



## بيان

استنادا لقانون شبكة الاعلام العراقي رقم (26) لعام 2015 المعدل، الذي يصفها بمؤسسة الدت العام ومن أجل الحفاظ على التوازن والموضوعية، ستوقف الشبكة بكل البرامج السياسية التي يمكن أن تستغل في الترويج الانتخابي قبيل الاستحقاق الدستوري بتأجيل يومها، وتمتدح أيضاً عن استضافة السياسيين والمسؤولين التنفيذيين من الرشحين للانتخابات، وفي وقت ستوفر فيه للجمع فرصاً متساوية في الظهور، في برامج خاصة لشرح برامجهم الانتخابية في مناظرات ومقابلات على مدى شهر كامل. خدمة للعملية الديمقراطية ولضمان أعلى درجات الشفافية والحياد. شبكة الاعلام العراقي

# المفوضية تنهي استعداداتها اللوجستية قبل نهاية الشهر الجاري توزيع 14 مليون بطاقة بايومترية بين الناخبين

قراءة 14 مليوناً، وعدد البطاقات التالفة 4 ملايين و670 ألف بطاقة. وأضافت انه في يوم الاقتراع، يحتمل على الناخب إبراز البطاقة البايومترية ومعاها البطاقة الموحدة أو موية الأحوال مع شهادة الجنسية، علاوة على عملية المطابقة التلقائية، أي بصمة أصابع الناخب بالإضافة إلى البصمة المنجودة في الهوية التي يجب أن تكون مطابقة لبصمة جهاز التحقق، فإذا لم تتحقق تلك الشروط فلن يسمح للناخب بعمل خطوة أخرى نحو الاقتراع.

وأوضحت انه تم توزيع ورقة الاقتراع بين مدن الفرات الأوسط والمناطق الجنوبية، وخلال اليومين المقبلين تستقبل المفوضية باقي أوراق الاقتراع كشحنة نهائية إلى باقي المحافظات، وكذلك عدّة المحاكمة والاستمارات، وستكتمل الأمور اللوجستية وينتهي توزيعها قبل يوم الـ 25 من الشهر الجاري. وبينت ان المفوضية تجري حالياً تخصيص أجهزة التحقق لكل محطة انتخابية وتغذيتها بسجل الناخبين الالكتروني، وأشارت إلى انه بالتعاون مع أمانة بغداد والبلديات تجري إزالة

مشاركة ما بين 50 إلى 60 % من الفرات الأوسط والمناطق الجنوبية، وخلال اليومين المقبلين تستقبل المفوضية باقي أوراق الاقتراع كشحنة نهائية إلى باقي المحافظات، وكذلك عدّة المحاكمة والاستمارات، وستكتمل الأمور اللوجستية وينتهي توزيعها قبل يوم الـ 25 من الشهر الجاري. وبينت ان المفوضية تجري حالياً تخصيص أجهزة التحقق لكل محطة انتخابية وتغذيتها بسجل الناخبين الالكتروني، وأشارت إلى انه بالتعاون مع أمانة بغداد والبلديات تجري إزالة

مشاركة ما بين 50 إلى 60 % من الفرات الأوسط والمناطق الجنوبية، وخلال اليومين المقبلين تستقبل المفوضية باقي أوراق الاقتراع كشحنة نهائية إلى باقي المحافظات، وكذلك عدّة المحاكمة والاستمارات، وستكتمل الأمور اللوجستية وينتهي توزيعها قبل يوم الـ 25 من الشهر الجاري. وبينت ان المفوضية تجري حالياً تخصيص أجهزة التحقق لكل محطة انتخابية وتغذيتها بسجل الناخبين الالكتروني، وأشارت إلى انه بالتعاون مع أمانة بغداد والبلديات تجري إزالة

مشاركة ما بين 50 إلى 60 % من الفرات الأوسط والمناطق الجنوبية، وخلال اليومين المقبلين تستقبل المفوضية باقي أوراق الاقتراع كشحنة نهائية إلى باقي المحافظات، وكذلك عدّة المحاكمة والاستمارات، وستكتمل الأمور اللوجستية وينتهي توزيعها قبل يوم الـ 25 من الشهر الجاري. وبينت ان المفوضية تجري حالياً تخصيص أجهزة التحقق لكل محطة انتخابية وتغذيتها بسجل الناخبين الالكتروني، وأشارت إلى انه بالتعاون مع أمانة بغداد والبلديات تجري إزالة

تفاصيل 3 >

## الموارد المائية: نتائج الاجتماعات إيجابية بغداد وطهران.. تفاهات أولية لمعالجة ملف المياه

رئيس الوزراء الاخيرة الى ايران، تناولت جوانب عديدة، منها القضية اتفافية 75. فضلاً عن مناقشة تقاسم الضور في فترات شم المياه. وأضاف ان الجانبين تباحثا أيضاً في جوانب كبرى شط العرب، والعمل على تنظيم اجتماعات مستمرة بين الجانبين وتبادل الزيارات بين البلدين، وفتحها عن طريق شبكات الانترنت، بهدف الوصول إلى تفاهات بشأن نقاط حيوية ومهمة ومعالجة جميع الإشكالات. ووصف راضي الباحثان بين الجانبين بالإيجابية باعتبارها اول لقاء، وهذه طبيعة العمل التقاضي بقضية المياه، فهي تحتاج إلى الأساس والتوافق لتحقيق نتائج مبشرة وجيدة. وبين ان جميع التفاصيل المشار إليها ما زالت المناقشات فيها مبكرة، ومن السابق لانه تحديد نتائجها، لانها تعتمد على ما يتم التوصل إليه من مخرجات الجانب الايراني التي ستعقد اجتماعاتها لاحقاً.

### بغداد، شذى الجنابي

قالت وزارة الموارد المائية انها تواصلت الى تفاهات أولية خلال الاجتماعات مع الجانب الإيراني بشأن ملف المياه التي جرت مؤخرا خلال زيارة رئيس الوزراء الاخيرة وافادت بأنها كانت إيجابية، وركزت على ثلاثة ملفات رئيسية، هي كبرى شط العرب والأنهر المشتركة وتقسيم الضور في فترات شم المياه وعقد وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمصاني على هامش زيارة رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي الى الجمهورية الاسلامية، جولة مباحثات مع محمد تقي خامسي مساعد وزير الطاقة والمسؤول عن ملف المياه، بحضور مستشارة وزير الطاقة لشؤون المياه صديقة ترابي وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة مدير الهيئة العامة للتشييد والسكك الحديدية علي راضي لـ"الصباح": إن المباحثات بين وزير الموارد المائية والعينين من الجانب الايراني بخصوص ملف المياه خلال زيارة



• تصوير: خضير العتايبي

## وزير الداخلية: عزّنا القطعات الأمنية بقوات خاصة لتأمين الأربعية توفير اتصالات وخدمات إنترنت مجانية للزائرين

الدعم الساند لهم من قبل شعبة الحدائق والمتزهات البالغ عددهم 538 منتسبا، فضلا عن جهود شعب الأليات متوابة المركزية وصيانة الكوربا، وشعبة متابعة الصيغ، مع ست حاجات المتبرية من مادة الكازن بكمية 100 ألف لتر ليوموع من الآليات طيلة فترة الزيارة، ويحسب الموقوفات من مديرية بلديات العميد من المحافظات، ستعمل على تأمينه بولاية كركلا، من خلال ارسال البعثات ومسنينهم للعمل ضمن خطة الزيارة.

على الخطط الأمنية الخاصة بتأمين الزيارة للبلدية. وفي كركلا، قال مدير اعلام البلدية محمد حسين الموسوي لـ"الصباح": إن المديرية انتهت من وضع خطتها الخاصة بزيارة (رئيسية الإمام الحسين ع). وبين ان الخطة تضمنت تقسيم المدينة الى شائنية قطعات بلدية مشرفة على أعمال التنظيفات، إضافة إلى أعماله اليومية في الأحياء، وكذلك مع تشغيل 1700 عامل تنظيف وبيئات ونقاط عمل صحائية ومسانية وبلدية ولدة 15 يوما، مع تقديم

ضمن خطة زيارة أربعينية الإمام الحسين (عليه السلام)، بمرقعة قوات خاصة ولواء مشا من الجيش. وأضاف العائني عملاً على دراسة الخطة الأمنية التي أعدت هذه المرة بشكل وصين، إذ سيبتثرون فيها أكثر من 20 ألف عنصر أمني سيبتثرون في بايل بعد أن قسمت المدينة لخمس محاور، بالاشتراك مع قطعات الجيش التي سيساند القوات الأمنية بهدف تأمين الزيارة بشكل كامل.

### بغداد، اسراء السامرائي المحافظات، فاضل العلي وعلي للتمة ونهضة علي

كشفت وزير الداخلية عثمان الغانمي عن تعزيز القطعات الأمنية بقوات خاصة لتأمين الاجراء بالنسبة للزيارة الأربعينية، يأتي ذلك في وقت وفر فيه وزارة الاتصالات خدمات اتصال وانترنت مجانية للزائرين والدوائر وقال الغانمي لـ"الصباح": انه تم تعزيز القطعات الأمنية المكلفة بحماية الزائرين

تفاصيل 2 >

## تعتدنا خطوط الجوية العراقية للمسافرين مطلع تشرين الأول الصحة تحدد 28 مركزاً لإصدار بطاقة التلقيح الدولية

بإستثناء إقليم كردستان، بينما أكدت شركة الخطوط الجوية العراقية اعتماد البطاقة وأنها ستكون ملزمة لجميع المواطنين على متن طائرات الناقل الوطني الدولية في جميع محافظات العراق

بيناها 12 في بغداد و 16 موزعة بين بقية المحافظات. بين جانبه قال المتحدث باسم الشركة العامة للطحوط الجوية العراقية حسين جليل لـ"الصباح": انه استناداً لتوجيهات مجلس الوزراء، سيتم الإسراع بجميع الإجراءات المتعلقين المسافرين الخارج إلى خارج البلاد على متن الطائرات العراقية وحفاظاً على صحته، وتم اعتماده دولياً من قبل شركات الطيران العالمية، وهو باتي تنفيذاً لتعليمات اللجنة العليا للصحة والسلامة التي أقرت وزارة النقل باتخاذ هذه التدابير والإجراءات الصحية. وأضاف ان وزارة الصحة طالبت الأسامة العام لمجلس الوزراء بأن تكون زيارات النقل في الجهة الوحيدة النافذة للبرضي العراقيين الذين يتعاملون في الهند، لاسيما انها سبق ان قامت بعمليات إجلاء للعراقيين العالقين في الهند في بداية تفشي فيروس كورونا، متوفاً بأنه تم تسهيل رحلات أسبوعية كل يوم خميس للبرضي الحاصلين على موافقات الاصلاح الطبي من وزارة الصحة وفقاً لشرطوط ومططلبات السفر الاصلاحية المتضمنة من قبلها والسماح بالسفر حصراً عن طريق الناقل الوطني.

بإستثناء إقليم كردستان، بينما أكدت شركة الخطوط الجوية العراقية اعتماد البطاقة وأنها ستكون ملزمة لجميع المواطنين على متن طائرات الناقل الوطني الدولية في جميع محافظات العراق

بيناها 12 في بغداد و 16 موزعة بين بقية المحافظات. بين جانبه قال المتحدث باسم الشركة العامة للطحوط الجوية العراقية حسين جليل لـ"الصباح": انه استناداً لتوجيهات مجلس الوزراء، سيتم الإسراع بجميع الإجراءات المتعلقين المسافرين الخارج إلى خارج البلاد على متن الطائرات العراقية وحفاظاً على صحته، وتم اعتماده دولياً من قبل شركات الطيران العالمية، وهو باتي تنفيذاً لتعليمات اللجنة العليا للصحة والسلامة التي أقرت وزارة النقل باتخاذ هذه التدابير والإجراءات الصحية. وأضاف ان وزارة الصحة طالبت الأسامة العام لمجلس الوزراء بأن تكون زيارات النقل في الجهة الوحيدة النافذة للبرضي العراقيين الذين يتعاملون في الهند، لاسيما انها سبق ان قامت بعمليات إجلاء للعراقيين العالقين في الهند في بداية تفشي فيروس كورونا، متوفاً بأنه تم تسهيل رحلات أسبوعية كل يوم خميس للبرضي الحاصلين على موافقات الاصلاح الطبي من وزارة الصحة وفقاً لشرطوط ومططلبات السفر الاصلاحية المتضمنة من قبلها والسماح بالسفر حصراً عن طريق الناقل الوطني.

بإستثناء إقليم كردستان، بينما أكدت شركة الخطوط الجوية العراقية اعتماد البطاقة وأنها ستكون ملزمة لجميع المواطنين على متن طائرات الناقل الوطني الدولية في جميع محافظات العراق

بإستثناء إقليم كردستان، بينما أكدت شركة الخطوط الجوية العراقية اعتماد البطاقة وأنها ستكون ملزمة لجميع المواطنين على متن طائرات الناقل الوطني الدولية في جميع محافظات العراق

بإستثناء إقليم كردستان، بينما أكدت شركة الخطوط الجوية العراقية اعتماد البطاقة وأنها ستكون ملزمة لجميع المواطنين على متن طائرات الناقل الوطني الدولية في جميع محافظات العراق

بإستثناء إقليم كردستان، بينما أكدت شركة الخطوط الجوية العراقية اعتماد البطاقة وأنها ستكون ملزمة لجميع المواطنين على متن طائرات الناقل الوطني الدولية في جميع محافظات العراق

## بغداد تحتضن مؤتمراً دولياً موسعاً لاسترداد الأموال المنهوبة

### بغداد، الصباح

تحتضن العاصمة بغداد اليوم مؤتمراً دولياً موسعاً تنظمه هيئة النزاهة، لاسترداد الاموال المنهوبة. وأوضح بيان للهيئة ان المؤتمر سيحظى برعاية رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، ومشاركة الأمين العام لجامعة الدول العربية احمد ابو الغيط وعدد من وزراء العمل ورؤساء مجالس قضاء، وأجهزة رقابية، فضلاً عن عدد من ممثلي جمعيات ومنظمات وشخصيات قانونية واكاديمية وأعلامية عربية ذات صلة بموضوع مكافحة الفساد.

## مفوض مرور ينقذ شاباً من الانحلال

### بغداد، عبد الرحمن ابراهيم

سأهلق لاهلي. طلب قدمه شاب لمفوض في الدور، مما أثار الشكوك، وحال دون اقامه على الانحلال من على جسر الجادرية في بغداد. قصة انقاذ الشاب كشفتها لـ"الصباح" مدير علاقات مديرية المرور العامة حيدر حيدر كريم موصحاً، ان مسونيا المفوض على حرس، تمكن من منع الشاب "سجاد محمد" الذي يبلغ من العمر 22 عاماً من الانحلال قفزاً من فوق جسر الجادرية، مشيراً إلى مدير المرور العام، اللواء المحفوق طارق اسماعيل حسين، ثن العمل الاستثنائي الذي قام به المفوض ووجه بتقديم كتاب شكر وتقدير له. ونشرت المديرية على صفحتها في مواقع التواصل الاجتماعي "فيديو" (فيديو) تحدث فيه المفوض عن تفاصيل عملية الانقاذ، مبيناً انه خلال تنفيذها لواجب على جسر الجادرية، ترجل شاب من سيارة اجرة وتوجه صوبوي وقام بتسليبي هاتفه وبعض التسمتسات، ولبثني بان اسلمها لنووي. وأضاف المفوض، بعدها توجه فوراً نحو سراج الجسر، وتمكنت من ايقافه ومنعه من رمي نفسه، مشيراً إلى ان المديرية سلمت الشاب إلى مركز الشرطة من أجل ايمضاه الدورية.



## اليوم فرقة الدوري الممتاز بكرة القدم

### بغداد، حيدر كاظم

أكدت لجنة السابقات في الاتحاد المركزي بكرة القدم إقامة فرقة الدوري الممتاز اليوم الأربعاء، من اجل تحديد مباريات ومواعيد الموسم المقبل (2021 - 2022)، الذي سينطلق في العشرين من الشهر الحالي. وقال رئيس لجنة السابقات حيدر عوفي لـ"الصباح الرياضي": ان فرقة الدوري الكروي الممتاز ستقام اليوم في فندق بايل، بحضور رؤساء وممثلي الأندية المشاركة، مضيفاً انه لا يوجد أي تغيير على موعد نهائي كأس السوسوي بين الغريمين التقليديين القوة الجوية والوزراء، وسيقام اللقاء، في موعده المقرر بعد غد الجمعة، وفي المقابل سيلعب النوراس والصفور في الواحد والعشرين والثاني

# الكاظمي يستقبل ابو الغيث

● بغداد / الصباح

استقبل رئيس مجلس الوزراء، محافظي الكاظمي أمس الاثنين العام لإقامة الدول العربية احمد ابو الغيث والوفد الرفاق له، وجرى خلال اللقاء، بحث القضايا العربية والأقليمية وأخر تطورات القضية الفلسطينية. وقال الكاظمي خلال اللقاء، إن العراق يرى ضرورة انفتاح الدول العربية على تبادل وجهات النظر في علاقاته الخارجية على نهج تلبية الحوار محل الطيبة والاحترام. وأضاف أن تعزيز الحضور العربي في العراق يحظى بتجاوب شعبي وسياسي، بما جسدته اشارة ابو الغيث بعودة العراق للأصطلاح بدوره العربي والاطمئني، وإن هذه العودة لها انعكاساتها الايجابية على الملفات الاقليمية والعربية.

# توفير اتصالات وخدمات إنترنت مجانية للزائرين وزير الداخلية: عززنا القطعات الأمنية بقوات خاصة لتأمين الأربعمينية

● بغداد، اسراء السامرائي وهفصة علي

تنظيف وثلاث دفعات عمل مساهمة ومسائية وليلة واحدة 15 يوما مع تقديم الدعم الميداني لهم من قبل شعبة المدقق والتتبعات البالغ عددهم 538 منتسباً، فضلاً عن جهود شعب الأليات والورشة المركزية وصيانة الكهروم، وشعبة متابعة التصاميم، مع سد حاجة اللبوية من مادة الكاز بكمية 100 ألف لتر ليوميوم عمل الأليات طيلة فترة الزيارة. ويحسب الموسوي فإن مديريات بلديات العديد من المحافظات ستعمل على مساندة بلدية كربلاء، من خلال ارسال الياتهم ومتسيبهم للعمل ضمن خطة الزيارة. وأقاربان المحافظ وجه القوات الأمنية بقيادة الشرطة والمروير يمنع دخول العرباء و الباعة التجوليين خلال فترة الزيارة، مع تسهيل مهمة سير الخطة الخدمية المعدة من قبل المديرية لضمان تقديم الخدمات للزائرين. ودعا مدير البلدية أصحاب المراكب الحسينية والزائرين القادمين إلى محافظة كربلاء، إلى التعاون الشام مع الملاكات البلدية للحفاظ على النظافة والممتلكات العامة. وفي الشأن الخدمي للزيارة أيضاً، قال مدير العلاقات والإعلام في الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية ناطق أحمد البراهيم اللامصباح: إن الشركة باشرت تنفيذ خطتها المساندة للزوار الخدمية المكلفة بخدمة الزائري الأربعمينية من خلال تأمين خدمة اتصالات وإنترنت مجاني. وأردف أن الشركة تعمل على توفير مرفق ارضية ضمن مديرية اتصالات بابل باتجاه طريق

# الحلبوسي يلتقي السيسي اليوم في القاهرة

● القاهرة، اسراء خليفة

من المقرر أن يلتقي رئيس مجلس النواب محمد حلبوسي، صباح اليوم الأربعاء، الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، لبحث المستجدات على الساحة العربية والتعاون الكبير بين البلدين. وكان حلبوسي قد وصل إلى القاهرة أمس الثلاثاء، في زيارة رسمية، استجابة لدعوة تلقاها من الجانب المصري، والتي تستمر ليومين، ويلتقي خلالها رئيس مجلس النواب المصري حنق جبال، لبحث إمكانية التعاون بين الجانبين. وعقد اتفاقية مشتركة لتدوير الكوارث وإقامة علاقات برائنية. وسيطلع حلبوسي نظيره المصري على الاستعدادات التي تجري في العراق لحوض الانتخابات البرلمانية خلال الشهر المقبل. وتضمن جدول أعمال زيارة حلبوسي، لقاء الأمين العام للجامعة العربية أحمد ابو الغيث، غدا الخميس. وقبيل هذه الزيارة، استقبل وزير الدولة للإنتاج الحربي المصري محمد أحمد مرسى، سفير جمهورية العراق في القاهرة ومندوبها الدائم لدى جامعة الدول العربية أحمد تاييف الليبي، لبحث أوجه التعاون المشترك بين الجانبين. والعراق راسحة ومتفحة تاريخياً، بما يعزز من أهمية التعاون بين شركات الإنتاج الحربي والشركات العراقية في مختلف مجالات التصنيع وخصوصاً في مجال الجمرات والمنتجات الزراعية، وأشار الوزير مرسى إلى أن هذا اللقاء، يعد استكمالاً لسلسلة اللقاءات التي تمت بين الجانبين (العراقي المصري) في ظل وجود تفاهم متبادل بشأن ضرورة دفع العلاقات الثنائية إلى الأمام في مختلف المجالات، وأهمية تعزيز الشراكة الاستراتيجية التي تعزز بانفعلة الشركة على الجانبين. من جانبها أكد الالهي أهمية دور مصر الريادي تجاه الآلة العربية، وديورها في مواجهة الأزمات والحفاظ على السلام والاستقرار في المنطقة، معرباً عن تطلعه لتعزيز التعاون مع وزارة الإنتاج الحربي في مجالات التصنيع المختلفة. وأشار السفير إلى أهمية وضع الآليات الفعالة لتسريع وتيرة عمل اللجنة العليا (العراقية - المصرية) المشتركة، بما يعزز العلاقات الثنائية بمختلف المجالات، ولا سيما الاقتصادية، وزيادة معدلات التبادل التجاري والاستثمار.

# تشريع الأول المقبل.. إطلاق الاستثمار الإلكترونية للحج والقسمات الشرعية

● بغداد، الصباح

حدّد مجلس القضاء الأعلى، أمس الثلاثاء، شهر تشرين الأول المقبل موعداً لإطلاق خدمة الاستثمار الإلكترونية لطب استمارة الحج الشرعية والقسمات الشرعية. وأوضح جبان لمجلس أن هذه الخدمة ستكون متاحة للمواطنين في جميع محاكم الأحوال الشخصية التابعة لرتكاسات محكمة الاستئناف الكرخ التحابيتين، مبيئاً أن "مركز التكنولوجيا - قسم تحليل وتطوير الأنظمة، نظم ورشة خاصة بنظام بوابة القضاء، العراقي الإلكتروني، التي أتمت في معهد تطوير القضائي". وأضاف أن "نظام بوابة القضاء، العراقي الإلكتروني يعني بتقديم الخدمات للمواطنين التي ستوفر لطلاب خدمة الاستثمار الإلكترونية للحج الشرعية والقسمات الشرعية واستعمالات المحكمة التحابوية ولذليل المحامين وخدمة الخارطة القضائية (تحديد مكان كل محكمة) إضافة إلى البيانات المتفرقة التي تعنى بالاحصائيات وتخص الطليات المقمة والمنجرة من قبل كل محكمة فضلاً عن إطلاق نظام (chat - boot) (الدورشة الذكية) التي ستكون حلقة وصل بين المحكمة والمواطن لاستعلام عن أي استفسار أو سؤال لموظفي الحج الشرعية، وتستمر لمدة ثلاثة أيام بينما ستنطلق الورشة الثانية الأسبوع المقبل، وتستمر أيضاً لمدة ثلاثة أيام وهي خاصة بموظفي القسمات الشرعية".

# النجف تدرّس مدارس جديدة بدء العام الدراسي في كردستان

● أربيل، خالد إبراهيم

التنسيق مع وزارة الصحة، فتمتح مراكز تلحق للمعلمين والمدرسين؛ كاشفاً عن "بولغ نسب من تلحق منهم إلى 40%". وإلى محافظة النجف الأسرف، حيث قال مسؤول الأبنية المدرسية بالمديرية عماد الموسوي اللامصباح: "إن الأبنية المنجرة، بواقع تسع مدارس والثنتين رياض الأطفال فضلاً عن أربع بنيات مدرسية بنسب إنجاز عالية والمؤمل افتتاحها خلال العام الدراسي الجديد". ويشان مشاريع الأبنية المدرسية التي تعمل التربوية على إنجازها، أشار إلى "وجود 32

الانتهاء من الانتخابات. وقال نجيب معلمي محافظة أربيل احمد كرمياني اللامصباح: "إن "مشارس محافظات الاقليم شرعت ابوابها يوم أمس الثلاثاء، أمام التلاميذ والطالب بالمدارس الحكومية والأهلية لبدء عامهم الدراسي الذي سيكون حضورياً بشكل كامل وليس افتراضياً والجميع المراحل". وكانت وزارة التربية قد أعلنت اواخر الشهر الماضي، أن العام الدراسي الجديد ببغداد والمحافظات كافة عدا كردستان، سينبدأ منتصف شهر تشرين الأول المقبل بعد



مدرسة في النجف تدرّس مدارس جديدة

**الصباح**

مدير التحرير  
**نزار عبد الستار**

سكرتير التحرير  
**وسام عبد الواهد**

التدريسي  
**مصطفى الربيعي**

سكرتير التحرير السياسي  
**سعد تركي**

مدير تحرير الريديتي  
**علي البايوي**

مسؤول صفح المحافظات  
**توفيق التميمي**

العلاقات العامة  
**د.محسن الضبوط**

القسم السياسي  
sabah@alsabaah.iq

الاعلانات  
ads@alsabaah.iq

موبايل  
07809174852

العلاقات العامة  
07809174853 موبايل  
pr@alsabaah.iq  
info@alsabaah.iq

التوزيع والاشتراكات،  
موبايل: 07809210536  
dist.im@alsabaah.iq

شعبه في مكتب شبكة الاعلام العراقي

نسخ الجريدة PDF

## المفوضية نهي استعداداتها للوجستية قبل نهاية الشهر الجاري

## توزيع 14 مليون بطاقة بايومترية بين الناخبين

## التنافس الانتخابي في محافظة كربلاء المقدسة

الدائرة الاولى: 4 مقاعد/  
70 مرشحا

الدائرة الثانية: 3 مقاعد/  
81 مرشحا

الدائرة الثالثة: 4 مقاعد/  
89 مرشحا

عدد الناخبين الكلي:  
770,838

عدد المقاعد: 11

كوتا النساء: 3

عدد المرشحين: 240

عدد الدوائر: 3

أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أنها استطاعت توزيع قرابة 14 مليون بطاقة بايومترية من أصل 17 مليوناً بين الناخبين، وبيّنت أنها في طور استكمال الاستعدادات النهائية للأمر اللوجستية بشكل كامل قبل نهاية الشهر الجاري، بينما توقعت أوساط سياسية أن تشهد الانتخابات المرتقبة في 10 تشرين الأول المقبل إقبالاً جيداً بنسبة مشاركة ما بين 50 إلى 60 %.

● بغداد: مهدي عبد الوهاب وشيما رشيد  
● تكريت: سمير عادل

وقالت مساعداً المناطق الاعلامية في مفوضية الانتخابات نيراس أبو سودة في حديث لـ"السباح": إن المفوضية حالياً في مرحلة الاقتراع وهي تتنقل على شريط موظفي الاقتراع والانتقاء من التعاقد من موظفي إدخال البيانات، وفي نهاية الشهر الجاري سيتم إجراء عملية محاكاة الاقتراع الثالثة والأخيرة عن طريق موظفينا بعد التجريب النهائي. مبينة أن المفوضية ستختار 900 موظف من بين 5 آلاف كوظيفي إدخال بيانات.

