

اتحاد الكرة: غرب آسيا محطة إعداد للتصفيات المشتركة

17

تبدأ بثّ دروس تعليمية عبر التلفزيون التربية تحدد مواعيد امتحانات الدور الثاني

بغداد / اسراء السامرائي <
حددت وزارة التربية جدول الامتحانات العامة الدور الثاني للعام الدراسي 2018 - 2019 بعد ان هيأت جميع المستلزمات الخاصة بالامتحانات فضلاً عن دورة برامج جديدة تسمى الامتحانات الخاصة بالامتحانات والاعلام بالوزارة وقال مدير العلاقات والاعلام بالوزارة فراس محمد حسن في تصريح خاص لاسيما به للصباح: ان وزارة حددت الاعداد الخاصة بامتحانات الدور الثاني للامتحان الابتدائية والتوسعية والاعدادية للعام الدراسي (2018 - 2019) موضحة ان وزارة هيأت جميع المستلزمات الخاصة باجرائها من ناحية

ما هي منظومة أس 400، وما سر قلق أميركا منها؟

06

دعت أصحاب مركبات الحمل لتسليم لوجاتهم المرور: إجراءات جديدة لإنجاز معاملات المواطنين

بغداد / طه حسين <
اتخذت مديرية المرور العامة سلسلة اجراءات لتسهيل عملها بانجاز معاملات المواطنين بسرعة اكبر، بينما دعت اصحاب مركبات الحمل الى التوجه لتسليم لوجات تسجيل مركباتهم لضمان عدم تعرضهم لتعويضات القانونية بالمصارف. وقال معاون مدير عام المديرية للشؤون الفنية اللواء حياء حسين عند في تصريح خاص للصباح: ان مديريةه وتوجهه مباشرة من وزير الداخلية ياسين طاهر الماسري اتخذت اجراءات من بينها تسهيل عملية انجاز معاملات المواطنين في نفس اليوم.

حسن الكعبي: سنفضح من يحاول التدخل في عمل شبكة الاعلام

02

مع إشراك الحكومات المحلية في إعدادها توجه لتحويل «موازنة 2020» من البنود إلى المشاريع والأداء

بغداد/ عمر عبد الطيف/ شيماء شيدي <
ان الكثير من الدول تجاوزت مرحلة موازنة البنود واصبحت تعمل بموازنة الأداء والمشاريع خاصة دول جوار العراق باعتبارها فاعلة اكثر. و اضاف ان الخطة تقضي بتطبيق الموازنة الجديدة في ثلاث وزارات هي التربية والصحة والتخطيط على سبيل التجربة وبشأن انضمام الوزارة وتكثيفها من تحقيق اهدافها المرسومة لها في تنفيذ المشاريع اوضح عضو اللجنة حين قدم للصباح: انه لا مانع من مشاركة الحكومات المحلية من محافظين او مسؤولين في اعداد الموازنة الفنية لمعرفة احتياجاتهم في ما يتعلق بالمشاريع الاستثمارية.

بعثة «اليونسكو» ستعود إلى بغداد بعد غياب 15 عاماً

المباشرة بإجراءات تسجيل قلعتي هيت وكركوك في قائمة التراث العالمي

العراقي لكونه ملكاً للبشرية جميعاً، مشيراً إلى أن «التدمير المستدام في العراق لا يمكن أن تضيء بشكل صحيح دون إعطاء أكبر التعليل». وتزامناً مع زيارة الوفد البرلاني العراقي، كشف مساعد المدير العام لليونسكو، كستغ كز، عن قرب عودة افتتاح مكتب يونيسكو العراق في بغداد بعد ان كان قد جرى نقله الى العاصمة الأردنية عمان منذ عام 2004 بسبب الحرب والعمليات الارهابية التي تشهدها المنطقة ان تزور المدير العام لليونسكو اودري ازلواي بغداد خلال مطلة شهر تشرين الثاني للاطلاع على الواقع الراعي العراقية في الامور والمجال والموصل والتوقف بروتوكول عودة بعثة المنظمة الاممية للعراق بعد غياب 15 سنة. بدوره أكد النائب ارشد الصالحي خلال حديثه مع المنظمة الدولية ضرورة بذل جهود استثنائية لاعمار البنى التحتية الخاصة بالثقافة والتعليم التي دمرت بسبب الحرب، في حين دعت الثانية بأهمية التعمير الى صرف الاموال والمنع المخصصة لدعم الثقافة والتعليم في العراق بشغافية وراقية. وقدمت ادارة اليونسكو شرحاً للوفد البرلاني العراقي عن المراسم المستقبلية الخاصة بالعراق خلال الرحلة المقبلة، خصوصاً ما يتعلق بإعادة اعمار وترميم جامع الموصل وكينستين اثريتين سيتم العمل عليهما مطلع العام المقبل، وهو الامر الذي سيسمح بتشغيل قرابة 100 متخرن من طلبة جامعة الموصل في اعمال البناء والترميم.



بغداد / الصباح <
رفعت رئيسة لجنة الثقافة والإعلام البرلمانية سميرة الغلاب بتوجيه من رئيس مجلس النواب محمد الحليوسي طلباً إلى منظمة «اليونسكو» لإدراج قلعتي هيت وكركوك في لائحة التراث العالمي. وقال سفير العراق لدى اليونسكو، د. محمود الملا خلف: إن «البعثة العراقية تعمل الآن على ترشيح قلعتي كركوك وهيت ضمن اللائحة التمهيدية لعرض إشكال الملف الفني الخاص بهذه المواقع الذي تعرض للصور في العام المقبل». وكان وفد برلاني عراقي ضم ثمانية نواب زار الفو العام لمنظمة اليونسكو في العاصمة الفرنسية باريس صباح امس الاربعاء، لبحث إمكانية تطوير الثقافة والتعليم وإعادة احياء المواقع التراثية التي دمرت أثناء الحرب في عام 2003 او بسبب العمليات الارهابية التي حدثت. وذكر رئيس لجنة الأمن والدفاع النيابية محمد رضا اليونسكو، ان الوفود الأجنبية في عام 2003 استخدمت ارض بابل التاريخية موقعاً عسكرياً. وكان يوجد قرابة 4000 جندي اجنبي مع اياتهم العسكرية في هذا الموقع التراثي ما تسبب باضرار وتخریب. في جانبه شدد النائب عييم العويدي على ضرورة التواصل اكثر مع اليونسكو لحماية وترميم التراث

شبكة الإعلام، تحصل على جائزة في مسابقة جامعة الدول العربية

العراق رئيساً للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإعلام العرب

إجراءات أمنية مشددة في أربيل

الخارجية تدين مقتل الدبلوماسي التركي

أ ف ب

بغداد / الصباح <
استمرت مع السلطات العراقية لاعتقال مرتكبي الجريمة من جانبها. ذكرت بعثة الولايات المتحدة الامريكية في بغداد، في بيان، تدين الهجوم البشع على موظفي القنصلية التركية في أربيل، وتقدم بتعازيتها القلبية للبعثة الدبلوماسية التركية وأعربت عن تضامنها في الدفاع عن سلامة الدبلوماسيين الاجانب والبعثات الدبلوماسية في المنطقة التي ادى ذلك الى اوضاع صعبة امتد اثرها الى العراق. اوضحت مصادر امريكي مطلعون ان «إجراءات أمنية مشددة اتخذتها القوات الأمنية في المنطقة التي وقع فيها حادث مقتل نائب القنصل التركي ورافقيه في محافظة أربيل، مبيّناً ان قوات الامن تراجع تسجيلات كاميرات الرقابة في مكان الحادث للتصرف على الجناة في وقت تم نقل سراح ومداخل أربيل».

في دورته الخمسين لجهودهم التي تكثفت بهذا الانجاز بدوره قال سفير العراق لدى القاهرة والشؤون الخاتمة والجامعة العربية الدكتور احمد نايف الدليمي للصباح: نبارك للعراق وفرنسا بانتخاب العراق رئيساً للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاعلام العرب وتبني شبكة الاعلام العراقي خارجي مهمين. وأضاف الدليمي ان الحضور العراقي كان متميزاً ومهما جدا في هذا الاجتماع حيث مثل العراق هيئة الاعلام والاتصالات ورئيسها علي الخويدي، لافتاً الى ان هناك تضامناً عربياً مع العراق في جميع المجالات خاصة بعد دحر عصابات داعش الارهابية وبدء مرحلة جديدة من البناء، في جميع المجالات الثقافية والاعلامية والسياسية.

بغداد / اسراء خليفة <
انتخب العراق بالاجماع لرئاسة المكتب التنفيذي الثالث لوزراء الاعلام العرب للعام المقبل، في حين حصل على جائزة في مسابقة لوزراء الاعلام العرب لعام 2019 التي اقيمت تحت شعار (القدس في عين الاعلام)، عن افضل شخصية اعلامية قدمت عملاً تدعم القدس في قلب العرب من

بغداد / اسراء خليفة <
انتخب العراق بالاجماع لرئاسة المكتب التنفيذي الثالث لوزراء الاعلام العرب للعام المقبل، في حين حصل على جائزة في مسابقة لوزراء الاعلام العرب لعام 2019 التي اقيمت تحت شعار (القدس في عين الاعلام)، عن افضل شخصية اعلامية قدمت عملاً تدعم القدس في قلب العرب من





عدنان ابو زيد

الإعلام الجديد.. اجتماعي لا سياسي

وضع الرئيس الأميركي الأسبق رونالد ريغان إذاعة صوت أمريكا في منزله برايم غراند الفخام من ناحية الأهمية لصالح البلاد، وإرسال الخطاب الرسمي، منتقدا الإهمال لهذه المؤسسة الإعلامية وهو ما دفعه إلى التعويض عن ذلك بتأسيس محطة "تقوية" ليثينا، العام 1984.

وفي العام 2018، يتكرر المشهد، لكن في روسيا، حيث رئيسها بوتين، بات يهتم شخصياً بالإعلام وخطابه، مؤكدا أهميته للأمن والصحة، بينما يتهمه منافسوه بالسيطرة على شبكة "إن تي في" والقنوات الروسية الرئيسية.

ويوجد ممثلو "ألايبرارشي" أو الروس الجدد، فرصتهم في الإعلام للسيطرة على السياسة والاقتصاد، ونجحوا عبره في الحصول على اتجاه السياسي والاجتماعي، وجني الثروات الطائلة. وفي روسيا الحقبة السوفيتية، كان الإعلام كحالة في كل الأنظمة الشمولية، تابعاً إلى الحزب الواحد، الذي سعى عبر خطاب مولع إلى نشر مبادئه في العالم، ونجح بتشكيل منطق النظر في بسط نفوذ الأيديولوجية الشيوعية.

والثابت والصين، بعد "حقبة إعلامية" مظلمة والتيور التقنيات التي تجعل منها راحة في الحضور الإعلامي العالمي، ونجح في تشكيل واقع في وسائل الإعلام الغربية، بل والتفوق عليها في الكثير من الحالات.

وفي تركيا، أصبحت تهمة استخدام الإعلام في قطاع الإعلام تتناقضها قوى الحكومة والمعارضة بعد أن صار معروفاً بأن من يمتلك ناصيته يفوق.

والكي لا تسبب كثيراً في الواقع، تشير أخبارا، إلى فضيحة "وترغيت" التي كشفتها الإعلام، وأدت إلى استقالة رئيس الولايات المتحدة الأميركية، ريتشارد نيكسون، في أغسطس/ آب 1974.

لقد كانت الصحافة في الدول التي يخضع مستقبل السياسيين والشاهرين، ساً يجعلها المحور المحسوس للأحداث والضمان لثباتها في اتجاه معين، حتى في الأحداث الصغيرة ما يفترس حراً مديرة أمن رئاسة الوزراء في العاصمة الفرنسية على الاستقالة، بعد فضيحة فساد كشفتها، إحدى القوات.

وفي عصر التواصل، أدرك الرئيس الأميركي دونالد ترامب خطورة كل الأزمات الإعلامية، وكشف عن ارتباط الإعلام التقليدي بالسياسة أولاً، وفي بعض الأحيان بالسياسيين حصراً.

لكن الإعلام الجديد، هو، حيث تنتقل المعلومات عبر وسائل اتصال حديثة، منتجاً في قوة في المحتوى، وبات للإعلام وظيفة اجتماعية أكثر منها سياسية كما فعلت الصحف في صحافيها وأعلاميها، بسبب امتلاكه تقنيات البث، الرقمنة، وصوتها ومحتواها.

ولم يعد الإعلام يخضع لسلطة السلطة وتوجيهاتها، لأنه صار نافذة لكل الناس ومن الصعب اليوم، صوره في رؤية واضحة ونسق واحد، وهدف مشترك، لعدم قدرتها على جهة إلى احتكاره، والسيطرة عليه، حتى لو ارتدت ذلك.

لكن ومع الإعلام "الاجتماعي" الجديد، سوف يتألق، إذا ما ضمنت له الشبوة، وهي الفرد في استخدامه لتجاوز نفاذ الضعف في موضوعية الطرح، وإيجابية الهدف، والخبرة المهنية، لكي يسكب الخطاب فنانة المثلث، أولاً قبل التوجه، وتوجيه.

إن الصبر الجيد، الحركة الواجب فيها في الإعلام العراقي، هي نقل المعلومة والهدف، وبما أنه وقفة، وعدم التعرُّف على السبب، وتعزيز الخبرة والهدفية والاتزان الأخلاقي في مداولة المعلومة وتحليلها.

في المشهد العراقي، تزدهر أعداد الذين يعملون في قطاع الإعلام، وتتسارع الفضائيات بشكل خاص، لكنهم لم تحقق في النجاح المهني الذي يُتَوَقَّع لها، بعد أن اجتذبت الكثير من المواضيع وحتى التقنيات، ولابد لها القطان، أن يستفيد من تجارب الدول المتقدمة للخروج من حلقة الإعلام المنطقي.

**مع إشراك الحكومات المحلية في إعدادها
 توجه نيابي لتحويل «موازنة 2020»
 من البنود إلى المشاريع والأداء**



جلسة برلمانية سابقة

بالشكل الصحيح والمحدد من قبل اللجنة المالية في مجلس النواب والحكومة، لا سيما أنها مخصصة للانفاق على مشاريع يمكن أن تخدم المواطنين وتخلق فرص عمل وتحول البنود من مستهلكة إلى منتجة، بدلاً من العمل بالبنودات التي انتهكت الاقتصاد العراقي وهدرت الكثير من الأموال على مشاريع وهمية.

