



ناشئون
يتظون حاجز لبنان ويتأهبون لمواجهة فيرغيزستان 18

عشرات الدواش،
في قبضة خلية المصور الاستخباري 04

العراق يجدد رفضه للانضمام لتحالف أمن الخليج، 02

العراق والصين.. شراكة من أجل البناء والازدهار

ورثت العملية السياسية في العراق بعد 2003 عراقا معزولا عن محيطه الخارجي. علاقات متوترة مع غالبية دول الجوار، وقطعية وعداوة مع إيران والكويت، وتوتر مع غالبية الدول العربية، وضاح مع أهم العواصم العربية. إضافة إلى بيئة تحتية محطمة، وبيوت هائلة وفقره بشري، محطمة عانت ويلات الحروب وتقع السلطة وقسوة الفصل الانتقالي.

واليوم نحن في العام 2019 وبعد ان مر العراق وبالخاصة وبالخصوص التحديت والخصائص وبالخصوص التحديت الايراني الذي ظهر باسبع صدوره اسهمت فيها عوامل داخلية وخارجية، تقع على حكومة عادل عبد المهدي مسؤولية ترميم الجراح والبدء بعملية بناء واعمار تنتقل بالعراق من مرحلة الدولة الربعية باتخاذ احادي الجانب الى دولة تمتلك مقومات التنوع والنهوض والتنمية، وتنفيذ مقررات البرنامج الحكومي الذي طرحته هذه الحكومة امام الشعب.

وهو ما ورد بكلمة عبد المهدي امام المشاركين في مؤتمر التصنيع العالمي بمدينة خيفي الصينية اذ وصف حال العراق بطائر الفينيق الذي ينهض من الرماد كل مرة مثملا مرتبه الصين عبر النصف الاول من القرن العشرين قبل تحقيق معجزتها الاقتصادية.

وانا كانت العلاقات التنويرية للعراق مع الدول الغربية قد منحتة سماحة اكبر للقرار فان اختيار الشركاء الاقتصاديين بعيدا عن محاور استقطابات السياسة هو بحد ذاته خيار استراتيجي ناجح يعطي نتائج ملموسة.

ومن هنا النطلق نحو التجربة الصين البلد الذي اشعل المفاجأة الاقتصادية بتحويله التحويلة المنغلة والتي تحول بموجبها من بلد نام محدود الثروات الى اكثر بلدان العالم تطوراً.

لأن محدود الثروات التي اكثر بلدان العالم تطوراً، الشين قدرات وتجاربه هائلة في انشاء الطرق والسكك الحديدية وتشييد البنية التحتية والكهربائية وتكنولوجيا الاتصالات والسيارات والبناء والزراعة وتجربة الصين الهامة في تأسيس نموذج اقتصادي يربط بين الازدهار والتنمية الاقتصادية إضافة الى نموذج دولة بنظامين.

يريدون الانشاء كنز والسوق الصاعدة إضافة الى نموذج دولة بنظامين. يتكرر الانفتاح على آسيا ويكمن بالتحديد الى عمق العلاقات التاريخية التي تربط العراق مع الصين والتي تمتد الى عقب سمجة قدمت بها حضارة وادي الرافدين وحضارة الصين المنجزات العلمية والمعرفية الانسانية.

فالصين التي ارست مبادرة الحزام والطريق تبوأت انها مصممة على بناء علاقات مع شركاء سابقين تقوم على ايجاد طريق التجارة التاريخية القديم المسمى طريق الحرير وفق مساراتها السياسية التي قامت على مبدأ السلام والتنمية.

ويتمنا نتطلع من هذا المثل يكون الوفد العراقي في زيارته رئيس الوزراء عادل عبد المهدي قد توصل الى اتفاقات استراتيجية مهمة مع زعماء الصين وقادتها تضمن الانتقال الى مرحلة جديدة من العلاقات والشراكة والتعاون مع هذا البلد الصناعي المهم في اكثر من اتجاه لتدخل بموجبها العلاقات العراقية الصينية مرحلة تاريخية جديدة.

ما زالت عامل توازن في السياسة الدولية تعمل على التخفيف من الازمات رغم مواقف الآخرين منها، وهو ذاته نهج العراق السياسي باتاني عن الصراعات والمخاور والاستقطابات في اشد مناطق العالم سخونة.

هناك اكثر من سبب يمنح قادة العراق الدوافع للانفتاح على دولة تمتلك من المقومات الحضوية والثقافية القدر الكافي على دعم مشاريع نهضة العراق وتشبيد بناه التحتية ورفع مستوى التبادل التجاري والتعاون الذي يساهم العراق في بلوغ مرحلة جديدة تضاهي على ناصية المستقبل الشروق.

ما زالت عامل توازن في السياسة الدولية تعمل على التخفيف من الازمات رغم مواقف الآخرين منها، وهو ذاته نهج العراق السياسي باتاني عن الصراعات والمخاور والاستقطابات في اشد مناطق العالم سخونة.

يتجه اليوم إلى شنغهاي بعد مشاركته في مؤتمر التصنيع العالمي بمدينة «خيفي»، عبد المهدي يدعو الشركات الصينية للاستثمار في العراق

الصادق المحمدي سزعا في الخروج به من الففق المظلم، وربما اسطوره

العراق من أوائل الدول التي انضمت لمبادرة الحزام والطريق) وتسعى لربط الشرق الأدنى بالشرق الاقصى

إن حاجتنا أكثر من أي وقت مضى لإخم العلاقات الآسيوية المؤثرة والصينية بوجه خاص



رئيس الوزراء خلال إلقاء كلمته في مؤتمر التصنيع العالمي

البشرية والطبيعية. وكان رئيس الوزراء، قد وجه رسالة إلى الشعب العراقي، أكد فيها أن العراق في الحافة عليها وتطورها يسعى اليوم لتعميق علاقاته بالشرق والبلدان الآسيوية موضحاً أن العراق كان من أوائل الدول التي انضمت إلى مبادرة الحزام والطريق) حيث نسعى لربط الشرق الأدنى بالشرق الاقصى، بما عرف تاريخياً بطريق الحرير، والذي كان أيضاً طريق التوابل.

رئيس جمهورية الصين الشعبية شي جن بينغ، ورئيس مجلس الدولة لي كي شياغ، وقيادات صينية للعمل بقوة على إرساء قاعدة انطلاق قوية من أجل تحقيق المصالح المشتركة للبدين، مستقيمين من رصانة ومهارة قطاعات صناعية وتكنولوجيا صينية، اثبتت في العقود الاخيرة حضوراً رائداً.

وأكد عبد المهدي، ان "ما ذكرته الآن يشكل ايضاحاً عن حاجة العراق اكثر من أي وقت مضى الى ربح علاقاته الآسيوية المؤثرة والصينية بوجه خاص بالاتجاه الذي يعيد للعراق دوره الحيوي، الفاعل والمثر، والى شعبة الفقه وحياثة الكريمة".

واختتم عبد المهدي زيارته الى مدينة خيفي بملقائه رئيس ومقاطعتها وسكرتير الحزب الشيوعي الصيني فيها ، وجرى بحث العلاقات العراقية الصينية والتربية بتطويرها في المجالات كافة.

وأكد رئيس الوزراء، اسرار الحكومة العراقية على تعزيز فرص التعاون وقامة افضل العلاقات مع الصين والترحيب بشركائها ودعوها للمضور الفاعل والمشاركة في بناء، العراق وتطوير اقتصاده.

وقال عبد المهدي خلال كلمته في مؤتمر التصنيع العالمي: إن الصادق المحمدي لشعبنا ونهضت دافنا من كيوات الأسم.

عودة ميسي تؤول أندية
البيغا

23

19

الكشف عن النتائج الأولية لحادثه «ركضة طويريج، المرجعية تشدد على بذل الجهود لاستثمار طاقات الشباب

السيد أحمد الصافي في خطبة الجمعة التي ألقاها من داخل الصحن الحسيني الشريف، إن التعويل على الشباب أمر في غاية الأهمية فقلنا عليه طاقه لا بد من استثمارها بالشكل البناء والصحيح، وأضاف أن الزمن يمضي ولا يعود وعلى الإنسان ان يبذل جهدا مضاعفا لتعويض ما فاتة وربما لا يتوفى بسبب الظرف.

وأكد السيد الصافي: كسنا في حال نستطيع ان نرجع الزمن ولا بد ان نهين عليه السلام! أثناء أداء شعيرة ركعة طويريج في يوم عاشوراء، مدينة وقوف حاشدين في فترة زمنية متقاربة بسبب تنافس المشاركين.

التفاصيل

الأنواء الجوية

الليلة اليوم

42 23

الغد

45 27

المستقبل

39 20

الربيع

37 20

تسهيلات وإجراءات جديدة للعرّاقين المسافرين إلى مصر

القاهرة / إسرائ خليفة

أعلنت سفارة جمهورية العراق في القاهرة، تسهيلات وإجراءات وصفتها بـ "اللينة" للعرّاقين القادمين إلى مصر، مشيرة إلى وجود تسهيلات أخرى سيتم الإعلان عنها في وقت لاحق. وقالت السفارة في بيان تلقته "الصباح" أمس الأول الخميس، إنها "توصلت مع الجهات المعنية ذات الصلة في جمهورية مصر العربية، إلى إجراء تسهيلات أخرى، تتمثل في تسهيل في تطوير العلاقات الإنسانية بين الشعبين الشقيقين، ونوهت السفارة في ختام البيان بوجود تسهيلات أخرى سيتم الإعلان عنها في وقت لاحق خاصة بالعراقين المقيمين في دول أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية ودول الخليج العربي الذين يزورون زيارة جمهورية مصر العربية".

المستنصرية تخصص أكثر من 4 آلاف مقعد للدراسات المسائية

بغداد / حيدر العازري

خصصت الجامعة المستنصرية أكثر من أربعة آلاف مقعد لدراسات المسائية ضمن عشر كليات متنوعة علمية وإنسانية للعام الدراسي (2019 - 2020)، وقال مصدر مسؤول في الوزارة بتصريح خاص أدلى به لـ "الصباح": إن التقييم على الدراسات المسائية للعام الدراسي (2019 - 2020)، سيكون من خلال الدبوة الإلكترونية التي أعدتها دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وفقاً لنواتج ونشرية التقديم للدراسات المسائية العلمية والجامعات العراقية، وبين أن الجامعة المستنصرية تعدت خطة لانتعاش الدراسة الأولية المسائية في عشر كليات باستثناء كليات

بين ان "ركضة الفغل للمشاي وأن يمني عفا، ولا يستعمل الكوروك والكمبل وعرض للزينة".

من جانب آخر، قال المتحدث الرسمي باسم العتبة الحسينية لفتح الأمانة الثقافية أسس الجمعة: إن "الانتعاش الأولية لحادثه الاتعاف في باب العاشوراء، يوم عاشوراء، وأهناك لنا ومن خلال كاميرات الرقابة عن وقوع حادثتين بينهما 13 دقيقة وفي الوقت نفسه".

أن يتعلم وان يتأمل ويحدد بعض ما يريد،



تصور علي الفياض الجامعة المستنصرية

ضمن 10 كليات علمية وإنسانية المستنصرية تخصص أكثر من 4 آلاف مقعد للدراسات المسائية

موجز
الأخبار
واسط.. تسوية المحاضرين
المجانيين



قال مدير عام تربية واسط منعم صادق لـ (الصباح) ان مديريته شملت المحاضرين للمجانيين بتسوية للملاكات التعليمية والتدريبية استعدادا للعام الدراسي المقبل 2019-2020 مشيرا الى انها شكلت لجانا خاصة لتوزيع المحاضرين ضمن ملاك الابتدائي والثانوي لمحضر أعداد المحاضرين الذين يباشرون الدوام الرسمي وتوزيعهم بين المدارس بحسب الحاجة الفعلية وذلك لسد الشواغر فيها.

وأوضح ان قرار شمول المحاضرين بالتسوية اسوة بالمعلمين والمدرسين على الملأك الدائم ليم توزيعهم بحسب الحاجة الفعلية للمدارس والأختصاص وطبقتهم محسنا وفقا للنسب المعلن له، مؤكدا ان مديريته قررت اشراك جميع المحاضرين المجانيين بتسوية تدريجية وتطويرية على المناهج الدراسية لغرض رفع مستواهم العلمي والارتقاء بقدراتهم نحو الاستقلال مع إحصائهم للرقابة والإشراف والمتابعة من قبل الاشراف التربوي والاختصاصي.

ذي قار.. وصول نماذج سنوات المركبات

وصلت الى مديرية مرور محافظة ذي قار النماذج من سنوات المركبات من قبل مديرية العامة للمرور في بغداد. وأشار مدير مرور ذي قار العميد فاضل الزركاني لـ (الصباح) ان مديريةه ستشرف بتوزيع 1000 نموذج من السنوات بين سائقي المركبات لحفاظة ذي قار بعد وصولها من قبل المديرية العامة في بغداد، ومنها يتوقف او عدم وجود هذه النماذج كدخ شهر كامل وسيتم صرفها بتسلسل من السجلين ان مره.

وأضاف الزركاني انه سيتم تزويدنا بوجبة ثانية بداية الشهر المقبل بعد طلبات من قبل مديرية مرور ذي قار بعدم وجود نماذج سنوات المركبات فيها.

كركوك.. جرد إنهاء الامية

شركة قسم حرا الامية في كركوك لاجراء جرد في منطقة العروبة وسط المحافظة من اجل اخلائها من الامية وافتتاح مراكز لتعليمهم القراءة والكتابة. وبين مدير قسم حرا الامية في تربية كركوك قيس عبد محمد لـ (الصباح) ان قسمه شكل لجنة تضم ممثلين عنهم والجهات من منطقة العروبة وسط المحافظة لانها، الامية من خلال اجراء حصر ميداني لتحديد نسبة الامية فيها وادخال غير المتعلمين في مراكزهم، منها على ان اللجنة بدورها اجرت جردا تاما للمنطقة الشكوكة من 27 لف نسمة إذ سيتم افتتاح مراكز لحو الامية للامين فيها خاصة ان مراكزهم ستعاود افتتاحها في شهر تشرين الثاني المقبل للدفع الثالثة.

وأضاف ان مراكزهم التي افتتحت في الدوائر والمؤسسات تمكنت من القضاء على نسبة تصل الى 95 بالمئة بين الموظفين الخدميين والعمال لافتا الى انه يبغى لاكمال الامية الى مئة بالمئة من خلال افتتاح مراكز تشمل المؤسسات التي فيها عدد قليل يضمهم الفئة العمرية من 15 الى 20 سنة الذين لا يجيدون القراءة والكتابة او لديهم الرغبة في اكمال مراحل ما بعد مرحلتى الاساس والتكميل.

الرمادي.. حملة تليط الشوارع

نفذت مديرية بلدية الرمادي اعمال تليط وعرض من الشوارع الرئيسية ضمن حملة جديدة لكساء وتليط شوارع منطقة الزراعة في مقاطعتي 72 و 84 وقال مدير البلدية المهندس عمر الدليمي لـ (الصباح) ان بلدية بدأت كساء الشوارع الرئيسية والحوية في منطقة الزراعة ضمن الخطة المقررة للتهوض بالواقع الحدي، منها بان اعمال الكساء شملت شارع 20 والمعروف بشوارع مدرسة الامام علي بن ابي طالب بطول 800 م، وعرض 10 م، فضلا عن انجاز اعمال تليط وكساء شارع 30.

وأكد ان بلدية الرمادي مستمرة في العمل على تنفيذ خطتها لتشمل جميع المناطق ومنها اعمال صب الطبقة الأولى لشارع الجبلي ضمن مشروع تطوير سوق الرمادي القديم، منها على ان اعمال الطبقة السجسية في هذا الشارع يمكن سكنوا باستخدام مادة الأسفلت، وأضاف انه تمت المعالجة الجارية للتحسينات واصفان البنى التحتية التي جانب اعمال الالة الحديثة.



طلبة جامعات

الجميلة وعلوم الرياضة، فبلغت مليوناً و650 ألف دينار، وبلغت كليات الإدارة والاقتصاد على 100 في كلية القانون.

وكانت الوزارة قد حددت في وقت سابق اجور الدراسات المسائية وبلغت ثلاثة ملايين دينار لكليات الهندسة والتقنية الهندسية، بينما بلغت كليات التمريض والتقنيات الصحية مليونين و500 ألف دينار، أما العلوم الصرفة والطبقيّة والاسلام العلمية لكليات التربية والزراعة والفنون

والاسلام المعارة والذني والحاسوب والكهرباء، والطق والفلق والواد والميكانيك والبيئة والموارد المائية، في جانب 460 مقعدا لكلية الإدارة والاقتصاد لاسلام الحاسوب وإدارة الاعمال والمالية والمصرفية والاقتصاد والإحصاء.

وارفد انه تم أيضا تخصيص 233 مقعدا لكلية العلوم لاسلام علوم الحياة والكيمياء والحاسوب فضلا عن 120 مقعدا في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة فضلا عن 100 مقعد لكلية

خصصت الجامعة المستنصرية أكثر من أربعة آلاف مقعد متنوعة علمية وإنسانية للعام الدراسي (2019 - 2020).

وقال مصدر مسؤول في الوزارة بتصريح خاص ابدى به لـ (الصباح) ان التقديم على الدراسات المسائية للعام الدراسي (2019 - 2020) سيكون من خلال البوابة الإلكترونية التي اعدها دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي وفقا لضوابط وشروط التقديم للدراسات المسائية المعتمدة بالجامعات العراقية. وبين ان الجامعة المستنصرية اعادت خطة لافتتاح الدراسة الأولية المسائية في عشر كليات باستثناء كليات المجموعة الطبية للعام الدراسي (2019 - 2020)، مضيفا انه تم تخصيص أربعة آلاف و144 مقعدا دراسيا لمختلف الكليات والخصومات العلمية والانسانية.

وذكر المصدر ان المقاعد توزعت بمواقع 1440 مقعدا في كلية التربية الاساسية لاسلام اللغتين العربية والإنكليزية والجغرافية والرياضيات والارصاد، التقني والتوجيه التربوي والتاريخ والهنر الفنية وعلوم الرياضة والعلوم ورياضة الأطفال اضافة الى التربية الإسلامية والفنية والاسرية والبيئية.

وأوضح عن تخصيص 450 مقعدا في كلية التربية لاسلام الحاسوب والجغرافية والتاريخ واللغة العربية والعلوم التربوية والفنية والفيزياء والرياضيات وعلوم القرآن الكريم والإرشاد النفسي، لافتا الى ان كلية الآداب تخصص 500 مقعدا للدراسات المسائية لاسلام الترجمة واللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والإسلام والمعلوماتية والكتابات والفلسفة والأدب واللغويات والتاريخ اضافة الى علمي النفس والاجتماع.

وأضاف ان الخطة شملت أيضا الكليات العلمية منمثلة بكلية الهندسة التي بلغ عدد مقاعدها 561

بغية شمولها باعانات شبكة الحماية الاجتماعية العمل ترصد الأسر الفقيرة في بغداد

بموجب قانون مجالس المحافظات رقم 21 لسنة 2008، وأوضح ان اللجنة المشكلة باشرت عملها لانجاز نقل الصلاحيات بالسرعة الممكنة وفق ارتباط بعض الدوائر وباوزارات والجهات بالمحافظات كافة.

بين المحافظات تسلمت على ضوء ذلك مسؤولية بعض الدوائر التابعة لوزارات العمل والتربية والصحة والنقل والتشييد والرياحنة والاعمار، إذ تجري العملية بشكل تدريجي مع وضع الجهات الخاصة بتلك الوزارات والمؤسسات.

وأشار بأن اللجنة تتابع النهوض بواقع دور الدولة الخاصة بالآليات والسجلين وذوي الاحتياجات الخاصة والمعلمين من خلال موضوع نقل الصلاحيات، منها بان هذا القانون يتضمن مواد عدة أهمها نقل ملكية ضمن اماكن غير مؤهلة صحيا للسكن، كما في: تخصيص فريق من الباحثين والخمسين مستخدمو مهمته في رصد الحالات الحرجة والاشد فقر في بغداد بغية شمولها باعانات شبكة الحماية الاجتماعية، بما يسهم بالنهوض بواقعها المعاش.

وعلى الصعيد نفسه بي مصدر في محافظة بغداد بتصريح خاص ابدى به لـ (الصباح) ان المحافظة شكلت لجنة مع وزارتي العمل والشؤون الاجتماعية والشباب والرياضة لوضع آليات تسليم الصلاحيات اليها

تعمل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على النهوض بواقع الأسر الفقيرة جدا في العاصمة، بينما كشفت محافظات بغداد عن تشكيل لجنة مشتركة لتتولى المحافظات التي تعترض تنفيذ مشروع نقل الصلاحيات، ونقل مصدر في المكتب الاعلامي بتصريح خاص ابدى ابدى به لـ (الصباح) عن وزير العمل الدكتور باسم عبد الزمان قوله ان وزارة تعمل من خلال حكومة بغداد الحالية من اجل تحسين الأوضاع المعيشية للأسر التي تعيش ظروفًا اقتصادية صعبة في العاصمة.

وأكّد ان وزارة تعمل بالتنسيق مع مختلفها الرصافة من اجل مناقشة شؤون الأسر الفقيرة، لاسمها القائمة ضمن اماكن غير مؤهلة صحيا للسكن، كما في: تخصيص فريق من الباحثين والخمسين مستخدمو مهمته في رصد الحالات الحرجة والاشد فقر في بغداد بغية شمولها باعانات شبكة الحماية الاجتماعية، بما يسهم بالنهوض بواقعها المعاش.

وعلى الصعيد نفسه بي مصدر في محافظة بغداد بتصريح خاص ابدى به لـ (الصباح) ان المحافظة شكلت لجنة مع وزارتي العمل والشؤون الاجتماعية والشباب والرياضة لوضع آليات تسليم الصلاحيات اليها



رعاية الاسر الفقيرة

بشأن تبادل الحكوميين والمطوبين للقضاء تسنيق مع إندونيسيا وروسيا لتفعيل مذكرات تفاهم

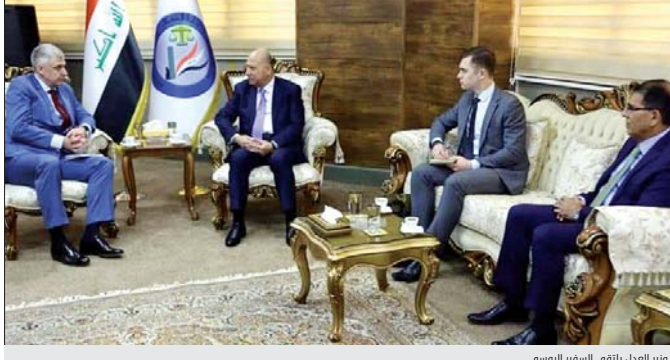
نفسه، ان وزارته تتسوق مع الجانب الروسي من اجل دراسة الاتفاقيات القديمة وتفعيلها بما يتواءم مع المرحلة الحالية. لافتا الى ان وزارته تسعى الى الاستفادة من خبرات الدول المتقدمة في المجال القانوني ومجاللات استخدام الكنتنة والأدريفة الإلكترونية من اجل تطوير عمل الدوائر الحالية.

منوها بان السفير الروسي أكد ان حكومة بلاده بصدد ارسال مسودة مكررة تفاهم الى الوزارة في مجال التعاون العملي لاسميا ما يخص تسليم المطوبين للقضاء، بين البلدين في إطار الاستمرار والقانوني بغية دراستها من قبل المختصين بوزارة العدل.

اللتحدث الرسمي باسم الوزارة ذكر في السياق

خلال التعاون المشترك عبر تطوير القدرات وتبادل الدورات التدريبية القانونية بين الوزارتين في البلدين.

على صعيد ذي صلة اوضح ان وزير العمل التقى السفير الروسي ادي بغداد مكرم مياكوسوف والوفد المرافق له ضمن جهود الحكومة لتعزيز العلاقات الثنائية مع روسيا بجميع المجالات.



وزير العدل يلتقي السفير الروسي

بغداد / الصباح

تحتزم وزارة العمل ابرام مذكرات تفاهم مع اندونيسيا وروسيا لتنظيم العلاقات العمالية بين الحكوميين والمطوبين للاسما ما يخص تبادل المطوبين والمطوبين للقضاء.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كامل امين في تصريح خاص ابدى به لـ (الصباح) ان وزارته وضمن جبهودها وحراكها في التعاون المستمر مع المجتمع الدولي انطلاقا من مسؤوليتها كمعوض في مجلس حقوق الانسان، تستعد لعقد اتفاقيات مشتركة مع الدول في مجالات شتى.

وأشار امين الى وجود جالية عراقية في اندونيسيا فضلا عن جالية اندونيسية في العراق ما يحتم الاهتمام بكلا الجانبين ووضعهما ضمن اولويات الحكومتين في البلدين ومتابعة احتياجاتهما للوصول الى اتفاقية قانونية مشتركة تنظم علاقاتهما في البلدين.

