



وئائق مهمة لادعش بيد الاستخبارات

• بغداد: عبدالرحمن ابراهيم

نقلت قوة من معاينة الاستخبارات والمعلومات في الحشد الشعبي عملية تنكثت خلالها من العثور على وئائق مهمة عن الارهابيين تكشفت امكان تواجدهم وبمخاطباتهم المستتغلة.

وتضمنت هذه الوثائق معدات فنية تحوي معلومات مكتوبة و تسجيلات مصورة وذاكرة الكترونية واجهزة اتصال تعود لعصابات داعش الارهابية في محافظة الانبار.

تفاصيل 2

لوح بتقديم شكوى ضد إيران في المحكمة الدولية وزير الموارد المائية: تركيا ستطلق حصة مياه عادلة

• القاهرة: إسراء خليفة

قال الحمماني، في حديث لـ"الصباح"، خلال مشاركته بمؤتمر المياه في القاهرة، إنه "على العكس من التفاهات مع تركيا، نشأت أن نتفاهم قريبا مع التجارة الصديقة إيران، كون العراق النضر الأكبر من التفورات المناخية الأخيرة".

وأضاف: "طالبت الوزارة عبر الخارجية والرياسات الثلاث بتقديم شكوى رسمية في المحكمة الدولية على إيران لأجل أن تستجيب وتطلق حصة العراق من المياه".

وعن مشاركة العراق في (السبع القاهرة للمياه)،

دولنا مصب ولدينا العناية نفسها ونواجه تحديات كبيرة على مستوى عالٍ لذلك نحن نستفيد من الخبرات المصرية الكبيرة في هذا المجال كما أن المؤتمر فرصة للإطلاع على التقنيات الحديثة التي تواجه التفورات المناخية، فضلا عن تقديم ورشة عمل في المؤتمر التوضيح التفورات المناخية التي أدرت في العراق التي تعرض إلى جفاف كيبض الدول، واستعرض الألية والمجرت التي تقوم بها من أجل التغلب على هذه المشكلة".

أوضح الحمماني أن "العراق حرص على المشاركة في هذا الأسبوع الذي يعقد حاليا في القاهرة فهو محفل دولي كبير يتناقض فضائيا مهمة واسيا والتغيرات المناخية التي طرأت على مستوى العالم وفة المياه العذبة وأثار هذه التفورات في جميع معاصر الحياة".

وأضاف أن "مشاركتنا في هذا المحفل هي رسالة اهتمام عراقية بشأن المياه، كما أن هناك لقاءات ثنائية سيجريها الوفد لاسيا مع الجانب المصري الذي تربطنا معه علاقات كبيرة فتمح

التخطيط وخبراء يقللون من أهمية تقرير برنامج الغذاء العالمي

• بغداد: شيمة رشيد

قللت وزارة التخطيط وخبراء، في الشأن الاقتصادي من أهمية تقرير أصدره برنامج الغذاء العالمي صنف العراق ضمن الدول الأشد جوعا في العالم، وبيّنوا أن التقرير المنكرو "غير واقعي".

وقال الخبير الاقتصادي حازم هادي لـ"الصباح": "إن البنك المركزي تمكن من تحقيق الاحتياطات كبيرة جدا وتقديم القروض للمواطنين سواء بجال الاسكراة أو التشغيل أو المشاريع الصغيرة وحتى الكبيرة، وهذه مستهم بشكل كبير في رفع دخل المواطنين داخل الإجمالي للعراق".

وأضاف أن "المحس يأخذ من العراق موقفاً جيداً ولكن الأبرز في طريقنا إلى التمسك بتحقيق قاض كبير في عملية

بيع النفط، مبيّن أن "موضوع ارتفاع اسعار النفط يضعف إلى نظرية اقتصادية وسياسية، فالاقتصادية تقول إن أي إصلاح للوضع الاقتصادي لأي دولة من الدول يجب أن يأخذ بنظر الاعتبار اسعار الصرف للعملة المحلية، بالتالي تغير سعر الصرف اسهم بشكل كبير في تكوين الاحتياطي لدى البنك المركزي كما أنه سيسهم بشكل كبير في تقليل الاستيرادات من الخارج لاسيا من هذه الدول المجارة للعراق التي يستورد منها السلع والخدمات عمدت إلى تغيير سعر الصرف لعلتها وهذا سيسهم في أن تكون السلع العراقية رخيصة، وبين أن "القائمين على التخطيط الاقتصادي، وتأمين مواد طبية عالية الجودة، وتوزيع منح مالية طارئة بين المتضررين من الجائحة بهدف مساعدتهم في مواجهة الظروف المارّة".

تفاصيل 3



• تصوير: خضير العتاي

الصحة تستعد للموجة الرابعة

تلقيح أكثر من 5 ملايين مواطن ضد كورونا

تعزيز الصحة يقوم بنشر المعلومة الطبية سواء على القنوات الفضائية أو الأعلام السموع أو المرئي أو في الحملات الميدانية القروية والجماعية".

وأضاف أن "وزارة الصحة مستمرة بنشر المعلومات الطبية كتوجهية جماهيرية لإحصال ما يحجز بشأن الوباء، وما يسجوري وكيفية الرقابة من العودي الطبية، والأل يقدم التلقيح بشكل جيد وبوتيرة سريعة ونطمح إلى أن نصل إلى أعلى من هذا الرقم".

أعلنت وزارة الصحة أن أعداد الملحقين من المواطنين بلقاح كورونا تزايد بشكل جيد وقد وصلت إلى أكثر من 5 ملايين مواطن، داعية إلى التحصين من البوابة الرابعة باللقاح والاستعدادات الوقائية.

وقال مدير تعزيز الصحة وعضو الأعلام الطبي في الوزارة الدكتور هيثم العميدي في حديث لـ"الصباح": "إن إجراءات الوزارة مستمرة على مدى عمر الجائحة، ونقسم

• بغداد: مهدي عبد الوهاب

طالب المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، بتنظيم سوق العمل وتحويلها إلى سوق رقمية، مؤكداً أن تحسين القطاع الخاص سيقلل الضغط على القطاع الحكومي في قضية التعيينات ويخفف البجالة بين الشباب، وقال صالح لـ"الصباح": "إن القطاع الخاص إذا ما عمل بقوة سيتم امتصاص الفائض كله من القطاع الحكومي، لاسيا، إذا ما كانت هناك ضمانات بتقاعد جيد ورواتب عالية أفضل من القطاع الحكومي".

مبيّن أن "الفرص في القطاع الخاص إما ما أصبحت كبيرة، مستغل الناس إليه من العام، وأضاف أن "تحسين منا هذا الأمر يحتاج إلى نظام اجناسي للتعاقد والحمايات الاجتماعية يحمي الموظف في القطاع الخاص، مشيراً إلى أن "قانون العمل الحالي كلاسيكي وقديم ويحتاج إلى تحديث ولا يرتقي المستوى المطلوب".

تفاصيل 2

وسائل هجومية متبادلة بين التيار الحر وحركة أمل ميقاتي في موقف بالغ الحرج وحكومته معطلت

بيطار، وأخرى يشير إلى أن مسالة تغييره من اختصاص السلطة القضائية ولا علاقة للحكومة بها، بينما يستمر الفروق الزوراني في تعاطله القسري، وفي وقت يسعى فيه لبنان لتواكبه التوافق بين المنظمات الدولية الفاعلة كمنسوق الدولي بقاء إصلاح حلل فاعلة لازمة الخاتمة".

ميقاتي وفي إطار محاولته التوفيق بين عدم المعطاة العسكرية، وضروية التباحث الحكومي مع المنظمة الدولية، راج بعدد إلى عقد اجتمعات مستمرة الأخيرة، الرئيس ميقاتي يحاول إسعاد العصا من الوسط في قضية التفتقات بارافا.

الاستشاري الذي فرض على جاسسات حكومته الفنية.

تفاصيل 5

• بيروت: جبار عودة الخطاطم

تفوق نجم ليجريول الفرعون المصري محمد صلاح، على مهاجم مانشستر يونايتد كريستيانو رونالدو، وذلك عندما أسهم في فوز الريز لس الاحد على الشياطين الحمر في ملعب اولد ترافورد، بحسابية نظيفة، ضمن منافسات الجولة التاسعة للبريمير ليغ.

وتسكن صلاح من امراض ثلاثة اهداف وصناعة هدف احر اليرغ رصيده من التسامعة في الاهداف مع فريقه في الدوري الانكليزي، منذ وصوله لريز في صيف 2017، في 143 هدفا. ويتصدر صلاح هدافي الدوري الانكليزي برصيد 10 اهداف، متقدماً على جيمي فاردي، مهاجم لستر سيتي، بفارق 3 اهداف.

تفاصيل 19

صلاح يتفوق على رونالدو

• بغداد: متابعة الصباح



العمل: التسويق الإلكتروني في مقدمة المهن الجديدة

• بغداد: بثول الحسني

صنفت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مهنة التسويق الإلكتروني في مقدمة المهن المطلوبة في سوق العمل العراقي، وتصدرها ضمن برامج التدريب والقروض البصرة للتشريع الصغيرة، وقال مدير عام دائرة العمل والتدريب في الوزارة راد جبار باهس لـ"الصباح": "الوزارة تعمل على تجديد وتطوير المناهج التدريبية لتناسب احتياجات سوق العمل العراقي، مشيراً إلى أن "التسويق الإلكتروني من أهم المهن وفي مقدمتها يوثق الحاضر بسبب دور البلاء خلال الادة الماضية

جائحة كورونا وقد ثبتت الأيام أن هذه المهنة مطلوبة في سوق العمل العراقي".

وأضاف أن "مهنة تسويق التسويق الإلكتروني تعد جديدة على المهن العراقية العتدة في برامج التدريب التابعة للوزارة إلا أنها أخذت بالاسراع بين فئات الشباب من الباحثين عن العمل والخريجين الذين اطلقوا مشاريعهم الخاصة اعتماداً على مهاراتهم الذاتية التي اتحاجها لهم عمال التوافر الاجتماعي من خلال عمال القروض والطلب لتحتاجهم فضلاً عن المنتجات التي يربون سوقياً".

تفاصيل 2

حميد الغزي: تطوير مدينة أور يحظى باهتمام حكومي كبير

قتل إرهابي أراد نقل عبوات ناسفة ووقوع وثائق مهمة لداعش بيد الاستخبارات

● بغداد، عبدالرحمن ابراهيم

حالة من الصدمة والتشتت تشهدها عصابات داعش الارهابية اثر عبور الاستخبارات على وثائق مهمة من الارهابيين تكشف اساليب تواجدهم ومخططاتهم المستقبلية. عملية ضبط هذه الوثائق نفذتها قوة من معاينة الاستخبارات والعمليات في الحشد الشعبي وتمكنت من ضبط معدات فنية تحوي معلومات مكتوبة وتسجيلات مصورة وذاكرة الكترونية واجهزة اتصال تعود لمعصابات داعش الارهابية في محافظة الانبار بالزامن من هذه العملية. شرعت قوة من الحشد الشعبي بعملية تفتيش واسعة جنوب شرق تلعفر، شملت تفتيش جبال قرية الخان وشيخ ابراهيم القضاة، على بقايا قلوب داعش واسفرت عن تدمير نفق تستخدمه الجماعات الارهابية في غضون ذلك، نفذت قوة مشتركة عمليات تطهير وتفتيش في منطقة حاري العظيم ضمن قاطع الارباب.



دعا الأمين العام لمجلس الوزراء نعيم الغزي، امس الأحد، الشركات الإيطالية التي الساهمة الفاعلة بمشروع تطوير مدينة أور، مشيراً إلى أن مشروع تطوير المدينة يحظى باهتمام حكومي كبير. وذكر بيان لثامنة العامة، أن الغزي استقبل السفير الإيطالي لدى بغداد، كيرودوكريو بيان ثامنة العامة، بمناسبة انتهاء مهام عمله، مشيراً إلى أن "الأمين العام لمجلس الوزراء تقدم بشكره وتقديره إلى كيرودوكريو، لجهود الجهد التي بذلها خلال مدة عمله في بغداد، من خلال مواقفه الإيجابية والتعامل التي أسهمت في تطوير العلاقات الثنائية بين بغداد وروما".

● بغداد، الصباح

ودعا الغزي بحسب البيان للشركات الإيطالية لتقديم الدعم والساهمة الفاعلة بمشروع تطوير مدينة أور الأثرية التي تحظى باهتمام حكومي كبير، وقام الأمين العام لمجلس الوزراء، بالإشراف على المشروع وذلها من خصوصية لدى الجانب الإيطالي، فضلاً عن الخبرات التي تمتلكها في التعامل مع المواقع الأثرية من جانبه. عبر باسكوتينو، عن "سعاده

لما نال إليه الأوضاع الأمنية في العراق، وأنه أصبح من البلدان المستقرة أمنياً، وأن هناك رغبة كبيرة من البوليواسيين الإيطاليين للعمل في العراق، مشياً على يدور الأمين العام لمجلس الوزراء، المنقول بتقديره جميع أنواع الدعم والتنسيق العائزتين للسفارة الإيطالية مع الجهات الرسمية".

في غضون ذلك، استجابات دائرة تمكين الرارة في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، للثاشدة الإسبانية التي أطلقتها إحدى

صحة الديوانية تحذر المتاجرين بالمواد الغذائية منتهية الصلاحية

● الديوانية، عباس رضا الموسوي

حذرت صحة الديوانية المتاجرين بالمواد الغذائية غير الصالحة من الاستهانة بباروح المواطنين، وذلك بعد تمكنها من ضبط كميات كبيرة من هذه المواد. وقال مدير اعلام دائرة الصحة أحمد الشيباني للصباح: "إن اللجان الرقابية التابعة للدائرة اتخذت اجراءات قانونية ضد عدد من المحال التجارية المخالفة للشروط الصحية".

وأوضح أن المخالفات شملت بالبحر على كميات من المواد الغذائية السائلة والصلبة منتهية الصلاحية، ولفت إلى "انطلاق حملة رقابية على القضية عكس المخزنة والديوانية، اسفرت عن فرض غرامات مالية كبيرة على عدد من المحال التجارية وإغلق اخرى وحذر الشبازة اصحاب المحال التجارية المخالفة من اجراءات قانونية أشد صرامة في حال تكرار المخالفة، مؤكداً "خضوع كميات من المحال والمصانع للتفتيش المفاجئ خلال الأيام القليلة الماضية".

طالب بتحسين ظروف القطاع الخاص مظهر صالح: يجب تحويل سوق العمل إلى «رقمية»

● بغداد، شيماة رشيد

طالب المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح بتنظيم سوق العمل وتحويلها إلى سوق رقمية، مؤكداً أن تحسين القطاع الخاص سيقلل الضغط على القطاع الحكومي في قضية التوظيف ويوقف البطالة بين الشباب. وقال صالح للصباح: "إن القطاع الخاص إذا ما عمل بوقر فانه سيتم امتصاص جميع الفائض من القطاع الحكومي، خاصة إذا ما كانت هناك ضمانات

بثقاع جيد ورواتب عالية أفضل من القطاع الحكومي، مبيئاً أن "الفرص في القطاع الخاص إذا ما أصبحت كبيرة فانها ستنتقل بالناس إلى القطاع الخاص بدلاً من العام".

وأضاف أن تحسين هذا الأمر يحتاج إلى نظام اجتماعي للتقاعدات والحمايات الاجتماعية يحمي الوظائف في القطاع الخاص، مشيراً إلى أن "قانون العمل الحالي كلاسيكي وقديم ويحتاج إلى تحديث ولا يرتقي إلى المستوى المطلوب وتلجح إن هناك مشاريع مطروحة

مقابل 173 ألفاً قبل عامين الهجرة: 39 ألف أسرة نازحة ما زالت تقطن بالمخيمات



● بغداد، اسراء السامرائي

بلغ عدد الاسر النازحة في البلاد وفقاً لآخر احصائيات، 39 ألفاً و214، وتضم 176 ألفاً و341 فرداً والموزعة بين اقليم كردستان ومخالفات.

افاد بذلك وكيل الانباري لوزارة الهجرة والمهجرين الدكتور كريم النوري، مؤكداً للصباح أن الوزارة نفذت خلال السنة الماضية بإعادة 134 ألفاً منهم إلى مناطقهم الأصلية في عموم المحافظات، بعد إعادة الخدمات وتأمينها، ما مكن الوزارة من إنهاء ملف نزوحهم بالكامل، مضيفاً "عددها قبل عامين كان يبلغ 173 ألفاً".

ويوضح أن الأمر الذي ما زالت تسكن مناطق النزوح حتى الآن ضمن مخيمات في كردستان ومخالفات الانبار، ينوي، وموزعة على 113 أسرة وتضم 165 ألفاً و952 فرداً ضمن 26 مخيماً في الاقليم، بينما تقطن 2101 أسرة متبقية منهم، بالمخيمات في محافظتي الانبار وبنوي.

وكالت الوزارة قد أعلنت قبل ايام، ستعملها لاجل مخيمات عابرة للفرجة في الانبار والجدة في بنوي خلال السنة القليلة المقبلة.

وكشف النوري عن "اعداد الوزارة خطة، تهدف لاعادة جميع النازحين إلى مناطق سكناهم بالتنسيق مع الجهات الانبوية ومخططات التجمع المدني وتلك التابعة للامم المتحدة، مؤكداً وجود دعم مالي من أجل اعانتهم في مناطقهم بعد استقرارها امنياً".

ولفت في السياق ذاته إلى أن "الوزارة ستنفذ خطة العودة الخاصة بالاسر الوصل إلى مناطقها الأصلية في بنوي.

العمل: التسوق الالكتروني في مقدمة المهن الجديدة

● بغداد، بتول الحصري

صنفت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مهنة التسوق الالكتروني في مقدمة المهن المطلوبة في سوق العمل العراقية واستدرجها ضمن برامج التدريب والقروض المبسرة للمشايخ الصغيرة. وقال المدير العام لدائرة العمل والتدريب في الوزارة رائد جبار باهض للصباح: "إن الوزارة تعمل على تجديد وتطوير النماذج التدريبية لتناسب واحتياجات سوق العمل العراقية، مشيراً إلى أن التسوق الالكتروني هو من اهم المهن وفي مقدمتها بالوقت الحاضر بسبب مرور البلاد خلال الة الماضية بجائحة كورونا الذين اثبتت الأيام ان هذه المهنة مطلوبة في سوق العمل العراقية".

وأضاف أن "مهنة أو مهارة التسوق الالكتروني تعد جديدة على المهن العراقية المعتمدة في برامج التدريب التابعة للوزارة، الا انها اخذت بالاتساع بين فئات الشباب من الباحثين عن العمل والخريجين الذين اطلقوا مشاريعهم الخاصة اعتماداً على جودهم الفنية التي اتاحتها لهم عمال التواصل الاجتماعي من خلال عملية العرض والمطلب لتتجاهتهم، فضلاً عن المنتجات التي يرومون تسويقها".

وتابع أنه "من الممكن ان يتم تمويلهم بالقروض المبسرة للمشايخ الصغيرة بهدف تطوير علمهم ودمجهم".

وبين مدير العمل والتدريب أن محافظة بغداد تتصدر فيها هذه المهنة بين جميع الفئات العمرية من كلا الجنسين وقد تكون هناك مشاريع مختلفة بالتسوق الالكتروني مشتركة بين مجموعة من الشباب، منها ما سيتم تنظيم دورات تخصصية في هذا المجال الجديد من قبل وزارة العمل بغية الحد من البطالة وتحقيق الفائدة الحقيقية من التطور التكنولوجي".

وأشار باهض إلى أن "جميع الفئات مشمولة بالبرامج التدريبية الموجودة في مراكز التدريب وتحفّل المهن المطلوبة في سوق العمل العراقية"، موضحاً أن "مراكز التدريب التابعة للوزارة مستمرة بتنظيم الدورات في بغداد والمحافظات واختلف التخصصات".

النجف تحث التربية على حسم الأبنية المدرسية المتلكئة

هو هدم وإعادة بناء 16 بناية مدرسية، إذ أُحيل هذا المشروع منذ العام 2010 وتمت مباشرة به عام 2011، إذ تم نصب كرفانات بدلاً من هذه المدارس، وحتى الآن لم يتم اتمام تنفيذها منذ 10 أعوام، مبيئاً أن هذا المشروع محال إلى شركة التصميم والانشاء، الصناعية التابعة إلى وزارة الصناعة، ولفت إلى "وجود مشاريع أخرى محالة من قبل وزارة التربية منذ العام 2012، منها 10 مدارس من أجل اتمامها، التي في شركة الربيع، وثمان أخرى تمت اتمامها في شركة سعد التي اجرت اربعا منها، وهناك 14 مدرسة لم تنجز حتى الآن وهي بالشيوخ".

● النجف الاشرف، حسين الكعبي

حثت مديرية الأبنية المدرسية في النجف وزارة التربية على التحرك لحسم مصير مشاريع انشاء المدارس المتلكئة والمتركة منذ أعوام والتي بدأت بالانتثار، منها مشروع الهيكال الحديثة وكذلك هدم وإعادة بناء بعض الأبنية.

وقال مدير عام المديرية عماد الموسوي للصباح: "إن المشاريع المتلكئة، هو بنائيات الهيكال العمودية التي يتخضم 200 بناية مدرسية منها 100 في بغداد ومثلها في المحافظات، خاصة

النجف منها 9، وبين أن هذا المشروع تمت احالته قبل عقد مركز في قبل وزارة التربية ويبار من قبلها عن طريق تشكيل لجنة الأبنية المركزية لشؤون الوزارة في وقت واحد".

وأوضح الموسوي أن المشروع متروك من قبل الشركة المنقذة من دون أي عفر رسمي منذ العام 2014، وأعلى نسبة إنجاز فيه تتراوح بين 60 إلى 65%، وأشار إلى "رقم تقارير شهرية لوزارة التربية لاعمالها بين المشروع متروك ومتروك بدون حراسة وبنائات الصلة المتجرعة تفتش".

