

www.alsabaah.iq جريدة سياسية يومية عامة تصدر عن شبكة الاعلام العراقب

## الناصرية: نجلاء الخالدي

تعتزم محافظة ذي قار خلال الساعات المقبلة إعلان الأهوار منطقة منكوبة . يأتي ذلك بسبب الجفاف الندى ضربها وحول مروجها الخضراء إلى صحراء قاحلة، إذ لم تنجح جهود الجهات المحلية والمنظمات الدولية في إنقاذها. وقال مستشار المحافظ غسان الخفاجي لـ الصباح : إنَّ لجنة الأهوار والسياحة في

ومعالجتها وموضوع دعم الاستثمارات، كل جهة

مسب مبسب . وبين أنَّ القانون في أساسه يوزع ضمن إطار

ر. برنامج طبقاً لأبوابه، ليتم تنفيده من قبل جميع

لتطبيق القانون كلاً ضمن اختصاصه لاسيما مع توفر الأموال المتمدة، فإن مجلس النواب سيقوم

إلى ذلك، أوضح الخبير في الشأن الاقتصادي،

. نبيل جبار العلي، لـ الصباح أنه بصراحة عاليةً، فإنَّ الأمال التي بثها السياسيون للشعب العراقي

محاسبة الوزارات المعنية التي لم تنفذه .

المعافظة اجتمعت مؤخراً بعضور رؤساء الوحدات

الأهوار «منطقة منكوبة»

الإدارية لمناطق الأهوار وخرجت بتوسيات أبرزها هذا الإعلان وطالبت اللجنة، بعسب الخفاجي بضرورة رفع مناسيب الماء إلى المستوى المطلوب دولياً، التزاماً بالتعهدات التي قطعها العراق المنظمة اليونسكو، فبيل إدراجها في لائحة التراث العالمي.

معاملاتهم، وجزء مخصص لتعيين 15 ألف يتعلق بموضوع التعيينات أو العقود أو مسألة المياه

الوزارات المعنية .

## بعد أشهر من المساجلات والمناكفات

# بلا ضجيج.. «الأمن الغذائي» يدخل حيز التنفيذ

خريج جديد، وهذا يحتاج إلى تدفيق ودراسة حاجة الوزارات والاختصاصات، وبالتالي كل ما

تم ذكره يحتاج إلى عمل وجهد ووقت . وأكد كوجر أنَّ الحكم على هذا القانون أو غيره

### عداد: هدى العزاوى

رغم الضجَّة الكبيرة التي أثيرت لوقت طويل حواله والمساجلات والمناكفات السياسية منذ أشهر، إلا أنْ دخول قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية حيز التنفيذ مر بصمت وسكون وهدوء قبل أسبوعين من الآن، ورغم التنفيذ الفورى الواجب لبنود القانون بعد نشره ني الجريدة الرسمية في 6 تموز الحالي، إلا أنَّ الجهات التنفيذية لازمت الصمت ولم تبدأ بعد وقد تواصلت الصباح مع عشرات الجهات التنفيذية المستفيدة من فقرات القانون إلا أنها آثرت الصمت وعدم الرد بشأن تساؤلات (متى وكيف) ستطبق تلك الفقرات، وكأن الأمر لا

يسيه مل بيار ر. وقال عضو اللجنة المالية النيابية جمال كوجر ر. لـ الصباح : إنَّ الحكم على عـدم تنفيذ القانون وعدم إدخاله بشكل فعلي حير التنفيذ، غير صحيع ، موضحاً أنْ أيْ قانون يتم تشريعه وخاصة إذا ما كان فيه شق مالي، فإن تأثيره سيتضح عند تطبيقه بالكامل. ونوه بأنُّ القانون له توقيتان؛ حزء منه تنفذه

الحكومة الحالية، والجزء الأخر تقوم بتنفيذه الحكومة المقبلة وقد خُصصت لها سبعة ترليونات و250 مليار دينار لتنفيذه وبين بأنْ الجرَّء الأول الدي ستقوم الحكومة

لحالية بصرف أمواله سيكون قسم منه لتنمية الأقاليم، وهي تحتاج إلى مشاريع تقدم من قبل المحافظات، وجيز، من تلك الأموال مع المحاسب العقود الذين يحتاجون إلى تدقيق

وأوضح أن مجلس النواب سيتابع بحرص تنفيذ القانون . من جانبه، أشار المحلل السياسي، الدكتور غازي سل، لـ الصباح إلى أنه بعد إقرار قانور

بالفشل قبل أن يطبق غير دقيق وغير منصف، والخطوات المرتقبة التي سيراها المواطن ستكون وأوضَّح أنُّ الموضوع اليوم إجرائي ولا يتطلب سوى برنامج للتطبيق في إطار شق التنمية الوارد في القانون، وعدم تطبيقه غير جائز عند تطبيق هذا القانون، لذا من السابق لأوانه . الحكم عليه في الفادون، وعدم تصبيعه حير بر بر وأكد أنَّ الوزارات أو مجلس الوزراء إذا لم يذهبا

الأمن الغذائي ودخوله حيز التنفيذ، يفترض أن يتم العمل عليه وفق إطار برنامج تتحمل مسؤوليته الوزارات والوزراء لتطبيق فقراته، بما

بشأن قانون الأمن الغذائي ما هي إلا آمال واهية، بس حوري دسي المساندة لتمرير قانون يتيح الغاية منها الدفع والمساندة لتمرير قانون يتيح لحكومة تصريف الأعمال إنفاق 25 ترليون دينار إضافي على أبواب إنفاق تقليدية استهلاكية غير . منتجة، وتمثل زيادة على التخصيصات العامة للبلد (120 ترليون دينار التي تنفق خلال سنة

وقال: إنه عكس ما يشاع، فقد يسهم تشريع هــذا القانون في الإضرار بالمواطن العراقي، باعتبار أنَّ الإنفاق الحكومي العام قد يرتفع من قد يسهم برفع مستويات التضخم في ظل سياسة إنفاق غير مدروسة وسياسة نقد متساهلة

€ تحرير: محمد الأنصاري

## اليوم .. ملايين الزائرين يُحيون عيد الغدير في النجف

### النجف الاشرف: حسين الكعبى

بحيى اليوم الاثنين، ملايين الزائرين عيد الغدير الأغرّ، ذكري تجديد البيعة والولاء الأمير المؤمنين على بن أبي طالب (عليه السلام). في غضون ذلك انطلقت على أروقية العتبية العلوية المقدسية أعميال مهرجان الغديـر الذي يتضمـن العديد مـن الفعاليــات الفكرية والثقافية والفنية، بحضور شخصيات من مختلف دول ر سيد و سيد بسور سيد من المسادارة العتبــة ورئيس لجنة المعارجان الدكتـورسليم الجصائــي لـ الصبــاح: إنَّ البرنامج الذي أعدته العتبة العلوية المقدسة، اع على شقين أحدهما خدمي والآخر تقافي ، مشيرا إلى أنَّ الخدمي تضمن فتح جميع أروقة صحن فاطمة (عليها السلام) لاستيعاب الأعداد المليونية من الزائرين المتوقع وصولهم إلى النجف الأشرف اليوم الاثنين، لزيارة الضريح الطاهر للإمام علي (عليه

السلام) كما هو حاصل في كل عام . وبيئ أنَّ مضيف العتبة قام بتوزيع مثات الآلاف من رجبات الفطور والغداء والعشاء بين الزائرين، بواقع 25 أف وجبة لـكل وقت، موضحاً أنّ التوزيع تم من خلال المواقع الثابتة للمضيف، فضلاً عن مفارز متحركة

. ر. لتوزيع الطعام . وذكر الجصاني أنُّ آليات العتبة قامت بنقل الزائرين مَن أُماكن القطع الأمني إلى أقرب نقطة لمرقد الإِمام (عليه السلام) ، بغية توفير الانسيابية لحركتهم وتأمين

وصولهم إلى المرقد الشريف بشكل سلس . وضى ما يخص الجانب الثقافي من المهرجان، أفاد المؤمنين، ومنها كلمته المشهورة الناس صنفان إما أخ لك في الدين أو نظير لك في الخلق .

. عن إلى أنَّ 150 بحثاً شارك في المؤتمر، اختير منها ولفت إلى أنَّ 150 بحثاً شارك في المؤتمر، اختير منها 60 بحثاً لتُقرأ ملخصاتها في جلساته التي استمرت على مدى يومين، وتم ترشيح بعض البحوث لطباعتها في موسوعة الإمام علي (عليه السلام)، مفيدا بأن البحوث المشاركة تناولت المستركات ما بين

المجتمعات الإنسانية، والبحث عن التسامح والمحبة وبث روح التواصل بين البشر ورفض التقاطعات، منوها بأنَّ الباحثين المشاركين كانوا من مختلف الأديان والطوائف من داخل العراق وخارجه

وتابع الجصاني أنَّ المهرجَان تضمن أيضا افتتاح معرض النفائس والمخطوطات الثمينة، كان من أبرزها مصاحف شريفة يعود تاريخها إلى القرن الأول الهجري، من أهمها مصحف منسوب إلى الإمام علي (عليه السلام)، مكتوب في آخره (كتب علي بن أبي طالب سنة 40 من النبوة) أي سنة 25 للهجرة.

لف أنَّ المهرجان الذِّي تستمر فِعاليات حتى يـوم الجمعـة المقبل، سيتخلُّه مؤتمر لأمنـاء العتبات المقدسـة وثانٍ لإعلاميي العتبات، إضافة إلى المحافل القرآنية والعروض المسرحية والمعارض الفنية.

يكون المرشح لمنصب رئيس الوزراء مقبولاً من مرجعية النجف وغير مدان بتهم الفساد وغير

مشمول بقانون المساءلة والعدالة وأن يكون

بأعداد قليلة، وكل إنفلونزا تظهر بالتحاليل حالياً هي كورونا، لافتة في الوقت نفسه إلى انخفاض فترة الأعراض من 11 يوماً إلى 5 أيام، وهي بداية لانحسار

· سر ص. وتابعت أنْ الفيروس موجود ولم ينته، إذ إنْ جميع

وشددت عبد الصاحب على عدم إمكانية الجزم

بَبِقًاء الفيروس كما هو عليه الأُنِّ، لأنَّ العالم قد

يفاجـأ بتحـورات جديدة قـد تكون خطيـرة، لذا من

الضروري أن تكون جميع الملاكات الطبية والصحية على أهبة الاستعداد لمواجهته، وناشدت دعم

. جميع الملاكات الطبية نظراً لما تقدمه من جهود كبيرة لمتابعة مرضى كورونا حتى في حالات العزل

● تحرير: على موفق

● بغداد، مهند عبد الوهاب



العتبة العلوية المقدسة تزين ضريح أمير المؤمنين (ع) بالورود بمناسبة عيد الغدير

## قوى الإطار التنسيقي تحدّد معايير اختيار رئيس الوزراء

## تفاؤل بقرب تشكيل الحكومة الجديدة

باسبون أنَّ تشكيل الحكومة بات قريباً جداً، على الرغم من المشكلات التي تتصدر المشهد السياسي العراقي بشأن الأئتلافات لقيادة البلد إلى بر الأمان وتشكيل الحكومة، في وقت حددت قوى الإطار التنسيقي من خلال اجتماعاتها معايير معددة لشخصية رئيس الحكومة المقبل تضمنت أن

للحكومة من أجل إدارة البلاد في المرحلة المقبلة، واشترطت هذه المعايير ضرورة أن يكون المرشح لنصب رئيس الوزراء مقبولاً من المقبلة. مخلصاً للعراق مستخوصات وربيون يتون مرسم في التجد وغير مدان بتهم الفساد وغير و فيال النـوري: إنَّ فـادة الإطـار التفسيقي لم مخلصاً للعراق وشـبه. وقالت عضو مجلس النواب عن كلة الصادفون مشـمول بقانـون المساءلة وأن يكون يطرحوا أنفسهم كمرشـحن لرئاسـة الوزراء

النيابية، زينب الموسوي لـ الصباح : إنَّ هناك مخلصاً للعراق وشعر اختلافاً في وجهات النظر وليس أكثر داخل وأوضعت أنَّ قوى الإطار التسيقي ستمان الإطار التسيقي لا يوجد أي إنشقاق بين فواه . فريياً سم المرشح لنصب رئيس الوزراء بعد كون الماحثات مستمرة للوصول لشخصية تصويت البرلمان على مرشح الأحزاب الكردية رئيس وزراء تكون جديرة بالثقة وليست ضعيفة لنص

برئاسة الجمهورية العراقية

في غضون ذلك، كشف المتحدث باسم ائتلاف لهياده البلد إلى بر ادمان . وأضافت أنَّ الإطار التنسيقي خلال اجتماعاته دولة القانـون بهاء النوري، عن مشــاركة جميع المسـتمرة: حــدد معاييــر ثابتة لاختيــار رئيس النــواب عــن الكون الشــيعي بضمنهـم النواب المستقلون في جلسة اختيار رئيس الوزراء المقبل، مرجعاً حسم المسألة خلال الـ48 ساعة

رغم التصريحات الإعلامية ، وأضاف أننا نرجح اتفاق القوى الكردية لحسم مرشح رئيس ر ... الجمهورية قبل جلسة البرلمان بعد وجود بوادر انفراج في الأزمة بين الأحزاب الكردية .

من جانبها ، قالت النائب عن الإطار التنسيقي ، ابتسام الهلالي: إن اجتماع رئاسة البرلمان برؤساء الكتل السياسية (اليوم الاثنين) سيناقش استكمال الاستحقاق الدستوري والاتفاق على تحديد موعد جديد لعقد جلسة انتخاب رئيس الجمهورية خلال الأسبوع

## أعراضها خفيفة وشفاؤها أسرع

## الصحة: موجة كورونا بدأت بالانحسار

### • بغداد: شذى الجنابي

قالت وزارة الصحة أنَّ المحة الخامسة لكورونا بدأت بالانحسار من خلال انخفاض مدة الأعراض من 11 يوماً إلى خمسة أيام، وبينت أنَّ تحور الفيروس بفوشابه أعراض أوميكرون خلال

بديبر قسنم السبيطرة علني الأمبراط ووضحت مدير فسم السيطرة عنى الأمراض الانتقالية في دائرة صحة الكرخ الدكتورة هنادي محمد عبد الصاحبالـ الصباح أنْ كُلُ موجة جديدة 

مرور شهر إلى شهرين وهذا أمر متوقع . مراد شهر إلى شهرين وهذا أمر متوقع . وأضافت أنْ نسب الحالات التي تحتاج إلى رقود و قايلة جداً وهي مماثلة للأعداد السابقة في موجة أوميكرون مع ارتفاع في أعداد الإصابات بشكل نسبي يقابلها ازدياد نسب الشفاء.

ي به رويد الصاحب الى أنَّ في روس الإنفلونز ا بأنواعه الاعتيادية تحدث فيه حالات وفاة سنويأ ولكن

### ● بغداد، عمر عبد اللطيف

عمل بعض منظمات المجتمع المدني العاملة داخل البلد، بينما أكد خبراء دعم جهات استخبارية كبيرة لعمل تلك المنظمات وقال عضو اللجنة جاسم عطوان الموسوى لـ الصباح : إنَّ منظمات المجتمع المد مدعومة من شركات استثمارية متنوعة ، مشيرًا الله المستثمارية متنوعة ، مشيراً إلى أنْ بعض تلك الشركات محظورة من العمل في العراق وموضوعة في القائمة السوداء وبعضها الأخر مشمولة ضمن استوداء وبعضها المحر مستمونه صهب قانون حظر التطبيع مع الكيان الصهيوني . وأضاف أنَّ هـدف تلـك المنظمـات هـو

إلى الجهات التي تتبع تلك الشركات.

كشفت لجنة العمل ومنظمات المجتمع المدنى

النيابيَّة، عن وجود شـر كات مشبوهة تدعم

جمع المعلومات عن واقع العراق الأمني والاستثماري ودراسة البيئة ومدى صلاحيتها للاستثمار، ورفع تلك التقارير

من جانبه، ذكر الغبير الأمني فاضل أبو رغيف أنَّ منظمات المجتمع المدني تخضع الإجراءات رسمية قانونية حكومية، وأنَّ الأعم منها الموجودة في العراق السيما الأجنبية منها تُخضَع لتدقيق أمني حتى للعاملين فيها .

جهات رقابية استخبارية وجهاز الأمن الوطني هما المسؤولان عن الشركات، فضلاً عن جهاز المخابرات الذي يتابع الحهات أه الشركات أه المنظمات

لعمل تلك المنظمات من قبل الأجهزة الأمنية والاستخبارية وخاصة جهاز المخابرات الوطنى العراقى، من خلال دراسة السيرة الذاتية لكل وأحدة منها ومقرها داخل وخارج العراق وطبيعة عملها داخل البلد"

بعضها مشمول بقانون حظر التطبيع

العمل النيابيَّة: شركات مشبوهة تدعم

«منظمات مجتمع مدنی»

وأكد الموسوي ضرورة التحقيق والمتابعة الأجنبية في حال عدم استيفائها الشروط اللازمة والقانونية لعملها على الأراضي بدوره، قال الخبير الستراتيجي الدكتور

أحمد الشريفي،: إن منظمات المجتم اجتماعية وقوة تأثير، وتعد سمة من سمات النظم الديمقر اطية التى تنقل وجهات النظـر ورؤى السـكان عمومـاً والمحلي خاصة في هذه أو تلك الرقعة الجغرافية إلى صانع القرار السياسي . وأضاف الشريفي، لـ الصباح ، أن المنظمات لديها قدرة للتاملان فيها . وأوضح أبو رغيف، لـ الصباح ، أنَّ التأثير اجتماعياً ، الذك تعدمن الفاعا اتهام جميع تلك النظمات بأنها تقرم الهمة والإثرة في تجسير الثقة بن الرأي بأعمال مشبوهة فيد التحقيق، وهناك العام بوصفه مصدر السلطات في النظم الديمقراطية والنخب السياسية وصناع . القرار السياسي

### ● تحرير: مصطفى ايراهيم

النزاهة: استقدام مدير

عام في وزارة المالية

كشفت هيئة النزاهة، أمس الأحد، عن صدور أمر باستقدام مد عام في وزارة المالية؛ لإضراره بمصالح الجهة التي كان يعما , فيها.

النزاهة أصدرت أمر استقدام بحق المدير العام للشركة العراقية

للخدمات المصرفية سابقاً؛ عن قضية المخالفات الحاصلة في عقد شراء سيارات ، مبيناً أن الشركة ارتكبت مخالفات في عقد

وأضاف، أن الهيئة سبق أن شكلت لجنة تحقيقية تتولى تدقيق

. إجراءات العقد الذي أبرمته الشركة العراقية للخدمات المصرفية في وزارة المالية ، لافتاً إلى أن اللجنة في مراحلها الأخيرة الإنجاز

ورعدال عسيساته. وأكد، أن المحكمة أصدرت أمر الاستقدام بحق المدير العام في

وزارة المالية سابقاً وفق أحكام المادة (340) من قانون العقوبات

التربية: ملتزمون بمواعيد

امتحانات السادس الإعدادي

أبدت وزارة التربية التزامها بإجراء امتحانات السادس الإعدادي الدور الأول للسنة الدراسية 2021 ــ 2022 بمواعيدها المقررة فو رو دورا 1.02 من تموز الحالي. وقال عضو هيئة الرأي بالوزارة ومدير عام تربية الكرخ الثانية الدكتور قيس الكلابي لـ الصباح: إن امتحانات السادس الإعدادي ستجرى بمواعيدها المحددة، مشيراً إلى أن وزارة التعليم التي هيأت الجامعات لهذه الامتحانات، هي بدورها ملتزمة بمواعيد طلبة الحامعات لأداء امتحانات الدور الثاني وبالتالي لا يمكن تغيير المواعيد بأي شكل من الأشكال. ولفت إلى أن وزارته نسقت مع وزارات الداخلية والصحة والتعليم العالي والبحث العلمي والكهرباء، فضلا عن مجلس ومحافظة بغداد. لتهيئة جميع الاستعدادات الفنية واللوجسية، على اعتبارها جهات ساندة لانجاح سير العملية الامتحانية، داعياً الطلبة إلى الانتزام واستغلال الوقت بالدراسة، من أجل تحقيق

وتابع الكلابي، أن قاعات الامتحان في الجامعات، رتبت بشكل وبع متراي الاجتماعي للطلبة، إضافة إلى نشر اجهزة تشويش الاتصالات خلال ساعات الامتحانات، وهي حال عدم قطع خدمة الانترنت من قبل وزارة الاتصالات ستكون هناك خطة بديلة هي عبارة عن تكليف نشر أجهزة التشويش داخل المراكز

الامتحانية ، مشيراً إلى أن الطالبات ستجرى امتحاناتهن داخل المدارس. وأردف أنه تم توجيه المدراء العامين على ضرورة تشديد الإجراءات لحفظ الأسئلة الامتحانية والحيلولة دون تسربها،

مُؤكداً أن هناك تنسيقاً أمنياً عالياً لحفظ الأسئلة والانصباط

وذكر بيان للهيئة، أن محكمة تحقيق الرصافة المختص

شراء (10) سيارات نوع (فورد) .

• بغداد : اسراء السامرائي

معدلات جيدة خلال الامتحانات.

## مستشار رئيس الوزراء: لدينا رؤية لتوحيد الرواتب وإعادة سعر الصرف

### • بغداد: عمر عبد اللطيف

طرخ مستشار رئيس الهزراء للشؤون مسرع منسسار ربيس ، سورراء سسوون الاقتصادية هيثم الجبوري، رؤية اقتصادية تتلخص بتحويل أربع وذارات إلى نظام التمويل الذاتي، وإعادة سعر صرف الدولار وتوحيد رواتب الموظفين.

وأبرز هذه الأفكار تحويل أُربع وزاراًت هي النقل والاتصالات والداخلية والتجارة: من التمويلُ المركزي إلَى الدَّاتي، وبإمكانها الاستفادة من الإيرادات المتحققة لها، من خلال الشركات الكبيرة والرصينة التي تمتلكها أو الإيرادات التي تتحقق من خلال عملها ، مشيراً إلى إمكانية الاستفادة من

إقامة مشاريع تنموية إنتاجية وأضاف، أن هناك رؤية في سعر صرف الـــدولار، وأعبادة الثقة والـقــوة للدينار العراقي، على ألا يكون بقرار كما حصل في قرار رفع سعر الصرف، إنما بإصلاحات اقتصادية حقيقية وزيادة الإيرادات غير وتوحيد رواتب الموظمين. وقال الجبوري، لـ الصباح : إن هناك رؤية النفطية بغطة تمتد من عام واحد إلى أربعة اقتصادية للمرحلة المقبلة كِتب قسم منها، أعوام، وزيادة حجم الاستثمارات في البلد من خلال افتاع المستثمرين العراقيين الذين يستثمرون أموالهم في الخارج بالعودة إلى العراق من خلال تسهيلات تقدم لهم

م سرى س حمن سهيدت تقدم لهم وتشجعهم على استثمار أموالهم داخل البلد وأشار الجبوري، إلى أنه من ضمن كما تضمنت الرؤية إنشاء شركة الرخصة الرؤية أتمتة الإجراءات الحكومية والربط الرابعة للهاتف النقال، وتفعيل جولات الإلكتروني وتعديل تعليمات تنفيذ العقود

المواطن البسيط في قضية الضرائب، فيما تتهرب معظم الشركات من الحسابات الختامية كونها وهمية . وبين مستشار رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، إمكانية زيادة الإيرادات الجمركية والتي يمكن أن تحقق مبالغ طائلة في حال وجود حوكمة للمنافذ الحدودية . وأوضح، ضرورة تفعيل جباية الطاقة الكهربائية التي تجهز للمواطنين والمحال والمؤسسات التجارية، إذ أن الوزارة لا تستحصل سوى 7 بالمئة من المبالغ المالية،

تحرير: مصطفى إبراهيم

المبالغ المخصصة لها من خزينة الدولة في الحكومية، ومسألة الإعفاءات الضريبية التراخيص لاستثمار المعادن كما في النفط، العظومية. وتسلط الإعدادات الطريبية من وتوجد سلم رواتب الوظفين من غير زيادة مع التركيز على زيادة الوعاء الشريبي من وتوجد سلم رواتب الوظفين من غير زيادة خلال الشركات أو الشخصيات الرابعة ، الملية الإجمالي لها والذي سيكون ضمن معرباً عن أسفه بأن هناك تركيزاً على اهتمامات الحكومة القادمة. إذ لا يمكن . لموظف في وزارة يأخذ 5 أضعاف موظف آخُر بنفس العنوان والدرجة والشهادة . وأكد، أن قسماً من هذه الأفكار يمكن البدء





## ذى قار: الأهوار «منطقة منكوبة»



تمتزمُ محافظة ذي قار إعلان الأهوار "منطقة منكوبة"، بسبب الجفاف الذي ضربها وحول مروجها الخضراء إلى صحراء قاحلة، وهجرة سكانها الأصليين مع تعرض الحيوانات فيها إلى ابادة جماعية في واحدة من أكبر الكوارث البيئية التي شهدتها منذ إدراجها في لأنحة التراث العالمي.

### • الناصرية: نجلاء الخالدي

انقاذ الأهوار من واحدة من أقسى النكبات التي مرت بها منذ العام 2003 وقوبلت تلك الاستغاثات بتجاهل

بتوصيات أبرزها هذا الإعلان. وطالبت اللجنة، بحسب الخفاجي بضرورة رفع مناسيب الماء إلى 

المحافظة تعتزم خلال الساعات إعلان الأهوار منطقة التراث العالمي، مع تعويض جميع أهالي مناطق الأهوار عماً لحق بهم من أضرار جراء انخفاض مناسيب المياه. وشدد مستشار المحافظ على ضرورة رفع وتيرة التحشيد الإعلامي والسياسي لطرح مشكلة الجفاف التي تتعرض اليها مناطق الأهوار في المحافل الدولية ي رس. يه مدسى امسوار عني المحافل الدولية بهدف إيجاد حلول دائمية لها كونها من مناطق التراث العالمي .

... حكومي وصمت دولي. وقال مستشار المحافظ غسان الخفاجي لـ الصباح: إن لجنة الأهوار والسياحة في

ونوه الكلابي، بأنه تم إشراك المحاضرين بالمجان ممن لديهم أوامر إدارية بعملية المراقبة خلال امتحانات الدور الأول للسادس الإعدادي 2021\_2022 ، كاشفاً عن تشكيل غرفة عمليات مشتركة مع المديريات العامة للتربية في المحافظات لمتابعة سير وانتظام -الامتحانات وفق ما خطط له، وتذليل العقبات التي تعيق حركة

داخل القاعات الامتحانية .

تحرير: نجم الشيخ داغر

## التقييس يحذر من مصوغات ذهبية مغشوشة



نزار عبد الستار سكرتيرا التحرير سعد تركي وسام عبد الواحد

وثبس القسم الدياضي علي الباوي رئيس القسم الفنى مصطفى الربيعي

سؤول صحف المحافظات توفيق التميمي

القسم السياسي: sabah@alsabaah.iq الاعلانات ads@alsabaah.io موبايل: 07809174852 العلاقات العامة موبايل: 07809174853 pr@alsabaah.iq

info@alsabaah.iq لتوزيع والاشتراكات موبایل: 07809210536





### ● بغداد: رئى واثق

حذر الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية في وزارة التخطيط من وجود نسب عالية من المصوغات الذهبية المغشوشة في الأسواق المحلية. بضويات الدهبية المصوعات في ادسواق مصطفى وقال مدير قسم المصوعات في الجهاز مصطفى سعد خزعل ألصباح: إنه وخلال النصف الأول من العام الحالي تم الكشف عن كميات كبيرة من المصوعات الذهبية المغشوشة، خاصة محلية

الصنع، غير المطابقة للنسبة الألفية (العيار) عشوائية من المصوغات، لفحصها في قسم المحدد في قانون وسم المصوغات للألفية المصوغات لقياس مدى مطابقتها للوزن والميارية المهارية، فضلا عن المصوغات المستوردة التى ويتم وسمها بأجهزة خاصة دقيقة ، لافتأ إلى أن تدخل عن طريق إقليم كردستان وتوزع إلى باقي

وأضاف أن الجهاز يعمل جاهداً للحد من حالات ر الغش والتلاعب وذلك عن طريق لجان كشف وتفتيش صباحية ومساثية في بغداد والمحافظات. وبين خزعل أن اللجان تعمد لأخذ عينات

تلك المصوغات تعاد للصائغ في حال مطابقتها والعكس يتم حجزها وتتخذ الإجراءات القانونية رحس عام بيرت رحست عبد الوزراء بعقه . وأوضح أنه وبعسب قرار مجلس الوزراء رقم 335 الذي حدد فيه المنافذ التي يسمح عن طريقها بدخول الذهب وهي منفذا مطاري بغداد

منهما لفحص النسبة والوسمة المعترف بها من قبل الجهاز والصادرة عن بلد المنشأ ، مشيراً إلى أنه يخضع بعد ذلك للفحص داخل الجهاز ليتم

وسبح مرد مدير قسم المصوغات إلى أن الذهب يدخل عن طريق الإقليم دون فحص، مكت بدفع الرسوم من قبل التاجر، الأمر الذي يس مريقها بدخول الندهب وهي منفذا مطاري بغداد مشكلات كبيرة، أهمها النش والذي تسعى اللجان والنجف فقط، إذ توجد وحدتان مسؤولتان في كل جاهدة إلى ضبطه قبل وصوله إلى المشتري.

## 11 محمعاً سكنياً قيد التنفيذ

## بابل تعلن دخول 27 مصنعا إلى الخدمة

• الحلة: فاضل العلى

قالت هيئة استثمار بابل: إن 27 مشروعاً صناعياً استثمارياً دخل إلى الخدمة، مبينة أن هناك 11 مشروعاً استثمارياً سكنياً قيد التنفيذ.

وقبال رئيس الهيئة المهندس محمد فرص العمل. وجاسم زكم/ الصباح إن 27مشروعاً وأضاف أن الهيئة نتابع أيضاً 11 وموقعها الجغرافي على خريطة

إنجاز بلغت 100 بالمثة ، مشيراً إلى أن المشاريع في حال استكمالها ستسهم الهيئة تدرس حالياً ملفات لمشاريع بتقليل أزمة السكن بشكل كبير . استثمارية صناعية أخـرى، تسهم ، وذكر زكم، أن الهيئة تسعى لتطوير ستبراير القطاع المناعي وتحقيق القطاع الاقتصادي، من خلال تطوير التمية الاقتصادية وتوفير الكثير من الجانب الاستثماري واستثمار مكانة فرص العمل.

### استثمارياً ضمن القطاع الصناعي تم مشروعاً استثمارياً قيد التنفيذ العراق، لافتا إلى أن أكثر من نصف تنفيذها في المحافظة بالكامل وبنسبة ضمن القطاع السكني، مبيناً أن هذه مليار دولار فيمة المشاريع الصناعية التي تراوح مكانها منذ أعوام، بسب عدم توقيع العقود مع عقارات الدولة، منبهاً على أنه في حال تمت المباشرة

بهذه المشاريع، فإن بابل ستحقق طفرة نوعية كبيرة، عبر توفير فرص

## تحرير : نجم الشيخ داغر

## مواتف عمومية للنزلاء في سجن بغداد



تعد سجن بغداد الركزي للمباشرة بنظام الاتصال عبر الهواتف العمومية بداية الشهر القبل من خلال نصب كابينة هاتفية بغية تأمين الخدمات للنزلاء المودعين.

### • بغداد: حنان الاسدى

. وقال مدير السجن إياد محمود برغش لـ الصباح إن وزارة الاتصالات ستقوم بالتنسيق مع إدارة السجن بتفعيل هذه الخدمة من خلال نصب

كابينات هاتفية والاعتماد على نظام (الكارت) لخدمة النزلاء المودعين في السجن. وبين أن إدارة السجن تعمل من خلال تفعيل تلك الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر من كل

الخدمات على تأهيل العامل النفسي للسحناء من - . خلال تواصلهم مع ذويهم وتطبيق جميع البرامج الإصلاحية. وأضاف برغش أن برنامج الاتصال يعد من البرامج المهمة التي تقدمها إدارة السجن، اذ يتم أسبوعياً تأمين اتصال للنزيل، فضلا عن تحديد مواجهة مرتين في الشهر لذويه، مع تخصيص اليوم الأول والثاني والثالث من بداية كل شهر للنساء وأيام

شهر للرجال بغية فتح باب التواصل المستمر بين النزيل وأسرته. وأشار إلى أن هذه الخدمة ستعمل على تطوير الواقع ... .. .. الخدمي للا تصالات في السجن. وستكون شبكات الاتصال، بحسب المعلومات، مراقبة من قبل إدارة السجون، عبر منظومات اتصالاتية حديثة ومتطورة خصصت لهذا الشأن.

تحرير: على موفق

## مشروعان لإنتاج الكهرباء باعتماد الطاقة الشمسية

ت حكومة المثنى المحلية عن المباشرة بمشروعين لإنتاج الطاقة الكهربائية بالاعتماد على الطاقة

. وقال معاون المحافظ حامد الحم لُـ الصباح: إن الحكومة المعلية وفرت مساحات تكفي لإنتاج أكثر من 130 ميكا واط في ساوة 1 وساوة 2 . بد في قضاء الخض رير ... تمت إحالة المشروع من قبل وزارة الكهرباء وإشراف وزارة التخطيط إلى الشركات المنفذة .

وكشف عن مشروع آخر لتنفيذ طاقات شمسية أخرى وتوليد 500 ميكا واط، اذ تم تخصيص أكثر من 8000 دونـم خلف محطة السماوة الحدورة المركبة ، مشيراً الى أن المشروع أحيل من قبل وزارة الكهرباء إلى الشركات الصينية وهي في طور التنفيذ بغية تحقيق الاكتفاء من الطاقة الكهربائية في المثني.

## قوى الإطار التنسيقى تحدد معايير اختيار رئيس الوزراء

## تفاؤل بقرب تشكيل الحكومة الجديدة



يرى سياسيون أن تشكيل الحكومة بات قريباً جداً، على الرغم من المشكلات التي تتصدر المشهد السيساسي العراقي بشأن الائتلافات وتشكيل الحكومة، في وقت حددت فيه قوى الإطار التنسيقي من خلال اجتماعاتها معايير محددة لشخصية رئيس الحكومة المقبل وتضمنت أن يكون المرشح لنصب رئيس الوزراء شخصية مقبولة من مرجعية النجف و غير مدان بتهم الفساد و غير مشمول بقانون المساءلة والعدالة و أن يكون مخلصاً للعراق وشعبه

وقالت عضو مجلس النواب عن كتلة الصادقيون الليابية، زينب الموسوي لم يطرحواً أنفسهم كمرشعين لرئاسةً لـ الصباح: إن هناك اختلافاً في وجهات الـ وزراء رغم التصريحات الإعلامية ، النظر وليس أكثر داخل الإطار التنسيقي وأضاف أننا نرجع اتفاق القوى الكردية ولايوجد أي أنشقاق بين قواه، كون المباحثات مستمرة للوصول لشخصية رئيس وزراء البرلمان بعد وجود بوادر انفراج في الأزمة تكون جديرة بالثقة وليست ضعيفة لقيادة البلد إلى بر الأمان .

البلد إلى برادهان . وأضافت، أن الإطار التنسيقي خلال وأضافت، أن الإطار التنسيقي خلال التنسيقي، ابتسام الهلالي: إن أجنماع الجنماعة المستمرة: حدد معايير ثابتة رئاسة البرلمان برؤساء الكتل السياسية لأختيار رئيس للحكومة من أجل إدارة البلاد في المرحلة المقبلة، واشترطت هذه سرورة أن يكون المرشح لمنصب رئيس الوزراء شخصية مقبولة من مرجعية النجف وغير مدان بتهم الفساد وغير وبينت أنه إذا اتفق المجتمعون على عقد

مخلصاً للعر اق وشعبه ً . وأوضيحت أن قوى الإطار التنسيقي ستعلن

الأحزاب الكردية لمنصب رئاسة الحمهورية وي غضون ذلك، كشف المتحدث باسم ي ائتلاف دولـة القانون بهاء النـوري، عن مشاركة جميع النواب عن المكون الشيعى بضمنهم النواب المستقلين في جلسة اختيار رئيس الوزراء المقبل، مرجعاً حسم المسألة

خلال الـ48 ساعة القبلة. وقال النوري: إن قادة الإطار التن لحسم مرشح رئيس الجمهورية قبل جلسة

بين الأحزاب الكردية من جانبها، قالت النائب عن الإطار (اليوم الاثنين) سيناقش استكمال الاستحقاق الدستوري والاتفاق على تحديد موعد جديد لعقد جلسة انتخاب رئيس الجمهورية خلال الأسبوع الجاري

المصبى . وكشف النائب عن ائتلاف دولة القانون، قريباً عن اسم المرشح لمنصب رئيس الوزراء بعد تصويت البرلمان على مرشح ضُرِ عَامِ المالكي. عَنْ حسم الإطار التنسيقي لسألة اختيار رئيس الوزراء المقبل بنسبة 97%, مبيناً أن دعوة رئاسة مجلس النواب ۱۳۰۸, مبین ال دعوه رفاعت مبسل اعوب لعقد اجتماع لجمیع القوی السیاسیة مؤشر على انتهاء أزمة الرئاسات. بدوره، قال المحلل السياسي، الدكتور طالب

محمد كريم، لـ الصباح : أنه كلماً تقترب الكتل السياسية من حلحلة المشكلات فيماً بينها؛ سرعان ما يصبح الجميع في مشكلة جديدة، وذلك ترك انطباعاً سيثاً بشأن غياب التفاهمات الستراتيجية بين الكتل السياسية ضمن التحالف الواحد .

