف يعالج (دوخة راس) أكثر من عقد، ونيف مضمون على تلك القصص ونسب البعض اسم محمد حسن جلود الذي تفرغ للمكتب التنفيذي للاتحاد الدولي منذ سنوات ومراس دوره القيادي أميناً عاماً للعبة عالمياً وظهر على سطح الأحداث في الآونة الأخيرة بعد أن انتخب رئيساً للاتحاد الدولي لرفع الأثقال وسابق الجميع على لهنهته، فهل أخفق القراء باختيارهم، أم مدعهم الحامسة السادسة لاختيار صائب ولود بعد من؟

فند أبناء الاستقالة من اتحاد كرة القدم يونس محمود لـ «الصحباح»: تسمية المدرب ستحسم قريباً

● بغداد، بلال زكي

أكد النائب الثاني لرئيس اتحاد كرة القدم قرب حسم تسمية المدرب الجديد الذي سيتولى مهمة قيادة المنتخب الوطني في الاستحقاقات القارية المقبلة وأبرزها بطولة الأرباب الرابعة، مقدماً في الوقت ذاته جميع الآباء التي تتحدث عن تقديمه الاستقالة من العمل داخل منظومة اتحاد اللعبة.

وقال مشرف المنتخب الوطني يونس محمود في تصريح خاص به الصباح الرياضي: إن الأيام القليلة الماضية شهدت عقد اجتماعات مكثفة بين اتحاد الكرة واللجنة الفنية بهدف الإسراع بدراسة السير الذاتية للعدد من المدربين المحليين وانتقاء الأفضل بينهم من أجل ترشيحه للإشراف على القيادة الفنية للمنتخب الوطني، مبيناً أن اللجنة الفنية بلغت مراحل متقدمة للغاية من شأنها تحديد الأسماء المرشحة لتدريب منتخبنا الوطني الأولمبي، الناشئين وستقوم بتقديم ملفها الرسمي إلى المكتب التنفيذي للاتحاد الكرة على الأغلب اليوم الأحد أو غداً الاثنين.

وأشار إلى أنه جرى الاتفاق مع أعضاء اللجنة الفنية على تقديم ثلاثة أسماء لكل مدرب المحلي الذي ستمثل على تقديمه، على أن يختار اتحاد الكرة أحد تلك الأسماء الثلاثة، مرجحاً الإعلان عن أسماء المدربين في الاجتماع المقبل للاتحاد المؤمل إقامته بعد غد الثلاثاء.

ولفت إلى أن نية اتحاد الكرة كانت تذهب صوب إكمال التعاقد مع ملاك تدريبي أجنبي صاحب إنجازات كبيرة، لكن التشقق المالي أزعج الاتحاد على تغيير البوصلة باتجاه المدرب المحلي الذي ستمثل على تقديمه جميع أشكال الدعم له بغية تحقيق النجاح مع أوسد الرافدين. وتحم السباح حديثه عن جميع الأبناء التي تالفتها وسائل الإعلام مؤخرًا والمتعلقة بتقديم استقالته من العمل في اتحاد الكرة



● اتحاد الكرة كتفج اجتماعاته لحل مسألة تسمية مدرب المنتخب الوطني

الخطة ج فستشهد الاعتماد كليا على ملاك تدريبي محلي بقود الكرة العراقية للسنوات الأربعة المقبلة. ونوم بأن الاتحاد وضع سقفا زمنيا أقصاه نهاية الشهر الحالي سيما لتضم الأموال من الحكومة وفي حال لم يتحقق ذلك فإن الخطة ب ستكون هي الأقرب للتطبيق على أرض الواقع.

على خلفية وجود تطامعات عملية مع بعض أعضاء المكتب التنفيذي، لكن التشقق المالي أزعج الاتحاد على تغيير البوصلة باتجاه المدرب المحلي الذي ستمثل على تقديمه جميع أشكال الدعم له بغية تحقيق النجاح مع أوسد الرافدين. وتحم السباح حديثه عن جميع الأبناء التي تالفتها وسائل الإعلام مؤخرًا والمتعلقة بتقديم استقالته من العمل في اتحاد الكرة

ليوث السلة يشارك في غرب القارة

● بغداد، احسان الموسوي

وأفكار المدرب على أرض الواقع في المنافسات المقبلة، مشيراً إلى أن حظوظنا في بلوغ النهائيات التي تتخضنها إيران أكبر بعد تخصيص مقعد من لمنشآت غرب آسيا، بينما استعدت إيران عن المشاركة لكوتها متاعلة سلفاً لأن نهائيات المسابقة ستقام على أرضها .

ويشأن المشاركة في بطولة التضامن الإسلامي بقمالية 3 × 3 . أكد أن المنتخب ينتظر اكتمال الاجراءات الادارية ومن بينها الفيزاء، لانتظام مع بقية لاعبي الفعاليات الأخرى التي سيشارك فيها العراق بهذه البطولة، لافتاً إلى أن المنتخب واصل تحضيراته للبطولة وكان قد شارك مؤخرًا في منافسات بطولة آسيا التي جرت في سنغافورة وأكمل استعداداته في بغداد، مبيناً أن اللاعبين هم محمد صلاح وحسان عبد عبد الله وعلي مؤيد إسماعيل وكراجاسم.



● سلة الشباب يقادروا إلى سوريا

شباب الطائرة يواجه الأردن أسويًا

● بغداد، حيدر كاظم

يخوض منتخبنا الشبابي بطولة الطائرة اليوم الأحد مباراته الثالثة ضمن بطولة غرب آسيا تحت 20 عاما، عندما يواجه نظيره الأردني في الصالة الرياضية لمدينة الأمير نايف بن عبد العزيز في محافظة القطيف السعودية. ويطمح منتخبنا إلى تحقيق نتيجة إيجابية من أجل الإبقاء على حظوظه بالتأهل في الدور المقبل من البطولة، ويدخل لاعبونا مباراة اليوم بمعنويات مرتفعة بعد الفوز على الإمارات أمس السبت بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، وواقع (24-26) (25-17) (25-14) (25-17)، ليعوض خسارته في المواجهة الافتتاحية أمام الأحمر البحريني. وساعدت فرينقا جدا تحت قيادة مدربه الإيطالي فيديريكو تانثي، من خلال المسكر التدريبي الخارجي الذي أقيم في العاصمة الإيرانية طهران، إذ وقف الجهاز الفني على مستويات اللاعبين بعد خوض 4 مباريات تجريبية أسهمت بتعزيز ليوت الرافدين فنياً ودينيا لغرب آسيا، لا سيما أن منتخبنا سبق أن تجمع مرتين داخلها في محافظتي الدبوبة وأربيل.

