



اليوم.. انطلاق امتحانات الدور الثاني لطلبة السادس الإعدادي

● بغداد: اسراء السامرائي

يتوجّه اليوم الأربعاء، آلاف الطلبة في بغداد والمحافظات لاداء الامتحانات الزوارة الدور الثاني لمرحلة السادس الإعدادي للعام الدراسي 2020 - 2021. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة حيدر فاروق السعدون لـ«الصباح»: إن الوزارة وبالتنسيق مع المديرات العامة للتربية و جهاز الاشراف استكملت جميع الاستعدادات الفنية واللوجستية الخاصة بأجراء امتحانات الدور الثاني لمرحلة السادس الإعدادي بجميع فروعها.

تفاصيل 2

مجلس المفوضين يفتح أكثر من «2000» محطة اجتماع القوى السياسية يؤكد ضرورة تشكيل حكومة تحمي مصالح البلد

● بغداد: عمر عبد الوطيف

صالح اجتماع استضافه رئيس الجمهورية، برعم صالح، أمس الثلاثاء، ضم رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيان، وعددًا من قادة وممثلي القوى السياسية إلى ضرورة توحيد الصفوف وإضاعة روح التفاهم الوطني لضمان الأمن والاستقرار في البلد وتعزيز الوحدة الوطنية. والحفاظ على المسار الديمقراطي وتغليب المصالح العليا للبلد، واعتماد

السلام الأهلي والمجتمعي، والركون إلى الحوار في حل المشكلات والاختلافات في وجهات النظر. وأشار الاجتماع إلى أن الاعتراضات على العملية الانتخابية مقبولة ومكفولة في القوانين والوائح الانتخابية. ويجب متابعتها، وأن التعبير عنها والتعامل معها يكون وفق الأطر القانونية والسلمية، مع التأكيد على دور مفوضية الانتخابات والهيئة القضائية المختصة لتتابع

تفاصيل 3

الصحة تطلق حملة تلقيح ميدانية في بغداد والمحافظات

● بغداد: شيماة رشيد

أطلقت وزارة الصحة حملة تلقيح ميدانية ضد فيروس كورونا، في بغداد والمحافظات، يأتي ذلك في وقت دعت فيه نقابة المعلمين وزارة الصحة لاستئناف جهود الفرق الجواله مع بدء العام الدراسي الجديد، وطالبت الملاكات التربوية بالتطعيم وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدري، بتصريح صحفي إن حملة التطعيم الميدانية تركز على الأحياء الشعبية في ضواحي بغداد، وتشمل أيضا المحافظات. وأضاف أن «ملاكات الوزارة تتواجد حاليا في شرق القفص بمدينة الصدر، تحديدا في حي المنظر ومنطقة السيم».

تفاصيل 2

مظهر صالح: درجات وظيفية في موازنة العام المقبل

● بغداد: الصباح

أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، أمس الثلاثاء، أن الموازنة المقبلة لعام 2022 ستشهد وجود درجات وظيفية، وقال صالح، في حديث لـ«الصباح» للوزارة العامة للمعلن أن نخل من الدرجات الوظيفية لاسميا الاختصاصات النوعية والنادرة والمهمة في تسيير عمل أجهزة الدولة. وأضاف أنه فضلا عن أن القوانين السارية تزم التعيينات السنوية مثل المهين الطبية والصحية وغيرها من المهين للخصوص في قرانيها، فإن احتياجات دوائر الدولة ومؤسساتها إلى وظائف مفصلة ستبقى قائمة كاستاذة جامعات أو اختصاصات من الطاقات البشرية عالية الاختصاص والفصلية، وستتولى مجالس الخدمة الاقتصادية تنفيذ واجباته ومسؤولياته في التوظيف على وفق مبادئ قانونه التقني.

تفاصيل 2

المرافق والتنمية والبنى التحتية. وشده على أهمية تصانيف الجهود والعمل المشترك من أجل الانطلاق نحو الاستحقاقات الوطنية التي تنتظر البلد، وتشكيل مجلس نواب يُعبر عن إرادة الشعب وتطلعاته في الإصلاح والتنمية وتحسين الأوضاع المعيشية والصحية، وتشكيل حكومة فاعلة تحمي المصالح العليا للبلد، وتستجيب للتحديات والاستحقاقات وتضمن توفير الفرص المتساوية للمواطنين، والنهوض بالاقتصاد



● انخفاض حاد في منسوب المياه بسد دريندخان.. أ ف ب

بتحويل من مجلس الوزراء

وزير العدل يوقع البروتوكول العربي لمنع الإتجار بالبشر

● القاهرة: اسراء خليفة

من المقرر أن يوقع يوم غد الخميس، وزير العدل سائر عبد الستار على البروتوكول العربي لمنع ومكافحة الإتجار بالبشر ولإسماها النساء والأطفال بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية. ويعد البروتوكول ملحقاً مكملاً للاتفاقية العربية

لكمافة الجريمة المنظمة عبر الحدود الوطنية التي وافق عليها مجلس وزراء الداخلية والعدل العرب. وبحسب مصدر مسؤول لـ«الصباح» يصل اليوم الأربعاء، وزير العدل إلى القاهرة لتوقيع البروتوكول الذي يهدف إلى منع ومكافحة الاتجار بالبشر، فضلاً عن حماية ضحايا هذه التجارة مع

تفاصيل 2

النقل: أجواؤنا آمنة و 400 طائرة تمر يوميا

● بغداد: شذى الجنابي

إذ اصدرت اارة الطيران الفيدرالي الاميريكي (FAA) خلال العام 2014، تحذيرا بان الاجواء العراقية تغيرت غير امنة لمرور الطائرات وجميع الارتفاعات. واصفان ان القرار تسبب بحزوف اغلب شركات ختية من تعرضها لهجمات مضاعفات وامتن الاهابية، ما أدى الى تقليل اعدادها الى 30 يوميا مقابل 700 قبل العام 2014، متهما بان الطائرات تغير الاجواء العراقية في اوروبا، لكنوا طريفا غيرا يتميز بقصر المسافة ما يتخسر استهلاك الوقود.

تفاصيل 2

هجوم سيبراني يعطل محطات الوقود في إيران

● طهران: محمد صالح صدقيان

صباح أمس الثلاثاء، بسبب هجوم سيبراني واسع تعرض له هذا النظام. وأوضح وسائل الاعلام أن العمل في اغلب محطات الوقود العاملة بالطبقات الذكية توقف، مما دعا عمال المحطات إلى وقف

نقلت وسائل إعلام إيرانية أن نظام الطبقات الذكية للتزود بالوقود في محطات البنزين توقف عن العمل.

فيراتي يغيب عن الملاعب أربعة أسابيع

● باريس: أ ف ب

في ورقة الأيسر تعرض لها في الكلاسيكو أمام مرسيليا، وقاد النادي البروسي في بيان بأن فيراتي (28 عاماً) يعاني من التورم الأيسر مع إصابة عميقة في العضلات اللثة من الفرج أن يغيب 4 أسابيع اعتماداً على مدى تطور حالته. واصب للاعب الدولي خلال الكلاسيكو الذي انتهى بالتعادل

أعلن باريس سان جيرمان متصدر الدوري الفرنسي لكرة القدم أمس الثلاثاء، أن لاعب وسطه الدولي الإيطالي ماركو فيراتي سيغيب عن الملاعب أربعة أسابيع بسبب إصابة



● البصرة: سعد السماك

أعلنت شركة النفط الوطنية عملاق النفط في العراق أمس الثلاثاء، أنها ستضمين النفط بنسبة 100% إلى المرحلة الانتقالية لخط أنابيب شركة نفط مشروعة الغاز للتكامل مع شركة توتال الفرنسية كخطة عن موافقة مجلس الوزراء، على إكمال عقود المحطات النفطية في شرق عملة كبرى بمحافظة البصرة إلى شركات عالمية لتطوورها. وقال مدير عام شركة نفط البصرة خالد حمزة الشرع لـ«الصباح»: إن الشركة الشغل لخط (الطابق) شرعت في تطوير مشاريع المرحلة الانتقالية ضمن اتفاقية النفط الوطنية والشريك الممول (توتال) إيطريجي الفرنسية، مبيناً

تتمثل إنتاج نحو 40 ألف برميل في لحظة الإنتاج التي تقدر بنحو 85 ألف برميل يومي قياسي. قاض احتياطي، فضلاً عن أعمال الصيانة والحجاز التايين نقل الخام من الحقل إلى مستودعات التخزين. وأوضح أن محادثات معقدة تتواصل بين الشركتين العراقي والإيطالي (الفرنسي) لتقدير ودراسة حجم الأعمال التسويقية وتطوير الحقول، وكذلك

السفير الأميركي: ليست لدينا أجندة وتشكيل الحكومة بيد العراقيين

الولايات المتحدة تهنئ العراق بنجاح الانتخابات

بشأن مشروع قناة البدعة

مجلس الوزراء يقرر استضافة محافظ البصرة



هنأت وزارة الخارجية الأميركية، أمس الثلاثاء، شعب العراق وحكومته بنجاح الانتخابات البرلمانية التي اجريت في العاشر من تشرين الأول الحالي.

● بغداد، الصباح
في هذه البلاد لكي يقوم أشخاص بتقويض العلاقات بين واشنطن وبغداد، وبشأن تشكيل الحكومة العراقية الجديدة، بين أن تشكيل الحكومة عملية مهمة وينبغي الإسراع بذلك، ووفق ما تمخضت عنه الانتخابات من نتائج. وتابع بالقول: إن المجتمع الدولي والأمم المتحدة والولايات المتحدة أكدوا أن الشعب العراقي جدير بأن يحظى بحكومة وفق عملية انتقال سلمي. وفي ما يخص الانتخابات التشريعية التي جرت في العراق في شهر تشرين الأول، قال السفير الأميركي تايو بير في جلسة حوارية على هامش مؤتمر الشرق الأوسط المنعقد في مدينة واشنطن، إن «مؤسستنا تؤيد الأمن والاستقرار للعراق». وقال أيضا: «تربط بتشكيل حكومة عراقية بشكل سلمي، ونحن نرى أن هذا التعاون مع هذا البلد، وحصول ما يشار من وجود أجندة للولايات المتحدة في العراق ومحاولة البعض التصدي لها، قال تولار: إن «بغداد لا تمتلك أية أجندة

● بغداد، الصباح
والمجلس والقضاء، على أوكراه ومخابرة. وشهدت الجلسة استعراض التقرير الوطني، ومجمل الإجراءات الأخيرة لمواجهة جائحة كورونا، ومستجدات عمل لجنة تعزيز الإجراءات الحكومية في مجالات الوقاية، والسيطرة الصحية، والتوعية، للحد من انتشار الفيروس، وأهم الخطوات المتخذة من قبل وزارة الصحة لمواجهة الجائحة. وقرر المجلس استضافة محافظ البصرة، لأجل المزيد من الاستيضاح بشأن مشروع ماء البصرة الأنويي / قناة البدعة، كنا وافق على توصية لجنة الأمر الديواني (57) لسنة 2021، بشأن

● بغداد، شذى الجنباني
نمحت وزارة النقل بمقارنات مع الطيران الفيدرالي الأميركي، بإصدار لشعار الطيران (NOTAM) الذي يؤكد أن الأجواء العراقية أصبحت آمنة أمام الطائرات العابرة، التي ترفع عددها يوميا إلى 400. وقال مدير وحدة المنطقة في الشركة

● بغداد، السامرائي
وإضافة أن القرار تسيب معزوف أغلب شركات الطيران العالمية عن عبور المجال الجوي العراقي خشية من تعرضها لهجمات عصابات داعش الإرهابية، ما أدى إلى تقليل أعدادها إلى 30 يوميا مقابل 700 قبل العام 2014، منها ما بين الطائرات تعبر الأجواء العراقية غير آمنة لكنها طريقا يتميز بقصر المسافة

● بغداد، شذى الجنباني
نمحت وزارة النقل بمقارنات مع الطيران الفيدرالي الأميركي، بإصدار لشعار الطيران (NOTAM) الذي يؤكد أن الأجواء العراقية أصبحت آمنة أمام الطائرات العابرة، التي ترفع عددها يوميا إلى 400. وقال مدير وحدة المنطقة في الشركة

● بغداد، شذى الجنباني
نمحت وزارة النقل بمقارنات مع الطيران الفيدرالي الأميركي، بإصدار لشعار الطيران (NOTAM) الذي يؤكد أن الأجواء العراقية أصبحت آمنة أمام الطائرات العابرة، التي ترفع عددها يوميا إلى 400. وقال مدير وحدة المنطقة في الشركة

النقل: أجاؤنا آمنة و 400 طائرة تمر يوميا

باستخدام الارتفاع 32 ألف قدم فما فوق. ويون صاحبها "يُعد تصدير للندن من طلاس، داعش بدأت المقارنات بين الشركة والجهات المعنية من الطيران الفيدرالي الأميركي، وتمخضت عن إرسال أعلام الطيران (NOTAM) للحد من التصدي لها، قال تولار: إن «بغداد لا تمتلك أية أجندة

● بغداد، السامرائي
وإضافة أن القرار تسيب معزوف أغلب شركات الطيران العالمية عن عبور المجال الجوي العراقي خشية من تعرضها لهجمات عصابات داعش الإرهابية، ما أدى إلى تقليل أعدادها إلى 30 يوميا مقابل 700 قبل العام 2014، منها ما بين الطائرات تعبر الأجواء العراقية غير آمنة لكنها طريقا يتميز بقصر المسافة

● بغداد، شذى الجنباني
نمحت وزارة النقل بمقارنات مع الطيران الفيدرالي الأميركي، بإصدار لشعار الطيران (NOTAM) الذي يؤكد أن الأجواء العراقية أصبحت آمنة أمام الطائرات العابرة، التي ترفع عددها يوميا إلى 400. وقال مدير وحدة المنطقة في الشركة

اليوم.. انطلاق امتحانات الدور الثاني لطلبة السادس الإعدادي

● بغداد، السامرائي
وإضافة أن القرار تسيب معزوف أغلب شركات الطيران العالمية عن عبور المجال الجوي العراقي خشية من تعرضها لهجمات عصابات داعش الإرهابية، ما أدى إلى تقليل أعدادها إلى 30 يوميا مقابل 700 قبل العام 2014، منها ما بين الطائرات تعبر الأجواء العراقية غير آمنة لكنها طريقا يتميز بقصر المسافة

نقابة المعلمين تدعو الملاكات التربوية للتطعيم

الصحة تطلق حملة تلقيح ميدانية في بغداد والمحافظات

● بغداد، شذى الجنباني
نمحت وزارة النقل بمقارنات مع الطيران الفيدرالي الأميركي، بإصدار لشعار الطيران (NOTAM) الذي يؤكد أن الأجواء العراقية أصبحت آمنة أمام الطائرات العابرة، التي ترفع عددها يوميا إلى 400. وقال مدير وحدة المنطقة في الشركة

أدّت عدم منحها موافقات لتوسعة المقبرة بلدية النجف: نرفض التجاوز على مواقع «الطارات» ونعمل لحمايتها

● النجف، الشريف، حسين الكبي
تعمل مديرية بلدية النجف على المحافظة على مواقع «الطارات» وعدم أي تجاوز أو تلاعب بها بعالمها الطبيعية. من خلال تلامجها بملاكات وحدة المقبرة والأجهزة الأمنية المساندة لها.

الصباح
مدير التحرير
نزار عبد الستار
سكرتير التحرير
وسام عبد الواحد

التدريسي
مصطفى الربيعي
سكرتير التحرير السياسي
سعد تركي

مدير تحرير الرياض
علي الباوي
مسؤول صفح المحافظات
توفيق التميمي

الملاقات العامة
د. محسن الشوبا
القسم السياسي
sabah@alsabah.iq

الإعلانات
ads@alsabah.iq
موبايل
0789174852

الملاقات العامة
0789174853 موبايل
pr@alsabah.iq
info@alsabah.iq

التوزيع والاشتراكات
07892210536 موبايل
dist.lim@alsabah.iq

شحن في جميع
شبكة الامارات
نسخ الجريدة PDF

خبراء يتوقعون تشكيل الحكومة المقبلة بـالتوافق» المفوضية: تحويل 1436 طعنا الى الهيئة القضائية

تعتزم المفوضية العليا المستقلة للانتخابات تحويل 1436 طعنا الى الهيئة القضائية، في حين ستباشر اليوم الاربعة عد وفرز 70 صندوقا من محافظة نينوى بشكل يدوي ضمن بها من قبل مرشحين وكتل سياسية.



● تصوير خضير العتايي

● بغداد: عمر عبد اللطيف وشيما رشيد

وقال عضو الفريق الاعلامي للمفوضية مهند مصطفي لـ«الصحيا»: إن المفوضية ستباشر اعتباراً من اليوم (الاربعاء)، عد وفرز 70 صندوقاً يدوياً من محافظة نينوى، مشيراً إلى أن المفوضية ستضع جدولاً لفتح محطات باقي المحافظات وعدها وفرزها بشكل يدوي. وأضاف أن الأيام القليلة المقبلة ستشهد تحويل 1436 طعناً الى الهيئة القضائية الخاصة بالانتخابات، مشيراً الى أن الطعون التي سيظهر بها هي التي تستند الى أدلة ويمكن بعد تحويلها للمفوضية فتح محاميات بعدها وفرزها يدوياً في حين سترد باقي الطعون التي لا تستند الى دليل. في غضون ذلك، لا يزال الشهود السياسي معتداً لاسيما مع اقتراب موعد بدء تعيير من قبل المفوضية والتي لم تنشر الى الآن بوجود تعيير في نتائجها، وهذا الأمر قد يدفع القوى السياسية المعارضة للاجهاج نحو المعتاد السياسي وبقبول الواقع الحال والذي نحو تشكيل حكومة بالتوافق، بحسب

ما يرى خبراء. الخبير السياسي جيدر الموسوي ذكر لـ«الصحيا»، ان الوضع سيسيطر على حتى هذه اللحظة والاطراف السياسية الرافضة للنتائج لن تغامر بوضعها وجودها السياسي والشهاب نحو الاقتتال. وكل ما يحدث هو وسيلة ضغط لكي لا تذهب الاطراف الاخرى نحو تشكيل الحكومة وإقصاء الآخرين». وأضاف: «حتى هذه اللحظة لا يوجد حديث عن تعيير في النتائج وإن كان فإنه سيكون طفيفاً جداً إذ قد ترتفع بعض القوى معقداً أو مقعدين وتختفض أخرى لا أكثر، وإن بقي الحال على ما هو عليه فإن التصعيد سيستمر وبالتالي ستلجأ الاطراف المعارضة ليس للمفوضية وإنما المحكمة الاتحادية والقضاء». مبياً أن «موضوع العد والفرز اليدوي الذي تطالب به قبل المفوضية والتي قد يكون الأنسب لحل المشكلة وقد تم تجاهها، وهذا الأمر قد يدفع القوى السياسية المعارضة للاجهاج نحو المعتاد السياسي وبقبول الواقع الحال والذي نحو تشكيل حكومة بالتوافق، بحسب

سبم بها البلد ولاسيما منصب رئيس الوزراء، فإذا لم يكن هناك أي تفاهم بين (الكتلة الصورية) والاطراف السياسية (الشيعي) ستكون أمام سيناريو ليس بالهين، وتأتي إن الؤسسات من التجف وأطراف دولية سوف تتدخل لإشاع تلك الاطراف لإيجاد الحل الامثل بين الجهات السياسية والاتفاق على منصب رئيس الوزراء، مبياً أن «ملاح الحكومة المقبلة لن تختلف عن سابقتها بالاتجاه نحو التوافق الذي يسببها المشكلة واتجاه نحو رئيس وزراء تسوية، وهناك أسماء عدة مطروحة». وتوقع أن تحلول الأزمة الحالية لاكثر من شهرين إذ أن بعض القوى السياسية في بادئ الامر لن ترضى بالنتائج وقد تخار العناد السياسي، ولكن الجبهتين السنية والكردية سوف تتبدلان من اجل الاتفاق والتدخل في المفاوضات بعد أن يكون هناك اتفاق بين الكتل الشيعية، مضيها انه «لا يمكن تسمية رئيس الوزراء او الجمهورية من دون أن يكون هناك تفاهم بين القوى السياسية الشيعية على اسم رئيس الوزراء».

الخطاب الإعلامي وقراءة المسؤولين

علي حسن الفواز

توصيف الاعلام بأنه السلطة الرابعة لا يعني منحه القوة الجبردة، بقدر ما يعني تمكنه من المراقبة ومن حيابة الاوتار التي تجعل من سلطته الرمزية فعلاً حقيقياً في المجتمع، وفي دعم السلطات الأخرى، ومراقبتها في أن لها، لكن ذلك يتطلب وجود البيئة السياسية والتشريعية التي تضع سلطة الاعلام في سياقها الصحيح، وفي إطار ممارستها لفعاليات صناعة الرأي العام، ومراقبة العمل المؤسسي، وإيجاد بيئة تفاعلية، تتعزز فيها قوة الخطاب، وتتجدد وسائله، وفنائه، وبالاتجاه الذي تتحول فيه صناعة الرسالة الاعلامية الى صناعة فاعلة في اقتصاديات المعلومات والافكار والايخبار والمصفاة الاستقصائية وغيرها. فضلاً عن دورها في الدفاع عن الهوية الوطنية والامن الوطني وقيم السيادة والتنوع والتعدد المكوناتي في المجتمع.

من أكثر مشكلات الاعلام العراقي هي محدودية بيئته، فرغم جميع الجهود المؤسساتية والقانونية التي تدعمه في سياق آليات البناء المجتمعي، إلا أن كثيراً من مسؤولي تلك المؤسسات لا يضعون الرقابة الاعلامية في حسابهم، ولا في سياق عملهم، وأن أغلبهم يرى في الاعلام خطاياها عاماً، وكأنه جزء من الدعاية، والترويج لهذا المسؤول أو ذاك، وبالتالي يتخذ أهمية ومسؤولية التقيد، طالما تنفذ وهو القاطم يمين مسؤوليات الدولة، ومؤشرات الاعلام، لاسيما مايتعلق بتسليط الضوء، على عديد المشكلات التي تعاني منها المؤسسات، أو مايتعلق بمعاملة الناس في شؤونهم وشجونها المتعددة.

