



عمليات اندماج
واستحواد بمليارات الدولارات
تتشع الاقتصاد الأميركي

11



أنقرة وواشنطن
تعملان على فتح مركز عمليات
المنطقة الأمانة في أيام

09

دعوة نيابية
لعقد جلسة طارئة لمناقشة
ضعف أداء الوزارات الخدمية

03



التحالف الدولي يعلم امتثاله لتوجيهات عبد المهدي

بغداد / مهدي

أعلن التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة امتثاله لتوجيهات الحكومة العراقية التي منعت مؤخرا تسيير أي طائرة في أجواء البلاد إلا بأذن من رئيس الوزراء عادل عبد المهدي أو من جوله أصوليا. وقال التحالف في بيان تلقته "الصباح" إن "قواتين كبيرتين من القوات الجوية من وزارة الدفاع العراقية لمنقشة توجيهات رئيس الوزراء عادل عبد المهدي بشأن حركة طيران التحالف. وتابع أنه "كشفت ضمن الحدود السياسية للعراق. ويمثل جميع القوانين والتوجيهات من حكومة العراق وسيتمثل على الفور جميع التوجيهات الواردة من الشركاء العراقيين أثناء قيامهم بتنفيذ أمر رئيس الوزراء". ويأتي بيان التحالف الدولي بعد ساعات قليلة من إصدار رئيس الوزراء قرارات خاصة بالغاء جميع الموافقات الخاصة بالطيران في الأجواء العراقية، بينما قرر حصر الموافقات به أو من يخوله. وأفاد بيان لقيادة المشتركة لتقته "الصباح" بأن عبد المهدي أصدر أمورا لخلات ترؤسه اجتماع مجلس الأمن الوطني قرارات مهمة تتعلق بنقل مخازن الأسلحة ومنع الموافقات الخاصة بالطيران وتعويض المتضررين.

التفاصيل 2

الدفاع: ماضون بإجراء اتنا القانونية بحق من أساء لسور الوطن موقف برلماني موحد لدعم الجيش

بغداد / مهدي عبد الوهاب



رض سياسي وشعبي واسع للاساعة الى الجيش العراقي الباسل

طالب أعضاء في مجلس النواب باتخاذ مواقف برلمانية وحكومية موحدة لدعم الجيش العراقي وتعزيز قدراته العسكرية من أجل حفظ الأمن والاستقرار وحماية الحدود. وفي وقت أعلنت فيه وزارة الدفاع أنها ماضية بإجراء اتنا القانونية بحق من أورد اسم الجيش بغير مكانته واستضافته. وأكدت وزارة الدفاع في بيان تلقته "الصباح" نسخة منه إن "وزارة الدفاع تتقدم بالشكر الجزيل والافتنان الكبير للشعب العراقي الكريم ظهير الجيش وسنده الأمين دفاعاً عن مكانته ورمزيته العلية". إن ذلك قال عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية علي الغادي "الصباح": إن "جميع أعضاء مجلس النواب - بمن فيهم لجنة الأمن والدفاع - لديهم موقف واحد موحد تجاه تعزيز قدرات الجيش العراقي". مؤكداً أن "الجيش يمثل هبة الدولة من جانبها، أكد النائب عن تيار الحكمة جاسم البهائي لـ "الصباح": إن "الجيش يمثل جميع العراقيين، وإن هذه المؤسسة العريقة تمثل أمن واستقرار البلد وقدمت التضحيات في سبيل ذلك، وأضاف أنه "على الجميع من سياسيين ومواطنين أن يقفوا موقفاً واحداً تجاه دعم الجيش الذي ضحى من أجل العراق".

التفاصيل 3

اعتمدت بصمات أصابع الطلاب، في الدفتر الامتحاني التربية تحدد المواليد المستهدف تسجيلهم في الصف الأول الابتدائي

بغداد / اسراء السامرائي

في مرحلة الازل الابتدائي لن يبلغ ست سنوات أو خمس سنوات من الكاسيين عاماً واحداً كما تم تسجيل مواليد سنوات 2013 فما دون لمن تلة اعصارهم عشر سنوات وكانوا قد تحلقوا عن الاحراق أخلدائهم اجراءات تخص الدفتر الامتحاني، تتضمن بصمة اصابع الطلاب باربعة أماكن في الدفتر الابتدائي وقالت مديرية التعليم الابتدائي في المديرية العامة للتعليم العام والاهلي والأجنبي شهرداد مصطفى بتصرف خاص "الصباح": إن المديرية سجلت المواليد المشمولة بالتعليم الازلامي

التفاصيل 7 - 2

برشلونة يؤكد إصابة سواريز



31

26

نجاح خط الأمن والخدمات يعنش احتفالات المواطنين خلال العيد

بغداد / مراسلوا المحافظات



تصوير علي الغرابي

انكشاف الاماكن السياحية خلال عيد الأضحى

بالرورة واستجابة دخول العجالات الى المحافظة وكذلك حركة الزائرين داخل مدينتي النجف الكوفة، ولم يسجل أي خرق امني، إذ تم تأمين جميع الطرق المؤدية الى المحافظة والشوارع المؤدية الى العتبات المقدسة ومقبرة وادي السلام، وفي الشأن ذاته، قال مدير اعلام شرطة كربلاء، العقيد علاء القاضي "الصباح": إن الخطة الامنية كانت خلال هذا العيد، مرتبة واسهبت بشكل كبير في توفير الأمن على الرغم من انها كانت متشعبة وتوزعت بين حماية اللواق المدنية والسياحية ومقبرتي المدينة وكذلك الأسواق والحدود التجارية فضلاً عن الخطة الامنية الخاصة ببطولة غرب اسيا التي صادفتها خلال ايام العيد. ولم يخلف الأمر كثيرا في العاصمة بغداد، التي سجلت اجواؤها هادئا، كما كبيرا لتعكس ايجابا على جميع الاماكن الترفيهية التي شهدت استقبال الآلاف من الزائرين على مدى ايام العيد.

التفاصيل 6

إجراءات للحد من ظاهرة الاتجار بالأعضاء البشرية

بغداد / ولاء عامر

تتسق لجنة مختصة في محافظة بغداد مع الجهات ذات العلاقة للحد من ظاهرة الاتجار بالأعضاء البشرية، مضيفة عن ان عملياتها تجري ببعض المستشفيات الالهية في بغداد واربيل. وقال رئيس لجنة الحد من ظاهرة الاتجار بالأعضاء البشرية النائب الاداري لمحافظة بغداد كريم خلف محمد بتصرف خاص "الصباح": إن اجتماعا عقده اللجنة في المحافظة مع ممثلين من وزارتي العمل والشؤون الاجتماعية وممثلي سفارات اميركا وبنغلادش وباكستان والقيين لدراسة ظاهرة بيع الأعضاء البشرية التي انتشرت خلال الة الاخيرة والمتاجرة بها من قبل مسامرة مختصين بذلك. وأفاد بأن الاجتماع يهدف لمناقشة القوانين التي تحد من هذه الظاهرة وفرضوة تطبيق التشريعات التي تمنع هذه الجريمة.

التفاصيل 7

إنجاز تصميم جسر للمشاة في الكربعات

بغداد / الصباح

أعلنت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة إنجاز تصميم جسر الكربعات للمشاة الذي استنفده إحدى شركات الورا. وأفاد مدير المركز الوطني للاستشارات الهندسية في الورا حسن مذب بتصريح لـ "الصباح" بأن الفريق الاستشاري في المركز وجميع اختصاصات العمارة والأشائية والخدمية أعد الخطط الخاصة بتنفيذ مشروع جسر الكربعات للمشاة البالغ طوله 246 مترا. وأضاف أن الجسر الذي سيخدم من منطقة الكربعات وصولاً الى الشارع المؤدي لمدينة الكاظمية المقدسة يبلغ طوله على حوض نهر دجلة 155 مترا ويمر من للمشاة والزائرين خلال المناسبات الدينية. مشيراً إلى انه يضم أماكن للعبس والاستمتاع بالمنظر، كما أنفذه عن أن المركز أعد منظومة كهربائية ستتيح للجسر بالون العلم العراقي بشكل مستمر.

التفاصيل 7

في مقاربات عمراية مع عوامم العالم المدن العراقية تفنق للميادين والساحات الواسعة

عدنان أبو زيد

عامة ما يجتمعون في المسجد في أوقات الصلاة والأعياد إذ يتوفر المسجد على باحة واسعة لهذه النشاطات. وفي مقارنة مع الأسلوب الغربي في عمارة المدن، يشير عبد الرزاق إلى ان التصميم العربي يحرص على وجود ساحة وسط المدينة تكوّن عادة أمام الكنييسة أو البلدية تقام فيها الاحتفالات والكرنفالات والمنشآت العامة وتنتفح عليها المطاعم والقافي والمحال التجارية إضافة الى السوق الاسبوعية للأطعمة واللحمة واللبنية وغيرها.

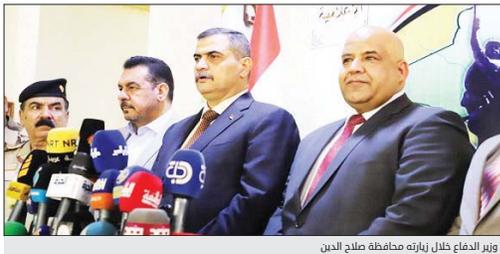
وتلاقح الأفكار والفنون. وقد أسست مدن العالم متاحف مفتوحة بالجان، تتج بانواع البشر، واختلاف الانواع يتفق اليها الناس في موجات داخلية بخارجية تضفي عليها رونقا أخاذا، فضلا عن كونها مشروعا اقتصاديا، يند الأرباح الطائلة، حيد الحال التجارية والطعام والنصح، والتأفورات، وأصحاب الهويات والهوامب.

يقول محافظ بغداد السابق، صلاح عبد الرزاق "الصباح": إن "تخطيط المدن الاسلامية اتصف المسجد والمسوق معلمين مركزيين تحيط بهما الابنية الحكومية والسكنية، وكان سكان المدينة

افتتح العراقيون على دول العالم بعد العام 2003، ثقافيا وسياسيا. ليجد الكثير منهم نفسه أمام دشنة الفرق الهائلة بين مدن بلادهم وحواضر العالم في مستويات الخدمة والعمارة، والتصاميم والاشجاء الجمالي والبيئي والراصد لوجهات نظر العراقيين في التواصل الاجتماعي، وحواضر الياحة ووضع كيف يلتقط العراقي صوراً له في مدن العالم، وقد ارتسمت سلامح الدهشة وأسئلة الاستغراب على

التفاصيل 18

وزير الدفاع يطلع على الواقع الأمني في صلاح الدين



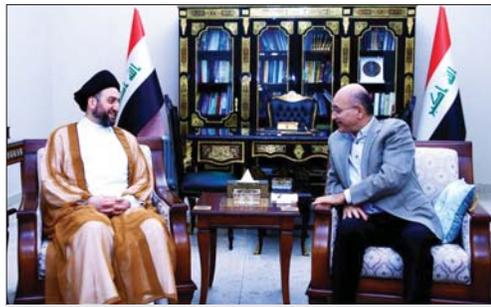
وزير الدفاع خلال زيارته محافظة صلاح الدين

الحفاظة والتقى بالمعلمة وقيادة العمليات والضباط ومدراء الشرطة والمرور والأمن فيها. وتابع أن الشمرى أوضح بأنه ستم إعادة إعمار قاعدة سبايكر عن قريب بعد أن تم تخصيص المبالغ الخاصة بها، مؤكداً على أن خطة الحكومة الأمنية تقضي بعدم السماح لعودة الإرهاب في جميع قراقرص العمليات.

صلاح الدين / واء

بحث وزير الدفاع نجاح الشمرى، أمس السبت مع محافظ صلاح الدين عمار الطعمة وقيادة العمليات والأمن في المحافظة، وتذليل العقبات من أجل النهوض بالواقع الأمني والاقتصادي. وذكر مراسل وكالة الأنباء العراقية "وآ" أن الشمرى وصل إلى مبنى

رئيس الجمهورية يؤكد للحكيم أهمية دعم الحكومة لتنفيذ برنامجها



صالح خلال استقباله الحكيم

الحكيم أهمية دعم الحكومة لتنفيذ برنامجها، وتطوير الأداء العام في مستجدات الأوضاع السياسية والأمنية في البلاد، وسبل دعم

الرئيس نزار الحكمة السيد عمار لرئيس نزار الحكمة السيد عمار لرئيس نزار الحكمة السيد عمار لرئيس نزار الحكمة السيد عمار

بغداد / الصباح

تحديد موعد «نهائي» لتسليم طلبات المشاركة بالانتخابات المحلية



انتخابات سابقة - أريف

بغداد / الصباح

أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، عن تحديد الأول من تشرين الأول المقبل، موعداً نهائياً لتسليم طلبات الأحزاب، لافتاً إلى أنه سيتم فتح باب الاستلام بعد التاريخ المحدد ليتسنى للمفوضية إكمال الإجراءات اللوجستية قبل ستة أشهر من موعد إجراء الانتخابات. وتابع عضو مجلس المفوضين، أن «القانون الجديد أتاح للمرشحين السخول بقوائم فردية وخوض الانتخابات».

بعد غلقهما لسنوات طويلة رفع الكتل الكونكرتية عن موقعين مختلفين في بغداد



رفع كتل كونكريتية

بغداد / الصباح

كشفت أمانة بغداد، أمس السبت، عن رفع الكتل الكونكرتية من موقعين مختلفين عن الطريق السريع محمد القاسم في بغداد. وأكد بيان للأمانة تلقته "الصباح" أنه أجهد مشترك مع قيادة عمليات بغداد ومن خلال الجهد الأبي والشري بلديتا الرشيد والأعظمية حملة لتنظيف في الأمانة. تم رفع الكتل الكونكرتية عن محيط الهيئة العامة للأمن الجوي ضمن عملية طويلة.

دعت إلى استثمار الأرصدة في المصارف التخطيط النيابية: عجز الموازنة افتراضي ويمكن تجاوزه



لجنة مراقبة تنفيذ البرامج الحكومي والسياسية النيابية

بغداد / الصباح

انفضحت لجنة التخطيط الاستراتيجية النيابية، عن أن الأرصدة المجمدة في المصارف الحكومية قادرة على سد عجز الموازنة الاتحادية لعام 2020 من دون اللجوء نحو الاقتراض الخارجي. وقال عضو اللجنة محمد كريم في تصريح صحفي، أن "الحكومة بالكادها للجو، إلى الأموال الباقية بالمصارف الحكومية في سد عجز الموازنة لتجنب ارتفاع الدين الخارجي المترتبة على العراق". مبيناً أن "العجز الموجود في موازنة 2020 افتراضي ومن الممكن تجاوزه". وكانت اللجنة المالية النيابية كشفت، في وقت سابق، عن وجود عجز كبير في موازنة 2020 يصل إلى 72 تريليون دينار، بعد عام يوصف بالرخاء كان عجزه 27 تريليوناً تخمينياً مقارنة بما يتظره في العام المقبل.

صندوق إعمار المناطق المحررة يتكفل بإكساء وتبليط 100 كم غرب الأنبار

إن صندوق إعادة إعمار المناطق المحررة وبالتنسيق مع الحكومة الخلية في الأنبار خصص مبلغ 50 مليون دينار لإكساء وتبليط 100 كم من شوارع وطرق ناحية العفالي بقضاء، غرب غرب وشرقها. وأضاف أن، مداراً، الأونبار الخلية أعدوا كشوفات عن الطرق مختلفة من ناحية.

بغداد / الصباح

أعلن مدير ناحية البغدادي بمحافظة الأنبار شرجيل العبيدي، أمس السبت، تكفل صندوق إعادة إعمار المناطق المحررة بمشروع إكساء وتبليط 100 كم في المناطق الغربية وقال العبيدي في تصريح صحفي

أكد التزامه بضبط حركة طيرانه في أجواء البلاد التحالف الدولي يعلن أمثاله لتوجيهات عبد المهدي



رئيس الوزراء خلال تفقده موقع معسكر المفر

بغداد / الصباح

أعلن التحالف الدولي، الذي تقوده الولايات المتحدة أمثاله لتوجيهات الحكومة العراقية التي منعت كيارا منة التفوا مسؤولين من وزارة الدفاع العراقية لمناقشة توجيهات رئيس الوزراء عادل عبد المهدي بشأن حركة طيران التحالف. وتابع أنه "تصنيف ضمن الحدود السيادية للعراق ويمثل الجميع والقوانين ويتوجه من حكومة العراق، وسيتمثل على الفور لجميع التوجيهات الواردة من شركائنا العراقيين أثناء قيامهم بتنفيذ أمر رئيس الوزراء". وبنات بيان التحالف الدولي بعد ساعات قليلة على إصدار رئيس الوزراء عادل عبد المهدي قرارات خاصة بإلغاء كافة الموافقات الخاصة بالطيران في الأجواء العراقية، فيما قرر حصر الموافقات به أو من يخوله. وأضاف بيان لقيادة العمليات المشتركة لتلقه "الصباح" أن رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي أصدر خلال ترؤسه إجتماع مجلس الأمن الوطني قرارات مهمة تتعلق بنقل مخازن الأسلحة ومنع الموافقات الخاصة بالطيران وتعويض المتضررين. وفيما يلي نص القرارات:

التربية تعتمد «بصمات الأصابع» في دفتر الامتحاني



قاعة امتحانية - الرشيد

بغداد / الصباح

أعلنت وزارة التربية، السبت، اتخاذها إجراءات تخص دفتر الامتحاني، بينما وجهت بوضع بصمة الطالب بأربعة أماكن في دفتر الامتحاني. وذكرت الوزارة في بيان صحفي تلقته "الصباح"، أنه «بمصادقة» الإجراءات المتخذة من قبل اللجنة الدائمة للامتحانات والمخاطب على السببية العملية الامتحانية اتخذت عدداً من الإجراءات أهمها أخذ بصمة الطالب على غلاف دفتر الامتحاني في المكان المخصص لبصمة الأبهام الأيسر وفي صفحة السؤال (3) في الصفحة رقم (6) في الجزء

دفتره الامتحاني او يتكره من دون اجازة. سيتم بعد ختم كتيباته بيه ويرفع من قبل مدير المركز الامتحاني والشرف ومراقب القاعة.

والحشد الشعبي او العشائري او غيرهما من فصائل شاركت في المعارك ضد داعش إلى خارج الحدود على أن تصدر الأوامر النهائية للتنفيذ قبل نهاية الشهر الجاري لتحدد التواريخ النهائية لجعل المدن خالية من مثل هذه المعسكرات والمخازن وذلك كله وفق السياقات الاصولية للقوات المسلحة. 3 - اني تواجد المعسكرات عسكرية او مخازن عناد خارج الخطه والموافقات الرسمية سيغير تواجدا غير نظامي ويتم التعامل معه وفق القوانين والنظام. 4 - إلغاء، كافة الموافقات الخاصة بالطيران في



سالم مشكور

احصوا النساء من الابتزاز!

منظمات لا تحصى باسم المرأة والدفاع عن حقوقها، وبيانات تصدر في ذكرى عيد المرأة وبعيد الأم، واحتفالات تقام في نواحي الدولة في هذه المناسبات، لكن النواحي الحكومية هذه تشهد واحدة من أكثر حالات انتهاك كرامة المرأة حالات الابتزاز والتحرش بانت ظاهرة ضحاياها موظفات أو مراجعات للواتر سواء كانت مدنية أو أمنية. لا أحد يتكلم ولا ضحية تشككي لأن الاعراف لا تسمح ولا برلمانيات يترحن الامر ويسعين الى تقديم مشروع قانون يعاقب بقسوة على جريمة التحرش والابتزاز كالمعمول به في جميع الدول المتحضرة. فلعنة المرأة البرلمانية بقيت قاصرة ولم تقدم لمعضوليتها سوى نوابيات لا يصل عددهن الى عدد اصابع اليد الواحدة من بين ما يزيد على ثمانين نائبة في البرلمان.

كم موظفة تتعرض للابتزاز على يد مسؤولها، ومن لا تطاوع عروضة تتعرض للعقوبات والنقل والتزوير الدرجة؟ كم امرأة تتابع معاملة رسمية تتعرض للابتزاز والتحرش على يد موظف أو مسؤول وتجرى مساومتها على انجاز المعاملة لقاء مقابل!!! أبسط أشكال التحرش هو أخذ رقم هاتفها من العاملة والاتصال بها بحجة متابعة معاملتها. أو رس الموظف لرقم هاتفها لتابعه صديقة صغيرة علها تتصل به لاحقاً. كم صديقة تتعرض للتحرش من قبل سياسيين صرنا نالين، هنا التي جاءت حالات التحرش التي تتعرض لها المرأة في الشارع والسوق والتي باتت تطول حتى من سير مع زوجها أو ابنتها.

لا تكابروا وتحدثوا عن ندرة هذه الحالات، فلو كشف الغطاء وسبح الوضع الاجتماعي لضحايا باعلاء الصوت لاتضح لنا ظاهرة أوسع مما يمكن تصوره تكشف عن مدى الانهيار الاخلاقي الذي يعانيه المجتمع. علاجها بات ضرورة عاجلة لحماية المجتمع ورفع مسيرة احدهم.

اذا كان التحرش موقوفاً في الغرب فلا يقتصر السبب على الجانب التربوي الاخلاقي الذي يعد رادعاً ذاتياً عن الاقدام على سلوك كهذا. انما هناك قوانين تقصم الظاهر لن يفعل ذلك. الدوائى والمؤسسات تشهد دورات تثقيفية حول التحرش لتوعية الموظفين والموظفات بمصاحيق التحرش ليتم تحاشيها. التوعية تشمل الموظفين أيضاً لئلا تكون ملاسهن مركزاً للتحرش الحرة الشخصية هنا لا تعني لئلا تكون غير العارفين. لأن هذا السلوك سيقترب مشجعاً للتحرش.

ما نحتاج اليه لحماية سائنا هو قانون راجع وراثة تنفيذ، وتوعية للجمهور، ونشر ثقافة ارقام الضحايا على امداد الصوت والشكوى مما يتعرضن له، فضلاً عن واجب التربية الاخلاقية التي تتحملها الاسرة المؤسسة الدينية والتعليمية.

وجود المتكورة حثان الفتاوى مستشارة لرئيس الوزراء لشؤون المرأة فرصة مناسبة لتحرك باتجاه تحقيق التطلعات سائفة الذكر. خدمة للمجتمع والمرأة خصوصاً.

اتخاذ مواقف ثابتة مؤيدة من جميع السياسيين والسلطات الثلاث.

الحصن الحصين

بينما أكد النائب عن الحزب الديمقراطي الكردستاني نيدار بروراي أن المؤسسة العسكرية العراقية مؤسسة رسمية وتتمتع بالوصول العسكري الحقيقية، إضافة إلى أنها الحصن الحصين للعراق، مبيهاً أن "علي كافي السياسية أن تتخذ موقفاً موحداً تجاه دعم الجيش وتعزيز قدراته". وأشار النائب بروراي لـ "الصباح" إلى أن الجيش يمثل كل البلد، ويمثل العراق الاتحادي بكل قوياته وطوائفه، لذلك على القوى السياسية أن تدعم الجيش وتعزز قدراته العسكرية من خلال دعمه بالشرعيات التي تنعكس على إيجابياً. وأوضح أن الجيش العراقي قادر على مواجهة التحديات الإقليمية التي ترمي بها المنطقة، لذلك تكمن الحاجة إلى دعم الجيش بكل القدرات من قبل القوى الشعبية والسياسية.

الدفاع: ماضون بإجراء اتنا القانونية بحق من أساء لسور الوطن مطالبات برلمانية بمواقف موحدة لدعم الجيش وتعزيز قدراته



ذيار بروراي: الجيش العراقي قادر على مواجهة جميع التحديات الإقليمية في المنطقة



جاسم الخياثي: الجيش يمثل هبة الدولة وبالتالي فهو الحصن الحصين لجميع العراقيين



علي الغانمي: تعزيز قدرات الجيش ورفع روح المعنوية يتطلبان تكاتف الجميع

طالب أعضاء في مجلس النواب باتخاذ مواقف برلمانية وحكومية موحدة لدعم الجيش العراقي وتعزيز قدراته العسكرية من أجل حفظ الأمن والاستقرار وحماية الحدود. وفي وقت أعلنت فيه وزارة الدفاع، أنها ماضية بإجراء اتنا القانونية بحق من أورد اسم الجيش بغير مكانته واستقامته، وتكبر وزارة الدفاع في بيان للتلقت "الصباح" نسخة منه: إن "وزارة الدفاع تتقدم بالشكر الجزيل والامتنان الكبير للشعب العراقي الكريم طهر الجيش وسنده الأمين دفاعاً عن مكانته وزمريته العالية".

بغداد / مهدي عبد الوهاب

سينعكس إيجاباً على مصالح الدولة واستقرار أمنها وهذا الدعم الذي أعلنه جميع أبناء الشعب العراقي وأعضاء مجلس النواب لم يأت اعتباطاً وإنما من خلال التضحيات الكبيرة التي ضحى بها الجيش تجاه حماية الأرض العراقية من الإرهاب. وشددت عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية، علي ضرورية أن تكون المواقف موحدة، ومنع أي استهداف للجيش على كل المستويات الإعلامية من خلال المراسلات الإخبارية التي تخولن أن تضعف من قدرات الجيش العسكرية. وأكد الغانمي، إن لجنة الأمن والدفاع النيابية تدعو دائماً إلى تعزيز قدرات الجيش لأنه بدون ذلك لن تكون هناك دولة قوية وقادرة على حماية مواطنيها ومصالحها من المحيط الخارجي. لافتاً إلى أن تعزيز قدرات الجيش الجوية والبحرية إضافة إلى دفع الروح المعنوية للمقاتل أمر مهم يتطلب من الجميع التكاتف من أجله.

مؤسسة عريقة من جانبها، أكد النائب عن تيار الحكمة جاسم

وختمت الوزارة ببيانها بالقول، تعاهد وزارة الدفاع شعبنا العراقي العزيز عزتاً وفخراً بأن جيشنا المثل كان وسيبقى جيش العراق وحامل رايته الخفاقة التي لن تذل أبداً، وستبقى عالية بعلو وضوح شعبنا العظيم وجيشنا الباسل.

موقف موحّد إلى ذلك، قال عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية علي الغانمي للصباح: إن جميع أعضاء مجلس النواب - من فيهم لجنة الأمن والدفاع - لديهم موقف واحد موحد تجاه تعزيز قدرات الجيش العراقي، مؤكداً أن الجيش يمثل هبة الدولة، وما قدمه من تضحيات وبسالة وصور إنسانية رائعة، أنهزلت العالم من خلال إصرار الجندي العراقي على تحرير أرضه من الإرهاب، وأشار إلى أن الجيش محط اعتراف واحترام جميع العراقيين، وإن أي استهداف للجيش سيواجه 2014 تحول إلى صورة أخرى في نظر العراقيين. وأضاف الغانمي، إن "دعم الجيش في كل مفاصله:

وأضافت، لقد أثبت الرجال الدين والجهات الرسمية وشبه الرسمية ومنظمات المجتمع المدني ووسائل الإعلام المختلفة وبنات الشعب العراقي على اختلاف قومياته وديانته وإيمانه أن الجيش العراقي هو كلمة الفصل في طريق الحرية وسور الوطن العلي وسندنا الموثوق به من بحال التصدي في ليل، العكر أو الإساءة إلى سمعته ومكانته العالية". وأكدت الوزارة أن "جيشنا العراقي المثل سيبقى وعن إشارة شعبنا العظيم الذي أثلث ويثبث للعالم أجمع أنه شعب للأحلام والبطولات والأجساد الخالدة في سفر التاريخ". وأوضح أن "من يحارون أن يمس سمعة هذا الجيش المثل الذي سطر أروع الألامح في محاربة الإرهاب مع لفرقة من القوات الأمنية والحشد الشعبي وقوات البشركة، سيجد يد الشعب هي اليد الضاربة بالقانون لإيقاف أي تخرضات بحق مسيرته التي يشهد لها العالم أجمع والظرة بدماء الشهداء، والجرحى من أبناء الأبرار". مشيرة إلى أنها "ماضية بإجراء اتنا القانونية بحق من أورد اسم الجيش بغير مكانته واستقامته التي يليق به".

بغية مناقشة أسباب ضعف أداء الوزارات الخدمية

دعوة نيابية لعقد جلسة طارئة واستضافة عبد المهدي



بنية مجلس النواب

الدولة قادرة على تنفيذ مشاريع استراتيجية عملاقة وبمواصفات تقنية علمية متطورة". موضحاً أن "ماليات الفساد واستنزاف ظاهرة الضميمة هما من أهم الأسباب التي أدت إلى التراجع الخطير في هذا الشعب العراقي الصابر المضحى أن ينعم بالخدمات بعدما عانى الأبرار طوال الفترات الماضية". مطالباً رئاسة مجلس النواب بالقيام بواجبها الوطني والدعوة إلى عقد جلسة طارئة يستضاف فيها رئيس مجلس الوزراء لكشف المقصودين أمام الرأي العام ومحاسبتهم من جانبه. ذكر النائب عن التحالف عباس عليوي، في تصريح صحفي، أن أغلب الوزراء الذين تسلموا وزارات خدمية لم يتمكنوا من تطبيق أكثر من 25 بالمئة من برامجهم الحكومية رغم مرور سنة كاملة على عمر الحكومة. وأضاف عليوي أن تلك النسب متدنية للغاية وعلى الحكومة تحمل مسؤولية التقصير في أداء مهامها الكاملة دون أي تكلّف. مبيهاً أن الاستياء الشعبي بدأ في التزايد بسبب الأداء الضعيف للحكومة وعدم تصرف البرلمان من خلال الاستجوابات ولغت عليوي إلى السنة التشريعية المقبلة والتي ستبدأ الشهر الجاري ستكون مخصصة لاستجواب معظم الوزراء. خدمات وكذلك المختصين في الاقتصاد بسبب الأخطأ، التي وافقت تطبيق البرنامج الحكومي خلال عام كامل من عمرها".

بغداد / الصباح

شهد تحالف سائرون، أسس السبت، على ضرورة استضافة رئيس مجلس الوزراء خلال جلسة طارئة للبرلمان، لافتاً إلى أن تقرير البرلمان بشأن أداء الحكومة أظهر خلافاً واضحاً في أداء حكومة عادل عبد المهدي، في حين كشف عن عزم الكتل السياسية استجواب معظم وزراء الخدمات خلال السنة التشريعية المقبلة.

وقال رئيس التحالف في ديالى برهان العموري، في بيان لفته "الصباح"، إنه "بعد اقتربنا من مضي سنة كاملة على تشكيل حكومة عادل عبدالمهدي، إلا أننا كعملة الشعب العراقي لم نلاحظ أي تطور مختلف للملفات الهامة في البلاد، مبيهاً أن "الواطن لم يلمس حتى الآن أي تقدم يذكر في ملف الخدمات أو الصحة أو التعليم أو الثقافة أو الرياضة وغيرها من الملفات". وأوضح العموري أن من أهم الملفات التي تشهد تريباً وإيضاحاً هو الملف الخدمي الذي يعتبر من الملفات التي تلازم حياة المواطن ونسب في معاناته على مدى عقود طويلة من الزمن". لافتاً إلى أن هناك تعديداً من قبل المتخصصين لهذا الملف للاستمرار في أدية أبناء الشعب العراقي وعدم توفير أبسط الخدمات له". وأشار العموري إلى أن الإحصائيات التي تتنتج بها البلاد والمردودات المالية التي تتخلل أي خزينة



وجه زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر، أربع نقاط كـ «نصائح أخوية» إلى رئيس الوزراء عادل عبد المهدي، وبينما أشار إلى عدم رؤيته أي تقدم يملف مكافحة الفساد على الإطلاق، أكد أن «الشعب تضر كثيرا وما عاد الصبر على ذلك أمرا هينا».

وفي تعليقه على بيان السيد الصدر، أكدت كتلة سائرون النيابية أنها لن تتوانى باتخاذ الخطوات لتصحیح مسارات الأداء الحكومي.

سائرون: لن نتوانى باتخاذ الخطوات لتصحیح مسارات الأداء الحكومي

السيد الصدر يوجه «نصائح أخوية» لرئيس الوزراء

صدق ذلك فيصعب علينا البلاء صبا، وخدم بقوله إن «الخطوة الرابعة هي الحفاظ على هبة الدولة ومؤسساتها الأمنية واستقلالية القرار العراقي وعدم التردد في معاقبة من يعمل على إضعاف الأجهزة الأمنية ومعاقبة ذوي الاستعدادات ليكون العراق ذا سيادة كاملة».

وقال السيد الصدر في تغريدة على حسابه في «تويتر» «اطلعت عليها الصباح»: إن المورا مهمة أوجهها لرئيس مجلس الوزراء كتحشية أخوية يتفق بها في عمله، وهي مطالب شعبية نادت بها البريحية والشعب معاً. وأنا له من التواضع».

وأضاف أن «الخطوة الأولى في الالتزام الكامل بالاستقلالية وعدم الميل لطرف دون آخر، وإلا سيكون الانحراف عن الاستقلالية بمثابة بناء جديد للدولة العميقة، وأوضح أن «الخطوة الثانية في ملف الخدمات فما زال متلكنا وكعاد أن يكون معسوماً، فنخرج من رئيس الوزراء السعي الحثيث والمؤمن لتفعيل الخدمات فقد تضرر الشعب كثيرا وما عاد الصبر على ذلك وتابع السيد الصدر: إن «الخطوة الثالثة هي أنه لم نر أي تقدم يملف مكافحة الفساد على الإطلاق إلا اللبس، وهذا السكوت يكاد أن يكون إنذرا بالفساد، فإننا

الالتزام الكامل بالاستقلالية وعدم الميل لطرف دون آخر، وإلا سيكون الانحراف عن الاستقلالية بمثابة بناء جديد للدولة العميقة



جلسة برلمانية سابقة / اريشيف



معسكر الصقر.. أميركا أم اسرائيل

انتشلت الأسيوط الاسباط العراقية الرسمية والسياسية والشعبية الاسبوع الماضي بحادثة معسكر الصقر حيث استهدف مخزنا للعتاد العسكري الذي إعاد الي الاعيان قصف موقع عسكري في امري و معسكر أشرف بديالي . لم تتبن اي جهة محلية او دولية هذه الاعمال العسكرية التي استهدفت بجملها قواع وتجمعات ومخازن سلاح تابعة لقوات الحشد الشعبي . وما زاد في تعدد التكهات والتفسيرات صمت الأجهزة الحكومية الرسمية حيال هذه الاعمال المتكررة وعدم اعطاء صورة واضحة للرأي العام العراقي والاقليمي مما فسح المجال للمزيد من التكهنات في اتهام هذا الطرف أو ذاك .

رواياتنا تصورتنا هذه المواقف الأولى اتهمت اسرائيل بضلوعها في هذا القصف مستندة إلى تسريبات لصحف اسرائيلية حاولت جامدة ان تبني القصف بينما امتنعت السلطات الاسرائيلية الرسمية عن اعطاء موقف سواء بالنفي أو عمه . اما الثانية فانها لقت بالسؤولية على التحالف التي تقوده الولايات المتحدة مندثرة بتجسس القوات الاميركية العاملة في العراق على معسكرات وتحركات قوات الحشد الشعبي منذ سنوات وتحديدا منذ تشكيله في حزيران من العام 2014 .