في جانبه، أبدى عضو اللجنة ماجد الوائلي تحفظه على تطبيق هذه الموازنة العام المقبل داعياً إلى ضرورة التعديل والتغيير بشرط النهوض بالواقع المالي والاداري للدولة.

وقال الوائلي للصحفيين: «إن تحقيق هذه الموازنة حالياً غير صحيح، ويجب العمل بشكل أكثر على الجوانب التي يمكن أن تتخذها الحكومة بهذا الصدد»، مؤكداً أن تلك الموازنة بحاجة إلى استعداده واجتماعات مكثفة واستشارات صحيحة لتنفيذها وصولاً إلى مرحلة التنفيذ».

بغداد/ عمر عبد اللطيف/ شيماء رشيد
 يتجه مجلس النواب نحو تحويل موازنة العام المقبل، من البنود إلى موازنة المشاريع والأداء، في خطوة ستفقد للمرة الأولى في ثلاث وزارات، وضوا إلى تعميمها على الكل في وقت يستعد المجلس إلى إشراك الحكومات المحلية في إعدادها والتي تستعمل اليه في أيول المقبل.

جلسات تداولية
 وقال عضو اللجنة المالية النيابية جمال كوجر للصحفيين: «إن هناك جلسات تداولية بين الحكومة وعدد من أعضاء اللجنة بشأن موضوع تحويل موازنة البوند من بنود إلى مشاريع وأداء، مبنياً على الكثير من النوازل تعارضت مرحلة موازنة البوند، وأصبحت تعمل بموازنة الأداء والمشاريع، خاصة بول جوار العراق باعتبارها مائة الفة لكل، وأضاف أن العملية تخضع بتطبيق الموازنة الجديدة في ثلاث وزارات هي التربية والصحة والتعليم على عتق سبيل التجربة، وصولاً لتعميمها على جميع الوزارات عام 2022، إذ لا يمكن تغيير موازنة البلد بالكامل وتعميمها على كل الوزارات دون معرفة آثارها السلبية والإيجابية».

وتوقع كوجر أن يشهد العام المقبل وفق الموازنة الجديدة تطوراً وتقدماً في الأداء، مؤكداً أنها تهدف إلى تحسين الموازنة الوظيفي والاداري اعتباراً من أدنى موظف وصولاً إلى الوزير من خلال تخصيص مبالغ ومسد زمنية ومشاريع، لذلك، في حين استعملت المبالغ المخصصة ضمن هذه الموازنة في المشاريع وتخلق عليها جميع الشروط في وزارة التخطيط».

وشأن اختيار تلك الوزارات لتطبيق تلك الموازنة واعرب كوجر عن امله بتطبيق تلك الموازنة

بالتخصيصات المالية لكل محافظة» بينما يرى النائب طعمة الهلبي في تصريح لإعداد الموازنة المقبلة أمر ناجح مئة بالمئة كون كل محافظة على علم باحتياجاتها أكثر من النواب أنفسهم، مؤكداً أن التخصيصات في مشروع الموازنة محدودة ولا يمكن تجاوزها بأي حال من الأحوال.

وكان النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن كرمي الكعبي أعلن في وقت سابق الشراك الحكومات الخلية في إعداد الموازنة الاتحادية للعام المقبل، مشيراً إلى أن البرلمان حرص على زيادة تخصصاتها المالية في الموازنات المقبلة.

المجلس
 في ذلك، كشف مصدر في اللجنة المالية النيابية، في موعده تسلم مسودة الموازنة العامة لعام 2020، بينما أشار إلى أن الموازنة ستحدد طرفة في الاقتصاد العراقي.

وقال المصدر: إن «اللجنة المالية التقف مع وزارة المالية على تسلم مسودة موازنة 2020 في أيول المقبل»، مبنياً أنها «ستحدد طرفة نوعية في الاقتصاد العراقي في خلال تغييرات جذرية في النفقات العامة والأموال الاستثمارية والخدمية».

وأضاف المصدر الذي فضل عدم الكشف عن اسمه إن «موازنة 2020 ستكون رقابية معززة بالمساحبات الختامية وستتضمن الجدول بشأن الميزانية التالقية والخارجية والضرراب والمبرك والنفاد الحكومية وعوائد عقارات الدولة».

وأشار إلى أن «مسودة مشروع موازنة 2020 يعمل عليه الآن فريق مختص، ويشارك رئيس الوزراء عادل عبد المهدي وتتضمن سعريين للنفق ثابتاً ومتحركاً».

جمال كوجر:
 الخطة تضيي تطبيق موازنة المشاريع والأداء في ثلاث وزارات

ماجد الوائلي:
 التعديل في الموازنة مطلوب شرط النهوض بالواقع المالي والاداري

طعمة الهلبي:
 تخصيصات الموازنة محدودة ولا يمكن تجاوزها بأي حال من الأحوال

المح كوجر إلى أن تلك الوزارات هي الأكثر خدمة وتنام في حياة المواطن، إضافة إلى أنها ليست معنية بمسألة القروض أو الالتزامات الدولية لها في الموازنة، مؤكداً أنها تهدف إلى تحسين الموازنة الوظيفي والاداري اعتباراً من أدنى موظف وصولاً إلى الوزير من خلال تخصيص مبالغ ومسد زمنية ومشاريع، لذلك، في حين استعملت المبالغ المخصصة ضمن هذه الموازنة في المشاريع وتخلق عليها جميع الشروط في وزارة التخطيط».

**عقد الدورة الأولى للجنة المشتركة في الخامس من أيول المقبل
 أربع لجان لتطوير العلاقات وزيادة التبادل التجاري بين العراق والكويت**



المؤتمر الصحفي لوزير التجارة مع نظيره الكويتي

في منفذ سفولان حيث حضر أكثر من مئلا يكون هنا منفذاً، وتضمننا إقامة منافع جيدة ولدينا توصية لبنيان هذه المنافع بعد إكمال التصميمات.

وكشف الروضان عن تشكيل لجان لخصم ملف البترول، لافتاً إلى أن اللجان هي لجنة تأهيل المنفذ، لجنة منح سمات البترول، لجنة الربط السككي، لجنة بناء المنطقة الحرة.

من جهته، أكد محافظ البصرة أسعد العبداني أهمية البحوث التي جرت مع الجانب الكويتي لتطوير منفذ سفولان - العبدلي من جهة وزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين وكان لسانمادة البصرة نصيب أكبر كونها المحافظة الحماة للكويت التي يمكن لها أن تكون الشريك الأساس في أي تطور للعلاقات.

وأضاف أن الحكومة المحلية في البصرة ستقوم باعداد تصاميم جديدة لتطوير المنفذ الحدودي ولدينا الاستعداد الكامل أن نسهم مع الأشقاء في عمليات البحوث والبناء، لاستيعاب الحركة التجارية التي تتوقع لها أن تكون كبيرة جداً في ضوء امكثات البلدين في تعجيلها.

وحضر البحوثات وفد كويتي كبير يمثل الجانب الكويتية المختلفة وسفراء العراق والكويت في بغداد والكويت.

البلدين ستسهم في معالجة كثير من المشكلات والعقبات التي تعترض تطوير العلاقات. وفت العاني إلى أن العراق والكويت متفقان على مستوى عالٍ ووجهة نظراً واضحة في كثير من المجالات خاصة في الحافل العربية والدولية، وكانت لبينا اجتماعات مستمرة مع الجانب الكويتي ووقعنا اتفاقاً مشتركاً في شباط الماضي، مبنياً أن البلدين لتفقا على عقد الدورة الأولى للجنة العراقية الكويتية في الخامس من أيول المقبل لغرض الوقوف على العقبات الموجودة والانطلاق بالعلاقات إلى مستويات متقدمة في جميع المجالات.

وتابع وزير التجارة، أما في ما يخص الاتفاقية التجارية الحرة وإقامة منطقة حرة بين البلدين فتم عرضها على الوزارات الأخرى لغرض بيان وجهات النظر.

من جانبه، قال وزير التجارة والصناعة الكويتي، خالد ناصر الروضان: اليوم يوم تاريخي وهو أول وفد يزور البصرة لمد يد التعاون مع جمهورية العراق.

ويعن الروضان أن التبادل الاقتصادي هو أساس موضوعنا، مؤكداً أهمية العراق كدولة شقيقة.

وأضاف الوزير الكويتي: الذي شاهدناه اليوم

بغداد/ الصباح

شكل العراق والكويت أمس الأربعاء، أربع لجان رئيسية لتطوير العلاقات بين البلدين وتجاوز العقبات التي تعترضها، فضلاً عن إعداد خطة شاملة لتأهيل وبناء منفذ سفولان - العبدلي من خلال اعداد تصاميم جديدة تأخذ في نظر الاعتبار إمكانية زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين.

وأوضح وزير التجارة محمد هاشم العاني، خلال مؤتمر صحفي عقد مع نظيره الكويتي خالد ناصر الروضان، في محافظة البصرة، بحسب بيان نقله الناطق الإعلامي الرسمي للوزارة «لتتفق مع لجاننا الكويتية في دراسة محافظة البصرة التي لديها عمق مع الكويت، وتربطنا ورايط مشتركة كثيرة ومتعددة».

وأضاف العاني أنه تم عقد اللقاء مع الجانب الكويتي في منفذ سفولان - العبدلي، لغرض الاطلاع بشكل ميداني على المنفذ الذي لابد أن يكون بصورة مختلفة عما هو عليه الآن خاصة وأن القدرة اللغية لمشهد مزيلا من التعاون وزيادة في حجم التبادل التجاري في ظل رغبة مشتركة وأصرار على تجاوز كل العقبات، مشيراً إلى أن اللجنة المشتركة لقيادة

يحول الصحراء إلى بساتين وحقول للمحاصيل الاستراتيجية

العتبة العباسية تنجز أولى مراحل «مزارع الساقى»



مشروع لاستصلاح الأراضي

كربلاء / علي لفته

أنجزت العتبة العباسية المقدسة المرحلة الاولى من مشروع زراعي يغطي اراضي صحراوية واسعة ويعتمد على المياه الجوفية اطلق عليه اسم (مزارع الساقى) الذي يوفر خربا مائيا لحالة الطوارئ ويستثمر في زراعة اصناف الخبز الجيدة والمحاصيل الاستراتيجية الأخرى.

وقال مدير اعلام العتبة علي حسين الخبان لمراسل "الصباح": ان العمل انتهى بانتاج المرحلة الاولى من مشروع مزارع الساقى الذي يعد واحدا من اهم المشاريع التي تنفذها العتبة العباسية المقدسة، موضحا ان هذه المرحلة شملت تنفيذ 50 بئر ماء لاستثمار وسقي أكثر من 10 آلاف دونم من الأراضي الصحراوية مشيرا الى انه تم غرس شتلات الآف و442 شجرة نخيل تضم 35 صنفا من اجود انواع التمور العراقية فضلا عن زراعة 360 دونما بمحصول الخنثى من الصنف النادر نوع (مراتب). وأضاف ان المشروع كان من اهم اهدافه توفير خربين مائي بالاعتماد على المياه الجوفية التي يمكن الاستفادة منها في حالة حدوث اي طارئ أو في ازمة مائية خائفة وتحويل صحراء قاحلة تملأها الرمال الى مناطق زراعية لتتحقق الاكتفاء الذاتي. وحسب الخبان فان قسم المشاريع الهندسية التابع للعتبة العباسية المقدسة والغرض ايجاد الطرق البديلة

إحالة طريق (الخالص - العظيم) للتأهيل

إطلاق مشاريع جديدة في ناحية السعيدية وجولاء

البنى التحتية الاساسية فيها في القطاع الصحي والتربوي وباقي خدمات البلدية من الطرق والجاري والماء.

الى ذلك اكد رئيس لجنة متابعة تنفيذ المشاريع الخدمية في محافظة ديالى النائب برهان العموري لمراسلنا: افتتاح الجهات الحكومية العتية لغرض وضع حلول جذرية لزيادة طرق محافظة ديالى الخارجة التي تشهد بحوادث مرورية كثيرة أدت الى سقوط عدد كبير من الضحايا والخسائر المالية الجسيمة. وأضاف العموري ان رئيس مجلس النواب ارفع بمناقشة وزارة الاعمار والاسكان وصندوق اعمار المناطق المحروقة وهما بدورهما استجابا للطلب وتم الإعلان عن إحالة عقد الاعادة تأهيل طريق (الخالص - العظيم) بطول 25 كيلومترا ضمن مشاريع القرض الطارئ. واربض العموري ان المقطع المخصص من طريق الخالصة - العظيم يقع ضمن الحدود الإدارية لمحافظة ديالى وان الايام القليلة ستشهد بحالة بقاء الطرق من أجل صيانتها وإعادة تأهيلها لضمان عدم وقوع الحوادث المؤسفة على تلك الطرق في المستقبل.