وأوضحت أنه تم توزيع ورقة الاقتراع بين مدن الفرات الأوسط والمناطق الجنوبية، وخلال اليومين المقبلين ستمتثل المفوضية بإتي أوراق الاقتراع كشحنة نهائية إلى باقي المحافظات وكذلك عمدة المحاكم والاستمارات، وستكتمل الأمور اللوجستية وينتهي توزيعها قبل يوم 25 من الشهر الجاري.

وبيّنت أن المفوضية تجري حالياً تخصيص أجهزة التحقق لكل محطة انتخابية وتدريبها بسجل الناخبين الإلكتروني، وأشارت إلى أنه بالتعاون مع أمانة بغداد والبلديات تجري إزالة الخلافات الدعائية للمرشحين كما أنها تقوم برصد الاعتداءات على المحلات الدعائية واتخاذ الإجراءات القانونية العقابية بحق مرتكبيها.

وقالت أبو سودة إن البطاقات البايومترية طبعت على مراحل في مراكز التسجيل، حيث إن مرحلة التحديث الأخيرة نتج عنها ما يقارب المليونين و400 ألف بطاقة، وهي قيد التوزيع في مراكز التسجيل ومن قبل الفرق الجوّالة التابعة للمراكز ومكتب المحافظة الانتخابية، مبينة أن العدد الكلي للبطاقات البايومترية المطبوعة بلغ قرابة 17 مليون بطاقة سلمت المفوضية منها قرابة 14 مليوناً، وعدد البطاقات الثالثة 4 ملايين و670 ألف بطاقة.

وأضافت أنه في يوم الاقتراع سيتم على الناخب إيراد البطاقة البايومترية ومعيها البطاقة المحددة أو صورة الأحوال من شهادة الجنسية، علاوة على عملية المطابقة الثلاثية التي تتم أصابع الناخب بالأمضاء في العيضة الجوفية في اليد التي يجب أن تكون مطابقة لعيضة جواز التحقق، فأذا لم تتحقق تلك الشروط فلن يسمح للناخب بعمل خطوة أخرى نحو الاقتراع.

وبيّن أنه من أجل السيطرة على معاملات الحجز الإلكتروني الكثيرة بعد جاذحة كورونا، تم فتح عمل (الوجية المسائية)،

مشارك في الترشيح للانتخابات البرلمانية المقبلة. وقال قائد شرطة المحافظة اللواء أحمد صالح الزركاني إن هذا التحضير جاء كونه قد أقسمنا لولاينا للعراق وحده وحماية العملية الديمقراطية، مبيناً أن الخلاف سيعرض نفسه إلى المسألة

القانونية. إلى ذلك، أجرت قيادة عمليات كربلاء المقدسة أمس الثلاثاء، ممارسة على خطة حماية الانتخابات البرلمانية المقبلة، من أجل الاستعداد لإجراء الانتخابات البرلمانية المقبلة بحضور الفريق الركن عامر صدام، ممثل لجنة متابعة انتخابات كربلاء.

علي حسن الفواز

## الخيار الديمقراطي وبناء الدولة

لا خيار سوى الديمقراطية، ولا حلول لمشكلات إدارة السياسة والثروة والأمن سوى مأسسة تلك الديمقراطية، وجعلها نخباً للحياة والاجتماع والتواصل والحوار. هنا ليس شعرا، وليس ترويجا، ولا تسويقاً لمفهوم قد يتفق عليه البعض أو يختلف بقدر ما هو تعبير عن وعي بأهمية الحاجات الكبرى، وبضرورة مقاربة تاريخ الأزمات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في تاريخنا الحديث، والذي ارتبط بخشونة السلطة ورعيها، وبنمط الحكاميات المستبد.

هذه المقاربة هي ما يجعل حديث الديمقراطية مهماً وحقيقياً، إذ لا بدائل لها سوى الاستبداد، وسوى النعاب إلى صناعة الحروب الكبيرة والصغيرة، وأحسب أن الناعرة السياسية العراقية تحزن صوراً بشعة عن ذلك الاستبداد، وعن عبثية معاشه العراقيين من تلك الحروب، ومن الطغيان والقهر الاجتماعي والسياسي، ومن سطوة الحكومات العسكرية والانقلابية والعصابية الهيمية في مركزيتها، وعنغها.

الوعي بخيار الديمقراطية مسؤولية، لأنه يعني العمل على الانضباط الحقيقي في بنيتها مؤسساتها، والقبول بمعطياتها، وإيصالها إلى المشاركة في الانتخابات، والقبول بالآخر، وفي التنافس السلمي للسلطة، وفي إيجاد النماذج التفاعلية للحوار والقدرة، وفي التعاطي العقلاني مع مفاهيم الدولة والحريّة والعدالة الاجتماعية والحقوق، وبشكل خاص حق الانتخاب والتظاهر والعمل وغيرها.

الحديث عن الديمقراطية لا يعني - من جانبا آخر - الحديث عن واقع ورومياني ولا عن خيارات سهلة وبسيطة، ولا عن إجراءات خاصة لحسابيات وحسابات معينة، بقدر ما يعني الأمر الشروع بمسؤوليات أكبر، تبدأ من إيجاد البنية الديمقراطية، وحياسة شروط العمل الجاد على صياغة العقد السياسي والاجتماعي فيها، وإلى تحقيق مآهوه فاعل وعميق لتأطير سياق تلك البنية كمدفوعة للنفوس ببناء مشروع الدولة الجديدة، وفي تحويل الوعي الديمقراطي إلى قيمة ثقافية وإلى وعي مجتمعي يدفع نحو الشراكة والتعاون، ونحو نبيذ كل مظاهر العنف والكرهية والأهباب والتكفير لأنها اقنعة للاستبداد والقهر، فضلاً عن رفض كل مظاهر الفساد والرياسة السياسية والاجتماعية، وبتجاه يهدف إلى جعل الخيار الديمقراطي، تمثيلاً للقوة الأخلاقية والنقدية، لأنه سيكون الأداة تأثيراً الأكثر جدوى، والأكثر قبولاً لتخليص فكرة الدولة وحماية التنوع والتعدد والأمن المجتمعي والسلام الأهلي فيها، على مستوى تنسيق الإجراءات العملية لبناء مؤسسات الدولة السوية في سياقها الحاكمية، وعلى مستوى توصيفها القانوني، وكذلك على مستوى ترسيخ هيكليتها ونظامها وآليات عملها، وبماها التقنية، وعناصرها التابعة في مجالات الأمن والاقتصاد والخدمات والتعليم والصحة وغيرها.

## سهّل الإجراءات على المواطنين وقضى على التزوير والابتزاز

## المشروع الوطني» أسهم بسرعة إنجاز المعاملات

الإلكترونية استرجاع القيد، كما تم منح (باركود) لكل مواطن يمكن لهجة المختصة من استصدار أي معلومة موروية أو أي إجراء سابق قام به المواطن. وأضاف أنه تم تحويل (النظام الوزاري) إلى (مشروع وطني) موقعين لتسهيل الطوحي فضلاً عن موقعين في الكاظمية والغزالية إذ تحولت جميعها إلى المشروع الوطني، وكذلك إصدار الأجازات عند مراجعة المواطن أيضاً تحول العمل به. ونوه بأن المشروع لم يفض سقفا لأعداد معاملات المرجعين وفي بالآلاف يومياً، ودعا مدير موقع تسجيل الحسيينية المواطنين إلى عدم مغادرة الموقع إلا بعد استكمال الأجراءات، وقد تم وضع توجيهات داخل روضة الأوقية للاتصال بشكل مباشر بالكتب لحل المشكلات والعرقيل إن وجدت، وأكد على أن أي موظف يحاول عرقلة الأجراءات سيتم اتخاذ الأجراء القانوني اللازم بحقه إلا في حالة وجود تأخير خارج عن إرادة الموظف خاصة بما يتعلق بالسوية ونظام الطابعات.

وتعلق بالمسوية ونظام الطابعات، وفيما يتعلق بربط إقليم كردستان أسوة بالمحافظات، وبماهي الأيراد التورقة وسجل أن هذا الموضوع قيد الدراسة، كما أن هناك فكرة تتعلق بما يسمى نقل قيد المركبة عبر تقديم معاملة، ونحن جاهزون في هذا الموضوع وتنفيد.



● بغداد: هدى الحزاي

ذكرت مديرية المرور العامة أن «المشروع الوطني» الذي ياشي بإشرافها، أسهم بسرعة إنجاز معاملات التسجيل والتخصيص والملكية واستخراج الأجازات، مبينة أن المشروع الإلكتروني الذي يدخل ضمن نظام الحكومة الإلكترونية أسهم أيضاً بالتقصية على التزوير والابتزاز والروتين والحسوية.

وقال مدير «مجمع تسجيل الحسيينية»، العقيد علي طارش مجيد لـ«السباح»: إن «مديرية المرور العامة وما تقدمه من خدمات وفق المشروع الوطني بسيط الكثير من الإجراءات للمواطنين من أجل التخفيف عن كاهلهم».

وبيّن أنه من أجل السيطرة على معاملات الحجز الإلكتروني الكثيرة بعد جاذحة كورونا، تم فتح عمل (الوجية المسائية)،

ويطرح محكمة من قبل مدير المرور العامة شهود مواقع بغداد والمحافظات لسياسية عالية في إنجاز المعاملات، منوهاً بأن المديرية تعمل حالياً وفق (المشروع الوطني) المنطلق بالحكومة الإلكترونية والتي تختلف عن (النظام الوزاري) المعمول به سابقاً من ناحية البنية التي أصبحت (الإلكترونية) عكس ما كان معتمداً به سابقاً بالبنية

## الأمم المتحدة تعلن عن مشروع لدعم خمس محافظات في العراق

● بغداد: واع

يغد حالياً مشروعاً رائداً يسهم في وضع مساعات تقنية ومادية للشركات المتناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة التابعة للقطاع الخاص ويتم تنفيذها في المحافظات الخمس الحرة، وأضحت أن الأمم المتحدة تنفذ عمليات مسح للمؤسسات المتناهية الصغرى والصغيرة والمتوسطة كجزء من شراكتها مع وزارة التخطيط والهدف منها وضع تصور يساهم الحكومة على وضع خطة تنمية القطاع الخاص، مبينة أن المسح أساسي لمعرفة التحديات

كشفت الأمم المتحدة، أمس الثلاثاء، عن مشروع لدعم المحافظات الخمس الحرة ونيوى والأنبار وصلاح الدين وكركوك وديالى، محددة أهداف المسح الخاص بالمؤسسات التي اجري في ثلاث محافظات. وقالت مديرة البرامج الأمامي للأمم المتحدة في العراق زينة علي أحمد، وأ: إن «البرنامج الأمامي للأمم المتحدة

كشفت الأمم المتحدة، أمس الثلاثاء، عن مشروع لدعم المحافظات الخمس الحرة ونيوى والأنبار وصلاح الدين وكركوك وديالى، محددة أهداف المسح الخاص بالمؤسسات التي اجري في ثلاث محافظات. وقالت مديرة البرامج الأمامي للأمم المتحدة في العراق زينة علي أحمد، وأ: إن «البرنامج الأمامي للأمم المتحدة

الفرص المتاحة للمؤسسات العراقية المتناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة.

وأشارت إلى أنه تم مسح حوالي 2000 مؤسسة عراقية في ثلاث محافظات في بغداد والبصرة ونيوى وبييت لنا أبحاثها الضرورية وبماهي الأيراد التورقة وسجل أن هذا الموضوع قيد الدراسة، كما أن هناك فكرة تتعلق بما يسمى نقل قيد المركبة عبر تقديم معاملة، ونحن جاهزون في هذا الموضوع وتنفيد.

بعد تأخرها لأكثر من شهرين

## رئاسة البرلمان توجه بصرف رواتب موظفي حقوق الإنسان

القانون والدستور ومبادئ باريس". وأضاف أن "مفوضية حقوق الإنسان اليوم وبعد شهرين تقريبا من إكمال المدة القانونية لمجلس المفوضين أربع سنوات من غير تعديل بعد محل مجلس المفوضين الحالي، علما أن البرلمان لم يصدر حتى امرا لنيل لإحالة المفوضين للتقاعد أو إعادةهم إلى وظائفهم السابقة وتركهم موظفي المفوضية البالغ عددهم 600. إذ لم يتسلموا الرواتب لشهرين". وتساءل "أنا لم نعلم البرلمان لحل هذه القضية المهمة وهي متعلقة بحقوق الإنسان والمؤسسات المختصة بها، فتمت سيجتيمع". وتابع "الغريب أيضاً سكوت الرئاسة جميعاً عن الموضوع".

موظفي المفوضية الذين تأخرت رواتبهم بعد حل مجلس المفوضين السابق، واستجاب مكتب النائب الأول لرئيس مجلس النواب بتوجيه كتاب إلى وزارة المالية بإطلاق الرواتب، إلا أنه لم يجر الصرف في حينها. وقال الخبير في مجال حقوق الإنسان الدكتور علي البياتي "الصباح": إنه "في هذا الوقت الحرج من عمر العملية السياسية في العراق، والعالم كله ينتظر مع الشعب العراقي دورات وتطورات الأمور ومدى إمكانية إصلاح ما تبقى من العراق العراقية، من غير المعقول أن تترك هذه المؤسسة الهامة وهي المؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان المعنية بمرافقة السلطة في مدى التزامها بحقوق الإنسان، من دون إدارة فعالة قوية قانونية قادرة على القيام بواجباتها بحسب

● بغداد، هدى العزاوي

وجهت رئاسة البرلمان أمس الثلاثاء، بصرف رواتب وأجور موظفي المفوضية العليا لحقوق الإنسان وذلك بعد أن تأخرت لأكثر من شهرين عقب انتها، مدة عمل المفوضية الحالية. ويحسب وثيقة صادرة من مكتب النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي جرى تكليف مدير الدائرة الهندسية في المجلس بلال كنعان بشيهر، بصرف رواتب وأجور موظفي مفوضية حقوق الإنسان وتسيير الأمور الإدارية الضرورية في المفوضية، لحين تشكيل مجلس المفوضين الجديد.

1.6 مليون عدد العاطلين المسجلين في الوزارة

## العمل تطالب الشركات باستبدال العمالة الوطنية بالأجنبية

طالبت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية شركات التشغيل المرخصة بخلق فرص عمل للعمالة الوطنية من خلال تشغيلهم بدلا عن العمالة الأجنبية.

● بغداد، بتول الحسن

وقال مدير دائرة العمل والتدريب الهني في الوزارة رائد جبار باهض للصباح: إن التشويق مستمر وبشكل فاعل مع دائرة الإقامة والجنسية في وزارة الخارجية في ما يتعلق بعملية منح السمات للأجانب، ومتابعة العمالة الأجنبية غير المرخصة وترجيحها واتخاذ الإجراءات القانونية بحق أصحاب العمل من قبل الوزارة وإحالتهم إلى القضاء ومحكمة العمل، بالإضافة إلى رفع التشويق بين دائرة الإقامة ودائرة العمل من أجل تسهيل سير معاملات إجراءات العمل المرخصة.

ولفت إلى أن الوزارة طالبت شركات التشغيل المرخصة بخلق فرص عمل للعمالة الوطنية وتشغيلهم في الشركات التي تطلب العمالة الأجنبية بصفة الحد من ظاهرة البطالة.

وأشار إلى أن الوزارة تعمل على زج الباحثين عن العمل في جميع المشاريع الاستثمارية والشركات الناشئة لاسيما أن أعداد الباحثين عن العمل تتجاوز المليون (600) ألف عاطل مسجلين في قاعدة بيانات الوزارة التي جابت أعداد غير المسجلة.

ويجرب البعض أن "تخالف جهات أخرى ارتباطها بمبادرة العمل والتدريب الهني تقوم باستنفاذ أجور من أصحاب العمل الهني لا تتحمل الدائرة، لكن الفرق التابعة لها لا تتولى مبالغ أو أجورا من جهة".

● ذي قار، نجلاء الخالدي

وفرت الحملات الدعائية للانتخابات البرلمانية فرص عمل لابنبي العاملة فقد شيدت مجال الطباعة والتصوير والحدادة حركة عمل غير مسبوقة في محافظة ذي قار مع بدء العد التنازلي ليوم الاقتراع في العاشر من الشهر المقبل.

38 امرأة في خمس دوائر انتخابية لشغل منهن عشرة مقعدا في مجلس النواب بينما يوجد التنازل من الشباب في سوق التغطية الانتخابية أعمال جيدة تفر مساهمات غير معهودة في ظل ضيق فرص العمل والبطالة المنتشرة في المحافظة "صفا على" التخرج الشهري خلال هذه الفترة، مشيرين إلى أنه "يصعب للمؤسسات والصور الخاصة على الرغم من المحاولات المتواصلة فقد عجزت عن إيجاد وسيلة تناسب مؤهلي

الزراعية في قضاء الفلوجة بمحافظة الأنبار، يبلغ تجاوز الـ 30 مليار دينار. وقال مدير عام دائرة ضحايا الإرهاب والعمليات والأخطار العسكرية بالأساسية طارق الشاذلي "الصباح": إن "سرقة الرواتب كانت تتم برقم المعاملات بنظام الفياكوك، مباشرة إلى هيئة القاعد الوطنية من مكان غير معلوم، من دون مرورها بمديريات المؤسسة لغرض تسلم الرواتب والفروقات دفعة واحدة لاسيما أهمية خارج البلاد، باعتبار ماقيات فساد كانت قد سرت (الوزير) والسياسيون) للنظام الإلكتروني".

## على خلفية كشف سرقة الكترونية لرواتبها مؤسسة الشهداء: أعدنا تدقيق آلاف المعاملات لرصد الفساد والهدر

● بغداد، وفاء عامر

شددت مؤسسة الشهداء، من اجراءات ترويج معاملاتهما، كما اعتمدت اخرى جديدة لرصد أي تجاوز على حقوق الشموليين بخاندوها، ويتساءل اصعدت اصادة تدقيق الأوق الحسابات المتخمة سابقا لرصد الفساد والهدر نسقت مع وزارة الاتصالات لإغلاق النواقص المشوهة وتقديم القاتنين عليها إلى القضاء. وتشديد جدا، على خلفية ضبطها وبالتدقيق مع خلية الاستخبارات في وزارة الداخلية، لا كبر عملة سرقة لرواتب ذوي الشهداء والمخضريين من العمليات

## إخمد حريق في مقر شركة أدوية سامراء

● تكريت، سمير عادل

أخمدت فرق الدفاع المدني بمحافظة صلاح الدين حريقا اندلع في أحد مخازن الشركة العامة لصناعات الأدوية في قضاء سامراء، من دون وقوع أي خسائر بشرية. وقال مدير الدفاع المدني في المحافظة العميد لطيف الجوزي "الصباح": إن الحريق وقع في مخزن للتعبات الطبية والكرازين الخاصة بالعملاء، وخضعت عملي الغور ستة فرق إطفاء، لخاضه والذي تم بنجاح وانحصرت النساير بأمانية فقط من دون أي إصابة بشرية". وأشار إلى وجود فريق من الالة الجنائية يجري التحريات الخاصة للكشف عن مسببات الحريق للوقوف على تاعباته، بما تضمنه عدد من تكراير مع التأكيد على توفير مستلزمات السلامة وطاقات الحريق في جميع مقرات الشركة.

## وفرت فرص عمل مؤقتة

## دعايات انتخابية تحرك سوق العمل في ذي قار

الطابعي الذي يعمل معه تنفسوا الصعاب، بعد فترة تساءل عسيمة مسروا بها بسبب الركود والظروف الاقتصادية التي يمر بها المحافظة. ولغت صفا، إلى أن المرشحين يساقون الوقت لانجاز أعمالهم لذلك لا يمكن دفع المال بسبب، مشاكلهم فانهما أعمالهم بصفة السرعة الممكنة بطلب لهجهم الأول، ولم يخف هذا الشباب أميته من أن يطول موسم الدعاية الانتخابية، التي يعتقد أنها شهدت منافسة فر عالية حتى أصحاب الأعمال المتعلقة بها أرباحا كبيرة من خلالها.

و بالرغم من أن موسم العمل ارتكح على نهايته، لكن الشباب يواصلون أعمالهم التي تتطلب ساعات إضافية، ومن المهم تحقيق أفضل المكاسب فالوسم إن يتكرر قبل مرور أربع سنوات أخرى "علا جودت" الذي يعمل حدادا، يضيف "لا انكر أنني اطلب أسعارا غير اعتيادية فكثره الطلب على اللافئات يجعلنا في وضع مريح لاسيما أننا نتعامل مع مرشحين ينفقون المال بسبب، لا نلسه إلا في وقت الدعاية الانتخابية.

استعان جودت بعدد من المساعدين لانجاز الأعمال الكثيرة التي يجب الانتهاء منها بسرعة، بينما اضطر إلى العمل ساعات إضافية أخرى لتلبية الطلبات المتزايدة. وخلق موسم الانتخابات فرصة للعديد من الاعمال التي تعاني الركود، كما وجد بعض الشباب والصبيان بدائل في أعمالهم التي تراجع دخلها.

وتشير الصحيفة التي يشاركون بتوزيع البيانات التعريفية والتمسك صور المرشحين بات مالها وأخرط فيه العديد منهم من كانوا يبيعون عيون الماء والتدليل على لرسفة وتفاعلات الشوارع وفي الأسواق التجارية.



الجامعي الأمر الذي اضطررني للعمل في مهنة مختلفة من أجل توفير احتياجات أسرتي الكريمة. ويعتقد علي أن "موسم الانتخابات يمثل له لغز من الشباب فرصة لزيادة دخله الشهري خلال هذه الفترة، مشيرين إلى أنه "يصعب للمؤسسات والصور الخاصة على الرغم من المحاولات المتواصلة فقد عجزت عن إيجاد وسيلة تناسب مؤهلي

## اعتباراً من الثلاثاء المقبل استئناف الرحلات الجوية بين العراق وروسيا

● بغداد، الصباح

أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية أحمد الصباح، استئناف الرحلات الجوية بين العراق وروسيا بواقع رحلتين في الأسبوع اعتباراً من الثلاثاء المقبل. وقال الصباح في بيان: إن "وزير الخارجية فواد حسين، بعد زيارته الأخيرة إلى روسيا، طالب الجهات المعنية في موسكو باستئناف الرحلات الجوية بين الجانبين"، مشيراً إلى أن موسكو استجابت للطلب بواقع رحلتين في الأسبوع اعتباراً من 21/ 09/ 2021.

من جهة، رحب السفير العراقي لدى روسيا، عبد الرحمن حامد الحسيني، بقرار السلطات الروسية، استئناف الرحلات بين بغداد وموسكو. وشكر الحسيني على صفحته في موقع "تويتر" تغريدة قال فيها: "ترحب بقرار السلطات الروسية استئناف رحلات الخطوط الجوية العراقية إلى موسكو واعتباراً من 21 أيلول الجاري، مرحباً بأبنائنا الطلبة وهم يعودون إلى مقاعدكم الدراسية في روسيا". وقال بيان نشر الحكومة الروسية عبر قنواتها على "تيلغرام": "روسيا تستأنف الرحلات الجوية مع العراق بواقع رحلتين أسبوعياً اعتباراً من 21 أيلول".

## بينهم جو بايدن والملك عبد الله الثاني ومحمود عباس

## زعماء أكثر من 100 دولة يحضرون اجتماعات الأمم المتحدة

## ● نيويورك، وكالات

يخلف ما يزيد على 100 رئيس دولة وحكومة لحضور الاجتماع السنوي للجمعية العامة للأمم المتحدة لقادة العالم "تخصياً" الأسبوع المقبل، وبين الحضور الرئيس الأميركي جو بايدن والعامل الأردني عبد الله الثاني والرئيس الفلبيني محمود عباس ورئيسا البرازيل وفنزويلا، وفق أحدث قائمة منتزعة.

كما أنه من المقرر أن يتوجه رؤساء وزراء اليابان والهند والمملكة المتحدة إلى مقر الأمم المتحدة لإلقاء كلمات بسلامة أمام الجمعية النذفة لـ 193 عضواً، إلى جانب رئيس الوزراء الإسرائيلي الجديد نفتالي بينيت.

وأشكك العديد من الدبلوماسيين والقادة علناً من أن الاجتماعات الافتراضية، لا يمكن أن تحل محل الحضور الشخصي أو اللقاءات الجماعية لمواجهة التحديات والأزمات الإقليمية والعالمية.

والحديث يدور قبل كل شيء، عن أسبوع الاجتماعات الريفية المستوى (21 - 27 أيلول)، الذي سيكون حدثاً محورياً من فعاليات الجمعية العامة. وإذا كانت الولايات المتحدة كدولة الاستقبال دعت الدول في آب الماضي، جاء إجراء الجلسات "عن بعد" فقط فقد

أدى، قرار اعتماد النظام "الهجين" الذي ستمت في ظل بعض اللقاءات الثنائية على أراضي

البعثات الدبلوماسية للدول المعنية، بمثابة حل وسط بين متطلبات مواجهة الفيروس وريغبة الدول في العودة إلى الحياة الطبيعية.

وكانت الندوة الأميركية غيرنغفيلد وجهت رسالة إلى نظرائها تصحهم فيها بالنظر في إمكانية المشاركة في أسبوع الاجتماعات الريفية السنوي عبر نظام زووم، حيث تم تحويل المناقشات القادمة إلى مصدر لانتشار العدوى.

مع ذلك أكد ستيفان دوجاريك، المتحدث باسم الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، أن مقر المنظمة الدولية اتخذ التدابير الاحترازية اللازمة نظراً لانتشار نلتا من فيروس كورونا، بما في ذلك الزم الموظفون بإرتداء الكمامات داخل المقر، وتقديم شهادات التطعيم أو نتائج الفحص السلبية للكشف عن كورونا، إضافة إلى التطعيم الإلزامي لبعض الموظفين عشية أسبوع الاجتماعات

الريفية. وكشف رئيس الدورة الـ 75 للجمعية العامة فيكان بوزفريق، عن أن رؤساء 83 دولة، بين فيهم الرئيس الأميركي، و43 رئيس حكومة و23 وزير خارجية، أوروبا عن بينهم حضور جلسات الجمعية العامة في زووم، ومع أنه لم يطلب منهم تقديم شهادة تطعيم إلا أن الأمين العام للأمم المتحدة قد أعلن أن المنظمة العالمية مستعدة لتزويد جميع ضيوف الجمعية العامة بعقاقير مضادة لفيروس كورونا.

وبمينا تتحدث جميع البلدان علناً في الجمعية، تتم مناقشة كثير من الأعمال التجارية العالمية في الاجتماعات الخاصة وعلى وجبات الغذاء والعشاء، على الهامش.

ويبدأ الأسبوع رفيع المستوى في الـ 20 من أيلول الجاري باجتماع حول تغيير المناخ، دعا إليه الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش.

من جانبها حضرت المفوضة العليا لحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة ميشيل باخيليه، أسس الأمانة، من أن التهديدات البيئية الناتجة عن التلوث وتغير المناخ تستمثل قريبا أكبر تحد لحقوق الإنسان.

وتعددت مبادراته في مستهل الدورة الـ 48 لجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان في جنيف على أن تغير المناخ والتلوث وخصارا الطبيعة تؤثر أساسا وبدرجة كبيرة في الحقوق في مختلف أنحاء العالم، مشيرة إلى إنخافق الدول المنظم في اتخاذ الخطوات التي يتبناها الحد من الأضرار.

ولفتت إلى أن التهديدات كانت في الأساس تؤثر بشكل مباشر وبشدة في مجموعة واسعة من الحقوق، بما في ذلك الحصول على الغذاء والمياه والتعليم والسكن والصحة والتنمية وحتى الحياة، مشيرة إلى أن الأضرار البيئية تؤثر سلبا عادة بدرجة أكبر في السكان والدول الأفقر.

