

وصلت طائرة مصرية تحمل مساعداً طبية إلى مطار بغداد الدولي...



المالية: خمسة ترليوناً ونصف لليوناً استيراد الغاز في 2019

موازنة 2020 لم تُخصَّص ديناراً واحداً لصيانة محطات الكهرباء

لجنة النفط تحذر من «انتكاسة» كبيرة في الطاقة

تريوليات ونصف التريوليين ديناراً لاستيراد الغاز من دول الجوار...

حذرت لجنة النفط والطاقة والشؤون الطبيعية في مجلس النواب...



محطات توليد الكهرباء

مقترح لتعديل قانون التقاعد الموحد

جمع مجلس النواب تراجع أكثر من 60 نائباً لاضافة مقترح تعديل قانون التقاعد...

وزير الزراعة نجحنا باستصدار قرار لدعم الفلاحين بالبذور

جلسته الماضية على توفير حاجة القطاع الزراعي من بذور محصولي الحنطة والشعير...

أعلن وزير الزراعة محمد كريم الخفاجي نجاح وزارته في استحصل موافقة مجلس الوزراء...

اتفاقيات تعزز الشراكة الاستراتيجية بين البلدين

الكاظمي ومدبولي يرأسان الاجتماع العراقي المصري

اكتشاف جزيء قد يمنع الإصابة بـ «كوفيد -19»

قائلة: «اكتشفنا جزيئاً يمكنه الارتباط ببروتين إس في فيروسه...»

يخدم مصالحهما المشتركة للوصول بمسيرة التعاون والتنسيق بينهما في مختلف المجالات...

لجنة اللجنة والتوقيع على عدد من الاتفاقيات بين البلدين من أجل تحقيق شراكة استراتيجية...



مضى كريبلا، بطاقة 140 ألف برميل يوميا، موضحاً بشأن إعلان الشركة الكورية عن العقد الجديد...

مشروع لتدوير المخلفات النفطية في البصرة إبرام صفقة مع «هيونداي» بقيمة 1,9 مليار دولار

بغداد، طارق الأعرجي أعلنت شركة «هيونداي» الهندسية والإنشائية الكورية...

تجرح علاء، عبد الزهرة في تحويل كرة عرضية يرأسه إلى بين حارس النفط معلناً هدف التعديل للتراس...

تعدّل ثلث للزوراء في دوري الكرة الممتاز

داود بخطان من منافق الزوراء، مصطفى محمد، وزاد محنة الزوراء بعد البطاقة الحمراء...

بغداد، الصباح الرياضي خرج فريقا الزوراء والنفط (حبابي) من قمة مباريات الجولة الثانية من دوري الكرة...

صالح يؤكد أهمية استكمال النصر على الإرهاب

● بغداد - الصباح



شدد رئيس الجمهورية برهم صالح على ضرورة استكمال النصر المتحقق ضد الإرهاب... وأكد صالح في تغريدة على منصة "تويتر" أن "جريمة القتلية... وقبائل الفوجاعة وخانقين وكركوك، تؤكد محاولات الإرهاب والجريمة تهديد السلم المجتمعي... وأضاف أن واجبنا استكمال النصر المتحقق ضد الإرهاب من خلال تعزيز الجهد الإنساني ودعم قواتنا المسلحة وترسيخ مرجعية الدولة والقانون".

«الاتحادية» تفقد عضواً ثالثاً

● بغداد - الصباح

راجعون. وكانت المحكمة الاتحادية العليا نعت في 11 من الشهر الحالي أحد أعضائها القاضي (عبود التميمي)، اثر مرض عضل... بشأن الي ان المحكمة الاتحادية العليا اصححت شاذرة من ثلاثة اعضاء... غير قادرة على البت بالخلافات الدستورية او المسبوبة على نتائج الانتخابات البكرة المقبلة من دون اكتمال نصابها... ويعتزم مجلس النواب تشريع قانون المحكمة الاتحادية وبموجب جدول سياسي بشأن تعديل القانون وتشريع آخر جديد بالإضافة إلى خلاف بشأن الفقهاء، ورجال الدين في عضوية المحكمة.

تعليمات جديدة لتنظيم العمالة الأجنبية والاستثمار

● بغداد - نصار الحاج

أكدت لجنة العمل والشؤون الاجتماعية والهجرة والمهجرين وجود تعليمات جديدة لتنظيم ملفي العمالة الأجنبية والاستثمار.

وقال عضو اللجنة حسين عرب لأزاع: إن ملفي العمالة الأجنبية والاستثمار يندرجان ضمن تعليمات جديدة تعمل لجنة العمل مع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية عليهما، لافتاً إلى أن هذين الملفين سيسهمان في التقليل من

البطالة، وتوفير فرص عمل للشباب. وأضاف أن هناك العديد من المقترحات التي تخص ملف العمالة الأجنبية، وكذلك ملف التوظيف، مشيراً إلى وجود صلاحيات وتعليمات تتعلق بهذا الملف لدى وزارة العمل والشؤون

اجتماعية ولجنة العمل النيابية للحد من قضية العمالة وتوفير فرص عمل للشباب العراقي للفترة المقبلة. وتابع أن هناك ملفاً جديداً أصبح ضمن أولويات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية

تدمير مضايف وأوكار «داعش» جريمة «الخيالية» تستنفر قواتنا لسد الثغرات وتطهير ديالى

● ديالى - عبد الرحمن إبراهيم

واتقان من أبنائه وابن عم لهم وشخص خاص، حيث كان الشيخ وقبيلته قد شاركوا في مقاتلة عصابات داعش ضمن جنتنا كانت تسيطر على أجزاء من المحافظة. وكان الأتجاه برئاسة القائد الأول رئيس مجلس الأهل حسن الكعبي ورئيس لجنة الأمن والرفاه النيابية بالإضافة إلى مستشار الأمن الوطني قاسم الأعرجي وقيادات وفعلة في وزارة الدفاع وأرضه الخلق باسم محور ديالى للحد من العملية صائب الحسيني الجمعة. إن العملية العسكرية التي انطلقت في حوض الخيالية شمال قضاء القادسية شملت 13 قرية زراعية مترامية وساتين زراعية تزيد مساحتها على 17 ألف دونم، لافتاً إلى أن العملية تجري من 3 محاور رئيسة جميعها اشترك بها الحشد الشعبي.

مهماً مؤكداً ان عمليات التشبيط تجري وفق مراحل اخرى من اجل تأمين تلك المناطق وخاصة الخيالية التي انشأتها في خروقات اخرى. وفي ديالى أيضاً على طيوران الجيش مضادة لعصابات داعش في منطقة شيروان التابعة لناحية ناسي عباس مساندا قطععات الحشد الشعبي والجيش في عمليات التطهير التي انطلقت صباح أمس. وإذات عدة جهات محلية ودولية هذه الجريمة بينها السفلة الايوبية التي ذكرت في بيان تقدم تارخنا القليلة الحارة لأسر الضحايا بمن فيهم الشيخ علي فضالة الكعبي وسنواصل العمل جنباً إلى جنب مع شركائنا العراقيين والتحالف الدولي لضمان الوزيمة الدائمة لداعش.



الطاقة: جباية الكهرباء من المواطنين لا تتعدى 7 بالمئة

● بغداد - عمر عبد الطيف

كشفت لجنة النفط والطاقة والثروات الطبيعية في مجلس النواب في 7 بائنة فقط هي نسبة جباية وزارة الكهرباء،

لقاء الخدمة التي تقدمها للمواطنين في بغداد والمحافظات. وقال عضو اللجنة أسعد العنابي للصباح: إن مصروفات وزارة الكهرباء، على محطات الإنتاج وقطاع الصيانة والنقل والوقود وموظفيه تبلغ شهرياً 45 مليون دولار، أي نحو

540 مليون دولار سنوياً، مؤكداً أن هذا المبلغ يصرف سنوياً، على أمل تعويضه من مبالغ الجباية التي نتدفع من المبالغ لا تتعدى نسبتها 7 بالمئة فقط من المصروفات الكلية.

وأكد العنابي ضرورة وجود خطط حقيقية لإنقاذ وزارة الكهرباء، مما هي عليه الآن، وتوفير التخصصات اللازمة التي تمكثها من توفير جميع مستلزماتها التي تسمح لها بتوفير الخدمة للمواطنين.

الخارجية النيابية تطالب بموقف حازم تجاه التغلغل التركي

● بغداد - الصباح

التركي في شمال البلاد، ضعيف جدا وغير مرض للمحور، لافتاً إلى أن موقوف وزارة الخارجية باعتبارها المعنية بالموقف ضعيف هو الآخر رغم ان البرلمان طالب باتخاذ اجراءات متعددة لايقاف التغلغل والاستعدادات ابرزها مفاحة الاسم المتحد واستخدام الاطر الاقتصادية لدفع تركيا

للاستعانة من الاراضي العراقية. وأضاف ان الحكومة تغض النظر عن الوجود التركي في شمال العراق وهذا ضرورة لهاستبتها. وتنتشر القوات التركية في مناطق واسعة ومترامية من شمال البلاد وتسببت عملياتها الاخيرة في نزوح مئات الاسر والفرار قراما.

العراق وباكستان يبحثان التعاون في مجال النقل البحري

● بغداد - الصباح

اجرى العراق مع باكستان مباحثات لفتح خط نقل بحري بين مينائي جوارا وكراشي ومينائي ام قنصر والغارا لتسهيل نقل البضائيات بين الازيرات الدونية. المباحثات اجراها من الجانب العراقي سفير العراق في اسلام اباد حامد عباسي لفته. ومن الجانب الباكستاني وزير النقل البحري

باكستاني علي حيدر زندي. اعمية تعزيز التعاون الثنائي في مجال النقل البحري والتركز على اعمية الموانئ العراقية والباكستاني واثرها في اقتصاد البلدين. من جانبه أكد الوزير الباكستاني ربة بلاده في حد مسجور التعاون مع العراق بشأن النقل البحري، مشيراً إلى ان فكرة فتح خط النقل حظيت باهتمام مجلس الوزراء الباكستاني.

المدحها فاق التوقعات

المحافظ: نحتاج إلى سنتين لتنظيف الأنبار من الألغام والعبوات الناسفة

● بغداد - هدى الزواوي

أفاد محافظ الأنبار علي فرحان الدليمي بأن عدد الامم والخلفات الحربية في المحافظة فاق التوقعات ويتخاط إلى عمل نروب ومخسن لتنظيف المنطقة بالكامل مؤكدا الحاجة إلى سنتين قبل ان تشهد الأنبار طورا من الامم والعبوات الناسفة.

وقال الدليمي للصباح: ان المحافظة قدمت التسهيلات ودعم الكامل لمنظمات إزالة الألغام والعبوات الناسفة وبمختمها الاستعدادات خلال فترة خطر التحوال لاستكمال عمليات التطهير بالتعاون مع مركز العمليات الوطني ووزارة شؤون الامم. وأضاف ان المحافظة تعمل مع منظمات انسانية مسجلة في وزارة المنظمات غير الحكومية في الامانة

العامه لجلس الوزراء، من بينها منظمة NPA الترويجية التي ازلت اكثر من 3000 عبوة من عموم الأنبار. منذ عام 2019 إلى اليوم، بينما بدأت منظمة "عابلو" ترانس البريطانية العمل في محافظتي صلاح الدين والأنبار وكان اول مشروع لها من مدينة الفلوجة في 2018/28 بمنطقة هيكل التعمية 100 ومنطقة مقبرة النسيلاوية، في حين اول مشروع لها بمدينة

الرمادي في منطقة السايلو في 2017/10/25 بمساحة 11965 متراً مربعاً. إذ أزيلت منها 3 عبوات ناسفة. وتابع الدليمي أنه في مدينة الطائر الثانية لا يزال العمل جارياً بسير كيبب مساحتها التي تبلغ 684 123 ألف متر مربع مع تنظيف 246.204 ألف متر مربع فيما لا يزال العمل جارياً لتنظيفها بعد ان تم العثور على 204 عبوات إلى الآن.

الحضرة القادريّة تحنفل بالمواد النبوي

● بغداد - الصباح

شهدت المناطق المحيطة بمقر الشيخ عبد القادر الكيلاني زخماً كبيراً بسبب الاحتفال بالمولد النبوي الشريف، حيث اقتربت الاسر القادمة من مختلف المناطق الحادق المحيطة بمساحة الخلاي امتداداً لمرقد الشيخ عبد القادر الكيلاني. كما ان حركة الزائرين سارت بانسجامية عالية، إذ احتفال بهذه المناسبة شهد تنظيمياً احتفالاً من نوع آخر شهدته العاصمة بغداد هذه المرة بسبب اجراءات الوقاية من كورونا



والترزام للمواطنين بشروط الصحة والسلامة. وتضمن الاحتفال اصوات الترانيم والتكبير، والسيبج والأدعية، وذكر الصلاة على النبي الكريم، إضافة إلى الألعاب الضوئية والتشرارات التي أضادت المكان، بينما تزينت الطرقات بالشموع، والرايات الحاملة لاسم الصلطي (رض)، وتعرضت برائحة الجذور والياس. العناصر الأمنية المسؤولة عن تأمين المكان أكدوا ان حركة الزائرين سارت بانسجامية عالية، إذ احتفال بهذه المناسبة شهد تنظيمياً احتفالاً من نوع آخر شهدته العاصمة بغداد هذه المرة بسبب اجراءات الوقاية من كورونا

أكدت الالتزام بأي قرار جماعي لـأوبك+

النفط تنفي طلب العراق إعفاءه من تخفيض الإنتاج

● بغداد - الصباح

نفذت وزارة النفط، أمس الجمعة، طلب العراق إعفاءه من تخفيض الإنتاج في 2021، ويعد ان العراق سيدعم أي قرار جماعي تتخذه أوبك+ بشأن سياسة إنتاج النفط مستقبلاً. وأكدت شركة تسويق النفط "سومو" في بيان أن وزير النفط إحصان عبد الجبار نفي ما ورد في خبر نشرته وكالة (رويترز) مفاده أن العراق ودولا اخرى تتناقش بشأن إمكانية الإبقاء على نفس مستويات تخفيض الإنتاج الحالية. وتعرضت هذه الدول للصعوبات الالتزام بمستوى الإنتاج المتفق عليه. وأضاف عبد الجبار ان العراق رحب باتفاق تخفيض الإنتاج الذي تم التوصل اليه في شهر نيسان من العام الحالي والذي تم بلاصاح

من قبل جميع الدول المشاركة في هذا الاتفاق، ونوه ب عدم صحة ما جاء في الخبر بخصوص طلب العراق إعفاءه من تخفيض الإنتاج في 2021، ويؤكد عدم وجود أي تصريح من أي مسؤول في وزارة النفط بهذا الصدد، موضحاً أن العراق حريص على تحقيق هدف الاستقرار والتوازن في الأسواق النفطية العالمية. ودعا بيان الوزارة الوكالات الصحفية إلى توخي الحذر والدقة في نشر المعلومات واعتمادها من مصدرها الرسمي لتحقيق المهنية والشفافية في العمل. وكانت وكالة "رويترز" نشرت تقريراً أمس الأول الخميس نقلت فيه عن مسؤول عراقي كبير في قطاع النفط حضور اجتماعات أوبك+، قوله: "العراقيون السعي لتحقيق هذه الغايات بأكبر مسعى.

العلاقات العامة
07809174853
pr@alsabahaq
info@alsabahaq

التوزيع والاشتراكات
07809210536
dist.imm@alsabahaq

موبايل
07809174852
07716295593

شبكة الاعلام العربي

نسخ الجريدة PDF

مشروع لتدوير المخلفات النفطية في البصرة إبرام صفقة مع «هيونداي» بقيمة 1,9 مليار دولار

● بغداد، طارق الأعرجي

أعلنت شركة «هيونداي» للهندسة والإنشاءات الكورية، أمس الجمعة توقيع عقد بقيمة 1.9 مليار دولار (2.2 ترليون وون) لإنشاء مصنع لتدوير المخلفات النفطية في العراق، وذكرت وكالة «يونهاب» الكورية الجنوبية للأخبار، أن «هيونداي أبرمت العقد مع شركة تضط البصرة لبناء منشأة من شأنها أن ترفع مستوى المخلفات في المحافظة الجنوبية».



وأضافت أنه من المتوقع أن ينتج مصنع تدوير المخلفات منتجات كيميائية عالية الجودة، مثل البروبيلين والبنزين، باستخدام المخلفات المتبقية بعد تكرير النفط الخام، وقالت شركة «هيونداي» إنها ستبدأ أعمال بناء المنشأة في أواخر كانون الثاني من العام المقبل على أن يتم تشييدها بحلول تموز 2025. وأشارت إلى أن الصفقة تمثل 11.7 بالمئة من إيرادات الشركة المالي للشركة التي تعتبر شركة البناء الرئيسة في كوريا الجنوبية.

من جهته، أكد الناطق باسم وزارة النفط عاصم جهاد الصباح، أن «شركة (هيونداي) تعد من الشركات التي لديها خبرة للعمل في العراق إذ تقوم حالياً بإنشاء مصفى كربلاء بطاقة 140 ألف برميل يوميا» موضحاً بشأن إعلان الشركة الكورية عن العقد الجديد أن «شركة (JGC اليابانية المتقدمة مع وزارة النفط لتنفيذ مشروع (FCC) في البصرة تعاقبت مع شركة (هيونداي) مؤخراً باعتبارها (مقاولاً ثانوياً) لتنفيذ مرحلة من مراحل هذا المشروع، والذي تستمر مدة إنجازه أربع سنوات وبكلفة إجمالية تصل إلى 4 مليارات دولار مسول من منظمة (جايسكا) على أساس القرض اليبرس المقدم من الحكومة اليابانية للعراق».

