



تصفح الموقع الإلكتروني لجريدة المصباح  
www.alsabahiq.com

## تأجيل التصويت على قانون المحكمة الاتحادية إلى الدورة المقبلة

• بغداد: شيماء رشيد

أكدت اللجنة القانونية النيابية، أن قانون المحكمة الاتحادية الذي أرسل من الحكومة له بقر خلال هذه الدورة، وقال مقرر اللجنة محمد الغزي لـ«المصباح» إن القانون الأصلي الواردة من الحكومة يحتاج إلى موافقة ثلثي أعضاء مجلس النواب، وأضاف: «الحاجة الملحة لاستكمال نصاب المحكمة الاتحادية فقد شرع البرلمان بتعديل الأمر 30 لسنة 2005 ووصل حد التصويت، مبيناً أنه في الأسابيع المقبلة سيتم إكمال التعديلات بشأن القانون لكي يتم إكمال نصاب المحكمة الاتحادية»، مبيناً بأن التعديل الذي سيجري عليها سيكون فقط في آلية اختيار أعضاء المحكمة.

الربيعه 9 كانون الأول 2020 العدد 4991 Issue No. 4991

السعر 500 دينار

# تضمن مشاريع استراتيجية أبرزها طرق سريعة وسكك حديد ومعالجة العشوائيات بغداد على أبواب مخططها الإنمائي الجديد

## تأهيل الشريط الترابي المحاذي لدجلة

• بغداد: إسراء السامرائي

شكّلت وزارة الثقافة والسياحة والآثار لجنة مشتركة مع أمانة بغداد لإقامة المناطق الأثرية والتراثية الحديثة لتبريد دولة في الحكومة. محور العلاقات والاعلام في الهيئة العامة للآثار والتراث في الوزارة حاكم الشري، أوضحت لـ«المصباح» أن اللجنة المشتركة عقدت اجتماعاً موسعاً بشأن إقامة المناطق التراثية والآثرية في بغداد للحفاظ على التراث التاريخي الأثري، وأضاف أنه سيتم وضع آلية لتأهيل إدامة المواقع بمرکز بغداد التي تشمل الشريط الترابي والآثري الملاصق لنهر دجلة ومنها خان وجامع مرجان وبيت الوالي وموقع القنصلية والدرسة المتصدرة، مبيناً بأن اللجنة ستتابع تدليل العقبات التي تواجه تنفيذ العمل المشترك بين الأمانة والهيئة.



• اجتماع الرئاسات وقادة الكتل السياسية

بغداد: شذى الجنابي  
وضعت أمانة بغداد «المسارات الأخيرة للمخطط الإنمائي الجديد للعاصمة تمهيداً للمصادقة عليه من قبل رئاسة مجلس الوزراء». وتضمن المخطط تنفيذ مشاريع استراتيجية متعلقة بالنقل والسكك الحديدية والطرق العلق ومركز بغداد، فضلاً عن معالجة مشكلة المناطق العشوائية وتنفيذ الطريق الحلقوي للعاصمة وإنشاء مجمعات سكنية. وقال معالي مدير دائرة التخطيط في الأمانة أحمد ياسين محمد الهادي لـ«المصباح» إن المخطط يهدف إلى معالجة مشاكل النقل في العاصمة من خلال تنفيذ مشاريع جديدة لمعالجة مشكلة الطرق، وهو عبارة عن دراسة شاملة للعاصمة لغاية العام 2030. قيد الدراسة لأنها من الأمور التي تم الاعتماد في إعدادها مع اللجنة المشرفة في الأمانة على شركتي (الخطيب) و(علمي) التخصصيتين بالمخطيط

## الكهرباء تدعو الشركات لتنفيذ مشروع «الجباية الالكترونية»

برنامح للحد من التساكنة لتحقيق مفهوم الشبكة الذكية المعمول به عالمياً وتقليل الضائعات وحماية حقوق المستهلك، مؤكداً أن الشروع بتطبيقها المزمع. وتعد على أن المشروع سيحول نظامي استيراد الكهرباء من دولتين إلى نظام واحد معتمد على مصادر محلية، مبيناً أن المشروع سيوفر 90 بالمئة من الأرباح في محدد الدخل.

وإضافة إلى وزارته وضعت شروطاً واضحة فنية لصالح المستهلك وعادة التوزيع، منها أن لا يقل عدد المشتركين بمنطقة الاستمرار عن عشرة آلاف، مع تصغير نسب الضائعات الأثرية، وإن لا تزيد ضوضاء محطاتها عن 14 ديسيبل مع إمكانية قراءة العداد من بعد، مع إمكانية استخدام البطاقات الذكية. وأشار العيادي إلى أن الوزارة ستدعم عملية تصميم النظام الشغل بإعداد

• بغداد: طارق الأعرجي  
دعت وزارة الكهرباء، الشركات العراقية والأجنبية العاملة للاستمرار في الفرص الاستثمارية لخطوط الكهرباء للشركتين كافة، مشيرة إلى أن القياس المنصوص ضدهن وموافقتها. وقال الناطق باسم الوزارة أحمد العيادي في حديث خاص لـ«المصباح» إن الخطة والجباية الإلكترونية من المشاريع الحيوية المهمة التي تسعى الوزارة لتنفيذها لتقليل الضائعات

## في اجتماع الرئاسات الثلاث وقادة الكتل السياسية الكاظمي يطرح «مبادرة الحوار الوطني الشامل»

• بغداد: الصباح

يضمن الحلول لتحسين الاقتصاد أمام الأزمات وغير الاجتماع مع دعمه استثنائية إجراء انتخابات مبكرة. العالفة، بما تضمن معالجة كافة المشاكل وفقاً للسنتور. كما قدم رئيس مجلس الوزراء عرضاً لبرنامج الحوار الوطني الشامل التي تنهتها الحكومة من أجل تهيئة البيئة السياسية والأمنية والاجتماعية لإجراء انتخابات مبكرة حرة ونزيهة وحمايتها من المخزقات، وتحقيق أعلى مستويات الشفافية والعدالة فيها.

والشكالات العالقة بين الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان. وأكد المجتمعون أن العراق يمر بظروف استثنائية، جراء الأزمة الاقتصادية العالمية التي بدت بسبب انتشار وباء كورونا، وأن الإصلاح الاقتصادي هو الحل لمشكلة العراق، مبيناً أن الحوار الوطني الشامل الذي يجب تنفيذه في العراق يعكس وحدة الموقف أمام القضايا الرئيسية، وأشار المجتمعون إلى دعمهم للإجراءات الحكومية لتحقيق الإصلاح الاقتصادي في مشروع قانون الموازنة الاتحادية للسنة المالية 2021، وبما

طرح رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي «مبادرة الحوار الوطني الشامل» من أجل التمهيد لإجراء انتخابات مبكرة. وأضاف في التصور الكاظمي بغداد، أن الحوار الوطني الشامل هو الحل لمشكلة العراق، مبيناً أن الحوار الوطني الشامل الذي يجب تنفيذه في العراق يعكس وحدة الموقف أمام القضايا الرئيسية، وأشار المجتمعون إلى دعمهم للإجراءات الحكومية لتحقيق الإصلاح الاقتصادي في مشروع قانون الموازنة الاتحادية للسنة المالية 2021، وبما

## الصف المقبل.. افتتاح مشروع ماء الزهور في الحسينية

• بغداد: ولاء عامر

فتتحت محافظة بغداد، في صفيف العام المقبل، مشروع ماء الزهور المركزي في قضاء الحسينية. وعقد جرتي عمدة الله، في تصديق له، إضافة إلى الشروع على تنفيذ وزارة الأشغال والسكان والبيئة العامة وتشرف عليه المحافظة، حيث استؤنف العمل به مؤخراً بعد توقف دام أعواماً عدة، مشيراً إلى أنه تم تخصيص الأموال اللازمة له وعلى اثرها تم استيراد الآليات والمواد والتجهيزات الخاصة به لاستكمال بالشكل الأمثل. وأضاف أن المشروع الذي تجاوزت نسب إنجازه الحالية 70 بالمئة وسيتم في القضاء، على شح المياه عشرة آلاف متر مكعب بالأسبوع، وهو ما يسد احتياجات المنطقة من الماء الصالح للشرب بالكامل، موضحاً أن المشروع يواجه عدداً من التجاوزات على موقعه من قبل مواطنين ومثاق. ولعلنا إلى أن التوجه نحو إيرادات أخرى لرفع الأداء الاقتصادي، وسنسان الاقتصاد الريفي الذي اعتمد على النفط على مدى 17 عاماً، فلا يمكن وضع البلد في مهج البرج من الفساد». وأضاف جرتي في محفل تسعير النفط الذي سيجري في العراق، قائلاً: «لن نسمح بتلك العقوبات المالية أو الضريبية».

## دعوات لاحتواء «الأزمة» وكردستان تعلن التزامها بقانون العجز احتجاجات السليمانية «تخرج» أربيل وتدفعها للتفاوض مع بغداد

• بغداد: حازم محمد حبيب وعبد الرحمن إبراهيم  
تعددت الاساطح الحكومية والبرلمانية والحزبية لاحتواء احتجاجات السليمانية التي فقد خلالها مظاهرات حياتها وأصيب آخرون، كما أصرمت الشريان في مقرات الأكراب السياسية والوزارات الحكومية. وعقدت الأكراب السياسية الثلاثة المشتركة في تشكيل حكومة الأقليم والديمقراطي الكردستاني، والاحزاب الوطني الكردستاني،

والتي الخاصة بالاقليم الذي يشترط تسليم حكومة أربيل إيرادات بيع النفط للحكومة الاتحادية. وقال وزير المالية في الاقليم أوت شيخ جناب، في مؤتمر صحفي مشترك مع وزير الاقليم للشؤون الاتحادية، خالد شواني، «طلقت وزارتنا كتاباً من وزارة المالية الاتحادية بخصوص قانون تمويل العجز المالي وقد اجبتنا باننا مستعدون للاكترام بالاقنون». وأضاف أن الكركة باتت الآن في ساحة الحكومة الاتحادية وساحة النواب الكرك في بغداد

وحركة التغيير اجتماعاً للتباحث حول آخر مستجدات الأزمة المالية. ووفقاً للمؤشرات فإن السليمانية تميل إلى خيار الاتفاق مع بغداد وتسليلها الخطف وعائدات الناقد وتوزيع رواتب الموظفين بشكل دوري ومتنظم، بدلاً من الذهاب باتجاه المركزية الإدارية والتعامل بشكل منفصل مع الحكومة الاتحادية. وتتألم مع هذا الطرح ما أعلنه وفد حكومة إقليم كردستان المرسل إلى بغداد بالموافقة على الالتزام بتطبيق البنود الواردة في قانون العجز

• بغداد: حازم محمد حبيب وعبد الرحمن إبراهيم  
أعلن مينو رايبولا وكيل الاعب الفرنسي بول بوغيا أن الأخير «غير سعيد» في مانشستر يونايتد الإنكليزي ويجب أن يغادر في نافذة الانتقالات المقبلة، ما يشير إلى إمكانية رحيل اللاعب الذي كان يوماً من الأعلى في العالم. وقال رايبولا إن بوغيا (27 عاماً) يحتاج إلى «تغيير في المشهد» بعدما عانى لثلاث سنوات تحت قيادة مدرب يونايتد الإنجليزي أولي غونزاليس سولسكاسر. وأضاف رايبولا لوكيل صحيفة «توتنهام سبور» الإيطالية

• روما: أ ف  
أعلن مينو رايبولا وكيل الاعب الفرنسي بول بوغيا أن الأخير «غير سعيد» في مانشستر يونايتد الإنكليزي ويجب أن يغادر في نافذة الانتقالات المقبلة، ما يشير إلى إمكانية رحيل اللاعب الذي كان يوماً من الأعلى في العالم. وقال رايبولا إن بوغيا (27 عاماً) يحتاج إلى «تغيير في المشهد» بعدما عانى لثلاث سنوات تحت قيادة مدرب يونايتد الإنجليزي أولي غونزاليس سولسكاسر. وأضاف رايبولا لوكيل صحيفة «توتنهام سبور» الإيطالية

## قدمتها ماجدة التميمي ملحقاً للورقة البيضاء 70 مقترحاً لإصلاح النظامين المالي والاقتصادي

• بغداد: عمر عبد الطيف  
قدمت عضو اللجنة المالية في مجلس النواب الدكتورة ماجدة عبد السليط التميمي 70 مقترحاً بهدف إصلاح النظامين المالي والاقتصادي في البلد ووضع موازنة 2021 على السنتورين بالاقنون. في حديث لـ«المصباح» إنها «قدمت 70 مقترحاً لتكون ملحقاً بما قدمته اللجنة المالية من مقترحات إصلاحية وقبيلها الحكومة في الأشهر الماضية» داعية إلى «دفع جميع تلك الأرقام لوضع موازنة العام المقبل بانها «تتن» أدنى مستوياتها.

على الطريق الصحيح». وأضاف، أن «المقترحات ركزت على المسائل التي تجلب الأزمات التي مولتها الدولة عبر الجباية السريعة»، مبينة أن المقترحات قسمت على أربعة مسارات زمنية (عاجلة، قصيرة، متوسطة وطويلة الأمد)، والبدء بها فوراً كونها تصب في هدف واحد، «وبنيت في ذلك المقترحات تحتاً إلى قوة القانون والتطبيق السليم لها والحزم بعيداً عن الفساد». وأضاف جرتي في محفل تسعير النفط الذي سيجري في العراق، قائلاً: «لن نسمح بتلك العقوبات المالية أو الضريبية».

### بوغيا يرغب بالرحيل عن يونايتد

• روما: أ ف  
أعلن مينو رايبولا وكيل الاعب الفرنسي بول بوغيا أن الأخير «غير سعيد» في مانشستر يونايتد الإنكليزي ويجب أن يغادر في نافذة الانتقالات المقبلة، ما يشير إلى إمكانية رحيل اللاعب الذي كان يوماً من الأعلى في العالم. وقال رايبولا إن بوغيا (27 عاماً) يحتاج إلى «تغيير في المشهد» بعدما عانى لثلاث سنوات تحت قيادة مدرب يونايتد الإنجليزي أولي غونزاليس سولسكاسر. وأضاف رايبولا لوكيل صحيفة «توتنهام سبور» الإيطالية

## شدد على مواصلة الجهد الدولي في الحرب على الإرهاب

### صالح يدعو الى تغليب لغة الحوار في حل مشكلات المنطقة



● بغداد، الصباح

شدد وتضمن الجمهورية برغم صالح أمس الثلاثاء، على ضرورة تخفيف حدة التوترات في المنطقة ورفض الاعتمادات والتدخلات باستخدام لغة الحوار في حل المسائل العالقة، والمخاطر على الأمن والاستقرار وإرساء السلام، ويحث صالح خلال استقباله مساعداً وزير الخارجية الأمريكي لشؤون الشرق الأدنى بيفيد شينكلر، العلاقات بين البلدين وسبل تطوير أفاق التعاون في المجالات كافة في سياق الحوار الاستراتيجي القائم بين البلدين ووفق المصالح المشتركة، وضرورة حماية سيادة العراق، ومواصلة الجهد الدولي في الحرب على الإرهاب، والتعاون والتنسيق في مواجهة تحديات الأزمة الاقتصادية والصحية لوليا كورونفا، فضلاً عن استعراض أبرز المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

في غضون ذلك، استعرض رئيس الجمهورية مع السفير التركي لدى العراق فاتح بلدر، بحسب بيان مسار العلاقات الثنائية التي تجمع البلدين، والعمل على تعزيزها في مختلف المجالات، وبما يضمن مصالح البلدين والشعبين والاقتصاد، ورغم ذلك حافظوا على تماسك تسجيها الاجتماعي، مبيّناً أنه "لا بد من بذل أقصى الجهود للنهوض بواقع المدينة وتحقيق الاستقرار والأمن والازدهار لاهلها".

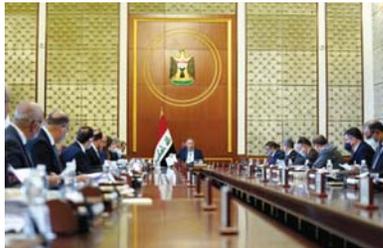
ووافق المجلس أيضا على تحويل الوزارات

## أكد على إيجاد فرص عمل لذوي الاحتياجات الخاصة

### الكاظمي: لا تراجع عن طريق الإصلاح الاقتصادي

● بغداد، الصباح

من الصندوق الصيفي، كما اقر وثيقة السياسات والمعايير لأن المعلومات ومشاركة البيانات المساق عليها من مجلس الأمن الوطني المستحدث، الخامسة عشرة، المتعددة في 26 كانون الأول 2020، بينما أقر منح وزارة التعليم العالي والبحث العلمي اجازة تأسيس لكل من كلية الهندسة الجامعة الاملية في محافظة الانبار، وجامعة الشرق الاطلي في العاصمة بغداد، وجامعة المعقل الاملية في محافظة البصرة، وكلية اي خلودن الجامعة في العاصمة بغداد، و جامعة ساوة الاملية في محافظة النجف.



## لمساواة موظفي العقود بالملاك

### نواب يعترضون إضافة قرار 315 في موازنة 2021

● بغداد، الصباح

يعترض أعضاء، من مجلس النواب تضمين قرار 315 في موازنة العام المقبل. وقال النائب عن تحالف سائرون أمجد العنابي، ل"راي" إن "أعضاء" مجلس النواب متعاطفون مع العاملين في جميع الوزارات والهيئات وفق نظام الأجر، والعقود، ويستتم إضافة القرار 315 في الموازنة للعام للعام المقبل، وتكثيف أوضاعهم ومساواتهم مع الموظفين على الملأ العام". وأضاف أن "مجلس النواب يثمن جهود الأجراء، والتعاقدن في تطوير العمل في مؤسسات الدولة". وكان المتحدث باسم مجلس الوزراء، حسن ناظم، أكد في وقت سابق أن هناك عملاً حقيقياً لإكمال مشروع قانون الموازنة العامة للعام المقبل.