## استعداداً لموسم الأمطار والسيول مصر ترفع حالة الاستنفار القصوى

## ● القاهرة، وكالات

وجه وزير الري المصري، محمد عبد العاطي، برفع حالة الاستنفار القصوى بجميع جهات الوزارة استعداداً لموسم الأمطار والسيول.

وإذ الوزير المصري على ضرورة الزور الدوري لضمان جاهزية منشآت الحماية من السيول لاستقبال المياه وإزالة أي تعديات على الخزانات بشكل فوري.

وشدد على اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لضمان حسن أداء وكفاءة سير العمل بكل إدارات الري والصرف والميكانيكا على مستوى الجمهورية، مع مواصلة التصدي بكل حسم لكل أشكال التعديات والمخالفات على نهر النيل والبحاري المائية وأملاك الري، وإزالتها الفورية بالتنسيق مع أجهزة الدولة المختلفة، واتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة في هذا الشأن لضمان توفير الاحتياجات المائية اللازمة لكل الاستخدامات وتحسين الخدمات المقدمة لجميع المتفاعلين، واستعراض الموقف التنفيذي للمشروع القومي لتأهيل القرع، موجهة بمواصلة بذل الجهد واستمرار الرقابة على الأعمال المنفذة بجميع المحافظات، مع سرعات كل الاشتراطات والمعايير الفنية، كما تم التوجيه بالإسراع في تنفيذ أعمال تأهيل المساقى بمختلف المحافظات، الأمر الذي يسمح بتحقيق تطوير شامل للمنظومة المائية.

وإستعرض عبدالعاطي موقف المشروعات التنموية الكبرى التي تقوم الوزارة بتنفيذها حالياً، مثل مشروع مصرف بحر البقر والجاري تنفيذه، إضافة لملحة مياه الصرف الزراعي والتحصين المائية بقرق التل، ومشروع الاستفادة من مياه الصرف الزراعي، مشرفاً غرب التل، من خلال محطة الحمام لسد العفوق المائية وحماية القنوات المائية ونقل وتخزين مياه البحر مع المياه الجوفية في التل، ومشروع تنمية جنوب الوادي بتوشكي.

## تفريغ النفط الإيراني في ميناء بانباس السوري لشحنه إلى لبنان

## نيويورك تايمز: طهران على مسافة شهر من امتلاك سلاح نووي

## ● نيويورك، وكالات

ذكرت صحيفة "نيويورك تايمز" نقلاً عن تقرير للخبراء، أن إيران أصبحت قادرة خلال فترة شهر واحد تقريبا على امتلاك سلاح نووي.

وأشار تقرير صدر أمس الثلاثاء، عن "معهد العلوم والأمن الدولي"، وهي مجموعة مستقلة متخصصة في تحليل النتائج التي توصلت إليها الوكالة الدولية للطاقة الذرية، إلى أن تخصيب إيران خلال الصيف لليورانيوم بدرجة نقاء 60% وهو مستوى قريب من مستوى القنبلة، قد جعل طهران قادرة على إنتاج وقود قنبلة واحدة في غضون شهر واحد.

## ● صنعاء، وكالات

أعلن القيادي في حركة "التحرير" اليمنية الحوثية محمد علي الحوثي أن سفينة محملة

## حول العالم

ميركل، إدماج غرب البلقان يخدم المصلحة الجيوسياسية

45 نائباً ليبيا يطالبون بحجب الثقة عن الحكومة

أستراليا تحذر من هجوم إرهابي كبير

قالت للمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، خلال الزيارة التي تقوم بها إلى صربيا والبنانيا، إن إدماج غرب البلقان يخدم المصلحة الجيوسياسية المطلقة للاتحاد الأوروبي في مواجهة نفوذ القوى الأخرى في هذه المنطقة من أوروبا، وأضافت: نحن أعضاء الاتحاد الأوروبي، يجب أن نرغب في اعتبارنا دائما أن هناك مصلحة جيوسياسية مشتركة بالنسبة لنا لنبولم هذه الدول حقا في الاتحاد الأوروبي.

أعلن الناطق باسم مجلس النواب الليبي عبد الله بلحبحان، أن 45 نائباً تقدموا بطلب حجب الثقة عن حكومة الوحدة الوطنية، عقب مسابقتها الأسبوع الماضي، وأضاف أن ستجري مناقشة الطلب والنظر فيه بعد ثمانية أيام من تقديمه، وذلك علقت جلسة لاسبوع المقبل، بينما حذرت مجموعة من أعضاء مجلس النواب خلال الجلسة من خطر سحب الثقة من الحكومة.

حذرت وزيرة الشؤون الداخلية الأسترالية كارين أندروز، من أن البلاد عرضة لهجوم إرهابي قد يسفر عن خسائر بشرية كبيرة، من دون ذكر تفاصيل أو إيحاءات إضافية بشأن هذا الأمر، وأشارت إلى أن الإغلاق العام قد يعرض المواطنين لمواد متفجرة على الإنترنت، لافتة إلى أن عدد التهديدات بسبب هجوم قد ارتفع، وتمكن المتطرفون المتحمسون من الوصول إلى مواد متفجرة على شبكة الإنترنت المنظمة.

## مؤتمر المانحين يجمع

## مليار دولار لدعم

## أفغانستان

## ● كابل، وكالات

ذكر الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش أن مؤتمر المانحين لدعم أفغانستان تمكن من جمع تبرعات

بإكثر من مليار دولار أميركي. وقال غوتيريش خلال مؤتمر صحفي على هامش اجتماع وزاري في جنيف، إن مؤتمر المانحين لم يشكك كامل التوقعات المتعلقة بالتزامن مع الشعب الأفغاني، مضيفا أن المشاركات رفيع المستوى هافت التوقعات، وتقدمت

الدول بتعهدات مالية تحمط 606 ملايين دولار، المطلوبة لتغطية الاحتياجات العاجلة للأشهر الأربعة القادمة، وتخطت قيمة التعهدات مليار دولار. ومع ذلك لم يستطع غوتيريش تحديد مقدار التمويل الذي سيجري تخصيصه لوزارة الطوارئ للأمم المتحدة خلال الأشهر المقبلة، وكذلك البيلغ الذي سيجري تقديمه لاحقا. وتشير تقديرات الأمم المتحدة إلى أن أفغانستان بحاجة إلى أكثر من 600 مليون دولار لغاية نهاية هذا العام، من أجل تجنب أزمة في الغذاء وانهار الخدمات العامة. وكان غوتيريش أشار أيضا أثناء المؤتمر، إلى أهمية استئناف عمل مطار كابل، قائلا: يجب أن تكون قادرين على نقل الموظفين والمساعدين من وإلى البلاد، مشيرا إلى أن الخدمات الجوية الإنسانية التابعة للأمم المتحدة قد أشتات طرقا جوية من إسلام آباد إلى قندهار ومزار شريف وهرات.

هاجمت حركة النهضة التونسية الرئيس قيس سعيد، وقال القيادي بحركة النهضة التونسية نور الدين الجبيري، إن الرئيس قيس سعيد لم يجد حرجا في أن يرفع على بقايا رماد تونسيت مات حرقا، في إشارة إلى رجل أتمد على حرق نفسه في شارع الحبيب بورقيبة. وبين القيادي أن "سعيد لم يأتين بالتحقيق في ما حصل، ولا وزارة الداخلية كلفت نفسها بإبارة العراق الذي صدم بما حصل".

وأضاف أنه ليس من العقول بعد الآن أن تجد السعودية أي مبرر لمن السفن التي تأتي من موانئها، أو ترغها على عبور جيبوتي، كما كان يحدث في السابق.

## خلف الأسواق

د. مصطفى كامل رشيد

## المناخ ومستقبل النفط

يصارع العالم عبر انبعاث غازات الاحتباس الحراري التي اخذت تهديد الكوكب بالخطر وصعوبة العيش أو ما أسفر الوضع على ما هو عليه. مع انتشار معدلات الفقر والبطالة والاشتباه والتزوير الناتج من الاضطرابات المناخية حول العالم، استوفيت اتفاق باريس معي البلدان المتقدمة خصوصاً وبلدان العالم عموماً الى اتباع آليات وسياسات محفزة للبيئة الخضراء، تنم توجهاتها الى خفض غازات الاحتباس الحراري.

كان يتطلع العالم الى خطوات جادة وحاسمة بشأن تخفيض الانبعاثات الملوثة للبيئة مطلع عام 2021، ولكن جائحة كورونا بدت ذلك التطلع في ظل أزمة صحية وانفلاق أغلب الأسواق حول العالم وتقييد حركة التجارة ومن ثم النشاط الصناعي وهو ما يدعو الى خفض الانبعاثات بنسبة (1%) فقط مع حلول عام 2030 مقارنة بمستويات عام 2010. كما يظهر تقرير صادر من الأمم المتحدة بشأن المناخ ان الحكومات ليست قريبة من مستوى المطلوب للحد من تغير المناخ الى (1.5) درجة مئوية وتحقيق اهداف باريس، وهو ما يعني تخفيض الانبعاثات العالمية بنسبة (45%) بحلول عام 2030.

إستراتيجيات البلدان المتقدمة والمتنامية على حد سواء، والمعنية بالتلوث البيئي بشكل كبير تتضمن حظر استخدام مصادر الطاقة الفاضية غير النظيفة وفي مقدمتها النفط الخام، مما حدا بتلك البلدان لتنازل عن استخدام النفط الخام في تطوير تقنيات بديلة عن استخدام النفط الخام لتوليد الطاقة، أي الانتقال تدريجياً الى مصادر الطاقة المتجددة واعتمادها في توليد الطاقة بمختلف مجالاتها، وقد اتخذت العديد من الحكومات حول العالم تدابير وقائية تتضمن إيجار التعمالين في الأسواق والمتنامية المتخلفة للاعتماد على مصادر الطاقة المتجددة والتخلص تماماً في مراحل الإنتاج من استخدام النفط الخام.

التي تعتمد واضحة تماماً في التحول من المصادر الفاضية الى المصادر غير الفاضية والنظيفة، ولكنها بالتأكيد تدق ناقوس الخطر في مستقبل البلدان النفطية التي تعتمد بشكل أساسي على الإيرادات النفطية في تمويل عجلة الاقتصاد المحلي.

يعتمد العراق بوصفه أحد البلدان النفطية على عوائد النفط الخام في تمويل الأنشطة الاقتصادية ولم يتخذ الى الآن أية خطوات جادة بشأن التحول من حظر استخدام النفط الخام دولياً، فمزال يهدر الغاز الطبيعي والطاقة الشمسية وغاز الأيثانول المتولد من الموارد الطبيعية الغنية في العراق وغيرها من مصادر الطاقة المتجددة، ولم يطوع أي نشاط اقتصادي باتجاه الإنتاج الأخضر، ولم يتبن رؤية طويلة الأجل يجعل الاقتصاد المحلي يستقل على النفط الخام باتجاه التنوع الاقتصادي، في ظل اتساع ظاهرة التصحر وارتفاع ملوحة التربة وضعف في أهداف المياه من البلدان الناطقة مع العراق.

وما ينذر بكارثة اقتصادية جديدة بحلول عام 2030 وهو الوقت الذي انتقد فيه أغلب البلدان الصناعية بمختلف مستوياتها حول العالم بضرورة حظر استخدام النفط الخام، وإن لم تحصل الى ذلك الهدف فإنها على الأقل سوف تظل مستوى استهلاكها للنفط الخام مستويات منخفضة جداً، وهو ما سوف يضر بالبلدان الربية النفطية وخصوصاً العراق.

## انخفاض أسعار صرف الدولار

## صرف الدولار

## ● بغداد، الصباح

انخفضت أسعار صرف الدولار، اس الثلاثاء، في الأسواق المحلية بحسب وكالة الأنباء العراقية، وسجلت أسعار بيع الدولار 147500 دينار لكل دولار، فيما سجلت أسعار شراء الدولار 147000 دينار لكل دولار.

وقرر البنك المركزي العراقي في وقت سابق، تعديل سعر صرف الدولار أمام الدينار العراقي، وبلغ سعر صرف الدولار من 1450 ديناراً لكل دولار، فيما انخفضت سعر صرف الدولار من 1460 ديناراً لكل دولار، فيما يكون سعر البيع للمواطن 1470 ديناراً لكل دولار.

## غياب التشريعات والدعم المالي

## مصانع كردستان تواجه شبح الإغلاق



بعد قطاع التصنيع أحد القطاعات اللامعة للناتج المحلي لأي بلد، ومصدراً مهما للإيرادات المالية التي تسهم بإنعاش الموازنة وتوفير السيولة لتنفيذ الخطط التنموية، وفي إقليم كردستان تنامي الطلب بتخصيص المصانع ما بين عامي 2008 - 2014 يشكل كبير، لكن هذه الحركة الفاضلة في تشييد المصانع سرعان ما هبطت ووضعت حتى تعرضت الكثير منها الى التوقف أو الإغلاق وأصبحت عمالها لأسباب شتى حسب آخر إحصائية لوزارة الصناعة والتجارة في إقليم كردستان، أن عدد العمال والمصانع المسجلة لديها بلغ 5280 معلماً منها 3500 معمل ومصنع في الخدمة حماية بأحجام وتصنيفات مختلفة.

## ● الصباح، نافع الناجي

وتشير تلك الإحصاءات الى أن نحو 90% من تلك العمال ذات أحجام صغيرة ومتوسطة تخصص بعضها في تصنيع المواد المنزلية والاشنافية ورماد التنظيف والتعقيم والمستلزمات الطبية، وأن 7% منها فقط هي معالم كبيرة تعمل في مجالات النفط والصناعات الإشتائية كالبترول والأسمنت والحديد والصلب.

## المواد الغذائية

وأوضح المستشار الأقدم في وزارة الصناعة والتجارة في الإقليم لنجي محمد علي أن تلبية طلبات عميدة لإشياء معاملة جديدة مختلفة بتعليب وتخصيب وتصنيع المواد الغذائية والخدمات البعيدة مضيغاً «وسلنا تقريباً الى نتائج مرضية واكثرنا من تحقيق الأكتفاء، التاتي في بعض الراء، فضلاً عن أننا حققنا الأكتفاء، بالفعل في مجالات الراء الإشتائية كالبترول والأسمنت وحديد التسليح».

وتلج القدرة الإنتاجية لهذه العمال التي تتوزع بين جميع محافظات الإقليم - إذا ما تم تشغيلها بالكامل من دون تعطيل، فإنها تسد 70% من حاجات سكان الإقليم وسائر المحافظات العراقية، وفقاً لتوقعات المدير العامة للتنمية الصناعية في وزارة الصناعة والتجارة للإقليم، كما أن لدى الوزارة ومينة الاستثمار خططاً لبناء 11 منطقة صناعية موزعة بين عموم المحافظات والمناطق الكربية.

## غياب التشريعات

وبالرغم من ذلك، فلا توجد تشريعات في الإقليم تلزم الحكومة بدعم العمال المنجلى لدى دوائرها المتخصصة كالإعفاءات الضريبية وتخصيص أجور الخدمات العامة أو إيجار سوق للمنتج المحلي خارج البلاد، وإلى ذلك يشير مدير خورشان، رئيس اتحاد رجال الأعمال في إقليم كردستان بأن كل بلد في قانون لا غنى عنهما، ولها حماية لتتجى ومحمية المستهلك، شيئاً الى «يوجد مسودات قوانين تجرى مناقشتها منذ أكثر من عشر سنوات من دون الوصول الى تبني مشروع لقوانين بهذا الصدد».

أما «عراق حيدو» مدير عام الضمان الاجتماعي في الإقليم، فيقول «ليس من صلاحياتنا إيجار وزارة الصناعة أو مينة الاستثمار بتقييم دعم للمشروعات الصناعية أو غيرها من الأنشطة الاقتصادية، وإشراكنا بالقرول، أن «الوزارة في توجيهاتها تقف دائماً مع ضرورة إيمان وتفعيل القطاع الخاص، حسب وصفه».

## تراجم الاقتصادي

في ظل تراجع الوضع الاقتصادي في العراق بصورة عامة والتخفيض القدر الشرائية للمواطنين اضطر عدد لا يستهان به من تلك المصانع الى إغلاق أبوابه أو تسريح عماله، لأسباب مختلفة بعضها تتعلق بالحكومة وأخرى بإيثار تلك العمال.

وتشير الإحصاءات الى أن 40% من مصانع المواد الإشتائية في الإقليم إما أغلقت أو تحولت الى مستودعات ومخازن للبلصان أو عُرِث نشاطها الى مهن مختلفة.

يقول «عبد العزيز ميرزا» صاحب أحد مصانع الإصباغ في مجمال في السليمانية، انه اضطر لغلق مصنعه وتسريح عماله بسبب سوء الأحوال الاقتصادية وعدم وجود دعم ربيية غير خاضعة للرقابة والفحص والسيطرة الحكومية.

ويضيف «فوجيء بعد اطلاع على أحد مناقصات «تأثير» المؤسسات الحكومية بشرط بلزم الفاولان أن يتم استخدام المصانع (المستوردة) في الأشنات، مما يعني عدم تقاوت محافظة السليمانية في عثرات المصانع المحلية التي تنتج الإصباغ أو الراء الإشتائية الأخرى».

وحتى وقت قريب كان ميرزا ينتج (150) طناً شهرياً من النفط ارفع الجودة، كما أن لديه القدرة لتجهيز نسبة عالية من احتياجات السوق في الإقليم من الإصباغ ونحو 10 بلبنة من حاجة باقي المحافظات العراقية، وكان يفكر بتوسيع مصنعه بإضافة قامات أخرى وتوريد خطوط إنتاج جديدة.

## بسبب عدم وجود رقابة

## قروض الإسكان ترفع أسعار العقارات

## ● بغداد، سها الشبيخي

وتابع البياتي في حديثه ل«الصباح» «كان من المفترض أن يشتري المواطن الأرض بسعر (90 - 80) مليون دينار لكن يتحتم عليه دفع 120 مليون دينار كدفعة أولى، الأمر الذي يولد مشكلة حقيقية».

## أسعار العقارات

ولفت البياتي الى أن أسعار العقارات خارجة عن السيطرة لانعدام الرقابة وقلة وجود مجتمعات سكنية حكومية، لافتاً الى أن «القطاع الخاص عندما يدخل على أزمة السكن ساعد في حلحلة الأزمة، وهنا باتت الرقابة تعتمد على العرض والطلب أو البيع والشراء، بالنسبة للعقارات».

وعن مرسوم رؤوس الأموال وقرار وحدات سكنية خارج البلد أكد البياتي «أن شراء العقارات في دول الجوار حق شرعي للمواطن وكل الدول تيسر هذه العملية» ولا يتعلق الأمر بتهريب رؤوس الأموال الى الخارج ولا تعيين الأموال بل كل فرد لديه الحق بالشراء، أو عدمه».

## من سكنة

وعن الحلول الجاهزة التي تتجهزها وزارة الإسكان لشراء البياتي الى وجود حلول جذرية تمثل بنياً، من سكنة وليست مجتمعات سكنية، لكون الأخيرة عندما

## تسعى الدولة لحل جزء من أزمة السكن الخائفة من خلال إطلاق قروض الإسكان وتوفير السيولة اللازمة لذلك، والتي بدورها أعطت حركة لسوق العقارات، لكنها لم تكن منسجمة ومتناغمة وفق ما معد لها، إذ ارتفعت أسعار العقارات بشكل ملفت، ما اثر سلباً على محدودي الدخل الراغبين بشراء سكن وفق إمكاناتهم المالية، مدير مركز بحوث السوق وحماية المستهلك الدكتور يحيى كمال البياتي يتحدث بهذا الشأن

## فانطلاق سوق العقارات في الولاية الأخيرة تعرض الى انتعاش بسبب تقديم القروض الإسكانية للمواطنين وهي متوافرة المبالغ تصل احياناً الى 100 مليون ديناراً»

## أوبك: العراق الأعلى بين أعضاء المنظمة

## في رفع انتاجه

## ● بغداد، الصباح

أعلنت منظمة أوبك التي تتألف من 13 دولة، أن العراق كان الأعلى من بين أعضاء المنظمة في رفع انتاجه النفطي في شهر أيلول الماضي، وقالت المنظمة في تقرير لها أن إنتاج الدول الأعضاء، في منظمة أوبك من النفط ارتفع بنحو 151 ألف برميل يوميا خلال الشهر الماضي، ليصل الى 26762 مليون برميل يوميا، بدعم من زيادة الإنتاج من العراق والسعودية والإمارات وانغولا.

وأضافت أن الزيادات الأكبر جاءت من العراق إذ ارتفع إنتاجه النفطي بنحو 91 ألف برميل يوميا، ليصل الى 3.965 مليون برميل يوميا، بعد أن كان 3.906 في تموز الماضي، تلته السعودية بسعة زيادة قدرها 69 ألف برميل يوميا ليصل إنتاجها الى 9.488 مليون برميل يوميا.

وتتبعها إيران التي خفضت إنتاجها بمقدار 8 آلاف برميل يوميا، في حين اقتت فنزويلا بزيادة قدرها 43 ألف برميل يوميا، وجاءت الكويت أخيراً بزيادة بلغت 17 ألف برميل

يومياً، الجزائر سادسا بـ 5 آلاف برميل يوميا، واليابن بمقدار ألف برميل يوميا، وأشار التقرير، الى أن أكبر انخفاض جاء، من نيجيريا، حيث انخفضت الإنتاجات منها بمقدار 114 ألف برميل يوميا، لتليها الكونغو بانخفاض بلغ 14 ألف برميل يوميا، ووضعت إيران الانخفاض في إنتاجها بمقدار 8 آلاف برميل يوميا، في حين اقتت فنزويلا بزيادة قدرها 43 ألف برميل يوميا، وجاءت الكويت أخيراً بزيادة بلغت 17 ألف برميل

# اعلانك في

الصباح  
Assabah

## سبيلك لارتقاء القمم



تصفح الجريدة PDF





باتت وسائل التواصل الاجتماعي بمختلف مسمياتها هي الوسيلة الإعلامية الأكثر انتشاراً بين الناس، لما تمتاز به من سهولة تبادل المعلومات ونقل الاحداث التي تحصل في أي مكان ويسرع وقت الامر الذي شجع المرشحين للانتخابات النيابية المقبلة على استمثار هذه الميزات في التثقيف لبرامجهم السياسية وحملاتهم الانتخابية والتواصل مع الجماهير في أي وقت، ومن جانب آخر وجد فيها الناخب متبراً حراً للمطالبة بحقوقه العامة ومطالباته التي يرغب بتوفيرها عن طريق من يمثلها في مؤسسات الدولة.

## كونها الأكثر متابعة

# مواقع التواصل الاجتماعي.. منصة المرشح والناخب معا

• بدور العمري

الانتخابات استتت وجود مطالبات وامية عن طريق قصة معينة أو مشهد تثيره محتوى على اليوتيوب الهائلة أو رسوم كاريكاتير وغيرها. وكل هذه الأساليب تعكس زيادة الوعي لدى المرشحين ومساهمته في إضاعة ثقافة المطالبة بالحقوق بصورة صحيحة وقانونية، بعيداً عن الأساليب الشتم والسب ونشر الفضائح وبخسنة الأمور.

### تقد بناء

وتتابع السيدة الهام حديثها مستشهدة بأحد المنتسرات على موقع الفيسبوك فتقول «على سبيل المثال قرأت قبل أيام منشوراً لأحدى السيدات كتبت فيه «هل تعرفون لماذا أصبح طلقاً أكثر شفاقةً وإزعاجاً؟ الجواب بسبب السياسيين» فتبنا بعدها بتفسير السب وجذوره وهو اهمال المسؤولين في الفترات السابقة لموضوع انشاء منزهتها صغيرة داخل الأحياء السكنية وتجهيزها بالاعمال المناسبة لهذه الاعمال التي يلبسها ويمرحوا ويفرغوا طاقاتهم الكبيرة بالأساليب المحيية مثل الجري والرياضة ثم رجعوا إلى بيوتهم لكن هنوا واسترخأ، وبالتالي لا يعاني الأهل من حركتهم وإزعاجهم كثيراً وما حلهم إلا».

تناصروهم في الفترة السابقة وتتميز بالحدة السياسية قائله «من خلال متابعتي للشهيد السياسي العراقي وجدت بعض الجهات المنفعة التي تحيد مواقع وصفحات الكترونية تسروح المقاطعة الانتخابية بعد شن حملات بالفساد وعدم الحيادية وكذلك عدم التواني عن بث مشاعر الإحباط والياس في نفوس المواطنين في ان هذه الانتخابات لن تغير شيئاً من الواقع وليست لها جدوى في تقديم ما يصبو إليه الفرد العراقي، مستفيدة من تجنيز بعض المصطلحات مثل (التزوير، بقاء نفس الوجه، شراء، الذم) وغيرها من المصطلحات البائسة.

### وعي المواطن

السيدة الهام عبد الصاحب (45 عاماً) موظفة وام لأربعة أطفال تشاطر الناشطة قمر العسكري والراي مع نقائها بزيادة الوعي لدى المواطن وإدراكه للأساليب الرافعة في إيصال صوته للمسؤول أو المرشح في حال تنوزر بالانتخابات بعيداً عن السب والقذف والتشهير. ان تقول «من خلال متابعتي عدد من وسائل التواصل الاجتماعي وبعض

الاجتماعي تلعب دوراً كبيراً في توجيه الراي العام في العالم بصورة عامة والعراق بصورة خاصة من حيث التأثير على الجماهير بصورة مباشرة وغير مباشرة من خلال القدرة على خلق الازمات التي تغذي فكرة معينة بصورة ممنهجة ومنظمة الامر الذي يفضي عليها صفة (سلاح ذو حدين). اما ان تستنصر في اصلاح المجتمع وقضاياها الجوهرية أو يتم تسخيرها من قبل ضعفاء النفوس في الترويج لاهدافهم الخاصة والصيقة، بعيداً عن تطلعات وهموم الافراد الأساسية، وبالتالي سلب الممارسة الديمقراطية من محتواها الحقيقي في احداث التغييرات نحو النهوض والتنمية، وهي الآلية ناتها المتبعة قبيل فترة الانتخابات.

### التقسيم والتشويه

لا تذهب الباحثة غفران كريم بعيداً عن موضوع توجيه الراي العام بالتشويه على استخدام وسائل التواصل الاجتماعي بكل صنفوها (ميسسوك، إنستغرام وتويتير وغيرها) لقضايا التسقيط والخصوم ونشر الاكاذيب والشائعات المغرقة عنهم، وبالتالي خسارتهم لاعداد كبيرة من القاعدة الجماهيرية التي

### منصة الناخب

بينما تعتقد الناشطة في مجال حقوق الانسان قمر العسكري ان وسائل التواصل الاجتماعي قبيل انتخابات اعضاء مجلس النواب العراقي للعام 2021، اصبحت المنصة الاولى للمواطن ان يستطيع من خلالها إيصال صوته ومطالبه وطموحاته ان تقول «التزامن مع اقتراب موعد الانتخابات البرلمانية العراقية أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي هي الفضاء الواسع والمتوفر للمواطنين خاصة من الطبقات الفقيرة والمتضررة. ان يقوم الافراد بطرح مطالبهم في مجال توفير الخدمات باعتبارها حقوقاً طبيعية للمواطنين مثل توفير السكن اللائق وتوفير فرص العمل للشباب العاطلين إضافة إلى توفير الخدمات الصحية والتعليمية بمستوى يليق بالمواطن العراقي، فضلاً عن الخدمات الأساسية الأخرى المتمثلة بالبنى التحتية من كهرباء، وطرق معبدة ومراعاة الفئات الفقيرة والمهمشة في المجتمع مثل الأرمال والإيتام والمعاقين».