وبين أن جوهر المشكلة السياسية العراقية داخلي بامتياز، وهـذه المشكلة تعود إلى البناء السياسي غير الدقيق، فضلاً عن العمل بالعرف الذي اعتادت عليه العملية السياسية وترك الدستور والقوانين والأنظمة الداخلية، وهذا يتقاطع مع مبادئ الدستور ولائحة العمل بالمدونة الداخلية

المستور ر والأغلبية المطقف، او اس وأضاف أن رؤيتنا للأزمة السياسية طريق الأغلبية العددية . المحاددة . الراهنة بالرغم من تسجيل إشكاليات كثيرة عليها؛ إلا أن تشكيل الحكومة بات

الجلسة فإنه من المتوقع أن تعقد جلسة قريباً جداً، من خلال حل يرضي الجميع انتخاب رئيس الجمهورية يوم الخميس وسيؤدي إلى توليف حكومة واسعة تمثل جميع الأطياف السياسية

-ولفت إلى أن التوتر وزيادة المشكلات اليوم وسب زيادة مقاعد الكتل السياسية هو بسبب زيادة مقاعد الكتل السياسية وتحديداً المنضوية في الإطار التنسيقي، فسرعان مابدا الاختلاف واضحاً وكبيراً ولم يحسموا الاتضاق على اسم مرشح لرئاسة الوزراء ، إلا أنه استدرك: بالرغم من كل هذه الإرهاصات والمشكلات إلا أن الإطار في نهاية المطاف سيتوصل إلى حلّ لتشكيل الحكومة الجديدة".

وفي شأن اختيار مرشح لرئاسة الجمهورية، اتهم القيادي في الاتحاد الوطني الكردستاني، فائق يزيدي، الحزب الديمقراطي الكردستاني بـ الماطلة في المفاه ضات.

وقال يزيدي: إن الحزب الديمقراطي الكردستاني لم يقدم أي تنازلات ويصر على مرشحه لمنصب رئيس الجمهورية ، وأضاف أن الاتحاد الوطني لديه تفاهمات كبيرة وسيمرر مرشحه برهم صالح لنصب رئاسة الجمهورية عن طريق التصويت من رياسة مجمهوري عن حرين قبل نواب البرلمان، سواء في التصويت الأول والأغلبية المطلقة، أو التصويت الثاني عن

• تحدي: محمد الأنصادي

إلا بكثير من التجوز المصحوب الى الحكم مع ذلك بسخرية وتشكيك. ولذا كانت المعارضة دائماً تأتي شاق ومضن، لن من خارج السياسة، من فاعلين ليكتب له النجاح ليسوا سياسيين، من المحتجين والناشطين ومنظمات المجتمع شروط الا يوضع شروط ر مصب ب يرسم الصدريون اليوم خارطة أعينهم، وهي مختلفة من

شروط تخالف جملة وتفصيلا بإرادتهم منها، خروجهم يتيح يرة الحكومات لهم حرية في الأداء المعارض السابقة التي خاض فرسانها العا مديدا بصفقات

التي يكونون فيها مؤثرين، ومن العسير تجاهلهم. ستكون أمام الحكومة المقبلة الفساد والتكالب كيفما كان لونها وشكلها -على المقائم معارضة مضاعفة الجيل المستقل الذي صقلته تحارب والارتهان رجون و يو يه بهرب للخارج الرفض و آخرها تشرين ـ

السياسية مطؤلا وخرحوا

وخبرتهم تتيح لهم فهم المناطق

ملامح المعارضة أحمد عبد الحسين صلاة الجمعة الأخيرة في مدينة الصدر استعادتُ ذكرى الصلاة الأولى حقاً، ليس بسبب العدد الكبير الذي حضرها، ولا بسبب التغطية الإعلامية التي رافقتها، لكنَّ لأنَّ الصدريين اليوم ـ لأول مرة منذ زمن بعيد - خارج العملية السياسية تماماً. تخليهم طواعية عن تمثيلهم البرلماني الأكبر أتاح لهم حرية أن ينتقدوا هذه العملية بقوة وأن يتض شروطاً يريد تحققها في الحكومة المقبلة. صحيح أنهم كانوا في ما مضى محتجين حتى وهم ركنُ أساس من كانوا السلطة، لكنْ خطاب المتخلي عن المكاسب أكثر قناعاً وتماسكاً من خطاب المشترك فيها. . منذ نشوء العملية السياسية الجديدة في العراق لم تكن المعارضة البرلمانية سوى اسم لا يحمل من معناء شيئاً يُذكر ، لأن الجميع مرتبط بزعيم حزبه أو تياره المرتبط هو الآخر بمغانم السلطة ارتباط الجنين بالشيمة، فلم يكن حديث عن معارضة بربانية القادمون إلا بكثير من التجوّز المصحوب

التحارج والجيل الصدري الجديد الذي وجد نفسه ـ بعد سلسلة احتجاجات ـ حرّاً من تبعات الاشتراك بالعمل السياسيّ بعد التخلّي عن فوزه الانتخابيّ. وكلا الجيلين له كلمة يجدر بالحكومة المقبلة

القادمون إلى الحكم بانتظارهم عمل شاقي ومضن، لن يُكتب له النجاح إلا بوضع شروط الشارع نصب أعينهم، وهي شروط تخالف جملة وتفصيلاً مسيرة الحكومات السابقة التي خاض فرسانها مديداً بصفقات الفساد والتكالب على المفانم والارتهان للخارج. ونحن لا نعرف ملامح الحكومة المقبلة بعد، لكننا بتنا نعرف جيداً

ملامح المعارضين. ليس الانسداد والانغلاق قدراً، لكنّ تكرار الماضي بكل فطاياه منذر بتكرار النتائج.

ahmedwadi@hotmail.com

## تركيا تعد بزيادة الإطلاقات قريبا

## ىغداد تطالب أنقرة وطهران ـ «حصة مائية ثايتة»

### • مغداد: نجلاء الخالدي . • شذى الجنابي

طالبت لجنة الزراعة والمياه والأهوار النيابية بممارسة تدخل عاجل للضغط على كل من تركيا وإيران بهدف الوصول إلى اتفاق يضمن حصة مائية ثابتة للعراق، بينما وعدت تركيا بزيادة الإطلاقات المائية إلى العراق خلال الأيام 21,21121,121

ويعانى العراق من أزمة مياه خانقة للعام الثالث ي بي سر بن ربحه مياه صنعه تعدم سالت على التوالي، نتيجة قطع دول الجوار لمياه الأنهر المشتركة مع البلاد لأسباب شتى، إضافة إلى التدني الكبير بمعدلات هطول الأمطار خلال

. . وقال المتحدث الرسمى للوزاراة على راضو ديث لـ الصباح : إن لقاء افتراضياً جرى بين المبعوث الخاص للرئيس التركي فيصل أراغلو ووزير الموارد مهدي الحمداني، أكد خلاله الطرفان على ضرورة مواصلة الحوار والعمل تقاسم الأضرار الناتجة عن التغيرات

. وبينما أكد الوزير حق العراق بالتوصل إلى تفاق يضمن وصول نسب ثابتة من الإيرادات المائية وتقاسم الأضرار الناتجة عن التغيرات المناخية، وعد مبعوث الرئيس التركي، بالعمل على زيادة الإطلاقات المائية في غُضون أيام، داعياً الـوزارة إلى إرسـال وفد فني لمواصلة الحوار والتفاهم بين الجانبين، بينما أبدى من جهته الوزير الحمداني استعداد العراق لإرسال

وفد فتى وتفاوضي للوصول إلى حلول عادلة. ويأتي اللقاء الافتراضي بين العراق وتركيا، عقب انقطاع الاجتماعات بن الخبراء الفنين العراقيين مع نظرائهم الأتراك منذ أكثر من

فشل العراق بإدارة المياه، مشيراً إلى أن نسبة الإيرادات التركية هي الأدني منذ 100 عام، مشدداً على يقين الوزارة بأن السبب الرئيس للأزمة المائية التي تعانيها البلاد، هو اتباع دول المنبع سياسة مائية تلحق الضرر بالعراق نتبحة توسعها ببناء السدود بالقرب من حدوده، فضلاً عن رفضها التوقيع على مذكرة وصيغة تقر عن رصعها المورق على مداورة واطبعا سر بحصة عادلة للعراق تضمنها العقوق والقوانين الدولية، منوها بأنه وبالرغم من وجود بروتوكول تعاون مائي مع تركيا، بيد أنها ترفض التوقيع

من حانبه، ذكر رئيس قسم السيطرة بالمركز لوطني لإدارة الموارد المائية المتحدث الرسمي باسم الوزارة حاتم حميد لـ الصباح : أن معدلً الإيرادات المائية الواردة بعوض نهري دجلة والفرات، قليلة حداً ولا تتجاوز الـ 35 باللَّة من والقراب لليه جنا ود للجاور الداد بهمه من المعدل العام، داعياً الجانب التركي إلى إطلاق ضعف الإيسرادات الحالية باتجاه نهر دجلة، منوهاً بأن معدل الإطلاقات المائية من الجانب

لإيراني، ما زالت قليلة، إذ بلغت لنهر ديالي في الشَّأن ذاته، قال رئيس لجنة المياه والأهوار في البرلمان ثائر عبد الكاظم الجبوري ر . الصباح : إن لجنته أبلغت الرئاسات الثلاث بتوصلها إلى نتيجة حاسمة تؤكد حصول بوسه إلى المسافر وتلاعب كبير من الجانبين التركي والإيراني على حصة العراق المائية من نهري دجلة والضرات، ما يستدعي تدخلاً عاجلاً

. للضغط على الدولتين وصولاً إلى الاتفاق مع العراق على حصة ثابتة بموجب القوانين الدولية • تحرير: مصطفى محيد

## وجدد راضى رفض الوزارة للاتهامات التركية

السوداة وبعضها الدخر المسمول تصيف تتاوي حظر التطبيع مع الكيان الصهيوني . وأضاف، أن أهـدف تلك المنظمات هو . جمع المعلومات عن واقع العراق الأمني ً والاستثماري ودراسة البيئة ومدى صلاحيتها

التي تتبع تلك الشركات . وأكد الموسوي، على ضرورة التحقيق والمنابعة لعمل تلك المنظمات من قبل داخل البلد.

ت . . . من جانبه، ذكر الخبير الأمني فاضل أبو

واوقت المنظمات بأنها تقوم بأعمال والانفتاح الاجتماعي، لاسيما في النظم

### • بغداد: عمر عبد اللطيف

كشفت لجنة العمل ومنظمات المجتمع المدني النيابية، عن وجود شركات مشبوهة تدعم عمل بعض منظمات المجتمع المدني العاملة داخل البلد، بينما أكد خبراء دعم جهات استخبارية كبيرة لعمل تلك المنظمات.

وقال عضو اللجنة جاسم عطوان الموسوى لـ لصباح : إن منظمات المجتمع المدة م ب به من مسمد المجمع المدين مدعومة من شركات استثمارية متنوعة ، مشيراً إلى أن بعض تلك الشركات محظورة من العمل في العراق وموضوعة في القائمة السوداء وبعضها الآخر مشمول ضمن قانون

للاستثمار، ورفع تلك التقارير إلى الجهات

. الأجهزة الأمنية والاستخبارية وخاصة جهاز المخابرات الوطني العراقي، من خلال دراسة السيرة الذاتية لكل وأحدة منها ومقرها داخل وخارج العراق وطبيعة عملها

رغيف، أن منظمات المجتمع المدني تخضع لإجراءات رسمية قانونية حكومية، وأن الأعم منها الموجودة في العراق لاسيما الأجنبية منها تخضع لتدقيق أمني حتى للعاملين

...ه., يوجد امن مغلق بشكل تام فالتعاون الإقليمي المغلق بشكل تام فالتعاون الإقليمي المغلق تبادل المغلق تبادل المغلقات المشتوكة في مسألة تبادل المغلقات الأمتخبارية كل ذلك وارد جداً للشروط اللازمة والقائونية لعملها على وهذا لايد مساساً بأمن الدولة. الأراضي المعرفية ... الأراضي المعرفية ... المناسبات المن الدولة ... المناسبات ا

بعضها مشمول بقانون حظر التطبيع

العمل النيابية: شركات مشبوهة تدعم

«منظمات مجتمع مدنی»

بدوره، قال الخبير الستراتيجي الدكتور أحمد الشريفي،: إن منظمات المجتمع المدني فاعل مهم ومؤثر، في شكل سلطة اجتماعية وقوة تأثير، وتعد سمة من سمات النظم الديمقراطية التي تنقل وجهات النظر ورؤى السكان عموماً والمحليين خاصة في هذه أو تلك الرقعة الجغرافية إلى صانع القرار السياسي. وأضاف الشريفي، لـ الصباح، أن المنظمات لديها قدرة التأثير اجتماعياً، . لذلك تعد من الفواعل المهمة والمؤثرة في تجسير الثقة بين الرأي العام بوصفه مصدر السلطات في النظم الديمقراطية والنخب

السياسية وصناع القرار السياسي . وتابع، أنه من الضروري أن يكون هناك . في تناول مثل هكذا مؤس كونها اجتماعية ولديها قدرة الانفتاح على المجتمعات الأخرى لخلق حالة تجانس فكري لنقل التجربة وإدارة حوار اجتماعي مع دول أخرى ولكن بشرط ان تكون بعلاقات مجتمع مدني في دولـة أوروبيـة أو آسيوية ممكن الاتصال بها أو التنسيق معها على المستوى الفكري أو إدارة حوارات مشتركة .

وأشار الشريفي، إلى أن مثل هذه الحالات لايمثل مساساً بأمن الدولة وسيادتها فيهاً. وأوضح أبو رغيف، لـ الصباح، أن أتهام لنشاطها ضمن السياقات الدستورية

مشبوهة قيد التحقيق، وهناك جهات الديمقراطية والدولة المنفتحة اقتص رقابية استخبارية وجهاز الأمن الوطني هما واجتماعياً وسياسياً وأمنياً وعسكرياً، فلا المسؤولان عن الشركات فضلاً عن جهاز يوجد أمن مغلق بشكل تام فالتعاون الإظيمي المخابرات الذي يتابع الجهات أو الشركات أو والاتفاقيات المشتركة في مسألة تبادل

أما الخبير الأمني مخلد حازم، فقد رأى أن تلك المنظمات تتوسع خصوصاً في مرحلة الك المنطقةات للوسع منطوب عني مرور بعض الدول بالربيع العربي . وأضاف حازم، لـ الصباح ، أن المنظمات

-دخلت إلى البلدان التي حصل فيها تغيير الأنظمة والحروب وكانت دائماً ما تدعم المواطنين والوضع القائم هي تلك الدولة وكل

وبين، أنه علمهما اذا تعمقنا في أصل ربين المنظمات فلديها تمويل كبير يس على أن تخترق المجتمع في مجالات متعددة كالثقافية والطبية واللوجستية والإصلاحية كما حصل في الدول ومنها العراق، إذ رأينا الكثير من المنظمات استقرت في شمال العراق ودعمت الطبقات المجتمعية ومنها الإقليات، كما أسهم الكثير منها في فتح مجالات ثقافية وتعليمية وجميعها مدعوم من جهات دولية الغرض منها أهداف وغايات لتحقيقها داخل تلك المجتمعات.

وأكد، أن تعض تلك المنظمات تابعة إلى -جهات استخبارية دولية وبعضها إلى أحزار وأخرى إلى أحزاب دولية وجهات حكومية دولية تخترق الشعوب والمدن وتنتهز الفرص لتحاول الكسب من هؤلاء وفق الأجندة التي وضعت للشباب ولمختلف الطبقات

● تحرير: مصطفى ايراهيم

هدنة إعلاميَّة بين عون وميقاتي ولقاء قريب بينهما

## اللبنانيون يترقبون انتخاب رئيس جديد للجمهوريّة

بينما ينتظر اللبنانيون الاستحقاق الدستوري الأهم المتمثل بانتخاب رئيس جديد للجمهوريَّة الذي يفترض ... أن تبدأ مهلته الدستورية بعد 45 يوماً يبدو أن زعيم تيار المردة سليمان فرنجية هو الأقرب لخلافة الرئيس عون في قصر بعبدا في ظل مؤشرات بتسليم من قبل رئيس التيار العوني جبران باسيل بذلك، في وقت جنحت الدوائر القربة من الرئيسين عون وميقاتي إلى أجواء التهدئة تمهيداً للقاء مرتقب بين الرجلين لمناقشة التشكيلة الحكومية، الولايات المتحدة الأميركية والسعودية من جهتهما أكدتا "دعمهما المستمرّ لسيادة لبنان وأمنه واستقراره"، وأشارتا إلى "أهميّة تشكيل حكومة لبنانيّة".

### • بيروت: جبار عودة الخطاط الحكومة قبل نحو عامين.

04 عربي

أجهزة الإطفاء

المغربية مدعومة بمزيدمن بمريد من التعزيزات، تواصل مكافحة حرائق تجتاح منذ أربعة أيام مناطق حرجية نائية

في شمال الملكة.

۵

الاثنين ۷

Issue No. .

Mon. 18. Jul. 2 A L S

4-0

تشكيلته (من قبل دوائــر قصر الأمور بهجا، على الرغم من والملكة العربية السعودية على أن اللبنانية، ولا كتون هناك سلطة سوى صياغة التشكيلة الحكومية وضوروة محلولة الشوئين.
صياغة التشكيلة الحكومية وضوروة محلولة الشوئين.
صياغة التشكيلة الحكومية وضوروة محلولة الشوئين.
صياغة التشكيلة الحكومية وضوروة مي الأنساسة في بدروت، أمان الأول والقؤات الساخة اللبنانية التي تحمي إلى السعودية في يومي 15 و16 تموز أن كان سبباً في توتر الأجواء بين السبت، معلمات مفادها بأن الأمن حدوده وتقلوم تهديدات الجموعات 2022 والقااته ما اللك سلمان ومع الرئيس عوز روئيس الحكومة السابق العام لحزب الله السيد حسن نصر التطريقة والإرهائية، وأشارا إلى ولي مهده الأمير محمد برسلمان بن سعد الحريري إبان تكليف بتشكيل الله استطاع بلورة اتفاق أو شبه

المستوحين المراقبة المستوحين المستوحين المستوحين المستوحين المستوحين المستوحين المستوحين على أزمته السياسية والاقتصادية، عون ونجيب ميقاتي قد تلبث بغيوم متوقع عند عودة ميقاتي إليانينان المتأفضين على رئاسة الجمهورية وعدم تحوله إلى نقطة انطلاق السجالات الإعلامية بين الطرفين أن تكون له زيارة إلى قصر بعبدا ، من خلال مأدبة الإفطار التي أقامها للإرهابين، أو نهريب المخدرات أو على خلفية تقديم ميقاتي في وقت ولفقت إلى أنَّ هناك تشديداً على لهما في رمضان الماضي وذلك بأن الأنشطة الإجرامية الأخيرى التي سابق تشكيلة هي أقـرب للتعديل أنَّ المهم بعد بيانات الأمـس ثلاث يصار إلى دعم فرنجية في السباق تهذد أمن المنطقة واستقرارها. الوزاري البسيط على حكومة تصريف نقاطه حصر الأمور بين الجهتين، ولا الرئاسي القادم وأن باسيل أبدى وشدُد الجانبان على أهميّة بسط سورزي يستيف على فعلومة عندة حضر به مور يها بعجين في أن الإيجابية حيال ذلك، وهذا سيطرة الحكومة اللبنانية على جميع الأعمال مما اعتبرته مصادر قضر بد أن يكون هناك اجتماع بعد عودة شيئًا من الإيجابية حيال ذلك، وهذا سيطرة الحكومة اللبنانية على جميع بعبدا بأنه يعكن عدم جدية رئيس ميثاني، وانتتاع على الاقتراحات، الأمر من شأنه قطع الطريق على الأراضي اللبنانية، بها في ذلك الحكومة المكلف في تقديم تشكيلة وشددت المصادر، وفقاً لملومات ترشيح زعيم حزب القوات اللبنانية تنفيذ أحكام قرارات مجلس الأمن متوازنة، بينما عبر الرئيس المكلف إعلامية أمس في بيروت على أن سمير جعجع أو أي مرشح آخريمكن ذات الصّلة واتفاق الطائف، من أجل عن استياله من مسألة تسريب أسبيانات أدت إلى التهرنة وبالنهاية أن تدعمه والشنطان في غضون ذلك، أن تمارس سيادتها الكاملة فلا يكون تشكيلته (من قبل دوائـر قصر أظهرت أن هناك رغبة عند الجهتين شددت الولايات المتحدة الأميركية هناك أسلحة إلا بموافقة الحكومة

اتفاق أولى بين رئيس التيار الوطنى إصلاحات سياسية واقتصادية

بيطرة الحكومة اللبنانية على جميع

الأميركي جو بايدن بفتح أفتاً عنائياً للتنامل معها، أو اللحة الذي الأميركي جو بايدن بفتح أفتاً عنائياً للتنامل معها، أو للحة من مخاوف البعض من تداعيات الأرمات الدولية. المسلم أنه الطاقة, والمقداء, والتغير المتلخي يمكن وقيم بالمحات المؤلود والأمراء والرؤساء مع الرئيس بايدن، والتصريح الداني بما يتفاق بمالجة ملت أميركية للطبيعة والمنافلة المنافلة المنافلة عنائلة المنافلة المنافلة عنائلة المنافلة المنافلة عنائلة المنافلة عنائلة المنافلة عنائلة المنافلة المنافلة عنائلة عنائلة المنافلة عنائلة عنائلة المنافلة عنائلة ع المشكلات الواخزة من فرض سياسة الأمر الواقع على مستوى والمضاغطة ولمسارات التطبيع أو على مستوى حرمان الفلسطينيين من صراعاتها السياسية، حقوقهم المشروعة، أو على مستوى فرض واقع أمني وبالاتجاه الذي ما النطقة ما المتحافظة علان الاجتماع، يرسم المتح افقا عقلانيا مساراً له علاقة باستحقاقات دول المنطقة المتحاطي معها المتحافظة المتحافظة المتحافظة الإسلامية المتحافظة الإسلامية الإسلامية المتحافظة المتحافظة الإسلامية المتحافظة المتح

الإيرانية يتطلب خيارات الوعي بخطورة تجاوز تلك الواقعية، وهو ما يرب يسبب ميرات برميع بمحورد بجور سد اروسيه، واسيه . أكده وزير الخارجية السعودي يعدم وجود عن ديدي يختص شكيل ناتو عربي أو تأزيم الوضع الجيوسياسي في المنطقة، وأنَّ ما جرى، في الطن- هو مفاقشة أزمات الطاقة، والغذاء، والبحث عن حلول للفات الأوضاع في سوريا واليمن والممرات المائية، رغم أنَّ الرئيس بايدن قال إنَّ الولايات المتحدة ستعتمد رؤية جديدة للمنطقة الستراتيج ولن تسمح بوجود فراغ تملؤه قوى أخرى ، وهو ما يكشف عن هواجسها الستر اتيجية، والذي يتطلب زيادة الدعم لدولها، وإعادة النظر بكثير من السياسات والإجراءات التي أسهمت بإحداث الفتور ما بين الولايات

ماذا بعد قمّة حدّة؟

على حسن الفواi سؤالَ قد يبدو مثيراً للجدل، لكنه سؤالَ واقعيّ من حيث مقارباته

السياسيَّة والاقتصادية ، أو معطياته الختامية ، فيقطِّع النظر عن التغييب

المباشر لحديث الهواجس الأمنية عن البيان الختامي، وعن خطب رؤساء الوفود المشاركة في القمة، فإنَّ الأمر ليِس بعيداً عن الواقع، ولا

عن حسابات الدول التي وجدت في الدعوة الأميركية للتعاون الإقليمي

مدخلاً للحديث عن انشغالات سياسية واقتصادية ثراعي مصالحها

وحساسياتها، فضلاً عمّا تعنيه من رسائل اطمئنان إلى المنطقة. تأكيد الرئيس الأميركي جوبايدن عدم تخليه عن الشرق الأوسط، يعكسروية

أميركية لطبيعة المشكلات الواخزة والضاغطة، تأكيد الرئيس ولمسارات صراعاتها السياسية، وبالاتجاه الذي

# **FORTRESS**

لإعلاناتكم على قنوات شيكة الاعلام العراقب المختلفة

يرجب الإتصال بالوكيل الرسمي للإعلانات شركة فورترس



£A\_1 / \\_Y\-Y



### تونس: وكالات

سفاد الخيور أه ممي استابق عبد الوقات العصب (ناسية مقد بهر ولصف استهرا. الهائم، بأن الرئيس التونيف من المناف أن هناك الكاما شديداً عن قائل غائري القرابري، سفير فيس لدى خير الإقالة، حتى لا يسهم في تأكيد اليونسكة، بسبب رفض الأخير قرارات الأخيار المواترة عن صموية عقد الفقة سعية. شدين الثاني القبل في

المتحدة ودول الخليج.

وقال الهاني: أن اقالة الغرايري من جربة تحت سلطان التدابير الاستثنائية منصب سفير تونس لـدى منظمة والأزمة الدستورية والمؤسسية والسياسية الأمم المتحدة للتربية والثقافة الخانقة التي تعيشها بلادناً.

# عفو رئاسی موریتانی

### نواكشوط: وكالات

ومراجعتهم لأفكارهم وتخليهم عن تبني النيجر إلى موريتانيا في عام 2010.

والعلوم (البونسكو) والمنظمة الدولية للفرنكوفونية في باريس، تأتي في نُوبّة أفاد الخبير الأممي السابق، عبد الوهاب غضب رئاسية، منذ شهر ونصف الشهر

عن 8 مدانين بالإرماب

أفكار التطرف والعنف. وأبلغ مصدر أمس الاُحد، وكالة فرانس برس أصدر الرئيس الموريتاني محمد ولد بأنَّ السجناء الذين منحهم الرئيس العفو الشيخ الغزواني عفواً عن 8 مدانين في بينهم 6 موريتانين، وسوري، وقال الخيير . قضايا إرهاب، بحسب الوكالة الموريتانيّة الموريتاني في شؤون الإرهاب في منطقة الساحل، إسلام ولد صالحي: إنَّ أياً من أفراد المجموعة المعفو عنهم لم يشارك أوردته الوكالة هويات المدانين الثمانية ولا بشكل مباشر في عمليات إرهابية. وأكد مدة حبسهم، وأوردت الوكالة الموريتانية الخبير أنَّ السجناء مدانون بـ الانتماء إلى نقلاً عن بيان للرئاسة أنَّ لَجِنة من مجموعة إرهابية أو الترويج للإرهاب، كبار العلماء تحققت من توبة المدانين وأشهرهم التقي ولد يوسف الذي سلمته



## تحطم طائرة أوكرانية في اليونان

## موسكو تعزز تواجدها العسكرى تحسبا لتقدم تحضّر له كييف

### موسكو: وكالات

أعلنت وزارة الدفاع الروسية أمس الأحد أن قواتها دمرت مستودع صواريخ جنوب أوكرانيا إضافة إلى راجمة صواريخ أخرى من طراز همراس في دونباس، فيما كشفت وزارة الدفاع البريطانية قيام موسكو بتعزيزات عسكرية داخل الأراضي الأوكرانية.

وقال المتحدث باسم الدفاع الروسية إيغور كوناشينكوف في إفادة مصعفية. إن القوات والإمدادات السكرية بن ماريوبول وزابوريعية الروسية دمرت بأسلحة برية عالية الدقة في وخيرسون. وفي ميليتوبول تعزز أيضاً الإجراءات منطقة كراسنو أرميسك بدونيتسك. منصة الأمنية . إطلاق ومركبة تحميل لراجمة صواريخ أميركية

الصنع. وأضاف أن صواريخ بعيدة المدى عالية الدقة ر صدر الجو دمرت في أحد مباني مؤسسة صناعية في مدينة أوديسا مستودعاً لتخزين صواريخ مضادة للسفن التي سلمتها دول الناتو

من جهتها، قالت وزارة الدفاع البريطانية: قوات ومعدات عسكرية اضافية ، وذلك على الأوكر انبة لأنهاء احتلال المناطق الحنوبية .

وذكرت الوزارة في نشرة دورية على تويتر أن روسيا تعزز مواقعها الدفاعية في الأراضي المحتلة بجنوب أوكرانيا تشمل زيادة المقاتلين

معيد. وتشير وزارة الدفاع البريطانية إلى أن القوات الأوكرانية تضغط على الخط الدفاعي الروسي في إقليم خيرسون منذ أكثر من شهر، وأن التصريحات السياسية الأخيـرة للقيادة تسبطر عليها الأن .

ويربط التقرير الإجراءات الروسية بتوقع هجوم أوكراني ، ومطالب وزير الدفاع الروسي سيرجي شويغو خلال زيارته الأخيرة إلى دونباس ، فضلاً إن روسيا بدأت بتعزيز مواقعها الدفاعية في المناطق التي تحتلها جنوب أوكرانيا تشمل حشد عن استهداف القوات الأوكر انبة لمواقع القيادة والمراكز اللوجستية وتجمعات القوات الروسية وخلص التقرير الى أنه بالنظر الى الضغط على القوى البشرية الروسية ، فإن تعزيز المواقع في

الجنوب على خلفية التصعيد في دونباس يشير على الأرجح إلى الجدية التي يتعامل بها القادة الروس مع التهديدات وفي سياق متصل، قال وزير الدفاع الصربي نيبويسا ستيفانوفيتش: إن الطائرة الأوكرانية An-12 التي تحطمت في اليونان ليلة أمس الأحد، كانت تقل 11.5 طناً من المنتجات الدفاعية من

صربيا ومتوجهة إلى بنغلاديش. ر... ر ر... و بع بعد منها. وقال الوزير في إفادة صحفية: إن الطائرة التي تحطمت في اليونان ليلاً ، (An12) ، كانت تحمل 11.5 طناً من منتجات الصناعات الدفاعية الأوكرانية تحذر من عمليات هجومية وشيكة لإجبار روسيا على الانسحاب من الأراضي التي الخاصة بنا الى بنغلاديش. لسوء الحظ، مات

. جميع أفراد الطاقم الثمانية إلى ذَّلك أفادت قناءُ ERT التلفز يونية بأن طائر ة شعن أوكرانية من طراز أنطونوف تحطمت مساء السبت الماضي غربي مدينة كافالا شرقي - بيوت. ورصدت الطائرة آخر مرة على شاشة الرادار

على بعد 10 أميال بحرية غرب كافالا حيث طلب الطيار هبوطاً اضطرارياً. في غضون ذلك، قالت قيادة قوات جمهورية

صنوف الأسلحة. ــــرـــ ـــــــــ. وذكــرت الـقيـادة، أن الفصائل الأوكـرانيـة،

استهدفت صباح أمس الأحد المركز السكني دولوميتنويه بـ15 قذيفة مدفعية من عيار 155 مم. وأطلق الجيش الأوكراني، في ساعة مبكرة من صباح يوم أمس، 10 قدائف مدفعية من عيار

ىعد اصدارها قائمة حظر تشمل 61 أميركياً

طهران تستقبل اردوغان اليوم

وتنتظر بوتين غدا

. والأردن والعراق، بالإضافة إلى

وقال بايدن في القمة: أنشطة

رسن بيبن عي المستقرار في إيران تزعزع الاستقرار في الشرق الأوسط، ولدينا العزيمة

في المنطقة لمواجهة الإرهاب.

ب وأضاف، لن نسمح لأيران بنشر التوترات في المنطقة، كما نرفض

استخدام القوة لتغيير الحدود،

لن نسمح بتعريض حرية الملاحة البحرية في المنطقة للخطر،

وإدارتي تمنع الأولوية لحرية

الملاحبة البحرية في البحر الأحمر . في غضون ذلك، وضعت

155 مم، مستهدفاً بانتيليمونوفكا في جمهورية دونيتسك الشعبية. وبعد ذلك بنصف ساعة أطلق الجيش الأوكراني 5 قذائف أخرى من نفس

العيار على نفس الموقع السكني. وفي الساعة الثامنة و25 دقيقة من صباح أمس، أطلقت القوات الأوكرانية 10 قدائف هاون من عيار 122مم على يأسبِنوفاتويا ومن ثم 5 قدائف صاروخية من راجمة غراد و5قذائف هاون من عيار 120 مم. وتقع ياسينوفاتايا على بعد ي وين دونينسك الشعبية، إن الجيش الأوكراني 25 كيلومتراً غمال دونينسك وكانت تضم أكبر قصف خلال الـ24 ساعة الأخيرة مختلف مدن محطة سكة حديد في الاتحاد السوفيتي السابق. الجمهورية بعشرات القذائف من مختلف وبعد حلول الساعة الناسعة صباحاً أطلق محطة سكة حديد في الاتحاد السوفيتي السابق. وبعد حلول الساعة التاسعة صباحاً أطلق ر. الأوكرانيون عشرات قذائف عراد الصاروخية على المركز السكني بانتيليمونوفكا وكذلك عدة قذائف هاون من عيار 120 مم.

من جانبها أعلنت قيادة قوات لوغانسك، أن جيش أوكرانيا، استهدف بلدة التشيفسكا بقذائف راجمات HIMARS ونجم عن ذلك مقتل اثنين من المدنيين.

## حيل بايدن محيطة لتعثر ولاية زوجها

### ● واشنطن: وكالات

بت جيل بايدن عن الإحباط إزاء التقدم المتعثر لفترة ولاية زوجها الرئيس الأميركي، جو بايدن، في البيت الأبيض، خلال حملة خاصة لجمع التبرعات من اللجنة الوطنية الديمقر اطية وقالت جيل خلال العد، أقيم في نانتوكيت بولاية ماساتشوستس: إن زوجها " يواجه باستمر ار تحديات بسبب أزمات غير متوقعة أثناء صبه ، وألقت باللوم على المشكلات العالمية، وفق ما نقلت شبكة سي إن إن هذا وأعلنت جيل بايدن أنها تتوقع لقاء أولينا زيلينسكي، زوجة الرئيس الأوكراني، فلاديمير زيلينسكي، التي التقت بها آخر مرة في مايو خلال رحلة غير معلنة إلى أوكرانياً، الأسبوع المقبل، دون الخوص في تفاصيل جدول أعمال اجتماعيا القادم، وعلى الجبهة الداخلية، أشارت بايدن إلى فضية " المنف السلح ، وقرار المحكمة الطيا في قضية الإجهاض، من كان يفكر في أي وقت مضى بشأن ما حدث (بإلناء المحكمة الطيا) بقضية رو ضد واليد؟ حسناً، ربما رأينا ذلك قادماً، لكننا لم نصدق ذلك .

## طهران: وكالات

تستقبل العاصمة الإيرانية والمظلوم اليوم، الرئيس التركى رجب طيب اردوغان تلبية لدعوة نظيره الإيراني، وفيما تتحظر لاستقبال الرئيس الروسي يوم غد، ردت الخارجية الإيرانية، أمس الخد، على تصريحات الرئيس الأميركي، جوبايدن، التي أطلقها خلال القمة العربية الأميركية للأمن والتنمية. وقال المتحدث باسم الخارجية الإيرانية، ناصر كنعاني: إن المزاعم والاتهامات التي قالها الرئيس الأميركي جو بايدن خلال جولته الشرق أوسطية ومنها تصريحاته في قمة جدة مرفوضة ولا أساس لها، وإن هـنه المزاعم الفارغة را من سياق استمرار السياسة الأميركية لخلق الفتن وبث التوتر في المنطقة ، لافتاً إلى ماضي الولايات المتحدة كأول دولة استخدمت القنبلة النووية، . واستمرارها في التدخل في الشؤون الداخلية لدول المنطقة، وقيامها بالاحتلال والعدوان العسكري، وبيع السلاح بالجملة

التخويف من إيران لخلق التوتر والمطلق والممتد منذ عقود للكيان

الإيرانية للحوار والتعاون الإقليمي واتخاذ خطوات بناءة من أجل في استمرار احتلال أرض فلسطين والأقصى الشريف وكذلك الجرائم اليومية التي إرساء الأمن الجماعي والسلام يرتكبها هدذا الكيان بحق والاستقرار والتنمية المشتركة . الفلسطينيين والتمييز العنصري وعقدت أمس السبت، قمة جدة حقوق الإنسان والأعمال سوريا.

