

ضحايا جرائم حزب البعث والحشد الشعبي وشهداء وجرحى العمليات الإرهابية والأخطاه العسكرية والأجهزة الأمنية وبين أن القانون خصص 10 بائلة لشهداء النظام المباد و10 بائلة لضحايا العمليات الإرهابية والأخطاه العسكرية وجرحى القوات الأمنية و10 بائلة لشهداء الحشد الشعبي، ويتم التبول وفق آليات وضوابط أعدت لاختيار الحجاج .

● بغداد، جنان الاسدي

شكلت مؤسسة الشهداء لجاناً لتسلم طلبات المتقدمين للحج لعام العالی المثمولة بقانونها وفق ضوابط جديدة وقال مدير إعلام المؤسسة مالك السراج لـ الصباح: إن المؤسسة تعد أول دائرة حكومية تبشر تسلم طلبات المتقدمين للحج للفتاات المثمولة، وهي ذوو شهداء

ch.editor@alsabaaah.iq

السبت 12 آذار 2022 العدد 5355 Issue No. 12 Mar. 2022

16 صفحة السعر 500 دينار

عقب الاتصال بين الصدر والمالكي

تفاؤل بانفراج المشهد السياسي في البلاد

● بغداد، مهتد عبد الوهاب
وعمر عبد الوهيب

في تشكيل الحكومة المقبلة، خصوصاً إذا ما تحدثنا عن قطين مهيمن في العملية السياسية هما التبارا متتملاً بشخص السيد الصدر والإطار متتملاً بشخص السيد المالكي .
وعبر سياسيون من المكونين السني والكردي عن تفاؤلهم عقب خطوة السيد مقتدى الصدر بالاتصال بالمالكي والحبوبي ومسعود بارزاني، وعقدت قوى الإطار التسنيقي الشيعي اجتماعاً أمس الجمعة في منزل رئيس تحالف الفتح هادي العامري، وذلك بعد يوم من المناقشات النهائية التي أجراها الصدر مع المالكي .

● تحرير: محمد الأنصاري

تملّ على أن هناك انفراجات وأبواباً انفتحت في العملية السياسية، لاسيما أن الفترة الماضية كانت فترة انسداد سياسي وهي رسالة أمل في تحقيق تقدم سياسي بشأن تسمية رئيسي الجمهورية والوزراء وتشكيل الحكومة .
وأشار في حديث لـ الصباح إلى أن التوافق السياسي سيأخذ مداه وتأثيره في حل العقدة التي كانت تقف عائقاً في مسيرة العملية السياسية، لاسيما إذا ما تحدثنا عن البيت الشيعي والخلاف بين وجهتي نظر التبارا الصدرى والإطار التسنيقي، وهي خطوة بالاتجاه الصحيح وقد منحت الأمل للعملية السياسية بأن يتم انتخاب رئيسي الجمهورية والوزراء، لذلك لن تكون هناك أي مشكلات

التي أعطت قوة وحصانة للعملية السياسية. بدوره، قال النائب عن ائتلاف دولة القانون محمود السلامي لـ الصباح: إن الكتل السياسية تنتظر أن يتفق المكون الشيعي الأكبر على تشكيل حكومة قوية تستطيع إخراج المواطنين من الأزمات المتلاحقة ومعالجة الإخفاقات السابقة .
ولفت إلى أن مضمون الاتصال بين الصدر والمالكي كان بشأن تخطي الانسداد السياسي والاتجاه لتشكيل الحكومة بدءاً بموضوع انتخاب رئيس الجمهورية ومن ثم رئيس الوزراء والتهاب لتشكيل حكومة قوية قادرة على تخطي العقبات .
بين جانبه، بين المحلل السياسي جاسم الموسوي أن خطوة سماحة السيد الصدر

الشيخ حيدر اللامي حصول لقاء مرتقب بين الصدر والمالكي يوم الاثنين المقبل، وقال في حديث لـ الصباح: إن الاتصالات التي جرت بين السيدين الصدر والمالكي سبقتها عملية ترطيب للأجواء من أجل التطمينات والتأني بعيداً عن الخلافات السابقة .
وأضاف أن اختيار رئيس الوزراء المقبل يحتاج إلى وقت كون هذه المسألة تخضع إلى دقة وحرص للشخصيات التي سوف تطرح ومدى ملائمتها لمتطلبات المرحلة والمكونات والأحزاب . وأكد أن الإطار التسنيقي وضمنه دولة القانون أصرّ رغم الضغوطات على أن يذهب الجميع موحدين لتشكيل الحكومة وكل حسب ووزنه الانتخابي، وأضاف اللامي بدور المحكمة الاتحادية المشرف

أبدي سياسيون ومراقبون وللشأن السياسي تفاؤلهم بجدوث انفراج للانسداد الحاصل في العملية السياسية في البلاد، عقب الاتصال الهاتفي الذي أجراه زعيم التبارا الصدرى السيد مقتدى الصدر بزعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي ما يعني ذوبان الجليد بين الطرفين وإمكانية مبداية عملية اختيار رئيس الجمهورية وتشكيل الحكومة المقبلة وفق الاستحقاقات الدستورية بعد شهور طويلة من الانتظار وتوقيع القيادي في ائتلاف دولة القانون

الكاظمي يدعو إلى حماية المسار الديمقراطي صالح: واجبنا دعم الجهود الوطنية لتلبية الاستحقاقات الدستورية

وتحفي سيادة البلد واستقراره في ظل التغيرات الدولية .

بذوره، قال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، في تغريدة على تويتر: أدينا الواجب الذي استديعنا من أجله في خدمة شعب العراق العظيم، لم نتردد أو نتناقص أو نساوم على حساب المصلحة الوطنية ولم تقدم مصالحنا على مصالح شعبنا كما لم ننجز إلى المساجلات والمزايدات .
وأضاف، أوصلنا الوطن إلى انتخابات حرة ونزيهة ووضعنا بصير أسس تجاوز الأزمات الاقتصادية والأمنية والاجتماعية الكبرى رغم العراقيل الداخلية والتحديات الخارجية، وأعدنا العراق عزيزاً إلى المجتمعين الإقليمى والدولى وهتحننا طريق مكافحة الفساد والمفسدين واستعادة الدولة من برائن اللادولة وأخرسنا الإرهاب وخلاياه وذوبه بعزم أبطال قواطنا العسكرية والأمنية والاستخبارية .
ودعا القوى والأحزاب والشخصيات الوطنية التي أفرزتها العملية الانتخابية الديمقراطية إلى أن تتحمل اليوم مسؤولية حماية المسار الوطني من خلال إنهاء الانسدادات السياسية وتشكيل حكومة تصمد للاستحقاقات وتصون الوطن وتدافع عن وحدته ومقدراته ونيلها من كل الجهود على هذا الطريق .

● بغداد، الصباح

فمن رئيس الجمهورية برهم صالح، المبادرة السياسية لتجاوز حالة الانسداد والتعطيل الدستوري، في حين دعا رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي القوى السياسية والأحزاب إلى أن تتحمل مسؤولية تشكيل حكومة تصمد للاستحقاقات .
وقال صالح، في تغريدة على منصة تويتر: إن واجبنا دعم الجهود الوطنية لتلبية الاستحقاقات الدستورية والشروع بتشكيل حكومة ممتدرة حامية للأمن الوطني وخدمة للمواطنين، تستجيب للتحديات الاقتصادية والمعيشية

اتفاق على موعد حسم انتخاب رئيس الجمهورية

● بغداد، علي عبد الخالق

مرشحه بعد انضمامه إلى التحالف الثلاثي المنادي بحكومة الأغلبية برفقة الصدر والحبوبي، عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني مهدي عبد الكريم، قال: إن التحالف الثلاثي سيتمكن من تمرير رئيس الجمهورية، ليعمل بعدها على تكليف شخصية من نفس التحالف لمنصب رئيس الوزراء ، لافتاً إلى أن الأسيوع المقبل سيكون حاسماً لرفاسة الجمهورية .
نظيره الديمقراطي الكردستاني بيد واثقاً من فوز

تفاصيل 2

السليمانية تناقش خيار الذهاب إلى إقليم مستقل

● السليمانية، محمد البغدادي

الأمين العام للاتحاد الوطني لرأب الصعد وطني صفحة الماضي على خلفية اتفاق (دين للمصالحة مع الديمقراطي)، وإعادة الأمور إلى نصابها عدة أسباب حالت وقفها دون تنفيذ المشروع أبرزها الانشغال بالحرب على دأش .
تفاصيل 3

مطلب تحول السليمانية إلى إقليم ما بعد قيادة أربيل لاستفتاء الانفصال عن العراق عام 2017، جاء نتيجة تراكمات وسنوات من الشد والعذب السياسي برغم محاولات الرجال جلال طالباني

النجارة: استقرار أسعار المواد الغذائية

● بغداد، اسراء السامرائي
● الناصرية، نجلاد الخالدي
● النجف الأشرف، حسين الكعبي

في بيان صحفي، إن الأسواق شهدت استقراراً في الأسعار خلال اليومين الأخيرين، نتيجة المتابعة المستمرة للفرق الرقابية المشتركة، والاستعداد لتجهيز حصص من السللة الغذائية زمناً مع قرب حلول شهر رمضان، والإجراءات الحكومية المتخذة للسيطرة على الأسعار، وأضاف أن وزير التجارة مؤخراً لتسهيل استيرادها وتجهيز السللة الغذائية وإقرار منحة مالية لشراء معينة من المجتمع .
إلا أن مخصص في مجال الاقتصاد، خذرو من أن هذه الإجراءات ستكون وقتية ولن تحقق ما يطمح له المواطن على المدى البعيد .

بينما طالب عدد من المتظاهرين في ذي قار بمعالجة المسبيين بموجة الغلاء لاسيما مع قرب حلول شهر رمضان . وقال مدير دائرة الرقابة التجارية والمالية في وزارة التجارة محمد حنون

سجلت وزارة التجارة استقراراً نسبياً بأسعار المواد الغذائية خلال اليومين الماضيين وتوقف ارتفاعها، خصوصاً بعد الإجراءات الحكومية المتخذة مؤخراً لتسهيل استيرادها وتجهيز السللة الغذائية وإقرار منحة مالية لشراء معينة من المجتمع .
إلا أن مخصص في مجال الاقتصاد، خذرو من أن هذه الإجراءات ستكون وقتية ولن تحقق ما يطمح له المواطن على المدى البعيد .
بينما طالب عدد من المتظاهرين في ذي قار بمعالجة المسبيين بموجة الغلاء لاسيما مع قرب حلول شهر رمضان . وقال مدير دائرة الرقابة التجارية والمالية في وزارة التجارة محمد حنون

اعتصام سلمى

● سعد تركي



شهادتهم على الجيطان لتعمو معالمها الأرضة والغياب.. فرصة العمل الحكومي متاحة لأولاد المسوليين والمحوظطين فقط، والعمل الخاص تلالى بعد أن أفلقت المصانع أبوابها وانحسر الماء عن أنهر ديبالى ويارت الأرض. ثلاثة أشهر، استمر الخريجون في اعتصامهم السلمى، واستمر معه تطامى الحكومة المحلية باللامبالاة والتسويف والتفليس .
وهي وقت كان ناصر وزملاؤه يتقون بأن الحكومة الاتحادية التي خرجت من رحم تظاهرات تشرين

جداً فرصة عمل! من ناصر، كما زملاؤه، يجدى اعتراض والاعتصام السلميين، تتعرض للسخرية تارة والضرب أخرى ففي بلد تسيل الدماء فيه لأسباب تافهة ويجتكم السياسيون إلى السلاح لحل مشكلاتهم، تقيب الحاجة للكلام حين يكتم الأصوات أزيز الرصاص .
يصحك خريج العام 2010 ملء فيه، حين يشاهد حفلات التخرج المبالغة التي يقيمها خريجو المعاهد والكليات، يقول: فيلترحوا اليوم كثيراً، ففي الغد يعلقون

بعد أشهر ثلاثة قضاها في البرد القارس في خيمة جمعت مع زملائه خريجي المعاهد التقنيّة، غاضد ناصر محمد خماس، في ساعات الفجر الأولى موقع الاعتصام السلمى أمام مبنى محافظة ديالى وسط بقومته .
قضى ناصر ثلاثة أشهر في العراء تقريباً، اللهم إلا أن خيمة لا تقي برداً ولا تصد مملاً، على أمل أن يلتقت مسؤول متدّرع يسرب من الجكسارات إلى مطلب بسيط

«صفقات ترضية» لنيل المنصب

اتفاق على موعد حسم انتخاب رئيس الجمهورية

لا يزال الحزبان الكرديان، الاتحاد والديمقراطي، يلمحان إلى عقد صفقات تسوية سياسية بشأن مواقع حكومية، كترضية مقابل الحصول على منصب رئيس الجمهورية، ورغم أن الاتحاد الكردستاني لم يضمن رسمياً إلى الإطار التنسيقي لتقوية موقفه المتمسك بالمنصب كخمس ثانية، فإن نظيره الديمقراطي الكردستاني يبدو واقعاً من فوز مرشحه بعد انضمامه إلى التحالف الثلاثي المنادي بحكومة الأغلبية برفقة الصدر والحلبوسي.



● بغداد، الصباح

عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني مهدي عبد الكريم، قال إن "التحالف الثلاثي سيتمكن من تمرير رئيس الجمهورية، ليعمل بعدها على تكليف شخصية من نفس التحالف لمنصب رئيس الوزراء"، لافتاً إلى أن "الأسبوع المقبل سيكون حاسماً لقفز رئاسة الجمهورية". وقال عبد الكريم، في تصريح صحفي، إن الديمقراطي قدم اسم ريبير احمد كمرشح لمنصب رئيس الجمهورية، حيث سيتم حسم السير الذاتية للمرشحين خلال الأسبوع المقبل لتعلن جلسة اختيار الرئيس. وأضاف أن "مرشحه سيتمكن من الحصول على 220 صوتاً داخل البرلمان حيث يحقق هذا الرقم ثلثي النسبة المطلوبة لتمرير المرشح الرئاسي". مبيّناً أن "رئيس الجمهورية الذي سيتتقن من التحالف الثلاثي سيعمل على تقديم شخصية من نفس التحالف لمنصب رئيس مجلس الوزراء لتكليفه كرئيس للحكومة الجديدة". من جهة أخرى، جسد الاتحاد الوطني الكردستاني، رفضه التنازل عن منصب رئيس الجمهورية مقابل مناصب أخرى اقترحها نظيره الديمقراطي بضمها منصب النائب لرئيس مجلس النواب الاتحادي ووزارة سيادية. وقال عضو الاتحاد الوطني الكردستاني، طارق جهور، في تصريح صحفي إنه "لا يوجد اتصال أو مفاوضات بين الحزبين الكرديين في ما يخص منصب رئيس الجمهورية والأمر متوقف بالوقت الحالي". وأضاف أن "المرحلة تتطلب تعاوناً بين الطرفين

وزير الخارجية: توّجه لخلق بيئة جاذبة للاستثمار الأجنبي

● بغداد، الصباح

أعلن وزير الخارجية فؤاد حسين، أمس الجمعة، أن الحكومة تتجه إلى خلق بيئة جاذبة للاستثمار الأجنبي، وذكر بيان للوزارة، أن "حسين التقى نائبة وزير الخارجية الكويي انايانسي رودريغز كامبو على هامش أعمال منتدى أنطاليا الدبلوماسي، وجرى خلال اللقاء بحث تعزيز العلاقات الثنائية، والتشاور بشأن كيفية التعامل مع مختلف القضايا، والتحديات الإقليمية التي يدعو العراق لإيجاد حلول مستدامة لها لتعزيز الاستقرار في المنطقة".

وأكد حسين، بحسب البيان، "أهمية تدعيم أوجه العلاقات الثنائية عبر توقيع أطر التشاور والتعاون المشترك، بما يسهم في تحقيق الأمن، والاستقرار في المنطقة"، مبرحاً عن "تطلع بغداد إلى استمرار، وزيادة الدعم لجمل الجهود الجارية على مختلف الصعد السياسية، والاقتصادية، بما يعود بالخير على البلدين". وأشار إلى أن "الحكومة تتجه إلى خلق بيئة جاذبة للاستثمار الأجنبي، وتوفير سبل تنمية الفرص الاستثمارية الواعدة أمام الشركات الأجنبية للاستثمار بالعراق، والتنسيق المشترك بين البلدين".

من جانبها، أكدت رودريغز "حرص حكومتها على إقامة أفضل العلاقات مع العراق لما يحظى من أهمية استراتيجية في منطقة الشرق الأوسط، وأن إدارة بلادها حرصت على الدفع قديماً بالتعاون الثنائي مع بغداد في مختلف المجالات بالمرحلة المقبلة".

طلبات ٤٠ مرشحاً للتناقص على المنصب، جميع المرشحين وبحسب رئاسة البرلمان يخضون حالياً لعملية التدقيق من قبل الجهات المعنية ليمتد بعد ذلك إعلان الأسماء بشكل عام ليبدأ أسباق المناقصة الذي يسجسج في جلسة التصويت على البرلمان، وبعد ذلك يوم السبت بحسب حاجة أسماء المرشحين.

تحرير: علي عبد الخالق

والتناقص تقدم وعزم الحزب الديمقراطي وبعض القوى الأخرى من المستقلين واختيار ريبير احمد لرئاسة الجمهورية، في مقابل الحصول على حزمة من المناصب السيادية والمواقع الدبلوماسية ومنصب نائب رئيس البرلمان، من جهة أخرى، وقد فتح باب الترشيح للمرة الثالثة للمنصب، أعلن مجلس النواب تسلمه

لوجود نقاط مشتركة بينهما سواء بما يتعلق بإدارة الإقليم أو وحدة الموقف الكردستاني بتشكيل الحكومة فيما أوضح أن الباب مفتوح من قبيلهم إلا أن ذلك يحتاج إلى تعاون واستجابة من الطرف الأخرى. وكان الديمقراطي قد اقترح على الاتحاد الكردستاني، بحسب قياديين فيه، الانضمام إلى التحالف الثلاثي المكون من التيار الصدري

5 أيام أسبوعياً

التربية ترّجّح أن يكون العام الدراسي المقبل حضورياً

الهيئات التدريسية من أجل إكمال المتاح للقرن بحسب الخطة الدراسية، استعداداً لبدء العملية التعليمية لامتحانات نهاية العام، والتي تعدّ على أنها ستكون على وفق الخطة الدراسية المعتادة، إلى جانب مراجعة المنهاج المقرر.

