



## المنافذ تحقق ارتفاعا بنسب الإيرادات

● بغداد، الصباح

كشفت هيئة المنافذ الحدودية، عن تحقيق ارتفاع بنسب الإيرادات التي وصلت إلى 80 بالمئة، بعد تنفيذ سلسلة من الإجراءات الإدارية والأمنية.  
وذكر بيان للهيئة، أن "نسبة الإنجاز في المشاريع الإدارية والعمرائية في المنافذ بلغت نحو 70 بالمئة، ومن المتوقع أن يسهم إنجاز هذه المشاريع بمضاعفة إيرادات المنافذ".  
وأضاف، أن "الإجراءات بحسب تقرير الأداء الحكومي، بينت أن الهيئة أوقفت نحو 90 بالمئة من المخالفات، بعد تعزيز الدور الرقابي والإشرافي في ضبط الإجراءات الجمركية والشمولية داخل المنافذ".

## محمد بن زايد: أهل العراق لهم فضل كبير على دولتنا

# زيارة الكاظمي للإمارات.. آفاق واسعة للتعاون المشترك

## حاكم دبي: في البدء كانت بلاد الرافدين ثم كانت الحضارة

● بغداد، محمد الأنصاري

أجرى رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، زيارة رسمية إلى دولة الإمارات العربية المتحدة، التقى خلالها وليّ ورئيس الوزراء حاكم دبي محمد بن راشد آل مكتوم، وأكد المسؤولون الإماراتيون عمق العلاقة بين البلدين، مرحبين بعودة العراق إلى دوره المحوري المهم في المنطقة وتوجهه في التهدئة والحوار.

ووصل الكاظمي، على رأس وفد حكومي رفيع صباح أمس إلى دولة الإمارات، وكان في استقباله في مطار أبو ظبي الدولي ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة في دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن زايد آل نهيان.

وحدثوا خلال الاستقبال الرسمي، عرّف التشييد الوطني العراقي والوطني الإماراتي وتفتيش حرس الشرف وإطلاق 21 إطلاقاً مدعية ترحيبية، إضافة إلى مرافقة كوكبة الخيالة عجلة رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي.

ثم ترأس الكاظمي ومحمد بن زايد، بالمباحث الثنائية بين البلدين، وأعاد بيان مكتب رئيس الوزراء، بأن "اللقاء، بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وتعزيز سبل التعاون المشترك في العديد من القطاعات، فضلاً عن مناقشة مجال الأوضاع في المنطقة، وعودة العراق للعب دوره المحوري المهم في التهدئة والاستقرار".

وأضاف البيان، أن "الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رحب برئيس مجلس الوزراء والوفد المرافق له، وأشاد بخطوات الحكومة العراقية الإصلاحية والهادفة لتطوير الاقتصاد وتحسين بيئة الاستثمار، كما أشاد بدور العراق في تعزيز الأمن والاستقرار بالمنطقة ونهجه في سياسة التهدئة والحوار".

وتخلت وكافة الأنحاء، الإماراتية "أم" عن الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قوله: "تريد أن ترسل رسالة إيجابية إلى شعبي، كما تحمّلوا العلاقات الاجتماعية التي تجمعهم". مؤكداً أن "أهل العراق لهم فضل كبير على دولة الإمارات، فأبناء العراق من الجيل السابق أسهموا في بناء دولة الإمارات وهناك العديد من عمالنا وبنّائنا وطوبوا وساعدوا في بناء الإمارات ونحن نشكر لهم هذا الفضل سواء من مهندسين أو أطباء، أو حتى سياسيين وغيرهم".

تفاصيل 3

## قواتنا تحصن الحدود وتخط مخطط إرهابيا

● بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

استتقت قواتنا عصابات داعش الإرهابية، واحتبط مخططا تسعى لتنفيذها في رمضان المقبل في وقت كشفت فيه عن الاستراتيجية الأمنية التي تركزت على تحصين الحدود والمناطق الريفية. الخطط تشملته الاستخبارات العسكرية، إذ كشفت عن مخطط يتضمن توجه عدد من عناصر عصابات داعش الإرهابية بالتنسيق مع خلايا النائية في المدن لتفريب عناصرهم من صحراء الجزيرة شمال قضاء القائم إلى صحراء الشامية جنوب القصا، وتحديدا إلى المناطق التي تقع على ضفاف نهر الفرات من الجهة الشمالية للقصا، لإسلاء باستخدام السراويل والدرجات التارية.

وعلى اثر ذلك تحركت قوات شعبة الاستخبارات نحو الأهداف المحددة لها وتمكنت من الاستيلاء على 7 زوارق ودراجة نارية كانت معدة لتسهيل عمليات عبور العناصر الإرهابية، واستولت على "مخازن شعبة الاستخبارات على 11 عتقة على شكل صحيفة و 4 عتبات على شكل جلاكتان من مخلفات الإرهابيين".



## عقب إضافته بدأ لتبنيهم في موازنة 2021

# البرلمان يُحيي آمال 400 ألف من أصحاب العقود

● بغداد، هدى الحزواوي

بعد انتظار دام سنوات طويلة أحيا مجلس النواب لآمال قرابة 400 ألف مواطن من موظفي العقود والإجراء العمومي (الشؤون) بقرار 315 وتعديلاته، العاملين في وزارات الدولة ومؤسساتها، من خلال إضافة بند جديد في الموازنة العامة 2021 يقضي بتبني هذه الفئة المهمة على (الملاك الدائم) من مضي عام عقودهم (أكثر من 5 سنوات)، شرط توفر الدرجات الوظيفية أو التخصص الملائم

من قبل تلك الوزارات والهيئات غير المرتبطة بوزارة. عضو اللجنة القانونية التبادلية حسين العياشي أوضح في حديث خاص لـ"الصباح"، أن "تبنيهم العتقور على المللك الدائم أن اكتمل (الخصم سنوات)، مشروبو بتوفيق من التخصص الملائم، وأن يتم تبنيهم الدرجات الوظيفية الأخرى يتم باستحداث درجات من قبل الوزارة المعنية، وأن تخاطب وزارة المالية بأن (الديبا) تخصصيا ماليا يغطي الدرجات لهذه

العناوين، ويرجي استخدامها، وبالتالي تقوم وزارة المالية باستحداثها ويتم تعيين بها. وأضاف العياشي أن "مصطلح (العقود) والاستحداث) تسمية غير صحيحة، وأنا (بدرجات شاعرة)، موضوعاً أن "وظفي وزارة الكوبرا، وفق قرار 315 عندهم (شأنية) (ألف)، وقد يكون العدد نفسه بالمؤسسات والوزارات الأخرى كما أن أية إجراءات إدارية إذا ما شابهها غير يمكن للمتطلب أن يطعن بها في المحكمة الإدارية"، وقال المتحدث باسم الأمانة العامة لمجلس الوزراء حيدر مجيد في

تفاصيل 3

## الكرديستاني يطالب بتحديد أقيام كميات النفط

# تأخر التعليمات يعطل اتفاق «الموازنة» بين بغداد وكرديستان

● بغداد، مهتد عب الوهاب

البحث ككلة الحزب الديمقراطي الكرديستاني البرلمانية في وجود تأخر في تعليمات وزارة المالية لتنفيذ اتفاق الموازنة بين الحكومة المركزية وأقليم كردستان، مطالبة بتحديد أقيام كميات النفط. وقال عضو البرلمان كيار سبروازي، لـ"الصباح": أن هناك تعليمات تنتظر أن

تصدر من قبل وزارة المالية لتحديد بعض خطوات عمل اللجان المنفذة لاتفاق الموازنة، مطالبا بتحديد شكل تنفيذ الالتزام بالبنود. وأضاف أننا نحتاج إلى مدة لا تقل عن شهر لتنظيم الاتفاق بشكل كامل، وتحديد كيفية التعامل بشأن بنوده. إضافة إلى احتياجنا إلى جدول الواردات الاتحادية، متوقفا تصاعد الخلافات السياسية

من اطراف لم يسبها تعارض توجهات الحكومة بشأن هذا الاتفاق. وأشار الى ان الوفود الفنية المشتركة بين الحكومة المركزية وأقليم كردستان مستمرة بالعمل لتحقيق التزامات الأقليم تجاه بغداد وخاصة في رسم شكل العلاقة بين وزارة النفط الاتحادية ووزارات الثروات الطبيعية في الأقليم، إضافة إلى التنسيق مع ديوان الرقابة المالية الاتحادي.

## تضمن عربي ودولي مع إجراءات ملك الأردن

5  
رحلة حياة عبد الوهاب في متحفه

## مؤتمر لمساعدة المرأة يخرج بتشكيل ملتقى «وسيطات السلام»

● بغداد، عبد الحميد الطييف  
خصص مشروع أصوات النساء من أجل السلام والرفاهية من النزاعات في وضع الخطط الاستراتيجية الخاصة بمكافحة التطرف وبناء السلام. وقالت مديرية المشروع وإلييت كركوك لـ"الصباح" خلال المنتدى الثقافي للمشروع الذي نفذ برعاية وتحت إشراف دائرة تمكين المرأة في الأمانة العامة لتنفيذ المشروع في محافظات نينوى والأنبار والبصرة إذ استفاد 300 متطوعاً وبالمسلم المجتمعي ورمضت مؤشرات الأناز المبرر والرفاهية من النزاعات والصراعات ومشاركتهن في القضايا. وأضافت أن الجهد انصب على العمل المشترك بين قطاعات المجتمع المدني والناشئات والمختصات من مختلف الكوحدات، من خلال عقد جلسات حوارية وتناقشية مع نساء لإيجاد صونيه بالمشاركة السياسية والتكثيف الاقتصادي، وموضوعية الإشارات وروصد الاستقرار الأمني بتلك المناطق. وبيت كركوك من أن نتائج المشروع كاتبة خطة الاستراتيجية للألام محافظات، الأمر الذي مكنتنا من تشكيل ملتقى وسيطات السلام بالمحافظات مع دائرة تمكين المرأة.

## لجنة خليجي 25 تبدأ زيارتها لمنشآت البصرة

● البصرة، علي حنون  
بدأ فريق لجنة تقديش (خليجي 25) مهمته في البصرة، بعد وصوله مباشرة على دفعتين، بتفقد المرافق الثلاثة المأهولة لسكن وإقامة الوفود، وهي الشيراتون وكراند ملينيوم وهوريزون، وكانت الانطاعات ايجابية جدا. كما علمت (الصباح الرياضي) من مصادرهما الخاصة أن الوفد سيتفقد اليوم (الأتين)، المستشفيات الثلاثة التي ستخصص لتقديم الخدمات الصحية والطبية للوفود، التي ستشارك في البطولة، بينما سيؤور أعضاء اللجنة يوم غد الثلاثاء، للاعب والنشآت الرياضية وميناء ملعب اليناء (30) ألف متفرج، على أن يكون بعد غد الأربعاء، موعدا لمخادرة الوفد.



تفاصيل 3

● بغداد، اسراء السامرائي  
التفتت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مع البنك الدولي ومنظمة (اليونيسيف) على استئناف مشروع الاعانات المشروطة في بغداد. وانطلق البرنامج التجريبي للاعانات التقنية المشروطة خلال العام 2018 في منطقة الصدر الثانية تحت اسم (اعانة اضافة لسنتقل لتحت بالتعاون مع وزارات (الصحة والتربية والتخطيط) والتنمية الطفولة العالية (اليونيسيف) والبنك الدولي، وجاء ضمن المادة (8) قانون (11) من قانون الحماية الاجتماعية رقم 11 لسنة 2014 على سبيل التجربة لمدة سنتين. وقال مدير العلاقات والاعلام بالوزارة محمد العبدلي لـ"الصباح": انه "تم الاتفاق مع البنك الدولي ومنظمة اليونيسيف على وضع خطة عمل محددة لاستحداث مشروع الاعانة التقنية المشروطة والعمل على

# أكدوا على التعايش بين العراقيين بمختلف انتماءاتهم صالح والكاظمي يهتئان المسيحيين «بعيد القيامة»

● بغداد، الصباح

خبرٌ من جانبه، هنا رئيس الوزراء، المسيحيين بمخاضة عيد القيامة، وذكر الكاظمي في تغريدته على حسابه في تويتر: «أملنا بحلول عيد القيامة الجيد، مؤكداً أن مسيحيي العراق، أخذوا تسكهم بهويتهم الوطنية». وقال صالح في تغريدته له على تويتر: «بحلول عيد القيامة الجيد، نهني أبناء شعبنا من المسيحيين الذين أثبتوا برغم الحن تسكهم بهويتهم الوطنية». وأضاف في تغريدته له على تويتر: «أرى التهاوي وأسني التبريكات لأحبنا أبناء البيانة اللصيم، كما أثبتت ذلك زيارة قامة أبا فرنسيس». وسوره، هنا رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، المسيحيين بعيد الفصح الجيد. وقال الكاظمي في تغريدته على تويتر: «لني عيد الفصح الجيد تقدم لأختنا مسيحيين شركائنا في الوطن».

بحل مجلس النواب، هذه المناسبة فرصة لتعزيز الوحدة الوطنية وإن يتحقق الرفاه والسلام للشعب العراقي. وإن تتحقق آميات الجميع بوطن من سليم. إلى ذلك، هنا رئيس تحالف عراقيون السيد عامر الكهيك، المسيحيين بعيدهم. وذكر الكهيك في تغريدته على تويتر: «أرى التهاوي وأسني التبريكات لأحبنا أبناء البيانة اللصيم، كما أثبتت ذلك زيارة قامة أبا فرنسيس». وسوره، هنا رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، المسيحيين بعيد الفصح الجيد. وقال الكاظمي في تغريدته على تويتر: «لني عيد الفصح الجيد تقدم لأختنا مسيحيين شركائنا في الوطن».

# الكلبوسي يدعو لتمتين العلاقات الثنائية بين بغداد وجنيف

● بغداد، الصباح

التي تم توقيعها بين البلدين، وحسن التفاه، أيضاً. وفقاً لمينان الشعلان في مجال الاقتصاد والاستثمار، وحث الشركات السويسرية على العمل في العراق وخلق فرص العمل وتشغيل الشباب، فضلاً عن التعاون في المجال الإنساني في ما يخص ملف النزاحين وإعادةتهم إلى مناطقهم كخطوات تعزز من جهود تحقيق الاستقرار في البلاد، بالإضافة إلى الوضع الإقليمي والدولي، والتأكيد على أهمية الحوار لتحقيق الأمن والتعاون. نائب الرئيس السويسري، عن يدوره، «رغبة بلاده في تعزيز العلاقات مع العراق، وتوسيع آفاق التعاون في المجالات كافة، بما يحقق التنمية والاازدهار، مشيراً إلى أهمية دعم العراق في تعزيز أمنه واستقراره، لكونه جزءاً من أمن المنطقة».