من جانبه أكد السفير الاندونيسي، أهمية عقد اتفاقيات ثنائية تنظم الجانب القانوني لرومايا في البلدين، مؤكدا دعمه للحكومة العراقية من

الكوت / حسن شهيد العزاوي

نظم عمال النظافة في بلدية الكوت اعتصاماً مفتوحاً امام ديوان المحافظة للمطالبة بصراف رواتبهم المتأخرة وانصافهم، وتسبب اضرابهم بحالة من الازباك وانتشار النفايات في عموم الشوارع، في وقت عزت فيه الحكومة المحلية هذا الامر الى وزارتي المالية والتخطيط وقال حميد غالي، احد المعتمدين لـ"الصباح": ان عمال النظافة المتعاقدين مع دائرة بلدية الكوت بصفة اجر يومي اعتمتوا امام مبنى ديوان المحافظة منذ خمسة ايام مطالبين بصراف رواتبهم المتأخرة وانصافهم اسوة بباقي موظفي دوائر البلديات، مشيراً الى ان المعتمدين اقترحوا الارش بتعبيراً عن الازباك على العمل لكن لم يخرج اليهم اي مسؤول حتى الان.

لم يتسلموا رواتبهم لأشهر عدة

اعتصام عمال النظافة يتسبب بانتشار النفايات في شوارع الكوت



انتشار النفايات امام اسواق الكوت

واضاف ان موظفي الاجراء اليومية لم يتسلموا رواتبهم منذ اكثر من ثلاثة اشهر بحجة عدم وجود تخصيصات مالية، في حين ان المسؤولين في المحافظة يشتمون جميع الامتيازات المالية من دون ان تؤثر عليهم عملة التشكيف.

بنسبته كشف زميله حسين علوان لـ"الصباح" عن ان عمال التنظيف في بلدية الكوت نظمو أكثر من خمسة ايام اعتصاماً مفتوحاً امام ديوان المحافظة بسبب الظلم الذي لحق بهم منذ العام 2003 ولغاية اليوم، مشيراً الى انه لم يتم تثبيت الاجراء اليومية ولم يسمن لهم قانون خاص بهم، وحتى قانون 37 لسنة 2015 الذي شرع بمجلس النواب لم يتم العمل به من قبل الحكومات المحلية.

واضاف ان المعتمدين طالبوا بطريقة سلمية بصراف رواتبهم المتأخرة منذ اشهر عدة، مصرون على مواصلة الاعتصام والاضراب عن العمل في حال تجاهل مطالبهم، مؤكداً عزمهم على اصدار رسالة الى المسؤولين بعدم العمل بعد اليوم جميع القائمة واهي نفاياتكم ستبقى امامكم لكن الطرف الاخر لم يقم بالرسالة.

من جهته كشف رئيس لجنة الخدمات في مجلس واسط مهدي يونس عيال لـ"الصباح" عن ان الحكومة المحلية

خلال ذروة الانتاج المحلي ووفرتهم مزارعو النجف يطالبون بمنع استيراد بعض المحاصيل

النجف الاشرف / حسين الكعبي

الصمغية والنجف، ان الامطار الغزيرة هذا الموسم اصبحت تشكل فاعل في زيادة الانتاج، كما ان استخدام التقنيات الحديثة في الزراعة أدى الى زيادة الانتاج أيضاً.

ومطالب المزارعون الحاضرون في الندوة وزارة التجارة والنقل والناقد المدوية بضرورة منع استيراد المحاصيل من الخارج التي تنافس المنتج المحلي، خاصة في فترة ذروة الانتاج الزراعي، خصوصاً الطماطم والخيار من منتصف شهر تشرين الأول حتى منتصف شب شباط.

وبهذا الصدد قال المزارع احمد عبد زيد لمراسلنا: ان الانتاج الكبير لمحصولي الطماطم والخيار في مزارع النجف تمكن من تعطيئة حاجة السوق المحلي وانخفاض اسعار هذين المحصولين بصورة كبيرة، لافتاً الى ان الكيلوغرام الواحد من الخيار يتراوح سعره ما بين 200 الى 250 دينار، بينما وصل سعر صندوق الطماطم سعة 13اراً، بينما وصل سعر صندوق الطماطم سعة الحشيرة والأمراض قبل استغلالها ومكافحتها في الوقت المناسب واعتماد منهجية مكافحة المستمرة واستخدام مبيدات آمنة ومفجرة من مناشئ وصينية.

واضفاً الجبوري ان الظروف البيئية كان لها اثر بارز على زراعة محاصيل الخضرف في المزارع

نوعاً بعد من الفلاحين في النجف الى ضرورة منع استيراد بعض المحاصيل خاصة في وقت ذروة الانتاج المحلي.

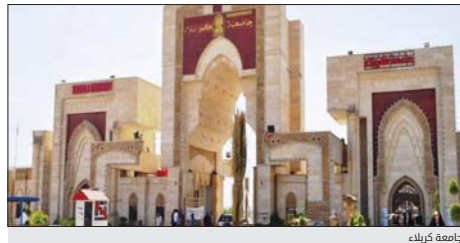
وقال مدير اعلام مديرية زراعة المحافظة احمد الجبوري لمراسل (الصباح): ان هذه الدعوة جاءت خلال الندوة الارشادية التي اقيمت في ناحية الحيدرية من قبل قسم الارشاد الزراعي التابع للمديرية، التي ركزت على توعية الفلاحين بشأن الاجراءات الوقائية في مكافحة امراض وافات محصولي الطماطم والخيار، لافتاً الى ان الانتاج الوفير من هذين المحصولين وصل هذا الموسم الى مستويات قياسية، ما ادى الى توفيره بكثرة في الاسواق المحلية، عازياً سبب ذلك الى التزام الفلاحين بالارشادات الزراعية التي توفرها الاسام المديرية كافة، ومنها ضرورة التشف في الآفات الحشرية والأمراض قبل استغلالها ومكافحتها في الوقت المناسب واعتماد منهجية مكافحة المستمرة واستخدام مبيدات آمنة ومفجرة من مناشئ وصينية.

واضفاً الجبوري ان الظروف البيئية كان لها اثر بارز على زراعة محاصيل الخضرف في المزارع

حملة لتشجير حدائقها استعداداً للعام الدراسي

جامعة كربلاء توقع مذكرة تفاهم مع وفد بريطاني

كربلاء / علي لفته



جامعة كربلاء

شهدوا على ان الجامعة حرصت على اداء دورها في زيادة الوعي البيئي وتبنيها للبرامج والتجارب الناجحة بهذا الشأن، مبنيها على ان رئاسة الجامعة تستنفر جميع الجهود والامكانيات المتاحة لتعزيز البيئة الجامعية وتنفيذ المشاريع الخدمية والعلمية خلال فترة العطلة الصيفية لتوفير المناخات الاكاديمية المحفزة على الابداع والتنمية استعداداً لاستقبال العام الدراسي الجديد من خلال استثمار فترة العطلة الصيفية لانجاز المشاريع الخاصة بالبنية التحتية.

بمنهج التكامل في التعليم الطبي المبني على حل المشكلات والتعلم في كلية الطب جامعة كربلاء، وطريقة اجراء الامتحانات وسعيها المتواصل لتعزيز العلاقات العلمية مع مختلف الجامعات ومراكز الابحاث العلمية على صعيد آخر قال ابو خليف: ان الجامعة بدأت حملة تشجير وازمة لحدائق الجامعة وتطوير مشاريع البنى التحتية وإنشاء مساحات خضراء جديدة داخل روفة الجامعة بهدف الحفاظ على البيئة وتحسينها من التلوث وإنشاء مساحات خضراء جديدة وتطوير مشاريع البنى التحتية.

وقعت جامعة كربلاء، مذكرة تفاهم مع وفد بريطاني لتعزيز التعاون بمختلف المجالات، بينما باشرت ملاكاتها اعمال التشجير لتحسين البيئة قبل بدء العام الدراسي الجديد.

وقال مدير اعلام الجامعة احمد ابو خليف، لمراسل (الصباح): ان وفداً من جامعة شيفيلد وكلية الالبياء، الملكية البريطانية بحث مع رئاسة جامعة كربلاء، تعزيز التعاون المشترك بين هذه الجهات كإضافة عن ان الامتحانات سوف تنعقد في مدينة كركوك، تعاون مشترك لتطوير العلاقات الاكاديمية والبحثية وتقديم برنامج تدريبي للتدريسيين في الكلية والاطلاع والإفادة من الخبرات في مجال الدراسات البحثية والقائمة ورشة عمل لتدريب التدريسيين في جامعة كربلاء، خلال تشرين الثاني المقبل لتزويهم على البات التقييم والقياس في الحقل الطبي الى جانب استضافة اساتذة كلية الطب في الورش التي يقودها الجانب البريطاني في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا فضلاً عن المشاركة في الامتحانات السورية في العراق والعمل على افتتاح مركز للامتحانات، والتغلب على رئاسة الجامعة تتطلع الى ان تكون تعاونها مع الجامعات والمراكز البحثية العالمية عالي المستوى خصوصاً في مجال تدريب الاساتذة والطلبة وعقد المؤتمرات والندوات العلمية المشتركة. وبين ان الوفد البريطاني اعرب عن استعداده لامة العلاقات وتوثيقها وانشاء

خطة لزراعة نحو مليون دونم بالحنطة

كركوك تتهيأ لتسلم 400 ألف طن من محصول الذرة

كركوك / نهضة علي

تباشر المراكز المتخصصة في محافظة كركوك تسلم محصول الذرة المصراة، للموسم الحالي الذي من المتوقع ان تمل الكميات المنتجة الى 400 الف طن، بينما يجري اعداد الخطة الزراعية الشتوية لمحصول الحنطة على مساحة تصل الى نحو مليون دونم.



حقول زراعية في كركوك

زراعة أكثر من 950 ألف دونم قابلة للزراعة او النقصان، من خلال التنسيق مع الشعب الزراعية لحصر المساحات المشمولة والتي وردت تعليمات تنص على ان تكون لدى الفلاحين سندات رسمية باسمائهم، بينما هناك محاولات من المديرية لاستحصاال موافقة وزارة الزراعة لشمول اراضي الاستصلاح والاطفاء، وذلك من اجل زيادة المساحات المزروعة والنتج المحلي وتجري دراسة الموضوع مع الوزارة، مبينا ان عمليات التقييم التي اجريت على مشروع الري والامن والاستقرار في مناطق غرب كركوك والاهتمام الحكومي ادى الى زيادة الانتاج والمساحات المشمولة وهي مضمونة الامطار وشبه المضمونة واخرى تعتمد

وقال معاون مدير دائرة زراعة كركوك، عامر ناصح، لمراسلة (الصباح): ان المديرية تعمل حالياً على تهيئة مواقع تسلم محصول القذرة الصفراء، بعد ان تم تنفيذ زراعة 175 الف دونم حسب المتوقع انتاجها للموسم الحالي تصل الى 400 الف طن ويتم تسويقها عبر المنافذ المعدة في المحافظة لهذا الغرض، مشيراً الى ان المديرية لجأت الى تأجير مساحات جديدة واسكان حزن وتسلم اعصافه في استحصاال الموافقات الاصولية لاستغلال موقع مطار الصواعق قرب ناحية الرضاي في جنوب كركوك كمساحة للعرض نفسه.

وكشف عن ان المديرية تعمل على اعداد الخطة الشتوية المقبلة التي تتضمن

السعودية و «خط النار» بين واشنطن وطهران

تحذير أممي من كارثة حرب شاملة في الخليج

طهران / وكالات

في وقت حملت فيه السعودية والولايات المتحدة؛ إيران المسؤولية عن الهجوم الذي أسفر عن ثوبه نصف الصادرات النفطية للمملكة، وبينما تنفي طهران بشدة هذه الاتهامات، حذرت الأمم المتحدة من انجرار المنطقة الى حرب شاملة اثر التصعيد المتواصل بين واشنطن وطهران وموقف الحكومة السعودية اثر اعتداءات أرامكو. إذ دعت ايران السعودية ودولا اخرى الى التوصل الى وقف إطلاق النار في المنطقة، وتقدم ادلة دامغة تثبت تورط ايران في الهجمات.

وفي سياق الحديث عن لغة التهديد والوعيد بين الدول قال يحيى رحيم مفوضه، مستشار المرشد الأعلى في إيران علي خامنئي: إن رد إيران على أي عدوان أميركي سيكون من البحر الأبيض المتوسط وحتى المحيط الهندي.



مخطط بين نشر منظومة صواريخ باتريوت الأمريكية

وذكر يومسوار ان ادارة ترامب تخطط لتشكيل تحالف دولي واستيخام 55 سفينة للقيام بدوريات في المياه البحرية بالقرب من إيران، في تشرين الثاني المقبل، حسبما افادت صحيفة «كيوريوس» اليابانية في واشنطن، وذكرت الوكالة بالإشارة إلى مصادر مطلعة، ان الخطة الأمريكية قد تواجه صعوبات، حيث ان أربع دول فقط وافقت على المشاركة في التحالف تأييد الملاحة في مضيق هرمز، هي أستراليا والبحرين وبريطانيا والعموية.

ردود افعال دولية

بشده ذكر مدير جهاز الاستخبارات الخارجية الروسية، سيرغي ناريشكين ان الجيش يجمع المعطيات حول الهجوم على منشآت شركة «أرامكو» السعودية، معتبرا انه من السابق لأوانه تحميل إيران مسؤولية.

وقال ناريشكين في تصريح صحفي لثلي به ردا على سؤال حول المسؤول عن الحادث: «تجمع هذه المعطيات لكنت لا نستخلص أي استنتاجات نهائية».

وتابع ناريشكين تعليقا على الاتهامات الروسية إلى إيران، «يبدو لي انه لا يمكن التوصل إلى أي استنتاجات دون امتداد إلى أدلة كافية»، من جانبها قالت للصحف باسم وزارة الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا، حول التحالف الأمريكي في منطقة الخليج، ان تصرفات واشنطن لا تحقق الاستقرار في المنطقة، وصرحت زاخاروفا في مؤتمر صحفي اسس الجمعية، لقد أجبنا بشكل متكرر على هذا السؤال، نلتزم من حقيقة ان جميع التقارير الدولية في هذه المنطقة يجب ان يكون لها هدف رئيسي متعلق باستقرار الوضع، سو، الخط السياسي، بما في ذلك سياسة الولايات المتحدة الأمريكية وعدد من الدول اخرى، لا تؤدي إلى هذه النتيجة، بل تؤدي إلى عكس ذلك».

وأشارت زاخاروفا إلى ان جميع التقارير الختصة في هذا الحسد ينبغي ان يكون لها مبرر قانوني وان يكون موجهاً للتحقيق واستقرار الوضع في المنطقة.

وزادت الاوضاع في المنطقة تعقيدا بعد ان تعرضت السعودية، في 14 ايلول الحالي، لهجوم واسع استهدف منشأتين نفطيتين لشركة «أرامكو» العملاقة شرق البلاد، وبما مصفاة نفط لتكثير النفط وحقل حصرة خريص، تبنت قوات جماعة «الصار» الهجمات والتي قتلت ان العلية نفذت و 10 عوائل سعودية.

واعان وزير الطاقة السعودي عبد العزيز بن سلمان، ان الهجوم أسفر عن توقف إنتاج 5.7 ملايين برميل نفط يوميا، ما يتجاوز نسبة 50 بالمئة من مجمل الإنتاج في البلاد، واتهمت الولايات المتحدة إيران، بالتورط في الهجوم، الأمر الذي نفته بشدة الحكومة الإيرانية.

الممكن أن تسرى إيران ضربة قوية جدا، فحذر أقوى دولة عسكرية في العالم مع نفوذ كبير على الآخرين. وتابع الرئيس ترامب: «وقدا بعد ان حثت أنا، وكانت قواتنا مستعدة من قبل، لكن اليوم نضع أقدامنا، جدا ولدنيا طائرات وصواريخ ومعدات جديدة، وجهات تصريحات ترامب للاربية في مقابلة مع قناة «فوكس نيوز» الأمريكية.

وأكد الرئيس الأمريكي ان حل القضية الإيرانية قد لا يت عبر الطرق السلمية، وقال دونالد ترامب، هناك



مالك يوميوه:

ادارة ترامب تخطط لتشكيل تحالف دولي واستيخام 55 سفينة للقيام بدوريات في المياه البحرية بالقرب من إيران في تشرين الثاني المقبل ولا تزال تسعى لبناء تحالف وإيجاد حل سلمي

سبنايرومات كثيرة قد تحصل، إذا تحقق الحل السلمي مع إيران فهذا جيد، لكن من الممكن ان ذلك قد لا يحدث. وتابع الرئيس الأمريكي، «نحن أقوياء جدا اليوم، ولدنيا طائرات وصواريخ ومعدات حديثة، ولم نمتلك أبدا مثل هذه القوة العسكرية من قبل، ولم تكن حتى قريبة من ذلك». وفي السياق نفسه صرح وزير الخارجية الأمريكي، مايك بومبيو، «بأنه قادر على إعطاء الرئيس ترابم معلومات مهمة بشأن كيفية التصرف قدسا في أعقاب هجمات «أرامكو»، و«فقط «رويتزر» تصريحات ليوميو، قال فيها ان بلاده تريد حلا سلميا ولا تزال تسعى لهذا التحالف.

إلى حرب شاملة. ورحبت صحيفة «نيويورك تايمز» من تلك القائمة ضمت منشآت نفطية إيرانية، وكذلك مواقع تابعة للحرس الثوري، ونقلت عن مسؤول أمريكي فضع المستوى تأكيده ان الخيارات المتوسطة تتطلب على ما يبدو من البنتاغون إرسال مزيد من القوات إلى الشرق الأوسط.

وذكرت «أوسشود برس» ان خيارات الرد الأمريكية على هجوم أرامكو، تضم إجراءات عسكرية وسياسية واقتصادية، وتتراوح من إيقاف الرد العسكري من شن غارات جوية حتى تنفيذ عمليات سبنايرية سرية. وبين العطاءات العسكرية الأكثر ترجيحا، قد تقدم واشنطن دعما عسكريا إضافيا إلى السعودية لتساعدها في حماية حدودها الشمالية، إلى اذات وسائل الاعلام الأمريكية الكبرى، بما فيها «سي إن إن» و«ويو ستريت جورنال» و«أوسشود برس»، بيان واشنطن قد تنشر مزيدا من معلومات «باتريوت» للدفاع الجوي في المملكة.

وحضر الاجتماع وزير الدفاع الأمريكي مايك اسبير ورئيس هيئة الأركان المشتركة الجنرال جوزيف دانفورث، إضافة إلى الأعضاء الآخرين في مجلس الأمن القومي، حسب «نيويورك تايمز»، وأشارت وسائل الاعلام إلى صعوبات تنفيذها، وقالت نيويورك تايمز نقلا عن مسؤولين في ال الرد الأمريكي ربما ان يأتي فوراً بسبب عوامل عدة، بما فيها مخاوف السعودية من العواقب التي سيجعلها اتخاذ واشنطن إجراءات عسكرية عاجلة ضد إيران، فضلا عن ان الخيار الأمريكي لم يكتمل بعد مع العلم على فهم عمليات الطائرات المسييرة والصواريخ التي تستخدمها معمل ارامكو، في السعودية والولايات المتحدة.

والتاريخ الماضي، ومحلت السعودية والولايات المتحدة إيران المسؤولية عن الهجوم الذي أسفر عن توقف نصف الصادرات النفطية للمملكة، وتنفى طهران بشدة هذا الاتهامات.

موقف امريكي

واعلن البنتاغون ان إيران تتحمل المسؤولية عن استهداف منشآت ارامكو، في السعودية، مشيرا إلى ان واشنطن لا تريد استباق التحقيق السعودي في الهجوم.

وقال المتحدث باسم البنتاغون، جوناثان هومان، في مؤتمر صحفي له: «ان تحقيق التحقيق السعودي في وقت مبكر، هو خيارنا المفضل، لكننا نفضل ان ننتظر حتى نتمكن من فهم ما حدث في وقت مبكر، ونحن نفضل ان ننتظر حتى نتمكن من فهم ما حدث في وقت مبكر، ونحن نفضل ان ننتظر حتى نتمكن من فهم ما حدث في وقت مبكر».

وقال المتحدث: «بعض النظر عما إذا كان هذا الهجوم مقادرا على غير التكلفة، كان ذلك جميعا خطيرا للغاية، بما في ذلك، من منظورنا، ان هذا الهجوم كان قريبا ومنسقا، وان على الولايات المتحدة ان تتصرف في وقت مبكر، ونحن نفضل ان ننتظر حتى نتمكن من فهم ما حدث في وقت مبكر».

إن الأمريكية - عن قلق المنظمة العالمية البالغ إزاء، واستهداف الوضع في منطقة الخليج، مشيرا إلى ان الأمم المتحدة قد أرسلت خبرتين لفحص حطام الصواريخ والطائرات المسييرة التي استهدفت أواخر الأسبوع الماضي معملين لشركة «أرامكو» السعودية وتحديد منشئها. وأعرب غوتيريش عن أمله في أن تقوم السعودية وإيران ليستعا على شفا حرب، مجددا التأكيد على أهمية تجنب حرب محتملة تهدد المنطقة والعالم بعواقب كارثية.



انطونيو غوتيريش:

ان الامم المتحدة قد أرسلت خبرتين لفحص حطام الصواريخ والطائرات المسييرة التي استهدفت أواخر الأسبوع الماضي معملين لشركة «أرامكو»، السعودية وتحدد منشئها.

خيارات مطروحة

وعرض البنتاغون أسس الجمعية على الرئيس دونالد ترامب طيفا واسعا من الخيارات العسكرية ضد إيران، بما في ذلك الهجوم على شركة «أرامكو» السعودية. ونقلت وكالة «أوسشود برس» عن مسؤولين أمريكيين مطلعين على نقوى المشاورات بشأن التصور قولهم ان العسكريين عرضوا من بين هذه الخيارات على ترامب في اجتماع قائمة لأهداف الفترات الجوية الأمريكية المحتملة لخليج إيران، لكن مع التحذير من ان الجزء، إلى هذا السيناريو قد يؤدي

وأضاف صفوي ربا عمرا، وقال العميد حسين دهقان، مستشار المرشد الأعلى للثورة الإيرانية على خامنئي للشؤون العسكرية، في كلمة ألقاها بمدينة مسباري، العدو على علم تل يدج جازة القوات المسلحة الإيرانية، ويعرف جيدا أنه سيهدم في حال شنه أي عدوان.

وأضاف دهقان في إشارة إلى الهجوم على منشآت حويلين لشركة «أرامكو»، والذي تنهده الحويلين السبنيون، ان السعودية تنفق مليارات الدولارات لشراء الأسلحة من الولايات المتحدة في محاولة لضمان أمن المملكة.

وشهد دهقان الذي سبق ان تولى منصب وزير الدفاع في بلاده على المسؤولية عن تأمين الخليج ومضيق هرمز تتحملها إيران، معتبرا ان اتعام الأمن في المنطقة ناجم عن تدخلات الولايات المتحدة ووجودها العسكري هناك. بشده حذر وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، من اندلاع حرب شاملة حال تعرض بلاده لضربة من الولايات المتحدة أو السعودية، وأشار ظريف في مقابلة مع شبكة «CNN» الأمريكية، التي ان بلاده لا علاقة لها بهذا الهجوم، موضحا: «أعرف أننا لن نغفل ذلك، كما أعرف ان الحويلين اضربوا بيانا تينا فيه العمالية».

وتابع: «الرد الإلزامي، حذر وزير جدي للغاية، لا نريد الاضرار في أي نزاع عسكري، لكنت ان نتردد في الدفاع عن أراضينا» وحذر وزير الخارجية الإيراني من ان أي عملية عسكرية ضد بلاده من شأنها ان تكون كاتبة كاملة بالرد على استهداف «أرامكو» ستؤدي إلى «استهداف كثير من القتلى».

أخري، أكد ظريف استخدام بلاده للدفاع عن كل من السعودية والإارات، مستعدا مع ذلك على رفض إرسال خوض أي مغامرات مع الولايات المتحدة حتى قائلها القوات المفروضة على إيران بعد الانسحاب من اتفاق النووي معها البرم في 2015.

وقال وزير الخارجية الإيرانية، تقديما لآلة وبراهين من شأنها تذكير وفوق طهران رواد الهجمات على المنشآت النفطية في السعودية، وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية الإيرانية، عباس موسوي، في مقابلة مع قناة «العالم» «بالنسبة للهجوم على منشآت أرامكو النفطية، إذا ولدت على شروط إيران، فإن ذلك، لن يدفعهم يقدهم، وأرض موسوي، ان المينمين انفسهم اغلوا استعدادهم للوفاء للوعود الإيرانية، ولكن يبدو انه يصعب على بعض الدول مثل السعودية وأمريكا ان يتقبلوا حقيقة ان الشعب اليمني استطاع ان يملك قوة دفاعية مثل هذه».