تحرير: مصطفى مجيد

وسط أجواء مناسبة لتلبية التلاميذ، وبين أن "العمليات للعام الدراسي الحالي ومن خلال متابعة مديريات تربية بغداد والمحافظات كافة إضافة إلى جهات الإشراف التربوي وما صاحبه ذلك من تعليق لعلقة يوم السبت بحسب حاجة كل مديرية، ترّجّح أن يكون العام الدراسي المقبل

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة حيدر فاروق السعدي في حديث لـ "الصباح" إن "الوزارة ماضية بكامل الفصل الثاني للعام الدراسي الحالي، بعد أن سار الفصل الأول منه دون أي مشكلات، كما تم إجراء الامتحانات الشهرية ونصف السنة بشكل جيد، ما يؤشر ذلك لإكمال السنة الدراسية الحالية

● بغداد، اسراء السامرائي

رجحت وزارة التربية أن يكون العام الدراسي المقبل (2022 - 2023) حضورياً لخمس أيام أسبوعياً، بدلاً من أربعة حالياً، إلى جانب استمرار التعليم الإلكتروني.

ذي قار تجرّي تجارب بحثية لاختيار حنطة تناسب المناخ

● ذي قار، نجلاء الخالدي

أجرى الفريق الوطني لتسمية زراعة الحنطة في محافظة ذي قار تجارب بحثية لاختيار أنواع الحنطة التي تناسب مناخ المحافظة لاعتماد أفضل أصنافها خلال الموسم الزراعي المقبل.

وقال مدير زراعة المحافظة صالح هادي لـ "الصباح" إن "التجارب البحثية التي أجراها فريق تسمية الحنطة جاءت بهدف تقييم أداء عدة أصناف متقدمة من محصول الحنطة تحت ظروف محافظة ذي قار المناخية والبيئية وتعريف المزارعين بأعداد الأصناف المتقدمة والمنشرة زراعتها في عموم البلد من خلال نمونها وانتاجها وإيجاد الوسائل الكفيلة بانتاج محصول الحنطة خلال الموسم الزراعي المقبل ما يضمن جودة الإنتاج وزيادة كمية المحصول".

وأضاف أن "مبادرة زراعة ذي قار عمل على تذليل الصعوبات التي تواجه الفلاحين في المحافظة لاسيما في ما يتعلق بنوع المياه وسداد المستحققات المالية للفلاحين في المحافظة، لافتاً إلى أنه "استمع إلى مطالب عدد منهم في أقضية الرفاعي والدوابية وبحث معهم ضعف الاطلاقات المائية الواصلة إلى محاصيلهم الزراعية التي تؤثر في المحصول المنتج وجمع الحنطة وطول السنبلة ما ينكمس على مرحلة انتقال المواد الغذائية من المصدر إلى المصب". وأكد صالح أن "زراعة ذي قار تأتبع مشكلات المزارعين التي تخص الاطلاقات المائية مع دائرة السواد المائي لمعالجة شح المياه من خلال كبري الأنهر وتغلبت بعض المصحات وتنظيم وصول المياه إلى الأراضي الزراعية في هذه الفترة من الموسم الزراعي".

تعزّم تفعيل اتفاقية التعاون مع الجانب الإيراني

مؤسسة الشهداء تباشر تسلم طلبات المتقدمين للحج

● بغداد، جئان الاسدي

باستقبال طلبات ذوي الشهداء وفتح قسم اللغة الفرية ومساعدتهم على القبول في جامعات أخرى في إيران، وكذلك التعاون في مجال السفريات السياحية الدينية وتأمين السكن اللائق لذوي الشهداء لكلا الطرفين.

تحرير: علي موفق

بندو الاتفاقية المبرمة بين الجانبين نهاية شباط الماضي للتعاون في مجالات الصحة والعمارة، وتنصم تقديم المساعدات الطبية لذوي الشهداء وتحمل تكاليف العلاج ضمن المراكز الطبية المتخصصة، فضلاً عن استقبال الجرحى الذين يعانون من بتر الأطراف وتقديم التسهيلات اللازمة لثبات المؤسسة.

تتابع أن "الاتفاقية تشمل أيضاً تقديم المساعدات في الجانب العلمي، حيث ستقوم جامعة الشاة

جرائم حزب البعث والحشد الشعبي وشهداء وجرى العمليات الإرحامية والأخطاء العسكرية والأجهزة الأمنية". وبين أن "القانون خصص 10 بالمئة لشهداء النظام البائد و10 بالمئة لتضحايا العمليات الإرهابية والأخطاء العسكرية وجرى القوات الأمنية و10 بالمئة لشهداء الحشد الشعبي، ويتم الشمول وفق آليات وضوابط أعدت لاختيار الحجاج". وفي سياق آخر، لفت السراج إلى "الاتفاق مع الجمهورية الإسلامية الإيرانية على تشكيل فريق لتطبيق

استيراده من الأرجنتين يكلف مبالغ طائلة

3 تعاقبات جديدة لتوفير 100 ألف طن من زيت الطعام

طامنت هيئة الاستثمار المواطنين بتوفير مادة زيت الطعام الذي تنتجه شركة

استثمارية في المحافظة والمتاعدة مع وزارة التجارة لتزويدها بأكثر من 100

ألف طن منها، فيما أكد مستثمرون أن استيرادها عن طريق الأرجنتين كبديل

عن روسيا وأوكرانيا، سيكلف مبالغ كبيرة جداً.

● الحلة، فاضل العلي

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقده الهيئة مع شركة الاتحاد للصناعات الغذائية، بشأن أسباب ارتفاع أسعار المواد الغذائية في الأسواق المحلية. وقال رئيس هيئة استثمار بابل محمد جاسم الزك لـ "الصباح" إن "الأسباب الرئيسية لارتفاع أسعار المواد الغذائية وأهمها زيت الطعام، ترجح لكون روسيا وأوكرانيا، ينتجان 80 بالمئة من الإنتاج العالمي لزيت عباد الشمس"، منبهاً على أنه "لولا وجود

انتاج زيت الدار وطرحه في الأسواق، لكانت أسعاره قد وصلت إلى ضعفين أو ثلاثة أضعاف ما موجود حالياً. وبين في السياق نفسه أن "صنع البريان لإنتاج الزيت الذي منحت له إجازة استثمار العام الماضي بقيمة 250 مليار دينار، سيوفر عند إجازة، مادة الزيت الخام من فول الصويا وبطاقة إنتاجية عالية، بهدف تنوع مصادر إنتاج زيت الطعام". من جانبه كشف المدير المروض لشركة الاتحاد للصناعات الغذائية رياض كاظم حسين لـ "الصباح" عن "إكمال شركته عقداً لتجهيز وزارة التجارة بـ 36

تحرير: مصطفى مجيد

الصباح
حياة التحرير
مدير التحرير
نزار عبد الستار
سكرتير التحرير
سعد تركي
وسام عبد الواحد
رئيس القسم الرياضي
علي البوشي
رئيس القسم الفني
مصطفى الربيعي
مسؤول صفح المحافظات
توفيق التميمي
القسم السياسي
sabah@alsaba.hq
الاعلامات
ads@alsaba.hq
موبايل
07809174852
العلاقات العامة
07809174853 موبايل
pr@alsaba.hq
info@alsaba.hq
التوزيع والاشتراكات
07809210536 موبايل
distinn@alsaba.hq

خبرنا في صفحتنا
عبر الانستغرام
صفحة الانستغرام
07809210536
نسخة الجريدة PDF

فرض منطقة حظر للطيران في أوكرانيا سيكون كارثياً

● ترجمة: أنيس الصفار

انطلقت مؤخراً نداءات تدعو إلى فرض منطقة حظر محدودة للطيران فوق أجزاء محددة من أوكرانيا لأسباب إنسانية، وقد شاركت في الدعوة لهذا الفرض جماعات من الناشطين الأوكرانيين ومؤسسات فكرية أميركية وأوروبية وكذلك بعض المسؤولين السابقين في سلك الخدمة العامة من واشنطن ولندن. السراي العام متقسم حول هذه المسألة ولم تحسن الحكومة ولا الإعلام شرح وبيان ما هي بالضبط منطقة حظر الطيران وما الذي يترتب عليها وكيف تفرض، وحيث إن الجمهور المطلع الواعي هو الأساس في تحديد المسار السليم للسياسة العامة في دولة مثل الولايات المتحدة يصعب من المهم أن يفهم الناس ما الذي تتطلبه منطقة حظر الطيران وماذا تعقد أن من شبه المحتم أن تؤدي إلى اشتداد حدة التصعيد مع روسيا وكيف أن إجراء كهذا لن يكون في صالح أميركا.

منطقة حظر الطيران ليست اتفاقاً ناعماً بين سيدين مهدين يقضي بامتناع طائرات أحد الطرفين عن التحليق فوق منطقة معينة. كلاهما إعلان من أحد الطرفين بأن طائرات الطرف الآخر سوف تتعرض للإسقاط إذا ما دخلت المجال الجوي المشار إليه. فمنطقة حظر الطيران التي فرضتها الولايات المتحدة وحلفاؤها على العراق تضمنت قصف دبابات صدام حسين ونقلات جنوده المدرعة بالقتال، ومنطقة حظر الطيران التي فرضت فوق ليبيا شهدت إسقاط الطائرات الحربية الفرنسية طائرات ليبية، كما قصف البريطانيون والأميركيون دبابات معمر القذافي ومواقع مدهيته وأنظمة دفاعه الجوية بل إن إسكات مواقع الدفاع الجوي العادية هو أول فعل يأخذ مجراه عند فرض أي منطقة حظر للطيران، وهذا يحكم التعريف يكاد يعنى بالحرف ضرب وسائل الدفاع الأرضية وبالتالي التعرض لتلنيران العادية مناطق حظر الطيران ليست فعلاً بهدف خفض التصعيد، كما لا يمكن للطرف الذي

يبرهنها أن يعطمن إلى أنها ستبقى "محدودة" الأبعاد. منطقة حظر الطيران هي بعد ذاتها تصعيد ينطوي على خطر حتمي يحدث رد فعل تصيدي.

فرض منطقة حظر الطيران في أوكرانيا سوف يجعل الولايات المتحدة، بحكم التعريف، طرفاً مقاتلاً في حرب مع روسيا التي تمثل أكبر ترسانة نووية في العالم. كذلك سيطلب الأمر تنفيذ الطائرات الغربية أعمال دورية في الفضاء الجوي الأوكراني وهذا يجعلها هدفاً محتملاً لأنظمة صواريخ أرض-جو الروسية بعيدة المدى من قواعدها المنتشرة في روسيا وبيلاروس، وهذا التهديد سيفرض على الطائرات الغربية بالقتال بل إن تسليح إسكات الدفاعات الجوية الروسية عن طريق تدمير صواريخ أرض-جو وكذلك الرادارات والمدربات داخل الأراضي الروسية والبيلاروس، من شأنه أن يهدد أمننا. كما لا يمكن أن ننسى الطائرات الروسية من المهم جداً أن نتذكر أن روسيا قد أجمعت حتى اللحظة عن

استخدام أقوى ما في جعبتها، وأن طائرات الصنف الأول في القوة الجوية الروسية لم تنزل إلى ميدان العمليات بعد. يمكننا القول إن القيادة الروسية تعتمد إلى الاحتياط بقواتها تحسباً لاحتمالات توسع الحرب وامتدادها إلى أبعاد إقليمية أو حتى قارية، لكن متى ما فرضت منطقة حظر للطيران فسوف يكون من شبه المؤكد أن تتجأ هذه القيادة إلى النزح بأعلى ما لديها من قدرات إلى الساحة.

الإجهاض بأن حظر الطيران من شأنه خفض التصعيد بدلاً من تأزيم أجواء الحرب في أوكرانيا تلقياً بأعمال لا تملك منها، ففكرة فرض هذه المنطقة تركز من الأساس على مدى ما تمتلكه روسيا من قدرة على ضبط النفس، وقد أعلنت روسيا منذ الآن أنها سوف تصد أي منطقة حظر للطيران فوق أوكرانيا فضلاً عن أعمال الحرب. هذا المعنى يشمل أيضاً أي قاعدة لحلف الناتو تستخدم في الدعم العملي لأوكرانيا. لذا سيكون من السذاجة تصور أن فلاديمير بوتين والقادة

إيران تجدد التزامها بنجاح سير مفاوضاتها النووية

● طهران: وكالات

علقت وزارة الخارجية الإيرانية، على تعليق المفاوضات النووية الإيرانية في فيينا، مؤكدة أنها لن تشر أي عامل خارجي يؤثر في رغبتها بنجاح المفاوضات.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية سعيد خطيب زادة، عبر تويتر: "إن يؤثر أي عامل خارجي في رغبتنا المشتركة في المضي قدماً من أجل اتفاق جماعي".

وأضاف: "إن توقف البحوث قد يشكل دافعاً لحل أي مسألة مثيقة وتحقيق العودة النهائية، معتبراً أن الاحتكام للتاج للمعادلات سيكون هو المحور الرئيس للجمع".

وكان مفوض السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل، أعلن يوم أمس الحاجة إلى تعليق محادثات فيينا بشأن الملف النووي.



أجيت العاصمة الإسبانية، مدريد، أمس السبت، ذكرى قتل تفجيرات 11 آذار 2004 التي عدها إسبانيا أكبر حادث إرهابي، قتل فيه 191 مواطناً وكانت سلسلة تفجيرات متزامنة في محطة قطارات أتوشا وبنفي في العاصمة مدريد استهدفت شبكة قطارات نقل الركاب، قبل ثلاثة أيام من الانتخابات العامة الإسبانية، مسببة مقتل 191 شخصاً وجرح 1755.

فجوة الخلاف بين الحريري والسنيورة تتسع

سقوط خيار (المیغاستر) وتعيين وزير إعلام خلفاً لقرادحي

● بيروت: جبار عودة الخطاط

سقط رهان التيار الوطني الحرّ باعتماد الميغاستر في الانتخابات، بالضربة القاضية في حيلة مجلس الوزراء، الأمر الذي عُدَّ كبيراً في التيار العوني جبران باسيل ضربة كبيرة للديمقراطية. بينما جدد الرئيس ميشال عون التزامه بإجراء الانتخابات النهائية في موعداً هو حين ذكر وزير الإعلام الجديد زياد مكارهي الذي تم تعيينه خلفاً لقرادحي أن في أسوأ مرحلة، وعلينا العمل على أساس أن هناك انتخابات نيابية، ولم يستبعد تأجيلها، في وقت تتفاقم الفجوة بين زعيم المستقبل سعد الحريري والمرشح العميد فؤاد السنيورة.

كما أفادت المعلومات الصحفية في بيروت أمس الجمعة بأن فجوة الخلاف بين الحريري ورئيس الحكومة الأسبق السنيورة بدأت تتسع على خلفية إصرار الأخير على الترشح للانتخابات

خلاًفاً لرغبة الحريري الذي يسعى إلى عزوف القيادات (السنية) الرئيسة عن المشاركة، ولم يكف الحريري باستياحه من السنيورة بأضعف الأيمان، بل شرع كما نقلت المعلومات بالتواصل مع نائب رئيس تيار المستقبل مصطفى علوش ليبلغه بأنه مستعد لدعمه انتخابياً شريطة أن يتعد عن التحالف مع السنيورة غير أن علوش كما يبدو لم يكن مستعداً لفك ارتباطه انتخابياً بالسنيورة، إلى ذلك رأى النائب هاني قبيسي أمس الجمعة، أن النظام الطائفي الذي يحكم البلد، أساء الإدارة وأسأء المواجهة من مع يحاصرون ويعاقبون لبنان، وأسأء إدارة الواقع الاقتصادي حتى أصبح الجميع يعاني، وأضاف مع الأسف، الطائفية هي مرض هذا الوطن، والتفكير الطائفي والنطاقي أرسِل لئسان إلى ما نحن عليه اليوم، ونحن نعي الضائقة الاقتصادية التي تعصف بالوطن وتثقل كاهل المواطن في كل المناطق اللبنانية، ونحن نسمى اليوم ومن خلال الاستحقاق

التقدم المتمثل بالانتخابات النيابية، لأن نصل إلى إنتاج منظومة سياسية جديدة تحافظ على اتساق الطائف، وتحافظ على الاستقرار الداخلي، ومنظومة تعمل لحل الأزمات في ظل تفرس البعض حول مصالحهم الطائفية من عتلاو حل مشكلة الكهرباء، وعتلاو حل مشكلة النفايات، وعتلاو الخطة الاقتصادية لأجل مكاسب طائفية شخصية. بينما أكد الناطق باسم مجلس الوزراء عباس الحلبي رداً على سؤال، بشأن كيف سيقطع الميغاستر؟ وبإذا أوصيتم باعتماد عام 2026، أنه كانت هناك خشية من أن اعتماد الميغاستر قد يؤخر إجراء العملية الانتخابية، وكان هناك تأكيد من فخامة الرئيس ودولة الرئيس والوزراء بإجراء الانتخابات في موعداً المحدد في 15 أيار المقبل، لذلك تم الاتفاق على هذه الصيغة.

وأعلن الحلبي المحافظة على مشروع قانون، يرمي إلى تعديل قانون الانتخابات النيابية، بشكل يسمح باعتماد البطاقة المعتمدة، وأنية مراكز الاقتراع الكبرى في الانتخابات النيابية المقبلة للعام 2026، أما رئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل فاعتبر أن تطبيق الميغاستر ضربة كبيرة للديمقراطية لأن يزيد المال السياسي الانتخابي وينقص نسبة المشاركة، كلما انخفضت المشاركة، يتخضع شرعية التمثيل الطبيعي أو للمنظومة نفسها تضرب كل إصلاح، بس مش طبيعي يتقوا الكل ساكتين، وما حدا غيرنا يرفع الصوت، وتابع، بكرا يتذكرونا يلي ما رخ بقدرنا يظلموا ينتخبوا بضميهم الأما يدفع حد تقهيم، ويتذكرونا يلي ما يتسمح كرامتهم يدفع حدا عنهم، بكرا يمعرونا فيمتا أكثر.