# الخارجية تعلن وقوف العراق مع الأردن بقيادة الملك عبد الله الثاني

● بغداد، الصباح

أعلنت الحكومة العراقية، وقوفها إلى جانب الملكة الأردنية الهاشمية بقيادة الملك عبد الله الثاني، مؤكداً أن أمن واستقرار الأردن من أمن واستقرار المنطقة بأكملها. وذكر بيان وزارة الخارجية أن الحكومة العراقية تؤكد وقوفها إلى جانب الملكة الأردنية الهاشمية في أي خطوات تتخذ للحفاظ على أمن واستقرار البلاد، ورعاية مصالح الشعب الأردني والشعبي، بما عزز حضوره، عبر الأركان للإجراءات التي تتبناها بيساط قيمة الدولة. وأشار إلى: «تطلع الحكومة إلى المزيد من التقدير والازدياد ومواجهة التحديات، لحبشي الشعب الأردني الشقيق بما يستحق في ظل قيادته الحكيمة، مؤكداً أن أمن واستقرار الملكة الأردنية الهاشمية هو من أمن واستقرار العراق». من جانبه، أكد رئيس تحالف عراقيون السيد عامر الكهيك، تضامنه مع الملكة الأردنية. وقال الكهيك في تغريدته على تويتر: «تالعبنا بقلق بالغ المستجدين التي تسهدها الملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة، مؤكداً تضامنه مع الملكة قيادة وشعباً والوقوف إلى جانبهم في تحقيق الأمن والاستقرار». بدوره، أعلن رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني، دعمه الكامل للملك عبد الله الثاني والملكة الأردنية الهاشمية، وأعب بارزاني في رسالة بعث بها إلى الملكة الأردنية، عن دعم حكومة كردستان وتضامنها مع الملكة الأردنية الهاشمية وقرارات الملك عبد الله الثاني، وجهود في حفظ أمن واستقرار الملكة الأردنية الهاشمية. إلى ذلك، أكد رئيس ائتلاف الوطنية أيد علاوي، دعمه لقرارات لحفظ أمن الأردن، وقال علاوي في تغريدته له على تويتر: «تقف مع الأردن الشقيق ملكاً وقيادة وشعباً في حماية استقرار ووحدة البلاد، كما تدعم أي قرارات وإجراءات يتم اتخاذها لحفظ أمن الملكة التي هو امتداد لأمن واستقرار المنطقة».

# 5 طائرات إيرباص لأسطول الخطوط الجوية العراقية

● بغداد، شذى الجاني

كشفت الخطوط الجوية العراقية عن قرب تسليها 5 طائرات جديدة من نوع إيرباص، في وقت أعلنت فيه استئناف العديد من الرحلات إلى الدول العربية والأوروبية والأميركية وإبرام اتفاقات تجارية لنقل البضائع في الشركات الأجنبية المتواجدة في العراق. وقال مدير عام الشركة حسين جليل «الصباح»: «إن هناك عقوداً لشراء 5 طائرات نوع إيرباص A220 في متوسطه الذي تغطي 10 آلاف كيلومتر، وتبلغ سعيتها 12 مقعداً بينها 12 مقعداً لرجال الأعمال و20 مقعداً سياحياً». وأضاف أن إدارة الشركة مستمرة بالتباحث مع الشركة المجهزة، ونحن حالياً في طور تسلم طائرتين وسيتم تسليم الثلاث الأخرى وصولاً إلى تشرين الثاني المقبل من العام الحالي لدعم أسطول الناقل الوطني». وأعلنت وزارة النقل مؤخرا امتلاك الخطوط الجوية أسطولاً مكوناً من 31 طائرة معظمها حديثة مع العمل على تفعيل عقد مع شركة (بوينغ) وتفعته الحكومة بهدف تعزيز أسطول الطائرات خلال فترات محددة وحسب الحاجة المستقبلية للخطوط الجوية.

# نسعى لإنتاج 22 ألف ميغاواط و «تصغير» أعطاب المحولات الكهرباء تجري صيانة كاملة استعداداً للصيف

● بغداد، طارق العرجي

تستعد وزارة الكهرباء، للصيف المقبل أعمال صيانة متكاملة للمحطات وشبكات النقل والتوزيع، وبينما أكدت تسعيها لإنتاج 22 ألف ميغاواط، أعلنت الوزارة قرب إقبال عدد من المحطات الثانوية التي تشهد زيادة مؤوقية شبكات التوزيع، مبيئة إعادها خطة لتصغير أعطاب المحولات الكهربائية في عموم المناطق في بغداد والمحافظات قبل موسم الصيف المقبل. وقال الناطق باسم الوزارة أحمد العبادي «الصباح»:

إن الوزارة تسعى إلى أن يكون تجهيز الطاقة الكهربائية واستقرارها هذا الصيف أفضل من الأعوام السابقة وعلى جميع الصعد، للإنتاج والنقل والتوزيع بالرغم من التحديات التي تواجهها والتي على رأسها محدودية التخصيمات المالية والتأخر بإقرار الموازنة، مؤكداً «سعى الوزارة» على مستوى الإنتاج إلى الوصول بالمطاقة إلى 22 ألف ميغاواط، من خلال إدخال عدد من الوحدات الجديدة وتأهيل الوحدات القائمة». وأضاف أن «الشركات عمدت أيضاً إلى صيانة وتأهيل خطوط نقل الطاقة 132/400 (كي في) التي تمتد لمساحات شاسعة والتي تتعرض بين الحين والآخر إلى عمليات تخريب من قبل العناصر الإرهابية في بعض المناطق، إضافة إلى قرب افتتاح محطة شرق الوصافة 400 (كي في) ومحطات المسفحين والبليات والنول 132 (كي في)، إضافة إلى إنجاز محطتي الشطرة وميسان التحوليتين ولتتم دخلتها الخدمة قريباً، ما سيسهم بحد الأختناات». وأوضح العبادي، أن «الشركات تقوم أيضاً بأعمال تأهيل قطاع التوزيع بجميع مفاصله في بغداد والمحافظات إذ عمدت الوزارة إلى التعامل مع طريق الدفع بالأجل لتجهيز المحولات وتصنيع المحطات المنقلة لزيادة مؤوقية شبكات التوزيع».

# الأسبوع المقبل.. عقد مؤتمر «زرع في العراق»

● بغداد، الصباح

كشفت النائب الأول لرئيس مجلس النواب، حسين الكعبي، عن عقد مؤتمر «زرع في العراق» الأسبوع المقبل على أن يلحقه مؤتمر آخر حول القطاع الصناعي. وأضاف الكعبي، بخصوص بيان مكتبه الإعلامي، أن الاجتماع التحضيري الذي حضره رئيس لجنة الزراعة والياه والأعوار البراري، الشسر، وعدد من الأعضاء، مجلس النواب، ودعا إلى دعم القطاع الزراعي من خلال تشييد الأمصال الزراعي، عبر دعم الفلاحين والمزارعين وإستصلاح الأراضي ومنع الاستنزاف الحارضي، وإدخال إستراتيجيات الري الحديثة». وأضاف أن «سهم أولويات عام 2011» دعم القطاع الزراعي والصناعية ومتمثلة في الإنعاش الخاضع لتفعيل آليات الشركة مع القطاع الخاص وتأهيل الصناعات وشغيل الأيدي العاملة، داعياً إلى دعم جهود لجنة الزراعة الثنائية في عقد المؤتمر الزراعي الموسع الذي يشارك فيه وزراء الزراعة والموارد المائية والشجاعة وبعثة المستشارين في مجال الزراعة، والمجميات الفلاحية في العراق لدعم القطاع الزراعي، ودعم عملية تنمية والنهوض بواقع». وأضاف الاجتماع الخارضي التي سيستضيفها المؤتمر من سبل النهوض بالقطاع الزراعي، والتأكيد على أهمية إصلاح منظومات الري الحديثة وديها في ترشيد المياه، وتطوير وغيرها من المجالات المهمة التي من شأنها تطوير القطاع الزراعي.

# عقود مع شركات نفطية عالمية لحفر وتأهيل عشرات الآبار

● البصرة، سعد السميك

في إطار استراتيجية العراق لرفع معدلات الإنتاج النفطي مستقبلاً، تستعد شركة الحفر العراقية لإبرام عقود عقود حفر وتأهيل عشرات الآبار النفطية مع الشركات العالمية المشغلة لحقول الزبير والغراف والرميلة.

وقال مدير عام الشركة باسم عبد الكريم «الصباح»: «إن وزارة النفط وشركته تفكران بإبرام عقود أعمال الحفر مع الشركات الصينية والأميركية العاملة بالعراق كعقود حفر وخدمة للاستفادة من الأكتابيات التقني الحديثة لرفع المستوى التقني لشركة». وأضاف أن «شركة بصدد الشروع بحفر 20 بئراً في حقل الناصرية بمحافظة ذي قار، منها 14 بئراً نفطية وبحقل الزبير حفر عميقة بصورة أفضل». وكانت شركة الحفر العراقية قد أعلنت انتهاءها مؤخراً من حفر 14 بئراً نفطية بحقل الزبير غرب محافظة البصرة لصالح شركة (إيني) الإيطالية المشغلة

# الاتصالات نصب أول كابينة ضوئية في نينوى

● بغداد، اسراء السامرائي

باشرت وزارة الاتصالات بتصميم أول كابينة ضوئية (FTTH) ضمن محافظة نينوى تمهيداً لتشغيل مشروع الكبيل الضوئي فيها. أفادت بذلك مسؤولة العلاقات والإعلام في الشركة العامة للاتصالات في الوزارة ياسين الجبلي «الصباح»، موضحة أن الوزارة بدأت على أامة البنى التحتية بالمحافظة لإعادة الحياة لقطاع الاتصالات الذي خسر وبمره وإرهابي دأشع خلال سطوتهم الأتمة على المحافظة. وأضافت أن «تصميم الكابينة الضوئية عبر الشروع الوطني للاترنت، يأتي أفضل الخدمات للمواطنين والمؤسسات الحكومية وشركات القطاع الخاص، منوهة بأنه في حال تشغيل المشروع بالمحافظة ستمستلم جميع أعضائها ونهجها». وتابعت الجبلي أنه «تم تشكيل لجنة عليا بالمحافظات لتسجيل إيجاب الأترنت غير المرخصة وإزالتها خالفاتها القوانين المعدة لذلك، مبيئة أن لجنة إزالة التجاوزات ستتابع بالتنسيق مع جهاز الأمن الوطني، عبر إبرام الشركات المجهزة للاترنت». وذكرت أن اللجنة ستستد على ضرورة الأتزام بالضوابط التي أصدرتها وزارة الاتصالات والشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية بشأن تنظيم عمل تجهيز الأترنت وعدم سد كابات ضوئية غير مرخصة» مةة «تحديد منتصف الشهر الحالي كآخر موعد لتسجيل الأبراج في واسط ومحافظات الأخرى».



● مشاريع إعمار  
تصوير خضير العائلي

الصباح  
مدير التحرير  
نزار عبد الستار  
وكامر عبد الواد  
التدريسي  
مصطفى الربيعي  
سكرتير التحرير السياسي  
سعد تركي  
مدير تحرير الوثائق  
علي البايوي  
مسؤول صفح المحافظات  
توفيق التميمي  
العلاقات العامة  
د.محمدين الضبوط  
القسم السياسي  
sabah@alsabaah.iq  
الإعلانات  
ads@alsabaah.iq  
موبايل  
07809174852  
العلاقات العامة  
موبايل  
07809174853  
pr@alsabaah.iq  
info@alsabaah.iq  
التوزيع والاشتراكات  
موبايل  
07809210536  
distim@alsabaah.iq  
شعبي مع شعب  
صباحنا مع العراق  
نصنع الحرية PDF

# محمد بن زايد: أهل العراق لهم فضل كبير على دولتنا

## زيارة الكاظمي للإمارات تفتح آفاقاً واسعة للتعاون المشترك



### ● يقفاد: محمد الأنصاري

أجرى رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، زيارة رسمية إلى دولة الإمارات العربية المتحدة، التقى خلالها ولي عهد أبو ظبي الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ورئيس الوزراء حاكم دبي محمد بن راشد آل مكتوم، وأكد المسؤولون الإماراتيون عمق العلاقة بين البلدين، مرحبين بعودة العراق إلى دوره المحوري المهم في المنطقة ونهجه في التهذيب والتعاون.

وصول رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، على رأس وفد حكومي رفيع، صباح أمس إلى دولة الإمارات، وكان في استقباله في مطار أبو ظبي الدولي، ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة في دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن زايد آل نهيان.

وجرى خلال الاستقبال الرسمي، عرض المسؤولين الوطني العراقي عن الوضع السياسي والاقتصادي في العراق، والوقوف على العلاقات الاجتماعية التي تربطها بين دولتيهما، مؤكداً أن «أهل العراق لهم فضل كبير على دولة الإمارات، فأبناء العراق من الجيل السابق أسهموا في بناء دولة الإمارات وهناك العديد منهم عمالاً وبشراً وطوبوراً وساعداً في بنائها، الإمارات ونحن نذكر لهم هذا الفضل سواء من مهنيين أو أطباء أو حتى سياسيين وغيرهم».

وقبل البيان الرسمي الإماراتي عن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي قوله إن «العراق يبحث عن دور ليكون نقطة التقاء وتكامل في المنطقة التي عانت الكثير من التحديات، والأمر هناك فرصة لصناعة الاستقرار فيها من

خلال التنمية»، مؤكداً «دولة الإمارات لها دور كبير ورائد في صناعة هذا الاستقرار».

وحضر جلسة لتطوير الاقتصاد وتحسين بيئة الاستثمار، كما أشاد بدور العراق في تعزيز الأمن والاستقرار بالمنطقة ونهجه سياسة التهذيب والتعاون.

وأشار وكالة الأنباء الإماراتية، يوم، عن الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قوله: «شريد أن ترسل رسالة إيجابية إلى شعبنا بحكم العلاقات الاجتماعية التي تربطها بين دولتيهما، مؤكداً أن «أهل العراق لهم فضل كبير على دولة الإمارات، فأبناء العراق من الجيل السابق أسهموا في بناء دولة الإمارات وهناك العديد منهم عمالاً وبشراً وطوبوراً وساعداً في بنائها، الإمارات ونحن نذكر لهم هذا الفضل سواء من مهنيين أو أطباء أو حتى سياسيين وغيرهم».

وقبل البيان الرسمي الإماراتي عن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي قوله إن «العراق يبحث عن دور ليكون نقطة التقاء وتكامل في المنطقة التي عانت الكثير من التحديات، والأمر هناك فرصة لصناعة الاستقرار فيها من



### السيد محمد باقر الصدر.. من العالمية الى المحلية

الثامن من نيسان عام 1980، لم يكن يوماً عامراً في تاريخ العراق الحديث، ففي ذلك اليوم قتلت سلطات البعث السيد الشهيد محمد باقر الصدر (1932 - 1980) فحسب العراق والعالم الإسلامي، علماً من أعلام النهضة، ورمزاً من رموز التحديث الديني، وباعية كبرى للمشروع الحضاري الإسلامي الذي دعت إليه وبشرت به رموز كبرى كان الصدر أبرزها.

نظر البعث الشوفيني إلى الصدر بوصفه تهديداً سياسياً وتحدياً سلطوياً، ولم يرتق العغل الآسني المهجوس بالصراع الجودي إلى بعد من ذلك فاستسهل التخلص من مفكر كبير، وصاحب نهج فلسفي مثير، يبحث العراقيون والعرب والمسلمون وغيرهم إلى عطائه الكبير، لكن ذهنية القتل والاستئصال السلطوية أوقفت هذا العلماء المتجدد، ووضعت نهاية لحوار فكري جاء، انطلاقاً من التجف ومن مدرسته الفقهية والفلسفية تحديداً، لقراره لشكالية (التخلف)، مع ملاحظة أخفاق مشاريع النهوض التي تداولت على رفع رايته تيارات عديدة، ابتداءً من الإصلاحية الإسلامية التي كان من رموزها جمال الدين الأفغاني (1838 - 1897) ومحمد عبده (1849 - 1905)، إلى الوطنية الدستورية، ولأخفاً إلى الانقلابية الثورية يشقها اليساري الماركسي اليسار القومي، ثم الإسلامية التغييرية الراديكالية.