- من أكثر مشكلات الاعلام العراقي هي محدودية بيئته، فرغم جميع الجهود المؤسساتية والقانونية التي تدعمه في سياق آليات البناء المجتمعي، إلا أن كثيراً من مسؤولي تلك المؤسسات لا يضعون الرقابة الاعلامية في حسابهم

إننا لا نريد أن نجعل الاعلام سيفا مسلطاً على أحد، ولا أن يتحول الى جهاز رقابي صارم، بقدر ما ندعو الى أن يكون الاعلام جزءاً من الحياة الجديدة في العراق، في تحولاتها السياسية والديمقراطية، وفي مجال الحريات والحقوق المدنية، وفي مجال الثقافة والبشرية، لأن صناعة الرأي العام عملية معاصرة وضرورية في تعزيز تلك التحولات، وفي تعيير عناصر الوعي، وفي تمكين المواطن من حقوقه الدستورية والثقافية، ومن الزامه بالواجبات والمسؤوليات، فضلاً عن أن تعدد العمل المؤسسي سيكون أداة فاعلة في دعم تلك المؤسسات، ومساعدتها على تحسين عملها ومخارجاتها، أو وضعها لانتها، لاسيما مايتصل بعمل المؤسسات الاعلامية، وعلى مستويات متعددة، ولكن التشجيع والامتنان، وعلى مستويات متعددة، بعضها يدخل في المجال التربوي الصحي والديمقراطي، وبعضها يدخل في المجال الأمني والقانوني وفي دعم الجمع المجتمعي في حدته، وفي تاهيل بنابه المجتمعية الثقافية والتعليمية والترفيهية والاقتصادية.

سبقت عملية تمشيط لمنع تسلل الإرهابيين

اجتماع أمني في اربيل يهدد لعمليات ضد داعش وتأمين «المناخمة»

● بغداد: عبدالرحمن البراهيم

زيادة عمليات تسلل الارهابيين عبر الاراضي السورية. دفعت القوات الامنية الى تنفيذ عملية تمشيط اضافية الى عبريات شركة ضد داعش لتتسبب لتنفيذ المناطق المتخلفة. عملية التمشيط نفذت في صحران الحضر جنوب الوصل، لحد من تسلل الارهابيين واشترك فيها اللواء، 25 و 44 والكتيبة الاولى في مديرية مقاتلة البيروم ومغارز مكافحة التفجرات المسلحة الشيعي وقوة من الفرقة 15 من الجيش. في غضون ذلك، القت مفوضية استخبارات الجيش على 14 مشطلاً من سوريا عبر قرية الشعلان التابعة لناحية ربيعة غربي بومي، وتبين انهم يحملون الجسيمه العراقية وكانوا مقيمين في سوريا بصوره غير مشروعة.

وبالتزامن مع هذه العمليات، وصل وفد اممي برئاسة نائب قائد العمليات المشتركة الفريق اول الركن عبد الامير الشمري، ومعاون رئيس اركان الجيش للعمليات وقائد القوات البرية ومدير الاستخبارات العسكرية وعدد من كبار القادة الامنيين، الى اربيل وعقد اجتماعاً موسعاً مع رئاسة اركان البيشمركة للتعاون المشترك بين القطعات الامنية الاتحادية وقوات حرس الاقليم والبيشمركة وتبادل المعلومات الاستخبارية، ويحث التنسيق المشترك وعمليات محاربة عصابات داعش الارهابية التي تسيطر على مناطق الهجمات المتزايدة ومتنامية القضيائية المتعلقة بين الجانبين، ومع استمرار عمليات ملاحقة الارهابيين تمتك قوة من جهاز الامن الوطني في محافظة بغداد من القا، القبض على ثلاثة مطلوبين بمدكر قضائية وفق المادة (4) اهراب خلال محاولتهم في مناطق غربي العاصمة، كما تكتف قوة من الجهاز في محافظة الانبار، من القا، القبض على اثنين من عناصر عصابات داعش الارهابية بعد ورود معلومات استخبارية وتتواصل المواقفات القضائية، والتي قبض ايضاً على اثنين من المطلوبين للقتا، وفق احكام المادة 4 اهراب في قضاء طرطوز شرقي من حطين وذلك بعد متابعة ومراقبة التميمين والتواصل المواقفات المركزية والتنسيق مع مديرية استخبارات وامن محافظة كركوك.

استثمارات عالمية كبيرة لتطوير حقول المحافظة

«نقط البصرة» تدشن المرحلة الانتقالية لمشروع الغاز المتكامل

● البصرة: سعد السمك

أعلنت شركة النفط الوطنية عقلا القط في العراق، أمس الثلاثاء، أنها ستصبح المشغل بنسبة 100 ٪ للمرحلة الانتقالية لحقل اربطوي ضمن اتفاقية مشروع الغاز المتكامل مع شركة «توتال الفرنسية. كاشفة عن موافقة مجلس الوزراء، على إحالة عقود الحطاط النفطية في حقول كبرى عدة بمحافظة البصرة إلى شركات عالمية للتطويرها، وقال مدير عام «شركة نطق البصرة» خالد حنتر: «الشروع في التصباح» إن شركة «توتال» (الارطوي) شرعت في تطوير مشاريع المرحلة الانتقالية ضمن اتفاقية النفط الوطنية والشريك السهل (توتال انبرجي) الفرنسية، مبياً أن «مشاريع التطوير تشمل إنتاج نحو 40 ألف برميل يوميا من الطاقة المتاحة والتي تقدر بنحو 85 ألف برميل يومي، وسيتم تأمين فائض احتياطيها، فضلاً عن أعمال الصيانة وإنجاز أنابيب

نقل الخام من الحقل الى مستودعات التخزين». وأوضح أن «مشارعات معمقة تتواصل بين الشركتين (العراقي والفرنسي) لتقدير ودراسة حجم الأعمال التسويقية وتطوير الحقول وكذلك الاجراءات الفنية والممكنة التنفيذية للمشاريع في مراحلها النهائية، وستتخذ قديا حلول موعده تفعيل الاتفاقية المقرر في 13 كانون الثاني للعام المقبل 2022». وفي شان محصل، أعلنت شركة النفط الوطنية موافقة مجلس الوزراء على إحالة عقدين تطويريين لبناء محطات الأبرية وقذارة في حقل (غرب القرنة) شمال البصرة (الغرب)، شمال شرق البصرة، وقال الشرح إن «المصادقة الأولى تتبدل بنماذج مطهي عزل ومعالجة الغاز للصاحب ضمن خطة استثمارية لشركة (غرب موبيل) المشغل الرئيس لحقل (غرب القرنة 1) وبطاقة 200 ألف برميل يومي قياسي، مبياً أن للشروع

تسببت في خسائر فاحشة للشركات النفطية والصناعية وترجع الانتاج العالمي لنطق والصناعات المختلفة مشيرين الى ان (شركة نطق الوطنية) وقعت في اراضي ضائع مع شركة (توتال انبرجي) الفرنسية بقيمة 27 مليار دولار، لتقيد أربعة مشاريع في مجال الغاز والطاقة الكهرومائية الأولى تطوير جميع حقول غاز حقل اربطوي، وغرب القرنة 2، ومجنون، والطفرة، والهبس والمشاريع الثاني اشاء، مجمع الغاز المركزي في حقل اربطوي، والثالث إقامة مشطاً لإنتاج 1000 ميعارات من الطاقة الكهرومائية بالاعتماد على الطاقة الشمسية، والرابع تطوير حقل اربطوي ويحسب تقويمات تطويرية فان العراق يمتلك مخزوناً احتياطياً من 132 مليار المصاحب والحرر يقدر بنحو 700 ترليون برميل قدم مكعب قياسي، إلا أن 700 ترليون برميل قدم مكعب قياسي منها كانت متخزين برميما تنتجة عدم الاستثمار الامثل طيلة العقود الماضية.

«تجارة» البحوث والرسائل تنتعش في الجامعات العراقية

● بغداد: هدى العزاوي

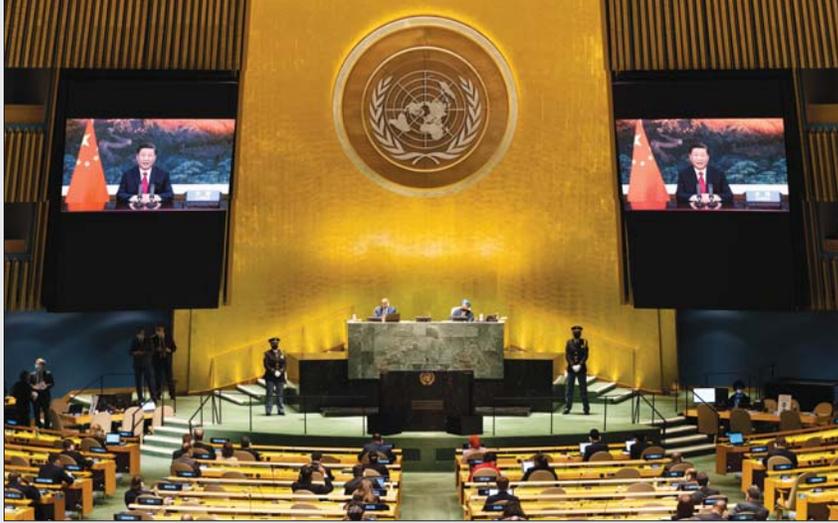
وسط غياب شبه تام لتطبيق القوانين الرادعة في ظل الاستخفاف بالعالمية التعليمية، راجت وانتشرت في مختلف أرجاء الجامعات العراقية «تجارة» كتابة الأطراري والبحوث والرسائل العلمية التي تقدم عليها جهات وأفراد ممن يهتمون الكتابة للغير. ويمكن القول إن كتابة الرسائل والأطاري أخذت طابع العمل المنظم وهناك أسعار محددة لكتابتها على وفق معايير محددة مثل نوع الموضوع ومدى صعوبته وما إذا كان الموضوع مطروحاً سابقاً وتوجد له مصادر أم أنه مستجد ومصادر

قليلة، وإن اذا المشرف ممن يعرف عنهم العلمية والتابعه و من المستجدين وطرائق الكتابة على الأبعاد بصورة مبدئية التي تختلف بحسب درجة الاساتذة لمنصات التواصل الاجتماعي وطرح كتابات الرسائل والأطاريح بمبالغ معيئة، وقد أكد رئيس الجامعة المستنصرية الدكتور حميد قاسم الظاهر «الصحيا»: إن «هذه الظاهرة موجودة ولكنها سرؤفوسه كونها تضرر العملية التعليمية ورسالتها، تعتمد على السرعة العلمية في ظل وجود مكاتب متخصصة بالبحث

من يقدم مثل هذه الخدمات وهي كثيرة ومتوافرة». وأرادت «الصحيا» التأكد من حقيقة هذه المعلومات التي لا تستثني أي أحد من الجامعات العراقية وعن استغلال الاساتذة لمنصات التواصل الاجتماعي وطرح كتابات الرسائل والأطاريح بمبالغ معيئة، وقد أكد رئيس الجامعة المستنصرية الدكتور حميد قاسم الظاهر «الصحيا»: إن «هذه الظاهرة موجودة ولكنها سرؤفوسه كونها تضرر العملية التعليمية ورسالتها، تعتمد على السرعة العلمية في ظل وجود مكاتب متخصصة بالبحث العلمي والاحتياط، وهذا بالتأكيد يلبق بالمستوى العلمي والاكاديمي إذا ما ثبت ذلك». وبين أنه «إذا ما ثبت أن هناك من يمارس هذا النشاط بغالب التدريس بغوية التمييز ويحرم من الترقية العلمية لدة سببين كان يحرم من الترقية والاحتياط من هي الدراسات العليا لمدة سنتين، وهذه عقوبات رادعة وليس لن تسؤل له نفسه في تعيير هذه الظاهرة».

وقامت الشيعي عن انتعاشه وأسفه لوجود مثل هكذا حالات وبها وإن كانت تحسب سمة الجامعات إلا أن الجامعة المستنصرية لم تخل منها، وتتم اتخاذ الاجراءات اللازمة بحق هؤلاء.

دبلوماسية شي: الرئيس شي يتعهد بدعم صيني مستدام للأمم المتحدة والتعددية



حضر الرئيس الصيني شي حين بدت اجتماعاً تذكاريًا بمناسبة الذكرى 50 لاستعادة جمهورية الصين الشعبية معقدًا للترغ في الأمم المتحدة هنا يوم الاثنين الماضي، وألقى الرئيس خطاباً هاماً بمناسبة هذا الحدث.

على مدى السنوات الـ 50 الماضية، عززت المتحدة وحقق إنجازات ملحوظة.

وفي مناسبات مختلفة، كرر الرئيس شي دعم الصين للنظام الدولي المتطور حول الأمم المتحدة وتعددهم بتقديم مساهمات أكبر للنهوض بالقضية التنموية للأمم المتحدة.

وفيما يلي بعض النقاط البارزة في تصريحاته في هذا الصدد.

14 أكتوبر 2021

وفي كلمته عبر وصلة فيديو في حفل افتتاح مؤتمر الأمم المتحدة العالمي الثاني للنقل المستدام، أوضح شي أن الصين ستواصل رفع راية التعددية الحقيقية وستبقى على اتصال بالعالم وستواكب العصر.

وقال إنه "بهذه الطريقة، سنسهم بشكل أكبر في التنمية العالمية، بينما نسعى لتحقيق تنميةنا الخاصة".

وذكر شي أن الصين لن تغير مسارها المفتوح ومعايير أعلى، ولن تراجع الصين في عزمها على تعزيز تحرير التجارة والاستثمار وتسهيله.

وأضاف أن "باب الانفتاح الصيني سيقف مفتوحاً على نطاق أوسع ولن يغلأ أبداً".

12 أكتوبر 2021

وفي كلمته عبر وصلة فيديو في قمة القادة للاجتماع الـ 151 لمؤتمر الأطراف في اتفاقية التنوع البيولوجي، دعا شي المجتمع الدولي إلى تعزيز التعاون وبناء التوافق وتجميع القوة لبناء مجتمع لجميع أشكال الحياة على الأرض.

ولدى إشارته إلى أن الصين أحزرت تقدماً ملحوظاً في بناء حضارة بيئية، ذكر شي أن الصين ستواصل دفع التقدم البيئي، وستظل ملتزمة بتنفيذ فلسفة التنمية الجديدة التي تركز على التنمية المتكاملة والنفسية والخضراء والمتكافئة للجميع، وبناءً على صينية.

21 سبتمبر 2021

وقال شي في بيانه الذي ألقاه عبر الفيديو

● الرئيس الصيني شي حين يبيّن وفي كلمته أمام المناقشة العامة للدورة الـ 76 للجمعية العامة للأمم المتحدة عبر الفيديو في 21 سبتمبر 2021.

22 سبتمبر 2020

وأكد شي خلال خطابه في المناقشة العامة للدورة الـ 75 للجمعية العامة للأمم المتحدة عبر الفيديو أن الصين هي أكبر دولة نامية في العالم، وهي دولة ملتزمة بالتنمية السلمية والمفتوحة والتعاونية والمشاركة، وقال شي "إن نزع أسداً إلى الهيمنة أو التوسّع أو مجال النفوذ، وليس لدينا أي نية لخوض حرب باردة أو حرب ساخنة مع أي دولة".

وتابع أن الصين تتمسك بقوة بالنظرية الدولية المتمركزة حول الأمم المتحدة والنظام الدولي الذي يدعمه القانون الدولي، وأضاف أن "الحكومة العالمية يجب أن تستند إلى مبدأ التنشور المكثف والتعاون

28 سبتمبر 2015

وفي كلمته أمام المناقشة العامة للدورة الـ 70 للجمعية العامة للأمم المتحدة، قال شي إن الصين ستواصل الإسهام في التنمية العالمية.

وأشار شي "نحن مستعدون لتقاسم خبراتنا وفرصنا التنموية مع الدول الأخرى ونرحب بها على متن قطار التنمية السريع في الصين حتى تحقق جميعا التنمية المشتركة".

وأضاف شي "ستواصل الصين الوقوف جنباً إلى جنب مع الدول النامية الأخرى، ونحن نؤيد بقوة زيادة التمثيل والقول للبلد النامية، وخاصة الدول الأفريقية، في نظام الحوكمة الدولي". وأشار إلى أن "تصويت الصين في الأمم المتحدة سيكون دائماً للدول النامية".

18 يناير 2017

وذكر شي في خطابه في مكتب الأمم المتحدة في جنيف أن الصين عضو مؤسس للأمم المتحدة وأول دولة تضع توقيعها على ميثاق الأمم المتحدة.

ولفت إلى أن دعم الصين للتعددية سيزداد مع استمرار البلاد في تطوير نفسها.

وقال شي إن "الصين مستعدة للعمل مع جميع الدول الأعضاء الأخرى في الأمم المتحدة وكذلك المنظمات والوكالات الدولية للدفع القضية العظيمة للمنظمة الصينية في بناء مجتمع ذي مستقبل مشترك للبشرية".

مسؤول كبير بالأمم المتحدة يعتبر الصين مدافعا هاما عن التعددية



● صورة أرشيفية تظهر تشاو قوان هوا (في المقدمة يساراً) نائب وزير خارجية جمهورية الصين الشعبية آنذاك، وهوانغ هوا المثل الصيني آنذاك في الأمم المتحدة، وهما يتشاوران خلال هاتيات الجمعية العامة للأمم المتحدة (2021). كان إعادة الجمعية العامة الـ 76 الحقوق الشرعية للوحدة لجمهورية الصين الشعبية بمثابة اختراق كبير للدبلوماسية الصينية، وبعثها بخوضاً مؤسساً للأمم المتحدة وواحدة من الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، لعبت الصين دوراً هاماً خلال هذه العملية.



● منظر لحظة العراوات الدولية في المحيط الهادئ في ميناء تيانجين في بلدية تيانجين شمال الصين.



● سح السكك الحديدية بين الصين ولاوس قيد الانشاء على مشارف هينتيان في لاوس

باعتبارها ثاني أكبر اقتصاد في العالم، وثاني أكبر مساهم في ميزانية الأمم المتحدة، وعضواً دائماً في مجلس الأمن الدولي، تعد الصين مساهماً هاماً ومدافعاً عن التعددية، وفقاً لما قاله مسؤول كبير في الأمم المتحدة.

في مقابلة مع وكالة أنباء (شينخوا)، في موكرا، قال يو تشن مين، مساعد الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الاقتصادية والاجتماعية إن العالم يتطلع إلى دعم أكبر من الحكومة الصينية للأمم المتحدة.

وعلى مدى الـ 50 عاماً الماضية، منذ استعادة جمهورية الصين الشعبية في الأمم المتحدة، لم تعد الصين مستغنياً فحسب بل في أيضاً مساهم هام في النظام العالمي وفقاً ل قوله.

وقال أيضاً إن قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة لإعادة جميع الحقوق للشروع في جمهورية الصين الشعبية في منظمة الأمم المتحدة هو قرار تاريخي.

وأضاف "اعتقد أن ذلك لم يكن مفيداً للصين فقط بل للعالم".

في 25 أكتوبر 1971، اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها الـ 26، القرار رقم 2758 بأغلبية ساحقة، وقررت إعادة جميع الحقوق للشروع في جمهورية الصين الشعبية في الأمم المتحدة والاعتراف بممثل حكومتها كتمثيل شرعيين وحيدتين للصين في الأمم المتحدة.

إن القرار قد أدخل الصين في النظام الدولي القائم فعلاً والمتطور حول الأمم المتحدة وأرسى أساساً جيداً لافتتاح الصين على العالم الخارجي في عام 1978، حسب قول يو الذي أضاف أن استعادة المقعد الشرعي قد ساعد الصين على "إقامة علاقات أوسع مع جميع البلدان".

في الوقت نفسه، ساعد القرار أيضاً الأمم المتحدة على تحقيق العالمية، ومنع عالمياً نظاماً دولياً أكثر توازناً، وسبقاً عالمياً موحدة سهلت عملية العولمة فيه. حسبما

تحقيقات «الطيونة» استدعاء جعجع واتهام 68 شخصا بالقتل

● بيروت، جبار عودة الخطاط

واصلت استخبارات الجيش اللبناني أسس الثلاثاء، بالتعاون مع التحقيق في جادة الطيونة بالاستدعاء إلى التفتيش الذين تم توقيدهم بينما طلب النيابة العامة العسكرية من المخابرات اللبنانية استدعاء نواب حزب «القوات اللبنانية» سمير جعجع بغية تدوين إقراره على خلفية إطلاق النار على المتظاهرين اللبنانيين بمتحطة البيطار مما أوقع العديد من القتلى والجرحى وتوجت قوة من الجيش اللبناني أسس الأول الاثني إلى منزل زعيم القوات اللبنانية في منطقة معراج لإبلاغه بذلك، وبلغ أن حماية جعجع قالا للفرقة إن الأخير غير موجود، الأمر الذي جعل القوة تقوم بالصاق الاستدعاء على باب المنزل، على أن يصار بعد ذلك بتبليغ النيابة العامة العسكرية بما جرى لتقرير الخطوة التالية.

أعربت أوساط مقربة من الثاني الشعبي عن ارتجائها لمسار الأمور في ملف جزيرة الطيونة وأن حزن الله وحركة أمل يلتزمان بتفويض القضاء بتابعة التحقيقات من أجل كشف الحقائق الحقيقية عن الفاجعة، وتصيف هذه الأوساط الحقيقتين عن الفاجعة، بحيث إن القضاء، بشأن قرار أخذ إفادة جعجع، يثبت أن القضاء، منته بمسؤوليته وتورطه بحزيرة الطيونة بعد الاعترافات الأخيرة من الموقوفين، الذين تكروا لجهات التحقيق بوجود تخطيط مسبق للمعالجة وقاسوا بجلب مجاميع مسلحة من معراج فضلاً عن وجود ألة أخرى كالمعلومات التي تم تفرغها من أجهزة الهاتف وغيرها.