في غضون ذلك صرح وزير الإعلام الجديد زياد مكارهي أننا في أسوأ مرحلة، وعلينا العمل على أساس أن هناك انتخابات نيابية، وفي حال تم تحصيل فوزنا الاستمرار بمهنتنا، موضحاً أن المؤشرات التي توحى بعدم إجراء

شيرمان، علاقات واشنطن مع الجزائر عميقة

أعلنت نائب وزير الخارجية الأميركي ويندي شيرمان أن علاقات الولايات المتحدة والجزائر عميقة، وأن لهاها مع الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون كان مشيراً وقالت: إن علاقة الولايات المتحدة الأميركية بالجزائر واسعة وعميقة وتتصلق إلى مواصلات عميقة تعاوناً، وأجاسات في المجال الاقتصادي والعلمية والتقنية والأمن وحاصات أخرى، بينما أطلعها الرئيس تبون على خططه لتلقي المزيد من فرص العمل وتوقيع الاقتصاد الجزائري في قطاعات استراتيجية وغيرها.

الأمم المتحدة تدعو للهدوء في ليبيا

دعت بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا إلى الامتناع عن أي استفزازات بعد حشد أرتال كبيرة لجموعات مسلحة في العاصمة طرابلس وجوهاها، مؤكدة أهمية الحفاظ على الهدوء والاستقرار.

وقالت البعثة أيضاً تتابع عن كذب وبتقارير التقارير المتلفة في وقت وفدت وتكررت أرتال كبيرة للجموعات المسلحة، مما أدى إلى زيادة التوتر في طرابلس وما حولها، مشددة على أهمية الحفاظ على الهدوء والاستقرار، و الامتناع عن أي عمل من شأنه أن يؤدي لحدوث مواجهات مسلحة.

المغرب يعقل أميركياً مطلوباً دولياً

أوقفت فرق الأمن بمدينة أغادير المغربية، مواطناً أميركياً مطلوباً من سلطات بلاده بجرم احتمال وأفاد البلاغ لمديرية الأمن بأغادير بأنه تم توقيف المواطن الأميركي (53 عاماً) بناء على نشرة حمراء صادرة في حقه من طرف منظمة الانتربول، وكذلك بموجب أمر دولي بإلقاء القبض صادر بعقه من قبل السلطات القضائية الأميركية في قضية تتعلق بالبنش والاحتيال الإلكتروني.

المكسيك تدعو البرلمان الأوروبي لتحسين نوابه

اهتمت المكسيك البرلمان الأوروبي بدعم الاستراتيجية الانقلابية التي يتبناها المعارضون بعد أن طلب البرلمان حماية الصحافيين والمدافعين عن حقوق الإنسان عقب وفاة سبعة مرسلين في 2022.

وقالت الحكومة المكسيكية من الموفد أنهم يتضمنون مثل الحراف إلى الاستراتيجية الراجعة والانتقالية للجمعة التاسدة التي تمارس الحكومة، داعية أعضاء البرلمان الأوروبي إلى أن يتفهموا ويتفهموا زورهم هوسهم في التذلل المتق نوابا حسنة.



الدين الخارجي يتساوى تقريباً مع الفائض المالي العراق يتجه لتحقيق التنمية المستدامة

تشير توقعات المختصين بالشأن الاقتصادي إلى أن العراق سيختلص من كل ديونه الخارجية والتزاماته المالية الدولية الأخرى، خلال العام الحالي، خصوصاً بعد أن سجلت أسعار النفط ارتفاعاً تجاوز الـ 100 دولار للبرميل خلال الأسبوعين الماضيين، وسط تنبؤات بتحقيق فوائض مالية جراء الارتفاع تقدر بنحو 20 مليار دولار.

● بغداد: مصطفى الهاشمي

وبحسب المستشار المالي لرئيس الوزراء العراقي، مظهر محمد صالح فإن فوائض مالية متوقعة صافية لا تقل عن 20 مليار دولار في حال استمرار المصرف بنسبة 1/12 من موازنة العام الماضي، ومن ثم فإن التوقعات التقديرية السائدة ستكون مطمئنة ولا توجد أي حاجة للاقتراض بشئ أشكاله وفي هذا الجانب يرى الباحث الاقتصادي سيف الصمديعي أن «العراق في طريقه للتخلص من جميع ديونه الخارجية، لا سيما بعد غلق ملف تعويضات الكويت نهائياً، مشيراً إلى أن «بقية الديون سيكون مقدراً على تسديدها في ظل ارتفاع أسعار النفط واتباع السياسة المالية للانفاق 1/12 لكونها أيضاً ستوفر فائضاً من تخصيصات الوزارات».

وأضاف الصمديعي في حديث لـ «الصباح» أن «العراق سيشهد لأول مرة منذ العام 1990 تحرواً مالياً من التزاماته الخارجية، ما يعني أن الموازنة ستكون شبه خالية من الاستقطاعات المخصصة للديون، عدا ديون صندوق النقد والبنك الدوليين».

ويذكر أن حجم الديون المترتبة على العراق لصندوق النقد والبنك الدوليين يتراوح بين 5 - 6 مليارات دولار، وهو مبلغ يتحرك بالتزامن مع تسديد أقساطه وفوائده بشكل دوري.

وكان مستشار رئيس الوزراء مظهر محمد صالح أكد في وقت سابق انخفاض إجمالي الدين العام الخارجي على العراق إلى 20 مليار دولار، مشيراً إلى أن سنة 2022 ستكون



نسبة 5% من عائدات النفط، التي كانت تستقطع كتمويض للكويت، وتحولها إلى صندوق جامع وشامل يفي العراق من تأثير تقلبات أسعار النفط في السوق العالمية، ويقلل الاعتماد على النفط كمورد وحيد للموازنة.

وقال الخاقاني لـ «الصباح» إن هذه النسبة كانت تستقطع من مبيعات العراق سنوياً من النفط، سواء ارتفعت أو قلت تلك المبيعات، وهي رقم يتحرك غير ثابت ولكن النسبة هي الثابتة ويمكن تأسيس مجموعة صناديق أيضاً تسهم في تحقيق التنمية المستدامة، كصندوق لتميز صادرات العراق من المنتجات الزراعية والصناعية، وصندوق الحد من أضرار الكوارث الطبيعية، وصندوق دعم القطاع الخاص وغيرها».

وتابع «بدلاً من أن تضاف هذه النسبة إلى الموازنة من دون ضبط الانفاق الحكومي، ستكون نسبة الـ 5% بمثابة حد للبدء في المال العام، وضبط مخرجات الموازنة التشغيلية، التي تذهب غالبية تخصيصاتها كرواتب موظفي القطاع العام».

وكان الأكاديمي الاقتصادي الدكتور ماجد البيضاوي قال في وقت سابق لـ «الصباح» «بات على العراق أن يعد التحرك من ملف تعويضات الكويت، البدء بسلسلة إجراءات تنمية لإنشاء صناديق محلية داعمة لاقتصاد العراق».

وأضاف البيضاوي بأن ذلك من شأنه زيادة الناتج المحلي الإجمالي للعراق، ودخول طريق الانعاش الاقتصادي، ما يتيح إمكانية سداد ديون صندوق النقد والبنك الدوليين، وبعض الديون الخارجية الأخرى، ليبحر العراق من قيود الديون الخارجية كلياً، ويحقق، من ثم، الرخاءية لأبنائه».

تتدق رقابة 14 عاماً والفوائد عليها معتدلة، بدوره، جدد المختص بالشأن الاقتصادي الدكتور حسين الخاقاني دعوته القائمين على إعداد الموازنة، إلى استمرار تخصيص

النظام المالي الحكومي وليس له صلة بالجمهور»، موضحاً أن «فرض البنك الدولي تحديداً تكون طويلة الأجل، وفيها فترات سماح لنحو 6 سنوات، وهي في الغالب

خالية من الضوابط المالية والتبؤد التمويلية. بينما الدين الداخلي «ما زال هو الأكبر في الوقت الحاضر، ويقوم الدين الخارجي ثلاث مرات، لكنه يبقى محصوراً في إطار

الغموض يلف مصير أوبك بلس

● الصباح: متابعية

يلف مصير أوبك بلس الغموض بسبب الضغوط التي تدفع بها الأسواق والأوضاع العالمية الحالية، فهي الوقت الذي ارتفعت فيه أسعار النفط جراء الحرب في أوكرانيا التي أكثر من 130 دولاراً للبرميل، تراجمت يوم الخميس إلى 110.60 دولاراً للبرميل بعد أن انفلتت روسيا تمهيداً بالوقوف بالتزاماتها هوشياتين إن أوبك بلس لم تعد موجودة، وأن أوبك بلس عبارة عن اتفاق يضم 23 دولة مصدرة للنفط منها 13 دولة عضواً في منظمة

البلدان المصدرة للبتروول (أوبك) وجرى التوصل لهذا الاتفاق في تشرين الثاني 2016 بهدف خفض إنتاج البترول لتحسين أسعار النفط في الأسواق. ويضم اتفاق أوبك بلس فضلاً عن دول منظمة أوبك كلا من: روسيا، أذربيجان، البحرين، بروناي، كازاخستان، ماليزيا، المكسيك، عمان، جنوب السودان، السودان.

وقال مستشار أمن الطاقة الأميركي موشياين إن أوبك بلس لم تعد موجودة، وأن أوبك بلس هي روسيا التي لا تستطيع الإنتاج على الأقل التصدير بعد الآن.

أختصت أعماله أس الجسم، وقال الوزير في بيان «تم خلال اللقاء بحث تطورات السوق النفطية العالمية في ظل الأوضاع والحرب التجارية بين روسيا وأوكرانيا، وتداعيات ذلك على السوق النفطية».

وحق البيان «أكد الجانبان حرص (تحالف) أوبك + على تحقيق التوازن بين العرض والطلب، والعمل على الاستقرار في الأسواق النفطية».

وشهدت أسعار النفط ارتفاعاً حاداً خلال الأسبوعين الأخيرين لتلامس 140 دولاراً للبرميل، مدفوعة بالعملة العسكرية الروسية في أوكرانيا، وفرض واشنطن حظراً على واردات الطاقة من روسيا.

ويعد العراق، ثاني أكبر منتج للنفط الخام في «أوبك» بعد السعودية، بمتوسط إنتاج 4.6 ملايين برميل يومياً في الظروف الطبيعية، ويعتمد على إيرادات النفط لتمويل ما يصل إلى 92 بالمئة من نفقات الدولة.

وكانت وزارة النفط العراقية، أعلنت مطلع آذار الحالي أن صادرات الخام خلال كانون الثاني الماضي، بلغت 3.314 ملايين برميل يومياً، بجموعه نحو 92 مليون برميل، بإيرادات تجاوزت 8 مليارات دولار.

ويلتزم العراق باتفاقية خفض الإنتاج منذ أيار 2020، التي أقرها تحالف «أوبك+» في نيسان 2020، ما أقر على حجم صادرات البلاد، البالغ في الظروف الطبيعية 107 ملايين برميل شهرياً.

أمننا الغذائي

● شامر الهيمص

أصدرت وقدمت الدوائر ذات العلاقة بيانات، في الإعلام، عن الاستعدادات وقهينة اليدائل عن التناش الحالية لاستيراد القمح والزيوت، رغم قفزة أسعار المحلين والزيوت، مع مواد أخرى مستوردة من أوكرانيا التي وصل بنا الحال أن نستورد البيض منها.

والشيء بالشيء يذكر، فإن وزارتي الزراعة والموارد المائية أعلنتا، بداية الموسم الحالي أن حصتنا المائية في هذا الشتاء، لا تتعدى الـ 50%، لتتسك غير مياغثة قياساً للآزمة الأوكرانية، إذ لم تكن الاستعدادات كافية لمواجهة شح المياه للصفيل المنفل وسط غياب واضح لتفعيل دور المياه الجوفية و استخدم تقانات الزراعة الحديثة المثلثة بالمرشحات.

أما الدور الصناعي في الأمن الغذائي فهو موكب للوقت الزراعي، من خلال الارتفاع السريع لسعر الزيت النباتي، رغم وجود معامل ومصانع لإنتاجه، فقد بات مرتهناً للتجارة الدولية، فمعامل الزيت كانت تعمل منذ خمسينات القرن العشرين، معتدلة على زراعة المحاصيل الستراتيجة كالمشموم وبذور القطن وعباد الشمس والزيوت، لتنتمشي في فترة الحصار، ومن ثم تتدبر مزارع الزيوت النباتية، بعد تسونامي الاستيراد العراقي.

تتملك معامل للزيوت ولكن موادها الخام لا تند الحاجة المحلية فتستورد، لها، لتتصعب معامل تعتية مع معالجات معينة، فمثلاً تم رفع مادة الشاي من غير مياغثة تموينية، ونحن نسمع فقط عن مزارع شاي عراقية في دول شرق آسيا، ويقضي السكر يعانسي في المنشج المحلي والمستورد، إذ هناك معامل سكر في ميسان والموصل وموادها الخام قصب العراقية وينجر نينوى، فهل سيروحان مثل الخنطة والزيوت النباتية؟

وكأساس لمحاربة الفقر، بعد توزيع مقدرات التموينية بعدالة أكثر، ما زالت تتسلحها شرائع لا تستحقها من بطل، منهم من استمارة النعمة المالية ونظرتهم أكثر في عالم الاقتصاد الموازي والرمادي.

فضالة البطاقة التموينية أهم بكثير من مساواتها كونها تستخدم في مكافحة الفقر الذي يراوح في خانة الثلث ومرشح للزيادة لو استمرت مساواة تكسر الفوارق، ولكن الحصص الحالية يمكن وصفها بأنها موقفة.



شهدت أسعار النفط ارتفاعاً حاداً خلال الأسبوعين الأخيرين لتلامس 140 دولاراً للبرميل، مدفوعة بالعملة العسكرية الروسية في أوكرانيا، وفرض واشنطن حظراً على واردات الطاقة من روسيا



شهدت أسعار النفط ارتفاعاً حاداً خلال الأسبوعين الأخيرين لتلامس 140 دولاراً للبرميل، مدفوعة بالعملة العسكرية الروسية في أوكرانيا، وفرض واشنطن حظراً على واردات الطاقة من روسيا



شهدت أسعار النفط ارتفاعاً حاداً خلال الأسبوعين الأخيرين لتلامس 140 دولاراً للبرميل، مدفوعة بالعملة العسكرية الروسية في أوكرانيا، وفرض واشنطن حظراً على واردات الطاقة من روسيا



شهدت أسعار النفط ارتفاعاً حاداً خلال الأسبوعين الأخيرين لتلامس 140 دولاراً للبرميل، مدفوعة بالعملة العسكرية الروسية في أوكرانيا، وفرض واشنطن حظراً على واردات الطاقة من روسيا





● تواجيه محاصيل
القهوة التحدي الأكبر
بسبب ارتفاع درجات
الحرارة

تمر أجزاء العالم المناسبة لزراعة محاصيل مثل القهوة والكاو والأفوكادو بتغيرات دراماتيكية، بالتوازي مع ارتفاع درجة حرارة الأرض، وفقاً لدراسة حديثة كشفت أن أراضي زراعة القهوة في البرازيل وأندونيسيا وفيتنام وكولومبيا ستعرض جميعها.. "تتناقص أساوي" الى حد النصف بحلول العام 2050. بينما تؤكد الدراسة أن الأراضي الصالحة لزراعة الكاو والأفوكادو ستزداد، لكن تلك الزيادة ستكون غالباً في مواقع بعيدة عن مواقع الإنتاج الحالية، ويرى معدو الدراسة أن جهوداً أكبر ينبغي بذلها لمساعدة مزارعي تلك المحاصيل للتأقلم مع التغيرات.

بسبب التغير المناخي والاحترار محاصيل مهمة تواجه تحولات كبيرة

- مات ماكفرات
- ترجمة: مي اسماعيل

القهوة واحدة من أهم المحاصيل العالمية، ليس كونها مشروباً رئيسياً فقط، بل لأنها مصدر رزق الملايين من صغار المزارعين وبفضل تزايد طلبات من يفضلها المستهلكون في الدول الغنية إرضع الطلب على الأفوكادو والكاو بصورة جوهريّة خلال العقود الأخيرة، وبينما كان التهديد الذي فرضه التغير المناخي على القهوة أمراً جرى توثيقه جيداً: فلا توجد سوى معلومات قليلة عن تأثير ارتفاع درجات الحرارة على محاصيل مثل الأفوكادو والكاو وغيرها. لكن الدراسة الأخيرة فحصت تأثير ارتفاع درجات الحرارة وتغير معدلات هطول الأمطار على تلك المحاصيل خلال الثلاثين سنة المقبلة، أخذت بنظر الاعتبار معلومات من الأرض وخصائص التربة.

أرابيكا

تمتد القهوة المحصول الأكثر عرضة للتأثر بدرجات الحرارة المرتفعة، وفي الدول التي تقدم غالبية التاج العالمي للقهوة من نوع "أرابيكا-Arabica" (صنف القهوة السائد) ستتناقص صلاحية الإنتاج بنحو النصف بحلول العام 2050؛ وهو انخفاض جذري. ستواجه مناطق إنتاج رئيسية أخرى تأثيرات أقل، ففي سيناو ودرجات الحرارة المنخفضة



● زراعة محصول الكاو في بنسار



● شهيد طلب المستهلكين ارتفاعاً متزايداً في وديان الأفوكادو من الدول المنتجة

ستتناقص الأراضي المناسبة لزراعة القهوة في البرازيل بنحو 76 بالمئة، وفي كولومبيا ستقل بنحو 63 بالمئة لكن بعض أراضي زراعة القهوة الواقعة عند الهامات الشمالية والجنوبية من

بسهولة محل مواقع الزراعة الحالية. يقول مدير الدراسة "رومان غروتز" من جامعة زيورخ للعلوم التطبيقية "الرسالة الرئيسية الموجهة للمزارعين في مناطق الإنتاج الأساسية اليوم إن أنظمة الزراعة يجب أن تتكيف مع الظروف المتغيرة وراة كانت هناك بالفعل عمليات زراعة للقهوة في منطقة جديدة يمكنها الاستمرار مع بعض خيارات الإزالة، فقد تصبح أكثر سهولة أو يمكنها التوسع، لكن ذلك لا يعني أننا سنحصل على أفضل الأراضي لزراعة القهوة خلال عشر سنوات مثلاً".