أين يصنف محمد باقر الصدر في طول هذه المسئلة؟ وأين تكمن أهمية عطائه الذي تورع بين منح معرفية متعددة؟ يمثل السيد الصدر للعراقيين قضيتهم وطموحاتهم وإحلامهم وفخرهم، وكان لابد من أن يلجأوا إلى هذه النهضة التي حتمتها ظروف الصراع ضد السلطة العاتية، بيد أن التوقف عنها من دون مواكبة التطور المعرفي، أصاح القراءة التحليلية التي كانت تشوب منحها حواريًا منفصلاً لتاريخية فكر الصدر وطرف ولأثرته والشاغل الفكرية التي أعلمها، والقضايا التي استحدثت على اهتمامه، مع ملاحظة القضايا التي لم يولها الاهتمام الكافي أو التي حوالت تجاوزها وأعطاه الأولوية لغورها.

كان الصدر طامعاً معرفية كبرى، وفترة واسعة على الدخول في حوار مع الفكر الأخر، الإسلامي والعالمي، ولم قدر له العيش عشرين عاماً آخر، لأنك التورع على حلول معرفية لكثير من الإشكاليات التي ارتدحت فيها الحياة الفكرية في ثمانينيات وتسعينيات القرن العشرين، فتحتمت الثورة الإسلامية في إيران

وتطوّر ما أطلق عليه بحركات الاحياء الاسلامي، صار الفكر الديني وجها لوجه مع أسئلة صعبة بشأن قضايا متعددة تتعلق بالسياسة والسلطات والحقوق والعدل والعلوم والتعارف والى الاقتصاد والأثارة والتنمية، وبالجملة قضايا الإنسان وصالته بالواقع المعاصر، وفي عصر العولمة والتفاحة، غير أن محمد باقر الصدر مقاربات ذات الإبداع والتكريب والتأويل الفذ، وكان يمكن لحضوره أن يشكل فارقاً كبيراً، وهذا هو يمكن المساعدة العظيمة والفنان الذين خرجنا بهما، في لحظة ظهور مفكرين بقاء كبار في ساحة الفكر الإسلامي، كان لتفكيرهم ومنهجهم أثر كبير حتى الساعة.

لقد كتب الصدر ما كتب، ضمن مشروع (نهضة) إسلامية لا تقتصر على تغيير الأنظمة السياسية، بل بناء الإنسان معرفياً وفكرياً وإيمانياً، وهذا (الحضاري) الذي يستلهم القرآن والسنة الكونية والأخلاقية، ويحدث تغييراً في المحتوى الداخلي، وينقل المسلم في عالم العولمة متجاوزاً مسيدات الحضارة الحضري، ذات الأبعاد الفاسدة من طراز مفكر الضلال، مفكر نهوضي بامتياز ومشروع النهضة ومساحة عملها أوسع من الشق السياسي والفقعة السياسي، ومع ذلك فقد كانت نظرية الدولة عند جديرة بالمقارنة مع النقد والتطوير، بل إن جزءاً مهماً من فكر الصدر يمتدح إلى قرابة الفلاسفة والفلاسفة الذين في ما بعدهم المفكر والفيلسوف ورائد النهضة ويوجد مشروعه ويحكي جوهر الأفكار التي أبدعها وضحى بحياته من أجلها.

### عقب إضافته بدأ لتبنيهم في موازنة 2021

## البرلمان يحيي آمال 400 ألف من أصحاب العقود



بعد انتظار وصبر دام سنوات طويلة، أحيى مجلس النواب، أمس، قرابة 400 ألف مواطن من موظفي العقود، والإجراء العميين (الشموئين بقرار 315 وتعديلاته) العاملين في وزارات الدولة ومؤسساتها، من خلال إضافة 2021 يقضي بنيت هذه الفئة المهمة إلى اللوائح (الثاني) ممن خضى على عقودهم أكثر من 5 سنوات، شرط توفر الدرجات الوظيفية أو التخصصية الماني من قبل تلك الوزارات والهيئات غير المرتبطة بوزارة.

عضو اللجنة التشريعية والبيانية حسين العياشي، أوضح في حديث خاص لـ «الصباح» أن «تبنيهم» ضمن خطة (الفقرة 6) من قرار 315 المعمول بها منذ 2016، وتطبيق المعالجات المتعلقة بالقرارات الوظيفية (فوراً) والتي توفر الدرجات الوظيفية، وتبع الأوصاف المالية، في موازنة 2020 حتى يتم تطبيقها، إلا أن استقالة الحكومة السابقة بعد التطاهرات وتأخر تشكيلها وعذر إتمام الموازنة وأضاف العياشي أن «مشطط (الحدف والاستحداث) مسيحية غير صحيحة، وإنما هي «مسيحية» (موضحة) أن «موظفي وزارة الشؤون، وفق قرار 315 عموم (تأمينية آلاف)، وقد يكون العدد نفسه بالمؤسسات والوزارات

### يكافح الخنزرف وتجدد النزاعات

## مؤتمر لمساعدة المرأة يخرج بتشكيل ملقنى (وسيطات السلام)»

● بغداد: عمر عبد اللطيف

خلص مشروع أصوات النساء، من أجل السلام والوقاية من النزاعات، في ضوء أن تكون هناك مشاركة فعالة في وضع الخطط الاستراتيجية الخاصة بمكافحة العنف وبناء السلام، وقالت مديرة المشروع وإيليت كوركوس لـ «الصباح» خلال المنتدى الختامي للمشروع والذي نفذ برعاية وتعاون دائرة تمكين المرأة في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، في ما يخص مكافحة العنف خصوصاً في المنهج مع أسر مهم جداً ممنوعة بدور المرأة في تحديد المؤشرات المجتمعية والاقتصادية والخدمية التي قد تجدد النزاعات.

وأشارت إلى أن هناك كرائم في المجتمع تكون أشبه بانذار مبكر لحديث نزاعات، يأتي دور المرأة في تحديد هذه المؤشرات وإيجاد الحلول التي تدخل في باب الوقاية من النزاعات.

إلى ذلك أقر رئيس مجلس الأقطيات العراقية رعد جبار بيان النساء بصورة عامة تعيش أوضاعاً ليست بمستوى الاستقرار التي يمتلك تلك المناطق.

ويستند كوركوس إلى من نتائج المشروع كتابة خطة الاستراتيجية الثلاث السنوات والذي يمكننا من تشكيل ملقنى وسيطات السلام بالمخاطبات مع دائرة تمكين المرأة.

من جانبها بيّنت رئيسة منظمة أمان للمرأة ريماء الفخرات رئيسة ملقنى الشرك في هذا المشروع العميق دور المرأة

## الملكة نور والدة الأمير حمزة بن الحسين تطالب بـ «الحقيقة و العدالة»

## تضامن عربي ودولي مع إجراءات ملك الأردن

● عمان، وكالات

عبيرت أرملة عاهل الأردن الراحل الملك حسين، الملكة نور والدة الأمير حمزة عن أمها بأن تسود الحقيقة والعدالة لكل الضحايا الأبرياء لهذا اليهتان الأثم. وذلك في أول تعليق على الأنباء الواردة من الأردن التي أفادت بوضع ولدها الأمير حمزة بن الحسين (ولي العهد السابق) تحت الإقامة الجبرية عقب حملة اعتقالات طالت شخصيات سياسية كبيرة في عمان، بينما عبيرت عشرات من الدول العربية والأجنبية عن تضامنها ودعمها لإجراءات العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني في حفظ أمن المملكة.

وكتبت الملكة نور عبر تغريدة نشرتها على حسابها في «تويتر»: أتوجه بالدعاء من أجل أن تسود الحقيقة والعدالة لكل الضحايا الأبرياء لهذا اليهتان الأثم. وكانت وسائل إعلام كثرية قد تحدثت أن السلطات الأردنية اعتقلت الأمير حمزة بن الحسين الأخ غير الشقيق للعاهل الأردني عبد الله الثاني، و20 آخرين بتهمة تهديد استقرار البلاد.

وأكد رئيس هيئة الأركان المشتركة الأردنية اللواء الركن يوسف أحمد الحنيطي أن الأمير ليس موقوفاً لكن طلب منه التوقف عن تحركات وشبكات توظيف لاستهداف أمن الأردن. في المقابل أعلن ولي العهد الأردني السابق الأمير حمزة بن الحسين أن قيادة جيش المملكة وجهت له بالبقاء، في منزله وعدم الاتصال بأحد، قائلاً إنه ليس مسؤولاً عن أي فساد، وليس طرفاً في أي مؤامرة.

ونشر الأمير حمزة مقطعاً فيديو باللغتين العربية والإنجليزية أوضح فيهما التطورات الأخيرة في ظل الأنباء عن إحياء تحرك لاستهداف أمن المملكة، وقال في الفيديو

باللغة العربية الذي سجله في وقت متأخر من مساء أمس الأول السبت، وضمني بيان صادر عن رئيس الأركان مفاده أنه طلب مني عدم التحرك بما يؤثر في أمن واستقرار الوطن، أنا لست عابثاً بأمن الوطن ولا توجد أي أجندة خارجية لدي.

وتسدد على أنه لا يتشارك في أي تخطيط خارجي أو أي مؤامرات خلف الكواليس، مضيفاً: هذه أكاذيب سمعناها مراراً وتكراراً، تقرو الآن من أجل التغطية والتشخيص عن التراجع الذي نراه جميعنا ونلمسه في كل يوم في هذا الوطن العزيز.

وسبق الفيديو باللغة العربية فيديو آخر باللغة الإنجليزية بثته شبكة «بي بي سي» البريطانية، واتهم الأمير حمزة في هذا المقطع سلطات البلاد بالفساد وعدم الكفاءة والاضطهاد، موضحاً: الوضع وصل إلى نقطة حيث لا يستطيع أحد التحدث أو التعبير عن رأي حول أي شيء، من دون التعرض للتمتع والاعتقال والمضايقة والتهديد.

في غضون ذلك، أعربت دول عدة في الشرق الأوسط وخارجها عن دعمها الكامل للعاهل



الأردني عبد الله الثاني في الإجراءات التي اتخذها، على خلفية أنها، عن مؤامرة مزعومة تهدف للإطاحة به.

وأعرب الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الفيتح، عن تضامنه الشام مع تلك الإجراءات، وأكد ثقته في حكمة القيادة الأردنية وحرصها على تأمين استقرار البلاد، بالتوازي مع احترام الدستور والقانون، بدوره أبدى الأمين العام لجلس تعاون دول الخليج العربية، نايف فلاح مبارك المحرق، والأسبق العام لمنظمة التعاون الإسلامي، يوسف العثيمين، في بيان منفصلين ووقوف منطقتيهما إلى جانب القيادة الأردنية في تلك الإجراءات.

كما أعرب العراق ومصر ولبنان والسلطة الفلسطينية والمغرب والجزائر وجميع الدول الأعضاء، في مجلس التعاون الخليجي، والبحرين والكويت وقطر، عن دعمها للملك الأردني وولي عهده الحسين بن عبد الله الثاني، وأشارت بيانات صدرت عن الديوان الملكي

## حول العالم

## انسحاب قوات إريتريا من تيغراي

بدأت القوات الإريترية، الانسحاب من إقليم تيغراي، بعد أن كانت تنقل إلى جانب القوات الإثيوبية في حروبها ضد قادة الإقليم الفارين، وقال بيان للخارجية الإثيوبية، إن القوات الإريترية «بدأت الآن في الجلاء» عن تيغراي، وإن القوات الإثيوبية «تسلطت مهام حراسة الحدود الوطنية».

## تركيا تنتقد

## الاستفزازات اليونانية

قال وزير الدفاع التركي خلوصي أكار في كلمة مع قادة الجيش: إن «الاستفزازات اليونانية متواصلة» برغم الموقف البناء والسلمي لبلاده والمنفتح على الحوار، وأكد أن «تركيا تواصل تنفيذ سياساتها العقلانية والمقبولة إلى أبعد الحدود في بحري إيجه والمتوسط، وجزيرة قبرص».

## مقتل 6 من عناصر

## شرطة ميانمار

قتل في ميانمار 6 من رجال الشرطة، أحدهم انضم إلى حركة العصيان المدني وقاد هجومًا استهدف مركزاً أمنياً بوسط البلاد، وقالت مصادر صحفية، إن شرطة ميانمار انضم إلى حركة العصيان المدني وقاد الخميس الماضي الهجوم على مركز أمن في تانجو، وهي بلدة في منطقة ساعاينة وسط البلاد، وأشارت إلى أنه تم إلقاء 3 قنابل يدوية على المركز، ما أسفر عن مقتل 5 من ضباط الشرطة.

## دعوات لضبط النفس

## في شرق أوكرانيا

دعت فرنسا والمانيا، إلى ضبط النفس ووقف تصعيد التوتر العسكري في شرق أوكرانيا، مؤكداً دعمهما لسيادة البلاد، وقال وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان، والألماني مايك ماس، في بيان مشترك: نحن نتابع الموقف عن كثب ولا سيما فيما يتعلق بتحركات القوات الروسية وتدعو جميع الأطراف لضبط النفس ووقف تصعيد التوتر فوراً.

## خلف الأسواق

محمد شريف ابو ميسم

## التمويل الرقمي

يقصد بالتمويل الرقمي، تمكين كل مواطن من الحصول على الخدمات المالية عن طريق التكنولوجيا الحديثة.

والتحول الرقمي هذا، أداة مهمة من أدوات برامج الشمول المالي، إذ يوفر فرصاً هائلة لزيادة الأرباح المالية والتوسع في الخدمات الأساسية في ظل انتشار استخدام الهواتف الذكية.

وعلى هذا فإن ثمة فرصة متاحة لتفعيل منظومات الدفع الالكتروني، بالتزامن مع ما يفرضه تداعيات جائحة كورونا بشأن أهمية التعامل عن بعد، لتوسيع نطاق الخدمات المالية باتجاه القطاعات الأخرى، بعد أن توسعت قاعدة الحسابات الالكترونية وتعددت نماذج التمويل الخاصة على إثر توطين وراتب أكثر من أربعة ملايين موظف ومتقاعد وعدد كبير من المواطنين الشموليين بالرعاية الاجتماعية والوصاية القانونية في مؤسسات وزارة العدل، فضلاً عن التوسع في شكل الخدمات الالكترونية، التي تنوعت ما بين خدمات الدفع عبر بطاقات البيع وبيانات السفر وخدمات الموبايل بنك.

ومن بين أهم هذه المستويات هو التمويل الرقمي، الذي يتطلب البحث عن تطبيقات جديدة ومختلفة للتمويل الرقمي في ظل

من هذا المنطلق الواقعي الذي يستند اليه بنية مصرفية تحضية كانت لها الألفية في الاعداد والتحصير خلال السنوات الماضية، تتحدث مؤسسة التمويل الدولية اليوم عن نتائج لدراسة أجرتها حول قطاع الخدمات المالية الرقمية في

العراق، حيث سبقهم خبراء هذه المؤسسة باستعراض نتائج هذه الدراسة وكيفية الاستفادة منها من خلال حلقة نقاشية دعت لها هذه المؤسسة الدولية، ليكون الحضور من ذوي العلاقة بهذا الشأن فضلاً عن المعنيين بتمويل القطاع الزراعي في العراق.

ان التحديات الامتثالية الضخمة التي تواجه البلاد، تتطلب الاجتهاد على مستويات مختلفة، ومن بين اهم هذه المستويات هو التمويل المالي الرقمي، الذي يتطلب البحث عن تطبيقات جديدة ومختلفة للتمويل الرقمي في ظل الموروث الارثي القائم على الروتين والبيروقراطية في الائتمان الزراعي تحديداً، ما سيجعل تلقي نتائج الدراسة التي قام بها خبراء مؤسسة التمويل الدولية ليست ذات معنى، من دون التحرر من الموروث البيروقراطي في العمل المصرفي.



