



أكد وزير الداخلية عثمان الغانمي أمس الثلاثاء، أن مشروع التأشير الإلكترونية أوشك على الانتهاء.. وأوضح الغانمي في بيان أنه "يعد توجيه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، باستخدام التقنيات المتطورة في عمل الجوازات والقبض، وفقاً مذكرة تفاهم مع وزارة الاتصالات واستطعننا تحديد نوع الجواز الجديد". وأضاف أن "جواز متطور، وغير قابل للتزوير ومعترف به عالمياً، ويطلق بسعة العراق".

## ردود فعل سياسية متباينة

# المفوضية العليا تقرر إلغاء انتخابات الخارج

القمة الثلاثية ستعقد في بغداد

## مصطفى الكاظمي: العراق تحوّل الى مركز دبلوماسي مهم لقادة الدول

ولفت رئيس الوزراء إلى تشخيص عصابات تستغل فضائاً إنسانية أوسع استغلال من خلال التسوّل، مبيّناً بالقول: "وجهاً ووزارة الداخلية يتابعه الموضوع ويعالجونه وملاحقة هذه العصابات بتقديماً أمام القانون". وتابع الكاظمي أن سيارات الأجرة هي التي تتلوث الرخصة للقيام بعملها، وعلى مديرية المرور العامة القيام بدورها بمنع السيارات غير الرخصة لها العمل.

نتيجة قرب حلول شهر رمضان المبارك كما يحدث سنوياً، موجهاً وزارة الداخلية والأمن الاقتصادي باتخاذ إجراءات مناسبة لمنع التلاعب بقوت المواطنين وكف جشع بعض التجار ومتاعبه الأسواق. كما وجه أيضاً بتعجيل كل الدعم لورثتي الزراعة والتجارة للعمل بقاضي الجهور لتوفير مادة الطحين، مبيّناً أنه من غير القبول أن يرتفع سعر الطحين بحجم واهية وتسجري متابعة المتجارزين.

الطبيعي، وخدمة مصلحة بلدنا وشعبنا وتعمل وجد على أن يكون للعراق دور مهم في النهضة بالنقطة. من جانب آخر أكد الكاظمي في حديث خلال جلسة مجلس الوزراء، أن ارتفاع أسعار بعض المواد الغذائية التي تصنّف وتنتج محلياً، محاولة من أصحاب القنوس الضعيفة وبعض التجار من استغلال أرباح الوضع الاجتماعي واستغلال أقبال المواطنين على المواد الغذائية.

قال رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، أمس الثلاثاء، إن هناك حركة دبلوماسية واسعة في العراق، إذ لدينا القمة العراقية الصورية الأردنية ستعقد في بغداد، وهناك زيارات مهمة مستمرة للبلد. مبيّناً أن أرض العراق أخذت تتحول إلى مركز دبلوماسي مهم لقادة الدول من أجل أن يلعب العراق دوره الحضوري

● بغداد، عمر عبد الطيف

قررت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أمس الثلاثاء، عدم إجراء انتخابات العراقيين في الخارج، عازية ذلك إلى أسباب فنية ومالية ولوجستية، جاء ذلك في تصريح خاص لفنانة العراقية الأخيرة، وبينما رحب تحالف "عراقيون"، الذي يتزعمه السيد عامر الحكيم بالقرار، عارضته قيادات وكثّل من المكونين "السني"، والكردية، باعتباره يعد "تهميشاً" كبيراً للجماهير الكرديين.

وأشار قرار المفوضية، ردد فعل متباينة من الأطراف السياسية، ففي أول تعليق لتحالف "عراقيون"، قال النائب يوسف الكلافي في تغريدة على "تويتر": "إن إلغاء تصويت الخارج، رغم أنه لأسباب فنية واجستية وبيروقراطية، إلا أنه يترك آثاراً كبيرة على الأمل، ويبدأ خطراً من أبواب التزوير والتلاعب، ومن يحرض على التصويت فلنعمه قبل الانتخابات (هم زيارة وهم تصويتاً)، خاتماً تغريدته بجملة "شكراً مفوضية الانتخابات".

في المقابل، أعلن القيادي في تحالف القوى العراقية، علي العيسوي، رفض تحالفه لقرار مفوضية الانتخابات، وقال في حديث صحفي: "إننا نقف بالصد من تهميش صوت أي عراقي، وحرمانه من المشاركة بالعملية الانتخابية في خارج العراق، وتابع: أن "الجالية في الخارج التي حرمت من التصويت هي من المكونين السني والكردي، وهذا يؤثر في جماهير القوى السياسية من هذه المكونات".

وفي أول تعليق كردي على القرار، قال عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني، ربيع سلا، إن قرار المفوضية بعدم إجراء الانتخابات في الخارج، هو حرمان ملايين المواطنين العراقيين الذين أجبرتهم الظروف على مغادرة البلد، وأشار إلى أن "الكرد سيخضرون من هذا القرار، وكذلك الأقليات الأخرى من المسيحيين والإيزيديين، خاصة أن لدينا الآلاف من المواطنين الكردي المهاجرين في ألمانيا، والسويد، والنرويج، والدول الأخرى". الجدل بشأن القرار، شمل إضافة للبعد السياسي، الإطار القانوني، فقد عد الجبير الانتخابي رئيس مفوضية الانتخابات الأسبق، عادل اللامي، قرار المفوضية "متخالفًا للقانون الذي نص صراحة على إجرائها".

### محطة واسط تزود

### المنظومة الوطنية

### بـ 2500 ميغاطا

● بغداد، طارق الأعرجي

كشفت وزارة الكهرباء، عن جاهزية "محطة كهربية، واسط الحارثية، بكامل وحداتها التوليدية لرفع منظومة الشبكة الوطنية بطاقة 2500 ميغاطا قبل شهر تموز المقبل، كما كشفت الوزارة عن مسح مسارات خط الربط العراقي - الأردني استعداداً للمباشرة به من قبل شركة جنرال إلكتريك، الأميركية عن إقرار الموازنة الاتحادية للعام الحالي. وقال الناطق باسم وزارة الكهرباء، أحمد العبادي لـ "الصباح": إن "ملاكات (محطة كهربية، واسط الحارثية) تواصل أعمال صيانة الوحدة التوليدية (الرابعة) التي من المزمّل أن يتم إنجازها وتشغيلها نهاية شهر آذار الجاري بطاقة تقدر بـ 325 ميغاطا تصاف إلى الشبكة الوطنية إضافة إلى مباشرتها أعمال صيانة الوحدة التوليدية (الثانية). تفاصيل 3



## الوفد الكردي يعود إلى بغداد قبل جلسة السبت البرلمان.. خياران أحلاهما مرّ

● بغداد، عبدالرحمن إبراهيم

لا سيما أن الإقليم ملتزم التزاماً تاماً بتسليم 250 ألف برميل من النفط، ونصف عائدات المائد "الدولية". ويسعى اغلب اعضاء مجلس النواب إلى تمرير الموازنة من دون اللجوء لخيار الائتلافية في التصويت، ومقاطعة الأكراد للجلسة كما حصل في السابق. وحذرت النائبة عن تحالف الفتح ميثاق الحامدي، من "غضبة الشارع" في حال إرجاء، التصويت، داعية القوى السياسية إلى الإسراع بالتوصل إلى اتفاق مرضي للجميع وبمكسهم عليهم وقائله "الحساسوي"، إن "المسايلة" الذهاب للصوت بالأغلبية. والتأجيلات رادت من غضب المواطن على القوى السياسية، وأسفة مرور ثلث سنة العام من دون التصويت بالامر "العيب" ولا يوجد في أي دولة وهناك بوادر جيدة للتوصل لتوافق.

## الخدمات ونقابة المهندسين تجتمعان لمناقشة «المنكئة» لجنة الاقتصاد تدعو للسيطرة على المشاريع الاستراتيجية

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

دعت لجنة الاقتصاد والاستثمار التجارية الحكومية الاتحادية إلى إعادة سياسة إيراتها للمشاريع الاستراتيجية والمنكئة، وأن تتعامل معها بحزم مركزية، لكون خطط الحكومات المحلية لم تجد نوعاً في إدارة المشاريع. وقالت عضو اللجنة ندى شاكر جودت، في حديث لـ "الصباح": إن "الحكومات المحلية لم تتطلع في تحقيق مشاريع مهمة، لأنسماً" الاستراتيجية منها في محافظاتها، لذلك على الحكومة الاتحادية أن تعيد النظر بسياساتها، وخاصة في إطار العمل في هذه المشاريع ضمن

سياقات عمل مركزية تحت سيطرة وإشراف الحكومة، ومحاسبة القائمين على المشاريع المنكئة منذ سنوات، وقد صرفت عليها أموال طائلة، ومنها المشاريع التعليمية والدارس التي تأخرت كثيراً". وتابعت: "إننا لا ندعو إلى المركزية، وإنما نطالب بالسيطرة على المشاريع بشكل مركزي، من أجل إنصاف المشاريع المهمة والاستراتيجية التي تصب في المصالح العام". مضيفة "أن عدم وجود سيطرة مركزية على المشاريع الاستراتيجية، ولاسيما الصناعية والزراعية منها، جعل البلد مستورداً ومستهلكاً، إضافة إلى هدر المال العام على أيدي الفاسدين". ودعت جودت "الحكومة إلى تعزيز

الجانب الرقابي على المشاريع وتقييمها بعد إنجازها، ووضع خطة تقييمية لجميع المشاريع المنكئة التي مضى على بدء العمل بها سنوات عديدة وهي متوقفة من دون جدوى". إلى ذلك، قال عضو لجنة الخدمات النيابية عباس العطائي، في حديث لـ "الصباح": إن "اللجنة أعدت استراتيجية جديدة ضمن خطة عمل تقضي بتبعية المشاريع المهمة والعامة في المحافظات كلها، وبمراقبة فعالة مع المحافظين والوزارات ضمن مشاريعها الوزارية، لا سيما مشاريعها المنكئة وبحسب نسبة الإنجاز". تفاصيل 3

## السماح لـ 50 بائنة من الجماهير بحضور المباراة منتخبنا يتدرب في طشقند تحضيراً لتجريبية أوزبكستان

● روما، علي التميمي

استأنف منتخبنا الوطني بكرة القدم تدريباته الحقلية والبدنية يوم أمس خلال معسكره الخارجي للمقام حالياً في العاصمة الأوزبكية طشقند ويستمر لغاية الثلاثين من الشهر الحالي بحضور جميع اللاعبين بعد وصول اللاعب صفا، هادي الختوف في نادي كريليا سويتوف الروسي الذي التحق أخيراً بكتيبة أسود الرفدين، وأشرف على تجهيز اللاعبين الطاقم التدريبي المؤلف من كاتاتيش ومسامعيه والبيشني وفلادو ريانو خيتش ونهياي بيكوفيتش وسرب الميافة مارتن ماجستير، على مدار متعاقبة لقيادة الوحدة التدريبية التي تم تخصيصه لمنتخبنا الوطني، تالياً لبطارة أوزبكستان التجريبية التي ستقام في التاسع والعشرين من الشهر الحالي في ملعب ملي (ملعب بونينوكور) التي يتسع لحو 34 ألف متفرج وستقبل بحضور جماهيري بعد قرار خليفة الأوزبكي السماح بحضور نسبة خسين بائنة من المتفرجين لهذه المواجهة الودية التي ما يقارب 17000 متفرج، بينما وافقت على حضور جميع الجماهير التي ستوازي منتخب بلادها خلال المباراة الأولى لأوزبكستان أمام فريق من الجمعية المحلي التي تحتضنها مدينة متخاف التي تقع شرق البلاد لتضع انتشار جائحة كورونا متنا.



## تطبيق نظام الأتمنة في العمل المصرفي

● بغداد، الصباح

أوعز وزير المالية على عبد الأمير علاوي، أمس الثلاثاء، بتطبيق نظام الأتمنة في العمل المصرفي بأسرع وقت ممكن أسوة بالمصارف العالمية الرصينة لتقديم خدمات أفضل للمواطن. وذكر بيان للوزارة، أن "علاوي أجرى زيارة تفقدية إلى مصرف الرفدين مع وكيل الوزارة طيف سامي، للاطلاع على سير عمل المصرف وجودة الخدمات المقدمة وبسرعة إنجاز المعاملات المصرفية للزبائن". وأشار وزير المالية، بحسب البيان، "بـ منح قروض للمشاريع ودعم رجال الأعمال وإيجاد النظر بآليات الاقراض"، موضحاً "كيفية تطوير آليات العمل وفق الوسائل المعمول بها دولياً ومواكبة الحداثة لجميع أنشطة المصرف". واستمع علاوي، إلى "الشكليات والعقوبات التي تواجه موظفي المصرف وحلولها بما يضمن أراحة جميع الصعوبات" ووجه، بتدليل العقوبات التي قد تعرض تنفيذ العمل بالذمة والسرعة للزبائن وفق التعليمات السابقة، "سبباً" عدم الزيادة تأتي ضمن خطة عمل الوزارة لتابعة دولياً وتشكلها لضمان سرعة إنجاز المعاملات لاسيما المتعلقة بالمواطنين والموظفين".



### القيادات «الكردية والسنية» ترفض و «عراقيون» يرحب

## المفوضية العليا تقرر إلغاء انتخابات الخارج



● بغداد: عمر عبد الوهيد

قررت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أمس الثلاثاء، عدم إجراء انتخابات العراقيين في الخارج، عازية ذلك إلى عدة أسباب فنية ومالية ووجسيتية جاء ذلك خلال تصريح للمفوضية لقناة العراقية الاخبارية، وبينما رحب تحالف «عراقيون» الذي يتزعمه السيد عمار الحكيم بالقرار، عارضته قيادات وكتل من المكونات «السني» و«الكردية» باعتباره يعد «تهميشا» كبيرا لجمهوريات الطرفين.



**عد الخبير الانتخابي رئيس مفوضية الانتخابات الأسبق، عادل الامي، قرار المفوضية «مخالفا للقانون الذي نص صراحة على إجرائها**



مور غير موثق لغايتها، من العلم أن المفوضية التي أرسلت من خلال الحكومة مشروعا لتعديل القانون لأصبحت عملية الإلغاء أكثر مشروعية».

وأعرب الخبير الانتخابي عن عدم تأييده إجراء انتخابات العراقيين المقيمين في الخارج بصفة «نامية» داعيا إلى استثناء العراقيين «غير المقيمين» والذين يمكنهم بطاقات انتخابية ضمن دوائرهم الانتخابية في داخل العراق مثل أعضاء السلك الدبلوماسي أو الطلبة المبتعثين أو السياح العراقيين أو الذين يتواجدون خارج العراق لأسباب مؤقتة.