تختلف القضية بالنسبة لزراعة الكاو؛ إذ ستزداد الأراضي المناسبة لإنتاجه عالمياً بنحو 17 بالمئة لكن هذه ليست بالأخبار الجيدة بالنسبة للدول التي تعتمد حالياً عليه كمحصول رئيس، إذ ستخسر الهند مساحات كبيرة من الأراضي الصالحة لإنتاجه؛ كما تنقد بين نصف أراضيها المائلة طبقاً لدراسات نماذج المناخ عن أدنى زيادة متوقعة لدرجات الحرارة كذلك يتهدد المنهج بالنسبة لزراعة الأفوكادو، خاصة في الدول الأعلى إنتاجاً. تشهد المكسيك (أكثر الدول إنتاجاً) زيادة رئيسية في الأراضي الصالحة لإنتاج حتى ثنائياتي بالمتة؛ لكن بيرو (منتج كبير آخر) ستفقد نصف أراضيها الصالحة لزراعة الأفوكادو تحت ذات النماذج المناخية.

تعد القهوة المحصول الأكثر عرضة للتأثر بدرجات الحرارة المرتفعة، وفي الدول التي تقدم غالبية التاج العالمي للقهوة من نوع "أرابيكا-Arabica" (الصنف السائد) ستتناقص صلاحية الإنتاج بنحو النصف بحلول عام

تجربة صقلية

قد جعل ارتفاع درجات الحرارة وتغيرت نمط هطول الأمطار بعض الأراضي أكثر صلاحية؛ لكن معدي الدراسة يتوقعون أن يكون التحول الرئيسي لتطوير مثل هذه المحاصيل في مناطق جديدة مدعاة لتحويل المزيد من أراضي الغابات إلى مزارع، أو زيادة انتشار الأنواع الغازية من البذور؛ كما يقول غروتز: "في الأراضي التي ستزداد ملائمتها لزراعة تلك المحاصيل؛ من المهم ضمان عدم حصول تأثيرات بيئية سلبية مثل إزالة الغابات وفي جميع عمليات التغيرات التي يجب أن يشارك حاملو الأسهم المحليون والمجتمعات المحلية، وبيوإقية".

قاد ارتفاع درجات الحرارة بتقدير درجة مئوية واحدة خلال السنوات الثلاثين الماضية المزارعين في صقلية للتحول لزراعة مجموعة من المحاصيل الجديدة الأكثر تلاؤماً مع الظروف الدافئة؛ وكان منها التحول لزراعة الأفوكادو. ولكن مع استمرار ارتفاع درجات الحرارة تزداد ظروف الإنتاج صعوبة؛ إذ تغيرت مواسم البرد من تشرين الثاني وكان الأول إلى كانون الثاني وشباط؛ وهذا ليس جيداً لثمرة الأفوكادو. كما أن المستويات المتزايدة من الجفاف والأمطار الغزيرة تشكل تحدياً للمزارعين. تعتبر زراعة المحاصيل على أرض أو طرف غير مناسبة مسألة مصيرية للمزارعين، الذين قد يستمرون بالزراعة كما لو أن الأرض جيدة؛ لكنهم لن يحصلوا الكثير من الثمار. وبينما تغيرت تقدرات درجة الحرارة يوماً من الأحيار السريعة لتأثر المزارعين الحاليين؛ فإن هناك بعض الخطوات التشغيلية التي بإمكانهم اتخاذها للتخفيف من تغير المناخ، ومنها- تغيير صنف البذور المستخدمة لزراعة حالياً، واستخدام المحسرات الحيوية وتكنولوجيا التناو أساساً لحد من التوتّر بسبب الظروف الجوية القاسية.

بي بي سي البريطانية



بقيمة 132 مليون جنيهه

النازيون خططوا لهزيمة بريطانيا بنقود مزيفة

- بيتر سيوكو
- ترجمة: أنيس الصفار

بدأت "عملية بيرنهارد" في العام 1939 عندما نجح جهاز الأمن الألماني "سايجرمايتشد إينست" (SD)، وهو الفرع المخبراتي التابع لقوات الأمن الخاصة المعروفة بوحدة "أس أس"، بإنتاج نوع من الورق النقدي مطابق تماماً لما يستخدمه البريطانيون في طباعة عملتهم. إضافة إلى ذلك، راحت وحدات أس أس تضغط مسكرات الاحتياط لانتقاط أي محتجز يهدى موهبة ومهارة في إنتاج قوالب النقش (الكليشة)، فرشحت 140 فرداً تم نقلوا إلى قاعدة "براندنبرج" ضمن مسكر الاحتجاز "ساخنهالونز".

تقدر وزارة الخزانة الأميركية أن هناك في التداول حالياً ما يقدر بنحو 70 مليون دولار من أوراق العملة المزيفة، وهو رقم آيل للتصاعد بسرعة. فخلال العام 2016 استعيد مبلغ 30 مليون دولار من العملة المزيفة عملية بيروية أميركية مشتركة، وكانت تلك أكبر ضربة سددت لهذا النشاط على الإطلاق. في زمننا يستخدم المجرمون النقود المزيفة لتمويل نشاطات إجرامية أخرى، أما خلال زمن الحرب العالمية الثانية فقد كانت هناك مساع من جانب ألمانيا النازية لتخريب الاقتصادات الغربية باستخدام الأوراق النقدية المزيفة.



بالمئة من إجمالي العملة الورقية التي تم تداولها خلال فترة الحرب العالمية الثانية، وقد ركز الألمان جهودهم على أكثر الفئات الورقية تداولاً، وهي فئة 5 جنيهات.

يعد أن عبياً اعترى الخطة يتعلق بكيفية بث تلك النقود ونشرها. في البداية كانت الفكرة تتلخص بإلقائها من الجو، لأن وجود أموال على الأرض من شأنه خلق الفوضى. لكن عندما أن الألمان وبلغ الألمان مرحلة إنتاج كميات كافية من الأموال لتفنيذ مخططهم كانوا قد قدسوا قدراتهم الجوية التي تمكنهم من

بقي كروغر محتجزاً لفترة ثم أعيد تسليمه إلى الفرنسيين لتنزير جوازات سفر يستخدمها عملاء كروغر رفض التعاون في هذا المجال

إسقاطها، ولهذا السبب أعيد استخدام الأموال في عمليات خاصة أخرى من لا من ذلك. كثير من تلك العملات الورقية بقيت في التداول على نطاق واسع حتى بعد سنوات من ذلك، واليوم يسمي الهواء وراء جمع هذه النقود المزيفة (التي انتجت في العملية الأصلية).

يصف أحد مسؤولي المصارف تلك الأوراق النقدية من حيث التوعية بأنها الأخطر عبر التاريخ، لكنها رغم هذا لم تتسبب إلا بضرر بسيط في جانب التأثير على نتائج الحرب، بل أن "بنك الكنتراكتنج" الواقع في وقت في العام 1943 إسداد جميع الفئات الورقية فوق 10 جنيهات استرلينية.

لم يفقد الألمان الأمل رغم هذا وتحول اهتمام كروغر صوب تزيف الدولارات الأميركية، وعندما انتهت الحرب كان ذلك المجهود قد أخذ يتجسد ويتخذ شكلاً من الواضح أن بعض النازيين حاولوا استخدام تلك النقود للهروب، ومن

المحتمل أيضاً أن بعض المعتقلين اليهود قد استغلوا براعتهم في إنتاج الجنيهات والدولارات المزيفة لتمويل ملهم في الحصول على دوة مستقلة في الشرق الأوسط. واقع أن العهد النازي قد استغل بهذه الطريقة بعدد متعلقاً غربياً آخر في الحكاية. أما كروغر فقد اختفى بعد انتهاء الحرب وفي متوارياً عن الانظار حتى العام 1946 عندما سلم نفسه إلى البريطانيين، إلا أنه لم يواجه أية تهم نظراً لأن تزوير عملة دولة معادية لا يحسب ضمن جرائم الحرب. وبقي كروغر محتجزاً لفترة ثم أعيد تسليمه إلى الفرنسيين الذي احتجوا إليه لتنزير جوازات سفر يستخدمها عملاء استخباراتهم. لكن كروغر رفض التعاون في هذا المجال، وبعد أن أعفي عنه خلال عملية "إيجنات النازية" حيث شهد له كثيراً من المعتقلين بأنه كان له دور في مساعدتهم وإنقاذ حياتهم، انصرف للعمل في إحدى شركات صناعة الورق.



الولايات المتحدة عرضة لهجمات القرصنة الصينية

اخترقت مجموعة قرصنة مدعومة من الحكومة الصينية أنظمة الحاسب لست حكومات ضمن الولايات المتحدة الأمريكية، وفقاً لتقرير تهديد منشور حديثاً من شركة الأمن السيبراني Mandiant. واستهدفت المجموعة، التي تشير إليها Mandiant باسم APT41، حكومات الولايات المتحدة بين أيار 2021 وشباط 2022. ووجدت Mandiant أدلة على سرقة معلومات التعريف الشخصية بما يتفق مع عملية التجسس، لكنها قالت لاحقاً إنها لا تستطيع إجراء تقييم نهائي للنية في هذا الوقت.



• نيويورك، وكالات

كتمودج تحسين إمكانية تتبع الأمراض في الثورة الوبائية.

APT41 تستهدف حكومات أكثر من 6 ولايات

اعتمدت ولايات أخرى برنامج USAHERDS لاحقاً. ولكن الإشراف على التعليمات البرمجية أدى إلى كون مفاتيح التشفير التي سمحت بعمليات معينة داخل التطبيق هي نفسها في جميع حالات USAHERDS. ومن شأن اختراق حالة واحدة أن يسمح للمتسلل بتفكيك التعليمات البرمجية الخاصة به عبر أي نظام يقوم بتشغيل البرنامج. وقالت Mandiant إن المدى الكامل للاختراق يمكن أن يشمل أهدافاً أكثر من الأهداف الستة المعروفة حالياً. تقول ست ولايات على الأقل لأنه من المحتمل أن يكون هناك المزيد من الولايات المتضررة. نحن نعلم أن هناك 18 ولاية تستخدم USAHERDS. نتيجة لذلك فإننا نقدر أن هذه حملة على الأرجح أوسع من الولايات الست التي لدينا تأكيد بشأنها. وإلى

جانب اختراق التطبيقات المستندة إلى .NET، استولت APT41 أيضاً بقرة Log4Shell. ووفقاً لتحليل Mandiant، بدأت APT41 شن هجمات استولت Log4Shell في غضون ساعات من نشر تفاصيل البقعة الأمنية. واستخدمت البقعة الأمنية لتثبيت الأبواب الخلفية في أنظمة لينكس التي من شأنها أن تمنحها وصولاً مستمراً في وقت لاحق وتمتد شنات APT للتهديدات المستمرة المتقدمة التي يتم توظيفها بشكل مباشر. كما تم تفصيل أنشطة APT41 بشكل متعمق في تقرير صادر عن شركة الأمن السيبراني FireEye. وأطلقت الشركة على مجموعة القرصنة Double Dragon، وذلك لتكرها المزج على التتبع والجرانم الإلكترونية المالية. وأدت تصورات مجموعة القرصنة إلى ثقت انتباه السلطات الأمريكية إليها. وأصدرت وزارة العدل لهما مذكرة خمسة أعضاء من APT41 في عامي 2019 و 2020. وأدى ذلك إلى احتلالهم مكاناً في قائمة المظلومين الإلكترونيين لكتاب التحقيقات الفيدرالي.

ويندوز 11 يحصل على تطبيقات جديدة



• كالمفونيه، وكالات

أصدرت مايكروسوفت نسخة جديدة مستخدم برنامج ويندوز إنسايدر، وبالرغم من أنها لا تتضمن أي ميزات جديدة، إلا أنها تقدم تطبيقين جديدين يكونان قريبين من التجربة الافتراضية في ويندوز 11. ويسمى أحدهما Clipchamp، وهو تطبيق

مكتبة من الوسائط والفلترات والأماط وتأثيرات الانتقال لمساعدة المستخدمين في إنشاء مقاطع فيديو بصوت متعدد المسارات بسهولة نسبية. ومن المفترض أن يحصل نظام التشغيل ويندوز 11 قريباً على خلفية تطبيق Win-Movie Maker، وذلك بفضل رغبة شركة مايكروسوفت في شراء شركات



سيحصل نظام التشغيل ويندوز 11 قريباً على خليفة تطبيق Windows Movie Maker، وذلك بفضل رغبة شركة مايكروسوفت في شراء شركات التطبيقات

ويسمى التطبيق الثاني الذي تجلبه الشركة إلى ويندوز 11 هو Micro-Soft Family Safety، ويوفر أدوات الرقابة الأبوية لجميع حسابات مايكروسوفت التي تستخدمها. في مكان واحد. ويعتبر هذا مشابهاً لتطبيقات Micro-Soft Family Safety العالمية التي تشمل أندرويد و iOS. وتقول مايكروسوفت إنها تبدأ باختيار تحديث تجربة البحث في نظام التشغيل ويندوز 11. وتسلط هذه التجربة الضوء على الفعّلات المثرة للاهتمام في الوقت المناسب.

آبل تطرحُ iOS 15.4 في الأسبوع المقبل



• كالمفونيه، وكالات

التجار يستخدمون أجهزة آيفون كنوع من أجهزة تسجيل النقد الرقمي ومن المحتمل أن نحل محل قارات بطاقات Square التي يتم توصيلها مباشرة بأجهزة آيفون.

الميزات الجديدة في iOS 15.4

ويقدم iOS 15.4 ميزة أمان جديدة لميزات تتبع العناصر AirTag، التي تم استخدامها لمطاردة الأشخاص، ويتضمن تحديثاً إشارياً يعزز المستخدمين من استخدام AirTag لتتبع موقع شخص ما دون مراقبته. وذلك بناءً على ميزات مكافحة الطاردة التي أصدرتها الشركة في شهر فبراير/ شباط.



تشمل الميزات البارزة الأخرى الصوت المساعد سيري Siri. كما يقدم iOS 15.4 أيضاً 36 رمزاً تعبيرياً جديداً يمكنك استخدامه لإضفاء الأثر على رسالتك.

وسيكون iOS 15.4 متوافقاً مع أي جهاز يدعم iOS 15، بدءاً من الجيل الأول من iPhone 6S وحتى iPhone 13. وتشمل الأجهزة المتوافقة آيفون 13 وآيفون 12 وآيفون 12 ميني وآيفون 12 برو وآيفون 12 برو ماكس وآيفون 11 وآيفون 11 برو وآيفون 11 برو ماكس وآيفون XS وآيفون XS ماكس وآيفون XR وآيفون 8 وآيفون 8 بلس وآيفون 7 وآيفون 7 بلس وآيفون SE (الجيل الأول والثاني) وآيبود تاش (الجيل السابع).

فولكس فاجن تكشف عن الميكروباص الكهربائي ID Buzz

• برلين، وكالات

بعد خمس سنوات من التشويق، كشفت شركة فاجن صناعة السيارات الألمانية فولكس فاجن للمرة الأولى عن الميكروباص الكهربائي المسمى ID Buzz. ويظهر التجارتي Buzz Cargo إلى أوروبا في وقت لاحق من هذا العام، مع إصدار قاعدة عجلات أبداً للسوق الأوروبية من المقرر أن يبدأ ظهوره في عام 2023 وي طرح للبيع في عام 2024. وتواصل فولكس فاجن مسارها التحولي إلى إضاءة في مجال المركبات الكهربائية. ويكون الميكروباص بمثابة واجهة عرض للمعمارية

الكهربائية المعمارية للشركة MEB كما يكون من بين أولئك الشاحنات الكهربائية التي يتم تسويتها خصيصاً للعائلة. وتم تحديد الميكروباص قليلاً بالتعاون مع النرويج الناهامي الذي ظهر في عام 2017. إذ إن الشبكة الألمانية مختلفة قليلاً، مع فتحات تهوية أكبر مما قد تتوقعه عادة من سيارة كهربائية والشكل العام يشبه الصندوق، مع زوايا أكثر حدة. ولكن فولكس فاجن بقيت ودية للتصميم الأصلي، كما أنها تقدم ما مجموعه 11 لونا مختلفة للميكروباص الكهربائي. ولاكتشف شركة فولكس فاجن عن مدى القيادة، وكلها قابلة للتعديل ويمكن تركيب القاعد الأمامية حتى 9.6 إنشات للأمام.



وقتها هو مذكور في البيان الصحفي، يتم شحن آيفون 13 وآيفون 13 برو مع نظام iOS 15.4. نتيجة لذلك يكون من المتلفظ إطلاق التحديث في اليوم نفسه. ويوفر Face ID مع قناع الوجه، مما يجعل من الممكن فتح هاتفك أثناء ارتداء قناع الوجه، وهي ميزة تعمل بشكل جيد في النسخة التجريبية. ومن المفترض أن يجعل التحديث الجديد عملية إلغاء قفل هاتفك أكثر سلاسة أثناء ارتداه قناع ولا يجب أن يتطلب منك كتابة رمز المرور بشكل متكرر أو ربط ساعة Apple Watch ببعضه.

وتتم أيضاً طرح ميزة انقر للفتح Tap to Pay الجديدة مع iOS 15.4، مما يجعل أجهزة آيفون المتوافقة إلى أجهزة طرفية للجيل دون تلامس. وهذا يعني أنك قد ترى المزيد من



متحف الصباح

ساسكيا الحبيبة الخالدة

ستار كاوش

حين تجتمع لدى الفنان موهبة عظيمة مع عاطفة كبيرة، عندها يمكنه إنجاز أعمال خالدة، أعمال تضيء مع السنوات وتجاوز القرون بثقة وقوة، لا تأبه بالوقت ولا بتحولات الزمن ولا بتأثر بتغيرات الذائقة ولا حتى تعيقها تقلبات الفن التي يتلاعب بها تجار البورصات الفنية وجماعات غسل الأموال التي يتلاعب الغايرها المريبة، أعمال حجزت مكانها في تاريخ الرسم وتجاوزت التقييمات، ومن بين هذه الأعمال، يقدم البورتريت الذي رسمه ريمبرانت (1606 - 1669) لزوجته ساسكيا، التي اختار لها أن تنف بشكل جانبي وهي ترتدي ملابس باهظة الثمن تعود للعصر الذهبي في الأراضي الهولندية لتدرك ساسكيا منذ زمن بعيد، ولم يتبق لنا من زوجة ريمبرانت إلا هذا البورتريت وبعض اللوحات المنمطة الأخرى التي رسمها لها هذا المعقري، ونحن هنا لا نذكر بطبيعة الحال، إن كان البورتريت يشبهها أم لا، لأن لا أحد منا كان قد رأى ساسكيا الحقيقية أو التقى بها، ليخبرنا بوجه التشابه بينها وبين البورتريت، لكننا نعرف بأنها أمام عمل عظيم لا يتحقق سوى من خلال موهبة كالتى يمتلكها ريمبرانت، الذي وقفا في لحظة عظيمة من لحظات القرن السابع عشر بكل الفنى والجمال الهولندي، ليعزفنا عبقري الباروك الهولندي على حياته وحياة من معه في هذه البقعة من الأرض.

