



برقابة دولية.. الاقتراع الخاص يشهد إقبالاً واسعاً وانضباطاً عالياً أبطالنا في القوات الأمنية والعسكرية يدلون بأصواتهم

شهدها البلاد منذ العام 2003، ودعت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) في تعريدها لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" إلى احترام حرية الناخب وبيئته التي في يوم الانتخابات ينبغي أن يتمتع العراقيون بالثقة والتصويت كما يشاؤون، في بيئة خالية من الضغط والترهيب والتهديد. ودعت (يونامي) جميع الأطراف إلى احترام حرية أي عراقي في الإدلاء بصوته لمرشحين من اختياره. كما أصدرت خلية الإعلام الأمني بياناً بشأن توافد الأجهزة الأمنية على مراكز الاقتراع وقالت الخلية في البيان إنه "منذ الساعة الأولى لليوم الثامن من تشرين الأول، إبطال الأجهزة الأمنية بمختلف صنوفها بتوافدهن بكثافة على

مراكز الاقتراع للمشاركة الفعالة في التصويت الخاص بالقوات الأمنية، وسط تنظيم مهني عالي المستوى في هذا العرس الانتخابي في جميع محافظات العراق. ويشارك في هذا الاقتراع مليون و196 ألفاً و453 ناخباً من أفراد قوات الجيش والأجهزة الأمنية والناخبين ونزلاء السجون، قبل يوم من انطلاق عملية التصويت العام غداً الأحد 10 تشرين الأول. في غضون ذلك، قالت الناطق الرسمي باسم مفوضية الانتخابات جمانة العلاي لـ"الصباح": إن "التصويت الخاص الذي انطلق صباح أمس واستمر خلال الشهر يشمل القوات المسلحة والأجهزة الأمنية فضلاً عن الناخبين ونزلاء

السجون (الحكومين باقل من 5 سنوات)، وتم فتح مراكز بعدد 595 للتصويت الخاص لهم 6 محطات كلها انطلقت في الساعة السابعة صباحاً، وهم نزلاء السجون في دهوك وواسط والنجف والسليمانية، مشيرة إلى أن فرق المراقبة الدولية بلغ عددهم 671 ناخباً خصصت لهم 6 محطات. وتقدمت فرقهم من المراقبين المحليين الذين بلغ عددهم 1500 تم اعتمادهم، تسجيلهم واعتمادهم 147 ألفاً و152 مراقباً دولياً، فضلاً عن وكلاء الأحزاب السياسية من 457 ألفاً و709 وكلاء، وهؤلاء جميعاً يراقبون عملية الانتخابات ولهم حق تقديم الشكاوى في حال وجود أي خرق.

● بغداد، مهتد عبد الوهاب وعمر عبد الطيف
وسط إجراءات أمنية مشددة وسبائعية عالية تم بنجاح أمس الساعة 8 تشرين الأول الاقتراع الخاص للانتخابات البرلمانية الذي شارك فيه منذ الساعة السابعة صباحاً مئات الآلاف من قواتنا المسلحة بمختلف صنوفها وشريحة المواطنين الناخبين والنزلاء، الحكوميين باقل من 5 سنوات وابتدت القابات الأمنية والجهات الرقابية لارتباطها لسير العملية الانتخابية. وفتحت مراكز الاقتراع أبوابها للاقتراع الخاص في تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة في تمام بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة"

الكاظمي: الشعب هو القائد والانتخابات فرصة لإبعاد حيتان الفساد

● بغداد، الصباح
قال رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الجمعة في كلمة متلفزة بمناسبة انتخابات تشرين الأول، إن الشعب العراقي هو القائد، مؤكداً أنها فرصة لإبعاد حيتان الفساد. وذكر الكاظمي، ألقى أمامكم اليوم، بعد عام وثلاثة أشهر على تشكيل الحكومة، التي تشرفت برئاستها، لأجدد التزامي ووفائي لوطني، وللشعب العراقي العظيم، وبسبب كل الجهود لتجاوز الأزمات التي تحمينا بها، منذ سقوط الطائفة في التاسع من نيسان 2003، وأعمل معاً لاستنهاض طاقات شعبنا وقراه الخيرة لوضع بلدنا على طريق التقدم. وأضاف أن "خبرات عدة فقط، نتصلنا عن الانتخابات المبكرة، التي شكلت جوهر التحول والتغيير السياسي المنشود، جهود وإخلاص، متجاوزين شتى الصعوبات والتعقيدات التي تعرفوها". وتابع: "كان حاجتنا أن نخلق

● بغداد، الصباح
قالت نائبة رئيس مجلس الوزراء جمانة العلاي لـ"الصباح" في كلمة متلفزة بمناسبة انتخابات تشرين الأول، إن الشعب العراقي هو القائد، مؤكداً أنها فرصة لإبعاد حيتان الفساد. وذكر الكاظمي، ألقى أمامكم اليوم، بعد عام وثلاثة أشهر على تشكيل الحكومة، التي تشرفت برئاستها، لأجدد التزامي ووفائي لوطني، وللشعب العراقي العظيم، وبسبب كل الجهود لتجاوز الأزمات التي تحمينا بها، منذ سقوط الطائفة في التاسع من نيسان 2003، وأعمل معاً لاستنهاض طاقات شعبنا وقراه الخيرة لوضع بلدنا على طريق التقدم. وأضاف أن "خبرات عدة فقط، نتصلنا عن الانتخابات المبكرة، التي شكلت جوهر التحول والتغيير السياسي المنشود، جهود وإخلاص، متجاوزين شتى الصعوبات والتعقيدات التي تعرفوها". وتابع: "كان حاجتنا أن نخلق



● تصوير خضير العتايي

اليوم.. صمت انتخابي

● بغداد، الصباح
بدأ اليوم السبت الصمت الانتخابي، بينما دعت اللجنة الأمنية العليا للانتخابات، أمس الجمعة القوى السياسية والمرشحين المشاركين إلى الالتزام به وأكدت أنها ستبلغ عن أية مخالقات. وقال رئيس اللجنة الفريق أول ركن عبد الأمير الشمري، في مؤتمر صحفي: إن "الإقبال كان كبيراً من قبل القوات الأمنية على مراكز الاقتراع، عندما بدأ تسجيل أي خروقات أمنية وهناك مخالقات بناء على شكاوى يجري التحقيق فيها

● بغداد، الصباح
بدأ اليوم السبت الصمت الانتخابي، بينما دعت اللجنة الأمنية العليا للانتخابات، أمس الجمعة القوى السياسية والمرشحين المشاركين إلى الالتزام به وأكدت أنها ستبلغ عن أية مخالقات. وقال رئيس اللجنة الفريق أول ركن عبد الأمير الشمري، في مؤتمر صحفي: إن "الإقبال كان كبيراً من قبل القوات الأمنية على مراكز الاقتراع، عندما بدأ تسجيل أي خروقات أمنية وهناك مخالقات بناء على شكاوى يجري التحقيق فيها

الانتخابات جرت بلا تقييد لحركة السير والضبط الأمني مستمر

● بغداد، الصباح
تفت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) مزاعم تسجيل مخالقات في يوم الاقتراع الخاص الذي شاركته فيه القوات الأمنية ونزلاء السجون والناخبون، بينما كشفت بعثة الأمم المتحدة في العراق عن وجود 90 مخالقة وتكررت البعثة، في تعريدها على تويتر، فطعننا على تقارير إعلامية تقول إن أحد مراقبي الأمم المتحدة قد اشتمكى إلى مفوضية الانتخابات بشأن مخالقات انتخابية في الاقتراع الخاص وهو ادعاء، باطل بشكل قاطع. وأضافت: "في حال شهد مراقبو الأمم المتحدة أي شيء غير العادل، سيبلغون بالتحصيصات. وانتخاب مرشحين وكانت المفوضية العليا المستقلة

● بغداد، الصباح
تفت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) مزاعم تسجيل مخالقات في يوم الاقتراع الخاص الذي شاركته فيه القوات الأمنية ونزلاء السجون والناخبون، بينما كشفت بعثة الأمم المتحدة في العراق عن وجود 90 مخالقة وتكررت البعثة، في تعريدها على تويتر، فطعننا على تقارير إعلامية تقول إن أحد مراقبي الأمم المتحدة قد اشتمكى إلى مفوضية الانتخابات بشأن مخالقات انتخابية في الاقتراع الخاص وهو ادعاء، باطل بشكل قاطع. وأضافت: "في حال شهد مراقبو الأمم المتحدة أي شيء غير العادل، سيبلغون بالتحصيصات. وانتخاب مرشحين وكانت المفوضية العليا المستقلة

«يونامي» تنفي مزاعم تسجيل مخالقات في الاقتراع الخاص

● بغداد، الصباح
لانتخابات، قد أكدت أمس الجمعة عدم تسجيل خروقات في التصويت الخاص بقوات الأمن والناخبين ونزلاء السجون. وقالت بعثة الأمم المتحدة في العراق، في بيانها، قالت ممثلة بعثة الاتحاد الأوروبي لدى العراق، فيولا فون كرامون، أمس الجمعة: إن "لدينا 10 فرق راقبت التصويت الخاص في العراق". وأضافت أنه "سيكون لدى البعثة 90 فريقاً تراقب التصويت العام الذي سيجري يوم الأحد". وانتهت عملية الاقتراع الخاص مساء أمس الجمعة، بينما أكدت المفوضية العليا للانتخابات في وقت سابق أن "مركزاً من 727 ألفاً من أفراد الأمن، و120 ألفاً و126 ناخباً من الناخبين، و670 ألفاً و75 ألفاً من السجون، مشمولون بالتحصيصات. وانتخاب مرشحين وكانت المفوضية العليا المستقلة

بغداد، هدى العزاوي وجنات الاسدي والمحافظات، مراسلو الصباح

● بغداد، هدى العزاوي وجنات الاسدي والمحافظات، مراسلو الصباح
بمسؤولية مضاعفة للقوات الأمنية، الأولى إدارة الملف الأمني والثانية المشاركة في الانتخابات، سارت عملية التصويت الخاص التي شهدتها العراق أمس الجمعة، سلامة عالية دون أي خروقات أمنية تذكر. انتحاج الكبير للخطوة الأمنية في الاقتراع الخاص الذي شمل القوات الأمنية والنزلاء، والناخبين، قد يكون بمثابة رسالة إطمئنان وتحفيز للمواطنين للتوجه بكثافة يوم الاقتراع العام الذي سيقام يوم غد الأحد في 10 تشرين الأول. وأضافت أن "مركزاً من 727 ألفاً من أفراد الأمن، و120 ألفاً و126 ناخباً من الناخبين، و670 ألفاً و75 ألفاً من السجون، مشمولون بالتحصيصات. وانتخاب مرشحين وكانت المفوضية العليا المستقلة

رئاسة دولة.. الاقتراع الخاص يشهد إقبالاً واسعاً وانضباطاً عالياً أبطالنا في القوات الأمنية والعسكرية يُدلون بأصواتهم

وسط إجراءات أمنية مشددة وسياسية عالية، تم بنجاح أمس الجمعة 8 تشرين الأول الاقتراع الخاص للاقتراعات البرلمانية الذي شارك فيه منذ الساعة السادسة صباحاً مئات الآلاف من قوائمنا المسلحة بمختلف صنوفها ودرجاته المواطنين الناخبين والسياسة الحكومية بأقل من 5 سنوات وأبدت القيادات الأمنية والجهات الرقابية ارتياحها لسير العملية الانتخابية.



تصوير نهاد العزاوي

● بغداد، مهتد عبد الوهاب وعمر عبد الحفيظ

وقال رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي في تغريدة على "تويتر" عند الساعة السادسة من مساء أمس الجمعة: اكمل أبطالنا في القوات الأمنية والعسكرية الإلاء بأصواتهم في الاقتراع الخاص بالترام والانتظام ومسؤولية. كما كانت جميع الإجراءات ناجحة في تأمين نزاهة ومهارة الاقتراع الخاص، وأضاف أنها خطوة أولى ناجحة باتجاه مشاركة واسعة لشعبنا في الاقتراع العام، لاستكمال الواجب الوطني وصنع التغيير.

وكان الكاظمي أصدر صباح أمس الجمعة توجيهات مشددة تتعلق بمنع التدخل والترويج لأي مرشح وتكرار الكذب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان أن الكاظمي أجرى زيارة إلى قيادة العمليات المشتركة، وعقد إجتماعاً مع اللجنة الأمنية العليا لحماية الاقتراعات واطلع على سير الخطة الأمنية الموضوعية لعملية الاقتراع الخاص التي انطلقت صباح الجمعة. وقال الكاظمي مخاطباً اللجنة: إنكم مؤتمنون على حماية العملية الانتخابية، وأتأكد من أن التفاصيل لسير الانتخابات، مجدداً تأكيد أهمية المشاركة الواسعة بالانتخابات.

وأوضح أن نسبة المشاركة في الاقتراع الخاص جيدة

تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003.

وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

وكان الكاظمي أصدر صباح أمس الجمعة توجيهات مشددة تتعلق بمنع التدخل والترويج لأي مرشح وتكرار الكذب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان أن الكاظمي أجرى زيارة إلى قيادة العمليات المشتركة، وعقد إجتماعاً مع اللجنة الأمنية العليا لحماية الاقتراعات واطلع على سير الخطة الأمنية الموضوعية لعملية الاقتراع الخاص التي انطلقت صباح الجمعة. وقال الكاظمي مخاطباً اللجنة: إنكم مؤتمنون على حماية العملية الانتخابية، وأتأكد من أن التفاصيل لسير الانتخابات، مجدداً تأكيد أهمية المشاركة الواسعة بالانتخابات.

وأوضح أن نسبة المشاركة في الاقتراع الخاص جيدة تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".