وقال وزير الخارجية الإيرانية، تقديما لآلة وبراهين من شأنها تذكير وفوق طهران رواد الهجمات على المنشآت النفطية في السعودية، وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية الإيرانية، عباس موسوي، في مقابلة مع قناة «العالم» «بالنسبة للهجوم على منشآت أرامكو النفطية، إذا ولدت على شروط إيران، فإن ذلك، لن يدفعهم يقدهم، وأرض موسوي، ان المينمين انفسهم اغلوا استعدادهم للوفاء للوعود الإيرانية، ولكن يبدو انه يصعب على بعض الدول مثل السعودية وأمريكا ان يتقبلوا حقيقة ان الشعب اليمني استطاع ان يملك قوة دفاعية مثل هذه».

وقال وزير الخارجية الإيرانية، تقديما لآلة وبراهين من شأنها تذكير وفوق طهران رواد الهجمات على المنشآت النفطية في السعودية، وقال الناطق الرسمي باسم الخارجية الإيرانية، عباس موسوي، في مقابلة مع قناة «العالم» «بالنسبة للهجوم على منشآت أرامكو النفطية، إذا ولدت على شروط إيران، فإن ذلك، لن يدفعهم يقدهم، وأرض موسوي، ان المينمين انفسهم اغلوا استعدادهم للوفاء للوعود الإيرانية، ولكن يبدو انه يصعب على بعض الدول مثل السعودية وأمريكا ان يتقبلوا حقيقة ان الشعب اليمني استطاع ان يملك قوة دفاعية مثل هذه».

الحرس الثوري الإيراني

بشده ذكر مدير جهاز الاستخبارات الخارجية الروسية، سيرغي ناريشكين ان الجيش يجمع المعطيات حول الهجوم على منشآت شركة «أرامكو» السعودية، معتبرا انه من السابق لأوانه تحميل إيران مسؤولية.

وقال ناريشكين في تصريح صحفي لثلي به ردا على سؤال حول المسؤول عن الحادث: «تجمع هذه المعطيات لكنت لا نستخلص أي استنتاجات نهائية».

وتابع ناريشكين تعليقا على الاتهامات الروسية إلى إيران، «يبدو لي انه لا يمكن التوصل إلى أي استنتاجات دون امتداد إلى أدلة كافية»، من جانبها قالت للصحف باسم وزارة الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا، حول التحالف الأمريكي في منطقة الخليج، ان تصرفات واشنطن لا تحقق الاستقرار في المنطقة، وصرحت زاخاروفا في مؤتمر صحفي اسس الجمعية، لقد أجبنا بشكل متكرر على هذا السؤال، نلتزم من حقيقة ان جميع التقارير الدولية في هذه المنطقة يجب ان يكون لها هدف رئيسي متعلق باستقرار الوضع، سو، الخط السياسي، بما في ذلك سياسة الولايات المتحدة الأمريكية وعدد من الدول اخرى، لا تؤدي إلى هذه النتيجة، بل تؤدي إلى عكس ذلك».

وأشارت زاخاروفا إلى ان جميع التقارير الختصة في هذا الحسد ينبغي ان يكون لها مبرر قانوني وان يكون موجهاً للتحقيق واستقرار الوضع في المنطقة.

وحدات وظريف

إلى كفة العمة الإيرانية لتسرى الأمم المتحدة ان واشنطن اصدرت تاشيرة دخول للرئيس الإيراني حسن روحاني، ووزير الخارجية محمد جواد ظريف ليتكثرا من حضور أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة.

وأكد المتحدث باسم العمة الإيرانية علي رضا يوسفى لوكالة «رويترز» إصدار التاشيرات من جهته، ككث المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، عباس موسوي، في تغريدة على «تويتر»، ان وزير الخارجية محمد جواد ظريف توجه إلى نيويورك امس الجمعة لحضور الدورة الـ 74 للجمعية العامة للأمم المتحدة. وكان ظريف قد حضر في وقت سابق بيان وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو، حاول تأخير إصدار التاشيرات للوفد الإيراني.

اعصاب جديدة

من جانبه، دعا الأمين العام للأمم المتحدة انطونيو غوتيريش المجتمع الدولي إلى التحلي «بصواب جديدة، بغية تقاضيان اندلاع حرب شاملة في الخليج، على خلفية التوتر الإقليمي المتصاعد».

وأعرب غوتيريش في مقابلة مع شبكة «سي إن إن»

خلف الأسواق
تأمر الهيمن

الإنتاج وموازنة 2020

تباشر تطور وثيرة صناعتنا وزراعتنا. نلمسها الآن بعد ان تضاهرت عوامل عدة لوضعها على مسار السكة. رغم انها ما زالت متواضعة قياسا للمتوقع فالعوامل الموضوعية جاهرة من امكانات مادية ومعنوية وكوادر وخبرات واجيال من الخريجين بمختلف الاختصاصات.

لقد وصلنا لحماية 84 منتجا صناعيا في طلبتها السمنت التي حظي بشهادة الجودة رغم قصر فترة الحماية للمنتج، ما يبرز الكفاءة الفنية والادارية العراقية التي يوازيها غلق ثغرات المنافذ الحدودية وزخم المستورد العشوائي والاغراق السلمي، ولتوجيه تدفق عملتنا الصعبة نحو شراء معاملا وقطع غير المعامل الحالية.

باتي هذا لمعالجة عجز افتراضي في موازنة 2020 حيث من المتوقع ان تكون خدمة الدين 19 مليار دولار ان اكثر من السنة السابقة وهذا، رغم انه تحت السيطرة كما يقال. ولكن مواجهة ذلك يتطلب تصافر جهود استثنائية كما في السمنت واجياها زراعية التسلب في السمنة ميزانية 58000 موسم التسعيفي عن استيراد ارقنا ولم يسد حاجتنا في البطاقة الترويجية.

ومن العلامات السائرة ان مركز طربيل سجل ليرادا بمليار دينار ليوم واحد ليصبح موردا منتجا لتدفق الإيرادات لتعود عن منتجا الوطني الذي تمخض عنه تحجيم الأفرام بحماية 15 منتجا زراعيًا فضلا عن معركة البيض والدجاج والسلم.

هذا بلا شك يعبر عن ارادة وزارة الزراعة والصناعة في تعاضدهما بسلاماتهن الذين يدافعون عن مصالح البلد الشرعية لتكون عونا لوطننا لقب معادلة الاستيراد الى التصدير، ولتصحيح قاردين على الإنتاج وتحقق الاكتفاء الذاتي لمصانعتنا وزراعتنا.

اذن المصانعة هي الحلقة الرئيسة التي من شأنها ان تحد من تدمير اقتصاد البلد. فيجدر ان تزدهر سوقنا وتشتغل ورثنا ومعاملنا سوف تنتشر في كافة البلاد. اما المورد الآخر الذي يعزز موازنة 2020 فهو عقارات الدولة، فالحقائق المركزية في ضعف الموازنة عديدة، والولاياتها، طبعا تحدها وزارتا المالية والتخطيط، وهيئة الرقابة المالية والمستشارين بطبيعة الحال لذلك لابد من الاستعانة بمبادئ الحق وتشرع قوانينها لجعل العراقيين مشاركون في الاقتصاد والواجبات، والتفعل ماجا، به من ان النقف والغاغان ملك الشعب العراقي متم بعد ذلك تحديد الرواتب بصورة محسنة من خلال جلسات الخدمة ميدانيا ليخفف عن الحكومة تبعات ذلك ماليا وسياسيا، فيدون اجراءات معروفة وبديهة جبرية كهذه موازنة ما بعد 2020 السيطرة.

بغية تدريب كوادر اقتصادية شبابية
(unitar) تدشن الدورة الرابعة من برنامج زمالة العراق



جانين من المتدربين في الدورة

بغداد/ شركان الفتاوي

انضمت قاعة المحطة في بغداد امس الأول الخميس، مؤتمرا أعمال برنامج زمالة العراق في معهد الأمم المتحدة للتدريب والبحث (اليونيتار) وهو برنامج امني تدعمه الحكومة اليابانية ومقره في مدينة هيروشيما يتضمن ورش عمل بغداد واليابان. إذ يتم بموجب هذا البرنامج تأهيل كوادر شبابية للنهوض بالواقع الاقتصادي والتخفيف من جميع مؤسسات الدولة وبناء قدراتهم المعرفية.

ريادة الأعمال

يشارك في البرنامج أربعة وعشرون متدربا من مختلف القطاعات لاكتساب الخبرات والمهارات التي من شأنها تعزيز ريادة الأعمال التي تقضي على اعادة الاعمار والتنمية الاقتصادية في العراق.

استهلت أعمال الندوة التي حضرها سفير اليابان في العراق ناومومي ماشيموتو ومسؤولة المنظمة الاممية في هيروشيما السيدة ميهوكو كوماموتو وعدد كبير من المشاركين الجدد وبعض الطلبة الذين انهمروا بتدريبات المرحلة السابقة، بكلمة للسفير الياباني اكد فيها انه "من الجميل خلق جيل شبابي قادر على اكتساب الخبرات الضرورية في المساهمة الفاعلة في اعادة البناء، في شتى المجالات". ومن ثم قمت مديرة فرع هيروشيما نيوكو

كيمو كلمتها التي شكرت فيها جميع المتدربين الشباب الذين حرصوا على ان يكونوا على قدر المسؤولية في تحمل مفردات الورشات والابداع في طروحاتهم الخلاقة.

محطات ابداعية

بعد ذلك عرض فيلم وثائقي بشأن أعمال الدورة السابقة التي اُختتمت مؤخرا تحدث فيها المشاركون عن اهم المحطات الابداعية التي مروا بها خلال تواجدهم في هيروشيما وبغداد فضلا عن طروحاتهم التي تقدموا بها بعد انهاء فترة الاعداد. وذكرت احدى المشاركات في الورشة السابقة اصيل سلام ان "الخبرات التي اكتسبتها من هذه الدورة اصبحت أساسيا في عملي الفعيل حيث صمم البرنامج برمته من اجل تلبية احتياجات رجال الأعمال العراقيين، حيث ساعدتنا

تلك الورشات ارضية مشتركة بين المؤسسات المختلفة".

انشاء المشاريع

في حين علق المشاركون احمد ومن قائل: اتسمت تلك الورشات بأهمية تناول اهم القضايا التي تواجهها المؤسسات عند بناء المشاريع ووضع الحلول الناجمة لمعالجة الاحتياجات الكبيرة لمجتمعنا العراقي فضلا عن تقديم مقاهيم وأساليب جديدة من الممكن ان تساعدنا في انشاء وتنفيذ المشاريع التنموية بكفاءة عالية". من جانبها اشار مسؤول مكتب الامم المتحدة للتدريب خوسه اليندو شمسن لـ المتدربين الى ان "هذا البرنامج ابدا منذ أربع سنوات. ويحتوي على أربع ورش عمل، وتزخر على اللغة استقبال الطاقات الشبابية ومستوى مهني السائدة في هذه الورش".

بعد تحقيقها إيرادات بلغت 112 مليار دينار
معمل جديد للسمنت العراقية



بوابة الشركة

بغداد/ مصطفى الهاشمي

كشف مدير عام الشركة العامة للسمنت العراقية المهندس حسين محسن الخفاجي عن عزم الشركة إبرام عقد لإنشاء معمل سمنت في مجمع بادوش بمحافظة نينوى بظنين إنتاجيين وبطاقة تصميمية تبلغ (4) الاف طن يوميا. وأضاف الخفاجي ان الشركة بعد ان "تحقق بالتعاون مع معامل سمنت القطاع الخاص الاكتفاء الذاتي للعام الرابع على التوالي، وان شركته حرصت على ديمومة هذا الانجاز بتأهيل وميابة معاملها والوصول الى طاقات انتاجية تزيد عن حابة السوق المحلية".

محطة كهربائية

أشار الخفاجي الى إبرام عقد مع الشركة الكورية STX لإنشاء محطة كهربائية بطاقة 50 ميكاواط في مجمع سمنت بادوش تفيض عن حاجة معامل السمنت هناك ورفع الكفاءة الوطنية بالفائض من الطاقة الكهربائية خدمة لمواطني الموصل". وأكد ان "ما حققته الشركة للاشهر للناحية الأولى من هذا العام يعد قفزة إنتاجية وتسويقية انا ما قورنت بذات الفترة من العام الماضي، ان وصل انتاج معامل الشركة من السمنت في هذه الفترة الى (3 ملايين 500 الف) طن بيعت كلها بقيمة (112) مليار دينار".

أسعار تنافسية

تابع الخفاجي ان "الشركة لديها (18) معملا

الدولار يتراجع
والاسترليني بأعلى مستوى



التية الأسترليني والدولار

سغافورة/ رويترز

على شراء عملة اللاد الأمن. وتراجع الدولار الأسترليني المستوي واليونيوندي في رابدي مستوى بعد ان نجح البنكان المركزيان في سويسرا والمملكة المتحدة عن الاقتاد بمجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) في خفض أسعار الفائدة، وانحسر الإقبال على الدولار، فيما أبقى البنك الوطني السويسري وبنك إنجلترا وبنك اليابان على سياساتهم النقدية دون تغيير. وارتفعت عملة الدول اللاد، مع صعود الين الياباني والفرنك السويسري بنحو 0.2 بالمئة لكل منهما، بدعم من الإقبال

محددة سخرت لها الإسكانيات البشرية المتراكمة الخبرة لكوادر الشركة اضافة الى منافذ تسويقية وتخفيض الأسعار دعماً لتشجيع البناء، ودور المواطنين مع الحفاظ على جودة المنتج.

زيادة المبيعات

أفاد الخفاجي بان "معمل سمنت الجف الأشرف حقق خلال الفترة من 1/1 - 31/1 2019 نسبة تطور بالإنتاج والمبيعات بلغت 115 بالمئة مقارنة بذات الفترة من العام الماضي". وأضاف الخفاجي ان "معمل سمنت الجف الأشرف ي طرح منتجه من السمنت العادي مسعر (62) ألف دينار للطن الواحد وان عملة القطع والتجهيز ميسرة وبطريقة مباشرة من المعمل لجهات كافة وببأي كمية".

موجودة في أنحاء العراق ومستعدة لتجهيز الجهات كافة بمختلف أنواع السمنت واجوده وبأسعار تنافسية لا تتجاوز (65) ألف دينار للطن الواحد من العادي والمقاوم، مع إمكانية تزويد الشركات النفطية بالسمنت الخاص بآبار الحفط بنوعيته G و B (API) وبأسعار مناسبة مقارنة بأسعار المستورد".

مخاطر

وأفاد ان ذلك تحقق ببذل جهود كبيرة وخطط مدروسة معدة ضمن سقوف زمنية

مواجهة العقوبات بتوفير الغذاء إيران تبني خزينها من البطاطا



البطاطا صارت طعاماً أساسياً للشعب الإيراني

في حال ارتفاع الأسعار*
الولايات المتحدة لشراء اللحم والتوفير النسبي
البطاطا يبرهان على تغيير في النظام الغذائي
الإيراني، بحسب الخبراء. يقول أميراحمدي: "اعتاد
الإيرانيون على تناول الكثير من لحم البقر، لكنه
صار على التمن جداً حالياً هم يتحولون بتزايد
ليصيروا نباتيون لأن الخضراوات مثل البطاطا، اقم
وأظهرت حالة الفيضان المدمر هذا اقم
حدود قدرت إيران على اعتمادها بشكل كبير على
الزراعة المحلية، وعلى محصول واحد حديثاً.
ومن خلال منع الصادرات التي توفر واردات مهمة
للغذاء، لا تساعد إيران بذلك مؤشرات الاقتصاد
الكلية خاصتها. لكن خلال أزمة فاعلة قريبة من
حالة حرب، يبقى الوصول للتيسر للبطاطا الوهان
الأفضل للحكومة الإيرانية لإبقاء السكان المرعقين

الزود من مال ونسبة كبيرة ببيعهم البطاطا للعراق
بدلاً من داخل إيران".
محصول مصري
ولمها السبب صغار حفر تصدير البطاطا أمراً
عصياً بالنسبة لحكومة الرئيس حسن روحاني،
التي تسعى للحفاظ على سعر البطاطا تحت
السيطرة. وحتى مع ضفاف الأسعار في شهر
تموز الماضي، يكلف كيلو البطاطا سبعين سنتاً
فقط داخل إيران مقارنة بأكثر من دولارين ونصف
في الولايات المتحدة. يقول سينا آزودي، المستشار
لدى مؤسسة دول الخليج للتحليلات: "تعد البطاطا
نسبياً متماثلين البعد وتطعم الكلى، ويريد المستهلكون
الإيرانيون ضمان عدم مواجهة الأزمات لول
البطاطا لأنها مستتبب بخلق المزيد من الأستياء،

اغابة الآن هذا هو الحال ومع خلق العقوبات
الأميركية للاقتصاد الإيراني، تتطلع البلاد بشكل
متزايد للبطاطا كبدائل فعال من ناحية التكلفة
للورائد الإيرانية التي أرهقت كاهل الكثير من
الإيرانيين. سنة 2017، استوردت إيران 1.2 مليون
طن من الرز، و1.3 مليون طن من الشعير، و9.5
مليون طن من البفرة لكن العديد من الشركات
الزراعية المعلقة أوقفت منذ ذلك الزمن مبيعاتها
لإيران خشية من خلق العقوبات الأميركية. وفي
شباط الماضي، أظهرت صور ووقوف الناس المدايين
مرغبين في ملابز طويل طلباً للحم المجمد المدعوم
بسبب ارتفاع الأسعار.
وسلط ختم القلق المتصاعد حيال النقص في
الغذاء، تعمل الحكومة الإيرانية على مضاعفة
إنتاج البطاطا لتأمين توفير هذه الخضراوات
الغنية بالكربوهيدرات لجموع الناس، مع سعيها
لائتمصاص تهديد حصول اضطرابات اجتماعية
بسبب الأزمة الاقتصادية، حيث زاد البذات ضمن 313 ألف هكتار،
نسبة بذات المشرين بأكثر من سنة 2009. إذ
وصل بشكل مستمر سنوياً إلى خمسة ملايين
طن موزي سنة 2015، ما جعل البطاطا غذاءً تعتمد
الوية في هذه الدولة من الزاوية.
وهي من محافظات عدة وزيادة في الإنتاج العام
الماضي، من بينها تشاهرمال وبخارى ومغان
وخراسان وغرب آذربيجان، وفي عموم الماضي، قال
وكيل وزير الزراعة الإيراني إن المزايين يتوقعون
إنتاج 5.1 مليون طن هذه السنة، رغم الفيضانات
التي أضرت بأجزاء كثيرة من الأراضي الزراعية
للبلاد، بضمنها أكثر من ستمئة ألف هكتار
في محافظة غولستان لوحدها. ولو لم يحصل
الفيضانات لكانت إيران تتطلع لتحقيق رقم قياسي
في إنتاج البطاطا.

أوستن بويدني
ترجمة: بهاء سلمان

مجلة اوزي الأميركية

بالوقت نفسه، نجح فريق أبحاث ضمن محافظة
أردبيل على دراسة كيفية زيادة الانتاجية، وحظرت

مفاهيم اقتصادية

التخمية
وهي عملية تطور شامل أو جزئي مستمر وتتخذ أشكالاً
متنوعة تهدف إلى الرقي بالوضع الاقتصادي إلى الرفاه
والاستقرار والتطور بما يتوافق مع احتياجاته وإمكانياته
الاقتصادية والاجتماعية والفكرية.

الإيراد
هو الدخل الذي تحققه الدولة أو الشركة أو المصنع أو
المؤسسة التجارية من نشاط أعمالها التجارية، وهو في
العادة إيراد بيع سلع أو خدمات إلى مشترين وفي بلاد
كثيرة يعني الإيراد حجم الأعمال (اقتصاد)
أما في الأعمال التجارية يعزى الإيراد إلى "دورة رأس المال"
على أنه الدخل الذي تستحقه الشركة من أنشطة الأعمال
التجارية العادية التي تقوم بها، كبيع سلع أو خدمة للعملاء
والستهلكين.

الدخل الحكومي
يتضمن الدخل الحكومي جميع الأموال التي تدخل إلى
الخزينة من مصادر خارج إطار الحكومة كالضرائب
والرسوم المختلفة، وغير ذلك) وتخصص الحكومات وكالات
أو دوائر تكون مسؤولة عن جمع العوائد من الشركات
والأفراد.
وقد يتضمن الدخل الحكومي العملة التي يطبعها البنك
الركنزي، حيث يتم تسجيل ذلك كسلفة للبنك مع العملة
المقابلة في قيد حساب التداول. ويستمد هذا الدخل من
سعر الفائدة الرسمي الدائن لبنوك التجزئة كسندات لمدة
90 يوماً.

النمو الاقتصادي
عملية تتم فيها زيادة الدخل الحقيقي وزيادة تراكمية
ومستمرة عبر فترة مدتها من الزمن (ربع قرن)، بحيث
تكون هذه الزيادة أكثر من معدل نمو السكان، مع توفير
الخدمات الإنتاجية والاجتماعية ومعالجة الولدز المتعددة
من التلوث، والحفاظ على الموارد غير المتجددة من
المنسوب.

دعوة لتوظيف التكنولوجيا في اقتصاد المستقبل

الوحيد على المرارة النخفية"
وألح بان "الأخفاق الكبير في رسم سياسة
اقتصادية، يعكس مباشرة على تفاصيل الحياة
المرايين ما يحتم أن تركز السياسات الاقتصادية
القائمة على الجانب الذي يرتقي بواقع الإنسان
وتغيير ظروف حياته المعيشية، وجاء فرض عمل
التشباب، وأوضح أن التكنولوجيا الحديثة سهلت
الاتصال بجميع أنحاء العالم وخلقت فرص علم
جديدة وأخترت مجالات الطب والهندسة وأصحة
الأرض والفضاء، وأصبحت جزءاً أساسياً في
التسلح والحروب وصناعات الخبز والمعرفة
والإنسان".
وقال إن "الأعوام السابقة شهدت نقاشات بين
رجال الاقتصاد حول التطور التكنولوجي وهل
سيؤثر على العمالة أم لا؟ واليوم تطرح أسئلة
أعمق حول تأثير التكنولوجيا على الشركات
القائمة على نطق الإنتاج علماً أنه لتواجد اجابات
جاهرة تعطي نموذجاً معيماً ومعالم واضحة
لشكل الاقتصاد المستقبلي وسط هذا التطور
الكبير في التكنولوجيا".
وأضاف أن "الجهود المبذولة لتكثيف لتحقيق
التنمية الاقتصادية فلا بد للتكنولوجيا التطورة
من أن تلعب دورها الطبيعي في تغيير طرق الإنتاج
وفي مساهمة العمال المادية والأستانية في تعديل
طبيعة ونوعية السلع والخدمات فالتكنولوجيا
متغيرة دائماً وهذا ضمن ضرورة متابعتها
وفهمها إلتحافاً في الحياة اليومية".
وبين الشيخيلي أن التكنولوجيا ذات التي خلق
مفاهيم بالاقتصاد العالمي وهو اقتصاد انفرادي
ومستقل لايعزز الاقتصاد الذي يحسب له بعد
الأعمال التجارية بذلك، خارجي مختلف عن ذلك،
الشرطي التعارف عليه.

ممكنة وخلفت آثاراً إيجابية على العملية الانتاجية
كالمسرة في تنفيذ العملية الانتاجية وزيادة الإنتاج
كما وتزوماً وتقليل التكلفة وزيادة في معدلات النمو
الاقتصادي وتحسين المستوى العام للحياة"
وعن دور التكنولوجيا بعد محركاً كبيراً
لزيادة الإنتاج ويمكن وصفه بالعمال الخاس من
عوالم الإنتاج (الأرض)المعلمار إلى (التنظيم)،
اذ عملت على استغلال الموارد الطبيعية بأفضل
صورة ممكنة، وأوجدت آثاراً إيجابية على العملية
الانتاجية المسرة في تنفيذ العملية الانتاجية
وزيادة الإنتاج كما وبتوعاً، وتقليل التكلفة وزيادة
في معدلات النمو الاقتصادي وتحسين المستوى

بغداد/ الصباح/ رؤيا الغالب

بدأ العالم يتجه منذ سنوات عدة نحو عصر
اقتصادي جديد بفضل تطوير العديد من
التتجات التكنولوجية الجديدة كالانترنت
والحوسبة والبيانات الكبيرة والتعلم الآلي والذكاء
الاصطناعي وتشكل هذه التكنولوجيات معا فترة
كافية لتورة اقتصادية رقمية. اتفق الاقتصاديون
عليها، محاولين استشرها لدعم الاقتصاد العالمي
رغم قلق التغييرات.
يقول د. تحسين الشيخيلي مدير مركز بحوث
دراسات المستقبل في لندن: "عملت التكنولوجيا
على استغلال الموارد الطبيعية بأفضل صورة



اقتصاد رقمي

البورصة الجلسة 173 / 19 / أيلول / 2019

المؤشر: 467.09
التغيير: -0.23
القيمة: 221,668,203
الصفقات: 251,206,732

اسهم المتقدمة

اسم الشركة	اغلق	التغير %	الاسهم المتداولة
المنتجات الزراعية	9.500	2.59	200,000
العراقية لتنتاج البور	5.300	0.95	3,016,000
الخياطة الحديثة	5.400	0.93	250,000
قنق بابل	60.080	0.05	223,400

الاسهم المتأخرة

اسم الشركة	اغلق	التغير %	الاسهم المتداولة
المصرف المند	0.050	-10.00	36,000,000
العسكرية والدرجات	1.990	-7.44	3,293,000
الاستثمارات السياحية	8.610	-1.94	209,000
تصنيع وشعوق الصنوع	1.060	-1.85	25,867,045
صناعات الالات المنزلي	0.700	-1.41	100,000

أسعار

مشتال الذهب
251 ألف دينار

الدولار
البيع 1207 دنانير
الشراء 1197 دينار

طن الحديد
675 ألف دينار

طن السمنت
90 ألف دينار



الصباح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب

للاطلاع على الصفحة على الابداع الالكتروني: theeditor.assabah@gmail.com

عبد الازهره محمد القدواهي

اطلب الاستثمار ولو كان في الصين

تطور العالم كثيرا، وبات يسابق الربح في الوصول الى أهدافه، وعلى هذا التطور... مع بعد ثمة بعد في المسافات، مع الطائرات والسفن والرياسات والقوارب ومختلف أنواع السيارات، بات الإنسان يطوي القارص المسافات...