وأضاف أن «الوزارة وقعت للدة للمضيفة عقدا مع الجانب الياباني لتنفيذ مشروع (FCC) بطاقة 55 ألف برميل يوميا لزيادة الطاقة الانتاجية في شركة مصافي الجنوب، من خلال تحويل المخلفات الفائضة عن إنتاج المنتجات النفطية بالخطوط الآسود إلى منتجات بيشوا، وبمواصفات عالية».

وتابع جهاد، أن «تنفيذ هذا المشروع المتقدم لتنفيذ هذا المشروع» مؤكداً «إنجاز الأعمال الترابية وتسوية الأرض في موقع إنجاز المشروع الذي من المؤمل أن يتم المباشرة به مطلع العام المقبل والذي يعد من المشاريع العملاقة الرائدة».

وكان وزير النفط إحسان عبد الجبار، بيضا، كارولين بعدد اوكتابن 92، زيت وزيوت، نفتا مختلطة، زيت وفود، زيت الغاز في وحدات الهدرجة، بمواصفات عالية».

وتابع جهاد، أن «تنفيذ هذا المشروع المتقدم لتنفيذ هذا المشروع» مؤكداً «إنجاز الأعمال الترابية وتسوية الأرض في موقع إنجاز المشروع الذي من المؤمل أن يتم المباشرة به مطلع العام المقبل والذي يعد من المشاريع العملاقة الرائدة».

وكان وزير النفط إحسان عبد الجبار، بيضا، كارولين بعدد اوكتابن 92، زيت وزيوت، نفتا مختلطة، زيت وفود، زيت الغاز في وحدات الهدرجة، بمواصفات عالية».

لاستمرار تحقيق الاكتفاء الذاتي للحلقة والشعير

وزير الزراعة: نجحنا باستصدار قرار لدعم الفلاحين بالبذور

● بغداد، حازم محمد صالح

أفاد وزير الزراعة محمد كريم الفخافي، بنجاح وزارته في استحصاف موازنة مجلس الوزراء، بتوفير حاجة القطاع الزراعي من بذور محصولي الحنطة والشعير للموسم الزراعي 2020-2021.

وقال الفخافي في حديث لـ «الصباح» إنه «بناءً على ما عرضته وزارة الزراعة بشكل طارئ خلال اجتماع مجلس الوزراء بشأن أهمية توفير الدعم الكاسل للفلاحين والزراعيين ضمن الحطة الزراعية المقررة لتحقيق الاكتفاء الذاتي من محصولي الحنطة والشعير باعتبارهما من المحاصيل الاستراتيجية، فقد

وافق مجلس الوزراء، في جلسته الماضية على توفير حاجة القطاع الزراعي من بذور محصولي الحنطة والشعير، وينفذ أسعار الدعم للموسم الزراعي السابق» مؤكداً أن «هذا الدعم سيسهم في تخفيف العبء المالي عن سريحة الفلاحين والزراعيين وتحقيق زيادة كبيرة في الإنتاج». وأضاف الوزير الفخافي، أنه «استناداً إلى قرار المجلس الوزاري للاقتصاد تخفيف نسبة الدعم للأسمدة والمستلزمات الزراعية بنسبة 35%، فقد كنا على أهمية دعم الأسمدة والبذور للفلاحين ضمن الحطة الزراعية المقررة والتي تهدف لتحقيق الاكتفاء الذاتي من محصولي الحنطة والشعير باعتبارهما من المحاصيل الاستراتيجية».

حيث تدخل الحنطة ضمن مفردات البطاقة التموينية، فضلاً عن استخدام محصول الشعير في العلاق الجوانبية، وأوضح الفخافي أن «الوزارة بعد أن تسلمت كتاب المجلس الوزاري للاقتصاد (المكرو) الداعي لتخصيص نسبة الدعم للبذور بسبب الأزمة المالية، اعتبرنا هذا القرار غير إيجابي، ولا يقرن الإنتاج الذي يقدمه الفلاحون والزراعون وخاصة مزارعي الحنطة والشعير، والذي وصل إنتاجها إلى أكثر من خمسة ملايين طن، والوصول إلى الاكتفاء الذاتي» داعياً الفلاحين والزراعيين إلى مراجعة مواقع تنفيذ البذور لأجل تسلم الكميات المخصصة وحسب الحطة الزراعية المقررة لهذا العام.



عدنان أبو زيد

معضلة الأخلاق في التواصل الاجتماعي

التواصل بموافقة مختلفة أصبح بيئة اجتماعية مستحكة، و«تجمعاً افتراضياً» عملاقاً يتجاوز حدود إمكانيات التقنية الجماهيرية في الوقت.

ومثل أية بيئة مخالفة، فإنه ثرى بالتنوع في الأمزجة، والتوجهات السياسية والثقافية والفكرية، والأخلاقيات، بما تتخلل به من فضائل وروائل، وشكائير، وتجاذبات وانتقادات، وانتهاكات للخصوصية، والفتن في أنماط المشاعر والعلاقات، بل إنه نجح في التأثير في ثقافة المجتمع، وأصبحت الرغبة في الحديث مع أشخاص في Facebook وTwitter، تتدفق على الميل إلى التفاعل معهم في الواقع، ولم يعد السلوك «تصرفاً» خاصاً، بل «عاماً» يراقبه ويتفاعل معه عشرات الآلاف من الأشخاص في العالم.

بل وتفرض عليك قوانين وانساق الحوار في التواصل، أنك تتلقى ما لا يسر من وجهات النظر، ويخاور معك الذي لا تتفق معه في الأفكار، ويقدم صفحتك الذي لا تطيق الحديث معه في الشارع.

هذه البيئة الغنية بالبيشر والسرد، والثقافات تحتاج إلى أدوات أخلاقية لتنظيم الذاتي، وهو ما تشغل عليه إشارات التواصل الاجتماعي، ومن ذلك: - على سبيل المثال لا الحصر، وضع علامة على المحتوى المسيء، ثم إزالته، والحيلولة دون تحوّل النوافذ إلى إعلانات سياسية وتجارية، وفي إجراء ملفت، نصحت لجنة تحقيق برلمانية بريطانية بضرورة حرمان مستخدمي الإنترنت البريطانيين الذين ينشرون أفكاراً عنصرية من وسائل التواصل.

لكن الأصعب من كل ذلك، هو تحديد هويات الأشخاص الحقيقية، وفيما إذا هي «مختلطة» أم لا، بعد أن تعرّضت هذه النوافذ التفاعلية إلى نوع من الامتزاز السلبي بسبب الانعكاس المفرط في صناعة الشخصية الوهمية التي تنتج للأشخاص، ضج سلباتهم

- أصبح إخفاء الهوية الحقيقية على منصات الإنترنت
- مدعاة الي عدم شعور الفرد بالأمان
- دفع الخبراء الي تعزيز اليات التحقق من صحة ملفات المستخدمين

باسماء، مزيفة.

أصبح إخفاء الهوية الحقيقية على منصات الإنترنت مدعاة الي عدم شعور الفرد بالأمان الكافي، الأمر الذي دفع الخبراء، فيما تعزيز آليات التحقق من صحة ملفات تعريف المستخدمين، فيما المرجح أن تتكرر المنصات هويات مدنية التكرارية كذلك العمول بها في العالم الرقمي، حيث لكل مواطن رقمه الإلكتروني الذي يعد المنطلق مواقع التواصل منذ مطلع القرن الحادي العشرين، على أيدي الجيل الذي يسمونه «الجيل Z»، كما يطلق عليه اسم «جيل أوجه الفاتح».

كانت أول وسيلة تواصل بشكلها الحالي على الإنترنت هي شبكة Six Degrees، واستمرت من العام 1997 إلى العام 2001 لتتوالى بعدها إصدارات مثل Myspace في العام 2003، وأصبح Face book متاحاً للجميع في العام 2005، ثم إنطلق Twitter في العام 2005، وتبعه Instagram في العام 2010. وفي العام 2011 نشط Snapchat انطلاقته.

وجب أن لا نشعر بالاحباط في العراق من سوء الأخلاق الرقمية والغش السيبراني، ذلك أن دولة مثل المملكة المتحدة يعتقد غالبية الآباء فيها أن التواصل الاجتماعي يضر بالتشويق الأخلاقي لأطفالهم، لاسيما بعد انتشار الهواتف الذكية.

كسا يتوجب التفكير في الجانب الإيجابي لنوافذ التواصل، إذ ما نجحنا في تطويقها في تعزيز الشخصية الإيجابية، والفضائل الأخلاقية مثل الحب، واللطف، والحوار، والسلم بين الأديان والشعوب.

البرلمان: موازنة 2020 لم تخصص ديناراً واحداً لصيانة محطات الكهرباء

● بغداد، هدى الحزواي

حذرت لجنة النقط والمطابقة والنزوات الطبيعية في مجلس النواب، مما وصفته «لنكاسة» في تجهيز المواطنين بالكهرباء، في المرحلة المقبلة، لافتة إلى أن مشروع قانون عجز موازنة 2020 لم تتضمن مفرداته أية مبالغ لصيانة محطات الكهرباء، وأوضح عضو اللجنة صادق السليطي، في حديث لـ «الصباح» أن الحكومة أعدت موازنة 57.7 ترليوناً و 811 مليار دينار عراقي لاربعة اشهر، بعجز مالي قدره 41 ترليون دينار يتم تسديدهه بالاقترض، يضاف اليها إيرادات مقررة بـ 16 ترليون دينار، مبيّناً أن الموازنة المعدلة لم تخصص ديناراً واحداً لصيانة محطات الكهرباء، التي ستعطي عرفة لأعمال الطارئة. وأضاف السليطي أن جدول المخصص من وزارة المالية لقانون العجز المالي تضمن مبالغ لاستيراد الطاقة الكهربائية، وكذلك مبالغ لشراء الطاقة من المنتجين في محطات الرميلا وبسماية وباقى المحطات بمبالغ عالية جدا اقتلت كاهل الدولة وميزانياتها، مشيراً إلى أن الطاقة خصصت خمسة ترليونيات ونصف ترليون دينار لاستيراد وشرقت العاز من دول الجوار أغلبها مستحقات لعامي



في الصيف والشتاء، منوها بأن مفصل توليد الكهرباء التي تنتشر محطاتها في الرقعة الجغرافية لللد في الجنوب والوسط في المناطق الشمالية لم يلق اهتماماً كاملاً إذ أنها رغم قلتها الموجودة لدينا من محطات تعطي تكافؤاً جيداً بين الإرض سعراً بعد المحطات الكهربائية، وتنافس المحطات الغازية حاجتها للصيانة، والوقود كونهما تعمل على الوقود الثقيل (HFO) وهذا الرخص النوع والوقود ومتوفر بكميات

كبيرة جدا في وزارة النفط وتابع عضو لجنة الطاقة أن أغلب مصافيها قديمة تنتج تقريبا 40 بالمئة من الخام وقوياً فقلاً يمكن الاستفادة منه لعمل محطات البنزين الذي يوازي شراءه، وقود الكازين والغاز من دول الجوار لغرض تشغيل بعض المحطات الغازية، موضحاً أنه يمكن شراء الوقود الثقيل بسعر 100 دينار للتر الواحد خاصة وأن محطات البنزين التي تنتشر في عموم البلاد تصل الطاقة التصميمية لها لنحو 2000 ميعاطات فحطه إسماراً، تنتج 340 ميعاطات ومشروع بزيلا، هوناني 60 ميعاطات ومشروع وسولات (STX) في شمال العراق، والبنزين والغاز، وتصل العمارة 900 ميعاطات يضاف اليها محاولات الصيانة 60 ميعاطات وحولات القدرة 60 ميعاطات وفي بغداد، فعال السليطي: توجد محطات في على السبع ومحطات الكتلبية وبيزلات مصفى البصرة وبيزلات الغازية وبنية المحطات تعاني من أعمال الصيانة المبردة لسنوات عديدة إذ أن وزارة الكهرباء، أن تخصص حطة لتأهيل الشركات الوطنية ومعالجة ضعف الأعمال الكهربائية وبالأسكان تخصيص الموارد الكافية للقطعة القرض اليد، والمشروع بأعمال الصيانة للاستفادة من تلك الطاقة

تقليص مفردات المناهج الدراسية



● بغداد، الصباح

انفتحت لجنة التربية التربية اليابانية، مع وزارة التربية على تقليص مفردات المناهج الدراسية وأوقات الدوام في أيام الأسبوع خلال العام الدراسي الجديد، وقال رئيس اللجنة قصي ياسري، إن «التقاشات مع وزارة التربية مستمرة بشأن إيجاد آلية مناسبة يمكن تطبيقها خلال العام الدراسي الجديد، مؤكداً اليابسي الاتفاق مع وزارة التربية على «أخذ موافقة خلية الأزمة ووزارة الصحة قبل تحديد موعد بداية العام الدراسي» وأشار إلى «اتفاق لجنة مع وزارة التربية على تقليص بعض مفردات المنهج الدراسي والعمل بالتعليم الدمج وتشكيل لجنة من الوزارة لتحدد المواد التي سيدرسها الطلاب من خلال المنهج الإلكتروني، والواد التي سيتم تدريسها في المدرسة أثناء الدوام، وقالت اليابسي إلى إن «الدوام في المدارس خلال العام الدراسي المقبل سيكون يومين في الأسبوع لكل مرحلة».

تنفيذ عدد من المشاريع التربوية في بابل

اليوم.. انطلاق امتحانات الدور الثاني لطلبة السادس الإعدادي



مشددة، وبشأن الواقع التربوي أيضاً، قال مصدر مسؤول من شعبة الأبنية التربوية في بابل للصحافة إن إدارة مشاريع المحافظة بالمرتب بالشراكة مع قبل تربية بابل انشأت ستة أبنية مدرسية في ناحية الكفل منها مدرسة الأبنية خلف مستشفى الكفل والأخرى في منطقة الكافية ومدرسة ثانوية الشركاء ومدرسة الشهابية وستة مخدومات.

وأضاف أن المشروع ينفذ من قبل عدد من الشركات المحلية الرصينة الحريصة على إكمال أعمالها ضمن المدة المنصوص عليها في العقود.

وذكر أنه تم إنجاز أعمال صب الأسس لمجموعات صحية لمدارس الكفاح والتمعان والشهباء، لافتاً إلى أن تشييد المدارس سيستمر بالتهور بالواقع العلمي في الناحية والتخفيف من عناء التلاميذ الذين يعانون من بعد المدارس عن مناطق سكنهم.

أما في كركوك فقالت مديرة الاشراف التربوي في المحافظة سوسن عبد الواحد لـ "الصباح" إن تربية كركوك أنهت استعداداتها لامتحانات الدور الثاني لطلبة السادس الإعدادي والطلبة الخارجيين وأجرت حملة تغيير واسعة للمراكز الامتحانية والقاعات المخصصة لاداء الامتحانات، وتمت تهيئة جميع التطلبات لانجاحها.

وأردت ان قسم الاشراف التربوي أطلق بالتعاون مع منظمة اليونسيف حملة العودة إلى التعليم تهدف إلى إعادة المتسربين من التلاميذ إلى مقاعد الدراسة وتهيئة أجواء تعليمية متكاملة لاعادتهم بعد تجاوز الظروف التي أدت إلى تسربهم وحصر اعدادهم.

● بغداد، الصباح

تنطلق اليوم السبت امتحانات الدور الثاني لطلبة السادس الإعدادي بجميع المرموع وسط تهيئة الأجواء الصحية والأمنية لأجائها في وقت أطلقت فيه تربية بابل حملة لتنفيذ عدد من المشاريع التربوية في ناحية الكفل.

وقال مدير قسم الامتحانات في تربية واسط محمد الخطيب لـ "الصباح" إن طلبة السادس الإعدادي يتوجهون اليوم السبت إلى 108 مراكز لاداء امتحانات الدور الثاني برأف 98 مركزاً للفروع العلمي الاحيائي والتطبيقي والادبي و10 مراكز للفروع المهني.

وأضاف ان المديرية انتهت من تهيئة المراكز والقاعات الامتحانية وتزويدها بالقرطاسية والوازم الأخرى، فضلاً عن نصب أجهزة التوشيب وتعفير المراكز والتشديد على اتباع وصايا خلية الأزمة باعتماد وسائل الوقاية الصحية ضد كورونا.

وفي النجف أعلن مدير عام التربية الدكتور عادل البجنيني لـ "الصباح" إنجاز الاستعدادات لإقامة الامتحانات الوردية في 131 مركزاً، موضحاً ان عدد الطلبة المشاركين بلغ نحو 8000 طالب ما بين طلبة الدور الثاني للامتحانات الوردية والطلبة الخارجيين.

من جهة، قال مدير عام تربية البادية عقيل الجبوري لـ "الصباح" ان المديرية افتتحت 148 مركزاً امتحانياً مجهزة لاستقبال طلبة الدور الثاني برأف 92 مركزاً لطلبة الاحيائي و28 لطلبة التطبيقي و28 لطلبة الادبي، مشيراً إلى ان الامتحانات ستجرى وفق اجراء، أمنية وصحية

وزير الصناعة يفتتح مصنع المنتجات الإسفلتية في كركوك



● كركوك، نفضة علي

افتتح وزير الصناعة والمعادن منول عزيز الغزي مصنع المنتجات الإسفلتية شمال مدينة كركوك والنشأ بالتعاون بين وزارته وواحد شركات القطاع الخاص بطاقة 60 ألف طن سنوياً.

وقال الخبير بتصنيع خاص إلى أنه لـ "الصباح" على هامش مراسم الافتتاح أن وزارته بدأت العمل بطريقة جديدة للمشاركة مع القطاع الخاص من أجل تشجيعه وتشغيل أكبر عدد من الأيدي العاملة وبدعم حكومي بغية النهوض بالقطاع الصناعي من جديد.