عما جرى من حوادث مؤلمة في الطيونة بقره: إن «عربانيا عن تداعيات حادث الطيونة كان متعمداً لأننا نرفض الخوض في صراع عملي والاستعداد على خطوط الحزب الأمامية» واستأمناتها الطائفية، والعودة إلى لغة القنص الأمني واقتناص الفرص السياسية، وأضاف في تصريح له عبر وسائل التواصل الاجتماعي، إن الإنسان عن تبليغ حزب رئيس القوات اللبنانية سمير جعجع لصفاً للثقل أمام معوية المخابرات يقع أيضاً في خانة العيبية ويستدعي البلاد إلى مزيد من الانقسام وتوظيف إرارات الدولة في خدمة سياسات الانقسام، وختتم الحريري بالقول: إن المطلوب تبليغ العيبي كافة، شفاعه أو لصفاً، بوجود الثقل أمام قضائنا المسلحة الوطنية، وعدم التفرقة بما تبقى من مقومات السلم الأهلي.

جلسة طارئة مغلقة لمجلس الأمن الدولي مواجهات بين الجيش السوداني ومتظاهرين ضد الانقلاب

● الخرطوم، وكالات

وشهدت الخرطوم أمس الأول الاثني اشتباكات بين القوات الأمنية والعسكرية من جهة والمتظاهرين الرافضين لاستيلاء الجيش على السلطة من جهة أخرى، وأعلنت وزارة الصحة السودانية مقتل 10 أشخاص وإصابة 140 آخرين. هذا ومن المقرر أن يعقد مجلس الأمن الدولي، خلال الساعات المقبلة، اجتماعاً طارئاً مغلقاً بشأن السودان، بناء على طلب 6 دول غربية وفق ما أعلن دبلوماسيون لوكالة «فرانس برس». وتعد هذه الجلسة مطلب من المملكة المتحدة وإيرلندا والنرويج واليابات المتحدة وإستونيا وفرنسا حسب المصادر نفسها.

وشهدت العاصمة السودانية الخرطوم احتجاجات متواصلة لليوم الثاني على التوالي، حيث أغلق المتظاهرون الشوارع الرئيسية وسط دعوات للمصانف الذي الشامل رفضاً لاستيلاء الجيش على السلطة والانقلاب على حكومة عبد الله حمدوك.

إيران تحتضن اجتماعاً لدول الجوار الأفغاني

● طهران، محمد صالح صدقيان

في منه للحويلة دون الهجرة إلى دول الجوار حيث تستضيف هذه الدول الملايين من الأفغان منذ أربعة عقود بسبب الحروب والأزمات المتتالية. وركز خطيب زادة إن إيران شهدت في الآونة الأخيرة تدفق الأفغانين بعد أن كانت قد استضافت 4 ملايين لاجئ أفغاني خلال العقود الأربعة الماضية. لافتاً إلى أن اللجوء الجديد من اللاجئين الأفغان تشكل عبئا جديداً على إيران فضلاً عن جميع الضغوط والمشكلات الاقتصادية التي تعاني منها والناجمة عن الحظر الأمريكي وأعرب عن الأسف لوجود هواجس جادة للغاية لنمو الأزمات والعنف والتطرف في أفغانستان، وقال إن التفجيرات والأعمال الإرهابية في مختلف مدن أفغانستان ومنها قندهار ومهرات مقلقة جداً وأن الفلق قائم حول احتمال تواجد الإرهاب والعنف والتطرف في هذا البلد ولا أحد يقبل أن ترجع أفغانستان إلى الوراء من التواحيب الأمنية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية سعيد خطيب زادة، إن الاجتماع الذي يقفحه الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي سيشارك فيه 4 وزراء خارجية بينما يحضره مندوبان عن الصين وروسيا على أن تلقى كلمات زادة خارجة الصين وروسيا عبر الفيديو كفرنس.

جولة حرب جديدة بين العصابات الإرهابية في سوريا

تحرير الشمام أسروا خلال محاولة اقتحام موقع يتمركز فيه «جند الشام» كما سيطر قسلي وجرحى في صفوف المهاجرين. وردد أن الإرهابيين الأجانب الذين قدموا إلى سوريا من دول عدة منها ألمانيا وأوزبكستان وطاجيكستان وروسيا والتعاون مع النواحي الإقليمية والمجتمع الدولي. ويذكر أن الحركات الإرهابية في أفغانستان خلال الأسابيع الأخيرة إضافة في دراسة آلية تقديم المساعدات الإنسانية والاقتصادية والطبية للشعب الأفغاني.

ذكر موقع متخصص في رصد نشاطات الجماعات الإرهابية في سوريا أن معارك نامية تتواصلت بين مسلحي عصابات ما يسمى ب«جند تحرير الشام» كقوة سابقاً، وتطبيع «جند الشام» وأفشار «مركز الخبر العسكري» بأن خمسة عشر شخصاً من عناصر «هيئة دمشق، وكالات



● أعلن القصر الإمبراطوري الياباني أمس الثلاثاء، تجريد الأميرة الشابة ماكو من مكانتها الملكية بعد أن تزوجت رجلاً من عامة الشعب، وتسببت في انقسام بالري العام بعد تأخير دام 3 سنوات بسبب نزاع مالي تورطت فيه والدة الزوج، وقالت وكالة الأنباء الإمبراطورية إن «وشيقة زواج ماكو وكي كومودو» قدما مسؤولاً بالقصر صباح الثلاثاء، وباتت الآن رسمية.

أخري القا، أسلحتهم والنشل أمام ما يسمى بالهكبة الشريعة. نشر موقع «الخبر العسكري» مقطع فيديو يظهر فيه إتهامات شرسة بين مسلحين تابعين للشيشاني وأسمه الأصلي مراد غوشغولفي والشيشاني تابعين لهيئة تحرير الشام في شمال غرب سوريا، لافتاً إلى أن الصراع بين التنظيمين الإرهابيين يتواصل منذ أشهر عدة.

أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن الأسطول الشمالي الروسي اقتد سفينة نقل ترفع علم بنما من قرصنة الكبرية الأضدة للقوات البحرية الأمريكية كراوفوت منع القرصنة من الاستيلاء على سفينة مدنية في خليج غينيا في المحيط الأطلسي، وأكدت أن الطاقم تلقى إرسارة مستقلة من سفينة النقل (لوسيا) التي ترفع علم بنما، والتي أطلقت من مجموع الكابورين.

أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن الأسطول الشمالي الروسي اقتد سفينة نقل ترفع علم بنما من قرصنة الكبرية الأضدة للقوات البحرية الأمريكية كراوفوت منع القرصنة من الاستيلاء على سفينة مدنية في خليج غينيا في المحيط الأطلسي، وأكدت أن الطاقم تلقى إرسارة مستقلة من سفينة النقل (لوسيا) التي ترفع علم بنما، والتي أطلقت من مجموع الكابورين.

حول العالم

| | | | |
|--|--|--|---|
| إصابة 5 مدنيين بهجوم إرهابي شمال الهند | الأسطول الروسي يتقد سفينة بنميعة من القرصنة | مقتل 18 شخصاً في نيجيريا على يد مسلحين | تعلق أنشطة الرئيس البرازيلي على «يوتوب» |
| أصيب 5 مدنيين بجروح مختلفة جراء هجوم إرهابي في منطقة جامو وكشمير بشمال الهند، وكثرت ضحايا «Hindustan Times» أن الديندي تضرروا بسبب انفجار قنبلة أثناء هجوم المتطرفين في إقليم بانديبور، من دون تقديم أي تفاصيل أخرى حول الحادث، وأسفر الهجوم الإرهابي الذي وقع في نفس المنطقة في 5 أكتوبر لتشرين الأول، عن مقتل 11 مدنياً، بينهم معلمان وصاحب صيدلية ورسا ق سيارة تاكسي وباعة متجولين. | أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن الأسطول الشمالي الروسي اقتد سفينة نقل ترفع علم بنما من قرصنة الكبرية الأضدة للقوات البحرية الأمريكية كراوفوت منع القرصنة من الاستيلاء على سفينة مدنية في خليج غينيا في المحيط الأطلسي، وأكدت أن الطاقم تلقى إرسارة مستقلة من سفينة النقل (لوسيا) التي ترفع علم بنما، والتي أطلقت من مجموع الكابورين. | قتل مسلحون يستقلون دراجات نارية ما لا يقل عن 18 شخصاً في مسجد شمال نيجيريا، وعمدت عصابات مسلحة تعمل من أجل المال إلى خطف أو قتل المئات في جميع أنحاء شمال غرب نيجيريا هذا العام، لكن مسؤولين محليين قالوا في الآونة الأخيرة: إن جماعة بوكو حرام المتشددة أسلوات على مجتمعات متعددة في ولاية النيجر، وقدمت للفرقيين المال والمسلح من مجموعهم في صفوفها لمحاربة الحكومة. | قررت منصة «يوتوب» تعليق أنشطة قناة الرئيس البرازيلي جايير بولسونارو لمدة أسبوع، بعد إزالتها مقطع فيديو ذكر فيه معلومات غير صحيحة تربط لقاء فيروس كورونا بإيلان: «موقع يوتوب: إننا نسطع فيديو من قناة جايير بولسونارو، بشأن السياسات المتعلقة بالتبصير الطبي الخاصة بنا بشأن كوفيد-19. من خلال ادعاءه بأن اللقاحات لا تفلت من خطر الإصابة بالمرض، وأنهما تسبب أمراضاً معدية أخرى». |

حلف الأسواق

عبدالهزرة محمد الهادي

تنمية المؤسسات الصغرى

تشكل العمالة في القطاع الخاص غير المنظم أو غير المسجل، مساحة كبيرة وهناك أعداد غير قليلة من المؤسسات الصغرى والصغيرة والمتوسطة غير مسجلة، ولكنها تستقطب الكثير من الأيدي العاملة، إما أختاراً بنظر الأبطال حجم واعداد العاملين في هذه المؤسسات، إذ تتراوح هذه الأعداد، بين 1-3 عاملين على مستوى المؤسسة الصغرى الواحدة، وبين 4-9 عاملين في الصغيرة، وبين 10 - 29 مشغلاً في المؤسسة المتوسطة.

ومثل هذه المؤسسات، غالباً ما تتأثر سلباً بالتقلبات الاقتصادية، وحدوث حالات من الكساد الاقتصادي، كما حدث خلال الموجات الأولى لجائحة كورونا عام 2020. الأمر الذي تسبب بارتفاع نسب الفقر في العراق، وتظهر المؤشرات أن النسبة الأكبر من الذين تضرروا من تداعيات (كوفيد-19) كانوا من الذين يعملون أو يديرون مثل هذه المؤسسات، ومن المؤكد أن القيمة المضافة من السلع والخدمات المتحصلة من الأنشطة التجارية والخدمية للمؤسسات الصغرى والصغيرة والمتوسطة، والتي تشمل الكثير من المفاصل الاقتصادية المهمة، من بينها، الزراعة والبناء، وتجارة الفرد والجملة، والمهن الحرفية الأخرى كالنجارة والحدادة والخياطة، والنقل، والمطاعم، وسوى ذلك، ستتأثر سلباً، وبالتالي يفقد الاقتصاد مثل هذه القيمة.

عملية التسجيل
يمكن أن تكون أن المشكلة أن المشغّلين في مثل هذه المؤسسات، والذين يبلغ تعدادهم أكثر من ثلاثة ملايين مشغّل، يواجهون ظروفًا وتحديات صعبة، تجعلهم عرضة للفقر والبطالة، والأهم الأعلى منهم غير قادر على مواجهة مثل هذه التحديات، لذلك ينبغي أن تكون هناك سياسات وإجراءات من قبل الجهات المعنية من أجل دعم وتمكين هؤلاء، لا سيما في ظل التوجهات الحكومية لتطوير القطاع الخاص وتحقق شراكة حقيقية معه، ويبدو مناسباً أن تتضمن سياسات الدعم والتمكين، ابتداءً من حث ارباب العمل في هذه المؤسسات على ضرورة بل وجوب تسجيلها لدى الجهات ذات العلاقة، فعملية التسجيل هذه تمثل خطوة متقدمة نحو رسم صورة واضحة عن واقع المؤسسات الصغيرة والصغرى والمتوسطة وبالتالي فإن الأمر سيساعد كثيراً في إمكانية تقديم المزيد من الدعم لها، مثل منحها القروض الميسرة التي تساعدها على تطوير العمل وتحسين نوعية الخدمة أو المنتج الذي تقدمه للزبائن، وهذه بدورها تمثل فرصة مناسبة للقطاع الصغرى، بممارسة دوره التنموي.

كما أن عملية التسجيل يمكن أن تتيح إمكانية الاستفادة من التقنيات الحديثة، في الترويج والتعريف بالخدمات والمنتجات، فضلاً عن خلق أصول ثابتة وتحسين هذه الأصول. كما أن عملية التسجيل يمكن أن تتيح إمكانية الاستفادة من التقنيات الحديثة، في الترويج والتعريف بالخدمات والمنتجات، فضلاً عن خلق أصول ثابتة وتحسين هذه الأصول.

ومما لا شك فيه أن الإعلام يؤدي دوراً مهماً في عملية التعريف بهذه المؤسسات، وتقريب المسافات بينها وبين القطاع المصرفي، كما أن على الجهات الحكومية ذات العلاقة، أن توفر ظروفًا أفضل، وأليات أكثر يسراً وسهولة، يمكن من خلالها تشجيع أصحاب المؤسسات الصغيرة والصغرى والمتوسطة على تسجيل مؤسساتهم، بما ذلك يبقى القطاع الخاص غير المنظم يمثل مشكلة تنموية كبيرة، لأن الصورة غير واضحة، مع التأكيد على الأهمية الاقتصادية الكبيرة لهذه المؤسسات ودورها في تحريك عجلة التنمية من خلال توفيرها للكثير من الخدمات وفرض العمل المضموه.

المحافظة ستشهد طفرة نوعية من خلال صندوق الإعمار

أمانة مجلس الوزراء: انطلاق 170 مشروعاً في ذي قار



• حيدر جابر

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، انطلاق 170 مشروعاً خديماً في ذي قار ضمن صندوق إعمار المحافظة، وقال المتحدث الرسمي باسم الأمانة حيدر جابر في تصريح لـ «الصباح»؛ «الاول مرة يشهد العراق انطلاق هذا العدد من المشاريع في محافظة واحدة وبالتوقيت نفسه ضمن صندوق إعمار ذي قار، الذي شكل بموجب قرار مجلس الوزراء 139 لسنة 2020».

• بغداد، فرح الخفاف

وأكد أن الأمين العام لمجلس الوزراء، محمد العزبي هو المشرف المباشر، مبيّناً أن الأمانة العامة أخذت على عاتقها الأعداد لوضع التعليمات الخاصة لهذا الصندوق، وبإشراف التنسيق مع الإدارة المحلية للمحافظة في المحافظة، إذ تم توقيعها بين الأمانة العامة والنواحي محسب الحاجة والأولوية والأهمية والسيسايسكانية. وكان الأمين العام لمجلس الوزراء، محمد العزبي قد حث المستثمرين في ذي قار على ضرورة تنشيط حركة الأعمال، ودعم مشروعات التنمية الشاملة، التي تسهم في إحداث نهضة خدمية، تساعد في تشغيل الأيدي العاملة والقضاء على آفة البطالة، مبيّناً أنّ الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تولي ملف إعمار محافظة ذي قار أهمية عالية.

المتابعة بتحفيز المشاريع
وأشار جابر إلى أن هذه المشاريع والخدمات وصلت إلى القرى والأرياف وتأمين الطرق فيها، وضوحاً أن المشاريع تتضمن الطرق والجسور والبنى التحتية، ومشاريع محطات مياه ومحار، والكهرباء للقرى والأرياف وبقية المشاريع إضافة إلى إنشاء الملاعب والمساحات الرياضية وغيرها. وتابع المتحدث الرسمي، أن المشاريع الـ 170 تمت إحالتها وإدراجها ضمن وزارة التخطيط وموازاة العام 2020، وتم التعاقد مع ما يقارب 95% من الشركات المحلية من داخل المحافظة نفسها، التي لها بأهم طموح في مجال المشاريع وتم تسجيل في تاريخها إلى آخره أو التكوّن في الأجزاء، موضحاً بأنه تمت المباشرة بتنفيذ هذه المشاريع، وكل مشروع له مدة زمنية محددة على وفق العقد المبرم، إذ هناك مشاريع مستجيبين خلال أشهر، ومشاريع أخرى خلال السنة المالية.

مجيد أوضح أن تصريح الإسهام العام لمجلس الوزراء، الذي كان بشأن انتهاء المشاريع في تشرين الأول 2022، استند إلى ما تم التعاقد عليه مع الشركات، وبحسب الخطة التي وضعتها الأمانة العامة وإدارة الصندوق، ونأمل خلال العام المقبل الانتهاء من نسبة كبيرة من هذه المشاريع وافتتاحها، وهناك مشاريع مستجيبين في توقيت أقل، ربما خلال ثلاثة إلى خمسة أشهر بحسب نوعية المشاريع.

• طفرة نوعية واقتصادية

وكشف مجيد عن تحركات حالية للإعداد لمشاريع صندوق سنة 2022 والمتسابق مع الآلة المحلية للمحافظة، إذ ستستفيد محافظة ذي قار من طفرة نوعية واقتصادية وعمرانية من خلال هذا الصندوق، كما ستفهم هذه المشاريع بتشغيل الآلاف من الأيدي العاملة.

يسهم في تحقيق التنمية المستدامة القطاع الخاص ومعالجة تحريك الاقتصاد

عبد العزيز، أن المستثمر الاجنبي يحتاج الى قطاع خاص مطور وقادر على الحصول معه في شراكة واتفاق يضمن الارتفاع، وبواقع القطاع الخاص من خلال التشابك القطاعي مع الشركات الأجنبية، وعلى الدولة القيام بتنفيذ المشاريع الاستراتيجية والحفاظ الاساسية في الاقتصاد الوطني وإحالة الحلقات الثانوية للقطاع الخاص، إلى المشاريع الاستراتيجية خارج امكانيات القطاع الخاص المحلي والاستثمار وفقاً لمعطيات السوق وحسابات المخلفة والربح والمطلب المحلي والخارجي.

وشهدت عبد العزيز، على ضرورة أن توجد علاقة شراكة وتعاون بين شركات الاستثمار الاجنبي وشركات القطاع الخاص المحلي، وهذا الوضع يتحقق من خلال توطي الى تعزيز النمو وبالتالي الى إيجاد فرص العمل وتحريك عجلة الاقتصاد.

التشابك القطاعي
بدورها قالت عضو جمعية الاقتصاديين العراقيين د. أكرم الطحطاوي،

وقد خصصت علاقة القطاع الخاص بعملية النمو الاقتصادي لنقاش معمق في إطار التعاون الدولي، إذ تؤكد غالبية الدراسات الاقتصادية على وجود علاقة إيجابية بينهما،

نمو الإنتاجية
وأضافت، أن نمو الإنتاجية يرتبط بشكل وثيق بالاستثمارات الخاصة ومع التحولات التي حدثت في السياسات الاقتصادية في العديدين الآخرين من القرن الماضي نحو السوق، فإن ذلك عزز الاعتماد الكبير على القطاع الخاص في مجال الاستثمارات من ناحية، وإلى زيادة نسبة الاستثمارات الخاصة في الناتج المحلي الإجمالي من ناحية أخرى.

الاستثمارات الخارجية
وتابعت أن الاستثمارات الخارجية هي من ركائز الاستثمارات الخاصة بزيادة الاستثمارات الخارجية في عدد من الدول، نظراً لكثافة الاستثمارات القطاع الخاص في النمو بمقدار يفوق بكثير من مرة ونصف تأثير

• بغداد، عماد الامارة

تظهر الحاجة واضحة الى مساعدة القطاع الخاص عبر توفير التمويلات للسير في التوجهات الهادفة الى تحقيق تنمية مستدامة وبلوغ القدرة على مواجهة التحديات الحالية والدولية، لا سيما مع عدم قدرة القطاع العام في تمويل التنمية المستدامة، عميد كلية الاقتصاديات

الاعمال في جامعة التشرين
د. نعم حسين، قالت، إن «القطاع الخاص يعد محورا اساسيا في عملية التنمية المستدامة في العراق او الدول المتقدمة والنامية، لما يتمتع به من ميزات وامكانيات تؤهله للقيام بدور وادوي في المجالات الاقتصادية والاجتماعية في ظل اتجاه على كتمه المزيد من الادوار».



• د. أكرم عبد الحارث



• د. نعم حسين

الاستثمارات العامة وهذه تؤكد موجة ارتباط استثمارات القطاع الخاص واستدامة التنمية والنمو الاقتصادي في المجتمعات التي تتمتع بالبيئة المناسبة للاستثمار، في عملية التنمية المستدامة، وأشار إلى أن القطاع الخاص يلعب دوراً فاعلاً في تفعيل وتحريك الاقتصاد الوطني وتطوير إنتاجيته، وإيجاد فرص العمل وتوفير الخدمات الأساسية لمطبق للمواصفات العالمية».

حماية المنتج الوطني تحدُّ من خروج الأموال العراقيّة

والاستثمار فيه لتشغيل مشاريعه الانتاجية المتوقّفة، سواء كانت من القطاع العام أو الخاص وتزويدها بالتكنولوجيا اللازمة كونه عائل من الحمرمان لسنوات عند نتيجة للظروف التي مر بها العراق وأدت الى إيقاف معظم مشاريعه العاملة، وبالتالي زيادة اعباد البطالة التي تفرق المشاريع في القطاع العام والخاص».