تجاه الشعب الفلسطيني المقاوم بمشاركة الدول الخليجية ومصر

وأكد المتعدث باسم الخارجية الولايات المتعدة. السياسة الستراتيجية للجمهورية الإسلامية الإيرانية في الاستفادة من الطاقة النووية بي المسعدة من إطار القوانين لمواجهة التهديدات الإرهابية في واطار القوانين لمواجهة التهديدات الإرهابية في والضوابط الدولية، والالتزام المنطقة، وسنوفر الدعم لحفائنا والضوابط الدولية، والالتزام باستمرار التفاوض من أجل رفع الحظر

وأشار إلى أن التهم الأميركية ريان الكاذبة تجاه البرنامج النووي السلمي الإيراني وقيام الولايات المتحدة بغض الطرف عن الخداع الصهيوني المستمر لعقود ككبان غير منضم لمعاهدة حظر الانتشار النووي ويمتلك

في الترحيب بالحوار مع دول الجوار والمبادرات الإقليمية

بايدن: لن نسمح لإيران بنشر التوترات في المنطقة، كما نرفض استخدام القوة لتغيير الحدود، لن نسمح بتعريض حرية الملاحة البحرية في المنطقة للخطر

تلسعتري يوني ستحر بحبيد. والترويع للسكرة في النطقة. وأضاف كنماني، أميركا تلجأ المنطقة، لهو دليل واضح على مجدداً إلى سياستها الفاشلة في انتهاج الإدارة الأميركية سياسة أكبر ترسانة للسلاح النووي في وزارة الخارجية الإيرانية، 61 شخصية أميركية على قائمة انتهاج الإدارة الأميركية سياسة العقوبات بسبب ما اعتبرته دعم التزييف والنفاق ، مشدداً على جماعة مجاهدي خلق المصنفة وافتعال الأزمات في المنطقة، السياسات المبدئية والبناءة إرهابية في إيران. منوها بـ الدعم الأميركي الأعمى للجمهورية الإسلامية الإيرانية وفسى بيان نفلته عنها وكالة

ر ين ... مهر للأنباء، نشرت الخارجية الإيرانية قائمة العقوبات المحدثة لأشخاص أميركيين يدعمون ر زمرة خلق الإرهابية

وقالت الخارجية الإيرانية في ر بيانها: وزارة الخارجية في جمهورية إيران الإسلامية، بناء على قانون مكافحة انتهاكات

والانتهاك الممنهج لحقوق الإنسان للأمن والتنمية في السعودية، الأميركية المغامرة والإرهابية في المنطقة، ولا سيما المادة 4 من القانون المذكور، تضع الأشخاص المذكورين أدناه وبسبب دعمهم عمداً زمرة خلق الإرهابية ع المشاركة فى ندوات الزمرة وتأبيد أهدافها وممارساتها الإرهابية والدعم السياسي والإعلامي للزمرة في قائمة العقوبات الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

وفي سياق متصل، بحث وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد اللهيان ونظيره التركي مولود تشاووش أوغلو هاتفياً العلاقات السياسية والقنصلية بمن البلدين وزيارة الرئيس التركى رجب طيب أر دوغان الى طهر ان

وأعرب الوزيران عن ارتياحهما المتبادل للزيارة الوشيكة للرئيس التركي إلى إيران، وتناولا بعض القضايا الثنائية ذات الاهتمام المشت ك، حسيما أفادت وكالة إرنا الإيرانية.

وتضمنت المحادثة تبادلا للآراء -حـول بعض القضايا المتعل بالعلاقات السياسية والقنصلية . للبلدين وكذلك الزيارة الرسمية التي سيقوم بها الرئيس التركي إلى طهران.

ويصل أردوغان إلى طهران اليوم الاثنين بدعوة رسمية من نظيره الإيراني إبراهيم رئيسي على رأس وفد رفيع المستوى من المسؤولين السياسيين مس مسووسين السياسيين والاقتصاديين. وفي وقت سابق أعلن الكرملين

أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين سيزور الثلاثاء المقبل طهران، حيث سيجري محادثات مع نظيريه الإيراني والتركي، في لقاء قمة حديد للدول الثلاث الضامنة لعملية أستانا بخصوص

## تسهم في تحريك سوق العمل ومعالجة البطالة

## اللامركزية الاقتصادية وتنمية المحافظات

تطبيق اللامركزية ونقل الصلاحيات الى الحكومات المحليّة من أجل تحقيق التنمية المستدامة وتحسين بيئة الأعمال وتحريك سوق العمل، مثل المحور الرئيس لورشة العمل التي نظمها اتحاد رجال الأعمال العراقيين ومركز المشاريع الدوليّة الخاصة في مدينة الرمادي، وبحضور نيابي وحكومي الى جانب القطاع الخاص. الورشة ناقشت أهم التحديات التي تواجه المحافظات في ضوء نقل الصلاحيات، وكذلك المنافع التي تتحقق للمحافظات التي ستكون لها مرونة أكثر في تفعيل واقعها الاقتصادي عبر زيادة الايرادات التي تحصل عليها وتوظف في تنمية الأداء وتفعيل النشاطات الاقتصادية.

## • بغداد: حسين ثغب وشكران الفتلاوي

عضو مجلس النواب يحيى المحمدي أكد أنَّ العمل متواصل على نقل الصلاحيات الى الحكومات المحليّة في المحافظات، وان مجلس النواب يدعم هذا التوجه المهم الذي يمنح الإدارة المحلية مرونة أكثر في إدارة الموارد، وتحريك سوق العمل التي بدورها مورد، رستريت سوي مسل سي بدور تعالج مشكلات مزمنة لها أثر سلبي في واقع المجتمع، بسبب قلة فرص العمل وتراجع الخدمات التي تقدم الى المواطنين.

**واقع المدن** وأضاف المحمديأن الجهد النيابي اليوم بات يذهب بالاتجاء الذي يخدم جميع المحافظات والمدن، وذلك بتوجيه الأداء صوب تطوير واقع المدن، لا سيما أن أغلب مدننا تمتلك . مقومات التنمية الاقتصادية التي تساعد على تحقيق نهوض يخدم الاقتصاد الوطني، كما توجد مدن تحتوي ثروات يمكن أن ت لتحقق منافع اقتصادية كبرى محلية ودولية . وأشار إلى أنَّ نقل الصلاحيات يهدف الى تفعيل واقع العمل، وهـذا يمكن أن يوظف لتحقيق تنمية مستدامة، في ظل وجود ثروات بشرية تكاد تكون فريدة على مستوى العالم، حيث الوفرة والذكاء، ومن هنا يمكن أن ننطلع صوب النهوض والتنمية، لا سيما أن 60 ٪ من المجتمع العراقي هم في سن العمل، بحسب احصاءات الجهات المختصة .

### السلطات التنفيذيَّة

أمين اتحاد رجال الأعمال في الأنبار محمود مهدي قال: إنَّ الورشة أوصت بالعمل على تفعيل التشريعات النافذه والتي تنظم عمل اللامركزية الإدارية من خللل حملات



جانب من الورشة

. المدافعة التي سيقوم بها أعضاء التحالف والسادة أعضاء مجلس النواب بغية الضغط 111 ولغاية المادة 123 من الدستور .

بمساعدة ودعم السلطات التنفيذيّة في بأنجاه تطبيق القوانين الثافذة التي تخص المحافظة التي نقلت اليها صلاحيات مجلس اللامركزية، وتقعيل النصوص الدستوريّة الثماملات الالكتروييّة المحافظة المنحل من خلال إشراك السيدات التي تقص على مبدأ اللامركزية في المواد وأشار إلى أنَّ الورشة أوصت كذلك بتقعيل



التمسك بالأقسام المختصة بجباية الايرادات وجعلها شعبأ وأقساما اتحادية مرتبطة بالوزارات مثل أقسام الأراضي في مديريات الزراعة وشعبة العمل والضمان في دائرة

التعاملات الالكترونية في إدارة المنافذ الحدودية وادخيال نظم معلوماتية حديثة في التفتيش والرقابة على السلع الداخلة والخارجة ومنع الاجتهاد في عمليات الادخال والتقييم، وذلك لتقليص الإجراءات الروتينيّة، فضلا عن تشريع القوانين ذات العلاقة بما يعزز سلطات الحكوميّة التنفيذيّة المحليّة لتحصيل المبالغ من وزارة المالية التي يتم تحصيل أموال المنافذ الحدوديّة

والأبر ادات المائية المحلية المتحققة.

التحديات التي تواحه المحافظات في ضوء التحديث التي تواجه المحاسبات بي سرم نقل الصلاحيات والتي تتمثل بعدم وجود النية الصادقة من قبل الـوزارات في نقل الدوائر والأجهزة والوظائف والأملاك الى المحافظات، والتمسّك بالأقسام المختصة بجباية الايرادات وجعلها شُعبًا وأقساماً اتحاديّة مرتبطة بالوزارات مثل أقسام الأراضي في مديريات الزراعة وشعبة العمل والضمان في دائرة العمل والتدريب المهنى والسبدل . ودوائر أخرى، فضلا عن عدم فتح حساب ر ر ي اللايرادات المحليّة لتمكين المحافظات . وعدم تفعيل المواد من جباية الايسرادات، وعدم تفعيل المواد الدستورية والقانونيّة التي تشير الى حق المحافظات في الايرادات المتحققة بموجب قوانين اتحادية ومحلية، وكذلك عدم منح السادة المحافظين صلاحيات تمكّنهم من إجراء المناقلات بين الموازنة الاستثمارية والتشفيلية وبين أبواب الصرف داخل الموازنة

## «النقد العربي» وتطوير نظم المدفوعات الرقميّة

### • بغداد: متابعة الصباح

قال المدير العام رئيس محلس ادارة صندوق النقد العربي الدكتور عبد الرحمن بن عبدالله الحميدي: إِنْ تعزيز رقمنة المدفوعات المسؤولة لدى دولنا رور وبالمساعد على جذب المزيد من فئات المجتمع وخاصة الشباب والنساء والمشروعات رة إلى النظام المالي، بما يتوافق مع متطلبات واحتياجات هذه الفتات، بما سينعكس على دعم

سينضم إلى أكثر من 80 من أعضاء التحالف على المستوى العالمي وفي العالم العربي على وجه (Better Than Cash Alliance) ، من الحكومات في تعزيز المدفوعات الرقميَّة المسؤولة للمساعدة في إحراز تقدم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة.

وبين الحميدي: يبرز الانضمام إلى التحالف، ر. يو الحرص الذي يبذله الصندوق في قيادة الجهود نحورةمنة المدفوعات المسؤولة في المنطقة العربية، فرص النمو المستدام وإيجاد فرص العمل وتعزيز وإطلاع أعضاه التعالف على أنشطته للإهادة من واتّنت غرون على رؤيه الص المساواة والاستقرار المالي في الدول العربية . تبادل التجارب والخيرات مع الأعضاء الآخرين، التثمية الشاملة لدوله الأع وأعلن العميدي أنَّ صندوق النقد العربي بما يدعم تحسين رقمنة المدفوعات المسؤولة، رقمنة نظم الدفع المسؤولة،

بدررت المساهير مسم المدفوعات الرقميَّة، الدكتورة روث غودوين غرون: يُسعدنا الترحيب بأحدث أعضائنا، صندوق النقد العربي، المشارك في الجهود العالمية المتنامية للتحول من الدفع النقدى إلى نظام المدفوعات

العمل والتدريب المهنى ودوائر أخرى

الرقمية المسؤولة، للارتقاء بمعيشة مختلف فئات المجتمع وأثنت غرون على رؤية الصندوق البارزة في دعم التنمية الشاملة لدوله الأعضاء من خلال تعزيز

## العراق يُصَدِّرُ لأميرِكا أكثر مِن 300 ألف برميل يوميًا

كولومبيا بمعدل 213 ألف برميل يومياً . ووفقا للإدارة فإنْ كمية الاستيرادات الأميركية من النفط

أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأميركية، أمس الأحد، أن صادرات العراق النفطيَّة الى الولايات المتحدة خلال الاسبوع الماضي بلغت كمعدل أكثر من 300 ألف برميل يوميا، ليكون رابع أكبر مصدر للنفط إليها.

### • بغداد: الصباح

وقالت الإدارة في جدول لها، ان متوسط الاستيرادات ر الميركية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من ثماني دول بلغت 5.957 ملايين برميل يوميا مرتفعة بمقدار 55 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ 5.902 ملايين

برسين يوبه : وأضافت أن الصادرات العراق النفطية لأميركا بلغت معدل 362 ألف برميل يوميا، إلا أنه ما زال رابع أكبر مص ـ 100 الله برمين يوميه أو الله الم الراق الله المستقد المستقد الأمير كا خلال الأسبوع الماضي . وأشارت إلى أن أكثر الإيرادات النفطيّة لأمير كا خلال الأسبوع

ر. الماضي جاءت من كندا وبمعدل بلغ 3.827 ملايين برميل يوميا، تلتها السعودية بمعدل 634 ألف برميل يوميا، وبلغت الايرادات النفطيّة من المكسيك بمعدل 310 آلاف برميل يوميا، ومن ثم

روست عرب الكوادور بلغت بمعدل 149 ألف برميل يوميا، ومن البرازيل بمعدل 143 ألف برميل يوميا، ومن نيجيريا بمعدل 79 ألف برميل يوميا، في ما لم يتم استيراد أي كمية من روسيا او



حبابة الإبرادات

## فرصة متاحة

### • محمد شریف آبو میسم

لن يجد الاقتصاد العراقي فرصة متاحة لالتقاط الأنفاس واستثمارها، مثل الفرصة المتاحة هذه الأيام، وهي فرصة ضاغطة لايمكن استعادتها بعد التفريط بها، حيث التراكم المالي الناجم عن ارتفاع أسعار النفط برغم ما يقال مؤخرا بشأن أنخفأض الأسعار الى ما دون المثة، وهو انخفاض تكتيكي تقودة الشركات والمضاربون في أسواق النفط العالمية للحد من حمى تصاعد الأسعار المتوقع خلال أيام الشتاء المقبل، بجانب زيادة الحصة الانتاجية الى نحو 4.8 مليون برميل يوميا.

80 مليار دولار، في وقت يشهد فيه الدولار الأميركي ثبات في سعو الصرف عالميًا حيال الانهيارات في أسعار العملات العالمية الأخرى، إذ تعرضت أغلب العملات العالمية التابعة لمنظومة النظام الليبرالي العالمي الى انخفاضات حادّة بما فيها (اليورو - الجنيه الاسترليني - البنّ الباياني – العملات الرقميَّة ) يفعل الارباكات التي يتعرض لها الاقتصاد العالمي وتداعيات حرب العقوبات الاقتصادية المتبادلة بين روسيا من جانب والولايات المتحدة وحلفائها من جانب

وبناء عليه نقترح تشكيل فريق اقتصادي في مجلس الـوزراء بالتعاون مع اللجان المالية والاقتصادية في مجلس النواب وبعضوية خبراء وأساتذة الاقتصاد في الجامعات العراقية وخبراء الجهات القطاعية الحكومية والأهلية لتدارس إمكانية استثمار هذه الفرصة التاريخية، وايجاد مخارج قانونية على ضوء ما يرد في القوانين النافذة، لوضّع معالجة ستراتيجية تتضمُن حلولًا أنيُّة ومرونات تكنيكية بهدف معالجة الاختلالات في هيكل الاقتصاد . الكلي على المدى المتوسط والبعيد، وايجاد مخارج آنيَّة للتضخم الحاصل في سوق العمل ووضع حدِّ لاستباحة الأسواق وحماية المنتج المعلى، وتفعيل دور القطاع المصرفي الخاص والمصارف الحكوميّة ندوق وطني لدعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وسواها من الخطوات والإجراءات التي تؤسس لقيام اقتصاد وطني غير تابع للرساميل الأجنبيّة ومنفتح على العالم بما يجعله بيئة جاذبة بي رويق للاستثمار وفق ضوابط تحد من تغول رأس المال الأجنبي وتأثيراته

... وهنا لسنا في معرض الأمنيات كما قد يتوهّم البعض، فالاقتصاد ر. العالمي يشهد تدهورا كبيرا بشهادة المديرة العامة لصندوق النقد الدولي كريستالينا غورغييفا، التي حذرت مؤخرا، من أن المشهد الاقتصادي العالمي ازداد فتامة ، وقد يتدهور أكثر بفعل الحرب في

وقالت غورغيفا إنْ توقعات الاقتصاد العالمي ساءت كثيراً منذ رـــــ حور.عيس إن توقعات الاصطاد العالمي ساءت كثيرا امنذ نيسان الماضي وأنّها لا يمكنها استبعاد إمكانية حدوث ركود عالمي في العام المقبل في ظل المخاطر الضخمة القائمة .

# توزيع العائدات النفطيّة ..



"هذا هو منزلك، وتأمينك الصحي، وضمانك الاجتماعي، وراتب شهري يكفيك مؤونتك، وما عليك إلا أن تملأ هذه الاستمارة ليتسنى لنا خدمتك شكراً لك". ليس هذا إعلاناً تجارياً أو خدمات مدفوعة على السوشيال ميدياً أو مراكز الأعلانات المتعددة، ببساطة هذه هي حقوق الشعوب في أغلب أصفاع الأرض، تقابلها واجبات كفلها الدستور، . نظام عالمي سائد تضمنه حتى أفقر دول العالم اقتصاداً، توزيع العاتدات النفطية، الاستحقاق اللغي على العراقيين طيلة عقود عديدة، فلا الدكتاتورية التي طوت العراقيين ردحاً من الزمن كفلت ذلك، ولا العلمانية ولا غيرها من التسميات التي حكمت البلاد، استطاعت أن تحل هذا اللغز الذي بقي يبتز مشاعر الجياع وأرباب الأسر، جيلا بعد جيل، رغم تثبيته مادة واضحة في جميع الدساتير العراقية، لكنه بقي ويبقى عدالة اجتماعية مؤجلة إلى



### 40 % نسبة الفقد

لـم يكـن العراق فـي بدايـة القـرن الماض قد اكتشف نفطه الخام بعد، إذ كان معتمداً على الزراعة بنسبة 30 % من حجم الناتج المحلي للبلاد، ورغم ذلك كان يتمتع ببنية قوية تعزز اقتصاده الوطني، وبعد اكتشاف (الذهب الأسود)، وكميات ضخمة من رسمب ادسور)، وتعيت صحصه من المعادن في الصحراء الغربية والغاز الطبيعي والغداز المصاحب وحتى الأراضي الصالحة للزراعة، بات يرزح نحو 40% من العراقيين البالـغ تعدادهم أكثر من 40 مليون نسمة . مستوى خط الفقر، بحسب تقرير للبنك الدولي في عام 2020.

وتوقعت وزارة التخطيط العراقية ، ارتفاع نسبة الفقر في البلاد إلى 25 بالمشة ، بينما اعتبرت أن إقرار قانون الأمن الغذائي والتنمية سيعالج هذه المشكلة من خلال التخصيصات المالية.

### خمسة آلاف دولار لكِل فرد

بينما يقول الاقتصاديون إنه كلما ازداد عدد نفوس الدولة قلل نصيب الفرد من الدخل السنوى، وهنذا ما يفسر تقدم دول صغيرة وتراجع دول كبيرة.

واراجع دون عيره. فالناتج المعلى الإجمالي لأي دولة يُقَمَّم رياضياً ونظرياً على مجموع السكان، وهو يوضح مدى ازدهار الدولة، وفقاً لعصة كل مواطن من الدخل، لذلك فإن الولايات المتحدة التى تحتل المركز الخامس في جدول الناتج ي المحلي الإجمالي والبالغ نحو عشرين تريليون دولار، تحسب للمواطن منه نحو 63 ألف دولار مومر، معسب بمهور عن معدود كالمساوية، أما سنوياً، أي في حدود 5 آلاف دولار شهرياً، أما في العراق وبحسب وزير التخطيط العراقي خالد بتال، فإن حصة المواطن العراقي سنوياً هي خمسة آلاف دولار، أي أكثر من 416 دولاراً شهرياً، من ضمنها استقطاعات الدولة من خدمات وغيرها.

ويقول القانوني طارق الشويلي: إن مشروع ر. رو رو رو رو المنطقة و رو ي رو رو رو المنطقة و روي التروة بين الشعب حسب ما جاء في المنطقة 10 التب تكفيل الضمان الصحى والضمان الاجتماعي وضمان العيش الكريم، وتوفير الدخل والعيش المناسبين، حق كفله تور العراقي، وكذلك المادة 111 من

ـتور تؤكــد أن النفط والغاز ملك للشــ العراقي في الأقاليم والمحافظات وكذلك ديباجة الدستور التي تضمنت إعادة توزيع الثروة بين الشعب .

ا يتوقع باحثون في الشأن الاقتصادي، إقبال العراق على انفجار سكاني خلال السنوات المقبلة مع زيادة مضطردة بأعداد النفوس في بلد لا يزال يعتمد على إيرادات بيع النفط لتمويل ما يصل إلى نحو 95 بالمئة من النفط التمويل ما يصل إلى نحو 95 بالمئة من

### اللمنة الأزلية

النفط الخام بدأ يسيطر على جميع موارد

خصوصاً أن الحكومات المتعاقبة على البُـلاد لم تضع أي بدائل اقتصادية، في حين أن الكثير من دول العاليم بدأت بمغادرة

النظام الريعي والذهاب تجاه اقتصاد السوق المفتوح أو الاقتصاد الزراعي والصناعي، هذا ما يردده الاقتصاديون، في جميع المحافل والمؤتمرات، ولا خطط موضوعة ترقى بواقع البلد المتردي المنهك. . . . . روب . وقد رجح تقرير صادر عن الأمم المتحدة قبل

عامين، ارتفاع نسبة الفقر في العراق بين سبعة و14 بالثة، بعد قرار الحكومة العراقية بخف ض قيمة الدينار وما رافقه من ارتفاع في

أسعار المواد الغذائية، ويؤكد التقرير، الذي اشتركت في إعداده منظمة الأغذية والزراعة ولغايسة الفاو وبرنامج الأغذية العالمي والبنك الدولي، أن قرار خفض قيمة العملة المحلية الأن صار اللعنة الأزلية سيودي على المدى القصير إلى زيادة أعداد الفقراء في البلاد بين 2.7 مليون و5.5 مليون عراقي، وأن هذه الأعداد ستضاف إلى نحو و. 9. مليون عراقي موجودين أساساً قبل اندلاع أزمة جائحة كورونا.

انفجار سكاني ووفقاً لتقديرات وزارة التخطيط، فإن عدد روست سير سرورورد سير سير سير سير سير سير سير سير سير المراق بلغ 41 مليوناً و190 ألف نسمة في 2021، مرتفعاً من 40 مليوناً و150 ألف نسمة في العام السابق له.

ي المركزي التابع وتشير توقعات جهاز الإحصاء المركزي التابع لوزارة التخطيط، إلى أن عدد سكان البلاد بصل إلى 50 مليوناً و200 ألف نسمة بحلول

جزء كبير من البني التحتية للخدمات العامة والقطاعات الحيوية، مثل الصناعة والزراعة بفعل عقود من الحروب وعدم الاستقرار السياسي والأمني. سيسي و داهي. ويقول محمد الناصري، مدرس متقاعد: إن توزيع جزء من العائدات النفطية بين الشعب العراقي، لا بد أن يكون محتّماً، فهو ملك لهم، وهو حق طبيعي، وربما يُعد الحل الوحيد لتجاوز الأزمات، وللقضاء على الفقر والبطالة، فالشارع يثن وجعاً وفاقة، وتوزيع الشروات بين هذا الشعب المظلوم، سينهض السروات بين هذا السنعب المطلوم، سيهض بالبلند ويحقق الاستقرار ، ويشاطره الرأي عدنان حسين، خريج كلية القانون، بأنه حان وقت التفكير بشات الشعب المحرومة، خصوصاً أنهم للأسف في ازدياد مستمر، ولا أعتقد أن تخصيص سنتات معدودة عن كل برميل نفط، وتوزيعها بين فشات الدخل

علم 2000. وتثير هذه التوقعات مخاوف الباحثين في الشأن الاقتصادي من أن العراق مقبل على انفجار سكاني قد يخلف الكثير من التداعيات

السلبية على اقتصاد البلاد والوضع المعيشي للسكان. وهذه المخاوف مدفوعة بالواقع

الاقتصادي للبلد الذي يعتبر ريعياً ويعتمد بشكل شبه كلي على إيرادات بيع النفط لتأمين نفقات الدولة، مع تداعي وتهالك

عام 2030.

نمر بوفرة مالية كبيرة ولله الحمد مر بوتر عند الناشيط المدني أحمد الحسني بينما يدعو الناشيط المدني أحمد الحسني الحكومة المقبلة، ألى تبني مشروع توزيع العائدات النفطية كونها حقاً مشروعاً للشعب العراقي، عبر تنضيج هذا المشروع والشروع بدراسته وتنفيذه بأقرب وقت ممكن، لما له من أهمية كبيرة في تحقيق العدالة الاجتماعية وتخليص البلد من آفة الجريمة والمخدرات وعسيس بين من الجريعة والمدرات . كلمة أخيرة. الاقتصاد عصاب الحياة، والفقر في بحر عائم من الغيرات والثروات، أمر في غاية الأسبى، وأجزم قاطعاً، بأن ثمانين بالمثة من مشكلات هذا البلد ستنتهى فور البدء بتنفيذ هذا الحق الشعبي والاجتماعي، والذي سيحقق الرفاه والازدهار وتمتين الأواصر المجتمعية وفقاً لمبدأ الحقوق والواجبات بأتم وجه وأبهى صورة، الشعب بأكمله ينتظر من قق حُلمه الضائع، فهل من مجي

دود، أمر صعب أو مستحيل، خاصة أننا





تخفيض سعر الدينار رفع أسعار المواد الغذائية



## من يجرؤ على سؤال النواب الجدد؟

### • عمرالناصر

اولاً ســأأخذ جزئيــة العمـل في المناصب الرفيعة تنفيذية كانت أم تشريعية، واتطرق ا لبعض الاسئلة التي يتداولها . عامـة النـاس، ويوجهها لـي الكثيـر كونـي مهتمـا بالشـأن السياسـي، لكي أحاول إجابتهم وضق ما يرتثيه العقل ويقوله لمنطق، ويملى عليك ضميري، برودها اترك أأحكم الحمهم لمتعطش للإجابة، الذي ربما رى بصيـص امل في مـا تبقى من حياته البائسـة، لكي تصبح ذات لــون ور دي احمل من واقعه الضوء على ( اوبة بعض الثواب، ولننقل رؤية الشارع وأبدد مخاوف المارة.

لوسلطنا أشعة غاما عل لمتغير ات اللحظية، سينجد بأن الكثير من الشخصيات المستقلة العدير من المتعلقات المستقد قد توجهت انظارها للوصول الى مصادر صنع القرار، بعد أن نجحت بمغازلة الشارع ودغدغت مشاعرهم بضرورة دُهابها إلى الجرَّء المهم من البرلمان والجلوس في ركن المعارضة، التي نحن تواقون لرؤيتها بصورة واقعية ، ومن مرويه بسوره وسيد ، وس ناحية ثانية ترى بعض الأحزاب القابضة على السلطة، أن عملية ليكونوا تحت جناح الرعيل الاول الكتا، السياسية، المؤمنين ايمانياً قطعياً بأن المستقلين لن " يتمكنوا من الوصول إلى كرسي الحكم دون دعم كامل من بقية الكتل السياسية حتى يلج الجمل

العمل الخياط. في سم الخياط. العملية السياسية اليوم ترتكز جبهة المستقلين، التي اصبحت ليوم في اختبار حقيقي ما مت ووجل وميول للقوى مطبق من قبل جمهورهم، الصامتة، والمحورالثاني الكتل لسياسية التى نراها اليوم ي. الامر بالذهاب إلى الأغلبية التوافقية باستثناء التيار رسيد سدري، والمحور الثالث الكتل الكرديـة التـيلـم تحـدد حتى هذه اللحظـة اتجاههم القادم، ان کانوا سیعیدون ترتیا بيتهم بالذهاب إلى التحالفات انهم سينشطرون مجددا داخل مجلس النواب، ولكن تبقى للشارع تساؤلات قائمة منها ماذا يريد النواب الجدد وما هو مدفهم الحقيقي؟

وما هو العمق الفكري والخبرة الموجـودة لـدى النواب، الذين تقل اعمارهم ء . . . عن 35 سنة؟

وها، هنالك في قريبين أن تكون وسس ---- رى . -- ي ... ثوريا وبين أن تكون سياسيا؟ وما هو العمق الفكري، والفكر . السياســي الــذي تســتند قواعدهم الجماهيرية؟١.



العملية السياسية اليوم ترتكز على ثلاثة محاور، المحور الاول جبهة المستقلين، التي اصبحت اليوم في اختبار حقيقي ما يين صمت وو حل وميول للقوى السياسية

## العراق ومحور القدس - جدة

كان مفترضاً بعد 29 عاما من اتفاقات اوسلو (1993) أن يستقبل الفلسطينيون الرئيس الأميركي جو بايدن في القدس الشرقية عاصمة دولتهم المستقلة ذات السيادة، ما حصل كان غير ذلك، فقد قال بايدن بصراحة لمضيفه محمود عباس أن حلم الدولة الفلسطينية قد يكون بعيد المنال، بينما كان قبل يومين يوقع بحماس بيانا مشتركا يتعهد فيه بادماج الدولة العبرية في المنطقة العربية، ويضمن تفوقها العسكري والتكنولوجي، ويمنحها تعهدا بموقف متشدد ازاء ايران حتى لو استلزم اللجوء إلى الخيار العسكري لوقف برنامجها النووي!.

### • اب اهيم العبادي

لاجديد في الموقفين الأميركي والاسرائيلي، انما الجديد هو سقوط الحواجز العربية امام قطار التطبيع المنطلق من القدس عاصمة القضية الاسر اثيليون لم يعودوا غرباء، بل باتوا يتنعمون بالعضن العربي الدافئ، ويصبحون جزءاً من تحالف عريض مشكلته الأولى والأخيرة ايران. هل كانت زيارة بايدن للمنطقة وترؤسه لمؤتمر جدة مناسبة لاعلان مبدئه في سياسته الخارجية، مبدأ بايدن؟

المعروف أن الرؤساء الأميركان دأبوا على إعلان روك وي سمونه عقائدهم وأفكارهم وأولوية أهدافهم لتي تصبح محور سياستهم الخارجية، Doctrine ي البيد أالاول صدر عام 1823 وعرف باسم مبدأ مونرو رئيس أميركا في ذلك الوقت، تلاه في الأهمية مبدأ ولسن عام 1917، ثم تتالت المبادئ لكل رئيس، عاصرنا منها مبادئ نيكسون، ثم كارت وريغان وكانت ون وبوش وأوباما وترامب، وحان الآن ان نتفحص مبدأ بايدن، وكلها تتعلق مصالح أميركا في منطقتنا.

. بتلخص بعودة الشير ق الأوسيط أولوبية أمير كية يستسل لضمان أمن الطاقة وممرات التجارة، ومنع أي تغيير في موازين القوى المستقرة لصالح اسر ائيل مند عقود، مع اضافة جديدة بتحش ودمج الطاقات العربية -الاسير ائتلية في مواجهة المتغير (التهديد) الذي تمثله ايران وحلفاؤها، المهمـة المستعجلة الآن هـي الدفع باتفاقـات . التحالف والتعاون الأمني والعسكري بين اسرائيل ودول المنطقة إلى تخوم لم تعرفها من قبل، سماها البعض الناتو العربي، وسماها آخرون اتفاقات الامن المشترك، المحكوم بعقيدة جديدة حلت فيها يران محل اسرائيل كعدو خطير، وتحول العدو ير و إلى حليف يملك قدرات تكنولوجية وعسكرية حيث أصبح بسرعة موردا للسلاح واجهزة لتجسس السيبراني ويساعد بنصب أجهزة ب سيبراني ويساعد بنصب أجهزة تنصت ورادار ، وسعى الى توحيد منظومات الدفاع الجوي ضد الصواريخ البالستية، لتكون

جدارا يصد الصواريخ الايرانية. ميركا التي كانت على مدى عقود مهتمة بضمان من اسرائيل وحماية وجودها، صارت تنيبها الآن

نتجنى دائما على

المحانين ونثمن ما

يضعله العقلاء. لا

ذنب للمجانين ولا

براءة للعقلاء. كل

ما يجري في عالمنا

الراهن هو من صنع العقلاء من كلاص

الشربت إلى القنبلة

يرتكب الجرائم هم

النووية. الذي

العقلاء.

لحماية امن الدول المنتجة للنفط والغاز، الحماس . لاسر ائيلي لهذه المهمة في اعلى مستوياته، وغدا الأمن القومي للخصماء متوحدا لأول مرة، فأغلب الدول العربية ماعادت معنية بالحق الفلسطيني، . لأنها تشعر بالخوف، الخوف الحقيقي او المتوهم من ايـران، هـل أخطـأت ايـران في سياسـتها الخار حسة فدفعت اقرب شر كاثها وجير انها في الخليج إلى الحضن الاسرائيلي؟ أم أن التطبيع لر اهن حصيلة جهود طويلة وضغوط واغر اءات أثمرت أخيرا في إزاحة العدو الأصلي ليحل محله

تبذل ايران جهودا حثيثة لطمأنة جيرانها،

برضت توقيع معاهدات عدم اعتداء، مارست خطابا استرضائيا، لكن الامور تجاوزت المحذور بالنسبة لبعض دول الخليج، ايران النووية وغير لرؤية الستر اتبحية، أمير كا تريد الحفاظ على مراكز نفوذها التقليدية، مواجهتها للمنافس الصيني يدفعها للحضور المكثف في الشرق الاوسط والباسفيكي، وعدم ترك أيْ فراغ جيوسياسي، وهي تحرص على أفناع دول النطقة بألا تسمح لروسيا والصين بالتغلغل وتهديد النفوذ الأمير كي، عادت و اشخطن لتعترف بأن انكفاءها عن الشرق الاوسط طبقا لمبدأ أوباما سمح للاخرين بتغيير قواعد اللعبة الجيوسـتراتيجية ار العربي القومي يسمي اس حاملة طائرات أميركية متقدمة، وها هي افغانستان والعراق، وتراجع ملحوظ بثقة الحلفاء تاريخيمين بها، باتت السعودية والإمارات أكثر ر . ر ...ر. تحررا من ربط أمنهما بالاعتماد على أمير كا وحدها، حرب روسيا على اوكر انيا واضطراب اسواق الغذاء والطاقة ووقوف الصين إلى جانب روسيا، كل ذلك أعاد أمريبا بقوة إلى الشرق لاوسط لسد اى فراغ قد ينفذ منه منافسوها، بنيون والروس ثم الايرانيون الذين يواصلون التحدي وبشاكسون بقوة.

. . نبدو مســارات الامور فــي موقع العراق من كل ذلك؟ المؤكد أن علاقات متوازنة مع الجميع هو عنوان السياسة العراقية منذ سنوات، نظرياً تبدو هذه الستراتيجية ممكنة

خذ الحكمة من أفواه «العقلاء»

الذي يشعل فتيل الحروب ولا يعرف كيف يطفيها هم

العقلاء. إذن لماذا حين نريد تبيان الفارق بين العاقل والمجنون نقول حدث العاقل بما لا يليق، فإن صدق فلا

عس به ١٠ لماذا نحدثه أصلا بما لا يليق؟ ومن يحدد الذي يليق والذي

لا يليق؟ هل أخذ العقلاء ممن نريد اكتشاف أنهم عقلاء أم مجانين رأينا حين عملوا كذا وكيت مما يصنف في باب

منهم كما نقول نعمة العقل ؟. بالمناسبة ماذا تعني نعمة العقل التي نتبجح بها، بينما

نفعل يوميا بل وعلى مدار الساعة والدقيقة ما لا يفعله كل

مجانين الأرض في ستة قرون؟ هل سمعتم مجنونا ارتكب

المصيبة أننا نبرر لهم أحيانا ما يفعلون. بل حتى القاض

هذه القضايا يرتكبها عقلاءً.

حادث سير؟ هل سمعتم محنونا سرق أو زني أو قتل؟ كل

ومطلوبة، غير أن كلا من طرفي الصراع في . المنطقة، محـور ايران وحلفائها، ومحور القد، . جدة يريدان العراق حائط صد ضد نفوذ المحور الآخر، العراق نقطة الاشتباك الرخوة، والعامل المذهبي او الطائفي يدخل على خطوط الاشتباك بقوة، كثيرون يسرون أن المحورين يستفيدان من التصنيف القائل بأن محود القدس حدة سعيد . تسعد ابر أن بكونها تقود الشيعة المقاومين في هــذا الصراع، عراقيون كثر يخشـون من ته الاشتباك على هذا النحو، لان المعادلة الامنية . العراقية ستهتز مجددا، واستقرار البلاد ونحاتها من ازماتها لا يكون بالانحياز الى محور على حساب آخر، هل الحياد ممكن مع دبلوماسية الوساطة ونقل الرسائل؟ ايضا هناك من يتخوف مِنْ ذلك، بل ذهب تيار سياسي إلى التحذير من دور النادل الـذي يستضيف الزبائـن على

. العراق يسير على خط دقيق، لــه مصلحة في أن يستفيد من دعم جير انه واصدقائه، وألا يكون محسوبا على طرف، وله مصلحة ايضا ألا يغيض أحدا أو يساء تفسير سياساته فترتد وبالا عليه، الدبلوماسية الفعالة وتكوين القناعات بالعمل الـدؤوب ضـر ورة مرحليـة، لا يمكـن للعـر اق أن يكون معزولا عن محيطه، ولا يمكنه أن يتنازل عن قناعاته الرسمية والشعبية، التطبيع خط غير أن وضع الأكثرية الشيعية العراقية وكأنها وحدها صاحبة التكليف والمهمة الاولى في إحباط التطبيع عربيا، امر مبالغ به في ظرف العراق الراهن، فقد اكتشف اسلاميو مصر وتركيا والاردن والمغرب أن فناعاتهم ومبادئهم لا تقوى على الصمود امام ضرورات (المصلحة) الحاكمة امنيا واقتصاديا وسياسياء سيبقى الشبعة العراقيون ومعهم الغالبية الوطنية العراقية ترفيض التطبيع، وترفض جعيل العراق سياحة

. سراع بين المحاور. لكن ذلـك رهين بين

مؤخر ا دخلت عوامل أخرى في باب ما ير تكبه العقلاء من

جرائم، وهي المخدرات وما يدخل في عالمها. إذا كان عاقلا لماذا يتناول المخدرات؟ لماذا لم نحدثه بما لا يليق عن مضار

المخدرات ومخاطرها؟ الأدهى والأمر لماذا يزرع أو يصنع العقلاء أنواع المخدرات؟ لماذا يصدرها العقلاء ويجنون

يمررها عقلاء المنافذ الحدودية؟ ولماذا يبيعها مع الأدوية

الحكمة إذا أردنا أخذها فمن أفواه المجانين علاقتنا مع الآخر العاقل تطبيقا لمفهوم الذي يليق والذي لا يليق تقوم

على أنه عاقل مع وقف التنفيذ. ماعليك لكي تثبت كونه عاقلا أم لا سوى الحديث معه بما لا يليق. ثم أليس لكل عصر ما يليق وما لا يليق؟ هل يليق مطلع

القرن العشرين مثل بليق أواخر القرن العشرين وأوائل القرن الحادي والعشرين. الذي لا يليق آنذاك أصبح يليق

ومن كان لا يصدقه كبار العقلاء حتى من بن الفلاسفة ر اليوم يصدقه صغار المجانين ممن نأنف الحكمة منهم، لأنهم لم يبلغوا سن الجنون بعد.