## القطاع الخاص والتكنولوجيا المتطورة يسهمان بتعدد الإيرادات

● بغداد: حسين شغب

تعالت الأصوات المطالبة بالعمل على التوجه الضلعي لتحقيق تعدد في الإيرادات المالية، بالاعتماد على القطاع الخاص والمالك لرؤوس الأموال والتكنولوجيا المتطورة، التي تختصر الوقت والجهد، في وقت جاءت التخصيصات الاستثمارية في موازنة العام الحالي دون مستوى الطموح. الاستشاري الصناعي عامر عيسى قال إن «الاقتصاد العراقي لا يمكن أن يستمر معتمداً على الإيراد الضلعي، الأمر الذي يحتم علينا العمل الجاد باتجاه المداخل واستثمار الموارد لتنويع الإيرادات المالية، وأن تبذل جهود حقيقية في مختلف القطاعات الاقتصادية للعمل تدريجياً على تحويل الاقتصاد العراقي من ريعي الى منتج، ولتف أن «الموازنة بجانبها الاستثماري لا تلي طموح الأوساط الاقتصادية».

## عجلة الاقتصاد

وأشار عيسى إلى أهمية أن توارى الجهود الإصلاحية توجيهات محاربة الفساد والتوجه نحو تقليد غير الضروري لبعض المؤسسات، وتفعيل القطاع الخاص بشكل كامل عازلة على السيطرة على المنافذ الحكومية من ناحية استحصاا الرسم والضرائب.

وبين أهمية فتح المجال أمام الاستثمارات الدولية والإقليمية للعمل في جميع مناطق العراق وتذليل الصعاب من أجل خلق مورد اقتصادي كبير يجعل الدولة لا تعتمد على النفط كمصدر رئيس لتمويل الموازنة.

## تنويع الإيرادات

وحدد الاستشاري الصناعي على «توجه الجاد لتوفير بيئة عمل مثالية تسهم بجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية، إذ جاءت الجوانب الاستثمارية في موازنة 2021 دون مستوى الطموح، وهذا يقودنا الى بحث الدوائر في ظل ابتلاك العراق ثروات هائلة يمكنه من تحقيق أهدافه التنموية».

ولغت إلى «إمكانية تبني خطة لإنقاذ تضمن وضع الفترحات العملية لإدارة وتنويع الإيرادات المالية للبلد والحرك لتنفذها من خلال فرق عمل متخصصة»، وأكد «أهمية وضع الأسس لإدارة المال العام بشكل سليم ومنفتح وشفاف مع وضع آلية للرصد وتقييم الأداء، ومتابعة كفاءة تنفيذ برامج جميع الوزارات، بمشاركة مؤسسات القطاع الخاص والمجتمع المدني والأعلام، وكذلك وضع آلية لأختيار ادارات الجهاز التنفيذي من الكفاءات الفنية المتخصصة خارج نظام المحاصصة والحواريات بإنشائها كآلة».

وبين أهمية وضع الأسس واقتراح الإجراءات لتنويع الاقتصاد وتحسين بيئة الأعمال والاستثمار وتطوير الجهاز المصرفي لمراعاة متطلبات التنمية والاستثمار واقتراح البرامج والشاريع حسب الأولوية مع تحديد من يقوم بماذا ومن يتولى التنفيذ الحثي لكل مشروع وكيفية التنفيذ والتمويل مع تحديد جميع عوامل الإسناد والدعم لإنجازها، وكذلك تبني حملة وطنية تقويعها الحكومة بأسلوب تطوير البنى التحتية ومعالجة أزمة السكن وتداعياتها على الوضع المجتمعي ككل، وأشار عيسى إلى «حتمية تحويل الاستراتيجيات التي أقرت خلال السنوات الماضية إلى مناهج تنفيذية للحكومات المتعاقبة والوزارات القطاعية والتي حملة وطنية شاملة للبناء والإعمار، لا سيما في الاستثمارات تحمل الصفة ذات الطورية لنحصل فوائد 2030 وهو التزم بتبنيه الدولة وتأي الحكومات الوضع سياسات وخطط تنفيذها».

## تجارة بغداد في اجتماع «افتراضي» دولي



قال الحمداي إن «هذه الدورة الافتراضية تهم جميع أطراف القطاع الخاص على العموم والوقوف عند أهم الشرائح بين البلدان الصديقة والشقيقة، لأننا في إن العرفة تضم أسرة مكونة من 480 ألف عضو ما بين شركات ورجال أعمال، كما لدينا أكثر من 50 ألف شركة مسجلة تمارس النشاطات الاستثمارية والصناعية والزراعية والنقطية وجميع القطاعات من دون استثناء».

وكالات تجارية اضافة ان اللعرفة اطلقت استراتيجية في اغلب بلاد العالم، نطمح وبعيدة لتوسيع دائرة العلاقات من خلال الحصول على وكالات تجارية عالمية، لتعمل مع التجار العراقي والبغادي على وجه الخصوص، عبر بوابة غرفة تجارة بغداد التي تنظم واقع العمل من خلال قسم الأعلام وضعية المعارض في الغرفة».

شراكة دائمة ولغت الحمداي إلى «إمكانية تحقيق شراكة دائمة ما بين القطاع الخاص العراقي والنظراء، في بلدان العالم، مؤكداً أهمية التواجد مع هذه الشريحة وايصال فكرة مقتضية للشركات العالمية عن السوق العراقية، والتي تروغ بالتواجد داخل سوق العمل العراقية».

● بغداد: الصباح

شارك رئيس غرفة تجارة بغداد فراس رسول الحمداي في اجتماع بيوتي اسطنبول لمنطقة الشرق الاوسط عبر دائرة تلفزيونية، الى جانب أكثر من 70 موردا من 15 دولة من بينها الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وهولندا وإيطاليا وإسبانيا ومجموعة من دول العالم.

## التخطيط أهم محاور بلوغ التنمية الاقتصادية

● بغداد: الصباح

لغرض تحقيق أعلى درجات الرعية والتنفيذ النوعي، وبين أنه «في مجال المعدات والآلات يتم وضع الخطط من أجل إدخال التحديثات التقنية اللازمة لها ومواكبة التطورات العالمية في المجالات التكنولوجية، ووضع الخطط من أجل معرفة الجدوى الاقتصادية من شراء واستعمال الآلات والمعدات التقنية الحديثة واستخدامها من الاستثمار الاقتصادي الأمثل، وبما يحقق للمؤسسة الاقتصادية أقصى درجات الرعية الممكنة، وأكد ان «أهم محاور التخطيط تلك التي تركز على تنمية الموارد البشرية المؤهلة في العمل الانتاجي، والتي تمثل الطبقات الوليدة للمخرجات الانتاجية، حيث تأتي جودة المنتج التي تقيمه من كفاءتها وهرميتها والمصروفات بأقل درجة ممكنة، وإمكاناتها الفنية ومهاراتها».

يمثل التخطيط إحدى الضرورات اللازمة لتحقيق النهوض الاقتصادي في جميع القطاعات الانتاجية والخدمية، ليكون حجر الزاوية في تحقيق الأهداف التي تشهدها البلاد، الأكاديمي، د. سعد الطائي أكد أن «المجالات التي يهدف التخطيط الاستراتيجي في تطويرها وتحسين انائها متعددة، وأن تطور أداء المورد البشرية العاملة في المؤسسة والنهوض بانماذجيتها وذلك عن طريق تنظيم الدورات التطويرية النوعية».

ولغت إلى ان «التخطيط العلمي يتم الأداة منه في صقل الطبقات المتكافئة والاحكاميات للتفرقة للمشروع الاقتصادي، ورفي يسهم في تقليل الخسائر أو الخائض من المصروفات بأقل درجة ممكنة».



# رحلة حياة عبد الوهاب في متحفه

جولة في متحف

اسوة بيقية الجاليات العربية الموجودة في مصر تصشق الجالية العراقية الطرب المصري، وهم شغوفون بمعرفة اسرار وخبايا الملحنين والمطربين القدامى وطريقة عيشهم ومماتكهم الشخصية وبعض من ادواتهم المنزلية والضيقة لذلك يحصر اغلب السياح العراقيين على زيارة المتاحف الخاصة بهؤلاء، ومن اهم هذه المتاحف، متحف موسيقار الاجيال محمد عبد الوهاب الذي انشأته دار الاوبرا المصرية في معهد الموسيقى العربية بوسط البلد عام 2002

• اسراء خليقة



الفنان الخاصة بنومه ومكتبه، إضافة المتحف، فكانت أقدم لغت تخصص كل الأعلام التي شارك فيها الفنان الكبير، وهناك ملصق يمثل عبد الوهاب في مراحلها الثلاث الطفولة والشباب والشبيخة.

### عقود

سالتانها ما الذي لغت نظرها في المتحف، فكانت أقدم لغت تخصص كل الأعلام التي شارك فيها الفنان الكبير، وهناك ملصق يمثل عبد الوهاب في مراحلها الثلاث الطفولة والشباب والشبيخة.



لواء شرف لقيادته الفرقة العسكرية. وقال سامي أن معهد الموسيقى العربية يشكل محطة رئيسية في سيرة عبد الوهاب الفنية، فقد استقبله المعهد في عام 1923 أمام الملك فؤاد في حفل افتتاح المعهد، واستقبله ثانية عام 1931 طالباً، وما هو يستقبله مجدداً بمنحه التام تخليداً لذكراه وتوثيقاً لتركه للموسيقى.

### رموز فنية

وكان من بين الرموز طلاب من الجامعات المصرية، ومن قسم الأثار بكلية آداب القاهرة، التحقنا بالطلبة العراقية بان حسين وهي في المرحلة الثالثة، وقالت آنا أجد في متحف عبد الوهاب روحه التي عشقنا بها جيلاً بعد جيل، ونحن في الكلية نزرع هذه المتاحف الهامة، وهي جزء من دراستنا، إذ تعرض المتحف قصة حياة الموسيقار المصري محمد عبد الوهاب، ويحتوي على الأوسمة وشهادات التقدير والميداليات التي حصل عليها الموسيقار محمد عبد الوهاب، وبعض الصور والتدرة والتعلقات الشخصية له.

وأشارت إلى أن دار الأوبرا المصرية تهتم جداً بمرموها الفنية، وتساعد الجيل الجديد بالتعرف عليهم وعدم نسيانهم، مبيئة أن المتحف يأخذنا برحلة تمثل حياة موسيقار الاجيال الفنان محمد عبدالوهاب، و من بينها قاعة التذكارات التي فيها جناحان أحدهما لطلبة التي نشأه الفنان الكبير، والأخر لغرف

به صورة لقاء السحاب مع كل منهم الشخصية و صورة الجامع الخاص بجده جامع الشعرائي نسبة الى جده الكبير، إذ ولد في الشرقية وترعرع في باب الشرقية، وصورة مع أخيه الكبير الذي كان يساعده في حفظ القرآن، ومن ثم ساعده في الغناء، ثم صورة له مع الشاعر أحمد شوقي الذي صقل موهبته وأعطاه منحة لدراسة الموسيقى في فرنسا، لغرض المزج بين الموسيقى الشرقية والغربية، ما أنتج أعماله التي امتعنا فيها في عام 1917، وله صورة مع فريق العمل في فيلم "منوع الحب"، ثم صورة لحصوله على الأستطوانة البلاستينية، وهو ثالث فنان يحصل عليها عام 1978.

### اوسمة

وبين سامي أن الجزء الآخر من المتحف يتكون من الأوسمة، ومنها وسام الاستحقاق ووسام النيل ووسام الأرز اللبناني، وثلاثة دروع من التلفزيون العربي والعاج الأبيض وقلاصدة الجمهورية من الرئيس عبد الناصر والذكواته من السادات، وعلمتين من القصة مصفولة عليها صورة، وعدد من الصور وهو يرتدي البسطة العسكرية وصور الجنادة العسكرية، التي امر بها الأجل الرئيس محمد حسني مبارك، كونه تال رتبة

### أنت عمري

وهناك صورة لحفل افتتاح معهد الموسيقى العربية، وهناك عقود مع الأناصة المصرية والميكروفون الخاص

وفي هذه الأيام قامت دار الأوبرا المصرية بفتح متحف عبد الوهاب مجاناً لجميع الزوار لمناسبة عيد ميلاده فهو ولد في آثار 1898 م. كنا في داخل المتحف، والتقىنا هناك بالسائح العراقي أجد عبد الله فقال: "جئت إلى القاهرة مع (كروب) سياحي وفيه فقرات لزيارات عديدة، منها الأهرامات وغيرها، وأن زيارة متحف عبد الوهاب ليست ضمن جدول الرحلة، لكنني أصرت على الجي، إلى المتحف الذي أبهرتني بوجود مقتنيات الراحل الذي الوهاب، إذ يتم الحفاظ عليها وكأنها جديدة ولم يتم استخدامها". وعن أبرز المقتنيات التي اثارت اهتمامه قال عبد الله: "عود الفنان عبد الوهاب الذي أروع على أوتاره أغلب الحان الأناصة، وكذلك العضا ومنه أنه الأناصة الأسود، وتكون عليها أنه كان قد استخدمها في قيادة الفرقة الموسيقية العسكرية في نهاية التسيد الوطني المصري "بلاي بلاي"، الذي كان قد لحنه الموسيقار الراحل الفنان سيد درويش، وأعاد توريثه محمد عبد الوهاب".

### أول ميكروفون

وأشار إلى أن ما لغت نظري للميكروفون الأول الذي استخدمه عبد الوهاب عام 1934 في أول أغنية غناها في الإذاعة المصرية، كأول من يغني فيها، إذ حافظ على استخدام هذا الميكروفون خلال غنائه في الإذاعة المصرية حتى رحيله".

مدير المتاحف في معهد الموسيقى العربية التابع لدار الأوبرا المصرية سامي قال: أن دار الأوبرا المصرية حرصت على فتح متحف موسيقار الراحل محمد عبد الوهاب للجمهور مجاناً للتعرف على رحلة حياته الثرية منذ ميلاده عام 1896 إلى وفاته عام 1991.

### أويه نسقين

وأضاف أن ما يراه الزائر عند دخوله المتحف هو عود عبد الوهاب، وجماعة متكوبة بخط يده، وهي (أويه نسقين)، وعمسا لقيادة، والجزء الأول من المتحف يتكون من مجموعة صور تمثل



## العراق ومحيطه

• حمزة مصطفى

على مدى السنوات الثماني عشرة الماضية بقيت العلاقة بين العراق ومحيطه غريباً كان أم إسلامياً، تمثل المشكلة لتطرف للعراق وللجيران الأقرب منهم والأبعد بين المهنيين، عهد ما قبل 2003 وبعده ما بعدها لم تكن علاقات العراق طبيعية وهذا أقل ما يمكن أن يقال عنها من المحيط العربي والإسلامي وحتى الدول أيضاً بسبب التطور في طبيعة علاقات العراق السياسية والاقتصادية مع الآخرين قبل سقوط بغداد والاحتلال الأميركي للعراق في نيسان 2003. لكن ما يهمني هو ما حصل بعد التغيير.

ففي غضون السنوات الأولى من الاحتلال الذي جرى تصنيفه أول الأمر، بوصفه تحريراً سوف يجل الديمقراطية للعراق وكل مفردات البطاقة التيمونية، كانت الأجواء ملتصقة بشأن ما بعد الوجود الوريثي، لم ينظر العراقيون يوماً حتى اكتشاف أن الأميركيين جلبوا الديمقراطية وسلبوا كل مفردات البطاقة التيمونية، فالذي حصل إننا نجري كل أربع سنوات انتخابات وتداول السلطة سلمياً وتعاير بالبرلمان مثل أي برلمان بالعالم وتنتقد المسؤولين بشدة بالفضائيات، قبل أن تثبت لهم فيما بعد أسنان حادة، بعد أن اكتشفوا أن الديمقراطية «ما توكل خير» ولا «تمن» الذي طبقاً للاعتراف مسؤولة كبير قبل أيام «طلع مغفن».