ويشارك في البطولة التي تستمر فعالياتها حتى الأول من آب المقبل، 10 منتخبات، قسمت بين مجموعتين، ضمت كل مجموعة خمسة فرق، وقد وضعت القرعة منتخبنا في المجموعة الأولى إلى جانب لبنان والإمارات والأردن والبحرين، بينما تألفت الثانية من السعودية وقطر والكويت وسوريا وفسططين. ويتأهل المتصدر والوصيف من كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي، في حين تلعب بقية الفرق الخاسرة مباريات لتحديد المركز من الخامس وحتى العاشر.



● شباب الطائرة يتخوض على نظيره الأردني

مباريات ودية أندية		كأس العرب تحت 20 سنة	
ستاد ريمس	08:00 مساءً	لبنان	09:00 مساءً
فياريال	05:45 عصراً	ليبيا	05:00 عصراً
سوبرتينغ لشبونة	09:30 مساءً	إسبانيول	11:30 صباحاً
إشبيلية	09:30 مساءً	بلاكبول	05:00 عصراً
		إيفرتون	

مفكرة الصباح

Notebook ALSABAH

الاتحاد خذلنا وصادر حقنا عادل ناصر: كل الطرق تؤدي إلى محكمة «كاس»



● عادل ناصر

على أن «المبتدأ وفق التلميذات، التي وصلت من إدارة الاتحاد قبل (6) أدوار من انتهاء المسابقة الممتازة، أخذ يهين أمره لدوري الموسم القادم حتى أننا توصلنا مع (3) مدربين محليين كبار أشرافوا على المنتخبات الوطنية ومدرب رابع مصري وجميعهم أعطى موافقة أولية لكنها كانت مشروطة ببقاء (السفانة) في الدوري الممتاز، كما كانت لدينا مساعي لتعاقدات كبيرة، أسمت الآن مع خذلان الاتحاد لنا من الماضي ونعيش اليوم في حيرة من أمرنا» لافتاً إلى أن «مئلتنا للاتحاد ستكون أياماً معدودات لأننا نتحمل مسؤولية كبيرة تجاه مدينتنا وفريقها وجمهوره، وبالتالي فانه في حال انقضت الأيام ولم تجد بادرة من الاتحاد، فإن التصعيد سيستهل بشكوى تتصل إلى محكمة (كاس) وهو أمر مشروع تدافع فيه عن حقوقنا، التي صادرها الاتحاد.

«هنا يتبادر إلى الذهن سؤال مهم وهو في حال طبقت معايير التراخيص على جميع الأندية وفشلت وفيها الأندية المؤثرة، هل سيتمكن الاتحاد من إعادتها يقيناً لا وهنا ستكون أزمة مشكلة كبيرة» متابعا «الاتحاد خرق في سلوكيات عمله الواضح ولم يستقر على رؤية بعينها وهذا الأمر يشكل مثبة عليه وبالتالي سنكسر الشكاوى طالما أن أعداد الأندية أصابها سهاهم الجور والخذلان».

أيام معدودات

ونقتر هنا بأن أخطاء سابقة في النادي أسهمت بتعثر فريقنا لكن ذلك لا يمكن أن (يقبل) نادياً يحجم المبتدأ ويصادر أحلام جماهيره، لأن ذلك يشكل عبئاً كبيراً وظلماً سيكون مستداماً في تفكير الجميع، لأنه يمكن حالة خطيرة يعانها الفريق في مرحلة قيادة هذه الأخيرة للاتحاد العراقي لكرة القدم» شديداً

كانت ولا تزال يُشار لها بالإيجابية سواء في مؤازرة منتخبنا الوطنية أو في تشجيعها لتفريقها المبتدأ، حيث طالبنا بأن يُوجَل أمر هبوط الفرق إلى المسابقة بعد القادمة أو أن يُقام دوري المحترفين أو تطبيق على الفرق التي ستشارك في دوري التراخيص المعايير المطلوبة ويتأهل من الفرق من تطبيق عليه الشروط بدلاً من هبطها، لكننا مع الأسف لم نجد أدناً صاغية» مشيراً إلى أن «العربي في الأمر هو أنه باستثناء رئيسي ناديي الكهربي على الأُسدي والزوراء فلاح حسن، اللذين على معنا في شؤون المسابقة ومصصلحة الكرة العراقية، فإن البقية تمددوا في أمور بعيدة كل البعد عن مضمون الاجتماع ويدا وكأتهم متفقون مع رئيس الاتحاد عدنان درجال أو أمين السر محمد فرحان للإبتعاد عن كل ما يتعلق بمسابقة دوري الموسم القادم لتسريح الأمور بالواقعة على رؤية الاتحاد» متابعا

● البصرة، علي حنون

وجد رئيس الهيئة المؤقتة لتنادي المبتدأ عادل ناصر أن ظلماً كبيراً وقع على عائق نادي (السفانة) جراء السياسة غير الواضحة، التي سار عليها الاتحاد العراقي لكرة القدم في محطحات عمله الأخيرة والتي ختمها بقراره (القائل) بصدد أية وطريقة إجراء مسابقة الدوري للموسم القادم، مؤكداً أن انتظار ناديه لن يتحول وسيطرق باب محكمة (كاس) عبر شكوى، تحمل في سطورها عدد الخروقات.

جور وخذلان

ويين ناصر في حديث لـ «الصباح» حاولنا في اجتماع أمس الأول أن نكون إيجابيين من خلال طرح عدد الحلول لإخفاق حق المبتدأ كونه يُمثل رمزا كرويا له قاعدة جماهيرية

عباس عطية يقود كرة كربلاء

الذي جدد دعمه ووقوفه مع الفريق خلال القضاء الأخير مع رئيس وأعضاء الإدارة مناقشة تحضيرات النادي قبيل الدخول في أجواء المنافسة حيث أبدى استعداد الكامل لتوفير جميع متطلبات النادي وتم الاتفاق على صيغة عمل يتم خلالها تأمين الأموال اللازمة للتعاقد مع مدرب ذي قيمة فنية كبيرة ولاعيين محترفين حتى يكون الفريق رقماً صعباً. وزاد أن ملعب كربلاء الدولي الكبير ومن خلال جهود محافظ كربلاء مع وزير الشباب والرياضة سيكون الملعب المقرض للنادي خلال منافسات الدوري، وكشف هويدى عن أن إدارة النادي تسعى لتأمين معسكر تدريبي خارجي ومباريات تدريبية لاختبار التشكيلة النهائية للفريق قبل الدخول في منافسات الدوري.