تظهر ساسكيا في هذا البورتريت بملابس متعممة بالثراء، حيث تحمل الأحمر والفضة والبيضاء، وهي ترتدي ترفرة رائعة يعولها ريش نعام

كان والد ساسكيا قد توفي وهي صغيرة، فانتقلت من مقاطعة فريسلاند إلى بيت ابن عمها في أمستردام، وهناك التقت بالفنان الشاب ريمبرانت الذي كان يجهز في نفس البيت بعض الرسومات، وهناك وقعت في حب أعظم رسامي هولندا، ليتزوج الحبيبان ويكون وجه ساسكيا مصدراً لإلهام ريمبرانت، حيث رسمها في بورتريهات عديدة، سواء عندما تضع الزهور على رأسها أو تترين بحلى جميلة كما الملكات، وامتد جمالها في روحه حتى بعد وفاتها، حيث أخذت أغلب النساء اللواتي رسمهن فيما بعد، شيئاً من ملامح ساسكيا، وهذا يعد ذاته يعبر نوعاً من الامتنان والمودة التي تشير لمكانة تلك المرأة في قلب هذا الرسام.

تظهر ساسكيا في هذا البورتريت بملابس متعممة بالثراء، حيث تحمل الأحمر والفضة والبيضاء، وهي ترتدي ترفرة رائعة يعولها ريش نعام. هكذا أراد ريمبرانت أن تكون حبيبته دائماً بهذه الهيئة التي تعودت عليها في بيت أبها محافظ مدينة ليورنن بمقاطعة فريسلاند الشمالية (وهي ذات المقاطعة التي أعيش فيها الآن). كان ريمبرانت يتخمس هذا البورتريت بأصابعه كل يوم تقريباً ولسنوات طويلة، حيث استمر برسمه ووضع التغييرات عليه، لمدة عشر سنوات تقريباً 1633 - 1642 ثم احتفظ به في بيته سنوات عديدة أخرى، لكنه بسبب الضائقة المالية التي ألت به، اضطر ليبيعه لصديقه يان سبكي الذي أصبح عمدة أمستردام فيما بعد. توفيت ساسكيا بعمر الثلاثين، في نفس السنة التي رسم فيها ريمبرانت أعظم أعماله (الحراسة الليلية) لتراكم بعدها الصعوبات والمشاكل على هذا الفنان الذي اضطر أن ذلك، إلى بيع بيته الكبير مع الكثير من مقتنياته الشخصية، وكان نجاح هذا العبقري كان مرتبطاً بحبيبته الخالدة.



تاريخ السماوة

صنّف البيت الثقافي في السماوة، الصحفي والباحث جاسم فيصل الزبيدي في جلسة حوارية تحدثت من خلالها عن تاريخ السماوة وبدايتها، على قاعة المحرم عبد الجبار بجاي الزهوي، وأدار الجلسة الأديب والتريوي عبد الله الخياط، بحضور حشد غفير من المثقفين والأدباء والإعلاميين الذين غضت بهم قاعة البيت الثقافي في محافظة المثنى وقال الزبيدي، إن السماوة لم تكن اسماً، بل صفة للناس الذين عبدوا الآلهة في أوروك القديمة (الوركاء حالياً) وسائر الحواضر السومرية التي انتشرت في هذه الرقعة الجغرافية، بما فيها عبادة الآلهة إينانا رمز الحب والجنس والحرب والعدالة والسلطة السياسية.

وكشف الزبيدي عن مغالطات كبيرة ارتكباها كتاب التاريخ ومنهم باقوت الحموي، لا سيما ما يتعلق منها بالحدود الجغرافية للسماوة التي كانت ممتدة من يابدة الشام (جنوب الرقة) شمالاً وحتى المدينة المنورة جنوباً، وأنها شهدت 233 حالة فيضان مؤثرة كتبت التاريخ، كما صحح لعدد من المعلومات المغلوطة، منها ما يتعلق بالشارع المسؤول بن غريز بن عاديا الأزدى، وهو شاعر جاهلي يهودي كان يمتلك حصن الألبق وعاش ما بين نهاية القرن الخامس الميلادي والنصف الأول من القرن السادس الميلادي إذ بين الباحث أن لا صلة بين هذا الشاعر ومشأ مدينة السماوة أو تاريخها.



15

الارتقاء بالذوق الفني



14

تشكل حصص التربية الفنية أهمية كبيرة للأطفال، كونها تعمل على بناء شخصياتهم، وتنمي لديهم الجانب المهارى، والإبداعى والتعبير الفنى، وتكشف عن مواهبهم، وتسهم في تنمية قدراتهم بالملحظة، والذكاء والوعي والإدراك، ولكن اليوم تعاني معظم مدارسنا من إهمال كبير لتلك الحصص، ويتم الاستغناء عنها لصالح حصص أخرى. وفي هذا الاستطلاع سلطت (الأسرة والمجتمع) الضوء على هذا الموضوع، للبحث عن أسباب الإهمال، وإيجاد المقترحات للاهتمام به من جديد. المذكورة ناز بدر خان السندي أوضحت، :حصص التربية الفنية الآن مهمشة ومهملة في المدارس، كبقية الحصص الترفيحية كالرياضة، والتربية الأسرية، والاقتصاد المنزلي، الذي كان يدرس في السابق، وهي دروس مهمة جداً للتلاميذ، فيجب ألا تهتم بالجانب المعرفي والعلمي للمتل فقط.

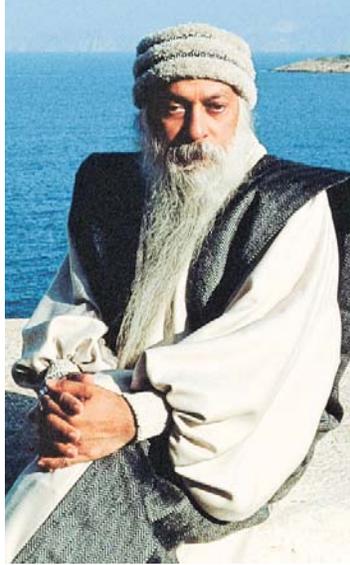
صراع الأبطال يهيمن على لقاء يوناتيد وتوتنهايم

تجه الأبطال اليوم السبت إلى ملعب أولد تر أفورد حيث يتواجه مانشستر يونايتد مع ضيفه توتنهايم ضمن المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الإنكليزي لكرة القدم، في لقاء مصري للصراع على المشاركة في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل. ويدخل يوناتيد اللقاء في حالة منوية صعبة جداً بعد السقوط التاسفي في المرحلة الماضية على أرض جاره اللدود مانشستر سيتي حامل اللقب والتصدر (1-4)، ما جمد رصيد فريق المدرب الألماني رالف رانغنبيك عند 47 نقطة في المركز الخامس بفارق نقطة خلف أرسنال صاحب المركز الرابع الأخير المؤهل إلى دوري الأبطال.

21

التانترا.. الروحانية والجنس

أوشو، تشاندرا موهان جاين (11 ديسمبر 1931 - 19 يناير 1990).. متصوف هندي (غورو) ومعلم روحي لديه أتباع من كل أنحاء العالم. كان أستاذاً في الفلسفة، ودعا إلى موقف أكثر انفتاحاً تجاه العلاقات الجنسية، مما أكسبه لقب "معلم الجنس" في الصحافة العالمية. في منتصف عام 1981 انتقل إلى الولايات المتحدة، لكنه أبعد عنها بتهمة انتهاك قوانين الهجرة، ثم منعه واحد وعشرون دولة من الدخول إلى أراضيها.



مولال الديني عقوداً أطولية.

• وارد بندر السالم

وعلى نحو غير مسبوقة انتشرت في السنوات الأخيرة في البلاد الغربية كتبه وشاعت أفكاره الروحانية بطريقة لاكتسب شهرة كبيرة في الثقافة الغربية لا تقدر لها مجانبية في الأحوال كلها، فالرجل لديه رصيد محلي في الهند كلها ورصيد غربي أخذ بالانتساع والانتشار ولديه أتباع في كل أنحاء العالم.

أشوه صاحب مذهب روحاني متأثر بمداهب كثيرة كالصوفية والسنن والتانترا والميرا والفيدانتا والسامخيا، وهو أول روحاني في العالم يكتب كتاباً ضخماً عن (النبي) ليجربان خليل جبران، يناقش فيه أفكار جبران بطريقة متمكنة وحضارية ورائدة في ميدانها ولا يخفي إعجابها بهذا الأثر العربي حينما تناوله بعمق.

أشوه معلم الجنس بلا منازع كما يطلقون عليه حينما دعا إلى الانتحار على العلاقات الجنسية وتوطيد الحياة الزوجية عبر هذا الرابط الجوي المهم، فحاضراته وأبحاثه في هذا الصدد كثيرة ووفية لا سيما في كتابه الممتع جداً (التانترا) ملثماً هو مجدد للكثير من التفسيرات الدينية والصوفية بطريقة الانتحار الواعي على الأديان، مهما اختلف معها، فالتأمل خصيصاً تشترك فيها تقريباً كل الأديان الروحية التي ترى في العشق، طريقتاً للتحويل والجدل بدلاً من التعصب وكراهية الآخر. تؤكد تعاليمه على التأمل الواعي والحب والجمال والشجاعة والإبداع والتخلص من القصد الحياتية مهما كانت ضاررة ومزكية، لذلك اجتاحت مثل هذه التعاليم المتفجئة العالم الروحاني الغربي، وتمركزت في الكثير من أفكاره وأنشئت مراكز بحثية كثيرة في دراسة أفكار أشوه الضاربة في الروح الاجتماعية والحياتية بالمثل الذي يسمح لها أن تنتشر من دون عوائق لا سيما وهي تدعو إلى التسامح الروحي للأديان بروح إيجابية تأخذ من الآخر وتعطي إليه.

أشوه ظاهرة خرجت من محليتها الدينية إلى أفاق عالمية أكثر اتساعاً وشمولية، يناقش أفكاراً لم يجروا أحد على مناقشتها علناً ثم يصرح، بوصفها من الثوابت الثقافية في المجتمعات، لكنه فنت أركانها الضعيفة وأضع الكثير من الملامسات في الفهم الديني الضيق والفهم الاجتماعي الذي يسار على

التانترا

في كتابه الممتع (التانترا - الروحانية والجنس - ترجمة نبيل سلامة - دار نشر كوين- 2017) يحمل من الموضوعية الجنسية طاقة خلابة للبناء الشخصي في الإنسان، لتوكيد ممارساته الروحية في الحياة، من دون أن يفقد علاقته الجنسية الفطرية، ولا يصارعها، كما يفعل معتقو اليوغا.

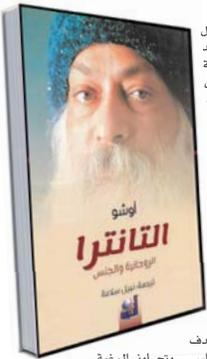
وتبدو التانترا مع تعريفاتها الكثيرة التي ذهبت إليها إلى مصادرها، من أنها تتعامل مع الممارسات الروحية وأشكال طقوس العبادة، التي تهدف إلى كل من التحرر من الجهل والتجسد. وقد أشرت التانترا في التقاليد الدينية الهندوسية واليهودية

التانترا مذهب يسعي لتحقيق الكمال الروحي والفرغ منه هو تحقيق السيطرة الكاملة على النفس وجميع قوى الطبيعة، من أجل تحقيق الاتحاد مع الكون ومع الإله

علاقة بين العقل والجسد للوصول إلى ذروة النشوة. لهذا فهي تعد من تحويل الطاقة الجنسية والصعود بها طبيعياً من مقام إلى مقام، وليس اهتمامها بالجسد جنسياً فحسب، إنما هي الطاقة الروحية التي تحرك الجسد في لحظة الذرة الكونية ونشوتها الفائقة.

التانترا واليوغا

في مفتتح كتابه (التانترا) يفرق أشوه بين التانترا واليوغا، فكلهما تادانين (يتحاج) بالتمام الروحي قبل الجسدي. لكن أشوه يفسل الاثنين بوعي خارج منظومة التعريفات المدرسية التي درجنا على قراءتها، ومع أنها تيلغان (الهدف نفسه) لكنهما مختلفتان في الأساس، فاليوغا (ليست فلسفة) بل (تقنية) و(منهج) وفيها فإن الأمر (يتحاج) إلى صراع) عكس التانترا التي تتحاج إلى (الاستسلام) الواعي، وما كانت اليوغا (انتعاش عميق) فإن التانترا (قبول عميق)، وإذا كانت الخلايا الجنسية للوجود الذاتي، تستلزم في اليوغا مصارعة رغباتها. لكن التانترا تسمح بـ (استخدام طاقة الجنس) وخلق منها (صديقة)



• أوشو، اليوغا عكس التانترا

وتجاوز الرغبة بوعي، لذلك (تص من خلالها) من أجل تحويل الطاقة الجنسية كقضية شخصية، لأنك حينما تقترب من الفعل الجنسي (كما لو تقترب من معبد إلهي) فليس في التانترا شيء اسمه "الشيطان" كونها منظومة مقدسة بالكامل وهي (طاقة تتحرك نحو الداخل) عكس اليوغا التي هي طاقة تخرج من الجسد، حتى وإن كان

الجنس ليس هو الحب، والحب ليس هو الجنس، وكلاهما ليس الموت، وإن كان الحب قريباً (من التأمل) مثل الموت، وهذا الأخير كأنه مع الحياة مادام الإنسان حياً فيها (ولا يمكن حدوثه في المستقبل) بالنسبة للكائن الحي، ولا يمكن أن يكون قد حدث في الماضي أيضاً فهو وليد يومه وتحظته. كذلك الحب كما يراه أشوه، إذا يقع ضمن الحاضر (إذا كنت تغشى الموت، فلن تستطيع أن تحب، وإذا خفت من الحب فأنت لن تستطيع التأمل)، وفي التلافة الزمنية الترابطة، ينبغي النظر إلى الحب على أنه (حاضر) بلا ماضٍ ولا مستقبل، والحاضر ليس جزءاً من الزمن (وإنما الأبدية) لأن الحاضر لن يمضي بعد.

والزمن هو أن تتحرك (على مستوى

عندما يكون المرء في حالة الحب، فليكن هو الحب من دون تحديد إطار زمني (وعندما تكون في صد عنق أحد، فلتصبح - أنت - العناق والقيلة) وهذا في المعنى التانتري المباشر

في خط مستقيم) وفي هذه الألفية؛ وعندما تكون في الحاضر (فستغير) المستوى، وستتحرك عمودياً إلى أعلى وأسفل.

باتجاه العلو، أو إلى العمق... ويستنتج أشوه بأنه وفقاً لهذه المعادلة، الذي يعقبه سمو أعلى بكثير من لذة الحاضر، فندد (ممارسة الحب مع امرأة.

ففي الحقيقة أنك تمارس الحب مع الوجود نفسه..)، فالجنس يمكن أن يكون (مصدراً للبركة) مع أن الدخول الأنا والفردية الشخصية تتلاشى عند حضور الموت، والجنس أيضاً هو (موت دقيق) ويمكن للموت أن (يصبح رغبة جنسية كبرى) يرى أشوه أن هذه الرغبات الانفضية يرى أشوه بأن التانترا، علم (أكثر عمقاً من المعرفة الدرية) تحت تأكيد أن العلم الذي (مشغول بالمادة، والتانترا مشغولة به).

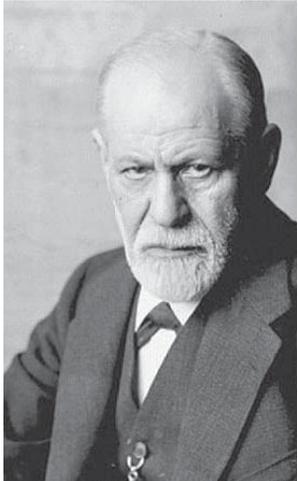
فإن (يصبح بشعاً) لأن أولئك الكهنة هم الذين صوروه على تلك الشاكلة التيبحة، (فالجنس خلقي).

رغبة الموت الكبرى

يمارض فرويد في فكرته الرامية إلى أن الإنسان (يولد عصابياً) بينما يرى أشوه من أنه يولد في (إنسانية عصابية)، ويمكن العقل في الاسترشاد بالتانترا، كونها مفهوماً (تورياً) لا تتنازل عن كينونتها الذاتية في توفير الكثير من مناحات الحياة للإنسان ولتحصر الفكرة في التحليل الجنسي، أو الرؤية الثابتة فيه، في لحظة تانتريّة متاملة فإنها تعدد هندسياً، ثمة أنماط هندسية يحلها بعمق فريد، من أنه مع الفعل الجنسي بين رجل وامرأة (يؤواذ في أربعة أشخاص.. وهذا مربع حيث توجد فيه أربع زوايا. لأنك أنت نفسك مقسّم إلى اثنين، الجزء الذي يفكر والجزء الآخر الذي يشعر. وشريك أيضاً مقسّم إلى اثنين.. ومن هذا المربع تنتقل المسافة التي منك في نمط آخر من الفعل الجنسي (إنما اثنان زوايتا القاعدة، وخلال لحظة فجائية تصبحان واحداً، مثل الزاوية الثالثة للمثلث، ولكن خلال لحظة فجائية تنفدان ثنائيتكما، وتصبحان واحداً)، ويرى أشوه توسع التكيف الإنساني، وعبر هذا الهاجس الهندسي الذي يقرب الحالات الجنسية في عمقها الإنساني في لقاء تانتري حميم (أتما قد أصبحتا دائرة، ولا توجد زوايا. والانتقاء لا يحصل في لحظة واحدة فقط، وإنما هو بالعمل لأزمني).

