



**الوزير المثير**  
**يسرد خطايا الدور**  
**الإيراني في إسقاط**  
**طالبان وصدام**

08



**الخير لله لـ الصباح:**  
**ملفات استراتيجية**  
**مهمة بانتظار حسمها**  
**بين بغداد وأنقرة**

04

**بجهود عراقية**  
**العثور على نصوص**  
**مسمارية تكشف عن موقع**  
**مدينة، دبلات، الأثرية**

02



## عبر عن تفاؤله بمستقبل العلاقات بين العراق وإيران

# عبد المهدي من طهران: نريد إنهاء «عصر الحروب» في المنطقة

بغداد/ الصباح

تلقت «الصباح» حثنا لتتابع حسن تنفيذ ما اتفقت عليه في بغداد وإن نضيف عليه المزيد من الاتفاقات بما يحقق المزيد من التعاون والتغارب في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، ونفذ ما اتفقتنا عليه حول شط العرب إضافة إلى عدم سكة الحديد بين البصرة والسامراء، والربط الكهربائي، وتسهيل تأشيرات الخول للمواطنين والمستثمرين وغير ذلك من أشكال التعاون. إضافة لبناء المدن الصناعية.

وعبر خلال الاجتماع، وفقاً للبيان، بحث تطوير العلاقات الثنائية والتعاون وزيادة التبادل التجاري ومجالات الطاقة والصحة وعدم سكة حديد البصرة -السامراء ونقضايا الحدود والممارك.

في حين أعلن الرئيس روحاني أن مشروع ربط السكك الحديدية بين إيران والعراق سيسمى خلال شهر رمضان بين السامراء والبصرة. لافتاً إلى أن بغداد وطهران اتفقتا على وجوب ربط البلدين بشبكة نفط وغاز فضلاً عن إقامة مدن صناعية مشتركة.

وأوضح روحاني أن المباحثات مع رئيس الوزراء عادل عبد المهدي تمحورت حول البيات تطبيق الاتفاقيات بين البلدين، مشيراً إلى أن الجانبين تمكن من تنفيذ اتفاق اتفاق بينهما باعطاء سمات الخول بالمخازن وهذه التسهيلات ستؤدي المزيد من التقارب.

وأضاف روحاني «حثنا مع رئيس الوزراء العراقي اتفاقيات عدة بينها تصدير الكهرباء، وربط الشبكة الكهربائية وإتانيب الغاز بين البلدين، وإيضاً بحثنا اتفاقية شط العرب وبدء إجراءات تطوير مجرى الشط من المخلفات».

جميع جيراننا من الدول العربية والإقليمية كافة والتي نحرص على تعزيزها، خاصة بعد التصور الذي حققه العراقيون بنضحياتهم الغالية، مؤكداً أن العراق يعمل على إرساء أسس السلام وبرغبنا، «عصر الحروب» في المنطقة. وأضاف عبد المهدي بحسب بيان مكتبته الإعلامي

في الجمهورية الإسلامية، وقال، إن بغداد كانت تسعى دار السلام وبيت الحكمة، ويجب أن تكون كذلك أولاً للسلام في توجهاتنا وعلاقاتنا مع

استهل رئيس الوزراء، عادل عبد المهدي، زيارته إلى طهران أمس بقاء الرئيس الإيراني حسن روحاني، ويعقد اجتماع مشترك لوفدي البلدين تم خلاله التوصل إلى جملة من الاتفاقيات المشتركة لاسيما في المجالات الاقتصادية، فيما شهدت اللقاءات الاتفاق على وجوب ربط البلدين بشبكة نفط وغاز وإقامة مدن صناعية مشتركة. أكد رئيس الوزراء، إن الزيارة تأتي لتنفيذ ما اتفقتنا عليه خلال زيارة روحاني إلى بغداد، بشأن شط العرب، وعدم سكة الحديد بين البصرة والسامراء، والربط الكهربائي، وتسهيل تأشيرات الخول للمواطنين والمستثمرين.

كما التقى رئيس الوزراء، المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية السيد علي الخامنئي، وبحث معه عدداً من القضايا المشتركة التي تخص البلدين الجارين، وكان عبد المهدي بدأ، صباح أمس السبت، زيارة رسمية إلى العاصمة الإيرانية طهران تستغرق يومين رافقه فيها وزراء النفط والمالية والخارجية والتخطيط والتجارة والكهرباء، والموارد المائية ومستشار الأمن الوطني وعدد من المسؤولين والمستشارين، إضافة إلى السفير العراقي لدى طهران.

وعبر رئيس الوزراء عادل عبد المهدي خلال الاجتماع الموعود بين الوفدين الرسميين العراقي والأيراني بحضور الرئيس الإيراني حسن روحاني، عن تفاؤله بمستقبل العلاقات بين البلدين والشعبين وتجاوز الكثير من المصاعب، وعن شكره لحفاوة الاستقبال من قبل المسؤولين



الاستقبال الرسمي لرئيس الوزراء في طهران أمس / ا ف ب

## المحافظات تعزز إجراءاتها الاحترازية للسيطرة على السيول

# الموارد: لدينا القدرة على استيعاب المزيد من موجات المياه

بغداد / الصباح

أكثر من 32 مليار متر مكعب وبذلك توجد هناك قدرة لاستيعاب المزيد من الموجات القادمة بفعل ذوبان الجليد شمالاً، إضافة إلى وجود فراغات خزنية في حديقة والحبانية في حال حدوث موجات من مطول امتداد اضافية خلال الشهر الحالي، إذ تتحمل ما لا يقل عن 8 إلى 9 مليارات متر مكعب.

بدوره، أكد الوكيل الاقدم لوزارة النفط فياض التعمة لـ «الصباح» خلال زيارته حقل مجنون في البصرة أن هناك جهوداً مشتركة مع الجهات المعنية لتأمين منشآت ومعدات الحقل من الفيضان، مؤكداً عدم تأثير السيول في العمليات الانتاجية وضع الخام والغاز للمصاحب إلى المستودعات النفطية.

وفي الشأن نفسه، أوضح محافظ واسط محمد الجياحي لمراسل

كشفت وزارة الموارد المائية عن تجاوز الخزين المائي للبلاد حالياً 37 مليار متر مكعب، وأكدت وجود قدرات تخزينية اضافية تكفي لاستيعاب المزيد من الموجات الفيضانية في بحيرات الرطرا والرزازة والحبانية وحديثة.

وتأتي تلك التطمينات في ظل استمرار الازرار الخيلية في المحافظات وخلايا الامرات المشكلة فيما اتخذ اجراءات لحماية المزارع وتأمين تمرير السيول وموجات المياه بشكل آمن.

وقال مدير الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والزراعة علي هاشم في تصريح لـ «الصباح» مساءً، عدم تأثير السيول في الخزين المائي للبلاد حالياً، تجاوز 37 مليار متر مكعب، بينما يبلغ الفراغ الخزني في بحيرة الرطرا

الذي طال المشاريع المنفذة على اساس القروض الخارجية، موضحة ان الديون تمكن من تدقيق موازنة العام 2014 وبمعدل احوالها في مجلس الوزراء، من جانبه اوضح عضو لجنة الزراعة في مجلس النواب خالد الجشمي لـ «الصباح» انه قدم مقترحاً على مجلسي الوزراء، والخصم الأعلى لتجديد 100 شخصية قضائية يشار لهم بالبنان والزراعة والكفاءة والشجاعة، يكون اختصاصهم فقط لتحقيق في قضايا الفساد.

وقال رئيس الديوان في لقاء مع «الصباح» ان «نسبة كبيرة جدا من الفساد التي تم رصدنا تسببت بهدر مبلغ تجاوز التريلون دينار

لها ولعائلاتها وأبنائها وسكنها، ومنها مخصصات على رواتبها تصل إلى 100 أو 200 بالمئة بالتنسيق مع رئيسي مجلسي الوزراء والقضاء الأعلى».

التفاصيل 7-2



مجلس النواب بساند الجهود الحكومية للقضاء على الفساد

## ديوان الرقابة المالية لـ الصباح: رصدنا هدرًا بالمال العام تجاوز التريلون دينار

# مقترح نيابي بتخصيص 100 قاضٍ للتحقيق بقضايا الفساد

بغداد / طارق العربي عمر عبد الطيف

كشفت ديوان الرقابة عن رصد نسبة كبيرة من الفساد تسببت بهدر مبلغ تجاوز التريلون دينار نتيجة استنزاف المنحة للمشاريع الاستثمارية والعموم الذي ظل المشاريع المنفذة في وقت اقتربت فيه لجنة النزاهة انشائية تحديد 100 قاضٍ للتحقيق في قضايا الفساد.

وقال رئيس الديوان في لقاء مع «الصباح» ان «نسبة كبيرة جدا من الفساد التي تم رصدنا تسببت بهدر مبلغ تجاوز التريلون دينار

الذي طال المشاريع المنفذة على اساس القروض الخارجية، موضحة ان الديون تمكن من تدقيق موازنة العام 2014 وبمعدل احوالها في مجلس الوزراء، من جانبه اوضح عضو لجنة الزراعة في مجلس النواب خالد الجشمي لـ «الصباح» انه قدم مقترحاً على مجلسي الوزراء، والخصم الأعلى لتجديد 100 شخصية قضائية يشار لهم بالبنان والزراعة والكفاءة والشجاعة، يكون اختصاصهم فقط لتحقيق في قضايا الفساد.

وقال رئيس الديوان في لقاء مع «الصباح» ان «نسبة كبيرة جدا من الفساد التي تم رصدنا تسببت بهدر مبلغ تجاوز التريلون دينار

لها ولعائلاتها وأبنائها وسكنها، ومنها مخصصات على رواتبها تصل إلى 100 أو 200 بالمئة بالتنسيق مع رئيسي مجلسي الوزراء والقضاء الأعلى».

التفاصيل 7-2

كشفت ديوان الرقابة عن رصد نسبة كبيرة من الفساد تسببت بهدر مبلغ تجاوز التريلون دينار نتيجة استنزاف المنحة للمشاريع الاستثمارية والعموم الذي ظل المشاريع المنفذة في وقت اقتربت فيه لجنة النزاهة انشائية تحديد 100 قاضٍ للتحقيق في قضايا الفساد.

وقال رئيس الديوان في لقاء مع «الصباح» ان «نسبة كبيرة جدا من الفساد التي تم رصدنا تسببت بهدر مبلغ تجاوز التريلون دينار

ولاعلم والثقافة والفنون  
Media Culture & Arts

## ويانه تكبر..

له كغئل نيمه مهزن ده بيت..

# معرض أربيل الدولي للكتاب 14

## چوارده مين پيشه نگاى نيوده وهله تي هه ولير بؤكتيب

2019/4/13 - 3  
أربيل- بارك سامي عبد الرحمن



# عبر عن تفاؤله بمستقبل العلاقات بين العراق وإيران عبد المهدي من طهران: نريد إنهاء «عصر الحروب» في المنطقة

■ الإعلان عن تنفيذ اتفاقية شط العرب ■ الاتفاق على ربط البلدين بشبكتي نفط وغاز

■ إقامة مدن صناعية على حدود البلدين ■ متابعة تنفيذ الاتفاقيات التي جرت في بغداد ■ مد سكة الحديد بين البصرة والشملة



رئيس الوزراء خلال لقائه المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية السيد علي الخامنئي

بغداد / طهران / الصباح

عبر رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي خلال الاجتماع الموسع بين الوفدين الرسميين العراقي والبراني بحضور الرئيس البراني حسن روحاني، أمس السبت، عن تفاؤله بمستقبل العلاقات بين البلدين والشعبيين وتجاوز الكثير من الصعاب، وعن شكره لحفاوة الاستقبال من قبل المسؤولين في الجمهورية الإسلامية، وقال: ان بغداد كانت تسمى دار السلام وبيت الحكمة، ويجب ان تكون كذلك داراً للسلام في توجهاًنا وعلاقنا مع جميع جيراننا من الدول العربية والأقليمية كافة التي نحرص على تعزيزها، خاصة بعد النصر الذي حققه العراقيون بنصائحهم الغالية، مؤكداً أن العراق يعمل على إرساء أسس السلام وبريق بإنهاء «عصر الحروب» في المنطقة.

في حين أعلن الرئيس روحاني أن مشروع ربط السكك الحديدية بين إيران والعراق سيبدأ خلال شهر رمضان بين الشلامجة والبصرة، لافتاً إلى أن بغداد وطهران اتفقتا على وجوب ربط البلدين بشبكتي نفط وغاز فضلاً عن إقامة مدن صناعية مشتركة.

وكان رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي بدأ صباح أمس السبت زيارة رسمية إلى العاصمة الإيرانية طهران التي تستغرق يومين رافقه فيها وزراء النفط والمالية والخارجية والتخطيط والتجارة والكهرباء، والموارد المائية ومستشار الأمن الوطني وعدد من المسؤولين والمستشارين، إضافة إلى السفير العراقي لدى طهران.

## مشروع الربط السككي

وأضاف عبد المهدي، بحسب بيان مكتبه الإعلامي نقلته «الصباح» جئنا لتتابع حسن تنفيذ ما اتفقتنا عليه في بغداد وان نضيف عليه المزيد من الاتفاقيات بما يحقق التعاون والتقارب في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، ونهدف ما اتفقتنا عليه حول شط العرب، إضافة إلى مد سكة الحديد بين البصرة والشلامجة، والربط الكهربائي وتشغيل تاشيرات الخول المواطنين المستثمرين وغير ذلك من اشكال التعاون، إضافة لبناء المدن الصناعية.

ودعا رئيس الوزراء، لتوضع سقف لتنفذ كل ما اتفقتنا وتنفذ عليه في جميع المجالات، إضافة إلى ضرورة عقد لقاءات بين المسؤولين الامنيين العراقيين وتطرائهم الإيرانيين حول قضايا الحدود والتهرب والخدرات، مشيراً إلى التعاون المشترك لمواجهة خطر السيول التي تعرض لها الشعبان العراقي والإيراني وضمان العراق وشعبه مع ذوي الصحايا.

وجرى خلال الاجتماع، وفقاً للبيان، بحث تطوير العلاقات الثنائية والتعاون وزيادة التبادل التجاري ومجالات الطاقة والصحة ومد سكة حديد البصرة - الشلامجة وقضايا الحدود والجمارك.

ووجه الرئيس البراني شكره للشعب العراقي وحكومته لحسن الضيافة التي لقيها خلال زيارته إلى العراق وعرض الاستعداد لتشجيع المستثمرين في مجالات تطوير الخدمات و بناء المسانكن في العراق، وتحقيق الربط الكهربائي وتنفيذ الاتفاقيات حول شط العرب والتعاون في المجالات الاقتصادية والمالية ورفع مستوى التبادل التجاري.

ويبحث رئيس مجلس الوزراء والرئيس الإيراني حسن روحاني تقاسياً المنطقة وتطابق المواقف حول القضية الفلسطينية وأهمية اعتماد الحوار والحلول السلمية لإنهاء النزاع في اليمن وإبعاد الحروب والأزمات عن المنطقة.

## المؤتمر الصحافي

وفي ختام جلسة المباحثات المشتركة قيم رئيس مجلس الوزراء والرئيس الإيراني حسن روحاني إنجازاً صحفياً عن مجريات المباحثات وأفاق العلاقة بين البلدين.

## رئيس الوزراء:

جئنا لتتابع حسن تنفيذ ما اتفقتنا عليه في بغداد وان نضيف عليه المزيد من الاتفاقيات بما يحقق المزيد من التعاون والتقارب في المجالات السياسية والاقتصادية، وننفذ ما اتفقتنا عليه حول شط العرب

تعمل بجد على إرساء أسس السلام في المنطقة، وقال رئيس مجلس الوزراء «نحن أيضاً متفوقون مع الرئيس الإيراني على الشؤون الاقتصادية والأمنية والتجارية والسكك الحديدية والنفط وغيرها ونعتقد ان هذه الاجراءات ستقودنا إلى مستقبل أفضل، وسنكون إنجازاً جيداً ليس فقط للبلدين إيران والعراق، ولكن أيضاً لجميع دول العالم».

وتابع عبد المهدي في اجتماعاتنا المشتركة ذكرنا ان هناك تهديدات في شمال وغرب وجنوب العراق قد تستخدم من الأراضي العراقية ضد الجمهورية الإسلامية الإيرانية، نحن نقف ضد أي تهديد من أي بلد ضد إيران، لافتاً إلى ان الدستور العراقي يحظر تماماً استخدام أرض العراق وترايه ضد بلد آخر نحن نواجه مثل هذه الاعمال ونسعى بجد لحلقات السلام والاستقرار وإقامة علاقات مناسبة، وذكر عبد المهدي أنه إذا كانت هناك أي خلافات، فستتم معالجتها بالحلول الدبلوماسية والسلمية، وليس من خلال استخدام العنف والحروب.

## تطبيق الاتفاقيات

من جهة، رحب الرئيس الإيراني حسن روحاني، في المؤتمر الصحافي المشترك، برئيس الوزراء العراقي ورئيس الحكومة العراقية والشعب العراقي على الترحيب الحار وأوضح روحاني ان المباحثات مع رئيس الوزراء عادل عبد المهدي نتج عنها تحورات حول الجانب تطبيق الاتفاقيات بين البلدين، مشيراً إلى ان الجانبين تمكنوا من تنفيذ اول اتفاق بينهما باعطاء سمات الدخول بالمجان وهذه التسهيلات ستؤدي مزيد من التقارب.

وأضاف روحاني «جئنا مع رئيس الوزراء العراقي لتفادي عده بينها تصدير الكهرباء، وربط الشبكة الكهربائية وتأمين الغاز بين البلدين، وايضا بحثنا اتفاقية شط العرب وبدء اجراءات تطهير مجرى

الرئيس الإيراني: اتفقتنا على إقامة مدن صناعية مشتركة على حدود البلدين، والاتفقتنا على أنه في الخطوة الأولى، سيتم إعطاء الأولوية لمحدينة صناعية في منطقة غرب البلاد وفي إقليم كردستان

الاشهر الأخيرة، وتتمنى أن نرى في الزيارة المقبلة لرئيس البنك المركزي في بغداد، استكمال هذه الخطوات للعلاقات المالية بين البلدين. وعد رئيس الجمهورية الإيراني العلاقات التجارية بين البلدين «جيدة للغاية»، وقال: إننا نهدف إلى رفع حجم التجارة إلى 20 مليار دولار بين البلدين، ونأمل أن نصل إلى هذه النقطة في الأشهر والسنوات المقبلة.

وحول العلاقات العلمية والبحثية بين البلدين، لفت روحاني إلى العلاقات الوثيقة والودية جداً منذ القدم بين الحزبتين العلميتين في الجف وقم عبرياً عن الأمل بالمزيد من تعزيز هذه العلاقات إلى جانب العلاقات العلمية بين الجامعات والمراكز البحثية.

واستطرد روحاني بالقول، لقد اتفقتنا أيضاً على إقامة مدن صناعية مشتركة على حدود البلدين، واليوم اتفقتنا على أنه في الخطوة الأولى، سيتم إعطاء الأولوية لمدينة صناعية في منطقة الجنوب ومدينة صناعية غرب البلاد وفي إقليم كردستان. كما التقى رئيس مجلس الوزراء، والوفد المرافق له قائد الثورة الإسلامية آية الله العظمى السيد علي الخامنئي، وبحث معه عدداً من المواضيع التي تهم المنطقة والعالم الإسلامي.

## تشاطبات مشتركة

وعلى هامش زيارة رئيس الوزراء إلى العاصمة الإيرانية طهران، أعلن وزير الطاقة الإيراني رضا أركانيان أنه سيتم تصدير ما يزيد عن 1500 ميغافاوط من الكهرباء إلى العراق.

وقال أركانيان، عقب لقائه وزير الكهرباء، لؤي الخطيب أنه تم تصدير الكهرباء من إيران إلى العراق ويتم تصدير الناع وفقاً للمسار القانوني وسادراتنا من الكهرباء، والغاز والنظ إلى العراق، وسوف نستمر ونحن مستعدون في هذا الصدد.

وبالنسبة للعلاقات المالية والتقديرة والصرفية بين البلدين، أوضح روحاني: اتخذت خطوات جيدة في

الخطى من المخلفات، وتابع رئيس الجمهورية الإيراني أن «فكان تأكيداً من الجانبين بشأن ربط السكك الحديدية بين البلدين، وأسور عدة أخرى، فنحن نطمح لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين خلال الأشهر المقبلة، كما أننا بحثنا الاتفاقيات المبرمة بشأن إقامة ثلاث مدن صناعية».

وعبر روحاني عن أمله في أن يتم إجراء اتصالات جيدة ليس فقط بين إيران والعراق، ولكن أيضاً في المستقبل بالنسبة لدول أخرى، مضيفاً أن صادراتنا من الكهرباء، والغاز والنظ إلى العراق، وسوف نستمر ونحن مستعدون في هذا الصدد.

وبالنسبة للعلاقات المالية والتقديرة والصرفية بين البلدين، أوضح روحاني: اتخذت خطوات جيدة في

الخطى من المخلفات، وتابع رئيس الجمهورية الإيراني أن «فكان تأكيداً من الجانبين بشأن ربط السكك الحديدية بين البلدين، وأسور عدة أخرى، فنحن نطمح لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين خلال الأشهر المقبلة، كما أننا بحثنا الاتفاقيات المبرمة بشأن إقامة ثلاث مدن صناعية».



جانب من المباحثات المشتركة بين وفدي البلدين

### الخبر الله، الصباح: ملفات استراتيجية مهمة بانتظار حسمها بين الجانبين

## بغداد وأنقرة تترقبان زيارتي عبد المهدي وأردوغان

### وأردوغان



العلاقات العراقية-التركية تشهد تطوراً ملحوظاً في المجالات

#### إسطنبول / فراس سعدون

في ظل انفتاح العراق على العالم والإقبال الدولي عليه، فإن العاصمة (بغداد) ونظيرتها التركية (أنقرة) على موعد مع زيارتين مهمتين لرئيس الوزراء عادل عبد المهدي والرئيس التركي رجب طيب أردوغان. ورغم عدم تحديد موعد دقيق للزيارتين، إلا أن دبلوماسيين صرحوا لـ "الصباح" أن ملفات استراتيجية وقضايا مهمة تنتظر المفاوضات بين الجانب لحسمها وتوقيع اتفاقيات جديدة وتعديل أخرى في بعض الملفات المهمة كالياه والأمن وتصدير النفط وغيرها.

رئيس الوزراء عادل عبد المهدي، كان قد أعلن في وقت سابق، أنه سيقوم بزيارة إلى تركيا وبعض دول الخليج، حيث ذكر عبد المهدي، أن الدعوى القائمة ضد تركيا بخصوص صادرات النفط من إقليم كردستان أقيمت من زمن الوزير عبد الكريم لعبي في الشهر الخامس من عام 2014، وأضاف: حين أصبحت وزيراً أيضاً تم تعميلها، وما زالت قائمة أمام المحاكم، وكلفتنا شركات عالية للدفاع عن العراق، لافتاً إلى أن "هناك جلسة استماع مرتقبة، وإن كان القرار بالتمسك بفسنقوم بالتسوية، وإن كان بالحكم فسنتسب إليه".

#### زيارة أردوغان

في مقال حديث به الهدي بشأن زيارة أنقرة، قام نائب وزير الخارجية التركي سادات أوتال، العاصمة بغداد شهر آذار الماضي، تمهيدياً لزيارة أردوغان للترقية إلى العراق.

وقال الوكيل الأقدم لوزارة الخارجية زرار الخبير الله في حديث للصباح: "حدثنا مع نائب وزير الخارجية التركي بشكل تفصيلي عن شكل العلاقات، ويمكن استثمار زيارة فخامة الرئيس

التركي إلى بغداد بعقد المجلس الأعلى للتعاون الاقتصادي، وسراجعة كل مذكرات التفاهم والاتفاقيات بين العراق وتركيا، وإشراك إلى أن قسماً من تلك المذكرات والاتفاقيات حُصِيَ عليه وقت طويل ويمكن إعادة تفعيله".

وبين الخبير الله، أن هناك مواضيع كثيرة يمكن مناقشتها على مستوى الرئاسات، وأن وزارتي الخارجية بين البلدين تعملان على تهيئة الظروف المناسبة لتنظيم زيارة الرئيس التركي إلى بغداد.

#### مشتركات وخلافات

وأفاد الوكيل الأقدم لوزارة الخارجية، بأن هناك ملفات مشتركة وأخرى تختلف عليها بين الجانبين، موضحاً أن الأترك على سبيل المثال لديهم رغبة كبيرة بأن تكون شركاتهم حاضرة في إعادة إعمار المدن العراقية.

وتبّه، أنه "في المقابل فإن هناك ملفات قد تختلف في بعضها مثل تواجد القوات التركية في إقليم كردستان وشمال العراق، وتوجد مفاوضات جارية في الأمر، وهناك تواجد لـ (PKK) حزب العمال الكردستاني الذي تعدد دولة تركيا منظمة إرهابية".

ونزه الخبير الله، نحن في العراق نحدد موقفاً ثابتاً، وهو أن الدستور العراقي لا يسمح لأي جهة مسلحة على الأراضي العراقية بأن تهدد أمن دول الجوار، وكان موقفاً واضحاً، وتكلمنا مع الأخذ الأترك بشأنه".

#### تنظّمات كردية

وتعد العلاقات العراقية مع التنظيمات المسلحة الكردية في كل من العراق وسوريا إحدى نقاط الخلاف بين بغداد وأنقرة التي تحارب تلك التنظيمات.

وعلق الخبير الله على التعاون العراقي مع قوات سوريا الديمقراطية (قسدا) وعلى الموضوع موضع التعامل مع القوات الكردية في شرق سوريا بتعلق بمجموعة لا جنين، هناك أنجنون عراقيون وأنجنون من دول أخرى، والعراق تسلمهم من القوات الكردية فقط، مشيراً إلى أن هذا جزء من عملية إجرائية وليس تعاملاً سياسياً أو تفاوضاً يستوى معين".

ويشأن سجناء والوجود المسلح الكردي فيها الذي نرفضه أنقرة، أكد الدبلوماسي العراقي الخضر، أن الحكومة العراقية لديها استراتيجية واضحة في السيطرة على مدينة سنجار ومناطق أخرى، فنحن نريد أن تكون الدولة الاتحادية، ونحن نتطلع إلى المدن العراقية بالكامل، وبالتالي لا تعطي أي مبرر لتواجد أي مجموعات مسلحة تهدد أمن تركيا.

#### تطورات ملف المياه

أما ملف المياه وضمان تدفّقها من تركيا إلى العراق فقد ذكر الخبير الله بأن هناك تطورات جديدة في موضوع المياه منها تعيين مبعوث خاص للرئيس التركي ونحن نتطلع إلى زيارته لبغداد، ويمكن التفاوض معه في موضوع المياه، وهو جزء من الأمن الوطني العراقي، وموضوع استراتيجي يهم مصالح العراق، وأضاف: "باتالي نحن نتحدث مع الإخوة في تركيا بخصوص وأمنية التنسيق والتفاهم وإيجاد حلول جديدة للتعامل مع ملف المياه".

#### سفيرنا في أنقرة

حسين محمود الخطيب، سفير العراق في تركيا، أمضى سنة على إقامته، وشهدت هذه السنة زيارات متباعدة بين المسؤولين العراقيين



صالح الشيخ خلف

### الامن الوطني وصراع الارادات

كنا نتحدث عن علاقات العراق الخارجية. الحدث كان زيارة رئيس الوزراء الدكتور عادل عبد المهدي ل طهران يوم امس ، وقبلها كانت زيارة الوفد السعودي الاقتصادي لبغداد ، اشكل ضيفي على تغريدة كتبها السفير السعودي السابق في بغداد ثامر السبيحان بينما أخذ يشرخ لي يسأهب عن " صراع الأرادات " بين ايران والسعودية في العراق دون ان ينسى التاكيد على افضلية هذا الطرف للعراق من الطرف الاخر . كنت صاغياً لاسمع منه في اي فضاء، يتحرك . تحدث مطولا عن المشاكل التي عانى منها العراق منذ العام 2003 وحتى الان وتحديدا خلال الأعوام 2014 فما بعد عندما احتلت عناصر تنظيم داعش الارهابي مناطق متعددة من العراق ووضعه على حافة التقسيم والحرب الأهلية ، وتحدث ايضا عن الاصدقاء، الذين وقفوا مع العراق لمواجهة هذا التنظيم الذي أوغل في تعذيب وقتل العراقيين لم يفرق بين الشيعة والسنة ، بين العرب والاكرد ، بين اليزيديين والمسيحيين ، روع ظلمه وحقدّه بشكل مستمر على العراقيين ايما كانوا وحيداً وصلت بيده . قال ذلك وهو يشير بوضوح الى الدعم الذي تلقاه هذا التنظيم وانصرمه من دول معروفة عند العراقيين ، بينما كان الاصدقاء يقفون مع الشعب العراقي لمواجهة الارباب الذي اراد قتل العراق ، وان الفاكرة العراقية مارالت تحفظت بمواقف هولا الاصدقاء .

سألني مستوحساً هل هو مخطن في ما يقول ؟ او ان هناك شكوكا بشأن مايقول ؟ وافقته القول لكني احسست ان بعض السياسيين - ان لم يكن قسماً كبيراً منهم - مازال يخلط بين زمن المعارضة للنظام السابق وبين الوضع الحالي ، حيث يشاركون في عملية سياسية تريد ان تبني العراق على اسس

العراق يتحرك في ثلاث دوائر اساسية ، الدائرة السياسية ، الدائرة الحزبية الذي هو من مؤسسيها ، الدائرة الاصلية ، الدائرة الاسلامية التي ترسم هويتها

والتي تضاف اليها تعريفها الخاص لانها القومي ومصلحتها في الانتمى الذي يتولد عن الانتمى ، ليس مطلوباً من العراق ان يعمل على تغيير تعريفات الامن القومي للدول التي يريد اقامة علاقات معها ، لان ذلك غير ممكن في الاعتراف والموافق الدولية ، كما ليس مطلوباً ان يغير العراق تعريفه لامنه القومي لينسجم مع تعريفات الاخرين لان ذلك فيه ضياع للوطن وتوابه الوطنية .

دخول العراق في مرحلة جديدة بعد الانتصار على الارهاب يستوجب وضع اسس وطنية تستطيع رسم اطار الامن القومي بحالة من الوضوح والشفافية تكون خارطة طريق للدولة العراقية في علاقاتها الخارجية وتعاقبها الاقتصادي والثقافي والسبراني والامنّي . هذا الاطار يجب ان يأخذ في حسابه الوضع العراقي الجديد وتوابه الوطنية وتطلعات نحو الامن والاستقرار .

العراق يتحرك في ثلاث دوائر اساسية . الدائرة العربية الذي هو من مؤسسيها الاصليين ، الدائرة الاسلامية التي ترسم هويتها ، الدائرة الدولية التي ينتمي لها بصفته عضواً فاعلاً في المجتمع الدولي .

العراق بحاجة الى تصور يرسم معالم العشرين والثلاثين من القرنين القادمين . تصور يعرف اية التعامل مع دول الاقليم دون ان يضع الخطوط الحمراء على هذه الدول التي تلك . يرسم معالم التعاون مع الدول التي يعقد بندها مصالحه الوطنية ويهدد في التعاون مع جميع الدول استثناءً الى احترام السيادة العراقية وعدم التدخل في شؤون الغير .

من المهم جدا ان تعرف الدول ذات العلاقة ، ما هي الاسس التي يؤمن بها العراق في علاقاتها الاقتصادية والسياسية والامنية ؟ كما انه من المهم ايضا ان تستوعب هذه الدول المصالح التي يريد العراق تحقيقها ، والسياسة التي يتبعها في علاقاته الخارجية . وهذا الامر وان لم يكن امرا سهلا وبسيطا لكنه يعتمد على نكاح وتبناه واستيعاب اللاعبين العراقيين لوظائفه ولاهداف شعبه ويولده .

### أكدوا أهميتها تفعيل المكانة الدبلوماسية ونقل رسالة إيجابية للعالم

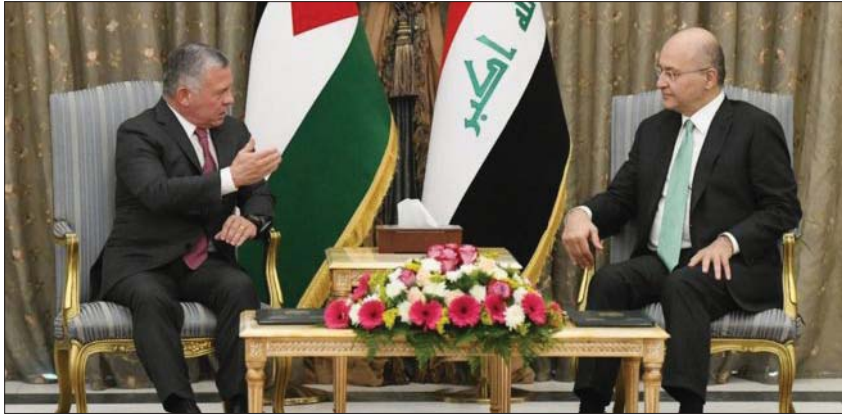
## برلمانيون يدون دعمهم لسياسة الانفتاح العراقي

تذللها الحكومة في سبيل إعادة العراق إلى مكانته بين أقرانه وأشقاته".

وقالت التركماني في حديث للصباح: "مع كل ما نتحدثه من زيارات دول الملوك والشخصيات السياسية من دول عديدة وعلى مستويات عالية أو الزيارات الخارجية التي تقوم بها الشخصيات العراقية، هو دليل أيضاً على أن العراق بدأ يستعيد نشاطه، وهي خطوة مهمة للعراق، علاقات لها مردودات اقتصادية في فتح الاستثمار وإعاش التجارة المتبادلة".

وأضافت: "إنه على الخارجية العراقية استثمار جميع طاقاتها من أجل إنجاح هذه الزيارات وتقديم صورة مشرفة للعراق تختلف عن تلك الصورة التي تتشاع عنه والتي شوهدت الوجه الحقيقي لبغداد وباقى المحافظات".

وبيّنت: "أن الوفود المتلاحقة التي تزور بغداد، هي خير دليل على اعتراف الدول بأن العراق أصبح بلداً آمناً وبيئة صالحة للاستثمار".



رئيس الجمهورية خلال استقباله الملك الاردني الذي زار العراق مؤخرا. أريشيف

العراق في ظل سياسته الجديدة بدعم من زيارات متباعدة لوفود وزراء، مهم ومصالح لعراق وهو أمر جيد لأن الانفتاح الدبلوماسي يسهم في توطيد العلاقات بين الدول الأخرى التي يحتاجها العراق ولاسيما الدول العربية".

وأضاف: "إن هذه الزيارات مهمة ليس على الصعيد السياسي، فحسب وإنما على الصعيد الاقتصادي، خاصة وأنا بحاجة لها في الوقت الحاضر".

فضلا عن موقعه الجغرافي مما يجعل محطة ترحيب لجميع الدول، وبالرغم من الساعات التي حصل للعراق في السنوات السابقة، ولكن كل من عنده من العودة لورده الطبيعي بين الدول".

وأضاف: "إن العراق اليوم يلعب دوراً محورياً مهماً، وهذا الأمر جعل دول العالم حركة دبلوماسية كبيرة، وهو أمر جيد للعراق، وللمعاون، والجنبة، وتبادل النفعه المشتركة".

أحد أعمدة بناء الدولة، لذلك يجب دعمها من قبل السلطات التنفيذية والتشريعية".

بدورها، رحب عضو مجلس النواب يسرى رحب، بالخيارات التي تبناها العراق وبصورة متكررة "مأ يدل على المكانة المهمة والدور الإيجابي التي يلعبه العراق في المنطقة".

وقالت في تصريح لـ "الصباح": "لا يخفى على الجميع مكانة العراق تاريخياً

لـ "الصباح": "إن الزيارات التي ننشدها اليوم من وفود رفيعة المستوى تشير إلى أهمية العراق في المنطقة سواء من الناحية الاقتصادية أو الجغرافية".