ولأن العراقيين حاروا «بدرهم» الديمقراطي طوال هذه السنوات لم يعد أحد يهتم بقصة العلاقة مع المحيط، سواء كان عربياً أم إسلامياً أم اجنبياً.

وفي حال تم التطرق إلى هذا الموضوع فإن الحديث عنه يجري طبقاً للمصاحفة التي قامت عليها العملية السياسية، بمعنى أن الحديث عن العلاقة مع الآخرين ليست طبقاً للمصلحة الوطنية بقدر ما هي مصاحفة مثل توزيع الحصص والمناسبات، فالذي يحب أميركا لا يزال وسيبقى تحوير ويدعو إلى بقائها في العراق، والبعض والذي يكره إيران يقول هي سبب المشكلات والبعث.

والذي يحب دول الخليج يدعو إلى الانتعاش عليها دون الآخرين والبعض، بل وصلت قصة المصاحفة بالواقف إلى الصين الشعبية نفسها.

فنحن منذ سنتين «نصرف حكي» في الاتفاقية الصينية، أكثر مما صرفه الروس والأميركان طوال نحو نصف قرن من اتفاقية سالت 1 وسالت 2.

الآن وصلنا إلى مستوى آخر من العلاقة مع المحيط تبدو لأول مرة مختلفة عن كل المرات السابقة، تنتظر بلورة مصححة لها لكي نرسو على بر في إطار علاقتنا مع محيطنا.

## التنافس الدرامي

• عبد الزهرة محمد الهناوي

تحويلها إلى دراما فلدينا من الكتاب الكبير الذين اجتروا أعمالاً عملاقة عن الواقع العراقي المليء بالفضيات والقصور والأحداث الصالحة، لأن تكون أفلاماً ومسلسلات تحصد تغييراً في ترتيب القاعد على خشبة مسرح الفن العربي، فأطروحات الفريدة لإطلاق جهاز مكافحة الإرهاب والحشد الشعبي وقواتنا الأمنية في القضاء على عصابات داعش الإرهابية وتحرير الأرض، وما زالت تلك البطولات من مواقف إنسانية قل نظيرها، فضلاً عن القضايا الاجتماعية، تمثل معينا لا ينضب من السيناريوهات المتكاملة لمشاريع فنية عملاقة، ربما تواجهنا مشكلة التجم، ولكن هذه لا تشكل عائقاً، إذ يمكن التعامل مع مستخرجي كبار، وإن تكون الأعمال مشتركة مع نجوم وممثلين عرب مع وجود ممثلين عراقيين شباب لديهم إمكانات جيدة يمكن استثمارها في إنتاج أعمال قوية.

ولكن اعتقد أن المشكلة الحقيقية التي تكمن وراء تواضع مستوى الدراما في العراق، هي عدم وجود مستثمرين كبار، يمكنهم أن يمولوا الأعمال الدرامية القادرة على المنافسة، فمتى ما كان لدينا مثل هؤلاء المستثمرين، فإنا نستطيع الحديث عن دراما، تنافس غيرها.



**المشكلة الحقيقية التي تكمن وراء تواضع مستوى الدراما في العراق، هي عدم وجود مستثمرين كبار، يمكنهم أن يمولوا الأعمال الدرامية القادرة على المنافسة، فمتى ما كان لدينا مثل هؤلاء المستثمرين، فإنا نستطيع الحديث عن دراما، تنافس غيرها.**



## تمنيات الباعة

• زهير الجبوري

ونما لا أعرف بالذات المعنى الحقيقي والتفصيل لهذه المسألة، ولكن ما استفزني أن الإنسان الباحث عن لقمة العيش (الكاسب) يقن أن قدره بالذات في الحياة أن يلتقط قوته يومه من قاعة تامة في هذا الأمر وتمنياته بسيطة تنطوي على قرارات الدولة في اتخاذ قرارها الواجب فعله وهو إطلاق الميزانية، وابتعاد خاص في تمنيات مشروعة لا بد من تحقيقها، بل هو عمل حكومي صرف سيحقق بلا شك، وتبقى المسألة في معيار القرار الحكومي ومراعاة الواقع المزورم الذي يعيشه الكثير من أبناء الشعب، ممن لم يجد فرصة للعمل وهو في بلد فيه كل مقومات العيش الرغيد أسوة ببعض البلدان المجاورة.

إنساناً فاعلاً في المجتمع وبعيداً عن تفاصيل الأرقام التي تشير إلى البطالة في العراق وسعيها في السنوات الأخيرة تتراوح بين 20 (بالمئة) و22 (بالمئة) في الأعمار الأخيرة بحسب ما كشفت وزارة التخطيط عبر موقعها الإلكتروني الخاص، وإشارات أيضاً إلى زيادة النسبة في المراحل المقبلة، إذا ما استمر الوباء في العراق، ونحن لا نريد الخوض في تفاصيل ليست من شأنها بالدرجة الأساس، إنما هناك بعض الاستقالات التي تصدمني في الواقع وأنا على مساس مباحثي معها، وهي تخصيص الميزانية وإطلاقها، حيث يتحدث الباعة في الأسواق عن مصير هذه الميزانية، بغية تفعيل البضاعة في الأسواق.



**تبقى المسألة في معيار القرار الحكومي ومراعاة الواقع المزورم الذي يعيشه الكثير من أبناء الشعب، ممن لم يجد فرصة للعمل وهو في بلد فيه كل مقومات العيش الرغيد.**



## بدائل للنفط

• مياة نعمان

جملت مدننا واستطاعت طائراتها الوصول إلى معظم دول العالم، وبالتالي تؤكد أكثر العواصم العالمية تحجراً للاستثمار، الذي يتخذ أحدث التكنولوجيات، حتى أنهم يقومون بتصدير منتجات قد تبدو غير مهمة في نظرتنا وحياتنا، مثل مولدات تصدد الورد والرياحين وأنواعها، بلجيكا تصدّر أنواع الشكولاته، دول أخرى تصدّر الخشب وأخرى تماثيل أسواق العالم منتوج الشاي القهوة، الزن الأجنبي، التور الحجوم وغيرها.

بعض الدول المتقدمة مثل ألمانيا تحتاج لاستيراد الفواكه الغرض لتوليد الطاقة الكهربائية من دون الرجوع لمد حاجتها من استيراد الطاقة، مثل هذه الدول طمعت أنشطاً كبيرة في عملية تنمية البنى التحتية وتخلصت من زبدية أسعار النفط والدولار والذهب، ومتابعة البورصة العالمية، وظلت عملتها مستقرة لسنوات طوال، دول عديدة عربية واجنبية اعتمدت على مصادر بديلة لوجود النفط على أراضيها، فاعتمدت على الزراعة والثروة الحيوانية والسمكية، وقامت بعضها بتطوير الصناعة بأشكالها وأنواعها حتى قامت بتصنيع الطائرات وجود النفط وغيره في أراضيها، وعلى ما يبدو أن النفط نفقة وليس تمعة.



## ماذا بعد الاقتصاد؟



**فقوى هذه النظرية ان الهيمنة عولياً على موارد وممكنات قارة اسيا ستكون هي درجة السعي العالى على القوة الاقتصادية والسياسية العاليتين، وحتى العسكرية على مدى القرن الواحد والعشرين**



وبذلك تكون قد وجهت الى الولايات المتحدة الأميركية ضربة عنيفة، باعتراف الرئيس الأميركي (جو بايدن) عن طريق الاعلام، الاتفاقيات تنص على ان تستثمر الصين في الاقتصاد الإيراني ما قيمته 400 مليار دولار على مدى 25 عاماً في شتى المجالات، مع تأمين كمية من النفط العام الإيراني خلال هذه الفترة، مع التوسع في ميزات التبادل التجاري بين البلدين ويبدو ان البلدين سارعوا في اصطحاب اللقطة التاريخية المناسبة لتشكيل كتلة اسيوية اقتصادية مهمة وقوية في مواجهة تحالفات أميركا.

الصين اخترق العنق الجغرافي اسيوي لضمان مصالحها من منطقة تنطوي على أهمية جيوسياسية، وأمنت حاجاتها من الطاقة اولا على المدى الطويل، كما انها تغلقت استثماراً في الاقتصاد الإيراني، وستوفر لها هذه الخطوة فرصة مستقبلية في استثمارات ابعـد على شواطئ الخليج العربي، والتي كانت تنطو عليها بلهفة منذ ازمان بعيدة لاستكمال مقومات طريق الحرير، المشروع الجليلي القديم الذي يؤمن لها تجارة دولية تمر من غرب اسيا حتى شواطئ البحر الأبيض المتوسط، وصولاً

• رزاق عداي

**لا شك ان الصين استثمرت بكثافة قوى في أميركا اليوم هي في حالة تراجع قوتها على المسرح العالمي، فاقدمت على تحقيق خطوة استراتيجية بالغة الأهمية في تقاعدها مع إيران على مجموعة اتفاقيات طويلة المدى،**

الي اعماق اوريا، وقد تبدو الاتفاقية للوهلة الاولى ذات مضمون اقتصادي بحث، ولكن الحقيقة انها ذات منظور سياسي على مدين آني لكلا البلدين لانها تعرضنا الى عقوبات أميركية، وقد تستخدمه إيران لرفع سقف مطالبها في ما يتعلق بالنفط النووي الإيراني الرامن، وسترايحي بعيد المدى، لان هناك نظرية سياسية عالية راتجة على مستوى العلاقات الدولية لظلت لاحت أميركا لها، واقدمت على تطبيقها عملياً أيضاً، منذ ان احتلت العراق في عام 2003 كحلقة اولي، وفحوى هذه النظرية ان الهيمنة عولياً على موارد وممكنات قارة اسيا ستكون هي درجة السعي العالبي على القوة الاقتصادية والسياسية العاليتين، وحتى العسكرية على مدى القرن الواحد والعشرين، فإنا ما احكمت الصين تغلغلها على شواطئ الخليج العربي باعماقها الزاهرة بالطاقة بأنواعها وموقعها الجغرافي المهم دولياً، وقبل ذلك كانت روسيا قد عززت مصالحها على سواحل البحر الأبيض المتوسط عبر قواعدها العسكرية في سوريا، لتكون الاشارة قد ضللت على رقبة أميركا، وتعرضت مصالحها للتهديد في عموم الشرق الأوسط.



## عمالة التكنولوجيا في العالم ووظفهم لتعزيز حماية برامجياتها ما هي منطلقات تهكير مواقع الإنترنت والحسابات الإلكترونية؟ هكرز العراق.. الخلايا النائمة للأمن الرقمي الوطني

● د. صفد الشمري \*

مع أولئك الذين لم يتلقوا رسائل تهديد أو ابتزاز إلكتروني، تستوجب قصد الأجهزة الأنيمة الخاصة. وعن طريق تلك الجموع وصلوا إلى أحد هؤلاء المخترقين الإيجابيين بل إن البعض منهم صار يقدم خدماته لعل الأبرز منها، هو إيفان سنسلسل المتخرفين، حين يستطيع استرجاع أو غلق عدد كثر من الحسابات، حتى أن عشرات المشاهير في العراق، عالجوا استهداف حساباتهم بدافع التنافس بهذه الطريقة.

ومثل تلك المكائيد قد تكون وراء عمل «الهكرز» يستنوع الرسادي، أي ما يعرف بالتهكير الجاهل، الذي تكون ملاحق أفراده غير واضحة، تلقاً هي الحال مع «الهكرز» الأوسور، الذي يعمل على الأضرار، لأسباب مالية أو انتقامية أو حتى نفسية، و«الهكرز» البديهي الذي يستهدف حسابات من يجري أفعالهم، عملاً بالقيم الأخلاقية.

### مساحات ضيقة

بالجمال، فإن خريطة عمل (هكرز) العراق تدور في مساحات ضيقة، فهم يواجهون بعضهم البعض الآخر في الغالب وهم بالتالي مثل (الخلايا النائمة) للأمن الرقمي في البلاد، إذ يمكن أن يجري استيعاب الكثيرين منهم في مهام أرساء قواعد أسس هذا الأمن (الخوخة) بحكم عدم وجود ستراتيجيات رقمية عراقية على مستوى الدولة.

هذا ما يدعونا للتأكيد على ضرورة فتح المؤسسات الرسمية في العراق لجلالات التعاون مع جماعية المخترقين لا سيما أولئك ممن مارسوا دوراً أخلاقياً باسترجاع الحسابات الإلكترونية، لإفادة من خبراتهم في الميدان وعلاقتهم مع باقي المخترقين بحكم طبيعة أعمالهم، وتبادل المعلومات بشأن أكثر قطاعات العصر حيوية المجال الرقمي.

✦ خبير التواصل الرقمي

طريق بعض الأدوات المتخصصة ومنها ما يعرف بسادة «فيغا» وهي متوفرة في أغلب توزيعات اختبار الاختراق ويمكن تنصيبها، وهنا ربما تظهر بعض الثغرات في الموقع والتي يمكن استغلالها، إما بداية أو عن طريق مجموعة من الأدوات الأخرى، في حال كانت مهارته محدودة بكتابة بعض الأوامر لتقوم الأداة بعملية استخراج لوحة التحكم وكلمة السر والاسم المستخدم أو استخراج بعض المعلومات الأخرى حسب رغبة المخترق ونوع الثغرة، ومع الثغرات الضعيفة يعود المخترق التي المعلومات التي جمعها عن الموقع ومحاولة اختراق موقع آخر متواجد على (السيرفر) ذاته.

ويقوم بعدها بمحاولة التحكم بالموقع المستهدف الأول، حين يتمكن من رفع «النتيل» للتحكم بكل الواقع المتواجدة على الحاسوب الرئيس التي تتوفر فيه

الواقع الذي يريد لاختراقه، بينما يبحث مع الحالة العشوائية عن مواقع فيها ثغرات معينة. وتدرج تلك الثغرات من البسيطة إلى القوية للغاية، وينجح هذا الاختراق في العالم مع المواقع الضعيفة الحماية، ومنها المواقع الإلكترونية الجاهلة، التي تكون على شكل مدونات الكترونية شخصية، أو تلك التي تتم استضافتها من قبل شركات تنظيم المواقع الإلكترونية بمواصفات وأجور استثنائية متواضعة، وهو الوضع السائد في المجال الرقمي العراقي.

### أداة «فيغا»

في حال أن يكون الاختراق مقصوداً أو محدداً يبدأ المخترق بجمع المعلومات عن الموقع الذي يريد استهدافه، من قبيل اسم صاحب الموقع ورقامه ووقته، والجهة المستضيفة للموقع بعدها يباشر بفحص المعلومات عن

المواقع الإلكترونية معرضة للاختراق إلا أن الفرق الأساس يكمن في مستوى الحماية الرقمية لها، وإن كان مرتفعاً أو لدرجة ضعيفة يمكن تخطيها واختراقها بسهولة. إذ يستطيع (الهكرز) الوصول إلى «الغرفة» عن طريق مناهج وبرامج متعددة تعتمد في أساسها على قفز المخترق ومهارته الشخصية الرقمية المتقدمة، إلا أن الجزم المطلق بأن هناك مواقع إلكترونية لا يمكن اختراقها بالمطلق يكون ضرباً من الخيال، فجميع المواقع معرضة لبيد الاختراق، إلا أن الفرق بين موقع وآخر هي قوة الحماية، وتدرج تلك القوة الرقمية بطبيعتها إلى مستويات عدة.