وأضاف الموسوي أن هناك مشروعا آخر متلكئ

التوزيع والاشتراكات،
موبايل: 07809210536
dist.ims@alsabiah.iq

مدير التحرير
مصطفى الربيعي
مدير التحرير السياسي
سعد توكي
مدير التحرير الرياضي
علي العلي
مسؤول صفح المحافظات
توفيق التميمي
د. محسن الشوفا
القسم السياسي
sabah@alsabiah.iq
الاعلانات
ads@alsabiah.iq
موبايل:
078091174852
العلاقات العامة
07809174853
pr@alsabiah.iq
info@alsabiah.iq

محتوى هذا الموقع
محمود جبار
موقع الجريدة PDF

أكدوا أن تصيف العراق ضمن الدول الأشد جوعاً غير واقعي التخطيط وخبراء يقللون من أهمية تقرير برنامج الغذاء العالمي



● بغداد: شيلاء رشيد

قللت وزارة التخطيط وخبراء في الشأن الاقتصادي من أهمية تقرير أصدره برنامج الغذاء العالمي، صنف العراق ضمن الدول الأشد جوعاً في العالم، ويبتدأ أن التقرير المذكور غير واقعي.

وقال الخبير الاقتصادي حازم هادي اللمصباح: إن البنك المركزي تمكن من تحقيق احتياطات كبيرة جداً وتقدم القروض للمواطنين، سواء بمجال الآونة أو التشغيل أو المشاريع الصغيرة وحتى الكبيرة، وهذه سنسهم بشكل أكيد في رفع دخل المواطنين والدخل الإجمالي للعراق.

وأضاف: إن البعض يأخذ من العراق موقفاً غير جيد، ولكن الأمور في وطنها التي تتحسن وتحقق فائض كبير في عملية بيع النفط، مبيّناً أن 'موضوع ارتفاع أسعار النفط يخضع في نظرية اقتصادية وسياسية والاقتصادية تقول إن أي إصلاح للوضع الاقتصادي لا بد من الدول يجب أن يأخذ بنظر

الاعتبار أسعار الصرف للعملة المحلية وبالتالي فإن تغير سعر الصرف أسهم بشكل كبير في تكوين الاحتياطي لدى البنك المركزي كما أنه سيسهم بشكل كبير لتقليل الاستيرادات من الخارج لاسيما من هذه الدول المجاورة للعراق التي يستورد منها السلع والخدمات عمدت في تغيير سعر الصرف لعملة، وهذا سيسهم في أن تكون السلع رخيصة، وبين أن الفائض يمكن أن يسهم بتحقيق التنمية وتشغيل المصانع وتقليل البطالة، ما يشتر بتحقيق نوع من الحياة الرغيدة للأجيال المقبلة.

من جانبها، علقت وزارة التخطيط العراقية، على التقرير الأممي بقولها: إن العراق لم يواجه أزمة غذائية يمكن أن تسبب تهديداً بالوجع لفئات الهشة في المجتمع، حتى خلال نزوة انتشار جائحة كورونا، التي شهدت فيها الكثير من البلدان أزمات غذائية، بسبب الاجراءات الحكومية التي أسهمت في توفير المواد الغذائية، سواء المنتجة محلياً أو المستوردة فضلاً عن التكافل الاجتماعي.

وأضافت أن الحكومة قامت باتخاذ جملة من الاجراءات تضمنت دعم شبكة الحماية الاجتماعية وتأمين مواد الطاقة التحويلية، وتوزيع منحة مالية طارئة بين التضررين من الجائحة، بهدف مساعدتهم في مواجهة الظروف الطارئة.

وتبعاً لنسبة الفقر عام 2022 ارتفعت إلى 31%، وهذا لا يعني أن هذه النسبة تمثل السكان الجائحين مطلقاً، إنما هذا يدخل في إطار ما يعرف بـ (الفقر متعدد الأبعاد) التي يشمل الصحة والتعليم والسكن والدخل. وترفعت النسبة نتيجة جائحة كورونا وتعاقبها الاقتصادية، مشيرة إلى أن إجمالي نسبة الأسر التي تتسلم الحصة التموينية يبلغ 95%.

وكان تقرير سنوي إلى برامج الأغذية العالمي، في الأمم المتحدة، صنّف العراق ضمن سبع دول في الأشد جوعاً في العالم، وزعم التقرير أن ثلث الشعب العراقي ينام جائعاً، إلى جانب بلدان شديدة الفقر، مثل الصومال وغينيا وكوتونديف وغيرها.

إنشاء مبنى جديد لحفظها من الاندثار والأفات

مشاريع لرقمنة وأرشفة 47 ألف مخطوطة

● بغداد: شذى الجنائي

كشفت دار المخطوطات عن مشاريع لتصوير ورقمنة وفهرسة 47 ألف مخطوطة تعود للحقب تاريخية معددة ولا تقدر بثمن، عن طريق أجهزة حديثة بينما تعتزم إنشاء مبنى خاص لحفظها من الاندثار والأفات بمساحة 4 آلاف متر مربع.

وقال مدير الدار محمد ركيب العليادي لـ'السباح': إن الدار تملك حالياً على تنفيذ أربعة مشاريع مهمة، تشمل إنشاء مكتبة رقمية مزودة بأجهزة حديثة لتصوير ورقمنة المخطوطات والرناك قبل عرضها، إذ سيتم إطلاق المشروع قريبا بعد وصول الأجهزة اللازمة بدعم من

الصفر العراقي للتحلية'. وأضاف أن المشروع الآخر يتضمن أرشفة وفهرسة المخطوطات من خلال توفير أجهزة حديثة وخبرات مدربة على كيفية ترتيبها وهي بحاجة إلى وقت طويل لتثبيت قاعدة بيانات موحدتها لها، من أجل تسهيل مهمة البحث عن المصادر من قبل الباحثين والخبراء، وأصحاب الدراسات العليا. مشيرا إلى أن الكلفة الملموسة شهدت فهرسة 4 آلاف من مجموع 47 ألف مخطوطة أغلبها تقتصر في المعلومات عن البحث عنها.

وتابع أن المشروع الثالث يشمل إنشاء مبنى خاص لدار المخطوطات، التي تقترق إلى موقع مخصص لهذا الغرض منذ عام(1940)بغية

حمايتها من الاندثار والأفات، إذ تنوزع اللكيات حالياً بين ثلاثة مواقع متفرقة، لافتاً إلى الحصول مخرراً على قطعة أرض مهجورة ومتجاورة تبلغ مساحتها 4 آلاف متر مربع. إذ سيتم وضع الحجر الأساس قريبا، وتتعاقد مع إحدى الشركات الأجنبية لإنشاء الدار الجديدة.

وبين العليادي أن البنية الجديد مبني على حصص للمخطوطات يحتاجها خاصة كتخفيف لعضائها، وإثبات، قاعات دراسية للباحثين، فضلا عن مشروع تطوير اللكيات العاملة في خلال تنظيم دورات تدريبية داخل البلد وخارجه. إذ تبنت دار المخطوطات للملك عبد العزيز تدرسيها من خلال تنظيم دورات أخرى



ابراهيم الجبيري

الخاسرون والرابحون

مازال الخاسرون في الانتخابات يوم العاشر من تشرين الأول يمارسون شعوبهم على مفوضة الانتخابات ومن ورثها السلطان وعمل أطقف السياسية، مطبقين إرادة الانتخابات في موعدها الأصلي عام2022. فلم يعد العد والفرز المبني عليها مملها بالشية لهم، فهم على يقين بأن نتائج الانتخابات لن تتغير كثيراً، وإن تركه مجلس الأمن الدولي للانتخابات رأيت من صعوبات موقف المعارضة، وصار واضحاً أن الضغوط التي يمارسها مستهدف استحصال مايعتقدونه حقهم المشروع بغية تعليمهم في السلطة (تثميلاً عادلاً) يعرضهم عن فقدان النفل السياسي تحت قبة البرلمان. ثمة ثنائين شرين بين جاحين من الجيل الجديد للإسلام السياسي الشيعي، أحدهما يقدر خطورة الآخر على رؤيته ومصالحه ومستقبله وبدوره في منظومة السلطات الخاسرون يرون أن فقدانهم لأصوات كثيرة وخسارتهم غير المتوقعة تمت بفعل فاعل وتغيير مدير. وإن الانتخابات لم تكن مؤمنة (سيبرانيا) إذ وقد تم اختراق المنظومة الإلكترونية وسرقة أصواتهم لذلك هم يصورون على استحصال (حقوقهم) التي تعني في اللطف الأخير حضورهم في طبقات السلطة استحقاقاً يتوافق مع حجم الكتلة العديدة لهم وهم كما يظنون، وهذه هي الديمقراطية الواقعية! بحسب فهمهم.

البحث عن الأسباب الحقيقية لخسارة الخاسرين، وفوز الفائزين ليس مهمة القوى المتصارعة على السلطة، بل مهمة الباحثين والمراقبين للتغيرات المعقدة التي تحصل في المجتمع السياسي الشيعي وأجياله الجديدة، فالخسارة الواقعية التي تلحق بوجه في الانتخابات الأخيرة، كانت في خروج أحزاب المشروع الإسلامي الأول، اتباع المدرسة الحزبية من معاملة السلطة والمجمهور، فمعاداة استنتاجات محدودة جداً، انتهى العمر السياسي لرجال هذا المشروع، ولم يعد بإمكان أجيالهم وموز وفق هذه المدرسة، وفي مدرسة معتلة السكون والشكر السياسي فخارته بوريقتها، لكنها لم تحقق نجاحاً كبيراً بعدد به في مرحلة ما بعد البعثاتورية.

بأنحسار حضور هذه المدرسة في الساحة السياسية منذ عام2018 وصعود التيارات الجديدة في المستويات المشاركة في صناعة السياسات، إزاد التناصب بين هذه التيارات التي تنشأ في المدرسة الشيعية والتي تقترق إلى

بمعاداة الصالح بينها، بسبب اتساع الهوية في مرجعياتها السياسية ونشوراتها عن ذاتها وإدوارها الحامية والخارجية، وائر ذلك في أمن وسيادة والاقتصاد واستقرار البلاد. لقد حاضمت هذه القوى المتنافسة معرفة السيطرة على الشارع، فابتداء باخراق القوى الإسلامية التقليدية من ساحة المنافسة ثم عنصر على كترس خطابها وأبولواتها استقطاباً للمجمهور وبعية استحصال مشروعية سياسية تتجلب لها توجيه نة السلطات بما يتوافق مع شعاراتها، وبينما رفع أحد لجانة هذه المدرسة شعار الوطنة والسيادة والأصلاخ والخدمات، وهي الشعارات التي تلازم نضج الجمهور، جاء الشعار الموزي مركزاً على أولوية المحافظة على مؤسسة الشهد والعركه مع الأهل والمحيطين والخارجيين، وهنا الشعار لم يعن الجمهور العام كثيراً، فلم يكن هناك تويد ناملي جدي على حد الشهد، ولم تكن ترجمة شعار السيطرة على السلاح الفلنت تعني الشهد تويداً، أو على الأقل هذا ما فهمه الجمهور، وذلك زعت شعارات هذا التيار في الاتجاه غير المؤثر.

الباحثين والمراقبين للتغيرات المعقدة التي تحصل في المجتمع السياسي الشيعي وأجياله الجديدة

التراث التنظيمي والحزبي، ومرجعياتها السياسية ونشوراتها عن ذاتها وإدوارها الحامية والخارجية، وائر ذلك في أمن وسيادة والاقتصاد واستقرار البلاد.

لقد حاضمت هذه القوى المتنافسة معرفة السيطرة على الشارع، فابتداء باخراق القوى الإسلامية التقليدية من ساحة المنافسة ثم عنصر على كترس خطابها وأبولواتها استقطاباً للمجمهور وبعية استحصال مشروعية سياسية تتجلب لها توجيه نة السلطات بما يتوافق مع شعاراتها، وبينما رفع أحد لجانة هذه المدرسة شعار الوطنة والسيادة والأصلاخ والخدمات، وهي الشعارات التي تلازم نضج الجمهور، جاء الشعار الموزي مركزاً على أولوية المحافظة على مؤسسة الشهد والعركه مع الأهل والمحيطين والخارجيين، وهنا الشعار لم يعن الجمهور العام كثيراً، فلم يكن هناك تويد ناملي جدي على حد الشهد، ولم تكن ترجمة شعار السيطرة على السلاح الفلنت تعني الشهد تويداً، أو على الأقل هذا ما فهمه الجمهور، وذلك زعت شعارات هذا التيار في الاتجاه غير المؤثر.

بمعاداة الصالح بينها، بسبب اتساع الهوية في مرجعياتها السياسية ونشوراتها عن ذاتها وإدوارها الحامية والخارجية، وائر ذلك في أمن وسيادة والاقتصاد واستقرار البلاد.

لقد حاضمت هذه القوى المتنافسة معرفة السيطرة على الشارع، فابتداء باخراق القوى الإسلامية التقليدية من ساحة المنافسة ثم عنصر على كترس خطابها وأبولواتها استقطاباً للمجمهور وبعية استحصال مشروعية سياسية تتجلب لها توجيه نة السلطات بما يتوافق مع شعاراتها، وبينما رفع أحد لجانة هذه المدرسة شعار الوطنة والسيادة والأصلاخ والخدمات، وهي الشعارات التي تلازم نضج الجمهور، جاء الشعار الموزي مركزاً على أولوية المحافظة على مؤسسة الشهد والعركه مع الأهل والمحيطين والخارجيين، وهنا الشعار لم يعن الجمهور العام كثيراً، فلم يكن هناك تويد ناملي جدي على حد الشهد، ولم تكن ترجمة شعار السيطرة على السلاح الفلنت تعني الشهد تويداً، أو على الأقل هذا ما فهمه الجمهور، وذلك زعت شعارات هذا التيار في الاتجاه غير المؤثر.

بمعاداة الصالح بينها، بسبب اتساع الهوية في مرجعياتها السياسية ونشوراتها عن ذاتها وإدوارها الحامية والخارجية، وائر ذلك في أمن وسيادة والاقتصاد واستقرار البلاد.

لقد حاضمت هذه القوى المتنافسة معرفة السيطرة على الشارع، فابتداء باخراق القوى الإسلامية التقليدية من ساحة المنافسة ثم عنصر على كترس خطابها وأبولواتها استقطاباً للمجمهور وبعية استحصال مشروعية سياسية تتجلب لها توجيه نة السلطات بما يتوافق مع شعاراتها، وبينما رفع أحد لجانة هذه المدرسة شعار الوطنة والسيادة والأصلاخ والخدمات، وهي الشعارات التي تلازم نضج الجمهور، جاء الشعار الموزي مركزاً على أولوية المحافظة على مؤسسة الشهد والعركه مع الأهل والمحيطين والخارجيين، وهنا الشعار لم يعن الجمهور العام كثيراً، فلم يكن هناك تويد ناملي جدي على حد الشهد، ولم تكن ترجمة شعار السيطرة على السلاح الفلنت تعني الشهد تويداً، أو على الأقل هذا ما فهمه الجمهور، وذلك زعت شعارات هذا التيار في الاتجاه غير المؤثر.

لوح تقديم شكوى ضد إيران في المحكمة الدولية

وزير الموارد المائية: تركيا سنطلق حصة مياه عادلة

● القاهرة: إسماء خليفة

أكد وزير الموارد المائية هادي رشيد الحمدي أن الزيارات المستمرة لتركيا أسفرت عن نتائج إيجابية منها دخول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في تركيا أسفرت عن نتائج إيجابية منها دخول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في تركيا، ومن أهم بنودها إعطاء حصة عادلة للعراق من المياه، وهذا جيد لم يتحقق منذ 40 عاماً، بينما لوح بتقديم شكوى ضد إيران في المحكمة الدولية عقب قطع جميع واردات المياه المنجهة للعراق من الجمهورية الإسلامية.

وقال الحمدي، في حديث لـ'السباح': خلال مشاركته بمؤتمر المياه في القاهرة، إنه 'على غرار التفاهات مع تركيا، نتمنى أن نتفاهم قريباً مع الجارة الصديقة إيران لتكون العراق المنتمس الأكبر من التغيرات المناخية الأخيرة'. وأضاف: طالبت السفارة عبر الخارجية والزنانسات الثالت بتقديم شكوى رسمية في المحكمة الدولية على إيران لأجل أن نستجيب ونطلق حصة العراق من المياه.

وعن مشاركة العراق في (السبوع القاهرة للمياه)، أوضح الحمدي أن العراق حرص على المشاركة في هذا المشروع الذي يقودها حالياً في القاهرة، فهو محفل دولي كبير يناقش قضايا مهمة وخاصة التغيرات المناخية التي تحدث على مستوى العالم وقلة المياه العذبة

وزير النقل يدعو لتذليل العقبات أمام إنجاز ميناء «الفاو»



● بغداد: الصباح

المتعلقة بالمشروع، لافتاً إلى أن 'شركة ديو الكورية ملتزمة بموعد إنجاز هذا المشروع

وأوضح أن اللجنة المختصة للمشروع مرصودة في موازنة العام الحالي. من جانبه، دعا مدير شركة ديو الكورية، وزير النقل لزيارة كوريا الجنوبية لقاء نظيره الكوري والتباحث مع المسؤولين لتوسيع آفاق التعاون بين الدولتين في مجالات النقل. وأشار إلى أنه 'بداية العام المقبل ستعمل الجهات المعنية واليات المغر الكبيرة للمباشرة بحفر القناة الأخرى، لافتاً إلى 'تعمير وزارة النقل الحكومية لإنجاز المشروع عبر تقديم المشيرات المالية واللوجستية للشركة'.

العراق وهذه هي الأسباب في عدم حصول لقاء بين الطرفين وكما نأمل التوصل إلى اتفاق فني مشترك.

وأشار ذياب إلى أن 'تزارة القرار الثانية قدمت منكرة وكثارت رسمياً إلى الجهات العليا في مجلس الوزراء، ومكتب رئيس الجمهوريوة ومكتب رئيس البرلمان ووزارة الخارجية، لرفع دعوى في المحكمة الدولية في لاملإي لتثبيت حقوق العراق المائية من الجارة إيران'. ولدت إلى أنه 'إن استعاضة التوصل لتفاهات ثنائية فهو أفضل من أفضل من هذا الاتجاه، ولكن العمق قائم في الرصول إلى اتفاق ثنائي مع الجارة إيران، مومضاً أن 'أوربات نهر دجلة في منطقة سد برديخان ونهر سيروان، لتفعلت بالكامل وأثر ذلك في محافظة ديالى مما اضطرتنا إلى منع الزراعة الصينية في المحافظة'.

في سياق متصل، أعلنت وزارة الزراعة أسس الأحد، استبعاد محافظة ديالى من الخطة التنويرية، لافتة لتجديد باسم الوزارة جميع الترافيق لوكالة الأباد العراقية (واع)، إن 'مهمة الوزارة في زيادة الإنتاج الزراعي كما وتوسعاً وزيادة المساحة المزروعة، والتقل إلى أنه 'تم استبعاد محافظة ديالى من الخطة الزراعية التنويرية، فقد أوقفنا عملية في الجانب الإيراني، مؤكداً أن الخطة الزراعية في المحافظة ستكون صفراً'.

المعارض «عثمان كافالا» يثير أزمة بين تركيا والغرب

ردود فعل غاضبة بعد طرد أردوغان لسفراء 10 دول

● عواصم، وكالات

الوزارة «أخذنا بعين الاعتبار تصريحات الوزراء التركي أردوغان» كما أشارت الخارجية التركية في بيانها الصادر في 10 تشرين الأول/أكتوبر من قبل الخارجية التركية، وقال مسؤول في الوزارة: «لقد قرأنا هذه التقارير ونسعى للحصول على توضيح من وزارة الخارجية التركية حول ذلك».

وكانت «الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا وكندا والبنمارك وهولندا ونيوزيلندا والنرويج والسويد وفنلندا» قد دعمت في بيان مشترك الاثنين الماضي إلى الإخراج عن «كافالا» معتبرة أن «استمرار احتجازها يثير الشكوك حول الديمقراطية وسيادة القانون في تركيا».

وتتهم السلطات التركية (عثمان كافالا) المعارض بالسعي إلى زعزعة استقرار تركيا، إذ سيستل جددا أمام المحكمة في 26 تشرين الثاني المقبل.

واستهدفت (كافالا) خصوصا لأنه دعم في 2013 التظاهرات المناهضة للحكومة التي عرفت آنذاك باسم حركة «جيزي»

على أنها تنتظر توضيح الجانب التركي الذي قراره بطرد سفراء 10 دول، من بينهم سفراء الولايات المتحدة، وقال مسؤول في الخارجية التركية: «لقد قرأنا هذه التقارير ونسعى للحصول على توضيح من وزارة الخارجية التركية حول ذلك».

وكانت «الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا وكندا والبنمارك وهولندا ونيوزيلندا والنرويج والسويد وفنلندا» قد دعمت في بيان مشترك الاثنين الماضي إلى الإخراج عن «كافالا» معتبرة أن «استمرار احتجازها يثير الشكوك حول الديمقراطية وسيادة القانون في تركيا».

وتتهم السلطات التركية (عثمان كافالا) المعارض بالسعي إلى زعزعة استقرار تركيا، إذ سيستل جددا أمام المحكمة في 26 تشرين الثاني المقبل.

واستهدفت (كافالا) خصوصا لأنه دعم في 2013 التظاهرات المناهضة للحكومة التي عرفت آنذاك باسم حركة «جيزي»



محمّد صالح مدقحيان

هل ينجح العقلاء في إنقاذ الاتفاق النووي؟

في الثلث من محتوينا القمّي حصرنا في مترجم عن إخراجها 100 من العقلاء، وفي الرابع أن رئيسا الولايات المتحدة قام بخطوة استعجاب الأمن الدولي، إضافة إلى الأمم المتحدة التي أقرت في 15 تشرين الأول/أكتوبر، وتتمثل في إعفاء عقوبات اقتصادية بعدما انسحب من «الاتفاق النووي» وتنصلت من تنفيذ القرار الأممي 2231 الذي احتضن هذا الاتفاق الذي لم يتفذه أي من الدول المعنية ماعدا 22 التي قامت بإعادة صياغة برنامجها النووي على قاعدة القرار الأممي 2231.

اعتقد الرئيس دونالد ترامب بأن التوقيع على بيان الانسحاب من الاتفاق النووي «أمر جيد» وقد في عهده «كما قال» ليضع البرنامج النووي الإيراني على «كف عريت» بعدما قررت إيران اتخاذ خطوات تصعيدية في سبب تخصيب اليورانيوم بعد انسحاب الولايات المتحدة وتصلصق الدول الأوروبية من تنفيذ الاتفاق النووي وبيدو القرار 2231. أطراف متعددة دخلت على خط هذه التعديلات التي سببها الرئيس وتصلصق الدول الأوروبية من تنفيذ الاتفاق النووي وبيدو القرار 2231. تحقيقات أذهلت عصابة على عهدا استغفلا تفصيليا على مقاساته حان لحاصرة إيران في حلبة المصراع.