ليس كثيرا على دولة مثل العراق، تقف على اعقاب الرقود الزائر بهذا الحجم وهذا المستوى... وهذا المستوى، تأتي في ظل ظروف دولية واقتصادية متشابكة، تشمل مسارا مهما من مسارات طريق الحرير...

ما زالوا يتهيون الدول، ربما ينظرون بلدا اخر، يستبقهم في المخول، كيما يفتح لهم الطريق، ويوجد مثل هذا التنافس، وهذا السباق من شأنه، ان يبيح فرصة ذهبية...



حمزة مصطفي

الصين وريش الدجاج

في كتابه "معدن مع الشمس.. أحاديث في أسيا" يروي الكاتب العربي الراحل محمد حسين هيكل الحكاية التالية سؤف أتناوله بالتصرف لآسي قرأت هذا الكتاب قبل أكثر من ربع قرن...

البلد الذي تحول

يأبل من 30 عاما منذ نهاية ثورة ماوتسي تونغ الثقافية الى عفاق اقتصادي وسياسي هو الصين التي أصبحت بالثألك ماض في ترسيخ جدية في كل شيء وعلى الصعيد الاقتصادي الأفارقة في الوضع الصيني ان الأيديولوجيا الشيوعية التي مثلتها وجود الحزب الشيوعي في اليوم لم تكن عائقا أمام كل أشكال التطور التي أحرزته الصين...

الأمم ان هذا البلد انتقل من الصراع الأيديولوجي الديماغوجي الى التنافس الاقتصادي الخلاق ان كان مع موسكو التي طلقت الحزب الشيوعي مع انهيار الاتحاد السوفيتي أو مع واشنطن...



علاء عباس أمين

داعش.. بين خير الموت والاستمرار

يؤاجه قادة داعش وقاتله ومقاتله ومزيدوه اليوم واقفا جديدا بعد خسارة دولتهم الزمعية (دولة الخيف) بفعل الضربات العسكرية...

يستدل أن تجد أسانا سوبا نحن لأيام داعش ورجال السبسة بعدون على الناس بالجاه قوائنا الاصبية في الموصل

ربيع، يقبع الجموع جرائم غير مسبوقة وكل ذلك تحت مسمى (الديمقراطية) الجديدة التي تفتقنها بمرجات مستورة، دون ان تعمل على تصليبها بالقيم الاخلاقية...

السياسية التي انبثقت في ظل النظام السابق في النهج التبروي من خلال تجديد الحاكم وحره ولكن لم تمت مرارعة لكل النخب الاخلاقية وتجهيزه من تلك النخب ليكن وسيط لغرس الاخلاق الفاضلة والعباد الحميدة وتطبيقها مثل مراعاة شعائر الآخرين والسكوت والاحياء والحفاظة على المتكاثرات عامة ثم القيم البراقية ومنها احترام التمدد الجمعي والسكاني وحب الوطن ارضا وشعبا وحضارة ودين...

أراكمو.. وشعار الإسلام هو الحل!

بل في هذه العجالة المركبة التي يجب ان يقرها بدقة في سياسي، لقد استثمر الاميركان شعار الحل الاسلامي في افغانستان، ووجد بزرعة محاربة الشيعيين الكفار؛ وبادت للعبة من هناك، الى قبل المشروع عقود، فحسرو الاغبان دولتهم الوثنية، في خضم صراع او المصالح والنفوذ، مثلما خسروا المشروع الماركسي الذي جاهد على ديانة سوفيتية، وبالتأكيد لم يحصلوا على الدولة الاسلامية التي تحفظ للناس حقوقهم في الحياة الكريمة...



عبد الامير الجرجر

قبل ظهور الفخسانيات كانت الحوروات الجياشرة، ذات الطابع الجعلي، تحصل على الاناث...

قبل قرون تقريبا، راج أو بدأ يبروز المصلح، الاسلام هو الحل، بعد ان وصلت بعض الشرائع الى فكرة مبدئية، وقد لم يحقق الكويشون العرب اهدافهم وتوكل الاميركان لاسيما بعد داعش التي احدثت السوفيتي قبل تفككه...



امانة الدناوي

الأخلاق قبل الديمقراطية!

ربط مفهوم الأخلاق بالتربية والدين والقانون والقيم، وهناك قيم تربية وأخلاقية تزرع في شخصية الإنسان منذ نشأته الأولى، وبعض العادات التي ترسخ في الشخصية...

هناك مجالات تربية عديدة يفترض أن تعالج من خلال مادة التربية الاخلاقية، في وقت مبكر في شخصية اللايمية، فمنذ كنا بنوعيه اطرافنا أغنيا من التنتر والسلوك العدواني، والتميز بين الغني والفقير أو التنايز بالآلقاب والاصناف...



عبد الازهره محمد القدواهي

اليوم تغير كل شيء، فطلب العلم من الصين لم فهم يمتلكون استثمارات عالمية، لديهم صناعات متطورة جدا، ويحصلون عقولا قادرة على تفهيم الاطفال، وليس كانوا غير المتعلم لجميع نبل ايلة ونشأها...



عبد الامير الجرجر

قبل ظهور الفخسانيات كانت الحوروات الجياشرة، ذات الطابع الجعلي، تحصل على الاناث... قبل قرون تقريبا، راج أو بدأ يبروز المصلح، الاسلام هو الحل، بعد ان وصلت بعض الشرائع الى فكرة مبدئية...



امانة الدناوي

صدر قبل ايام معدودة تصريح من وزارة التربية يشير الى اامة جديدة بعنوان (الديمقراطية) وذلك قبل ترسيخ التربية التبروية الانسانية من الاخلاقية (التربية الاخلاقية) والدينية (التربية الدينية) التي لا يغاثرها من ثم استبدالها بمادة الديمقراطية...



الهاتف



مفردة الهاتف في العربية هي الترجمة اللاتينية المتأدلة لكلمة (Telefon) اللاتينية التي تعني تلك الآلة التي تقوم بنقل الصوت الهوائي بين مكانين متباعدين يتحدثن في كل منهما شخصي إلى شخص آخر اعتماداً على الصوت فقط، وإذا كان الهاتف الأرضي يقضي وجود سلك رابط بين الكائين فإن الهاتف الطويل الحديث الذي نكثف الأقمار الصناعية العلاقة بهذه الهمة، ولغرض هيمية الخلوي على حياة البشر الآن فقد صار الناس جميعاً عبيداً له ويستحيل عليهم الاستغناء عنه حتى لساعات معدودات، فهو المنزك الجوهري الأساس لفعاليتهم وأشغالهم وعلاقاتهم وأعمالهم وإنتاجهم ودراساتهم وكل ما له صلة بهم تقريباً، وتحول من مجرد آلهة وظيفة تواصلية محددة إلى كائنات خلطوي يردد الحياة بنسج جوي يذخي مفاصلها بأهم وأندر وأتمن ما تمنحها من مكثات تولف معانها وجودها وحقيقتها.

القول (تلف) في معنى ما تعني من الصوت يمكن من دون أن يروي صاحبه فهو كما دون أن يروي كاتب العلام (شور) نيسج من عن متخوفين عرفانيين أن مأثفاً من السماء، يأتيهم في لخطات جليليهام العربية في يديهم بإرسال خاصة غير أرسنية أتا جات ترجمة كلمة (Telefon) اللاتينية بـ (هاتف) على قدر كبير من التبديل والتعريب والمعنوية والصورة والمفرد، وصار الهاتف اليوم بأشكاله الكثيفة الهائلة المتطور مشاراً لإعجاز الكثيفة البشرية وهو يسهل العالم بين يدي الصانع في الهاتف إلى ضامة صغيرة بحجم الكف، مشرراً للوقت الحية القيمة التي تقضي وقتاً وحالات ونقالات وحولات وكثافة وفعالية ونفقات وجوهير مضمينة قد تقود إلى الهلاكة أحياناً فضلاً عن أن تكاد هذا الهاتف ابتكر على هذا النحو مناسب جديدة وإبداع مغايرة لالأشياء، تتناسب ووقت تأخير التطور في أعماق النفس البشرية.

تعكس الأعمال السردية الكبرى في تاريخ الأدب العالمي الحديث، ولا سيما الروائي منه على نحو أخص شبكة من المفاهيم المتعلقة بهذه الرواية السردية والهيمنة في سياق واحد، ففي رواية "ليلة اللؤلؤ" فيكتور هوفمان الشهيرة على سبيل المثال تبرز شخصية "سارانتين" وهي الشخصية المحورية المركزية في الرواية

مؤلفون

الدكتور نزار دندش: من هو المثقف؟

لعل أكثر الأسئلة طولاً وتروماً واهتماماً، ترد على ألسان الفلاسفة ومعظم المفكرين والباحثين والأدباء، هو سؤال المثقف والثقافة وبوره في المجتمع.. وقد ورد تعريف أكثر من 200 تعريف، لكن الجامع للمعنى الشامل يؤكد على حصوله على مجموعة المعارف التاريخية والانتصافية والفكرية والأدبية والفنية على السلوك، معارف وسلوك صحت الجمال، والمدافع عن الحقوق والحريات وصوت لمن لا صوت له، حيث يمثل لهم الجعبي والصوت الوطني والإنساني.. والمعارف تشمل كل حقول الميادين الطبية والهندسية والقانونية، حتى غرغ بمختلف ألوان التعبير الإنساني صاحب المواقف عن إرادة الشعب.. في كتاب (من هو المثقف؟) للدكتور نزار دندش الصادر عن دار غوايات ط 2017 الذي كتب مقدمته الدكتور جورج صفة كلية الإعلام في الجامعة اللبنانية حلاً جراً المؤلف ميمراً بين ثقافت السلطة وصوت الشعب، ومما يضاها (أمان من) عن نزار دندش يحمل هذا ما يشغل في داخله وهو تحالف العالم العربي وعلم قدرته على التحلي بركب العالم المتنامي هذا الهمم يخبر ضمير المؤلف وفكره، فيسهر بان من واجبه أن يسهم في إنصافه وبناءه الاجتماعية وعلى الإنسان فيه، من يطرخ من جديد الأسئلة التي ما انتقد المفكرين، البربر، بطرحونها منذ أجيال، ماذا تخلف العرب؟ وكيف تعالج هذا التخلف؟..

فماذا أكد المؤلف بالتعبير من؟ ليس بالمعلم وحده بُنيت الحضارات وليس بالبربر، وحدها تهدي وتزول، ونحن الآن لا نقاس أوطاننا البيئية، ومهارة إنسانها بحسب بل وبثقافتها، شعوبها أيضاً، ثقافة زينة للإنسان وثورة لومين والمواطن. إن مثقفي أي أمة هم ضمانة استمرار حيويتها، وهم درعها الواقية من الفساد ومن التفتك والانحلال.. إن الرواية الواقعة للمبوع الدكتور نزار دندش تتجلى بأهمية الثقافة بالأمة، وكيفية الموقف والتطور، فالثقافة تبني حيوية للثقافة والحساسية والتشخيص السليمان والمهنية البناء، أساسيات الاجتماعي فهو عين مصصرة وأصدة مقيمة للمجتمع، برهمنه (55) المؤلف الذي وصف بجزارة العلماء والشاعر، ولقد فقد أنتج أكثر من كتابات مفصول الكتاب الأربعة أسئلة جوهرية وبنوية مثل: أنتزول الثقافة أم تغيير مهمة المثقفين؟ فيما جاء الفصل الثاني: ماذا تخلف العرب؟ وفي فصلين: "السلامون؟ فيما ركز بفصل الثالث من ثم ثقافتنا هذا العصر؟ وفي فصله الرابع خصوصيات المثقف العربي.. ج ١٧: نحن نفهم وننتقم مسألة القنارب الثقافي، خاصة في زمن العولمة التي تمسحت أبواب التواصل بين المجتمعات حيث غدت كل ثقافة مطغمة بالثقافات الأخرى ولم يعد هناك ثقافات نقية إلا في الأماكن العزولة أو البائسة، لكن الثالث إن ثقافة الجماعات لا تزول ولا تتغير إلا ببطء شديد، في الكتاب سبعة أبواب للثقافة في الإطار الديني والماركسي والرأسمالي، والجمع المدني وشرور النهضة الاجتماعية التي يطررها بقاط جوهرية متعددة، وقد أجمل المشاكل التي تعيق التنمية في ٦: من خلال ٦٠ سبباً مهماً أتت إلى التكوّن المتطور في الدول الغربية مركزاً

١٦: ارتفاع مستوى البطالة في ما ورد بالفصل ١٦: الإسراف في إنفاق الخيرات البيئية، والاعتماد على القدرات الاقتصادية غير الناجحة.

لعل تلك الإصدارات الثموية الهمة في الفكر ومعالجة المشاكل الأسئلة تُسهم بإنشاء واقعية التي يطمح لها كل عربي، فيكون الشاعر البند والثقافة العقل الأثقل، الدكتور نزار دندش من ٨١: في الهوامد اللغات على مخرج الفنون الفعول في التناول والمفكرين والأساسيات التعليمية لتشر الثقافة الهادفة في الجيل الجديد وعدم تركه لثقافة ساعة أمام السامعين لحرقة عن فهم ثقافة الحياة).

على صعيد الإحساس والصدق الروية والقناعة والتحصن والسلوك والتطلع والرغبة وغيرها، لا يمكن للإنسان أن يحيا الحياة الجيدة السريعة التطور والتطور وهو لا يتغير تغيراً يتناسب على نحو ما وحجم التطور البائخ الذي لا ينظر أحداً حقاً.

تُرى كيف يتنقل الهاتف مشاعر الحب بين حبيبين لا يريان بعضهما حقيقة بل صوتاً وبصورة فقط؟ وكيف يوسع هذا الجهد الصغير أن يحمل مشاعر وجدانية بحجم الكون مشحونة بالشوق والعاطفة والأمل والتوهم مخترقا للجار والمحيطات والجبال والسهول والأهوال، من قارة إلى قارة ومن شرق الكون إلى غربه، وعلى هذه المشاعر أن تحصل بكامل حرارتها ودفئها وصدقها وطاقتها والتعبيرية بين الطرفين؟ لا شك في أن الحالة لا يمكن لها أن تستقيم في ظل التشتت بعقبات قديمة زائلة لا تتناسب العصر بما عايناه من تعدد ذات قيمة الآن، ولا يمكن لأي ثقافة تقليدية بالأشياء، عموماً أن تصمد أمام هذا الفتح الحضري المتسارع المتخطف سبيلها القديمة، لا بد قطعاً من تغيير منظومة القيم والآليات السارسة وأدواتها على نحو أكبر وشامل وحيوي بما يتناسب الروية الجيدة أخلاقياً وقديماً وفعلياً.

لا تكفي الهوامد الكثة بأجاليها المتطورة كل عام على تقريب المسافات وحر الأزمان بل على الفواصل والحواجز بين الأشياء، بل على فهمها ووعي صناعتها ومفاهيمها المعرفية وحساسيات غريبة تتلامم والتقدم العربي والتقاضي والتكنولوجي الحاصل في مجالات الحياة كافة على النحو الذي يضيف للإنسان الكثير لكثرة ما يذخره من الفكر أيضاً في معادلة تبادل تعطي ربحاً غير ما تأخذ، داخل فضاء حاسم لم يعد للإنسان فيه أي خيار سوى أن يستجيب وينتدج في عجلة سيرة الهوائيات الكثيفة الثقالة التي تضفي باتجاهها مرتبة طرية بل لحظة وأخرى لم يعد أساسه سوى للحضار بالحرار الجانب لصحة هذا الهاتف وهو مستقر في الأساس قريب لأكثر الناس ضالة، ووسعاً عن أي مركزه ويتحرك به أي شئ، وكيف شئ، من دون الحاجة لإمكانات خارقة تتميز عن غيره، فالطاقة والشباب والشيوخ والنساء في سبيل تشكيل مجتمع لائق، وهذه الهوائيات وتجهيزها كلها دخلت إلى مجال جديدة، والخاسر الأول هو المعنى الإنساني العميق والقيم الإنسانية العريقة كرمز من قبل وكل شخصيات على قارة الأبدع 2014 من ثقافة الفنانين العراقيين كرمز من قبل وكل شخصيات على قارة الأبدع 2014 من كرمز من قبل مؤسسة جائزة الثقافة العالمية في 2016 للمرة اللمتحدة وكتاب شكر وتقدير من منظمة نعم الفن للجمع الأمريكية 2017.

ما الذي أدى بك إلى الخرف؟ إن يمكن حصول أي عالم الفن محض مصادفة، بل هو حلم راودني منذ طفولتي، سعيبت إلى تحقيقه، هي تجربة جيدة مشتملة على كل يوم بالسعادة وأنا أسعد الطين والفرشاة بيدي لأجعل من مشاعري إن كانت فرحا أو حزن عمل فن جميل.

وانت على خطوتك الأولى ما الذي كان يراودك؟ القلق في البداية ومازال هذا القلق يراودني فهمة الفنان أن يجعل من حياته حياة الأبرون جميلة وهذا ما تحاول الوصول إلى، وهناك رسالة يرغب بإيصالها لنشر ثقافة الجمال عن طريق الأعمال الفنية وهل تستصبل هذه الرسالة المتلقي.

متى دخلت دائرة الشهرة لأول مرة؟ المعرض الشخصي الأول هو الذي يدخل الفنان في هذه الدائرة.

مخاطبة شخصية "بيدرو" الاستقرارية الطامحة إلى كتابة رواية علمية أكبر من قدراته (لا تعجبني الهوائيات، يجعيني أن أرى وجوه الناس حين يتكلمون، وأن يروا الحرة، ولا تعجبوا عن ضيقه من كثرة التواصل الواسطة بعيداً من تلاحم الصور والصورة والإحساس المرئي في اشتباك الفعل الحواري بين الشخصيات، حبيبتك أو صديقك ومن ثم في الواقع كذلك، فالكثير من الناس على زرعة من سطوة الهوائيات الكثيفة على مسدات الناس مارأوا يحاولون التقليل من هذا التأثير وهذه الهيمنة ما وسعهم ذلك، وخصيصاً "سارانتين" في هذه الرواية بليل حتى تتغير المفاهيم ولا يتغير الإنسان نفسه

قريب من ..

زينب الركابي : مهمة الفنان أن يجعل حياة الآخرين جميلة

«حديثي عنك (من أنت) باختصار؟ درست كل الحرف في محترف مديرية التراث الشعبي بإرباب الأستاد مؤيد نعمة وقاسم حمزة 1993 خضرت من كلية الفنون الجميلة في الرسم 2012 عملت في دائرة الفنون التشكيلية في المتحف الوطني في إربيل حيث شاركت في العديد من المعارض منذ عام 1997 ولأحد الآن، عملت على تنفيذ تصميمات تشكيلية لمجموعة من الفولدرات والبروسورات في مقتنيات في الأردن، لندن، هولندا ألمانيا، ليبيا، إيطاليا، ضمن مؤسسة في إربيل التشكيليات العراقية 2008 حصلت على قارة الأبدع 2014 من ثقافة الفنانين العراقيين كرمز من قبل وكل شخصيات على قارة الأبدع 2014 من كرمز من قبل مؤسسة جائزة الثقافة العالمية في 2016 للمرة اللمتحدة وكتاب شكر وتقدير من منظمة نعم الفن للجمع الأمريكية 2017.

ما الذي أدى بك إلى الخرف؟ إن يمكن حصول أي عالم الفن محض مصادفة، بل هو حلم راودني منذ طفولتي، سعيبت إلى تحقيقه، هي تجربة جيدة مشتملة على كل يوم بالسعادة وأنا أسعد الطين والفرشاة بيدي لأجعل من مشاعري إن كانت فرحا أو حزن عمل فن جميل.

وانت على خطوتك الأولى ما الذي كان يراودك؟ القلق في البداية ومازال هذا القلق يراودني فهمة الفنان أن يجعل من حياته حياة الأبرون جميلة وهذا ما تحاول الوصول إلى، وهناك رسالة يرغب بإيصالها لنشر ثقافة الجمال عن طريق الأعمال الفنية وهل تستصبل هذه الرسالة المتلقي.

متى دخلت دائرة الشهرة لأول مرة؟ المعرض الشخصي الأول هو الذي يدخل الفنان في هذه الدائرة.

«متمتع بالانتقال الكبيرة فيها؟ عندما حضرت فنانة من البصرة وطلبت لاقاط صورة معي لأنها معجبة بأعمالنا لا أعرفها، شعرت في تلك اللحظة بالإنجاب والفخر والاعتزاز التي انتقلت إلى مرحلة المسؤولية تجاه فني.

هل رسمت الحب، كيف؟ وهل هناك فنان لم يجسد الحب في أعماله؟

هل أنت البيئية فيك كخاتفة؟ بالتحديد، الترت.

متى بدأتم الضجر؟ بياديني الضجر عندما يمر اليوم من دون أن أجد عملاً فنياً أو أفراً كتابياً.

هل رسمت مراع طفوك الأولى وكيف وأينها؟ لم أرسنها للأسف ربما في يوم ما.. فطولتي كانت جميلة.

ما أحمل كلام قديم فيك؟ وأنا استعيد ذاكرتي في معظم أعمالها الفنية وهي المشاكل الاجتماعية التي يعاني منها مجتمعنا الأنا وفي الكتب الفعول الانزواجية إرباء، واستخدمت ترميز الوجه للتعبير عنها.

متى بدأتم الضجر؟ بياديني الضجر عندما يمر اليوم من دون أن أجد عملاً فنياً أو أفراً كتابياً.

هل رسمت الحب، كيف؟ وهل هناك فنان لم يجسد الحب في أعماله؟

هل أنت البيئية فيك كخاتفة؟ بالتحديد، الترت.

عبد الجبار العنابي

«حديثي عنك (من أنت) باختصار؟ درست كل الحرف في محترف مديرية التراث الشعبي بإرباب الأستاد مؤيد نعمة وقاسم حمزة 1993 خضرت من كلية الفنون الجميلة في الرسم 2012 عملت في دائرة الفنون التشكيلية في المتحف الوطني في إربيل حيث شاركت في العديد من المعارض منذ عام 1997 ولأحد الآن، عملت على تنفيذ تصميمات تشكيلية لمجموعة من الفولدرات والبروسورات في مقتنيات في الأردن، لندن، هولندا ألمانيا، ليبيا، إيطاليا، ضمن مؤسسة في إربيل التشكيليات العراقية 2008 حصلت على قارة الأبدع 2014 من ثقافة الفنانين العراقيين كرمز من قبل وكل شخصيات على قارة الأبدع 2014 من كرمز من قبل مؤسسة جائزة الثقافة العالمية في 2016 للمرة اللمتحدة وكتاب شكر وتقدير من منظمة نعم الفن للجمع الأمريكية 2017.

ما الذي أدى بك إلى الخرف؟ إن يمكن حصول أي عالم الفن محض مصادفة، بل هو حلم راودني منذ طفولتي، سعيبت إلى تحقيقه، هي تجربة جيدة مشتملة على كل يوم بالسعادة وأنا أسعد الطين والفرشاة بيدي لأجعل من مشاعري إن كانت فرحا أو حزن عمل فن جميل.

وانت على خطوتك الأولى ما الذي كان يراودك؟ القلق في البداية ومازال هذا القلق يراودني فهمة الفنان أن يجعل من حياته حياة الأبرون جميلة وهذا ما تحاول الوصول إلى، وهناك رسالة يرغب بإيصالها لنشر ثقافة الجمال عن طريق الأعمال الفنية وهل تستصبل هذه الرسالة المتلقي.

متى دخلت دائرة الشهرة لأول مرة؟ المعرض الشخصي الأول هو الذي يدخل الفنان في هذه الدائرة.