علي حسن الفواز

يوم الغد.. ومسؤولية الخيار الديمقراطي

غداً هو اليوم الانتخابي الحاسم في العراق، الذي تأمل بأن يكون عبئاً حقيقياً للتغيير، ولنجاح الديمقراطية في أن تكون هي الأجر الحقيقى لمواجهة تحديات الواقع، ولإعادة تنظيم المسار السياسي، إلى ما يناسب حاجة العراقيين إلى الأمن الديمقراطي، وإلى إيجاد فضاء سياسي جديد، له القوة والأهلية للنجاح، ولحماية الدولة، وتعزيز هويتها الوطنية والسياسية والثقافية. ويعد ما أن الانتخاب حق، فإن الفوتوب به، قد يكون سبباً في إضعاف فعل التغيير الذي يطمح له الجميع، وهذا ما يجعل هذا الحق مسؤولية كبيرة أخلاقية ووطنية، مثلما هو سعي وإجتها، في تعظيم أسباب مواجهة الفساد والفاستين، وإضاح عمليات التحول السياسي وبناء مشروع الدولة على وفق الأطر الديمقراطية. النجاح في الآاء الديمقراطية يعكس الخيارات الفاعلة للتغيير من جانب، ونضج المؤسسات الديمقراطية من جانب آخر. فنجاح الاقتراع الخاص الذي جرى بالأساس هو تعزيز لهذا المسار، ولقدرة تلك المؤسسات على حماية العملية الديمقراطية، ومراكز الانتخابات والنخبين، مثلما هو عملها في توطيد التقاليد الفاعلة للعمل الديمقراطي، وتنمية وعي الناخب ومسؤوليته في الاختيار الصحيح، وبما يعكس ثقافته وإرادته، وسعيه للتغيير الإيجابي، لاسيما أن تعدد الوثائق، وسجلها من الانتخابات موهوبة مسؤولية الناخب، إزاء هذا الرشح أو نال، وهو يدعى متى قترته على تحقيق يونامي الانتخابي، وتلبية مطالب ناخبه.

يوم الغد، سيكون استثنائياً، عبر شهوده، وعبر ما سيتمخض عنه، سيتمخض عنه، فالإهتمام الدولي والمراقبين الدوليين والاعلاميين من دول العالم، يؤكد خصوصية هذه الانتخابات، والرهان على نجاحها.

درسنا عالمياً لطموح الشعب العراقي وسعيه للتغيير، ولقدرة الدولة العراقية على انجاح خياراتها، وحماية شعبها ومؤسساتها، وعلى أن تكون الانتخابات البرلمانية دليلاً على قوة الديمقراطية، وليس على ضعفها. إذ ترسم قوتها الرمزية ألقا للمستقبل، واستشرافاً لتحولات كبرى تخص التشريعات القانونية، والبنى المؤسساتية، وبمواجهة مظاهر الفساد والرشا والرتابة السياسية، وحماية الثورة وتعظيمها، وتوظيفها الفاعل في خدمة التنمية البشرية والاقتصادية والثقافية، والابتعاد الذي يعيد تفويض "مؤسسة الدولة العراقية" بوصفها نموذجاً للديمقراطية القوية ولقدرة هذه الديمقراطية على إدارة ملفات النجاة السياسي والاقتصادي والأمني، وفي مواجهة تحديات كبرى، أولها الفساد، والسلاح المفلت، وبناء أطر الدولة الدستورية بما يحفظ هويتها ويعزز ثورتها التي وبالطائي الثقافي، وعلى وفق مبادئ المواطنة والشراكة والهيوية العراقية الجامعة.

وقال إعلام القضاء في بيان: إن مجلس القضاء الأعلى وافق لإعلاء الصادر بتاريخ 4/ 10/ 2021 بخصوص تشكيل لجان قضائية لتلقي الشكاوى والخيارات عن الجرائم وتشكيل لجان قضائية لمتابعة ومتابعة محاكم التحقيق المخفر في كافة المحاكم القيام مهام هذا اللجان يوم الاقتراع الخاص في يوم الجمعة الموافق 8/ 10/ 2021.

من جانبه، أكد رئيس فريق المراقبين في العراق، صباح العزاوي، أن هناك تواصل مع المراقبين الدوليين في عملية الاقتراع الخاص، وقال: إن عملية الاقتراع الخاص جرت بانسيابية عالية وجميع الإجراءات جيدة داخل مراكز الاقتراع. وفي جولة للصحافيين، بمراكز الاقتراع الخاص أمس الجمعة، أقر المفوض في الشرطة الامتامية (محمد خضير) بوجود انسداد تاماً جداً في عملية الاقتراع، وأضاف أنه "لا توجد هناك أي ضغوطات سياسية مورست على المنتسبين بل كانت هناك حرية في اختيار الشخص الذي يرونه مناسباً للمرحلة القادمة والذي يمكن أن يصلح البلد.

أما المفوض في الشرطة الامتامية (محمد خضير) بوجود انسداد تاماً جداً في عملية الاقتراع، وأضاف أنه "لا توجد هناك أي ضغوطات سياسية مورست على المنتسبين بل كانت هناك حرية في اختيار الشخص الذي يرونه مناسباً للمرحلة القادمة والذي يمكن أن يصلح البلد.

تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

وكان الكاظمي أصدر صباح أمس الجمعة توجيهات مشددة تتعلق بمنع التدخل والترويج لأي مرشح وتكرار الكذب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان أن الكاظمي أجرى زيارة إلى قيادة العمليات المشتركة، وعقد إجتماعاً مع اللجنة الأمنية العليا لحماية الاقتراعات واطلع على سير الخطة الأمنية الموضوعية لعملية الاقتراع الخاص التي انطلقت صباح الجمعة. وقال الكاظمي مخاطباً اللجنة: إنكم مؤتمنون على حماية العملية الانتخابية، وأتأكد من أن التفاصيل لسير الانتخابات، مجدداً تأكيد أهمية المشاركة الواسعة بالانتخابات.

وأوضح أن نسبة المشاركة في الاقتراع الخاص جيدة تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

وأوضح أن نسبة المشاركة في الاقتراع الخاص جيدة تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".



رئيس مجلس المفوضين، الأجراءات سارت كما خطط ورسم لها، وهناك اهتمام دولي وحرص كبير على تقييم هذه العملية وإرسال رسالة مطمئنان للمجتمع الدولي وهذا ما تمنناه لهذا



الكاظمي، اكمل أبطالنا في القوات الأمنية والعسكرية الإلاء بأصواتهم في الاقتراع الخاص، بالترام والانتظام ومسؤولية، كما كانت جميع الإجراءات ناجحة في تأمين نزاهة ومهارة الاقتراع الخاص.

تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

تمام الساعة السابعة من صباح أمس الجمعة بتوقيت بغداد في أول انتخابات برلمانية "مبكرة" تشهدها البلاد منذ العام 2003. وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات عبد الحسين الهذلولي: إن هناك رخصاً انتخابية حقيقية على مراكز الانتخابات (في يوم الاقتراع الخاص). وأشار إلى أن الإجراءات الأمنية جيدة جداً، مبيناً أن عملية الاقتراع الخاص تسير وفق ما رسم لها، متوقعاً زيادة أعداد المشاركين في الاقتراع الخاص، خصوصاً ما عرفت يومه، معلقاً بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) على انطلاق الاقتراع الخاص في العراق في تغريدة لها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

نصر الله يلتقي عبد الهيمان وباسيل يفجر مفاجأة صادمة ميقاتي: يد الحكومة اللبنانية قصيرة

● بيروت، جبار عودة الخطاط

العين بصيرة وباليد قصيرة بهذه العبارة لأخص رئيس الحكومة اللبنانية نجيب ميقاتي وضع الحكومة إزاء معاناة الناس ومجمل الأزمات التي تعصف بهم، وأضاف بعد لقائه بالبريطاني مارتن بيلارد رئيس الراعي أمس الجمعة إننا لا نوفر فرصة لنكون مع هورياس ونحوهم لكن لدينا مشكلات كبيرة ونحاول حلها. في وقت واصل فيه وزير خارجية إيران زيارته لبيروت متوجاً اتصاله بلفا، مع أمين خراب الله السيد حسن نصر الله.

مبقاتي على أن السعودية بالنسبة لي هي قبائل السببية وقبيلتي اليمنية كسلب. وشأن الكلام المتداول عن تهديد الحق العملي القاضي بلزج البطار من قبل المسؤول في حزب الله ويؤيد صفحا أرض ميقاتي أن وزير العمل استفسر حول هذا الأمر ولا شيء مؤكداً حياله التحقيقات مستمرة ولخدت الإجراءات لإضافة المراقبة والحراسة على القاضي بيلارد وتمنيته أن يذهب بين الشعوب والقانون والدستور.

وهذا ما التالى، حذف حاكم مصرف لبنان 14 صفحة من تقرير صاصر عن صندوق النقد والبنك الدولي يحذر من أزمة بعد اكتشاف عجز المركزي الكبير وفقدان السيادة من المصارف. قبل 3 أفراد وتصل العام من بداية الانهيار. طمس الحاكم الحقيقة عمداً فأضاف جريمة على جريمة.

على شخصه. وتابع سلامة بيانه بالقول إن طريقة عمل صندوق النقد الدولي جيدة وشفافة ومن يترك طريقة عمله لا يصدق هكذا كتابات وأقوال إن من يقوم بوضع هكذا تقرير هو فريق عمل مؤلف من أشخاص عتد من صندوق النقد سيوضع التقرير على أساسها كما ينتج هنا التقرير وذلك مع جميع الأطراف المعنية في الدولة اللبنانية لاسيما رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء، ووزير المالية والمجلس المركزي لصرف لبنان، ولا يقتصر فقط على حاكم مصرف لبنان بل يتجه بعدما فريق صندوق النقد الدولي إلى واشنطن في الولايات المتحدة حيث تمت كتابة التقرير النهائي ويرسل إلى الدولة اللبنانية وليس فقط مصرف لبنان لوضع ملاحظاته عليها التي يمكن أن يؤخذ أو لا يؤخذ بها. تتم بعدا مناقشة هذا التقرير والمواقفة عليه من قبل مجلس إدارة صندوق النقد المألف من مدراء تنفيذيين يمثلون

بلدان العالم كافة. في غضون ذلك الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد الهيمان وأوفد الرافق أحمد منصور سفير الجمهورية الإسلامية في بيروت محمد جلال فيروزنيا وجري استعراض آخر الأوضاع والتطورات السياسية في لبنان والمنطقة. وقد أكد وزير الخارجية على ثوابت الموقف الإيراني اتجاه لبنان ودعمه والوقوف إلى جانبه على كل الأصعدة بينما شكر السيد نصر الله للوفد الزائر "وقوف الجمهورية الإسلامية في إيران إلى جانب لبنان (دولة وشعباً ومقاومة) خلال كل العقود الماضية إلى اليوم وإثبتت أنها الحليف الصادق والصديق الوفي الذي لا يخلد صداقه، مهما كانت الظروف صعبة وأن أيا كبيرة جدا فخروج لبنان من هذه الحالة التي أصابته ويتعاون الجميع إن شاء الله. كما جاء ببيان عن مصدر إعلامي للحزب.

تاوان: لا نسعى لمواجهة عسكرية مع الصين

● بكين، وكالات

قالت رئيسة تاوان تساي اينغ وين أمس الجمعة إن تاوان لا تسعى إلى مواجهة عسكرية لكنها ستفعل كل ما يلزم للدفاع عن جويتها وذلك في ظل زيادة التوتر مع الصين. وقالت تساي أمام منتدى أسي في تايبه: "تاوان لا تسعى إلى مواجهة عسكرية. إنها تأمل في تعزيز سلمى ومستقر يمكن التنويع به وتتبادل فيه المنفعة مع جيرانها. لكن تاوان ستفعل أيضا كل ما يلزم للدفاع عن حريتها وحياتها الديمقراطية". وأكدت أن تاوان تستعمل مع الدول الأخرى في المنطقة لضمان الاستقرار. مشددة على أن تاوان ملتزمة تماما بالتعاون مع الأطراف الإقليمية لمنع نشوب صراع مسلح في بحر الصين الشرقي وبحر الصين الجنوبي وفي مضيق تاوان. يذكر أن الصين تعد الجزيرة أرضا تابعة لها، وعلى مدى أربعة أيام بدأ ما يوم الجمعة الماضي، بلغت تاوان عن دخول قرابة 150 طائرة عسكرية صينية منطقة دفاعها الجوي. وتشكل تاوان منذ أكثر من عام من تلك الأنشطة، وترى أنها تستهدف إرهاب القوات المسلحة التايوانية واختبار قدرتها البرية. بينما تقول الصين إنها تتصرف لحماية أمنها وسيادتها، وألقت باللوم في التوترات الأخيرة على الولايات المتحدة أهم داعم دولي ومورد بالأسلحة لتايوان.



احتضنت مدينة مونبلييه في جنوب فرنسا، أمس الجمعة، قمة أفريقية - فرنسية غير مسبوقة، بحضور الشباب وغياب رؤساء الدول الأفريقية. وشرك في القمة الـ 28 التي يريدها من خلالها إيمانويل ماكرون "الخروج من الصيغ والشبكات البالية" لإحياء العلاقة مع القارة السمراء، نحو ثلاثة آلاف شخص بينهم أكثر من ألف شاب أفريقي من مختلف المجالات لبحث مآلات اقتصادية وثقافية وسياسية.

3 أحزاب ألمانية تحث تشكيل الحكومة المقبلة

● برلين، وكالات

ذكر الحزب الديمقراطي الاجتماعي، من يسار الوسط في ألمانيا وعضوان صغيران، أنهم يعترضون العمل على تعيين محادثاتهم الأسبوع المقبل بشأن تشكيل حكومة جديدة. وقال الأمين العام لحزب الديمقراطي الأحرار، المؤيد لقطاع الأعمال وفكره ويستين إن الجولة الأولى من المحادثات بين حزبه والديمقراطيين الاشتراكيين والخضر المعينين باليئة سارت بشكل جيد للغاية، وقال نظيره في "حزب الخضر" مايكل كينزل للصينيين إن هذا كان يوماً جيداً للمناقشات. وذكر لارس كلينغبايل الأمين العام للحزب الاشتراكي الديمقراطي، كان لدي شعور في المحادثات بأنه يمكننا خلق شيء ما معنا.