رما يكون الكيان الإسرائيلي أكثر نشاطا من غيره لاستغلال مثل هذه العفد، ولحق يقال أنه متمرس بذلك بدرجة عالية من الخبرة لإحكام الطرق على إيران شخصيات هذا الكيان دعيت إلى العواصم الأوروبية والأميركية وروسيا، رافعة الخطط البديلة والخيارات الأخرى، تأهيك من المحيط الاقليمي من أجل حصر إيران في زاوية الحيلة لتقديم تنازلات على مستوى تفكيك صدقاتها مع الاقليم وتأمين الأمن الإسرائيلي» مقابل مغريات يسيل لها العلب.

نحن نتحدث الآن قبل أيام من الاجتماع المرتقب الذي يعقد في بروكسل بين إيران والصومعة الغربية، هذا الاجتماع وصف بأنه «تصويبي» قبل استئناف مسار مفاوضات الصعود الأميركي للشأن الإيراني وبيدو مالي التقى مندوبين عن الطرفين الأوروبية في باريس نهاية الأسبوع الثالث بعد جولة قام بها على عدد من دول المنطقة.

التحركات الأميركية أراد تعزيز موقفه بعد مشاورات إجرائها في المنطقة وفي أوروبا، بينما سارت إيران بمسارها؛ الإل التأكيد على علاقاتها الإقليمية على خلفية زيارة وزير الخارجية أمير عبد الهاديان لكل من لبنان وسوريا وقيلهما العراق، بينما كان الثاني للتشاور مع الصديقين الروسي والصيني قبل الإعلان عن جهوريتها لاستئناف مسار فيينا.

لم يترشح الكثير من لقاء، ورويت مالي مع المندوبين الغربيين في باريس لكن اجتماع بروكسل سيضع الكثير من النقاط على حروف عاصمة «الانس» فيينا.

إيران قالت انها مستعدة للعودة عن خطواتها التصعيدية النووية في حال تم احيا الاتفاق النووي بعد الغاء العقوبات والافاء، على نسبة تخصيب 3.67. الولايات المتحدة مستعدة في العودة للمفاوضات لانها تعلم ان خيار إيران القادم هو التخصيب بنسبة 90 %، امريكا تعلم واسرائيل معها ان إيران لا تريد اتساح السلاح النووي حتى وإن امتلكت يورانيوم عالي التخصيب، لكنها تعلم ان وجود مثل هذا الفوق بيد إيران هو تهديد جيو ستراتيجي لإسرائيل، وهذا وحده يعتبر عامل تهديد للأمن القومي الإسرائيلي لا يقل خطورة عن صواريخها الباليستية.

صحيح ان المصراع الإيراني موجود في حلبة النزاع لكنه يتحرك بسرعة ويحذر وفق قواعد اللعبة التي يقف فوقها، لكن الصحيح أيضا ان الأميركي لا يريد الاستسلام للضغوط الإيرانية التي تعتبر صابرة ولديها في تلك الحالة ثقة وهي رايع، رايع هل هذا ممكن؟ نعتقد نعم عندما تصاغ مباحثات تبني على هذه القاعدة بالتساك التي تتحقق فيه مصالح جميع الأطراف المعنية بالاتفاق النووي.

12salah@gmail.com



اغلقت حشود من المحتجين المطالبين بحل الحكومة المدنية وتسليم السلطة إلى العسكريين في السودان، جسرا مهما عبر النيل الأزرق في العاصمة الخرطوم، وغلقت مجموعة من المتظاهرين المشاركين في الاعتصام أمام القصر الجمهوري بالاتجاهين جسر (الملك تمر) الذي يربط بين الخرطوم العاصمة والخرطوم بحري.

مواقف بالبحر والحدود معطلت وسائل هجومية متبادلة بين التيار الحر وحركة أمل

طارق بيطار، وهو الأمر الذي اكده الوزير محمد مرتضى في جلسة الحكومة الأخيرة.

الرئيس ميقاتي يحاول اسماك العصا من الوسط في قضية التحقيقات بالرفا، فثارة بتفقد ضمنا كفيته تعاطي المحقق العدلي بيطار، وأخرى تشير إلى أن مسألة تغييره من من اختصاص السلطة القضائية ولا علاقة للحكومة بها، بينما يستمر الفريق الوزاري في تعطيله القسري.

في وقت يسعى فيه لبنان لمواكبة التواصل مع المنظمات الدولية الفاعلة كصندوق النقد الدولي بغية انضاج حلول عاجلة لأزمات الناقد ميقاتي وفي إطار محاولته التوفيق بين عدم انقراض الحكومة، وضرورة التباحث الحكومي مع المنظمة التقنية الدولية، راج يعمد إلى عقد اجتماعات مستمرة للجان الوزارية لعله يعوض حالة الفراغ التشريعي الذي فرض على جلسات حكومته الفنية.

الامم المتحدة تحتفل بعيد تأسيسها ال76

اليوم يحمل رجال ونساء الامم المتحدة هنا إلى الامام في جميع انحاء العالم» وعادة ما يتم الاحتفال بيوم الامم المتحدة بحفل موسيقي يقام في شاعة الجمعية العامة للمنظمة.

مقر الأمم المتحدة في نيويورك، وفي هذا العام، سيتم حفل يوم الامم المتحدة بتسويق مقر الأمم المتحدة في نيويورك، وهي محكمة العدل الدولية، في لاهاي هولندا، وفي وقت سابق، كان عدد الدول الاعضاء في الامم المتحدة 193 دولة. وتضم حاليا 193 دولة عضوا.

● بيروت، كالات

تصف الأوساط السياسية المطلعة على مجريات الحدث اللبناني، مسار حكومة الرئيس نجيب ميقاتي بالبحر الشديد، في ضوء الجمود الذي بات يكتنف مجلس الوزراء، بعد أحداث الطيونة الدامية التي جعلت الثنائي الشعبي يتسمر بإصراره على المطالبة بتحتية القاضي

حكومته الفنية. وبينما تتصاعد الامزات الجبائية في البلاد؛ عادت اجواء الاحتقان السياسي بين حلبيتي حزب الله وحركة أمل والتيار الوطني، فترجع في أعقاب اقرار مجلس النواب تعديل تاريخ الانتخابات النيابية القادمة خلافا لرغبة رئيسها تيار جبران باسيل، الأمر الذي حدا بالرئيس ميشيل عون لرفض المصادقة على ذلك وإعادة

واشنطن تحت بيونغ يانغ على وقف «الاستفزازات»

«ديبلوماسية قوية وموضوعية» مع كوريا الشمالية. وقال «لا يزال هدفنا إخماد شبه الجزيرة الكورية من الأسلحة النووية».

تجربة بيونغ يانغ الأخيرة لصواريخ باليستية، وهي واحدة من عدة تجارب في الأسابيع الستة الماضية، منيرة للقلق وتؤدي إلى نتائج معاكسة لإحراز تقدم نحو سلام دائم في شبه الجزيرة الكورية، وتدعو بيونغ يانغ لوقف الاستفزازات.

حول العالم

أفغانستان، طالبان، تتوسع بانشاء جيش نظامي

أعلن وزير الدفاع بالوكالة في الحكومة الأفغانية المؤقتة التي شكلتها حركة «طالبان» محمد بقعقوب مجاهد، عن خطط السلطات الأفغانية لانشاء جيش وطني وشبه نظامي، يقود على الحكومة الجديدة بتدعيم إنشاء «جيش نظامي مزود بكل ما يلزم» بما في ذلك معدات عسكرية متقدمة ومشتات حديثة، لافتا إلى ان الجيش الجديد، بإقتناء على قوات برية، سيتمثل «سلاح جو قويا».

ناخبو أوزبكستان يدلون بأصواتهم

أولى الناخبين في أوزبكستان، بأصواتهم بانتخابات رئاسية تنير كل التوقعات إلى أن فوز الرئيس الحالي شوكات ميرزيايوف، بعد تواليه أكثر من 40 سنة، سيكون مؤكدا، ويبلغ عدد مراكز الاقتراع 10760 مركزا، وتضم سجلات الانتخابات 19.866 مليون شخص، وللوزراء 40% من الأصوات، بتعيين على المرشح الحصول على أكثر من 50 % من أصوات الناخبين.

عراق النايف يترشح لانتخابات الرئاسة الليبية

أعلن رجل الأعمال الليبي عارف النايف رئيس كتلة «إحيا ليبيا»، نيته الترشح للانتخابات الرئاسية المقررة في 24 من شهر كانون الأول المقبل، واعتذر النايف في الحوار السياسي للجمهوريين في تونس في ذلك الوقت، لخصم رئيس وزراء الحكومة الليبية، إذ يعد أيضا من المقربين لدولة الإمارات.

خلف الأسواق

وليد خالد الزبيدي



قروض الطاقة الشمسية

بتنا نعيش في زمن ارتبطت فيه أشكال حياتنا بما تسمى «الطاقة الحفورية» المستخدمة من البترول والفحم والغاز، وهي شروة توشك ان تنفذ، فكلنا المصادر، وان كانت طبيعية لكنها لا تتجدد ولا تعود اليه كمية منها للانتاج بعد استخدامها، لكونها محسور مستخرقة تتحول اثناء الاستخدام الى انتاج مادي مثل الصناعات الحديدية او البلاستيكية او الخشبية، مثل توليد الكهرباء، وتشغيل اجهزة التكييف، على سبيل المثال فمحسور الطاقة تلك تتحول اثناء استخدامها في المصانع العملاقة والعمال او ورش العمل المختلفة الى غازات تنبعث قرب الارض وبعالي الاجواء، فتنفسد سلامة الهواء، كما تلوث البيئتين البحرية والبحرية، وتضر جودة الزروعات وتفقدها قيمتها الغذائية، والفائدة من زراعتها.

تلك الحقيقة لم تغب عن جهات العمل الاكاديمي المتخصص في هذا المجال الحيوي في بلدنا، التي دعمت منذ سنين الى التحول من الطاقة الحفورية الى الطاقة النظيفة، اسوة بما معمول به في دول لاسيما التي تتشابه مناخاتها مع مناخ العراق.

لقد عملت الازمات المالية في العراق ومن خلال مبادرة قروض البنك المركزي على استخدام الطاقة الشمسية، دعماً لمشاريع توليد الطاقة النظيفة، وهي مبادرة تفرض على الجميع، متخصص او غير متخصص البناء عليها، وتشجيعها، بل التحفيز لتبنيها، لكونها تحقق اهدافاً عدة تتناسب مع خصوصية المحطات الموجودة في العراق، فهي تقضي للمساهمة في تخفيف أزمة انتاج الكهرباء، المنتجة من تفاعلات انتاجية ثقيلة مكلفة، بينما في توليد الكهرباء، من الطاقة الشمسية تعد اقتصادياً بكل المقاييس للحد من تبعات أزمة الطاقة التي اضرت الاقتصاد بصرف اموال طائلة وسيبها زادت حالات هدر الاموال، كما كانت عملاً ثقيلاً على الفرد العراقي الذي يحتاج خدمة الكهرباء، في حياته اليومية في البيوت او ورش العمل ومواقع الانتاج المختلفة، امر آخر يستفيد منه البلد في الطاقة الشمسية، هو الابتعاد عن مشكلة تلوث البيئة السليمة للحياة في بلدنا التي تنبعث لا مخلص من بقية المصادر البترولية، بينما في الطاقة المستخدمة من الشمس، تنتفي الحاجة الى المصادر المحترقة اذاعة التكر، ويبدأ العمل باعتماد طاقة نظيفة منبثة من الشمس لا تتطلب عمليات احتراق او انبعاث غازات ملوثة للهواء، وبقية البيئات حولنا.

مسألة مهمة يمكن ان نتجني ثمارها من تلك الانتقالة مستقبلاً، هي التحول العلمي والتكنولوجي الذي يمكن ان يرتقي له العراق ليذهب تجربة انسانية تضعه في مصاف متقدم في ركب الحضارة الانسانية.

تلك الحقيقة لم تغب عن جهات العمل الاكاديمي المتخصص في هذا المجال الحيوي في بلدنا، التي دعمت منذ سنين الى التحول من الطاقة الحفورية الى الطاقة النظيفة، اسوة بما معمول به في دول لاسيما التي تتشابه مناخاتها مع مناخ العراق.



لحد من الهدر والصناعات المالية تعميم قارئ «الكريدت كارد» على التعاملات النقدية

اعتمد البنك المركزي آليات جديدة في نظام المدفوعات منذ سنوات عدة، لكن هذا النظام لم يحقق الطموحات لوجود فجوة مالية بين حاملي البطاقات الذكية، تسببت بها عملية الأتمتة المنقوصة، ما أدى الى استمرار اعتماد المواطنين على السحب النقدي مع وجود صناعات مالية موزعة بين اصحاب المتأخذ والصرافات الآلية، ما يدعو الى تبني حلول شاملة تتمثل بتعميم الجهاز القارئ لـ«كريدت كارد» على كل التعاملات النقدية، بما يشجع التعامل بال نقد الالكتروني.

● بغداد، مصطفى الهامشي

بحسب البنك المركزي فإن من أهم الإنجازات المحيطة بنظام المدفوعات العراقية، بما يتواءم مع المعايير الدولية «PPFMS»، للبنك الدولي للارتقاء بأنظمة الدفع والتسويات الالكترونية في العراق، التي تعنى بأنظمة الدفع كما ان الانجازات تمثلت ايضا بإصلاح آلية دفع رواتب موظفي المؤسسات ودوائر الدولة عن طريق توظيف رواتبهم بحسابات مصرفية يضمنها الخصومات والمناقصات الى نظام الكتروني فحسباً عن تعزيز دور أنظمة المدفوعات في التمويل المالي من خلال الخدمات الرقمية التي تقدمها المصارف ومزودي خدمات الدفع الالكتروني إذ يمثل بعداً مهماً في ستراتيجية البنك المركزي، وأتمتة العمل من خلال استخدام أدوات الدفع الالكتروني والتشجيع على استخدام الخدمات المالية والمحصرية التي تقدمها المصارف ومزودي خدمات الدفع الالكتروني.

كما ان الانجازات تمثلت ايضا بإصلاح آلية دفع رواتب موظفي المؤسسات ودوائر الدولة عن طريق توظيف رواتبهم بحسابات مصرفية يضمنها الخصومات والمناقصات الى نظام الكتروني فحسباً عن تعزيز دور أنظمة المدفوعات في التمويل المالي من خلال الخدمات الرقمية التي تقدمها المصارف ومزودي خدمات الدفع الالكتروني.

واقع الأتمتة والمواطن بين التخصص بالمشاغل المصرفي عادل العميسي، أن نظام البطاقات الذكية نظام عالي تعمل بموجبه الدول للحد من تداول النقد الكاش، وتشجيع مواطنيها على التعامل بنظام المدفوعات الالكترونية بمنظومة متكاملة، يعكس ما موجود داخل العراق، كونها مبنية على خدمات الدفع الالكتروني، وأوضح العميسي لـ«الصباح» أن «جهاز قارئ لـ«كريدت كارد» متوفرة فقط لدى منافذ توزيع المرواتب فقط، في حين يتطلب الانتاج الأتمتة تعميم هذه الاجهزة على جميع المحال والاسواق وخدمات التغطية وكل جهة تتعامل بالكاش، بما من شأنه الحد من الصناعات المالية، وتحقيق تطور ملموس على أرض الواقع، لا على الورق فقط».

واقع الأتمتة والمواطن بين التخصص بالمشاغل المصرفي عادل العميسي، أن نظام البطاقات الذكية نظام عالي تعمل بموجبه الدول للحد من تداول النقد الكاش، وتشجيع مواطنيها على التعامل بنظام المدفوعات الالكترونية بمنظومة متكاملة، يعكس ما موجود داخل العراق، كونها مبنية على خدمات الدفع الالكتروني، وأوضح العميسي لـ«الصباح» أن «جهاز قارئ لـ«كريدت كارد» متوفرة فقط لدى منافذ توزيع المرواتب فقط، في حين يتطلب الانتاج الأتمتة تعميم هذه الاجهزة على جميع المحال والاسواق وخدمات التغطية وكل جهة تتعامل بالكاش، بما من شأنه الحد من الصناعات المالية، وتحقيق تطور ملموس على أرض الواقع، لا على الورق فقط».

واقع الأتمتة والمواطن بين التخصص بالمشاغل المصرفي عادل العميسي، أن نظام البطاقات الذكية نظام عالي تعمل بموجبه الدول للحد من تداول النقد الكاش، وتشجيع مواطنيها على التعامل بنظام المدفوعات الالكترونية بمنظومة متكاملة، يعكس ما موجود داخل العراق، كونها مبنية على خدمات الدفع الالكتروني، وأوضح العميسي لـ«الصباح» أن «جهاز قارئ لـ«كريدت كارد» متوفرة فقط لدى منافذ توزيع المرواتب فقط، في حين يتطلب الانتاج الأتمتة تعميم هذه الاجهزة على جميع المحال والاسواق وخدمات التغطية وكل جهة تتعامل بالكاش، بما من شأنه الحد من الصناعات المالية، وتحقيق تطور ملموس على أرض الواقع، لا على الورق فقط».

سوق ما بين البنوك من جهة قال المصرفي طه عامر: إن نظام المدفوعات في العراق بحاجة الى مراجعة وتوحيد قراءة الصرافات الآلية لجميع البطاقات الذكية، لا كما هو الحال الآن من ان لكل مصرف صرافاً آلياً خاصاً به. وأضاف عامر لـ«الصباح»: «حاجة الى تفعيل سوق ما بين البنوك لتكون منضحة تأسس على سوق مالية إلكترونية منظمة وتسهل الطريق أمام الاستثمار الأجنبي في العراق وزيادة التعاون بين المصارف وتحسين قوتها على تنوع الخدمات المالية الاعلانية واستقطاب العمليات التجارية والمالية المتوافرة في السوق، من جهة أخرى».

مختص: يجب تدليل العقوبات التي تعترض جذب الشركات

الأنبار تكشف عن 225 فرصة استثمارية مختلفة

جذب الاستثمارات

بدوره، يرى الباحث في الشأن الاقتصادي، بسام رعد، انه «يبرازم عن ميزات قانون الاستثمار رقم 13 لسنة 2006 والعمل بالوجود الطبيعى التي يملكها الهيئة الوطنية للاستثمار، لان العراق فشل في جذب استثمارات كبيرة تتناسب مع حجم القروض الموجودة من حيث الحجم والنوع والقطاعات. وعزل ذلك الى جملة من العقبات الإدارية والتنظيمية وفي مقدمتها البيروقراطية والروتين في الاجراءات وانجاز العمليات ونقص الخبرات والاكادمية المتخصصة وضعف ودية البيئات والمواليم. ومن اجل تجاوز هذه الازمة الاقتصادية الخائفة وما تبعها من ارتفاع مستويات البطالة بين الشباب الى مستويات عالية تصل الى نحو 23 ٪، حدث الباحث رعد، على ضرورة الانتقال من رسامة الدولة الى اقتصاد السوق الحر وخلق بيئة استثمارية مناسبة من خلال مراجعة العديد من القوانين التي تحتاج الى تعديل واعطاء الهيئة الوطنية للاستثمار المزيد من الصلاحيات والعمل على تشجيع الاستثمارات الأجنبية المباشرة، مؤكداً ان «الاستثمار الاجنبي المباشر يمكن ان يسهم في توسيع قاعدة التشغيل التجاري، وكذلك المساهمة في حل مشكلة البطالة فضلاً عن مساهمته في نقل وتوطين التكنولوجيا الحديثة، التعرف على الأساليب المتطورة التي تعيد الى الإدارة والتنظيم والاتصال والتسويق، ما يؤدي الى اكتساب العمالة الوطنية المهارة أعلى وخبرة أكبر».



الاستثمارات، وذلك لتوفير جميع القومات مشيراً الى ان الحكومة المحلية في طور اعداد خارطة استثمارية وفق خطة خمسية تهدف الى الارتقاء بالواقع الاستثماري في المحافظة.

طور اكشاهل، وفي مختلف القطاعات.

أرض خصبة

ولفت نائب رئيس هيئة استثمار الانبار، الى ان المحافظة بصورة عامة، تعد أرضاً خصبة لكل انواع

● بغداد، حيدر فليح الربيعي

كشف نائب رئيس هيئة استثمار الانبار عبداللطيف حماد الحلبي عن بلوغ الفرص الاستثمارية التي تقدمها الشركات المحلية والاجنبية للمعمل في تلك المشاريع.

يأتي ذلك في وقت يشهد خلاله خبراء الاقتصاد على ضرورة العمل بشكل حثيث لجذب المزيد من الشركات الاستثمارية العالمية للمعمل في العراق، والسعي الى ابرام شركات ثنائية بين القطاعين العام والخاص للاستثمار في مختلف المجالات.

وقال الحلبي، ان «هيئة استثمار الانبار تعمل بموجب قانون الاستثمار لعام رقم 13 لسنة 2006 المعدل، والذي يشمل قطاعات مختلفة، السكنية والتجارية والخدمي والسياحي والصناعي، وضمن محددات مالية لا تقل عن 250 ألف دولار ولا تزيد عن 250 مليون دولار».

وأوضح الحلبي، انه «موجب قانون الاستثمار، تقسمت العديد من الشركات المحلية والاجنبية والعربية للعمل والاستثمار في المحافظة، وقد وصل عدد الفرص الاستثمارية بكل التزامها الى 225 فرصة استثمارية، وهناك طلبات عديدة في

استقرار صرف الدولار محلياً

● بغداد، الصباح

شهدت أسعار صرف الدولار، أمس الأحد، استقراراً، في الأسواق المحلية لليوم الثالث على التوالي. وسجلت أسعار بيع الدولار 148.000 دينار لكل 100 دولار، فيما سجلت أسعار شراء الدولار 147.500 دينار لكل 100 دولار. وقرّر البنك المركزي العراقي في وقت سابق تعديل سعر صرف الدولار أمام الدينار العراقي، إذ بلغ سعر شراء الدولار من وزارة المالية 1450 ديناراً، اما سعر بيعه للمصارف فقد حدد بـ1460 ديناراً لكل دولار، فيما يكون سعر البيع للمواطن 1470 ديناراً لكل دولار.