وأضافت: "إن يجب على الدبلوماسية العراقية أن تضع استراتيجية لاستثمار هذه الزيارات وتحويلها إلى عمل واقعي ينمكس إيجاباً على واقع الشعب ويعود بالفدع على العراق".

وأوضحت، أن الدبلوماسية هي

#### بغداد / شيماة رشيد

أكد أعضاء في مجلس النواب، أن سياسة الانفتاح الخارجي التي اعتمدها العراق بعد عام 2018، مشجاعة إعادة العراق إلى مكانته الدبلوماسية والمحورية بين دول العالم، داعين السلطات التنفيذية والتشريعية إلى أخذ دورها الحقيقي من خلال رسم سياسات دبلوماسية تعيد العراق إلى الساحة الدولية. عضو مجلس النواب محمد العززي اتنى على الدور الذي يلعبه العراق اليوم في سياسته الخارجية، وهذا ما استناده من خلال الزيارات العديدة للكثير من الوفود سواء كانت عربية أو اجنبية.

وقال العززي لـ "الصباح": "إن الزيارات المتكررة للعراق وعلى مستويات عدة سواء من ملوك ووزراء، دول تشير إلى الحجم الحقيقي للعراق كونه بلداً يتمتع بالسيادة الوطنية، ودليلاً قاطعاً على أهميته الاستراتيجية كدولة محورية بين دول المحيط العربي والاقليمي".

وشدد العززي على أهمية استثمار هذه الزيارات في نقل صورة واقعية على الانفتاح الداخلي للعراق والذي يعكس الاستقرار الأمني ويعطي رسالة إيجابية للعالم على أن العراق عاد إلى لعب دوره الاقليمي في المنطقة".

#### استثمار الزيارات

من جانبها، قالت النائب زهرة الخبير ضرورة استثمار هذه الزيارات وتحويلها إلى تباين ثقافي واقتصادي وتفعيل دور الاستثمار في العراق من قبل كل دول العالم. وقالت الجباري في تصريح

# بعد أن اختنقت دهرًا تحت عنوان «الهاجس الأمني» العاصمة بغداد تستنشق الحياة برفع الكتل الكونكرتية



رفع كتل كونكرتية في بغداد

بغداد/هدى العزاوي / أحمد محمد

ما ان أعلن رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة عادل عبد المهدي رفع الكتل الكونكرتية عن أكثر المواقع العسكرية تحصيناً في بغداد والتي حول الارهاب استهدافها طوال سنوات مضت، حتى رجع تدفق الحياة في العاصمة بغداد وسمع لأوكسجين وجودها أن يمر الى أهدنتها لتعانق عناقها البغداديين وتحتضنهم بصدرها الدافئة، وتعيد عزف أغاني المحبة والسلام بين أرباب أرقبتها وشوارعها من جديد.

ممثلة بمديرية شرطة أمانة بغداد واجبيها إسناد الدوائر البلدية الأربع عشرة لرفع الكتل الكونكرتية وإزالة التجاوزات ضمن الرقعة الجغرافية التابعة للبلدية وعلى مدار 24 ساعة من العمل المستمر. وبين نجم، أنه قد تم استحداث قسمين مستقلين حتى المعامل بعد بغداد الجديدة، والثاني في منطقة بوب الشام بعد منطقة الشعب لاستمرار العمل على وتجيرة واحدة وإعادة بغداد الى القها السابق. كما وإن هناك واجبات يومية وعلى مدار أيام الأسبوع لتقديم المساندة والحماية لودائر البلدية لرفع التجاوزات عن الارقعة والحال وكل مايشهوه العاصمة وإعادة تأهيلها بما يتناسب مع مستقبلها المشرق.

## فك الاختناقات

مدير العلاقات والإعلام في مديرية المرور العامة العميد مؤيد خليل سلمان قال في تصريح لـ«الصباح»: «لقد أفلقت العديد من الطرق منذ عام 2003 نظراً للحالة الأمنية التي عاني منها البلد آنذاك، ولكن بعد استتباب الوضع الأمني وبناء على مقترح مقدم من مديرية المرور العامة بالتعاون مع قيادة عمليات بغداد الى رئيس الوزراء، لفتحت الطرق ورفع الصمات الكونكرتية. فقد كانت الاستجابة سريعة من قبل القائد العام للقوات المسلحة وفتح (80) بالمتة من الطرق المغلقة لغرض التقليل من الازدحام المروري وتنظيم حركة السير والمركبات التي كان يسببها الازدحام المروري العشوائي للمركبات، إذ سمحت مديرية المرور العامة في بغداد فقط مليوناً وخمسة آلاف مركبة تم استيرادها، فضلاً عن المركبات التي تدخل الى العاصمة من باقي المحافظات، لذا فإن رفع الكتل الكونكرتية وفتح الطرق قلل من الازدحام المروري بنسبة 50 بالمتة لأن شوارع بغداد مخصصة هندسياً لاستيعاب (200) ألف مركبة، وأوضاع العميد سلمان، أن «رفع الكتل الكونكرتية أسهم الى حد ما في التقليل من الازدحام المروري وانعاش مدينة بغداد التي كانت تعاني من اختناقات حادة في وقت سابق، وكذلك تنظيم حركة السير أمام المواطنين الذين شعروا بهذه الانتعاشية خلال تجوالهم في ساعات الذروة عند ساعات الدوام الرسمي ونهايته».

وأضاف الجزائري، أن «المناطق التي رفعت الكتل عنها هي (شارع الرشيد، مصرف الرافدين، مديرية الجوزات العامة، مكافحة الجرائم، شارع سيد ادریس، بعض شوارع الكرادة، مجلس المحافظة، المنطقة المقابلة لتمثال الملك فيصل الأول،



**أمانة بغداد: بجهد الأمانة والفرقة الخاصة تم رفع أكثر من (20) ألف كتلة كونكرتية عن جانبي الكرخ والرمافة**

مكتمة ومستشفى منطقة الشعلة مركز شرطة العروة، المنطقة الخضراء، ساحة الاحتفالات قرب مسرح النقصور، المنطقة قرب السفارة السويدية، بوابة (9) منطقة المعامل إضافة الى وزارة الزراعة، مديرية زراعة بغداد، فندق فلسطين ميرديان وفندق عثمان، مؤكداً أن العمل مستمر منذ أكثر من شهرين وبإشراف مباشر من قبل أمين بغداد الدكتور ذكري علوش».

وأشار الجزائري في ختام حديثه، «بجهود قيادة عمليات بغداد والفرقة الخاصة لمكتب رئيس الوزراء لاستخدام المستمر للأمانة باستكمال أعمالها على اكمل وجه، مؤكداً أننا سنستمر على هذه الوثيرة الى أن يتم إخلاء بغداد من كافة الكتل الكونكرتية وبمختلف أحجامها، الذين معاون المدير العام للأمانة بغداد علاء الدين نجم، يقول في تصريح لـ«الصباح»: إن «هناك قوة

المناطق المغلقة وهذا ما جعل المواطن في حالة ارتياح نفسي وكأنه يرى مدينته لأول مرة وهي خالية من الشوالب». ويؤكد عبد الزهرة، أن «رفع الكتل اتاح لأمانة بغداد الفرصة لاستكمال ترميم المناطق التي رفعت عنها الكتل وإعادة تأهيلها، لذا فإن هذه الخطوة كانت رائدة من أجل خدمة المواطنين وكسر الحواجز التي كانت تفرضها هذه الكتل وتعيق مجرى حياتهم، وبالتالي فإن رفع الحيف عن معالم بغداد أسهم وبشكل كبير في إظهار جمال العاصمة الغنيبة منذ عدة سنوات كانت متعلقة بأسباب أمنية».

## عمل مشترك

بذور، يوضح معاون مدير عام العلاقات والإعلام في أمانة بغداد عبد المتعم ناصر العيسوي في حديثه لـ«الصباح»: أن «مناك جهداً وعملاً مشتركاً من قبل أمانة بغداد والفرقة الخاصة لمكتب رئيس الوزراء، وقيادة عمليات بغداد لرفع الكتل الكونكرتية عن محيط الوزارات والودائر والحمامات والمناسبات الحكومية والشوارع المغلقة، وهناك مساهمة فاعلة من شعبة الأليات في دائرة الوحدات الانتاجية التي تتولى بدورها رفع الكتل وتجميعها في المواقع المخصصة لها قبل نقلها الى مواقع التجميع خارج حدود أمانة بغداد».

ويضيف العيسوي، «تتولى دوائر العمدة إعادة تأهيل المواقع التي يخترقها الكتل عنها والتي تتضمن أعمال تنظيف ورفع المخلفات، إضافة الى تطوير الفارص الجانبية ورفض القروض منه وتعويضه بأخر، فضلاً عن ترقيم وإعادة اكساء الشوارع التي اصيبت نتيجة القطع لمدة طويلة وزراعة النباتات ورفع التالف منها لتعود بغداد راقية من جديد».

## مناطق الاخلاء

وبين مدير عام دائرة الوحدات الانتاجية في أمانة بغداد المهندس عبد الجبار الجزائري في تصريح لـ«الصباح»: أنه «بجهد أمانة بغداد والفرقة الخاصة لسنوات طويلة تم رفع أكثر من 20 ألف كتلة كونكرتية عن جانبي الكرخ والرمافة».

والآن تعمل على رفع الكتل الموجودة أمام الأمانة العامة لمجلس الوزراء ورفع الكتل القريبة من المنطقة الخضراء ونقلها الى مناطق اخلاء الكتل والتي سيتم الاستفادة منها لغرض حماية بغداد من جهة الشمال في منطقة الطارمية».



**الفرقة الخاصة: سيتم الاستفادة من الكتل الكونكرتية في إنشاء مخازن للحبوب والكوت هي أول مدينة ستشهد بناء هذه المخازن**

وأشار العيسوي، الى أن «أكثر من عشرة آلاف كتلة كونكرتية سيتم تحويلها الى ساحة الكونكرت لغرض عمل صوامع لحفظ محصول الحنطة والشعير، وبالتالي سيتم الاستفادة من الكتل الكونكرتية بما يفيد الحماية الأمنية والمنتج الحلي الفاتح لهذا العام». مختتما حديثه بالقول، إن «بغداد ستشهد خلال الأشهر القادمة خلوها من الكتل الكونكرتية للحطة بمؤسساتها وتستعيد ألقها من جديد».

## غمامة سوداء

من جانبه، يقول الناطق باسم أمانة بغداد حكيم عبد الزهرة لـ«الصباح»: «لقد أسهم رفع الكتل الكونكرتية في جعل العاصمة تننفس وتظهر معالمها التي كانت تخفيها هذه الغمامة السوداء لسنوات طويلة، فضلاً عن تسهيل حركة المواطنين والتخفيف من الازدحام المروري الذي كانت تسببها

اللواء جاسم يحيى عبد علي من الفرقة الخاصة لمكتب رئيس الوزراء، قال في تصريح لـ«الصباح»: إن «رفع الكتل الكونكرتية اتاح للعاصمة بغداد أن تظهر بوجهها المشرق الذي لطالما مثل الماضي والحاضر والمستقبل بأبهي حالته، فضلاً عن فض الإزحام المروري الذي خلق شوارعها لسنوات عجاف مضت». لافتاً الى أن «رفع الكتل التي كانت تحيط بأعلى منشآت الدولة كان خطوة إيجابية لتعزيز أواصر الثقة بين المواطنين وتلك الجهات». وعن مصير الكتل الكونكرتية التي تم رفعها، يؤكد عبد علي، أنه «بإمر من القائد العام للقوات المسلحة وبالتنسيق المباشر مع السكرتير الشخصي الغريوق الركن محمد حميد البياتي تم إيصال خمسة آلاف كتلة كونكرتية -تم رفعها عن المنطقة الخضراء ومحيطها- الى منطقة الشامية لغرض بناء مخازن لتخزين الفانض من إنتاج الحبوب لهذا الموسم، أول مدينة ستشهد بناء هذه المخازن هي مدينة الكوت».

وكشف اللواء عبد علي عن أنه «سيتم فتح الطريق القادم من منطقة الحارثية باتجاه شارع الكندي والقاسية الى مطار بغداد وعلى مدار (24) ساعة دون أي توقفات خلال الام القليلة كما سيستخدم ذلك أيضاً الطريق القادم من الحارثية داخل باتجاه الحارثية الى نصب الساعة، وفتح طريق المطار باتجاه (سيطرة) أو نقطة شاهين سابقاً التي تم الغائها ليصبح النحول مباشرة الى طريق القاسية باتجاه ساحة النسر، أما الطريق القادم من القاسية باتجاه ساحة النسر فقد شهد عليها فتحه منذ نحو أسبوع دون أي معوقات وهذا ما انعكس بشكل إيجابي على حركة تنظيم سير المركبات».

## مخازن للحبوب

خلال الأشهر الثلاثة الماضية تمكنت قيادة عمليات بغداد من رفع أكثر من خمسة آلاف كتلة كونكرتية، هذا ما اعطاه العميد الركن عصام طاهر العباسي من قيادة العمليات، وأضاف في تصريح لـ«الصباح»: «نحن نعمل بوتيرة سريعة لرفع الكتل الكونكرتية المحيطة بمختلف المنشآت التابعة للدولة، إضافة الى الجوامع والحسينيات،



المحافظات تعزز إجراءاتها الاحترازية للسيطرة على السيول

## الموارد: الخزين المائي للبلاد تجاوز 37 مليار متر مكعب



سيول في واسط

بغداد / الصباح

كشفت وزارة الموارد المائية عن تجاوز الخزين المائي للبلاد حاليا 37 مليار متر مكعب، وأكدت وجود قدرات تخزينية إضافية تكفي لاستيعاب المزيد من الموجات العنيفة في بحيرات التتار والرزازة والحديثة وحديثة تلك التطمينات في ظل استمرار الأزمات المحلية في المحافظات وخلايا الأزمات المشكلة فيها اتخاذ إجراءات لحماية العوائل وتأمين ترمير السيول وموجات المياه بشكل آمن.

### الموارد

وقال مدير الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والنيل علي هاشم في تصريح لندوة الصباح دعاء عبد الأمير: إن الخزين المائي للبلاد حاليا تجاوز 37 مليار متر مكعب، بينما يبلغ الفراغ التخزيني في بحيرة التتار أكثر من 32 مليار متر مكعب وبذلك توجد هناك قدرة لاستيعاب المزيد من الموجات القادمة بفعل ذوبان الجليد شمالا إضافة إلى وجود فراغات خزنية في حديثة والحديثة في حال حدوث موجات من هطول امطار اضافية خلال الشهر الحالي، إذ تتحمل ما لا يقل من 8 إلى 9 مليارات متر مكعب. وكشف هاشم عن وصول منسوب سد الموصل الخزيني إلى 9 مليارات متر مكعب، في حين تبلغ نسبة الخزن النهائي للسد 11 مليار متر مكعب، مشيرا في الوقت نفسه إلى أن سدود دوكان وحميرين والعظيم بلغت قدرتها التشغيلية بالكامل وليس الفيضان. إذ إن نسبة المنسوب التشغيلي لسد حميرين تبلغ 104 امتار فوق مستوى سطح البحر والفيضان تبلغ 107 امتار فوق مستوى سطح البحر، أي أن هناك ثلاثة امتار سيكون عمليا لاغراض كثير الموجات الفيضانية، بينما تجاوز الفراغ الخزيني في بحيرة الرزازة 10 مليارات متر مكعب، مما يساعد على تحويل المياه الواردة إليها من حوض الفرات.

وبين أن سد سامراء هو تنظيمي تشغيلي وليس خزنيًا، حيث يمرر التصريف المطلوبة من المياه باتجاه بغداد والمحافظات، وتم اطلاق كميات مياه باتجاه نهر دجلة بلغت ذروتها في حد 1000 متر مكعب في الثانية إلى أن تعود إلى الوضع الطبيعي بالتحذير اليوم الأحد، مؤكدا أن التحذيرات التي أطلقتها الوزارة تشمل المتجاوزين على حوض النهر فقط، لأنه لا يوجد خطر من الفيضان.

وأوضح أن الوزارة استنفرت وضعت الخطط لاستقبال الواردات وتميرها وخزنها لاستفادة منها لاسيما خلال موسم ذوبان الثلوج، حيث إن هذه الواردات لم تتحقق خلال 25 عاما الماضية، وأسهمت بتأمين حصص مائية تكفي البلاد للعامين المقبلين.

### تأمين حقل مجنون

بدوره، أكد الوكيل الأقدم لوزارة النفط فياض التهمة خلال زيارته حقل مجنون في البصرة أن هناك جهودا مشتركة مع الجهات المعنية لتأمين منشآت ومعدات الحقل من الفيضان، مؤكدا عدم تأثير السيول في العمليات الانتاجية ووضع الخام والغاز الصالح إلى المستودعات النفطية.

ولفت الفيضانات بتصريح لمراسل الصباح

السماك في هاشم الزيارة التي تمكن الجهد الهندسي لوزاري النفط والمياه والموارد المائية والحشد الشعبي من تأمين المنشآت النفطية والاستراتيجية في حقل مجنون من مخاطر السيول والامطار التي اجتاحت المنطقة مؤخرا، مشيرا إلى اتمام أعمال التقوية والتوسعة للسداد المحيطة بالحقل بواسطة الاحجار والمواد الترابية والسيسب لمنع تسرب السيول إلى الحقل النفطية.

### واسط

وفي الشأن نفسه، أوضح محافظ واسط محمد المياحي لمراسل الصباح حسن شهيد العراوي، أن المحافظة انتهت استعداداتها لاستقبال الموجة الفيضانية القادمة عبر نهر دجلة من بغداد، حيث وزعت خلية الأزمة المهام بين جميع الدوائر الساندة والوحدات الامارية.

وأضاف أن المحافظة باشرت تفكيك جسر بربنيج الاحرار العائنين على نهر دجلة بسبب أمانتها لجريان النهر الذي شهد ارتفاع منسوبه، بينما تم اخلاء عشرات العوائل التي اتخذت اليابسة وسط النهر مسانك لها.

وأوضح المياحي أن الخلية اعادت آلية تصريف مياه النهر إلى ناطي العراف والدجلة عبر سدة الكرت،

فضلا عن فتح قنوات مياه باتجاه مساحات الاراضي الزراعية التي تعاني الجفاف. وتابع ان سدة الكرت وجميع الجسور الكونكريتية في مامن، منها بتشكيل لجان في جميع الاقضية والتواحي لدرء الفيضان.

### ذي قار

وفي ذي قار، قال مدير توزيع كهرباء ذي قار محمد فيصل رويضي لمراسل الصباح حازم محمد حبيب: ان العواصف والامطار ادت لسقوط (100) عمود للضغط العالي و(30) للضغط الواطن وتضرر (16) محولة سعة 250 كي في اي و(12) محولة سعة 400 كي في اي، فضلا عن سقوط (10) محولات اخرى مختلفة السعات في المناطق الريفية وتضرر ابراج عدد (3) على خط 33 ك. ف الصادر من محطة الناصرية القديمة 123 ك. ف والمغذي لمحطة البطحاء، القديمة 33/11 ك. ف.

وأشار إلى استنفار ملاكات المديرية لاعادة التيار الكهربائي بأسرع وقت ممكن، حيث تمت تهيئة الكابلات التابعة لشب مراكز الصيانة والأقسام الفنية والصيانة اليانجي ان الاقسام وقواطع التوزيع ومراكز الصيانة في موقع العمل للسيطرة على وضع الشبكة

واعادة الغيات الى الخدمة.

### ميسان

في ذلك، استعرض محافظ ميسان علي دواي مع وكيل وزير الموارد المائية المهندس حسين عبد الأمير خلال جولة ميدانية شملت مناطق المشرج وناحية قبل وهوار الحويضة والوادية الإجراءات المتخذة من قبل الحكومة المحلية والدوائر الساندة وخلية الأزمة لمواجهة السيول.

وبين دواي لمراسل الصباح سعد حسن ان الاجراءات شملت متابعة كتحفيق بعض المناطق لحماية السكان والإيعان بتطهير مقاطع من نهر المشرج لتسهيل عملية جريان المياه والاطلاق على هور السنفاء وتصريف المياه تحت جسر غريلة ومتابعة رفع السمان الترابي تحت جسر المشرج وفتح منافذ جديدة من نواب نهر المشرج باتجاه الاموار. ولغيت في الإيعان بتسليم نواب نهر الوادية لتصريف المياه باتجاه الاموار والتجهيز لفتح ناظم الوادية والإيعان باستكمال عملية فتح نهر ابو عشرة، ومتابعة عملية تطهير وتنظيف قناة رقم (4) والإيعان بصيانة سد الكيلو الخامس لحماية الاهالي وفتح منافذ أخرى في منطقة الخمس باتجاه نهر الزر.

## إحياء أراض زراعية بفعل الأمطار في كركوك

### بابل تستعد لتنفيذ خطة تسويق الحنطة للموسم الحالي



حصاد الحنطة

بابل / جنان الاسدي

كركوك / نهضة علي

تستعد مديرية زراعة بابل لتنفيذ خطتها التسويقية لحصول الحنطة للموسم الزراعي 2018 - 2019، بالتنسيق مع وزارة التجارة، بينما ساعدت الامطار باحيا، مساحات شاسعة من الاراضي الزراعية التي كانت تعاني من التصحر والجفاف في كركوك.

وقاد مصدر مسؤول في مديرية زراعة بابل لالصباح باعداد آلية بالتنسيق مع وزارة التجارة لتنفيذ الخطة التسويقية لحصول الحنطة للموسم الزراعي 2018 - 2019، تركز على استكمال كامل المحصول المسوق من قبل الفلاحين والزراعيين.

وأشار إلى أن المديرية تعمل على توسعة مخازن ومراكز استلام وتسويق محصول الحنطة فضلا عن اعداد خطة تنسيقية مع وزارة التجارة بهذا الجانب، مؤكدا ضرورة تضامن الجهود لانجاح الخطة الزراعية والتسويقية للموسم الحالي.

وأضاف المصدر ان المديرية قامت بتقديم جميع التسهيلات اللازمة لانجاح موسمي الحصاد والتسويق فضلا عن وضع اجراءات تسهم باستلام الفلاحين والزراعيين للمبالغ المالية خلال اسبوع من تسويق محصول الحنطة.

بدوره، لفت مدير قسم الري في مديرية زراعة بابل علي يوسف الحسيني لالصباح إلى الانتهاء من مكافحة 4000 دونم من مساحات الحنطة المصابة بخطرلة لن المنتشرة في بعض المساحات الزراعية بالمحافظة.

وأوضح ان الكميات التي هطلت ساعدت باحيا، مساحات واسعة كانت تعاني الجفاف والتصحر، مبينا ان المحافظة لم تسجل اضرارا في الحاصل الزراعي سوى الخسائر التي حاول اغلب اصحابها الحفاظ عليها من تلف بسبب غزارة الامطار.

ولفت إلى أن المديرية استعدت بالتعاون مع المحافظة لموسم تسويق الحنطة لهذا العام باضافة لمواقع جديدين لتسليم المحصول في قضاء الحويجة

والمرکز وفي ناحية الرياض، وخاصة بعد اعادة تأهيل سائيل الحويجة ضمن خطة اعادة الاعمار واجراء عملية فحص ميداني على الموقع واستكمال اهلية للخزن.

واربد ان وزارة التجارة وافقت على اطلاق مستحقات الفلاحين عن مواسم التسويق السابقة بعد بيان مواقفهم مثل اكتمال التصاريح الامنية الخاصة بهم وغيرها من تاييدات تثبت استحقاتهم والتي لم ترد اسماؤهم ضمن الفعالت الماضية.

تشمل انشاء مدارس ومستشفى

نموذجي للأمراض النفسية في المحافظة

استئناف العمل بالمشاريع

المتوقفة في الديوانية

الديوانية / عباس رضا الموسوي

استأنفت محافظة الديوانية العمل بالمشاريع المتوقفة بسبب الأزمة المالية التي مر بها البلد من بينها انشاء مستشفى الحياة النموذجي للأمراض النفسية وبناء وترميم مدارس في مختلف مناطق المحافظة.

وقال محافظ الديوانية الدكتور سامي الحسنائي في تصريح لالصباح: تم استئناف العمل بإنشاء مستشفى الاختصاصي النموذجي الخاص بعلاج الأمراض النفسية والأدمان سعة 100 سرير، منها بانه يحتوي على 24 رفعة علاجية ومركز للبحوث واقسام متكاملة تستماعد المرضى في الديوانية والمحافظات المجاورة على تلقي العلاج المناسب لكل الحالات بما في ذلك الكآبة واضطراب الحركة وضعف الانتباه وغيرها من الأمراض النفسية التي تصيب الكبار والصغار.

ولفت الحسنائي إلى ان المشاريع التربوية التي يوشح بها بعد توقف دام أربع سنوات تقريبا ستستهم إلى حد ما بفك الاختناقات التي تشهدها العديد من المدارس وتشمل بناء مدارس جديدة وترميم البعض منها، مشيرا إلى ان البعض من المدارس الواقعة في المناطق ذات الكثافة السكانية العالية تعاني من الاكتظاظ من الدوام المدرج والثلاثي، موضعا انها تقع في مناطق مختلفة منها مدرسة في قضاء عباس سعة 12 صفًا وأخرى في ناحية السنية تحوي 12 صفًا، فضلا عن ترميم وإعادة بناء مدارس في اقلية الحمرة الشرقي وعك والبدير وناحية نقر بالاضافة إلى مدارس تقع في مركز المحافظة.

## ديوان الرقابة المالية: إبلاغ القضاء والنزاهة بالفساد مباشرة دون الرجوع للوزارة



مبنى ديوان الرقابة المالية

بغداد / طارق العرجي

بأش ديوان الرقابة المالية يتفعّل المادة 11 من قانونه المتضمنة إبلاغ هيئة النزاهة او الادعاء العام بقضايا الفساد من دون الرجوع الى الوزارة المعنية ومكاتب المفتشين العموميين بغية عدّها جريمة مالية او دعوى جزائية، فيما كشف عن التنسيق والتعاون مع اقليم كردستان لتدقيق بعض الملفات.

في غضون ذلك أكد ديوان الرقابة ان نسبة كبيرة جدا من الفساد الذي تم رصد وتسيب بهدر مبلغ تجاوز التريون دينار كان نتيجة السلف المنوحة للمشاريع الاستثمارية والعموض الذي طال المشاريع المنفذة على اساس القروض الخارجية، فيما تمكن في الوقت ذاته من تدقيق موازنة العام 2014 وبمسند امحالتها الى مجلس الوزراء.

تلك المعلومات افصح عنها رئيس ديوان الرقابة المالية في حوار موسع مع الصباح جاء في نصه.

\* هناك الكثير يعاون على ديوان الرقابة المالية في كشف قضايا الفساد الاتاري والمالي؟ الى اي مدى نجح في ذلك؟  
ان ديوان الرقابة يعمل وفق المادة 16 من قانونه التي تقضي باختيار الادعاء العام او هيئة النزاهة من المكلفات المالية التي تشكل جريمة جزائية والديوان سائر بتفعلها على الرغم من ان السياق الاتعادي الرسوم بموجب القانون الخاص بانضباط موظفي الدولة يعني بان كل قضية لا تحال الى القضاء ما لم يسيقها تحقيق اداري، والتحقق الاتاري مع موظفي الوزارة يجب ان يتم بالوزارة نفسها وبالتالي مصادقة الوزير المختص على التحقيق. مخالفات مالية يوصي بالتحقيق بها من قبل مفتش عام الوزارة المعنية، لذا فان اغلب الملفات المالية التي اوصى بها الديوان بتحقيق اداري تحقفي لدى المفتش العام والوزير المختص بعدم وجود مخضرة او الافتقار بعقوبة بسيطة وهذا هو السياق وتصل اعاد القضايا من هذا النوع الى الالات على الرغم من استحقاق اجراءات وعقوبات اكثر من ذلك بكثير، ما دفع الديوان الى الاعتراض على هذه الاحكام نتيجة عدم مفاعلة بالعقوبة وعدم كفاية الاجراءات التحقيقية، ولكن هذا لم يؤثر ل ان مجلس شوري الدولة فسر ان الديوان لا يوجد له صلاحية بالاعتراض على قرارات اللجنة التحقيقية بعد مصادقة الوزير، وبالتالي ينتهي الامر في حال غلقها من قبل الوزير، وهذا يعد من اكبر العقبات، ومع ذلك نستمر بتبيان عدم القناعة بما صدر من اللجنة وعدم كفايتها، وبناء على الديوان

تفعيل المادة 11 من قانونه المتضمنة اعطاء اخبارية الى الادعاء العام او هيئة النزاهة من دون الرجوع بالمفتش العام، ليس فقط باعتبار القضية مخالفة مالية وانما تشكل جريمة مالية او دعوى جزائية.

\* هل تم تدريب الملاك في الديوان على هذا النمط من العمل؟  
نعم لدينا مالكا الديوان على النمط الجديد من التحقق بالقضايا واعتماد الادلة الجنائية، لان الحصول على الادلة الثبوتية، يختلف عن الحصول على ادلة وجود مخالفة مالية، وهذا يسمى التدقيق الجنائي، حيث تم ارسال فريق من الديوان لكوريا الجنوبية وعليه يستعمل على نقل التجربة الكورية الى العراق لانها تتسم مع توجهات مجلس النواب وهناك فريق سيرسل الى مصر، اضافة الى الاتفاقيات مع رئيسي مجلس القضاء الاعلى والادعاء العام على قضايا التحقيق الجنائي حصرا لتكون القضايا متداولة وتعمل على تطوير الملاك داخل البلاد ايضا، ومن المزمع انجاز دورات اخرى في تموز المقبل، ويكاد نستطيع الاستغناء عن المفتش العام الى حد ما وترسل القضايا مباشرة الى الادعاء العام وهيئة النزاهة.

\* ان وصلت بتدقيق الحسابات الختامية للموازنات المالية الاتحادية؟  
ان ديوان نجح في تدقيق الموازنات المالية لغاية العام 2014 والتي رفقتها العديد من الاشكالات، حيث استطاعت وزارة المالية ان تقدم للديوان موازنة العام 2014 والتي تعد اساس المشكلة التي تجاوزت العام

سبب عدم اقرارها من قبل مجلس النواب والتي لاتزال قائمة وكانت تسحب بشكل مستمر من الديوان بناء على توجيه مجلس الوزراء، بطلب من بعض الوزارات واكثرها وزارة الكهرباء، لاجراء بعض التسويات، وبالرغم من هذا قدمتها وزارة المالية مؤخرا للديوان، وتم تدقيقها وسيتم رفعها خلال شهر الى مجلس الوزراء، لكن موضوع اصدار قانون موازنة 2014 لا يزال عالقا ولم يجل من قبل مجلس النواب او مجلس الوزراء بسبب عدم امكانية اغلاق حساباتها مالم يتم اقرار الموازنة، لانه اصل اقرار الموازنة من مجلس النواب معناها اجازة السلطة التشريعية للسلطة التنفيذية للتصرف بالمال العام، وكانه الى الان لم تمنح العام 2015 والتي فيها مشكلة مالية محاسبية كبيرة جدا وتم ابلاغ مجلس النواب والوزراء بها، وتقضي بان اكثر الاقتراض الخارجي الذي تم اقتراضه فعلا

لم يدخل في الحساب الختامي في القيد في دائرة المحاسبة وعند قراءات الموازنة تظهر كان العراق لم يقرض، ويقتصر وجود هذا الامر بطريقة احصائية في بائرة الدين العام، وعليه اصدر الديوان كتاب اعتراف لتدقيق الحساب الختامي للعام 2015 ما لم تدرج وزارة المالية جميع اموال الاقتراض الخارجي، وجرى لقاء مع الوزير الحالي لتختم المعالجات وتبويبها على طريق اظهار القروض على امل ان يستطعوا ذلك بعد شهر من الان لتجاوز المشكلة، ووزارة المالية لم تجمع حتى الان الموازنات بعد العام 2015.

\* ما هي اكبر مفاصل الفساد المالي التي تم رصدتها في الموازنات المالية المنفذة؟  
ان اكبر مفاصل هذا المال العام التي رصدت في السلف المنوطة الى شركات الممولات قبل التنفيذ الى حال ابرام العقد وتم منحها سلفة تشغيلية مقابل خطاب ضمان، والديوان احصائية لاجل الموازنة لغاية العام 2016، ولم تسلمت سلفا الى شركات الممولات للمشاريع ولم تتكتم ولم تسترد السلف، حيث بلغت حدود 978 مليار دينار، وان الديوان ابلغ وزارة المالية بهذا الموضوع حكومي المركز والاقليم وهناك بوادر لاستجابة موازنة العام 2019 وان مؤشرات افساد اغلبها في المشاريع الاستثمارية وهناك الاف المشاريع المتكتمة.

\* هل هناك تنسيق مع اقليم كردستان لاضخاخ دوائره لتدقيق ديوان الرقابة المالية؟  
نعم لأول مرة حصل افتتاح من قبل الاقليم على ديوان الرقابة وهناك مشاريع منفذة في الاقليم ضمن القرض الياباني، حيث وافق الاقليم على تدقيقها وحصلت موافقة الحكومة هناك وتعد هذه سابقة اولي، والان هناك مفاصل لتدقيق مرتبات (البشمرقة) وهناك استجابة ميدانية اما الملفات الاخرى فانها متوقفة بانتظار نتائج المفاوضات بين حكومي المركز والاقليم وهناك بوادر لاستجابة، لذلك على العكس من قبل، حيث كان الديوان يواجه

## تسلمت كميات تغطي حاجة أصحاب المركبات المرور تجهز مواقعها بلوحات التسجيل وبطاقات السنوية واجازات السوق

بغداد / طه حسين

كميات كافية منها من الشركة اللاتينية التعاقد معها لتغطية حاجة دوائر ومواقع المرور منها، وشهد سلمان على ان اللبورية مازالت مستمرة التابعة لها لغرض انجاز معاملات نقل للملكة للمواطنين، اضافة الى تجهيز المواطنين بلوحات التسجيل في المواقع المتخصصة لتزويد السيارات لغرض تزويد السجلين تلك اللوحات، لافتا الى ان عمليات تجهيز اللوحات مستمرة صباحا ومساء، واطال ايام الاسبوع بما فيها العمل الرسمية لتلافي عمليات الزخم التي قد تحصل في تلك المواقع، واكد ان اللبورية تسعي من خلال هذه الاجراءات لتقديم افضل الخدمات للمواطنين، لاسيما ان احياء المشروع الوطني تتعلم على وفق أحدث الانظمة المرورية العالمية وسيعود بعد الانتهاء، من تنفيذ جميع برامجها بماكان تحويل المركبات بشكل الكتروني وسريع ودون المرور بالسلطة الروتينية المعقدة للعمال بها حاليا.

جهاز مديرية المرور العامة جميع الدوائر والمواقع التابعة لها بالكميات التي تحتاج اليها من اللوحات الجديدة الالوانية للمركبات والبطاقات الخاصة بطابع اجازات السوق والسنوات ليتم توزيعها بين المواطنين. وقال مدير العلاقات والاعلام في المديرية العميد مؤيد خليل سلمان في تصريح له الصباح ان المديرية وخلال الفترة القليلة الماضية تسلمت دفعة جديدة من لوحات التسجيل الالوانية الخاصة بالمركبات وقامت بتوزيعها بين الدوائر الخاصة بتزويد السيارات في بغداد والمحافظات ليتم توزيعها بين المواطنين المسجلين للحصول عليها.