● عباس عطية

المقبلة ستشهد عقد مؤتمر صحفي في مقر النادي لاطلاع وسائل الإعلام للكشف عن برنامج التدريبي من جانبه أشى نائب رئيس إدارة النادي على جهود محافظ كربلاء المهندس تصيف جاسم الخطابي

● كربلاء، حامد الكرعاوي

أعلنت الهيئة الإدارية لنادي كربلاء في وقت سابق تسمية المدرب عباس عطية لقيادة كرة العمد في منافسات دوري الكرة الممتاز للموسم الجديد. وقال نائب رئيس النادي عبد الأمير هويدى لـ «الصباح» لقد توصلنا إلى اتفاق نهائي مع المدرب عباس عطية لتولي مهمة الإشراف على تهيئة وإعادة الترتيب تحضيرا للمشاركة في منافسات الدوري الممتاز. وأضاف أن إدارة النادي وبالاتفاق مع المدرب أبتعت على الكنايس سعد مشاوي ومدرب الحراس بندر شاكر ضمن الجهاز الفني الجديد بينما تركت حرية اختيار المساعد الأول للكنايس عطية بالإضافة إلى التعاقد مع مدرب اللياقة البدنية، مشيراً إلى أن الأيام

افتتاح أندية نسوية في سهل نينوى

أجل إعادة دور المرأة ومشاركتها في بناء جبل رياضي يساهم في تطوير رياضة المحافظة بشكل خاص والبلد بشكل عام. وأشار إلى أن بناء هذه الأندية يندرج ضمن خطة إعمار وتطوير وتأهيل البنى التحتية والمنشآت الرياضية لمحافظة نينوى.

إثر تدمير البنى التحتية من قبل العصابات الداعشية. وقالت المشرفة على افتتاح هذه الأندية علياء الطائي في تصريح لـ «الصباح» إن «الحكومة المحلية في مدينة الموصل واللجنة العليا للإعمار شاركت ببناء (عشرة) أندية تنمى بالرياضة النسوية من

● الموصل، شروق ماهر

افتتحت في مدينة الموصل مركز محافظة نينوى عدد من الأندية الخاصة بالرياضة النسوية، من أجل تعزيز دور المرأة في رهد المنتخبات الوطنية والأندية، لاسيما بعد انحسار الفعاليات الخاصة بهن لفترة طويلة

معسكر تدريبي للملاكمة في الكويت

الكويت الدولية التي انطلقت بمشاركة 19 دولة وهي إيران وفرنسا وفلاديمير وفطر وأوكرانيا وقيرغستان والمانيا والكويت وأوزبكستان والصين وسوريا وتايلاند والبحرين والامارات والمغرب فضلاً عن السعودية وفلسطين والعراق. وتوقع أن فريقنا اشترك بثلاثة ملاكمن وهم منتظر على ناصر (51 كغم) وحسن على (57 كغم) ويحيى هشام (63.5 كغم)، منوها بأن الهدف من التواجد في بطولة الكويت الدولية، هو لاكتساب الخبرة والاحتكاك مع أبطال البلدان المشاركة بعيداً عن النتائج.

وأضاف أن المعسكر التدريبي سيسهم كثيرا في تجهيز قضاتنا بالصور المثالية، لاسيما أنه سيساهم في تواجده 4 منخبيات أخرى إلى جانب العراق والكويت، ميمنا أنه يتضمن إقامة لقاءات ودية مشتركة. وأشار إلى أن الاتحاد يطمح لعقد بروتوكولات تعاونية مع عدة دول ومن بينها الكويت، وذلك يصب في مصلحة اللعبة وتطورها، موضحاً أن الجهود متواصلة بغية الانخراط بمستوى منخبياتنا الوطنية والملاكات التدريبية والإدارية والتحكيمية.

● بغداد، حيدر كاظم

تنقى الاتحاد العراقي المركزي برياضة الملاكمة دعوة رسمية من الجانب الكويتي لإقامة معسكر تدريبي مشترك لمنتخبتنا الوطنية بفتحي المتقدمين والتأشئين، تحضيرا لخوض غمار بطولة العالم في إسبانيا. وقال نائب رئيس اتحاد اللعبة على عبد الزهرة الغراوي لـ «الصباح» إن: رئيس اتحاد الملاكمة الكويتي محمد منسي وجه دعوة رسمية من أجل استضافة منتخبتنا الوطني بمعسكر تدريبي مشترك سيقام قبل المشاركة في بطولة العالم.



● ملاكومتا يستعدن لبطولة العالم



وطني سلة الكراسي يواصل تحضيراته بخياب الدعم

يواصل منتخبتنا الوطني لكرة السلة على الكراسي خيبة الأمل في ما يخص مطالباته بتوفير أبسط الوسائل المتعلقة بتحضيراته لكأس العالم، من قبل وزارة الشباب والرياضة والجهات الحكومية الأخرى، رغم المناشدات المتواصلة من قبل المسؤولين في اللجنة البارالمبية والاتحاد المركزي للعبة، لاسيما أنهم على اعتبار مشاركة تاريخية للرياضة العراقية في مسابقة عالمية والتي تضفيها الامارات نهاية العام الحالي.

● بغداد، أوس عيد الستار

وقال عيد الكريم باقر نائب رئيس اتحاد سلة الكراسي في حديث خص به «الصباح»: إن وزارة الشباب والرياضة لاتزال تتجاهل كتابنا المقدم من قبل اللجنة البارالمبية والاتحاد المركزي للعبة بتاريخ 14 حزيران الماضي، مطالبين بمقابلة شخصية مع الوزير عدنان درجال لتناقشة متطلبات المرحلة المقبلة بعد التأهل إلى كأس العالم لعل أهمها إقامة معسكر داخلي خارجي لكن للاسف لغاية الآن لا توجد اجابة شافية.

وزير الشباب منذ يومين مضت ليستفسروا عن مصير الكتاب المقدم لهم، لكنهم تقاضوا بأن طلبنا لإزالا يرد على كتب شهر آذار الماضي، مما يعني أن طلبنا سيأخر لفترة طويلة، وهذا الأمر سيهدد لنا عائقا في تحضير اتنا لاسيما ان الاتحاد الدولي الآسيوي أرسلنا إلى اللجنة البارالمبية كتاب الترشيح للمشاركة في بطولة كأس العالم. وختم بأنه على الرغم من عدم الاستجابة لمطالبهم ومناشداتهم الا ان المنتخب يواصل وجد انه التدريبي اليومية بعد شروعه بمعسكر داخلي يواقع خمس وحدات في الاسبوع وتحضنته قاعة وزارة الشباب والرياضة.

رقم قياسي لماكلافلين في سباق 400 م حواجز

حطمت البطلة الأولمبية الأميركية سيدني ماكلافلين الرقم القياسي العالمي لسباق 400 م حواجز في طريقها إلى نيل الذهبية، على ملعب "هايوارد فيلد" في النسخة الثامنة عشرة من بطولة العالم للألعاب القوى في مدينة يوجين الأميركية.

• يوجين، أ ب

وتنجحت ماكلافلين في إحراز اللقب الذي ينقص خزانتها والثأر من مواطنها محمد التي حرمتها من اللقب في النسخة الأخيرة في الدورة 2019. علماً أن ماكلافلين جرت محمد من لقبها الأولمبي في طوكيو العام الماضي في معرلة ملحمة حطمت خلالها الرقم القياسي العالمي الذي سجلته مواطنها في نصف النهائي (51.58 ث) مسجلة 51.46 ثانية في النهائي.