إصداران جديان

بين التاريخ والجغرافية

بغداد/ ماب عامر

عبر عن الشؤون الثقافية، صدر كتابان جديان يتضمنان التاريخ بوصفه تراثاً حياً وجغرافية كونه تراثاً حياً أيضاً، متوجهة الأهل للمؤلف المحامي طارق حرب «التراث البغدادي» بين العصر العباسي والعهد الملكي والثاني للمؤلف الدكتور سالار الكفائي التشاويستية، وتضمن الكتاب موضوعات تراثية وجغرافية تتناحرت عليها من آثار معرفية تحركت إليها الدراسات وتعد مؤشراً جيا ككتاب الأول للمحامي طارق حرب، خلال 211 صفحة تراثية، ومن غنيتها: «محلة العلية» وتفسيراتها، غناء الراس العنقاريين، مسرح الخريف في بغداد، الكليات وتأسيسها، جمال الدين الأتقاني، مع ما يتعلق بحرمي بغداد، التاريخ، وفنعا المشهور، وفي موضوعه، أول مختبر أمني في بغداد، يقول حرب (مؤسس مختبر أجن سينيا أول مختبر غير حكومي في بغداد هو محمود فهمي رويش الرواد في بغداد سنة 1906 درس في المدرسة السلطانية ودار المعلمين وحصل على إجازة بفتح مختبر كيميائي بعد أن تبتضعت في العلوم الطبيعية والكيمياء)، أما في موضوعه «أول انتخابات للمختارين في بغداد، وأول رئيس باشا ويشير حرب إلى أن «أول» بعد فضائه على حكم المليك، اعتدل محمود تعيين المختارين بعدئذ الانتخاب أساساً لعملهم، وقد قسم أهل كل محلة بغداية لانتخاب مختار لخدمتهم بدلا من التعيين الإداري من قبل والسراي، ويتم انتخاب مختار أول ومختار ثاني وإمام.

وما على «موسيقو بغداد في العهد العباسي» ومن مؤلفه الموسيقين المشاهير، زكي المكي، ويصنف المؤلف «زكي المكي» في العصر الخليفة المهدي الدراسة بتقديم معلومات موسعة عن

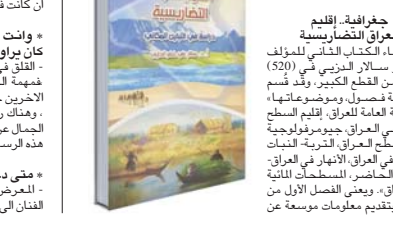
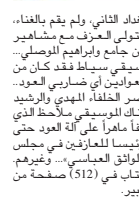
جغرافية العراق الحضارية منذ ما قبل التاريخ، ولما يقع العراق، وكذلك جيولوجيا أقسام سطح العراق، وما كتب عن جغرافيا العراق، استطاع مهندس الري العراقي وليم ويكولوكس من جمع معلومات عن العراق من التورات العهد القديم، وذكر المؤرخون اليونانيون معلومات عن جغرافية العراق في كتبهم القديمة مثل هيروdotus وأيضا ألفت كتب الرحالة المسلمين أمثال: الأصبخري، السعدي، المقدسي وغيرهم.. معلومات جغرافية قيمة وتفصيلية عن جغرافية أرض العراق من حيث مناخها وزراعتها وانهارها وأهوارها ومدنها والحالة الاجتماعية لسكانها.

أما الفصل الثاني، فقد تناول المناخ والمراحل التاريخية لتحديد أقليم سطح العراق، ويقول فيها الباحث إن: التمتع للقائين التاريخيين كرمز من قبل وكل شخصيات على قارة الأبدع 2014 من كرمز من قبل مؤسسة جائزة الثقافة العالمية في 2016 للمرة اللمتحدة وكتاب شكر وتقدير من منظمة نعم الفن للجمع الأمريكية 2017.

ما الذي أدى بك إلى الخرف؟ إن يمكن حصول أي عالم الفن محض مصادفة، بل هو حلم راودني منذ طفولتي، سعيبت إلى تحقيقه، هي تجربة جيدة مشتملة على كل يوم بالسعادة وأنا أسعد الطين والفرشاة بيدي لأجعل من مشاعري إن كانت فرحا أو حزن عمل فن جميل.

وانت على خطوتك الأولى ما الذي كان يراودك؟ القلق في البداية ومازال هذا القلق يراودني فهمة الفنان أن يجعل من حياته حياة الأبرون جميلة وهذا ما تحاول الوصول إلى، وهناك رسالة يرغب بإيصالها لنشر ثقافة الجمال عن طريق الأعمال الفنية وهل تستصبل هذه الرسالة المتلقي.

متى دخلت دائرة الشهرة لأول مرة؟ المعرض الشخصي الأول هو الذي يدخل الفنان في هذه الدائرة.



تتميز بأدائها العالي ووزنها الخفيف وبطارية تدوم طويلاً «آيسر» تطرح مجموعة أجهزة «كروم بوك»



Acer Chromebook 314

المراوح، وبالتالي تعمل بهدوء. دون إصدار أي صوت، كما تأتي مع لوح لمس مقاوم للبلل لحماية الجهاز.

وتضم جميع أجهزة كروم بوك الأربعة الجديدة برنامج مساعد غوغل الذي يتيح للمستخدمين إنجاز كثير من المهام بمعدل أسرع وبطريقة أذكى، ومن دون الحاجة لاستخدام الفأزر. وتدعم أجهزة كروم بوك تسجيل دخول أكثر من مستخدم للحفاظ على سلامة البيانات، وذلك يستطيع أفراد الأسرة المشاركة في النظام والدخول إلى حساباتهم الخاصة للحفاظ على مشاريعهم. كما تحفظ حسابات جيميل وعلوماتها بعيداً عن أيدي المتطفلين حتى في حالة تلف جهاز كروم بوك أو سرقة، ويوفر التخزين على غوغل دريف حماية للملفات والمستندات على السحابة.

ويتميز جهاز Acer Chromebook 314 بتدوم طوال ساعات النهار العادية 12.5 ساعة، أما بطارية Acer Chromebook Spin 311 فتدوم 10 ساعات، ما يتيح للمستخدم القدرة على العمل والإنتاج طوال النهار.

ويتميز جهاز Acer Chromebook 311 بتدوم 12.5 ساعة، أما بطارية Acer Chromebook Spin 311 فتدوم 10 ساعات، ما يتيح للمستخدم القدرة على العمل والإنتاج طوال النهار.

تعمل بهدوء
وتخلو جميع أجهزة كروم بوك الأربعة من



Acer Chromebook 315

أوريغون/ بي بي سي
كشفت شركة آيسر عن مجموعتها الرابعة الجديدة من أجهزة «كروم بوك» التي تتميز بالأداء العالي المستوى، والوزن الخفيف، وبطارية تدوم طويلاً، وهي مواصفات تحتاج إليها كل أسرة وطالب ومحب شركة في الجهاز المحمول.

4 أجهزة ب3 أحجام
وقال جيمس لين المدير العام لقسم أجهزة الحاسوب المحمولة في إدارة أعمال منتجات تقنية المعلومات والاتصالات في آيسر: «تطرح أربعة أجهزة من كروم بوك في ثلاثة أحجام مختلفة كي يتسنى للمستخدمين اختيار الجهاز اللامع بقياس الشاشة والمزايا والتقنيات التي تتماشى مع أسلوب حياتهم».

ويتميز جهازا كروم بوك الجديدين من آيسر بشائفتيهما الكيرتزين الإنتاجية في مجموعة مختلفة من الظروف، حيث يمكن استخدام جهاز Acer Chromebook 315 (CB315-3H/3HT) بقياس 15.6 إنش، وجهاز Acer Chromebook 314 (CB314-1H/1HT) بقياس 13.3 إنش، بينة ساطعة الضوء، بفضل شاشتهما القابض للتحريك التي تعرض خصوصاً مقسرة عالية الوضوح ومقاطع فيديو وصورة واضحة تنبض بالألوان.

ويوفر هذان الجهازان شاشة فائقة الوضوح بدقة تصل إلى 1080x1920 بيكسل مع تقنية التبديل بين الأوضاع IPS وزوايا رؤية عريضة في كل من الشاشة العادية والشاشة التي تعمل باللمس.

ويتميز التصميم الجديد بحواف رقيقة تحيط بالشاشة الكبيرة، ما يجعل الصور ومقاطع الفيديو أكثر حيوية، والناعماً، كما زود جهاز آيسر Acer Chromebook 315 ببلوحة مفاتيح رقمية خاصة، لذا فهو مثالي للأفراد والشركات على حد سواء.

جهاز صغير مدمج
كما يتوفر جهازاً كروم بوك جديداً بقياس 11.6 إنش للمستخدمين الذين يرغبون في حجم صغير مدمج ليحملونه معهم في الرحلات، والدراسة، أو للتنقل بسهولة في أرجاء المنزل.

ويتميز جهاز Acer Chromebook Spin 311 بتصميمه القابل للطي، وبالتالي يمكن استخدام شاشته عالية الدقة في أربعة أوضاع مختلفة: كجهاز لوحي، أو حاسوب محمول، أو شاشة عرض، أو وضعية الخيمة.

ويأتي الجهاز صغير الحجم بسون 1.2 كيلوغرام مع شاشة تعمل باللمس بشفافة حماية (Com-Glass) مقاومة للخدوش، والتي توفر حماية للشاشة من الخدوش.

وشهدت طبقة الحماية القوية من مركب مضاد للميكروبات بقاءه انتشار الوراثة والبلع التي تسبب تكاثر البكتيريا والفيروسات.

ويمكن اختيار قلم (Wacom EMR) مع جهاز Acer Chromebook Spin 311 ما يتيح للمستخدمين من أفراد الأسرة الرسم أو تدوين

تسعى الى منافسة ابتكارات العملاق الأميركي «آبل» «بيكسل 4».. أبرز منتجات غوغل الجديدة

واشنطن/ أ ف ب

تقدم غوغل مجموعتها الجديدة من المنتجات بما قد يشمل هاتفها الذكي الجديد «بيكسل 4»، خلال حدث تنظيمه الشهر المقبل في نيويورك، وفق ما أعلنت المجموعة.

وعدت المجموعة العملاقة في مجال الإنترنت وسائط الإعلام إلى الحضور لعامة جديد غوغل في 15 تشرين الأول.



بيكسل 4
ويُرجح أن يكون المنتج الأبرز في هذا الحدث هاتف «بيكسل 4» الذي يمكن استخدامه جزئياً من دون اللجوء بمجرد القيام بحركات في اليد برصدها نظام استشعار.

وتتضمن تفاصيل كشف عنها المجموعة الأميركية العملاقة نهاية تموز، يمكن فتح الغل على الجهاز من خلال خاصية التعرف إلى الوجه، غير أن غوغل لن تنقل البيانات الشخصية المرتبطة بهذه الخاصية إلى شركات الشركة الأميركية.

أسعار منافسة
وكشفت مجموعة غوغل عن هاتف بإداء عال تم بيعه بسعر متوسط، في تحد للمحلي السائد لدى كبرى الشركات العاملة في قطاع الهواتف الذكية أخيراً، والقائم على طرح أجهزة بأسعار أخذت في الارتفاع.

والهاتف من طراز «بيكسل 3 إيه» مزود بخصائص مختلفة مرتبطة بتقنيات الذكاء الاصطناعي كذلك الموجودة في أعلى الأجهزة المصنعة من المجموعة، وتم بيعه بسعر يبدأ بـ 399 دولاراً في الأسواق الأميركية، على ما أكد مسؤولو غوغل خلال المؤتمر السنوي للمطورين قرب مقر الشركة في مدينة ماونتن فيو بمنطقة سيليكون فالي.

وقال رئيس قسم المعدات الإلكترونية في المجموعة ريفر ستروال، الذي سجل مطلقاً أعلى سعر طرح هاتف عالية الجودة بأسعار أخذت في الارتفاع، لذا



Google Pixel 4

بفصلها في السابق، مثل دعم التحكم بالهاتف عن طريق الأوامر فقط دون الحاجة إلى لمس، ووضع التصوير الفلكي، وتحسين القدرة على التصوير في الظلام.

كما تضمن الفيديو - الذي أُزيل لاحقاً من موقع يوتيوب لانتهائه شروط الخدمة الخاصة بالموقع - استخداماً للقدرة مساندة غوغل التي تتيح خاصية في البحث في الصور، أما الهاتف، فيؤكد الفيديو أنه سوف يقدم كابتين ضمن نظام البرمجيات.

يُشار إلى أن هاتف (بيكسل 4) شهد خلال الأشهر الماضية عدداً من التغيرات، التي كشفت عن تصميم مماثل للصورة التي تُشرتها غوغل نفسها قبل أشهر، حتى أن الفيديو الترويجي الرسمي لهاتف (بيكسل 4) سُرب، وقد احتوي على الأوان والتصميم ذاته لبطاقة الدعوة التي أرسلتها الشركة.

وأكد الفيديو - الذي منه نسخة واحدة - ما سُرب عن الهاتف حتى الآن، بالإضافة ما أكدته غوغل

تحد بنا أنفسنا لتقديم تجربة من المستوى الرفيع عبر جهاز بيكسل 3 إيه بسعر يبدأ بـ 399 دولاراً.

تعد بنا أنفسنا لتقديم تجربة من المستوى الرفيع عبر جهاز بيكسل 3 إيه بسعر يبدأ بـ 399 دولاراً.



www.alsabaah.iq

تصدر عن شبكة الإعلام العراقي

A L S A B A H N E W S P A P E R

السبت 21 أيلول 2019 العدد 4627 Issue No. 4627

الصباح
Assabah

الرسم بالمطرقة

تصوير / محمد احسان





معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإعلامية والصحفية:
350 ألف دينار	خمسة عشر يوماً	المراسل التلفزيوني المتكامل (اعداد, تصوير, مونتاج)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	المراسل الإذاعي المتكامل (اعداد, مونتاج)	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الصحفي المتكامل (كتابة الخبر, الاخراج الصحفي)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلمزي ومهارات المونتاج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المذيع ومقدم البرامج	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج التلفزيوني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة العربية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك 3D, MAX	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك - after effect	
250 ألف دينار	عشرة أيام	صناعة الاعلانات المرئية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاخطي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اخراج البرامج والافلام الوثائقية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التصميم والاخراج الصحفي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الصحافة الاستقصائية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات الفوتوشوب	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تحرير الاخبار	
200 ألف دينار	عشرة أيام	كتابة القصة الخيرية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاذاعي	
250 ألف دينار	عشرة أيام	فن الالقاء والصوت	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الازياء والمكياج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	التعليق الرياضي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة الانجليزية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الادارة الناجحة في العلاقات العامة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	فن التسويق الالكتروني	
200 ألف دينار	خمس أيام	ادارة الفعاليات والمهرجانات	
200 ألف دينار	خمس أيام	فن استقبال الضيوف	
200 ألف دينار	خمس أيام	التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والاعلانية	
200 ألف دينار	خمس أيام	دور العلاقات العامة في ادارة الامرات	
200 ألف دينار	خمس أيام	العلاقات العامة الرقمية	

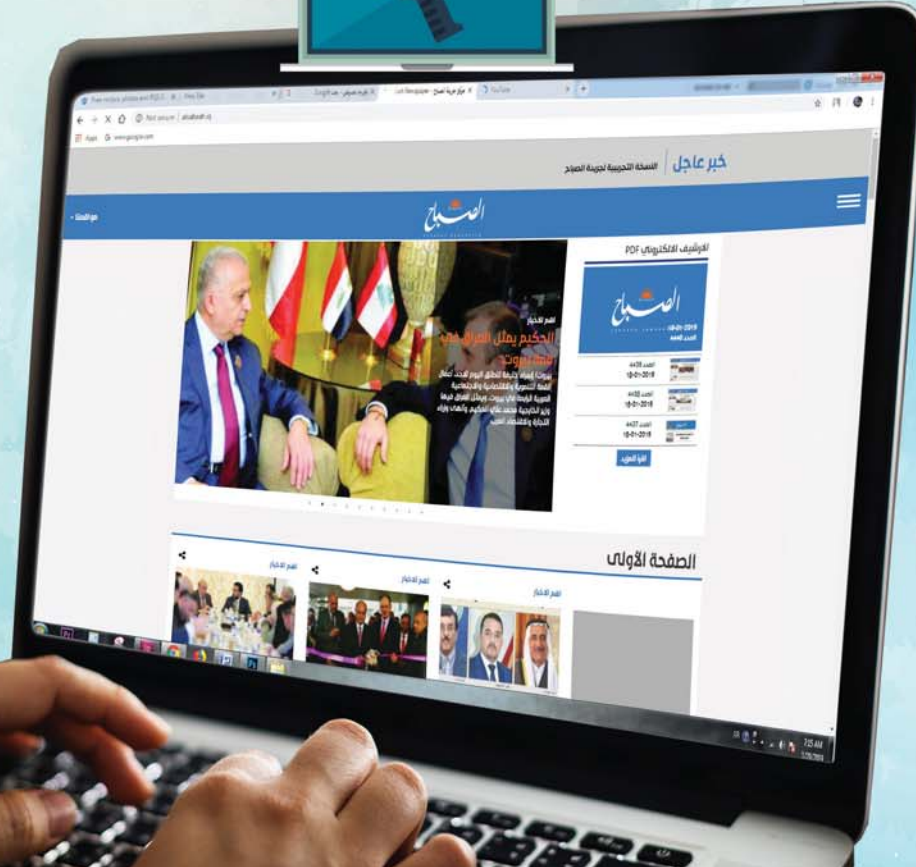
مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الهندسية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	هندسة الاذاعة	
250 ألف دينار	عشرة أيام	البيث الفضائي SNG	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنفيذ وتصميم الديكور	
200 ألف دينار	عشرة أيام	نظام عالي الدقة HD	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات أجهزة التسجيل الصوتي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العزل الصوتي للاستوديوهات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التوزيع الصوتي للاستوديوهات الاذاعية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارسال الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات الكاميرا التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات تسجيل الاغاني وفن المكساج	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإدارية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قانون الخدمة المدنية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنمية الموارد البشرية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القيادة الادارية والاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تطوير المهارات الادارية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة المؤسسات الاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارتقاء والتوثيق	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قواعد ادارة المؤسسات المتفوقة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	النظام المحاسبي الموحد	
250 ألف دينار	عشرة أيام	برنامج اكسل	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاتجاهات الحديثة لتتوون الموظفين	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد الميزانية والحسابات الختامية	

الصباح

سلة اخبارية متكاملة في موقع واحد
طالع الصباح الالكتروني من خلال
موقعها الجديد

<https://www.alsabaah.iq>



رازونة

يا شهيد الصار للثوار كعبة

سعد صادق

في ثورة الامام الحسين (ع) حدثت الكثير من المفردات العجيبة، وأظورها الفتوى بوجوب محاربهه، وكانت صادرة من كبير القضاة (شريح)، وخيانة اكبر عالم ديني في الكوفة، وهو شبيب بن رعيي.

كل زمان / راية تحت راية تنهزه وتطبخ / طاح من رعيي شبيب ذاك العليم / طاح عبده شجع مناضل / طاح قاضيه شريح / بس نبت ذاك الاصيل العاشق كل عمره مقاوم / وانه عباس شكتير ابطال طارد / وانه عباس شكتير شجعان هازم / انه عباس الغيور ابن الغيور / انه العباس الخليم ابن الخليم / انه عباس الاوفى كل شريف / بس اذا شفت الغدر لا ما اولم.

تضحية ما مة العباس (ع) بنفسه يوما، وكان كل تفكيره منصبا على نصرة الامام الحسين (ع) وحماية العقيدة زينب (ع) بكل ما يمتلك من القوة والسيالة والذراع.

كل تعجب وكل هيبوب وصوت ربح / كل صلال يوقفة الجحفة يصيح / يا شهيد الطيب والنجيب والوفاء / يا شهيد ايشامة / ما صبح منك مثل عبد الاول / لا ولا مثلك غيور ينهاي / رديتته الحديده / همتك الاطفال / فخر من تحب الماي لييه / همتك مريتا اذا ظلت بعد موالتك وحيد / همتك انت حسين يرمس بالجرح عرس



انتصار / يا ابو الفضل العظيم وثارك بكل روح نار / يا شهيد الطاح وشافته ايشامة / يا شهيد المنايا / لسه ذاك الدم يسخ بالرحم راية / لسه ذاك الدم يوج مثل الفئار / يا شهيد الصار للثوار كعبة / كعتك بالبرج دارت / كعتك بجناح طيارت / كعتك نغراس من نور ومشاعل / كعتك لو والناس، وكم من حادثة تكرار، تعود بالمر على اصحابها الحادين، يا بطل ملك صمد وكنت المنيا / لسه ذاك الدم يسخ بالرحم راية / لسه ذاك الدم يوج مثل الفئار / يا شهيد الصار للثوار كعبة / كعتك بالبرج دارت / كعتك بجناح طيارت / كعتك نغراس من نور ومشاعل / كعتك لو

سالوفة

باب الحلم

صباح الهلالي



دكيت باب الحلم بسس ردت اشوف الطف شفت الكمر من عطش بس جفه لاح النهر رد لئسمه بلا جف والكطع جف الكمر من كثر خوفه عمه يلطم بديه عادل ف هناك يصرخ نهر يصيح ما قصرت نهر الضماير جف ركبه شفت من ذهب اتهلل بلا وعي ع السيف من تترف وهال توه اندبح بكماطه ينترف ضوء وكلب السمه اعليه رف وذب روحه خيط الضوه زعرت بعينه الشمس فوق الحنين النف حاولت ردت افهم ما ادري بيه الخلل مدري الخلل بالحلم معركة المات انتصر والظل عدل ينهزم السيف طك ركته صارت مناره وعلت بالسيف صار اللطم

حاولت ردت افهم راس اعله سن الرمح تجبيله لو من صخر والراس لك بيتسم حاولت ردت افهم ردت المم وحي واقر بس بين ابيه الحلم اعذرتني يا سيدي ماكون يا ليتنا اعرف بروحي انهمز

ضوه

رفيف قلب زينب (ع)

بغداد/ ادب شعبي

تسرف القلوب الابية، مع رفيف قلب زينب العظيم، تلك الاذني تجميل ما تعجز عن حمله الجبال وكان الاسام الحسين (ع) فرحنا بعزاء العراقيين عليه في عاشوراء. يا رفيف ارواحته الزينب رفيف / رفة الطير البحن ويعيد عشه / رفة الاشجار لو مره الخريف / رفة الام الربيع الرفيف.

محطه

الحافظ .. تزيمة الناصرية

صباح محسن نظام

من اواسط الستينيات حتى اليوم، يهطل حسين جليل الحافظ شعراً عربياً، لتسرف الالف قصيدة شعبية بجريدة النفرح لعام 1966، مدير له (تزيمة على اوتار الحياة) والعماد صابرة، عامر محظ الاذيل الشعرية السليقة واللافتة محيا ونويا لتجميل التناقضات التي تشغل البندق عن منجزه الثقافي. بينما الحافظ البوران بقصيدة "اسي الناصرية" كتبت منتصف الستينيات ونشرت بمجلة الكافة جاء بمطالعها.

امي الناصرية اترعرت واربت بيوها سنسخت العاقبة فد يوم كون الكتب ينشاهما



الوان

دارميات

باقر الكائلي

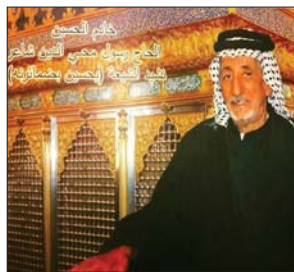
شدهو العملة ويك وتغثي كل يوم مفرح نهار وليل واد عمك تكوم. الامس جان وبيا ناكل سويه غسلت ادي والشوب رد عرض اديه. كلني ليو رفيت بعطابه اجويك خافن تحن وتروح لذاك القطع بيك. انا في مو بذات ولا طبيعي مو زين بسس الوكت وبيا شسو يمضي وجين. يا كلني يسك عاد بطل المحنة كام وجفة الماعون الاكل منه. مبخوت اظن للدار لان امي بجهه وبلايه ام والله ما انفي لييه

بيتونه

يا حسين بضمائرتنا .. بانوراما الفجيعة

عبد الكائلي

منذ وقصر فاجعة كربلاء، وحسى بوينا هذا كتبت آلاف القصائد في ذكر وتصوير المصيبة الالهية والقصيدة الأشهر، والاكثر تأثرا في النفوس تلك التي كتبها الشاعر عبد الرسول مجيب الدين وانشدها حنجره الفارئ ياسين الرميكي، واضحت هذه القصيدة منذ تأليفها في السبعينيات تحديا للنظام المباد والتي لها حكاية مؤثرة. الشاعر كريم مكطوف الطائي بروي ل "الصباح" معلومات عن الشاعر واضفاها النظام السابق له، ان تعرض لعدة مضايقات من اعوان صدام القبور بل للسجن والتعذيب. والمنح الطائلي ان "البيضة الجمفية كانت تعج بالذات من الشعراء، ومنهم محيي الدين الذي واصل خدمته للاسلام الحسين (ع) في الحج والاشرف وبغداد والكاظمية وغيرها".