بعقوبة / نبيل الشمري

زار محافظ ديالى مثنى التميمي ناحية السعيدية وجولاء برفقة قائد عمليات ديالى اللواء الركن غسان العزبي وقائد محور ديالى للهندسة الشعبية السيد طالب الموسوي. بينما وازعة وزارة الاعمار والاسكان على إحالة طريق الخالصة - العظيم للتأهيل بمسافة تصل الى 25 كم. التميمي اوضح لمراسل "الصباح" ان الرزمة جاءت للاطلاع على الوضع الامن في مناطق ام الحنطة وشيخ بابا في جولاء، مطالبا بتعزيز القوات الامنية والجهد الاستخباراتي. كما طالب التميمي الحكومة المركزية بفتح باب التعيين امام ابناء الناجحين للانخراط في صفوف القوات الامنية وذلك لحماية مناطقهم من اي اعتداء. وفي الجانب الخدمي اشار محافظ ديالى الى قرب انطلاق الكثير من المشاريع الجديدة في الناجحين بعد تعرضهم الى التخريب على يد ارهابيين عصابات اعاش النذرة. وبين التميمي ان الناجحين تنعم اليوم باستقرار امني بعد بدء عودة العائلات النازحة وإعادة تأهيل

إعداد متدربين لتبصير المجتمع بأفكارها السلبية

تشكيل لجنة في جامعة تكريت لمعالجة آثار (داعش) في المجتمع



جامعة تكريت

اقضية وتواجه صلاح الدين لتبصير المجتمع بهذه الافكار السلبية التي تؤثر في هذه الاكثار. مبينا ان نسبة النجاة وصلت الى اكثر من 85 بالمئة في هذه الجامعة ليتم اكمال ما حققته محاربة الازهاب عسكريا من خلال محاربة فكرها. بدوره ذكر مدير عام تربية صلاح الدين احمد محمد احمد لمراسل "الصباح" ان اللدورية جادة بشكل كبير بموضوع زرع فكرة التعاطف السلمي بين لطيف الشعب. ويتمثل الازهاب الاساسي في تروية الطلبة وتعليمهم بشكل لائق وزيادة مستواهم الثقافي لضمان استقلال زاهر للمحافظة والعراق بشكل كامل ولغث في وجود الكثير من المراسع المستقبلية يتم فيها عقد ندوات ومؤتمرات لجمع الاملاك التدريسية والتعليمية بدرجة اولى وايضا

صلاح الدين / سمير عادل

شكلت جامعة تكريت لجنة لمعالجة آثار عصابات (داعش) الارهابية والفكر المتطرفة السلبية في المجتمع. وقال عميد كلية العلوم الاسلامية - رئيس لجنة الوفاق في الفكر المتطرف في جامعة تكريت الاستاذ الدكتور اثير فارس عبد العزيز لمراسل "الصباح" ان تم البدء بعمله الوفاق من الازهاب وفكر (داعش) الارهابي الخارجي الذي جاء الى مناطقنا بحدود فائز في كثير من ابناء المجتمع، لكن جامعة تكريت قامت بحملة كبيرة من خلال عقد ندوات وورش عمل ومؤتمرات وتوزيع مطبوعات من الفكر الناعم الخليل. وأشار الى تنظيم اكثر من 138 ندوة وورش عمل ومؤتمرات استهدفت المتدربين في كل

إرسال فريق وطني ومثالي الى الأنبار

3 بعثات أجنبية للتنقيب في آثار ذي قار

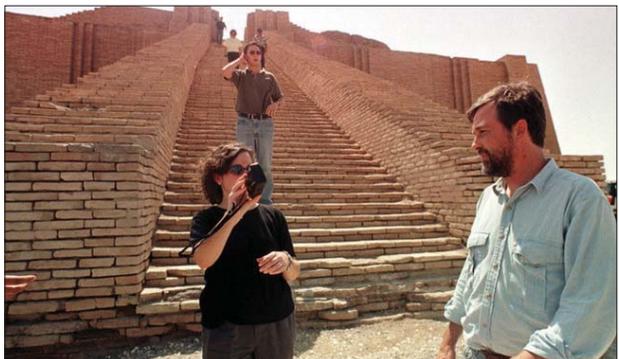
يعود الى عصور ما قبل التاريخ، متوقفا ان تعمل البعثة الروسية في منطقة الحيلة بمنخفض اربو بالمصيبيات. في سياق متصل افاض لمراسل "الصباح" بأن وفدا من محافظة الأنبار زار وزارة الثقافة والسياسة والآثار في بغداد، وعرض الوفد الذي يرأسه مستشار المحافظ مازن خالد، جهود الانبار بحال تأهيل عدد من المواقع التاريخية في النوبة.

واكد الوفد الذي ضم عددا من الاعلاميين والاساتذة الأكاديميين والتاسطين في المحافظة. الاستعداد استبعاد المحافظة التام للتعاون والانضمام العالمي مع جهود الوزارة في هذا المجال.

الانبار اعرب وزير الثقافة الدكتور عبد الامير الحمادني عن دعمه الكامل للأنبار، معلنا عن عدد من المشاريع التي تعمل الوزارة عليها ومنها إقامة مهرجان ثقافي وايدي في الأنبار. وتأهيل متحف الأنبار الأثري الحضاري وفق المعايير الدولية ودعم موجوداته الأثرية. وتأهيل متارتي عنه والفاروق في قلعة هيت التاريخية. ودعم قصر الثقافة وبيوتها وتوسيع قاعدة نشاطاته.

الناصرية / حازم محمد حبيب

والرعاية بمحافظة الأنبار. وقال وزير الثقافة الدكتور عبد الامير الحمادني بخصوص اخص "الصباح" ان بعثات تنقيبية تعمل حاليا بمواقع اثرية مختلفة بمحافظة ذي قار، مبينا ان البعثات من جنسيات اميركية وفرنسية والمانية



وفد تنقيب اجنبي يزور زقورة اور - اربيف

صرف أجور المحاضرين المجانيين بتربية الكرخ الثالثة

بغداد / وفاة عامر

1341 محاضرا ممن صدرت اموال التعيين والمباشرة لعامي 2017 و2018 الى مراجعة القسم المذكور مع احضار المستمسكات الثبوتية الشخصية وتأجيل من المدرسة التي يعمل بها الناضر. مبينا ان المحاضرين ممن لم تظهر اسماؤهم، سيتم اعادة احساب كلف وراتبهم اعتبارا من تاريخ مباشرتهم.

بغداد / وفاة عامر

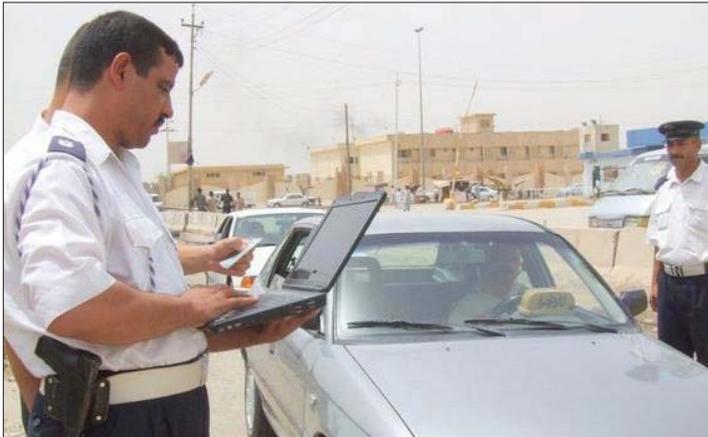
بأشرت محافظة بغداد صرف اجور المحاضرين المجانيين ضمن تربية الكرخ الثالثة البالغ عددهم 1341 محاضرا. مبينا بان وزارة المالية اطلقت ايضا اجور المحاضرين المجانيين لتربية الكرخ الثالثة. وافاد محافظ بغداد الهندس فلاح الجزائري في تصريح خاص ادى به ل"الصباح" بان مديرية تربية الكرخ الثالثة بأشرت صرف اجور المحاضرين المجانيين ضمنها بان عملية الصرف جاءت بعد مخاطبات عدة وردت الى وزارة المالية لاستحصال موافقتها على صرفه. تاكيداته المستمرة على ضمان حقوقهم غفرا لما قدموه من جهود طوعية طيلة سنوات خدمتهم.

وبين ان توزيع المبالغ تم في ثلثة الشؤن المالية التابعة لمديرية منطقة الكاظمية المقدسة. اعبا جميع المحاضرين الذين وردت اسماؤهم في القوائم البرقية من وزارة المالية ومحافظة بغداد والبالغ عددهم 1341 محاضرا.

دعت أصحاب مركبات الحمل لتسلم لوحاتهم الجديدة

المرور: سلسلة إجراءات لتسهيل معاملات المواطنين

بغداد / طه حسين



إجراءات مرورية

اتخذت مديرية المرور العامة سلسلة إجراءات لتسهيل عملها بانجاز معاملات المواطنين بسرعة أكبر، بينما تعتد اصحاب مركبات الحمل التوجه لتسلم لوحات تسجيل مركباتهم، لضمان عدم تعرضهم للمسائلة القانونية بالسيطرات.

وقال معاون مدير عام المديرية للشؤون الفنية اللواء، ضياء حسين عيد في تصريح خاص للصحاف: ان مديرية وتوجيه مباشر من وزير الداخلية ياسين طاهر البصري، اتخذت سلسلة اجراءات من شأنها تسهيل عملية انجاز معاملات المواطنين في اليوم نفسه. وأضاف ان الاجراءات شملت زيادة عدد منافذ المرابحة لاسيما البصرة ليتنسى للدارتة انجاز اكبر قدر ممكن من المعاملات في اليوم الواحد، وكذلك زيادة عدد ساعات المرابحة واستقبال المواطنين للشرطة الفنية اصحاب مركبات الحمل الى سرعة التوجه الى مواقع المديرية المختصة لتسلم اللوحات الجديدة (الانائي) الخاصة بمركباتهم في بغداد والحافظات بعد تمكن المديرية من طبعها وتجهيزها.

واقصح عن ان مديريته ستعمل على اتخاذ الاجراءات القانونية بحق المخالفين منهم في حال عدم مراجعتهم لتلك المواقع لتسلم اللوحات، مبينا ان مديريته وخلال الايام القليلة المقبلة ستدعو اصحاب المركبات الخصوصي لتسلم لوحاتهم الجديدة بعد ان تقوم بطباعتها وتوزيعها بين المواقع التي تسلمها للمواطنين المسجلين للحصول عليها.

تبدأ بث دروس تعليمية عبر التلفاز

التربية تحدد مواعيد امتحانات الدور الثاني

بغداد / اسراء السامرائي

صباحا وفي المدارس خارج البلاد يكون موعدها بحسب توقيت الدولة المعنية من جانبه بين مدير التعليم الهني بالوزارة حسين فاضل معة في حديث خاص اذلي به لالصحاف: ان امتحانات الدور الثاني لطلبة التعليم الهني ستكون ذات طابع استراتيجي مميز وذلك بتوفير اهم المستلزمات الضرورية لانجاح سير عملية الامتحانات، مشيرا الى ان مسؤولية اللجنة الدائمة للامتحانات مديرية التعليم الهني العامة التي تم تشكيلها ذاتي لتفادي المعوقات التي تؤثر سلبا في اداء الطلبة المهنيين بالدراسات، مطالبا اللجنة بالاستعداد وتخصيص الجهود ومساندة مختلف الوزارات المعنية منها والدمية لتنفيذ توصيات وزارة التربية بهذا الصدد، وتهيئة الاجراء اللازمة لاداء الامتحانات المهنية العامة للمدرسين الشرائي بما يتخدم مصلحة الطلبة.

مرحلة في كل مركز امتحاني ومركز فصح. وازيد ان فضائية العراق التربوية ستبث دروس توجيهية للمراحل المتنبية قبل بدء الامتحانات لمرابحة النماذج الدراسية مع الطلبة والتلاميذ لتحقيق نسب نجاح جيدة، منها بان القرار الاخير الخاص بالراسبين في الدور الاول بثلاث مواد في مرحلتي السادس الابتدائي والثالث المتوسط، سيعمل على رفع نسب النجاح في الدور الثاني بعد ان اصدرت القرار، لافتا الى ان التدريبات ستقوم باجراء احصائية بعدد الطلبة الذين سيشاركون بامتحان الدور الثاني، وتابع حسين ان الامتحان في حال مساندة معقدة رسمية خلال ايام الامتحانات، بنقل الامتحان الى اليوم الذي يليه، وبتمسك بالجدول نفسه، منها بان الامتحانات تبدأ الساعة

حددت وزارة التربية جدول الامتحانات العامة الدور الثاني للعام الدراسي (2019-2018) بعد ان هيات جميع المستلزمات الخاصة بالامتحانات وبدء دورة برابجية جديدة تسبق الامتحانات. وقال مدير العلاقات والاعلام بالوزارة فراس محمد حسين في تصريح خاص اذلي به لالصحاف: ان وزارته حددت المواعيد الخاصة بامتحانات الدور الثاني للمراحل المتنبية الابتدائية والمتوسطة والاعدادية للعام الدراسي (2018-2019)، موضحة ان وزارته هيات جميع المستلزمات الخاصة باجرائها من ناحية اقرطاسية وتعيين المراكز الامتحانية فضلا عن المراقبين والمصححين في مراكز التصحيح من خلال تشكيل لجان امتحانية لكل



قاعة امتحانية / اريشيف

بلغت كلفته 11 ألف دولار

هيئة الحج والعمرة تحذر مما يسمى (الحج التجاري)

بغداد/هدى الغزاوي

وتحقق العمل العبادي ووجود الشخص الفقة المسنون الحرف بشروطه التجارية والتلفق بالنية التلبية والطواف والسعي والتقصير والوقوف بعرفة ومزلفة واعمال منى وسائر المناسك كالرجم والنحر والحلق والطواف وغيرها، ولا بد من ان يكون صالحا في نية وعملة. وأشار استاذ الهيئة ببالغ عزيذ الموزي: لا يجوز للمواطن الاعتماد على الشركات والمتهدين في مصداقية وليس عباديا، معربا عن اسفه من بعض الشركات التي تحقق اعلی مقدار معين من المال الاستغلال حاجته الناس بقاء مناسك الحج بالانابة لفرضية من لا يستطيع اداء الحج من يوم آخرته بحظ الدنيا ويتفق مع من يؤذي الحج بالانابة برفق لقل كي يتكسب على حساب الآخرين مغللا عمله الا اخلاقي باجرة الوسيط وهو يجهل ان الناس اسماسته وعلفت بئمة اء، حج الانابة. وصيف الموسوي خلال حديثه للصحاف: من الناحية الاخلاقية الصوق مع السلم في التعامل وان عبادة عظيمة ومهمة كالحج حين تتحول الى لعبة رخيصة يتقاذفها بعض المتهدين وسماسية التكسب وكان الحج نزعة او مغنم وهذه من مصائب العراق التي تضاف الى اقصائه المتعددة حتى الممارسة العبادية تكون سلعة رخيصة في ايدي سفها، جهة مهم الربح والنزعة وتسجيل ارقام واعاد الرات التي حجوا فيها من دون مراعاة لقبول الله تبارك وتعالى لحجهم او عدم قبوله.

مؤكدا ان الهيئة غير مسؤولة عن موضوع حج الانابة الذي تعتمد بشكل كلي على المواطن واختيار من يربو عنهم. وجواز الانابة ويقول عميد كلية الفقه الاسلامي جامعة المصطفى الكاظمي جاسم الجزائري في تصريح خاص للصحاف: لا ضرر من الناحية الشرعية بما يتعلق بالحج

تدعي وجود حج تجاري واخذ مبالغ مالية تحت اي مسمى كان، مشيرا الى ان الهيئة مسؤولة عن منح الاجازات واخذ التأمينات منها وتغيريها في حال اخلاها بالواطن، فضلا عن فرض مرشدون مع اصحاب الشركات لضمان اء، مناسك الحج بشكل صحيح بالنسبة للمتعمرين، من قبل المكاتب الخاصة بالعمرة والشركات الحجازة وهذا ما يتعلق بموسم العمرة.

