

# الأزمة الخضرة وزراعة البادية والاستثمار الصناعي حول عاجلة الحياة في البلاد تختنق بالتراب

العراق والأردن والسعودية في هذه العجالة لأنها الدول الأكثر تضرراً من هذه العواصف، أما عن الاستصلاح الصحراوي أيضاً فمواجهة مشاكلها تحتاج إلى حلول سريعة وأولوية من شأنها تأمين حياة المواطنين في ظل هذه الظروف الصعبة.

المقرض وجود جهات رقابية وتشكيل خلية أزمة من قبل الأمانة العامة لمجلس الوزراء لمواجهة هذه القضية وإيجاد الحلول الناجمة لها. لا يفتأ إلى أن الأمانة العامة لم تلمس أي استجابة حتى الوقت الحالي المتعطف كبير سبب تلك العواصف الترابية مما يعرضها إلى كارثة حقيقية.

المناخي، إذ كان على الحكومة والجهات ذات العلاقة مواكبة ودرسه والبدء بإشراك العزم الأخضر حول المدن، مستشركاً، وإن كان ذلك وحده لا يعلل المشكلة، فهناك جملة من الحلول، جزء منها يتصل باستهلاك المياه وآخر بطريقة الري وسقي المزارع، وزيادة الرقعة المزروعة وكذلك زراعة غابات الصنوبر، وكل هذه الحلول يمكن أن تنتج بيئة وناخاً طبيعياً داخل العراق.

وأوضح الخبير في الشؤون البيئية أحمد صالح نعمة في حديث لـ الصباح أن الحكومة تمكز دائماً على موضوع (التغير المناخي) وأيضاً على ما صدر مؤخراً من بعض التقارير الأميركية التي تشير إلى أن العراق واحد من عشر دول سوف تصير موجة التصحر.

● **بغداد: هدي العزاوي ويوتول الحسني**  
● **التجف الأضراف، حسين الكعبي**

لا يكاد المواطنين يتفهمون الصعاب من عاصفة ترابية حتى تطرق مدتهم ويوههم أخرى أشد وأقى، فخلال السبعين يوماً الماضية خفقت البلاد عشرات العواصف المحملة بالتراب والغبار، ورغم تمكز الحكومة والجهات الوزارية المختصة على عامل التغير المناخي العالمي، إلا أن خبراء ومختصين رفضوا هذا التبرير وهدموا مقترحات سريعة وأخرى مستقبلية لإيقاف غزو التراب وإنشاء الأزرمة الخضراء في البادية والعراق، منها الاستثمار الصناعي في البادية والاعتماد على الحلول الزراعية والبستنة وما إلى ذلك، فيما لا يمكن التغلب على هذا المفهوم وأشار إلى أن العراق أهمل كثيراً مواكبة التغير

## حوادث السير توقع 25 ضحية خلال 24 ساعة

غير معبدة وفيها مطبات وتختسفات وتحويلات كثيرة، وهذا الأمر لا يتحمله مديرية المرور العامة وإنما هي من اختصاص بلديات المحافظة وأمانة بغداد ودارة الطرق والجسور.

بغداد: الصباح

منذ أشهر، تحتل حوادث السير الصدارة في عدد ضحاياها، ويأتى لاقول عن جرائم الإرهاب، بسبب السرعة المفرطة، وحاجة الطرق إلى صيانة.



البلاد في أعتاب كارثة بيئية حقيقية  
تصوير: نهاد العزاوي

بغداد: هدي العزاوي ويوتول الحسني

منذ أشهر، تحتل حوادث السير الصدارة في عدد ضحاياها، ويأتى لاقول عن جرائم الإرهاب، بسبب السرعة المفرطة، وحاجة الطرق إلى صيانة.

بغداد: هدي العزاوي ويوتول الحسني

منذ أشهر، تحتل حوادث السير الصدارة في عدد ضحاياها، ويأتى لاقول عن جرائم الإرهاب، بسبب السرعة المفرطة، وحاجة الطرق إلى صيانة.

بغداد: هدي العزاوي ويوتول الحسني

منذ أشهر، تحتل حوادث السير الصدارة في عدد ضحاياها، ويأتى لاقول عن جرائم الإرهاب، بسبب السرعة المفرطة، وحاجة الطرق إلى صيانة.

بغداد: هدي العزاوي ويوتول الحسني

منذ أشهر، تحتل حوادث السير الصدارة في عدد ضحاياها، ويأتى لاقول عن جرائم الإرهاب، بسبب السرعة المفرطة، وحاجة الطرق إلى صيانة.

بغداد: هدي العزاوي ويوتول الحسني

منذ أشهر، تحتل حوادث السير الصدارة في عدد ضحاياها، ويأتى لاقول عن جرائم الإرهاب، بسبب السرعة المفرطة، وحاجة الطرق إلى صيانة.

### طقم أسنان

يضررس العقل، لحسن حظي أيضاً كانت السكرتيرة الشابة جميلة تبادتي التفرات، لكن سوء الحظ جعلني أجلس قرب عجلز دائم التبريم، يرتني كل بضع دقائق أعواج طقم أسنانه الجديد.

حاولت الانشغال عن الشيخ السميني بالنظر إلى السكرتيرة، فقاطع معارفتي للتعرف إليها، بطلع طقم أسنانه، هال، استبدل التخميم كل بضعة أشهر والنتيجة نفسها بطلع أعوج، وحين وجدني منصرفاً عنه إلى شاشة البلازما الكبيرة التي تبث تصريحا للمناطق الكومري، هال بضحكة أعرف هذا الرجل منذ سنوات

الزعيم، أعرف بالضبط ما مسرّح به تماماً. روى الشيخ لي، مبدداً استغرابي من حقيقة أن الناطق نفسه منذ أيام الزعيم، أنه سيحدث عن خطط وبرامج الحكومة للأعوام المقبلة. أضاف أنها خطط وبرامج لن تتخذ طبعاً، وكيف أن خطايا الحكومات السابقة عطلت البلاد وأضرقت المواطنين وألقت بهميتها على الحكومة الحالية. أكد أن الناطق سيبلغ من الصبر وحمل المشاق في نرى النتائج، أوضح أن ناطق الزعيم أتق نعيبة تختلف على الملكة والمعارفين، عيد

● **سعد ترمي**

أشعر دوماً بالخوف من مراجعة عيادة طبيب الأسنان، فالتذكير السميّة التي أحملها عن مرآمتي الأولى تجعلني أتباطأ قدر جهدي عن الذهاب لرؤية النظار، يولع في أنافذه بديح كبير، ربما ليعتد الأملثان في مرآع سيبتزمض لتسبب ألتام، في حصره أو أحرقه بمرمرة

لحسن حظي كان عدد المرآحوم قليلاً في هذا اليوم، ففكرت أنني بذلك سألتجيب إطالة عذاب تنفيذ حكم الإعدام الذي يمسدهم الطبيب



السلام وعيد الرحمن، وهما ربماهما على الزعيم، واليهيّنون على المعارفين، بينما الجماعة عصبوها برأس طاغية الأولى وعلى بعضهم بعضاً لاحقاً. فطعت السكرتيرة الأولى استرساله بالفرض ونادته ليدخل إلى الطبيب. حين هم بالمدخل خلف طقم أسنانه للمرة العادية عشرة، وقال لا أدري لماذا أراجع الطبيب وهو سيعطيني نفس التخم الذي لا يتبع لي سوى باب غرفة الطبيب، كان الناطق يكيل الشائتم للحكومات السابقة التي تسببت بكل هذا الشقاء والجوع

السلام وعيد الرحمن، وهما ربماهما على الزعيم، واليهيّنون على المعارفين، بينما الجماعة عصبوها برأس طاغية الأولى وعلى بعضهم بعضاً لاحقاً. فطعت السكرتيرة الأولى استرساله بالفرض ونادته ليدخل إلى الطبيب. حين هم بالمدخل خلف طقم أسنانه للمرة العادية عشرة، وقال لا أدري لماذا أراجع الطبيب وهو سيعطيني نفس التخم الذي لا يتبع لي سوى باب غرفة الطبيب، كان الناطق يكيل الشائتم للحكومات السابقة التي تسببت بكل هذا الشقاء والجوع

السلام وعيد الرحمن، وهما ربماهما على الزعيم، واليهيّنون على المعارفين، بينما الجماعة عصبوها برأس طاغية الأولى وعلى بعضهم بعضاً لاحقاً. فطعت السكرتيرة الأولى استرساله بالفرض ونادته ليدخل إلى الطبيب. حين هم بالمدخل خلف طقم أسنانه للمرة العادية عشرة، وقال لا أدري لماذا أراجع الطبيب وهو سيعطيني نفس التخم الذي لا يتبع لي سوى باب غرفة الطبيب، كان الناطق يكيل الشائتم للحكومات السابقة التي تسببت بكل هذا الشقاء والجوع

السلام وعيد الرحمن، وهما ربماهما على الزعيم، واليهيّنون على المعارفين، بينما الجماعة عصبوها برأس طاغية الأولى وعلى بعضهم بعضاً لاحقاً. فطعت السكرتيرة الأولى استرساله بالفرض ونادته ليدخل إلى الطبيب. حين هم بالمدخل خلف طقم أسنانه للمرة العادية عشرة، وقال لا أدري لماذا أراجع الطبيب وهو سيعطيني نفس التخم الذي لا يتبع لي سوى باب غرفة الطبيب، كان الناطق يكيل الشائتم للحكومات السابقة التي تسببت بكل هذا الشقاء والجوع

# الرئاسات والشخصيات السياسية تعزي بوفاة عبد الكريم الأنصاري

● بغداد: الصباح

مريم الأنصاري). الأمين العام المساعد لمنظمة بدر.

عزّت الرئاسات الثلاث والشخصيات السياسية بوفاة نائب الأمين العام لمنظمة بدر عبد الكريم الأنصاري. وهاهنا المناسبة الأليمة تقدم بأحر التعازي والواساة إلى الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري وإلى أسرته وخانته، وأن يلهم عائلته ومحبيه جميل الصبر والسلوان.

وقال الكاظمي، في تغريدة له على "تويتر" "عقب الواساة وأخلص التعازي برحيل الوزير الأسبق عبد الكريم عبود بنيس ( أبو



منظمة بدر وأعزى الشعب العراقي الذي نذر لأجله الفتيقيد العزيز عمره الشريف، وبيوم رحيله المنهج تتذكر كل المواقف المشهودة لتجاح أبو مريم من أيام الجهاد ضد الطاغية إلى أيام العمل السياسي الدؤوب في الحكومة والبرلمان إلى أيام مواجهة الإرهاب، إلى اسمه الجاد في خدمة إخواته في بدر وخدمة شعبه من خلال المناصب التي شغلها، كان أحساً مخلصاً، وظهراً شجاعاً، ورهيق درب عز نظير، ومثالاً للمؤمنين أصحاب البصائر

المرتبطون برسالتهم المقدسة، والصرين على نهجهم القويم.

بينما عزى زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر بوفاة نائب الأمين العام لمنظمة بدر الأنصاري. وذكر بيان مكتبته أنّ السيد الصدر أجرى اتصالاً هاتفياً بهادي العامري معزياً بوفاة نائب الأمين العام المساعد لمنظمة بدر، داعياً الله عز وجل أن يتفقد الفتيقيد برحمته الواسعة وأن يلهم أهله ودويه الصبر والسلوان.

عزى رئيس تحالف قوى الدولة السيد عمار الحكيم، وبوفاة نائب الأمين العام لمنظمة بدر أبو مريم الأنصاري وقال الحكيم، في بيان، بقلوب حزينة وممتة بفضاء الله وقدره تلقينا بأسف بالغ نجا وفاة الأمين العام المساعد لمنظمة بدر الحاج الأنصاري إثر حادث سير مؤسف في محافظة ميسان.

وبين أنّ الفتيقيد عرف بسيرته الجهادية والتضحية وتواضعه الحافل بالواقف البطلانية الجليلية في محاربة الدكتاتورية الميادنة ومساهمة التفاعلة في بناء وترصين العملية الديمقراطية الجديدة بعد 2003.

## الصحة: كورونا لم ينته ونسب التلقيح قليلة

● بغداد: شذى الجنابي

على الرغم من تراجع الإصابات بوباء كورونا إلا أن وزارة الصحة جددت تحذيرها وأكدت أنّ الوباء لم ينته بعد، ويظهر الموقف الوبائي منذ مدة استحصارا بأعداد الإصابات والوفيات، انعكس على تدني مستوى التلقيح، وهو أمر نهيت على مخاطرة وزارة الصحة أكثر من مرة خشية تأثر البلاد بمتحورات جديدة للفيروس.

وقال مدير تعزيزي الصحة في الوزارة الدكتور هشام العبيدي لـ"الصباح" إنّ "الفيروس لم ينته في العراق، ويظهر بين مدني وأخرى كما هو الحال في الإنفلونزا الموسمية خلال فصل الشتاء أو أي فصل من السنة، وما زال الخطر موجوداً، لأنّ هناك موجات وبائية ظهرت في بعض بلدان العالم، على الرغم من انخفاض معدلات الإصابة، ورجح العبيدي، حدوث موجة جديدة لكورونا التي تنتشر بمتحورات جديدة، إلا أنّها لن تكون بشدة الموجات الأولى التي مرت بها البلاد". مشيراً إلى أنّ "الوقت لا يزال مبكراً بشأن نهاية كورونا، كونها جالعة عالية تحتاج إلى وقت أطول".

ولفت إلى أنّ "العراق يبعد من الدول المتأخرة في معدل أخذ اللقاحات، إذ إنّ نسبة التلقيح متأخرة وقليلة قياساً بباقي الدول، لذا نأمل الوزارة بمضاعفة أعداد تلقيح اللقاح بشكل يومي، قياساً بمقدرة من مجانبته التلقيح وتوزيع مليوني ملاين الجرعات، مع نشر الفرق التلقيحية البوالة".

ودعا العبيدي "غير الملقحين من عمر 12 عاماً فما فوق إلى التوجه للمراكز التلقيحية لأخذ اللقاح لخصماتهم من الإصابة والحد من خطورة انتشار الفيروس مستقبلاً والوصول إلى المناعة الجماعية،

تحريرو: علي موفق

## الصناعات الكهربائية:

### إنتاج محولات تعمل بالطاقة الشمسية

● بغداد: جنان الأسدي

كشفت الشركة العامة للصناعات الكهربائية والإلكترونية عن مراح إنتاج محولات ومضخات تعمل بالطاقة الشمسية ضمن خطط متوسطة وعيدة المدى. وتماشياً مع التزامات الدولية نحو خفض الانبعاثات الحرارية واتفاقية باريس للمناخ، تم خلال المدة الماضية إطلاق مبادرات حكومية لتشجيع استخدام الطاقة المتجددة منها فتح فروع من قبل البنك المركزي لاختصاص المواطنين أواح الطاقة الشمسية لمنازلهم أو المجمعات السكنية الاستثمارية، إلى جانب توقيع وزارة النفط عقوداً مع شركات عالمية لإنشاء محطات كهرباء تعمل بنوع من الطاقة. وقال مدير عام الشركة سفيان فوزي الجبوري لـ"الصباح" إنّ "التحول نحو استخدام الطاقة المتجددة في الصناعة المحلية يمثل مرحلة مهمة، إذ تخطط الشركة ضمن المدى المتوسط والبعيد للاعتماد على آلات ومكائن جديدة ذات مواصفات عالية الجودة تكون صديقة للبيئة".

وبين أنّ "التحول نحو الطاقة المتجددة سيسهم أيضاً لخطوط الإنتاجية من خلال تصنيع محولات كهربائية ومضخات تعمل بالطاقة الشمسية". موضحاً أنّ "هذه الخطط ستشتمل بشكل تدريجي لتشمل جميع المصانع التابعة إلى الشركة،

رصاصية اللون في 28 نيسان الماضي في منطقة المجموعة الثقافية في حي الشرطة بالجانب الأيسر لمدينة الموصل. وتجري وكالة الاستخبارات التحقيقات والإجراءات اللازم مع الإرهابيين، لتكشف عن بقية العناصر المنتمية للشبكة الإرهابية التي تنفذ التفتريات. وفي ديالى، عالجت قوة من الحشد الشعبي تحركات لعناصر داعش الإرهابية توثي التسال إلى منطقة الإمام عيسى، بينما ارتفعت حصيلة الاعتداء الإرهابي الذي استهدف نقطة مراقبة أمنية متقدمة للجيش في منطقة مرجانة شرقي ناحية جلولاء إلى شهيدين وإصابة ثلاث بجروح. وعلى أثر الاعتداء، فرضت حالة الاستنفار القصوى

## قائد عمليات غرب نينوى: جهات تسعى للقبض في سنجار

● الموصل، شروق ماهر

الذي زار القضاء مؤخراً. وأضاف أنّ "هناك عشرات الأسر الأيزيدية كانت قد نزحت الأسبوع الماضي باتجاه محافظات الإقليم، بيد أنّها بدأت أمس الأول بالعودة مجدداً إلى منازلها بعد استتباب الأمن والاتصالات التي تمت بهذا الشأن. وأوضح الطائي أنّ "الجيش تعامل مع عملية السلاح بمهنية، بدليل أنّ أيّاً من المدنيين لم يصب، بينما قدمت قوات الجيش شبيداً ورحمة جرحي"، موضحاً أنّ "هناك جهات تسعى للإشاعة الفوضى وعدم الاستقرار في القضاء، وجميع هذه المحاولات أفضلت".

تحريرو: مصطفى مجيد

المنتزهات تتكشف بالتحفيلين بالبعد تصوير رغب اموري



## كركوك تستنفر جهودها لاحتواء أضرار السيول

● كركوك: نهضة علي

استنفرت حكومة كركوك المحلية جهودها لاحتواء أضرار السيول التي ضربت مناطق عدة في المحافظة، وإزالة مخلفاتها ونجدة الأسر المتضررة وإحصاء الأضرار التي لحقت بها لتقديمها إلى الجهات المختصة. وتعرضت محافظات أربيل وكركوك ونيونى لوجة أمطار كثيفة خلال الأسبوع الماضي، نتجت عنها فيضانات وسيول محدودة أصابت عدداً من مناطقها، دون تسجيل أي خسائر بشرية فيها.

وقال مدير دائرة ماء، كركوك عباس قاسم لـ"الصباح" إنّ "دوائر الماء والمجاري والبلديات والزراعة والأقسام المختصة بالمحافظة، استنفرت جهودها وآلياتها من أجل احتواء أضرار السيول التي تعرضت لها مناطق في شرق وجنوب كركوك بعد نزول المياه من قرى في ناحيتي ليلان وسبيطة.