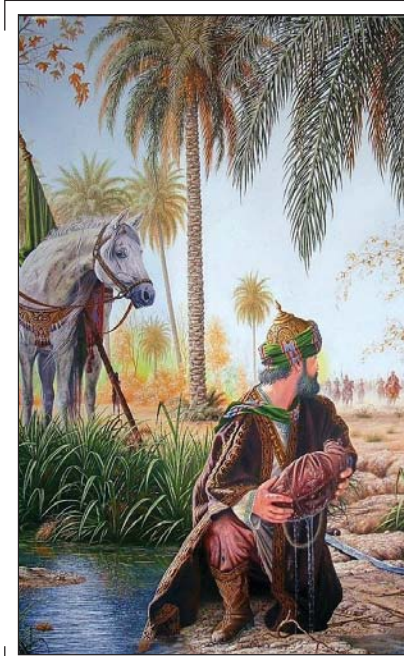


الشاعر رسول مجيب الدين

ومضة

انظمتة

ب "كربلة" وضغناك .. جان .. العطش .. كبل اشفايفك مجتوف باسم الخاقاني



يا حسين بضمائرتنا .. بانوراما الفجيعة

ويشان ظروف وروافع كتابة هذه القصيدة أكد: "الشاعر كان مدمورا لاجراء مراسيم عاشوراء في موكب الهجرة الشريفي في عام 1974، ووقتها استمعي من قبل مدير أمن البوالمية اذ كان لغرض اطلاقه للعمليات في ما يجب ان يقال على المنبر، لكنه اعتذر عن المنبر بذرعة ان المناسبة حزينة وافضها المبلغ الذي رسد له الامر الذي جعل المسؤول الامني يوجه كلمات مسيئة ومؤذية للشعائر والمعقدات، وحينما خرج من القابلة غاضبا أخذ يردد في الطريق مع نفسه الحسين بضمائرتنا الحسين بضمائرتنا ولا تتخلي عنه، وعن ضمائرتنا عاشوراء، ما حينما تولدت فكرة القصيدة".

واشار الطائلي ان "الراود ياسين الرميكي انفي محيي الدين في السماوة، ان قرأ الرميكي اروع قصائد محيي الدين منها (خذ يا محمد) و (مهدى تربة حيدر) و (يخسرين بضمائرتنا) الخالدة الذكر".



ديربي ميلان يستقطب الاهتمام في ايطاليا

20



ناشئون

يتخطون حاجز لبنان ويتأهبون لمواجهة قيرغيزستان

بغداد/ بال زكي

الفني على تهيئة اللاعبين نفسة للقاء الغد المرتقب أمام فيرغ كونه سيحدد ملامح التأهل إلى القارية. ويشترك في التصفيات 47 جغرافيتين هما المغرب والجنوب والوسط بمشاركة 5 والشرق (شرق آسيا وآسيا) 22 فريقاً ويتأهل إلى النهائيات صاحب الأول في كل مجموعة إلى جانب 4 منتخبات تحصل على المركز وينضم إليها منتخب الدولة المضيفة للبطولة. وفي حالة حصول منتخب الدولة على إحدى بطاقات التأهل للبطولة، فإن المنتخب الحاصل على المركز بين فئتي المجموعات يحصل على التأهل للنهائيات.

وكانت البداية بتوجه ثقب للبطولة العالمية عام 2018، بعدد في المباراة النهائية على طاجك الأولى أمام الأستار، وسيعمل الجهاز



ملاكم عراقي يطيح ببطل بلجيكا في الوزن الثقيل



بروكسل / ميثم علي

يواصل الملاكم العراقي المغرب في بلجيكا بهام سامي حلويات استعداده الكثيفة وواقع وحدثين تدريبية صباحية ومسائية للوصول للوزن الثقيل الثالثة تحضيراً للاستهقاقات القادمة التي تنتظره مطلع الشهر المقبل. وقال سامي في تصريح خاص به «الصباح الرياضي» انه تمكن من اثبات نفسه مع نادي غارسيبا والذي يعد واحداً من أبرز الأندية في بلجيكا بعد ما حقق نتائج متميزة خلال المنافسات التي خاضها داخل حلبة الملاكمة وأبرزها الاطاحة ببطل بلجيكا بالوزن الثقيل الاضافة الى فوزه بنتلات في إيطاليا وكرايكا.

واكد سامي ان مدرباً بلجيكيًا يشرف على تدريبه اليومية مشيراً الى ان هذه التدريبات اعطته الخبرة أكثر من في المنافسات فضلاً عن احتكاكه مع ملاكمن محترفين في رياضة الفن النبيل.

يذكر ان بهام سامي حلويات مثل نادي الشرطة وحقق معه على لقب بطل العراق وايضا اللقب اُخرى في مشواره مع المنتخبات الوطنية للشباب والمتقدمين.

ناجي ينتقد لاعبي الزوراء لضعف أدائهم أمام السماوة

بغداد/ طه كمر



وانتهت الهجمات بالتهمة المسيحية التي تؤمن بلاساسة الكرة للشباب. واكد ناجي ان الزوراء لم يخسر لكنه لم يقدم ما مطلوب منه لاسيما ان هناك تكتيكاً وضعه الجهاز الفني لخوض المباريات وتحقيق الانتصارات. لكن الدوري ما زال في جولته الاولى والفريق قدم عناصر شبابية جديدة قد لا تتاح لها الفرصة لتتحقق الانتصارات. ويكثرت انتقادات الجماهير لضعف أداء اللاعبين في المباراة امام السماوة في مشهور بالدوري الكروي الممتاز.

وقال ناجي ل«الصباح الرياضي» ان الفريق لم يظهر بالصورة المعروفة عنه من خلال مشواره في الدوري. وسط الحركة وكثرة الكرات المقذومة التي سادت معظم اوقات المباراة. وأضاف انه ويرغم وتواضع أداء اللاعبين خلال الشوط الأول لكنه ارتدى بعض الشبي في الشوط الثاني، في محاولة لتعويض الرمي الضعيف لكن تكتل اللاعبين في الخط الدفاعي لتصفيف حلال دون تسجيل اي هدف لصالحنا.

ولفت ناجي الى ان اي فريق عندما يواجه أحد الأندية الجماهيرية كالزوراء، مثلاً نجده ينتهج اللاعبين التكتيكي الجيد في مسعى أجاريته، وهذا ما جعل حلالاً شويطي المباراة ما جعل مهاجمينا يعجزون عن عقد

انتقد لاعب الزوراء السابق والمحلل الفني الحالي عبد الأمير ناجي، أداء لاعبي الزوراء خلال المباراة التي تعادلت فيها الزوراء سلبياً أمام السماوة في مشهور بالدوري الكروي الممتاز.

وقال ناجي ل«الصباح الرياضي» ان الفريق لم يظهر بالصورة المعروفة عنه من خلال مشواره في الدوري. وسط الحركة وكثرة الكرات المقذومة التي سادت معظم اوقات المباراة. وأضاف انه ويرغم وتواضع أداء اللاعبين خلال الشوط الأول لكنه ارتدى بعض الشبي في الشوط الثاني، في محاولة لتعويض الرمي الضعيف لكن تكتل اللاعبين في الخط الدفاعي لتصفيف حلال دون تسجيل اي هدف لصالحنا.

ولفت ناجي الى ان اي فريق عندما يواجه أحد الأندية الجماهيرية كالزوراء، مثلاً نجده ينتهج اللاعبين التكتيكي الجيد في مسعى أجاريته، وهذا ما جعل حلالاً شويطي المباراة ما جعل مهاجمينا يعجزون عن عقد

شنيشل: البداية الإيجابية حافز مهم للاعبين

كربلاء/ حامد عبد العباس



من جانبه كشف مدرب كرة البوذية صافيون سعديون عن ان بداية الفريق تيشر بخير ورغم ما آت اليه النتيجة لكننا قدماً مستوى فنياً متميزاً لاسيما في شوط المباراة الثاني لكفة كرة خبرة بعض اللاعبين الشباب وقصر فترة الاعداد الذي ما زال بحاجة كبيرة الى التجانس لان غالبية اللاعبين من الوجوه الجديدة والبعض الآخر من الشباب. مبيناً فقد لاحظنا ان العديد من الفرض في الشوط الثاني وكان بإمكاننا تعديل النتيجة لكن افتقدنا النهاية الصحيحة في المسعى الاخيرة بسبب قلة الخبرة لكن مع مرور الايام ستعمل على زيادة التفاهم والانسجام أكثر من أجل تحقيق النتائج الجيدة.

ويشار الى ان نتيجة اللقاء، بلغت بنظره نقط الوسط بثلاثة أهداف فقط بهدف سجل للفائز مصطفى حسين هوندي في الدقيقة 36 و92 والحقرف مختار عوده في الدقيقة 56 فيما سجل اللاعب فلاح عبد الكريم هدف البوذية عند الدقيقة 56.

عبر مدرب كرة نطق الوسط واضي شنيشل عن مساعده بكسب النقاط الثلاث أمام ضيفه البوذية في افتتاح الجولة الأولى لودوري الكروي الممتاز. اللقاء الذي احتضنه ملعب كربلاء الثاني.

وقال شنيشل في تصريح ل«الصباح الرياضي» حققنا بداية موفقة لأن المباراة الأولى غالباً ما تكون صعبة على الفريقين وقتها مميزات متكافئة والبوذية هذا الموسم استقطب مجموعة جيدة من اللاعبين وهذا يحسن لادارة النادي فهو فريق يلعب كرة قدم جيدة واصحاب بايديتنا كانت موفقة وحققتنا الأهم بالحصول على أول ثلاث نقاط مستشكلاً خلفاً لـ كيرلا الذي اجمع لتقدم الانضفي في الجولة الثالثة وأوضح ان هناك تفاوتاً ما بين المستوى الفني للاعبين لكن هدفنا من المحافظة

الأزمة المالية تلقي بظلالها على حكام اليد الأعرجي قدم استقالته تضامناً مع أهل الصافرة

متابعة / الصباح

حسابي الخاص في مدينة كربلاء، دونت كمصرفات من قبل الاتحاد وهذه مخالفة صريحة لا يمكن تجاهلها وأشار الى انه لا يمكن للهيئة العامة ان تؤدي دورها طالما انها بعيدت عن نوايا مبيته غايتها مواصلة الأذرة الحالية في قيادة الاتحاد، الى ذلك انتقد الحكم علي صالح حسن صمت الاتحاد والاصحاب لاجتهاد قضية الاجور وقال ان الامر لا يبدو طبعياً او له علاقة بالازمة المالية لأن المعلومات تؤكد ان الاموال مصروفة من قبل اللجنة الاولمبية العراقية وبذلك يحمل الاتحاد التبعات القانونية في عدم تسليمها الى مستحقيها وطالب صالح حجة اللجنة المركزية في الاتحاد

الكليات من اجل قيادة مباريات دوري الدرجة الأولى في ميسان والتاخرية اثر الاضرار التي اعلمته الحكام وعلقوا من خلاله انشطتهم نتيجة عدم صرف اجورهم لموسم كامل واكد الاعرجي ان المعارض يتباب موازنة الاتحاد السنوية وكيفية تويبهها وصرفها، وبالتالي فان العمل اصعب صعباً جداً ودلاً من حالة الازمة مع الحكام ذهب الاتحاد الى تعميم الاستعانة بالخاص لا يمكن للعبة بمسما بما يعني ان هناك محاولات للقضاء على طموحات اهل الصافرة واوضح ان الامانة المالية للاتحاد استعنت عن صرف اجور الايفانات للأعضاء، وان هناك دورات اتميت على

أخذت قضية اجور حكم كرة اليد منحي مهما حينما أعلن أمين سر اتحاد اللعبة هشام الاعرجي تقديم استقالته تضامناً مع اهل الصافرة الذين لم يتسلموا اجورهم للموسم الماضي ورغم ان الاعرجي تشير الى صبرها من قبل اللجنة الاولمبية والتي بلغت ثلاثين مليون دينار وقال الاعرجي ل«الصباح الرياضي» ان العمل داخل اروقة الاتحاد مهم للغاية وخاصة بما يتعلق بالاموال وصرف البيرانية وان الاسور تسير نحو سحفر خطير جدا بعد قيام لجنة المسابقات بالاستعانة بطلاب

طائرة القاسم تؤجل تحليقها بالدوري الممتاز



الطه / محمد عجيل

انطلقت في فعالية كرة القدم فقط وهنا مخالف للشرط تاسيسه التي تؤكد انه مؤسسة رياضية ترعى كل الألعاب دون التمييز بين فعالية واخرى. وأضاف ان الازمة تتجسد في ضعف الجانب المالي للنادي في حين ان مواوره ازادت ضعفاً وان هناك دعماً من قبل الحكومة المحلية كما ان مشاركتنا ليست بحاجة الى اموال هائلة وكل ما طلبناه هو اجور نقل وطاقم بعيداً عن الامتيازات الاخرى اذ من غير الممكن ان يجتهد الفريق ويتأهل الى الدوري بعد جهود مضنية من دون ان يحصل على فرصة للمشاركة كما ان بعض اللاعبين ضاعمت عليهم فرصة الانتقال الى اندية اخرى.

بدوره طالب قائد الفريق حيدر مزعل الازمة بالترافع عن قرارها ومساندة طموحات اللاعبين في التواجد بالدوري الممتاز لاسيما ان هناك فرصة مواتية للمنافسة.

وختم قائلاً: كلنا نتمنى لكرة القدم وتناهبنا ونواصل تشجيعنا للفريق لكن ليس على حساب لعنتنا التي مارسناها منذ الصغر وافرتز العديد من الشخصيات الرياضية ومنهم نائب رئيس الاتحاد المركزي للعبة سوادى حسين.

اخذت اربعة نادي القاسم تأجيل مشاركة فريقها بالكرة الطائرة في الدوري الممتاز لادوار مالية.

وقال عضو ادارة النادي رسول جاسم في تصريح ل«الصباح الرياضي» ان قرار التأجيل جاء بموافقة غالبية اعضاء الازمة وذلك من اجل تقليل الضروفات ودعم جهود فريق كرة القدم المشارك بالدوري الممتاز كما ان القرار شمل لاعبا اُخرى مثل كرة اليد والتنس والعب القوي.

واكد ان ذلك يعد اجراء استثنائياً ولا يعني إلغاء هذه الألعاب وإنما تأجيل مشاركتها الى المواسم المقبلة وعلى الجميع ان يسهم في المشاركة في توفير الاجراء الملائمة كي يتحقق الهدف وهو بقاء الفريق لموسم اُخر مع دوري الكبار.

من جهة انتقد مدرب فريق الطائرة حيدر عماد الفرار، موضحاً ان الازمة لا تم تف بوعودها التي قطعها قبل الانتخبات وللتقصير المرفقة على المشاركة في الدوري الممتاز وهو شرط وضعناه مقابل دعم بعض الاسماء، في تلك الانتخبات لكن للاسف لم يطق من تلك الوعد اي شيء، وأشار الى ان النادي يريد ان يحضر



عودة ميسي تؤرق أندية الليغا



مفرد/ أ ف ب

سيكون جمهور برشلونة على موعد اليوم السبت مع عودة نجمه المطلق الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي سيخوض مباراته الأولى في الدوري الإسباني لهذا الموسم، حين يحل حامل اللقب ضيفا على غرناطة في المرحلة الخامسة.

وبعد غياب عن الملاعب ل151 يوما، سجل ميسي عودته إلى الملاعب الثلاثاء بدخوله في الشوط الثاني من المباراة التي تعادل فيها برشلونة مع مضيفه بوروسيا دورتموند الألماني من دون أهداف في مستهل مشواره في دوري أبطال أوروبا.

وكانت الجملة التي كتبها الموقع الرسمي لبرشلونة عن عودة ميسي إلى الفريق أبرز تعبير عن حجم وأهمية هذا اللاعب، حيث كتب بعد المباراة ضد دورتموند «ميسي عاد، وهذا يعني أمرا جيدا فقط... هذا أيها العالم». وعاد ميسي إلى الملاعب في المباراة الأولى بعد المضي بعد تعافيه من إصابة في رية الساق اليمنى خلال الحصص التدريبية الأولى بعد الإجازة الصيفية منتصف شهر آب الماضي، ما أعده عن المباريات الأربع التي خاضها فريقه حتى الآن في «لا ليجا».

ويبدأ التحم الأرجنتيني الذي توج هدافا للدوري في الموسم الثلاثة الماضية إضافة إلى

موسم 2009-2010 و2011-2012 و2012-2013، مشواره في «لا ليجا» متخلفا ببارق 5 أضعاف عن مهاجم فياريال جيرار مورينو الذي يتصدر ترتيب هدافين بعد أربع مراحل.

وإن تكون بداية ميسي سهلة اليوم لأن برشلونة الذي سيفتقد ظهوره جوريدي أبا لمدة أسبوعين بسبب إصابة تعرض لها أمام دورتموند، يحل ضيفا على غرناطة الذي يقدم في مستهل الموسم أداء مميّزا خوله أن يكون مضاهرا خلف النادي الكتالوني الرابع ببارق الأهداف فقط، في نتيجة فاجأت حتى مدرب النادي الأندلسي دييغو مارتينيز الذي قال بعد الفوز على سلتا فيغو في المرحلة الماضية

«لو قلتم لي حين صدرت زورناتة البطولة بأنه سيكون في حورتنا سبع نقاط حتى الآن (من أربع مراحل)، لقلت لكم أنت تتألفون في تفازلكم».

ولغيا ميسي... إيجابياته أيضا!

في الواقع، لم يخض أندية الأندلسي اختبارات جيدة في مستهل هذا الموسم باستثناء واحد سقط فيه على أرضه أمام جاره إشبيلية المتصدر الحالي بنتيجة سفرا-، ومع عودة ميسي والأوروغوياني لويس سواريز ووجود الوافدين الجديد الفرنسي أنطوان غريزمان، سيكون برشلونة مرشحا لتحقيق فوزه

السابع تواليا على منافسه الذي يعود فوزه الأخير على «بلاغرانا» إلى 12 نيسان 2014 (1- صفر). ويمكن القول أنه كان لغياب ميسي وقلة سواريز بسبب الإصابة أيضا، إيجابيات بالنسبة لبرشلونة رغم تعرضه في بداية الموسم لخسارة في ملعب تلتيك بلابو وتعثره بالتعادل أمام مضيفه أوساسونيا، إذ برز إلى الساحة الأيف أنسو فاتي من غينيا بيساو، المرشح للماضي، وأصبح فاتي الثلاثاء، ضد المرشحين للمضي، وأصبح فاتي الثلاثاء، ضد دورتموند، عن 16 عاما و322 يوما، أصغر لاعب يحمل الوان برشلونة في المسابقات الأوروبية لكنه عجز أن يصبح أصغر مسجل

بصغرنا في أقرب وقت ممكن.



الصين تقبل هيدنيك من تدريب منتخبها تحت 21 عاما

كين/ أ ف ب

أقبل الهولندي الخضم غوس هيدنيك من تدريب منتخب الصين لكرة القدم في طوكيو عام 2020. والقرار في طوكيو عام 2020. وأعلن الاتحاد الصيني للعبة أن المدرب السابق لمنتخب السيدات هار وي سيفورد، من منتخب الشباب تحت 21 عاما، ضمن جهاز فني لا يضم هيدنيك، وكان هيدنيك (72 عاما) قد عين في منصبه في أيلول 2018، متضمنا إلى الإطالي مار تشيلو ليبي مدرب المنتخب الأول. وكتب وكالة شينخوا الرسمية «برغم مسيرته التدريبية اللمعة، لم يحقق الخضم الهولندي نجاحا كبيرا في الصين مع أربعة انتصارات في 12 مباراة رسمية، وخسر المنتخب الصيني آخر مبارياته أمام فيتنام صفر-2 في لقاء، ودي ودر هيدنيك عدة أندية أوروبية على غرار إيندهوفن الهولندي (قاده إلى لقب بطولة الأندية الأوروبية 1988)، فنربيرغه التركي، ريال مدريد وريال بيتيس ووالسبيا الإسبانية ونيجي الروسي، كما درب منتخبات هولندا، كوريا الجنوبية، أستراليا، روسيا وتركيا.

ستيفن كوري يخطط للمشاركة في أولمبياد طوكيو

خوضها، وأتمنى أن تكون في العام المقبل، وأنهى المنتخب الأميركي مشاركة في كأس العالم 2019 في الصين في المركز السابع، وهو أسوأ ترتيب في تاريخ مشاركته في البطولة، علما بأنه خاضها بغياب أبرز اللاعبين.

وقال كوري «ما زلنا الأفضل»، مؤكدا أن لبلاده فرصة للفوز بالذهبية في حال مشاركة اللاعبين البارزين والزامهم الدفاع عن الوان المنتخب الوطني كما في المرات السابقة. وأضاف بشأن هذا الالتزام «اعتقد أنه سيكون هناك في العام المقبل»، متابعاً «لا نرغب في التعرض لإصابات أو أشياء، من هذا القبيل يمكن أن تعيق المشاركة». ومن المتوقع أن يعزف كوري وغيره من نجوم دوري المحترفين القائمة الأولي العام المقبل إذا كانوا يتمتعون بصحة جيدة، بما في ذلك جيمس هارن وكراي ليتارد ولييرون جيمس وراسل ويستميروك وأنتوني ديفيس وبول جوج.



سان فرانسيسكو/ أ ف ب

أعلن ستيفن كوري، نجم غولدن ستايت ووريوز وصيف بطل دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، أنه يخطط للعب مع منتخب بلاده الولايات المتحدة في دورة الألعاب الأولمبية الصيف المقبل في طوكيو. وقال كوري (31 عاما) في مقابلة مع قناة «إي إس بي إن» الأميركية إن المشاركة في «المخطط بالتأكيد».

ولم يشارك كوري أبدا مع منتخب بلاده في دورات الألعاب الأولمبية رغم أنه أسهم في تويجه بلقب كأس العالم عامي 2010 و2014.

وأضاف كوري المتوج ثلاث مرات بطلا لدوري المحترفين مع غولدن ستايت وأفضل لاعب في الدوري مرتين، بالتمكيد أريد أن أذهب، إلى طوكيو، موضحا «لم أكن أريد في الفريق الأولي، كنت ضمن الفريق الذي توج باللقب مرتين في بطولة العالم، لكن الألعاب الأولمبية هي التجربة التي أريد

ليفاندوفسكي يبحث عن المزيد من الأهداف

برلين/ أ ف ب



يأمل المهاجم الدولي البولندي روبرت ليفاندوفسكي مواصلة بدايته الرائعة، على أمل أن يرتقي جميع أعضا، فريقه بايرن ميونخ حامل اللقب إلى المستوى الذي يقدمه منذ بداية الموسم، ولك حين يتواجه النادي البافاري مع ضيفه كولن اليوم السبت في المرحلة الخامسة من الدوري الألماني لكرة القدم.

ويعد بايرن نفسه في بداية الموسم الجديد في وضع غير مألوف بالنسبة لبطول الموسم السبعة الماضية، إذ يحتل المركز الرابع بعد أربع مباريات خلف لايبزيغ وغيره بوروسيا دورتموند وفرايبورغ تواليا.

لكن هذا الأمر لا يحس ما يقدمه ليفاندوفسكي منذ بداية الموسم، إذ وجد البولندي طريقة إلى الشباك تسع مرات في المباريات الست الأخيرة في جميع المسابقات. ويعد أن سجل هدف فريقه في مباراة قمة المرحلة الماضية التي انتهت بالتعادل مع لايبزيغ المتصدر 1-1، حضر البولندي أنه ما زال في مرحلة الأحماء، بالقول «سألعب بشكل أفضل في الأسابيع المقبلة».

وسجل ليفاندوفسكي سبعة أهداف في مبارياته الأربع في الدوري هذا الموسم لكنه رغم ذلك يواجه تحديا من مهاجمي لايبزيغ تيمو فيرنو ودورتموند الإسباني باكو الكاسيو اللذين يتخلفان عنه ببارق هدفين فقط.

وياسكان فيرنو أن يعزف مجموع أهدافه السبعة في ست مباريات خاضها ضمن جميع المسابقات، حين يحل المتصدر ضيفا على فيرير برمن اليوم أيضا.

وليفاندوفسكي الذي توج هدافا للدوري الألماني في الموسم الماضي، ليس باللاعب الذي يهاب التحدي وأرقامه تثبت ذلك، على غرار خامسيته في غضون تسع دقائق فقط ضد فولفسبورغ في أيلول 2015 (1-5) وسجل البولندي الأربعة هدفه الـ200 بقميص بايرن حين قاد الأخير للفوز على النجم الأحمر الصربي 3-0. صفر في مستهل مشواره في دوري أبطال أوروبا.



صراع كونتي وجيامباولو يسرق الأضواء في قمة ميلانو

ميلانو رويترز

ستشهد مباراة قمة ميلانو، اليوم السبت، في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم، منافسة مثيرة بين أسلوبين مختلفين في التدريب أحدهما يمثلته ماركو جيامباولو مدرب ميلان، الذي يمثل في أسلوبه للهجوم في التعامل، والآخر يمثلته أنطونيو كونتي، مدرب إنتر ميلان الذي تلعب عليه العصبية.

