

• ذي قار، نجلاء الخالدي

حيث التنوع بين مشاريع البنى التحتية للمنطقة التي لم تشمل في خطة العام السابق إضافة إلى مشاريع ستر ايجابية تنموية ومشاريع جمالية، من شأنها أن تعيد لذي قار قفها.

ويشأن العام الماضي، أوضح العزني، أنه تمت إحالة أكثر من 200 مشروع على صندوق إعمار ذي قار شملت قضية وتواهي ومركز المحافظة، فضلاً عن إحالة ما يقارب 150 مشروعاً على تنمية الأقاليم.

أكدت محافظة ذي قار أن العام 2022 سيبتدئ بإنشاء مشاريع ستر ايجابية ضمن صندوق إعمار المحافظة، بينما أشارت إلى أن المشاريع ستعتمد للمحافظة قفها.

وقال المحافظ محمد العزني الصباح: "إنه تم البدء رسمياً بأعداد خطة عام 2022 لصندوق إعمار ذي قار وتنمية الأقاليم، إذ ستختلف تماماً، من حيث

تعزيزات قتالية تصل إلى ديالى بعد مجزرة العظيم عمليات ثار كبرى للاقتصاص من «داعش»



تشجيع الشهداء الذين تعرضوا لاعتداء إرهابي جبان في ديالى

• بغداد: عبد الرحمن البراهيم

أفادت محافظة ديالى، أمس الجمعة، على مجزرة ارتكبتها عصابات داعش الإرهابية استشهد بها 11 جندياً بينهم ضابط برتبة ملازم، مما دفع القيادات العسكرية إلى إعلان حالة الاستنفار القصوى وفتح تحقيق بالحادثة.

الجريمة نفذتها عصابات داعش الإرهابية فجرأ بعد مهاجمة سرية تابعة للجيش تقع فوق تل ترابي يُشار على حادي العظيم وهي النقطة الفاصلة بين محافظتي ديالى وصلاح الدين.

وتسبب الإرهابيون من المنتحرات في إعمال قتل مستهدفين سوء الأجراء المناخية والخصاب وأدى الهجوم في بداية إلى استشهاد اثنين من الحرس ويعدها استشهد تسعة من أفراد السرية بينهم ضابط.

الجريمة التي ارتكبت بحق قواتنا الأمنية بدعم رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي إلى إصدار توجيهات بإجراء تحقيق عاجل بالحادثة الإرهابية.

وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة اللواء يحيى رسول، إن الكاظمي أمر بالالتزام بأعلى درجات التأهب لخطر خطط الجماعات الإرهابية وتنفيذ عمليات كبرى في المناطق التي تستهدفا عصابات داعش الإرهابية وسرعة التحرك لانزال الاقتصاص العادل بحق الإرهابيين الذين اقتدموا على هذا العمل الجبان وملاحقتهم أينما كانوا.

وتابع أن الكاظمي أكد أن هذه الأعمال الإرهابية المبانة ستزيد القوات المسلحة إصراراً على ملاحقة جيوش عصابات داعش الخبيثة وإجهاق عيالاتها من كل مكان على أرض العراق وفوق حدود الأراض العسكرية وصلت إليها أيديهم مع العراق في ما يتخذها وصل وقد أتمى برئاسة رئيس أركان الجيش الفريق أول ركن عبد الأمير باب الله في مكان المجزرة بإجراء تحقيقاً عاجلاً في ملاحقات ما حصل وسط

استبعد إقصاء المالكي للحلف مع الصدر

التنسيقي: لا اتفاق على رئيس الوزراء المقبل

• بغداد: عبد عمر الطيفي

مختار الموسوي، إن «اتفاق دولة القانون جزءاً من هذا التحالف التنسيقي ولا يمكن التخلي عن هذا الجزء المهم، كما أن بناء الدول والإصلاح لا يكون بإقصاء الآخرين».

وأضاف أنه من المستبعد إقصاء ائتلاف دولة القانون (وزعيمه نوري المالكي) من تحالف الإطّار، مشيراً إلى أن البلد والعملية السياسية لن يتوقفا على أحد أيها كان، لذلك يتوجب على الجميع تبذ الخلافات وجعل مصلحة العراق في الأولويات.

حكومة توافقية تضم جميع القوى السياسية، وأضاف أنه "إذا بدأت الحكمة الاتحادية ببطان الجلسة سيبدأ انتخاب رئاسة البرلمان وتستعد أوقات دستورية جديدة"، مشيراً إلى أن "مخارج الجلسة الأولى اليركت العملية السياسية والتوقيعات الدستورية".

ولفت إلى أن التنسيقي والتجار لم يتحققا على مرحلتين لنصّب رئاسة الوزراء، وأن رئيس الوزراء المقبل سيكون بعيداً كل البعد عن الأسماء المطروحة سابقاً.

بذوره قال عضو الإطّار القيادي في تحالف الفتح

وسط تصاعد وتيرة التصريحات الإعلامية والتكهنات بشأن الشخصية المرشحة لتسّم منصب رئيس الوزراء المقبل بتشكيل الحكومة. أكد الإطّار التنسيقي أن تلك الشخصية ستكون بعيدة كل البعد عن الأسماء المطروحة سابقاً، مستبعداً أن يتقلد المنصب رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي للحلف مع التيار الصدوي.

وقال عضو الإطّار النائب عن دولة القانون محمد الزبيدي، إن الإطّار التنسيقي عازء على تشكيل

النازحون.. مأساة مستمرة رغم الوعود والشعارات

• بغداد: هدى العزاوي

رغم مرور أكثر من 4 سنوات على تحرير المناطق التي كانت تحتلها عصابات داعش الإرهابية، ورغم الوعود الحكومية المتراكمة بحل قضية النازحين والهجرة وإعادة إعمارهم إلى مناطقهم بعد تأمينها، إلا أن مأساة مخيمات النزوح مازالت مستمرة، وأشار تربي حال سكان تلك المخيمات المتواجدة في إقليم كردستان وسط الظروف الجوية القاسية وسوء الخدمات ردم فعل شعبية ورسمية اتهمت بعض الأطراف باستغلال ملفّ النازحين لفضاها سياسياً وانتخابياً.

وقال الناطق باسم مفوضية حقوق الإنسان العليا الدكتور علي البياتي في حديث للصباح: "إن إغلاق ملفّ النازحين لم يكن إلا شعراً واستجابة لتطلعات سياسية كانت حاضرة في كل تشكيل وتحالف سياسي، مبيهاً أن الأرقام الدولية تتحدث عما يقارب مليوناً و198 ألف نازح لا يزالون موجودين خارج موطنهم سكان مخيمات".

وتحدث عن نازحين، وأوضح أن كو أخذنا مخيمات النزوح في إقليم كردستان (وهوك والسليمانية أربيل) فهناك ما يقارب 650 ألف نازح داخل إقليم، مشيراً إلى أن هم من تبقى من النازحين خارج الإقليم، ولذا لا تدعم الحكومة العراقية نازحين".

ولفت إلى أنه لا يخفى على أحد أن قرار الإقليم بأنما ما يكون بمعزل عن الحكومة الاتحادية ليس من العزيب إلا تحد استجابة من قبل حكومة الإقليم، كما أن الدعم المقدم من المنظمات الدولية قد يكون عملاً أساسياً في عدم الاستجابة لبيكا ندوات، ولكن لا يمكن أن نكفي الدعم على حكومة الإقليم وحدها.

السليمانية تحذر مواطنيها من الخروج إلا للطوارئ العراق بانتظار «موجات جديدة» من الأمطار والثلوج

• أربيل: خالد البراهيم
• السليمانية: عذراء جمعة

حذرت محافظة السليمانية مواطنيها من الخروج إلا للضرورة القصوى، وبتنظيم من سلوك الطرق الخارجية والمناطق الجبلية عقب انتهاء اقوى عاصفة ثلجية ضربت المحافظة منذ أعوام طويلة، كما يتوقع أن يتعرض العراق لموجات جديدة من الأمطار والثلوج ما سيخترجه من حالة الجفاف التي أصابته ثلاثة أسابيع متتالية.

وقال خبير الطقس ريبير تحسين للصباح: "العراق مقبل على موجات أخرى من الأمطار والثلوج، مؤكداً أن ما حصل هذه الكميّات الكبيرة

من الأمطار والثلوج مؤخرًا، فإنّ موسم سيخلف من حالة الجفاف التي أصابته ثلاثة أسابيع متتالية".

وهللت على مدينة أربيل اليربين المواجهين كميّات كبيرة من الثلوج، إضافة إلى موجات من الأمطار الغزيرة ضمن مناطقها.

وعند تصعب كمية الأمطار والثلوج التي هطلت على كردستان مؤخرًا، كميّة جداً مبيهاً أن "بيانات الاراء الجوية المنشورة قترت كمية الثلوج الهائلة ما يزيد على اللترين وهي كمية كبيرة جداً، وأصفاً نسب الأمطار الهائلة خلال هذه الايام والغزيرة جداً".

أما محافظة السليمانية الجاورة فقد بدأت علامات الحياة تعود بحذر تدريجي إلى مركزها، بعد

مراهقات تيك توك



• بغداد: سرور العلي

أسكت سجي قاسم (15 عاماً) مانتها الفلج وابتناسة لتتصارع تعلم وجهها، كانت تحسني عدد الإعجابات الذي يتضاعف كل ساعة على ما تقمّه الأمر الذي ملامها سعادة وتلتمع عينها الخضراوات بتعليقات الامتنان والمحبة والغزل المباشر وغير المباشر، وتتسم "هذا الدعم الذي ألقاه يجعلني أستمّر بتقديم محتوى من جديد".

لم تكن سجي الطالبة في المرحلة الثانوية تعلم أن الفيديو الذي قامت بنشره على موقع تيك توك، ويصوّر مشاهد حركتها الرافضة على إيقاع أغنية رانجة هذه الأيام، سيجعلها مشهورة في غضون عشرين دقيقة فقط، ثوات عليها الإعجابات، وزانها متابعوها الذين أصبحوا ينتظرون كل ما هو جديد تنشره تقول ضاحكة: "لم أصدق وقتها كمية المشاهدات التي حصلت عليها، والتعليقات التي الهات على، إنهم يطالبوني بالزيم، وهذا يشجعني على

خطر التلوث بطول «شط الحلة»

• الحلة: فاضل الحلي

كشف فريق بحثي ميداني في كلية العلوم بجامعة بابل عن تعرّض شط الحلة إلى مستويات عالية من التلوث، وحذر في الوقت نفسه من كارة بنية ونفش الأمراض الوبائية.

وقال رئيس الفريق الدكتور محمد إبراهيم الظفري المختص بالجال البيئي في قسم علوم الحياة للصباح: "إن مياه شط الحلة تعاني من تلوث عالٍ من التلوث، بعدما أصبح مكياً للتلوث نتيجة رمي الكثير من فضلات الأسواق والخضار ومياه النحال والحيوانات الميتة، وكذلك الخلفات والخلفات الطبية وفضلات المطاعم والعلم البلاستيكية والصفائح الكرتونية ومخلفات النزل وغيرها".

وأكد أن شط الحلة يتعرّض إلى أخطر عملية تدهور ناجمة عن تلوث غير صحيح، محذراً من تحول الشط إلى نهر ميت خلال من الحياة يتوقظ المدينة، وأنه الخطير على أن استمرار التلوث البيئي الشط على هذا التمدد السويدي لا يحال إلا في تقني الأمراض الوبائية الخطيرة مثل السارنات والتيفويد وأي كولري وغيرها من أمراض الجهاز الهضمي والكلّي والجذلية والسريطانية.

وزير الخارجية: عودة 4000 مهاجر بشكل طوعي

● بغداد، الصباح

أعلن وزير الخارجية فؤاد حسين، أمس الجمعة، عودة 4000 مهاجر عراقي بشكل طوعي. وذكر بيان للوزارة أن نحو 4000 من المهاجرين الذين تم إجلاءهم من سوريا، العراق، لبنان، الأردن، والكويت، تم إجلاءهم بشكل طوعي من المخيمات التي كانوا فيها، ووصلوا إلى العراق والولايات المتحدة والولايات المتحدة والولايات المتحدة. واستعرض وزير الخارجية، بحسب البيان، "جهود الحكومة في التعامل مع مسألة الهجرة، والإجراءات التي اتخذتها من أجل إعادة العراقيين العالقين على حدود عدد من دول الاتحاد الأوروبي مثل بيلاروسيا ولاتفيا وليتوانيا وولندا، مشيراً إلى أن العراق تمكن من إعادة نحو 4000 مواطن عراقي بواسطة 10 رحلات خاصة نظمتها الخطوط الجوية العراقية". مؤكداً أهمية استمرار حوار الهجرة القائم مع الجانب الأوروبي، ودعم برامج تشجيع العودة الطوعية للاجئين العراقيين في الدول الأوروبية من خلال إعداد برامج خاصة لتسهيل هذه الشريحة. من جانبها، أكدت جوهانسون، "عمق ومتانة العلاقات بين الجانبين، مشتمة دور العراق في القضاء على داعش الإرهابي، مبيّنة الأهمية التي يوليها الاتحاد الأوروبي لمسألة التعاون والشراكة مع العراق، ورغبته في استقراره وحرصه على تعميق أو أوضاع العلاقات بين الجانبين".

الشرطة تتفقد طفلًا من تعنيف والده

● بغداد، الصباح

تداولت مواقع التواصل الاجتماعي، فيديو يظهر فيه أب يعنف ابنة بطريقة وحشية، ما أثار غضبًا واسعاً، بشأن عدم امتثال العراق قانوناً للتعنف الأسري، وعلى إثر هذا الفيديو تحفظت مفارص قسم شرطة الرضائية على الأب بعد تقديم له الطفل شكراً إلى مركز الشرطة لتطلب فيها توفير الحماية اللازمة لها ولأطفالها، بين لوزارة الداخلية أشار إلى أن "قائد شرطة بغداد للرا، أركن ماجد فلاح نعمة وبخه بمفاتيح القضاء، والذي أصدر إمراماً بتوقيف الأب وفق أحكام المادة 413 من قانون العقوبات تمهيداً لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقه". ويسمح قانون العقوبات العراقي للزوج والأب بتأديب الأبناء، أو الزوجة ضرباً "مأمراً لم يتجاوز حدود التعنيف". وتقول المادة 41 من قانون العقوبات العراقي، إنه "لا جريمة إذا وقع فعل الضرب استعمالاً لحق تأديب الزوج وتأديب الأبناء، والمعلن ومن في حكمهم الأروال القصر في حدود ما هو مقرر شرعاً أو قانوناً أو عرفاً".

سيمنز الألمانية تنشئ محطة

كهرياء في ذي قار

● ذي قار، تجلاء الخالدي

تقترن شركة سيمنز الألمانية من إنشاء محطة توليد كهريائية سعة 450 ميكا وإط فضلاً عن صيانة وتأهيل المحطات الكهريائية في محافظة ذي قار. وقال نائب المحافظ رفيع الشامي لـ"الصباح" إن المحافظة كبرت انتقافاً مع شركة سيمنز الألمانية بتضمن إنشاء محطة كهريائية في المحافظة بسعة 450 ميكا وأط مشيراً إلى أن المشروع يتكون من 9 وحدات غازية وينفذ خلال عام من تاريخ المباشرة. وأوضح الشامي أن "مشروع يهدف إلى إضافة قدرات جديدة لتوليد الطاقة الكهريائية في المحافظة، لآتاً إلى أن الاتفاق مع سيمنز يشمل أيضاً على تأمين محطات التوليد القائمة وصيانتها، إذ سيستجح مرحلة جديدة من التعاون مع هذه الشركة العالمية المسافرة في قطاع الكهرياء".

الشرطة تتفقد طفلًا من تعنيف والده

● ذي قار، تجلاء الخالدي

تقترن شركة سيمنز الألمانية من إنشاء محطة توليد كهريائية سعة 450 ميكا وإط فضلاً عن صيانة وتأهيل المحطات الكهريائية في محافظة ذي قار. وقال نائب المحافظ رفيع الشامي لـ"الصباح" إن المحافظة كبرت انتقافاً مع شركة سيمنز الألمانية بتضمن إنشاء محطة كهريائية في المحافظة بسعة 450 ميكا وأط مشيراً إلى أن المشروع يتكون من 9 وحدات غازية وينفذ خلال عام من تاريخ المباشرة. وأوضح الشامي أن "مشروع يهدف إلى إضافة قدرات جديدة لتوليد الطاقة الكهريائية في المحافظة، لآتاً إلى أن الاتفاق مع سيمنز يشمل أيضاً على تأمين محطات التوليد القائمة وصيانتها، إذ سيستجح مرحلة جديدة من التعاون مع هذه الشركة العالمية المسافرة في قطاع الكهرياء".

الشرطة تتفقد طفلًا من تعنيف والده

● ذي قار، تجلاء الخالدي

تقترن شركة سيمنز الألمانية من إنشاء محطة توليد كهريائية سعة 450 ميكا وإط فضلاً عن صيانة وتأهيل المحطات الكهريائية في محافظة ذي قار. وقال نائب المحافظ رفيع الشامي لـ"الصباح" إن المحافظة كبرت انتقافاً مع شركة سيمنز الألمانية بتضمن إنشاء محطة كهريائية في المحافظة بسعة 450 ميكا وأط مشيراً إلى أن المشروع يتكون من 9 وحدات غازية وينفذ خلال عام من تاريخ المباشرة. وأوضح الشامي أن "مشروع يهدف إلى إضافة قدرات جديدة لتوليد الطاقة الكهريائية في المحافظة، لآتاً إلى أن الاتفاق مع سيمنز يشمل أيضاً على تأمين محطات التوليد القائمة وصيانتها، إذ سيستجح مرحلة جديدة من التعاون مع هذه الشركة العالمية المسافرة في قطاع الكهرياء".

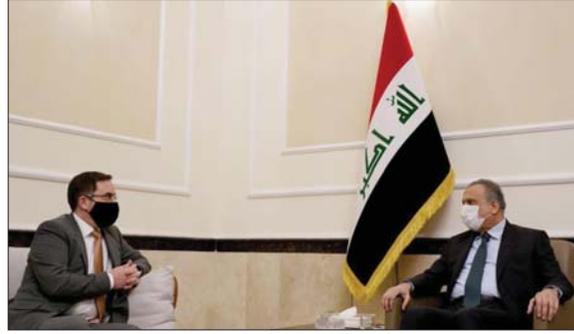
الشرطة تتفقد طفلًا من تعنيف والده

● ذي قار، تجلاء الخالدي

تقترن شركة سيمنز الألمانية من إنشاء محطة توليد كهريائية سعة 450 ميكا وإط فضلاً عن صيانة وتأهيل المحطات الكهريائية في محافظة ذي قار. وقال نائب المحافظ رفيع الشامي لـ"الصباح" إن المحافظة كبرت انتقافاً مع شركة سيمنز الألمانية بتضمن إنشاء محطة كهريائية في المحافظة بسعة 450 ميكا وأط مشيراً إلى أن المشروع يتكون من 9 وحدات غازية وينفذ خلال عام من تاريخ المباشرة. وأوضح الشامي أن "مشروع يهدف إلى إضافة قدرات جديدة لتوليد الطاقة الكهريائية في المحافظة، لآتاً إلى أن الاتفاق مع سيمنز يشمل أيضاً على تأمين محطات التوليد القائمة وصيانتها، إذ سيستجح مرحلة جديدة من التعاون مع هذه الشركة العالمية المسافرة في قطاع الكهرياء".

التقى السفير البريطاني

الكاظمي: نعتد الحوار أساساً في التعامل مع القضايا الإقليمية



● بغداد، الصباح

استعرض رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، خلال استقباله أمس الجمعة السفير البريطاني لدى العراق مارك برايسون، ورئيسا ديبلوماسية العلاقات الثنائية بين العراق وبريطانيا، وأهمية تعزيزها في مختلف المجالات، فضلاً عن مناقشة عدد من الملفات ذات البعد الإقليمي والدولي، وجرى خلال اللقاء، بحسب بيان مكتب رئيس الوزراء الإعلامي، بحث التعاون الثنائي في المجال الأمني والحرب ضد عصابات داعش الإرهابية بعد انتهاء الدور القتالي للحلفاء الدولي، وكذلك تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية، والتأكيد على استمرار نهج الحكومة العراقية في اعتماد سياسة الحوار أساساً في التعامل مع العديد من القضايا الإقليمية، وبما يعزز مصالح العراق والمنطقة وأمنها.

التربية: قرار المحاولات لا يشمل المتقدمين لامتحان الخارجي

● بغداد، السمرائي

أكدت وزارة التربية أن قرار المحاولات الذي أصدرته مؤخراً لطلبة المدارس الإعدادية، لا يشمل المتقدمين لامتحان الامتحانات الخارجية. وقالت الوزارة، إن قرار المحاولات لا يشمل المتقدمين لامتحان الامتحانات الخارجية، والتي سيتم إجراؤها في وقت لاحق من العام الدراسي. وأضافت الوزارة، أن القرار يتعلق فقط بالطلبة الذين لم يتمكنوا من اجتياز الامتحان في المرة الأولى، وأنه سيتم منحهم فرصة ثانية في المرة القادمة.

● بغداد، السمرائي

أكدت وزارة التربية أن قرار المحاولات الذي أصدرته مؤخراً لطلبة المدارس الإعدادية، لا يشمل المتقدمين لامتحان الامتحانات الخارجية. وقالت الوزارة، إن قرار المحاولات لا يشمل المتقدمين لامتحان الامتحانات الخارجية، والتي سيتم إجراؤها في وقت لاحق من العام الدراسي. وأضافت الوزارة، أن القرار يتعلق فقط بالطلبة الذين لم يتمكنوا من اجتياز الامتحان في المرة الأولى، وأنه سيتم منحهم فرصة ثانية في المرة القادمة.

● بغداد، السمرائي

أكدت وزارة التربية أن قرار المحاولات الذي أصدرته مؤخراً لطلبة المدارس الإعدادية، لا يشمل المتقدمين لامتحان الامتحانات الخارجية. وقالت الوزارة، إن قرار المحاولات لا يشمل المتقدمين لامتحان الامتحانات الخارجية، والتي سيتم إجراؤها في وقت لاحق من العام الدراسي. وأضافت الوزارة، أن القرار يتعلق فقط بالطلبة الذين لم يتمكنوا من اجتياز الامتحان في المرة الأولى، وأنه سيتم منحهم فرصة ثانية في المرة القادمة.

● بغداد، السمرائي

أكدت وزارة التربية أن قرار المحاولات الذي أصدرته مؤخراً لطلبة المدارس الإعدادية، لا يشمل المتقدمين لامتحان الامتحانات الخارجية. وقالت الوزارة، إن قرار المحاولات لا يشمل المتقدمين لامتحان الامتحانات الخارجية، والتي سيتم إجراؤها في وقت لاحق من العام الدراسي. وأضافت الوزارة، أن القرار يتعلق فقط بالطلبة الذين لم يتمكنوا من اجتياز الامتحان في المرة الأولى، وأنه سيتم منحهم فرصة ثانية في المرة القادمة.

الصحة: لا توصيات لتعليق الدوام الحضورى

● بغداد، شدي عادل

أكدت وزارة الصحة عدم وجود توصيات لتعليق الدوام الحضورى في المدارس والجامعات نظراً لعدم وجود مخاطر عالية على الطلبة تستدعي إغلاقها، مع الاستمرار بمرافقة "توقف الوياتي"، وأوضح أن "مخاطر أوميكرون لا يطرأ على الانتباه الزوني على عكس السلالات السابقة". ولفت الوزارة إلى أن "التهديدات الصحية في العراق لا تشكل خطراً كبيراً على الصحة العامة"، مشيراً إلى أن "التدابير الوقائية المتبعة في العراق كافية للحد من انتشار الفيروس".

● بغداد، شدي عادل

أكدت وزارة الصحة عدم وجود توصيات لتعليق الدوام الحضورى في المدارس والجامعات نظراً لعدم وجود مخاطر عالية على الطلبة تستدعي إغلاقها، مع الاستمرار بمرافقة "توقف الوياتي"، وأوضح أن "مخاطر أوميكرون لا يطرأ على الانتباه الزوني على عكس السلالات السابقة". ولفت الوزارة إلى أن "التهديدات الصحية في العراق لا تشكل خطراً كبيراً على الصحة العامة"، مشيراً إلى أن "التدابير الوقائية المتبعة في العراق كافية للحد من انتشار الفيروس".