### سلاح ذو حدين

اما الباحثة والخبصة في الشأن السياسي غفران كريم فتقول «أخذت وسائل التواصل

الاجتماعي في الجامعة المستنصرية غزوان جبار تحدث -، الصباح، عن اهمية وسائل التواصل الاجتماعي في الأونة الأخيرة باعتبارها المنصة الوحيدة للأفراد من مختلف الامار والمستويات الثقافية. فمن الطبيعي ان نجد فيها المرشحين للانتخابات وسبلة فعالة للوصول إلى الناخب باقل جهد وتكلفة باعتبارها (دعاية مجانية) تتناسب مع ظروف المرحلة الحالية خاصة بعد اجراءات التقيد للجمعيات الجماهيرية نتيجة الاجراءات الوقائية التي تفرضها الدولة والمؤسسات الصحية على وجه الخصوص بعد تفشي وباء كورونا، واصبحت هذه المنصات مؤسسات وصفحات اعلامية افتراضية. وأكد الاكاديمي غزوان جبار انه يراهن على وعي المواطن العراقي بالرغم من كل المعاناة التي تعرض لها خلال الفترات السابقة من نقص الخدمات الأساسية في جميع القطاعات الصحية والاقتصادية والتعليمية والاجتماعية فالفرد العراقي مازال يميز بين ما هو حقيقي ومزيف وبالتالي هو ليس بحاجة إلى الوعد والبرامج الخيالية التي يقدمها بعض المرشحين بعيداً عن الواقع الملوس والمنطق.

## ضرورة الابتعاد عن تداول البيانات الشخصية والروابط غير المعروفة

# هواتف وأجهزة ذكية في مواجهة الحرب الرقمية

• فجير محمد

لم يخف المختصون بالالكترونيات والبرمجيات حقيقة وجود ثغرات متعددة في الأجهزة الذكية، التي يعلقون عليها اسم عيوب محتملة وأحياناً تسمى أخطاء برمجية وبإسكان المخترقون (الهاكرز) أن يوقروا على نظام التشغيل في الجهاز، وقد تسببت بتعطيله وأرسال برامج توصف بالخبثية والقادرة على العبث بنظام التشغيل برمته.

### «بيغاسوس»

نشرت صحيفة الغارديان البريطانية تقريراً مفصلاً عن البرنامج الأكثر شهرة وإتارة للجيل وهو بيغاسوس، وهو وقتاً للتطوير فانه بمجرد أن ينسج طرقاً تحسب هائل الهدف مسبقه على جهازك أو يراقبه يعمل على مدار 24 ساعة من دون حتى أن يلاحظ هذا الأمر، ويستمكن من نسخ الرسائل المرسله والى يتلقاها

أثار الفيديو الذي ظهر على احد مواقع التواصل الاجتماعي، لمفظة صغيرة وهي تلعب بأحد الأجهزة الذكية، ليتفاجأ بالان الذي بعد مدة يظهر أحد المحتويات الرقمية غير المخصصة للأطفال وتكراره بشكل مستمر، وهذا الامر ولد علامات استفهام عديدة، والغريب في الامر أن هذا المحتوى لا يظهر الا عندما تلعب الصغيرة بالجهاز، ما أثار الرية والشك من إمكانية احتواء الأجهزة الذكية على ما يشبه أجهزة التنصت والمراقبة.



محاولة الحصول على الرقم السري لطبقات الانتمان في السرقة، فضلاً عن معلومات تخص تسجيل دخول على الايميلات الشخصية للهاتف، في حين هناك مجاميع اخرى يكون هدفها أن يتراقب الشخص الذي قاموا بتفكير هاتفه الخلوي، وإجباره على دفع الفدية ليعيدوا له بياناته الشخصية.

### الارهاب الرقمي

لم تعد الدول المتقدمة تهتم بجيوشها على الأرض فقط، بل أصبحت تهتم بتلك الالكترونية السيبراني، وقد قامت مؤخرا الولايات المتحدة الأميركية بتوجيه ضربات الكترونية لروسيا والمؤسسات المالية لبنل المزيد من الجيوب، وذلك لإيقاف الهجمات الالكترونية وإثبات الكثير من الأبحاث التي قام بها خبراء وبخسبون في الامن السيبراني ان سباق التسليح تحول إلى الرقي في الآونة الأخيرة، ومن لشهرو تلك الأسلحة ما يعرف بصندوق الباندورا الذي تمكن صانعه من اختراق العديد من الأنظمة الحيوية وتكبيد أصحابها خسائر كبيرة.

### خسائر فاحشة

توقعت الجهات ذات العلاقة وصول الخسائر بسبب الهجمات السيبرانية إلى ما يقارب ستة تريليونات دولار، وذلك فقد ركزت العديد من الدول على تعزيز قواعد الامن السيبراني، وحماية البيانات الشخصية والمالية التي هي معرضة للتهديد المستمر، ووفقاً لبيانات الاتحاد الدولي للاتصالات فإن عدد مستخدمي الانترنت وصل إلى أكثر من مليار شخص حول العالم، ما يعني أن بيانات هذا العدد الهائل من المستخدمين بحاجة إلى حماية أكثر، لذلك من المؤمل مستقبلاً أن تطرح برامج قاسرة على حماية المشتريين وبريدهم الالكتروني، فضلاً عن بياناتهم الشخصية.

### حذر

يظهر سامي جاسم الذي يعمل في أحد مكاتب التصميم والعمارة ان ان تعامل مع الحاسبات الالكترونية والتطبيقات المختلفة، فهو غالباً ما

الشخص على مائه المحمول، فضلاً عن جمع الصور وتسجيل المكالمات أثناء بنيه الخبراء التي ضرورة الابتعاد عن تسجيل البيانات الشخصية على الهواتف المحمولة.

### الامن السيبراني

لا يتوقف خبراء الحاسبات والانترنت عن التحذير من وقوع هجمات الكترونية على مختلف المواقع، ولذلك يحقن المستخدمين على عدم وضع بيانات شخصية أو صور على اجهزتهم الخلوية لانهم قد يكونون معرضين إلى الاختراق والتفكير، ويشير الخبراء إلى أن الهجمات السيبرانية قد تؤدي إلى سرقة بيانات الافراد وهوياتهم الشخصية، وذلك في محاولة لابتزازهم.

### تهديدات مختلفة

لم تنف التقارير الاعلامية التي ظهرت ان هناك اسباباً متعددة للهجوم السيبراني، ومنها

تحدثيات تظهر تقارير المستهلكين حول العالم التي تجعلها منظمات متخصصة، ان أكثر من 64 بالمئة من المستخدمين يضعون تاريخ ميلادهم أو زواجهم أو أي مناسبة خاصة كرمز سري لهواتفهم وأحياناً تطبيقاتهم المختلفة، وهذا يعدد الخبراء خطأ فادحاً، ان من الممكن تخمين مثل هكذا أسور من قبل الهاكرين، وحذرت تلك التقارير من خطورة الدخول على روابط غير معروفة للمستخدم، كما تنبه تلك الدراسات على ضرورة الابتعاد عن الشبكات المفتوحة الراي فاي.

### «ويكيليكس»

بينت التسريبات التي صدرت عن وثائق ال (ويكيليكس) ان هناك جهات متعددة تقوم باختراق الأجهزة الذكية بشكل يومي، وينصح خبراء الهواتف الذكية والتطبيقات بأن يتجنبه المستخدمون على التطبيقات التي تحمل على تلك الهواتف، ومراجعتها باستمرار، وبالإمكان الاستفادة من الكثير من المواقع التي تعرض معلومات متنوعة عن طرق حماية الهواتف والتطبيقات.







# تمظهرات الحداثة السائلة الخفية و غزوها لمجتمعنا

**يعد مصطلح الحداثة السائلة غريباً على مسامع الناس، الذي ابتكره الكاتب الانكليزي من اصول بولندية ريجيموند بوانو. ويعد ان كانت الحداثة وما بعد الحداثة قد اخترقت مجتمعنا بتمظهرات بسيطة، لم تعد سوى بنى الدولة وتأسيسها ومن ثم دخول الافكار العلمية والعرفية وموجة الحداثة في ريادة الفن والادب، التي ظهرت بذورها في العراق واخر مطلع الاربعينيات والخمسينيات على التوالي.**

دون ان تكون هناك دراسة شاملة لطبيعة الابداع ومستوى الموارد البشرية المتوفرة للعمل والانتاج واحتمالياتها على المستوى العام، ويغف خلف ذلك الحاج وطبيعة الناس التي رأت في الوظيفة الحكومية ضماناً مادي من حتى وإن شرب البولمان قانون العمل الذي يصب في مصلحة العاملين ويضمن مستقبلهم، ويعد غزو البضاعة الرخيصة غير الخاضعة لشروط اقتصاد الدولة وحماية من التخريب الذي أدى الى انحلال قيمة واهمية العمل.

هذا من جانب الانتعاش اما الجانب الاجتماعي، فناننا تعيش في مرحلة تاريخية من هذا النوع الذي يهدد الأسرة والمجتمع في الوقت ذاته ومستقبل الاجيال اللاحقة لما ينطوي عليه من هشاشة وفقان الاسس والاهداف التي تترافق التحولات الكبرى للمجتمعات.

فصارت التباينات المادية داخل مجتمعنا من غنى فاحش يصل حد الاستغراق في فقر فاحش يصل حد اليأس والاستعداد، أي في فقدان قيمة ومعنى اشياء كثيرة اصبح الانتعاش القوي في اوج تمظهراته السائلة، في مجتمع صائر يقبل الرضوخ والترنح ويعتبر الناس والفاسد ولا يقبل عدمه، ويصير من العلاقات الانسانية خاصمة لمنطق وليس مواطناً محاً لرضه ووطنه، ويقفلا بغيره وصدايقه اساسية لحياة كريمة سعيدة وباليأس البلاد التي صارت جيها كبيرا للام، تؤخذ منه ما تحتاج اليه وتغلت الى دول اخرى رفاهية وخدمات تاركاً بلاده دون ان يفكر بطريقة لانقاذها والحفاظ عليها وتطويرها، فصار حلم الهجرة يرافق الكبار والصغار، وصارت البلاد جرة نهب يأخذ الابناء منها ما حوزتهم، وتورب العملة الصعبة مع الهارب لمداد اخرى تعيش في ظل تنمية وبرامج اقتصادية وصحية وترخر بالبناء والاعمال.

تبدو سلبية ومربية وغير متوازنة حدثت في مجتمعنا قد تكون خلفها اهدافاً خفية لا يعرف حتى الان ما جدواها او الى اين تريد ان تصل ويبدو لنا كمجتمع شرطي نهض لعقدين او اكثر في مجال العلم والعرفية والممارسات الاجتماعية الحديثة، قبل ان تنامه الحروب العينية التي ايضا خط لها، قد خضع لهذه الصدمة الخيارية من دون ان يمر ببراهيل حقيقية للحداثة وما بعدها محترماً هذه الوراثة وطايراً بكل وساماتها الى مرحلة الحداثة السائلة رغم قوة وبهمة الوراثة التي تترافق الان ظهورها واعنى الوراثة القبلية والدينية التي شملت التدين الشعبي ومظاهره الفاقعة ونحن كجيل نشأنا وواجه القمع والحروب والحضرات الجائرة نقت نفسنا، من هنا الواقع السخيف الذي نراه دون ان نستطيع ان قوة الأفكار و الوراثة ان نقت بوجهه. بعد ان استوعب الجيل الحالي مظاهر الحداثة السائلة في العالم واتخذ منها شكلاً من الاشكال حياتياً وممارساته الانسانية، وربما طبعة مجتمعنا في ازواجها الاكثار بحيث لم يبق له كرامة فهو يظهر شكل ويمكن بشكل آخر كمدلول من ان تتوجه الناس الى العمل البتة، والدرجة، هناك تطبيق فيما عرّب على حياضها وهو قدم الحداثة السائلة وفي ذات الوقت تحتفظ بأفكارها الصلبة التي لا يمكن ان تنبها منة سنة قادمة.

اختفت مظاهر التنمية المجتمعية من حرف ومهن وعمل خاص وان شاك تختفي، وصرار هاجس الناس البحث عن وظيفة كل شأنا نوما من البطالة الفعنة، التي اتت الى ترهل جهاز الدولة الارابي وغاب مآلوم لدور القطاع الخاص في التنمية وفي الاقتصاد واستعاب الاربي العاملة التي فقدت خلفها اسباب كثيرة معروفة لدى الكثير منا بعد ان أصبحت الوظائف امتيازات خزية وغيمية تخدم الانتخابات

● **دسامة الصالحي**

بعد ان تم ابتعاد نخب وكوكبة من موهوبين ومتطلعين للتعرف والجمال الى دول الغرب والذين كان لهم الفضل الكبير في تأسيس وحراسة النهضة العراقية الحديثة التي ارتقت بالذوق النخبوي والشأن الثقافي في مجال الشعر والرواية والقصة والفن التشكيلي، من تحت ورسم في مكان كل ما يحيطه كان يبرز تحت ظل البداوة والتخلف، ومن ثم بدأت هذه الكوكبة التي رافقها نهوض اجتماعي كبير في مجال الدخول للمجامع وتطور التعليم الرصين، من دون ان ننسى التأثيرات السياسية والايديولوجية التي جاءت ايضا من الخارج فلم يكن هناك فكر حديثي نوع من الداخل وفق الظروف والتعقيدات التي يعيشها المجتمع سواء كانت فكراً قوميًا او يساريًا او ليبراليًا او حتى دينيًا، في مجتمع يبرز تحت قرون من الجهل والتخلف والتعمية، ومهما كانت النظريات والايديولوجيات القادمة من الخارج عظيمة في مضمونها الانساني والفكري فإنها ان نتج النجاح المطلوب ان لم تكن قد انكثرت المسئلة التي تترسخت في عقله الجمعي وصرارت من ضمن مقومات حياته وأعدت بها الوراثة الاجتماعية والدينية، ان لا هذا الجانب الخليلر احياناً يقف خلف مظاهر عديدة تتمثل بالعلم احياناً كعدم تقبل الآخر، وربما يعود لكل وعدم وجود ما يمنع من نظرية حديثي تخص مجتمعنا هو قوة هذه الوراثة وميمنتها التي تتمثل كسلطة خفية تحكم الجميع قلبياً ودينيًا ادى الى ضعف وهشاشة المثنية الحقيقية وانهارها، وحتى هزيرتها، بعد ثورة الاتصالات الكبرى، التي جعلت من الحياة البشرية مكشوفة بكل تفاصيلها، فإن تغيرات وظرفه احياناً

## حملات إزالة التجاوزات بين الواقع والتمني

**حملة لإزالة التجاوزات على الارض العامة المدنية، لتبدو بعدها الشوارع حلقة جديدة وبهتان فخم، لا عبرات على الارض العامة التي يمكن المواطن وقتها من سياتر بجزء من دون زحامات وزخم، بسبب ضيق المكان المحدد للسير.**

● **عادل جبار**

ما هي الا فترة أيام وتعود بعدما العريبات والـ (سبساتيا)، لتنتشر الارصفة ويعود الحال لبيدو اكثر سوزاً من قبل بسبب دفع الرشي والاتاروت أنظمتي تلك الحملات، بعيداً عن عين الرقابة في أمانة العاصمة، فيبدو السير على الارصفة كمن يسير وسط حفل من الاشواق، يجب توخي الحذر الشديد من أن تضع قدمك على شوكه، فتقعذ ملوياً محسوراً، فاستغلل الارصفة ادى الى انعدام إمكانية المشي على الارض كجهد وشهامة طبيعي، بل زاد تشويهاً، مستغلاً معالم سبوتية بغداد وشوارعها التاريخية، يأتي استغلال هذه الارصفة من دون أي حساسية وعقوبة المشاهيرين على الانزال العامة وعدم من يفتيد عليها على الكرامة والسفاهة المدنية، الذوق العام الذي اصبح في مهب الريح لا يعود الا بغرض عقوبات مالية كبيرة بحق التجاوزين على الارض العامة، التي بدأت تستغل بشكل كبير جداً من قبل ضفاف النفوس ايام مرى ومسمع المشاهير السبوتية، حتى باتت حقوقنا البسيطة جداً هو ان نضع شراوع خالية من الضوضاء، وارصفة تليق بالذوق العام.

في اقله دول العالم تكون الشوارع منقطة للسير وايضاً مخططة لسير تكفي للسير، ويضع بعض علامات خاصة لهم وذوي الاحتياجات الخاصة، الا ان في العراق الوضع مختلف تماماً كوننا لم نعد نرى هذه التفاصيل التي تدلل على الاهتمام بالمواطن العراقي.

تأتي متأخراً خيراً من الا تأتي هي حملة إزالة التجاوزات التي أطلقتها الحكومة في الونة الاخيرة تحت اسم حملة تشييد عيبر التي استشهد عليها تجديده القانون في إزالة التجاوزات، ففي من خلالها اسواننا سرفوعة وسفوفية بالاشنيات باستمرار هذه الحملات من دون ماسرسة اي ضغوط تحلى عليهم وان تشبهها في جميع المحافظات وفي مناطق مهمة من بغداد، فإعادة على والغافسي لسوانا طول، يوم ما بقي الموضوع كما هو عليه فقد سُئلت حتى الشوارع وأصعب للبيات المتحولين.

كما ان معالجة حالات التجاوزات على الاسلاك العامة لحظة بلحظة سرفوعة مفهوم قانون قوي وراع، لكل من تسول له نفس التجاوز من الصناعات والنشأ المصانع الكبيرة التي تعتمد الوقود الاحفوري كطاقة جديدة في تشغيل الكائنات والالات الصناعية كان له الاثر البالغ على الخلاف الغازي والنظام البيئي لكوكب الارض، بسبب الانبعاثات الكثيف لغاز ثاني اوكسيد الكاربون وغاز النيتراون والغازات الضارة الأخرى، التي ادت الى حدوث ظاهرة الاحتباس الحراري وتآكل طبقة الأوزون التي هي بمثابة المظلة الواقية لكوكب الارض من الأشعة فوق البنفسجية القاتلة.

ان اطلاق العوادم من المصانع والالات في الفضاء بشكل مستمر وبكميات كبيرة مع زوال مساحات شاسعة من الغابات بسبب الحرائق والقطع الجائر شكل ذلك أملاً مباشراً في ظهور انماط مناخية خارجة عن المسارات

## من الحكومة الالكترونية الى الذكية

● **احلام محمد عبيد**

وبينما نقلت المؤسسات الالكترونية معظم خدماتها الاساسية على الشبكة العنكبوتية (الانترنت)، واصبح بإمكان الأشخاص القيام بأجراءات الخدمات الهامة من خدمة التطبيقات والبرامج التي تصب في مصلحتها مثل اجراء معاملات البيع والشراء وتجارة العقارات او تجديد اجازات السوق وغيرها عبر مواقع الحكومة على مواقع شبكة الانترنت، بطريقة سرية وامن وسريعة، ثم تصاعد ايد، التكنولوجيا في العصر سبوت الاخيرة ما جعل ذوي الاختصاص والمهارة، بالتفكير في تطوير الخدمات الالكترونية، فحدثت الاحتمالات والبرامات ان في عالم اليوم نحو (6 مليارات) مستخدم لاجهزة الذكية مثل الهاتف المحمول، الاجهزة الذكية التي يحملها المواطن في كل مكان و اصبح بإمكانهم ومن خلال هذه الاجهزة الذكية متابعة اجراءات معاملات الحكومة ويات من الضروري تحويل حكوماتها الالكترونية الى حكومات ذكية وبذلك مؤسسات العمل التي ترغب بذلك تأمين وتوفير برامج وتطبيقات ذكية تنفق بحالات التطور الهائل في تكنولوجيا المعلومات لكي تستثمر كل هذه الاجهزة الذكية المحملة.

وجود هذه الاجهزة الذكية وحدها لا يكفي يجب ان تكون هناك دراسات وتطبيقات بما يتلاءم مع التطور الحاصل في عالم تكنولوجيا المعلومات لكي يتمكن المواطن من اجراء معاملات الحكومية بواسطة التطبيقات الذكية التي تسهل المواطن متابعة اجراء، معاملاته، من خلال الحكومية الذكية والاجل تحقيق ذلك من الازايات ربط المدينة بصورة كاملة مع الشبكة العنكبوتية، ما يميز الحكومة الذكية من الحكومة الالكترونية ان الاولى توفر التفاعل الحيوي بين المواطن والسبوت، وجهة مقدم الخدمة من خلال توفيرها البرامج والتطبيقات والمعلوماتية والعلمية على الهواتف النقالة والاجهزة الذكية لكي يتسنى للمواطنين الاستفادة من الخدمات الالكترونية من الاجهزة

المحمولة لانها في متناول المواطن في كل مكان. ان هذا التحول من حكومة الالكترونية الى حكومة ذكية يكون مقفراً والعمل على عدة جهات ادارة الحاصل، من حيث وضع النماذج الاقتصادية وتحليل البيانات والمعلومات الضخمة، ما يؤدي الى رفع الكفاءة العمل بين في القطاعات الحكومية بينها وبين المواطن، ان من اهداف الحكومة الذكية هو بناء شراكة قوية بين القطاعين العام والخاص وتبادل البيانات والمعلومات مع ما بينها ما يؤدي الى تخفيض التكاليف الادبية والاختصاص الوقت والجهد في اجهزة الحكومة المختلفة.

ان اهم اليرسات التي استخدمت عند تطبيق الحكومة الذكية هو رفع درجة الامن المعلوماتي الخاصة بالبرامج والتطبيقات الخاصة بالاجهزة والاجهزة الالكترونية، لكي يشعر المواطن والبيانات من التمييز والقرصنة والمعاملات الالكترونية، لكي يكون هناك تبادل ثقة بين المواطن والسبوت في التعاملات الالكترونية، لكي يشعر المواطن او المستفيد بالامن عند تعاملهم مع الحكومة عبر قنوات امنة ومضمونة، ويجب على الحكومات الذكية وضع سياسات ويحدث ونماذج اقتصادية وتصميم تطبيقات الضخمة وضع استراتيجيات الذكية التي تتميز بسرعة الاستجابة ومرونتها وكفها مع الموارد البشرية الالكترونية، لكي تتمكن من القدرة التنافسية في مجال لكافة الاخطا، الداربية والحد من الفساد، كما يرتبط على ذلك عدم الفساد، كذلك على الحكومة مهام منها اعداد الخطط والاميرار وسياسات تقنية الخدمات خدمات ذكية، ما يشجع على انتشار الحكومات الذكية هو توفير البرامج والتطبيقات الذكية والاجهزة الذكية والهواتف الجواله بين افراد المجتمع، وكذلك توفر شبكات الانترنت بصورة دائمة.

## الظواهر المناخية وخطرها على العالم

**كان المناخ ولا يزال العامل الأساسي في شقوع الحضارات وازدهارها على امتداد التاريخ، وكان أيضاً السبب في زوالها نتيجة تقلباته المتجانة، وهذا ما حصل مع الحضارة الاكيدية في بلاد وادي الرافدين، حيث كان سببها في انهيارها التحول المناخي فيها الى حالة الجفاف وبلدة طويلة من الزمن، وهي وقتنا الحاضر يشهد العالم تغيراً واضحا في الظواهر المناخية السائدة، ما شكل ذلك خطراً حقيقياً على كثير من الدول، خصوصاً تلك الدول التي شهدت ارتفاعاً في معدلات درجات الحرارة وانتشار ظاهرة التصحر فيها.**

● **ايداء مهدي عباس**

فقد شهد عامنا نما تقلبات مناخية قاسية حدثت في شتى انحاء العالم، كالامطار الغزيرة وما نتج عنها من فيضانات مدمرة وارتفاع في درجات الحرارة، وحرائق واسعة للغابات، فكانت هذه بمثابة نذوق خطر ينذر بحوادث ديوار مناخية جديدة تستدعي الوقوف عندها والاستعداد لها والبحث في اسبابها.

إن استمرار النشاط البشري الهائل الذي رافق الثورة الصناعية والنشأ المصانع الكبيرة التي تعتمد الوقود الاحفوري كطاقة جديدة في تشغيل الكائنات والالات الصناعية كان له الاثر البالغ على الخلاف الغازي والنظام البيئي لكوكب الارض، بسبب الانبعاثات الكثيف لغاز ثاني اوكسيد الكاربون وغاز النيتراون والغازات الضارة الأخرى، التي ادت الى حدوث ظاهرة الاحتباس الحراري وتآكل طبقة الأوزون التي هي بمثابة المظلة الواقية لكوكب الارض من الأشعة فوق البنفسجية القاتلة.

ان اطلاق العوادم من المصانع والالات في الفضاء بشكل مستمر وبكميات كبيرة مع زوال مساحات شاسعة من الغابات بسبب الحرائق والقطع الجائر شكل ذلك أملاً مباشراً في ظهور انماط مناخية خارجة عن المسارات

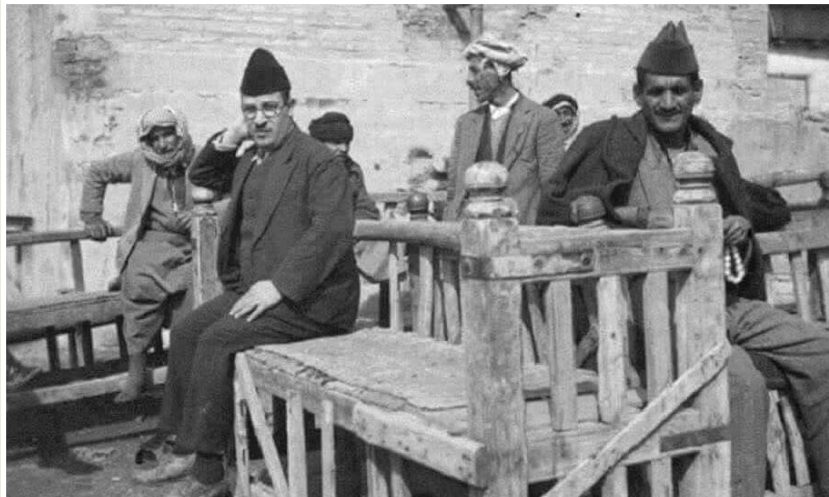
الطبيعية للدورات المناخية المعروفة والمشخصة من قبل علماء المناخ، والتي تُعرف بدورات (ميلانكوفتش) المناخية التي تحدث بشكل طبيعي بعد مرور عشرات الآلاف من

**التغيرات المناخية الجديدة أصبحت تشكل تحدياً كبيراً لدول العالم المختلفة وكذلك تلبدا العراق، الذي شهد هذا العام صيفاً ساخناً وارتفاعاً واضحا في معدلات درجات الحرارة**

السنتين بسبب تغير بسيط في زاوية ميل محور الارض اثناء دورها حول الشمس.

وعلى الرغم من الجهود الدولية المبذولة وابتعاد المؤتمرات العالمية للحد من التغير المناخي الصناعي على الظواهر المناخية، الا ان الخطر ما زال كبيراً وقائماً، بسبب اتساع النشاط الصناعي وايضاً محاولة بعض الدول المتقدمة السيطرة على الظواهر المناخية والتحكم بها لغرض عسكري وسياسية، كما فعلت الولايات المتحدة الاميركية ابان احتلالها لفيجتام، قيامها بالاستثمار الصناعي لغرض عسكرية، وكذلك بناءها مشروع هارب للإبحاث المناخية العسكرية في منطقة القطب الشمالي.