## انتقد تعطيل رئاسة الجمهورية لهذا الملف

### نائب يدعو لتنفيذ أحكام الإعدام بحق الإرهابيين

● بغداد، حازم محمد حبيب

مليارات الناظرين من دون تنفيذ أحكام الإعدام بحقهم". عاباً أن "عدم تنفيذ الأحكام بالمجرمين الإرهابيين يمثل خضوعاً للمنظمات الدولية التي تريد إلغاء عقوبة الإعدام، وهو شأن تراخي وما زالت عيوبه الإعدام نافذة في معظم دول العالم حتى في الولايات المتحدة الأميركية".

دعا عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب حسين العنابي، إلى تنفيذ الأحكام بحق الإرهابيين الموعودين في السجون العراقية من صدرت بحقهم أحكام قضائية بآية وقال العنابي: إن "القلة من الإرهابيين المجرمين الذين تلطخت أيديهم بدماء الآلاف المواطنين الأبرياء وصدرت بحقهم أحكام قضائية بآية واقعية والإعدام، يقبعون في السجون منذ سنوات طويلة، والدولة تنفق عليهم

## وزير الداخلية

### يوّجه بتسهيل حركة المواطنين في العاصمة

● بغداد، الصباح

وجه وزير الداخلية عثمان الغامدي، بتسهيل حركة المواطنين في العاصمة. وذكر بيان لوزارة الداخلية أن الغامدي أطلع خلال جولة ميدانية مسائية في العاصمة بغداد، على عمل السيطرات والريسلات في مناطق متفرقة من العاصمة". وأضاف البيان أن "وزير الداخلية التقى بعدد من المواطنين واستمع إلى طلباتهم واحتياجاتهم، فضلاً عن لقاءه بمجموعة من الشباب والنشطاء في بعض السيطرات". ووجه الغامدي، بحسب البيان، "بتعزيز العمل في السيطرات، وتسهيل حركة المواطنين، وأهمية التعامل بصورة إنسانية وعدم التهاون مع المخالفين وسيط الأمن والاستقرار وتطبيق القانون".

## المفوضية: أكثر من 26 مليون مواطن يحق لهم التصويت

● بغداد، مصطفى إبراهيم

أعلنت المفوضية العليا للانتخابات، أمس الثلاثاء، شمول أكثر من 26 مليون مواطن بالانتخابات المقرر إجراؤها في حزيران المقبل 2021 ولهم حق التصويت. وذكر بيان باسم المفوضية، جمانة الغزالي، في تصريح صحفي: إن "المفوضية ماضية بالإجراءات الفنية واللوجستية لإجراء الانتخابات في موعدا المقرر في السادس من حزيران 2021". وأضاف أن "عدد البطاقات الانتخابية التي وزعت بين المواطنين حتى الآن يبلغ أكثر من 12 مليون بطاقة ناخب، بينما بلغ عدد السجلات باليوميات بعموم العراق أكثر من 14 مليون ناخب". وأوضح الغزالي، أن "عدد الذين يحق لهم التصويت والمشاركة في الانتخابات المقبلة في عموم العراق يبلغ أكثر من 26 مليون و 642 ألف ناخب".



## وزارة الصحة تتابع أوضاع المؤسسات التعليمية

● بغداد، الصباح

أصدرت وزارة الصحة، أمس الثلاثاء، تعليمات خاصة بتابعة الحالة الصحية للطلبة والعاملين في المؤسسات التعليمية. بينما نفذت حملات تعقيم لتلك المؤسسات. وذكر بيان للوزارة أن "متابعة الحالة الصحية للطلبة والعاملين في المؤسسات التعليمية للعام الدراسي 2020-2021 تضمنت إجراء الفحص بصورة دورية للطلبة والملاكات العاملة في المؤسسات التعليمية، وأضاف "في حال ظهور نتائج الفحص الموجبة لأي من الطلبة أو الملاكات العاملة ضمن المؤسسة التربوية، يمنح له اجازة ويمنع من الحضور إلا بعد جلب تقرير من مؤسسة صحية يؤكد انتهاء، فترة العزل، وتماثله للشفا، كما يتم حجر الملامسين ضمن الصف الدراسي للشفا، لمدة 4 أياماً ولا يسمح لهم بالودام إلا بعد التأكد من عدم إصابتهم بالفايروس". ولقد البيان أن إلى الفرق الصحية تقوم بالتعقيم لكل مرافق المؤسسة التعليمية خلال 24 ساعة من تسجل أي إصابة، فضلاً عن تكثيف الدور التوعوي والتثقيفي للوقاية من المرض، وأشار إلى أن "التعليمات تضمنت إغلاق أي مؤسسة تعليمية تظهر فيها إصابات لأكثر من خمسة طلاب في كل صفية لمدة 14 يوماً، يتم خلالها تعقيم الصفية بكل مرافقها بالتعاون مع الجهات الساندة للوزارت الصحية في بغداد والمحافظات".

## الهجرة تعززم إغلاق ملف النازحين نهائياً

● بغداد، واء

إضافة إلى 26 مليوناً، أغلبهم من الأيرانيين في سنجار والمناطق المحيطة بإقليم كردستان". وأضاف أن "عملية غلق المخيمات ونقل الأسر تكون حسب رغبتهم، مؤكداً أن أغلب النازحين يعودون في مناطقهم، ومن كانت لديه مشكلة شاربية، يتم نقله لكان آخر، تحسباً لأي غرأ أو مشكلة". بشأن مخيم الهول، أكد النوري، أن "نقل مخيم الهول المودج في مدينة الحسكة بسوريا، وإعادة الأسر التي تقطه في مناطقهم، تتوقف على تقديرات الموقف، من قبل الجهات الأمنية".

كشفت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الثلاثاء، عن توجه لغلق ملف النازحين في العراق بشكل كامل، مبيّناً أن غلق مخيم الهول متوقف على قرار الحكومة والجهات الاسية. وقال وكيل الوزارة كريم النوري، ل"راي": إن "الوزارة تعززم غلق جميع مخيمات النازحين، وإعادتهم إلى مناطقهم بصورة طوعية، مبيّناً أن "الوزارة أغلقت 16 مخيماً للنازحين ولم يبق سوى 5 مخيمات في عموم البلاد، ما عدا إقليم كردستان،

## هيئة المنافذ: الاستعانة بالنظم الإلكترونية تمنع هدر المال العام

● بغداد، الصباح

أعضاء، الفرق كافة". مشيراً إلى "هذا الانضمام يأتي تطبيقاً للأمر الديواني (22) لسنة 2020". وأضاف أن "الانضمام تضمن منافسة الإجراءات المتخذة من قبل الهيئة العامة للجمار، ووزارة المالية المتعاقدة مع منظمة (الريكات)، لغرض أتمتة الإجراءات الجمرية والضريبية على وفق برنامج (الاسكواك) للتحول الإلكتروني في تلك

أعضاء، الفرق كافة". مشيراً إلى "هذا الانضمام يأتي تطبيقاً للأمر الديواني (22) لسنة 2020". وأضاف أن "الانضمام تضمن منافسة الإجراءات المتخذة من قبل الهيئة العامة للجمار، ووزارة المالية المتعاقدة مع منظمة (الريكات)، لغرض أتمتة الإجراءات الجمرية والضريبية على وفق برنامج (الاسكواك) للتحول الإلكتروني في تلك



**الصباح**

مدير التحرير  
**نزار عبد الستار**

سكرتير التحرير  
**وسام عبدالواحد**

المدير الفني  
**مصطفى الربيعي**

سكرتير التحرير السياسي  
**سلاف تركي**

مدير تحرير الرياضي  
**علي المايوي**

مسؤول صحف المحافظات  
**توفيق التميمي**

العلاقات العامة  
**د. محسن المشوطة**

القسم السياسي  
sabah@alsabah.iq

الإعلانات  
adv@alsabah.iq

موبايل  
07809174852

العلاقات العامة  
07809174853 موبايل  
pr@alsabah.iq  
info@alsabah.iq

التوزيع والاشتراكات  
07809210536 موبايل  
dist.in@alsabah.iq

شبكة الاعلام العربي

تصفح الجريدة PDF



## الحرب المقبلة ضد لبنان ستكون مدبرة عودة الاحتجاجات الناقمة الى الشوارع اللبنانية

في حكومة تصريف أعمال، ولكن البلد يواجه أزمة ونحاول ترشيح تمويل الاستيراد، وبحث عن طريقة لا تؤذي الناس وتخفف كلفة هذا الاستيراد في موضوعه الدعم، بينما عرض الحاكم مصرف لبنان رياض سلامة أرقام كلفة الاستيراد خلال عامي 2019 و2020، في السياق ذاته حذر ممثل موزعي المحروقات، قادي أبو شقرا، في حال رفع الدعم عن المحروقات فإن سعر صفيحة البنزين سيرتفع إلى 100 ألف ليرة، مطالباً الدولة بحماية الحدود لمنع التهريب والاتفاقات لعامة الناس المحقورة. وعلمت «الصباح» أن البحث في أروقة الدوائر المعنية يجري الآن بخصوص خفض ساعات التغذية بالكهرباء، لتوفير المحروقات والبحث برفع الدعم عن الأدوية التي تغطي من دون وصفة طبية، في حين أيد النائب ميشال ضاهر مسألة رفع الدعم عن السلع الأساسية بقوله: «نعم لإلغاء الدعم من أموال الزورعين والاستعاضة عنه بمبلغ مليون ليرة شهرياً لكل أسرة تتقدم بأجر». وقد أعلن، إذ أن كلفة الدعم بهذه الآلية تكلف 85 مليون دولار، بدلاً من الكلفة الحالية التي 600 مليون، على أن يتم تمويلها بزيادة الـ TVA إلى 11 في المئة» إلى ذلك، وينما تستمر حالة الاستفراق في منطقة الحدود بين لبنان وفلسطين المحتلة وتبادل الزائرين سبتا ويوماه التصعيد الذي ربما يقضي إلى الحرب بين الجانبين، أشار معهد دراسات الأمن القومي الإسرائيلي الثلاثاء إلى أن «الحرب المقبلة على حدودنا الشمالية من شأنها ستكون قاسية ومدمرة، وسيشتد نزاع الجيش الإسرائيلي فيها إضافة إلى حرب اللاه، إيران، وقوى فلسطينية وقوى من مناطق



● بيروت، جبار عودة الخطا

حركة التظاهرات الصحافية التي انطلقت في لبنان في 17 تشرين الثاني 2019 للاحتجاج على نقضتي الفساد، سوء الأحوال المعيشية، والتي تسببت بإسقاط حكومة سعد الحريري يومئذ، عادت بقوتها خلال الربع والعشرين ساعة الماضية، بعد استمرار الأزمة للبنانية الخائفة، ورفع الدعم عن السلع الأساسية في وقت تشدد فيه أزمة تشكيل الحكومة، وتشهد الحدود بين لبنان وفلسطين المحتلة حالة استفراق من الجانبين.

على مكتب منوصّل لنص بيته» ولاحقاً، توجه عدد من المحتجين باتجاه الأضرحة للاظهار أمام منزل وزير الاقتصاد، وهم يرددون هتافات وشعارات ضد قرارات رفع الدعم عن السلع والمواد الأساسية، وفي شمال لبنان، انطلق المحتجون من ساحة الدور في طرابلس، بتظاهرة حاشدة جالت في شوارع وساحات

على مكتب منوصّل لنص بيته» ولاحقاً، توجه عدد من المحتجين باتجاه الأضرحة للاظهار أمام منزل وزير الاقتصاد، وهم يرددون هتافات وشعارات ضد قرارات رفع الدعم عن السلع والمواد الأساسية، وفي شمال لبنان، انطلق المحتجون من ساحة الدور في طرابلس، بتظاهرة حاشدة جالت في شوارع وساحات

## جونسون في بروكسل لإنقاذ اتفاق بريكست

السباق، الوقت بدأ يتفدغم المفاوضات المكثفة، لم يتم سّد التباينات، وأشار إلى أن الاتحاد الأوروبي «ستعدّ للقيام بخطوة إيجابية للحصول على اتفاق عالمي ومستدام ومتوازن، على المملكة المتحدة أن تتخار مع هذا الانفصال الإيجابي أو الخروج» (الجزء) من اتفاق.

ويعد لقاء المفارزين الأخير في بروكسل ومع بقاء ثلاثة أسابيع فقط على مغادرة بريطانيا للسوق الأوروبية المشتركة، يجاهد جونسون ورئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين ماغبياً واتفقا على عقد لقاء شخصي قريباً. ولا تزال النقاط العالقة نفسياً: الصيد وشروط المنافسة العالمية والألية المستقلة لحل الخلافات في مرحلة ما بعد خروج بريطانيا من السوق الأوروبية الموحدة، والانتظار بخصوصية إلى قمة الاتحاد الأوروبي الخمسين حيث ستطرح مسودة اتفاق على زعماء الكتل الـ 27 في سبتة الإقرار بالفشل، وأكد ديبلوماسي أوروبي «اننا نصل إلى آخر

## حول العالم

### بايدن يرشح جنرالا من أصول إفريقية لإدارة البنغاون

أفادت مصادر مطلعة، بأن المرشح الديمقراطي جو بايدن اختار الجنرال المتقاعد لويد أوستين، لمنصب اختيار الجنرال المتقاعد لويد أوستين بعد ضغط متزايد لاختيار مرشح من ذوي الأصول الإفريقية، وأكد القائد الديمقراطي بيني تومسون الأقرب من بايدن، أن الكتيبتين ينتظرون بإفراج المرشح أن يورا كيف ستكون الحكومة الجديدة بعد تمام تشكيلها، ولكن من اللافت أيضاً أن إبعاد الأيركيين من الأصول الإفريقية يجب أن تكون أكبر مما هي الآن.

### موسكو تسلم واشنطن وثيقتين للحد من التسلح

سلمت موسكو، واشنطن وثيقتين غير رسميتين بشأن الحد من التسلح، كإمادة للتفكير، وقال نائب وزير الخارجية الروسي سيرغي ريابكوف: «إننا منذ فترة «سلمنا الجانب الأميركي» وثيقتين غير رسميتين كإمادة للتفكير، مشيراً إلى أن المادة الأولى ضخمة نسبياً وهي ما يسمى بإطار الحد من التسلح في المستقبل، وفيها سرودنا نقاط جدول الأعمال الحالي التي يجب حلها ومعالجتها في المستقبل من أجل زيادة فرص التوصل إلى اتفاق».

### الاتحاد الأوروبي يطالب بالتحقيق بشأن تيغراي

طالب وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي، بإجراء تحقيقات بشأن ما تردد عن «انتهاكات وفتاح ارتكبت في إقليم تيغراي شمال إثيوبيا، وقال الممثل الأعلى للامس والسياسة الخارجية جوزيب بوريل: إن الأوروبيين يطالبون بوقف الاعتداءات العرقية واحترام القانون الدولي والسماح بدخول وكالات الأمم المتحدة والمنظمات غير الحكومية لتقديم المساعدات الإنسانية للسكان والإطلاع على حقيقة الوضع في تيغراي».

### احتجاجات في أرمينيا إقالة رئيس الوزراء

بدأ نشطاء معارضون، بعد ظهر أمس الثلاثاء، بسد الشوارع في وسط العاصمة الأرمينية يريفان، المطالبة باستقالة رئيس الوزراء نيكول باشينيان، حسبما أفادت وكالة «تاس» الروسية، وأوردت الوكالة أن المحتجين يهتفون بشعارات مناهضة لرئيس الحكومة، نيكول باشينيان، ولا يتكلمون على زوارز الواقعة على بعد 60 كم من العاصمة، وقد تشككوا بين أخصائشباشينيان ومعارضيه وأوقفت الشرطة عددا من النشطاء.

## الرئيس التونسي يحذر من إسقاط الدولة



انتقد الرئيس التونسي قيس سعيد، أمس الثلاثاء، للجوء إلى العنف كطريقة للتدخل وخاصة في مؤسسات الدولة، جاء ذلك خلال استقباله لوفد من البرلمان خلال الاستشارات التي شهدتها مجلس نواب الشعب بين عدد من النواب، وأكد سعيد على أنه سوف يتصدى لجميع الوبائل والقانونية المتاحة لكل من يحاول إسقاط الدولة التونسية، وقال الرئيس التونسي إنه «لا يوجد ما يبرر الخروج عن القانون الذي يتعين تطبيقه على الجميع في البلاد».

## إيران توجه رسالة الى دول الجوار

وكتب الوزير الإيراني، في تخريده على «توتير»: «نحن على استعداد دائم للحوار مع جيراننا ورحمتهما في طرح مشاريع أمن المنطقة لعام 1986 وجمع الجوار الإقليمي 2016 ومبادرة برمنغهام للإسلام 2019».

## بنهمة الارتباط بتنظيم غولن احتجاز مئات العسكريين الأتراك

وتمت محاولة الانقلاب الفاشل في صيف العام 2016، تحنجر الحكومات نحو 80 ألف شخص انتظارا لحكمتهم، وعزات أو أوقعت عن العمل نحو 150 ألفاً من العاملين بالمكونية وأفراد الجيش وغيرهم وطردت السلطات نحو 20 ألفاً من الخدمة العسكرية، وقدمت محكمة تركية الأسبوع الماضي بحسب قادة الانقلاب مدى الحياة، وأدان مئات من ضباط الجيش والطيارين والمدنيين في المحاولة الفاشلة للإطاحة بالرئيس رجب طيب أردوغان.