ولم يكشف في من الأحزاب الثلاثة عن تفاصيل مفاوضاتهم التي إذا نجحت ستدفع كتلة المستشارية أسيلا ميركل للتنحية ولايتها إلى المعارضة بعد 16 عاماً من قيادتها لأكثر اقتضاباً في أوروبا. وتكون الكتلة من الاتحاد الديمقراطي المسيحي الذي ينتمي إلى اليمين الوسط، والاتحاد الاجتماعي المسيحي في بافاريا وبديره، فال رئيس "حزب الديمقراطيون المسيحيين"، حكيم ولاية شمال الراين ويستفاليا، أرمين لانتويت. إنه يسترح الدعوة في عدة مؤتمرات للحزب في الأسابيع المقبلة لتحديد قياداته المستقبلية.

انقذت إعلان بولندا أولوية دستورها، فرنسا ترفض تسليم مقعدها بمجلس الأمن للاتحاد الأوروبي

● باريس، وكالات

شدت فرنسا على أنها لن تنسحب عن عضويتها الدائمة في مجلس الأمن الدولي لتتبع للأمم المتحدة لصالح الاتحاد الأوروبي، وصح وزير الدولة الفرنسي المكلف بالشؤون الأوروبية كليمان بون في حوار مع قناة BFM TV، رداً على سؤال عما إذا كان بإمكانه التأكيد أن باريس لن تسلم مقعدها في مجلس الأمن إلى الاتحاد الأوروبي، أقول بوضوح إن ذلك لن يحدث. وشدد بون على أن عضوية باريس في مجلس الأمن تشكل "عنصراً من السيادة".

وتتفق أوروبا عموماً أيضاً، مشيراً إلى أن فرنسا مقعدها في المجلس تحمي أوروبا بأكملها. وكانت الرئاسة الفرنسية قد نفت في أواخر أيلول الماضي تقارير إعلامية مفادها أن باريس عرضت على الاتحاد الأوروبي تولي مقعدها في مجلس الأمن. من جانب آخر، قال وزير الدولة الفرنسي: تعدّ وشدد على أن بولندا تناظر بفقدان المساعدة المالية من الاتحاد الأوروبي الخاصة بالانتقال الاقتصادي بعد الوباء، أي أارقت الاتفاقيات. وقال المفوضة الأوروبية حذرت بوضوح

واشطن تحذر إيبوييا بشأن نقل الأسلحة

حذر مسؤولون امريكويون إيبوييا من أن واشطن قد قدمت طلباً إلى الولايات المتحدة لشرء 40 مقاتلة إف - 16 فضلاً عن معدات لتطوير مقاتلات أخرى لديها، وذلك بعد فشل شراء طائرات إف - 35، وحسب المصادر التي طلبت عدم الكشف عن تفاصيل الحادث بما في ذلك المكان الذي عقدت فيها عمليات التفاوض، ووزارة خارجية أميركية وكذلك الكونغرس الذي يوسعها.

اعلنت شرطة نيجيريا أن قوات الأمن انقذت 187 شخصاً كانت عصابات مسلحة قد اختطفهم بولاية زامفارا شمال غربي البلاد، وذلك بعد أن شنت السلطات عملية أمنية واسعة النطاق ضد الخاطفين، وقال محمد شيهو المتحدث باسم الشرطة في زامفارا في بيان: إن هؤلاء الأشخاص، بينهم ساء وأطفال كانوا قد اختطفوا من أربع مناطق في الولاية قبل بضعة أسابيع.

تركيا تسعى لشرء 40 طائرة إف-16

أفادت وكالة "رويترز" نقلاً عن مصادر مطلعة بتركيا قدمت طلباً إلى الولايات المتحدة لشرء 40 مقاتلة إف - 16 فضلاً عن معدات لتطوير مقاتلات أخرى لديها، وذلك بعد فشل شراء طائرات إف - 35، وحسب المصادر التي طلبت عدم الكشف عن تفاصيل الحادث بما في ذلك المكان الذي عقدت فيها عمليات التفاوض، ووزارة خارجية أميركية وكذلك الكونغرس الذي يوسعها.

التطبيع ورياح الكذب

بلا أدنى شك أن الغرض من مؤتمر (السلام والاسترداد، الذي عقد في أرييل نهاية شهر أيلول / 2021، إشارة الطائفية من جديد، وإعادة مسلسل التفتت، وتهديد التعايش المجتمعي للناس، واختراق السلم الأهلي، هذا جدار الحكومة العراقية بعدا حاسما للتطبيع مرفوض.

مصام كاظم جري

نقطة انتهى الامر، لانه يخالف النظام السوري، وبعد ان أعلنت الحكومة العراقية رفضها التمام القطاع لبعوث التطبيع بسبب نصيب الصيت مع إسرائيل، واكدت موقفها التاريخي الداعم للقضية الفلسطينية، اكد الكثير من السياسيين والنخب الموفق ذاته وكذلك الأحزاب العراقية الوطنية. وهناك بعض الشخصيات العراقية الوطية بالتعاون مع التطبيع على حزم، مؤكداً ان العراق عصي على التطبيع، جاء ذلك ردا على دعوات التطبيع الصادرة التي عقدت برعاية مركز الضمان السلام في بيروت.

لكن ردة المسئلة جادة، اسئلة اطلقها على ابناء ربة حجاب، وقد كشفت وسائل الاعلام تلك الزيارة، كما زارها لمرأة اللبنة في ايلول 2009 بعدما فاز بمعد في مجلس النواب، وما لا شك فيه ان رسم السياسة الخارجية للعراق من مسؤولية الحكومة المركزية الانتدابية حسب ما جاء في الدستور العراقي، وقد صرحت حكومة العراق علنا منذ البدء بان هذا المؤتمر لا يعترف رأي العراقيين، وقد عبرت الحكومة عن استنكارها بالوقت المناسب.

لقد انار هذا المؤتمر غضب الحكومة العراقية وغضب القوى الشعبية فاطية وغضب الشارع العراقي، الى جاء الرد الرسمي سريعا وادون ترد.

ولكن ردة المسئلة جادة، اسئلة اطلقها على ابناء ربة حجاب؟ والما يتبعها التفتت العيش للمعراقيين والنتيجة بالكهيا؟

زهير كاظم عبود

وعزز بعض الذين علقا على تلك الواقعة من الاعترافات الكاذبة جات نتيجة التعذيب واستعمال القسوة في مرحلة التحقيق او لوجود خلل في عملية التحقيق، غير ان قانون اصول المحاكمات العراقي يمنع استعمال الاكراه والتعذيب والقسوة من قبل المحقق، وتعد الاعترافات المنتزعة جراء ذلك غير قانونية وليس لها قيمة قانونية امام المحكمة المختصة.

وفصل القانون نصوصا خاصة بالتحقيق التي تحريه الشرطة، وركز القانون على أهمية اختيار المحقق وصفاته التي يتم اعتمادها عند اختياره، ولثابت استعمال اساليب الاكراه والقسوة بسيطة ويمكن اثباتها بالادلة المادية منها او المعنوية، وليس فقط الاعتراف بوجود القيمة القانونية لتلك الاعترافات والاقوال، انما تدل دلالة اكدية على فشل المحقق الذريع في التوصل الى الحقيقة، لا بل مساهمة الجادة في ضياع الحقيقة وطمس معالم الفعل الجرمي بقصد او دون قصد، مما يتطلب الامر ان يتم اختيار المحققين في مركز الشرطة والقوى الامنية من بين ضباط الشرطة الحائزين على شهادة القانون، إضافة الى تنوعهم بالآراء، والخبرة التي يتم اكتسابها في الدورات التخصصية المستور العراقي، حرم في الفقرة ج من المادة 37 من جميع انواع الاعتراف النفسي والجسدي والعمالة غير الإنسانية، ولاعية باي اعتراف انتزح بالاكراه او التهديد او التعذيب، وللمتوسر المطالبة بالتعويض عن الضرر المادي والمعنوي الذي اصابه وفقا

تطوير أساليب التحقيق

تداول الكثير من العراقيين واقعة اعتراف احد المتهمين بقتل زوجته في مرحلة التحقيق، واتضح بعد ذلك ان زوجته لم تزل على قيد الحياة، ومن خلال تلك الواقعة حاول بعض ان يشكل بقدرة القضاء العراقي ويعلم بأساليب التحقيق، الذي يجريه الحق في دولته الشرطة او بعض مراكز القوى الأمنية، لعرف الكثير من مطالعة الكتب القانونية، التي تخص العملية والاطلاع على اسس عمليات التحقيق وسير الاجراءات التحقيقية ودور القاضي والحكمة بعد ذلك، ولعل من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم 23 لسنة 1971 المعدل مثال على ذلك، وهو الكتاب المختص بالدور الجزائية في جميع مراحلها.



للقانونين، كما ان الاعلان العالمي لحقوق الانسان الصادر بتاريخ 10 كانون الأول من العام 1948 حدد في المادة الخامسة انه لا يجوز اخضاع احد للتعذيب ولا للتعامل او العقوبة القاسية او اللا انسانية او الحاطة بالكرامة.

القضاء العراقي يعتمد التحقيق الالوي الذي يجريه المحقق في مراكز الشرطة لكن القاضي النيب التمرس يستطيع ان يكشف الاعترافات المنتزعة بطريقة التعذيب والتهديد، كما يمكن من وسائل والادوات القانونية التي تساهم في كشف صحة ومشروعية تلك الاعترافات، واجبار التهم على الاعتراف كاذب بزعم حسم الحق للقضية الناطقة به دليل اكد على فشلها في توجيه مسار التحقيق التوصل الى الحقيقة، ومثل تلك الاساليب ليس فقط مرفوضة ومادة وبعيدة عن الاساليب العصرية الممتدة بالتحقيق انما تشكل جريمة بحسب القانون بالتقصير عليها، وتأسيسا على ما ورد بنصوص الدستور العراقي فان قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 المعدل نص في المادة 725، على معاقبة كل موظف او مكلف بخدمة عامة جنسي على شخص او جسسه في غير الاحوال التي ينص عليها القانون، ويحد عقوبته بالسجن مدة لاتزيد على سبع سنوات او الحبس ويحدد العقوبات الواردة في اجزاء الفصل الثاني في البراء من 232 - 421 أحكام الموظفين حدود وظائفيهم وفيها تنقيد الحريات والتجاوز عليها وإساءة استعمال السلطة.

ونصت المادة 333، منه على معاقبة كل موظف او مكلف بخدمة عامة عنب أو أمر

دخول العراق إلى عصبة الأمم واليوم الوطني للعراق

بعد كثيرون يوم انتهاء الانتداب البريطاني على العراق في 3 تشرين أول عام 1932 من المتناسبات المهمة في تاريخ العراق، حتى قبل اختياره يوما وطنيا الذي تم في السنوات الأخيرة، إذ يعزى الاحتفاء بهذا اليوم إلى حب العراقيين لاستقلال وكرهم للاحتلالات الأجنبية، التي جُمعت على صدورهم تقرون عدة بعد سقوط بغداد عام 1258 هـ، فضلا عن ان العراق كان أول دولة عربية تدخل عصبة الأمم

باسم محمد حبيب

التي كانت تشترط على الدول التي تريد الانضمام لها ان تكون مستقلة متقدما بذلك على مصر التي سبقت العراق في تأسيس دولتها الحديثة سواء بحكم أسرة محمد علي عام 1805 أو حتى بإعلان انفصالها عن الدولة العثمانية عام 1914، ونظرا لان هذا الحدث حصل بسبب معاهدة 1930 التي أبرمتها حكومة نوري السعيد مع بريطانيا، فقد عد أحد أهم إنجازاتها حتى ان نوري السعيد تنازل عن مناصبه الوزارية في شراكة مع ليعض مندوبو العراق في عصبة الأمم من أجل ان يحمل شرف كونه أول مندوب عراقي أو عربي فيها.

لكن بعد هذا دخول العراق إلى عصبة الأمم انجازا حقيقيا؟ أم هو في الحقيقة سبب مشكلات العراق ودياسة معاناته بعد ان فلتست معاهدة 1930 من الدعم البريطاني للعراق بما في ذلك تقديم ما يلزم للمشورة بسبب قلته خيرة ساستته بالشؤون السياسية وجاهلهم بالكنوز من القواعد الدولية السياسية، لذا لا غرابة في تعرض العراق لهزات كبيرة قدر دخول معاهدة 1930 تحت التنفيذ وانضمامه لعصبة الأمم منها ما حصل من إستهداف للاشوريين و سهل نينوى في عام 1933 وما تبعه من ضحايا بشرية تحطت أعدادها المئات، ثم ثورات العسائير في الفترات الأوسط والحكومة العراقية التي باتت تحت رحمة بعض النفوذيين من شيوخ العثمانيين، ثم جات الطامة الكبرى بحصول انقلاب بكر صدقي وسيطرة الجيش على السلطة عام 1936 والانقلاب المضاد له بعد سنة من ذلك ليغدو العراق أول بلد عربي يشهد هذا النوع من التغيير السياسي، وصولا إلى انقلاب نيسان 1941 الذي قاده أربعة من قادة الجيش معروفوا بالبعث، الأربعة منهم جميعا كانوا يحملون رتبة عقيد، إذ تمكنوا من السيطرة على الحكم بدعم من الألمان الذين كانوا يتحكمون بقرار السياسة الخارجية لاسبانيا بعد انقلاب 8 شباط 1938 و 17 تموز 1963 اللذين أدت حركتهم إلى نشوب الحرب

العراقية - البريطانية التي بدأت شهيرا وانتهت بسيطرة القوات البريطانية مرة أخرى على العراق، وصولا إلى عام 1958، الذي شهد انتهاء الحكم الملكي وسيطرة القوات العسكرية على السلطة.