إن التغيرات المناخية الجديدة أصبحت تشكل تحدياً كبيراً لدول العالم المختلفة وكذلك لبلدا العراق، الذي شهد هذا العام صيفاً ساخناً وارتفاعاً واضحا في معدلات درجات الحرارة، ما يتطابق مع التنبؤات في اخذ الاحتياطات الزمانية اللازمة للحفاظ على الموارد المائية من الهجر والضياع ومحاولة زيادة المساحات الخضراء، ونشر ثقافة الحفاظ على البيئة من التلوث، وان يكون للمواطن دور فعال من خلال غرس الاشجار والمساهمة الجراحية في الحد من انتشار المدمرة لظاهرة التغيرات المناخية الخطيرة.



**تعد الانتخابات الممارسة الأكثر قبولاً لدى شعوب العالم، سواء المتقدمة منها أو التي ما زالت في طريق تحقيق التنمية، بوصفها أحد الأسس المهمة لبناء المجتمعات الديمقراطية التي تساعد على بناء الدولة. فالانتخابات هي عملية قيام الشعب باختيار الأفراد الذين يمارسون السلطة نيابة عنهم. ويعد العراق من أوائل بلدان منطقة الشرق الأوسط التي نشأ وترعرع فيها النظام البرلماني. فني حفل تتويج الملك فيصل الأول ألقى خطاباً أوضح فيه إجراء الانتخابات، التي سيتمخض عنها مجلس تأسيسي، وهذا يدل ويؤكد أهميته في حياة الأمم.**

## رؤية تاريخية.. انتخابات 1925 وبداية الحياة النيابية في العراق الحديث

تعيينهم من قبل الملك ووزير الداخلية، ومن ورائه المستشار البريطاني ورئيس الوزراء، إذ كانت قائمة المرشحين تبقى مكتومة حتى يوم الانتخابات. وتبلغ بالهاتف إلى المصنفين ويطلب منهم بكل جهد كبير لإلتحاقها، حتى أنه وقع أكثر من مرة أن طلب من الرشح أن يعطي تعهداً خطياً بحفظ لدى رئيس الوزراء، بأنه إذا انتخب نائباً كمرشح من الحكومة، فإنه يوازيها بالتمام، حتى إذا استقلت فإنه يوازي أي حكومة يأتي بها جلاله الملك، بيد أن الإصهار والأقارب كانوا أكثر استجابة من غيرهم في تلبية طلب الحكومة، لذا بذلوا كل ما بوسعهم من أجل ترشيحهم للانتخابات، إذ كانت تعد قوائم خاصة بهم بوصفهم من مؤيديها، ويتفق حتى لهم سموا برشحي الحكومة، ويتفق الأمر نفسه على شيوخ العشائر الذين وصل عددهم إلى ثمانية عشر عضواً في الدورة الأولى لمجلس النواب.

**تدخلات بريطانية**  
كان عمر هذه الدورة الانتخابية قصيراً، فقد حل الملك البرلاني مكرها ويضبط من اللذوب السياسي البريطاني هنري دويس مع بداية اجتماعه الاعتدالي الثالث، وكان التسارعات السياسية بين الأحزاب والنواب داخل المجلس وعدم رضا البريطانيين عن سياسة الملك ووزرائه التي يراسها جعفر العسكري في اسرارهم على فرض التجنيد الإلزامي، أثر في ذلك إضافة إلى انهيار وزارة العسكري الانتقالية بعد توقيعها معاهدة جديدة مع بريطانيا أواخر عام 1927، لم تحقق في نظر المعارضة الشروط الواجبة لاستقلال العراق عند دخوله عضواً في عصبة الأمم، فكان تكليف عدد من النواب السامي الوزارة الجديدة حسب رغبة النواب السامي واصرار السعوديين على حل المجلس النيابي، الذي سبب لوزارته السابقة ثلاث هزائم أتت إلى استقالته العامل الرئيس في الوصول بالبرلمان العراقي إلى حله تعهداً لإجراء انتخابات جديدة لصالح وزارة السعوديين، ما شكل سابقة غير حكيمه على طريق التجربة البرلمانية في العراق.

**مزة الديمقراطية الأولى**  
خلاصة القول، إن انتخابات 1925 كان البذرة الأولى التي زعت في طريق الديمقراطية في العراق، وكانت تجربة قديمة على الرغم من السبلات التي ألقاها، وأبرزها التدخل الحكومي الواضح في نتائجها، الاستقلال المذهبي، وعصبة الأسر الأرستقراطية التقليدية على المشهد السياسي، والحصار من التشريع للانتخابات، وغيباء الإحصاء السكاني الدقيق.

وأرشد العمري، ومزاحم الباجه جي وابن عمه حمدي الباجي، ولم يخل المجلس من تواجد ممثلين عن أسرته الهاشمي والجليل، ذلك يتواجد كل من ياسين الهاشمي وفخري الدين الجليل، وحكمت سليمان مملأ عن أسرة طاب الكهية المتنفذة.

**حقيقة تاريخية**  
هناك حقيقة تاريخية لا تُدْرَك من الإشارة إليها، وهي أن التدخل الحكومي الكبير في الانتخابات التقليدية، هو الذي ساعد في إضمار القوى السياسية التقليدية في قبة البرلمان، لا سيما بعد التصويت التي تعرضت لها الحكومة من قبل البلاط والسلاطن البريولانية من أجل إصالح أغلبية مؤيدة لمعد معاهدة جديدة، لذلك سعى الملك فيصل الأول إلى ضمان الأكثرية، وإيد مساعي وزير الداخلية عبد الحسين السعود وتدخلاته الرامية إلى إصالح أغلبية إلى المجلس لا تؤيد حكومة ياسين الهاشمي الأمر الذي أدى إلى صراع حد بين الطرفين.

**بعد المصادقة على قانون انتخاب الأول ونشره في 22 تشرين الأول 1924، صدرت إرادة ملكية تقضي بتحديد 15 تشرين الثاني من العام نفسه موعداً لبدء الانتخابات قوائم المنتخبين الأوليين، وبدأت الاستعدادات لحوض الانتخابات**

هكذا، بدأت الحياة النيابية بشكل رسمي في العراق في 16 تموز عام 1925، بعد انتخاب (88) نائباً لعصبة مجلس النواب العراقي في دورته الأولى، وقد تجلت هيمنة الطبقة الأرستقراطية التقليدية بوضوح، من خلال تواجد نصرت الفارسي وصهره داود الحيدري، ورووف الجادرجي وصهره محمود صبحي الدفتري، ونظيف الشاوي وصهر آل الشاوي محمد أمين باشا أعياي، الذي كان مترشحاً من بليس كريمة عبد الجيد الشاوي، فضلاً عن تواجد عبد الحسين السعود وقريبه عبدالله صالح السعود، وناجي السويدي عدلي عبد الكريم السعود، ومحمد علي الإمام صهر عارف السويدي، وإبراهيم كمال عدلي نصرت العسكري شقيق جعفر العسكري، إضافة إلى ذلك تواجد أبناء العائلة الواحدة في دورة انتخابية واحدة، من خلال تواجد الأخوين محمد رضا ومحمد باقر الشيبيني والأخوين خير الدين العمري

**بعد المصادقة على قانون انتخاب الأول ونشره في 22 تشرين الأول 1924، صدرت إرادة ملكية تقضي بتحديد 15 تشرين الثاني من العام نفسه موعداً لبدء الانتخابات قوائم المنتخبين الأوليين، وبدأت الاستعدادات لحوض الانتخابات**

**هناك حقيقة تاريخية لا تُدْرَك من الإشارة إليها، وهي أن التدخل الحكومي الكبير في الانتخابات التقليدية، هو الذي ساعد في إضمار القوى السياسية التقليدية إلى قبة البرلمان**

**بدء انتخابات القوائم**  
بعد المصادقة على قانون انتخاب النواب ونشره في 22 تشرين الأول 1924، صدرت إرادة ملكية تقضي بتحديد 15 تشرين الثاني من العام نفسه موعداً لبدء انتخابات القوائم المنتخبين الأوليين، وبدأت الاستعدادات لحوض الانتخابات التي سيتمخض عنها تشكيل أول مجلس نواب في العراق، وتحوّلت إلى حدث سياسي مهم على مدى الأشهر العديدة التي استغرقتها، واتسمت الانتخابات بحيوية أكبر من انتخابات أعضاء المجلس التأسيسي، واشتركت في هذه الانتخابات ستة أحزاب، هي حزب النهضة، حزب الأمة، حزب الاستقلال، الحزب الديمقراطي الحزب الوطني العراقي، واستثناء حزب الأمة الذي كان نشط الأحزاب في المناقشة الانتخابية خلال تلك الفترة، ولم يكن للأحزاب الأخرى دور واضح في توجيه الانتخابات وإنما اقتصر دورها على مراقبة الانتخابات.

**فوز 88 نائباً**  
انتهت الانتخابات التي جرت في عهد حكومة ياسين الهاشمي، وأعلن نتائجها النهائية في 23 حزيران 1925 حيث استقرت على فوز 88 نائباً، كان من بينهم 55 نائباً لم يدخلوا المجلس التأسيسي السابق، وعقد مجلس النواب أول اجتماع له في تموز 1925، وانتخب رشيد عالي الكيلاني رئيساً للمجلس، وصدرت كذلك إرادة ملكية بتعيين أعضاء مجلس الاعيان وانتخب يوسف السويدي رئيساً له، وما يجدر ذكره أن رئيس الوزراء ياسين الهاشمي لم يسطع الحصول على أغلبية، وبعد التقييم استقالة حكومته في 28 حزيران، وأسس حزباً جديداً سماه حزب الشعب جعله حزب المعارضة المنضخ الذي قد بلغ الخامسة والعشرين من العمر ومن داعي الضراب، وانتخب نواب اصفليون يمثلون الطائفة اليهودية والسيمجة في الدوائر الانتخابية الثلاث.

\* باحث أكاديمي





هل نقودنا  
الذاكرة الروائية  
للاغماس  
بالماضي؟

تفاصيل 21

13  
ALsabah



الصبح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
ALSABAH NEWSPAPER  
www.alsabaaah.iq Wed. 15 Sep. 2021 Issue No. 5214 العدد 2021 الابرقاء 15



## متحف الصحة والنظافة.. أدوات لمعرفة تاريخ الأوبئة

ميسي يخوض باكورة مبارياته  
القارية مع سان جيرمان

تفاصيل 20



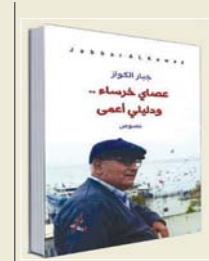
عندما يُحبطننا الآخرون

تفاصيل 15



مدخل لقراءة ثقافة الحلم  
في (عصاي خرساء.. ودليلي أعمى)

تفاصيل 14



عوامل الشعراء متداخلة وكثيفة، وهي كاللكن العتيقة تحفظت بأسرارها ومن الصعب فك رموزها ووصف مرجعياتها الثقافية المتنوعة. وعالم الشاعر الكوازي مختلف ومتشعب ومتعب في تنبؤ إرثه القبيبة، لأنه بساطة عالم خفي مسكون بالحلم وبلغة شاذة غير قابلة للتفسير بسهولة. لقد أنهى الكوازي عمره يبحث عن كلمة، عن غواية العنى غير القابل للرد، مؤثقا كل ذلك بروية لا مرئية تقوده إلى حيث يرى كل شيء خارج بصيرة الفقة ليكون (معنى الغياب كناية بالحضور السيبولوجي للوجود.

البحث عن كلمة

# مدخل لقراءة ثقافة الحلم في (عصاي خرساء.. ودليلي أعمى)

• أحمد جاسم الخيال

الشعر هو الوجود الآخر للشاعر. واستطاع الكوازي من خلال بحثه طيلة رحلته من الواقع إلى الشعر أن يخلق فضاءه الخاص، وكان الحلم هو المادة التالية التي منها بني هذا الوجود الموزني لعيش مترقاً بالحس والغربة والجنون والألم أنه لم يتوقف يوماً ما عند حدود معينة. إننا ما زال نائم البحث حاملاً على كتفه أغاني الراعي وفي جيبه ناي الغواية وليس معه سوى نوله وهو يحرك البرق والغيوم والسعادة والأسلم في فراغ الأحلام المؤتنة بالفراغ.

لقد أيقن الكوازي أنه سيبقي وهين الجهد عن كلته المفقودة فاجع كل قوى عقله وقلبه ليثبته الرجال لها في أطول رحلة نفسية لشاعر معاصر، رحلة لا تنفذ دلالاتها (البحث عن كلمة). لم أجدها وسط حروف القوضى وحروب العشاق ولا بين غائبي الأسطر).

هذا التماهي الشديد بين الشاعر وبين اللغة هو المؤثرة المؤثرة في صوغه وبقية الحلم في قصائده، ويمكن هذه المؤثرة لأداة ثقافة الحلم عند الشاعر والبحث عنها الخاصة وبعيناً من رؤاه الشعرية، ثم تصعب ثقافة ثابتة والافتقار إلى بريد الشعر من خلالها جواباً. إننا نتحدث من خلالها عن افتراضاتها لعالم يتشأن أن يعينه.

وكانت أسئلة الكوازي الشعرية تعبيراً عن حلمه ونقوداً إلى عالمه المثالي وسراً من أسرار شعرية عالية، يقول: (ما زالت أبحث عن خيط زمال في بئر استلقي

استلقي صامتة  
لا أحد يشير إليها بالكلام  
وهي تتمزق بأفول الآخرين  
ويومج جهلها  
حين يترجم الضباب على شفاه المسمل  
كف أسئلة صمتي  
وهو لا يمت وصلغ لي همس الأجراس؟  
أجراس كنيسة صامتة  
أم أجراس قلب أوطان أن تذلل الحبال؟  
الجمال التي أولتها الفجران  
الفجران التي تطارد قطناً في العن  
العلن الذي تحرق سراب الفأ في الحقول  
الحقول التي اسحلت  
الصمت قفل ضفافها  
وضفافها خرس في ضجة الرمال  
من لي صمتي لا يُشابه الفجر؟  
ومن لي بفجر تنقق ضوءه بتألق عمال المساطر؟  
أسئلة الشاعر لا نهاية لها، كأنها بئر منملئة بالماء، تروي عطشه في صياغة دهشته إزاء العالم، فيترأس الأسئلة معتل على خيط زمال يُرى في قعره، لكنها أسئلة صامتة إذ لا إجابة لها، فوّج الصمت تأخذ في الأوفول بعيداً عن فجر بزهر فيه حلم الإنسان، لكنه صمت صاخب لا يستطيع الإنسان في وسط قوضى تبدل القيم.

يحاول الكوازي أن يغير الشكوك برؤية الحياة قدر ما يستطيع من خلال أسئلة الحالة بوعي يستطيع العثور لغة الوجود، وتوحيها المفترقة

اصبحت الأسئلة عكاز الشاعر ومرجعية مهمة من مرجعيات قصائده وحلمه، وأصبحت رؤية يرسم بالولها عالمه الخاص بعيداً الحقول الروملة.

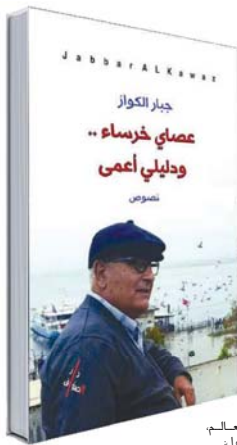
يستمر بحث الشاعر عن وجوده المفقود، في الأخير، ليثير السؤال الذي يتكرر في أغلب النصوص، وهو جوهر رؤاه المثالية بمعرفته كونه ليقول بمرارة (فنن أنا لأن، هذه الفقرة التي تحيط بالشاعر تجعله يعيش داخل دائرة الشك ليبدأ إلى أسئلة محالاً من خلالها أن يكشف الغموض الذي يعطي الحياة بقول: (أولساناً أنا)

ليصن  
من مملته الأسئلة  
كم من زرع وقع عليه؟  
وهو يحس قطرات اللوى  
حين يربس

أنا وكشف النمل بالنجيب  
فنن أنا إن؟  
بتماهي الكوازي عن أسئلته، ليبدو كل ما مر به وهماً، فاحياة تأخذ كل شيء ليصبح تاريخاً من سانس لا تنتهي، لا القاب ولا كني قادرة على البقاء، والشاعر لا يزال يثاق بصيصه هذا الغياب الذي لا مفر منه، ليثير السؤال وجودياً لم تستطع قراءة الشعر الإيجابية هو يبحث عن نفسه وسط هذا التحول المستمر، ليصرخ بصمت ووجع وخوف من نفاذ الأيام بهذه السرعة التي لا تتشرب إلى شيء، ويعترف أخيراً أنه ليس هو، يقول: (ولساناً أنا)

كما سئل الذي مضى  
ول ما هذا الذي الجمعات  
فنن أنا إن؟  
فنن أنا

الجدد عند الشاعر مشروح وجود، وثقافة أمينة تمنحه الحلم على الاستمرار في الحياة، وأنا هو يبحث داخل روحه عن أوجوه، أو عنها، يتوكل فلسفة الرئية لتشكاتها على هيئة حلم، ليستمر في إيقاد أسئلته الحائرة أمام هذا



أسأل التقاط في الحروف  
أسأل حروف العلة  
أسأل القلم  
أسأل القرباس  
أسأل الطرس  
أسأل السيف  
أسأل الرقبة  
أسأل العربية  
أسأل الحصان  
وأسأل العتية  
أنت هي؟  
أنت هي؟  
بل  
بل  
في التي لن تشرق إلا  
في مروح الأحلام  
دائي  
على  
رجل  
رجل  
لاسه،  
لاسه؟  
إن هي؟  
ياخذنا الشاعر بأصابعه إلى تويته العبودية لنمارس  
عنه البحث عنها، الأستلة لا تكفي لتجويد، ولا الوعي  
بأنها غير موجودة، إنها حلم داخل لغة يفرض مثل نهر  
يسقي ترقنا، لكن لا أحد يعلم ولا حتى الشاعر متى  
يأتي الذي بلا أحلام يملأنا علينا.

العالم  
يقول:  
(وحي أنو إلى موقد رويحي  
أسأل اللهيب  
أسأل الأسس  
أسأل الفراع  
أسأل الأوراق البيض  
أسأل الأغاني المنسفة  
أسأل اليراج  
أسأل الكتب الصفر  
أسأل الطلام

- 1 - عصاي خرساء.. ودليلي أعمى، نصوص جبار الكوازي، 57.
- 2 - دلالة اللبنة في الخطاب الشعري العربي المعاصر، دار عفاق، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2001.
- 3 - عصاي خرساء.. ودليلي أعمى، 28.
- 4 - عصاي خرساء.. ودليلي أعمى، 85.
- 5 - المسمر نفسه، 87.
- 6 - عصاي خرساء.. ودليلي أعمى، 14 - 15.



د. أحمد الزبيدي

## الانزياح لا يُصَلح

يذكر المفكر الكبير مراد وهبة استغرابه من رسالة تلقاها محمد عبده من (تولستوي)، والتي تضمنت تصحيحاً الأخير لحمد عبده بواسطة الفرنسية لأنها اللغة الجديدة التي يفهمها... كما سئو أو يعتبر... فترحات المسوق أن يذهب وهبة إلى تولستوي ويتعجب في سببها من القرن الماضي فجده شخصاً خاصاً بترتات تولستوي ويتعجب على الرسالة التي فيها حمد عبده له وفيها يعبر عن إعجاب بخطابه الاصلاحى فور عليه تولستوي بسؤال عن الهبانية!! سؤال لا علاقة له بالمرسل والمرسل إليه... ثم يستمر مراد وهبة في سرد فيخبرنا عن المعالجة الثانية حين وجد مكتبة خاصة في كندا اسمها المكتبة الهبانية) فدخل وهبة عن موقف تولستوي من تلك البناية فجاهه المكتبي بكتاب ضخم يتضمن أراه عنها حينها، أثار وهبة بان تولستوي لم يكن تقربياً حين سال عبده، بل كان سوياً انكارياً واستغراباً يعرف موقف رجل دين كبير عن بناية معارضة لبيانه الرسمية... ماذا نفهم من هذه القصص؟ نفهم أن وهبة لا يمكن مؤمناً بخطاب محمد عبده الاصلاحى كون الاصلاح روية شمولية وليست انتقائية ومن ثم يجب أن أعمال العقل في النص الديني الاصلاحى في وشجاعاً وشمولياً منتظماً... هكذا يعتقد. لو نظرنا في النص الشعري بوصفه نصاً لغوياً قائماً على نظام خاص له قوانينه التي تحكمه وتميزه عن النص الثوري أقول: ما دام الشعر لغة منظمة بقانون (الانزياح) حسب كويهن فإن هي تدخل ضمن المنظومة الشعرية التي تقع على عاتقها الإلزامى مسؤولية التغيير عن القيم المجتمعية وتحميد الثقافة العامة والخاصة ضمن رؤية الشاعر وتوجيهه وأسلوبه وهذا لا يعني الاملا، السبق إنما أضع عبده قدرة الشعر الانطلاق من أمصاص القيم الوجعية والقيمية والجمالية التي تشكل فضاءاً آتياً يجانس النص، ومن هنا ملنا بمحمد عبده والكراكي ولطيطاي وعثمان أمين وشدي وشميل وبنه حسين وعلي الرويدى ذلك ينكر الزماني والوصافي والحوامري وربما كان الرصاني أكثر الشعراء العراقيين فصاحاً عن موقفه الصلاحي. وما الشعر إلا أن يكون نصيحة تنتشط كسلطاناً وتنهض نوابيا ولكن أصبح الآن ذكر الرصاني وخطابه الاصلاحى في الشعر كأنه ذكر تاريخ تقطر به وماض قريب نحن إليه: غفبات القصيدة الاصلاحية تحت مبررات مختلفة بعيد غباب القصيدة التقريرية والخطابية الحماسية وما بعد السبب للمعاداة الهادئة والنثر وميوعة اللغة... ولكن اعتقد أن السبب المنطوق يتعلق بالضعف الثقافي وهيمنة الخطاب الديني الذي يشكل على الفكين السلطوي والمعارض ومن هنا أتى الانزياح أن يكون اصلاً؟

## المسرح الشعري وملحمة الطف



عقد التجمع الثقافي العراقي الحديث في البصرة، ندوة أدبية استضافها فيها الشاعر صبيح عمر للقاء ندوة أدبية بعنوان (المسرح الشعري.. وملحمة الطف).

وتحدث الشاعر عبد السادة المسرح الذي أدار الجلسة عن أهمية المسرح الشعري في ملحمة الطف، مركزاً على أهم المحطات الإبداعية في حياة المحتفى به.

وتحدث الشاعر صبيح عمر قائلاً، إن «المسرح الشعري يمثل جيلية الموروث والمعاصر، فهو انعكاس للامساة التي مثلت أروع الأوراق في البطولة والتضحية للحسين الثائر والشهيد».

وركز عمر عبر حديث على العديد من الأعمال التي كتبت في هذا المجال على مستوى المسرح والشعر، بل ربما

عشرات الأمثلة. ولكن أبرز من كتب في هذا الشأن الكاتب عبد الرحمن الشرايبي في مسرحية الحسين الثائر، والحسين شهيداً. إذ مثلت كل التفاصيل

على كافر قدر من الجمعات. ومن الجدير بالذكر، إن مؤرخاً في كركوك، في كتابه (الخطاب والتغيير الاجتماعي) يرى أنّ مفردات النص (أي الخطاب بوصفه نصاً) تتبدل وتتغير وائ الجملة تبقى محافظة على معناها ضمن الفكر والتعبير وائ جملة جديدة.

كان نيدل مثلاً (قتل الرجل نفساً) أو (قتل الرجل محلاً أو كافرًا)، فالقتل في الخطاب الأول لا يمكن تبريره، أما في الجملة الثانية فيمكن أن يبرر من خلال فكرة أيديولوجية ثورية في (محتلاً) تتعلق بالقومية ودينية عقائدية في (كافرًا)، المثال ينطبق تماماً على كل الفاصي في المجتمع ومنها السياسة، فكثيراً ما تتبدل خطابات الأحزاب والتيارات، وشعاراتها وأسمائها، فعندما تشعر هذه التيارات والأحزاب، بخطار الإدراك الاجتماعي تسعى إلى التفاعل مع المجتمع بخطاب يتناسب الحال الاجتماعي، لتتطلق منه وتجهز من جديد، ولعل «ميشيل فوكو» كان دقيقاً بوصفه الهيئة فيقال بأنها تقدم التغيرات لتبقى مهمية؟

تقدم مجموعة من المختارلات عن حديث الميثاق والقيم التي تشوينا عليها لتبقى مهمية، ولها سلطتها على الجماعات فخاطرة التلاعب

خلالها الشاعر عبد الرزاق عبد الواحد، جدلة المسألة (الشمس تنهض) الناس تنهض) الكلمات تنهض، أي الطرفين (أوضح).

وتعامل عمر عبر حديثه في الجلسة مقدمة هذه القصيدة التي فيها إشارة واضحة لطبيعة الصراع بقوله (السيف لا تفسد في روع اللوت أفعالها...) كما ذكر المبراهيم الأخيرة والمفترقة لعبد الرحمن الشرايبي بقوله، فلنذكرون لا بسنحكم دماء الآخرين، كما وشهدت الجلسة الكثير من المناخلات لعبد الحضور كان يضمهم الدكتور عباس الجميلي، وقاسم حدون، وكذلك طارق البرسيم، جواد النريوش، عبد الرزاق الحلبي، الشيخ أبو هادي، وغيرهم من حضوروا الجلسة الذين تمحورت مداخلاتهم واستفساراتهم جميعها حول حضور من الخطاظة وسط اجراء ثقافية جميلة.

عبد الحكيم العبدالله

لعلّ واحداً من أخطر الظواهر الخطابية التي يمكن الوقوف عليها في التحليل النقدي للخطاب هي ظاهرة التلاعب التي يميزها «فان دايك» في كتابه الخطاب والسلطة والاتصال، وخاص ترتبط في ما بينها، الخطاب، الإدراك، التجمع، والتلاعب كما يصفه الأخير: «هو الممارسة التوسيلية والتفاعلية التي تمكن التلاعب من السيطرة على الآخرين» وهذا التلاعب يحدث عن سلطة يبرمها في المجتمع، وعن هيمنة على الإدراك والوعي البشري من خلال الخطاب، وهذا الخطاب لا يقتصر على ما هو كلامي لتلفظ، بل على النص أيضاً، فواحد من أخطر أنواع التلاعب الخطابي هو النص المكتوب، أو النصوص التي تُنشر في الجرائد والكتب والمجلات ووسائل الإعلام، لأن ما هو مكتوب يبقى تأثيره وجوده قائماً عكس ما هو صوتي، ويسهم التغيير الاجتماعي في ثقافة الجمعات والأفراد في إنتاج خطاب التلاعب، لأن السلطة الهيمنة أو زعما، الأيديولوجيات المختلفة مستعدون لتغيير توجهاتهم، أرائهم، مبادئهم، وكل أشكال خيالياتهم من أجل الحفاظ على سلطتهم وهيمتهم



لوحة إيزابيل غوايواسمين

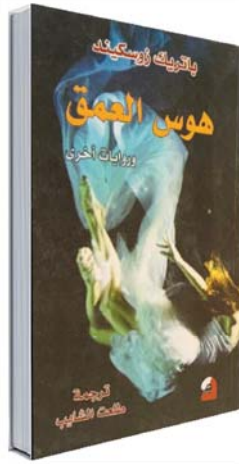
1. دايك، توفان الخطاب والسلطة المركز القومي للترجمة، ترجمة: عبد العلي، تحقيق: عماد عبد الطيف، ط، القاهرة، 2014، ص 430.

2. فركلاف نورمان، الخطاب والتغيير الاجتماعي، المركز القومي للترجمة، ترجمة محمد عتاني، 2015، ص 124.

3. فوكو، ميشيل، السلطة والجنس، ترجمة لحسن أحمادة.