تنشيط التسويق وفقاً للتطور التكنولوجي

● بغداد، الصباح

خلال نشر الاعلانات والدعاية والترويج بأسلوب فني وبشكل احترافي. وتمثلت مشاركة مركز بحوث التسويق وحماية المستهلك بوزارة عمل الموسومة «الوصول التكنولوجي الحديث وبأسلوب جديد يواكب ما موجود في الدول المتقدمة الى جانب التواصل مع المؤسسات الحكومية. وأشار بيان مركز بحوث التسويق وحماية المستهلك، وورقة العمل الموسومة «السياسات التسويقية لتبعية الطرق الحديثة للتسويق» التي ألقاها الأستاذ الدكتور محمد عبد الرزاق الصوفي/ رئيس تحرير المجلة العراقية لبحوث التسويق وحماية المستهلك، وورقة العمل الموسومة «السياسات التسويقية لتبعية الطرق الحديثة للتسويق» التي ألقاها الدكتور الدكتور وسام عبد الله حسين/ رئيس قسم البحوث والدراسات، وقد شهد المؤتمر زيارة معرض المنتجات ووزارة الصناعة والمعادن.

أكد المؤتمر التسويقي الأول لوزارة الصناعة والمعادن، ضرورة العمل بالتواصل والسعي الحديث لتفعيل الجانب التسويقي وفقاً للتطور التكنولوجي الحديث وبأسلوب جديد يواكب ما موجود في الدول المتقدمة الى جانب التواصل مع المؤسسات الحكومية. وأشار بيان مركز بحوث التسويق وحماية المستهلك، وورقة العمل الموسومة «السياسات التسويقية لتبعية الطرق الحديثة للتسويق» التي ألقاها الدكتور محمد عبد الرزاق الصوفي/ رئيس قسم البحوث والدراسات، وقد شهد المؤتمر زيارة معرض المنتجات ووزارة الصناعة والمعادن.

مشافي الموصل خالية من الأجهزة الإشعاعية نينوى تتصدر.. 5 آلاف إصابة جديدة بالسرطان



سجلت دائرة صحة نينوى ارتفاعاً بحالات مرض السرطان في عموم محافظة نينوى، إذ تم تسجيل حالات كثيرة مقارنة مع الاصابات في السنوات السابقة، الا ان الاصابات باتت تتركز ايضا في المحاور الجنوبية والغربية من محافظة نينوى الخالية من العلاجات الكيميائية. فقد أعلن المدير العام لصحة نينوى الدكتور فلاح الطائي عن زيادة نسبة تسجيل الاصابات بالسرطان داخل محافظة نينوى.



الدكتور فلاح الطائي

بتسليمه لصحة نينوى لاحتوائه على مجموعة من الاجهزة الطبية المتخصصة بالسرطانات، الا ان جميع الاجهزة في هذا المركز معطلة وخارجة عن الخدمة وغير صالحة للعمل لذلك تطلب وزارة الصحة برسائل المبالغ التي وعدت بها من اجل تصليح هذه الاجهزة الاشعاعية.

نينوى تتصدر
ويتابع الطائي ان «الارقام العالية للاصابة باتت تهدد سكان المحافظة خصوصا وان نينوى اعلنت رسميا عن وجود اكثر من خمسة آلاف إصابة بالسرطان. ان محافظة نينوى الان تتصدر على المحافظات العراقية باعداد الاصابة بهذا المرض، والسبب يعود اقله للعلاجات والظروف التي مرت بها هذه المحافظة».

وتقول السيدة ام غازي وهي ام لمصابين بمرض السرطان ان «الاول فارق الحياة وهو بعمر الزهور بهذا المرض الخبيث وبعمر لم يصل الي 16 عاما، اما الآخر هذا زال بانتظار اجهزة الاشعاع التي من المتوقع ان تصل الي الموصل الان، الرجوع لم تزل وبعودا فهذه الاجهزة لم تصل حتى الان، وولدي مصاب بسرطان الغدد وفي عمر لم يتجاوز

المنية وخارجها، مبينا ان «مشافي الموصل تحتوي على اعداد كبيرة من الاجهزة الاشعاعية لكن جميعها متوقفة عن العمل وغير صالحة للاستخدام بعد ان سرقت اغلب محتوياتها وتم اعطاب اغلبها على يد عصابات داعش الإرهابية خلال احتلالها للموصل مطلع عام 2014».

وعدو وانتظار
اما الدكتور عزيز فتحي مدير مستشفى الزري والخاص بالعلاج الكيميائي داخل الموصل فقد اشار الى ان «وزارة الصحة وخلال زيارات كثيرة من قبل وكلاء وزارة الصحة واللجان الصحية في محافظة نينوى والموصل، وعدت بتسليم مشافي الطب الذري

المدينة وخارجها، مبينا ان «مشافي الموصل تحتوي على اعداد كبيرة من الاجهزة الاشعاعية لكن جميعها متوقفة عن العمل وغير صالحة للاستخدام بعد ان سرقت اغلب محتوياتها وتم اعطاب اغلبها على يد عصابات داعش الإرهابية خلال احتلالها للموصل مطلع عام 2014».

شح العلاج
واضاف ان «صحة نينوى تشهد شحة كبيرة في وجود العلاجات السرطانية والمواد الاشعاعية، اضافة لعدم وجود اجهزة تشح الاشعاع للمصابين، وتكون غير صالحة للاستخدام في مشافي

وفي سياق التنسيق مع المرجعية الدينية أعلن المدير العام لصحة نينوى الدكتور فلاح الطائي عن حصول موافقة من المرجعية في محافظة كربلاء، على علاج أطفال محافظة نينوى المصابين بالأمراض السرطانية دون الـ 12 عاماً على نفقتها الخاصة.

وقال الطائي ان «سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي أمر بمعالجة اطفال محافظة نينوى دون الـ 12 عاماً المصابين بمرض السرطان وعلى نفقة المرجعية كمعالجة الامنيستين من قبل سماحة الشيخ لفضولهم الجرح الكيميائية، الاشعاع الكيميائي».

مبينا ان «صحة نينوى استجابت لامر المرجعية وارسالت الاطفال المصابين بالسرطان من الاسر غير المتكتمة على المصاريف، وايضا الفقراء، منهم من تم تسفير اول وجبة من المصابين والاراملين في مستشفى ابن الاثير لتلقي العلاج تحت اشرف انقل الاطباء من عرب واجانب».

الان اي شسي، ولم يتم توفير اي جهاز او ارسال علاجات بالوقت نفسه». واكد فتحي ان «مركز البحوث التخصصية في جامعة الموصل والذي امر رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي

اجهزة حديثة ومتنوعة، فضلا عن تصليح البض منها لاستخدامها في منح المواد الكيميائية للمصابين، فضلا عن توفير الجرح الخاصة بمرض السرطان لكن للأسف لم تتلق على



مصبف خليفان وسحر المناخ.. جمال الطبيعة وسحر المناخ

خارج العراق، وكذلك السياح من الدول الاجنبية.

اجل السياحة والاصطيف. اما الساخ نجح احمد فهو ايضا تحدث عن مصيف خليفان قائلا: هنا المكان هو سياحي رائع وعند زيارتك له تتنهر بجسالم الطبيعة، واعتقال المناخ وجبال الارتفاع، واشجاره الخضراء، وضياف احمد «ما يميز مصيف خليفان العين الجارية، وجود امكان الجلوس بالقرب من العين وتناول الطعام الطهي، ومياه العين تشتهر بنقاها وهي عين زال».

خطة سياحي رابط
منطقة خليفان معروفة كونها منطقة سياحية وهي تقع على الخط الرابط بين المصايف والناطق السياحية المشهورة فهي تربط بمصيف بيخال وكورك وضيق الامة، وهذه الاماكن منذ قديم الزمان يتوجه اليها الناس من

بزيارة مصيف خليفان، وخصوصا من يرومون زيارة مصيف وشلال كل علي بيك او مصيف بيخال، ومن خلال تعاملنا وخدماتنا المميزة نجعل من يزور هذا المكان مرة يقوم بزيارته مرة اخرى.

تتميز
إن ما يميز هذا المكان هو حسن الضيافة

عرف منطقة خليفان بوجود البناييع والعيون فيها بكثرة، وهذه المياه هي مياه نقية، وتكون مزودة بالعديد من امكان الراحة والاستجمام، التي جاذب وجود العباب الاطفال والعديد من الخدمات السياحية الاخرى، ونحن هنا لا نفرق بين شخص وآخر، او قومية واخرى، وانا دائما اقول المهم هو الانسانية والتعامل الانساني فيما بيننا، ولا يوجد هنا اي فرق بين الكرد والعرب.

وخل هذا الصيف تحدث لـ «الصباح» السيد خليل محمد وهو المسؤول عن المصيف قائلًا: في الحقيقة يزور هذا المكان العديد من السياح والوطنيين، وفي الايام العادية تكون الزيارات قليلة، وتزداد وتكتظ بالسياح في ايام الخميس والجمعة والعطل والمناسبات، وهذا تقدم خدمات سياحية رائعة للذين يقبلون على هذا المكان لقضاء اوقات مليئة بالفرح والسعادة.

ويضيف خليل نحن نقدم خدماتنا السياحية للجميع، وانا والكيفية نفسها اقدم الخدمات للاسر الكريمة والعربية، فبالا، ضيوفانا والهيوف واناسا مقدرين، فحن نسعي الي خدمتهم وارضائهم، وايضا نميل الي اعاليها من بقية المحافظات في تقديم خدمة سياحية افضل لانهم ضيوف عندنا، انك نحن نعمل هنا منذ سنوات ولله الحمد لم نواجهها اي مشكلات او عراقيل، وكل الاسر الكريمة تقوم

وخدمات سياحية مميزة
ويكسل محمد حديثه: «وتشمل خدماتنا امكان للمبيت، وكذلك امكان للزفة والحارس (الكورات) وكذلك الكرويا، 24 ساعة، المكان مزود كله بالمنظومات النظورة، وعلى المستوى الامني يتميز بوجود حراس اذ ان هذه الاماكن تكون مفتوحة 24 ساعة، فمصيف خليفان يحتوى على عين جارية، وهذه العين تحتوي على اكثر من مصدر.

وخدمات سياحية مميزة
ويكسل محمد حديثه: «وتشمل خدماتنا امكان للمبيت، وكذلك امكان للزفة والحارس (الكورات) وكذلك الكرويا، 24 ساعة، المكان مزود كله بالمنظومات النظورة، وعلى المستوى الامني يتميز بوجود حراس اذ ان هذه الاماكن تكون مفتوحة 24 ساعة، فمصيف خليفان يحتوى على عين جارية، وهذه العين تحتوي على اكثر من مصدر.

الدبلوماسية الشعبية وتحقيق أهداف السياسة الخارجية

ثنائية الدولة والحكومة

• حمزة مصطفى

تأتي الانتخابات كل أربع سنوات في الدول ذات الأنظمة الديمقراطية الهدف هو تغيير الحكومات لا الدول. فالدولة باقية بينما الحكومات تتغير من قاطبة كل انتخابات هناك من يشارك وهناك من يقاطع هذه هي الديمقراطية لكن كم نسبة المشاركة وك نسبة المقاطعة؟ هذا هو سؤال الحكومة لا سؤال الدولة. لكن دولة سكان بحق لن هو راشد منهم المشاركة وبحق لا عدم المشاركة من يفرض حتى يافتراض نسبة الديمقراطية 20% هو من يشكل الحكومة. في الديمقراطيات للحكومة برزنامة مدفعة خدمة الناس. كل الناس في الدولة بلا استثناء. المشركون والمقاطعون.

ثم فرق بين المعارضة وبين المقاطعة المعارضة من حصة الأحزاب التي تشارك لا تحقق الأغلبية. أما المقاطعة فهو موقف سلبي حيال الدولة من قبل المواطن الذي له حقوق وعليه واجبات الأحزاب لديها برامج للناس لديهم مطالب الأحزاب تدرس أمر المشاركة من عدمه لأسباب سياسية لأحزاب مؤيدون لكن ليس كل الناس ينتمون إلى الأحزاب. لكن كل الناس حقوقاً وواجبات. الحقوق والواجبات من حصة الدولة في الحكومات. الدولة هي التي تسن الدستور وتطبق القوانين وتقرض الضرائب. الحكومات تعمل وفق ضوابط. بدءاً من الدستور لكن بالافتقار العام، وقد تزيد الضرائب أو تخفضها.

نحن في العراق لا نفرق بين الدولة والحكومات المواطن حين يشارك في الانتخابات غالباً ما تربط مشاركته بتقوية الجهة التي ينتمي إليها حزبياً أو حركة أو مكوناً ليس بوسع أحد منع المواطن من المشاركة تحت أية يافطة. هذه هي الديمقراطية حتى لو كانت من أجل كارت أوبو العشرة أو بطانية لكن ماذا عن الدولة؟ قد يأتك الجواب راسداً.. لا تتكلم في رجاه. الدولة غير والحكومة غير. لكن من يقوى الدولة أو يضعفها الحكومات القوية ترفع من مستوى الدولة بين الدول والحكومات الضعيفة، ترمطها الدولة عضو بالأمم المتحدة. تكون عضو في اليونسكو. وربما في مجموعة العشرين إذا كان براسها خير. أو عضو في منظمة الطاقة الذرية أو منظمة الفاو للأغذية والزراعة الدولية العنوية ثابته الدولية بينما كل حكومة تأتي ترسل ممثلاً جديداً أو تبتغي صلحاً قديماً في تلك الضغوطات. حتى تنتهي منه. الوزير يتغير كل أربع سنوات لأنه يمثل الحكومة بينما السفير لا يتغير إلا بعد انتهاء مده سواء. كان عضواً في نادي باريس أو نادي العلوية.

الخارجية العراقية لا يقتصر على القنوات الرسمية النشطة بالبعثات الدبلوماسية في مختلف دول العالم، بل يمكن تحقيقها عن طريق استثمار الدعم الشعبي الذي تقدمه الجاليات العراقية المنتشرة في أرجاء العالم، وذلك عبر جسور التعاون معها وبمختلف الفعاليات، سواء كانت رياضية أو ثقافية أو اجتماعية وغيرها من الأناصر التي تربطها بوطنها الأم ومحاوله إبراز الوجه الحضاري المشرق لبك السبعه آلاف سنة قبل الميلاد، ويمكن تفعيل النشاطات الدبلوماسية التي تقوم بها الحكومة العراقية، ومحاولتها المستمرة باستعادة الدور الريادي في المنطقة عبر تنظيم مؤتمرات القمة للرؤساء، كما حدث في الزيارات المتكررة لقادة الدول العربية وتفعيل الاتفاقات بهذا الخصوص كما في حالة الاتفاق الثلاثي، فضلاً عن مؤتمرات دولية وإقليمية كما في قمة بغداد للتعاون والشراكة، الذي عُقد مؤخراً في شهر آب 2021 وبحضور مكثف لقادة دول المنطقة وفرنسا، وكذلك الاستفادة الحقيقية من تلك الزيارة وتجسير نتائجها الباياب في زيارة تاريخية إلى العراق في شهر آذار 2021 والاستثمار الدعم الإعلامي الذي تمثل بحضور قفاسه العراقية، كل تلك الفروض التي تهيأت للعراق قد تعود لصالح العراق وتحقيق اهداف السياسة الخارجية العراقية، كل ذلك الفروض التي تهيأت للعراق قد تعود لمتابعيها ومكاسب يمكن عكسها بتنظيم الفعاليات الثقافية في الدول التي تنتشر فيها الجالية العراقية وبشكل إيجابي عبر التعريف بالجانب الحضاري لبكول واستثماره رسمياً وشعبياً، فكل تلك النشاطات الشعبية تسهم ومن دون شك في دعم السياسة الخارجية العراقية وتحقيق اهدافها على المستوى الخارجي.



تحقيق اهداف السياسة الخارجية العراقية لا يقتصر على القنوات الرسمية المثلثة بالبعثات الدبلوماسية في مختلف دول العالم، بل يمكن تحقيقها عن طريق استثمار الدعم الشعبي الذي تقدمه الجاليات العراقية المنتشرة في أرجاء العالم وذلك عبر جسور التعاون معها وبمختلف الفعاليات، سواء كانت رياضية أو ثقافية أو اجتماعية وغيرها من الأناصر التي تربطها بوطنها الأم ومحاوله إبراز الوجه الحضاري المشرق لبك السبعه آلاف سنة قبل الميلاد

مجلس النواب الجديد وتطلعات الناخبين

في دارته الانتخابية وإجمال حاجاتهم إلى مجلس النواب، وعلى المجلس توفير الوسائل المناسبة بما يؤدي إلى رضا الناخبين وفعالية الرقابة وضيق التبعيل وتطوير الأداء، ولأنه في إطار ممارسة عمله التشريعي والرقابي والتشغيلي، اجراء المخططات والمراسلات الرسمية بصورة مباشرة إلى رؤساء الهيئات المعنية ورئيس مجلس الوزراء، والوزراء ورؤساء الهيئات المسقطلة، وما زالت الكثير من التشريعات المنصوص عليها في الدستور العراقي النافذ لم يتم اقرارها، والقانون والانظمة والتعليمات والقرارات النافذة.

الراي والفكر والنقد والمعارضة بما في ذلك التشخيص المستند إلى اللة لحالات الفساد في بوائير الدولة ولا يلاحق قضائياً عن ذلك ولا يندرج ضمن إطار حرية التعبير عن الراي والفكر التعرض للمسائل الشخصية وتحقير المؤسسات الدستورية في الدولة، ويعد النائب مكلفاً بخدمة عامة ومفترغاً للولاية ويمتتع بالحقوق المالية المترتبة عليها، ابتداءً من تاريخ اداء اليمين الدستورية، ووفقاً للقانون فإن على النائب حضور جلسات المجلس واجتماعات اللجان، التي هو عضو فيها وعدم التغيب عنها إلا بعذر مشروع والتواصل مع المواطنين

• مريم كريم هاشم الخالدي

بعد أن أسدل الستار عن العملية الانتخابية وما افترته من نتائج كانت ولاة مجلس النواب الجديد، حيث يعد المرشح المنتخب نائباً في المجلس ويتمتع بجميع حقوقه التيابية باستثناء المالية، منها اعداء من تاريخ خدته للولاية، الحكمة الاحادية العليا على النتائج النهائية للانتخابات العامة للنائب، وفقاً للمستور ولقانون انتخابات مجلس النواب رقم 9 لسنة 2020، فإن النائب داخل المجلس وخارجه وما لا يتعارض واحكام مشروع حرية التعبير عن



صيانة الطرق الخارجية

• صباح محسن كاظم

الضرورة القصوى ببذل الجهود الحثيثة لصيانة الطرق الخارجية بين المدن لتقليل حالات الؤفات والعد من حوادث السير، باى احصائية للمصحة والسور نجد الأرقام المنيبا التي نققها يومياً، فضلاً عن الإصابات والأعاقات الباثمة، والانسان أطمع ما خلفه الخلق بيقف بلحظة تهور، أو بحالات عيسى، فإنا ما خسرتنا بالحرروب العميقة البعثية، ثم داعش الإرهاب، وضحايا النزاعات العثمانية، آخر ضحايا الطرق المسالمة قدي العراق للرحيل مسير مصيب فقيد للكلمة الشجاعة والصوت الوطني الحقيقي، بحادث السير المزم، إن غاب جسداً يا سمير سبيعي صوتك الذي الناطق بالحق بين بأسماع حتى حضور باى احتفاء بالعراق. تميز بصوت باى الكلمة وعفتها، حتى بخصوصه العاطفية الشبيبة والجمال يستثمر الكلمة المناسبة الملوءة بالإحساس الرجواني الزرف الذي يعبر عن الشاعر بعاطفة رفيعة تنفذ للقلب. شاعر حشدنا للقدس، وجيشنا الظفر، رحمة الله وحشره مع الشهداء، سيصانفك الشهداء، بأضرتهم، ويشغونك كل جمعهم مع إمامهم سيد شهاب أهل البيت الحسين عليه السلام، الإله العظيم والحق المنسب. رحيل الشاعر سمير صبيح صبيح هذا الحادث المروع في الطريق العام بين

الطريق طويلة والحياة قصيرة

• رعد أطياف

كثيراً ما احكم على الآخرين بدعوى زورهم وتكبرهم، لكن حينما انتبه لاحكامي لاجمداً لا تقل غروراً عن الآخرين! فما أراضاه لنفسى يغدو منبوهاً ورجيحاً عند الغير، إنها بلا شك كوميديا سودا، ولولاف الشديد لا تحظى بمجهور غفير. ذلك أن معظم الناس فحسلت العيش بالهامش ونسيبت تلك العجارة الشهيرة «أعز نفسك».

إن الآخرين ينافسونني باعز ما أمك: «انانيتي، ما بحركتي، حقاً، لأننا المتكبر، ولو كنت صادقاً بما يكفي لاستنشرت الرحمة والشفقة تجاههم لماذا؟ لأننا نبحر بالفارق نفسه! غير أن الشعور القربى بأهمية الذات وتفضيلها على الآخرين يفصل الذات عن الآخرين. لا أحد منا «طاهر» من السموم الذهنية، ولكل

مناً سرديته الخاصة الحافلة بالمعاناة، ما يجعلنا مختلفين بالعامانة هي الدرجة وليس النوع، فهذا الأخير موزع بعالة « فائقة، بين الكائنات: لكن التجربة البشرية وتعديتها المصيرة تحصر المعاناة بالجانب الشخصي، كما لو أن العالم مخلوق لأجلنا ونُفْخَل طبقاً لسعادتنا الشخصية.

ما الذي يجعلنا نتمتّر من الآخرين، ولا نتمتّر وتعمينا من رؤية الواقع كما هو وإنما كما تراه رغباتنا، في التجارب اليومية أثورط بانطباعات ليست محايدة في ما يتعلق بالآخرين، بينما يتوقف غناد الانطباعات أو تعلق الأمر بمراقبة ادعائياتي النفسية للمحفة.

لنفرج إلى السموم الذهنية وعلى سبيل المثال لتتامل هذه السموم الجشع والتكبر، والتعالي، والا مبالاة، والحدس... إلخ لكل من هذه السموم طائفة من الصور النفسية المؤلمة. إن هذا أحد فينا من أسعفاً قارب النجاة وتخلص من هذه السموم؟ وحده التعاطف مع النفس والآخرين ما يصنع لنا ترياقاً شاملياً من أوجعنا النفسية.