وبيّن ان المديرية تمكّنت ايضا من توفير الطاقات الخاصة بطباعة السنوات واجازات السوق التي كانت تعاني الدوائر المواقع التابعة للمديرية من شح في اعادها بعد ان تم تسلم



لوحات تسجيل المركبات

## ضمن أربعة مشاريع استثمارية

## افتتاح أكبر مصنع لمواد التعبئة والتغليف في بابل قريبا



افتتاح احد المشاريع التابعة لوزارة الاعمار

بغداد / فؤاد عامر

مشروع انشاء معمل لصناعة مواد التعبئة معالجة البياض بسعة 3,300 قريبا بعد ان تم انجاز نسبة 96 بالمئة منه، وكذلك مشروع ارض بابل السكني ومشروع معارض السيارات فضلا عن مشروع إعادة تأهيل محطة ابقار جبيلة، مؤكدا ان الدائرة تسعي للحصول على عقود جديدة في محافظة بابل وبغية المحافظات وخاصة في المناطق المحررة كونها تمتلك كميات هندية وفنية في مجال الاشراف الهندسية والتصاميم تمكّنها من التنافس مع بقية الشركات.

في السياق نفسه اشار مدير قسم المشاريع في الدائرة عادل حمدي، ان مشروع صناعة مواد التعبئة والتغليف مشروعيه بابل يتكون من بنائة الاتحاض بمساحة 2,420م<sup>2</sup> وبنائة الخزن بمساحة 2,820م<sup>2</sup> وبنائة سكن العمال

تفتتح دائرة الاعمار الهندسي التابعة لوزارة الاعمار والاسكان والمباني والانشاءات العامة قريبا اكبر مشروع استثماري خاص بصناعة مواد التعبئة والتغليف في محافظة بابل. وقالت مديرية عام دائرة الاعمار الهندسية وكالة المهندس أحلام سعيد المهندس في محافظة بابل تواصل عملها بالاشراف الهندسية على اربعة مشاريع استثمارية لصالح هيئة استثمار بابل، مبينة ان هناك تعاوناً كبيراً بين الدائرة وهيئة استثمار بابل للنهوض بالواقع العمراني في المحافظة. بدوره اوضح معاون مدير عام الدائرة محمد حيدر الساساني، ان المشاريع التي تقوم الدائرة بالاشراف عليها هي

بباطين بمساحة 2,144م<sup>2</sup> الى جانب محطة معالجة البياض بسعة 3,300م<sup>3</sup> مضمينا بان المشروع يضم بنائتي الادارة والخدمات وساحات وقوف وسياج خارجي يحيط مساحة المشروع الكلي والبالغة مساحته 37 دونما. واكد بان المشروع الثاني هو انشاء مجمع ارض بابل السكني المتوجّه رخصه من هيئة استثمار بابل الذي وصلت نسب الانجاز فيه 79 بالمئة ويتضمن 176 دارا على مساحة 26,206 دونما في مركز ناحية ابي عرق مقسمة على خمسة نماذج ثلاثه طبائقي ونموذجين بطابق واحد، بالإضافة الى وجود مساحات خضراء، وطرق داخلية وحولية مع جميع خدمات النصب التحتية. وتابع ان المشروع الثالث هو انشاء مشروع معارض السيارات والتي وصلت نسب انجازها الى 43 بالمئة ويتكون من مجمع معارض للسيارات

أربعون ساعة حوار مع الوزير المثير (5 - 6)

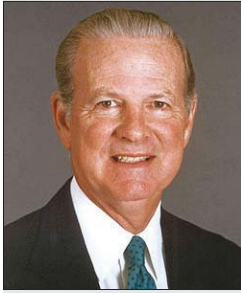
خفايا الدور الإيراني في إسقاط طالبان وصدام



أحمد شاه مسعود



زلماي خليل زاد



جيمس بيكر



رايان كوروك



ظريف

يعترض محمد جواد ظريف على نظرية المؤامرة، وأن أمريكا نفسها كانت وراء... إن المتطرفين بواحدة في العالم، يتلقون في الهدف ويختلفون في الظاهر والأسلوب...

جواد علي كسار

السفر إلى طهران لأخذ التعليمات اللازمة قبل كل دورة من دورات التفاوض المباشر ماراً بأوروبا... إن يعود إلى طهران محمداً بقراره ليعاونه بعد المفاوضات...

لقد حصلت بين الطرفين الإيراني والأمريكي ثلاث جولات من المفاوضات، دورة في باريس ودورتان في جنيف... ولوادة جاءت في جنيف اثنتان سبقتا الحرب...

خاصة وأن العراق قد أعان على نفسه بسوابقه في إنتاج أسلحة الإذابة الجماعية واستعمالها في حروبه الداخلية والخارجية...

لم أكن على قناعة بأن النصر النهائي سيكون إلى جانب أمريكا، بل كنت أتعتقد أن مدام سيهزم سريعاً وبسهولة، بيد أن أمريكا لن تنصت، وهذا ما كنت أتوقعه وأتحدث به في الجلسات الخاصة...

بعد انسحاب الروس من أفغانستان وسقوط حكومة محمد نجيب الله في نيسان 1992م، تفكر الصراع بين فصائل الجهاد الأفغاني، ولم تتكامل صيغة الحكم المؤقت بقيادة صيغة الله مجندي (ت 2019م) إلى حكم مستقر ثابت...

الحوار المباشر كيف حصل ذلك؟ كالكلامه وخلفاً لتعريفات السياسة الخارجية الجوفاء، أعاد طهران تقدير الموقف وأبدرت لاحتواء التصعيد الأمريكي التتالي ضدها والانتفاخ عليه...

الأيرانية أن يتحلى بالحدوث والذكاء، ويكون على أتمه الاستعداد لمواجهة هذه المؤامرة على قول ظريف... كيف حصل ذلك؟ كالكلامه وخلفاً لتعريفات السياسة الخارجية الجوفاء...

بشأن الاختلاف تقديرات الموقف داخل المؤسسات الإيرانية عنيفة حرب إسقاط صدام، يذكر ظريف أن فريقاً مهماً في إيران على رأسه وزارة الخارجية والخبرات، كان يعتقد أن أمريكا لن تنجح العراق وفي إحدى رحلاتي إلى طهران...

تسليم مخابراتي وإتاحة الأخيرة قبل أن تغلق ملف أفغانستان وتنقل منه إلى العراق... إن العراق يتكلم بغيره في حرب أمريكا لإسقاط طالبان، وصلت الخيارات الباكستانية الأمريكية...

حلف جينيف قبل الأملين 11 يوليو 2000، 2000م، حلف جينيف مجموعة (2+6) فاعلمة أكبر، بالإضافة إلى إنشاء حلقة جينيف من قبل اللجنة المتحدة التي كانت تنفذ تنسيق أكبر بين إيران وأمريكا وأفغانستان...



### مجلس الأمن يدعو للتهدة في طرابلس ويجدد دعمه لغوتيريش

## تأكيد أممي على عقد «المؤتمر الوطني» بشأن ليبيا في موعده

طرابلس / وكالات

مجددا اشتعل قتيل الصراع المسلح في ليبيا وسقط دعوات أممية للتهدة متعا للعودة إلى نقطة الصفر خاصة بعد المحاولات الدولية لحل أزمة ليبيا. وبهذا الشأن ذكر دبلوماسيون في الأمم المتحدة أن البعوث الأممي إلى ليبيا، غسان سلامة، التقى، أمس السبت، رئيس المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق، فائز السراج، في إطار السعي لنزع فتيل الأزمة في طرابلس، وفقاً لحسابر صحفية فإن سلامة قدم صورة قاتمة عن الوضع الميداني والسياسي في طرابلس، في تقرير قدمه لمجلس الأمن عبر اتصال متلفز من طرابلس خلال جلسة مشاورات مغلقة عقدها المجلس بشكل عاجل بناء على دعوة من بريتانيا، وذلك وفقاً لوكالة الأناضول، التركية.



اشتعال قتيل الأزمة بين الجماعات المسلحة في ليبيا - أريفي

إلى العاصمة الليبية طرابلس، ضمن حملة بدأها يوم الأربعاء، لاستهداف ما وصفه بالجماعات الإرهابية، وتوقيع حفتر وقادته العسكريين السيطرة على طرابلس خلال 48 ساعة، وبدأ الهجوم بالسيطرة على مدينة غريان، التي تبعد نحو 80 كم جنوب طرابلس، بعد مناوشات قصيرة مع القوات التحالفة مع الزوراء المتركز في طرابلس فائز السراج. وتمثل التطورات انتكاسة للأمم المتحدة والدول اللذين اجتمعوا في أبوظبي الشهر الماضي، لبحث اتفاق لتفاسم السلطة.

#### الجيش الليبي

وفي تحذير صريح أعلن الجيش الوطني الليبي، بقيادة المشير خليفة حفتر، المنطقة الغربية من البلاد منطقة عمليات عسكرية. وأكد الجيش الليبي، حظر تحريك الطائرات الحربية غرب البلاد كونها منطقة عمليات عسكرية، مهددا بضرب أي مطار تطلع منه هذه الطائرات، وذلك وفقاً لموقع قناة «العربية». كما أعلن الجيش الليبي، في وقت سابق من يوم أمس، وصول تعزيزات إضافية لدعم العملية العسكرية التي أطلقها، باتجاه طرابلس تحت اسم «مطافئ الكرامة».

ودعت «شعبة الإعلام الحربي» التابعة للجيش الليبي سكان العاصمة طرابلس للابتعاد عن مناطق الاشتباكات وطالب حفتر في تسجيل صوتي، سكان طرابلس «بالقاء السلاح ورفع الراية البيضاء» لضمان سلامتهم، موجهاً قواته بعدم رفع السلاح إلا في وجهه. وأكد الجيش الليبي، أن عملياته تستهدف زعزعة الأمن في أي منطقة سوا، من تنظيماً إرهابية أو إجرامية أو مجموعات خارجة عن القانون أو مرتزقة أو من يهدد أمن أي مدينة ليبية، وأصدر السراج قراراً بتشكيل قوة عمليات مشتركة من قادة القوات في المنطقة الغربية تتبع لرئيس الأركان العامة للجيش الليبي. ونص القرار الخاص بالحصار أمن السبع على تعيين أمر المنطقة العسكرية الغربية أمراً للفرقة المشتركة، وتضم فرقة العمليات المشتركة في غرب ليبيا، وضمتها إلى المنطقة العسكرية الوسطى، وأمر منطقة طرابلس العسكرية، وأمر قوة مكافحة الإرهاب، ومنوب عن الحرس الرئاسي، ومنوب إدارة الاستخبارات العسكرية، بإشراك في قرار السراج هنا يأتي بالتزامن مع دخول وحدات الجيش في المنطقة الغربية التي يقودها المشير خليفة حفتر، إلى منطقة قصر بن عقير بعد سيطرته على كامل الطريق المؤدية إلى مدينة غريان والأصابع وترهونة.

دعماً للشير خليفة حفتر، في بيان مشترك صدر عنهم في 7 أبريل، وأعربت الدول الأعضاء، بمجلس الأمن عن دعمها لمحاسبة الأطراف المسؤولة عن مواصلة الاقتتال في ليبيا. «تحت جميع الأطراف المعنية على الوقت المناسب، لكل الأنشطة العسكرية والتحركات نحو طرابلس التي تعرق آفاق العملية السياسية بقيادة الأمم المتحدة وتعرض للخطر السكان المدنيين وتهدد معاناة الشعب الليبي». وأضاف الدبلوماسيون: «إننا نؤيد كل تدبير يهدف إلى حل عسكري للنزاع الليبي وتعارض بشدة أي عمليات قتالية في ليبيا». وأكدت دول «G7» والاتحاد الأوروبي في هذا البيان

مجموعة السبع العظمى بدورها أعلنت دول مجموعة «G7» والاتحاد الأوروبي رفضها الشديد لهجوم قوات الجيش الوطني الليبي التابع للمشير خليفة حفتر على العاصمة الليبية طرابلس، محذرة إياه من تداعيات استمرار العملية. وقال وزراء خارجية الدول الـ7، الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا واليابان وكندا،

مجلس الأمن في السياق نفسه أعرب المجلس الأممي عن دعمه التام للجهود التي يبذلها الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش لتسوية الوضع في ليبيا. وقال النوب الألماني لدى الأمم المتحدة، كريستوف هوسغن، ضمن البيان الذي جاء فيه: «لقد عبرنا عن دعمنا الكامل لجهود الأمين العام للأمم المتحدة وبعوثه الخاص، ودعوتنا جميع الأطراف إلى مواصلة الحوار وتبني التزماتها من أجل ضمان تعاونها الفعال مع الأمم المتحدة». كما عبر المجلس في بيانه عن قلقه الشديد إزاء العمليات العسكرية الجارية في ليبيا، معتبراً أنها تعرض الحل السياسي للأزمة الليبية للخطر. ودعا البيان قوات «الجيش الوطني

### مبادرة حسن نية بين الهند وباكستان

اسلام آباد / وكالات

تقوم بذلك كبادرة حسن نية ونمائل أن ترد الهند عليها، يستقوى باكستان بإطلاق سراح 360 سجيناً هندياً، هم 355 سجيناً ساء و5 مدنيين آخرين. من جهتها أفادت وزارة الخارجية الباكستانية، بأن عملية إطلاق سراح السجناء، ستتم بعدة مجموعات في الفترة ما بين 29 و8 نيسان الجاري. وتأتي هذه الخطوة كإشارة

أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية، محمد فيصل، أن بلاده ستطلق سراح 360 سراحاً هندياً، هم 355 سجيناً ساء و5 مدنيين آخرين. تم اعتقالهم في المياه الإقليمية الباكستانية. ونقلت قناة «NDTV» الهندية عن تصريحه لفيصل، أمس السبت،

المنظ الحكومية الفنزويلية PDVSA وشركتيه تقومان بنقل النفط الفنزويلي إلى كوبا وسفينة أخرى، في المقابل اعترى وزير الخارجية الكوبي برونو رودريغيز، العقوبات الأميركية الجديدة ضد فنزويلا «فرصة اقتصادية». وكتب رودريغيز في مونة صغيرة على صفحته على تويتر: «أبين التصعيد الأميركي للبي على «مبدأ مونرو» بخصوص الدول الأمريكية اللاتينية». واستخدام الأكراب النفطية ضد كوبا، وأضاف: «رفض بشدة إجراءات الفرصة الاقتصادية الجديدة التي اتخذتها واشنطن لإحباط الضرر بفنزويلا وسرقة

يرغب أحد في حدوث ذلك. لكن لا شك من أن دراسته تجري بجدية». من جهة أخرى، شدد المسؤولون من إدارة ترامب على أن قيام سلطات فنزويلا باعتقال زعيم المعارضة خوان غايدو، سيمثل خطأ خطراً وهداماً بالنسبة إلى رئيس البلاد، نيكولاس مادورو. وتابع: «إنها ستكون الخطأ الأخير لسادورو، وتنازع بدهة الأضعاف في فنزويلا». من جانبه أعلن نائب الرئيس الأميركي مايك بنس فرض عقوبات على سفين وشركات خاصة بتجارة النفط بين فنزويلا وكوبا، وأوضح بنس في كلمة له بولاية هوسطن الأميركية، الجمعة أن العقوبات تشمل 34 سفينة تمتلكها أو تديرها شركة

كاراكاس / وكالات أعلنت إدارة الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، أنها تدرس بجدية إمكانية استخدام القوة العسكرية ضد حكومة فنزويلا. وقال ممثل عن الإدارة الأميركية في مؤتمر صحفي عقده مع الهاتف أسس السبت لجموعه من وسائل الإعلام، «الخيارات الدبلوماسية للعمل تنفذ، مما يتسبب في تشديدنا للضغط الاقتصادي، وكذلك الخيار العسكري، الذي، كما أكد الرئيس ترامب، لا يزال على الطاولة وسيتم النظر فيه». وتابع المتحدث الذي لم يتم الكشف عن هويته: «هذا الخيار جدي للغاية ورغم أنه لا

**أعلان مناقصة رقم (5) لسنة ٢٠١٩**

يعلن المصرف العراقي للتجارة (مصرف حكومي) عن إجراء مناقصة لشراء حاسبة مركزية نوع (IBM POWER 9) وملحقاتها مع التنصيب، وبالكلفة التخمينية البالغة (٢٠١,٨٥٠,٠٠٠) مئتان وستة ملايين وخمسمائة ألف دينار. فعلى الراغبين بالمشاركة في المناقصة من ذوي الخبرة والأختصاص والمرخصين مراجعة مبنى الإدارة العامة (القسم المالي) الكائن في منطقة الناصور مقابل ناي الصيد للحصول على وثائق وشروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠) مائة ألف دينار غير قابل للرد. وعلى مقدمي العطاءات تقديم تأمينات أولية على شكل صك مصرفي أو سفتنج أو خطاب ضمان نافذ لمدة أربعة أشهر من تاريخ غلق المناقصة لصالح المصرف بقيمة (١٪) واحد من المئة من مبلغ الكلفة التخمينية أي مبلغ (٢,٠١٨,٥٠٠) مليونان وخمسمائة وستون ألفاً وخمسمائة دينار، وأن آخر موعد لتقديم العطاءات وغلق المناقصة هو بعد مرور خمسة وثلاثين يوم من تاريخ نشر هذا الإعلان، وأذا صادف آخر موعد للغلق عطلة رسمية فيعتبر اليوم الذي يليه آخر موعد وأن المصرف غير ملزم بقبول أو طناً العطاءات، وتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

للاستفسار يرجى مراسلتنا على البريد الإلكتروني info@tbi.com.iq

المصرف العراقي للتجارة



الشمع الترابي ويحتمه في مواجهة مظم القوات الأميركية



خلف الأوقات

ياسر المنولي

التمويل الإسلامي المجمع

يتجه البنك المركزي العراقي بالتعاون مع الهيئة الوطنية للاستثمار نحو التمويل الإسلامي المجمع لتفعيل الاستثمار في استكمال المشاريع المتوقفة والمتعثرة وهو أسلوب متطور ومتبع عالمياً ولكن.. ما التحديات التي تعيق تنفيذها؟

يعرف هذا النوع من التمويل بأنه أحد أدوات نظام التمويل الإسلامي Corporate Finance، ويضمن تمويل ومتابعة إنجاز مشاريع جديدة أو قائمة بحاجة إلى تمويل من ذات مرونة عالية. وهذا النوع من تمويل المشاريع يمكن أن يتم عبر عدة طرق أهمها هي:

أولاً: عن طريق الدمج Merger أي أن تندمج شركتان أو أكثر، لدى إحداهما فائض أموال وتطمح لاستثماره عبر شركة أو شركات ذات سمعة طيبة وفرض مجزية وخبرات يستفاد منها.

وهذا النوع غير ناذق في العراق لضعف ثقافة الدمج الجبرية والتاجرة عالمياً ومنها موجة الاندماجات وأسباب الدمج يعود إلى وجود كثير من الشركات وأصحاب الأموال ليس لديهم خبرة في إدارة أموالهم وهناك الكثير منهم لديهم الخبرات ولكن ليست لديهم أموال كافية فالإدماج هو الوسيلة المثلى للنجاح والتمويل المجمع.

ثانياً: وهنالك أسلوب آخر معمول به هو الاستحواذ Acquisition، ومثال ذلك يتلخص في شراء شركة لديها باع بالصفاء وتمتلك سمعة وخبرة وفائض رؤوس أموال لا بأس بها لكن أرباحها قليلة وهناك مئات الشركات تعمل في نفس القطاع ولكنها صغيرة ضعيفة رأس المال ويتفحصها التمويل والخبرة الحديثة وهنا الاستحواذ والذي يأتي عبر شراء الشركات الكبرى لتتسبب حاكمية من رأس مال الشركات المستحوذ عليها والتي تضمن لها وتقوم بإدارتها وهذا كفيلاً بنجاح الاستثمار عند الاستحواذ.

ثالثاً: وأخيراً وهو التمويل الإسلامي المجمع ويتم عن طريق اتفاقية مشاركة استثمارية وإدارة بين مصارف تجارية وثبات ملاءة مالية عالية مع بنوك إسلامية مشهود لها بكفاءة الإدارة والملاءة من المرونة في قانون المصارف الإسلامية الذي يميز الاستثمار عبر صيغة متعددة ومنها يمكن أن يكون الاستثمار على وفق آلية التمويل الإسلامي ومن خلال إنشاء صناديق استثمارية إسلامية مشتركة تعمل وفق نظام المصارف الإسلامية لتوفير تمويل المشاريع.

وهنا تبدأ التحديات والتي تتلخص بالثقة والضمانات وقوة القانون والتصنيف الائتماني للشركات طالبة التمويل. وبهذا الصدد فإن رأياً وردني من الخبير الدولي المعروف د. حسان الحموي في معرض إجابته عن سؤال بشأن أهمية التمويل الإسلامي المجمع.

فقد بين الحموي ضرورة أن تكون الأدوات موزعة بعناية بين أطراف مشروع التمويل الإسلامي المجمع بحيث تكون عملية ترشيح المشاريع الأولى بالتمويل وتقديم دراسة الجدوى الاقتصادية لتفصيل تمويل المشاريع المعطلة.

ولابد من قيام واعتماد تسمية جهة تصنيف ائتماني عراقية لحماية وخبرة ومستقلة وإيضاحاً جهة تدقيق وتفويض وصيغة وتفضل أن تكون دولية مع تمويل دور واسطة القفص، في ضمان تحصيل حقوق جميع الأطراف وبذلك تتحقق الثقة ويتحقق النجاح من طريق التمويل الإسلامي.

فهل تتمكن من تحقيق هذه المتطلبات؟

فهل تتمكن من تحقيق هذه المتطلبات؟

فهل تتمكن من تحقيق هذه المتطلبات؟

فهل تتمكن من تحقيق هذه المتطلبات؟

بهدف تحقيق تكامل اقتصادي

القطاع الخاص العراقي ونظيره السعودي يتدارسان سبل التعاون



جانب من الاجتماع

بغداد / الصباح

تدارس القطاع الخاص العراقي مشكلاته وتحدياته ومناقشة الاقتصادية مع الوفد السعودي سبل التعاون المشترك وتحقيق تكامل اقتصادي بين البلدين في ظل توفر مقومات تحقيق أهداف تنمية مشتركة. مستشار رئيس الوزراء الدكتور ليث كبة رحب بالضيوف مؤكداً على أن "العراق تجاوز مرحلة التحديات التي واجهته طيلة الفترة الماضية والتحول الجوهري من دولة مركزية تسيطر عليها الاقتصاد وتضعه في المقدمة إلى دولة حديثة تجاوزت التحديات بسبب التحولات الدستورية التي حصلت فيها".

التبادل التجاري

مدوره التي مدير عام العلاقات الدولية في وزارة التجارة عادل السعودي كلمة رحب فيها بالضيوف، مشيراً إلى أهمية تنمية العلاقات الاقتصادية وزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيز العلاقات الثنائية لترتقي إلى مستوى طموح الجانبين العراقي والسعودي، وأهمية إعطاء دور أكبر للقطاع الخاص في عملية التنمية الاقتصادية مؤكداً على تنوع التعاون بين البلدين سواء فيما يتعلق بالمساهمة في الفرض الاستثمارية أو القائمة والمشروع والمشاريع الجديدة، أملاً أن تحظى هذه المشاريع باهتمام القطاع الخاص السعودي.

إزالة المعوقات

أما الرئيس التنفيذي لمجموعة شركات الخريف السعودية الأستاذ محمد بن عبدالله الخريف اعرب عن شكره الجزيل إلى رئاسة الوزراء في العراق لتشجيعها وحرصها على الاهتمام بالتبادل التجاري والاستثماري بين البلدين، مشيراً إلى أنه تم إعداد دراسة مع أحد المكاتب الاستشارية المتخصصة لبحث الاستثمار في العراق والتي خرجت بتوصيات من شأنها العمل على إزالة المعوقات التي قد يواجهها المستثمرون السعوديون والعراقيون. وقد رعت تلك التوصيات إلى المجلس التنسيقي السعودي - العراقي.

وأضاف: تتطلع للخروج بتوصيات وتناجز

قابلة للتفخيز على أرض الواقع أسلمين أن تتواصل اللقاءات مع الجانب العراقي لتحقيق الرؤية الاقتصادية في البلدين". أما رئيس المجلس الاقتصادي العراقي براهمي السعودي رحب بالوفد الشقيق والمشاركين بالملتقى مشيراً إلى أن الجانب العراقي يتطلع إلى تحقيق شراكات وليست تجارة (بنية) مؤكداً على وجود فرص كبيرة وكثيرة في العراق للاستثمار "لقد أتت" تفعيل عدة قوانين كانت معطلة وتقف حائلاً أمام تحريك أعمال الاقتصاد العراقي، مطالباً "رجال الأعمال السعوديين المساهمة في عملية إعادة الاعمار الكامل في العراق".

إششاء مشاريع

كما طالب رئيس المجلس الاقتصادي العراقي من الجانب السعودي تأسيس شراكات بين الجانبين للدخول في المشاريع المتوسطة والفرض الاستثمارية وكذلك إنشاء مشاريع زراعية وصناعية مشتركة وإنشاء مدن صناعية مشتركة على الحدود مع البلدين كما لفت إلى "ضرورة التناغم في عمل المؤسسات الاقتصادية وتعزيز التعاون المشترك للوصول إلى مرحلة التكامل الاقتصادي".

وقال في كلمته أجريتنا دراسة في مركز الأعمال التي أنتجتها أن 94 بالمئة من رجال الأعمال أبدوا استعدادهم للاستثمار في العراق. بعدما شكر سمو الأمير عبدالعزيز بن فيصل من الجانب السعودي على طوفهم ومقومات الحلول الاستثمارية الانمائية بالتعاون مع الشركاء العربيين والمملكة العربية السعودية، حيث يمكن تحقيق شراكات ثنائية "شركة الحلول الكهربية" تركز على نطاق النقل العام للاهتمام بالطاقة الكهربائية".

اقتصاد متكامل

رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية د. وديع الحنظل قال: إن "الافتتاح على دول المنطقة يمثل خطوة مهمة على طريق بناء اقتصاد متكامل بالتعاون مع الشركاء، من دول المنطقة، في وقت يشهد العراق ترجيحاً تنموياً في جميع القطاعات التي تراجمت خلال الفترة الماضية". وأكد أن "العراق يمكنه تحقيق نهوض اقتصادي سريع في ظل توفر مقومات التنمية الانمائية، وهذا يمكن أن يتم تحقيق تكامل اقتصادي بين العراق والمملكة العربية السعودية، حيث يمكن تحقيق شراكات ثنائية ذات جدوى اقتصادية كبيرة للطرفين".

رئيس غرفة تجارة بغداد جعفر الحمدي قال:

الفرص الحقيقية

أشار كبة إلى أن "عزارة الفرص الحقيقية بجميع قطاعاته ويمد يده إلى جيرانه وإشقاته في منطقة الخليج وخصوصاً المملكة العربية السعودية، وأن العراق يتطلع إلى فتح جسور حقيقية مع الأشقاء السعوديين". ثم تلقى الضيف المنتخب والرئيس التنفيذي لشركة مصدر لمواد البناء، رائد بن إبراهيم المديهي كلمة أكد فيها حرص المملكة على التعاون وفتح المنفذ الحدودي بين البلدين متوقفاً إنجازاته في شهر أكتوبر تشرين الأول القادم من هذا العام، حيث سيسهل التجارة والاستثمار بين البلدين.

تقييمه شركات المانية

تنظيم المؤتمر التحضيري لمعرض الصناعات الغذائية والزراعة

بغداد / حسين نجف



حضور المؤتمر

نظم المؤتمر التحضيري للمعرض التجاري الأول في العراق بشأن الزراعة والأغذية وتكنولوجيا التعمية والتكامل والاستدامة، لعرض أحدث التقنيات للشركات الألمانية المتخصصة على أرض معرض بغداد الدولي للفترة ما بين 15 - 17 نيسان الحالي.

الشركة الانمائية

عضو مجلس النواب عود عيسى قال: إن "العراق يملك الحاجة إلى التكنولوجيا المتطورة لتفعيل قطاعاته الانتاجية والأغذية من مقومات النهوض بالقطاع الزراعي والصناعة الزراعية". لافتاً إلى أن "الزراعة التي تنظمها الشركة الألمانية بالتعاون مع شركة المعارض العراقية يمثل خطوة مهمة والأولى من نوعها أن تأتي شركة عالمية لتنظيم هكذا معرض في الوقت الحاضر، وهذا دليل على أن الاقتصاد العراقي يتعافى تدريجياً". رئيس شركة فريتريد الألمانية للمنظمة بول مارتن أكد "أهمية السوق العراقية للشركات العالمية، وهناك قرابة 90 عارضاً مشهوراً من 15 دولة على استعداد لعرض منتجاتهم وحلولهم التقنية في السوق العراقية". لافتاً إلى أن "المعرض يخصص لتنظيم المتخصصين في المعارض التجارية الألمانية بالتعاون مع الشركاء العراقيين، والذي يحظى بمساندة قوية من وزارة التجارة العراقية". وأضاف "نحن هنا لنبقى في السوق العراقية والمساهمة في تفعيل دور الشركات الأجنبية داخل السوق المحلية، وتعمل على تطوير واقع الزراعة والصناعات الزراعية".

خطة الشركة

مدير عام شركة المعارض والخدمات التجارية هاشم محمد حاتم بين أن "المعرض

شهد تقدماً واضحاً

أميركا.. تتوقع إبرام اتفاق تجاري مع الصين

واشنطن / متابعة

اتفاق هذا لا يعني أننا توصلنا لاتفاق لأننا لم نعمل لكننا نقرب

وتابع "معتقد أنه في غضون أربعة أسابيع أو أقل، وربما أكثر، إذا كان الذي يستغرقه الأمر، من الممكن أن نعلن عن شيء أسمى". إلى ذلك قال لاري كويل المستشار الاقتصادي للبيت الأبيض إن مقاضين تجاريين أميركيين وصينيين سيواصلون محادثاتهما الأسبوع المقبل عبر دائرة تلفزيونية مغلقة في إطار محاولتهم الوصول إلى اتفاق لإنهاء حرب تجارية مستمرة منذ أشهر بين أكبر اقتصادين في العالم. واجتمع نائب رئيس الوزراء الصيني ليو شي مع الممثل التجاري الأميركي روبرت لاتيهانيز ووزير الخزانة ستيفن منوتشين لثلاث أيام على التوالي بعد أن أشاد الرئيس دونالد ترامب يوم الخميس بتقدم في المحادثات وقال إن اتفاقاً قد يُعلن في الأسابيع الأربعة المقبلة.

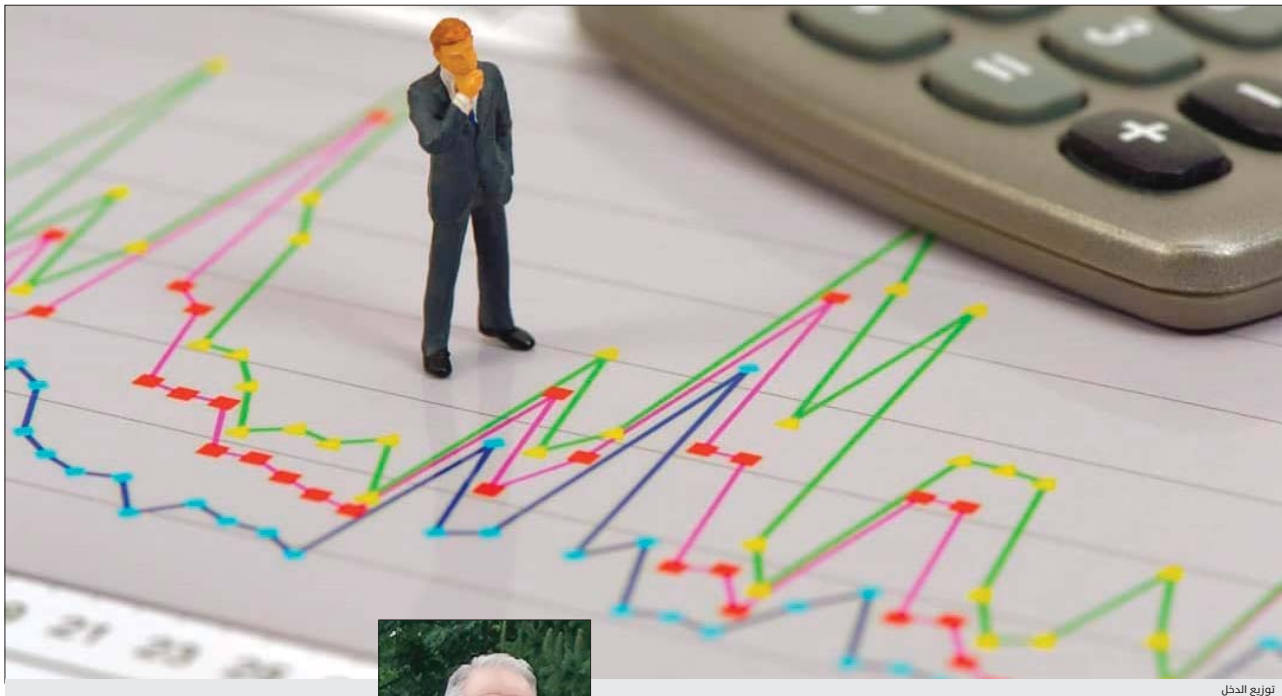
محادثات سابقة بين الجانبين



وهذا وقد مهم لاقتصاد البلد". الاستثمار الزراعي على صعيد ذي صلة أكد الخبير بشأن تقانات الري المتطورة عقيل الهادي أن "العراق سوق كبيرة تستوعب حجم عمل واسع، ويمكن أن تكون قبلة لشركات استثمار زراعي كبير تعمل لتفكيك الانعزالي للسوق العراقية وتصدير الفائض، وهذا يمكن الافادة من تكنولوجيا الري المتطورة، إذ بدأ المزارع العراقي يلمس النتائج الإيجابية لهذا النوع من الري في زيادة إنتاج الوحدة الزراعية".

يمثل أحد أهم المعارض المتخصصة التي تنظم داخل العراق وضمن خطة الشركة، وأن المعارض الزراعية نولية اهتماماً خاصاً، وتدخل في التخصصات الدقيقة لهذا القطاع المهم". ولفت إلى الاستعداد لتنظيم معرض متخصص لتقانات الري المتطورة، والذي يعالج البهر في المياه عبر حزم كبريات الشركات المحلية في بغداد والدخول في شراكات ثنائية حقيقية تسهم في تحقيق التنمية لهذا القطاع الحيوي". مشيراً إلى أنه "لأول مرة يدخل منظم عالمي للتنظيم

# مستويات الدخل الفردي.. معيار لقياس عدالة توزيع الدخل القومي



توزيع الدخل

د. محمد رياض حمزة

أرتفاع الأسعار أمر واقع مع تقادم الزمن. - ضعف النظام التقني أو انهياره، فالأجور والرواتب القيمة - بالعملة عرضة للتآكل بسبب ضعف القوة الشرائية للعملة أو انهيارها في حالات الأزمات والحروب. وبذلك يكون الدخل الفردي من ضحايا الأزمات المالية وتنامي النظم التقنيّة. تتساؤل القدرة الشرائية للدخل الفردي المحدود لأسرة فكلمًا زاد عدد أفراد الأسرة وتوسعت حاجاتها الضرورية، فالدخل الفردي المحدود يمكن أن يزداد سنويًا ولكنّ بنسبة ضئيلة تقل عن نسب التضخم المتمثل بارتفاع الإنفاق على متطلبات العيشة من سنة لأخرى.

وعند تقييم عدالة توزيع الدخل القومي في معظم دول العالم، بندر وجود العدالة المطلقة في توزيع الدخل القومي بين أفراد المجتمع، على اعتبار أنّ ذلك الأمر تحكمه طبيعة النظام السياسي والاستقرار للدول. فالدخل الفردي، سواء في النظم الرأسمالية أو الاشتراكية أو المختلطة معروض للتآكل للأسباب المذكورة ناتجًا عن التفاوت في مدى وضع الدولة الاقتصادي قوة أو ضعفًا، كما تعدّ النظم الضريبية ونظم الضمان الاجتماعي من العوامل المؤثرة في قوة أو ضعف الدخل الفردي أما تكاليف المعيشة في المجتمعات التي ترتفع أو تنخفض بتأثير عدد من العوامل.