مسيرة ماكلافلين كانت رائعة منذ نومة أطفالها، فهي حققت أفضل الأرقام في سباق 400 م حواجز في العالم في الفئات العمرية من 14 إلى 19 عاماً، والرقم القياسي العالمي تحت 18 عاماً (54.15 ث)، وحتت 20 عاماً (53.60 ث)، ومنذ خسارتها الأخيرة في هذا السباق (في نهائي بطولة العالم الدورة 2019)، حطمت الرقم القياسي العالمي ثلاث مرات بواقع 51.90 ث و 51.46 ث في أولمبياد طوكيو و 51.4 ث.

وقضت ماكلافلين (22 عاماً) المسافة بزمز 50.68 ثانية ماحية رقما السابق الذي كانت سجلته على الملعب ذاته في التجارب الأميركية للعرض العالمي في 25 حزيران الماضي، وعادت الفضية للهولندية فيمكي بول (52.27 ث) والبرونزية للأميركية الأخرى ديلية محمد (53.13 ث).

وهي المرة الرابعة التي تتمكن فيها ماكلافلين من تحطيم الرقم القياسي العالمي للسباق في أكثر من عام واحد بفيلس، وباتت أول امرأة تنزل تحت حاجز 51 ثانية في هذه المسافة، وثالثت جائزة مالية بقيمة 100 ألف دولار.

وقالت ماكلافلين بعد السباق: "بصراحة، أردت فقط أن أحقق ذلك"، وأضافت: "أخبر 100 م كانت مولة حقاً، لكنني منمتة لوجود هذا الحشد، فريق الولايات المتحدة الأميركية إلى الأمام".



يوفنتوس يربح ببول بوغبا



• لاس فيغاس، أ ب

رغب يوفنتوس الإيطالي بمعودة لاعب وسطه الفرنسي بول بوغبا هفاً على تشيفاس غوادالاخارا المكسيكي 2- صفر، وبدأ في لاس فيغاس ضمن ممتلكاته الأميركية الصيفية، وانضم بول العالم بوغبا إلى يوفنتوس هذا الشهر بعد حرق قادماً من مانشستر يونايتد الإنكليزي الذي انضم إليه بمصفقة قياسية في 2016 بلغت 105 ملايين يورو.

وكان ابن الـ 29 أساسياً في تشكيلة المدرب ماسيميليانو ألغيري على ملعب البيجيت ستاديو، معزق فريق لاس فيغاس ريدرز لكرة القدم الأميركية.

وكان الشاب ماركو د غراكا أول المسجلين لفريق "السيدة العجوز" من مسافة قريبة في الدقيقة العاشرة، بعد راسية من فيديريكو غالي إر ركيبة ارتدت من القائم.

وأضاف ماتيا كوميانوتون الثاني في الدقيقة 80، بعد مجهود فردي لتوماشو بارزيبيري، وإلى القادمين بوغبا وغانتس، شارك اللاعبان الجديدان في صفوف بيانكويتوري، الجناح الأرجنتيني أنخل دي ماريا واندافع البرازيلي غيلسون بيرير.

ويحصل اليفري على لاعبيه الجدد لتعويض رحيل المدافع المخضرم جورجيو كيليني المتقاعد أخيراً مع لوس أنجلس أفس الأميركي، والمهاجم الأرجنتيني باولو ديلا فالنتيلا المنتقل إلى روما، والمدافع الهولندي ماتيس دي ليخت الراحل إلى بايرن ميونخ الألماني.

وبعد إحراز لقب الدوري، تسع مرات متتالية، أفضح يوفنتوس في الموسم الأخير عندما توج إنتر ثم جازم ميلان بلقب السكوديتو حل الموسم الماضي راياً وحضر نهائي كأس أمم أتر.

وقال اليفري العائد لتدريب يوفنتوس في فيغاس "من واجبتنا الفوز هذه السنة، بعد التتويج عشر سنوات تالياً، كان الموسم الماضي الأول من دون ألقاب، لذا نحن ملزمون بتحقيق الفوز".

بيريتيني يبلغ نهائي دورة غشتاد للتنس



• باريس، أ ب

معصمه، الكتئاب وكوفيد، وكان تيم (28 عاماً) يخوض أول نصف نهائي له في 14 شهراً أسس لبولوج أول نهائي له منذ نهائي كأس رابطة المحترفين التنامية في 2020، وإحراز اللقب الثامن عشر في دورات "إيه تي بي"، في المقابل، بلغ بيريتيني النهائي العادي عشر في مسيرته، في محاولة لاجراز لقب ثالث تالياً، بعد تويجه على العشب في كينز وستوتغارت.

وفي النهائي يلتقي الترويجي كاسبر رود، وصيف رولان غاروس وحامل اللقب على تراب غشتاد، الفائز على الإسباني أيرت راموس- فينولاس بمجموعتين نظيفتين بواقع 6-0 و 6-2 على التوالي.

أوقف الإيطالي ماتيو بيريتيني العودة القوية للتسايي دومينيك تيم إلى ملاعب كرة المضرب، بفوزه عليه السبت 6-4 و 6-1 في نصف نهائي دورة غشتاد السويسرية. ويخوض الإيطالي المصنف 15 عالمياً دورته الأولى، منذ اضطراره للانسحاب من بطولة ويمبلدون المشيئة لإصابته بفيروس كورونا، وكان مشواره سهلاً أمام فيم، بطل فلاشينغ ميدوز 2020، وقد حسمه في 77 دقيقة رغم ذلك، يبقى هذا المشوار جيداً لقيم الذي تراجع إلى المركز 274 عالمياً في تصنيف المحترفين بعد سنة من إصابة في

مبابي يقود سان جرمان للفوز على أوراوا



• سان فرانسيسكو، أ ب

سجل المهاجم الدولي كيليان مبابي هدفاً خلال الفوز الثاني لباريس سان جرمان الفرنسي في جولته اليابانية الصيفية، على أوراوا ريدز 3- صفر أمس السبت.

وكان مبابي الوحيد من تشكيلة المدرب الجديد كريستوف غانتشي، يبقى أساسياً بعد الفوز الأخير على كاراسكي فرونتال 2-1 في طوكيو، فيما جلس النجمان الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي تيمار على مقاعد البدلاء.

سجل مبابي الهدف الثاني من زاوية ضيقة دقيقة (35)، ثم دفع غانتشي ميسي ونيساز في آخر نصف ساعة، من دون أن يتجها بهز الشباك أمام

61 ألف متفرج على ملعب سانتاميا كما سجل الأرجنتيني بالبو سارايبا وأرنو كاليوميندو الهدفين الأول والثالث لسان جرمان الذي يلتقي غامياً أوساكا الياباني غدا الاثنين في مباراته الأخيرة ضمن الجولة. ومنع غانتشي الفرصة لابن السادسة عشرة وأوين زاير-إيمري، إلى جانب الإيطالي ماركو فيراتي في خط الوسط.