ليس بالضرورة أن تكون الإجابة سلبياً أو إيجابياً، يكفي أن تسجل ملاحظاتنا حول مجمل سلوكياتنا اليومية، ربما سنخرج بنتائج مذهلة (علاوة على السريحة الجانبية)، وأقلاً أننا نرى من انفسنا «أرباباً»، لكن لا ننصح بذلك بصورة مباشرة، فالتناثر المعرفي يعيننا عن رؤية الأشياء، على طبيعتها: التاذرة المعرفية في عالم التفكير العقلي في عالم آخر تماماً. ربما علينا أن نتذكر انفسنا دائماً بهذه العبارة: الطريق طويلة والحياة قصيرة، فهيناً لن فاز واعتبر.

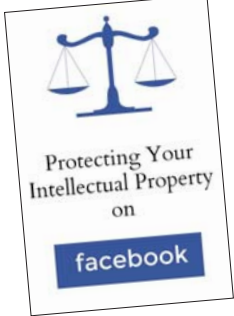
• أعداد وتحريرو: وسام عبد الواحد

«فيسبوك» تريد كشف انتهاكات الملكية الفكرية

• نيويورك، وكالات

تتطلع شركة فيسبوك إلى مساعدة الشركات في اتخاذ إجراءات صارمة ضد الاستخدام غير المرغوب للمحتوى الفكرية عبر تطبيقاتها، مع تحديث جديد لإداة الملكية الفكرية للتحقق والإعلانات التي تمت إعادة تصميمها أيضاً إلى حماية حقوق العلامة التجارية، مما يوفر وصفاً مباشراً أكثر لغرضها. وتتيح منصة حماية حقوق العلامة التجارية عبر فيسبوك للشركات تحميل صور منتجاتها والخصم التي يمكن لخطمة فيسبوك استخدامها كنقطة مرجعية لاكتشاف التطبيقات المماثلة وسليط الضوء على انتهاكات الاستخدام المحتملة في منشورات الصفحة وقوائم السوق وما إلى ذلك. وقالت الشركة: نسمح حماية حقوق العلامة التجارية للملكية الإعلانات التجارية الأجنبيين والباحث بالإبلاغ عن المحتوى الذي يعتقدون أنه ينتهك حقوق الملكية الفكرية الخاصة بهم، وتوفر الآن ميزات لتبسيط العملية وأتمتتها. وتحتاج الشركات إلى تسجيل العلامات التجارية وبيانات الاعتماد الخاصة بها مع فيسبوك التي تمنحها بعد ذلك القدرة على استخدام الأداة لاكتشاف التطبيقات على أساس الملكية القانونية.

ويتمثل التحديث الرئيس للمصفاة في القدرة على تحميل وحفظ ما يصل إلى 10 صور، مثل الشعارات أو صور المنتج للرجوع إليها في مسح المحتوى عبر فيسبوك واستعلام. ولم تتمكن العلامات التجارية حتى الآن من حفظ عمليات البحث هذه، كما لم يتمكن من البحث على أساس استباقي على أساس كل حالة على حدة. ويوفر التحديث الجديد ميزات من السعة للتعقب والتبليغ والتنسيق، مما يساعد أصحاب الملكية الفكرية في اكتشاف الانتهاكات المحتملة لتجنبهم للخصم بشكل أفضل. بالإضافة إلى ذلك، يمكن الشركة أيضاً على توسيع سعة البحث عن الأداة بما يتجاوز الإعلانات المدفوعة، وأصبحت العلامات التجارية الآن قادرة أيضاً على الحد والإبلاغ عن حسابات استعلام المحتوى والشعارات التي يعتقدون أنها قد تنتهك حقوقهم. وبعد ذلك توسعاً كبيراً، ومن المحتمل أن يتكشف الكثير من انتهاكات الملكية الفكرية، كما يمكن أن يمتد إلى استخدام فير للخصم أو غير الرغوب فيه في مشاركات المؤثرين والشركات الأخرى للدفعة.



«أبل» تحدد قواعد متجرها الإلكتروني

• سان فرانسيسكو، أ ف ب

حدثت «أبل» قواعد متجر التطبيقات الخاص بها للسماح للمطورين بالاتصال باستخدام مبادئ بشأن الدفعات، وهو تنازل في تسوية قانونية مع الشركات التي تخضع لشرط الاستخدام المشددة للمجموعة الأمريكية للعلافة. ويحسب قواعد متجر التطبيقات التي تم تحديثها، بدأت يمكن المطورين الاتصال باستخدام مبادئ بشأن طرق الدفع البديلة، متجاوزين عمولة أبل التي تراوح بين 15% و 30%. وقالت الشركة المشددة لحواليف، أي فون، إن المطورين سيتمكنون من مطالبة المستخدمين بمعلومات أساسية، مثل الأسماء، وعناوين البريد الإلكتروني، طالما طلبها من قبل. وقالت «أبل» إنها ستعزز أيضاً في تسوية قانونية مع صغار مطوري التطبيقات. لكن هذا التعامل قد لا يرضي شركات كبرى مثل «إيد غايمز» المطورة خصوصا للعبة «فور نايت» والتي تواجه عملاق التكنولوجيا في نزاع طويل الأمد بشأن سياسة الدفعات الخاصة بها. ورفضت «إيد غايمز» دعوى تصف إلى تخفيف عمولة «أبل» على متجر التطبيقات، متهمة المجموعة للعلافة بممارسة سياسة احتكارية في متجرها للسلع أو الخدمات الرقمية. وفي أيلول، أمر أحد القضاة شركة «أبل» بتخفيف تكلفتها بخيارات الدفع الخاصة بمتجر التطبيقات، لكنه قال إن «إيد غايمز» فشلت في إثبات حدوث انتهاكات لقوانين مكافحة الاحتكار.



في ظل التطور التكنولوجي المتسارع

«المتافيرس»... كيف سيبدو العالم بعد 10 سنوات؟

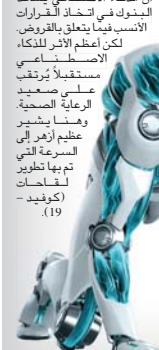
هل تحل الروبوتات معظم المهام التي تقوم بها العمالة البشرية في السنوات العشر المقبلة؟ هل اكتشف مصادر جديدة للطاقة لتساعدنا في حوض معركة التطوير المناخي؟ وهل يحقنا ستعيش في عوالم الميتافيرس؟

ويؤكد ديكسون أن رقودنا لنطفاً مختلفاً. سيميل دورا رئيسياً في هذا المشهد، مستخدماً على أهمية رفع إنتاج الهيدروجين والغازات البترولية من الكربون على النحو التالي من عام 2050. ويؤيد ديكسون إلى أن تحرير الصناعة تماماً من الوقود الأحفوري ليس أمراً متطوفاً على المدى القريب، وإن الأمر يحتاج إلى درجة كبيرة من الإبداع على صعيد استخلاص الكربون وتخزينه.

ويؤكد ديكسون أن رقودنا لنطفاً مختلفاً. سيميل دورا رئيسياً في هذا المشهد، مستخدماً على أهمية رفع إنتاج الهيدروجين والغازات البترولية من الكربون على النحو التالي من عام 2050. ويؤيد ديكسون إلى أن تحرير الصناعة تماماً من الوقود الأحفوري ليس أمراً متطوفاً على المدى القريب، وإن الأمر يحتاج إلى درجة كبيرة من الإبداع على صعيد استخلاص الكربون وتخزينه.

مستقبل الذكاء الاصطناعي

شهدت السنوات العشر الأخيرة تقدماً هائلاً على صعيد الذكاء الاصطناعي، ومن شأنه أن يغير حياتنا بطرق قد لا نلتفت إليها، ومن ذلك على سبيل المثال، المتكرب في اتخاذ القرارات، الأتمتة فيما يتعلق بالقرقر، لكن أعظم الأثر للذكاء الاصطناعي مستقبلاً يرتفعه على صعيد الرعاية الصحية، وهنا يشير عظيم زهر إلى



السفر إلى مدينتي نيويورك ولوس أنجلوس سنسافران إلى دبي وبيروت والقاهرة، وتتمتع هذه اللعبة أكثر من 15 مليون مرة باللغة العربية.

تعزيز الصيغة الرقمية للعالم أكثر مما هي اليوم. وقد تتشكل على سبيل المثال من حضور مصل الأذرة القديم فسبوك، سارك زوكربيرغ، سفوف تحسباً ونمطاً في ما يطلق عليه الميتافيرس، وهو سلسلة من العوالم الافتراضية. مستصبح المنصة التقنية الأهم منذ ظهور شبكة الإنترنت والويب. ويتنقذ زوكربيرغ أن الميتافيرس هو المستقبل وقد أعلنت فيسبوك عزماًها توفير 10 آلاف وظيفة جديدة في الاتحاد الأوروبي مركزاً لينا، عالم الميتافيرس، وتمتلك ريدرسا شركة وورين لتطوير برمجيات الواقع الافتراضي.

وتحضر ميلارد أيضاً من صعوبة الخروج من مناعة هذه الحالة، لذلك أنها متعددة وتار من قبل شركات متنوعة.

مستقبل الطاقة المتكرب، موسم اتفاق قمة التطير الأذرة، COP26 صمب العالم تركيزاً على تخوير الانبعاثات من الكربون، وهو ما يتطلب مزيداً من التفكير الإبداعي على صعيد قطاع الطاقة.

ويرى الباحث جيبس ديكسون أن إحدى الأدوات في هذا المجال تعين أن تتمثل في جعل المنازل أكثر توفيراً للطاقة.

يقول ديكسون: «كيف ستمد المنازل بوسائل التدفئة؟ أغلب الظن أن مضخات حرارية تعمل بالكهرباء ستقوم بتوفير نسبة تصل إلى ثلاثة أرباع ما يقدم الآن من تلك الوسائل.» وأعلنت حكومة المملكة المتحدة تقديم حوافز لأصحاب المنازل الذين يستبدلون بعلامات الغاز مضخات حرارية.

تعزيز الصيغة الرقمية للعالم أكثر مما هي اليوم. وقد تتشكل على سبيل المثال من حضور مصل الأذرة القديم فسبوك، سارك زوكربيرغ، سفوف تحسباً ونمطاً في ما يطلق عليه الميتافيرس، وهو سلسلة من العوالم الافتراضية. مستصبح المنصة التقنية الأهم منذ ظهور شبكة الإنترنت والويب.

ويتنقذ زوكربيرغ أن الميتافيرس هو المستقبل وقد أعلنت فيسبوك عزماًها توفير 10 آلاف وظيفة جديدة في الاتحاد الأوروبي مركزاً لينا، عالم الميتافيرس، وتمتلك ريدرسا شركة وورين لتطوير برمجيات الواقع الافتراضي.

وتحضر ميلارد أيضاً من صعوبة الخروج من مناعة هذه الحالة، لذلك أنها متعددة وتار من قبل شركات متنوعة.

مستقبل الطاقة المتكرب، موسم اتفاق قمة التطير الأذرة، COP26 صمب العالم تركيزاً على تخوير الانبعاثات من الكربون، وهو ما يتطلب مزيداً من التفكير الإبداعي على صعيد قطاع الطاقة.

ويرى الباحث جيبس ديكسون أن إحدى الأدوات في هذا المجال تعين أن تتمثل في جعل المنازل أكثر توفيراً للطاقة.

يقول ديكسون: «كيف ستمد المنازل بوسائل التدفئة؟ أغلب الظن أن مضخات حرارية تعمل بالكهرباء ستقوم بتوفير نسبة تصل إلى ثلاثة أرباع ما يقدم الآن من تلك الوسائل.» وأعلنت حكومة المملكة المتحدة تقديم حوافز لأصحاب المنازل الذين يستبدلون بعلامات الغاز مضخات حرارية.

شبكة ترابم الاجتماعية تكشف وجود «أميركثين»

• واشنطن، أ ف ب

يعد الإعلام من إنشاء شبكة للتواصل الاجتماعي تحمل علامة بونالد ترابم مؤسساً إضافياً إلى أن الرئيس الجمهوري السابق يستعد للترشح مجدداً، لكنه يمكن أن يؤدي أيضاً إلى تعميق الانقسامات في المجتمع الأميركي.

ويرجع أن تحمل الفكرة التي لا أساس لها بان الديموقراطيين سرقوا الرئاسة من الجمهوري في 2020 الحيز الأكبر على المنصة الجديدة «ثروت» التي أعلن عنها الملياردير. كما استجيب بالأكثيد عدداً من المحافظين المعتدلين برفضيات حدوث تزوير انتخابي ماثل أدى إلى الهجوم على مبنى الكابيتول في الأساس من كانون الثاني.

ويحاول الرئيس السابق على هذه القاعدة للتعاظمين معه التي تشكل الآن أغلبية داخل الحزب الجمهوري، أيد حملة جديدة محتملة لانتخابات 2024 بهدف العودة إلى البيت الأبيض. وتحدث ترابم حتى الآن عن نيابة لكنه لم يوكدها. وحظرت شبكات التواصل الاجتماعي الكبرى الجديدة مطلع 2022 في عالم افتراضي منقسم أيضاً سراً، تعلق الأمر بشبكات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام التقليدية، بحيث كان يمكن للأميركثين الاتفاق على مجموعة مشتركة لا يمكن التوفيق بينهما، برأبنا يتخفف بعضهم بعضاً وكل منهما يسلم بنسخته الخاصة من الواقع.

ويؤيد ديكسون أن رقودنا لنطفاً مختلفاً. سيميل دورا رئيسياً في هذا المشهد، مستخدماً على أهمية رفع إنتاج الهيدروجين والغازات البترولية من الكربون على النحو التالي من عام 2050. ويؤيد ديكسون إلى أن تحرير الصناعة تماماً من الوقود الأحفوري ليس أمراً متطوفاً على المدى القريب، وإن الأمر يحتاج إلى درجة كبيرة من الإبداع على صعيد استخلاص الكربون وتخزينه.

ويؤكد ديكسون أن رقودنا لنطفاً مختلفاً. سيميل دورا رئيسياً في هذا المشهد، مستخدماً على أهمية رفع إنتاج الهيدروجين والغازات البترولية من الكربون على النحو التالي من عام 2050. ويؤيد ديكسون إلى أن تحرير الصناعة تماماً من الوقود الأحفوري ليس أمراً متطوفاً على المدى القريب، وإن الأمر يحتاج إلى درجة كبيرة من الإبداع على صعيد استخلاص الكربون وتخزينه.

شركة أردنية تريد فرض نفسها في سوق الألعاب

• عمان، أ ف ب

وقعت شركة «مطاطم» التي تملك مكاتب في السعودية والإمارات، حتى الآن بنشر أكثر من 50 لعبة من ألعاب الهاتف الجواله. ويحسب حمو، فهاً، 70% من مستخدميه شبكة الإنترنت لا يتجاوزون 1%، وهم وجود 400 مليون مستخدم عربي للهواتف المحمولة الذكية. ويضيف رجل الأعمال في هذا السوق نحن نحاول أن نسهم».



ويضيف اللغة العربية تربط (للأعب) عاطفياً،



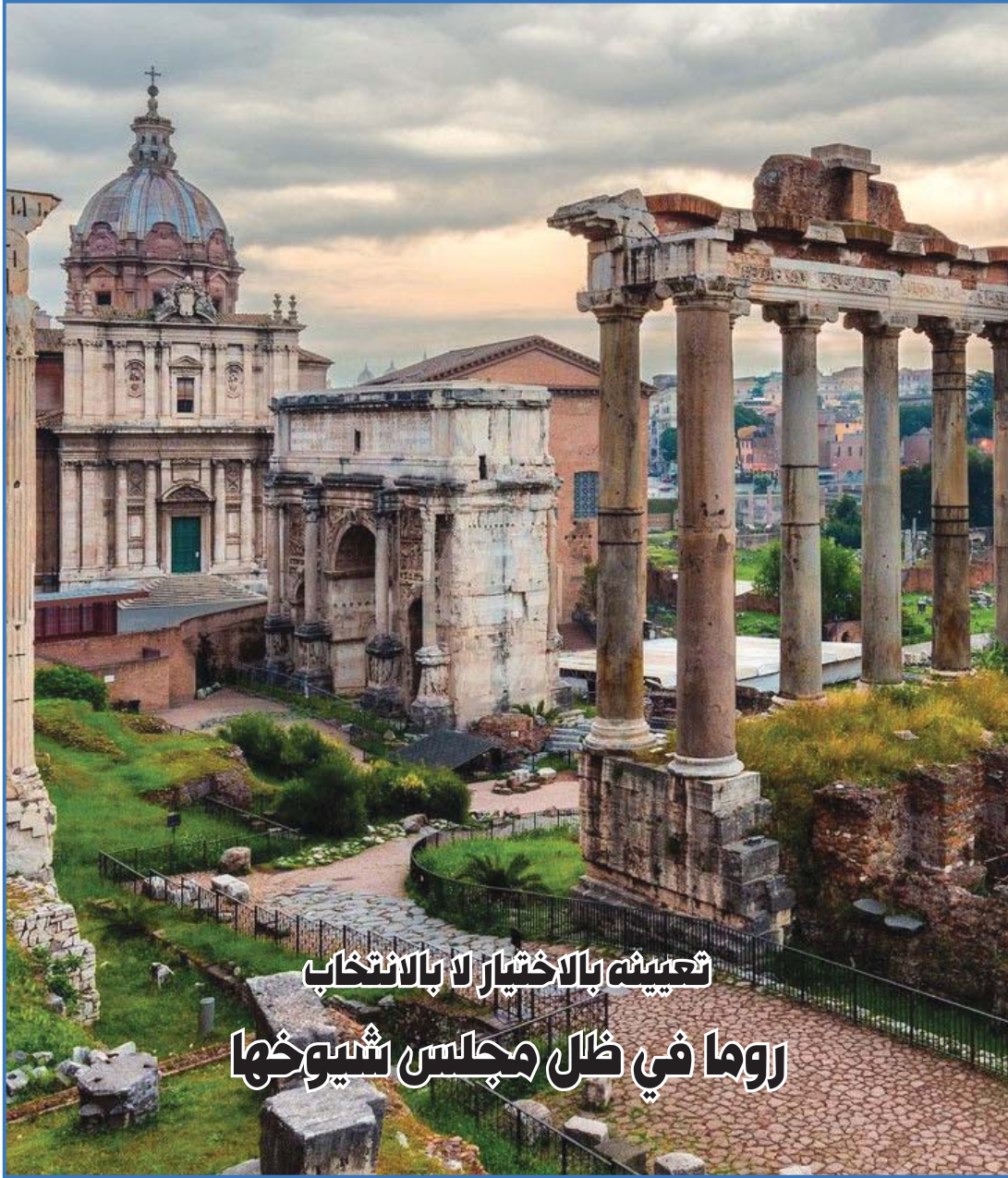
تأثيرات بيئية
«خطيرة» تهدد
مدننا العالمية

تفاصيل 23

13
AlSabah



الصبح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabahaq Mon. 25 . Oct. 2021 Issue No. 5246 العدد 2021 تشرين الاول
اللاتين 25 تشرين الاول



تعيينه بالاخيار لا بالانتخاب
روما في ظل مجلس شيوخها

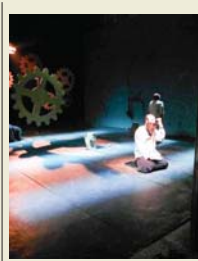
المدرّب سكوب يتطلّع الى
صدارة المجموعة الثالثة

تفاصيل 18



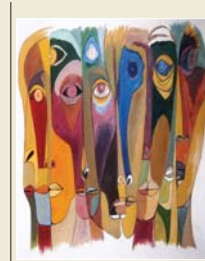
ايزدان.. في منتدى المسرح

تفاصيل 15



ما لا يطاق في الثرثرة

تفاصيل 14



أفكار

ما لا يطاق في الثثرة

طبيعي أن يهب المرء جزءاً من حياته لكي لا يضرها كلها، لكن لمن يهب هذا الجزء؟، لا بد من عمل جاد، من مشروع، من ضوء نسير للوصول إليه، هذا جعلنا على معرفة بكتّاب كبار وفنانين وتجار واصحاب مشاريع. هم يتخون جزءاً من حياتهم، والجزء بما الأكثر توجهاً ونشاطاً... لكنهم حاضرون في الحياة ويسهمون في دورة الماكينة الكبيرة. كذا، الممثل، البائع الجوال صناعات الادوية والاسلحة ومنتجو الكتب.

ياسين بن حافظ

نرشح عن هذا وقد لا نرضى عنه او عن مهنته، هو يعمل وهو يضحى بجزء من حياته لكي لا يضرها، لا شك ان الاسترخاء والطفق على الزمن بسكينة والنجاة من الضخم، ما نرتاح له لكننا في حال الضخبة على سطح الماء سكبنا وانتهانا. حتى في الشعر يكون شعراً فاقداً للروح المتوهجة وللشعبيك المقدس بالثقافية.

ليس الانصياع والتخلي طريقاً للعودة، قد يكون للاشراقة للعودة الحياة او قد يكون للتأمل والروية الاقل قبل التيه او ارتكاب الخطأ. نحن نريد السعادة ونريد تكسب سائلاً، نعيش بلا فن. فمة فن يجب ان يدفع لتأكل، لتسكن وتغسل من دحان الطرق والنفج، الحاجة للمال، المال الجيد والغير الجيد، تسلب الصحة، وما الصمت من حياتنا ونحن نصد اصحاب المال لثقتهم، واحد، أننا بالمال سنحفظ بزمن اعداء، ونحفظ بالوقت الأفضل لأفئسا العالم ما يصنع لنا.

نحن نجهل لتعيد صنعنا، ليمح لنا بأن نكون ضمن ماكينه الاحياء، صحة مالكة «الألبيين»، هذه مهمة ليست سهلة، هي مفامرة بشرية كبرى وشجاعة، أننا لا نتحدث في السيادة، السيادة على من السطح في إعادة صيغ او لتوفيق قدرة العالم.

الصبر ليس شيئاً إلا اذا خلا من لغة الوهر والحيقة، واللاذكية والارواح الغائبة في الكون الكبير، هذه اللغة لهذه المهمة.



رسم الفنان أورالدو غوياسيان

هذا المتكّن، هذا الاتساق والألفة مع المعنى، يقرب المسافة ويجعل الوقت صافياً، فالعصر كيف تقرب من الجهور ولا تكدره، الطريق مقدس، فكّن ظاهرًا، تقول لافقة أول الطريق. نتحاج لان نكون في مستوى العالم لكي نفهمه.

لكن لا نكون في مستوى هوشناه غير معقول ألا نغرق في الهذر الملل والحكمة المجرورة، من عطل أصله في سيارته أو ساعتها وصل في مركبة الفضاء.