هوس العمق

عندما يُحببنا الآخرون



• هدية حسين

ما الذي تفعله عبارات الآخرين فينا؟ كيف يمكن لأحدنا أن يقول رأياً في أعمالنا فيغير مصيرنا إلى الأبد...

لقد استطاع باتريك زوسكيند أن يحوّل موضوعه إلى قصة عميقة...

كما يمكن أن تتجاوز الأمر وتضفي في طريقها كياناً خاصاً...

التي تجعلها قصة عميقة ومسلية وموسر (الحداث القديمة)...

• حميد حسن جعفر

شبه خفسار فاتنة لا يدنو منها، كما أكون أحد قتلى حرسها...

هناك طليبا من التالفة التي تتورق قصيرة ومقبض مشجر، ولي قبعة بيضاء، وعكازة لم تكن القهورة مرة...

الوعي وصراع (السيثاقفي) في منظومة المثقف العربي

• علي لفتة سديد

أثبت الواقع والوقائع التي عاشها الإنسان منذ تباشير الزرع الأولى التي تتورق في العقل أن الإنسان...

ولكن من الغمما أن العراق قد احتل من قبل

فن القصة الذي انتهجه باتريك زوسكيند أخذ من الواقع وارتقى به إلى درجة...

وجعلنا تتعاطف مع هذه الشخصية ونأسف لها، وبناء على ذلك الموهبة التي أقر بها الناقد غير أنه أرفقها بعبارة (لكنها للأسف تفقتر إلى العمق)...

هوس العمق باتريك زوسكيند. ترجمة طلعت الشباب. إصدار بل للنشر والتوزيع 2015.

لك قميص مشجر.. ولي قبعة وعكازة

• حميد حسن جعفر

الحروب التي حضنتها، اجترقتوا مع صالة البلياردو وقرعة التدخين طارلتا ما زالت خالية، وما زال الجوارح يرسم على سطحها بيوتاً مهجورة، ومزارع يستكنها...

كثير مولا، قد جديتهم حاضرين بين يديك قبل أن تتدبر ضرورة حضور أي منهم وتطلعي على كلف اصحاب حقاني الصغيرة سزازوكي...

تونس ومصر أو ما يحصل في سوريا ويقف بالبعد من دولة أخرى لأنه لا يريد أن يحصل فيفسد التغيير، وهو يمكن أن نسميه التذبذب الثقافي السياسي أو (السيثاقفي) في العقيدة...



• لوحة السرياني رافان أوتيسكي

أميركا وأن العرب يقفون مع العراق كونه دولة مختلفة وأما أن التغيير الذي حصل في العراق جاء على حساب (القاعدة) كانت نتائج التغيير العربية من دون أن يدركوا ماذا كانت تفعله هذه القيادة، بنسبها، ومن ثم...

في العراق لا يختلف عن نظيره الذي يفتقر إلى الديمقراطية والسياسية، وقد وجدنا أن أغلب أفراد المثقفين العرب يعملات القتل مسلحين أو ما يقوم به العرب بميليات القتل مسلحين أو ما يقوم به...

# في الهند حروب أسرية بشأن تقليد محظور



• نساء ساهمن بصنع جدار النساء بطول 620 كم، احتجاجا على التفرقة على سبب الجنس، كيرالا، 2019

بعد نحو سنة من زواجها عشر على «شماسيا ناير» مائة داخل منزل أسرة زوجها، في ولاية كيرالا جنوب غرب الهند، في البداية لم يكن للشرطة أسباب تدعو للاعتقاد أن موت الطالبة ناير (24 سنة) يشكّر الشك، حتى تقدمت أسرته بشكوى تحت بند قاتون «موت الهرم الساري». يجيز القانون التقدم بإتهام ضد أناس لتسببهم بيموت أو إتهام امرأة خلال السنوات السبع الأولى من زواجها، والتي كانت الأسرة قد عدت خلالها بتقديم المهر (الصدّق) ويشمل هدايا تحظى لأسرة العريس عند الزواج. منعت الهند (تقليد) تقديم المهر منذ أكثر من ستمائة عام، لكن هذا التقليد مستمر ليس فقط داخل المناطق الريفية والأكثر تمسكا بالتقاليد.



الفترة ذاتها، يؤكد الخبراء صعوبة القضاء على هذا التقليد الشيعي للجنس، لأنه أصبح مرتبطا بسبعة الأسر ومقاهيا الاجتماعي، وتصف بيلاي ذلك قائلا: «يشجع الناس أن ينظر إليهم الآخرون باحترام إذا ما يُظهروا الفخر في زواج آبائهم، كما جرى «تطبيع» هذا التقليد تحت تسمية «إعطاء الهيايا» تشويش الخيط الفاصل بين ما يُعتبر «مهرا» تقليديا وبين ما يمكن تصنيفه كبنية تعطي طوعا من العروس لأسرة العريس، وهو أمر اعتبره «شاهد كمال» على عضة مجلس المرأة (كيرالا) «تفرقة» في قانون حظر المهر لسنة 1961، إذ لا تدخل هدايا مثل الأرض والحسنة والذهب تحت بند المهر؛ قائلا: «هنا تبدأ محنة التطاهر بكون الأسرة غنية، تستطيع إرضاء طيات أسرة العريس بأي وسيلة مالية ممكنة، لكن الحنة أن العبد والآن، كما أن الشعور بالذنب لدى النساء، خاصة إذا كان والدا الفتاة كبرا في السن أو كافحوا جميع المهر الكبير.

تقول بيلاي: «يجب أن تستمر بالحد من الموضوع جديا مع المجتمع» في الطريقة الفريدة لبيلاي الناس بالتحدث، ولا تُنسى حجة بنتهم: «أما «بيهارلي فيجايان» الوزير الأول في كيرالا فقد عزّر (بعد موت شماسيا ناير) «علينا مجتمعنا إصلاح نظام الزواج السائد، وعلى الأهل إترك أن تقليد المهر اليزيري يحل من قدر مبادئه وقيمه ونحوه سلعة» في حين يتوجب معادلتهم إنسانيا.

السجن لمدة سبع سنوات أو مدى الحياة ولكن ورغم العقوبات المشددة، ما زال تقليد تقديم المهر راسخا بمح في المجتمع، بوصفه جزءا لا يتجزأ من الزواج. وفقا لتقرير البنك الدولي فقد نُفذت للمهر لنحو 95 بائنة من حالات الزواج منذ سنوات الستينيات إلى 2008 في المناطق الريفية بالهند. هذه العادات تستند إلى تقرير السبع الاقتصادي والديمقراطي الريفي لعام 2006؛ وهو أحدث مصدر لبيانات المهر التي تغطي 17 ولاية رئيسية كما أن معدلات الجرائم تعني أيضا أن المهر ما زالت تُدفع. سجلت الهند سنة 2019 من 7100 حالة وفاة للسبب نفسه، وفقا لمكتب سجلات الجريمة الخاصة من الهند. ومن بين نحو 3500 حالة وفاة أُحيلت للحاكم سنة 2019؛ قات 35 بائنة منها فقط إلى إرثة جرمية يقول الخبراء، إنه من الصعب على الأسر أن تثبت أن الضحية سبب المهر قاتلة، إذ وفاة المرأة وبحلول نهاية عام 2019 كانت هناك نحو 46 ألف قضية تنتظر المحاكمة، ما يعني أن القانون ليس فعالا، ولم يكن كذلك منذ وقت طويل. تقول «ساندهيا بيلاي» أمينة مركز «ساكي» لمرور المرأة في كيرالا: «إنه (تقليد) محظور قانونيا؛ لكنه مقبول اجتماعيا؛ إذ لا يرفض أحد أخذ أو إعطاء المهر؛ بعض النظر عن القانون».

معركة مستمرة يقول «فيجيت ناير» أخو شماسيا، «تغيرت حياة أختي بعد الزواج، ومنعوا زوجها من نشاطاتها

الشرطة «كيران كراما» زوج ناير بموجب قانون «موت الهرم» وما زال محظورا رغم عدم توجيه اتهام له، ويقول حاميها إن كراما لم يرتكب أي جريمة تتعلق بالمهر: «لا يوجد أي دليل أن هذا الرجل قد ارتكب جريمة قتل أو موت المهر» يشير المهر تقليديا إلى هدايا (بضعية مال أو سلع) يقدمها الوالدان لابنتهما لتوفير الرزق من الأمن الاقتصادي لزواجها. لكن الخبراء يقولون اليوم أن الأسر باتت تحوّل النقود والذهب والسيارات والعقارات إلى أصول أخرى في أسرة العريس كشرط للزواج؛ وبعض الأسر تشعر بعدم رضا شديد نحو تلك الصفقات.

يرفضها القانون يعود نظام المهر الهندي (في بعض أشكاله) إلى آلاف السنين؛ حينما لم يكن بإمكان النساء أن يرثن الممتلكات بموجب القوانين الهندوسية؛ لذا كن يُعطىن ضلفا يسجل باسمهن عند الزواج. وبمرور الزمن أصبحت تلك الممارسة مرتبطة بالعنف ضد النساء، الناتج عن إكراه أسرته على دفع المهر. تشمل الجرائم التي يجسديها والمضايقة، فضلا عن الوفيات المرتبطة بعدم الرضا عن قيمة المهر المسلم. لذا تم تجريم تلك الممارسة بموجب قانون حظر المهر لعام 1961؛ لكن القانون لم يكن فعالا بحسب الخبراء، إذ أُدخل التعديلات خلال الثمانينات لتوجيه قانون العقوبات الهندي لتسبب السلطات بتوجيه الاتهام إلى الرجل أو أفراد أسرهم ب«جناية» «وفاة بسبب الهرم» وهي تهمة تكون عقوبتها

● أمي سويد  
● ترجمة: مي اسماعيل

تتمتع ولاية كيرالا بواحد من أعلى معدلات معرفة القراءة والكتابة للرجال والنساء، لكنها وتعد عموما من الولايات المتخلفة؛ لكنها (وفق تقرير البنك الدولي لشهر حزيران الماضي) «تظهر تضخما صارخا ومستمر» في المهر منذ عقد السبعينات، وفيها أعلى متوسط مهر خلال السنوات الأخيرة؛ يقول «هارشينا أناتوري» مفتش الشرطة العام بولاية كيرالا أن المحققين لم يحددوا بعد ما إذا كانت الطالبة (ناير) قد ماتت متسرعة أو قُتلت. اعتقلت

يعود نظام المهر في الهند (ببعض أشكاله) إلى آلاف السنين، حينما لم يكن بإمكان النساء أن يرثن الممتلكات بموجب القوانين الهندوسية؛ لذا كن يُعطىن ضلفا يسجل باسمهن عند الزواج. وبمرور الزمن أصبحت تلك الممارسة مرتبطة بالعنف ضد النساء، الناتج عن إكراه أسرته على دفع المهر. تشمل الجرائم التي يجسديها والمضايقة، فضلا عن الوفيات المرتبطة بعدم الرضا عن قيمة المهر المسلم. لذا تم تجريم تلك الممارسة بموجب قانون حظر المهر لعام 1961؛ لكن القانون لم يكن فعالا بحسب الخبراء، إذ أُدخل التعديلات خلال الثمانينات لتوجيه قانون العقوبات الهندي لتسبب السلطات بتوجيه الاتهام إلى الرجل أو أفراد أسرهم ب«جناية» «وفاة بسبب الهرم» وهي تهمة تكون عقوبتها

## منذ زمن الإمبراطور فيلهم الألماني

# متحف الصحة والنظافة.. أدوات لمعرفة تاريخ الأوبئة



بان النقاشات لا تزال على حالها لكن، السؤال الأهم هو: أيهما يجب اعتباره أكثر أهمية: الحماية المفترضة التي سيوفرها التلقيح للمجتمع بأكمله، أم ترك الحرية لكل فرد لكي يتخذ قراره بنفسه؟» تتكرر مع كل جائحة، مشيرا إلى نظريات الأوبئة وتضاعف المحسرة ضد الأميركيين خلال الجائحة الأخيرة بقوله: «حتى في فترة الإنفلونزا الإسبانية، قبل أكثر من 100 عام، احتدم النقاش حول مستوى الإنفلونزا بحسب الفيل أن الإنفلونزا الإسبانية لم يكن الجائحة، أم الروسية؛ إلى جانب استعداد الأشخاص للميول والنقاشات ذاتها التي رافقت الأزمات السابقة. يتحدث مانشون عن نوع من فقدان التذاكرة الثقافي العريب الذي يصعب من عملية التعلم من الأزمات الماضية. يشير مانشون إلى أن الإنفلونزا الإسبانية حسبت الإنسان على الأوبئة، وصل معهم إلى متحف المتاحف في واشنطن، حيث عرضت الجائحة العالمية الأولى التي، مع ذلك، يلعب دورها دورا أكبر من الآخر في التذاكرة التاريخية. إذ يقول: «لماذا نعرف كل شيء عن عامي 1969 و1970، ولماذا نعرف شيئا عن إنفلونزا مونغ كونغ (وباء فيروس الإنفلونزا H3N2 الذي انتشر بين عامي 1968 و1969) وأدى في وفاة ما يقارب مليون شخص» الترجمة، والتي كانت حدثا مهما في تلك السنوات وهذا الأمر يجعل من دور متحف الصحة الألماني كمؤسسة ثقافية، مهما للتذكير بها، فحن غالبا ما ننسى الأوبئة.

أبرزت داخل صندوق في متحف الصحة والنظافة الألماني قارورة زجاجية جميلة بلون أزرق، صنعت في عام 1904، لكن أنفثتها تلك تناقض الغرض منها، فهي عبارة عن قارورة ملصقة بجيب يرتديه مرضى السيل عند منطقة الورك للتخلص من «البغ، الحامل للمعدوى فيه يتخفف نسبي. «قبل اكتشاف علاج السيل باستخدام المضاد الحيوية، كان استخدام قارورة الجيب، بدلا من البصق على الأرض، بعد تصرفها مهذبا، توضع كإبرولا وروبيخت، مسؤولة قسم التعليم في المتحف، أثناء جريته، مضيئة كأحد أفكارها منها هي إنتاج إبرارات صحية تمنع انتشار المرض، كما هو الحال الآن أثناء الجائحة بارتداء الكمامة أو العطلان أو السعال في الرفع.

في مدينة درسدن شرق ألمانيا يقع المتحف الذي سعى ومنذ وقت طويل لتغيير الفكرة عنه بأنه يركز ويشكل ضيق على الطب بل عمل جاهدا، ليروج لنفسه ولبيئته بأنه هو «متحف للإنسان وحسب الإنسان»، بحسب كلاروس فوغل مدير المتحف.

● أناليزا كوين  
● ترجمة: وعاد: ليندا أدور

افتتحت أول قاعة للمتحف في العام 2004، ويشتمل المعرض الدائم للمتحف الذي يطلق عليه اسم «معمارة الإنسان»، سبع غرف أو «عوالم» عن مواضيع، للعرض، وكان من بين معروضاتها ملصقات تشجعية تحت الناس على تلقي اللقاح ضد الجدري، الذي بعد أول مرض توفّر له لقاح فعال تقوّل وروبيخت، منذ البداية، كنا نواجه مشكلات لإقناع الناس بأخذ اللقاح، قبل أن يصبح التطعيم ضد الجدري إلزاميا في عدة أماكن. من بينها أجزاء من الولايات المتحدة وما بات يعرف اليوم بـ «ألمانيا»، مشيرة بالقول: «نحن سعداء اليوم بالقضاء على الجدري ولم يعد موجودا، لأن المزيد من الأطفال، نورا بسببه، لكن ذلك لم يتحقق إلا بجعل اللقاح إلزاميا، الأمر الذي كان محلا للجدل في ذلك الحين». كما هو الحال اليوم مع لقاحات فيروس كورونا، تقوّل وروبيخت

سنوات الحرب خلال الحكم النازي، أصبح المتحف ذراعا للدعاية. فبعد أن كان مؤسسة علمية رسمية تحول إلى آلة لنشر إعلانات كاذبة عن الأشخاص المعاقين وغيرهم من ضحايا النظام. وبعد سقوط الرايخ الثالث تحول المتحف إلى واحدة من مؤسسات الحكومة الألمانية الشرقية، وروبيخت للوكالة الاتحادية للتثقيف الصحي في ألمانيا الغربية. تعرض المتحف للحفص خلال الحرب العالمية الثانية، وأعيد افتتاحه سنة 1967، ثم أعيد ترميمه سنة 1990، بعد توحيد اللغتين ليتحول المتحف، وفي انعطافة حادة، من رمزته السابقة، مبتعدا عن موضوعه الأساس وهو النظافة، ليتوسّع في مجالات أخرى كالطبية والتاريخية والثقافية. ليصبح اليوم منتدى للعلم والثقافة والمجتمع. يقول توماس ستانوس، مؤرخ ثقافي وكان جزءا من المجلس الاستشاري في المتحف بأنه، لم تكن

● نسخة حديثة طبق الأصل من نموذج المرأة الشائعة في ثلاثينيات القرن الماضي



• النائب الثاني



• رئيس الاتحاد



• النائب الاول



## عدنان درجال رئيسا لاتحاد الكرة في السنوات الأربع المقبلة

فاز الكابتن عدنان درجال برئاسة الاتحاد العراقي لكرة القدم لفترة اربع سنوات مقبلة، بعد تقدمه على منافسه الوحيد شرار حيدر بشارق 32 صوتا، إذ حصل درجال على 48 صوتا، بينما نال منافسه 16 صوتا فقط، وذلك خلال المؤتمر الانتخابي الذي جرى امس الثلاثاء في فندق بابل (روتانا).



### • بغداد: احسان الموسوي

وتمخضت انتخابات امس عن ولادة مكتب تنفيذي جديد سيجمل مسؤولية كبيرة لتطوير كرة القدم العراقية والاهتمام بالمنتخبات الوطنية، وقد فاز بعضوية المكتب التنفيذي كل من النائب الاول علي جبار والنائب الثاني يونس محمود بالتركية لعدم وجود منافسين، بينما تألفت التشكيلة الجديدة من عشرة اعضاء، هم كوفتند عبد الخالق مسعود وحصل

الجميع ومنع اولئك الذين لم يفوزوا مهام فنية وإدارية لتطوير الكرة العراقية. وفي سياق متصل هذا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية رعد حمودي كما قدم حمودي تهنائه لبقية فوزه برئاسة الكرة، كما قدم حمودي تهنائه لبقية اعضاء مجلس ادارة الاتحاد متمنيا لهم التوفيق ومسؤوليتهم في قيادة الكرة العراقية وإعادة بريقتها السابق في المشاركات والمناسبات الكروية العربية والدولية.

وزير الشباب والرياضة في تصريحات اعلامية بعد فوزه بانتخابات امس، ان العمل سيبدا من الان لقيادة اللعبة وفق منظور التخطيط والعمل الجاد في جميع مفاصل هذه اللعبة، مشيرا الى ان المكتب التنفيذي الجديد سيعقد اول اجتماعاته اليوم الاربعاء. وقد درجال شكره واعتزازه لكل من منحه صوتا في هذه الانتخابات، وقال انه سيكون مع اعضاء المكتب التنفيذي الجديد على قدر المسؤولية سعيا لاشراك

على 48 صوتا، ورحيم لفتة 41 صوتا، واحمد الموسوي 37 صوتا، وفراس بحر العلوم 34، وغالب الزامل 31، ومحمد ناصر شكريون 31، ويحيى زغير 29، بينما فازت رضا طالب البكرتا النسوية وحصلت على 15 صوتا، وفي جولة إعادة الانتخابات بعد تعادل ثلاثة من الاعضاء المرشحين اكتمل المكتب التنفيذي بفوز خلف جلال بـ 37 صوتا، وغانم عربي بـ 29 صوتا. وأكد الكابتن عدنان درجال الذي يشغل منصب



(السفانة) يدخلون مرحلة التحضير النهائي

# قصي منير : وصلنا محطة الانسجام ومعسكر العاصمة افادنا كثيرا



• البصرة، علي حنون

والاسميا بعد الاستقطابات التي عضدت صفوفه.

إضافات مؤثرة

وعد منير أن «القائدة الفنية، التي جناما الكادر التدريبي وأيضا اللاعبين من ايام المعسكر التدريبي كبيرة ومفيدة مع الكادر التدريبي الشباب وختم مغابلاته بمواجهة القوة الجوية، حيث جاءت نتائجه فوزا في ثلاث من المباريات وتعاد سلبا في الأخيرة، وأضاف «كما بنى النفس بتواجد الجحرفين بالمعسكر لكونفوق علي جابرزتهم البدينية

وإحراجات الأخرى الإدارية والمالية، قد حالت دون دخولنا في معسكر تدريبي خارجي، إلا ان ذلك لم يجل دون افاننا من معسكر بغداد، الذي خضنا خلال ايامه الثمانية أربع مباريات تجريبية تدريبية، مينا أن الفريق واجه ويدا خلال المعسكر فرق الكهراء، والصناعة ومنخب الشباب وختم مغابلاته بمواجهة القوة الجوية، حيث جاءت نتائجه فوزا في ثلاث من المباريات وتعاد سلبا في الأخيرة، وأضاف «كما بنى النفس بتواجد الجحرفين بالمعسكر لكونفوق علي جابرزتهم البدينية



علي النجار  
قمصان الأشجار

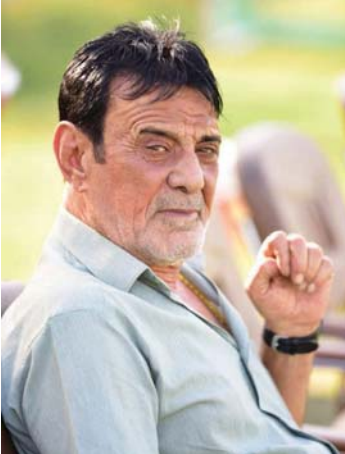
تكللت انتخابات اتحاد الكرة ببسوز قائدة كثيرا ما طرحها في سنوات ماضية، واليوم هذه القائمة تظهر متوجة بأصوات الكثير من أعضاء الهيئة العامة لاتحاد، كرة القدم العراقي، في اختيار مكتب تنفيذي جديد اربع سنوات مقبلة.

**وضعنا الكروي**  
**الآن بحاجة اكيدة**  
**الى دفعة منوية**  
**تتخذ كرتنا**  
**وتجعلنا متجهة**  
**الى الهدافواتحادنا**  
**الجديد يعي**  
**تماما تعقيدات**  
**الكرة العراقية**  
**وايضا خاض غمار**  
**الخيبة مثلنا**  
**ويأتالي فان**  
**الفرصة مؤاتية**  
**لتشجيع اللاعبين**  
**على العطاء**

ومنهم الفرصة للانسجام مع الفريق ولكن اجراءات لاشيرة الدخول للعراق، حالي دون ذلك.

يشار الى ان فريق الميناء، ضمن ان تشكيلته للوسم الحالي اربعة محترفين، هم البرازيلي اوكوسنو دي سيلفا بهدف تعزيز خط هجوم (السفانة) ولاعب وسط منتخب سيراليون خليفة كاسي، في جانب لاعب منتخب تونس الازملي عفيف الجبالي، الذي سيضع خط دفاع الميناء، قادماً من نادي الترجي وايضا مؤلفه محمد الرافعي (صانع ألعاب).

## حنون مشكور يراهن على تفوق الصقور في الفئات العمرية



• بغداد، حيدر كاسم

راهن النجم الدولي السابق ومشرف كرة لسبال الجوية حاليها حنون مشكور، على تفوق الصقور في مناسبات الفئات العمرية لاعوام مقبلة، نظرا لتواجد طاقات متعددة يختلف الاعمار، والدعم المستمر من قبل الازارة بهدف الارتقاء، بفرق الثاني من ناحية النتائج والمستوى الفني وقال مشكور (الصباح الرياضي) ان الجوية يضم حاليا خامة عديدة بجميع الفئات والاعمار، وهي تحت اشراف نخبة من المدربين، وبالتالي فان الصقور يسير بالطريق الصحيح نحو صناعة اسما، جديدة للساحة الكروية في العراق.

ان تم فتح ابواب النادي امام الجميع، وعمل خلال الفترة السابقة على صقل مواهبهم وتعليمهم طرق اللعب الحديثة واساليب الكرة وفنونها، ليجني في ختام الموسم ثمار الفوز بكأس الدوري.

وأضاف انه يراهن على تفوق الجوية في مسابقات الفئات العمرية لاعوام مقبلة، نظرا لتواجد المواهب والتخطيط السليم والدعم المستمر من قبل ادارة النادي، بهدف الارتقاء، بفرقه من ناحية النتائج والمستوى الفني، وأضاف مشكور بالانجازات الأخيرة التي تحققت لرياضة الصقور في مجال الكرة، لا سيما فوز الفريق الاول بالبطولة الممتاز وكأس العراق، فضلا عن تتويج لسبال النادي بلقب مناسبات الفئات العمرية وبمؤدوره تحميد عضو الملأك التدريبي المساعد لكرة الاشبال فريد جعفر عن اسباب تفوق الصقور في الفئات العمرية قائلا ان الفريق عمل كخلة لحل من بداية الدوري وحتى المباراة النهائية، مضيفا ان لاعبي الصقور استحقوا الفوز على الزوار، والتتويج باللقب بعد ان قدموا مستويات مميزة

## مدرب سلة غاز الشمال : هدفنا حصد لقب دوري الشباب



• بغداد، أوس عبد الستار

وأضاف ان هذه البطولة تحمل أهمية كبيرة بالنسبة لنا كفريق غاز الشمال لا سيما انها ستكون فرصة لبرنامجنا التحضيري للمشاركة في الاستحقاقات المقبلة والمنظمة بطولة غرب آسيا للشابات والبطولة العربية 3 x 3 فضلا عن نهائيات كأس العالم للشهارة الفنية.

وأوضح رؤوف ان لاعبات الفريق المشاركات في بطولة الشابات تتراوح اعمارهن بين 17-19 عاما، وهو في تطوير لعبة كرة السلة النسوية في الشادي، فضلا عن انه سيكون عاملاً مساعداً في استقطاب اكبر عدد ممكن من السواهب الشابة.

وقال زكاز محمد رؤوف في حديث خاص مع «الصباح الرياضي»: ان هدفنا الاساس في هذه البطولة تقديم مستويات متميزة تمكن صفوفنا من تدريبنا من اجله، لاسميا بعد فترة الاعداد التي مضيت بها مؤهبا بان التدريبات يلعب المنافسة هو مطلب الجميع.

## إجراءات التأشيرة تؤجل إنخراط محترفي كرة القاسم

مؤعد انطلاق استعدادات فريقها بكرة اليد للموسم المقبل.

وقال رئيس النادي رضا مهدي: رغم كل الصعوبات للنادية التي تواجهها في العمل الا ان ادارة مصررة على تنفيذ التزاماتها بما يخص المشاركة في الدوريات المختلفة ومنها فعالية كرة القدم ضمن دوري الدرجة الثانية وكرة اليد ضمن دوري الدرجة الممتازة.

وأعرب مهدي عن امله في ان تستقر المخاطبات التي تجريها الازارة مع وزارة الشباب والرياضة والتي تضع الحلول الدائمة لمشكلات النادي بما يخص مصادر تمويله الذاتي، موضعا ان الازارة مستعدة لاستثمار المصل التجاري بمايلج مزمنة من وزارة الشباب لكي تستفيد منها في تمويل نشاطها الرياضي أسوة بالنادية التي تتبع اسلاكها في اللجنة الاولمبية الوطنية.

• الحلة : محمد عجيل

وقال بحث: لدينا مجموعة محترفين من افريقيا واليمن ننظر انطرحهم في صفوف الفريق قبيال انطلاقا لدوري الممتاز، لما لذلك من تاثير في خلق الانسجام والتفاهم وسط اللعب في ظل وجود تشكيلة شابة تختلف جزريا عن العام الماضي، حيث نحاول في الاسابيع اللتيقي على انطلاقا الدوري خوض مباراة تجريبية مع أحد الاندية الجاورة لنا.