## تكليف صباح الخالد بتشكيل الحكومة الكويتية



أصدر أمير الكويت الشيخ نواف الأحمد، أمس الثلاثاء، أمراً أميرياً، بتعيين صباح الخالد رئيساً لمجلس الوزراء وتكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة، وبحسب النص الأميري، يكلف الشيخ صباح الخالد بتزويد أعضاء الوزارة الجديدة وعرض أسماؤهم علينا لإصدار مرسوم تعيينهم، وكان أمير الكويت قد وافق على قبول استقالة الحكومة برئاسة صباح الخالد إجراء انتخابات مجلس الأمة (البرلمان) وبالتزامن مع موافقته على استقالة الحكومة، دعا أمير الكويت مجلس الأمة للانعقاد الثلاثاء المقبل الموافق 15 كانون الأول الجاري، والسبت الماضي شهدت البلاد انتخابات برلمانية لاختيار 50 نائباً في مجلس الأمة، وصدرت نتائجها في اليوم التالي، وأظهرت النتائج النهائية أن نسبة التغيير في تركيبة المجلس الجديد بلغت 62 بالمئة، بينما غابت الوجوه النسائية تماماً عن مجلس 2020.

## تهنئة، وكالات

توجه رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون إلى بروكسل خلال الأيام المقبلة في محاولة لإنقاذ التوصل لاتفاق مرحلة ما بعد بريكست، بعدما انتهت الجولة الأخيرة من المفاوضات امس بدون التوصل لاتفاق.

## تهنئة، وكالات



قال وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، إن بعض جيران إيران يطالب الغرب بأن يكون جزءاً من عملية التفاوض، مؤكداً أن بلاده على «استعداد دائم للحوار مع جيرانها».

## تهنئة، وكالات

أصدر أمير الكويت الشيخ نواف الأحمد، أمس الثلاثاء، أمراً أميرياً، بتعيين صباح الخالد رئيساً لمجلس الوزراء وتكليفه بتشكيل الحكومة الجديدة، وبحسب النص الأميري، يكلف الشيخ صباح الخالد بتزويد أعضاء الوزارة الجديدة وعرض أسماؤهم علينا لإصدار مرسوم تعيينهم، وكان أمير الكويت قد وافق على قبول استقالة الحكومة برئاسة صباح الخالد إجراء انتخابات مجلس الأمة (البرلمان) وبالتزامن مع موافقته على استقالة الحكومة، دعا أمير الكويت مجلس الأمة للانعقاد الثلاثاء المقبل الموافق 15 كانون الأول الجاري، والسبت الماضي شهدت البلاد انتخابات برلمانية لاختيار 50 نائباً في مجلس الأمة، وصدرت نتائجها في اليوم التالي، وأظهرت النتائج النهائية أن نسبة التغيير في تركيبة المجلس الجديد بلغت 62 بالمئة، بينما غابت الوجوه النسائية تماماً عن مجلس 2020.



## خلف الأسواق

سعد الطائي

## بوابة الاستثمار

تمثل المشاريع الاستثمارية للقطاع الخاص المحلي والأجنبي أحد أهم الأدوات المحركة للنمو الاقتصادي، وذلك بفعل ما يصاحبها من طلب واسع على الإيدي العاملة أثناء، وبعد اكتمال هذه المشاريع وما توفره من منتجات وخدمات وسلع متعددة تلبي حاجة السوق المحلية. حسب الأهداف المصممة لأجلها هذه المشاريع.

وتتسابق جميع دول العالم على جذب الاستثمارات إليها عن طريق توفير بيئة آمنة لها وعن طريق توفير مستلزمات نجاحها، فضلاً عن توفير العوامل المحفزة والتشجيع من نواحي تسهيل الحصول على الرخص الاستثمارية والتخفيضات الضريبية وعوامل الدعم المساعدة لإنجاحها وإدانة عملها، وهو ما يسهم بشكل كبير في إنشاء بيئة استثمارية غنية وواسعة تعمل على استقطاب المزيد من الاستثمارات.

وفي بلدنا يتوجب العمل على الإقتمام بتشجيع الاستثمارات الأجنبية والمحلية في جميع المجالات الاقتصادية، وذلك لما لها من أهمية في دعم اقتصادنا الوطني والنهوض به وما تسهم به من دور في تحريك العجلة الاقتصادية وبقوة في العراق. وذلك بفعل إقامة المشاريع الاقتصادية بمختلف أنواعها

سواء الصناعية أو الزراعية أو الخدمية أو الصحية أو في مجال الطاقة أو التعليمية أو التجارية وغيرها من المشاريع الاقتصادية المتعددة.

فيمكن أن تكون هذه المشاريع مكملة لعمل القطاع العام وتكون لها دور كبير في إحداث النهضة الاقتصادية المطلوبة، وتسهم في إيجاد آلاف فرص العمل للقوى البشرية العاملة عن العمل وتسهم في إيجاد موارد مالية تصب في الموازنة العامة وبما يشكل تنوعاً للموارد بدل الاعتماد على مصدر النطق الخام مورداً وحيداً لها.

لذلك فإنه من المفترض أن تقوم الجهات المعنية بملف الاستثمار بالعمل على وضع استراتيجية متكاملة لتشجيع الاستثمارات الأجنبية والمحلية من إقامة المشاريع الاقتصادية المتعددة في العراق وبما يسهم

في تطوير واقعنا الاقتصادي والنهوض به. ويمكن أن يصار إلى وضع أولويات لهذه المشاريع التي يحتاجها البلد في الفترة الحالية، والمشاريع التي يحتاجها مستقبلاً بحسب أهميتها ومدى تأثيرها الاقتصادية.

ومن أول مبركات هذه الاستراتيجية العمل على توفير بيئة ملائمة وجاذبة للاستثمار عن طريق تشريع القوانين الصامدة لحقوق أصحاب المشاريع الاستثمارية والتخلص من الإجراءات الروتينية المعقدة اللازمة للحصول على الرخص الاستثمارية وإقامة المشاريع وتنسيبها وعدم المبالغة في فرض الضرائب والرسوم الباطلة على هذه المشاريع وبشكل الذي يحفظ حق الدولة في هذا المورد المالي الهام لها وعدم الأضرار بالاستثمار

وبما يسهم ويحفز الآخرين على القدوم وإنشاء مشاريعهم المتعددة. ان العمل على تشجيع الاستثمار في العراق له الكثير من الفوائد والبروزات الاقتصادية التي تتكسر بالإيجاب على واقع العراق العراقي، وبما يسهم في تطويره وإغنائه بالعديد من المشاريع التي هو بأبسط الحاجة لها لا سيما في هذه الظروف الاستثنائية.

## معالجة العجز المالي السوداني: مطلوب تبني إجراءات سريعة وعلمية



محمد شايق السوداني

## ● بغداد، عماد الأمانة

أكد النائب محمد شايق السوداني أهمية تبني الإجراءات السريعة والعملية لمعالجة تراجع الإيرادات المتحققة من الصادرات النفطية لتمويل بنود الموازنة، وأن يتجه العمل سوب تحقيق تعمد حقيقي للإيرادات يسهم في تقليل نسب العجز في الموازنة الاتحادية العامة.

ويجيب السوداني في حديث لـ "الصباح" أن العجز المالي كان قبل بداية جائحة "كورونا" وفي بداية حكومة عبد المهدي، إذ كانت الموازنة المقترحة لعام 2020 أكثر من 63 ترليون دينار عراقي عجز. وفي الوقت نفسه كانت القرارات التي تؤدي إلى زيادة الانفاق كثيرة ومتعددة ما قامت الحكومة وادى إلى ارتفاع العجز بشكل كبير، مشيراً إلى أن الاقتراض لا يمكن أن يكون للغطية العجز، بل لابد من اتباع الليات محكمة تؤمن إيرادات مالية دائمة.

## ● أبواب صرف

وتابع لآيد من اجراء حقيقي يقلل الانفاق العام على مستوى الموازنة التشغيلية والتوسع في الرواتب والخصم في كنفون من اسباب صرف الموازنة التشغيلية، حتى انه في ظل اقتراض الرعية الثانية تمويل العجز المالي تجد ان الحكومة تقترح 2 ترليون و400 مليار دينار عراقي لآيد صرف السلعية والخدمات وهذا شيء يثير الاستغراب.

وطالبنا عبر مقترحات كثيرة بهذا الشأن لتقليل العجز ولم يتخذ شأنها اى اجراء بل كان الجواب اننا ننتظر الورقة البيضاء.

## ● خطة طويلة

ويشأن الورقة البيضاء، قال السوداني الكتل يعلم ان الورقة البيضاء هي خطة طويلة الامد تمتد من 3 الى 5 سنوات في حين ان الاجراءات السريعة التي من شأنها تقليل الانفاق هي من صلاحيات مجلس الوزراء.

## ● اسعار النفط

واوضح النائب السوداني ان اسعار النفط تشهد تذبذباً واضحاً قبل جائحة كورونا من خلال حرب الاسعار بين السعودية وروسيا، هذا الوضع الذي يظلله على مجمل اسعار النفط، ثم بدأت الازمة الكبيرة والمتطرفة بجانحة كورونا، إذ انخفض الطلب على النفط بشكل واضح يتساقط لها عامل آخر تمثل بانتاج النفط الصخري الذي يتذبذب بين الحين والآخر بين الأنتاج المفرط والقلّة في الأنتاج بسبب ارتفاع الكلفة.

## ● إعداد الموازنة

وتابع أن هذه العوامل ساهمت في تذبذب الاسعار وانعكس هذا على الدول ذات الاقتصاديات الرخوة ومنها العراق الذي يعتمد بشكل كبير في اعداد الموازنة على ما يحصل عليه من إيرادات نفطية، إذ تأثر بشكل واضح وتوسيع بعد انتقال اوبك الأخير والتي خصصت في حزام العراق من ربع إيراداته النفطية وكان ذلك قراراً غير موفق في حيلة انار لم يأخذ الظروف الاستثنائية للعراق كونه خرج قريباً من حربه ضد داعش، وان حصته الأخيرة في قرار اوبك لا تتناسب مع عدد سكانه وكذلك الحجم الاحتياطي النفطي البلاد.

ولفت إلى ان العوائد غير النفطية قليلة، فمثلاً نجد ان المائزات الحدودية في إقليم كردستان العراق لا تخصص للضريبة الاتحادية وهي منافذ مفتوحة من دون رقابة ما يؤدي إلى دخول الكثير من السلع التي تؤثر في الأنتاج الزراعي والصناعي الوطني.

## ركزت عليها الورقة البيضاء

## الضرائب.. مفتاح لحل الأزمات الاقتصادية



## ● الضرائب

بديومة اقتصاد قوي، بدعم من وزارة المالية، قد أعلنت تحقيقها أكثر من 620 مليار دينار إيرادات ضريبية لشهر تشرين الثاني الماضي.

## دعوة لتطوير

## الجهاز المصرفي

## ● بغداد، الصباح

دعا الخبير بشأن الاستثمارات المصرفية إلى العمل باتجاه تطوير الجهاز المصرفي فاعل يدعم التطلمات الهادفة إلى احداث نقاش اقتصادية شاملة. وأشار إلى ان تطوير الاقتصاد الوطني يتطلب جهازاً مصرفياً فاعلاً يمتلك تكنولوجيا متطورة تقدم خدمات متطورة تتناغم ومتجاوبات مع الدولي الراغب بالعمل في العراق. إذ يتطلب الامر تحديثاً لواقع المنتجات والخدمات بشكل متواصل لتقديم الخدمات لجميع فئات المجتمع دون استثناء. وأضاف ان المصرف مطالبة بالعمل وفق تعليمات البنك المركزي وأن يكون لديها دور بارز في دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة ذات الخصائص الاقتصادية الفاعلة. في خطة تهدف إلى رفع الأنتاج المحلي وتوفير فرص عمل لتشريحة شرائح الذين يمثلون قوى عمل فاعلة.

وقال وزير المالية علي علاوي أن نسبة الضرائب لن تكون مرتفعة، وإن المواطنين لن يستجيبوا للضرائب كون الدولة لا تقدم لهم الخدمات الضرورية، مؤكداً أن مستوى الضرائب يجب أن يكون مرتبطاً بالخدمات وجودتها.

## ● بغداد، فرح الخفاف

تعدّمت العديد من الدول الكبرى كالولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا واليابان وغيرها، بشكل أساسي على الضرائب في اقتصادها، وتطمح الورقة الإصلاحية الحكومية البيضاء إلى الاعتماد بشكل جزئي على الضرائب وإيراداتها لسد العجز المالي وانعاش الاقتصاد.

## ● حل الأزمات

يرى الخبير المالي ثامر العراوي أن الضرائب تعد أحد أهم مفاتيح حل الأزمات المالية.

وأضاف أن الضرائب في العراق كانت مهمله بسبب السياسات المالية السابقة التي كان عليها الدهر، وشرب وكان سياسات اشتراكية، مبيّناً أن اقتصاد السوق والحز هو الأتجاه في المرحلة الراهنة، وهو ما تتبناه أغلب دول العالم، ومنها الدول التي كانت حتى سنوات

الأمم المتحدة، وعما إلى التركيز في فرض الضرائب على الشركات والأعمال السريعة الكبيرة، لكن من دون

## ● خلال جلسة استضاف مجلس النواب

## دواي يناقش أسباب تكوّن مشاريع محافظة ميسان

## ● العمارة، سعد حسن

قدم محافظ ميسان على دواي لآزم جملة من المقترحات التي تخص المحافظة في الجلسة الحوارية التي نظمتها لجنة الأقاليم والمحافظات غير المنتظمة بآقليم في مجلس النواب العراقي برئاسة النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي واللجنة المالية ولجنة الأرباء والخدمات وبحضور المحافظين وذلك لماقشة عدد من المواضيع الهامة الخاصة بموازنة عام 2021 وأكد دواي لـ "الصباح" انه تم طرح موضوعه المشاريع الوزارية المائكة الخاصة بمحافظة ميسان ومنها مشروع نهر الجبل.

والمستشفى بـ (400) سرير ومشاريع المدارس وغيرها، إذ طالب بضرورة سرعة إنجاز هذه المشاريع لأهميتها وكذلك الحصادية على الوزارات التشغيلية للمؤسسات الطبية والماء، والتجاري وصرف تخصصاتها التشغيلية والتأكيد على صرف رواتب الموظفين بشكل كامل ومنح وتوظيف صلاحيات من أجل

سوة العمل وتقديم أفضل الخدمات للمواطنين وإجراء التفتات بين أبواب الموازنة التشغيلية من أجل تقليل الروتين تألقها للتأخير الناتج عن الموافقات الاتحادية وحث الوزارات على اتمام نقل الصلاحيات ومعالجة التداخلات المبرجدة والتي أدت إلى حصول عرقلة في عمل الدوائر المنقولة. وناشد المحافظ مجلس النواب العراقي بضرورة صرف جميع المستحققات المالية



● ميسان

## بسبب توفر الخزين المائي

# وزارة الزراعة تستعد لتطبيق الخطة الشتوية

• سها الشبخلي

تقوم وزارة الزراعة بالتعاون مع وزارة الموارد المائية بإعداد الخطة الشتوية في الخريف والخطة الصيفية في الربيع، إذ تتمثل هذه الخطط برسم السياسة الزراعية والاستعداد للموسم الصيفي والشتوي، إذ ناقشت باجتماع مشترك ضم كلا من وزارتي الزراعة والموارد المائية الخطة الشتوية لثومس 2020 - 2021.



تحدث لـ «الصباح» وكيل وزارة الزراعة الدكتور مهدي سهر الجبوري عن سفريات الخطة الشتوية فقال: «مع بدء موسم الاستزراع الشتوي اتفقتنا مع وزارة الموارد المائية لزراعة 5 ملايين دونم للاراضي المروية وفي العام الماضي كانت المساحة المزروعة ستة ملايين ونصف المليون دونم، إذ تم خفض الكمية تحسبا لشح الموارد المائية أو نقص في الأمطار، وبعد هذه الخطة ايجابية وجيدة جدا، إذ توزعت الكمية باربعة ملايين واربعمئة ألف دونم، ومساوئل الخضر (200) الف دونم وتم التأكيد بالاتفاق مع الوزارة المائية بعدم الزراعة بأقل حدود الاموار، والتزام الفلاحين بعدم تجاوز الخطة».

ويشير الجبوري، اما الزراعة البامية فيكون اقرارها من قبل الوزارة وقد بلغت مساحتها تسعة ملايين دونم و553 ألف دونم وهي المساحة للخطة الشتوية لهذا العام التي تبلغ (14) مليوناً و553 ألف دونم وفي السنة الماضية كانت الخطة (16) مليون دونم وخفضت بمقدار (مليون) زيادة المساحة المزروعة بل الوفرة في الانتاجية ففي السنة الماضية زرعنا (11) مليون دونم حنطة اثمرت (5) ملايين طن، لذلك تكون الانتاجية حدود من (500 - 600) كيلو غرام للونم الواحد، فانا زدنا الانتاجية الى (700) او (800) كيلو غرام للونم الحنطة (10) ملايين و(600) ألف دونم مقسمة بين (4) ملايين دونم الموزي و(6) ملايين دونم الموزي، ويتركز لدينا (10) ملايين و(600) ألف دونم في المساحة المخصصة لزراعة الخطة، ولدينا مساحة للشعير (3) ملايين و(300) ألف دونم الموزي والبيبي ومساحة الخضر (557) ألف دونم الموزي والبيبي، ويتركز تكون لدينا المساحات المزروعة (14) مليوناً و(553) ألف دونم.