مشيرا في الوقت ذاته الى ضرورة مشاركة رأس المال الوطني لرأس المال الاجنبي، وتوقيع الاتفاقيات اللازمة لذلك وحالة تحفيز قطاع الاستثمار وقت الأزمات للمستثمرين الاجانب، وإيجاد بيئة ملائمة وسلا من للاستثمار وسهولة في الأيد الاقتصادي والبعيد الى تغير طبيعة النظام الاقتصادي، لتضمين اداء النمو الاقتصادي ورفع معدلات الاستثمار في الدخل القومي.

• بغداد، الصباح

يسهم تطبيق حماية المنتج المحلي في توفير الحماية الى المستهلك من الوداد غير المطابقة للمواصفات النرويجية وحماية الاقتصاد الوطني، حيث تتوفر بضائع تنافس

وعمرها الافتراضي، الخصب بالشأن الاقتصادي أحمد مكلف أكد السوق المحلية باتت باسم الحاجة الى ترصين مفاصلها من خلال عرض البضائع والمواد التي تناسب عمرها الافتراضي، حيث شهدت العودة الأخيرة ترميز ألوان السلع والواد المستوردة الوردية، الامر الذي اثار سلباً في اقتصاد البلد وبالتالي تشوه، حالات إغراق السلع التي الترت كثيرة طيبة الأسواق العراقية، التي عرف بجزر رصين

لأول مرة في العراق

اشترك في جريدة الصباح ومجلة الشبكة

تقوم شبكة الاعلام العراقي باطلاق خدمة الاشتراك المنزلي وايصال جريدة الصباح ومجلة الشبكة العراقية الى منزلك او محل عملك في الصباح الباكر في مدينة بغداد مع عروض مميزة نقدمها لك:

• خصم يزيد على 1. بالمئة من سعر الجريدة او المجلة مع خدمة الايصال المجاني.

• نصب صندوق للصحف والمجلات في باب منزلك مجاناً.

• يصلك المطبوع في الصباح الباكر.

• نشر اعلانات التهنتة واعياد الميلاد للمشاركين مجاناً.

• نشر شكاوى المشتركين والاهتمام بعرضها امام المسؤولين على صفحات الجريدة والمجلة مجاناً.

كل ذلك مقابل اشتراك نصف سنوي قدره 70,000 سبعون الف دينار لجريدة الصباح ما عليك سوى الاتصال بـ(الكول سنتر) على الرقم 07809210536 او على البريد الالكتروني:

E-mail: dist.imn@gmail.com

ليصلك احد موظفينا لاستيفاء مبلغ الاشتراك مقابل وصل رسمي او مراجعة مديرية التوزيع الكائنة في حي القاهرة مجاور المعهد القضائي مبنى الصحافة والنشر.



حسابات الربح والخسارة في الانتخابات

بموجب آليات حرية التعبير الديمقراطية ومزاج الشارع لم تكن مصادفة خسارة رئيس الوزراء البريطاني الاسبق وستون تشرشل (ت - 1965) المدوية في انتخابات (1945) امام غريمه حزب العمال. ما يعد اعلان الفوز في الحرب العالمية الثانية مشاكل صدمة مدوية لهذا السياسي المحنك والحاضر على جائزة نوبل والترجيح في الكثير من المراكز الدولية الفاضحة.

عباس الصباغ

وهو الذي قاد بلاده نحو العصر التاريخي على التازية وجأت خسارته تعجب تسجيله اوقاع التجارسي التاريخي على منظر. وهذا النصر لم يشفه له ولا لخدمات الجيلة للشعب البريطاني في تجارز عتلة الانتخبات. فلم تكن تلك الخدمات التي قُمتها لشعبه (مكافأة) بل بعد ان نجح في قرض جناحي هنتر ووضع حدا له في التوسع والتمدد خارج (مجاله الجوي) الذي سبب دمارا بشريا هائلا راح ضحيته نحو (60) مليون انسان. ناعيد من اعداد هائلة تفوق ذلك من الجرحى والمعالين فضلا عن الدمار الهائل في البنى التحتية والشواخص المعمارية فلم يشغل كل ذلك في تمتع تشرشل بالفوز في اكثر من دورة

انقسام اليوم والأمس



نوزاد حسن

لا أفن ان أحدا كان يتوقع ان تكون النتائج التي اعلنت عنها المفوضية بهذا الشكل المثلث للنظر. فالقوى الكبيرة لم تحصل على ما كانت تتوقعه لذا هي رفضت النتائج المعلنه. وعتت انصارها في التزول الى الشارع. انصف الى ذلك ان هذه القوى كانت تصير على اجراء الانتخبات في موعدها الذي اوعدهت به باقتحام بل يتكرر في حساب احد ان النتائج ستبقى آرية مزبجة الى هذا الحد. كان الحزبان يدور قبل الانتخبات عن الكتلة الأكبر، ونوعية المقدرات، ومن أية جهة سيكون رئيس الوزراء، ماذا ما كان يتغلب السياسيون والمحللون المهتمين بالشأن السياسي. وبقية تغير كل شيء، وانقلبت الارقام ضد مصلحة القوى التي كانت تعمل على الحصول على مقاعد اكثر. وقد حدث في السياسة يحدث في النفس انما ان ينقلب الجواصحو الى جو ماطر او تفتقر درجة الحرارة الى درجات غير مسبوقة. هذا حال فلسطينا، ويبدو ان السياسة اصبحت هي الاخرى تصيبنا بمخافتها غير المحسوبة.

ترية اخرى انقسام الشارع، هذه المرة بتظاهرات تبعها اقتسام وملة للمفوضية لتصحيح المسار. يلجم هؤلاء المعتصمون ان

انتخابية. ومع فلم يتوارق تشرشل ولا مريدوه في متاهات نظرية الزامرة وتدوين الاخرين وتسطيفهم في ميون الراي العام لان الربح والخاسر هو بريطاني ايضا. فأحترم رغبة وسراج الشعب البريطاني الذي خرج تزا من حرب عالية ضروسي اهلكت الحرث والنسل. اقول ان كان تشرشل في مستوى يؤهله للفوز في الانتخبات ولم يفتز فيها رغم خدماته لشعبه ضمن السياقات الديمقراطية، ان ضمن هذه السياقات والاطر يوجد الربح والخاسر كنتيجة عرضية لها. فالخسارة لا تعني نهاية الدنيا والربح لا يعني امتلاك كل شيء، فالهم ان نتجح العملية الانتخابية التي يكون فيها الشعب هو الفائز بموجب هذه العملية فالشاركة الفعالة فيها هي الفوز الحقيقي كاستحقاق له ويفوز الوطن بموجب

تغير النتائج بعد تقديم الطعون للمفوضية. لكن السؤال الذي يطرح نفسه متى عبرت الطعون المقمة النتائج المعلنه. قد يكون هناك تغير لكنه لن يقبل الوضع الذي اعلنته في المفوضية في ما سبق. القوى العتازة من جبهتها تقتر بان الانتخبات كانت جيدة، هي مهيمنة كما حصلت عليه. كان ان اعترف الامم المتحدة بهذه الانتخبات لم اعلان الاتحاد العربي ان انتخابات تشرين كانت سلمية ومنسفة وموتية، اعطي جميع التفتين بطروقه ورتة ضغط دولية مستهم في نعد ما يتحقق حتى الان على ارض الواقع. انصف الى ذلك ان هذه القوى كانت تصير على اجراء الانتخبات في موعدها الذي اوعدهت به باقتحام بل يتكرر في حساب احد ان النتائج ستبقى آرية مزبجة الى هذا الحد. كان الحزبان يدور قبل الانتخبات عن الكتلة الأكبر، ونوعية المقدرات، ومن أية جهة سيكون رئيس الوزراء، ماذا ما كان يتغلب السياسيون والمحللون المهتمين بالشأن السياسي. وبقية تغير كل شيء، وانقلبت الارقام ضد مصلحة القوى التي كانت تعمل على الحصول على مقاعد اكثر. وقد حدث في السياسة يحدث في النفس انما ان ينقلب الجواصحو الى جو ماطر او تفتقر درجة الحرارة الى درجات غير مسبوقة. هذا حال فلسطينا، ويبدو ان السياسة اصبحت هي الاخرى تصيبنا بمخافتها غير المحسوبة.

ترية اخرى انقسام الشارع، هذه المرة بتظاهرات تبعها اقتسام وملة للمفوضية لتصحيح المسار. يلجم هؤلاء المعتصمون ان

لغة التخاطب الديمقراطي

حسن الكبيسي

تستدعي لغة التخاطب الديمقراطي مختلف طبعاته ان تترشح عن ملفوظاته طابع احترام الآخر والاحتمار الي اللينيات الدستورية والقانونية. في حال الاختلاف او انها وجدت نفسها على ارضية الاختلاف مع الآخر سواء كان هذا الاخرى عي خطأ او كان عي صواب. وهذا هو الجروس الاصل والصيغة الارقى ضمن منتجات الديمقراطية التي جهدت الى تفتيح طابع النزاح في المعايير في الاستقبال والتنظر والانصاف، بالتسامح والاتصال واستبدال العنف اللفظي بالحوار، الذي يستند الى قواعد حضارية متقدمة بعيدا عن لغة التهديد والتهريب، اي ان هذا النمط في الممارسات الديمقراطية يقوض مستويات التسامح والحوار. الرمزية والفعالية لصالح تنشيط مستويات التسامح والحوار. ان تفعيل لغة التخاطب الديمقراطي تعمل على ضمان الامن الاجتماعي ورفاهيته. لكن كسرط ان يتبع هذا الحوار من قاعدة صميمية وحقيقية، ومن دون ان يكون مجرد منطق لفظي عامم يستخدم للتدويه على ممارسات استبدادية او يوظف لافراض الهيمنة السياسية، فمن شأن هذا التعويم الخافز ان يدفع للمجتمع الى ازسات كبرى تضعه في قلب فوضى عارمة تتجاهد المجتمعات على فئادي مخرجاتها المدمرة خصوصا في وضعتنا (العراقية) الاجتياحي الماروم الناتج من الاستبداد السياسية الجناية. اعتماد قواعد الديمقراطية في التعامل مع الازمات بتجلياتها المختلفة وتأتي دفعات المجتمع الى انواع من التشاؤم الجمعي.

تظهر مؤشرات الاستبداد في صنع الاعراضات السياسية التي يشهده المجتمع، ظهورها في الاعلام المرئي والمقروء، خصوصا ما بعد نتائج الانتخابات الأخيرة التي اسفرت عن فوز مكونات وخسارة مكونات اخرى وهو امر طبيعي جدا فمن شأن الانتخابات ان تعطي من شأنه تكون ما نأمل حساب مكوني رؤيتها العمالية واقعية نابعة من جوهر العملية الانتخابية لانها، وبالتالي يتوجب احترام نتائجها في سياق هذه الاعتمالية، وبالرغم من احقية الحقن الخاص في التشكيك او الاعتراض وفق القواعد الدستورية والقانونية التي تضمنها مفوضية الانتخابات لانها، فان احقية ذاتها لا تحير ل التوقيع بجر المجتمع الى أزمة أمنية. كما ان هذه الاحقية هي احقية جزئية لا تبين له احتكار الحقيقة المطلقة واعتماد ملفوظاته اليقينية، وبالجملة فان هذا الشأن يجب ان يحل على وفق قاعدة دستورية وقانونية وضمن المساحة السياسية للأطراف المختلفة في شؤونها، بعيدا عن المجتمع ووضعه ضمن نطاق الأزمة التي براد، اقلها.

نحو نضج ديمقراطي أفضل

ايداه مهدي عباس

بعض النظر عن نتائج الانتخابات البرلمانية العراقية التي أجريت في العاشر من تشرين الأول من العام 2021، فإنها أفرزت لنا مجموعة من المعطيات الإيجابية التي شككت مجملها رسائل الاطمئنان تبعث على التفاؤل بان مستقبل العمل الديمقراطي في العراق يمضي نحو العفنة والخروج من نطاق التأثيرات الطائفية والحزبية وسيبر ضمن المسار الطبيعي لنهج الديمقراطي.

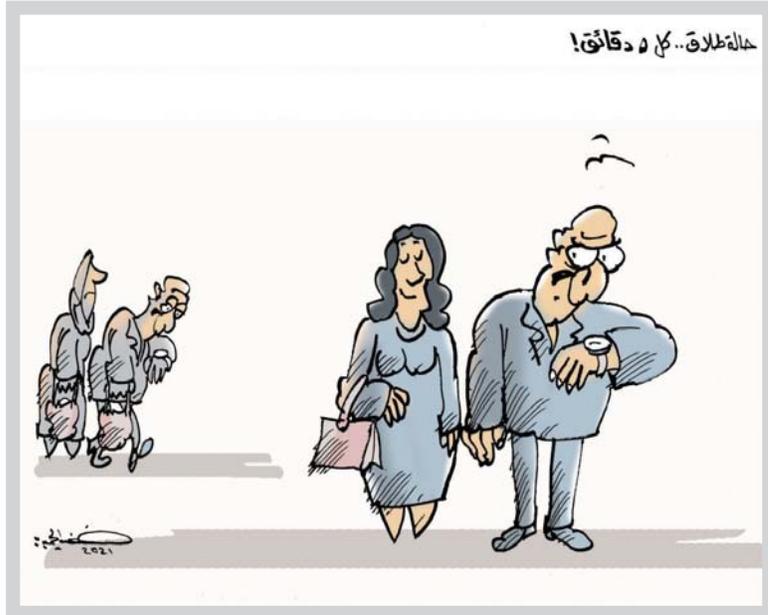
إن من أهم هذه المعطيات الإيجابية التي أنتجتها صناديق الاقتراع هو ظهور بعض الكتل والكابلات التي حصلت على بعض المقاعد التناجية وخصات هذه الكابلات ان تمارس دورا رقابيا في البرلمان على المشاركة في الحكومة القادمة. وهنا يمثل نضج فاني الوعي السياسي وحظوة باتجاه تعزيز الدور الرقابي للبرلمان الجديد من أجل تقويم العمل الحكومي القادم، ومن ثم محصر أسباب الفشل الحكومي في المستقبل بمجموعة محددة من الأحزاب والكتل التي سوف تتولى مسؤولية تشكيل الكابينة الحكومية، ما يودي ذلك الى تحفيز المشتركين في الحكومة لتقديم أفضل ما يمكنهم من الأداء البرلماني الذي يخدم الشعب والوطن.

وبفضل قانون الدوائر المتعددة أنتجت لنا الدورة الانتخابية البرلمانية الخامسة صورة جميلة من صور النضج الديمقراطي، المتمثلة بفوز طبقة من المستقلين الذين تتكون من حصد عدد لا بأس به من المقاعد وإعلان رفضها للتفاهل مع أي كتلة أو حزب آخر، ما يجعلها قادرة ان تلعب دورا إيجابيا ومستقلا في تصحيح مسيرة العمل الرقابي في البرلمان القادم.

إن عزوف الكثير عن الانتخابات وعدم الأدلاء، بأصواتهم ورفضهم المشاركة فيها قد يبرأها بعض حالة سلبية وتراجعا في العمل الديمقراطي، لكن في الحقيقة أنه مؤشر إيجابي على وجود وعي سياسي شعوري رافض، أداء بعض الكتل السياسية التي لم تقدم ما يكسب ثقة ناخبها، فتسبب ذلك في ظهور طبقة كبيرة لم تتبلور لديها القاعدة الكافية للذهاب الى صناديق الاقتراع، وهذا لا يعني عدم رغبتنا في العمل الديمقراطي بل هي رسالة احتجاج ورفض لعملية إعادة انتخاب الشعب السياسية السابقة، التي أخفقت في عملها خلال المراحل الماضية.

إن من الطبيعي ان تمر التجربة الديمقراطية في العراق، بمراحل من الخاضع التفسير، وموجة من التثقلات في نتائجها، وذلك بسبب قصر عمر هذه التجربة، قدينا مع تجارب الشعوب الأخرى التي كتمت شوفاها طويلا في العمل الديمقراطي، لكن من غير الطبيعي ان تكون هناك تجربة ديمقراطية من دون ديمقراطيين حقيقيين يؤمنون بان التمسر الحقيقي هو نجاح الديمقراطية واستمرارها في البلاد.

حالة طلاق... كل ودقائق!



كاريكاتير: خضير الجيميري

الحياة السياسية

حسن علي الحمداني

العملية السياسية التي نعرفها تعني إشراك الجميع، بينما الحياة السياسية تكون حكومة أغلبية ومعارضة برلمانية وهو السائد في الديمقراطيات العربية في العالم. هناك فرق كبير جدا بين العملية السياسية والحياة السياسية وهذا الفرق يتجلى بأمر عدة أولها وإبرزها بالتأكيد الإيمان بالديمقراطية وتبنيها، وهذا بعد من البيدييات في العمل السياسي وثانيا وهو الأهم وجود أحزاب سياسية معروفة وثابتة وليست مسمايات تتغير مع كل دورة إنتخابية وتحالفات مؤقتة بين أطراف عديدة لا قواسم فكرية مشتركة بينها، فغابت غايتها حجر مقعد

في الكابينة الوزارية بما بات يعرف بالتوافقات، وهذا بسبب فشل أية كتلة أو حزب في الحصول على الأغلبية المطلبة بسبب غياب فكري سياسي قادر على جذب الأغلبية من مناطق الشمال إلى الجنوب واقتصار أغلب الأحزاب على مناطق جغرافية معينة. مضافا لذلك قانون الانتخابات الذي يتغير مع كل دورة انتخابية وحسب ما تقتضيه مصالح القوى السياسية الكبيرة، رغم أن قانون الانتخابات الأخير الذي جرت بموجبه انتخابات 2021 يعد الأكثر نجاحا، لكنه أدى بنتائج المعروفة إلى تمثيل حقيقي لكل العراقيين من جهة، ومن جهة ثانية وهي الأهم خلق بداية حياة سياسية يمكن أن تنضج مستقبلا، وتدفق بالكثير من المثقفين وأصحاب الرأي والفكر للترويج للانتخابات القادمة أو حتى تأسيس أحزاب سياسية جديدة، يكون لها دور كبير

في أخذ مقاعد المعارضة الحقيقية داخل قبة البرلمان في دورة أو دورتين على أكثر تقدير، وصولا لأن تكون قادرة على قيادة البلد مستقبلا خاصة في ظل فوز عدد كبير من المستقلين بمقاعد برلمانية في هذه الدورة. إذن الحياة السياسية التي نشهدها تكمن في غياب أحزاب سياسية ببرامج معروفة، غياب ثقافة الاعتراف بنتائج الانتخابات، غياب المعارضة البرلمانية في ظل سعي الجميع للمشاركة في السلطة التنفيذية.

خارطة النتائج للانتخابات 2021 فيها ملامح كبيرة جعلتنا نتطمح أن نرى حكومة أغلبية سياسية تقابلها معارضة قوية وكلاهما نتاج صندوق الانتخابات، فهل نرى هذا ما يجعلنا نضع الخطورة الأولى في الحياة السياسية العراقية.

• فريق الصباح، سامر المشعل - محمد اسماعيل المصور نهاد العزاوي

بمشاركة عربية وعالمية واسعة بابل تشرق بوجهها الحضاري والثقافي بعروض متنوعة

تجدد بابل الماضي حضوراً معاصراً يتواصل مجد الأسلاف مع تطلمات الأحفاد إلى مستقبل ينتهج.. تتألق على الخير والسلام والتواضع في حضان دافء يجمع الإنسانية وسط عراق البركة، من خلال مهرجان بابل الذي تنظمه محافظة بابل للتمدن من الخميس 28 تشرين الأول الحالي إلى الاثنين 1 تشرين الثاني المقبل، في المدينة الأثرية.



بابل تؤكد وجودها الحضاري

بابل تنهض من جديد لتمسح عن وجهها غير النسيان والإهمال ومجمعات الظالمين المهجئة. لتقف شامخة بمعقها الحضاري وإشعاعها الفكري لتعانق بيها، سماءات الإبداع والتطلع نحو شمس المعرفة وتمنح ضيوفها بكرم يازغ عطس الحبة المعق بالحضارة الإنسانية من سلال بوبؤذ نصر وحمورابي.

بعد أن توقف مهرجان بابل عن إقامة عروضه بسبب الظروف التي مر بها العراق والمعروفة لدى القاصي والداني ولدة عشرين عاماً، ها هي تستأنف تواصلها الثقافي مع العالم بقوة وكانها تعوض سنوات الانقطاع والغباء، بمناهج حافلة ومتعددة الأشكال وبمشاركة واسعة من دول العالم لأكثر من 55 دولة عربية وكذلك أجنبية، وبرعاية رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي.

لم تنتظر دعوة من إدارة مهرجان بابل، فاندفعنا بحماسة مهنبة ووطنية أن تكون جريدة

غدا ستشرق بابل وسيستطلع العالم إلى معالمها الحضارية والآثارية ومعابدها والمسرح البابلبي الذي اشتاق إلى دفء محببيه، وتحتفل معا بعودة الحياة إلى الممرات وأزقة ومسارح وقاعات بابل التي ستشهد فعاليات كبيرة متنوعة بين التشكيل والمسرح والغناء والفنون الشعبية والسينما، فضلاً عن الفعاليات الأخرى في مجال الإعلام والآثار والشؤون.. علاوة على بعض العروض الترفيهية ومن ضمنها فعالية المناظير والطائرات الشراعية.. بحسب ما ذكره مدير المهرجان محمد شاكر الربيعي.

بابل تنهض من جديد لتمسح عن وجهها الحضاري والإشعاع الفكري لتعانق بيها، سماءات الإبداع والتطلع نحو شمس المعرفة وتمنح ضيوفها بكرم يازغ عطس الحبة المعق بالحضارة الإنسانية من سلال بوبؤذ نصر وحمورابي.

بعد أن توقف مهرجان بابل عن إقامة عروضه بسبب الظروف التي مر بها العراق والمعروفة لدى القاصي والداني ولدة عشرين عاماً، ها هي تستأنف تواصلها الثقافي مع العالم بقوة وكانها تعوض سنوات الانقطاع والغباء، بمناهج حافلة ومتعددة الأشكال وبمشاركة واسعة من دول العالم لأكثر من 55 دولة عربية وكذلك أجنبية، وبرعاية رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي.