وتأخذ بحث الجهات المسؤولة بتسهيل مهمة دخول اللاعبين الاجانب الذين تم التعاقد معهم من قبل الاندية العراقية أسوة ببقية الدول العربية التي تولي اهتماما لهذا الجانب مع احقية تلك الجهات في اضافة الجانب الامني للبلاد في مقابل مراعاة مصلحة الفرق الكروية. وفي سياق اخر استعارة إدارة نادي السبب تحديد



ما زالت إجراءات التأشيرة تؤجل دخول المحترفين مع كرة القاسم التي تتأهب لخوض منافسات دوري الكرة الممتاز الذي من المؤمل له ان ينطلق في العشرين من الشهر الحالي، بينما يحاول المدرب سامي بحث البحث عن بدائل في حال عدم تمكنه من القدوم وتمثيل النادي.





## قمة أوروبية مبكرة بين الريال وأنتر

في نزال مبكر من العيار الثقيل في المجموعة الرابعة، يستقبل أنتر المنتشي إثر تتويجه بلقب الدوري الإيطالي للمرة الأولى بعد صيام لمدة عقد من الزمن، ريال مدريد الإسباني، حامل اللقب 13 مرة (رقم قياسي) مع مدربه الإيطالي كارلو أنشيلوتي صاحب الخبرة الكبيرة.

في المجموعة ذاتها تتركز الأنظار على الوافد الجديد شيريف تيراسبول المولدافي عندما يستقبل شاختر داليتسكا الأوكراني في المجموعة.

ويبدو الأمر أقل ضراوة في المجموعة الثالثة حيث يحل ببروسيا دورتموند الذي يعول أكثر وأكثر على هدافه "التمساحي" النرويجي أريخه لاند، فصيحا على شمشوكتاش الفرنسي بينما يتزود إياكس أمستردام الهولندي، يحل المسابقة أربع مرات، سورينغ البرتغالي.

مبابي لقيادة الحقبة التالية بقيادة المخضرمين من الجيل الذهبي الفرنسي كريم بنزيمة والكرواتي لوكا مودريتش ويتصدر ريال مدريد الدوري الإسباني بعشر نقاط من أربع مباريات، بالتساوي مع فالنسيا ولاتسيو مدريد، بينما لعب غريمه برشلونه (7) مباراة أقل.

لكن جيلا مبدعا كبر في السن وغادر الكثيرون الآن، مع رحيل البرتغالي كريستيانو رونالدو والقائد الأسطوري سيرخيو راسوس والمدافع الفرنسي رافاييل فاران، أي العمود الفقري للفريق. إلى جانب زيدان. وتتظر بديله أنشيلوتي، القائد بدوره إلى الإدارة الفنية للنادي بعد الفترة بين 2013 و2015، مهمة صعبة في استعادة لقب الدوري الإسباني من جاره أتليتيكو مدريد الذي احتفظ بجميع لاعبيه الأساسيين، بل عزز تشكيلته بعودة جناحه الدولي الفرنسي الطوان غريزمان على سنيل الإعارة من برشلونه. لكن مهمة استعادة لقب الدوري الإسباني في طريق الفرق الإنكليزية صعبة في حال سقط الميريتي في طريق الفرق الإنكليزية مثل مانشستر سيتي وتشلسي ومانشستر يونايتد، أو باريس سان جيرمان الفرنسي، وفي جميعها موشحة بغوة للقب هذا الموسم.



## ميسي يخوض باكورة مبارياته القارية مع سان جيرمان

ويحسب سان جيرمان، عاد مدافع ريال مدريد السابق إلى الخصامين القارية في أرض الملعب. ويحقق سان جيرمان بداية نارية في الدوري المحلي حيث يسعى إلى استعادة لقبه من ليل، إذ فاز خضص مرات من أصل خمس مباريات لينتدع بفارق أربع نقاط من أجنه أتلتيكو مدريد من جهة، يخوض الطرف الثاني الدوري في المجموعة بمانشستر سيتي، لمواجهة الأبرز بعد تعويض غيبته عنصته الناقصة مطلع الدوري المحلي وخسارته أمام توتنهام بثلاثة انتصارات متتالية وضعه في المركز الخامس.

ويحقق سان جيرمان بداية نارية في الدوري المحلي حيث يسعى إلى استعادة لقبه من ليل، إذ فاز خضص مرات من أصل خمس مباريات لينتدع بفارق أربع نقاط من أجنه أتلتيكو مدريد من جهة، يخوض الطرف الثاني الدوري في المجموعة بمانشستر سيتي، لمواجهة الأبرز بعد تعويض غيبته عنصته الناقصة مطلع الدوري المحلي وخسارته أمام توتنهام بثلاثة انتصارات متتالية وضعه في المركز الخامس.

ويحسب سان جيرمان، عاد مدافع ريال مدريد السابق إلى الخصامين القارية في أرض الملعب. ويحقق سان جيرمان بداية نارية في الدوري المحلي حيث يسعى إلى استعادة لقبه من ليل، إذ فاز خضص مرات من أصل خمس مباريات لينتدع بفارق أربع نقاط من أجنه أتلتيكو مدريد من جهة، يخوض الطرف الثاني الدوري في المجموعة بمانشستر سيتي، لمواجهة الأبرز بعد تعويض غيبته عنصته الناقصة مطلع الدوري المحلي وخسارته أمام توتنهام بثلاثة انتصارات متتالية وضعه في المركز الخامس.

### ● نبؤسياء أ ف ب

وبعد فوزه بلقب مسابقة دوري أبطال أوروبا ثلاث سنوات متتالية، أمضى ريال مدريد الإسباني ثلاث سنوات من دون أن يقرب من معانعة الكأس مجددا، وأوكلت المهمة الآن إلى المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي لإعادة النادي الملكي إلى مكانه المناسب في المسابقة القارية العريقة. بلغ ريال مدريد الدور نصف النهائي الموسم الماضي، لكنه خرج على يد تشلسي الإنكليزي الذي حسم المواجهة 3 - 1 في مجموع المباراتين وكان بإمكانه تسجيل غلة كبيرة لولا إضاعة مهاجمه مجموعة من الفرص في مباراة الإياب. قبل ذلك، هاجمه مانشستر سيتي في مباراة الإياب الإنكليزي وإياكس أمستردام الهولندي من الدور ثمن النهائي في خروج مزم بالمثمنة للفريق سيطر على المسابقة بظفر باربعة ألقاب في خمسة أعوام وتحديدا في الفترة بين 2014 و2018.

## ليفربول يستقبل ميلان بذكريات نهائي 2005

يستقبل ليفربول الذي يحقق بداية جيدة مع توجه المصري محمد صلاح، مساهمًا بـ 100 هدف في الدوري الإنكليزي في المجموعة الثانية، ميلان المنتشي بدوره من فوزه على لاتسيو في الدوري المحلي والذي رحب بعودة مهاجمه المخضرم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش من الإصابة.

وتعيد مواجهة ليفربول وميلان الذاكرة للنهاية الغير بينها عام 2005 في أسطنبول، عندما قلب "الحمر" تأخرهم صفر- 3 إلى تعادل 3-3 ثم تتويج ببركلات الترجيح، قبل أن يرد ميلان بعدما بسنن في أتيبا بالفوز 2 - 1 في المباراة النهائية محررا آخر ألقاب القارية قبل تراجعها تدريجيا في أوروبا ومحليا. وحقق الفريق اللومباردي العلامة الكاملة حتى الآن في ثلاث مباريات في "سيري أ" كما لم يخسر ليفربول في أربع مباريات، ويحتل المركز الثالث بفارق الأهداف عن المتصدر مانشستر يونايتد في "بريميرليغ".

دوري أبطال أوروبا		دوري أبطال أوروبا	
10:00 مساءً	أتلتيكو مدريد vs بورتو	07:45 مساءً	شيريف تيراسبول vs شاختر دونيتسك
10:00 مساءً	أنتر مدريد vs ريال مدريد	10:00 مساءً	كلوب بروج vs باريس سان جيرمان
10:00 مساءً	سورينغ لشبونة vs إياكس أمستردام	07:45 مساءً	بشكاش بوروسيا دورتموند vs لايبريز
10:00 مساءً	ليفربول vs ميلان	10:00 مساءً	مانشستر سيتي vs لايبريز



# هل تقودنا الذاكرة الروائية للانغماس بالماضي؟



ميادة سفر

## النظر الى المرأة

لم تكن النظرة لحسد المرأة واحدة في كل المجتمعات ففي حين أشارت الكتابة الغربية فطلة الرئيسي «امتار الشرق إلى يطلي نساء» بينما اعتمد العرب الكشوف عن نفس القالب قائلين حتى ضمن مجتمعات غربية وشرقية قامت التطاير التندة باستخدام الراء في الإعلان والنظر إليها كجسد مثير وجانب للانتباه وسرور للمتجسبات، ومن شفة أخرى تحولت الراء وجسدها إلى ملكة خاصة للرجل في مجتمعات أخرى، غطها ومنعها من الظهور لعقود طويلة تحكم بها وبمبصوها، هنا ففضلاً عن تربية المرأة لتكون محبب إجاب الرجل، في تناقض أقرب من الخيال.

هنا حضرة الجسد الأنثوي فكان أكبر سرور معاني منذ أن بدأ التلغاف يغرر البيوت وازداد حضوراً مع انتشار الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، وبدأ يد بل كل ما من شأنه الترويج لأجمل صورة للمرأة لتتال رضا وإعجاب الرجل فأى إعلان أو مادة دعائية لن تلتفت الأنظار إلا إذا استخدم الجسد في تقديمها.

وفي كل الأحوال كان جسد المرأة حاضراً سواء كان مغشى أو مكشوراً، وعاشت المرأة تناقضاً كبيراً في حياتها وهو ما عرّفت عنه نوال السعدوي في حديثها عن ثنائية التغطي والتعري وسجن المرأة داخل مفهوم الجنس والجسد في قولها: «تعيش المرأة لتناقض الاجتماعي جسده، فهي يجب أن تكون باردة عفيفة طاهرة لا تحسن الجنس، وهي يجب أن تكون آفة متعة وتتمتع بزواجها بالجنس حتى الشائبة وجسدها عورة يجب إخفاءه بمقاييس الأخلاق وجسدها متاح بحيث تعرضه بمقاييس الترويج التجاري والإعلانات عن الضمان»

ولا لئن أن هناك استغلالاً أشد من هذا الاستغلال ولا امتهاً أشد من هذا الامتهان اللذين تعيشهما المرأة فهي تصعب فرسة بين فوتين متضارين متضارين كقطعة لحم بين ضارين. وكل هذا طبيعي في مجتمع فقدت فيه المرأة مكونات شخصيتها وأفردت من إنسانيتها وتحولت لنشيء، أو أداة فهي تارة أداة للإعلان وهي تارة أداة للشراء، والاستهلاك، وهي تارة أداة للإمتاع وخدمة الشبهوات، وهي تارة وعاء للأطفال، وهي تارة سلعة تباع وتشتري في سوق الزواج.

يبداً أن ما تحدثت عنه السعدوي منذ عشرات السنوات في كتابها «المرأة والجنس» ما زال واقعاً تعيشه المرأة اليوم، والأفعل من هذا كله ليس موقف الرجل بل موقفها (المرأة) شخصياً من خلال قبولها ورضوخها بتقديم نفسها أداة استعراض وهذا ما بيته الدكتور مصطفى حجازي في كتابه «التخلف الاجتماعي سيكولوجيا الإنسان المجهور» بحديثه عن فخر المرأة من خلال ما أطلق عليه مسمى «الاستغلال العقائدي» بتحقيق هذا الاستغلال من خلال تبني المرأة كل الأساطير والأخرسات التي يحيطها بها الرجل فتقبل مكانتها، ووضعها القهر كجزء من طبيعتها، وبالتالي تقنع بدينتها، وتقول الرجل عليها، وتقول أنها كانت قاصر جاهل، وتزاور، ويعيرها من أمور وقفاها تجعل منها عورة لنفسها ولبي جنتها أيضاً، متواطئة على ألا تتقدم التهنين صارت على العمل الإنجاز من دون تقويم إلى تنازلات، وحتى بدون التمتع الكفوري أن جسد المرأة ملكها وجدها ولا سلطان لأحد عليها، فهي تلبس ما تريد وبالطريقة التي تناسبها، هي على النساء، النزاع الاجتماعي من بؤران المجتمع التخلف، ومن عيون نساء تصورا لنفسهن وكلاهما عين، عندها يستبعد تلقائياً الحديث عن الجسد وتغطيته أو تعريته، وتتحول وسائل الإعلام والإعلان من مخاطبة المرأة عن استعراضها، إلى خطاب موجه إلى العقل والنظر إليها كإسنان لا تقل قدراً وقيمة عن الرجل.

**يبداً أن ما تحدثت عنه السعدوي منذ عشرات السنوات في كتابها «المرأة والجنس» ما زال واقعاً تعيشه المرأة اليوم، والأفعل من هذا كله ليس موقف الرجل بل موقفها (المرأة) شخصياً من خلال قبولها ورضوخها بتقديم نفسها أداة استعراض وهذا ما بيته الدكتور مصطفى حجازي في كتابه «التخلف الاجتماعي سيكولوجيا الإنسان المجهور» بحديثه عن فخر المرأة من خلال ما أطلق عليه مسمى «الاستغلال العقائدي» بتحقيق هذا الاستغلال من خلال تبني المرأة كل الأساطير والأخرسات التي يحيطها بها الرجل فتقبل مكانتها، ووضعها القهر كجزء من طبيعتها، وبالتالي تقنع بدينتها، وتقول الرجل عليها، وتقول أنها كانت قاصر جاهل، وتزاور، ويعيرها من أمور وقفاها تجعل منها عورة لنفسها ولبي جنتها أيضاً، متواطئة على ألا تتقدم التهنين صارت على العمل الإنجاز من دون تقويم إلى تنازلات، وحتى بدون التمتع الكفوري أن جسد المرأة ملكها وجدها ولا سلطان لأحد عليها، فهي تلبس ما تريد وبالطريقة التي تناسبها، هي على النساء، النزاع الاجتماعي من بؤران المجتمع التخلف، ومن عيون نساء تصورا لنفسهن وكلاهما عين، عندها يستبعد تلقائياً الحديث عن الجسد وتغطيته أو تعريته، وتتحول وسائل الإعلام والإعلان من مخاطبة المرأة عن استعراضها، إلى خطاب موجه إلى العقل والنظر إليها كإسنان لا تقل قدراً وقيمة عن الرجل.**



هل يمكننا التحدث عن الماضي اللبناني المتخيل روائياً إذا لم يكن الوعي بالحاضر الذي نعيشه هو الوجود الروائي الحقيقي؟ وهل يتضمن (سم في الهواء) العنوان الروائي لجبور الدويهي الصادر عن (دار الساقي) بعداً غير قابل للاختزال الزمني؟ أليست الحياة نفسها رواية يكتبها روائي عظيم؟

### • ضحى عبدالرؤف المل

ولكن بعد كل هذا الانتفاخ نحو العائلة اللبنانية السيجية تحديداً، والتي كانت تحيا بونام وسلام قبل الحرب اللبنانية وتعايش مع الأديان الأخرى، والتي تستحق هذه الحياة المعمة بأخوة والسلام رغم التسمي العرقي الروائي لتكون (سم في الهواء)، وهي العنصر التي نبتت على التسعير حتى الأرواح من الشئب التمدد للهمم والتزوير الفلسفي بداية ثم النزوح الأخير وهو الشكف بتحقيق السلام القائم على العائلة اللبنانية برؤية وقيمتها الاجتماعية حيث لعبت دوراً مهماً في تشكيل الجيل القارئ، والجيل الساعي للتعلم الذي يفقد قيمته حالياً في مستشرق تركه، جبور الدويهي، في روايته مفتوحاً نحو الموت حيث العزلة التي فرضت نفسها على الثقافة قبل غيره فهل كافح جبور الدويهي في الكتابة ضمن حياة عاشها هي الرواية الحقيقية التي كتبها الزمن بعيداً عن غموض الخيال؟

في هذه المقالة أفرح وضع الأسس الفكرية في هذه الرواية التي أخصرت أو اختزلت عدة أزمته في مسار ذاتي استكشفاً من خلاله الأسلوب التحليلي للربط بالناثية الروائية بعيداً عن السيرة، ولكن الأخلاقيات اللعبة الرواية لروائي كرس حياته للقراءة والكتابة، وممارسة الفن الذي وفق تطلمات مستقبلياً مرتبطة بالماضي الذي يراه هو جبور الدويهي من منظار الزمن الذي يصنع الماضي، ويجعل منه مدرسة لجيل جديد ينعش أدبياً بتاريخ الأوطان التي قدمت الكثير من الشخصيات في سبيل الحفاظ على ذاكرة نته على الكثير من الأخطأ التي وقع فيها الجيل القديم ويجب أن يتخذيها الجيل الجديد.

فهل تقودنا الذاكرة الروائية إلى الانغماس في الماضي؟ وهل يقودنا الأدب إلى عوالم تخيلية من ضحى عاشته الكاتب أو المؤلف؟ وهل (سم في الهواء) هي مسمى كوروني فيروسي أصاب الكاتب رواية تخرج بين السرد الذاتي والتاريخي اللبناني لرحبه لها كخلاف ترمز من الأطار الضماني غير المفهوم لنا، وقعت الحرب، وكيفية، ولنا الفهم كانت قديمة في الشمال اللبناني تحديداً، فالرواية التي يعمل روائي أجبر، ولدت فكرته من عزلة كورونية، وعزلة مرشبة لاصات اللبناني وترتبه يمر في نازكة الحاضر وفق التقاليد الأريمية المختلفة التي تطورت عند جبور الدويهي وفرضت هذا النزوع من الروايات الحاضرة في الذاكرة اللبنانية التي سنسجمها روايات النازكة اللبنانية حيث تتميز رواية في السبها على الذاكرة في الحاضر والماضي، ويعدم التجانس بين الأزمنة المختلفة التي عاشها البطل الروائي الوحيد لعائلة كافحت لتعيش بكرامتها في زمن أنهبها، وترتكها تستردم مع بطل أي حياة بالعرضة التي فرضت نفسها عليه، وهذه هي الحال مع الموقف الحياتي الذي يتخذ الفرد بعد مسيرته علم إنهما باطلها في سجن فنياتي، وهو شبيه بالكتابة الأدبية التي يعيها الكاتب في حياته، ولا ينبغي للقارئ أن يعتقد أنها حياة تثير الأدهار، وتنتش من بنظر الحياة الواف بأنها صاحبة وملية بالتفاصيل فهل العمل الأدبي الذي يقدم نفسه كوثيقة حرة في ماضي بعيد نفسه بأشكال أخرى هو رواية تنتهي بسلامت مسامحة أو كآنها؟ وهل العمل الروائي هو مسامحة أو مرجعة الخيال الذي نسترجه من خلال الذاكرة؟

### ذكريات وأفكار

## زوجة عبد الناصر من هي؟

**زوجة الرئيس جمال عبد الناصر تحية محمد كاظم تستحق أن نتذكرها وما تستعرض حياتها مع القائد العربي الرئيس جمال عبد الناصر في زيارتي المتكررة لمسر ولقائنا الأول بالرئيس جمال عبد الناصر عام 1964 وحتى بعد وفاته عندما عشت سنوات (1972- 1976) كتبت كسختي أحوال التعرف على عائلته لكنني اصطلمت بالمتع، فحياته الخاصة كانت بعيدة عن أجواء السياسة والصحافة، ومن النادر أن تظهر زوجة الرئيس في مناسبات رسمية كما حدث لزوجات الرؤساء المصريين الخمسة الآخرين منذ ثورة 23 تموز/ يوليو 1952.**

### • محسن حسين

لكنني كتبت أجمع من هننا وهناك معلومات عن هذه السيدة المتزوجة التي حافظت على مائتها خلال حياة الرئيس أو بعد وفاته، ريت أولها جهد الإمكان بعيداً عن الإغراءات السياسية.

**قصة الزواج من عبد الناصر** السيدة تحية من مواليد 1920 كان عمرها 24 سنة حين تزوجت عام 1944 عبد الناصر الضابط في الجيش المصري يكبرها بستين فهو من مواليد 1918، ولزواجهما قصة تستعرض بعضها لحني عبد الناصر.

تعرف عبد الناصر عليها في الإسكندرية فقد كان ضابط دنها تاجر السجاء وهو مصري من أصل إيراني يدعى محمد كاظم حين قبل شروط عائلتها، وعن زواجهما يروي عن الرئيس جمال عبد الناصر أنه قال لأولاده في اجتماع مع عائلته «الوحيد في العالم الذي ألقى عليّ شروطها وقبلتها هو عبد الحميد كاظم».

فمن هو عبد الحميد كاظم وما هي الشروط التي فرضها على عبد الناصر الذي رفض شروط بريطانيا وفرنسا وأميركا وخاض حرباً لا هوادة فيها.

وعندما أراد جمال عبد الناصر الزواج أرسل معه زوجته معه لكي يتخلى تحية كاظم من أخوها بعد خمسة أشهر ونصف رفض تزواج أخته تحية في البداية لعدم رواج شقيقتها الكبرى بعد، وبعد زواج شقيقتها بفترة تمت خطبتها في 21 كانون الثاني عام 1944.

**شروط الزواج** واشترط عبد الحميد كاظم على جمال عبد الناصر أن يكون عقد القران بعد اعداد المسكن، على أن يجرى مرة في الأستديو لمقابلتها في حضوره أو حضور شقيقتها الكبرى، وقبل جمال كل ما أملاه عليه من شروط، كذلك لم يعترض شقيقتها عندما أبدى رغبة في الخروج معها بصحبة أجدهم



هدى عبد الناصر

وكان يفضل غالباً السينما أو مسرح أخرجي، فقال لجمال، سمعتي بعد حتى تقول لنا الجهور، وفي الساعة الثانية صباحاً بكر وسلم عليها وقبل العروس قائلاً: قلتيها، ولكن تحية بتأخر. وكانت الروجوة تحية ووجهه صالحة وية بيت وانجبت بنتين و3 أولاد هم منى، خالد، عبد الحميد، عبد الحميد. وبعد وقتها عام 1992 نفتت جوار زوجها تحية في السجن والحسب وميبتها.

**زوجة في السينما والتلفزيون** تسلسل شخصيتها عدد من الأفلام والمسلسلات نذكر منها: • فيلم قوام (56 سنة) فيلم بطولة أحمد زكي وقامت بدور تحية الممثلة فرسود بيد الحميد. • فيلم (جمال عبد الناصر) سنة 1999 بطولة خالد الصواي وقامت بدور تحية الممثلة علة كامل. • مسلسل (العناوين حكاية شعب) سنة 2006 عن قصة حياة عبد الحميد حافظ بطولة شادي ساميل، وقامت بدور تحية الممثلة ميرة تايه. • مسلسل (ناصر) سنة 2008 بطولة مجدي كامل وقامت بدور تحية الممثلة لقاء الخميسي. • مسلسل (صديق العمر) سنة 2014 عن أحداث ثورة الستينيات بطولة جمال سليمان وريم سمرة، وقامت بدور تحية الممثلة نهال عنبر.

صفحة تصدر عن المركز الاعلامي لمجلس القضاء الاعلى  
تعنى بنشر التقارير والقصص والمقالات القضائية

الموقع الرسمي:  
www.hjc.icj  
البريد الالكتروني:  
iraqinocenter@yahoo.com  
hjc.idep2013@gmail.com

### دعوات لإقرار تشريعات تعالج هذه الظاهرة

## التنمر الالكتروني.. سلوك عدواني يعاقب عليه القانون



يعد التنمر الإلكتروني أكثر خطورة من التنمر التقليدي لكون الضالغ غير معروف للضحية، فضلاً عن كون مادة التنمر موجودة في بعض الأحيان على الشبكة المعلوماتية، والأكثر خطراً أن هذه المادة تنتشر وتتسارعا وتنتشر واسعاً ليس له حدود مكانية أو زمنية، وهذا يعني أن التنمر الإلكتروني ممكن أن يضيء متلازماً لحد زمنية غير معلومة الانقضاء.

القاضية أريج خليل

### جريمة نشر المحادثات والرسائل الخاصة

الدين الإسلامي يتفق مع باقي الأديان جميعاً على اللبائى الأخلاقية التي تقتضي الأمانة في المحافظة على أسرار الآخرين، وعدم المساس بحياتهم الخاصة، لأن ذلك يعد من الأساسيات الأخلاقية المجتمعية، ولم تختلف أغلب دستائير الدول في ذلك وتحت على عدم انتهاك الحياة الخاصة، وأعدت حمايةً خصوصية من الحقوق الدستورية التي يجب أن تلتزم بها التشريعات، والتي يفترض انسجامها مع مبادئ الدستور بوصفه القانون الأسمى.

وقد نص دستور جمهورية العراق لعام 2005 في مادته الأربعين على حرية الاتصالات والرسائل البريدية والبرقية والهاتفية والالكترونية وغيرها مكمولة، ولا يجوز مراقبتها أو التنصت عليها، أو الكشف عنها، إلا للضرورة قانونية وأمنية، وإقراراً قضائياً، فالض واضح في اعتبار الكشف عن الرسائل الالكترونية مخالفاً للأحكام الدستورية، أما التشريع العراقي فقد نص قانون العقوبات الصادر في سنة 1969 في المادة 383 على أن يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة وبغرامة لا تزيد على مئة دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين.

1 - من نشر بإحدى طرق العلانية أخباراً أو صوراً أو تعليقات تتعلق بأسرار الحياة الخاصة أو العائلة للأفراد ولو كانت صحيحة إذا كان من شأن نشرها الإساءة إليهم... ذلك يكون فعل افشاء، سرية رسائل المسنجر والواتساب أو أية وسيلة برودشة أخرى ونشرها من قبل أحد أطراف المحادثة عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن طريق أخذ الصور لهذه المحادثات، يعد جريمة وفقاً للقانون العراقي والدستور، ومن الملتفت عند اطلاعاً على بعض صفحات التواصل الاجتماعي، من أن من يقوم بهذا الفعل أحياناً أشخاص يفترون عليهم بالباطل والقانون ويحاكم الدستور، ومع ذلك يجولون أن هذا الفعل يعد جريمة معلومة لأنه لا انتهاكاً لحرمة الحياة الخاصة التي يحميها الدستور فيضع الناشر نفسه في موقع المسؤولية وتحت نكالة القانون.

المجتمعات والتي تشكل انتهاكاً للقيم الاجتماعية وتعتبر عن عدم الاعتماد بسيادة القانون. ويختص القاضي حديثه بالقول إن التنمر بشكل عام هو أحد أشكال العنف الذي يمارس من طرف ضد طرف آخر، سواء تمت ممارسته من قبل رجل امرأة أو من امرأة ضد امرأة أخرى أو العكس.