هذا التشكيل الرباعي ثم الثلاثي ثم الدائري اللازمي يوسع الزمنين الماضي والمستقبلي قطعاً (استمر) في الحاضر فهو اللحظة الدافعة التي عمق العلاقة، فلا زمن محدد لها، وصولاً للاسترخاء (الأسنى) الحاضر، فندد (ممارسة الحب مع امرأة.

ففي الحقيقة أنك تمارس الحب مع الوجود نفسه..)، فالجنس يمكن أن يكون (مصدراً للبركة) مع أن الدخول الأنا والفردية الشخصية تتلاشى عند حضور الموت، والجنس أيضاً هو (موت دقيق) ويمكن للموت أن (يصبح رغبة جنسية كبرى) يرى أشوه أن هذه الرغبات الانفضية يرى أشوه بأن التانترا، علم (أكثر عمقاً من المعرفة الدرية) تحت تأكيد أن العلم الذي (مشغول بالمادة، والتانترا مشغولة به).



• سيغفوند فرويد، الإنسان يولد عصابياً



• معبد الحب في جاغراهو بالهند

تلتجعت هذه الأدوات التواصلية «الصوت، الكتاب، الصورة» في سياق نظري واحد كي تمثل العلاقة الوطيدة الضرورية بين المرسل والمرسل إليه، بوصفها حلقة الوصل بينهما لأن العمليّة التواصلية تقوم على ثلاثة مرتكزات أساسية هي: المرسل والمرسل إليه والرسالة، وتحتاج الرسالة - كما هو معروف - إلى أداة توصيل تحملها على وفق سياقات وتقاليد وأساليب متعددة، وتعتمد فرصة نجاح التوصيل على كفاءة الأداة وديناميتها وحراكها النوعي في التوسط الثقافي بين طرفي المعادلة على النحو الذي تصل الرسالة فيه كاملة ومكتملة.

الصوت، الكتاب، الصورة



• لوحة الفنان خوان ميرو

• محمد صابر عبيد

على مستوى الثقافة والرؤية والمنهج وطبيعة التحضر، لأنّه بحاجة إلى شؤنة هائلة كلفة ومكاملة وجوية تملأ بطريقة حضارية هادئة ومناسبة، وتقتصر في منطقة التلقي حضور ثقافة القراءة التي يكون بوسعها فراء هذا السرد والتأمل فيه وتأويله، على التوجسيع لفلسفة الكتابة وأصوليتها والأطروحة التي يحملها النص بما ينطوي عليه من تجربة إنسانية كريمة وثرية، تسهم في بناء العلاقة المتوقفة بين النص والقارئ، والكتابة والرأفة، والإبداع والتلقي، ضمن رؤية سردية تجميها الكتابة كي شؤني وطيفة ثقافية ابدية ممتّنة لها شروطها وتقاليدها وطورها.

يجتذع السرد الفيلسفي نحو منقطة أخرى من مناطق السرد ذات القوة الدائوية الواسعة في المجتمعات المدنية المتحضرة، وهذا النوع السردية بحاجة إلى قوة سردية شديدة المتابعة والاحتواء والاندماج والتفاعل كي تتمكّن

يؤدي الصوت بوصفه أداة تواصلية سردية دوراً مشاركاً في قِيَمَةِ أنواع السرد المختلفة إذ يحضّر بأشكال وصيغ عديدة

تُعدّ هذه الوسائط الثلاثة «الصوت، الكتاب، الصورة» الأكثر شهرة وتداولاً وعمدات حيث يمكن هذا المبدأ بقوّة تواصل كبيرة تكاد تختصر نشاطات الإنسان السردية في الوجود بعمامة، إذ لا يمكن لأيّ إنسان على وجه السيمية الاستغناء عن أحد أدوات السرد هذه مهما حاول عزوها من دائرة الاستلاحة، أو إهمالها، أو تجاهلها، والإنسان بطبيعته الوجدانية لا يسهل عليه التنازل عن السرد في شكل من أشكاله المعروفة قطعاً ولا في سبب كان يهيمس السرد الشفاهي أولاً على الفعل الإنساني في العالم من دون وسائط أو عمدات حيث يكون بحاجة إلى قوّة سمعية في أعلى درجات الانتباه، ولا يوجد إنسان في الكون لا يملك هذه القدرة السردية ولا يمارسها باستمرار إلى نحو أو آخر، فهي الرغبة الأولى لديه حين يريد أن يعزّز عمارة يريد ولا يتراع قبل أن يوصل رسالته السردية إلى مقصدها، وهو يتعلّق إلى أن يكون الآخر «المرسل إليه» في درجة عالية من درجات انتباه إضافة إلى السمع، كي يتحقّق الهدف المرجو من هذا السرد الذي يحتاج إلى توافق شفاهي يسمي بين الطرفين، ممثلاً فيحتاج إلى حضور فعلي يتمكّن بواسطته إيصال الصوت بأقل الكلام.

يقف السرد الكتابي تقيضاً كاملاً للسرد الشفاهي

في مفهوم الإنسان

• محمد يونس محمد

مفهوم الإنسان صراحة هو مفهوم غائم وغير واضح تماماً، ليس بحسب مقتضيات علم النفس فقط، بل لأنّ علم الاجتماع يتجاوزها إلى المحيط البيئي، وكذلك لا يفضل بشكل مباشر بين الإنسان وذات الفرد البشري، فيشكل أفق الذات الكينونة، أما الإنسان فهو يشكل كينونة الكينونة، وهذا التفسير الفلسفي بعيد نسبياً عن الأفق العام، ويقصد به كمن لديه وعاء، وبداخله وعاء آخر بداخله وعاء ثالث، فالوعاء الأمامي هو الذات البشرية للفرد، والثاني كينونة أو المآث التي هو إنسانه الطبيعي أن يكون الإنسان هو أصغر الأوعية وأصغرها عمقاً، ولكنه أكثرها أهمية للمعنى العياني وأكثرها جدوى له، والمسائل تكون ملقولة هنا، إذ إن حجم الوعاء الأساس هو الأكبر، لكنه لا يمثل إلا حالة استيعاب لما هو عضوي، فشكل حياة الفرد يتناسب تماماً مع حجم الوعاء الأساس، بينما المعاني العميقة من الممكن أن يستوعبها الوعاء الأصغر الذي يهيم بالعنصر الإنساني للفرد، والقضايا المصرية التي تتعاضد فهداً من التصحية، والذي من الصعب أن تجده عند الفرد إذا لم تكن هناك فطرة سليمة، وتفسير الفطرة السليمة ضيق المفهوم الديني العام، فسلامة الفطرة يعني النقاء الإنساني، وطوبى الفطرة ويعني تنضج الذات والانحراف نحوها والتبخر لها. لكن المسألة في الجانب الإنساني أوسع من ذلك التحديد بكثير عندما تبقى المضمين هي التي تقرر. ولكن هنا أحد الجوانب الحساسة لا بد أن يتوفر في الذات البشرية، وهو عنصر التصحية، فإن امتلكت الروح البشرية التي امتلكتها جان فال جان بطل رواية -اليوسا- أعظم كيان مكتوب، ولو قدر لنا أن نعتبره لقب تفتين يد أمر نبيل.

اليحدث عن الإنسان صراحة أصبح مستحلباً في وجدنا البشري الذي نعيش، رغم أننا نعلم أنه أضره وهناك، وصراحة هو صراحة الصراخ ضد الشور بكل معانيها، وعلى وجه الخصوص ضرور الأيدولوجيات والدين والذات المتصنعة، وذلك العنصر الثلاثة هي الأدمع في السياقات التاريخية التي ترفض الاستلاحة وتعارض معه، وإذا انتهجنا وتعلمنا بأن هناك أملاً، وإذا تقابلنا الآخرين حتى نغصروا بوشك مبرح فإننا بذلك نغفر إنسانتنا وتبسع مساحة داخلها، وذلك أحد أشرارها علم النفس الإنساني، وبشكل أصح المعرفة الفلسفية الإنسانية، الضمير الحي الفاعل كبرياً، ولا يهم هنا المفاهيم بقدر الموقف الإنساني واليهاته في السلوك البشري. الموقف موجوداً ولكننا لا نهمه بالكم مثلما نهمه بوجدنا في الحياة، مثلما هي موجودة في السينما والأدب الروائي والفنموسي والشعري، ودعم السينما والأدب بشكل أيضاً أهمية في الاتكاسات والتفسيرات المتغيرة التي ترتفع من منسوب المعنى الإنساني، وهذا مهم للتأثير على تنضج الذات، لأنه أشبه بمعالجة روحية، كما أن عدم البشر أدياً أو سيمانياً بوشك أهمية في إعادة نسب من المعنى الأخلاقي الذي انحصر إلى حد كبير. تشكل لدرجة الإنسان في ظروف تنضج الأنا الباسلة شخصياً والمشاركة إنسانياً، وكما لعملة البروليت الروسي، فاما نقل الإنسان في داخلنا أو يتعدّد ذلك علينا، فتتوق الفرصة على أنفسنا، ونكتب الزمان لصلحنا جوهرياً.



• فضل مختار

• محمد علي شمس الدين



• فنان خرفان

• رنا يتيهم

ابتعدوا في شعرهم عن الهج العام، وكتبوا قصيدتهم الخاصة متمسكين على التفاصيل اليومية والحياتية وهو ما لاقى نقداً من النقاد الكلاسيكيين وفق تعبيرها. وتيرى يتيهم أن الشعر بالضمون العراقي هو تضيق الحالة الكلامية إلى حالة جمالية، واورحلة القصيدة التي بها المجتمع العراقي تمثل مرحلة التضع الشعري في تجربته الصعبة والخاصة جداً. وقد فُني الشعر من الإبداع ما من سلك وتحرك، وما زال النض البشري يعمل ذلك الإبداع، وحتى التزمه يعمل أيضاً بإفهاماً وتقنناً، وعمله معه ذلك الإحساس العراقي والعزف المنفرد.

والدكاتورة، تصيف يتيهم. برزت أصوات عراقية في المنفى، فصرنا نسمع القصيدة العراقية لكن من مقهى لا يبيعها، أو دمشق، أو بيروت، وهذا لا يعيبها، بل خلق شيئاً من التصويب بروحية هذه القصيدة. وأشارت إلى أنه يكسب العراق أيّ آخر شعراء المعوي بمصنّفه التاريخي المنفى شعراء المعوي بمصنّفه التاريخي المنفى كان الجواهري، الذي لشهد له في الكلام الحدائث والنثر والغناء، والفايزي والشعر المعوي، أنه كان قائمًا عارضةً نفسها على جميع العناوين العربية، والعالمية، وبسافة من عمق وقوّة إبداعية تُذكرنا بالنتي والحدائث وغيرهم من عبادة عديدة، وما بين المرحلتين لا تنسج عبد الوهاب اليباتي ويصنّفه كشاعر متقن، ومع الموجة الصدامية والقمع

أيدولوجية ومكانية وسياسية ودينية، ظلت بشعرتها الباخدة واطماعتها السخية ويجزتها السامق وتراكيهها وقوتها التخيلية وشماسها النصي وقدرتها اللافتة في التأثير في محيطها المحلي والعربي. وتصيف: القصيدة العراقية، وأنا لا أفضل الحديث هنا على الشعرية وعلى النصّ لا يستطيع قارئ مدرّك أن ينكر مركزيتها وسنطها. فلا يجب أن ترى في نبي أو في مصر وفي الأردن وفي المغرب وغيرها من البلدان العربية من يكتب القصيدة العراقية بسماها وسأليها التي طبعها وبيزتها، خاصة بين فئة الشعراء الشباب وهذا الأمر ينسحب أيضاً داخل الجغرافيا العراقية نفسها، فالعناش الجيلي، وقوّة المؤثرات في البيئته الواحدة أوقعت العديد من هؤلاء الشباب في شكوك القصيدة المثال من يكتب القصيدة المشابهة، فسي يفتقد ينضج في التخل الشعر ويوفيه الشعر، وفي أنفس الحرب والدمار والثورات والفساد حضارة ونطق وفهائد يصعب احتراف الشعر على ما فيه من النواية تحدياً حقيقياً خاصة في ظل ذلّة جماهيرية صعبة الإرضاء وعالية التوقع، فيغدو التجاوز مقامرة واجبة وملحة.

يبدو الحديث عن الشعرية العراقية في الشعر الدكتور فضل مختار هو حديث عن جوهر الشعر وجدوره البتمدة في عمق بلاد النهرين، هذه البلاد التي ينتفض أيانها على اختلاف أعراقهم ومشاريعهم الشعر، وهو يلقيهم فيها من حيث تجد أن الحديث عن الشعر من دون العراق يبدو ضريباً من الخيال. العراق وعلى امتداد تاريخه، ينظر مختار، شك القطب الرئيس الوضع العراقي في جسد القصيدة العربية والحدائث منها على وجه التحديد، فإن شعراء العراق يعودوا المفضل في بلدوة وتصراح

1974 كان من دواعي الزيارة الذهب من أماكن ذكرها في أبي العصب، ومن البصرة انطلقت، فحاصلته مهربة إلى عبيث آسيا وعقدت صداقات ثمينة مع عبد الوهاب البياتي ويوسف الخليل وعبد الأمير معلّم وعبد الرحمن المهدي وعبد القادر الجنابي وبلد الشعرية، ويضيف من البياتي وشاعر متنبه، ويبنّأ أن ريعون رسالة تبادلها في مختلف مراحل حياته، ويشير إلى أن علاقه بأجبال الشعر العراقي جيد، فاشارة جامعة كركوك فاضل العزاي وسركون وبلص ومؤيد الراوي ووليد جمعة حويد، بالمعوم يعتقد شمس الدين أنه على تماس مع هذا الشعر وهؤلاء الشعراء بلا انقطاع، كما أن آخر زيارته له ليعداد في 2020 بدعوة من اتحاد الأدباء والكتاب، حيث أقمت ندوة شعرية في مقر الاتحاد في بغداد وأسمية في الجامعة المستنصرية، ويضيف لذي صداقات شعرية ثمينها شعراء عراقيين، وبالمعوم فشي فليبي عرق عراقي نابض وأصوات شعراء العراق كجوفه عصافير في غابة نخيل.

أما الشاعرة خديجة فرزوق فتقول: إذا كان الحديث عن الشعر يعد ذاته كما الحديث عن مصطلح الشعرية، فغا لتبدأ على قول أنسب الحاج، وإذا كان العراق بما يملكه في الذاكرين الحضارية الشعرية معجّن النوستالجيا، ومحرض النكوص الجامع إلى الجذور الإبداعية القديمة وعموضها وتقردها، فإن الحديث على الشعرية العراقية يعود ببيون عراقيين، ومن دون أدنى شك سيأخذ هذا الطابع الانتمائي المعاطفي مهما حارلنا أو نتخيه وأن نتجزد من سنين طويلة تلك فيها القصيدة العراقية أمّا لتجريب والتجاوز، منكّلة على عصور ضاربة في العراقة والأسطرة والتاريخ، وظلت الأبرز رغم ما مرت به من تحديات ومحطات وصراعات

الشعرية العراقية بعين لبنانية

• بيروت، جبار عودة الخطاط

العراق والشعر صنوان لا يمكن الحديث عن أحدهما من دون الآخر، فما تؤامان سيامان ولد من رحم المخاضات التي غايباً ما يراد لها أن تؤولا لشعرية في النور برغم عوامل العنمة، العراق دالم التندق الشعري حتى قيل إن الشعر عراقي، هكذا قالها الشاعر محمد علي شمس الدين، وكأنه يضم صوتيه على صوت محمود درويش وهو يوضع في الفصوات الكبرى، إن الشعر يؤدّد في العراق فنّاً عراقياً لتصبح شاعراً ما صاحب، وهكذا كان العراق الشاعر، أو الشعر العراقي رائداً خلاقاً حصياً في منقطة القصيدة سواء كان ذلك الشعري المعوي بحولته المكروسة البارز أو الأملر الفنية، والبن الجمالية المعروفة، حيث تزوج العراقي المنعز لروح التجدد، والابتكار، أو بضميد التعلية التي أرسى السياب لبناؤها الشعراء الأولى، أو بضميد النثر لكل ما يفتقره من مفاتح صادمة، إن الشعر يخالج ويحرق عن الثابت والكنس، العراق والشعر كلامها تال، نافر متصدرة، أبي التدين أو الطوبوع، فالحديث عن الشعر أو الشعرية العراقية هو حديث عن المتني، وأبي الغلاء المصري، واليهودي، ومحمد مهدي الجواهري والرصاصي ويبد شاكرك السياب وعبد الوهاب البياتي وسركون وبلص، ويوسف الصانع، وحسب القصيدة جعتر، وغيرهم من أساطين الشعر العربية. هنا نظراً بعين لبناية مبدية للشعرية العراقية بكل جليليتها الجميلة، ولا بد من التنويه بأن لبناية الشعر العراقي لفضل مختار وصلت متأخرة إلى الجريدة وقيل يوم واحد من رحيله.