يفضل ان من يربو عنه من المدينة المنورة او مكة المكرمة من اجل تقليل التكاليف المادية. ونفى الناطق باسم هيئة الحج والعمرة حسين الكنتاني في تصريح خاص للصحاف: بوجود الحج التجاري الذي اعلنت عنه بعض الشركات وان الهيئة غير مسؤولة عن ذلك لذا نهي بالواطنين عدم الاتجار وراء الشركة الوفعية التي

لم يبق امام المتعثرين لءاء، مناسك الحج الاعلت عنه بعض الشركات بمبالغ باهظة جدا قياسا بالنبال التي فرضتها هيئة الحج والعمرة على القاترين بقرعة الخس سدرات ا قدر مبلغ الحج التجاري (11 الف دولار) بينما بلغ حج الجمالفة (5500 دولار) كما صرح به احد اصحاب الشركات لافضا الاشارة الى اسمه. وأوضح: ان الحج التجاري الخاص ليس له علاقة بصفة العراق من المقاعد المتخصصة لءاء، مناسك الحج، وان تأشيرة الدخول خاصة من الملكة العربية السعودية وبضمان 100 بالئة لافتا الى ان المقاعد تم شراؤها بشكل مباشر من السعودية ويبيعها فن لم يحالفهم الحظ بقرعة الحج مقابل 11 الف دولار يدفع منها 2500 دولار مقدما ويسدد ما تبقى منه بعد اتمام الموافة والقبول. واكد ان من الجهة الانابة لا يمكن باختيار بديل من المدينة المنورة او مكة المكرمة ومن طلبة العلم الشرعي الذي حج عن نفسه سابقا وتحت اشراف لجنة متخصصة لتزويج مناسك الحج بالتصوير وارسالها الى الموكل وبعد انتهاء، مناسك الحج يسلم الموكل شهادة مصدقة من اللجنة الشرعية فيها اسم البديل وشهادة اثنين مع وصل الهدي (الذبيحة) وكل هذا بمبلغ 950 دولارا، مبينا ان الشركات تنفارت في اسعارها لءاء، هذه المناسك وبمبالغ تتراوح ما بين (500 - 600 دولار) ويكون اثرها واضحا عند البعض عندما تنضج ان هذه الشركات وهنية تستغل حاجة المواطن لءاء، مناسك حج الانابة من غوائل الشهادة، والتفوقين والحجرة وغيرها.



حجاج عراقيون / اريشيف

مختتما حديثه، ان من المنافذ سيئة الصيت التي فتحت بسبب قرعة الخس سنوات التي حدثتها هيئة الحج والعمرة (الحج التجاري) الذي بدأ يستغل من قبل بعض اصحاب الشركات الذي يكون بلا قرعة ولا يحتاج الانتظار سنوات لءاء، المناسك ويمتلك باهظة جدا، واما من الناحية الشرعية فالحج التجاري جائز فن يمكن من ذلك.



تأكيد أميركي على زيادة الضغوط على حكومة إيران

ما هي منظومة «أس 400» وما سر قلق أميركا منها؟



منظومة أس 400

الععدات الأميركية والروسية بمعزل عن بعضها البعض حذراً من منح الروس منفذاً إلى تكنولوجيا الطائرة الشبح...

إذ ما اجتمعت معاً لدى تركيا طائرة ألف 35 وأرقي منظومات الدفاع الجوي الروسية تطورا. عندئذ قد ينجحون في التوصل إلى كيفية استهداف جوارب ضعفتها...

أما تركيا فلم تشر المنظومة من واشنطن أبداً، وقد اتار مسؤولو حلف الناتو أسباب قلق من أن منظومة أس 400 الشراة قد لا تتوافق مع المعلومات الأخرى المستخدمة...

وما كان رأي حلف الناتو في هذا كله؟ في يوم الجمعة قال مسؤول من حلف الناتو: 'محدثاً إلى صحيفة واشنطن بوست بيان التحالف 'يشعر بالقلق من العواقب المستقبلية التي يمكن أن تنتج عن قرار تركيا الحصول على منظومة أس 400...

ما كان تهديد واشنطن بهذا الشأن؟ كان المسؤولون الأميركيون قد هدوا في وقت سابق بإعلاء إرسالية طائرات ألف 35 في أنقرة مع فرض عقوبات اقتصادية على تركيا عبر قانون 'التصدي لعداء أميركا'...

القنن الرئيس تزامم باللوم في هذه المشكلة على إدارة أوباما وقال: إن هذه ليست غلطة أردوغان فيقع الأمر، ثم ارفق أنه لا يعتقد أن الولايات المتحدة بصدد فرض عقوبات على تركيا بسبب هذه المشكلة...

أردوغان: أقولها بصرحة ومدق، إن علاقتنا بترامب تتحلل منزلة يمكن وصفها بأنها طيبة حقاً، وفي حالة تطور شأن ما فإننا سنسارع إلى رفع سماعة الهاتف على الفور.

هل تشتغل أس 400 خطراً على طائرة ألف 35؟ كحالياً لا تشكل فوفاً لتقدير كلاً اجريت سابقاً إن جهاز الرادار الملحق بمنظومة أس 400 لديه القدرة على التقاط طائرة ألف 35 وتتشخيصه متى ما دخلت نطاق 32 كيلومتراً تقريباً...

مقالة نفاة من نوع أس 35 شبح 100 مع إجازة الشركات التركية بصنيع نحو جزء من مكونات هذه الطائرة. بيد أن المسؤولين الأميركيين يخشون أن يتمكن الروس من القدرة على تقنيات طائرة ألف 35...

انتخاب الألمانية فون دير لاين لرئاسة المفوضية الأوروبية



المفوضية الأوروبية في وقت بالغ التحدي، حيث يتم فيه التشكيك كثيراً في أهمية التوافق الأوروبي. وفي الوقت ذاته، يعلق الأوروبيون أملاً عريضاً على ألمانيا كضامن لاستقرار الاتحاد الأوروبي...

فون دير لاين رئيسة المفوضية الأوروبية



تمثل محور التنمية الاقتصادية

الهنداوي: العراق يحتاج الى موارد بشرية مؤهلة



ورشة هنية

بغداد / سها الشخيلي

قال الناطق الرسمي لوزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي إن التعليم يعدّ الركز الاساس لاعاد الموارد البشرية اذ شهدت دول العالم المتطورة نهضة في بنائها الاقتصادي والتنموي وانطلقت وبدأت التعليم. وأوضح الهنداوي لـ "الصباح" انه "لكي يكون التعليم بمخرجات سليمة ويحقق التنمية المنشودة، بدءا من التنمية البشرية واتجاهاً بالتنمية الاقتصادية، يجب امتلاك بيئة وظروف مناسبة للفوز بواقع التعليم بدءا من الابتدائي كونه اللبنة الاولى لسيرة التعليم".

توفير المستلزمات

أكد الهنداوي ان "هذه الخطوة تحتاج الانضمام سواء كان من خلال الكفالات التدريسية أو النماذج وتوفير الابنية الدراسية اللائقة، كما ينبغي دراسة الحالة النفسية للتلميذ وكيفية التعامل معه واعياده". وتابع "هناك الكثير من التحديات في التعليم الابتدائي للتوسط والنادوي"، مشيراً الى ان "الحاجة الى الابنية الدراسية تقدر بماكتر من 8 الاف مدرسة".

التاهيل والتدريب

لفت الهنداوي الى "الحاجة الى مراكز التاهيل والتدريب لاعاد الملاكات المهنية"، مؤكداً ان "الاسر لا ترسل ابنائها لهذه المراكز بل تريد ان يكونوا اطباء، او مهندسين، ما اثر سلباً في وضعية هذه المعاهد وبدأنا نفكر الى الكفالات المهنية البسيطة، وهذه المشكلة مشخصة". وقال "لدى وزارة التخطيط توجه لتفعيل ونشر مراكز التاهيل والتدريب، وليس بالضرورية ان تكون اعداديات مدرسية، لوجود شباب عاطلين ولا يمتلكون المؤهلات الدراسية، كما اخذت الوزارة تأهيلهم للعمل بالمهن الاساسية وهذه هي التنمية البشرية، وماكتر مجتمع ستمد وقادر على ان ينتج". وأكد الهنداوي "اهمية تفعيل القطاع الخاص الذي وجدناه على استعداد ليدخل شراكة في اعادة التاهيل والتدريب وتحقيق التنمية البشرية التامية، كما يتوجب زيادة عدد المراكز والاعمال المهنية"، مؤكداً أهمية "التركيز على اعداد الذين يتخرجون في هذه القدرات التخصصية، كالكفالات البسيطة والعمالية، التي تستعكس جودة التعليم المهني الذي سيرجح الكفالات الجديدة".

بنية التحتية

من جهته اشار الاستشاري في التنمية الصناعية والاستثمار عامر الجواهري بأن التعليم في العراق اخذ على عاتقه خروج ملاكات مستطيع ان تمسك زمام الامور نحو بناء التنمية وتحقيق الازدهار. وأشار الجواهري في حديث لـ "الصباح" الى ان "جودة مناهج التعليم فيها اشكالات ترتبط بمجموعة عوامل منها خدمة كالأبنية التي يجب ان تكون مكثفة، ومستلزمات التدريس والملاك التدريسي واسلوب التدريس، وميزان "جودة التعليم تمهد الى شيء اكبر، فقلدينا بلد يجب ان يبني واحد وسائل البناء، انما قاربن ان يعلموا بشكل جيد ومتميز". وأضاف "عندما تعقد ندوات الترويج للاستثمار نقول ان لدينا معاهد مخرجاتها مؤهلة، وانكم ايها المستثمرون ستجدون هنا اناسا قادرين ان يعلموا بشكل جيد ومتميز".

بنية العمل والاستثمار

وتابع الجواهري "صدرت بتاريخ 11 تموز الحالي رؤية الحكومة العراقية لتحصين بيئة العمل والاستثمار في العراق، وبناء على هذه الخطوة نقول ان الاستثمار يبحث عن الكفالات، لذا علينا ان نجعل المعاهد المهنية أنموذجية تخرج ملاكات ذات مستوى عال جاهزة ان تذهب الى المؤسسات سرع العمل وان تكون قدوة للمؤسسات والمعاهد اليابانية لتكون أنموذجاً".

يصل العام 2007

زيادة ظهور هذا النوع من الصادرات عندما أصدر البنك الدولي أول سند أخضر بقيمة 600 مليون يورو، وفي عام 2013 أصدرت مؤسسة بورو، وهي شركة استثمار دولية، سنداً أخضر بقيمة مليار دولار، مساهمة بذلك في تحويل سوق السندات الخضراء، من الأسواق المتخصصة إلى الأسواق العامة وتضمير التوقعات الحالية إلى الأهداف البيئية لأصداره.

خلف الأسواق

د. باسم اليراهيمي

الصندوق والسندات الخضراء

تزايدت في السنوات الأخيرة المواضيع الخاصة بالاقتصاد الأخضر ومن تلك المواضيع ما يعرف بالسند الأخضر، وهو ورقة مالية تصدر عن جهة معينة بهدف الحصول على أموال تخصص لتمويل مشاريع تتعلق بالمناخ أو البيئة، ومن ثم فإن ما يميز السندات الخضراء، عن السندات التقليدية هو الاستخدام المحدد للأموال التي يتم الحصول عليها في تمويل مشاريع محددة، إذ ينظر المستثمرون (مشترو السند) إلى الأهداف البيئية لأصداره.

ومن بين أبرز المشاريع التي صدرت سندات خضراء، لتمويلها هي مشاريع الطاقة المتجددة والإدارة المستدامة للغابات، والاستخدام المستدام للأراضي، والنقل النظيف، والإدارة المستدامة للمياه، والتكيف مع تغير المناخ والممن الجديدة (المدن الخضراء). يصل العام 2007 بداية ظهور هذا النوع من السندات عندما أصدر البنك الدولي أول سند أخضر بقيمة 600 مليون يورو، وفي عام 2013 أصدرت مؤسسة بورو، وهي شركة استثمار دولية، سنداً أخضر بقيمة مليار دولار، مساهمة بذلك في تحويل سوق السندات الخضراء، من الأسواق المتخصصة إلى الأسواق العامة وتضمير التوقعات الحالية إلى الأهداف البيئية لأصداره.

وقد انضمت عشر دول جديدة إلى سوق السندات الخضراء، العام الماضي بينها دولة عربية واحدة هي الإمارات العربية المتحدة. على الرغم من أهمية قضايا البيئة في العراق إلا أنه من الصعب عليه حوض تجربة السندات الخضراء، وعليه فقد توأمت "صندوق المناخ الأخضر" من خلال وزارة الصحة والبيئة وذلك لدعم المشاريع البيئية بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP) والتي تسترشد القطاع الخاص معها لتنفيذ مشاريعها من خلال تقديم الدعم لهم عبر هذا الصندوق، هذه التجربة تكسب خصوصية في التعامل مع قضية المناخ كونها تتسمج على واقع الاقتصاد العراقي الريعي من جهة ومن ثم قدرته على تخصيص نسبة من الإيرادات لوكالة مشاريع مهمة فضلاً عن تحاشي الأضرار البيئية وأضرارها خوفاً من ارتفاع نسبة المديونية، الأيام القليلة المقبلة ستشهد ورشة عمل خاصة بهذا الموضوع وأحد تأمل ان يخرج بنتائج ترتقي الى حجم التحديات البيئية في العراق.

الأسواق العالمية توشح تراجع الذهب والأسهم اليابانية



سبائك ذهب

طوكيو / متابعة

فيما سجلت أسعار الذهب انخفاضاً امس الأربعاء، تراجع الاسهم اليابانية في بورصة طوكيو للورق المالية، بينما كانت خسائر المعن النفيس محدودة بفعل امال بان خفض مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) أسعار الفائدة اقصوى، وفي ظل ضبابية واسعة بشأن التجارة بين واشنطن وبيكنج، وبحلول الساعة 05:36 بتوقيت جرينتش، تراجع الذهب في المعاملات الفورية (الأونصة) إلى 1403.81 دولار للأوقية (الأونصة). وهبط الذهب في العقود الآجلة الأمريكية 0.3 بالمئة إلى 1406.40 دولار للأوقية.

شركة التداولات وقال سراين لأن العضو المنتخب لدى شركة التداولات جولد سيلفر ستنتج في سنغافورة "بالأساس، جاءت بيانات إيجابية من الولايات المتحدة الذهب تراجع قليلاً، لكننا ما زلنا نتوقع ان يخفض مجلس الاحتياطي الاتحادي أسعار الفائدة". وأضاف أيضاً ان "الولايات المتحدة والصين ليستا قريبتين من التوصل إلى أي تسوية في الوقت الحالي والكثير من البنوك المركزية تواصل شراء الذهب لا سيما الصين".