● بغداد، شدي عادل

أكدت وزارة الصحة عدم وجود توصيات لتعليق الدوام الحضورى في المدارس والجامعات نظراً لعدم وجود مخاطر عالية على الطلبة تستدعي إغلاقها، مع الاستمرار بمرافقة "توقف الوياتي"، وأوضح أن "مخاطر أوميكرون لا يطرأ على الانتباه الزوني على عكس السلالات السابقة". ولفت الوزارة إلى أن "التهديدات الصحية في العراق لا تشكل خطراً كبيراً على الصحة العامة"، مشيراً إلى أن "التدابير الوقائية المتبعة في العراق كافية للحد من انتشار الفيروس".

● بغداد، شدي عادل

أكدت وزارة الصحة عدم وجود توصيات لتعليق الدوام الحضورى في المدارس والجامعات نظراً لعدم وجود مخاطر عالية على الطلبة تستدعي إغلاقها، مع الاستمرار بمرافقة "توقف الوياتي"، وأوضح أن "مخاطر أوميكرون لا يطرأ على الانتباه الزوني على عكس السلالات السابقة". ولفت الوزارة إلى أن "التهديدات الصحية في العراق لا تشكل خطراً كبيراً على الصحة العامة"، مشيراً إلى أن "التدابير الوقائية المتبعة في العراق كافية للحد من انتشار الفيروس".

بدعم من لجنة إعمار نيوي ومنظمة «UNDP»

معامل بعشيقة لإنتاج زيت الزيتون تعاود عملها

● الموصل، شروق ماهر

أشرفت المشاريع التي أطلقتها اللجنة العليا لإعمار نيوي، في إحياء صناعات اشتهرت بها المحافظة. كما نجحت بإعادة العمل إلى معالم حيوية دهرها إرهابيو داعش، بينما وفرت وهو المنصر العمل، فرص عمل للشباب إسهاماً في تنمية الواقع الاقتصادي لنيوي. وبالرغم من أن ناحية بعشيقة الواقعة ضمن سهل نيوي وتبعد 20 كم شمال مدينة الموصل،

● الموصل، شروق ماهر

أشرفت المشاريع التي أطلقتها اللجنة العليا لإعمار نيوي، في إحياء صناعات اشتهرت بها المحافظة. كما نجحت بإعادة العمل إلى معالم حيوية دهرها إرهابيو داعش، بينما وفرت وهو المنصر العمل، فرص عمل للشباب إسهاماً في تنمية الواقع الاقتصادي لنيوي. وبالرغم من أن ناحية بعشيقة الواقعة ضمن سهل نيوي وتبعد 20 كم شمال مدينة الموصل،

● الموصل، شروق ماهر

أشرفت المشاريع التي أطلقتها اللجنة العليا لإعمار نيوي، في إحياء صناعات اشتهرت بها المحافظة. كما نجحت بإعادة العمل إلى معالم حيوية دهرها إرهابيو داعش، بينما وفرت وهو المنصر العمل، فرص عمل للشباب إسهاماً في تنمية الواقع الاقتصادي لنيوي. وبالرغم من أن ناحية بعشيقة الواقعة ضمن سهل نيوي وتبعد 20 كم شمال مدينة الموصل،

باحثون: الكارثة على الأبواب

خطر التلوث يطول «شط الحلة»



● الحلة، فاضل العلي

كشفت فريق بحثي ميداني في كلية العلوم بجامعة بابل عن تعرض شط الحلة إلى مستويات عالية من التلوث، وحث في الوقت نفسه من كارثة بيئية وتفتش الأرض البيئية وقال رئيس الفريق الدكتور محمد ابراهيم الظفيري، المختص بالمجال البيئي في قسم علوم الحياة لـ"الصباح": إن مياه شط الحلة تعاني من مستويات عالية من التلوث، بعدما أصبح مكياً للفضلات نتيجة رمي الكثير من فضلات الأسواق والخضار ومياه المحال والحيوانات الميتة، وكذلك النفايات والمنزلية الطبية وفضلات المطاعم والمبلى البلاستيكية والصفائح الكارتونية وسفحانات المنازل وغيرها". وأكد أن شط الحلة يتعرض إلى أخطر عملية تدهور ناجمة عن سلوك غير صحيح، محذراً من تحول الشط إلى نهر ميت حال من الحياة بتوسط المدينة، وحث الظفيري من استمرار التلوث البيئي للشط على هذا النطاق كونه سيؤدي لاجتماع في تفتش الأمراض الوراثية الخطيرة مثل السلونوبلا والتيفويد وأي

● الحلة، فاضل العلي

كشفت فريق بحثي ميداني في كلية العلوم بجامعة بابل عن تعرض شط الحلة إلى مستويات عالية من التلوث، وحث في الوقت نفسه من كارثة بيئية وتفتش الأرض البيئية وقال رئيس الفريق الدكتور محمد ابراهيم الظفيري، المختص بالمجال البيئي في قسم علوم الحياة لـ"الصباح": إن مياه شط الحلة تعاني من مستويات عالية من التلوث، بعدما أصبح مكياً للفضلات نتيجة رمي الكثير من فضلات الأسواق والخضار ومياه المحال والحيوانات الميتة، وكذلك النفايات والمنزلية الطبية وفضلات المطاعم والمبلى البلاستيكية والصفائح الكارتونية وسفحانات المنازل وغيرها". وأكد أن شط الحلة يتعرض إلى أخطر عملية تدهور ناجمة عن سلوك غير صحيح، محذراً من تحول الشط إلى نهر ميت حال من الحياة بتوسط المدينة، وحث الظفيري من استمرار التلوث البيئي للشط على هذا النطاق كونه سيؤدي لاجتماع في تفتش الأمراض الوراثية الخطيرة مثل السلونوبلا والتيفويد وأي

الصباح

حياة التحرير

مدير التحرير

فزار عبد الستار

محررين التحرير

سعد تركي

وسام عبد الواحد

رئيس قسم الأبحاث

علي الباي

رئيس قسم الفني

مصطفى الربيعي

مسؤول صفح المحافظات

توفيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsabah.iq

ads@alsabah.iq

موبايل

07809174852

العلاقات العامة

موبايل 07809174853

pe@alsabah.iq

info@alsabah.iq

التوزيع والاشتراكات

موبايل 07809210536

distinn@alsabah.iq



صفحة العمل

عنوان الاملا: شارع الرشيد

نسخة الجريدة PDF

اتهامات باستغلال المخيمات في الإقليم لأغراض سياسية

النازحون مأساة مستمرة رغم الوعود والشعارات

● بغداد، هدى العزاوي



رغم مرور أكثر من 4 سنوات على تحوّر المناطق التي كانت تحتلها مصيبات رأسخ، الإسهابية ورغم الوعود الحكومية المتراكمة بحل قضية النازحين والمهجّرين وأعدائهم إلى مناطقهم بعد تأمينها، إلا أن مأساة مخيمات النزوح مازالت مستمرة، وأشار تودي حال سكان تلك المخيمات المتواجدة في إقليم كردستان وسط الظروف الجوية القاسية وسط الخدمات رزود فعل شعبية ورسمية اتهمت بعض الأطراف باستغلال سلف النازحين لاعتصامات سياسية وانتخابية. وقال الناطق باسم مفوضية حقوق الإنسان العليا الدكتور علي الجبائتي في حديث لـ «الصحافة»: إن «إغلاق ملف النازحين لم يكن إلا شعاراً واستجابة للمتطلبات السياسية كانت حاضرة في كل تشكيل وإقليم سياسي، مبيّناً أن الأرقام الدولية تتحدث عما يقارب مليوناً و198 ألف نازح، واثلاثين مليوناً خارج موطنهم، وتحتّم علينا نازحين».

وأوضح أنه «لم أختار مصيحات النزوح في إقليم كردستان (ديوان والسليمانية واربيل) ففكنا ما يقارب 650 ألف نازح داخل الإقليم، مضافاً إلى ما يقرب من النازحين خارج الإقليم، ولذا لا تدعم الحكومة العراقية نازحين».

ولفت إلى أنه «لا يخفى على أحد أن قرار الإقليم دائماً ما يكون بمعزل عن الحكومة الاتحادية، لذا ليس من العجيب ألا نجد استجابة من قبل حكومة الإقليم إلى الدعم المقدم من المنظمات الدولية قد يكون عاملاً أساسياً في عدم الاستجابة لهكذا نداء، ولكن لا يمكن أن تلقى بالمرء على حكومة الإقليم

وحدها، فالسؤال هنا هل وفرت الحكومة الاتحادية مزاياها العودية لحوال، النازحين؟ وكان على الحكومة الاتحادية ألا تلتزم على النازحين في توفير لهم الخدمات الأساسية والأحقة لهم في توفيرهم في مناطقهم».

وأشار إلى أنه «بالإضافة إلى ظروف العودة في مناطقهم» هناك مشكلة التنسيق ما بين الجهات الدولية والجهات الوطنية المعنية بالنازحين، ما يعرقله وتطرحه وزارة الهجرة وما يطرحه من قبل المنظمات الدولية المتابعة لملف النازحين وقد استجعت وزارة الهجرة بالإعلان عن قطع صلتها رسمياً بالوزارة الكثير من مخيمات النزوح التي قطعت صلتها رسمياً بالوزارة وحذفت من قاعدة البيانات من دون إنهاء ملفها، داعياً إلى خطة عمل لإنهاء هذا الملف

بطريقة صحيحة بعيداً عن الضغوطات السياسية، من جانبه أكد عضو لجنة حقوق الإنسان التابعة للميثاق القومي الشكر في حديث الصباح أن الحكومة الاتحادية والأحقة لهم في توفيرهم في مناطقهم».

وأشار إلى أنه «بالإضافة إلى ظروف العودة في مناطقهم» هناك مشكلة التنسيق ما بين الجهات الدولية والجهات الوطنية المعنية بالنازحين، ما يعرقله وتطرحه وزارة الهجرة وما يطرحه من قبل المنظمات الدولية المتابعة لملف النازحين وقد استجعت وزارة الهجرة بالإعلان عن قطع صلتها رسمياً بالوزارة الكثير من مخيمات النزوح التي قطعت صلتها رسمياً بالوزارة وحذفت من قاعدة البيانات من دون إنهاء ملفها، داعياً إلى خطة عمل لإنهاء هذا الملف



داعش الميت الحي

أحمد عبد الحسين

سيظل هناك من يصعق داعش كبريائياً بحبيبه كلما توقف نضحه

التنظيم الإرهابي يعاود نشاطه الإقليمي هذه الأيام في العراق وسوريا، فأمنس قتل 11 جندياً في منطقة العليين وهجم على سجن في الحسكة فخور عشرات المعتقلين، في منطقتنا الملاي الأزمات المستعصمة، كان داعش، ولم يزل تحت الطلب يُخلق من عدم حين يكون مفيداً لأمريكا ودول إقليمية أن يُخلق في مواجهة إيران ومناصريها داخل العراق، ويحتل أراضي شاسعة حين يكون مفيداً لبعض السياسة خلق أزمة كبرى لمناهضهم الصغرى، ويؤتي به من لبنان وسوريا إلى حدود العراق حين يكون الغرض إشغال الأميركيين والضغط عليهم والتخفيف عن السوريين، ثم يُبعث وهو رميم في سوريا، في ذروة الخلاف الأميركي الروسي بمناسبة أزمة أوكرانيا، ويشنط مرة أخرى بشكل مفاجئ في العراق في عز أزمة سياسية عنونها الأبرز

الامر بعد من نظرية المؤامرة أصبح تعظيم داعش إلى الحد الذي أصبحت فيه كثيرة دولة وإقليمية قادرة على أن تتحرك متى ما أرادت، بعض قيادات هذا التنظيم تتنقل بين باريس أميركية، بشكل مباشر أو غير مباشر، وبعض قياداته الأخرى تسكن في بلد مجاور للعراق معززة مكيزته.

من يطالع سيناريو تهريب السجناء في الحسكة لا يمكنه إلا أن يستعيد سيناريو 2014 حين سُنّ التنظيم سلسلة عمليات اقتحم بها السجن العراقي وحز مقتاتيه، وسط دعوى العالم وإتراك حكومتنا التي تعترف بالامر إلا بعد أن أصبحت القضية كرتية.

مادامت سوريا منطقة نفوذ روسي، إيران في العراق ومنطقة نفوذ أمريكي، وما دام أصحاب الشأن منقسمين على أنفسهم بانتظار الغنمة، فالأهل النفوذ الكبار قادرين، متى ما أرادوا، على إعلاء عظام داعش وهي رميم.

ahmedwadi@hotmail.com

خبراء: يجب الفصل بين السياستين المالية والنقدية

دعوات لاستثمار فوائض النفط

هذه السلة بعد رفع الضرائب المبركة عن إرقام السيارات المستوردة ذات الاستخدام الكوميا، والبنزين.

ودعا الخبير إلى توجيه الموارد المالية إلى مشاريع نموذجية، مع استثمار مباد، الفاع والقطاع الزراعي والأرصادية وتنمية القطاعات الصناعية وتفعيل الأيدي العاملة لكي يقل الضغط على الموارد العامة، مبيّناً أن الأفرقة اللبية ستسحق سعر صرف اللبية المحلية، وفي حال انخفاض معدل الموجود من العملة المحلية، سيكثرون هناك مشاير على الأرض تدو دخلاً وتسهم في التصدير مستقبلاً.

● تحرير: علي عبد الخالق

عملة صعبة، لأنها مغطاة بالكامل حالياً، وإن حدثت استنادة من احتياطي البنك المركزي، ستحل ميزان المدفوعات وإن يتسكن العراق وقتها من ضمان التزامات الدولة ولاسيما البنوك المالية أو الوسيطة بين نظراتها العراقية والغربية، وتباع الخير بالقرارات الخلل في السياستين سيؤدي لارتفاع الإلزام الاقتصادية والزفاعة، بحيث لا يمكن تأخير الأخطاء في المؤسسات اللبية والفقيرة، جانبه، أوضع الخير الاقتصادي أسامة التميمي إلى سبب ارتفاع النفط هذا العام، يعود لانخفاض درجات الحرارة وبموجة البرد العالية، إضافة إلى تخفيف القيود العالمية لمواجهة جائحة كورونا، الإبقاء على السوق

90 دولاراً، فرصة في صالح الموازنة، حتى لو أروبا على النفط بـ150 دولاراً إلى 200 دولار بالجل، داعياً الحكومة إلى إنشاء صندوق طوارئ للوقاية من انخفاض الأسعار ولسد عجز الموازنة بدلاً من الاقتراض عبر صندوق النقد الدولي.

وحز الشيلخي في حديثه الصباح، من مضار الدمج بين السياستين النقدية والمالية، مؤكداً على الحكومة فصلهما لتعزيز استقلالية البنك المركزي، ولإمکن انتكاس مثل سجنين بوزارة المالية.

وأضاف أن كتنا السياستين برؤى مختلفة عن الأخرى، ويؤدي مجعها لمشاكل اقتصادية كبيرة، مشيراً إلى أن العملة العراقية تعد

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

تضعف الأوساط الاقتصادية على الحكومة لإطلاق صندوق طوارئ، يستوعب الخائن المالي من تصدير النفط، بالتزامن مع الأرقام الجديد في أسعار النفط العالمية التي قاربت الـ90 دولاراً للبريل، بالتزامن مع الأضعاف العالمي لدرجات الحرارة وتخفيف قيود كورونا، مما يعكس الضغط على فصل السياستين النقدية والمالية، والتوجه إلى مشاريع مدرة للدخل واستخدام الطاقة النظيفة، تحسباً لتراجع أسعار البنول إلى 50 % في السنوات العشر المقبلة، الخير الاقتصادي عبد الرحمن الشيلخي قال إن ارتفاع سعر النفط عالمياً إلى

تأهب أممي لمنع تسليح الدواعش الهاربين من سجن الحسكة



● بغداد، الصباح

دخلت الأجهزة الأمنية حالة من التأهب إثر هروب العشرات من عناصر مصيبات داعش من سجن الحسكة السورية، وغربان في محافظة الحسكة السورية، لإسناد الشريط الحدودي من سجن سوريا، وتحركت وحدات من الجيش وبعض مفاز الطائرات المسيرة من هذه التعزيزات والتعليمات الشديدة كالمعتاد، ويتكثرون من ثلاثة الحدود بشكل كامل، ويكثرون من ثلاثه خطوط، الأهل هو الحدوث الشرقي بعرض 3 كيلومترات، وهناك خلقه خارج سجن من النوع القفص أيضاً بالأسلحة العراقية (أواع) الحدود من سوريا

استبعد إقصاء المالكي للحالف مع الصدر التنسيقي: لا اتفاق على رئيس الوزراء المقبل

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

وسط تصاعد وتيرة التصريحات الإعلامية والتهكيات بشأن الشخصية المرشحة لتسّم منصب رئيس الوزراء المقبل المكلف بتشكيل الحكومة، أكد الإطار التنسيقي أن تلك الشخصية ستكون بعيدة كل البعد عن الأسماء المطروحة سابقاً، مستبعداً أن يتقبل إقصاء رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي للحالف مع التيار الصدري.

● بغداد، عمر عبد الطيف

وقال عضو الإطار الثاني من دولة القانون محمد الزبيدي إن الإطار التنسيقي عازم على تشكيل حكومة توافقية تضم جميع القوى السياسية، وأضاف أنه «إنما يتب الحكمة الاتحادية بيجلان الجلسة سيعاد انتخاب رئاسة البرلمان، وستحدد أوقات دستورية جديدة، مشيراً إلى أن «مخبر الجلسة الأولى ارتكبت العملية السياسية والتفاهات الحاصلة بين ولغت إلى أن التنسيقي والتيار لم يبقوا على مبرهنين لتسبب رئاسة الوزراء، وأن رئيس الوزراء المقبل سيكون بعيداً كل البعد عن الأسماء المطروحة سابقاً».

بحسب قول عضو الإطار الثاني من التحالف الوطني محمد الخليل القبايبي في ائتلاف دولة القانون، جزء من تحالف



كازاخستان، استنتاجات الأوروبيين غير موضوعية

أعلنت وزارة الخارجية الكازاخستانية، أن قرار البرلمان الأوروبي بشأن الوضع في كازاخستان يحمل طابعاً متحيزاً ويعتمد على معلومات واستنتاجات غير موضوعية. وقالت الوزارة إن غياب التقييم الموضوعي للأحداث المسبوبة التي وقعت في كازاخستان التي في الشهر الحالي يشير بوضوحاً لثباتاً، مشددة أيضاً على أن اتخاذ مثل هذه القرارات قبل نشر نتائج التحقيق الرسمي أمر غير مقبول، مؤكدة أن نتائج التحقيق ستعرض على المجتمع الدولي.

بايدن يرشح أول مسلمة لمنصب قضائي

رشح الرئيس الأميركي جو بايدن، السينييدة نصرت جامهان لتولي منصب قاضية في المحكمة الجنائية الدولية في نيويورك لتصبح أول امرأة مسلمة ترشح للمنصب قاضية فيدرالية في تاريخ الولايات المتحدة. وجامهان البالغة من العمر (45 عاماً) من أصل بنغاليشي تخرجت من جامعة كولومبيا وجامعة برينستون وكلية الحقوق بجامعة بيل، وهي المسيرة القانونية لاتصال الحريات المدنية الأميركية في ولاية بنينوي، وعملت سابقاً في الاتحاد الأميركي للحريات المدنية.

لافره، اقتراحاتنا تضمن أمن أوروبا

أعلن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، أن مبادرة الضمانات الأمنية تقضي بحسب القدرات والأسلحة والعتاد العسكرية الأجنبية من بلغاريا ورومانيا. وقال إن الاقتراحات الطروحة واقعية لكيفية ضمان أمن أوروبا لأمد طويل، وتهمين الظروف الملانسة للتحارب السلمي بين روسيا والغرب، مضيفاً في الظروف الحالية، يشكل ذلك رسماً السبيل الوحيد لتعزيز الأمن العام في القارة من دون الإضرار بأمن دول إقليمية محددة.

غانا، انفجار كبير دمّر 500 مبنى

خلف انفجار كبير غرب غانا، 17 قتيل و 500 جريحاً، من قبل مدمقة تضمين في حال حرجة. جراء مدمقة مدمقة مع محملة بمواد متفجرة مع دراجة نارية. وقال وزير الإعلام كوجو أوبينيو، أن العناصر الأولى التي تتعلّق بالحادثة بين ضامنة تتعلّق مواد متفجرة لشركة تعدين، ودراسة دائرة الطاقة، وثلاثة ملاحق من مدمقة كيرميتي، وأدى إلى انفجار. إضافة إلى 500 إن الانفجار أدى لتدمير 500 مبنى.

اليمن: 100 قتيل وجرح إثر هجوم صاعقة

أعلن الصليب الأحمر في اليمن إحصاء أكثر من مئة شخص بين قتل وجرح بعد هجوم على سفن في صعدة شمال اليمن، وأكد المتحدث باسم الصليب الأحمر، بشير عمر أن «مئات أكثر من 100 شخص بين قتل وجرح بعد الهجوم على مركز احتجاز في صعدة، مشيراً إلى أن الأرقام في تزايد، ويأتي هذا الهجوم تزامناً مع إغراق الأسن العام للامم المتحدة عن قتل إزاء استمرار الضربات الجوية.

أدّت تقديمه بيانات مضلّة بشأن قيمة مشاريعه الادعاء الأميركي يتهم ترايب وأسرته بالتهرب الضريبي

ترجمة: أحمد الموسوي

ومنزل ترايب الخاص في برج ترايب في نيويورك. جادل ترايب في تقرير قيمة العقارات المقروصين وشركات التأمين وادارة الإيرادات الخالية كما أكد أن العديد من البيانات تم تصحيحها بشكل عام كجزء من نمط يشير إلى أن صافي ثروة ترايب كان أعلى مما كان سيبدو لولا ذلك.

● صحيفة نيويورك تايمز

مطاردة سياسية، من قبل شخص الدعي العام السيدة جيمس باعتبارها من الحزب الديمقراطي. ونصحت بتصرّحات مضلّة بشأن قيمة سنة عقارات لشركة ترايب، بالإضافة إلى قيمة «علامة ترايب التجارية» وتضمنت العقارات نواوي العولف في مقاطعة ويستستمر، نيويورك، وإسكتلندا، واليابان الرئيسية التابعة لترايب مثل بداية 40 دول سرت في مانهاتن.

السيدة جيمس من استجوابه مع اثنين من ابنته البالغين تحت القسم كجزء من تحقيق مدني بشأن شركته منطمة ترايب، لا يزال تحقيق جيمس بشأن ترايب والشركة مستمراً، وليس من الواضح ما إذا كان حياؤها سيرفعون دعوى قضائية ضدهم في النهاية. ومع ذلك، فإن هذه الخطوة تتخذ للمرة الأولى من قبل الادعاء، العام حيث تم توجيه اتهامات محددة ضد شركة الرئيس السابق، وبينما يحاول ترايب إغلاق هذه القضية يعتبره

اتهم الدعي العام لولاية نيويورك، ليتسبب جيمس الشركة المسلوكة لأسرة الرئيس الأميركي السابق دونالد ترايب في وقت متأخر من يوم الثلاثاء، الماضي بتصرفات غير مشروعة بشأن أصولها المالية، مراراً وتكراراً لتعزير أرباحها النهائية. مينة في الأوراق القضائية أن الشركة قد انحرفت في ممارسات «خبيثة أو مضلّة» جاء التحرك رداً على هجوم ترايب الأخيرة لمنع



أعلنت شركة البترول الوطنية في الكويت أمس الجمعة السيطرة على حريق محدود نشب في جزء من الخط الناقل للخم البترولي، وذلك بعد أيام على اندلاع حريق في ميناء مصفاة الاحمدى، وأضافت الشركة أن الحادث لم يسفر عن أي إصابات، كما تم إيقاف عمليات تصدير الفحم مؤقتاً لحين تأمين سلامة الموقع.