وليس من شأنه في ان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية لديها الالة الكافية والطاقم الناعمة بشأن الحية المتورطة في هذا القصف وان عدم اعلانها عن هذه الجهة للرأي العام ربما يدخل في اطار السياسة التي تتبناها في التعاطي مع المشهد العسكري والأمني الذي يسود العراق . لكن الثابت ان ما يجري في داخل العراق من أحداث أمنية وعسكرية وحشي سياسية لا يمكن فصله عما يحدث في محيطه سواء في تركيا أو سوريا أو إيران أو في جبهة في دول حوض التعاون الاقتصادي العالمي .

إيران أو في جبهة في دول حوض التعاون الاقتصادي العالمي . إدمرة الولايات المتحدة لتشكيل حلف عسكري لحماية الملاحة البحرية في المياه الخليجية وبحر عمان هو أحدث تصعيد تقدم عليه واشنطن من اجل مواجهة التحدت الإيراني للجلوس على طاولة المفاوضات ذات الغالبات الاميركية . وعندما طالب وزير الخارجية العراقي محمد علي الحكيم بتشكيل قوة مشتركة عربية لتأمين أمن الملاحة البحرية فانه يمكن القول ان بناتب العراق وبقية دول المنطقة من تأعابت مثل هذه الخطوة، وهو ذات القلق الذي وقف امام الدول الأوروبية والاسيوية التي امتنعت من المشاركة في هذا التحالف الأمر الذي يوشح على خطورة الأوضاع والتطورات التي تديرها الإدارة الاميركية في المنطقة .

لقد اخفقت واشنطن وتحديدا المتطرفون فيها امثال مستشار الأمن القومي جان بولتون ووزير الخارجية مايك بومبيو في اركاع ايران أو خلق اوضاع دولي ضدها من خلال عدة أحداث نفذت لكنها لم تنجح . كان اخرها الافراج عن المقاتلة الإيرانية العصابة غريسي 1 بعد احتجازها لمدة 40 يوما من قبل البحرية البريطانية بناء على طلب من الإدارة الاميركية . الإيرانيون لم يعتبروا خطوة

سياسة إدارة الرئيس الاميركي دونالد ترامب جان بولتون الذي يمسك ببناتب الواجهة مع ايران اخفق لحد الآن عدة مرات في تصورات . وبعد عدم إحتفال ايران بالذكري الاربعة لتتصارت دورتها في شباط الماضي لكنه فشل . وفشل ايضا في القاء تسمية الانفجارات التي اصابت الناقلات النفطية في بحر عمان والمياه الخليجية على ايران . وفشل كذلك في توريث الولايات المتحدة في حرب محدودة و شاملة مع ايران . وقيل ذلك - وهو المهم - قال له يريد تسليم اطلاق ايران في العراق والمنطقة لكنه لم ينجح لحد الان . ويسود الاعتقاد ان التطورات في المنطقة وتحديدا في العراق هي النقطة المهمة التي يجب تسليط الضوء عليها . كيف يمكن تقليم الاظافر الإيرانية فيها ؟ ما حدث من تطورات والية تعامل الإدارة الاميركية مع الحكومة العراقية الحالية توشح الى رغبة اميركية جامدة في تطبيق التعاون العراقي مع ايران على الرغم من ان طهران اعلنت عهدهم مع رغبتها في جعل الساحة العراقية ساحة مثالية مع واشنطن . لكن يبدو ان بولتون يريد تحقيق هذا الهدف حتى وان كان هذا حساب استتباب الامن والاستقرار في العراق . ان المعلومات المسربة بشأن احتمال عودة داعش للعراق أو الحديث عن تجمعات بشرية لداعش بالقرب من الحدود العراقية السورية المشتركة تدخل في هذا الاطار . حتى ان القصف الذي طال معسكر الصقر في جنوب بغداد او تجمعا في معسكر أشرف بديالي او امري يجب ان لا يستبعد عن هذه التطورات خصوصا في ظل تعليمات رئيس الوزراء عادل عبد المهدي بالغا . تراخيص الطيران للمطاة لهجات عراقية وغير عراقية . وحصر موقوفات الطيران بيد القائد العام للقوات المسلحة حصرا او من خلاله .

الخدمة ان يلجا جان بولتون الى تفعيل الورقة العراقية انبنا انا ما فشلت براسها مع ايران ويعمل على خيار «تقليم الاظافر الإيرانية» في العراق والمنطقة .

انتجيد الزراسي وخدمة العلم واجبا واشترطت تطبيقه بتسريح قانون خاص به . لفتا إلى ان تشريع القانون وتطبيقه له مردودات ايجابية . وأوضح الاسدي ان أبرز فوائد تطبيق القانون فضلا عن كونه واجبا دستوريا توفيره فرص عمل لكثير من المواطنين إذ تم تحديد رواتب المكلف لا يقل عن 500 الف دينار . إضافة الى ان المشروع سيحدد آفة الطائفة ويسهم في توحيد أبناء الشعب الذين ستجمعهم وحدة عسكرية ومكان واحد .

اما لجنة التعليم العالي فقد اتفقت مع رؤية تطيرتها الاسن والدفاع النيابية بضرورة تشريع القانون لتقليل من حالات التسرب وجعل الشباب منتجين غير مستهلكين . وقال عضو اللجنة عظام الجميلي في حديث للصباح: ان الخدمة الزراسية موضوع

وتخفيف حدة البطالة المنتشرة بينهم بشكل عام . كما ان يسهم في تنمية قدراتهم وتأهيلهم لخدمة المجتمع والوطن . وأضاف العاجيجي ان اللجنة تسعى لتشريع القانون وتمت مفتحة القائد العام للقوات المسلحة عادل عبد المهدي بشأن ذلك . لفتا إلى ان تطبيق القانون يحتاج الى معسكرات تدريب ومراكز معدة ومؤنثة وتجهيزات ومعدات ودوات تدريب كما ان التكلفة في الرواتب ستكون اعلى . بدوره يرى عضو اللجنة عدنان الاسدي ان القانون سيسهم في رفع مستوى التعليم . داعيا الى توفير كافة الامكانيات الضرورية لاتواره . وأضاف الاسدي في حديث للصباح: ان التجنيد الزراسي تمتص عليه إحدى فقرات الدستور إذ عدت

مهم وبه تبعات ايجابية كثيرة أحدها الانفتاح بمستوى التعليم الذي نشه سبب عدم الالتا على اعتبار ان البلاد الذي يربس لا يفتح لعهد تجنيد الزراسي . وأضاف الجميلي ان هذا الموضوع يؤثر في التعليم لان الطالب سيستخرج ان وراءه خدمة عسكرية وسيكون أكثر حرصا على الدراسة بما يضمن تحسين الواقع التربوي في البلاد ورفع العملية الى الامام .

وتابع: ان شيليان اصبح مستهلكا وليس منتجا ولجنة التعليم ستكون عن قدرات الامن والدفاع في تحديد الاعمار والفقرات الزراسية والشمولين . مستنكران ان اللجنة تفت بالبعد من اقبال النقدي وترى ان القانون يجب ان يشمل الجميع .

ان شيليان اصبح مستهلكا وليس منتجا ولجنة التعليم ستكون عن قدرات الامن والدفاع في تحديد الاعمار والفقرات الزراسية والشمولين . مستنكران ان اللجنة تفت بالبعد من اقبال النقدي وترى ان القانون يجب ان يشمل الجميع .

ان شيليان اصبح مستهلكا وليس منتجا ولجنة التعليم ستكون عن قدرات الامن والدفاع في تحديد الاعمار والفقرات الزراسية والشمولين . مستنكران ان اللجنة تفت بالبعد من اقبال النقدي وترى ان القانون يجب ان يشمل الجميع .

الصباح / مراسلوا المحافظات

انعكس نجاح تطبيق الخطط الامنية والخدمات في المحافظات على مظاهر الفرح والبهجة التي ازدهرت على ملامح المواطنين، حيث شهدت الاماكن السياحية والترفيهية توافد اعداد كبيرة من الاسر للاحتفال بهذه المناسبة، وسط اجراءات سلسة اسهمت بمرونة الحركة المرورية وتنقل الاسر طيلة ايام العيد. واتمرت تلك الخطط ايضا عن تسهيل عملية توافد الزوار المحليين والعرب والاجانب الى العتبات المقدسة في كربلاء المقدسة والتحف والاشرف وسامراء وبغداد لاجياء الطقوس الدينية.

تسهيل توافد آلاف الزوار إلى العتبات المقدسة

نجاح خطط الأمن والخدمات ينعش احتفالات المواطنين خلال العيد



مدينة ألعاب

الأمن والاستقرار وأخذ الحيطه والحذر. اما قائد شرطة ميسان والنشأت اللواء الحقوقي ظافر عبد راضي فقد اوضح للصباح ان نجاح الخطة الامنية جاء نتيجة التعاون المشترك والتنسيق العالي بين الاجهزة الامنية والخدمية. وكذلك تحقيق استباكية وسهولة حركة المواطنين والعتبات وذلك بنشر الدوريات وتعزيز النقاط المرورية عند التقاطعات بهدف تنظيم حركة السير وضمان استباكية المرور وتقليل الحوادث ومنع الزحامات.

كركوك
من جانبه قال مسؤول الاعلام والعلاقات في محافظة كركوك مروان ابراهيم الصباح: ان الخطة الامنية في المحافظة اكدت نجاح الخطة للنفذ خلال العيد، فقد استطاعت القوات المشتركة حماية طرق العبادة واماكن الترفيه والالعاب والمطاعم والطرق لتأمين حركة تنقل المواطنين والسياح المارين عبر كركوك. واكد ابراهيم عدم تسجيل اي حوادث ارامية مع تسجيل انحسار كبير لحوادث السرقات والجرائم، وانعكس ذلك على مظاهر العيد في المدينة لافتا الى ان الخطة الخدمية تكملت ايضا بالنجاح من خلال تعاون الدوائر المسؤولة عن تنفيذها كالكهرباء، والنا، والبلدية.

المرضي لاننا في فتح مركز صحي خافر في كل قطاع وتكثيف عمل الرقابة الصحية لاسيما الأندية والشروبات لاسيما عند الباعة التجوليين والاماكن الترفيهية العامة وتواجد عجلات الاسعاف القوري بالقرب من هذه الاماكن والمرافق المقدسة.

ميسان
الى ذلك اشار محافظ ميسان علي دواي لمراسل الصباح: سعد حسن الى تنظيم جولات تفقدية للقاء مع المواطنين للاستماع الى مشاكلهم واستفساراتهم وحلها باستباكية. وكذلك اللقاء بعد من منتسبي قيادة الشرطة والمرور والبلدية في قواطع مسؤولياتهم للاطلاع على ايجابياتهم وتوجيههم وحثهم على بذل المزيد من الجهد للحفاظ



المشاهدة التي تقوم ببيع الاعباب البلاستيكية والمرفوعات، واتخاذ الاجراءات القانونية ضد المخالفين. وتابع انه تم القيام بحولات مشتركة من قبل جميع اقسام العلاقات والاعلام والشرطة المجتمعية شملت عددا من الاسواق لتوجيه اصحاب المحال بعدم بيع العاب الاطفال الخطرة التي تؤثر فيهم وتعرضهم للاصابات وتسبب بمواسم الاعياد الماضية في ازدياد معدلات اصابة مستخدميهما بمخاطر مستخدمة نتيجة مخاطرهما.

بابل
اما المتحدث الاعلامي باسم قيادة شرطة بابل العقيد الحقوقي عادل العناوي الحسيني فقال لمراسل الصباح: جنان الاسدي، ان التوجيهات التي اصدرتها تشكيلات الشرطة اسهمت في حفظ الامن اذ تم تكثيف اجراء حملات الى المحال

واسط
هذا واعلن محافظ واسط محمد الياحي نجاح هذا موسم تسجيل اي خروقات امنية في يوم قضية ونواحي المحافظة.

كركوك
وفي الشأن نفسه، قال مدير اعلام شرطة كركوك العقيد علاء العائلي لمراسل الصباح: ان الخطة الامنية كانت خلال هذا العيد موفقة واسهمت بشكل كبير في توفير الامن على الرغم من انها كانت متشعبة توزعت بين مواقع المرافق الامنية والسياحية ومقرات المدينة وكذلك الاسواق والارال التجارية. فضلا عن الخطة الامنية الخاصة بتغطية غرب اسيا التي صاغت اقامتها خلال ايام العيد. بدوره قال مدير اعلام صحة كركوك، سليم كاظم، ان المراكز الصحية والتمريضية استمرت لمدة اسبوع بتقديم جميع انواع الخدمات. ومحسب كاظم فان حالات الاصابات بالاعباب البلاستيكية كانت الاقل خلال مواسم الاعياد الماضية. في تسجيل الاصابات واحدة في عين طفل بغضا، المهدية، مشيرا الى ان هذا الامر جاء نتيجة الحملة الاعلامية والاعلامية التي قامت الجهات المسؤولة من قيادات الشرطة وازمة قامت ومنظمات المجتمع المدني للحد من هذه الظاهرة مع حظر بيع هذه الاعباب.

بابل
اما المتحدث الاعلامي باسم قيادة شرطة بابل العقيد الحقوقي عادل العناوي الحسيني فقال لمراسل الصباح: جنان الاسدي، ان التوجيهات التي اصدرتها تشكيلات الشرطة اسهمت في حفظ الامن اذ تم تكثيف اجراء حملات الى المحال

مبدأ بداية 2019 ولغاية منتصف آب الحالي

إنتاج مليون و800 ألف برميل من حقل بركة النفطى

الكوت / حسن شهيد العزاوي

اقيمت محافظة واسط بانتاج مليون و800 ألف برميل في حقل بركة النفطى منذ بداية العام الحالي ولغاية منتصف آب الحالي. وقال محافظ واسط الدكتور محمد جليل البيه للصباح: ان الطاقة الانتاجية لحقل بركة النفطى ارتفعت لتكون مجموع انتاجه من النفط مليوناً و800 ألف برميل منذ مطلع العام 2019 ولغاية منتصف شهر آب الحالي، مبينا ان شركة (كاز بوم) الروسية المستثمرة لهذا الحقل تسعى للوصول بالانتاج الى 170 ألف برميل يوميا خلال العام الحالي، واصفاً ان الطاقة الانتاجية الازلية لحقل بركة النفطى ارتفعت من 45 ألف برميل يوميا الى 77 ألف برميل يوميا من النفط الخام الخفيف، مبينا ان ارتفاع الانتاج جاء بعد تدشين بنر نفطية جديدة هي السادسة في الحقل. واطرح البيه ان شركة (كاز بوم) الروسية طرحت مناقصة لحفر 13 بئرا نفطية جديدة استعدادا للوصول الى 170 ألف برميل يوميا خلال العام 2019. لافتا الى ان الشركة ابلغتنا عن سعيها لاستغلال الغاز المصاحب لعملية استخراج النفط الخام في توليد الطاقة الكهربائية بينما سيتم توصيل الغاز الفائض من الحاجة الى محطة كهرباء، الزيدية الحرارية. وبين ان الحقل عند وصول الذروة في انتاجه النفطي خلال العام 2019 سينتج 100 مليون قدم مكعب من الغاز المصاحب اضافة الى 600 طن يوميا من الغاز السائل و300 طن يوميا من الكبريت. وتضم محافظة واسط حقلين نفطيين الاول هو الاحد الذي تستثمره شركة (الواحة) الصينية ويبلغ معدل انتاجه 170 ألف برميل يوميا، والثاني هو حقل بركة الذي تستثمره شركات (غاز بوم) الروسية و(TBO) التركية و(بيترناس) الليتوانية.

وسط مطالبات بمعالجة البطالة

كركوك تنفذ 400 مشروع وتوفر 20 ألف فرصة عمل

الشراء. اما المواطنين احمد عن الذين فقد اوضح ان البعض من العاملين في القطاع الخاص يشكل ضياع حقوق وعدم وجود الدعم من قبل وزير العمل والتعاون مع العاملين بمنحهم حقوقهم، بينما تذكر احد العاملين في محل بيع الانوات



اكساء شارع

فضلا عن تحريكها سوق العمل، مشيرا الى ان البوابة تضم كذلك تشغيل 1000 عامل في المناطق المتضررة ويوجي التماجد مع الرقابة المالية بشأن ذلك وتوعد بأن الدفعة الاولى من المشاريع تم الاعلان عنها وتمثلت بالشروع ببناء مدارس في مركز المدينة والاضحية والنواحي، مبينا ان الدفعة الثانية التي سيتم الاعلان عنها تتضمن مشاريع استراتيجية في قطاعي الطرق والصحة.

واوضح حمادي ان التركيز يصب على الاهتمام بالجانب العمراني والنظافة في مشروع تطوير ضفتي نهر الخاضة من الجورتين وحتى الجسر الرابع والجانب الاخر من جهة منطقة العروبة برفع النفايات والانتفاض ومنع النذبح العشوائية وانشاء الارصفة كاشفا عن وجود مشروع انشياء ثلاثة جسور في المنطقة الخاضة للتلغلة وقرب الجاسعة وقرب الجسر الثالث، اضافة الى تعبيد وكساء طرق نظامية في احياء المدينة ومشروع صحي.

بدرهم، طالب مواطنون من امالي كركوك بتوفير فرص عمل للمواطنين وتحريك السوق وضمان حقوق العاملين في القطاع الخاص بما يتواءم ومطالبات العيشة. وقال المواطن ابو علي صاحب محل - ان غالبية المواطنين يعانون من البطالة وعدم توفر فرص العمل بينما يمتلك اخرون اكثر من فرصة عمل وهو ما يسهم بعدم العدالة في مصادر العيشة للاسر، فضلا عن ذهاب الخريجين نحو السوق الذي يعاني اصلا من الركود وقلة الحركة البيع

كركوك / نهضة علي

كشفت ادارة كركوك

المطيلة عن قرب اطلاق

حزمة تضم 400 مشروع

في مختلف القطاعات من

شأنها توفير 20 ألف فرصة

عمل للمواطنين.

وقال معاون محافظ كركوك

علي حمادي لـ "الصباح": ان

ادارة المحافظة مقلية على

تنفيذ خطة تضم اكثر من

400 مشروع، وحسب تقارير

الجبس الاقتصادية على

فإنها توفر 20 ألف فرصة

عمل للمواطنين.

موجز الأخبار

العتبة الحسينية المقدسة توفر أنواعاً نادرة من التمور



تحت العتبة الحسينية المقدسة بتوفير اصناف عدة من التمور النادرة وبين معان الامين العام للعتبة لفضل الشامي بتوزيع خاص لـ"الصباح" ان مزعة (فدك) للخليل التابعة للعتبة. وفرت النواع نادرة من التمور العربية بعد ان تم استخدام طرق علمية في مثل اقلية تسائل الخليل في المزرعة بضمها انواع الجبول والسكنبي والشيشي والحسيني والسقميني والخضالي والمريحي والعتاسي والقرظفي. ويتم ان المزرعة تضم ثلاثة آلاف لآلثة السائل تضم ما يقرب من عشرة آلاف نسيلة من انواع النادرة العربية والعراقية التي تم استقدامها من داخل العراق وخارجه وباحكام صوره. اذ تكون يعمر سنة تقريبا وتتم رعايتها لمدة ثلاثة اشهر لتكون جاهزة للزراعة في الحقل

صحة الرصافة تسجل 615 حادثة خلال عيد الاضحى



سجلت دائرة صحة الرصافة 615 حادثاً خلال عيد الاضحى بضمنها حوادث استخدام (الثك) واربض مدير اعمار الدائرة قاسم عبد الهادي في بيان صحفي تلقته "الصباح" امس السبت ان دائرة سجلت خلال عطلة عيد الاضحى 615 حادثاً. شملت 241 حادثاً موروا بمركبات مختلفة واضاف ان مستشفى الكندي التعليمي كان الاعلى باستقبال الضحايا، اذ سجل 56 حالة. كما استقبلت المؤسسات الصحية 169 حالة مرضية جراء حوادث (الثك)، مشيراً الى ان مستشفيات صحة الرصافة سجلت 205 حالات سقوط من مرتفعات، حيث سجل مستشفى الجملة العصبية املى عدد وهو 110 حالات، متابعاً ان الحوادث الوردية تمت معالجتها ولم تسجل فيها اي حالة وفاة.

الرافدين يدعو المواطنين لتسديد قروض بسماية



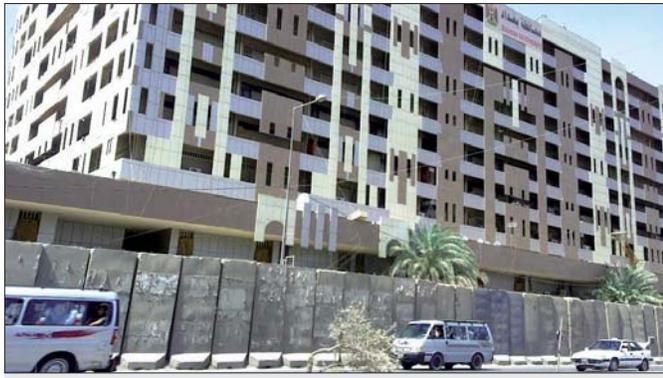
دعا مصرف الرافدين المواطنين الى تسديد ما بذمتهم من قساطر شهرية متأخرة والخاصة بقروض الوحدات السكنية في مجمع بسماية السكني ببغداد. وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان صحفي تلقته "الصباح" نسخة منه امس السبت ان هناك بعض المواطنين المتلكفين وقد تخلفوا عن تسديد القروض الشهرية الخاصة بالاقساط المترتبة على قروض مجمع بسماية السكني في العاصمة. وفت البيان الى ان المصرف وضع شعاراً هو ان 2019 هو عام تصفية الدين واسترداد حقوقه المتأخرة والمترتبة بذمة رباته المتلكفين إضافة الى المتكفين عن تسديد ما بذمتهم من الاموال المتأخرة لتسديد التزامهم مع دفع الاقساط الشهرية التي يتوجب دفعها والخاصة بجمع بسماية السكني في بغداد.

محافظة بغداد: إجراءات للحد من ظاهرة الاتجار بالأعضاء البشرية

بان تكون هناك مقويات رادعة لافتاً الى ان مجلس النواب اصدر قانون مكافحة الاتجار بالبشر رقم 28 لسنة 2012 استجابة لمصادفة البلاد على اتفاقية الأمم المتحدة لحظر الاتجار بالأشخاص. وافصح محمد عن وجود مستشفيات املية ببغداد واربل تجري فيها عمليات تبرع بالكلية او زرع الكبد وزرع قرنية العين بدون غطاء قانوني، مبيناً ان المعلومة مستقاة من مؤشرات وعمليات جمعها اجهزة استخبارية وامنية متخصصة، منها بوجود سماسرة ومقاولين يعملون على استدراج الضحية مقابل مبالغ مادية يدفع جزء منها قبل العملية والآخر بعدها. واحياناً يتم التثكل بهم وسرقة اعضائهم بدون دفع اي مبالغ.

وتكر ان اللجنة رفعت توصيات الى وزارة العدل ومجلس القضاء الاعلى، لتشريع قانون صارم يوقف هذه العملية الى جانب ايجاد آليات لمعالجة الجهات المنوطة بها من سماسرة ومستشفيات ومتابعيها دولياً كون الكثير منها تعمل خارج البلاد، منبها الى وجود حالات لاستدراج العمالة الاجنبية المتواجدة داخل بغداد لانسيما من داخل البلاد منهم بشكل غير رسمي ما جعلهم ضحية لسماسرة الاعضاء البشرية.

واقدم رئيس لجنة الحد من ظاهرة الاتجار بالبشر، بالمشورية، ان سماسرة الاتحاة بوزارة الداخلية يتعاون مع سفارات هذه الدول لتزويدها بقوائم تفردت تضم اسماء العمالة المتلكفين بشكل غير رسمي من اجل القيام بترويجهم الى بلادهم من قبل هذه السفارات، الى جانب متابعة دخول مواطنهم الى البلاد بشكل رسمي.

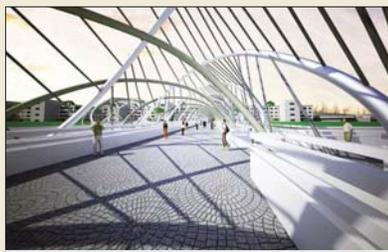


بغداد / وفاة عامر

واربل وقال رئيس لجنة الحد من ظاهرة الاتجار بالبشر، بالمشورية النائب الارابي لحافظ بغداد كريم خلف محمد بتصرف خاص لـ"الصباح" ان اجتماعا عقده اللجنة في المحافظة مع ممثلين من وزارتي العدل والعمل والشؤون الاجتماعية وممثلي سفارات اميركا وبنغلادش وباكستان والغالبين لدراسة ظاهرة بيع الاعضاء البشرية التي انتشرت خلال الامة الاخيرة والتجارة بها من قبل سماسرة مختصين بذلك. واتحاد بيان الاجتماع بهدف مناقشة القوانين التي تحد من هذه الظاهرة وبضرورة تطبيق التشريعات التي تمنع هذه الجريمة، مع التشديد

على سفارات اميركا وبنغلادش وباكستان والغالبين لدراسة ظاهرة بيع الاعضاء البشرية التي انتشرت خلال الامة الاخيرة والتجارة بها من قبل سماسرة مختصين بذلك. واتحاد بيان الاجتماع بهدف مناقشة القوانين التي تحد من هذه الظاهرة وبضرورة تطبيق التشريعات التي تمنع هذه الجريمة، مع التشديد

بطول 246 متراً جسر للمشاة في الكريعات



مخطط جسر الكريعات

اعد منظومة كهربائية سننبر الجسر بالوان العلم العراقي بشكل مستمر. وأوضح محمد ان التصميم بعد انجازها والمصادقة عليها، رفعت الى مجلس الوزراء. واستحصلت الموافقة مؤخرًا ليتم بعد ذلك من قبل شركة سعد العمة التابعة للوزارة لافتاً الى ان الدائرة عقدت اجتماعاً مع الشركة المنفذة وادارة الاعمار الهندسية لمناقشة الاجراءات الفنية المتعلقة بالمشروع.

واقصع عن انه تم تشكيل لجان مختصة لاعداد جداول الكميات من المركز الوطني للاستشارات الهندسية ولجنة اخرى من دوائر دائرة الاعمار الهندسية لتكون مسؤولة عن اعداد تفصيل جداول الكميات وتحويل على تقنية الاطلاقات الفنية على جداول الكميات لتسليمها في ما يخص رسامة وقوة المنشأ لسلامة الزائرين وانسيابية السير أثناء الترحلات.

بغداد / الصباح

اعلنت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة عن انجاز تصميم جسر الكريعات للمشاة الذي ستنفذه إحدى شركات الوزارة. وافاد مدير المركز الوطني للاستشارات الهندسية في الوزارة حسن سبب محمد بتصريح لـ"الصباح" بان الفريق الاستشاري في المركز وبجميع اختصاصاته المعمارية والانشائية والخدمية، اعد الخطط الخاصة بتنفيذ مشروع جسر الكريعات للمشاة، والبالغ طوله 246 متراً. وأضاف ان الجسر الذي سيخضع من منطقة الكريعات وسيولا الى الشارع المؤدي لمنطقة الكاظمية القديمة، يبلغ طوله على حوض نهر دجلة 155 متراً ويمر من المشاة والزائرين خلال المناسبات الدينية، مشيراً الى انه يضم أماكن للجلوس والاستماع بالنظر، كمشفاً عن ان المركز

فحص طبي للتأكد من سلامتهم البدنية والعقلية التربية تحدد المواعيد المستهدف تسجيلهم في الصف الأول الابتدائي

بغداد / اسراء السامرائي

حددت وزارة التربية المواعيد المحدد من تولد 2013 فما دون، و2014، لتسجيلهم في الصف الاول الابتدائي، فيما نسقت لاكمال فحصهم الطبي بالمستوصفات بحسب الربعة الجغرافية لكل منهم. وقالت مديرية التعليم الابتدائي في المديرية العامة للتعليم العام والاهلي والاجنبي شهرزاد مصطفى بتصريح خاص لـ"الصباح": ان المديرية سجلت المواعيد المشمولة بالتعليم الازماني في مرحلة الاول الابتدائي لمن بلغ ست سنوات او خمس سنوات من الكاسيين عاماً واحداً، كما تم تسجيل مواعيد 2013 فما دون لمن تبلغ اعمارهم العشر سنوات وكان قد تخلف عن الالتحاق بالمدرسة، اضافة الى تسجيل مواعيد 11 من كانون الثاني للعام 2014.

وارفدت ان المديرية نسقت مع مديرية تربية بغداد والمحافظة لتشكيل لجان ميدانية جارية لتسجيل المشمولين بحسب الفئات العمرية التي ذكرت آنفاً مشيرة الى ان المستوصفات الصحية استقبلت التلاميذ للتأكد من سلامتهم البدنية والعقلية وهناك متابعة لصحتهم العامة خلال مباشرتهم الدوام من خلال متابعة المرشد التربوي لهم.

وتكرت مصطفى، انه في حال وجد ان طفلاً يعاني من مرض التوحّد، فيتم تحويله الى صفوف التربية الخاصة التي تعنى بها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية داخل المدرسة نفسها لمعالجته ودمجه بالتلاميذ الاعتياديين، مبينة ان العام الدراسي (2019 - 2020) سيبدأ في 25 من ايلول المقبل بينما تم رفع مذكرة الى وزير التربية وكالة الدكتور قاضي السهيل، تتضمن مواعيد مباشرة الهيئات التعليمية والتربوية.



تسجيل المواعيد المحدد

لأول مرة في العراق

اشترك في جريدة الصباح ومجلة بين نهرين ومجلة الشبكة

تقوم شبكة الاعلام العراقي باطلاق خدمة الاشتراك المنزلي وايصال جريدة الصباح ومجلة الشبكة العراقية الى منزلك او محل عملك في الصباح الباكر في مدينة بغداد مع عروض مميزة نقدمها لك:

- خصم يزيد على 10 بالمئة من سعر الجريدة او المجلة مع خدمة الايصال المجاني .
- نصب صندوق للصحف والمجلات في باب منزلك مجاناً.
- يصلك المطبوع في الصباح الباكر .
- نشر اعلانات التهئة واعياد الميلاد للمشاركين مجاناً.
- نشر شكاوى المشاركين والاهتمام بعرضها امام المسؤولين على صفحات الجريدة والمجلة مجاناً .

كل ذلك مقابل اشتراك نصف سنوي قدره 70,000 سبعون الف دينار لجريدة الصباح ما عليك سوى الاتصال بـ(بالكول سنتر) على الرقم 07809210536 او على البريد الالكتروني:

E-mail: dist.imn@gmail.com

ليصلك احد موظفينا لاستيفاء مبلغ الاشتراك مقابل وصل رسمي او مراجعة مديرية التوزيع الكائنة في حي القاهرة مجاور المعهد القضائي مبنى الصحافة والنشر.

محلل لـ «الصباح»: لدى الأتراك 3 أوراق والأميركان يريدون بقاء الكردستاني في سوريا

أنقرة وواشنطن تعملان على فتح مركز عمليات المنطقة الآمنة في أيام

استنبول / فراس سعدون

تتعاقد وفود أميركية على زيارة تركيا هذه الأيام لاستكمال مباحثات تنفيذ اتفاق المنطقة الآمنة المخطط إنشاؤها في الشمال السوري، وتتقد أعمال تأسيس مركز العمليات المشتركة الخاص بإدارة المنطقة، وعلى الرغم من إعلان أنقرة افتتاح مركز العمليات بعد أيام، فإنها تواصل انتقاد واشنطن لمضيها في تسليح التنظيمات الكردية المعادية لأمنها.

ويفسر المحلل السياسي المتناقض القائم بين تعاون واشنطن مع القوات التركية لاستهداف التنظيمات الكردية، وبين دعمها تلك التنظيمات بذاتها، إلى «عدم وجود تناقض من وجهة النظر الأميركية، مبينا أن الغاوض الأميركي يسير مع التركي للتسنيق، وفتح مركز العمليات، في خطوات حثاها غولية جدا، وفي المقابل هو لم يتفق معه على إعادة الـ (PYD) أو القضاء عليهم تماما، وإنما اتفق على أن تكون هناك منطقة آمنة، وقد يتم نقل الـ (PYD) إلى أماكن أخرى، وقد يكون هناك اتفاق على حدود المنطقة الآمنة بما لا يمس الحركات الكردية، لأن الولايات المتحدة في النهاية بحاجة إلى بقاء، وقرعة ضغط اسمها حزب العمال الكردستاني في سوريا».

هناك عدم اتفاق على المسافة الآمنة أو مصير التنظيمات الكردية، خصوصا وأن القوات الأميركية لم تسحب دعمها عن حزب الاتحاد الديمقراطي (PYD)، في حين أن حجم توقعات ويلاحظ المشبهاني أن الأتراك يلبعون على أكثر من وتر وقرعة، ويوضع لديهم ورقة التعاون في ورقة تالته بدؤوا يعملون عليها، وهي قضية بناء سلاح من طريق عبد الله أوجلان (مؤسس حزب العمال الكردستاني الخموس في جزيرة قُرب استنبول)، مع الجانب الكردي، وحصلات هناك حركة بهذا الخصوص قبل أيام قليلة، مستخلصا أن هناك محاولة للعب على أكثر من وتر وقرعة وعدم جمع الرهائن على حصان واحد».

الماطلة بأي طريقة بناء، على تجاربنا السابقة» ويرفض الأتراك تكرار سيناريو خارطة طريق منيع غرب الفرات في المنطقة الآمنة المراد إنشاؤها شرق الفرات وأعلنت خارطة بناء على اتفاق لتفقيدها إبرم قبل أكثر من عام ولم تنفذ حتى الآن.

وتشابه مطالب الأتراك في منيع مطالبهم في المنطقة الآمنة بشأن الورق من التنظيمات الكردية، فضلا عن تشكيل إدارة مدنية في المنطقة، وإعادة توطين أعداد كبيرة من السوريين الموجودين في تركيا داخل المنطقة.

وأعاد وزير الدفاع التركي «طالما أن وحدات حماية الشعب، التي لا تختلف عن حزب العمال تحافظ على وجودها في المنطقة فسنواصل جهودنا لضمان أمن حدودنا».

ويعبر المسؤولون الأتراك عن استيائهم من مواصلة الأميركيين تسليح التنظيمات الكردية، بالترزامن مع نشر وسائل إعلام تركية صورا لقوات من الوحدات والعمال تتدرب برز نظامي، يوم عرفة الماضي في معسكر داخل محافظة دير الزور شمال شرق سوريا.

ويعقب وزير الدفاع التركي على تلك المعلومات «عبرنا عن مطالبنا مراراً عدديدة لوضع حد لدعم الأميركيين للإرهابيين، وخاصة بالأسلحة والخزيرة»، وأضاف «هنا يجب أن يحدث في أقرب وقت ممكن فلا يوجد أي تفسير لتعاون حلفائنا مع الإرهابيين».

وأكد الوزير «نريد أن تستمر هذه الأنشطة (الخاصة بالمنطقة الآمنة) مع الأميركيين بأي شكل من الأشكال لتكون قادرون على المنسي معا، منوها بأن خلاف ذلك، وكما قال الرئيس رجب طيب أردوغان مرارا «لدى اقارة خطة با، وخطة جيم من دون أن يذكر تفاصيل الخطين، ولكن المرجح أن تكون بينهما مهاجمة التنظيمات الكردية من طرف أنقرة ويشكل منفرد إذا ما شعرت بخذلان أميركي جديد».

ويبدأ أسبوع العمل في تركيا يوم الاثنين وينتهي الجمعة حيث تخطى الدولة بعبلة السبت والأحد.

افتتاح مركز العمليات

وأعاد وكالة الأنباء الرسمية التركية بان عملية افتتاح مركز عمليات المنطقة الآمنة بديرها على الأرض قاعة من فوج الحدود الثالث التركي، و6 شخصيات عسكرية أميركية في ولاية شانلي أورفا الحدودية مع سوريا.