وكانت بداية سان جرمان طيبة، فقاد يوسوكي ماسونو يفتتح التسجيل لأوراوا، ثامن الدوري الياباني، بعد أن تنسل وراء الدفاع في الدقيقة الثالثة.

وصد الحارس الكوستاريكي كيلور نافاس شديدة لانسوكي إيتو بعد دقائق، لكن سارايبا وضع الفريق الياباني على السكة الصحيحة في الدقيقة 16 بتسديدة قوية من حافة المنطقة، بعد كرة مشتركة بين مبابي والأرجنتيني ماورو إيكاردي.

بعد تعزيز مبابي الأرقام في الدقيقة 35، ثم دخول ميسي ونيساز (58)، شارك الثاني في صناعة هدف أعمام الحكم بداعي التسلل لإريك جونيور دنيا إيبيمي.

وأضاف كاليوميندو الثالث لسان جرمان في الدقيقة 76، بعد لحظات من إصابة الظهير الأيسر البرتغالي نونو مندش بالقائم.

سانشو يسجل مجدداً في تعادل يونايتد

تابع الجناح جايدون سانشو نجاحه التهديفي مع مانشستر يونايتد الإنكليزي الذي أهدر تقدمه يهدين وترك مواطنه أستون فيلا يعادله 2-2، أمس السبت في مباراة ودية بكرة القدم في أستراليا.

• بيرث، أ ب

ويخوض فيلا مباراته الأولى في الدوري ضد بورنموث في 6 آب المقبل. وكان هناك خوف من إلغاء المباراة، في ظل الأمطار الغزيرة التي هطلت على بيرث والمستنقعات التي خلفتها في أرض الملعب الذي سجّ بأكثر من 58 ألف متفرج.

وافتح يونايتد التسجيل بكرة طائرة من داخل المنطقة لسانشو البالغ 22 عاماً، في شباك الحارس الأرجنتيني إميليانو مارتينيس، بعد كرة مشتركة بين ماركوس راشفورد وولك

على الجهة اليسرى (24). تابع يونايتد تهديده وضاعف الأرقام من ليزان صديقة وكرة مررتة للبولندي ماتس كاش (42).

زج جيرارد بالجنح الجامايكي ليون بابلي في الشوط الثاني، فقصل الفارق بعد انطلاقة فردية من منتصف الملعب وتسديدة جميلة في الزاوية الأرضية البعيدة من حدود المنطقة (49).

أجرى ثن هاغ عدة تغييرات منتصف الشوط الثاني، قبل أن يسجل شامبرز هدف التعادل الفاتح.

وسيطر يونايتد على الشوط الأول متقدماً بهدين، لكنه تلقى راسية متأخرة من كالوم تشامبرز تحت الأمطار الغزيرة في بيرث.

وكان سانشو أبرز أعضاء تشكيلة المدرب الجديد الهولندي إريك تين هاغ، مسجلاً في ثلاث من المباريات الأربع ضمن الجولة الصيفية التي تسبق انطلاق البريميرليغ بعد أسبوعين.

وكان فريق "الشياطين الحمر" قد حقق انتصارات على مواطنيه ليفربول وكريستال بالاس وليفربول فيكتوري الأسترالي. ويخوض يونايتد أول مباراة في الدوري ضد برايتون في السابع من آب المقبل.

وعانى فيلا، صاحب المركز الرابع عشر في الدوري الأخير والذي يشرف عليه نجم الوسط السابق ستيفن جيرارد، لإيقاف طاقته يونايتد مطلع المباراة، قبل أن يرد في الثاني منهاً جولته من دون خسارة.



«لبنان بعيون عراقية» في معرض فوتوغرافي



في السفارة العراقية بحضور وزير الثقافة اللبناني، لاقى إعجاب الحضور من الشعب اللبناني والجالية العراقية، الذين تواصلوا معي في السفارة العراقية ببيروت". وأضاف "ضم المعرض أكثر من خمس وسبعين صورة فوتوغرافية، كانت مهمتها التعبير عن العلاقة الوثيقة والأخوة بين بيروت وبغداد والشواشع العميقة بين الشعبين الشقيقين".

وزير الثقافة اللبناني محمد مرتضى قال في كلمته التي أفتتح بها المعرض: إن "العبور العراقية لا تدرى في لبنان إلا الهوى والمودة والأخوة، تماماً كما تدرى العيون اللبنانية في العراق، لا بل أكثر من هذا يتعبأ لى أن لبنان والمراق هما معاً عينا الأمة الساهرتان عليها، فإذا أصاب الوحدة كل أو نماس تكثت الأخرى بالسهر كله حتى تعود أختها إلى دورها".

● **بيروت، نافع الناجي**
«لبنان بعيون عراقية» هو عنوان المعرض الفوتوغرافي لمجموعة من المصورين العراقيين، الذين احتفل بهم السفارة العراقية في بيروت بحضور عدد من الشخصيات السياسية والإعلامية والثقافية. وشهد المعرض الذي جسد جمال طبيعة لبنان وسحر الشواطئ الخلابة والأماكن التراثية والأثرية، إقبالاً كبيراً من قبل عشاق فن التصوير والفوتوغراف. وأوضح المصور الفوتوغرافي العراقي عدنان سامطلي، إن "المعرض الذي أفتتح

برج اليوم ك

Horoscope today
الباحث الفلكي علي الكبري

الثور

يوم يشير إلى شراء منزل أو بيع عقار بمن مناسب، وبداية عمل جديد أو زيارة مكان تعبه ويترك أثرًا في قلبك.

الحمل

تسريع من الضغوط وتبدو راضياً عمًا يحصل، فكن متفانلاً بالأفضل واسع لتعزير العلاقات في محيطك المهني.

السرطان

إن في داخلك قوة لا يمكن إضافها أسداً، الحوار الهادئ هو السبيل الأفضل لتتعمق مع الشريك بعبارة هادئة.

الجوزاء

أعد ترتيب أولوياتك كي تنجز مهامك في المهلة المطلوبة وتبدأ بمشاريع جديدة تكون أوسع وعلى نطاق عالمي.

العذراء

تعيش يوماً متمياً فيتأثر مزاجك ببعض الأخبار التي قد تؤثر تقدم خطواتك المستقبلية، لكن لا يوجد ما يستحق القلق.

الأسد

يسهل لك هذا اليوم الاتصالات وتكون على أتم الاستعداد والتفقط، على الرغم من الضغوط الكبيرة التي تمارس عليك.

العقرب

الجهود الكبيرة التي تبذلها تدفعك إلى التساؤل حول التوقيت الذي يسمح لك بالتمتع بمباهج الحياة العاطفية وتحفظاتها الجميلة.