أما الخبير في شؤون الانتخابات سعد الراوي، فقد أقر بصعوبة أن يكون هناك سجل لناخبين الخارج موزعين على 83 دائرة انتخابية، وقال الراوي لـ«الصباح» إن «المفوضية مؤسسة تنفيذية، وهي يمكن أن تعطي الرأي الفني، ومن شرع القانون هو من يمكنه البت بهذا الأمر من عدمه».

بيد، قال الخبير القانوني طارق حرب إن «قانون الانتخابات يمنع لفضيحة الصلاحية بإلغاء انتخابات الخارج».

مستبعدا أن يؤثر ذلك في نتائج الاقتراع كون أن نسبة المشاركة

وأثار قرار المفوضية، رمود فعل متباينة من الأطراف السياسية، ففي أول تعليق لتحالف «عراقيون» قال النائب يوسف الكلافي في تغريدة على «تويتر» إن «إلغاء تصويت الخارج، رغم أنه لأسباب فنية ووجسيتية بحتة، إلا أنه أوقف هدرا كبيرا بالأموال، وبأخطار من أرباب التزوير والتلاعب ومن يحرص على التصويت ليعود قبل الانتخابات (هم زيارة وهم تسيرة)». خاتما تغريدته بجملة «شكرا مفوضية الانتخابات».

في المقابل أعلن القيادي في تحالف القوى العراقية، علي العيسوي، رفض تحالفه لقرار مفوضية الانتخابات، وقال في حديث صحفي «لنا نقف بالحد من تهيش صوت أي عراقي وحرمانه من المشاركة في الانتخابات في الخارج العراقي».

وتابع إن «الغالبية في الخارج التي حوت من التصويت هي من المكونات السني والكردية، هذا يؤثر في جماهير القوى السياسية من هذه المكونات».

وفي أول تعليق كردي على القرار، قال عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني، ربيع سلام، «قرار المفوضية بعدم إجراء الانتخابات في الخارج هو حرمان ملايين المواطنين العراقيين الذين اجبرتهم الظروف على مغادرة البلد».

وأشار إلى أن «الكرد سيستخرون من هذا القرار، وأيضا الاقلية الأخرى من المسيحيين والإيزيديين خاصة أن لدينا الآلاف من المواطنين والكردي المهاجرين في ألمانيا، والسويد، والنرويج والدول الأخرى».

الجدل بشأن القرار، شمل إضافة للبعد السياسي، الإطار القانوني، فقد عد الخبير الانتخابي رئيس مفوضية الانتخابات الأسبق عادل الامي، قرار المفوضية «مخالفا للقانون الذي نص صراحة على إجرائها».

وقال الامي لـ«الصباح» إن «المفوضية تترعد بشأن إلغاء انتخابات الخارج يعود لسبق الوقت وصعوبة فتح حسابات وغيرها، أي أن شرعية الإلغاء، بنيت على نظرية الظروف الطارئة، وهذا

### ● انتخابات العراقيين في المهجر... أرفيف

التسجيل والاقتراع في السفارات والقنصليات العراقية لاستعادة أمانتها في المرحلة الرابعة والذرة الانتخابية».

وتقدر أعداد العراقيين في الخارج بحق لهم التصويت في الانتخابات، بقرابة مليون مواطن.

وصحة امعها ان اكمال عملية تسجيل الناخبين العراقيين في الخارج بالموثريتها مراحلها كافة تتحاج الى (160) يوما تقريبا في الظروف الحالية، بينما المدة المتبقية هي (40) يوما فقط، كما اعتذرت وزارة الخارجية عن إجراء عملية

في جميع الانتخابات الماضية كانت متدنية فضلا عن ترشيح النفاقات. وكانت مفوضية الانتخابات قررت في بيان، عدم إجراء انتخابات العراقيين في الخارج، مبينة انها واجهت عدة معوقات فنية وإدارية وقانونية

## حقوق الإنسان: 15 ألف شكوى تخص قضايا العنف الأسري

● بغداد: محمد الطالب

قبل مؤسسات صحية وحتى منظمات المجتمع المدني وسائل الإعلام من أجل بناء الأسرة وحمايتها، شيئا إلى أن «آخر إحصائية بشأن العنف الأسري في العراق سجلت العام 2020 كان هناك 15 ألفا شكوى تتعلق بقضايا العنف الأسري لغايتها من النساء والزوجات ويتم التعامل معها وفق قانون العقوبات العراقي».

الأسري في العراق، لحاسبة ومسألة أي اعتداء على أفراد الأسرة ويكون رادعا له، لافتا إلى أن القانون وجه المؤسسات للعمل من أجل التوعية وتقديم جميع السبل المناسبة لتقليل العنف الأسري».

كشفت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، أمس الثلاثاء، عن تقديم نحو 15 ألف شكوى حول قضايا تتعلق بالعنف الأسري خلال العام 2020.

وقال المتحدث الرسمي باسم المفوضية علي العياشي، لـ«واع» إن «هناك مشروع قانون لمنهضة العنف

### الكهرباء: استعدادات لإنجاز مشاريع الربط مع الأردن والخليج

## محطة واسط تزود المنظومة الوطنية بـ 2500 ميغاواط

● بغداد: عبد الرحمن إبراهيم

اصنعت وزارة الكهرباء، عن جاهزية «محطة كهرباء، واسط الحرارية، بكامل وحداتها التوليدية لرصد منظومة الشبكة الوطنية بطاقة 2500 ميغاواط قبل شهر

منذ انشاء محطة كهرباء، واسط الحرارية (تواصل أعمال صيانة الوحدة التوليدية (الرابعة) والتي من المؤمل ان يتم إنجازها وتشغيلها نهاية شهر آذار الجاري بطاقة تقدر بـ 2250 ميغاواط تخفف

تعد من المشاريع الحيوية المهمة التي تسهم ليس فقط في تجهيز العراق بالطاقة، وإنما جعله محورا مهما لمناقلة الطاقة وتزويرها من الشرق إلى الغرب ومن الجنوب إلى الشمال».

مؤكدًا أن «مشروع الربط الكهربائي مع الأردن اجريت عليه عمليات مسح المسارات من الجانب العراقي، وتحديد نقاط الربط لخطوط نقل الطاقة».

وأضاف أن «هذا المشروع الحيوي سيبدأ من قبل شركة (جنرال إلكتريك) الأمريكية وبمدة إنجاز المرحلة الأولى حدود 26 شهرا، لتستمر بعدها وقد المنظومة الوطنية بـ 1500 ميغاواط من الجانب الغربي».

منوها بأن «الانطلاق الفعلي لتنفيذ أعمال المشروع سيتم مع إقرار الوزارة لاتحادية الكهرباء».

مبينًا أن «مشروع الربط هذا، بعد اللبنة الأساسية 325 ميغاواط».

وأوضح أن «المساكن نجحت بإبداء وتشغيل الوحدة التوليدية (الثالثة) من المحطة بتاريخ 11 آذار 2021 وتأتي هذه الأعمال ضمن الاستعدادات لفصل الصيف المقبل إذ ستكون (محطة كهرباء، واسط الحرارية) جاهزة بكامل وحداتها التوليدية قبل شهر تموز المقبل لتزود منظومة الشبكة الوطنية بطاقة 2500 ميغاواط».

وتابع العيادي، إن «تأخر إقرار الوزارة المالية الاتحادية يؤثر بشكل سلبي في إنجاز المشاريع بشكل كبير، إذ لا يوجد وميغال لتحويل الشركات وعلى شكل رغبات يتبني مشاريعها بالأمال المحالة لها».

منوها بأن «تأخر إقرار الوزارة أثر أيضا على أعمال الصيانة الدورية للمحطات والوحدات التوليدية،

### لجنة الخدمات ونقابة المهندسين تجتمعان لمناقشة «المنكئة»

## الاقتصادية النيابة تدعو للسيطرة

## على المشاريع الاستراتيجية

● بغداد: مهدي عبد الوهاب

وهي فتح ملفات الإشتراكات التي حدثت في المشاريع المنكئة منها على وجه الخصوص، والتي اعتلت منذ سنوات وادت إلى هدر في المال العام في جميع المحافظات لاسيما المشاريع التي أجريت في الآونة الأخيرة، لأن هناك كثيرا من المشاريع التي انتشرت بسبب قرارات أو إجراءات غير قانونية من دون النظر إلى الحفاظ على المال العام».

عمل مركزية تحت سيطرة وإشراف الحكومة، وحاسبة القامنين على المشاريع المنكئة منذ سنوات وقد صرفت عليها أسوال طائفة ومنها المشاريع التعليمية وبناء المدارس والتي تآخرت كثيرا، إننا لا ندعو إلى المركزية، وإنما نطالب بالسيطرة على المشاريع بشكل مركزي من أجل التأم المشاريع المهمة والعملية التي تسهم في التنمية والعمالة مع الحافطات كلها، ويعرافة فعالة مع المحافظين والوزارات ضمن مشاريعها الوزارية، لاسيما مشاريعها المنكئة ويحسب نسبة الإنجاز».

دعت لجنة الاقتصاد والاستثمار الاستراتيجية، الحكومية الاتحادية إلى إعادة سياسة إدارتها للمشاريع الاستراتيجية والمنكئة، وأن تتعامل معها بحزم مركزية، كون خطط الحكومات المحلية لم تجد نفعًا في ذلك، وقالت عضو اللجنة ندى شاكر «المشروع الحالي لم تقطع في تحقيق مشاريع مهمة، لاسيما الاستراتيجية، واستراتيجيتها، لذلك على الحكومة الاتحادية أن تعيد النظر في سياستها، وخاصة في تمام العمل في هذه المشاريع ضمن سياسات

التي تحال إلى الشركات الأجنبية».

وأشار إلى أن «الاجتماع سيناقش اتخاذ خطوات عملية للحلحلة والحيثيات الموجودة في قانون العقود والقرارات التي اتخذت من قبل مجلس الوزراء، في منع المشاريع للمحافظين وللوزارات وكيف أنه تم تنفيذها خارج القانون والمواصفات المطلوبة».

وذكرت «الحكومة» التي تعزير



والتي أن «ورقة العمل التي أعدهتها اللجنة بمشاركة نقابة المهندسين سطر خلالها الأبعاد القبلية في الاجتماع، وستناقش المشروع بزيورة وعمل مشترك يسهم في دعم الهندس العراقي ولإشراكه في جميع المشاريع وحسب التخصصات».





## خلف الأسواق

د. احمد الحسيني

## الامن الثلاثي للاقتصاد العراقي

لا يخفى عن الجميع ان الاقتصاد العراقي عانى ولا يزال يعاني من الاختلالات الهيكلية في بنيته التركيبية ان صح التعبير، ولعل هيمنة القطاع الختفي على معظم تكوين الناتج المحلي الاجمالي بنسبة 45 بالمئة تقريبا يبرز كسبب اساسي لاختلال هذا الاقتصاد العراقي، في هيمنة القطاع العام على معظم مفاسل المولة الاقتصادية وسيطرة الاقتصاد غير المنظم على اجمالي التعاملات والنشطة الاقتصادية، وهذه العوامل وغيرها تعمل على تقليص مساحة عمل ونشاط القطاع الخاص وهو ما يسمى في الادبيات الاقتصادية ( Crowded effect ) او ما يعرف باثر الازاحة اضافة الى ذلك البيئة الاستثمارية التي لا تزال ضعيفة ومطردة للاستثمارات سواء المحلية والاجنبية والتي تنجم في تعقيد اجراءات التسجيل للنشطة الاستثمارية الجديدة وضعف القطاع المصرفي في العراق، والذي لا يزال متخلفا عن الركب العالمي في ادواته واليات، وانتشار مظاهر الفساد المالي والاناري، وضعف البنى التحتية ...

لا بد من تحقيق الامن القومي من خلال اعادة تأهيل مصانع انتاج الادوية في العراق وتجهيزها باحدث المعدات العالمية لتتواكب التطورات على الصعيد الصحي، فبدلا من وهو بذلك يصبو الى تحقيق وبسط الامن العسكري والامن المجتمعي والذي اصبح حاليا افضل في السنوات الاخيرة للتحرير والعراق بحاجة ايضا للخروج من سائر الاختلالات الهيكلية الى تحقيق الامن الغذائي والامن الدوائي لتكتمل اركان الامن القومي للاقتصاد العراقي، فالامن الغذائي يمكن تحقيقه من خلال زيادة حصة وتوفر الخبرات وتخصصات وزارات الزراعة والتجارة والايدي العاملة والموارد المائية من خلال اطلاق المشاريع التي من شأنها النهوض بواقع هذه القطاعات

المسؤولة عن الامن الغذائي للعراق. ويجب ايضا تحقيق هذه الغاية تفعيل قوانين حماية المنتج وحماية المستهلك والتقييس والسيطرة النوعية، وتفعيل قانون التعرية الجمركية وحماية الحدود وضبطها للنهوض بواقع المنتج العراقي، ومن الضروري الايمان وشكل مطلق بان نهوض هذه القطاعات ستعمل على امتصاص معدلات البطالة المستشرية بين صفوف الشباب، وبذلك تقليل معدلات الجريمة وتحقيق الامن المجتمعي.

وايضا لتكتمل الصورة فلا بد من تحقيق الامن الدوائي، من خلال اعادة تأهيل مصانع انتاج الادوية في العراق وتجهيزها باحدث المعدات العالمية لتتواكب التطورات على الصعيد الصحي، فبدلا من استيراد الادوية، التي يؤكد الخبراء، اننا قادرون على تصنيعها لتوفر المواد الاولية اللازمة لصناعة وتوفر الخبرات والايدي العاملة، ومن ثم أصبح لنا على المخطط المالي ان نبيع سياسة احلال الازداد، وذلك من خلال زيادة التخصصات المالية الاستثمارية لقطاع الصحة في العراق.