ومن ثم فإن نوري السعيد وسأسرة العهد الملكي الأخيرين هم من يتحملون مسؤولية ما جرى للعراق بتوقيعهم التسرع وغير الدروس على معاهدة 1930، من أجل ان ينفردوا بحكم العراق ويضنوا فرض أجندتهم القومية والطائفية وغيرها عليه، فضلا عن ان كان انفسهم كإبطال قويمين حققا ما عجز عن تحقيقه فورهم في الدول العربية الأخرى، فسقطوا في فخ الرغبة في إعلان الذات والحصول على الصيت والملكاة السياسية، ولا فقد كان بإمكانهم عقد معاهدة تضمن للعراق دخول إلى عصبة الأمم الذي هو طرح كل عراقي مسح لوطنه ومعتز بتاريخه وحضارته، لكن وفي الوقت نفسه ضمان الحصول على دعم أكبر من بريطانيا أي لم يكن عليهم التخلي عن الدعم البريطاني المهم والتمس الذي تسبب التخلي عنه كبركات كبيرة للعراق، ما يدعم إلى محاولة الحصول عليه مرة أخرى عند محاولتهم التوقيع على معاهدة 1948 المسماة بمعاهدة الأشوريين وبعد فشلهم في التوقيع عليها حاولوا مرة أخرى هذه المرة تحت مظلة حلف بغداد، الذي جرى توقيع عليه عام 1955 والذي أنهى معاهدة 1930 الفاشلة، لكن هذه المحاولة باتت الفاشلة أيضا لانها لم تضمن للعراق ما يحتاجه من المساعدة التي تقفه الجيوب العسكرية، السياسية والانقلابات العسكرية، قاده عبد الكريم قاسم في 14 تموز 1958 جاء، كرد فعل على ما كان يعانيه العراقيون من أباء الطبقة الفقيرة من ظروف معاشية صعبة و حياة باتسة وأوضاعا مأساوية في جرابها منذ ان كانت في الوقت نفسه ان البداية أيضا لعهد بات فيه الضوابط والقيود السياسية من أصحاب النفوذ في البلد والتحكم بقرار السياسة الخارجية لاسبانيا بعد انقلاب 8 شباط 1938 و 17 تموز 1963 اللذين يعوده يوما وطنيا للعراق.

فصل القانون نصوصا خاصة بالتحقيق التي تجريه الشرطة، وركز القانون على أهمية اختيار المحقق وصفاته التي يتم اعتمادها عند اختياره، ولثابت استعمال اساليب الاكراه والقسوة بسيطة ويمكن اثباتها بالادلة المادية منها او المعنوية، وليس فقط عدم وجود القيمة القانونية لتلك الاعترافات والاقوال، انما تدل دلالة اكدية على فشل المحقق الذريع في التوصل الى الحقيقة، لا بل مساهمة الجادة في ضياع الحقيقة وطمس معالم الفعل الجرمي بقصد او دون قصد، مما يتطلب الامر ان يتم اختيار المحققين في مركز الشرطة والقوى الامنية من بين ضباط الشرطة الحائزين على شهادة القانون، إضافة الى تنوعهم بالآراء، والخبرة التي يتم اكتسابها في الدورات التخصصية المستور العراقي، حرم في الفقرة ج من المادة 37 من جميع انواع الاعتراف النفسي والجسدي والعمالة غير الإنسانية، ولاعية باي اعتراف انتزح بالاكراه او التهديد او التعذيب، وللمتوسر المطالبة بالتعويض عن الضرر المادي والمعنوي الذي اصابه وفقا

للقانونين، كما ان الاعلان العالمي لحقوق الانسان الصادر بتاريخ 10 كانون الأول من العام 1948 حدد في المادة الخامسة انه لا يجوز اخضاع احد للتعذيب ولا للتعامل او العقوبة القاسية او اللا انسانية او الحاطة بالكرامة.

القضاء العراقي يعتمد التحقيق الالوي الذي يجريه المحقق في مراكز الشرطة لكن القاضي النيب التمرس يستطيع ان يكشف الاعترافات المنتزعة بطريقة التعذيب والتهديد، كما يمكن من وسائل والادوات القانونية التي تساهم في كشف صحة ومشروعية تلك الاعترافات، واجبار التهم على الاعتراف كاذب بزعم حسم الحق للقضية الناطقة به دليل اكد على فشلها في توجيه مسار التحقيق التوصل الى الحقيقة، ومثل تلك الاساليب ليس فقط مرفوضة ومادة وبعيدة عن الاساليب العصرية الممتدة بالتحقيق انما تشكل جريمة بحسب القانون بالتقصير عليها، وتأسيسا على ما ورد بنصوص الدستور العراقي فان قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 المعدل نص في المادة 725، على معاقبة كل موظف او مكلف بخدمة عامة جنسي على شخص او جسسه في غير الاحوال التي ينص عليها القانون، ويحد عقوبته بالسجن مدة لاتزيد على سبع سنوات او الحبس ويحدد العقوبات الواردة في اجزاء الفصل الثاني في البراء من 232 - 421 أحكام الموظفين حدود وظائفيهم وفيها تنقيد الحريات والتجاوز عليها وإساءة استعمال السلطة.

ونصت المادة 333، منه على معاقبة كل موظف او مكلف بخدمة عامة عنب أو أمر

الانتخابات بين حماس المنحرفة للبطش

• ماهر عبد جودة

لانتخابات طعم الكرامة والحرية والانعقاد وعطاء الشعوب احساسها التام بسمادتها، وهي التي يجب ان تستحق قهرها بعد ان تحل بالي والارادة الوطنية الحقة وتفتحي من التجارب السابقة وتخط كل قهوه الاكوار والممارسات التي كانت تكبلها وتلقى دورها في التراث السياسي، والانتخابات طقوسها وشروطها واسسها الدستورية والقانونية وهي اهم ركائز الديمقراطية ان لم نستحكم لها والنظام ومرتبنا مستحيل بلندا والاجيال الحالية، والتي تكون قد ساهمت في الشمال بسيادة الشعب ورفي الممارسات والنفاه ومرتبنا مستحيل بلندا والاجيال الحالية، والتي تأتي بخير مسوم وقتها بصريا في اضعف حال واوهي صيرة، كونها اقلنا والعبت مقدرتنا ونهب خيراتنا سهلا ويسيرا للغاية.

الشعوب التي اغتمت الديمقراطية فرفضه خوض انتخابات زهية، بعد ان استعنت لها بالهجرة والافق والتطلع الخاص للبعدق، لان تريل البراهم والتقدم ونجح ما يوفر لها المزيد من الحريات وتكافؤ الشعب والثبات والنعمة، كرفال انتخاباتها الزهية، وعرس السيادة العامة وعرض شعراقتها الوطني يستلزم بعد اقله قبلة، وهذه الزهية برواتب صغيرة وبطائلة بايومترية، غير قابلة للتزوير والرشوة، ومطلقات المجتمع والجامعة العربية والمؤتمر الاسلامي ومنظمات المجتمع المدني ومباركة المرجعية الزهية، وعرستها الوطنية الخاصة في بيانها الاخير، وتكاملها على اسعة الشراكة والاقبال على صنایق الاقتراع واختيار اللبنة القاسدين وطى صناعتهم السور.

فهل جماهيرنا ونحننا وبقيننا السياسية على استعداد لحسب ايقاع تلك الظاهرة الحضارية، من الاهداف المبتغاة منها.

شاهدنا وللأسف حملات تسقيط وتجاوز وشتم وتمزيق الافعال والامارات، وصور المرحوشين، وأحداثا مراهجة بعض المتوسر والذوات الانتدابية وهي اساليب مرفوضة جملة وتفصيلا، وبعقد في بندقية من بعض الابحار القاسمة التي ترى أنها لن تم نشرها القوي، وتوقض ركائز الاستقرار فلانها لن تحقق شيئا وغايتها هلمة فترة اطول على سدة السلطة والنفوذ.

كما ان التوزيع واستخمار الوسائل الاعلامية وغير المشروعة لن تحرف اذان الشعب وتغير صفاته، فان كل السوتلوجيا ان تمت فإن كوارث حتملة ستفهمها اسوا من التي مر وقد نشهد تجاربا وقصبا عليها ونحن خشيها بغضب شرس، ومنعطف السيطرة على بعض شخص جميعا في احد صعب ومرحلة حرجة وقد نهد بالقرار في ريشته في اقله كبراة وتضمحي باستفلاله وتمزيق وحدته لا سمح له.



اكتشاف ماسة
نادرة متغيرة
اللون

تفاصيل 15

09
AlSabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabahaq Sat. 9. Oct. 2021 Issue No. 5233 العدد 2021 تشرين الاول السبت 9



غداً العراقيون على موعد
مع اللون البنفسجي

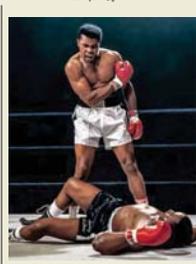
لابورنا: كنت أتمنى بقاء ميسي
في برشلونة

تفاصيل 13



محمد علي كلاي.. المجد
والكفاح

تفاصيل 11



البناء السير شعري لـ « شق
في قميص العائلة»

تفاصيل 10



البناء السير شعري لـ «شق في قميص العائلة»

عبد الرزاق قرنة يفوز بجائزة نوبل للآداب 2021

● بغداد، الصباح

فاز الكاتب والروائي الترنزاني المقيم في المملكة المتحدة عبد الرزاق قرنة بجائزة نوبل للآداب لعام 2021. حسب إعلان البيان خلال حفل أقامته الأكاديمية السويدية في ستوكهولم.

وُلد قرنة في زنجبار عام 1948، ووصل إلى إنجلترا كلاجئ في أواخر الستينيات. قام بتأليف 10 روايات وعدد من القصص القصيرة. وكان أستاذاً للغة الإنجليزية وأدب ما بعد الاستعمار في جامعة كنت كاتربري، حتى تقاعده مؤخرًا.

احتفالاً بفوزه لأجلت الأكاديمية السويدية كيف أن موضوع اضطراب اللاجئ يمر في عمله. مع كون اللغة السويديّة لغته الأولى، بدأ قرنة الكتابة عندما كان يبلغ من العمر 21 عامًا في اللغة الإنجليزية، لكنه في النهاية حول اللغة الإنجليزية إلى «لغته الأم».

وقالت الأكاديمية إن عبد الرزاق قرنة يكسر بوعي التقليد، ويقلب النظور الاستعماري لتسليط الضوء على منظور الأفارقة الأصليين، مع ما أسماه «الرومانسية الإمبراطورية».

وأكدت أن ثقافته هي الحقيقة وتفوره من التبسيط مزعلمان. إذ تحرف رواياته عن الأوصاف النمطية وتفتح نظارتها على شرق إفريقيا المتخوع ثقافيًا غير الملوف للكثيرين في أجزاء أخرى من العالم.

وأضافت أن في معالجة قرنة لتجربة اللاجئ، يتم التركيز على الهوية والصورة الذاتية. نجد الشخصيات نفسها في فجوة بين الثقافات والقارات، بين حياة كانت وحياة ناشئة، إنها حالة غير آمنة ولا يمكن حلها أبداً.

يذكر أن إرنو التي تعد واحدة من أفضل الكتاب الفرنسيين الأحياء، كانت مرشحة بقوة للفوز هذا العام، ومن بين التماسيح الآخرين الشاعرة الكندية إن كارسون والمؤلف والكتيب الترويجي جون فوس، لكن رسميًا التتويج للفائزين بجائزة نوبل للآداب، التي تعد أرقى جائزة أدبية في العالم.

ودعت جائزة عامال المضي للشاعرة الأميركية لويز غلوك، ١١. وحصة الحكام بأنه صوّتوا الشاعرة التي لا تسمى في والتي يجعل الوجود الفردي عاليها بصامتة.

كما تسيب منح جائزة 2019 للكاتب النمساوي بيتر ماركته في احتجالات بسبب دعمه الذي للصحف خلال حروب البلقان في التسعينيات.

والجائزة هي ميدالية ذهبية و10 ملايين كرونة سويدية (838 ألف جنيه إسترليني). تأتي أموالها من وصية تركها مبتكر الجائزة، الخنزير السويدي الفريد نوبل، الذي توفي عام 1895.



● عبد الرزاق قرنة



في المكان، كما أوضحناه في قرأنا، فإين هو الشاعر. في هذا النص، إن المكان ليس رسماً جغرافياً وملاحم وهوية تعلق بالإنسان، لذلك فهو موجود ضمن دائرة متشابهة من العلاقات التي تمثل هوية ذلك الإنسان، أي أنه موجود ضمناً وإن لم يظهر على سطح النص، وهذا التوصيف للمكان يرتبطه وهويته رسماً وينطبق على خصوص داخل الجموع، رغم اشتراك التصور وبينما أنتها كنص (الجموع) ص 41، (حديقة أم اليوم) ص 57، هذه الأبيات التي وردت بصورة صريحة من خلال تسمياتها المباشرة مثل سيرة خاصة للمكان ومن رها سيرة عامة ترتبط بالشاعر، ولكن يجب ملاحظة أن هناك سلطة أخرى تهيم على المكان بوصفه تاريخياً وهوية فرغ التعاطي الشخص مع المكان كما في نص (حديقة أم اليوم) إلا أنه يأخذ بعداً تاريخياً عاماً يُخرج هذا المكان من مفاصل الكنائية المباشرة إلى بعد تاريخي عام، وهو الذي ربما يرتبط بنص آخر وهو نص (عراق) ص 72، والذي يرتبط بتاريخ هذا المكان واستناده أكثر من ارتباطه بالمكان الجغرافي، وربما يرتبط وممثل لهوية الشاعر وتاريخه الشخصي.