نحن نريد السعادة ونريد تكسب سائلاً، نعيش بلا فن. فمة فن يجب ان يدفع لتأكل، لتسكن وتغسل من دحان الطرق والنفج، الحاجة للمال، المال الجيد والغير الجيد، تسلب الصحة، وما الصمت من حياتنا ونحن نصد اصحاب المال لثقتهم، واحد، أننا بالمال سنحفظ بزمن اعداء، ونحفظ بالوقت الأفضل لأفئسا العالم ما يصنع لنا.

الشعر الصحفي

د. حسين القاصد

في الصحافة الثقافية يكون للكتاب رأي في أمر ما، كان يكون وصفاً للوجه أو كلاً عن حالة حسب أو مقالات اشياق، بل حتى سوح في التكوين وهذا قد انتهى، القطيع القرن العشرين مقالات أدبية رصيلة تتعلم من الفينة التي، الكثير.

مؤخراً وبعد الشيء الكثير من الشعر الصحفي من انتشار وسائل مثل: حرب حزيران انتهت، التواصل ما تختلف أماننا الوجوه والعيون الاجتماعي، صار كأن شيئاً لم يكن محاكم التفتيش عادت، والمنشون أمراً لا يطاق، والدونكشوتيون.. ما زالوا يخصصون وصار كل من كتب أو الناس من صوية البكاء بشحكون خسة أسطر ونحن قاتعون.

تغير عن رأي، بالحرب قاتعون، والسلم قاتعون يسمي ما كتبه بالمر قاتعون، والبرد قاتعون قصيدة ويسمي بالعمق قاتعون، بالنسل قاتعون نفسه شاعرًا، بكل ما في لوجنا المحفوظ في السماء، ومن هذا الباب قاتعون، وكل ما فلك أن تقوله، اجتاح الطارئون، وكان ما لله لأرجيون... حصون الشعر احترق المسرح من أركانه المنيعة مستندين وسديدن وهي قصيدة اذا جردناها من الوزن بردات ووصفنا كلماتها، مستحسب عمود نقدية أخوانية، رأي صحفي، وقيل مثل ذلك عن تشجيم وبشر عشرات القضاة، والفرق بين القصيدة بهم القصيدة والقصيدة الإسلامية هو أن

القصيدة الإسلامية تصل عبرا تنفتح منه سلطة ما أو جهة سياسية ما، بينما تمتاز القصيدة الصحفية بأنها تطرح رأياً شخصياً، لا كان في السياسة أو في الغرام والحب؛ وكتابها القصيدة الإعلامية والقصيدة الصحفية تتحاطل من قيمة الشعر وقيمه، ومؤخراً وبعد انتشار وسائل التواصل الاجتماعي، صار استعمال الشعر أفسراً لا يطاق، وصار كل من كتب خسة أسطر يعبر عن رأيه، يسمي ما كتبه قصيدة ويسمي نفسه شاعرًا، ومن هذا الباب اجتاح الطارئون حصون الشعر المستندين وسديدن بردات نقدية أخوانية، تشجيم وبشر بهم، هكذا اذهر الشعر الصحفي وصار له جمهوره ومؤيدوه، وهي ظاهرة خطيرة أضرر وأسمات لقيمة الشعر وقيمه، قد لا يتسع هذا المقال لشرح عشرات بل مئات الأمثلة للشعر الصحفي؛ لكن بإمكان القارئ الكريم أن ينطلق من هذا المعيار ويحدد هذا النسق لدى كبار الشعراء ولدى الطارئين الذين استعملوا الشعر وأرقوا بقيته.

«الموت السعيد».. هل هي رواية أم وثيقة؟



طيلة ما سير من أحداث سينما القارئ جرعة مقتل زغرور وينشغل بيوميوات مرسو، بل حتى مرسو لا يمر عليها إلا نادراً ومن دون تفصيلات أو مشاعر بالندم، سينطلق في حياته ويسافر الى برزخ بحثاً عن سعاده التي يراها بأنها مسألة وقت، ويقيم متمسكاً هناك من حاته الى أخرى ومن شارع الى شارع وفيه علاقة غائرة مع هيلين التي تعمل في إحدى العانات، حتى يشهر بالخبين الى الجزائر التي جاء منها، ويقرر أن يشترى بيتاً بين البحر والجبل ويستمتع بحياته مع بعض الأصدقاء، وما إن يصل حتى يتغمس بصدافته لكل من كاترين، وكثير واخترنا روز اللواتي يعشن في بيت على قمة تلة يصله الممره بمشقة نظراً لوعورة الطريق، ويعيش مرسو مع الخلات حتى ينجز بيته، فهل امالك السعادة؟ كلا فقد كان يعيش وحده لا ملؤها الأصدقاء، كان لدى مرسو خوف لا يصرف مصدره، يمثل في وحدة النفس.

في تلك الفترة تزوج من ليسان التي كان يعيها من قبل، لكنها لم يعيها معاً، إذ بدأ مرسو يشعر بالغمم ففرغت من حياته بعد فترة قصيرة وظلت تزوره من حين لآخر لكنها لا تطيل المكوث، وتتدخل كحكايات أخرى ليست ذات أهمية إلا مفصلات لا يصرف مصدره، يمثل في وحدة النفس.

هدية حسين لم ينشر أبداً كانو هذه الرواية في حياته، وهي روايته الأولى، بل ذهب لكتابة روايته الشهيرة «الغريب»، كان قد كتبها بين الأعوام 1936-1938 ويعد وصفاته بفترة زمنية طويلة نُشرت في العام 1971 (توفي الير كاسو في العام 1960 بمادة سن) أي بعد أكثر من 22 عاماً على كتابتها وأكثر من عشر سنوات على وفاة كاتبها، وهي تدور حول بحث الإنسان عن معنى السعادة خلال حياة المحصورة بين الولادة والمخات، ماذا ما ينشر مرسو روايته الأولى؟ برأينا لو كان كاسو مقتنعاً بها لنشرها حال الانتهاه منها، وسرى في نهاية هذه المقالة رأي بعض النقاد بالموت السعيد، وما إذا كانت رواية أدبية أم وثيقة، ولكننا هنا سنقرؤها كرواية كما سُئلت من دور النشر.

تبدأ الرواية بمحادثة مقتل زغرور على يد مرسو (بطل الرواية) وهو رجل يشعر بأنه مخلوق للسعادة وعليه أن يحصل عليها بأية طريقة، وأن الوصول الى السعادة مجرد وقت، وفي الوقت نفسه فهو قلق، ولم يُنشر في علاقة عاطفية وكل العلاقات التي أقامها مع النساء كانت عابرة ولمجد قضاء الوقت أو كسب الروتين، وسوف يتركس به العصر ويوصل الى لحظة السالموس حين يمرض ويشرط على الموت، ولن يتكشف طيلة ما مر من حياته بأنه كان يبحث عن سعادة وهمية في الوقت الضائع لأنه لم يكرس السعادة وقتاً ولم يسم لها بما تستحق من جهد، أما مقتل زغرور الذي تصد الرواية فلم يكن مخططاً له من قبل مرسو وإنما جاء مصادفة حين اعترضت له عشيقته بأن لها في الماضي عشاقاً كثيرين، وبعد إلحاح مرسو عليها لمترجم ورد اسم زغرور وهو الوحيد الذي ماتزال على علاقة به ليس كمشاقق وإنما بسبب حالته المرضية، فأراد أن يراه خصوصاً وأنها أخبرته بأنها حدثت زغرور عنه والأخير يود أن يراه، وكان زغرور ميتور السابق يفعل أحداث تعرض له فأثر ذلك في حياته وتواتره الأمراض. ويتم اللقاء، ثم تتلوه لقاءات ومحاورات سريعة بين الاثنين عن الحياة والسعادة والموت، لكن زغرور ذات لقاء يطلب منه طلباً غريباً، وهو أن يقوم مرسو بقتله، فيتم له ذلك من دون تردد من قبل مرسو الذي يستعطي على أمواله بعد قتله ويخرج من البيت كأن شيئاً لم يكن، فهل قتله لطلب الثيرة على عشيقته التي ماتزال على علاقة بنصف رطل ما من أجل المال؟

- حديفة حسين
- ستاحاصر سواتر أنفاسي، أن أعرف... من الفرح يحتاج فلك شفرة تتجدد بكل لقل، ما السر بين صندوق المصرف وقلبك؟ - السنن المعلق وسط يديكم المشرقة، بات يعلق عند وصولي، إليك بقفقر، ليعتري لغاؤنا المسجل، - من ملتنا ينطق صوتاً لأحلامه المنيمة مخزي أن لا يتبع ذلك الشريط الأسود؟ - من ملتنا أسرارنا تشقن بجمل الكلمات ولا يقطر يوماً ما، - وعرفت سنننا بين أكذوبة النوع ووسادة تشتمن لرفعي الماطر بالجمر، - عرفت... أن العرافة فاعلة ماجورة ما بين الشوق وحرزها المانج - وعرفت كيف أصرتي عندما أجوعك، الهُم غسل الحنظل لأرواح صومعي، أبتكر لعبة جديدة مع الحزن، أشربه ومن ثم ترغي، ألقن عيني الحمراء، وأكرر نفس اللعبة مع حفنات الأمل، - عرفت سليلاتي شوق من لغاتك الأخرى، خرائق النطاق، - عرفت أنك ستفقرين جدائل غياك مع شرائط الا عودة، - سأترك إدماني الدخان والسهر، وستزين بعدها من يسادياك يا صغري؟! - علي شامخين ما لعافية من الرحيل إلا على طوفانك المموسمة في فواظك اليرج، - من أمرف... قلبك؟ - السنن المعلق وسط يديكم المشرقة، بات يعلق عند وصولي، إليك بقفقر، ليعتري لغاؤنا المسجل، - من ملتنا ينطق صوتاً لأحلامه المنيمة مخزي أن لا يتبع ذلك الشريط الأسود؟ - من ملتنا أسرارنا تشقن بجمل الكلمات ولا يقطر يوماً ما، - وعرفت سنننا بين أكذوبة النوع ووسادة تشتمن لرفعي الماطر بالجمر، - عرفت... أن العرافة فاعلة ماجورة ما بين الشوق وحرزها المانج - وعرفت كيف أصرتي عندما أجوعك، الهُم غسل الحنظل لأرواح صومعي، أبتكر لعبة جديدة مع الحزن، أشربه ومن ثم ترغي، ألقن عيني الحمراء، وأكرر نفس اللعبة مع حفنات الأمل، - عرفت سليلاتي شوق من لغاتك الأخرى، خرائق النطاق، - عرفت أنك ستفقرين جدائل غياك مع شرائط الا عودة، - سأترك إدماني الدخان والسهر، وستزين بعدها من يسادياك يا صغري?!

الرواية فسقطت لتخبونها عن حياحة مرسو القلقة التي فهذا العالم المحسوس الذي نعيشه يمكن أن يمنحنا بعض الطمأنينة لكنه لا يمنحنا السعادة ما فهمها وتكون لدينا الإرادة الواعية لتسفيهاها، فهل يمكن لروح قلقة أن تمنح السعادة لصاحبها؟ رسل بلا رقة على الرغم من وجود أصدقاء، ملول ولا يشعر بالأخرى، حتى أننا لم نلمس تداعيات نفسية بعد أن قل رسلاً مريضاً، ولم يرب الكاتب ذلك من خلال تحليل يقدمه للقارئ لهذه الشخصية الغريبة في سلوكها، لها لهذا السبب، ولأسباب أخرى لم يكن الير كاسو راضياً عن هذه الرواية إلا ما أحملها كل تلك السنن وكتب العديد من بعدها روايات ومسرحة.





الريال يحسم كلاسيكو الـ «كامب نو»

● برشلونة: أ ف ب

الكتالوني مرتين على التوالي للمرة الثالثة فقط في تاريخه (الأولى عامي 1929 و 1930 والثانية بين 1963 و 1965 حين فاز ثلاث مرات متتالية في ملعب غريمه)، إلى الوافد الجديد النمساوي دافيد ألبا ولوكاس فاسكيس اللذين سجلا الهدفين في الدقيقتين (32 و 49+).

وقلصن الوافد الجديد البديل الأرجنتيني سيرخيو أغويرو الفارق (7+90) من دون أن يمنع الهزيمة عن النادي الكتالوني.

زاد ريال مدريد من صعوبة موقفه في الهولندي رونالد كومان، وذلك بعدما خرج منتصرا من موقعة الـ «كلاسيكو» للمرة الرابعة تواليا بفوزه على غريمه برشلونة في معقله «كامب نو» بنتيجة 2 - 1 أمس الأحد في المرحلة العاشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. ويدين ريال بالعودة منتصرا من ملعبه غريمه

فواصل .. وواصل



علي رياح

كلمة أخرى.. للتاريخ!

يوم الجمعة الموافق للحادي والثلاثين من آذار عام 1978 كان المنحطف الذي غير تقديراً، وغامر إبطاراً، وسعت تاريخاً مختلفاً مسبقاً، منوالاً للجدد، أدى كل محب للكرة العراقية ومنصف لها...

وقائع تلك المباراة ليست عصية على من عاش ذلك اليوم المنجون الذي يتوخى الجولة الأخيرة من الدوري. فاز الزوراء على الاتحاد البصري فرغ فرغ رصيده على تسعة عشرة نقطة وتعادلت الصناعة مع الاقتصاد وصار رصيده هو الآخر تسعة عشرة نقطة.. الساحة أصبحت مهسدة أمام البصريين الباحثين في لقب يكتسب خاتمة رائعة لموسم كبير لهم كان مميزاً بالنجاح الكبيرة.

في اللعب كان نجوم الكرة البصرية في قمة التوهج. بعد أربع دقائق من انطلاق الشوط الثاني أطلق الحكم الركل صوبيه الشوط الثاني اصطفاً منسلاً عن ركلة جزاء للميناء، حولها الكبير جليل حنون إلى إصابة في شباك حارسنا البولي بعد خمسين يوماً الهدف بوج جليل حنون هدفنا اللدوري برصيد (11) هدفاً غير أن الهدف الكبير - إبحار الدوري - لم يمت بعد. بزباد الشهيد، دراماتيكية قبل نهاية المباراة بخص دقائق. يحصل الشرطة على ركلة جزاء بطلان تنفيذها الحارس بعد حمودي - وفقاً للوضوء المساندة في ذلك الوقت - فيحقق في التنفيذ ثلاثاً لا كما كان عليه الحال في كثير من المناسبات السابقة!

الكرة الصناعية تفرح كل معاني الفرح في اللعب. ملاح البهجة تمتد تلك الأعراس البصري يسد حتى قبل صفاة النهاية، فلفق صغار في الإمكان الاحتفال بأول لقب تتاله المدينة الكبرى بفصل النخبة من نجومها الأفاضل. اتحدث بفرح عن عبد الرزاق أحمد وهادي أحمد وعلاء أحمد ورجيم كريم وجيليل حنون وعزيز عبد الله وستار فرحان وحسن عبد الحسن وعدنان صدام وصبيح عبد علي وهادي جبار وعبد الرضا وحسين خليل إبراهيم وعبد علي الله وآخرين اعترف بالنيابة عن كارتني عن الزوراء على أسمائهم.

لساناً العودة إلى حدث مزلت عليه ثلاث وأربعون سنة وسبعة أشهر! لديّ أسباب عدة، ساكتفي بواحد منها، وهو إن الميناء حين أحرز ذلك اللقب، فإنه انتزعه من الكبر أندية بغداد والتي كانت في علباء، يصعب التفوق عليها جميعاً في موسم واحد. اتحدث عن الزوراء، والشرطة والصناعة والخيول، وتزين الطيران والجامعة (الطبية) اللتين كانا يعيشان موسماً متطراً. كل هذه النخبة من الأندية العارمة بالمجموع لم توفّر ربحاً للميناء، هكذا عرفت الكرة البصرية. هكذا تبدو الصورة الأصلية الحقيقية للميناء، حين يجري وصفه بين كبار الكرة العراقية وأقربائنا. نأو يمثل هذه العراقة تحفة قدم النجوم، وتزينها واجهة الأبطال، قد يتفخر، قد يتعطف، - كما هو حاصل اليوم - لكنه سينهض حتماً ليقول كلمة أخرى في التاريخ، وللتاريخ.



نفط الوسط والشرطة يطمحان لمواصلة التألق في دوري الكرة



المدرّب سكوب يتطلّع الى صدارة المجموعة الثالثة المالديف أولى مباريات الأولمبي في التصفيات المؤهلة لآسيا



يخوض منتخبنا الأولمبي لكرة القدم عصر اليوم في ملعب الحرق بالعاصمة البحرينية الثالثة، أولى مبارياته امام جزر المالديف ضمن المجموعة الثالثة لتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات آسيا تحت 23 عاماً التي ستقام في أوزبكستان العام المقبل.

التأمل لنهائيات آسيا تحت 23 عاماً - ورأي أن " المجموعة الثالثة تعد جيوداً ومميزاً وتعلم إمكانات هذه المنتخبات، خصوصاً البحرين لأنه شاهد في بطولة غرب آسيا، وإن مباراة اليوم أمام المالديف مهمة لنا في بداية الشوار تحقيق الفوز، موضحاً بأنه سيختار تشكيلة مغايرة من اللاعبين" وأوضح أنه " سيبتدئ خدمات اللاعبين المحترفين في أوروبا، بورة كشف أعيننا، منظر محمد جبر، لاسيما في أكثرها بسبب الأندية التي لم تنسح للاعبين بالانضمام للمنتخب كرون التصفيات خارج أيام اللعب" واختتم حديثه قائلاً " لا بأس في ذلك لأن المنتخب يضم مجموعة من اللاعبين أصحاب إمكانات جيدة من الدوري العراقي الممتاز، وأأمل من اللاعبين أن يقدموا أداء جيداً".

أكد مدرب منتخبنا الأولمبي لكرة القدم التشيكي موروسلاف سوكوب، جاهزية لاعبيه للتصفيات خلال المؤتمر الصحفي لبيارات المجموعة الثالثة، مبيناً أنه " بعد ثمانية إلى البحرين، ولكن بقيادة منتخب العراق الأولمبي، ولديه تصفيات مهمة، وإن الهدف المنشود، هو

سيدات أربيل يواجهن ايار الجزائري

الجمعة .. الشرطة يلاقي الحشد في أقوى مباريات ممتاز اليد

ديالى مع بلدية البصرة في قاعة ديالى، ويواجه الكرة فريق السليمانية في قاعة الأول. وكانت نتائج الدور الأول قد أسفرت عن فوز الشرطة على الخليج العربي (18 / 48)، وفاز ديالى على الكرة الجمعة والسبت اللقبين، وتقام الجمعة المقبل ثلاث مباريات، إذ يستضيف الشيف في قاعة الكرة فريق الجيش، ويواجه الحشد الشعبي فريق الشرطة في فريق مباريات هذا الدور في قاعة هادي وسام الجهد، وأخيراً يلتحق السبب مع كركلا في قاعة الجاهز، وستتمكّل الجولة السبت المقبل بإجراء ثلاث مباريات الأولى تجمع التعاون مع الكرة في قاعة المعارف في الرمادي، ويلعب

ديالى مع بلدية البصرة في قاعة ديالى، ويواجه الكرة فريق السليمانية في قاعة الأول. وكانت نتائج الدور الأول قد أسفرت عن فوز الشرطة على الخليج العربي (18 / 48)، وفاز ديالى على الكرة الجمعة والسبت اللقبين، وتقام الجمعة المقبل ثلاث مباريات، إذ يستضيف الشيف في قاعة الكرة فريق الجيش، ويواجه الحشد الشعبي فريق الشرطة في فريق مباريات هذا الدور في قاعة هادي وسام الجهد، وأخيراً يلتحق السبب مع كركلا في قاعة الجاهز، وستتمكّل الجولة السبت المقبل بإجراء ثلاث مباريات الأولى تجمع التعاون مع الكرة في قاعة المعارف في الرمادي، ويلعب

بطولة محلية بالنايكواندو

حسين نائياً ستكون برعاية السفير الكوري الجنوبي الذي كان ولا يزال داعماً ومحفزاً لتطوير اللعبة وتوسيع النخبة بين الشغبيين الصديقين. وأقراف الهادلي في حديث خاص للكتيب الاعلامي للجنة الأولمبية أن منافسات البطولة ستشمل فئتي الناشئين والشباب بالنسبة للذكور أما منافسات الاناث فتشمل جميع الفئات العمرية من أجل خلق قاعدة نسوية رصينة باللعبة في عموم البلاد. وختتم رئيس الاتحاد حديثه بالقول: " أن جميع أندية العراق ستكون حاضرة ومشاركة بهذه البطولة التي من شأنها أن تكشف لنا المزيد من الختام والمواهب القادرة على تمثيل المنتخب الوطنية في المحافل الدولية المقبلة".

الزوراء يفتقد 4 عناصر أساسية أمام الكهراء



اعلن نداءي الزوراء غياب 4 لاعبين أساسيين عن تشكيلة الفريق أمام الكهراء، في المباراة التي تقام اليوم الاثنين ويخاضها طهب الشجعان البولي ضمن منافسات الجولة السادسة من الدوري الممتاز بكرة القدم. وقال الناطق الاعلامي لنادي الزوراء في حديث مع الصباح الرياضي، إن فريقه سيبتدئ في خدمات 4 لاعبين في مبارياته أمام الكهراء، وهم منظر محمد وأحمد سرتييب بسبب تواجدهما ضمن تشكيلة منتخبنا الأولمبي الذي يتشارك حالياً بالتصفيات الآسيوية المقامة في البحرين. والمؤهلة في نهائيات القارة تحت 23 عاماً في أوزبكستان، فضلاً عن حارس المرمى جلال حسن والمنافع نجم شوان بداعي الإصابة، بينما أكد جاهزية البولي علا، مهاري ومزيه مصطفى عبد الجليل لخوض لقاء اليوم بعد انضمامهما إلى التدريبات الجماعية مؤخرًا، موضحاً أن امر مشاركتهما يعود للملاك التدريبي.

بغداد، الصباح

تختلط اليوم الاثنين، وعلى مدار يومين، بقاعة الشعب في العاصمة بغداد بطولة السفير الكوري الجنوبي للنايكواندو، لفتني النساء والرجال، ويمتثلن الأعمار. وقال رئيس الاتحاد المركزي للنايكواندو الدكتور ابراهيم الهادلي، إن البطولة التي ستشهد مشاركة الفئات العمرية من أجل خلق قاعدة نسوية رصينة باللعبة في عموم البلاد. وختتم رئيس الاتحاد حديثه بالقول: " أن جميع أندية العراق ستكون حاضرة ومشاركة بهذه البطولة التي من شأنها أن تكشف لنا المزيد من الختام والمواهب القادرة على تمثيل المنتخب الوطنية في المحافل الدولية المقبلة".