وتسببت السيول التي ضربت سبع قرى في ناحيتي ليلان وغازة وبمساحة كلية تجاوزت 50 كيلومتراً مربعاً، بخسائر مادية دون أي خسائر بشرية، فيما بلغت المساحة الزراعية في كركوك التي تضررت نتيجة لذلك ما يزيد على الثلاثة آلاف دونم. وتابع قاسم أنّ "الدوائر المختصة نفذت أعمالاً بمشاركة آليات كبيرة ومتوسطة وحوضيات لسحب المياه من المنازل والشوارع والأماكن التي تجمعت بها والاراضي المزروعة، إضافة إلى قيام دوائر البلديات بأعمال النقل والتنظيف للمخلفات العالقة وفتح أماكن تسببت بخلق الطرق من أجل تسهيلية الحركة من وإلى القرى المذكورة".

تحريرو: مصطفى مجيد

## إجباط محاولة تسلل دواعش إلى ديالى الاستخبارات تخترق شبكة إرهابية نفذت تفجيراً في نينوى

● بغداد: عبدالرحمن البراهيم

مع استمرار العمليات الأمنية للاحقة عصابات داعش الإرهابية، اخترقت الاستخبارات شبكة نفذت تفجيراً في محافظة نينوى، بينما أحبطت قوات الحشد الشعبي محاولة تسلل إرهابيين إلى ديالى. والإعجاب بهذه الشبكة جاء بعد أن شرعت منازح الرقالة بتنفيذ عمليات بحث وفتيش ومقاطعة المعلومات، إضافة إلى جهود استخبارية كبيرة معززة بالعمل التقني والفني. عمليات الرصد أسفرت عن إلقاء القبض على إرهابيين اثنين قاما بتفجير عجلة مدمجة نوع أول

بسم الله الرحمن الرحيم  
« يَا أَيُّهَا النَّسُّ الْمَلْمُؤَةُ اجزعي إلى ذلك راضيةً مَرْضِيَّةً فَخَلْجِي في عِبَادِي وَأَدْخِلِي حَبْنِي، صدق الله العظيم  
تعزي أسرة جديدة "الصباح" الزميل

« على حسين مهدي » لوفاة المغفور له والده، سائلين الله عز وجل أن يرحمه برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته وأن يمنّ على أهله ومحبيه الصبر والسلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون

## الصباح

هياة التحرير

مدير التحرير

نزار عبد الستار

سكرتير التحرير

سعد تركي

وسام عبد الواحد

رئيس القسم الرياضي

علي الباري

رئيس القسم الفني

مصطفى الربيعي

مسؤول صفح المحافظات

توفيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsababq

ads@alsababq

موبايل

0789174852

العلاقات العامة

0789174853

pr@alsababq

info@alsababq

التوزيع والاشتراكات

موبايل 07892210536

distinn@alsababq

صفحة الاعلام

موقعنا على الانترنت

### مراقبون: لا حلول جذرية إلا بمناقشات جادة بين «الثلاثي» و «التنسيقي»

## المستقلون لا عبو الأزمة الجدد

بينما اقتضت عطلة عيد الفطر المبارك التي واهن سياسيون على أنها ستحل أبناء فرج طلال انتظاره لمعالجة الأزمة المستمرة منذ شهر، يبدو أن «العهد لم يأت بجديد» بل خابث التوقعات ودخل العراق فصلاً جديداً من فصول المناكفات والعداء السياسي، وبينما اتجه الأنظار صوب الثواب المستقلين لعرفة موقوفهم من مبادرة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر؛ التهمت أطراف في الإطار التنسيقي غرماهم في التحالف الثلاثي بالتمزت والتسبب وتعطيل تشكيل الحكومة بعد الموقف السلبي من مبادرته التي أعلنها أول أيام العيد.

#### ● بغداد، مهتد عبد الوهاب

وقال النائب عن كتلة المستقلين حسين العمري في حديث لـ«الصحاح» إن «الكرة وضعت في ملعب المستقلين، والثواب المستقلون مطالبون بموقف وطني ثابت وأن يكونوا على قدر المسؤولية». وأضاف أن «مطالبة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر المستقلين بموقف وطني وحاد تجاه العملية السياسية، طرحت على إثرها الكثير من الآراء من المستقلين وتلاها اجتماع لهم لتوحيد الصفوف للتحرك بموقف موحد، والعمل على هذا الموضوع بخطوات حقيقية والخروج بضمانات تضاهي الهدف الحقيقي لتخرج من أزمة الانسداد السياسي هذه». وأشار إلى أنه «خلال الأيام القليلة المقبلة، سيظهر موقف موحد للمستقلين تجاه المبادرة التي قدمها الصدر، وحتى الآن لم نتخذ أي موقف إزاءها». موضحاً أن «تجمدة الصدر أعطت الريادة والقيادة للمستقلين، وستكون هناك رؤية واضحة من المستقلين لرسم خارطة العمل السياسية الحقيقية التي يتناها الشعب العراقي، ولكن المستقلين يحتاجون إلى ضمانات،

فيما بين النائب عن تحالف «تصميم» علي المشكور، أن «كل المبادرات التي أطلقت من أجل حلحلة الوضع والانسداد السياسي تعتمد على مدى ثبيل الطرف الآخر لها». مشيراً: «ما فائدة المبادرات أن لم تحظ بقبول من الأطراف الفاعلة». وأضاف في حديث لـ«الصحاح» أن «على جميع الكتل السياسية أن تغلب الصلحة العامة على الحزب أو التحالف الذي يمثلونه». وبين أن «تحالف تصميم ينظر إلى الجميع بمسافة واحدة، ويرغم أن التحالف فتى وحديد، تنظر إلى أنفسنا كالأخ الأصغر لأخوية الكبار، وتمتعي أن تكون حلقة الوصل بين الجميع كونهم أبناء العراق». وأشار إلى أن «الإطار التنسيقي مازال يستعجب الثواب للعمل على تشكيل الكتلة الأكبر من أجل كسب الثواب الباقين وطرح الآراء لعرضها على الجانب الآخر والقبول بها، أما التحالف الثلاثي فتمسك وتمسك، وموضوع الانسداد مازال موجوداً، وستكون هناك حالة من الانفراج في الوقت القريب لهذا الانسداد وطرح بعض التنازلات من قبل الجانبين. بدوره، رأى المحلل السياسي محمود

الهاشمي في حديث لـ«الصحاح»، أن «مبادرة الإطار التنسيقي حدثت الكبير من المسؤولية وأعطت مساحة واضحة لكل الأطراف لحل مشكلة الانسداد السياسي، وفي نفس الوقت زدت المبادرة بمبادرة من السيد مقتدى الصدر الذي جعل من «مبادرة الصدر» وأضاف أن «المبادرة التي أطلقها الإطار التنسيقي لخصت جميع المشكلات من وضع الحلول كما أنصفت جميع القوى السياسية وأنصفت الثواب المستقلين». كما أكد القيادي في الإطار التنسيقي محمود الجبالي، اليوم أن التحالف الثلاثي «محاولة استغاب التحالف الثلاثي للثواب المستقلين جعل من تشكيل الحكومة ليس على مبدأ الأغلبية الوطنية التي يطالبها التحالف الثلاثي وإنما أصبحت المسألة مجرد تحد بين تحالفي الثبات الوطني وإنقاذ وطن». وأضاف أن «هذه الطريقة في التعامل مع القضايا هي تشكيل الحكومة لا تخدم مصالح الشعب العراقي الذي يعتبر هو المتضرر الوحيد».

إلى ذلك، عد القيادي في الإطار التنسيقي علي التلاوي، أن المبادرة التي أطلقها زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر عدت الشاهد السياسي أكثر. وقال التلاوي في حديث صحفي إن «مبادرة الصدر جاءت بالصد من مبادرة الإطار». وأضاف أن «المبادرة التي أطلقها الإطار التنسيقي لخصت جميع المشكلات من وضع الحلول كما أنصفت جميع القوى السياسية وأنصفت الثواب المستقلين». كما أكد القيادي في الإطار التنسيقي محمود الجبالي، اليوم أن التحالف الثلاثي «محاولة استغاب التحالف الثلاثي للثواب المستقلين جعل من تشكيل الحكومة ليس على مبدأ الأغلبية الوطنية التي يطالبها التحالف الثلاثي وإنما أصبحت المسألة مجرد تحد بين تحالفي الثبات الوطني وإنقاذ وطن». وأضاف أن «هذه الطريقة في التعامل مع القضايا هي تشكيل الحكومة لا تخدم مصالح الشعب العراقي الذي يعتبر هو المتضرر الوحيد».

تحرير: محمد الأنصاري



أحمد عبد الحسين

### عقيرة الهرملة!

أحمد عبد الحسين

البراعة في الكراهية يتقنها من لا يكون حطاً من المسؤولية أو المعرفة أو حتى الذكاء، صناعة العقد وتحفيز الناس على الاحتراب «عقيرة» الأغبيا والغاملين. ففي السياسة كما في عراكات الأرق، تجد رجلاً حاملاً لأحد بأية به في آخر القوم لا يملك إلا صوته الزاعق وطلاقة كراهية غير محدودة، كلما هدأت النفوس أشعلها بكلمة مسمومة إلى أن تلتبب نفسه ويشرخ خاطره حين يدمى المقاتلين نأسفك، ولكن حين ينهها دم طبعاً فهو يسبق في آخر القوم حاملاً لأحد بأية به.

في صفحاتها المتوربين من «التناشيط» تجد هذا الصوت الزاعق، دعوات صريحة لإدخال العراق في حروب، رسم خطط عسكرية لضرب الإمارات مثلاً بالصواريخ والمسيرات، كما تجد آخر بيروم استحداث «قانسية» ثلاثة ضد إيران، ثم تجد من يضيق للاثنين ببيارات لهدم مساهمتهما العنصرية لإعجاب حرب تتقدنا من هذا السلام الممل المصير الزعج. **في صفحات المتوربين من «التناشيط» تجد دعوات صريحة لإدخال العراق في حروب رسم خطط عسكرية لضرب الإمارات مثلاً بالصواريخ والمسيرات كما تجد آخر بيروم استحداث «قانسية» ثلاثة ضد إيران، ثم تجد من يضيق للاثنين ببيارات لهدم مساهمتهما العنصرية لإعجاب حرب تتقدنا من هذا السلام الممل المصير الزعج.** هذه حالات مرئنة، ربما كان التفكير بواقف آثارها أكبر من فورة أساليبها العنصرية، لكن هناك أناساً يقتصر شأنهم مسؤولون يتفنون بسكوت ذات المسؤولية الذي يفتقر خطراً وانعدام الضمير الزعج. **في حروب رسم خطط عسكرية لضرب الإمارات مثلاً بالصواريخ والمسيرات كما تجد آخر بيروم استحداث «قانسية» ثلاثة ضد إيران، ثم تجد من يضيق للاثنين ببيارات لهدم مساهمتهما العنصرية لإعجاب حرب تتقدنا من هذا السلام الممل المصير الزعج.** سابقاً: «دعاً أسراً إلى غلق كامل الصدور مع العراق بالاضتبات الكونيتية، وإلغاء التمثيل البرلماني بين البلدين ونصب «بيوت» بحرية تفصل مياهم من فضهم، وبالنتيجة دعا إلى كل الإجراءات التي تنسيق حراً بين البلدين. رأيتهم هو كم الأمر سهلاً سيقول المدافعون عنه أن حماسه رذ على حماس نائبه عراقياً بصريّ دعا إلى نشر الحشد الشعبي على حدود الكويت وسيفول مناصرو الأخير إنه رذ على قتل سيّاد عراقى، وسيفول الكونيتون إن القتل لم يكن سيّاداً بل مهرباً ويقال ويقال. لكن كل ما يقال إنما يجب أن يكون على طاولة يتحلق حولها دبلوماسيون وجبراء مسؤولون لا مشعلو حرائق انتهازيون على الأغلب لن تغلق الصدور كما يمتنى النائب الكويتي ولن ينتشر الحشد كما يمتنى النائب العراقي، ولن تحدث حرب كما يمتنى الهرملة الملقون، لكن قديماً قيل أن قلب الكونيتون جدراناً، أما العبقرة فيبتون جسوداً، ويمكن أن يتلاقى فاقدي الإحساس بالمسؤولية يمكن أن يشعلوا ناراً ويتركوا لذوى الضمير مهمة إطفائها، وهي مهمة عسيرة وليس لها مريدون كثر. فالأكثرية دناصاً مع المتعصبين مشعلو الحرائق.

ahmedwadi@hotmail.com



المبادرات التضاهي لم تجد حولا للانسداد السياسي

## 147 ألف سائح زاروا السليمانية خلال عطلة العيد

#### ● السليمانية، عذراء جمعة

بلغ أعداد السياح الوافدين إلى محافظة السليمانية خلال عطلة عيد الفطر المبارك، 147 ألفاً، 90 بأشعة منهم من محافظات البلاد المختلفة، والبقية وفدوا إلى الإقليم من خارج العراق. أفاد بذلك مدير إعلام المديرية العامة لتسيحة السليمانية

دايسبار محمد، موضحاً لـ«الصحاح» أن «أعداد السياح على شكل عامين سياحية، شهدت زيادة خلال عطلة عيد الفطر المبارك مقارنة مع العامين الماضيين بعد رفع قيود جائحة كورونا، فضلاً عما سجلته الدائرة أسلاً من زيادة في أعدادهم منذ مطلع العام الحالي». وبين في السياق ذاته، أن «المديرية كانت قد شكلت خمس لجان تتشاور مهمتها في مراقبة أداء وأسعار الفنادق

## القبض على متهمه حاولت سرقة طفل وعصابة للاتجار بالبشر

#### ● بغداد، السباح

شرعت مفارز مديريات وزارة الداخلية بتفويض وإجبات أمنية في ثلاث محافظات، أسفرت عن الفاء القبض على عصابة للاتجار بالبشر وأمرأة حاولت سرقة طفل. وذكرت وزارة الداخلية في بيان، أن قوة من حماية المنشآت والشخصيات تمكنت من إلقاء القبض على امرأة متهمه حاولت سرقة أحد الأطفال من داخل أحد المستشفيات في العاصمة بغداد، مشيرة إلى أن عملية إلقاء القبض جاءت بالتنسيق مع الكوادر الطبية العاملة داخل هذا المستشفى وتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بعدها، لإكمال أوراقها التحقيقية. وإرجاء واجب متصل، تمكنت مفارز مديرية مكافحة إجرام بغداد، فسم مكافحة جرائم الاتجار بالبشر من الكرخ من إلقاء القبض على ثلاثة متهمين لتفاهيم بتزوير مستمسكات رسمية لفتاة قاصر وتسجيلها باسم ثان لغرض تسهيل عملية الاتجار بها. ووردت أقوال المتهمين ابتدائياً وفضائياً بالاعتراض وفرار قاضي التحقيق بتفويضهم وفق أحكام المادة 298، من 289 من قانون العقوبات لينالوا جزاءهم العادل. وفي كركوك، ألقت مفارز قسم سيطرات مديرية شرطة نطق الشمال، سيطرة «كركوك-أربيل» بالتعاون مع الاستخبارات القبض على خمسة متهمين من ضبط عجلاتهم «صهرج» محملات بمتنوع نطق، وذلك لتفاهيم بتغيير المسار المحدد لهم في السير. في غضون ذلك، ضبطت هيئة المناقذ الحدودية، أربع حاويات مخالفة لشروط الاستيراد في ميناء أم قصر. وذكر بيان للهيئة أن «العابرة الأولى تحتوي على مادة الشاي المنمية الطلاجية وغير صالحة للاستهلاك، أما الثلاث حاويات الأخرى فتحتوي على بطاريات جافة ومواد كيميائية وأثاث خشبي متجاوزة القوت الزمنية المقررة على وجودها في الميناء، دون مراجعة أصحاب العلاقة». وتم تنظيم محضر ضبط اصولي مع الجهات العاملة في النطق واحتالها إلى القضاء.

## مخاوف من لجوء بغداد لقطع منحة الـ 200 مليار دينار الشهرية كردستان تفكر بتصدير الغاز وتتجاهل حلول وزارة النفط

ما تزال حكومة إقليم كردستان تتعمد على منحة بغداد البالغة 200 مليار دينار شهرياً، لدفع ما تستطيع تسديده من رواتب الموظفين يأتي هذا في وقت تتجاهل فيه كردستان حلول وزارة النفط الاتحادية بشأن تصدير النفط وتتجاهل قرار المحكمة الاتحادية بشأن عدم دستورية تصدير النفط المستخرج من حقول الإقليم، وهو موضع الخلاف بين المركز والإقليم منذ أكثر من عقد ونصف.

#### ● السليمانية، محمد البغدادي

شروزاء صمد لـ«الصحاح»: «نحن مع أي خطوة تصب في مصلحة مواطني إقليم كردستان في الطرف الراهن»، مبيناً بالقول: إن «مكنا تريباً في الأوضاع الاجتماعية للموظفين وقلة الرواتب وعدم تطبيق الشرايع الخدمية، بالترافق مع سوء إدارة والفساد المتفشى وعممة أربيل على القرارات السياسية والافراد بالسلطة. وأوضح صمد أن «المواطنون ينظرون أي قرار تصدق ضمن الظروف المعيشية لأهالي كردستان بعيداً عن العتعات الوطنية». وترى خبيرة الاقتصاديات سلامة مسيسم أن «حقيقة الخلاف بين بغداد وأربيل متعلقة بالموازنة والنفط والإيرادات، وهي مواضع اقتصادية لكنها في حقيقة الأمر

تصب في المثل السياسي». وأضافت مسيسم في حديث إلى كردستان كذلك مستحقات الإقليم من الضروي إنشاء شركة نفط وطنية كما في شركة نفط الجنوب والوسط فسنس شركة النفط الوطنية في كردستان، يمكن داخل إقليم كردستان ويكون ملاكها من موظفي الإقليم، تحت الإدارة الاتحادية تخصص إنتاج النفط وتصديره ويهه وإيراداته في الخزينة العامة للدولة». **تحرير: علي عبد الخالق**

# الكرملين: مسؤولون كبار لم يعلموا بتوقيت بدء العمليات روسيا تعلن جمود مفاوضات السلام مع أوكرانيا



## حرب الغاز

علي حسن الفواز

هل ششت أوروبا فعلاً بحظر واردات الغاز الروسي؟ وهل باتت السياسة الغرب أميركية عاجزة عن معالجة ملف الطاقة؟ هذه الأسئلة تحولت إلى رعب جيوسياسي تواجه احتمالات الولايات المتحدة، وشرقها في مواجهة أزمة توسيع التعاون على روسيا، لاسيما وأن الاجتماع الأخير لدول الاتحاد الأوروبي، عهد، تطامنت كبيرة حول سياسة الحظر، والبحث عن بدائل لمن يستطع أخذ تأميمها في المستقبل القريب.