أ ف ب

ترسيم الحدود ينظر الوسيط الأميركي

الحريي يعود إلى بيروت ومعلومات ترجع عزوفه عن الانتخابات

● بيروت، جبار عودة الخطاط

لمرسم الحدود البحرية الجنوبية مستأنف مع العودة القريبية للوسيط الأميركي أميس بوكشتاين إلى المنطقة. في السياق نفسه علمت «الصباح» أن «الساسة في لبنان تلقوا رسائل دبلوماسية غربية تلوح برفض عقوبات عليهم إذا ما تورطوا بعملية عزوفه الانتخابات اللبنانية» أو عدوا إلى تأجيلها على موعدا الحد، بعدة الحريي إلى بيروت فجر أمس الأول الخميس استخضع خلال الأيام القليلة الخبطة السياسية للقرى التي تخوض تلك الاستحقاق الانتخابي، حيث انخرط الحريي سلسلة مشاورات بشأن الانتخابات اللبنانية القادمة استهلها بزيارة الإسراي الكبير في بيروت، وكان في استقباله رئيس مجلس الوزراء، نجيب ميقاتي والأمين العام للجيش، اللواء القاضي محمود مكيه وكان لافتاً جولة حريي الشرف للسراي الحكومي، وعقد زعيم تيار المستقبل لقاء مع رئيس المستجبات السياسية والأوضاع العامة ومسألة الانتخابات، عقب ذلك قام رئيس الحكومة الأسبق بزيارة الفتني عبد الطيف الاقوي في طائفته.



بدأ المحاسبات السياسية تهيئاً للدخول الفعلي في المعترك التنافسي للانتخابات اللبنانية التي ستجري في الربع القادم في لبنان، وتحرك الفرقاء لتشكيل نواة تحالفاتهم لذلك الاستحقاق، بينما عاد رئيس الحكومة الأسبق سعد الحريي إلى بيروت بعد أربعة أشهر من الاعتكاف السياسي في أبو ظبي، وما زال مصير اشتراك تياره في الانتخابات رهين الكهنتات بينما تسربت معلومات معادها بأنه حسم أمره بالعرف عن المشاركة في الانتخابات المنكورة.

مراتين اثنتين سارالوا حتى الساعة يشككون في احتمالية حصول الانتخابات في موعدا نظراً لعدة أسباب تتصل بحالة الاضطراب السياسي والاقتصادي التي تشكفت البلاد، كما أن المعلومات التي تفيد بأن الحريي قد حزم أمره وما يملئه من ثقل مازال هو الأكبر في (الساحة السنية السياسية) من المحتمل أن يلقي بطلانه السلبية على الاستحقاق الانتخابي المنظر رباطاً باعتبارها الاتفاق التي تقضي بضرورة مشاركة (الطوائف الرئيسية في الانتخابات لحفظ التوازن في التركيبة السياسية المعقدة بحكم الطبيعة السياسية في لبنان وارتباطها بالعمق الطائفي الذي لا مناص منه في البلاد، حين أكد الرئيس العباد مسأل عن أنه يتطلع إلى أن تكون الانتخابات اللبنانية في الربع المقبل فرصة حقيقية للثنائين كي يعثروا عن خيارتهم في التغيير بهدف تطوير النظام اللبناني، معترفاً خلال لقائه أمس رئيس لجنة الشؤون الخارجية في الجمعية الوطنية الفرنسية السيد جان لوي بولرانج أن «اللامركزية الإيرانية والألية الموسعة تشكل مديلاً أساسياً لتحديث النظام اللبناني وتطويره وحفظ وحدة لبنان أرضاً وشعباً ومؤسسات» وتطرق عن إلى الفاضل عن الرئيس مع الكيان الإسرائيلي بشأن ترسيم الحدود البحرية، بقوله: إن المفاوضات

تهدفاً إلى ضمان سلامة الملاحة الدولية

اختتام مناورات «حزام الأمن البحري» شمال المحيط الهندي

● طهران، محمد صالح صدقيان

اختتمت المناورات البحرية المشتركة بين روسيا والصين إضافة إلى إيران بشمال المحيط الهندي أمس الجمعة في الوقت الذي أكد فيه الرئيس الإيراني أن زيارته لموسكو حققت أهدافاً إستراتيجية.

وقال المتحدث باسم المناورات الأميرال مصطفى تاج الديني إن «تهدات من القوات المسلحة الإيرانية والحرس الثوري شاركت في مناورات حزام الأمن البحري» على منطقة مساحتها 17 ألف كيلومتر مربع في الأجزاء الشمالية من المحيط الهندي. ورأى تاج الديني أن الهدف من المناورات هو تعزيز الأمن في المنطقة، والتعبير عن حسن النوايا، وإظهار قدرات الدول الثلاث في الدعم المشترك للسلام العالمي والأمن البحري وتوسيع أمان بحري بين الدول الثلاث وإيجاد أسوة بضرورة مستقبل مشترك.

وهذه هي التمرينات العسكرية الثالثة، بمشاركة السفن الحربية والطائرات التابعة للقوات البحرية للدول الثلاث المذكورة، منذ انطلاق «حزام الأمن البحري» الأول في كانون الأول 2019.

وبدو المتحدث الرسمي باسم «مشاركة الجمهورية الإسلامية الإيرانية في التحالف الدولية تشير إلى تعزيز مكانتها الدولية» مبيّناً أن «إرساء الأمن الإقليمي والدولي مهم للغاية للجمهورية الإسلامية الإيرانية». وبالتالي فإن البحرية الإيرانية لن تسمح بأي تهديد بحري. ومنذ تولي الرئيس الإيراني الأصولي إبراهيم رئيسي منصبه في حزيران الماضي وهو ينتهج سياسة التطلع شرقاً لتعزيز العلاقات مع الصين وروسيا. وانضمت إيران في شهر أيلول لمنظمة شنغهاي للتعاون، وهي منظمة معنية بالأمن في الأوساط الوسطى تقودها الصين وروسيا. وزار وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد الهاديان الصين الأسبوع الماضي، كما التقى رئيس إيران نظيره الروسي في موسكو الخميس. وقال المكتب الصحفي للأسطول الروسي في المحيط الهادي: إن مجموعة من سفن أسطول المحيط الهادي الروسي تتألف من طراد «فرايك» الصاروخي وسفينة «أميرال تريبوتس» الكبيرة المضادة للغواصات وقافلة «بريس بوتوما» البحرية الكبيرة شاركت في المناورات.

في المقابل رأى خبير العلاقات الدولية في أكاديمية شنغهاي للعلوم الاجتماعية سون تشي إن «توثيق الإعلان عن مناورات الدول الثلاث في هذا الوقت الحرج يشير إلى دعم الصين وروسيا إيران، والتي سيتم تنفيذها بهدف معزل وهو ضمان سلامة الملاحة الدولية وحماية الفرصة».

خط الزراعة والصناعة ومصلحة المستهلك

«بحوث السوق»: ضبط الأسعار مرهونٌ بدعم الإنتاج المحلي

تحتاج السوق العراقية الى افضاء تطبيق أدوات ضبط الاسعار لتحقيق التوازن بين العرض والطلب، من خلال تعزيز منافذ البيع التي تستطيع الحكومة توجيهها، إضافة الى تقنين استيراد سلع حيوية، الى جانب دراسة جدوى خفض الرسوم الجمركية على السلع وخامات المنتجات الصناعية المهمة، بما من شأنه خفض تكلفة الانتاج واعادة التوازن الى السوق، وبالتالي تقليل الضرر على المستهلك من حيث ارتفاع الاسعار.

بفهد، مصطفى الهاشمي

وفي هذا الشأن قال مدير مركز بحوث السوق وحماية المستهلك الدكتور جحبي كمال البياتي: «إن هناك عوامل خارجية وأخرى داخلية لها تأثيرات مباشرة أو غير مباشرة على ارتفاع أسعار السلع والمواد الغذائية والاستهلاكية على حد سواء».

ارتفاع الكلف

وأوضح البياتي في تصريح لـ «الصباح» أن «العوامل الخارجية تشمل ارتفاع أسعار النفط، وتخيرات المناخ وتأثيره في الزراعة عالمياً، وأما الداخلية فتشمل ارتفاع الكلف التي تسببها صعود أسعار الطاقة والمحروقات والنقل وإيجار العقارات (المحال التجارية)، فضلاً عن اجور الأيدي العاملة».

وتابع «يتأخر واقع السوق العراقية والاستيراد وإن أغلب المواد المستوردة، هي التي شهدت ارتفاعاً في أسعارها، وتأثراً ما تعرض المنتج الوطني الى ارتفاع أسعاره، لا سيما إذا كانت مواد الأولية متوفرة داخل البلد ولا يتم استيرادها».



وأضاف «يتخفق العراق الى الخطط الاستراتيجية على مستوى السوق، فمثلاً التاجر العراقي يكون عمله موسمياً فقط ولا يفكر بالخبز، لأنه يبيد عن تصريف بضاعته بأسرع وقت، تلبية لحاجة السوق فقط من الطلب».

وأشار البياتي الى أن «ضبط الأسعار يصعب في بلد مثل العراق، الذي تتداخل فيه العوامل الخارجية والداخلية، ما يدعو الى وضع سياسة صارمة لدعم الانتاج المحلي على الصعيد الزراعي والصناعي، اللذين ليوهمتا تأثير مباشر على نفقات المواطن اليومية».

ورأى أن «فرض مثل هذه السياسة

الاقتصادية من شأنه ان يحقق نوعاً من الرفاهية المجتمعية ويضع الفرد الى الاضمار والتوفير، وعدم الفلح من تقلبات اسعار الصرف لأن هذا من شأنه سيكون منتجا

وطنياً ومعموماً من الحكومة، ما سيسحق واستقراراً ملحوظاً في الأسواق، فضلاً عن مستوى دخل الفرد، وبالتالي فإن غياب هذا المؤشر له تداعيات على استقرار الاسعار.

فرض ضبط ايقاع الاسعار بالتناغم مع مدخولات المواطنين، يجب ان تتولى لجنة من التجار والحكومة تحديد هوامش ربح معقولة للسلع الاساسية، يلتزم بها التجار، فضلاً عن تنشيط دور مركز بحوث السوق وحماية المستهلك ومنتجات وطنية، تكون مثل هذا التوجيه يساعد على نشر ثقافة الاستهلاك لدى الفرد والأسرة العراقية».

تراكمات وحقائق

شامر الهبيص

يحظى الشهيد الاقتصادي في العراق بتراكمات وحقائق باتت راسخة، تتربص زحزحتها في الدورة البرلمانية القادمة، إذ ينبغي طرحها لإيجاد حلول لها، لا إعادة تدويرها، ولعل أبرزها وأولها وأهمها مناقشة عوامل فشل الأداء في الاقتصاد الحقيقي بمرات متعددة، بعيدة عن التسعير الإيجابي أو إسكافم الرقابة على الأسواق وفتح الولادات الأهلية وقومها، كونها حلاً مؤقتاً، وديم حالها أحد أسباب الفشل الاقتصادي الرئيسية.

ثاني الحقائق، إن دورات الدولة لا تسترشد بالمنتج الوطني، بل تفصل الاستيراد عالمياً والأسباب تكاد تكون معروفة، كما تشككي وزارة الصناعة دائماً، وكذا الحال بالنسبة للزراعة، حيث تستورد الدولة الحنطة، ولا تسترشد من الفلاح أو الزارع المحلي رغم فرق السعر، إذ يبلغ سعر الطن من الحنطة المستوردة 650 دولاراً، وسعر المنتج المحلي 560 والأعلى من سعره، وأخيراً حصول الأزمة، فقبل هذه السياسة تشجع وزارة الموارد المائية أن توفر مزيداً من المياه الجوفية، التي تتروى ثلاثة ملايين دونم، أم تشجع لإنتاج وتوزيع منتوجات الري الجوفية والثابتة التي توفر 40% من واردات المياه؟ في ظل حاجتنا الى أكثر من 60 ألف منظومة محورية في موسم العيش الذي خفض زراعتنا الى 50% من خطتها.

ومن الحقائق الثابتة والمروعة مع مواعيد حسمها للوراء البرلمانية السابقة، في مسألة المنافذ الحدودية شبه المفتوحة، برا وبحوا وجوا، وإن ما نسمع من كوارث وعمر يندى له جبين اللخمين.

إذ إن موارد المنافذ تساوي 12% من المقدّر بموجب اجازات الاستيراد المفتوحة، التي تفردها السياسات التي تمارس من الجهات ذات العلاقة، أي إن هذا الإهمال التعمد في ملف المنافذ هو شديد الارتباط بالمعانة الزراعية والصناعية، الذي لا يكرس ريعية اقتصادنا فحسب، بل يبدعنا الى مجهول مع انفجارنا السكاني، الى جانب زيادة متنامية في تهريب وغسيل الأموال، إذ لا تنفع الأجهزة العاملة الحالية، بواقعها الجمه أو تحجيمه، ما يحتمل عدم تدوير هذه الحقائق ومشكلاتها في دورات برلمانية مستقبلية طالما كنا دينا بمواعيد.

أما الحلول فليست مستحيلة ولا رابكالية بالضرورة، بل بتثبيت الأولويات وفق مخطط زمني يرتبط مباشرة بالدورة البرلمانية الحالية، من خلال انفاذ سلطة القانون كون العمل من دون قانون فوضى والفول من دون عمل له مآرب.

ولعل مصداق ذلك يأتي أولاً من خلال حسم ملف المهرب من المال العام، مقروناً بحسم زوايا وتقاعد الدرجات الخاصة وفق القانون، وتوفيراً مالياً يزيد هوة الفقر ولاجماً مجعماً لآي محاولة لتدوير وتحويل. إذ التنشيط معروف وبارز بدة وشفافية كحقائق وعواقب.

سرف التعويضات أنعش أسواق الموصلي

شروق ماهر

شهدت الأسواق الموصلية في محافظة نينوى انتعاشاً ملحوظاً في بداية العام 2022 على خلفية توزيع مبالغ التعويضات للمتضررين في مدينة الموصل، بعد ركود واضح شهدته الأسواق خلال عام 2012.

ويقول قائممقام الموصل زهير العرجي لـ «الصباح» إن «الانتعاش أعاد الحياة للأسر الفقيرة والمتوسطة، خصوصاً الذين تعرضت منازلهم وممتلكاتهم وحلالمهم لدمار، وبدؤوا باستلام تعويضاتهم المالية بصرف صكوك البائع التي تسلمتها الأسر المتضررة مع بداية عام 2022»، ويضيف العرجي إن «الأسواق الموصلية بدأت العمل والحركة التوسيفية، بعد ركود اتضع خلال الفترات السابقة خاصة مع ارتفاع أسعار صرف الدولار، ما أثر سلباً على سكان المحافظة، نسبة للطبقة الفقيرة التي تعرضت له جراء الحرب على داعش وحجم الأضرار والدمار في عموم محافظة نينوى».

وكانت اللجنة الفرعية للتعويضات في محافظة



نينوى قد أعلنت توزيع مبالغ التعويض لاعداد كثيرة من المتضررين في مدينة الموصل.

وقال مسؤول اللجنة الفرعية للتعويضات في نينوى محمد العكلا إن «الجنة التعويضات بدأت بصرف مبالغ نحو أكثر لـ (1300) متضرر ضمن وجبات ممن كانوا قدسوا طلبات للتعويضات بشأن ممتلكاتهم (منازل ومحال وسيارات)، التي تضررت خلال سيطرة عصابات داعش في مدينة الموصل».

وأضاف عكلا أن «اللجنة الفرعية في المحافظة سطلن خلال هذا الأسبوع وصول وجبات جديدة من بغداد للمتضررين، وسيتم صرف المبالغ التي يستحقونها ما سنتمه بانتعاش أسواق المحافظة».

بشوره يقول المواطن أحمد سمير احد المتضررين في اسواق الزهور في أيسر الموصل في تصريح لمراسلة «الصباح» «التعش الوضع الاقتصادي لدى الكثير من الأسر الفقيرة والمتوسطة خلال هذه الأيام، بعد صرف مبالغ التعويضات، التي انتعشت بدورها الأسواق الموصلية، بعد ركود الأسواق خلال العامين الماضيين».

الحماية القانونية للبيانات الشخصية

تعد تكنولوجيا تقنية المعلومات الحديثة نظاماً نشأ من اندماج نظم المعلومات بنظم الاتصال، ومنتج عنها من شبكات وأصبحت حماية البيانات الشخصية على الانترنت من أهم الحقوق الضرورية للمستخدمين، للحفاظ على الخصوصية والبيانات الشخصية في جميع المعلومات المتعلقة بال شخص، سواء كانت متعلقة بالحياة الخاصة أو المهنية ضمن بيئة الانترنت

• كاظم عبد جاسم الزبيدي

وإن الحماية القانونية لحرمة الحياة الخاصة في عصر تقنية المعلومات الحديثة، شهدت تطوراً كبيراً في نطاقها، ومن ثم أصبح من الضروري توفير الحماية القانونية لحرمة الحياة الخاصة من صور الاعتداء، التي تمس البيانات الشخصية للأفراد ولا بد من تحديد ما هي المعلومات والبيانات الشخصية، التي تعرض خصوصية الأفراد للانتهاك، وذلك في نطاق مجتمع المعلومات الالكترونية، فقد تكون تلك البيانات موضوعية مثل الاسم والموطن والحالة المدنية او الوظيفة فهي مميزات شخصية. وقد تكون المعلومات ذاتية تحمل رأياً ذاتياً عن الغير والعلاوة على الموضوعية والثبات في الغالب تتعلق بالحياة الخاصة للأفراد، وتعرف البيانات الاسمية بأنها البيانات الشخصية، التي تتعلق بحرمة الحياة الخاصة للشخص كالتفاصيل الشخصية الخاصة بحالته الصحية والمالية والوظيفية والهئية والعائلية، عندما تكون البيانات محل المعالجة الالكترونية وتبرز خطورة وسائل تقنية المعلومات الحديثة على حرمة الحياة الخاصة، عند جمع وتخزين البيانات الاسمية وتشغيلها وعند استرجاع هذه المعلومات من ذاكرة النظام وإصداها الى الغير ايا كانت هيئة حكومية او غير حكومية او شخصاً طبيعياً ومن ثم تقع جريمة الخزن غير المشروع للبيانات الشخصية، وان صفة عدم المشروعية التي تلحق بإفعال الخزن للبيانات الشخصية، فقد يكون مصدورها اساليب الحصول على البيانات الشخصية او مضمون وطبيعة هذه البيانات وان الركن المادي لهذه الجريمة يتمثل بالحفظ والتخزين للبيانات الشخصية على نحو غير مشروع، اما بانتهاج احدى الوسائل او الطرق غير المشروعة ذات الطبيعة التقنية او معالجة بيانات يحظر القانون

الاعتداء على البيانات الشخصية تجاوز الغرض الاعتيادي من المعالجة الالكترونية، حيث يستغل الجاني البيانات الشخصية في الكشف عن مصادر ثروة صاحب البيانات الشخصية

معالجتها او لاي سبب من اسباب عدم المشروعية، ويخوض جرمية افشاء، ابيات الشخصية، فإن موضوعها كغيرها من جرائم الاعتداء، على البيانات الشخصية هي البيانات الشخصية المعالجة في الانظمة الرقمية، اما الركن المادي لهذه الجريمة فيقوم بإفشاء، هذه البيانات او نقلها الى الغير او أخباؤها بها، اما الركن المعنوي لهذه الجريمة فإنه يتخذ صورتين القصد والخطأ غير العمدي، إذ من الممكن إفتشاء البيانات الشخصية نتيجة الإهمال وعدم اتخاذ الحيطة الكافية، ومن ثم فإن هذه الجريمة قد تقع عمدا بتوافر القصد الجنائي بعنصرية العلم والإرادة، او نفا تقع خطأ بإهمال او عدم انتباه او عدم احتياط او باي صورة اخرى من صور الخطأ، ومن جرائم الاعتداء على البيانات الشخصية جريمة المعالجة الالكترونية للبيانات الشخصية بمعالجتها في غير الأحوال المرخص بها قانوناً، وتقع كذلك على الأحوال التي تتم فيها معالجة لبيانات بعد الغاء الترخيص الممنوح بالمعالجة او عند انتهاء مدته، ومن صور الاعتداء على البيانات الشخصية تجاوز الغرض الاعتيادي من المعالجة الالكترونية، حيث يستغل الجاني البيانات الشخصية في الكشف عن مصادر ثروة صاحب البيانات الشخصية او معرفة موزونه المالي او شأن له صلة بحياته الخاصة، وبالرغم من إمكانية تطبيق نصوص قانون العقوبات التقليدية على بعض الجرائم المناسة بجرمية الحياة الخاصة، إلا ان هناك جرائم تتطلب، خصوصاً قانونية جديدة لتحكم السلوك الإجرامي المكون لها، وان بعض الجرائم التي تستهدف البيانات الشخصية المعالجة الالكترونية، تتطلب معالجة قانونية خاصة، وان يعاد الشروع على تحقيق تكامل بين الحماية الفنية وبين الحماية القانونية لها من خلال نصوص القانون.

صراع الديمقراطية وروح المواطنة

• علي الخفاجي

منذ ثمانية عشر عاماً والعران يسعى الى رسم ديمقراطيته بأسلوب حداثي يجعله لا يكتف بالمر، ان يتجاهل ما أصبح عليه الحال بعد موجات كوروننا اللحمية، وتأثيرها في الحياة الاجتماعية والاقتصادية والعلمي التربوي والصحي وكل المجالات الأخرى، فبدلاً من تأثرها في الأضرار العقلية التي أدت في الغالب الى الأضرار بالقلق والاكتئاب وتثبيت أحيانا في حدوث جرائم وحالات اختراق، ذلك ان الشعب من الجانبنة وأثارها ادى الى توليد توترات وعواطف وسلوكيات خطيرة، بعد كل هذا الوقت يبدو ان هذه الوجهة الجديدة من العصرية الأخرى للمعلومات تأتي، ذلك ان الأشخاص الذين عاينوا خلال حياتهم من سلسلة من التجارب السوسا، يبركون جيداً ان قدرتنا على التكيف لا بد وان لها حدودا معينة، فبعض النظر عن قدرتنا على الصمود بوجه عن العقبات والظروف، فإن ماغنا سيعيش لفترة طويلة ويفقد قدرته تدريجيا على المقاومة وقد يستسلم للخوف واليأس، افراد استرنا البدوى، حتى لو تمّ حصولنا على اللقاح، ومن الخضوع مجددا لقيود شديدة تضطرنا الى العزلة والابتعاد عن أحيانا ومصاير رقنا ووسائل العيش والترفيه والتعليم واليأس أيضا، لأنه وبعد القيام بكل ما هو ضروري من حجر صهي وتباعد وخرمان من التواصل الاجتماعي واختبارات الفحص والقياسات لينا انطباع باننا عندنا الى نقطة البداية، وهو ميجعلنا نعيش الى رؤية نصف الكوب المملح او نظير الى السبق لنرة ممتدة

هنا هو السبب أفي ان الشاعر السليمة هي التي تحفو على السطح مع أشي نهاية لجائحة لخرى، وهذا ما يولد التهج ويتسبب بالمشكلات الأسيرو والاجتماعية التي تؤثر في أفعالنا وعواطفنا وعلاقتنا وعملنا، بينما ينبغي علينا ان نعلم كيفية إدارة عواطفنا وانفعاالتنا بشكل أفضل أمام سماع نفس سلسلة الاخبار السبئية التي تراقق انتشار الجائحة علينا ان نتذكر مثلا من الناحية الموضوعية، أننا في وضع أفضل بكثير مما كنا عليه في عام 2020، إذ خضع أغلبنا للتطعيم، وهو ما يحذ من شدة العدوى، أو لم يكن يمنع انتقالها تماما، كما أننا اعتدنا على حماية صحتنا الجسدية والعقلية، وعلينا ان نستمر في ذلك، مايعني ان علينا ان نتوقف عن العيش وان نتحرك ونستنشق هواء ونسفر في ومنتشع ونفعلنا عبادسية مع الجميع والأهم من كل ذلك هو ان نتذكر دائما

الأمان مساحة دبلوماسية للثقافة

• قاسم سبيتي

ابتعد الأحداث المتعاقبة على العراق باحتدامها التواصل، منذ مطلع الثمانينات الى الآن... حرب وبعقوبات دولية - حصار، وازهاق، مع كل هذا الاحتدام ظل الخطاب الجمالي أبغ من نظيره السياسي، الذي يعجز عن تخطين حازم القطعية بين حكومتين، بينما الجمال لا تحده قرارات متنازعة أو قطعية سياسية، فتنة السحر الإذاعي، كرتية، عبرة للموقف والأزمات الدبلوماسية، بدلل لوحات وأفلام وأغان واردة من بلد معمار الي بلد آخر يناصبه الخلاف، يطلع عليها الشعيان اللان تقاطع حكومتاهما... ربما حتى عسكرياً، يشاهدون اللوحات والأفلام ويمسحون للأغاني ويتابعون الرياضة ويشجون نوادي تبادلًا، غير معنيين بمال السياسة، التي يتصدى لها العيون بها... يظنون أنفسهم ومواقف أحزابهم وليس هوى الشعب وميوله الجمالية.