فإنها ترتفع أو تنخفض بتأثير عدد من العوامل. \* الاستقرار السياسي وأهلية الحكومات في تطبيق نظم عادلة في توزيع الدخل القومي، والحد من نسبة البطالة في المجتمع، وذلك من شأنه أن يجعل تكاليف المعيشة قريبة من متوسط الدخل الفردي. \* حجم الدخل القومي المتنامي المضمون يتبع استقراراً لتكاليف المعيشة وأقل عرضة للتضخم، فكلمًا كانت الواردات المالية للدولة مستدامة النمو وشمل توزيعها معظم فئات المجتمع على أسس العدالة يتحقق الاستقرار في تكاليف المعيشة. \* حجم الناتج المحلي الإجمالي وشمول فئات المجتمع في تكوينه، فكلمًا كبر وشاركت في تكوينه أوسع فئات المجتمع في إنتاجها الإنتاجية والخدمية ضمن استقراراً لتكاليف المعيشة. \* اختلاف تكاليف المعيشة حسب التوزيع الجغرافي فتكاليف المعيشة في المدن أعلى منها في الأرياف والمدن الكبيرة أعلى تكلفه من المدن الصغيرة.

\* ارتفاع تكاليف المعيشة في الدول ذات الكثافة السكانية العالية.

يقاس المستوى المعيشي للمجتمعات بحصة الدخل الفردي من جملة الدخل القومي للدولة، أي بقسمة الدخل القومي مقيماً بالعملة على جملة السكان في المجتمع، ذلك هو الشائع في الحسابات القوميّة. ويعدّ ذلك القياس مُضللاً ولا يعبر عن واقع المستوى المعيشي لأفراد المجتمع كافة، فينفاذات الدخل الفردي من شخص لآخر حسب وظيفة أو نشاطه الإنتاجي أو انتمائه الأسري أو طبيعة عمله، إذ يوجد فقراء في مجتمعات عرفت بالرفاهية والغنى، كما يمكن أن نجد أفراداً ميسورين وعائلات مرفهة في مجتمعات فقيرة ذلك الواقع الطبيعي موجود في معظم دول العالم. ومع ذلك يعدّ متوسط الدخل الفردي مؤشراً مقبولاً لتقييم مستوى معيشة الفرد في دولة إن تم حساب تدريجاً لكل فئة من فئات المجتمع عدداً، على أن يؤخذ بنظر الاعتبار انحراف مستويات الدخل لفئات القوى العاملة باعتبارها الطبقة الأكبر عدداً عن متوسط الدخل الفردي.

كما أنّ المفارقات بين الدخل الفردي وبين تكاليف المعيشة والتي تجريها الجهات الحكومية المختصة يمكن أن تسهم في تطوير التشريعات الخاصة بتحديد الحد الأدنى من الأجور، وإنصاف القوى العاملة بالدخل الكافي لقوة العمل المنتج. وعند استعراض برامج الحكومات في معظم دول العالم نجد أنها حريصة على زيادة حصة الدخل الفردي من الدخل القومي، أو إيجاد أفضل السبل للاقترب من عدالة توزيع الدخل القومي، وذلك هدف نسبي وصعب التطبيق في دول العالم كافة، فالدخل الفردي عرضة للتآكل مقيماً بالعملة (الرواتب أو الأجر التقدي المباشر للأعمال المؤقتة)، كما أنّ الدخل الفردي أو الأسري يعدّ الطرف الأضعف وتكاليف المعيشة من الطرف الآخر ويتعرض لعديد من المتغيرات المؤثرة في قدرته على الإنفاق، بالإنفاق على متطلبات المعيشة وهي: - التضخم (ارتفاع أسعار السلع والخدمات). إذ تتعرض القوة الشرائية للدخل الفردي للتآكل عند حدوث ظاهرة التضخم التي تعدّ ظاهرة ملازمة للاقتصاد في أوقات النمو وفي الأزمات، كما



د. محمد رياض حمزة

## مفاهيم اقتصادية

### أسهم رأس المال:

الأموال المخصصة للاستعمال في الشركة التي قام بدفعها المساهمون أنفسهم، تمييزاً لها عن الأموال المستأجرة أو المقرضة، وبصورة عامة تعني العبارة حقوق المساهمين في ملكية الشركة.

### الإيراد:

الدخل الذي تحققه الشركة أو المصنع أو المؤسسة التجارية من نشاط أعمالها التجارية، وهو في العادة إيراد بيع سلع أو خدمات إلى مشترين، وفي بلاد كثيرة مثل المملكة المتحدة يعني الإيراد حجم الأعمال، أما في الأعمال التجارية، يعرف الإيراد أو "دورة رأس المال" على أنه الدخل الذي تستحقه الشركة من أنشطة الأعمال التجارية العادية التي تقوم بها، كبيع سلع أو خدمة للعملاء والمستهلكين.

### عقود البيع الدولي للبضائع:

وتسمى (اتفاقية البيع أو اتفاقية فيينا) هي معاهدة بشأن قانون المبيعات الدولية الموحدة، تسمح للمصدرين بتجنب اختيار القضايا القانونية كما تقدم "قبول القواعد الموضوعية للطرف المتعاقد والحاكم والحكيم". ما لم تستبعد من العبارات المبرجة للمعاملة فإن اتفاقية البيع تعتبر القانون المحلي المطبق بين الدول المتعاقدة المختلفة.

### الأعمال التجارية الإلكترونية:

يقصد بها كافة الأنشطة التجارية التي تستخدم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مثل الإنترنت والاتصالات وغيرها، يتم تبادل المنتجات والخدمات بين الشركات والجماعات والأفراد، إذ يمكن رؤيتها بأنها واحدة من الأنشطة الأساسية في أي عمل، وتركز التجارة الإلكترونية على استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لتمكين الشركات من الاستفادة من الأنشطة والعلاقات الخارجية مع الأفراد والجماعات والشركات الأخرى.

### الحرب التجارية:

مصطلح يشير إلى قيام دولتين أو أكثر بفرض رسوم جمركية أو حواجز تجارية على بعضها البعض رداً على حواجز تجارية أخرى. تؤدي الحماية الاقتصادية إلى اتجاه المخرجات الاقتصادية لكتلتا الدولتين إلى وضع الاكتفاء الذاتي.

وفي المدن ذات الأعمال والأنشطة الاقتصادية الكثيفة، وترتفع تكاليف المعيشة لتلك الأسباب التي ذكرت في الدخل الفردي كالتضخم وقوة أو ضعف العملة، ويمكن اعتبار التشغيل الكامل للقوى العاملة وعلامة نظم الأجور التي تحدت بالتوازي مع تكاليف المعيشة، من الأهداف التي تسمى الحكومات لتحقيقها لمجتمعاتها.

في ظروف عدم الاستقرار السياسي تسعى الإدارة المالية في الحكومات (وزارة المالية والبنك المركزي) إلى وضع معايير واقعية لمستويات الأجور وتعمل على الحد من ضخ سيولة نقدية إضافية في الأسواق.

لذا يتطلب الأمر السيطرة على مستوى الأسعار ولا سيّما التضخم إذ زيادة في الأجور، ولعلّ ذوي الدخل الضعيف هم الأكثر تأثراً بالتضخم فعدالة توزيع الدخل القومي تتطلب الحد من تفاوت مستويات الرواتب والأجور بين فئات المجتمع. وتلخص موسوعة جامعة "ستانفورد للفلسفة - الأميركية" - غالباً ما تعدّ مسألة عدالة توزيع الدخل القومي لا تنتمي إلى الفكر الاقتصادي، ولكنّ توجد في النظرية الاقتصادية معالجة للفجوة المعمارية في العدالة الاجتماعية والاقتصادية، وهناك عدد من النظريات والنهج الاقتصادية التي تتضمن العديد من الأفكار بشأن العلاقة بين الدخل وعلامة توزيع الدخل القومي، بما في نظرية عدم المساواة وقياس الفقر، واقتصاديات الرعاية الاجتماعية، ونظرية الاختيار الاجتماعي، ونظرية المفاوضات ونظم التعاونيات، ونظرية التخصص العمال. وهناك قدر كبير من التداخل بين هذه الفرع المختلفة للاقتصاد المعاري والنظريات الفلسفية للعدالة.

## البورصة

مؤشرات التداول في سوق العراق للأوراق المالية للفترة من 3/31 - 4/4/2019

الجلسات	عدد الاسهم المتداولة	القيمة المتداولة	الصفقات	مؤشر السوق	عدد الشركات المتداولة
31/03/2019	1,340,215,490	1,118,685,154	189	452.46	24
01/04/2019	809,607,538	554,263,623	83	451.45	18
03/04/2019	1,741,967,418	839,563,300	404	453.03	29
04/04/2019	1,591,368,701	1,163,674,140	307	450.58	33
المجموع الحظي	5,483,159,147	3,676,186,217	983	450.58	39
المجموع السابق	8,938,905,233	3,749,544,401	1752	449.67	47
التغير <sup>7</sup>	-38.7	-2.0	-43.9	0.2	-17.0

## مقوال الذهب

216 ألف دينار



## طن السمنت

90 ألف دينار



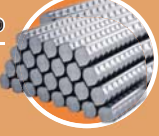
## الدولار

البيع 1205 دينار  
الشراء 1195 ديناراً



## طن الحديد

675 ألف دينار



يعدّ متوسط الدخل الفردي مؤشراً مقبولاً لتقييم مستوى معيشة الفرد في الدولة إن تم حساب تدريجاً لكل فئة من فئات المجتمع عدداً، على أن يؤخذ بنظر الاعتبار انحراف مستويات الدخل لفئات القوى العاملة باعتبارها الطبقة الأكبر عدداً عن متوسط الدخل الفردي





عبد الطليم الرهيمي

### لتكن حملة الإصلاح في نينوى.. أمودجاً للمحافظات

تشهد محافظة نينوى، بعد فاجعة العبارة المؤلمة، بدء حملة وأعادة لمكافحة الفساد المالي والإداري والتي جرى التعبير عنها بملاحقة ومسألة عدد ممن وجهت إليهم تهم الفساد والإضرار بمصالح أبناء المحافظة والتي تمثلت ابتداءً بإقالة المحافظ وتناوبه وملاحقتهم قضائياً ثم تم تكليف أو تشكيل الحكومة الاتحادية خلية أزمة برئاسة الدكتور مزاحم الخياط التي باشر وفريقه بملاحقة المعتاد

من المزارع والعمالين في ديوان مجلس المحافظة وإملائهم إلى القضاء لسماحتهم واتخاذ الإجراءات اللازمة بهم. إذ راق كل ذلك إطلاق رئيس الخلية، التي يقوم بمهام المحافظ، تعهدات بمواصلة الحملة لإصلاح الأوضاع بالمحافظة التي بدأت بملاحقة القاسدين والتحقيق في أسباب العبارة البروة وتحديد مسؤولية الجهات المتسببة بها

والتعويض التي بدأت بالمحافظ وتناوبه وعدد من موظفي ديوان المحافظة إضافة إلى أشخاص وجهات غير رسمية من تجار ومقاولين وجمعيات مسلحة. إذ حظيت خلية الأزمة ورئيسها بفتح ورضا أبناء المحافظة وعدد من ذويها، الأمر الذي سمحها وتوسيعها من توسيع نطاق حملة الإصلاح لإيضاح المحافظة ليس فقط من الخراب التي تسببت في القيات السابقة، وإنما السعي أيضاً لإعادة الحياة الطبيعية لاهلها بتأجير الشوارع المدمجة والعمرائة التي توقفت على سيطرة داعش على المحافظة وكذلك إن تولى المحافظ السابق ومجلس المحافظة مسؤولية إدارة المحافظة وفنائها.

إن الإجراءات التي اتخذتها الحكومة الاتحادية والبرلمان وخليّة الأزمة ورئيسها التي يمكن وصفها بـ"حملة الإصلاح للمحافظات" إنما نشأت باسنادها ومواصلتها هذه الحملة وتجاهلها ليس فقط لفائدة أبناء المحافظة ومصالحهم، إنما أيضاً لفائدة ومصالح المحافظات الأخرى وأبنائها

وإن تكون أمودجاً بخدي في هذه الأوقات تعاديات عبارة الورد قد أدت، من بين ما أدت إليه، إلى هذه الحملة الإصلاحية الواعدة لمحافظة نينوى، فإن الفساد المالي والإداري في معظم مجالسها وإداراتها يستوجب أيضاً إطلاق حملة إصلاحية في بقية المحافظات والتي عبرت عن الدعوة لتحقيقها التظاهر والاعتصامات التي حدثت في تلك المحافظات ولا سيما في محافظات البصرة وذي قار وابل والشلي فضلاً عن محافظة بغداد التي تشهد منذ سنوات تظاهرات واعتصامات طالب بإصلاح وملاحقة القاسدين من المحافظين وأعضاء مجالس المحافظات كخطوة أولى وضرورية لبدء حملة إصلاحية في تلك المحافظات.

لقد اتخذت حكومة العبادي في الفترة الأخيرة لإقليمها، أي في أوائل شهر أيلول الماضي، قراراً بتشكيل لجنة تحقيقية دائمة تتولى مهمة إجراء التحقيقات الإدارية مع المحافظين ورؤساء مجالس المحافظات. وضمهم أعضاء في الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات. وذلك استناداً إلى كتاب رئيس الحكومة الذي أعلن ذلك القرار أثناء رئيس سكرتارية الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات طورهان المفتي، غير أن هذا القرار لم يجر تطبيقه في التنفيذ مثل العديد من القرارات التي،

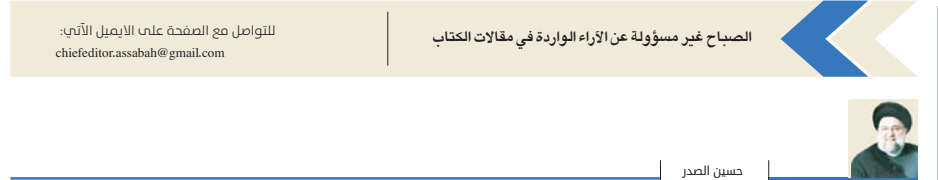
حيث جان الوقت لتنفيذ حملة الإصلاح الجارية في نينوى التي بدأت بإقالة المحافظ العاكوب وتناوبه وإصلاح أعضاء مجلس المحافظة وتشكيل خلية الأزمة. يمكن أن تشكل (توموجا) ليقية المحافظات شكلاً، بمباريات من أبنائها أو الحكومة الاتحادية، البرلمان، أملاً لأن تشكل خلايا أزمة لحل مشاكلها، وهو الأمر الذي سيعيد تكرار الدعوات التي استورد والنص على إلغاء مجالس المحافظات وانتخاب المحافظ من أهالي المحافظات مباشرة

وتعيين كفاءات مهنية كمساعدين للمحافظ باختصاصه. هذا القرار لم يجر تطبيقه في التنفيذ مثل العديد من القرارات التي، حيث جان الوقت لتنفيذ حملة الإصلاح الجارية في نينوى التي بدأت بإقالة المحافظ العاكوب وتناوبه وإصلاح أعضاء مجلس المحافظة وتشكيل خلية الأزمة. يمكن أن تشكل (توموجا) ليقية المحافظات شكلاً، بمباريات من أبنائها أو الحكومة الاتحادية، البرلمان، أملاً لأن تشكل خلايا أزمة لحل مشاكلها، وهو الأمر الذي سيعيد تكرار الدعوات التي استورد والنص على إلغاء مجالس المحافظات وانتخاب المحافظ من أهالي المحافظات مباشرة

وتعيين كفاءات مهنية كمساعدين للمحافظ باختصاصه. هذا القرار لم يجر تطبيقه في التنفيذ مثل العديد من القرارات التي، حيث جان الوقت لتنفيذ حملة الإصلاح الجارية في نينوى التي بدأت بإقالة المحافظ العاكوب وتناوبه وإصلاح أعضاء مجلس المحافظة وتشكيل خلية الأزمة. يمكن أن تشكل (توموجا) ليقية المحافظات شكلاً، بمباريات من أبنائها أو الحكومة الاتحادية، البرلمان، أملاً لأن تشكل خلايا أزمة لحل مشاكلها، وهو الأمر الذي سيعيد تكرار الدعوات التي استورد والنص على إلغاء مجالس المحافظات وانتخاب المحافظ من أهالي المحافظات مباشرة

وتعيين كفاءات مهنية كمساعدين للمحافظ باختصاصه. هذا القرار لم يجر تطبيقه في التنفيذ مثل العديد من القرارات التي، حيث جان الوقت لتنفيذ حملة الإصلاح الجارية في نينوى التي بدأت بإقالة المحافظ العاكوب وتناوبه وإصلاح أعضاء مجلس المحافظة وتشكيل خلية الأزمة. يمكن أن تشكل (توموجا) ليقية المحافظات شكلاً، بمباريات من أبنائها أو الحكومة الاتحادية، البرلمان، أملاً لأن تشكل خلايا أزمة لحل مشاكلها، وهو الأمر الذي سيعيد تكرار الدعوات التي استورد والنص على إلغاء مجالس المحافظات وانتخاب المحافظ من أهالي المحافظات مباشرة

وتعيين كفاءات مهنية كمساعدين للمحافظ باختصاصه. هذا القرار لم يجر تطبيقه في التنفيذ مثل العديد من القرارات التي، حيث جان الوقت لتنفيذ حملة الإصلاح الجارية في نينوى التي بدأت بإقالة المحافظ العاكوب وتناوبه وإصلاح أعضاء مجلس المحافظة وتشكيل خلية الأزمة. يمكن أن تشكل (توموجا) ليقية المحافظات شكلاً، بمباريات من أبنائها أو الحكومة الاتحادية، البرلمان، أملاً لأن تشكل خلايا أزمة لحل مشاكلها، وهو الأمر الذي سيعيد تكرار الدعوات التي استورد والنص على إلغاء مجالس المحافظات وانتخاب المحافظ من أهالي المحافظات مباشرة



لنواصل مع الصفحة على الاميل الآتي: chiefeditor.assabah@gmail.com

### الصحاح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب

حسن الصدر

## نكران الذات

له العطاء... فلم يُجد أحد!! وفي ذات ليلة... جاءه الجندي وقال له: "أنا أعرف صاحب النقب، وهو يشترط عليكم ألا تكفروا اسمه في صحيفة إلى الخليفة، ولا إلى أحد سواه، وألا تسألوا عن اسم أبيه، أو اسم قبيلته، وألا تأمروا له بمكافأة" فأجابه القائد الذي ذلك فقال له (أنا صاحب النقب) ثم ودَّعه وانصرف

بذواتهم - وإن لم تكن تمكك ما يبحث على الاقتناع - وهم يعيدون عن تنقية الأعمال من الشوائب التي تهبط بها إلى السفح نعم إن الإخلاص والإبتعاد عن كل البوائ الرويا، والعجب يعد من أتمن الكونز... وهو وفق المعايير السماوية والأرضية سز الأسرار في الشومو والسؤو والرقي النفسي والإنساني، جاء في التاريخ: إن أحد الجنود في عهد (مسلمة بن بن عبد الملك) كلف بحراسة ثغرة أحدتها المسلمون في شؤر العدو. فبُعث عن الثغرة بالنقب فذُقوا الرجل حراستها بكل تغان وإخلاص. وبين أصعب الجيش كان ذلك الجندي قد فرغ من إكمال الثغرة، وتبعية الطريق للجيش للنفاد عبرها إلى حيث يريد، دون عناء ولا مشقة. لقد كان ذلك عملاً عظيماً بالمساحبات المسكوتة. حين أحزن النصر وفتت رائحة ناي القائد والجندي صاحب الإنجاز ليكافئه ويجزل

بل ربما كانت العلامة الفارقة التي غابت عن سجل العراق في أروقة القمم أن كل الكلمات راحت تشديد بما أنجز وما حقق، كيف لا وهو من توحده فيه الدم العراقي فأختلط الدم الكردي بالدم العربي، وقدم الشيعي نفسه السني في كل المبادي، فزاحم العراقي موحداً من أقصاه إلى أقصاه بعد أن أريد له أن يكون فرقا وشيعا ومبلا ونحلا، وأن الأوران أن يعود العراق محققاً في سماء العرب وهو الهازم للإرهاب والحامي للديار والناقد عن أشقائه بعد أن قاتل أعتى إرهاب عرفه التاريخ نيابة عن العرب، وكيف للعرب ألا يحتفوا بالعراق القادم وهو من شرع بمشاور المليون ميل بخطوة وثيقة

فعدت بغداد تتحضرن بين جنباتها وفي القصرين الرئاسي والحكومي، الشرق والغرب، الجسار والإقليم، المتحابين والتضادين، العراقيين الجديدين، عراق صديق الجميع إلا من مبر، صديق الجميع إلا من قرر مجافاته، عراق ليس فيه تحزب لهنذا أو مناصبة للعداء، لأنك، للعراق الجديد كما شيعه، ناصر المظلوم، غانم للعراق، داعم المحتاج، مجالس الكبار، فارس للعراق بتاريخه وجغرافيته وعمقه وثرواته وعلمائه وقادته وطاقاته إلا أن يكون قويا ورائداً ومتصدراً، وربما مستكون ريادة في قسة تونس أول الغيث الذي يبدأ بقطر.

وكان من الخالدین Husseinaladr2011@yahoo.com

## الصقر العراقي يعودُ محلقاً

د علي يوسف الشكري

الآخرين.. إلا أن الصد والمقاطعة وفض الطرف كان البديل، فزاحم العراقي يبحث في دقاته وأورفاة عن تعبيد العلاقات ويقدم الصلوات ويتبادل التحارات، فالعراق جريح أسير كسير دمي، إذ حل الإرهاب محل الأستطهاد والدم العراقي يُسبغ بسبعراً أخضر من وراء غير الرائق. ومنذ قمة القاهرة 1990 وحتى قمة السعودية الأخيرة، كان السائد المعتاد، تصدّر الشان العراقي شؤون القمة ولكن ليس في جانبه الإيجابي بل في شمة القمّة والعزلة والتناوب والتوجه بوجوب التصحيح والتصويب وتحديد المسار باتجاه هذا أو ذاك. وحدت الاعتقال المكسري في قمة تونس التي مثل فيها العراق الرئيس صالح، إذ كان العراق محبط آنظر الجميع، وراح رئيسه مرفوعاً مطلوباً يُقبل الجميع عليه ولا من مبر، فالقوي القائد مُطْلَبُ الغاء، به والشقيق الورد الذي تبني الوسيلة يفتحي به، ومن شحت عليه الثروة وضعفت اقتصاده راجح يروح ويصله. وحدت الجديد المنيم في هذه القمة، إن العراق من التلال التي لم يغمض لها العسكر والتهرب لذلك، فهو صديق القاصي والرائي، الجار القليبيبا واليهيد، من شاركه الحدود ومن قاسمه الدم والعرق.

ليس للعراق بتاريخه وجغرافيته وعمقه وقادته وطاقاته إلا أن يكون قويا ورائداً وقائداً متصدراً، وربما مستكون ريادة في قمة تونس أول الغيث الذي يبدأ بالقطر

بعد غياب عن أروقة الجامعة العربية نام أكثر من ثلاث عشرة سنة بفعل سياسات النظام السابق الوهّسا التي جاءت على الحرت والتسلسل فحرقت الأخضر بسبعر اليابس وجاءت نيرانها على الجار والشقيق، وعودة خجولة متواضعة بعد التحرير لم يكن هناك يد منها أو بديل عنها دامت لعقد ونصف من الأزمان، يعود العراق لأروقة الجامعة العربية قائداً ورائداً مفتحي به بما حقق بعد أن نقش الحد في صخر. فقد اعتاد العراق ومنذ قمة القاهرة 1990 على تلقي الضربات وفرض الغيوبات وإيقاع الجزرات حتى فرض عليه الحبس منفرداً بين جدران الوطن الأسير بعيداً من الحضن العربي الدافئ، كيف لا وهو من عهد وهدم وزحجر ونفذ فخر الجار الأقرب، بل الشقيق الذي شاركه الدم قبل الحدود والتاريخ قبل الجغرافية والدين قبل العربية، فضلاً عن وحدة المسلة والأحبار. وكذب قاده وصدقا ما افتروا أنهم قاريون على أسير وطن الصغار، كما الأشقاء، فرأوا يهددون الكبار كما الصغار والأقرب عن الأضعف، بل راحوا يتوعون صناعتهم ومن أنتجهم ناسين أو متناسين أن الجميع عالمٌ مطّلعٌ فما من طائفة مستبد يواد إلا ويغف وراءه صانعٌ بئان ومخطّط

وغيره. وبعد سقوط الوطن أسير القوات الأجنبية راح يبحث عن الحضن الباقوي الذي يعيد له الكرامة المهورة على يد طائفة أهدر إنسانيته قبل

وحي ما زالت تعاني العطش من الالف إلى واحد... بعد أيام عسيرة على الشعب الذي راح يبحث عن جثث ابتاده من تناثر على سبورات ومقابر الجنود الثمانية من القرن الخمسم وتحت عنوان الحرب بعزّز وشرع دكتوروي وتخطيط استراتيجي ضد ثمنه الثقب وما

كان همنا الأول ملف الامن وما قد تحقق تسعين بالمائة منه ، ومن ثم انتقلنا الى فقرة الإصلاح وان صفتي بالسلم الأسهل لكنها ليست كذلك على مستوى التطبيق ، فالفساد بكل عواهنه وربما عزه يندرج تحت عنوان الإرهاب والترويع المجتمعي بصورة أو بآخر ، ثم بعده سلبا بالبحث عن الحصاد المجتمعي أو ما يسمى بالخدماتي

واسبوعاً فشتاء، بسعير لا يتجاوز دولارا حينما كنت أفلسفد وفقا لتصنيفاتي امام صديقي بالسوق ، قال لي احد بسطاط، انحنى له ظهره بشكل لم تقارعه يدك عربية ودي بقرافاتي ؛ يا أستاذ .. م استلمت

تصنف قواعد الهوم الإنسانية وفقا لوعي والارتكاز فضلا عن الاستسلام للواقع ، أو بمعنى ما خبط للقدر بان كان من صنع الناس . لكنه فخرش علينا بتشكيل ديني ليست كلتيه على مستوى التطبيق ، فالفساد بسعير عواهنه وربما عزه يندرج تحت عنوان الإرهاب والترويع المجتمعي بصورة أو بآخر .. ثم بعده سنيدا بالبحث عن الحصاد المجتمعي أو ما يسمى بالخدماتي .. ثم بعد تنظلي الى الرقي العام ورفع مستوى التصنيف - كما يقول أهل القفيبا - بل لئلا نلحق بالعوام وما فيهم - فآكثروهم كما زال يطالب بما، التسرب ، مع ان سعير اثنتي عشر فنية ماء ، تكفيه يومين صيفا

وال من ائنه وواجعه ينخر حتى.. الى ما يعمل !! كسناق قيا كالقطيع نحو جهات الموت لئسد ثغرة نفس خضفي في مكنون راس

حسبني لتر نفظ .. قطعنا كان ذاك السؤال بعز العيرد والمداقة والشتاء .. ضحكك حد البكا ، معي هذا الخواء ، لامة منذ الألف سنين تحمل اعذب ما حباها الله من ماء الدنيا

حسبني لتر نفظ .. قطعنا كان ذاك السؤال بعز العيرد والمداقة والشتاء .. ضحكك حد البكا ، معي هذا الخواء ، لامة منذ الألف سنين تحمل اعذب ما حباها الله من ماء الدنيا



# شذرات

رعد فاظل

ما الشعر فحماً أم ماساً؟  
 ولكن هل للجم والماس سحرٌ سوى ذلك التحول من الشائع (الأصل) إلى القادر (الاستنطاق البينكتر) حينئذٍ؛ وإيضاً ما هذا السحر الذي نسمي بكذبة إليه سحرنا أم الشعر أم أن للشعر سحرنا فنياً؟ من جنتي حتى الآن، هو ذلك القوة الثابتة التي تبحث في جماليات وتفاهات العالم والإنسان والأشياء، بحثاً مُفضَّحاً مُكثِّراً، رأيتُ تنوُّسَ أشكال إفضاح بانمة العيش والتعبير عن تلك الجماليات والتفاهات، وبهذا يكون الشعر عيشنا الجمالي والثقافي الذي ليس لنا نحن شذرة! وجود شخصي مائلاً من بونه الشعر بوصفه سحرًا هو ما لا تخفيه وما لا نعلمه كي يظل سحرًا ونظماً ساحرين به ومسحورين، وبما أنه وهمٌ كونه سحرًا فلا يمكن مطالبة بما هو خارج وجوده اليوتيبي هنا، من هنا تظل القدرات والشراسات الخارجة للشعر في معظمتها مسترخية كسولة لأننا لا نجد لعان هذا السحر، ذلك هو سحر الشعر الذي ما عاد مُتمتعاً عليه أن ينجز المعنى ذاته، لا التماسات هذا المعنى وتشيظها، وإننا هنا نستنطق، هذه التماسات الأثر التي هي أقرب ما تكون إلى الضوئية التي تتناغم فيها حركة التناقضات العلوية بالأرض، الملبَّنة بالظلمة، العميق بالعالم والعالم الكائن، (شبكة علاقتين من الاعراض والشعر الكيمياء بين جماليًا ومعرفيًا وتقليديًا).

### شعرته الكتابة

ذاك هو الشعر بوصفه أروية سحرية مُتَعَرِّضة على كل سطحه الفهم لأنه تشوُّبٌ بالذات، بترتبات (السحرية) فصار مدهشاً بعد أن صار رأينا، وصار غرضاً بعد أن كان جوهرًا. صار عبارة لحدود سحر جنسه إلى إسحار الكتابة التي ليس لها جنس يعينه عبارةً إلى شعيرة الكتابة، ليظل سحرًا لا يذُّنُ لا يظل فعلاً إلا ما كونه قوةً هيبته وغير معقولة كونه ناعماً من عزيمتنا عن تصوره تفسيراً لثباتها وأصناماً وكذلك من قدرتنا على تأويله بانما بأشكال ودلالات عمدة متباينة ومتماثلة كونه موجوداً من خلال علاقتنا به ما حوله بوصف هذا الماحول فعلاً تشبيهاً، من هنا يأتي التعلُّق بالشعر سحرًا لأنه رؤيا شمولية وبشخصية بما في النظر إلى اللغة والمعرفة والعالم والإنسان والأشياء، إنه بكلمة شاعر الكليات لا واضع حلول، الشعر يتطلب اكتشافاً مستمراً وتخليقاً لأساليب تنسجم وهذا التطلب، بسبب من أنه هذه الأساليب بوصفها الشكل لا يذُّنُ وإن توجَّه إلى أفراف تشوُّب استخادماً بغير شعرها القامه، وما من سحر إلا في كنهه في قالب وعرف وتقليد، سحر الشعر يكمن في التحول والغربة والذهن والضمحل والغلب في الاعراض والجواهر ومعاشرته عراس البحر والحياتيات وبروض الكراسع وتلفن الآفاق ورسوماً في الغما، سحر الشعر أن يتعلم العالم قراءة طرايع الجهور وقد ظلَّنا، من هنا يتعمق يمتحن شعره، وما هذا أيضاً لا حدٌّ يهتاجُ لانسكاه واساليب وطرق تصوره غير أن هذا الشعر لا يعلم (نقود) ذلك أن هذا العمل يقتضيه سجع الشعر معروفاً ومُضجراً، كما أن لعنه (تخذ) سجعها منقطاً عن العالم، ملطماً أن غزومه على (السطح) سجعها ملأوقاً ومبتذلاً.

في هذا الضوء، السحر: الشعر لا مكان له كي يتوقع فيه الشعر حر في الاتجاهات كلها، الشعر سحرٌ طيارٌ مُشَاء، عموم غواص وكثافت في أن من هنا يكون أعمق ما يتبادر الشعر هو تلك التطلعات السكونت عنها من العيش والثقافة والتأريج، من الأسطورة والواقع من الكورف المارلوف، أي من الاختلاف والمؤلفات في أن بما، شعر: تشبيح لادبائنا، لتكون منخرقة بالتمسحة أي قابلة للتفني

والاستكناه، هكذا يكون علاقة تارةً ما بين السُمِّي (الإنسان، الوجود، الطبيعة الحياة) وغير السُمِّي (المجهول، الغياب)، إنه صبورته تشوُّب سحرها هنا، وترسخ له التكون كتابةً نوعيةً من الفكر والأشكال الغائبات، ولكن بالغير الأكثر خصوصية وسحرية للكلمة شعراً لا يكتمُّ بالعاده بل بالابتكار، الشعر في كل شيء؛ حياكة وتطريز ودويان فرياد.

### تعددية صوتية

\* ليس هناك فرق نوعي جوهري بالمعنى العميق للكلمة (من الناحية الموسيقية) ما بين الشعر في شكله العمودي والأخرى، فهو صبورته تشوُّب سحرها هنا، وترسخ له التكون كتابةً نوعيةً من الفكر والأشكال الغائبات، ولكن بالغير الأكثر خصوصية وسحرية للكلمة شعراً لا يكتمُّ بالعاده بل بالابتكار، الشعر في كل شيء؛ حياكة وتطريز ودويان فرياد.



لوحة الفنان محمد بن إبراهيم الرباط

شعراً (بالتر) فهي لا تُؤسس لقطعة من الشعر، بل (إننا) لا نرى في إطلاق اسم الشعر على بعض النصوص المكتوبة بغير الوزن بقطعية مع الشعر العربي، بل مع البحر الخليلية) كما كتبت أحد المكريين.  
 \* المعرفة بالنسبة للشاعر براسين: أولهما معرفتي جمعياً، وثانيهما استبطانيّ اكتنامي شخصي، هنا ما يتبني إليه أين منظور: (كان أبو نؤاس قد استبان خلقاً في نظم الشعر، فقال له خالف، لا أن لك في عمل الشعر إلا أن خالف ألف مقطوع للرب، ما بين أروحة وفصيدة ومقطوعة، فغاب عنه مئة، وحضر إليه فقال له قد حفظها، فقال أشعها، فاشده ثم سهل أن يزين له في نظم الشعر، فقال له: لا أن لك إلا أن تنسى هذه الألف كأنك لم تحفظها))، (من أخبار أبي نؤاس) على هذا الأساس يكون الشاعر بهذا المعنى حرقاً للثقافت سيقته، والنسيان هنا هو ليس عند التذكر، بل هو تحريض للإبغاة الشخصية على الابتكار الشخصي.