## مع بناء أجهزة رقابية

## خبراء يقترحون إصدار تشريعات قانونية لمكافحة غسل الأموال

● بغداد، عماد الامارة

أكد خبراء اقتصاد أهمية بناء أجهزة رقابية فعالة لتتزم بالقوانين والأنظمة المتعلقة بالقطاع المصرفي، وإصدار تشريعات قانونية خاصة لمكافحة غسل الأموال، لمساعدة المجتمع ومؤسسات الدولة للحد من هذه الظاهرة. وبينما الشأن اكدوا في عيادة سعيد لـ الصباح، الى دور الاجهزة الرقابية في مكافحة غسل الأموال، عن طريق وضع اجراءات فاعلة لغرض مكافحة غسل الأموال، من خلال التنسيق بين المؤسسات المصرفية والجهات الرقابية ومنها هيئة الزهراء، واعطاء البنك المركزي العراقي دورا مميزا في مكافحة هذه الظاهرة، وعدم اقتصار دوره على إصدار الاطر القانونية.

## البناء المؤسسي

أضاف سعيد ان الحد من ظاهرة غسل الأموال يتم عن طريق تفعيل البناء المؤسسي، وعدم السماح بقيام شركات وهمية أو أنشطة تتعامل مع جهات اجنبية تحت غطاء الاعمار أو شركات الاستيراد والتصدير، من دون علم الدولة وموافقات صادرة عنها.

وقال إن «من العوامل الأخرى الهيمنة هي السيطرة على المنافذ الحدودية ومنع عمليات التهرب من السلع والخدمات، وفحص البيانات والوثائق المتعلقة به وأحالة أصحابه على الجهات القضائية وبالتنسيق مع الانتربول، الى جانب الرقابة التجارية ومراقبة أجهزة البيع والتسويق الحكومية».

## التخطيط والمتابعة

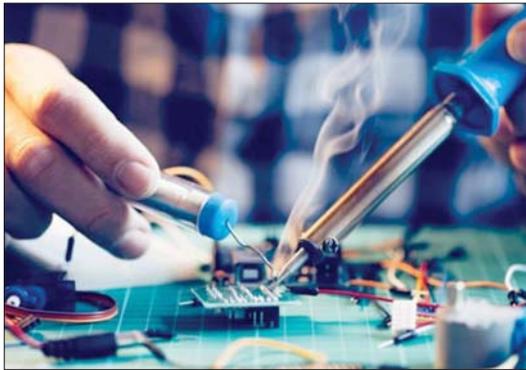
وتابع: «من الضروري تحديد أساليب ونظم أجهزة التخطيط والمتابعة في وزارات الدولة كافة، وتفعيل اساليب الرقابة الشعبية وتشكيل اللجان المشتركة من النقابات والجمعيات والأجهزة الحكومية لتتابع الفساد وضاهرة غسل الأموال، واعتماد الشفافية بالعمود والمناقشات ومنع التزكيات».

## ثورة المعلومات

من جهتها، رأت عضو الهيئة الادارية لجمعية الاقتصاديين العراقيين ان «ثورة المعلومات ليست على اختلاف توجهاتها الاقتصادية والبيروقراطية والانتصارية والعمليانية دورا بارزا في توسيع يومها الظاهرة لظاهرة غسل الأموال وتبنيها كمفهوم وممارسة، واتسع نطاق ذلك الانتشار في ظل امتداد وتوسع تيار ثورة المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات وغياب الشفافية في التعاملات التجارية لدول عدة، وهو ما لكسب هذه الظاهرة خطورة تبلورت في جانب منها، بفقد الكثير من المؤسسات المالية مصداقيتها على نطاق التعامل الداخلي أو الخارجي للدول».

ونوهت بشأن مواجهة هذه الظاهرة تتم بتفعيل اطر وسبل القضاء على الفساد، بإعادة المالية والادارية واعتماد ضوابط تخضع لمقاييس القانون واحترامه، ووضع الشخص المناسب في المكان المناسب، ما يتيح فرصة لاتخاذ القرار ومعالجة السبب والروح لتلك الظاهرة».

## اتحاد الصناعات يتوجه لدعم صناعة الخدمات



● وائل الرحمانى

## يتوجه اتحاد الصناعات

العراقي بإدارته الجديدة

الى خلق متصل صناعة

الخدمات، التي تعد توجهها

جديدا يعزز الثقة بين

المواطن وصاحب الخدمة

القدمة، نائب رئيس

الاتحاد وائل الرحمانى

قال في حديث لـ الصباح،

إن هذه الصناعة تعني

خلق كفاءات على درجة

عالية من المهارة في جميع

المهن التي تتطلبها حياتنا

اليومية والتي يتوجه

الاتحاد الى تبنيها خلال

الفترة المقبلة».

● بغداد، حسين فخب

الموارد البشرية  
أضاف ان هذا التوجه يبالغ في مميزات اقتصادية معقدة في البلد، حيث يمكن



## ● بغداد، الصباح

أكد عضو اتحاد رجال الأعمال احمد مكلف ان مسيرة التنمية تتلخص في تحريك الدورة الاقتصادية في العراق، بوصفها خطوة اساسية جادة لتفعيل وتعميق تطوير المشاريع الخاصة الصغيرة والمتوسطة».

## تطوير المشاريع

وإشار الى ان «الدور الحكومي في بناء استراتيجية تطوير المشاريع الصغيرة والمتوسطة يعد أهم عنصر من عناصر النجاح، حيث تلك الحكومة الابتكارات المالية في اقتصاد ريعي يضعف فيه

الشكل سوف يتجه الشباب صوب هذه الصناعة الهيمنة التي تعتمد في كثير من دول العالم وبوجه على «اصية توجيه اللزود البشرية الى صناعة البرمجيات لدرورها في خدمة البلاد وتحقيق موارد مالية كبيرة ومهمة».

البشرية ومنها الشهادة التخصصية تكون بالتنسيق مع وزارتي التخطيط والتعاون الإنساني ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية، وإن تسجيل الكفاءات المدربة في مؤسسة الضمان الاجتماعي، الذي يضمن راتباً تقاعدياً حين يبلغ مرحلة التقاعد، وبهذا

التي يسهم في تحويل الورد البشرية الى موارد ذات خبرة عالية تقدم الخدمة بقطعة عالية من دوي ان خلل في جميع المهن».

## الشهادة المتخصصة

مؤكد ان «عملية تطوير الموارد

القطاع الخاص الى درجة كبيرة، ولا يمكن النهوض بهذا القطاع، من دون وجود خطة لتطوير هذا القطاع وبناء البنى واضحة ومعلمة يشترك فيها القطاع الخاص بشكل فاعل، بحيث يمكن ان يتحول من تابع صغير للقطاع الحكومي الى شريك رئيس ومن ثم الى قائد في عمليات الاستثمار والبناء».

## القطاع الخاص

وإعنا الى ان «الدور الحكومي في تطوير المشاريع الصغيرة والمتوسطة يعتمد على نقل التجارب الناجحة الى العراقيين خلال الفترة المقبلة، كون التنمية النشطة منها كبيرة ويمكن اضافتها في جميع مدن العراق».

## اقتصادات كبرى

افتتحا الى ان «المشاريع الصغيرة والمتوسطة تدعم اقتصادات كبرى حول العالم وحقق نجاحات كبيرة، وعلى الاعادة منها في العراق والعمل على نقل التجارب الناجحة الى العراقيين خلال الفترة المقبلة، كون التنمية النشطة منها كبيرة ويمكن اضافتها في جميع مدن العراق».



● المحبرة مع إحدى الخياطات

لديها مجال أو حتى رغبة بالانتقال لإيام من أجل استلام ملابسها من الخياط لذلك تنحصر الامور وتنشئ الجاهز الرخيص.

**الصفى والنسائيات**  
في حين قالت الخبّاطة الهام منصور سلام (ام ثامر) امي وحماي الله كانت تشجيني وترد علي ساعمي دوما مقولة (تعلمي مهنة تفيدك بالمستقبل خشية من عدم حصولك على وظيفة حكومية)، ولانها تمتلك المبادئ الأساسية فيها فقد علمتني المهنة على ماكنة البيت التي تشكل حاجة ضرورية بوقتها لا غنى عنها في كل منزل عراقي حالها حال الطباخ والمجدة وبقية الاغراض المهمة، وعندما كثرت صررت اخطب لنفسي مالايسي، وعندما تخرجت في معهد الآترة قسم الحاسبة لم اربغ بالتمسك لاني لا احب الانترنم بدواتر الدولة واشغلت وكيلة اخراج يصانع جمركية وبعد ان غادرت الشركات الاجنبية البلد في التسعينيات، افتحت محلا في البداية لكي اعتمد على نفسي ومن ثم عملت بأحد ثابتي لتعلم خبيرة وبعد تغيرت رغبة ثابتي للعمل الخاص بي، فبعد ان تخرجت من كلية الآترة في عام 1984، تخصصت في الخبّاطة وتصمم 14 خبّاطة عليهم حصل قد ارتبطت بزوجي الذي كان يعمل (مكرونة) وطلست بعد الزواج في البيت، لكن لم اترقب عن الخبّاطة للحيوان والصيديات والآبار، وعندما ذهب والد ابنتي اثار حقه خرجت للعمل مجددا، لان الامور تغيرت ولم يعد شغل البيت يكفي وصارلت ان اعرس في ولدي الاثنتين (ناس وحسن) حب الهبة واجديهما تحوفا، فعملنا بعد الزواج في البيت، لكن لم اترقب عن الخبّاطة لان وازها قليل، وهذا مثل شباب اليوم وليسوا صبورين مثلنا نحن الجيل القديم، فجيلها دائما مستعجل يريد ان يعمل بمجال يعود عليه بمبالغ كبيرة، لكن قد يتسائل البعض عن سر بقائنا بتلك المهنة رغم ذلك، لان لدينا زبائن منذ زمن، فضلا عن حينا لها، ان لناخ ان الذي يختار العمل بها حالها بتركها بعد فترة وجيزة، قد لا يستمتع الثبات والضموم فيها.

واضافت ام ثامر الاستيراد كسر عملنا، لكن الاخطاء التي تأتي في اصلاحها، ان تلجا لبنا الزبونة لتصحيح تلك الاخطاء، وغالبا ما تكون البضاعة رديئة في الصنف وهو العوسم الذي يكثر به عملنا وكذلك بالنسائيات الاجتماعية والاعباد وضهر محرم الحرام، وتتسحر من عدم القدرة على دفع تكاليف اجار المحل في الآونة الاخيرة، وكذلك سعر الولادة الكهربية الذي زاد بسبب عدم ارتفاع الدولار، ان ان اهل الهن تصوروا جرادا، ولقد اقبل انتشار رياء، كورونا الذي تسبب في تراجع عملنا ايضا.



الاولدي تعلم هذه المهنة واحبها وصار ماعرا بها، لذا انا سعيد وفخور جدا به واسعي لتقديم الشورة والمساعدة له في فتح محله، لاسيما انه بالقرب من محلي.

**المستورد الجاهز**  
بعد فشله بالدراسة وجد خلاته مهنة الخبّاطة والبيت نجاحا وتميرا بها، انه علا، حسين الذي كان يشتغل بمعمل في شارع الرشيد وقابل كجات لتلك المهنة، لان لادي شغفا كبيرا بها، وانطلقت فيها عام 1985، وقد كان ولدي مقاول بناه، وهرمت من مهنته ونهيت لصديقه الذي يدير عمل خبّاطة، وصرت اتابع كل تفاصيل العمل ويدات اتعلم بسرعة كل صغيرة وكبيرة، لان مهنتها فيها مراحل وليس بسهولة اتقانها حتى وصلت الي مرحلة متطورة فيها، بعدها تركت العمل لاني التحقت بالخدمة العسكرية لارب سنوات اكملتها، وعدت، ان كانت تحتل عتلي افكار الخبّاطة، ويدات مشروعي الخاص والفتحت محلا وعمد له، ان توفقت به.

ويقارن علا، بين الخبّاطة للنساء والمرجال، ان يستقبل كلاهما في محله قائلا: اتعامل مع الرجل منعب، خاصة اذا لم تكمل اللابيس ان تتاجر مواعيد انتهائها، فعادة ما تحصل مشكلات جراء ذلك، اما عمل القطع النسائية فاصعب ويتطلب تركيزا وجهدا واقتساما اكثر من ناحية الذوق والاشقة والموييلات، ويرى ان دخول المستورد اثر في عمل الخبّاطين، رغم ان الخبّاطة غير جيدة لكن الناس تغيرت، فليس

والخبّاطة، اما الان فاصبحت الزبونة تعبت اربع او خمس صور بالموايل مأخوذة من الانترنت وهي في البيت، والمرأة اهم شيء، لديها الموايد وانا ملتزم جدا بها، وعن تأثير ارتفاع الدولار اوضح بانه لم يكن كبيرا، لكن جالته كورونا تبصر وبهالة جوارس النام بالبيت المتكتمت علينا، سواء الوظيف او باع لوزان الخبّاطة فجعلتها تشترك بالوضع ذاته، ان تعمل خلفنا اشهر.

مشيرا الي انه ايسر هناك صعوبة في العمل لكن كل مهنة تتطلب ديبلوماسية وتحتاج الي طبقة تحمل وصبر ومرونة كبيرة بالتعاون، وينتقد كل خبّاط تعصب ويصاحب بالبل ولا ينصحه باتتباع ذلك السلوك، ويختتم: احد

بعد التخرج لانه لم يكن يحتاج الوظيفة بوقتها، ان كان يمتلك سيارة وهو طالب بالمعهد حسب وصفه، مضيفا تعلمت الخبّاطة من اخي الاكبر الذي اخذني معترك العمل عندما كنت بمرحلة الاول الابتدائي.

**اناقة المرأة**  
وبين القروشي اعاشت الرجل والمرأة ولاحظت ان الرجل قبل عام 2003 كان يهتم جدا بمظهره الا انه بعد ان باتت العنقة صعبة وتتحلل منه نعه اموال ومصاريف اكثر ليسته تصرف قليلا عن التركيز على هذا الموضوع، كالمسابق لكن المرأة مستمرة بالمستوى نفسه من الاهتمام بالظهور بل واكثر بتأثير الانترنت والسفر والتلفزيون، ان انشا في المناصي كما تشتغل على (البرد) محلات التفصيل

واشارت عاشر الي انه قبل 2003 كان العمل يختلف قليلا، لان العامل تنتج بكثرة، وكنت اسابق مع زميلاتي في انجاز اكبر عدد من القطع، من اجل الحصول على اعلى الاجور، الا انه بعد ان دخل الاستيراد اغلقت العامل واندرت المهنة، ولكنني تمسكت بها ولم استطع تركها، لاني لا اجد غيرها، فهي كانت حياتي ومصدر رزقي دوما.