الميزان

العمل تحت الضغط قد يسبب بعض الأخطاء، البحث في دقات الماضي قد يسبب لك المشكلات، فلا تترك نفسك أسيراً له.

الجدي

يصعب التواصل مع المحيط أقل ضغطاً، ويطراً طرف يضعك أمام اختيار لتكتشف قدراتك على المواجهة وإيجاد الحلول المناسبة.

القوس

لا تكن متواكلاً في عملك وتنفذ مهامك بنفسك، تشعر بالعزلة لفرق الجيب، ولا تعرف كيف تتعامل مع الوضع الجديد.

الحوت

تسهر أن أجواء العمل الصاخبة لا تتناسبك وتبحث عن بديل وتقوم اليوم بالكثير من الأبحاث لتصل إلى نتيجة مرضية.

الدلو

عليك أن تكون أكثر تقاضاً، وخصوصاً أنك ستقدم على مرحلة مزدهرة يتخللها نجاح وسعادة وراحة على الصعد كافة.

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بايل	النجف	ذي قار
26 44	34 47	26 43	26 42	29 46	32 46	31 46

صورة وتعليق

حداد يصنع ديكورات جميلة لأصن الزهور

بعدهة نهاد العزاوي

كلمات متقاطعة

ثريا جواد عمودياً

1 - مطرب وموسيقار عربي (راحل)
2 - مرض صدي من الفارات (م)
3 - متشابهة لأصعب كرة قدم انجليزي
4 - أشمل جوائز الأكاديمية البريطانية لفنون السينما والتلفزيون (م)
5 - بليسه الجنود (م). لا بالانجليزية
6 - جواد مطرب سوري سابق (م)
7 - من الخضروات (م). أرشد.
8 - ماتت زوجته (م)
9 - الكوي (مبشرة)
10 - حرف نصب (م). علم مذكر اقترب

أفقياً

1 - صاحبة الصورة مذبة عراقية سابقة
2 - مطرب لبناني (معتزل)

3 - أنت بالانجليزية، شد وجذب
4 - شخصية كارثونية متشابهة شرفة
5 - 6 - اضرب الكرة (م). في الجسم
7 - علم مؤنث (م). جمع نهار
8 - 9 - علقم (م). جمع نهار
10 - لاعبة كرة تنس روسية (سابقة)

6 - 7 - ساندت، حرف عطف
8 - الطيب السادر، يجري

3 - أنت بالانجليزية، شد وجذب
4 - شخصية كارثونية متشابهة شرفة
5 - 6 - اضرب الكرة (م). في الجسم
7 - علم مؤنث (م). جمع نهار
8 - 9 - علقم (م). جمع نهار
10 - لاعبة كرة تنس روسية (سابقة)

17

في مثل هذا اليوم

1148 لويس السابع ملك فرنسا يحاصر دمشق أثناء الحملة الصليبية الثانية.

1487 أهالي ليوواردن في هولندا يفترون احتجاجاً على منع البيرة الأجنبية.

1534 جاك كارتييه يستولي على كندا.

باسم ملك فرنسا. 1567

1854 محمد سعيد باشا يستلم حكم مصر خلفاً لابن أخيه عباس حلمي الذي اغتيل في 13 يوليو.

1920 وقوع معركة ميلسون بين متطوعين سوريين والجيش الفرنسي، وبدء الانتداب الفرنسي على سوريا.

القاهرة.

إيجار ملكة اسكتلندا ماري ستوارت أثناء حبسها في «قلعة غيلفن» على التنازل عن العرش لصالح ابنها البالغ من العمر عاماً واحداً والذي تم تنويجه باسم جيمس السادس.

1798 القائد الفرنسي نابليون بونابرت يدخل مع قواته الغازية إلى



محشش، مكبس

د. علاء هادي الحباب

عندما كنا ترى شخصاً «يهلوس» في حديثه وتصرفاته بوضع خارج عن طبيعة الإنسان وفطرته في سلوكه الرومي تقول إنه محشش أي يتناول الحشيشة، وهي نوع من أنواع المخدرات التي بدأيتها بعد ذلك تطور الأمر إلى وصف مثل هذه الحالات بـ «المكبس»، أي أنه يتناول حبوباً مخدرة تؤدي في أغلبها إلى الهلوسة وخروج الإنسان في تصرفاته وسلوكه عن الوضع الطبيعي، وكانت هذه الحالات قليلة جداً بحيث أنها مشخصة بالأفراد الذين يتعاطونها، وبطبيعة الحال هم محل نفور من قبل أفراد المجتمع عامة.

في السنوات الأخيرة تزايدت هذه الحالات إلى ما يشبه الظاهرة في بعض المناطق وبشكل الأعمار والبيئات، الأمر الذي يندرج بكارثة خطيرة تتسارع بشكل لافت، تقابلهما معالجات لم ترتق إلى مستوى حجم هذا الخطر وتحتلها الاعتاجاعية، نعم الأجهزة الأمنية تعمل لبلى نهار والمؤسسات الحكومية لم تآل جهداً في مواجهتها، لكن «العالة» استقبلت كثيراً، لاسيما عندما أصبحت تجارة رابحة من أموال خيالية على أصحها بوقت قصير جداً، مع وجود مكشكات عدة لاستمرار هذه التجارة بالرغم من اعتقال العديد من تجارها، لذا شاهدنا كيف يستنقل تجارها من الدفاع عن تجارهم وأنفسهم إذا ما دعمتهم الأجهزة الأمنية بالتصدي المسلح للقوة الأمنية التي تواجههم وكان الأمر لديهم قصة حياة عن تجارة مخدرات وأرباح طائلة أو موت، وقدمنا في سبيل ذلك عشرات الشهداء من منتسبي قواتنا الأمنية البطة وحتى بعض القضاء كما حصل في محافظة ميسان.

أسباب استئصال ظاهرة انتشار المخدرات في العراق، تبدأ بغياب الوعي والتعليم ولا تنتهي بالبطالة وعدم الاستقرار السياسي، وهذه جميعاً الإرادة الحقيقية لمواجهتها، وهذه المواجهة أو المعالجة لا تخصص بجهة حكومية معينة دون سواها، وكذلك لا تخصص بقطاع معين سواء فاعل في المجتمع سواء كان فرداً أو مؤسسة تقع عليه مسؤولية المواجهة من الأسرة التي تشكل النواة الأولى للثقافة الاجتماعية إلى المدرسة والجامعة إلى المنظمات الثقافية والفكرية والدينية والاجتماعية، إلى المشائير الكريمة، إلى النخب الأكاديمية، إلى رجال الدين والتميز الديني، إلى الإعلام بمؤسساته وأشكاله ومتصديه كافة.