لم تنتظر دعوة من إدارة مهرجان بابل، فاندفعنا بحماسة مهنبة ووطنية أن تكون جريدة

يساعدني في الإخراج الحركي منوماً للبيات، "تدور الفكرة التي ننفذها رقصاً حول تدوير حمورابي، في ثلاث فقرات متصلة تجمع الماضي بالمعاصرة في مكس - مرز جمالي يلطف خلاله العراقيون المعاصرون حول شخص سلفهم العظيم حمورابي امتداداً حضارياً مرفه الإنجازات، يؤدي الأوبريت مجموعة من شباب محترفين للاستعراض الدرامي".

ينطلق ميدانياً من ماضي الحضارة لينكر الأجيال بمستقبل أريد، "ولدت التي أن الهيئة تعد مهرجان بابل منجزاً وطنياً تتضافر من خلاله مع المحافظة بالتقدير والتثمين، حضرت الصباح، ترميزات ضياء الدين سامي، في باحة نقابة الفنانين علي أوبريت (مرايا الشمس) الذي يعد إحدى فقرات حفل الافتتاح الذي يخرج بهاء العلكاوي، وقال الفنان سامي، "كلفت بالإخراج الحركي للافتتاح على المسرح البابلبي

أثارة وإعلامية"، مؤكداً "سعيدة أثناء المهرجان اللقي العربي للإعلام، فضلاً عن فقرات ترفيهية متنوعة تتناثر بين تفاصيل الفقرات وأروقة بابل الأثرية".

من جانبه قال رئيس هيئة الآثار والتراث الدكتور ليث مجيد حسين: "إقدام محافظة بابل على تنظيم المهرجان يعد خطوة تاريخية في صنع الجسر والارتقاء، بالذات العراقية من خلال خطاب عالمي

قال مدير المهرجان الدكتور محمد شاكر الربيعي لـ "الصباح" أن "المهرجان يتخمس حفلات غنائية لنجوم الطرب العراقيين وعرب، وعروباً مسرحية متنوعة، بينها مسرح الشارع، ومعارض: (الحشد الشعبي) وتشكيل عالمي وكتب والمنجات الوطنية والتسويق والمشغولات اليدوية - سبازارات، وسمبوزيوم - رسم حر) مباشرة أمام الجمهور ومهرجان سينما الأنيميشن - أفلام الكرتون، وندوات

لطالما تغزلت بالعراقيين شمس الكويتية تشرق في بابل

تحل الفنانة شمس الكويتية - مرة أخرى - ضيفة على الدوق العراقي، ضمن فعاليات افتتاح مهرجان بابل الدولي، معززة صلة وجدد إنساني راقية، سبق أن جمعتهما بالجمهور العراقي، في زيارات وحفلات عدة، خرجت منها بأطباعات فائقة الطيبة، تنضج من كرم ووعي نبيلين، تبادلت خلالها الحياة مع شعبي العراقيين ومستلقي الفنانة شمس الكويتية

تصعدت مرة فنته كويتية، استناداً نبرة الغفلة، والمعاصرة من جميع الفنانين على المهرجان وأبناء المحافظة ومحافظ بابل، والشاركين في فعاليات، بأن مهرجان بابل سيعود بقوة ويصنع علامة مميزة في العراق والعالم جمع، ولا يقل شأنها عن المهرجانات التي تقام على صعيد العالم العربي.

تحل الفنانة شمس الكويتية - مرة أخرى - ضيفة على الدوق العراقي، ضمن فعاليات افتتاح مهرجان بابل الدولي، معززة صلة وجدد إنساني راقية، سبق أن جمعتهما بالجمهور العراقي، في زيارات وحفلات عدة، خرجت منها بأطباعات فائقة الطيبة، تنضج من كرم ووعي نبيلين، تبادلت خلالها الحياة مع شعبي العراقيين ومستلقي الفنانة شمس الكويتية

حاتم العراقي: الغناء في بابل له سحر خاص



ببيلتي النجم العربي حاتم العراقي بجمهورية في مهرجان بابل على المسرح البابلبي في حفل افتتاح المهرجان في 28 من شهر تشرين الأول الحالي، بعد غياب طويل عن لقا، جمهوره بالعراق في هكذا حفل كبير.

سبكون العراقي نجم هذه الليلة في حفل فني ساهم، وسيطل عليهم بداية من أغانيه ومأويله التي اختارها بمجازة بين القديم والحديث.

أبدى العراقي سعادته بعودة هكذا كرفال دولي ويهدأ الرخم الكبير الذي سيظهر به مهرجان بابل، متمنياً أن يسعد الحضور بما يقدمه من أغنيات، مخاطباً جمهوره والابتساماً ترسم على وجهه: "أحبكم كلمة ما تقارق لساني".

ولفت حاتم العراقي إلى أن المسرح

ببيلتي النجم العربي حاتم العراقي بجمهورية في مهرجان بابل على المسرح البابلبي في حفل افتتاح المهرجان في 28 من شهر تشرين الأول الحالي، بعد غياب طويل عن لقا، جمهوره بالعراق في هكذا حفل كبير.

سبكون العراقي نجم هذه الليلة في حفل فني ساهم، وسيطل عليهم بداية من أغانيه ومأويله التي اختارها بمجازة بين القديم والحديث.

أبدى العراقي سعادته بعودة هكذا كرفال دولي ويهدأ الرخم الكبير الذي سيظهر به مهرجان بابل، متمنياً أن يسعد الحضور بما يقدمه من أغنيات، مخاطباً جمهوره والابتساماً ترسم على وجهه: "أحبكم كلمة ما تقارق لساني".

ولفت حاتم العراقي إلى أن المسرح

هاني شاكر: أحبكم أهل العراق



أعرب الفنان هاني شاكر عن سعادته بالمشاركة في مهرجان بابل الدولي، ويسارك للعراقيين عودة المهرجانات.

مؤكداً شوقه ولهفته في لقا، جمهوره العراقي قائلاً: "انتظروني في مهرجان بابل الدولي، وأنا سعيد جداً بالمشاركة وبوجودي بالعراق، أحبكم أهل العراق، مستحون مشاركة الفنان الكبير هاني شاكر على المسرح البابلبي في أول أيام المهرجان الموافق 28 من شهر تشرين الأول الحالي، بمجموعة من أغنيات انتقاهما من ذاكرة الدوق العربي الذي تنافس مع صوت منذ سبعينيات القرن الماضي.

وهاني عبد العزيز شاكر، تولد القامرة 21 كانون الأول 1952 بمتاز بصوت كلاسيكي، طربي يجيد العزف على العود والبيانو.

لقب بأبوسر الغناء العربي، بعد أن حقق نجاحاً لافتاً وبسط جيل المعالقة، عبد الحليم حافظ وفريد الأطرش وسواهما.



2021/10/28
First day 1 اليوم الاول

مهرجان بابل الدولي
Babil International Festival
2021

هذا الفعاليات الخاصة بالصباح مساءً

- كلمة دولة رئيس الوزراء، الرئيس عيسى الشمران
- كلمة السيد محافظ بابل (رئيس المهرجان)
- أشادة المهرجان
- التكريمات
- أوبريت مرايا الشمس
- مؤرخة الملائكة الإنسانية
- العناية بشمس الكويتية
- العراق هاني شاكر
- العراق حاتم العراقي



أميركية تلد 3
بنات كل 3 سنوات
وفي اليوم نفسه

تفاصيل 23

13
Alsabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabah.iq Wed. 27 . Oct. 2021 Issue No. 5248 العدد 2021 تشرين الاول
الربيعاء 27 تشرين الاول 2021

مشفى المخطوطات.. إحياء لجمال الماضي



الريال يبحث عن البناء
على انتصار الـ«كلاسيكو»

تفاصيل 20



الشكاوى عن جرائم الإجهاض
نادرة بسبب رضا الضحايا

تفاصيل 22



الدين والمقدّس

تفاصيل 14



الدين والمقدس

• د. عبد الجبار الرفاعي

يلتقي المرء بالمقدس لا يتفانقها فهوئنا ولا تجنح ميماناً ناثراً إذ تنفض أنثناً خارج العين. كما أن هناك أنبياء في الدين ليست مقدسة العنقش منها جدياً تحدد وتطيقفهما، ويلتقيان ببعض مصداقيهما، وحيثما تتنوع وتطيقفهما، ويختلف بعض منها عن الآخر في مصدايق أخرى. ليس كل مقدس دينياً، وليس كل ما في الدين مقدساً. في كل دين من ما هو مقدس وما هو غير مقدس. حضور المقدس الحقيقي محدود جداً في الأديان أو نادر لحظتها. ناهيك، لكن العنقش يتوالد بالتدريج بمسور الأديان، تبعاً لتضخم الخيلية، وتوسع الميتافيزيقيا لدى أتباع الدين. كلما اتسع فضاء الميتافيزيقيا في الدين اتسع فضاء المقدس، وكلما غاص الدين في باطنية غائبة تهاى فيه حضور المقدس، لذلك نرى لدى الفرق الباطنية في الأديان تضخماً للمقدس وإبهاماً والتباساً في الرؤية، إلى الحد الذي يصل أحياناً إلى أن يتلغ العنقش الدين كله. فلا نجد شيئاً في الدين الباطني إلا مقدساً.

عندما نعود إلى التاريخ ونتفحص لحظة ظهور الأديان السماوية، خاصة الإسلام، وهو الدين الذي لم يتجاوز تدوين السيرة والسنة فيه كثيراً عن العبدة البنية، في تلك اللحظة لا نعتبر بوضوح على عرارة في حضور صور المقدس وانكساره. من يبحث عن المقدس لا يرى له حضوراً لثاماً له في الإسلام صخر البعثة كان الصحابة يتعاطون مع النبي محمد، «ص» بشكل عقوي، بوصفه بشرًا مثلم بلا علة أو خوف أو ربه، ويعتبر النبي الكريم كما ويعتبرون باقياً كما ياكلون، يلبس كما يلبسون، ويتحدث كما يتحدثون. يتعامل معهم كأجدهم، ويرفض التعامل معه مثلما يتعامل الأديان مع ملوكهم. لم يجدوا في تعامله بروبوكتولاً، ولم يبروا من حوله حاجلاً أو حارساً أو حامية أو بلاطاً، مثلما كان يفعل الملوك والسلاطين والزعماء، في زمانه وفي أزمنة أخرى، ومن الناس على الأثر وتخيّل أن النبي الكريم «ص» ليس بشرًا نبهةً والقرآن الكريم بقوله: «قُلْ أَمَّا أَنَا فَأَنَا نَبِيُّ رَبِّكُمْ يُوحى إليّ بالكهف 110. قُلْ لا أقول لكم عدى خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول لكم أي ملة أن أتبع إلا ما يوحى إليّ بالأعلام 50. قُلْ لا أمك نفسي نفعاً ولا خير من غيري وما مشيتن السوء؛ إن أنا إلا نذير وبشير لقوم يؤمنون» الأعراف 180. شدّد القرآن على بشرية النبي، مع إشارة إلى اختصاصه بالوحي من دونهم.

متخلّلاً المسلمون بعد عصر البعثة ظلّ يطعن لتضيق حدود بشرية النبي باستمرار، بنحو انتهى بعض المسلمون بعد عدة قرون إلى تضخيم البعد الغيبي في شخصيته إلى الحد الذي تلاشت معه حدود بشريته، وتحوّلت صورته إلى ميتافيزيقية، انطمتت فيها بشرية.

لحظة ظهور أكثر الأديان في آسيا، كالبودية والكونفوشوسية وغيرها، لا نرى فيها ما هو مقدس، وكان مؤسسيها حكماً، لم يقولوا أنهم يتصلون بالغيبي. تعاطيهم الذين الحكمة الإنسانية التي أوحى إليهم، لم يكن التضامن المؤسسين مؤسسين، يوداً أو كونيون، ولا كتيهم، ولا إرثاًهم، وليسوا باهتافاً وتعالىهم، ولا راقهم، ولا أي شيء ينتسب إليهم، إلا أن ذلك لا يمتد بعيداً، فكذلك أي بعد الدين عن لحظة التأسيس، لا يعد الوافق كافيًا لإبداع متخلة الأديان، لأنهم يرون الراقه ضلالاً واضحاً لا يوح منس ولا لغز فيه، والإستائن البيني مولغ بالأسرار، وبما هو ساجز مغزى، ينجذب إلى غيوطي على غيوطي وجمرة وإهيام.

المقدس سِرّ العنقش مهم، كنهه مجهول للمقدس سر، سواءً يشعر معها الإنسان الذي يعتقد به بهيئة وسخرية، ويصمت ويهشم ويدهل أحياناً بقوله: «قوله جبريت سعيد، المقدس قريب يشعر مع الإنسان كأنه قريب من المقدس بعيد لا يشارك في البغيض عليه إلاهه من أيراه أو يتلمس وجوده شيئاً، لا يتلجج العنقش إلا عبر آثاره.

المقدس يشعر بالألق بهيئة ورهينة، وقوته، ويتلذذ من يعتقد به، ويتواصل مع، وتحضس حضوره المقدس التجاوزي، غايز للزمان والمكان. وإن كان العقل يجهد ما عليه المقدس، غير أنه يكتشف تجاربه، ومثالاته، شيئاً من غايلته، في إثارة عواطف الناس، وطاقته الثيرة بتاجيح مشاعرهم وإيقاها.

حين يعتقد مقدس معن برام متجاوزاً للمادة، وكلّ حدودها وإبعادها وإكفياتها وأشكالها وأحوالها. فضاء المقدس رحباً لا يخضع لشئ، من قيود ومضايق المحسوس. المقدس غايز للمتناهي والمحدود والحسري.

يتقدّس الإنسان والمكان، والزمان، والحيوان، والنبات، وكانتات أخرى، بل يمكن أن يتقدّس أي شيء في الأرض، إنساناً، شئ يعتقد بمقدس يتقدّس به، ماهية خارج حدود المكان. خارج حدود الزمان، خارج حدود الراقه المحسوس، خارج حدود التاريخ. يحفظ المقدس مقدساته الأبدية، ويظلّ مهمّاً مضيئاً على فهم المقدس متلف بالغموض، كمنه صهيلاً إلى أي شيء، يتغلغل على البشاشة والفرمان، ربما لا يستغني عن المقدس إنسان، حتى للمحد أحياناً، لديه مقدساته الخاصة، أحياناً يراه في شخصيات استثنائية، يعتقد أنها خارقة تجاوزت تمامي المكان البشري وقدراته المحدودة، ويتخيّل أنها غايرٌ لحدود العلة البشرية.

ويتخلّل رموزاً وأشياء، متنوعة بحسب فيها تمثلات المقدس، وإن كان يُعلن عن تنكره لذلك. يمكن أن يتقدّس الإنسان والحيوان والنبات والمكان والزمان وكل شيء، وكثيراً ما يدعو رجل الدين مقدساً في أديان سماوية وأرضية، وأرضع مثال على ذلك نراه في الأديان الهندية، وأديان متنوعة في آسيا وأفريقيا وأميركا الجنوبية، وغيرها في مجتمعات مختلفة.

الكثير الملوك والباطرة والزعماء، في التاريخ خلقوا لأنفسهم هالة مقدسة، إذ مسروراً أنفسهم وهم يفتخون بمحاكاة الآلهة، فمثلاً نرى حورواي ملك بابلي (1792 ق-م - 1750 ق.م)، يقف بمحاكاة إله الشمس «شمس» الجالس، ليتمسك بالقيمة المقدسة التي أودعها البشر المعروفة باسمه، والشعور بأنها المقدس والراسع إلى ذرية، صفة ذلك المقدس في تاريخ الحضارات البشرية.



• تماثال معبد الربيع بئودا

يصنعونها لأنفسهم حتى، فيما زال بعض الناس يتبعون بهالة ورهية زعماء، سياسيين، مثل لينين، وماو تونغ، وهتلر، وغيرهم، ويشعر كثير من أتباع الزعماء، الروحيين في الأديان السماوية والأرضية بأن هؤلاء الزعماء، شخصيات استثنائية مقدسة.

يزحف العنقش على ما هو نبوي، فتتقدّس أنبياء، وأبياء وأساقم، وكانماث غير مقدسة مسرور الأديان، ويطمس العنقش الزانف ما هو أخلاقي في الدين، وتتضيق منابع الروح فيه، لحظتها ينأى العقل، وتتفشى ظاهرة تقديس أشخاص لا يمتلكون الحد الأدنى من طهارته الروح، وسلامته القلب، ومصحوه الضمير الأخلاقي.

إنما غايت العنقشة التقديس غير المقدس وصلك مشاعر الناس، واستحوذ على عواطفهم، واستعبد

عنية نقدية

د. أحمد الزبيدي

القصيدة الخدج

الكتابة مخاض حقيقي، ومن دون هذا المخاض تولّد النصّوص خُدْجاً !. هذه إحدى واداءات الكتابة التي باح بها السارد الكبير محمود عبد الوهاب - ترى هل تنطبق هذه الفكرة على القصيدة بوصفها أولاً من رحم الشعر ؟ وهل اشتراطات حمير بوصفها الفرزق الجميدية تقضي سيطرة الفعل في بنائها ؟ أيمكن أن يكون الشعر الحديث أي جادل بكل وسائله اللغوية أن يرسم لثمة موية جمالية خاصة، ورأياً للقوانين النفسية والثقافية ؟ ولعلنا لا نغفل عن الوصفات التقيدية الحديثة والسريعة التي تلغ عليك بيان القصيدة الحديثة في قصيدة (مفردة) وليست (مسموعة) ما كان لي أن أتذكر حكمة محمود عبد الوهاب العامة ولا نصائح جبرير والفرزق الخاصة لولا ما شاع عند بعض شعراء الحائنة من أن القصيدة الحديثة ذات سمة قرآنية أكثر مما هي سماعية وكانهم بذلك الرسم الجمالي يحاولون أن يسوغوا لبرودة لغتهم والشعرية بالبعد المصري للنخم التجريب التشكيلي المتناس مع الأنواع الفنية الأخرى أو على الأقل يسوغونه بالطاقة الدلالية الفلسفية المفترضة حسب مزاجهم الحديث وكان التسويغ إضافة أخرى لغتهم الشعرية - والسؤال الملح في طرحة: عنّ قال إن اللغة الشعرية الحديثة قد فصلت القراءة المصرية على باقي الحواس المشاركة في التلقي ؟

اعتقد أن لغة الشعرية بنية فنية مكتفية بذاتها لكنونها ذات وظيفة غائبة كما بعدها يا كوريس ومن ثم فإن الحركة الدلالية بين البنات اللسانية تعتمد على مهارة الشاعر وقدرته الفنية في النسخ لغوي الخاص به الذي يكتنزه العناصر الجمالية في مستويات اللغة التعبيرية المنبثقة في لحظة ولادة واحدة بغض النظر عن الطبيعة الجمالية المتلوق - إذ لا شأن للزينة والنسب وجمال القضاء، بجمال المولود الناتج عن مخاض الولادة - اعني لا شأن للإعداد الشعرية الخزفية الروية في التشكيل الجمالي للقصيدة لأن العلة الشعرية الأبداعية وليدة التصالح الفني والسياسي بين حركة الدوال اللسانية - ولو كانت العنقشة قرآنية شرطاً لأرتنا للقصيدة الحديثة لا تمارنا طريقتنا وسهرنا على إيقاع الوسم العيبا، وبخلاف القيود وكان القرنين الفضة ومهم ولو كنت بريتا وكان من تكثرة من عواطفنا إيماناً أننا تعود لي شعراء، ينتمون في سبل الصلة الشعرية.

ومرئياً من الاعتقاد بالخروج الجمالي وعدم قدرة بعض الشعراء على التناثر، وخلق خطاب شعري يتباركه الغناء هو الذي أدى بهم نحو تداويل نقدية القرائية جعلتهم ينسبون السماع وتاريخه إلى العمود، ويصنعون القرائية الصائفة ويفرعا الشعرية إلى اليسر واعتقد - كالكا - وبخلف صوتي أن القصيدة (التاجية) هي القصيدة التي لا يتغلغل عليها (الحواس)

علينا أن نستذكر المسرح العراقي.. تواصل وامتداد

• د. عواطف نصيم

بهم ك يتلوا بيننا وعيا ونضالاً رغم غيابهم، ولأجل أن تعرّفهم الأجيال الجديدة من الفنانين الذين يتواجدون الآن على الساحة الفنية العراقية ويقولون أنهم هم مركز الحركة والعمود فيها وأن من سبقهم أو من يجالدهم من هم أكثر منهم عمرا وإبراز منهم، فكانة عليهم أن يعاينوا أو أن يستمعوا أو أن يمشوا لأنهم أخذوا وقتهم وزيمنهم وأن لا يتفقدوا قسماً، ويتناسون أن العقول البدعة لا تقاس بسننات العدم وطولها، إن البرد لنا هو عقل وخودنا ومحلة وعفى ومرغبي، وأن التأسيس إنما هو عقل وخودنا

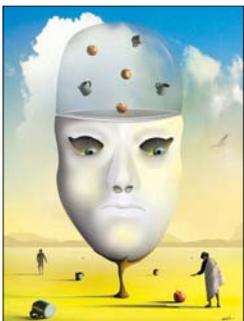
زهر هم بيننا، هم معنا، هم يحيطون بنا، يأخذون أعيننا كثيرة لهاب التعب والكف فتفحص أعيننا إلى أحياء في خوارطين المتكسرة المنغمرة، الجلة بما تنجز، الخائفة مما قد يحدث الغيبي والتوعية والمالحة حد التحفز، تغفل عنهم وننسى وجودهم لكنهم يبذلون ما يشغلهم ولهم ما يليهمم لكنهم يجرودوا لولدت كي يتفقدوا ويسألوا عنا ويتوقفوا ليصفوا ويصنعوا مسرح بروح الحية والحرض، قد يسأل أحدهم لماذا تكتنبن من غاير!