محمد المختار

## رامي مالك

رامي مالك ممثل أميركي من أصول مصرية، ولد في كاليفورنيا عام 1981 ويتحدث من أسرة قبطية مصرية هاجرت إلى الولايات المتحدة عام 1978. استطاع هذا الفنان المتميز أن يصل إلى ما وصل إليه بجهد وتعب ومعاناة طويلة، فقد عمل في مطعم لبيع الغفالف وكان يوصل الطلبات إلى البيوت ولم يتوان أو يتأخر عن أي عمل يد عليه بعض المال ليسد رمقه وهو يطمح إلى الوقت ذاته إلى بناء مستقبل مهني، فقد درس المسرح في ولاية انديانا وحصل على درجة جامعية في الفنون التي مخرجه هوليود ولكن بلا قاندة تذكر، لكن الحظ ضرب ضربه أخيراً حين اتصل به مخرج ليقدم له دوراً بسيطاً في مسلسل تلفزيوني فوافق بلا تردد وكانت هذه هي البداية الحقيقية لأن السلسلات بدأت تطلق باهة والمشاركات تعددت حتى وصل إلى أبواب السينما من خلال دور الفرعون في فيلم (التمتف في الليل)، ما يهمننا هنا ليست حياته ومعاياته في الوصول إلى النجومية بقدر اهتمامي شخصياً بالوصفة التي حصلت حول فوزه بجائزة الأوسكار عن دوره في فيلم (اللحمة البوهيمية) الذي جسّد فيه دور الفنان يحيى الخفراي بدور مكلي وصولا إلى فيلم (عارة يعقوبيان) والفتان الذي لا أتذكر اسمه حين مثل دور الضحية المثالي الذي استدرج الجندي الصيني إلى شقته، وصولا إلى فيلم (اسرار عائلية) وهو فيلم متخصص بمشكلة الشذون الجنسي وقد قام بدور المثلي مثل شاب، ثم هؤلاء الفنانين لم يتيروا حقيقة الذين احتجوا على فوز (رامي مالك) وهو يقوم بدور المثلي الشاب جنسياً لكنهم لم يعترضوا على باقي المثليين المصريين، أما في باب الرواية فحدث لا حرج خصوصاً في مصر التي تناولت مشاكل الشذون الجنسي على نطاق واسع وقد انتهت قبل أيام من قراءة رواية محمد عبد النبي (غرفة العنكبوت) التي تتحدث عن المروج ذاته باستخاضة وتفصيل وقد وصلت هذه الرواية إلى القائمة القصيرة للبوكر العربية ...

hamed\_205130@yahoo.com

## فاترنا

# الاحتفاء بفوز النواب وعبيد بجائزة الطيب صالح

كربلاء / صلاح حسن السليوي

الطيب صالح من بين مشاركات عديدة بلغت (306) روايات من دول مختلفة، ثم مرّ النوب بحديثه التي استمتع وتفاعل معه الجمهور على منطقتين كبيرتين من حياته في العراق وخارجه القاص والروائي علي حسين عبيد الذي تحدث عن ظروف اشتراكه بالمسابقة وفوزه فيها، مشيراً إلى أنه كان قد قرأ منذ سنوات كتاباً بعنوان (موسم الهجرة إلى الشمال) للروائي الكبير الطيب صالح، مشيراً إلى أن الرواية التي انتشرت عربياً وغالياً وجعلت قامة الرواية العربية تضاهي العالمية، جعلته منذ ذلك الوقت يقرأ رسالة الطيب صالح بشكل أو بآخر، ولقد عمد إلى اجتهاده بكتابة ما يليق بالمعاصرة، فرصمة كي يحقق أهدافه وأحلامه، معبراً عن سعائه بهذا الفيز التي يعده تقديراً مهما لمنجزه القصصي والسريوي بشكل عام، وأضاف الحنفي به قائلا لقد حصلت مجموعتي القصصية (لغة الأرض) على الجائزة الأولى متفوقة على أكثر من 266 مجموعة قصصية من 26 دولة عربية وأجنبية وتضم المجموعة أربع عشرة قصة تدور أحداثها عن الحرب التي شنتها أميركا على العراق وتبعات هذه الحرب لاحقاً والمآسي الكبرى التي لحقت بالموطن العربي وما في ذلك من آلام، وعلينا أن لا ننسى أن فناننا الحظ العربي أو العربي من نسيم أصحاب القصبه، بدواً يتصالحون وسط التقنيات الالكترونية التي أخذت تفرغ من حرف هذا الفن لكن مع هذا بقي الخط الحرفي مزروعاً في نفوس آلاف الفنانين، لهذا نادراً برسم أعمال تنقلها فيها حرفية عالية، تتيح للمشاهد جماليات الحرف والقصبه والزخارف الإسلامية التي أعملت وأصبحت زخارف مرسومة في برامج الفوتوشوب على سبيل المثال، أما عن علاقة من الخط بالزخرفة، فيشير العمادي إلى أن مشكلة الزخرفة في العراق تكمن في ندرة الزخرفيين، لكن إن نقيس على أعمالنا، فالزخرفة تأخذ وقتاً أطول بكثير من وقت الخط، وبهذا ستأخذ كل لوحة زمين طويلين حتى إنجازها، الأمر الآخر أن كثافة الزخرفة مرتفعة، وهذا ما لا يستطيع تحمّله الكثير من الفنانين الذين لا يوجد أي دعم لهم فالخط والزخرفة تآم لا ينفصل عن بعضه، ولذا عمد الكثير من الخطاطين لتعلم الزخرفة، وما أنجز في هذا المعرض خير دليل، فالفنانون جميعاً زخرفوا لروحاتهم بأبيهم، وهذه ميزة تضاف لهذا المعرض.

احتفى اتحاد ادباء كربلاء، بفوز الشاعر الروائي حسن النواب والقاص والروائي علي حسين عبيد بجائزة الطيب صالح في السويان عبر أسبوع حضرها جمهور كبير، وتمتدت فيها شهاديات ومداخلات نقدية من تجرّبهمها العديد من أدباءنا وروائينا والاتحاد الشاعر الدكتور عامر السعدي تحدث في راسيته عن عمق تجرّبت النواب وعبيد وأصابتها وصداسها في المشهد الفني العراقي واستعرض مدير الجمعية كرتانة عن السلفية ساريا بحضر الدوافع والمخالفات الاربعة من حيثياتها ثم ابتدأ التراب بالحديث عن تجرّبت شعرا وسريا ومشاركته في السلفية وتواصله مع علي حسين عبيد خصوصها واقتراحه على الاشتراك بمجموعة قصصية، وعن روايته الفائزة بالمعاصرة الأولى في السلفية (ضحكة الكوكوربا) كلام عن عبارة طيات الشرارة الأولى التي كتبتها مفاهاً إنه كان يسبح حارم ويضحك ضحكة طويلة وفي غاية الخيال، لكن تصور أنها ناجحة من شأته، وبعدهه وزم يوسيا يسبح تلك الضحكة ويخرف لسعادة جاره، ولكنه ذات يوم سمع تلك الضحكة من شهاب البيت وإذا بابنته تفرق وتقول (إن طير الكوكوربا) حينها فهم أنه كان مخروجا على مدى زمن طويل بصوت الطائر الذي يشبه إلى حد كبير ضحكة الإنسان، لافتاً إلى أن هذه الشرارة والمخافة مثلت له حافزاً كبيراً لكتابة رواية (ضحكة الكوكوربا) التي فازت بالمرکز الأول في مسابقة



جالس من الاحتفاء

## نافذة

# ثلاثة عشر فناً بصرياً يستعيدون روح الخط العربي

البصرة / مفاء ذياب



من اجواء المعرض

أعدت رابطة وحي القلم أجواء فنون الخط العربي بحرفه التقليدية وزخارفه الإسلامية القديمة، وتشكولاتها اللوحات التي قدمت في معرض الرابطة الذي يقام هذه الأيام على قاعة قصر الثقافة للفنون في مدينة البصرة ثلاثة عشر فناً حاولوا أن يعيدوا للفن الذي رونقه من خلال تجميعهم ضمن هذه الرابطة ويضع من منمنمة المتعاقد لتعمية المجتمع في سبيل إزراء الحجاب الرواد في فن الخط العربي، فضلاً عن مشاركتهم عدد من الخطاطين الشباب، احتفلت الجائز التي عرضت أعمالها في هذا المعرض بين أعمال كبار إبداع جمالية بالعرف في الخط والزخرفة واختيار اللون، وبين أعمال لم تكن ذات تقنيات جيدة، وهي قلمية جداً، فقد استلذذ جدران قصر الثقافة والفنون بلوحات خُفَّت فيها أيات من القرآن الكريم وبعض الحكم والأبيات الشعرية العربية ومن أجل الزخرف على أمو ما قدّمه الفنانون في هذا المعرض يقول الفنان عبد الرضا علي العمادي مستخدماً عن رابطة وحي القلم، وعرضها، لتقدم عملاً جامعاً يمكن استوحاً مدارس الخط التي عرفناها منذ قرون طويلة، وكان هذا الرئيس أن تجعل الناس تتشاهد أهم معالم الخطوط العربية بتقليدها وممارستها الهمة، وعلينا أن لا ننسى أن فناننا الخط العربي أو العربي من نسيم أصحاب القصبه، بدواً يتصالحون وسط التقنيات الالكترونية التي أخذت تفرغ من حرف هذا الفن لكن مع هذا بقي الخط الحرفي مزروعاً في نفوس آلاف الفنانين، لهذا نادراً برسم أعمال تنقلها فيها حرفية عالية، تتيح للمشاهد جماليات الحرف والقصبه والزخارف الإسلامية التي أعملت وأصبحت زخارف مرسومة في برامج الفوتوشوب على سبيل المثال، أما عن علاقة من الخط بالزخرفة، فيشير العمادي إلى أن مشكلة الزخرفة في العراق تكمن في ندرة الزخرفيين، لكن إن نقيس على أعمالنا، فالزخرفة تأخذ وقتاً أطول بكثير من وقت الخط، وبهذا ستأخذ كل لوحة زمين طويلين حتى إنجازها، الأمر الآخر أن كثافة الزخرفة مرتفعة، وهذا ما لا يستطيع تحمّله الكثير من الفنانين الذين لا يوجد أي دعم لهم فالخط والزخرفة تآم لا ينفصل عن بعضه، ولذا عمد الكثير من الخطاطين لتعلم الزخرفة، وما أنجز في هذا المعرض خير دليل، فالفنانون جميعاً زخرفوا لروحاتهم بأبيهم، وهذه ميزة تضاف لهذا المعرض.

### كلاسيكية جديدة

من جانبه أشار الخطاط عرفان حبيب إلى أن الغاية من المعرض نشر وعي وثقافة الخط العربي في المجتمع بصورة عامة، فقد ساهمت التكنولوجيا وتطبيقات الاتصال الحديثة فضلاً عن مجال الحاسوب والخطوط الطبيعية، يجعل فن الخط العربي غنياً هامشياً لا يتابعه إلا القليل جداً، لهذا فإن الكثير من الناس يجهل ما هذا الخط العربي، خصوصاً الأجيال الجديدة فأحببت أن أقدم من خلال هذا المعرض الذي يعنونه الكلاسيكي، وأنواع الخط المؤسسة لهذا الفن، وهذا الرئيس للاتفات لهذا الفن الجميل في ظل الظروف والتطورات الحاصلة.

أما عن الحداثة في الخط العربي وما تمّ في هذا المعرض فين عرفان حبيب الخطوط العربية التقليدية، مثل الثلث والنسخ والرقعة والكوفي والبيوتاني وغيرها، بل يمكن أي خطاط أن يوظفها وتوظفها جديداً بآلته المتغيرات التي تطرأ على الفنون، لكن تبقى الخطوط الحديثة خطوماً حرة، ويستطيع الفنان أن

# أحمد فاضل .. الأدب النسوي نقطة خلاف

## المثقف وتنوع الهوية

عبد علي حسن

يعد مفهوم الهوية من المفاهيم الشائكة والمتسدة، ومرمؤ ذلك الانتساب هو لكل ذات فردية أو جمعية أكثر من هوية / دينية/ طائفية/ قلبية/ سياسية / طبقية/ مهنية/ وطنية/ قومية/ إنسانية وسواها من الهويات، ولا شك بأن الهوية الثقافية بمفهومها العام كونها مجموعة وجهات النظر والمظنومة البيولوجية، فإن مبدأ النص كحامل لعدد من الهويات فهو يجد نفسه تلقائياً متخارفاً في انتمائه الهوياتي وربما داعياً إلى المنظمة الفكرية لهذه الهوية أو تلك ويعبر عنها عبر ما أسماه بول ريكور بالهوية السردية، وإزاء المفاهيم المعاصرة للقبول بالمختلف والتنوع الهوياتي في المجتمع فإن في بعض مفاهيم مابعد الحداثة وتحديداً في ما دعا إليه فيلسوف الاجتماع الفرنسي ليونار في تقويض المرويات الكبرى التي سادت مرحلة الحداثة والدعوة إلى إحلال التنوع والاختلاف الهوياتي كحالة قائمة ومسلم بها في أي مجتمع على أن يسود مبدأ الاختلاف والتجاوز معه دون التصور على الذات ومن دون فرض أو الدعوة لسيادة نمط فكري معين على بقية الهويات المختلفة. عندئذ من الممكن التحدث عن مجتمع متسامح يسوده القبول بالآخر واحترام هويته، ولعل ذلك ما ينبغي أن يسعى إليه مبدعو التصور أي كان الجنس أو النوع لإشاعة ثقافة القبول بالآخر دون انقضاء أو تهيمش، ولك ذلك يحصل في مجريات النص بوجود الآخر المختلف والمتعايش معه سردياً.

لذا فإن مقولة (ليس هنالك نص بري)، قد اكتسبت شيوعها والأخذ بها كعنوان للمؤلف من خلال ظهور السرديات الكبرى في القرن التاسع عشر وعند تعاضد الهوية الإنسانية الشاملة وأحد من مركاتها فكر الحداثة، ولعل الفكر الماركسي والفكر البرجوازي كانا من أعمدة تلك السرديات التي تعرضت للتفكيك والنفي من قبل فكر مابعد الحداثة التي وجه انتقادات لفشل المشروع الغربي، ويسلط السيطرة على طبيعة العدل والروح المساواة للآخرين، ويسلط السيطرة على الطبيعة والاستثمار البشرية للتكنولوجيا والصناعة لصالح الإنسان، إلا أن إقحام السردية في حروب عالمين والحزب العرقي والدينية التي صقلت آنذاك، الحرب العالمية الثانية التي استخدمت فيها التقنيات المتطورة لإبادة الشعوب والتجمعات البشرية والدينية العرقية استلزاماً لوجوهات الهوية الإنسانية الشاملة الرأسمالية في شكلها الكولونيالي تحديداً، الأمر الذي أظهر الأثر الكارثي لمرحلة وجود التناب والاختلاف بين الهويات وضرورة احترام والتقدير السلمي بين هذه الهويات وإشاعة مفاهيم الهويات المختلفة والعدل من فكرة الهوية العالمية التي كرستها السرديات الكبرى وحللت مفاهيم التناب والاختلاف نظراً لاعتبار الاختلافات الهوياتية لإقامة مجتمع إنساني يتعمق فيه الجميع بالتعايش السلمي دون التصور حول ذات انقضاء الآخر، ولعل في وجهة النظر هذه ما ينبغي متمعننا أن نشده احتياجاً لثقافة المابعد الحداثة من الاعتقاد بصحة أفكار طرف على حساب الأطراف الأخرى التي تتعرض للإقصاء، وصل ذلك تهديد الرجوع إلى النشأة الأولى واستمرار هذه المفاهيم على مستوى كافة المجتمع المتعايش بعد من الحلول التجارية التي فيها فكر مابعد الحداثة وإزاء ذلك فإننا نجد أن مفهوم مقولة (ليس هنالك نص بري)، بحاجة إلى إعادة صياغة نتيجة تطور النظرية، وتطور ما يقضيها وما يفتحها من توجهات الجديدة المجتمعات البشرية. التي الوقت الذي كان فيه النص ليس برياً للصورة البيولوجية التي تشكلت ووجه نظر رؤية الذات والآخر، وتكرسا لوجه نظر أحادية، فإن قراءة النص عندنا وفق المفاهيم الجديدة هو النص الذي لا يخلو من البيولوجية إلا أنه لا يتصور حول ذاته ليصفي الآخر وإنما يتعاضد مع النص الذي يفرض على الفكر الآخر وفق الإصرار بوجود الاختلاف والتباين وعلى كافة المستويات. من وجهة نظر أحادية رؤية في الإقصاء الآخر، ولا شك بأننا حين نطرح مفهوماً جديداً أننا نلغى النظر بالحال في البنية الاجتماعية التي يدور ويستمر في مراجعة المفاهيم الغارة في البنية الفكرية للمجتمع.



أحمد فاضل

الهدر من قيمتها تجاه المجتمع الذي تعيشه وترتبط به، فالقارئ التي وضعت منذ قديم الأزل لتسارل المرأة في صياغتها أو مناقشتها على الأقل، والتهمة الكبيرة دائماً ما توجه للمجتمع الكروي الذي وضع وسبغ العديد من تلك القوانين قالمة حينما تلتزم بتابعيها من خلال قلها ويوقف معها الكثير من الكتاب الذين يؤمنون بأحققتها في التعبير عما يجول في نفسها، فهذا يشكّل بديلاً قوياً على عدم تعصبيتها كما يقال عنها.

**«في هموم كافكا» أيضاً ترجمت للنسوي في السبعينيات عن طريق الروائية أو القصة القصيرة أو الشعر. منهن: احسان كرسيتي، إيزابيل لندلي، فنادا عن مشاريعك الحالية؟**

لقد ظهرت أعمال عديدة أخرى قمت بترجمة لمخصصة لإنتاجاتهن من حقول الرواية والقصة القصيرة والشعر نظرتها في العديد من الصفح والجلات الحالية العربية والواقع الثقافي الإلكتروني الأديبة والصينية كموثق «الثقف» الذي ينطلق من استراليا وموقع الكتابة من مصر وغيرها.

الأدب النسوي كان وما يزال موطن جدل على الساحة الأدبية الواسعة بشكل عام، هذا وما ولد خلافاً كثيرة في الرأي ما بين رافض وقابل ومتشدد ومتساهل. فتعددت أسماء المصطلح وكثرت المقالات والكتب. من هنا أتينا لجزء الحوار التالي مع الأستاذ الأديب (أحمد فاضل) الذي ترجم للعديد من الكاتبات الغربيات، وكان له عدة كتب في هذا المجال.

حوار/ سريعة سليم حديد

**« ما الذي دفعك لترجمة الأدب النسوي العالمي؟**

يحفل الأدب النسوي العالمي مكانة متميزة بين الأمم المتحضرة كونه يحمل بين ثناياه الجراحة في الطرح، وهو ما غاب عنه الأدب العربي حتى مع بعض الاستثناءات التي جرت. حاولت التقرب منه لبعض تجربة العديد من الكاتبات الغربيات خاصة في المملكة المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية، وذلك بما قدمته من جهد فكري وثقافي وإنساني. ليس غريباً أن تولي الثقافة الأجنبية حُلّ اهتمامها بالأدب النسوي الذي يشكل نصف الحياة الثقافية والفكرية هناك إن لم نقل أكثر. فالمرأة الكاتبة وبمنزلة قوتها هيومين على السراغ الثقافي نسواً، في بريطانيا مثلاً أميركا أو فرنسا أو ألمانيا والتي يصلحنا أن نطرح طريق ذلك ليوزن الكمال المثال لأسما، باتت معروفة مناسك، من أجل ذلك حاولت أن ألتحق مع عالم السراة الكاتبة هنالك وتقديمه للمتلقي العربي الذي يجهل الكثير عنه.

**« ما الفرق بين برابرد - بين الأدب النسوي الغربي والأدب النسوي الأجنبي؟**

– الجوارب قد يحتفل صفحات كثيرة لكنني أوجهها باختصار في الجارة في الطرح، وتساؤل ما يمكن أن نطلق عليه « (التابو) أي المحظور في نظر المجتمع أي ما تعتبره أعراف المجتمع والسياسة أو جهة أخرى من المحرمات (وليس متما وفق الشريعة) التي يدن بها ذلك المجتمع) وإن كانت في بعض الأحيان تقتصر إلى البعض من الكاتبات والاحلال والصرام، فالتابو أي كحد أحمر لا يقبل المجتمع تجاوزه بعض النظر عن مدى كونه مبرراً أو حتى متماشياً مع القوانين والشرايع.

والفرق الغربية تتميز بأسلوبها الواقعي وغير النمطي، كما أنها تمتلك خيالاً خصباً حينما تتناول قضية استغلال المرأة نسواً، في العمل على إيضاحها أو قضية الهوية أو الجنس أو التفرقة العنصرية. هذه الاتهامات الجريئة لا نجد في عالم

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

## المركز الثقافي البغدادي

### يستذكر الشاعر والمؤرخ قاسم محمد عباس

كافرت عنه، بل ويعرفه الجميع، ذلك الأديب الذي وضع أكثر من 15 مؤلفاً في التصوف وسير السوفيين، والرواية، ظل وقفاً للإنسان الحقيقي في وهو ينطق ويقتضي عادتها إلى مسيرته الأولى متمنياً في محراب المعرفة، دخل الحرب كما أبناء جيله، وقد ألهمته الحرب روايته (محرقة).

وأضاف، دخل إلى الصحافة رغم أن لم يمارسها من قبل، وكانت بالنسبة له ليس أكثر من وسيلة للتعبير، والكتابة التي أثمرت أغلب مؤلفاته، كما كانت مناسبة للثقافة في الكثير من الأصدقاء، المشغلين بالمعرفة، كما تفصيلها، ولم يلحسها إليها مضطراً، بل ببرنامج إنسان كان لقاء، وأسفاته، وقد جمعته في صيغة طرية لعمل نغم وشكاسي كثيراً ما يعطى صديقا في يوم ما، إن سبغارنا بسيرة، ونحن نشيرت صرورا عن انقضاء مرضه على الفيسبوك طلب مني في الصور.

وإذ العجزي وهو يخاطبه بالقول- اخترتكم بالقاسم صديقا في يوم ما، إن سبغارنا بسيرة، ونحن نشيرت صرورا عن انقضاء مرضه على الفيسبوك طلب مني في الصور. وذاك العجزي وهو يخاطبه بالقول- اخترتكم بالقاسم صديقا في يوم ما، إن سبغارنا بسيرة، ونحن نشيرت صرورا عن انقضاء مرضه على الفيسبوك طلب مني في الصور. وذاك العجزي وهو يخاطبه بالقول- اخترتكم بالقاسم صديقا في يوم ما، إن سبغارنا بسيرة، ونحن نشيرت صرورا عن انقضاء مرضه على الفيسبوك طلب مني في الصور.



جانب من الاستدكار

## فاترينا

### جاسم خلف الياس.. ناقدا للغة الغواية الإبداعية الأنثوية

التفدية الخاصة به، وهل ثمة مسوغ لإجترار مثل تلك المصطلحات الجديدة في فضاء النقد ويجب التأقير عن مثل تلك الأساليب بل يقوله (يس الأديب) من هذه المقاربة أو وضع مصطلح الشعر الأنثوي أمام مسألة نقدية وجدل عميق يتجسد الواحد في الفضاة التي توجد فيه مصطلح (الأدب النسائي) وتفرغته التوعية أو مزاحمة المفاهيم التي تواجدت في الكتب والنوريات.

وقد جرى حفل توقيع للكتاب في الاتحاد العام للادباء، والكتاب في يونيو يوم السبت الموافق 16، وعرض فيه في ريس عمر ورقة نقدية أوجز فيها السيرة النقدية والثقافية للناقد جاسم خلف، كما أضاف، جانباً من الشؤون النقدية له، ثم كانت هناك محادثات عديدة للشاعر رعد فأصل والشاعر أحمد جازلة، و أساميل إبراهيم.

وما يميز الاستدخال النقدي للدكتور جاسم خلف كونه جاء، إلى الساحة النقدية الأكاديمية الصاعدة، نالها وتمرسا وخبيراً بأسرار النص الإبداعي، ثم أضف إلى ذلك المنهجية الأكاديمية وضوابطها، فخرجت كتاباته متوازنة بين التقنين الإطناعي والتوقفي والأكاديمي الرصين، حتى اجترحه له خطاً نقدياً خاصاً به يركز فيه على الجانب التقني أكثر من انتشاله بالجانب النظري الذي يفتقر للكتاب النقدية عادة، ويضع التلقني والمهم، مما جعل النص النقدي لديه متماً وأسم القارئ للفهم والتساؤل والتواصل معه.

وإلى اهتمامه بالأدب النسوي من منطلقات ذاتها، أعدهاها بتسلط الضغوط، على هذا الصنف من الكتابات التي نالها التهيمش كثيراً في ظل هيمنة الأدب الذكوري على الساحة الأدبية العربية بشكل عام، فضلاً عن قناعته بأن الأدب النسوي لا يمكن أن ينبو عنه الإبداع الذكوري في التعبير والتفكير، ومن ثم فإن خير ما يعبر عن النسوية هم أصحابها من البديعات.

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

## شيء عن:

### جاسم خلف الياس.. ناقدا للغة الغواية الإبداعية الأنثوية

التفدية الخاصة به، وهل ثمة مسوغ لإجترار مثل تلك المصطلحات الجديدة في فضاء النقد ويجب التأقير عن مثل تلك الأساليب بل يقوله (يس الأديب) من هذه المقاربة أو وضع مصطلح الشعر الأنثوي أمام مسألة نقدية وجدل عميق يتجسد الواحد في الفضاة التي توجد فيه مصطلح (الأدب النسائي) وتفرغته التوعية أو مزاحمة المفاهيم التي تواجدت في الكتب والنوريات.

وقد جرى حفل توقيع للكتاب في الاتحاد العام للادباء، والكتاب في يونيو يوم السبت الموافق 16، وعرض فيه في ريس عمر ورقة نقدية أوجز فيها السيرة النقدية والثقافية للناقد جاسم خلف، كما أضاف، جانباً من الشؤون النقدية له، ثم كانت هناك محادثات عديدة للشاعر رعد فأصل والشاعر أحمد جازلة، و أساميل إبراهيم.

وما يميز الاستدخال النقدي للدكتور جاسم خلف كونه جاء، إلى الساحة النقدية الأكاديمية الصاعدة، نالها وتمرسا وخبيراً بأسرار النص الإبداعي، ثم أضف إلى ذلك المنهجية الأكاديمية وضوابطها، فخرجت كتاباته متوازنة بين التقنين الإطناعي والتوقفي والأكاديمي الرصين، حتى اجترحه له خطاً نقدياً خاصاً به يركز فيه على الجانب التقني أكثر من انتشاله بالجانب النظري الذي يفتقر للكتاب النقدية عادة، ويضع التلقني والمهم، مما جعل النص النقدي لديه متماً وأسم القارئ للفهم والتساؤل والتواصل معه.

وإلى اهتمامه بالأدب النسوي من منطلقات ذاتها، أعدهاها بتسلط الضغوط، على هذا الصنف من الكتابات التي نالها التهيمش كثيراً في ظل هيمنة الأدب الذكوري على الساحة الأدبية العربية بشكل عام، فضلاً عن قناعته بأن الأدب النسوي لا يمكن أن ينبو عنه الإبداع الذكوري في التعبير والتفكير، ومن ثم فإن خير ما يعبر عن النسوية هم أصحابها من البديعات.

سريعة سليم حديد

سريعة سليم حديد

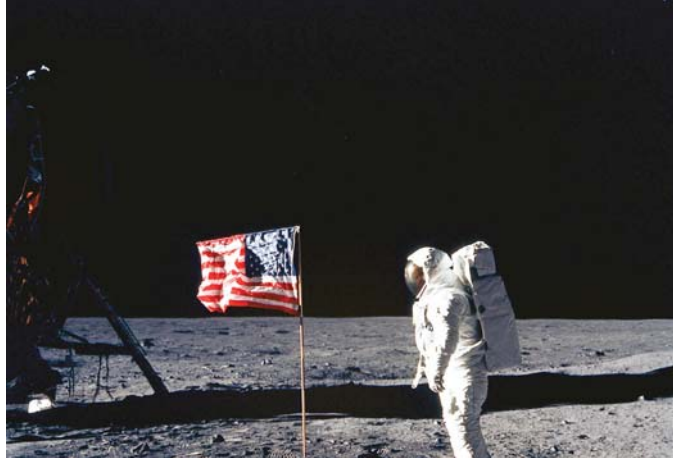
سريعة سليم حديد



علاف الكتاب

الولايات المتحدة في سباق فضائي مع الصين

أميركا تعود الى القمر بـ «كل الوسائل الضرورية»



واشنطن / أ ف ب

سرعزت إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب مشاريع إعادة رواد الفضاء الأميركيين إلى القمر ليصبح الموعد الجديد في 2024 بدل 2028. غير أن هذا التحدي الطموح يبدو صعب التحقيق كما يرتب أخطاراً جديّة على وكالة ناسا.

إطار زمني صارم

وقد سعت الولايات المتحدة خلال السنوات الـ 15 الماضية إلى إعادة إرسال روادها إلى القمر، لكن «ناسا» لم تعتقد أنه يمكن القيام بذلك قبل العام 2028، إلى أن حددت حكومة دونالد ترامب موعداً جديداً لهذه الرحلات وهو في العام 2024. لكن هذا الإطار الزمني صارم وسيجبر وكالة الفضاء الأميركية على قلب ممارستها المعتادة وتحصيل أخطار جديّة.

وكان رئيس ناسا جيم براينستين قال قبل أسابيع قليلة إن الولايات المتحدة ليست في أي سباق فضائي مع أحد، إلا أنه أجبر على تغيير ذلك بعدما قال نائب الرئيس الأميركي مايك بنس إن ناسا ستترسول رواداً إلى القمر مجدداً بحلول السنوات الخمس المقبلة «بأستخدام كل الوسائل الضرورية»، مضيفاً «نحن في سباق فضائي اليوم (مع الصين)». ويعمل براينستين الآن إن تصويب الجدول «صعب» لكنه قابل للتفويض، ويعتقد خبراء في هذا القطاع ومسؤولون إن إرسال رواد إلى القمر بحلول العام 2024 ممكن، لكن مع قائمة من المخاطر هناك حاجة إلى مزيد من المال وبعده أقل من الاختبارات ومزيد من المساعدة من القطاع الخاص.

مزيد من المال

تزرع فكرة تخصيص مزيد من الأموال لناسا بعض أعضاء الكونغرس.

فقد أنفقت الوكالة 23 مليار دولار لتطوير صاروخها الثقيل الجديد (اس اس اس) الذي تشارك في تطويره شركة بوينغ، وكبشوب أوربيون لنقل رواد الفضاء، (التي طوّرتها لوكهيد مارتن) إضافة إلى المنشآت الأرضية.

ومنها الكونغرس 4 مليارات دولار للعام 2019. وأصبحت كبشوب «أوربيون» جاهزة تقريبا لكن الصاروخ الذي سيكمن القوى من الصواريخ المستخدمة في مهمات «بولو» إلى القمر، إن يكون جاهزا في موعده المقرر أساسا في العام 2020.

وفي مناشاة تابعة لناسا في نيو أورلينز، لا تزال المرحلة الأولى من النموذج الأولي للصاروخ الثقيل التي من المتوقع أن تنطلق العام المقبل، قيد التجميع. وبعد الانتهاء من تلك المرحلة الأولى، من المفترض نقله عن طريق ناقلة بحرية إلى ساتن لويس للاختبار.

الأولى قبل خمسين عاما عندما كانت هذه تجربتنا الأولى في هذا المجال. وأضاف لا تحتاج إلى 11 عاما الآن للعودة إلى القمر. وانتقد بنس في كلمته «الشلال البيروقراطي» الذي أدى إلى عمليات التأخير في تطوير الصاروخ الثقيل ودعا إلى نهج جديدة في وكالة الفضاء الأميركية. وشمل الاتفاق ضمينا شركة «بوينغ» التي تصنع الصاروخ «اس اس اس» الذي كان من المقرر أن يجرب للمرة الأولى في العام 2020 إلا أن وكالة ناسا أعلنت قبل فترة قصيرة أنه لن يكون جاهزا لهذا الاستحقاق.

وكان بنس إن «التحرك السريع ينبغي أن يكون شعارنا. فالأخفاق في تحقيق هدفنا بعودة رواد أميركي إلى الفضاء في السنوات الخمس المقبلة ليس خيارا مطروحا».

وقال إن الولايات المتحدة في عهد ترامب منخرطة في سباق فضائي مع الصين هذه المرة، تماما كما كانت الحال في الستينيات في عهد الرئيس جون كينيدي مع الاتحاد السوفياتي.

الهبوط في القطب الجنوبي للقمر حيث اكتشف وجود للمياه، وليس على خط اعتداله حيث هبطت مهمة «بولو». ويهدف أن تصبح مهمة العام 2024 وإقعا، ستحاج ناسا إلى الاعتماد بشكل كبير على شركات الفضاء الخاصة.

ومنذ الأشهر الأولى لتوليها الرئاسة، أعرب ترامب بوضوح عن نيته إنعاش وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) التي تعاني منذ العام 2011 بسبب سحب الوكالات الفضائية الأميركية من الخدمة.

وكان ترامب حدد في العام 2017 هدف العودة إلى القمر معتبرا أنه خطوة أولى قبل الانتقال إلى استكشاف البشر للمريخ.

ووضعت ناسا بعد ذلك برنامجا زمنيا لتسيير مهمة مأهولة إلى القمر في العام 2028. وقال بنس الذي يرأس المجلس الوطني للفضاء، في البيت الأبيض «هذا لا يكفي. نحن أفضل من ذلك. احتجنا إلى ثماني سنوات للوصول إلى القمر المرة

التالية في البيت الأبيض. وقال غريغ أوتري نائب رئيس قسم التطوير الفضائي من الجمعية الوطنية المستقلة للفضاء، «شعرت الإدارة بالأحباط بسبب عدم إحراز تقدم في العودة إلى القمر». أما استغرقت العودة إلى القمر وقتا طويلا، فيعد كل شيء، ما إذا استمرت حتى ذلك الأجل البشري قبل 50 عاما.

وأوضح أوتري إن ناسا «تريد أن تكون متأكدة 100% من أن العملية ستكون آمنة». كما أن هذه الرحلة ستكون مختلفة تقنيا عن رحلة «بولو».

فهذه المرة، يتطلع الأميركيون إلى إنشاء، بنية تحتية دائمة على مدار رحلات عدة، سواء في المدار أو على سطح القمر.

وعلى جدول أعمالهم أيضا، تسليح استخراج المياه الجوفية من القمر. كذلك، ستتم مهمات غير مأهولة لبناء «بوابة القمر» في مناطق مجاورة له ونقل معاد. وكل ذلك سيكون بمثابة استعدادات للمهمات إلى المريخ، أما العنصر الجديد الآخر فهو إن ناسا تريد

قبل إرساله إلى فلوريدا للتجميع النهائي. لكن محركاته الأربعة لم تسلم بعد. وفي سؤال عن اختبار الطيران المزمع إجراؤه في حزيران 2020 قال براينستين «لا أعتقد أن ذلك وارد» ومن الممكن أن تلقى بعض اختبارات المحركات بهدف كسب الوقت.

لكن هذا الأمر من شأنه أن يغير ثقافة العمل المحافظة المستمرة منذ فترة طويلة في ناسا التي لا تزال تعاني من كارثتي الكوكبين الفضائيين «تشانجر» و«كولومبيا» في العامين 1986 و 2003.

وقالت هولي غريفيت وهي مهندسة أنظمة مركبات تعمل على كبشوب «أوربيون» في هيوستن «هل تريدون التسبب بمقتل رواد الفضاء؟ لأنه بهذه الطريقة ستقتلونهم».

وأضافت لوكالة فرانس برس «لا داع لتقديم موعد الرحلات إلى القمر (...) إنه أمر سخيف».

في حاجة إلى مساعدة

يحمل إعلان بنس أهمية سياسية، فالعام 2024 سيكون الأخير من ولاية ترامب الثانية (إذا أعيد

زوكريبرغ يرغب بدور حكومي «فاعل، لتنظيم الانترنت

«فيسبوك» حاولت بناء طائرات مسيرة بحجم الطيور

الحمولة جواً في وقت لاحق لتشمل تطبيقات الطرف الثالث مثل تويتر وبنطليكس. وفي ذلك، فإن جهود الاتصال الحكومية الخاصة بفيسبوك لجعل الناس ينضمون إلى شبكتها الاجتماعية لم تكن عالية التفتية. وتخلت فيسبوك عن تطوير مشروع كاتالينا تماما كما تخلت عن تطوير طائرة Aquila العملاقة التي تعمل بالطاقة الشمسية. الشركة التي دعا مؤسس موقع فيسبوك ورئيسه التنفيذي سارك زوكريبرغ الحكومة للعب دور «فاعل» في تنظيم الإنترنت، وخض دول العالم على تبني قوانين مماثلة لتلك التي أقرها الاتحاد الأوروبي لحماية خصوصية المستخدمين. وفيسبوك الذي طالما قاوم عن غيره من عملاقة الإنترنت التدخل الحكومي، عكس رأفاً مساره وسط تزايد الدعوات لوضع قواعد تنظيمية وفي محاولة واضحة من قبله للمساعدة في توجيه نشرته صحفية واشنطن بوست «اعتقد أننا بحاجة إلى دور أكثر فاعلية للحكومات والشعوب».