معاون مدير العمل ماجد حميد بن حديث خاص لـ "الصباح" أن العمل الذي يعد الأول بالمحافظة التابع للوزارة بالشراكة مع القطاع الخاص وينتج مواد اعماها الاسفلت، سيستمر بتشغيل العشرات من أبناء المحافظة، كما سيركز القطاع الصناعي الانتاجي لتكروك، مفضفاً عن البرامج المستقبلية تضمن فتح خطوط انتاجية للمنتجات الاسفلتية للمرق وأقبر التسطيح، والمنتج الخاص بالاسس وبمواصفات عالية واسعار تنافسية.

من جهة افصح مسؤول اعلام المحافظة مروان العاني لـ "الصباح" عن أن جولة وزير الصناعة بالمحافظة شملت معالم الشركة العامة للصناعات التسيجية والجلدية وهي معمل السجاد، والخياطة الذي ينتج حالياً الكمادات والبدلات الطبية للملاكات الطبية، وحلج القطن الذي ينتج الصناعة التسيجية والقطن الطبي ببدون القطن الفاخرة بصناعة الزيوت النباتية.

وأفصح عن خطة الوزارة بوجود تعاونها مع دولة مصر من أجل تطوير الصناعات التسيجية والقطنية لتشغيل المصانع في القطاع المذكور من أجل التصدير والتعامل مع السوق المحلية وتأمين فرص عمل للشباب.

مشروع سكني لعمال كربلاء

● كربلاء، علي نعتة

تسعي محافظة كربلاء المقدسة إلى وضع الحجر الاساس لمشروع اسكاني يخصص لشريحة العمال.

وقال محافظ كربلاء، المهندس نصيف جاسم الخطابي لـ "الصباح" ان اتفاقاً جرى بين الحكومة المحلية والاتحاد العام لنقابات العمال في العراق على وضع الحجر الاساس لبناء وحدات سكنية تخصص لشريحة العمال من أبناء المحافظة.

وأضاف أنه التقى رئيس وأعضاء النقابة بحضور نقابة العمال في كربلاء المقدسة بهدف تفعيل هذا المشروع الذي سيكون بالتعاون مع



سيوفر 400 فرصة عمل لأبناء المحافظة مشروع «ميسان الجميلة» بتمويل أوروبي

ان المشروع الذي سيفقد بالشراكة مع برنامج الأمم المتحدة الانمائي ويتمول من الاتحاد الأوروبي سيوفر فرص عمل لآلاف من الشباب (وكسفام) جيسكا كروب في حديث خاصة إلى أهليل ريد، مراقب خدمة وترويجية وعضو تشجيع السباحة للتنمية العمرانية المحلية والاستثمارية بالمحافظة.

وأشار إلى مساعي الحكومة المحلية لفتح قنوات إضافية للتماء، والاعتماد والتشغيل من خلال فتح فرص عمل للمنظمات

● العمارة، سعد حسن

انطلقت في محافظة ميسان فعاليات المؤتمر الدولي لترويج مذكره تنفيذ مشروع «ميسان الجميلة» بين المحافظة ومحافظة الكوفة، والهدف تعزيز المبنى التحتية وتشجيع السباحة المحلية وخلق فرص عمل للأطالين من ابناءها.

وأفصح محافظ ميسان علي دواي لزم بتصريح خاص لـ "الصباح" عن

العتبة العباسية تستثمر مليون دونم في بادية المنفى

● الساموة، احمد الضرطوسي

تفتت محافظة النجف مع العتبة العباسية المقدسة على استثمار مليون دونم في بادية المنفى بقطاعات الزراعة والثروة الحيوانية والانتاج الغذائية.

أفاد بذلك محافظ النجف احمد مفيد جودة حديث خاص لـ "الصباح" موضحاً ان السياق نفسه ان مستثمرين سعوديين ابدوا رغبتهم وبغير الجلس (التنسيقي العراقي - السعودي) بالساموة بمساحة مناطق بادية المحافظة، من خلال انشاء مزارع الألبان والبذور والاعلاف والحاصليل الزراعية المختلفة.

وأضاف انه اجتمع مع الأمين العام لجلس الوزراء حميد نعيم الغزي، بشأن تنمية المحافظة، وبحث معه العمل على دعم الاستثمار الزراعي في باديتها بعد رغبة عدد من رجال الأعمال الاستثمار فيها.

وأشار جودة إلى ان الاجتماع الذي عقد في مقر واللائك التابعة بوزارة الموارد المائية، شدد على ضرورة تسهيل عمل المستثمرين الراغبين بالعمل بالقطاع الزراعي.

وأكد اهتمام الحكومة بتنشيط القطاع الزراعي، وضرورة الاستثمار للمساحات الشاسعة من الأراضي الصالحة للزراعة في بادية المنفى لما تمتلكه من بيئة خصبة مع وفرة كافية من المياه بغية خلق فرص عمل لأبناء المحافظة وتمجيدها اقتصادياً إضافة إلى توفير أمنها الغذائي.



مياه معالجة بطاقة 200 ألف م3 يومياً لدعم الزراعة في كربلاء

● بغداد، اسراء السامرائي

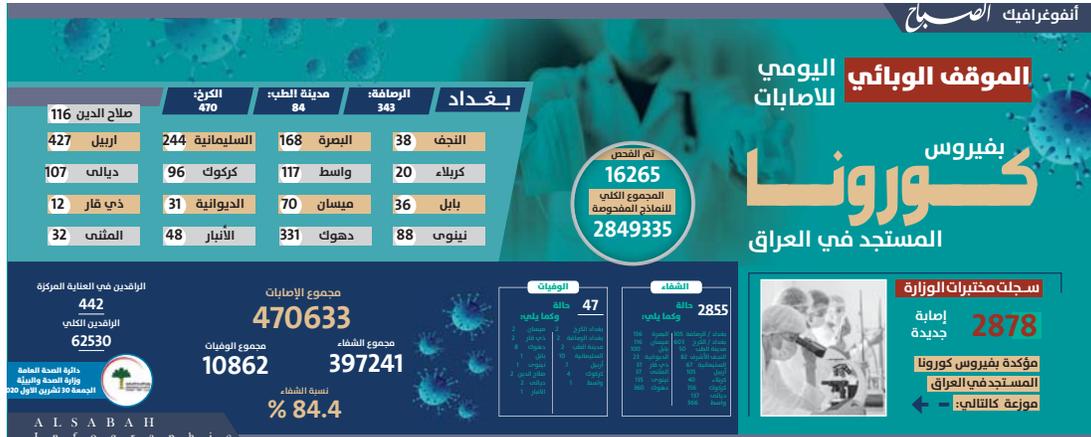
ونوه بان استعمال المياه للاستخدام الزراعي، سيستمر بتقليل الضغط على الموارد المائية بالمحافظة إضافة إلى تحسين الوضع البيئي والحفاظ على المسطحات المائية من التلوث وانتاج الأسمدة العضوية.

في الشأن نفسه، أفاد مدير عام شركة الرشيد في الوزارة اسعد العبادي بحديث خاص لـ "الصباح" بأن شركته تجري مد خط نقل مياه الشرب إلى قضاء، لتفقد بمحافظة نينوى، مبيناً ان المشروع البالغ كلفته نحو تسعة ملايين دينار، يتضمن تنفيذ خط من محطة أبو ماريا إلى القضاء، للربط مع المحطة الرئيسة، لإنهاء، لثب، خط الماء، بال قضاء.

● بغداد، اسراء السامرائي

نجدت وزارة الاعمار والإسكان والبيانات العامة بإنتاج 200 ألف متر مكعب يومياً من مياه الجاري المحلية والصالحة للزراعة بمحافظة كربلاء، مقدماً دعماً لجهود تنمية القطاع.

أفاد بذلك مصدر خاص في مديرية الجاري التابعة للوزارة بتصريح خاص لـ "الصباح" مؤكداً تحقيق الفحوصات المختبرية للمياه الناتجة من مشروع معالجة مياه الصرف الصحي لمدينة كربلاء المقدسة، نتائج مثمرة وهي مطابقة للمواصفات البيئية العتمة.



خبراء: فوز بايدن سيؤثر سلباً في «العملة الخضراء»

سرقة ملايين الدولارات من حملة إعادة انتخاب ترامب



● واشنطن، وكالات

أعلن الحزب الجمهوري أن هاركرز سرقوا 2.3 مليون دولار من حملة إعادة انتخاب الرئيس دونالد ترامب، وعلم الحزب بهذه السرقة يوم 22 تشرين الأول الحالي، واتصل بمكتب التحقيقات الفيدرالي "FPI".

وذكر رئيس الحزب الجمهوري أندرو ميت لوكالة "أسوشيتد برس" أن الفراصنة (الهاكرز) سرقوا 2.3 مليون دولار من حساب الحزب الجمهوري في ولاية ويسكونسن، والتي كانت تستخدم للمساعدة في إعادة انتخاب ترامب في تلك الولاية الرئيسية. مبيّن أن الحزب لاحظ النشاط المشبوه يوم 22 من الشهر الحالي واتصل بمكتب التحقيقات الفيدرالي، وهو يعمل الآن على التحقيق في هذا الأمر.

وقال ميت إن الأموال المسروقة كانت ستُستخدم في الأيام الأخيرة من الحملة لاختيار قرارات اتفاق منكرة بناء على حالة "السباق"، مشيراً إلى أن الفراصنة تلاعبوا بالقرارات من أروعة بالتعدين كانوا يظنون وراثةهم لإرسال بريد مباشر لجمهور إعادة انتخاب ترامب ولتوفير مواد موبدا لتراس مثل القبعات التي يمكن تسليمها إلى المؤيدين إلا أن الفواتير والمستندات الأخرى تم تعديلها، لذلك عندما دفعها الجانب الآخر، ذهبت الأموال إلى المتسللين بدلاً من الناخبين.

سودره أعلن المتحدث باسم الحزب ليك زيمونان أنه لا يبدو أن أي بيانات مسروقة مبيّن أن الأموال سُرفت من الحساب الفيدرالي للولاية، والذي يحتوي حالياً على نحو 1.1 مليون دولار.

وتم اكتشاف الهجوم السيبراني قبل أيام من يوم الانتخابات المقررة في 3 تشرين الثاني المقبل حيث قام كل من ترامب ومناصفه الديمقراطي جو بايدن بمحاولة أخيرة للفوز بولاية ويسكونسن وأصواتها الانتخابية العشرة.

وقال ترامب بهذه الولاية سابقاً من 23 ألف صوت عام 2016 وخطب لوزارته الثالثة أسبوعاً، كما خطط بايدين للقيام بحملة في ويسكونسن في اليوم نفسه أظهرت استطلاعات الرأي باستمرار وجود سيئات قوية في الولاية، وعادة ما يتقدم بايدين بأرقام فردية وضمن هامش الخطأ.

إلى حد ما على بنياميكيات الدولار، لأن التحفيز الإضافي هو ضحك الأنوار في الاقتصاد، أي طباعة النقود التي تجعل من العملة أرخص، بينما انتعاش ترامب سيكون إيجابياً إلى حد ما على العملة الأميركية.

وأشار إلى أن الحكومة الأميركية ستبتني حزمة تحفيز لدعم الاقتصاد، سواء فاز بايدين أو ترامب لكن الحزمة من المتوقع أن تكون أكبر في حال فوز بايدين.

الرئيسية في الولايات المتحدة قد يؤثر سلباً في "بنياميكيات" الدولار في السوق العالمية، وتوقع خبراء أن يتراجع سعر صرف الدولار بنسبة 1% - 2% أمام اليورو في ظل إجراءات تحفيز الاقتصاد بسبب جائحة كورونا، والتي تعني بشكل فعلي طباعة النقود.

وقال البرادر غولوسوف، رئيس مجلس إدارة أعمال الاستثمار والتأمين في مؤسسة "BCS"، إن انتعاش بايدين سيكون سلبياً

في سياق متصل، قال وزير خارجية ولاية كاليفورنيا، اليكس بادال، إن مسؤولي الانتخابات في المقاطعات الثماني والخمسين للولاية سيكملون ليل الثالث من تشرين الثاني على فرز الأصوات. لكن هذه العملية لن تنتهي في الليلة نفسها، وأضاف بادال أنه بموجب القانون، يتاح لمسؤولي الانتخابات في الولاية ثلاثون يوماً بعد الانتخابات لفرز البطاقات والتأكد من صحتها.

إلى ذلك، حذر خبراء من أن فوز جو بايدين في الانتخابات

حول العالم

البناتاغون تحذر من «الفرط صوتية» الروسية

اعترفت البناتاغون بأن الأسلحة الفرط صوتية لدى «صومو» الولايات المتحدة وخاصة روسيا، تشكل تحدياً للأنظمة الأميركية لإنتاج الميكرو، وقال الجنرال غلين فان ميرك قائد قوات الدفاع الجوي الفضائي لأمريكا الشمالية، إن الدفاع ضد الدعاة الفرط صوتية لا يجاري تقدم القدرات الدفاعية العامة، وأضاف أن الأسلحة الفرط صوتية للخصوم ذات القدرات غير المحدودة للملاوارة تشكل تحدياً للتمناذج السبابة لأنظمة الإنذار المبكر التابعة لوزارة الدفاع.

اندلاع اشتباكات عنيفة بين ولايتين في إثيوبيا

قالت الحكومة الإثيوبية إن 27 شخصاً على الأقل قتلتوا باشتباكات بين فصائل مسلحة بولايتين شنهيدان نزاعاً على الحدود منذ فترة وذلك في وقت تواجه فيه البلاد أعمال عنف عرقي متزايدة وأوضاع الحكومة في بيان أن القتلى سقطوا "تسبب صراعات على حدود (المنطقة) الصومالية وعفر"، وكانت الحكومة الاتحادية قد أعادت رسم الحدود بين الولايتين في عام 2014 ونقلت ثلاث بلدات صغيرة إلى عفر، لكن المنطقة الصومالية تريد استعادتها منذ ذلك الحين.

أثينا: تركيا ليست شريكاً أمنياً في الناتو

عد وزير الدفاع اليوناني نيكوس دانيوتوبولوس شراء تركيا لأجهزة "أس400" الروسية للدفاع الجوي بدلاً على أن انقرة ليست شريكاً أمنياً في حلف الناتو، وقال الوزير: "قبل وقتك الكثير عن شراء تركيا لـ (أس400) من روسيا، وبرياني فإن ذلك يشير تلقاً داخل الناتو"، يذكر أن صفقة أنظمة "أس400" بين روسيا وتركيا أدت إلى توترات بين انقرة وواشنطن ما دفع الأخيرة إلى منع مشاركة تركيا في البرنامج الخاص بمقاتلات "إف35" الأميركية.

اسبر يتعهد لتل أبيب ب«التفوق الإقليمي»

عقد وزير الدفاع الأميركي مارك اسبر سلسلة اجتماعات في إسرائيل بهدف ضمان تفوقها العسكري إقليمي في أعقاب توقيعها اتفاقات تطبيع مع دول عربية، وأتى هذه الزيارة قبل أقل من خمسة أيام من الانتخابات الرئاسية الأميركية، ويعد اسبر من زيارته اليهبي غانديس إلى واشنطن ناقش خلالها بيع معدات عسكرية متطورة، وقال غانديس: "بعد توقيعنا معاً في واشنطن على اتفاق لضمان تفوق إسرائيل العسكري اليوم استضافة في زيارته ومستشتر بالمباحثات للعمل المشترك لتأكيد التفوق الأمني لإسرائيل".

القوات الأذرية تقرب من اجتياح عاصمة قره باغ



السيطرة على شوشة الواقعة على مرتفع استراتيجي العاصمة، وأكد أذربيجانيين في مقطع فيديو التقط قرب كاذر إنية تاريخية أرمينية تقع في هذه المدينة، أنه تم الأيام الفليلة، جميع عمكر الوضع على الجبهة ومعاقبة العدو مسابرة على أبواب شوشة، وأضاف: "فلنتقدم ونقاتل معاً". ومنذ اندلاع المعارك في 27 ليلال الماضي، استعدت القوات الأذربيجانية لأقصى كانت خارجة عن نطاق سيطرتها منذ تسعينيات القرن الماضي حين دارت حرب بين الجانبين وسفرت في 30 ألف قتيل وأدت إلى انفصال إقليم ناغورني قره باغ ذات الغالبية الأرمنية وأعلنت هذه المنطقة للدعوة من أرمينيا، استقلالها عقب حرب عام 1994 إلا أنه لم يتم الاعتراف بها لا من جانب المجتمع الدولي ولا من جانب أرمينيا.

● بريضان، وكالات

أعلن رئيس إقليم ناغورني قره باغ أن القوات الأذربيجانية مسارت على بعد بضعة كيلومترات من مدينة شوشة الاستراتيجية، وقال أريك هاروتيونيان في فيديو نشر عبر فيسبوك: "إن العمق على بعد بضعة كيلومترات من شوشة، خمسة كيلومترات كحد أقصى، مضيقاً أن الهدف الرئيس للعدو هو اجتياح شوشة وحين سيطر عليها، سيطر على أرتساخ"، في إشارة إلى التسمية الأرمنية لإقليم قره باغ.

وتقع شوشة على بعد نحو 15 كيلومتراً من ستيبانكركت العاصمة والمدنية الرئيسة في هذه المنطقة الجبلية، وعلى طريق تربط إقليم ناغورني قره باغ بأرمينيا، وتتم

بشأن مناطق متنازع عليها سجل اللبناني - إسرائيلي ساخن

23، وهو الخط الحدودي البري الذي وضعه الجيش، منطلقاً من النقطة التي تم الاتفاق عليها عام 1923 لترسيم الحدود بين لبنان، وفلسطين آنذاك، والتي جرى تثبيتها في اتفاق خط الهدنة في العام 1949.