هل يمكن أن تكتب السيرة الذاتية شعراً؟ وهل هذا السؤال إلى التدقيق في مدى صحة الافتراض الذي يقول إن كل نص تكتبه يحمل شيئاً ماثلاً، سواء قصدنا ذلك أم لم نقصد، وإن كل نص شعري أو غير شعري، يحمل شيئاً من سيرتنا الذاتية، فالعمل الفني يراي انشده مروا في كتابه أوجه السيرة (بالتسوية للفتان، قبل أي اعتبار آخر، شيء من الاعتراف



● امجد نجم الزبيدي
بلا ملاح وهوية متعلق بالإنسان، لذلك فهو موجود ضمن دائرة متشابهة من العلاقات التي تمثل هوية ذلك الإنسان، أي أنه موجود ضمناً وإن لم يظهر على سطح النص، وهذا التوصيف للمكان وارتباطه بالسيرة

أنتا يمكن أن ترتبط بها، إن اعتبرناه جزءاً من التعريف بهذا الشاعر الذي يمثل هوية النص، وحاولنا أن نؤزل بعض إشارات، وترتبطه بتلك البيئة العامة وإن كانت بصورة غير مباشرة، لأن كل إشارات لا تلتقي بأي صورة كانت مع إشارات المقطع الثاني، كما سنرى لاحقاً، إلا في حدود معينة، قد تكون بعيدة لذلك نستفرض لهذا المقطع ليطأراً دلاليًا، هو الإشارة التعريفية الساخرة للشاعر ومدى ارتباطها بالشاعر، الذي حمل الشارح اسمه (الشاعر الذي كان يؤمن أن اسمه المشعشع، لا أن يراه/ ففرق له بين الحقائق/ القلب والكأس/ حين مات مقنولاً، لم تشيعه/ سوى جارية سوداء/ يقال/ إنها كانت تكثر الكاء)، المقطع الثاني فنلاحظ أنه يحفظ شخصية ذلك الشاعر/ المكان ليس من خلال عزله، وتسقط تاريخه فقط، وإنما من خلال ندجته بالحياة، أي إظهاره حياً، ساراً حياً من خلال هذا المقطع الثاني المتخيلة بينه وبين الآخرين، فإن كان المكان أو الشاعر أو المدينة مقنونة بالمرزلة لدى أحد

نرى في أول نصوص المجموعة (شارع بشار) وهو على اسم أحد شعراء المصرة الذي البناء السيري، والذي يتشابه مع دلالات النص، وينتجته التشكيكية، يقسم النص إلى فقرات غير متساوية كان الأول مرتبطاً بالشاعر (بشار بن برد، الذي حمل الشارح اسمه وهو مقنن استلهالي للنص، قد يبدو أنه مرتبط بالبناء العامة التي يعكسها المقطع الثاني، إلا

انثروبولوجيا الجنس في بيت الحكمة

● هناء طالب العبودي

يدور حول كتاب (انثروبولوجيا الجنس: ليهان دنكن وفيريل أوفال) ومن ترجمة المحققين بها، إذ ركزت فيه على الانثروبولوجيا وكيف أنها فعل حب وعلاقة افتتاح وتسامح كما واستحضرت من خلاله العهود التي ازدهرت في بغداد تحديداً في القرنين الثالث والرابع للهجرة والتاسع والعاشر للميلاد، وغير ذلك. الترجمة بوصفها حقلاً بيننا عابراً للتخصصات والتابوهات من خلال الستراتيجيات التخصصية، كان هو المجال الذي استندت القاريات المعرفية والأدبية والانثروبولوجية وذلك ظهرت مفاهيم جديدة في حقل الترجمة التخصصية تماشيًا مع العولمة والشبكة العنكبوتية التي لا يمكن الاستغناء عنها وعوامل ومتغيرات معلوماتية متسارعة وعن أهمية الكتاب وفصوله والبيوان عنهم. وتلخص فهم الشعراء الأفغانيات وخصور لغة الجسد المتحركة على اللغة الشعرية ذاتها وعلى المجتمع الذي عرف بتعبئة للزاد، ويقف السؤال كيف لهذه الأروا أن تزين اللغة؟ ولعل التفسير التائين على لغة الميسرة؟ وهل هذه اللغة المنطق للزاد أو سبب المرحابان؟ أم محاولة للزود على التأني وإعلان ذات الانثوية بوعي مستقلة؟ قصيدة الشاعرة حديوية برهمي بعنوان الزناد تتصل الجسد عن الروح، وتخطأ الآخر الذي يظهر حبسياً وتتصلح مع بعد أن تؤكد مركزية الذات (فمن أي أديلة) أما متبعة من كل هذا (الروح) النساء باجسادهن ونحن في التربة، فتأني بلدي عنهن/ من الروائي لا رجعت إلى السبيل/ للروح إلى أخصانك. تظهر مقارفة في النص للشاعرة على قيد الحياة لكن روحها الميتة، ملات التي أعقب الروح المعذبة بأخاها، بالمقابل تؤكد على حضور النساء الأخريات بقولها (النساء باجسادهن رجعت إلى التربة) وهذا يكشف عن نسق يؤكد هوية الأنثي واثباتها فهي أمث للغة عبر مزاجية الجسد الأنثوي من التربة، فهد الأخرية هي منتجة فننتج فيها البيور وتسقي وتثمر، فننتشر مع الرارة بالولادة والاتاج ومسؤولة عن عودة كل الكائنات إليها برحلة الحياة الثانية في الموت والبعث فيها. حضور التائين ثقافياً واجتماعياً، فالقول عبر اللغة الألفاظ الأنثوية وضمير المتكلم في (فتاني) التي كشفت عن احتفاتها للإمبراطورية التكرورية، والتي يظنها العائلي من ممارسة فعل التفتيل نفسه، التفتة والجمع بقرص سبيل التكرورية، فتري الشاعرة والمعنية (أرباب محاسبي) تنتقل منها بقولها، (عندما تكون شاعراً، كم رأي كثير



● جانب من الأمانة

أنطولوجيا الشعر الأفغاني الحديث

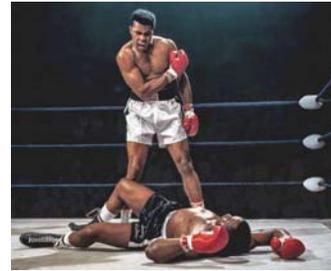
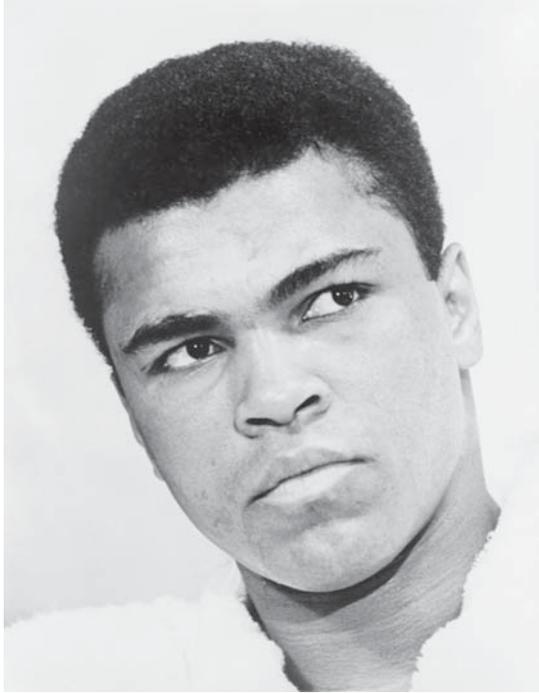
التسمية وحدها تأخذنا إلى تخيل طبيعة هذا الشعر الذي قد يكون ممتلئاً بلغة الحروب والموت والدماء، والتحكم الأولي ربما فيه بعض الصحة بحكم المكان والجمع الذي انطلق منه هذا الشعر



● لوحة استرجاع الماضي للفتان والتر لويوي

فإذا/ عندما تكون شاعراً لا تكون ملكتك/ لا تكون ملك الصحار ملك الشعراء،) وفي السؤال الشعارة استعملت ضمير المخاطب أنت على لسان الذكر، لكنها تمرتت عليه بداء من هذه مركزية الإحديية التي شظنتها إلى متعدد (مناً والرت مأمناً مأمناً حاملةً لسانها البشري الرمادي وهذا اللون يدل على توسمه بين الأضخ والأسود فتشيلها هذه الرمزية في الحالة الواسطية فالرب ملكتك لكنها أنتتة بحاملة الصمير، فهنا هو المركز بسطة التي تدل على الحيادية المطلوبة وبها وعلم تهميش الآخر. وتظهر صورة أخرى للرب بالترابح آخر عند الشاعرة صدا سلطاني فتقول: (في ليل ما كان الرب يعنى/ كان الرب يعزف الموسيقى/ وكان الصوت مسموعا من وراء أبواب المغنيتي/ وكانني قطفتم من أغصان الليل نجوماً مجيدين). الرب التي هي الجبال والرب التي تارتد أظهرت تعزيز مفهوم الحياة فصورت الرب بهذه الصورة وهي محاولة ترمز على السلطة العليا التي تمارس التفتيد والويد وتعشق لغة العلف، في حين صاغته لغة الحياة من غناء الرب وعزف الفرح. مدام تقم يمكن القول إن الشاعر قد سَخَّن لغتهن الأنثوية ويتكلمن عن تقاسيمه الوجودي، والرعي الجارية فتحي الجسد عند لغة. والديوان احتقن بالقيم الأخلاقية وولادة الحياة من الحروب، والأمل من بعد تاركم سحب اليأس، وتظهر تاملات وجردية عند أغلب الشعراء، والشاعرات وهم أكثرهم يعيشون بيلاأ أوروبية فارتقت شعروهم بسلم الشعر العائلي.

شخصية متعددة الأوجه محمد علي كلاي.. المجد والكفاح



أظهر فيلم وثائقي جديد عن حياة بطل الملاكمة الراحل محمد علي كلاي، كيف بقى البطل - الاسطورة مخلصاً لنفسه في «رحلة التثوق» فحينما توفي كلاي في العام 2016، أقيمت له جنازة شبه رسمية، وتابن من الرئيس أوباما والأسبق كلينتون، خلال العقود الثلاثة الأخيرة من حياته، منذ إيقاده الشعلة الأولمبية في اطلنطا سنة 1996 حتى وفاته، أصبح محمد علي شخصية عالية التقدير، مجسداً لحركات الحقوق المدنية والإنسانية التي باتت يرمز إليها في أمريكا وحول العالم



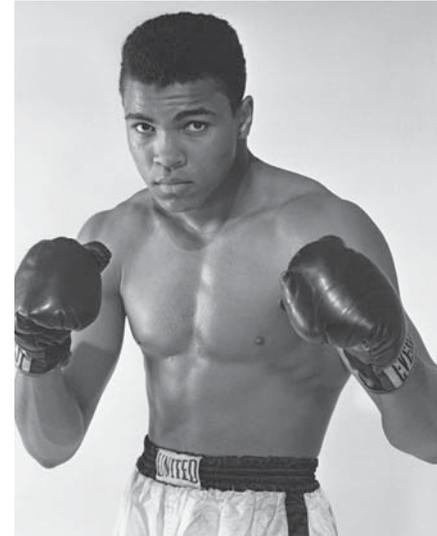
● بينيالن جوزيف
● ترجمة: مي اسماعيل

وقدم الفيلم الوثائقي الجديد «محمد علي»، من إخراج كين بيرنز، وسارة بيرنز، وبديفيد ماكماهون، منظوراً تاريخياً لحياة محمد علي، وقصة سرورها عبر فقه الطبقات الخفية لسيرة أصبحت فولكلوراً أميركياً، لعلمنا الصورة الأكثر ثراءً لحياة النجم الأسطوري الملهي، بالمفردات التي وصف بأنه الحارث من أجل - الأفرقة، الذي شارك النصف مع ديكتاتور زائير السابق موبوتو سيسي سيكو، الذي بدأ فساداً الأسطوري وسجل انتهاكات حقوق الإنسان مناقضاً لدعوة محمد علي لحقوق الإنسان، وهو رجل الأسرة الذي تعددت زوجاته رغم ذلك.

«أنا حر» سلط الفيلم الضوء على نقاط النجاحات وهازم محمد علي في الحياة وكيف كانت تلك المواقف تجسيدا للصور السياسية والأصطورية العرفية التي ميزت الحياة الأميركية (والعالم) خلال حقبة الستينيات، وتبلت لاسامير حياته التي طورت منذ سنوات عقد الستينيات وما بعدها إلى ظهور تلك الأثرة، ما يجعل ترويضه نموذجا أكثر استرخاءً للاستثنائية الأميركية من خلال تلميح الأطراف الخفية لسيرته، ولسيرته أميركا أيضا، لكن روعة الفيلم تكمن في تذكير جيل جديد من المشاهدين بأن التفوق الرياضي لمحمد علي وتبرده السياسي لم يُعزوا حياضاً فحسب، وإنما عصرا أميركياً من الحساب العنصري والسياسي أيضا، وكان هناك أيضا الكفح عن الجذور لعصر «حياة السود مهمة» - Black Lives Matter، في خضم عواصف الستينيات السياسية؛ إذ يجري تصوير الفصل العنصري ووحشية الشرطة، والكرامية الثقافية للسود على أنها

مأوفة على نحو مزم للجمهور المعاصرة عندما أصبح بطل العالم للوزن الثقيل الملاكمة في العام 1964، خاطب محمد علي الصحفيين والعديد من الأميركيين البيض بجرأة قائلا: «لا يجب أن أكون كما ترويضوني أن أكون، وأنا حر أن أكون كما أريد» فحطم ميثاقا عرقيا غير ملين للرياضيين السود، وأعاد تخيل حدود الممكن بطرق توعدت لظننا الحالية.