واجب ورفاء، هو الذي يبعثني للكتابة عنهم كي نستذكرهم، لأننا في زمن مناسباتها إن علاقة ذات صلة بما كنا قد نذروا أنفسهم له لزما علينا أن نستذكرهم، بل لنا علينا أن نذكر الأسباب لذلك الاستدكار والاحتفاء.

غرس بذور المعرفة المسرحية وترسيخ الحركة الدرامية مخبرة ومسؤولية واسعة، يفتخر شخص المعرفة والتدوير والتغيير، من الأثر لنكونا معلمين وصنّاعاً جمالاً أضافوا مساهمة المسرح العراقي معروض مسرحية هامة ومؤثرة في العقل الجمعي، فأخبروا في القيم الإنسانية والوطنية، وسيدروا من خلال ذلك العروض مغامع التماسك والانتقال إلى الآخر (تفكير في الخلق وتفكير في الدين) روحاً المثالية والتعاون، تستذكر الأرض العراقية في مختلف تجليات الفنون، أسطق اسم مبدع أو مبدعة من الذين يجاربوا أو الذين ما زالوا بيننا، نطلق المسرحي على دورات تلك العفاليات والمهرجات، والتلقيات والندوات وتدعو هو لنا وزارة الثقافة والسياحة والآثار إلى إقرار طابع بريدي يحمل مسرهم، وإن تتلمض جدران المسارح العراقية والمؤسسات الثقافية بصورهم، وإن تسمى إقامات في كليات الفنون الجميلة بأسمائهم، أسوة بما يفعل العالم المتحضّر، ولا ينخسهم قهقم فيما قفروا.

الفنون والثقافة صمامات أمان في حفظ اللمعة الوطنية والناسم الأثامي، وفي التوعية والتغيير العرقي البشري والإنساني روحاً وفكراً، نستذكرهم ونذكر لهم بعضاً من أفضلالهم وقهقمهم في كل ما كان له الفضل في

مرجل الكتابة



• لوحة من أفكار مارسييل كارام

الناس مع مصوغاته، وهذا قد يتناسم مع طريقة بعض السائرين في طريق الكتابة، يروح للنظير، التفاعل بلغة تتعامل مع التحولات المستمرة بنسب الكتابة ويخلفة النماذج البرككية في ذهن الكاتب، غايتها العلاجية لينتج لنا نصاً يحاكي الحياة بلغة، ويؤثرة فكره، بعيداً عن الترابينية الفكرية، وقرباً من نافذة العنقش يمشروعياً خاضعته التحريك النصي وتتفاعل مع طاقته من خلال تقشير الطوازم للبحث عن جوهر الحكاية بحسوبة تدفق العواطف المنبثقة من دون الحواج في عنادات كي يكشف القصيدة.

وهذا أيضاً من يصنع حكاية كي يكون النص مسرحياً وفيه مركة على بؤرة مهمة في الحياة، ويصوغها بعبارة، مشافة شائعة وهي تألمس عبثة مثيلة المنثقي، وتقتض بؤرة نقاش مأسخ عبر شرفة الإبداع الحقيقي المكسر لنعة العفاليات وتغبر عن منافذ التأويل لتقترب من حرم البنا، العماري المبكر من دون لبس إلى تبة هي عوالم النص المنثقي، كي يعبرنا بوظيفة التخييل بوصفه دالة بضريرة تنخذ من الفعل اليومي لحركة الناس وتناول الأمكة، وكان النص الجديد يخلق بيننا الكلمات متعلماً من زرقه البروج بحوار يعكس الخيرة للامسار، تروايا الفعل النصي بحوار يرصد عوالمنا بفرقان كمالياً، معالجة طبقات النص بتروايم تعدد استنساخ الكتابة مع المنثقي، بأصابع تمسح عن قصد عبارات الكتابة لتفهر ببولان الأشياء، وتحوّلها وتصوممها، وهذا من يكتب.

ويتهيئ تصم في ذات اللحظة، ويتعاسك آخر في وقت واحدة، فدويته، مسود بالفكرة في لحظة، ثم ينجم من النص بطريقة الصانغ المنحمر، وهو ينطق أصمًا في مساحة صغيرة غالية، يخط مهمير، ليكتشف تفاعل



تجريبية الجزائر مهددة بالإلغاء بسبب أجندة دوري الكرة

علمت «الصحاح الرياضي» من مصدر في اتحاد الكرة ان هناك احتمالية كبيرة لإلغاء المباراة التجريبية التي ستجمع منتخبنا الوطني ونظيره الجزائري، المقرر إقامتها في الدوحة في الثاني والعشرين من الشهر المقبل، وتندرج ضمن تحضيرات المنتخبين لبطولة كأس العرب التي تحتضنها قطر للفترة من الـ 30 من تشرين الثاني المقبل لغاية الـ 18 من شهر كانون الاول المقبل، بسبب إصرار الأندية المحلية على عودة لاعبيها واستئناف مواجهات دوري الكرة، بعد الانتهاء من مباراتي سوريا وكوريا الجنوبية برسم التصفيات المؤهلة الى مونديال 2022.



● بغداد، الصحاح الرياضي

الوطنية في بطولة كأس العرب التي ستقام في قطر اواخر الشهر المقبل، بعد غياب استمر لمدة 9 سنوات. بعد ان اعتمدت رسمياً مؤخراً من (فيفا)، إذ كان سجل الكرة العراقية خافلاً بالإنجازات والانتصارات خلال العقود الماضية، وقد توجت كتيبة أسود الرافدين بأربعة ألقاب سابقة كانت تحت إشراف أربعة مدربين عراقيين، على النحو التالي: عادل بشير في العامين 1964-1966، وأنور جسام في العام 1985 وأخيراً الراحل عمو بابا في العام 1988.

بعد الانتهاء من أيام الفيفا التي تبدأ من التاسع لغاية الثامن عشر من الشهر المقبل، وتامل عودة لاعبيها لمواصلة الجولة التاسعة من قطار دوري الكرة وهناك من يرى انه من الصعوبة بئس كان تأجيل مباريات المسابقة الحالية خلال بطولة كأس العرب، ما ينعكس سلباً على الشق الفني لاسيما بعد الارتفاع المحوظ في الخط البياني لمستوى الأداء الفني خلال الجولات السابقة. وتتطلع الجماهير الكروية الى مشاركة مميزة لمنتخبنا

الجزائري، وتفريغ اللاعبين من نديتهم الحالية لنح الطاقم التدريبي الهولندي المشرف على منتخبنا فترة زمنية مثالية، تتيج له إمكانية إيفصال الواجبات الخطية الى لاعبيه او تطبيق العديد من التطبيقات التكتيكية خلال هذا التجمع القصير، الذي سيشهد إضافة أسماء معتزة جديدة ومسا، محلية الى التشكيل الذي سيخوض عُمر الاستحقاق العربي. وبين المصدر ان "الأندية المحلية ترفض تفريغ اللاعبين

وأضاف المصدر ان «اتحاد اللعبة كان ولا يزال راعياً في إقامة معسكر تدريبي مغلق في الدوحة بعد الانتهاء من مباراتي سوريا وكوريا الجنوبية في الحادي عشر والسادس عشر من الشهر المقبل، وقد تمت مناقشة الفكرة مع المدرب لفوكوات الذي رحب بهذا الاقتراح، على ان يتخلله اجراء مباراة تجريبية من المفترض ان تكون اسم المنتخب

اليوم.. انطلاق الجولة الثانية لدوري الأولى الكروي

● بغداد، نبيل الزبيدي

البيشمركة في ملعب فرماتنة. وسجلت نتائج الجولة الأولى للمجموعة الأولى تعادل النور مع ضيفه سوق الشيوخ 1-1، وكذلك انتهى لقاء الصليبخ مع الحodore بالتعادل الإيجابي 1-1، وفوز أصحاب الأرض صفواني الحodor على الرباعي 1- صفر، وعاد الكوفة بيقوز على الدفاع اللذي 2- صفر، وقام دهورك على غفك 2- صفر، وانتهى لقاء ميسان مع العلم بالتعادل السليبي.

بينما أسفرت نتائج المجموعة الثانية عن بداية جيدة للهابط الصليبخ في مدينة العمارة للامانة ميسان، وتقام جميع المباريات في الساعة الثالثة عصرا.

وتستكمل منافسات الجولة لحساب المجموعة الثانية غدا الخميس، عندما يستضيف الشرقايط في ملعبه فريق الناصرية، ويلعب الجسبية مع الصناعاة الكوربانية على ملعب التاجي، ويلعب فريق الحسين القادم من الحصرة البحري في ملعب 5000 متفرج، ويلعب السامرة مع ديالي في ملعب الاول، ويلقي بايل جاره كربلاء في ملعب الكفل، ويغادر غاز الشمال إلى السليمانية لمواجهة



سباحونا يرفعون رصيدهم لـ5 أوسمة في البطولة العربية

● بغداد، حيدر كاظم



ومحمد عصام (100م فراسة)، وتشهد المسابقة مشاركة 174 سباحا وسباحة من 18 دولة عربية، يواقع 49 من فئة النساء، و125 من الرجال لمختلف الفئات العمرية، (14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 عاما فما فوق) والنتائج المشاركة هي (العرب واليمن وتونس والبحرين وقطر ومصر والسعودية وسوريا وجيبوتي والاردن ولبنان والسودان وفلسطين والجزائر وعمان والامارات والكويت فضلا عن العراق)، ومن المؤمل ان تختتم فعاليات البطولة اليوم في المركز الرياضي لمدينة محمد بن زايد الاماراتية.

وتعد البطولة محطة تحضيرية مهمة للمنتخبات العربية، كونها ستسهم في تطوير المواهب الواعدة وصل مهاراتهم في التنافس المستمر وتأهيلهم للاستحقاقات القارية والدولية.

رفع منتخبنا الوطني بالسباحة غلته من الأوسمة المونة في اليوم الثالث من البطولة العربية للفئات العمرية بنسختها الأولى، والقامة فعاليات في العاصمة الاماراتية ابو ظبي، الي 5 ميداليات، بواقع 4 نحاسية وفضية واحدة.

واسفرت نتائج اليوم الثالث من حصول السباح محمد عصام صايق على الرسام الفضي في سباق (100 متر ظهر) بزمن (59.93 ثا)، بينما نال زميله حسن صاحب كاظم ميدالية نحاسية في فعالية (200 م صدر) بزمن (2:43 د)، لتزفغ حصيلتنا الي 5 اوسمة ملونة، اذ سبق ان احرز منتخبنا 3 ميداليات نحاسية في اليوم الثاني عن طريق بكر سلام (400 م متوج)، وحسن صاحب (100 م صدر)،

النجف يعلن انسحابه من ممتاز اليد



● النجف الاشرف، كريم حقطان

أعلن نادي النجف انسحابه من منافسات الدوري الممتاز لكرة اليد للموسم 2021 - 2022 بعد تعرضه للخسارة من نادي كربلاء في مباراة الافتتاح وحاولت «الصباح» كثيرا معرفة اسباب الانسحاب من اارة النادي من خلال الاتصال بمشرف المباراة وامين السر والمكتب الاعلامي للنادي الا اننا لم نستطع ذلك.

من جهتها قررت لجنة المسابقات في اتحاد كرة اليد اجراء تغيير في جدول مباريات الدور الثاني من المرحلة الاولى، الذي سيقام بعد غد الجمعة، اذ سيلتقي الخليج العربي فريق الجيش على قاعة نادي نطف البصرة، بعد ان كان مقررا ان تكون بين الجيش والجيبي.

وقال رئيس اللجنة الدكتور سعد السوداني ان مباريات الدور الثاني ستعقد بعد غد الجمعة ولن يتأخر جدول المسابقة بالسباحة النجف، اذ سيلعب الخليج العربي الذي كان في حالة انتظار مع الجيش، ونادي الحشد الشعبي مع الشرطة في قاعة وسام الجسد، ويستضيف نادي كربلاء، في قاعة الحكيم فريق البصرة.

وستقام يوم السبت ثلاث مباريات ايضا، اذ سيلتقي التعاون والكويت في قاعة المعارف بمحافظة الانبار، ويلعب ديالي مع بلدية البصرة في قاعة ديالي، بينما ستشهد قاعة الكوفة مباراة الضيف والسليمانية وستقام جميع المباريات في وقت واحد هو الساعة الثالثة عصرا.

يذكر ان نادي الشرطة يتصدر الدور الاول بعد فوزه الكبير على الخليج العربي، بينما حل نادي بلدية البصرة ثانيا ثم ديالي ثالثا.

إقامة المؤتمر الفني لمنافسات العراق بألعاب القوى

● بغداد، الصباح الرياضي



تكون نسخة استثنائية من حيد العادات وتهيئة اللعب وإكمال المشايدات الخاصة بالمسابقات، اذ نسعى لتقديم بطولة مثالية، لافتا الى ان الاتحاد اعد برنامجا لكشف التلاعب بالاعمار وسيجمل الاندية والمدربين والاعبين ممن يشت تلاعبهم بالاعمار مسؤولية ذلك، وكذلك في ما يخص المنشطات، ومن يشت تلاعبهم بالاعمار مسؤولة تحمل تكاليف الفحوصات وكذلك التبعات القانونية المترتبة على ذلك.

وأوضح ان الاتحاد يامل مشاركة ايجابية اذ ينتظر المنتخبات عدد من الاستحقاقات الدولية، والبطولة ستكون محاك حقيقيا لجميع الاعبين مثلا في تنافس بين الاندية، والارقام ستكون الحد الفاصل لدعوة لاعبي المنتخبات.

يشار الى ان البطولة ستقام ايام الخميس والجمعة والسبت وتمثل الدور الاخير للموسم الحالي.

يقام اليوم الاربعا، المؤتمر الفني الخاص ببطولة اندية العراق لاعباب القوى التي ستقام للفترة 27 ولغاية 30 من الشهر الحالي في ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

وقال الاسين العام للاتحاد الدكتور علي صايق ان مساء اليوم سيشهد إقامة المؤتمر الفني الخاص ببطولة الاندية والمناسبات لاعباب القوى، اذ سيقام المؤتمر في وزارة الشباب والرياضة على ان تقام البطولة على مدى ثلاثة ايام في ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجادرية.

ويين ان الاتحاد اكمل جميع الاسور اللوجستية للبطولة

أكد غيابه عن مواجهتي سوريا وكوريا

جلال حسن: لن أستعجل العودة للملاعب

● بغداد، الصباح الرياضي



وقال حسن في تصريح خص به «الصباح الرياضي» ان الإصابة التي تعرض لها في معسكر اعدادي سابق لمنتخبنا الوطني كانت في العضروف، وهي من اشد أنواع الاصابات وبحاجة إلى التعافي بشكل كامل للعودة مجددا إلى الملاعب.

مبيناً ان سوء ارضية أغلب ملاعبنا منحه سببا اضافيا لعدم استعجال مسافة العودة للتدريبات الجماعية رفقة فريقه الزوراء.

وإشاراً الى انه بحسب تشخيص الطبيب المشرف على علاجه، فإنه سيكتسب الشفاء التام بعد نحو اسبوعين من الآن، وسيخضع تدريجيا بعدها في الوحدات التدريبية تمهيدا للوصول للجاهزية المطلوبة والعودة للذود عن شياك النوراس والمنتخب الوطني مجددا.

وشأن موقفاً من الحاق بمواجهتي لمنتخب الوطني المقبلين أمام سوريا وكوريا الجنوبية يومي الاحادي وعشر والسادس عشر من شهر تشرين الثاني المقبل، ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم في قطر 2022، أوضح حسن ان مسافة غيابه عن هاتين المباريات فيه مؤكدة لكنه سيبدل في سباق مع الزمن من أجل الحاق برفقة أسود الرافدين الذي سيخوض نهائيات كأس العرب نهاية الشهر المقبل.

أكد حارس مرمى منتخبنا الوطني ورفيق الزوراء لكرة القدم جلال حسن انه لن يستعجل العودة إلى الملاعب، بانتظار اكساب الشفاء التام من آثار الإصابة الخطيرة التي آلت به خلال الفترة الماضية.

● بغداد، احسان المرسومي



تواصل منافسات الدوري الممتاز لكرة السلة للاسبوع الثاني على التوالي، اذ تجري اليوم الاربعا، مباراة واحدة تحتضنها قاعة السامرة وتجمع صاحب الناد والكهرياء، بينما تقام يوم غد الخميس مباراتان في كركوك، الاولى تجمع فريقين من الشمال والنظف، والثانية يحل فيها الحشد الشعبي ضيفا ثقيلاً على نطف الشمال.

ويلعب التضامن النجفي مع الشرطة الجمعة المقبل في قاعة التضامن.

واسفرت نتائج مباريات الدوري الممتاز عن تغلب غاز الشمال على الخطوط 51 / 57 نقطة، والسامرة على الحلة 86 / 90، ووجلة الجامعة على الحشد الشعبي 74 / 79 نقطة.

وضمن نتائج دوري التاشين تغلب الخطوط على غاز الشمال 69 / 36، والحلة على السامرة 64 / 21، والحشد الشعبي على نجلة الجامعة 64 / 21.

يذكر ان مباريات دوري التاشين الصباح تقام قبل مباريات الكبار في التوقيتات والاماكن المذكورة في جدول مباريات الدوري الممتاز.



الريال يبحث عن البناء على انتصار الـ «كلاسيكو»

● مدريد، أ ف ب

ويحل فريق المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي لقاء أوساسونا السادس الذي خرج خامساً من زيارته الـ 12 الأخيرة للملعب الملكي، منتشياً من انتصاره الرابع توالياً على غريمه برشلونة بالفوز عليه 2-1 في معقله "كابو تو" ما زاد الضغط على المدرب الهولندي رونالد كومان. وبات ريال يتخلف بفارق نقطة عن ريال سوسيداد الثاني الذي تعادل التاسع عشر أنتشيلوتي بلباو في جعبة حامل اللقب 2-2 مع مباراة مؤجلة من المرحلة الثانية ضد أتلتيكو مدريد من منتصراً من ملعب سان ماميس. ويدين النادي الملكي بالعودة منتصراً من ملعب غريمه الكاتالوني مرتين على التوالي في الـ 11 مباراة فقط في تاريخه (الأولى في مارس 1929 و1930 والثانية بين 1963 و1965 حين فاز ثلاث مرات متتالية في ملعب غريمه). إلى الوفاء الجديد التمساري نافيدو ألبا ولوكاس فاستكيس اللذين سجلوا الهدفين قبل أن يقلص الهداف الجديد البديل الأرجنتيني سوسيو أغويرو الفارق في الدقيقة السابعة من الوقت بدل الضائع وأعاد الإيطالي بما قدمه لايومن "أداء نكي وصلب كنا جيبين جداً دفاعياً وكنا قادرين على بدء الهجمات من الخلف في الشوط الأول. صحيح أننا أخطأنا في بعض التمزيقات لكننا كنا جيبين في الهجمات المرتدة" التي انتمرت عن الهدفين بعدما انطلقت الهجمات من منطقة النادي الملكي. وأعرب أنشيلوتي عن "سعاده بالفوز وقال: لكنها ليست سوى ثلاث نقاط" مشيداً على "ضرورة الاستفادة من إمكانيات هذا الفريق. اعتقد أن بإمكاننا منافسة أي كان نعم الفريق صلب جداً". ورأى المدرب الإيطالي اللغز أن فريقه "عاني، وكنا قادرين على التعامل مع العنادة حتى من دون كرة، لم نقد السيطرة على المباراة، وهذه نقطة قوة أيضاً".

كومان في موقف لا يحسد عليه
وبخسارته الثالثة في الـ «كلاسيكو» بات كومان ثاني مدرب فقط في تاريخ برشلونة يخسر أول ثلاث مباريات ضد الغريم الملكي بعد الإيرلندي باتريك كوكيل بين 1935 و1940. بينما حقق ريال أفضل سلسلة انتصارات له ضد غريمه منذ عام 1965 حين حقق انتصاره السابع توالياً على "بلاغران" عام 1965 في سلسلة تضمنت حينها فوزاً في مسابقة الكأس وستة في الدوري. ويعد برشلونة نفسه قابعاً في المركز التاسع برصيد 15 نقطة مع مباراة مؤجلة ضد إسبانية. بينما نجح فريق أنشيلوتي بهذا الفوز الذي عوض خسارته في المرحلة السابقة أمام ليفيس كاتالونيا الآخر استئصال 2-1 في ملعب الأحمور، في التقدم إلى المركز الثاني بفارق الأهداف عن إسبانية الثالث الفائز على ضيفه ليفانتي 3-0. ويدين كومان النفس بالأنا يتنكر مشهد الخسارة حين يحل النادي الكاتالوني ضيفاً على رايو فايكانو في مباراة صعبة أتسوف فاتي ورفاقه، بما أن الحضيف يتقدم على فريقه في الترتيب في المركز السابع بفارق نقطة ويامل برشلونة أن يحبس التاريخ في مصلحته. إذ خرج منتصراً من المواجهات الـ 14 الأخيرة بين الفريقين على صعيدي الكأس والدوري لكنه كان يملك في جميعها باستثناء الأولى في هذه السلسلة عام 2003. النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي انتقل هذا الصيف إلى باريس سان جرمان الفرنسي.

● لوس أنجليس، أ ف ب

باكس يواصل صحوته في الـ «NBA»



الطريقة تكون في أفضل حالاتها. كانت لديه هذه الهبة".
واسهم كريست ميلينتون وغرايسون الكين في الفوز الثاني توالياً لباكس والكالت هذا الموسم بعد خسارته الثالثة في المباراة الثانية أمام ضيفه ميامي هيت 137-95 والتي كانت الأولى من ثلاث مباريات متتالية خارج القواعد، حيث سجل الأول 27 نقطة مع سبع تمريرات حاسمة وخمس متابعيات، وأضاف الثاني غرايسون الكين 19 نقطة إلى جانب 13 نقطة وسبع متابعيات للبدل بات كونوتون.