ويضيف الدكتور مهدي «فوت الوزارة المستلزمات الزراعية لتساع الخطة الشتوية من بذور وأسمدة ومبيدات وتقنيات حديثة، وبسات في الجنوب والوسط من 15 / 10 / 2020 وفي المحافظات الاخرى 11 / 1 / 2020، إذ دعونا المزارعين الى الالتزام بزراعة المساحات المروية المقررة وعدم التنازل على اي حصة مائية، لان هذا يعرضهم للمسؤولية القانونية».



• حسين علي سعود



• محمد التاييف



• مهدي سهر الجبوري

الوارد المائية التي هي الجهة الفنية، لكنها بحاجة الى استناد سياسي، ان لا نرى المنكر ان نستخدم الميزان التجاري مع تركيا، ولدينا الآلاف من الشركات التركية بحدود 17 مليار دولار ويمكن استخدامه، ونحجر تركيا على الرضوخ لطلبنا، وللاسف الشديد لا توجد خطط استراتيجية لهذا الامر، ونأمل من الحكومة ان تدعم وزارة الموارد المائية سياسيا حتى تستطيع القيام بهذه الاجراءات».

### تأثير الجائحة

وأضاف الجبوري «ان تأثيرات كورونا كانت اختياريا حقيقيا لخطط الوزارة والمزارع أيضاً، إذ شاهدنا في الاشهر الأولى للفيروس قطع تداول الغداء، بين دول العالم، وإيقاف التنقل ونقل البضائع لذلك اعتمد كل بلد ما لديه من انتاج محلي، والذي أدى الى انخفاض اسعار المنتجات الزراعية، وعدم وجود اي تهريب من الخارج، لذلك تحاول بعض البلدان ضرب اقتصادنا من خلال الاتجار التجاري وإيقاف اي تنمية اقتصادية، وتدعو المنظمات الخدمية والحزمية للنخلة لقطع الطريق على المهربين في المنافذ الرسمية وغير الرسمية، إذ ان الاكتفاء الذاتي تحقق في محصولي الحنطة والشعير ولكن الرز 60 % من البطالة التوتونية، وكان للارشاد والتدريب الزراعي الدور الكبير في الزيادة».

### دول الجوار

تحدث الناطق الرسمي للوزارة الدكتور حميد التاييف عن الدور الكبير للناخب على الخطة الشتوية وقال «الامطار مهمة لزيادة المساحات المزروعة وهذا ما حدث في عامي 2018 و2019، إذ استتلت السدود واليوم نعيش خيرات هذا العام المنظر، إذ كانت الظروف قاسية جدا وخاصة وان المفاوضات مع الجانب التركي ما زالت مستترة، واكتملت مع الجانب الإيراني بتحصين 10 % من نسب المياه، وحولت ايران مجاري انهار الى داخل اراضيها، واليوم تركيا لا تكفي سد البسوس بل بسد آخر على حدود العراق، وتتوقع انتقاصات كبيرة في المياه وهذا يحتاج لوقفة سياسية وفنية من العراق ووزارة

المواشي والاسماك فقال: «تعد مادة الشعير المادة الاساسية لاعلاف الدواجن والاسماك والمواشي ولدينا مساحات كبيرة وكافية للثروة الحيوانية، إذ تسلمنا اكثر من مليون طن من الشعير في العام الماضي، والشعير واحد من المكونات العلفية، ولدينا الآن خزين ممتاز منه وتم توزيعه بين محافظات الوسط والجنوب، والان توجهنا الى محافظة نينوى وفيها (400) الف طن شعير، ولانها من المحافظات الاولى في زراعة الشعير، تسلمنا في 1 / 11 الف الف الصغراء العلفية، اما محافظة القامشلي فهي الاولى في انتاجها، ولكن كمثال العلفية تقوم باستيراد فول الصويا، فالوزارة كسرت حاجز الاحتكار لهذه المادة وفتحت الاستيراد، لكن المادة غالية الثمن، وكانت شركات محددة تستوردها وتم تقليل الشروط من اجل توفيرها».

واكد الدكتور حسين «ان جميع الاعلاف في بورصة العالم شهدت ارتفاع اسعارها بسبب جائحة كورونا وقلة المزروع، وتعد دول اميركا الجنوبية الاولى عالميا في زراعة فول الصويا وقد شهدت بلدنا شهدت الاستقرار بسبب توفر خزين محلي، وخدمتنا كورينا عندما تم غلق المنافذ الحدودية حيث لدينا نهضة في الانتاج المحلي، وصرار الطلب على المنتج المحلي والشعير المستخدم كله انتاج محلي، والدولة طرحت مقرر تصدير الشعير الفائض عن الحاجة، إذ ان سعره اقل من بقية دول العالم، لان الدولة تشتريه بسعر مدعوم وتوزعه كذلك بسعر مدعوم».

### مبعض المائدة

وعن ارتفاع اسعار بيض المائدة اشار الدكتور سعود بتاريخ 6 / 5 / 2019 صغر قرار منع استيراد بيض المائدة والسجاج الجبوري الكامل دعما للمنتج المحلي، وكان لدينا تقريبا ما يسد حاجة السوق، فمن مابس 2019 / 1 / 2020 شهدت صناعة الدواجن في العراق نهوضا واسعا في الكثير من المشاريع المتوقفة، إذ بدأت تعمل 93% وصارت نسبة النمو للبيض 93% خلال الفترة المذكورة، وشهدت السوق المحلية الاستقرار ما عدا الكميات المهربة، وفي كل عام في بداية موسم الشتاء، يقل انتاج البيض لذلك تختل اسعاره ليس في العراق بل في اغلب دول العالم، وشهدت دول الجوار قلة الانتاج وارتفاع الاسعار لكن الان في كل حقولنا اسعار الطبقة لتشتايرز الخمسة آلاف دينار لتكون في متناول المواطن، ولحاجت الشركات الى البيع المباشر، وبعدها وسعر خمسة آلاف متعا للمضاربات، وانخفضت مع الشركات المنتجة ان يكون لديها منافذ مباشرة وكسب مباشرة من بعض الشركات

صارت تسبيع بسعر (4.500) دينار جزءا من مستحقاتهم، وبلغت التاييف ان الوزارة صدمت من تقليص الدعم الزراعي وخاصة للبيدور والاسمدة بنسبة 35 %، إذ تمت الطالبة من مجلس الوزراء بعودة نسبة 70 % للبيدور و50 % للاسمدة وتم نجاح ذلك، وتامل الوزارة بزيادة الدعم وليس بتقليله».

**الثروة الحيوانية**  
تحدث مستشار الوزارة لشؤون الثروة الحيوانية الدكتور حسين علي سعود عن الخطة في ما يخص الاعلاف الحيوانية للدواجن

متون

## مجرد فرضية

• د. كريم شغيدل

ونحن نتربح لإزالة السنة الجيدة نرثو إلى منتصف شهرها، تحديداً اليوم الموعد لإجراء الانتخابات المبكرة، كثيرون من الطبقة السياسية قبل مقترعين بالامر، بعضهم أكد استنساخ إقامتها قبل نهاية السنة المقبلة، ساقترض أنها ستقام في موعدها التي أعلنته دولة رئيس الوزراء، ونرجو ذلك لعل بقاءه أمل نتفتح لهواء، المستقبلي، سنترك جانباً قضية مجلس الفرضيين الذين هم بالضرورة نتاج المحاصصة، وسنترك قضية التعيينات الأخيرة لموظفي الفرضية، كما سنغض الطرف عن المركز الوطني المؤلف من ثلاثة آلاف موظف، نصفهم يمثلون كتلة معينة ونصفهم الآخر موزع بين الكتل الأخرى، وهم المسؤولون عن توزيع الأصوات بحسب القوائم التي يروهم بها رؤساء الكتل، وسنحظى عن الحديث بشأن قانون الانتخابات وما يشوبه من مصادق لإعادة التهيئة للمسكنين بالأرض أنفسهم، وسنجاهز الحديث عن القوانين التي ينبغي أن تقرر ويفرض أن تكون الدولة مسؤولة عن تنفيذها، وعلى رأسها قانون تشكيل الأحزاب الذي يتضمن بالضرورة معرفة جهات التمويل، وعدد الأعضاء، ولقاء المصداق العراقية والمطابقة والبنية والمنطقية، ولقاء الأجنحة العسكرية والبلديات، إلخ، كذلك قانون الخدمة الاتحادية الذي قد، أقول قد يعد من هيمنة الأحزاب على مؤسسات الدولة ويخفف من استنساخها بالبروجات الوظيفية، وقانون النفط والغاز الذي قد يحصر ثروة البلد بيد الدولة، ويسهم بوقف عمليات التهريب، وغير ذلك مما له علاقة بتفرد الكتل السياسية بمقررات البلاد وجرمان الطبقات المستقلة من المكافآت والخبرات من أبناء العراق من الأغلبية المغلوبة على أمرها.

سأترك كل شيء، واقترض أن تلك الأغلبية من المواطنين المستقلين شكلوا حزباً أو كتلة وهي لا تمتلك منصباً واحداً، ولا برلمانياً، ولا وزيراً، ولا مستشاراً، ولا ميليشياً، ولا جناحاً عسكرياً، وليس لها ارتباط لا بدولة عربية أو أجنبية لها مصالح تنفذ في العراق، وليس لها رصيد مالي، ولا بنك، ولا علاقة لها بتهريب النفط أو سوق العملة، ولا تمتلك رموزاً مقدسة ولا خطأ أحمر، ولا مفوضاً أو حتى موظفاً في مفوضية الانتخابات ومؤسساتها الملحة، مجرد فرضية هل تستطيع هذه الكتلة، مهما اتسعت قاعدتها أن تنافس من يمتلكون المال والسلطة والسلاح ويمسكون بالأرض؟

## تقرير مثير عن الواقع الصناعي

• عبد الحلیم الرھيمي



**كان الدافع الاساسي لهذا الاستشراف لواقع ومستقبل الاقتصاد العراقي هو ما لحق بالمؤسسات الاقتصادية الرئيسية، من دمار وخراب**  
**واهمال متعمد وغير متعمد منذ العام 1980**



اضرار، فضلاً عن معطم مفاصل الدولة والمجتمع ازداد الخلل والخراب بالاقصاد بشكل مثير ومروع بعد العام 2003.

غير أن أزمة هبوط اسعار النفط وجائحاً كوفيد - 19 - دفعت الدولة والحكومة الجديدة وعلو المال والاقتصاد الى الحديث بصوت عالٍ، وعلى ضرورة تعظيم موارد الدولة وخاصة من إيرادات الصناعة والسياحة والزراعة بشكل اساس، الامر الذي يتطلب نقد ما واجهه الاقتصاد، لاسيما الصناعة من خراب وإهمال في المراحل السابقة بدءاً من 1980 .

لقد نشرت احدي وسائل الاعلام مؤخرًا تقريراً مثيراً ومروعا عن بعض ما واجهته مصانعنا من خراب وإهمال وسياسات مدمرة خلال تلك الفترة بعنوان ( المستورد يحول مصانع العراق الى مخازن ويركن الحريين )، وما جاء بهذا التقرير، ما كشف عنه وزير الصناعة الأسبق محمد صاحب الدراجي بوجود ( مخطط لتحطيم الصناعة العراقية بتسنيق وضغط من اطراف خارجية. وان المهمة التي تفرضها القوى السياسية النافذة في العراق على اي وزير يكلف بإدارة وزارة الصناعة ) هي ايقاف المصانع والعمال المحلية والاعتماد على الاستيراد.

لقد نشرت احدي وسائل الاعلام مؤخرًا تقريراً مثيراً ومروعا عن بعض ما واجهته مصانعنا من خراب وإهمال وسياسات مدمرة خلال تلك الفترة بعنوان ( المستورد يحول مصانع العراق الى مخازن ويركن الحريين )، وما جاء بهذا التقرير، ما كشف عنه وزير الصناعة الأسبق محمد صاحب الدراجي بوجود ( مخطط لتحطيم الصناعة العراقية بتسنيق وضغط من اطراف خارجية. وان المهمة التي تفرضها القوى السياسية النافذة في العراق على اي وزير يكلف بإدارة وزارة الصناعة ) هي ايقاف المصانع والعمال المحلية والاعتماد على الاستيراد.

لقد نشرت احدي وسائل الاعلام مؤخرًا تقريراً مثيراً ومروعا عن بعض ما واجهته مصانعنا من خراب وإهمال وسياسات مدمرة خلال تلك الفترة بعنوان ( المستورد يحول مصانع العراق الى مخازن ويركن الحريين )، وما جاء بهذا التقرير، ما كشف عنه وزير الصناعة الأسبق محمد صاحب الدراجي بوجود ( مخطط لتحطيم الصناعة العراقية بتسنيق وضغط من اطراف خارجية. وان المهمة التي تفرضها القوى السياسية النافذة في العراق على اي وزير يكلف بإدارة وزارة الصناعة ) هي ايقاف المصانع والعمال المحلية والاعتماد على الاستيراد.

## المدارس الأهلية وقرار خلية الأزمة

• نوزاد حسن

التعليم الاهلي، تعاني من دون أن تجد حلاً حقيقياً لمشكلة ارتفاع اجور هذه المدارس، سبب ارتفاع اسعار النفط تعقدت المشكلة مع هذه المدارس اكثر، وحين بدأ العام الدراسي وجد اهالي الطلبة أنفسهم أمام خيار واحد، هو نقل ابناءهم الى المدارس الحكومية، ذلك لأن قرار خلية الأزمة كان واضحاً، وهو أن يقتصر الدوام على يوم واحد في الاسبوع، ومتابعة بقية الدروس عبر منصة نيوتن، وهي طريقة للتعليم عن بعد، هذا الاجراء واقعي جدا، وافضل من جعل الدوام كاملاً طيلة ايام

الاسبوع، ثم تضطر الوزارة الى تعليق الدوام إن وجدت تزايد اعداد الاصابات بالفيروس حدث هذا في اقليم كركستان بالخصوص، الذي علق الدوام المدارس شهرًا، سبب تزايد اعداد الاصابات بين الطلبة والدرسين.

بلا شك التزمّت المدارس الحكومية بقرار خلية الأزمة، النقاضي يجعل الدوام يوماً واحداً من كل اسبوع، لنقل ان هذا الحل الصحي اخلاقاً الى درجة كبيرة، وسيكون هذا الحل رائعا ان عملت المدارس الحكومية بعمدا الامتناساب، اي حضور الطالب الى اداء الامتحانات فقط، بلا شك نحن لا

قبل أن يقع فأس هبوط اسعار النفط برأس الاقتصاد العراقي اليش اصلا ويدفع الدولة لتكرار الاقتراض لسد احتياجات الدولة والمجتمع، كان الاقتصاديون وخبراء المال والاقتصاد العراقيون يحذرون من بقاء اسباب على واردات النفط كمواد وحيد يربط ميزانية الدولة ويدعمون باستمرار الى اعاش الاقتصاد العام للدولة والقطاع الخاص، عبر تطوير الصناعة وتأهيل مصانعها العطلّة فضلاً عن تطوير الزراعة كما ونوعاً وكذلك السياحة، كموارد حقيقية يمكن الرهان عليها في تعظيم موارد الدولة وتخفيف الاعتماد الكبير على النفط.

كان الدافع الاساسي لهذا الاستشراف لواقع ومستقبل الاقتصاد العراقي هو ما لحق بالمؤسسات الاقتصادية الرئيسية، من دمار وخراب وإهمال متعمد وغير متعمد منذ العام 1980. اي منذ بداية الحرب العراقية الايرانية ثم ما نجم عن العقوبات، التي فرضتها الأمم المتحدة على العراق، جراء حياقات وخراب نظام صدام، الامر الذي زاد من الخلل والخراب الكبيرين في الاقتصاد العراقي، وحين تأمل الكثيرون في تحسين اوضاع العراق واصلاح الدمار والخراب وما لحق باقتصاده من

قبل تقضي جائحة كورونا كنت اتساءل دائماً، عن دور وزارة التربية في متابعة المدارس الأهلية، على الأقل في ما يخص الاجور التي كان يدفعها اهالي الطلبة لهذه المدارس، ما كان يشير استغرابي للواقع هو التفاوت الكبير بين مدرسة وأخرى في استيفاء الاجور التي تسقط شهورياً، ولم تكن تلك الاجور بالقيable لكنها كانت مرتفعة ومشفاوتة بين مدرسة وأخرى، ولم أكن اعرف السبب في هذا التفاوت الواضح، وكان من المفروض ان يحدد الرسم ضمن ضوابط لا تتفلل كامل الأسرة، لكن شيئاً من هذا لم يحصل، وبغيت الاسر التي لجات الى

## ما بعد ترابم

• حسين علي الحمداني



• كاريكاتير: خضير الحميري

بعد مخاض طويل حسم أمر الانتخابات الأميركية بفوز جو بايدن الديمقراطي وبالتالي نجد أن أميركا والعالم سيخجلان مرحلة ما بعد ترابم، هذا الرئيس الأميركي الذي شغلنا في دورته الرئاسية وقلب الكثير من الأمور وأنعش في الجانب الثاني ثقافة التعريبات، والتي الكثير منها كانت تحسيس نفاس العالم وتثقل بسببها البورصة أو تصعد، وربما توقف حرباً وشيكة كما حصل في أكثر من مرة.

وهنا نجد أن هناك مرحلة جديدة من شأنها أن تصحح الكثير من الأخطاء، التي أوجدها إدارة ترابم سواء في علاقة واشنطن مع حلفائها الغربيين أو في علاقتها مع منظمات الاسم المتحدة، التي تخلى ترابم عن دعمها أكثر من مرة، أو من خلال تفكيك الأزمات بين حلفاء واشنطن في منطقة الشرق الأوسط.