ولد كاسيوس مارسيلوس كلاي (سنة 1942- المترجمة) ونشأ في مدينة لوزيفيل بولاية كنتاكي، ذات مواقف الفصل العنصري العنيف خلال الأربعينيات والخمسينيات، وترعرع وسط بيئة تاريخية شكلها العرق على نحو لا يحصى، وكان عصره اصغر بسنة شهر فقط من «إبييت تيل» (صبي أفريقي أميركي أعتقل في ميسيسيبي عندما كان بسن الرابعة عشرة،



فأصبح محمد علي متحدنا متقلبا باسم «القوة السوداء» - Black Power، ونات جماعة «أمة الإسلام» بنفسها عن البطل السابق حين ولجها رياحا سياسية شديدة، وهكذا أصبح انموذجا للمقاومة السوداء ضد العنصرية التفاضلية داخل بلاده والإمبريالية الأميركية في الخارج.

اكتشف البطل الذي كان يوما ما سرعيا يتفاديا لكلمات الخصوم أنه قد يتلقى الضربات، حرفيا ومجازيا، فقد خاض محمد علي خلال السبعينيات سلسلة من الفزلات القاسية؛ فواجه نحو فريزره ثلاث مرات واستعاد بطولة العالم بالوزن الثقيل في انتصار مغامري على مورج فورمان، عند مواجهته في كنتاشاسا (عاصمة زائير حنيا) وترزامن الخلال العني لمحمد علي مع صعود المشاعر المناهضة للحرب فيتنام، في أميركا؛ فانتشرت شخصيته من داخل المجتمع الأسود إلى الرأي العام الأميركي، وأصبح يمثل نوعا من «وسيلة الاختيار» والرأي الآفة الأميركية، وأعبأت خصوصته الهائلة مع جو فوربز، استقطاب مجلة عالم الرياضة العالمية «البيضا»؛ وهو رجل وصفت محمد علي بالقيح والغبى في تلك المجلات تجلت للشواهد فسوة كلاي (العارضة أحيانا) والتي خدم طومر.

بعد هزيمته رياضيا أصبح محمد علي شخصية حسست الاحترام والتمساح؛ إذ جعلته الخسارة أسام فرينزر (تحت أنظار ملايين مشاهدي التلفاز) في منزل القرن، سنة 1971 أكثر إنسانيتها في عين الأميركيين البيض، وساعتحت حب السود له.

اتخذ كلاي قرارات مالية كارثية؛ وأفق على حياضه ضخمة ومنع المال للفرار، وكان جزوا من الانكسار العاطفي لغضته (كما يبدو) شبيهة بالانهائية للعقاب والمهانة، وتلاشى قراره بالاعتزال في العام 1975 بعد آخر مبارياته أمام فرينزر، حتى نزله الأخير سنة 1981 حينما تلقى ضربا مبرحا وحرزنا على يد الملاكم كينيه الجوهول «تريفور بيريه»؛ فانتهدت مهنته الرياضية إلى الأبد، وقد خرج منها بعشية أبداً وحديث متقطع، وأعراض مرض باركنسون الذي ظهر لاحقا عليه خلال الثمانينيات.

رفض محمد علي وهو في قمة مجده حياها أميركا متجنذا في عهد العنصرية ضد السود، وتبنى بفخر أسما إسلاميا، وعاش معتزلا بكهنة الأسود من تون أفغان؛ ووفق موقفه اليميني الناصح للحرب كشموات «ماكولم إكس»؛ بأن بطل الملاكمة الشاب من لوزيفيل، سمح مع رزا لارلين الجورمين في العالم، وتجسيدا للتغيير الاجتماعي والسياسي لا أميركا.



● جمهور جمع حول بطل العالم للوزن الثقيل محمد علي في لاجوس، نيجيريا، 1 حزيران 1964

في أعقاب حديثه مع امرأة بيضاء - المترجمة) فكانت النتيجة أن يرسل مقتله سنة 1955 موجات من الصدمة في ضمير الأمة الأميركية، ومدينة كلاي أيضا، بعد ذلك وجد الشاب كلاي ملانا أمنا في الملاكمة؛ إذ أظهر قدرات دقيقة على الملاحظة للتوكنب أسرع قبضة في تاريخ الملاكمة للوزن الثقيل، ويحلل العام 1960، فاز كلاي (وهو في الثامنة عشرة) بالبطولة الذهبية لدورة روما الأولمبية، وفي البداية أحب الضمحيون الملاكم الشاب الوسيم، والمتحرف الغرور، واقتبسوا عباراته: «أنا لثيم جدا، ويمكنني أن أجعلك دواءا مريضا»؛ فقد كانت مادة جيدة للتشعر، ثم توفقوا عن حبه.

كاسيوس إلى «محمد علي» كان من أفضل جوانب الفيلم الوثائقي مرابطة تطور «كاسيوس» إلى شخصية «محمد علي» وبقي كلاي بشكل متعدد بعجا عن فضلات الحقوق المدنية التي تصدرت عناوين الصحف على نحو متزايد، منذ أوائل عقد الستينيات، لعرض حماية زعامة التعلمة ببقية لوزيفيل، وسماصرة السلطة البيضاء الذين يمثلون مسيرته المهنية المبكرة، لكنه كان يتفق إلى كرامة شخصية وأدرك سرعيا أنه لا يمكن شراؤها، وجد كلاي الإهمال في منظمة «أمة الإسلام» وأثار لقا، مع أحد أعضائها فضوله بشأن أن يصبح مسلما، فقد كان هنا العوض يبيع صحيفة «محمد يتكلم» في ميامي التي كان يتدرب فيها على الملاكمة. حضر كلاي الصلوات الدينية في مسجد بميامي، فاكتشف حقيقة بديلة لمؤسسات التفوق الأبيض التي تم تطبيعها في شبابه وتطور بعدها حين سمع رسالة عن حق السود، بتقرير المصير السياسي والثقافي، المتوافق مع تطلعاته الخاصة في التمتع بنوع من الكرامة الشخصية التي خُرم منها الأميركيون من أصل أفريقي على الدوام.

قدم الفيلم نفسيرا لثجما لتعلق كلاي بجماعة «أمة الإسلام»، فضلا من التخلل عن العالم الأسود الذي نشأ فيه من أجل الفزلات المتوقعة، بحث كلاي عن الكرامة لنفسه والآخرين. والتقى (بصفتها مناصرا متفانيا في جماعة أمة الإسلام) مع «ماكولم إكس» الممثل الوطني للمجموعة، والذي أصبح لاحقا أحد أهم أصواته ومرشدية، كتشف القصة منا عن تروض البطل الشاب بما يكفي ليرى الخطر (وقد يقول البعض التهور) الذي أهدته لصياغة مصوره الشخصي والفني، فقد كان توجهه إلى جماعة بيضاء، بعلمها بعض صحفيري ذلك الزمن بأنها «متعمسة للسود» يتلوى على احتمال تدمير مهنته في الملاكمة، لكن كلاي رفض التراجع وحافظ على عقيدته كعرق واق من الإهانات والتهميدات العنصرية، وقام محمد



بينما تنامت قيمته بين مجتمعات السود داخل الولايات المتحدة وخارجها، تمكرت صورته في عين الملايين من الأميركيين البيض ولم يعد يتغير الاستمئاع بإقتضاره وفكاهاته، وهو يتعدد أكثر فأكثر عن فكرتهم عندما يتحدث عما يجب أن يكون عليه الرياضي الأسود

علي بجولة أفريقية مطلع سنة 1964، وأصبح بعجا رمزا عالميا للكرامة السوداء، كما دعم توجهه الانصالي لجماعة أمة الإسلام وفق منظور عنصري، ليس من منطلق الضعف بل من موقع القوة، وتتم بشهرته المتزايدة؛ إذ التقى بالقيادة الأفارقة ووجه التحية لشهود عائلة من الجماعير الأفريقية، وعقب علاقته بالجمع الإسلامي العالمي.

اندمجت العقيدة الإسلامية الشخصية لمحمد علي مع القضايا السياسية لتبرز معها الحاجة لمواجهة التفوق الأبيض، مهما كان الثمن، وبينما تنامت قيمته بين مجتمعات السود داخل الولايات المتحدة وخارجها، تمكرت صورته في عين الملايين من الأميركيين البيض ولم يعد يتغير الاستمئاع بإقتضاره وفكاهاته، وهو يتعدد أكثر فأكثر عن فكرتهم عندما يتحدث عما يجب أن يكون عليه الرياضي الأسود، وتركت تلك القناعات مع رفضه للقتال أو الموافقة على حرب فيتنام لتتحول إلى شخصية منبودة وفق المنظر العام للأميركان البيض، وبرزت مكانته كرمز للثقافة المضادة.

أيقونة القوة السوداء
خُرج محمد علي من وضعه كعكراض ضد العنصرية، وأضحت رفض لثمة الملاكمة الأميركية السباح له بالذلل سلما، فتمتد في الخارج طوال العام 1966، قبل أن يتم تجويده من رخصة الملاكمة وبطولة الوزن الثقيل في العام التالي، لرفضه التجنيد في الجيش، ثم حُكم عليه بالسجن خمس سنوات وغرامة قدرها عشرة آلاف دولار لمقاومته التجنيد في العام 1967؛

الدنمارك وانكلترا يتطلعان لاقترب خطوة من المونديال



من جهتها أيضاً، لن تخوض إسبانيا أي مباراة في الجولة الحالية، إذ إن مسدرة المجموعة الثانية ستعزز المباراة النهائية في دوري الأمم الأوروبية أمام فرنسا على ملعب سان سبرو في مالدو على الأحرار بعد تأهل لا روجا و"الديوك" على حساب إيطاليا ولحمكا توتالاً وبالتالي سيواجه الإسبان التصديرون برصيد 13 نقطة لتفقد المنتخب السويدي الثاني (9 نقاط مع مارتانز أقل) الذي يستضيف كوسوفو الرابعة مع أربع نقاط، فيما تواجه اليونان الثالثة مع ست نقاط) مضيفتها جورجيا الأخيرة بنقطة واحدة ضحية الإسبان في نصف نهائي دوري الأمم الأوروبية إيطاليا لن تلعب أيضاً في منافسات المجموعة الثالثة التي تنصهرها مع 14 نقطة وبالتالي سيحاول السويديون الذين يتمركزون بالمرتبة الثانية (8 نقاط مع مارتانز أقل)، لتلحق الفارق إلى ثلاث نقاط مع "الأتروفي"، عندما يستضيفون أيرلندا الشمالية (الثالثة مع 5 نقاط). وفي المجموعة الرابعة، ستعقب فرنسا بطله العالم المتصدرة أيضاً عن المواجهات لترغبها النهائي دوري الأمم الأوروبية، وستترافق الواجبة بين ملاحقها منتخبى أوكرانيا وقلندا (الثاني والثالث تالياً مع 5 نقاط). وبالنسبة للفرنسيين فإن الفوز في تشرين الثاني على كازاخستان متفدية الترتيب، أو الانتصار على قلندا في 16 من الشهر نفسه، سيضمن لرجال ديبييه ديشان التأهل.

الأول يذاهل مباشرة، بينما يستكمل الثاني دوراً آخر من التصفيات، وفي المجموعة التاسعة، ستكون رحلة الأتروفي إلى أوروبا سهلة نسبياً، خصوصاً إن مباراة الذهاب انتهت بالتمساح رجال غاروت ساويفت ضيوفهم برمايةيئة نظيفة في الخامس من أيلول الحالي. ويهيمن من قبل المنتخبين وهيسون من قبل أورويسا على المجموعة التي يضمها مع 16 نقطة (خمس انتصارات وتعاديل)، وفي حال نجح رفاسق نجم توتنهام هاري كين بتخطي أندورا، ثم الحجر في 12 تشرين الأول الحالي، وتحقق نتائج إيجابية في المباريات اللاحقة، فإن منتخب الأسود الثلاثة سيضمن تأهله إلى المونديال المقبل. أما ألبانيا التي تحتل المركز الثاني مع 12 نقطة فستحل ضيفة على الجر الرابعة (10 نقاط) بينما تستضيف بولندا الثالثة (11) منتخب سان مارينو المتواضع آخر الترتيب بصفر نقاط.

راحة للمنتاحسين في دوري الأمم
في المجموعة الأولى التي تصدورها البرتغال 13 نقطة وأغيب من المنافسات لخوضها مباراة ودية مع قطر، تنتقل صربيا (الثانية مع 6 نقاط) لخوض مواجهة مع لوكسمبورغ الثالثة برصيد ست نقاط. وستضمن البرتغال أحد المركزين الأولين في المجموعة في حال فازت على لوكسمبورغ الثلاثة، المقبل.

كما ستضمن برتغال كريستيانو رونالدو تأهله إلى كأس العالم مباشرة، في حال لم تتمكن صربيا من حصد أكثر من نقطة في مباراتها اللتين تخوضهما في تشرين الأول الحالي.



● باريس، أ ف ب

يتطلع منتخب الدنمارك وانكلترا اللذان يتصدران مجموعتهما بأربعة إلى التقدم خطوة أخرى نحو كأس العالم المقبلة في قطر عام 2022، عندما يواجهان مولدافيا وأستورا توتالاً اليوم عندما ضمن الجولة السابعة من التصفيات الأوروبية.

ويترصد منتخب الدنمارك في صدارة المجموعة السادسة مع 18 نقطة وهو المنتخب الوحيد الذي يملك مباراته الست في التصفيات مع تسجيله 22 هدفاً وثمان نقاط. وفي حال فوز الدنماركيين على المنتخب اللورالفي متفدي الترتيب بنقطة بقيمة فإن المنتخب الإسكتلندي الذي بلغ نصف نهائي كأس أوروبا الأخيرة، سيضمن أحد المركزين الأولين في المجموعة.