العرض اللبناني جوبه برفض إسرائيل، إذ أعلن مصدر في وزارة الطاقة الإسرائيلية الحكومية البحث في طلب اللبنانيين لترسيم نطاق المساحة المتنازع عليها في الحدود البحرية، مؤكداً أن هذا الطلب اللبناني يهدف إلى السيطرة الكاملة

المفاوضات أخذت مسارها الجوي، بعد أن أخذت الجولة الأولى طابعاً بروتوكولياً أو شكلياً، بهذا السياق أفاد مصدر مطلع لـ"السبأح"، بأن لبنان قدم حزمة من الخرائط والوثائق التاريخية التي تدعم حقه، فبدأت المفاوضات على مساحة تتجاوز 860 كيلومتراً مربعاً كما هو معلن، ووضع على الطاولة خرائطه التي تضم 2000 كيلومتر مربع، من خلال تجاوزه الخط الملصق في العام 2011، والذي ينطلق من نقطة رأس الشافورة الجغرافية، امتداداً إلى النقطة الجغرافية رقم

● بيروت، جبار عودة الخطاط

جولتان (ثانية وثالثة) من المفاوضات غير المتبادلة بين الجانبين اللبناني والإسرائيلي لترسيم الحدود البحرية بينهما جرماً الأربعة والخميس الماضيين، في مقر المكتبة الإيطالية، ضمن القوات الدولية (اليونيفيل) في ناتوقرة، بحضور الدبلوماسي الأمريكي جون ديرويس الذي يجمع دور الوسيط بين الطرفين، والمنتسق الخاص للأمم المتحدة في لبنان، يان كويتش.

وزارة الأعمار والاسكان دائرة اللبناني / قسم الشؤون القانونية إعلان مناقصة رقم (2020/1)

تعلن دائرة اللبناني أحد تشكيلات وزارة الأعمار والاسكان والبلديات والأشغال العامة عن وجود المناقصة المرقمة (2020/1) الخاصة بالأعمال التكميلية لمشروع (طبروكية - بابل الكلدانية في محافظة بغداد) بموجب الشروط والمواصفات الفنية والقانونية لدى الهيئة، فعلى الشركات الحكومية والشركات الخاصة والمقاولين المنسقة (الصف الأول/ اثنتان) الراغبين بالاشتراك بالمناقصة المذكورة مراجعة قسم الشؤون القانونية في مقر الدائرة الكائن في النهضة شارع معارض السيارات/ مجاور شركة الرشيد العامة للمقاولات الاثنتانية مستصحين معهم الوثائق التالية:-

(هوية تصنيف مقاولين صانرة من وزارة التخطيط نافذة (اصلية + مصورة) و(هوية إتجاد المقاولين العراقيين نافذة (اصلية + مصورة) و(كتاب براءة الذمة صادر من الهيئة العامة للضرائب (اصل + صورة) لغرض شراء وثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (250.000 دينار) (ماتنان) وخمسون ألف دينار) غير قابل للرد وعلى أن ترفق المستمسكات المدرجة لاحقاً مع عطاء المناقصة وتوضع في ظرف مغلق ومختوم مع ذكر أسم ورقم المناقصة وبكسبه يهمل العطاء الذي لم ترفق معه تلك المستمسكات علماً أن آخر موعد لغلق المناقصة هو الساعة الثانية عشر من ظهر يوم (الاثنين) الموافق 2020/11/9 ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان وأن الدائرة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.

* الكلفة التخمينية للأعمال الموصوفة في جدول الكميات تبلغ (8.729.605.100) (ثمانية مليارات وسبعمئة وتسعة وعشرين مليوناً وخمسة آلاف وثمان مائة دينار).

* موقعنا على الانترنت bidding.moch.gov.iq

المدير العام



خلف الأسواق

شامر الهيمص

الورقة البيضاء والمصارف

لا شك أنّ الورقة البيضاء، لا يمكن حشرها بتيار أو ايديولوجيا او طيف سياسي او اجتماعي فوق الهويات الفرعية، لذا تعد خارطة طريق لمرئيتها وموضوعيتها وعراقتها.

فالمصارف الاملئة تعترض لاسباب موضوعية في الغالب انعكاساً لعدم الاستقرار في جميع الصعد، فالورقة البيضاء، شخصت وكتبت الوصفة، ولكن هناك من يقول اننا نسعى منذ 17 سنة بأن هناك اعادة هيكلية لصحفي الرشيد والراغبين، وهما مع باقي المصارف الرسمية يستحوذان على 90 بالمئة من الكتلة النقدية، ومن دون اعادة الهيكلة يبقى احتكار العمل المصرفي حكومياً، لذلك تصبح الهيكلة هي البنية التحتية التي يرتكز عليها القطاع العام والخاص في المصارف عموماً بما فيها المصارف الأجنبية كالفق مشجع.

ولتعرض تأطير البنية التحتية بإعادة هيكلية مصرفي الرافدين والرشيد، ينبغي تحديد الهوية الاقتصادية استجابة لتحديات التجربة الحالية، بمرارتها، بين رعية تفضلية وما كشفت عنه من هشاشة من خلال مؤشرات الورقة البيضاء.

فراس المال ليس جباناً كما يُشاع بقدر ما هو موضوعي وعملي، إذ يصل حد الجرافة في أحيان كثيرة، فالظروف الموضوعية للعمل المصرفي في ضوء ما ورد في الورقة، شخصت وجود عمالة وخساسة في ضوء مسألة بلغت 6000 مشروع ومثلكي وشركات حكومية ومعامل تخسر وتدفع الدولة كلها من الخزينة العامة لتصبح عبئا ماليا على الازمنة.

في المقابل لدينا سهولة تشجيع الناس على شراء سلع استهلاكية من خلال سلف أو قروض مختلفة تطلقها المصارف، قد تنظم بالتنسيق مع جمعيات استهلاكية والمصارف الحكومية وشركات الدفع الإلكتروني، لكن هناك مشكلة في التسديد حاليا تتمثل بتأخر دفع الرواتب.

ولذلك ركزت الورقة على التامين لتغطية المخاطر، كما ورد في ص66 من الورقة الفقرة 4 بإعادة النظر بظانن المصرف الصناعي وزيادة رأسماله، لغرض توسيع قاعدة أعماله، وتقديمه كأمودج لأصلاح المصارف الحكومية الأخرى.

إنّ فالورقة البيضاء، وضعت يدعا على خلق أقل مايقابل عنه أنه أساسي، فالبند المركزي يبقى المشرف على اوار المصارف بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة بتساسة وقوانين وتعليمات لا تقبل الاجتهاد ليؤمن المصارف الاطلاق لعب دور اساس في التنمية المستدامة التي من دونها تعود المصارف لدور لا تحسد عليه.



يهدف تحريك عجلة الإنتاج وتلبية احتياجات السوق

وزارة الصناعة بين المشاركة والاستثمار

● بغداد: الصباح

ضاعفت وزارة الصناعة والمعادن، تحركاتها الهادفة الى تحقيق شركات استثمارية مع القطاع الخاص، وعدد من الشركات العربية والعالمية، وهي خطوة تأتي بهدف تحريك عجلة الانتاج في العديد من معامل ومصانع الوزارة، وتمكينها من تلبية متطلبات السوق المحلية والتصدير الى دول الجوار.

وتأتي تحركات الوزارة بالتزامن مع التوجهات الحكومية الهادفة الى تنشيط الواقع الصناعي في البلد، عبر تحقيق شركات استثمارية بين القطاع العام والخاص، ووفقاً لما تضمنته الورقة البيضاء، التي نصت على إيلاء القطاع الخاص دوراً حيوياً في الحركة الاقتصادية.

مشاركة واستثمار

الناطق الرسمي باسم وزارة الصناعة، مرتضى الصافي أكد لـ "الصباح" ان جميع مصانع القطاع العام التابعة للوزارة، تتجه نحو المشاركة والاستثمار مع القطاع الخاص المحلي، او مع الشركات العربية والعالمية، لافتاً الى ان ذلك التوجه يأتي ضمن خطة واسعة وضعتها وزارة الصناعة بهدف تحريك عجلة الانتاج، وتلبية متطلبات السوق المحلية عبر الدخول بشركات استثمارية، ونقل الصافي عن الوزير قوله ان نجاح الصناعة الوطنية مستلقل من المشاركة مع القطاع الخاص، ولتأتي الى الشركات العامة للصناعات التحويلية، ضمن ذلك السعي، اتجهت الى الدخول بشركات واسعة مع القطاع الخاص، وفق خطط تتضمن برامج قصيرة ومتوسطة وبعيدة المدى لتحقيق تقدم ملموس بإنتاج باشر تلك الشركات، وأوضح الصافي ان الشركات باشرت فعليا بتنفيذ تلك الخطة بالشراكة مع القطاع الخاص، إذ تم افتتاح عدد من المصانع في ديالى والائبار، وهناك خطة للتوسع لتشمل جميع محافظات العراق، مشيراً في الوقت ذاته الى قرب افتتاح مصنعين بالشراكة مع القطاع الخاص في محافظتي ميسان وبغداد لتاجية تصل الى 100 ألف طن سنوياً، وكذلك في صلاح الدين بطاقة إنتاجية تبلغ 80 ألف طن سنوياً.

شركات عائلية

في ميسان وتشمل أكيد الشركة العامة للصناعات الغذائية، ويجود شركات عربية وعالية أيدت رعتها بتطوير مصنع سكر ميسان، سبعة أن تشغيل الصنعة سيحمل على تشغيل الأيدي العاملة ويوفر العجلة الاقتصادية للمحافظة، وقال مدير عام الشركة محمد عبد الجبار لوكة الأشاء، العراقية (واع) ان الشركة اكملت إجراءات الملف الاستثماري وتحديثه بالكامل، إذ ان الاستثمار هو الطريق الأنجع لتطوير وتشغيل مصنع سكر ميسان.

وأضاف ان هناك رسائل تم تقديمها مع شركات عالمية وعربية كبيرة، أيدت رعتها بتطوير وتشغيل معمل سكر ميسان، موزعة، مؤكداً ان المفاوضات مازالت جارية مع هذه الشركات، وأكد ان الوزارة جادة في سعيها لاستثمار وتشغيل هذا الصنع وتطوير مرزعه، ليكون الانتاج محلياً بشكل كامل.

وأشار الى انه في حالة التوصل الى التعاقد مع إحدى هذه الشركات، سيكون تشغيل الصنع سبباً في تخفيف نسبة كبيرة من الحاجة المحلية لمادة السكر، ما سيحقق إيجاباً على تطوير الواقع الاقتصادي لمحافظة ميسان، وسيشكل عامداً كبيرة من المواتين.

العراق والحزام الاقتصادي لطريق الحرير



● خريطة طريق الحرير

وقال الختص بالشأن الاقتصادي الدكتور عبد الكريم العيسوي، ان موفه العراق من مبادرة الحزام وطريق الحرير، متميناً فإثباته، من التاريخ القديم كانت تخضم خط قطار أكسبريس الشرق القديم من بغداد الى برلين مروراً بأسطنبول أيام الدولة العثمانية، وحينها كانت ألمانيا تريد الوصول الى الخليج العربي ولكن التنافس انتهى بعد هزيمة ألمانيا في الحرب العالمية الأولى وتحول الخط الى بريطانيا، وفي الالفية الجديدة سيمثل ميناء الفاو الكبير خط الشرق الصيني الجديد الذي يربط أوراسيا بمنطقة تجارة حرة.

● بغداد: عماد الامارة

أعلنت الصين في العام

2013 مبادرة تعاون

بينها وبين دول اسيا

الوسطى تحت مسمى

الحزام الاقتصادي

لطريق الحرير، والتي

من شأنها تكوين روابط

اقتصادية وثيقة

وتعزيز التعاون في

المنطقة الأوروبية

الاسيوية.

العلاقات الاقتصادية

بين العيسوي ان العلاقات الاقتصادية بين العراق والصين ليست وليدة السنوات القليلة الماضية، بل تعود الى العام 1958 عندما أقيم تمثيل دبلوماسي بين الطرفين وتأخرت عمليات عقد الاتفاقيات الرسمية في مجال التعاون الاقتصادي والعلمي والفني والتي يمكن إدراج هذه الاتفاقيات ضمن مرحلتين الأولى قبل التغيير السياسي عام 2003، حيث الاتفاقيات الأولى بين العراق والصين وهي اتفاقية للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني وعقدت في تشرين عام 1981 ولم تعد سارية المفعول ثم اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني عقدت أيضاً في تشرين عام 1997 وهي سارية المفعول.

مبادرة الحزام

أشار العيسوي الى انه في العام 2015 تم تقديم الهيكل الاقليمي لمبادرة الحزام والطريق في

«النقد العربي» يبحث واقع التامين

● بغداد: الصباح

بحث الاجتماع واقع قطاع التامين واعادة التامين في الدول العربية المخاطر والتحديات والغرض التي تواجه قطاع التامين، وسبل

وسائل توسيع وتعزيز تغطية الأفراد والشركات بخدمات التامين الرسمية كما ينظر القطاع الاقتصادي الى الاطر المؤسسية لرقابة على قطاع التامين، والتعاون مع المصارف



● اجتماع سابق للمنتور

مؤتمراً نائب رئيس الوزراء الصيني مفهوم المرات الاقتصادية بوصفها الضمان لهذه المبادرة، وتم إعلان ستة سمراء هي الصينية وروسيا ومغوليا والمنطقة الأوروبية الآسيوية الجديدة والجزر البحري ووسط وغربي آسيا والصين وبنه الجزيرة الهندية الصينية والصين وباكستان والصين، وأكد "وعد سلتمت باكستان ميناء غوانر الى الصين فهو قريب من ميناء هرمز وميناء عدن، ويعدّ للبحر الأحمر، ميانمار، بنغلاديش، الهند، وقد حددت هذه الممرات مبادرة الحزام والطريق ليصل الى المحيط الهندي والمنطقة الآسيوية".

المركزي يتيح التحويل المباشر للأموال بين البطاقات الإلكترونية

● بغداد: الصباح

أعلن البنك المركزي اعتماد المصارف الصادرة للبطاقات الإلكترونية ومزودي خدمات الدفع الإلكتروني خدمة التحويلات المالية بين البطاقات الإلكترونية (من بطاقة الى أخرى).

وأوضح بيان البنك، تلقت "الصباح" نسخة من ضرورة "لا يتجاوز سقف التحويل لثلاثة الرواحدة (400) ألف دينار او ما يعادلها بالدولار الأمريكي، فيما سيجد حدود المبالغ المحولة خلال الشهر الواحد 2) مليون دينار او ما يعادلها بالدولار الأمريكي"، ولتأتي ان ذلك يأتي مبعداً من المركزي لتطبيق استراتيجية في التحول نحو الدفع الإلكتروني.

قانون معادلة الشهادات

نصب بغداد

• ريسان الخزعلي

في كل مدن العالم تُرَوِّج الشوارع والمساحات بمُصب وشائيل تعكس الوجه التاريخي الحضاري الثقافي الاجتماعي البطولي... الخ للشعب أو شعوب تلك المدن والصينبة والتجميل بالأزهار.

وعالماً ما تظهر هذه النُصب والتماثيل في الفولدرات والنشرات والطوابع البريدية وبطاقات الأعياد للتعريف بها. وتتجهز لهذا التعريف، اصطحبت محطات يقصدها السياح والزوار، بتأملونها ولتلقون الصور قريبا.

في بغداد كان (نصب الحرية) للفنان الخالد (جواد سليم) شاخصاً فنياً يعكس الكثير من تاريخ العراق، قديمه وحديثه. حتى اصبح النُالة الأولى لقلب بغداد والعراق. وقد مرّت ملايين من تحتها، تحيةً وإعجاباً وتأملاً في المعنى.

وفي بغداد أيضاً ومدن العراق الأخرى كذلك، كان للنُصب والتماثيل وجود يرتبط بالإبداع والتعبير الفني، الجواهرى، السنيابى، الفراهيدي، الرضاسي، الخبوي، الكافسي، مصطفى جواد، أبو نواس، عباس بن فرناس، شهريار وشهرزاد، وغيرها.

ومازال الصموح كبيراً من أجل انشاء نُصب وتماثيل أخرى في المدن العراقية. تعكس حضورها في الزمن والأستناد الحضاري وبما يؤصل هذين التوسمين.

مناسبة الإشارة هذه، ترتبط بما حصل من تاولات شفاهية وبعض كتابات هنا وهناك عن (نصب بغداد) للفنان (محمد غني حكمت) في ساحة الأندلس، إذ يوصف هذا النُصب بأنه ضحية لنُصب الشيطان، ويُغشَرُ إزاحتة، !، وللتوضيح نقول: إنَّ النُصب يارتقاعه الشماخ يُشير إلى العلق، ويصوِّر بغداد فائتة تُضع سقا على ساق باسرتخا، لانت والذيد، ويعبرين ذنون صوب دجلة - وبالآه الفخر والذما.

إنَّ النُصب الذي يطلقون عليه نصَب الشيطان لا يقرب شكلاً ومضموناً من نصب بغداد، كون قاعدة الأخير لم تكن اسطوانية كما في نصب الشيطان. كما أنَّ قاعدة نصب بغداد قد كُتبت بأبيات شعرية عن بغداد لكبار الشعراء، فابن هذا من ذلك: !، لاسيما أنَّ إبداع الفنان محمد غني حكمت لا تحركه الروح الشيطانية، وإنما جمالية وضرورة الفن في الحياة، من أجل وجود أبنى وإنسان أرقى وحياة أبقى. وما الشيطانية إلا تهبوات في عقول اصحابها فقط.