بنتهية الصلاحية عقلاء السطيات؟ 

م ما مليارات الدولارات من وراء تجارتها؟ لماذا

مقتدرة ورؤية موحدة، وليس بخطابات اعلامية

ثأرية واستعراضات شوارع وفشل ذريع في تشكيل

طاولته، من دون أن يمتلك القدرة على إبعادهم

فيما لوقرروا استخدام ماعلى الطاولة من

## تطبيع العنف ولوم الضحية

### عاظم الحسن

قد تكون عسكرة المجتمع، هي وأ مرحلة تمر بها الشعوب لأنها تصبح مشروعا للموت تحت ب مسميات زائفة، كي ترضي غرور الدكتاتور الطامح للمجد على صاب المجتمع المقهور. وتعد عسكرة الحياة المدنية

نوعاً من تطبيع العنف، بأخطر أشكاله المدمرة وتصيب النسيج الاجتماعي بالصميم وتحطم تماسكه. في هذه الأجواء اللا إنسانية، يصبح الضرد يميل إلى الظلم ويبجل القوة بجميع أشكالها ولذلك نرى الكثير من الافسراد، ينذم نفسه وبمرارة، حين بقول بألشعين: (احنا ــــــ رن. نستاهل حيل بينا احنا أوادم)، هذ يعرف بجلد الذات (المازٰوخية)، وهي تتسرب إلى اللا وعي، من خلال تطبيع العنف وبطبيعة الحال، هذا الفرد سوف بمحد العنف ويؤسس له. وقد تري يبب الحياة اليومية، هناك من يظهر غضباً منفلتاً وعنفاً جسدياً مبالغاً فيه، اتجاه الضحية وهو . يصرخ ضد الضحية ويقول راح . اطلع قهر الله بيك ، يعني الضيم المتراكم لديه، سوف يسقطه عليه بلا ذنب، بل يحيل الظلم الذي بر دـــب. بن . .ن تعرض لـه، على إنسان بريء، وهكذا دورة العنف تدور ويقسوة، رب تنايا المجتمع، الذي تطبع عليه وفى بعض الأحيان حين يلام هو وليس الجاني، ويقال له لمأذا تحمّل هكذا مبلّغ معك؟ بل وصل الامر، أن البعض كان يبرر جرائم داعش في العراق، ضد الناس الأبرياء تحت صيغة مفضوحة، وهي (نحن ندين الإرهاب لكن العراق محتل)، مع العلم أن التفجيرات تطول سواق والجامعات والجوامع والحسينيات والكنائس وغيرها ر ... من الاماكن المدنية والدينية وبعدها انقلب السحرعلي ر. الساحر، فدخلت الـدول التي انطلق منها الإرهاب دوامته ليعود اليها بالعنف نفسه الذي كانت تشرعه وتدافع عنه. العنف هو . واحد، لا يمكن تجزئته ولذا كانت الدول التي خاصت الحروب، تلجأ الى تأهيل العسكر، لكي يعودوا، إلى الحياة المدنية وهذا هو قانون الحياة الطبيعية، أي أن العنف وقد أدركت الدول الأوروبية، أن للحروب والمقولة المعروفة وهي أن الدول الديمقراطية، لا تت في ما بينها، هي أصدق ما تكون في عالمنا المعاصر والصراع . الــــذي يـجــري الآن بــين الشرق والغرب، هو بين الديمقراطية والاستبداد والتاريخ ينتصر . لـلأحـرار ولـيس للعبيد، لأن الدكتاتورية، تعيش على الأزمات والحروب والصراعات وتغلف . ذلك، بما يسمى نظرية المؤامرة، لكى تشرعن حروبها وتشيطن سي مسرس سروبه وسيس خصومها وتبيح سجنهم أو قتلهم. إن شعور الطغاة بالتهديد يأتي خلال اغتصابهم للسلطة، ولذلك يحسبون أي معارضة مي خطر محدق عليهم لا بدُّ من القضاء عليها.

## مليونية الصدر.. المعانى والدلالات

### أ.د.جاسم يونس الحريري

تعتبر صلاة الجمعة ذات أهمية في الدين الأسلامي بعد ذكرها في القرآن الكريم، والأمر بالمحافظة عليها قال تعإلى يُأيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوْا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوْةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمْعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرٍ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ۗ، (الجمعة: 9)، وقد أكد زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر أهمية تنظيم صلاة الجمعة الموحدة يوم الجمعة الموافق الخامس عشر من شهر ذي العجة 1443هـ والموافق الخامس عشر من شهر تموز/ يوليو 2022 وأكد ((إيلاء أهمية خاصة لهذا التجمع المبارك الذي يذكر بأيام الله يدعو إلى إعلاء كلمته سبحانه وتعالى، ونبذ كل ويدعو على إحراء . أشكال الظلم، ولما للذكرى ارتباط وثيق في ضمير الشعب العراقي، كونها وصبة السيد محمد

الصدر (قدس سره)). وكتب القيادي في التيار الصدري حسن العذاري في تدوينة له، إذ يقول كانت صلاة الجمعة من أهم أهداف الرسول الأعظم التي عمل على إقامتها، وترسيخها في الأعظم الما للجامن المجتمع وعمل أمير المؤمنين على إقامتها ، وأضاف وها نحن اليوم في مرحلة جديدة من إدامتها بعدما أحياها لنا شهيدنا الصدر في عصرنا هذا بل

- تعتبر هذه الصلاة جامعة لكل أطياف الشع

كانت أحد الاسباب التي ضحى من أجلها . العراقي، لا سيما أن هناك مشاركة واسعة من ين من جميع محافظات العراق للحضور

حتى أكرمها الله بسورة أسماها سورة الجمعة

الماني والدلالات لصلاة الجممة الموحدة:

والمشاركة في الصلاة، فهذا بحد ذاته تدعيم،

## وترسيخ لمبادئ الوحدة الوطنية على أسس وطنية رار على المسلم المسلم المسلم وعرقية التي خلقها الاحتلال الأميركي عام 2003 عبر ترسيخ المحاصصة الطائفية والعرقية .

 تمثل هذه الصلاة رسالة واضحة على قوة، وشعبية، وكارزمية السيد مقتدى الصدر في تعبئة الشارع العراقي لنبذ الظلم، والتسلط والدعوة نحو الاصلاح والقضاء على الفساد. 3 - تغيير ثقافة المواطن العراقي التي ض

اليه ثقافة المكونات والهويات الفتوية والطائفية والعرقية والعمل على ترسيخ ثقافة وطنية تعمل على بناء الحيل الحديد للتصدي لكل العوامل، التي تعمل على تشظية الشعب العراقي من خلال تصعيد الخطاب الوطني العراقي الجامع لكل الهويات تحت راية موحدة توحد المجتمع العراقي ىكل ألوانه واشكاله.

## 9

انقلب السحر على الساحر، . فدخلت الدول التي انطلق منها الإرهاب دوامته ليعود اليها بالعنف نفسه الذي كانت تشرعه وتدافع عنه. العنف هو واحد، لا يمكن تجزئته

## 14 تموز بعد 64 عاما

مرت ستة عقود وأربع سنوات على ثورة 14 تموز، وهي مدة زمنية ليست بالقصيرة، والحق، لم يحظ هذا الحدث البالغ الأهمية في تاريخ العراق والشرق الأوسط، بتقويم علمي رصين يحظى بإجماع النخب السياسية والفكرية العراقية ويخرجه من حقل التجاذبات العقائدية والمزاجية والاقصائية

### • عبدالله حميد العتابي

فمعظم الكتابات التبي تناولته من زواياه المختلفة، تحكمت فيها مز أجات متباينة ، وخضعت لرؤى أيديولوجية متفاوتة ، ... غلب عليها منحى الانبهار والاعجاب من جانب، ومنحى التسقيط والتشويه من جانب آخر، الأمر الذي أوقع كلا التقويمين، الاعجابي والتسقيطي، في أخطاء جس رب يلي . وصلت إلى حد التخوين في أحيان كثيرة.

. فقد تعامل الخطاب الانبهاري مع ثورة تموز بوصفها، واحدة من أعظم الثورات في تاريخ العراق المعاصر، مرتكز ا على عمق التغييرات التي نجمت عنه على مختلف الصعد المحلية والإقليمية والعالمية ، وتعامل مع عبد الكريم قاسم ، قائد تلك السور...ر. ... تاريخ العراق المعاصر.

وان خطيئية الزعب الراحل عبد الكريم، اخفاقه في صنع جسد ثورة تموز (الخالدة) وزعيمها (الاوحد). أما الخطاب التسقيطي، فتعامل مع ما جرى في العراق صباح يوم الرابع عشــر من تموز كانقلاب عســكري لم يجن العــراق من ورائه سوى مصائب متتالية وصلت ذروتها بانقلاب 8 شباط 1963 الدموي وانقلاب 17 تموز 1968 المشؤوم، وما أل اليه وضع العراق لاحقا من استبداد ودكتاتورية وطغيان ومقابر جماعية ، كما تعامل مع عبد الكريم بوصفه ضابطا (مغامرا) طمح للاستثثار بالسلطة بقوة السلاح ونجح في مغامرته، ومن ثم لا بختلف في كثير أو قليل عن غيره من العسبكريين، الذين تعاقبوا على حكم العراق منذ ذلك التاريخ.

وفي ظني، أن كلا التقويمين افتقر للنز اهــة، وبالغفي ابر از النجاحــات مثلما بالخ في ابراز الاخفاقــات، ومن ثم ارتكب أخطاء حسيمة آلت الى نوعين من خلط الأور أق :الأول: خلط

بين المشروع الوطني للثورة ونظامها السياسي. ونقصد بالمشروع الوطني للثورة ذلك المشروع الذي جسدته

معارك عبد الكريم في الداخل، كإلغاء قانون دعاوي العشائر وإقرار قانون الإصلاح الزراعي وتوزيع الاراضي بين الفقراء في مدينتي الثورة والشعلة، وفي باقي المحافظ ات وقانون بوجوهها المختلفة، وكذلك معاركه مع الخارج، كالخروج من ميثاق بغداد ورفض الأحلاف العسكرية وتبني سياسة عدم الانعياز ودعم حركات التحرر العربية في فلسطين والجزائر. ونقصد بالنظام السياسي لشورة في فلسطين النظام الذي ترتب عليه إلغاء العياة البرلمانية والتعددية

الثاني: خلط بين الشورة التي قادها عبد الكريم والانقلاب بي من من المنطقة المن 17 تموز 1968. ويبدو أن البعض يتعامل مع كل من يصل إلى السلطة مرتديا بدلة عسكرية، أو حتى سبق له امتهان العمل العسكري في أي مرحلة من مراحل حياته، بوصفه ذات عقلية انقلابية وديكتاتورية حتما، وليس ثوريا أو حتى سياسيا، وينتمي من ثم إلى «نخبة العسكرتارية».

وهنا يسهل النظر إلى عبد الكريم قاسم بوصفه مجرد حاكم عسكري مثله مثل عبد السلام عارف وعبد الرحمن عارف سن البكر. وهذا شكل من اشكال العبث الفكري لذى يحتاج إلى إعادة نظر شاملة.

لتقويم شورة تموز 1958 بشكل علمي، تبدو الحاجــة لتبنم رؤيــة قادرة على وضع الحدود الفاصلة بين الرأي من ناحية والمعطيات أو الحقائق المجردة من ناحية أخرى، في ضوء جموعـة من الملاحظات أجتهد من جانبي في طرحها على النحو التالي:

سعو النابي الملاحظة الأولى: تتعلق بالفائيح اللازمة لفهم أعمق لشخصية عبدالكريم قاسم، فعلى الرغم من قيادته لواحدة من اهم الثورات في مقابيس العالم الثالث، فإنه بقيّ مؤمنا من النام الحورت في التي ينتمي بتقاليد وأخلاق وسلوكية المؤسسة العسكرية التي ينتمي اليها ، تلك المؤسسة التهام على مركزية القرار والتي اعتادت أن تأمر منتسبيها دون نقاش، او اعتراض في بلد تمتلك فيه

هذه المؤسسة دورا مهما في الحياة السياسية بصورة مباشرة اوغير مباشرة يصعب تجاوزه. ان قاسم استولت عليه فكرة الزعيم الاوحد، لكن ببدلة عسكرية، رافضا أن يكون حاكما عسكريا بمعايير السياسة والحكم، ولأنه لا توجد شخصية إنسانية «كاملة الأوصاف» علينا أن نبحث أيضا إلى جانب هذه المكونات وإيجابية الطابع، في شخصيته، التي ينبغي أن نضيف إليها التواضع والبساطة والاستقامة الخلقية والنزاهة الشخصية وطهارة اليد، وعلى الجانب الاخر، عُلِينًا أن نلقي الضُّوءَ على الْمُكونات الأُخرى سُلبيةُ الطابعُ، أهمها في تقديري؛ إحساس نرجسي بالذات، واعتزاز مفرط بالشخصية، والتردد وعدم الحسم

. الملاحظة الثانية: تتعلق بالمفاتيح اللازمة لفهم أعمق لطب المشروع الوطني لثورة تموز. فحين يتحرك تنظيم سرى يضم مجموعة من الضباط لقلب نظام الحكم والاستيلاء على السلطة، نصبح بالضرورة أمام انقلاب عسكرى ذي طابع 

. عسكريا لا شبهة فيه. غيــر أن التدفيــق الأكثر تعمقــا لمكونات هـــذا التنظيم يؤكد أن معظم أعضائه ارتبطوا تنظيمياً أو فكريا، في مرحلة أو خرى من حياتهم، بهـذا الحزب أو ذاك من أحزاب الحركة الوطّنيــة العراقيــة ، المنضويــة تحتّ جبهة الاتحــاد الوطني ، وأن الدوافـع لتحركهـم لم تكن شـخصية ، طمعا في سـلطة أو شروة، وإنَّما كانت عاملة وتتواءم في مجملها مع تطلعات الحركة الوطنية، الأمر الذي يفسر مسارعة الأحزاب والقوى او سروه، ر.ـــ الحركة الوطنية، الأمر الذي يفسر ه السياسية الفاعلة على السياحة العراقية، بمنا فيها الحزب الشيوعي وحزب الاستقلال والحزب الوطني الديمقراطي، وحزب البعث لتأبيد «الانقلاب» بعد نجاحه في الاستيلاء على . الحكـم ، ولم يتحول في الوعي الجمعي العراقي إلى «ثورة» إلا من خلال المعارك الداخلية والخارجية التي خاضها ، والتي

أدت إلى تغييرات عميقة على بنية المجتمع العراقي. الملاحظة الثالثة: تتعلق بالمفاتيح اللازمة لفهم أعمق لطبيعة

حرارة السياسة والأجواء

منذ ما يقارب الشهر ودرجات الحرارة في العراق تتذبذب بين الصعود العالى والنزول النسبي، فأخذت تلامس الخمسين مئوية تتخلل هذه الأيام موجات من الأتربة والغبار المصفر تارة والمحمر تارة أخرى، ووفقا

النظام السياسي لثورة 14 تموز. فبعد الغاء التجربة البرلمانية الملكية، كان من الطبيعي أن تتغلغل العناصر الوصولية في قلب النظام، وأن تظهر «مراكز قوي» تتنافس أو تتصارع شان أمور ذاتية أو موضوعية، لذا يمكن القول بدون تردد أن الإخفاق في العثور على آلية للانتقال من الشرعية الثورية إلى الشرعية الدستورية، كان السبب الأساس في سقوط . الشورة، أو بمعنى أدق، أن النظام السياسي لثورة تموز تولى بنفسه مهمة إلحاق الهزيمة بمشروعها الوطني. أخلص مما تقدم إلى نتائج ثلاث، أجملها على النحو الآتي:

النتيجة الأولى: تشير إلى ارتباط المشروع الوطني لثورة 14 تموز عضوياً بشخص عبد الكريم، الذي اخفق في إقامة نظام سياسي يملك من القوة والفاعلية ما يكفي لتمكينه من مواصلة السيرة، وهوما يفسر حقيقة أن ثورة 14 تموز وصلت إلى نهايتها الفعلية بمقتل عبد الكريم قاسم في 9 شياط 1963.

. النتيجـة الثانية: تشـير إلـى أن النظـام السياسـي لثورة 14 تموز هو الفاعل الحقيقي للشورة المضادة، التي أجهزت على المشروع الوطني لشورة 14 تموز. فالنظام غير الديمقر اطي لشورة 14 تموز هـ و الذي مهـ د الطريق لثورة مضادة قادها الشخص التاني في تنظيم الضباط الاحرار عبد السلام عارف بنفسه.

عارف بنطسه. النتيجة الثالثة: تشير إلى أن المشروع الوطني لثورة 14 تموز، كان امتـدادا لمشـروع الحركـة الوطنيــة العراقية فــي العهد الملكس، على اختبالا ف توجها تها وفصائلها. لبذا بنبغي على معدف إنقاذ المستقبل في العراق أن يدور حول .ي حور يستهدت إساد المستقبل في العراق اليدور عول طبيعة النظام السياسي الأقدر على تحقيق أهداف المشروع

." لوطني، وهي أهداف لا يجوز الاختلاف حولها أو عليها. وما لم تنجح النخبة السياسية العراقية بمعناها الواسع، التي تشمل الشريحتين الحاكمة والمعارضة معا، في التأسر 

## أملكك الزعيم قاسم

### • ريسان الخزعلى

كثيرا، ما يجري الحديث عن مآثر الزعيم الشهيد/عبد الكريم قاسم/شفاهيًا، حيث يتداولها الناس بإعجاب ومعبة. ولست هذا بمن يقوم بإحصاء تلك المآثر التي أصبحت سـجلّا خالـدا لايسـتطيع كائن مـن يكون أنّ

ورغم صدور الكثير من الكتب التي توثُّق لمآثره الانسانية ورحم مسور . تعيير من احتب انتي نويق عدرة الانسانية وانحيـازه للفقراء وعموم ابناء الشـعب العراقي، إلّا أننا نفاجاً باسـتمرار بالجديد من تلك المَأشر، لكن المفاجأة أصبحت هي الأُخْرى طبيعية أمام نبل هذا الرجل الكبير. تحت یـدی صـورة کتـاب بتوقیعه، مرسـل مـن مجلس الـوزراء إلـى وزارة المالية بالعدد 2347 في 25/60/69 الـوزراء إلـى وزارة المالية بالعدد 2347 في المالية بعنوان: دور سـكنى تهدى إلى الدولة ليستفيد منها أبناء

وفي مايلي نص الكتاب:

ر. ي " ي " يسرني جدا أن أضع تحت تصرف أبناء الشعب الدور والأملاك المسجّلة في الطاب والمثبتـة أرقامها في هذه الرسالة، وهي دور سكنى في قضاء الصويرة كانت تعود إلى والدي وأقاربي، وقد قضيت فيها أيام طفولتي ودراستي الأولى حتى الصف الرابع. إن هـذه الـدور تشـكل بمجموعهـا سـاحة واحـدة

اط بالشوارع من جهاتها الأربع وتقع مقابل نهر

- ب... وإنِّي أهبها إلى الدولة وأرغب أن يستفيد منها أبناء الشعب في الجمهورية العراقية الخالدة، بشرط أن كنت أسكنها أيام طفولتي مع والدي وأهلي في الصويرة.

· سوير يتم توحيدها وتسجيلها باسمي ثم تذهب إلى الدولة جل نهائيا باسم وزارة المالية وتهيأ لاستفادة أبناء الشعب منها كمدرسة ثانوية للبنين أو البنات أو مستشفى اً و معهد خيري، على أن تنشأ في مقابلها باتجاه نهر دحلة حديقة ملائمة.

-جو سرعة الاستفادة منها وفقا لما يقرره مجلس الوزراء بشأنها وإعلامنا.

الزعيم عبد الكريم قاسم رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلّحة. وقد جاءت في ذيل الكتاب أرقام الدور وأرقام محفظات

ر ما المابو، وكذلك نوع الملك وعلى النحو الآتي: رقم الـدار 2/1/1، 4/ 1//1، 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ محفظة الطابو ملك صرف بمحلة الحسينية قضاء الصويرة ومرفق سندات الطابو وصورة من الكتاب إلى وزارات الدفاع، الداخلية، المعارف، الصحة.

من يتمعن بنص الكتاب يلاحظ تكرار العبارة: أبناء الشعب. وأمام هذه المأثرة الانسانية لا يجد الانسان سوى أن يقول بالعراقي: ذيج وين.. إوهاي وينْ ا...

## لذلكُ فإن المؤشرات تدل على أن طباخات الرطب كما يسميها العراقيون ستأتي مبكرا على غير عادتها. • على الخفاجي

فهي بالعادة تأتي في العشرين من تموز وتنتهي في العشرين من آب من كل سنة، حيث في هذه الأوقات تبدأ أيام الحر الشديد إلى أن تصل ذروتها من الارتفاع ساعية إلى فقدان الناس إلى تصرفاتهم الطبيعية، فتجد أغلبهم مشحونا بالعصبية وضيق المزاح، وبالغالب سجد ، حبهم مسحودا بانغصبيه وصيق المراج، وبالغالب تصادف هذه الأيام اللاهبة مع موسم انقطاع الكهرباء لا نغلم هـل هي مصادفة أم للحرارة تأثير في سـاعات التجهير : ننتظر حينها إجابة وزارة الكهرباء على

يسوع. , ظـل التطورات السياسـية العراقية منــذ الانتخابات ي سن سوروب المساور على أقبل تقديد و لغايمة الأن وما بين كونتونات الأحزاب الغرض تشكيل الحكومة بين كونتونات الأحزاب لغرض تشكيل الحكومة أو اختيار المناصب او لمارب أخرى، تم نر أي مبادرة لحلحلة الأزمة المستعصية التي أبتلينا بها، فجدلية التقارب والتباعد أمست الثيمة الرئيسة بين الفرقاء السياسيين، ساعين بهذا المبدأ إلى تشكيل

الحكومة أيا كان شكلها سواء توافقية أو حكومة أغلبية. الديمقراطية، حيث إن تعددها تعتبر من إيجابيات مابعد عام 2003، وجميعنا رأى بأن الانتخابات الأخيرة المرزت عن عدد لايستهان به من النواب الستقاين وللخروج من أزمة الانسداد السياسي، وكتحصيل حاصل يجب تدخل هـؤلاء النواب لإحداث انفراجة للمشهد السياسي المعقد الذي نعيشه، لأن فرصة



اعتدنا كثيرا ومنذ تشكيل أول حكومة بعد سقوط النظام على صناعة الأزمات أو تدبيرها على أقل تقدير، وعلى ما يبدو أن الأزمات السياسية تلوح في الأفق ودخول البلد في صراع سياسي

لحكومة أيا كان شكلها سواء توافقية أو حكومة أغلبية. تأريخية ستسجل لهم إن استطاعوا لملمة أوراقهم لا ننكر بأن التعددية الحزبية هي شكل من أشكال وجمع شتاتهم والدخول إلى قبة البرلمان بتشكيل موحد ساعين لإزالة الضبابية في المواقف السياسية، لأنهم يعتبرون بيضة القبان لموازنة العملية السياسية،

اعتدنا كثيرا ومنذ تشكيل أول حكومة بعد سقوط النظام على صناعة الأزمات أو تدبيرها على أقل تقدير، وعلى ما يبدو أن الأزمات السياسية تلوح في الأفق ودخول البلد في صراع سياسي غير مباشر، خصوصا بعد الانسحابات والاستقالات المتكررة، ما ينذر بصعوبة تشكيل الحكومة وحتى وإن تشكلت وفقا للمعطيات لم تستمر كثيرا، وبالتّالي سنعود إلى المربّع الأول وهو إجراء

. سخونة المشهد السياسي الحالي لا تقل ضر اوة عن م لطقس، فمثلما على الحكومة إن تشكلت في موعدها المقرر أن تعمل كما تفعل الحكومات في العالم على ترطيب أجوائها المناخية من خلال إستخدام السحابات المطرة عليها أيضا ، أن ترطب أحواءها السياسية وأن تعمل بمبدأ سياسة النأي بالنفس والخروج بحلول أكثر واقعية تخدم المصلحة العامة.

## ثقافة التأمين

### • عبد الرضا البهادلي ثقافة حداثوبة تصنعها الاذدهار ولس

سار، حالها الشرع وشجع عليها من أحل ديمومة العطاء وفك الانكسار، والتأمين بات ضرورياً اليوم لجميع . التجار وذوي المشاريع الخاصة، لما له من أهمية قبي التعويض عن الحوادث الطارئة والمفتعلة من التي تصيب أهل الصنعة، ويأتي دور التثقيف على التأمين من الأهمية بمكان لأسباب عديدة وصناعة التأمين في العالم صناعة رائجة، والعراق من البلدان الرائدة في ذلك، فهو يضم ما يقرب من ثلاث شركات كبرى رسمية ، فضلا عن العديد من الشركات الأهلية في ذلك، معظمها تعمل في جميع الأنشطة والفعاليات ي . " ي . التي وحواريات تسلط الأضواء وتسوق هذه الثقافة الغائبة عن شرائح كثيرة في المجتمع، واليوم وفي عصرنا الراهن الأزمات والكوارث، أصبح يى . . . والسرقات ودولاب الزمان، حين تمسي

وفقد واتعيسا لأنه يبقى عنيت وتنعبت صيرا تعينت دك يبعى بارقة أمل يتعلق بها المتضررون من تلك الحوادث، وعليه وعبر صاحبة الجلالة نطمح أن تتوفر مساحة إعلامية في دعم ذلك وإبداء الأهمية بموضوعة ثقافة التأمين، وتشجيع الشرائح الأكثر تماسيا في ذلك، والتأميين بمعظيم تفرعاته بــات ثقافـة مجتمعية، فضلا عن حالة اجتماعية تواكب المجتمعات في تطورها ورقيها، واليوم ونحن نعيش أوضاعا معقدة وتتوالى علينا حوادث ام، وربما اشتبك الحابل بالنابل، وبتنا نسمع حوادث لا تسر الصديق ولا

وأصبح المواطن في دوامة وأخذ يقول كُما قال القَائِل هربت من الرمضاء . - ~ وثقافة التأمين تتطلب منا جميعا أن نمضى بخطى حثيثة من أجل الحفاظ على المدخرات الوطنية ، التي هي عصب

لنوائب الدهر وتقلب الأزمنة وافشال

خطط التجويع، التي باتت مكشوفة

للقاصي والداني، على أن الكل يغنّي على ليلاه صارت من أيقونة العصر،

الحياة الاقتصادية، بدءا من رأس

ثقافة التأمين تتطلب منا جميعا أن نمضي بخطى حثيثة من أجل الحفاظ على المدخرات الوطنية، التي هي عصب الحياة الاقتصادية، بدءا من رأس المال التجاري والصناعي والحفاظ عليه، من خلال بطاقة التأمين التي تعد الحارس الأمين في

تحـزن العدو، أصبح لزاما أن نسـلط المال التجـاري والصناعـي والحضاظ الضوء علـى أهميـة التأمـين، الادخار عليـه، مـن خلال بطاقـة التأمـين التي تعـد الحـارس الأمـين فـي ذلـك، على الرغم من الإجـراءات البطيئة بسـبب البيروقراطية والروتين، إن النهوض البيروفراطية والروسين، إن المهوس بالقطاع الخاص يعني القضاء على نصف المشكلة، التي يعاني منها اقتصادنا الريعي وخدمة هددأ القطاع وحمايته من الانحسار، بسبب الحوادث ربي والحرائق يفضي إلى النمو وإلى استقرار الأنشطة الاقتصادية، وتكثيف الحملات بأهمية التأمين والتأكيد عليه، كرصيد إنقاذ وحماية بالتعويض عما تعرض له رؤوس الأموال من حوادث هو المسار التنموي، الذي يرافق الإصلاح والصلاح لمعظم النشاطات التجارية والصناعية في البلاد، لا سيما نحن ر بيش حر الصيف، الذي بات موسم الحراثق في العراق بمصاحبة التماس الكهربائي، بعد أن أصبح (مانشيتا) لكل الحرائق، والتي كانت نسبتها 800 بالمئة وبلغت آلاف منها في بغداد على

«میتا» تغلق «نوفی»

والمجانية باستخدام عملة ديم المشفرة

الشركة على الدخول في شراكة مع Paxos لاستخدام عملة Coinbase

المستقرة USDP بدلاً من ذلك للسماح

بالتراجع في نهاية عام 2021 وحتى

وكانت ديم تعرف

ر\_ سابقًا باسم ليبرا

وواجه مشروع العملة المشفرة

تمحيضا دقيقا

بشــأن علاقاتــه مع

فيسبوك. ودفع التدقيق المجموعة

المستقلة التي تقف

وراء ليبرا لإعادة تسمية المشروع إلى ديم في محاولة

لإبعاد نفسها عن

سى سرى سرى سسرى س سىر من إطلاقه في ش

2019، حاول التخلص من أي مخاوف

عام 2022.

N E W S P A P E R

## تويتر.. مستقبلُ غامض



### ● سان فرانسیسکو: أ ف ب

وضع صعب فبين موظفيها القلقين والمعلنين المتردديين وإدارتها المقيدة، تجد المنصة نفسها قبل أيام قليلة من أول جلسة قضائيَّة في وضع صعب وقال مهندس يعمل لـدى موقع التواصل الاجتماعي لوكالة فرانس برسطالباً عدم الكشف عن اسمه أفضل نتيجة بالنسبة لي ستكون إذا تركّنا وشأننا، كي نمضي في سبيلنا ". وكشف المهندس عن مغادرة موظفين و أجواء

قلق لا تترك أحداً في حالة ذهنيّة هادئة . في الداخل على نطاق واسع ، يبـ ذل العديد من وأضــاف ما زلنا نحــاول القيــام بعملنا بصورة الملنين جهوداً في هذا الصدد ، سعياً لمنع ارتباط قلق لا تترك أحداً في حالة ذهنيَّة هادئة . طبيعيَّة لأنَّ الأسباب التي تدفعنا للعمل لدى علاماتهم التجاريَّة برسائل مسيئة. تويتر لا تزال قائمة

نويتر ۽ تران صحة . لکن لم يکن هناك أي شيء طبيعي بالأساس في ي بي ... و ... الحق قائلاً إنْ إدارة المنصة لـم تقدم معلومات جديرة بالثقة حول عدد الحسابات المزيفة على

وهو بعد ذلك انتقد الشبكة، بما في ذلك علم . منصتها، في تغريدات تسخر من مجلس إدارتها. وقال محامو المنصة في الدعوى التي قدموها الأسبوع الفائت إنَّ استخفاف ماسك المتكرر

بتوبت وموظفها بخلق حالة من القلق... تلحق (بائن. الضرر بتويتر وبالمساهمين فيها وأضافوا أنْ تعليقات الملياردير تعرض تويتر أيضأ لتداعيات سلبية تطال عملياتها التجارية وموظفيها وأسعار أسهمها .

موعداً للجلسـة الأولى غداً الثلاثاء و2021. في ولاية ديلاوير، شرق الولايات المتحدة.

وقالت المحللة لدى إيماركتر eMarketer ديبرا وليامسون إنَّ منصة تويتر تواجه أزمة كبيرة

سان فرانسیسکو: أ ف ب

لا يـزال مشروع السيارة الذاتية

القيادة الذي تحضر له أبل بسرية كبيرة، بعيداً عن التحقق

بحسب تحقيق نشره موقع دي

يوماً على الملأ أنها تعمل على

ير تطوير سيارة ذاتية القيادة، رغم

التسريبات الكثيرة في هذا المجال ---منذ سنوات.

وذكـــر مــوقــع دي إنـفورميشن

بعد ثماني سنوات من الطموحات وتعديل القيادة وفق المقتضي. الكبيرة والتغييرات في الإدارة، وخلاف المجموعة تيسلا الن

قيادتها . وأضافت لكن من غير الواضح ما إذا قاعدة مستخدمي تويتر نمواً يذكر، بل قد يكونوا قلصوا إنفاقهم على الإعلانات بانتظار

المراقبة ميديا ماترز Media Matters أنَّ الضرر حصل بالفعل؛ لأنَّ ماسك دأب على انتقاد إدارة المحتوى.

وبينما تتم محاربة الكراهية والمعلومات المضللة

وقال كاروسون إنه في أوائل أيار، وخلال فعالية تسويق سنوية تتفاوض فيها الشركات على صفقات إعلانية كبيرة، لم تكن تويتر فادرة على تقديم أي وضوح أو ثقة للمعلنين بأنها ستبقى موقعا أمناً لعرض إعلاناتهم. وأضاف كانت أرقام مبيعاتهم بعيدة جداً عما

يحققونــه عادة في تلك الفعاليات، ومن الواضح أنَّ الطلب لا يزال بطيئاً منذ ذلك الحين . ولا يمكن لمنصة التواصل الاجتماعي التي نتخذ من سان فرانسيسكو مقرأ لها، تكبد خسارة

و. وبعكس عمالقة مثل مجموعة ميتا، الشركة الأم لغوغل وفيسبوك، التي تهيمن على الإعلانات الالكترونية وسجلت أرباحاً بمليارات الدولارات، خسرت تويتر مئات ملايين الدولارات في 2020

وستحصل تويتر على أقل من واحد بالمئة من عائدات الإعلانات العالمية في 2022، بحسب إيماركتر، مقارنة بـ12.5 بالمئة لفيسبوك و9 بالمئة لإنستاغرام ونحو2 بالمئة للمنصة الصاعدة تيك

في ما يتعلق بصورتها بينما تتراجع الثقة في علاوة على ذلك، من غير المتوقع أن تسجل مع ماسك.

مشروع سیارة «آبل».. یترنح

شخصاً قال أنهم جزءً من الشروع. واجهها الشروع السمى تابتن . أن المجموعة المملاقة خاصت بينها محاولة تصنيع سيارة غمار مجالات عدة، بينها ما يتعلق جديدة بالكامل، ومغادرة كوادر

خصوصاً ببرمجيَّة القيادة الذاتيَّة مخضرمين الشركة، خصوصاً المعنيَّة برصد العواثق المعتملة بسبب نقص الدعم من الإدارة.

وخلاف المجموعة تيسلا التي خسروا وقتأ ثمينا في إعداد تُختبر وتعدل تدريجياً خصائص رحلات تجريبية في مسارات

للمستهلكين، وهورهان ينطوي على وسان دييغو وبمحيط بحيرة تاهو. مجازفة أكبر مالياً وتقنياً، وفق لكن إحدى المركبات التجريبية

غمار مجالات عدة، بينها ما يتعلق

القيادة الذاتية في برمجية بوريسين وإمنان الشركة المنفة لهوانت مركباتها . أو وابيو ( التابعة تصدل ضي هذا المؤقى لكن ليس أي شون ، التي لم ترد على الفرد لفي غل أي وكروز التي بدأت في أي نقطة أخرى . وتجري على أسئلة وكالة فرانس برس. اختبار مركباتها روروبتات الأجرة أبل اختبارات على نهاذجها

التابعة لها، تعترم أبل طرح سيارات مستقلة القيادة بالكامل

استناداً إلى مقابلات مع نحو 20 المقالة. وأشار الموقع إلى صعوبات مطلع العام الحالي أن تصدم

وشدد الموقع على أنَّ المهندسين

محددة بأستخدام تكنولوجيا

التجريبية مع سائق للتدخل في حالات الطوارئ في لوس أنجليس

کادت في

رسيب بسند، معنه ديم المتفرة المدعومة من ميتاً. أنهت شركة ميتا الإصدار التجريبي ولكنَّ التحديات التنظيمية أجبرت من محفظتها الرقميَّة نوفي التي كانت الشركة على الدخـول في تمثل الجزء الأخير من مشـروع العملة Coinbase لاسـتخدام عم المشفرة المتعثر.