واصل ميلووكي باكس حامل اللقب صحوته عندما تغلب على ضيفه إنديانا بايسرز 109-119. بينما استعاد لوس أنجليس كليفير تاونز بتحقيقه للانتصار الأول هذا الموسم عندما تغلب على ضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز 86-116 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.
على ملعب "إنتونيو جيفالديس" وأمام 17900 متفرج، رفض النجم البوناتي يانيس أنتونوكوبس نفسه نجماً لمباراة فريقة ضد بايسرز وكان على بعد تمريرة حاسمة من "التريل دابل" حيث سجل 30 نقطة مع 10 متابعيات وتسع تمريرات حاسمة. وقال مدرب باكس مايك دوتشورنسوس: "لعب يانيس بقتالية حقاً"، مضيفاً "في الوقت نفسه، (كان) يمزج تمريرات رائعة. عندما يهاجم بهذه

يوفنتوس يأمل العودة إلى سكة الانتصارات

● روما، أ ف ب

الرابع وفورنتينا السابع، بينما يتخلف بفارق 10 نقاط عن ثنائي الصدارة.
وعلى غرار يوفنتوس، يدرك إنتر أن لا مجال لتعثر ثالث توالياً (خسر في المرحلة قبل الماضية أمام لاتسيو) إذا ما أراد تعويض فارق السبع نقاط الذي يفصله عن نابولي وميلان، وذلك حين يحل رجال سيموني إنترازي ضيفاً على إيمبولي العاشر.
وبعد خسارته القاسية في ملعب جيلاس فيرونا 1-4، يخوض لاتسيو مواجهة شاقة على أرضه ضد فورنتينا الذي يتقدم على فريق ماريغيسو ساري بمركز واحد ونقطة فقط.
من جانب سيحاول روما البناء على نتيجة التعادل أمام نابولي في الجولة الماضية للبقاء في صلب الصراخ عندما يلقي كاليفارني القابع في المركز قبل الأخير بست نقاط فقط.

بعدها نجح في انتقاد نقطة في ملعب غريمه إنترميلان حامل اللقب بفضل ركلة جزاء، نفذها البديل الأرجنتيني باولو دييالا في الدقيقة قبل الأخيرة، يأمل يوفنتوس العودة سريعاً إلى سكة الانتصارات التي بلغت ست توالياً في جميع المسابقات قبل ليلة الأحد الماضي، وذلك حين يتواجه اليوم الأربعاء مع ضيفه ساسولو، ضمن منافسات الجولة العاشرة من مسابقة الكالتشيو. وتحتل هذه المباراة تكتة خاصة للاعب وسط "السيدة العجوز" مانويل لوكاتيلي لأنه سيكون ضد فريقة السابق للمرة الأولى. ويعد مدرب يوفنتوس الجديد القديم ماسيميليانو أليغري أن الخطأ متروك إذا ما أراد فريقة مواصلة مشواره الصعوي نحو قمة الدوري بعد البداية المتعذرة للموسم. ويحل فريق أليغري المركز السادس لكن بفارق الأهداف عن اتلانتا

| المسبحة | |
|------------------------|---------------------------------|
| Notebook ALSABAH | |
| الدوري الإسباني | |
| 08:00 مساءً | رايو فايكانو vs برشلونة |
| 09:00 مساءً | ريال بيتيس vs فالنسيا |
| 10:30 مساءً | اوساسونا vs ريال مدريد |
| الدوري الإيطالي | |
| 07:30 مساءً | يوفنتوس vs ساسولو |
| 09:45 مساءً | كالياري vs روما |
| 09:45 مساءً | إيمبولي vs انتر ميلان |
| كأس الرابطة الإنكليزية | |
| 09:45 مساءً | وست هام يونايتد vs مانشستر سيتي |
| 09:45 مساءً | بيرنلي vs توتنهام هوتسبير |
| 09:45 مساءً | بريستون نورث ايند vs ليفربول |





فكرة الحرية في السينما الأميركية

يتعامل بمتسلط، في حين ظلت الفتيات مقتنعات بسلوكهن سوى واحدة منهم وهي (بيبي واين) التي أتت دورها كريستين بلانست، والتي كان تعمرها بسبب صدمة عاطفة تسمى بيتا زوجا لها. بمعنى أن الأمر كان ردة فعل أيضا وليس اقتناعاً منها. ما بلغت النظر هنا هو تركز الفيلم على مرحلة زمنية واحدة وهي مرحلة الخمسينيات، وكان قضية الحرية تتعلق بزمن محدد، مع أن الحرية لا تقف من زمن أو مكان محدد.

قضية أن يعثر كل طالب على قدره ونمطه وصوته الخاص من خلال تجربته الشخصية فقط وليس من خلال التقدير. لهذا نجح (كينت) وفيلت (كاثارين)، لأنها كانت تريد إخراج الفتيات من مسجونهن الاجتماعية والنفسية والابتعاد عن التقاليد التي يلتقيها لهن المجتمع لكنها في الوقت نفسه كانت تقوم بدور اللقن في سلوك متناقض منها، فما فائدة الخروج من سجن والدخول في سجن آخر؟ حتى على مستوى تفكير التمرد. يبدو الأمل في (جمعية الشعراء الموتى)، أكثر شغفاً من الفتيات في (بسملة المواليزا) نحو مفهوم الحرية وتحقيق النجاح والكفاح الشخصية، لذلك اصطدمت بميكانيزمات الدفاع الذاتية داخل الفتيات، وهو ما تجسده لاحقاً في اعترافها بالفشل في طريقها التي حاولت من خلالها جعل الفتيات يتسرن على التقاليد، التي تريد منهن أن يصبحن ربات بيوت نجاحات فقط من دون أن يكون لهن دور في تقرير مصيرهن.

أحداث سنة 1959. يتخسر الفيلمان لفكرة الحرية والتمرد على القديم التي تحاول إيصالها للمقبلين. وانتقالاً إلى العصور بين النزعات الفرعية الباطنية التي تؤثر في بناء شخصياتنا وبين حصار الأبطال من هذه النزعات. فحاجتنا لنمط واحداً نتبع تبدو شخصية العلم (جون كينيت) أكثر دعماً لقضية الحرية من شخصية المعلمة (كاثارين)، لأن المعلم في فيلم (جمعية الشعراء الموتى) يغني لدى الطلاب مفهوم الحرية من دون التدخل في قراراتهم الشخصية، بعكس (كاثارين) التي تحاول أن تفرض نمط الحرية من وجهة نظرها الشخصية، لذلك اصطدمت بميكانيزمات الدفاع الذاتية داخل الفتيات، وهو ما تجسده لاحقاً في اعترافها بالفشل في طريقها التي حاولت من خلالها جعل الفتيات يتسرن على التقاليد، التي تريد منهن أن يصبحن ربات بيوت نجاحات فقط من دون أن يكون لهن دور في تقرير مصيرهن.

كثير من الأفلام التي أنتجتها السينما الأميركية اشتغلت في قيمتها أو أن قيمتها كانت تنحصر حول فكرة الحرية والانتصار لها. الحرية المقصودة هنا هي من وجهة نظر السينما الأميركية الخاصة بالحقوق الخاصة للجماعات والنزعات الفكرية، بغض النظر عن تطابق وجهة النظر هذه مع مفهوم الحرية في المجتمعات الأخرى التي قد تجعل بعض النزعات الفكرية أو السلوكيات الشخصية أمورا محزنة تجب عليها العقوبة.

• د. عبد الخالق حسن

سنا تناول هنا مفهوم الحرية والتمرد من خلال المقارنة بين فيلمين أنتجتهما السينما الأميركية أحدهما يتحدث عن فكرة التمرد (جمعية الشعراء الموتى) الذي أنتج سنة (1989)، وكان بطله الرئيس هو الممثل الراحل (رون ويليامز) الذي أدى دور المعلم (جون كينيت). أما الفيلم الآخر فكان يتحدث عن فكرة التمرد لدى البنات وهو فيلم

(بسملة المواليزا)، وكانت بطلته الأساسية (جوليا روبرتس)، التي كانت تجسد شخصية المعلمة (كاثارين أن واتسون)، القيمة الأساسية للفيلم هي محي معلم ومعلمة إلى مدرسة محافظة تقيم التقاليد الصارمة في مناهجها التعليمية فضلاً عن قواعد السلوك الاجتماعي العام الذي ترسمه للطلاب والطالبات في كلاً للفيلم.

تدور الأحداث في الفيلمين في مرحلة الخمسينيات، فيفيلم (جمعية الشعراء الموتى) تقع أحداثه حسب خط السرد سنة 1953. أما فلم (بسملة المواليزا) فتدور

مشفى المخطوطات.. إحياء لجمال الماضي



تايبت مسؤولة مشفى المخطوطات سهير زكي مراحل علاج المخطوطات المتضررة، مينة، تتسلم المخطوطات التي تحتاج إلى الصيانة وترميم.. وحددت أنواع العوارض، «الرعوية والحشرات والمخاخ والفخز وسوء النقل، وغالباً ما يعثر عليها في وضع مترو أصلاً، فيجاء بها إلى قسم المشفى، لتبدأ بإعداد طيلة.. استمارة، فور، مثل أي إنسان تزيل مستشفي، ونصورها بالوضع الذي جاءتنا عليه، كي تجري مقارنة مع ما أدينا من معالجات لها، ونرقيم المخطوطات صالحة، لمعرفة عدد اللازم التي يتألف منها.. تلك الملازم وتنظفها بالفرشاة والمساحة التي تشبه مخدة صغيرة».

وأكدت زكي: «نستخدم للصيانة الورق الياباني والتيلوز.. نشأ الرز الذاب في الماء؛ لأجل الصيانة، ويتوزع الورق بين درجات

• بغداد، محمد اسماعيل
• تصوير: نهاد اسماعيل



كل درجة لحالة معينة، مضيقة: مواد الترميم طبيعية وليست كيميائية لأنها خالية من الحموضة» ولقت: «بعد إكمال العلاجات بإجراء اللازم، نخطب الملازم ونجد المخطوط ونعيد إلى الوجهة التي تسلمناها منها، مفيدة» يضم القسم الفني التابع لهيئة الآثار والفترات في وزارة الثقافة والآثار والسياحة، ثلاث شعب: هي الصيانة والترميم والنسخي.. أسست وزارة الثقافة الإيطالية قسم المشفى في هيئة الآثار والفترات في العام 2015» ونوتها بأن «الملازم تدرت داخل وخارج العراق على يد خبراء إيطاليين، حيث ما زالوا ينتظرون دورات في أربيل والنصف، العناية العلوية المطلوبة، موصلة» العاملون في هذا الميدان متخصصون آثاريون ومكتوبون وفيزيائيون وكيميائيون وطبايعون» تابعت الزممة: «نستعمل مواد طبيعية للحفظ على أصل المخطوط كي لا تتسبب الصيانة بتسويه للأصل.. تساعدنا اليونسكو بأجهزة ومواد وبوريات تطويرية في الخارج» مشيرة إلى الأدوات المستخدمة بنوعها: «مخز وبلاستيك شفاف ولقظ وعظم ومكاتب وشيشة سكبنا غير حادة وفرشاة متعددة الفياسات وشعراهم وكتر - موس لا تؤذي المخطوطات ومقسط وكتر - موس المخطوطات التيبسة تعرضها للبخار كي ترتطب لأن فكها يجعلها تتكسر.. تحفر الجزء المتضرر أو المفقود، ونقطع من الورق الياباني ما يلزمه، ونصقه بالنشأ، خرسون على عدم ملاصقة الحجر كي لا ينتشر على الورق» ويش: «ندخل نسخ الورق المصنوع من ورق المخطوطات الأصلي، وعند الانتهاء نقطفه بكارتون خالص من الحموضة أفدته لنا إيطاليا وتركيا ونضعه في المكس».

الجانب الإنساني في العمل الصحفي

• محسن حسين

وفي حين قدمت هذه الجمعية خدمات ممتازة للتمتعين، يبعثها العديد من السبلع البائسة مثل الألبات والمجمدات والبأخبات والتلفزيونات بالتقسيم، كما بعنا سيارات سكودا الجيبكية ببلغ 750 ديناراً للأعصاب، على أن يدفع المشتري مقدمة 250 ديناراً والبقية بالأقساط.

وبقيت رئيساً للجمعية حتى عام 63 قبل أرسخ في انتخاباتها ثم عدت بعد الحاح الأعضاء عام 64 رئيساً لها لفترة أخرى، ومن بين المبادرات أننا نظمنا رحلة للتنسيب الجمعية في مصر في 68، استأجرنا طائرة (جارتز) من المخطوط الجوية العراقية لتسع لـ 95 راكباً وقد هذه المجموعة في زيارة استغرقت 10 أيام.

ومن المبادرات الأخرى مشروع التأمين الجماعي على حياة منتسبي الجمعية (وهم منتسبو وزارة الإرشاد -إعلام في ما بعد)، واحتفظ بنسخة من كتاب طبيته وزرعته شركة التأمين الوطنية عن التجربة الرائدة لهذه الجمعية في مجال التأمين الجماعي، وكانت وثيقة التأمين تتضمن دفع ألف دينار للأسرة العسر في حالة الوفاة، وتعويضات مالية ضخمة عن الإصابة أو الإضرار في حال ما.

لم يكن سهلاً إقناع الموظفين في ذلك الوقت بجدوى وفوائد التأمين لكن حادياً وقع إلى تغيير في نظرتهم لمشروعنا. كان عدد من مصوري التلفزيون وهم أعضاء في الجمعية يرافقون الرئيس السوفياتي بودغورسكي عند زيارته للعراق عام 1967 قد تعرضوا لحادث سيارة فحرسوا ودخلوا المستشفى عدة أيام للعلاج، وكان أول ضلنا من شركة التأمين على تعويضات مالية تسلمها كل منهم حسب مشروع التأمين الجماعي.

أما نادي الإعلام فقد أسسه عام 1970 بمبادرة أخرى، إذ قدمت أنا والأستاذ بهجة شاكر المدير العام للوكالة حينذاك طلباً إلى وزارة الداخلية لتأسيس النادي، تمت الموافقة واتخذنا له مقراً في البناية الملحقة ببنية الوكالة على شارع أبي نؤاس، وأصبح الأستاذ بهجة شاكر رئيساً للنادي وأنا نائب الرئيس، ويذكر العديد من الصحفيين والمنتسبين الإعلام العراقي القديم والمنتسبين الإعلام العراقي الجديد والأسبوعية العراقية، وزير الإرشاد والإعلامي العارف لافتتاحها عام 1961، وأسره.

عمل في مؤسسة صحفية ليس كلك صحيفة، هناك الجانب الإنساني والعلامات الاجتماعية، وخلال سنوات عملي في وكالة الأنباء العراقية، وبع ابتداءً من العام 1959 (قبل 54 عاماً) كنت حريصاً على هذا الجانب بقدر حرصي على الجانب الصحفي.

في أيام وبع، وكنت من مؤسسيها، عملت على إنشاء جمعية تعاونية استهلاكية وجمعية لبناء المساكن، ونفذت مشروعاً للتأمين على الحياة وتأسيس نادي للإعلام وبعض الأمور الأخرى التي أجد في إيرادها هنا بعض الفائدة للجبل الجيد من الصحفيين.

كانت هناك جمعية تعاونية لبناء المساكن للصحفيين حصلت على قطع أرض من منتسبيها، في ما يسمى الآن «حي القادسية»، قرب مدينة المأمون، وكنت عضواً في هذه الجمعية وعضواً في نقابة الصحفيين العراقيين.

وعند تزويج طفلة الأراضي كان نصيبي أجداهم، وإلا بي أحتاج بموقف عجيب هو ألا يجوز لني تلك الأرض، وموقف، وعلى أساس أن النقابة هي الصحفيين في القطاع الخاص فقط.

تألفت كتاباً من النقابة بوق، 639 في 21/ 2/ 1969 يقول إن الهيئة الإرشادية النقابية قررت ترقيتين قديكم من سجل النقابة لكونكم موظفاً على الملازم الدائم في الوكالة وترتب على ذلك أن الجمعية التعاونية لبناء المساكن سحبت مني قطعة الأرض وعند ذلك فكرت ماذا لا تؤسس نحن العاملين في الوكالة جمعية مماثلة؟ وهذا هو الذي حصل، وقمت بتأسيس الجمعية وأصبحت رئيساً لها، واستطعنا بعد مدة الحصول على قطع أرض في حي البلديات الحالي حيث يسكن الآن العديد من منتسبي الوكالة أعضاء تلك الجمعية، كما حصلنا على قطع أرض أخرى، وقد حصلت على قطعة أرض 600 متر مربع في حي البلديات لكني تنازلت عنها مقابل 75 ديناراً عند زواجي عام 1968. تجربة الجمعية الاستهلاكية فقد كانت أجراً فريدة خضمتها على مستوى منتسبي وزارة الإرشاد (الثقافة والإعلام) في ما بعد، تقدمت مع عدد من منتسبي الوزارة بطلب تأسيس الجمعية، وحصلت على الإجازة من وزارة الداخلية وأصبحت رئيساً للجمعية، واتخذت للجمعية مقراً في المصالحية قرب المنطقة والوكالة رجا، وزير الإرشاد والإعلام العارف لافتتاحها عام 1961، وأسره.

صفحة تصدر عن المركز الاعلامي لمجلس القضاء الاعلى
تعنى بنشر التقارير والقصص والمقالات القضائية

الموقع الرسمي:
www.hjc.icj
البريد الالكتروني:
iraqinfocenter@yahoo.com
hjc.icj2013@gmail.com

على الرغم من كثرتها..

الشكاوى عن جرائم الإجهاض نادرة بسبب رضا الضحايا

صفة معينة كصفة الطبيب أو الصيدلي أو الكيميائي أو القابلة أو أحد معاونيهم في شريك المرأة، إن كانت العملية برضاها وشدها على حد الجنائية إن حصلت من أولئك من دون رضا المرأة.

وتابع القاضي حسين «بعد موت المرأة الحامل طرّفاً مشدداً في عملية الإجهاض حتى وإن لم يتم، ولكن التشديد مقتن برضا المرأة أو دون رضاه، فحصول موت الحامل عند عدم الرضا جنائية في حين عند وجود عدم الرضا، وإن لم يتم الإجهاض لا يعجز من وصف الجريمة بالجنحة والتشديد الآخر هو توفر صفة معينة بالمفاعل أصلياً أو شريكاً وهي أن كان طبيباً أخصيائياً أو كيميائياً أو قابلاً أو أحد معاونيهم، فإن المحكمة تطبق المادة 136/2 من قانون العقوبات».

وتنص هذه المادة على أنه إذا كانت العقوبة السجن أو الحبس جزاء الحكم باكثر من الحد الأقصى للعقوبة المقررة للجريمة، بشرط عدم تجاوز نصف الحد على الأزيد ستة السجن المؤقت في أي حال عن خمس وعشرين سنة وسدة الحبس على عشر سنوات.

وأكد أن «موت الحامل طرف مشدد لجريمة الإجهاض وليس عنصراً في جريمة خاصة، وعمد القاضي بان وقوع عمليات الإجهاض أثناء العام طرّفاً قضائياً مخففاً للمرأة التي حصلت سفاحاً وبشريكها في فعل الإجهاض وفق نطاق محدود في المادة 417/4 من قانون العقوبات العراقي».

وخلص القاضي إلى «الشرع العراقي وضع خصوصاً عقاباً لعمليات إجهاض وردّها في قانون العقوبات الرقم 111 لسنة 1969 المعدل، وتحديدًا الكتاب الثالث الباب الأول الفصل الرابع، وأورد فصلاً خاصاً باسم الإجهاض تحديداً في المادة 417 التي تنص على يعاقب العاقل طرّفاً قضائياً مخففاً للمرأة التي لا تزيد على ستة دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل امرأة أجهضت نفسها عمداً بآية وسيلة كانت أو مكنت غيرها من ذلك برضاها».

كما نصت المادة نفسها على أن يعاقب بالقوة ابداً من أجهضها عمداً برضاها، وإذا أخصى الإجهاض أو الوسيلة التي استخدمت في إحدائه ولو لم يتم الإجهاض أو موت الجنين عليها فتكون العقوبة السجن مدة لا تزيد على سبع سنوات.



أكد قاض متخصص بقضايا الأحوال الشخصية قلة تحريك الشكاوى على جرائم الإجهاض أمام المحاكم العراقية، على الرغم من تجريدها في جميع صورها، عازياً السبب إلى طبيعة هذه العمليات والتي يقع أغلبها بفعل متمم من المرأة، ما جعل نسبها قليلة مقارنة ببقيّة الشكاوى التي تردّح منها إليها المحاكم كجرائم الضرب والتهديد والسب والتفديش.

سحر حسين

وفي حديثه عن هذا الموضوع، قال القاضي محمد حسين علي أن «القسم الأكبر من قضايا الإجهاض تحرك من قبل المرأة الحامل أو من يعقلها، لكن هذه في الدعوى التي تجري فيها هذه الجرائم من دون رضاه».

وتابع القاضي بان الجهات المختصة غالباً ما تقوم بعمليات دهم على بعض الأماكن الشبوية التي تجري فيها عمليات الإجهاض ويتم القبض على العاملين ومن كانت تجري عملية الإجهاض.

وفي ما يخص الاضطراب على الإجهاض، ينتقد القاضي «عدم سماح الشرع العراقي

للرأة الحامل بإجراء عملية الإجهاض، حتى في حالة وجود خطورة الحمل على حياتها من الناحية الطبية»، مؤكداً «وجوب مراعاة الحالات الصحية الحرجة للنساء، وإباحة

عمليات الإجهاض في نطاق محدود، وفقاً للحالات التي يشكل فيها العمل خطراً على حياة الأم فيتم التشخيص بالجنين إنقائاً لها».



يعد موت المرأة الحامل طرفاً مشدداً في عملية الإجهاض حتى وإن لم يتم، ولكن التشديد مقتن برضا المرأة أو دون رضاه، فحصول موت الحامل عند عدم الرضا جنائية

السجن 10 سنوات لنائل مواد مخدرة

لا تزال أعداد المدمّنين في ارتفاع مستمر مع زيادة أنواع المخدرات وأشكالها وتأثيرها السلبى في الشباب في الفترة الأخيرة، فلم تعد ظاهرة الإدمان مقصورة على الأغنياء فقط كما كان يحدث في الماضي، بل إن الأمر اصبح يشمل على الأغلب فئات من الطبقات الفقيرة، وشمل الإناث أيضاً بعدما كان مقتصرًا على الذكور، بحسب القضايا التي ترد إلى المحاكم مؤخرًا.