المرحلة ما بعد ترابم بدأت بعض ملامحها تظهر بسرعة وأولها المصالحة الخليجية التي نتجها مستشار ترابم، وبالتأكيد بمباركة

الرئيس المنتخب بايدن الذي على ما يبدو لا يريد أن يتسلم إرثاً مرتبكاً بين حلفاء واشنطن والمصالحة بين قطر وجيرانها تزد في النهاية لترطيب الأجواء بين السعودية وتركيا، التي بدأت بالفعل وتصل الى مصر، التي هي الأخرى تريد أن تستعيد دورها في عهد الرئيس بايدن.

لكن ربما يسأل أحداً هل مرحلة بايدن ستكون الأفضل؟ لا تريد أن نرحم بالإجابة فهذا يتوقف على عوامل عدة، أبرزها بالتأكيد إن سياسة ترابم الخارجية كانت تصعيدية حتى مع حلفاء واشنطن، الذين طاماً شكراً من ذلك، بالمقابل نجد أن بايدن الرجل المنرس في السياسة يحكم منصبه نائباً للرئيس أوباما لدورتين، مضافاً لذلك عضوية مجلس الشيوخ وجانحة الكثيرة هذه الأمور تجعل تفوق الفكر السياسي على النزاع الفردي، وهذا ما يجعلنا نقول إن الفارق الكبير بين بايدن وترابم، إن الأول رجل سياسة مستمر ليس إلا.

## اليوم العالمي لذوي الإعاقة

• إياد مهدي عباس

التعاون والتنسيق مع المنظمات الدولية المعنية، بهذا الجانب وتنظيم السياسات الطائشة للنظام التي تسهم في تطوير قالياتهم وتوفر لهم القدرة على العمل والأندماج مع المجتمع عبر فتح الورش التدريبية وشمولهم في الدرجات الوظيفية من أجل حماية شريحة مهمة من الصياغ والانتخراط في نشاطات سلبية تضرهم وتضر المجتمع.

كبرى من حرب دفع فيها الشباب أكثر من حزب نرفق فيها الشباب ضريبة السياسات الطائشة للنظام السابق، كما يدفع الشباب اليوم ضريبة عدم الاهتمام وغياب الرعاية.

ولا بد من الإشارة هنا الى ان الدولة امام واجب انساني وشرعي وقانوني، فهي مسؤولة عن رعاية كل المواطنين العراقيين لاسيما شريحة ذوي الاعاقة من خلال

ويأتي الاحتفال في شهر كانون الأول من كل عام، بيوم خاص لذوي الإعاقة للوقوف على أهم احتياجات هذه الشريحة، التي تشكل نسبة كبيرة من المجتمع، إذ تتزايد أعدادهم بسبب تفشي الأمراض والحروب في العالم، حيث يتعرض ذوو الإعاقة في مختلف دول العالم، الى الظلم والتمييز وسوء المعاملة، لغياب الوعي في معظم المجتمعات.

وهذا حقيقة يعرفها الجميع وهي

**عندما يقوم المجتمع الدولي بتحديد ايام محددة للاحتفال بعدد من المناسبات، فانه يسعى من خلال هذا الاجراء إلى تحشيد الرأي العام باتجاه التوعية والدعم لشريحة معينة من البشر، واسترعاء الانتباه الى أهمية إقامة مجتمع شامل يعيش الجميع فيه ويحصل على الاهتمام والعنقود اللازمة للاندماج مع باقي الناس.**

## إتش بي: طرز جديدة من EliteBook

● شغهاي، وكالات

أطلقت شركة إتش بي نسختاً محدثة من حاسوبها المحمول EliteBook و ZBook. لتحل محل النسخة التي تم تحديثها من أحدث التقنيات، مثل الجيل العاشر عشر من معالجات إنتل، وتقنية Wi-Fi 6، بالإضافة إلى ميزة الاتصال دائم التشغيل بشبكات الجيل الرابع 4G LTE. وسيسعد المستهلكون والعاملون من المنزل خلال هذا الوباء العالمي أيضاً بمعرفة أن إتش بي تعمل على تسهيل تعقيم أجهزة الحاسوب المحمولة هذه. ومع أنه يمكن مسح أجهزة الحاسوب المحمولة باستخدام المناديل المنزلية الشائعة، يمكنك أيضاً تنظيف وضغط Easy Clean من إتش بي بضغط زر واحدة ويؤدي هذا إلى تعطيل جميع المخلات الموجودة في الجهاز - مثل شاشة اللمس ولوحة المفاتيح ولوحة التتبع - حتى تتمكن من مسح حاسوب EliteBook و ZBook من دون الحاجة إلى إيقاف تشغيل الجهاز. ما يجعل أجهزة الحاسوب المحمولة هذه مثالية لأجهزة الأعمال المحمولة أثناء التنقل. انتشار الوباء العالمي مع تسليح EliteBook والبروت، تصنع إتش بي سلسلة EliteBook 800 G8 بثلاثة أحجام للشاشات وهي: 13.3 بوصة، و 14 بوصة، و 15 بوصة. وبجميعها بدقة UHD، وتأتي الشاشات بمقاومة للتلف، وتتمثل مزايا الشاشة الاختيارية بإمكانيات اللمس، بالإضافة إلى شاشة يعمل مستوى سطوعها على 400 شمعة. وضعت أجهزة الحاسوب هذه بالأشتراك مع إنتل لتلبية معايير منصة Evo الخاصة بالأخيرة، والتي تضمن أن تكون أجهزة الحاسوب المحمولة خفيفة الوزن، وسريعة الاستجابة، وذات عمر طويل في البطارية.

## ترايب لا يمكنه حظر

«تيك توك»



● واشنطن، وكالات

أصدرت وزارة التجارة الأمريكية بياناً مبدئياً يمنع وزارة التجارة الأمريكية من فرض حظر على تطبيق مشاركة مقاطع الفيديو الشهيرة المملوك للصين تيك توك، الذي كان من شأنه أن يمنع استخدامه فعلياً في الولايات المتحدة. وأصدرت قاضي المحكمة الجزئية الأمريكية (كارل نيكر) في واشنطن أمراً في الدعوى التي رفعتها شركة بايت دانس المالكة لتطبيق تيك توك بعد أكثر من شهر من حظر القاضي الفيدرالي (رويندي بينتستون) في بنسلفانيا القيود نفسها، التي كان من المقرر أن تدخل حيز التنفيذ في 12 تشرين الثاني في دعوى رفعتها بعض مشاع المحتوى تيك توك. ومنع نيكر من فرض حظر تيك توك على تطبيقات الهاتف المحمول، وقال المتحدث باسم تيك توك، بسعدنا أولاً ضد جميع حظورات الأمر قضائياً، ونحن نركز على الاستمرار في بناء تيك توك بوصفه المنزل الذي يعتمد عليه 100 مليون أمريكي، ومن ضمنهم المئات والشركات الصغيرة للتعبير والتواصل.



## كشفت عن أبواب آلية مصنوعة من شاشات «OLED» «LG Cloi DisinfectBot» روبوت لاحتواء «كورونا»

● سيول، وكالات

أطلقت شركة إل جي إلكترونيكس روبوتاً للتطهير يسمى LG Cloi DisinfectBot من أجل المساعدة في احتواء انتشار فيروس كورونا. ومن المفترض أن تكشف الشركة عن الروبوت خلال معرض كوريا للإلكترونيات 2020 الذي ينعقد في الفترة الممتدة بين 9 و12 كانون الأول الحالي.

للشاشات خلال الأسبوع الحالي، مع وضع التطبيقات التجارية في الاعتبار. وأوضح إل جي إن المنتج الجديد يجمع بين لآفات OLED الشغفة من إل جي، ومنصة إدارة المحتوى المستندة إلى برنامج SuperSign، في أبواب الرجاجة الآلية المنزقة التي تصنعها الشركة السويدية ASSA ABLÖY Entrance Systems. وقالت إل جي إن باب OLED الآلي الشغفة سيوفر فرصاً جديدة لتجربة العملاء، من خلال كتابة عبارات الترحيب والتواصل مع الموظفين وتقديم محتوى إعلاني وتسويق للمستهلكين. وبفضل تقنية WRGB من إل جي، قالت الشركة إن وحدات البكسل بتقنية OLED الثنائية الإضاءة تعيد إنتاج ألوان زاهية مع سطوع استثنائي وتباين عالٍ. كما إن تقنية OLED الشغفة من الشركة الكورية قابلة للتوسيع، ويمكن تخصيصها بسهولة لمجموعة متنوعة من الأبواب والنماذج. وبالإضافة إلى ذلك، فإن شفافيتها تعني أنه يمكن رؤية الأشياء الموجودة خلف الشاشة بسهولة، ما يتيح للمنتج التناسق مع محيطه. مع توفير معلومات مفيدة في الوقت نفسه وبفضل التصميم القوي الذي يتميز بالألوان القوي، فإن المنتج يوفر مظهراً متميزاً وأماناً مستثنياً عندما يفتح أبواب منزلة آية من شركة ASSA ABLÖY Entrance Systems.

وقالت الشركة إن الروبوتات ستساعد في تخفيف العبء العمل على العاملين الصحيين في وقت أصعب فيه للتطهير أكثر أهمية من أي وقت مضى بسبب جائحة كورونا وتوقف الشركة أيضاً بتطوير نسخة بدلة لرش التطهير بدلاً من استخدام مصباح UV-C. وقالت إل جي إلكترونيكس إن هذا الإصدار سيكون أكثر ملاءمة للأماكن التي بها المزيد من المناطق المفتوحة، مثل المطاعم ومحطات النقل. وقال (نوج تشوان) مدير الأعمال الكوري، Kyu-chan، المدير الإداري لـ LG Science Park، وهي شركة رائدة عالمياً في مجال الأبواب الآلية المتخصصة للشبكات الصناعية، والسماح بذلك بهدف تطوير أبواب آية شغافة تدعم تقنية OLED الكورية. وقالت عملاقة التقنية الكورية إن الروبوتات التي يمكنها التعرف على طبيعة المساحة وحجمها، وتتحرك مساناً في الأماكن التي يمكنها التعرف على طبيعة المساحة وتتشبه كوريا الجنوبية ارتفاعاً

ويأتي LG Cloi Disinfect-Bot مع مصباح الأشعة فوق البنفسجية UV-C على الجانبين الأيمن والأيسر. وأوضحت إل جي إلكترونيكس أن الطول الموجي للأشعة الأشعة فوق البنفسجية UV-C يتراوح بين 100 إلى 280 نانومتر، وهو فعال في قتل الجراثيم. وقالت الشركة: أثبتت مختبرات الطاقة الكورية، وهو معهد وطني للأبحاث فعالية مصباح الأشعة فوق البنفسجية UV-C للوجود ضمن الروبوت في قتل البكتيريا والقولونية والمكورات العنقودية الذهبية بنسبة 99.9 في المئة داخل دائرة نصف قطرها متر. ويبلغ ارتفاع الروبوت 160 سم، وهو مزود بتقنية القيادة الذاتية حتى يتمكن من تجاوز العوائق. وأضافت إل جي إلكترونيكس أنه مصمم للتطهير للأشياء والنماذج التي يمكن الوصول إليها باليد. وتقوم إل جي إلكترونيكس بنشر LG Cloi DisinfectBot في الأسواق حيث يوجد العديد من المساحات المنفصلة والمستقلة.

## «سامسونغ» تستغني عن الشاحن في «Galaxy S21»

● سيول، وكالات



من الواضح أن شركة سامسونغ لن تقدم شاحنًا مع تشكيلة Galaxy S21 في بعض المناطق عند إطلاقها في أوائل العام المقبل. وتم رصد المبلل لأول مرة من خلال موقع Techno- الذي يشير إلى

إيداع بكتشف عن التغيير لدى هيئة الاتصالات البرازيلية - ANATEL - المعالمة للجنة الاتصالات القبرالية في الولايات المتحدة وفقاً للوثائق. لن يتم بيع Galaxy S21 أو Galaxy S21 Ultra في العام 2021 مع الشاحن. ويعني هذا أنه يجب على العملاء شراء الشاحن من سامسونغ أو الحصول على منذ شهر تموز الشاشات حول التغيير الذي تم تخه شركة سامسونغ، مع تقرير يبي أن خطت بيع فوقها التكة قريباً من شاحن في الصندوق، وإلا كان هذا صديقاً فيمكن تفسيره على أنه نفاق من شركة سامسونغ التي سخرت سابقاً من أول لاختراعها خطوة مماثلاً مع سلسلة iPhone 10، ويبدو أن سامسونغ قد حذت قدسها من ضمن فيسوك التي سخرت من أول بعد فترة وجيزة من طرح سلسلة iP-12، بما يضيف المزيد من التأكيد.

## غوغل: ميزات جديدة لهواتف «Pixel»



● كاليفورنيا، وكالات

تصدر شركة غوغل بشكل روتيني ميزات جديدة لهواتف Pixel. بحيث إن تحديد شهر كانون الأول يعطي معة العملاء من الفوائد الجديدة البيرة ويتم طرح التحديثات لأن الجميع يعرفون Pixel العزيمة مع تحسينات الأمان والأداء العالية، مع ذلك، يتضمن التحديث أيضاً البراز التي ميزات الجديدة إلى جانب توسيع وصول ميزة Pixel Hold For Me، وهي البراز التي أطلقتها مع Pixel 5 ومن شأنها أن تجعل مساعد غوغل ينظر على الخط بدلاً من صاحب الجهاز عند الاتصال بالرقم المجاني لخدمات جاري ما، ويطلب الشيء نفسه على Extreme Battery Saver، وهي أداة من شأنها أن تحمي من التطبيقات التي يمكن تشغيلها عندما تبدأ بطارية هاتفك في النفاذ في محاولة لتوفير المزيد من عمر البطارية. وحصل تطبيق مكانك الفيديو Duo من على ميزة مشاركة الشاشة التي يمكن استخدامها كما تحصل تطبيق مكانك خدمة Google Photos على علامة تويوب جديدة عند تحرير الصورة، ويحتفظ بالنماذج المقترحات تحرير الصورة، وتضمن أبرز الخصائص الجديدة التي يمكن استخدامها بالهاتف. واستخدام البطارية الشحن وعودة الصوت. وتتضمن ميزات Adaptive Sound ميكروفون الهاتف لتقييم الصوتيات في الغرفة التي تتواجد فيها وضبط الإعدادات لآذان الصوت بالنسبة لتطبيقات معينة.

## «Paradigm» سيارة كهربائية لا تحتاج للشحن



11000 ميل في السنة في معظم المناطق، ويمكن المركبة ذات الدفع الأمامي الانتقال من صفر إلى 60 ميلاً في الساعة خلال 5.5 ثوان، ويمكن لنموذج الدفع الرباعي أن ينتقل من 0 إلى 60 ميلاً في الساعة خلال 3.5 ثوان. وتتراوح سعة البطارية من 25.0 كيلو واط - تصلح لنحو 250 ميلاً من المدى - إلى 100 كيلو واط، ومع الشحن السريع عبر التيار المستمر، تقول الشركة إن معدل الشحن يمكن أن يصل إلى 500 ميل من المدى في الساعة الواحدة، وتحت الشركة باب الطليات الأولية لتسليم Para-digm Plus مقابل 25900 دولار و 46000 دولار أو أكثر للمركبات الخاصة - وتتوقع الشركة تسليمها في العام 2021.

1000 ميل. وتبدو المركبة أقرب إلى شكل الطائرة دون الأجنحة، ما يسمح لها بانفاذ 100 واط من الطاقة لكل ميل، وفي ظل وجود بطارية بسعة 100 كيلو واط، فإنك تحصل على 1000 ميل من المدى، وتحوي السيارة الجديدة ذات المحركات الثلاث التي تتسع لشخصين، مصفوفة شمسية لتوليد الطاقة، وتقول الشركة إن معدل الشحن يمكنه توفير ما يصل إلى 45 ميل من المدى في اليوم. وقال (كريس أنتوني) Chris An-thony، أحد مؤسسي Apta، وقال (بول ويلبر) Paul Wilbur، الرئيس والمدير التنفيذي في ذلك الوقت: إن الشركة أسهمت بتقنيات جديدة لبناء المستقبل بقيادة كثيرة الكفاءة. وتتوقع Apta أن يصل نموها في المبيعات العالمية مع شحن بطارية معها 100 كيلو واط، إلى مدى يبلغ

● نيويورك، وكالات

قدت شركة Apta سيراتها الكهربائية الجديدة العاملة بالبطارية الشمسية، وتدعي الشركة أن السيارة لا تحتاج إلى الشحن بالنسبة لمعظم السائقين. وعادت الشركة بعد أن أغلقت أبوابها في العام 2011 بعد أن فشلت في تأمين تمويل بقيمة 150 مليون دولار لسيراتها الكهربائية ذات المحركات الثلاث السما Apta 2e المعتمدة من وزارة الطاقة الأميركية. وقال (بول ويلبر) Paul Wilbur، الرئيس والمدير التنفيذي في ذلك الوقت: إن الشركة أسهمت بتقنيات جديدة لبناء المستقبل بقيادة كثيرة الكفاءة. وتتوقع Apta أن يصل نموها في المبيعات العالمية مع شحن بطارية معها 100 كيلو واط، إلى مدى يبلغ

13

ALsabah



الصباح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
A L S A B A H N E W S P A P E R  
www.alsabaaah.iq Wed. 9 Dec. 2020 Issue No. 4991 العدد 2020 الأول كانون الاربعا 9



## الكتابة شبكة عنكبوت

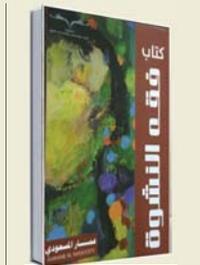
كاتانيتش يكشف عن قائمة  
اللاعبين الأسبوع المقبل

تفاصيل 17



الألوهة الأنثوية  
في فقه النسوة

تفاصيل 15



البصرة تختتم مشغل القصة القصيرة  
في دورته الأولى

تفاصيل 14





عنبة نقديّة

د. أحمد الزبيدي

**السلطة لا تكذب**

سأل أبو حاتم السجستاني، الأصمعي عن أشعر الفحول، قال النابغة، وحين راه (يكتب) حُكْمَه، قال أكتب؟ قال، بلي، ففكر ثم قال، بل أولهم كلهم امرؤ القيس! فالأصمعي النابغة العالم والخبير الكبير بخفائها الشعر واللغة، أطلق حكيم مختلفين بمسافة زمنية قصيرة لا تتجاوز الأربعة أصابع؛ ما بين (الشاعرة، السرية) و (الكاتبة، العنتبة) ما بين الرأي الخاص والرسمي العام لأن السلطة جعلت امرأ القيس (قائد الشعراء، إلى النار)، أين لم يكن الرأي النقدي وحده من أطلاق الأحكام، والتفاد القديما، هم بالأصل (فقها).