• صفات هامة

علاقة الشاعر محمد علي شمس الدين بالشعر في العراق كما مبركة، بحسب قولته، أن سيبها كان السياب بداية، وحين زهد العراق لأول مرة في مريد القصيدة

أكد وزير الشباب والرياضة، رئيس اتحاد كرة القدم، عدنان درجال، ثقته بقدرات وإمكانات لاعبي المنتخب الوطني لكرة الصالات لتحقيق نتائج إيجابية في التصفيات المؤهلة لبطولة كأس آسيا التي تنفيها الإمارات الشهر المقبل. وقال درجال إن التعاقب مع المدرب الإيراني محمد ناظم، خطوة للارتقاء بواقع كرة الصالات كونه من أفضل المدربين في القارة الآسيوية، فضلاً عن تصنيفه من ضمن أحسن المدربين العالميين.

ch.editor@alsabah.iq

السبت 12 آذار 2022 Issue No. 5355 العدد 2022

الزوراء يشدّ الرحال لملافاة الشارقة الإماراتي



● بغداد: حيدر كاظم

من المؤمل أن يشدّ الزوراء الرحال مساء اليوم إلى الإمارات من أجل ملافاة الشارقة في دور الملحق الآسيوي المؤهل لمرحلة المجموعات. وقال الناطق الإعلامي لنادي الزوراء في تصريح خاص به (الصباح): إن فريقه سيخوض صباح اليوم آخر وحدة تدريبية في بغداد قبل المغادرة مساءً إلى الإمارات بغية ملافاة الشارقة الإماراتي بالمحلّق القاري الثلاثاء المقبل، مضيفاً أن القائمة الرسمية شهدت تواجد المحترف الموريتاني الحسن احوبيبي واحمد سرتيب ومهدي كامل بعد عودتهم من الإصابة فضلاً عن مازن فياض الذي كان غائباً بقرار فني، في حين خلت القائمة من المهاجم زياد احمد المصاب. وأشار عبد الرحمن رشيد إلى أن مواجهة الشارقة صعبة جداً لأنها ستقام في ملعب المنافس وأمام جماهيره، ولكن في المقابل فإن التوارس عازم على تقديم أفضل مستوياته بهدف تحقيق نتيجة جيدة والظفر بملافاة الترشح إلى مرحلة المجموعات. وتابع أن الفريق الإماراتي بعد من أبرز الأندية في بلادنا يحتل حالياً المرتبة الثالثة في الدوري برصيد (36 نقطة)، كما يضم عناصر مميزة في صفوفه من أمثال البرازيليين كايو لوكاس وريزارد وغوسافو والغيني عثمان كامارا والكوتوفولي بين مالانغو والأوزبكي شكوروف، ويقوده المدرب الروماني كوزمين أورويو، والجهاز الفني يمتلك معلومات كافية عنه، حيث درس نقاط القوة والضعف لديه، وتبقى ظروف المباراة وجهزتها كل فريق في تحديد هوية الفائز. وعن النتائج السلبية ومدى تأثيرها في الأبيض قبل المباراة الآسيوية أوضح رشيد أن فريقه طوى الصفحة المحلية بعد 4 مباريات متتالية لم يذق فيها طعم الفوز، وتطلع لتمثيل كرتنا بأفضل صورة، على أمل العودة بفوز فاري يحفز اللاعبين للتلقي في المنافسات الدوري الممتاز.

وفد الفيفا أبدى إعجابه بملعب المدينة

الوطني يبدشن تدريباته بوحدة مسائية



● بغداد: الصباح الرياضي

المؤهلة لوندبيل 2022 في قطر. وسيشرف المدرب عبد الغني شهيد شخصياً على انطلاقه بأكورة التدريبات المسائية من حيث شرح التمارين، وتذكير اللاعبين بواجباتهم بالتعاون مع طاقمه المساعد المؤلف من حيدر نجم ووزاق فرحان والهولندي أدري بوخرس وسردار محمد مدرب الملافاة البدينية بالإضافة إلى أحمد جاسم مدرب حراس المرمى، عبر الشروحات والتوضيحات والتغذية الراجعة للارتقاء بواقع تحضيراتهم الذهنية مع إعلاء التوجهات المناسبة وتصحيح مساراتها التقنية، بغية الوصول إلى مرحلتها التنظيم المثالي لخطوط الفريق والانسباط التكتيكي العالي، انسجاماً مع النهج الخلفي الجاد لتطبيقه والذي من المفترض أن يحاكي طريقة لعب الفريق الإماراتي أو المنتخب الزامبي من حيث بناء الهجمات وتحضير الكرة واستغلال عرض الملعب والعمق وأخذ المسافات الصحيحة للتمرکز. وقد أجرى اللاعبين يوم أمس مسحات كورونا PCR في مقر إقامة المنتخب

يبدشن متخنيا الوطني بكرة القدم مساء اليوم تحضيراته الخلفية البدينية، بإقامة أولى وحداته التدريبية في ملعب الشعب الدولي ضمن معسكره الإعدادي بمشاركة 28 لاعباً وجهت الدعوة إليهم ضمن القائمة الأولية تأهياً لمواجهة منتخب زامبيا تجريبياً في ملعب المدينة بالعاصمة بغداد يوم الثامن من الشهر الحالي بالإضافة إلى مباريات الإمارات وسوريا في ختام التصفيات

يد القيظارة في الصدارة

الخليج العربي بنقطة وحيدة، بينما جاء الكويت بالمرکز الحادي عشر بـ 3 نقاط، وجاء المبحر بالمرکز العاشر بـ 7 نقاط. وكانت نتائج الدور السادس من المرحلة الثانية العربية 16/38 هيفاً، وتلقب صاحب الأرض السليمانية على السبب بنتيجة 18/22، وفاز الجيش على بلدية البصرة 26/29، وتلقب الديالى على التعاون 25/30. يذكر أن منافسات الأدوار الستة المتبقية من المرحلة الثانية ستجرى في بغداد في توقيت يحدد اتحاد اللعبة لاحقاً.

● بغداد: احسان الرسومي

حافظ فريق الشرطة على صدارته للدوري الممتاز بكرة اليد بانتهاه الدور السادس من المرحلة الثانية التي اختتمت أمس الأول في السليمانية، وأنهى القبطارة الخضراء الدور السادس من دون أي خسارة تذكر منذ انطلاق منافسات الدوري جامعاً 51 نقطة، وحل معضاده فريق الجيش بالترتيب الثاني بـ 48 نقطة، ثم ديالى ثانياً بـ 42، واحتل الحشد الشعبي المركز الرابع جامعاً 39 نقطة، وتدلّق ترتيب فريق الدوري بالمرکز الثاني عشر فريق



اليوم.. اختتام بطولة العراق لناشئي السكواش



● بغداد: الصباح الرياضي

وأوضح أن البطولة هي باكورة مناهج نشاطات الاتحاد للعام الحالي لافتاً إلى أن الفترة المقبلة ستشهد إقامة العديد من المسابقات لتطوير واقع السكواش في البلاد، مشيراً إلى أن اتحادة سيمسج جاهداً لتنظيم معسكرات تدريبية خارجية لمنتخبنا الوطنية علاوة على إجراء دورات تدريبية وتحكيمية لجميع ملاكاتنا الفنية. ويشارك المشاركة أكد ضياء للاعبينا في بطولة إيران الدولية أكد ضياء أنها كانت مفيدة جداً كونها تسهم في رفع تصنيف لاعبيننا خلال الفترة المقبلة، فضلاً عن أنها قد أعادت اللاعبين إلى أجواء المنافسات بعد توقف الأششطة لفترة ليست بالقليلة بسبب جائحة كورونا والضائقة المالية التي عصفت بجميع اتحاداتنا الرياضية.

ذكر ذلك نائب رئيس اتحاد اللعبة حسين ضياء في تصريح خاص به الصباح وقال: إن البطولة التي استمرت لمدة أسبوع شهدت مشاركة الفئات العمرية من تحت 11 عاماً ولعالية تحت 19 عاماً، مضيفاً أن الفعاليات حفلت بالكثير من التدية والإثارة في جميع مبارياتها لاسيما كونها محطة مهمة لاختيار الأفضل من أجل تمثيل منتخبنا الوطنية في الاستحقاقات المقبلة.

ريشة المعاقين يعسكر في البحرين

● متابعة: محمد عجيل

وأن هناك معسكراً مشتركاً سيكون مع المنتخب البحريني ستمعمل من خلاله على رفع القدرات البدنية والفنية للاعبين، يضاف إلى ذلك أن الجانب البحريني عبر عن استعداده لاستضافة المعسكر وهو اعتراف بأهمية المنتخب العراقي الذي تمكن مؤخراً من إحراز خمسة أوسمة مختلفة في بطولة غرب آسيا التي اختتمت في المنامة رغم قصر فترة الإعداد للبطولة والاختيار المتأخر لعناصر المنتخب الوطني. وأشار صهيود إلى أن بطولة فزاع الدولية تشكل محطة مهمة كونها ستضم مشاهرين من دول مختلفة آسيوية وأوروبية ما يمنحنا أننا سنكون أمام مدارس هنية مختلفة نتمنى أن تكون مساهماتنا للتأججة الثانية بعد أن نتكمن من اختيار منتخب وطني وفق أسس صحيحة، مثنياً في الوقت نفسه على اهتمام اللجنة البارالمبية برياضتها وأعضائها في تشكيل منتخب وطني بالعبية وتقديم الدعم الكامل له كي يمثل العراق خير تمثيل.

يبدل منتخب الريشة الطائرة لدوي الاحتياجات الخاصة معسكراً تدريبياً في العاصمة البحرينية المنامة استعداداً لبطولة فزاع الدولية التي تقام في الإمارات يوم الثالث والعشرين من شهر أيار المقبل. وقال مدرب المنتخب الدكتور علي صهيود: إن المنتخب الذي يبدل فزاع الدولية سيدخل معسكراً تدريبياً في العاصمة البحرينية المنامة قبل انطلاق بطولة فزاع الدولية والتي تعود علينا كثيراً من أجل تحقيق نتائج جيدة ضمن مشاركتنا الثانية منذ اعتماد اللعبة من قبل اللجنة البارالمبية. وأكد أن اختيار البحرين لغرض إقامة المعسكر التدريبي جاء لعدة أسباب، أولها أنها تضم العديد من المنشآت التي تسمح في تحقيق معسكر ناجح.

الدوري الإسباني		الدوري الإنجليزي	
11:00 مساءً	خيتافي vs فالنسيا	08:30 مساءً	ماشيستر يونايتد vs توتنهام
05:30 مساءً	فرايبورغ vs فولفسبورغ	03:30 مساءً	برايتون vs ليفربول
05:30 مساءً	هوفنهايم vs بايرن ميونخ	10:45 مساءً	ميلان vs امبولي
08:00 مساءً		08:00 مساءً	سامبيوريا vs يوفنتوس



صراع دوري الأبطال يهيمن على لقاء يونايتد وتوتنهام



● **تلدن، أ ف ب**

تجبه الأبطال اليوم السبت إلى ملعب "أولد ترافورد" حيث يتواجه مانشستر يونايتد مع ضيفه توتنهام ضمن المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الإنكليزي لكرة القدم، في لقاء مصيري للصرع على المشاركة في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.

ويدخل يونايتد الفناء في حالة معنوية صعبة جداً بعد السقوط القاسي في المرحلة الماضية على أرض جاره اللندون مانشستر سيتي حامل اللقب والمتصدر (1-4)، ما جعله صاحب المركز الرابع الأسوأ في الدوري الممتاز.

وما يزيد من صعوبة موقف "الشياطين الحمر" أن إرسال بيلك ثلاث مباريات متوالية، في حين أن خصمهم المقبل توتنهام يتخلف عنهم بنقطتين فقط مع مباراتين مؤجلتين أيضاً في جمعيته.

وأدراكاً منه بصعوبة موقف الفريق، شدد قلب الدفاع هاري ماغواير بعد الهزيمة القاسية أمام سيتي على ضرورة أن يحقق الفريق سلسلة انتصارات متتالية من الآن وحتى نهاية الموسم الذي دخل مرحله العشر الأخيرة، إذا ما أراد المشاركة في دوري الأبطال الموسم المقبل.

ويعد ما أنهى الدوري الموسم الماضي وصيفاً إيجاره سيتي، ووصل إلى نهائي "يوروبا ليغ" حيث خسر أمام فياريال الإسباني، عزز يونايتد صفوفه هذا الموسم بحثاً عن لقب أول على الإطلاق في جميع المسابقات منذ 2017 حين أحرز كأس الرابطة وأول في الدوري منذ 2013، وذلك باستعادة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو وضم جايدون أسانوشو والفرنسي وإيفال فاران.

لكن الأمور لم تسر كما يشتهي النادي الذي يستضيف توتنهام وعينه على الوصافة الشاققة الأخرى التي تنتظره الثلاثاء على أرض ضد أنتيكتوم مدريد الإسباني في أياب ثمن نهائي دوري الأبطال (عادلاً ذهاباً 1-1).

وقال عنه ماغواير بعد هزيمة المرحلة السابقة في لقاء غاب عنه رونالدو، "تعلم أننا أمام موسم هامة جداً وتنتظرنا مجموعة من المباريات التي تحتاج فيها

ميلان يتطلع للتخلص من عقدة الفرق المتواضعة



● **ميلانو، أ ف ب**

يتطلع ميلان المتصدر إلى التخلص من عقدة الفرق المتواضعة التي انتزعت منه نقاطاً مهمة في الأونة الأخيرة عندما يستضيف إيمبولي الثالث عشر اليوم في المرحلة التاسعة والعشرين من بطولة إيطاليا لكرة القدم.

وغالباً ما قدم ميلان أفضل عروضه في مواجهة الفرق القوية وتصديةً جاره إنتر بعد فوزه عليه في الدوري الشهر الماضي وانتزاعه التعادل السليبي معه في أهاب نصف نهائي كأس إيطاليا، ثم العودة بفوز ثمين على نابولي في عهد دار الأبطال الأسبوع الماضي ليفترق بالصدارة بفارق نقطتين عن إنتر 3 و عن نابولي لكن مشكلة ميلان إهداره نقاطاً ثمينة أمام فرق متواضعة كما حصل مع ساليرنتينا صاحب المركز الأخير (2-2) على الرغم من أنه تقدم عليه مبكراً بهدف للبرازيلي جونور ميسياس، والأمر نفسه أمام أوبينهيدي 1-1 ويخوض ميلان سلسلة من المباريات ضد فرق متواضعة في الفترة المقبلة، فيجد مواجهة إيمبولي، بلنسي كاتالوني، بولونيا، تورينو وبنفي تواليها وجميعها في القسم الثاني من جدول الترتيب، مدرب ميلان ستيفانو بولوني الذي سيفتقد فريقه إلى الدفاع الفرنسي يوفهز تاندير الموقوف "الذهبية تحقق الفارق، في بعض المباريات شاهدت أمراً براقاً للفريق وفي أخرى هذا هو الهدف."

وأضاف "الأمر يتعلق أيضاً بالتكيف لأنك إذا كنت لا تلعب المساحات فمن الصعب أن تلعب، لكن إذا قامت الفرق مهاجمة فإنها تترك مساحات في حوزها الخلفية، أما

اختبار صعب للبايرن في البوندسليغا

● **برلين، أ ف ب**

يسعى بايرن ميونخ وماكيبنتشه الهجومية إلى استعادة توازنه محلياً عقب مهزجته التهديفي في المسابقة القارية العريقة عندما يحل ضيفاً على هوفنهايم اليوم السبت في المرحلة السادسة والعشرين من بطولة ألمانيا لكرة القدم.

وضرب النادي البافاري بقوة الثلاثاء الماضي بفوز كاسخ على ضيفه سالزبورغ النمساوي 7 - 1 في أياب ثمن نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا بينما هاتريك لهداه التاريخي الدولي البولندي روبرت ليفاندوفسكي موجهاً إندثاراً شديداً للهجة لثانفيسه قاريا ومجالياً.

وتراجع مستوى لايبزيغ بايرن ميونخ في الأونة الأخيرة خصوصاً عندما واجه سالزبورغ ذهاباً (1-1) وسقوطه في فخ التعادل أمام ضيفه باير ليفركوزن بالتنتيجة نفسها نهاية الأسبوع الماضي في الدوري المحلي، قبل أن يستيقظ العملاق البافاري بعرض رائع ومهزجان تهديفي أمام ضيفه النمساوي.

وسيحاول بايرن ميونخ تصحيح العيوب الدفاعية التي أضغفته في الأسابيع الأخيرة والبقاء على الأقل على دور ثامن الذي التبع التي تصفله عن مطاردة بايرن بروسيا دورتموند الذي يخوض اختباراً سهلاً نسبياً أمام ضيفه أرمينيا بيليفيلد مع مباراة مؤجلة، وذلك قبل تسع مراحل على نهاية الموسم.

كل رحلة بايرن ميونخ، الساعي إلى لقبه العاشر على التوالي، لن تكون نزهة لأن صاحب الأرض هوفنهايم انتفض في الأونة الأخيرة محققاً أربعة انتصارات متتالية - خولته الارتقاء إلى المركز الرابع الأخير المسابقة القارية العريقة المقبل بفارق نقطتين أمام وصيف بطل الموسم

«ويغا» يفتح تحقيقاً تأديبياً بحق الخليفي وليوناردو

● **تلدن، أ ف ب**

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويغا) أنه فتح تحقيقاً تأديبياً بحق ريال مدريد الإسباني، ريال مدريد الإسباني، على اثر خروج الفريق من الدور ثمن النهائي من دوري أبطال أوروبا على يد ريال مدريد الإسباني.

وقوف ما ورد في تقرير حكام المباراة الذي نشرته وسائل الإعلام الإسبانية، فإن الخطيئ وليوناردو "أظهروا سلوكاً عدائياً وحاولوا دخول غرفة ملابس الحكام، وقال حكام المباراة البولندي "داني ماغلي" بحسب الصحافة الإسبانية إنه "عندما طلب الحكم منهما المغادرة، قاما بصد الباب وضرب الرئيس علم أحد الحكام المساعدين عمداً، وانتهى الأمر بكسره، وأضادت صحيفتا "ماركا" و"أس" الرياضيتان بأن الخليفي وليوناردو دخلا حتى غرفة ملابس مندوب ريال مدريد ميخا إيفال، المسؤول عن إعلام الحكم باستبدال اللاعبين خلال المباراة من بين أمور أخرى، خلفاً منها بأنها غرفة الحكم، وقالت إذاعة "كارتينا سير" الإسبانية: إن رئيس النادي الباريسي هد موقفاً من ريال مدريد لحاولته تصوير ما حصل بهاتفه المحمول.

«ويغا» يفتح تحقيقاً تأديبياً بحق الخليفي وليوناردو

● **تلدن، أ ف ب**

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويغا) أنه فتح تحقيقاً تأديبياً بحق ريال مدريد الإسباني، ريال مدريد الإسباني، على اثر خروج الفريق من الدور ثمن النهائي من دوري أبطال أوروبا على يد ريال مدريد الإسباني.