لكن شركات القطاع المالي مثل البنوك وشركات التأمين والتي تستفيد من المنحاجات المرتفعة العائد مثل السندات الأجنبية، تقدمت بعد صعود عوائد سندات الخزانة الأمريكية بفضل بيانات اظهرت ارتفاع مبيعات التجزئة الأمريكية أكثر من المتوقع في حزيران. وفي تعاملات ما بعد الظهيرة فقد سهم اسكول التي تباع للوراء المكتبية أكثر من 12 بالمئة بعد ان أكدت الشركة تقديراً أصحمة نيكي أورد انها طلبت إجراء محادثات مع ياهو اليابان لإنهاء تحالفها.

النقد الدولي: على الاقتصاد العالمي تجنب الركود

عواصم / وكالات

أكد صندوق النقد الدولي أن الاقتصاد العالمي بحاجة إلى تجنب "الانحسار الثاني" الذي قد تؤدي إلى حدوث ركود اقتصادي.

وقال "تيفيد ليهتون" رئيس صندوق النقد باليابانية في تصريحات صحفية "لقد حان الوقت في تجنب العالم التسبب في حدوث ركود، وهذا يعني التعامل مع التوترات التجارية والتكنولوجية والتكديرة في ظل الجور الضعف لا توجد أسرار ناتية لكن الاستعداد أيضاً للرد إذا تباطأ الاقتصاد". وتسميت الخسائر بشأن التوترات التجارية العالمية في تركيز الأنظار، مرة أخرى على الطريقة التي قد تعجز بها البنوك المركزية الاقتصاد. وفي آخر توقعاته يرى صندوق النقد أن الاقتصاد العالمي



لتحذرون من ركود عالمي

2.6 بالمئة وانخفاض سهم تايبو يوردن 2.4 بالمئة

ارتفاع اسهم في غضون ذلك سجلت اسهم الشركات المالية أداء يقوى السوق مع ارتفاع سهم مجموعة سويتسو ميتسوبي المالية 0.3 بالمئة وصعود سهم داي-إيشيتي لايف هولدنجز 0.2 بالمئة وصعود سهم تي أند إن هولدنجز 0.7 بالمئة. وتسميت عمليات بيع للعقد الآجلة في هيوجو اسهم ذات ثقل على المؤشر مثل مجموعة سويتس بنك وأكست للتجزئة وتيريمو التي هبطت 2.4 بالمئة و0.6 بالمئة و2.9 بالمئة على الترتيب.

الأسهم الهابطة

وتراجع المؤشر نيكي 0.3 بالمئة ليغلق عند 21469.18 نقطة، بينما تراجع المؤشر تويكس الأوسع نطاقاً 0.1 بالمئة إلى 1567.41 نقطة. وفاق عدد الاسهم الهابطة تلك الصاعدة بواقع 1399 إلى 672. تأثرت الاسهم الأمريكية سلباً بعد ان قال تزامب إنه ما زال هناك الكثير من العمل الذي يجب القيام به مع الصين بشأن التجارة وهدد برفض رسوم جمركية على سلع صينية أخرى بقيمة 325 مليار دولار.

مبيعات التجزئة

لكن شركات القطاع المالي مثل البنوك وشركات التأمين والتي تستفيد من المنحاجات المرتفعة العائد مثل السندات الأجنبية، تقدمت بعد صعود عوائد سندات الخزانة الأمريكية بفضل بيانات اظهرت ارتفاع مبيعات التجزئة الأمريكية أكثر من المتوقع في حزيران. وفي تعاملات ما بعد الظهيرة فقد سهم اسكول التي تباع للوراء المكتبية أكثر من 12 بالمئة بعد ان أكدت الشركة تقديراً أصحمة نيكي أورد انها طلبت إجراء محادثات مع ياهو اليابان لإنهاء تحالفها.

نصير فليح

القرية الصغيرة،

من يتابع المشهد السياسي العربي في الاعوام الاخيرة يستطيع ملاحظة حالة من التراجع لما عرفه بلادنا الاسلام السياسي...

واضح في هذا التراجع، السقوط بعد بعض عقود الاسلام السياسي الى علاقة جديدة مع صانق الواقع الاقتصادي والاجتماعي...

جانب الواقع العميمي والاقتصادي والاجتماعي، جانب الواقع السياسي، حيث كانت هناك حركات كثيرة رأت ان التغيير نحو...

لقد تدخنت تلك الحركات مع عقود من الزمان على نوع من العفلة الناتجة عن الجهل العام، ولكن مفترقات العصر جعلت العالم كما يقال...

naseer1f@yahoo.com

ذلك الملف القديم

ملف العلاقة بين بغداد وكردستان يعود الى مسبوته كما في بداية كل تشكيل حكومي، وحتى انهم غلبت الاستقلالات الباسمة والحلل الاعلامية التي...

في بغداد او اربيل قد يتم ترتيبها او تجاهلها في افعالها العراقية، وقد استنكرت الى ان يكون الكرد في تلك المناطق العراقية...

وضع كردستان في العراق ليس نتيجة لإقرار دستور، بل هو وضع سابق على الدستور، وهو يربط بين بغداد واربيل...

بمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان، وبمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان، وبمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

sataragi@yahoo.com

لتواصل مع الصفحة على الايميل الآتي: chiefeditor.assabah@gmail.com

الصباح غير مسؤولة عن الازراء الواردة في مقالات الكتاب

د. عبد الواحد مشعل

الضرورات المعاصرة للاقتصاد والأخلاق في الفكر الخلدوني

ناجح الأسر الذي يتطلب من صناعات الغرار إجراءات اقتصادية صادقة تجاه المجتمع، ونقله الى مرحلة جديدة ليشكل موجه...

الاقتصاد العراقي ما زال اقتصاداً ريعياً يعتمد على النفط بشكل مطلق، وعليه لا يمكن الرجوع من هذه الدائرة إلا عندما تتمكن الدولة من بناء علاقة متوازنة بين اقتصادها والقيم الأخلاقية.

عليه بين المجتمع والسلطة ما يجعل الطوق منهاشياً أمام اجراء تنمية بشرية ابتداء من التنمية المجتمعات المحلية سعياً الى المجتمع...

السلطة للاقتصاد لمصالحها وهو ما يظهر واضحاً في كثير من المجتمعات النامية التي تدار من قبل نظم سبوية ما يجعل الاقتصاد القومي يكامله رهناً لسياساتها الداخلية...

لذا نجد في قراءة الفكر الخلدوني، مع اختلاف الأدوار والروى التي كانت تحكم الاقتصاد في زمن ابن خلدون، تقديماً بيننا استنواذ...

عليه بين المجتمع والسلطة ما يجعل الطوق منهاشياً أمام اجراء تنمية بشرية ابتداء من التنمية المجتمعات المحلية سعياً الى المجتمع...

لا شك ان القيم الإنسانية في يومنا هذا لا يمكن ان تكون بعيدة عن قيمها الإنسانية، وطالما كان الاقتصاد مجالاً حيويًا في بناء المجتمعات...

في عصرنا هذا، فإن القيم الإنسانية لا يمكن ان تكون بعيدة عن قيمها الإنسانية، وطالما كان الاقتصاد مجالاً حيويًا في بناء المجتمعات...

حسن الذكر

صديقي أبو التمر هند!

والجوع والقهر والظلم والاستبداد. اعد كل تلك السنوات العجاف ليكن هذا المشهد...

التي الابداء، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق...

وضع كردستان في العراق ليس نتيجة لإقرار دستور، بل هو وضع سابق على الدستور، وهو يربط بين بغداد واربيل...

بمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان، وبمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

حسن الذكر

صديقي أبو التمر هند!

والجوع والقهر والظلم والاستبداد. اعد كل تلك السنوات العجاف ليكن هذا المشهد...

التي الابداء، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق...

وضع كردستان في العراق ليس نتيجة لإقرار دستور، بل هو وضع سابق على الدستور، وهو يربط بين بغداد واربيل...

بمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان، وبمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

حسن الذكر

صديقي أبو التمر هند!

والجوع والقهر والظلم والاستبداد. اعد كل تلك السنوات العجاف ليكن هذا المشهد...

التي الابداء، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق، ونحن نعلم يقيناً اننا في العراق...

وضع كردستان في العراق ليس نتيجة لإقرار دستور، بل هو وضع سابق على الدستور، وهو يربط بين بغداد واربيل...

بمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان، وبمصر الحرب؛ والساسة كان من الحرب في كردستان...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

هذه التحديات رفقت القضية الكردية منذ عقود بوعدها كما رفقت بانثل القضية الفلسطينية مع اختلاف الكورديين...

لقد توقف تقنين العلاقة بين بغداد وكردستان مع توقف استكمال بناء مؤسسات الدولة الجديدة، وتكيف جديد المؤسسات القديمة دستورياً...

«النبيدة» الرواية بوصفها صغيرة سردية ثلاثية



الناام كحاشي

رواية «النبيدة» الصادرة عام 2017 تتفوق انعام كحاشي على ذاتها، وهي تتسجح بعناية فصول روايتها هذه، عوالم كحاشي، وبشكل خاص في روايتها السابقتين «الطفيفة المراكبية» و«مشاريح» تركز على المرأة العراقية التي تنتمي الى المثقفين من الطبقة الوسطى. وبعض شخصياتها قد تمتلك صلاحيات معينة، تمنح رواياتها خصوصية إضافية.

وهذا هو عالم المؤلفات، ضمن محيطها الاجتماعي والثقافي، مكانياً وزمناً، التي قد تكون صريحة أو كاتبة أو مترجمة أو أمّا أو أختاً أو حفيذة، وربما كانت الرواية تنسجح الكثير من ملامحها وتجاربها ومعانيها على بطلانها، ولكن روايتها هذه بل تتحول الى سيرة ذاتية أوتو بيوغرافية، بل ظلت تمتلك قوام الرواية البيولوجية، متعددة الأصوات والشخصيات، ولم تسقط في عملية «تدوير» متفرقة وهي

لقد كانت الرواية تتحرك في الفضاء السياسي والاجتماعي العراقي، بدأ منذ منتصف الستينيات القرن الماضي، والتهمة بفترة الاحتلال وسعود الحمراء البائقة ونشاط المنظمات الإرهابية، مثل القاعدة و«داعش» وإيغام النظام الدكتاتوري السابق.

وكشفت عن وعي عميق بالمشهد السياسي والاجتماعي والحضاري العراقي، وقد قدمت كشفاً درامياً، قل نظيره في الرواية العراقية.

ولم أجد من يزعم في تصوير أجواء وثقافة كانون ١٩٦٨، بلطفها تاجي عبد الجمد، عندما كانت تمارس الصحافة كما نحت الرواية في اثناء مظاهر الشعب والبطش والتفتيل التي تعرض لها الشعب العراقي في ظل الحكم الملكي، والبعث، من خلال انتقاد نموذج واحد يمثل في «الاستاذ» الابن المثلل للدكتور وجراحته المنافية للإنسانية.

لقد كانت الرواية تتحرك في الفضاء السياسي والاجتماعي العراقي، بدأ منذ منتصف الستينيات القرن الماضي، والتهمة بفترة الاحتلال وسعود الحمراء البائقة ونشاط المنظمات الإرهابية، مثل القاعدة و«داعش» وإيغام النظام الدكتاتوري السابق.

وكشفت عن وعي عميق بالمشهد السياسي والاجتماعي والحضاري العراقي، وقد قدمت كشفاً درامياً، قل نظيره في الرواية العراقية.

ولم أجد من يزعم في تصوير أجواء وثقافة كانون ١٩٦٨، بلطفها تاجي عبد الجمد، عندما كانت تمارس الصحافة كما نحت الرواية في اثناء مظاهر الشعب والبطش والتفتيل التي تعرض لها الشعب العراقي في ظل الحكم الملكي، والبعث، من خلال انتقاد نموذج واحد يمثل في «الاستاذ» الابن المثلل للدكتور وجراحته المنافية للإنسانية.

لقد كانت الرواية تتحرك في الفضاء السياسي والاجتماعي العراقي، بدأ منذ منتصف الستينيات القرن الماضي، والتهمة بفترة الاحتلال وسعود الحمراء البائقة ونشاط المنظمات الإرهابية، مثل القاعدة و«داعش» وإيغام النظام الدكتاتوري السابق.

وكشفت عن وعي عميق بالمشهد السياسي والاجتماعي والحضاري العراقي، وقد قدمت كشفاً درامياً، قل نظيره في الرواية العراقية.

ولم أجد من يزعم في تصوير أجواء وثقافة كانون ١٩٦٨، بلطفها تاجي عبد الجمد، عندما كانت تمارس الصحافة كما نحت الرواية في اثناء مظاهر الشعب والبطش والتفتيل التي تعرض لها الشعب العراقي في ظل الحكم الملكي، والبعث، من خلال انتقاد نموذج واحد يمثل في «الاستاذ» الابن المثلل للدكتور وجراحته المنافية للإنسانية.

لقد كانت الرواية تتحرك في الفضاء السياسي والاجتماعي العراقي، بدأ منذ منتصف الستينيات القرن الماضي، والتهمة بفترة الاحتلال وسعود الحمراء البائقة ونشاط المنظمات الإرهابية، مثل القاعدة و«داعش» وإيغام النظام الدكتاتوري السابق.

وكشفت عن وعي عميق بالمشهد السياسي والاجتماعي والحضاري العراقي، وقد قدمت كشفاً درامياً، قل نظيره في الرواية العراقية.

ولم أجد من يزعم في تصوير أجواء وثقافة كانون ١٩٦٨، بلطفها تاجي عبد الجمد، عندما كانت تمارس الصحافة كما نحت الرواية في اثناء مظاهر الشعب والبطش والتفتيل التي تعرض لها الشعب العراقي في ظل الحكم الملكي، والبعث، من خلال انتقاد نموذج واحد يمثل في «الاستاذ» الابن المثلل للدكتور وجراحته المنافية للإنسانية.