جائئة كوروتا، إذ لم نسمع إن هناك باحثاً عراقياً واحداً أو مركزاً بحثياً تابعاً للتعليم العالي قام بإجراء تجارب حتى وإن كانت يوم ناجة أسوة بالمراكز البحثية المنتشرة في باقي الدول المجاورة التي حاولت إيجاد طرق وسبل ومن أجل توفير الصحة والسلامة لأفراد مجتمعها، ولعل يشد الخناق من قبل الوزارة على من يريد إكمال دراسته أمر يجب أن يتم تحريره من أجل زيادة الكفاءات العلمية لتسهم في تقدم المجتمع ولعل الدستور العراقي أشار إلى ذلك في المادة 34 أ، و؛ والذي جاء، فيه (التعليم عامل أساس لتقديم المجتمع وحق تكافؤ الفرص)، لذا يجب أن ننسى في منهجية البحث عن المهارة التي يتفنها الشخص لا عن الشهادة، إذا ما علمنا أن الدول وضعت ضمن قوانين التوظيف الحكومي لديها مقدار المهارة التي يتبع بها الشخص الراغب في التوظيف وليس الشهادة التي يحملها، ومن ضمن هذه الدول الولايات المتحدة الأمريكية، وعليه لا يمكن أن تكون لدينا شهادة وصيفة من دون مهارة عالية.

• نبيل ابراهيم الزركوشي

الوزارة حسب التشريعات النافذة مسؤولة أيضاً عن المحافظة على رصانة الشهادة العراقية التي لا يزال الجدل قائماً على موضوع جامعاتنا هل هي ضمن التصنيف العالي للجامعات الرصينة أم لا؟

الاصلاح

• حميد طارش

منطقياً ان تتم هذه العملية من قبل الساسة أنفسهم، ربما عول العراقيون في السنوات الأولى على امكانية ذلك لكنها بعدت دون جدوى بل وزادت من جراحهم وجرحناهم. ولعل اهم اسباب فشل الساسة هو تعيينهم للمحاصصة والجزية الضيقة التي لا تؤمن مرارا وتكرارا حتى أصبح صوتها، واعتلت عن تعليق خطتها السياسي وعن استقبال السياسي!! بل ودعمه الختجين في العديد من مطالباتها وهي ترى الاحتجاج نتيجة منطقية لكل ما عثرى المجتمع من ظلم وحق وتغيير لا يمكن رفعه من قبل الساسة المستفيدين. وهكذا أصبح الامر وكأنه صراع بين المستفيدين الباطل والمحرومين ظلما... إن قضية الاصلاح متفق عليها ولا اعتقد

بعد ان صوت مجلس النواب على قانون أسس معادلة الشهادات والدرجات العلمية، كان هناك العديد من الآراء بشأن هذا القانون، بما فيها وزارة التعليم العالي، وهي الجهة المسؤولة عن تنفيذ القانون، ولم يتم الأخذ برأيها أو إشراكها في المناقشات عن بنود القانون حسب رأيها أنه يحتوي على مفوات ومواد من شأنها التقليل من مستوى الشهادة العراقية، وهذا يؤثر من جانب مفاد عدم التنسيق بين السلطنتين التشريعية والتنفيذية، وهي أي الوزارة حسب التشريعات النافذة مسؤولة أيضاً عن المحافظة على رصانة الشهادة العراقية التي لا يزال الجدل قائماً على موضوع جامعاتنا هل هي ضمن التصنيف العالي للجامعات الرصينة أم لا؟. إن موضوع رصانة الشهادة لا يتعلق بتشريع أو قانون تم التعديل عليه وفقاً للخطوات التي يشهدها المجتمع وتماشياً مع الأوضاع السائدة في العالم، بل وإنجازات الوزارة العلمية وماذا قدمت مراكزها البحثية إن كانت تعمل لتطوير البلد والمجتمع، ولعل أقرب الأحداث هي

بعد ما يقرب من العقدين على التغيير بتوجه العراق بعمق ومؤسساته وسعيته وسيداته إلى الانسواء وعلى جميع الأصعدة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والأمنية مع تفشي ظاهرة الفساد والجريمة المنظمة والعنف الجماعي وتعاظم المخدرات وغيرها، وهذه نتائج لتلك الاتجاه، بعيداً لا الخلف عليها في الأحتياجات الشعبية الطالمة بالأصلاح السليمة منها مشروعة وغيره والامتداد، جريمة يعاقب عليها القانون، والمنطوق فيها أمر وارد جداً يستوجب القطة من الجميع، إن قضية التدهور والفشل والتخلف وضرورة إيقاف تآكلها وتعميقها عن طريق الاصلاح لا يختلف عليها اثنان فلاكتل السياسية ومجلس



من معطيات المولد الشريف

• وجدان عبدالعزيز
 والعفر، وهذا عن رسالة محمد بنها رسالة الجميع البشر معنياً الحق. وقال له أيضاً: اتبع الوعظ فإنه اقوى لهم على العمل بما يعني الله ثم نُت فيهم العلمين...، وهنا يعني نشر الوعي والتعليم وهو اساس بناء المجتمعات المتطورة وفق نسق الحضارات. وقال الكون أفكر وقد يصوب البعثة ومن فخدشو لولا رعاية مخلوقة تحت اظلية هذه الحركة بديها رأيي الوجود من خلال الوصل والأنبياء، حتى تكلمت هذه الأنظمة بنعمة الاستقرار والاكتشاف تحت رعاية خاتم الأنبياء، والرسل محمد المصطفى (ص) يقول له تعالى: اليوم اكملت لكم دينكم... أي نظامكم الحركي الطبيعي الاجتماعي بكل اتجاهاته، وحينما نتخاطب العالم ونقول تعالوا من مكرم لأحب الخير، سيكون جواب الطبيعة وحركتها والانسان وأنظمتها... نعم نحب الخير، ومحمد إلا هو هذا الخير، ليس برعة والجلالة يقول في حكمه كتابه: (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) فكان محمد مدرسة كونية في الحجة الانسانية ومدرسة لتضيق حركة الطبيعة وحركة الإنسان بأنظمة غاية في التسوق والرتوق... يخاطب المصطفى (ص) حثك على اليمين حينما أرسله على حياكيا على اليمين واسوق الرواية على سبيل المثال ليس غير... يقول له (عليك بالرفق والعفو في غير ترك الحق...). لأن ترك الحق اعتداء على معنى الرفق والسلام...
 • د. صادق كاظم

بغداد بين الكاري والمثرو

مثرو بغداد ظل وما زال حلماً بعد المثل بعد ان اجهزت الحروب وماهيات الفساد عليه، رغم ان مشروعا عملاقاً كهنا كان سيدخل العاصمة في قائمة المدن الأكثر تطوراً وتقدماً في المنطقة يراوغ ملف الخدمات والنقل في مكانه منذ عام 2003 رغم البيرويات الانفجارية التي عرفتها البلاد خلال السنوات السابقة والتي كان بالأسكان ان تلتقط مشروعا ستراتيجياً مهماً كمشرو الانفاق من سراسيب واقعية الانتظار لتنتقل به نحو فضاءات التنفيذ إلى أرض الواقع بل ان تعيقه او توقف من تقدمه آراءات ورغبات واحداث اعنية وسياسية جسام مرت بها البلاد اذارت بوصلة الاحداث باتجاه بعيد عن مشاريع عمرانية وخدمية طموحة كانت ستغير من تاريخ العاصمة بغداد كثيراً. لم تعرف العاصمة بغداد رغم كون العراق بلداً بتروالياً غنياً أي مشاريع تطويرية حقيقية تجعلها في مصاف عواصم الدول المهمة في المنطقة الجميلة بناطحات السحاب والتتجزعات العملاقة للمجمعات السكنية

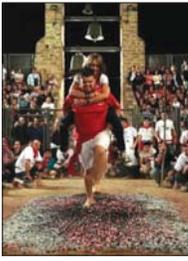
مترو بغداد ظل وما زال حلماً بعد المثل بعد ان اجهزت الحروب وماهيات الفساد عليه، رغم ان مشروعا عملاقاً كهنا كان سيدخل العاصمة في قائمة المدن الأكثر تطوراً وتقدماً في المنطقة

مترو بغداد ظل وما زال حلماً بعد المثل بعد ان اجهزت الحروب وماهيات الفساد عليه، رغم ان مشروعا عملاقاً كهنا كان سيدخل العاصمة في قائمة المدن الأكثر تطوراً وتقدماً في المنطقة

مترو بغداد ظل وما زال حلماً بعد المثل بعد ان اجهزت الحروب وماهيات الفساد عليه، رغم ان مشروعا عملاقاً كهنا كان سيدخل العاصمة في قائمة المدن الأكثر تطوراً وتقدماً في المنطقة

مترو بغداد ظل وما زال حلماً بعد المثل بعد ان اجهزت الحروب وماهيات الفساد عليه، رغم ان مشروعا عملاقاً كهنا كان سيدخل العاصمة في قائمة المدن الأكثر تطوراً وتقدماً في المنطقة

تصاحبها الهندسية الحديثة وخدمات البنى التحتية الفائلة، فضلاً عن الجسور والطرق الحديثة والابتعا بعد ان حكام الطبع في سبعينيات القرن الماضي يتسبون ان تكون لهم مدينة ساحرة مثل بغداد. كل ذلك لم يتحقق في مدينة تكنت بسكانها وبها، جديدة تظهر بين يدي من دون خدمات، فضلاً عن وجود ثلاثة ملايين ساكنة أدار القانون على ملف الاعمار ظهورهم لبغداد وانفقا اموالاً ضخمة على مشاريع اقل شأنًا كالجزات الوسطية والجسرات والأرصفة كانت تكفي لإقامة أكثر من مشروع لقطار الانفاق او معلق ينقل سكان العاصمة إلى اعاليهم صباح كل يوم في غضون دقائق معدودة ويرجعهم من غنا، الارزنامات الحاققة التي يعانون منها القطار المعلق او مترو الانفاق مشاريع يتناهاها سكان العاصمة ويطمنون بأن تتحقق ذات يوم وهي بحاجة فقط إلى قرار سياسي شجاع بتحدى كل العقبات والمصعوبات مثلما فعل محنت بأشأ قبل 150 عاماً.



عادات
ثقافية
غريبة

15 تفاصيل

09
ALSABAH



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabahaq Sat. 31. Oct. 2020 Issue No. 4957 العدد 2020 تشرين الأول السبت 31 تشرين الأول 2020



جراحة ناجحة لفان دايك

13 تفاصيل



علي الوردي ونسبية الأخلاق

11 تفاصيل



تكديس الأشياء المستهلكة..

فوضى بذاكرة مستنزفة

10 تفاصيل



علي الوردي ونسبية الأخلاق

• د. عبد الجبار الرفاعي

كان لمطالعاتي المتواصلة للكتابات العقلانية التقدمية أثر ملموس في إيقاظ ذهني، وتحزرن من الأوهام المتخلفة. لن أنسى أثر أعمال علي الوردي وغيره من ذوي التفكير النقدي الحز في إيقاظ ذهني، وإسترداد عقلي الذي استلبته أوهام بضعة سنوات، لبث فيها تأسره ضاميه، لا صلة لها بحياتي ومعاشي، ولا علاقة لها بمشكلات الناس والأمة. كنت عاجزاً عن إستيعاب عوالم العنصر المعقدة المكونة للواقع المركب بسيطاً، أفهم ظواهر اجتماعية معقدة تنتجها سلسلة عوامل عميقة فيما سادجاً، لا أعرف شيئاً عن التفسير العلمي للظواهر السائدة في المجتمع. كنت أعتمد أن الناس يتغيرون بالمواظف فقط، فانتقلت سماعاً الكلام، من دون أن أعرف شيئاً من أسرار الطبيعة البشرية الدقيقة، وأن إصلاح ظروف عيشهم وإعادة بناء وعيهم وشقاظتهم، هو الذي يتكفل بتغييرهم.



• من أعمال الفنان معتر الملام

السني، كي يتحقق الوعي بحدودها، وتتحقق بشكل واسع في المجتمعات البشرية. كتابات الفكريين والكتاب، وجهود الصالحين ونضجيات الأحرار في العالم كان أثاراً ملموساً في تكامل الوعي بهذه القيم وتحققها بالتدرج في الحياة.

لم يُنظر لاسترقاق البشر على أنه ظلٌّ وانتهاك للكرامة البشرية إلى القرن التاسع عشر، أصبح اليوم يُنظر إليه بوصفه ظلماً قبيحاً، والتبكيًا سائرًا للكرامة البشرية. كان فلاسفة مثل أفلاطون وأرسطو وغيرهما من الألاسفة والفكرين لا يفلتون أن يكون كل الناس مبروتين وأحد في استحقاق الحقوق، وضرواً أن يكون الكل في المرتبة ذاتها في نيل الحق بالكرامة والحرية والمساواة، يرى أرسطو أن العبيد بطبيعتهم البشرية المعبود، والأحرار بطبيعتهم البشرية الحرة، فالبرونتي والأوروسي حُرٌّ لأن لديه روح، والأسويدي عبدٌ لأن ليس له روح. جعل أفلاطون في «الجمهورية» البشر طبقات ليست متكافئة في المكانة والحقوق والوظيفة. إلى الحد الذي وصف فيه كارل بورج أفلاطون، في كتابه «الجمعة المتحررة وبعده»، بأنه المنظر للتوتاليتارية والمثل للشمولية.

وأشاد برتراند رسل بموقف بورج قائلاً: «إن مجرعة على أفلاطون رغم أن غير تقليدي، هو في رأيي صائب تماماً».

• الوردي، علي، ونظام السلاطين، ص 5-6
 • جليسمي، مايكل لين الجنور اللاهوتية للتحللة، ترجمة فيصل بن أحمد الفهدو، بيروت، جدول، 2019، ص 19.
 • الوردي، علي، ونظام السلاطين، لندن، دار كركول، ط 2، 1995، ص 9، الهامش رقم (11)
 * المصدر السابق، ص 9.

حذّر علي الوردي من يريد أن يغيّر ذهنه من الاختلاط، مدهنه من الاختلاط لأحد أساتذته، فاجابه الأستاذ بقوله: «إننا إذا اجتمعنا دراسة علمية، نتعرف على أساليبها ومكوناتها وأثارها، ويحدث في كيفية الخلاص منها، البشر لا يتغيرون بالكلام، وأن ما هو عميق في الطبيعة البشرية لا يمكن استئصاله، وذلك ما دعا الوردي للشكوك من يعمل بذك بقوله: «لقد جرى مفكرونا اليوم على أسلوب أسلافهم القدماء، لا فرق في ذلك بين من تنقذ منهم بقناعة حذرة في قومية كلهم تقريباً، محاربون أن يخفروا طبيعة الإنسان الكلام، وكثيراً ما زاهم بمواعظهم بطولون الناس أن يخفروا من تفوسهم أشياء لا يمكن تغيرها، فيه بذلك بطولون الاستحليل، وقد أدى هذا بالناس إلى أن يعتادوا سماع المواعظ، من غير أن يعيروا لها أثراً صاعياً».

علي الوردي يعان حيازيًا للتطور، لذلك يكثر في كل كتاباته التشديد على أن الإنسان كائن تفرض عليه بيئته ومحيطه وظروفه العيشية نوع ثقافته وقبته وبشكل دينه، بناء على أن كل عصر يمتلك معايير الخاصة للمعرفة والقيم والجمال والزمن وغيرها، يقول هيجل: «العصور المختلفة محكومة بمعيارها الخاصة».

حدث تحولاً في رؤية الوردي للعالم ومنظوره للقيم وفهيه للحياة ووعيه للواقع عندما انخرط في الدراسات العليا في الولايات المتحدة الأمريكية، وذلك ما قاده لقول بتغير الأخلاق، واختلافها باختلاف الثقافات والمجتمعات والعصور، كما يصحح بقوله: «الأخلاق نسبية كما لا يخفى، فما يبدو في نظره مبرراً قد يندم علينا وسبقاً وجسوراً، وربما تنقلب الأحوال عندنا في المستقبل، فيصعب مقياسنا في شؤون الأخلاق مماثلًا

والسواة، فلم يولد هذا الوعي مكملاً مع أول إنسان عايش في الأرض. فنقشت العبودية ولم يصدر تشريعٌ بتحرير الرقي، مع كل ما يتضمنه الرقي من منة لكرامة الإنسان، إلا قبل أقل من قرنين. لكرامة الحرية والمساواة وما فيها من قيم إنسانية، وهي قطعاً شيئاً مبرراً شيئاً مبرراً، وتحققها بالتدرج تبعاً لتطور الوعي البشري فيها، أي أن وصلت إلى ما هي عليه في النيقاق العالي لحقوق

الخير والجمال والتحرر، وتوابعها، وأغني حسن وقيح غيرَ الثانيين، وأغني بهما كل مالم يحكم العقل العملي بأنه حسنٌ وقيحٌ بالذات، ما كان خسنهما وقبحهما ليسبب ما خارَ ذات الفعل، سببٌ يتحقق في مجتمعه وثقافته وزيان، في مثل هذه الحالة الحسن والقيح نسبيان، يزلزلان بزوال سببهما. ذلك ما أراه في مختلف العادات والتقاليد والأعراف والثقافات المحلية المتنوعة بتنوع المجتمعات، والتعمرة بتغير ظروف الإنسان وأحواله.

قصة قصيرة

موسم الهروب من الآخر

• حسين الجاف

وصعدت وفي صعوبة بالغة عثرت على مقعد للجلوس تلك الصعوبة حقاً تستعمل من لقيته من الشخص الغربى من تعامل مزاجاً وعندما جلست وجذته والخبثي في أمان مرة أخرى وأخذ مرة أخرى ينظر المنفرة لأقول مع نفسي، إنه لا أكبر ولاجول والوقفة الاله العلي للعظيم ياترى من أين جاني هذا الزرع في هذا الصباح الشرق لكنه غير السعيد بالنسبة لي مرة أخرى ظهر باصر جديد فقفاهتر بنية الصعود لذا سيقيني بسرعة وصعد الجابص وما تطاقت في الصعود انطلق الجابص بقاصبي سرعته وأخذ مع الوجه الكريه الغريب. جحمت الله الف الف مرة إن ابعد من طريقي وما انتهيت الى الوقت فوجدت اني متأخر من اليوم لأكثر من ساعة وسبب هذه المتأخرة العيشية فلم أجد بداً وأنا العروف بالانتماء الزظيفي ودية الانتماء بمراميد النحل والخرق في نائزتي وما كنت قد نسيت عناقيد الفئال في البيت أسرعت الى اقرب هائل عمومي لتاصل بمدير نائزتي واقول لي ان متروك الصحة اجازة خاصة لي اليوم وبقية اجازة للفرار منه وصل باصر آخر فصدت فيه بسرعة البرق متوجهاً طائناً اني اقلت منه

بين جيل وجيل

• باسم عبد الحميد حمودي

صراعات الأجيال عملية مستمرة في ثانياً مستمرة، تعددتها تأكيداً لذات أو التظان في أي قدم ذلك الفرد ومجموعته باتجاه التغيير التي يظن، أو سواه.