نيويورك: وكالات

المسعرة المعتر. وقالت الشركة عبر موقع نوفي المستخدمي المحفظة بإجراء المعاملات الإلكتروني: تغلق المحفظة في الأول وكانت Coinbase تحمي الأموال. الإكتروني تقلق المعمد مي .... من شهر أيلول 2022 ونطلب من وأوضحت مينا أنها لانتران بحصد المستخدمين سحب أموالهم في أقرب لإضافة دعم لعلة ديم في وقت لاحق. ولكن الأمور بدأت

إمكانية الوصول إلى شهر أيلول، ولن يكونوا قادرين على اضافة أموال الـ

نوفي اعتبارًا من 21 تموز الحالي. كما لـن يتمكـن ا لمستخد مو ن من الوصول إلى سجل المعاملات أو البيانات الأخرى ... بعد انتهاء الإصدار

تغلق المحفظة في الأول من شهر أيلول 2022. ونطلب من المستخدمين ر\_\_\_ . سحب أموالهم في أقرب وقت ممكن. ويفقد المستخدمون إمكانية الوصول إلى حساباتهم بحلول شهر أيلول

بعد سي التجريبي. وفي حال نسي شُخص ما سحب رصيده المتبقي، تقول الشبكة الاجتماعية. ميتـا إنها قد تحاول تحويـل أمواله إلى ودعا أعضاء مجلس الشيوخ الأميركي

الحساب المصرفي أو بطاقة الخصم شركة ميتا إلى إغلاق مشروع نوفي بعد وقت قصير من إطلاقه في شهر بى حسير من معرف في سهر وطرحت ميتا الإصدار التجريبي تشرين الأول 2021 وأشاروا إلى أنه لا من نوفي للمستخدمين في الولايات يمكن الوثوق بالشركة لإدارة العملات المتحدة وغواتيمالا في شهر تشرين المشفرة. وعندما أدلى زوكربيرج الأول الماضي وسط طموحات للسيطرة بشهادته أمام الكونغرس ضي عام على مساحة التحويلات المشفرة.

وأنشأت الشركة معفظة نوفي في من أن شركته تدعم إطلاق ديم دون الأصل لدعم المعاملات السريعة موافقة الجهات التنظيمية.

ربيد مس حصر المستمر المستثمر تنتهي إما بامتالاك تويتر من جانب مستثمر ممتعض قرر في نهاية المطاف أنه لا يريدها، أو أن تترك تويتر وشأنها وتكون أضعف مما كانت عليه قبلِ أَنْ يبدأ كل هذا ، وفق وليامسون.

مي توقع أن تستمر المعركة لأشهر وفي وقت تتواصل الرياح الاقتصادية المعاكسة وتجد الشركات نفسها مرغمة على تحقيق الدخل من الدخل وجذب جمهور أصغر سناً.

وقال كاروسون بإمكان فيسبوك على الأقل مواجهة تهديدات حالية، وحتى إن كان ردها ضعيفاً إلا أنها قادرة على الرد .

وأضاف ما لاتستطيع تويتر القيام به الأن هو الرد بشكل مفيد على أي شيء . وحمل محامو الشبكة الاجتماعية ماسك مُ سَوْولِية رفض الموافقة على برنامجين للاحتفاظ بموظفين صمما للحفاظ على أفضل المواهب المختارة خلال فترة غموض شديد نجمت بشكل أساسي عن سلوك ماسك المتقلب

حد التغريد بالعديد من صور الميم الساخرة مستهدفا مجلس إدارة الشركة بسبب صفقتها

أحد المشاة حين كأنت تس بسرعة 25 كيلومترا في الساعة،

ِ بص تحقيق داخلي إلى أن

ر المأساة كادت تقع لولا تدخل سائق الطوارئ في اللحظات الأخيرة،

سنة 2011، ليم تحقق أبل أي

خرق بارز باستثناء ساعتها

المتصلـة بالإنترنت أبـل ووتش ، فضلا عن توسيع أنشطتها في قطاع الخدمات وأشار موقع ذي

الف شخص يعملون حاليا على

برنامج تايتن الذي يكلف مليار دولار سنوياً، من أصل 22 ملياراً

تَنْفَقُهَا آبِلَ في مجال البحوث

إنفورميشن إلى أن ما يقر

بحسب المقالة.

ومنذ وفاة مؤسسها ستيغ

تتقلص في الولايات المتحدة، وفق وليامسون المحلل في إيماركتر.

### **ُلاردُّ مفيداً**

النتيجة النهائية. أثار ماسك شهية المستمرين الحتملين بحديثه ويعتقد أنجيلو كاروسون، رئيس مجموعة السابق عن نمو العائدات بخمسة أضعاف 

وبدلاً من ذلك ترتسم معالم معركة قضائلة

تنسيقات صوتية ومرئية جديدة وتنويع مصادر

داخليًا فقد بعض الموظفين أيضًا الثقة فر الإدارة التي كانوا يودون أن تتخذ موقفا أكثر ملابة في التعامل مع أشرى رجل في العالم. وذهب المعلل المالي في تويتر باركر لايونز إلى

## «أمازون» تشارك في تطوير لقاح للسرطان



تشارك مجموعة أمازون في تجربة على صعيد التلقين العنفية حصوصا سروية على لقاح خند سرطان الذي وأوضت ناطق باسم أمازون للقناة والجلد، بالتعاون مع مركز بحوث في أن هذا المسار سيكون طويلا وسيمت علم الأمراض السرطانية في سيائل على ستوات عدد ، مضيف إذا ما بولاية واشنطن الأميركية، وفق وثيقة تقدم الأمر أكثر، سنكون منفتحين على تنظيمية نشرها العمل مع منظمات

يستخدم اللقاح جزيئات معروفة باسم ببتيدات ستضدات الجديدة، تقدم علاجا أكث ملاءمة للحالات الفردية للمصابين بالأمراض

وتنسص الوثيقة على أن البحـوث التي لن

للمصابين بالأمراض السرطانية. وصفـاتطب وأوضحت المجموعة لقناة سـي ان بي فارماسي.

### نیویورك: أف ب

وصفات طبية عبر منصتها أمازون

أخرى قد تبدي اهتماما لذلك في

مجال الصحة وعلوم

وبعد انطلاقتها

ام 1994 كمكتبــة

الكترونية، لم

وسمرر تكف أمازون عن

توسيع أنشطتها إلى

محالات عدة، تشمل

الكبرى (هـول فـودز) وخدمات

التدفق

. شبكات المتاجر















وقصص أخرى ترتبط بدولتها، مستلهمة من

منطقة مرددينكي (التي تشتهر سواحلها بوجود

بيوض السلاحف الثمينة)، وتراث مستلهم من

من انسانة عاشت حياتها تنظر إلى العالم بعيون

الكايديليت. وهذا الإحساس بالعفوية ممزٍ وجاً

بوجود رسوم واثقة وتلوين بهيج يقتنص ألوان

البحر وحياته، مع نباتات وحيوانات موطنها هـو الذي دفع بلوحاتها إلى مقدمة مشهد الفن

.. زوجها وأخيها.

## فن الشعوب الأصليَّة

## سالي غابوري: نبوغ نهاية العمر

### • ترجمة: مي إسماعيل

ولدت «سالي غابوري» (1924 - 2015) على جزيرة «بينتنيك» قبالة الساحل الشمالي لأستراليا، في 

ربيعيت مريطيها ويراويها ويرود مهرويطون المجاورة مع مشيرتها «الكايديات» هناك استقرت المجموعة الصغيرة لتعيش حياة منعزلة تقريباً عن قبائل «لارديل»، السكان الأصليت، لم تشترك سالي ولا أي من أقاربها وعشيرتها في صناعة الفن والتحف والجرف الثرية السائدة في الجزيرة منند سنوات الخمسينيات، رغم أنها كانت حائكة متمرّسة

وصانعة لحقائب الخيوط الدقيقة منذ شبابهاً. كانت سالى (حينما انتقلت إلى جزيرة مورينغتون) ي (روح زوجات لـ بات غابوري»، أنجبت أحد عشر طفلاً وأسهمت بالعناية بأحد أطفال زوجها، كما تقضي تقاليـد الكايديليت. وأصبحت جدة ثم جدة كبرى لعدد من هؤلاء . كان اسمها عند الولادة على وفق تقاليد العشيرة: «مرددينكينجاثي جوارندا-Mirdidingkingathi Juwarnda "، ويعنى

"الدولفين المولود في مرددينكي"، لكنها أخذت اسمها بالإنكليزية من اسم زوجها. عاشت في حتى باتت تعمل خمسة أيام أسبوعياً، طيلة فترة شبابها حياة تقليدية لم تتأثر بالثقافة الأوروبية، فكانت تجمع الطعام من مصائد الأسماك في حتى بات تعمل حمس ين المنطقة المركز. الانتجاب المركز. وخلال سبعة أشهر انتجاب سالي عدداً من اللوحات المنطقة المنطقة الشهر انتجاب المنطقة المنطق المياه الضحلة حول الجزيرة، وتبني وترمّم

ر. يكفي لإقامة معرضها الأول بقاعة "وولوونغابا" " الجدران الحجريّة للمصائد، كما أجادت الأغاني الفنون في بريسبين، حيث بيعت اللوحات كافة. وسرعان ما باتت لوحاتها التجريدية المتخمة الفولوكلورية لقومها الكايديليت. عام 2005، سالي التي كانت في أوائل عقدها الثّامن، تعيش في نُزَل للمسنين بجزيرة مورينغتون. وأثناء زيارة لمركز إنتاج العرف اليدوية والفنون

هناك طلبت اصطحابها لقطع أعشاب للغزل. أثناء الانتظار أعطيت لوحة بيضاء أجرت عليها تجارب لونيَّة .. تلت هذه التجربة لوحات أخرى، ت كلاً منها أكثر ثقة من حيث الخطوط والألوان المتألقة. قبل هذا العام لم يكن لمجتمع الكايديليت تجارب سابقة في عرض فنون ذات بُعديـن "two-dimensional art"، لــذا لم يكن أمام " . سالي سوى رسم ذكرياتها الخاصة عن موطنها. وحينماً نظر الفنان الأسترالي من الشعب الأصلي "ملفيل إسكوت" إلى لوحتها الأولى كان باستطاعته تمييز.." النهر ومسار الرمل والتموجات التي تتركها الأسماك على الماء، وموطن أخيها ومصائد الأسماك التي كانت ترعاها". نما حماسها للرسم

مورتدي درج بواحدي إلى مستحد مسهد التعبيرية الأسترالي المعاصر. وصفت لوحاتها بالتعبيرية التجريدية والتجريد الإيمائي، لكن لـم يكن للنظرية الفنية تأثيراً على أعمالها، فمعرفتها قليلة عموماً باللغة الإنكليزية. أنتجت سالي (خلال السنوات الثمان القصيرة باللون الباذخ مطلوبة في كبريات قاعات الفن، ومن جامعي الفنون في أستر اليا وحول العالم. لعملها الفني) نحو ألفي لوحة، وأقامت 28 معرضاً

تنتمي جميع قصص (لوحات) سالي إلى موطنها منفرداً ونحو مئة معرض مشترك، وقدرب نهاية الأولى بجزيرة «سينتميك» وقدرب نهاية الأولى بجزيرة «سينتميك» وقدست لوجات مشتركة مع عدد نظام الجزيرة الفريد في إطاعة مصائد الأسماك من بناتها ، وشبخت الأخريات على الانخراب من الجحر روضو و تفاضها إلى روايد الخلف في أمركز الفني، فأسبهت بنه وجيل جديد من فتأنَّات الكايديليَّت.

صاحت --- و - . . . شملت نجاحات سـالي غابوري عدداً من المعارض الفرديَّة المباعة بالكامل، واستقرت أعمالها ضمن كبريات المجموعات الفنية البارزة حول العالم. روجها واحبها. تمثل لوحات سالي استجابة فرديـة مبتكـرة، في عـام 2006 كانت سالي مـن أوائـل الفائزين أصلية وسـاذجة بكل ما تحملـه الكلمة من معاني، بجائـزة "Xstrata Coal" لفناني الشـعوب الأصلية ضمن معرض الفنون بكوينسلاند، وجائزة الفنانين الناشــئين "ABN Amro" لســنة 2006 ثم من الأوائل لجائزة داروين الوطنية للسكان الأصليين وسكان جزر مضيق توريس، وجائزة توجارت للفن المعاصر لعام 2007. مثلت سالى غابوري أستراليا في بينالي فينيسيا للفنون عام 2013، واحتلت أعمالها موقعاً في المجموعات الدائمـة لمتحف" دي كاي بر اللي - du quai Branly ب بباريس، والمعرض الوطني الأسترالي، وجميع

صالات العرض الأسترالية الوطنية، وغيرها. موقع «وأيت فورد» للفن التشكيلي





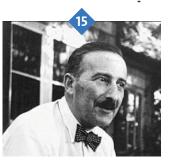






## خديعة المشاعر في «السرّ الحارق»

تنطلق أحداث رواية (السر الحارق) للنمساوي ستيفان زفايغ من أحد الفنادق، وتقتصر على ثلاث شخصيات تتحرك أمام القارئ كأنها من لحم ودم وليست شخصيات ورقيَّة، البارون، والأم، والطفل، بخمسة عشر فصلاً قصيراً، سنتعرَّف أولاً الى البارون الذي يصفه ستيفان زفايغ بأنه رجل يلفت الانتباه ويسرق الأنظار، وقد قزر أن يقضي إجازته السنوية في الفندق منطار، وقد قرار يوسطي جراية تجرها الخيول (الرواية الذي وصل اليه في عربة تجرها الخيول (الرواية كتبها سنيفان زفايغ عام 1911) نزل في هذا الفندق تحديداً لأنه كان متوقعاً أنه سيجد أصدقاء فيه، وكان الطقس ربيعياً والنسيم باردا والجبال ماتزال تطليها الثلوج، وما إن وصل وسال عن أصدقائه اكتشف أن أي أحد منهم لم يصل، هذا يعني أنه سيبقى وحيداً، وهذه مشكلة بالنسبة إليه، فهو رجل اجتماعي بطبعه، ومهما يكن من أمر فسيجد طريقة لكسر وحدته، مغامرة ما مع أمرأة يبدد من خلالها وحدته.



## التنين الصينى يلتهم الأيّل الإكوادوري

يجمع المخرج الألماني مارك فايســه في فيلمه الوثائقي الجديد «هذا البلد المسـروق بلدي» بين جمالية الشكل وعمق المضمون ويعشقهما يجمع انجر و الناي طرف وايسة في قيلمة وانوين الجديد، فقد البند السروويندي بين جدايه انشر ويمن المصورة ويضعهما ما بكم كبير من الملومات الفيقة المصامحة التي لا ترك أي حجمة أو ذريعة الزورين نظام المكافر السنيدادي الإكوادوري الذي أويلًا في القتل والجريمة والفساد، وهزما بالموارد الاقتصادية للبلد، رومن مستقبل الأجهال القبلة باتفاقيات جائزة وديون ثقيلة تسدّد على شكل نفسا خام متى عام 2004 بركز الخرج على الصفية التي أصبح فيها رافائيل كورياً رئيسنا للإكوادور عـام 2007 هـ 200 تق يقدم لمحة بسيطة عن جانب من عهد الرئيس اللاحق لينين مورينو الذي استمر حتى عام 2012 وهو صورة مستنسخة لتوجهات كورياً اسابقة في التيمية والتوريط بالمؤارد الاقتصادية.

### زهراء جابر: فن المصغَّرات يمثل العمق الثقافي والإبداعي

تنشغل العشرينية زهراء جابـر (23 عاماً)، معظـم وقتها بتجسـيد الإرث الحضاري والمعماري والحيـاة اليومية، به بمبسد ... العالم من دون تخطيط ودراسة زهراه الطالبة في كلية علوم تقنيات احيانيه في جامعه بعداء، مسب، من ... الفن يمثل الممق الثمافي والإبداعي للمكان والحيط المرات تصميمه، ويمكنك من نقل حضارة بإكمالها لأبادي المثلق، المن يمثل الممق الثمافي والإبداعي للمكان والحيط المنات المام الم فتجد نفسك تحمل في كفيك مشهداً من مبنى تاريخي فديم بكل تفاصيله، أو حتى غرفة بسيطة في زمن لم تطأه قدماك، بل تسرب لأذنيك فقطمن تلك الحكايات عن ذلك الزمن الجميل يستغرق العمل الواحد منها أسابيع وأحياناً أشهرا، وذلك بحسب نوع العمل وبساطته وتعقيده، ليتم إنجازه بدقة واتقان، وأدواته هي الطين والخشب، والألوان وغيرها من الخامات، إلى جانب امتلاكها عدة هوايات ومواهب أخرى، مثل الرسم بأنواعه كرسم البورتريه والمناظر الطبيعية، وفن الريزن واعمال الهاند ميد.



نشرت القصيدة في الأصل

في عام 1968 في ذروة حرب فيتنام، ويتردد صداها

بعمق مع لحظتنا المعاصرة،

مواقع التواصل الاجتماعر

للحظات بسبب الإعلانات

المستهدفة والممولة. تجشد

القصيدة مزيح التعب

الحروب المستمرة في نفوس

المسحوقين بنيرانها. تقدم المتكلمة في النص "قصائد

لأخريـن غيـر مرئيـين،

حاول بأي وسيلة

للتخلى عن الوسائل، ...

طاقتنا".

ولم يولدوا بعد"، وتبعث

برسائلها إلى المستقبل: لبناء السلام، لممارسة الحب، والمصالحة

لليقظة مع النوم، لأنفسنا مع بعضنا البعض،

رى. ي ربي. للوصول إلى حدود أنفسنا، للوصول إلى ما

في السنوات الأخبرة، اعتبرف عبددٌ من

سي الشعراء المعاصريان الناشطين في أميركا، بتأثير روكايزر على شعرهم: سولماز

برايانت وديبورا باريديز على سبيل المثال لا

الحصر. كتبت باريديز ، الشاعرة والناقدة ،

فى صحيفة نيويورك تايمز، بأن المذهل ي كتابة روكايزر أنها "تجسـد فـي آن واحد

حياتنا اليومية خاصة في أوقات الاضطراب" إنه يذكرنا - ماضياً وحاضراً ومستقبلاً -

"بأننا نستطيع تحمل ما يبدو خارج حدود

المهنية في تذكير الناس بإعادة التفكير في الناسية التفكير في الناساطير ووجهات النظر المتأصلة: "توسيع

مشلا، التي تحكي عن عودة أوديب أعمى

إلى أبي الهول ليسلّ أن: "لماذاً لهم أتعرف على والدتي؟". تلزم الشاعرة نفسها بثوابت مساءلة

وهي بكل ما عليه، كانت شاعرة وروائية وكاتبة

سيرة ذاتية ومسرحية ومخرجة وكاتبة أطفال. وأيضاً أماً عزباء، وناشطة اجتماعية لا تكل،

ـة"، قصيدة "الأسـطورة" (1973)

. ـخرية وجدية - عـن "ثوابتهم".

عور بالعزلة والاتصال العميـق الذي يميز

یف، کلودیا رانکین، إریکا مایتنر،

ى"أجهـزة مختلفة"



يتعرف قرّاء الشعر الأميركي على مورييل روكايزر (1913 - 1980) بوصفها شاعرة وناشطة سياسية عرفت بقصائدها عن المساواة والنسوية والعدالة الاجتماعية. لكن عملها الاستثنائي «كتاب الموتى» سيكون، بلا شك، العلامة الأبرز. قصائد الكتاب، التي نشرت عام 1938، كانت استجابة بليغة من روكايزر لمأساة نفق «عش الصقور» الشهيرة في جسر جولي بفرجينيا الغربية، إذ قضى أكثر من 800 عامل - معظمهم من المهاجرين السود - بسبب التسمم بمادة السيليكا. في واحدة من أسوأ الكوارث الصناعية في التاريخ الأميركي التي سبّبها جشع الشركات والفساد. ردة فعل روكايزر الشعرية واحدة من أكثر الأعمال تأثيراً وأهمية في الشعر الأميركي الحديث، وقد وصفها الشاعر فيليب ميترزّ بـ «حجر المحك» للشعر الوثائقي.

## مورييل روكايزر: الشعر بوصفه شاهدا

### • على محمود خضير

من المستغرب إذن أن تُشكّل مقتطفات ه ـ ت ل م . كتاب الموتى» ربع المختارات الشـ عريّة الشاملة التي صدرت مؤخراً للشاعرة بتحرير واختيار ناتاشا تريثيوي عن دارEcco . في مقدّمتها ، تتذكّر تريثيوي أول لقاء مع شعر روكايزر: ، قسر أتُ «كتاب الموتى» بصوت عال في ندوة كلية الدراسات العليا، شعرتُ بالقُوة الرنّانة لصوتها الحي، لقد هزّت القاعة مثل صاعقة». اختيارت المحررة ثمانية عشرة قصيدة من أصل 20 في «كتاب الموتى» لتضمّها إلى المختارات، وهو قرار يمنخ القارئ صورة وافية عن المجموعة. نقراً في القصيدة الأولى، «الطريق»، عن حياة الذين كافحوا أعقاب الكارثة، مع صور للممارسات الصناعية الاستغلالية في البلاد. المتحدث في القصيدة ياؤح لظلال الحياة المتقلصة بآثار الرأسمالية والاستعمار الاستيطاني، الفنادق وملاعب الغولف والمنتجعات الصحية والمطار الصناعة ر مسبب الحياة تكتبُ روكايــزر: «ها هُو طريقك يربطك بمعانيـه/ لـم نعـد مسافرين: نحـن

تمزج روكايزر بين الكلمات والوثائق انتقالات وبة بين رئات عمال المناجم المختنقة والمناظر الطبيعية، والأنفاق التي بدت كالندوب

ي ربي الأبيض أمام الخبيث لتنوق الأبيض أمام المستمرار النضال من أجل العدالة والمساواة، حيث حقائق الأمة مدفونة تحت سطح المناظر " الطبيعية والمباني الزاهية. من العسير قراءة هذه القصائد من دون أن ترن في أذنيك الكلمات الأخيرة لإريك غارنر وجورج فلويد.

Mune

● د. بشار علیوی

أسبابٌ عديدة تكسبُ شعر روكايزر زخماً مستمراً في القرن الحادي والعشرين. وحتى لا ر الحكّم بكونها «سابّقة لعصرها» مبتذلاً، . فـــإنُّ اهتمامهــا بتجــاوزات رأس المــال وجــور عمليات الاستخراج الصناعي وتدهور البيئة يضع قصائدها في مقام متفرد من البصيرة والحيوية . من المفارقة أن والد الشاعرة كان ياً في إحدى شركات الاسمن لطالما استثمرت في تلك المناجم الملعونة قبل أن يضرب الكساد الكبير مالك الشركة.

تصبح الأرض المنهوبة صبورة أساسبية عند بع عرب المهوية المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد النهر الشاعرة النهر الذي تم التلاعب ، بمساره، ومن ثم تسميمه بالمخلّفات، وإهماله، يظهر بوصفه رمـزاً لقوة الطبيعـة «المنتهكة». النهر ذاكرة صور متدفقة يأخذنا إلى المحيط، ويأخذنا أيضاً إلى واحدة من أهم محطات حياة روكايزر ومهنتها: ذكري إبحارها بعيداً عن إسبانيا بداية الحرب الأهلية الاستانية.

تتكون المختبارات مين 75 قصيدة، وبالنسبية لمؤلِّفَ عزيرة الإنتاج مثل مورييل روكايزر، ستؤدى هنده الاختيارات بالضبرورة لإعادة «السياق» مرونة مناسبة، وتمنحه خبرة حيوية

ر. من مرثيات روكايزر (1949)، اختارت المعررة تريثيوي إعادة نشر «المرثية الرابعة: اللاجئون» و«المرثية الإلكترونية: مرثية الأطفال».





تمنج وكان ريين الكلمات والوثائق

في السنوات الأخيرة، اعترف عدد من أهم الشعراء العاصرين الناشطين في أميركا، بتأثير روكايزر على شعرهم: سولماذ شريف، كلوديا رانكين، إريكا مايتنر، سوزان برايانت وديبورا باريديز على سبيل المثال لا الحصر



«خط من الطيور، خط من الآلهة. من الأجراس الطبور كلها استقرت فوق ظلالها نهاية الشارع المظلل صف من الأطفال ·...) انه أنت

صغر بخمس سنوات، ثم أصغر بخمس سنوات، وأصغر، 

متوثب للنمو ليصبح أي طفل في العالم". منوب سمو وحدة، بسيطة، يُطلق العنان في عبارة واحدة، بسيطة، يُطلق العنان لسيل من الصور المترابطة التي توثّق التغطية الإعلاميّة المروعة "لأزمة اللاجئين":

ر عشت في قرن الحروب العالمية حيث، في معظم الصباحات، ستكون مجنوناً إلى حد ما،

. سنتدفق الأخبار من الأجهزة المختلفة تتەقىف، أحياناً، سىيب محياءلات بى ر المنتجات إلى الغيب!



تشي ها بسبب معارضته لنظام بارك. "كيف سنخبر بعضنا البعض عن الشاعر؟" تسأل روكايزر. "كيف سنتحدث ــر. سنان رودايرز. حيف سنتعدث إلــن الطفــل الــذي بــدأ فــي المشــي؟" /وذلك الراكض؟".

نضالأ ورفضأ لما أسمته

"الحاجـز الزائـف" بـين البشـر وأنمـاط المعيشـة

ر القصائد الأخدة ف

المختارات مأخودة من

دىيوان البوايات (1976)،

عديدة، لرحلة روكايزر

إلى كوريا الجنوبية

للوقوف احتجاجا أمام

السَّجُن الذي حجز فيه الشَّاعر الكوري كيم

وتـؤرخ، مـن بـين أمـ

وحرية التفكير

قوة هذه القصيدة في تكريس التعاطف، لكن روكايزر ظلت حذرة طوال حياتها من تبني وجهـة نظر شخص آخـر. رغـم كشـفها، في وقات، الاختلافات بين موقعها المتميز كامرأة بيضاء، والواقع الاجتماعي للأشخاص الملونين - لم تُضمَّن هذه القصائد في المختارات. ومع ذلك، فيانّ كتابة روكابزر، كما بشهد هذا المجلد، مشبعة بشعريات مناهضة للعنصرية والاستعمار في ممارساتهما العمليّة. في وقت الأزمات العالمية، وفي مجال حقوق الإنسان والتوترات العرفية المتزايدة، يقدم لنا شعر روكايرزر طرقاً للوصول إلى "ما وراء أنفسنا": التفكير والتخيل والتعاطف انتهاءً إلى التصرف على نحو أخلاقي مسؤول.

لمتلقي القصيدة عند روكايزر "القارئ" أو "الجمهور"، بل "الشاهد". تحمل الكلمة، عبر التاريخ، والكتاب المقدِّس، ثقل علاقة الشديين

المسؤولية والوحي. لذلك، فإن الطاقة المستخلصة من هذه المختارات تشبه الأمل. ليس التمني أو الطموح، ولا التفاؤل الساذج، بل الأمل المعجز المشتعل في لحظات التواصل البشري، الذي يحظم "الحواجز الزائفة"، لصالح التغيير المكن.

2018 مُن قَبِل جامعة ويست فرجينيــ كان مقرراً في الأصل- إلى جانب صور نانسي نومبورغ، المصورة التي رافقت روكايزر في عام 1936 في رحلتها للإبلاغ عن مأساة "عش



## حسن عطية وإسهاماته في المسرح العراقي

يعد أكثر النقاد المسرحيين المصريين غزارة لناحية الكتابة عن عروض المسرح العراقي ورجالاته، وله الفضل في كتابة وعقد اتفاقية ثقافية بين أكاديمية الفنون المصرية في القاهرة وكلية الفنون الجميلة بجامعة البصرة العراقية داخل مبنى الأكاديمية في القاهرة

لقد عشقَ الناقد المسرحي العربي الكبير أ. د. حسن عطية، العراق وشعبه انطلاقاً من عروبيته الصميميَّة حينما كانت لهُ

محطّـات مهمة مع المسرح العراقي، إذ لا يمكن لأي باحث أن يتصدى للكتابة عن النقد المسرحي العربي من دون المرور على

ي ربي ربي الناقد المسرحي الأكاديمي المصري الراحل الأستاذ الدكتور حسن عطية الني امتدت لأكثر من خمسين عاماً،

بدأها في النشر بالصحف والمجلات المحليّة ومن ثم العربية،

ونشر فيما بعد عدد من الدراسات الأكاديمية النقدية والكتب

لتي درست المسرح، وعالجت قضايا المجتمع، فهوَ الناقد الذي

يكاد يكون الوحيد في عموم العالم العربي المُتفرّد بوصفةٍ جامع لصنعة النقد المسرحي والسينمائي بذات التَمكُن، وقد

وهي: المسرح والسينما والفنون الشعبيَّة، فكتب فيهما أكثر من

(250) مقالة نقدية و(25) كتاباً منشوراً في عدد من الدول

. الأجنبيـة والعربية وفـي طليعتها العـراق، فهوَّ ناقد مسـرحي

وصحفي وناقد أدبي وفني وأكاديمي ولد بمدينة القاهرة 1948 وتوفي فيها يوم 28 تموز/ يوليو 2020 بسبب مرض عضال.

إنَّ علاقته الوطيدة والعميقة مع العراق وشعبه وفنانيه

ومُثقفيه، قد بدأت قبل خمسة عقود حينما اختار بغداد لينشر

فيهـا أول دراسـة نقدية له كانت بعنوان ( السـينما السياسـية

والسينما الثورية)، في مجلة (الأقلام) العراقية في تموز

. توزعت دائـرة اهتمامه النقدي على وفق تُلاثة محاور رئي





1973) لتربطية لاحقياً وفي صور شيتي علاقيات وطيدة

فضلاً عن إعطائه كمُقرر دراسي لطلبة الفنون المسرحيّة في

أكاديمية الفنون المصريّة، وأستمرت علاقته بالمسرح العراقي

مواكباً لعروضه التى كان يُقدمها المسرحيون العراقيون في

النقاد المسرحيين المصريين غزارة لناحية الكتابة عن عروض

المسرح العراقي ورجالاته، وله الفضل في كتابة وعقد اتفاقية ثقافية بين أكاديمية الفنون المصرية في القاهرة وكلية الفنون

الجميلة بجامعة البصرة العراقية داخل مبنى الأكاديمية في القاهـرة، وكانت لهُ مشـاركة فاعلة في مهرجـان دربنديخان

الدولي لمسرح الشارع في مدينة دربنديخان باقليم كوردستان

العراق، في شهر تشرين الأول 2012 وكتب عن عروض هذا

المهرجان. وحضر الى كلية الفنون الجميلة بجامعة البصرة،

رئيساً للجنة التحكيم الخاصة بمهرجان المسرح الجامعي

للهرجانات المسرحية الدولية داخل وخارج مص

رحيين العراقيين من خلال الاهتمام بتجاربهم لأسيما اهتمامه الكبير بمسرح الصورة ورائده الفنان المخرج العراقي

. ، حينما راح يعرف به من خلال نقوداته

العربي الثاني، الذي نظمتــهُ جامعة البصرة يوم 2012/11/5، وترأس لجنة مناقشة طالب الماجس تير الفّنان العراقي «مهند مالك العميدي، عن رسالتهِ الموسومة (ثنائية الحقيقة والوهم في النصرة، وكانت لـ فمشاركة في فعاليات مهرجان مسرح وبهُناسبة مرور 40 يوماً على رحيلهِ أصدرَ الباحثان الم الشباب العربي بدورت إلأولى ببغداد نهاية عام 2012، فيما تم اختياره عضواً في لجنة مناقشة طالب الماجستير «بشار الشارع) بكلية الفنون الجميلة بجامعة بابل يوم 2013/8/19. وأشرف على رسالة الدكتوراه للباحث العراقي د. عامر صباح . المرزوك والموسومة (تطور البنية الدرامية في مسرح يوس العاني) داخل المعهد العالي للفنون المسرحية بأكاديمية الفنون في القاهرة التي نوقشت يوم 2014/4/17، وكتب مقدمة تحت عنوان (بحث وباحث ورؤيا ثاقية للعالم) لكتاب (مسرح رون (بسال من المساور والوظيفة والنتاج) المسادر عام الشارع عضورات المقهوم والوظيفة والنتاج) المسادر عام 2014 تأليف، بشار عليوي، وقام الناقد د. عطية بوصفه رئيساً للمهرجان القومي للمسرح المصري بتكليف الناقد العراقي



د. بشار عليوي، من أجل تنظيم وتنسيق قسم «نظرة ما» د : بست رعيوي من بهن تنتيم وتنسيق تسم التعرفات. والمخصص حول مسرح الشارع ضمن فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان القومي في تموز/ يوليو 2017 وتمثُ استضافة عروض مسرحية عراقية ضمن فعاليات هذا المهرجان، وكانَ خر محطة للناقد الراحل د. عطية مع المسرح العراقي حينما نـمُ اختياره كمُشـرف ثانِ على رسالة الماجس تير الموسـومة (الأحساد الثقافية وبنية أداء المثل في العرض المسرحي ر ... المعاصر) للطالب العراقي علي محمد عبيد التي نوقشت بجامعة البصرة يوم 2018/3/11، وتأكيداً لقيمة الراحل . الكبيـر د. حسـن عطية وتعزيـزاً للتفاعـل العميـق والصلات الممتدة بين الحركة الثقافية والمسرحية المصرية والعراقية لعراقيان د. عامر صباح المرزوك ود. بشار عليوي كتابهما المُشترك الموسوم (حسن عطية أيقونة النقد المسرحي) عن الهيئة المصرية العامة للكتاب 2020 كأول مطبوع عن دعطية بعد أن وجدا أن أفضل طريقة للتعبير عن الوفاء لناقد مسرحي عشق العراق أرضاً وشعباً وحضارة وكانت له أياد بيضاء على عديد المسركيين العراقيين، من خُلال اصدار كتاب يحمل بين دفتيه كلمات وشهادات من مُحبيه وحصر وجمع وتوثيق لتراث النقدى والفكرى له بغية التعريف بشخصية مصرية نقدية وعلمية وفكرية تركت أثرها البارز في الشهد المسرحي والثقافي المصري بشكل خاص والعربي بشكل عام وكانث له محطات مهمة مع المسرح العراقي. التالى، وهكذا كسب البارون

ثقة الطفل من الجولة الأولى، س سي بين المبود الدولات؟ فكيف ستكون بقية الجولات؟ على مهل يأخذ ستيفان زفايغ

القارئ ويدخله في غابة

رجل شهواني يرمي شباكه ليصطاد امرأة غير موفقة

فى زواجها، وطفل سيكون

هدية حسن

تنطلق أحداث رواسة (السر

ر یک وتقتصر علی ثلاث شخصیات

الطفل، بخمسة عشر فصلاً

قصيراً، سنتعرّف أولاً الى

البارون الذي يصفه ستيفان زفايغ بأنه رجل يلفت الانتباه

تجرها الخيول (الرواية كتبها ستيفان زفايغ عام 1911) نزل في هذا الفندق تحديداً لأنّه كان متوفعاً أنه سيجد أصدقاءه فيه، وكان الطقس

ربيعيا والنسيم باردا والجبال ماتزال تغطيها

التلوج، وما إن وصل وسأل عن أصدقائه اكتشف أن أي أحد منهم لم يصل، هذا يعني أنه سيبقى

حيداً، وهذه مشكلة بالنسبة اليه، فهو رحل

من خلالها وحدته، لقد خاص البارون مغامرات كثيرة، وهو لا يمنع نفسه عن أية امرأة حتى لو

كانت زوحة صديق له، أو محرد خادمة، انه مر:

النوع المغامر الذي لا يقف بوجهه أحد، جاهز لكل

ين هي هذه المرأة التي ستكون طوع يديه في هذا

الفندق الذي يبدو مهجوراً؟ إنه لا يرى إلّا عدداً محدوداً من الرجال، وهذا يعني مشكلة بالنسبة

- رحـ حي مسات تعويد بيسن تقوم رواية السرّ الحارق على حكاية قد تبدو عابرة إلا أنها تشكل إطاراً مهماً لما سيأتي من أحداث ومتغيرات، وتجمع ثلاث أزمات في أزمة واحدة

بتحملها طفل في الثانية عشرة من العمر اكتشف

خديعة الصديق الذي هو البارون، وزيف مشاعر أمه، فقام الاثنان باستغلاله، والرواية لا تقوم

ملى التداعيات وإنما ينحصر زُمنها باللحظات لأنية التي فرضها الحاضر، أما البارون الذي

دأت الرواية به وتسند المشهد في النصف الأولّ

. منها فهو ليس بطل هذه الرواية، وإنما الطفل

الذي سيتجه بالأحداث الى أعمق أعماق نفسه

لى منطقة سبكولوجية تركز على حالة الطفل

لحدث الذي ستقوم عليه الرواية بعد أن تتعزى

ولكى نمسك بخيوط الحكاية ولا نستبق الأحداث

ر ي المارون عندما نزل مساء

لى صالة الطعام وجلس حول إحدى الطاولات

مكتثباً، ولم يمر وقت طويل حتى مرت بالقرب منه امر أة ممشوقة القوام بصحبة طفلها، جلسا حول

الطاولة التي تقابله، فانصب نظر البارون عليها، وراح يتفخصها، إنها امرأة أنيقة جداً وشهيّة، فأشرق وجهه ولم يعد مكتثباً، وعلى الرغم من

نها انتبهت لنظراته تلاحقها فقد تجاهلته تماماً،

لا أنه طمأن نفسه مثار صباد متمكن من وقوع

لفريسة بين يديه، وها قد بدأت اللعبة التي كما

هي أعمال ستيفان زفايغ مثيرة ومشوقة. في اليوم التالي نزل البارون الى البهو وشاهد

لطفل وحده، بدأ له خجولاً وعصبياً، ومن الواضح

أنه يبحث عن صديق فلا يجد، كلما اقترب من أحدهم بدا الآخر غير مكترث له، ففكر البارون

بأن هذا الطفل سيكون وسيلته للوصول الى هدفه،

وهكذا اقترب منه ومـدّ له يداً ليصافحه، ثم

. استدرجه ليَأخذ منه بعض المعلومات، ومن سؤال الى آخر عرف منه بأنه يحب الكلاب فوعده بأنه

سيهديه أحد كلابه، يا لها من فرحة لطفل وحيد لا يجد له صديقاً في هذا المكان إلا هذا الرجل

الغريب الودود الذي أعاد له الثقة بنفسه والذي سيهديه كلباً، لقد أبدى البارون حباً لهذا الطفل، والطفل تعلق به منذ أول لقاء، وشعر بأنه للمرة

لدرجة أنه هو نفسه شعر بأهميته فتلاشت

المسافة العمرية بينهما، وكم كانت سعادته كبيرة

. عندما اقترح عليه البارون أن يلتقيا في اليوم

لأولى برفقة شخصية مهمة مثل شخد

الثانى

المضطربة، فتتحول الرواية في نصفها

أمامه الصورة المشوّهة للحب

. له وقد قطع مسافة طويلة ليصل.