**بين الرجالي والنسائي**  
اسم سعد حمزة القروشي (ابو فريد) فنياد العمل بالخبّاطة من عمر سبع سنوات وقد اكمل دراسته وحصل على دبلوم فني بمعهد النطق اثناء ممارسة تلك المهنة، لكنه لم يبيع للمتعين



# الخبّاطة

## مهنة الصبر تحارب بالمستورد

● عواطف مدلول  
● تصوير: نهاد العزاوي



منون

ألا يكفي!؟

د. كريم شخيدل

لا عصف السلطنة العاصفة التي حكمت العراق منذ 1968م حتى إسقاطها في 2003م، كان مبرراً، ولا موجة العنف التي اجتاحت البلاد، مُجدد العزّ كانت مبررة، وكلاماً من مرجعية واحدة في دعة الاستبداد، والهيمنة وما بنت عنهما من صراعات على السلطة يذهب ضحيتها الأبرياء، من المواطنين البسطاء، ويحني ظمرا الأنتهازيين القاسوس، آلاف الضحايا من مطالبتهم الحروب العبيثة للطماعة، أو أعدوا أو غيبوا أو دفنوا بشفلات المقابر الجماعية أو بالكيمبواي، آلاف الضحايا من الذين تخلطخت نفسياتهم نتيجة الأسر أو التعذيب في السجون.

آلاف الضحايا من الذين طالتهم جرائم الإرهاب والتطهير العرقي، الطائفي، آلاف الضحايا ممن تيمتوا أو ترمّلوا أو شكّلوا آلاف الأسر نكبت بشتى وسائل العنف غير البربر، أو لنقل لا مبرر له سوى رغبة الجسد بالاستبداد والاحتشاد الآخر المختلف، عصف على كل المستويات، جريمة منظمة، عصف عشائري، صنفت، عصف مجتمعي، عصف رمزي، عصف سادي، عصف أسري، عصف إعلامي، عصف ثقافي، عصف سياسي، عصف ديني، فألي متى؟ يقول علماء الاجتماع إن العنف جزء من الطبيعة البشرية، بمعنى آخر يمثل المرحلة الحيوانية المتوحشة، من عريرتي لارتباطه بحاجات الإنسان والصراع من أجل البقاء، وقد مرت البشرية بآلاف الحروب الطاحنة، منذ أقدم العصور، وقابلتها عبارة عن صراع على السلطة، والسلطة يتحكم بها ثلاثة عوامل السياسة والدين والاقتصاد، وهذه العوامل متشبكة في التي توجد مبررات الحروب، من خلال خطاباتها التي تبتني على التهذيب والترغيب، تجميل الموت، وأسقاط صورة العدو، لتسرح كسل لسلك وتفكر سرورية، ويتحكم للعقل من المستفيد من العنف الذي أربك حياتنا؟ عنونا من السياسة والصراعات العائلية، أبناء الطائفة الواحدة، والمنطقة الواحدة، الجيران، والأخوة، وأبناء، العم، من يور لهم قتل بعضهم للبعض الآخر، وعادة ما تكون خلافات تافهة، فكثيراً ما سمعنا عن طير حمام تسبب بقتل أرباب، أو خلاف على مبلغ بسيط، أو بلا أي خلاف لبرء، تبع ك قتل الآخر؟ حديثي هذا بمناسبة ما يدور من نزاعات عشائرية بروج ضحيتها الأبرياء، ألا يكفي ما نرّفنا من دماء؟

عن العلة والمعلول مواربة وليس تصريحا عندما تمّ لها مسارا، ووضعها فيه، متكاسلين في تنبع العنود الحقيقية لأواميات النظرية متغافلين عن ركائز الرد عليها، ولو سالت عن حل من يتحدث عن مقصدها، الدقيق لتجده ممن يسبحون في بدايات جرفها، بل ويجيب نفسه في تعريف بنيم لها، من دون أن يكفل نفسه في البحث بين ثانيا ما لديه من تراث إسلامي (نصوصا وأحاديث وروايات وتحليلات)، ولتعلل مثالا بسيطا عن الأجازة النسوب لديكرات في شهر ما لديه (انا افكر انا موجود)، منطلقين من امر ديني تتناساه او غفل عنه الأعم الأغلب، ولتقف عند الجزء، (انا افكر) فاننا سنجد فاعلية التفكير مسبوقة (بد انا) الوجود، وهذه بدورها كانت فاولدت ملكة التفكير، وهذا ما وصلت اليه عجزو في الجزيرة العربية عندما تحدثت

كانت، فتراهم ينافحون عنها اكثر ممن ارباهوا ورسم لها مسارا، ووضعها فيه، متكاسلين في تنبع العنود الحقيقية لأواميات النظرية متغافلين عن ركائز الرد عليها، ولو سالت عن حل من يتحدث عن مقصدها، الدقيق لتجده ممن يسبحون في بدايات جرفها، بل ويجيب نفسه في تعريف بنيم لها، من دون أن يكفل نفسه في البحث بين ثانيا ما لديه من تراث إسلامي (نصوصا وأحاديث وروايات وتحليلات)، ولتعلل مثالا بسيطا عن الأجازة النسوب لديكرات في شهر ما لديه (انا افكر انا موجود)، منطلقين من امر ديني تتناساه او غفل عنه الأعم الأغلب، ولتقف عند الجزء، (انا افكر) فاننا سنجد فاعلية التفكير مسبوقة (بد انا) الوجود، وهذه بدورها كانت فاولدت ملكة التفكير، وهذا ما وصلت اليه عجزو في الجزيرة العربية عندما تحدثت

تحول كثير من المسلمين في جهودهم العقلي الي شييه التواهي في اللغة مستنسخين تجربة التبعية الغربية، ما على أس لها، ومصداق لعلاية طولية الخضارة ومركزيتها وديوية تبعية الطرف الي المركز في كل شيء، حتى في مسقطاهم ونظرياتهم (النظر الي تجارب العلمانيون العرب) التي تم التعاطي مع حوراها تعاطيا لا يقبل القسمة على اثنين، ومن جملة ما يرمى اليه من السطور اعلاه سقوط الأعم الأغلب في جاذبية نظرية نسبية المعرفة بما لها من مدارات وتوجهات، ما جعل أبناء حضارة النص يرويون لها اكثر من أبناء حضارة (كما هو مشهور)، بل ومما زاد في الناقوس رنة تقاد بابت التفظيرات التي تخرج من فوهات اقلامهم (جل المفكرين و الباحثين و الأكاديميين) تزيد على فرسان الكوجيتو الديكراتي والرهيم الغروديي والدين العقلي

الهرمنيوطيقا.. أفق الانتشار وجزيرة الوهم

د. ناجي الفتلاوي

اليوم الوطني للتسامح والتعايش السلمي

كاظم عبد جاسم الزيدى

والاستماع الى روح العقل وان المجتمع العراقي هو في اشد الحاجة الى التسامح، القتل والتعاضب الاجنابي والتماثل الانساني وعدم السماح بنشر الافكار الظنفة والظنفة في الدين وتحقيق الاستقرار الاجتماعي وتشجيع الحوار بين الاثنيات وان التسامح هو العنود عند الفجرة وعدم رد الاساءة بالاساءة والسعود والعنف الشورية الي مرتبة الاخلاقية وان التسامح والتعايش السلمي هو امر جوهري وضروري ويتفرض من الحكومة ضمان العدل وتحليل القوانين واتاحة الفرص الاقتصادية والاجتماعية لكل شخص، من دون تمييز او تهميش ويتعزز التسامح بالمعرفة والانفتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد وحرية الرأي والتعبير، وهو واجب سياسي وقانوني ايضا كما يجب على منظمات المجتمع المدني ان يكون لها دور في تعزيز ثقافة التسامح والتعايش السلمي والاعتراف بحقوق الغير، واصناف الانواع والجماعات التي تعرضت لحقوقهم لانتمائهم خصوصا مع التركة الثقيلة من حروب ودمار لحقت بالمجتمع العراقي، وادت الي تعطيل مسيرة الحياة والتنمية والتقدم في المجتمع.



**المجتمع العراقي يوجد فيه الكثير من الطوائف والاديان، وقد منّ البلد بالكثير من الحروب والحصار والارهاب، فلا بد من تحقيق التعايش السلمي في**



أعدت الحكومة العراقية يوم السادس من شهر اذار يوما وطنيا للتسامح والتعايش السلمي بين مكونات الشعب العراقي على اثر الفاء المرجع السيد المستنسخي مع العنود الاعظم البانيا فرانسيس وان ذلك بشكل مساهمة ذلك ان ثقافة التسامح تعمل على إزالة الحقد والكراهية الموجودة في ضمائر البشر، والابتعاد عن العنف وتؤدي الي تنمية روح المواطنة بين افراد المجتمع العراقي، لاسيما ان المجتمع العراقي يوجد فيه الكثير من الطوائف والاديان وقد منّ البلد بالكثير من الحروب والحصار والارهاب، فلا بد من تحقيق التعايش السلمي في المجتمع، وان الدين الانساني جعل من التسامح قيمة دينية، لأن دين الاسلام يدعوا للحبة والتسامح، وان ممارسة التسامح لا تتعارض مع حقوق الانسان وهي لا تعني تقبل الظلم ويجب ان تنطلق ثقافة التسامح من خلال الحوار والتفاهل وبذ العنف والتأييد على معالجة المشكلات الاجتماعية وعدم الانتقام، ويجب ان يكون العملية التربوية والتعليمية دوما لهم والانساني في نشر ثقافة التسامح في المناهج الدراسية، وان يكون لاعلام دور في تعزيز ثقافة التسامح في المجتمع العراقي

واشنطن بين الرياض وطهران

محمد شريف ابو ميسم

في وقت تتساهل فيه الرياض مع كل مغرورات السياسة الاميركية في المنطقة والعالم وليس لديها ما يتقاطع معها، تقوم اارة باين بعد اعلانها عن ايقاف دعمها السعودية في حربها ضد اليمن، باعادة فتح ملف مقتل الصحفي السعودي جمال خاشقجي، ملوحة برقع السرية عن هذا الملف الاخباريات وادراج ضمن فاتورة الحساب الجديد، عبر اتصال باين بالملك سلمان بوصفه الممثل العفلي، في اشارة الى ولي العهد محمد بن سلمان، فما الذي ستحققه الادارة الاميركية الجديدة من اعادة فتح هذا الملف؟ هل تريد اكتشاف المزيد من الال في سياق امتداد لسياسة الانزلات التي اتبعها الادارة السابقة؟ لا يبدو الأمر كذلك، لأن هذا الأمر هو تحصيل حاصل في إطار ما خلفته ادارة "ترامب" ورغبة الحكومة السعودية المتواصل في قيادة المنطقة، بدعم من الولايات المتحدة مقابل المزيد من صفقات الأسلحة والشراكة الأمنية مقابل المال طيب، ما الذي تقصده ادارة باين بالباين الجديدة التي ستدعم عواقب أية جهات مستقبلية ضد الصحفيين العالمين في الإعلام الأميركي؟

قد لا يبدو هذه الأسئلة ذات جدوى، اراء المتخلفات الخطيرة والمهمة وتحديد منها ما يتعلق بموقف الادارة الاميركية الجديدة من قرار انسحاب الولايات المتحدة من ملف الانزلاق النووي، الا ان تصريح المتحدث الاعلامي للولايات المتحدة



كاريكاتير: خضير الحميري

النزاعات العشائرية ليست غريزة

نوزاد حسن

وانا اتابع نقاشات الكتل السياسية من أجل اقرار الموازنة، قرأت خيرا في احدي الفضائيات عن مقتل امرأة وظلها وتضرر بعض المنازل، جزء استخدام اسلحة ثقيلة في نزاع عشائري جنوب سوق الشيوخ وبإلتحديد في قضاء العبيكة، لتضع خطا احمر تحت كلمة الاسلحة الثقيلة وما تعنيه من تعدد الحكومات، وما يجب عليها ان تقوم به لانها مثل هذه الممارسات التي تهدد حياة الناس ومصالحهم.

لا اود في الحقيقة الحديث عن اسباب النزاعات العشائرية، ولا عن الموازنة التي تأجل التصويت عليها حتى السبت الفليل، ما اود الاشارة اليه هو هذا التسايل التام لمشكلة خطيرة مثل النزاعات التي تقع بين العشائر وبين وقت وأخر، ما معنى ترك هذه المشكلة دون حل حقيقي؟ سيغال هناك حلول وضعت، ومبادرات حكومية، لكن من دون ان تسفر عن نتائج ايجابية، وهنا يأتي دور السؤال الأهم وهو: إن ما سبب عدم تحقيق اي تقدم يذكر على هذا الصعيد، بل ان هوس النزاع العشائري وصل الي حد استخدام الصواريخ والقاذفات



**لا اعرف في الحقيقة كم تسهم الخلافات السياسية والصناد والحاصصة وحرب الموازنة، التي تشتعل كل سنة في خلق بيئة غير طبيعية تنعكس على المجتمع بأكمله؟**



سموا بحجبتان فساد، ولو ان مراقب الزعيم عبد الكريم قاسم يقرأ كلامي هذا سيفسحني جيدا ما اعنيه، لأنه حين سئل عن سبب عدم حصوله على منزل وهو القريب من الزعيم اجاب سائله، كرتا أمد أن اطلب من الزعيم ان يخصص قطعة ارض، اذكر ان الزعيم نفسه لا يملك شيئا، هذا هو ما قصدت حين قلت ان تفكير القدر بهذا حين تكون السلطة اتسودجا جيدا تطبيق العدالة، وفي حال لم تكن السلطة عالية فلن يكون الناس على مستوى واحد من رد الفعل عليها، النزاع العشائري ليس غريزة عشائرية إنه نتيجة سياسية.

# ماذا يتلقى بايدن من نصائح بشأن العراق؟ 4 محاور يكتبها مستشارو واشنطن للتعامل المقبل مع بغداد



● إعداد: الصباح

لم يأخذ الشأن العراقي من حملة جو بايدن الرئاسية ما كان يتوقعه الخبراء. واقتصرته الحملة المناهضة لترامب على تعداد الأخطاء من دون أن يكون هناك حوار شامل لتقييم الأداء الأميركي في الساحة العسكرية التي تدخلت فيها واشنطن بشكل مباشر منذ العام 2003. اليوم بدأت تتضح معالم منهج بايدن تجاه كل ما يتعلق ببغداد، وبالأخص عبر الجانب الاقتصادي. ويشخص التقرير الذي كتبه مجلس الأعمال العراقي الأميركي بالتعاون مع مؤسسة المجلس الاقتصادي الأميركي مؤسسة شبه حكومية معنية بتقوية العلاقات الاقتصادية الأميركية مع بلدان العالم، ويشخص أربعة محاور أساسية يمكن أن تتعاون بها إدارة بايدن مع الحكومة العراقية لاجل أن تضع أسساً طويلة الأمد ومؤثرة في هذه العلاقة.