أطراف ثالثة، إلى جانب منصة الوصول الاسلاكي OpenCellular. وتمت تسمية مشروع كاتالينا على اسم جزيرة سانتا كاتالينا، وهي جزيرة في كاليفورنيا قبالة ساحل لوس أنجلوس، والتي استخدمت الحام لتوصيل الرسائل في النصف الأخير من القرن التاسع عشر. ويعمل مشروع كاتالينا في القرن الحادي والعشرين بنفس الطريقة، لكن باستخدام الطائرات بدون طيار بدلاً من الطيور، وحوارات رقمية بدلاً من الأخطاط المكتوبة بخط اليد. وكانت رؤية فيسبوك تتمثل في بناء أسطول من الطائرات ذات الأجنحة الثابتة بحجم الطيور مع اقراص تخزين SSD، والتي يمكن بعد ذلك استخدامها لنقل البيانات. وستكون هذه الطائرات أصغر بكثير من معظم الطائرات بدون طيار التقليدية، إذ إن حجمها أقرب إلى حجم عصافير من حجم النسر. ولم يكن الهدف هو توصيل اتصال إنترنت فعال إلى المناطق البعيدة، بل تعزيز الاتصالات للأشخاص المتواجدين في مناطق ذات اتصال ضعيف بالإنترنت من أجل استهلاك المحتوى كثيف البيانات مثل بث الفيديوها.

أخري. وقال ممثل فيسبوك إن مشروع كاتالينا قد انتهى قبل عام، دون توفير معلومات واضحة حول متى تم إيقافه. وتركز الشركة بشكل كبير على مسألة النمو بعد أن تشعبت بشكل فعلي الأسواق القائمة مثل الولايات المتحدة والمملكة المتحدة. وتحتاج من أجل تحقيق هذا الهدف إلى المزيد من المشاريع الطموحة لإيصال الإنترنت إلى الناس لأول مرة في الأسواق الناشئة. وتمتلك الشركة حاليًا عدد من المشاريع، بما في ذلك برنامج Free Bird الذي يوفر بيانات مجانية وخدمات إنترنت محدودة الناس. كما أن لديها مخططات لتوفير اتصال الإنترنت عبر الجو، والتي كانت طائرة Aquila جزءاً منه، وما زالت فيسبوك تستثمر فيها مع شركاء، من

وتوضيح الجهود كيف قامت فيسبوك باستكشاف المفاهيم في محالاتها لربط الأشخاص حول العالم بالإنترنت لأول مرة وتنمية قاعدة مستخدمي منضمها. وبالرغم من تراجعها بشكل علني في شهر حزيران عن بناء طائراتها بدون طيار المسماة «Aquila» المخصصة لتوفير اتصال بالإنترنت للأسواق الناشئة فقد كانت الشركة تفكر أيضا في أساليب جوية أخرى أقل تقليدية لتوفير حلول الاتصال. وبدأ تطوير مشروع كاتالينا Catalunya في أواخر العام 2017، واستمر العمل فيه خلال شهر حزيران الماضي. ويعني هذا أنه حتى بعد إعلان فيسبوك عن إغلاق مشروع Aquila فإنها كانت لا تزال تستكشف إمكانية استخدام الطائرات بدون طيار بطرق

الصباح/ وكالات

استكشفت فيسبوك بشكل سرى إمكانية بناء طائرات بدون طيار بحجم الطيور لنقل البيانات إلى الأشخاص الذين لديهم اتصالات إنترنت سيئة أو المساعدة في تحسين اتصالات الأشخاص بالإنترنت. ووفقاً لتقرير نشره موقع زينس إنسايدر - Busi- ness Insider، فإن عملاقة التواصل الاجتماعي عملت خلال السنوات الأخيرة على مشروع بعيد المدى يسمى «Catalina» الذي يهدف هذا المشروع إلى بناء طائرة صغيرة ثابتة الجناحين قادرة على نقل الاتصالات إلى المجتمعات لزيادة سرعة اتصالات الإنترنت الجبلية مثل 2G.



Facebook Drone Aquila

وحيد زوكريبرغ الحاجة لتنظيمات جديدة في أربعة مجالات: المحتوى الضمان وحماية الانتخابات والخصوصية ونقل البيانات. وكان فيسبوك مشار جسد في هذه المجالات الأربعة، من خطاب الكراهية والبيث المباشر للاعتداء على مسجدين في نيوزيلندا، إلى استخدامه للتدخل الجغرافي في الانتخابات، إضافة إلى المخاوف بشأن جمع البيانات الشخصية لمستخدميه.

وقال زوكريبرغ في ما يتعلق بحماية خصوصية المستخدم إنه سيدعم تبني المزيد من الدول لقواعد تتماشى مع قواعد حماية البيانات العامة في الاتحاد الأوروبي، والتي تمنح المنظمات سلطات شاملة لمعالجة المنظمات التي تفشل في الالتزام بأعلى معايير الأمان عند معالجة البيانات الشخصية.

ويشعر زوكريبرغ بالقلق من أن هذه التغييرات قد تضع فيسبوك في موقف صعب، خاصة في ظل المنافسة الشديدة من قبل شركات التكنولوجيا الأخرى.



أجواء الربيع في بغداد

تصوير علي الغرباوي





افتتح جسر شنهياي مطلع العام الجاري، متخذاً بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد.

قبة الباثيون من روما - كونكريتية حديثة المظهر بشكل ملفت، وعمرها 1900 سنة

## من 10 آلاف سنة قبل الميلاد الى منازل مطبوعة بتقنية ثلاثية الأبعاد الكونكريت.. تاريخ مختزل للبشرية

2-1



منزل الشلال في ميل ران، بنسلفانيا، من أشهر تصاميم فرانك لويد رايت

من أهم الأمثلة المدهشة الباقية على استخدام الكونكريت الروماني - معبد "الباثيون- Pantheon" في روما؛ الذي وصفه الفنان مايكل أنجلو قائلا: "إنه تصميم ملائكي وليس بشرياً". وهو مبنى ما زال يبدو عصرياً بشكل يثير الإعجاب حتى يومنا هذا

استخدم فيه نحو ثلاثة ملايين متر مكعب من تلك المادة وسرعان ما فاته سد "فرانك كولي" على نهر كولومبيا، وأخيراً جاء سد "المرات الثلاثة Three Gorges Dam" في الصين؛ الذي استهلك نحو 27 مليون متر مكعب من الكونكريت. في الخمسينيات صاغ معماريون ذوو نظرة جديدة الكونكريت صياغة حديثة، وقدّموا به نتاجاتهم بأشكال غريبة وجريئة. قال العمارة البرازيلي "أوسكار نيماير" أحد أهم رواد التجديد في الكونكريت: "لا يوجد سبب لتصميم مبانٍ أكثر استقامة وانتظاماً؛ فيوجد الكونكريت يمكن تسفيق (وتشكيل) أي فضاء تقريباً". إضافة للأشكال الجميلة التي حملت بها ونفذتها موهاب فذة مثل رايت ونيمايير، يعدّ الكونكريت الحديث بالطبع المادة المفضلة لدى مصممي مباني المكاتب المرتفعة الرتيبة ومواقف السيارات الكئيبة متعددة الطوابق أيضاً؛ المنتشرة كلها الرماية الضخمة المتكررة في كل دولة ومدينة على الأرض.

بالرغم من الخواف البيئية المتزايدة يبقى الكونكريت المادة المفضلة لدى أغلب البنايين؛ وقد أعنته تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد حياة جديدة. تذكروا جسر شنهياي الذي أربح عنه الستار بداية العام الحالي (التقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد)؛ ومخططات المسرحية الأميركية لطباعة تكات النود، والتخطيط في أبنهوفن هولندا لبناء أول منازل خرسانية مطبوعة ثلاثية الأبعاد صالحة للسكن في العالم ومع ذلك؛ إن تعيش أي من تلك الهياكل الحديثة أطول مما عاش الباثيون؛ وأقلها بالذات تلك التي تحتوي على الكونكريت المسلح بالحديد. وعودة إلى "كورلاند" و"كوكيب الكونكريت"؛ جعل تسليح الحديد عالمنا متكاملاً. ولكنه لا يجاري ما استخدمه الرومان من حيث الاستمرارية؛ فالحديد يصدا بتآقدهم العود، وقد يتهدد حتى يخرق ما جواره من الكونكريت ويصممه بالثقفات. وهكذا فإنّ قوة الشد الباهرة للكثير من مستحقاتنا ما هي إلا أمر مؤقت.

نيك فان ميد - الغارديان البريطانية

The Guardian

كثيصة القديس فرنسيس اسيزي (جنوب شرق البرازيل) لجمع الكونكريت - أوسكار نيماير - 1943 -

ترجمة وإعداد: مي اسماعيل

مع استمرار المناقشة البحثية عن موقع وتاريخ استعمال الكونكريت لأول مرة (يمكن القول من الكونكريت ليقيموا خزانات للماء تحت الأرض منذ نحو ثمانية آلاف سنة. أما المصريون القدماء فقد استخدموا الجبس والجير لصنع الملاط "mortar"؛ ولكن لا جدال أن أول من استخدم الكونكريت بالشكل الذي نفعه اليوم هم الرومان). استخدم الرومان الكونكريت في جميع مبانيهم، من الحمامات والفنات التي موانئ وحلّة الكوليزيوم، وطورا إنتاجه واستخدامه بأساليب منجّية منذ القرن الثالث قبل الميلاد حتى سقوط الإمبراطورية في القرن الخامس الميلادي؛ والعديد منها باقٍ حتى يومنا هذا.

لكن مستأثنا الكونكريتية الحديثة لن تعمر طويلاً هكذا؛ فإن يبقى الكونكريت الحديث مدة أطول من مئة سنة دون إصلاح جذري أو استبدال. يقول الباحث الأميركي "روبرت كورلاند" في كتابه "كوكيب الكونكريت"؛ "على العكس من معبد الباثيون الروماني؛ سيضع علينا استبدال جميع مباني الكونكريتية يوماً ما؛ مما سيكلفنا مليارات الدولارات".

يبدو أن سُر هذا البقاء الطويل هو استخدام الرمان البركاني؛ أو "pozzolana" ففي حين يستخدم الكونكريت الحديث خلطة من الأسمنت (ذو الأساس الجيري) والماء والرمل والحصى (أو الصخر المسحق)؛ فإنّ الخلطة التي اعتمدها المعاصر "فيروفوس" - Vitruvius - في القرن الأول ق.م تضمنت الصخر البركاني المسامي (المعروف باسم "tuff")؛ أما الكونكريت الحجري الذي استخدمه الرومان تحت الماء؛ لإنشاء الدعامات وكاسرات الأمواج؛ فقد أثبت بحثٌ نُشر سنة 2017 أنّ ماء البحر زاد فعلياً من قوة تلك الهياكل؛ ما جعلها تزداد قوة عبر القرون. ومن أهم الأبحاث المدهشة الباقية حتى اليوم على استخدام الكونكريت الروماني - معبد "الباثيون- Pantheon" في روما؛ الذي وصفه الفنان مايكل أنجلو قائلاً: "إنه تصميم ملائكي وليس بشرياً". وهو مبنى ما زال يبدو عصرياً بشكل يثير الإعجاب حتى يومنا هذا؛ وفيه أكبر قوة من الكونكريت غير المسلح في العالم، وهذا بعد 19 قرناً من تشييدها.

إعادة اكتشاف، بعد 14 قرناً ما عدا بعض الأمثلة الباقية المتفرقة؛ تطلب الأمر نحو 1400 سنة بعد سقوط الامبراطورية الرومانية الغربية ليعاد استعمال الكونكريت ثانية على نطاق واسع. أعطى اختراع الكونكريت المسلح حياة جديدة لتلك المادة، وكانت الريادة فيه لفرنسا في أواسط القرن التاسع عشر؛ لكن المهندس الأميركي "إيرنست رانسوم" - Er-nest Ransome - هو الذي فتح بوابة الاستخدام الأوسع للكونكريت (في مقره بكاليفورنيا)، حينما صبه فوق قضبان الحديد ليحتمل من قوة الشد "tensile strength" فيه. كان مبنى مخازن شركة "آركتك" للنفط في سان فرانسيسكو أول بناء، أنجزه بالكونكريت المسلح بأسياخ الحديد، وقد اكتمل سنة 1884. ويعدّه خمس سنوات شيد رانسوم جسر "الفورد ليك" في غولدن غيت بارك؛ ليكون أول جسر شيد في العالم بالكونكريت المسلح. هم مخزن شركة "آركتك" سنة 1930؛ لكن جسر الفورد ليك لا يزال أقدم شاهد على مبادئ الكونكريت المسلح. ومع أنّ رانسوم ذاته لم يشارك في إنشاء أول ناطحة سحاب

من الأبحاث، اقترح المخطط إنتاج أثاث من الكونكريت المصبوب (من تصميم أديسون)، ووضع الطعام في ثلاثة كونكريتية، والاستماع للموسيقى عبر خزنة الفونوغراف الكونكريتية. قال أديسون عن مقترحه "سأعيش حتى أرى اليوم الذي يمكن فيه بناء دار من الكونكريت للرجل العامل خلال أسبوع واحد. فانا نجحنا؛ سيغادر كل شخص جدير الأحياء الفقيرة". لهذا الغرض أعلن المخرج أديسون أنه سيمتحن تقنية السجلة تجارياً (وله براءة اختراعها) لأي شخص يعدّ أن يخصص الغالبية العظمى من الدور الجديدة لسكان الطبقة العاملة؛ ولا يكون له أكثر من نسبة عشرة بالمئة من الأرباح؛ لكن أول تلك الدور لم ير النور إلا بعد عقد كامل.

تحرير طاقة الابتكار

أقيمت بضعة مشاريع لإنشاء دور الكونكريت في أرجاء الولايات المتحدة؛ منها ما بات معروفاً باسم "مدينة الأسمنت" في دنورا (جنوب بيتسبرغ)؛ لكن حلم منزل الكونكريت الواسع قليل الكلفة لم ينطلق تنفيذاً بشكل حقيقي. وتطلب الأمر انتقال المعمارى المتين "فرانك لويد رايت" لتحقيق اتفاق جديدة حررت طاقات الكونكريت المسلح ليخلق منها إنشكلاً جديدة تماماً. ويعتبر البعض بنائه الأولي من الكونكريت كنيسة "بونتس تيمبل في أوك بارك- النوي" سنة 1908 أول المباني الحديثة في العالم. استخدم رايت تلك المادة في العديد من تصاميمه؛ ومن ضمنها أشهر أعماله؛ منزل الشلال في ميل ران؛ بنسلفانيا، الذي تمتد رفاته البرازية فوق شلال صغير ينحدر ليشكل جدولاً يسير بين الأشجار، وهو تصميم كان سيستحيل تنفيذه بدون قوة الشد التي يتمتع بها الكونكريت المسلح. شهدت سنوات الثلاثينيات أيضاً إنشاء سد "هوفر" على نهر كولورادو، قرب لاس فيغاس. وكان في حبه أكبر مشروع مكتمل مشيد من الكونكريت في التاريخ؛



## الموز المرقت مضاد للحموضة ويهدئ تهيج الجلد

قالت دراسة نشرت في جامعة كورنيل الأميركية، إن قيمة السواد الغذائية في الموز لا تتغير بظهور البقع السوداء، أو تحوله من الداخل إلى مادة لزجة الموز غني بالبوتاسيوم والمنغنيز والألياف والنحاس وفيتامين C و B6 والبيوتين، تساعد بالوقاية من السرطان وارتفاع الضغط والسكري وأمراض القلب والأوعية ومشكلات الجهاز الهضمي وتغير لونه بسبب تغير الكروموجين، وتحويلها إلى سكريات بسيطة. وتبقى السعرات على حالها، وكذلك الفيتامينات وفيتامين C وحض الفوليك والنيامين. يعمل الموز المرقت بمضاد للحموضة، وتهدئة تهيج الجلد، ولأنه غني بالحديد، يساعد على منع فقر الدم.

## علماء روس يكتشفون مادة لعلاج مرض باركنسون

اعلن كبير الباحثين بمعهد الكيمياء العضوية في نوفوسيبيرسك، قسطنطين فولتشو، اكتشاف فئة جديدة من المواد التي تزيل أعراض باركنسون وتسهم بتجديد الخلايا العصبية. واستخدم خبراء المعهد سابقاً مادة كانت تعيد قدرة الحيوانات التي أصيبت اصطناعياً بالمرض على الحركة المادة تؤثر فقط بالأعراض ونجح الباحثون بالحصول على مواد مشتقة من تلك المادة. إحداهما تساعد على بقاء الخلايا العصبية حية، دون أن تؤثر بنمو الأنسجة الأخرى وأكدت التجارب التي أجريت على الفئران المختبرية فعاليتها. ويقول فولتشو: "حققنا نجاحاً كاملاً، الخلايا العصبية التي تأثرت بالسموم عملياً تعافت تماماً."

## زيت الطهي المعاد استخدامه يسبب تطور سرطان الثدي

قال باحثون أميركيون أن المركبات الكيميائية الموجودة في زيت الطهي المستخدم أكثر من مرة قد تؤدي إلى تغييرات جينية تعزز تطور سرطان الثدي في المراحل الأخيرة ووفقاً للموقع الطبي "MedicalXpress"، وجد العلماء في جامعة يوتوي أن زيت الفلفل الذي يتم إعادة تسخينه مراراً إلى درجات حرارة عالية قد يكون بمثابة محفز للسرطان. يشجع على تكاثر الخلايا السرطانية والتغيرات في تكوين الدهون وقال استناد علوم الغذاء والتغذية البشرية د. ويليام هيفلبريك "خلال الدراسة التي أجريت على الفئران، كان هناك ضعف عدد الأورام في الرئة وكانوا أكثر عدوانية."

# العقار الجديد «زوليسو» لعلاج اكتئاب ما بعد الولادة



تعاني من اكتئاب ما بعد الولادة

## الصباح / وكالات

اللواتي يعانين من اكتئاب ما بعد الولادة، فتكفلة الجرعة وحدها تتراوح ما بين عشرين إلى 35 ألف دولار. هذا بخلاف تكلفة البقاء بالمستشفى أو المنشأة الطبية التي تتولى عملية الحفن والإجراءات المرتبطة بها. وذكّر بيان الهيئة أن الموافقة على العقار مشروطة بعدة إجراءات، من بينها التحاق المريضات ببرنامح وتوعوي عن الأعراض الجانبية للعقار قبل عملية الحفن التي تتم تحت مراقبة طبية دقيقة. وتشمل الأعراض الجانبية للعقار الشعور بالدوار، والغثاس والتخدين، وربما الإغماء، الحماض، كما يراقب الأطباء، مستويات الأكسجين في الدم طوال فترة الحفن كذلك تخضع الأمهات لرقابة طبية تعاملهن مع إطفاهن طوال مدة الحفن. وأقيمت الدراسات أن العقار لا يسبب أية أعراض بعدسة السيد، ويصيب اكتئاب ما بعد الولادة واحدة من بين كل تسع أمهات جدد، ويستمر

وافقت هيئة الغذاء والدواء الأميركية على طرح أول علاج مخصص لاكتئاب ما بعد الولادة في الأسواق، الأمر الذي يعتبر نقلة كبيرة في مواجهة أحد أكثر الاضطرابات انتشاراً بين الأمهات الجدد. والعقار الجديد الذي يحمل اسم "زوليسو"، هو محلول يتم حقنه في الوريد على مدار 60 ساعة متواصلة يومياً ونصف. وأظهرت التجارب فعالية العقار خلال 24 ساعة من تناوله. وقالت الهيئة في بيان صحفي نشرته مؤخرًا إن العقار هو الأول من نوعه، إذ كانت المريضات يتناولن مضادات الاكتئاب التقليدية.

## أمل ميخوور

ويضع سعر العقار نهاية لآمال الملايين من النساء.

أن واحدا من بين كل عشرة آباء، يصابون باكتئاب ما بعد الولادة، وأن مسببات المرض ليست بالضرورة تغير في هورمونات النساء، كما يُشاع.

## العلاجات المعروفة

ثمة مراحل ثلاث لعلاج اكتئاب ما بعد الولادة. الأولى هي إدراك المصاب للمرض، والتواصل مع الأسرة والأصدقاء للمساعدة. التركيز على الراحة الانشطة التي من شأنها توفير المزيد من الراحة وكسر الروتين المرتبط بالولادة وتبعاتها، واتباع نظام غذائي صحي.

والثاني هو التواصل مع طبيب أو معالج نفسي لوضع خطة علاجية مفصلة ومتابعة تطور الحالة، أما الثالث فهو تناول مضادات الاكتئاب. ويكون في حالة فشل البدائل الأخرى، واستمرار الاكتئاب لفترة طويلة وتوصف هذه الأدوية تحت إشراف الطبيب.

خاصة ممن لديهم تاريخ مرضي في العائلة من الإصابة باضطراب النفاس أو ثنائي القطب.

## أبرز الأعراض

يسبب اكتئاب ما بعد الولادة شعوراً دائماً بالحنن والإحباط، وفقدان الاهتمام بالعالم الخارجي، والشعور الدائم بالإرهاق وعدم القدرة على إنجاز أي شيء، وكذلك الشعور بالخمول والنعاس أثناء النهار، والأرق أثناء الليل.

وتواجه الأم المصابة صعوبة في التعامل مع الأم لطفها ولنفسها. وتميل الأم إلى العزلة، وتجنب أي تعامل أو احتكاك بالآخرين. وقد لا تلاحظ الأم إصابتها باكتئاب ما بعد الولادة، كون الأعراض تتطور بشكل تدريجي. ولا يقتصر المرض على النساء، إذ أثبتت الدراسات

لسدة نحو ستة أشهر بين 25-50 في المئة من الرياضات. واكتئاب ما بعد الولادة هو حالة من الاضطراب والإكتئاب التي تصيب الأمهات، ويستغرق احتمال الإصابة به مدة عام بعد الولادة. وقد تبدأ أعراضه في الظهور خلال الشهور الأخيرة من الحمل.

وهذا المرض هو المرحلة المتقدمة من "الاضطراب النفسي العابر"، وهو حالة من الإحباط والغثور والرغبة في البكاء، التي تصيب الأم خلال أول أسبوعين بعد الولادة، ولا تستمر أكثر من عدة أيام.

وهذه حالة نفسية أخرى بعد الولادة تعرف بـ "الاضطراب النفاس"، ومن أعراضها الغثول المزاجي السريع، أو الهلوسة والسعمية والصرية، أو القيام بتصرفات غريبة ومفاجئة، وهي حالات أقل شيوعاً، إذ تصيب واحدة من بين خمسمئة امرأة.

## وفقاً لعلم الأعصاب ..

# الشم يؤثر في الدماغ وينشط الذاكرة

## ترجمة / عادل العامل

يمكن أن تؤثر طريقة تنفسنا في الكيفية التي نتفقد بها ذاكرتنا، فإذا ما تنفسنا بواسطة الأنف بدلاً من الفم للتعرف على مجموعة من الروائح، فإننا نتذكرها بشكل أفضل، كما يقول باحثون في تقرير سنوي نشرته مجلة (علم الأعصاب - Neuro science).

وقد أصبح البحث في الكيفية التي يؤثر بها التنفس في الدماغ مجالاً أكثر شعبية في السنوات الأخيرة وأدت الطرق الجديدة إلى التمكن من القيام بالمزيد من الدراسات، التي ركزت الكثير منها على الناكرة. وبين باحثون من معهد كارولينسكا أن الأنف المشاركين الذين يتنفسون من خلال الأنف يترجمون ذاكرتهم على نحو أفضل. "وتظهر دراستنا أننا نتذكر الروائح بشكل أفضل إذا تنفسنا من خلال الأنف حين تجري تقنية الناكرة. وهي العملية التي تحدث بين العلم بالشم، واسترداد الذكرى، كما يقول أرتين أرشاميان، الباحث في



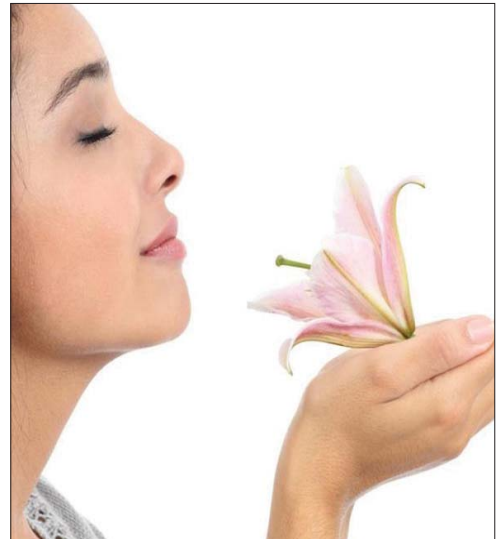
الدراسة تشير إلى أنها تتذكر الروائح بشكل أفضل إذا تنفسنا من خلال الأنف حين تجري تقنية الذاكرة. وهي العملية التي تحدث بين العلم بالشم، واسترداد الذكرى بالشم يحسن الذاكرة

فقط بل والاختلافات في تيار الهواء ذاته أيضاً. وفي المراحل المختلفة من الاستنشاق والزفير، تنشأ أجزاء مختلفة من الدماغ، لكن ما هو غير معروف الكيفية التي تحدث بها تزامن التنفس ونشاط الدماغ والكيفية التي يؤثر بها في الدماغ وسلوكنا وبالتالي، وعلى كل حال، فغالباً ما ظل الطب التقليدي يؤكد على أهمية التنفس هنا. "فكرة أن التنفس يؤثر في سلوكنا ليست بالأمر الجديد في الواقع"، يقول الدكتور أرشاميان. "ويمكن القول إن المعرفة المتعلقة بذلك موجودة لألاف السنين في مجالات مثل التأمل. لكن أحدنا لم يطلع في البرهنة علمياً على ما يجري في الدماغ، ولدينا الآن أدوات يمكننا أن نتجس لنا بالمعرفة الكيفية الجديدة."

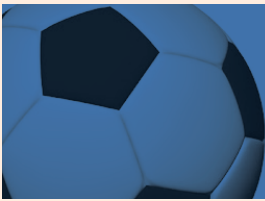
وقد تم تمويل هذه الدراسة الحديثة من قبل العديد من المؤسسات، وبضمنها منظمة نيت واليس وإلنيبرغ، ومجلس البحث السويدي، والمنظمة الهولندية للبحث العلمي.

## بحث سابق

وقد أظهر بحث سابق أن اللطقيات في البصلة الشمية لا تستكشف الروائح



الشم يحسن الذاكرة



لقاء الجوية والكهرباء من المرحلة الأولى لدوري الكرة

محطات رياضية



كاظم الطائي

من جعبة الرياضة

تصدرت بعض الأنشطة الرياضية قائمة الاهتمام الجماهيري وحظيت بالردود الإعلانية الجلي والدولي واستقطبت الكثير من التفاعل في مجالات عدة...

افتتح رسمياً في العام 1966 أصبح من بين خطوات مقبلة لوزارة الشباب التي تفكر في تشييد غيره في هذا المكان...

خبر آخر لم يزل الحظوة المطلوبة يتعلق بفوز التنس العراقي حسين فلاح بذهبية القفز العالي في بطولة العرب...

الزوراء يجري أولى وحداته التدريبية في السعودية

الكهرباء يواجه الجوية والنفط يجتاز البحري في دوري الكرة

بغداد / احسان المرسومي

لاعبوه وملاكه التدريبي بمعديات عالية ، واجسروا اولي وحداتهم التدريبية اسي تايبيا لواجبة النصر السعودي ، مشيرا الي ان الفتحس العراقي في السعودية علي العجيبي كان في استقبال الوفد في المطار .

اسس السبت في ملعب الصناعة عن فوز النفط علي الحدود بثلاثية بضياء ، بامضاء ، وليد كريم ومحمد عبد الحسن ومازن فياض من اسس السبت الي العاصمة السعودية الرياض تمهيدا لمواجهة النصر السعودي في الثامنة والرابع من مساء يوم غد الاثنين لحساب الدور الثالث من بطولة دوري اندية أبطال اسيا /

نقط ميمسان 1 / 2 سجل للساموة سراج الدين صباح وحمين يوسف ولنقط ميمسان حسين علي واحد ، كما فاز الصناعات الكهربائية علي الحسين 0 / 2 سجلهما سامر ماجد ومصطفى محمود في اللقاء الذي اقيم في

يختتم الاسبوع 21 من دوري الكرة اليوم الاحد بقاء ، يجمع الكهرباء والقوة الجوية في الثالثة والنصف بملعب التاجي ، الصقور بالمرکز الثاني خلف الشرطة بـ 41 نقطة ولكنه يتخلف عن النصر بمبارتين ، بينما يقع الكهرباء بالمرکز 13 بـ 25 نقطة .

الشباب والأولمبية والأندية الرياضية باركوا فوز ممثل العراق

مسعود يعد بججز مقعد ثان لأنديتنا في دوري أبطال آسيا

بغداد/ بلال زكي



عبد الخالق مسعود

ظفر رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود بعضوية المكتب التنفيذي لاتحاد الآسيوي في الانتخابات التي اقيمت امس السبت في العاصمة الماليزية كوالالمبور بحضور رئيس الاتحاد الدولي جيانغ انغانتينو ، في وقت تقدم وزير الشباب الدكتور احمد رياض واللجنة الأولمبية والأندية الرياضية بالتهنئة والتبريكات بمناسبة فوز ممثل العراق.

ونجح مسعود في نيل ثقة الهيئة العامة في الكونغرس الآسيوي بعد حصوله على 37 صوتا من أصل 46 . واكد مسعود عقب فوزه في الانتخابات انه سيعمل وسيبذل قصارى جهده من أجل ضمان مقعد ثان لأنديتنا في مسابقة دوري أبطال آسيا ، بعد ان شهد النسخته الحالية حصول العراق علي مقعد ونصف المقعد . وأشار الي انه سيعمل علي دعم وتطوير كرة القدم من خلال زج المرشدين والبوروات المتقدمة عبر التنسيق مع الاتحادين الدولي والآسيوي ، من جهة قدم وزير الشباب واللجنة الأولمبية وعدد كبير من الأندية التهنئة لممثل العراق بمناسبة فوزه في هذا المقعد المهم . وقال وزير الشباب : ان فوز مسعود بتمنصب مهم في الاتحاد القاري يؤكد المكانة المتميزة للرياضة العراقية ، كما ان هذا الانجاز سيسهم في ايصال اصواتنا المطالبة برفع الحظر الكلي عن ملاعبنا واقامة البطولات والتصفيات في ملاعبنا لاسيما ان الوزارة تحت الخطي لافتتاح ملعبي الحسينية والزوراء في العاصمة بغداد خلال العام الحالي . تجدر الاشارة الي ان البحريني سلمان بن ابراهيم الذي غاب عن انتخابات الامس بسبب وفاة والده قد ضمن الفوز في الدورة الجديدة بالتزكية بعد انسحاب منافسيه المبشرين القطري مسعود المهدي والاماراتي محمد الرميثي.

بعد فوزه بولاية جديدة

علي جهاد: تطوير لعبة السكواش هدفنا

بغداد/علي البايوي

اعلن رئيس اتحاد السكواش ان المرحلة المقبلة ستشهد انعكاسة كبيرة علي مستوى تطوير اللعبة في البلاد . اكد ذلك الدكتور علي جهاد بعد فوزه برئاسة اتحاد السكواش لولاية جديدة في تصويح خص به ، الصباح الرياضي ، وقال : ان اتحاده سيصب اهتمامه خلال الفترة المقبلة علي طي صفحة الخلافات التي حصلت في الماضي ، فضلا عن التركيز علي تطوير واقع اللعبة في البلاد ، من خلال توسيع قاعدتها وابتداء ملاعب



الهيئة الادارية الجديدة لاتحاد السكواش

## مدرّب النفط يطمح باللقب الثالث خالد يحيى: السلة العراقية تقدمت كثيراً

مرة هذا الموسم لكننا ما زلنا قريبين جداً من اللقب والمنافسة هذا الموسم كانت على أشدها ولا زالت حتى الآن بين أكثر من طرف لكن فريقنا عازم على الاحتفاظ باللقب للمرة الثالثة وتمتلك ما يؤهلنا لتحقيق ذلك والفريق حافظ على انسجامه وتوازنه ومصادر قوته وهو يمضي بخطوات متوازنة من أجل تحقيق ذلك وكل الدلائل تشير إلى أن المنافسة ستكون مع الشرطة على أشدها لأحرار اللقب لكننا عازمون على ذلك.

ما سر تفوق النفط في السنوات الأخيرة؟  
- التفاهم والتعاون بين الأطراف من الهيئة الإدارية والملاك التدريبي واللاعبين ثم من تحقيق أحد أهم أحلام نادي النفط وهو الفوز بطولة الدوري لموسم متتاليين بعد غياب طويل عن اللقب يعود لأكثر من عشرين عاماً والشتي الجميل لهذا النادي هو حضور الأحرار لكل مباريات الفريق مما أعطى زخماً قوياً للملك التدريبي واللاعبين في تقديم كل ما لديهم للجل لسلة النادي الذي يلعبون له.

وكيف تقيم مسابقة الدوري في الموسم الحالي؟  
- الدوري جيد والمسابقة شهدت الكثير من المنافسة بين الفرق القوية وشاهدنا مستويات عالية وإثارة ممتعة وكانت هناك مساحة واسعة عند اللاعب للحلي بعد أن تم تحديد لاعب محترف واحد في الملعب أذا من عدد غير قليل من اللاعبين الشباب وقدموا مستويات متميزة والحضور الجماهيري في بعض المباريات كان له دور في أشغال المنافسة الفنية.

ما سر تفوق النفط في السنوات الأخيرة؟  
- التفاهم والتعاون بين الأطراف من الهيئة الإدارية والملاك التدريبي واللاعبين ثم من تحقيق أحد أهم أحلام نادي النفط وهو الفوز بطولة الدوري لموسم متتاليين بعد غياب طويل عن اللقب يعود لأكثر من عشرين عاماً والشتي الجميل لهذا النادي هو حضور الأحرار لكل مباريات الفريق مما أعطى زخماً قوياً للملك التدريبي واللاعبين في تقديم كل ما لديهم للجل لسلة النادي الذي يلعبون له.

وكيف تقيم مسابقة الدوري في الموسم الحالي؟  
- الدوري جيد والمسابقة شهدت الكثير من المنافسة بين الفرق القوية وشاهدنا مستويات عالية وإثارة ممتعة وكانت هناك مساحة واسعة عند اللاعب للحلي بعد أن تم تحديد لاعب محترف واحد في الملعب أذا من عدد غير قليل من اللاعبين الشباب وقدموا مستويات متميزة والحضور الجماهيري في بعض المباريات كان له دور في أشغال المنافسة الفنية.

المسؤول عن الفريق وفي مقدمته الجهاز التدريبي الذي يقوده الكابتن خالد يحيى الذي استطاع قيادة الفريق في ظل ظروف صعبة وفي وجود أكثر من فريق منافس له من الامكانيات والقدرات أضعاف ما يملكه فريق النفط...  
عن مسيرته عن سلة النفط وفوزه باللقب

في كل الأحوال يمكن القول ان ما حققه فريق النفط بكرة السلة وفوزه بلقب بطولة الدوري لموسم متتاليين بعد غياب عن التتويج لأكثر من خمسة وعشرين عاماً يعد إنجازاً مهماً بحسب لكل الأطراف



سلة النفط

تسكن نادي الكرت من خلف فوز شين من ضيفه الزبير، بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ضمن منافسات المجموعة الجنوبية لدوري الدرجة الأولى المهذلة للفريق العراقي، والتي جرت على ملعبه، منافسات دوري التأهيل للمنطقة الجنوبية.