البحث عن الغاز، وعن ممراته السهلة، صار رهاناً على نظرية القوة وعلى سياسات الإكراه، إذ بات الأمر واضحاً في توجهات الولايات المتحدة، وضغوطاتها على عدد من الدول في أفريقيا، وفي آسيا، فالدعوة إلى تأمين إمدادات عن طريق مذ أنبوب للغاز النيجيري عبر دول الساحل الأفريقي، يواجه

مشكلات سياسية، ولوجستية وفضية، كما أن الضغط على الجزائر بات مكثفواً، فوزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن يقوم بزيارات متعددة للامسة الجزائرية، بحثاً عن تعاون يسهم في ضخ الغاز إلى أوروبا، عبر أنبوب يمر بالأرض المغربية، وعلى تحويع الحظر، وسياسة عزول روسيا، وقطع شرايينها الاقتصادية، لكن هذا الإجراء يصطدم بسياسة الجزائر، وعلاقتها التاريخية مع روسيا، فضلاً عن أن الأجواء السياسية المغربية الجزائرية غير مناسبة للتشبيق في هذا المجال.

الضغط الأميركي على الجزائر تحول إلى مايشبه التهديد، إذ بات الهوس الساسي، قريباً بمواجهة تصاعبات التخلف عن واردات الطاقة الروسية، وتعليقها، لتضع الطريق على واقع دولي جديد متمدد الأقطاب، لا تسمح به الولايات المتحدة، وتعمل على أن يكون سلاحها حاداً في إيقاف الطموحات الروسية المتصاعدة، وعبر البحث عن ممرات أخرى لتوريد الطاقة إلى أوروبا، وهذا ما يجعل الخطاب الأميركي أشد عنفاً، وتوتراً بإجراءت سياسية وأمنية واقتصادية.

الخطف الجزائري، بات واضحاً، ومن مطلق علاقات تاريخية مع روسيا، أو خشية التورط في صراع كوني قد يدخل المنطقة في حروب وصراعات لانهائية لها، وستكون الشعوب هي المتضررة جراء هذا التفتيل الأميركي لسياسات السيطرة والعزل وفرض الإرادات.

ونطاق واسع قبيل بدئها، ولذلك لا يتم إطلاع سوى عدد محدود جداً من الأشخاص على هذه العطايات السرية، وهو أمر طبيعي تماماً. وأشار بيسكوف إلى أن الطابع الخاص لعملية الروسية في أوكرانيا يقضي بعدم تداول المعلومات عنها على نطاق واسع. ونصحت المتحدث الرأ العام بالتدقيق في المعلومات الصادرة عن موقع Bellingcat المدرج على قائمة العملاء الأجانب في مجال وسائل الإعلام في روسيا، محملاً إياه المسؤولية عن الكذب وتشويه الحقائق. كما علق بيسكوف على كلام الرئيس البيلاورسي ألكسندر لوكاشينكو الذي رجح أن أسس في حار مع وكالة أوسوشيد برس أن وكالة الروسية في أوكرانيا طال أمدها. وقال المتحدث في معرض تعليقه على تصريح لوكاشينكو، العملية مستمرة وفقاً للخطة المطروحة.

وفي منع حدوث ذلك، ولت زائيتيف إلى أن الغرب يكثف صادرات الأسلحة والعتاد العسكرية إلى كييف، مضيقاً أن ذلك يؤدي إلى إطالة أمد الأعمال القتالية والحاق المزيد من الدمار بالبنية التحتية المدنية وسقوط المزيد من الضحايا بين المدنيين. وشدد الديبلوماسي على أن روسيا مستعدة لأي سيناريوهات في المجال الإعلامي وعلى الأرض تمهيداً لاستنزافات محتملة من قبل كييف والغرب، مشيراً إلى أن موسكو اضطرت غير مرة إلى تنفيذ إقرارات عن إمكانية استخدام روسيا سلاحاً نووياً خلال العملية العسكرية الخاصة في أوكرانيا. ووصف زائيتيف هذه الإذاعات بأنها كذب متعمد، مضيقاً، لتتزم روسيا على نحو صارخ بالمبدأ القاضي بأنه لن يكون هناك فائز في الحرب النووية ولذلك لا يجوز شنها.

وأشار إلى أن تصريحات الديبلوماسيين الأوكرانيين بشأن عدم رغبتهم في التفاوض مع موسكو تؤكد أهمية تحقيق هدفي نزح السلاح واستئصال التارية في أوكرانيا. وشدد الديبلوماسي الروسي على أن دول حلف الناتو التي عو في بيانها الرسمية إلى وقف الأعمال القتالية تبدل بالفعل قسارى الجهد



فرضي 53 شخصاً في انهيار مبنى في وسط الصين، على ما أكدت السلطات، أمس الجمعة، معلنة انتهاء عملية الإنقاذ في الكارثة التي تسببت إلى عمليات بناء غير قانونية. وانهار المبنى التجاري المؤلف من ثماني طوابق الجمعة الماضي في مدينة شانغهاي (وسط)، ما دفع بالسلطات إلى إغلاق عملية بحث وإنقاذ مصفوية استمرت أكثر من ستة أيام لانتشال الضحايا من بين أكوام الركام والحديد.

## غوثيريش: ندعو لإجراء انتخابات نزيهة انطلاق المرحلة الأولى لتصويت المغتربين اللبنانيين



في الطابق الأول لتلك الغاية الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة غوثيريش، من جهة حدث في تقريره إلى المجلس الأمن على تشكيل سريح للحكومة بعد إجراء الانتخابات التتابية في لبنان، ما يمنح الأولوية تنفيذ إصلاحات تعالج أزمة البلاد المتعددة، مضيقاً أن الاستقطاب السياسي في البلاد قد تمنق وأن الشعب اللبناني يصارع يومياً لتلبية الاحتياجات الأساسية الجوهرية، مشيراً إلى الاحتجاجات المتكررة في جميع أنحاء البلاد والتي أثارها أحباط عام من الوضع السياسي والأزمة الاقتصادية والمالية.

المسجلين، اللبنانيين في دول الاغتراب 244442 مقترحاً، على أن يشهد لبنان الأولى من تصويت المغتربين اللبنانيين بالانتخابات البرلمانية، حيث توافد اللبنانيون في عدة دول عربية وإسلامية من بينها العراق على مراكز الاقتراع لانتخاب ممثلهم في البرلمان اللبناني. بينما دعا الأمين العام للأمم المتحدة، إلى إجراء انتخابات نيابية حرة ونزيهة وشفافة وشاملة في وقت أعرب فيه رئيس الحكومة نجيب ميقاتي عن أمه لتترجم الانتخابات النيابية إرادة الناس الذين سيؤولون كلمة الفصل في المسائل الاقتصادية والقطعية في لبنان إلى الإطلاع على مجريات العملية الانتخابية للمغتربين بمرحلتها الأولى من خلال غرفة العمليات التي أقامها مقر الوزارة في منطقة رياض الصلح ببيروت، مؤكداً أن الوزارة ستقوم بمواكبة كافة تفاصيل العملية الانتخابية عبر تقنية النقل المباشر من داخل مبنى الوزارة في منطقة رياض الصلح، حيث خصصت غرفة عمليات

المسجلين، اللبنانيين في دول الاغتراب 244442 مقترحاً، على أن يشهد لبنان الأولى من تصويت المغتربين اللبنانيين بالانتخابات البرلمانية، حيث توافد اللبنانيون في عدة دول عربية وإسلامية من بينها العراق على مراكز الاقتراع لانتخاب ممثلهم في البرلمان اللبناني. بينما دعا الأمين العام للأمم المتحدة، إلى إجراء انتخابات نيابية حرة ونزيهة وشفافة وشاملة في وقت أعرب فيه رئيس الحكومة نجيب ميقاتي عن أمه لتترجم الانتخابات النيابية إرادة الناس الذين سيؤولون كلمة الفصل في المسائل الاقتصادية والقطعية في لبنان إلى الإطلاع على مجريات العملية الانتخابية للمغتربين بمرحلتها الأولى من خلال غرفة العمليات التي أقامها مقر الوزارة في منطقة رياض الصلح ببيروت، مؤكداً أن الوزارة ستقوم بمواكبة كافة تفاصيل العملية الانتخابية عبر تقنية النقل المباشر من داخل مبنى الوزارة في منطقة رياض الصلح، حيث خصصت غرفة عمليات

حول العالم	الجزائر تتسحب من كأس العالم للمحامين	الصين ترسل 18 طائرة حربية إلى تايوان	قيس سعيد يتهم الاخوان بمحاولة تفجير الدولة	بريطانيا: المحافظون يخسرون
قررت الجزائر، انسحاب من منافسة كأس العالم للمحامين، المقرر إقامتها في المغرب، وأعلن فريق منظمة محامي الجزائر انسحابهم رسمياً من المنافسة بعد التأكد بصفة رسمية من مشاركة فرق من الكيان الصهيوني في هذه المنافسة التي يستقام في المغرب. يذكر، أن الجزائر كانت قد توترت علاقاتها مع المغرب في آب 2021 بعد أن اهتمت الرباط بالمعز للإضرار بأمنها القومي ودعم جماعة الملك الانتقالية، التي تصنفها السلطات الجزائرية ضمن قائمة الإرهاب.	أعلنت وزارة الدفاع التاوانية، أن الجيش الصيني أرسل 18 طائرة عسكرية إلى منطقة السواحل التاوانية. وكانت العلاقات الرسمية بين الصين الشعبية وجزيرة تايوان انقطعت في العام 1949، بعد أن انتقلت قوات الكومنتانغ بقيادة دنغ شياو بينغ، التي هزمت في الحرب الأهلية مع الحزب الشيوعي الصيني إلى تايوان. ومنذ أوائل التسعينيات بدأ الطرفان بالتواصل من خلال الخطوط الجوية الحكومية.	توعد الرئيس التونسي قيس سعيد، بمن يريدون حرق البلاد، منهم الإخوان وحلفاءهم بالسي إلى تفجير الدولة بواسطة الدستور، الذي أقره قبل 10 سنوات. وقال سعيد، إن العارولة اليائسة لحرق البلاد ستنتقل، مشيراً إلى أن الحرائق التي حدثت يوم عيد الفطر مدوية وليست صدفة وأشار، إلى أن تلك الحرائق تتناغم مع بعض التصريحات لحراك الخلاص الوطني، الذي يتألف من حركة النهضة الإخوانية، وبعض الحلفاء من أساطم حزبية.	توعد حزب المحافظين بقيادة بوريس جونسون، مجالس اساسية في لندن حسب النتائج الأولية للانتخابات المحلية. وجاءه المحافظون وهم في اضعاف منذ 12 عاماً انتقادات بسبب عدم توفير دعم كاف لتأسر التي يخلفها التصخيم التي سيجتاحها هذا العام 10 بالمئة حسب البنك المركزي. وانهاتر شعبة بوريس جونسون (57 عاماً) الذي تولى قبل نحو ثلاث سنوات رئاسة الحكومة بعد فضيحة الحفلات (بارني غيت) خلال وباء كورونا.	

## بعد توافد أفواج أجنبية إلى الأهوار إيرادات السياحة تتجاوز 14 مليار دينار

انتعشت أهوار (الجبايش) في الناصرية، سياحياً بعد زيارة بابا الفاتيكان، التي جاءت بأفواج من السياح الأجانب، ما جعل السياحة فيها تحقق 14 ملياراً و 500 مليون دينار في العام الماضي- بحسب مدير عام المرافق السياحية في الهيئة العامة للسياحة الدكتور عبد القادر الجميلي، الذي أكد أن السياح الأجانب يرغبون في ممارسة أنشطة الصيد والسياحة ويعدون الأهوار مسطحات مائية لا توجد في أية بقعة من الأرض على مستوى العالم.



### ● بغداد، سها الشخيلي

وتستعد دعوة الشركات العاملة في القطاع السياحي ذات الاختصاص- من جهته أكد مدير المكتب الوطني في الهيئة، عماد صكيان محمد، أن "السياحة صناعة، وأول ما يندبئ به عملنا هو تأهيل البنى التحتية، لكي نستطيع من خلالها أن نبني السياحة بانواعها (الاثارية والدينية والعلاجية والترفيهية)، فإذا اكتملت ضيوف تتمكن من أن نبني سياحة ناجحة". وأكد أن "منطقة الأهوار تشهد الآن توافد الأفواج السياحية، وأن فنادق الناصرية استوعبت كل الأفواج القادمة من الخارج"، مضيفاً "قبل أيام كان لدينا سياح اكثري وحققنا أرباحاً جيدة، ونحن الآن في بداية الصيف وقد جاءت أكثر من (20) مجموعة سياحية".

وأضاف محمد "تظهر هناك بوادر النجاح بالعمل الصحيح، وخلال عام تحولت الهيئة إلى راجحة- مبيناً ضرورة أن "يكون العمل من كل الأطراف كبناء الفنادق والشوارع، بحيث يجد السائح كل الخدمات التي يحتاجها". وأشار إلى أن "زيارة بابا الفاتيكان الأخيرة لمدنية اور، فتحت أبواباً للسياحة الدينية على مصرعها، وصارت تأتيها أفواج سياحية بالآلاف، في الوقت الذي ينبغي فيه إعادة تأهيل الفنادق في الناصرية لأن أسرتها لا تتجاوز الـ 200 سرير، ما يحتم أن تتحرك المحافظة والوزارات بالقرب من الأثار وحضارة أور، وتمت المباشرة بوضع الركائز الأساسية والتصاميم والمخططات الخاصة بها، وتمت المصادقة عليها".

إلى أن "المهرجانات، عادة، ليس فيها مردود اقتصادي وإنما للترويج والتسويق". وتابع "سوف نبني في الناصرية فنادق ومطاعم وهي مقبلة لأن تكون واجهة سياحية بعد اكتمال مطاها، أما المردود الاقتصادي ضيوف يذهب إلى محافظة ذي قار ووزارة المالية، مشيراً إلى أن الهيئة بصدد إعلان فنادق القطاع المختلط كقرصنة استثمارية

وسيكون هنالك مهرجان سنوي يقام في هذه المدينة، إلى جانب دعوة الشركات والقطاعات السياحية في العراق وبقية الدول العربية والأجنبية في المرحلة القادمة بهدف انعاش السياحة في البلد. ويشير الجميلي إلى أن الهيئة تلتمح إلى انعاش صناعة الترفيه، وانطلاق الواجهة السياحية دون النظر إلى المردود الاقتصادي". لافتاً

استراحة وباستثمار شركات عراقية، وأن المرحلة الثانية ستتم المباشرة فيها في منطقة الأهوار لإعاشها سياحياً وتوزيع الأنشطة السياحية في هذه الأماكن منها ما يتعلق بالسكن وبعض الأنشطة الترفيهية، وبلغت الجميلي إلى أن "هيئة السياحة ستدعم إقامة المهرجانات السنوية وتدعم الصناعات والحرف اليدوية في مدينة الناصرية،

هيئة السياحة حققت مردوداً اقتصادياً في العام 2021 بمبلغ قدره (14) ملياراً ونصف المليار دينار، وهذا يحدث لأول مرة منذ السنوات الماضية- مؤكداً أن "هيئة السياحة أصبحت تعد من الهيئات الرابحة وليست خاسرة، والدليل على ذلك رواتب الموظفين فيها وعددهم أكثر من (1300) موظف تدفع رواتبهم من هيئة السياحة".

## ستراتيجيات أهداف التنمية المستدامة

### ● نيويورك: أ ف ب

اصدر مَسْرَع زيادة المرأة، أمس الجمعة، موجزاً مناصرة بعنوان "القيمة الاستراتيجية لعمليات النساء: لماذا نعيد عمليات الشراء المراجعة للجنس من منظور الأعمال". وأعدت هيئة الأمم المتحدة للمرأة موجز المناصرة بتعميل من شركة "ماري كاي"، لدعم مسرعة زيادة المرأة. ويُقدِّم الموجز دليلاً مقنعاً على فوائد تعزيز مشاركة المرأة في سلاسل التوريد في القطاع الخاص في تحقيق نمو اقتصادي شمولي وتنمية مستدامة.

ويُسلِّط الموجز الضوء على التراجع في مستويات تحقيق المساواة بين الجنسين نتيجة جائحة

"كوفيد-19"، وكيف أدى ارتفاع مستويات انعدام الأمن الاقتصادي واضطراب سلاسل التوريد والصدمات المناخية والبيئية غير المسبوقة إلى التأثير بصورة غير متناسبة على النساء نظراً لوضعهن غير المتكافئ في المجتمع. ويشير المنشور إلى دراسات سابقة أظهرت أنه منح النساء الرجال حقوقاً متساوية ينكس على شكل اقتصادات أكثر مرونة في مواجهة الكوارث وذات فرص نمو أفضل.

ومع ذلك، لا تزال هناك عقبات كبيرة، وتواصل رائدات الأعمال مواجهة العديد من التحديات مثل الافتقار إلى الوصول إلى التمويل في الأسواق المحلية والدولية، وقلة شبكات الأعمال مقارنة بالرجال؛ والبيانات التي تلتزم مشاركة المرأة في سوق العمل.

أعدت هيئة الأمم المتحدة للمرأة موجز المناصرة بتعميل من شركة "ماري كاي"، لدعم مسرعة زيادة المرأة. ويُقدِّم الموجز دليلاً مقنعاً على فوائد تعزيز مشاركة المرأة في سلاسل التوريد في القطاع الخاص في تحقيق نمو اقتصادي شمولي وتنمية مستدامة.



## تأهيل الموارد البشرية

### ● نجم بحري

التقدم الحضاري وبناء قاعدة اقتصادية سليمة مركزة على أسس علمية لأي بلد يستندان إلى عاملين مهمين: الأول توفير الموارد المادية لغرض تأمين آلات ومعدات الآلات المطلوبة لعملية التنمية، والعمل الثاني الأكثر أهمية هو الموارد البشرية (المؤهلة) التأهيل الكافي، لاستخدام الموارد المادية بالشكل الأمثل، حيث إن القوى البشرية هي المصدر الأساس للتنمية، كما تعد الهدف النهائي لجعل نشاطات التنمية الاقتصادية، وأنه يمكن الحصول على الآلات والمعدات والمواد من مصادر متعددة (حال اليابان في نهاية الحرب العالمية الثانية) في بداية نهضتها الصناعية.