وسيحوض إنتر المباراة بالعبارة الكاملة بعد أن حقق الانتصار في المباريات الثلاث التي خاضها في الدوري الإيطالي حتى الآن بينما يملك ميلان 6 نقاط لكنه هز الشباك مرتين فقط حتى الآن. واستبدل الفريقان مديريهما خلال الصيف لوضع ميلان بلقب الدوري وفاز إنتر ميلان بكأس إيطاليا. ووقع اختيار إنتر على يوفنتوس الذي أحرز ثلاثة ألقاب للدوري الإيطالي مع يوفنتوس ولقباً مع تشيلسي في الدوري الإنكليزي الممتاز، وهو مشهور بإبقاء قادريه المياه حين يعتبره الغضب في غرف ملابس

اللاعبين. أما ميلان فأختار جيامباولو وهو مدرب معروف بالهدوء والصمت لكن أفضل ما حققه كان المركز التاسع مع سامبدوريا. وصعد نجم جيامباولو البالغ من العمر 52 عاماً تدريجياً رغم بعض التقلبات في مسيرته التدريبية منذ أن قاد أسكولي للترقي من الدرجة الثانية في موسم 2004-2005 وأسس جيامباولو فترتين قصيرتين مع كالياري وفترة مع سينيغا وحقق نتائج مقبولة ثم قضى ثلاثة أشهر مع تشيليزيا. وكل هذه الأندية كانت تنافس في دوري الدرجة

الأولى الإيطالي قبل أن يعود مجدداً إلى دوري الدرجة الثانية ويضفي فترات قصيرة مع فريقي بريشيا وكريونيتزي. وفي 2015 في دوري الدرجة الأولى رفع أسهم المدرب وكذلك ما حققه مع سامبدوريا الذي دربه جيامباولو 3 مواسم كان فيها الفريق أقرب للتحلّل إلى المناسبات الأوروبية منه للصراع على البقاء. كما خاض 6 مواجهات قمة مع جنوى دون خسارة وحقق أربعة انتصارات وتعادلين. وقال قبل انضمامه إلى ميلان: "أشقى الذين يحبون

ألفيس يعاني في البرازيل



برازيليا/ وكالات

أقر البرازيلي واثق ألفيس بأنه يجد صعوبة في التأقلم على وأثة كرة القدم في بلاده بعدما انتقل هنا الصيف ففريق ساو باولو، وانضم من سوء حالة اللاعب. وفي مقابلة مع شبكة (تي في غلوبو)، قال لاعب برشلونة وباريس سان جيرمان سابقاً "من الصعب للغاية للعب هنا والسبب في الكثير من الأحيان هو سوء حالة اللاعب".

وجود صعوبات مختلفة. أنا نفسي حين كنت في أوروبا كنت أقول إنني لا أرى نفسي قادراً على مشاهدة مباراة كاملة في بطولة برازيلية بسبب الانعقاد للحفاظ على وتيرة اللعب ولأن أعيش عن قرب السبب وراء كل هذا".

في الترف عن اللعب في مركزه بعد 20 عاماً، إنني هنا للمساعدة". وسبب الحالة التردية لبعض اللاعبين في بطولة برازيلية هي كانت الفلسفة بسيطة ونجاح لاعبين برازيليين خارج بلادهم، موضحاً "إنهم يبدؤون اللعب هنا في ظل

القدرة على الاندماج في اللعب". وأضاف "أوضحت للناس هنا في ساو باولو أنني أحتاج ليكون لي تأثير أثناء المباراة كي يتمكن زملائي من خلق الفرص. وعلى أيضا أن أتأقلم على احتياجاتهم زملائي، لذلك أنا مستعد للعب الفتح للتمثل

غوارديولا

يتسلح بفرناندينو لمعالجة الثغرات الدفاعية

مانشستر/ أ ف ب



ارتقى لاعب الوسط البرازيلي فرناندينو في حجم المهمة التي أوكلها إليه المدير الإسباني جوسيب غوارديولا من أجل سد الفراغ الدفاعي الناجم عن الإصابات لكن مانشستر سيتي، بطل الموسم الماضي، يدرك أن الأمور لن تكون سهلة حين يواجه فريقاً مشاكساً مثل انشورده اليوم السبت في المرحلة السادسة من الدوري الإنكليزي، والثق الفريقان للمرة الأخيرة في أيار الماضي حين تواجها في نهائي كأس الرابطة في مباراة من طرف واحد حسمها سيتي بسداسية نظيفة ليكمل ثلاثيته الحالية التاريخية لكن وضع سيتي أصبح مختلفاً بعد قرابة أربعة أشهر من ذلك النهائي، إذ يجد نفسه مختلفاً في ترتيب الدوري بمقارن 5 نقاط عن وصيفة ليفربول بعد خسارته في المرحلة الماضية أمام نورويتش سيتي 3-2، كما يواجه مديره غوارديولا مشكلة حقيقية في مركزي قلب الدفاع مع إصابة الفرنسي إيريك لابورت وجون ستونز. ويعيب لابورت عن الملاعب حتى مسألة على أقل تقدير مع تعرضه لإصابة في رية، لكنه خلال الرحلة الأولى ضمن براديتون (ميسفرف) أواخر أيار، ما ترك ستونز قلب الدفاع الحقيق الوحيد القادر على اللعب لي جانب الالجنيني نيكولاس بوتاميندي الذي لم يكن منذ فترة الجوار التلقائي الأول للبرازيليين في التشكيلة لكن ستونز انضم للإبورت بتعرضه لإصابة عضلية في الثمارين والتقارير تحدث عن غلبه عن الفريق بين أربعة وخمسة أسابيع. وسنا حلياً منذ الراحل الأولى للموسم سبب يتفه حين تردده في إبرام تعاقدات تعزز خط دفاعه، مثل الحصول على خدمات النافع الهولندي فيرجيل فان دايك أو هاري ماغواير، لكنه اكتفى بشماعة الأول يتنقل في أوائل 2017 لي ليفرول مقابل 75 مليون جنيه استرليني، والثاني هذا الموسم لي لجالر للود مانشستر يونايتد مقابل 80 مليوناً.

روسيا تأمل رفع الإيقاف قبل بطولة العالم للقوى

موسكو/ وكالات

لم يتم تحليل كل العبادت بعد، وظل سيبستيان كو رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى حذراً عما إذا كان المجلس سيقر حاليًا برفع الإيقاف قبل بطولة العالم التي ستقام في الوجة خلال الفترة من 27 ليارل وحتى السادس من تشرين أول المقبل. وقال كو لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) هذا الموسم "لا تقوم بصفتها في رياضتنا، لدينا معايير من الأوسع تماماً وبالنسبة لي كانت الفلسفة بسيطة ومهمة". وأضاف "يجب أن نعرف أن الاتحاد المسؤول عن رحلتهم في الرياضة لا تق جهاض ليمكن من استعادة مسؤولياتهم". وتعقد بلينا إسبينيايفيا، لاعبة القفز بالزانة وحاملة الرقم العالمي وعضو لجنة الرياضيين بالاتحاد الدولي لألعاب القوى، ووطنها روسيا فعل كل شيء لإعادة الاعتراف به ونقل بولة "أسيد نا جايمير" تصريحات إسبينيايفيا تقول فيها: "بالطبع نتمنى أن يتخذ الاتحاد الدولي قراراً برفع العقوبات، كل ما يجب القيام به قننا به من جانبنا". وأكدت: "نتمنى حقاً أن يتم حل الموقف بالطريقة المثلى وأن ننسى هذه الفصحة الطويلة بشكل نهائي".

وكانت ويا أعادت العمل بالوكالة الروسية لمكافحة النشاطات في 12 شهراً، تحت بعض الشروط السليقة. وأوقفت اللجنة الأولمبية الدولية روسيا في دورة الألعاب الشتوية بيوينج تشانغ 2018 حيث شارك بها الرياضيون الروس كمشغلين، ولأن حصلت ويا على إمكانية الإطلاع على البيانات وعمليات اختبارات النشاطات من معمل موسكو وتحقق في أكثر من 100 قضية تعاطي منشطات محتملة كان هذا آخر الشروط السليقة التي وضعت، ولكن



ومنذ ذلك الوقت، بإمكان الرياضيين الروس المنافسة كرياضيين مستقلين في المناسبات الدولية، بعد أن يتبرأوا كلوهم من المواد المنشطة ويخضعوا لاختبارات دولية للكشف عن تعاطي المنشطات. ومنح الاتحاد الدولي لألعاب القوى 129 روسيا هذا الوضع في 2019، من بينهم 29 الرياضيين في بطولة العالم بالدوحة، حيث ستقدمهم ماريا لاسيتسكيه بطة العالم في الوثب العالي، بينما تم رفض آخرون مثل البيطة الأولمبية أيا تشينيتشورفا (الوثب العالي) ولينا لاسانوكا (سباق المشي). وعلى عكس اللجنة الأولمبية الدولية والوكالة الدولية لمكافحة المنشطات (وفا)، يتسلح الاتحاد الدولي لألعاب القوى بإيقاف الاتحاد الروسي للجنة حتى يتم استيفاء جميع المعايير التي وضعتها ودا، وبإني آخر تمديد في حزيران.

قارورة

العنف ضد المرأة.. أسري أم اجتماعي؟



● حاولت أن تجتازها بسيارتها الصغيرة وهو يسير باسترخاء، سيجعلها تخرق من موعدها، وما أن فعلت هذا...

● نزل آخر راكب في سيارة الكباري... ● نزل آخر راكب في سيارة الكباري... ● نزل آخر راكب في سيارة الكباري...

الزواج والطلاق المبكران وآثارهما المجتمعية الخطرة

د.عبد الواحد مشعل

وأنت تدخل إلى أي دار عليية في مدينة بغداد أو المحافظات، وتفتقر من غرف فضاء الأحوال الشخصية حتى تلمر اهتمامك ظاهرة جديدة بدأت تتفعل في المجتمع العراقي منذ بضع سنين وهي الزواج والطلاق المبكران، الأمر الذي دفعنا للكاتب عنها، والوقوف على مخاطرها على المجتمع حاضرا ومستقبلا، بعدها من أهم المسائل التي تواجه الأسرة العراقية المعاصرة.

مستقبل مجهول

إن آثار حالات الزواج والطلاق المبكرين تتم في أجواء غير مدروسة وتظهر آثارها سريعا لاسيما بعد فقه الزمانين بموافقة أسرهم أو تحت ضغطهم إلى الانفصال الانتداع للزواج، لاسيما بعد بناء إشباع الرغبات الجنسية وبعد أن يتم ذلك يواجه الزوجون الصغار مسؤولية كبيرة لا يستطيعون مواجهة ما يطرأ عليهم...

الزواج يضغط من الأيون من دون أن يكون لأبائهم رأي وعدم اعتقاد الوالدين بعدم النضج النفسي والاجتماعي لأبنائهم، إذ تتعرض الطلقات والنكاحات من هذا الزواج إلى الاضطهاد والتهذيب ومخاطر الانحراف السلوكي، ما يلقى بآثاره المدمرة على المجتمع، لاسيما مع انتشار وسائل الاتصال الحديثة التي أضحت في متناول الجميع.

وسائل الاتصال الحديثة

وقد اتضح من خلال الاطلاع على بعض الآراء، في هذا الشأن أن الجيل الأمية والفقر والخوف على القناعات من الانحراف وتطبيق مقولة "البنت ليس لها إلا بيت زوجها"، قد ساعد على تزايد وتفاقم الظاهرة فضلا عن انقطاع كثير من البنات الأطفال عن التعليم بسبب الفقر والجهد، والمشكلة الأساسية في هذا المجال أن الزواج والطلاق المبكرين تركا آثارهما الخطيرة على الأسرة أولا، وعلى نواحي العلاقة للباشره الفتى والفتاة ثانيا، وعلى النواحي الاجتماعية والدينية والسياسية، فضلا عن حقوق الطفل وما لاسيما الأطفال، إذ نجد في حالات طلاق مبكرا، أطفال يبيعون معهم طلاق أبويهما المبكر، في ظروف لا يحسد عليها، فضلا عما يتركه الطلاق المبكر من آثار وخيمة على الأسرة، منها توترات نفسية واجتماعية على

قيم الطفولة

كذلك تبرز أهمية الظاهرة كونها أخذت بالازدياد والتفعل في المحيط الاجتماعي الحديثة فلما تزايدت على تماسك المجتمع وأخلاقياته، بعدما تمثل حالة خرق واضحة لقيم الطفولة وإحلامها ما يضعها في إطارها من مخاطر العنف ضد المرأة، لاسيما إذا كان هذا الزواج يتم بينا، على مصالح أسرية أو لتحقيق فوائد مادية أو بغير ذلك، خارج فضاء الفتاة، فضلا عن وقوعه تحت علم الأبوين بآثار الفتاة أو الفتى يتخذ المسؤولية الأسرية، إذ تشير الوقائع المهنية التي أن الزواج المبكر أخذت تزداد حالات طلاق مبكرة، وأصبحت العديد من الفتيات المصغرات يعشن ظروفًا قاهرة في الوقت الذي ينبغي أن تكون هذه الفتاة منسجمة إلى مواصلة تعليمها والعيش في أحلامها.

درجة الوعي

إن تغير بنية الأسرة وطغيان المسائل الحادية وتفتك الروابط التقليدية التي كانت لها على رباطة العنق، دفع الأمر إلى حد إنباتها إلى زواج غير ناضج، والمفارقة في هذا الموضوع أن الأسرة التي استقلت نسبيًا عن تقاليد الأسر التقليدية، بدأت ومرست تلك التقاليد بشكل معكوس إذ شجعت الزواج المبكر الذي طالما شجعت الأسرة الريفية، إلا أن هذه المرة جاء، من تراجع درجة الوعي بشأن الحياة الأسرية وقومياتها السلبية، فكانت النتائج واضحة وما الطلاق المبكر، وما يتركه من العار على مستقبل الأسرة في ظل ضياع المبادئ التي كانت تحفظ للأسرة كيانها وتماسكها.



زواج الصغار ظاهرة أخذت بالازدياد مؤخرًا

مشكلة تحديا اجتماعيا كبيرا على تماسك الأسرة وتهددها، فضلا عما تشكله من مخاطر جسيمة على الحقائق الضعيفة في بنية المجتمع والسياسة والطفولة، وكذلك على القيم الأسرية وتهددها من جهة، وبمثل قيمها الأخلاقية، وهي لا تقل أهمية عن ظاهرة العنف الوجيه ضد الأطفال والمراه، بل إن الزواج والطلاق المبكرين، هما نوعان من أنواع العنف في المجتمع ليس فقط ضد الطفولة إنما ضد الأسرة المعنية أيضا.

التراجع الحضاري

الإشكالية الأساسية التي يمكن التأكيد عليها في هذا المجال، إن هذه الظاهرة أخذت بالازدياد في الوقت الحاضر تحركها أسباب عديدة أبرزها التراجع الحضاري الذي أصاب المجتمع في المرحلة الحالية، وتزايد فتاة الأيون بأن الزواج المبكر للابن، يمثل حماية لهم من الانحراف في وقت ضعفت فيه الرقابة الأسرية مع تزايد استخدام وسائل الاتصال الحديثة، وتحت ضغط عوامل التكنولوجيا الحديثة والأسرة والمتاحف الجديدة، حتى أخذت تتفعل الظاهرة صاعدا بغض النظر عن ذلك، في غفلة الأراد سواء العائنين الزواج المبكر أو ذويهم ما دفعهم إلى من دون التفكير بالأسس الأخلاقية، والاستفسار والأسوال من سلك التقويم للزواج أو عن ثقافة المجتمع وسوليكيات القران، وفي بعض الأحيان يتم

إن نظرة متفحصّة للظاهرة وتداعياتها تجعلنا نقف أزاء مشكلة ظرفية تواجه الأسرة العراقية ما يجعل الزوجين - واسيما الزوجة - صغيرة السن- يواجهان مستقبلا مجهولا ويعيشان حياة صعبة ويعترضان إلى أزمات نفسية.

كشفت الدراسات عن روابط ايجابية هل يعيش المتفانون أكثر من المتشايعين؟

الأكثر تقالوا يميلون للتوجه نحو أهداف حياتية ويتفنون بانفسهم للوصول اليها، وهم أكثر تأثيرا عند تقديم حلول للمشاكل التي تصادفهم، وقد يكون أفضل في تنظيم عواطفهم أثناء الموقف العصبي".

يبدو أن فكرة أن المتفانين يعيشون حياة أطول تعود إلى سنة 2000، حينما درس الباحثون حالات أكثر من مئة مريض يتلقون علاجات في عيادة "مايو كلينيك" بمينيسوتا، ليكتشفوا أن المتفانين عموما يعيشون أطول من 19 بالمئة ممن هم من المشايعين.

تقول البروفيسورة "روبيلا لي" (المتقاعد مساعد باحث في كلية الطب، جامعة بوسطن): "تفتقر الدراسات الحديثة إلى دفع معدلات التفاؤل قد يعزز إمكانية إطالة عمر الإنسان وجوده الصحية خلال الشيخوخة". لكن القائمين بالدراسة ليسوا متأكدين فعليا من أسباب تلك النتائج، من أن لديهم بعض الفترات حول الأمر. مستطرد "لي" قائلة "لا يبدو من الواضح العميق والمتفاني معدلات التفاؤل، كون أقل من نصف الأشخاص الذين يشاركون في دراسة أخرى، من الأشخاص

القراءة الخاطئة



حسين الصدر

ولا تقص اطافرك حتى تدعو بهذا الدعاء، لتقص شعر رأسك الا اليوم كما وكذا

1- هالتي ما قرأتها لكاتب اشطت به الفهم فابعده عن الصواب واسترد على نفسه في كلمات مغسوسة بالتحايف والتأنيب من غير توجيه إلى ذلك على الإطلاق

2- وكنت النسالة المطروحة من قبلي هي مسألة الدعاء الذي ورد الحق عليه، ووردت صيغ بالوجهة منه، وتكون مسائل الإنسان وحركته اليومية من دخوله الحمام صلبا، حتى يومه في الليل

3- وبعض هذه الأدعية يشتمل على حصول طويشة ومقاطع متعددة، بينما بعضها الآخر لا يتسم بذلك

4- إن الاستهزاء والسخرية من أدعية الصلوات التي هي من وقت المنام، وما تذكره من شتى الأحوال، إنما هي تزيينة بأسئلة لن غفر عن ذلك، ففهم طليقة الدعاء، وكونه من أهم العوامل في تعميم الصلة بالله، والمعنى مع الله كثر الكون.

5- فهي ليست الرزائية ختية، وهذا ما يجعل كلمات السأخر هباء، منثورا.

«الطف».. عمق انساني يجب استلهامه دراميا



بغداد / محمد اسماعيل

واقعة الطف 61 هـ ثورة إنسانية بحق، رجحت فيها قوة الايمان، ملحقة الهزيمة بالسلاح المتفوق عدداً، خالدة في التاريخ، تفرح لاملاح النصر المؤقت، لصالح المنجز الابدبي.



أخذت قصص من هنا وهناك، وأنتزعت مسرحيات ومصلسلات، لكن ليست كما ينبغي لمثل هكذا موضوع» داعياً الى تخليد الواقعة بعمل تلفزيوني كبير، يعرف العالم العربي والدنيا كلها بطبولة الحسين (ع) التي أنقذت الاجيال من بعده.

وأوضح الركابي: «حاول كبار الفنانين تناول واقعة الطف، لكن ثمة إرادات تحول دون إنجازها» مواصلاً: «نقل واقعة الطف ركاباً الى التلقي، بشكل حقيقي، سيكسب الملايين من غير المسلمين، ممتنياً ليجاد داعم لمشروع درامي عن «الطف» سينمائيًا أو تلفزيونيًّا، ورملائيًّا الفنانون كافة مستعدون للعمل مجاماً».

قال الفنان مصطفي الطويل، الواقعة السحرية، في تناول القضية الحسينية، محثي الآن لم تغط سوى 10 بالمئة من الثورة، وما زال ثمة سدي مهبر يمكن استقصاؤه مسرحياً وتلفزيونياً وسينمائياً.

من جهتها قالت الفنانة منى مرعي: «في واقعة الطف عمق درامي، المني ان يشتغل عليه المعنويون بشؤون الفن، وتابع مكي عمران: «الطف ابعث من عمل وعملين ومئات الاعمال، بحاجة لقرارات متعددة، فهي عرفانياً بمستوى الصراع الكوني الذي يهيب موقفاً درامياً، خلد له وخذ نفسه، تحتاج الموقف الاخلاقي والوطني، فالفن ينظر الى الحسين (ع) على انه علامة إنسانية».

وإشار الفنان احمد الركابي، الى ان «الدراسا لم تجسد التعامل مع واقعة الطف، رغم كونها من اهم مساهم في

صبايا



ريهام سعيد

الصباح / وكالات

«الحياة» وقالت الشكوى إن الحلقة تنازلت قضية السمعة ووجهت إشارات بالغة لقطاع كبير من المصريات، واستخدمت عبارات وأوصاف لا تليق برئاسة جمال شوقي. عضو المجلس: للتحقيق بالشكوى التي تقدم بها المجلس القومي للمرأة ضد برنامج «صبايا» الذي تقدمه الإعلامية ريهام سعيد، على قناة

برقيات



* أنعام عبد المجيد

تقدم برنامج «صانعات الحياة» في الساعة التاسعة من مساء الجمعة على قناة التغيير.

* أن صلاح

تعد وتقدم برنامج «الصف الآخر» إخراج زين العابدين حمزة، من تلفزيون العراقية في شبكة الاعلام العراقي.

* محمد سعد

يقدم برنامج «وش السعد» على قناة MBC مصر يوم الجمعة في الساعة الثامنة مساءً، ويؤاد عرضه في الساعة 12:30 بعد منتصف الليل.

ثادين في رمضان

الصباح / وكالات

بعد تفوقها في مسلسل «خمسة ونص» خلال رمضان الماضي، أعلنت ثادين نسيب نجيم مؤخرًا عزمها تصوير مسلسل مع إحدى الشركات الفنية الناجحة على أن يبدأ تصويره بعد الانتهاء من كاتبة ومن المقرر عرضه خلال موسم رمضان 2020



ضعت الفنانة السورية دانا مازيني، لجرحة، أدت الى تأجيل تصوير مسلسل «سر» التاليسي واخراج مروان بركات، وهو دراما بوليسية طويلة.. من 60 حلقة



نهاركم سعيد

الصباح / وكالات

بالعمل فيها «مشيراً الى أن» محطات التلفزة ستبقى موجودة على الرغم من أن المبيعات ميديا تتقدم بسرعة» «ومن برنامج «نهاركم سعيد» الذي يقدمه، قال: «الناس يشاهدونه، ولديه نسبة متابعة جيدة».

كشف الإعلامي سمام أبو زيد، سر استمراريته في محطة LBCI، عمل في محطة LBCI منذ 30 عاماً، وأنا مرتاح جداً

من فتيات.

المشغع لهدين المصلي اللذين انتجتهما عراقيتان عبر شركات الإنتاج الفني الخاصة بتبكل بوجود الممثلين العراقيين الى جانب المصريين والسوريين، ما يؤخر فرصة مناسبة لانتاجات الممثل العراقي وقدرته على مجاراة الممثل العربي في الحضور المشترك على شاشة التلفزيون، خاصة ان توفرت فرصة تسويق وتوزيع وعرض هذه الاعمال الدرامية العراقية المشتركة، وإمثالها في القنات المصرية والسورية والعربية الأخرى بما يحقق استمرار هذه التجارب والحلقات والزيادة في انتاجها هذه التجارب من حيث الجدوى والأهمية الفنية، وإن توجهاتها، والتأكد على الواسطات الفنية والدرامية الواجب توفرها في تلك الانتاجات من أجل ضمان نجاحها واستمرارها، وبما يساعد على فتح نافذة جديدة للإنتاج الدرامي العراقي خاصة وأنه يُمزّ بأزمة إنتاجية مستحقة منذ سنوات عدة.