ظل الخطاب الجمالي أبغ من نظيره السياسي، الذي يعجز عن تخطين حازم القطعية بين حكومتين بينما الجمال لا تحده قرارات متنازعة أو قطعية سياسية

«رئيس جمعية التشكيليين»

بلغت الحوار أشد نقاداً برهافة من مشاعر تلقى اصداها إحساساً لدى الآخر... وهو ما حققته مساحة الأمان الممتدة في العراق حالياً، حيث لمست الطمأنينة التي تتغلغل بها الهيئات الدبلوماسية بين الأنتهسة الموسيقية والتشكيلية والسمائية والندوات الثقافية، التي تنظمها جهات رسمية وثقافية وجمعية في العراق، ويؤكد رسوخ أمن مستتب في الحال والتحكّن للتحديات من التحول بحرية، في أضاء، عدة من دون وجل ولا روية، لأن اصفاغ، للموسيقى وتامل أعمال تشكيلية تتطلب مزاجاً راتماً وإحساساً مطمئناً، ولا ما كانت تلك الهيئات تقدم على التحوّل بين القاعات والمراكز الثقافية ما لم تتكامل مع المتعددة رسمياً من عدم احتمال تعرضها لاي خطر... ولا واحد بالمة.

الصدفة وإدارة الأزمات

يقول المثل السائر «رب صدفة خير من ألف ميعاد» ولكن لا يكون هذا المثل صحيحاً حين يتعلق الأمر بالأمن الوطني للبلاد والمستوى المعاشي لمواطنيه، فالقول ذات السياسات الناجحة والحكم الرشيد لا تعتمد على الصدف وضربات الحظ في تمشية أمورها، ويجب أن يتقن المتصدون فن سياسة إدارة الأزمات وطرائق معالجتها، ولا يعزّضوا شعوبهم تحت رحمة الصدف.

• عباس الصباغ

أسوق هذه المقدمة للتحرق الى امرين مهمين سبق وان عاين منهما العراق، الأول النقص الواضح في الموارد المائية ما سبب معاناة كبيرة للمزارعين، وإحراجا كبيرا للجهات المسؤولة عن الخطط الزراعية، التي تم تلخيصها الى النقص بسبب الشح الحاصل في الموارد المائية الآتية من دول الجوار (المنبع) لنهري نجلة والفرات، اللذين لم يعوما بفيضان بالاتزامات اللوجستية المطلوبة لتنفيذ الخطط الزراعية ضمن البرامج، التي تضعها وزارة الموارد المائية بتنظيم المخصص المائية حسب التوفر من المياه وحسب الحاجة الفعلية للزراعة، ولكن شامت الاقدار الإلهية ان تتغير تلك الصورة بعد ان تغيرت الحالة الطرية التي شهدت نضوبا هي الأخرى ولعدة سنوات مضت، فحدث هطول غير متوق للأحطار الغزيرة في اقليم كردستان وبعض دول الجوار، ما ادى الى حدوث سيول موسمية معاناة ساهمت في رفع الخزين المائي للبلد ببعض المناسيب، التي تقلل من نسبة الجفاف، ولكن دون ان تؤدي الى انحساره تماما بل الى تقليصها نوعا ما، ما ادى الى شيوع الامطمانان بان الموسم الزراعي الحالي قد يكون شهيه مؤتم.

والصدفة الثانية التي لعبت دورا كبيرا في انعاش الاقتصاد العراقي تتمثل بالوفرة المالية النسبية والمؤقتة في اسعار النفط في السوق العالمية، وان كانت حالة لا تدعو للاطمئنان الكامل من قبل مهندسي الموازنات المالية العامة، وكما نوهت، هي مرحلة مؤقتة ونسبية وغير كافية لتجاوز الازمة المالية التي يمر بها الاقتصاد العراقي، كما انها لن تساعد في تقليل نسب العجز التربوي في الموازنات المالية العامة بشكل مريح، اذا لم تستغل بشكل مهني ومنتق ومدروس. الدول الناجحة لا تنتظر حدوث الصدف حتى السارة منها، بل تعتمد على برامجيات متقنة وحكيمة وكوادرس مهنية مخلصه في عملها ومنتقنة في إدارة الأزمات ويعيدع عن سياسة انتظار الصدف، كارتفاع اسعار النفط لتعويض الخسائر المالية جراء انخفاض الاسعار او انتظار ان تعرض الطبيعة النقص الحاصل في الموارد المائية بواسطة الأمطار او السيول وغيرها كثير. وكان من المفروض على جميع الحكومات المتعاقبة ان تنظم الواقع المائي بإنشاء سدود على نهري نجلة والفرات و تنظيم حصص العراق بعدد اتفاقيات مع دول الجوار لتلافي حدوث شح كما يحصل الآن، او تأسيس صندوق سيادي تحفي لتلافي حدوث ازمة مالية بسبب انخفاض اسعار النفط... الخ.

الضربة الأخيرة

• عدوية الهلالي

مع ظهور متحور أوميكرون وبخوله الى العراق، بدأت الشعار السلبية تظهر على السطح وتؤثر في معنويات الناس فبعد ما يقرب من عامين لا يمكن للمرء ان يتجاهل ما أصبح عليه الحال بعد موجات كوروننا اللحمية، وتأثيرها في الحياة الاجتماعية والاقتصادية والعلمي التربوي والصحي وكل المجالات الأخرى، فبدلاً من تأثرها في الأضرار العقلية التي أدت في الغالب الى الأضرار بالقلق والاكتئاب وتثبيت أحيانا في حدوث جرائم وحالات اختراق، ذلك ان الشعب من الجانبنة وأثارها ادى الى توليد توترات وعواطف وسلوكيات خطيرة، بعد كل هذا الوقت يبدو ان هذه الوجهة الجديدة من العصرية الأخرى للمعلومات تأتي، ذلك ان الأشخاص الذين عاينوا خلال حياتهم من سلسلة من التجارب السوسا، يبركون جيداً ان قدرتنا على التكيف لا بد وان لها حدودا معينة، فبعض النظر عن قدرتنا على الصمود بوجه عن العقبات والظروف، فإن ماغنا سيعيش لفترة طويلة ويفقد قدرته تدريجيا على المقاومة وقد يستسلم للخوف واليأس، افراد استرنا البدوى، حتى لو تمّ حصولنا على اللقاح، ومن الخضوع مجددا لقيود شديدة تضطرنا الى العزلة والابتعاد عن أحيانا ومصاير رقنا ووسائل العيش والترفيه والتعليم واليأس أيضا، لأنه وبعد القيام بكل ما هو ضروري من حجر صهي وتباعد وخرمان من التواصل الاجتماعي واختبارات الفحص والقياسات لينا انطباع باننا عندنا الى نقطة البداية، وهو ميجعلنا نعيش الى رؤية نصف الكوب المملح او نظير الى السبق لنرة ممتدة

هنا هو السبب أفي ان الشاعر السليمة هي التي تحفو على السطح مع أشي نهاية لجائحة لخرى، وهذا ما يولد التهج ويتسبب بالمشكلات الأسيرو والاجتماعية التي تؤثر في أفعالنا وعواطفنا وعلاقتنا وعملنا، بينما ينبغي علينا ان نعلم كيفية إدارة عواطفنا وانفعاالتنا بشكل أفضل أمام سماع نفس سلسلة الاخبار السبئية التي تراقق انتشار الجائحة علينا ان نتذكر مثلا من الناحية الموضوعية، أننا في وضع أفضل بكثير مما كنا عليه في عام 2020، إذ خضع أغلبنا للتطعيم، وهو ما يحذ من شدة العدوى، أو لم يكن يمنع انتقالها تماما، كما أننا اعتدنا على حماية صحتنا الجسدية والعقلية، وعلينا ان نستمر في ذلك، مايعني ان علينا ان نتوقف عن العيش وان نتحرك ونستنشق هواء ونسفر في ومنتشع ونفعلنا عبادسية مع الجميع والأهم من كل ذلك هو ان نتذكر دائما

هل سنحقق الدولة الاتحادية المستقلة وفقاً للدستور؟

في مرحلة بناء الدولة أو تأسيس أي كيان سياسي، لا بد من تشخيص الكفائات التي تقدم عملية البناء والتأسيس ورزخها بالشروع في عملية البناء، ولا بد من حشد الطاقات التي تكون في مكنائنا المتناهي من أجل أن يكون أسس البناء رصيناً وصحيحاً، ومن دون ذلك يتم البناء مرتكبا وعمقياً يتخلله الخلل ويمتد بالأخطاء التي ربما تتراكم ويتداعى معها البناء كله.

● زهير كاظم عبود

العملية السياسية في العراق لم تضع قدمها على الطريق الصحيح، وترتكب الأخطاء التي يعرفها كل أهل العراق بلبل أكيد على هذا الفصل والتراجع ومثلت موقفاً سيئاً للعراق وتاريخه، ولا يبدو أن يساعد في عملية بناء دولة العراق الاتحادية، ولا في رسم مناهج الديمقراطية والفيدرالية، ولا يخدم رصانة البناء الدستوري والقانوني، ولا يجسد المطالب العراقية الوطنية والديمقراطية، حيث يصل تراجع العناصر البريانية الخالية من الجرعة والأكثاريات، بدلاً عن العناصر الكفوءة، وهذه العملية تستهم في تشتيت الطاقات العراقية وتمهين العقول التي لم تجد لها الفرصة أمام التفرغ الحاصل في العراق اليوم، وتزيد من الخسارة الجسيمة التي تلحق به ومستقبله. وما عاد للمراقبي أي خيار في أن يخشوا الكفأ، ولا يرى الأمر يقف عند هذه الحدود، فقد استشرى الوباء الطائفي والتعصب الديني،

وبات العراقيون الأصلاء، من أهل البيئات غير الإسلامية يتعرضون التهميش والاعتزال، وبات يروون الحفاظ على كرامتهم وشرفهم ويوترونهم من دون أن يجدوا السند الذي يحصمهم، وتضيق الكثير من الحقوق وتقلب المعايير، وصار المسيحيون والأيزيديون والشناشيون غريباً، في عراقهم الذي رعوه بأعمارهم وسفوه بما، العيون، وقدموا خيرة شبابهم من أجله. ولم يقل الأمر عند هذه الحدود، فقد تمّ توزيع مراكز الوظيفة وفقاً للخصص الطائفية والقومية، واستمرار عملية هدم الأساس التثقي للولاء العراقية، غير عابئة بعجزها القاصح عن تقديم خدمة المواطن، والمستقبل العراق، وعدم تملكها من خدمة المواطن في شتى الجالات، وتمّ تغيير الطاقات والكفاءات، وصار توزيع الوظائف والمراكز يتمّ بينهم قسمة شيزري، وصار الاختيار وفقاً للطائفة التي يزعم الجميع رفض التنسج بها، ويتمتع الجميع. وصارت المناصب توزع وفقاً لجدول الضرب، وما على المواطن العراقي، إلا أن يستمع للفضائح

والتي تعدت حدود الاختلاس والسروقات ووصلت إلى عمليات التمسك والاحتياط حتى باتت الناس تجرم بأنه ما من أحد لا يسرق وأن الفساد عَمّ البلاد، واختلط الحابل بالنابل، غير أن هؤلاء، وهم يسرفون قوت الفقراء والمحرمين ويمارسون عملية سرقة المال العام في وضع النهار بحكم مناصبهم ووظائفهم الطائفية دون راع حقوقي، خاند الأمانة مع أنهم لم يكونوا أملاً لها، ومع أنهم لم يكونوا أصلاً أهلاً لتحمل تلك الأمانة، وهم يراهمون الطاقات العراقية التي تمجد لها موطن قدم ولا عمل يتناسب مع قدراتها، فإعداد أكثرها العراق، أو انزوت في أركان بيوتها لا تلوي على شيء، غير أسفة ألا على مستقبل العراق وما على الحال يبقى الأسف على تلك الأرواح التي تقدم للتضحية في سبيل خلاص العراق من الدكتاتورية اليعق في فح الطائفة والتهاكيز على المناصب وسرّاق مال العراق. التي أين يمضي العراق وهم يقودون نفته ويكرسون مناهج فتح عليا ألترن؟ وماذا حصل العراق خلال سنوات المحنة التي أعاقها قوم؟

صارت المناصب توزع وفقاً لجدول الضرب، وعلى المواطن العراقي، ألا أن يستمع للتضاحك التي تعدت حدود الاختلاس والسروقات ووصلت إلى عمليات التمسك والاحتياط

ومن سحاسب من بعد أن تمّت سرقة أموال العراق وعائدات النفط التي لم يتعرف العراقي عن حقيقة وحجم السرقات منها، وبات لا يعرف سوى فئات الأخبار التي يتمّ طمرها وإسكات مصدارها عن مئات السرقات والنهب، وعن عشرات المسؤولين الذين فروا بملايين العراق وبيوتها بينما، امبراطورياتهم خارج العراق، وعن مئات المسؤولين الذين لم يكن لهم هم أو حرفة على العراق. بنتا بانتظار نتائج اللجان التي تشكلت بحق الفاسدين والمرتشزين وسرّاق المال العام، دون نتيجة، وأصبح حالنا أننا نترقب على نتائج اللجان قبل أن نعلنها، فقد شيعنا من تلك ومن المحققين التي طمرت أو أخفيت أو تمّ حفظها صوتنا لسמעنا التي باتت مكشوفة لدى الرعي العام الدولي. وبعد كل هذا هل هناك أمل بمسحوة عراقية واحدة؟ يمكن أن يستعيد العراق مكانته وتكون لنا دولة اتحادية واحدة ومستقلة بضمن وحدتها الدستورية ويحميها القانون؟



ما لا يحمد عقباة

● حسن الكبيسي

الوصول إلى ما لا يحمد عقباة أو الاتجاه بالبديل إلى ما لا يحمد عقباة هي الجملة الإنكزاري في خطاب القوى السياسية العراقية والتي تظهر مع كل توتر أو أزمة بين القوى السياسية المتناحرة، بوصفها أي الجملة بمثابة التهمة التي تسهم في تغيير مسار الأحداث، أو تغيير النتائج المتضمنة لصنيع التهديد الصريحة الفاجعة ليست صيغة من صيغ العنق اللغوي بحسب، بل هي تصور واقعي لما لا يحمد عقباة، وهو الطرف الذي توجه له الرسالة التضمنة في هذا الخطاب يدرك ذلك جيداً، لذلك فهو يلجأ إلى حلول ترفيقية رصينة، لئلا يتواءم التضمن التضمنية لصيغة الخطاب وتوجهه إلى ما يحمد عقباة، ولو بشكل مؤقت لأن الخطاب سيظهر في ما بعد على هامش أزمة أخرى، ويفرض النظر عن مزايا القوى السياسية التي تستعمل هذا الخطاب، الذي تترشح عنه صيغ التهديد الواضحة أو الهجاء المقصودة به، وإن كانت الجهة الوحيدة التي تستعان من أضرار هذا الخطاب العنيف هي المجتمع العراقي الذي اعتاد على ظهور صيغ التهديد مع كل أزمة في بلد متوالي الأزمات والعقوة لسيرة الإدارة السياسية بنسبانية، بعض النظر عن ذلك، فإن الخطاب يعبر عن حجم الاستهانة بالجمعية العراقية وطبيعة الاستحسان والمصادرة الإمبيرالية لدى هذه القوى، التي تستمد هيمنتها من حيلاتها لتلصق اللسائل والتهديدات التي لا تعقد الوصايا الوطنية أو الاجتماعية، وحصر معتقداتها التبعث الملبثاني، الذي تنتمي إليه، وهو أمرٌ هام مغروفاً في تشخيص هذه المقلبات العراقية وتصبايتها تجاه مفهوم الرضا والوطاعة فضلاً عن دعم القوى الخارجية والاعلان بإدارة الأزمات المعنفة للاقتصادياتها على حساب مدارج المجتمعات الأخرى. تظهر صيغ التهديد مع كل مرحلة انتخابية، ومع كل قرار يصيب في مصلحة المجتمع ورفق الصميم، الذي الحق به من جوار هذه السياسات الاستبدادية، دون استعجال لغة حوارية تزكزك أي القوانين والسياسات وتبنيها، وكان ظهورها واستمرارها عن نتائج الانتخابات وتشكيل الحكومة الجديدة، لكن مع ازدياد صيغ التهديد، يلوح بدمع البلاد، وكأن الأجدى أن تلجأ هذه القوى في المطالب بعقوباتها على القانون، لكونها هو الفصل في اللامساكيات العالقة، حتى وإن كانت الحلول القانونية لا تبني ثقة، ولذا أو، ذلك، بعد تغليب وتسيب ثقافة القانون التي نحن باسح الساحة المتكثرة لنجد العادات والتوجهات الواسعة المتكثرة التي استعمل الخطاب في التهديد في الحقوق المستعبد بتعلق ألعاب هذا تفكيك بعد عرفان إدارة الشعب واستعادة ثقته، وهو يعرف جيداً كيف استعبدت ما تسعي حقوق الأجدى حصصاً وبأي طرق ينفية جزء استعملها إحيارة هذه المصص، لا بد من الخضرة إذا كان فته من خسارة في الأمر، وهذا شأن السياسة التي على الديمقراطية وقوانينها الانتخابية التي تقرض وجود رابحين وخاسرين.

● حسن الكبيسي

الكتلة الأكردهدا، ليستمسي رئيسيس الجمهورية تكليف مرشحها بتشكيل الحكومة، أي أن الكتلة الأحق بهذه الأولوية هي الكتلة أو الحزب أو الائتلاف الأكردهدا قبل دخول الانتخابات، لا المشكلة بعددا، والدليل رفغ هذا الحظر من قبل المادة ذاتها يعبراًة (إلا بعد تشكيل الحكومة مباشرة. أخيراً لتضع كل هذا الجدل جانباً، وتفرس هو وحده مصدر جميع السلطات ويمارس هذا الحق عن طريق انتخاب ممثله في مجلس النواب، والذين يورهم نيابةً عنهم، يتخبون رئيس الجمهورية، الذي بدوره نيابةً نواب الشعب، بكلف مرشحه الكتلة الأكردهدا بتشكيل الحكومة، فإذا كان ضمن هذا اللبدا حقاً ليس علينا أن نرحم إرادته؟ بل إن الواجب القانوني والأخلاقي وحسني السنيسي يلزمنا بذلك، وقد يبرسي احدهم فيقول ومن يدعي بعير ذلك؟ حسناً لنورد مثالا للتوضيح، أنا كناخب وحسب فتاعتى الشخصية من مناصبي ائتلاف دولة القانون ونهجه وسياساته مثلاً، وتبعاً لذلك أعطيت صوتي في الانتخابات لهذا الائتلاف وبذلك (خولته) من غير أصرى تشكيل الحكومة إن سئني له ذلك، ولكن أنا لم أخوله أن يذهب بعد الانتخابات ويتلف مع قوى أخرى، أنا أساساً ضد سياساتها تشكيل الحكومة بصوتي مع احتمال أن يكون مرشح الائتلاف الجديد من أعضاء الحزب الذي أنا اعادي منهجه أساساً، إذاً من حقي أن أشعر بأن صوتي قد استغل بالهضد من إرادتي، وهذا الجدل ينتهي في نهاية المطاف على احترام حق الناخب، بتجلى في تحديد الكتلة الأكردهدا، التي تلخت الانتخابات ابتداءً بهذا العدد لا المشكلة بعددا.

ما أجمل أن يظل العبقريّ طفلاً

الطفولة.. مرحلة عمرية تصل الرضاعة بالبلوغ، يوزعها علم النفس بين تعلم اللعب واللعب وسن المدرسة والمراهقة، وهي مجاز فترة الشقاوة الخجول ببراءة تنتمي لو العالم ملكها، لأن سر العبقريه هو الاحتفاظ بروح الطفولة على الرغم من التقدم في العمر.

● د. بسمة الطائي

في العراق ثمة خصوصية تربية الطفل، تحمي من أعباء ظروف بلد عاني من معتقلات وحروب وعقوبات إقتصادية - حصار وإرهاب وفساد. ربما لم يسن المشرع قانوناً أو توصيف صريح بشأن "أعباء" ظروف العراق، لكن ثمة اتفاقاً ضمنيّاً على وقاية الطفولة منها، عنى بتنفيذ فكرته منظمات محلية بالتعاون مع الأسرة الدولية برعاية حكومية. الطفولة العراقية حالياً على مقترق خيارات ملغومة بالأحتمالات، فالجميع كله لا سيما الطفل، مهدد بنجات الحروب والإرهاب والفساد المالي، الذي صادر حقوقاً وسورية، كان من الغروض أن يتمتع بها الطفل لكنها لم تصل إليه لأن الفساد طغى الطريق بين الاستحقاق ومستحقه، بل سطا على الهبات الواردة من الأمام المتحد. لكن الأمل وطيدٌ بأن الإنسان العراقي، قاصر على تحطّي الأزمات كي ينشأ في أجواء صحية تروبويا تسفر عن استساق سلوكية متمسقة، تستوفي متطلبات الأرتقاء، التي مستقبل واقع يحفظ للعبقري طفولة تشاكس الجمال بالإبداع.

● حسين علي العمدةاني

جلسة البرلمان الأولى وضعت العملية السياسية في العراق في دورتها هذه على السكة التي وجد البعض أنها تختلف عن سابقتها، لكنها شهدت وجود كتلة بريانية حسمت الأمر بطريقة مختلفة عن الطرق السابقة، وتمكنت من إنجاز واجباتها في الجلسة الأولى بنصاف قانوني، ربما كان البعض يتوقع أن يحصل خلافاً فيه بسبب الاستحقاقات، بينما يجد البعض الآخر أن الجملة لا تختلف كثيراً في مرجحاتها عن بدايات الدورات السابقة مع اتفاق جميع المراقبين على مسارات العملية السياسية في العراق.

● صفوت رشيد صدقي

بعد التصديق على النتائج النهائية لاية انتخابات عامة في العراق، يتار الجدل حول مفهوم الكتلة التيباية الأكردهدا المنصوص عليها في الدستور، ليستسني لرئيس الجمهورية تكليف مرشحها بتشكيل الحكومة. صحيح بان أحدا لا يجادل في القاعدة القانونية المشهرة (لا إجتهاذ في مورد التص)، ولكن حين إن المادة اعلاه والمادة 45 من قانون الانتخابات التناقد لم يحسنا مناص من اللجوء، إلى التصبير القضائي والقضاء المختص هنا هي المحكمة الاتحادية العليا. التصبير عبارة عن ترضيع العناني والأحكام التي يقصدها المشرع والقاضي حينما لا يسعفه تخصص نص المادة من استخلاص نية المشرع منها بوضوح، فإن عادة يبحث في نصوص دستورية وقانونية مشابهة أو ذات علاقة، وقد يلجأ حتى إلى العرف أو الأحكام القضائية أو إلى تشريعات دول أخرى، بل ويحت أعنيته الجدل فإنه يضطر إلى الاجتهاد، وهذا يعني بأنه لا مناص من إصدار حكم قاطع وباتٍ لا يس فيه، ولذا فإن صيغاً من أمثال (أما أو الواردة في قرار المحكمة الاتحادية بهذا الخصوص تبدو غريبة بعض الشيء). إن المحكمة من تكليف مرشح الكتلة التيباية الأكردهدا تكمن في أنها تمثل إرادة أكبر

حكومة الظل

● حسين علي العمدةاني

جلسة البرلمان الأولى وضعت العملية السياسية في العراق في دورتها هذه على السكة التي وجد البعض أنها تختلف عن سابقتها، لكنها شهدت وجود كتلة بريانية حسمت الأمر بطريقة مختلفة عن الطرق السابقة، وتمكنت من إنجاز واجباتها في الجلسة الأولى بنصاف قانوني، ربما كان البعض يتوقع أن يحصل خلافاً فيه بسبب الاستحقاقات، بينما يجد البعض الآخر أن الجملة لا تختلف كثيراً في مرجحاتها عن بدايات الدورات السابقة مع اتفاق جميع المراقبين على مسارات العملية السياسية في العراق.