قيس قاسم العجبرش

## حوار بمستوى الناس

مفردات وقضايا عميقة ومهمة مثل: المصالحة، الإصلاح، السيدات، التعديلات الدستورية، السلاح خارج إطار الدولة، الخ، والتأكد منها ما يبرر وجودها على أول صفحة في محضر كل لقاء سياسي مهما كانت أطرافه ويمرر أيضاً وجودها على رأس نشرات الأخبار، وعلى طاولات البرامج الحوارية.

لكن (بطل الزيت الطعام)، حين يرتفع سعره في السوق المحلية، وينسج توتر في خريطة مصاريف الأسرة فهو موضوع آخر لا يمكن أن تصفه بأنه هامشي أو ثانوي. الاسن الغذائي الاسوي هو مسألة حساسة للغاية، مهما قلنا عنه انها تفصيلي، ومهما على حياصة الناس. إنه ملف غير مليح في حياصة الناس. وفي وقت سريع للتسوق والتبهر. ويؤدي في معظم الأحيان إلى نشر مشاعر قلق ربما تكون أكبر من واقعها. نحتاجه فعلياً إزاء هذه القضية.

صحيح، وبكل المقاييس، إن رفاه السلة الغذائية للرد العراقي اليوم في أفضل مما لا يقرن مع حالها قبل عقدين أو ثلاثة، لكن المشكلة تكمن في أن تلك العزلة التي وضعت واحد برغم بأن تعود ثانية، الغدا، في الاسواق فرض وجوده طبيعياً عبر هذه الفجوة أو غيرها، لكن ما هو (غير طبيعي)، ألا يجسب أحد مساهماتاً للنتائج الطبيعية لهذا التاريخ.

ولنتذكر أن أسوأ الليارات التي شهدها العراقيون هي تلك التي تأتي من تراكبات طوية العهد. يمكن هنا النظر ليس في التهديد البيئي بل في عدم الأكرتار لوجوده، فكما تهديد النظر إليه على أنه سيكيزن مقبولاً مع مرور الأيام.

النقطة الأولى التي يشير إليها التقرير هي: تأسيس حوار عراقي أميركي في جانب التعاون الطبي والرعاية الصحية ضمن القطاع الخاص. وعن هذا المجال يقول التقرير إنه إذا أخذنا قد الاعتبار أن جائحة كورونا قد أعادت رسم ملامح القطاع الطبي والرعاية الصحية والتعاون الطبي والرعاية الصحية والشراكة في هذا المجال حول العالم، فإن من الأولى أن يكون هذا الضمان مفتوحاً معاً للتعاون والشراكة بين بغداد وواشنطن، وبالعودة إلى التركيز على مذكرة التفاهم التي جرى توقيعها بين السفير الأميركي في بغداد مايك تولى، والجانب العراقي العنسي بالرعاية الصحية وقطاع الصحة العامة، فإن من المهم أن يجري

تصنيف التعاون الصحي بين العراق والولايات المتحدة ضمن الحوار الاستراتيجي المستمر بين البلدين. وهنا يجب أن يتصدر الحوار العراقي الأميركي في الجانب الصحي قضايا مثل التبادل العلمي والتعاون بين الحكومتين، أو بين مؤسسات القطاع الخاص الصحية في العراق مع نظيراتها الأميركية. ويوصي التقرير إدارة بايدن بشهول مهمة خلق منصات تواصل ومشاركة بين الصناعات الدوائية العراقية القائمة وما جرى بالفعل في الولايات المتحدة في مرحلة ما بعد الجائحة.

النقطة الثانية في التقرير تشير على إدارة بايدن أن تضع في أولوياتها التعاون مع العراق في عملي جمع الغاز المصاحب للاستخراج النفطي، فضلاً عن المساهمة الأميركية في عمليات تطوير البنى التحتية لصناعة الغاز في

العراق. ووفقاً لتقارير البنك الدولي عن العراق فإن ضياعات الغاز المصاحب تكلف العراق ما يقرب من 2.5 مليار دولار سنوياً. وهي تأتي على شكل عادات ممتدة أو تحل محل استثمارات خارجة لهذه المادة الحيوية. وفي المقابل فإن استثمار الغاز العراقي يمكن أن يثبت الأرزهار في المشاريع التي تستغله وتستعمله وكذلك في الصناعات التحولية المتعلقة بالغاز. وهذا ما سيكيزن مثمراً إذا انعكاس واضع على مساهمة خلق وظائف جديدة توفر للنسج العراقية فرصة لامتصاص البطالة. وإن الامتصاص الإيجابي هي هذا التعاون لن يقتصر على مجال الغاز في عاداته، إنما سيؤدي بطلاة على الصحة العامة والبيئة التي تدور تحو التحسن في العراق. وهذا يتوجب على إدارة بايدن أن تدعو إلى

تصنيف التعاون الصحي بين العراق والولايات المتحدة ضمن الحوار الاستراتيجي المستمر بين البلدين. وهنا يجب أن يتصدر الحوار العراقي الأميركي في الجانب الصحي قضايا مثل التبادل العلمي والتعاون بين الحكومتين، أو بين مؤسسات القطاع الخاص الصحية في العراق مع نظيراتها الأميركية. ويوصي التقرير إدارة بايدن بشهول مهمة خلق منصات تواصل ومشاركة بين الصناعات الدوائية العراقية القائمة وما جرى بالفعل في الولايات المتحدة في مرحلة ما بعد الجائحة.



اجتماع خبير للجنة التعاون والتنسيق العراقي الأميركي في مجال الطاقة، والتي تعرف (Energy JCC)، وذلك لاجل استغلال الغاز والتوقف عن حرقه والمضي بالعراق ليكون مستقلاً في مجال الطاقة ويعتمد على نفسه. فضلاً عن إدخال العراق فعلياً على اتفاقية باريس للتغير المناخي عبر تقلييل الانبعاث الغازي النسب من حرق الغاز المصاحب العراقي. النقطة الثالثة في هذا المصراع، هي استناد العراق في عملي إصلاح القطاع المالي. إن الأمر أسرع من إمكانية الشراكة الأميركية بين القطاعات الخاصة العراقية والأجنبية، ويرى الخبراء أن تقوية مساحة عمل المصارف الخاصة العراقية لاجل أن تأخذ حيزاً مهماً في الاقتصاد العراقي هو مفتاح الحل لأي تطوير وتاريخ التعاون المشترك.

تصنيف التعاون الصحي بين العراق والولايات المتحدة ضمن الحوار الاستراتيجي المستمر بين البلدين. وهنا يجب أن يتصدر الحوار العراقي الأميركي في الجانب الصحي قضايا مثل التبادل العلمي والتعاون بين الحكومتين، أو بين مؤسسات القطاع الخاص الصحية في العراق مع نظيراتها الأميركية. ويوصي التقرير إدارة بايدن بشهول مهمة خلق منصات تواصل ومشاركة بين الصناعات الدوائية العراقية القائمة وما جرى بالفعل في الولايات المتحدة في مرحلة ما بعد الجائحة.

تصنيف التعاون الصحي بين العراق والولايات المتحدة ضمن الحوار الاستراتيجي المستمر بين البلدين. وهنا يجب أن يتصدر الحوار العراقي الأميركي في الجانب الصحي قضايا مثل التبادل العلمي والتعاون بين الحكومتين، أو بين مؤسسات القطاع الخاص الصحية في العراق مع نظيراتها الأميركية. ويوصي التقرير إدارة بايدن بشهول مهمة خلق منصات تواصل ومشاركة بين الصناعات الدوائية العراقية القائمة وما جرى بالفعل في الولايات المتحدة في مرحلة ما بعد الجائحة.

تصنيف التعاون الصحي بين العراق والولايات المتحدة ضمن الحوار الاستراتيجي المستمر بين البلدين. وهنا يجب أن يتصدر الحوار العراقي الأميركي في الجانب الصحي قضايا مثل التبادل العلمي والتعاون بين الحكومتين، أو بين مؤسسات القطاع الخاص الصحية في العراق مع نظيراتها الأميركية. ويوصي التقرير إدارة بايدن بشهول مهمة خلق منصات تواصل ومشاركة بين الصناعات الدوائية العراقية القائمة وما جرى بالفعل في الولايات المتحدة في مرحلة ما بعد الجائحة.

## ماض لا يمضي

● آذار 1970: النظام السابق يعلن تغييراً وزارياً تستدعي فيه وزراء كانوا قياديين في الحزب، منهم صلاح عسر العلي، وصفيق الكاظمي (تم تسجحه لغاية عام 1984)، بالإضافة إلى تكريس البكر رئيساً للوزراء إضافة إلى كونه رئيس الجمهورية.

## مواقف

تقرير في الخارجية الأميركية: ليس لدينا خطط لما بعد الغزو خبراء يحذرون الحكومة الأميركية: «فجوة خطيرة» في مرحلة ما بعد الأهداف العسكرية

## اسم في الاخبار

من هو روبرت مالي

## مصادر التقرير الخبراء، لورن، ديليو، كرايتير، و أوشراي ديوي، ويول اي سامبون، الجبهة المرفوع لها التقرير، مساعد وزير الخارجية يولا دويراتيسكي بالإضافة إلى القيادة سينتكوم.

سبق له أن قاد المفاوضات التصيلية مع إيران التي أدت إلى حصول الاتفاق النووي المعروف اختصاراً بـ (JCPOA)، إنه المحامي الأميركي روبرت مالي (Robert Malley)، الذي جرى تعيينه مؤخراً كمبعوث أميركي خاص في إيران. يرى مراقبون أن هذا التعيين من جانب إدارة بايدن يكشف رغبتها باستئناف الحوار والعودة إلى الاتفاق بلا شروط، وهو الأمر الذي أعلن واشنطن شيئاً آخر بدلاً منه. كما مالي بالأصل برأس ما يسمى (مجموعة الأزمات الدولية)، وهي منظمة غير ربحية تسعى إلى عقد وساطات وجمع اسلحة الذرات كما تعلن، وتعد أيضاً أوبياً ضاملاً يعمل في الأوساط السياسية الأميركية.

سبق لروبرت مالي أن كتب كثيراً في مجال التصانير لفتح حوار مع حماس والإخوان المسلمين، وسبق له أن عمل كخبير مجلس الأمن القومي الأميركي مختصاً في شؤون الشرق الأوسط تحت إدارة أوباما، كما سبق أن عمل عام 2000 ضمن الفريق الأميركي الذي هيا قة كتاب بيبيد آنذاك. وفي العام 2015، عين الرئيس أوباما روبرت مالي كاستشار خاص له في شؤون داعش. وبخسرو مالي (57 عاماً) من لوبين عملا في الشؤون الخارجية، وكان والده يهودياً مصري المولد عمل صحفياً في جريدة الجمهورية ثم مراسلاً لها في الخارج، نال الكولومبوس من جامعة يال ثم الدكتوراه من أكسفورد، وعمل في المحكمة العليا كاتبا، ثم لاحقاً في مجلس العلاقات الخارجية. وفي العام 1996، ألف كتاباً تحت عنوان: «تبدأ الجرائد، تحو العالم الثالث والثورة والانقلاب إلى «إسلاموية»».



رسائل ألماتوفا  
لجوزيف  
برودسكي

تفاصيل 21

13  
AlSabah



الصبح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
ALSABAH NEWSPAPER  
www.alsabaaah.iq Wed. 24 Mar. 2021 Issue No. 5073 العدد 2021 الأربعاء 24 آذار



«ليالي الأانس في فيينا».. أصل الحكاية

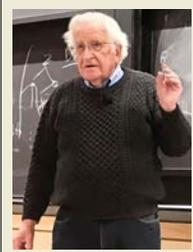
ليفركوزن يقبل  
مدربه بوس

تفاصيل 20



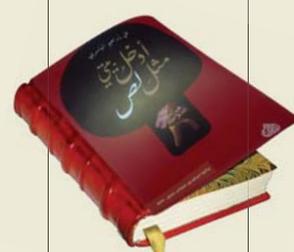
المشروع الكتابي  
في البحث اللساني

تفاصيل 15



لذّة المفارقة  
في (ادخل بيتي مثل لص)

تفاصيل 14



## ماذا يمكن أن تعلمنا عزلة الناسكين الأوائل عن الوحدة؟

• كيم هاينز إيتزن • ترجمة: جمال جمعة

الحديث عن زمانية الأسطورة قابل التداول وحضوره نادر في الدراسات البحثية والتقديرية، لهذا المصطلح حديث اختراق الدراسات البحثية والبيولوجية التي اجزأها الآخر وتعامل مع الأسطورة بوصفها ذات زمان ومكان مغلقة، وكلا ذلك يعني شراوس لذلك في بدايات اشتغاله، لكن الدرس الجديد والمناهج الحديثة استطاعت وتحديدا ما قدمه وولان يارت في كتابه المهم "الأسطورة اليوم" ويعض الاشارات الجوهرية التي سجلها شراوس، تبدو ملاحظات يارت واضحة عن تحديات الأسطورة بالزمن غير الطويل مثلما اشار لذلك حمادي المسودي في كتابه "متخيل النصوص القديمة في التراث العربي الاسلامي"، وقال بان الزمن محدد وقصير، ومثلما اشار الطبري الى ازمة قصيرة في الخلق، اما الزمان فهو التاريخ الطويل والسرديات الكبرى.

في عالم اليوم، يبدو ان الشعور بالوحدة قد وصل الى مستويات وبائية. دراسات لا حصر لها سلطت الضوء على التأثير الخطير والسلب للوحدة على صحتنا، وعلى شعورنا بالسعادة، وقدتنا على الازدهار في عالم تزداد فيه الفوضى بالضطر، في الأونة الأخيرة أدى إلحاح المشكلة في المملكة المتحدة إلى تعيين وزير للوحدة هنا في الولايات المتحدة، نشأت، هو وقت الوحدة بشكل خاص للاميركيين السنين.

لكن الوحدة (الشعور بالوحدة) والعزلة (ان تكون وحيداً) ليسا بالشيء نفسه، وتمتد دورس يمكن تعلمها من أولئك الذين وجدوا ان العزلة ضرورية للإلهام.