ومستعد للمجازفة ومسكون بالرغبة، ولكن

جتماعي بطبعه، ومهما يكن من أمر طريقة لكسر وحدته، مغامرة ما مع امرأة يبدد

إن ما سمي بنكسة حزيران 1967 وحدها شكلت إرثا شعرياً ذا نزعة قومية خطابية أولا، ثم تأملية وجودية، تمظهرت رمزياً حتى في قصائد الحب، لما تركته من أثر نفسي عميق في تركيبة الشخصية العربية، وقد تمحور الأدب العربي ردحاً من الزمن حول المردودات . السلبية على الواقع بأثر النكسة، بحثاً في أسبابها ومآسيها وحالة الإحباط التي شكلتها الشعوب العربية عموماً، حتى بلغ الأمر بالنّقد الحديث أن يصنف أدباً خاصاً تحتّ ما ---: (أدب النكسة)

## في أدلجة الأدب

### • د. کریم شغیدل

مكن أن نطلق عليه (نسق الذريعة أو يمحس ال نطلق عليه ارسس الدريعة او الذرائعيـة ، وهنا لا نعني المذهب الفلسـفي لجـون ديوي) ، إذ دأبت السـلطة بمفهومها الأوسع على أدلجة خطاب تسويغي يضمن بقاءها بكونها ممثلاً شرعباً على الرغم من . الهزيمة، فللهزيمة مسوغاتها الموضوعية، بمعنى آخـر إنَّ العوامـل التـي أُدتُ إلـى النكسـة لهـا أسـبابها الخارجة عـن إرادة السلطة، فالأب سبة غ لأنتائه، والمسؤول ـقغ الأعوانــه، والأحزاب ترســم خريطة ذرائعية لجمهورها، والحكومات تستأسد في قمع الحركات التقدمية اليسارية والإسلامية، على الرغم من أنهما على طرفي نقيض، بذريعة العمالة والرجعية وإحباط الأمة، وحتى أحزاب المعارضة ر بـ ــــرسه دت فــي الهزيمــة ذريعــة لمعارضتهــا، طارحة نفسها بديلاً لتحرير فلسطين، ومن خلال ذلك سادت لغة التخويان المتبادل ريان . لطة والمعارضة في عموم البلدان العريبة ، بل ان بعض الأحيز اب التي قامت النكسة عاملاً من عوامل تحركها، مثال على ذلك ما حدث في العراق 1968، وما حدث فى ليبيا 1969، فالانقلابيون فى كلا 

رير ص وهذا السمرد التاريخي هولتوضيح مم مهمة تخصّ الشعر أوعموم الأدب العربي الحديث، إذ أصبحت النكسة مسوغا لتقوية الحس القومي على أساس إعادة بناء الشخصية العربية وانتشالها من حالة الاحباط، وهو ما تناغمت عليه كل ان الأدلجة التي تدس خيطاً ناعماً في بطانة النص الثقافي، هو ما أطلقنا عليه طول كيت وشعور بالتمييز ، » كما يقول عبد

ب. نسق الذرائعية، وكانت لكل تلك التحولات والانعطافات ساسحودت والمعطاعات المحديث أن يصنف أنار حقيقية على الأدب، لا الحديث أن يصنف من حيث هو خطاب جمالي أدبا خاصا تحت أو أخلاقي، وإنما من حيث مسمى (أدب النكسة)، ر تجسيده للهوية التي وصفت وقد كرس ذلك نسقاً

عاطفيًا جديدا يمكن بالعربيد. لقـد دأب الخطــاب الثقافي أن نطلق عليه (نسق . في بعض البلدان العربية لا الذريعة أو الذرائعيَّة، ب، ۔ . يما العراق، على ترحيل فكرة الوطن الواقعي، ورسم صورة وهمينة لوطن الفلسفي لجون ديوي) عابر للحدود، الأمر الذي بل بعضهم يحاول العودة إلى القومية السابقة

وهنا لا نعنى المذهب

بالقومية السورية واللبنانيين بالفينيقية، وادعاء الكورد بالأرية، وادعاء العراقيين بالسومرية أو البابلية أو الكلدوآشورية. . ر ري ر . . . . وقـد ظهـرت بعـض النزعـات القوميـ

من هذا النوع إبان بعض الانعطافات التاريخية، فالايديولوجيات والاتجاهات الفكرية سواء كانت في السلطة أم في المعارضة، تورطت في توسيع مفهوم الأمة، فخلقت مفهوماً وهمياً أوسع مما يحتمله الواقع من خلال الوحدة والوطن العربي

وهناك «تيارات فكرية عارضت فكرة لبلورة مفهوم الأمة العراقية، وحاول رست عبر المربية أو على الأقل شكّكت في رسم صورة لشخصية عراقية توحدها



إمكانية تحقيقها. كانت هناك النزعة الفرعونية في مصر والقومية السورية في الشام والنزعة الفينيقية في لبنان، وكانت هناك أيضاً السياسة البربرية الفرنسية في شـمال أفريقيا » كما يقـول محمد عابد الجابري. اليساريون يرفعون شعار (وطن حـر وشـعب سـعيد) لكن مـا حـدود ذلك الوطـن؟ الوطـن بالنسـبة لهـم العالـم كله، الذي ينبغي أن تسوده الاشتراكية الشيوعية، وهويته الوحيدة الشيوعية التي تلغى كل ما عداها من ولاءات وانتماءات. الأمر الذي أنتج نزوعًا قوميًا وطنياً في بلدان المنظومة الشيوعية بمجرد انهيار المنظومة السياسية للاتحاد السوفياتي وهـ وما أثار حدلاً في الأدبيات السياسية

. والثقافية والاجتماعية. بعد انهيار النظام الاشتراكي العالمي وتحلّل المنظومة السوفياتية، الأمر الذي دفع شعوبا وأممأ وجماعات لتخوض دفع سعويه وامص وجومت سحرس صراعاً حاداً باسم الدين أحياناً وباسم القومية أو اللغة في أحيان أخرى، وفي كل الأحوال كانت الخصوصية أمراً ملازماً لكل حديث عن الهوية ، إذ سرعان ما ت كيانات وكتال على السلطح بعد

حتى بلغ الأمر بالنقد الإسلامية لم تكتفُ بحدود الوطن الأم، بل خلقت أمة دينية، انشطرت لاحقاً دينيت. . ... - حكم الاستقطاب الطائفي. أما القوميون فقد تمحورت ذهنيتهم الأيديولوجية حول مفهوم الوطن العربي الواحد، والواقع أن لكل شعب من شعوب الوطن العربي طابعه الثقافي وعاداته وتقاليده وطريقة حياته، على الرغم من المشتركات

عدها خارجية، فهناك

للمربية ، كادعاء المصريين خصوصيات وطنية داخلية ، بالقبطية أو الفرعونية ، وادعاء الشاميين وهناك معوقات خارجية ، والأمر ليس مجرد عاطفة سياسية أو خطابات رومانسية ثورية، أوروبا توحدت اقتصادياً رود من دون شعارات ولا أدلجة قاتلة تؤدي لصناعة العنف والقمع، وأنظمتها بالكامل أنظمة ديمقر اطية، سواء أكانت ملكية أم جمهورية، بمعنى آخر أن مفهوم الأمة تحول من كونه مفهوماً سياسياً إلى مفهوم أيديولوجي، عالمية/ إسلامية/ قومية، وليس ثم متسع لفكرة الوطن جغرافياً وتاريخياً

وثقاضأ فقد سعى الملك فيصل الأول (رحمه الله)





دارة كعلامــة ثقافيــة قبــل كل انتماء، لكن مشروعه ذاك قد اصطدم بمصدات القوميين واليساريين على حد سواء، بل إن الملك غازي الذي أعقبه كان ذا بس إن المساورة المراق المائلة المالكة تعد نفسها الوريث الشرعي للثورة العربية التي قادها الشريف حسين بمساندة بريطانيا.

. - ... نجـد أنْ تلـك الأوطـان الشاسـعة الوهمية العابرة للبلدان سُرعان ما تتلاشى ويصار إلى ردةٍ فعل عكسية تماماً ، في البحث عن وطن أضيق، فمن وطن كبير ومترامي الأطراف إلى وطن ذاتى، تمثله الطائفة أو القبيلة، وهذا ما حدث في البلدان التي تعرضت إلى صدمات تاريخية فككت كياناتها السابقة، فالهوية التي يمكن وصفها بالعربية أو الوطنية أو القومية، واء أكانت فطرية عاطفية أم أيديولوجية، صورة على التفكك، وواجهت تحديات التشظي إلى وحدات محلية حامية للنوع، في واحدة من ارتدادات نسق التعصب غير

المدرك. فمن فكرة الأمة التي تشمل عشرات البلدان بمختلف المكونات إلى أمة صغيرة منكفئة على هويتها الفرعية ، ليس ثمة خيار وسيطي، وإذا كان الحد القوم بعينيات ليترك المكان ۔ تراجع مند الس . للدولـة القطرية العربية التـى صارت الأن حقيقة نفسية فضلاً عن كونها واقعاً اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً ودولياً، ستطيع مع ذلك أن يجزم بأن قبل المرء يستطيع مع دلت ال يجرم بال أفراداً قليلين فقط من سكان هذه المنطقة، التي تمتد من المحيط إلى الخليج، لا يتحمسون لأن يوصف الواحد منهم بأنه

- ربي.. إنَّ الأغلبيـة السـاحقة مـن سـكان هـ ... المنطقة يعتبرون هذا الوصف جزءاً من هويتهم، على رأي محمد عابد الجابري، ولم يكن الأدب بمناى عن التمحور حول ر. مذه الهويات المتزاحمة، ففي العراق يمكننا تشخيص شعر مناطقي أو جهوي واضح المعالم، لغة وموضوعات ومدلولات وبيثة



ريسرق الأنظار، وقد قرر أن يقضي إجازته السنوية في الفندق الذي وصل إليه في عربة

خديعة المشاعر في رواية السرّ الحارق

ن واحد، وقد اتكا السرد في ان واحد، وقد احد استرد بي ويسرق البداية على البارون ومن ثم الانظار النقل بتركيز شديد الى الطفل حتى النهاية، وهو ما سيحرك الواقع السردي في الرواية ويضفي عليها مزيداً من التشويق والإثارة،

بحوارات على شكل مناوحات داخلية خصوصاً مدما يكتشف الطفل الخديعة، ولكن قبل اكتشاف الخديعة سيلتقي الثلاثة في اليوم التالي في صالة الطعام، ما إن يدخل البارون حتى يقفز الطفل من مكانه فرحاً، ويتقدم البارون من الأم ليلقي عليها التحية ويجلس بالقرب منهما ليسألها عن حالة الطفل الصحيّة، فيدخلان في مناقشة حول مرض الابن والغاية من هذه الرحلة الى هذا المكان الهادئ، وتنتهي المناقشة باعتذار الأم حين تنهض على الرغم من اعتراض ابنها الذي أراد أن يبقى أطول فترة ممكنة مع البارون، فيمنتل الطفل لأمه وينام تلك الليلة مضطربا ومفكراً بهذا الرجل الذي جعل منه صديقاً، وأحبه حتى

بين جذب وشد، وإقدام وتردد، تُستدرج المرأة الى علاقة غير محسوبة مع البارون، لقد بقيت لفترة طويلة متعطشة لحب تفتقده مع زوجها فأحست أن عمرها بذهب سدي وعليها أن تخوض في غمار هذه التجربة، منحية كل ما يعترض طريقها حتى لو كان ابنها، وبرغم هيمنة البارون على الأحداث إلا أن الطفل سيمسك باهتمام القارئ حين تجري الأمور بعكس ما كان متوقعاً للطفل، مين حبري معلور بمسل مع مدن البارون، لقد كبرت أحلام الطفل عندما تعرف الى البارون، وعاش سعادة افتقدها منذ فترة طويلة، ثم بعد . . ذلك صدم بأفعال البارون وأمه، وأصبح كل واحد منهما يتجاهله، بل يبحث عن أية ذريعة لإبعاده، فاختل عالمه واضطربت نفسه، لم يعد الصديق صديقاً ولا الأم أماً، ثمة شيء غامض عصي على طفل في الثانية عشرة من العمر، فتحول حبه للبارون الى بغض شديد وشعور بالانتقام، وهكذا . تتسع مساحة دور الطفل باتساع آلامه وشكوكه، وبحثه عن طريقة للانتقام. وبين العب والكره يلعب ستيفان زهايغ لعبته الفنية

سُ خلال علاقة تقوم على رغبة جامحة وعابرة باسم الحب، وحب تحول الى كره لدى الطفل الى كتلة من اضطرابات تضغط عليه ويصعب الخروج منها نظراً لصغر سنه، ولكنه يضع على قدر ما يستطيع العراقيل أمام الأم وعشيقها، فهل سينجح؟ وهل ستنتهي أزمة الطفل، وما هو مصير العلاقة التي ربطت بين الأم والبارون، وهل ستتخلى الأم عن أمومتها أم ستعدل عن ذلك، هذا ما سنت كه للقارئ الذي ستسحره أحواء رواية (السرّ الحارق) وتشده حتى آخر صفحة لرواية نفسية بامتياز. وهي من إصدارات دار مسكيلياني للنشر والتوزيع 2018، تونس، وترجمها عبد الكريم بدرخان.



## الفكرة الوجيزة

### حبيب السامر

وأنت تبحث عن فكرة جديدة في عالم واس تحرص على أن تكون غير متداولة بتقديرك وهذا أمر في غاية الصعوبة كما أعتقد، حتى لو ى ر سرت موهبتك في حيز ضيق لا يغادر فسحة المخيلة، وتحرص على محاورة ذاتك مرات عـدة، لتخرج بفكـرة طرية تذهب بهــا بعيداً. لخوض غمار الأشياء الملتبسة والمتداخلة لتزيح عنها عباراتها ليظهر لك المعنى كما تقول سيلفيا بلاث «اسمحوا لي أن أعيش، واسمحوا لي أن أحب، وأقول ذلك جيدًا في جمل

هل تمكّنا من العيش بما فيه الكفاية لنكتب عن جزئياتنا برغبة أكبر ، نتناول تضادات الحياة، 

سوغ جملتها التجربة في لعبة هادئة تأخذك و تبهرك لتصل إلى مبتغاها في استخلاص . . اولها المعرفي. يحيل إليك أن الفكرة نمت على سطح صقيل لتنتُّ وع مساقط الضوء على الكلمات، وقتها تبدأ برسم خطواتك في كتابة الفكرة الناضجة وهي تأخذ شكل الورِّقة ، لحظة تراكم الصور المشعة من نافذة على بستان الكلمات في فضاء ممتد، 

المستحسم. نحاول أن نركز أكثر، ونحن في مناخات المحجر (الحبسة) القسريَّة التي تكررت بفعل التوحِّس من محاهيل عبدة، ومنَّها كائنات في عاية الدقة تخترق حواسينا، أصابعنا، جهازنا التنفسي، عيوننا، لتخلّف لنا مضاعفات لا نفقه نتائجها، بدأنا نستثمر دقائق الحبسة

وتحويلها مع الوقت إلى مشروع بكشف لنا عالم بعيداً عن أسرار النات والأخر المعتل بتأثيرات ألغاز الكون العجيبة، نعم.. حرصنا على مسك الفكرة، لنصل بها إلى مرحلة

تدفق الكلمات والحكايات والصور، والس \_ \_ \_ ر. مصور، والسعي إلى ملامسة الحقائق المتناشرة، التي تجدها . واضحة أحياناً وفي الغالب تتميع وتض ر ...... ميد وسي العالب تتميع وتضيع وسط طبقات مؤطرة بالمؤثر في لوحة الكتابة، كما تشير تجربة ستيفن كينغ وهو يلخص شرطا مهما في الكتابة «القليل من الموهبة أمر جيد، من الجيد أن تكون موهوبًا إذا كنت تريد أن تصبح كاتبًا، لكنّ الشّرط الحقيقيّ لوحيد للكتابة، هـو القدرة على تذكر كلّ

سب ... من هنا، يمكننا أن نجعل العالم مكشوفا بلغة ماكي هوامشه وتغور في المتن الحياتي المعقد، لأنْ الخوض في التفاصيل مهم جداً، لا سيما أن تدوين اللقطات المستخلصة يحتاج إلى لغة أسرة، وإيقاع تناسق يمنح المتلقى فسحة التأمل، للوصول إلى دهشة الأشياء التي

تمنحها الكلمة الخلاقة والجملة الساحرة التي بإمكانها أن تنفذ إلى ذهنية ومساحات روحه .. يتزاحم سيل الأسئلة لينصهر في لحظات لتدوين .. هل تتمتع الكتابة بصدق اللحظة ي سـجل الحياة، لتجد مساراتها نحو القارئ الذي قد يحتاج وقتاً كي يطور مشروع التلقي ويجعله جاهزاً بمهارة يرسم خطواتها الكاتب وهـ ويتجاوز هدنة الصمت ومحنة بسيولة الجملة التي تحقق لنا مالا تستطيع أن تدركه زوايا الصمت، بهذا تكون الفكرة الجديدة قد نمت على سطح صقيل وتشغبت إلى جوهر الفكرة الوجيزة والنظر إلى شذراتها!

التأمل المفضية إلى فضاءات وعناوين تجسد غرضية الكتابة وانحيازها إلى مدارك التناول لتتحول إلى مشروع يتطلب توطيد الإنصات

## «بلدى المسروق».. التنين الصيني يلتهم الأيّل الإكوادوري الجميل

يجمع المخرج الألماني مارك فايسه في فيلمه الوثائقي الجديد "هذا البلد المسروق بلدي بين جمالية الشكّل وعمق المضمّون ويعشقهما معا بكم كبير من المعلومات الدقيقة الصادمة التي لا تترك أي حجة أُو ذريُعة لمُؤَازِري نظام الحكم الاستبدادي الإكوادوري الذي أُوغل في القتل والجريمة والفساد، وفرّط بالموارد الأقتصادية للبلد، ورهن تقبل الأجيال المقبلة باتفاقيات جائرة وديون ثقيلة تسدد على شكل نفط خام حتى عام 2024.



### • عدنان حسن أحمد

يركِّز المخـرج على الحقبة التي أصبح فيها را رافائيل كُوريًا رئيسًا للإكوادور عام 2007 حتى 2017 ثم بقدم لحة سبطة عن حانب ن عهد الرئيس اللاحق لينين مورينو الذي استمر حتى عام 2021 وهو صورة . ىتنسخة لتوجهات كُوريًا السابقة في ر... التبعية والتفريط بالموارد الاقتصادية.

يتسم هذا الفيلم الوثائقي بالبناء الدرام الرصين الذي يجمع بين الواقعية والترميز من دون أن يضحي بالاشتر اطات التقليدية كالنفس الاستقصائي، والرؤوس المتكلمة، والتغطيات الخبرية، والاحتجاجات، والتظاهرات، وأعمال العنف المتبادل بين الناشطين وقوات الشرطة.

-- رُ يُحِازُ ثيمة الفيلم بأنَّ الغرب لم يمكن إيجازُ ثيمة الفيلم بأنَّ الغرب لم يعد يُقرض الإكوادور أموالاً منذ وصول إفائيل كوريا إلى سدة الحكم ونتيجة للضائقة المالية التي تعانى منها البلاد قرر اللجوء إلى الصين وعقد معها سلسلة من الصفقات المشبوهة والعقود المذلة التي تمنح التنين الصيني حق استخراج المادن بمختلف أنواعها بما فيها الفضة والذهب واليورانيوم مقابل إنشاء الطرق، والمباني، والاتصالات، وشركات النفط، وتكنولوجيا المعلومات وغيرها من متطلبات العصر الحديث. وإذا كانت السلطة والأحزاب الفاسيدة مستفيدة من هذه العقود والاتفاقيات فإن هناك شرائح كبيرة من الصحفيين والمتقفين وعامة الناس ترفضها جملة وتفصيلا لأنها تنهب ثروات البلاد نهبًا مُبرمجًا سوف يفضى، مرور في خاتمة المطاف، إلى الفقر والبؤس والحرمان من شروات البلاد ومواردها

.... سننتقي من الرؤوس المتكلمة ثـلاث شخصيات تقي بالفُسرض المطلوب، وأولها كما قاضاه الرئيس كُوريًا للأسباب نفسها باوول خارين موسكيرا وهو ناشط بيثي وترتبت عن الدعوة تكاليف عالية بلغت

يقف ضد العقود والاتفاقيات التي أبرمها لرئيس رافائيل كُوريًا مع الحكومة الم ... التم، جرّ دت الإكوادوريين من ثقافتهم وتقاليدهم الاجتماعية، وكلما ضافت به السيل بلتجيُّ باوول إلى يحير ة Cajas التي مُسهب بعض الشيء مع أمه التي تمنّته أن يكون مختلفاً عن الآخرين ولكنه اشتظ في الاختلاف وربما ذهب إلى أقصى مدى ني الوطنية وحُب البلاد من أحل استعادة الأكوادور إلى أهلها وأصحابها الحقيقيين أما الشخصية الثانية فهو كريستيان زوريتا الذي سلط الضوء على حكومة رافائيل كُورِيًّا التي يجب أن تدفع فوائد تتراوح بين7 وقيمتها 18.2 مليار دولار من حكومتي سين وتايلند اللتين وافقتا على أن تكون نفظا خامًا أو زيت وقود ببلغ حجمها 1.2 مليار برميل حتى عام 2024 كما أشرنا سلفًا. وهذا بعني أن رافائيل قد ركع على

ربماً يكون الشخصية الثالشة فرناندو ربب يسرن مسيو هـو الدعامة الرئيسـة التى يتكنَّ عليها الفيلم، فهو صحفي استقصائي بدأ العمل على كتابه المعنون (إكوادور . صُنعت في الصين) عام 2012، كما نشر الكثير من المقالات والتقارير الصحفية وعندما علمت الحكومة بالكم الكبير من المعلومات التي تنطوي عليها كتاباته بدأت تشعر بالقليق والخشية من هيذا الكاتب الذي يمتلك حسا وطنيًا يمكّنه من تأجيج الشارع الإكوادوري فقررت الانتقام منه. وفي 26 ديسمبر 2013 داهمته قوة عسكرية أرعبت زوجته وأطفاله واتهمته باختراق حسابات وإيميلات القصر الرئاسي ونشر معلومات سرية تابعة للحكومة الإكوادورية.

الانتخابات المقبلة. ادتحابات المبته. يأخذ الفيلم منحئ آخر حينما يهرب فرناندو ويلتجئ عند السكان الأصليين ركبتيـه أمام التنين الصيني الذي يمكن أن يبتلع الإكوادور برمتها. البلاد حيث استغربت صديقته الم

عند طلبه. . في عام 2017 يصل لينين مورينو، نائب الرئيس إلى كرسي الرئاسة عقب كُوريًا ليطرح سؤال الإدارة الداخلية من جديد وبما أنه ينتمي إلى الحزب اليساري نفسه

ما والحكوة الاتحادية حكما بال

بي . في قرية من قرى الغابة المطيرة حيث قرّر أهل ساراياكوفتح بيوتهم له بعد أن عرفوا بتفاصيل قصته واضطهاد الجهات الرسمية له وترويعهم لأسرته ولم يكن أمامه سوى خيارين لا ثالث لهما، أمّا الموت أو الحريـة. وبعـد مسـيرة أسـبوعين على الأقدام في الغابة المطيرة وصل فرناندو إلى واشنطن وضمن حق اللجوء السياسي لكنه سير عان ما غيّر رأيه وقرر العودة اليّ التسى تعمل فسي جريدة البايينز واتهمته الإكوادوري الجميل. بالجنون لكنها نشرت خبر عودته نزولا

أن نحب بعضنا بعضًا حتى الموت/من أجل زهرة اسمها الوطن .



N E W S P A P E R

48.000 دولار أميركي، لكن فرناندو لا الندي يدير البلد بالعقلية السابقة فلن بمتلك هذا المبلغ الكبير وأكثر من ذلك يتبدل شيئًا في القريب بالعاجل حتى إن يتبدل شيئًا في القريب بالعاجل حتى إن الرئيس الجديد مورينوقد قام بزيارة إلى الصين وكان في استقباله شي جينهينغ فقد حرّ دوه من حقوقه المدنسة وكان عليه أن يبيع أثاث منزله بالكامل كي يسدد المبلغ المطلبوب وحينما تفاقم الموقف أخبره أحد الذي وقع معه العديد من العقود الجديدة المطلوب. وحينها نفاهم الموقف احبره احد الأصدقاء الذين يعملون في الاستخبارات بضرورة معادرة البلد لأن حياته في التي ســتكبل الشـعب الإكـوادوري فتحدث مواجهات عنيفة ببن عناصر الشرطة والمنتفضين يرفع الصحفي فرناندو خطر طالما أن رافائيل كُوريًا سيفوز في قضية على الرئيس السابق كُوريا وتصدر لدة ثماني سنوات لكنه يرضض كل التهم الموجهة إليه وينتهي به المطاف لاجئًا فر بلجيكا بينما يجد مؤازروه طريقهم إلى

السجون الإكوادورية. كما أن المنتفضين . وه . و روي يحققون أهدافهم بهزيمة الشركات الصينية فيرينو بالأنكو لكن لا تزال هناك المثات من مشاريع التعدين تعمل على قدم وساق في محيط مدينة آزوي وغير ها من رسان من المحادورية. ومع أن معاناة الشعب الأقاليم الإكوادورية. ومع أن معاناة الشعب الإكوادوري لم تنته إلا أن بارقة الأمل تشي بالحرية والاستقلال والعيش الكريم وتمنع التنين الصيني الجبار من التهام الأيل

الإخوادوري الجميل. يُنهي المخرج فيلمه بأغنية مُعبرة تقول كلماتها: لقد حذرناكم ألا تصودوا أبدًا / ننتظركم والأحجار بأيدينا / لقد أقسمنا

«سينما السيارات».. صناعة الأحلام في الهواء الطلق

6.5 مليون، بعدها أنجز الجزء الثاني، الذي فاز عنه بجائزة أوسكار أفضل مخرج، وجاء جزؤه الثالث مخسأ للآمال. بدلا من تحول

«العراب» عبقريان وفيلم علي حمود الحسن

شخصيتان عبقريتان لولاهما لما كان فيلم العراب- دون إغفال صناع -الفيلــم الرائعـــن-همــا: فرانســيس فورد كابــولا، وهو مخــرج وكاتب

سيناريو ومنتج أميركي من أصل إيطالي ولد في العام 1939، كان مغموراً لكنه واعد، كلفته شركة باراماونت بإخراج فيلم العراب،

بعد رفض 30صانع سينما إخراجه، لتخوفهم من قصته التي تتحدث عن المافيا، وبدلا من تعول كابولا إلى دمية بيد الشركة ومدرائها

المذعوريين من شبح الإفلاس، وجدوا فيه مخرجاً عبقرياً وطوق نجاة، ما أتاح له فسحة حرية، فاختار ممثلين ملعونين ومرفوضين من الشركة على شاكلة مارلين براندوا وآل باتشينو، وأصر على كتابة بناريو متكامل بمشاركة ماريو بوزو مؤلف الرواية، فاذهل إدارة

الشركة، ونجح الفيلم نجاحاً أسطورياً وأنقذ بارامونت من الإفلاس،

حققاً إيرادات بلغت 286مليون دولار، بينما لم يكلف إنتاجه سوى

.. - 0 أخرج كابولا أفلاماً شكلت علامات كابولا إلى دمية بيد فارقة في تاريخ السينما أبرزها: الرؤيا الشركة ومدرائها الأنّ ، و المحادثة ، فضلًا كتابته سيناريوهات أفلام خالدة، منها: المذعورين من شبح عاتسبي العظيم . الشخصية الأخرى، التي طغى عليها الإفلاس، وجدوا فيه مخرجا عبقريا وطوق نجاة، ما أتاح له فسحة حريةً،

اسم كابولا، ولا يعرفها الكثيرون، هي شخصية مدير إنتاج شاب اسمه إلبرت رودي (1930) اختاره روبرت ايفانز فاختار ممثلين مديد إنتاج بارامونت البارع، وهو ملعونين ومرفوضين اختيار أقرب الى المغامرة، فرودي في من الشركة على . الأصل يعمل مبرمجاً وخبرته محدودة شاكلة مارلين برائدوا في الإنتاج، لكنه من جهة أخرى نابغة ر ، واجهته مشکلات معقدة، وآل باتشينو، وأصر منها: موضوعة الفيلم الذي يتحدث عن ر . . . على كتابة سيناريو المافيا، ما ازعج قادتها، فقرروا منع تصويره، لكنرودي نجح باقتاعهم؛ بأن متكامل بمشاركة ماريو بوزو مؤلف الفيلم ينصف المهاجرين الإيطاليين، فدعموا إنتاجه، مقابل حــذف كلمة الرواية مافيا من السيناريو، وكذلك رفضت

شركة بارامونت ترشيح مارلون براندو المزاجى غير مضمون السلوك، فتحرك رودي وماريو بوز المؤلف وكابولا إلى بيت براندو، الذي وافق على العمل بأجر زهيد -على الرغم من مكانته-نكاية بالشركة وبفر انك سيناترا، الذي استغل نفوذه وقربه من العصابات المنظمة لمنع تصوير ـم، لاعتقاده أن الروايـة والفيلم فيما بعد، أظهـراه فنانا ضعي فاشلاً ، فضلا عن دفاع رودي المستميت لمؤازرة كابولا في اختياره آل باتشينو لتجسد شخصية مايكل، على الرغم من رفض الشركة ومدير

بالشيو للجملة للمثل القصير والمغمور منحني الظهر . إنتاجها لهذا المثل القصير والمغمور منحني الظهر . أكمل رودي الفيلم بميزانية 6 ملايين دولار على الرغم من تخص الشركة 2.5 مليون دولار الإنتاجه، ونجع الفيلم، وحصل رودي على وسحار العصل إلتاج، هذه التحيية لهذيين المملاقيين راودتني بعد مشاهدتي لمسلسل العرض (2022) الذي يتحدث عن أسرار وكوالساء الداء ...

### صورة وحدث

### رقصة جيفرى راش المرحة

بدا الممثل الأوسكاري الأسترالي جيفري راش سعيداً . ومرحاً على مدار أيام مهرجان كارلوفي فاري56 التسعة، حتى إنه رقص طرباً حينما توجه المهرجان 

بتكريم راش البالغ من العمر 70 عاماً صاحب أوسكار أفضل ممثل عن فيلمه شاين ، وعرفقا وارش من خلال أفلام لا تنسى منها: الريشات ، و قرصان الكاريبي ، و شكسبير عاشقاً





## • بغداد: سينما

أن تجلس في سيارتك ومع أسرتك، او أصدقائك وتشاهد فيلماً سينمائياً في الهواء الطلق من شاشة عملاقة مركزية وتسمع الحوار من خلال راديو السيارة، وأنت تشرب البيبسي وتأكل الشامية ، فهذا ترف لا يحصل الافي ألف ليلة وليلة ، وأعتقد أنها تجربة لم تشهدها عاصمتنا رعسد الهـ ـ ـ برب ـ م ـ ـ بهـ ـ ـ ب بغداد هذا ما قاله السينمائي الشاب زكريا النداوي بشأن هذه التجربة التي انطلقت اللداوي بستان سده سجرب سي ... الأسبوع الماضي قرب جسر الجادرية، ويستدرك النداوي للأسف المشروع نخبوي وي فقط لمن يملك سيارة، لكنها تجربة حلوة

بينما يجد السيناريست مصطفى حسن فى بيمه يجد مسيدريست مصصفى حسن في هــنه التجربة التي افتتحت باكورة عروضها بفيلم واحد تاني لأحمد حلمي الذي يعظى

• بغداد: محمد إسماعيل

دعا د. صباح الموسوي، إلى نقاش حميم

احتفاءُ بعيد السينما العراقية، وقال مدير

الاحتفالية التي نظمها المركز الثقافي في

الاتحاد العام للإذاعيين والتلفزيونيين

بالمناسبة: لقاء حميم احتضاء بذكرى عيد السينما العراقية، التي يتنازعها

تجاوزها، ونحن نتحدث اليوم في ظل التقنيات الحديثة، ساعين إلى النهوض

بواقعها، متجاوزين التمويل إلى الأسباب

واستشهد د. الموسوي بقول للمخرج

الهوليوودي ستيفن سبيلبرغ. كل بيت يستطيع أن يصنع فيلماً، لذلك نلتقي هنا للخروج بوصايا، لعلها تصل إلى صانع

التضاؤل والتشاؤم مؤكدا العراقية لها تاريخ وأمتداد وأرقام لايمكن

بشعبية ومحبة الجمهور، أنها ظاهرة حضارية خصوصاً في هذه الأوقات حيث الأوبشة تجدد نشاطها، وحتى في غيرها، فما أجمل أن تجلس أمام شاشة كبيرة تشاهد فيلماً وتدفع من أجل المشاهدة، رغم أنى أفضل المشاهدة التقليدية .

. شابات وشباب ناقشوا أسبنما السبارات على شبكة التواصل الاجتماعي بين مشجع لهذا المشروع الحضاري الذي هو طبيعي في معظم عواصم الدنيا، وآخرين وجدوه غير عملى في اجواء العراق خصوصا بالصيف يارة تشغل تبريد لدة ساعتين وأكثر، ثم من يتحمل الجلوس في السيارة كل هذا الوقت، نظمت هذه الفعالية ضمن مهرجان تالة الترفيهي، ومعظم العروض رد و رود و



## كل بيت يستطيع أن يصنع فيلما



وعرض فيلم الجابي بطولة أسعد عبد

تعاني من أخطاء السينمائيين أنفسهم الرزاق وتمثيل جعفر السعدي ووجيه عبد الغني وقاسم الملاك، وإخراج جعفر علي.

ذاكرة السينما في العراق، إضافة إلى تشريع قانون وتخصيص ميز انية للسينما في مجلس النواب، والتعاون بين المؤسسات السينمائية ووزارات الدولة كافة، ومع الأكاديميات؛ للارتقاء بالسينما، وإشِراك

القطاع الخاص في الإنتاج مع الدولة ولفتت التربوية مريم محمد إلى أن: الجمهور لا يجد لغة سينمائية ناضجة، تشده إلى الفيلم العراقي؛ لذلك لم تمكث أهم الأفلام بالقياسات العراقية المحدودة سوى بضعة أيام ثم لم يأتِ جمهور إلى دور

والقى المخرج عزام صالح، باللائمة على رسى المسرع سرام مساع المراق، وأشار الإدارة الثقافية للسينما في العراق، وأشار د خالد القيسي، إلى غياب التخطيط، وأوضع الفنان جلال كامل: لا يمكن الحديث عن السينما إلا كصناعة تتطلب

قائــلا عندمـا نتحدث عــن السـينما فو العراق، فلندرك أنها مشكلة ، طارحاً حلولاً: لجنة لتقييم الأفلام وتقديم الجديد؛ لأن هذه الأفلام بمجموعها تشكل

## الأغنية السبعينيَّة.. ثورة ثقافيَّة



وللدخول في تفاصيل هذا الموضوع وسدسوں۔ یہ ۔ المهم، کانت لنا وقضات مع مبدعین ممختصین لمعرضة الأسباب ومختصين لمعرفة الأسباب والمعالجات لما تمرز به الأغنية ر .... العراقيَّة الأن، فكانت وقفتنا الأولى مع الشاعر طاهر سلمان الذي قال إنّ «الأغنية السبعينيّة أغنية يعيشون الحالة ويعبرون عنها بواقعيّة إنسانيّة..فليس هناك أغنية . تخدش الحياء أو تسيء للمرأة، أما أغنية اليوم فاستعراضية تجارية ومطربوها ليسوا مطربين بالمعنى الحقيقي للطرب بل مغنون وكلهم . متشابهون بالصوت، والشباب اليوم لا يسمعون الأغنية السبعينيّة لأنها ليست من جيلهم، يسمعون في وجداننا مثلما نحن حاضرون أغاني اليوم باعتقادهم أنها تمثل في وجدانه، وقد شفعت له مواقع حيلهم، لذلك ضاعت الذائقة لديهم والأغنية اليوم أصبحت إيقاعاً ويشاهدما يحلوله وحسب ذوقه من راقصاً فقط من دون إحساس أو دون أن يقطع التذكرة اللعينة، إنه بلا وضوع فأصبح كل من هب ودب شاعر أغنية».