بغداد، الصباح

اعلن نداءي الزوراء غياب 4 لاعبين أساسيين عن تشكيلة الفريق أمام الكهراء، في المباراة التي تقام اليوم الاثنين ويخاضها طهب الشجعان البولي ضمن منافسات الجولة السادسة من الدوري الممتاز بكرة القدم. وقال الناطق الاعلامي لنادي الزوراء في حديث مع الصباح الرياضي، إن فريقه سيبتدئ في خدمات 4 لاعبين في مبارياته أمام الكهراء، وهم منظر محمد وأحمد سرتييب بسبب تواجدهما ضمن تشكيلة منتخبنا الأولمبي الذي يتشارك حالياً بالتصفيات الآسيوية المقامة في البحرين. والمؤهلة في نهائيات القارة تحت 23 عاماً في أوزبكستان، فضلاً عن حارس المرمى جلال حسن والمنافع نجم شوان بداعي الإصابة، بينما أكد جاهزية البولي علا، مهاري ومزيه مصطفى عبد الجليل لخوض لقاء اليوم بعد انضمامهما إلى التدريبات الجماعية مؤخرًا، موضحاً أن امر مشاركتهما يعود للملاك التدريبي.



ليفربول يقسو على يونايتد بخماسية نظيفة

● مانشستر: أ ف ب

سجل الدولي المصري محمد صلاح "هاتريك" تاريخياً ليفرول إلى فوز كبير 5-0 صفر على غريمه الأولي مانشستر يونايتد في مقلع ملعب "أولد ترافورد" في المرحلة التاسعة من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم أسد الأحد، ليضع مصير المدرب البرويجي أولي غونار سولشايير على المحك ويقويه من الإقالة.

ويأت صلاح أول لاعب على الإطلاق في تاريخ البريميرليغ يسجل "هاتريك" في ملعب "أولد ترافورد" وأول لاعب في تاريخ ليفرول يسجل في ثلاث مباريات متتالية خارج الديار ضد يونايتد.

وقام الضيوف بانطلاق نارية مفتتحة التسجيل في الدقيقة الخامسة عبر الغيني ناني كيتا، وأضاف البرتغالي ديوجو جوتا الهدف الثاني في الدقيقة (13)، قبل أن يحقق صلاح ثلاثيته في الدقائق (38، 44، 50)، وزادت حن أصحاب الأرض بعدما خاضوا نصف الساعة الأخير بعشرة لاعبين لظرو البديل الفرنسي بول بوغبا.

وفي بقية دقائق يوم امس تغلب ليفرول سني مصغرة على الوالد الجديد بريندهورد بهدفين مقابل هدف واحد، وبين ليفرول والفوز على أحميه البلجيكي تيمستاس ومانيسون، بينما منى نوتنتام هونسيور وخسارة أمام ويست هام يونايتد بهدف مقابل لا شيء، أحرزه الطويلون.

الزمالك يسعى للحفاظ على اللقب والأهلي لاستعادته

اعتاد الثقة بين مدربه الجنب الإفريقي بيتسو موسيماني وإدارة النادي والجمهور، بعد ضياع لقبه الدوري والسوبر المحلي في الموسم الماضي.

ورغم تأهل الفريق لدور المجموعات لدوري أبطال إفريقيا، وهي البطولة التي يحمل الأهلي لقبها في آخر نسختين موسيماني إلى أن هناك حالة عدم رضا جماهيري بسبب تراجع أداء بعض اللاعبين وتذبذب النتائج، ما أدى إلى طرح أسماء جديدة لتولي المسؤولية خلفا للمدرب الحالي وقرار إدارة النادي بتأجيل تجديد التعاقد في نهاية الموسم الجديد.

حلحوا عن الفريق ولم يحصلوا على مستحقاتهم إضافة إلى تأخر صرف مستحقات اللاعبين الحاليين. وأكد الفرنسي باريس كارثيون المدير الفني للزمالك أن فريقه قادر على الاحتفاظ ببقية مشيراً إلى أنه يملك لاعبين قادرين على تحقيق طموحات وأحلام الجماهير، رغم عدم وجود لاعبين جدد.

وأضاف كارثيون "فريقي جاهز لضربة البداية أمام أهلي، ونسعى لتحقيق الفوز لاستكمال مسيرة الانتصارات المحلية بعد التأهل لدور المجموعات في بطولة دوري أبطال إفريقيا".

وتحقيق الأمر ذاته على الأهلي الذي يعاني

وتتنافس على اللقب 18 نادياً، بينهم الثلاثي الصاعد للمرة الأولى في تاريخه إلى النخبة، فيونشر أف سي (كوكاكولا سابقاً) والشرقية للبحر وفاركو، في موسم انتقالات صيفي هو الأكبر تاريخياً، شهد انضمام وانتقال 209 لاعبين محليين وأجانب.

ويستغل الزمالك حملة الدفاع عن لقبه بمواجهة أهلي في غدا الثلاثاء، على ملعب بتروسبور، بينما يسعى غريمه التقليدي الأهلي حامل الرقم القياسي بعدد مرات الفوز بالدوري مع 42 لقباً، إلى تحقيق انطلاقة قوية أمام مضيفة الأسماعيلي على ملعب الجيش ببرج العرب بعد

● القاهرة: أ ف ب

تطلق منافسات الموسم الجديد 2021-2022 من الدوري المصري لكرة القدم للمرة الأولى بإشراف وتنظيم رابطة الأندية المحترفة التي تم انتخابها مؤخراً لإدارة المسابقات المحلية لكرة الصلبة.

وستعد الجماهير في التسعة الـ 63 للدوري الذي ينطلق اليوم الإثنين بثلاث مباريات، إلى الألاع بعد غياب دام قرابة عامين على خلفية تاعدات تفشي فيروس كورونا في آذار 2020. ويحضر 2000 مشجع لكل مباراة.

باكس يستعيد توازنه في الـ «NBA»

● لوس أنجلوس: أ ف ب

استعاد ميلوكي باكس حامل اللقب توازنه وعامل إلى سكة الانتصارات بعد فوزه على مضيفة سان أنتونيو سبيرز 121-111، في مباراة ثالثة ضلها نجمه كريس ميدلتون 28 نقطة بينما تابع شيكاغو بولز نغمة انتصاراته بفوزه الثالث تواليًا والثاني على ديترويت بيستونز 97-82 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

في المباراة الأولى، أضاف اليوناني باتيس أنتيتوكونسو 21 نقطة لحامل اللقب الذي فرض سيطرته على الربع الأخير ليخرج فاتحاً من المباراة بعد يومين من خسارته أمام ميامي هيت 95-137.

في المباراة الثانية، فرض بولز صاحب المركز الحادي عشر في النسخة الشرقية في الموسم الماضي، نفسه للمرة الثالثة مع بداية منافسات الموسم الحالي والثانية أمام بيستونز، بعدما كان فاز عليه على أرضه 94-88، في حين كان استغل الدوري بفوزه على نيو أورليانز 128-112.

كوارتارو يتوج بطلاً للعالم في «مونو جي بي»

● ميسنا: أ ف ب

توج السدراج الفرنسي فابيو كوارتارو (باماهو) بلقب بطولة العالم للدراجات النارية في فئة مونو جي بي في مانجا بلطفه ألقها، وذلك بعد الفوز في الفئة للثقة، وذلك بعد حلولة رابعاً وستسقط منافسه الميانشير الإيطالي فرانثيسكو باينابيا (دوكاتي) في جائزة إيليريا رومانيا الكبرى، الرحلة السادسة عشرة، على حلبة ميسناو أسن الأحد.

وحصل كوارتارو (22 عاماً) على هذه الفرصة الذهبية عقب سقوط مطارو البارشر الأخير على اللقب بإيطاليا، ليتعد الفرنسي في صدارة ترتيب الدراجين بفارق مريح ويحسم الصراع لصالحه قبل جولتين من النهاية (267 مقابل 114)، وقال بعد الفوز: "لست الطريقة التي رغبت في أن أحقق بها لقب بطولة العالم ولكنه ليس السباق الوحيد الذي فزنا به".

وتابع "إنه أمر مذهل وأعتقد أنني أريد جيداً هذا العام بفضل بيكو (باينابيا) الذي حثني على تقديم الأفضل. أنا سعيد جداً".

وعاد الفوز في السباق للدراج الإسباني مارك ماركيس (هوندا) المستفيد بدوره من سقوط باينابيا قبل 4 لغات من النهاية، في حين كان الأخير الذي انطلق من المركز لأول في الصدارة أمام منافسه واكسل زميل ومواطن ماركيس، بول إسبارغرو والإيطالي إينا باستاباتيوني (دوكاتي-فيلنتينا) منضمة للفوز بيوسولها في المركزين الثالث والثالث تواليًا.



أودينيزي يفرض تعادلاً قاتلاً على أتالانتا

● روما: أ ف ب

فرض أودينيزي تعادلاً قاتلاً على ضيفه، وذلك ضمن منافسات الجولة التاسعة، تقدم أصحاب الأرض بفشل الأوكرايني روسلان مالينوفسكي في الدقيقة 56، إلا أن أودينيزي رد في الدقيقة الرابعة من الوقت المحتسب بدل الضائع للشوط الثاني برسياسة من البرتغالي بيتو.

وفشل أتالانتا في تحقيق فوزه الثاني تواليًا في "سيري" بعد رابعيته في موسي إيبولي 1-4 في المرحلة السابقة، والخاسر في هذا الموسم مكثفياً بتعادل ثلاث وهزيمتين، ليرفع رصيد

لنس يرتقي لوصافة الدوري الفرنسي

● نيس: أ ف ب

ارتقى لنس إلى وصافة الدوري الفرنسي لكرة القدم بفوز كبير 4-1 على ضيفه مثر ضمن المرحلة الحادية عشرة، بينما حقق شيباك ليون ثلاثة أهداف في آخر 11 دقيقة، منها اثنان لجزائريين، ليمسقط 3-2 أمام ضيفه نيس.

واستعاد لنس نغمة الانتصارات بعد سقوطه أمام موليبييه في المرحلة السابقة، محققاً فوزه السادس هذا الموسم ليرفع رصيده إلى 21 نقطة خلف باريس سان جرمان للمنتصم.

كما بات في رصيده نيس 19 نقطة في المركز الثالث ولكنه خاض مباراة أقل من لنس، أمام



التحقيق يركز على شخصين في قضية أليك بالدوين ما هي أسلحة التمثيل.. وما مدى خطورتها؟

أثارت حادثة إطلاق الممثل أليك بالدوين النار عرضاً على صورة خلال التمرينات على أحد مشاهدي فيلم في غرب الولايات المتحدة، تساؤلات حول استخدام الأسلحة في مواقع التصوير والتدابير الواجب اتخاذها لضمان سلامة طاقم العمل.

• لوس أنجليس: أ ف ب

تقاضي وقوع مساةة

يقول جيبير الأسلحة في هوليوود غيوم ديولوش الذي زود صناعي الأفلام بالأسلحة لثلاثة عقود، مع 75 تعارواً سينمائيًا في رصيده إن هناك عادة ضمانات عدة لتقاضي وقوع مساةة في ما يلي بعض المعلومات التي قدّمها الجيبير حول استخدام الأسلحة في صناعة الأفلام، لما تُستخدم الأسلحة في مواقع التصوير؟

- رغم سهولة إضافة المؤثرات الرقمية في مرحلة ما بعد الإنتاج وكلفتها البسيطة نسبياً في زمننا الحاضر، يفضل الكثير من المخرجين والمثّلين استخدام الأسلحة الحقيقية لإضفاء مصداقية أعلى على المشاهد الحقيقية. وفق ديولوش، ويقول الجيبير، «مشكلة الأسلحة الوهمية تكمن في عدم إظهارها أو ترداد الرصاص والدخان وهي عناصر تضفي لمسة خاصة على التمثيل».

ويضيف، «عندما تمنع الممثل مساساً من البلاستيك أو المطاط وتضفي أثر الرصاص لاحقاً بواسطة المؤثرات الرقمية، يظهر الفرق جلياً، مقارنة مع استخدام أسلحة حقيقية».

* كيف يتم التعامل مع الأسلحة في مواقع التصوير؟

يقول ديولوش إن بروتوكولات التعامل مع الأسلحة في مواقع التصوير صارمة، مشتملاً على إجراءات التدقيق الزهيدة أو التلافي بطريقة عمل أنظمة سلامة الطائرات.

ويوضح، «نتعامل مع الأسلحة الفارغة كما إن كانت حقيقية، في كثير من الحالات تكون أسلحة حقيقية خضعت للتعديل».

ويضيف ديولوش، «يتم الاحتفاظ بالأسلحة في خزنة، ويجرد وضعا في مكان التصوير، تنظم طريقة عرض الأسلحة الفارغة من خلال تمويهها وتزويدها بالأسلحة لتتوافقها، عن الطلقات الحقيقية».

ويتابع، «في باثي الأمر، تُظهر الطاقم والممثلون أن أسلحة فارغة قبل جنود»، وعندما يضيء الرصاص الخلفي في السلاح، تعلن ذلك مرات عدة».

مسافات امان

* ماذا يحدث عند الحاجة إلى إطلاق النار؟

يقول ديولوش، «الواجب مسافات امان صارمة للغاية، إذ لا يُسمح بوجود أي شخص على مسافة تقل عن 20 قدماً (ست وستة أمتار)، قرب السلاح عند استخدامه».

ويقول، «حتى مع الرصاص الخلفي، قد تنطلق بعض القذائف الصغيرة أو الأضغال عند التصويب، يتأثر على شخص ما بشكل مباشر، لأن عمل مع الصور السينمائي على وضع إطار مناسب للفظة يعطي انطباعاً بأن الشخص موجود في خط النار».

ويضيف، «إننا أرننا الاقتراب أكثر، نضع حواجز من الزجاج الواقي، نغطي أفراد الطاقم ومغربي المسرح بأغطية مقاومة الحريق، كما نضع في تصرفهم خزناً مناسبة للضوضاء، ونظارات امان لحماية من النظايا».

كيف تحصل الحوادث؟

لا يزال سبب الحادثة التي وقعت اثر إطلاق القذائف اليك بالدوين النار خلال تصوير فيلم «راست» غير واضح، ويقول ديولوش إن الحوادث نادرة للغاية نظرًا للعديد الكبر من التلاحيات السينمائية التي تتضمن استخدام الأسلحة.

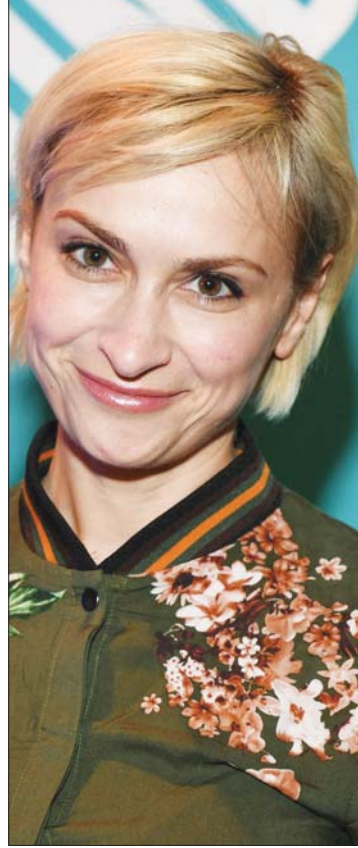
مع ذلك، يمكن أن تحصل حوادث إذا استخدمت الذخيرة الحية في موقع التصوير لسبب ما.

ويوضح، «لكن الذخيرة الحقيقية لا مكان لها إطلاقاً في مكان التصوير حيث يُستخدم أيضاً رصاص وهمي ما قد يُحدث نتائجا بينهما».

ويضيف ديولوش، «بمئة احتمال في أن تفصل طلقة خلية عن غلافها ثم تدخل ماسورة المسدس، إذا ما وضعت طلقة خلية خلف تلك الرصاص الوهمية، فإنها تتحول إلى طلقة حية».

ويشير إلى أن «هذا ما كلف براندون لي حياته» (عام 1993 خلال تصوير فيلم «دي كرو»). لم يحصل أي تدقيق من جيبير الأسلحة في الموقع، إذ كان ذلك لمنع وقوع الحوادث.

ويؤكد ديولوش أن «وقوع حادث شبيه دائما سلسلة من الأخطاء».



ويركز المحققون على نور هاندا غونبيريز ريد (24 عاماً)، المشرفة على الأسلحة في موقع التصوير لأنها هي التي حُصرت، بحسب التقارير، المسدس الأثري الذي خرجت منه القذيفة الثالثة، وكانت قد وضعت في عربة مع سلاحين آخرين.

تُقسم معانين المخرج دايف هازن المعروف بطول بانه في هذا المجال بإعطاء السلاح للبوليين خلال التمرين على أحد مشاهدي الفيلم، قائلاً له إنه «بارد» أي أنه غير محسوب برصاص فعلي وفق المصطلحات المستخدمة في مجال التصوير السينمائي.

ولم يكن هازن على دراية بأن السلاح كان محسلاً برصاص فعلي، وفق ما جاء في تقرير لمرکز الشرطة في سانتا في بولاية نيو مكسيكو.

وبعد الطلقة، رُز السلاح إلى غونبيريز ريد التي أخذت الرصاص المستخدمة وسلمتها إلى الشرطيين عند وصولهم، بحسب التقرير.

ولم تطلق بعد أي ملاحقات قضائية في هذا الشأن، وفق ما أفاد ناظف باسم مكتب الشرطة.

حادث عرضي

ويقال أليك بالدوين ألقاباً بعد استجوابه، مع مجموع التحقيقات على فوضوية الحالات العرضية.

وتحزّن قوى الأمن ضبط المعتاد الرتيبة والتصوير، فضلاً عن الأسلحة والذخائر المستخدمة ككسوسارات والملابس التي كان يرتديها المثل ويقف أفراد الطاقم خلال وقوع الحادث.

وحصلت المناقشة في موقع «يوناتو» كريك رانش، المستخدم على نطاق واسع لتصوير أفلام الوثائق، وقد ضرت الشرطة طوعاً حوله وبمعت الدول إليه.

وإست - فيلم من نوع الويسترن (أفلام الغرب الأمريكي القديم)، من تأليف جويل سوزا وإخراجها ومن بطولة أليك بالدوين الذي يشارك أيضاً في إنتاج العمل ويسوّي فيه دور رجل خارج عن القانون يدعى هارلاند راسيت يهْب لتجسّد حفيده البالغ من العمر 13 عاماً والذي حُكم عليه بالإعدام شسقاً بتهمة القتل.

وكتب الممثل البالغ من العمر 63 عاماً على «تويتر»، الجمعة - لا أجد كلاماً للتعبير عن دهولي وحزني بعد الحادثة المأساوية التي أودت بحياة هالينا هانتسوينز (42 عاماً)، زمكاً «العراق الكامل مع تحقيق الشرطة بشأن الطريقة التي حصلت فيها هذه المناقشة».

وأعاد لاحقاً تداول مقال «فاريانتي» على حسابه الخاص، جاء فيه عنده أنه «علم بأن السلاح الخلفي آمن قبل الملفة الثالثة»، من دون تعليق عليه.

توتراات

وتمّت المكالمة الهاتفية التي تلقّتها خدمة الإسعاف (على رقم 911) عن تزكيات مساندة على موقع تصوير هذا الفيلم المحدود البرازيلي.

وبحسب التسجيل الذي تمّ نشره، ركّت صاحبة الاتصال التي لا يُكشف عن هويتها عندما سألتها مشغلة الهاتف عن وجود رصاص فعلي في السلاح.

«لا يمكنني أن أؤكد الأمر... وماعان المخرج الغدوه هذا الذي صرّح في الفتحش أن «الفتحش وقت الغد»، وكان ستة أفراد في تحقّق من الأسلحة وكان مسؤول عما يحصل في الموقع، وكان ستة أفراد في الفريق التقني للقيام قد غادروا موقع التصوير قبل ساعات من وقوع الحادثة، تديداً بشروط العمل والظروف الأمنية، بحسب ما أضافت صحيفة «لوس أنجليس تايمز».

فقد شكّل سلاح يُستخدم أكسسواراً في موقع التصوير مزججاً على الأقل في فريق الخطأ قبل الحادث، وفق ما نقلت الصحيفة عن مصمّار لم تكشف عن هويتها لم تتحدّث إلا ما كان ذاك هو المسدس عن الذي تنسب بالحادث.

ولم تُر ذكره (التي أضافت على الاستفسارات وكافة قران برين عن هذا الموضوع) وكانت غونبيريز ريد التي لم تزل بعد بأي تصريح على منذ وقوع الحادثة في كشتف في ويكاست تُشرّر في مطلع أيلول/سبتمبر أنها تزكّت في العمل مع نيكلزاس كاينز لأنها لم تكن أكيدة من أنها مسدّعة ذلك لكنها أشارت إلى أن التصوير جرى على خير.

وفي السنوات الأخيرة طارت شهرة بالدوين في الولايات المتحدة بفضل تقليده المقلّن لشخصية الرئيس السابق دونالد ترامب في برنامج «سانتراي» نايف ليف، الساخر الشهير.

وكانت قد تدهورت سمعته في مطلع الألفية إثر إطلاق مرير، لكن تحسّنت صورته مجدداً في الأخر العقد بفضل نجاح المسلسل الكوميدي «30 روز» الذي تال عن دوره فيه جازمزي «إيمي».

وكانت هالينا هانتسوينز المولودة في أركازيا والمقيمة في لوس أنجليس تعتبر نجمة صاعدة في التصوير السينمائي.

أن براتسوا الذخيرة التي يضعونها في المسدس».

ويتساءل بعض العاملين في تصوير الأفلام، لماذا لا تزال الذخيرة الخلفي مستعمل أصلاً في حين أن التكنولوجيا طريق الخطأ برصاصات تدريب، وتستعمل برصاصات التدريب في التصوير عن قرب، ولكن لا بد من تزويج المسدس منها قبل تعميته بالبرصاصات الفارغة.

ويعد تلقى لي طلقة النار استنصر التصوير حتى انتهاء المشهد، وعندما لم يقف على قدميه عرف القاتلون على التصوير أنه عرض لكروه.