وهذا يعني أن المرجعية الأساسية في النقد العربي القديم هي المرجعية الأدبية السلطوية التي انطلقت باحكام تتماشى مع النسق الديني الثابت، وحين تظهر أصوات أدبية أو معرفية خافية المألوف الثابت فاتها تهم (البدعة) وهي ضلالة؛ والضلالة في (فقها).

وتشجيع في السجدة النقدية العربية؛ الأحكام (تاريخية) انطلقت من رسم السلطة التي تمنح شعيرة الإبداع للخطابات الأدبية (الشعيرة) معياً، وجاء النقد ليوكد شرعيته وإبانتها وسُخِّطها، التي ينبغي اتباعها والبهدي يهدونها.

وبلغت ذروتها النقدية بينما استخلصه المزوقي من أعمدة نقدية معيارية وفانونية تميز الشعر النضوي تحت عباءة السلطة الرسمية (ورقم ابداع) في سجلات (السلطة) ولا يصح شعراؤها قديرون إلا برضا العاملين عليها (السلطة)؛ وحين استبشرنا بالحالات خيرا أن تكون جمعنا عقليا وفلسفيا يشرعن التحولات الإبداعية ويسوع النخب الجمالية التي يسعي إلى إقامة تقاليد شعرية نابعة من طبيعة التجربة الجديدة، لم تكن السلطة مطلقة عن تلك التحولات.

بمعنى لم تمنح العقل النقدي الحرية المطلقة في الأحكام النقدية، فما يقوله الشعراء، أو النقاد المنتسبون إلى الطبقة الحاكمة ينبغي أن يخضع ويتردى في الجاهات، بل على النقاد أن يسخروا نقدية معيارية مع ركب السلطان وأبعد جماعة أدبية أن تعلن وادعيا لها بعد شعيرة إجازة رسمية (وار ابداع) في سجلات (السلطة)؛ ولا يصح شعراؤها قديرون إلا برضا العاملين عليها لأن (السلطة لا تكذب).

هو حد مركزي في حياة هذا الفيلسوف، وتحدثت عن شهوة لديه البعودة إلى الفروس، وهناك التطور العقلي الذي أبدعه في هذا القديس، جرى ذلك وفق حوارات بينهما ترقى إلى النسبة الميزة حقا في أسلوب تفكير نيتشه، كما هو الحركة الدائمة، التي تعبد إلى نفسه، وكان إصغاره إلى الغمات مزامنا مع إصغاره إلى الأفكار، يأتي هذا في ظل تحليل سألومي لجملة الأبحاث الفلسفية والعصامية التي أجتمعت نيته منذ طفولته (النظر من 94) الفصل الثاني يكتنز بذل هذا التحليل وعلى نحو محدود لم يتطرق إليه أحد من ذي قبل.

**نظرة المعرفة والغرائز**  
 أما الفصل الثالث فندرس سألومي فيه المنظومة في أعمال نيته لكنها تؤكد أن المنظومة تركز على حالة العمل، ولا تنسب سألومي التأكيد بأن نيته يعتمد الأهم، وهذا يتفق بوجود ما نسميه التوجه نحو مباحث فلسفية مثل "نظرية المعرفة" و"الروح الخفية" في كتاب نيته (ما وراء الخير والشر).

وتحدث سألومي عن بذور للوضعية، بل الروية النسبية تلك التي أرساها نيته، وتعقد بأنه ينتصر للحقيقة براء الحياة، وعلى عكس التوزيعين الذين رحبو بالعلم، راح نيته يرحب بالفوضى، وعلى عكس من يعرض الحائط كل ما هو مقس في أغلب صورته وهكذا نجد انفسنا يصدد قراءة أكثر حركيا من فلسفة نيته من الناحية الزمنية فكيف نأخذ كان نيته عادية الرائدة تكلمنا فائدة كان نيته عادية رادها خلية أو روجة له، وهي دراسة نادرة في آثارها القضايا، التي اشغلت عليها لو سألومي بترجمة رائعة ارتقت إلى روح وشكل فلسفة نيته فحقة المراجعة.



نيتشه وسألومي

رس ملامح شخصيته، ولذاك بدأ الفصل الأول "جوهرة نيته" عن سيرة حياة الإنسان الخاصة وهو نص من تصور (إنساني) مفرد في إنسانيته، وهو تأكيدي ينشئو للمسألة لتستعيد سألومي عبارة نيته الشهيرة "أنا أكتب لفنسي" التي تنكزه المؤلفة براء، نيته ويشغل بورها في مؤلفاته ويؤكد بأنه يكتب لنفسه والتي تزد لها أن تظهر جوهرة نيته في ملاحه الأثرية، وتعقد أن نيته كان يفغ غريبا ناسكا في ملاحه الأثرية، بل في جوهرة مخبوءا! لذلك أيضاً يقول نيته: "كلهم يتخفون عني وهم يتخفون حول نار المغارة في الأسماك"، لكن نيته لم يتخف تحت (أردية الظهور)، لكن سألومي تتفق مع نفسها بأن نيته، له قناع في كل مرحلة من حياته، ولكن ما هي تحولات نيته؟ هنا ما يتناوله سألومي في الفصل التالي، وعلى نحو جنوري تزين أن تحل نيته، عني روح وشكل فلسفة نيته فحقة المراجعة.

**فلسفة نيته في أعماله**

**بقلم صديقته المتمنة زوجة له «لو سألومي»**

أخذتها ودفعتها إلى روما عندما كان عمرها 21 عامًا، وفي صالون أبيي في المدينة تزعمت على الكاتب "بول ريبه"، واقترب ربي الزواج منها، ولكنها بدلا من ذلك اقترحت أن يعيشا في فيرديسا معا مثل الأخ والأخت مع رجل آخر في الشركة فقيل، فكرت الفكرة، وأنا وهو ما رفضته، وكانت ميمته نيتهش كسديق، ولكن ليس كزوج، (ويكيبيديا).

**الترجمة العربية**

خطي العالم العربي بترجمة لكتاب سألومي العربية فمُنِحها دار الفنون في بيروت ومنتشورات تكوين في البحرين لكتاب سألومي عن نيته وعنوانه نيتهش. سيرة فكرية) بترجمة العراقية الدكتورة "هنا" خليف غني عن الترجمة الانكليزية التي ظهرت في سن 1988، وفي كتاب "عندنا صالح" وسبق أن قرأنا رسائل نيتهش التي سألومي (في حجر عشر رسائل) في الترجمة العربية لكتاب (رسائل نيتهش اختارت من سيرته وفلسفته، بترجمة "أحمد رضا" و"زيدة" حيدر عبد الواحد" والتي صدرت عن دار الفنون اللبنانية هذا الكتاب استكمالاً للصورة التي عليها نيتهش قبل رحيله.

وفي رسالته إليها قال له نيتهش: أنا تومن بيا، فنادا كتبت سألومي عن نيتهش في سنة 1894 وهي التي كانت كتبت عنه مقالات منذ سنة 1891، سألومي، كماها على غير وفاء رغم أن نيتهش هو معجب بها حد الكتابة بالألوان هنا ففكرت كتابتها فصول عن نيتهش، وطبع الكتاب وأخذتوا إلى الذي أعيد.

**الاختلاف بين المسرح والرواية**

● قحطان جاسم جواد

بين عالمي المسرح والرواية تشابه كبير وفوارق أيضا، لكنهما في كل الأحوال يبينان في نية مشتركة هي الدرسا فيروكذلك في لية إنسانية في اللغةاي التي لا يتبدلان من الفعليات (الرواية والكلام)، والرواية الفاعلة لها نية، وهذا يصور حياة الناس آخرين أخذتوا إلى الذي أعيد. ويشدونها إلى عالمهم الفعليات، وقد سبق أن تحدثنا عن التشابه بين المسرح والرواية، لكن اليوم سأناقش باب الاختلاف بينهما، فنية المسرح يمكن زمن (الآن) في المسرحية حوار الفعل الخاص في حين التي أنيا إلى مونتاج زمن الفعليات المسرحية، التي في كل لحظة في الرواية، يقرأ في أي وقت وأي مكان، ويمكن المؤلف أن يعدل مسارا ما في المسرحية بين الفعليات، في حين يتعذر آخر يحدده في مونتاج الألبومويكمن أن يخطو لعدم وجود العلاقة الية بين الفعل والمسرف، في أي لحظة يكون المؤلف في المسرح، فإن المؤلف ينتهي من رواية العرض يحدث أن المؤلف لا يغير العرض لاي سبب ماعدا بعدها أو تحدث مع غيره فتستطيع على خيط المسرحية أو ربما يتفاجأ بأحداث جديدة.

غالبا عبر الحوار على لسان الشخصيات، وليس كتبها في كل الأحوال، كما في نية المسرحية المكتورة ملحة عبدهلله. كاتب المسرحية يجب أن يعرض سريعا نحو الهدف دون عرقلة على شكل كاتب الرواية، الفرق بينهما كما يقول توماس أوغستينس كالفرك بين الفنان (الرواية والكلام)، كاتب الرواية يسرد ما كان كما كان ويصفهم كما كانوا، أما في المسرحية فنية في الحوار الفعليات (الآن) في المسرحية حوار الفعل الخاص في حين التي أنيا إلى مونتاج زمن الفعليات المسرحية، التي في كل لحظة في الرواية، يقرأ في أي وقت وأي مكان، ويمكن المؤلف أن يعدل مسارا ما في المسرحية بين الفعليات، في حين يتعذر آخر يحدده في مونتاج الألبومويكمن أن يخطو لعدم وجود العلاقة الية بين الفعل والمسرف، في أي لحظة يكون المؤلف في المسرح، فإن المؤلف ينتهي من رواية العرض يحدث أن المؤلف لا يغير العرض لاي سبب ماعدا بعدها أو تحدث مع غيره فتستطيع على خيط المسرحية أو ربما يتفاجأ بأحداث جديدة.

**ثلاثة أيام من قصة النسوية ومناقشاتها**

**البصرة تختتم مشغل القصة القصيرة في دورته الأولى**

● البصرة، صفاء ذياب

**اختتمت في مدينة البصرة مشغل القصة القصيرة في دورته الأولى، الذي تتيهه منتدى أدبيات البصرة في اتحاد الأدباء والكتاب والبصرة، وضم محاضرات عن التقانات القصصية، وشهادات ومراجع، شارك فيها عدد من النقاد والأكاديميين، فضلا عن شهادات لكتاب قصة قصيرة لهم تجربتهم الخاصة.**

حينما تكون هناك ورشة متخصصة وكثيفة سيكمن هذا تشجيعا لمن على الحضور، وبالغفل كان الحضور قصيرا مختارا، ومن ثم فقد برزت لدينا تقانات جديدة لم نكن نعرفهم بعضهم ولم نعرفهم لأخروا فصحا قصيرة من قبل وهي معرض حوار عبر عن تساؤلاتنا بالكتابة التي شارك فيها كتاب في مشغل القصة القصيرة، كن الأهل شاعرا، مثلها هي وإتجاه السويدي أسماء، العربي والكثير، يثبت أن على الرغم من أن معرفة شاعرة أصدرت مجموعتين شعريتين لكنني بدأت بكتابة القصة القصيرة للشعر، ما شخشي على الشعر، هو كانت ألتاس الجماع الشعبي في نصصي، التي نصحني الأستاذ، بالشعر أو كما ألتاس على أن يظلل أن كاتب قصة، بل أن يكون على رواية بمعاية القصة القصيرة، والأجواء السريية "الفاصل محمد خضير" خلال السنوات الماضية أكثر من مشغل سريدي في مدينة البصرة وقد كانت تلك شجيرة كان آخرها في العام 2009، وتجاوزت كتابته (السرد والكتاب)، التي تحدث في



● جانب من مشغل

العراقي أن الرجال مع الذين يأخذون زمام الكتابة النسوية، ما عدا بعض الروائيات مثل بيل الخضير وعالية مسوح، لكنها نجد أن مسكون بولص كتب قصصا عن الجدر، ورايز بدر السالم كتب عن الإيزبيات، ونجم وكتب عن الهويدات في العمارة غير أن هذه الكتابات غير مصنفة في النقد العراقي، وما زالت تعد كتابات موجودة في حين يعرنا هذا التصنيف الموجود في العالم.

ويضيف خضير أن تجمع نصوص المشاركات من أجل الإشارة إلى أنه عتبه أو مستخضر عن نتائج جيدة، إلا أنه عتبه أو باب يمكن أن يدخله الكاتب إلى آفاق كثيرة، ويضيف خضير: ربما كانت الورش السابقة من نون ثينة للعمل بل كان منها الحديث عن تجارب وتقنيات غير أن هذا الورشة لها ثمة تسمية وهي موضوعية القصة خلال النقاش، ناقش فيها تقنيات القصة القصيرة التي كتبتها العراقية لعام 2003 مع طاهره اليهينة السيبانية والأجتماعية، والذين عر عن عدد من المجموعات القصصية، وتقسيم المقالم عن الهويدات في القصص التي استعرضها وتعد مقاربة، وجاء الاستعراض على صعيد العروض، وأحدث النقاش والقول والتعبير السباني وسبانية، وتمثل الورش الهويدات سبانية والأجتماعية أو الدينية، وجاء النقد على صعيد الصور الفنية، وتعتمد السبانية، عموما تشبه في الدفاع عن البراءة وعن الهيدت عليهم في المجتمع، وفي بيت الرمي بظلم النظام الاجتماعي.

● جانب من مشغل

# الكتابة شبكة عنكبوت

• رعد فاضل

عندما نقرأ أيضاً أدبياً ليس علينا أن نفتش عما أزد قوله الكاتب حسب، وإنما عما نرى نحن أن نقوله كوننا قراء متبحرين لا متلقين مستهلكين. لأننا لا يمكن أن نكون متطابقين رؤيوية وثقافة وفهماً مع بعضنا البعض، ومع منتج النص نفسه لأننا نوصيون، ولأننا قبل ذلك كله مختلفون ولنا متسقين، في الحقيقة إنما يكمن رفضنا لنص أدبي دون غيره لطبيعة ثقافتنا ومستوى فهمنا، علينا أن نتنبه أولاً ودائماً إلى ما يفيض عن مجرى النص لا إلى الذي ينساب في الجرى فقط، وعلى هذا النحو (إن تعود القراءة استعادة للمعنى الذي اودعه المؤلف النص، وإنما استعدوا بناءه).



علي وجيه

## ذبابة في صحن اللغة

أمس وعلى سبيل الفضول، أخذت كتاباً من صديقي كان يحمله وهو ديوان مترجم لشاعر عالمي، بترجمته شاعر عراقتي "سبعيني"، ومصادر عن دار مهمة وعريقة

فحدثت الكتاب لاري ما تبشر عن الشاعر، بقلم الشاعر المترجم، وفي الصفحة الأولى، والقطع وصل، فاختار أحد خاطئة الروصل قطعاً، والقطع وصل، فاختار أحد

أفاعيل ليحذف إلى منصوب من "أن" سبب قلب السطر، خوفاً من "أن" مختلفة أو شيء مشابه، عبرت الصفحة الثانية، فوجدت ما هو أقيع من ذلك، وخلال القدمة التي تمتد على صفحات قليلة، خرجت بنحو 15 خطأ نحويًا، أساسيًا، وتنقيحياً.

لم تعد اللغة المصبوطة، والإسلام، الصحيح، ترغماً من جزء من صناعة الكتاب، والتفكير المنطقي الذي يحمله الكاتب والشاعر، وما لذت شخصياً أرى أن من لا يجيد الكتابة، لا يجيد القراءة ولا الفهم. ربما كان الأمر استسهالاً من الشاعر المترجم، وربما كان السن سبباً بعدم ضبط هذا أو التعامل مع الكمبيوتر، لكن النتيجة واحدة، كل السور، تقريباً طبع ككتوبا دون السور، لا على شخص، أو محرر، وضعت هذه الحالة الشبيهة حتى على طريق كركوك، ولا المطبات السبعينيات لأمير لا يحتمل جهداً إضافياً، لا أحد يعترض ولا أحد يهتم بالأخطاء المطبوع والمتر، إلا بضعة من البشر، ولا "الجذر" أو ثيمة كل شيء.

في أزمان سابقة، كنت رديئة كثيرة، رغمًا للنتذر أحياناً، أنك تحرق شجرة لا بأس بها، وهو أن هذا الكتاب في الحقيقة ما تقدمه لهم هذه الكتب أو النصوص وأنها ما يريد منها كل منهم أو ما كان يطمح هو أن كان كاتباً أو كاتبته عندما يقرؤون إنما يبحثون عن أنفسهم في ما يقرؤون لا عما يريد قوله القارئ، من هذه الناحية يمكن أن تصح

قناعة سقراط بشأن أن (القراءة لا يمكن أن فقط داخل القارئ إلا ما كان القارئ يعرفه سلفاً)، مع تغيير من جانبي أراه مناسباً أكثر وذلك باستبدال كلمة (يعرفه) بـ (يرصو إليه، أنا بالنسبة إلى القارئ، الكتاب فصح في أثناء ما كنت

تفكر بالكتابة عن النص الذي كنت، وأنا ونحن نقرأ فكان ما كتبه هو من يفكر بالكتابة عما هذه المرة أي يدانا أيضاً نتحدث عن أنفسنا في ما كتبت.