وزار الفريق ستيغن تويبي، نائب قائد القوات الأميركية في أوروبا، العاصمة أنقرة، وانتقل إلى شانلي أورفا، الخميس الماضي، حيث تقعد أعمال تأسيس المركز.

ولم تحض غير سامعات حتى وزار شانلي أورفا، خلوصي أكار وزير دفاع التركي، يرافقه قادة الجيش ورئيس الخبايا.

وقال أكار: إن أعمال إنشاء المركز مستمرة، وقد اكتملت الاستعدادات بنسبة كبيرة، مؤكدا أن المركز سيبدأ العمل في الأسبوع المقبل بكامل طاقته.

ويبدأ أسبوع العمل في تركيا يوم الاثنين وينتهي الجمعة حيث تخطى الدولة بعبلة السبت والأحد.

اتفاق المنطقة الآمنة

ويجري افتتاح مركز العمليات المشتركة في إطار اتفاق إبرم في الأسبوع الأول من الشهر الحالي بين قيادات عسكرية تركية وأميركية في مقر وزارة الدفاع التركية.

وعلى وزير الدفاع التركي على الخطوات المنفذة من الاتفاق بقوله: «تم إبرام تقدم معين وقد كانت بداية جيدة، وبالطبع هذا لا يعني أن الأمر انتهى، فالأعمال تواصل».

وأخبر الوزير ضباطا في شانلي أورفا بأن أول طلب لوفدينا إلى المباحثات مع الأميركيين وممثلي القوات المسلحة التركية هو خروج حزب العمال الكردستاني وحصوات حماية الشعب الكردية من المنطقة الآمنة، وسحب الأسلحة الثقيلة التي تعرف أنها بحوزتهم، وواصل كما تتفقوا مع محاورينا الأميركيين على تدبير الاتفاق والمواقع والتخصيصات المثالية، وعلاوة على ذلك تبادل المعلومات الاستخباراتية بين القوات المسلحة التركية والأميركية».

وتضمن الاتفاق جدولاً زمنياً بواصل الأتراك التحضير من المنطقة فيه.

وذكر أكار «حتى الآن تم تطبيق هذا الجدول من دون أي مشاكل، ونحن نتابع عن قرب ونحرص للغاية على تنفيذ الجدول، منبها أن تناقضات من



تنفيذ اتفاق المنطقة الآمنة يبقى معلقا على التفاوض، وحتى الآن كل طرف من الاتفاق ينظر إلى ما يريد أن يراه، لكن في الواقع هناك عدم اتفاق على المسافة الآمنة، أو مصير التنظيمات الكردية، خصوصا وأن القوات الأميركية لم تسحب دعمها عن حزب الاتحاد الديمقراطي (PYD)، في حين أن حجم توقعات الأتراك يفوق ذلك بكثير».



ترامب يحض «الخصمين النوويين»، على العودة إلى طاولة المفاوضات

تبادل لإطلاق النار بين الهند وباكستان على الحدود المشتركة

نيودلهي/ أف ب

عمران خان الاجتماع وقال: إن «معالجة معاناة الناس في كشمير وضمان حل النزاع مسؤولية هذه الهيئة الولائية». وتشدد نيودلهي على أن وضع الإقليم مسألة داخلية محض.

وصرح سفير الهند في الأمم المتحدة سيد أكبر الدين للصحافيين في نيويورك بعد اجتماع مجلس الأمن: «لا نحتاج إلى ميثاق دولية لتدخّل في شؤون غيرها لمحاولة إعلانا على كيفية إدارة حياتنا، نحن أمة تجازوا اللبائز نسمة».

من جانبه حضر الرئيس دونالد ترامب للخصمين النوويين على العودة إلى طاولة المفاوضات، وأكد في محادثة هاتفية مع خان على أهمية خفض التوترات من خلال الحوار الثنائي».

من جهة أخرى، بدأت السلطات الهندية السبت إعادة خدمة الهاتف تدريجيا في المنطقة المضطربة، بعد أسبوعين تقريبا من انقطاع كامل للاتصالات تم فرضه قبل ساعات من قرار رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي إلغاء الحكم الذاتي للإقليم.

وقال قائد الشرطة المحلية لفرانس برس إن 17 من أصل مئة خط هاتفني رئيسي أعيد تشغيلها السبت في منطقة راجي كشمير، التي كانت مقطوعة عن الهاتف الثابتة والآنترنت ما زالت مقطوعة في المنطقة ذات الغالبية المسلمة والمغلقت الرئيس بنادق الضعف.

مقارعة الحكم الهندي في ولاية جامو وكشمير حيث يدور نزاع منذ 30 عاما أودى بحياة عشرات الآلاف.

ويسبب خشية الحكومة المركزية من تنظيم احتجاجات واضطرابات، أرسلت الهند 10 آلاف جندي إضافي إلى المنطقة وفرضت قيودا مشددة على حركة التنقل واعتقلت قرابة 500 شخص من السياسيين المحليين والنشطاء والاكاديميين متكررة هذا الشهر.

وقبل أسبوع شارك قرابة 4 آلاف شخص في تظاهرات انتهت بمواجهة عنيفة مع الشرطة بحسب أهالي، وقال طالب الهندسة عدنان رشيد (24 عاما): «أريد أن نعرف الحكومة أن هذه السياسات العدوانية لا تنجح على الأرض».

ونزل بعض الأشخاص إلى الشوارع السبت لشراء سلاح أسلحة لكن معظم التجار في سريناغار لا يزال مغلقا.

وقال محمد لطيف مالك (30 عاما) إن الناس ما زالوا غاضبين إزاء إلغاء الوضع الخاص لكشمير «بالطريقة التي جرى فيها ذلك».

وقال مالك لوكالة فرانس برس أثناء توجهه لإجراء مريض في المستشفى: «القسام مستمرين والشرطة لا تتريد في توقيفي أي شخص تم طلب المال لإطلاق سراحه» وأضاف: «لا تزدني إلا الوضع سيغير بالنسبة لعامة الناس مثنا».

وتبادل الهند وباكستان إطلاق نار «كثيفا» عبر الحدود بينهما أمس السبت، بعد ساعات من عقد مجلس الأمن أول جلسة له بشأن كشمير منذ نحو خمسين عاما على إثر إلغاء نيودلهي الحكم الذاتي في القسم الذي تسيطر عليه من الإقليم المتنازع عليه، وبارت الاشتباكات والمناورات بشكل متقطع على خط المراقبة الذي يقسم الإقليم منذ نهاية الاستعمار البريطاني عام 1947. ويأتي تبادل إطلاق النار بعد أن ألغت نيودلهي الوضع الدستوري الخاص بالقسم الذي تسيطر عليه من إقليم كشمير في 5 آب الحالي، الأمر الذي أثار تظاهرات من السكان المحليين وعضب باكستان واستياء الصين. وقال مسؤول حكومي كبير في الهند لوكالة فرانس برس إن تبادل إطلاق النار لا يزال جاريا، ووصفه بأنه «كثيف».

وذكرت مصادر إن جنديا هنديا قتل، ولم تعلق باكستان على أعمال العنف.

وعشاء الجمعة، نجحت الصين والهند في عقد اجتماع لجلسة الأمن حول كشمير، خلف الأوباب المغلقة لأول مرة منذ الحرب بين الهند وباكستان في العام 1971، ورحب رئيس الحكومة الباكستاني

ويجد متخصصون في الشؤون التركية أن لدى أنقرة أكثر من خيار إزاء المنطقة الآمنة والحرب على التنظيمات الكردية، ويقول عمر المشبهاني الكاتب والمحلل السياسي لبراسيل «الصباح» في استنبول: إن اتفاق المنطقة الآمنة خطوة أميركية جاءت في سبيل تقليل زخم



نوار أمبي على الحدود الهندية الباكستانية



خلف الأسواق

ياسرالموتوي

تسعيرة الكهرباء؟!

في خبر لافلت مغارة ان "صندوق النقد الدولي يدعو الحكومة الى رفع الدعم الحكومي عن الكهرباء".

ياتي هذا في وقت تحت فيه الحكومة الخطى على زيادة انتاج الطاقة الكهربائية من اجل انهاه معاناة المواطنين وخلق هذا الملف الشائك، واستبشر المواطنون خيراً بانباء قيام شركة عالمية بتنفيذ 13 مشروعاً في مجال انتاج الطاقة.

نعم نحن المهتمين بالشأن الاقتصادي ان دوافع صندوق النقد الدولي للمحت بانتاجات رفع الدعم الحكومي هو بهدف

تقليل التفتتات لزيادة الإيرادات هناك اشكالية في موضوعه

كما نعم ان احد اهم شروط دعم صندوق النقد الدولي للدول سواء بالمساعدات او القروض

يقضي باجراء اصلاحات في الاسواق كما ذلك البلد بهدف تكريس منهج

الاقتصاد الحر ولكنني احظ ان حكومة عبد المهدي وهر ضلوع بالمهام الاقتصادية

مختصره سوف يتعامل مع هذا الملف بكل حكمة وتطبيق

الاصلاحات تدريجياً وهنا ادعو صندوق النقد الدولي للتخفيف من مطالبته

بسدون 25 بالمئة من الحكومة برفع الدعم الحكومي عن المواطنين في هذا الوقت

لاعطائنا المجال الكافي لتحقيق استقرار قطاع الكهرباء

والمتعاشي لشرائح اجتماعية تعاني من نسب الفقر والبطالة وعند ذلك يمكن ان يرفع الدعم

الحكومي ليس عن الكهرباء فحسب وانما عن الكثير من القطاعات الاخرى.

هناك اشكالية في موضوع رفع الدعم الحكومي عن الكهرباء والاسباب كما يعلمها الجميع، هي

ان المواطن الان يدفع اجور عالية جداً للمولدات واجور رمزية عن قيمة الكهرباء الوطنية والنسبة

لاستهلاكها القليل للكهرباء، وهذا سقف اخر لاستهتانه به، ولذلك قلت في سياق مقال

المهلان يا سادة صندوق النقد الدولي على تطبيق الاصلاحات بعد ان تنتهي من هذه التحديتات

وتستقر الكهرباء، وتعي جميعاً مسؤوليتنا في تسديد فواتير الكهرباء، وتعلم الاستهلاك

المتقنين للكهرباء، اسوة بدول الجوار والدول المتقدمة

فيا صندوق النقد الدولي خففوا طلباكم على الحكومة برفع الدعم الحكومي بهذه الحجة

وعدونا ندمي اقتصادنا من جديد بالشكل الذي لايزيد الطين بلة.

تضمن عرضه بأسعار تناسب دخل العائلة
مهدي الجبوري: إنتاج البيض المحلي يغطي 40% من حاجة السوق



إنتاج محلي من بيض المائدة



مهدي سهر الجبوري

الامن الاقتصادي

ذكر الجبوري ان "الوزارة تطالب الامن الاقتصادي بتأمينه الاسعار للمنتج المحلي اضافة الى سعر طرية البيض المهرب الداخل الى العراق وان سعر طرية البيض محلياً بسعر 400 الف دينار وانا

زادت سوف يحاسب البائعين، وبين ان التنسيق مع مكافحة الجريمة المنظمة ادى الى منع ادخال

الشاحنات المحملة بالبيض الفاسد، مطالبا ان يكون لها دور في مراقبة الاسعار في الاسواق

وإحالة من بيع طرية البيض بكثر من 4.800 الف دينار الى المسالة القانونية لكي يكون هناك توازن

بين المستهلك والمنتج، مؤكداً ان للوزارة شعبة لمراقبة الاسعار تتابع يوميا في كل المحافظات.

الدجاج المقطع

عن ارتفاع اسعار الدجاج المقطع أكد الجبوري ان "الضرائب في السوق انعكست على الدجاج الحي والمقطع لرفع الاسعار برفع ان جميع الاسعار كانت محافظة على مستواها، وان

الضارين هم الذين يتلاعبون بالاسعار خلال هذه الفترة لاجل مغارة انتاج استيراد ودول

الشاحنات الكبيرة المحملة بالدجاج المقطع، التي

وعندما منع استيراد البيض بدات المشاريع تعاد من جديد، وتأهلت المشاريع القديمة ودخل مشاريع جديدة ارتفعت اسهام انتاج البيض

المحلي الى 40 بالمئة تقريبا حالياً، وأكد ان "بعد جسر الدجاج البيضاء، خلال

الفترة السابقة ادى الى انخفاض انتاج بيض المائدة، وان المشاريع بدأت تعاد من جديد

وهي تتركز بشكل كبير في محافظات واسط وبابل والديوانية وبغداد (لقاء)، كان قبل احراق

مشروع دواجن الديوانية"، وأضاف ان "خلال هذه الفترة القصيرة بدأت مشاريع جديدة

تدخل للعمل اضافة الى تأمين مشاريع كانت تعمل بطاقتة 20 بالمئة ردت طاقتها الانتاجية

تدريجياً، وتوقع خلال الفترة المقبلة ان تعمل مشاريع اسعار الطرية لتصل الى 4 الاف

و200 دينار قبل ان تنخفض المنتجين ان لم تنخفض الاسعار سينتج ذلك لفترة خالصة اشهر

بعدها سينتج الاستيراد، الا اننا نعمل على منتجة المحلي بزيادة انتاج مشاريعنا

وتحسين النوعية بتاييد التكنولوجيا الحديثة،

بغداد / سها الشبيخي

أعلنت وزارة الزراعة قيامها بحماية المنتج والمستهلك على حد سواء، من خلال برامج دعم مستلزمات الانتاج الزراعي، وتفيذها القوانين التي تشرى لحماية المنتجات الزراعية

والحيوانية اثناء الوفرة او الشدة، وعرضها بأسعار تناسب دخل العائلة.

وقال وكيل وزير الزراعة الدكتور مهدي سهر الجبوري في

تصريح له "المباح"، ان "من ضمن الارزاقات حماية انتاج البيض

محلياً، اذ شاهدنا دخول كميات كبيرة منه بالتخريب، اضافة الى منع اجازات مستوردي البيض ذي النوعية الرديئة وخاصة الاوكراني

ومن بعض الدول، وأضاف ان "ذلك اوجد نتائج سلبية في معدلات البطالة، كما ان توقف المشاريع بعد خسارة اقتصادية، مما اضطر الانتاج للعثم الضعيفة

لذلك كان قرارنا بايقاف استيراد البيض من اجل تشجيع ودعم المنتج المحلي وتحريك

الاقتصاد، موضحاً ان "سعر طرية البيض كان 500 دينار قبل منع الاستيراد

وعند منعه تراوحت الاسعار بين 5 الى 6 الاف دينار للطن الواحد، ما يعني وجود منتج

محلي المبيض لكنه لا يغطي حاجة السوق المحلية.

انتاج البيض

اشهر الجبوري ان "مشاريعنا كانت تعمل بطاقة انتاجية لا تتجاوز 20 بالمئة في الوقت الذي كانت نسبة 80 بالمئة تأتي من التسويق الخارجي

مصر تتوجه إلى خفض نسبة الدين الحكومي للنتاج المحلي

القاهرة / مآتيعة

أكدت وزارة المالية المصرية، ان الحكومة ستهدف خفض نسبة الدين الحكومي للنتاج المحلي من 90.5 بالمئة عام 2019

إلى 77.5 بالمئة بنهاية حزيران 2022، وذكرت وزارة المالية في بيان على موقعها

الإلكتروني، اسس الاول ان الحكومة المصرية تستهدف خفض نسبة الدين الحكومي للنتاج المحلي من 108 بالمئة عام 2017

إلى 90.5 بالمئة عام 2019، وستهدف ان يصل الى 82.5 بالمئة عام 2020.

وأوضحت ان الحكومة تستهدف في موازنة السنة المالية (2020/2019) وعلى مدار السنوات الثلاث المقبلة، استمرار

جهود خفض التدرجسي لمعدل الدين الحكومي للنتاج المحلي ليصل إلى 77.5 بالمئة بنهاية حزيران 2022.

ويبدأ العام المالي في مصر في الاول من حزيران من العام التالي، ويتضمن في 30

شهرين من العام المالي، وشددت وزارة المالية المصرية ان العام المالي (2021 / 2022) سيشهد انخفاض نسبة الدين الحكومي للنتاج المحلي الى اقل مما



القاهرة

تحقيق زيادة في الاستثمار الصيني المباشر في الخارج

1,79 تريليون دولار إيرادات الصين المالية لسبعة أشهر



ميناء صيني

بيكن / مآتيعة

فيما أظهرت بيانات وزارة المالية الصينية الصادرة ان الإيرادات المالية الصينية زادت بنسبة 3.1 بالمئة على اساس

سنوي لتتخطى 12.56 تريليون يوان (حوالي 1.79 تريليون دولار أمريكي)

في الأشهر السبعة الأولى من 2019، وأوضحت بيانات الوزارة ان الارتفاع

المالي على اساس سنوي بنسبة 9.9 بالمئة على اساس سنوي لتتخطى 13.8 تريليون يوان

خلال الفترة من كانون الثاني إلى تموز.

الإيرادات المالية

وجمعت الحكومة المركزية ما يزيد عن 6.04 تريليون يوان خلال الفترة

المذكورة بزيادة 3.3 بالمئة على اساس سنوي، في حين شهدت الحكومات

المحلية ارتفاعاً في الإيرادات المالية بنسبة 3 بالمئة لتصل لحوالي 6.52 تريليون يوان، وفقاً للوزارة.

بيانات رسمية

الي ذلك أوضحت بيانات الوزارة ان الانفاق المالي في الصين توسع بنسبة 9.9 في المائة على اساس سنوي ليصل

إلى ما يقرب من 13.8 تريليون يوان خلال الفترة من كانون الثاني إلى

تموز. وأظهرت بيانات رسمية ان الاستثمار الصيني المباشر في القطاع غير

المالي بالخارج حافظ على نمو مستقر في الأشهر السبعة الأولى من العام.

وبلغت قيمة الاستثمار الصيني المباشر في القطاع غير المالي بالخارج في 153 دولة ومخططة 432.92 مليار

مؤخراً 820.1 مليار يوان خلال الشهر السبعة بزيادة 1.9 بالمئة على اساس سنوي.

وبلغ عدد عقود المشروعات الخارجية النوعية مؤخراً والتي تتجاوز قيمة

مشروعات خارجة عن 50 مليون دولار، 436 مشروعاً خلال ذات الفترة بزيادة 18

بالمئة عن العام السابق. وفقاً للبيانات، حققت المشاريع الخارجية الكبرى منافع متبادلة إذ

تطور الشركات الصينية 812 ألف وظيفة العائري والريفية والتربية،

وبلغت قيمة العقود الخارجية النوعية العام للسكان المحليين حتى نهاية العام الماضي.

يوان (حوالي 61.6 مليار دولار أمريكي) في الفترة المذكورة، بزيادة 3.3 بالمئة على اساس سنوي، وفقاً لوزارة التجارة.

استمر هيكل الاستثمار الخارجي في التحسن، مع الاستثمار بشكل رئيس في قطاعات تشمل خدمات التجار

والتجارة والتصنيع وبنية الجملية والتجزئة والتعدين.

وقال البيان "انه لم يتم تسجيل مشروعات جديدة في قطاعات مثل

التطوير العقاري والريفية والتربية، وبلغت قيمة العقود الخارجية النوعية

من الاستثمار في 52 دولة مشاركة في 68.06 مليار يوان.

وفي الأشهر السبعة الأولى، انضمت الشركات الصينية 7.97 مليار دولار

من الاستثمار في 52 دولة مشاركة في

عمليات اندماج واستحواذ بمليارات الدولارات تنعش الاقتصاد الأميركي

شملت قطاعات الصناعات الدفاعية والاتصالات والإعلام



استحواذ

الصباح / نافع الشرطوسي

سلسلة اندماجات واستحواذ كبيرة شهدتها مختلف النشاطات الاقتصادية في الولايات المتحدة مؤخرًا بعشرات مليارات الدولارات، هدفها المعلل زيادة التنافسية وتقليص التكاليف الانتاجية وتحقيق معدلات نمو مطردة. ففي ميدان الصناعات الدفاعية، أعلنت مجموعة "ريثيون" و"يوناييد تكنولوجيز" العملاقين في مجال صناعة الدفاع والطيران، أنهما وقّعتا اتفاقية اندماج ستنتج منها واحدة من أكبر المجموعات العالمية في هذين القطاعين ويتوقع أن يبلغ إجمالي مبيعات المجموعة الجديدة حوالي 74 مليار دولار في العام 2019. وقالت المجموعتان في بيان مشترك إن عملية الاندماج عبر تبادل الأسهم ستُنجز في النصف الأول من العام 2020.

شركتين مستقلتين.

وأوضح البيان، أنّ "الكيان الجديد، الذي يجمع بين مخفّطتي المجموعتين التكامليتين للغاية، سوف يطلق عليه اسم "ريثيون تكنولوجيز كوربوريشن" وتسييد مجموعة ريثيون مجال صناعات الدفاع وهي أحد عائلات هذا القطاع في حين أنّ "يوناييد تكنولوجيز" هي مجموعة عملاقة في مجال صناعة الطيران. وذكر البيان أنّ مساهمي ريثيون سيحصلون على 2.3348 سهمًا من أسهم شركة "يوناييد تكنولوجيز" مقابل كل سهم من أسهمهم. ويجدر اكتمال صفقة الاندماج، سيتمك مساهمو يوناييد تكنولوجيز 57 بالمئة من الكيان الجديد، في حين سيتمك مساهمو ريثيون النسبة المتبقية البالغة 43 بالمئة بحسب البيان. وتشتهر ريثيون بأنها المجموعة المصنّعة لصواريخ توماهوك الجيئة ومنظومات صواريخ باتريوت المضادة للصواريخ.

أما "يوناييد تكنولوجيز"، فمشهورة من جهتها بمحركات "براك اند بيتني" التي تصنعها والتي تعتبر دَرَجَة الملاحه الجوية سواء أكانت مخصصة للاستخدام المدني أم العسكري (مقاتلة اف-35) المتعددة الأدوار والتي تعتبر واحدة من أكثر الطائرات تطورًا في العالم مزودة بححرك من هذا النوع).

ويحسب البيان أنّ "يوناييد تكنولوجيز" ستنتج بحلول النصف الأول من العام 2020 عملية فصل لشبنتها في قطبي الصاعد (شركة أريستيس) وأنظمة التمديد وتكديف الهواء (شركة كلاريبر)، والبلتين مستصيحان

وتأمل السلسلة أن تجعل صحفيها أكثر جاذبية للمعلنين في ظل تراجع إيرادات الإعلانات في صناعة الصحافة المطبوعة، في الوقت نفسه من المتوقع أن يؤدي الاندماج إلى خفض النفقات بما يصل إلى 300 مليون دولار سنويًا للسلسلتين. وذكر "ميشيل ريد" الرئيس التنفيذي لشركة "تيو ميديا إنفستمنتز" في بيان "نعتمد أنّ هذه الصفقة ستحقق قيمة أساهمتنا وفرصًا أكبر لوظفينا ومستقبل أقوى للصحافة".

دفعلة تطوير

ومهدت وزارة العدل الطريق لعملية الاندماج، في خطوة ستنتهي منافسًا للشركات الكبرى المهيمّة على السوق، وتعطي بشكل محتمل دفعلة تطوير تكنولوجيا الجيل الخامس.

جودة عالية

وذكر مكان براهم، رئيس إدارة مكافحة الاحتكار بوزارة العدل، إنه "يبدأ الاندماج والفصل الصحاح، فقوم بتوسيع الناتج بشكل كبير غير ضمان إتاحة الأعداد الكبيرة للخدمات اللطيف الترددي غير المستخدم أو الأقل استخدامًا للمستهلكين الأمريكيين في شكل شبكات من الجيل الخامس ذات جودة عالية".

الجيل الخامس

وبالإضافة إلى اللطيف الترددي، ستشتري "دش" شركتي الخدمات اللطيفة قديمًا "سبرينت" و"وها (بوست فيرجين)، كما يتعين على "تي موبايل" أن يبني، إنشاء، شبكتها الخاصة من الجيل الخامس، وفقًا لبيان وزارة العدل. وأكدت وكالة أديا، بلومبرغ، نقلًا عن البيان أن الشركتين تتعدان بنشر شبكة الجيل الخامس في غضون 97 بالمئة من سكان الولايات المتحدة في غضون ثلاث سنوات، و99 بالمئة في غضون ست سنوات.

البورصة

يذكر أنّ القيمة الإجمالية للشركتين بعد الاندماج بلغت 146 مليار دولار أمريكي، وكانت شركة سبرينت تمتلك 54.6 مليون مستخدم لخطوطها مع نهاية العام 2018، بينما بلغ عدد مستخدمي خطوط "تي موبايل" 72.6 مليون مشترك.

الأسهم المرتفعة

اسم الشركة	الاعلى	التغير %	الاسهم المتداولة
الامين للتأمين	0.410	7.89	18,300,000
التحذية والدرجات	1.570	2.61	2,195,981
الهائل الصناعية	0.470	2.17	18,169,000
التصرف الوطني	0.640	1.89	2,000,000
الكومونية والناشوكية	0.690	1.47	13,352,294

الأسهم المنخفضة

اسم الشركة	الاعلى	التغير %	الاسهم المتداولة
التصرف المتحد	0.050	-10.00	130,430,000
دار السلام للتأمين	0.500	-3.85	8,400
تصرف الامتياز	0.380	-2.86	2,500,000
التصرف التجاري	0.450	-2.17	31,164,000
إنتاج وتوزيع النجوم	4.450	-1.11	3,100

الشركتان حاليًا خفضت النفقات الجديدة بمقدار 500 مليون دولار سنويًا بعد إتمام اتفاق الاندماج، وذلك بعد أن خفضت "فياكوم" قرابة 300 مليون دولار في شبنتها. والكيان الجديد سيضم أكثر شبكات التلفزيون الأمريكية مشاهدة مع امتلاك شركة الإنتاج الستيماني "بارامونت" وقنوات التلفزيون مدفوعة الأجر مثل "إم تي في" و"تيك إن". كما ستنتهي الصفقة في حال إعلانها، سنوات من محاولات الاندماج الفاشلة بين الشركتين، ووفقًا لسعر سهم "فياكوم" في ختام تعاملات الأسبوع الماضي فإن القيمة السوقية للمجموعة تصل إلى 12 مليار دولار.

اندماج اكبر

وفي مجال الاعلام الطوبوع أعلنت سلسلتي صحف في الولايات المتحدة الثلاث اندماجها في محاولة لخفض النفقات والتحرك ككيان واحد نحو مجال الاعلام الرقمي. ووفقًا لإعلان مستخدم سلسلة "غيت هاوز" التابعة لشركة "تيو ميديا إنفستمنتز جروب" مع سلسلة "جانيت" وتقدر قيم الصفقة بحوالي 1.4 مليار دولار وستؤدي إلى قيام مجموعة صحفية تصدر 263 صحيفة يومية في 47 ولاية أمريكية إلى جانب إقليم "جزيرة غوام" التابعة للولايات المتحدة. وموقع الكيان الجديد سيكون مقر رئاسة مؤسسة "جانيت" بمدينة "سكالاين" بولاية فيرجينيا الأمريكية، وستحمل اسم "جانيت" على حوالي 49.5 بالمئة من أسهم الكيان الجديد في حين يمتلك شركة "تيو ميديا" على حوالي 50.5 بالمئة من أسهمه.

في حقل الاعلام المرئي، قالت مصادر مطلعة

إن مجلسي إدارة مجموعة "سي بي إس كورب" و"فياكوم" الإقليميتين الأمريكيتين اقتربا من الاتفاق على سعر الأسهم في صفقة الاندماج التي طال انتظارها بين المجموعتين.



خفض النفقات

يُذكر أنّ آخر مرة ناقشت فيه المجموعتان صفقة الاندماج كانت منذ أكثر من عام، وقاتل مصادر في ذلك الوقت أنّ مجلس مديري "فياكوم" وافق على (شركة أريستيس) وأنظمة التمديد وتكديف الهواء (شركة كلاريبر)، والبلتين مستصيحان

مقال الذهب

250 ألف دينار



الدولار

البيع 1207 دنائير
الشرء 1197 دنائير



طن السمنت

90 ألف دينار



طن الحديد

675 ألف دينار

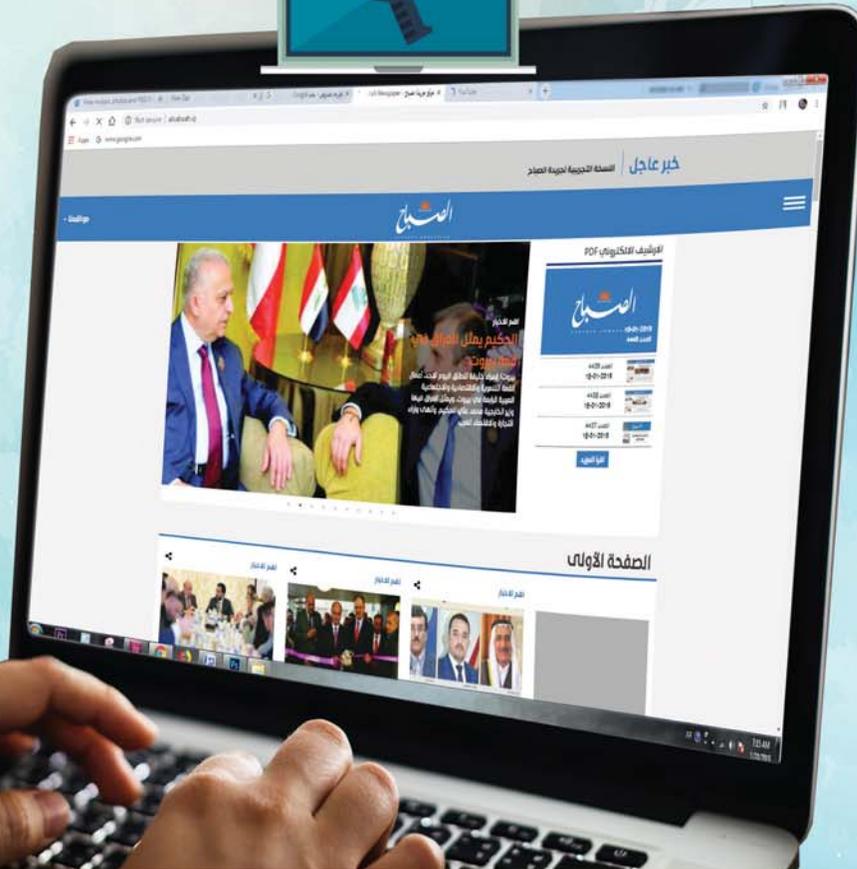


أسعار

الصباح

سلة اخبارية متكاملة في موقع واحد
طالع الصباح الالكتروني من خلال
موقعها الجديد

<https://www.alsabaah.iq>



الصباح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب

لتواصل مع الصفحة على الايميل الآتي: chiefeditor.assabah@gmail.com



عبدالرحمن محمد الجواهرى

محافظات عراقية جديدة..!

حيث شهدت البلاد اجراء التعداد السكاني، بلغ عدد السكان 12 مليوناً و500 الف نسمة...



المشكلة اننا اراء وضع مختلف، والواقع التنموي في البلاد يعاني الكثير من الإذخافات والالتالي اعتقد ان السير باتجاه استحداث محافظات جديدة من شأنه ان يحفظ عن محافظات الموودة التي تعاني من مشاكل

التنموي في البلاد يعاني الكثير من الإذخافات وبالتالي اعتقد ان السير باتجاه استحداث محافظات جديدة من شأنه ان يحفظ عن محافظات الموودة التي تعاني من مشاكل

الصناعات الكبيرة والمتوسطة والصغيرة والمساحات الزراعية الواسعة ومشروع الري والمويل والسدود والخزانات والمواقع الأثرية والبنية التحتية وخطوط المسكك الحديدية وشبكات وتوزيع الكهرباء والخدمات العامة والمراكز الصحية وغير ذلك، وهي في نهاية المطاف، معايير مهمة وثان جدوى اقتصادية عالية...

abedalzaha@yahoo.com

عيد بآ طرق مغلقة

مع اقتراب ايام عيد الاضحي المبارك قامت الحكومة باجراءات تأقيداً جديداً، بدأت ملاحمها تتضح قبال حلول العيد المبارك، ولعل أهم تلك الاجراءات تكمن في فتح الطرق التي طالت انتظار فتحها

ملايح فرح وبعض علامات التفاؤل نراها على وجوه اصحاب السيارات وهم ينعمون بنسبائهم المروءة، ولقد ضاهدت كيف ان تدن تقاماً للتفتيش كانت تغف عانفاً معوقلاً لسير الحياة، وقد تمت ازالتها خلال وقت قصير جداً، فقد مرتت بطريق المطار من جهة جامع ام الطويل صباحاً فوجدت نقطة التفتيش الثابتة في منحل الشارع قرب ام الطويل، لكنني حين عدت وجدت ان هذه النقطة التفتيشية قد ازيتت تماماً وانفجر الطريق وانساب البروق بمنتهى الهدوء، ومن دون اي شد عصبي واضطراب فككت الشك الذي تسببه اختناقات الطرق.

فليس من المعقول ان يفرح المواطن البسيط بفتح طريق يوصله الى بيته بسهولة ويسر، ثم يفاجأ بهروب سجناء، من سجن في مركز بغداد اللينة بكل هذا لكم الهائل من القوات الأمنية.

huseinalqased@yahoo.com



حسين علي القاسدي

براءة وزارة التربية

الرأي العام العراقي يمكن ايشاله بأي قضية بشكل سريع جداً وتتابع الأساس الإيديولوجية مهمة، وأغلب الأمر تعرف مسبقاً نتائج إيمانها خاصة وإن نسبة ليست قليلة منهم لديهم تاجيل في أكثر من مادة، ومطلب الإعدائية هو الأساس بإمكانه ان يعرف كم يحصل في هذه المادة أو تلتدويرها ليست هناك ثمة مفاجآت يمكن ان تحصل تترك الأسر بدرجة كبيرة جداً.

قضية الطالبة عفران ووصولاها على درية (نصر) هي صعب التوصل الاجتماعي التي تلاققت في منحل الشارع، وجدت في الطالبة إيماناً عظيماً ووجدنا الكثير من رواد مواقع التواصل الاجتماعي شاركوا في اندويز العظلم لهذه الطالبة وبالطبع بفتح تحقيق في الموضوع بحثاً عن الحقوق وإنصافاً لهذه الطفلة وغيرها.

alhamadany64@googlemail.com

محمد شريف أبو ميسم

الأول على العراق

في قرية نائية، بعيداً عن قضاء قلعة سكر كان يقبع حسن ذو الثامنة عشر من العمر كان يقبع حينها بعد نحو اثنا عشر كيلو متراً تريبياً عن مدرسة "الطف" التي يقصدها يومياً زهاءا وإياباً مسيراً على الأقدام متابعياً كتيبة ونجاحية في الأجواء المظلمة حتى انما وصل المدرسة فعمل قسيمة وليس نعله وسرع على تلتقي المعلم من أساتذة مختصين في تعليمه وصافين في وعدهم لا يعرفون زيفاً في اداء الامانة العلمية والتربوية، وإن المدرسة التي يدرس فيها حسن تعمل بنظام ثنائي تكون عودته الى منزله سيورا على الأقدام التي تسمى التي تعقب أوقات دوام التظاهرة خلال الموسم الشتوي الذي عادة ما يشهد خلاله مسكراً للسلام، وتحت الحاح والده ينهض شقيقه الأكبر على وفي أحيان أخرى والده باتجاه طريق القلعة تحت جنح الظلم لتأمين وصول حسن، خشية تعرضه لأذى طول الأراضي الريفية التي تخضعت ذلك الطريق عن ربح هذه البساطة، استطاع حسن بدارته وإصراره ان يتفوق على كل أقرانه في البلاد ويعتلي موقع الصدارة في الساناس العلمي، ليكزن الأول على العراق بمعدل دراسي قدره 99.86 بالمئة بكل المعايير الجديدة التي صنفتها له الوهم

الدعائي، بشأن التدريس الخصوصي أو ما يسمى بالموارد ومخصصة التعليم ورويسه ما يتفعل بشأن تدرسي واقع التعليم الحكومي، ليعلم للقاضي والشايفي ان قطاع التعليم الحكومي ما زال يفتقر الشرفاء، والمخلصين من التدريسيين المؤتمنين برسالتهم التربوية، وإن أوقات التدريس اليومية في المدارس

الدارس تحية حب واعتزاز لابن العراق البار بصف كحياة بانف كتبت، وبعائلته الكريمة التي منحت الصبر والزهد نجاحاً لا مثيل له، ولأساتذته الكبار في مدرسة الطف، الذين أعطوا درسا بلغيا في التربية والتعليم لعموم العراقيين، وبثقة ورد للعراق الذي ما زال ينجب الأبناء، البررة.