إن الدورة الخامسة تجاوزت جزءاً من الأثر والأهيات السياسية التي كانت متبعة عبر استمرار الجملة الأولى منفضحة لأيام وأسابيع طويلة لعدم وصول القوى السياسية لتوافقات، لكننا وجدنا إصرار بعض القوى على إنهاء الجملة بمخرجات مطلوبة دستورياً لتمثل بانتخاب رئيس البرلمان ونائبه، وهو السدي جسري وبالطبي يعتبر هذا التزاماً بالدستور مع جهة، ومن جهة ثانية فتح باب المعارضة داخل البرلمان، هذه المعارضة التي من الممكن أن تكون فائلة بدرجة كبيرة جداً ورفيقاً يأخذ دوره بالشكل الصحيح، وقد نرى ولادة حكومة الظل في العراق، وبالتالي تكون العملية السياسية في البلد تستمر في سكتها الطويلة، وصولاً لمسئامة حياة سياسية هي ظل وجود حكومة معارضة، وهذا هو الشاهد من شأنه أن يعز عن فرص التقدم في جميع الجالات.

وحكومة الظل عادة ما تكون مرآة للحكومة التي عليها لا تخفاً ولا تتغافل عن ملفات الفساد وإن تراعى أنها وجدت لخدمة الشعب، وتحقيق البرنامج الحكومي بوقايته، وإن حكومة الظل عليها أن تراقب أداء الحكومة مره عديدة، وتتابعها عبر تنفيذ برنامجها مرات

وأما يعني أننا في العراق نحتاج للقيب، ذلك من حاجتنا إلى السلطة التنفيذية التي لا جد من رايها، وبالتالي أصبح المال العام هديفاً لإرادة من جهة، ومن جهة ثانية طريقة إقف الدولة في السنوات الماضية كانت قائمة على مبدأ (هذا لي والكلم) وبالتالي غاب الربيب، وأصبح المجتمع في حالة التفتيش من دون رقابة. الجانب الآخر المهم في وجود حكومة معارضة، وكلامها يتخلل مكونات الشعب العربي، لذا بإمكان البرلمان في دورته الحالية تشريع الكثير من القوانين الأخرى من الدورات السابقة لعدم حصول توافقات بشأنها وإبرازها قائم الففط والغاز ومجلس الانتحاد وحتى التعديلات الدستورية وغيرها من القوانين الأخرى، أقول بإمكان البرلمان الحالي تشريعها وفق نظام الأغلبية وليس التوافقات، خاصة أن البلد يحتاج لنس وتشريع هذه القوانين الدستورية، وهي جزء مهم من عملية بناء مؤسسات الدولة.



«ناسا»: أقواس قزح مستحيلة على الكوكب الأحمر «كيوريوسيتي» يعيد الأمل باكتشاف حياة على المريخ

بعد أيام من صدور نتائج محيطة حول احتمالات وجود حياة على كوكب المريخ، انتعشت الآمال من جديد إثر اكتشاف المسبار كيوريوسيتي التابع لوكالة ناسا بعض المركبات العضوية التي وصفت بالمثيرة للاهتمام على الكوكب الأحمر والتي يمكن أن تكون علامات على حياة المريخ القديمة.



● واشنطن، مها رغبين

احتمالات الحياة القديمة

وكانت دراسة نشرها باحثون من معهد كارنيجي للعلوم في العاصمة الأميركية واشنطن الأسبوع الماضي، قد وجدت أن الجزئيات العضوية الموجودة في القارة التي سقط على الأرض وتم اكتشافها في القارة القطبية الجنوبية عام 1984 ليست علامات على الحياة بل هي مجرد تفاعلات كيميائية تشكلت بين الماء والصخور على الكوكب الأحمر منذ نحو أربعة مليارات سنة، وهي العمر التقديري للتزلزل.

ونشرت مجلة الفضاء الأميركية عن عالم الأحياء، الفلكية وكبير الموظفين في معهد كارنيجي للعلوم، أندرو ستويل والذي قاد البحث، قوله إن الدراسة شملت البحث في كيفية تشكل المواد الكيميائية العضوية في التزلزل المعروف باسم «الآن هيلز». نسج إلى اسم المنطقة التي عثر فيها عليه، والشامال البركاني في الكوكب وتأثيرها الفركتية فضلاً عن احتمالات الحياة القديمة على الأرض والتزلزل الذي سببه سقوط التزلزل على الأرض.

وتخلصت نتائج الأبحاث التي استمرت سنوات عدة إلى أن المركبات العضوية التي تم تحللها في التزلزل، تشكلت نتيجة تفاعلات الماء والصخور البركانية الغنية بالحديد والفضيولوم مع المياه اللينة على مر السنين.

انتعاش الآمال مجدداً

لكّ الأمل عايت وانتعشت من جديد بعد أن جمع مسبار الفضاء، كيوريوسيتي على عربة من الصخور مسحوقة تحتوي على مواد عضوية غنية بنوع من الكربون يصنف بأنه ذو صلة بالحياة، بناءً على نشاط مماثل على سطح الأرض.

الدراسة الجديدة التي نشرت تفاصيلها في مجلة الأكاديمية الوطنية للعلوم، خلصت إلى أن العينات المكتشفة مثيرة للاهتمام، وأنها قد تكون علامات على حياة المريخ القديمة.

وكذلك التشفير الرئيسي على تحليل عينة كيوريوسيتي بول ماهافي، أن الأمر يتطلب مزيداً من الأدلة قبل القول أننا حددنا وجود حياة على المريخ.

وجمع المسبار العينات على مدى تسعة أعوام، بدءاً من العام 2012. وظهرت العينات تم تخصيصها بالكربون 12، وهو أخف نظير الكربون المستقرين، مقارنةً بالقياسات السابقة للتزلزلات المريخية والغلاف الجوي للمريخ.

ومقارنةً بما وجدت على الأرض فإن الكائنات الحيّة تستخدم كربون 12 بشكل تفضيلي في عمليات التمثيل الغذائي الخاصة بها، الأمر الذي قد يفسر على أنه إشارة إلى تفاعلات كيميائية حيوية.

بيئة معادية

وفي حين إن هناك العديد من العوامل التي تجعل الكوكب الأحمر مشامها للارض فإنه يوفر أيضاً بيئة معادية تجعله قهراً مريزاً كوكبا أكثر.

وفي فيديو جديد شاركته وكالة ناسا، حاول العالم مارك ليون شرح كيف يشبه المريخ الأرض على عدة جهات مما يجعله عن سبب كون الكوكب الأحمر عالمًا خاليًا من فوس قزح.

وفي نيسان العام الماضي، رصدت مركبة برسيفيرنس الجوال، ظاهرة تشبه فوس قزح على الكوكب الأحمر، والتي أثارت جدلاً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي، ما دفع وكالة ناسا لنشر تعريفة تقول فيها: «هل هذا فوس قزح على المريخ؟ لا، فوس قزح غير ممكن هنا».

تتكون أقواس قزح من الضوء المنعكس من قطرات الماء الكروية، ولكن لا توجد مياه كافية يوجد مياه سائلة في الغلاف الجوي للكوكب الأحمر، وإشارته إلى أن الفوس القاهر في الصورة التي التقطتها مركبة برسيفيرنس، هو مجرد «فوس ضوئي» على عنبه الكيمياء.

بحسب العالم ليون، من شأنه تكوين أقواس قزح أكثر من مجرد الماء، وهو المادة الأساسية فقط وتتشكل أقواس قزح عندما يدخل شعاع من ضوء الشمس لطبقة كروية، وينعكس من الخلف وينتج نحو العين البشرية.

«مايكروسوفت» تركب قطار الميتافيرس



● باريس، أ ف ب

وقال رئيس تحرير مجلة الواقع الافتراضي والمعز «إيميرسيف واير» Immersif Wire، توم فيسكي، «سنرى كيف يتطور كل ذلك إلى الميتافيرس، لكن الوضع ليس كذلك بعد». ورأى أن النظر إلى قرار «مايكروسوفت» يجب أن يكون على أنه «خطوة استراتيجيّة ضمن قطاع صناعة ألعاب الفيديو».

لكن آخرين يعتبرون أن رهان «مايكروسوفت» مزدوج في الواقع، إذ يتيح للشركة تعزيز مكانتها في سوق ألعاب الفيديو، ووضع يدها على ما قد يكون ثورة رقمية جديدة.

يصف البعض الميتافيرس بأنه مستقبل الإنترنت، وهو عبارة عن عالم افتراضي ثلاثي الأبعاد يمكن للجميع فيه التفاعل في ما يمكن للجمع فيه باستخدام الأجهزة والبرمجيات وغيرها من الملققات القادرة على إغراق البشر في عالم مواز للعالم الادي.

بين الشركتين العملاقين، فسفهم الميتافيرس بالنسبة إلى «فيسبوك» هو حصول التفاعلات في مساحة واحدة أو «مايكروسوفت» فلتزح مفهومًا إيتافيرس أكثر تعدياً. وقال ساتيا نايال: «عندما تفكر ما يمكن أن يكون الميتافيرس، تعتقد أن الأمر لن يقتصر على ميتافيرس واحد مركزي، وأصبح أسدًا التوسيع الرقبي في جامعة «تست سكونتلد» التي يترافق أسد كل شركة تطلق في تعريفها للميتافيرس حسب ما هو في الواقع حالياً.

«توشيبا» تطلق مجموعة من الحلول الذكية

● نيويورك، أ ف ب

في إطار مشاركتها في مؤتمر الاتحاد الوطني لتجارة التجزئة، كشفت شركة «توشيبا» عن توسع كبير في منصتها التجارية الموحدة «البرا» من الجيل التالي بغية تسريع رحلة التحول الرقمي لتجار التجزئة. يشكل هذا التوسع إباناً بيده حقة جديدة لتكنولوجيا تجارة التجزئة التي تتميز بالروية والترابط والقدرة على التكيف بشكل غير محدود.

وقال رانس بوهلر، الرئيس والرئيس التنفيذي لشركة «توشيبا» العالمية للحلول التجارية في هذا السياق: «يعزز تجار التجزئة عن تسريع وتيرة تحولهم الرقمي عندما يكونون مثقلين بععب، تكنولوجيا قديمة تعود لعقود من الزمن ومئات عمليات الاندماج الطويلة حسب الطلب والتي تتطلب موارد كبيرة للحفاظ عليها».

وأضاف: «لقد بدأ العملاء، فعلاً برؤية النتائج الملموسة التي جلبها «البرا» إلى الأعمال، والأكثر من ذلك، يدوروا بشعور بالحسنة التي تمنحهم إياها حرية اختيار الأفكار والخدمات المتكيفة مع احتياجاتهم، ومن ثم توسيع نطاقها عبر عملياتهم».



ويشمل الإعلان أكثر من 45 خدمة مصغرة أصلية، وعمليات تطوير تركز بالدرجة الأولى على واجهة برمجة التطبيقات، وأدوات منخفضة التعقيد التي تمكن الشركات من خفض تكاليف البرمجة أو معومة التطبيقات البرمجية التي تسمح لتجار التجزئة باستخدام منصة واحدة لتطوير وتوسيع نطاق حلول التجزئة الموحدة عبر جميع نقاط الاتصال والأجهزة والأنظمة اللادية والرقمية وتطوّل منصة «البرا» الجديدة لإنترنت الأشياء.

البابليون سبقوا «فيثاغورس» بالنظرية

● أستراليا، علي شايح

ضمن تغطيتها لعروض طوره التحف الوطني للرياضيات في مدينة نيويورك، إحدى الشركات المختصة بنشرت الباحة الأثروبولوجية جامعة كاليفورنيا إيرن وإيمان مقالاً في موقعها الإلكتروني يكشف تفاصيل مهمة جديدة مؤقته.

الباحة بينت جدوى الرياضيات كحلقة عابرة الثقافات منذ بدء الحضارة وحتى وقتنا الراهن، وكيف كان لسكان بلاد ما بين النهرين الأثر القاعل في وضع العالم البارز للتشرق والمهج في تاريخ الرياضيات.



الرئيسة المتعلقة بالرياضيات، بما في ذلك العدد والحساب والجر الهندسة والأعداد الأولية، وكان فيهم حضور الأثر العراقية منذاً وأثبات أن الأساس في نجاح تلك الحضارات جاء، من خلال ما تركته

للتأسيسات، على الرغم مما تعرضت له من غطط والكار وجود في بعض الحالات، ربما تعود أسبابه إلى قصور عالمي بين في عدم دراستها بشكل دقيق.



متحف الصباح

البساطة والجمال

ستار كاوش

فنان اليوم هو الهولندي يوبي هاوسمان (1922 - 2000) هذا الفنان العبقري الذي لم يدرس في أي معهد أو أكاديمية، بل تعلم الرسم وطوّر موهبته في الكوخ الخلفي لمزرعة والديه، وهو يذكر ذلك الكوخ بخبر يقترّب من البطولة، ويستعيد أيام الحرب العالمية الثانية حين قبض الألمان عليه واقتادوه إلى معسكرات الاعتقال، لكنه استطاع الهروب منهم، وبعد معاناته في طريق العودة متحاشياً أن يكتشفه أحد، وصل إلى قرية واختبأ بضع سنوات في الكوخ نفسه الذي يتخذ عنه ليكون بعيداً عن الأنظار حتى نهاية الحرب، اختبأ هناك وبدأ يطوّر موهبته ويرسم كل ما هو موجود حوله، وإن لم يجد موضوعاً جديداً للرسم يقوم برسم قطع الخبز والشطائر التي تجليها له أمه.

ومرّت السنوات لتتطور موهبته بشكل آثار انتباه الجميع، وبدأ أصالي القرية يحسون اهتمامه، ويؤمنون الحصول عليها، حتى صاروا ياقصون كل لوحة يستكفي بالبحث وهذا الشيء أسعده كثيراً وشعر بقيمة ما تنتجها أصابعه، أما الآن فالناس تتسابق لرؤية أعماله وعائلته الجميل والبسيط والمحب، والأمم من ذلك موهبته الفذة التي وضعته في مصاف الرسامين الكبار. وقد كوّنت القرية فنانها المحبوب وبنّت له متحفاً جميلاً أضغ قلب أعماله، وهو يقع في مقاطعة فريسلاند الهولندية، وهي المقاطعة نفسها التي أعيش فيها، حيث أنسب كلما حانت الفرصة لمشاهدة هذا العالم الذي صنعه هاوسمان بموهبته الفريدة وبساطته وحنّ للإتسان والجمال، وكيف تحوّل من القفر إلى النجد، حيث يأتي الناس من كل العالم لزيارة متحفه الفريد، وقرى هذا طبعاً ملايين السائح المولّنة لأعماله.

التي إرما عادة معلقة في بيوت الفلاحين هنا، كتحية لهم لفنانهم المفضل الذي جعل الناس تأتي من بلدان متداورة القوة والتمتع بآثاره المبررات التي يفضل هاوسمان رسمها هي الأشياء القديمة البهية، ملابس الفلاحين وأحذيتهم الخشبية كراسي متكئة وبراميل الحليب المعدّنة التي تظهر عليها آثار الزمن، أدوات الصيادين التي مرّت عليها أجيال وبقيت شامداً على حال قرينة الصغيرة بورترية كثيرة رسمها هاوسمان لنفسه، ومنها هذا البورتريه الذي يظهر فيه الرسام بوجهه البسيط وهو مشغول بلق سيجارة من كيس التبغ الذي يحمله دائماً، يديه الضمختين وقبعته ومعطفه المعتم الفضفاض الذي تظهر تحته صدرية حمراء متهترئة من تلك التي يلبسها الفلاحون، وقد شغلت الخلفية قطعة خشب قديمة ومزمنة، من تلك التي يستخدمها فلاحو هولندا لصناعة أكياس الفلاحين، وهذا البورتريه يُستعمل منذ وقت طويل كديعة لمتحف هذا الفنان، حيث طبع على غلم مرتفع، يتصطب مرفرفاً وهو يُرَخَّب بالرائيرين قرب بوابة المتحف.



صقل الفيروز

من أشهر القاب مدينة مشهد بأنها مدينة الأحجار الكريمة أو عاصمة الأحجار الكريمة في إيران، ولعلّ من أهم الأحجار التي تستخرج في هذه المدينة هو حجر الفيروز، كلمة فارسية بمعنى الظفر، فهو حجر الظفر، كما يعرف في إيران بحجر الحياة لكونه واحداً من أفضل الأحجار وأخصها دماً، ومن فوائد القاب الرطب بحجر الفيروز تحمي صاحبه من الملحة والتهدي، والسكنبة، إضافة إلى جماله وروعة لونه المتناهي بين الأزرق والأصفر، وللتعرف أكثر على هذا الحجر وظروف استخراجها، لا بدّ من قطع المسافة من مدينة مشهد إلى مدينة نيشابور حيث منجم الفيروز.

ويعد من أهم وأقدم وأشهر المناجم لاستخراج حجر الفيروز النيشابوري، حيث يقع هذا المنجم في سلسلة جبال على مسافة ثلاثة وخمسين كيلو متراً من شمال غرب مدينة نيشابور، كما يقع بالقرب من هذا المنجم قرية باسم قرية (معين) والعمّن هنا يعني المنجم، وتمتد هذه القرية ممتدة واحدة وهي استخراج الحجر والتنقيب عنه، ويبلغ عمر هذا المنجم نحو سبعة آلاف عام، ولكن عملية الاستخراج والتنقيب ترجع إلى ألفي سنة فقط والعجيب إن عملية الاستخراج والتنقيب حتى الآن ما زالت تدار من قبل الأهالي، بعد أن شكّلتها مؤسسة تعاونية بينهم.



الطفولة ومستلزمات النهوض



الطفولة من الناحية التربوية حصراً، هي النواة التي يعتمد عليها المجتمع في تشييد عمارته الأخلاقية والعلمية الشاملة، فهم المياه التي تجري في النهر، لذا فحساسية هذه المرحلة تأتي من فترات حساسية نشأتها، وقد ركزت العلوم الأوسابية ذات النحي التربوي على الإعداد الجيد، لأسس بناء وجود الطفل، فأيا كانت البيئة التي ينشأ فيها الطفل، سوف يجد ما هو متوفر لصالحية نشأته ومسيرة حياته، في المنزل والشوارع والساحة والحديقة العامة والمدارس، وفي معتم مرافق الحياة، ويعكس بنشأ البؤس مرافقاً لهذه المرحلة العمرية، ولعل التنظيم الذاتي والموضوعي هو الوسيلة الفعالة بالأرتقاء بحاج الطفل، فحياته موهوبة بالوسائل والوسائل متشعبة طرقها، فيقدر ما لها من أهمية في بناء المستقبل، فلها تعقدها.

غير أن هذا التعقد لا يحله سوى منطق التنظيم والتخطيط أولاً، والتؤفر على سخط متخصص بهذا الشأن تالياً، بل لا بدّ من وجود (كونترول)، لثل هذه المهمة الوطنية، لأنها مرتبطة ومؤسسة للمستقبل.

السيتي يسعي إلى التائق

يسعي مانسترسيتي حامل اللقب للإبتعاد بفارق 14 نقطة في الصدارة، وذلك عندما يحلّ سيفا على سارهاستون اليوم السبت في المرحلة 23 من الدوري الإنكليزي لكرة القدم، ويسافّر رجال اللقب الإسباني بيب غوارديولا مع 56 نقطة في جعبتهم بحثاً عن فوزهم الثالث عشر توالياً في بريمويليج، والذي تستعد المنافسة فيه على المراكز الأربعة الأولى، عقب تراجع بطل أوروبا تشلسي للتصدي السابق للمركز الثالث، حيث لم يتمكن من حصد سوى ثلاث نقاط من مبارياته الأربعة الأخيرة.

رسائل جامعية مغبرة بالنسيان

أكاديميو الثقافة يطالبون بإنقاذها

هناك حيث يتزاحم أيناؤنا عند أبواب الجامعات، يكاد المراقب لايتماساتهم أو قهقهة ضحكاتهم أن يسمع خفق اجتحة أحلامهم، يكاد أن يرى في عيونهم تلك المدن الواسعة كإدريسي، يرى تصور المائي وهي تتطايير من حواراتهم نحو الأفلاك. هناك لك أن تتخيّل خطواتهم على سلالهم المعرفة، وهي تفرّج واحدة بعد أخرى كتباً جديدة على رفوف مكتبات الجامعات منذ عقود عديدة. كتب هي رسائل وأطرايح للدراسات العليا، بعضها رأى النور، وبعضها الآخر ما زال يتفتّش تحت غبار النسيان، ومنها ما تراكم عليه الزمن كتراب القبور.



● عبد المرحع



● السيد العبيدي



● فاضل العياش



● أحمد حسين القطري

التي يدفع لها الباحث العراقي بالدولار لتنتشر بحثه وكأن الوزارة تدعم مجلات و دور النشر العلمية على حساب مجلات ودور النشر المحلية. وعن الاحصائيات المتوفرة لهذه الرسائل والطرايح وكيفية الحصول عليها بيسر قال: هناك بعض الأقسام عملت على احصاء رسائل الماجستير والدكتوراه التي صدرت عنها، ولكنها قليلة ولا تُحدّث بشكل مستمر. أما في الحصول عليها بيسر، فهو أمر ممكن وتُعرف عنوان الباحث وعنوان رسالته لا يضم لك العناوين بصورة شاملة، فضلا عن اقتصره على العناوين فقط أو الأطروحة، ولا اعتقد أن الوزارة تفكر

● استطلاع صلاح حسن السيلوي

هنا نتساءل عن أهمية ما بنجز سنويا من رسائل وطرايح ماجستير ودكتوراه في الشأن الثقافي الأدبي، عن تقييم المختصين للكيفية التي تتعامل بها الجامعات مع المهم والملفت منها، ونستوضح أيضاً: يمكن الحصول على تلك الرسائل بسهولة؟ هل ثمة دعم مشاريع ثقافية تمت بصلة لتلك الدراسات: الأجد للمختصين أن على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تأسيس دور نشر خاصة بها لطبع هذه الأطرايح الجامعية كي تسهم بذلك الكتاب من جهة، وتحقيق أهداف تلك الجحود من جهة أخرى؟

بيل الأجرس أن تؤسس لمدر نشر خاصة بها وفق اشتراطات النشر التاليف، وأن تقوم بنشرها بصورة كتابية حتى تكون رسماً بصاف للجامعات ويكون أكثر لائقاً للباحثين والهيئات بالشهد التقني فضلاً عن اعداد بلوغرافيا لها تم إنجازها من هناك تعاون وانفتاح بين الجامعات ومن الجدير بالذكر أيضاً أن يكون هناك تعاون وانفتاح بين الجامعات واتحاد الأدباء، والفكّاب بغية اطلاقه

وإضافة العبيدي فائلاً: وهنا سيطر الباحث إما أن يتخلّى عن شروط البحث العلمي أو يكتب في الموضوع التي يتقترحها الطالب ويضع عند الاغتماد على نفسه الأمر الذي يشكل أحد العقبات في اقتراح الموضوعات ذات الأهمية الجيوبية، وبالصلحة تمرر مثل هكذا موضوعات

أهمية تلك المخرجات الثقافية التي تُنتج على وفق رؤية علمية وثقافية أكاديمية هيئات علمية وتلك حاجة ثقافية وترسها بالمشهد التقني فضلاً عن رسائل والطرايح جامعية على المستوى الثقافي في الجامعات العراقية بلا شك فإنه يمثل جرأاً ثقافياً مائراً من حيث عدد ما يُنجز سنوياً، وإن كان يتجزأ بشكل تعاطلي إيجابياً مع الواقع الثقافي الذي يطابعها، والذي يتم ترادفه وتناوله بالبحث، والذي يتناول مساحات من الموضوعات التي تشهدها الثقافة الأدبية، ومن الجدير بالذكر أن كل ذلك المخرجات الثقافية تُنتج على وفق رؤية علمية وثقافية ترسها الهيئات العلمية وفق نهجها مناسبا من عنوات جدية بالدراسة وتلك حاجة ثقافية، وتلك الدراسات متاحة للباحثين في أي وقت من خلال المكتبات، فضلاً عن دور الجامعات في اشاعة المكتبات الرقمية التي تبوح من خلالها بما خزانها من تلك الدراسات والكيفية التي يمكن الالامه منها وفي تسهيلات الكترونية وسياسة تسويق علمية تاحه بحسب تقديري، رغم أني لا أجد لك كافيًا من الجامعات

بعض الصفحات التي تهتم. ثمر المرحع على اشتغالي عن إمكانية خاصة منها يتساءل مهمل أنتهجه باجته عن فائلاً: بلًا تسعي لتأسيس الجامعات المعرفة مثل بغداد والموصل وقد تكون هناك جامعات أخرى فيها مطابع ولكن قل ماذا اهدمت هذه المطابع في الجامعات العراقية وهي التي أصدرت مؤلفات مهمة في العلوم الطبيعية والإنسانية، والمآ دفع الوزارة الجامعات لإهمال المنتج محليا وعربيا، وأيضاً ستكون خطة ذات مردود مادي أو لا يفوقها مناهج علمية كبيرة لتوثيق ما ينتج من الجامعة من جهد علمي، ولكن للأسف حتى الجامعات التي كانت لديها مطابع معروفة (بغداد، المستنصرية، الموصل) توقفت منذ سنين إصداراتها وبقيت الرسائل والطرايح مكتسة في خزائن تلك الكليات من دون أن يستفيد منها طلبة البحث العلمي.