بعض التجارب تظل خافية للسعي أو الأسباب، ويحسبها لتعمل أسبابها مباشرة ولكنها تتوضخ بسبب شعور صاحب الصورة السلبية أنه يضيء، ويعطي على حساب خوف لئله، شاعر أو مبدع آخر.

في زمن ما وفي التسعينات وبعد حرب بوش الأولى وانتهت، تلك الغامرة العسكرية بالتهيار ما تبقى من قوة حضارية عراقية على الحياة يهدوء، لجا الكثير من الأبناء، والفكرين والشعراء العراقيين الى مناقش عشق الغيش والتخلص من ريقة تيارات السلب والتشديد الجماهيري الفارقة، وكان من مؤلوا الشعر الكثير عبد الوهاب البياتي الذي لما الى الأذن ثمر، دخل بعد هذا الى دمشق حتى وفاته رحمه الله.

لم تكن علاقتي البياتي تجرد في وجه واحد، فقد كانت تتجرح لي وفق ما أقت من روايته المتعددة.

في الستينات وفي جريدة (البلاد)، وقفت عند ديوانه الشهير (عشرون قصيدة من برلين)، وأوصحت الصور النظرية الشعائرية التي في (القصائد) و (المقطعات)، وقلت إن ديوان سريع الشعر لا ينتمي الى تجارب البياتي السالفة.

أنا ذلك غضب البياتي وأنتلحق بعرض بي في مجالسه كعامة وأنا صامد لا أجيب، لأنه لا يكتب ولم يجد من يناصره تحميراً، بل اكتفى الصديق رشدي العامل بالعرض لي ويخلفني السديس المعروفة في وقت دخلت في العراق الأعداء التي كانت ممنوعة من مجلة (الأبواب).

كان سهيل ادريس وقتها قد أثار أمام الأدياب العرب قضية باستزناك صاحب الدكتور زينغافو، وقد طرقت اتحاد الكتاب السوفييت من ضوئية وعرض له لوقفة ضد تجارب الدكتاتورية الخاصة بالتنظيمات المتعددة في الاتحاد السوفياتي وسعيه من أجل حرية الفكر لا الحكم الدكتاتوري الخ.

تقصية باستزناك معروفة وقد استغلها الغرب وطبعها إذ أعماله الروائية والشعرية في ورقة وقت كان فيه يتلقى تعريعات اتحاد الكتاب

السوفيت التي أدان تجاربه، كما هو معروف، تصدى الاستاذ زينف خوري في (الأبواب) لتجربة باستزناك وأدانها بوصفها خروجا على تقاليد العمل الأدبي، إضافة الى الاتهام السوفييتي وتعرض لباستزناك بوصفه منكرًا الجميل للاتحاد السوفييتي وتجربته (الرمزية)!

تصدى لفتاة زينف خوري كثيرون وفي مقدمتهم عبد الله عبد التائب وسواه وكنت من اجابوا بعف على مقالة زينف بوصفه واتهمته بتزييف الحقائق وتضخيمه والوقوف ضد حرية العلم باستزناك في تصوير الحياة الكالحة في روسيا السوفييتية؟

كانت إجابة زينف خوري في أكثر قسوة واتهمته بتزييف الحقائق والمعمل من أجل روبا التجزية السوفييتية في العمل من أجل حرية الراسالية!

كان ردي هو الاعتراف وانتهى النقاش الى هود، لكن صحة البياتي ضمني كانت شديدة، يوسف ومقالة تعترف بشاعري الكبيرة بالطبع.

استمرت علاقتنا طيبة وما لا يصر ديوان له حتى امدت بالكتابة عنه كما يستأن عاشت.

ولست أدري لماذا؟

في المؤتمر الأول للقصيدة العراقية عام 78 من صلاح ابي زيد عدي الوهاب البياتي وكان مستشاراً للوزير الاعلام، وقد تعرض له ابي جاسم جهمرة من النقد والكتاير ايرزمه الدكتور عامه في الفئدة الذي كان نسكن في بغداد المحذور أحمد الذي تدخل معي لكي ألقى الاشتياع من البياتي الذي أعلن بعد مدة تعرضه الى كيان سبيلا السطور، أو أقامه على الرقابة وشعرية في ورقة كتابته قصته الشهيرة (سبيلنا الحليفة) وقد تعرض فيها الى خير اللفظ محافظ بغداد وابلو الدولة آنذاك.

البياتي كان ينكر كل كتب أو قال شيئاً وعبد الستار بهاجم بعف حتى أخرجته من الأبن وكان بقوة عضلات محمد شاكر السبع وأخريين .. وأنا معهم بالطبع!

غادر البياتي الفئدة مزعجاً ايلا واستمر عمل المؤتمر في اليوم التالي، وفي مقالة أخرى عن البياتي وعبد الرزاق بعد الواحد وكاتب هذه السطور، أو أقامه على الرقابة وشعرية في ورقة مؤمنة أحفظ بها لفظها، أي بيوتنا هذا.



• من لوحات الفنان عبد العظيم ملي

استكمالا لمباريات الجولة الثانية من دوري الكرة الممتاز

نقط البصرة يطمح لايقاف الجوية .. والطلبة لتصحیح المسار

● بغداد، احسان الرسومي

تستكمل الجولة الثانية من المرحلة الاولى للدوري الممتاز بكرة القدم اليوم السبت باجراء ثلاثة لقاءات، إذ يفتتح الصناعات الكهربائية والطلبة هذه المواجهات في الـ (2) ظهرا في ملعب الصناعة بإدارة الحكم محمد سلمان، الصناعات يطمح الى استئثار عامل الارض وتعديل مسار نتائجها بعد خسارته في الجولة السابقة امام التفتح.

بينما يرنو الطلبة لخطف نقاط المباراة والعودة الى وضعه الطبيعي بعد تعادل ربما يكون مقبولا وهو يواجه نقط البصرة في ملعب الفيحاء في الجولة السابقة. ويلتقي في (15 : 4) من عصر اليوم الجاران اللودان اربيل وزاخو وسيكون ملعب فرانسوا خريزي مسرحا لهذه المواجهة التي يديرها الدولي زيد ثامر، القلعة الصفر، يسعى الى تعزيز انتصاره والاتحالة المتأصلة في افتتاح الدوري بتغلبه على فريق العاصم - يوهولن دون رد، بينما يتطلع زاخو الى سده القنوط في اية نقطة برغم ان الهبة صعبة نظرا لثقل النفس والملمح، ويستضيف ملعب الفيحاء في (00 : 7) مساء، أبرز مباريات اليوم بقاء جميع الفرق الجوية ونقط البصرة بإدارة الحكم الدولي علي صباح ويتوقع ان تشهد المباراة إثارة ومعة كما يضمه الجوية من نجوم ويسعي الصغور الى استئثار بياته الجوية برغم الفوز الهام على الكهريا، قبل ان تلغظ المباراة لنفسها الاخيرة بينما تقاسم نقط البصرة نقاط مباراته الاخيرة مع الطلبة. كما قررت الهيئة الطبيعية تأجيل مباراة النجف ونقط الوسط في ملعب كربلاء، الى اليوم السبت بدلا من امس، وذلك لعدم صلاحية الملعب الخاص بنادي النجف، وقد ابدت ادارة الاخيرة اعتراضها على هذا القرار، بينما اكدت الطبيعة الخاصة بضرورة الالتزام بتعليمات الاتحاد وإقامة المباريات في ملاعب مستوفية للشروط الخاصة بالاتحاد، وأضافت الطبيعة في بيان لها " على الاتحاد بعد هذه المباراة خاصة بنقط الوسط ان يقرر لقاء المرحلة الثانية من خاصة فريق النجف.



التناحر الأولمبي .. الى متى ؟

حراك وسجال وانتقادات وتقاطعات تصمد الشبهه الاولي العراقي في الة الاخيرة، بوتفاق واتسجام وتتناقضات كثيرة طاعت على سطح الأحداث قبل بلوغ اليوم المحدد لانتخاب اللجنة الجديدة للمكتب التنفيذي للجنة الاولمبية العراقية المقرر يوم 14 تشرين الثاني المقبل، على أن يتم انتخاب اللجنة التي يعول عليها الجميع لانتقال رياضتنا من غياهب الجيب الذي احتواها منذ عامين تقريبا، والجميع يعنى النفس بانتخاب اساس صالحين مهمهم بناء رياضة رصينة تعيد الى الأذهان الصورة الحقيقية لرياضة العراق التي باتت بعيدة كل البعد عن الانجاز الأولمبي، فما زلنا نتكبر على انجاز قد يبدو متواضعا لكننا لا نملك سواه ليكون الانجاز الأحدث منذ ستة عقود من الزمن والذي يتجسد بمدالية برونزية واحدة فقط للمرحوم عبد الواحد عزيز التي تمكن من خطفها في اولمبياد روما في العام 1960 برغ الانتقال، لكن للاسف هذا الانجاز لم يتكرر في الحقيقة الماضية بشأن هوية من مسلسل بقدر القيادة ازا تصمد الكابتن عهد حمودي للشهد وهو يطلع بتربحيه لولاية ثالثة بعد ان قاد سفينة الاولمبية لـ 11 سنة من دون ان تذكر في انجاز للرياضة العراقية، بل ان مشكلات حدة عصفت بالبيت الاولمبي واتهامات بفساد مالي وإداري طالت تلك المنظمة لندت الى تجسيد عملها لفترة ليست بالقصيرة ما حدا الى تأخر عجلة الرياضة العراقية اسوة ببقية نول المنطقة.

رب سائل يتساءل اين تكمن السبب في عدم تحقيق انجازا بعيد الأذهان مقارنة بالأمم ؟ دور حمودي، اما كان بالإمكان تحقيق أفضل مما كان من تقودون رياضتنا اليوم فترامك متناحرون متخصصين على الناصب، فلا تزال الأمور سيئة بشأن هوية من مسلسل بقدر القيادة ازا تصمد الكابتن عهد حمودي للشهد وهو يطلع بتربحيه لولاية ثالثة بعد ان قاد سفينة الاولمبية لـ 11 سنة من دون ان تذكر في انجاز للرياضة العراقية، بل ان مشكلات حدة عصفت بالبيت الاولمبي واتهامات بفساد مالي وإداري طالت تلك المنظمة لندت الى تجسيد عملها لفترة ليست بالقصيرة ما حدا الى تأخر عجلة الرياضة العراقية اسوة ببقية نول المنطقة.

من وجهة نظر خاصة ارى ان الأمور تتجه الى تقاطعات حمة تشهدوا الحقيقة القادمة خصوصا ان الضبابية ما زالت تشهد الشهد الاولمبي، بعد ان علمنا حتى اللحظة ان اثنين من أبرز رجالات البيت الاولمبي متناحسان على منصب الرئاسة وهما رعد حمودي وسمر عبد الله الذي كان البيد اليمنى لحمودي، وربما تتضح الصورة اكثر خلال الأيام القليلة القادمة بمرور أشخاص آخرين للمنافسة على المنصب المذكور لاسيما ان الأربعة، القادم سيكون آخر يوم لتقديم الالتماس، ومن هنا يتجلى الموقف الذي قد يشهد ولادة عبسورة لكنها ربما تبشر بانحلال فجر جديد يسبقق على رياضتنا ويعيدنا الى جادة السواب.

القاسم يقين أحمال لاعبيه التدريبية بجهاز polar

● بغداد، الصباح الرياضي



(عناصر شابة) في الوقت الذي يمتلك فيه فريق نقط ميسان لأبي منتخبات وطنية وقدي خبرة عالية مؤكدا ان لاعبي نادي القاسم كانوا لنا قويا وأضاعوا أكثر من ثلاث فرص محققة للتسجيل، وهذا يعود بالتأكيد لقلّة خبرتهم في الدوري الممتاز، وشهد جاسم على ضرورة تواصل جميع لاعبي فريقه وياتهم على نفس المستوى الهناري والبدني والفني خلال المباريات المقبلة من مباراتون الدوري، لاسيما ان مباراة مهمة تجمع فريقنا فعدا الأحد مع الكرخ على ملعب الأخير والذي يمتلك تقننا عالية بلعينا الذين اجادوا فتحنا الدوري ليكونوا على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم.

برناع خاص بالويابل وتسجيل وحفظ البيانات عن بعد، بالإضافة الى استخدام جهاز polar، يسجل معرفة مستوى اللاقة ويؤشر الفروق الفردية بين اللاعبين والعمل على موازنة اللاقة البدنية. ولغيت جاسم الى أنه يتم ربط الجهاز بحاسب الكرخ لمعرفة بيانات كل لاعب، فضلا عن معدل الاحتراق بين لاعبي خط الدفاع والوسط وكذلك الاختلاف في حجب التكتيكات الخاص بالمشرف على الملأ التدريبي، موضحا ان نتائح استخدام الجهاز كانت ايجابية جدا والدليل معدل لياقة الفريق في الثلث الأخير من المباراة كان عاليا نسبيا، على عكس الفريق المقابل في المباراة الأولى من الدوري الممتاز بالرغم من معدل أعمار اللاعبين الصغير جدا

كشفت مدرب اللباة الدينة لفريق القاسم بكرة القدم عن ان الحالة الجيدة التي ظهر بها اللاعبين خلال المباراة التي جمعتهم بنقط ميسان وانتهت بالتعادل 3-3 ضمن منافسات الجولة الأولى من الدوري الممتاز، تعود الى استخدام جهاز Polar H10 في تقنين الاحمال التدريبية. وقال مصطفى جاسم (الصباح الرياضي) ان هذا الجهاز يعد من أحدث الأجهزة المستخدمة في فسيولوجيا الرياضة لقياس مؤشرات القلب ومقدار احتراق السعرات الحرارية، فضلا عن ان هناك مرونة كبيرة في الاستخدام لاحتوائه على بلوتوث وإمكانية التحكم فيه عن طريق تطبيق

منتظر قاسم يوقع على كشوفات يد الشرطة

● كربلاء، حامد عبد الجباس

تعادت الهيئة الادارية لنادي الشرطة بكرة اليد مع حارس مرمر المنتخب الوطني منتظر قاسم لتسجيل فرغها في منافسات دوري كرة اليد للدرجة الممتازة للوسم الجديد قانما من الطلبة. وقال الحارس في تصريح لـ (الصباح الرياضي) ان نادي الشرطة من الالدية الكبيرة ويمتلك سجلا حافلا بالانجازات فهو بطل للدوري المحلي لخمسة مواسم متتالية ولديه ابرة مثالية على سطح طحات اللاعبين وجهاز فني كفو، يقوده مدرب المنتخب الوطني طاهر صاحب فضلا عن تواجد نخبة كبيرة من اللاعبين المتميزين وإضاف انه يسعى لتقديم مستوى فني متميز هذا الموسم خاصة بعد عودته لصفوف المنتخب من جديد وان يكون الورقة الرابحة في الفريق للذود عن عرين الشرطة هذا الموسم عن تحريته مع الطلاب في الموسم الماضي أشار قاسم الى انها كانت متميزة وقدم مستوى كبيرا في أول مشاركة للنادي في الدوري الممتاز وكان بابتي بالعودة لحراسة شبان المنتخب الوطني واستطاع الفريق ان يحتل المركز الثاني في الترتيب بعد الشرطة في الادوار الأولى قبل ظهور مرض الجائحة الذي ألغى المسابقة بينما انا امام تحد كبير هذا الموسم وأسعى لتحقيقه وهو الحفاظ على اللقب مع القيادة وتقديم مستوى يمكنني من استرجاع مكانتي في المنتخب كحارس أول.

يشار الى ان مباريات الحارس منتظر قاسم في كربلاء في بطول التدريبات الرسمية عام 2011 ثم تم توظيف فريق ناشئة الجيوش موسمين وكربلاء موسم واحد ونادي الكرخ ثلاثة مواسم الخط الأول وديالى والبصرة وفي مسيرة الانتخات الوليدة شارك في بطولة الأندية العرب في تونس 2013 وبطولة آسيا للشباب في الصين لنفس العام وبطولة آسيا للشباب في الازن عام 2014 وبطولة العربية للشباب في السعودية 2015 والمشاركة في تصفيات كأس العالم للشباب بكرة اليد في البحرين 2016 وتصفيات كأس العالم للشباب في سلطنة عمان 2018.

شاباتنا يبدأن الاستعداد لبطولة غرب آسيا الكروية

● بغداد، اوس عبد الستار

والاعداد الفني والبدني من قبل المدرب استعدادا للاسحققات الدولية، وأشارت الى ان هناك خطة استراتيجية قد وضعت ويبدء من الهيئة التنفيذية لفترة 5 سنوات تقوم باعداد فئات عمرية تتسوية لرفع التنشيط الوطنية، وطالبت الجهات الاعلامية بتبسيط الضوء على الرياضة النسوية لتوفير الدافع المعنوي وحلق روح المنافسة بين اللاعبات.