غسان مرزة

العربي أن المادة المصبوطة وهي كيسا نايلون يحتويان على مادة بيضاء، اللون بلورية الشكل بوزن إجمالي تسع مئة واثنين وثمانين غراماً وخمسة مئة غرام من مادة اللؤلؤ الأبيض، والتي تعد من المواد المخدرة الورود تكهما في الجدول رقم (1) من قانون المخدرات والموثرات العقلية.

دونت اقول المتهم (ع) والذي أقر بدوره امام القائم بالتحقيق بأن للمتهمين الفقرة دعواهما (ع) و (ح) وهما اولاد عمه طلبا منه نقل المتهم المرفقة دعواه (ج) من محافظة ذي قار الى محافظة النجف، بسيارته والتي كان يحمل معه كيسين من مادة الكريستال المخدرة مقدار مبلغ مليون وخمسة مئة ألف دينار كأجرة نقل. وهذه الولى الأولى التي يتعامل فيها مع المتهمين (ع) و (ح) وهما من التجاريسين بالمراد المخدرة كما أنه أقر اقراراً مسجولاً أمام السيد قاضي التحقيق يطلب المتهمين منه نقل المتهم المرفقة دعواهما (ج) من محافظة ذي قار الى محافظة النجف، مقابل مبلغ مليون وخمسة مئة ألف دينار كأجرة نقل، وفعلاً في اليوم الثاني

وأظهرت وقائع إحدى الدعوى ومودعاتها تحقيقاً ومحاكمة أنه في كانون الثاني من عام 2021 تم لقاء القبض على المتهم (ع) الذي كان يقود سيارته نوع جارجر صفراء، اللون ورمه المتهم المرفقة دعواه (ح) والذي ضبط بحوزته كيسان يحتويان على مواد مخدرة في سيطرة عمك في محافظة القادسية.

ولدى تدوين اقول الشاهد (س) وهو شرطي منسوب الى تلك السيطرة، ذكر بأنه كان مكلفاً بإوجب في السيطرة حضر المتهم (ع) الذي كان يقود سيارته نوع جارجر، وكانت تحمل اللوحة العراقية/أنبار وكان بالأساس في المدعى الأمامي المتهم المرفقة دعواه (ع) والذي ضبطت بحوزته مواد مخدرة ملقوفة بطبقة محكمة وبداخلها مسحوق أبيض وتم لقاء القبض عليهما.

دونت اقول المتهم المرفقة دعواه (ب) (ص) وشاهد، فقد ورد فيها بأن المتهمين المرفقة دعواهما (ع) و (ح) وهما أخوال ومن سكنة محافظة ذي قار، يمتلكان شركة للمقاولات طلبا منه نقل مادة الكريستال المخدرة من محافظة ذي قار الى محافظة النجف، وسيارته (ت) (ع)، وهو ابن عم المتهمين (ع) و (ح) والذي كان على علم وولاية بالاتفاق، وأنه سيحصل على مبلغ مليون وخمسة مئة ألف دينار مقابل نقله المخدرات الى النجف، وفي يوم الحادس سلمه المتهمان أعلاه كيسا أسود فيه مادة بلورية بيضاء، وكان محكم الغلق وبعمده توجه الى الكراج الموحد، حيث كان ينتظره في باب الكراج المتهم (ع) بسيارته وتوجها الى محافظة النجف وعند وصولهما الى الديوانية تم القبض عليهما في سيطرة عمك.

وتابع المتهم أنه قبل هذه العملية بخمسة عشر يوماً قام هو والمتهم (ع) وبالطريقة نفسها بنقل 30 غراماً الى محافظة النجف وهي عينة لعرضها على أحد تجار المخدرات في النجف، بناءً على طلب المتهمين (ع) و (ح) مقابل مبلغ سبعة وخمسين ألف دينار لكل واحد منهما، وفعلاً قام بإرسال العينة الى النجف وسلمها الى الشخص المتصور.

بيئت التقارير الصادرة عن دائرة الطب

ثقافة قانونية

(العجرام)

علاء محمد

العراقي رقم 111 لسنة 1969: لا يسأل جزائياً من أكرهته على ارتكاب الجريمة قوة مادية أو معنوية لم يستطع دفعها.

3- الضرورة:

نصت المادة 63 من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969: لا يسأل جزائياً من ارتكب جريمة الجأته إليها ضرورة وافية بنفسه أو غيره أو ماله أو مساب كونه في حالة سكر أو تخدير نتجت عن مواد مسكرة أو مخدرة أعطيت له قسراً أو ولم يكن في قدرته منع بوسيلة أخرى وبشرط أن يكون الفعل المكون للجريمة متناسباً والخطر المراد تناوّه ولا يعتبر في حال ضرورة من أوجب القانون عليه مواجهة ذلك الخطر.

4- السب:

نصت المادة 64 من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969: لا تقام الدعوى الجزائية على من لم يكن وقت ارتكاب الجريمة قد أتم السابعة من عمره.

سب ما نصت للمادة 65 من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969: يثبت السن بوثيقة رسمية والقاضي التحقيق والمحكمة أن يمسلا الوثيقة التي وقعت منه ذلك طرّفاً مشدداً للعقوبة.

الفصل الاول: المسؤولية الجزائية

1- وقد الإدراك والإرادة: نصت للمادة 60 من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969: لا يسأل جزائياً من ارتكب جريمة فائقة الإدراك أو الإرادة لجنون أو عاهة في العقل أو بسبب كونه في حالة سكر أو تخدير نتجت عن مواد مسكرة أو مخدرة أعطيت له قسراً أو لم يكن في قدرته منع بوسيلة أخرى وبشرط أن يكون الفعل المكون للجريمة متناسباً والخطر المراد تناوّه ولا يعتبر في حال ضرورة من أوجب القانون عليه مواجهة ذلك الخطر.

نصت المادة 62 من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969: لا تقام الدعوى الجزائية على من لم يكن وقت ارتكاب الجريمة قد أتم السابعة من عمره.

سب ما نصت للمادة 65 من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969: يثبت السن بوثيقة رسمية والقاضي التحقيق والمحكمة أن يمسلا الوثيقة التي وقعت منه ذلك طرّفاً مشدداً للعقوبة.

2- الإدراك:

نصت المادة 62 من قانون العقوبات



وصفها الأطباء بأنها «ظاهرة نادرة جداً» أميركية تلد 3 بنات كل 3 سنوات وفي اليوم نفسه

● واشنطن، وكالات



أنجبت كريستين لاسرت، وهي سيدة من ولاية فلوريدا الأميركية، 3 بنات في اليوم نفسه بفارق 3 سنوات بين كل واحدة في ظاهرة وصفها الأطباء بأنها «نادرة جداً» وقد وضعت جميع فتياتها في يوم 25 / آب في الأعوام 2015، 2018 و 2021 حسب ما نقلته صحيفة The Independent البريطانية. قالت كريستين إنها كانت تنتظر مولودة ثالثة قرب يوم 25 / آب من العام الحالي، وحصلت على موعد وضع بعهده بأسبوعين، ومع ذلك لم تتوقع هذا «الهازيك». لكن بسبب وباء (كوفيد - 19)، كانت خضعة لتابعة طبية دقيقة، وأخبرها الأطباء بأنها ستستقل قبل أيلول في تلك اللحظة. استدارت لزوجها وأخبرته بأنها «متأكدة أنها ستلد ابنتها الثالثة يوم 25، مثل شقيقتيها الكريين وفتحت معها ابنتها صوفيا ذات الستة أعوام، وأخبرها لطبيب بأنها قد تلد قبل موعدها الأصلي بأسبوعين. كما ذكر أنها أطلقت على التوأم، وقالت «يا إلهي، لزوجها، «يا إلهي» قبل أسبوعين من

موعد ولادتي الأصلية سيكون في 25/ آب». وفوجئ بدوره بقول الأم «في تلك اللحظة تأكدت تماماً أنها ستولد في ذلك اليوم». لحسن حظ ابنتيهما صوفيا وجوليانا، أقيم احتفال بعيد ميلادهما في نهاية الأسبوع قبل 25/ آب من هذا العام، عندما دخلت كريستين المستشفى. تقول كريستين عن جوليانا، ابنتها الثانية، إنها «تعتقد أن هذا مثير للغباء» وهي تحب مشاركة عيد ميلانها مع أختها، لأنها أقامت الآن ثلاث حفلات أعياد ميلاد كانت عبارة عن حفلات مشتركة. كذلك، أشارت الأم إلى أنها ابتاع لسلك ابنة كعكة عيد ميلاد خاصة حتى يكون لسلك واحد فرصة

المطلقة.

حالة الطقس

| بغداد | البصرة | نينوى | اربيل | بايل | النجف | ذي قار |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 13 31 | 19 35 | 13 28 | 17 26 | 15 31 | 16 32 | 18 34 |

غرائب الصور



كلمات متقاطعة

عمودياً

1. خليفة اسلامي - يشدد.
2. متشابهات- أصلي خلف الام.
3. باب من ابواب الكعبة.
4. أحد عزوات الرسول (معكوسة).
5. الله كثير المن - مرتفع.
6. باب الخلد للمتقين (معكوسة).
7. من شعائر الحج.
8. جلد من قایل النبوة النورة.
9. من السماء- الله الحسنى (معكوسة).
10. من الانبياء- اشار.

أفقياً

1. من سور القرآن الكريم - من علامات الوقت في القرآن الكريم.
2. مؤذن الرسول.
3. طائر - مرجعي - (مبغرة).

Horoscope today

برج اليوم ك

الثور

تبدو بطاقة كبيرة جداً وبمجاها شديدة عليها الا تنزود في الحصول على مطالب، فقد تحقق غايتها بشكل ربما لم تكن تتوقعه. قد تكون محاطين بالكثير من الاحباب.

الحمل

عليكم مراعاة التبايرة في مسائل تخص الجانب المالي التي تحتاج الاستمرار بالتحرك والعمل هو الوضع الأكثر اعمية لكم حيث تزداد حظوظكم في هذا الوقت.

السرطان

انتم امام لوضع غاية في الامة وقد يبدو السفر هو الامر خطاً في ذلك تحتاج الكثير من الحظ الخطوة على الصعيد المالي أو الوظيفي فقد عليك عدم التسرع.

الجوزاء

قد ترغبون القيام بسفر في ظروف مشجعة، عليكم الاستفادة من اجواء التحسن المعاطفي خلال هذه الفترة والتحرك بشكل منظم ويطي، تجنبنا للاخطا.

العذراء

على الرغم من الانكماش الاجتماعي الذي نشعر به على الصعيد النفسي والاجتماعي التي يمر بمرقنا، لكن تزداد الخطى حولنا وقد يتراكم لدينا العمل.

الأسد

أوضاعنا النفسية بحاجة للكثير من الدعم انتم تحتاجون ان تعلموا بعين عن الغامرة. لا تزال الزايات الفلكية غير مشجعة وقد تنشئ مواجهة مع الجيوب.

العقرب

تغيرات مهمة على الصعيد الشخصي إذ بإمكانكم ان تحافظوا بالكثير من الفرص الايجابية التي تساهمكم في الحصول على مكاسب كبيرة على الصعيد المعاطفي.

الميزان

تزداد تطلعاتكم اتيام افعالكم وربما تحصلون على فرصة للعمل. عليكم تروخي الحذر مع الزلازل الايجابية التي تخدم تطلعاتكم مع السفر الخارجي.

الجدي

عليكم تجنب الواجهة مع الجيوب نتيجة حالة عابرة قد تراكمكم في هذا الوقت. فنكونا أكثر تحملاً عند التوقيع على أوراق رسمية عليكم التأكد من مطرافها.

القوس

إمكانية القيام بتغير كاسفر للانتقال من مكان إلى آخر قد تبقي من ضمن الأفكار البسيطة عليكم البعض يرغب في الدخول في دورة تعلم لغة إضافية أو للتدريب.

الحوت

يتمكنكم القيام بسفر عمل من خلال اتصال مع طرف خارجي في هذا الوقت. لديكم الفرصة لتغير نوعاً عملكم والعمل مع مجموعة وليساً عمل فردياً.

الدلو

تزداد فرصة حصولكم على أعمال بمساعدة احد الأصدقاء، وقت يدفع باتجاه البدء بعلاج لحالة صحية مزمنة. عليكم الانتباه، لكن بالشراكة، المعاطفين وحذراً من الارتفاع.

والله اعلم

1945 ظهور منظمة الأمم المتحدة بعد تصديق الأعضاء الخمسة الدائميين في مجلس الأمن.

1991 إجراء أول انتخابات ديمقراطية في

1998 انتخاب جيرهارد شرودر مستشاراً لألمانيا.

2013 سائق سيارات السباق الألماني سباستيان فيتل يفوز ببطولة

1945 ظهور منظمة الأمم المتحدة بعد تصديق الأعضاء الخمسة الدائميين في مجلس الأمن.

1991 إجراء أول انتخابات ديمقراطية في

17

20

في مثل هذا اليوم

2017 كتالونيا تعلن الانفصال عن إسبانيا كجمهورية مستقلة.

2020 إعمار مولاف بضرى فيتنام بعد الفلبين، مخطفاً عبرات القتلى والمفقودين، إضافة إلى الخسائر المادية.

2016 فوز ناشطتي حقوق الإنسان البرزديتين نادية مراد وأملية حدي بيشار بجائزة سخاروف لحرية الفكر.

2018 رجل الأعمال اللبناني وهالة ناجي ليستر سيتي فيشافي سربيفادانابرايها بلقي

همس ومراخ

زيد الحني

سم زعاف

بعنوان «حليب أطفال»

مزلتني المعلومة التي نشرتها وسائل الاعلام الاسبوع المنصرم والمتعلقة بالعثور على 21 طنًا من حليب الأطفال غير المصالح للإستهلاك في كويلا، المقدسة، وقد أعدت قراءة ما جاءت به هذه العلوامة أكثر من مرة، وعند كل كلمة فيها ارتقفت لأعنا الأشخاص الذين باعوا ضمانهم، وارتضوا أن يرضع الأطفال حليباً هو ضد السم، بل هو السم الزعاف ذاته.

ماذا نسمي هؤلاء الأشخاص؟ اني اشبههم بوحوش بشرية، هدفها البعث بزهور الطفولة والاشغال الاجساد الغضة، غادهم الضمير، وحلت محلها الخسة والجشع، ويقوسهم طالها العين، وفسادهم استشرى سريعاً، ويات يحتاج إلى إرادة حكومية لاقتلاعهم من الأساس.

الطريف المبكي، ان حثيات المعلومة تقول القضاء قيام الفرق الرقابية الصحية في كويلا، المقدسة، بجولة تفتيشية مشتركة مع مديرية الجريمة المنظمة، وجهاز الامن الوطني، تمكنت من وضع اليد على (21) طنًا من مادة حليب الأطفال، ان تم ضبطها في أحد المخازن (الخفية) عن الاطفال، وتم حجز الكمية بعد التأكد من انها غير صالحة للاستهلاك ومنتهية الصلاحية، وتم إتلافها في مواقع الطمر الصحي.

ان الامر سيؤول ذوبان الحليب في الماء الفاتر من أجل سواد عيون فلان وعلان

حافظات حتى حملت رحالها في ارض كويلا، ومن اي منفذ دخلت؟

ومع استمرار الكتابة، تزداد الاسئلة وتكثر الاستفسارات، فهل نستسمح قريبا الى جواب يشفي الغليل، ام ان الامر سيؤول ذوبان الحليب في الماء الفاتر، من أجل سواد عيون فلان وعلان

لكم ايبا الشجعان الذين وضعت اليد على اطمان الموت، التحيات، وكلنا امل ان تتواصل الجهود في جميع المحافظات من اجل بيئة صحية آمنة فالمجتمع اثم محتم.

ملتقى مثقفي العالم مركز عز الدين مصطفى.. فخامة المكان ورونق التصميم



● المركز من الخارج



● الدروع والشهادات التي يشتمها

وبين وجود مسألة كبيرة للطلبة لغرض الدراسة، عملاء عن قاعة خاصة للتدوات والاجتماعات، مؤكداً «سيتم عقد ندوات ثقافية، سياسية، واقتصادية، فكرية وفلسفية ولا نريد ان نتحكر على جانب واحد، ونسعى الى الاتصال بالثقافتين داخل وخارج العراق حتى يكون التلاقي الثقافي بين العراق والدول الجاورة».

موضحاً ان «من أهداف المركز أيضاً محاولة طبع بعض الكتب الجديدة لمساعدة المؤلفين على نشر كتبهم، علاوة عن استقبال الكتب المكتوبة، والناشرة في مكتبة المركز». ومنها على وجود عدد كبير من رسائل

الثابت الرصين للتلاقي الحضاري والفكري والثقافي، ونوعها من المكتبة تضم الآلاف من الكتب الموجودة ضمن المكتبة الشخصية للدكتور عز الدين، وهو سليل أسرة ثقافية، فضلاً عن احتوائها على المخطوطات ولها قيمتها وشمتها وهي تستحق الباحثين وطلبة الدراسات العليا، مشيراً الى أن «المخطوطات ستكون فيها استعادة باخائية ويتم استنساخها الكترونياً لمن يريد اقتنائها، إضافة الى استعادة الخارجية للكتب الموجودة باللغات الانكليزية، الكردية، العربية، الروسية والتركية».

● السليمانية: عزاء جمعة

وقال مدير المركز الدكتور رونق عثمان في حديثه لـ «الصباح» ان «المركز تم افتتاحه خلال الايام الماضية وهو ذو طابع ثقافي واجتماعي، له اهداف متنوعة، حيث يضم مكتبة عامرة بالمؤلفات الخاصة بالدكتور، وهو بروفييسور وعالم وموسيقي وله اطلاع واسع بالثقافة العراقية، وكان ناعمة واسعة بمقتضى العراقي، وطلبيها باللغات العربية والكردية والروسية، وترجم ديوان الشاعر عبدالله كوران من اللغة الكردية الى العربية لان الترجمة في الجسر القوي

«قصر المطران»... معلم في دندان الموصل



● بحالة القصر

ابن ابراهيم آغا العام 1850 ميلادي، ثم اشترى القصر من بعده المطران بهنام في نهاية القرن التاسع عشر فنسب اليه، وبعد وفاة المطران بهنام تحولت ملكية هذا القصر الى الوقف المسيحي، قبل ان يتم تاجيره من قبل وزارة الداخلية حتى منتصف القرن العشرين.

«THE HOME»

في مهرجان الأردن المسرحي

عملنا قيمة فنية هادفة وبنائة، الديمشمة وابطصال رسالة كون التعارف في الاشتغالات المسرحية هو صناعة عنصر



● لحظة من المسرحية

السريرية الاخرى، وهنا سنرى تميز العمل عن الاعمال الاخرى.

واشار المخرج الى ان «العمل من تأليفه، وان ملاك العمل الذين تم اختيارهم هم من ابرز الفنانين العراقيين وامهم واصحاب خبرة فنية، وخصوصاً الممثلين الذين اجتهدوا باقتنالهم، وازدادوا للعمل الكثير، والليل ان بطل العمل الفنان محمد هاشم حصيد جائزة افضل ممثل في مهرجان العراق الوطني المسرحي، اضافة الى ابداع رائدة لتشغيل الفنانة هناد، محمد، ود، مظفر الطيبي، والفنان محمود شنتويل.

واستذكر حميد تجربته في عرض العمل بقضاء، الشرايط، ونعنا من اهم التجارب التي اعطته دافعاً معنوياً في قوة وفكرة العمل التي تكشف عن الوضع الراهن والمسكوت عنه في الثقافة المجتمعية وسحابة الأرواس والأفكار المنظرية، والتي لاقت استحسان الجمهور.

فاطمة كريمي

تغني باللهجة العراقية

● الصباح: محمد ناصر

من المزمّل ان تطلق الفنانة الإيرانية فاطمة كريمي المقيمة في الكويت من اصول عربية أغنيتها الجديدة «انت مغروره» خلال اليومين المقبلين وهي من كلمات الشيخ دجيج الخليفة الصباح والسلمها وتوزيع المايسترو حسام حدفي.

واشارت كريمي الى ان هذا التعاون هو الأول بينها وبين الشيخ الصباح وان الاغنية هي الأخيرة من اليومها الغنائي «مغرور» الذي أطلقته تبايعاً وبطريقة السنغل، كي يتأهل رضا واستحسان الجمهور.

وقالت كريمي لـ «الصباح»: «اطلقت عدداً من الأغنيات هي «بايعة» و«مغرور» و«سنتني ايه»، بينما استعد لإطلاق «انت مغروره»، وفي التية التعامل مع شعراء، وملحنين عراقيين لتقديم أغنية باللهجة العراقية، فضلاً عن التنوع بين اللهجات لكان لأكبر قدر من المستمعين.

وصلت إيرادات فيلم «دان»

بطولة المغنية والممثلة

الأميركية زيندايا الى 220

مليوناً و700 ألف دولار في

دور العرض حول العالم

منذ عرضه بداية شهر

ايلول الماضي.

● بغداد: وائل الملوك

بعد عرضه ضمن مهرجان العراق الوطني للمسرح يشترك العرض المسرحي «THE HOME» في مهرجان الأردن المسرحي الدولي الذي يقام في الشهر المقبل في عمان للمرة من 4 ولغاية 14 منه.

وكشف المخرج غانم حميد لـ «الصباح»، ان «العمل وجهت له العديد من دعوات المهرجانات المسرحية العربية، وان واحداً من اهم هذه المهرجانات التي سنشارك فيها باسم العراق مهرجان الأردن المسرحي دورة 28، وهو في صدارة الاعمال المشاركة السبعة من الدول العربية». لافتاً الى ان «اي عمل مسرحي لا يصنع جدلاً مستنداً كمثل من يشاهده لا يعد