● مطابع مهملة في الجامعات

الدكتور على المرحع حدث عن إنتاج كثير من الرسائل والطرايح بحكم كثرة الأيدي العلمية في كليات الآداب والتربية وفي كل الجامعات العراقية، مشيراً إلى إهمالها أن لا تكون تلك الكثرة العلمية كبيرة لأسياب عديدة يري المرحع أن منها ما يلي: أضعف القيمة العلمية لهذه الكتب، إنتاج الكتب لا تخضع لقياسات عالية أيوية لها ولكن أنتج بعض علاقات هذا الرائي أو ذاك الشاعر بين الأستاذ أو ذاك بعضهم كتب عنهم بسبب موقعهم أو منصبهم المؤثر في الجامعات والكليات أو في بعض الوزارات. 3. أن كان بعض منتج وفق فلا يوجد تسويق له ويبقى حبيس رفوف مكتبات الكليات ولا يحصل له سوى الخصاص. 4. لا توجد دور نشر في الجامعات العراقية، وإن وجدت فنتائجها ضعيف وكثير من النتائج في العراق الطبيعية. 5. عدم دعم الوزارة للبحث والكتاب المشهور في مجلاتها وهي دور النشر العراقية هذا إن نشر الجيدة بحثه وكانت له قيمة أكاديمية ومعرفية. لأن كل هم الوزارات منصب في النشر في المجالات الأوروبية والأمريكية

الأكاديمي في حقل الثقافة

النقاد الدكتور وسام العبيدي يرى أن المنجز الأكاديمي العراقي في حقل الثقافة والأدب، لم يتخطى كله على وتيرة واحدة من الأهمية، وذلك الأمر يتبع عدّة أسباب، منها: أن اختلاف موضوعات الرسائل والأطرايح الأكاديمية يتبع نصح الخبرات العلمية، للملاكات التدريسية في الكليات، ولا يحقّ أن كثيرا من الأساتذة

● رسائل مخازن الكليات

النقاد الدكتور أحمد حسين القطري يرى أن نوعية ما ينتج من رسائل والطرايح في الشأن الثقافي جيدة إلى حد ما، وأن هذه الجودة تتفاوت من جامعة إلى جامعة، بحسب خبرة وإتقان الأساتذة، فهناك جامعات ما تزال دراستهم تقليدية، ويرفضون الموضوعات المعاصرة، بل إنهم

● مخرجات ثقافية برؤى علمية

الشاعر نضال العياش أشار إلى ما تسطّله الرسائل والأطرايح الجامعية من جرّاء ثقافي يتناول مساحات من الموضوعات التي تعزّز

انفعالات ناطلي ساروت

لغة في خلق ملالغ للتفاسيل، حتى تكتمل بنية تفصيل حدث عن تلك الشخصية المشار إليها - وهي: وثروات علمية بناه، تفاصيل عامة وخاصة واستنفاث موصوفة. إذ ركزت اللغة، ككثيراً على البعد الفلسفي والمعارف والأدبية، فضلاً عما كان من أعمال سرية تتناوب في الألفاظ اللغوية والمزمن لأن النقاد الفني، ثم كانت آخر العناوين للرقعة التي اشارت إلى أنباء عاتت إلى ضمير - حين مثلمًا استهلقت في البنية

بنية فيها ضمور واضح للفصول. فالرقابة الجديدة نبذت الأسباب السريدي عند بزواك وراء ظهرها، وتبنت الفن الذي مكرز مكرز العالم واستبدت الأشياء، الانسان وحلت محله لتكون هي المركز الذي يجذب اليه الوجود البشري. توات علمية السرد عبر (م- هي) - هو) ومن ثم اختفا، الأنا الذي يسيغن التصور روحاً فنية خلاق، وسيستور مضمون القص أكثر فأكثر، وصراخه كما أنظر إلى جنس اللغة وسياتفات الكتابة أبداً نفسى أمام رؤية صبيغ برى أيعد فخصمية بتعدد المضامين لكن لا حكاية مركزية هناك، وإنما شكلها الوحدات السريدي عبر القطيع الفني التي مضامين فنية كل نص كانت تبدأ بضمير "هي"، واستندرت تروي وتسرير وقد كان المؤلفة التبار داخلها، بالمثل استمرت بنية

● محمد يونس محمد

قبل الدخول إلى عالم ناطلي ساروت القصصي نغفق على معاملة حرجة بونت في العنواين الداخلي، إذ قدم كتابه على أنها قصص قصيرة جداً، كما أشار المترجم المصري فتحي العشري، لأن النهج الفرنسي للأدب السريدي لا يؤمن بوجود قصص قصيرة جداً، كما أنه لا يهتم بالسماحة إذا استتالت أو قصرت، بل بعقوليات النص الفنية، خصوصاً في تأكيد روح معاصرته، وتلك إشكالية في تعيين جنس أدبي غير متصل بدلاً من جنس أدبي تاريخي، ألا أنها لم تكن حينها ذات أثر كبير، وكان هناك ردود فعل ضد ذلك التحديد غير المنطقي الذي يملك استناداً على المادة المكتوبة، قدمت بنية اللغة في قصص ناطلي ساروت



● ناطلي ساروت

المفالج الإنسان والشاعر والنقاد في النادي الثقافي بمسقط

نظر يتسامح في تحولات القصيدة الشهورين إلى القوية منذ قصيدة النشر، فقياس القصيدة عند المبالغ تقويم على الأصالة والشاعرية والتعمير عن حاجات الأساتذة وإشافة على حد جديدة تتجاوز الأوامر وتلتذد المشاعر السليبية قواسم التجدر في المنجز التراثي والتحكور في الأسلوب والتعبير بما يشكّل ظاهرة أسلوبية فريدة. أما تجربته الشعرية التي ارتبطت بوطنه اليمن بشكل كبير فقد ارتانها أن تتشاورها ببحث عنوانه (اجلية الدستوبيا والبيوتوبيا) فانتعج لشعر المقاليج بعد أن لحنن كان حاضراً في بقوة، وهذا ما يعكسه العجم الشعري الذي تغلب عليه معانتي الحزن والألم والقلق، وذلك لقدره من معاناة الوطن وتفاعله مع قضايا الشعب، إذ عالج في شعره موضوعات عنر من خلالها عن القضايا الكبيرة من الحروب والفقر والجوع والجهل التي عانى منه الشعب لزمّن طويل، التي ذلك لم يمنع المقاليج من بعد الأمل بالحربة والسلام والأحلم بين الحين والآخر لاستنهاض الهمة والبادرة في تغير الواقع.

له أثر في تطور وجدائته الأبداع البيئي بشكل عام والإبداع الشعري السريدي والاستقلال والتحرر من النافقة الجمالية، لدى النقاد والقراء، وبإعماله الأدبية الحداثوية فكانت آثارها للناس وأحلامهم ترقب ما جود به قرحة المقاليج من رؤى وأفكار وفي الهو ذاته يرى د محسن بن حمود الكندي أن المقاليج يظل بمثابة الإبداعي وفكره الخصب الملتقى الكارزسي المستنير واجبة اليمن السعيد بعيداً عما يكتنفها من منغصات، وأنت حين تزورها وبأسر اسهم منذ بداية الوصول لكناك ترى غيره فالرجل ملا كيان بلده، وأوسعها كمن تأثيراً له ورسم خط ثقافتها الجديدة، فكل مكتوب جديد في اليمن يذكر به أنه وكلم منطوق بالحفاة مرتبط به أنه الاسم الوضاه الألام اليمن السعيد. أما الدكتور إبراهيم السعافين التي يرى عن بحثه الذي حمل عنوان (بعد العززين المقاليج الناقد الموضوعي) من منجز "المقاليج الثقافي يعكس استيعابه ثقافية عصره وعدم انقطاعه عن تراث أمته، وتلك يمكن قراءة رؤيته لحركة الشعر الحديث والتحولات الشكلية والإيقاعية، فقد

قدمت فيها ثلاثة بحوث في ثلاثة محاور: الأول البعد الانساني، وفيه الشاعر محمد عبد السلام منصور صديق الشاعر المقاليج يحثا تضمن شهادية في شخصية المقاليج الامين، وحيث عند محمّلات مختلفة من آثار التي كان فيها قريباً من الوطن والانسان اليمني بالأمه ومواجته، وفي ورقته (أيقونة الثقافة اليمنية) فالمقاليج طوال حياته كان قادماً منها

الثقافية للعام 2021. ويأتي انعقاد الندوة التي أدارها سعادة السيد سعيد بن سلطان الموسعدي وكبير وزارة الثقافة والرياضة والشباب تحت عنوان التجربة الإبداعية للمقاليج بحضور سفراء العراق والمملكة العربية السعودية واليمن وعدد كبير من الأكاديميين والشعفيين لا تمتلك الشخصية الكريمة من مكانة ثقافية سعتت وعند بالذاكرة إلى تسعينات القرن الماضي عندما حطت رحال كثير من الأكاديميين في اليمن، وأذكر أول لقاء لي بالمقاليج في مقبله وكيف رحب بنا أنا والأصدقاء دحام العشري والشاعر عبد الزواق الربيعي، ففي هذا اللقاء، تلست البعد الانساني لهذه الشخصية، وهي تتفاعل مع ناطلي السبطان، وتقيم لهم يد العون مثلمًا تحضّن المنقنين والأياد، والشعراء، فهو الشاعر الذي حزن صفاه، حزناً وحلمًا، وقد جاء احتفاءً، النادي الثقافي في مسقط والرسائل الثقافية العماني بأنطاق في افتتاح برنامجها الثقافي للعام 2022، بعد أن قد اختياره الشخصية العربية



● جانب من الندوة

في الفن الشعري كريستيان بوبان

كريستيان بوبان (Christian Bobin) شاعر وفيلسوف وكاتب فرنسي، وُلّف عمل شذري معروف ذي مسحة مسيحية بلا عطف ولا تقديس. ولد عام 1951. ويقيم في منطقة الواد الفرنسية. نشر نصوصه الأولى، الموجزة المتراجمّة بين النثر والشعر، لدى ناشرين مثل فوتامورغانا، حيث طبع على وجه الخصوص "رسائل ذهبية".



كريستيان بوبان

• ترجمة وتقديم: شاكّر لعبي

منذ نهاية الثمانينيات، ظهرت كتبه لدى ناشرين معروفين مثل جاليمار جوار فاتا مورجانا، أصبح معروفًا عام 1992 عند نشر كتابه "الأكثر انخفاضًا". وهو كتاب مخصص للقسوس فرانسيس الأسبري أو (فرانسيسكو دي أسيس - فرانسيسكو بيرناردونسي). وُلّف غزير الإنتاج، في حصيلته حتى الآن أكثر من ستين كتابًا. تولع بالكتابة في سن الخامسة عشرة وشروع في دراسة الفلسفة وطول شغفا بأعمال أفلاطون وسينيوزا وكيركيارد. في سن الـ 25 من عمره، بدأ في كتابة عمله "رسالة أروجانية"، وهو أول كتاب يُشرّر له عام 1977 ثم بيحث كريستيان بوبان عن التساهج، وكان يواصل الكتابة أثناء قيامه بوظائف بعيدة عن العمل الثقافي، فكان أمين مكتبة في بلدية فرانسيفر وورشدا في منقطع، ومحرر مجلةMilieu، ومرسما طابعا في الطب النفسي وامتداد لفلسفة الوجودية. في عام 1995، عند الوفاة المبكرة لصديقه وحبيبه الشاعر جيسلين، قام كريستيان بوبان بتكريمها في عمله "أكثر من عيش" (1996)، وهو العمل الذي زاد من قرانه، على الرغم من النجاحات. ظل بوبان مؤلفًا "عاشقا للصمت والورد" هاريا في ندوية المشهد الأدبي. في عام 2016، حصل على جائزة الأوسكار من الأكاديمية الفرنسية عن مجلد أعماله.

• الشعر بالنسبة لي ليس شيئاً قديماً، فهو ليس مفرشاً من الدانتيل على الطاولة، وليس نوحاً أدياً قديماً... إنه الالتقاط الحياة التي منحت لنا، وهو النظرة الفاحصة للمقاة على هذه الحياة. ما هو هذا الشعر، إنه ليس شيئاً موجوداً على الفور في الكتب، إنه ليس شيئاً أدياً على أي حال، الحصول على قلب متيقظ.

الجميع بذلك، لكن الجميع يشاركه في ذلك. أحرص مما لربك، أنتي لما يتخلط بنا في الحياة اليومية. أولئك الذين هم منا، وليس أولئك الذين يبعدون عشرة آلاف كيلومتر، والذين نتظاهر بالتحدث معهم من خلال شاشة، ليس لديهم أي وزن. لكن فقط للتأكد من أن الناس من حولنا لا يضيعون، ولربما تساعدهم، ترجمهم في الفن الشعري.

الشاعر رائع عندما يَمُرُّ قرن، عندما يكون ميتاً على الأرض حياً في التوموس... سنقفه يوماً ما نقرأه ولكن نوحاً أدياً شيئاً، إنما هو شعرٌ حيويٌّ وفرصةٌ الأخيرة للتفلسف في صلاة الواقع... الشعر هو العطفة المشاورة للنساء، الهزيمة الصامتة للعالم ولعلمه... القصيدة تخفق بين يديّ مثل مصفوف أعيد بيعته، الجمال هو مادة الديجيتال، بالنسبة للقلب، أشعر بنمات الكلمات على وجهي مثل قنينة بديلة... مادة الديجيتال في مادة فعالة مشتقة من النبتة المسماة "القضية الأروجانية". صعد سامة، تتسحق بجرعات محسوسة كمقو القلب من بين استخدامات أخرى... ينبغي ساعات من لثلاث لقراءة رواية، وقراءة قصيدة ينبغي حياة كاملة... قصائدنا رائعة لدرجة أننا نتراقب بين الزهرة ونعان الزهرة... العامة التي تراكم التحولات الكبيرة في الأزمات السياسية والاجتماعية، وما أفرت من العمامت من واقع حساسية ارتكبت بصمير الإنسان وصياغ الهوية، ولكن كيف نملك لبناتها المحلية ونلغظ ولنصنع الكتابة واستمرائاتها الحديثة، قصيدة الشعر الآن مثل أية بضاعة تتجدد مع الحاجة أو مع الظروف

• زهير الجبورى

في كل مرحلة من مراحل الكشف والتثقيب في قصيدة الشعر تظهر استحضات جديدة هي غلبات التلطي ولبن الكتابة واستمرائاتها الحديثة، قصيدة الشعر الآن مثل أية بضاعة تتجدد مع الحاجة أو مع الظروف



لوحة الفنان زوهير الجبورى

الأدباء والمبدعون يتقلدون مناصب حكومية تشريفية

• جاكولين سلام*

في نهاية كل عام في كندا يتم تقليد وسام «حاكم كندا»، وهو رتبة تعد الثانية في التسلسل الهرمي الأهم، وهي مرتبة مدنية تشريفية تمنح لعدد من المبدعين الكنديين الذين عملوا على إغناء حياة الآخرين بطرق وتركوا بصمة إيجابية في الميدان الاجتماعي القريب والبعيد. هذه الحقول الأدبية والاجتماعية والعلوم الإنسانية، الموسيقى والتأليف والتثيل النجاح في المجال الاقتصادي، التميز في المجال العسكري، والعمل الخدماتي الاجتماعي الرسمي أو التطوعي، وهناك مراحل تتبعها جهة حكومية علياً إذ تتلقى الترشيحات في كل الحقول، ويتم دراستها إلى أن يتم الاتفاق على إعطاء الوسام لشخص واحد متميز في مجاله.

كان الإعلان عن نتائج التكريم هذه السنة في 29 ديسمبر 2021. وكان الجالية العربية في تورنتو نصيب في هذا التكريم في المجال الاقتصادي المهني.

كان الوسام من نصيب الكندي البيناني محصد قنقه، بدوره في خدمة الاقتصاد الكندي والجاليري، ذلك الذي سبى هناك عمداً من الطامع قتي تورنتو وكندا، وله نشاط جاليوي عموماً يخدم على التضامن والحضور في المجال، وعلى الأمع للمميز في هذا المجال إذ انتفى اليوم مع الضمة الثقافية.

يأن مارتل كاتب رواية «حياة باي» يحصل على وسام حاكم كندا.

في خاتمة الأدب والعلوم الإنسانية حصل الكاتب الكندي يان مارتل على التكريم وذلك لشهرته الواسعة في العالم من خلال روايته المترجمة إلى 40 لغة ومنها العربية صدرت الترجمة منذ سنوات عن دار الجمل، ترجمة سامر أبو هواس، وأخرجت قبيل سنين إلى لاتي نجاحاً منقطع النظير عدد النسخ التي بيعت من روايته 50 مليون نسخة، كما فاز بجائزة بوكر الأدبية الدولية لروايتها.

هناك اتجاهات كثيرة وخطوات مميزة تضع هذا الكاتب على قائمة الشهرة والتأثير. وهذا نبذة مختصرة عن سيرته الإبداعية:

يأن مارتل مولود اسبانيا 1963 لأبوين كنديين كانا يعملان مصلحين الخارجية الكندية، انتقل مع والديه للعيش في عدة دول حول العالم منها: إسبانيا، البرتغال، فرنسا، إلى أن استقر في كندا في مرحلة الدراسة الثانوية. وحين أكمل تحصيله الأكاديمي في كندا، صار اسكندا جامعياً مرموقاً، وكان يدرس منهاجاً يعنى «الهيوانات في الأدب».

أول وفي سيرة التعريف بمكانته، أنه في بداية شبابه اشغل في أفضل كني في المصنوع من الطعام، زرع السمور، كما استغل حارساً في السفارة الكندية في باريس طلباً النظر في نوعية العمل التي يؤديها الفرد في الغرب تختلف تماماً عن ألبن وطبقاتها الهرمية، عما هو عليه الحال في الغرب.

بدأ الكتابة بمجموعة قصصية تم صدرت أول رواية له عام 1996، في إنكلترا، وألمانيا، والرواية الثانية (حياة باي عام 2001) كل جوار روايات أخرى بعد ذلك، ولكن حياة باي أحدث الرواية ضجة حولها واتهامها للكاتب بتظلم على فكرة كتاب بعنوان (ماكس والفط) وفي ما بعد كتب كتاب رسالة يعرب فيها عن انطباعه على الكاتب وإعجاب وتأثير به.

أمأ قصة يان مارتل مع رئيس وزراء كندا السابق «ستيفن هاريز» الذي كان رئيس حزب المحافظين فهي الأكثر شهرة وفكافة وجراة، ولم يسبق لها مثل في العالم، إذ تجرا يان مارتل على افتتاح «نادي القراءة» أحادي الجانب بينه وبين رئيس وزراء كندا عام 2001.



جان مارتل

أغلب الشعراء، فجات جميع التطبيقات عليها وفق التأثيرات المحلية كماوعر الاديولوجي ومحاولة ترميز الأنكنا عبر تعريب اللغة وتوظيف اللغة ذاتها في ترسيمات وأشكال. وما إن عادتنا إلى هذه التحولات وجدت نفسها، كل قصيدة الشعر أمام استرخاء، أي طريقة الكتابة والبنيا، الشعرية لتتأثر محليتها من خلال توظيف المضمون في قصيدة شعرية عبرت عن هوية الشاعر، وطريقة تفكيره بالواقع الذي يعيش. وفي ظل ما تعيشه قصيدة الشعر، واستحضات متعاقبة على يد شعراء، ونقاد المرحلة الزمنية، ولأننا نريد الإسكاش بشغرة محليتها. أهدينا في العراق.

فإن فهم أشعي، هو إعطاء، استقلاليتهه، فالبنيا الأشعرية التي، والاستقلال عنها وملاحة بعض الأشكال الشعرية لها واتساعها في حضورها الذي يميزها بشكل ملت للنظر. لذا كان للتألق فاضل مرام بركت، الذي أشار إلى أن أشعي هو نوع فرغ على قصيدة الشعر حتى أن الأول الذي فهم بشكلها الآخرى التي فهم بشكلها الآخرى،

الجميع بذلك، لكن الجميع يشاركه في ذلك. أحرص مما لربك، أنتي لما يتخلط بنا في الحياة اليومية. أولئك الذين هم منا، وليس أولئك الذين يبعدون عشرة آلاف كيلومتر، والذين نتظاهر بالتحدث معهم من خلال شاشة، ليس لديهم أي وزن. لكن فقط للتأكد من أن الناس من حولنا لا يضيعون، ولربما تساعدهم، ترجمهم في الفن الشعري.

• خاصن محلية لقصيدة النثر

اللغة فلماذا نرغم القصيدة ونضعها في بوتقة الانتماء (كفن مستعار)، لذلك أجدنا صفة تنتمي إلى الفن الشعري الحولي، بل وتغير عن مكانها عند النقل (الحوي) (الفصلص) الحولي، ليست استنكاكية، لكن توصيفية مكانية، ونطقها في نهضنا الضممة local الفرنسية التي تعرف بانها كل ما يتعلق بمقطة أو مكان محصور، والمثل للنظر إلى جميع اللامع المحلية في قصيدة النثر العراقية متفرقة، والشاعر العراقي على وجه التحديد يلاقم جميع الظواهر والأعراف والتقاليد الشعبية بتفاصيل واقع، حتى حالات الاضطراب وحية الحروب وتأثيرها على المجتمع، وكل ما يحدث من أحداث تلابس اليومي والسياسي والثقافي والبيئي نستشيق كتابات الشعراء، أي هذه اللغة الغالية، بل وتتابع جميع المساهفات والتحولات العامة في حياة الإنسان العراقي، لأن تضخمر قصيدة النثر العربية محليتها - في العراق، ويستمع شاعرنا في الدراسة والكشف والتمديد الإضافية متجاوزاً جميع الاختصاصات النظرية التي يطرحها

*شاعرة، صديقة مترجمة سورية

● بغداد، الصباح الرياضي

دخل فريق الشرطة الكروي معسكرًا داخلياً في محافظة البصرة تحضيراً للمرحلة الثانية من الدوري الممتاز وسيخاض المعسكر، الذي يستمر لمدة عشرة أيام، بدءاً من المباريات التدريبية التحضيرية التي تستهدف الإيفاء على الروح نفسها التي كانت سائدة في المرحلة الأولى والتي تُجرى فيها بفرق كبير عن أقرب منافسيه، ويال على انزها ثناء، وبتابعة المختصين، يشار إلى أن الشرطة اعتلى صدارة الدوري برصيد 53 نقطة، بينما تصدر لاعبة السور (محمود الوائس) قائمة الهدافين برصيد 13 هدفاً.

ch.editor@alsabaaq

Sat. 22 . Jan. 2022 Issue No. 5317 العدد 2022 الثاني كانون



يعدنا العليا

علي البايوي

التلّح المبهرة التي حققها مؤخراً منتخبنا الوطني لكرة اليد في بطولة آسيا كانت فوق التوقع وتلك لروحنا الكفؤة التي سادت في الأندية الماضية بفعل إخفاقات كثيرة شهدتها الرياضة العراقية. وجاءت نتائج منتخب اليد العُزّز الأمل فينا وتفتح مسارات جديدة وإيضاحات أخرى كانت بعيدة عن اهتمام المؤسسات الرياضية لكنها لم تكن أبداً في يوم ما بعيدة عن وسائل الإعلام بمختلف مسمياتها، والتأجيل في صحيفتنا الصباحية التي حرصنا فيها على مواكبة جميع الألعاب والنشاطات والإنجازات منتخب اليد بقيادة المدرب المصري شريف أمين تجعلنا سعداء، بفرق منظم ومكافح يفتح لنا أمل الوصول إلى كأس العالم المقبلة.