وضعة أمام العالم يكمن في كونه الأكثر حساسية لأنه الأكثر اختصاصاً لثاته الكتابية (الباحثية الواعلة)، والأقل تبايراً في ما حوله ما دام هذا الما حول على ما هو عليه ما الكتابة إذا لا تعبير فرد عن الكاتب الفرد بوصفه جزءاً من العالم لكنه غير مؤثر فعلياً وعملياً فيه، الكاتب بوصفه العالم حساساً وأصلاً، بوصفه ذات التي تأملت وتوضع جانباً كلما (ارتدت على العالم) قبل أن تباشر الكتابة من هنا لم يكن الأدب الذي أعني به هنا صوتاً لا أحد غير صوت هذا العالم الذي في الكاتب (أقفي أتحاد الإيديولوجيا مع السطلة وتحولها إلى قوة حقيقية بمزاج الأدب)، كما يقول أحد الفلاسفة وأظنه توتوروف، أي دمار الفرد الأدبي، ويحفظ تاريخ الأدب القريب كما العبد الكثير من هذا التدمير وخاصة في الاتحاد السوفيتي السابق والصين الشيوعية والعالم العربي، فالسياسة والجمعة والأخلاق والعماد تحمل كما تقول ديوان على تفصيل الأدب ليؤرّق أطرها التوتورية، عندما يكمن الأدب رثاً يتوقف تماماً عن أن يكون حاكماً وفاعلاً وممشياً ويختلط للعالم، فإلّا أول اللباس الجمرة وإن كانت حديقة قطعاً ليس كما فطشها وختلطها، فالأول كاتب في العالم إلا الثاني فيكتب العالم إن ما يجعل أغلب معشر القراء مثاليين إلى كتب أو نصوص ما يعينها دون سواها ليس في الحقيقة ما تقدمه لهم هذه الكتب أو النصوص وأنها ما يريد منها كل منهم أو ما كان يطمح هو أن كان كاتباً أو كاتبته عندما يقرؤون إنما يبحثون عن أنفسهم في ما يقرؤون لا عما يريد قوله القارئ، من هذه الناحية يمكن أن تصح

قناعة سقراط بشأن أن (القراءة لا يمكن أن فقط داخل القارئ إلا ما كان القارئ يعرفه سلفاً)، مع تغيير من جانبي أراه مناسباً أكثر وذلك باستبدال كلمة (يعرفه) بـ (يرصو إليه، أنا بالنسبة إلى القارئ، الكتاب فصح في أثناء ما كنت تفكر بالكتابة عن النص الذي كنت، وأنا ونحن نقرأ فكان ما كتبه هو من يفكر بالكتابة عما هذه المرة أي يدانا أيضاً نتحدث عن أنفسنا في ما كتبت.



عمل الفنان مارك بيبريز

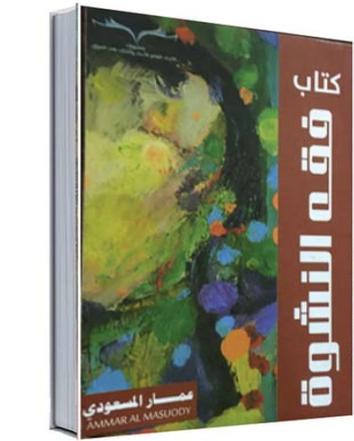
معزياً ذاتي الكتابية، بما كتبه مارسيل بروست في (ضد سانت بوف، (أيتها إضرابات الأذات الكتابية الواعلة للكاتب، كذبت في الوحدة ذات الشخص وحده، وهو يعطيه للفرد، ذات الباحثية الواعلة التي لا يستعيدنا الكاتب إلا إذا وضع العالم جانباً والأذات التي تتردد في العالم).

أنا دائماً ما مبدأ من مبدأ أن الكاتب الحقيقي هو أصلاً مثنى بالضرورة أمام هذا العالم لأنه أصيل، على العكس تماماً من الكاتب العسوي الديني والإيديولوجيا وسياسياً إلخ، ذلك أن صوته صلب كونه سموعاً من قبل السلطة الأبوية الأيديولوجية والسياسية... لأنه مؤثر في العالم، لأنه قادر على زحمة الأشياء، وتغييرها، لأنه يمتع بغيره تلك السطلة، ولا ذلك فهو ليس أصيلاً بالثقافية أي مفهوم الكتابية، المستقل، هشاشة الكاتب الحقيقي

أي ستكون لربوية إنتاجية، ستكون كما قابلة تعرف منهجياً كيف تُخرج الوليد سليماً معافى، ذلك أن النص ككاتباً كما (شبكة عنكبوت) يتطلب قدرة وديرة عاليتين على التعامل مع هذه الشبكة دون تزييفها، ولأن القراءة لمع لا بد أن يكون لها كما الكتابة، ولأن دورها يأتي بعد ما بعد الكتابة على أن تكون الأكثر مهارة في هذا اللعب وليس بالستوى نفسه حسب، قد يكون نص ما بالنسبة إلى القارئ أقيع من ذلك، وخلال القدمة التي تمتد على صفحات قليلة، خرجت بنحو 15 خطأ نحويًا، أساسيًا، وتنقيحياً.

لم تعد اللغة المصبوطة، والإسلام، الصحيح، ترغماً من جزء من صناعة الكتاب، والتفكير المنطقي الذي يحمله الكاتب والشاعر، وما لذت شخصياً أرى أن من لا يجيد الكتابة، لا يجيد القراءة ولا الفهم. ربما كان الأمر استسهالاً من الشاعر المترجم، وربما كان السن سبباً بعدم ضبط هذا أو التعامل مع الكمبيوتر، لكن النتيجة واحدة، كل السور، تقريباً طبع ككتوبا دون السور، لا على شخص، أو محرر، وضعت هذه الحالة الشبيهة حتى على طريق كركوك، ولا المطبات السبعينيات لأمير لا يحتمل جهداً إضافياً، لا أحد يعترض ولا أحد يهتم بالأخطاء المطبوع والمتر، إلا بضعة من البشر، ولا "الجذر" أو ثيمة كل شيء.

## الألوهة الأنثوية في فقه النشوة



الشاع باسكانية ملئهن (بأي شيء). هذه القدرة في تحدي الهوس القفوضي عند الكثير من شعراء الذكورية المألوفة تحيلى لساحة واسعة من التاويلات الصوفية ليس فقط لأنه هزم عبرها الذكورية بالثقافة راديكالية، ولكن لأن مظاهر التباير الرومنطيقى تتكشف هنا لتعيد تعريف الرموز الأنثوية، وأسماها في مسألة استلهام المفاهيم المتعلقة بالارت الأسطوري.

الأنثوية التي تقدر الرومانية الذكورية وأرى أن الصوفية الشعرية لديه هي مظاهر الإلهية الأنثوية وأرغم أن صفات هذا الفقه "الأنثوية" تعبر عن استمرارية العلاقة بين المرأة والإلهية على الرغم من هيمنة الطبيعة بشكل مستمر وتراكمي. ومع ذلك، فإن مثل هذا المنظور الذي يربط بين هيمنة الطبيعة والإلهية الأنثوية يبدو متكاملاً وأساسياً في نفس الوقت لإصناف التاريخ الأنثوي المتمثل في تروبولوجيا الأبالية الأم وربة حبيب الطبيعة.

### • ابتهاج ليليل

دائماً ما يترك الشاعر عمار المسعودي القارئ وهو يفرض أن المرأة في قصائده هي شخصية غامضة، أو كائن لا يمكن تداوله حتى لو كان بصورة رمزية. كان فان قيمته حقيقية عند المسعودي إلى توسيع هذه المفكرة في مجموعته الشعرية الصادرة مؤخرًا "كتاب فقه النشوة".

فكتب عن النساء بطريقة تضي العلاقة بين المرأة والطبيعة وبين النسوية والنظرية الخضراء، وتتفاعل مع الحضور الذكوري الذي يمكن بطرق خفية وباشكال غير متوقعة عن درواتهن العقلية والعاطفية، وعلاقتهن بالجنس الذكري.

لكن لماذا نتحدث عن النظرية الخضراء في قصائد المسعودي ويعد تفحصها بعناية نسوية؟ كما يبدو، إن ما يقتره الأبرار، ولكن من المعقول القيام بذلك فقط إذا ابتعد المرء عن الجمل، وليس أقله النسوية التي تعبر عن الأبيات الإفرغية "أن بطور العلق من الجسد". النسوية التي ستكتشفها المرأة في قصائد المجموعة ترفض أن تخفى، هي بالطبع نسوية ولكنها تحمل خاصية هيمية الطبيعة في قصائد مثل (محاولة) ما يطعن في المعاجم حجج الأبيض، اسرار العارف، وغيرها)، والمقاومة في قصائد أخرى، مثل (محاولة في جمعي، عن انكساري، توازن، لا يقدر ضياع (الع، وكذلك إنتاج المعرفة بصفات أنثوية ناعية من النسوية الإيكولوجية التي هي في تقليصها واستبعادها تقليدياً كطبيعة. تبدو فكرة الارتباط الأنثوي بالطبيعة عند الكثيرين رجعية ومهينة تستدعي صور النساء، كاهيات على الأرض، حيوانات متكاثرة، كائنات راضية منغمسة في الجسد، أنا في لغوي والشاعن أن نظن النسوية أنها في العلاقة التقليدية بين المرأة والطبيعة هي أنها ليست أكثر من أداة للاضطرار، ومن بقايا الجذور القمعية للنظام الأبوي.

## نفخني صوتك.. ساطير

### • أحمد رافع

فقلتها دعةً سائحة لا تحمل لوعة الحدود شوكة غارية تصبى على وجه البئر لا عوداً منطفاً أحفر وجهي لعل ريح البستان تهب خلفي تنوح القوافل وكف الساحل زجاج

ماذا تسمين الليل؟ غزال يفرش الأبيات على العشب هواءً معتبراً بعض الشراشف كي يتلألأ نفخني صوتك ساطير فديك بالف الهمة منتصب، أه يا لهات الجنوب الليل في تسايحيد بؤب صررت بلا سرير وإن تهت بنباياتك استقم صررت بلا علق وإن سطر الفلح الخيل أنا الأرزاء صررت بلا مقبرة وقامت يمشيها المسألة أميش

ماذا تسمين اليرد؟ ذئب السباع المشقوق في صلوات الديك تالولاً الحانة فوق شواء الزمار الكسول جبريت السكاري وهي تحوُّ ألبالي الصفيق أبيض فوق اصطياد حدي وردة



فقلتها دعةً سائحة لا تحمل لوعة الحدود شوكة غارية تصبى على وجه البئر لا عوداً منطفاً أحفر وجهي لعل ريح البستان تهب خلفي تنوح القوافل وكف الساحل زجاج

ماذا تسمين اليرد؟ ذئب السباع المشقوق في صلوات الديك تالولاً الحانة فوق شواء الزمار الكسول جبريت السكاري وهي تحوُّ ألبالي الصفيق أبيض فوق اصطياد حدي وردة

ليس إلا

خالد جاسم

## عبث مزمن

على مدى السنوات الماضية كانت سمة المشاركات العنيفة الخارجية حاضرة بقوة في منافع الاتحادات الرياضية التي كثيرا ما تحصر على إمامة زخم مثل تلك المشاركات في بطولات ودورات لاتفتي والتمسح من جوع على الصعيد الفني بقدر ماتمسهم فيه هذه المشاركات من عبث وضياح في الوراء المالية وتشتيت في الجهود البشرية الواجب أن يوظف كإمامة المال والبشر في طريقة صحيحة تعود بالنفع على الرياضة بشكل عام وعلى الفعاليات المسؤولة عنها هذه الاتحادات التي جددت للأسف الشديد العزف على أنغام المشاركات الخارجية غير الهادفة واللامجدية على الرغم من كل التوجيهات والقرارات والتوصيات التي تركزت على كبح جماح هوس السفر والمشاركة لأجل المشاركة في مختلف البطولات التي يوصف العديد منها بالبطولات الوهمية التي تتكاثر عليها الاتحادات الرياضية في مسعى صريح وواضح للتفاهل المالي والآثار التي أضاع عليها الكثير من الأموال والجهود والزمن وكان بالأمان استثمار جميع تلك الموارد في التخطيط الصحيح والمبرمج الذي يضمن النتائج والتكتسيات المفيدة وخصوصا في رياضات الألعاب العالمي بدلا من الرصود والأخطاح الخطق القطع المادي والسياسة الترويجية التي تتحقق على حساب المال الرياضي العام

**لقد أكدت الكثير من محاولاتنا من التحادثنا الرياضية انها غير مفيدة** حساب المال الرياضي العام  
لقد أكدت الكثير من محاولاتنا الرياضية انها غير مفيدة بالمعجات التي كثيرا ما صدرت من المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية في السنوات الماضية بخصوص تفتين المشاركات الخارجية غير المنتجة أو المفيدة وتوظيف المكاتب في تطوير قدرات المدربين والطواقم التحكيمية وتنشيط البطولات الداخلية والأهتمام بالقاعدة والتي تتم من خلال الاستثمار الأثقل لراس المال الرياضي المودع في ميزانيات الاتحادات الرياضية والذي أكدت الأحداث والوقائع عنيفة التحكم به وتكريزه على الرحلات الخارجية التي تتجسد بشكل بطولات لم تقدم شيئا ذا منفعة لرياضتنا مع أن المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية يتحمل جزءا من المسؤولية كون قراراته وتوصياته التي لم تطبق بالشكل الصحيح لم تنل المتابعة في التنفيذ فظلت أشبه بحجر على ورق ليس إلا . وعندما نذكر هذه المفايق وهي ليست خافية في واقعنا الرياضي ننتهي مخلصين من المكتب التنفيذي القائم للجنة الاولمبية أن توضع مسألة المشاركات الخارجية عنيفة المدوي والتفيع في نظر الاعتبار عند مناقشة وإقرار النماذج الجديدة للاتحادات المركزية كي لاتهدر الأموال في بطولات معظمها في الاسم فقط حتى يحضروا - كورونا - والتفتش وشد الأزرمة على البطن .



كاتانيتش يكشف عن قائمة اللاعبين الأسبوع المقبل

## تأكيد ودية الكويت في البصرة

• بغداد: بلال زكي

أعلن المدير الإداري للمنتخب الوطني لكرة القدم ياسر كوركيس تمام الاتفاق على تفاصيل اللقاء الودي الذي سيجتمع أسود الوافدين والأزرق الكويتي، بينما كشف عن رغبة السلوفيني كاتانيتش في خوض مباراتين تجريبيتين على أقل تقدير في شهر شباط من العام الجديد تحضيرا لاستئناف مشوار التصفيات المؤدية إلى نهائيات كأس العالم قطر 2022 وأمم آسيا الصين 2023.

## الشرطة يحافظ على صدارة دوري الصالات



فريق الجنوب باحدي عشرة هدفا من دون مقابل يرفع الفاتر رصيده إلى 16 نقطة في الترتيب الثالث، ويحصد القوة الجوية ثلاث نقاط جديدة وصحته في المركز الرابع بعد تفوقه على أمانة بغداد بستة أهداف مقابل ثلاثة، في الوقت الذي تلقى فيه فريق حسينية أسامة غاز الجنوب بهدفين مقابل ثلاثة، وخطف مصافي الجنوب انتصارا مستقفا على الورق بخسنة أهداف مقابل هدف وحيد، ومضى المبدأ البصري بخسارة أمام غاز الشمال بهدفين مقابل أربعة أهداف.

• بغداد: الصباح الرياضي

حافظ فريق الشرطة على صدارته لودي كرة الصالات للمباراة التي فازه أسس على الجندية بنصف برتبة من الأهداف مقابل هدف. يرفع رصيده إلى 18 نقطة جمعها من ستة انتصارات متتالية، وواصل نطق البصرة محاربه للمصير عدته لجنة المسابقات فائرا بخمسة نقاط على الحضور. بلدية البصرة لتخلف الأخير عن الحضور. وحقق "عندليب الفرات" نطق الوسط النتيجة الأكبر في هذه الجولة بتغلبه على

## الزوراء يكتفي بنقطة أمام البصرة

وفي بقية نتائج أسس عاد الشرطة بفوز كبير على ضيفه السامرة بثلاثة نظيفة، تتأرجح على تسجيلها الحزف أوساغونا وعلاء مهاري وسعد تاطق بينما قلب فوز ميسان تأخره بهدف أمام الكرخ إلى التعادلين 88 والثالثة من الفرق المتسبب بدل الضائع في حين سجل هدف الكرخاني الوحيد بصمود خليل وخطف زاخو فوزا شينا من ضيفه

التي يكتفيها ترجمة القرص في أهداف الأمان والهدف التكرير وفقا عانقا أمام أحرارهم الأهداف، فضلا عن الدفاع العظيم لأبناء البصرة والحارس الذين كان لهم دور في التصدي لهجمات أبناء المرير باسم قاسم الفوز الأول لهم خلال هذا الموسم. وبهذه النتيجة يكون الزوراء قد وصل إلى النقطه 11، بينما رفع نطق البصرة رصيده إلى النقطه الرابعة.