الخروج عن النص

في حينها، عادت هذه الكتل التي شككت الحكومة لتجلس في نفس المكان الذي التفتت فيه على تشكيل الحكومة لتدعو لسحب الثقة عنها، وعندما لم تتمكن من ذلك تحولت الى معارضة معرعة فوضوية للبرلة لا الحكومة فكانت النتيجة اختلال اللي بالي. عام ٢٠١٤ اغيبت الكرة وتم تشكيل الحكومة، ويعدها مياض بدأت كتلة الأحرار معارضتها في خلال التنازلات التي دخلت في مركز الدولة في المنقطة الخضراء، وهكذا تضي الدورة بألسامات والصفقات والترافسي، من دون اي انجاز ملموس يمكن ان يشعل بارقة أمل لدى المواطن الذي لم هذه الممارسة كونها لم تثر من اي انجاز.

التنوعه للعارضة تعتقد انها خطوة في الاتجاه الصحيح

استطاع حسن بدارته

على كل أقرانه في البلاد ويعتلي موقع الصدارة في السادس العلمي، ليكون الأول على العراق بمعدل قدره 99.86 بالمئة

بشأن التدريس الخصوصي أو ما يسمى بالموارد ومخصصة التعليم ورويسه ما يتفعل بشأن تدرسي واقع التعليم الحكومي، ليعلم للقاضي والشايفي ان قطاع التعليم الحكومي ما زال يفتقر الشرفاء، والمخلصين من التدريسيين المؤتمنين برسالتهم التربوية، وإن أوقات التدريس اليومية في المدارس

عبدالله الجزائري

الخروج عن النص

منذ انطلاق العملية السياسية وبدئ سرمان الدستور الدائم في العراق، اصطفت العملية السياسية بسمه بارزة وهي التوافقية والشاركة في جميع مؤسسات الدولة. بعد كل انتخابات تجلس الكتل السياسية باجمعها، لتقوم بتحديد الترسانات بطريقة التراضي والاسامات، بعدها يتفعل توزيع الوزارات ثارة وثقل النقاط والخري بالشانم والتدريوع هذا الصف الذي دخلت في مركز السياسة بعد التصويت على الحكومة عن مسؤوليتها ومشاركتها في الحكومة. يتبع ذلك تحلي رئيس الحكومة عن الكتل التي يبحث كفة لتولي المسؤولية، ليكنه بكتلة أو حزب واحد، بأقبال تحمله الكتل المشتركة مع كامل المسؤولية عن الفشل والقساد.

منذ انطلاق العملية السياسية وبدئ سرمان الدستور الدائم في العراق، اصطفت العملية السياسية بسمه بارزة وهي التوافقية والشاركة في جميع مؤسسات الدولة.

اغوار
 حميد المختار

مكتبيون

موت المكتبي القديم والقدير (بنيان) صاحب مكتبة الحضارة اعادني إلى فترة السبعينيات أيام كنا فتيان ادب نشيطين ومغامرين تملأنا روح التمرد والبرص عن كل جديد. ننتقل من مقهى البرلمان في شارع الرشيد مروراً بشوارع النهر وصولاً إلى مكتبة (حسن ضايغ) قرب مبنى المواصلات ثم إلى الباب الشرقي وبداية شارع السعدون حيث مكتبة النهضة لصاحبها المرحوم (هاشم) ومكتبة الحضارة للمرحوم (بنيان) وروو وبعد ذلك المكتبة العالمية فيما بعد ليديرها جاسم المطير وهو كاتب مقرب الأثر.

وصولا إلى مكتبة (ابو طه) والمكتبة الفلسطينية. وطبعاً لاستطيع ان نشترى كل شيء من تلك المكتبات لكنني أتذكر رواية (السيد الرئيس) لسطورياس في أول دخولها وصلت إلى مكتبة الأرفولي للمرحوم أبو ثامر وهجمننا عليها أنا والمرحوم خضير ميري وأتذكر كل معنى الكاتب المديق على حسن فقد كان قدامنا على الحضور في تلك المكتبة، ونحن اسر على مكتبة الحضارة وأرى المرحوم (بنيان) وبسأتمه وشعره الرمادي والكاريبي التي كان يمتنع بها وهو يجالس كبار ادباء العراق مثل الشاعر عبد الوهاب البياتي والراحل المرحوم عزيز السيد جاسم وغيرهم طبعاً حين أرى كل ذلك أدف بلا حراك أمام الواجبة يعزفون ويغنون. والكتابية والنشر. الكتب الجديدة تملأ الأجيال ما كانوا يفضون الأخر.

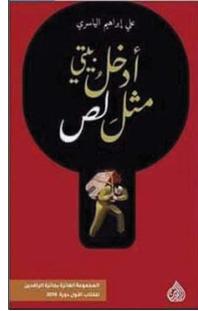
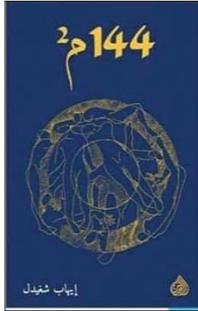
انها علاقة المكتبي الحرفي الخبير معالم الكتب في الجانب الآخر. وكنا أساتذة في علم الكتاب. علم الكتابة والنشر. الكتب الجديدة تملأ الأجيال ما كانوا يفضون الأخر.

لا نملك شروى نقد نقير وقد يتجرأ بعضنا ويمد يده ليسرق كتاباً لطلما حل بقراته. هم كانوا على الأغلب يعرفون أكثرنا ما كانوا يفضون النظر عن الكتب في الجانب الآخر أساتذة في علم الكتاب.

معرفون من العناوين ودور النشر ولهم علاقات معقدة مع دور النشر العربية وحتى العالمية حين يتفقون على ترجمة بعض الكتب الهمة وطباعها هنا في العراق وأحياناً في بيروت أو عمان، واليوم وبرحيل آخر أساطين المكتبيين القدامى يسدل الستار على مكتبات شارع السعدون وشارع الرشيد. ونحن اسر على تلك المكتبات أجد ثمة اطلالاً بازلت قائمة تجارح حرب وجود والقياس موية ومقدرة على البقاء. مكتبة النهضة بديرها اليوم الصديق على وهو شقيق المرحوم هاشم ومكتبة الحضارة بديرها المصديق سام وهو ابن المرحوم بنيان وكذلك حسن ابن المرحوم هاشم أسس له مكتبة جديدة مجاورة لمكتبة النهضة حين ورثت كتب المكتبات عن أبيه.

انه اسرار المكتبيين على الوجود ومسألة الجديد من غير ان تعلموا السيل من العلم والاسرار. وثقافته المتزعة والأليل القادِم والملموس من شارع الكندي إلى رة والرحم البورق للثقافة العراقية يرموزها الجديدة شيئا بشيئا ومسارحة مستحذة لسور نشر تفتية تجارح لتجد لها مكانا ولتبدأ السطور من جديد.

ثلاثة دواوين متجاوزة لثلاث تجارب مختلفة



عناية بالمكان التسمي بحيث يمكن ان يحل إلى ما يقاربه أو يشير إليه في الواقع. لكن المكان في معظم النصوص يحل إلى مدن وأحياء وشارع وقاعة حاضرة في حياة الشاعر وإعانة في حياة النص. مدينته اللذة طاعة 25. شارع الرشيد. الكرامة كهوة وكتاب. حسن عبيد الطويل إلى كربلاء.

عنون الكتاب وهو المنعرج الشعرة الأشد إزاحة من جانب الأرب متلاً من جانب ثان لغوي التعبير الشعري في هذا الديوان بشكل لدلأ مهملاً لطبيعة اهتمامات الشاعر عبر أغلب النصوص.

144 م في مساحة معظم المنازل في مدينة الشورة وهي هنا كناية عن منزل طفولة الشاعر وصباه وعن نغم ثقافي واجتماعي شكل تلك الحياة الحاضرة في الديوان لكنها في المثل الأخير اختصار كيف لثيرة الأسي والمناة

إنها نصوص صاخبة يومية وتفكر منطلق ما هو يومي، لا شيء سيحدث. ان لا يتغير تعريفك للذة ولا اسم الكوكب، حين يعاد تدويري مثلاً إلى زهرة صناعية، تضمينه في شق الحائط/ ان تتهار سمحة العالمة/ ولا تتفعل حذبة المنزل/ كل ما يحدث هو انني ساوبد قريباً بمتنازل.

تتطلب مثل هذه الاهتمامات الشعرية عناية خاصة بتقنيات السرد الشعري، والنصوص هنا تتسحب لهذه الساحة الخصوبة أو خصوبة مميخة لا خشية من السرد إذا ما أتت شعرياً بل هو صعب من مقترحات أفق جديدة للشعر على ان يكون العمل فيه مؤزراً. شعراً وثقافياً. نصوص إيهاب تزك إيجابياً هذا التوظيف وتستفيد منه.

الذيرة العالمية لتصوير النكلم في هذا الديوان. وهذا ما عزتانه في مظهر مؤارب تتوى معه الذات. يمارات نصية مستمرة وتغيره في معنى العمل كل شيء معبر عن نفسه وعلاقاته ما حواره. لذلك نكتة ان نص في بدايات الماسري. بعضها الطويل يسدياً بشكل خاص يعناصر كثيرة وعلاقات متشابكة تقدم الشهد النصي. يدعي على الماسري مهارات متنوعة في الإفادة من تقنيات الموزايق لكن في ذاتها دائماً تتواءم مع نفسها ومن خلالها مع العناصر والوجودات والمؤثرات الموضوعية الكثرية في بسطة علاقات أي نص من نصوص هذا الديوان في قصيدة (عزرا لرجل خسران) وهي بصوت ضمير النكلم أي الشاعر بنسبة كقوله "ضمير النكلم أي الشاعر بنسبة كقوله" عبارة لا نكتب قصيدتي دفعة واحدة ولا أحب أسرة دفعة واحدة/ أنا لا أريد، كالأبطال، الموت دفعة واحدة، وبهذا الاستهلال يحمس الشاعر وعناصره من القصيدة والسبح والشعارة حتى الموت) والآخر عن فكرة عن الإرجاء والتأجيل. إن العبد عن طريق التعبير الشعري تجسد في تمكين العالم الخارجي وتفصيله في التعبير ضمرياً عما تراه الذات من تعبير. الشاعر. بموجب هذا، يرى ذاته من خلال المحيط، أي بالمحيط لينبذ هو من خلاله وقصيدة (عزرا لرجل خسران) تقدم مثلاً مقنعاً في هذا السعي.

حاجب من اهتمامات الديوان الأول لإيهاب شويل يتصرف إلى ما يشغل به وما يدور به من أثر للأماكن في حياة النصوص الأشدة. نصوص 144 م ليست طافية في قضاء مجرد. حتى في النصوص التي لم تسم مكاناً واقعياً بعينه. فلنأنا غالباً ما تصادف

بحرص الشاعر على تماسكه. ولعل من أتميزات نصوص ابي السلمان في ديوانه الأول قدرته على المحافظة على التوازن التعبيري على اللغة التي تتنوع فتتكشف بانسجامها.

في بدايات كثيرة تأتي التجارب المكرة في الشعر قبل من الأكرات بلغة عادة ما تستدرك اللغة الشاعر، وبالأخص حينما يكون شياً، وذلك بمقتضى قوة وهيمنة الموضوع. وبهذا يتصارع التعبير واللغة في الديوان الواحد. لكن في (التحليل النفسي للوردة) تؤخذ القراءة بتوازن تعبري لا ينفرد بموجة عاطفية بل يكون بصدد الحب ولا يتخطى بقسوة التفصيل اليومي الحد كما كان يمز بوقاته هذه التفاصيل وقد تضخمت بدخان الحرب والحياة في ظل الحرب. وإلى السلطان شاعر يجيد الإصغاء. لإمعانه ورائد صور العالم فيها.

أدخل بيتي مثل لص

ديوان علي إبراهيم الماسري (أدخل بيتي مثل لص) هو أيضاً بعد عنون ثلاث بمعارفته التعبيرية لكنه وبخلاف عنوان والى السلطان العيني بالموضوع (الخارج) يظل عنواناً يشغل بالتعبير عن الذات وهذا ثابن واضح بعد ذلك عن اختلاف لقط في طبيعة الميثاق التي يعنى بها الشاعران وإنما أيضاً في الكيفية التي يرق فيها كل منهما المقاربة اهتماماً. وبعد ذلك سنرى أيضاً اختلاف إيهاب شويل عن كليهما.

ولمّا تنزّرتي ذات في نصوص علي الماسري غفلت طبقات كثيرة من التفاصيل والعلاقات التي تشكل ما يبديها الواسر الموضوعات الشعرية للنصوص تنزّرتي فلا تظهر إلا بقدر ما تنبئ من خلال العالم المحيط (الموضوع)

عند هذا التفكير. تناول بمقال بولج ثلاثة دواوين جديدة، هي للوردة، وائل السلطان، وهم شعراء من الجيل الأحدث في العراق، وقد صدرت جميعها مؤخراً عن دار الرازيين.

صدر هذه الدواوين الثلاثة (التحليل النفسي للوردة، وائل السلطان، أدخل بيتي مثل لص) على إبراهيم الماسري، 144 متراً مربعاً (علي شويل) مناسبة لتأنيق حيوية الشعر والشعراء العراقيين وذلك المتميز كل من الدواوين عن سواه، ثقافياً وتعبيرياً وثقافياً حتى وإن اختلفت قيمة وطرائق هذا التميز من ديوان إلى آخر، ولعل هذا الاختلاف يقدم تأكيداً مضافاً على أهمية الاعتناء بالهوية الشخصية لكل شاعر. إنها هويتا تشكلت بموجب قدرة الشاعر، أي الشاعر على ان يحيط بطرحه عاماً واسعاً ومن ارتكبه هذا الصور وما هو عام وشيئاً من شخصيات وتحديات والاهتمامات تشكل موضوعات للشعر فاشعر هو الكيفية التي يكن عليها الشاعر وليس حصرًا ماذا يقول ويمع.

التحليل النفسي للوردة

المقاربة الثلاثة لديوان هذا الديوان في بعض عوَض من طبيعة اهتمامات نصوص الديوان، ومن لغة وموضوع هذه النصوص التي تشكل (الوردة) فيها حضوراً يكاد يكون مهملاً. الرقة الرومانسية المتوقعة من حضور الكثيف للورد والبيئة تتداخل هنا في نصوص الديوان عن تفاصيل ووصيات خشنة بواقفيتها. اللطيف على نصوص من ديوانه يتواصل بآكل من بشيجة من تجارب الشعر العربي القديم، في كونيتها المنعقدة ما بين (التفعية) والآخر (منها) وما يستجلبها هذا التقيد والتعثر من تأثير واثر شعريين. إنها نصوص، بخلاف ما في الديوان الأخير، تتخفف إلى حد ما من السرد التي لصالح التعبير الغالب بصوت النكلم في القصيدة والفعالية ومسأتمته وعن التوجه الخطابى إلى استخدام النقاد. يمكن مقارنة هذا الديوان على انه ديوان بصفاته حسب انه ديوان لشاعر ضابط كبير من النصوص نثاني بسجية الخطاب النجدة اللاتى، يستعمل الديوان قصيدة (روح الوردة الهادئة) وهي قصيدة تتنزهه، عن العلاقة الأثني، ما هو كالمعروف الهادئة وحتى (ريش أغنيات تتلعب في فم الحرب)، وما في الحالى يشغل التعبير الشعري بمشاهدات وتخيالات ووقائع تتشرف بصفا، داخل

ثمة نص في مسلة صيدني

جنيتي ضيحيج ولكن ليس بحرب، حيث يمكنني أن أأخذ فسفاً واحداً من النوم بعد فطوس الحبح، منذ موت أخير لم أتفق جسد امرأة اسمها تاملاتي بعدتها المستورتن في الساعة الواحدة ما بعد العتمة. جان وقت الصلاة بالذلة. فرغ فطوس باضخامة قد انصهت في اصابعها التجماعد غيم ألومح كزيت يسيل من ذاكور كلام وضغين امام سكرارة أشفق أمافي بالمقلوب وتشلغل التفاحة في فمي.

طحن ابيض مثلي عاتده سيلة بنشراة حين يعثر على مهملًا زهراً اصابعي في بشاعة حائط مديغى لطختي ما زكات زهرة بانافة حين غائما قدتها بكل فوضاي إلى وحيد جحول وشمة ورقة غسل من غيبوية إغواء، لم يستغفها احد. ومعدن ان سفلت اصابعي على فم العري كان نمدني يتوجه قبل ان اصل إلى جسدي وتغوييني الصرافة لتفجتها الحاري.

التي تتلعب مثلها على فمك راعيا ان افحه وتكت مشغلا بطبق ثقف زجاجة هواء تمنحني قفلا مألحة ورتبنا ابيض مفتوحاً ورسائل لم يتابعها حمل الغسيل في شثرة جنيتاي بعين باعضاء الليل في نومة ضوء احمر يفرط بقعامة التوافقيس داخل بلون نافذة العمد كان الراهب متمشلا بلغافة صلااة والابهة تتبادل كلاما متشابها على استحبابه وبلا فرق سواء ظن واحتمالات تاويل.

قصيد مثلث بغم قديسات الليل في رؤيا لا تصلح ان تجلس لرقضاء امام الكاهنة في عتيد تمسور الذي ما عاتت جزاره تنسك الفصح في سوازين ساعه الفصح الصنوق الجحائسي في تجامعده شخوخة منابر المائدة المنطرة بلعناحمتان من ترانيل تطرنج الكلام والكاس المكونة في صعود الماء شلالات الطلق في الطقس الرباني.

وشم كائنه بصيرتي في أول سرير. وبدعو خلجي بالتدريج إلى نداء إغواء بلا ندى وديس يوسغني غمما بدشغني وترسقات جسدي تاتش ضيحيج وتلوع بمبدول لتحميل اخطاء نشئة خطانا بتسلف من شال اسرار ورغبت كورسي الاعترافي ان تتسلل برعياته إلى عقائده غيب تسيل خورا، تصلاً للليل بصيرير إغواء ويسكب أي حقاقتي على طبق من مرايا غمني.

شبه عن .. المكتبة الادبية المختصة تحتفي بالفائزين الشباب

بغداد/الصباح

وذلك شارك الشاعر حسين علي ريفي وهو من مواليد عام 1991 ابتداءً بعض اشكال ملحوظا في اشكال النصوص الشعرية منها (بلو من كك المنصوص الطرفان، ريدام شيشه سنحتي التي التي كان مولداً تحتفي بها سمية علي ريفي والتي هي من مواليد 1992. كانت قد أصدرت قبل روايتها (في حضرة لوسيفر)، كما بعنوان (أحيايات الليل القفان).

وتحدثت ريفي عن تجربتها الروائية عبر الجلسة. وكيف أنها قد اختارت ان تكون تفاصيل روايتها ذات صعوبة. بوصفها (هوى) وسجية على ريفي من روايتها التي قد دخلت لعالم النشر والوسعر والشعرة. كما وقد عرفت عبر هذه الرواية - بحسب مشاركتها التي ارادها الأديب - سيتم بثافتات العمل وخاصة عندما يتشبع مع الثورات المعرفية، ولها ما فلانها تجد ضرورية كتابتها للكتابة في سياق جرمية كما وتناول الروائي محمود السامح عثمان عبر مشاركته جلسة الاحتفاء، نشأة القصة في العراق وكيف ان أحد رواد القصة العراقية كان نجفيا (هو جعفر الخليلي) حيث كانت قصته (النمس)، من اولائل أشانج القصصية من العراق وركز عثمان عبر الجلسة عن



حرفيات

الأقلية الهائلة وحصار التفاهة

زعيم نظر

في بدايات القرن العشرين، طرحت مصطلحات المجتمع الشعبي، ومصطلح الثقافة الشعبية، فقد أوزار روبرت إرنستون «على ماثي» أو النموذج مجرد يحمل صفات

المجتمع الشعبي، على هذا النحو، مجتمع بسيط متعلم، تسوده الأمية والتخاس، ولدى أعضائه إحساس قوي بالانتماء الجماعي والسلوك السائد فيه من النوع التقليدي والتلقائي والشخصي، ولا يوجد فيه تشريع، وتُقدّم العلاقات والنظم القرابية كفايات أمومية

ويسيطر كل ما هو خرافي فيه على ما هو علمي، ويعتمد الإنتاج الاقتصادي فيه على الماكنة أكثر من اعتمادها على السوق، وبالتالي ليس فيه تقسيم عمل دقيق. يستخلص من وصف رافديك للمجتمع الشعبي «الرفي» ، وهي وظيفية في كتابه الفعل الاجتماعي، أنه تفضيل للمجتمع الحضري «الديني»، ويصنف بعلاقات ما قبل السوق ويعبجها العقلانية، وأصالتها السائدة.

فضاء بلا ثقافة

ومن سلوكيات هذا المجتمع حتى هذه اللحظة الأخذ بالشارع الذي تعتبره عادة سوية وقلم لا أخلاقياً ومن معتقداته أنه يفسر الطوارق الطبيعية كتحسوس الفخس والخصائصات الإنسانية واللاواعية بيوحيته القديمة وكان عقله نتاج الأناضول الفلح السورية والبيابلية لهذا نرى أن الثقافة الشعبية منكمسة في مجتمع شعري تقليدي، وتتسع لتشمل المفاهيم والمعتقدات والتقاليد كسلوك وقوس، والنتاج الأدبي البلية الحلية كإحدى أدوات التعبير التي تنتقل شفاهياً في الحياة اليومية، لذا نجد جذور الثقافة الشعبية الأقدم في المناطق الأكثر فقراً والانعزال، مناطق شفاوية بلا كتابة، وما يلبي في ظل دولة مركزية فائدها تكتاتور أخرج الأ استخدام القصيدة الشعبية وشعرائها الشعبيين وكل ما هو شفاوي في خدمة حروبهم وحصاراتهم، وتجديد انتصاراتهم، ومن وضاحت تخلفه، إن وضع القبيلة أو أحد أفرادها مسؤولاً أمام بقوته ويعد سواعه الفائلة، والخصم العشيروفي الجامعة وعلمائها، فغابت الحضارة والمدارس والكتابات والكتب، وأصبحت الحاضنة والجلالاس والحكايات والأسانجة،

حصار التفاهة

هذا الأسى الشفاوي وجد صفاته في الشاشات التلفزيونية، فدخلت وبث تفاهاته من النكات والحزوات والطرب الرخيص والرقص المشوه الذي يشبه اهتزاز المصعوق بتيار كهربائي، بعد



أوكاشيو بات



هانس ماغوس إنترستروير



علم الانتعاش مع روشنة



مصوع عوان

العالم العربي، وعلى رأس الصورة تتربع فناة متزينة بأجالي رنية، وتكثرت بجانبها عبارة «هل الطرب» وبدا من تحت الصورة رجل مسن وقد كتمت عليه الأرضية وبدأ مسموفاً ومحمطاً ويحدث من عنده سهم يشير إليه بجسارة « أهل العلم والأدب، لقد ظهر هنا في أعقاب حفلة مسابقة « سوبر ستار» حيث بدأ الرقص والطرب عالياً والعلم والأدب مسموفاً في الاسفل، كما يصور الكاريكاتير، ما جعل الشاعر الرحيل مندوح عدوان إن يصحر لجريدة اليمامة،» لقد غابت صوت المثقف والثقافة الحقيقية، وكسر صوت التفاهة نحن نعيش حالة حصار التفاهة.

خواص الأقلية

المثقفون الحقيقيون هم الأقلية الهائلة كما يسميهم الشاعر الإسباني خوان رامون ميخيتا العظيم. هم أهل التديون والتكوين. هم أهل الثقافة العالمة العارفة. هم الخواص. أهل الضنوب به على غير أهله الذين لم يجدوا حساناً لتفاهتهم ويعرفهم من الغشاء، فظنوا بها على الأميين الثائنين الذين يستخدمونها لتساقط حبال السلطة والانتهازية والتسليية. هم لم ينفخوا حتى هذه اللحظة سوف يبنون مؤسسات جديدة للعلوم والثقافة والأدب، ويعيدون دورهم النقدي وحفرهم الحضري، هم الشعراء الانتقاليون، والأشراقيون والروائيون والمسرحيون والموسيقيون والرسامون، هم القراء الأذلاء. قراء الشعر سواء كانوا كثره أو قلة لم يشكوا كثرية في المجتمع، وهذا ينطبق على العلوم والفلسفة التي كانت على الدوام صناعة الأقلية، ولكنها الأقلية الهائلة، وهذا ما يؤكد أيضاً أوكاشيو بات في مقالته «القلة والكثرة» بقوله: إن تاريخ الأدب في العصور الحديثة بشكل خاص، قد كان تاريخ أقلية أنهم كتبوها ونقدوا وفنانون تمردوا على الأوضاع السائدة واتكروا أشكالاً جديدة استعصمت على فهم في البيئات مشدداً إلى أن قراء الشعر الحديث سواء كانوا أكثر أو أقلية يظلون هم رأس المجتمع وقلة لأنهم نواته المتكثرة والفاصلة.

الأقلية الهائلة هم اصحاب الكتب - التخم، والرؤى الباقية، في كل عصر يخلفون أيداعاً جديداً مختلفاً ليس شيا ولا ملاماً إلا أن أزد الأتقاء، بغف ومخيلة وعقله ومسد، وكان من الأحرار في الاختيار والاختبار، حيث الثقافة تحرر الأنسان.

المرکز الأكثر أهمية في الثقافة والاعلام، ومجال السياسة ومجال الاقتصاد، وما أنتكره الانتعاش الجديد على الأنتوات والوائف الجواله والموانت التي حصل بعد سقوط التكتاتور بعد صورة للكرة الأرضية وقد كتب عليها عبارة «

إن لتجز انتصاراته في حل الكلمات المتقاطعة وقراءة الأبراج، وما جعل الأمر كارثياً حقاً هنا الانتعاش الجديد على الأنتوات والوائف الجواله والموانت التي حصل بعد سقوط التكتاتور بعد صورة للكرة الأرضية وقد كتب عليها عبارة «

إصدارات

كتاب جزائين للباحث د. جواد بشارة



صدر للباحث العراقي المقيم في باريس، د. جواد بشارة مطلع العام 2019م كتاب جزائين تحت عنوان «كون مرئي وأكوان خفية - نظرات في أطروحة الأكون المتعددة، وهو عبارة عن رحلة شيقية وممتعة بين الأكون ومحاولات لفهم أسرار كوننا الذي لا يشكل أكثر من جسم أولي بسيط في هيكلية غامضاً ومعلقاً أمام أعين البشر خاصة في جوانب تتناول لغز الأصل والباية والمصير والنهاية الطروح منذ الثورة الكونيكوبية إلى يوم الحاس منذ، إلى جانب وجود مقاربات تتعلق بالأذلاء الكونية الأخرى كحسية خلق الكون وهل هو مخلوق أم أنزل، ولماذا كانت الحياة قبل نشأنا بفعل ولادة ذاتية عفوية أم نتيجة عملية تصميم مسبق على يد إله متسامي، يعتمده البعض العقل الرباعي المثالي التي يتحكم بكل شيء في الكون» ولقد تطرق الكاتب إلى مختلف النظريات الكونولوجية المتنازلة حالياً سواء التقليدية منها أو المتعددة وغير المتوحدية ومن بينها نظرية الكون البلازمي ونظرية الكون الثالث أو كون الحالة المتعددة ونظرية الأكون التوائم ونظرية البنتا كون والكون النيوتوني ونظرية الكون الهولوغرام الخ ... ولقد تناول المؤلف بأسباب حالة الانتعاش الكوني في الفيزياء الكلاسيكية إلى الفيزياء الكونية وتساؤل هل العالم الذي نعيش فيه هو حقيقي أم افتراضي؟ وماهي الجذور الفيزيائية لفرضية التعدد الكوني التيفازيوتية؟ والعلاقة بين الرؤية العلمية للكون والرؤية الميتولوجية والتأويلية للكون ومحاولات الفيزيائيين الكونيين التفسيرية في كوننا المرئي من خلال معالجة مضطربة الزمن والمكان والقضاء والزمكان كما قدمه رياضياتية نظريته النسبية العامة بينما ماملتة فيزياء الكموم باعتبارها تركيبة أو كينونة رياضياتية، بعبارة أخرى عرض حالة الصراع بين اللامتناهي في الصغر واللا متناهية في الكبر بين دعائمي الفيزياء المعاصرة الأ الحديثة العامة ومكتائيك الكموم وهل الفضا الفارخي حدود أو لا متناهية وكيف يدرك البشر سبورة الكون المرئي وكيف

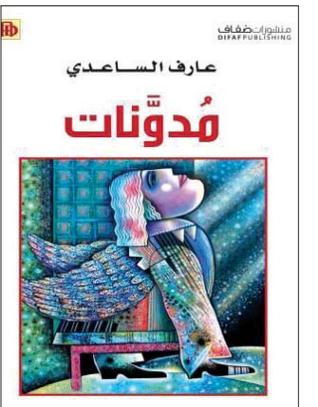
قراءة في (مدونة الحياة) لعارف الساعدي إغراءات النص المراءوغ



أحمد الشاربي

لا أروي إن كان أحد ما قد أجرح صفة (النص المراءوغ) من قبل؟ بيد إن قرأته لنص الشاعر عارف الساعدي هذا قد أوقدت في ذهني هذا الوصف إذ رأته انسب ما يمكن أن تسمى به مثل هكذا نصوص شعرية.

هذه النصوص التي تعري أمام القارئ مبرزة أمام عينيه كل مخائنها حتى يخيّل إليه أنه قد رأى كل شيء، أو استمتع بكل جمالياتها واستند كل ما فيها من أمهات، بيد أنه كلما أعاد النظر إليها بانت له مجاهيل أخرى ومغربات لم يكن عرفها من قبل ليس مناعة دلال بل هي اكتناز بإغراءات اندماش لا تتقطع. ففي زحمة ما نقرأه من نصوص شعرية، هنا أو هناك، قد نتحسس عمراً معشاً من نص ما فيلعل في ذاتنا ليرة من الوقت ثم يتسرب كما يتسرب الماء، من بين الأصابع أو يتسرب ويتخر بفعل متشعبة نص آخر أو حرارة تشعشع تترك رصماً على مسخحات الأكرة، وفي خجلات النفس تلك الكون اللطيفة العشيروفي النسا، القويوت أيام كانت الروم في الزينة الأساسية للفرانس، ويشود القويوت تلك تصنع بتفاعل مادة الكونيين المتسلسل على الراسي الطبع أو ما نسميه (الاستخدام) والمدم للبعث من زخر الأثرة مسحوماً بالألم، ولعل من بين هذه النصوص الجديدة الباهية والتوصيف هو نص الشاعر عارف الساعدي (مدونة الحياة) من مجموعة (مدونات) الصادرة عن دار ضفاف ومكتبة عدنان عام 2015م. هذا النص الذي هو بمثابة رؤية استشرافية، مسبوقة حياتياً، ولكنها رؤية متفائلة عن الزمن ونزيف الشاعر. هذا النص لنأ عن نصوص شاعرية (الشاعر الزائر)، هذه الرؤية التي تتناسب بين مسلمات حاسميين القارئ: التوقل والتشايلك مع خرابية صناعة رعتنه وتعبه من خضوف من استقرانها المستغليل الذي ينظر إلى الأ، أنها الرؤية الصائبة لأولئك الشغوليين بمغربات حياتهم دون الانتعاش. من أن يشعروا «بمن كان شغولاً بهم» «شغول جداً» «من كان شغولاً بهم» كما مزّمه بهذه الحياة وكلم في ضجأة في



من الأصداق، هو يحفظ بأرقام أصفائه اللوتي فقط» هذه الحقيقة التي تبتأ لتجسد أمام عينيه رويداً رويداً لتكشف بعد حين وجهها المرعب، ذلك الوجه المثلث قبجا ومسامية، وجه القراع المسجون الذي سيخفقه بصحبيحة القائل: أصفأه الخمسة الألف في القيس بوك مات الكثير منهم وهم غريب بعيد عنة» وهكذا تتضح حقيقة ذلك السراب وحذف الكثير وضع الكثير أيضاً القيس بوك انترض تماماً ليس في فضائه الوحش سواء وثلاثة أصدقاء آخرين ينشرون كل شهرين صوراً تعود لأربعين سنة مضت وزيل ثلاثة لإكات ويفراً تعليفين «شباب دائم» ضحكاً طويلاً «ويغيب» ولا يتأ» هذه الرؤية التي يدونها عارف الساعدي كير.

بنصه الباهر هذا، هي ليست مودنة لحظة أو زمن معين بل هي رؤية تستلهم صورها من أزمته مستعمدة وتبشها لأزمة متعددة أيضاً. لم يكن عمق الرؤية الاستشرافية هي الميزة الوحيدة في هذا النص بل أنه ينظر على جماليات متعددة لعل من بينها تلك اللغة المنسابة بعذوبة ساحرة، وتلك الواسعة التي يستشعرها القارئ تعرف في دلالة مثلاً يستشعر النهر موسيقى، التي، التي ينساب فيه، إن نص يتعري أمام القارئ منذ أول وعلة بيد أنه يبقى محتفظ بقدرته على رسم الهشة كلما أعادت قراءته. انه في الحقيقة تصور سراءوغ لأنه يتلخص عمقا ليس في محتواه فحسب وإنما في ما يتحرك في نفس القارئ، ولذلك فإنه كلما قلنت أنك استغفقت ما فيه من عمق جمالي لأحت لعينيك أعماق عمالية أخرى كغيلة باغونك إن لمجبت عنهما واليسير إليها، ومن هنا فإنني أرى أن إخراج صفة (النص السراءوغ) لتتعلق عليه بشكل

بإكتائهم استيعاب الأطروحة الأكون التوازية ونظرية العلم المتعددة؟ ماذا يوجد وراء أفقا الكوني ولين تخلفي 95% من مكونات الكون المرئي لنا لا تعرف سوى 5% من الكون الذي نعيش فيه؟ بأخذنا الباحث في رحلة داخل الكون المرئي من الفزارة الكونية إلى الملامية الصغرى إلى الكون الماكروسكوبي المرئي باعتبارها جسمياً أولياً صغيراً ضمن نطاق الكون المطلق لأموية الانهائية في، وهي التي الألف الكوني في النظرية المرئي، وسعي العلماء، للتعرف على النظرية الموحدة الجامعة التي تشملها كل من الفيزياء الكونية، وماذا أو أي محاولة معرفة الواحد والتعدد. وماذا أو كان الكون المرئي مجرد معلومة حاسوبية؟ أوبرنماض حاسوبي تتلاعب به كائناتنا عليها متفوقة تعيش في اكون منظورة، أي اننا جزء من مكونات مصفوفة عملاقة، ماتريكس - ويكرس الباحث فضلاً كلاً لعرفة كل الوجود الكوني وألف وأخيل، وهل هناك كون واحد أم عدة لانها في الأكون، وماهو سر الحياة في الكون؟ وماهي حقيقة الفضا السراءوغ، أي حقيقة الفضا الكونية وهم الافتراضي، وأخيراً يبقى الكون المرئي صادماً أمام العازر.