التمتع والدخول في معسكر تدريبي والخروج بالتنشيط النهائية للمنتخب، والاحت الى ان بعض الاجراءات للتنمية في اختيار تشكيله للنتخبات بروكة ومستقلة للزمن فضلا عن انها تتطلع جيبا كبيرا للسفر الى مختلف المحافظات ومشاهدة الاعيادت منزهة بانه في حال انطلاق دوري منظم ووجود مراكز للدراسة يبدية في بغداد ستوفر الجهد وعامل الوقت للاستغلالها في التدريبات

باشر منتخبي الشابات والشابات لكرة القدم تدريباتها في ملعب وزارة الشباب والرياضة بعد الحصول على الموافقات من الهيئة التنفيذية لاختيار التشكيلة النهائية التي ستمثل العراق تحضيرا للمشاركة في بطولة غرب آسيا. وقالت المشكورة ايزهار محمد جاسم رئيسة للجنة النسوية في الهيئة التنفيذية للاتحاد الكروي لكرة القدم في حديث لـ " الصباح الرياضي " انه تم الحصول على موافقة الهيئة الطبيعية بتوفير الدعم من اجل مشاركة منتخبي الشابات والناشئات في بطولة غرب آسيا.



وأشارت الى ان الملأ التدريبي للمنتخبتين تألف من المدرب عماد حسن للاشراف على فريق الشابات في حين سيقود سعد شهيد منتخب الناشئات. موضحة بانه تم الاعمال للمدربين باختيار لاعبات يمثلن المنتخبات، وعمل مسح ميداني لأغلب المحافظات الجنوبية لاكتشاف مواهب جديدة من الممكن لها ان تكون ضمن عناصر المنتخبين، في الوقت الذي اكتملت فيه تشكيله المنطقة الشمالية لاقعة الى قلة العنصر النسوي في الملاعب المكتشوفة وعدم وجود دوري مستمر للمنافسة اثرا سلبيا في عملية اكتشاف اللاعبات الميزات.



وأوضح ان هناك وحدات تدريبية يومية لثة الشابات في محافظتي بغداد و كركوك، ونحن الآن بانتظار الموافقات الرسمية من قبل الهيئة التنفيذية بغية

20 عاماً في توثيق وفيات سجناء ومعتقلين لدى الشرطة

«عنف مفرط».. حين يموت معتقل أمام الكاميرات

• لندن: بي بي سي

قبل وقت طويل من وفاة جورج فلويد والاحتجاجات التي عمّت الولايات المتحدة الأمريكية ويضع المعاصم العالمية في سياق ما عرف بحركة «حياة السود مهمة» كان الناشط والمخرج السينمائي البريطاني كين فيرو، مشغولاً بمشروع توثيق حالات الوفاة خلال عمليات الاعتقال والدمم التي تقوم بها أجهزة تنفيذ القانون والتي تطال في الغالب السود والأقليات الأخرى.



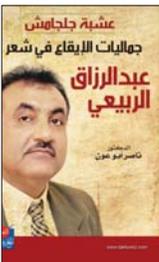
وقد انعكس ذلك في أسلوبه السينمائي في التعامل مع ماته، فهو لا يضع فاصلاً بينه وبين موضوعه السينمائي، بل نراه حاضراً شخصياً في كثير من مشاهد فيلمه التي تبسّط كانبها يوميات يوثقها بكاميرته المحمولة. في التظاهرات والاحتجاجات التي صورها أو عبر مرافقة الأملالي الصحافيون وشركائه في تغطية أحداثها ونشاطاتهم وبرامجهم الرسومية، ضمن ما يوصفه بأنها «حملة مستمرة» أو «إبلائية» وهي العبارة التي جعلها مثل ويسم مكتوب ظل يوضع في بعض مشاهد فيلمه واستخدم فيرو أسلوب الراي، حيث يدخل على الصورة رأياً للأحداث، في صيغة رسالة يوجهها إلى ابنه وعمره 11 عاماً، وهو في موقفي فيمو ويويوب) إذ يلتفت الانتباه إلى هذه القضية من أجل إحقاق العدالة فراه يقول له: «أرأيت أن يجرى إحقاق العدالة وتطبيق العدالة لمن يراه لثة جديدة في هذا الملف؟ وما يزال هذا المشروع لم يكن بالنسبة فيرو، مجرد فيلم سينمائي أو سلسلة أفلام بل قضية نضال وحملة مستمرة كرسه لخدمته وكان أحد الناشطين الفاعلين فيها، يحده نزوع لا يحد لكشف الحقيقة وتطبيق العدالة لمن يراه ضحايا العنف المفرط الذي تتراكم الأجهزة الشرطية في عالمنا المعاصر. وعندما تمر قسرة طوية تطمس فيها الآلة، تراجع إمكانية الكشف عن الحقيقة وتزداد بالمقابل ضرورة الكفاح من أجل إحقاق العدالة.



وقد انعكس ذلك في أسلوبه السينمائي في التعامل مع ماته، فهو لا يضع فاصلاً بينه وبين موضوعه السينمائي، بل نراه حاضراً شخصياً في كثير من مشاهد فيلمه التي تبسّط كانبها يوميات يوثقها بكاميرته المحمولة. في التظاهرات والاحتجاجات التي صورها أو عبر مرافقة الأملالي الصحافيون وشركائه في تغطية أحداثها ونشاطاتهم وبرامجهم الرسومية، ضمن ما يوصفه بأنها «حملة مستمرة» أو «إبلائية» وهي العبارة التي جعلها مثل ويسم مكتوب ظل يوضع في بعض مشاهد فيلمه واستخدم فيرو أسلوب الراي، حيث يدخل على الصورة رأياً للأحداث، في صيغة رسالة يوجهها إلى ابنه وعمره 11 عاماً، وهو في موقفي فيمو ويويوب) إذ يلتفت الانتباه إلى هذه القضية من أجل إحقاق العدالة فراه يقول له: «أرأيت أن يجرى إحقاق العدالة وتطبيق العدالة لمن يراه لثة جديدة في هذا الملف؟ وما يزال هذا المشروع لم يكن بالنسبة فيرو، مجرد فيلم سينمائي أو سلسلة أفلام بل قضية نضال وحملة مستمرة كرسه لخدمته وكان أحد الناشطين الفاعلين فيها، يحده نزوع لا يحد لكشف الحقيقة وتطبيق العدالة لمن يراه ضحايا العنف المفرط الذي تتراكم الأجهزة الشرطية في عالمنا المعاصر. وعندما تمر قسرة طوية تطمس فيها الآلة، تراجع إمكانية الكشف عن الحقيقة وتزداد بالمقابل ضرورة الكفاح من أجل إحقاق العدالة.

عشبة كلكاش.. القراءة شعراً

• هدى عبد الحر



الشكل الثاني التي يتجمل فيه الروي وتظهر مكانه صيغة صوتية متكررة أو متناوبة نهاية كل سطر شعري لتتقيد نمط شعري ونمط من الأساليب الصوتية بين نهايات السطور. ثم أكثر نمط الوفاة والقافية والشكليات الإيقاعية. ثالثاً، البنية العمارة الشعر هو كيف اصوغ الكلمة واكتسبها وكانها هندسة فنية ومعمارية. رابعاً، النص الداخلي شعورياً وتقرأ من حيث جديتها، في ما يتوزع إليه النص من مقاطع وسياقات تشكل مجملها بناءً متماسكاً داخل النص الواحد، ثم دروس الفناء المعنوي في قصيدة الروي: وقائى (أنا، المعاني العذبة) (الهازلي) (الجمادى) (والصاعدي الفدسي) رابعاً البنية الخيالية أو الأسطورية ترتبط بالرمز الذي هو اللذة الأساسية فيها. فقد واكبت أيضاً سيولة الإنسان في ماضيه وحاضره ومستقبله فهذه الأساليب ليست نتاجاً لمثلك الخرافة كما يقول (تراوس).

مع القصيدة بأشكالها كافة ومع القصة بألوانها وتجلياتها ورواها، وعوالمه المسرح وصحبه الصحافة ومتابعيه ومع الإبداع دائماً هذا هو عبد السزاق البريعي الباحث الحقيقي عن جمرة الإبداع الأصلي في سهوب المعرفة. ولد في بغداد عام 1961) وتخرج في جامعة بغداد كلية الآداب قسم اللغة العربية عام (1986 عمل لمدة في دار ثقافة الطفل عاين العراق إلى الأردن عام (1994 ثم إلى سلطنة عمان التي يقبع بها منذ العام (1998) من دواوينه الشعرية «إحفاً بالوت السليق» و«طن جميل لا تفتان» حاداً على ما تبقى ديوان مشترك ديوان الشعر العراقي، موجز الأخطاء، جنانز مقلقة، شمسال ميار السرطان) ومن نتاجه الشعرية القصص للأطفال (جمعة الليالي) و«طن جميل لا تفتان» لجمعة الليالي، و«طن مسرحة جرات كثيرة منها» (الصدايك بصحلاون، نجوم لا يزال الكلام للدرسي، أمل البيان دعا لله الخليلي للاشتراك مع سعيد التمناني، كركب الجموعة، سقرط الكاس امرأة الجمجم، أه لها المصطف، البهلوان) كما صدر له، من وكروبات تعزف وقائع إغصام (جنون) العصية، ما وراء النص (مقاتل) مرياً الشعر (حوارات) وغيرها كثير. ومن الكتب المهمة التي تناولت تجربته كتاب (عشبة كلكاش جماليات الإيقاع في شعر عبد السزاق البريعي) للدكتور ناصر أبو عون. اعتمد الناقد الدكتور ناصر أبو عون في دراسته جماليات الإيقاع في شعر البريعي، على المنهج البنوي أساساً اعتماداً على منهجية (كولمان) السوسيوولوجية التي ترى العمل الأدبي عملاً كاملاً، بالاستناد إلى المنهج التكاملي، الذي يعتمد على تحليل النصوص بصورة شمولية تحليل بنيتي النصوي والكبرى من خلال عناصره الفونولوجية والتركيبة والدلالية والبلاغية والسردية والسيميولوجية والارتباط بمضامين النصوص من دون تأويل أو توسعة. إنني الدراسة على أربعة محاور هي: أولاً: البنية اللغوية: تتعلق بمحاولة البحث عن: الثانية البنية الإيقاعية: الإيقاع الصوتي، إيقاع السرد والداراة إيقاع المعنى، إيقاع الأفكار فإنه من بين الأشكال الثلاثية التي تتخذها القافية عدة، سطر

يهدف إلى بث الحيوية وتمكين الشباب

ثقافة داير ما يدور» لدعم كيانات ثقافية عربية

• بيروت الصباح

يسعى برنامج «ثقافة داير ما يدور» الذي يُنمذّ بتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي إلى تعزيز منظومة حيوية ثقافية، كونها المنأخ اللازم لتمكين الشباب مجتمعياً واقتصادياً، وذلك في سبعة بلدان في المنطقة العربية هي الأردن، تونس، الجزائر، فلسطين، لبنان، المغرب ومصر إلى جانب الأفراد والكيانات السورية واللبيبة العاملة في هذه البلدان.

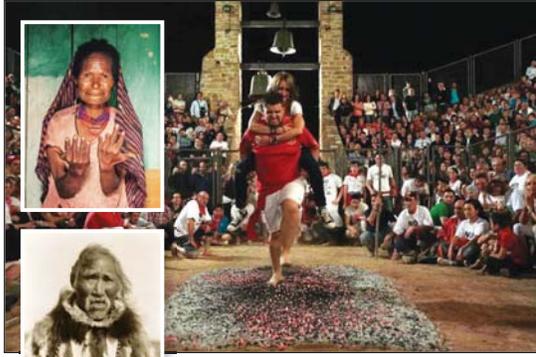
Advertisement for 'Open Call' and 'Appel Oouvert' by 'Youth-led Initiatives' and 'مبادرات شبابية'. It includes a deadline of 25/12/2020 at 23:59 (CET) and a logo for 'Open Call'.

يقدم البرنامج، الذي يُنمذّ على مدار 4 سنوات دعماً للكيانات الثقافية الراسخة ومنها والمغامرة بهدف بناء شبل تعاون مستدامة بينهم التي يقومها الشباب، وذلك لتنفيذ مشاريع ثقافية ومدنية معنية مجتمعياً. كما يدعم البرنامج زسالات عابرة للحدود بهدف إرساء دعائم التعاون بين المؤسسات المتوسطة من جهة، وبين نظيرتها في أوروبا من جهة أخرى. «مورد» الذي يمثل حلقة الوصل بين جميع الاحتياجات التعليمية والواقعية التي يفتقدونها والبرامج ومشاركة بقدراتهم وممارساتهم مع منظمة الحيوية الثقافية على نطاق أوسع. كما يهدف برنامج ثقافة داير ما يدور إلى إنشاء منصة تدعم إتاحة الثقافة للجميع، وتدعو إلى تعزيز مشاركة الشباب من مختلف الأعمار والبيئات الجغرافية، وذلك من خلال مشاريع ثقافية ومدنية في سبعة بلدان عربية هي الأردن، تونس، الجزائر، فلسطين، لبنان، المغرب ومصر إلى جانب الأفراد والكيانات السورية واللبيبة العاملة في هذه البلدان.

• تعاد: ابراهيم هلال العبودي

عادات ثقافية غريبة

من أغرب الأشياء التي يضعونها في أجسامهم، إلى أغربها التي يتزعمونها منها، مما يجعلك تعرف أن البشر لم يتفقوا يوماً للإبداع في ابتكار ممارسات ثقافية غريبة وشاذة، التي يعد بعضها محرماً بالنسبة للبعض لم تتغير كثيراً بل ظل هؤلاء يحافظون على الكثير من جوانبها القديمة والغريبة جداً، والتي تنوعت ألا وهو أنها في غاية الغرابة.



6. الشعيرة الجنائزية الغربية

لدى شعب الإسكيمو لحسن الحظ لم تعد هذه الممارسة سائدة مثلما كانت في السابق. تخيل أن تكون شخصاً مسناً وضعياً ويفعل في البحر حصيداً حتى لا تكون عبئاً على المجتمع واحد من بين الكثير من الأمور التي تشهدها شعيرة الإسكيمو من شعيرتهم الخاصة والغريبة والرعبة في أن واحد في التخلص من المسنين من أفراد القبيلة في طريقة كما لو كانوا الموات. حيث يحرقون جثث المسنين في حفرة عميقة قبل أن يغرقوا بها. وتعد هذه الممارسة نوعاً من الوسائل التي تضمن ألا يكون المسنون عبئاً على الأسرة، التي تقوم بإرسالهم بعيداً في طريقة كريمة وهادئة.



والثار لدى بعض المجتمعات المسيحية الأخرى كروسيا التي تحتفل بعيد الموتى الطويلة من زلازل وما شابه، على الرغم من انتشار هذه الممارسة في الصين والتبت. غير أنها ليست حكرًا على الشعب الصيني الذي يقول أحد الأثقال الشعبية السائدة في ثقافته إنه يتعين على الزوج حمل زوجته والشسي فوق كريمة من أجل البقاء نفسه وهو الهيكل الذي يتحول إلى صنم بعد في ما بعد.

5. حمل الزوجة فوق جرم مقفد

يسارنس تقليد الشسي على الجمر



ضمن أن أرواح الموتى تجد طريقها إلى النعيم.

3. العيش مع الاموات

في أندونيسيا شعيرة غريبة من نوعها يمارسها أفراد شعب (توراجا). حيث يستخرجون موتاهم من قبورهم، ثم يلبسون جثثهم ملابس وحلياً خاصة (بالمزاي)، ويتشبه أفراد قبيلة (بانوماسي) وتتشبه هذه القبيلة بعاداتها الغربية في أكل لحوم الوتى من الفرائد، ويحب التنويه هنا بأن هذه الممارسة تختلف عن كل عادات البشر الكاثوليكية التي يكون غالباً غير خفي أني إنسان مهما كان انتمائه ثم أكل لحمه.

3. عيادة الدببة

شعب تنحدر أصوله من روسيا واليابان، ساد لدى شعب (الينو).

كلمات مقاطعة

7	6	5	4	3	2	1	
							1
							2
							3
							4
							5
							6
							7

عمودياً

1. من الطيور الجارحة
2. ولد (م)
3. اصبح السم
4. روى
5. منزل
6. تعطي
7. ود - عشق

أفقياً

1. ثيابهم.
2. عضاضة
3. صالحون
4. فناء عربية
5. فناء عربية
6. فناء عربية
7. فناء عربية

معلومات

بدي تشعر به، كما أنه عند استخدام ذلك الأزرق تزداد قوة تذكرك عن لو أنك قمت باستخدام القلم الأسود.



* إن لم تستطع النوم ولم تجد حبة منومة فإك تستطع أكل موزتين مع كأس حليب طازج وستنام تلقائياً. فنتظار لهم يساعدك على النوم بينما تناول برتقالة واحدة يومياً يحافظ على شباب الخيا الجسيم. وشرب كأس من الشاي الأخضر يومياً يعمل على وقاية الجسم من الكولسترول.

* هناك اعتقاد بأن الأعمى الذي فقد بصوره يرى ما حوله باللون الأسود. ولكن في الواقع هو لا يرى شيئاً إطلاقاً. كما أن الأصم الذي فقد حاسة السمع لا يستخدم عقله لكي يتكلم بالأصوات المسموعة من حوله.

* وهناك حقيقة علمية تؤكد أن الإنسان عند أول ثلاث ثوانٍ يستيقظ فيها من النوم يكون قادراً ذاكرته. ويقفد 50% من الأحلام التي كان يحلم بها بينما كان نائماً.

* إذا أحسست بالصداع قم بإغلاق الفتححة البعني من أنفك وقم بالتنفس من الفتححة اليسرى لمدة لا تزيد على خمس دقائق. ستلاحظ بان الصداع قد اختفى تماماً.

* إذا كنت ستقدم امتحاناً في اليوم التالي قم بمراجعتك قبل أن تخلد إلى النوم، لأنه أثناء نومك تحدث عملية تعزيز الذاكرة فأي شيء تقوم بحفظه يخزن في ذاكرتك طويلاً وإن كنت ستقدم امتحان رياضيات، فتحرف حولك وتلقتك إلى ألم.