على الاتحاد العراقي تقديم الدعم اللامع ومدبره وتلّيل الصعاب من أجل توسعة النشاطات الرياضية وإزالة الإهمال من أندية كثيرة وفي ألعاب مختلفة فالإنجاز لا يفرّق بين الكرات وطبيعة الألعاب فهو في النهاية نصر للعراق. **الإنجازات منتخب اليد بقيادة المدرب المصري شريف أمين** تجعلنا سعداء **بفرق منظم ومكافح يفتح لنا أمل الوصول إلى كأس العالم المقبلة** الوقت نفسه لا يمكننا أن نغفل الدور الكبير الذي قام به المدرب السابق للمنتخب طاهر صامح الذي وضع اللبنة الأساس لهذا الفريق وجا، خلقته ليكمل البناء، ويظهره بهذه الحالة الجديدة.

بلوغ أسود الرافدين منافسات الدور النهائي للبطولة الآسيوية لم يتحقق طوال مشاركتنا السابقة وهو ما عزّز روح الإصرار لدينا بمشاركة لاعبيننا تحقيق حلم طال وانتظار متحملاً بالتأمل لنهايات كأس العالم لاسيما أنّ الفرصة متاحة وفي المتناول كون خمسة منتخبات من أصل ثمانية ستطوف بطولة الصعود للعرب المونديالي. كلنا مدعون لنصرة منتخبنا ومباركة نتائجه كي ندمع روحه المقاتلة للوصول إلى كأس العالم. وبقينا نُدرّك أنّ مهمة منتخبنا اليوم أمام نظيره الإيراني لن تكون بسيطة على الإطلاق لكننا لن ننحني عن مؤازرتهم في مهمتهم الآسيوية مهما كانت النتائج، مباركة لك اليد العراقية هذا الارتقاء الجميل ومن فور إلى فور.

بغداد تطلب تصيف نهائي آسيا بالقوس والسهم

● بغداد، الصباح الرياضي

يُقام نهائي بطولة كأس آسيا للقوس والسهم في العاصمة بغداد، بينما تجري منافسات التصفيات في محافظة السليمانية، ورافق جابر قاضي أحمد من حيث البداية على الفيلد، وأستاذ الشهواني أنّ الوزير من الاتحاد الآسيوي على دعم العراق وأتحاق القوس والسهم، مؤكداً أنّ الوزارة على استعداد لتقديم التسهيلات المطلوبة من أجل تصيف العراق القارية الغربية، ويُنّ الشهواني أنّ العراق لأول مرة ينظم بطولة آسيوية تجمع دول القارة في حدث غير مسبق سيقام خلال السنة من 6 إلى 11

العاصمة بغداد بعد غياب دام أربعين عاماً، ويندرج لقاء منتخبنا أمام أوغندا ضمن الحاسمة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم قطر 2022.

الأسبوع والعشرين من الشهر الحالي والأول من شباط المقبل في التصفيات الآسيوية الحاسمة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم قطر 2022.

وطني اليد يبدأ مشوار حلم المونديال



● بغداد، احسان الرسومي

يخوض منتخبنا بكرة اليد لقاءً على قدر كبير من الأهمية أمام نظيره الإيراني في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم السبت، تأتي هذه المباراة في إطار الدور الحاسم للمجموعة الثانية من بطولة آسيا بنسختها العشرين والأولى إلى نهائيات كأس العالم والتي تخاضتها السعودية حتى 31 من الشهر الحالي، وقد ضلّت هذه المجموعة إلى جانب منتخب البحرين الكويت، ويتأهل أول وثاني هذه المجموعة إلى نهائيات كأس العالم مباشرةً بينما يلعب صاحب المركز الثالث مع ثالث المجموعة الأولى التي تضم منتخبات قطر والسعودية وكوريا الجنوبية وأوزبكستان) والقاتر منهما يتنوّع البطولة الخامسة والأخيرة (دور الضائفة) لأول مرة في تاريخ مشاركاته الآسيوية ليُسمح من أفضل ثمانية منتخبات في القارة الصفراء، ومحقّ الأسود فورهم الأول في مستهل منافسات مجموعته الثالثة التمهيدية على الإمارات بطرق هدف واحد 32/31 وخسروا أمام قطر الريح السائح للقب بنتيجة 22/37 وتخطوا في مباراة مثيرة للفريق العماني 31/29 هدفاً.

وأعرب رئيس اللجنة ورئيس اتحاد اللعبة محمد اللامع عن مسعاده الكبيرة بتأهل المنتخب إلى دور الثمانية، مشيراً إلى أنّ هذه الفرحة جاءت نتيجة شرة الجهود الكبيرة التي بُذلت من قبل الاتحاد الذي هيا معسكرات تدريبية داخلية وخارجية ومباريات تدريبية عالية المستوى، كما نجح الاتحاد في تذليل الصعوبات التي واجهت المنتخب في مرحلة الإعداد، بالإضافة إلى ما قدمه اللاعبين جميعاً في المباريات الثلاث من مستوى يليق بسمة كرة اليد العراقية.

نجات المهارات السلوية يعسكرون في تركيا

● بغداد، الصباح الرياضي

محمد أنّ معسكر تركيا يحمل في طياته العديد من الفوائد الإيجابية من بينها الاحتكاك والتعاش الخارجي من فرق قوية. **أوغز رئيس اللجنة الأولمبية بإقامة معسكر تدريبي لجنمات منتخبنا الناشئات بالمهارات الأساسية السلوية في تركيا** من إجراء عدد من المباريات الودية مع الفرق التركية، وتأتي مبادرة اللجنة الأولمبية كدعم من الجنمات منتخبنا اللاتي قدمن مستويات جيدة وحققن نتائج رائعة في بطولة العالم الافتراضية عن بعد. وقال مدرب المنتخب النسوي زكار

أوغز رئيس اللجنة الأولمبية بإقامة معسكر تدريبي لجنمات منتخبنا الناشئات بالمهارات الأساسية السلوية في تركيا من إجراء عدد من المباريات الودية مع الفرق التركية، وتأتي مبادرة اللجنة الأولمبية كدعم من الجنمات منتخبنا اللاتي قدمن مستويات جيدة وحققن نتائج رائعة في بطولة العالم الافتراضية عن بعد. وقال مدرب المنتخب النسوي زكار

فوز صعب لطائرة الجيش

● السليمانية، الصباح الرياضي

حقق فريق الجيش أسس الجمعة، فوزاً صعباً على منافسه مصافي الشمال بخلاصة 17-25 (20-25) في جرت أحداثها في قاعة البشمركة ضمن منافسات الدور الأول من الدوري الممتاز لكرة الطائرة الجيش بخل المباراة فتسوية الأول وتكسب من كسب فتسوية الأول والثاني (17-25) و(20-25) إلا أنّ حوصلي الشمال تمكن من تعديل الكفة في الشوطين الثالث والرابع (25 - 23) و(25 - 22) وفي الشوط الخامس للمعسكر الجيش أورق وحسم المباراة (15-11). وقاد اللقاء طاقم تحكيمي مؤلف من الدولي هشام بكر حكماً أول وشوان علي حكماً ثانياً وموسى سالم مسجلاً.



الدوري الإسباني		الدوري الإيطالي		الدوري الإنجليزي	
إشبيلية	08:30 مساءً	أتلتيكو مدريد	11:00 مساءً	مانشستر يونايتد	06:00 مساءً
سيلتا فيغو	08:30 مساءً	فالنسيا	11:00 مساءً	وست هام يونايتد	03:30 مساءً
انتر ميلان	08:00 مساءً	لاتسيو	10:45 مساءً	ساوثهامتون	08:30 مساءً
فينيزيا	08:00 مساءً	أتلانتا	10:45 مساءً	مانشستر سيتي	06:00 مساءً
إيفرتون	03:30 مساءً	برينتفورد	06:00 مساءً	وولفرهامبتون	06:00 مساءً
أستون فيلا	03:30 مساءً	وولفرهامبتون	06:00 مساءً		



السيتي يسعى إلى مواصلة التألق



صاحب 6 أهداف في الدوري هذا الموسم، فرصة من شباك منافسه الذي يعاني من تذبذب مستواه الدفاعي لكنه قادر على تسجيل الأهداف بفضل كوكبة من النجوم وعلى رأسهم البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي سجل 8 أهداف في 16 مباراة منذ عودته إلى أكتلبرا.

غير أن يونايتد الذي يدين إلى حارس عينيه الإسباني ديفيد دي خيا بفوزه على برنتفورد 1-3 في منتصف الأسبوع، لم ينعج بزيارة مدربه الجديد المؤقت الألماني رالف رانغنغين.

نار، سيمع بفضل فوريه نغمة إضافية ضمن الركائز الأربعة الأولى وفرصة توجبه صفة موجة لناديه السابق ويحتل وست هام، مفاجأة هذا الموسم، المركز الرابع برصيد 37 نقطة ولكن بإمكانه أن يتراجع للمركز السابع في حال خسارته أمام الشياطين الحمر وفوز توتنهام وأرسنال في هذه المرحلة.

نادراً ما ابتسم أولد ترافورد، بوجهه إلى "ماسرز" وهو لم يتمكن من الفوز على هذا الملعب في الدوري منذ عام 2007.

وأمام مهاجم وست هام جاردو بوين

غوارديولا مع 56 نقطة في مجتمهم بحثاً عن فوزهم الثالث عشر توالياً في بريميرليج، والذي تستعر المنافسة فيه على الركائز الأربعة الأولى، عقب تراجع بطل أوروبا تيلسلي للتصحر السابق للمركز الثالث حيث لم يتمكن من حصد سوى ثلاث نقاط من مبارياته الأربع الأخيرة.

وفي مباراة أخرى تقام اليوم أيضاً، يعود مدرب مانشستر يونايتد السابق وست هام الحالي الإسكتلندي ديفيد مويس إلى ملعب أولد ترافورد، بحثاً عن فوز

● **لندن أ ف ب**
يسعي مانشستر سيتي حامل اللقب للابتعاد بفارق 14 نقطة في الصدارة وذلك عندما يحل ضيفاً على ساوثهامبتون اليوم السبت في المرحلة 23 من الدوري الإنكليزي لكرة القدم. ويسافرن رجال الشرب الإسباني بيب

الأنتر يتطلع لاستعادة نغمة الفوز

تالتا الرابع، مع مباراة أتل ولاتسيو التام.

ويأمل أتلانتا الأكبر السيناريو نفسه أمام قلب العاصمة الأخير روما، عندما خسرو أمامه في المرحلة التاسعة عشرة بنتيجة 4-1، خصوصاً إذا ما أراك مواصلة سعيه للتأهل إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا مرة جديدة.

من جانبه يبدو لاتسيو، إلى خلف اللقطة الثالث أمام في تعزيز موقعه السابع للتحال إلى مسابقتي الأبطال أو الدوري الأوروبي أوروبا ليخ.

عدد الحالات الإيجابية بين اللاعبين والذين يجلب نتيجة الحد الأدنى منهم حتى تقام المباراة.

وبموجب بروتوكول جديد تم اعتماده في ال 7 سبتمبر، 71، تحمل المباريات إذا كانت نتيجة اختبار أكثر من 35 في المئة من لاعبي الفريق البالغ عددهم 25 إصابة، أو تسعة لاعبين وسكوتون فريق الشرب سيموني أرتاقي محلياً، في حال إقامة المباريات بالخروج.

بالتقاط الثلاث لنتائج أقداره في المركز الأول، وانتظار تعثر خصمه لالبتعاد في الصدارة، وتشهد الجولة اليوم أيضاً مواجهة بين

● **ميلانو، أ ف ب**
يتطلع إنتر ميلان متصدّر الترتيب إلى استعادة نغمة الانتصارات عندما يستضيف فينيتسيا اليوم السبت في الجولة الثالثة والعشرين للدوري الإيطالي لكرة القدم وذلك وتحديداً في المباراة رقم 10.

عقب إعلان فينيتسيا اكتشاف 10 حالات جديدة بفيروس كورونا في صفوفه بين لاعبي وأرباب، رغم تعافى 19، في وإرتع عدد المتصابين بـ "كوفيد-19" في فينيتسيا إلى 14، من دون أن يحدد النادي

سنز ينفرد بصدارة الـ «NBA»

● **لوس أنجلوس، أ ف ب**
فاز فينيتكس سنز على لوس أنجلوس ليكرن، خسارة غير متوقعة ضيفه غارلن سنات وروبيرز بعد التمديد.

وعلى الرغم من تعاقب ستيفن كيري في صفوف الخاسر بتسجيله 39 نقطة إلى 8 أورليانز بيلكانز 102-91، علماً أن الأخير تقدم بفارق 25 نقطة في بعض فترات المباراة.

المرکز الثالث عشر في المنطقة الشرقية، ويعد يوم من فوزه على لوس أنجلوس ليكرن، خسارة غير متوقعة ضيفه غارلن سنات وروبيرز بعد التمديد.

وعلى الرغم من تعاقب ستيفن كيري في صفوف الخاسر بتسجيله 39 نقطة إلى 8 أورليانز بيلكانز 102-91، علماً أن الأخير تقدم بفارق 25 نقطة في بعض فترات المباراة.



● **وادي، أ ف ب**
وادي صنز بالفوز للثلاثي ديفن بوكر وكريس بول، حيث سجل الأول ريميتن حرتين في الثواني الأخيرة من إجمالي 28 نقطة إضافة إلى تمريرتين حاسمتين من أصل 6، في حين سجل الثاني الرمال الثلاثية الأخيرة القاتلة لأمال مافريكس بالعودة إلى أجواء اللقاء، منهيًا المباراة مع 20 نقطة و 11 تمريرة حاسمة.

وحقق صنز الذي عزز صدارته للفرية بفوزه الـ 35، مقابل 9 هزات فوز الخاسر توالياً، بينما أفضى مافريكس سلسلة من أربعة انتصارات توالياً وتعويض لخسارته الثانية فقط في مباريات الـ 12 الأخيرة، وال 20 هزات فوز مقابل 26 فوزاً، وحافظ مافريكس على المركز الخامس في المنطقة الغربية.

وعلى ملعب 'ششاين سنتر' الذي ابتدأ بايسرز صاحب



قمة تقليدية بين السد والعربي

● **الدوحة، أ ف ب**
يلتقي السد حامل اللقب ومتصدر الدوري القطري لكرة القدم مع العربي في قمة تقليدية اليوم السبت في المرحلة السادسة عشرة التي تشهد مواجهة تاريخية للجدل أمام الكرة، ويحتد السد (34 نقطة مع ثلاث مباريات متوالية) عن فوزه الثاني عشر الذي يضمن له مواصلة صدارته للترتيب العام والذي استعاده في المرحلة الماضية بعد فوز كبير على الشمال 5-1، في المقابل يمز العربي صاحب المركز الخامس برصيد 23 نقطة، بوضع صعب متأخرًا بعجايب مؤثرة، فخسر أربعة من مبارياته الخمس الأخيرة وهو قادم من سقوط في الرحلة الخامسة أمام قطر 2-1، ويعول السد على قوة هجومية متشددة بأكوم عقيداً وحسن اللعب من مصانح الألعاب الأسياني سائتي كاسوروا، رغم غياب الجزائري بغداد بونجاح المشارك في كأس أمم إفريقيا، بينما سيستفيد خدمات منافعه خوجي بولام ويبدو ميغيل كلك، يعانى العربي الأمين جواد، لاعب مهمين على غرار الغابوني أرون بوييندرا والتونسي يوسف الساكني المشاركين في البطولة الإفريقية.

نادال يسير بثبات في بطولة أستراليا

● **ميلبورن، أ ف ب**
واصل نادال مشاوره في بطولة أستراليا المفتوحة لكرة الشرب، التي تشكل عقدة له بعدما فاز بلقبها مرة واحدة فقط من أصل 20 تتويجاً له في الفراند سلام، يتغله إلى الدور الرابع على حساب الروسي كارين خايتانوف الثامن والعشرين بنتيجة 3-6 و 6-3 و 6-1، واحتياق بين الـ 35 عاماً إلى ساعتين و50 دقيقة لتحقيق فوزه

التاسع من أصل تسع مواجهات جملة بالروسى البالغ 25 عاماً، مواصلاً بذلك مسعاه للفوز بلقب أستراليا للمرة الثانية، ومر 13 عاماً منذ تتويج النانداور بلقبه الوحيد في مليونير عام 2009، ورغم وصوله بعد ذلك إلى المباراة النهائية أربع مرات واستعد الإنساني بأفضل طريقة ممكنة بإجرازه لقب دورة مليونير، في أول مشاركة له في دورة رسمية منذ أوائل ألب المصفي قبل أن يتعد قربة

خمسة أشهر عن المنافسات بسبب الإصابة، ويلتقي ابن مايوركا في الدور المقبل الروسي الآخر أصالان كارانديف الثامن عشر أو الفرنسي أدريان مانتانويولى السيدات حققت الأميركية الشاباً أماتدا انيسيموفا مفاجأة مدوية حينما أزاحت اليابانية تاومي أوساكا حاملة اللقب عن طريق الأسترالية أنجلي بارتى للمصنف الأولى، وذلك بإخراجها من الدور الثالث، وكان الجميع يئني النفس

بمواجهة بين أوساكا والبطلة المحلية أنجلي بارتى للمصنفه كاسيلا جورججي 2-6 و 3-6، لكن انيسيموفا، البالغة 20 عاماً والمصنفة 60 عالمياً، حققت مفاجأة مدوية بإقصاء اليابانية بإقصاءها 4-6 بالفوز عليها 6-3 و 6-3 و 6-10، 57-6 و 6-3.

● **ميلبورن، أ ف ب**
واصل نادال مشاوره في بطولة أستراليا المفتوحة لكرة الشرب، التي تشكل عقدة له بعدما فاز بلقبها مرة واحدة فقط من أصل 20 تتويجاً له في الفراند سلام، يتغله إلى الدور الرابع على حساب الروسي كارين خايتانوف الثامن والعشرين بنتيجة 3-6 و 6-3 و 6-1، واحتياق بين الـ 35 عاماً إلى ساعتين و50 دقيقة لتحقيق فوزه

المعروف.. حكايات لمعنى متشعب



● لمياء نعمان

الدور له والفرحة عنه بين عمسا والفقراء، من الجيران فيتبدل غصنها فرحاً فهي ما زالت في السابعة من عمرها على التعامل الإنساني الحقيقي ولا تعلم لماذا يفعل والدها ويحرمهم من ذلك الطعام الوفير، ليعلمه ليت عموها والمحتاجين، وتذكرت أنه يشير إليها قبل ذهابه لدوره في المستشفى بأن تقوم بتوزيع الحلبي لبعض المحتاجين في محلهم في الحموي بعد أن تحلج والدتها الأبقار، فهم يضعون في الأبقار والمواشي والبجاج في بيت صغير يملكونه، والدتها لا تتذمر من تصرف زوجها ومن تعبها المذهني هي بالعكس تفرح بتعامله مع المحتاجين والفقراء، فهي تفرح بصيت الغنى كما يقال في السابق "صيت الغنى ولا صيت الفقر"، لذا تعلمت السيدة أسفار على ذلك التعامل الحسن واختلفت عليها مفردات مجتمع وتصب في عمل الخير ومنها

وحتى أسماء ومخسان الباركة يتناسى الصائمون كيف كان الناس لا يظفرون إلا أن ترسل العائلة بما تيسر لديها من فطور الفقراء، من الجيران، فهي من العائل الإنسانية الرائعة التي تشد ورباط المجتمع الإسلامي تذكرت أسفار على كيف كان ينفق على عائلة أخيه المتوفى، فحينما يرجع من رحلة عمل في شمال العراق يجلب معه سيارة كبيرة، فيها أكياس من المنطة والرز والسمن المحلي يوزن بالوزن والطعام ليسوي في بيت أخيه وبين بيته في كل شيء، المأكول والملبس والمصرف وليس هنا فقط، بل يهتم بأسرهم فقيرة في "الدروية"، يصنع معهم المعروف ولا يتنسى أحداً من المحتاجين الذين يعرفهم، ورغم انزعاجها من تصرف والدها في الانفاق إلا أنها تجد

مجرد كلمات، وسبحانه وتعالى يعلمنا الكيفية فمن نشتر الفسدة لنا لها من معان مترابطة ومهمة غايتها أن ترتقي بأخلاقنا وصدقنا درجة كبيرة في الإنسانية، لكن في المقابل نرى من يعمل المعروف لا يلاقي الأمتان والشكر، بل بالعكس وقد لاحظت مقولة لأحمد على "الغيب بول، تقول في بعض البشر مثل الأنهار الصناعية منها سقيتنا من خير لا تثر الجير.. ولا بهم فأنسا نعلم أن كل ما تقدمه من خير نرثه في البحر المهم أن تفعل الخير والمعروف وربنا الكريم يكافئ على فلك، وأن تعمل وفق ما يبياه عليك دينك ومجتمعك وتقاليدك العربية الأصيلة، وهناك الكثير من القصص والحكايات في معنى الخير والمعروف، وريقتنا أن نعيش العنسي ونطبقها على أخلاقنا وسلوكنا مع بعضنا.

الإحسان المصدقة، قضاء، حواجز المحتاجين القل الحسنة والمعاصرة وغيرها، كلها تتلذذ على التعامل الإنساني الحقيقي ولا تنسى كما تم ذكره هذه الكلمات في القرآن الكريم وذكر كلمة "العروف، كثيرا في كتابنا العزيز.. ومنها "يؤمنون بالله واليوم الآخر ويؤمنون بأهل اليمان". آل عمران وغيرها من الآيات الكريمة ومن هنا بحثنا سبحانه وتعالى على اتباع العروف والتعامل به.