ولكن القوى العاملة اللازمة لعملية التنمية لا يمكن أن تأتي بفرعها وفصلتها عن طريق الاستيراد، بل إن مصداها الرئيسة هو الشعب والتي تلتمح وتوسع لتوظيف موارد الذاتية، وإعادة بناء تركيبها الاقتصادي والاجتماعي والتعليمي والصحي وأن محور المناهضة بين الشعوب في عصرنا الراهن مدى ما تتكلم من ثروات بشرية تكفيها من استقلال الكائن لتواكب مستقبليته.

إن تخطيط وإعداد القوى العاملة وتدريبها يتطلب وجود جهاز متكامل يعنى بهذه المهمة ويقوم بإدخال الأساليب الحديثة لرفع الانتاجية في الصناعة واعداد وتدريب الاختصاصيين والمشرفين على هذه الأساليب، بحيث يمكنهم من حل مشكلات العمل التي تواجه هذا القطاع وإنتاجاته وتشكيلاته.

ويمكن تحديد أمشاط هذا الجهاز بخمس نقاط، الأولى تتمثل برفع الانتاجية بزيادة كفاءة العاملين ورفع مهاراتهم واعداد مهارات جديدة، وكذلك رفع نسب استقلال الكائن لتواكب عمليات التقدم الراهن.

والثانية تحجيم المقتنة، وثالثا تلبية متطلبات خطط التنمية الوطنية والاسراع بتهيئة الملاكات الادارية ومكافحة العاملين المنتجين، ورابعا دراسة حاجة المشاريع الصناعية كما يتطلب متابعة وضع توصيف لسياسة حركة حجم الطلبات مع تأمين توفر الانتاج في حالة الأزمات الطارئة، كما يحصل الآن في أوكرانيا، وأخيرا، إجراء مسح ميداني مستمر لحركة الأسواق من أجل الحفاظ على ديمومة حركة الانتاج والاستهلاك بشكل منظم.

من هنا نستطيع القول إن التطلعات المار كدورها مواصلة حركة الانتاج المستهم دون أي تأثير يحصل مما حصل للدوب ومتابعة حركة الأسواق للحفاظ على ديمومة الانتاج والأخذ كل الاحتياطات السلبية مستقبلا حسبنا.

وفي هذا السياق، قالت ديبورا جيبينز، الرئيس التنفيذي لشؤون العمليات بشركة "ماري كاي" وأحدى خريجات مَسْرَع زيادة المرأة: "تؤثر المشتريات المراجعة للجنس على ربحية الشركات وإدارة المخاطر والابتكار والقدرة على الاستثمار على المدى البعيد. فقد استبعد رائدات الأعمال من خط عمليات الشراء، تخاطر الشركات بفقدان قدر كبير من المواهب والإبداع والخبرة، وعليه، يمثل اعتماد سياسات مراجعة للجنس استراتيجية عمل ناجحة وعامل تغيير في".

وفي إطار سعيها لإثراء موجز المناصرة، تتعاقد هيئة الأمم المتحدة للمرأة مع أكثر من 350 من الأطراف المعنية عام 2021، منهم ما يتجاوز 150 شركة من القطاع الخاص، وشملت 7 دراسات حالة لرحلة عمليات المشتريات في الشركات لتبتكر قاعدة قائمة على الأدلة تُفسّر لماذا يجب على الشركات اعتماد عمليات شراء مراعية للجنس.



تجارب من دول أخرى

## كيف تدفع الإمارات زحف الصحراء عنها



يهدد التصحر مسار تجهيز الأغذية في دبي؛ فهل يستطيع قطاع التكنولوجيا الخضراء الوليد المسهمة برده زحف الرمال؟ لم تكن الصحراء بعيدة أبداً عن عتبة مدينة دبي، وبينما أصبحت الآن مركزاً مالياً تتحوّل الإمارات محاطة بالبحر من جهة ومسافات تبدو لا نهائية من الصحاري من الجهة الأخرى.

● جوزيف فيلان  
● ترجمة: مي اسماعيل

حاجة ملحة لزيادة مستويات إنتاج الغذاء محليا بحيث تكون المنطقة أكثر اكتفاء ذاتياً، وبالتالي أكثر استدامة. في مابحس سنة 2021 أطلق حاكم دبي مبادرة «غذاء وادي التكنولوجيا» وهي حاضنة للأبحاث والابتكار تهدف لمضاعفة إنتاج الغذاء في دولة الإمارات ثلاث مرات وتحقيق ذلك الهدف من خلال استحداث مبادرات فاعلة لمكافحة التصحر (أحد المقاربات التي تحتل موقفاً مركزياً ضمن الحلول) هي ببساطة زراعة المزيد من الأشجار، كما تقول «أنا نتغير، الاستدامة بجامعة لوند للاستدامة السويدية» الأشجار تربط التربة، وتحمس الكربون، وتحسن خصوبة التربة وتسرّب المياه الجوفية وإعادة تغذيتها. يعني صانعو القرار الإماراتيون بالتأثير المحتمل الذي يمكن أن تحدثه الأشجار لمكافحة التصحر، وأطلق الشيخ محمد سنة 2010 مبادرة «مليون شجرة» الهادفة لزراعة مليون شجرة لزيادة المناطق الخضراء بالمدينة وإيقاف التصحر، ولكن كما يقول «حمزة نزال، ممثل شركة الأرض الخضراء» التي طورت المشروع بمشاركة مع مؤسسة زايد الدولية للمناخ (ذات الدعم الحكومي) «مات جميع الأشجار وفشل المشروع تماماً. يعرض حمزة قائلاً أن الأشجار غير بما جذرت الأرض التي افهم عليها مشاريع عمرانية لم تنفذ هي الأخرى، ولعله كان واجه إعلامية مصممة لترويج الابتداء.

## في طون التربة

قد يكون اختيار الأصناف النباتية المناسبة (والخليفة تضفيلاً) ماسلاً حاسماً لنجاح مشاريع التشجير؛ كذلك وضعها على أبعاد ملائمة وأخذ مفاع السكان المحليين بنظر الاعتبار. ورغم فشل المبادرة ما زالت زراعة الأشجار تعتبر جزءاً مركزياً من استراتيجية دبي لرد التصحر، كما هو الحال في باقي أجزاء الشرق الأوسط، ففي سبيل المثال أعلنت السعودية مؤخرًا مشروع لزراعة عشرة ملايين شجرة خلال العقود المقبلة لتتكون جزءاً من مبادرتها الخضراء. بالطبع كي ينجح أي مشروع في أرض جافة وقاحلة فإن فهم كيفية استخدام موارد المياه الضئيلة بذكاء للحفاظ على الأشجار حية وصحية أمر بالغ الأهمية. استثمرت دبي (كما فعلت مناطق شرق أوسيطية أخرى) العديد من مشاريع استثمار السحب، لتكون الأمطار اصطناعياً لكن العديد من تلك المشاريع يشير الجدل؛ لنعوض حساب درجة نجاحها، ويرى البعض أنها قد تقود إلى الفيضان، بينما يرى آخرون أن بعض المواد المستخدمة (مثل دويد الفضة) قد تكون ضارة. هناك أيضاً طريقة طورتها شركات ترويجية عن طريق نشر جزئيات نانوية سائلة من الطين الطبيعي لتحويل رمال الصحراء بسرعة إلى تربة خصبة تعمل التقنية برش سائل يتألف من الماء والطين على الأرض الجافة المتضررة؛ لتشكل طبقة يصل سمكها لنحو حسمين سنتيمتر. لكن تلك التقنية ما زالت تحتاج لسنتين من التجريب؛ رغم تطبيقاتها في مناطق مزروعة حول دبي كما أنها لا تنفي لجهاة جميع تحديات تثبيت الزراعة في البيئة الصحراوية.



بالطبع كي ينجح أي مشروع فهم كيفية استخدام موارد المياه الضئيلة بذكاء للحفاظ على الأشجار حية وصحية أمر بالغ الأهمية

وتضحي فاعلة، كان هناك بالتأكيد دفع لاستقطاب شركات التكنولوجيا الناشئة إلى المنطقة منذ مطلع القرن الحالي؛ كجزء من انتقال دبي إلى اقتصاد يقوم فضائياً دبي للتأخية ما زالت بعيدة عن العن: خاصة من حيث التصحر، فالجفاف والاستهلاك المكثف للمصادر الطبيعية والتطور الحضري السريع وارتضاع ملحوظة التربة كلها تمثل مخاطر على المدينة ويهدد الفشل في المعالجة الكفوءة لتلك المخاطر كل شخص؛ من فقدان الدائم للأرض الصالحة للزراعة إلى زوال الأصناف الطبيعية الأصلية بالمنطقة إضافة لهذا؛ ولأن الإمارات تعتمد بكثافة على الاستيراد لتغذية عدد سكانها المتزايد؛ هناك

## مبادرات ولكن

هناك بالفعل مجموعة من المبادرات المتحمرة حول دبي؛ إذ تطرح استراتيجيات دبي في الصناعة 2030 خطط المدينة لتتمية التصنيع الصديق للبيئة والاستعمال الكفوء للطاقة، وهناك



تحولت دبي خلال السنوات الخمسين الماضية من ميناء صيد مسفر إلى مدينة حضرية مشرقة. ولكن رغم كل مديتها تواجه دبي تحدياً رئيسياً: زحف الصحراء التي يهدد الأراضي الخصبة المتبقية في الإمارات تشكل الصحراء نحو ثمانين بالمئة من أراضي الإمارات، ونظامها البيئي معروف بالهشاشة؛ إذ تواجه بعض من خيرة أراضيها ضغطاً كبيراً بسبب زحف التصحر. أقر تقرير حكومي نشر سنة 2019 أن «مع زيادة عدد السكان وأنظمة استهلاك الغذاء؛ أصبح تدهور الأراضي والتصحر متسبباً، وأصبح البحث عن حلول فعالة أولوية للدولة وليس الهدف هنا فهدر الصحراء؛ بل استعادة الأراضي التي لم تعد منتجة.

يعتبر موقف دولة الإمارات متميزاً مقارنة بدول أخرى تواجه التصحر؛ من حيث امتلاكها النسبة المئوية المطلوب لتعديده الأشجار والابتكارات، باتت دبي تجتهد ضجة حول التحول إلى النمط الأخضر والاستثمار الكبير لدعم الشركات الخضراء الناشئة والمؤسسات إلى فترة مههشة من النمو والأدوات المالي؛ لكن ذلك حصل دون كثير اعتبار للمناخ. وفي عام 2008 صنف الإمبراطورية كونهما الدولة ذات البصمة البيئية الأسوأ للفرد الواحد. تقول «دون تشاغي، أستاذة الأثروبولوجيا بجامعة أوكسفورد» تلك تطور الإمارات خلال السنوات الأربعين الماضية نهجا غير صديق للبيئة لاستخدام موارد الأرض؛

وتتطلب التراجع عن ذلك جهداً مالياً جاداً إضافة للتحول الاجتماعي. بسبب تلك الدعاية السلبية تمهدت الإمارات (وغيرها على وجه الخصوص، لأنها كانت المهتم الرئيس) أن تسعى لتعديل الأمور. وأعلن الشيخ محمد بن راشد بن مكتوم، رئيس وزراء الإمارات وحاكم دبي سنة 2012 استراتيجية النمو الأخضر بهدف «الحفاظ على بيئة مستدامة لإنسان النمو الاقتصادي

مطلب التنمية البشرية؛ مثل الرعي الجائر والزراعة المكثفة وتطوير البنية التحتية. كانت خسارة دولة الإمارات لأراضي الجيدة مرمعة خلال السنوات العشرين الماضية؛ فوفقاً لبيانات البنك الدولي كان لأمارات نحو 75 ألف هكتار من الأراضي الصالحة للزراعة سنة 2002، ولكن بحلول العام 2018 لم يتبق منها سوى نحو 42 ألف هكتار. وأشار التقرير أنه ضمن السياق الزمني ذاته انخفضت نسبة الأراضي الزراعية بالإمارات من 7.97 بالمئة إلى 5.38 بالمئة. خلال عقود

رغم إمكانية حدوده طبيعياً؛ لكن التصحر بات ملحوظاً بزيادة مضطربة في دولة الإمارات وعالياً نتيجة لتبعية الأنشطة البشرية؛ مثل الرعي الجائر والزراعة المكثفة وتطوير البنية التحتية



• بالتعاون مع (أنسم)



## وداعاً.. كلمة السر

كلمة المرور أو كلمة السر (Password) عبارة عن تشكيلة من الحروف الأبجدية والأرقام والرموز تمكن صاحبها من الوصول أو استعمال مورد أو جهاز أو خدمة معينة، لتفادي وقوعها بين أيدي آخرين فتفتح لهم الباب إلى ما لم يكن يسمعون الوصول إليه بدونها. وتعد كلمة السر وسيلة تعريف للرد على عدة مجالات مثل المواقع أو المنتديات أو البرامج أو الحواسيب أو الشبكات اللاسلكية للتحماية من المتطفلين أو لوصول المعلومات.

ومقارنة مع وسائل أخرى فإن كلمة السر باتت في العصر المعلوماتي المشعب وسيلة ضعيفة للحماية التامة التقنية. ويبدأ قد تنتهي مماناة مستخدمي الإنترنت مع كثرة كلمات المرور على الشبكة في غضون سنة.. فقد أعلنت غوغل وأبل ومايكروسوفت اتفاقاً لإنشاء نظام يتيح تعريف المستخدمين عن هويته من دون الحاجة إلى حفظ الكثير من الرموز والأحرف.

وقالت منظمة فيفو الأيس: مع الخاصية الجديدة، سيتمكن المستهلكون من إثبات هويتهم على المواقع الإلكترونية والتطبيقات المحولة بسهولة من دون كلمات مرور ويشكل أمن. أيًا كان الجهاز أو نظام التشغيل المتعد.

وأوضحت غوغل أن الهدف يكمن في تمكين المستخدمين من الاتصال بخدمة إلكترونية ببساطة من خلال فتح قفل الهاتف الذكية (من خلال الوسائل التقليدية التي تشمل بصمة الإصبع أو التعرف على الوجه أو إدخال رمز متعدد الأرقام.

وبصورة ملموسة، سيتمكن أي موقع إلكتروني من سؤال المستخدم ما إذا كان يريد التعرف عن هويته بواسطة أدوات التعرف الخاصة بنظام فيفو. وستظهر هذه الرسالة بصورة متزامنة على الهاتف حيث يتعين على المستخدم الموافقة على الطلب من خلال قفل الشاشة. ما يتيح الاتصال بالوقع.

ستحفظ الهواتف الذكية أدوات التعرف المرزومة pass-key (مفتاح الدخول).

وتعتمد مجموعات التكنولوجيا الصلافة الثلاث اعتماد هذا النظام الجديد في غضون اثني عشر شهراً على الأجهزة العاملة بنظامي أندرويد وأي أو إس (التابعين لـ غوغل وأبل) وعلى أنظمة التصفح كروم وإيدج وسفاري (التابعة لـ غوغل ومايكروسوفت وأبل) وعلى ويندوز وسك أو إس (نظاما التشغيل التابعان لـ مايكروسوفت وأبل لأجهزة الكمبيوتر).

وأشارت أبل إلى أن التعرف باستخدام كلمات السر حصراً يشكل إحدى مشكلات الأمن الإلكتروني الأكثر انتشاراً على الإنترنت.

ولفتت إلى أن المقاربة الجديدة ستخمي من عمليات التصيد الاحترافي ويسكون الاتصال بخدمة ما أكثر أماناً بصورة جذرية مقارنة مع استخدام كلمات المرور وغيرها من التقنيات المستخدمة.

مثل إرسال رموز فريدة عبر الرسائل النصية.

## الحلبيسي ورغد صدام

تداولت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي خبراً يزعم أن رئيس البرلمان العراقي محمد الحلبيسي صرح قائلاً إنه لا مانع من عودة رغد صدام إلى العراق إذا تبرأت من حزب البعث.

\* تحقيق فاحص الصباح:  
1- لم يصدر عن الحلبيسي مثل هذا التصريح، ولم ينشر مكتبه الإعلامي أو أي وسيلة إعلامية محطية هذا الخبر.

2- التصريح يعود للمحلل السياسي إبراهيم الصمديعي خلال حديثه في أحد البرامج على قناة دولة.

\* روابط التحقيق: <https://fb.watch/C0xhO5j-bl>



FAKE NEWS

## اعتقال

### علي حاتم السليمان

تداولت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي خبراً يزعم وجود أبناء عن اعتقال علي حاتم السليمان من قبل جهاز الأمن الوطني. بدأ الخبر بالانتشار في 30 نيسان/أبريل الفاتت، وهناك أكثر من 6 منشورات حول الموضوع، تفاعل معها أكثر من 4300 شخص.

\* تحقيق فاحص الصباح:  
1- لم يعلن جهاز الأمن الوطني اعتقال علي حاتم السليمان ولم يعلن أي مصدر أمثي خبراً كهذا.

2- نفي المركز الإعلامي لمعي حاتم السليمان الأبناء المتداولة عن اعتقاله، واتهم جهات سياسية بنشر الخبر الكاذب لإثارة الفتنة.

\* روابط التحقيق: <https://bit.ly/36fy9Vk>

## ما حقيقة اغتيال ابو درع؟

تداولت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي خبراً يزعم اغتيال إسماعيل اللامي (أبو درع) في منطقة شارع فلسطين وسط بغداد.

بدأ الخبر بالانتشار في 30 نيسان/أبريل الماضي، وهناك أكثر من 8 منشورات حول الموضوع، تفاعل معها أكثر من 2600 شخص.

\* تحقيق فاحص الصباح:

1- لم يعلن أي جهاز أمثي وقوع حادثة اغتيال طالت أبو درع.

2- نشرت حسابات مقربة من أبو درع مقطع فيديو له يكتب الخبر.

\* روابط التحقيق: <https://bit.ly/3F6mPet>



FAKE NEWS

## إعدام شخص حاول الانتحار

تداولت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي خبراً يزعم أن قاضياً في أربيل حكم بالإعدام على شاب حاول الانتحار.

الخبر بدأ بالانتشار منذ 4 مايو الحالي، وهناك أكثر من 10 منشورات حول الموضوع، تفاعل معها أكثر من 4700 شخص حتى إعدام هذا التقرير.