المواجهة بحاجة إلى جهد جماعي، لا انتظار جهد فردي من هنا وهناك، والأهم من كل ذلك نحن بحاجة إلى استراتيجية وطنية شاملة لهذه المواجهة التي لا تقل شأناً عن خطر الإرهاب وأعمال وكش أشكال التهريب والقتل، نحن بحاجة إلى تلك الاستراتيجية في سبيل ضمان نجاح المواجهة وشموليتها إزاء هذا الخطر الكبير، وهذه الاستراتيجية لابد من أن تبدأ بها الأجهزة الرسمية الأمنية كانت أو مدنية بالتعاون مع ذوي الاختصاص من الأكاديميين في هذا الشأن وإعلان حالة التغيير العام لتطبيق هذه المواجهة وفق تشريعات قانونية ضامنة لنجاحها وإرادة سياسية تكفل ديمومتها وعدم خرقها إذا وصلت المواجهة إلى متفذين كبار، تجاراً كانوا أو متعاطين.

فما يحصل اليوم من مناورات سياسية لا بد من أن نلحظها جميعاً ومؤسسات وأفراداً عن تلك الاستراتيجية التي تضمن نجاح المواجهة، ولا نجد الحشيشين والمكبسين والمخدريين بيننا في عوائلنا جميعاً ونحن لا نبلغ الندم ولا نتفح المواجهة.

في معرض التشكيلية سهي المحمدي «رأي للوقت».. ألوانٌ تغازل الطبيعة الساحرة



سهي المحمدي

بكرس الفراغ والدلالات التعبيرية في لوحاتي تعطي شرحاً واهياً عن كل ما يحدث، مثلاً في إحدى لوحاتي جسدت علاقة الانتظار بصيغة أخرى، إذ تاج الحبيبة حبيبتها في أن يتحدى الصماب من خلف الأسوار ويعبر ليلها، وأخرى عن صديق فقد صديقه تذهب اللوحة بالمشهد وهو يتذكر مشهوماً معاً في طريق ممطر تجمعهما مظلة واحدة وغيرها الكثير من القصص.

المحمدي تتلمذت موضوعة النساء في تأثيث لوحاتها، إذ أقرت أن «النساء في لوحاتي ما زلت يتصدرن المشهد، ولكن هذه المرة بعد نضوجهن وطرحن مشاهد لأفكار مسنفتها التجربة عبر الوقت، بذكر أن الفنانة التشكيلية سهي المحمدي قد أقامت على الأستلة المشوية بالتأمل والأصناف».

وتضيف لم أعد أرى الطبيعة كصورة نمطية، حيث الغروب يجماله الأخاذ يتحدث عن أمل فادم، وحتى الصغور يبجلادها تظهر جمالا لا يداني، لأن الوقت علمني أن وراء كل فسوة شرحاً وفيريرا، ووراء كل جمال ظاهر فيها مستتراً، لذا أصبحت أرى أن درجات الألوان فيها رسائل غير مفترقة، وتكونتها تعطي أشكالاً لهدأ آخر أعظم مما هو ظاهر.

معربة عن أن «الزمن متحنٍ إحساساً آخر، مثل جدلية الانتظار والحزن، إذ تصعب العتمة رهنقاً

الوقت يغير نظرنا للحياة، ويجعلنا نرى الطبيعة بمنظور آخر، ولوحاتي في هذا المعرض استعرض فيها رؤيتي التي غيرها الوقت تجاه الطبيعة، وأحاول أن أستخلص إيجابياتها على الأستلة المشوية بالتأمل والأصناف».

وتضيف لم أعد أرى الطبيعة كصورة نمطية، حيث الغروب يجماله الأخاذ يتحدث عن أمل فادم، وحتى الصغور يبجلادها تظهر جمالا لا يداني، لأن الوقت علمني أن وراء كل فسوة شرحاً وفيريرا، ووراء كل جمال ظاهر فيها مستتراً، لذا أصبحت أرى أن درجات الألوان فيها رسائل غير مفترقة، وتكونتها تعطي أشكالاً لهدأ آخر أعظم مما هو ظاهر.

معربة عن أن «الزمن متحنٍ إحساساً آخر، مثل جدلية الانتظار والحزن، إذ تصعب العتمة رهنقاً

شبكة الإعلام العراقي تحصد جائزة مهرجان الغدير الدولي

يشترك في صناعة الرأي، والمشاركة هنا تصنع فوضى بالخطاب، لكننا ندعونا إلى كينونة الحد منها وتشخيص معالجتها.

أما الإعلامية التونسية نعيمة الساسي، فقلقت، كان حلمي أن أزور العراق بلد الحضارات، كما أن مهرجان الغدير أثبت أنه ذو رؤية كبيرة، ومهمة خصوصاً في هذا التوقيت، بعد توفقه لمامين بسبب جائحة كورونا.

بينما عبرت الفنانة السودوية صباح الجزائري عن سعادتها بتكريمها في مهرجان دولي يقام في العراق، وقالت إن شعار «الإعلام بين المهنية والأخلاق» مهم ويحتاج إلى وقفة جادة من جميع المؤسسات الإعلامية المضطربة التي تشغل عليه بقية الحد من الاضطرابات الإعلامية. وتضمنت أيام المهرجان إقامة ندوات وتوقيع في الشأن الإسلامي والفني، وتعمية في الأعمار الجمعية السليبية التي تحتاج إلى معالجة، كما وقد تم عرض مجموعة من الأفلام السينمائية من العراق وسوريا وإيران، إلى جانب فتح قاعة تعرف الحاضرين بمحتوى الجهات الإعلامية المشاركة من مختلف الدول.



تكريم الفنانة السودوية صباح الجزائري في المهرجان

التي حصلت على جائزتين، وغيرها. وقال المدير العام للمهرجان مضر الكيكا، إن «المهرجان هذا العام شهد فقرة نوعية في المنافسة، إذ وصلت الأعمال التلفزيونية المشاركة إلى 477 عملاً، وأكثر من 230 عملاً إذاعياً، و13 صحيفة، فضلاً عن مشاركة واسعة من قبل الوكالات والمواقع وصفحات التواصل الاجتماعي». وأضاف: أصبح الإعلام لا يقتصر على أصحاب المهنة، إنما الجمهور

المخرج باسل الخطيب، ومجموعة أخرى من الفنانين الإيرانيين وغيرهم. كما وتم تكريم المؤسسات الإعلامية «ضحاياها»، وصحف على مجموعة من البرامج والمسلسلات التلفزيونية والإذاعية والأفلام المشاركة ضمن المنافسة من قبل لجنة التحكيم، ومن بينها شبكة الإعلام العراقي التي نالت جائزة خاصة، وقناة كربلاء، وصحيفة الأهرام، وقناة روسيا اليوم

• بغداد، ضياء الأسدي

تتمتع الفنانة العراقية التشكيلية سهي المحمدي القوية في الأردن وأنها للوقت وتغازل فيه خصال الطبيعة الصياح، عبر اتصال هاتفي إن «الوقت يغير نظرنا ستيهية في العاصمة الأردنية عمان في قاعة جودرا مطلع الشهر المقبل للفترة من 1 لغاية 8 آب. وشأن اسم المعرض وغرابته، تقول المحمدي لـ «الصباح» عبر اتصال هاتفي إن «الوقت يغير نظرنا للحياة، ويجعلنا نرى الطبيعة بمنظور آخر، ولوحاتي في هذا المعرض استعرض فيها رؤيتي التي غيرها الوقت تجاه الطبيعة، وأحاول أن أستخلص إيجابياتها على الأستلة المشوية بالتأمل والأصناف».