مشاكل العملاق الأمريكي قد تتضاعف بسبب الحرب التجارية

أي مستقبل لـ «آبل» في ظل التبعية الكبيرة لـ «أي فون»؟



يتوقع العديد من محللي التكنولوجيا والتجارة أن ترتفع آبل أسعارها في حال سريان التعريفات الجمركية الجديدة، ويعني ذلك أن أسعار أجهزة آيفون قد ترتفع بنحو 10 في المئة، ما سيؤدي إلى انخفاض الطلب بنسبة 20 في المئة.



قائمة التعريفات المقترحة ستغطي المنتجات الرئيسية بما في ذلك آيفون وآيباد وحواسيب ماك وساعاتها الذكية وغيرها من المنتجات. وقالت الشركة إن التعريفات الجمركية على الواردات الصينية ستسهم بقدراتها التنافسية، ومع ذلك فقد رفضت إدارة ترامب في الشهر الماضي طلب آبل للحصول على إعفاء لأجزاء حاسبتها المتطورة ماك برو (Mac Pro) والصين المنتج. وبالتالي هذه الصيغة في وقت خرج بالنسبة لآبل التي أعلنت قبل عدة أيام عن أن عائدات آيفون تمثل أقل من نصف إيراداتها، وهي المرة الأولى التي يحدث فيها ذلك منذ سبع سنوات.

المطالبة الائتمانية

وكشفت آبل عن تزيين من تفاصيل حول بطاقتها الائتمانية القادمة المسماة (Apple Card)، والتي من المفترض أنها قادمة في شهر آب. إذ تتضمن مميزات أجهزة آيفون في الانخفاض وتسمى الشركة إلى تزيين نموذج أعمالها. ووفقاً لاتفاقية العمل الخاصة بالمطالبة، والتي تم نشرها علناً على موقع مجموعة غولدمان ساكس (Goldman Sachs) على الإنترنت، فإنه من الواضح أن اتفاقية العمل أنه لا يمكن استخدام البطاقة لشراء السلف النقدية أو المعامل النقدية، والتي تشمل المعامل الرقمية أو فيض الحساب الكارتينو أو الرهان على مضمار السباق أو تاكر اليانصيب. ولن تسمح آبل بشراء العملات الرقمية المشفرة باستخدام بطاقتها (Apple Card) الائتمانية. إذ ذكرت اتفاقية العمل أنه لا يمكن استخدام البطاقة لشراء السلف النقدية أو المعامل النقدية، والتي تشمل المعامل الرقمية أو فيض الحساب الكارتينو أو الرهان على مضمار السباق أو تاكر اليانصيب.

ولن تسمح آبل بشراء العملات الرقمية المشفرة باستخدام بطاقتها (Apple Card) الائتمانية. إذ ذكرت اتفاقية العمل أنه لا يمكن استخدام البطاقة لشراء السلف النقدية أو المعامل النقدية، والتي تشمل المعامل الرقمية أو فيض الحساب الكارتينو أو الرهان على مضمار السباق أو تاكر اليانصيب.

وتوضح الاتفاقية أن استخدام جهاز ذوئل معدل في ما يتعلق بالحساب أمر خطير بشكل صريح، ويشكل انتهاكاً لهذه الاتفاقية وقد يؤدي إلى رفض آبل أو تقييد وصولك إلى الحساب أو إغلاقه أو أي إجراءات أخرى متخذة للشركة بموجب هذه الاتفاقية.

تعدّ بطاقة (Card) الائتمانية جزءاً من جهد أوسع من جانب شركة آبل لجني المزيد من الإيرادات من الخدمات بعد سنوات من الاعتماد الكبير على مبيعات آيفون، والتي انخفضت بنسبة 12 في المئة في الربع الأخير. يُذكر أن آبل وغولدمان ساكس ليسا الوحيدين الذين يخطران شراء العملات الرقمية. مثل بيتكوين، عبر بطاقت الائتمان. إذ حظرت البنوك الأميركية والبريطانية (Lloyds Banking Group Plc) و (Money VML) مثل هذه المشتريات في العام الماضي.

وأعلن الرئيس دونالد ترامب أن الولايات المتحدة تخطط لغرض تعريف جمركية جديدة بنسبة 10 في المئة على 300 مليار دولار من البضائع المستوردة من الصين ابتداءً من الشهر المقبل. وتستهدف التعريفات الجديدة في معظمها السلع الاستهلاكية، بما في ذلك هواتف آيفون، التي تعكس التعريفات الجمركية الأميركية التي فرضت خلال العام الماضي على الأجزاء الصناعية والمنتجات الصينية. ويتوقع العديد من محللي التكنولوجيا والتجارة أن ترتفع آبل أسعارها في حال سريان التعريفات الجمركية الجديدة، ويعني ذلك أن أسعار أجهزة آيفون قد ترتفع بنحو 10 في المئة، ما سيؤدي إلى انخفاض الطلب بنسبة 20 في المئة. وقد أقر التهديد في شركة آبل التي انخفضت أسهمها بخسرت خلال أسابيع 42 مليار دولار من قيمتها السوقية بعد تقوية ترامب.

ترجع فيه الطلب

ويُنظر إلى آبل على أنها معرضة بشكل خاص للمخاطر التجارية، وذلك بالنظر إلى ارتباط عمليات تصنيعها بالصين وإحتمال أن تؤدي التعريفات الجمركية الجديدة إلى ارتفاع أسعار أجهزة آيفون في وقت يتراجع فيه الطلب. ولا يزال من غير المؤكد ما إذا كانت أي من منتجات آبل ستندرج تحت التعريفات المرفرة، وألغت الشركة في شهر حزيران الممثل التجاري للولايات المتحدة أن

حققت الشركة الأميركية نمواً قوياً على صعيد مضامينها الرقمية والخدمات، مثل "آبل باي" و"آبل ميوزيك"، ولأكسسواراتها المتصلة (ساعة "آبل ووتش" وساعات "إير بودز"). وقد انعكست هذه "آبل" في البورصة

وحدة مائة بين نيسان وحزيران وفق أرقام شركة "ستراتيجي أناليتيكس". وقال جين مونستر وويل تومسون من شركة كوب فنتشرز الاستشارية إن المستثمرين ركزوا طويلاً على مبيعات الأجهزة من دون التركيز بما يكفي على قدرات المجموعة. وعلق هؤلاء في مذكرة بالقبول "نظن أن نتائج الربع الأخير وخريطة الطريق للمستين القليلين ستشكلان معقفاً للمجموعة إذ سيستبدان تقويم وضع (آبل) وكل المنظمة المرتبطة بها بصورة أفضل".

ختم بعيد الخائل

غير أن بعض المحللين يرسمون صورة قائمة أكثر عن مستقبل المجموعة الأميركية التي لم تعد تستحوذ سوى على 11% من سوق الهواتف الذكية. يتأخر كبير عن الكورية الجنوبية "سامسونغ" (22%) والصينية "هاواي" (17%) وكتب دانيال نيومان من "كوبنتشرز ومسترش"، أظن أن آبل تعاني صعوبة أكبر مما يريد الناس أن يتصوروا". وأضاف أن "استراتيجية المجموعة تفكر في الرؤيا. وقد يستقون نومهم من الأكسسوارات والخدمات بدل هواتف (أي فون) وأجهزة (أي باد) التنوع خطورة إلى الأسماء لكن يجب تعزيز هذا المنحى وتسميته".

ولفت نيومان إلى أن الرئيس الأخير كان "باهتاً" على صعيد نتائج المجموعة الأميركية. لافتاً إلى أن هذه الأخيرة لم تجد خلفاً للرئيسية عنها هواتف "أي فون" التي تواجه صعوبات في السوق الصينية كما تقدم ببطء في البلدان ذات الأثمان العالية. وأشار مؤسس مكتب "راديو فري موبيل" للدراسات ريتشارد ويندسور في منشور عبر مدونته إلى أن "منظومة خدمات آبل كلها تحول إلى فون" وبالتالي هي لا تزال "شركة تصنع منتجاً واحداً". كما رأى أن "نهاية التبعية لهواتف أي فون لا تزال حلماً بعيد المنال. ستستمر حياة المجموعة وموتها مرتبطة بنجاح هذا المنتج".

الحرب التجارية

وقد تتضاعف مشاكل آبل مع هاتف آيفون بسبب الحرب التجارية. إذ حذر المحللون من أن مجموعة جديدة من التعريفات الجمركية الأميركية قد توجه ضربة أخرى إلى هواتف آيفون وتزيد من مشاكل آبل.

نمو في الإيرادات

غير أن المجموعة نجحت في تحقيق نمو في إيراداتها بنسبة واحد في المئة خلال عام رغم التراجع بنسبة 12% في عائدات هذه الهواتف. وصعدت الشركة الأميركية العملاقة نمواً قوياً على صعيد مضامينها الرقمية والخدمات، مثل "آبل باي" و"آبل ميوزيك"، ولأكسسواراتها المتصلة (ساعة "آبل ووتش" وساعات "إير بودز"). وقد انعكست هذه النتائج ارتفاعاً في سعر أسهم "آبل" في البورصة. وتقال إلى بلوغ سوق الهواتف الذكية مرحلة نضج، فلا يمكن أن تستمر (آبل) في الاعتماد حصراً على هواتف أي فون للتقدم.

وأضاف "ستراتيجية الشركة في تنوع نشاطها في الخدمات تبلي بلاء حسناً بالنظر إلى نتائجها الأخيرة". وتتحضر المجموعة خلال الشهر الحالي إلى إطلاق بطاقتها الائتمانية التي ستكون متصلة بمحفظةها الرقمية إضافة إلى خدمة التلفزيون بالثبات التفتي مع استثمار ما لا يقل عن مليار دولار في إنتاج المضامين الأصلية في محاولة للتنافس مع مجموعات كبرى في المجال مثل نتفليكس.

تقويم أفضل

ومن شأن ذلك طمأنة المستثمرين القلقين على الصحة المالية لهذه المجموعة التي تُعد من أبرز رموز الاقتصاد الأمريكي في ظل التراجع في السوق المالية للهواتف الذكية. فقد تراجع مبيعات الهواتف الذكية في العالم بنسبة 2.6% خلال عام إذ وصلت إلى 341 مليون

واشنطن/ أ ف ب

تسعى مجموعة «آبل»، العملاقة في مجال المعلوماتية إثبات قدرتها على النمو من دون الاعتماد حصراً على منتجها الأبرز، أي فون، بالاستعانة بأجهزة خدمات أخرى تساعدها على تعويض التراجع اللاحق بصحتها في سوق الهواتف الذكية... غير أن هذا المسعى دونه عقبات كثيرة. وفي الربع الأخير (نيسان إلى حزيران)، شكلت إيرادات أي فون، أقل من نصف رقم أعمال المجموعة للمرة الأولى في تاريخ «آبل».

بعض المحللين يرسمون صورة قائمة أكثر عن مستقبل المجموعة الأميركية التي لم تستحوذ سوى على 11% من سوق الهواتف الذكية، يتأخر كبير عن الكورية الجنوبية "سامسونغ" (22%) والصينية "هاواي" (17%) وكتب دانيال نيومان من "كوبنتشرز ومسترش"، أظن أن آبل تعاني صعوبة أكبر مما يريد الناس أن يتصوروا". وأضاف أن "استراتيجية المجموعة تفكر في الرؤيا. وقد يستقون نومهم من الأكسسوارات والخدمات بدل هواتف (أي فون) وأجهزة (أي باد) التنوع خطورة إلى الأسماء لكن يجب تعزيز هذا المنحى وتسميته".





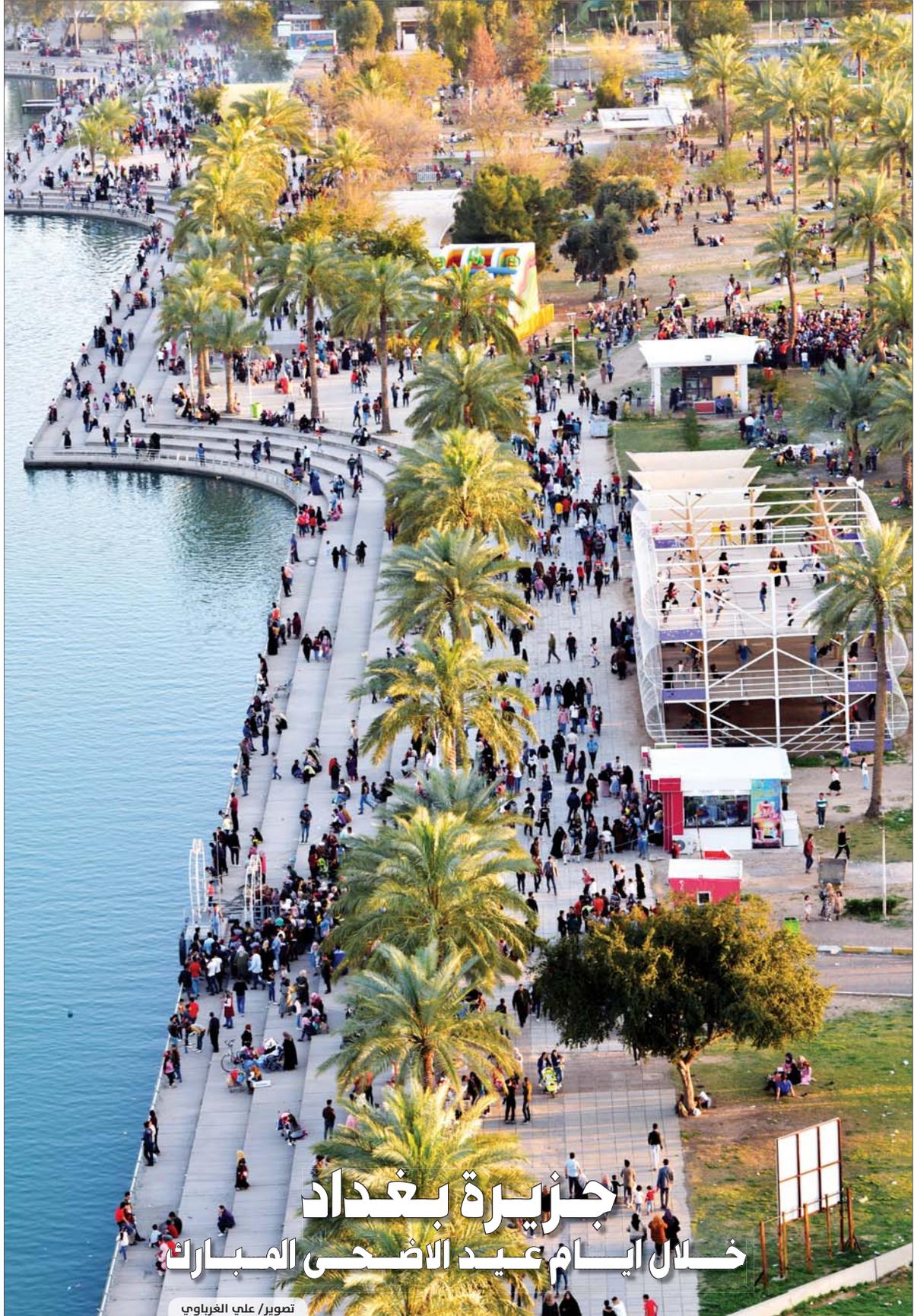
www.alsabaah.iq

تصدر عن شبكة الإعلام العراقي

A L S A B A H N E W S P A P E R

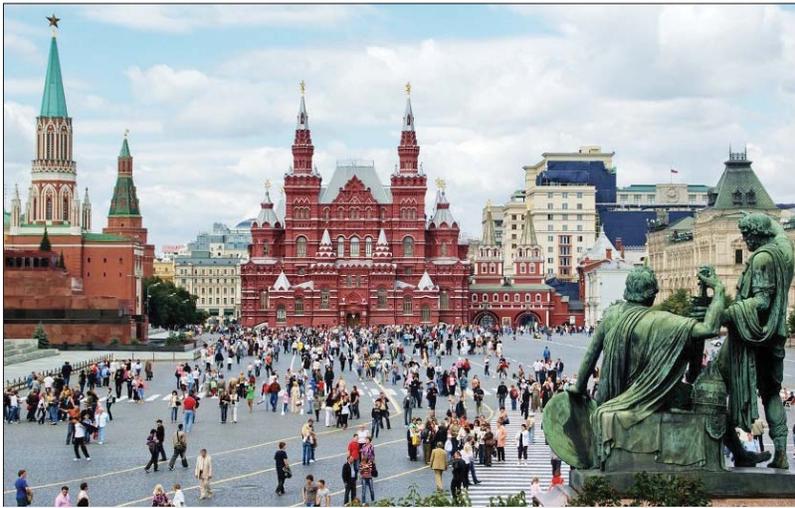
الأحد 18 آب 2019 Issue No. 4601 العدد

الصباح
Assabah



جزيرة بغداد خلال أيام عيد الأضحى المبارك

تصوير / علي الغريابوي



الساحة الحمراء في موسكو

عدنان أبو زيد

انفتح العراقيون على دول العالم بعد العام 2003، ثقافياً وسيادياً، ليجد الكثير منهم نفسه، أمام دهشة الفروق الهائلة بين مدن بلادهم وجوايز العالم في مستويات الخدمة والعمران، والتضاميم والأنسجام الجمالي والبيئي، والبرامد لوجهات نظر العراقيين، في التواصل الاجتماعي، وجوارات الواقع، يلاحظ بوضوح كيف يلتقط العراقي صوراً له في مدن العالم، وقد ارتسمت ملامح الدهشة وأسئلة الاستغراب على وجهه، من التطور الذي وصلت اليه الدول، متمنياً بلوغ بلاده هذا الشأن، وأن تصبح من العراق، حواضر عصرية تبعث على الفخر، فضلاً عن تحولها إلى أماكن راحة، وجذبها للسواح من داخل البلاد وخارجها.

في مقاربات عمرانية مع عواصم العالم

المدن العراقية تفتقد للميادين والساحات الواسعة



ترصد اللقطات
لمدن العراق
الغياب المفرط
للميادين الواسعة،
التي أضحت معلماً
ثقافياً وسيادياً
وجذاباً لا غنى
للحواضر العصرية
عنه



ساحة القديس بطرس في الفاتيكان

ترصد اللقطات لمدن العراق تلك الغياب المفرط للميادين الواسعة التي أضحت معلماً ثقافياً وسيادياً وجذاباً لا غنى للحواضر العصرية عنه فيما المدن العصرية يقترن اسمها بالاحداث الترابية الأطراف، يلتقي فيها أبناء البلد والسواح في ملتقى التراث الشعبي والتبادل الثقافي والتعارف وتلاقح الأفكار والتفكير. وقد استمدت مدن العالم متاحف مفتوحة بالجنان ترحب بأشواق البشر، واختلاف الأدواق، يتدفق إليها الناس في موجات داخلية وخارجية تصفي عليها رونقاً أخاذاً، فضلاً عن كونها مشرعاً اقتصادياً، يندرج الأرباح الطائلة حيث المحال التجارية والمطاعم والنصب، والفنارات، وأصحاب الهويات والمواهب.

بغداد بلا ميادين واسعة

يقول محافظ بغداد السابق صلاح عبد الرزاق لـ"الصبح" إن "تخطيط المدن الإسلامية اعتمد المسجد والسوق معلمين مركزيين تحيط بهما الأبنية الحكومية والسكنية، وكان سكان المدينة عادة ما يجتمعون في المسجد في أوقات الصلاة والأعياد حيث يتوزع المسجد على باحة واسعة لهذه النشاطات". وفي مقارنته مع الأسلوب الغربي في عمارة المدن، يشير عبد الرزاق إلى أن التصميم الغربي يحرص على وجود مساحة وسط المدينة تكون عادةً أمام الكنيسة أو البلدية تقام فيها الاحتفالات والكرنفالات والمناسبات العامة وتفتتح عليها المطاعم والفنادق والمحال التجارية إضافة إلى السوق الأسبوعي للأطعمة والألبسة وغيرها".

كان يمكن لساحة التحرير في بغداد، أن تتحول إلى ساحة حمران، كالتي في العاصمة الروسية موسكو، تتعدّد فيها ألوان الفرجة

وفي ريو دي جانيرو في البرازيل، كانت منطقة "بورتو مارافيلو" تشتهر بأنها غير آمنة ومهجورة قبل إعادةعمارها. أن "أخر دراسة كانت العام 1970 وانتهى مفعولها في العام 2000". ويرى الطلبي أن مشاريع الميادين الواسعة، ربما تكون غير مناسبة في العراق، بسبب الجو المتطرف الذي يسود معظم فصول السنة". معتبراً أن "هناك عوامل اجتماعية وسكانية فضلاً عن الثقافات الاجتماعية السائدة سيكون لها تأثير في نوعية وجود أي مشروع حضري خاص" في العراق، وعلى تطوير المدن بشكل ينسجم مع احتياجاتها.

لكن المهندس المدني قحطان خيال يقول

فإن هناك مساحات عصرية لم يحن على إقامتها بضع سنوات، حتى بالمعنى الضيق عليها، باعتبارها من مدن الجيل المقبل، فيسا التمتدّ يبراز العراقي في أن تكون بلاده من ضمنها، إذا ما أحسنت الجهات المعنية التخطيط والإدارة.

ساحات حرجية
وعيداً عن الساحات التاريخية التي يعرفها القاصي والفاشي، وتجمع صورها الأروع الرقمية ووسائل التواصل الاجتماعي،



ساحة بلازا مايور في مدريد

مشاريع الميادين الواسعة ربما تكون غير مناسبة في العراق، بسبب الجو المتطرف الذي يسود معظم فصول السنة



سعد المطيلبي



ملاح عبد الرزاق

يحرص التصميم الغربي على وجود ساحة وسط المدينة تقام فيها الاحتفالات والكرنفالات والنشاطات العامة

ثقافة قتلها التمييز العنصري ركوب الدراجات فقد مكانته في جنوب أفريقيا



حرس المشاة والدراجات الجديد في جوهانسبرغ



عمال يتجهون إلى منازلهم عام 1946

أكثر جوهانسبرغ الثلاثينات هي مدينة دراجات فعلة لأن عمال المناجم والتجارين وعامل التوصيل وغيرهم استخدموا الدراجة للتنقل. عامل آخر وراء انتشار الدراجة هو قرب المسافة إلى مكان العمل لكن هذه الوسيلة ماتت في جوهانسبرغ بعد 1948 عندما أتت سياسات التمييز العنصري للفصل المكاني إلى طرد العمال الأجانب قسراً صوب مناطق نائية أحياناً أكثر من 30 كم عن مركز المدينة. وعزز استثمار البنى التحتية بعد الحرب العالمية الثانية ركوب السيارات على حساب الدراجة. وشهدت جوهانسبرغ مشاريع كبيرة: توسيع الطرق وبناء طرق سريعة وأنفاق وجسور ومحطات ومنشآت وقوف سيارات خارج الشوارع. وبينما خسرت الدراجات مكانتها عبر العالم الغربي بدأها من الخمسينيات كانت هذه الظاهرة أكثر سرعة وكثافة وأسبق زماً في جنوب أفريقيا بسبب النمو الاقتصادي ومستويات امتلاك السيارات العالية بين البيض والانقسامات الاجتماعية العميقة.

لم ينتشر امتلاك السيارة بين السود، فالتكاليف العالية وبطء وسائل النقل العام سببا انتشار الدراجات بسرعة لدى الطبقة العاملة من سكان جنوب أفريقيا

ونقص وسائل النقل العام سببا انتشار الدراجات بسرعة لدى الطبقة العاملة من سكان جنوب أفريقيا، وصارت الدراجات شكلاً رائجاً للمكانة المنخفضة عند الفقراء والمظلومين.

مبارك لفك الاشتباك
عندما خطط مسافر دراجات عام 1935 عن جادة لويس بوتا، فقد وصفه سلطات المدينة حلاً للسلمة، لكن هدفه الحقيقي هو إبعاد راكبي الدراجات السود عن طريق سائقي السيارات البيض. مع أن الطبقي الوسطى للبيض كانت قد تخلت عن الدراجات لصالح السيارات،

السكان سلماً استهلاكية جديدة جالت الحداثة ومنها الدراجات الهوائية. بحلول العام 1900 اشتهرت جوهانسبرغ بكونها مدينة دراجات حقيقية. كتب صحفي عام 1903: "ملاك مدن قليلة في جنوب أفريقيا، أو أي جزء آخر من العالم حيث يتواجد عدد أكبر من راكبي الدراجات مقارنة مع جوهانسبرغ". ويذكر القول أن طفل المدينة يتعلم ركوب الدراجة قبل المشي.

"كانت الدراجات رمزاً للمكانة، فهي سلع استهلاكية أثبتت للأثرياء، من أجل التحول والرياضة. ناضلت تحايات الدراجات للسكان البيض لكسب حقوقهم في الشوارع واستكرت السلطات الاستعمارية حوافز سياسية لتعزيز استعمالها. وقع مجلس المدينة معونة للموظفين إذا ركبوا الدراجة وصولاً إلى مكان العمل. وخطت محطة القطر المركزية لبناء منشأة وقوف دراجات كبيرة، ووصل الأسر بنادي راند الحضري إلى تشييد مسند دراجات خاص برواده.

← **تجوّع مورغان**
← **ترجمة: خالد قاسم**

كتب أحد الصحفيين في تموز 19٤٠: "شاهدت الكاتب ٩٣ راكب دراجة مقلداً يرمون أمام مسرح أستراليا خلال أربع دقائق فقط". وبعد مرور ٨٠ سنة تقريباً وعند نفس الزاوية من جادة لويس بوتا، ونفس الوقت واليوم، أي الأثنين الساعة السادسة والنصف مساءً، أتحف المسرح منذ فترة طويلة، ولم تر راكب دراجة واحد يمر بالشارع المنقطع بالسيارات.

ما الذي حدث لثقافة ركوب الدراجات اليبخية بالحياة سابقاً في جوهانسبرغ؟ بعد هزيمة السيارات التي تهيمن الدراجة منذ كثيرة حول العالم منذ أربعينيات القرن الماضي، لكن تلك العملية تسارعت في جنوب أفريقيا بسبب التمييز العنصري. وعندما أتت سياسات الفصل المكاني إلى نقل السكان السود بالفوة بعيداً عن المدن في بلاد بعيدة فالسافة بين مكان العمل والسكن زادت كثيراً ونهارت الدراجة من الممارسة اليومية. بعد 25 سنة على سقوط التمييز العنصري لا تزال تلك التباينات المكانية والاقتصادية واسعة داخل المدينة وتستمر بتشكيل كيفية انتقال الناس. تبدأ قصة جوهانسبرغ عام 1886 مع اكتشاف الذهب، وتدفق النقبين من جميع أنحاء العالم بحثاً عن الثروة، وتحولت المنطقة الزراعية سابقاً إلى مدينة مزدهرة خلال سنوات قليلة.

← **ضريبة النطور**
كان الازدهار الاقتصادي يعني تحتمل

صحيفة الغارديان البريطانية
guardian.co.uk

أهرامات الجزائر المنسية آثار جنانزية لا يزال يكتنفها الغموض



يسعى علماء الآثار والسلطات الجزائرية في الوقت الحالي لإدراج الحداد ضمن قائمة اليونسكو للمواقع الأثرية العالمية، على أمل ضمان حمايته واستكشافه وهذا يتطلب لعلية

ويقول بعض الباحثين أن حجم الحداد وضعها في فئة خاصة بها. وحسب ما جاء عن الفكر العربي المشهور ابن خلدون، فإن أول وصف مكتوب عُرف عن الحداد كان للمؤرخ ابن رشيقي في القرن الحادي عشر. ولم تكن الحداد تجذب الانتباه حتى أواسط القرن التاسع عشر، ومع أول الاستكشافات الأثرية الحديثة في الجزائر التي أجراها الاستعمار الفرنسي، بدأ الاهتمام بها؛ ففي عام 1865 شرعت القوات الفرنسية والسلطات الاستعمارية بحملاتها الاستكشافية في تسع من هذه المقابر. وعزز استكشاف الحداد في أواخر ستينيات القرن الماضي دراسة أجرتها عائلة الآثار الجزائرية فاطمة قدرة على مدى ثلاث سنوات للحداد A و B و C والتي تعتبر في الأقدم من بين الآثار الثلاثة عشر والوحيدة التي تم اكتشافها منذ استقلال الجزائر. لكن لا يزال بعضها لم يُعثر عليه حتى الآن، بسبب سرور الزمن وما تساقط من أوساخ وأحجار داخلها. وأما أسماء للهمة الصعبة التي يقوم بها الباحثون اليوم هو النهب والتخريب وقلة الدعم.

صحيفة حيل آند غارديان
Mail Guardian



حداد وولجان من معهد الآثار بجامعة الجزائر يعملون على أحد شطرين مهم الجزائر

الرموز المحفورة على الحجر برفق قبل قياسها، وفي هذه المهمة شديدة الدقة، إذ يحتاج كل مدخل إلى عمل يدوم إلى أكثر من ساعتين. أما عالم الآثار الجزائري رشيد ساجون الذي أمضى خمس سنوات على أطروخته للكتوتراه عن هذه القبور، فقد تأسف بشدة على قلة البحوث المكثفة لعجائب بلادها، ويقول رشيد الذي ولد وترى بالقرب من هذه المنطقة أن الأرشيف الفرنسي عن الحداد غير متوفر، وجموعه الرقات ومقتلقاتها التي وجدت خلال الاستعمار تم نقلها إلى فرنسا. كما أن علم الآثار لم يكن يُدرس في الجامعات الجزائرية حتى أوائل الثمانينيات من القرن الماضي، وحتى الآن لا يوجد تخصص بالآثار الجنائزية. ويعمل فريق البحث على الجدار

← **أمل بلوغي**
← **ترجمة: شيما ميران**

تعتبر قبور الأهرامات الجزائرية التي يعود تاريخها إلى قرون مضت من الآثار الفريدة للعصر القديم، حيث يطلق عليها اسم (الجدار) لكن قلة البحوث تركت هذه الآثار يكتنفها الغموض. تقع هذه الصروح الأثرية الثلاثة عشر ذات القواعد الصخرية المربعة التي تعلوها أكوام هرمية صغيرة على زوج من التلال بالقرب من مدينة تيارت، على بعد 250 كم جنوب غرب العاصمة الجزائرية، وتم تشييدها بين القرنين الرابع والسابع الميلاديين، ويعتقد بعض الباحثين بأنها بُنيت لتكون المئذنة الأخير للوك الأمازيغ، بالرغم من أن لا أحد يعلم جيشان من مدفون فيها.

ويسمى علماء الآثار والسلطات الجزائرية في الوقت الحالي لإدراج الحداد ضمن قائمة اليونسكو للمواقع الأثرية العالمية. على أمل ضمان حمايته واستكشافه وهذا يحتاج لعلية عالمية، وأوصت وزارة الثقافة الجزائرية أن تطلبها المرفوع على هيئة الأمم المتحدة "سيتيم تقديمه في الربع الأول من عام 2020".

وبنها الخبراء من المركز الوطني لعصور ما قبل التاريخ والبحث في التاريخ والأثروبولوجي (علم الأتسنان) منذ أكثر من سنة لدموسوع استكشاف الحداد. يقول البروفيسور في معهد الآثار لجامعة الجزائر، مصطفى بوربان: الهدف هو حماية هذا التراث فهو تراث الأجداد وقيمتها لا تقدر بثمن". وفي الوقت الذي تم فيه بناء الحداد، كان ملوك الأمازيغ يحكمون المنطقة في إقطاعات صغيرة، ما لم يكن تاريخها معروفاً كثيراً ولم يترك إلا آثاراً قليلة. كانت تلك الفترة تشهد اضطرابات كبيرة بالنسبة لمملكة نوميديا، المقاطعة الرومانية السابقة، حيث إنهارت الأمبراطورية الفرعية لروما، وغزا المقاتلون البيزنطيين وولول (أجدى القبائل الجرمانية الشرقية)، واجتاح العرب شمال أفريقيا. وبقيت هذه الصروح الأثرية على مدى قرون مغفية ومهمة بشكل كبير، متروكة للزمن واللصوص للبحث بها.

← **معلومات جديدة**
وفي الأونة الأخيرة عملت مجموعة تضم ما يقارب عشرين طالب آثار، ومعهم في هذه الصروح الأثرية، وبالتحديد الملوك، لاحقاً بقايا فخارية، وباستخدام الماء والفرش تمكنت من تنظيف

عامل صحي واحد، يزيد شيخوخة الدماغ 10 سنوات

كشفت دراسة من جامعة ميامي الأميركية أن زيادة كتلة الجسم وحجم العضلات، تؤدي إلى تراجع قدرات الدماغ والذاكرة ووضوح الباحثون، أن تعبات السمنة تجعل المادة القشرية من الدماغ أقل سمكا، وهذا يعني التسبب بتراجع في المادة الرمادية ووجودت، أن الذين يعانون مشاكل صحية بواسطة العمر، يصبحون عرضة لاضطرابات الذاكرة حين يشيخون، والأمر لا يتوقف على ما يتناولون عليه من أطعمة، بل على معدل الحركة والوزن، إذ أن الذين يعانون زيادة في الوزن وتخطوا 60 كغ، يزيد عمر دماغهم 10 سنوات مقارنة بوزن الأشخاص الشريفة والسليمة من الاضطرابات الصحية.

تأثير الكرز في الذاكرة البصرية والأداء المعرفي

ذكر باحثون من جامعة ديلاوير الأميركية فوائد "مذهلة" للكرز الذي يحتوي على المركبات النشطة بيولوجيا المرتبطة بالعديد من الفوائد الصحية. ويجسد أن له تأثيرا مفاجئا في الذاكرة البصرية والجوانب الأخرى من الأداء المعرفي، فضلا عن دوره بخفض ضغط الدم والكوليسترول واستندت الدراسة إلى مقارنة القدرات المعرفية لأشخاص دابوا على شرب عصير الكرز، وقدرات آخرين تناولوا دواء وهميا خلال فترة الدراسة فوجدوا تحسنا مفاجئا في جوانب متعددة من الذاكرة وفي المجموعة الأولى مقارنة مع الثانية وبعد الكرز من الأطعمة النباتية التي يطلق عليها الخبراء، "الأطعمة الفائقة".

فيتامين A، في الجزر والبروكلي يقلل سرطان الجلد

اشرف علماء اميركان من جامعة براون على دراسة اشارت الى ان تناول الكثير من الجزر والبروكلي والبطاطا الحلوة يساعد في الوقاية من سرطان الجلد. وأوضحوا، أن كل هذه الخضراوات - التي جانب غيرها وأجزاء معينة من الحيوانات وبعض الفواكه والبقوليات غنية بفيتامين A، وهو معزز رئيس للحفاظ على الصحة والوقاية، إنه لن يساعد تناول الكثير من هذه الأطعمة على ضمان أن جسمك ينتج خلايا جلد جديدة باستمرار فقط، بل قد يحمي أيضا من التأثيرات السلبية لسرطان الأشعة فوق البنفسجية.