بيد (الهكرز) بتحديد الهدف الذي يريد الوصول إليه، فمن المعلوم بأن هناك اختراقاً محدداً وآخر عشوائياً، يكون في الحالة الأولى جمع المعلومات عن

كبريات الدول بدأت تستقطب مهارات (الهكرز) لتوظيفها في المجال الإيجابي، ومنها وكالة الأمن السيبراني الأميركي، التي اعتمدت عليهم كثيراً، ضمن ستراتيجياتها الرقمية، بل إن تلك الحال طالت أكبر شركات «مايكروسوفت»، التي اجتهدت أبرز المختبرين لتطوير نظم حماية أنظمتها، حين طلت منهم اختراق برامجياتها بشكل مستمر، لتحديد مواضع الخلل والضعف فيها، ومن ثم معالجتها.

### حال العراق

في العراق، يمكن أن تضمي على التوالى ذاته، فئات العديد من جماعية «الهكرز» الحاليين، ممن عملوا على تطوير قدراتهم الرقمية، وتواصلوا مع مساحات الفضاء الرقمي الخاصة بلحظة، ويمكن التمسك منهم من استرجاع مئات من الحسابات الإلكترونية وثيقة، جرى اختراقها، أو استهدافها في إغلاق حسابات ليندز سميولين، وتكون من حذف الصدقات من المحريات الرقمية التي استهدفت ضحايا من مختلف شرائح المجتمع العراقي.

مثل تلك الجماعية الذين ينقسمون إلى ثلاثة مستويات (الأيض، والأسود، والرمادي)، ينتظمون في مجموعات وعضوات على الإنترنت، ويواصلون نشاطاتهم بحسب المستوى الذين يتدرجون إليه، لا سيما مجموعات (الهكرز الأبيض) ممن يعملون على تلبية استغاثات المستخدمين العراقيين ممن يجري استهدافهم بشكل كبير، لا بسبب قدرات (الهكرز) الأسود، بل بدرجة الأساس، وإنما لتكرار وقوع ضحايا الاختراق في الرقمية العراقية بشكل عام، بالنظر لعمق توافر ستراتيجيات وآليات تنمية تلك المهارات على المستوى الوطني.

### فكرة الاختراق

من حيث المبدأ، فإن فكرة اختراق المواقع الإلكترونية تقوم على أساس إيجاد ثغرة، أي الخطأ البرمجي الذي يمكن الولوج منه، وهذا يعني أن جميع







أسئلة السيرة..  
نص الانوثة  
وشعرية الانزياح

تفاصيل 14

13  
AlSabah



الصباح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
A L S A B A H N E W S P A P E R  
www.alsabaaah.iq Mon. 5. Apr. 2021 Issue No. 5083 العدد 2021 نيسان 5 الاثنين



## أحلام هائمة فوق مستنقع ذابل

مواجهة سهلة لبرشلونة  
قبل موقعة الكلاسيكو

تفاصيل 20



التهديد الالكتروني..  
جريمة خلف الكيبورد

تفاصيل 22



«مرصد المناعة».. الكشف عن  
الفيروسات قبل تسببها بجائحة

تفاصيل 21



آفكار

ياسين طه حافظ

أذكر في يده الثمانيات صدر ملحق قاسوس أوكسفورد. وكان يضم 18.750 كلمة جديدة. وبتأكيد ظهرت كلمات أصدري بينما هم يعملون على إسداس هذا الملحق. معنى هذا أن حدود اللغة تتسع بلا توقف. فاللغة (تعيش) في حياة عملية وفكرية والتوليد مستمر مادامت حاجات جديدة تريد تسميات أو تريد التعبير عنها. لا يبدو لي أن هذا التوقف ومضردات الحياة وحاجات الناس تتجدد وتزداد. إذن مع تقدم الإنسان تتقدم وتتجدد اللغة. فتقتني بجديد المنفردات والتعابير، الغنى الجديد قد يكون من اللغة نفسها أو مما تأخذ من لغات العالم ومن المفردات (المادية) المستجدة فيه.

لكن للغة مسعى آخر



لوحة الفنان (ماتيس كولام)

اللغة ليست كرم الفلاط. هي نظام تواصل لغوي يعمل في سياقات وأنظمة وبعض من الأنماط. Patterns. كذلك بعض من المفردات التي تبدو جديدة اليوم قد تتغير أو تستبدل أو يعاد تركيبها وصياغتها غداً وذلك أرى أن محاولات تجديد اللغة بر (قل ولا تقل) طريقة ولكنها محاولات غير علمية. لأن اللغة وسيلة تواصل بين محدثين. ولا لغة ولا لغة (واللغة لغة). غير ذات شأن مادامت تؤدي مهمتها التواصلية بين المتحدثين بها. فلا استهانة بلغة ولا استهانة بلهجة. ولا بلا استهانة بنمط تعبير، مادامت هذه تؤدي مهماتها في تعبير اصحابها عن مضمونهم. حتى معدو القواميس The Xenographers أنفسهم قد يرتكبون إذا سألناهم عن إمكان وجود لغة تستد تماماً حياة الجميع. هؤلاء المعدون يوقفون اللغة (العامة) والحيوية وما سياتي إلى اللغة سيوفته آخرون.

والكلام الخاص. حسناً فما يسمى متخصصي نهارنا في المقابل اعترض على فلاحين وعموم آخرين يتحدون بلغة فقراتها غلظت وتعابير أوزمة ومستويات حضارية أو ثقافية متفاوتة ومختلفة. إن بعضنا من هذا الخليل استطاع التحفز إلى لغتنا التقليدية في هذه الأيام والأيام ويلاقي ترحيباً وله ونسب استعمال واسع ونسبة أكثر من الناس ولعدد ترحيبهم بل هم ربما يجهلون أية سواها. لا مجال للغب التربة ولا مجال لانتزاع لغة من ناس امتلكوها أو تكون لهم.



د. حسين القاصد

حامل بريد السلطة

ينضم عالم الاجتماع العراقي الدكتور علي الوردي إلى أن الشاعر ليس مسورا، بل الأولي أن يكون رسما أما صور الأيدياء كما يشعري، فالأيدياء تظهر على أريحتي جميلة إذا كان فرحا وبمنفعة إذا كان حزينا، وسبب الفرح الحزن، وهو الأصدف الزعان في معظم الأحيان، وهو بهتا. يجعل سلة للال مهيمنة على مزاج الشاعر، وعلى وصفه منحأ أو هيجا، ويضرب مثلا بقوله (يحكي أن رجلا رأى إيليس في المنام فاندشج ثم رآه جميلا على عكس ما يصوره الرسامون، فسأل فيه، فأنه فجأه الجمال. ماذا أصعب والقلم بيد أعادي. لو كان إيليس سلطانا من سلاطين هذه الدنيا لبعه الشعراء مثل يوسف الصديق جمالا وبها، فالجمال والقيم والخير والشجاعة والحي والحق والباطل لو كانت تصويرا، لجات على حقيقتها. لكن الشاعر يرسمها وصفا وهو بذلك يرزئ من يشاء ويفتح من يشاء.

يقول فولتير في هجاء صديقه: (يوم فيم ليس ببيد. في أعماق وادي العقيق. لدغة حية جان فيرون. هل تصورون ما حدث؟ الحية هي التي ماتت) وعلى الرغم من أن المدلوذ قتل الاربع، وهو المنتصر. إلا ان الشاعر جعل خصمه أشد لدغا، وما أريد هنا هو ان الشاعر يهجو صديقه، فالهجا، وتكون أسبابا ان الشاعر تعرض لعنر وفصلت عامره وقد لوحظ أصوات انكاس من أغلب الخطباء والبشراء كانوا يلبيسون أقنعة في ما يهجو. والشاعر والسياسي ليس رساما كما أراد الدكتور الوردي، لأنه مفيد وما مأمور، والرسم نشاط تخيلي ذاته الفراسة. لذا لا يمكن وصف الشاعر السياسي إلا بحامل بريد السلطة، فهو مكلف ليصل رسالة السلطة، والأسلطة وحدت أن وبساط نقل الرسالة التي يملكها الشاعر. أفضل من ذلك التي يملكها وغيره.

أسئلة السيرة.. نص الانوثة وشعرية الانزياح

كمال عبد الرحمن

شئسي من سيرة ذاتية لرح عراقي يشي على قدميه يحمل خشيته على ظهره أربعين عاما ولابد من يصله عليها كما يقول (دعيل الخراصي). أو يشي انويس (الثنى أمشي يتعني نشي). هذه التفاصيل اليومية كتبها شاعرة، وتعلم وتعرف العرافي الاعلم، وأنا كنت مثل هذا الضالمين فقد كانت تخرج للرح العراقي وللقيامه العراقية التي قامت ولم تقعد، إنه زمن اليولات والانتكاسات، فخصنانا على العكس من حسان طروادة الذي اعاد مجد الاغريق بأسره، خصنانا أصغر وأعور وفاقد الذكورة، تاريخه سيل من الكبات لانتهى لا لتبدأ من جديد؛ بمعناها في جدراننا/ ما دمنا أنظر إلى الابن ثيابي، وما دمتم تدور رأسل نحو مقامات حرب طائفية أيضا في دخولي الأجنبية (مغربية شهادة الجنسية) كنت أحقق في وجهي المعكوس/ بزجاج البوابة الصفيق/ نويت أن أفرب من الذين يطوفون خطواتي

بها بطفة اللغة وهي ما يحتاج للشاركون في الحار. هو منطلق علوم اللغة. السؤال الأول لمن نحتاج إلى دليل لغة؟ أنا كان هذا السؤال عن لغة اليوم، إذ نحن بحاجة إلى دليل لغة في مستحدثات الفنون، والصناعات، والمختبرات، والأسلحة، والفضاء، والطب، وسواها من مفردات الحياة اليومية الجديدة، وكما نحتاج عادة للدليل في لغتنا قبل قرون الحاجة لعميل، ودلانا إلى تركيب عام Com- mon Structure والى تركيب Syntax ويعتمد ويلاسس المعنى العام قدر ما يتطلبه مضمون الكلام، وإن يكون هذا أديبا، لكن ضمن سياق عمل. وهنا تصعب المعالج موسوعا كلمات أكثر مما هي لغة لغة اليوم في العربية لا نستطيع على مدى لغتنا واستعمالاتها ولا نمك دليلنا ودليل جديدها أو غريبتها. ما تملكه معارج وقارئنا هو ذات ولا يتجاوز فقرات كلمات ومعانيها.

العلاقات الجافة غير البؤر تحل ججمالية العياره، إزأزأ الصفة مسلمة سولاج وسول كوارث للانتشي، (النقراطي العمر كله بقول الضابط حتى أجزاء) رغم أنني لم أدرب حنجرتي ومن الفنون التي تركت آثارا واضحة في عملية اليانا، الشعري هي (القصبة) الشاعرة ابتهاج لبيليل تقدم قصة بلد من خلال معاينة فريدة لأنسان عراقي يشي على رؤوس أصابعه خشبية إسلاق وإعمال وتيميش، بلديا فرضته على الإقامة المتكبدة في جسد الخراب، أمالاسجاد والفتاريخ والحضارات، ما الذي اصابها حتى تتكالب عليها، قدنيا من كل جذب ومصوب...؟ تتكلم ابتهاج لبيليل. تحدثنا عن واقعة بوية تكر من خلالها قصة الشاعر الفاجر للمعدن كما يقول الشاعر الكبير اوركا (السرة حتى الرقية) مكو جيمر السوي واليومت. وكان أفلم الرفض والسراح بوجه الطقم والباطل أيضا حلا، تحكي لكم قصة شاعرة ابتهاج لبيليل شعريه في قصيدة سردييه قد لاتسرعوننا كل يوم، (أنا أحذر، انهزل كما فعل نهود الارامل تحت ثيابي، أنا أسأل عن الحكمة بالغة،كم أحزن؟) أنا لتناقضها ونصفيها، أنت البناتر حيث يترنح الجدل حول الجملة الباطنة، الدائرة. أول قرر أسمر يترنح في أفق الطفل).

تشكل هذه المقاطع من جلية الأنسنة والشيشنة، بين عوالم يستحضرنه النقص، عالم (الأخر) الذي ضربه التمشيق حتى تبيست حملاته وانطعم عليه، وعالم (الأنا) الذي شيأنته الأسئلة فلا وصل إلى بحر الحيرة ولا امتك ساحل الأمان، عالم غريب مريب يخرن من عباده وأوجهه إلى معطف الأسمى والخراب، وحيث يختلط السؤال بالهشة، فإن الجرح الكبير يكون شاعرا على وجه الأمة ومأسهيا، هذا الروع الذي حاز عليه العراق يتوقف ونجح مأساهي ساحق، وتقلد أنوار الأمم من الزعمان العسكريين والمدني، وحيث أيضا تبقى بلاتنا



ابتهاج لبيليل

لغايات إخفاء حقائق، (يعني من مفروطين بدلان والخراب وفخرون) بادهه مقرب مصفوف (الخون) ما يؤنني في عمق هذه الليدة الأجسام الطويلة ذاتها، تنفذ الصمة إلى العروق ويتني شيتا سطحيا، واللذة الشعرية في حقيقتها هي ما كانت تصرب في العروق والتي لا تدعن إلا للطفة التعبيرية الإضافية لتتركيب وليس مجرد خرز لنطقية اللغة وإبداع تعباوتها في مجال الجفا.





## جولتها تشمل زيارة الملاعب والمستشفيات لجنة (خليجي 25): البصرة هي الأحق بتنظيم البطولة

● البصرة، علي حنون

استهل فريق لجنة تقديس (خليجي 25) مهمته في البصرة بعد وصوله مباشرة على دفعتين، يتفقد الفنادق الثلاثة المقررة لسكن وإقامة الوفود وهي الشيراتون وكراند ملبنيوم وهوريزون، وكانت الاطباعات ايجابية جداً، كما علمت (الصباح الرياضي) من مصادرها الخاصة ان الوفد سيتفقد اليوم "الأثنين" المستشفيات الثلاثة التي ستخصص لتقديم الخدمات الصحية والطبية للوفود، التي ستشارك في البطولة، بينما سيوزر أعضاء اللجنة يوم غد الثلاثاء، الملاعب والمنشآت الرياضية وبينها ملعب الميناء (30) ألف متفرج، على أن يكون بعد غد الأربعاء موعداً لمغادرة الوفد. وكان عقد الوفد الخليجي قد اكتمل رسمياً يوم أمس الأحد وللنقى محافظ البصرة، الذي أكد خلال اللقاء دعم الحكومة المحلية لكل جهد ينشد لتذليل العقبات ويعمل على اكمال جاهزية البصرة ومرافقها الرياضية والأخرى لاستقبال الأشقاء وانجاح العرس الخليجي، بينما اعرب من جانبه رئيس لجنة التقديس اليميني الدكتور حميد الشيباني، عن سعادته بتواجده في فضاء العراق، متمناً حفاوة الاستقبال، التي تعكس كرم أهل العراق والبصرة خصوصاً، مشيراً في تصريح لإعلام وزارة الشباب والرياضة الى أن: "البصرة هي الأجدر بتنظيم البطولة بعد سحب قطر لملفها" منوهاً بان: "زيارات الوفد ستشمل أماكن عدة تتنوع ما بين منشآت رياضية وخدمية ومجبية". يشار الى ان اللجنة الخليجية المكلفة بتابعة ملف خليجي 25 في البصرة، يرأسها الدكتور حميد الشيباني، وتضم خالد سليم الحاج وميرزا أحمد علي وجليل العبودي وطرايق علي ومحمد عبد الواحد.