وتضيف لم أعد أرى الطبيعة كصورة نمطية، حيث الغروب يجماله الأخاذ يتحدث عن أمل فادم، وحتى الصغور يبجلادها تظهر جمالا لا يداني، لأن الوقت علمني أن وراء كل فسوة شرحاً وفيريرا، ووراء كل جمال ظاهر فيها مستتراً، لذا أصبحت أرى أن درجات الألوان فيها رسائل غير مفترقة، وتكونتها تعطي أشكالاً لهدأ آخر أعظم مما هو ظاهر.

معربة عن أن «الزمن متحنٍ إحساساً آخر، مثل جدلية الانتظار والحزن، إذ تصعب العتمة رهنقاً

• بغداد، وائل الملوك

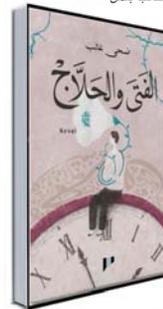
تحت شعار «الإعلام بين المهنية والأخلاق»، اختتم مهرجان الغدير الدولي للإعلام بدوره الثالثة عشرة فعالياته الفنية والثقافية والإعلامية، بمشاركة أكثر من 180 مؤسسة محلية وعربية ودولية تمثل نحو 25 دولة، وبعدهم الجمعية الماض على أرض معرض بغداد الدولي، وسط حضور نخبة من المسؤولين والدبلوماسيين ومجموعة من الشخصيات الفنية والإعلامية.

وخلال المهرجان الذي أقيم ثلاثة أيام متتالية في بغداد لأول مرة بعد أن أقيمت دوراته السابقة في النجف الأشرف، تم تكريم نخبة من الفنانين المحليين والعرب والضيوف المشاركين من بقية الدول الأجنبية، وأبرزهم المخرج فيصل الباسري، ود. شذى سالم، والفنانة اللبنانية سارة الضمير، والفنانة الأردنية سارة هادي، والفنان الجزائري مصطفى العريبي، والفنانة المصرية عابدة راي، فضلاً عن تكريم الفنان المصري طارق السديسي، والفنان الكويتي محمد المنصور، والفنانين جيني أسير، وصباح الجزائري، إلى جانب تكريم

الحلاج في رواية

• بغداد، الصباح

في إصدار جديد، تطل الناطقة ضحى غالب بعملها الروائي عنوانه «الفتى والحلاج»، وذلك عن دار «المعبد» في شارع المتنبي. ضحى غالب تولد ببغداد، وأنها العديد من الإصدارات في مجال الأدب والصحافة، فضلاً عن مساهماتها في منظمة «أعدى» لأطفال مرضى «الكاسبر» والعظم الزجاجي. الرواية مصوغة بهاجس الشعر والمعرفة والتاريخ، إذ فصلت الكاتبة حياة الحلاج بطريقة سلسة للقرّاء، تناولت بها حياته منذ الصغر حتى آخر حدث وقع له عن طريق صفوان ذلك الشاب الصغير الذي ولد وفي قلبه حب الاطلاع والقراءة والفضول بشأن الكتب. وأيضاً سردت بعضاً من التفاصيل السودوية بلغة متقاربة مع العوالم السامية. الحلاج شاعر صوفي مثير للجدل والهدشة فهو من الشخصيات المعينة التي تلفت حولها الكثير من علامات الاستهتام وهذا ما تتلطف إليه هذه الرواية.



كاريكاتير



بيضة فايرجيه

عثر على جوهرة لا تقدر بثمن على يد مَن فخره الأوليفان، روسي صادته السلطات الأميركية، وكشفت نظيرة المدعي العام الأميركي، ليزا ميناكو، أن العثور على الجوهرة بعد من أكثر الاكتشافات إثارة للاهتمام التي توصل إليها فريقها. وتمت استعادة «بيضة فايرجيه» المحتملة الآن، بعد أن ظهرت عام 2015، عندما وجدها تاجر خرقة المانن في سوق للألوات المستعملة في الولايات المتحدة. وصنع البيضة صناعات الجواهر بيتر كارل فايرجيه، بناء على طلب من عائلة روزمانوف القيصرية في روسيا.

البائدا العملاق

أعلنت حديقة، أوشن بارك، في هونغ كونغ إنها حياة «أن» دب البائدا العملاق الأكبر سناً في العالم، الخمسين الماضي عن عمر 35 عاماً، أي ما يعادل 105 سنوات من عمر الإنسان. وأضافت الحديقة، التي كان «أن» يعيش فيها منذ عام 1999، أن «علامات تدور مستمر ظهرت على صحته خلال الأسابيع الماضية، مع امتناعه تماماً عن الأكل». كان «أن» و«جيا جيا»، وهي أكبر أنثى من حيوانات البائدا العملاقة سناً في العالم وماتت في عام 2016 عن عمر 38 عاماً، هديتين من الحكومة الصينية.

الورقة الخضراء

عقد الخميس الماضي أول أعمال مناقشة محتويات الورقة الخضراء في ورشة أقامتها وزارة البيئة العراقية بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي UNDP والوكالة الأميركية للتنمية الدولية USAID التي استعنتها وزير البيئة الدكتور جاسم الفلاحي. واستعرض الوزير أهم ما جاء في وثيقة المساهمات الوطنية NDC التي قدمها العراق لملئ مخراتية اتفاق المناخ كخليفة أساسية لحيوات إعداد وثيقة الورقة الخضراء من أجل العمل بها وتفيذ التزاماته، وتعميد أولويات الورقة الخضراء، وتقديمها للجنة الزارية المشكلة التي أقرها مجلس الوزراء.

مدينة «ناتونيا» القديمة

اكتشف علماء الآثار العراقيون والألمان في كردستان العراق نقاش مدينة «ناتونيا» القديمة، التي كانت قلعة جبالية كبيرة لمملكة البابليين «كباديين»، التابعة للإمبراطورية الفرثية. ويوصل الباحث العلمي في جامعة هايدلبرغ الألمانية مايكل بران، إن أحد أسماء هذه المدينة هو Natunissar، وهو اسم مزيج من اسم الملك Natunissar وتسمية القلعة باللغة الفارسية القديمة، وهذه التسمية تتوافق تماماً مع المدينة التي درسناها.