\* تحقيق فاحص الصباح:

1- لم تعلن أية محكمة في أربيل أو أي جهة حكومية أخرى خبراً كهذا.

2- لا توجد مادة قانونية تنص على حكم قضائي ما في حق من حاول الانتحار.

\* روابط التحقيق: <https://bit.ly/3ykeCIB>



FAKE NEWS

## تكيف طائرة عراقية

تداولت قنوات فضائية وصفحات على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو يزعم تعطل جهاز التكيف في طائرة الخطوط الجوية العراقية المتوجهة إلى السعودية.

لاقى الفيديو تفاعلاً كبيراً بعد نشره من قبل وسائل إعلام عراقية وعربية.

\* تحقيق فاحص الصباح:  
نفت الشركة الامامة للخطوط الجوية العراقية أن يكون المقطع المذكور يعود لإحدى طائراتها المخصصة لنقل المتمردين، موضحة أن الطائرة تعود لشركة طيران أخرى.

\* روابط التحقيق: <https://fb.watch/eNinDlSguk>



FAKE NEWS

## طلاق الأزواج في غانا

تداولت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي صورة تزعم مع تعليق يزعم أنه في غانا يجب حضورك بالبدلة ذها التي يستهيا يوم فرك لتتم إجراءات الطلاق.

بدأت الصورة بالانتشار في 29 نيسان/أبريل الفاتت، وهناك أكثر من 108 منشورات حول الموضوع، تفاعل معها أكثر من 63 ألف شخص.

\* تحقيق فاحص الصباح:

1- خلال البحث المكثي للمصورة، تبين أنها نُشرت سابقاً لطفلة عرس جماعي في كنيسة داخل مخيم للنازحين في مقاطعة بادر الأوغندية، ولا علاقة لها بغانا.

2- قانون الطلاق في غانا لا يحدد نوع اللباس أثناء إجراء معاملات الطلاق.

\* روابط التحقيق: <https://bit.ly/39jnpWk>

## شهيد العتايي ومقتدى الصدر

تداولت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو يزعم أن رجل الدين شهيد العتايي أدلى بتصريح قال فيه إن من يسب مقتدى الصدر يدخل الجنة.

\* تحقيق فاحص الصباح:

1- الفيديو مفبرك تم تعديله بإضافة مقطع صوتي من فيديو سابق للعتايي يذكر فيه اسم مقتدى ومن ثم يمجع بمقطع من فيديو آخر.

\* روابط التحقيق: <https://youtu.be/AQKHkNOQI>

FAKE NEWS

## عديدة لمواطني الأنبار

تداولت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي خبراً يزعم أن رئيس البرلمان محمد الحلبيسي وجه بتوزيع عييدة 100 ألف لكل مواطن أنباري.

بدأ الخبر بالانتشار في 27 نيسان/أبريل الفاتت، وهناك أكثر من 8 منشورات حول الموضوع، تفاعل معها أكثر من 2500 شخص.

\* تحقيق فاحص الصباح:

1- لم يصدر عن الحلبيسي أو مكاتبه الرسمية خبراً كهذا.

2- لم تعلن إدارة محافظة الأنبار رئيس من صلاحيات رئيس مجلس النواب إطلاقاً منح مائة للمواطنين.



## كورت فونيجت: عشر نصائح للكتاب

الشروع فإن صاحب "إفطار الأبطال" يرى أن "الموهبة شائعة للغاية، التادر هو الاستعداد لتحمل حياة أن تكون كاتباً."

7 غالباً، يكون من المستحيل تصديق مصدر الفكرة للإجابة عن سؤال مثل من أين تأتي الأفكار؟ هذا ما يجعل العديد من الكتاب يجدون السؤال مريباً. يجب فونيجت بمحاكاة لا متناهي منها: "أنا حصلت على أفكارى؟ ربما سأل بيهوفين ذلك أيضاً. لقد كان يتجول في ألمانيا يوماً، مثل أي شخص، ورجلاً، خرجت هذه الأشياء (الموسيقى) منه حسناً، لقد كنت أتجول يوماً مثل أي شخص في ألدانيا وخرجت مني أشياء متدفقة على هيئة كلمات". لكن حيلة فونيجت تلك لم تسعفه من الاعتراف بصعوبة مهمة أمام الصفحة الفارغة أو قديمين! مع قلم ثلوثين في يده:

8 "علينا أن نتفق باستمرار من التحدرات ونطور أجنحتنا في الطريق إلى الأسفل:"

9 "اغتمت القرص أيضاً ومتى ما صادفتها. حقق أقصى استفادة من كل لحظة سواء بالبحث أو الكتابة أو التواصل. إذا لم تقم بذلك لهذا اليوم، أو الأسبوع، أو الشهر، أو حتى السنة، فاعلم أن تخطيطك لن يخدم أي غرض تعلم المضي قداماً."

10 في عمله السري، الروائي "هزة زمينة" - نُشر عام 1997- كتب فونيجت: "لهذه المقولة للفنانين هي جبل الناس يستعملون البناء على قيد الحياة قدر الإمكان. البتلان حقوا لئلا:"

4 يعلى فونيجت من شأن الخيال والتخيل في عملية الكتابة وهذا ربما ما جعله يميل إلى قصص الخيال العلمي في كتابه "الطريف" Wampeters, Foma and Granfaloon. وقد جمع فيه عدداً من مراجعته ومثالاته وأخيراً أنقأها في مناسبات متفرقة، بينما العنوان ثلاث كلمات اختارها من روايته "مهد القطب": يصفنا الكاتب أمام مقارنات بلغة بين التخيل والحقائق "أنا ببساطة معجب بالروى غير المتوقعة التي تخطر على عيني وتكون وطيفتي التخيل، على النقيض من الأفكار المألوفة والمخشبة التي تشوش مكنتي عندما تكون وطيفتي قول الحقيقة:"

5 "إذا نجح المرء من فترة عادية مدتها ستون سنة أو أكثر، فهناك فرصة مثالية لأن تنتهي حياته كقصيدة قصيرة رشيقة. ما يتبقى من الخبرة هي الخاتمة لم تنته بعد ولكن القصة انتهت:"

6 يعتقد فونيجت أن القراءة والكتابة هما أشكال التأمل التي وجدها الإنسان منة من خلال قراءة كتابات العقول الحاقق إثارة في التاريخ ستأمل عقولنا نقاس حقيقتنا بمرآة حقائق الآخرين. معجزة حقيقية، ويمكنها أن تكون شائعة، وعلى ذكر

**إبداع فونيجت الفريد وجهة نظره الفلسفية قيمة كبيرة، كما أن أعماله حظيت بتقدير نقدي متبر ووصفت بأنها تستخدم تقنيات ما بعد الحداثة وعناصر التخيل والخيال العلمي**

شاب، ريلكة، ورسائل إلى روائي شاب، يوسا

1 في رواية الخيال العلمي الكوميدية "The Sirens of Titan"، والمنشورة عام 1959، يشير فونيجت إلى قوة التنظيم ودوره الحاسم في تحقيق الإرادة الحرة والمعرفة غير المحدودة. يمكننا ربط ذلك بيسر مع الكتابة. إن كتاباً ناجحاً، هو كتاب خطط له بشكل جيد، واشتغل مؤلفه بتنظيم مثالي واح "لا يوجد سبب يمنع الخير من الانتصار بقدر الشر. انتصار أي شيء هو مسألة تنظيم. إذا كانت الملاكمة موجودة. فتأمل بأنها منظمة مثل الملاها:"

2 يرى فونيجت أن الكتابة ليست وسيلة لكسب العيش، بل طريقة إنسانية لجعل الحياة أكثر احتمالاً. على الجميع ممارسة الفن (سيتأ كان أم جيداً) سيلاً لجعل الروح تنمو في كتابه "رجل بلا بلد، 2005- يكتب في إحدى المقالات، والمقالة، في الأصل، رسالة كتبها لطلاب الثانوية "غن في الحنم، الرضى على الراديو، أرو القصص وكتب القصائد لأصدقائك حتى وإن كانت رديئة. أفضها فقط، ستحصل على مكافأة هائلة. لقد خلقت شيئاً:"

3 في يومياتي كتبت مرة، من أبرز عيوب الكتاب أنهم مهتمون بمرآة الأعمال. كتب لم أكتب. عديدون من يسألونك ما الجديد الذي كتبتة؟ فله من يحدثك عما تعيد كتابته. تذكرت خاطري البسيطة تلك وأنا أقرأ خلاصة فونيجت: "كم مرة سمعت أن الكتابة هي إعادة الكتابة؟" ولا أعرف لماذا استعدت وفتها جملة إحدى شخصيات فيلم "Hocus Pocus" -الجميع يريد البناء، لأحد يريد القيام بالصيانة:"

● علي محمود خضير

بأسلوبه النظري البسيط والمخاد يفتح الروائي كورت فونيجت (1922 - 2007) على القراء عوالم جديدة بتخفيفهم على طرق تفكير جديدة. وروياً هذا ما جعل أعمال صاحب "السلخ الخامس"، بعيدة عن تطويعها سينمائي، ( ظهرت رواية السلخ بإخراج جورج روي هيل عام 1972 وسيناريو لستين جيلر )

مع ذلك، فلا بد أن فونيجت الفريد ووجه نظره الفلسفية قيمة كبيرة، كما أن أعماله حظيت بتقدير نقدي معبر ووصفت بأنها تستخدم تقنيات ما بعد الحداثة وعناصر التخيل والخيال العلمي لتسليط الضوء على مفارقات حضارة القرن العشرين، حيث تميز الكثير منها بنظرة فريدة تحتضن

المعتقدات الإنسانية الحديثة بشكل أساسي. وقد كتب فونيجت طوال حياته مقالات، دروساً ومراجعات للكتاب الجدد، صنّاع الأفلام ورواة القصص، تميز عن مراقيته العادة للطبيعة البشرية وعلاقتها بالثمن والكتابة ومهارة العيش. أمر في هذه المقالة على عشر شذرات منها:

لكنني أسأل، قبل ذلك، ماذا نتج في مدرنتنا العربية الكتب التي تنتج على خبير الكتاب لد الخلي بلا تكلف، مشيرة ومعلمة، كتب التواصل المباشر والخبرات الصافية المرحلة. غياب هذا التلمص من الكتابة مرتبط بأسباب نفسية، شخصية ومجتمعية. يظل الكاتب العربي الناشئ متخبطاً لسنوات وقد يضع على الطريق لأن المصادر التي تعالج خبرات القراءة والكتابة عبر التجربة الفردية شاذة أو معدومة. يس أممك في المكتبة العربية سوى الرواية أو المجموعة القصصية أو الديوان الشعري. ليس في مكتبتنا العربية نظير كاف لرسائل إلى الشاعر



● فونيجت كما رسمه أندريه كاريلهو

## عيد الأطفال

حين صعد أحمد في الثامنة من صباح يوم الاثنين كان الجو مغبراً وأطفال الحي لا يزالون يغطون بنوم عميق، خرج خلسة ببراعة سارق، مرتدياً بطال جينز وتيشيرتاً أحمر، وفتح أبواب بيته بحدرد شديد، وما إن انطلق حتى تنهد، وهذا نفسه وعادت البما إلى وحنثيه. راح مهزولاً نحو المجلل السباع في آخر الشارع، إنه شعور التشوة وهو يقبتي أول مسدس ذي خرز وتظهر إبسامة واسعة في وجهه. وفي صباح العيد، لا يكاد نسمع سوى صيحات الأطفال بصيحات الأبطال وبعض العبارات غير المفهومة، وهي متزج بضحج الألعاب، بعد أن خرجت جموع الفتية والفتيات لممارستها، هناك الكثير من المسدسات النارية وأخرى ذات الخرزد أصبحت ولكرتها تبدو وكأنها علامة العيد الفارقة في الأزقة وبين تبادل الاطلاقات العشوائية يعضي المازون وقتاً مريعاً، إذا ما حاولوا العبور. لكن ومع هذا يجب أن نتذكر أنهم أطفال صفار، فير انطلاقيهم على شكل مجموعات ينسون كل القواعد، وبلا أدنى رهبة يعصي كل عهد عمر الروس التي ضربها مردداً (أنا الفاتز).



## ازدراء الآخر.. مشاعر سلبية



لعل ازدراء الآخر والانتقاص من كينونه الإنسانية تترتب عليهما آثار عميقة على الإنسان، المحقره وإشعاره بيوثته والنظر إليه من علو من دون الاعتراف بوجوده في العارطة الإنسانية وقوة تأثيره المجتمعي فيما لو توترت العوامل الموضوعية بعيداً عن الاستخفاف، ولعل هذه الممارسات السبئية تتم عن مكونات نفسية حادة لإفراغها في ذات الشخص المتاح. إلى ذلك قال أستاذ علم النفس سعد العبيدي لا شك أن الازدراء سلوك لازم للطبيعة الإنسانية منذ نشأة الأولى لكنه ومع هذا الإعجام الشامل له صفة يتشارك بها البشر في جميع المجتمعات، وهناك اختلاف في الكم والسمعة بين أسرة وأخرى وبين مجتمع وأخر.

## برشلونة يسعى لحسم التأهل

بات برشلونة قاب قوسين أو أدنى من ضمان مركز له في مسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل وذلك في حال فوزه على مضيفه ريال بيتيس الخامس اليوم السبت ضمن منافسات المرحلة الخامسة والثلاثين. ويحتل برشلونة المركز الثاني برصيد 66 نقطة خلف البطل ريال مدريد (81)، متقدماً بفارق 8 نقاط عن بيتيس، وفي حال تمكن من جعل الفارق 11 نقطة فيل ثلاث مراحل من النهاية، فانه سيؤمن مقعده في المسابقة القارية الأم.



## أجمل رسائل النساء



• لور أدلر  
• ترجمة: كامل عويد العامري

كانت المراسلات في المكان الذي تصوغ فيه النساء هويتن من خلال تحرير أنفسهن من القوالب التي وضعا المجتمع وعلى هذا الأساس أيضاً فتحن طريفاً للآداب كان حكرًا على الرجل في هذا الكتاب الغني بالرسومات التوضيحية، دعوتنا لور أدلر وستيفان بولان إلى إعادة النظر في مراسلات نحو خمسين امرأة من الأميرة بالاتين، شقيقة زوجة لويس الرابع عشر، إلى الشاعرة الأمريكية ساليانا بلات، ومدام دي سيفيني، وجورج ساند، وكوليت، إلى أنيس نين، ومارغريت بورستينار، وسيمون دو بوفوار... صدر الكتاب بالأناثية بعنوان أحب الرسائل، أعيش مع الرسائل 2008، وترجم إلى الفرنسية عام 2012 بعنوان (أجمل رسائل النساء).

لقد قبلت من النساء إنهن، بحكم التعريف، مباتمًا، حتى بطبعتهن ما يسمي بالطبيعة الأنثوية - كتابات رسائل ذات طبيعة أديبة هذا القول ليس صحيحًا، وهو أحد الكليشيات العديدة التي تسفد تاريخ المرأة في الواقع، تاريخيًا. إذا أشرنا إلى الأعمال الأكاديمية المكتوبة حول هذا النوع من المراسلات، يوضح أنه في القرن السابع عشر، تم إدراج 21 بائنة من النساء ككاتبات لهذا الجنس الأدبي، و 5 بائنة فقط في القرن الثامن عشر، وتؤكد دراسة من خلال بحث لوجر دوشين (3 فبراير 1930 - 25 أبريل 2006) وهوكات سيرة فرنسي متخصص في رسائل مدام دي سيفيني، الذي يذكرنا بأن الرسالة، وهي فنة نظرية رئيسية مع الخطبة منذ العصور الوسطى، مخصصة للنفوس العظيمة، أي الرجال وعلى وجه الخصوص أولئك الجيوليين بالثقافة اليونانية اللاتينية. ولأن الرسائل مكتوبة باللاتينية، أسهم إيرازموس (1466-1536) وهو فيلسوف هولندي، من رواد الحركة الإنسانية في أوروبا في تعزيز هذا الجنس الرئيس بدراسة (عن طريقة كتابة الرسائل) في عام 1522، من خلال إدخال مبدأ الانهائية في الرسالة التي يكسر الدائرة التي كان المتحفظون البربريون يريدون حصر جنس أدب التراسل فيها.

ومع ذلك، كان الرجال مثل فونو، وبيشن، وغوز ويلدراك، هم الذين جعلوا من النساء مهمات، سرعان ما أصبحن شقيقات هذه المواجهة مع أنفسهن، ولهذا الانجراف في المشاعر، رسائل التعاطف، رسائل الاعتراف، الرسالة تعني هنا المسافة والغياب والإسقاط في الخيال، التوضيح مصطلح التداخل الإدماجي أو التتوير كما يسمى البعض وهو عملية تميل عمل ضمن عمل مشابه، ظاهرة هيلم داخل فيلم، أو تضمين الصورة نفسها (في الإختزال) في صورة يوجد هذا المبدأ في ظاهرة أو مفهوم التشابه الذاتي، كما هو الحال في مبدأ الأشكال الهندسية الكسورية أو المبدأ الرياضي التكراري.

كم يعد الرسائل المختومة بمثابة التي بقيت مخبأة في الأدراج، بين أكرام من الأوراق، وفي المحافظ، قبل أن تكشف بعد جيلين أو ثلاثة أجيال ملفوفة بدقة ولكنها غير قابلة للقراءة مطلقاً لأن الرطوبة قد التهمتها؟ هل كتبت لها آخرها لم يكن الأمر مؤكداً...

يمكن أن تكون الرسالة إشارة إلى التخلي عن الذات، وتعلم بناء هويتها، وطمأنينة الذات، واليوبيات والمراسلات تثيرنا في كل حين بسبل اختراقها، الهرب من السجون العقلية والنفسية والمادي الذي يسكنه في الآخرون، والتأمل في إمكانات الفرد الفكرية، وأحلام البقطة الوجودية بحكم التعريف، لا يمكننا اليوم سوى الوصول إلى قلة قليلة من هذه الرسائل، لأن تلك التي جرى حفظها كانت بقرار من كاتباتها أو منقذي وصاياهن، ومن ثم هي أغلب الأحيان من قبل نساء المجتمع الراقي، والنساء الواثي حطين بشهرة واسعة، أو اللواتي كن يتوقعن أن يكون جزءاً من ذاكرة الأجيال المقبلة في الغالب. إن ما يبدو أنه يتضح في هذا الأدب الخفي الذي هو أدب النساء التراسلي هو أنه نحن - بعض النظر عما يقوله بعض الناس المتدبرين - صنع أعمال تنتمي لهن، من جنس أدبي، وغنائم، وكنز، وتوقع، ومسكن، وأوكسين، وأنفاس حيوية.