في مدح العزلة  
لطالما تمت الإشادة بالعزلة (ان تكون وحيداً) كشرط ضروري للإبداع الكاتبة فرجينيا وولف قدمت في كتابها "غرفة تخص المرء وحده" تأملًا موسعًا عن حاجة الكاتب إلى العزلة وكذلك فعل العديد من الشعراء، في كتاباتها، كانت ماري سارتنون في وحدته لا يكون المرء وحيداً أيضاً، وويليام وردزورث "تعمت العزلة"، بل يبعين بشكل خاص في مجملها للعزلة، حتى ان الشعارة ماريان مور جادلت بأن "علاج الوحدة هو العزلة".

تاريخ التشاك البينين يظهر انه كان ثمة افراد يخطون وقت مدهم طويل عن العزلة في أماكن شائبة وساكنة، وهناك العديد من البروس التي يمكن تعلمها منهم التاريخ الإيتولوجي الاشتقاقي "لكلمة "تأسك" يقول بنفسه. إن المفردة "تأسك" Hermit تنحدر من المفردة اليونانية القديمة، "eremos" التي تعني مكاناً مقفلاً ومهجوراً وحالة الوحدة على حد سواء.

تواجه الناسكين في العديد من التقاليد القديمة الرئيسية في العالم أشخاصاً اتروا العزلة المؤقتة أو البائسة في أماكن نائية ومعزولة مثل الجبال والكهوف، والصحارى. هذه المواضيع كثيراً ما يتم وصفها على انها مواقع التجلي والتحول.

التوق الرومانسي للوحدة  
كان ظهور التشاك في بواكير المسيحية مهداً مثلما بشكل خاص. عندما قرأ المسيحيون الأوائل كتابهم القديس، وجدوا ان كلمة eremos تشير إلى أماكن لادوات مهمة. قصص بني اسرائيل في البرية لأربعين عاماً، وكيف مضى يسوع إلى "مكان فقير" ليصلي، أو كيف جزيه الشيطان في الصحراء، هذه القصص استحضرت صوراً لطبيعة نائية لم يرها معظم المسيحيين على الإطلاق.

أكثر التشاك المسيحيين شهرة هو أنطونيوس الاسكندراني في القرن الرابع، وكما يروي أنطونيوس، فإن أنطونيوس سمع ذات يوم مقطعا من انجيل متى في كنيسة: "إِنْ أُرِيدُ أَنْ تَكُونَ كَمَا أَنَا فَأَتَّبْنِي وَبِعْ أَشْرَاكَ وَأَتَّبِ الْفَقْرَاءَ، فَتَكُونَ لَكَ كُنُزٌ فِي السَّمَاءِ، وَتَعَالَ تَبْتَغِي." (متى 19: 21)

لقد شعر ان المقطع قد تحدث إليه مباشرة، فباع أنطونيوس ممتلكاته وغادر إلى الصحراء. قصة انسحاب أنطونيوس إلى الصحراء أصبحت قدوة للمسيحيين اللاحقين المتلهين إلى السعي إلى العزلة والتأمل. يقول أنطونيوس إنه على الرغم من سعيه للعزلة، فإن الصحراء "أضحت مدينة" من قبل زوار صومعة أنطونيوس والرهبان الذين أرادوا الاقتداء به. اضطر أنطونيوس إلى الانتقال إلى مناطق نائية أبعد فأبعد للعثور على العزلة التي كان يسدها.

### سعادة الوحدة

مع مرور الوقت تطورت أشكال الرهبنة التي اختلفت كلاً من الانفرادي والجماعي نشأت اديدة حول مجتمعات الرهبان في جبال اودينية مصر وسينا، وفلسطين، الكهوف القريبة كانت بمثابة صوامع لهم. كانت طريقة الحياة هذه متوافقة مع ما يؤمن به العديد من المسيحيين، ان الهامة ضرورية للتخلص والسيطرة. التشاك الذين نشأوا في رغبة المدن والحياة الجماعية. كان التشاك، بالنسبة إليهم، نموذجاً للقداسة، ومن المفارقة،

والعشرين من جميع مسالك الحياة البيئية والعلمانية، كنهم يتشاركون مع أولئك من الماضي بالنقل إلى العزلة الهادئة والبساطة. هل يمكن لحكمة القديان، والشعراء، والتشاك البينين، ان توفر السلوى في زمن الوحدة اليوم؟

The Conversation



• فرجينيا وولف

## لذة المفارقة في (ادخل بيتي مثل لص)

• زهير الجبوري

حين نقتف وقفة متأنية عند تجربة نثرية الشاعر على ابراهيم الياسري ومجموعته الشعرية (ادخل بيتي مثل لص / 2019)، فإننا اول ما يلفت نظرنا لعبة المفارقة وما تمتع به من تفاصيل القصيدة (التضمينية) واعني بها القصيدة التي تسخر اللغة للوقوف عند قصيدة لتشتغل على الضمون، ولعل قصيدة النثر الحديثة التي يكتبها جيل من الشباب في العراق، إنما تقوم على طابع التفكير، وهو أمر في غاية الأهمية لا تعبر به من دوافع (موضوعاتية)، فالقصيدة الآن مثل أية وسيلة خطابية مؤثرة في زمن ما بعد الحداثة: زمن العولة، ولنا في تجربة الشاعر كاطم الحجاج خير دليل، غير ان طريقة الياسري شيعت بعلاقات (ستتضمنتائيتية)، أي تشديد العاطفة مع الآخر ..

58، وفي القسم الثالث (فنحن نقفل النسا.. كي تنصنصر/ ونهوب من الحرب.. كي تنتصنر / ونحرق شفاهننا في الماتم كنبأ.. عند قراءة الفاتحة / كي تنصنر على الموت 82، هنا الشغف غير المبطن وهو بؤرة ذات الهامة في المعنى ..

فيها المفارقة التي يبدئها الشاعر قبل الدخول الى العتبات الفرعية، الا وهي قصيدة (اربابي) التي جعلت من المجموعة الشعرية هذه اعطت انعطافة كبيرة في توهج قصيدة النثر في ظل صراع الأشكال الشعرية المطروحة في الساحة العراقية، ولأن الشاعر افاض في تجربته ما يلزم به كتابة هذا اللون من الشعر، الا في أحسن الالوحة المقلدة استكشف عن تحول مهم في كتابة القصيدة الحديثة، كما انتهى ان الالاسم دقائق الواقع المحيط به ليستسنى له الانسداد بكاتبة قصيدة نثر ذات طابع محلي بالدرجة الأساس، وان الرفع من حضور لون حديث ومعاصر، الا وهي (قصيدة النص) التي لها اشتراطاتها الخاصة في شعرية الكتابة.

المجموعة الشعرية هذه اعطت انعطافة كبيرة في توهج قصيدة النثر في ظل صراع الأشكال الشعرية المطروحة في الساحة العراقية او حتى العربية، ولأن الشاعر افاض في تجربته ما يلزم به كتابة هذا اللون من الشعر

عنية نقدية

د. أحمد الزبيدي

### كذلك النقد صناعة!

يرى الجابري أن العقل العربي يتوزع بين نظم عقلية مختلفة، العقل البياني، والعقل العرفاني، والعقل الرمزي، وأزمة الثقافة العربية تنتقل في الصراع والأحكام والتأخر، والتصادم بين هذه النظم الفكرية، وهي تتجانب وتتأخر على وفق معطيات إيديولوجية أكثر مما هي معرفية.

ولا شك في أن الشعر العربي، كشكل جمالي ليست بمنعزل عن تلك الأنساق الفكرية والثقافية التي تبلورت منها المرجعيات الأساسية للثقافة العربية والعمود الشعري بوصفه خلاصة القوانين الشعرية، قد تبلورت صورته عبر النظم الثقافية العربية بوصفها مرجعيات منتجة للفكر، ولكن أي الأنظمة أقرب لصناعة العمود؟ وكيف تبلورت المفاهيم النقدية والقوانين الشعرية؟

ولا شك في أن مرحلة التكوين كانت برعاية (السلطة) أي (العقل البياني) فجات المودونات النقدية تحت غطائه، لأن العقل البياني هو المؤسسة المنهجية ل (التعاليم النقدية) التي أصبحت المرجح الفاصل بين الشعر الجاز رسمياً من المؤسسة النقدية وبين التمرر المطرد من مؤسسات العمود، بتعبير آخر أن التشكلات الشعرية العربية القديمة هي تشكلات تتخذ من الشكل العرفاني القبوتي وجهاً للفرض صحتها الجارية وهذا لا يعني أن النقد العربي القديم يفتقر للمفاهيم العلمية، بل هو نقد رصين ومؤسس ولكن يميل إلى الاستبدالية أكثر من الاستقرائية، وعليه لا (العقل العرفاني) لا يمكن أن ينتسخ له (العقل القبوتي) لأنه يتعارض مع (العقل البياني)، فالجاذب قد اعترف أنه لم يظفر بالقد لا عند (الأياء، الكتاب) وهل الأدياء، الكتاب غير (العقل البياني؟)، ورغم أن اختلاف التصوف مع المؤسسة الرسمية اختلاف معرفي ولكن تحول إلى اختلاف إيديولوجي وهذا ما جعلهم يفتقدون المشاركة في صناعة التقديرات الشعرية، رغم ما تزخر به تصوصهم من كون جمالية راقية.

والثقافة العربية المعاصرة (اعني الشعرية) هي ثقافة متواصلة مع النظام العرفاني العربي القديم، ومن هنا غابت التناجات النظرية العرفانية، وهيمنت الثقافة الإيديولوجية فما زال (العمود) هو الثابت الذي يحدد من هو (المشرك) وكل حركة تحولية يجب أن تكون خارجة من عبادة العقل البياني، وعليه حدوده تتجاوز في حدود جزئية وليست كلية ثورية، ولا أظن أن الهامة تنتصر بالجزئي، وتحت وصاية الفقه النقدي القديم.. كيف لي أن أقتنع بمصطلح (قصيدة التفعيلة) ليكون دالة على القصيدة الحديثة؟ أو حتى مصطلح (الشعر الحر) فلم أستطيع سنوات قيد وصرامة قانونية وثواب سلطوية، وهل مصطلح (قصيدة النثر) تقابل دلالي ويجدل نقدي متحرك يرجع إلى أصل ثابت هو (القصيدة العمودية)؟

مفتحاً لشكل الكتابة النثرية، إذ قرأنا: إنني كمن في ساعة متأخرة يسطلو على الجنة ويكتشف أن الجنة بلا وقت (ص7).

في مثل هذه التجربة الشعرية النثرية، تنمي عن فهم تفاصيل الكتابة ولعبتها الغريبة، وكأن عالم القصيدة عند الشاعر الياسري مشروع قائم بذاته، لا أعرف من أين جاء، اكتسابه بتفاصيل وأبعده وهو يدخل ميدان القصيدة الحديثة والمعاصرة لا ضير في ذلك فهو من بيئة جنوبية مشحونة بروح الشعر، ولنا من الأسماء الكبيرة ما تبرهن ذلك.

المجموعة الشعرية هذه اعطت انعطافة كبيرة في توهج قصيدة النثر في ظل صراع الأشكال الشعرية المطروحة في الساحة العراقية، ولأن الشاعر افاض في تجربته ما يلزم به كتابة هذا اللون من الشعر، الا في أحسن الالوحة المقلدة استكشف عن تحول مهم في كتابة القصيدة الحديثة، كما انتهى ان الالاسم دقائق الواقع المحيط به ليستسنى له الانسداد بكاتبة قصيدة نثر ذات طابع محلي بالدرجة الأساس، وان الرفع من حضور لون حديث ومعاصر، الا وهي (قصيدة النص) التي لها اشتراطاتها الخاصة في شعرية الكتابة.

المجموعة الشعرية هذه اعطت انعطافة كبيرة في توهج قصيدة النثر في ظل صراع الأشكال الشعرية المطروحة في الساحة العراقية او حتى العربية، ولأن الشاعر افاض في تجربته ما يلزم به كتابة هذا اللون من الشعر



## في مستهل مشاركته في بطولة العرب نتائج متميزة لمنتخبنا الوطني بالقوة البدنية

● بغداد: نبيل الزبيدي



حقق لاعبو منتخبنا الوطني نتائج إيجابية في منافسات بطولة العرب بالقوة البدنية الكلاسيك التي تتواصل منافساتها في العاصمة المصرية القاهرة بمشاركة واسعة من أبطال آسيا وأفريقيا بالعلمة.

وقال رئيس لجنة القوة البدنية العراقية كلاسيك ورئيس الوفد ربيع محمد علي في اتصال هاتفى من القاهرة للصباح الرياضي: "أن اليوم الأول شهد فوز لاعبنا حسين عبد الكاظم بنحاسية وزن 67 كغم، وكذلك حصل زميله ماجد حيدر على نحاسية وزن 67 كغم، بينما توج بنهضة وزن 82 كغم بفئة الماستر اللاعب حافظ مجيد وتمكن أيضا من المشاركة بفعاية المتقدمين والفوز بنهضة 82 كغم.

وإضافة على أن نتائج اليوم الثاني شهدت تألق أبطالنا إذ احرز زينون اباد بنيان الذهبية لوزن 100 كغم وعبد الكرم عبد الكاظم نحاسية وزن 110 كغم، وضمن فعاليات الشبان فاز محمد عبد بفضية وزن 100 كغم، وحصل محمد صباح على نحاسية 100 كغم للناشئين مبيبا ان المنافسات مستمرة وتنتهج وزيادة الغلة من الاسبوع لاسبوعا لنا نمتلك مجموعة متميزة من اللاعبين الذين لديهم خبرة وتناجروا مع البطولات العربية، وأشار الى انه برغم العوقات التي واجهت التدريبات خلال الفترة الماضية من توقف الانشطة الرياضية وصعوبة الوصول الى مركز التدريب بسبب حظر التجوال لكننا وصلنا اقامة عدد من المتارين في المنزل من اجل الحفاظ على الإزمام المثالية في الرفعات، مؤكدا ان هدفنا المثل هو الاعداد للبطولات الآسيوية والعالية، فتكون هذه المشاركة اياما عديدة لاسبوعا للاعبين الشباب، فمنها ياتى لدينا العديد من الاستحقاقات المحلية التي تخص فئات الناشئين والشباب والمتقدمين، ولكنها تأجلت بسبب انتشار مرض كورونا، ونحن نتابع تدريبات اللاعبين بشكل يومي، لافتا الى ان اللجنة تهتم بانتشار وتواجد خالبا مجموعة متميزة من المواهب يتوقع لها الوصول الى الآسيوية والعالية.