في حدث آخر، في العام 1984، كان الممثل الأميركي جون إيريك فيكسوم، يتكدر في موقع تصوير فيلم تلفزيوني، بسبب ضجيره من تأخر التصوير ووضع فوهة المسدس على صدغه وأطلق النار، وعلى مكس لي لم يمت فيكسوم.

في الواقع، ولكن فوهة الطلقة كسرت جمجمة، ومات بعد أيام في المستشفى. تبهت وفاة فيكسوم إلى مشاكل الأسلحة الخلفي، لأنها قد تكون خطيرة جداً.

وما يزيد من المخاطر هو أن بعض مواقع التصوير ترعب كمية اللدنة المتبقية من أجل تعزيز التأثير العمري.

وتشجع مواقع التصوير عادة قواعد صارمة لاستعمال الأسلحة التمثيل، إذ يوفرها متخصصون يقدمون إرشادات بشأن كيفية استعمالها.

ويروي جيبير الأسلحة - بل يفهم، الذي عمل في العديد من مواقع التصوير التلفزيوني، «ألم وضع أحد نخرة حية في المسدس، أولاً لم يكن يجب للذخيرة الحية أن تكون موجودة في موقع التصوير، ثانياً كان عليهم التأكد من خلو المسدس بإخالف فلم في الماسورة والنظر في إخلها، وثالثاً تأكد عليهم

فقد تروفي براندون لي في السائمة والمخترين من عموره عام 1993، أثناء تصوير فيلم «الفرار»، إذ تلقى طلقة نار عن مسدس تمثيل كان معيماً عن طريق الخطأ برصاصات تدريب.

وتستعمل برصاصات التدريب في التصوير عن قرب، ولكن لا بد من تزويج المسدس منها قبل تعميته بالبرصاصات الفارغة.

ويعد تلقى لي طلقة النار استنصر التصوير حتى انتهاء المشهد، وعندما لم يقف على قدميه عرف القاتلون على التصوير أنه عرض لكروه.

في حدث آخر، في العام 1984، كان الممثل الأميركي جون إيريك فيكسوم، يتكدر في موقع تصوير فيلم تلفزيوني، بسبب ضجيره من تأخر التصوير ووضع فوهة المسدس على صدغه وأطلق النار، وعلى مكس لي لم يمت فيكسوم.

في الواقع، ولكن فوهة الطلقة كسرت جمجمة، ومات بعد أيام في المستشفى. تبهت وفاة فيكسوم إلى مشاكل الأسلحة الخلفي، لأنها قد تكون خطيرة جداً.

وما يزيد من المخاطر هو أن بعض مواقع التصوير ترعب كمية اللدنة المتبقية من أجل تعزيز التأثير العمري.

وتشجع مواقع التصوير عادة قواعد صارمة لاستعمال الأسلحة التمثيل، إذ يوفرها متخصصون يقدمون إرشادات بشأن كيفية استعمالها.

ويروي جيبير الأسلحة - بل يفهم، الذي عمل في العديد من مواقع التصوير التلفزيوني، «ألم وضع أحد نخرة حية في المسدس، أولاً لم يكن يجب للذخيرة الحية أن تكون موجودة في موقع التصوير، ثانياً كان عليهم التأكد من خلو المسدس بإخالف فلم في الماسورة والنظر في إخلها، وثالثاً تأكد عليهم

فقد تروفي براندون لي في السائمة والمخترين من عموره عام 1993، أثناء تصوير فيلم «الفرار»، إذ تلقى طلقة نار عن مسدس تمثيل كان معيماً عن طريق الخطأ برصاصات تدريب.

وتستعمل برصاصات التدريب في التصوير عن قرب، ولكن لا بد من تزويج المسدس منها قبل تعميته بالبرصاصات الفارغة.

ويعد تلقى لي طلقة النار استنصر التصوير حتى انتهاء المشهد، وعندما لم يقف على قدميه عرف القاتلون على التصوير أنه عرض لكروه.

في حدث آخر، في العام 1984، كان الممثل الأميركي جون إيريك فيكسوم، يتكدر في موقع تصوير فيلم تلفزيوني، بسبب ضجيره من تأخر التصوير ووضع فوهة المسدس على صدغه وأطلق النار، وعلى مكس لي لم يمت فيكسوم.

في الواقع، ولكن فوهة الطلقة كسرت جمجمة، ومات بعد أيام في المستشفى. تبهت وفاة فيكسوم إلى مشاكل الأسلحة الخلفي، لأنها قد تكون خطيرة جداً.

وما يزيد من المخاطر هو أن بعض مواقع التصوير ترعب كمية اللدنة المتبقية من أجل تعزيز التأثير العمري.

وتشجع مواقع التصوير عادة قواعد صارمة لاستعمال الأسلحة التمثيل، إذ يوفرها متخصصون يقدمون إرشادات بشأن كيفية استعمالها.



قد تكون خطيرة

وتدو أسلحة التمثيل غير مؤذية إلا أنها قد تكون خطيرة، وهذا ما نعرفه عنها. وتبدو الرصاصات الفارغة معلقة تستعمل في تصوير المشاهد السينمائية، لإضفاء مصداقية أعلى، عندما تطلق النار برصاصات فارغة، فإنك تسمع صوت الطلقة، وتضاهد نار احتراق اللدنة المتبقية.

ما هو الغطاء الخلفي

نعم، حدث ذلك، ربما تتذكرون المثل براندون لي ابن أسطورة الفنون القتالية بروس لي.



تأثيرات بيئية «خطيرة» تهدد مدناً عالمية



خلصت دراسة علمية إلى أن البيئة الطبيعية في 30 مدينة عبر العالم باتت في خطر بسبب البناء على السواحل. مشيرة إلى أن البيئة التحتية الساحلية سيكون لها تأثير بيئي كبير وخطير إذا لم تدر جيداً. فقد توصلت الدراسة إلى أن «التصليب الساحلي» - استبدال الموانئ الساحلية الطبيعية بجزر صخرية وحواجز حجرية وأرضية وغيرها من الهياكل - يتسع باستمرار، عبر المدن في أميركا الشمالية والملكة المتحدة وأستراليا ونيوزيلندا، مؤكدة أن الهياكل الصناعية حلت محل أكثر من نصف السواحل في هذه المدن المتحطمة.

الصباح وكالات

الساحلي وعدد الأنواع البحرية الغازية الموجودة في منطقة محلية. بوغنو أضافت: «الوأيض على وجه الخصوص هي بؤر كبيرة للأنواع الغازية، لأنها تأتي في أجسام السفن ومياه الصابورة. ثم تجد الأنواع غير الأصلية تلك الهياكل الصناعية التي لم يستعمرها التنوع البيولوجي الطبيعي كثيراً. ومن هناك يمكن أن تنتشر إلى المناطق المحيطة». أشارت بوغنو إلى أن بعض النباتات الساحلية مثل السهول الطبيعية وأشجار المنغروف مهمة جداً للطيور المهاجرة، إضافة إلى أنها نباتات حاضنة لأنواع معينة من

الاسماك، كما تباعدت، عندما تضع حاصراً حورياً أو حجاباً بحرياً. فانت تغير بيئة الرواسب التابعة إلى بيئة صلبة، وبذلك تغير بيئة المكان تماماً. ومن ثم يمكن خسارة هذه الأراضي الحاضنة لبعض الأنواع البيولوجية المهمة، في حين حُلّ باحثون من أستراليا ونيوزيلندا، البنية التحتية الساحلية في 30 مدينة بما في ذلك أستراليا والولايات المتحدة والبرازيل وفانكوفر الكندية. ثم وجد هؤلاء الباحثون أن هناك عدة عوامل مرتبطة بزيادة تصليب السواحل. بوغنو

غرائب الصور



حالة الطقس

بغداد	البرصة	نينوى	اربعيل	بابل	النجف	ذي قار
14 31	18 34	11 28	12 25	15 31	21 32	22 33

كلمات متقاطعة

عمودياً

1. خليفة اسلامي - يشدد.
2. مشاهبات - اصلي خلف الامام.
3. باب من ابواب الكعبة.
4. احدي غزوات الرسول (مكوسة).
5. كثير المن - مرتفع.
6. دار اللخل للمتقين (مكوسة).
7. عكس فر (مكوسة).
8. من قابل المدينة المنورة.
9. من اسماء الله الحسنى (مكوسة).
10. من الانبيا - اشار.

أفقياً

1. من سور القران الكريم
2. علامات الوقف في القران الكريم.
3. مؤذن الرسول.
4. طائر - مرجعي (مبعثرة).
5. فرعونية.
6. حشرة ذكرت في القران (مكوسة).
7. الجالوس ايلا للحديت (مكوسة).
8. نصف الجال.
9. حلال - عطلة.
10. والدي (مكوسة) - اباة استغمام.
11. قريضة اسلامية - صلافة في رمضان.
12. اصلح اسم من آيات القران.

برج اليوم

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البريني

الثور

في هذا الوقت يتعين عليكم تغير أسلوبكم في أماكن تواجيدكم، والبعض يقوم بسفر قريب، تبدو أمامكم الامور غير واضحة في رسم نهجها لذا عليكم عدم الشعور بالإحباط.

الحمل

تبدو ان احراكا وعبادا في مواقفك نتيجة تلبد اجزائكم بالكثير من المتابع في البيت. افقكم التكويني ينذر بضعف توجب اجراء طريقة جديدة للتعامل مع الاحداث.

السرطان

تملكون زمام المبادرة وتتمتعون بقوة الصداق وهناك الكثير من الفروض بوسعكم تحويلها الى واقع حقيقي، بطراً تحول ايجابي في اوضاعكم النفسية والصحية.

الجوزاء

توسع خياراتكم المهنية والوظيفية. والعرض ينتقل الى عمل جديد لا تزال اماسكم فرص حقيقية لإرتباط زوجي حيث الافق التكويني الأكثر قرباً من واقعكم.

العذراء

تتحسن اوضاعكم وهناك تحول قد يطرأ على طريقة تعاملكم مع انفسكم والاحداث المحيطة بكم، يتطلب منكم مرونة أكبر وتحمل بعض من الأعباء، نهاية عن مخربكم.

الأسد

الزوايا التكوينية لهذا اليوم تضغط في الجانب الصحي والبدني وتدعو بطفلة ضمنية، ما قد يعطينا حالة من الشعور بتعب وقد يتحول ذلك الى حالة من التوتر.

العقرب

عليكم توخي الحذر عند البحث عن فرص السفر البعيد وعدم الاستسلام للإحباط في تأخر حصول الامتانات. لتأشيرة البحور ليدان بعيدة فرصكم تزداد خطا بمرور الوقت.

الميزان

تزداد تعاملاتكم للتغير في أسلوب التعامل مع أعمالكم كما يزداد وقت اشتغالاتكم. لا يزال عليكم تجنب مصروفات فائضة والابتعاد عن اشراكات المالية للفترة القادمة.

الجدي

عليكم التقرب كثيرا من الشريك وعدم خلق مبررات عليكم اياكم احترام رغباته كي لا تجدوا انفسكم في ذروة من المتاعب، بوسعكم التوقيع على اوراق مهمة.

القوس

لا تتعدوا كثيرا عن أسلوبكم الاين في ايراد المال والعمل وعدم الانحرار وراء الفروض البرافة شكلا، والتي تأتي عن طريق الاستثمار السريع ومن خلال اشركا.

الحوت

يكنتم فرصة أو الوصول إلى حل حديكم لتأتمكم كما يفق الخطا لضعف مشاعرهم عليكم المبادرة لكسب الوقت وتحقيق مطلب الاستفادة من الظروف.

الدلو

هذا اليوم قد يبدو روتينياً وقد تتشغلون بمشاكلهم شؤون العمل لفترة أطول نسبياً عما يتعين ذلك سلباً على وضعكم الصحي عليك اخذ مزيداً من الحذر عند قيادة مركباتكم.

والله اعلم

2001
إطلاق «ويندوز إكس بي» رسمياً.
2012
شركة مايكروسوفت تحفل في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة بمناسبة الإطلاق الرسمي لنظام التشغيل ويندوز 8 الجديد.

انسحاب آخر جندي صربي من سلوفينيا وإعلان استقلالها بعد حرب الأيام العشرة بين صربيا وسلوفينيا.
1998
إطلاق مياه نهر النيل عبر ترعة السلام في إطار مشروع تنمية سيناء.

الصين الشعبية لتصبح عضوا دائما في مجلس الأمن الدولي وتطرد تايوان.
1976
بداية أعمال القمة التاسعة لرؤساء الدول العربية بالقاهرة.
1991

1958
انسحاب القوة الأمريكية من لبنان بعد أن هذا الوضع بنهاية ولاية الرئيس كميل شمعون وانتخاب قائد الجيش مؤاد شهاب رئيسا.
1971
الأمم المتحدة تضم



فريدة عادل:

الإعلامي معنيّ بحمل رسالة إنسانية أكثر من سواه

تواجه الإعلامية فريدة عادل، معاناة الناس عبر برنامج «صباحك عسل» الذي يبث من إذاعة الرابعة FM في الثامنة من صباح كل يوم، ومن إخراج حسن عماد، وقالت الإعلامية عادل: «تحدث أحياناً مواقف تسيء للمجتمع، تعامل معها كمواطنة ومن ثم كعامة أرحل الشكوى إلى المسؤولين وأنظّر ردهم على البرنامج».

• بغداد: محمد اسماعيل

ينفذ إلى القلب، متابعاً «أول العودة إلى طفولة الإذائية لا مسؤولة ولا لونة الناس». وأشارت إلى أن: «اللجنة العراقية موضع اعتراض، لا أعيرها لكن أقربرب بها من القصحي لتحقيق مرونة في مخاطبة العرب» مبيّنة: «أحب وطني ومحاسنه ومسائره». وأوضحت فريدة: «الإعلامي يجب أن يكون واسع الامد، مهما كانت صفة في هذا الميدان، بل يجب أن يتدرج من مرسل إلى منيع مقدم برامج، ويجب أن يستوفي كل مرحلة: كي يتقدم منها إلى ما يليها ارتقاء»، ذاكراً: «بدأت منذ الطفولة أفتح خزائن ملابسها واقفة أمام المرآة أفكذ مذبذبات مشهورات، وعندما أرافق أبي يعملها في الإذاعة والتلفزيون، أنظر فراغ الاستوديو وأملّ دور منديّة». وأكدت: «كنت أحب العمل في العلاقات العامة لكن جاء بي القدر إلى الإعلام الإذاعي الذي يعتمد على الصوت بأمتياز». مرجحة: «البرامج الحية حاضرة فلا مساوئ، إنما السهرات في التواصل مع المستمعين، وقد تحصل فترات وأنا وأولادنا فناناً، أذكر بالثلاث مع الباب ودمته مرتبة برنامج «صباحك عسل» على إذاعة الرابعة fm من الثانية إلى التاسعة والنصف صباحاً، من اعادي وتقدمي، وإخراج حسن عماد».

مهرجان الإسماعيلية للفنون الشعبية

• القاهرة: اسراء خليفة

من المجتمعات، كوسيلة لحفظ الهوية وجسر التقارب بين الدول. شارك في المهرجان 8 فرق دولية عربية واجنبية من الأردن والكوغغو واندريجان وفلسطين والسودان والمكسيك واندونيسيا والنيبال. بالإضافة إلى 9 فرق محلية تمثل أكثر من 8 محافظات مصرية. وتستمر الفعاليات حتى السبت المقبل 30 تشرين الثاني ويتضمن حفل الختام تكريم الفرق الدولية للمشاركة وعدد من رموز الفنون الشعبية المصرية.



عبد الحادي محوور

عبير وسيمير

بعد حملة عبير) التي أطلقتها الحكومة لإزالة التجاوزات أثر مقتل مدير بلدية كربلاء عبير سليم، رحمة الله لفت صاحب السيرة الذي أورد بحياة الشاعر الشعبي سيمير صريح رحمة الله الإظهار إلى ريادة الطرق الخارجية بين المحافظات وسائط الأضواء على واحدة من سميات القتل والذريبت المستنير فلا يكاد يمر يوم من دون خدات سرور لكته لا يحظى باهتمام وسائل الإعلام ومستوى اهتمامها بحوادث موت نجوم المجتمع، وعلى الرغم من أن مديرية للور العامة تسجل آلاف الحوادث سنوياً على طرق الموت إلا أن الحكومات المتعاقبة لم تضع إصلاح الطرق على جدول الأولويات في الموازنات العامة أو كانت تضعها على عد قليل من الطرق عند الضرورة الملحة، والموازنات في أزمته الحرب والسلم في موازنات (تضحية حال) خالية من المشاريع بعيدة الامد، والحكومات تعمل في حدود عهدها المحدود، والمريضون في الانتخابات البرلمانية يسارعون في تحقيق الإنجاز المؤقت عبر تبليط الشوارع كوسيلة لاستمالة الناخبين وكسب الاصوات، ولا يمكن مع قصر النظر تحقيق مصالح العباد والبلاذ، التي لا يسقطها وجود شبكة طرق داخلية وخارجية سليمة وأمنة، ولا يمكن أن نطلب من الحكومة الحالية إطلاق (حملة سيمير) على غرار حملة عبير) وهي في وضع خصريف الاعمال، لكن الحكومات اللاحقة مطالبة بوقف تزييف الدم على الطرقات نتيجة الاعمال المتراكم التي خربت الطرق السريعة وخوفاً إلى طرق بطيئة لكثرة السفر وتخطم الاشياء ونقل الأوزان الساحقات التي حفرت أخاديد متوازية في الطرق الخارجية ومع الوفرة المالية نتيجة ارتفاع

سعر النفط العالمية إلى نحو 85 دولاراً وقيالة الزيادة لا تبقى حجة لخلو الموازنات المقلّة من حصة وطنية شاملة لإصلاح وتجديد الطرق والعلامات الدورية ونصب كاميرات مراقبة السريعة كما في جميع دول العالم، ومن حق المواطن أن يتساءل عن جدوى دفع الضرائب والغرامات من دون مقابل ملموس على الأرض وهو يقع كل يوم ضحية حادث سير بسبب رداء الطرق الداخلية والخارجية والتقصير والاهمال، ومثلما على المواطنين الالتزام بالقانون في معاملة الحقوق والواجبات فعلى الجهات المسؤولة واجب توفير شبكة طرق آمنة تليق بشعب لم يبدل دمه في سبيل الدفاع عن أرضه ومقدساته، ولا يجوز استمرار تزييف السماء، وكاننا في حرب أخرى ميدانها الطرق المهدمة، رحم الله عبير وسيمير، وجميع شهداء الواجب وضحايا طرق الموت.



فريدة عادل تصوير: نهاد العزاوي



صورة من آخر جلسة لراجلح

الفنان عبد الواحد جمعة، وبرنامج «القام العراقي» الذي كان يقدمه الباحث جحجي اوديس، وبرنامج «اصوات لا تنسى» الذي كان يقدمه الباحث تامر عبد الحسن. الخ.

وداعاً أمير الكمان رحل فالج حسن وصمت أنين آلته

• بغداد: سامر المشعل

بدأ بحضوري ابو عزيز وبأخلاق حسن وبعد محمد وسلمان التكريت وحسين سعيدة ومرورا بسعدى الحلبي وياس العويدي وردد الناصري واعلنت صحته بالآونة الأخيرة ووقع جالسا في بيته بعد أن افقده الفقر والمرضى بصمزه، وعانى النسيان والاهمال باستثناء بعض اصدقائه ومحبيه، وكانت آخر جلسة تكريم له قبل عامين بمبادرة شخصية من الفنانة بشرى سميرسون وتشرفت بتقديم هذه الجلسة، وأطلقت عليه العديد من الألقاب منها «الوتر الحزين» وكان يليقه المطرب الريفي سلمان الكناز رحمه الله بـ «شيطان الكمان».

دراما شبكة الإعلام العراقي في جلسة مفتوحة

نشغل اعتماداً على التحويل الخليلجي من شركات وواصل عبد الحسين: «الاناعة مساهمة تقديرياً وإنائياً» ونوه اليوانب اشغلتاً أصلاً مباشرة وأخري من خلال شركات منتج منفذ، ولأن مشكلتنا السبوتية المالية، لذا لا يقارن عملي عراقي بتطويره العربي، لا بالأجور ولا بواقع التصوير، مشيراً إلى أن مشروعنا انشركت أجيالاً من مخرجين وممثلين، لتوزيع الفرض بين مستحقها بالعدل».



جانب من جلسة الدراما تصوير: الصباح

مخرج عراقي في مهرجان أغاير السينمائي

• الكوت: محمد ناصر

أكد المخرج الواسطي عباس العبودي إنه تلقى دعوة للمشاركة في المهرجان السينمائي الدولي للفيلم من الفن «سيني ارت اغاير» بدورته الرابعة على الإنترنت للفترة الممتدة ما بين 20 و 22 تشرين الثاني المقبل من العام الجاري وتحت شعار «الفن والنقاعة».

وتابع ان «رئيسة المهرجان نجاة الباز اعلنت عن تنظيم الدورة الثالثة للمهرجان، ويتضمن برنامج هذه النسخة مسابقة رسمية للأفلام القصيرة القادمة من مختلف قارات العالم، وفرابة 30 فيلماً تنافس على جوائز المهرجان». مضيفاً «تتخلل هذه الدورة اثنتا عشرة ورشة تكوينية فنية حول الإخراج، والتشخيص، وصناعة الأفلام والسيناريو، و فن الماكياج السينمائي، بمشاركة مخرجين وممثلين من عدة دول، وسيجلى ممثل العراق ورشة الإخراج، مشيراً إلى أن «هدف المهرجان هو عرض مجموعة متنوعة من الأفلام ذات الصلة بالفن القادمة من مختلف قارات العالم وهو تبادل ثقافي وتعزيز للتواصل بين الثقافات العالمية، فضلاً عن خلق جسر للتواصل المباشر مع مخرجي وسيدعي الأفلام العربية والأجنبية، فهي فرصة للافاعة من التجارب الدولية». ويهدف أيضاً إلى اكتشاف الأصوات السينمائية الجديدة، ودعم المواهب الشابة، واكتشاف المبدعين وتشجيعهم».



بعد أن أحييت التجمة اللبنانية اليسا الجمعة الماضي، خلال تأثانياً ولأول مرة في بغداد، نشرت مقطعا من الحفل عبر حسابها على الانستغرام، وكتبت عليه قائلة: «من أجمل الحفلات، شكرا بغداد».