الحميات المعتمدة على الدهون المشبعة

مخاطر صحية محتملة للإصابة بأمراض القلب

متابعة / الصباح

توجد الدهون المشبعة بكميات كبيرة في اللحوم ومنتجات الحليب كامل الدسم والكعك والبسكويت وزيت النخيل وزيت جوز الهند. وإذا كنت ممن يتبعون إحدى الحميات الغذائية الشائعة الآن المعتمدة على تقليل الكربوهيدرات - كحمية "كيتو" أو "الباليو" - فلابد وأنت تتناول من الدهون المشبعة أكثر من الحد الموصى به رسمياً، وينطبق الأمر نفسه على من يسير مع موجة تنتشر في الآونة الأخيرة من إضافة بعض الزيت أو السمن إلى القهوة صباحاً، إذ يسهل تناول جرء الـ 20 غراماً للنساء والـ 30 غراماً للرجال الموصى به في بريطانيا.



صحية كيتو

الإفراط في الدهون المشبعة قد يؤدي لضيق الشرايين واحتمال الإصابة بالسكتة القلبية أو الدماغية

وحتى حين نستعني عن الدهون المشبعة فإننا قد نستبدلها بأشياء أخرى ليست أقل ضرراً، والاستعاضة عنها بالسكر أو الدقيق ربما أكثر ضرراً

واستندت بعض المنظمات الدولية إلى أدلة علمية للتوصية بخفض الدهون المشبعة واستبدالها بدهون غير مشبعة. فقد أشارت دراسة إلى أن استبدال خمسة بالمئة من السعرات المتأخدة من الدهون المشبعة بنفس النسبة من الدهون غير المشبعة المتعددة (الوجودة في أسماك السالمون وزيت عباد الشمس والجوز والبنور) أو من الدهون غير المشبعة الأحادية (كزيت الزيتون وزيت بذور الفستق) قلل احتمالات الإصابة بأمراض القلب والسكري و11 بالمئة بالتتابع. ووجد أن البدائل "الصحية" للدهون المشبعة في الحامض قللت الإصابة بالسكتة القلبية، كما قللت الإصابة باستبدال الدهون المشبعة بالكربوهيدرات، لكن حين تستبدل الدهون المشبعة بالسكر والشحومات البيضاء، كالدقيق الأبيض، تزداد مخاطر الإصابة بالسكتة القلبية أكثر.

ويقول بيتر كيلفوتون، أستاذ التغذية بجامعة جنوب أستراليا المشارك في الدراسة، إن "أغلب النماذج الغذائية يبلدان كبريطانيا وأستراليا والولايات المتحدة تقر بالرؤى الصحية على القلب عند استبدال الدهون المشبعة بغير المشبعة".

ويضيف: "السلف حين بدأت الصناعات الغذائية إنتاج بدائل منخفضة الدهون في الوجبات الجاهزة والحلويات والزبادي وغيرها، زادت نسبة السكر فيها، وهو ما لا يقلل على الأرجح من خطر الإصابة بأمراض القلب".

ويتفق أغلب العلماء على أن الإفراط في الدهون المشبعة يرفع مستويات الكوليسترول في الدم، وهو ما قد يؤدي لضيق الشرايين واحتمال الإصابة بالسكتة القلبية أو الدماغية. لكن عددًا من العلماء يقولون إن المشكلة في أمراض القلب ليس سببها الدهون المشبعة، وإنما السبب في ذلك هو التهاب الزمن. وتتصح الجهات الصحية بأغلب البلدان السكان بتقليل الدهون، وخصوصاً المشبعة، ومنها نصائح بريطانية توصي بالآثار الأقل الجسم أكثر من 35 بالمئة مما يحتاجه من طاقة (سعرات) من الدهون ونحو 50 بالمئة من الكربوهيدرات، دون أن يعتبر هذا الإفراط في الكربوهيدرات. وفيما يتعلق بالدهون المشبعة، توصي بريطانيا بنسبة أقل، لا تتعدى 11 بالمئة مما يتناوله الفرد من سعرات غذائية، بينما توصي الولايات المتحدة ومنظمة الصحة العالمية بأقل من 10 بالمئة، أي نحو 20 غراماً للنساء، و30 غراماً للرجال يومياً.

أما الرابطة الأميركية للقلب فتذهب لأبعد من ذلك، إذ توصي بنسبة خمسة أو ستة بالمئة فقط.

ما القول الفصل؟

تعرب لين غارتون، خبيرة تغذية ببيت "هارت يو كيه" البريطانية للقلب المعنية بالكوليسترول، عن قلقها من تشجيع الناس حالياً على تناول الدهون المشبعة، وتقول إن الفرد يتناول مفعلاً ما يزيد عن حاجته من الدهون المشبعة، فالشخص في بريطانيا يحصل في المتوسط على 12.5 بالمئة من سعراته الحرارية من الدهون المشبعة، رغم التزامه بالحد الموصى به من الدهون، إجمالاً. أما الأميركي فيتناول 11 بالمئة في المتوسط من سعراته من الدهون المشبعة، والأسترالي 12 بالمئة. وتقول غارتون: "تتدهم عوامل عدة في رفع مستوى الكوليسترول في الدم وليس ألقها الإفراط في تناول الدهون المشبعة، وهو ما أكدت الدراسات منذ الخمسينيات".

وتضيف غارتون أنه قد يكون من الأفضل للعض تناول أقل حتى من الموصى به من الدهون المشبعة، وخاصة من تتوافر لديه عوامل أخرى تعرضه للإصابة بأمراض القلب.

استبدال الدهون

لكن الدهون المشبعة ليست دائماً السؤلية عن تدهور الصحة، فهي مصدر عنصر واحد من عناصر غذائية عديدة تؤثر في الإصابة بأمراض القلب، وتترايب جميع تلك العناصر فيما بينها.

من الأفضل الأكل من تناول الخضراوات والفاكهة والحبوب الكاملة ومصادر الدهون غير المشبعة كالجوز والأسماك الدهنية.

وتنصح غارتون بالنظر الكامل ما يتناوله الفرد من طعام وشراب، والإكثار من المفيد منه، بدلا من التركيز على عناصر بعينها.

الخزير المملح مثلا، وربما يقسر ذلك ما لوخط من عدم ارتباط تناول منتجات الحليب (ومنها الكامل) بالسرطان. كما أن تناول الحليب كامل الدسم يحمي من أمراض الشريان التاجي.

تقول غارتون: "سمعنا جميعا من معمرين تجاروا النمط ونكانوا يكثرون من تناول الزبد والقشطة وغيرها، لكن بالنسبة لمعظم الأشخاص،

كما أن بعض أنواع الأحماض المشبعة التي تشكل الدهون المشبعة تكون أقل ضرراً من غيرها. كذلك يختلف الأمر فيما يتعلق بمنتجات الحليب، ففي الجبن والزبادي ربما يقلل الكالسيوم أثر تلك الأغذية في رفع كوليسترول البروتين المعني منخفض الكثافة، من الأثر الذي يحدثه لحم

أفضل الأغذية لمنع تساقط الشعر

متابعة / الصباح

والزئذ والسلينيوم، كما أنها غنية بالأميغلا 3 وفيتامين B6 التي تساعد على الحصول على الشعر القوي الصحي وتمنع تساقطه. والخضراوات الورقية، مثل السبانخ والسلق والكرنب الأخضر ممتازة لمنع تساقط الشعر، كما تحتوي على فيتامينات A وB وC، والبيتاكاروتين والزنك، البقوليات - مثل فول الصويا والفول والحمص مصدر جيد للبروتين الغني في نمو شعر قوي، وفيتامين إي الذي ينشط الدورة الدموية ويزيد تدفق الدم في فروة الرأس ما يزيد من قوة الشعر ومنع تساقطه. بذور الكتان: تحتوي على البروتين والحديد والزنك وفيتامينات B وE القوية للشعر، كما أنها تحتوي على اللينجانات المغذية في منع تساقط الشعر. لذا فإضافة بذور الكتان على أطباق السلطة أو المعجنات وغيرها يتحصد مشكلة تساقط الشعر.

منتجات الألبان: مصدر ممتاز للزئذ والبيوت الغني لقوة الشعر، كما أن منتجات الألبان كالجبنة والجبن تقف ضد الجسم فيتامينات A وB وC التي تقف حلالاً دون ضعف الشعر وتساقطه، لذا فإن تناول الحليب ومنتجات الألبان علاج فعال في منع تساقط الشعر. السلمون: غني بالبروتين والأحماض الدهنية مثل الأميغلا 3 الضرورية لنمو شعر صحي، وتقوية عضلاته وترطيب فروة الرأس، نقص تلك الأحماض والبروتينات يتسبب في ترقق الشعر وتساقطه، وعلى ذلك فإن تناول الأسماك الدهنية مثل السلمون بانتظام جيد ومفيد.

تساقط الشعر يحتاج لعناية كبرى، والحصول على هذه العناية يجب معرفة الأسباب التي تؤدي للتساقط بشكل كبير وإجراء فحص مخبري يميّن نسبة الفيتامينات والمعادن في الجسم والامتاع عن التعخين الذي يمنع إنتاج مادة الكولاجين في الجسم، ويقال من نسبة وصول الدم النقي للجسم ويرفع نسبة ثاني أكسيد الكربون في الدم مما يسبب ضعف البصلة.

ومن الأغذية المهمة لمنع تساقط هي البيض مصدر مهم للبروتين، وفيتامينات B5 وB12، كما يحتوي على الحديد والبروتينات والزنك والكبريت والسيلينيوم، لذا فتناول البيض يعمل على الحصول على شعر قوي، كما أن البيض يستخدم في الخلطات الطبيعية للعناية بالشعر وتعتمته وتحفيز نموه.

الفرولة: غنية بمضادات الأكسدة وفيتامين A الذي يمنع ترقق الشعر وتساقطه، كما أنه يساعد على إغراق الزيوت الطبيعية في فروة الرأس، وتحتوي الفرولة أيضاً على فيتامين C الذي يحفز إنتاج الكولاجين الذي يحافظ على سلامة الشعر ومنع تلفه وتكسره.

البطاطا الحلوة: مصدر مهم للبيتا كاروتين الذي يتحول لفيتامين A، لذلك فتناول البطاطا الحلوة بشكل منتظم يحفز نمو الشعر الصحي ويمنع جفافه وتساقطه.

الكسندر: مثل الجوز واللوز تحتوي على كز من المعادن المهم لنمو الشعر وتحسين عمل البروتينات فيه مثل الحديد



يمكن معالجة تساقط الشعر



Assabah

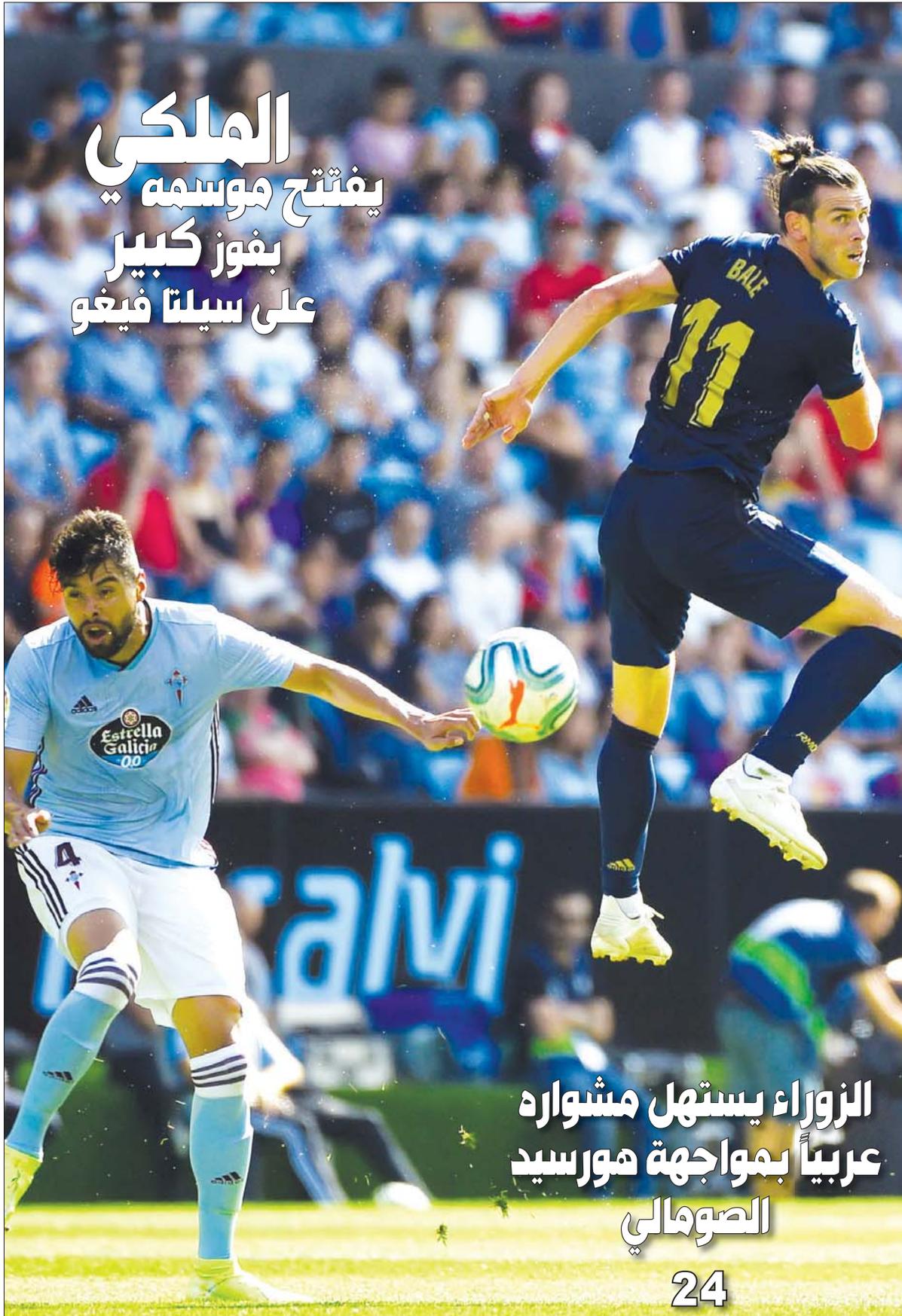
23

ALSABAH NEWSPAPER
Sun. 18 . Aug. 2019 Issue No. 4601 العدد 2019 آب 18 الأحد

الرياضي

www.alsabaah.iq

الملكى
يفتح موسمهم
بفوز كبير
على سيلتا فيغو



الزوراء يستهل مشواره
عربياً بمواجهة هورسيد
الصومالي

24

محطات رياضية

كاظم الطائي

بداية ونهاية

يطلق نادي الزوراء اليوم العنان لهمة التكرية في إطار منافسات بطولة الأندية العربية الخاصة في العرب بمبادرة هورسيد الصومالي ضمن مجموعة شملت أيضاً الأندية البحرينية واتحاد طنجة التضخيم ويتأهل نام الواعد للمشاركة في الساحة الجديدة في جاني ممثل أهل البلاد...

انثار الخسائر التي تركتها مشاركة منتخبنا الوطني في منافسات غرب القارة أمام نظيره البحريني بهدف نون رد مازالت طائفة في نفوس عشاق السندرية وإهل الشأن الكروي في العراق ونحشى ان تنتقل عدواها الى لاعبي الأبيض في تجمعهم للمام في الغرب وعلى الملأ الفني والآرني الحاطة بهذا الموضوع والعمل على تجايز آثار ما حصل من تعاتبات في ملعب كبرياء لم تنته فصولها بعد .

اتحاد الكرة يتجمع غدا لبحث مستقبل الملاد القبي المنتخب الوطني ووضع الهواة على الحافة على حروف السيرة المقبلة لكرتنا التي ينتظرها استحقاق مهم في التصفيات الزوجية المؤهلة لنهائيات آسيا في الصين وكأس العالم في قطر وبان اشارات عديدة وصلت حديثها الى موارث التواصل الاجتماعي ووسائل الاعلام عن طي صفحة المدرب السلوفيني كاتانينش وسبقه لملأه المساعد والأعلان عن أسماء سبعة مستقرو فرقتنا في الجولة اللاحقة من بينها عبد الغني شهب .

السيرة أمام البحرين كشفت الستور وحدث بعض الأطراف للتنفذة في الاتحاد المعني على اتحاد قرار الحسم قبل طرحه في اجتماع هيئة الادارية وأعلن عدد من اللاعبين عن استقالتهم او تعليق عضويتهم ودا على ما تسبق من امر عدم التعاقد مع السلوفيني إمام أخيل تصامتا معاً لم لا تصاد مواقف نون من مناقشتها بشكل جماعي وسبكون إضاحاق القدر عودة لطلوبه البحث والاستقصاء عن أفضل الطول المكنة لقيادة كرتنا في التصفيات الزوجية والإعلان على وجه نظر لجنة الاختبارات بهذا الخصوص .

بين كرة الزوراء التي تطل اليوم من ملابح الغرب في ملحق الأندية العربية كما تشده جماهيرنا من اجراءات فاعلة لحسم موضوع الملأ الفني لمنتخبنا الوطني في اجماع القدر خطوط متناحرة أمام مرتبة تصحيح المسار وأيد بصفحة جديرة بالتفاؤل ان شا الله .

kadmatia@yahoo.com



الزوراء يستهل مشواره عربيا بمواجهة هورسيد الصومالي

بغداد/علي النابوي

اثنين من محترفيه لعدم اكتمال الأوراق المطلوبة من أجل المشاركة فضلاً عن فقدانته لفرقتنا عاصره لاسباب مختلفة. يشار الى ان الأندية الثمانية التي ستخوض الملحق التأهيلي وزعت بين مجموعتين ضمت الأولى أندية اتحاد طنجة المغربية والرفاع البحريني - والزوراء - وهورسيد الصومالي - ومجموعة الثانية ضمت البزرتي التونسي وميشية السائرة الجزائرية وفومبوني من جزر القمر وتلكم الجيبوتي - وسيتأهل منتصرا المجموعتين الى الدور 32.

لتصدر المجموعة والتأهل الى المرحلة المقبلة من جانبه قال مدرب حراس الرمي عامر عبد الهام ان بطاقة التأهل في مرحلة المجموعات هي العنصر الأبرز للفرق كون الزوراء يمثل العراق وليس النادي فحسب عبارة على ان اللاعبين يدركون مدى أهمية هذه المشاركة بالنسبة لهم لظواهر امكانياتهم الفنية وعكس صورة مشرفة لكرة القدم العراقية لانها في ان ارادة النادي كانت قد استقبلت عددا من المحترفين الذين سيشكلون إضافة قوية للفرق. لكنه اوضح ان الزوراء سيبدأ مبارياته بغياب

نفسها في البطولة التي ينظمها الاتحاد العربي وتستمر لغاية 25 من الشهر الحالي وكان الزوراء قد اختتمت وحداته التدريبية اسبوعياً تحضيراً للقاء اليوم امام هورسيد وصيف بطل الدوري الصومالي، بإشراف المدرب حكيم شاكر الذي أكد في تصريحات صحفية على جاهزية لاعبيه لخوض غمار المنافسات موضحاً ان بطاقة لعبور ستكون من نصيب فريقه، مضيفاً ان اللاعبين اظهروا العزيمة والاصرار في تحطى حاجز اللقاء الاول وحصد النقاط الثلاث التي ستسهم في مواصلة المشوار

يستهل الزوراء اليوم الأحد أولى مواجهاته امام نظيره هورسيد أف سي الصومالي في ملعب محمد الخامس ضمن مباريات الجولة الأولى من تصفيات الدور التمهيدي لبطولة كأس محمد السادس للأندية الإبطال لكرة القدم، التي تنفيها من الدور البيضاء، وبرسيد والجديدة في المملكة المغربية. ويقام اليوم أيضاً مباراة اتحاد طنجة المغرب ونظيره الرفاع البحريني لحساب المجموعة

الحدود يواصل تعاقد مع اللاعبين

التجديد للاعب سيف جاسم والتوقيع لرايين أحمد عبد العباس القادم من السامات الكويتية وبمخطى طه من الطف وأيه كريم من الكهرياء، وسعد الدين من خلال اسطراب الاعرابي والوضح زيد الزبيدي للنسق الاعرابي لنادي الحدود. إنه جرى التوقيع مع مهاجم ساسرا، حسام جاد الهادي الذي قدم مسؤلي جيداً مع فريقه خلال الموسم الماضي لدوري الدرجة الأولى مبيناً ان صفوف النادي ضمت أيضاً صباح كريم قادماً من الطلبة وعلى كاظم من الكهرياء، فضلاً عن عودة لوربة الشابة حسين ندى ومصاف الفريق بعد فترة اعازته لنادي الاتصالات وكذلك تم التعاقد مع مهاجم امانة بغداد علي حسين فندي. وفي ما يخص بقية الخطوط اوضح الزبيدي تم تعزيز منطقة الوسط كما تم

يمينان في صفوف كرة القاسم

الطلة /محمد عجيل

عقدت ابرار نادي القاسم صفقة مع اثنين من لاعبي المنتخب اليمني الذي شارك مؤخراً في بطولة غرب آسيا التي أقيمت في عمان كبرياء المقدسة وذلك تحضيراً لمباراة فريقها الكروي بالمرحلة الأولى من بطولة العرب في العشرين من الشهر المقبل وقال مدير الفريق رسول جاسم تم التوصل الى اتفاق نهائي مع لاعبي المنتخب اليمني عبر اللاعب خط الوسط محمد أمباري من أجل تثبيت كرة القاسم في الدوري الأماني على ان يضم اللاعبين الى تدريبات الفريق بعد لرحلة الأولى من تصفيات كأس العالم حيث يعسكر المنتخب اليمني في السعودية لخوض مباريات مجموعته التي تضم منتخبات السعودية والقطر وأوزبكستان وسنغافورة وأكد ان الطرفين اتفقا على توقيع اللاعب لبطولة فترة التصفيات إضافة الى المباريات الودية التي تجري ضمن أيام الفيفا وحول مسير حراس الرمي سيف جميل اوضح رسول جاسم ان المفاوضات لم تنقطع مع وقتنا أكثر من مقترح من أجل تقريب وجهات النظر وربما نشهد الأيام القليلة المقبلة انتهاء هذا الملف الذي يعد الأبرز في مرحلة اعداد الفريق للدوري لما يمتلكه الحارس من مؤهلات فنية برزت بشكل لافت في مرحلة التأهيل وأسهمت في تأمل نادينا وأشار الى ان الإدارة مازالت تبحث عن تمويل مالي من أجل اكتمال مرحلة الاعلاء.

غدا.. اتحاد الكرة يحدد مصير كاتانينش

بغداد/الصاب

مطروحة على الطاولة وأنه شخصياً مع اقالة الجهاز الفني واستاد المهمة الى مدرب محلي على تداولها وسائل الاعلام في الأونة الأخيرة بتقرير وكالة الأنباء القطرية وبإسناد المهمة الى أحد الدريين المحليين بتقديمهم عدد الغني شهب وعدنان حسام وحكيم شاكر.



يعقد اتحاد الكرة اجتماعاً استثنائياً يوم غد الاثنين كاتانينش مصير مدرب المنتخب الوطني السلوفيني كاتانينش وجهازه المساعد وقال نائب رئيس اتحاد الكرة علي جبار في تصريح خاص به «الصحاح الرياضيه» ان كل ما يتنازع في وسائل الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي حول تسمية جهاز فني جديد او الابقاء على السلوفيني كاتانينش بعد السيرة في نهائي بطولة غرب آسيا يستحقها التامعة امام الجمهور يمثل استنتاجاً خاصة لا أساس لها من الصفة.

وأشار الى ان الاجتماع الاستثنائي سيناقش مسيرة المنتخب خلال عام كامل مع المدرب السلوفيني وتقييمها، كما سيتم الأخذ بنظر الاعتبار امكانيات ما يمكن تقديمه خلال التصفيات المشتركة للمؤهلة الى نهائيات كأس العالم 2022 في قطر وامم آسيا في الصين 2023. وأضاف ان القرار النهائي باستمرار المدرب من عدمه سيتم اتخاذه في اجماع الغدا، مبيناً ان كل الخيارات



من جميل



عديان محمد



ابره طاهر

مختصون: حظوظ النوراس جيدة باجتياز الدور التمهيدي

بغداد/حيدر كاظم

ببدا الزوراء رحلته في تصفيات بطولة كأس الأندية العربية لكرة القدم عندما يواجه هورسيد الصومالي الذي يقام في الغرب ويسعى ممثل كرتنا الى اجتياز فرق مجموعته التي ضمت أيضاً اتحاد طنجة المغربي والرفاع البحريني . ويتأهل المنتصر فقط الى دور ال 32. وأكد مختصون كرويون ان حظوظ الزوراء جيدة في لقاء اليوم امام هورسيد الصومالي الذي سيكون مفتاح التأهل الى الدور المتقدمة من بطولة العربية « الصاهل الرياضي » التقت من اللاعبين السابقين للحدوث عن حظوظ النوراس.

تجم منتخبنا الوطنية السابق عدنان محمد (ابو سعديا) تحدث قائلاً: ان المشاركة في تصفيات البطولة العربية ستكون اعداداً مثالياً لدوري الكرة المقبل كونها ستحدث حالة الانسجام بين اللاعبين موضحاً ان الزوراس يتوقع كبرياء على الفريق الصومالي للغمور مشدداً على ان المجموعة سهلة باستثناء تواجد اتحاد طنجة المغربي ضمنها التوقيع لملح كرتنا في اختيار اليوم. وأكد مدرب حراس الرمي معن جميل ان



صفاء هادي: أطلع للنجاح محلياً وقارياً مع الشرطة

بغداد/بال زكي

عقد الجديد يستمر لمدة موسم كامل متضمناً الاحتراف على حال حصوله على عقد خارجي يلي الطرح بين الأضاح في العقد المالي، منها بان اذارة الفيتارة وفرت له جميع التظليلات الشخصية كما على ابرام التفاوض، الأمر الذي دفعه للتوقيع برغم وجود أكثر من عرض آخر على طارته. وفي معرض رده حول شوية الامور للنادية مع ادارة الزوراء، كشف عن استنائه بان يتم حل الموضوع وبدا دون الاضطرار الى طلق ابرام اتحاد الكرة أو الحماكم لاستحصال 35 بالمئة من قيمة عقده في الموسم قبل الماضي و20 بالمئة للموسم الأخير. وختم هادي حديثه بالتأكيد على اعترازه الكبير بتجربته السابقة مع النوراس وأنه سيقبل بكل التقدير والاحترام لإدارة وجامعير هذا النادي الكبري الذي كان سميماً رياسياً في وصوله الى قمة ستواه.

أكد لاعب خط الوسط صفاء هادي الانتقال حديثاً لصفوف الشرطة لتلعب للنجاح محلياً وقارياً في نادي الجديد، مشيداً في الوقت ذاته بإدارة وجامعير الزوراء لسماحتها له في الفترة الماضية.

وقال هادي في تصريح خاص به «الصحاح الرياضي» ان انتقاله لصفوف الفيتارة بطل الأندية محلياً يمثل تحدياً جديداً بالنسبة له بعد ان كان مسيرته السابقة مع الزوراء، بالتوقيع بأربعة ألقاب «الدوري مرة واحدة» وسابقة كأس مرتين كأس السوبر مرة واحدة. وأشار الى ان الشرطة بذلك نموذجية تعمل باحترافية وجهازاً تدريبياً على مستوى عالٍ وقاعدة جماهيرية كبيرة، كما ان صفوفه تزخر باللاعبين الموهوبين القادرين على قيادته لخصات التنوع في جميع المحافل التي تنتظره، مبيناً ان هدفه الشخصي يمثل الحفاظ على لقب الدوري المحلي والوصول الى ابعاد الأدياب في مسابقة دوري أبطال آسيا والبطولة العربية للأندية. ويؤمن هادي بقيمة العقد مع فريقه الجديد الشرطة. اوضح هادي ان

الفوز الثاني توالياً لأرسنال في البريمير ليغ

حقق أرسنال فوزه الثاني توالياً إثر تغلبه على فيفهم بيرنلي 2-1 في افتتاح المرحلة الثانية من بطولة انكلترا لكرة القدم أمس السبت. وكان أرسنال عاد من ملعب نيوكاسل بالفوز 1-0 صفر في المرحلة الأولى ليرفع رصيده إلى 6 نقاط.



لندن/ ف ب

ماتيو غيندورزي الذي لطق قوياً زاحقة لكن بوب تسمى لها بملحة (41).
ووقع غيندورزي ضمن لاعبي الغرصة لأن بيرنلي نجح في انزلاق التعادل من الهجمة التالية عندما وصلت الكرة داخل المنطقة إلى أطلبي بارنز غير الراتب فسد الكرة داخل شبكات الحارس الألماني برند ليتو من مسافة قريبة (43). والهدف هو الثالث لبارنز هذا الموسم بعد ثلثيته في مرمى سارنهامتون الأسبوع الماضي. وفي مطلع الشوط الثاني أشرك مدرب أرسنال الإسباني أوناي إيمري بيبى بدلا من ريس نلسون. وضغط الفريق اللندني في محاولة لانزلاق الثالث لكن بوب الغابوني بيار إيميريك أوباميانغ من مسافة قصيرة (60) ثم تسديدة لولبية لسيبايوس (62). لكنه وقف عاجزا بعدها بديقتين عندما وصلت الكرة إلى أوباميانغ خارج المنطقة خراوغ مدافعا والمطلق كرة قوية داخل الشباك.
وكان أوباميانغ يحسم النتيجة نهائيا عندما مر به بيبى كرة أممية لكنه تعثر في اللحظة الأخيرة (85).

وخاض المدافع البرازيلي فابيو لوز أول مباراة رسمية له مع توفيه الجديد بعد الانتقال اليه في اليوم الأخير من باب الانتقالات الخخصص لاندني الانكليزية قادما من جاره تشلسي. وكذلك فعل لاعب الوسط الإسباني باثي سيبايوس المعار من ريال مدريد. أما الجناح العاجي نيكولا بيبى فجلس على مقاعد الاحتياطيين للأسبوع الثاني توالياً. وغاب عن أرسنال قائده السويسري غرانيت شاكاشا المصاب.
وستحت أول فرصة حقيقية لأرسنال اسام الفرنسي الكسندر لكاريتز عندما سدده كرة برأسه من مسافة قريبة لكن نيك بوب حارس بيرنلي قام برد فعل سريع معهما الكرة فوق العارضة إلى ركلة ركنية (12). ومنها وصلت الكرة إلى لكاريتز مجددا وسط مراقبة من ثلاثة مدافعين داخل المنطقة لكنه نجح في الاستدارة بطريقة ماهرة ليسد بين ساقَي حارس بيرنلي هدف الافتتاح. وقام أرسنال بهجمة مرتدة سريعة بقيادة سيبايوس الذي مرر الكرة باتجاه الفرنسي

تعويهي مهددة بعدم المشاركة في بطولة فلاشينغ ميدوز

التصنيف العالمي من أوساكا والذي خسرت مطلع الأسبوع الحالي. أنا نجحت في بلوغ المباراة النهائية للمرة الأمريكية التي تأتي ضمن سلسلة دورات استنادا لبطولة فلاشينغ ميدوز.
وقالت بارتى «أنا في نصف النهائي للمرة الأولى هنا. لا أفكر في التصنيف إطلاقاً لعب كل مباراة على حدة».
وتابعت «اضيت ثلاثة اعوام راتع مع فريقى وموسم راتعا حاليا. أنا سعيدة لتواجدي في نصف النهائي في سينسباتي». ووضحت «كنت أكثر صبرا في المجموعتين الثانية والثالثة. أرسلت بطريقة أفضل ونجحت في إصابة أهدافي. العب أفضل كرة مضرب لي عندما يمكن تفكيرى واضحا وبالتالي استطعت التنوير في لعبي». وأختلجت بارتى التي توجت بطة لثرون غاريس الفرنسية في حزيران الماضي إلى ساعة 44 دقيقة لحسم المباراة في صحتها واستطقت في الدور المقبل مع الروسية سلاتانا كرينشوا أفانزة على الشبكية كارولين ميكسيفا 6-3، 6-7 (2)، 6-3. وتكرر سينسباتي للمرة الأخيرة لبارتى مع الاستوائية أتيبت كوتافيت عندما خسرت المجموعة الأولى قبل ان تحرق فائزة مجموعتين لراوحد في ميرلاتي مع سكاراي التي حسنت الأولى بصعوبة 7-5. وسرعان ما استعادت بارتى توازنها وقبالت الأمور في صالحها.

اضطرت اليابانية تعويهي أوساكا المصنفة أولى عالميا إلى الانسحاب من مبارياتها ضد الأمريكية صوفيا كيتان والنتيجة 4-6 و6-2 صفر لصالح الأخيرة وذلك لإصابة اليابانية في ركبتيها. ضمن مواجهات الدور الربع نهائي من بطولة سينسباتي لكرة المضرب.
وخضعت أوساكا للملأح خلال المباراة لكنها لم تتمكن من اكتمالها ما رسم علامة استفهام حول قدرتها في الدفاع عن لقبها في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة على ملاعب فلاشينغ ميدوز التي تنطلق في 26 أيلول الحالي.
وقالت أوساكا «العام الماضي أخزرت لقب بطولة الولايات المتحدة المفتوحة. أما هذا العام فحاولت المشاركة فيها». وأضافت «لا أفكر حتى بالتوقيع بالبطولة في الوقت الحالي. كل ما أريد هو ان أحظى بالفرصة لكي أشارك فيها. هذا إذا كانت هناك نسبة واحدة للعب عنها. فهذا أمر تقني».
في المقابل بلغت الاستوائية ليشلي بارتى المصنفة ثمانية عالميا الدور نصف النهائي وفوزها على سكاراي 7-5 و6-2 و6-3.
سكاراي 7-5 و6-2 و6-3.
و6-3 وسشتلع بارتى استعادت المركز الأول في

سينسباتي/ ف ب



دجيكو يمدد عقده مع روما لثلاث سنوات إضافية

روما/ ف ب

أنتهى المهاجم البوسني إدين دجيكو الشائعات حول مستقبله بعد أن مدد عقده مع ناديه الحالي روما لثلاث سنوات إضافية حسب ما أعلن نادي العاصمة الإيطالية. وكان دجيكو (33 عاما) مرشحا للانتقال إلى صفوف إنترميلان لكنه قرر في النهاية تمديد عقده حتى 30 حزيران 2022 مع روما وقال في هذا الصدد «لقد شعرت بمدى تمسك المسؤولين ببقايتي هنا يتوفر كل شيء من أجل احراز الألقاب وأنا سعيد بالتالي للبقاء لفترة أطول». وانتقل دجيكو إلى روما في آب عام 2015 قادما من مانشستر سيتي الإنكليزي وخاض في صفوف فرقه 179 مباراة وسجل 87 هدفا وتوج هذا العام بالدوري الإيطالي موسم 2016-2017.