سلة النفط



خالد يحيى مدرّب النفط

## سمير عبد الله متفائل باستعادة كرة الكوفة بريقها



سمير عبد الله

عبر مدافع كرة الكوفة سميير عبد الله عن تفاؤله باستعادة الفريق بريقه من خلال العودة إلى دوري الممتاز عبر اجتياز حاجز التصفيات وقال لـ «الصباح الرياضي» ان مباريات دوري التأهيل التي تجري وقائهما حالياً على الملاعب الفرات الأوسط انتهت رغبة الإدارة والفريق والملاك التدريبي والجماهير في التأهيل مجدداً في دوري الكبار لاسيما ان الكوفة سبق له ان خاض تجربة ناجحة بتفكرها الجمهور النشيط لكنني اعتقد ان الهدف ليس سهلاً لأن الاندية التي شاركتها في الدوري التأهيلي لها نفس الطموحات وتمتلك إمكانيات ربما تتفوقنا في الكثير من الأحيان مثل الصناعات والجيوش والقاسم وبان المللك التدريبي الذي يقوده المدرب سلمان حسين يعرف جيدا صعوبة المهمة وهو يحاول قدر الإمكان وضع تشكيلة معتمدة على ظروفه الحالية ومجموعة لكن الفارق مع الوصيف ضئيل جداً مما يضعنا أمام مسؤولية مضاعفة لغرض الظفر ببطاقة التأهيل والاتحاق ببنادية القاسم وكرتلاء وعقده البرواتي وإضفاء ان تواجد رئيس النادي ناجح حمود سوار، وفي المباريات التي خاضها التدريبي اضاف عنويات اللاعبين كما ان توجيهاته السنتمة كان لها الأثر البارز بالانتماء بمبادئ اللعب النظيف وبالل الكوفة استحقاق الجماهير التابعة للدوري سواء على ملعبنا او خارج الملعب.

وعن رأيته بنشاطه في الدوري أشار سميير عبد الله إلى انه لا يطمح ذلك الاندية التي لا تملك تمويلًا ملائمًا وتعتمد كلياً على منحة وزارة الشباب المتوقفة حالياً

### الحلة / محمد شميل

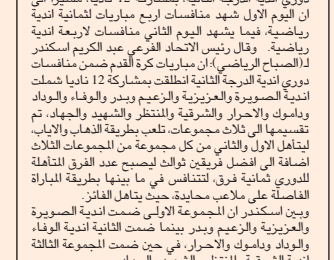
اعلن الاتحاد الفريقي لكرة القدم في واسط انطلاق منافسات دوري اندية الدرجة الثانية، بمشاركة 12 نادياً، مشيراً الى ان اليوم الأول شهد منافسات اربع مباريات لثمانية اندية رياضية، فيما يشهد اليوم الثاني منافسات اربعة اندية لـ «الصباح الرياضي» ان مباريات كرة القدم ضمن منافسات دوري اندية الدرجة الثانية انطلقت بمشاركة 12 نادياً شملت اندية الصويرة والعزيرية والزعيم وبدر الوفاء، والوداد والموك والاحرار والشرفية والمنتظر والشهيد والجها، تم تقسيمها الى ثلاث مجموعات، تلعب بطريقة الذهاب والاياب، ليتأهل الأول والثاني من كل مجموعة من المجموعات الثلاث اضافة الى افضل فريقين ثوابت ليصبح عدد الفرق المتأهلة للدوري ثمانية فرق لتتنافس في ما بينها بطريقة المباراة الفاصلة على ملاعب محايدة، حيث يتأهل الفائز.

### الحلة / محمد شميل

متنخبات الناشئين والشباب وسبق له ان خاض عدة بطولات خارجية، يتذكر ان فريق السيب بحل المركز السابع في قائمة دوري الدرجة الممتازة وفي سياق متصل قالت ابارة نايي السبيير ان فريقنا حصل من وزارة الشباب تفقد مقر النادي مؤخرًا وذلك من اجل وضع البناديات الاحذية لانشاء قاعة ألعاب رياضية بناء على موافقة وزارة احمند العبيدي واكد رئيس النادي رضا الجاروش ان انشاء القاعة يعني التخلص من كل الصعوبات التي تعيق الفريق بالاعتماد الجماعية ومنها كرة اليد.

## الكوت يخطف فوزاً ثميناً من ضيفه الزبير

بمحضور جمهور غفير، ليقفز الى المركز الثاني وقال مسؤول شعبة رعاية الشباب في محافظة الكوت حقي فوزاً مهماً على ضيفه الزبير في المباراة التي جمعتها على ملعب الكوت الأولمبي، ضمن منافسات دوري التأهيل للمنطقة الجنوبية.



علي رفا

## عملية جراحية ناجحة لكابتن يد المسيب

ولم تتفعل له أي اموال سواء من قبل اللجنة الاولمبية أو الاتحاد المركزي مما يدفعنا ان نناشد القائمين على الرياضة العراقية في تحمل مسؤولية ايديهم برعاية الرياضيين. من جهة اوضح مدير يد المسيب رعد خنجر ان غياب على رضان عن صفوف الفريق شكل صدمة بالنسبة لنا خاصة واننا نحاول استعادة موقعنا في المركز السادس والابتعاد عن شيع الهبوط من دوري الكبار رغم محاولتنا تحوير ذلك الفيايل بأعباء بديل قد لا يصل الى مستوى على رضا الفني والبيديني في كونه لاعب

## انطلاق منافسات دوري كرة الثانية في واسط

اعلن الاتحاد الفريقي لكرة القدم في واسط انطلاق منافسات دوري اندية الدرجة الثانية، بمشاركة 12 نادياً، مشيراً الى ان اليوم الأول شهد منافسات اربع مباريات لثمانية اندية رياضية، فيما يشهد اليوم الثاني منافسات اربعة اندية لـ «الصباح الرياضي» ان مباريات كرة القدم ضمن منافسات دوري اندية الدرجة الثانية انطلقت بمشاركة 12 نادياً شملت اندية الصويرة والعزيرية والزعيم وبدر الوفاء، والوداد والموك والاحرار والشرفية والمنتظر والشهيد والجها، تم تقسيمها الى ثلاث مجموعات، تلعب بطريقة الذهاب والاياب، ليتأهل الأول والثاني من كل مجموعة من المجموعات الثلاث اضافة الى افضل فريقين ثوابت ليصبح عدد الفرق المتأهلة للدوري ثمانية فرق لتتنافس في ما بينها بطريقة المباراة الفاصلة على ملاعب محايدة، حيث يتأهل الفائز.



علي رفا

## عملية جراحية ناجحة لكابتن يد المسيب

ولم تتفعل له أي اموال سواء من قبل اللجنة الاولمبية أو الاتحاد المركزي مما يدفعنا ان نناشد القائمين على الرياضة العراقية في تحمل مسؤولية ايديهم برعاية الرياضيين. من جهة اوضح مدير يد المسيب رعد خنجر ان غياب على رضان عن صفوف الفريق شكل صدمة بالنسبة لنا خاصة واننا نحاول استعادة موقعنا في المركز السادس والابتعاد عن شيع الهبوط من دوري الكبار رغم محاولتنا تحوير ذلك الفيايل بأعباء بديل قد لا يصل الى مستوى على رضا الفني والبيديني في كونه لاعب

## الكوت يخطف فوزاً ثميناً من ضيفه الزبير

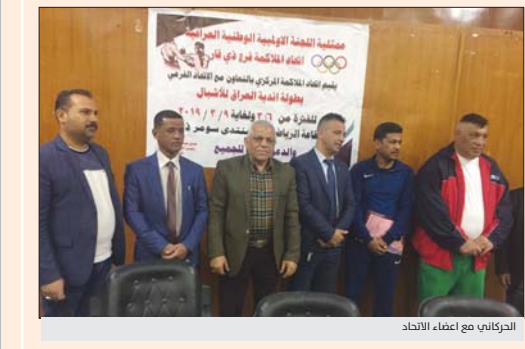
بمحضور جمهور غفير، ليقفز الى المركز الثاني وقال مسؤول شعبة رعاية الشباب في محافظة الكوت حقي فوزاً مهماً على ضيفه الزبير في المباراة التي جمعتها على ملعب الكوت الأولمبي، ضمن منافسات دوري التأهيل للمنطقة الجنوبية.



علي رفا

## عملية جراحية ناجحة لكابتن يد المسيب

ولم تتفعل له أي اموال سواء من قبل اللجنة الاولمبية أو الاتحاد المركزي مما يدفعنا ان نناشد القائمين على الرياضة العراقية في تحمل مسؤولية ايديهم برعاية الرياضيين. من جهة اوضح مدير يد المسيب رعد خنجر ان غياب على رضان عن صفوف الفريق شكل صدمة بالنسبة لنا خاصة واننا نحاول استعادة موقعنا في المركز السادس والابتعاد عن شيع الهبوط من دوري الكبار رغم محاولتنا تحوير ذلك الفيايل بأعباء بديل قد لا يصل الى مستوى على رضا الفني والبيديني في كونه لاعب



الوكلاء مع نضام الاتحاد

بعد لعبة كرة القدم، والسبب في تردى واقع هذه اللعبة حالياً هو غياب الرياضة عن المدارس، حيث شهدت فترة الخمسينيات والستينيات اقامة بطولات مدرسية نظمتها تربيات المحافظات ومنها بزن لبطال لامعون، اذ اليوم فقد اصبح درس التربية الرياضية بمحكم الملغى ويستعاض به للدروس العلمية، لانفا الى ان اللامعة لعبة عنيفة ويكون الاطفال عليها أقل من الاقبال على كرة القدم على الرغم من ان هناك نساء اصبحن يلعبن اللامعة وهناك بطولة عالمية للفتيات والشابات والبنات وحتى المتقدمات في السن، مشيراً الى اننا في الاتحاد المركزي نحاول ارجاع هبة اللامعة وجعلها اللعبة الثانية بعد كرة القدم.

الثاني للولايات المتحدة الامريكية وكانت هذه النتيجة تتلخث حديثاً تاريخياً عندما نقل العراق على ابطال هذه اللعبة، وحصلت في عام 1983 اشتركت اندية الولاية بالاطلة وتم اجتيازها للدرجة بتفوق، وفي عام 1986 جاء المدرب الكندي جيم كينز الى بغداد لاقامة دورة تدريبية لفريق التحكيم وكتب حينها مندوباً ومترجماً للدرجة وترسي في جندي وقتذاك وتم تأجيل الدورة طيلة العام بحسب العز، بسبب عدم وجود مرجح محترف غيري بالدورة، وفي عام 1984 شاركت في تحكيم بطولة لسبوع الاقاء الرياضيين العراقي الصربي التي اقيمت بالقاهرة وضمنت جميع الاعراب الرياضية ومن بينها بناديا اللامعة، وتناولت الصحافة المصرية من بينها الامرام والطبيعة المسائية الحكام اسماعيل الحركاني شخصية رياضية متميزة في عالم التحكيم، وفي عام 1987 شاركت في الدورة الدولية التي اقيمت في القاهرة واجتيازها بتفوق، وكانت هناك عدة بطولات منها البطولة العربية وطلوطة الشرفية العربية وطلوطة الفتيان العرب وطلوطة التساهبية العربية وطلوطة الثانية وعربية وصولا الى الدرجة الأولى في عام 1980.

ويعلم عضو اتحاد اللامعة حديثاً تم ترشيحي في العام 1980 لدولة الهند للمشاركة بالدورة الدولية للتحكيم التي اشتركت بها 42 حكماً يمثلون كافة اسيا وحصلت على المركز الاول في الدورة ومنحني شهادة الحكم القاري للتحكيم في طولة اسيا اللامعة التي استمرت 45 يوماً، واستغنيتي اللغة الانكليزية التي ايجيدها بانقان، وبعد عدة اشهر من العام نفسه نظمت بطولة العالم العسكرية وكتب الحكم العراقي الوحيد في هذه البطولة التي اقيمت في بغداد، حينها احراز العراق المركز الاول، تاركاً المركز

## اسماعيل الحركاني: سنعيد هبة الملاكمة العراقية

من اصعب واقسى المنافسات في العراق لانها تخدم لاهبي التنخبات الوطنية، ولم أفكر بانها خسرت في زوال خلال مسيرتي الرياضية، وكنت خلال اربع سنوات دراستي الجامعية احراز المركز الاول وانتقل على اعنى ابطال اللعبة، وعندما ناع صنيح بناني الملاكم الذي يسقط خصومه بخطف البيئي، وشاركت في جميع بطولات الجامعات للفترة (1968 - 1972) وطلولات الجيش ومنتخب بغداد، وفي عام 1973 مثلت المنتخب العراقي المشارك في بطولة اسيا واحزرت المركز الاول.

### اعتزال

وفي عام 1975 انتهت دراسة الماجستير لاعلن اعتزالي عن اللعب واتحول الى عالم التحكيم وذلك لكثرة اشغالاتي كوني اقوم بالتدريس في اكثر من مدرسة، اضافة الى لقاء المحاضرات في جامعة بغداد، ولكون التحكيم موسماً اما التدريبات لمع لعبة الملاكمة فكانت بصورة يومية، وبعد جهد ومثابرة تدرجت في شهادة التحكيم من الثالثة الى الثانية وصولا الى الدرجة الأولى في عام 1980.

ويكمل عضو اتحاد اللامعة حديثاً تم ترشيحي في العام 1980 لدولة الهند للمشاركة بالدورة الدولية للتحكيم التي اشتركت بها 42 حكماً يمثلون كافة اسيا وحصلت على المركز الاول في الدورة ومنحني شهادة الحكم القاري للتحكيم في طولة اسيا اللامعة التي استمرت 45 يوماً، واستغنيتي اللغة الانكليزية التي ايجيدها بانقان، وبعد عدة اشهر من العام نفسه نظمت بطولة العالم العسكرية وكتب الحكم العراقي الوحيد في هذه البطولة التي اقيمت في بغداد، حينها احراز العراق المركز الاول، تاركاً المركز

## اسماعيل الحركاني: سنعيد هبة الملاكمة العراقية

من اصعب واقسى المنافسات في العراق لانها تخدم لاهبي التنخبات الوطنية، ولم أفكر بانها خسرت في زوال خلال مسيرتي الرياضية، وكنت خلال اربع سنوات دراستي الجامعية احراز المركز الاول وانتقل على اعنى ابطال اللعبة، وعندما ناع صنيح بناني الملاكم الذي يسقط خصومه بخطف البيئي، وشاركت في جميع بطولات الجامعات للفترة (1968 - 1972) وطلولات الجيش ومنتخب بغداد، وفي عام 1973 مثلت المنتخب العراقي المشارك في بطولة اسيا واحزرت المركز الاول.

### اعتزال

وفي عام 1975 انتهت دراسة الماجستير لاعلن اعتزالي عن اللعب واتحول الى عالم التحكيم وذلك لكثرة اشغالاتي كوني اقوم بالتدريس في اكثر من مدرسة، اضافة الى لقاء المحاضرات في جامعة بغداد، ولكون التحكيم موسماً اما التدريبات لمع لعبة الملاكمة فكانت بصورة يومية، وبعد جهد ومثابرة تدرجت في شهادة التحكيم من الثالثة الى الثانية وصولا الى الدرجة الأولى في عام 1980.

ويكمل عضو اتحاد اللامعة حديثاً تم ترشيحي في العام 1980 لدولة الهند للمشاركة بالدورة الدولية للتحكيم التي اشتركت بها 42 حكماً يمثلون كافة اسيا وحصلت على المركز الاول في الدورة ومنحني شهادة الحكم القاري للتحكيم في طولة اسيا اللامعة التي استمرت 45 يوماً، واستغنيتي اللغة الانكليزية التي ايجيدها بانقان، وبعد عدة اشهر من العام نفسه نظمت بطولة العالم العسكرية وكتب الحكم العراقي الوحيد في هذه البطولة التي اقيمت في بغداد، حينها احراز العراق المركز الاول، تاركاً المركز

## اسماعيل الحركاني: سنعيد هبة الملاكمة العراقية

من اصعب واقسى المنافسات في العراق لانها تخدم لاهبي التنخبات الوطنية، ولم أفكر بانها خسرت في زوال خلال مسيرتي الرياضية، وكنت خلال اربع سنوات دراستي الجامعية احراز المركز الاول وانتقل على اعنى ابطال اللعبة، وعندما ناع صنيح بناني الملاكم الذي يسقط خصومه بخطف البيئي، وشاركت في جميع بطولات الجامعات للفترة (1968 - 1972) وطلولات الجيش ومنتخب بغداد، وفي عام 1973 مثلت المنتخب العراقي المشارك في بطولة اسيا واحزرت المركز الاول.

### اعتزال

وفي عام 1975 انتهت دراسة الماجستير لاعلن اعتزالي عن اللعب واتحول الى عالم التحكيم وذلك لكثرة اشغالاتي كوني اقوم بالتدريس في اكثر من مدرسة، اضافة الى لقاء المحاضرات في جامعة بغداد، ولكون التحكيم موسماً اما التدريبات لمع لعبة الملاكمة فكانت بصورة يومية، وبعد جهد ومثابرة تدرجت في شهادة التحكيم من الثالثة الى الثانية وصولا الى الدرجة الأولى في عام 1980.

ويكمل عضو اتحاد اللامعة حديثاً تم ترشيحي في العام 1980 لدولة الهند للمشاركة بالدورة الدولية للتحكيم التي اشتركت بها 42 حكماً يمثلون كافة اسيا وحصلت على المركز الاول في الدورة ومنحني شهادة الحكم القاري للتحكيم في طولة اسيا اللامعة التي استمرت 45 يوماً، واستغنيتي اللغة الانكليزية التي ايجيدها بانقان، وبعد عدة اشهر من العام نفسه نظمت بطولة العالم العسكرية وكتب الحكم العراقي الوحيد في هذه البطولة التي اقيمت في بغداد، حينها احراز العراق المركز الاول، تاركاً المركز

## لاعب الجوية السابق حيدر حسين يمثل نادي الكوث

الكوث / حسن شهيد العزاوي

أعلنت الهيئة الإدارية لنادي الكوث الرياضي عن انضمام لاعب نادي الجوية السابق حيدر حسين عسكرو رسمياً إلى فريق النادي، لتمثيل الفريق خلال تصفيات الأدوار النهائية لدوري الدرجة الأولى ضمن المجموعة الجنوبية.

وأوضح الناطق الإعلامي للنادي ميثاق إبراهيم لدا (الصباح الرياضي) أن الهيئة الإدارية لنادي الكوث صادقت على انضمام لاعب نادي الجوية السابق حيدر حسين عسكرو إلى أعضاء الفريق لنادي لتمثيل المحافظة ضمن منافسات تصفيات الأدوار النهائية لدوري الدرجة الأولى ضمن المجموعة الجنوبية والتي ضمت قائمة اندية التصاريح وشمسان ومصطفى النقط مشيراً إلى أنه سيخوض المباريات القادمة وأضاف أن قديم عسكرو إلى نادي الكوث يمثل إضافة حقيقية وقوية في نفس الوقت إلى كتيبة الكوث بكرة القدم لما يمثله اللاعب على أجادة باكثر من موسم، حيث يجيد اللعب على طرفي المساحة والأجادة في صناعة الأهداف فضلاً عن خبرة جوية لعدة ادوار، ويعتبر عسكرو من اللاعبين الذين يمتلكون سجلاً حافلاً بالإنجازات الرياضية.

ويجرب ابراهيم ان تشكيلة الكوث ضمت هذا الموسم اسماً قوياً ومؤثرة وبارزة سبق لها العمل في الدوري الممتاز مع اندية عدة ومنها أحمد ابراهيم ومحمد جميل وعلي عبد نواب وأحمد وطمان وشاتر زويد ومهدي سهيل، إضافة إلى استقباله في رحمة من الدفاع الذي يجفرف صادق من التعمانية والحارس عثمان كشاش من محافظة ذي قار، فضلاً عن عودة وجود اسما مميزة أخرى في صفوف الفريق ومنهم كاظم نعمه وأحمد حميد وعلي قلام ومحمد عبد الوارث وسيف علي وحسين كاظم ويونس عطوان وعلاء عركان وحسن شيخ وكرار غافل وصالح مهدي ويعضف اللاعبين الشباب أمثال الحارس علي صاحب وعلي حسن ومهند صالح وكرار فران وإخرون ماراوا تحت الاختيار، لافتاً إلى أن فريق الكوث بكرة القدم يواصل وحدته التدريبية لأحزاب مراتب متقدمة في منافسات دوري الدرجة الأولى لمنافسات المجموعة الجنوبية المؤهلة للدوري الممتاز.



## في لقاءات المربع الذهبي سلة الكرخ تطمح للعودة الى المنافسة من بوابة النفط المتصدر

بغداد / احسان المرموشي

المقبل المصاف 14 نيسان الحالي مباراة مهمة طرفاًها الكرخ والشرطة . وفي 18 نيسان الحالي يلتقي نفط الجنوب مع الكرخ في قاعة الأول بالبصرة ، فيما تختتم الجولة بمواجهة من العيار الثقيل تجمع المتصدر النفط مع الوصيف الأثين في قاعة الكرخ بالنصير فريقيا الكرخ والنفط ، الأول يطمح إلى العودة من جديد إلى المنافسات بعد خسارتين متتاليتين وفوز على نفط الجنوب ، ويعتبر جيدا قوة الفريق المنافس الذي يتصدر جدول دون خسارة خلال هذه الجولة ويتم أيضاً باستقرار فني او على مستوى النتائج لاسيما انها تضم توليفة نجحت مع بعضها فترة طويلة .

### النقط يعتلي الصدارة

واعتلى النفط صدارة الدوري الممتاز بعد ان حقق ثلاثة انتصارات متتالية على الكرخ و نفط الجنوب والشرطة ، وادعوا لاعوه انا، وانعا في المباراة الاخيرة مع الفجارة التي ضفيغتها قاعة الشعب ويغارق 28 نقطة 79 - 51 نقطة ، ليصل إلى النقطة 44 تاركا المركز الثاني للشرطة بـ 43 ثم المركز الثالث للكرخ بـ 41 ، وفي المركز الرابع نفط الجنوب الذي ابتعد عن المنافسة عملياً بـ 34 نقطة . وحصل لاعب النفط المحترف بي ماروي على لقب الأفضل في المباراة بتسجيل (تربل - دول) بـ 27 نقطة و 14 متاعية و 12 متاعية مساعداً كما تغلب الكرخ على نفط الجنوب في المباراة التي جمعتهما معاً في قاعة الكرخ بنتيجة 90 - 82 نقطة وحصل لاعب الكرخ ايهاب الزميري السابغة ، وتجمع قاعة الكرخ في الساعة السادسة من مساء الأحد متابعاً .



لقاء الكرخ والشرطة في منافسات سلة المربع الذهبي

## طائرة الشرطة تنهي استعداداتها لمواجهة الصناعة غدا

بغداد / طه كمر

تحقيق الفوز في مباراة ضد لعدة اعتبارات منها خطف الصدارة من حامل اللقب ، ومواصلته المشوار بنفس العطاء، في السعي لخطف اللقب الأعلى ، على اعتبار أنه ضمن التواجد في الربع الذهبي الجولة الثالثة من المرحلة الثانية للدوري الممتاز بالكرة الطائرة . وقال قائد فريق الشرطة مصطفى حميد لالصباح الرياضي: ان فريقه اعد العدة لهذه المباراة التي يسعى من خلالها لتحقيق الفوز وبلوغ الصدارة التي يتزعمها حامل اللقب غاز الجنوب برصيد 25 نقطة ويغارق نقطة واحدة عنه وأضاف ان فريقه تمكن من تحقيق الفوز على حامل اللقب غاز الجنوب بثلاثة أشواط مقابل شوطين ، فيما عاد والحق الهزيمة بنفط ميسان بثلاثة أشواط نظيفة في الجولة الماضية ، معتبراً انها منحت لاعبي فريقه دفعة معنوية عالية نحو اعتماد قمة الترتيب، وشهد حميد على ضرورة



مباراة من دوري الكرة الطائرة

## في ختام الملتقى السعودي الدولي لرياضة المعاقين 9 أوسمة متنوعة لتنس الطاولة.. وكرة الهدف تتوج باللقب..

الحلة / محمد عجيل

اجتماع موفق ، وقال رئيس اللجنة البارالمبية النائب عقيل حميد، الذي مثل العراق إلى جانب التشكيل القانوني في الاتحاد العربي، ان اجتماع الاتحاد العربي كان مثمراً وموفقاً، وقد ناقش الكثير من القضايا التي تهم برياضة المعاقين، وقد تم الاتفاق على إقامة الدورة العربية أما في تونس أو مصر، وقد كلف الجانب العراقي، بشخص النائب الأول، لوزن اعاد ملف خاص للدورة العربية خلال فترة 3 اشهر، وسيتم عرض الملف على وزير الشباب والرياضة المصري ورئيس الجامعة العربية بهدف مؤلف من رئيس الاتحاد العربي، على حزن الله من تونس، والتحدث والقاب الثاني في الاتحاد العربي، ايهاب حسين من مصر، لتسليم ملف بطولة الدورة العربية.

مشاركة تحكيمية متميزة وشارك الحسنان الدوليان، سعد عبد المجيد وشامك عبد الحسين، في ادارة مباريات فاعليتي كرة الهدف والكرة الطائرة، وقد اشادت اللجنة المنظمة بامور الكبير الذي قدمه الحسنان عبد المجيد وعبد الحسين في نجاح المباريات من دون ان اخطأ تذكر، وهذا مكسب كبير لرياضة العراقية، ورياضة المعاقين على وجه الخصوص، على الصعيد التحكيمي.

الناطق الإعلامي للجنة البارالمبية

والختم مشاركة بفوزه على شقيقه السعودي بنتيجة (4/12) ، وقال كابتن منتخب كرة الهدف عبدالرحمن احمد: ان منتخبنا قد استحق كأس البطولة بعد ان تميزنا بالاداء، انا وزملائي الاعبي، وكنا محظ تقديراً وثناء، كل من شاهد مباريات البطولة بعد فوزنا بجمع البرازيل.

وحصل منتخبنا على المركز الثالث واستحقاق بعد ان قدم لاعبو انا، جيداً وتفوقوا على اشقائهم من المنتخب العربي وخطف منتخبنا لكرة الهدف لقب البطولة بعد تميزه للمنتظر، وهو يسبق المنتخب الاخرى بأداء مثالي لغت انتباه كل من تابع المباريات، بعد فوزنا بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد، وفي (16/25) نقطة (26/24) نقطة و(10/25) نقطة .

فيما حل منتخبنا بالكرة الطائرة في المركز الثالث بعد فوزه على نظيره الجزائري بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد، وفي (16/25) نقطة (26/24) نقطة و(10/25) نقطة . وفي الختام وزعت اوسمة الفوز بين المنتخب اصحاب المركز الثالث الاول بحضور رئيس اللجنة المنظمة راقد القضيبي، وتبايل رؤسا، الوفود الدول المتكاتفية بينهم.

9 اوسمة متنوعة انتزع منتخبنا بتمس الطاولة المركز الأول عن جندارة واستحقاق بعد حصد 9 اوسمة متنوعة، 7 منها في فعالية الفردي، واثنان في فعالية الفرقي، جلوس، كان الأول من نصيب الثنائي عادل خالد ومنتظر فاروق، اما الوقوف، فكان من حصه سعيد موسى وحسن حمزة وعبدالرحمن حكمت وعباس صالح في المباريات التي اقيمت في ملعب الجوهرة بمدينة الملك لله الرياضية .

وقال رئيس اتحاد تنس الطاولة، سميح علي لطيف: ان صدارتنا لجدول

مدينة جدة/ حسين الشمري \* احزن منتخبنا بتمس الطاولة المركز الأول بعد حصد 9 اوسمة متنوعة في فعالية الفردي والفرقي ضمن المنتخب السعودي الدولي لرياضة المعاقين . بينما توج منتخبنا بكرة الهدف بلقب البطولة نفسها بعد فوزه على شقيقه السعودي في المباراة الخامسة والاخيرة بنتيجة (4/12) .

فيما حل منتخبنا بالكرة الطائرة في المركز الثالث بعد فوزه على نظيره الجزائري بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد، وفي (16/25) نقطة (26/24) نقطة و(10/25) نقطة . وفي الختام وزعت اوسمة الفوز بين المنتخب اصحاب المركز الثالث الاول بحضور رئيس اللجنة المنظمة راقد القضيبي، وتبايل رؤسا، الوفود الدول المتكاتفية بينهم.

انتزع منتخبنا بتمس الطاولة المركز الأول عن جندارة واستحقاق بعد حصد 9 اوسمة متنوعة، 7 منها في فعالية الفردي، واثنان في فعالية الفرقي، جلوس، كان الأول من نصيب الثنائي عادل خالد ومنتظر فاروق، اما الوقوف، فكان من حصه سعيد موسى وحسن حمزة وعبدالرحمن حكمت وعباس صالح في المباريات التي اقيمت في ملعب الجوهرة بمدينة الملك لله الرياضية .

وقال رئيس اتحاد تنس الطاولة، سميح علي لطيف: ان صدارتنا لجدول



جانبة من المشاركة العراقية

## المحترف الايراني كريم سليمانى مع كرة القاسم

انظم المحترف الايراني كريم سليمانى رسمياً في فريق القاسم بكرة القدم الذي يستعد لخوض مباريات دوري التأهيل إلى جانب اندية كربلاء والكوفة وبعثا وذلك بعد حصوله على البطاقة الدولية من الاتحاد الايراني للعبة وقال الشرف في فريق القاسم رسول جاسم ان سليمانى سيمثل الفريق طوال دوري التأهيل الذي سينطلق منتصف الشهر الجاري على ان ينظر في قيمة عقده حال تاهل فريقنا إلى الدوري الممتاز . اذحين بعين الاعتبار ما يقدمه من مستوى فني ومدى امكانياته الدفاعية واكد ان اللاعب الايراني زود الادارة ببطاقة الاستعانة الدولية مصفاة من قبل الاتحاد الايراني في كونه كان يلعب في فريق الهواز ي احد اندية الدرجة الأولى كما انه خضع لاختبارات طبية أكدت صلاحته البدنية إضافة إلى انه شارك في عدة مباريات تدريبية تال من خلالها مواءمة الملك التدريبي وأشوار جاسم إلى ان انضمام كريم سليمانى يشكل إضافة نوعية للفريق وما يحتاجه حالياً هو زيادة اساهمه مع اللاعبين وحارس الرمي ويبدو لنا انه أخذ يتكسب جاهزية مستؤهله حتما لتطوير قدراته الدفاعية من جهة قال سليمانى للصباح الرياضي انا مسرور ان انخرط في صفوف فريق القاسم وسأعمل بقوة من اجل تحقيق موحات الادارة والشجعين في التاهل إلى الدوري الممتاز في ظل الفعالية التي منحتها من قبل الجميع واعتقد ان مشاركتي لأول مرة بالدوري ستكون حلقة التوصل مع الاندية الكبيرة وأشوار إلى ان البحث عن ملل أمر قد لا يهمني في هذه المرحلة وكل ما ابحث عنه هو الشهرة وتسلق الجدد الكروي في الدوري العراقي الذي يعد واحدا من أقوى دوريات المنطقة جاهمياً .



صفحات توثيقية تتناول سيرة رجال العراق وبنائه الأوائل وتصدر يومي الاحد والثلاثاء من كل اسبوع

## عزيز محمد (1924-2017)

# السكرتير المخضرم للمكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي بمناسبة مرور الذكرى الخامسة والثمانين لتأسيس الحزب الشيوعي العراقي



عزيز محمد

### تعليم ديني و ابتدائي

انخرط عزيز محمد و هو صبي في مسجد أبي بكر الصديق في أربيل لتعلم القرآن و دراسة الفقه ، و بسبب شظف العيش لم يكمل هذه الدراسة الدينية الأولية ، و راح يبحث عن فرصة للعمل ليعين والدته ، فكان يذهب لمكان تجمع العمال في أربيل و لما يبلغ من العمر أربعة عشر عاماً عام 1938 ، لكنه لم يحظ بفرص العمل لصغر سنه . و بفضل معونة أقاربه تمكن عزيز محمد من الالتحاق بالمدرسة الابتدائية التي دخلها في الصف الثالث الابتدائي مباشرة . و بعد أن أكمل الدراسة الابتدائية أزد اكتمال تعليمه في دار المعلمين الريفية أو ثانوية الصناعة لكنه لم يوفق بسبب كبر سنه . لكنه حصل على فرصة عمل في دائرة الترميم و ظل يعمل فيها ثلاث سنوات .

### مدامات الوعي السياسي

كان العامان 1940/1941 ممّا بدأت أولى نشاطات عزيز محمد السياسية ، حيث تأثر بشخصية معلمه في الابتدائية المعلم و الصحفي و الأديب عز الدين فيضي عندما غرره بحب الوطن و مصالح الشعب و التضحية من أجلها ، و كانت تلك الخطوة الأولى لعزيز محمد للدخول في عالم السياسة و الرغبة في العمل الحزبي .

### عزيز محمد شيوعياً

في شتاء 1945/1946 انتمى عزيز محمد إلى الحزب الشيوعي العراقي ، و في هذه الفترة أجاز وزير الداخلية سعد صالح خمسة أحزاب يسارية لم يكن حزب التحرر الوطني ( و هو واجهة الحزب الشيوعي العراقي ) من بينها . و بعد أحداث وثبة كاشون الثاني 1948 التي أحدثت نقلة نوعية في مساره السياسي بدأت قناعاته تترسخ متوافقة مع أهداف و مبادئ الحزب الشيوعي ، و لا سيما ، فيما يتعلق بالمطالبة بحقوق العمال و الفلاحين و الطبقات الكادحة التي ينحدر منها عزيز محمد . و بعد فترة من انتمائه للحزب الشيوعي العراقي أصبح عزيز محمد مسؤولاً عن فرع الحزب في مدينة أربيل . لكن سرعان ما وجهت له الدعوة من قيادة الحزب للحضور إلى العاصمة بغداد عقب الانتكاسة التي تعرض لها الحزب الشيوعي العراقي بعد اعتقال قائده فهد و حازم و صارم في عام 1947 ، فتولى حال وصوله بغداد إدارة إحدى اللجان الحزبية في تلك الفترة . و بعد وفاة مجيد ملا خليفة ، أحد الكوادر الحزبية في بغداد ، طلب منه مالك سيف سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي العراقي في تلك المرحلة الانتقال مع أمه من أربيل للسكن في إحدى الدور الحزبية في بغداد ، و في حلة القطر خاتة تحديداً ، التي تقع قرب العجينة حيث توجد في هذه الدار الطبيعة الحزبية . ساعدته أمه في مهماته الحزبية السرية في تلك الفترة ، و تم اعتقاله في أحد كمانات الأمن الجناحي في 10-12 1948 مع بقية أعضاء اللجنة المركزية جماعة مالك سيف - يهودا صديق في أحد الدور الحزبية التي تقع في منطقة الهيتاويين و قبض على والدته أيضاً في تلك المهمة . و بعد اعتقاله أحيل إلى المجلس العرفي

## 2-1

### اعداد و تحرير / توفيق التميمي

### الولادة و النشأة

يقدر عزيز محمد وولادته - لانعدام التوثيق المدني الدقيق في فترة ولادته ، و لا سيما في القرى و الأرياف - في 1/7/1924 ، و هو ينحدر من عائلة فلاحية معدمة إذ كان والده محمد عبد الله فلاحاً يعمل بأجرة يومية في إحدى المناطق المتاخمة لمدينة أربيل ، و تعرف بقرية ( بيرت كوت ) ، و كان لوالدته أثر كبير في نشأته و تربيته ، فهي السيدة سوس محمود تنحدر من كردستان الشمالية في تركيا ، و قد وصلت إلى أطراف مدينة أربيل قاطعة مسافات شاسعة لودها في أواخر الحرب العالمية الأولى (1918) . و في قرية بيرت كوت اقتربت والده عزيز بأبيه . فرضت حياة أبيه الفلاح الأجير الانتقال من قرية إلى أخرى بحثاً عن العمل ، و رغم شظف العيش حرصت والدته على تعليمه و إرساله للدراسة مبكراً ، و حملت أن يكون ابنها معلماً لكونها ابنة ملا ( رجل دين ) . كان عزيز محمد صغيراً عندما لوططها أمه إلى مدينة أربيل تاركا بيت أبيه إلى الأبد حيث تزوج من امرأة أخرى ، و عاش وحيداً مع أمه ، و لهذا يعتبر عزيز نفسه ابن أمه قبل أن يكون ابن أبيه و هو يعتبر بذلك إيما اعزاز

مستيرة من الصدام المسلح بين الكرد و التركمان تغذياها أحقاد قومية موروثه بين الجانبين ممّا أسفر عن وقوع ضحايا و خاصة من التركمان ، و سقط كذلك بعض الشيوعيين في تلك الأحداث المؤسفة . من مقابلة مع الحرير ربيع 2010 أربيل .