برج اليوم

Horoscope today

الباحث الفلكي علي الكروبي

<h3>الدلو</h3> <p>هل ناقشت أنت وصديقك إمكانية الخروج في عمل تجاري معاً؟ إذا كان الأمر كذلك، قد يرغب كلاكما في إجراء بعض الملاحظات الجادة الآن حول طبيعة العمل وكيف ينبغي تنميته، وما هي الترتيبات المالية التي قد تكون.</p>	<h3>القوس</h3> <p>هل أردت أن تأخذ دورة أو ورشة عمل معينة عبر الإنترنت إذا كان الأمر كذلك فهذا يوم جيد للنظر في جميع التفاصيل أو إجراء بعض المكالمات الهاتفية أو التسهيل فإنت مسعدع للالتزام بأي برنامج قررت معالجته، وأنت أيضاً قادر على التعلم بسرعة أكبر.</p>	<h3>الميزان</h3> <p>قد تثار قضية مجتمعية اليوم تحصد أنت وجيرانك، وربما يكون معظمكم متحمسين بشدة وراءه، وهذا يبشر بالخير، وستحالفك قد تقدم اليوم بعض الخدمات للأشخاص الذين يعيشون في محلتك.</p>	<h3>الأسد</h3> <p>تبدو علاقة الحب أكثر استقراراً في المعتاد اليوم، وتحب أن تبقى مع شريكك لأطول وقت. يجب أن يوتي وقتك واهتمامك الإضائي الذي كرسهته حياتك المهنية مناره الآن.</p>	<h3>الجوزاء</h3> <p>انظر اليوم مكانة رومانسية وستناقشوا أمور مهمة فلا تتفاجأ إذا طالت المكالمة، وبمعا سيتم تحديد الأهداف المستقبلية للشراكة. قد تتداخل الالتزامات تجاه الأصدقاء مع الوقت الذي تريد أن تقضيه مع شريكك.</p>	<h3>الحمل</h3> <p>تتمكن اليوم من تنفيذ مشروع إبداعي كنت تعمل عليه منذ فترة، وستكون سعيد جداً بالنتائج. قد تجدك محادثة هادئة مع شخص يعيش بعيداً تشعر بالحنن قليلاً.</p>
<h3>الحوت</h3> <p>لا تتفاجأ إذا حصلت اليوم على مؤشرات سلبية، أنت تنظر إلى مهامك بطريقة عملية، يمكنك إنجازها بسرعة وكفاءة، تؤدي الانقراض الوقت إلى الإيمان بقدراتك في بده مشروع.</p>	<h3>الجدي</h3> <p>قد تحتاج القرارات المتعلقة بالاستثمارات أو المخرجات أو الأمور المالية الأخرى إلى الاهتمام اليوم، لا تاهي الذكور، أنت في الإحاطة العظمى، ففكك الشايعر الناتجة عن أنجبار أصلياً التي تحمل مسؤوليات غير ضرورية.</p>	<h3>العقرب</h3> <p>قد تأتي فرصة جديدة في طريقك اليوم، حاول استغلالها، ستكون جيدة جداً خلال الشهر المقبل لأن نشاطك الاجتماعي سيزداد، ففكك الشايعر ربما أي العهد القديم من جانبك إلى زيادة الدخل مؤخرًا.</p>	<h3>العذراء</h3> <p>قد لا تشعر اليوم برغبة كبيرة في العمل، إلا أن كل شيء سيء، عامل لتفعله، ففكر في قضاء بعض الوقت في التفرغ أو أتراف ككل شيء مع كون من الشاي، ربما تخلى عنك أفراد الأسرة اليوم، واحد المدرج والقيام بأمر خاصة بهم.</p>	<h3>السرطان</h3> <p>سوف توجد وظائف مستحقة لإنجازها، وسكاملات وأتدفة عاجلة، وستكون قادراً بشكل أفضل من المعتاد على التركيز على ما هو أمامك. قد تكون في رغبة كبيرة في قضاء اليوم في تنظيف منزلك وتجميله.</p>	<h3>الثور</h3> <p>يبين أن الأمور تحود اليوم إلى طبيعتها في الأوقات الأخيرة، ولكن ليس هناك اندفاع جنائزاني في غير، قد تكون اليوم في حالة مزاجية تأملية، قد تفكر في الأمور العادية مثل كيفية زيادة دخلك.</p>

لافات دعوت الى الوحدة الوطنية ونبذ الطائفية

البغداديون يحتفلون بذكرى مولد سيد الكائنات (ص)



تصوير نهاد العزاوي

● بغداديون يتوحدون في حب نبي السلام

● بغداد، محمد اسماعيل ● رشا عباس

استقبل آعالي الاعظمية الاربعة، المناسي، في ساحة الامام الاعظم الي حنيقة العتمان (رض)، البغداديين الذين حضروا من كل حذب وصبوب لاجياء، ذكرى مولد الرسول اعظم محمد (ص)، واوقدت الشمعون حول المنازل فضلاً عن توزيع الحلوى ابتهاجاً بهذه المناسبة.

الاناشيد الدينية صعدت في الشوارع، ولافتات تحية الرسول الاكبر، (ص)، وتدعو الي الوحدة الوطنية ونبذ الفرقة والطائفية، فضلاً عن تقديم الخطب والوعاظ ومسابقات تناولت اسئلة عن حياة وسيرة الرسول، شارك.

فيها المئات من المحتفلين في مختلف مجالاتهم.

الشيخ محمد سمير العبيدي أحد منظري الحفل قال: «حرص الالهالي في كل عام على احياء، مولد الرسول (ص)، كتقليد وموروث شعبي منذ الالف السنين، من خلال جمع التبرعات بينهم وزيح والاضاحي وشرارة الموائد الغدائية». واضاف: «تبركاً بذكرى الرسول اعظم استقبل الالهالي الفتيات اللاتي بلغن سن التكليف (وهن ملزمات بالتمهيم الدينية والحجاب)، كتفوية تشجيعية للاخريات، فضلاً عن تكريم الشابات المتفويات في تقديم خدمات المجتمع، وجمعاً لاعتدالها من الناس الاكبر لم يتوقف عند اللبغ بسيد

الكائنات، بل تعداه الي السير في مسيرة سلمية لنصرة الرسول اعظم، رداً على الاسائة التي صدرت من فرنسا واستنكاراً ما قيل بحقه من الالفاظ الجارحة.

اشارة العبيدي الي ان الوقفة في بمثابة رسالة للعالام تين مدى صدق الرسول (ص)، وكيفية تعامله مع من يبسي، الطن به، وبرسالته السماوية ان يقابل الاسائة بالاحسان.

على صعيد متصل كتبت «الصباح» في الحضرة القادرية الطاهرة: أسد قاسم من ارجاء، بغداد الفخرية، استعدت الحوزات الواسطة والحدائق الجميلة بساحة الخلافي، متجاوزة من مدينت بعيدة الي الاقتراب تماشياً مع جذرات الحضرة القادرية الطاهرة، احفاداً

بالولد النبوي الشريف، الناس والسيارات والتكاثر، في روح وحي، حتى مطلع الفجر، تحت قمر بدر تجاوره نجمة والعبء ضوئية تقطع خلوتيهما في فضاء، البية المقمرة قدسية ونشرت توندا اشعتها، تبود الظلام اسرافاً يستنير بترايم واعية وابتهالات تمجيداً لله والرسول والحفلاء الراشدين وال بيت محمد، باعة مسجحات وسجادات وكمامات وحظري وكركات وقياب يتنادون على بضائعهم بعمود، لا تقطع جبال اجسادهم الفخرية، ايماًناً بالله وحياً بالرسول في مكبرات صوت في قمة منازرين تعانقان بيض الفيوم ليلاً: هائلة عيد وفرح، ورفق الاعلام، مولد نبينا محمد، عيد للإسلام.

حسن العائني

شر البلية!

بعد وصول الإنسان الى القمر، ثبت بوجه علمي ونهائي أن الأرض كروية، ومن سمات هذا الشكل أنه لا يعرف الاستقرار، فهو دائم الدوران والحركة. كذلك هي حياتنا على هذا الكوكب، نشاط وحركة وعوالم تولد وعوالم تندثر وحرب وسلام وحقد وحب، ولكنها بالنتيجة تتقدم الى الامام حتى وإن تراجعحت في بعض الأحيان الى الوراء، ولكنها لا تثبت أن تعادرت تقدمها، وتلك هي سنة التطور التي تقف واماها قوانين الطبيعة ومواهب الإنسان وقدراته العقلية وطموحاته التي لا تعرف التوقف.

العلماء والمكتشفون والمبشرة والمبدعون، هم سادة التقدم وعناوين التطور، حياتهم لهبات وتعب وأسوار وخبايا وصمت، ولكنهم في النهاية يكشفون عن (أوراقهم) فإذا بها تثير العجب وتغير العقل وكأنها فعل من أفعال السحر الحاصل، فهذه ورقة في الطب والجراحة والتخدير والجيئات الوراثية، وهذه هي خفايا القمر والريخ والفلك والقنوب السود والكون، وتلك ورقة ثالثة تعرض في اعماق الأرض الجاذبية والبصار

قاموس دينيس مطافح وما زال يطمخ بالعجايب والغرائب من وسائل التسرية والتسليية وربما الضحك، وربما كان قرار طبيب النفس الهندي (مادان كاتريا) واحدا من أظرفها عندما أعلن نيته قبل ستوات

والحيطات، وراعية في علوم الكيمياء والفيزياء والهندسة والرياضة والحواسيب والانترنت والوراثة النفسية، وكل مثل ذلك في الآداب والفنون والعقل الباطن والنفوس البشرية، وما شاء الله لآين آدم من علم وعلم نقلته من العمى الي الوجود ومن الكهف الي قصر شعشوع ومن الصحراء الي المنطقة الخضراء.

وعلى الدوام هناك (ثغ وسين)، أما النتيجة فمضمومة سلفاً، ما ينفع الناس يمكث في الأرض، أما الزيد فينبذ جفاً، ومع ان العالم كسا تقول الإحصاءات الرقمية، يقدم في كل 6 دقائق نظرية جديدة أو اختراعاً أو اكتشافاً أو يتطور مخترعاً قديماً، ولكن الإنسان لم ينس حظها في البعث عن أسباب اللذة والترفيه (والفرشاة) والترويح عن النفس حتى لا تصدا وتصيبها الكآبة وتتوقف عن العطاء، ومن هنا فقد ابتكر البشر منذ ده الخلق ما لا يحصى ولا يعد من وسائل الإمتاع واللعب والتسالية، وتتوالى هذه الابتكارات وتتوالى الى ان برث الله الأرض وما عليها، ومن عليها قاموس دينيس مطافح وما زال يطمح بالعجايب والغرائب من وسائل التسرية والتسليية والضحك، وربما كان قرار طبيب النفس الهندي (مادان كاتريا) واحداً من أظرفها عندما أعلن نيته قبل ستوات قديمة تأسيس جامعة للضحك، وقد سبق لهذا الطبيب الترويج ان قام في العام (1995) بتأسيس أول ناد للضحك، حتى يقال واسع، ويقع بعض المبالا في تطبيقه، وجدير بالذكر ان (مادان) يعتقد من تجربة بان الاستقرار في الضحك يؤدي الي تحسين كبير في الصحة، وكذا القويون أيضاً في العراق يضحك منذ ولادتها أمهاتنا ولم تتحسن أوضاعنا الصحية ولا الامنية ولا المعيشية، فهل كان تفعل ذلك على طريقة القول المأثور: شر البلية ما يضحك!

أناشيد دينية في ذكرى ولادة سيد الكائنات

● القاهرة: ابراهيم خليفة

لكل بلو عربي طقوس وعادات مختلفة في الاحتفال بالمولد النبوي الشريف، مولد سيد الكائنات محمد بن عبد الله (ص)، وفي مصر شعائر خاصة في هذا اليوم المبارك الذي يعد يوماً مقدساً تختلف به مصر عن صعيداتها التي فاهرتها، وخاصة في الاماكن المقدسة التي فيها رزية خاصة للمصريين مثلاً مقام السيدة نفيسة ومقام رأس الحسين والسيدة زينب (عليه السلام اجمعين)، «الصباح» جعلت في منطقة السيدة زينب (ع) المكتظة بالناس والخيوم (الكيبكات)، اعتلاء هائلة من المصريين القدامين من امكان مختلفة ارتدوا ملاعبهم الاثنية ويكوان برافة.

كما تزيت النساء، اللواتي انتشرن حول ضريح السيدة زينب (ع)، في مشهد جميل لا يتكرر سوى في لحظة الولد، انتشار عبارات الطلوى على انواعها الكثيرة في سمة الولد، بانح الحلو الشهير في السيدة زينب محمد الفتاوي خض «الصباح» يقول ان من ملاحح الاحتفال، بيع حلو الولد باختلاف انواعها، المعدة من السمسم والحمص والكسرات والوجزا والقشطة بالكمسرات واصناف يضاف اليها جوز الهند والزبيب، مضيفاً ان المناسبة تشهد ايضاً صناعة عروسية من السكر تزدق فسفاناً بالوان راقية كذلك تصنيع الحصان الذي يرتدي اوانا برافة، وجميعها تصنع من الحلوى الفعروسية والحصان من اشهر الحلويات التي تباع بكثرة خلال

مناسبة الولد، ومن المظاهر المهمة التي تمتاز فيها هذه المناسبة، الإنشاء الديني وهو من اهم الطقوس والعبادات التي تتبع في الاحتفالات المصيرية بالولد النبوي، حيث تقيم الطرق الصوفية بمصر مجالس للذكر والإنشاء الديني، كما تحرص وزارة الثقافة المصرية في جميع قصورها الثقافية ودار الابرار المصرية على إقامة احتفالات للإنشاء الديني يستمر عدة ايام، المنشد الديني الفنان احمد جود حدثنا عن هذا الاحتفال قائلاً ان «الولد لا يذ ان يتضمن فقرات للإنشاء الديني، وتقام في عدد من الساحات الخصصة للاحتفال بالولد النبوي الشريف، إذ تقدم أناشيد تتغنى بال بيت رسول الله (عليه السلام)، ومنها يا رسول الله يا جاد الحسين.



● السيدة زينب في القاهرة

«البعد الآخر»

● بغداد: كاظم لزام

يستعد الفنان احمد الجبوري لتجسيد الشخصية الرئيسية ضمن أحداث الفيلم السينمائي لورائي الجديد «البعد الآخر» سيناريو وأخراج عبد الوهاب علي، انتاج منظمة اليوسف.

الفيلم الذي استمر مشاهدته في عدد من مناطق بغداد الشعبية، تبلغ مدة عرضه 45 دقيقة يتحدث عن طبيب عراقي يتطوع للعمل في أحد المستشفيات التي تعاني من نقص الامدادات الطبية، فيمرض كورونا، فتصاحب بالمرض، كسا بسط الفيلم القصور، تضحيات الجيش الابيض، تشارك في الفيلم الفنانة الكبيرة فاطمة البريعي، فضلاً عن عدد من الفنانين الشباب.



● علاء الجبوري

«فلك أسود» نص محتدم بالغرابة والا مالوف



● بهتان (فلك أسود)

● بغداد: وائل الملوك

المخرج كاظم نصار اصم على ان العمل يحتمل قراءات ثقافية عديدة فالرديي دانسا ويقاينا بنصوصه الجميلة. والمخرج اجهد في تقديم النص، لكنه كان يفضل التركيز على الفكرة من خلال التقنيات واداء الممثلين وحركتهم لكن بالمجمل، عرض اليوم فاتحة خير للمسرح بعد اقتطاع كبير بسبب كورونا.

كما كشف د. حسين علي هاراف عن ان الزيدي استطاع اظهار نص محتدم ومشاكس ويثير التساؤلات، وفي الوقت عينه نص متقدم، والمخرج نجح من تحويله الي منظومة عرض تحتوي على الكثير من الجماليات، ولا ننسى ان يوجد عمل متكامل.

بينما تنوه د. مظفر الطيب: «ان الازان كأن تظهر هذه الموضوعات العربية، كان الاجدى ان تكون هناك غرابية في الشكل، برغم وجود بعض المناطق الإخراجية لها جمالية، فالفخر استثمر خبرته الابدائية في ما يتعلق بالتقنيات المسرحية، ولكن ظل العزيم

المرح كاتلم نصار اصم على ان العمل يحتمل قراءات ثقافية عديدة فالرديي دانسا ويقاينا بنصوصه الجميلة. والمخرج اجهد في تقديم النص، لكنه كان يفضل التركيز على الفكرة من خلال التقنيات واداء الممثلين وحركتهم لكن بالمجمل، عرض اليوم فاتحة خير للمسرح بعد اقتطاع كبير بسبب كورونا.

كما كشف د. حسين علي هاراف عن ان الزيدي استطاع اظهار نص محتدم ومشاكس ويثير التساؤلات، وفي الوقت عينه نص متقدم، والمخرج نجح من تحويله الي منظومة عرض تحتوي على الكثير من الجماليات، ولا ننسى ان يوجد عمل متكامل.

بينما تنوه د. مظفر الطيب: «ان الازان كأن تظهر هذه الموضوعات العربية، كان الاجدى ان تكون هناك غرابية في الشكل، برغم وجود بعض المناطق الإخراجية لها جمالية، فالفخر استثمر خبرته الابدائية في ما يتعلق بالتقنيات المسرحية، ولكن ظل العزيم

بعض الأماكن الأخرى، وذكر الممثل سقار السعدوي ان النص يحتاج الي استغالات إخراجية أكثر قوة مما قدم عليه، لأن نصوص الزيدي وإيمانه مملتا على فترة ما قدمه من كاتلم ورسالة ان للفنصين وأصحاب الخبرة ممكن ان يفهموا ما اراده المخرج.