شياء عن |

جمال جمعة



جمال لادن

في المشهد الافتتاحي للجزء الثاني من فيلم «ميتامور» الممثل القفصية الخرجه جيمس كايوم (1984 م) تتراق العنسة مؤقنا في مشهد قايوم مشغور لارايان، قدم العنسة لإسنان في تسحق بكعبها جمجمة بشرية متفريضة تصدر منها، وهي تتنفس، فرقة قدم القدم بعين عروقها، لها رذا كارتية استنواذ الآلات العاقلة على هذا الكوكب لا مكان من إيدي العنان التي قام بصنعها، حيث لا تتراجع عن إحدى العنسة عائل واحد على هذه الأرض، تصور أحداث الفيلم بعد عشر سنوات من الآن، عام 2029 تخديماً في عقد واحد فقط، فعمل بنما بين الإرباب الصاعقة التي ستركتها هذه الآلات العاقلة وضناً، وأما لا تختلف كثيراً عن الإرباب العاقلة التي ارتكبتها الإنسان ضد جنسها في ضد شركته لأتني عوائلين إرسنان من المستقبل، إعدامها لإيجاد قائد الثورة البشرية ضد طغيان الروبوتات المستقبلية وصحة ووعى في بيده والثانية ترسل المخلية من الروبوت الأول، يتصور هذا الصراع التقلدي ذاته في قوى الخير والشر، لكن هذه البرة غير أتين معدتين الحديديّة» بأن تكون حروب المستقبل على هذه بل رحمة بل أجل انجاز السخط التي قام بصنعها لصانعوها، إعادة تشكيل الإنسان من خلال تعديلهما المناسي.

العقب الحديدية

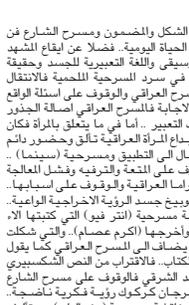


الناام كحاشي

بندر سيغفر، الباحث في معهد بروكينز، وصاحب كتاب «الثورة الروبوتية» وتزاع القرن العشرين) أعلن عام مدة في مؤتمر القفصية والتصميم الذي انعقد في كاليفورنيا، عن بلوغ نقطة ثورية في الحروب تعادل اكتشاف القنبلة النووية وهي «العائل الآلي» الذي سيغمر البشرية في صناعة الإنسان في المستقبل قاتلاً، «الظهور السريع في صناعة الروبوتات العسكرية، مثل تلك التي يستخدنها الجيش في نزاع قتالي، والظهور من دون طيار، قد تعني أن تصفح حسابات الجيش الأمريكي ستستكشف مستقبلاً من البشر، والصحيح الآخر من العائل الآلي بعد عام 2015» لكن، يجتزأ خير القنبلة التي تولى منحس مستشار بشأن الطبيعة قبل أن يصل اللدء، من الروبوت الآخر: أنها «العائل الآلي» الذي يفتقد الشاعور الانساني سيكون قاتلاً أكثر وحشية من نظيره «الاجنسي

بقعة ضوء.. |

متعة المشاهد وحنمية التجديد



الناام كحاشي

التأليف والأخراج.. فالدلالات الصورة للاتجاهات السيميائية ومن ثم الانتقال الى صناعة الفن بين المعرفة الانسانية والمهارة الفنية فحنمية الصورة يربط بين سرد المسرحية للحميد حقيقة الطفل اذ الورق على لسفسته. ثم الانتقال الى وضع تعريف في دائرة المعارف البريطانية بكل لغة وتخطيط، سكون لغات احساس عميق بالرمز (ا.ب.)، هنا نغني عن شكل من أشكال التعبير عن الشاعر والباحثين والاكابر باستخدامه لغتي: الكلام والحركة، ومساعدة بعض المؤثرات الفنية والقفصية

عنوان السلمان



الناام كحاشي

بعد عنوان في اختلال اشكاله وانماطه فنًا من الفنون التعبيرية التي تتفاعل فغلاصا من عالم وقائله الانسان تاريخياً.. بصفتها طارعة فنية وعالم على لغاه ورابع خارج عن القالب بين المثل (المتنح للتعلم) والتشاهد (المستقبل) لخمسون (البيوف في التشخيص نص من خلال التعابير الفنية والجسدية الهادفة الى تحقيق اللغة الجمالية من جهة واللغة الفكرية من خلال طرح الابداع ورد تعريفه في دائرة المعارف البريطانية (بناه) (فن يقصص على العروض الفنية الخيوية بكل لغة وتخطيط، سكون لغات احساس عميق بالرمز (ا.ب.)، هنا نغني عن شكل من أشكال التعبير عن الشاعر والباحثين والاكابر باستخدامه لغتي: الكلام والحركة، ومساعدة بعض المؤثرات الفنية والقفصية

عنوان السلمان



الناام كحاشي

بعد عنوان في اختلال اشكاله وانماطه فنًا من الفنون التعبيرية التي تتفاعل فغلاصا من عالم وقائله الانسان تاريخياً.. بصفتها طارعة فنية وعالم على لغاه ورابع خارج عن القالب بين المثل (المتنح للتعلم) والتشاهد (المستقبل) لخمسون (البيوف في التشخيص نص من خلال التعابير الفنية والجسدية الهادفة الى تحقيق اللغة الجمالية من جهة واللغة الفكرية من خلال طرح الابداع ورد تعريفه في دائرة المعارف البريطانية (بناه) (فن يقصص على العروض الفنية الخيوية بكل لغة وتخطيط، سكون لغات احساس عميق بالرمز (ا.ب.)، هنا نغني عن شكل من أشكال التعبير عن الشاعر والباحثين والاكابر باستخدامه لغتي: الكلام والحركة، ومساعدة بعض المؤثرات الفنية والقفصية

عنوان السلمان



الناام كحاشي

بعد عنوان في اختلال اشكاله وانماطه فنًا من الفنون التعبيرية التي تتفاعل فغلاصا من عالم وقائله الانسان تاريخياً.. بصفتها طارعة فنية وعالم على لغاه ورابع خارج عن القالب بين المثل (المتنح للتعلم) والتشاهد (المستقبل) لخمسون (البيوف في التشخيص نص من خلال التعابير الفنية والجسدية الهادفة الى تحقيق اللغة الجمالية من جهة واللغة الفكرية من خلال طرح الابداع ورد تعريفه في دائرة المعارف البريطانية (بناه) (فن يقصص على العروض الفنية الخيوية بكل لغة وتخطيط، سكون لغات احساس عميق بالرمز (ا.ب.)، هنا نغني عن شكل من أشكال التعبير عن الشاعر والباحثين والاكابر باستخدامه لغتي: الكلام والحركة، ومساعدة بعض المؤثرات الفنية والقفصية



يمكن أن يسبب اضطراباً في انتشار شبكة الجيل الخامس

خلاف تاريخي بين سيول وطوكيو يهدد التكنولوجيا العالمية



سيول / أف ب

يرى محللون أن الخلافات التاريخية بين طوكيو وسيول تضعف إنتاج كوريا الجنوبية من المكونات التي تستخدم في صنع الشرائح وشاشات الهواتف الذكية، وأبعد من ذلك، السوق العالمية للصناعات التكنولوجية.

نقل تقنيات متعلقة بهذه المكونات، ويات على المصدرين اليابانيين الحصول على موافقة على كل شحنة إلى كوريا الشمالية في إجراءات يمكن أن تستغرق تسعين يوماً.

عبر لين جيلينيكو المكلّف الأبحاث حول نصف الموصلا في مجموعة أي اتش اس ماركتيس.

وقال نظراً لحجم المواد الكيميائية المطلوبة لإنتاج نصف الموصلا، من غير المرجح أن تتمكن المجموعات المنتجة للشرائح من إيجاد الكميات اللازمة لدى مزودين غير يابانيين.

خلاف قديم

وجاءت هذه الإجراءات بسبب خلاف قديم حول العمل القسري الذي فرضه المستعمر الياباني على الكوريين خلال الحرب العالمية الثانية، وقد أحياء مؤخرا قرار للضياء الكوري الجنوبي اعتبره طوكيو إهانة.

لكن الحل لا يبدو قريبا ويمكن أن يسبب اضطرابا في انتشار شبكة الجيل الخامس (5ج) لاتصالات الانترنت ذات السرعة الفائقة، وكذلك الشاشات المستقبلية القابلة للطي.

واعتبرت أفربول يو الحلال في المكتب الاستثماري الياباني "توتسوكوسا" من أنه قد يحصل تراجع في الإنتاج وهذا ما سيؤدي إلى ارتفاع الأسعار (الشرائح) وبالتالي أسعار المنتجات المصنعة بالكامل.

وأضافت أن سيول تلك مخزونات لكن النقص قد يظهر خلال ثلاثة أشهر.

وتحدث الرئيس الكوري الجنوبي مو جاي إن عن وضع "طاريغ غير مستقر"، وطالب الحزب الحاكم بميزانية إضافية تبلغ 300 مليار وون (226 مليون يورو)، لمساعدة الشركات على تجاوز الأزمة.

يؤرخ اليابان حاليا إجراء مفاوضات بينما تشعر المجموعات العملاقة "سامسونغ الككترونيكس" و"اس كي هينكس" بالقلق من هذا الوضع.

تراجع السوق

ذكر معهد هانا المالي في سيول إن هاتين المجموعتين وحدهما يُؤمنان نحو ثلثي إنتاج العالم من الشرائح الإلكترونية وأبرز زبائنها مجموعات "آبل" و"أمازون" و"هواوي".

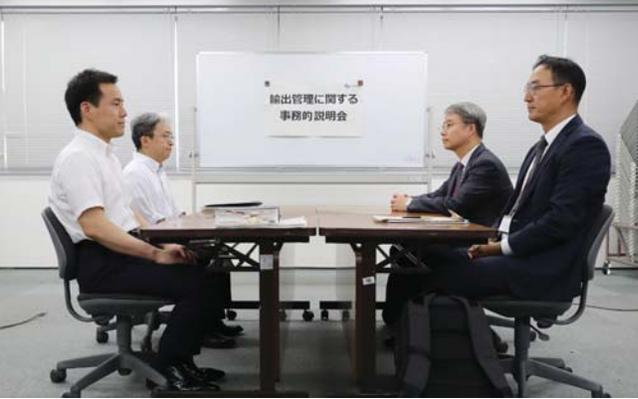
ولخص أن كي-هيون نائب رئيس الجمعية الكورية لصناعة نصف الموصلا الوضع يقول إن كوريا الجنوبية على الأولي عالميا في إنتاج الشرائح واليابان هي الأولى عالميا في إنتاج المواد الأساسية لصنع الشرائح.

وأضاف "مع هذا الخلاف، تخسر اليابان وكوريا الجنوبية على حد سواء أفضل شريك لها، وإن تجد هذه ولا تملك بيولا جيدا لفترة طويلة".

وتابع "في النهاية قد يحدث كره أو تراجع في السوق الدولية للصناعات التكنولوجية، موضحاً أن أسعار هذه المنتجات يمكن أن ترتفع لأن نقص الشرائح أمر متوقع".

وتواجه مجموعات التكنولوجيا أساسا أفاقا اقتصادية عالية ضعيفة.

وتشمل القيود اليابانية ثلاثة منتجات كيميائية وكذلك

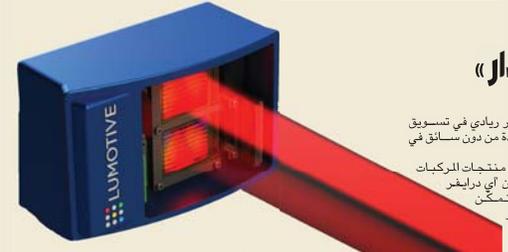


الجيل الخامس

وعلى نطاق أوسع، يمكن أن يتضرر نشر شبكة الجيل الخامس التقنية التي يفترض أن تسمح بـ"مرحلة جديدة" في الاتصالات وتحل كوريا الجنوبية مراتب متقدمة في صناعتها.

ويذكر بارك جيا-غون الأستاذ في جامعة الهندسة الكورية في سيول أن انخفاض إنتاج الشرائح سيؤدي إلى تأخر كل شيء، بما في ذلك مجموعات الأتريت تعتمد على السرعة الكبيرة التي يؤمنها الجيل الخامس والأجهزة الصلبة التي تعتمد على الجيل الخامس، مؤكداً أنه على الأمد الطويل، كل الاقتصاد العالمي سيعاني من ذلك.

توفر نطاقاً رائداً في القطاع ودقة للسيارات مركبات ذاتية القيادة بتقنية «فيلودين ليدار»



كين / أف ب

درايفر بلاس، التي تعرف بـ"فاجو"، حلاً كهربائياً خاصاً ما غير ما يقوم بتنظيف الطرق بواسطة التكنولوجيا الذكية أثناء عملية التنظيف. يمكن لفاجو تتبع وتجنب العوائق أوتوماتيكياً من خلال القيام بأداء مستقر وموثوق ومراقبة المعلومات الخاصة بالمرحلة في الوقت الفعلي.

تعمل أكثر من 100 وحدة منها في الجامعات والمصانع والمتنزهات ومن الملاهي والشوارع الممتدة مع انتشارها في بكين وتيانجين وشنغهاي وخبني ومدن أخرى.

وتقوم أي درايفر بلاس أيضاً بشراكات تعاونية استراتيجية في سنغافورة وبنين وماليزيا ومناطق أخرى في آسيا.

تقوم شركة أي درايفر بلاس بتطوير حلين تجاريين للسيارات ذاتية القيادة وهما، مركبة من المستوى الرابع الممدد

درايفر بلاس "دور ريادي في تسويق تكنولوجيا القيادة من دون سائق في الملقفة وبعض الطرق العامة. وحل نظام مساعدة السائق المتطورة كواقف السيارات الأوتوماتيكية ونظام متابعة على الطرق السريعة، ويقدم منتج "ويويدا" الخاص بالشركة بتطبيق التكنولوجيا ذاتية القيادة في قطاع النقل والخدمات اللوجستية بما يوفر أفضل تجربة توزيع واكثرها أماناً.

وقد تخطت مركبات "أي درايفر بلاس" من دون سائق المسافة الكلية المحترقة على الطرق السريعة تقسيمهم قسمي تحصيل طاعات عمين طريق إنشاء حلول ذاتية القيادة.

لمحة: فيلودين ليدار، تقدم "فيلودين" حلول أجهزة استشعار "اليدار" الذكية والقوية للقيادة الذاتية



سيارة فاجو تُعد سيارة تنظيف الشوارع من أي



مندائيون يحتفلون بـ العيد العظيم
في بغداد .. أ ف ب

جراحة تعيد وظائف اليدين والذراع للمصابين بالشلل الرباعي

نجح جراحوون أستراليون في استعادة وظائف اليدين والذراعين للمصابين بالشلل الرباعي، بواسطة عملية جراحية معصية أعادت الحركة إلى اللفظيين واليدين وذلك بواسطة الأعصاب في العضلات المشلولة المتواجدة أعلى من إصابة العمود الفقري. بالأعصاب المرتبطة بالعضلات المشلولة تحته وعملت الأعصاب السليمة بعد ذلك على "إعادة تنشيط" العضلات المشلولة سابقا لدى المصابين بالشلل الرباعي، حيث تمكن الشباب المصابون بالشلل من تحريك أذرعهم وفتح وإغلاق أيديهم والقطاغ الأشياء بعد عامين من العلاج الطبيعي. وقد أصبحوا قادرين حاليا على إطعام أنفسهم وتنظيف أسنانهم والكتابة واستخدام أدوات المطبخ والتعامل معها.