مكث عزيز محمد في السجن حتى صباح حركة 14 تموز 1958 ، حيث بادرت قيادتها إلى إطلاق سراح جميع السجناء الشيوعيين السياسيين و كان عزيز محمد واحداً من هؤلاء .

العسكري الأول الذي تشكل في 12 شباط 1949 ، وفق المادة الأولى من دليل قانون العقوبات البغدادي رقم 51 لسنة 1938 ، و حكم عليه بالانفعال الشاقة لمدة خمسة عشر عاماً و وضع تحت مراقبة الشرطة لمدة خمس سنوات وفقاً للمادة 78 من قانون العقوبات البغدادي و بعد ذلك تم نقله للسجن الصحراوي في نكرة السلمان ليكون بعيداً عن أي اتصال مع التنظيم في الخارج كما حدث لجماعة يوسف سلمان يوسف . في داخل السجن بدأ عزيز مع رفاقه بإعادة تنظيم الخلايا الحزبية داخل السجن و تطورت قابليات عزيز محمد الثقافية و الأدبية بشكل أوسع لوجود الكوادر المتقدم و نخبة من الأدباء و المفكرين و الصحفيين من أمثال الشاعر محمد صالح بحر العلوم و الصحفي عدنان البراك وغيرهم .

### حادثة سجن الكوت

نقل عزيز محمد بعد الحكم عليه إلى سجن بغداد المركزي و من ثم إلى سجن نكرة السلمان الصحراوي و بعد مناقشة الأهالي لنقل أبنائهم إلى أماكن قريبة بسبب صعوبة الوصول إلى سجن نكرة السلمان الصحراوي و معاناتهم أثناء المواجهة . نقل عزيز محمد إلى سجن الكوت المركزي في آب عام 1953 ، في الوقت الذي تفجرت فيه أحداث سجن الكوت بين السجناء و إدارة السجن حول رداة معاملة السجناء ممّا أسفر الصدام عن سقوط عدد من الجرحى و الشهداء برصاص حرس السجن .

### مصادر السيرة

#### أولا - الشهادات و المقابلات :

- 1 . سلسلة مقابلات لعزيز محمد مع المحرر في منزله ربيع 2010
- 2 . شهادة عضو المكتب السياسي الراحل ناصر عبود في منزله بـ " أبو الخصب " شتاء 2011
- 3 . شهادة جاسم الحلواني في الدفمارك خريف 2012

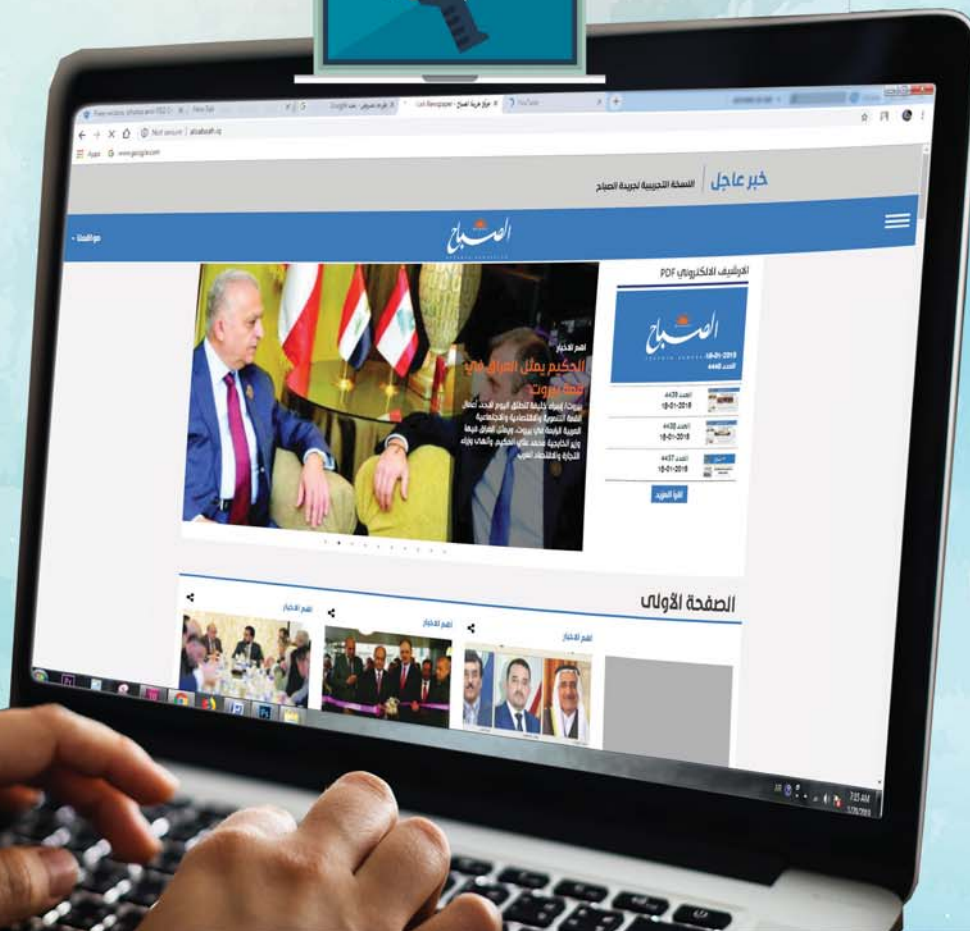


عزيز محمد مع عدد من زملائه في أوائل القرن العشرين

# الصباح

سلة اخبارية متكاملة في موقع واحد  
طالع الصباح الالكتروني من خلال  
موقعها الجديد

<https://www.alsabaah.iq>



## احتفاءً بدخول السنة البابلية «مجيد كاليري» يقيم أمسية ثقافية وموسيقية

بغداد / سام المشعل



بسام سليم ولؤي القيسي في حفل مشترك

بمناسبة عيد "أكيتو" الذي يصادف الاول من نيسان في الحضارة البابلية، أقام مجيد كاليري فعالية فنية ثقافية أول أمس الجمعة، تضمنت محاضرة قدمها الموسيقي بسام سليم عن احتفالات "أكيتو" وكيف انتقلت من الحضارة الرافدينية إلى الحضارات الأخرى مع عزف لروائع النغم العربي بتوقيع الموسيقي لؤي القيسي على آلة الكيتار وبسام سليم على آلة العود.

قدم الجلسة الإعلامي والاعلامي لطيف جاسم الذي طعم الحفل بمختارات شعرية ربطت أجواء الجلسة. أشار الموسيقي بسام سليم في محاضرته التي بدأ بها الجلسة، بأن عيد "أكيتو" مرتبط بعمق الحضارة الرافدينية ثم انتقل إلى المسيحيين الآشوريين والسريان واستمروا بالاحتفال بهذا اليوم. متطرقاً إلى أن الموسيقي كانت جانباً أصيلاً في إيقاع الحياة الاجتماعية في الحضارة العراقية القديمة التي ازدهرت وتعددت فيها الآلات الموسيقية التراثية والإيقاعية، ثم قدم قطعة موسيقية بعنوان "رقصة بابلية" على آلة العود. لشعاع الحضارة البابلية في اختراع آلة العود وصل صدها إلى أوروبا والصين وبلدان العالم الأخرى بواسطة الموسيقار العراقي زرباب، الذي نقل العود العراقي إلى الأناضول وهذا قار إلى ما يعرف بموسيقى الفلامنكو. ثم قدم الموسيقي لؤي القيسي مقطوعة موسيقية لموسيقى الفلامنكو المعزوفة العربية.

## حسين نعمة بين الموسيقى والألوان

وحدان عبدالعزيز

الفنان هو ذلك الإنسان، الذي يحمل وهجا معينا وقلقا آزاء أشياء، الطبيعة وجمالياتها ومن إيقاعات الطبيعة الحرة التي عاشها الفنان حسين نعمة تخلقت شخصيته بموادها الأولية، حيث دفعته نحو هذا التميز وعدم الاستقرار وحقلته قلما مستمرا للبحث عن مساحات الجمال وبالتالي خلقت لديه منطلقات رؤيوية خاصة به شكيات لوحات في المطاف الأخير. كانت انتماءاتها لتقانية للوجود المتناغم مع الذات ذاتية في الحان الطبيعة الجنوبية الحزينة. فهو كان صوتاً غنائياً حرك سواكن التلقي وتناغم مع إرغاصات الإنسان العادي، واليوم جاء بخطوطه الوان مع فعل حركي غير مرئي لتختلط مع التعبير، ويعكس قلق الإنسان داخل حسين نعمة لذا فإن اللوحات بجملتها عبرت عن التعويض، بالشكوى لغضاب المدينة الذي عاشه وحده عزلة هذا الفنان فتحدثت اللوحات بحوار طلق غير مسحوم، إلا أن نصت هانئا لها، ونحن نلاحظ تكرر الخطوط والألوان لتتماهى مع أرضية وعمق اللوحة ضمن مساحتها المكانية بالأبعاد المحددة، غير أنها محمولة على نغمة لحنية تشبه تلك التي عاشها الفنان نفسه طوال باكثير حياته الفنية مطرباً وحجراً أبعدت وأرت في فن الغناء، ولكن برسوماته هذه قد خرج لنا بوشائج تأملية تدل بوضوح الرقصة التي أخذت الكثير من قواد العضوية في متابعة اللوحة الموسيقية بالحنان التنوعه وهنأ تجلت قدرة الفنان حسين نعمة في البحث عن التعويض وإيجاد المنافذ الفنية وهذه المرة منافذ تشكيلية لإرسال المعنى وهي دلالة على أنه يحمل في داخله فناناً مركباً لا يرضخ لفن معين بل سيبقى حتى الرمز الأخير يحمل ومع الإبداع.



حسين نعمة



حضرت المطربة وكاتبة الأغاني كاسي موسفيريز الاحتفالية المباشرة، قوة النساء، الذي أقيم في نيويورك أول أمس.

## مهرجان صوت الحب



مططان الحجار

بغداد / الصباح

تستعد اللجنة الثقافية في نادي العلوية لإقامة مهرجان غنائي تكريماً للفنان العراقي المغترب في التمارك قططان الحجار تحت عنوان "صوت الحب" يوم الاثنين المقبل الموافق 8 من شهر نيسان الجاري في الساعة الخامسة عصراً تشارك فيه مجموعة كبيرة من المطربين العراقيين أبرزهم المطرب عبد فك والطرب خالد العراقي والمطرب حسين جبار والطرب جاسم العطار والمطرب صلاح هادي وآخرين. سيقيم الاحتفالية الإعلامي والروائي صادق الجمل وسكينة ضيف شرف المهرجان الفنان علي جودة وإشار الملحن الكبير محسن فرحان المشرف على المهرجان إلى أن المهرجان سيحظى بدعم من الفنان حاتم العراقي وسيحضره نخبة من المثقفين والمعتنين في مجال الموسيقى والغناء.



بوستر المهرجان

تلك الجلسة ان مصطلح المعاصرة او التجديد هو رفع الكلمات الفارسية والتركية عن المقام العراقي واستبدالها بكلمات عربية. وقيل ان ينهي د. حسين احمد محاضرته دعا وزارة الثقافة للاهتمام بفنون الموسيقى الأصيلة وعلى وجه الخصوص المقام العراقي وذلك من خلال التعاون مع وزارة التعليم العالي بإدخال المقام العراقي إلى المنهاج الدراسي في المعاهد والجامعات الفنية والموسيقية. حفاظاً على هذا التراث الفولكلوري من الضياع. أما الموسيقي عبد السميع عبد الحق فقد عرّف على آلة العود أنواع المقامات العراقية التي شرحها المحاضر خلال الجلسة، ومنها مقام اليرست والصبا والسبكاك والحجاز والتهاوند وغيرها، ما أعطى نكهة مميزة لتلك الأمسية إذ استمتع الحضور من المثقفين والمتابعين.

حاضر فيها المتخصص في مجال المقام العراقي والمهتم بالتراث الشعبي د. حسين احمد الشريف معاون عميد الشؤون العلمية في كلية الرشيد والذي قدم شرحاً نظرياً مفصلاً عن المقامات العراقية، ثم تلاه تطبيق على آلة العود للمعازف عبد السميع عبد الحق، مع قراءة لبعض المقامات. الدكتور شريف تحدث خلال المحاضرة عن المقامات السبعة التي تتميز بالأصالة لتلقاها وصعوبة أدائها وما يتفرع منها والتي تسمى بالمقامات الفرعية، وأوضح ان المقامات الفرعية التي اقرب إلى المعاصرة والتي يتغن بها الشباب وغالباً ما تكون خفيفة وسهلة التحلين والغناء، أما المقامات الأساسية السبعة فتكون ثقيلة وصعبة الأداء.



جانب من المحاضرة

## بين الأصالة والمعاصرة رحاب خان التنجني في المقام العراقي

بغداد/ غيداء البياتي

على انغام العود نظم التشكيلي جودت شكر التنجني نغمة بعنوان "المقام العراقي بين الأصالة والمعاصرة" وذلك في كاليري التنجني الواقع في منطقة الأطلال في العاصمة حيث العزفة والتراث.





## معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإعلامية والصحفية:
350 ألف دينار	خمسة عشر يوماً	المراسل التلفزيوني المتكامل (اعداد، تصوير، مونتاج)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	المراسل الإذاعي المتكامل (اعداد، مونتاج)	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الصحفي المتكامل (كتابة الخبر، الاخراج الصحفي)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني ومهارات المونتاج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المذيع ومقدم البرامج	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج التلفزيوني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة العربية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك 3D MAX	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك after effect	
250 ألف دينار	عشرة أيام	صناعة الاعلانات المرئية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاخطي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اخراج البرامج والافلام الوثائقية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التصميم والاخراج الصحفي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الصحافة الاستقصائية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات الفوتوشوب	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تحرير الاخبار	
200 ألف دينار	عشرة أيام	كتابة القصة الخيرية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاذاعي	
250 ألف دينار	عشرة أيام	فن الالقاء والصوت	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الزياب والمكياج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	التعليق الرياضي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	أساسيات اللغة الانجليزية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الادارة الناجحة في العلاقات العامة	
200 ألف دينار	خمس أيام	فن التسويق الالكتروني	
200 ألف دينار	خمس أيام	ادارة الفعاليات والمهرجانات	
200 ألف دينار	خمس أيام	فن استقبال الضيوف	
200 ألف دينار	خمس أيام	التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والاعلامية	
200 ألف دينار	خمس أيام	دور العلاقات العامة في ادارة الأزمات	
200 ألف دينار	خمس أيام	العلاقات العامة الرقمية	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الهندسية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	هندسة الاضاءة	
250 ألف دينار	عشرة أيام	البيث الفضائي SNG	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنفيذ وتصميم الديكور	
200 ألف دينار	عشرة أيام	نظام عالي الدقة HD	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات أجهزة التسجيل الصوتي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العزل الصوتي للاستوديوهات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التوزيع الصوتي للاستوديوهات الاذاعية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارسال الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات الكاميرا التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات تسجيل الأغاني ومن المكساج	
350 ألف دينار	عشرة أيام	عشرة أيام	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإدارية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قانون الخدمة المدنية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنمية الموارد البشرية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القيادة الادارية والاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تطوير المهارات الادارية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة المؤسسات الاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارشفة والتوثيق	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قواعد ادارة المؤسسات المتفوقة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	النظام المحاسبي الموحد	
250 ألف دينار	عشرة أيام	برنامج اكسل	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاتجاهات الحديثة لتسؤون الموظفين	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد الميزانية والحسابات الختامية	

حدث في مثل هذا اليوم



1994 بداية عملية الإبادة الجماعية في رواندا.  
 2008 استمرار أحداث شغب بمدينة المحلة الكبرى بمصر اليوم الثاني على التوالي بعد الدعوة للاضراب العام.  
 2010 سلسلة من عمليات العصيان المدني في قبرغيزستان تؤدي إلى حدوث انقلاب شعبي على الرئيس قربان موتاريكا.

1969 الميلاد الرمزي لشبكة الإنترنت.  
 1986 منتخب الكويت لكرة القدم يفوز ببطولة كأس الخليج الثامنة الغامة في البحرين.  
 1992 صربيا تعلن استقلالها ووراثةها اليوغوسلافيا المكافحة.

1953 انتخاب السويدي داغ همرشولد أميناً عاماً للأمم المتحدة.  
 1956 الإعلان عن استقلال المغرب من إسبانيا.  
 1963 إعلان يوغوسلافيا جمهورية اتحادية، وجوزيف بروز تيتو رئيساً لها مدى الحياة.



جويس باندا

كلمات متقاطعة

اعداد: ميس الربيعي

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

أفقياً

- محامي انكليزي مؤسس منظمة العفو الدولية.
- ميناء عراقي يقع في أقصى شمال الخليج العربي بين شبه جزيرة الفاو العراقية وجزيرتي بوبيان و ويرة الكويتين.
- من الأشعة (م) من الأسماء الخمسة.
- مدينة تقع في غرب فرنسا- دولة اسبوية.
- أداة عطف- بيت التحل- ضمير متصل.
- مدينة بلجيكية تاريخية- شهر هجري.
- أبيض بالانكليزية- ثناء(م).
- حيوان ضخم يسمى وحيد القرن- سارق.
- وجهة نظر- مدينة اردنية.
- من دول اميركا الشمالية- صورة ثائية بالانكليزية.
- مدينة تاريخية في اوزبكستان- عملة المانية.
- موقع ويب يسمح لمستخدميه التسجيل المرئي مجاناً- حصل(م).
- قطار بالانكليزية- فن تزيين المكان(م).
- خوف- صوت البقرة.
- حرف مكرر- عاصمتها بروكسل.

عمودياً

- عقال- تتعلم.
- قضاء- تابع لمحافظة ديالى يسمى المقادمية(م).
- يعاتب- حب- ارشد.
- مرض صدرى- اصابع.
- من مصادر المياه العذبة- لقب لقارئ قرآن مصري شهير.

حلول الشبكة السابقة

عمودياً

- سكايب- طيار.
- وورد- سردين.
- يد- دولار.
- رويوت- بنو.
- همس(م)- بازوكا.
- سي- ارامل.
- طرايزون- وت.
- يد- دولار.
- كوريال(م)- نويل.
- رند- الاخطل.

أفقياً

- سوبر سيل- كرام(م).
- ارغيم- حجار.
- وادي(م)- بالون.
- رنت- اسر.

### برجك اليوم Horoscope today

علي البكر

**العمل** 21 آذار - 20 نيسان  
فرصة مالية تستحق التحقيق بشكل مكثف وتحسن واضح ببطء على أوضاعكم النفسية والصحية ومزيد من الايجابيات تكسبونها التمس بحاجية إجراء بعض التغيير في برنامجكم الهئية في جانب آخر لدى البعض فرصة تغيير مكان إقامتكم.

**الثور** 21 نيسان - 21 أيار  
تحدثن طرقتكم الصحية والنفسية خلال هذا اليوم إنا بوضعكم القيام بشؤونكم في راسخها مثلنا كالتقوس ومع استمراره ببطء في تناول راسم بخارية الوقت جيد للقيام بسفر على الصعيد الخارجي والداخلي لكن يتوجب عليكم أن تهيئوا أنفسكم خلال هذا الوقت.

**الجوزاء** 21 أيار - 21 حزيران  
تحدثون أنفسكم تحت ضغط كبير مما قد يتحول إلى متاعب صحية عليكم عدم إهمال صحتكم وترك الإسهال المرتبطة بالآخرين هذا اليوم واخذ قسطاً كبيراً من الراحة استعدوا لالتحركات تكون أفضل لليومين القادمين انتم تتجهون نحو تحول إيجابي.

**السرطان** 22 حزيران - 22 تموز  
على الرغم من شعوركم بطفلة كبيرة قد ترغبكم على التحرك في أكثر من اتجاه ولكن بالنسبة الوقت قد تنتفرون نفسياً بوجه أحد صديقكم لأسباب صحية حاولوا عدم الانجرار وراء الحمل خلال هذه الفترة وبعض صله دعوة لحضور احتفال برفقة أصدقائكم.

**الأسد** 23 تموز - 23 آب  
توجهكم بشكل كبير نحو دعم برنامجكم في العمل يأتي بنتائج ايجابية هامة تضمنين موائمتكم لا يزال البعض ينكمشكم من متاعب صحية قارب اليه التخلص منها عليكم استثمار الوقت القادم بشكل أفضل فاحفظ بادم إيمانكم.

**العذراء** 23 آب - 22 أيلول  
احتمالات القيام بسفر خارجي أو التقدير لدراسة عليا أو التفكير بوضع الجيش خارج مكان ولانكم تبقى زمن قوة تحرككم لهذه الفترة قد يحصل البعض على قرار قضائي يمن لصالحه بشعركم بالارتياح انتبهوا لأحد مفردكم قد يتسبب بوقف مخرج لكم في العمل دون قصد.

**الميزان** 23 أيلول - 22 تشرين 1  
ابتعدوا عن الصروفات غير الضرورية وتجنبوا الترافض اللال عليكم ترتيب أحوالكم بشكل ينسجم مع إمكاناتكم ربما الوقت القادم انتم بحاجة الكثير من السهولة الفدية البعض يتشغل بعمل جديد لكن عليكم عدم الدخول في عمل مع الزملاء وروايتكم للفترة القادمة.

**العقرب** 22 تشرين 1 - 2 تشرين 2  
انقلب الزوايا المشككة لخاصتكم تدار بصعوبات وضغوطات في الجانب الشخصي والعائلي قد تكونون عرضة للخلاف مع العائلة أو الأصدقاء انتموا كره الحيرة في الأماكن المزدحمة فقد تتعرضون لسرقة فحذار من حمل أشياء ثمينة معكم.

**القوس** 23 تشرين 2 - 2 كانون 1  
الكثير من الولد هذا الروح يشغلون بمتابعة أساليبهم بشكل مكثف ويضربون وقتاً طويلاً في الأماكن العمل مما قد يتسبب بمتاعب صحية خصوصاً لكم بوجاهة الكثير من الأصدقاء خلال هذا الوقت لتجنبوا لعلاقاتكم مع الشريك العائلي خلال هذه الفترة قد تتعرض لارتباك.

**الجدي** 21 كانون 1 - 19 كانون 2  
مسارات الخط جيدة خلال هذا اليوم وتحدثون أكثر تحمراً في اتخاذ القرار فرصة من يطمح أو تغير في العمل لن يتسكن تعطلاً في موضوع الأجناب يستطيع إجراء تداول جرمي شديدة إنفاق بذكاء فيسبوا جيجا مع طبيعة فتكوتيه.

**الدلو** 20 كانون 2 - 18 شباط  
تواجهون الكثير من عدم الارتياح في أكثر من موضوع هناك العمل يعضد في جانب الأثر إيمان العائلة قد تتسبب بمتاعب نتيجة عدم القدرة في تلبية مطالبات العائلة عليكم عدم التسرع في القيام بمبادرة فأوقات لا بعد إيجابياً ذلك.

**الحوت** 19 شباط - 20 آذار  
تتلقون دفرة من الاتصالات القريبة وتشغلون بكثرة الحركة والفتل في جانب الأثر إيمان العائلة قد تتسبب بمتاعب نتيجة عدم القدرة في تلبية مطالبات العائلة عليكم عدم التسرع في القيام بمبادرة فأوقات لا بعد إيجابياً ذلك.

## العالمية الطقس weather 2019/4/7

### العربية

القاهرة 19 - 27  
الرياض 20 - 36  
دبي 23 - 37  
الكويت 19 - 30  
بيروت 16 - 24  
عمان 10 - 23  
دمشق 8 - 23

طهران 11 - 19  
اسطنبول 10 - 18  
واشنطن 11 - 21  
موسكو 1/9  
دلهي 23 - 38  
بكين 7 - 19  
لندن 6 - 12

دعوى 18 - 10  
أربيل 17 - 12  
نينوى 20 - 12  
سليمانية 20 - 10  
كركوك 16 - 11  
صلاح الدين 17 - 12  
ديالى 22 - 23  
بغداد 23 - 14  
الأخيار 23 - 14  
واسط 25 - 17  
بابل 26 - 16  
كربلاء 26 - 15  
الديوانية 28 - 19  
النجف 27 - 18  
ذي قار 30 - 21  
البصرة 35 - 23  
الغنى 26 - 20

حالة الطقس ودرجة الحرارة العليا و الصغرى في العراق و أهم العواصم العربية و العالمية

## الاخيرة

ما يعقل

جواد علي كشار

### على أسوار الأزيكية!

حين تكون في القاهرة لابد أن تزور سور الأزيكية وتقضي ساعات بين مكتباته، لاسيما مع تنوع المعرض منها خاصة الكتب والمجلات القديمة، مصحوبة بأغراء هو الأهم: أقصد به الأسعار الزهيدة.

في واحدة من تلك الزيارات بقيت أنقب في مصفوفات الكتب ساعات، تمخضت عن اختيار خمسة من إحدى تلك المكتبات، كان من بينها كتابا يحمل عنوان: «إسلامية المعرفة الخيرة والمفكر المصري الراحل جمال الدين عطية» (1928، 2017م) مؤسس مجلة المسلم المعاصر، وأحد دعاة مشروع «إسلامية المعرفة». من بين دوافع شرائي هذا الكتاب، أن موضوعه يقع في سياق اهتمامي بحثي بفكرة إسلامية المعرفة، والكتاب كله هو مدونة توثيقية مكثفة، لا يتناقض الفكرة وتطورها وموزها وتطبيقاتها.

يبدأ أن الأهم الذي ضاعف قيمة الكتاب عندي، هو الحيز الذي خصصه لتناول المشروع الفكري للسيد محمد باقر الصدر. فمن منطلق المؤلف وحسب تنظيره، شهد الفكر الإسلامي خلال القرنين الثاني والثالث من القرن العشرين، نشاطاً معرفياً حثيماً في مجال إصلاح مناهج الفكر وتجديده، أرسى لباته في التأسيسية عدد من العلماء والمفكرين أبرزهم في العالم العربي وحسب تصنيف المؤلف عبد الرزاق المسعودي (ت: 1971م)، محمد عبد الله الزاوي (ت: 1958م)، عبد القادر عودة (ت: 1954م)، محمد باقر الصدر (ت: 1980م)، سيد قطب (ت: 1966م)، مالك بن نبي (ت: 1973م)، وأبو الأعلى السورودي المتوفى سنة 1979م.

يقدم عطية لنهج الصدر الفكري على النحو التالي: «يبرز اسم محمد باقر الصدر رحمه الله بين المناهج الفاتحة المبكرة، ويستقتصر هنا على عرض عملين من أهم أعماله، وإن كانا لا يُغنيان عن كتابات أخرى له، وكتابات عنه، إن أراد أن يدرس بعمق، فكر هذا العالم الفاضل، ثم يفتح كلامه عن «اقتصادنا» بالقول: «يُعتبر هذا الكتاب من الكتب المهمة في مجال بحثنا حول إسلامية المعرفة، فهو يُعتبر فيما أعلم، من الكتب الأولى التي وضعت منهجاً عميقاً لكيفية وضع النظرية الإسلامية في مجال العلوم الاجتماعية، بل أظن أنه لم يتم تجاوز هذه الرؤية حتى اليوم، ليستعرض بعد ذلك كتاب «اقتصادنا» عبر حلقات محورية ثلاث، هي: ما قبل المنهج، المنهج، تنتمه المنهج.

ينتقل عطية بعد ذلك، إلى النموذج الآخر المتمثل بالتفسير الموضوعي والفلسفة الاجتماعية، عبر محاضرات السيد الصدر القرآنية، وهو كتاب: «تطرح هذه المحاضرات رؤية مختلفة لعلم التفسير، يجعل منها إنسانياً قيمياً في مجال تطوير العلوم الشرعية»، ويقدم بعدها أضافاً على هذا الجانب من فكر الصدر.

أسعدني في هذا الكتاب، الرؤية التفاعلية التكاملية التي صدر عنها المؤلف بين ساحات الفكر الإسلامي، وزاد من بهجتي أن أقرأ لأحد كبار حضارة النجف الأشرف، حضوره على أسوار الأزيكية.



أطلقت الفنانة اللبنانية إليسا مقطعاً ترويجياً جديداً، استعداداً لطرح أغنياتها المصورة المقبلة «لرهني». وحظي الفيديو الترويجي بتفاعل واسع عبر شبكات التواصل الاجتماعي، حتى حين حقق عشرات آلاف المشاهدات خلال ساعات على إطلاقه.

### «الرحلة 69»

بغداد / كاظم لازم



سولاف طليل

انتهى المخرج صفاء عبيدي من تصوير المشاهد الأخيرة من المسلسل الكوميدي الجديد «69» الذي تدور حكايته في أحد المجمعات السياحية الذي يسكنه عدد من الفنانين العراقيين والمصريين. المسلسل من إنتاج شركة «العربية فيلم» تأليف عفاف مطر ويعرض خلال شهر رمضان المقبل على شاشة قناة الرشيد الفضائية، شارك من العراق الفنانون رزاق احمد، سولاف طليل، شاهنده، ناظم زاهي محمد نجم الدين، ومن مصر هاني رمزي، طلعت زكريا ايمان السيد.

### «عشرة على عشرة»

بغداد / الصياح

تشارك فرقة المسرح الجوال بمسرحية الأطفال «عشرة على عشرة» ، على العزري وسبق ضمن فعاليات مهرجان المسرحية في فازت بجائزة الزهور الدولي والذي يقام منتسفة شهر نيسان مهرجاني «أم العرائس» في الجاري على حدائق الزوار، بمشاركة عربية ودولية.

### رؤى من العراق

لندن / خاص بالصياح

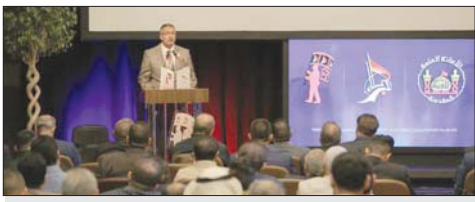
صدرت الإسطوانة الخامسة «رؤى من العراق» للموسيقار العراقي المتهرب في لندن د. احمد مختار، على العود ترافقه مجموعة التورتيا وبعض الآلات الشرقية الأخرى.



احمد مختار

### أسس لخطاب سينمائي معتدل ومؤثر

## مهرجان «النهج» السينمائي يفتتح دورته الخامسة بنجاح



جانب من حفل الافتتاح

تسي هوانا المخرجة حياة الزواوي الذي يتحدث عن طقوس مسرحية واقعة الطف (تشيابيه) في إحدى مدن الجنوب اللبناني، وكيف يتفاعل أبناء المدينة مع هذه اللحظة التاريخية المساورية، وصفتي الجمهور طويل الورد السوري لاسيما فريق من المسلسل المشهور «باب الحارة».

كربلاء / علي حمود الحسن

ربيع سينمائي كيرلاني بامتياز، إذ انطلقت فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان النهج السينمائي، التي نظمتها قنوات كربلاء الفضائية على قاعة مدينة الزائرين برعاية العتبة الحسينية المقدسة للفترة من 5 إلى 9 نيسان الجاري، تخللت الانتعاش كلمات وفعاليات، فضلاً عن عرض فيلم وثائقي بعنوان «في هوانا» للمخرجة اللبنانية حياة الزواوي. وقال المتولي الشرعي للعتبة الشيعية مهدي الكربلاني في حديث متلفز عرض على شاشة المهرجان: «نحن نأمل أن يكون لصناع السينما دور وسهم وافر في إغناء الحياة الإنسانية، من خلال المساهمة في بناء الإنسان والجمع الذي تنتشر فيه مبادئ الحق والخير واحترام حقوق الآخرين» وأضاف: «هناك أناساً فناناً والمقالين هنالك فنان إنسان، والفرق بينهما واضح فالأول يمكن أن يتحول لإحس فيما الثاني لا يمكن إلا أن يكون مصدراً للأمل والحق والخير والجمال» وحسب رئيس المهرجان المهندس حيدر

### نحل يعيش في عيني شابية



تايبيه / وكالات

كشفت صورة مروعة من معاناة شابية تدعى «في» عن وجود نحل في عينيها بعد غزاة على دموعها وعروقها، وتبين أطباء مستشفى جامعة «تين» في مقاطعة بينغتونغ جنوب تايوان أن 4 نحللات يبلغ طول كل منها 0.12 إنش تعيش في عيني مريضة في العسروريات من عمرها.

ويصف الفيلسوف هونغ تشي-تينغ، رئيس طب العيون في المستشفى، حالة الشاب بأنها «الأولى في العالم»، حيث لم يُعثر على حشرات تتغذى على الدم داخل عين مريض من قبل.

وقالت الشابية «في» التي تعيش في مدينة كاوشيونغ الساحلية في جنوب غرب البلاد، «كنا نزرع قير قير أحد الأقارب وحاولنا إزالة بعض الأعشاب الضارة، وشعرت بالرياح تضرب وجهي، ثم شعرت بأن شيئاً ما دخل في عيني، اعتقدت أنه رمل أو تراب، فمت بتظيف عيني باستخدام الماء، ولكن الألم بدأ يشتد في الليل. وأثناء فحص العين قال الدكتور هونغ: رأيت شيئاً يبدو وكأنه أرجل حشرات، لذا أخرجتها تحت المجهز دون الإضرار بأجسامها. إنها 4 نحللات من نوع (sweat bees) تعيش بالقرب من القبور وحطام الأشجار، لذا يمكن مصافقتها أثناء الشبي عبر الجبال».

### بدءاً بجمال التشكيل ... الموصل تبكر السلام

بغداد / محمد اسماعيل

ذهنية الفنان، يستند إليها في تحفيز جهده نحو مستقبل جمالي واسع الخضاب.

وأشار رئيس فرع الموصل، من جمعية الفنانين التشكيليين د. خليل محمود إلى أن المعرض يحمل طابعاً عالمياً، مفادها بأن العراقيين شعب يريون أن يحيا بسلامي. منتمصراً للحق، مبنياً « عن تنوع يدل على خصوبة مخيلة الابدع العراقي في تمثيل الماهي جالياً» نائب رئيس فرع بنين للجمعية الفنان ناظم عزيز قال: إن الموسيع لوحات المعرض تتكلم وتقرأ الحدث، متعاملاً مع المسلة الخالدة التي تعني المرآة العراقية، وتتناول الحدث من حيث تحرير الموصل، من دنس «دعاش» الذي لا يريد حياة متحضرة، لافتاً إلى أن الأراهب «حطم منذنة الحديدا، والثور المنج والقبليات الموصلية الخطيمة لكنه لم يستغل النيل من تقاليد الموصل ونبأ أهلها» أثنى الفنانون البغداديون على جمال الخلية التشكيلية العراقية النابضة في الموصل، إجمالاً من رضا وفرحان وطه وهيب وهيثم حسن ومحمد شوقي وحسين مطشر وآخرين.

افتتح د. علي عويد مدير عام دائرة الفنون العامة في وزارة الثقافة والسجاعة والآثار، معرض «الموصل تنهض من جديد» الذي نظمتها جمعية الفنانين التشكيليين / فرع بنين، مضمناً 45 عملاً تشكيلياً لـ 23 فناناً، من أجيال واساليب متنوعة، على قاعة الفر العام للجمعية في المنصور، بحضور رئيس التشكيليين العراقيين الفنان قاسم سبيتي.

وقال عويد: إنها خطوة رائعة أن تستعيد الحركة التشكيلية هيبته، عبر المعارض التي تنظمها وزارة الثقافة وجمعية الفنانين التشكيليين والكليات الخاصة، مؤكداً وهذا يضعنا مرحلة جديدة وأخرى بالمهال، المقبل، التي أرسينا دعائمه بتأمل وصريح. وأضاف الفنان قاسم سبيتي أن العراق كله لحمه واحدة، فإذا تعافت الموصل والبصرة وكركوك، استفاد الوطن من مغبة الأراهب» متابعا: «إن مساجير من إرهاب، اختزنته ناكرة النوق العراقي، في



من المعرض