• بغداد: الصباح الرياضي

أخفق فريق الزوراء في العودة بنقاط مباراته أمام نطق البصرة التي احتضنتها ملعب جردع النخلة أسس وكتفى بنقطة وحيدة بعد تعادل سلبي من دون أهداف ضمن منافسات الجولة الأسبوعية لدوري الكرة الشاطئ ولم تفلح محاولات التورانس في التسجيل بمرعى الضيف وإسما العديد من الفرص المتاحة برغم تواجد العناصر

وقال كوركيس في تصريح خاص به «الصباح الرياضي» إن الهيئة الطبيعية لاتحاد الكرة اتفقت مع الاتحاد الكويتي على تثبيت يوم السابع والعشرين من كانون الثاني المقبل موعدا للفأ التجريبي بين منتخبي البلدين في ملعب البصرة الدولي، مبدئا إن المباراة لاتخرج ضمن إطار رفعا، ويرجح أن يمنح فيها الجهاز الفني الفرصة للاعبين الدوري المحلي للإطلاع عن كعب على مستوياتهم الفنية والبدنية في ظل غياب أغلب العناصر المحترفة في الدوريات الخارجية. وأشار إلى أن المشور المقبل سيشهد بالاناسة إلى لقاء الكويت لودي، مشاركة المنتخب في بطولة الرابعة للفرز من التاسع ولغاية الثاني عشر إلى جانب الإمارات صاحب الصيفية والكويتو وأيسلندا. ولغى إلى إن الهيئة الطبيعية في اتحاد الكرة فتحت قنوات الاتصال مع عدد من الاتحادات الشقيقة والصديقة لتأمين مباراتين تجريبيتين على أقل تقدير في شهر شباط من العام الجديد بناء على رغبة الجهاز الفني بقيادة السلوفيني سيتريشك كاتانيتش، مضيفا أن الأيام القليلة المقبلة ستكون كافية باتصاح الرؤية بشأن البلدان التي سيلعبها منتخبنا.

وكشف كوركيس عن أن الأسبوع المقبل سيخصص فيه الجهاز الفني عن القائمة النهائية للمنتخب التي ستخوض غمار البطولة الرابعة وتجريبية الكويت، ليتسنى للجهاز الإداري العمل على استحصال سمات الدخول لبعثة أسود الرافيين إلى الإمارات. وكشف ممثل طلب اتحاد الكرة الكويتي موعبا جديدا لاجتماع مع اللجنة الثالثة المكلفة بإدارة أزمة كورونا هناك، لبحث إمكانية الحصول على الاستثناء الخاص بالبرنامج الإحصائي للمنتخبين الوطني والأولمبي الذين تنتظرها استحقاقات إقليمية وقارية. وكان الاجتماع تم تأجيله الأسبوع الماضي إلى وقت آخر، حيث من المتوقع أن يوافق «الثالثة» على الاجتماع الطارئ مع الموافقة على الاستثناءات التي يرغب فيها اتحاد الكرة وأبرزها فترة الحجر الصحي لمدة 14 يوما للكويتيين والوافدين إلى البلاد، والاستعاضة عنها بالبدائل الصحية التوافقية مع البروتوكول الصحي، وذلك تسهيلا للمنتخب لاداء مهمته الوطنية.



## بكسر يتأهل العراق للمباراة في بطولة اتحاد السلة يطالب باستضافة النافذة الآسيوية

• بغداد: احسان الرمسي

وأشار العميدي إلى أن العراق قادر على إنجاح هذا التجمع وإن جميع الأمور اللوجستية مهياة بشكل جيد من كافة تشمل الفنادق والأطعام وأيضا التنقلات، فضلا عن وجود قاعة الشعب الدولية المغلفة التي تستضيف أربع مباريات على مدى ثلاثة أيام. مؤكدا أن هذه الاستضافة لاتؤثر بناتنا في الاتحاد أو وزارة الشباب من الناحية المالية. إذ إن كل منتخب سيكون معنيا بصرفياته بحسب تعليمات الاتحاد الآسيوي. وأضاف العميدي: إن فرصة منتخبنا في التعامل في النهائيات مازالت قائمة في حال فوزنا على البحرين والهند بغار نقطة واحدة خلال النافذة الثالثة، إذ تتيح تعليمات الاتحاد الآسيوي تأهل أفضل أربعة منتخبات تحتل المركز الثالث في المجموعات الست. ويشأن قناعة اللجنة الفنية في الاتحاد بالمستوى الفني للمدرب، وأوضح أعضاء مجلس إدارة الجمعية أجمعوا على الأمانة الفنية الجديدة التي يمتلكها المدرب بكر الذي سيحضر إلى بغداد لتابعة منافسات الدوري الممتاز من أجل اختيار عدد من اللاعبين ويضمهم للمنتخب الوطني تحضيرا للنافذة الثالثة. لافتا إلى أن هناك مؤتمرا فنيا أخيرا يعقد في مقر الاتحاد بقاعة الشعب اليوم الأربعاء، مع ممثلي الأندية المشاركة لاتقرار الأمانة النهائية بعد إجراء بعض التعديلات على مواعيد عدد من جولات الدوري الممتاز وبما ينسجم مع مصلحة المنتخب الوطني وتحضيره للنافذة الثالثة.

يذكر أن 12 فريقا سيشارك في منافسات الدوري الممتاز للموسم الحالي 2020/2021، بعد تعادل موسم 2020/2021، والمؤهلة إلى مصاف أندية الدرجة الممتازة وهما نايبا الحشد ونطق الشمال، والأندية المشاركة في الدوري الممتاز هي النطق والشرطة ونطق البصرة والكهرباء، وراخو والحلة والخصاص والفخفي والأعظمية وغاز الشمال والخطوط.

وقال رئيس اتحاد اللعبة احسان حسين العميدي في تصريح خاص به «الصباح الرياضي»: إن العراق تقدم بطلب إلى الاتحاد الآسيوي لاستضافة منافسات النافذة الثالثة من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات القارة والتي ستقام في السابع عشر من شباط العام المقبل، متوقفا أن تتم الموافقة على هذا الطلب كون المنافس الوحيد في هذه الاستضافة هي دولة البحرين التي سبق أن استضافت تجمع النافذة الثانية في المنامة.



## المبدعون يصنعون الحياة في مهرجان «عيون» الثاني عشر



● بغداد: محمد إسماعيل

تنتقل عصر السبت الثاني عشر من كانون الأول الحالي، فعاليات دورة «تصير شمة» من مهرجان «عيون» الثاني عشر، على المسرح الوطني، وقال الويسيتار شمة: «تسعدني تلبية دعوة رئيس وأعضاء المهرجان ويزيدني شرفاً أن هذه الدورة تحمل اسمي المتواضع»

بينما أكد رئيس المهرجان عباس الخفاجي: تتميز هذه الدورة بحضور أسماء إبداعية مهمة من محافظات العراق، وأغلب الدول العربية وفعاليات نوعية وأصاف مدير المهرجان فؤاد ذنون: «سيتم تقديم مونودراما مسرحية «مرد عود» توثق مسيرة تصير شمة تمثيل حضوراً أبرز العباس الخفاجي وحسين علي هارث، مع عزف لحشد العاطل على العود، ومقطوعات موسيقية للفرقة الوطنية للتراث العراقي بقيادة الماسترو علاء مجيد ولوحات شعبية للفرقة الوطنية للفنون الشعبية بإشرافى ومعارض تشكيلية للفنانين ملحق الجميلي من الأناضول وقامعة العبدوني من كركوك وأوت كريم من كردستان، وموكب استعراضى ينطلق في الثانية بعد الظهر من فندق بابل وروانا سروراً بالكرادة الشرقية، بمشاركة نخبة من الشخصيات الثقافية والفنية والإعلامية مع مجموعة من السيارت الكلاسيكية القديمة والدراجات البخارية، بمصاحبة سرية الدراجات النارية التابعة لديرية المرور العامة، يتوجها إلى المسرح الوطني، لتبدأ الفعاليات تحت شعار: المبدعون صنعوا الحياة وسجد الوطن»

وتابع مدير إعلام المهرجان عبدالعليم البنا: «وسيد اجراء احتفالية مميزة ومتنوعة، وبحضور وزير الثقافة والسياحة والآثار د. حسن ناظم، وبمشاركة نخبة من الاسماء الالامعة من المحافظات ودول عربية» مشيراً إلى أن كلمة الفائزين في هذه الدورة سيلقيها الفنان فيصل الياسري، وكلمة لجنة التحكيم د. صالح الصمن».

● بغداد: كاظم لازم

### «هجمة مرتدة»

يجمد الفنان العراقي باسم فهاز إحدى الشخصيات الرئيسية في السلسل الدرامي الجديد «هجمة

مرتدة» تأليف طاهر اوبويار وأخراج احمد علاء، إلى جانب عدد كبير من الفنانين أبرزهم احمد عز، هشام سليم، هند صبري، صلاح عبد الله، السلسل الذي تتنازل حكايتها أحد اعمال موسم شهر رمضان المقبل.

ما يضحك

حسن العاني

### طبيب القرية!

قبل 55 سنة بالتزامن والكمال وهو العام الأول لتعييني معلماً كان علي مغابرة منزلي عند الساعة الخامسة فجراً - وهكذا يفعل زملائي الآخرون - لكي تلحق بالموام الرسمي في الساعة الثامنة صباحاً، ثلاث ساعات يستغرقها الطريق ليس بسبب الزحام وإنما لبعد المكان، فقد كان الامر بالنسبة لي مثلاً أن أخرج من بيتي في حي السلايا (الطريقي)، متوجهاً إلى (ساحة الطيران) حيث يكون تجمع المعلمين في مفي مقابل الكنيسة، ومن الساعة تأتي سيارة (خط خاص بنا وعلى حسابنا) لتعبر بنا جسر ديالى القديم حيث يلتقي في أحد القاهي بانتظار سيارة أخرى (خط كذلك) تنقلنا إلى مدرستنا (التهوران) على مبعده (70 كيلو متراً تقريباً).

ولأن هذه المدرسة القروية تكلفني كل يوم (6) ساعات لحساب الطريق، ولأنها تغلق أبوابها بضعه أيام بعد كل رخة مطرية قوية، ولأنني أتولى تدريس اللغة الإنكليزية، ولأب من الكمال المنهج الدراسي خاصة لتلامذة الصف السادس، حيث امتحانات البكالوريا، فقد قررت المبيت في المدرسة التي يجاورها بيت (الفرش) وبيت (الحارس)، ولعل العام الدراسي الذي أفضيته كان عاماً استثنائياً في حياتي، فقد كتبت ليا بالقرعة ومحاوله الكتابة الأدبية

التواضعة، من الثامنة مساءً، حتى الرابعة بعد منتصف الليل، على عصور القانوي.

استمدت ان حكومة المركز في تلك الأثناء (1965/ 1966) كانت مساهمةً إلتقياً في رفع دخل القرية، تشييداً للمباني الطبية والإنسانية التي قدمتها متطوعاً للثاني، فقد حرصت طوال مدة مكوثي هناك على تعليم تلامذتي وسكان القرية على استعمال وسائل بسيطة لتعقيم مياه الشرب وتقيتها، لأن مصدر الماء الوحيد عندهم سواء للشرب أم للطبخ والغسل هو الساقية مياشوية، وحرصت بالمقابل على اقتنح صيدلية صغيرة في عرفة نومي، وفرت لها السموم به من العلاجات كترام الحروق البسيطة والظن والشاش وأقراص الصمغ والزكام والحموضة والأساسك والام الأسنان وبعض الأدوية الأخرى يتوجه من صديق صيدلاني، هنا غير التفتاني لحرار وجهان قياس الضغط، وكنت تقدم خدماتي والرصاصي وعلاجاتي بالجان، ولكن القرية تفترق لي أبة مؤسسة صحية، فقد أصبحت أنا طبيب القرية وبغيرت الناس عنواني وباتت تنادي بي (دكتور) بدلاً من (ستاد).

ثات آلية شتائية باردة وأنا متقدم في سبرمي، ومنهك بقراءة دروي الحروب لسارتز وقد قاربت الساعة من الثانية بعد منتصف الليل طيل حارس المدرسة باب عرقي، ونحن فتحت الباب رأيت معه رجلاً وامراً وهم يرجوني بتوسل أن أرافقهم إلى أحد بيوت القرية، لأن هناك امرأة تعاني من عسر الولادة، وقد اعتقدت مشقة وطلبت منهم نقلها إلى المستشفى بسرعة، وبمذ تلك اللحظة توقفت عن أداء وظيفتي الإنسانية، مخافة أن تغير الناس عنواني هذه المرة من الدكتور الي وكثورة:

## أكواب «الكولهاد» تعود إلى محطات سكك الحديد في الهند



● أمريت ديلون / ترجمة: ليندا أدور  
في خطوة منها لتقليل الفعاليات البلاستيكية والسامة وزيادة دخل الخزافين المحليين، اتخذت الهند قراراً بتحويل جميع محطات السكك الحديدية في البلاد إلى بيع أكواب من أكواب فخارية تعرف باسم «كولهاد» بدلاً من البلاستيكية.  
فقد أعلن بيوش غويال، وزير السكك الحديدية الهندي، أن «الكولهاد» التي تعد قطعة فنية أثرية متواضعة من التراث الهندي، ستحل محل الأكواب البلاستيكية في جميع محطات البلاد البالغ عددها 7000 محطة. التي تأتي كجزء من خطة الحكومة لجعل الهند خالية من البلاستيك في الاستخدام الواحد. يقول غويال: «إن الكولهاد لن يسببهم في تقليل البلاستيك السام وإتقاذ البيئة بحسب بل سيوفر فرص عمل ومصدر دخل لآلاف الخزافين». وستنتكرا كيف كان الماشي ملقاً مبيز، عندما كان يقدم مصنوعة من الطين غير المصنوع وغير مزجج وبلا مقابض لكنه قابل للتحمل وصديق البيئة. إذ يتشارك العديد من الهنود بتكريات شرب الشاي الساخن في فصل الشتاء، وقد التفت اكفهم حول الأكواب «كولهاد» التي تعزز نكهة الشاي وتمحه رائحة مبيزة في خضم أزمة نقشي وباء كورونا، يجري الآن تميم الخطة في جميع المحطات والنصا، إذ للكولهاد ميزة إضافية كونها صحية بطبيعتها، إذ يتم حرقتها في أفران (خزفية) وتادراً ما يعاد استخدامها ثانية.  
مع وجود نحو 23 مليون مسافر يوميا عبر القطارات فيبل الجائحة، هذا يعني الحاجة إلى أعداد فلكية من أكواب «الكولهاد». الأمر الذي سيعود بالفائدة وسيدر دخلاً لنحو مليوني صانع فخار، وفقاً للسياسة وخيرية هدفها توفير اليدوية جابا جيتلي التي طابقت بإتقاد، توحيد شكل وحجم الكوب، وهو ما تسبب ببطل

مشروع مشابه أوائل تسعينيات القرن الماضي، لكون الصلصال يختلف من مكان إلى آخر، إلى جانب أن صنع الكوب يتم يدوياً. وقد باشرت لجنة الصناعات القروية والكاندي (تسويق عضوي صديق للبيئة) وهو من الأفضة التقليدية الهندية المنسوجة يدوياً (ترتجة) بنجيزي نحو 20 ف دولار كبرياتي ومعدات لأكثر من 100 من الصانع فخار. هذه العلاجات بإمكانها إنتاج مليوني «كولهاد» في اليوم الواحد، وسيتم العمل على زيادة الإنتاج بمقدار أربعة إلى خمسة أضعاف، يقول فينباي كومار ساكنسيبا رئيس اللجنة: «مخيفاً ما يعي أن 10 مليارات دولار تدخل الخزاف سيزارد من 2500 روبية (أي ما يعادل 52جنيب استرليني) إلى نحو 10 آلاف روبية في الشهر».

● صحيفة الغارديان البريطانية

## وحيد حامد: كنت أتحايل على الرقابة لتمرير مشاهدي

● القاهرة: اسراء خليصة  
● وضيء الاسدي  
ضمن فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الـ 42 عقدت ندوة للكاتب الكبير ووحيد حامد وأدارها الناقد طارق الشناوي بحضور حشد كبير من الفنانين وطلاب السينما والجمهور. وقال ووحيد حامد في اجابته لعدد من الاسئلة: إن له طريقة في التعامل مع الرقابة وتعليماتها في الأعمال، حيث إنه كان يتحايل على الرقابة، بأن يضع مشاهدي يشتملون فيه، وبمدها يضع المشاهد الأخرى التي يريدان أن تشر. ووجه حامد نصيحة للكاتب الحداد أن يتحايلوا على الرقابة، حتى تشر اسامهم من دون أن تتنازل وقال حامد بأنه كان شديد الإخلاص للكلمة التي كتبها، ولا توجد

كلمة كتبها، إلا وأنا أضع في ذهني الناس التي أعيش وسطهم وهذا رد لي في هذه الأيام. وأكد الكاتب الكبير ووحيد حامد أنه يحب متابعة أعمال الشباب لأنها تساعده على تجديد خلايا مخه، وأضاف أنه يحب العمل مع الشباب ومعرفه طريقة تفكيرهم. وتمنى حامد أن يحضر معه هذه الندوة كل من توفي من جيله، مثل محمد عبد العزيز ومسمو سيف وعاطف الطيب ومحسن زايد. وقالت النجمة الكبيرة يسرا خلال حضورها ندوة الكاتب الكبير ووحيد حامد، إنني تشرفت ووضعت ناجاً كبيراً على رأسي، وكبرت كفتاة وإنسانة بعمل مع الكاتب الكبير ووحيد حامد، من جانبها قالت النجمة ليلى علي، خلال الندوة إن قيمة ووحيد حامد كبيرة جداً، ليس فقط عند الناس التي علمت منهم، وحدثت نجوم من الندوة أبرزهم الهام شاهين وتامر حبيب وغيرهم.



# برنامج القيثارة

## برنامج مسابقات غنائي

العراقية

للاشتراك في البرنامج واتساب - فايبر - تليجرام

078 218 474 13

او عن طريق الرابط التالي

<https://imn.iq/qithara1/>