مضادات الاكتئاب تخفض نسبة الوفيات لدى مرضى السكري

كشفت دراسة جديدة أجريت في تاوان إن مضادات الاكتئاب تقلل من خطر الوفاة بنسبة 30 بالمئة لدى مرضى السكري والاكتئاب. وقال كبير الباحثين د. فينستون تشين: "أظهرت أول دراسة على مستوى السكان أن استخدام مضادات الاكتئاب يرتبط بانخفاض كبير في الوفيات بنسبة 35 بالمئة بين مرضى السكري". وأضاف تشين أنه على الرغم من أن الدراسة لم تبحث في السبب الكامن وراء فائدة مضادات الاكتئاب لمرضى السكري، فإن الأبحاث السابقة تشير إلى عدة أسباب تجعل مضادات الاكتئاب تقلل من خطر الوفاة بالنسبة للأشخاص المصابين بالسكري والاكتئاب.

تراجع كثافة الشعر ينذر بمشكلة صحية

أوردت مجلة "سنتوريون رانغوير" الألمانية المعنية بصحة كبار السن، أنه مع التقدم في العمر، تقل كثافة الشعر، ويصبح خفيفاً، وإن تراجع كثافة الشعر بشكل ملحوظ، قد ينذر بمشكلة صحية، وأوضح، أن تراجع كثافة الشعر المفرط يشير إلى نقص العناصر الغذائية، أو إلى مشاكل في الغدة الدرقية. وقد يكون من الآثار الجانبية والتفاعلات الكيميائية لبعض الأدوية، الأمر الذي يستلزم استشارة الطبيب للتحقق من سبب التراجع. وأشارت إلى أن الشعر الخفيف في الكبر يحتاج إلى عناية خاصة، بغسله، بشامبو مخصص لغروة الرأس، والتخلي عن الحفّاف قدر الإمكان.

الحليب هو المشروب الأفضل لإطفاء حرارة الفلفل



فلفل حار

الصياح / وكالات

عندما تطلب وجبة تعتقد أنها حارة جدا، فما هو المشروب الذي عليك أن تخضره بجانبك لإطفاء حرارتها؟ الجواب هو كوب من الحليب، وذلك بناء على دراسة جديدة نشرت في موقع "فيوتشرتي" (Futureity). فقد توصلت دراسة لتحديد أفضل المشروبات التي تخفف الشعور بحرارة الفلفل واستخدم فيها الكايسيين، أو مستخلص الفلفل الحار الذي يسبب الشعور بالحرقة لفطر حرارته، إلا الحليب سواء كان كامل الدسم أو خالياً منه يسهم في إطفاء حرارة الفلفل. ويقول جون هاين، الأستاذ المشارك في علوم الأغذية في جامعة ولاية بنسلفانيا، وهو مركز التغذية الصحي بالجامعة نفسها، "النصيحة هنا على إعطاء مجاليل تحتوي على مستخلص الفلفل للعديد من المشاركين في اختبارات التذوق، وكنا مهتمين بالشعور بالحرقة الذي يبقى بعد نهاية التجربة". ويضيف أن كثرة استهلاك الفلفل والأطعمة الحارة كالجبن الحار والخبز الحار والصلصة الحارة، تشير إلى أن العديد من الناس يستمتعون بذلك الشعور بالحرقة الذي يسببه تناول الفلفل. شملت الدراسة 72 شخصاً، 42 امرأة و30 رجلاً، قدمت لهم خمسة أنواع من المشروبات تحتوي على مستخلص الفلفل، وطلب منهم تقييم شعورهم الأولي بحرارة الطعام بعد تناولها مباشرة.

تجارب ثمان

وطلب من المشاركين في تجارب لاحقة، تناول لبن، العادي، والمياه الغازية، والكولا، ومشروب "كول أيد" (Cool-Aid) بنكهة الكرز، والبيرو خالية من الكحول، والحليب الخالي من الدسم، والحليب الكامل الدسم.

خلال ثمان تجارب، واصل المشاركون تقييم شعورهم بحرارة الطعام بعد تناول المشروبات كل عشر دقائق لمدة 15 دقيقة. وحسبت كل التجارب المشروبات قيد الاختيار الأربعة. وقد أدى تناول جميع المشروبات، حسب الدراسة، إلى خفض الشعور بالحرقة عند تناول مستخلص سائل الفلفل، لكن الباحثين لاحظوا أن تناول الحليب كامل الدسم والخالي من الدسم، وكول أيد أدى إلى خفض الشعور بالحرقة بنسبة أكبر.

متابعة / الصياح

كشفت دراسة جديدة عن أن الأجزاء الأكثر غنى بالعناصر الغذائية في الأسماك ليست لحومها، بل الأجزاء الثانوية التي يتم التخلص منها عند تحضيرها.

وجاء في دراسة أعدتها منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة (فاو) أن لحوم الأسماك لا

تحتوي على القدر الأكبر من البروتين والعناصر الغذائية الأخرى، على عكس الاعتقاد الشائع، وخلاف ما هو معروف.

وأضافت منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة أن الأجزاء الثانوية التي يتم التخلص منها -مثل عظام الأسماك وروؤسها وأحشائها-

تحتوي على أضعاف العناصر الغذائية التي تحتويها اللحوم.

وتابعت "نحن نتحدث عن نسبة تتراوح بين

إلى علاقة بين شعور المشاركين بالحرقة بعد تناول مستخلص الفلفل وبين تعودهم على الطعام الحار، ولكن الدراسة لم تعد إلى ذلك.

مشروبات غير فعالة تقول نولان إن بعض مستهلكي الأطعمة

الحرارة قد يتفاجؤون بنتائج الدراسة، غير أنها تقول إن تلك النتائج متوقعة فالمشروبات التي تحتوي على الكربوهيدرات مثل السمودا والبيزا والأقازية، يتوقع أن لا تكون فعالة في الحد من الشعور بالحرقة بعد تناول مستخلص الفلفل، وفيما يتعلق بتأثير مشروب "كول

أحشاء الأسماك وعظامها أكثر فائدة من لحومها

مئة وألف ضعف القيمة الغذائية حسب نوع الأسماك". مضيفة أنه يتم التخلص ما بين 30 و70% من القيمة الغذائية للأسماك أثناء عملية التحضير للطهي.

وفي ضوء البيانات، طورت منظمة "فاو" مشاريع تجريبية في بيرو وأفريقيا، تتضمن الاستفادة من المنتجات الثانوية للأسماك، وإعدادها في الوجبات المدرسية هناك، وقالت المنظمة إن النتائج واعدة للغاية حتى الآن.

تحتوي على القدر الأكبر من البروتين والعناصر الغذائية الأخرى، على عكس الاعتقاد الشائع، وخلاف ما هو معروف.

وأضافت منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة أن الأجزاء الثانوية التي يتم التخلص منها -مثل عظام الأسماك وروؤسها وأحشائها-

تحتوي على أضعاف العناصر الغذائية التي تحتويها اللحوم.

وتابعت "نحن نتحدث عن نسبة تتراوح بين

نحو 150 مليون طفل دون سن الخامسة يعانون منه

سوء التغذية: الموز والحمص والفول السوداني علاج للمرض

الصياح / وكالات

توصلت أبحاث علمية إلى أن اتباع نظام غذائي غني بالفول والحمص والفول السوداني يعيد ميكروبيوتا الأمعاء لدى الأطفال المصابين بسوء التغذية، مما يساعد هؤلاء الأطفال على نمو سليم.

وخلصت دراسة أميركية، نشرت في دورية "ساينس" وجرنتال عن الأطفال في بنغلاديش، إلى أن هذه الأطعمة تحديداً لديها قدرة عالية على تعزيز الميكروبات الصحية في الجسم، والتي تساعد بدورها في نمو العظام والنمط والجسم. وتقول منظمة الصحة العالمية إن نحو 150 مليون طفل دون سن الخامسة حول العالم يعانون من سوء التغذية. ويعاني الأطفال المصابون بسوء التغذية، نظراً لصغر سنهم أو بنيتهم الضعيفة، من عدم اكتمال أو نضع الميكروبيوتا النافعة في أمعائهم، مقارنة بالأطفال الأصحاء في العمر نفسه.

تعزيز الميكروبيوتا النافعة

يعتقد علماء من جامعة واشنطن في سانت لويس، إن نقصان أو عدم نضج الميكروبيوتا النافعة في الأمعاء، يمكن أن يكون سبباً في ضعف النمو لدى الأطفال، ولكن ليست كل الأطعمة قادرة على حل هذه المشكلة. فقد درس الباحثون الأنواع الرئيسية من الميكروبيوتا الموجودة في الأمعاء، الصحية للأطفال في بنغلاديش.



الميكروبيوتا النافعة هي أعضا العديد من المصابين بسوء التغذية من الأطفال غير مكتملة النمو أو غير ناضجة، قياساً بالأصحاء.

وأردف "هذا النظام الغذائي لاقى استجابة قوية في الحيوانات والبشر، وكانت نتائج عظيمة في تعزيز الميكروبيوتا الصحية".

وأوضح أن السبب وراء نجاح هذه الأطعمة لا يزال غير معروف، لكن تجارب أخرى أكبر بكثير تجري حالياً لمعرفة ما إذا كان هذا النظام الغذائي له مغفول طويل الأجل على زيادة الوزن والطفل لدى الأطفال. وقال البروفيسور "هذه الميكروبات تلعب دوراً خطياً في نمو الأمعاء، إذ يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالصحة الجيدة، تحتاج إلى معرفة أبنائك عليها حتى يمكن إصلاحها لاحقاً مع تقدم العمر".



الموز من أفضل الأغذية لعلاج المرض



بلماضي

حينما مدت يدي لاصلاحه في احدى زيارتي للوحة قبل اعوام بدعوة من اتحاد الكرة القطري لحضور افتتاح دوري النجوم الكروي رد علي بالحسن منها واحاطني بمودة اخوية وكان يعرفني لسنوات طويلا مع انني لتلقيه للمرة الاولى وجها لوجه وكان في حينها مدربا لتأدي لثغوي الفائز باحدى نسخ المسابقة الاولى.

أكد وصول كاتانيتش إلى بغداد اليوم ووصف القرعة بالتوازنة اتحاد الكرة: غرب آسيا محطة إعداد للتصفيات المشتركة

بغداد/ بلال زكي كبيرة، وإن منتخبنا ينظر باحترام إلى جميع المنافسين لكنه على ثقة كبيرة بخطف بطاقة التأهل بفضل اصوار اللاعبين والدعم اللا محدود من قبل الجماهير الرياضية ووسائل الاعلام.

الشرطة على موعد مع التتويج غداً قمة هامشية بين الطلبة والجوية



الجوية والطلبة يتطلعان لمعاداة جرادهما

تستكمل اليوم الخميس منافسات الجولة ما قبل الاخيرة لدوري الكرة الممتاز باقامة سبع مباريات فيما تختتم غداً بقية اللقاءات باجراء مباراتين.

مفكرة الصباح الدوري العراقي الممتاز

Table with 2 columns: Match (e.g., الطلبة x الجوية) and Time (e.g., 06:00 مساءً).



إقبال جزائري للحصول على فرصة حضور نهائي افريقيا



الجزائريون على جماهيرهم بمناسبة المباراة الأفريقية

الجزائر / ف ب

أضفى العديد من الجزائريين سماعات طويلة منتظرين أمام أحد ملاعب العاصمة سعياً للحصول على فرصة اختبارهم حضوراً للقاء النهائي لكأس الأمم الإفريقية في كرة القدم بين منتخب بلادهم والسنغال في القاهرة غدا الجمعة.

ويخوض محاربو الصحراء في ملعب القاهرة الدولي، النهائي الأول لهم في البطولة منذ أن توغوا بلقبهم الوحيد على أرضهم عام 1990، وستوفر السلطات الجزائرية تحضيرا للمباراة لوتيفة، جيسرا جويًا، من 28 طائرة، لتنتقل بين بلدها ومصر نحو 4800 مشجع السفر إلى مصر على متن الرحلات التي من المقرر أن تنطلق ليل اليوم الخميس.

وإزاء الضغط الذي حصل في صفوف انتظار الرجال، كان الوضع أفضل في صفوف النساء نظرا لقلّة الأعداد، حيث تمكنت المنتظرات من الدخول وتسجيل أسمائهن بشكل أسهل.

وعلى محمد زمار (22 عاما) على ذلك بالقول «السيدات كان لهن حظ أفضل» اللواتي آتين تمكن من التسجيل بسهولة.

وتنظر العديد من المشجعين لساعات تحت أشعة الشمس الحارة وعند منتصف اليوم، كان قرابة ألف شخص يواصلون الانتظار، ويحاولون معرفة إذا سيتمكنون من تسجيل أسمائهم. ويحدث هشام أسعد (28) على أن «الأمر منكم لكنني إن استسلمت».

ومنهم لطفى نويج الذي أشار إلى أنه تمكن من الدخول لكن الوظيفة أوقفوا التسجيل بعد التعمد عليهم من قبل مجموعة من المشجعين.

الاتحاد الكاميروني يقبل سيدورف

باريس / ف ب

وفي نسخة 2019، أفضى المنتخب الكاميروني دور المجموعات في المركز الثاني للمجموعة السادسة خلف غانا، إذ اكتفى بفوز وتعابيلين (على غينيا - بيساو 2 -صفر، صفر-صفر ضد كل من غانا وبينين)، قبل أن يتلقى الهزيمة في الدور ثمن النهائي.



أقال الاتحاد الكاميروني لكرة القدم الهولندي كلارنس سيدورف من تدريب المنتخب الوطني، بعد الخروج المبكر لحامل اللقب من الدور ثمن النهائي لكأس الأمم الإفريقية 2019 في مصر.

وأورد الاتحاد في بيان بعد استشارات مع أعضاء في اللجنة التنفيذية من جهة، وتشار مع وزير الرياضة، وفي أعقاب الخروج المبكر للمنتخب الوطني، الأسود غير المرغوب، وينا، على ما تحده بنود التعاقد معها، قرر (الاتحاد) إنهاء مهام المدرب كلارنس سيدورف ومساعدته (مواطنه) باتريك كلايفرت.