## حكم الملاكمة حسن رزاق: أتطلع لإدارة النزالات الدولية

● بغداد: الصباح الرياضي



يطمح حكم الملاكمة المحلي المحروس في متوسلة زين العابدين حسن رزاق بقيادة الجوارب الدولية.

وقال رزاق للصباح الرياضي: "ان الوقت قد حان لحكميتنا للمشاركة في البطولات العالمية عازيا لاسباب ما يتبعه مع الحكم العراقي من مميزات تؤهله لقيادة نزالات الملاكمة الدولية.

واضاف انه بعد ان انهى دراسته في كلية التربية الرياضية في جامعة بغداد سعى كثيرا لدخول دورة تحكيم برياضة الفنون القتالية، موضعا بأنه تم تحقيق هذا الطموح ويتفوق كبير لافتا الى انه شارك بتحكيم البطولات المحلية لاسبوعا بطولتي فتيان وشباب بغداد كما شاركت في بطولة المتقدمين بالبحيرة.

وأشار الى ان التشجيع في الانخراط

بالتحكيم في لعبة الملاكمة سيجعلنا من أبطال المتقدمة في هذا المجال كما ان سيخلق قاعدة جماهيرية لهذه اللعبة التي نحن باس الحاجة لها، لاسبوعا في القرية بحمصد الاسبوع.

وإشاد رزاق بدور رئيس اتحاد الملاكمة علي تكليفه واسباب السر على عبد الزهرة ورئيس لجنة الحكام فراس السهيل الذين اسماهما في تطوير اللعبة وحكاسها عن طريق زجهم في الدورات التدريبية، فضلا عن دورهم في منع تسلس الفساد للعبوات وتحضنهم للطاقات الشابة مشعبا في الوقت ذاته بالحكم الدولي حمزة اسماعيل الذي يفخر الاتحاد بأجازاته الدولية.

ويوه يانه لن يتخلل عن معشوقته لعبة الفن النبيل، لافتا الى انه على الرغم من قلة الشراكات الدولية بسبب وباء كورونا، لكن المستقبل كليل يخل جميع الشكالات التي تعترض طريق اللعبة العراقية صاحب طموح ولا يند ان يحقق آلياته.

وتتشم حديقته بان تتسع القاعدة الجماهيرية للعبة الملاكمة في البلد وتحقيق الانتصارات في المحافل الدولية.

ليس الا

خالد جاسم

## الزوراء .. أزمة متجددة

لست بحاجة هنا إلى تجديد ذكر الحقائق المتعلقة بنادي الزوراء، لكن واقع الحال الصعب والذير الذي علمته النادي الكثير ولا يزال في ظل الأزمة المالية الخائفة والأزمة، يأتي ظللا فائتة على حاضره قبل مستقبله المنظور، وهي أزمة لا علاقة لها بموضوعه التفتيش وبشد الأزمة على السطون وخوار، ميزانة الدولة كما يتصور كثيرون، لذلك أن الزوراء ويضع النظر عن اسمه وتاريخه ويكتاف عرف دائما بأنه ابن الدولة العراقية، ولا علاقة لاسر ما يكون اسمه ماريقا لاسم بغداد المعاصرة أو اقتراح الاسم بأول جريدة رسمية صدرت في العراق في عهد الوالي العثماني محدث باشا، وإنما صار ناديا مغللا من الدولة للعثان اسمه ووقع الاسم في النفوس وقيلها القلوب، ولانه يتبع ويزع عراقيه مهمة في وزارة النقل، وهي كما تقتضي الأصول والضوابط والشراعات مسؤولة عنه ماليا وتنظيميا، ناهيك عن رانسته التي يقف عليها أحد أكثر نجوم الكرة العراقية شهرة وشعبية وهو الكابتن فلاح حسن الذي تحمل وزملاؤه في الإدارة ما هو فوق قدرة الاحتمال نتيجة النزف المالي المستمر وما يخلفه من اثار مدمرة زانها بما يسا السيرة السلخاتية القائمة لشروع بناء ملعب النادي الذي أصاب الزورائين في مقتل نتيجة تكلر وبط، وسو، التنفيذ.

وعندما نقول ان ما يعيشه الزوراء، لا علاقة له بالتفتيش وإجراءاته وما فرضه من قيود قهوية، فلان وزارة النقل ومنذ زمن مسؤولها الأول السابق باقر الزبيدي سمحت بطريقة أو بأخرى في إطفالة أمد المحطة الزورائية ماليا برغم دخول عبد الحسين عبطان وزير الشباب والرياضة وقتذاك على خط الأزمة السخاخ في كثير من المرات واخرها في عام 2016، وكانت المرة الأولى عندما اجتمعت بالإدارة الزورائية التي قدمت له شرحا تفصيليا بموجبات الأزمة وإثارها وتداعياتها على النادي العريق، وبالرة الثانية تدخل عبطان بشكل ميداني عندما توجه لزيارة الزبيدي وزير النقل في حينه لأجل عين نادي الزوراء بشكل خاص، ليس لقناعة كاملة منه بمعالجة المطلب الزورائي وعمق الأزمة الخفية التي يعيشها الزورائون، بل لإيصال حقيقي متجسد في شخص عبطان اوجب عليه التدخل بهذه الطريقة وهو إيمان نابع من تقديره لكافة الزوراء، ودوره الكثير على خريطة الرياضة العراقية.

ويعد أن فلاح الزوراء بطلب الدوري لم يتردد عبطان في إعطاء النادي مبلغ 100 مليون دينار باعتباره وزير النقل وكافة وهي لفاتة جميلة لآقت الكثير من الحصد الطيب في نفوس الزورائين.

وقبل مدة وجيزة استقبل وزير النقل رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية للزوراء، التي جددت بسط تفاصيل معاناة النادي العريق على طاوله الوزير وفي مقدمتها بالطبع مشكلة اللعب المتأخر الإجاز كما وعد الوزير سابقا أحمد العبيدي ان تكون هذه المشكلة على رأس اولويات عمل وزارة الشباب والرياضة مع اننا نتاعنا ذلك أكثر من زيارة ووعد من الوزير الحالي عدنان درجال في اجاز الملعب الزورائي وتجدت الوعد في زمن وزير النقل السابق عبد الله العبيدي ومن تم استمرار الأزمة المالية المستحكة واطلاقها المرجعة والزوية في كل موسم تتطلب من وزير النقل تدخلا متلامزا ودعما استثنائيا للنادي الكبير كي يتمكن من الوقوف على قدميه ويمشي في درب النجاح وواق الخطوة، متناقلا كما عهدناه.

## أسوأ تصنيف عالمي لسلة العراق في فعالية 3x3

● بغداد: الصباح الرياضي

حصل العراق على اسوأ تصنيف دولي بكرة السلة في فعالية 3x3، بعدما جاء في الترتيب ال 142 بالبحسب اخر تصنيف للاتحاد الدولي للعبة.

وقد حصل منتخبنا في فئة الرجال بالمرکز 168 غالبا و 35

اسبوعا، وفي فئات العمرية للشباب تحت 23 عاما جا، العراق بالمرکز 139 غالبا و 32 اسبوعا، وفي فئة الناشئين تحت 18 عاما حصلنا على المركز 94 غالبا و 25 اسبوعا، وحل العراق في فئة السيدات بالمرکز 128 غالبا و 32 اسبوعا، وتحت 23 عاما نساء، حصلنا على الترتيب 131 غالبا و 33 اسبوعا، وفي فئة الناشئات

## غدا جولة جديدة من منافسات الدوري التأهيلي لممتاز الكرة

● بغداد: احسان الرسومي

اعلنت لجنة المسابقات في الهيئة التطهية لاتحاد الكرة عن جولة جديدة من مسابقة الدوري التأهيلي لدوري الدرجة الاولى، اذ يشهد الخميس المقبل اغلب مباريات المجموعات ( الجنوبية والضراة الاوسط والغربية و بغداد ) .

ففي الدور الاول للمجموعة الاولى لمنافسات العاصمة بغداد يستضيف ملعب الصليح فريق صاحب الارض مع الكانفية، ويتلقى السكك مع الاتصالات في ملعب الاول، وفي المجموعة الثالثة، يلتقي العراقية على ملعب الجامعة، ويستضيف اللجنة على ملعبه المورور، وفي المجموعة الرابعة، يلتقي العمودية مع الناجي على ملعب العمودية، ويلعب الشفاخ المدني مع الخطوط على ملعب الاول.

وضمن منافسات الجولة الثالثة لحساب



## مدافع فريق الحسين: هدفا العودة إلى دوري الأضواء

● بغداد: طه كمر



شدد مدافع نادي الحسين لكرة القدم على ضرورة العودة بقوة الى الأضواء، من خلال ما سيقدمه الفريق في دوري التأهيلي المرتقب الذي سيعود الفريق الى الدرجة الممتازة بكل جدارة.

وقال مصطفى محمد (الصباح الرياضي) انه وبقية زملائه في الفريق يسعون جاهدين من أجل العودة ثانية الى الدوري الممتاز الذي يعد ضلابة جميع الأندية التي تلعب في دوري المطالب لتكون اقرب الى الأضواء، والشهرة التي من شأنها ان توصلهم الى ارتداء قبايلة الوطني التي تعد شرفا لجميع اللاعبين فضلا عن التواجد مع الأندية الجماهيرية التي دائما ما تكون بوابة الشهرة والمطرب المؤدي الى الاحتراف الخارجي.

وأضاف انه يسعى بكل ما أوتي من قوة الى ان يجتهد كثيرا من الحسين ليثبت للجهاز الفني انه على قدر عال من المسؤولية، خصوصا انه مارس كرة القدم متدرجا بصورة صعبة جدا ابتداء من الفئات العمرية لنادي الزوراء، حيث بدأ مع فئة البراعم، ثم الأشبال والناشئين قبل ان يخاض الى فئة الشبان.

ويدين لاعبي منتخب العراق للناشئين السابق بالفشل في الكابتن موفق حسين الذي تعلم منه الكثير عندما كان لاعبا مع المنتخب الوطني للناشئين، إضافة الى تمثيله اندية التاجي والسباحة فضلا عن الدفاع المدني، قبل انضمامه الى نادي الحسين عندما كان في الدوري الممتاز.

لافتا الى انه الآن يصاعف الجهود بكل ثقة من أجل العودة بفرقه مجددا تحت قيادة المدرب كريم حسين (قميل)، الذي يجد فيه القدرة والكفاءة على عودة الفريق الى الأضواء، مستحقة حديقته بأنه يوم الوصول الى مستوى اللاعب الدولي السابق اياد حسين الذي دائما ما يضعه نصب عينه عندما يتمرن ويقفله في طريقة لعبه.

في أولى جولات التصفيات الأوروبية المؤهلة لمونديال قطر

## فرنسا تصيف أوكرانيا.. ومواجهة سهلة للبرتغال وصعبة لهولندا



• نيقوسيا: أ ف ب

تستهل فرنسا حملة الدفاع عن لقب مونديال 2018 في كرة القدم عندما تستقبل أوكرانيا اليوم الأربعاء، ضمن الجولة الأولى من التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022.

نهائي كأس أوروبا 2016.

وتغصت بلجيكا والصعدا، بعد النجاح

لهاجتها البولندية

روسيلو لوكاكو

بالشراكة، بعد رفض

نايهو إنتر خصمها النرويجي الإيطالي، بسبب

حالات إيجابية بكورونا ضمن صفوفه.

ويعد لوكاكو مركز النقل في هجوم بلجيكا،

في ظل تراجع مستوى ميشيوش والتشويبي

وكريستيان بنتيكي اللذين يلعبان أدوارا بدئية

مع كريستال بالاس الانكليزي.

وتنجح لاعب تشيلسي وماثيوس تيريند

الانكليزيين السابق بتسجيل 25 هدفا و7

تسجيلات حاسمة في مختلف المسابقات

هذا الموسم مع إنتر. قال المهاجم البالغ 27

عاما وصاحب 54 هدفا في 85 مباراة دولية:

«أعيش فورة حياتي. بفضل (الدرب أنتوني)

كوتزي، تطورت كثيرا على الصعيدين التقني

والتكتيكي». وتلعب في المجموعة ذاتها، وهي

المجموعة الخامسة: استونيا مع تشيكيا، بينما

تترافق بلاروس.

هولندا تحل ضيفا ثقيلا على تركيا

بعد حلولاها وراء إيطاليا في دوري الأمم، تستهل

هولندا الغائبة عن مونديال 2018، مشوارها

في مجموعتها السابعة بمواجهة قوية ضد

على ملعب «ستاد دو فرانس» في ضاحية سان

دوني الباريسية «غزتا فرانسفا» بريد اللاعبين

اثبات قدراتهم وأنا متأكد من رغبتهم بتقديم

الأفضل».

أما ظهير مانشستر سيتي الانكليزي الكندي

زيشتكو، القائد من السابق لليفربول في

خصائيتها أوكرانيا في ظل إصابات كثيرة

يكورونيا فقال: «تأهلت المباراة على التلقائ.

شاهدت لخطانا، يمكننا استخلاص الدروس

لعدم ارتكابها مبدئا».

وعن عودة مهاجم برشلونة الإسباني عثمان

ديمييليه (23 عاما) إلى منتخب فرنسا، قال

شيفيشكو: «أفضل ألا يسجل! هذا لاعب

شاب موهوب كثيرا، يتعين عليه أن يتحلى أكثر

بالصبر في لحظة التنفيس».

وضمن المجموعة الرابعة أيضا، تلعب فنلندا مع

الروسية والبروس، بينما تترافق كازاخستان في

هذه الجولة.

ويتأهل متصدرو المجموعات العشر إلى نهائيات

المونديال، بالإضافة إلى ثلاثة منتخبات أخرى

عبر دور فاصل.

لوكاكو حاضر مع بلجيكا

وستقبل بلجيكا، ثالثة مونديال 2018 والنمالة

إلى نصف نهائي دوري الأمم، ويلز ونجمها

غارييل.

وستكون الفرصة متاحة لشياطين بلجيكا

الحمر بالترافق من ويلز التي اقتضت من ربع

ويستلهم المنتخب

الفرنسي من وديته

مع منتخب أوكرانيا في تشرين الأول الماضي

عندما اكتسحه 7 - 1، بينما تخطى «الزرق

المنتخب السوفياتي السابق في ملحق التأهل

إلى مونديال 2014، بفوزه 3 أيا 3 - صفر بعد

سقوطهم ذليلا بيهوفين تفتون، وهي الخسارة

الجديدة في مواجهتهم مع أوكرانيا.