### لا تلمس رسائلنا

سارع بعض الرجال، القليلين قبلاً بشأن مصدر الحيرة غير المتعمد، إلى تصنيف هذا الأدب بوصفه أدبا ثانياً وتشبيهه بالأحاديث الجانبية، كما لو كانت رسالة المرة مجرد تدفق للكلمات، وشلية لفظة سبئية الإقتان من دون محتوى حقيقي، مجرد إشغال لتضييق الوقت بين تحضير وجبات الطعام والواجب الزوجي، وبالتسبية لن هن أغنى، مجرد تسجيل لذكرى محادثات مبهره في الصالونات... إن رسالة المرأة خطرة على الرجل لأن موضوعها موضوعه، وجوهها القول بدمام الحب، والمرأة التي تكتب الرسالة ليست هي التي تتنظر، إنها هي التي تتنظر، بليامة الكتابة، والعاطفة، والانفعال، والرغبة.

في بعض الأحيان تضطر إلى المضي قدماً متعة لتحويل العيب إلى كياسة أو صدقة من أجل خداع الحفص الذين يعتقدون أن النساء مدغعات لتفيد قراءة رسائل مدام سيفيني أو رواية أميرة كيف لدام و لو فايتت التي أثبتت غضب رئيس الجمهورية بشكل غريب، والتي أهدمت عنوان رواية لاري داربويسك (صدرت روايتها (كيف) عام 2011)، وكيف، بالنسبة لداربويسك، اسم قرية تحدث فيها مبادرات جنسية غريبة واكتشافات لغوية لكن كيف تبقى ولا تزال أي الأميرة، ويتردد اسمها عبر القرون بين الأجيال الشابة كرمز للشخصية التي تجرأت على التصريح، والكشف عن مبدأ الحب ذاته، ثم التخلي عنه. هذا القرار الحسي، الذي لا يمكن إصلاحه، والذي لا مخلص منه لهذا الغالب الطوعي لإمكانيات روحها وسعدها سيبيتي، وسيتحف، وسيتبغ، وسيمزج، ويفضل كتابة رسائلها.

ولأن الرسالة هي تدريب مهني تصبح، على نحو غير موصون، تضغماً للذات، وإيماناً باليوبيات. المرأة يمكن أن تكون الرسالة أيقونة وأيقية وعابرة، تحدث بين أجيال المحرر والصحوة ولا تنسى أنها نطل الطريقة الوحيدة للتواصل، كما تقول مدام دي سيفيني، التي ابتعدت عن القول من دون علمها (بمصيبتها وحرمتها في الروح جرحها في طريقة استخدام لغتها كما تريد)، لم تعد كتابة رسالة شأنًا في القرن التالي، تضاعت الرسائل لدرجة أنه في القرن التاسع عشر جرى تداول أكثر من مئتي مليون رسالة في فرنسا كل عام.

تكتب تقراً، ولكن ليس فقط. تغفل ذلك أيضاً لغتها، زخاتها، وطمأنينة نفسها، وتتخرع على حياء، في بعض الحالات تدمت كتابة رسائلها لتجميل حياتها ومحاوله ترك صورة ذاتية أكثر توافقاً مع الأعراف السائدة، كما فعلت جورج صاند، بعد عشرين عاماً من تعاطفها مع ميسيه وباجليو، من خلال المراوغة في سردها، ومن خلال الرسائل الكلازية لتلحق من دورها كصحية لهن الذين الشكف بالاعفص، استغرق الأمر حفظة جورج صاند في هذا الموضوع ما يكفي، بعد مئة عام، إعادة كتابة الذات هذه يمكن فرادة هذا العمل على أنه رحلة.

أدب اكتشاف شخصيات كتفت، من خلال مراسلاتها، عن نصوص غير متوقعة من آثارها المعجبة، فضلاً عن رغبة شرهة في الانتماع مع الذات، سواء في لحظات التشوة أو في الاقتراب من عوالم غامضة وتجدر الإشارة، من بين ما يذكر، إلى أن فترة التطول الفنية لفترة التي تبلور فكرة هذا العمل الشاق التمثلي في العيش - على حد تعبير الشاعر الأيطالي تشيزاري بافوزي،- حيث يطال الأياه أفضل المربين للفتيات في حال الخلافات وأن الحب هو الأمل شأنًا بين المسنين وإن كان تقارباً بين الكاتبات.

وهنا ننهي برسالة قصيرة مرسلة إلى قارئ مجهول أنت، الذي بحثنا لسنوات، في هذا التواطع سيقان بولان، الثقة في متابعتها في رسم خرائط حب للنساء الواثي من المجتمع غير المرئي يربطه ألام بأن تقراً، يعني أن تعيش، وأن قراءة بعض المؤلفين وخاصة بعض ما يبدو أنه يتضح في هذا الأدب الخفي الذي هو أدب النساء التراسلي هو أنه نحن - بعض النظر عما يقوله بعض الناس المتدبرين - صنع أعمال تنتمي لهن، من جنس أدبي، وغنائم، وكنز، وتوقع، ومسكن، وأوكسين، وأنفاس حيوية.

## الأنسنة في المسرح

• هل يشكل المخرج المسرحي الياباني "تاتس هادي جبارة" ظاهرة مسرحية وحده، مخرجاً وكاتباً وباحثاً؟ وهل يمكن لنا كمتكثفين على الأقل تتبع تحولاته الإخراجية مع بقاء العروض المسرحية التي قدمها؟ نعم جبارة يحمل كل مقومات الظاهرة المسرحية وحده، وهي مزة يكاد ينفرد بها من دون غيره من الأخرين المسرحيين اليابانيين، فهو قدم عدداً من الأساليب الإخراجية التي تجتهد بسببها العروض المسرحية التي وجدنا ضالتها في التصديرة والمؤنودا ومرمخ الشارع وعروض الجماهير المسرحية والمسرحية القديمة فضلاً عن كتابته لتصوص عروضه المسرحية وقبامه بعملية كولاغ لعدة تصوص في عرض مسرحي واحد، فقد جرب جبارة عدة أساليب إخراجية ضمن ارتكازات أفضل على مجموعة المحاضرين الفكرية التي يلبها من خلال عروضه المسرحية، فثمة تحولات واضحة في اشتغاله لتناحية التجريب أكثر على أهمية النص وتفسير معانيه البصرية والاقتصاد أكثر على حضور الصورة داخل منظومة العرض ونجد هذه التمثلات والوضحة في عروضه المتعددة (مورينوز) و(موريلات النهر العزير) و(أغنية الهم والهم) و(وأخادي) وغيرها من العروض التي شكلت ظاهرة تاتس هادي جبارة المسرحية بجميع مقوماتها وأساق تشكها.

لقد عضد جبارة جهوده المسرحية أيضاً، بسير أغوار البحث المسرحي العلمي وفقاً لمنهجية بحثية رصينة نشي

## رملة الجاسم: لولا الشعر والرسم لانتهت حياتي

• حاورها، عدنان الفضلي

تجدد رملة الجاسم من أسرة فنية وأدبية في مدينة الناصرية، فسقطها هو الفنان التشكيلي العالمي الراحل أحمد الأمير الذي قررت ألمانيا دفنه في مقبرة العمطاء، وشقيقها الآخر هو الشاعر والإعلامي محمد الجاسم، ولديها آخر يعمل في مجال تصميم الطائرات.

ورملة الجاسم شاعرة وكاتبة ورسامة وتحناة، لها مشاركات محلية وعربية وعالمية، وفي هذا الحوار القصير سنتعرف على بعض تفاصيل حياتها.

• **من أي مرحلة انطلق إبداعك؟**  
- مرحلة انطلاقتي الأولى كانت في منزل أسرتي، فكلم من في ذلك المنزل كان يرسم ويكتب الشعر، ومن هنا كانت بداية رحلتي إذ اكتشفت بعيني في دراسة الفن، لهذا حصلت على دبلوم معهد الفنون الجميلة في العام الدراسي (1976-1977) وبعدها استمرت إنجازاتي كشائعة حيث كان أول معرض شخصي لي في عام دراستي الأخير على قاعة اتحاد الأدباء والكتاب في العراق.

• **وماذا يد لك الانطلاقة؟**  
- بعد تخرجي وحصولي على عضوية نقابة الفنانين وجمعية التشكيليين العراقيين حيث أقمت معرضي الثاني على قاعات (كولتنيان) المتحف الوطني للفن الحديث.

• **هل تضمن لدراسة تشكيلية معينة؟**  
- لا أنتسب لدراسة محددة، فإننا نؤمن من دون أن أحد نفسياً بمقاسات أيقونية على تشكيلك أي نون أو موضوع بل أنتقل بحرية، كما أن لعمير من المثقبي الحق في إسناد العمل لدارس يعرفها ويقرب عملي منها.

• **هل تتعاملين مع أوان مسددة؟**  
- الأوان التي أحب التعامل معها هي أوان الشمس حيث الدفء والوضوح والإبهار، إنها أوان البهجة والحياة التي أوتفتها في أعمالتي لتكون للوحة بهجة وأزاهرة.

• **كأنت ومجموعة، هل واجهت الإساءة؟**  
- واجهت الكثير من الإقصاء، لأنني لا أترجم نفسي بحزب أو جماعة... كنت دائماً أواجه التحديات من أجل إكمال دراستي، أو تطويرها بشهادة كما وصل لها زملائي... وحين درست (أين) عرفت أنها غير معترف بها في العراق، فكانت خيبة جديدة بالنسبة لي.

• **إن موقع المرأة في أمثالها؟**  
- المرأة تتعرض بزوهي في أمثالها لأنها كائن معطاه، وودود ويمتل كل ما في الحياة من ربح وفرح، وهي موجودة وحاضرة دائماً في أعمالتي الفنية والأدبية، حيث لا تغتن عن ذاتي الأنثوية.

• **هل أسفقت النقد والثناء؟**  
- تدق الفن متاح للجميع ولقد عرفت، فإذا استنق له نظرة ثابتة في الفن فحتمًا سأحج أن أسمع من آرائه، ولدي قناعة بأن كل من يشاهد عمالي هو ناقد، لذلك استع من يحاول البحث في عمالي، كتبت أو رسم أو تصاميمها بهرجانات أو كتب وانظر منه الرأي.

• **هل أمكتمت لفرص لصالح التشكيل؟**  
- أنا أكتب وأرسم لفرص لصالح التشكيل في الداخل ولولم أكتب الشعر وأرسم لوجاتي، لانتهت حياتي زمن زمن بعيد، نظراً لكثيرة الحزن الهائلة في حياتي.



• الفنانة التشكيلية مع إحدى لوحاتها

الصفراء والكبار) وعروساً علمية قيمة تتناول ماهية الأنسنة في المسرح وماذا في مسرح الطفولة خصوصاً وهي من الدراسات الأربعة في المسرح العراقي والتي أجريتها تاتس هادي جبارة منذ سنوات خلت وتكثفت أهميتها بوصفها تسلط الضوء على أسباب أنسنة الأنسنة، الجوانب والتباينة والاضواء وأنسنة الصفات الإنسانية عليها.

وتعددت الفصل الثاني من الكتاب بـ (أبعاد الأنسنة المسرحية في صوص المسرح) وهنا يستكشف جبارة أبعاد الشخصية المسرحية في صوص المسرح الدراسي عبر عمالي في التصوص المسرحية التي كتبت خصوصاً لهذا المعطى، في حين خصص الفصل الثالث لدراسة (توظيف الرموز التراثية في المسرح) وهي سباحة بحثية في قياها التراث رموزه التي توظف داخل نية الممارسة المسرحية تأليفاً وأجراً.

أزعم أن من هذا الكتاب، بمثابة ما يفتسوق يؤكد أهمية المسرح الوطني في حياتنا المسرحية، ولعل أهمية نية المؤلف جبارة عبر عوالمه البحثية، عن أهمية الكتابة البحثية في مجال مسرح الطفل والمسرح الدراسي، والسعي حثيثاً لاستكشاف مآله وقده اشتغالاته، وتأكيد ماهية وأهمية حضوره الدائم، وهذا إحدى صفات المؤلف مخرجاً وباحثاً عبر مجمل عوالمه المسرحية بنشئ متطهراتها.



## أرتيتا يجدد عقده مع أرسنال

• لندن: أ ف ب

جذب المدرب الإسباني ميكل أرتيتا عقده مع أرسنال حتى العام 2025، وفق ما أعلن النادي الإنجليزي الطامح للتأهل إلى دوري أبطال أوروبا في كرة القدم أمس الجمعة.

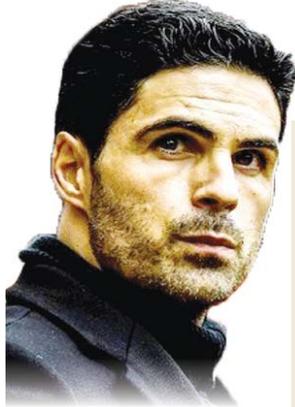
وتولى صاحب الـ40 عاماً إشرافاً على الفريق اللندني في كانون الأول 2019، خلفاً لمواطنه أوراني إيميري الذي أقبل بسبب تردّي النتائج.

ويطمح أرتيتا لإعادة أرسنال إلى منافسات دوري أبطال أوروبا بعد غياب خمسة مواسم، إذ يحتل الفريق المركز الرابع قبل أربع مباريات من نهاية الموسم.

ونقل الموقع الرسمي للنادي عن الإسباني قوله بعد تجديد عقده: "أنا متحمس وممتن ومسعد جداً"، مضيفاً: "أريد أن ترتقي بالنادي إلى مستوى أعلى والمنافس حقاً مع الفرق الكبرى. من أجل القيام بذلك يجب أن تلعب في دوري الأبطال".

وتابع لاعب المفجعة السابق "يجب أن تكون قادراً على تطوير الفريق، تحسين لاعبيها، تحسين جميع الأقسام، التواصل أكثر مع جماهيرنا، تحسين الأجواء في (ملب) الإمارات، أن نضع أفضل المواهب وأفضل الأشخاص بقيادة هذا المشروع إلى هذا المستوى".

ويبتعد أرسنال بشارق تظلمين عن توتنهام الخامس ولديهما مباراة موجهة بينهما الخميس المقبل، ويستقبل غداً الأحد فريق ليدز يونايتد الذي يكافح من أجل البقاء في الدوري الممتاز، قبل أن يحل على نيوكاسل ويختتم موسمه على أرضه ضد أيفرتون الذي دافع عن أوائمه أرتيتا عندما كان لاعباً.



## برشلونة يسعى لحسم التأهل إلى دوري الأبطال

• مدريد: أ ف ب

على حساب فالنسيا بركلات الترجيح 4-5 بعد تعادلهما 1-1، ولكن فرصة

دخول نادي الأربعة الأوائل ما زالت قائمة برغم صعوبة اللقاءات التالية، حيث سيحل شيئاً على فالنسيا قبل أن يستقبل غرناطة ليعود ويسافر إلى مدريد لمواجهة البطل.

وفي صراع تصادى الهبوط، يستقبل اليوم السبت ريال مايوركا السادس عشر مع 32 نقطة غرناطة التامن عشر والذي يتأخر عنه بنقطة، في حين يلعب قادش السابع عشر على أرضه مع التشبي الثالث عشر.



بات برشلونة قاب قوسين أو أدنى من ضمان مركز له في مسابقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل وذلك في حال فوزه على مضيفه ريال بيتيس الخامس اليوم السبت ضمن منافسات المرحلة الخامسة والثلاثين.

ويحتل برشلونة المركز الثاني برصيد 66 نقطة خلف البطل ريال مدريد (81)، متقدماً بفارق 8 نقاط عن بيتيس، وفي حال تمكن من حمل المراكز 11 نقطة قبل ثلاث مراحل من النهاية، فإنه سيؤمن مقعده في المسابقة القارية الأم.

وسيشكل هذا الإنجاز جرعة قضاة إضافية لفريق عانى في الفترة الأخيرة من دون أن يتجح في البناء على الفوز برئاسته المهام الفنية خلفاً للهندي رونالد كومان في وضع لا يبعث على اليقين، حيث كان النادي الكاتالوني يحتل المركز التاسع في "الليغا" مع شيخ عدم التأهل إلى دوري الأبطال، إضافة إلى أزمة مالية خانقة وديون وصلت إلى مليار يورو، لذا احتاج بشدة للأموال التي تمنح من جراء المشاركة على الساحة الأوروبية.

وقال هنرانديس الأسبوع الماضي "نسعى إلى تحقيق هدفين"، مضيفاً "التأهل إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا واحتلال المركز الثاني".

وتابع مدرب البطل الفكري السابق "ولكن الهدف الأساس التأهل إلى دوري الأبطال".

في المقابل، فزت بيتيس على نفسه فرصة الدخول بقوة في سياق التأهل إثر تراجع نتائجه في الفترة الأخيرة فلم يفت في مبارياته الثلاث الأخيرة، فخصر أمام التشبي صفرًا في المرحلة 33 وسقط في فخ التعادل السلب أمام ريال سوسيداد (المرحلة 32) وخيماهي (34).

وتشتت تركيز رجال المدرب التشيلي مانويل بلغريري بفعل خوضهم منافسات كأس الملك التي أحرزوا فيها

## جاكوبس يشارك بسباق كيب كوني لألعاب القوى

• نيروبي: أ ف ب

ويستعد ملعب "كاساراني" في نيروبي لأكثر مواجهة في أم الألعاب على مدار العام حتى الآن، المرحلة الثالثة من الجولة القارية العالمية "وورلد أتلتيكس كويتينتا" (الدرجة الثانية بعد لقاءات الدوري المسائي)، حيث بعدها أفضل العدائين في العالم محملة إعدادية قبل شهرين من بطولة العالم المقررة في بوجين بالولايات المتحدة الأمريكية.

وقرر جاكوبس (27 عاماً) الابتعاد عن خوض المنافسات منذ توجيهه للقب الأولي الصيف الماضي عندما طفر أيضاً بذهبية التتابع 4 مرات 100 م مع منتخب بلاده، قبل أن يعود مطلع العام الحالي ويضرب نفسه في وصافته 60 متراً داخل قاعة وتوجها باللقب العالمي في صربيا.

وسيكون اللقاء الثنائي بين جاكوبس وكيرلي في نيروبي هي الملعب الذي حقق عليه الأخير في أيلول الماضي أفضل رقم شخصي في مسيرته في سباق 200 م عندما قطع المسافة بزم 19.76 ثانية.