لاهورتا: كنت أتمنى بقاء ميسي في برشلونة

أمل من الجانبين، مضيفاً "أراد البقاء ولهم وكنت وضعا ضغطاً كبيراً بسبب العرض الذي قدموه، أدركوا أنه في حال لم يبق، سيذهب إلى سان جيرمان". وتابع، "أملت في أن يبدل ميسي وآيه ويقول إنه سيلعب مجاناً، لأحيدب ذلك لو حصل، واعتقد أن رابطة الدوري الإسباني كانت ستقبل بالامر، لكن لا يمكننا أن نطلب من لاعب بمكانة ميسي القيام بذلك".

كروز لاهورتا أن الوضع المالي السيئ للنادي حال دون إمكانية المحافظة على ميسي بالشروط نفسها. سجل برشلونة خسائر بلغت 481 مليون يورو (556 مليون دولار) الموسم الماضي، وبلغ إجمالي الدين 1.35 مليار يورو.

أبلغت رابطة الدوري برشلونة في آب الماضي أن بإمكانه الإبقاء، على ميسي إذا وافق النادي على صفقة تقضي ببيع الدوري 10 في المئة من حقوقه التجارية، بما فيها تلك المتعلقة بالثلاث التلفزيوني، لمدة خمس سنوات مقابل 2.7 مليار يورو، إلا أن النادي العرضي، ريال مدريد، وأتلتيك بلباو رفضت هذا شرح لاهورتا لسبب حاجته إلى المزيد من الميون أنفهم أن أندية الدوري الإسباني تعاني، لم تستعد أنفسهم من هذه العملية ولكن يتعين عليهم تغييرها، إنهم يحاولون إعادة صياغة الصفقة".



● مدريد، أ ف ب

أقر رئيس نادي برشلونة الإسباني جوان لاهورتا أنه كان يأمل في أن يبقى النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي في كاتالونيا ويعرض فكرة أن يلعب مجاناً مع الفريق، قبل مغادرته إلى باريس سان جيرمان الفرنسي. انضم ميسي إلى النادي العاصمة في آب الماضي بعدما قرر برشلونة عدم تجديد عقده نظراً لقوانين رابطة الدوري الإسباني الجديدة المتعلقة بسقف الرواتب.

قال لاهورتا في حديث مع إذاعة "إك 1"، إنه أتى وقت كان واضحا للطرفين أن الأمور باتت مستحيلة، كانت هناك خيبة

البرازيل يقرب الطاوله على فنزويلا ويحقق العلامة الكاملة



المنتخب البرازيلي بطل العالم خمس مرات رسيدته إلى 27 نقطة من تسع مباريات في صدارة الترتيب بفارق ثماني نقاط عن أقرب ملاحقيه المنتخب الأرجنتيني الذي تعادل مع البرازيل في مباراته الأولى. في فتر الترتيب، وهذه هي الخسارة الثالثة له.

وبعد مواجهة فنزويلا، تحل البرازيل ضيفة على كرواتيا في العاشر من الشهر الحالي في بارانكيا، قبل أن تستضيف الأوروغوي في الرابع عشر من الشهر نفسه في مانياس.

سان جيرمان ماركينوس النتيجة (71)، ويتقدم لاعب فلامينغو مرات رسيدته إلى 27 نقطة من تسع مباريات في صدارة الترتيب بفارق ثماني نقاط عن أقرب ملاحقيه المنتخب الأرجنتيني الذي تعادل مع البرازيل في مباراته الأولى. في فتر الترتيب، وهذه هي الخسارة الثالثة له.

وبعد مواجهة فنزويلا، تحل البرازيل ضيفة على كرواتيا في العاشر من الشهر الحالي في بارانكيا، قبل أن تستضيف الأوروغوي في الرابع عشر من الشهر نفسه في مانياس.

● **مونتيفيديو، أ ف ب**
قلب المنتخب البرازيلي الطاوله على ضيفه فنزويلا، وحلّ تأخره بهدف إلى فوز 3 - 1، ليحقق العلامة الكاملة بانتصاره التاسع على التوالي، ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة من تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022. وعلى المنحعب الأولمبي في العاصمة كراكاس، وبغياح نجم باريس سان جيرمان الفرنسي إرنان كروستيا، تقدم أصحاب الأرض بهدف مبكر من طريق إريك راميريس (11)، قبل أن يعادل مدافع

نيشيكوري يبلغ ثاني أدوار إنديان ويلز



● ميامي، وكالات

صعد النجم الياباني كي نيشيكوري في الدور الثاني بطولة إنديان ويلز لتنتس الأساتذة، بعدما تغلب على البرتغالي جواو سوزا 6 / 7 و 3 / 2، ضمن منافسات الدور الأول للبطولة.

كذلك تأهل الأميركي الفرنسي نيشيكوري للدور الثاني بالفوز على البرازيلي فيكتور بيرير 6 / 4 و 4 / 4، فيما فاز الأميركي الآخر ستيف جونسون منافسات البطولة مبكراً بعدما تغلب عليه الإسباني أليخاندرو فوكينا 7 / 6 و 3 / 5 و 5 / 7.

وشهدت منافسات الدور الأول أيضاً فوز الكندي فاسيكو بوسبيل على

ديني يغيب عن مواجهة إسبانيا



● روما، وكالات

وأضاف البيان "بما أن مشاركته في نهائي دوري الأمم أمام إسبانيا مستحيلة، فإن المدافع سيرتوك معسكر الفريق".

وكانت فرنسا قد تأهلت لنهائي دوري الأمم الأوروبية، عقب تغلبها على إسبانيا 2 - 0 في التصفيات النهائية.

أعلن الاتحاد الفرنسي، أمس الجمعة، أن المدافع لويس ديي أنيلا، سيغيب عن المباراة النهائية أمام إسبانيا، غدا الأحد، بسبب إلام عضلية بسيطة. وأوضح اتحاد الكرة في بيان أن اللاعب (28 عاماً) شعر بالألم بسبب التواء، الماضي خلال مران الفريق، وقام الجهاز الطبي بعلاجه.

AL SABAH	المفكرة
AL SABAH	تصفيات أوروبا المؤهلة لكأس العالم
7:00 مساءً	فلندا vs أوكرانيا
7:00 مساءً	السويد vs كوسوفو
9:45 مساءً	سويسرا vs إيرلندا الشمالية
9:45 مساءً	جزر فاروه vs النمسا
9:45 مساءً	مولدوفا vs الدنمارك
9:45 مساءً	أندورا vs انكلترا
9:45 مساءً	بولندا vs سان مارينو
9:45 مساءً	البرتغال vs قطر
9:45 مساءً	بولندا vs سان مارينو

معاقبه هاميلتون يار جاعه عشرة مراكز

● **استنبول، أ ف ب**
حين استخدم متصدر البطولة محركاً جديداً في استنبول بارك، مشيراً إلى أنه وضع محرك احتراق داخلي جديد "يقوى السموح به وكان الهولندي ماكس فيرستابن سائق ريد بول منافسه المباشر على اللقب المتخلف عنه بنقطتين فقط. عوقب بالانطلاق في المركز الأخير في روسيا قبل أسبوعين قبل أن ينجح في انتزاع المركز الثاني مع نهاية السباق الحادية عشرة من تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022. وعلى المنحعب الأولمبي في العاصمة كراكاس، وبغياح نجم باريس سان جيرمان الفرنسي إرنان كروستيا، تقدم أصحاب الأرض بهدف مبكر من طريق إريك راميريس (11)، قبل أن يعادل مدافع

سبعاء بطل العالم ومتصدر الترتيب العام البريطاني لويس هاميلتون يار جاعه عشرة مركزاً على خط انطلاق جائزة تركيا الكبرى غدا الأحد، المرحلة السادسة عشرة من بطولة العالم للفورمولا واحد، بسبب تغيير مخالف للقوانين في محرك سيارته مرسيدس. واستخدم فريقه قطعة رابعة على المحرك لتقليل سخاظر تعرض هاميلتون لخطر خلال السباق على حلبة "استنبول بارك" علماً أن القوانين تسمح بثلاث فقط، وجاء، في بيان لبطولة العالم سن التقدر أن يحصل لويس هاميلتون على عقوبة عشرة مراكز في جائزة تركيا الكبرى غدا الأحد

اكتشاف ماسة نادرة متغيرة اللون



اكتشف أميركي نوعاً جديداً من الماسات متغيرة اللون وفق الحرارة، واطلق مكتشف هذا النوع من الأحجار الكريمة، وهو ستيفاني بيرسود من معهد الأحجار الكريمة الأميركي، على الماسة اسم الماس الباردة، ويتميز هذا النوع من الماس بتحول لونه من الرمادي إلى الأصفر عندما يكون الجو شديد البرودة، وحسبما ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، فإن قيمة هذا الماس لا تزال غير محددة، إلا أنه يتوقع أن يكون شمه مرتفعاً نظراً لندرته.

الصباح، وكالات

وأشار موقع «نيو ساينتستس»، إلى أن الماس يتغير لونه عند تعرضه لحرارة ناقص 196 درجة مئوية، ولا يزال سبب تغير لون الماسة لغزاً، نظراً لإمكانية وجود أكثر من آلية واحدة مرتبطة بهذا التحول، هذا إلى جانب درستها الأمر الذي يقلل فرص دراستها وإجراء تجارب واسعة عليها من جانب العلماء.

ووفق بول جونسون من معهد الأحجار الكريمة الأميركي، يتكون الماس من ذرات كربون مرتبة في مسطوح رباعية صلبة، أو أهراسات مثلثة، ويظهر اللون عند وجود شوائب أو عيوب ميكيلية داخل هذا التركيب الكيميائي، وفي حالة الأحجار الصفراء، يكون ذلك بسبب دمج النيتروجين في هيكلها البلوري الكروي.

وأضاف جونسون: «بعد دمج

النيتروجين في هيكل الماسة البلوري الكروي، يتغير اللون، وعندما يتم تبريد النوع الجديد من الأحجار المتغيرة اللون، تتحرك الشحنة الكهربائية أقرب أو بعيداً عن هذه الشوائب في البلورة، وبالتالي تظهر بشكل مختلف عند تأثرها بالضوء». واكتشف فريق جونسون حتى الآن خمسة أمثلة على الماس الباردة، يتحول بعضها

برج اليوم ك

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البركي

الثور



لا تحارون أن تفعلوا الشكليات حتى وأنت تجد نفسك في محل قوة بعيد عن الأزمات التي قد تقع في طريق نتيجة هذه الشكليات، وتشتجع عليها قد تشبب لك في أزمات كبيرة.

الحمل



لا تسمح لنفسك بالاستهتار والإعمال، فهناك الكثيرين ينتظرون فشلك للسخر على مكانتك التي وصلت إليها بالجد والاجتهاد، لذلك وأصل حديثك للحفاظ على هيباتك.

السرطان



أنت شخص مجتهد بشدة وأريد ثقة كبيرة في النفس وهو ما يجعلك قادراً على تقديم المساعدة للآخرين، دون أن تخشي أن يسطر أحد على نجاحك.

الجوزاء



أريد هدف جليل بأعمال وتسمي إلي تحققت، عاراً أن تعمل خلال الفترة القادمة جامداً لتحقيق حلم، وركز جيداً قبل اتخاذ أي خطوة، وستجني ثمار مجهودك ونجاحك، ولا تضغط على نفسك حتى لاتعب في النهاية.

العذراء



أريد الكثير من المشجعات لأنك لا ترضى بالقليل في العمل، وتحارون أن تتطور من مهارتك، وأعمل بشكل جيد حتى تترقى في المنصب، فانت قادر على تحطيم الصعوبات التي قد تواجهك، وستثبت نفسك أمام رؤسائك قريباً.

الأسد



لا تبدأ طرح أفكارك في العمل قبل معرفة جميع الجوانب، ودراستها جيداً لكي لا تجد نفسك متروكاً في عمل وتنفذ مهامك، قد تكون فيها عرضة للزعم في الخطأ، أعمل خطرتك محسوبة.

العقرب



افعل ما ترغب فيه في العمل، ولا تجعل البيئة بالسمة لك آلة تدركها فقط بل اجعلها موهبة تبيع فيها وتتقدم من خلالها، واجعل نفسك قوي دون خوض تجارب قد تعرضك للمشكلات.

الميزان



لقد وصلت لكافة مبرومة بالعمل، وبمساعدة زملائك، فلا تنكسر عليهم، وحارون أن تعلمهم النصائح التي تقدمهم في العمل، وتعاملهم مع مروضهم، حتى لا تشبب في حدوث تشققات بين فريق العمل الذي يعمل تحت يديك.

الجدي



لا تبايأ وحار من أحدى فطيل محاولة لا يضي الفهم، والفرص التي تتاح لك، لا تتعامل من أخطاءه القديمة، بل زاملته من خلال تتركيزك في عملك، وطمحك أفكار جديدة وستبكرها.

القوس



لا تبهل أو تقابل في عملك حتى لا تقع في الكثير من المشكلات، إيمانك بتركيزك في التقدير التي تنكسها حتى لا تتركز الزيد من الأخطاء.

الحوت



حاول خلال الفترة القادمة أن تستغل جميع الفرص التي تتاح لك، ولا تتعامل من أخطاءه التجارية، والفرص التي تتاح لك، لا تتعامل من أخطاءه التجارية، وحارون أن تتعاون معه في كل شيء، وتجدد حياتك معه حتى تصل إلى أهدفتك خلال الفترة القادمة في علاقتك معاً.

الدلو



أنت شخص مجتهد إلى حد كبير لكن تشجع بعدم التقدير من جانب مديرك، وهو ما يحسبك في الكثير من الأزمات، بالإحباط، حاول أن تركز في عملك، وبع نجاحات تتحدث عنه، وستفرض نفسك على الجميع.