## مواجهة مرتقبة تجمع الشرطة والحشد في دوري السلة

● بغداد، احسان الموسوي



تواصل منافسات المرحلة الثانية من الدوري الممتاز لكرة السلة، إذ تجري اليوم الاثنين ثلاث مباريات، الأولى تقام في قاعة كركوك وتجمع غاز الشمال والأعظمية، وتشهد قاعة الشعب بين الثالثة من عصر مباراة مهمة بين الشرطة والحشد، إذ يطبع كلا الفريقين الذي خطف نقاط المباراة لاسيما الشرطة الذي تعثر امام نغز الجنوب في افتتاح المنافسات، بينما الحشد هو الآخر يسعى الى تجاوز الشرطة بغية تبال المواضع والتمسك بالوصافة، ويواجه التصدر النشط فريق الكهراب، أيضاً في السادسة مساء بقاعة الشعب في مباراة يرنو فيها النشط الى تجاوز خصمه والنسي

## عمومية اتحاد الكرة تصادق على النظام الأساس

● بغداد، الصباح الرياضي

المؤتمر بانسيابية عالية، وسادت اجواء المصلحة العامة بغية الوصول الى انتخابات المكتب التنفيذي للاتحاد المقبل المقرر اقامتها في شهر حزيران من العام الحالي، وتسبقها انتخابات الاتحادات الفرعية وإضاًف ان اهم الفقرات التي جرى تعديلها والتصويت عليها هي مسألة منع ازدواجية المناصب في الانتخابات المقبلة، أي يجب على الفائزين تقديم استقالتهم من الأندية، وهو ما يضمن ظهور أسماء جديدة وشابة لقيادة دفة الاتحاد في الأعوام الأربعة المقبلة، ومن بين الفقرات الأخرى التي تم تعديلها هي ضرورة أن يتكون المكتب التنفيذي الجديد لاتحاد الكرة من (13) عضواً بدلاً من (9)، ومن المؤمل أن يبلغ عدد الهيئة العامة 67 اسماً في النظام الجديد 2020 - 2021 في حال التصويت على اتحاديين بغداد وحبليجة وممطي الصالات والشايطانية.

صوتت الجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم على النظام الأساس والقانون الانتخابي في الاجتماع الاستثنائي الذي عقد اسس الأحد، بحضور ممثلي الاتحاد الآسيوي ورئيس الهيئة الطبيعية آياد بنيان، وعضوي الطبيعية الدكتور أسعد لازم والكثور رافع عبد الأمير، والأمين العام محمد فرحان وأعضاء الهيئة العامة البالغ عددهم (51) من أصل (55 عضواً)، واستعرض بنيان في كلمته عمل الطبيعية للفترة الماضية، وأبرز الانجازات التي تحققت متمنياً نجاح العرس الانتخابي المقبل بما يخدم مصلحة الكرة العراقية والعمل المستقبلي للاتحاد.

وقال بنيان: انه تم التصويت بالإجماع على النظام الأساس لعام (2020-2021)، وعلى القانون الانتخابي بجميع مواده، إذ جرت أحداث





## مواجهة سهلة لبرشلونة قبل موقعة الكلاسيكو

● **مديره أف ب**  
**يخوض برشلونة اليوم الاثنين مواجهة سهلة على الورق أمام بلد الوليد وذلك في ختام منافسات الجولة الـ 29 من الدوري الإسباني لكرة القدم.**

ويطمح برشلونة لإمالة تشديد الخناق على الخصم التقليدي مدريد، فضلاً عن استعادة مركز الواجهة الذي انتزعه الفريق التقليدي ريال مدريد بعد فوزه على أليكانتي 2-0 في 2 أبريل، ويعمل الفريق الكاتالوني على تآكل نجمه وقائدته الأرجنتيني ليونيل ميسي بهدفه الفرنسي أنطوان غريزمان الذي بدأ انه استعداداً شيئاً

التتويج الذي اهدر الكثير من النقاط في هذه الفترة. ويواجه برشلونة بلد الوليد وعينه على رحلته الخفيفة بالخاطر لخوض "الكلاسيكو" أمام ريال في الـ 11 من الشهر الحالي (المرحلة 30)، وهي مباراة ستكون حاسمة في سياق الصراع على اللقب. وعلى مستوى "برشلونة" الهولندي رونالد كومان إيجاب الحلول لمعضلة التهديف الذي يترجم عن ميسي مستخدم ترتيب الهولنديين برصيد 23 هدفاً ويواصله ونرغي دي يونغ بعدما نال كل منهما حتى الآن أربع بطاقات صفراء، بينما تعمي الخامسة الأيقاف

من برقية في النافذة الدولية بهزته الشباك في مباراتي منتخب "الدول" أمام أوكرانيا واليوسنة، بعدما كان سجل في مباراتيه الأخيرتين بقميص النادي الكاتالوني. ويتسلح برشلونة أمام ضيفه بعدم خسارته في مباراة في "الليغا" منذ بداية عام 2021، إذ فاز بـ 12 من أصل 13، ليضيق الخناق على



## يوتا جاز يواصل انتصاراته المتتالية في الـ «NBA»

● **يوتا جاز**  
**واصل يوتا جاز انتصاراته المتتالية وعزز صدارته للمنطقة الغربية عندما أكرم وفادة ضيفه أورلاندو ماجيك بالثلاثية عليه 91-137 مع رقم قياسي في الثلاثيات بلغ 18 قبل نهاية الشوط الأول في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.**

● **يوتا جاز**  
 وهو الفوز التاسع على التوالي ليوتا جاز في 38 في 49 مباراة حتى الآن هذا الموسم. وحضر جاز بقوة منذ البداية وحسم الربع الأول بفارق 18 نقطة (38 - 20) والثاني بفارق 20 نقطة (40 - 20) منبهاً ثلاثية (31 من 31 محاولة) في رقم قياسي لم يسبق تحقيقه، وماجيك بثلاثية واحدة الرقم السابق لغولدن ستايت ووريورز عام 2018. وسجل دونوفان ميتشل 6 ثلاثيات جو إنغلتز 4 من 6 محاولات وجورديان

● **يوتا جاز**  
 كاراكسون 3 من 6 محاولات. وعلق جاز باستخفاف على حسابه في توتير على تفوقه الكاسح في الشوط الأول قائلاً: "لم يكن هذا الشوط الأول في مستوى أحلامنا". وفي المنطقة الشرقية لحق فيلادلفيا سفنتي سيكسرز ببروكليين نفس في الصدارة بفوزه على ضيفه مينيسوتا تمبروولفز 122 - 113 مستفيداً من العودة القوية من الإصابة لتجده الكاسيرتوي جويل إسميد صاحب 24 نقطة مع 8 منافع الأول، وأضاف جاز 14 من 6 محاولات والنقاط الـ 39 التي سجلها

● **يوتا جاز**  
 نقاتي، لذا نعم، لم أراجع، لكنني لم أستطع التقدم، كانت هناك فتيات أتحت لدي الفرصة لتحسين تصنيفهن لذلك أنا أستحق مركزي الأول تماماً. وابتعدت بارتني شيع اليابانية نارمي أوساكا التي كانت تهدد صدارتها ترتيب الألعاب المحترفات بعد فوزها ببطولة أستراليا المفتوحة، أولى بطولات الفراند سلام في الموسم الحالي.

## بارتي تحتفظ بلقب دورة ميامي للتنس

● **ميامي، أف ب**  
 احتفظت الأسترالية أشلي بارتني المصنفة أولى عالمياً بلقب دورة ميامي الأميركية في كرة المضرب ثانية دورات الألف نقطة لدى السيدات بعد انسحاب الكندية بيانكا أندريسكو التاسعة عالمياً، إثر تعرضها لإصابة في الكاحل الأيمن، بينما كانت النتيجة 6-3. وأصغر لصالح بارتني وهو اللقب العاشر في المسيرة الاحترافية للاعبة الأسترالية البالغة 24 عاماً والتي كانت المرزوق لعب الدورة الأميركية في 2019 بعد قرار تسحبها من الدورة عام 2019 بسبب تعاضبات فيروس كورونا.



وغابت بارتني المتوجة بلقب بطولة رولان غاروس الفرنسية عام 2019 عن صلابه الكرة الصفراء في العام الماضي بسبب جراحة "كرفيد" 19، وعلقت الأسترالية على ما حصل بالقول: "لقد كانت بداية مثالية لكنا" وتابعت "أسأل إن يكون موسماً طويلاً ونجحاً، إنها بداية رائعة".

وتستعد بارتني لخوض دورة تشارلستون الأسبوع المقبل، تحضيراً لموسم كرة المضرب على الملاعب الترابية واكثت الأسترالية "استنشق أن أكون المصنفة أولى عالمياً" مضيفةً ليس لدي ما أشك له في شخص، أعرف أنه العمل المتعب كان هناك الكثير من الحديث عن تصنيفي، لكنني لم أعب على الإطلاق العام الماضي ولم تتيح لي الفرصة لتحسين عدد



## فضية للمبارزة التركية نور في بطولة العالم

● **اسطنبول، علاء سرحان**  
 أحرزت المبارزة التركية "نساء"، نور أربيل، فضية بطولة العالم للشباب والناشئين الخامسة بالعاصمة المصرية القاهرة يوم 3 و11 نيسان الحالي. وذكر بيان عن الأتحاد التركي للمبارزة، أن "أربيل" صنعت إلى نصف النهائي بعد فوزها على منافستها القزيرة القزيرة إيدونا كوركيا، إذ خسرت بنتيجة 15 - 14، لتكتفي بالفضية.

● **إسطنبول، علاء سرحان**  
 29 من الدوري المحلي، عندما يستقبل سوسيداد منافسه يلان. وتوج سوسيداد أسلوب لعه الرابع منذ عامين بقيادة مدربه إيمانول الغواسيل بالفوز المنتظر منذ 34 عاماً في أول نهائي يجمع بين الجارين الدوليين في إقليم الباسك، وتميز لاعبو "سان سيستيان" في المباراة التي أقيمت تحت أمطار غزيرة، بفضل تمريراتهم القصيرة وتحركات المهاجم الشاب السويدي ألكسندر إيساك (21 عاماً) الذي كاد أن يفتتح التسجيل في ثلاث مناسبات (19 و25 و41) والمبارزة وكاد أن يفتتح التسجيل بستديده من 30 متراً للدفاع مارتينيز صدها الحارس اليكس ريميرو (32). وجمع نهائي الكأس المؤجل من الموسم الماضي على خلفية تعاضبات فيروس كورونا، للمرة الأولى بين سوسيداد ويلان في دوري الباسك، إذ يخوض الأخير النهائي لأول له قبل أن يلعب الثاني للموسم الحالي بعد أسبوعين أمام برشلونة على الملعب ذاته.

## سوسيداد يحرز لقب كأس أسبانيا

● **إشبيلية، أف ب**  
 أحرز ريال سوسيداد كأس أسبانيا لكرة القدم المؤجلة من عام 2020 بسبب تعاضبات فيروس كورونا، بفوزه على أتلتيك بلباس 1-0 صفر في دوري الباسك على ملعب "لا كاروخا" في إشبيلية. وهو اللقب الثالث لسوسيداد في الكأس المحلية بعد عامي 1909 و1987. سجل قائد سوسيداد ميكيل أوبارزبال هدف الفوز من ركلة جزاء في الدقيقة 63، إثر عرقلة من مدافع أتلتيك إنيغو مارتينيز لكروستيان "بوتو" ماسانويرا. وأشهر الحكم البطالة الحصار، بوجه مارتينيز، قبل أن يستعض عنها بصفر، إثر عودته إلى تقنية حكم الفيديو المساعد "في إيه آر"، وانضم أوبارزبال إلى أكاديمية سوسيداد في سن الـ 14 عاماً، علماً أن 18 لاعباً من أصل 22 لاعباً خاضوا اللقاء، يختمون من إقليم الباسك، مع العديد من الشبان المنحدرين من أكاديمية الفريقين. وسيلتقي الفريقان للمرة الثانية توالياً في غضون 4 أيام ضمن منافسات المرحلة

● **يوتا جاز**  
 وهو الفوز التاسع على التوالي ليوتا جاز في 38 في 49 مباراة حتى الآن هذا الموسم. وحضر جاز بقوة منذ البداية وحسم الربع الأول بفارق 18 نقطة (38 - 20) والثاني بفارق 20 نقطة (40 - 20) منبهاً ثلاثية (31 من 31 محاولة) في رقم قياسي لم يسبق تحقيقه، وماجيك بثلاثية واحدة الرقم السابق لغولدن ستايت ووريورز عام 2018. وسجل دونوفان ميتشل 6 ثلاثيات جو إنغلتز 4 من 6 محاولات وجورديان



في الصيف الماضي عقد الدكتور مايكل مينا اتفاقاً مع شركة متخصصة بالخزن المبرد. بعد أن أغلقت المطاعم من زبائن الشركة ابوابها أصبح لديها فائض من غرف التجميد خارج العمل، أما الدكتور مينا، المتخصص في علم الأوبئة من كلية هارفرد تي أتش شان للصحة العامة، فقد كان لديه نصف مليون قارورة من البلازما، المأخوذة من دم بشري وردت الي مختبره من مناطق البلاد المختلفة، وهي عينات يرجع تاريخها الي أيام الرخاء في مناطق البلاد المختلفة، وهي عينات يرجع تاريخها الي أيام

• ترجمة: آيس الصفار

• فيرونيك غرينوود

## يشبه منظومة أنواء جوية تنبئنا متى وكيف ستقع الأحداث «مرصد المناعة».. الكشف عن الفيروسات قبل تسببها بجائحة

التي يمكن الحصول منها على عينات الدم، ويستغل أيضاً نظاماً للحصول على موافقة المرضى والتبرعين بالدم. سوف يواجه المرصد أيضاً مشكلة التمويل. كما يشير «الكيس غرينغر» وهو عالم فيروسات من جامعة واشنطن، ولا يتوقع أن تسهم شركات التأمين الصحي في تغطية نسبة التكاليف بقدر الدكتور مينا ككلية مرصد المناعة بنحو 100 مليون دولار. لرحلة الشروع فقط، ويشير إلى أنّ الحكومة الفيدرالية قد خصصت حسب تقديراته ضعفي هذا المبلغ لشركة التشخيص «إيلابي» من أجل تنفيذ اختبارات «كوفيد» بالسرعة الكافية لتغطية الاحتياجات الأميركية ليام معدومة.

يشبه الدكتور مينا مرصد المناعة بمنظومة أنواء جوية تستند في عملها إلى ما يتجمع لديها من قراءات لتلقطها مستشعرات وعاشرات هائلة العدد تنبئنا متى وكيف ستقع الأحداث لكن منظومات الأتوا، تلقى تمويلاً حكومياً ومتماً وهي تحظى بتقييم عالٍ.

القدرة التنبؤية لمنظومة الفحص السيرولوجي تستحق ما ينقص فيها من أموال كما تقول «جيسيكيا ميكلاك» وهي عالمة أوبئة من جامعة برنستون ومن أعضاء فريق مرصد المناعة قبل بضع سنوات اكتشفت ميكلاك وزملاؤها أثناء إجراء عملية مسح محدودة النطاق في مدغشقر أنّ المناعة من مرض الحصبة كانت منخفضة إلى درجة خطيرة، وبالتالي مات أكثر من 10 آلاف طفل عندما تشرخ مرض الحصبة هناك في العام 2018.

لقد لعدا العمل الآن لاختصاص نصف مليون عينة مسجلة يحفظ بها الدكتور مينا في غرف التجميد، التي جمعها عبر شركة «أوكوفارما» من مختلف مناطق الولايات المتحدة في السنة الماضية، لفحوص سيرولوجية تركز على فيروس كورونا الجديد وتلقى التمويل من منحة دعمتها مؤسسة «العمل الخيري المفتوح» مقدارها مليوناً دولار. أساساً عملية الفحص فعليها الانتظار لحين تمكن الباحثين من إقامة منشأة فحص ريويتية جديدة لمعالجة العينات، وهم الآن يواصلون العمل على نفعاتهم الأولى.