برشلونة يؤكد إصابة سواريز

برشلونة/ ف ب

يعاني مهاجم برشلونة الأوروغواي لويس سواريز من إصابة في رية الساق كما أعلن ناديه أمس السبت وقت اشارت تقارير صحفية إلى إمكانية غيابه عن اللاعبين لفترة قد تمتد شهرا. وخرح سواريز مصابا في المباراة الافتتاحية التي خسرها فرقة في الدوري الإسباني ضد أتلتيكو بلباو (صفر-1) وأواخر الشوط الأول. وأصدر برشلونة بيانا جاء فيه «تعرض اللاعب لإصابة في رية الساق اليمنى. من دون ان يكشف عن فترة غيابه عن اللاعب. ويحسب صحف إسبانية عدة بينها «موندو ديبورتيفو» «فان سواريز

مفكرة الصباح

الدوري الإنكليزي الممتاز

شيفيلد يونايتد × كريستال بالاس
04:00 عصرًا

تشيلسي × لستر سيتي
06:30 مساءً

الدوري الإسباني

ديبورتيغو أوفيس × ليفانتي
06:00 مساءً

إسبانيول × إشبيلية
08:00 مساءً

ريال بيتيس × بلد الوليد
10:00 مساءً

أتلتيكو مدريد × خيتافي
11:00 مساءً



نيمار يغيب عن مباراة رين

باريس/ ف ب

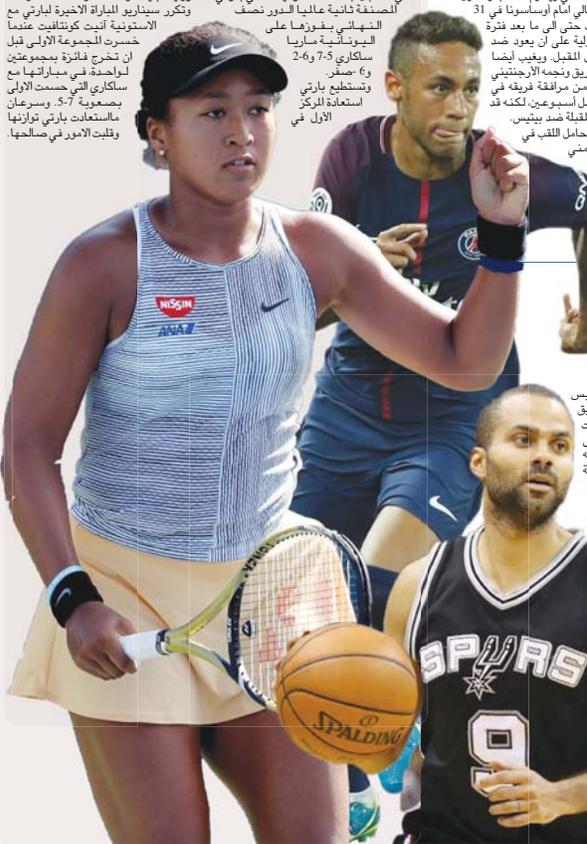
ميكرا بالنسبة اليه ليده المباراة لا سيما ضد رين في معقله الأمر مثير للانتظار. وسيبعا آخر ليغاور التمارين مع المجموعة. وكان نيمار الذي يتعافى من الإصابة في كاحله تعرض لها في صفوف منتخب بلاده مع برشلونة في حزيران الماضي واضطرت له الغياب عن بطولة كوبا أمريكا التي استضافتها بلاده وتوجت بلقبها. غاب عن مباراة فريقه الافتتاحية في الدوري ضد نيم

سبيرز

يسحب قميص لاعبه توني باركر

لوس انجليس/ ف ب

(50) وجميس سيلاس (13). وخاض باركر 18 موسما في الدوري الأمريكي للمحترفين بينما 17 مع سان أنتونيو حيث قاده إلى اللقب أربع مرات وأخيراً أفضل لاعب في نهائيات اللبلاي أوف عام 2007 ليصبح بالثاني أول لاعب أوروبي يتأهل هذا الشرف. ويملك باركر الرقم القياسي في عدد التمريرات الحاسمة في تاريخ سبيرز مع 6829 تمريرة.
وخاض باركر ما مجموعه 1254 مباراة في الدوري الأمريكي (بين 1998 و 2018). تيم دنكان (21)، شون ليلبرت (32)، جورج جريفن (44)، مانو جينوبيلي (20)، أفري جونسون (6)، جوني مور (00)، ديفيد روتنسون (20).





معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإعلامية والصحفية:
350 ألف دينار	خمسة عشر يوماً	المراسل التلفزيوني المتكامل (اعداد, تصوير, مونتاج)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	المراسل الإذاعي المتكامل (اعداد, مونتاج)	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الصحفي المتكامل (كتابة الخبر, الاخراج الصحفي)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلمزي ومهارات المونتاج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المذيع ومقدم البرامج	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج التلفزيوني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة العربية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك 3D, MAX	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك - after effect	
250 ألف دينار	عشرة أيام	صناعة الاعلانات المرئية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاخطي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اخراج البرامج والافلام الوثائقية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التصميم والاخراج الصحفي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الصحافة الاستقصائية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات الفوتوشوب	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تحرير الاخبار	
200 ألف دينار	عشرة أيام	كتابة القصة الخيرية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاذاعي	
250 ألف دينار	عشرة أيام	فن الالقاء والصوت	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الازياء والمكياج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	التعليق الرياضي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	أساسيات اللغة الانجليزية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الادارة الناجحة في العلاقات العامة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	فن التسويق الالكتروني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة الفعاليات والمهرجانات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	فن استقبال الضيوف	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والاعلانية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	دور العلاقات العامة في إدارة الأزمات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العلاقات العامة الرقمية	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الهندسية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	هندسة الاذاعة	
250 ألف دينار	عشرة أيام	البيث الفضائي SNG	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنفيذ وتصميم الديكور	
200 ألف دينار	عشرة أيام	نظام عالي الدقة HD	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات أجهزة التسجيل الصوتي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العزل الصوتي للاستوديوهات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التوزيع الصوتي للاستوديوهات الاذاعية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارسال الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات الكاميرا التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات تسجيل الاغاني وفن المكساج	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإدارية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قانون الخدمة المدنية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنمية الموارد البشرية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القيادة الادارية والاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تطوير المهارات الادارية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة المؤسسات الاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارتشفة والتوثيق	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قواعد ادارة المؤسسات المتفوقة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	النظام المحاسبي الموحد	
250 ألف دينار	عشرة أيام	برنامج اكسل	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاتجاهات الحديثة لتتوون الموظفين	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد الميزانية والحسابات الختامية	

الغيرة الهدامة.. مرضٌ نفسيٌ يفتكُ بصاحبه

منى محمد زياره

الغيرة نار تحرق من يشعر بها، وغالباً ما تنافس عن الاعتراف بوجودها أو التقليل من تأثيرها في حياتنا، لكنها حالها حال بقية العوامل النفسية التي قد تشكل خطراً على الشخص حينما تسبب على تفكيره وتسبب له الأضرار.

تجارب واقعية

تقول مروة جباري وهي تعمل موظفة كنا اننا والخي التي تصغرتي بعامين دالما نتشاجر واستعرا اآته الاشياء، وكانت الدتي تقول لنا باليه لما نهتم كثيرا ما نقوله لاننا مشغولان بالخلاف لكن بعد تكرارها هذا الكلام اكثر من مرة قربنا سؤلها من هي مبيحة وماذا فعلت ولماذا تطلب منا الا تكون ملها ؛ قالت اني كنت اتسنى ان تطرحا عن هذا السؤال منذ زمن الملم بدأت بالكلام عن جارتيهم (م) محمد) التي كان لديها ولدان متقاربين من العمر قررت تزوييها في يوم واحد تزوجا ونعما بجاية سعيدة في الأشهر الأولى الابن الاول تزرع معلمة والآخر تزوج ربة بيت (مبيحة)، بعد انجاب العلة انبها الاول بدأت مبيحة بالغيرة منها كونها متعلمة ولديها وارد شهري فحاورت افعال الشك والاضاح الفهم بالآخرى احتفظت هي بالشك والاضاح لكن بعد اكتشاف امرها من قبل الام تعرفت معلمة المبيح لها فكلما حاولت اثاره الشكائل نورتها من زوجهها وتوعدتها بالطلاق من ابنيها ان استمرت فعن هذا الطريق لكن بعد ان غيرتها تحوات الى مرض اخر يشكك كبير على تصرفاتها وتقسيمتها حتى جاء اليوم الذي وجدت فيها ام محمد فبيها مينا



تهدد العلاقات الزوجية

الملاقات من تصاحب؟ من تتجنب؟ وكيفية حتى أصبحوا عبئاً على أسرهم ومجتمعهم.

حافز للتفكير

يقسم الاستاذ التربوي فيتمح الشويالي التربوي في مرسية شفق النور للذين انبأه واخرى عمادة على التناقس من اجل صاحبها واللاخرين على التناقس من اجل الوصول الى هدفهم للتشور وتعمق فانتها على الاسرة والمجتمع وتكون سبباً للابواب والتمتع اما الثانية فتعتمد على الحقد والضغينة في الكاوس السني، في طواحل الاسنان ، فانا والحديث للشويالي كتريري وترديسي في احدى مدارس العاصمة بغداد ارمصد الكثير من هذه الظواهر بدأ من الطائفة المتيزنين الذين تولد الغيرة لديهم حساً تنافسياً للحصول على اعلى الدرجات ، اما الطلبة الذين هم في المدرسه وسبب الاغلب متدبرين ويبدأ على المدرسه وسبب لبث الطاقة السلبية واتارة الضوضاء ، والشكائل والغيرة على الحسد هو تمني زوال نعمه الله عليه ، انما هي المدرس ان يكون قائداً حكيماً قادر على ابراز الصف الدراسي كما بدأ يامر به الطلبة خلال مرحلة موهوم من اكتشاف طابع وصفاً قد تدمر مستقبلهم وتقتضي عليهم لكن في حال استفسار مثل هكذا موضوع اتصع اوابيا، الامور بضرورة اخضاع الازلام

الاختلافات المحتضبة

والضغينة سامي موضحة الغيرة مجموعة من المشاعر تتولد نتيجة موقف ما يتعرض له الانسان من فعل موجود او اوهام تتركز في عقل من يتصف بهذه الصفة تولد بمرور الوقت في حال التعاضى عنها والمعالها رد فعل يتعكس تردجيا على تصرفات وسلوك صاحبها وقد تصل الى ارتكاب افعال غير سوية .

اللجوء الى العرّافة في حلّ مشكلات الأسرة

مستعدون يختبئون خلف عباءة الطب البديل

ويتعزز وجودها في المناطق الفقيرة، وتتحدث على ربة بيت من منطقة الفلاحية تولد (1972) قائلة: إنها "عانت كثيراً في حياتها فلعجات التي أكثر من (سحار) لإخراجها من الضيق العسيري والتعب الذي تعاني منه". وأكدت "جريت بحدود 10 من مؤلأ، وأصل لم وأكملت "فئة الغيرة التي اعتقاد انه لا يوجد صديق ولا قريب يبحث عن المأدبة. أو اشياء اخرى يصعب علي قولها".

حرام سراً

رجل الدين الشيخ ميثاق هادي من واسط قال إنه "استغلال لبسطة الناس وسناجهم وانفارتهم لتعليق، فهذه الحالات لا تكسر في المناطق التي تنسب بالثقافة الوعي إنما تركز في الأكثر جيلاً، وهنا يأتي دور التعليم فإذا أردت تخليص المجتمع من هذه الظواهر ارتقي به، والمحاربة بنشر الوعي وتقوية الناس والمعاهد والمجامعات، وتدابير "الدنيا فتوى شرعية" بتحريم الكهانة والسحر والشعوذة ويحرم انفعالهم واعطاهم الاموال، وفي فتوى ينق عليها جميع الزايج ورجال الدين". وقال إن "الحلال بالقرآن وحده في بعض الحالات بشرط الا يخضمن استخدام الفوم كالضرب والخفق وايضا النفس".



استغلال البسطاء



كبار السن والرعاية المفقودة!

هل الرعاية الحكومية المتشعبة بمبلغ 100 الف دينار شهريا والتي تمتد بعد سلسلة إجراءات مضمّنة يمكن لها ان تكفي لإعالة امرأة مسنة ومريضة بشكل طبيعي ودون وجود من يقوم برعايتها ؟ وهل يمكن لكبار السن الذين يعانون من امراض الشيخوخة والعجز ولا يجدون عائلة يمكن ان تهتم بهم ان يتفكروا دون ان يجدوا من يراهم؟ في الدول المتقدمة يتنازل كبار السن تخفيضات في كل مرافق الحياة وراتبا مجزيا من الدولة ورعاية طبية تقوم بزيارتهم الى بيوتهم لتأمين احتياجاتهم التي ان تعذر تقديمها منزليا، يتم نقلهم الى مؤسسات مخصصة توفر كل ما يحتاجون دون النعاب الى طوابير انتظار لتأمين مبلغ لا يكفي للاحتياجات المعيشية بحددها الاثني !!

الدول التي ترعى مواطنيها تعرف ان هذا من صميم مسؤولياتها الانسانية والقانونية والتشريعية ، ولا يمكن لمواطن ان يعيش في العراء، وهو ينتمي الى بلد مثل العراق بكل ثرواته الضخمة والتي تكفي لحفظ كرامة الانسان دون منه أو تسول و هو بحاجة لسؤال الدولة.

مشور قرأته قبل ايام رجل تعرض لحادث وهو وحيد ولا يملك مالا في بلد مجاور وحين سألته الطبيب من سيديف تكاليف العلاج ، طلب منه ان يبيت عن أي عراقى عاجل ، فالتارح فهو يستحيل به عن اعتراف الانسان دون تسول او سؤل او حاجة لسؤال الأثر المصونة

الدولة يواجها تجاه بولنديها؟ الحالات كثيرة والفحص الانسانية اكثر من ان يسعها هذا المقال؛ امرأة مسنة لم يزرها الله بالابناء، وحين تعرض زوجها لبرص سالفه وجدت نفسها مضطرة لرعايته وهي من تتحاج الى الرعاية !! أزمة هاجر ابنه الوحيد فاضطر للسؤال في مخزن الزمونة هاجم سدقيق له واعر تعرض للشك والاضحى ولم يجد من يراهم طوال النهار الا حين يعود الى حصره من عمله في البناء ، ومطلقة طردتها زوجة اخيها فاضطرت لسلكه في ايام جامع عنتظف من الصلطين ما يوجدون به عيالا؛ وقد اعلنت وزارة التخطيط ان عدد كبار السن وصل في عام 2018 الى مليون و200 الف نسمة وهم يشكلون نسبة 3 % من سترنغ الى 3.5 % في سنة 2020 وتصل الى 4.4 % في سنة 2030 ،وبلغت نسبة الستين من الالات 3.3 %، فيما بلغت نسبة الذكور الستين 2.9 % .

وتسببت في المناطق الحضرية أعلى نسبيا من المناطق الريفية وبلغت 3.3 % مقابل 2.5 % في الريف" و 73 % متزوجين، و 23.5 % منضمين، ولا تنسى ونحن نتحدث عن كبار السن وامراض الشيخوخة، ان هناك من هم يعانون من العوق سواء، والوادي ان نتيجة الحروب والواقع الامني وتشير التمسب الى ان 66 % من كبار السن ممن تلغ اعماهم 65 سنة قد فاق موم من ذوي الاعاقات من مجموع كليا و26% يعانون منسبة كبيرة في اداء اعمالهم وفي اسناتسي مؤلم والحزرك الحكومي السريع هو الرد الانساني المنتظر .

كيفية التعامل مع المراهقين الذكور؟



احترام متبادل

عندما يتحدث الوالدان عن مشاكل سن الرهافة فغالما تأتي اوجاعهم لانه يعمل الى السلوك المتهور او الاسلوب غير اللائق الذي يبراه من احد ابنتهما، لكن هناك عدداً من المشكلات الخطيرة التي قد يتر بها المراهق في هذه السن خصوصاً الذكور، ويكون اغلبها بسبب التصلب في المعاصرة، والرغبة في فرض الشخصية والسيطرة، والقدرة على اخذ زمام الامور، وفرض الكفة، الخفصون يعلم الاجتماع بشيونر الى الطرق التكبكية في التعامل مع الابنتا المتكسرون، خصوصاً في مرحلة الرهافة، لانها تعد من أهم وأخطر المراحل التي يتر بها الشخص، كونها تتحدد أفكاره وشخصيته وتوجهاته، ومن تلك الطرق:

عالية طالب

كبار السن والرعاية المفقودة!

هل الرعاية الحكومية المتشعبة بمبلغ 100 الف دينار شهريا والتي تمتد بعد سلسلة إجراءات مضمّنة يمكن لها ان تكفي لإعالة امرأة مسنة ومريضة بشكل طبيعي ودون وجود من يقوم برعايتها ؟ وهل يمكن لكبار السن الذين يعانون من امراض الشيخوخة والعجز ولا يجدون عائلة يمكن ان تهتم بهم ان يتفكروا دون ان يجدوا من يراهم؟ في الدول المتقدمة يتنازل كبار السن تخفيضات في كل مرافق الحياة وراتبا مجزيا من الدولة ورعاية طبية تقوم بزيارتهم الى بيوتهم لتأمين احتياجاتهم التي ان تعذر تقديمها منزليا، يتم نقلهم الى مؤسسات مخصصة توفر كل ما يحتاجون دون النعاب الى طوابير انتظار لتأمين مبلغ لا يكفي للاحتياجات المعيشية بحددها الاثني !!

الدول التي ترعى مواطنيها تعرف ان هذا من صميم مسؤولياتها الانسانية والقانونية والتشريعية ، ولا يمكن لمواطن ان يعيش في العراء، وهو ينتمي الى بلد مثل العراق بكل ثرواته الضخمة والتي تكفي لحفظ كرامة الانسان دون منه أو تسول و هو بحاجة لسؤال الدولة.

مشور قرأته قبل ايام رجل تعرض لحادث وهو وحيد ولا يملك مالا في بلد مجاور وحين سألته الطبيب من سيديف تكاليف العلاج ، طلب منه ان يبيت عن أي عراقى عاجل ، فالتارح فهو يستحيل به عن اعتراف الانسان دون تسول او سؤل او حاجة لسؤال الأثر المصونة

الدولة يواجها تجاه بولنديها؟ الحالات كثيرة والفحص الانسانية اكثر من ان يسعها هذا المقال؛ امرأة مسنة لم يزرها الله بالابناء، وحين تعرض زوجها لبرص سالفه وجدت نفسها مضطرة لرعايته وهي من تتحاج الى الرعاية !! أزمة هاجر ابنه الوحيد فاضطر للسؤال في مخزن الزمونة هاجم سدقيق له واعر تعرض للشك والاضحى ولم يجد من يراهم طوال النهار الا حين يعود الى حصره من عمله في البناء ، ومطلقة طردتها زوجة اخيها فاضطرت لسلكه في ايام جامع عنتظف من الصلطين ما يوجدون به عيالا؛ وقد اعلنت وزارة التخطيط ان عدد كبار السن وصل في عام 2018 الى مليون و200 الف نسمة وهم يشكلون نسبة 3 % من سترنغ الى 3.5 % في سنة 2020 وتصل الى 4.4 % في سنة 2030 ،وبلغت نسبة الستين من الالات 3.3 %، فيما بلغت نسبة الذكور الستين 2.9 % .

وتسببت في المناطق الحضرية أعلى نسبيا من المناطق الريفية وبلغت 3.3 % مقابل 2.5 % في الريف" و 73 % متزوجين، و 23.5 % منضمين، ولا تنسى ونحن نتحدث عن كبار السن وامراض الشيخوخة، ان هناك من هم يعانون من العوق سواء، والوادي ان نتيجة الحروب والواقع الامني وتشير التمسب الى ان 66 % من كبار السن ممن تلغ اعماهم 65 سنة قد فاق موم من ذوي الاعاقات من مجموع كليا و26% يعانون منسبة كبيرة في اداء اعمالهم وفي اسناتسي مؤلم والحزرك الحكومي السريع هو الرد الانساني المنتظر .

كيفية التعامل مع المراهقين الذكور؟



احترام متبادل

عندما يتحدث الوالدان عن مشاكل سن الرهافة فغالما تأتي اوجاعهم لانه يعمل الى السلوك المتهور او الاسلوب غير اللائق الذي يبراه من احد ابنتهما، لكن هناك عدداً من المشكلات الخطيرة التي قد يتر بها المراهق في هذه السن خصوصاً الذكور، ويكون اغلبها بسبب التصلب في المعاصرة، والرغبة في فرض الشخصية والسيطرة، والقدرة على اخذ زمام الامور، وفرض الكفة، الخفصون يعلم الاجتماع بشيونر الى الطرق التكبكية في التعامل مع الابنتا المتكسرون، خصوصاً في مرحلة الرهافة، لانها تعد من أهم وأخطر المراحل التي يتر بها الشخص، كونها تتحدد أفكاره وشخصيته وتوجهاته، ومن تلك الطرق:

عالية طالب

كبار السن والرعاية المفقودة!

هل الرعاية الحكومية المتشعبة بمبلغ 100 الف دينار شهريا والتي تمتد بعد سلسلة إجراءات مضمّنة يمكن لها ان تكفي لإعالة امرأة مسنة ومريضة بشكل طبيعي ودون وجود من يقوم برعايتها ؟ وهل يمكن لكبار السن الذين يعانون من امراض الشيخوخة والعجز ولا يجدون عائلة يمكن ان تهتم بهم ان يتفكروا دون ان يجدوا من يراهم؟ في الدول المتقدمة يتنازل كبار السن تخفيضات في كل مرافق الحياة وراتبا مجزيا من الدولة ورعاية طبية تقوم بزيارتهم الى بيوتهم لتأمين احتياجاتهم التي ان تعذر تقديمها منزليا، يتم نقلهم الى مؤسسات مخصصة توفر كل ما يحتاجون دون النعاب الى طوابير انتظار لتأمين مبلغ لا يكفي للاحتياجات المعيشية بحددها الاثني !!

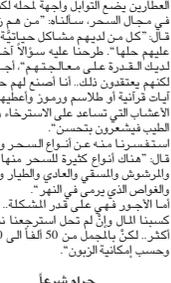
الدول التي ترعى مواطنيها تعرف ان هذا من صميم مسؤولياتها الانسانية والقانونية والتشريعية ، ولا يمكن لمواطن ان يعيش في العراء، وهو ينتمي الى بلد مثل العراق بكل ثرواته الضخمة والتي تكفي لحفظ كرامة الانسان دون منه أو تسول و هو بحاجة لسؤال الدولة.

مشور قرأته قبل ايام رجل تعرض لحادث وهو وحيد ولا يملك مالا في بلد مجاور وحين سألته الطبيب من سيديف تكاليف العلاج ، طلب منه ان يبيت عن أي عراقى عاجل ، فالتارح فهو يستحيل به عن اعتراف الانسان دون تسول او سؤل او حاجة لسؤال الأثر المصونة

الدولة يواجها تجاه بولنديها؟ الحالات كثيرة والفحص الانسانية اكثر من ان يسعها هذا المقال؛ امرأة مسنة لم يزرها الله بالابناء، وحين تعرض زوجها لبرص سالفه وجدت نفسها مضطرة لرعايته وهي من تتحاج الى الرعاية !! أزمة هاجر ابنه الوحيد فاضطر للسؤال في مخزن الزمونة هاجم سدقيق له واعر تعرض للشك والاضحى ولم يجد من يراهم طوال النهار الا حين يعود الى حصره من عمله في البناء ، ومطلقة طردتها زوجة اخيها فاضطرت لسلكه في ايام جامع عنتظف من الصلطين ما يوجدون به عيالا؛ وقد اعلنت وزارة التخطيط ان عدد كبار السن وصل في عام 2018 الى مليون و200 الف نسمة وهم يشكلون نسبة 3 % من سترنغ الى 3.5 % في سنة 2020 وتصل الى 4.4 % في سنة 2030 ،وبلغت نسبة الستين من الالات 3.3 %، فيما بلغت نسبة الذكور الستين 2.9 % .

وتسببت في المناطق الحضرية أعلى نسبيا من المناطق الريفية وبلغت 3.3 % مقابل 2.5 % في الريف" و 73 % متزوجين، و 23.5 % منضمين، ولا تنسى ونحن نتحدث عن كبار السن وامراض الشيخوخة، ان هناك من هم يعانون من العوق سواء، والوادي ان نتيجة الحروب والواقع الامني وتشير التمسب الى ان 66 % من كبار السن ممن تلغ اعماهم 65 سنة قد فاق موم من ذوي الاعاقات من مجموع كليا و26% يعانون منسبة كبيرة في اداء اعمالهم وفي اسناتسي مؤلم والحزرك الحكومي السريع هو الرد الانساني المنتظر .

كيفية التعامل مع المراهقين الذكور؟



احترام متبادل

عندما يتحدث الوالدان عن مشاكل سن الرهافة فغالما تأتي اوجاعهم لانه يعمل الى السلوك المتهور او الاسلوب غير اللائق الذي يبراه من احد ابنتهما، لكن هناك عدداً من المشكلات الخطيرة التي قد يتر بها المراهق في هذه السن خصوصاً الذكور، ويكون اغلبها بسبب التصلب في المعاصرة، والرغبة في فرض الشخصية والسيطرة، والقدرة على اخذ زمام الامور، وفرض الكفة، الخفصون يعلم الاجتماع بشيونر الى الطرق التكبكية في التعامل مع الابنتا المتكسرون، خصوصاً في مرحلة الرهافة، لانها تعد من أهم وأخطر المراحل التي يتر بها الشخص، كونها تتحدد أفكاره وشخصيته وتوجهاته، ومن تلك الطرق:

نظرا لأهميتها في التربية والتعليم

أغنية الطفل الغائبة عن مخيلته

بغداد / وائل الملوك

ابتعدت الأغنية الحديثة عن عوالم الطفولة، ولم نجد نسمع خطاباً غنائياً موجهاً للطفل بأسلوب تربوي ينسجم مع مخيلته ويحفزه على المرح والفرح والتألق الإنساني وجب واحترام المصنّف والأسرة والمدرسة.. وتعد الأغنية عاملاً مهماً في توجيه الطفل ولسنوات طويلة، وعندما دخلت الأغنية الحيز التجاري لم نجد نسمع أغاني تخص الطفولة، لأنها لا تدر أموالاً على أصحابها.



أطفال يقدمون أعمالاً غنائية، تصوير: بهاد الزواوي

بالاستماع بمختصين فنيين من إعادة التشديد والموسيقى كدرس أساسي في المدارس فضلاً عن دعم المراكز الفنية والانتاج مراكز أخرى تعليمية في مختلف مناطق العراق، مؤكداً أنها ستسهم في إبعاد الأطفال وحتى من أعمارهم في المدارس الثانوية عن الاتجاهات السلبية التي تحيط بمجتمعنا، وإبرازها "الوليات لدى صغار السن، وإبعاد الشباب عن القمار والامساك بالسلبية الأخرى" لافتاً أنه يسعى ويجهود فريدة في مركزه الفني من تعليم الفتيات العمية الصغيرة والمتوسطة كحالة لفرض ثقافة فنية صحية لمجتمعنا.

تشغيل الخريجين
أما الموسيقى فشارك عبد الحسين فقال: إن سبب تهميش درس الفنية للمجتمع الفني وخصوصاً الموسيقي هو الأعمال التجارية القصود للمؤسسات المسؤولة في ترسيخ هذا الموضوع المهم، مبيّناً أن وجدت هناك محاولات حقيقية في إعادة بناء المجتمع من خلال ثقافة الطفل فنياً، فستجد جميع الموسيقيين والأكاديميين يسهمون في تحقيق هذا البعق، علماً أن فكرة تشييد درس الفنية لديهم من تقبل المصنّعة الفورية على خريجي معهد الفنون الجميلة وكلية الفنون الجميلة ومعهد الدراسات الموسيقية.

دار ثقافة الأطفال وأصبح درس التشديد والموسيقى منهاجاً في المدارس الابتدائية، والتي خلقت أجواءً الفرح لدى التلاميذ من خلال المناقشة والشاركية في احتفاليات وفعاليات المدرسة لكن بعد غياب جزئي لهذا الدرس بصورة جدية في المدارس بسبب الظروف التي مر بها البلد في الصاعقات والتسعينيات كان لنا الشرف في العام ٢٠١٢ إصدار اليوم غنائي للأطفال، كما هناك غزير من المختصين والأكاديميين حاولوا ويجهودهم الفريدة لنجاح بعض الاناشيد والأغاني الطفولية في محاولة لإنشاء بيئة ثقافية مهمة للطفل العراقي، والتي استعان بها بعض مدرّاء المدارس الأهلية، ومن أبرز الشخصيات التي كتبت للطفل "جليل خزعل"، مطالباً في ختام حديث الجهات المسؤولة بالسعي جدياً في إعادة تشييد درس الفنية والموسيقى في جميع مدارس العراق كوننا نحتاج إلى إعادة الفنية الأساسية للبلد، وهذا البناء يبدأ بالطفولة مروراً بالشباب.

عالم الطفل
فيما كشف الموسيقار مصطفى زاير، أن النحل في عالم الطفل صعب جداً، وخصوصاً في اختيار الجان والديسكو يجب أن تختل قلبه بعد استماعه للتشديد أو الأغنية، لكن هذا لا يمنع من سعي الجهات المسؤولة

الموسيقية عرف أولاً في الحضارات الأولى ونخص بالذكور الحضارة السومرية، إذ عثر على لوح من الطين بجوارحه لم تختص طفلاً صغيراً وعلى الرقم كتابات تعني تربية الطفل.

الانعامة والتلفزيون
وتابع شاكر، لو أخذنا القرن العشرين كونه قرن التوثيق الحقيقي لثقافة العراق ومنها الموسيقى والغناء، بأشكاله ومسمياته منجد أن العقد الثاني شهد صدور مجلة تعنى باب الطفل، وكانت تضم أناشيد غنائية وخصوصاً، أما في العقد الثلاثيني وخاصة عند افتتاح دار الانعامة العراقية العام ١٩٣٦ وجدنا أن الراحل عمر زكي كان يقدم برنامجاً من خلالها يتحدث عن أدبيات الطفل وعالمه الخاص تلاءم العقد الأربعيني فشهد الاهتمام بالانشاد والغاني للأطفال من خلال كراس ورق مجموعة من أناشيد وإغاني الطفل ويمرور العقود الزمنية وتطور التوثيق الاتعامة والتلفزيوني فقد أدى الكثير من مطربيننا ومطرباتنا لغنى للطفل، والبرغم "أمل خضير، وعادة سالم، وأحمد سلمان".

مشاهير عورس
وفي العقد السبعيني كان الأحياء أوسع فبدأ أسس قسم برامج الأطفال في الانعامة والتلفزيون، وأسس

أولى الحضارات

البحث والمختص بالشأن الموسيقي، جدير شاكر، قال الحديث عن عالم الطفل العراقي هو حديث العراقة الحقيقية ببلد كان يوماً مركز إشعاع فكري تستشتر سائداً وتأخذ المؤسسات الرسمية على عاتقها تقديم أغاني الأطفال لأنها تربية وتعليمية وتوجيهية وغير ربحية، ولتوضيح العمق الموسيقي ودرس التشديد في المدارس في الوقت الحاضر والمستقبل التقى "الصباح" مجموعة من المختصين بالموسيقى والغناء.

إشارات مجموعة من الفنانين والباحثين إلى ضرورة

إشارة مجموعة من الفنانين والباحثين إلى ضرورة أن تولي وزارة التربية والمؤسسات المعنية بالطفولة إلى إعادة درس التشديد ضمن المنهج الدراسي الذي كان سائداً وتأخذ المؤسسات الرسمية على عاتقها تقديم أغاني الأطفال لأنها تربية وتعليمية وتوجيهية وغير ربحية، ولتوضيح العمق الموسيقي ودرس التشديد في المدارس في الوقت الحاضر والمستقبل التقى "الصباح" مجموعة من المختصين بالموسيقى والغناء.



مصطفى زاير

جيدر شاكر

الشاعر جليل خزعل

الأذن تعشق

سامر المشعل

الغناء فوق السطوح

انتشرت ظاهرة الغناء فوق سطوح المنازل في الأحياء الفقيرة والشعبية قبل أكثر من ربعين سنة، ولم تكن لنفاد إقامة حفلات الاعراس والهناء، وبعض المناسبات المفرحة على سطح البيت، بالامر المستعجل والغريب، مثلما نتمتع عليه الآن.

كان السطح هو الفضاء الأرحب والمساحة الأكثر اتساعاً لهكذا مناسبات في الأحياء الفقيرة مثل مدينة الثورة سابقاً ومدينة الصدر حالياً والشملة في بغداد، وكذلك في عدد من المحافظات نظراً لضيق المسكن ومحدودية البيت وعرقه الصغيرة التي لا تتسع لهذه المناسبات، فاتجه الناس إلى سطوح الدار لإقامة حفلاتهم.

لم تكن قاعات الاعراس والتوازي الاجتماعية متاحة مثلها في الآن، ولم تتسع مخيلة ابن الأحياء الفقيرة آنذاك إلى هكذا عوالم، فكان السطح أو السطوح، هذا الحال القوي الذي يسرح فيه اللذخ مع الأحياء، والأصدقاء، والأقارب والجيران. لا تخلو تلك الأرواح التي عاصروا فترة التسعينيات من القرن الماضي من ذكريات ومغامرات على سطح البيت، وتحتفي بسخطهم لطيف كتابات غرام بعد بيت الجيران وتزل عيونهم ويشاهدوا نطق بمرارة أو محزون، ليس هذا وحسب، بل كان السطح هو ملاذ المتعبين من الفقراء، بعد تهاير شاق أعضاه في العمل، فيأوي إلى واحته يسرح بأغفائه نوم معاني على سطح الدار، بعد أن يتم رشه بالماء، مساءً ليكون أكثر برودة وطوية من جدران الغرف الجافة.

وكم تطلعت عيوننا ونحن مستلقين قبالة السماء، تنتقل بين النجوم متاملة يومئذ ناسية تارة، وبأسئلة وجودية تارة أخرى عن مصدر هذا الكون اللانهائي؟، حتى صرنا نعرف "خوات نعش" والنجم القطبي ونميز بين النجم والقمر الصناعي والنيازك الساقطة.

والعروس فوق السطح فيه حميمية ويعد من بخسول المتطلعين ويختصر الفرح على من تريد أن يتشاركوك الفرحه اي بمعنى دعوة خاصة، ومع ذلك لا يخلو من بعض المشرفة والزافين. ترقص "ترنح" وتغني وتحسني ما شئت وتغير عن فرحتك بحرارة مع أصواتك وحبيبتك، ويحكي الحفل عادة مطرب شعبي من المنطقة لا مطرب معروف لا يتبرق من الغناء، على سطح الدار، لأنه من ذات الطبقة الفقيرة وهذه أصعاق الناس إنما كانوا، وقد أحيى حفلات السطوح الكثير من المطربين الشعبيين والرفيعين أمثال جبار ونيسة وسلمان الشكوب وعيادي العمري ونسيم عودة وعبد الواحد جمعة وحسين سعيدة وحسين البصري وأخزين.

أصداء العطفه عادة ما تنغ فصول الجيران من التفرح على مجرات الحفل، من سطوح البيوت الجاورة، ويتبادل العشاق رسائل سريسة بأن موعدنا السطح، وعندما يعرف الدعوان حميمته ترفقه من السطح الآخر، يتألق بالستعراش "بخي" تهتز له أركان البيت.



مغنية الأوبرا الروسية الشهيرة أنا تيريكو التي استقطبت الجماهير من نيويورك إلى مسرح مارينسكي سانت بطرسبرغ.. أ ف ب

عبد فلك.. حب لو لعبة

بغداد / الصباح



عبد فلك

الراشد.. فلك فتح أغنيته بمناسبة عيد الأضحي المبارك الجمهوره مكنيا خصوصية على الساحة الغنائية، بشعرا جديدة بعنوان "حب لو لعبة" من عرف به بتقديم فن توازن فيه الفورة ازهر حصاد والتوزيع الموسيقي المعيرة مع اللحن القوي من دافقة لؤي عمار، وهي من إخراج إيهاب الشهاب.

همام إبراهيم.. دوخة رأس

بغداد / الصباح



همام

وجد المطرب همام إبراهيم أن عيد الأضحي المناسب لمرة أغنيته الجديدة تحت عنوان "دوخة رأس" من كلمات الشاعر عباس الجبوري والحنان ليد الحبري والتوزيع الموسيقي أحمد حداد ومن إنتاج مولي بروكشن.