### الأغنية الأصيلة

الاقتنان كريم منصور كان له رأيُ آخر الشباب بالغناء الأصيل؟) إنَّه شباب «أنـا أخالفك الـرأي لأني أعيش على مظلوم بكل ما للكلمة من معنى». مقربة من هذا الموضّوع، فقد وجدت الغالبية العظمى من الشباب وخاصة العشاق منهم ينتم ون الى سماع الشاعر الشاب علي رحيم كتب لنا الأغنية الأصيلة ومنها السبعينية رأيه فائلاً: «الذائقة الجديدة قتلت ولكنُّ المشكلة هي في طريقة تسويق الأشياء، فمند ظهور القنوات الأهليَّة أو الشخصيَّة والتي لا تتمتع بالضوابط التي يجب أن تكون حاضرة في المؤسسات، بدت هذه

 استطلاع: كاظم الزهيري يحلو للمتلقى الراقي، وتسعى لطمس مقارنة على الإطلاق: لأنّ الأغاني بأنها انقلابً على مستوى ومضمون الْأَصَالَة، وتروج لجمهور يسمى السبعينيَّة نابعة من القلب وتبقى الأصالة، وتروج لجمهور يسمى معفورة في الذاكرة، الأصيل هـ و مغيب وليس غائباً ولا عازهاً عن سماع الأمثل».

قال إنْ «الأغنية السبعينية أغنية وأضاف منصور «وهكذا استغلت الماساة الحقيقيّة، لكن للّأسفُ هيّ الأغنية العراقية». تعبيرية إنسائية وشعراهما متففون القنوات الراعية للغناء الـرث مثل لـم تترجم مأسانتا كما ترجمها وأضاف «ومن المفت أنهم جاؤوا هـنه الحال وتـروج بنتاج هابط السبعينيون، كون معظم الأغاني لجمهـور يسـمى الأدنى الـذي تدور الحديثة نجد فيها شعوراً غريباً يثير به من قاعة الى قاعة موهمة بدلك البعض أو الكثير بأن هذا هو الغناء الناجح الدي يملاً به المتعهد قاعته، قد تكون بضاعة رابعة لكنها بدعة تستهوي السفهاء، وعليه فإن والكثير من أغاني الجيل الراحل الجمهور الراقي الأصيل حاضر تثبت ذلك، إذ مزجت تلك الأغنية بر. التواصل وقنوات يوتيوب في أن يسمع بأدواته المتواضعة تـرى داخلـه في أمثلة كثيرة. سعادة غامرة صبت بكم كبير من ولفت الى أنَّ الأغنيـة العراقية اليوم الاحساس». ولفت «أعتقد أنَّ مقومات الأغنية شــك الجمهور الوفي. لا بـل الأوفى.. ليتك كنت ترى الجمهور المسانى

> . وسرعانما تختفي». مماناة وتفاقضاتُ شتى

الأغنية السبعينية، مع الحيل الحديد معاناة كثيرة وتناقضات شتى، الأسباب عميقة جداً ومجهولة، فقد في السبعينيات بفترة ازدهار قل المتدوق ون وكثر الضجيج لأغان تسمى حديثة ولو قورنت بأغاني

وغيرها من القمم الغنائية ننبهر حتما نحن الذين ولدنا من رحم السخريّة والدهشة، أما لو تصفحنا كطالب القره غولي ومحم بين أسطر (حاسبينك) للقره غولي، بذلك اللحن الجميل والكلمات المنفردة والصوت الدافئ والإحساس الصادق حتى ذلك المونتاح السبيط بأدواته المتواضعة تـرى داخلـه

> ب السوت السوت واللحن ما المادا هتف السوت واللحن الافتتاح لكنت كتبت. (ما سبب تعلق والنص، وما نبراه الأن فيانُ الأغنية الحديثة تفتقد تلك المقومات لذلك لم نجد أغنية بقيت عالقة بأذهاننا مم حب ... وكأنها فقاعة ماء سرعان ما تظهر

### ازدمارٌ يثيرُ الدمشة

من جانبه بين المخرج الرائد عيسى حسين أنْ «الأغنية العراقية مرت يثير الدهشة، إذ تميزت بأكتمال عناصرها الثلاثة الكاتب أو الشاعر القنوات تقتني وتبث ما يحلو لها لاما الجيل الذهبي، فلا يوجد وجه والملحن والمغني، وتلك الفترة وصفت الموسيقية الرسمية ودوائرها».

النص، إذ تسابق في ذلك شعراء وكتاب أغنية كبار أمثال مظفر سلمان وداود الغنام وغيرهم... كل

من الجنوب تبعتهم مجموعة مثقفة ومتعلمة في مجال الموسيقى والألحان الأغاني السبعينيَّة وما سبقها فتجد ومحمد جواد أموري وكوكب حمزة الصدق والأصالة بوضوح الشمس وحميد البصري وفاروق هـ الل وحميد البصري وفاروق هلال وغيرهم، ومن الأصوات العذبة ياس خضر وسعدون جابر وحسين نعمة وفقاد سالم وحميد منصور وفاضیل عبواد و کریس منصبور ، کل هُؤلاء صِنعواً للأُغنية العراقيَّة مَـ عظيماً وقد عيروا عين هموم الناس

هؤلاء حملوا لوناً جديداً من الإبداع

ر سات الى الى حال متردية في «وصلت الذي لا يمكن أن نطلق عليه كلام أغنية واللحن المتشابه في الإيقاع والرتابة والأصوات التي لو سمعتها جميعاً فلا يمكنك التمييز في ما بينها لأنها متشابهة ووصلت الني حد الابتذال في المضردات (طابخين النومي) و(بيت كطيو) ەغب ھا».

وعيرها». وأكد «لذلك لا بُدُّ أَنْ نَعْمِي ذائقة أصبول الجيل الجديد بسماع الموسيقى والعودة الى الطرب الأصيل، وهذه مهمة تضطلع بها جهات عدة، مثل كليَّة الفنون ومعهد الفنون ونقابة الفنانين والفرق

في العيد نبقى ننتظر من نحب بشغف كبير, ربما يجيء مثل فراشة حالة تحمل فوق جناحها الرقيق بطائق العشق الملونة, وربما لا يجيء للأبد, لكننا من فرط لهفتنا إليه . ننشر الروائح الطيبة، ونوفد الشموع في الزوايا، ونقيم الاحتفالات ونشتري الهدايا الثمينة، أمال بعودته إلينا بعد غياب (أجه الهيد وما أجيت/ اشعلت للملكه عمري/

«اجه العيد وما احيت» كاظم الكاطع بانتظار غائب لا يعود

مواقيت من المعروف عن الأهلة هي مواقيت للناس، ومواعيد للأفراح والأعياد والمسرات، ومن جانب آخر إنها جرس إندار بمرور السنوات بشكل عاجل وعلامة على الكبر والشيخوخة والمشيب وإنَّ ميقات الحزن عندنا أكثر حضوراً من السرور نحن أصحاب الرايات الْنكسـة. ولا تواء لدينا سـوى الصبر لمـد أواة الجراح النازفة، وتحمل أعباء الخســارات الجديدة، وحدنا ندوي كالشموع في غرفة مغلقة، لا أحد يشعر بنا إلا الظلام الوفي الذي يقاسمنا الشعور بالوحدة والعزلة والشجن المكبوت: (شمعه موعني الصبر لمن كضيت/ شمعه كطرني الصبر فوك لصواني/وخيط بس الخيط يمعود صفيت).

جوع الانتقطاع الأبندي أفضل بكثير من البرجوة اللق لأنتا كلما حاولتنا إسدال السنتار على مشهر مؤلم ملوقة كمّ خفيفة على باب القاب المكسر، تعبدنا الى التذكار وتشمل الثار الخامدة, بعد أن دفعنا ثمناً غالياً لكي ننسى. ما كان بيننا من الأسرار والمواقف. والتواريخ المشتركة والمناسبات السعيدة: (وانه كل شعرة رمش/حضنت عشر دمعات لمن

أهم شيء في هذه القصيدة الاهتمام بالغائب, وبالتفاصيا ، الصغيرة المهمة الدالة على صدق العلاقة وعفويتها, والإعلان عنها في الأماسي الصاخبة. بأنَّ ذاك الحب أحمل ع المسلم عنه العاشق. والحبيب سر السعادة الغائبة. لأنَّه الروح والمهجة والوحيدان والضمير. وكل معني أخلاقي ينطوي على الرفعة والسمو والوفاء والهواجس النبيلة: (اجه العيد وما اجيت/هم اجه وما جاب روحي/عايش بلا روح من يوم المشيت).

غضون الشاعر يكابد الحنين في دنيا ظالمة, والغضون فوق الجبين مثل الخطوط المشربّعة, من شدة اللهفة والاشتياق والعشق الحقيقي يترفع عن الخيانة والفضائح والزيف والشروط المسبقة, كالسماء التي تجود علينا بالخير بلا مقابل: (هم اجه/ ودك باب تذكارك عليه العيد/ وبوجهه بجيت/ مبتلي وحمل السوالف ما يشيله البال/ وشكد ويه نفسى بليل عنك

وصل المعشوق المتواري عن العبون بمنحنا حرعة كبيرة من الفرح والهدوء والتفاؤل, تغطي على كل وحشة خلفها الانقطاع. وعلى كل إخفاق وفشل وانته بعيد اتباركيت).

### ذاكرة

ذاكرة المهجور انفعاليَّة, تصور أشياءً غير موجّودة, فلا غرابة إذا باغتنا الكاطع في نهاية د بره مهجور المقايية نصور سيده عبر موضوع المحاومة طرق الرائية المقطوع بهجورة التصيدة ونوفضح عن خلمه الخالات وعندما يومحو من نومه الضطرب بيقى يهذي كالمحموم ولا يجد غير الدموع المنتشرة فوق سرير العدم ( بسخيالك عايدا أني أوا هذ فكري وما دريت/ وعشت جن العيد اليه/ وانتيهت/ وحدي اهذري غير دمعي ما لكيت ) .

**تجارب** تنتمى اشـعار الكاطع الى التجارب الإنسانيَّة الفاشلة وهذه الكتابات المعبرة عن الضجر المستويات الخاطعة المتجوزات الإساسة المتناتة فيهدا الخطابة التعبيرة من الصغير والهم والضعف والأنسحاق تعرقات بالوجع القاتل والطرة الولايدة من الشياسة المتاشية تقالفتين. من الشقافية السعيدة الهارية باعيادها السابقة، وخولها الراكضة ومرياتها الذركشة وسروجها التفييلة وملاحمها الفاشة، وعالم القصيدة الموجع الىحد القرة والالهاك والدوار: (آهيا عيدي الجفيت/ اهيا عيدي الجفيت).

## المسلسلات الصوتيَّة تهديدٌ للفن السابع أم تكامل معه؟



أتاح ازدهار سوق البودكاست والكتب المسموعة تحرر الصوت من إطار الصورة، والاستقلال عن السينما التي كان دائماً يعد فيها من . الدرجة الثانية، وتشكل المسلسلات الصوتية في نظر البعض خطرا على الفن السابع في حين يرى فيها آخرون فرصة له. في وسط غرفة مظلمة مستطيلة الشكل وعازلة كليا للصوت، جلس شخصان وجهأ لوجه أمام ميكروفون، وقاطعهما رجل ثالث على كرسي بدراعين قائلا «سنعيد التسجيل مجدداً، ولكن بطريقة تبدو مقروءة أقل

هذه المرة. و ... أكشن!»

هكذا تجري الأمور في جلسة تسجيل الرواية الصوتية «بأتمان أنبوريد» Batman Unburied. ووفرت منصة «سبوتيفاي» هذا الإنتاج الضخم في الربيع في تسع دول، وتجرأ المسلسل الصوتي على تحويل المناخ ذات الطابع السينمائي جداً لمغامرات

● باریس: أ ف ب

البطل الخارق إلى عمل صوتي من دون صورة. ليست المسلسلات الصوتية بجديدة، إذ س أَنْ حققت أعمالُ منها «كولـز» مـن «كانـال» و «لامبالواييه» من «سبوتيفاي» و «مون برانس آلا مير »من «أرتيه» نجاحاً واسعاً، لكنّ إنتاجها تسارع الأشهر الأخيرة وأصبح أكثر احترافية، وتنوع ليطال كل فئات الجمهور، إذ شمل مثلاً حكايات للأطفال وأعمال تشويق أو أخرى كوميدية، وسوى

### دتكامُل،9

وكانت رئيسة «أوديبل فرانس» الملوكة لجموعة «أمازون» العملاقة آينارا إيباس لاحظت في تصريح لوكالـة فرانـس برس لـدى إطلاق العمل الصوتي الجديـد «ستيكس» في شبا الفائت أن «الزيادة الكبيـرة للإقبـال علـي الاستماع إلـي المحتويات ... رُ الصوتية كأنت بدأت أصلاً إلى حد كبير لكنها تسارعت بفعل تدابير الحجر» خلال الجائحة. وأضافت أعتقد أننا أحتجنا أكثر من أي وقت

ي وما زلنا نحتاج إلى هذه الفقاعات، إلى هذه وشــاركت مارشــيتي التي انغمســت في هذا العالم الناس ورواية القصص الجميلة». رويسي ورويسي. من العاقم. المساحة الحميمة التي تتج تانا الهروب، من الواقع. ولكن هل تشكل هـنده السلسـلات الصوتية خطراً الذي بات متوافراً اعتباراً من 23 حزيرا، مع شارل على الفن السـابع في وقت لم تسـتعد دور السينما دو سيًا.

مسلسل صوتي لا يحول دون الذهاب إلى السينما». «منصة جديدة وطريقة جديدة للترفيه عن

حجم الإقبال الجماهيري الذي كانت تسجله قبل وبالمنطق نفسه تحدث النجم الصاعد للسينما ر. الفرنسية دالي بن صالح الذي أدى بصوته ورات المنتجة ليا مارشيتي أن الإنتاجات الصوتية شخصية «الرجل الوط واط» وشارك أيضًا في «تتكامل» مع الفن السابع وأن «الاستماع إلى «ستيكس»، إذ رأى أن المسلسلات الصوتية



### دأحاسيس لا تُضاهى،

وقال أحد أبرز مهندسي الصوت في فرنسا دانيال ديزيه أن«الصوت كان دائساً يُعتبر عنصراً مكمّلا ضروريا للصورة» منذ ظهور السينما. أما اليوم فأحدثت المسلسلات الصوتية ثورة صغيرة، إذ بات موت يُستهلك وحده.

المصرب يسمى ولاحظ ديزيه أن الصوت يعيد الجميع إلى ذاكرتهم ر. بة، وهو ما لا تفعله الصورة». وأضاف لحظة مع النفس في مواجهة الحمل الصوتي الزائد

في العالم». وأشارت أينارا إيباس إلى أن الأجهزة المتصلة بالإنترنت والتي يسهل استخدامها كالهاتف والجهاز اللوحي تتيج تلبية الاحتياجات وخصوصاً الذين ابتعدوا عن المطالعة الورقية أو الرقمية ( ... ) ومعظمهم من الرجال الذين تتراوح أعمارهم بين 18 و 25 عاماً ( ...) إذ يس الصوت على معاودة الاطلاع على هذا النوع من

. أما مؤرخ السينما والأستاذ في جامعة ليون2 مارتان بارنييه فرأى أن لا سيء يحل محل تجربة السينما. وقال إن «مشاهدة (باتمان) على شاشة عملاقة وكان والمستفدة وبالمالة تهتاز هي تصديل المثلل مع صوت يجعل الصالة تهتاز هي تجرياتة لا مثيل لها. حتى لو كان لدى الشخص سماعة راس ممتازة في المنزل، ظن توفر له أبداً ما توفره السينما. هذه الأحاسيس لا تضاهى». • بغداد: عواطف مدلول

السينعاني. يقول مجيد بدأت في السينما عام 2006، وكانت أول جائزة لي في عام 2009 كافضل

سيناريو بمهرجان معهد الفنون

عن فيلم بعنوان (حياتي)، وهو

بنمائية الدرامية القصيرة

الأخرى، أهمها فيلم العودة الحاصل على جائزة افضل

فيلم في مهرجان بغداد الدولي

" وفى ما يخص مجال إخراج البرامج التفزيونية،

العراقية، أبرزها برنامج بولة العراقية ، الذي يصور مدينة بغداد وحياة الناس والعاملين

من إخراجي أيضا. .. ر . ي يسسه. ولي العديد من الأعمال السينداكة ال

السينمائي 2013.

المثقفين اللامعين.

مجيد سفير من الشباب الطموح، الذي يسعى

لخوض تجارب ناجحة في مجالات عدة، احبها منذ طفولته وكبرت معاه احلام استطاع أن

ينفذها على أرض الواقع، لا سيما بعد أن وضع

" قدمه على الخطوة الاولى، التي مكنته من

تحديد مستقبله بالحصول على بكالوريوس في السينما والتلفزيون ودبلوم بالاخراج

(رياحين)، الذي يعتبر متنفسا للطفل من

بالمشاركة ببعض من مواهبهم كالقص

الباشا لنوري السعيد بجز أين، سلط الضوء

الباسا للوزي السعيد بجراين، ستطنا الصورة فيهما على حياة رئيس الـوزراء العراقي نوري سعيد، والأحداث التي رافقتها خـلال تلك الحقبة الزمنية من تاريخ العراق.

سد أن أقرب الأفلام الوثائقيـة إلى قلبه هي سلســـا عبق من بلادي والتي عرض من خلالها عدة افلام وثائقية

منها المتاحف العراقية مثيل

متحف التاريخ الطبيعي ومتحد

البغدادي ومتحف شبكة الاعلام العراقي، باسلوب

تصوير جديد وبطريقة سرد حديثة بعيدة عن الملل، وايضا

فيلم عن الاحجار الكريمة واهم

خوائصها ومحبيها وأنواعها، وفيلم عن الأسواق الشعبية التاريخية، مثل

أَلْمَالُ فِي العراق يتحدث عن العملة العراقية منذ تأسيس الدولة العراقية، واهم تحولاتها

فيلم سوق الاستربادي في الكاظمية. وهناك من الأفلام المهمة جدا فيلم تاريخ

-اما في عالم الفيلم الوثائقي فيش أنه له العديد من الأفلام المهمة، منها فيلم

ر الابتدائية، حيث يفسح المجال للصغار

## زهراء جابر: فن المصغرات يمثل العمق الثقافى والإبداعي



### • بغداد: سرور العلى

تنشغل العشرينية زهراء جابر (23 عاماً)، . يد الإرث الحضاري معتم وسهم بمبسيد الرب العصاري والمعماري والحياة اليومية، بمجسمات صغيرة تعرف بـ فن الديور أما ، وتبدو للناظر أنها حقيقية وتنبض بالعياة ، إذ وجدت نفسها في هذا العالم من دون تخطيط ودراسة.

العمق الثقافي والإبداعي للمكان والمحيط المراد من من برية من من نظر حضارة وأكمالها الدارس، ويمثل لها الفن ملجاً، ومنتفساً من التماري المنتفساً من المنتفية فقيد نفسك تجمل في كفيك مصاعب العياة وهموهها.
مشهداً من مبنى تاريخي قديم بكل تفاصيله، وأشارت إلى أن هذا النوع من الفنون ينفل أوحتى غرفة بسيطة في من لم تطاه قدماك، الواقع بتفاصيله، ويعبر عن مضامين متعددة، بل تسرب الإذنيك فقط من تلك الحكايات عن وتطمح لنشر هذا الفن العريق الذي يعبر عما ذلك الزمن الجميل.

ويستغرق العمل الواحد منها أسابيع وأحيانأ أشهرا، وذلك بحسب نوع العمل وبساطته وتعقيده، ليتم إنجازه بدقة واتقان، وأدواته هي الطين والخشب، والألوان وغيرها من الخامات، إلى جانب امتلاكها عدة هوايات ومواهب أخيري، مثل الرسيم بأنواعه كرسيم البورتريه والمناظر الطبيعية، وضن الريزن واعمال الهاند ميد.

نتخيله ونفكر به، فكلما نظرنا إليه يعطينا أملا لنحققه على أرض الواقع.

تصوير خضير العتابي

شاركت زهراء بالعديد من المعارض الفنية





وعادة ما يواجه أي موهوب عدة مصاعب، ولكن بالإصرار والمثابرة يواصل إبداعه لينجز

ما يسعى إليه. وعن أبرز التحديات التي واجهتها أجابت

زهراء: فن المصغرات بحتاج الى دقية عالية م العمل، وصبر كبير، ومن الصعوبات التي أواجهها أيضاً عدم توفر مواد صغيرة جدا،



في الشــارع ليلا، وبرنامج أبعــاد ثقافية وأوان وتطورها حتى زمننا الحالي، الثقافة ، الذي يعنــى بالمثقــف العراقي وأهم يؤكــد مجيد سـفير إلى انــه يمتــك الكثي

النتاجات الادبية والمسرح ويستضيف عدداً من الأحلام التي يتمنعى أن يصل اليها وإن ما تم

محيد سفير: السينما جزءٌ من أحلامي الواسعة

## إلى أنه يعكس مدى إبداع ونمو الفنون العراقية الملابس الرياضيّة الرجاليَّة.. راحةُ وأناقة

### • الصباح: وكالات

يسعى الكثير من الشباب خلال ارتيادهم يسمى المسير القاعات الرياضية لتحقيق الوصول للوزن المثالي والاحتفاظ باللياقة والصحة البدنية، وهذا ما بتطلب اختبار ملابس رياضية تتناسب مع اجواء " المكان، بحيث تتوفر فيها شروط الراحة والاناقة في آن واحد.

لذلك أقوم بصناعة كل شيء أحتاج إليه

وعن تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على

نُسُر أعمالها، أوضحت أن مواقع التواصل أحد أهم الأسباب التي جعلت هذا الفن يعرف بين

، بقية الفنون، وزاد التطلع إليه وحبه من قبل

فتمة كبيرة من الناس، كما أن كثيرين يدعمون

عمله ويرويه بمعر معنه بحدرات. ويشير مصطلح فن الديوراما ، إلى النماذج التي هي جزء أو نسخة طبق الأصل للمناظر الطبيعية والأماكن والأشخاص، أو مشاهد

وأحداث تاريخية أو خيالية ، ويستخدم هذا رسيد المسارح والهندسة المعمارية لإنتاج المباني والأسطح، وكذلك يستخدمه هواة . . هذا الفَـن، إضافة إلى اسـتخدامه في المناهج التدريسـية والمتاحف التعليميـة، لزيادة الوعى

الاستيعابي، وإثارة حواسهم وتشجيعهم على

وفي ختام حديثها وجهت زهراء رسالة لبقية الفتيات قائلة:

على الفتيات أن ينمين حس الموهية والهواية

لديهن، وذلك سيقال من التوتر والتردد، ويسهم في تغير الحالة النفسية لديهن نحو

ر. الأفضِل، وسيؤثر على الجانب الصحي، إضافةٍ

" بي ر. الفهم والتعلم.

عملها ويرونه عملا متقنا باحتراف.

- - . وقد تُعدِدت الشركات المِصنِعة للملاب وقد تعددت الشركات المصيعة للملابس الرياضية التي تلاثم مختلف الأذواق، وكذلك تتوعت أنواع الأنسجة القماشية المريحة أثناء ممارسة التمارين الرياضية في الجيم، والتي تساعدك على الحفاظ على درجةً حرارة جسمك

... اذ في معظم الأحيان يختار الشاب أي ت شيرت من الخيارات الموجودة لديه في الخزانة والتي تكون قديمة وواسعة، ولكن عيبها أنها لا تِمكنه من رؤية شكل عضلاته بصورة جيدة أثناء

- -التمرين. لذا عند اختيار الـ تي شيرت احرص على أن كشيخة. اك. تستطيع مراقبة انقباض عضلاتك أثناء رفع الأثقال -والتأكد من ممارسة التمرين بطريقة صحيحة. ويُفضل أيضاً أن تكون خامة الـ تي شيرت باردة



أو ذات فتحات صغيرة لكي لا تجعل جِسما

الرياضية بدون أن يعيق حركتك بشكل كبير



يتعرق بشكل كبير. سواء كان اختيارك هو شورت أم بنطال، فالمسألة

ذوقية بحتة، وأياً كان خيارك فلا بد أن يوفر لك عم الكافي لجسمك أثناء ممارسة التمارين يجب أن يكون النسيج يحتوي على فتحات صغيرة أو ذي خامة باردة لكي لا يجعل رجليك تتعرفان كثيراً، وابتعد عن الشورتات الرياضية العادية



التي تكون مصنوعة من البوليستر. الشورتات قد تكون عملية أكثر من البناطيل. عند اختيار الجذاء لا تبعث عن الموضة وإنما

الأداء. هنالك عدد كبير من الأحدية الرياضية الخفيفة والمريحة وتتوافر بأشكال وألوان مختلفة تناسب جميع الأذواق، وكلما كان العداء أخف

## دورات مجانية للشباب لتحقيق التكافل الاجتماعى

غالبا ما يحتاج الشباب الى تعليم مهارات متنوعة بمجالات بعينة لا سيما تلك التى بمتلكون موهية ورغبة فيها من خلال الدورات التدريبية الا أن هناك مايعيق تحقيق ذلك هو عدم توفر المال لديهم مما يتسبب في عزوفهم عن المشاركة بها.

• العمل في سوق الزناجيل ...

غالبًا ما يحتاج الشباب إلى تعليم مهارات متنوعة بمجالات معينة، لا سيما تلك التي يمتلكون موهبة ورغبة فيها، من خلال الدورات التدريبية، إلا أن هناك ما يعيق تحقيق ذلك هو عدم توفر المال لديهم، ما يتسبب في عزوفهم عن المشاركة بها، لذا سعى

• السليمانية : عذراء جمعة



الاجتماعي، ليتمكن المشارك بها من إعادتها اكثر من مرة للتعلم بشكل أدق، الأمر الذي يسهم في تعقيق التكافل الاجتماعي لهم ويساعدهم التكافيل الأجتماعي لهم ويس في اقامة مشاريعهم الخاصة والابداع الكثير من ذوى المهن إلى إقامة دورات تقول صانعة كيك الجاذبية الشيف اية

وورش مجانية، سـواء كانت حضورية او

هذه الدورات وبثها على وسائل التواصل

ن بعيد أونلاين فضلا عن تسحيل

هـ ده اول خط وة صحيحـة لمشـ وارهن في العمل، فضلًا عن مشاركتهن صور العمل ودعائهن، الذي يمنحني القوة حسن: جاءت فكرة اقامة الدورة المجانية لمساعدة والرغبة في التجدد والابداع، لذا أحب اساعد كل مجتهد وطموح يسعى للنجاح النسباء لفتح مشاريعهن الخاصة وبالندات ذوات الدخل المحدود، منوهة بأن الإقبال كان كبيرا على الدورة، مشيرة الى الاكتفاء بتعليم 50 مشتركة،

ومساعدة الأخرين. من جهته يؤكد المدرب الدولي في مجال تقنيات الحاسبات والتنمية البشرية قتيبة العاني، تنوعت المدورات المجانية

الاجتماعي لتكون الاستفادة للجميع، منبهة على أن موضوع الدورة كان خاصا بتعليم أساسيات الكيك لبداية مشروع

صحيح، وايضا كانت تحمل النصائح العامة التي تخص المشاريع، مضيفة

أن أجمل شعور لي هو عند تطبيق المشاركات كل اساسيات الدورة وتكون

النتيجة ابداعا وجمالا واتقانا ، لتكون



بدء جائحة كورونا من نيسان الى حزيران في العام 2020، اذ بلغت 212 بين ورشة ودورة وندوة، ووصل عدد المشاركين فيها الى 7051 مشاركا ومشاركة من دول مختلفة، كونها كانت لافتة إلى أنه تم تسجيل التي اقمتها ضمن حملة انطلقت منذ عن بعد أونلاين ، ومن اهم الدول والادارية.



المشاركة العراق، سلطنة عمان،

دورات مجانية حضورية، مشيرا إلى أن المشاركين استفادوا وتمكنوا من والأهم من ذلك الاستمرار في تطوير مهاراتهم، لأنها سبب لاستمرارهم في مجالاتهم، مبينا أن هذه الدورات ساهمت الى حد كبير، خاصة في الظروف التي رافقت جائحة كورونا إلى تحقيق التكافيل الاجتماعي وتقد



## منتخب الشباب يفوز على نظيره الليبى وديا

• بغداد: الصباح الرياضي

تغلبَ منتخبنا الشبابي لكرة القدم على نظيره الليبيّ ودياً، أمسِ الأحد، بثلاثةِ أهدافِ نظيفة في المباراة التي أقيمت في اللعب الرديف الداني أبها السعودي، انتهى الشوطة الأول بتقدُّم منتخبنا بهدف من دون ردَّ جاءَ في الدقيقة (17) عن طريق عبد القادر أيوب وأضاف منتخبنا الهدف الثاني في الدقيقة (50) أحرزه على شاخوان، بعدها عاد عبد القادر أيوب ليسجل اللهدف الثاني الشخصي له والثالث لنتخبنا هي الدقيقة (39). وزخ المدرب عماد محمد بعشرة لاعيين بدلاء انح الفرصة للجميع من أجل الوقوف على التشكيلة الناسية التي

ستلاقي موريتانيا في الثالث والعشرين من الشهر الحالي في افتتاح مبارياته ضمن بطولة كأس العرب للشباب.

### إلى جانب العراق وعُمان والبلد المضيف

## إيران تعتذر وسوريا البديل في بطولة الأردن الكروية

أكدت مصادر مقربة من اللجنة المنظمة لبطولة الأردن الدولية بكرة القدم، أن المنتخب الإيراني اعتذر عن المشاركة سرويه بدو اعتماد من استعاب او يراني استدر عن استار عن استار على استار على استار على استار على استار على الذي سيقام في الطامعات الأدرنية عمان للفترة من التاسع عشر حتى الثامن والعشرين من شهر أيلول المقبل إلى جانب منتخبنا الوطني وسلطنة عمان والبلد المضيف وأن النهة تتجه إلى دعوة المنتخب السـوري ليكون هو البديل».

. وق ر . - ين وقــال مصــدر: إن " الاتحــاد الإيرانــي غـضَ الطّــرف عن المشاركة في بطولة الأردن الرباعية لأسيما بعد موافقته مسورت في بود على خوض مباراتين تجريبيتين ضمن أيام الفيفا، إذ ستجمع مواجهته الأولى أمام منتخب الاوروغواي في الثالث والعشرين من أيلول المقبل وتحتضنها مدينة سالزبورغ

... وأضاف ان«اللقاء الثانب سيكون أمام (الباراغواي أو رين من الشامن والعشرين من الشهر ذاته وفي النمسا أيضاً»، لافتاً إلى أن « شركة ايسات سبورت العالمية المتخصصة بتنظيم والبطولات الدولية والتي ستشرف على هاتمين المقابلتين، بانتظار موافقة أحمد المنتخبين للمضي قدماً بترتيب بقية الأمور اللوجس تية والتنظيمية والتي تدخل ضمن تحضيرات المنتخبات لبطولة كأس العالم

ر من السوري ليكون المنتخب الرابع، بعد اعتذار إيران ومصر عن المشاركة والتي تقام خلال نافذة الفيفا ما يسمح ر لجميع المنتخبات الاستعانة بنجومها المحترفين في دوريات

ونوه بأن «الاتحاد السوري رحب بفكرة التواجِد في البطولة الودية وسيتم اتخاذ القرار النهائي قريباً بعد الانتهاء من حسم ملف التعاقد مع مدرب نسور قاسيون الجديد البرازيلي ماركوس باكيتا بشأن التهيؤلها وإعداد البرنامج

. والتحضيري المستقبلي للفريق ». وأوضح المصدر أن" الأردن سبق لـ قوجيه الدعوة إلى الجزائر واشترط المشاركة بمنتخبها الأول بغية رفع المستوى الفني للبطولة التي ستعتمد نتائجها من الفيفا كما سيهم يزيادة تصنيف حميع المنتخبات يحسب معادلة -- يسهر بريد - بسبب بسيد الاتحاد الدولي التي طبقها في السنوات الأخيرة "، مبينا أن "الاتحاد الجزائري ارتأى المشاركة بالمنتخب الرديف من

أجل اكتشاف اللاعبين الجدد في الدوري الجزائري وأنه المجر والعلين ومن الصعوبة بمكان الحضور إلى البطولة ماض بستر اتبجية إعداد منتخب خليط يجمع بين لاعبي بالمنتخب الأول".



ان محنة المناء لَنْ تنتزع أبدا من القلوب.. ومن

(الميناء)؟١

يمكن لأي ناد عراقي، في بغداد أو غيرها أن يحققه..رقم ريما يأت في عداد المستحيلات الكروية العراقية التي قد لا نشهد له كسراً في يوم من الأيام .. لقد أحصيت المدة كل تاريخة اللهي، في يدم من الأيام. لقد أحصيت المدة وتجومه الأفنان. الزمنية التي أمضاهـا فريق الميناء من ومزاياه الرقمية دون أن يتحرض للخسارة في مباراة في المناسبة الرقمية المناسبة ال الدوري، ووجدت (مفخرة) أخرى يستحق 

الميناء.. الذي أحبيناه

على رياح

بعض الحقائق الخالدة في الذهن والوقائع الراسخة في القلب، نبعث الذاكرة الرقمية من رقدتها، وتبثّ فيها مزيجاً من الفخر

يلاحقني: لمَّاذَا كَلَمَا سِئُلُ عَاشِقَ بِغَدَادِي لِلْكَرِةَ فِي عَهُودُ مَضْتُ سْ فريقه المفضل الذي يؤازره أو ربما يتعص عن تربيعة بمسمس الذي يوارزه او ربيد يعتسب ما الوعجاب به وهو ذكر ذلك الفريق بطرف آخر لابد من إظهار الإعجاب به وهو

الانتساب إلى (91) سنة مضت، ولكن الأمر ينسحب إلى مواسم من التألق البصري كانت فيها الفيحاء تسحب بساط التألق

وحتى الزعامة من أندية العاصمة وكان فيها منتخب المحافظة . يتفوق على المنتخب العراقي، فيضع المسؤولين في اتحاد الكرة ومدرب المنتخب واللاعبين تحت مقصلة النقد الذي كان لا

السر نفسه دفعني خلال اليومين الماضيين إلى التنقيب عن روقم لا

يرحم، ولكن باتزان وذوق وموضوعية ا

ت انتبع التحولات المريرة في مسيرة الميناء في الدوري 

وققاً لما احتقظه به من هوامش فإن حساب تلك المدة وبدا بعد الخسارة القاسية التي تقاها الميناء أمام الزوراء والتي استقرت على خمسة أهداف مقابل هـ دف واحد في مباراة أجريت في يوم الجمعة الموافق للحادي عشـر من آدار 1977 وكانت موقعة استثنائية وعجيبة، فلقد كان مقرراً أن تقام في ملعب الكشافة، وتسبب زحف الحمهور واختراقه كل بوايات الملعب وحلوسه عند خطوط التماس في الملعب إلى اتخاذ قرار التأجيل لتقام لاحقا بدخول مجانى!

بدخون معاني. بعد تلك المباراة جاء الموسم (1977 - 1978) الذي آحرز فيه المياناء اقتب الدوري بجدارة كاملة من دون أن يخسر، وامتد الحال حتى الجولة الخامسة من دوري الموسم التالي (1978 -1979)، ليتخلى الميناء عن سجله القذ النادر بخسارة أمام نادي الأمانة بهدف وحيد .. كان ذلك يوم الاثنين الموافق للخامس عشر

س عبون عشرات الزمن، وأخطاء القيادة، واحتدام العلاقة داخل البيت الواحد في السنوات الأخيرة قد دفعت بالميناء إلى مكان لا يليق به، ولا يليق بحبنا له، فإن محنته لن تنتزع أبدأ كل تاريخه البهي، ونجومه الأفذاذ، ومزاياه الرقمية من القلوب..ومن

## تونس تضيف معسكر الجودو تحضيرا للتضامن الاسلامى

### بغداد: احسان المرسومي

من المؤمل أن يكون منتخبنا بالجودو قد وصل إلى تونس أمس للشروع في معسكر تدريبي يستمر حتى مطلع آب المقبل. وقال رئيس اتحاد الجودو سمير الموسوى ن تصريح لـ ( الصباح الرياضي ) : إن وفد المنتخب برئاسـة حسين مطرود وصل رور و أمس إلى تونس للانتظام في معسكر تدريبي يستمر حتى الأول من أب المقبل،

مشيراً إلى أن الوفد يتألف من 12 لاعباً تونس والجزائر وإيران ويتخلله إجراء بينهم أربعة لاعبين تم اختيارهم لتمثيل لقاءات مشتركة، مبيناً أن أبطالنا دخلوا فعالية الجودو في بطولة التضامن الإسلامي التي تضيفها مدينة قونيا التركية، وهم سجاد غانم بوزن 73 كفم وسوران صباح بوزن 81 كغم وحسين علي حسين بوزن 90 كغم وعلي حسين عطا الله 100 كغم.