يأمل أعضاء الفريق أن تكشف لهم البيانات كيفية تحرك الفيروس في الولايات المتحدة أسبوعاً بعد أسبوع وكيف تتطور المناعة وتتغير بمواضع فيروس كوفيد. كذلك يأملون أن يتضح ذلك الاهتمام بالطرق السيرولوجية لتسهيل التصوّر على تحركات العدى من الفيروسات الأخرى.

عن صحيفة نيويورك تايمز، الأميركية



يقول الدكتور مينا: «لو كنا أنشأنا نظام المسح هذا في العام 2019 عندما ضرب الفيروس الولاية المتحدة قريباً كنا سنحصل على مصدر بيانات جاهز يمكننا بلا جهد من ملاحظة الفيروس وهو يمتد انتشاراً في مدينة نيويورك مثلاً».

من غير المتوقع أن مرصد المناعة كان سيكتشف فيروس كورونا الجديد عند أول ظهوره، ولكنه مع هذا كان سيكشف لنا وجود ارتفاع غير اعتيادي في أعداد الإصابات بفعل فيروس ما من عائلة كورونا نفسها، وربما كان سيظهر لنا أيضاً أنّ فيروس كورونا الجديد أخذ بالتفاعل مع أنسجة المناعة، وهذه المؤشرات كلها كانت مستتركة في الدم دلالة تضيء بوجوده. لو حدث هذا لأمكن إعطاء إشارة البدء بتتبع التسلسل الجيني للعلائق المأخوذة من المرضى من أجل تشخيص السبب المسؤول، وربما كان سيهدد الأرضية لإغلاق المدينة في وقت أسبق.

استعمار في محله مرصد المناعة الشار إلى سيستلطف إجراء اتصالات مع المستشفيات ومصارف الدم وغيرها من المصادر التي يواصلون العمل على نفعاتهم الأولى.

يأمل أعضاء الفريق أن تكشف لهم البيانات كيفية تحرك الفيروس في الولايات المتحدة أسبوعاً بعد أسبوع وكيف تتطور المناعة وتتغير بمواضع فيروس كوفيد. كذلك يأملون أن يتضح ذلك الاهتمام بالطرق السيرولوجية لتسهيل التصوّر على تحركات العدى من الفيروسات الأخرى.

حتى من قبل حدوث التشخيص اكتشف فحص الملل أيضاً أن كانت لدى مجتمع معين مناعة نشطة تجاه فيروس محدد، أم أن مناعته ضعيفة إلى حدود تنذر بالخطر

من كشفها. فحين تكامل قاعدة بيانات واسعة من المناهج والتفاصيل السريرية يصبح بإمكان العلماء رؤية أنماط تتشكل في كيفية استجابة النظام المناعي لدى شخص لا يعاني الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات. هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات. هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات. هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات.

هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات.

هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات.



مرصد عالمي هذه القوارير المودعة حالياً في ثلاث غرف تجميد عملاقة خارج مختبر الدكتور مينا، هي قلب مشروع تجربي يسمى «مرصد المناعة العالمي» ييسره هؤلاء الباحثون إلى إنشاء منظومة رقابة واسعة شاملة بوسعه فحص عينات الدم الواردة إلى الجسماء ألفضاد لأنت الفيروسات وفي وقت واحد. وعندما يحتاج عالماً وبناً جديداً في المرة المقبلة سيتمكن العلماء بأسرع وقت من الحصول على معلومات تفصيلية حول أعداد المصابين بالفيروس وكيفية استجابة أجسامهم له.

هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات. هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات.

هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات.

هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات.

هذا المرصد قد يصعب بوسعه حتى إطلاق إنذار مبكر مثلما تفعل منظومة التحذير من الأعاصير. ورغم أنّ المنظومة لن تستطيع الكشف عن الفيروسات الجديدة أو سلاسلها المتحولة بطريقة مباشرة في قارة على إطلاع إشارة تنبيه هي تبدأ أعداد كبيرة من الناس بالكتابة المناعة تجاه نوع معين من الفيروسات.





## رهام العربي لـ «الصباح»:

# أتمنى أن يجمعني عمل مشترك مع نجوم العراق

• الصباح، محمد ناصر

أثنت الفنانة رهام العربي على الفن العراقي بشكل عام والدراما بشكل خاص، معتبرة العراق بلدا عريقا في تقديم الاعمال الفنية، على الرغم من الظروف الصعبة التي مر بها في فترات سابقة.



وإشادات العربي في حوار خاص لـ «الصباح» والفن العراقي قائلة: «العراق حبيبي، أنا من عشاق هذا البلد وأهله الطيبين، فخاريخه طويل يمتد لألاف السنين، وإنما هو مدموع في شتى أنواع الفنون، وفيه نخبة من النجوم من نعاصرهم حاليا، أمثال الفنانة القديرة انعام الربيعي، فضلا عن ميس كمر وبنايس طالب، أنا أتمنى أن يجمعني عمل عربي مشترك مع نجوم العراق». وعن انطلاقها في رمضان بيوت «شارك في مسلسل اماراتي يحمل اسم «علا الدين» الى جانب نجوم كبار، أهمهم نجم الكوميديا الخليجية عبد الناصر درويش، فضلا عن احمد العوفان وسليمان الفرح وأحمد الجسمي، وهو يتكون من 30 حلقة، وفي كل حلقة كحاكة مختلفة، المسلسل من تأليف جمال سالم وإخراج بطال سليمان». أما عن شخصيتها في المسلسل، كشفت أن «موضوعه شخص متنوعة وجديدة وشخصيتها فيه تمس حقيقتي طيبة وبودودة ومتعاونة وبإيافة التفاهيل مستشاهديتها في رمضان»، مواصلة: «أنا متفائلة بنجاحه، كونه يضم نجوما كبيرا، لهم قاعدتهم الجماهيرية، والعمل «متعب» عليه، وبما أن الفيلم الجديد الذي تخضرت له «وصناعة الألام» في مجال الفن، لأنه «مئة ليست سهلة» مرحلة فزاد السيناريو وزلا ما يسم بالتصريح عن تفاصيله، ستأخذ عنه «الصناعة الإخراجية» تحتاج في إنتاج ضخم وموارد متعددة، نحن نملك

## «ست حميدة» في رمضان

• بغداد، كاظم لزام

يجسد شخصياته، الفنانان باسم الغدادي وسليوى الخياط، على صعيد متصل العمل الكمل وديع ناصر المسلسل الاداعي الجديد «ست حميدة»، تأليف حيدر دويج وإخراج محمد الاسارة، على قناة زاكرون الفضائية. وتطور كاريته حول امرأة تمارس النصب والاحتيال من خلال بيع دوية مغشوشة. المسلسل الذي يتألف من عشر حلقات

ضمن سياق شهر رمضان الدرامي، سيرعرض المسلسل الجديد «ست حميدة»، تأليف حيدر دويج وإخراج محمد الاسارة، على قناة زاكرون الفضائية. وتطور كاريته حول امرأة تمارس النصب والاحتيال من خلال بيع دوية مغشوشة. المسلسل الذي يتألف من عشر حلقات

## دبلوماسية اللقاح

حين وصلت اللقاحات الى العراق أصبحت الاستشارة المتأولة بين الناس: هل لفتح؟ وماذا تشعر الآن؟ وهل تمت اللقاحات الإيجابية بكورونا؟ وتفرغ من الاستشارة إلى السيد اللقاح، وأيها الأفضل؟ وقبل هذه التساؤلات كان السؤال الثاني: والللق هو، أنا؟ تأخر وصول اللقاحات، ووصول اللقاحات تركنا السؤال القديم: وعزنا اللقاح على الفور، استشارة مسترخية عن أعراض اللقاح ولفسة اللقاح، وفي بدايات الجائحة أثرت العديد من التساؤلات والخاوف من تأثير العلاقات الدولية على توفر اللقاحات، خاصة في أواخر أيام الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب، الأمر الذي دفع دولة مثل كندا لشراء خمسة أضعاف حاجتها من اللقاح لاحتمالات فرض حزمة قيود على التصدير، لكن فاعلية اللقاحات فرضت نفسها ولم يعد مقبولاً

## اللقاح الذي

يحمل الفيروس

غير النشط،

تتمكن رغم

خوفه من

تفريق دول

العسكر الواحد،

والصين والهند

لله، بين روسيا

والصين صراع

خفي للاستحواذ

على منطقة

التفوذ في أوروبا

الشرقية

في هذا الإحسان الطبي والإنساني في علاقاتها وعناياتها، أما اللقاح الذي يحمل الفيروس غير النشط، فقد تمكن رغم خوفه من تفريق دول العسكر الواحد، واليوم والحمد لله، بين روسيا والصين صراع خفي للاستحواذ على منطقة التفوذ في أوروبا الشرقية، وكذلك بين دول العسكر الغربي أميركا والاتحاد الأوروبي صراع ظاهر على هامش إنتاجه وتصديره وبعض الخلافات رحمة التصويب القوية التي تملك الإقناع، وعراقياً وشعبياً مسيحياً في مرحلة متطورة من التساؤلات عن فاعلية اللقاح بعض النظر عن جهة النشأ والولا، لنشأ غير أنا وبعد إعلان وزارة الصحة عن وصوله مع آلية مسيرة لتلقي اللقاح في وقت قصير صرنا نتردد ونمتنع لأشياء، إلّا لتوفر اللقاحات وسرعة عملية التلقيح وانسيابيتها، وهو الأمر الذي لم نعتد عليه ولا ينسجم مع اجنابنا الفطري للطوابير الطويلة وللمتعود الرغبة أكثر من المتاح التوقف، لقد اعتدنا على الطوابير والتذافع والشاعات التي تلعب بعقول المتذافعين (والواسطة والذاعة) واتصال من صديق لتسهيل الأمور، وهو ما قد يحصل في نهاية المطاف ويكون مظهر التذافع هو المحفز على تلقى المواطنين العازمين الجرعة الأولى من اللقاح، وتبدو القضية ليست بحاجة إلى توعية وإرشادات بغفر حاجتها إلى تسنين (أو كثن) ليس إلا، (أشكونها) يرحمكم الله.

## فيلم جديد يخرج كينيت إيستوود



• كينيت إيستوود

• ترجمة واعداد: جمال جمعة

طرحت شركة «وارنر برذرز» بداية العام الحالي فيلم «صرخة ماتشو» الذي أخرجه الممثل الأميركي كينيت إيستوود، والفيلم مقتبس من رواية صدرت في عام 1970 تحمل الاسم نفسه من تأليف ن. ريتشارد ناش، إذ سيذهب جمهور إيستوود لنجمه الحائز على جائزة الأوسكار وهو يلعب دور بطل سابق في مسابقات رعاة البقر «الرويدي» الذي يكلف بمهمة من قبل رئيسه السابق لإعادة لبنه القشاب من ريف المكسيك إلى أبيه في الولايات المتحدة.

بنا إيستوود حياته الفنية في التمثيل بأدوار صغيرة وروائية قبل أن يحقق الشهرة في مسلسل الغرب الأميركي ريوهايد الذي استمر من 1958 إلى 1964، بعد ما عمل في ثلاثية «رجل بلا اسم» وخلال السبعينيات والثمانينيات أخذ يمثل العديد من الأدوار وإن اقتصر أغلبها على أفلام هورسيزن والأكشن صفة خاصة، وبعد التسعينيات بدأ يتوجه نحو الأفلام الدرامية ومنها الفيلم الذي أكسبه ربحه لحوالي الأوسكار والغولدن غلوب، «مئة نرات» وفي عام 1993 فاز كينيت إيستوود بجائزتي أوسكار عن فيلمه «غير التناصح» كأفضل مخرج وأفضل فيلم.

Hollywood Reporter

## «طيبة»... مسلسل جديد

• بغداد، رشا عيسى

هذه الطيبة. الفنان ذو القفاز خضمر الذي يجسد شخصية سعد في المسلسل قال شخصياً: «سعد» من «شخصية سعد» انتهازية وضوابة براعاً، وسخر الكليل للوصول إلى رغباته ومنافعه، ويخدر باسم الأخوة وباسم الحب لتحقيق غاياته فمن خلال تلك الشخصية حاولت فضح المخاريع ومعالجة أمراضهم النفسية، فضلاً عن كشف حقائقهم أمام التلقيح، وبيان مانا يحصدون بالنهاية وما هي نظرة الناس إليهم.

يشترك الفنان ذو القفاز خضمر في أحداث المسلسل الرمضاني الجديد «طيبة» من تأليف محمد حنشل وإخراج آيد حناش، وتشيل مجموعة من الفنانين منهم محمد هاشم، هند نزار، أنسبا كمال، رياض شهيد، صبا إبراهيم. المسلسل يحكي قصة رومانسية لفنانة فقيرة تقدم نفسها للمجتمع الاستقرائي، على أنها واحدة منهم، فتتورط في علاقة حب مع شاب من



• ذو القفاز خضمر

## كورونا تشكيلياً

• بغداد، محمد اسماعيل



• الزبيدي أمام إحدى لوحاته

يعكف الفنان آيد الزبيدي، في مشغله الشخصي حالياً، على رسم لوحات من وحي جائحة كورونا. وقال الزبيدي لـ «الصباح» أن «كورونا» وحش يهاجم البشرية، بهذا التصور جسده، مؤكداً: «أخترت شكلاً مبهراً يخيف التلقيح، كي يشعر ببسوة فيروس كورونا». وكان الزبيدي قد شارك بلوحة «عشق» في معرض مشترك أقيم مطلع 2019 بقاعة «برج بابل» في بغداد، استوحاها من رواية «السحر العظيم» للفاضل أحمد توفيق، وأنهاها رئيس الجمهورية برهم صالح، إلى ملكة بريطانيا.

الفنان آيد الزبيدي، يستعد للمشاركة بأحدى لوحات «كورونا» في معرض جمعية الفنانين التشكيليين السنوي، الجاهز للإنتاج، و بانتظار تعليقات الرقابة من كورونا، التي تديبها الجهات الصحية المعنية.

## موكب «الموميوات الملكية» يجوب القاهرة

• القاهرة، أ ف ب



• موكب مهيب لسناح حضارة مصر

زرقاء، وببعض مهيرة من أمام المتحف المصري في ميدان التحرير الذي أعيد تخطيطه وإفتتاحه لهذه المناسبة وتم تزيينه بمسلة فرعونية في وسطه، أحيطت بأربعة كباش فرعونية نقلت خصيصاً من الأقصر، ونقلت الموميوات فوق عربات زينت على الطراز الفرعوني ونقشت عليها رسوم فرعونية، وتقدم الموكب الملك سقن رع من الأسرة الفرعونية السابعة عشر (القرن السادس عشر قبل الميلاد)، واختمته الملك رمسيس التاسع من الأسرة الفرعونية العشرين (القرن الثاني عشر قبل الميلاد)، وأقيمت للموميوات كل واحدة في عربة مسفرة، وفي أعلاها جسدتي على الفترين حتى تكون في ظروف مماثلة لتلك التي تحفظ بها حالياً داخل متاحيق العرض في المتحف المصري.

انضمت الفنانة العراقية العالية زنتايلما لتفريق عمل فيلم «Space Jam» إذ تؤدي شخصية «اللاعبة لولا»، وتم الكشف عن الخبر عبر الحساب الرسمي للفيلم على تويتر من خلال تغريدة تقول: «مرحباً بك».