وقوف ما ورد في تقرير حكام المباراة الذي نشرته وسائل الإعلام الإسبانية، فإن الخطيئ وليوناردو "أظهروا سلوكاً عدائياً وحاولوا دخول غرفة ملابس الحكام، وقال حكام المباراة البولندي "داني ماغلي" بحسب الصحافة الإسبانية إنه "عندما طلب الحكم منهما المغادرة، قاما بصد الباب وضرب الرئيس علم أحد الحكام المساعدين عمداً، وانتهى الأمر بكسره، وأضادت صحيفتا "ماركا" و"أس" الرياضيتان بأن الخليفي وليوناردو دخلا حتى غرفة ملابس مندوب ريال مدريد ميخا إيفال، المسؤول عن إعلام الحكم باستبدال اللاعبين خلال المباراة من بين أمور أخرى، خلفاً منها بأنها غرفة الحكم، وقالت إذاعة "كارتينا سير" الإسبانية: إن رئيس النادي الباريسي هد موقفاً من ريال مدريد لحاولته تصوير ما حصل بهاتفه المحمول.



تاريخ السماوة في البيت الثقافي

● الصباح، تافع الناجي



ضيف البيت الثقافي في السماوة، الصحفي والباحث جاسم فيصل الزبيدي في جلسة حوارية تحدثت خلالها عن تاريخ السماوة وماضيها، على قاعة المرجوم عبد الجبار بجاي الزهوي، وأدار الجلسة الأديب والتربوي عبد الله المناح، بحضور حشد كبير من المثقفين والأدباء والإعلاميين الذين فضحت بهم قاعة البيت الثقافي في محافظة المثنى وقال الزبيدي، إن السماوة لم تكن اسماً، بل صفة للناس الذين عدوا الألهة في أروك القديمة (الوركاء حالياً) وسائر الحواضر السومرية التي امتدت في هذه الرقعة الجغرافية، بما فيها عبادة الألهة إينانا رمز الخصب والجنس والحرب والعدالة والسلطة السياسية.

وكشف الزبيدي عن مغالطات كبيرة ارتكبتها كتب التاريخ ومنهم باقوت الحسوي، لا سيما ما يتعلق منها بالحدود الجغرافية للسماوة التي كانت ممتدة من بادية الشام (جنوب الرقة) شمالاً وحتى المدينة

المنورة جنوباً، وأنها شهدت 233 حالة فيضان مؤثرة كتب التاريخ، كما صرح لعدد من المعلومات المغلوطة، إذ بيّن الباحث أن لا صلة بين هذا الشاعر ومنشأ مدينة السماوة أو تاريخها، وكذلك ما يتعلق بقصر (القصور) الأثري، كما أن بعض الشخصيات الوارد ذكرها في تاريخ المدينة تعد وهمية ولا وجود حقيقي لها، وهو ما أوردته في كتاب آخر في طريقه للنشر.

برجلك

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البركري

الثور



ستظهر عقبات صغيرة وستجد صعوبة كبيرة في إنهاء مشاريعك. يبدو أن العقبات لا معنى لها وسيكون من المستحيل تجنبها أو تجنبها.

الحمل



حاول أن تركز جيداً خلال فترة العمل، لأن هناك من يحب عرقنتك وتعطيلك عن أهدافك، كن حريصاً على مكائنتك ولا تجادل مع رؤسائك.

السرطان



في الأمور التجارية استشر الممارسين القانونيين قبل توقيع أي صفقة قد تكون هناك عروض احتيالية لذلك أعد تقييم موثوقة لشركائك.

الجوزاء



من المحتمل أن يتطور الاحتكاك بينك وبين شريك العمل، لا تطلق لأن هذا الوضع لن يؤدي إلى حلقة دائمة ولا خسائر كبيرة، كن واقعياً عند تقييم شركائك.

العذراء



إذا كنت قد حضرت لإجراء مقابلة عمل فستتلقى أخباراً جيدة على هذه الجهة اليوم، سعيدياً لأن عروض العمل من جهات غير متوقعة في الظهور.

الأسد



اجتهد من جديد وجد طاقك بالعمل عن طريق ممارسة بعض التمارين الرياضية، وأيضاً حاول أن تأخذ أجازة من العمل لاستعادة قوتك من جديد.

العقرب



عملك يتقان وجد يجعلك على مقربة كبيرة من تحقيق أهدافك، سارع بصنع مستقبل جيد لك، ولا تتهاون مع من يخطئ في ححك.

الميزان



ركز في عملك ولا تنفست لأحاديث زملائك أو نشئت انتباهك بالاستماع للموسيقى حتى لا ترتكب الأخطاء السببية التي ارتكبتها في الماضي.

الجدي



حاول أن تكسب زملائك ولا تتردد في الخلافات معهم دائماً، حتى لا تزيد من سوء التفاهم، وبالتالي تعمل في بيئة عمل سامة لا تستطيع أن تحقق فيها أي إنجاز.

القوس



وضع جدولاً زمنياً يساعدك على إنهاء مهامك، التي طلبها منك رئيسك في العمل، وأخذ أن تتسرع حتى لا تخطئ في التقارير المطلوبة منك.

الحوت



ناقش مديرك واتبعه عن الكسل وحاول تجديد حيلتك واتبعه عن الشخصيات السلبية بحياتك، حاول الرجوع من جديد لمكائنتك بالعمل.

الدلو



ابحث عن أي فكرة جديدة ومبهرة تستطيع من خلالها لفت انتباه رؤسائك في العمل، كما عليك أيضاً أن تتحسن من أدائك حتى تقال إعجابهم.

والله اعلم

حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
10 16	17 24	05 14	07 13	11 18	11 19	16 21



صورة وتعليق

اللمسات الجمالية في بيوت بغداد التراثية.

بعده كرم اللعسم

كلمات متقاطعة

جاسم لطيف

عمودياً

- 1- ماركات سيارات بريطانية شهيرة - زفاف
- 2- أهم واضع علم في تاريخ السيمياء العراقية بطولة ساسي عبد الحميد وأبراهيم جلال وسليمة خضير - في
- 3- بعبير - اسم يطلق على مجموعة جزر واقعة في المحيط الهندي تابعة لفرنانيا
- 4- محافظة مصرية - مدينة عراقية أثرية
- 5- ماركات سيارات فرنسية - لعبة بالانكليزية

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

- 1- رائد فضاء روسي أول لسان يتكلم من الطيران في الفضاء الخارجي والدوران حول الأرض عام 1961 - حيوان قطبي
- 2- أكبر نهر في الولايات المتحدة الأمريكية
- 3- وحدة لقياس السوائل - من حالات القمر
- 4- كذلك بالانكليزية (م) - آلة موسيقية غربية
- 5- أكل - حقل (م)
- 6- نهب (م) - من حالات القمر
- 7- عكس نساء - أركس
- 8- عاصمة أسبوية - تكسي
- 9- ما تخلقه النار - جواد
- 10- من حالات الليل - دولة أوروبية - تسمى الأراضي المنخفضة

أفقياً

- 1- رائد فضاء روسي أول لسان يتكلم من الطيران في الفضاء الخارجي والدوران حول الأرض عام 1961 - حيوان قطبي
- 2- أكبر نهر في الولايات المتحدة الأمريكية
- 3- وحدة لقياس السوائل - من حالات القمر
- 4- كذلك بالانكليزية (م) - آلة موسيقية غربية
- 5- أكل - حقل (م)
- 6- نهب (م) - من حالات القمر
- 7- عكس نساء - أركس
- 8- عاصمة أسبوية - تكسي
- 9- ما تخلقه النار - جواد
- 10- من حالات الليل - دولة أوروبية - تسمى الأراضي المنخفضة

جمهورية ما وراء القوقاز السوفيتية الاشتراكية.

1930 المهاتما غاندي يقود مسيرة 200 ميل، والمعروفة باسم مسيرة الملح إلى البحر

في تحد للمعارضة البريطانية، احتجاجاً على احتكار البريطانيين للملح.

1922 جزيرة موريشيوس تنضم إلى الكومنولث البريطاني.

1894 تعبئة كوكا كولا في زجاجات وبيعها للمرة الأولى في فيكسبيرغ، ميسيسيبي، من قبل المشغل المحلي مودا جوزيف بيدينهارن.

1918 موسكو تصبح عاصمة روسيا بعد أن كانت سانت بطرسبرغ العاصمة لمدة 215 عامًا.

1922 أرمينيا وجورجيا وأذربيجان يشكلون

1993 انفجار العديد من القتال بمدينة مومباي الهندية يخلف أكثر من 300 قتيل والعديد من الجرحى.

2018 تحطم طائرة الرحلة 211 بو إس بنغلا أثناء هبوطها في مطار تريبوبقان الدولي في كاتماندو مما أدى لقتل 51 راكباً وجرح 20 آخرين.





المحظوظ

جواد علي كسار

اسم آخر أضافته أزمة أوكرانيا إلى قائمة المحظوظين في هذا العالم؛ أقصد به الكسندر دوغين. فهو صاحب الحظوة والموقع الكئيب عند الرئيس بوتين، وهو مستشاره الأمين، وأبواب الكرملين مكرمة أمامه. يدخل إليه أنى شاء في الليل والنهار، وهو المفكر والفيلسوف والمنظر، والمعلم الذي يفكر به بوتين.

هو من كان وراء احتلال روسيا لشبه جزيرة القرم عام 2014م، وهو المخطط له غزوة أوكرانيا الحالية، على وفق طريقة «عودة الحق إلى الأمل»، أوفتاً للنظرية السياسية الراهية، وسترراتيجية الأرواسية الجديدة، بحسب أشهر كتب دوغين نفسها.

لقد أشاعوا عنه في المنطقة لاسيما في الإعلام الجامع توريا، وفي وسائل التواصل المتصارعة لروسيا وحرب بوتين، مقولة خطيرة، زعموا أنه قال فيها نصاً: نعم أنا من يخطئ، وبوتين يتفقد، وأخس ما أخشاه، أن يقسم أحد «الحيثاء» من أنصار الغرب والليبرالية والسوق الحرة، بترجمة المقولة، وإصاها إلى القيصير بوتين، وجنبا ستكون أمام خير فاجع، ومزاده أن دوغين خسر حياته في حادث مؤسف، على غرار ما حصل مع سلف له وشبهه في الشكل والذري وخصلة العناد؛ هو المدعو غريغوري ايميفويتش المشهور براسيوتين قبل مدة عام من الآن، أو نسمع خير نفيه إلى مسكرات سيبيريا، بالحكم عليه مؤدياً مع الأشغال الشاقة.

لا أقصد أن أنفي عن دوغين تأريخه الثقافي ونشاطه الاجتماعي والسياسي، ولا أن أستخف بكتاباته التي تزيد على العشرين كتاباً، وأضف أضعافاً من أزمة أوكرانيا الحالية، بل يعود إلى ثلاثة عقود مضت وأكثر، إنما الغاية في الإشارة إلى ذهان السهولة التي تنساق وراءه في التعامل مع حوادت مركبة، ورواياتنا في بيان من الإقليم العربي-الإسلامي، إلى مائة البذرة والتمسك العقلي، لكي نتجنب مشاق التقليل الاتجاهي العميق، ونستريح أمام المقولات الجاهلة.

لا ريب أن دوغين نفسه غذى هذا المنحى، وهو البارح في مناغاة زغبات الآخرين، وأسماهم ما يريدون سماعه؛ فهل ذلك مع العرب ومع الإيرانيين في زيارته المتكاثرة إلى إيران، ومعنا عندما زار العراق، ولذلك قصة أخرى.



ماريا الياسا: أتوق إلى الغناء بالعراقي

الكوت، محمد ناصر

تعلمت أن أدري خطواتي «صعب ولا أصرع»، لذلك قررت أن أخذ وقتي قبل تسجيل الأغنية الثالثة، «مشان هيك الثالثة ثابتة»، من حيث الكلمات واللحن والتوزيع، أريدها هذه المرة «ترند». وترى ماري أن الأهم من ذلك أن يكون تسويقها عربياً بالشكل الذي يخدم العمل، كما تضيف، «ولا استنتي من ذلك وضع ثمانين الاقتصادي الذي أثر في الفن اللبناني بشكل عام». وتقول لا بد للفنان أن يتعلم، حتى يتجاوز أخطائه، ويعرف كيف يتبع طريق النجاح، أنا بدأت دراسة الموسيقى منذ أن كنت في السابعة عشرة من عمري، وبعد عام واحد اكتشفت أن لدي موهبة التمثيل لأجل ذلك درست التمثيل والإخراج في الجامعة وهو ما أضاف على ثقافتني الفنية ثقافة أخرى.

مطربة في صونها بصمة غنائية مفعمة بالنسج والحضور، تمزج العربي بالفرنسي في توليفة تبحر باستمخ في فضاءات مخيلية. فتعني كل الأنوان من دون استثناء، وفي كل غربة وبيرة ومقام تعين الرومانسية. تتحول اللبانية ماري الياسا إلى «الصباح»، إن «من أكثر الهجيات والأغاني التي أحب أن أديها هي الاستوديو أو على المسرح في الأغاني العراقية، خصوصاً بعد أن سجلت أغنية، وتابعت آراء الناس حول ذلك، لقد تشجعت كثيراً وتحمست للعمل قريباً مع أسماء كبار من العراق مثل الأستاذ المهن علي صابر». وتتابع بوجود الموسيقيان مدياً يمكننا تسجيل الأغاني ونها، لكنني بعد طرح «ولا، ولا» و«أنا راسي»

في معرض تراوما

منحوتات بوجوه شوهتها الحرب

أقام النحات برهان صابر معرضاً لمنحوتات بوجوه شوهة على قاعة جيهان كاليري بجامعة جيهان الأهلية في أربيل بعنوان «تراوما» الصدمة، ويحضور نخبة من محبي الفن.



مخلفات الحرب وما تسببه من ماز، معبراً من خلالها عن الدلالات والآثار النفسية للإنسان.

وبرهان صابر هناك تشكيلات له معارض عديدة في مختلف المحافظات العراقية، فمضت العام 1975 وإلى يومنا هذا. أقام له (8) معارض شخصية (4) معارض مشتركة. وتميز في صابر بالتحذ في التجسيد التعبيري الذي يعطي زخماً للمحزون المعنوي من الناحية الاجتماعية والنفسية، وترجم صابر هذه المعاني على أشكال تعبيرية اقتبسها من الفن البدائي بعيداً عن الحضارة وتصميماتها المثالية، كما وتعامل مع الشكل الإنساني بهالة من الألفاظ تميز عن حالة مؤفة عاشها ويعيشها الإنسان بسبب الإرهاب والحروب.

الضخمة التي يعلمي على رأسه من كثرة الهجوم والصدمة النفسية والضغط المستمر، والتي لا يتكمن من إزالتها عن رأسه والتخلص منها. ويصف مدير عام مراكز جامعة جيهان الثقافي برهان صابر أعمال المعرض، بأنها «مكابدات فنية تبيد مضياعة

كاريكاتير



الابتزاز الإلكتروني والتحرش في جامعة القاسم الخضراء

الحلة، محمد عجيب

هذه الأمراض وحث الحكومة على ضرورة توفير فرص عمل لكلا الجنسين واعتماد مشاريع للزواج الجماعي وتوفير الأجهزة الأمنية لفرض التصدي لظاهرة الابتزاز الإلكتروني.

الاحتفال بيوم المرأة العالمي لايد ان يكون مرتكزاً لعملنا المقبل من اجل الارتقاء بروية المجتمع نحو احترام المرأة في مختلف مفاصل الحياة



تحت عنوان التحرش والعتف الأسري والابتزاز الإلكتروني عقدت في جامعة القاسم الخضراء ندوة لمناقشة الأسباب التي أدت إلى ظهور التحرش والابتزاز الإلكتروني في المجتمع العراقي وذلك بالتعاون مع وحدة تمكين المرأة في كلية العلوم ومركز بالبلات. تمكين المرأة والأسرة ثقافياً واجتماعياً أحد الأهداف الرئيسية في مواجهة الابتزاز وحث الشباب على القيم المجتمعية والدينية ونشر التوعية بقوانين تجريم التحرش والابتزاز الإلكتروني، وقالت نوري حسين علوان مديرة مركز بالبلات إن «الندوة قدمت تعريفات لمفاهيم العتف الأسري والابتزاز الإلكتروني والتحرش بمختلف أنواعه واعتبار هذه الظواهر تهديداً للسلم الأهلي ولا بد من معالجتها.

وأكدت أن «الاحتفال بيوم المرأة العالمي لايد ان يكون مرتكزاً لعملنا المقبل من أجل الارتقاء بروية المجتمع نحو احترام المرأة في مختلف مفاصل الحياة بدءاً من الأسر ومروراً بالعمل والجامعة إضافة إلى التذكير بدور الشباب في أهمية المساهمة لمواجهة

العاملات في الطابوق

بغداد، محمد إسماعيل

عرض الفيلم التسجيلي «العاملات في الطابوق» في منتدى «بيتنا الثقافي» التابع للحزب الشيوعي، في ساحة الأندلس من ضمن احتفالات عيد المرأة.

الفيلم الذي كان من إخراج إيمان خضر، استعرضت فيه معاناة النساء الشغليات في معامل الطابوق، أدت أضرارها شابات انتابتهن أمراض توشك على قتلهن، رغم أن علاجهن متوفر، لكن لا مال لدى ذويهن الذين يتروكهن يتداعين إلى النهاية وهم عاجزون عن إنقاذهن.

قالت المخرجة خضر إن «العمل استغرق سنتين». أنجز العام 2018 في معامل الطابوق بالتهوروان.



صدر حديثاً عن دار المدى كتاب رحلات بعنوان «غسق الملكة»، مشاهدات بين الدينير والكثج، لياسين طه حافظ، ويتضمن الكتاب ستة موضوعات رئيسية ومن عناوينها، أروا أروا كريمة، مدائن العمور، أروا فارسية، حيث كان السلاطين، مدينة الصحو للضياب، الهند ليست بعيدة. جاء الكتاب في 144 صفحة من القطع المتوسط.

مهرجان الولادات الشعبانية

العمارة، سعد حسن

أقامت كلية التربية جامعة ميسان بالتعاون مع الأمانة العامة للعتبة العباسية المقدسة مهرجاناً سنوياً، بمناسبة الولادات الشعبانية المباركة للأئمة الأعمار عليهم السلام على قاعة الشهيد علي محمد خزل ضمنها نشاطات ثقافية وفقرات ومسابقات.

وقال عميد كلية التربية جامعة ميسان الدكتور هاشم الدراجي لـ «الصباح» إن «المهرجان هو لفتح أفاق التعاون بين كلية التربية والعتبة العباسية المقدسة واحتضانها لتفاعلات ترمي الحركة التعليمية وردها بالأطر الفكرية لبيت الرسالة المحمدية عليهم السلام».