غرائب الصور



حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
16 36	26 41	14 32	16 31	18 36	24 36	23 39

كلمات مقطوعة

عمودياً

الكلمات العمودية

1. خليفة اسلامي - يشدد.
2. متشابهات - اصلي خلف الامام.
3. باب من ابواب الكعبة.
4. احدي غزوات الرسول (معكوسة).
5. اله كثير المن - مرتفع.
6. دار الخلد للمتقين (معكوسة) - عكس فر (معكوسة).
7. من شعائر الحج.
8. من قابل المدينة المنورة.
9. من اسماء الله الحسنى (معكوسة)
10. من الانبياء - اثار.

أفقياً

1. من سور القرآن الكريم، من علامات الوقف في القرآن الكريم.
2. مؤذن الرسول.
3. طائر - مرجعي - (مبعثرة).
4. ويولات (معكوسة) - ملكة فرعونية.
5. حشرة ذكرت في القران (معكوسة).
6. الجلوس ليلا للحديث (معكوسة) - نصف الجلال.
7. حال - عظيمة.
8. والذي (معكوسة) - اداة استفهام.
9. فريضة اسلامية - صلاة في رمضان.
10. اصلح اسم من آيات القران.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

والله اعلم

تشي جيفارا في بوليفيا وذلك بعد يوم واحد من اعتقاله ومحاكمته في محاكمة ميدانية سريعة.

2020

منح جائزة نوبل للسلام لبرنامج الأغذية العالمي التابع للأمم المتحدة.

1962

الإعلان عن استقلال أوغندا.

1967

إعدام الناصر الأريجنيني

وبريطانية ينجم عنه استيلاء الأميركيين على سفينتين بريطانيتين وذلك أثناء حرب 1812.

1888

افتتاح نصب واشنطن رسمياً للجمهور.

1917

1446
نشر أبجدية هانغول في كوريا.

1558
تأسيس مدينة مارده في فنزويلا.

1812
اشتراك في بحيرة اري بين قطع بحرية أميركية

17
20
في مثل هذا اليوم

زينب خان.. معلمة تزرع في طلابها هواية الرسم

الكوت، محمد ناصر

تحاول الفنانة التشكيلية ومعلمة مادة الرسم الراقية زينب خان أن تنمي مواهب طلابها ممن يحبون مادة الرسم لكنها في الوقت ذاته تعمل على بيئة الطالب ودور الأسرة في تشجيع الأبناء على اظهار مهاراتهم للعلم.

وفي حوار «الصباح» سألناها عن أكثر شيء يستهويها رسمه وهي الكوت فأجابت: كل شيء، بصراحة لكن تستهويني الابنية القديمة والثرثرة وكل ما هو غير مألوف للاخرين وتجذني الألوان غير الدروسة في الاعلانات الموجودة والرغبة في خلق لوحة جميلة منها، جعلها أكثر جاذبية وجسالا، كذلك تثيرني بعض الرسوم، وخصوصا التفاصيل ومنها العيون وحركة الايدي للماة والتخويين.

ويبدأ بتطويع اهتمام المحافظة بالفن رغم فكر الفنانين كمشهد أن يراعى فنية الفنانين (الحيويين) والكثير منهم صنع اسمه في هذه المحافظة بسبب تفرغ الفنون النسائية وأيضا لوبيا نضجة من مشاريع الفنانين الصغار والمبتدئين يحتاجون فقط الى متابعة واهتمام لاسيما الظروف ان كانت عادة معهم وبالنسبة لعمالها المقبلة بينت



والفكرة تولد بكلمة وتحضاج التي مخاض طويل حتى تنضج اسفا عن رسوم الكاريكاتير ومعارضها الفنية، فوهبت بأن الكاريكاتير عالم جميل وفن ساخر ومثير وكل ما تجرّب لا بأس بها وخصوصاً بعد مشاركتي برسم عمدة شخصيات مهمة في المحافظة، وفن الكاريكاتير جري، ويحتاج لوعي بالإضافة إلى الخبرة في الرسم وهذا ما استلزمه.

وعرّجت خان على مشاركتها في الكثير من المعارض الفنية، موضحة أن «بدايتي كانت في مهرجانات معهد الفنون الجميلة عندما كنت طالبة، وأخرى بعد تخرجي ودخولي التعليم الابتدائي ومنها في عام 2019، وأيضا في مشاركة في مهرجان سميلكو الدولي في كربلاء، ومشاركات في عدة مهرجانات في المحافظة منها الكوت، نت» وكرنفل الأبداع الواسطي وغيرها الكثير.

ويشأن تسويق اللوحات، شددت على أن الكثير من الفنانين يتكلمون عن الرسم للوحات أو الفن بشكل عام، ويمتازون في هذا المجال ومعروفون ولا ننسى أن البيئة دورا مهما في نجاحهم.

والد الكثير من المشاريع الفنية لي وللابديين، فضلا عن الرغبة بتكرار مشروع د وهو احد المعارض المهمة التي شاركت فيها لعرض الاعمال الفنية المتنوعة وأيضا الرغبة في إقامة معرض شخصي لكن تبقى مجرد افكار.



جواد علي كسار

فكرة

خطوة على الطريق

بين تشرين الأول عام 1922م وتشرين الأول عام 2021م تكون قد مرت مئة عام على تجربة الانتخابات في بلدنا، وهي مئة جيدة بل ممتازة اذا ما قيست بتاريخ الدولة الحديثة في العراق، هذه الدولة التي يمتد عمرها هي الأخرى إلى مئة عام.

بدأت القصة عندما كانت الدولة العراقية لا تزال قيد التأسيس، حين أصدر الملك بتاريخ 19 تشرين الأول عام 1922م، قراراً يقضي بتأليف المجلس التأسيسي من (100) عضو، عن طريق الانتخاب، لينضج بهم ثلث، هي وضع الدستور، وسن قانون انتخاب مجلس النواب، وأخيراً التصديق على المعاهدة العراقية البريطانية.

لم يكن انتخاب المجلس التأسيسي عملاً سهلاً، وسط قوة المعارضة، وميل الرأي العام العراقي إلى مقاطعة الانتخابات، وصودر فتاوى ضدها، أضف إلى ذلك ضعف حكومة عبد الرحمن النقيب الفنية.

تعمّرت الانتخابات وأسقطت حكومتين، لكنها تمت أخيراً في تموز عام 1923م، وأنتج عنها المجلس التأسيسي، لتضع اللبنة الأولى لهذه الممارسة في التاريخ الحديث للمجتمع العراقي، هذه الممارسة التي راحت تنمو منذ، لكن يتواصل طوال العهد الملكي تقريباً.

إذا نظرنا إلى تلك التجربة العديدة، من نافذة التاريخ فقد سجل الامسون بحق كثيراً مما شاب هذه الممارسة من نواقص، سواء ما يرتبط بالمجلس التأسيسي أو بالمجلس النيابية، لكنها على أي حال كانت تجربة ملئت البواكير الأولى للعمل الانتخابي بصفتها أداة، في طليعة أدوات العمل السياسي، وإدارة الدولة، وتداول السلطة.

مع الأسف انقطع المسار التركي لهذه التجربة، عندما توقفت الانتخابات في عصر الجمهورية بعد 14 تموز 1958م، خلا تجربة متعثرة في عهد النظام البائد، هي انتخابات المجلس الوطني التي بدأت مطلع شباط/يناير القرن العشرين، وكانت إعادة إنتاج نسخة ليكثاتورية الحزب الواحد، والصوت الواحد، والزعيم الواحد.

بعد عام 2003م شهد البلد استئنافاً، أو في الحقيقة تأسيساً جديداً للتجربة الانتخابية، سواء على مستوى الاستفتاء، على الدستور، أو الدورات النيابية الأربع التي فاتت.

وعندما ننظر إلى الممارسة بمطوق التراكم والافاق الممتد، سنجد الإنسان العراقي هو يحظى حديثاً باتجاه تأسيس تجربته الخاصة في العمل السياسي، وبناء الدولة.

لم يكن انتخاب المجلس التأسيسي عملاً سهلاً، وسط قوة المعارضة، وميل الرأي العام العراقي إلى مقاطعة الانتخابات، وصودر فتاوى ضدها، أضف إلى ذلك ضعف حكومة عبد الرحمن النقيب الفنية.

«السينما ضد الارهاب».. مواهب شبابية

بغداد، عواطف مدلول

من مؤلفات وكتابات قيمة اثرت المكتبة الفنية والسينمائية العراقية والعربية إذ تتضمن عرض 29 فيلماً عراقياً.

مختصاً بأنه سيكون هناك ضمن المهرجان حفل توقيع كتاب، في فقرات السينما، بالإضافة إلى فقرات أخرى، من بينها تنظيم جلسات نقدية بشأن الافلام المشاركة، وورشات للتخرجين الشباب حول كيفية اخراج فيلم يتناول الارهاب وكيفية التعامل معه.



بشيتيان عبد الله مؤسس ورئيس مهرجان السينما ضد الارهاب «الصباح» ان «فعاليات المهرجان الدولي للسينما ضد الارهاب بورتو السادس ستعقد يوم 15 من شهر تشرين الأول العراقي في صالة مول بغداد بالعراق، وهذه الدورة تحمل اسم الكاتب والنقاد السينمائي الكبير مهدي عباس وذلك لما قدمه

بشيتيان عبد الله مؤسس ورئيس مهرجان السينما ضد الارهاب «الصباح» ان «فعاليات المهرجان الدولي للسينما ضد الارهاب بورتو السادس ستعقد يوم 15 من شهر تشرين الأول العراقي في صالة مول بغداد بالعراق، وهذه الدورة تحمل اسم الكاتب والنقاد السينمائي الكبير مهدي عباس وذلك لما قدمه

موسيقى عربية في لندن

بغداد، محمد اسماعيل



الاسمى عزاف الكمان الابياتي نيكولاس بدم، وعازف القانون القبرصي قسطنطين كلينوس، وعازف الاقاعات المتنوعة التركي مامر سيليك والطرب الصوفي الجزائري رضا بوبياغ، وكشف، «سأقدم عشر قطع موسيقية من التراث العربي وتسمعا من مؤلفاتي، مستخدماً صوت الطرب كآلة موسيقية دون كلمات، في تجربة ريادة فريدة».

وفي سياق متصل صدر مؤخرا للموسيقار مختار كتابه العاشر عن الموسيقى العربية والعود باللغة الانكليزية، إضافة في صور ست استخوانات موسيقية من مؤلفاته على العود والات الأخرى، حاصداً جوائز عدة أهمها جائزة الملكة إليزابيث البريطانية للفنون.

بغداد، محمد اسماعيل

ينظم مجلس الفنون الاعلى البريطاني، أسبعية بعنوان ليلة من ألف ليلة، يجيبها الموسيقار العراقي المختار، أحمد مختار، في قاعة هوكستون، وسط العاصمة لندن، مساء، يوم الأربعاء، السابع والعشرون من تشرين الأول الحالي.

وقال الموسيقار د. مختار لـ «الصباح» ان: «الاسبعية تقام ضمن برنامج المجلس الاعلى للاحتفال بالفنانين البريطانيين الذين انجزوا أعمالاً مهمة خلال العشرين عاماً الأخيرة»، مؤكداً: «يرافقني في

وصلت إيرادات فيلم الرعب Don't Breathe 2 بطولة النجمة العالمية ستيفاني ارسلاي الـ 47 مليوناً و 70 ألف دولار منذ طرحه في دور العرض السينمائي المختلفة حول العالم في 13 آب الماضي.



وداعاً بيريز سيكير.. مصور الألوان

ترجمة، حميد ونيس

توفي منذ أيام الرسام بيريز سيكير، مصور الألوان والسخرية ويمتلك لغة الأوان مع الالتزام الفكري، ولد بيريز عام 1930، وكان يكرر بانساناً عريضة اسنوت، «ساموت بالصور» وقد منحته كاميرته نوع وويلفلكس المنعة والشهرة.

احتفظ سيكير بهجته الاندلسية الشرقية، وكرمه المميز وجاذبية وكرامة شخص يعرف أنه ولد وسط بيئة من الحرمان، لكنه مليء، بجمال هائل والكثير من الصور.. وكانت منطقة البحر المتوسط حاضرة في أعماله، وتم عرض أعماله سنة 2017 في محف دار ليبانيز كنستنتونيو للفنون.

لم يكن للتصوير الفوتوغرافي تاريخ في الفن الكبير في إسبانيا، ولكن بفضل شخصيات مثل كان بيريز سيكير وخوسيه مارتيا أرتيزو عرفت من خلاله مجموعة الأبرياء الفوتوغرافية، ويصل بيريز جسداً خاصاً لأعمال التصوير الفوتوغرافي من الخطات الثقافية وجهه أقرب إلى التزام اجتماعي جديد، وكان هذا المرآة



حساساً لكل حراك فرانسكو، والتصوير الفوتوغرافي كان يمثل له سلاحاً سياسياً وجالياً وعلى سبيل المثال بيريز مع كتاب خوان جويوسولو عندما قام كلاهما بمشروع تصوير حي لانتاشاكا بالصور والكتبات، وهو نوع من حواجز أندلسية تنتاش فيها أشعة الشمس مع الابتسامات المفتوحة لأطفال العجر، وتعرف صورته بعنوان «الفتاة البيضاء»، وهي التي ميزت عمله وتكوينه ورسائله الخفية طوال سنوات، وعرضت الصورة الأيقونية مرة أخرى سنة 2020 في معرض مؤسسة «مايفر» في برشلونة.

وحصل بيريز على جائزة للتصوير الوطنية، من بين العديد من الجوائز التي حصل عليها وأخرها الميدالية الذهبية للاستحقاق في الفنون الجميلة.

كتب زميله مارتيا بار: «لقد تأثرت كثيراً بملكك والذرتك ان لدينا اهتمامات مشتركة»، وودع ويكارديو مارتين بهذه الكلمات: «ارقد بسلام، يا صديقي الشاب مصورك تنضج بالحياة كل يوم».

عن صحيفة الوندو الاسبانية