همام ويسعى إلى تشييد تجربته الغنائية بتفخيم أوان متشعرة والتعامل مع ملحنين وشعراء جدد.

شبابية بها، فاستغنى أحد المعجبين مغناظا، زعلاناً زراعة وردة في وطن يشهد إليه مهما طوتها العبرة، لأنه يجتاح عودة أناس اليقيني في الخارج، وأنا منهم، متمنياً: "إن شاء الله أرجع بشكل نهائي واستقر في خدمة بلدي" قائلاً: "حملت رسالة البدايات إلى العربة، السبع، على حساب القيمة الجمالية: يعود إلتزامي في مغريات السكب الفني، لأن في العربة دعاليون لكنني مكنت في منقطة الرسالية، من الغناء.. أستغل على الطروحات التي أؤمن بها..

ويؤن قاسم: "جمهوري هم الناس الجادون، الذين يعرفون ما يريدون، وهذا استخلصت من غنائي ألوان طرية عدة، مجرباً حتى الملوح، بسخرية لأنه تنطوي على تقويم إرشادي يسهم بتصحیح بعض من سلوكيات المجتمع" موضحاً: "الجادون يسعون، وتاريخي وبثاني الفكرتي، لا يسمح بالذول عن ذلك".
الفنان قاسم ماجد يرى أن "الجمهور لا يسمح للفنان الرسالي بالذول، لأنه تربي فنيا صح، والناس تطالبني بإلتزام خطي الغنائي، وعدم تغني الحبور عنه" مستشهداً بـ "أسمركا" التي أحبها وغناها: "عجبتي تلك الفردة، وأرت تقديم أغنية

سلسة على الآخرين"، وتابع "أهم العناصر زعلاناً بها، فاستغنى أحد المعجبين مغناظا، زعلاناً زراعة وردة في وطن يشهد إليه مهما طوتها العبرة، لأنه يجتاح عودة أناس اليقيني في الخارج، وأنا منهم، متمنياً: "إن شاء الله أرجع بشكل نهائي واستقر في خدمة بلدي" قائلاً: "حملت رسالة البدايات إلى العربة، السبع، على حساب القيمة الجمالية: يعود إلتزامي في مغريات السكب الفني، لأن في العربة دعاليون لكنني مكنت في منقطة الرسالية، من الغناء.. أستغل على الطروحات التي أؤمن بها..

ويؤن قاسم: "جمهوري هم الناس الجادون، الذين يعرفون ما يريدون، وهذا استخلصت من غنائي ألوان طرية عدة، مجرباً حتى الملوح، بسخرية لأنه تنطوي على تقويم إرشادي يسهم بتصحیح بعض من سلوكيات المجتمع" موضحاً: "الجادون يسعون، وتاريخي وبثاني الفكرتي، لا يسمح بالذول عن ذلك".
الفنان قاسم ماجد يرى أن "الجمهور لا يسمح للفنان الرسالي بالذول، لأنه تربي فنيا صح، والناس تطالبني بإلتزام خطي الغنائي، وعدم تغني الحبور عنه" مستشهداً بـ "أسمركا" التي أحبها وغناها: "عجبتي تلك الفردة، وأرت تقديم أغنية

الفنان قاسم ماجد، قام بحده الخنثي إلى الوطن: "أحاول زراعة وردة في وطن يشهد إليه مهما طوتها العبرة، لأنه يجتاح عودة أناس اليقيني في الخارج، وأنا منهم، متمنياً: "إن شاء الله أرجع بشكل نهائي واستقر في خدمة بلدي" قائلاً: "حملت رسالة البدايات إلى العربة، السبع، على حساب القيمة الجمالية: يعود إلتزامي في مغريات السكب الفني، لأن في العربة دعاليون لكنني مكنت في منقطة الرسالية، من الغناء.. أستغل على الطروحات التي أؤمن بها..

ويؤن قاسم: "جمهوري هم الناس الجادون، الذين يعرفون ما يريدون، وهذا استخلصت من غنائي ألوان طرية عدة، مجرباً حتى الملوح، بسخرية لأنه تنطوي على تقويم إرشادي يسهم بتصحیح بعض من سلوكيات المجتمع" موضحاً: "الجادون يسعون، وتاريخي وبثاني الفكرتي، لا يسمح بالذول عن ذلك".
الفنان قاسم ماجد يرى أن "الجمهور لا يسمح للفنان الرسالي بالذول، لأنه تربي فنيا صح، والناس تطالبني بإلتزام خطي الغنائي، وعدم تغني الحبور عنه" مستشهداً بـ "أسمركا" التي أحبها وغناها: "عجبتي تلك الفردة، وأرت تقديم أغنية

قاسم ماجد: أتمنى الاستقرار في خدمة وطني

بغداد / محمد اسماعيل



قاسم ماجد

ضافت أروقة شبكة الاعلام العراقي، بما وسعت، عن استيعاب فترحتي برؤية الفنان المقيم في البحرين قاسم ماجد.. صديق لأحلام البدايات الثمانيه، مشيا على الأقدام، من رجا "الثورة" مدينة العدر" إلى الطابق، حيث منتهى الأدباء الشباب، هو يلهم بالغناء وأنا أعلم، احتراماً نشأ وتزعر وكثف جيل من هواة، كل من مياديه الصباي، أدبيا وفتيا ويريا، واكاديميا "ظنرتنا" الحروي.. انطربنا مثل خربات مسيحة ينظمها خط مهترن.

ضافت أروقة شبكة الاعلام العراقي، بما وسعت، عن استيعاب فترحتي برؤية الفنان المقيم في البحرين قاسم ماجد.. صديق لأحلام البدايات الثمانيه، مشيا على الأقدام، من رجا "الثورة" مدينة العدر" إلى الطابق، حيث منتهى الأدباء الشباب، هو يلهم بالغناء وأنا أعلم، احتراماً نشأ وتزعر وكثف جيل من هواة، كل من مياديه الصباي، أدبيا وفتيا ويريا، واكاديميا "ظنرتنا" الحروي.. انطربنا مثل خربات مسيحة ينظمها خط مهترن.

رشاقة الاصغاء لرهافة الطرح إعلاميو الزمن الجميل يحتون جمهورهم

بغداد / هيفاء القره غولي

قالت هديعة البشارة الرئيسة من قناة NRT عربي نور خوام النعيمي: «لم تعد الشهرة تتطلب موهبة خارقة وسعياً وهدواً ومراناً ودراسة وإقامة، فالسوشل ميديا والفضائيات، خلقت نجوماً من أساس لا توصف، إعلامي لهم، ليسوا مقدمي برامج ولا محدين ولا محجدين» مؤكدة: «تحتهم محابيون، يظهرون من شاشات قنوات تلفزيونية تشكل مساحات فضائية واسعة، ارتفعت في البث من دون أن تحري لهم اختياراً، بإشراف متخصصين يحسبون تقدير مسنوياتهم».

مايكروفونات الاناعة.. رشاقة الاصغاء.. لرهافة الطرح.. واستفاح العراوي.. برغم كوني شاعراً وإعلامياً، است مهندساً أو رياضياً لكن أشعر أن كامل الدماغ ومؤيد البديري يحتوياني، وهذا ما يشكل جيلاً كاملاً تربي على رفعة القيمة الإعلامية الرائدة في توجيه المجتمع من خلال العلم والرياضة والفن.. عسة الفن أعاد خالداً ناجي الذي توفي منذ أيام قليلة وتقديم خبرية حببني.. عاقماً الله وأطال في عمرها، كل واحد من هؤلاء أيقونة مقومة للمجتمع والنشء الشباب، كل من منطلقات ميدانه.. فننا وعلمنا ورياضة وسواها».

ورشدني عبد الصاحب ومؤيد البديري وكامل الدماغ، وأمثالهم، كانوا نجومياً بحمة الناس، بشعبيتهم، ونفاذهم إلى شاعر الناس، وليس بالاستعراضات المغتلاة كما هو حاصل الآن.. غاب الالتزام فلظلم الجمهور «ميناً: أنا من جاني، تبلور مشروع الثقافي، بتنوعه، شعرياً وإعلامياً وبحثاً تراثياً من خلال الاصغاء لهؤلاء، واقتداء خطواتهم في القراءة والدراسة والتدريب ومنهجية التوجهات، وهذا ما فعله سواي من أبناء جيلي، وهم يقضون وقتاً طيباً.. مقيماً ومسلياً في متابعة أداء تلك النخب الإعلامية، على شاشات التلفزيون ووراء

نجم حقيقي في السوشل ميديا والفضائيات للإسوة التي تشغل الأعمار الاصطناعية» متابعاً: «أما مذيعو الحقب الرصينة، ذوبوا التجارب الراضية، فبرغم مرور عقود من السنوات على غيابهم عن الشاشات لكن الناس ما زالت تتذكرهم، وحتى الجيل الذي لم تعاصروهم تسمع عنهم خيراً وتشتاق لعافية زمن غابر، أملاً أن يعود» مستأثلاً: «فهل من عودة للعابرين»؟

من جهة قال الاعلامي عادل العراوي: ان «نجوم المراحل الماضية، ممن تابعهم المستمعون عبر الاذاعة والتلفزيون، مثل سعد الهرمزي ونهاد نجيب وبغداد مراد



«ذئاب الليل 3»

بغداد / الصباح



اعلن المخرج العراقي رافعت البدر، توقيع عقد لانتاج مسلسل ذئاب الليل، الجزء الثالث مع السيناريست صدام عمران. على أن تتولى شركتا «الراس» و«تين تايم» انتاجه البدر قال: «سيشهد الجزء الثالث من ذئاب الليل بصمة تاريخية وبشكل نقطة تحول مهمة في المشهد الفني العراقي» مؤكداً في منشور له على صفحته في موقع أستغرام: ان «العمل سيتم تنفيذه من قبل ملاكات تركية ومصرية» مضيفاً أنه حرص على ان يجمع جيلين من النجوم العراقيين، العمالقة السابقين والشباب المستقبليين.

من جهة قال عمران في تصريحات مطلقة ان العمل انا ما نفذ بطريقة صحيحة. تحت اشرافه فانه سيحقق اثراً طيباً في الشارع العراقي عند عرضه. و«ذئاب الليل» مسلسل يعد من ايقونات الدراما العراقية، اخراج جزئه الاول حسن حسني والشاشي نبيل يوسف.

برقيات



هيفاء ماجد

- **هيفاء ماجد**. مختصر مميز في تقديم «صباح العراقية» من تلفزيون العراقية.
- **حيدر الانصاري**. مخرج برنامج «أطراف الحديث» من قناة الشرقية، في الساعة التاسعة مساءً، كل يوم احد.
- **امال الحياتي**. تقدم برنامج «ألى النجدة» كل يوم ثلاثاء في الساعة الحادية عشرة صباحاً من اذاعة الداخلية

ابنة السفير

وكالات / الصباح



سليمان الكلال

وافقت النجمة التركية تسليمان أتاغول على «ابنة السفير» في مسلسل «ابنة السفير» والذي ستخوض فيه دور البطولة الى جانب النجم التركي أنجين اكوريك، ونظراً لشعبيتها الكبيرة في تركيا والعالم العربي، افادت وسائل اعلامية تركية ان تسليمان ظلت مغلقة صخماً وافقت عليه الشركة المنتجة للعمل.

«تبه في آيس»

بغداد / الصباح



هانى هانى

يأمل د. حنون التيش في ذاكرة الشخصية الحورية للفيلم: «من خلال إسقاط تكريات الكاتب ابراهيم احمد، على المدينة» مضيفاً: «أما المسلسل فهو تجربة مشتركة بيني والسيناريست حامد المالكى، في خماسية حملت عنواناً اولياً «شك» سنتجها باجهزة مهواة من شركة نور الحكمة، وكذلك الممثلون سيعملون مجاناً. ابتداءً بالفنان كاطم القرشي، والبقية سيتم اختيارهم لاحقاً».

يتوزع المخرج د. علي حنون بين مهتمين تلفزيونيين، هما: فيلم «تبه في آيس» ومسلسل «شك». وقال د. حنون: «على صعيد الفترة المقبلة، ايامي عمران.. الاول فيلم تلفزيوني يحمل عنوان «تبه في آيس» وايس تعني «ميت» في اللغات القديمة، وترجع المصادر أنها حنة عدن - بدون الموعود» مؤكداً: «نشارك أنا والروائي العراقي المغرب ابراهيم احمد».



حنا



تستعد مينا الزبيدي لتقديم برنامج نسائي، ستضع له عنواناً لاحقاً، فمن الدورة البرامجية المقبلة، لقناة الديار



Horoscope today
النبأحة الفلكي علي البركي

برج اليوم

الثور



وقت تكويني سلمي يجعل حركتك بالتتابع هو الأقرب لواقعك لهذا اليوم لكيك أن تكونوا صبورين قد يتعد أحد أصدقائك أن يتسبب بموقف يثير استغرابك كما تتكلم الصعوبات أمامك خلال هذا اليوم ومن يقوم بسفر عليه أن يشمل بعضاً من التغيير.

الحمل



الأجزاء التكوينية لهذا اليوم تشتمك فرصة اتخاذ قرار عليك ألا تتفرد في انتظار مشورة الآخرين. لديك القدرة على فهم ما يدور حولك وتخفي الهواجس النفسية التي يصنعها الآخرون أمامك. أنت متحمس ومهذباً حسن تعلّمك السابق في الوصول إلى الحل.

السرطان



الكثير منكم يحاول معالجة إرضاءه الفلبي والشخصية التي ترونه فاشكركم، والحمد لله على ما هنا. التطول في ريد حياتكم عليكم التصرف بالعبء وعدم إغفال مشاكلكم وإيجاد حلول خلال هذه الفترة للجانب المالي والتركيز على فهم الحالة المالية التي استعدت عليكم منذ فترة ليست بالبعيدة.

الجوزاء



تتابع المواقف الإيجابية دوراً تشتمككم برادة ورفية في ترتيب طلباتكم المتصّل على خلاف ما يبدو قربة المال. على الصعيد العاطفي لا تتأخروا في تأكيد مطالبكم العاطفية بذلك شك شعور بوقو العاطفة تسيطر عليكم وفرصة أن يسعى إصلاح علاقة زوجية.

العذراء



تكوننا عليكم الاستعداد للتغيرات، قد ترتفعم بانتقاد قرارات تقدم إرضاءكم والبعض ينصح في القيام بخطوة لتعزير وضعكم مهنياً بمتكّم تقيم أرائكم الراسمة عمل حكيم الأصدقاء بشؤون العائلة كثيراً البعض يقوم بتلبية متطلبات ملحة وزيادة مصروفات المالية مع شعور بطلاقة نفسية منخفضة.

الاسد



في هذه الفترة عليكم الوصول إلى الحلول والخروج من دائرة التراجع والبحث عن الأصدقاء الجيدة حاولوا إيجاد وقت أراجعة مواقفكم الراسمة من وقتاً في موضوع نقاش سهل القيام بسفر لراح في افئكم التكويني لتغير بعض الأرضاء التي نشأت خلال الفترة الماضية.

العقرب



بمر الوقت قليلاً ويحمل معه مناصب صعبة والبعض يشعر بلم جسدي خارج من قبالة مركاتكم هذا اليوم واتم تحت ضغط نفسي أو قلة النوم فاجراء التكوينية سلبية في هذا الجانب حاولوا أن يكونوا صبورين بقراراتكم العقلية المتكلمة في الترتيب من متكّم في تكثيف محاولاتكم للحصول على فرصة مهنية.

الميزان



تزداد الضغوط تلك التي تجمعنا بالشريك العاطفي والتي قد تلجأ إلى الأتراء بعيداً عن محيطنا أملاً في تخفيف حالة الضغط التي تصيد بنا. هناك أكثر من وضع يتحكم علينا الصبر والعمل مع الواقع بتمسكنا بقراراتكم العقلية، الأمانة والصدق شخصياً على العائلة مع مراهل العمل تحتاج لوسائل وخيارات أكثر كي نصل لحل سريع.

الجدي



قد تزداد مصروفاتنا المالية مشكلة عينا قليلاً علينا تشعير أرباب نتيجة الضغوط التي نمر بها كما نجد من الصعوبة الحصول على أموالنا مبالغاً تمام بيتنا من المهر والاضمان من بيتنا. علينا تجنب المادية بخطة جديدة والتنازل وقت أفضل مهنياً فرص كبيرة للحصول على وظيفة.

القوس



تكوننا الوقت يدفع بكم نحو إجراء إصلاح مهني لدفع مصالحكم إلى الأمام وترك الأمور تتسير بشكل طبيعي وزيادة برودة أفتارككم. إن كنتم انتم القادم بتغيرات على أكثر من صعيد، يستأنه التعامل مع الجميع في هذه الفترة وتدبر أكثر انفتاحاً على أفكار الآخرين كما يبدو علينا الأهتمام بمشاعر الحبيب.

الحوت



انتم بحاجة لتغيير إرضاءكم الفلبي والعمل بتواصل مع أفراد اللوسل إلى أماكن عاطفية عليكم تقديم المزيد من الدعم وبصفاً، وقد أكثر من الحبيب العاطفي رغم عدم تخلفكم من سعد الزوايا التكوينية من الأفضل شخص الدخول في مواجهات مع الآخرين وإدراك مرونة أكبر أثناء العمل.

الدلو



هذه الفترة تشتم عليكم الاستفادة من الطاقة العاطفية التي ترتفعكم وتسهل فرص الأرباط العاطفي كإتمام صفاتكم الشريك تحتاج للغة جديدة لتتلاءم المشترك مع من تحبون فرص جيدة للقيام بسفر خارجي ومن يبحث عن فرص العاطفة مع شركة خارجية الوقت التكويني يسع بذاك.

حالة الطقس

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
26 43	29 45	24 43	26 42	26 44	28 43	28 44

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

كلمات متقاطعة

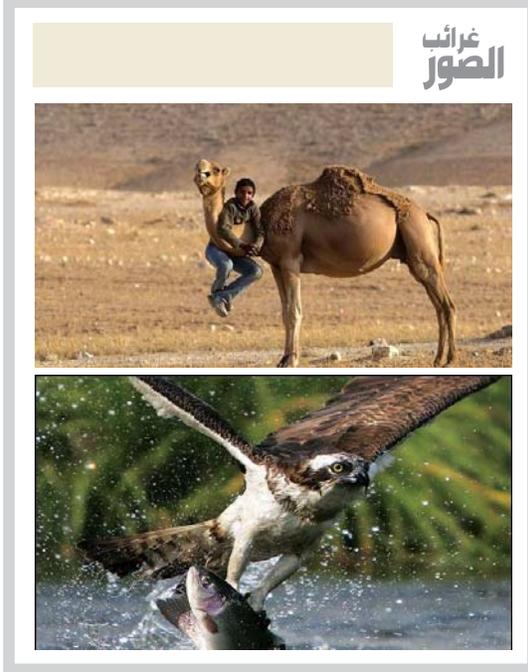
اعداد: ميس الربيعي

عمودياً

- عاصمة دولة جزيرة في البحر الكاريبي - جزيرة في جنوب ايران.
- فيلم تاريخي يتناول المسيرة النبوية والاسلام بنسختين العربية والعالمية - لباس.
- هجر الحبيب - علم يدرس المادة والتغيرات التي تطرأ عليها.
- حيوان بري - عشق (م).
- جاحدين - محافظة مصرية.
- مسطحات مائية تكثر في جنوب العراق - مرصد فضائي يدور حول الأرض.
- ضمير الغائبة - ذكر الإيقار.
- كائنات بحرية من الثدييات - أصر.
- مطر موسمي - شاعر سوري كبير.
- عالم عربي صاحب كتاب تفسير الاحلام.

أفقياً

- منظمة ايرهابية صهيونية قامت بمذبحة ضد الشعب الفلسطيني عام 1948 راح ضحيتها مئات القتلى والجرحى - حرف موسيقي.
- لقب وواضع علم العروض.
- دكتاتور حكم اسبانيا من 1936 الى 1975 - حرف يجرم المضارخ ويقبله الى ماضي.
- قاعدة في الرياضيات - جامع تاريخي في بغداد الكرخ توجد فيه بئر الاسام على (ع) دق (م).
- مقبرة قديمة.
- عاصمة دولة في شرق أوروبا.
- دولة عربية - اقليم في المملكة العربية السعودية (م).
- مرض يصيب الاطفال الرضع - ثاني اكبر مدن ليبيا والعاصمة المشتركة بين مصر وليبيا - بلي ميعطرة.
- جمعها اشياء - من اسماء الله الحسنى.
- قوم (م) - عاصمة دولة



غرائب الصور

حلول الشبكة السابقة

أفقياً

- ايريسيرا - ال
- بورشموت
- نمبر - سموت
- زاح - حمزين (م)
- هن - ميسي - لس (م)
- ريغان - تكلم
- ليفون - ناي
- الراين (م)
- ايكو (م) - كوريا
- نيس - السياب

عمودياً

- ابن زهر - مون
- رومانيا - كي
- يربح - غيبس
- ستر - مافيا
- بيس - نيوي
- رمسيس - نركل
- اوربرت - لوس
- قوم - كاتري
- المسح (م) - يا
- ليت - اميتاب

قام بها شاب مغربي في مدينة توركو الفنلندية.

2018

لاعب الكريكيت السابق عمران خان يصبح رسمياً رئيس الوزراء في باكستان.

العالم لألعاب القوي 2013 في موسكو وفوز روسيا بأعلى المجدانيات الذهبية.

2017

مقتل شخصين وإصابة عشرة آخرين بسبب حادثة طعن

سياسة التفرقة العنصرية.

1992

إعلان إفلاس شركة تقنية المعلومات العملاقة "وانغ".

2013

اختتام بطولة

مقالبد الحكم في المغرب.

1964

منع جنوب أفريقيا من المشاركة في دورة الألعاب الأولمبية الثامنة عشرة المقامة في طوكيو وذلك بسبب رفضها إدانة

اجتماع بين الوفد المصري برئاسة سعد زغلول والوفد البريطاني وذلك لوضع صيغة الاعتراف باستقلال مصر.

1927

الملك محمد الخامس يتولى

1807

الطلاق أول رحلة لسفينة بخارية نظامية اخترعها المهندس الأمريكي روبرت فلتنون مدشاً بذلك عصر الملاحة ذو الدفع الميكانيكي.

1920

17

20

في مثل هذا اليوم

ما يعقل

جواد كشي كاتب

ما العمل؟

ليس الأرسيف تركاً لمعلوماتها، بل هو أحد أبرز وسائل المراجعة العرفية ومن ضرورتها، وهو ليس سجلاً للذاكرة الجزئية بل هو عقل مخزن الكثير من الذاكرة، وفي سياق عودتي لإفريقي أعجبتني مراجعة قديمة نسبياً قمتها الباحث اللبناني عصام نعمان، فهناك في هذه الورقة لغة واقعية مبهمة بقضايا الواقع، يشهدنا التغيير أكثر من التناظر، وتسعى إلى استجماع الطاقات واستنهاضها أكثر من تسارر الإغواء والإقصاء، يصدر الجانب الأول من الورقة من وصف حزين مقلد بالهجوم والهوان، ويخلص إلى السداد الموجه، أين كنا وابن صرنا؟ في ظل واقع مزعج يتسم بالاحتراب بل الانحطاط. ترصد ورقة الباحث بعد ذلك ثلاثة شروط أساسية للخروج من الانحطاط على مستوى الوعي النظري، هي:

الأول: الإدراك العميق أن الانحطاط ثلث فينا ضارب في أعماقنا، وليس جرثوماً وافداً من الخارج، وما ابتلانا من الخارج منذ غزو مولاي حتى الغزو الأوروبي والتوسع الصهيوني، إلا اثر لثلاث الانحطاط الداخلي أو القابلية على الاستعمار بحسب مالك بن نبي.

الثاني: ينبغي أن ندرك أنه ما من أحد أساء إلينا أكثر مما أسأنا إلى أنفسنا؛ فحين أعداء، أنفسنا باختيار، أسباب ثلاث متعددة أهمها كما يسجل الباحث بحق، مفهوم السلطة وطريقة ممارستها، فاستطاعت تنزع إلى الكبت وتعطيل طاقات المجتمع ومؤسسته.

الثالث: حتى القرصاء، ومن ثم أصبح الكرام عموماً هو السلطان العرقي الذي ليس له أي عقل بل هو العقل، واليهتم بقصود ليس عليه إلا أداء فروض الطاعة والاستسلام لرغبات السلطان.

الرابع: الفسوخ أن تنطلق النهضة من فعل ذاتي إرادي اختياري وليس من مشروع مفعل وإرادة خارجية تفرض التغيير قسراً، بتعبير الباحث، النهضة في بلادنا أفلحت لأنها كانت محاولة لتغيير من الخارج ولم تكن فعل تغير الباحث، النهضة في بلادنا أفلحت لأنها كانت أميركية أو بابانية تفرض نفسها علينا وتدعونا إلى الانسلاخ لتخليصنا، بل بحسب أن تكون صناعة وطنية تنطلق من التغيير الذاتي والاكتساب الذاتي والمهارات والقدرات الطوعي للمعارف والمهارات والقدرات.

بعد هذا الوصف والشروط الثلاثة التي أطلقها الباحث لوعي الانحطاط، يتحول إلى سؤال جوهري: كيف إذا يتحول الكلام عملاً؟ بعض النظر عن الأهداف التي تطرحها الورقة والأليات والبرامج الخمسة عشر التي يقترحها الكاتب، فإن الشيء المهم الذي يشد الانتباه ويميز البحث هو مكوّن عذرة ظاهري خطيرة تشدّد العزم العربي والإسلامي، وربما أيضاً أية أمة يتناها الضعف وتبطل بالانحطاط، هي ظاهرة الأفتاء، بالكلام عن الفعل والاستغناء بالفكر عن التغيير، وبالمنع عن نظريات واقع الفهم والإرث. يكتب الباحث: «إننا نعتبر الكلام فعلاً»، ثم يضيف بأننا نعتبر العمل تمريراً بيانياً، فخطابنا وأساسياتنا مطروحة، سياسيون يستمدون الجمهور بالكلام والتبرير وإيقاع الصوت والحركة اجتماعاتنا ومؤتمراتنا السياسية تنتهني دائماً إلى بيانات وقرارات تتناسل كالمثل ولا فعل، وتترامح لإيقاع ونزها الأفتاء ولا تأثير في دنيا الواقع.

ثم يسجل بحق: «إننا بحاجة إلى تعظيم العمل بإعماله فدية، حتى إذا يقدم روثه بتكديس قبة العمل حين يكتب، فبذلك حاجة ماسة لإيقاظ الشعور بالسيولة والوعي بالانحطاط التي تواجه الأمة إبطاً وأصعوبة، مسؤولين ومواطنين، وتعبئة الجهود والطاقات بلا ملل، وتولاً وفعلاً، فتحتاج إلى التزام روحية جديدة جوهرها العمل والكفاح بلا ملل، حتى على الكفاح، حتى على خير العمل».

لقد دعانا الكاتب إلى هذا الأجرال الاستثنائي القائم على جذب جميع الجهود واستغلال كل الإمكانيات وعدم التضييق بشيء، من خلال لغة الإقناع والإغواء، من خلال عنصر لا اختلاف عليه، ولا يقبل التنازل، وينمّغ على الحاصصة هو العمل والكلام فقط».

بمبادرة من ناشطة مدنيّة «ألعب العيد» ترسم الفرحة على وجوه أطفال الفلوجة



فرحة الأطفال بعد أن رؤوا الألعاب كانت لحظة جميلة فقد سمعوا كثيراً وأتقنوا ألعاب الأطفال أيضاً، والشيء الذي لا يحظنا تغييراً في سلوك الأطفال بعد أن تشغلنا وتقمص بالألعاب فقد همجروا التراب الذي كان يسلمهم سابقاً والتعبوا عن بيع العلكة والتأجيل الروحية في الأنتارات وراحوا يتسلسلون ويتبادلون العلاقات مع أقرانهم وتصاعدت أصوات ضحكاتهم ولم تفرق البهجة في شفاهم البرينة.

كثير عبرت عن فرحتها وحزنها بالوقت ذاته قائلة: «سبب سعادتنا هو رؤية الفرح على وجوه ملائكتنا الصغار، وهذا هو جوهر المشروع، أما حزين فهو بسبب مدة وضع الألعاب إذ بعد انتهاء مدة وضع الألعاب فقد همجروا التراب الذي كان يسلمهم سابقاً والتعبوا عن بيع العلكة والتأجيل الروحية في الأنتارات وراحوا يتسلسلون ويتبادلون العلاقات مع أقرانهم وتصاعدت أصوات ضحكاتهم ولم تفرق البهجة في شفاهم البرينة».

المحمدي تحدثت لـ «الصباح» قائلة: «كانت رغبتي هي افتتاح مدينة ألعاب كبيرة، لتكون متنفساً للعوائل والأطفال في هذا الحي كباقي المناطق، إلا أن قلة رأس المال حالت بيني وبين تنفيذ المشروع». لشدّة حماسة المحمدي بأن ترى فرحة صغار مدينتها، قررت جمع التبرعات من خلال منشور على الفيس بوك، والذي تفاعل معه العديد من الأشخاص وعبروا عن تشجيعهم ودعمهم للفكرة وتبرعوا، حتى استطاعت جمع نصف المبلغ المرجو وبمدها أضافت إليه من ميزانيتها الخاصة وبدأت التنفيذ.

وأجبت كثر من بعض الصعوبات، إلا أنها أصرت على إكمال المشروع واستطاعت تأمين الحظوظ على موافقة فائمهقام المنطقة بوسط الأحياء، اسمها أحمد مساجد التي وبمدها بدأت بافتتاح الألعاب ووضعها بالمكان المحدد.

وأضافت المحمدي: «رؤيتي

استطاعت الناشطة المدنية كوثر المحمدي بمساعدة فريق تطوعي، خلق أجواء المرح والبهجة في مدينة الفلوجة وبالتحديد في منطقة الشهداء من خلال تنصيب بعض الألعاب بمناسبة العيد، لتكون بذلك قد صنعت مدينة ألعاب مصغرة في هذا الحي الفقير الخالي من أية وسيلة للترفيه.

ميمون الخالدي: بدأت رياضياً وانتهت بالفن



بغداد / رشا عباس

عرف الفنان د. ميمون الخالدي، أستاذاً للفنون والمسرحيات مثالي الانتماء للفن، إلى حد إعادة تصف حواره شمس الأهور الصيفية، حاسر الأرائس، لأنه لم يفتتح بأدائه الأول (Take One).

الفتيان على طاولة «كافيه الصباح» متسائلين:

- * ذكرك من الماضي عائق في حياتك؟
- * ثورة 14 تموز.
- * لإزالة ترددها باستمرار؟
- * عامي.
- * أتمنى المستقبل؟
- * هل ارتبطت بديانك بنتائجها؟
- * كلا.. بدأت رياضياً وانتهت بالفن.
- * ما الذي يستفزك جمالياً؟
- * كل شكل يوحى بالخير.
- * أهم كتاب قرأت؟
- * تحب صوب
- * دينية لـ روجيه
- * جازوي.
- * أغنية ترددها دائماً؟



مريم العذراء ترتقي مدارج الإيمان إلى السماء

بغداد / فاطمة رحمة ومحمد اسماعيل



أجواء إيمانية حافلة

يوزع العنب المبارك أثناء القداس في هذا العيد، لأنه يمثل الحبة كل الحيات مرتبطة بالفنصن.

أخصصت غرفة ملحقة بالقاعة، لإعداد الشموع على منضدة صليبية الشكل، وعند برأيها المظلة على باحة الكنيسة، تتوزع إلى «إشارات» - «علل» والشموع، حيث أحشد حولها الناس بأسياسية مرهفة.

وأضاف رائد سالم: «تشعل الشموع عند الشبائيك المنتشرة داخل الكنيسة وفي محيطها، طلباً للمغفرة والصحة والرزق، وأمدت بسطحات في الباحة الرئيسية نصبت عليها كتب وأيقونات وأنجيل وأغنية».

بعد ارتقا وجيتي الإفتار والعداء، عند الساعة الخامسة عصراً، قدم قديس الروح القدس ومريم العذراء».

اقترش المؤمنون الساعات البكر من فجر الخميس الماضي، على مشارف كنيسة القديسة مريم العذراء، في الميدان، ابتهاجاً بعيد انتقالها إلى السماء، مستقبلة مسلمين ومسيحيين وديانات أخرى، من العراق والعالم.

اكتفت قاعة الكنيسة بروائع الفخور والأدعية وحركة الزفيرين سلاماً. سلاماً واكسد الاب كيبوراز أركشاكبان راسي العليان، والتي قدم توأصلا مع رعاياه في البان العظم، كل سنة تمر علينا ذكرى انتقال السيدة العذراء إلى السماء، يوم 15 آب وبهذه المناسبة يأتي الأثرون إلى الكنيسة وتحدثنا. هنا في كنيسة العذراء، التي لها تاريخ قديم والتي أشتدت عام 1639 ميلادي.

وأوضح اليوم في الساعة العاشرة صباحاً بدأت القداس، وبعد تجمع الأثرون طالين من الله أن يحقق آمانيهم وأن يجعلهم على بر الأمان.

وأوصل الفن إريسان باليام فكرة العيد، انتقال السيدة العذراء إلى السماء، ومجيء السيد المسيح (ع) إلى الأرض وأخذ السيدة العذراء، إلى السماء، بعد وفاتها، وكان تلازمته عليه السلام مجتمعين في البيت الذي توفيت فيه العذراء، وقلوها في المقبرة في القدس، وبعد وصولهم إلى هناك رفض السيد المسيح أن تدفن أمه في الأرض فأخذها ورفعها معه إلى السماء، «ملحاً

تداعيات وطن

بغداد / كاظم لازم

عرضت على قاعة المتحف العربي الأميركي في ولاية ميشيغان، الأسبوع الماضي مسرحية المونودراما العراقية «تداعيات وطن» وسط حضور العشرات من أبناء الجالية العراقية والعربية. مؤلف المسرحية ومخرجها الفنان المغرب قاسم ماضي قال لـ «الصباح» في اتصال هاتفي: «حملت رسالة العرض عبر مشاهدنا معاناة ومفوم المغرّب العراقي عندما يعيش خارج الوطن من خلال حكاية المرأة هاجرت نهاية الثمانينيات بسبب الحرب والأزمات التي عاشها البلد في تلك السنوات ليواجهها الكثير من المشكلات والصعوبات ومنها اللغة والعادات والثقافة في بلاد الغربة تعيش ضمن الحياة التي ذكرتها في الوطن».

ومن المؤمل أن تعرض المسرحية في مدينة واشنطن باللغة الانكليزية، منتصف شهر أيلول المقبل.

صباح زيارة

بغداد / هيفاء القره حويلي

انتهى الفنان صباح زيارته من تلقين ثلاث أغان جديدة، استجبل في استديوها الموسيقي والفن الغناء التابعة لشركة الاعلام العراقي.

وقال الفنان زيارة الأغنيات هي: العريفة، من كلمات الشاعر محمد الحايولي، وغنا، محمد السامير، وأحلى الوان» للأطفال كلمات الراسل جودت التميمي، و«شجرتنا الخضرة» كلمات الشاعر حسين الشريفي، مؤكداً: «جاء في مطلع أغنية «شجرتنا الخضرة» بغداد الحضرن الدافئ، بيها ربينا زغار أكل».

وأواصل الفنان صباح القول: «عكف حالياً على تلقين مجموعة من الأغنيات الشبائية، نائب البناء الموسيقي الحديث».