تهانتي دوري الأمم الأوروبية على حساب

البرتغال القوية، مرشحا لتخطي أوكرانيا مع

تروسانة نجومه التي يتقدمها هدف باريس

سان جيرمان كيليان مبابي.

لكن أجواء المعسكر الفرنسي تعكرت امس

الثلاثاء، بعد اكتشاف إصابات بغيروس كورونا

داخل فندق يقطنه في ضواحي العاصمة

باريس بحسب الاتحاد المحلي.

وعلى غرار كل المنتخبات المشاركة في

التصفيات القارية، نخلت فرنسا في فقرة

صحية ضمن بروتوكول صارم تقاديا

لتفشي الفيروس.

في المقابل، عززت أوكرانيا

تشكيلتها بعد الخسارة

الساحقة 1 - 7

بحسب مدربها أندريه

شيفيشكو.

وقال الهدف الدولي

السابق قبل المباراة المقررة

## مدفيديف وأوساكا أبرز المرشحين لخطف لقب ميامي

• ميامي: أ ف ب

ستكتفي دورة ميامي الأميركية في كرة المضرب، أولى دورات الماسترز ألف نقطة لدى الرجال وثلاثة دورات الألف نقطة لدى السيدات، بطور للتمجيد الروسي نانييل، مدفيديف واليابانية ناومي أوساكا، في ظل انسحاب المحالفة الصربي نوفاك ديوكوفيتش، والإسباني ورافيل نادال والسويسري روجر فيدرر ونجمة اللاعب الأميركية سوبينا وليامس.

صعفة قوية تلقاها منظم دورة ولاية فلوريدا إذ كانت تطمح لجمع الثلاثة الكبار لدى الرجال للمرة الأولى منذ بطولة أستراليا المفتوحة 2020، خصوصا أن دورة انديان ويلز الماسترز ألف نقطة القائمة عادة قبل ميامي، قد جرى تأجيلها إلى موعد لاحق، بعد تمسك ولاية كاليفورنيا بقبود صرامة في مواجهة جائحة كورونا المستمرة.

امتد وباء الانسحابات مع التمساري نويمينك تيم الذي يزم في فترة صعبة، والسويسري ستانيسلاس فافوريكا، والأسترالي نيك كيربوس والفرنسين غايل



مونغيس وجورولفريد تسونغا، ويبدو مدفيديف المصنف ثانيا عالميا، الأكثر أهلية المنافسة على لقب الرجال، وقد بلغ نهائي مليونر حيث خسر أمام ديوكوفيتش وعلى غرار الأخير المصنف الأول عالميا، لحز 3 ثلاثة ألقاب ماسترز من أصل آخر ست دورات كان آخرها في باريس برسي على حساب زفيريف.

ولدى السيدات إذ تغيب سبرينا (39 عاما)، حاملة لقب 23 بطولة كبرى، لتعاقبها من جراحة في فمها، تبدو أوساكا المصنفة ثانية عالميا مرشحة فوق العادة لأحراز اللقب، تزوجت في آخر بطولتين كبريين، فلاشينغ ميدوز وملبورن، لكنها لم تبلغ ثمن النهائي في ميامي ضمن أربع مشاركات.

تبرز في خارطة طريق مشوارها نحو النهائي، أسماء، مثل التشيكية كارولينا بليشكوفا، الأميركية صوفيا كينز أو الكندية بيانكا أندرييسكو.

وستصحب مسعفون بحجر واحد بحال تنويجها، إذ ستترافق صدارة التصنيف العالمي.

ليشرح فائرا عليه 119 - 110. ووضع هيوستن روكيتس حدا 201 هزيمة تواليا اثر تغلبه على ثورونتنو رابنهورز 117 - 99 بفضل 22 نقطة لجاي شون و20 لسترلينج براون.

وفي المباريات الأخرى، فاز مغفيس غريوليز على بوسطن سبلكستين 132 - 126، وتشارلوت هورنتس على سان أنتونيو سبيرز 100 - 97، وواكلاهوما سيتي ثاندر على مينيسوتا تمپورالز 112 - 103.

## يوتا جاز يشدد قبضته على صدارة المنطقة الغربية

• لوس أنجلوس: أ ف ب

شدد يوتا جاز قبضته على صدارة المنطقة الغربية بتحقيقه فوزه السادس تواليا في دوري كرة السلة الأميركي المحترفين، وكان على شيكاغو بولز بنتيجة عريضة 120 - 95، في حين قلب لوس أنجلوس كليبرز تخلفه بفارق 22 نقطة أمام أتلانتا هوكس إلى فوز لافت، وتلق في صفوف الفائز نجم دونوفان ميتشل الذي سجل 30 نقطة في حين نجح الفرنسي رودي غوبير في تحقيق «النايل دابل» مع 21 نقطة و10 متابعات.

وتألق دونوفان تحديدا في الرميات الثلاثية إذ نجح في خمس من 8 محاولات ليرفع فريقه وصديقه إلى 31 فورا مقابل 11 هزيمة فقط في الدوري المنتظم.

وتخطى ميلووكي باكس غياب نجمه اليوناني يانيس أنتيتوكيميو بدماعي الأضالية في ركبته ليرفع عدد انتصاراته القارية إلى 7 اثر تغلب على أتلانتا بيبسز 140 - 115.

وقبل لوس أنجلوس كليبرز تخلفه بفارق 22 نقطة في الربع الثالث أمام أتلانتا هوكس

التصفيات كأس العالم	
08:00 صباحا	تركيا
10:45 صباحا	هولندا
10:45 صباحا	البرتغال
10:45 صباحا	إذربيجان
10:45 صباحا	صربيا
10:45 صباحا	إيرلندا
10:45 صباحا	فرنسا
10:45 صباحا	أوكرانيا
10:45 صباحا	بلجيكا
10:45 صباحا	ويلز
10:45 صباحا	مالطا
10:45 صباحا	روسيا
10:45 صباحا	سلوفينيا
10:45 صباحا	كرواتيا



الهام شاهين لـ «الصباح»:

# ليس لدي مانع في تقديم دور باللهجة العراقية

● الصباح: غفران حداد

أيدت التهمة المصرية الهام شاهين ورغبتها في زيارة العراق مجدداً، مؤكدة سعادتها بوجودها في بغداد ومشاركتها في فعاليات مهرجان بايل الدولي.



● الهام شاهين

ما يضحك



## طلب بسيط

في النصف الأول من ستينيات القرن الماضي بدأت محاولات المتكررة للانتقال من عالم الصحافة، وتواصلت تلك المحاولات حتى عام 1976 عندما جازفت وقدمت نفسها كاتباً مبتدئاً للعبور الصحفي بكثير من الحذر، ولم تكن لدي فكرة مسبقة إن العمود بعد الأصبغ، الأكثر أهمية من بين فنون الصحافة الأخرى، أعترف بالتي غابيت الامرين في التعرف على ضوابط وشروط هذا الفن الكوني لست اعلامياً أكاديمياً متخصصاً، وقبل ذلك لان طبيعة تكويني الكتابية لشد احجازاً، واكثر ميلاً الى لغة الادب بصورة عامة، والى القصة القصيرة على وجه الخصوص، ولا اخرج من الاعتراف بان اسطوانات الصحافة الذين وقامم الله شر الغرور وغطرسة الترجسية، لكرموني بملاحظاتهم ونقدهم وتوجيهاتهم، جزامم الله عن تواضعهم الف خير.

انقسم بانتي ما جلست الى كتابة عمود صحفي منذ 56 سنة تقريباً، وحتى هذه اللحظة لا واعشروني الفلق والتأنيبي الخوف، ذلك لان الكتابة مسؤولة من ارقى المسؤوليات الاخلاقية، ولان اختيار الفكرة وتحديد وقتها المناسب، واسلوب ايصالها، وكيفية تحرير النفس والضمير من روع والتأنيب، والعداء، والتأنيب اللثيمة، تؤلف سلسلة متراصة من الجهد والعباء، والموضوع لحظة اعتراف اساننتي بانتي صحفي مرعب به، ومسموع له بالجلوس مع كتاب العمود في المكان الذي يعجبه، وضمن اي خط، باستثناء الخطوط الامامية فهي مجوزة للكار، وانما - حيفاً تكزيم على هذا الطبع او ذلك ان اكون من بين كتابه - لا اسأل عن المكان الذي نشرته فيه ماتي الصحيفة، ولا اسأل عن الكافة او الاجور، كل ما اطلبه بلطف، امر بسيط هو عدم التدخل في كتاباتي، لا تصفوا لها ولا تحذروا ولو كلمة واحدة، فان وجدتم مفردة او فكرة او طرحاً لا يتواءم مع سياسة الطبع، فارتضوا المادة باكملها، وليس من حقني ان اعترض او اعاب، فكما احترم توجبكم، ارحموا حقكم، فله مجال شخصيتي التي ارفض ان تضام، ومن اجل هذا الفلك البسيط غابرت اكثر من مطبوع في اربعاء (1996، 2004، 2007، 2011) لانهم تصرفوا في (مقالاتي) حذفاً او اضافة او .. او تعبيراً وهو اشد المرات مثاقاً على روي.

منفصلة عن الراء بعد عمر الاربعين والخمسين، تخضمن كل خمس حلقات موضوعاً مختلفاً، والعمل من اخراج طارق رفعت و تأليف شهيرة سلام.

وكتفت شاهين عن دنمها بسبب اشتراكها في فيلم "موت سميرة" شديدة بالقول ان "ندمي ليس لاجل دوري كمشكلة، ولكن فكرة الفيلم قدمت اشياء، غير حقيقية عن فننا اسعد الامة العربية كلها، وهو الملحن الكبير بلخ حمدي الله بريحمة" وهو ظلم كثيراً في حياتي وحتى في السنيما ظلمنا".

وتطردت الفنانة المصرية الهام شاهين الى الاحتفال بعيد ميلادها، مبهمةً: "كلما اظفي شبعة عيد ميلادي واكثر سنة، كلما اشعر في ميموريه الفئان، لكنني حتى هنا بمسؤولية اكثر، حيايتها وفنية، واخاف اكثر من اختياراتي، والفكر مئات المرات قبل الموافقة على اي عمل".

وتطردت الفنانة المصرية الهام شاهين الى الاحتفال بعيد ميلادها، مبهمةً: "كلما اظفي شبعة عيد ميلادي واكثر سنة، كلما اشعر في ميموريه الفئان، لكنني حتى هنا بمسؤولية اكثر، حيايتها وفنية، واخاف اكثر من اختياراتي، والفكر مئات المرات قبل الموافقة على اي عمل".

## حازم جابر: القصيدة الشعبية وريث شرعي للفصحى

● بغداد: محمد اسماعيل

الكبيرة، بناءً على هذا النمط من القصائد، وتحوط طرق التلحين استجابة له.

وصف الشاعر حازم جابر، القصيدة الشعبية، بأنها وريثة الفصحى والمستجيبة لاهداها في نفوس العراقيين، وقال جابر: "بدأ من جبل مطفر التواب، ورثت القصيدة الشعبية صدى نظيرتها الفصحى في نفوس العراقيين".

مؤكداً: "مطفر أعلى الشعر الكلاسيكي وفتح على العامية التي يومنا هذا".

وأضاف: "أثار الغنا، بشعر التواب، وجيه، ان تاملت أغنية الوحدة

## «مفتاح وصار له اجنح»

● بغداد: كاظم لازم

والايقونات البغدادية التاريخية، ومن ضمنها مصباح علاء الدين الذي يطلب منه ان يتجول به في عدد من مناطق ومدن عراقية، منها الاموار، الحدياب، سامراء، زقورة اور، فضلاً عن عدد من المدن العربية والعالمية.

تم تصوير مشاهد المسلسل وفق نظام "الكروم" بمشاركة عدد من نجوم الكوميديا العراقية منهم خضير ابو العباس، نزار علوان، هند طاب وغيرهم.

تم تصوير مشاهد المسلسل وفق نظام "الكروم" بمشاركة عدد من نجوم الكوميديا العراقية منهم خضير ابو العباس، نزار علوان، هند طاب وغيرهم.

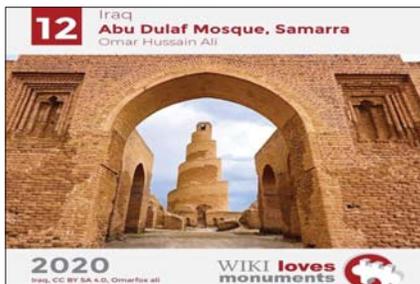
تم تصوير مشاهد المسلسل وفق نظام "الكروم" بمشاركة عدد من نجوم الكوميديا العراقية منهم خضير ابو العباس، نزار علوان، هند طاب وغيرهم.



● حازم جابر



## العراق يحصد مركزين في «ويكي تهوى المعالم»



جامع أبو دلف" للفوتوغرافي عمر حسين فمملقطة في سامراء.

● بغداد: رشا عباس

حصل الصوران العراقيان احمد عبد الامير لازم من البصرة وعمر حسين علي من بغداد، الاسبوع الماضي، على المركزين 12 و 14 من مسابقة ويكي تهوى العالم بنسختها الحادية عشرة التي تقامها مؤسسة ويكيميديا العربية، بمشاركة 7700 مشاركون و230 الف صورة من 51 دولة مختلفة.

ويبعث صورة عن رسالة "أنشأت حسابي على تويتر" لحساب المستثمر سينا استراتيجي في ماليزيا، اثن طرحتها لبيع منذ الخامس من آذار على منصة "فالويلز".

وتحتفظ "فالويلز" بـ 5 % من قيمة صفقة البيع، فيما يصب باقي المبلغ لحساب البائع، على ما أوضح ناطق باسم المنصة لوكالة فرانس برس.

● نيويورك، أ ف ب  
باع رئيس تويتر وأحد مؤسسيها جاك دورسي امس الأول الاثنتين نسخة مؤتمتة من اول تغريدة نشرها مقابل 2,9 مليون دولار، في تجسيد جديد للشغف التامّي باقتناء السلع الرقمية لدى هواة الجمع.



تغريدة مؤسس «تويتر» مقابل 2,9 مليون دولار



وقع الاختيار على الممثلة الشابة اليزابيث ثيل لتقديم دور البطولة في فيلم "Mack and Rita" امام الممثلة ديان كيتون