تقليد عادة

ويرتبط العرف بتقاليد الإنسان وبأخلاقه وتعامله مع الآخرين، ولو انتشر العرف لدى المجتمع لا أصبح لدينا قفيز واحتجاج أو جرائم وخداع وفرض تشبها لها الولدان، وكل ما نعلم أو لانا على التعامل بالحسنى والمعروف لاصبح تقليدا وعادة مجتمعية وليس

العوم في الوهم

قاسم موزان

يؤكد علم النفس في دراسته المستفيضة عن الحالات القصبانية بأن التعلّي والتكرار والتعاطف يصل الي حد ازديار الآخر وتسقيطه والإيجاب الي حد الهوس بنفسه ولا يرى في مرآة الحياة إلا ذاته وتسليط الضو- على وجوده، وغالباً ما تكون انعكاسات المرآة خادمة كاذبة لا تظهر الحقائق على صورتها الحقيقية وتأتي صادمة، وإن ثقته المفرطة بعلامات وأمية كل ذلك وغيره ما هو إلا تعويض لحاجات نفسية خادة أو شعور بالنقص وفرغها على السطح عقله الباطن، ويمكن الاستدلال على شخصية كهذه بسهولة ودون عناء من خلال طريقته في الكلام وسعيه في السيطرة على مجريات الأحداث، أو التمسق بقوة وجوده الكياني بأسلوب استعراضي مهين، سواء في ترانه وحصوله على درجة عالية من التحصيل الأكاديمي، ويتصاغر لديه الآخر ممن لم تسمح له ظروفه القسرية، بأخذ فرصته في حياته أو التباهي في نسبة ويكيل لها الثناء، ولا يكف عن الحديث عن أصوله، وآخر لا يجد كينونته إلا في النقص، الذي يشغله ولعمل الخيمة

الاحيرة تشكل الركن الأساس في العطرسة والغرور، حين يتسهم أحدهم مركزاً مرموقاً في الدولة، وهذه أخطر ما تترص به المجتمعات التي تخضع لاشتراطات حكام مهوسين بالانصواء والظهور المتكرر، والإعلاء النفس والاعتمادية المتخوة الي درجة كبرى في تثبيت أركان حكمه والأفاع من سياسات وخبراته، مهما كان خطاها وما تخلف من ماسي وويلات وكوارث بحق شعوبها خطاب ديمagogي تخشيلي، ويمرور الزمن وتعلق السبند بالجناس على الكروسي، يلجأ الي الأساليب اللاسانانية في الإنزال والترويع والتلذذ في فخر الإنسان ليكون طوع امره ورهن إشارته، على العموم فإن التكرار والإغالة في لغور الاستعلاء على القلق ما هو إلا حيل نفسية أو ميكانيزم دفاعي أو مصداق ذاتية لشخصية مضطربة لا تلبث نفسها في الآخرين من استعراضات التنكفية أو اللطيفة، ويتحسبون من حوله مهما تشبث بعلاقات معية، تصفي الي أحادية المشبكتة والنتيجة يجد نفسه مزمزلاً من محيطه الاجتماعي، وتظهر عليه علامات الانكسار الجذبي الاضاحيات بعد زوال وتلاشي ما كان يبغاه به، ويتحاج التعلّي الي جلسات العلاج النفسي بصورة مكثفة لتلقف مما هو فيه من إشكالات سيكولوجية بضرها ظروف عليه قسرية صادمة، وجدت في شخصيته موطئ قدم لتعلّي أو لا تكون مكتسبة بتأثيرات مجاورة.

حين يتسهم أحدهم مركزاً مرموقاً في الدولة، وهذه أخطر ما تترص به المجتمعات التي تخضع لاشتراطات حكام مهوسين بالانصواء والظهور المتكرر، والإعلاء النفس والاعتمادية المتخوة الي درجة كبرى في تثبيت أركان حكمه والأفاع من سياسات وخبراته، مهما كان خطاها وما تخلف من ماسي وويلات وكوارث بحق شعوبها خطاب ديمagogي تخشيلي، ويمرور الزمن وتعلق السبند بالجناس على الكروسي، يلجأ الي الأساليب اللاسانانية في الإنزال والترويع والتلذذ في فخر الإنسان ليكون طوع امره ورهن إشارته، على العموم فإن التكرار والإغالة في لغور الاستعلاء على القلق ما هو إلا حيل نفسية أو ميكانيزم دفاعي أو مصداق ذاتية لشخصية مضطربة لا تلبث نفسها في الآخرين من استعراضات التنكفية أو اللطيفة، ويتحسبون من حوله مهما تشبث بعلاقات معية، تصفي الي أحادية المشبكتة والنتيجة يجد نفسه مزمزلاً من محيطه الاجتماعي، وتظهر عليه علامات الانكسار الجذبي الاضاحيات بعد زوال وتلاشي ما كان يبغاه به، ويتحاج التعلّي الي جلسات العلاج النفسي بصورة مكثفة لتلقف مما هو فيه من إشكالات سيكولوجية بضرها ظروف عليه قسرية صادمة، وجدت في شخصيته موطئ قدم لتعلّي أو لا تكون مكتسبة بتأثيرات مجاورة.

فضاءات طفولية

كورونا ليس مزحة

الإصابات من دون أعراض قبلة بدون صوت



● رغد السهيل

لعداً من أهم مميزات الإصابة بكورونا هي وجود اصبايات بين الأفراد دون ظهور أعراض تنفسية، وربما تظهر اصباياتها لأعراض بسيطة مثل الصداع أو الزكام فقط، أو احتراق البلعوم، أو الشعور بالتعب والاعياء، فقط وعدم ظهور أعراض أخرى، ثم يخفي الأعراض البسيطة فجأة ولا يعانني اصباياتها من أي مضاعفات أخرى، فيعتقد هؤلاء أنهم يعانون من البرد أو الانفلونزا والحقيقة غير ذلك قد يكون مصابين بكورونا بحالة تعرف بانهتمام الأعراض، وهذه تمثل نسبة ليست بالقليلة في المجتمع هذه الفئة تنشر الفيروس من دون أن تشعر وقد تصيب أشخاصاً يعانون من الأمراض المزمنة، وتعرضون لمضاعفات خطيرة، يحدث هنا عندما لا تلتزم تلك الفئة للحصانة بدون ظهور أعراض واضحة بالوقاية الصحية مثل ارتداء الكمامات وغسل اليدين والتباعد الاجتماعي..

كما تحدث هذه الحالات بين الأطفال ممن هم أقل من 9 سنوات، لأن طبيعة جهازهم المناعي تكون قادرة على السيطرة على الفيروس في مراحل الإصابة الأولى، بسبب نشاط قوي لنوع معين من الخلايا المناعية التي تقضي على الفيروس عند الأطفال، في البداية لنا لا تظهر عليهم الأعراض التي نعرفها ونميزها، أو ربما نتعقد أن الطفل يعاني الزكام أو نزلة برد عابرة بينما هو مصاب بكورونا وينقله لزملائه في المدرسة الذين ينقلونها للكبار وهكذا يستمر الانتشار.

كما تحدث هذه الحالات عند من أخذ اللقاح الخاص، وانا لم يلتزم بالوقاية الصحية مثل الفيروس الي الآخرين بالطبع، هذه الفئات تنقل الفيروس بينما حالت اذا هي تمثل خطورة كبيرة، لأن نسبتها ليست بالقليلة وهي من الأسباب الرئيسية للانتشار، لذا هي أشبه بقليلة بدون صوت لكنها عندما تنفجر تسيب الكثير من الضحايا، دون ارتداء الكمامة واجب على الجميع بدون استثناء.

الطفولة من الناحية التربوية حصراً، هي التواة التي يعتمد عليها المجتمع في تشييد عمارته الأخلاقية والعلمية الشاملة، فهم المياه التي تجري في النهر. لذا فحساسية هذه المرحلة تأتي من فرط حساسية نشأتها، وقد ركزت العلوم الإنسانية ذات المنحى التربوي على الإعداد الجيد، لاسس بناء وجود الطفل.

الطفولة ومستلزمات النهوض بعالمها

● جاسم عاصي

بداً من وجود (كوتنرل)، مثل هذه المهمة الوطنية، لانها مرتبطة ومؤسسية للمستقبل.

حجج أساس

فغفل اليوم مدرس العبد وطبيبه وعالمه وفنائه الخ إن الاهتمام بالتخصص لأبعد الظروف، والرأس البتم خبير وسبيلة تبدأ من مرحلة رياض الأطفال والحضانة باعتبارها الحجر الأساس التي سوف تنسج عليه المراحل اللاحقة فالأولى لخطط لبل هذه الطفولة التي تعد من أخطر الوظائف، لانها ترتبط مركزياً بنمو العقل عند الطفل والوظائف التي تقوم منطلق تسلسل عقله وتطور ببنيتها في التفكير واستعمال مراتب الدماغ وفق تخصصات



صقل أحجار الفيروز

● إعداد: نافع التاجي



من أشهر ألقاب مدينة مشهد بأنها مدينة الأحجار الكريمة أو عاصمة الأحجار الكريمة في إيران، ولعل من أهم الأحجار التي تستخرج في هذه المدينة هو حجر الفيروز. الفيروز كلمة فارسية بمعنى النظر، فهو حجر النظر كما يعرف في إيران بحجر الحياة، لكونه واحداً من أفضل الأحجار وأجودها ثباتاً ومن فوائد الخاتم الرضع وحجر الفيروز تحلّ صاحبه بالسلامة والهدوء والسكينة إضافة إلى جماله وروعة لونه التمايل بين الأزرق والأخضر، والتعرف أكثر على هذا الحجر بطرف استخراج له لا بد من قطع المسافة من مدينة مشهد إلى مدينة نيشابور حيث منجم الفيروز ويعد من أهم وأقدم وأشهر المناجم لاستخراج حجر الفيروز النيشابوري، حيث يقع هذا المنجم في سلسلة جبال على مسافة ثلاثة وخمسين كيلو متراً من شمال غرب مدينة نيشابور، كما يقع بالقرب من هذا المنجم قرية باسم قرية (معدن)، والعن هنا بمعنى المنجم، وتمتد هذه القرية مئة وأحدة وهي استخراج الحجر والتنقيب عنه، ويبلغ عمر هذا المنجم نحو سبعة آلاف عام، ولكن عملية الاستخراج والتنقيب ترجع إلى ألفي سنة فقط، والعجيب إن عملية الاستخراج والتنقيب حتى الآن ما زالت تدار من قبل الأهالي، بعد أن شكّلتها مؤسسة عمارية بينهم، ولا تتدخل الحكومة في عملية الاستخراج والتنقيب أو البيع، وتتم عمليات التنقيب وسط هذا المنجم بعق شامتين متر، تبدأ منذ الصباح الباكر من قبل العمال المحليين وتستمر حتى بداية المساء.

من الملاحات في مدينة نيشابور وفي مدينة مشهد أماكن وشوارع مخصصة للأحجار الكريمة التي تزيّن الكثير من المنتجات المحلي والخواتم، ومنها حجر الفيروز التي تمثل صناعة أحجار الفيروز التي يمتاز بنقل وزنها، إحدى الصناعات القديمة للتجارة في عمق التاريخ الإيراني، لاسيما قديماً مشهد ونيشابور، ويتناقلها الأبناء، من الآباء والأجداد ويضيفون مساهمات عليها مع تطور الحياة وتقدمها.

مفادها، بأن أحجار الفيروز التي تصدّر إلى أوروبا عن طريق تركيا، إنك أطلق الأوروبيون على مدى التاريخ على هذا الحجر القيم تسمية (تركوي)، بمعنى الحجر التركي، وحجر الفيروز مشهور في أوروبا والبحر التركي، وتعد مهنة الزخرفة والنقش وصقل حجر الفيروز هي مهنة الأهالي التراثية، يمارسونها باتقان وأتمل مبدعة، فيأمنكان التابع المهتم أن يشاهد في الكثير

حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
☀️	☀️	☁️	☀️	☀️	☀️	☀️
-2	6	-1	-2	1	2	4
12	16	7	5	12	13	15



صورة وتعليق

اكتشاف أبراج ومسكوكات وفخار جديدة بموقع الزندان الأثري في قضاء المقدادية التابع لمحافظة ديالى، والذي جرى العمل فيه أواخر عام 2021.

برج اليوم ك

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البيكري

الثور



كن واعياً لكل ما يجري حولك واجمع المعلومات وحاول أن تتوصل إلى نتائج واضحة، إننا بعيداً عن الالتباس والشكليات.

الحمل



توقع بعض الارتباك والغضب، وتوقع معلومات تنمك وتجعلك تشعر بخيبة أمل حاول أن تستفيد من الوضع قدر المستطاع لتحقيق مكاسب طال انتظاركها.

السرطان



تربح قضية أو تكسب جائزة وتميل إلى مناقشة فرض عاطفياً، تسوي الأمور وتصحح وتقع في العارم وتحصر الشريك بتياتك ولا تكن متسلطاً معه.

الجوزاء



حاول ألا تدع الآخرين يتدخلون في عملك، وادرس كل خطوة جيداً قبل الإقدام عليها، لا تبحث عن أي ارتباط، وعش مع الحبيب جمال اللحظات.

العذراء



من الممكن أن تتبع عقراً أو تفكر في عملية بيع أو شراء عاطفياً، تمكن قوتك في سرعة البديهة، ما يسهل عليك تحقيق علاقة ناجحة جداً.

الأسد



بعض التشجّع في علاقاتك واتصالاتك، وقد يعجب ابتداءً من اليوم محاور تحتاج إلى حضورك أو يتأخر مستند رسمي تنتظره.

العقرب



تحلّل مركزاً مهماً وسط وتمتكن من فرض سلفتك عاطفياً، تعيد طرح بعض المسائل على بساط البحث، وتسترجع الماضي.

الميزان



تترك تأثيراً كبيراً عند الزلزال، بسبب قدرتك على إقناع الآخرين بوجهة نظرك عاطفياً، لا تغفّر حماستك حقيقته أخيراً.

الجدي



تواجه خلال هذا اليوم الكثير من المتاعبين في العمل، فكن حذراً ومستعداً عاطفياً الضغوط التي تعرض لها تجعلك تتصرف بقسوة مع الحبيب.

القوس



أنت في بداية الطريق نحو النجاح لا تستعجل وتمهل وكن متأنياً في اتخاذ أي قرار مهني عاطفياً، لا تغفّر حماستك المعهودة مع الشريك.

الحوت



قد تتلقّى عروضاً أو تعرف لقاءات واعدة جداً تكون بمثابة حافز مهم عاطفياً، قد تواجه بعض الصعوبة في العلاقة العاطفية.

الدلو



إذا أسند اليك مهمة محددة عليك نفذها بصبر وإمانة، فهذا يكون في نفعك عاطفياً، معاملاتك الجيدة للشريك تكون لها انعكاسات إيجابية.

والله اعلم

كلمات متقاطعة

جاسم لطيف

عمودياً

- 1- صرير عراقي راحل توج مع المنتخب العراقي لكرة القدم بعدة بطولات - اشتاق
- 2- نادي اسباني لكرة القدم في مدينة تشيلية
- 3- مرض مزمن - نعمت
- 4- ناصر - غير واضح
- 5- آية جزم - الآن بالانكليزية - يهر
- 6- فلم مصري بطولة يسرا والهيام شاهين
- 7- سقي
- 8- عاصمة اوروبية - وضعت لاحقاً
- 9- جري - نا، للارك
- 10- مطرب مصري من أغانيه (جيبني يانور العين)
- 10- عمل - صحراء كبيرة في الجزيرة العربية

أفقياً

- 1- من المسرحيات التراثية للكاتب الإسباني لوركا - ارباع
- 2- شخصية كارتونية اخترعها والت دزني

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

- 3- عكس صابر - نعاون
- 4- يلعب بالانكليزية - نتحدث
- 5- والد - شهر ميلادي - نق
- 6- رياضة جماعية لها شعبية كبيرة في أميركا - حرف اجدي
- 7- جاد - عاصمة فلسطين
- 8- يكر - نار كبيرة
- 9- تمني لالة نعمة الفير - دول أوروبا الغربية
- 10- مركز محافظة عراقية - مناص

- 1- من المسرحيات التراثية للكاتب الإسباني لوركا - ارباع
- 2- شخصية كارتونية اخترعها والت دزني

في مطار هنرو قادمة من نيويورك وذلك في أول رحلة لها.

1984

تقديم حاسب أبل مكنوتش كأول حاسب شخصي مزود بقرص من خلال إعلان تلفزيوني تحلّل بطولة سوبر بول الـ 18 لكرة القدم الأمريكية.

1997

مادلين أولبرايت تتولى رسمياً منصب

1879 قوات الزولو تهزم القوات البريطانية في "معركة إساندولانا" وذلك ما عرف باسم "حرب الزولو".

1924 تأليف أول وزارة عمالية في المملكة المتحدة برئاسة رازمي مكدونالد.

1970 أول طائرة ركاب جامبو تحمل ركاب تحط

وزير الخارجية في الولايات المتحدة لتصبح أول امرأة في تاريخها تتولى هذا المنصب.

2014

العلماء يكتشفون أنّ الكوكب القزم سيريس ينبعث منه بخار للماء.

2016 موجة برد تضر عدة أنحاء من آسيا الشرقية وتسفر عن مصرع ما لا يقل عن تسعين شخصاً.





فكرة

خواطر

جواد علي كسر

تعود صلتني الثقافية بالراحل د. قيس التلوي إلى منتصف ثمانينيات القرن المنصرم، ثم تطوّرت إلى معرفة عميقة ومباشرة بعد السقوط. كان أول ما جمعنا مشروع عن الهوية العراقية. فقد لاحظت أن البعض يسمي لضرب أو في الحقيقة تغيب الهوية العراقية، بذريعة عدم وجود أو غياب الاتفاق على هوية جامعة، مصوراً أن العراق شاذ عن قانون الصيرورة والتكون في هذا المجال. لذلك اتجه اجتهادنا إلى إرساء قاعدة نظرية صلبة للهوية عبر الهوية، وأنها ممكنة تماماً بالاتّباع وليس بالتجريد، على النحو الذي لا يمكن أن تتخلّل خلو العراق من الهوية أبداً، في الماضي والحاضر كما المستقبل. إلا إذا اقترضناه عدماً، وهو محال.

المعروف عن قيس وفتاوه للمدرسة العربية والمنهج القومي، لكن من دون تطرف ضد الإسلاميين أو غيرهم، بل كان بالتصنيف الواقعي أقرب إلى ما يُعرف بتيار الوسطية الإسلامية. تشهد على ذلك مشاركاته في مجلتي «البدل» و«دراسات شرقية» وقيلهما أعماله في مجلة «الوحدة» للعربية، والفكر العربي» وسواهما. إضافة إلى مجموعة مهمة من مؤلفاته في طليعتها، كتاب: «الفكر الإسلامي المعاصر».

سأ أختذتنا النقاشات في هذه الفلطة إلى حافة حياة كوربا، كان يواجهها بالكثير من اللوعة والقندرة على الاستيعاب. فقد كنت أذكر له صراحة أن الفكر القومي يشقى التصاصري والبعثي قد أصبح من الماضي وأن هذين الاتجاهين يعيشان عبراً وتكلساً فكرياً. بعد أن ابتعدا عن السلطة، بل كنت أتمسك أكثر وأنا أنصحه إلى تجاوز «جوائز» هذه الدراسة، بدأ من عصمت سيف الدولة إلى آخر رموزها في الشام والعراق، لاسيما بعد أن فقدوا القدرة تماماً على إنتاج أي معرفة جديدة.

وضع في بغداد بالإضافة إلى صحيفة «الجميدة» اليومية، بذرة مشروع ثقافي متعدد الأبعاد، من أجهاته مجلة «أبجد» التي صدر منها عدلان يرآلان يخلان خصائص التميز، حتى بعد مرور عقد ونصف عليها. عقد حوارات ما بعد السقوط، تحديداً عام 2004م، تسال د. قيس نصاً: «أعيد التنازل ليعال» «فانتا الأسس، والحاضر يلتحق به من دون توقف، فهل ينقلنا من المستقبل».



عندما رحلت قطتي

● بغداد، نورا محمد

«لبي»، وتقول «كنت وحيدة في المنزل بلا لخبوة ولا أصدقاء، لكنني مع وجود لبي بدأت أشعر كأن شيئاً ما قد لؤن حياتي خصوصاً بعد كل مرة أعود منهكة من فرط التعب يلعبني فأشعر بقليل من الوجود». وتساعد الغرغرة التي تصدراها القطط في التقليل من فرص الإصابة بالنوبات القلبية، وخفض ضغط الدم المرتفع وهي عدا هذا وذلك تسهم في الحد من التوتر والتخلص من عادات الفلق النفسي، إذ تمثل القطط في اللعب مع القطط تمريناً فعالاً للتخلص من الطاقة السلبية. بحسب استشاري الطب النفسي الدكتور حميد بونس.

لكن السؤال الذي يطرح نفسه، هل يتوافق نمط حياتك اليومية مع تربية حيوان اليف، وهل أنت قادرة على الإلتزام بمطالباته مادياً ومعنوياً؟ منذ ذلك الوقت وأنا دائماً أتمنى المحن هكذا تصف. هكذا تصف أبة محمود تجربتها مع تربية الحيوانات في إشارة إلى أن «الفقد موجع وصعبة الإلتزام فأحة». تعتقد أبة بعد خوض هذه التجربة المؤلمة أن تربية الحيوانات اليفة في المنزل تعني أننا أمام قرار كبير، لأنه الإلتزام أخلاقي وإنساني، لأنه ليس مجرد فكرة للمتعة أو التسلية، لذا فهي ترفض الأن فكرة تبني الحيوانات لا سيما القطط ما لم نتأكد من حمايتها. أما رأينا كاطم التي هي من محبي تربية الحيوانات فتشجع يوماً على فكرة تبني القطط في المنازل، وتري في ذلك ضرورة إنسانية وترفض المجازرة في هذه الأرواح البرية. تشرد رأيتا تجربتها مع قطها

هرعت بفزع شديد وقلق نحو باب منزلي، كانت ليلة باردة بينما العواصف تفتح الأبواب وتغلقها، وكانت أوراق شجرة السرو تتطاير، نظرت حينها بوجود المارة كمن أجزاء جزءاً من روحه، سالتهم عن قطتي لكنهم لم يملكو أجابة، أدركت لحظةئها أنها أصامت درب العودة ورحلت بلا رجعة.



حلمي

● بغداد، الصباح

حلمي أن يصبح لديّ فرن لصناعة الصمون والكعك بدلاً من التجوال في الشوارع بين السيارات. أنا من مواليد 1992، متزوج وأعيش مع أطفال الثلاثة في العشوائيات بأطراف العاصمة بغداد، لأنه ليس لدينا مكان غيرنا بسبب غلاء الإيجارات. منذ عشرة أعوام تقريباً، دفعتني الظروف الصعبة وقلة فرص العمل، للعمل في بيع كعك (السميد)، إذ أتجول بين طوابير السيارات التي تقف تحت إشارة المرور التي أوطن كل صباح على التواجد قريباً في تقاطع شارع المغرب

هواجس واسطية.. تجمع شمل الفنانين

● الكوت، محمد ناصر

مكونات الشعب العراقي، وتحدث مسؤول الشبكية في نقابة الفنانين فرج واسط علي الموسوي عن العرض وكيف أنه كان زائراً بالأعمال الجميلة لعظم سناقات العراق من الوسط والجنوب، والشمال. وقد مثل هذا العرض ملتقى للفنانين، وتلاحماً للأفكار والهواجس وأجمل ما فيه أنه يوحد العراق بكل أطيافه والرائة على الحب والفن، وقد شملت الأعمال لوحات بمختلف الخامات مع منحوتات وأيضاً أعمال يدوية «بالرزين» وغيره من المواد، إذ ارتان المعرض بحضور ومشاركة



نسوية لافتة، وشهد تنوعاً بالأفكار، كما منح الجانب النسوي جمالية للمعرض من خلال اللسان التي كانت على اللوحات أو الأكسسوارات والمشغولات اليدوية. أما مسؤول مؤسسة هواجس الثقافة والفنون رحيم السعيد، فيري أن كل فنان شارك بعمل أو عملين تنتمي إلى المدارس التشكيلية التي يبدعون فيها، وهناك أعمال متنوعة منها الخزف واللحيد، أما الهدف من المعرض فهو لشمّل العراقي وجمع الفنانين على خير ومحبة في واسط العطاء.

الرسم على الوجه

● بغداد، ماب عامر

هذه البدايات قائلة: «رفضت أسرتي هذا الفن ولم تقبل تجربتي، ورغم أن فناناتها تغيرت بالتدريج إلا أن والدي ما زالت لغاية اليوم تشعر بالرعب عند رؤية ما أرسمه على وجهي». تسرد مينة بعض المواقف التي كانت دائماً ما تتعرض لها من قبل مشايخها على منصات التواصل الاجتماعي، وهي قيام

مينة التي تبلغ (24 عاماً) وخريجة بكالوريوس طب أسنان، كانت بدايتها عندما قلدت فتاة تضع الماكياج السينمائي في إحدى منصات التواصل الاجتماعي، من هنا أصبح فن الرسم على الوجه وسيلة للتعبير عن مشاعرهم في الحزن والفرح، تذكر الفتاة

تحب مينة عصام، التي تعمل الآن في عيادة أسنان بغداد ترجمة القضايا الاجتماعية عبر الرسم على وجهها، لقد كانت لديها تجربة في (الميك أب) السينمائي، وترغب بالاستمرار في ذلك لتغيير الأفكار النمطية عن الماكياج.