المسلسل. وعلى الرغم من اعتماده أسلوب الحلقات المنفصلة - المنصلة، حيث تقوم كل حلقة على حكاية أو موقف، أوهي مرئية ممكن استثمارها لبناء، كل حلقة كمنوعج فني ناجح وشكوك.. وجدناه ضعيفاً في بناء حلقاته المستقلة لوحدها والمترتبة بعضها من الحلقات الأخرى التي ترك الأثر واضحاً على المسلسل بأكمله العام. نعم هناك ممثلون مصريون وعراقيون جديون لكن وجودهم لم يغن المسلسل أو يدعم فكرته أو يسهم بتعزيز حلقاته كل على حدة كوحدة درامية بثانية متصاعدة، كما لم يجتهد صانعو المسلسل في ابتكار طريقة فنية تستثمر هذه الطاقات التمثيلية للفنانين المشتركين في أداء شخصيات المسلسل بحلقاته المتفرقة. وسبق للمخرج الشباب صفاء عبيدي، أن قدّم إلمونجاً درامياً رديتاً من حيث التأليف والأخراج في مسلسل «قلب نقاعة» الذي عرضته تلفزيون العراقية عام 2015 حيث تدور الأحداث في نفس القالب الدرامي، مركزاً لتجميل عمل فيه مجموعة

على خارطة رمضان الدرامية؟ أمّا المسلسل الثاني والذي سأتوقف عنده نقدياً، فهو «صفيح لولي» الذي عرضته قناة هنا بغداد. إنتاج «شركة الناظر للإنتاج الإعلامي» وتعاون ثلاثة من المؤلفين على كتابة حلقاته، هم أحمد راشد، وهادي النابلسي، وعلي الشاذلي، إخراج صفاء عبيدي، أمّا التمثيل فاشترك فيه نخبة من العراقيين: كاظم القرشي وودو الفكار خضر وسولاف، والمصريين: الرachel عزت أبو عرف وولانا الجبيري وعلا رامي وغيرهم.. بندق «صفيح لولي» ضمن نمط «السيث كوم» الذي يمتاز بالتصوير في مواقع داخلية حصراً، وهو عمل فكاهي خفيف تدور أحداثه في مركز تجميل مصري يقع في عمارة سكنية وتعمل فيه مجموعة من العاملين المصريين والعراقيين. السمة الطاغية على هذا المسلسل إنه جاء ضعيفاً على المستوى الإخراجي والإنتاجي. بصفة عامة، والتأليف على وجه الخصوص.. ركيز برغم أن ثلاثة من المؤلفين اشتركوا في تأليفه، حيث إنعقدت آية فكرة رئيسية أو عامة



رضا المحمودي

دراما عراقية - عربية .. ولكن

عزف الفن السينمائي لدينا صيغة العمل الفني المشترك منذ بواكير انتاجاته الأولى، فتشهدنا إنتاج أفلام عراقية - تركية مشتركة، وعراقية -مصرية ولبنانية. ومن السويتمنا انتقل هذا النمط الى الدراما التلفزيونية. فشهدت الدراميات العراقية المشتركة مع الكويت ومصر. لكن سرعان ما غابت تحت

قرار يلزم سكان مدينة فرنسية أن يكونوا «فرحين»



الدورة الأولى من مهرجان موسيقى يحمل اسم "ليل أن جوا" "مفتحة فرحة" وقال رئيس البلدية "تطرأ في سرعة انتشار شعور الحزن واضراره الدمرة والاحتمال الكبير للتعرض للسراج العكس مع حلول الخريف وتراجع الصعة الشمس ، اطلب منع التحول الى "شخص قد يشكل عائقا امام التحسين عن الفرح" .
ويصل الرسوم تاريخ 13 ليلول "مع "بت أي موسيقى قد تعثر كندية واي لالام وخصي وكتب تنهت بشكل سليم" كما يدعو إلى "انتاج الاندوين اي هروضات السعادة من خلال الضحك ثلاث مرات على الأقل في اليوم" كما أعرب رئيس البلدية عن السفة "لوجود

وكالات/ أنطويي
في قرار مجير للجميل، فرض رئيس بلدية مدينة صغيرة في فرنسا قرارا يلزم السكان ان يكونوا "فرحين" لمدة اسبوع كامل، مع منع الموسيقى الحزنية والكتب التي تنتهي بشكل تعسيف وذلك بمناسبة مهرجان محلي وأصدر فرديني ريدو رئيس بلدية أيسار-ان-بوكاج بلديا رسميا " يتعلق بالاسبوع "موسوما بلديا رسميا" يتعلق بالاسبوع الممتد من الخامس إلى الحادي عشر من تشرين الأول حيث تشهد

برج اليوم ك

Horoscope today
الاباحة الفلكي علي البركي

الثور

شخصيا هناك رؤية تكريمية سلبية قد تفرض علينا خلا في موضوع مالي نحن بحاجة للتخلص من تبعات القاتونية والديه ببرحلة جديدة ماليا عليكم بصبر وطمأنينة بشكل مناسب ودمعكم لهذه الفترة عاليا فتره فتره لكم بركم العاطفي عن فرصة لتسبين الكثير من أوقاتكم مع الشريك.

الحمل

تتهيا هذا اليوم فرص القيام بسفر قريب قد يتخلله بعض الصعوبات. عاليا لوقت طبيعي وقد تتر بالبرق منكم بعض من فرص العاطفة لكنها سرعان من تنهت في تحقيق هدفنا حينها . فترجيا نال برفاقتكم في العمل إجاب الأخرين و فرصة للقيام بديارية .

السرطان

الرف الأكثر جدية حيث تشعرون بجزء بغير ملى اوقاتكم من دون صبر وفتح الكثير عند علة اشارات الحمسية والليل للالهجة كما تدور محركا لمنا يتبعه شامب بنديه لونا اليوم تحديا . عدم اتخاذ قرار لونا اليوم وترا الأمر تسير بروتينية في خيار اسطراري مستحسن لكم

الجوزاء

شخصيا تنتشرون في تتركلكم مع استعداد نفسي جيد بعد كتره من الأوقات مع الأخذ العواقل ان يبحث عن موضوع خيرة لا يمكن بعيدة والمعنى ينهت من إيجاد حلول لمواضيع قضائية. عاليا هناك تحسن طفيف يحتاج مزيد من الوقت.

العذراء

الكثير قد يفقد أعصابه سريعا في لقاء تعامله فهاذا ورأيا قد تنفذ بكم اللوجية مع جهة حكومية نأه عليكم الانتباه لذلك . تحتاج إلى ان تفرق بين بعض الصعوبات على الصعيد العاطفي والنسبي علينا ان نأخذ قسطا من الراحة خارج مكاتب أعمالنا عاليا تقفرون من وراير الأتراج التي بعد صعوبات كبيرة أحاطت بكم

الاسد

انتم تصلون إلى مرحلة تتطلب منكم التعامل بذكاء، مع الدور الجديد او حصولكم على مكانة في العمل تحتاج ليد نظر عدم التسرع في اتخاذ قرارات قد تغير نوعية العمل أكثر من في هذا الوقت بل للأيام الأربعة القادمة في الأفضل. عاليا الكثير يجد ان علاقات العاطفية أصابها القنور وتحتاج تعامل مختلف يخلق جوا عاليا فتره معهما بالمسأة.

العقرب

لديكم الفرصة للتعامل تجاريا وثقافية احتياجات البيت والمعنى بتم موضوع سفر مغامر . في هذا الوقت قد تستغرقين طويلا في الحديث عن تغيرات في العمل وفي فرصة كك عاليا تزداد أوقاتكم المأثقة مرة أخرى في وقت تحفظن به الشريك وتقررين أكثر من شركتكم مع فرص خيرة للزواج

الميزان

هذا اليوم يستنك القيام بسفر بعيد والمعنى الآخر تشعله قضية مالية تزداد التعالقات الخارجية وهي فرصة لحصولكم على قرار قضائي اتم بحاجة له وبكم من يحصل على منحة دراسية بعد حوسه كغير عاليا. تنور الوقت كك حصة الكثير من جالسهم وعدم التسرع في إتخاذ قرار عاطفي بل عليكم دراسة ظروفكم بشكل واقعي

الجدي

بعد تعرضنا للصعوبات كبيرة خلال اليومين السابقين هذا اليوم يفتح لنا فرصة جديدة حيث أننا بحاجة للانتباه خلال هذا الوقت علينا تجنبنا أي تعامل جرحي مارقت تكريما سلفي في هذا الجانب. عاليا تزداد فرص ارتباط مواليد هذا البرج خلال الأيام القليلة القادمة فهناك تحول ليجابي عليكم الانتباه منه لهذه الفترة تحديا

القوس

عاليا الفترة الأكثر صعوبة في فهم متطلبات القسرين فالحالي كك في تسنكهم في رارة خيفة ويشكرك الكثير العمل الشريك وعدم التراسل معهما بما يترن أرا سلبيا في حياة العاطفية الترجية لونه الفترة حذار من وصول علاقاتكم الزوجية إلى مرحلة يصعب الرجوع عنها فلو تتر بنذر بمشاكل تنهت بالانفصال .

الحوت

عاليا لا تتبون مرتاحين وعلب عليكم جيد جدا ومتر نتيجة خفق الأروايا فتكريما لونا اليوم لكن عليكم تزياد نال فالاق التكويبي بخدم بطلانكم خلال الأيام القليلة مع طمر في مجال تكريه . عليكم متعلمة قوة مشاعركم في أثناء لقاء بجمعكم بالشريك العاطفي حينها ادمكم فرص الإثارة، إلى مناسب جديدة في فعل خلال هذا الوقت .

الدلو

تحتاج كل جهد تقوم به لاستعادة بعض من مائلنا العطفة خلال فترة السابا. حاليا نعد أرضية مشتركة للتقدم مع شركتنا السابق ويمكن التراجع على ماله عاليا كك بتم بتمو فصة قبا فتره مع شركة . عليكم حمل لأخبار أن حصل في هذا الوقت لتتم تخذون خبرا تكريما فيه صعوبات تحتاج للتخبر من القاصم .

بغداد	البرصه	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
23	27	20	20	23	26	27
42	45	39	37	41	42	43

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

كلمات متقاطعة

- اعداد: ميس الربيعي
- عموديًا**
- عالم وطبيب عربي اشتهر في طب العيون.
 - سلسلة جبال روسية طويلة (م) - من الاطراف.
 - اكبر المدن السويسرية تقع على حدود النميا - وكالة الفضاء الاميركية.
 - انتفاخ - عاصمة ارمينيا.
 - اداة نسب - زل - من اجزاء الدولار.
 - بكير (م) - رقم اربعة بالانكليزية.
 - الاسم الثاني للوجه الموناليزا - للتعريف
 - املاح معدنية تستعمل كسماد للتربة - مدينة فلسطينية.
 - ضخمير النكلم - من المعتمات.
 - حيوان بري - طعام.

أفقيًا

- علم الحيوان.
- اشهر الاندية الالمانية تتويجا بالبطولات.
- نوعي - جحود .
- عاصمة السومريين - فاكهة بيضاوية - الشكل لوان ثوب بني.

حلول الشبكة السابقة

- أفقيًا**
- الزولوجيا
 - بايرن ميونخ
 - نروم - نكران
 - اور - كوي
 - بيخال (م) - نادي
- عموديًا**
- ابن الهيثم
 - الاورال (م) - يد
 - زيورخ - ناسا
 - ورم - بريغان
 - لن - كيا - سنت

غرائب الصور



17 انتخاب بشاره الخوري رئيسا للبلاد.

1943 انتخاب أمين الجميل رئيسا للبلاد.

1964 استقلال مالطا عن المملكة المتحدة.

1979 انقلاب عسكري في أفريقيا الوسطى يزيح جان بيدل بوكاسا عن الحكم.

1982 انتخاب أمين الجميل رئيسا للبلاد.

1993 مقتل 2000 شخص نتيجة لزلزال قوي هز المكسيك.

1993 الرئيس الروسي بوريس يلتسن يحل البرلمان.

1997 مسلحون في الجزائر يذبحون 53 شخصا في "قرية قلب الكبير".

1999 زلزال شديد يقتل 2000 في بلوان ويصيب ويشرد الألاف.

2001 انتخاب أنزولد روتل رئيسا لجمهورية إستونيا.

1993 الرئيس الروسي بوريس يلتسن يحل البرلمان.

2008 سمير ججع يعلن في كلمته في

2016 غرق مركب قبالة ساحل منطقة رشيد بصر، مما أدى لغرق أكثر 204 أشخاص كانوا على متنها، في أثناء محاولتهم الهجرة خارج البلاد بطريقة غير شرعية.

2016 غرق مركب قبالة ساحل منطقة رشيد بصر، مما أدى لغرق أكثر 204 أشخاص كانوا على متنها، في أثناء محاولتهم الهجرة خارج البلاد بطريقة غير شرعية.

في مثل هذا اليوم

17 انتخاب بشاره الخوري رئيسا للبلاد.

20 انتخاب أمين الجميل رئيسا للبلاد.

1943 انتخاب أمين الجميل رئيسا للبلاد.

1964 استقلال مالطا عن المملكة المتحدة.

1979 انقلاب عسكري في أفريقيا الوسطى يزيح جان بيدل بوكاسا عن الحكم.

1982 انتخاب أمين الجميل رئيسا للبلاد.

1993 مقتل 2000 شخص نتيجة لزلزال قوي هز المكسيك.

1993 الرئيس الروسي بوريس يلتسن يحل البرلمان.

1997 مسلحون في الجزائر يذبحون 53 شخصا في "قرية قلب الكبير".

1999 زلزال شديد يقتل 2000 في بلوان ويصيب ويشرد الألاف.

2001 انتخاب أنزولد روتل رئيسا لجمهورية إستونيا.

1993 الرئيس الروسي بوريس يلتسن يحل البرلمان.

2008 سمير ججع يعلن في كلمته في

2016 غرق مركب قبالة ساحل منطقة رشيد بصر، مما أدى لغرق أكثر 204 أشخاص كانوا على متنها، في أثناء محاولتهم الهجرة خارج البلاد بطريقة غير شرعية.



رئيس التحرير
عباس عيود سالم
chiefeditor.assabah@gmail.com

الآخيرة

ما يرضحك

حسن العائني

حكايات طريفة

ما زلت احتفظ بالإن بعد كبير جداً من الصحف القيمة، وربما من باب التمتع وتنشيط الذاكرة أرجع إليها بين حين وآخر. أماسي الآن خير منشور بتاريخ 2008/ 1/ 31 مفاده أن رئيس الوزراء الأسترالي بنردي كثيراً في منح وزيرة الصحة في حكومته (الآنسة) نيكولا روكسون اجازة زواج لمدة اسبوعين فقط (وليس شهر عسل)، وهو الأمر الذي دفع والدة الوزيرة الى ان تتوسط شخصياً لدى رئيس الوزراء بصيغة التوسل، ويبدو ان الرجل قد ربح قلبه فوافق على منحها اجازة امها (اسبوع واحد) فقط!!! ضحكنا حتى انشققنا حلقى، لان الوزيرة في العراق و الثانية و اية موظفة لا تحتاج الى توسلات امها، لكون عملنا الرسمي وغير الرسمي أكثر من أيام الدوام الرسمي، ويقدر الوزيرة ان تتمتع ليس بأسبوع وانما بثلاثة اشهر عسل من دون (مئة) احد!!!

هو اسم يطلع في عالم الثقافة، ومثله اخرون لم يترقوا الى مستوى الظاهرة والحمد لله... كان هذا الاسم يكتب في كل شيء، وعن كل شيء، ويثير الإعجاب لكثرة قراءته، وسعة اطلاعه لانه في الموضوع الواحد يمكن ان ينتقل من ميجو الى ماركيتر ومن سارتر الى بديوي ومن تشيخوف الى محمد خضير ومن ذاتي الى الزهاوي ومن ماركس الى علي جواد الطاهر ومن الصوفية الى نسوني نزار قباني... ولأنني متحرق (ثقافي) كما تصفني زوجتي من دون مراعاة لشعاعي الرجولية فقد عدت مرة الى اخصاء عدد الاسماء التي تضمنتها احد مقالاته، وبعد السطور... واكتشفت اسراً غاية في العزلة، فقد تألفت مقالة هذا الكاتب لذي اسميت واسميت جماعته (كتاب التجميع) من (594) كلمة، وكان عدد الكلمات المقتبسة هو (592) كلمة. وبعد عدة اشهر تواصلت الى ان الكاتبين الزائدين هما اسم الكاتبين ولقبه!!

نحن مجموعة اصداق، اصبحت اعمارنا (اكسيبر) بعد ان تعطلت خاشونى بالية من فعاليات الحياة، وذلك عوضنا خاشونى بلقاء اسبوعي بمثل اللغة الوحيدة لنا، كنا نمارس اعلى درجات التعبير عن الحرية المقلقة، نعني ونحاور ونشاطر ونطلق كلمات ذبينة احببنا ونحدث عن مغامرات جنسية فاضحة، ولكن اجمل ما يستهويننا هو فاصل الطراف (الفتكات)، وكان احد اصدقائنا ويدي (شعوب) بطبعاً جداً في فهم الفتكة، ولهذا قد يضحك بعد عشر دقائق او ساعة او ساعتين، وطرف ما فيه انه يبالغنا بضحكته المتميزة في وقت قد نتحدث فيه عن متاع البصرة مثلاً او كلابرات الصراع الاميركي - الايراني!!

الاسبوع قبل الماضي كان لقائنا حافلاً بعشرات الطرائف اعترف ان اغلبها كانت سخيفة او معادة، ولهذا لم نخرج من الضحك الا على واحدة مفادها ان الكابينة الوزارية هذه المرة اعتمدت على المستقلين التكنوقراط، ولم تتدخل فيها ارايات الاحزاب المتنافسة ودول الجوار، ثم انتقلنا الى موضوع جديد حول المدارس ويعد موضوع حول الزواج المبكر، وفيما كنا نهم بالعودة الى منزلنا، استلقى صديقنا (شعوب) فجأة على ظهره من شدة الضحك!!

القصيدة الحسينية مدرسة تربوية



الاطهار يتخذ من الحسين "عليه السلام" قدوة في حيات اخلاقاً مستقيمة وانتفاضاً على الظلم في الوقت نفسه". وأوضح نسرين الموسوي "حب فاطمة الزهراء وطلعة كربلاء زينب الحوراء، ويعيده الينا الشعراء، مترجماً في قصائد، تبكي من خلالها على الشهيد الحسين، وتستلهم من زينب قوة المرأة بايمانها" مواصلة "بالتزام منزع زينب "عليها السلام"، وترقي مكانة المرأة عالية، وتثال منزلة سامية في المجتمع، لما تتمتع به من مؤهلات الطهر والعفاف، ومهتدة بغاطسة الزهراء، متربة على اوليائها، ولك من خلال القراءات الشعرية والفكرية التي تتلقاها

الاطهار يتخذ من الحسين "عليه السلام" قدوة في حيات اخلاقاً مستقيمة وانتفاضاً على الظلم في الوقت نفسه". وأوضح نسرين الموسوي "حب فاطمة الزهراء وطلعة كربلاء زينب الحوراء، ويعيده الينا الشعراء، مترجماً في قصائد، تبكي من خلالها على الشهيد الحسين، وتستلهم من زينب قوة المرأة بايمانها" مواصلة "بالتزام منزع زينب "عليها السلام"، وترقي مكانة المرأة عالية، وتثال منزلة سامية في المجتمع، لما تتمتع به من مؤهلات الطهر والعفاف، ومهتدة بغاطسة الزهراء، متربة على اوليائها، ولك من خلال القراءات الشعرية والفكرية التي تتلقاها

الاطهار يتخذ من الحسين "عليه السلام" قدوة في حيات اخلاقاً مستقيمة وانتفاضاً على الظلم في الوقت نفسه". وأوضح نسرين الموسوي "حب فاطمة الزهراء وطلعة كربلاء زينب الحوراء، ويعيده الينا الشعراء، مترجماً في قصائد، تبكي من خلالها على الشهيد الحسين، وتستلهم من زينب قوة المرأة بايمانها" مواصلة "بالتزام منزع زينب "عليها السلام"، وترقي مكانة المرأة عالية، وتثال منزلة سامية في المجتمع، لما تتمتع به من مؤهلات الطهر والعفاف، ومهتدة بغاطسة الزهراء، متربة على اوليائها، ولك من خلال القراءات الشعرية والفكرية التي تتلقاها

الاطهار يتخذ من الحسين "عليه السلام" قدوة في حيات اخلاقاً مستقيمة وانتفاضاً على الظلم في الوقت نفسه". وأوضح نسرين الموسوي "حب فاطمة الزهراء وطلعة كربلاء زينب الحوراء، ويعيده الينا الشعراء، مترجماً في قصائد، تبكي من خلالها على الشهيد الحسين، وتستلهم من زينب قوة المرأة بايمانها" مواصلة "بالتزام منزع زينب "عليها السلام"، وترقي مكانة المرأة عالية، وتثال منزلة سامية في المجتمع، لما تتمتع به من مؤهلات الطهر والعفاف، ومهتدة بغاطسة الزهراء، متربة على اوليائها، ولك من خلال القراءات الشعرية والفكرية التي تتلقاها

بغداد / الصباح

يتضافر الوعي بالقيم الالمانية والسياسة العامة، المترتبة على ثورة الحسين "عليه السلام"، مع صفات تربوية للفرد في المجتمع، منها البطولة والشجاعة وقوة الموقف التي تنتشر على السلاح والعصلات وكثرة العدد؛ فمعهما بدا الباطل قهواً، تراه ضعفاً امام الحق.

الاطهار يتخذ من الحسين "عليه السلام" قدوة في حيات اخلاقاً مستقيمة وانتفاضاً على الظلم في الوقت نفسه". وأوضح نسرين الموسوي "حب فاطمة الزهراء وطلعة كربلاء زينب الحوراء، ويعيده الينا الشعراء، مترجماً في قصائد، تبكي من خلالها على الشهيد الحسين، وتستلهم من زينب قوة المرأة بايمانها" مواصلة "بالتزام منزع زينب "عليها السلام"، وترقي مكانة المرأة عالية، وتثال منزلة سامية في المجتمع، لما تتمتع به من مؤهلات الطهر والعفاف، ومهتدة بغاطسة الزهراء، متربة على اوليائها، ولك من خلال القراءات الشعرية والفكرية التي تتلقاها

الاطهار يتخذ من الحسين "عليه السلام" قدوة في حيات اخلاقاً مستقيمة وانتفاضاً على الظلم في الوقت نفسه". وأوضح نسرين الموسوي "حب فاطمة الزهراء وطلعة كربلاء زينب الحوراء، ويعيده الينا الشعراء، مترجماً في قصائد، تبكي من خلالها على الشهيد الحسين، وتستلهم من زينب قوة المرأة بايمانها" مواصلة "بالتزام منزع زينب "عليها السلام"، وترقي مكانة المرأة عالية، وتثال منزلة سامية في المجتمع، لما تتمتع به من مؤهلات الطهر والعفاف، ومهتدة بغاطسة الزهراء، متربة على اوليائها، ولك من خلال القراءات الشعرية والفكرية التي تتلقاها

«إعداد الممثل»

بغداد / الصباح

اختتمت الاسبوع الماضي على قاعة فنون في دائرة ثقافة وفنون الشعب، ورشة عمل تدريبية بعنوان "اعداد الممثل" التي شملت دروساً تدريبية تحفيزية لاداءات مثالية في اسلوب ما بعد الحداد من ناحية بناء المنظومة الصوتية والحكاية للممثل على خشبة المسرح وكيفية التعامل مع نظام التحولات من التقليدية الانتقالية الى التمكين الشخصي على خشبة المسرح.

الجلسة ادارها وميض كاظم واشرف عليها فنيا د. محمد عمر ايوب مدير سينما ومسرح الشباب قاتلاً: " تمثل هذه الورش نقطة ضوء كبيرة في اكساب الشباب المهارات الاساسية في تحويل تلك المهارات الى تطوير ادائي يخدم قضايا المجتمع ويسدك بالوهبة للوصول الى حالة التكامل الفنية بمسار وجود وتناظر وتطابق بين الجانب النظري والعمل.



«متحف في بغداد» على مدينة شكسبير

متابعة / رشا عيسى

يذكر ان مسرحية " متحف في بغداد "سلطت الضوء على تاريخ العراق الحديث منذ تاسيس الدولة عبر جميع الاحداث التي مر بها البلد من خلال المتحف العراقي وصولاً الى ما حدث من نهج وتخريب للمتحف بعد عام 2003 ثم إعادة افتتاح المتحف عام 2006

المؤلفة البريطانية هانا خليل كشفت من خلالها المسرحية الكثير من ابعاد الحياة الاجتماعية والسياسية التي مر بها العراق منذ تأسيس الدولة حتى الآن بروية عميقة وثاقبة. أما المخرجة ايرينا ويمن فقد قدمت صوراً عن التاريخ العراقي من خلال حضارة هذا البلد وتسلط الضوء على إنجازاته في الإرث العالمي للإنسانية وما مر به من ويلات وحروب وضغته كثيراً في تقاطع التاريخ.

يشارك الفنان العراقي رسول الصغير بدور اساسي في العرض المسرحي الجديد "متحف في بغداد" لفرقة شكسبير الملكية البريطانية التي من المؤمل عرضها على "مسرح سوان" في مدينة شكسبير ستراتفورد 11 تشرين الثاني ولغاية 25 كانون الاول 2020. يؤذي الصغير دور "أبو زمان" شخصية الحارس والشاهد على جميع الاحداث التي وقعت في المتحف والبالد بين عام 1926 و 2006 بجانب كل ما يبرل ويبيي كورلي ورياض ريشي وريتشارد بريال وهدي اكافني وعلي جاديا ووز جوزيف وزارا رام وسارة اغا ونادي كيمب سيفي.