يخوض العداء الإيطالي لامونت مارسيل جاكوبس سباق 100 م للمرة الأولى منذ توجهه بلقبه الأولي الصيف الماضي وذلك عندما يشارك اليوم السبت في لقاء كيب كوني الكيني الدولي لألعاب القوى في نيروبي.

وسواجح الجميع الذي فاجأ الجميع في طوكيو العام الماضي بنبه لقب أسرع عداء في العالم، منافسة فورية من القفود والأميريكا فريد كيرلي في أول مواجهة بينهما منذ ألعاب طوكيو.

وأما المواجهة بينهما بعد ستة أسابيع من تتويج جاكوبس باللقب العالمي بسباق 160 متراً داخل قاعة في بلغراد عندما تفوق على الأميركي الآخر كريستيان كولمان بطل العالم في سباق 100 م في الدور النهائي.

## ليغربول يتطوّر إلى الضغط على السيتي



سكوتون الضربة ساحة اليوم السبت أمام فريق المدرب اللاتفي يورغن كلوب لوضع المزيد من الضغط على السيتي، رغم أهميته أن تكون سهلة أمام توتنهام الذي يبحث عن ثلاث نقاط.

مهمة في صراعه لتخطف مركز مؤهل إلى دوري أبطال أوروبا إذ يتخلف بنقطتين عن أرسنال الرابع.

• لندن: أ ف ب

"الفرعون" يهدفين فقط في الدوري منذ منتصف آذار، في الفترة ذاتها، من صلاوح وسون ثمانية أهداف، بما فيها هاتريك ضد أستون فيلا وهدفان ضد ليستر سيتي.

ويأمل تشلسي في العودة إلى سكة الانتصارات بعد خسارته ضد أيفرتون في المرحلة الماضية لتلت تعادله مع يونايتد، وتتميز مركزه الثالث في ظل ابتعاده فقط بثلاث نقاط عن أرسنال، وذلك عندما يستقبل ولقرها موبن.



ويدخل ليغربول إلى مباراته مستنثياً من تأهله المثير إلى نهائي الأبطال بعد أن أخطب عودة ممكنة لفياريال إثر تأخره 2-صفر في الشوط الأول في إسبانيا، قبل أن يتنفض في الثاني ويسجل ثلاثة أهداف ويتأهل 5-2 في مجموع المباراتين.

وبعد أن تحققت أمنية المصري محمد صلاح برغبته في مواجهة ريال مدريد في النهائي في إعادة للمباراة القيمة في 2018 التي تعرض فيها لإصابة بكفحه عندما أسقطه مدافع ريال سبوريخو راموس أيضاً، ما حرره من إكسار المباراة التي خسرها ليغربول 3-1، سيأمل في البناء على المسار الصحيح للفوز بالتحدا الذي هو للمرة الثالثة في التاريخ بريليغ.

ويتصدر صلاح ترتيب الهادحين برصيد 22 هدفاً، إلا أنه يتقدم بثلاثة أهداف عن الكوري الجنوبي سون هونغ-مين لاعب توتنهام وأربعة عن البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد.

ويعد بداية نارية للموسم، اكتفى

## نيس ونانت وحلم كأس فرنسا

• باريس: أ ف ب

تجمع المباراة النهائية من مسابقة كأس فرنسا لكرة القدم في نسختها الـ105 اليوم السبت فريق نيس ونانت ضمن سعيهما للتصالح مجدداً مع الألقاب العائنة عنهما منذ أكثر من 20 عاماً.

ويقام النهائي الذي تقوده محكمة للمرة الأولى في تاريخ المسابقة في "ستاد دو فرانس" في ضاحية سان دوني البريسية أمام مدرجات ممتلئة بعد التحرم من القفود والإجازات الصارمة المتعلقة بـفيروس كورونا، وذلك للمرة الأولى منذ 2019، حيث من المتوقع أن يواكب المباراة قرابة 80 ألف متفرج ويتبادل الفريقان في سجل الانتصارات إذ أحرزا اللقب 3 مرات لكل منهما، فترج نيس أعوام 1952 و1954 و1997، ونانت في 1999 و1999 و2000.

ويدخل نيس للفناء كمرشح قوي للفوز بفضل نتائجه الجيدة هذا الموسم في الدوري حيث يحتل المركز الخامس وما زال في سباق الصراع على مركز في مسابقة دوري أبطال أوروبا.

ويخوض نيس أول نهائي له منذ خسارته في نهائي كأس الرابطة عام 2006 أمام نانسى 1-2، في حين استنبت له وكالات الترجيح خلال كورسيه الأخير في كأس فرنسا 1997 بفوزه على غانغان 4-4 بعد تعادلهما 1-1 في الوقتين الأصلي والإضافي.

من ناحية، يهت نانت بدوره خلف لقب أول مد فوزه بقب الدوري في عام 2001، علماً أنه يخوض النهائي لأول له منذ خسارته نهائي كأس الرابطة عام 2004 أمام بوردو 4-5 بركلات الترجيح بعد تعادلهما 1-1، ويسعى فريق "الكاساري" للتصالح مع أمجاده الماضية بأشراف لاعبه السابق ومدربه الحالي أنطوان كومباريه (1983-1990).



## ترافقه الكراهية

# ازدراء الآخر حالة انفعالية حادة بمشاعر سالبة

**لعل ازدراء الآخر والانتقام من كينونته ترتب عليهما آثار عميقة على الإنسان المحترق، وإشعاره بدونيته وانظر إليه من علو من دون الاعتبار لوجوده في الخارطة الإنسانية وقوة تأثيره المجتمعي فيما لو توفرت العوامل الموضوعية بعيداً عن الاستخفاف، ولعل هذه الممارسات السيئة تنم عن مكنونات نفسية حادة لإفراغها في ذات الشخص المتاح**



● بغداد، قاسم موزان

إلى ذلك فالأستاذ علم النفس سعد العميدي لا شك أن الازدراء سلوك لازم الطبيعة الإنسانية منذ النشأة الأولى لكنه ومع هذا الإجماع الشامل له صفة يتشارك بها البشر في جميع المجتمعات، وهناك اختلاف في الكم والسمية بين أسرة وأخرى وبين مجتمع والآخر، إذ تروى ويوضح لا يس فيه أن في الأسرة الواحدة فرداً مهلاً بشدة إلا لمواجهة سلوك عدواني مقابل، وتروى الوقت الذي لا يميل له إلا في هذا السلوك أيضاً أن مجتمعاً ينتشر في ريوحة الشتم وتلفظ العبارات القاسية (الازدراء) هي حين يقلان عنده مجتمعاً أخرى، الاختلاف في الوجود أتمد إلى اختلافات في التصور بين علماء النفس العنوين بتفسيره سلوكاً إنسانياً عدوانياً، إذ عده البعض منهم نزعة غريزية (كوتارد لوتوتس) وعده البعض الآخر (سكندر سلوكا مكسبياً) بعل البيئة المحيطة، بينما أعلاه فريد صفة العاطفة الإنسانية، في مقابل الحب الصفة العاطفية الأخرى، إذ تحكم هاتان الصفتان العاطفة الإنسانية، وتابع العميدي أن الازدراء سلوك لفظي، يرتبط بالعدوان الغريزي الموجود أصلاً في تركيبة الإنسان، وسعت بعض المجتمعات خاصة الغربية منها إلى احتوائه من خلال لغة من التسامح والتعاون في الثقافة العامة، وسن القوانين التي تحارب بعض مفردات الازدراء، لغاية أسنى تتعلق بإنسانية الإنسان وأمنه النفسي.

● نظرة دنوية

من جانبه وضع الكاتب فوزي عبد الرحيم

د. نهى نجاح عبد الله بنيت أن الازدراء والكراهية من المشاعر التي تتقلب على عقل الإنسان، والتي تظهر على شكل أقوال غير مهذبة أو تصرفات وقد تطوى على تعاضبه بدرجة كبيرة غالباً، وقد يحدث ألا ترافق هذه المشاعر أي تصرفات خارجية وإنما تبقى في داخل الشخص الكاره، ومن الناحية العلمية فقد اكتشف العلماء أن هناك مناطق في الدماغ مسؤولة عن هذه المشاعر، وتبدأ بالظهور هناك قبل أن تظهر على شكل تصرفات وأفعال وتتشط هذه المراكز في الدماغ بحسب درجة الكراهية، أما من الناحية النفسية فقد تكون نتيجة لسلوك يرتبط بمشاعر الفرد الداخلية تجاه الشخص الآخر نتيجة ما يضره من عواطف تتسارع على توليد تلك الكراهية ومن هذه المشاعر الحقد، فعادة ما يكره الشخص الآخر الذي يخاف منه محاولة للانتقام منه والتقليل من شأنه.

إلى أن المجتمعات التي تعيش أوضاعاً اجتماعية وسياسية أقرب للطبيعية تتحسر فيها القوميات التي تجعل البعض يحترق الآخرين، لأن هؤلاء هم في مواقفهم لأسباب موضوعية ورضي بها المجتمع، كأن تكون العلم أو المهارة بخلاف المجتمعات الأتومة التي تعيش أوضاعاً سياسية واجتماعية شاذة حيث الازدراء سلاخ من هم في مواقع لا يستطيعونها ضد الآخرين وكذلك سلاح أولئك الذين رغم كراهتهم لكنهم لا يشعرون المواقف التي يستحقونها، فياجرون لاحتقار أولئك الذين يمكنون القوة والتفوق من دون كفاءة واستحقاق.

● مشاعر دالية

الباحثة المتخصصة في العلوم النفسية

## أثر إيجابي

سعاد البياتي

من رجم الصمويات يولد المبدعون، هذه المقولة التي يجب أن نتخذها شعاراً لنا، كلما كان تحقيق الذات أصعب وكلما كانت الظروف والأحداث صعبة ومقعدة، يجب أن تكون أقوى وأن تدرك بأن من مسؤوليتنا أن نكون دائماً في خدمة هذا المجتمع، لأن مجتمعنا يحتاج إلينا لذلك يجب علينا أن نمك ذلك الاستعداد للتغيير ولا ننفذ الأمل أبداً وأن نبذل كل جهودنا في سبيل أن نكون واعين ونشاهدين للوعي ضمن هذا المجتمع.

والإنسان المبدع هو الذي ينظر للأشياء، دائماً بنظرة مختلفة، فيستطيع مثلاً أن يبرز الجمال في كل شيء أو أن يعرض الأشياء، بألوانها بطريقة غير مألوفة لتجعلنا نشهد لها ونركز ونستمع فيها، كالرسامين والناشرين يقدمه المبدعون من نتاج يفير الهدنة ويحفز النظر والنفس على متابعه، وكذلك المعلم والمربي والإعلامي، وغيرها من المهن الأخرى التي بإمكانها ممارستها أن يحفزوا الإبداع في كل أعماهم وأن يعيدوا مستقبلاً بفعل ما صنعت أيادي الإبداع.

**التحاج هو قصة لا يمكن أن تكتمل ما دام الإنسان حياً، فهو يبقى يسوغ نجاحاً تلو الآخر إلى آخر لحظة في حياته، وبعد ذلك يتقدم ذلك يتقدم نجاحه بقدر ما تركه من أثر إيجابي في حياته.**

ويقدم ما تركه من أثر إيجابي ويعدد ما تركه من أثر إيجابي، وتضحيته وبوته وجهده كل ما يمكن من أجل تحقيق حلمه وإيصال رسالته الإنسانية إلى العالم أجمع، لترى اليوم وقد أنتجت لنا البشرية أسماء لامعة وكبيرة في مجالات الحياة كافة بظروف صعبة وخالية من الحريات والإمكانات المتوفرة حالياً لنا، وقدروا المعلم أن نجاحه ليس إلى الأثر، نجاحاً ليس عبراً أو ريشة الحلقة إنما زرعوا تلك الأرواح حياً وأشبع المجتمع بأبدله، كل ما يمكن الفيلسوف سلام من أبواب الطب والأدب والشعر والفلسفة والعلم، كل الأثر، لهذا أصبحوا على التجربة والاستمرار والعمل الجدي والتأثير، هذه هي مقومات التحاج، فإينما تكون نغمة للأمل والطموح الذي يصل بنا إلى مرافق النظر.

● شون بالنقس

أما المحصني عادل فاخر فقد أوضح أن من يزودي الآخر بل شك يعاني من الشعور بالنقص، والسخرية من الآخرين هي حالة تكثر في مجتمعاتنا، أحياناً تكون بقصد وأحياناً من غير قصد، وعادة ما تزداد الحالة أن لم تقل ظاهرة في المجتمعات الكبيرة كالمدارس أو الجامعات أو أماكن العمل، وتكون أيضاً بين الأصدقاء أو الأقارب، وهي حالة مقلقة، على من يزودي أن يقدر شعور الآخر ويشعر مدى الإحباط الذي يصيبه عند يتحطم نفسياً من كلمة أو سلوك أو وصف ليس في محله، لذلك نتحاج دائماً إلى إشاعة روح المبادرة.

● مشاعر دالية

الباحثة المتخصصة في العلوم النفسية

## تقليص عدد ركاب الرحلات الجوية.. بين الضرورات والمحظورات

● باريس، آف ب

لم يعد مطلب الحد من السفر الجوي لتقليل الانبعاثات حكراً على نشاطه، المتاح، بل يتناهج جزء من قطاع الطيران الذي يحد مع ذلك صعوبة في تغيير النموذج السائد منذ عقود شهدت نمواً قوياً، فقد أدت جائحة (كوفيد-19) إلى تراجع نسبة التلوث في أعداد المسافرين سنة 2020 مقارنة مع أرقام العام السابق، غير أن شركات الطيران والمطارات تعول على عودة الحركة بوتيرة شبيهة بتلك المسجلة ما قبل الأزمة الصحية العالمية لفضل عدد المسافرين الجويين في العالم إلى عشرة مليارات في منتصف القرن الحالي مقابل 4.6 مليارات في 2019.

«الرهانة بالكامل على خيارات الطيران الصديقة والابتكارات التقنية أمر غير مسؤول»، داعية المسؤولين إلى الابتكارات على المراقبة اللازمة لحركة الملاحة الجوية.

وقد لفتت هذه الدعوة تأييداً من أخصائين في قطاع الطيران اجتماعياً أخيراً مع ناشطين وقيادات أخرى من منظمة IATA للفرنسية ضمن مجموعة Pen-sons Ivéronique pour le "main" "مفكرين بقطاع طيران المستقبل".

وكتب أعضاء المجموعة في تقرير نُشر في آب 2021 "ما أن قطاع الطيران يجب أن يقلص مستوى انبعاثاته من الكربون بدرجة كبيرة بحلول 2035، ولا توجد أية وسيلة تكنولوجية تتبع التخفيض ضمن النسب المطلوبة، تخلص إلى أن من الضروري خفض مستوى الانبعاثات الجوية العالمية".

يقول رئيس اتحاد "Aéro Décar" "بو" أن "من غير المنطقي التجاهل الكامل لخيارات الترشيد"، رغم صعوبة تقليص ذلك من القائمين على القطاع الذين اعتادوا تحقيق نمو كبير على مدى عقود.

ويوضح رئيس شركة "إيرباص" للأجهزة المنخفضة التكلفة مارتن غاروس "تعرف أننا سنحصل على تكنولوجيا (الطائرة الهيدروجينية) عام 2035 على أقرب تقدير، لكن في الوقت عينه، علينا تحقيق نمو للحفاظ على نشاطنا وقدرتنا التنافسية".

وإلى ذلك، يلفت الأستاذ المساعد في الأبحاث والتطوير في كلية التجارة بمدينة مونتريال الفرنسية بول تشامبارتو إلى حصول تغيير في النظرة إلى الأمور منذ سنتين أو ثلاث سنوات لدى بعض المهنيين العاملين في القطاع ويقول "شدة مزيد من شركات الطيران التي تصرح بأن هدفها ليس بالضرورة زيادة عدد الركاب، بل تحسين ظروف سير الرحلات من خلال التركيز على الخطوط التي لا يتوافر أي بدل لها.

لكن الأمر مشروط أيضاً بتقبل المسافرين لهذه الماسعي خصوصاً في ظل الازدياد المتوقع في أسعار تذاكر الطيران لتعويض التلوث الخضراء" في القطاع، ويؤكد تشامبارتو أن "السؤال الأكبر المطروح والذي ليس له جواب في فرنسا أو أوروبا حتى اللحظة، يتعلق بالموازنة بين رفاه المستهلكين والإشكاليات البيئية".



## أثر صداقة الأم لابنتها



التعليم رين جيلا هنر زيلماً.

● صفات الأم الصديقة

أن تكون متفكة، وحقيقية هذه الثقافة أن تكون على علم بالحلال والحرام وحقوق الزوجية والأبناء وليست الثقافة بمفهومها العلمي، لأنه ليس المقصود لنجاح التربية، فكم وأيضاً أمهات لم يعملن وريدين جيلاً من الأطفال الأفاضل، وكم سمعنا عن أمهات وصلن لدرجة

● أعداد: أسرة ومجتمع

عندما نهتم بالابنة ونسمع لها قبل أن يلغى بها غريزنا، سنفهم ما يشغلها وتدرك حاجاتها، فالرائع يمتاز عن غيره بالأساسية المرهفة لكل ما يجري حوله، لذا فهو أرحم ما يكون أي اهتمام الأخرين ومعيهم، وأشدّها تأثيراً في حياته مستقبلاً وأكثرها عناء، وجهداً يتجمع على المراقب عوامل متعددة مثل التعرّجات في الجسم والتمدد والطول والوزن والإحساس بالبلوغ، وأيضاً التكليف الريائي له.

على أن تكون أنت أيضاً أيضاً أيها الأم، العامل التي تتجمع على الابنة المرهفة بعدم تمهك لها وتدركي قول الإمام علي عليه السلام لأب لابنك وسبعاً ثم اترك حبله على

فالمصاحبة توجيه ومرافقة، والمصاحبة تزييل العواجز وتقرب بين الأبناء والآباء، والأمهات، فلا يشغل الأبناء بأي حرج من أن يستشبهوا أمهم في ما يعرض لهم من أمور، المصاحبة تقي أبنائنا من الأمراض النفسية والمشكلات النفسية، وبالتالي تحمي لهم الصحة النفسية والتوازن الأثلاثي.



والأثر الرابع.