التهديد بالإرسال أو النشر للشيء، وفي ظل تنامي هذه الظاهرة ازديت الأستهلال حول مصطلح التنمر الإلكتروني من حيث ماهيته وعقوبته. ويعرج القاضي انه «للموهلة الأولى قد يتبادر للذهن بان لا عقاب للمتنمر، حيث إن الشرع العراقي لم يعين جريمة يعاقبها تحت مسمى التنمر، ولكن يمكن للقاضي أن يخضع الواقعة المعروضة عليه إلى النص القانوني الملائم، وهو ما يسمى التكيف القانوني الذي هو عمل قضائي بحت، ويتلوه إلى صور وأشكال التنمر فإن أمثلها يمكن أن تكيف وفقاً للصور والفصل الثالث الخاص بجرائم التهديد والفصل الرابع الخاص بجرائم القذف والسب وإفشاء السر للشرطة تحت آليات الثاني الخاص بالجرائم الماسة بحرية الإنسان في الكتلان الثالث الخاص بحرية الاعتقاد والرأي على الأشخاص من العمل». وقدمت في المادة 111 لسنة 1969 ويماثل الحجابي من «الشرع العراقي الإسراع في تشريع قانون جرائم المعلوماتية لبيان ماهية وعقوبته تلك الجرائم بشكل دقيق ومفصل، لافتاً إلى أن «ظاهرة التنمر أصبحت من الظواهر الاجتماعية الخطيرة التي انتشرت داخل

### إيناس جبار

وعن هذا الموضوع يقول القاضي صفاء السنين الحجابي إن «التنمر لغةً حسب معجم المعاني هو الغضب وسوء الخلق والتشبه في النمط بطبعه وشرائعه، أما اصطلاحاً فمعرفة التنمر في علم النفس بأنه أحد أشكال السلوك العدواني، وظاهرة التنمر ليست من الظواهر الجديدة فهي قديمة قدم المجتمعات الإنسانية». وأضاف أن «هذه الظاهرة تنامت بظهور مواقع التواصل الاجتماعي واستخدام الوسائل الإلكترونية، حيث بات استخدام مصطلح التنمر الإلكتروني شائعاً لدى الصغار، وعلى أساس العامة، فعلى الرغم من أن مواقع التواصل الاجتماعي أصبحت مساحات لممارسة حق الرأي والتعبير، إلا أن البعض استخدمها بطريقة لا تتفق مع القيم الإنسانية، بل أبرز أفعال التنمر وتمثل في الحط من مكانة الضحية والتقليل من شأنه من خلال إرسال أو نشر نصوص أو صور ضارة عبر شبكة الانترنت أو غيرها من الوسائل الرقمية التي تتضمن المضايقة ونشر الشائعات وتشويه السمعة».

ويشير إلى أن بعض أفعال التنمر قد تتأخذ صورة الابتزاز الإلكتروني التي

الذي يمارس ضد الأطفال... «الم، مشيراً إلى أنه يأخذ صوراً مختلفة منها الأيدياء البدني مثل الكم والركل والسرفة وإذلاف الأغراض وغيرها، كما يأخذ صور الأيدياء اللفظي مثل الشتم والتحقير وإطلاق الشائعات والنفي مثل النظرات السبئية والتريص والتعاطب وأخيراً الشكل الإلكتروني المتمثل في السخرية والتهديد ونشر الشائعات والتسقيط على مواقع التواصل الاجتماعي، وأهم ما يميز التنمر عن غيره من السلوكيات أنه يحدث بشكل متكرر وبشكل متعمد ويمثل اختلالاً فكرياً بين طرفيه، ويؤكد المحامي الناشط صفاء الأمامي أن هناك حاجة التي بموجب قانون جرائم المعلوماتية، لأن بموجب هذا القانون ستكون هناك عقوبات وبموجب قانونية تعاقب مرتكبي جريمة التنمر، وتابع الأمامي أن «قانون جرائم المعلوماتية لم يقم من قبل مجلس النواب بفعل المناكفة السياسية التي تمت على هذا القانون وتم تعطيله أكثر من دورتين برلمانيتين، حالياً ينظر القضاء الدعوى التي تعرض عليهم وتكيف قانوناً على قانون العقوبات العراقي الذي لم يشر مباشرة إلى ظاهرة التنمر فيكونها حسب تفاصيل الواقعة».



للموهلة الأولى قد يتبادر للذهن بان لا عقاب للمتنمر، حيث إن الشرع العراقي لم يعين جريمة يعاقبها تحت مسمى التنمر، ولكن يمكن للقاضي أن يخضع الواقعة المعروضة عليه إلى النص القانوني الملائم

## العوز يدفع أمماً لبيع طفلتها مقابل 750 ألف دينار!

غسان مرزة

من قبل أحد الأشخاص إلى دارها، دونت أقوال الشاهد (مختار المنظر) وقد أيد وجود طفلين في هذه الأسرة المتهمة في هذه القضية، كما وأقار الشهود بأن المتهمة (س) ر) حاضرت في دارهم وقامت بتزوير ختمين أف دينار وقامت بأخذ الطفل إلى بغداد، وتسميتها (ج) وتسجيلها باسم شقيقها (نهم) (ر) على أساس أنه والدها، ويعدها قامت بإعادة الطفل إلى دارها، وإيقانها في دار والدها، والتي كانت ترسلها على مواقع التواصل الاجتماعي وترسل لها صور الطفل قبل إحضارها. اطعت المحكمة على أقوال والدها المتهمة (المشترية للطفلة) في دورى

تولخص وقائع الدعوى بالقبض على المتهمة (س) ر) بتهمة شتمها عطفة تلعب من العمو خمسة وعشرين يوماً من التهمة الهاربة (ج) وهي والدة الطفلة الحقيقية بنتون وخمسين ألف دينار وقامت بأخذ الطفل إلى بغداد، وتسميتها (ج) وتسجيلها باسم شقيقها (نهم) (ر) على أساس أنه والدها، ويعدها قامت بإعادة الطفل إلى دارها، وإيقانها في دار والدها، والتي كانت ترسلها على مواقع التواصل الاجتماعي وترسل لها صور الطفل قبل إحضارها. اطعت المحكمة على أقوال والدها المتهمة (المشترية للطفلة) في دورى



### ثقافة قانونية

## الركن المعنوي من الجريمة

علاء محمد

القصد الجرمي والخطأ  
نصت المادة 33 من قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969: «تكون الجريمة غير عمدية إذا وقع نتيجة الإجراءية بسبب خطأ الفاعل، أو ارتدته الجرمي هو توجيه الفاعل إلى ارتكاب الفعل المكون للجريمة هادفاً إلى نتيجة الجريمة التي وقعت أو نتيجة جريمة أخرى. 2 - القصد يكون بسيطاً أو مقترناً بسبق الإضرار. 3 - سبق الإضرار هو التفكير المصمم عليه في ارتكاب الجريمة قبل تنفيذها بعيداً عن ثورة الغضب الذي تنبثق منه عقاباً أو مقترناً بسبق الإضرار سواء كان الشخص معين أو إلى أي شخص غير معين ويهدف أو صانفه، وسواء كان ذلك القصد معلقاً على حدوث أمر أو موقوفاً على شرط». بينما نصت المادة 34 من قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969: «تكون الجريمة عمدية إذا توفّر القصد الجرمي لدى فاعلها وتعد الجريمة عمدية كذلك: 1 - إذا فرض القانون أو الاتفاق واجباً على شخص وإنتج عن إتيانه قصداً أحدت الجريمة التي نشأت مباشرة من هذا الإلتزام. 2 - إذا توفّر القصد المعلق على تحقق فعل تنبثق من جريمة أو إجراماً لعله فاعداً عليه قبلاً المخاطرة».

بحوثها ونصت المادة 35 من قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969: «تكون الجريمة غير عمدية إذا وقع نتيجة الإجراءية بسبب خطأ الفاعل، أو ارتدته الجرمي هو توجيه الفاعل إلى ارتكاب الفعل المكون للجريمة هادفاً إلى نتيجة الجريمة التي وقعت أو نتيجة جريمة أخرى. 2 - القصد يكون بسيطاً أو مقترناً بسبق الإضرار. 3 - سبق الإضرار هو التفكير المصمم عليه في ارتكاب الجريمة قبل تنفيذها بعيداً عن ثورة الغضب الذي تنبثق منه عقاباً أو مقترناً بسبق الإضرار سواء كان الشخص معين أو إلى أي شخص غير معين ويهدف أو صانفه، وسواء كان ذلك القصد معلقاً على حدوث أمر أو موقوفاً على شرط». بينما نصت المادة 36 من قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969: «تكون الجريمة غير عمدية إذا وقع نتيجة الإجراءية بسبب خطأ الفاعل، أو ارتدته الجرمي هو توجيه الفاعل إلى ارتكاب الفعل المكون للجريمة هادفاً إلى نتيجة الجريمة التي وقعت أو نتيجة جريمة أخرى. 2 - القصد يكون بسيطاً أو مقترناً بسبق الإضرار. 3 - سبق الإضرار هو التفكير المصمم عليه في ارتكاب الجريمة قبل تنفيذها بعيداً عن ثورة الغضب الذي تنبثق منه عقاباً أو مقترناً بسبق الإضرار سواء كان الشخص معين أو إلى أي شخص غير معين ويهدف أو صانفه، وسواء كان ذلك القصد معلقاً على حدوث أمر أو موقوفاً على شرط». بينما نصت المادة 37 من قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969: «تكون الجريمة غير عمدية إذا وقع نتيجة الإجراءية بسبب خطأ الفاعل، أو ارتدته الجرمي هو توجيه الفاعل إلى ارتكاب الفعل المكون للجريمة هادفاً إلى نتيجة الجريمة التي وقعت أو نتيجة جريمة أخرى. 2 - القصد يكون بسيطاً أو مقترناً بسبق الإضرار. 3 - سبق الإضرار هو التفكير المصمم عليه في ارتكاب الجريمة قبل تنفيذها بعيداً عن ثورة الغضب الذي تنبثق منه عقاباً أو مقترناً بسبق الإضرار سواء كان الشخص معين أو إلى أي شخص غير معين ويهدف أو صانفه، وسواء كان ذلك القصد معلقاً على حدوث أمر أو موقوفاً على شرط».

لا يعدد بالباعث على ارتكاب جريمة ما لم يرض القانون على خلاف ذلك.

إبطالة قامتها

صينية تجبر ابنتها على «نط الحبل» 3000 مرة في اليوم



• بكين، وكالات

أجبرت أم صينية ابنتها ذات الـ 13 عاماً على نط الحبل، من 1000 إلى 3000 مرة يومياً، كعقوبة لعدم إلتزامها بذلك. سببها، إبلة قامتها، وعندما خسرت البنت بالنط لم تخص الأم لها ولم تسمح لشركائها حتى أصيبت بألم حادة في الركبة والكعب واضطرت للأطباء. وعندما ساءت أعراض الطفلة وذهبت للطبيب أخبر والدتها أنها تسببت في إصابتها بمرض خطير في المفاصل والتهاب النخاع الشوكي وحدوا الأم من أن النشاط الطول يمكن أن يؤدي إلى إصابات خطيرة، ويمكن أن يكون الوزن الثقيل للطفلة جعل الغفر أكثر إيلافاً لمفاصلها.

وقالت الأم إنها اعتقدت أنه من الممكن أن تستمر الفتاة في النمو بمقدار سنتين إضافيين على الأقل إذا فقزت 13 عاماً الغفر 1000 مرة في الصباح، و 1000 مرة أخرى في فترة ما بعد الظهر، و 1000 مرة أخرى في المساء لكمال المهمة. بعد ثلاثة أشهر، بدأت وكديتها تتألم من كل الغفر، ونتيجة لذلك، أخذتها

حالة الطقس

والدتها إلى طبيب العظام. للأسف، تلك الواقعة ليست فريدة من نوعها، تم الإبلاغ عن حالة مماثلة مؤخراً من قبل قسم طب الإصابات Hangzhou Fuyang في مستشفى التقليدي للطب الصيني القديم لجراحة العظام، حيث نقل طفل يبلغ من العمر 10 سنوات إلى

الطبيب بعد عدة أيام، على افتراض أنه كان يبلغ في المرض لتجنب القيام بالتمارين. حشد الأطباء، في النهاية الشباب الصاب بالتهاب الأوتار في الغفر 3000 مرة إلى 3000 مرة يومياً خلال الأشهر الثلاثة الماضية. كان طول والديه 1.5 و 1.6 متر على التوالي، وكانا قلقين من أنه لن ينمو بما يكفي بدون مساعدة. مثل الطفلة، بدأ الصبي يشكو من عدم الراحة ويمسك بقدميه أثناء نط الحبل، لكن والدته أخذته أخيراً إلى

Horoscope today

برج الجوزاء

**الثور**

هناك بوادر للقيام بسفر خارجي وتحسن طرف أعمالك خلال هذه الفترة إضافة لبعض المكاسب المالية المرتبطة بشركاءك، والبعض لديه تسعس من الوقت عاطفياً، التزم في وقت يحتاج الكثير من العسر مع الشريك العاطفي.

**الحمل**

تصعب جهودك لتحمين أعمالك والقيام فرص تصعبك مع شركاءك، جاد أو العودة إلى شريك سابق أو تصويب بعض من ديون المسافة، منكم من يتابع موضوعاً عاطفياً بالحق، وقد يوصي بعض من مقربيه بالسعي للتفريق والإصلاح.

**السرطان**

قد تكون المفاجآت حاضرة في خريفكم القليلة خلال هذه الفترة وضبط إيقاعكم في أكثر من ميدان من يعاني من إمراس مزمنة عليه أبنائك وصدايا الأطباء، للحفاظ على صحة يتوازنة، قد تبدو رؤيتكم للأمر غير واضحة.

**الجوزاء**

يحصد الكثير منكم عن منافذ تحسين واقعك الشخصي، عندما على الحظ من خلال العود التي قلعت له، عليكم متابعة أفكاركم الصحية التي تتجاذرون وقتاً صعباً محتم عليكم اخبار اللال ما استطعتم.

**العذراء**

أدركم الوقت السحبت عن فرض العمل والبال الجانب العاطفي يتطور من خلال أماكن جديدة وهي فرصة للإلتزام عن طريق السفر أو غير أحد الأصدقاء، كما تستطيعون التحرك بشكل مكثف إليها، متعلقات مالية.

**الأسد**

تراجهون ضغوطاً من بعض العاملين، محكم والبعض يستغلهم الحصول على المال رغم الشراكة العاطفية والإلتزام أكثر بالشريك العاطفي وأعلى وقتاً كبير وسماح وجهة نظركم.

**العقرب**

أحوال السفر والاتصالات ومعرفة أصدقاء، هذه تبقى هجومة على جوانبكم مع صعوبات داخل العائلة، بعض الأصدقاء القلائد، عليكم عدم إهمال بعض الأمور المتعلقة بالصحة قد تزيد متاعبكم على الصعيد النفسي والجسدي.

**الميزان**

عليكم عدم إهمال مواضيع البعض يتشغل في الاستمرار بحسبة عاطفية بعيداً عن الحاجة الوقتي، كما هناك كالمعروف، صيداً والكثير نتائج الحصول على قرارات مهمة تساهم في إحدات تغيير إيجابي مهم في حياة للفترة القادمة.

**الجدي**

الأجواء، مشجعة ويتبع على الإرتياح كما تبدو أمامكم فرصة لتحقيق أمنية شخصية الترفيق وظلم الشؤرة من أصدقائنا ومحبينا خلال هذه الفترة، مبدئنا الفرع في الأخطاء، في جانب آخر انتبهوا الحسبكم.

**القوس**

تزداد فرص المال والتبعية لإعادة الأوضاع العاطفية التي تعثر خلال هذه الفترة، تجنبوا اتخاذ قرارات متسرعة فقد تجدون أنكم أخطأتم التقدير الكثير، عليكم تروخي الحذر عند شراء، منكم أو الدخول في جدال عقيم مع الأصدقاء.

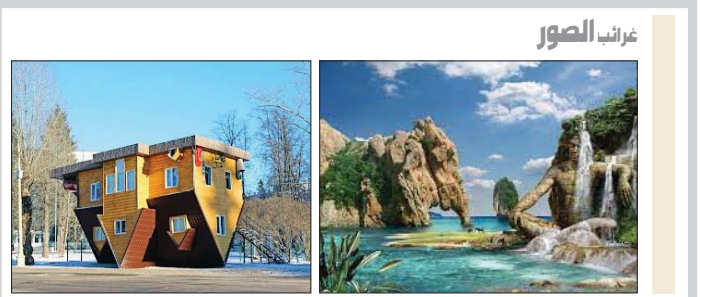
**الحوت**

تزداد مشاغلكم وقد تجدون أنسبكم في حالة من الحب وعدم الرضا للتنتج التي تراقبكم، عليكم تجنب إهمال أنسبكم والتعرض لتأام صحية أمامكم الكثير من التناقضات الإيجابية والسلبية، البعض منكم يتابع بإفاد الزواج.

**الدلو**

عليكم تروخي الحذر في التصلاتكم وعلاقتكم ورماعة الناس المحي عند تعاملكم مع الآخرين ابتعدوا عن صفة الانتقاد خلال هذا الوقت البعض يشغله قضية رسمية ربما لا يستطيع كسبها بسهولة بل عليه إعادة الحولة.

<b>بغداد</b> 24 40	<b>البصرة</b> 27 42	<b>نينوى</b> 24 38	<b>اربيل</b> 21 37	<b>بابل</b> 23 40	<b>النجف</b> 26 39	<b>ذي قار</b> 24 41
--------------------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------------



غرائب الصور

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

كلمات متقاطعة

عمودياً

1. (ال...) دولة خليجية .
2. تشقيق الأب - مشملة عربية (معكوسة) .
3. ثلثا (دار) - لعب - اقوم بالامامة (معكوسة) .
4. تجدها في (الزمان) - عكس (فر) - ثلثا (تري) .
5. طول .
6. اريب فرنسي .
7. (تشاري) اغنية لعمر دياب .
8. اقوم بتكرار السؤال (معكوسة) .
9. ايسنط (معكوسة) - اعطى بلا مقابل (معكوسة) .
- 9 ضد خانن (معكوسة) .
10. اغنية لفهد الكبيسي .

أفقياً

1. مطرب قطري .
2. عاصمة الأردن - قتل (معكوسة) .
3. مسلسل لغزاي حسين (معكوسة) .
4. ناد رياضي قطري - حرف انجليزي - غير ناضج .
5. (ال...) من أسماء الله الحسنى - عملة اليابان .
6. (ال...) مدينة عراقية .

17 في مثل هذا اليوم

1916 استخدام الديابات لأول مرة في التاريخ من قبل الجيش البريطاني في معركة السوم أثناء الحرب العالمية الأولى.

1928 الطبيب البريطاني ألكسندر فلمنج يكتشف البنسلين.

1950 بدء معركة إيشون أثناء الحرب الكورية.

1952 الأمم المتحدة توافق على ضم إريتريا إلى إثيوبيا بعد انتهاء الإدارة البريطانية لها.

1963 انتخاب أحمد بن بلة رئيساً للجزائر.

1974 صدور مرسوم لإنشاء وكالة المخابرات المركزية الأمريكية.

2015 مالكوهم تورينويل يخطف طوني أوت في رئاسة الحزب الليبرالي الأسترالي ورئاسة وزراء أستراليا.

2017 إنهاء فحمة مسبار كاسيني-هويجنز في

نظام زحل عن طريق إرساله طوعاً إلى قلب غلاف زحل الجوي.

2019 فوز المنتخب الإسباني ببطولة كأس العالم لكرة السلة 2019 بعد تغلبه على المنتخب الأرجنتيني بنتيجة 95 - 75.

همس وصراخ



زيد الحدي

## لمبعة كانت الأولى.. فمن يكون الثاني؟

فوجي الوسط الثقافي قبل نحو عقد من الزمن حين اعلمت الشاعرة لبعة عباس عمارة، بأن الشعر خاصتها، ولها لم تعد تقوى على مغازلة الألهام الشعري، وهي الشاعرة التي عندما أقرأ لها فاني أجد في شعرها موسيقى الحزني، وتصويراين الرومي وصوفية للعري، وروحية نزار قباني، وشغافية حميد سعيد وعمق حسب الشيخ جعفر وشجن مظفر النواب.

لقد حمل هذا الاعلان في وقته ولا يزال، جراحة لم نعدتها في محيط الشعر العربي المعاصر، فبعض الشعراء والشعراء، يرون في انفسهم بئويلا لا ينضب طالما هم على قيد الحياة.

وقد كنت مادة ثقافية ونشرت في عدة مواقع اديبية، في أعقاب ذلك الاعلان، تسألت فيها هل: خدم بركان الشعر عند لبعة عباس عمارة بلبح البصر؟ وهل حقاً ضاق الشعر بلبيعة، وضائق لبعة بالشعر لتعلن قرارها باللمعة، وهي في قمة وهجها الشعري وحضورها البهي في خارطة الشعر العراقي والعالمي.

في ظني ان القرار الحكيم لعمارة جاء، بعد ان أحست الشاعرة الخقلة بتاريخ تربي في الناكزة الشعرية، بأن طير الشعر عابر أعشاشه، لا تريد ان تنظم صورا شعرية تعتقد انها لا تضيف الي اسمها شيئاً.

لقد اكتت سمعتها التي وعتها، يوم الجمعة 18 حزيران 2021 عن عمر ناهز 90 عاماً، ان تنظم الشعر هو فعل الابد، وسؤالية كبيرة لا يقدر على حملها من عبته سني الحياة.

لبعة عباس عمارة، بمعجها الشعري والمعرفي هي الشخصية الأروبي في الاعتراف اثنان بأن الشعرية بالألائل، فمن سيكون الثاني يستوي هذه المرأة

في الاعتراف بان وعاء الشعري، نصب وعليه الانسحاب من الساحة الشعرية معجها ميا، الويه بدل ان يتلقى سهام النقد المممة، فعند ذاك يخسر وعطاه، يوم كان مشيوب الناكزة شيطماً في محيط الشعر..مُنْ.

لمعة عباس

عمارة بمعجها

الشعري

والمعرفي، هي

الشخصية

الأولى في

الاعتراف الثاني

بان الشعر طلقاً

بالتلاوة، فمن

سيكون الثاني

بمستوى هذه

الجرأة في

الاعتراف بان

وعاءه الشعري،

ونصب وعليه

الانسحاب

من الساحة

الشعرية معجها

بماء الوجه، بدل

أن يتلقى سهام

النقد المممة،

فعند ذاك يخسر

ماضييه

## «سردنبال» بصورة معاصرة

التي من المؤمل عرضها في منتصف شهر تشرين الاول المقبل تتناول جزءاً من تراث وادي الرافدين وهو الحديث عن شخصية «سردنبال» كعنصر معاصرة مع مغاربات اللواقع العراقي الذي تعيشه وتوظفه راسياً، مستقيدين من التكنولوجيا الحديثة، والاشرف المسرحية التي نهل من الاسطورة وتاريخ العراق القديم، تبدو حكاية بعيدة عن الواقع، الا انها اقرب ما تكون اليه، ففيها من التاكيد على ان الواقع حقيقة، لا ولن تتغير رغم تعاقب الأزمان والناس والسلطات فهي واحدة منذ العصر السومري وما قبله، وحتى الآن.



جانبا من القراءة الأولى للمسرحية

بغداد، رشاد عباس المسرح العراقي منهم د. ميمون الخالدي، د. هانا، محمد، بشري التاكيد على ان الواقع حقيقة، لا ولن تتغير رغم تعاقب الأزمان والناس والسلطات فهي واحدة منذ العصر السومري وما قبله، وحتى الآن.

## إيطالي يحب أن يعيش حياة الـ «هويت»

حياة الهويت بتماها على قطعة الأرض التي اشتراها، وتبلغ مساحتها نحو 10 آلاف متر مربع، بنى المنزل الأول وهو يعيش فيه الآن مع أسرته، مودين ملابس الهويت وبأبهم مفتوح دائماً للزائر. في هذا المكان يخطط طباخ المحجئات لبنا، كرفانات الاقزام وحنانة التنين الأخضر ونسقة مطابقة لمنزل «بليو باغزة» بطل رواية سيد الخواتم، وهدف من ذلك ان يحول قطعة الأرض الى قرية الهويت بزارعها. ان يستطيع التارون ان يعيشوا في هذا العالم السحري.



يقول جنتايل: «اردت ان يدخل الناس افكارى وخيالي، وكثيرون سخروا منا وقال البعض اني امارل ان اهرب من الواقع، ولكن الحقيقة غير هذا، اني اعيش حلمي ومغامرتي بشراتي قطعة الأرض في هذه نطقها من عالم الحقيقة الذي اجد فيه واخذت اعيد تشكيلها كما اريد». وأضاف جنتايل: «انه سيطلق على قرية اسم «كوتينا جنتايل» والبويت سنتين من خلال التبرعات الجماعية وسوف تعتمد أنظمة مستدامة، مثل الطاقة الشمسية لأن جنتايل، مثل جنتايل، يحب الطبيعة وهدف هو رعايتها والحفاظ عليها.

عن صحيفة الغارديان

## المطربة السورية سهر ابو الشروف لـ «الصباح»:

# الغناء العراقي يتربع على عرش الفن العربي



سهر ابو الشروف

ولحنها سلس ويدخل لقب المستمع على امل ان تنال رضا الجمهور العراقي والعربي، وهذا ما يطمح اليه الموسيقي حياة للراحلة النجمة وردة الجزائرية وأغنية من كلمات الشاعر الراحل السوري عمر الغرا والحان لؤي جرجس ويشان تقضيها الغناء باللهجة العراقية بينت وان شاء الله هناك تعاون مع ملحنين عراقيين وهو قيد الدراسة فأغناها، العراقي اصبل ومجنز وهو مدرسة فنية لا يد لاي فنان ان يمر عليها، بدأ من القامات ومزورا بسفير الاغنية العراقية ناظم الغزالي ووصولاً الى

الطربون الشباب من حققوا نجاحات لافتة وجعلوا الاغنية العراقية في مقدمة الاغاني العربية وتتربع على عرش الفن العربي، وخصوصاً في بلاد الشام والخليج العربي، وحول نسب المشاهدة وما اذا كانت مقياساً لنجاح اي عمل تحدثت هي ليست مقياساً لنجاح الفنان بل العيب يعتمد على ترويج الاغنية عن طريق الاعلان الممول وبعض الاغنيات جيدة متحف نسبة عالية من المشاهدات وبعضها متباينة لا اقول هنا لان نسب مشاهداتي محدودة لانني لا اروج لعلمي واترك الحكم

## المهرجان السينمائي النسوي الثاني

بغداد، محمد اسماعيل

مجلس توثيق كتاب عن السينما النسوية، تأليف ايمان الشارود، وعرض افلام تحريفية بالمهرجان النسوي الثاني، في قاعة مول بغداد في الحادية يومي الخميس والجمعة 25 و26 تشرين الثاني المقبل، تزامناً مع اليوم العالمي لنيد العنف ضد المرأة، وقال المشرف على المهرجان ونقيب الفنانين، د. جبار جودي العبودي: «تقدم للمشاركة خمسة عشر فيلماً، حتى الآن وما زال باب الاستقبال مشرعا امام الراغبين، مؤكداً: «المهرجان خاص بالمخرجات العراقيات حصرنا من بغداد ومحافظات العراق كافة». وكشفت مديرة المهرجان شمس التميمي: «يضمّن المهرجان عرض الافلام التي تقرها لجنة الفرز وتختارها لجنة التحكيم

## رحيل شارلوت جونسون

لندن، أ ف ب

توثقت الرسامة شارلوت جونسون، والدة رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الذي وصفها ذات مرة بـ «السلطة العليا» في الاسرة. عن 79 عاماً، وفق منشور صدر في صحيفة «ذي تايمز» امس الثلاثاء، يذكر ان شارلوت وبعد طلاقها من والد بوريس جونسون في 1979، كسبت عيشها من بيع اعمالها الفنية، وعرفت خصوصاً برسوم البيورتريبات، وفي العام 1988، تزوجت من الاكاديمي الأمريكي نيكولاس واستقرت معه في نيويورك، حيث شكّلت اعمالها محور معرض في العام 2004 فنّدت كل تذكاره، وعادت الى لندن بعد وفاة زوجها في 1996.

المثلة الاميركية كيكى بالمر خلال وصولها امس الأول الى متحف متروبوليتان للمنون بنيويورك، الذي شهد عروض أزياء هي الأكبر عالمياً بعد توقف بسبب جائحة كورونا. (أ ف ب)