را التدريبي أن المعسكر التدريبي الحالي في تونس سيكون مشتركاً مع أبطال



## عن جدارة واستحقاق

مدرب الكرخ: لقب الكأس جاء

مع الفريق لمدة أطول، بعد النجاح

عدة معسكرات وشاركوا في بطولات بغية • بغداد: حبدر كاظم الوصول الى الحاهزية الفنسة والبدنية الوصول إلى الجاهرية المنية والبدية تحت قيادة المدرب التونسي انيس لوليفي، من بينها بطولة السلام الدولية بنسختها الأولى التي اقيمت في بغداد فضلاً عن معسكرات مشتركة مع أبطال تونس

وإيران إضافة إلى معسكر أقيم مؤخراً في فرنسا واستمر 14 يوماً.

أبدى مدرب الكرخ أحمد عبد الجبار سعادته الكبيرة عقب الفوز بكأس العراق بكرة القدم، بعد التغلب

على الكهرباء في المباراة النهائية بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد، . الجبار لـ (الصباح): إنه سعيد جداً بالحصول على أول لقب في بداية مسيرته التدريبية، ويـرى أن فـوزه بالكأس بعد الخطوة الأولى في مشوار الألب ميل. وأضاف" أن الإنجاز الذي تحصَّق لم يأت من فراغ، حب تحبدي اللاعبون الصعباب وقدموا ي هـدف الكهرباء لم يقلل مـن عزيمة لكرخ بل كان بمثابة صحوة للكناري، الذي نَجِح في قلب الموازين لصالحه بهدف ي جعف ر عبيس وحسن عبد الكريم (قوقية). وأشار إلى أن قبوله الكريم (حوصيه). وسعر إلى أن سبوت مهمة قيادة الكرخ كان اشبه بالتعدي له، لاسيما أن الكناري كان قريباً جداً من الهبوط إلى الدرجة الأدنى، ولكنه نجح في النهاية بانتشال الأصفر من أزمته، ثم قاده لنيل الكأس الغالية، بفضل العمل بروح الفريق الواحد. وعن استمراره من عدمه مع الكرخ

### يين أن الأمور تتحيه نحو تمديد عقده موضحياً أنيه يطميح لمواصلية رحلة التألق مع الكناري والهدف بالموسم الجديد سيكون التواجد ضمن المراتب المتقدمة في مسابقة الدوري.







## نوروز يختتم تعاقداته لموسم الكرة الجديد

### ● بغداد: الصباح الرياضي

للموسم الجديد مطلع الأسبوع المقبل.

وقـال ولي كريم في اتصـال هاتفي مع (الصباح): إن فريقـه تعاقد مع أربعة

المحالي أحكال الميال

مراصد بطوالته المعلية حدد الاتحاد المركزي للمصارعة العشرين من شهر آب المقبل موعداً

لانطلاق نزالات بطولة أندية العراق بالمسارعة الحرة والرومانية لأعمار

17 \_ 23 سنة بحسب ما أعلن رئيس الاتحاد.

مة. وأضاف أن الاستقطابات المحلية تضمنت التعاقد من لاعب فريق مهند زيدان وفرسباد عبد الله ومدرب حراس المرمى ♦ بعداد، انتسب الويستي القاسم مرتضي كمادا والقادم الانتهاء من مرحلة التفاقدات تحضيراً منفروين من أندية خليجة وأندية الإقليم من يمتلكون المهجمة وتوقع أن أعلن مدرب فريق نوروز بكرة القدم الانتهاء من مرحلة التفاقدات تحضيراً منفروين من أندية خليجة وأندية الإقليم ممن يمتلكون الموجهة وتنوغ أن للموسم الجديد 2022-2023، بينما سيبدأ الفريق برنامجه الإعدادي تكون انطلاقتهم عبر بوابة نوروز، منوها بأنه تم الإبقاء على مجموعة من الأسماء التي مثلت الفريق في الموسم الماضي وكان لهم دور متميز في س المباريات.

ريس ويها به المساور في مركز الوسط من كرا ويساور المساور ويساور المساور المساور ويساور المساور ويساور المساور و معترفين وهم برائيل في مركز الدفاع وفي مركز الوسط المستقط بسان وأشار إلى أنه بعد النتائج الجيدة قدمها الفريق حرصت الإدارة على النمسك إدريس والهاجم اليمني أيسن الهاجري ومهاجم من الكونف ورنحن ننتظر بغدمات الملاك القدريس وتعبد المقد، ومن خلال عملنا في الفراعة والماضورة والمساورة المساعد يتألف من قرار الاتحاد المركزي بكرة القدم الذي يتضمن تحديد عدد المتحرفين أربعة مبري.... وأشار إلى أنه بعد النتائج الجيدة قدمها الفريق حرصت الإدارة على التمسك بخدمات الملاك التدريبي وتجديد العقد، ومن خلال عملنا في الفترة الماضية

محمد شامي والمشرف حيدر عبد الله. وفي ختام حديثه أكد كريم أن نوروز سيكون رقماً صعباً في الموسم المقبل، لاسيما أن الفريق تمكن وبفضل التعاون مع الإدارة من تخطي الأزمة المالية التي لازمته بداية الموسم الماضي.

بديا الرحم المسي. تجدر الإشارة إلى أن فروز حل ثامناً في جدول ترتيب الموسم الماضي، وتعد تلك المشاركة هي الأفضل له على

## إشادة بالدورة الدولية لحكام كرة الصالات

### • بغداد: الصباح الرياضي

أشاذ غضو الاتحاد المركزي لكرة القدم المُشرف على لجنة الحكام رحيم لفتة، بمُستوى المحاضرات والاستجابة المُهيزة من الحكام المشاركين في الدورة الدوليّة لكرة الصالات المقامة حالياً في مدينة السليمانيّة وبإشراف المحاضر الأسيوي والدولي سيد صدر الدين موسوي الذي يعدُّ من الكفاءاتِ الدوليّة في عالم

-وقالَ لفتة: إن الدورة الدوليّة لحكام الصالات وقال نشخة إن الدورة الدورية تحكام انصادت أوقت بشكل كيمير بالأهداف التي رسمت لها المحاضرات على مستوى عال جداً، والوقوف على التعديد لات الحديثة على القانون وتم التركيز عليها، والعراق يعدُّ البلد الثاني آسيوياً في شرح التحديثات الجديدة التي من المؤمل أن



وبيَّنَ أن ما يفرحنا هو مدى التفاعل من حُكامنا واستجابتهم لجميع المعلومات التي تم ذكرها في المحاضرات والتزامهم العالى بمواعيد

المحاضراتِ والتطبيق العملي، ما يؤكدُ حرصهم على الاستفادة القصوى من هذه الدورة التي تقامُ للمرة الأولى في العراق منذ تأسيس لعبة وأشار إلى أن اليوم الاثنين سيكون اخة أسئلة المحاضر ، لاسيما أن سـ موسوي أبدى إعجابه بتطور لعبة الصالات في العراق وبمعدل أعمار حكامنا، ما يدفعنا

وح بأن نؤهل حكامنا لقيادة أكبر يشْأَرُ إِلَى أَن لجنة الحكام في اتحاد الكرةِ تنظم دورة دولية لحكام الصالات تلحقها دورة مماثلة رد لحكام الشاطئية في السليمانية ستنطلق في التاسع عشر من الشهر الحالي.

في بطولة أسيا بنسختها التاسعة إلى جانب

## ناشئو اليد يعسكرون في السليمانية تحضيرا للأسيوية

### • بغداد: إحسان المرسومي

تدريبياً في محافظة السليمانية يستمر حتى الـ 28 من الشهر الحالى، تحضيراً للمشاركة في

الرضا: إن المنتخب سيدخل معسكراً ثانياً في إيران في الثالث من آب المقبل ويستمر عشرة أيام وتتخلله مباريات تجريبية، مشيراً إلى أن المنتخب سيعود إلى بغداد ليشد الرحال منها إلى العاصمة البعرينية المنامة .

للحراس وحسين عيدان إداريأ وعلى مذبوب



بطولة أسيا التي تضيفها البحرين خلال الفترة من 20 ولغاية 31 آب المقبل. وقيال المنسق الإعلاميي للاتحاد حس

وبشرف على منتخب الناشئين عضب الاتحاد رضا عبودي جاروش والمدير عاطف جبار بينما يدرب الفريق ضافر صاحب والمساعدون محمد كاظم واوات احمد ووسام فأضل مدربأ

على صعيد متصل حدد الاتحاد الرابع من على صعيد متصل حدد الاتحاد الرابع من وقال شعلان عبد: إن مكان إقامة البطولة أيلول المقبل موعداً لتنظيم بطولة أندية العراق للمتقدمين في قاعة الاتحاد بملعب الشعب الدولي.

في ضوء نتائج البطولة.

دخل منتخبنا للناشئين بكرة اليد معسكراً

الادنية المعدفة منسدية بدال اقتسارات استنوي الموسم العالمي 2022 إلى التسديد ويخلافة لن يسمح لأي ناد بالشاركة. ولتت إلى أحقية الأندية المساركة في البطولة استدعاء لاعبها من تدريبات المتخب الوطني وضي قاعة الاتحاد استدعاء لاعبها من تدريبات المتخب الوطني قبل عشد قرأيام من بدء البطولة، ميناً أن بطولة العالم التي سيتقام في إسبانيا منتصف اختيار العناصر المؤهلة التعلق المتخب سيتم

كرلي يتوح بذهبية

سْبَاقِ 100 م

USA



## • يوجين: أف ب

من بطولة العالم لألعاب القوى على أرضه ودينيس ميتشل). من بورف العام لائمات القوى على ارضة و دييس ميتشل ال في يوجين في بلافية أميركية ، يشاه اردت وتابح كان من الدهش القينام بدلك على الإثيوبية اليشسينيت غيدباي الاعتباء . النفسية أنما منافستها الهولفية سيفان القنا كأميركيين إننا سنقوم بذلك وفعالد حسن عقدما توجه يذهبهة سيال 10 الأف ذلك، القبوز هو أهم شيء اقت عبدتإلى

باللقب حتى نظرت إلى أعلى ورأيت الساعة

● لوس انجليس: أ ف ب

الشوط الأول من خلال محاولات للبرازيلي كينيدي (24) والألماني كاي هافيرتس (29)

وكرة رأسية من المدافع البرازيلي المخضرم تياغو سيلفا تصدى لها الحارس أوسكار

وأَثِمرت أفضلية تشلسي هدفاً أول حمل توقيع الألماني تيمو فيرنر الذي سدد كرة قوية لم يتمكن الحارس المكسيكي من التقاطها لتتهيأ

في لأس فيغاس.

خىمىنىس (40).

في عام 2022" في إشارة إلى الثلاثية التي نتها الولايات المتحدة للمرة الثالثة بعد توج فريد كيرلي نفسه ملكاً لسباق 100 م 1983 (كارل لويس ووكالفين سميث وإيميت عندما أحرز ذهبية النسخة التامنة عشرة كينغ) و 1999 (كارل لويس وليحروي بوريل

م. وقطع كيرلي مسافة السباق يزمن 9.86 ساحة اللعب الخاصة بيّ، متذكراً خوضه ثوان متقدماً على مواطنيه مارهن برايسي سباقي 100 و200 ومسابقة الوثب الكويل وترايفون بروميل اللذين حققاً مماً 9.88 في المدرسة والكلية. رح بسري بروسي سيريا حسس مه ۱۳۰۰ حق يمدرسه وانطيع ثوان وحل مراطنهم كريستيان كولـــان، حامل توج خلالها باللقب العلي مرتن رورونزية اللقب فــي الدوحــة 2019، سادســا بزمن مونديــال 2019 وذهبيــة وفضيــة التتابع 4

10.01 ثوان. وقــال كيرلي "لم أكــن أعرف أننــي توجت خــاض كيرلــ<mark>ي 7 ســباقات هذا العــام قبل</mark> المونديال نزل في جميعها تحت حاجز 10

التي تكبر عليها السمح "وقد يكرب" "هذا أو الكرفية العرب (في جيهها بعث جاجر 10 التي عليه السمح "وقد يكرب" "هذا أو الكرفية أخوا بالمساء المرادق في يجتر الكرب بالنسبة ألى لقد فقت شيئاً ألم في 24 خزيران الماضي غلال التجارب يتما الكبر من عدائي بيان 400م. أن الأميركية حيث مقلق في غضون ساعتين، وأضاف "إنه لأمير مدهن بين العظماء، أقضل أرقم في خصي وقدردة 760 في التمائية فطوا ذلك في عام 1991، وفضأ ذلك نصف التهائي ثم 777 في التهائي



## مانشستر سیتی

سيفتقد فريق مانشستر سيتي الإنكليزي خدمات أربعة لاعبين قبل السفر إلى الولايات المتحدة الأميركية استعداداً للموسم الجديد. افر بطل إنكلترا من دون الرباع ولابورت وستونز وغندوغان.

## ارسنال

اقترب نادي آرسنال من إبرام صفقة جديدة من صفوف مانشستر سيتي من خلال ضم الدولي الأوكراني أوليكساندر زينشينكو. واتفق الغائرز على دفع 30 مليون

-رى جنيه إسترليني لضم زينشينكو ليكون الصفقة الثانية من السيتي بعد



## حسم يوليان ناغلسمان المدير الفني لنادي بايرن

ميونيخ الجدل حول رغبته في التعاقد مع البرتغالي كريستياتو رونالدو نجم مانشستر يونايتد خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. وقال ناغلسمان: 'لقد سمعت الكثير من الشائعات حول اهتمامي بكريستيانو رونالدو ولكن هذا ليس

## ریال مدرید

الحالية، بعد خروجه الإيطالي للميرينغي، كارلو آنشيلوتي. وبحسم

ديبورتيفو' فإن الريال قرر - يبوري سو سون مريد المراوزية على عرض فيمته 10 ملايين يورو، بعد أن كان سعر اللاعب محدداً بـ30 مليون يورو.

6

## مانشستر يونايتد

يتمسك إيريك تين هاغ المدير الفني لفريق يهست بيريت من صحح بمديد استي سريس مانشستر يونايتد، بضم فرينكي دي يونغ متوسط ميدان برشاونة. مدرب اليونايتد وجه رسالة للإدارة بأنه منتظر اللاعب حتى بداية الموسم الجديد والذي من المقرر أن ينطلق في آب المقبل.

## ميلان

يزاحم نادي ميلان نظيره باريس سان جرمان لعسم صفقة ضم اللاعب البرتغالي ريناتو سانشيز نجم ليل الفرنسي. ويملك الفريق الباريسي خطة لإغراء ميلان من أجل الخروج من صفقة ضم ريناتو سانشيز.



اتفق سكرينيار مدافع نادي إنتر ميلان على الخطوط العريضة لعقده من أجل الانتقال إلى باريس سان جرمان خلال فترة الانتقالات الصيفية. ويخطط باريس لتعزيز دفاعه هذا الصيف، حيث كان المستشار الرياضي لويس كامبوس يعمل على صفقة سكرينيار، ولكن كان الملف معقداً بسبب مطالبة النادي الإيطالي بـ 70 مليون يورو للاستغناء عن اللاعب الذي سيكون حراً في صيف 2023.

### مجدداً أمام الألماني فسددها داخل الشباك رادد). لكن أميركا سرعان ما أدرك التعادل عندما حاول الظهير الأيمن لتشلسي ريس جيمس استهل تشلسي الإنكليزي جولته الأميركية استعداداً للموسم الجديد من الدوري إعادة الكرة باتجاه حارسه ماركوس بيتينيلي فتابعت طريقها داخل الشباك هدفاً عكسياً الإنكليــزي المتاز في كرة القــدم بالفوز على أميركا المكسيكي 2-1 في مباراة ودية أقيمت .

تشلسي يستهل تحضيراته بالفوز على أميركا المكسيكى

(00). وكانت الكلمة الأخيرة لتشلسي عبر لاعبوسطه مايسون ماونت الذي أطلق كرة قوية من خارج المنطقة عانقت الشباك (83).

ب ( س). ويلتقي تشلسي في مباراته المقبلة خلال ويلتقي تشلسي في مباراته المقبلة خلال جولته الأميركية، مع تشارلوت اف سي في ولاية نورث كارولاينا بعد غد الأربعا، قبل مواجهة جاره اللندني آرسنال في اورلاندو

## نيلسن وكلارك ينسحبان من بطولة فرنسا للدراجات

• رودز: رویترز



ماغنوس كورت نيلسن وسايمون كلارك إلى قائمة المنسحيين من سياق فرنساً للدراجات بسب الإصابة بفيروس كورونا بعد

س حرر مويسمه مع اسبيهه من اسبيق المس وقاد طلارت بالرحلة الخاصسة من السباق في الأحداث الأحداث المسابق في القسابق في القسابق المسابق القسابق المسابق القسابق ال يشارك في المرحلة 15 من السباق. وسيبقى تحت الملاحظة».

وعن متسابقه الأسترائي كلارك قال فريق بريميسر تيك ؛ بعد فحص روتيني أجراه الفريق جاءت وللأسف نتيجة سايمون كلارك إيجابية. لذف فإنه لن يشارك في المرحلة 15 من

أن قرر فريقاهما سحبهما من السباق أمس وفاز كلارك بالمرحلة الخامسة من السباق في

ريور السلوفيني بريموش روغليتش وصيف بطل نسخة 2020 من السباق للتعافي من الإصابات وكان الدنمركي كورت نيلسـن فــاز بالمرحلة التي تعرض لها خلال حادث في الأســوع الأول العاشرة من السباق الشهير في ميغيف. من السباق الحالي.

للمرة الأولى بعد مشاركته في آخر دقيقتين بالمباراة السابقة وسجل جيسوس هدف الافتتاح في الدقيقة

## جيسوس يفتتح سجل أهدافه مع آرسنال

### لوس انجلیس: وكالات

افتتح غابرييل جيسوس التسجيل مع أرسنال في فوز فريقه ودياً على إيفرتون ضمن الجولة التحضيرية

وحسم آرسنال المباراة لصالحه بهدفسن دون بهداین دون مقابل، وشهد اللقاء مشارکة



لفريق في الولايات المتحدة الأميركية.



## مجسمات من الصلصال الحراري



مارست هاديا عبد الأمير مساعد مبرمج حاسبات

هوايتها في نحت اشكال متنوعة بواسطة عجينة

فيها عمل تصاميم كثيرة تقوم بتشكيلها وفقا لطلب

33

50

● السليمانية: عذراء جمعة

الزبون او من خيالها الفني.

بالهواء، فضلا عن أنها تتأثر

30

46

وتعليق

بائع السوس فی شارع المتنبي .

بعدسة: نهاد

العزاوي



هوايتها في نحت اشكال متنوعة بواسطة عجينة الصلصال الحراري الجيد في العراق، ما تضطر الصلصال الحراري، والتي تكون بالوان عديدة، ويتم إلى شرائه من موقع، أمازون، وكذلك الصمغ حتى لا

وقالت عبد الامير خلال حديثها لـ«الصباح» بدأت تتأثر بالحرارة والغسل، وتتحمل حرارة الفرن، التي

ر المرابع المجادة المام 2019 ولكن بدأت تدخل فيه من ضمن مراحل العمل لا تتوفر بشكل في نحت الجسمات منذ العام 2019 ولكن بدأت تدخل فيه من ضمن مراحل العمل لا تتوفر بشكل بعيد أنه منزلية من السير اميك، أقوم بأعدادها كبير اوضي مكان محدد مما استغرق وقتا للبحث

29

45



منوهة إلى أنها تنفذ الأعمال على الأكواب واللوحات والميداليات، مشيرة السي معاناتها في عدم توفير

مُتأثر بالحرارة والغسل وتكون أدامته اطول، إضافة إلى ان الاكواب التي تكون مصنوعة من الفخار ولا

اربيل

28

43



بالماء و تحدث فيها تشققات مما يؤدي الى تكسرها، بسبب سعرها، الذي يجدونه مرتفعا لكوب يتراوح

31

46

## Horoscope today البادي الملكي علي البكري





انتم بحاجة للكثير من العلاقات الايجابية، كما أن الكثير يحاول القيام بتغيرات لأجل للانتقال لمكان سكن أفضل.



قد تتر اجع صحتكم فالوقت يؤشر انخفاض في مسارات الطاقة لذا عليكم التحضير والتخطيط لها عليدم التحصير ر خلال الوقت القادم.

## الجوزاء



هناك من يحاول الإيقاع بكم في العمل ، لـ ذا كونـ واحذرين في التعامـل مـع المقربـين منكـم كـى تتجنبوا الوقوع في متاعب.

## السرطان

الثور



الأجواء العامة تسير باتجاه ايجابي ومبشر بانفراج قريب لكن عليكم تجنب إثارة مواضيع سلبية

## ب سر سوري بيد على المشاركة في دورات نحت حقيقي لأقوم بنحت شخصيات واقعية، من خلال الخروج عن المألوف، أي ألا ننحت الشخصية الحقيقية، وإنما بشكل عنها في بعض المولات. ولفتت إلى أن إقبال المواطن للأعمال جيد ومتنوق للفكرة، وأبدوا أي ألانتحت الشخصية الحقيقية، و إعجابهم بها، والبعض لا يستوعبها كاريكاتيري او من خلال موهبة تحبها.

N E W S P A P E R







سعره بين «20 الى 40 ألف ديناًر»، مبينة أن بعض الأعمال تستغرق 10 ساعات لا نجازها، موضحة

أنه تم التعريف بأعمالها من خلال وسائل التواصل

الاجتماعي، مؤكدة أن اختيار النموذج يتم من خلال

الزبون واحيانا نجري له بعض الاضافات، والبعض منهم يترك اختيار التصميم لي بالكامل فقط يحدد

لي نوع المناسبة، منبهة على المشاريع المستقبلية، سيتم أيصال أعمالي الىخارج البلاد، أذ تصلني طلبات من سوريا، مصر، المانيا وأميركا، علاوة



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1











منكم من يبدأ في تغير الكثير من المواله في البيت وفرصة للحصول على إقامة جديدة او القيام بسفر





ر منکم بإحباط نتيجة تسرب المال من بين، عليكم الحذر من القيام بتحرك جديد دون مراعاة لوضعكم الحالي.



عليكم الانتباه أثناء تواجدكم في أماك ن مزدحمة او بالقرب من الآلات الحادة من دون الانتباه.

## كلمات متقاطعة

## عموديأ

1- محافظة عراقية, شق 3- متشابهة, من الاقوام السامية - محرض منتشر, موصولـة (م), نصف نكير . 5- مدينة في ليبيا 6- نصف عسير, ابن الملك 7- حـروف مـن زنوبيـا, هنغاريـا, بحر(م) 8- من العصائر 9- علم مؤنث 10-ممثل فنون فتالية (صيني)

۱- صاحب الصد ممثلة عراقية شابة أفقياً قدم اسباني (م)

10 1- صاحبة الصورة 2- في الفم, لاعب كرة

7

8

9

3- متشابهة, نوع من السلاح) 4- علم مونث, جنون 5- ود (م), علم مونث

6- محافظة مصرية, من الامراض 7- دق. كهف ناقص الحرف الاخير

8- نعم بالانجليزية, والدة 9- محفّزات بيولوجية 10- ممثل امير كي شهير

# القوس

بداية لتغير أمز جتكم فقد تبدون في أوضاع نفسية أفضل نسبيا، وهناك من يحاول إجراء بعض التغيرات في أماكن العمل.

# الدلو

هناك من يدخل دورة تعليمية والحصول على فرصة عمل، حان وقت تصحيح هذا المساد والابتعاد وـــــ ــ عن الانتقاد للشريك.

# الجدي

قرار و الخروج من الأماكن الضيقة والمزدحمة الى مزاولة بعض النشاطات الرياضية.

## الحوت



أحوال أنتم تقتربون من متغيرات سريعة في حياتكم وفرص ايجابية تعزز واقعكم

والله اعلى



1936 نفذ الطيران الموالي للحكومة الجمهورية الإسبانية قصفًا علم تطوان عاصمة المحمية الإسبانية المغربية التي ثارت علم الحكومة.

<mark>1971</mark> صدور الدستور المؤقت لدولة الإمارات العربية المتحدة.

<del>1974</del> الرئيس المصري محمد أنور السادات يطالب

الاتحاد السوفيتي بإنهاء مهمة خبرائه في مصر.

وقوع مذبحة بلان دي سانشيز التي قُتل فيها أكثر من 250 شخصا، في قرية بلان دي سانشيز بدولة غواتيمالا.

1990 التوقيع بالأحرف الأولم علم اتفاق لإعادة توحيد ألمانيا في باريس.

<del>1991</del> انتهاء الحرب الموريتانية السنغالية الحدودية والتي بدأت في سنة 1989.

2020. عدد الإصابات المؤكدة بجائحة كورونا يتخطَّف حاجز 14 مليون شخص حول العالم، من بينهم أكثر من 600 ألف حالة وفاة وحوالب سبعة ملايين و188 ألف حالة تماثلت للشفاء.

مرقاب وليس تلسكوبا

عبد الهادي مهودر نعيش في هذا العالم كمراقبين أو مشاهدين للصور والاكتشافات العلمية العظيمة ومستهلكين ومعلقين من الدرجة الأولى ومنطقتنا العربية تسجل أعلى مستوى للبطالة في العالم، تنقصنا المبادرة ري. مثل بقية دول العالم الثالث التي تأخذ من العالم المتقدم كل شيء، من إبرة الخيط إلى تكنولوجيا الاتصالات وفنون البناء والعمارة سي بعرب الطرق، وإذا أخذوا منا هندسة هرم أو ملوية ووضعوها وهندسة الطرق، وإذا أخذوا منا هندسة هرم أو ملوية ووضعوها في واجهة مبنى أوروبي قلبنا الدنيا عاليها ساطلها، مع أن الحياة

ي ورقع المستورد المعلوم والمعارف، والقاعدة التي يبنى عليها هي أخذ وعطاء وتبادل للعلوم والمعارف، والقاعدة التي يبنى عليها العيش المشترك فوق هذه البسيطة لخصها شاعرنا أبو العلاء

المعري بقوله (الناس للناس من بدو ومن حضر بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم) ويلخصها المواطن العراقي بمفردة (خادم) كتعبير

عَنْ تَقْدَيِمِ الخُدَمَّةِ برضًا وطَيب خاطرً ، وفَيْ أَسْبِوعُ العيد الصاخبُّ كان يمكن للتهاني أن تستمر حتى نهاية العطلة لولا وكالة ناسا

الفضائية وصور تأسكوب جيمس ويب، فقد توقف العالم عند هذه

اللعظة وتصاغرت أحجامنا وشعرنا بأنها لا ترى حتى بالمجهر في هذا الكون اللامتناهي، وما النزاعات لعلنا نحن إلامهازل ننتصر فيها على ضرص

العراقيين أحوج العياة التي تخدم البشرية، وتمنينا من غيريا إلى لاكتشاف أسرار الكون لرأينا فتوحات لكف عن تضييع الكف عن تضييع الاكتشاف السرار الدون بريد ـــر عليه عليه الله عظيمة أفضل مليار مرة من تدمير الضرص في ما لا الأرض والإنسان بالحروب وللغامرات.

تحق والتفكير ولعلنا نحن العراقيين أحوج من غيرنا

ليتنا نحدد إلى أيان وماذا نريد بالضبط؟ وليت

بالضبط؟ شغلتنا صور الكون المضيئة عن تط

بأتى شهر آب ليخلصنا من حدلنا التموزي المتحدد، وخير أفعلت

يا في المهرب المساور الكون في هذا التوقيت الذي كان بمثابة وكالة ناسا بعرض صور الكون في هذا التوقيت الذي كان بمثابة هدية للعراقيين لتغيير مزاجهم والخوض في قضايا الفلك بعيداً

عن فلكنا ولو لبضعة أيام، حتى إن أحد الأصدقاء رفض استخدام مفردة تلسكوب واختار بدلا عنها مفردة مرقاب، تماشياً مع ثورة

التعريب التي بدأناها بعد عصر الاختراعات والشورة الصناعية باكتشاف الكلمات وتوليدها من بطون المعاجم والقواميس، على

شاكلة قل فأرة ولا تقل ماوساً وقل مرقاباً ولا تقل تلسكوباً، وقل (جويسم) ولا تقل جيمس ويب، و رحم الله العلامة المرحوم

مصطفى جواد الذي ترافقت خفة ظله مع برنامجه الشهير، ففي أ أحد الأيام وبينما كان في طريقه إلى الجامعة وراديو السيارة أو

المذباء بيث برنامحه (قل ولا تقل) ومن شدة الحر انزعج السائق وأغلق الراديووصاح بلهجة بغدادية (اسكت تنكه ابن التنكه) ولم

بعرف أن مقدم البرنامج جالس بجانبه، فرد عليه مصطفى جواد بكل أدب: عزيزي السائق قل صفيحة ولا تقل تنكة.

م المنطق والتفكير بالمستقبل، نحن الذين أعرنا الكون بهجته، ليتنا نحدد وجهتنا

يم يس وصد مريد المتفاوضين استعانوا بتلسكوب جيمس ويب لفتح الانسداد السياسي، فقد

كوكب العراق المنقسم حول الملكية

والجمهورية حتى أصبحنا نتمنى أن

بالستَقبل، نحن إلى الكفّ عن تضييع الفرص في ما لا

. الذين أعرنا

الكون بهجته،

وجهتنا إلى

أين وماذا نريد

## شمس الكويتية: أحببت أجواء العراق

. وتـرى أن مـن أهـم حفلاتهـا هـي التـي احيتها في وردري المن الدولي على الرغم من الشيا حيهها في ممرجان بابل الدولي على الرغم من الشكلات الشكلات الصوت، الصوتية التي رافقت العضل بسبب هندسة الصوت، لكن الوقدوف على مسرح بابل العربية بعضارته وتراثه هو مقموع كل هنان وما اسعدها أكثر موتفاعل وتراثه هو مقوم كل هنان وما اسعدها أكثر موتفاعل الدولة السيادة الذات الله الدالة دولة المناطقة المناطق الجمهور العراقي والترحيب الكبير بها طيلة وقت

مس أنها سـتكرر التجربة، فقـد أحـ أجواء العراق، وتجولت في شوارعه عاكسة كمية



أطلقت مؤخراً أغنية "سنكل" باللهجة العراقية بعنوان "تاتي" وهي من كلمات وألحان فراس الشذر، وإخراج جميل جميل المغازي





## محمد هاشم: أنا دائم البكاء

أواخر الأشياء لا تعني نهايات مشوارهم بل هي محاولة منا لنتابع خطواتهم ونسبر أغوارهم لمعرفة آخر أخبارهم وهم يواصلون تألقهم في رسم معالم لوحاتهم الإبداعية سوراتهم هذا لله تخصصانهم ليسندون هي مختلف تخصصانهم ليسندون الا ولجمهورهم ومحبيهم نقطة ضوء يشار لها بالبنان ليسهموا معا في صناعة الجمال الذي نبحث عنه جميعاً عبر مجموعة من الأسئلة التي تمنح للصورة معنى، وضيفنا اليوم الفنان المبدع محمد هاشم.

· الدعـوات مسـتمرة ، سـواء علـي الصعيد الفني أو الشخصي.

\* آخر برنامج قدّمته؟ بيبان في رمضان هذا العام.

> \* آخر دمعة ذرفتها؟ - أنا دائم البكاء.

\* آخـر ما يحتاجه الفنـان العراقي ليتجاوز المحلية برأيك؟ - يحتاج الفنان العراقي للدعم

ف تصف به الدراما العراقية اليوم؟ متعافية.

\* آخر تكريم حصلتَ عليه؟ - كثيرة هــي التكريمات، رغم أني لا أحبها!

\* آخر عمل فتي اعتليتُ به خشبة السرح: أخر برنامج قدمته كان بعنوان -مسرحية "The home"، وحصلتُ الفن؟

\* آخر مهرجان فني شاركتَ به؟

\* آخـر مـرة راودتـكَ فيهـا فكـرة الاعتزال، ولماذا؟ - لم ولن أفكر بالاعتزال!

استياءك؟

النقد القائم على الحقد والكراهية.

- لن اهتز لأي خدلان.

مسرحيّ اسمه العمّ .

\* آخر ما تودُّ قوله لمحبيك ومتابعيك؟ ظنهم بي.

## - أتقبّل النقد البنّاء، ولا يس

\* آخر موقف هز ثقتك بالأخرين؟

\* آخـر هوايـة مارسـتها بعيداً عن فيها على جائزة أفضل ممثل في - أمارس رياضة السباحة، وكذلك مهرجان العراق. المشي.

\* آخر مشاريعك الفنية؟ احر مهرجان المسرح الأردني لعام - أحضر لمسلسل جديد خارج - المسائي، وأيضاً عمل السباق الرمضاني، وأيضاً عمل

معبتي وتقديري لجمهوري العزيز \* آخر نقد وُجِّه إليك وأشار وأتمنى أن أكون دائماً عند خسن



## كركوك: نهضة على

محافظة كركوك ندوة موسعة بحضور المحافظ راكان سعيد ومهندسين وفنيين مختصين وأصحاب شركات استعرضت فيها رر --- سرحت سعوصت فيها استخدامات الطاقة الشمسية لتقليل الزخم الحاصل على الكهرباء الوطنية بطرق بديلة صديقة للبيئة.

وتضمنت الندوة شروحات وافية ومناقشات للوقوف على الجوانب المهمة عند اتخاذ خطوات لاستخدام الطاقة الشمسية والتوسع في نصب منظومتها في مؤسسات المحافظة ودوائرها بضمنها المؤسسات التعليمية، فضلاً عن قطاعي الزراعة

وقال المختص في الطاقات المتجددة حسين الاستخدامات الزراعية.



### بيت تراث الموصل

استقبل بيت تراث الموصل أكثر من ثلاثة آلاف زائر

وأضاف أن السياح نقلوا انطباعات المجتمع الموصلي

الشمري لـ الصباح أن ندوتهم تناقش تنصيب الطاقة الشمسية في عموم المحافظة دعماً للكهرباء الوطنية ولتحقيق الأهداف - - صهريم موضيح ومحصيق الاهداف التي من أهمها البيئة النظيفة وتقليل الانبعاثات وتعزيز الطاقة الكهربائية

. وباشرت المحافظة العمل في المجال المذكور، ومناك خطوات عمل حثيثة للتوسع في نصب منظومات الطاقة البديلية وتعزيز الاستخدامات

وأشار إلى أن الطاقة المتجددة والطاقة الشمسية تستطيع أن تكون بديلاً أو داعماً لتوليد الطاقة الكهربائية، وأن الطاقات المتجددة الهجينة تستطيع إنتاج الكهربائية العالية ولكن بكلف عالية، وقد حققت والصناعة والتعفيز على استقدامُها في التجربة نجاحاً في منـــازل الذين رغبوا المنازل لتعقيق الأهداف المرجوة . بإضافتها لمدة 24 ســـاعة، وكذلــك فــي



الاتجار بالبشر

أقامت مفوضية حقوق الإنسان في المثنى مؤتمراً

العالمات معلوصية مسرى مسكن و تا المسكن و تأثيرها في تعريفها أبشأن ظاهرة الإتجار بالبشر، وتأثيرها في الأمن المجتمعي، وقال مدير المفوضية في المحافظة

ماجد الجياشي، إن المؤتمر أقيم بالتعاون مع الشرطة

المجتمعية في المحافظة وبعض منظمات المجتمع المدني وأساتذة كلية القانون . وتناول المؤتمر المواد القانونية

ر المستوري والمرافق المستوري المستورية والمستورية المستورية المستورية المستورية المستورية والمجتمع على المدى الأوسع. وأشار الجياشي إلى أن المساركين في الورشــة قدّموا

ر سر بعب سي على المسارس التي سترفع بمثابة عدداً من البحوث والدراسات التي سترفع بمثابة توصيات إلى الجهات التففيذية العليا.

وسائح خلال أيام عيد الأضحى المبارك في الموصل القديمة. وقال المشرف على البيت حسين علي لـ الصباح إن البيت استقبل لأول مرة 3 آلاف وأربعمتُة سائح وزائر من مختلف دول العالم . وقد أقام البيت مجموعة من الحفلات التراثية

السياح العرب والأجانب.

القديم وتراثه الجميل الذي يعود لآلاف السنين

جلساتها التدريبية عبر الانترنت الاربعاء القبل من خلال اختيار برنامج SkillUp . والذي صمم خصيصاً بالتعاون بين المؤسسة وزين العراق ويونيسيف العراق. وتهدف ورش العمل هذه إلى مساعدة الشباب العراقيين على مواجهة مشكلات البطالة ونقص المهارات، والبحث . عن حلول لدعمهم وتطويس مهاراتهم

## مهارات الشباب

بِمناسبة اليوم العالمي لمهارات الشباب أعلنت مؤسسة المحطة عن افتتاح ومعارفهم لتأهيلهم لدخول سوق العمل.



### التغير المناخي

نظمت كلية العلوم بجامعة واسط ندوة عن التغي لنتمات ميه المعرم به العجاز المستات والمساركة مختصين المناخي والتصحير في العراق بمشاركة مختصين في مجال المناخ والبيئة من وزارة الزراعة. وتناولت الندوة شرحاً تفصيلياً عن التغيرات المناخية التي يشهدها العالم والعراق خاصة، وأسباب تصحر الأرض، وتطرقت إلى أهم ما جاء في مؤتمر باريس لحفظ الانبعاثات ونشر الابتكارات.

وأوصت الندوة بضرورة الحفاظ على البيئة عبر رراعــة المســـاحات الخضـــراء والحفاظ علـــى المياه الجوفية باعتبارها خزيناً عند الحاجة.