● مسة أخيرة

وإذا فقد الأبناء الثقة في كلام الوالدين وخاصة أمهم فلن يقبلوا توجيهه ولن يصغي أحد إلى النصيح، ويجوزون حينها إلى من يتقون به من صديقة أو معلم، فإن كان الصديق أو المعلم أو غيرهما صالحاً فلا خوف على الأبناء، وإن كان العكس تناقمت المشكلة.

## عيد الأطفال والفتوة المبكرة



الروس التي ضربها مروداً (أنا الفائز). الأطفال مشا أولاد هذه المناطق، لاسيما في الجهة التي تعرف بشرق القناة، يشتركون مع سكانها في الجينات، والوجوه والعيارات، إنها الأجيال تتوارث هذه الأنساب كما العادات، سرعان ما ارتفعت كعبرات العيد، حتى أعلنت الحرب متمتجة برفقة الألعاب النارية.

كانت عضلات أحمد تشد وتدهوي الطريق للوصول لعامة الأساس، لكن نعومة جسده جعل السيطرة عليه سهلة وسريعة، أمسكه أحدهم وهو يجلس على الاسفلات مكبلاً برديه، ووضع إشارة النصر على جبينه، لكن الخزرة شامت أن تفرس خضرة بعينه اليسرى، لم تكن ثوان حتى وقف الجميع حوله كحلقة دائرية، سألته أمه وهي تلمس على خديها نادية حظها

- شتوشوف نيمه -

### ● بغداد، ثورة محمد

وجهه وفي صباح العيد، لا يكاد يسمع سوى أصوات الأطفال وبعض العبارات غير المفهومة، وهي تمتزج بصخب الألعاب، بعد أن خرجت جموع الفتية والفتيات لممارستها، هناك الكثير من المسدسات النارية وأخرى ذات الخرز أصبحت وكثرتها تبدو وكأنها علامة العيد الفارقة.

في الألفة وقتاً مرعباً، إذا ما حاولوا العبور، لكن ومع هذا يجب أن نتذكر أنهم أطفال صغار، حوّن انطباعهم على شكل مجموعات يتسوق كل الواحد، ولا أدنى رهبة يخصمي كل منهم عدد

### حالة الطقس



صورة وتعليق غيار خانق يسلب أفرح العيد. بعديسة نهاد العزاوي

## برجرامك

Horoscope today  
الباحث الفلكي علي البركري

### الثور

في هذا الوقت لديكم أكثر من وضع يجعل أوضاعكم بحاجة إلى متابعة ظروفكم النفسية والبحث عن أفكار مشجعة والتخلص من المرافيل.

### الحمل

تغيير على الصعيد النفسي حيث قوة المشاعر العاطفية تحتكم بقوة على لكن دون الضياع في التفاصيل بل ترجمة هذا الحظ والاستفادة منه.

### السرطان

تنبأ الكثير من الجهود لأجل تحسين المردود المالي وأحداث تغيير في الجانب المهني في هذا الوقت يبدو أننا نحتاج أن نكون أكثر صبراً.

### الجوزاء

نشعر بتغير في أكثر من جانب حيث تزداد فرص الحظ والتغير ويبدو أكثر رغبة للحرك على الصعيد المالي والنفسي.

### العذراء

نشعر بضعف في مستوى الطاقة الجسدية والنفسية ويبدو علينا القلق أثناء تعاملنا وتبدو غير مرتاحين وقد تزداد أوقات الشعور السلبي.

### الأسد

لدينا الفترة الأكثر ايجابية حيث نستعيد توازننا النفسي والجسدي ونستعيد طاقتنا بعد الجهود الذي بذلناها خلال الفترة القوية الماضية.

### العقرب

أنتم أمام مجموعة من المتغيرات الايجابية والسلبية تقرب من تكويننا الكوني قد نجد أننا نميل للجدل في نقاشاتنا مع رؤسائنا في العمل.

### الميزان

أنتم تتعمون بوقت ايجابي كونيا في هذا الوقت يمكنكم تحقيق الأمنيات والشخصية كالارتباط. العاطفي واليدين بمشروع جديد.

### الجدي

يمكنكم حل بعض المشاكل القضائية بنجاح وحصول عليكم لمكاسب مهيبة. بالتقابل عليكم ضبط ميزانيتكم المالية.

### القوس

تلوح أمامكم فرصة لبدء التحسن في بعض الجوانب الحياتية نشعر بقوة العاطفة ونتيح في تحقيق رغبة شخصية على الصعيد الاجتماعي.

### الحوت

تبدو أجواء العاطفة غير مستقرة لهذه الفترة وهذا يضعكم أمام توفير أجواء تساعد على الوصول لحالة الانسجام مع الشريك.

### الدلو

قد تعترض البعض مشكلات صحية ونفسية، تحسن ببطء في وضعكم المالي، عليكم الاستفادة والاستعداد للدخول في شراكة مالية.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

### كلمات متقاطعة

بغداد، ثورة محمد

- عمودياً
- 1 - صحابي من الانصار لقب بشاعر الرسول
  - 2 - من افلام الكوارث عن غرق سفينة كبرى بطول دي كاريو وكيت ويسلنت - حب
  - 3 - من الجهات الاربعة - عاصمة سيريلانكا
  - 4 - عكس ذهاب (م) - نهي
  - 5 - تدرن - حليب - فرنسا غربا - ناسك

### أفقياً

- 1 - ملكة فرعونية لها تماثيل من الحجر الجيري في متحف متروبوليتان في نيويورك - حرف موسيقي
- 2 - دولة في غرب افريقيا

- 3 - احباط - من اسماء الله الحسنى (م)
- 4 - ضمير متصل - سلسلة
- 5 - جبال في روسيا تمتد بين قارتي اسيا واوروپا
- 6 - مكشفت الجاذبية - بيس
- 7 - المرأة التي فقدت ولدها - خيالة
- 8 - مرض وبائي تسببه حشرة البعوض
- 9 - جزيرة كويتية تقع في اقصى الخليج العربي - قند
- 10 - تكتب - ماركة افلام فوتوغرافية شهيرة

**1986** زعيمة المعارضة الفلبينية كورازون أكينو تفوز بالانتخابات الرئاسية على منافسها الرئيس فرديناند ماركوس.

**1992** التوقيع على معاهدة الاتحاد الأوروبي التي تعرف باسم «معاهدة ماستريخت».

يعلن دستور كوبا الجديد.

**1965** الملاك الأميركي كاسيوس كلانيل يعلن إسلامه ويغير اسمه إلى محمد علي كلاي.

**1979** كوكب بلوتو يتحرك ليدخل مدار نبتون لأول مرة منذ تاريخ اكتشافه.

**1900** تأسيس حزب العمال.

**1924** الحكومة الإيطالية التي يقودها الزعيم الفاشي بينيتو موسوليني تقرر إقامة علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي.

**1959** الرئيس الكوبي فيدل كاسترو

17

20

في مثل هذا اليوم



## أزمة «الراقي»

جواد علي كسار

للوهلة الأولى عمّ الفرح المشوب بالزهو والانتصار أوساط التجار الإيرانيين ولأسيما مصدر الفواكه والخضار، عندما ازداد طلب الأتراك على الرقي الإيراني، حتى ارتفعت فيه صادرات هذه الفاكهة تركيا، إلى (700) حاوية يومياً.

إيران في أزمة اقتصادية كبيرة من حيث غلاء الأسعار، والتضخم المتصاعد، وتدني قيمة العملة الوطنية، ومن ثم فقد جاء الارتفاع المتزايد لتسبب صادرات الرقي إلى تركيا مكسباً اقتصادياً ونفسياً كبيراً، خاصة بملاحظة علاقة التلبية والتفاش بين تركيا وإيران ليس فقط على مستوى الميزان التجاري بينهما (وهو غالباً ما يعيل لصالح تركيا) بل على مستوى أسواق المنطقة أيضاً، ولأسيما العراق وبلدان الخليج وهذه جميعاً عوامل عززت الفرح، وحولتها إلى ما يشبه الانتعاش الإيراني على تركيا، وتشجيع هذا الجانب الاقتصادي تمين في صميم السوق التركية، كان يمكن للفتنة أن تستمر على هذه الشاكلة من الشعور الوهمي بالنصر،

لولا جشع التجار الإيرانيين، فمع تزايد صادرات الرقي ارتفعت قيمته في الأسواق الإيرانية، وأثر ذلك في المسبوك الذي رفع صوته بالمعارضة. عندئذ انتهت الصحافة وبعض الجهات المعنية إلى لفت انتباه الطلب التركي على الرقي الإيراني، عندما لاحظت أن تركيا قلت هذا العام من مساحات زراعة الرقي على أراضيها، اقتصاداً في المياه وتغيراً لها.

وهي التفاصيل ذكرت مصادر إيرانية مختصة، إن إنتاج الكيلو الواحد من الرقي يستهلك ما بين (300-200) لتر من المياه، ومن ثم فهو يصنف في عداد الفواكه المستهلكة للمياه الكثيرة، لذلك خفضت تركيا من حجم زراعتها ونهجت للاستيراد، لأنه أوفر للمياه.

ليست أزمة المياه شيئاً جديداً في إيران، لكن ملفها في تصاعد خلال السنوات الأخيرة، فالجفاف في هذا البلد يتزايد، ومعدل الأمطار هولك المعدل العالمي، ونسبة الجفاف هي ثلاثة أضعاف المعدل العالمي، وحجم المياه وراء السودان انخفاض، مقابل استهلاك مفرط للمياه الجوفية، عرض عشرات المدن إلى ظاهرة الخساف الأضر، وقد زادت في حدة الأزمة أساليب السقي التقليدية في الزراعة، والهدر الكبير للمياه في الضنفة، عندما ذكرت المصادر المختصة إن إنتاج الكيلو الواحد من الصلب مثلاً يستهلك (35) ألف لتر من الماء.

هذا أنموذج لما يجري من حولنا في دولتين جارتين في أزمة اعتقد أنها مشتركة فيما بينهما، فما علينا ما يعيل أزمة المياه، فهاذا نحن فاعلون في قضية تسمى حياتنا الحاضرة بالصميم، وتهدد مستقبل الجيل القادم؟!



## طاهر علوان: على أهل الدراما أن يعوا أن للجمهور اشتراطات في تقبل العمل

● بغداد: عمار عبد الخالق

التي هي في النهاية بعيدة عن الكوميديا الحقيقية، أما القسم الآخر فهو الاجتماعي، والذي ملقت عليه قضية أكل الدهر عليها وشرب، وهي ثنائية المسوول والمواطن والمتظاهر، وهذه تكررت كثيراً ولنا ضد التكرار، ولكن ينبغي أن تكون هناك إضافة. ويعتقد علوان أن دراما القرية لم تكن موفقة، خاصة بعد جلب مخرجين وكتاب نص عرب.

وأضاف أن، على أهل الدراما أن يهوا أن المشاهد العراقي صار لديه اشتراطات في تقبل العمل، وصار لديه سقف طموح في الأعمال التي يشاهدها، وعليكم أن تحققوا ذلك.

ويتبرح علوان على القائمين على الدراما العراقية، أن يقوموا بمسابقات للمسئورين ويدعو المبدعين للتماسة، كي يحظى المشاهد العراقي في النهاية بسيناريو ممتاز.

الدراما هوية البلدان الفنية، التي من خلالها تعرف، وهي العكس إبداع يتمكن خلاله المبدعون من بث أفكارهم، وتظل أعمال الدراما في رمضان ما يشاهده الناس وما يحرس على تصويبه المختصون.

ويرى الناقد والكاكيب والمخرج العراقي طاهر علوان أن الأعمال الدرامية تحتاج إلى تخطيط عميق، وكتاب نص جيد، وفي الدراما الرمضانية لهذا العام، كانت هناك وفرة، إلا بأس بها من الأعمال.

وقال علوان لـ «الصباح» إن الأعمال هذا العام كانت بتسعين الأول كوميدي، وبشك من التكرار، فالتواجد في الأعمال هذه كتاب دراما جيد، ولم تتم إعادة النظر، بل اعتمدوا على كوميدي الموقف،

## 56 فيلماً عربياً في «المالو السينمائي»

افتتح الفيلم الأردني «بنات عبد الرحمن» يوم الأربعاء الماضي، فعاليات مهرجان مالو السينمائي العربية بتسخته الثانية عشرة بحضور كبير لصناع السينما من الوطن العربي ودول أوروبا في مدينة مالو جنوب السويد. وستشهد هذه النسخة عروضاً مهمة لعدة أفلام وتبادات ثقافية وورش عمل سينمائية متنوعة، فضلاً عن فعاليات سوق دعم مشاريع الأفلام.



● مالو، ستان السابع

يشارك في الدورة الثانية عشرة 56 فيلماً عربياً تتوزع بين 31 فيلماً طويلًا و25 فيلماً قصيراً، وستضم من بينها 12 مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، و8 أفلام مسابقة الأفلام الوثائقية الطويلة، بينما يشارك 25 فيلماً في مسابقة الأفلام القصيرة. علاوة على 4 أفلام في برنامج «ألبا عربية» وفيلمين في عروض المدارس، وكذلك فيلمين لعروض الافتتاح والختام، ترعى المهرجان محمد قبلاوي قال في تصريح خاص لـ «الصباح» نحن سعداء جداً لأننا استلمنا أن نلم تشمل مرة أخرى بعد جائحة كورونا وتتواجد بشكل طبيعي وتجمع كل هؤلاء الفنانين من العالم العربي وصانعي الأفلام في مدينة مالو التي أصبحت عاصمة للسينما العربية في أوروبا.

بالإضافة إلى 56 فيلماً في ثلاث مسابقات رئيسة وكذلك برنامج فيلماً مالو للأفلام تستحق المشاهدة وبرنامج الفيلمي العربية وعروضاً أخرى للأطفال في الفترة الصباحية، لكن من الجدير بالذكر أن ضيف شرف هذه الدورة هي

قارة أوروبا من ناحية عروض الأفلام المشاركة فيه، فضلاً عن الفعاليات التي يتخللها كل عام، وبين أن لهذا المهرجان الفضل في تعريف الناس الذين يعيشون في أوروبا بالسينما العربية.

القائمة المصرية شيري عادل بيت، أنا أول مرة أشترك في هذا المهرجان وقد سمعت عنه الكثير وأنا سعيدة جداً لتواجدي فيه لأنه مهرجان مهم ويختار أفلاماً رائعة جداً تعرضها إلى الجمهور العربي في السويد، وأنا أشرك كعضو لجنة التحكيم لمسابقة الأفلام القصيرة وسعيدة بهذا التواجد.

المنتج السعودي فيصل عبد العزيز بين أن، تواجد السعودية كضيف شرف في المهرجان يمثل لنا الكثير في الحقيقة لأنه مهرجان يعر أكبر مهرجان يهتم بالسينما العربية في أوروبا والتقاشات التي تليها المهرجان بدأ متواضعا وصغيراً وأصبح تظاهرة مهمة وملفتة على مستوى اليوم بل قبل سنوات.

## التاتو.. سحر هندي على أجساد الشباب

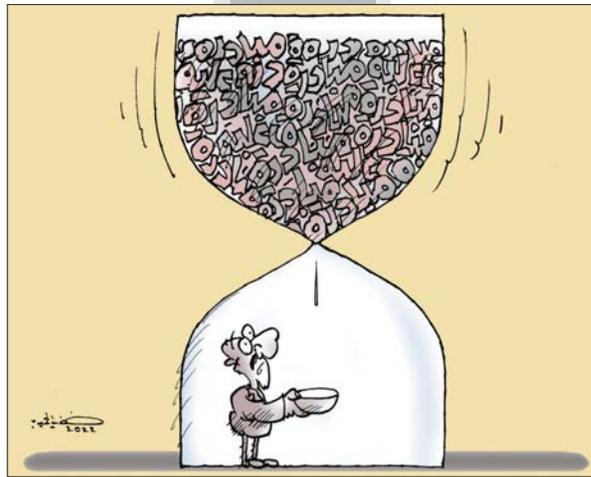
● بغداد: محمد إسماعيل

وتجدهم المضطرب، وتغطية التشوهات مثل أن ترسم شعراً يدل زراعتهم. وتقبل الطليات عادة على وشم كف اليد، كما وتباين رغبات الصباغ عن الشباب، لافتاً إلى «إمكانية إزالة الوشم بجهاز جديد، عبر جلسات طويلة لا تترك آثاراً».

تقل الطليات عادة على وشم كف اليد، كما وتباين رغبات الصباغ عن الشباب، لافتاً إلى «إمكانية إزالة الوشم بجهاز جديد، عبر جلسات طويلة لا تترك آثاراً».



## كاريكاتير



## يوم السجين

● بغداد: الصباح

تحفل مؤسسة السجناء العراقيين، التابعة للأمانة العامة لمجلس الوزراء، بيوم السجين العراقي، في العاشر من صباح الخميس المقبل، الثاني عشر من أيار الحالي، في قاعة نصب الشهيد في شارع فلسطين.

وقال معاون المدير العام لدراسة العلاقات والإعلام والشؤون الثقافية في المؤسسة الفنان بشير الماجد، لـ «الصباح» إن، الصباغ إن، التحل يتضمن فراءات لعدد من الشعراء، وتقديم شبده السجناء السياسيين من قبل فرقة موسيقية من محافظة البوذية، من تكريم طلبة الدراسات العليا من السجناء السياسيين والمخرجين حديثاً.



عرضت على مسرح الشارع الثقافي المنتمي مسرحية الدمى «جحا والي بغداد» في أيام العيد، وواقع عرضين مسائين كل يوم مسرحية «جحا والي بغداد» التي تجاها ضمن الفعاليات والششاطات الثقافية في شارع المنتمي ويرعاية أمين بغداد علاء، ممن كانت من تأليف وأخراج فتان الدمى على جواد الركابي.

## نساء تمارا

● بغداد: الصباح

ستعد الفنانة التشكيلية تمارا لافتتاح معرضها الشخصي في قاعة غاليري واحد ومتحف صلاح جيتاني في كربلاء يوم 14 أيار وفي تمام الساعة الخامسة عصراً. المعرض الذي يحمل عنوان «نساء تمارا» سيقوم بإنتاجه الفنان الدكتور طاهر محمد المدير العام لدراسة الفنون العامة، إذ سيكون المعرض ضوءاً مستقلاً ويعرّض إلى جهات جديدة، حيث يمكن أن نتعرف على كائنات تمارا ونحن نرى كنهن يخطي غير مرئية عبر أربعين عملاً فنياً، تجرد الإشارة إلى أنه أول معرض شخصي لفنانة في محافظة كربلاء والفترات الأوسط.