واقصبت الكاميرون التي توّجت بلقبها القاري الخامس في اسم إفريقيا 2017 الغاضون من ثمن نهائي التشفة الحادية، بخسارتها أمام نيجيريا 3:2، في مباراة تعد من الأجل حتى الآن في البطولة. حقق سيدورف (43 عاما) أسبورة مبهرة مع الأندية الأوروبية، وتقلّب بين أندية مثل أياكس وستردام الهولندي وبلان الإيطالي وديال مدريد الإسباني، متوجا خلال ذلك بلقب دوري أبطال أوروبا أربع مرات.

ولم تحط مسيرته التدريبية حتى الآن بنجاح يذكر، مع تجارب غير موفقة في إيطاليا والصين وإسبانيا.

وبعدما تولى مهامه العام الماضي، حقق سيدورف نتائج متفائلة مع الكاميرون بثلاثة انتصارات وثلاثة تعادلات وثلاث هزائم على رأس المنتخب، قبل بدء منافسات

الحبسي يعلن رحيله عن حراسة

مرمى الهلال

الرياض / ف ب

أضامها في صفوفه، وذلك في شريط عبر مواقع التواصل اسم الأرقام، ونظر الحارس البالغ من العمر 37 عاما، في شريط إلى جاني زميله السعودي محمد الشلهوب من معسكر الفريق في النمسا، حيث قدم الشلهوب لمشجعي الهلال الذين دعوه في مسيرته وقال الحبسي «الاستانك اللتان قضيتهما مع الجماهير التي أسعدتني ستكون تذكرا كبيرا في قلبي لسنوات طويلة».

وتوجه الشلهوب بالقول للحبسي «الله يوفقك ويسعدك، سنستأنك إليك» وبحسب التقارير، غادر الحبسي معسكر «الزعيم» السعودي بعدما حصل من إدارته على الضوء الأخضر لدراسة عروض مقبلة.

واقدم الحبسي للهلال في تموز 2017، وخاض منذ ذلك الحين 44 مباراة استقبلت خلالها شمشوك 11 هدفا واحتفظ بشفاسيا كنطقة في 11 مباراة وأحرز لقب السوبر المحلي 2018، والسوبر المحلي للعام ثا، وخسر الحبسي مركزه الأساسي في الهلال خلال الموسم الماضي لصالح عبدالله العوف.



مدربا لنيوكاسل

لندن / ف ب

أعلن نادي نيوكاسل يونايتد الاتكليزي لكرة القدم أمس الأربعاء، تعيين ستيف بروس مدربا جديدا للفريق خلفا للاسباني رافاييل بينيتش الذي رحل إلى دالين بياتة الصيني بعد انتهاء عقده في حزيران الماضي.

وأشار نيوكاسل على موقعه الالكتروني مع ستيف بروس مدربا جديدا للفريق، مشيرا إلى أن لاعب مانشستر يونايتد السابق وقع عقدا لمدة لفترة ثلاثة أعوام.

وكان النادي ان ستيف أغنيو وستيف كلينجس سيعاونان بروس (58 عاما) جيمس باراك، وعلق بروس الذي استقل في وقت سابق من تدريب شيفيلد وندياي الذي كان يشرف عليه منذ شباط 2019، تعيدا للاهتمام إلى ثانيه الجديد، بالقول «أنا سعيد وخفخر لتعيين مدربي نيوكاسل» وتابع هو «سأناي طموح وتناهي والذي أملكه في مهمة مهمة بأسمى في العالمتي».

وسيلتحق بروس ويقامه التدريبي بنيوكاسل الذي يخوض جولة تحضيرية في الصين استعدادا للموسم المقبل.

والشرف بروس بعد نهاية مسيرته كلاعب مع شيفيلد يونايتد، بعد عدة منها سنندلاند (2009 - 2011) وستون فيال (2016 - 2018).



انغراف يزف أخباراً سارة لمشجعي بيليكاز

ميامبي/ وكالات

صقفة التعاقد مع النجم أنتوني ديفيز عملاق نيو أورليانز بيليكازز، ليبرز صفوف النجمي للموسم المقبل بدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين ربح لوس أنجلوس ليكرز عبر موقع التواصل الاجتماعي «تويتتر»، بنجم الفريق الجديد أنتوني ديفيز رسميا، في صفقة مدوية لكتابة ليمون جينيس هذا الصيف قائلا: «مرحبا بك في لوس أنجلوس أنتوني ديفيز».



استحوذ فريق لوس أنجلوس ليكرز على أنتوني ديفيز من فريق نيو أورليانز بيليكازز في صفقة تجارية مدوية بمقابل لوتو بول وجوش هارت وبراوندون لغزاه، وبمقابل حقوق دي أنتوني هانتز، والحوالات الثلاث الأولى من الفواتر (بما في ذلك البطاقة الرابعة في 2019)، إضافة لمبلغ مالي كجزء، من التجارة.

في الموسم الماضي، لعب أنتوني مع نيو أورليانز بيليكازز 56 مباراة.

بمقوسط بلغ 25.9 نقطة، و12.0 كرة مرتدة، و3.9 تمريرات حاسمة، كما تم اختياره في فريق أفضل اللاعبين بدوري السلة في عام 2018، بينما حصل على جائزة الفريق الثاني في عامي 2015 و 2017، بالإضافة إلى ذلك، حصل على جائزة أفضل لاعب في العالم مرتين في الشهر، في فبراير وماس عام 2018.

وكان لوس أنجلوس ليكرز قد أعلن بشكل رسمي



صاحبة الميدالية الذهبية الروسية سيفيتلانا روماشينا في فعالية الفني الفردي للسباحة في بطولة العالم 2019 المتواصلة منافساتها حاليا في مدينة غوانغجو الكورية الجنوبية

عاشت زلزال الموصل

شيماء عماد زبير: تعلمت أبجدية الإعلام الميداني في مدن الكوارث

بغداد / محمد اسماعيل



في الموصل خلال كرسته وعمل

قبل تقديمها برنامج "كرسته وعمل 2" من فوق جسام الموصل المحررة كانت الإعلامية العراقية القيمة في مصر شيماء عماد زبير، تتصور أنها واجهت أوجاع العمل الميداني، وشاهدت كل ما يحتاج جُلداً. لكن عندما ذهبت إلى الموصل حدث زلزال نفسي داخل روحي والركبت أنني بذات التعلم من جديد. الف بيا، العمل الميداني في مدن الكوارث. أما إنسانيا فالوضع أصابي بانها نفسي. فقدت رتي على السلام أربعة أيام وظلال الشهداء والأهالي والدمار، نظرت أمام عيني. لاكلام فقط السموع والنواح هو ما يعبر عن ألي الداخلي؛ لهذا ارتأت كادر البرنامج تأجيل التصوير أربعة أيام لحين التعافي الجزئي، وبعدها تماشكت وأكملت المهمة وتمكنت من زرع الأمل في نفوس عشرين عائلات موصلية عادت للحياة من خلال منازلهم التي بنتها قناتة الشرقية، وكنت قد عملت على بناء الإنسان وبدفي وتغافل من خلال تواجدي خمسة وأربعين يوماً في إيمان الوصل. وسط الأهالي والقوات المسلحة.

وقالت الإعلامية شيماء عماد زبير: "برنامج الحلة - مغامرة محسوبة في ظل الهرج والانسفاح والسطوية وتهيش العقل" مؤكدة "عملت على إعداد تقرير مسجلة قديمها إدارة قناتة NRT عربية. عميقة المحتوى، تخلق ثورة مرتبة بليطة بالسماعة، تحزن الأذكار في زاوية الأختلاجات والأصول، وجماليات التي تزينها عليها وعملها وربما تناسبتناها، يمكنها معارض له البلد من صبور مجتمعية "علاوة" - اختبار موضوعا كنا نعشيه في زمن الحلة التي تضم حكايات ومنها وفضصا ومواقف وإحداثا والخطوة الأهم أننا استعنا بإرشيف الدراما العراقية الملائق، المهمل وقدمنا معالاً سوريا من الزمن الجميل

من الفضائيات

* لقاء خاص
تُبث قناتة أورنت نيوز، برنامج "لقاء خاص" في الـ 10 من مساء السبت، ويعاد الأحد 2 ظهراً. البرنامج عبارة عن ملف مشترك، بعده ويقدمه ملهم عبد الهادي، من خلال حوار سياسي تقاطعي، يتناول القضايا المشتركة بين الدول والحكومات في المنطقة وخارجها.

* لحياة أجمل
بعد ويقدم الإعلامي احمد التميمي، برنامج "لحياة أجمل"، بثاً مباشرًا، من إذاعة كربلاء، في الساعة 7,30 من مساء الاثنين، متواصلًا لثانية 8.00.

* الهيبة
تُعد قناتة MBC بث حلقات الجزء 2 من مسلسل "العودة" بعنوان "الهبية" في الـ 7 مساءً. المسلسل من بطولة سوريين عيد النور.



الرحلة؛ لا يخضع المنظومة ابارية واحتكارية؛ لانه ليس بحاجة الى شقوات. بل القناتات تحتاج التعاقد معه تعزيزاً لثباتها وسحب المشاهدين. وهذا ما عملت عليه ونجحت به. انا اعلامية مستقلة حرة تعاقف على برنامج وفق فكرة اقتنع بمحتواها، ولا الخضع الى بيروقراطية الإدارات وكتاتورية الصراعات داخل المؤسسات الاعلامية - موضحة - اقدم ارشاداً وكسرة ونصائحاً ونقدًا اجتماعياً؛ باعتبارنا شخصيات مؤثرة اجيها الناس، لابد أن نحترم هذه الحقبة، ونقدم ما يليق بثقة المشاهدين.

ونستضيف شخصوه من نجوم الدراما الذين عملوا على تقديم وارشفة تفاصيل الحياة العراقية في الاربعمينات والخمسينيات والستينيات، مقفون حبكة اعداد الم مسبقنا لها احدث، مسجونين المشاهدين يوماً بعد يوم، بعمدة فكرية وروحية. مغامرة حققت نسب مشاهدات فاقت توقعاتنا.

وتابعت: "الحلة برنامج مخصص لمخاطبة أولياء الأمور - الامهات والآباء، والاجداد، شرحية غير معنية بالانترنت" مشيرة الى ان "قناة NRT عربية، ناطقة بالعربية، وكل برامجها اخبارية صرف، وخطابها لكل العراق، وتعاقبت

ملتقى الفيلم الوثائقي الأول

بغداد / هيفاء القره غولي

وعلى منصف، ومحمد إسماعيل - إعلامياً ومقرراً، تنفرح منها لجننا فزرت وتحكيم، سنتشكر حال وصول الشاركات.

إيماناً بأهمية الأفلام الوثائقية. اجتماعياً وسياسياً واقتصادياً؛ تأسس في اتحاد الاذاعين والتلفزيونيين ومجلس ارض بابل الثقافي، ملتقى الفيلم الوثائقي الأول، بهدف تشجيع صناعة الأفلام الوثائقية من قبل المؤسسات والأفراد... محترفين وهواة، تحت شعار "الأفلام الوثائقية شامخ وتاريخ".

وقالت رئيسة المجلس جهان الطائي "يقام الملتقى خلال كانون الأول المقبل، لمدة يومين، بواقع جلستين في اليوم الواحد" مؤكدة: "لذلك تشترك لجنة تحضيرية علياً، انتظم فيها الى جانب د. علي حنون ود. صباح الموسوي ومظفر سلمان ومسيور دنون وجيهان الطائي



جهان الطائي

مصطفى محمد:

عملت مذيعاً ولم أهمل الإخراج

بغداد / فاطمة رحمة

أرفضه -
وبين دور "الرشيد" في تغطية أحداث حربنا ضد "داعش" قائلا: "انشأتنا إذاعة الرشيد موصل" متواصلًا مع منتسبي جهاز الامن، منذ بداية المعركة الى إحراز النصر. نحن ناعمون لهم، وإذاعتنا سبقت الى نقل الحقيقة. والمفرح ان إذاعتنا اختزقت اجزاء "داعش" أثناء اختلالهم الموصل، والأهالي يتصلون بنا، شاكرين حالهم المزرية، متبرعين بإحداثيات تكشف مخابتي الدواعش، تسريها للجيش، فتتحرر المنطقة خلال ساعات" متبوعاً "أخرج برنامجاً شعرياً بعنوان "على الزمعة" اعداد وتقديم الشاعر جعفر الأمير، يث كل يوم جمعة في الساعة العاشرة مساءً من راديو إذاعة الرشيد."

أشار المخرج التلفزيوني ومقدم البرامج الإذاعية مصطفى محمد، من قناتة "الرشيد" الفضائية، الى ان دخوله الاعلام هواية عززها بالدراسة في قسم السمعية والمرئية بمعهد الفنون الجميلة. وقال مصطفى: "الإخراج من اولويات طموحي، وياحتكاكي مع المذيعين والمقدمين وجدت أداة القناتة أنني اصالح ان اقدم برامج الإخراج أيضاً" مواصلاً: "قناتة الرشيد، بخلفي الأول ومنذ 7 سنوات وأنا اعمل فيها وهي المدرسة التي استسقت بي المهنية الاعلامية وزرعت الثقة في نفسي واي عرض من اية مؤسسة اعلامية او محطة فضائية يقدم لي



مصطفى محمد

كيدمان ليلا

وكالات / الصباح



مصممة الازياء تهبيا كيدمان للنمور

صورت نيكول كيدمان 52 عاماً - مشاهد جديدة من مسلسلها The Undoing وقد رصدت عدسات الكاميرات صوراً لها في موقع التصوير يوم الجمعة الماضي في نيويورك ليلاً.

تؤدي كيدمان دور طبيبة نفسية تستعد طرح كتاب جديد ولكن تنقلب حياتها رأساً على عقب بسبب اختفاء زوجها في ظروف غامضة ثم موته بطريقة يشعها لتتلاحق أحداث المسلسل بطريقة مشوقة.

وإن العمل الثاني لنيكول كيدمان مع شبكة HBO بعد مسلسل Big Little Lies، كتب النص ويقدمه بي كيلي وهو كاتب مسلسل Big Little Lies معتمداً على نص رواية Have Known، وتقوم بإخراجها سوران بير



تقدم وسن خلف، برنامج "أكثر من رأي" في الساعة السابعة من مساء كل يوم جمعة، عبر شاشة قناة سامراء.



ما يعقل

جواد علي كسار



إدراك التخلف!

مع احترامنا لكل مظاهر التقدم العلمي، إلا أن التخلف لا يزال هو المؤشر الأخطر في بلدنا، ندرك ذلك بسهولة من خلال القارنة مع بقية البلدان. أشك أن المسؤولين التصنيين في بلدنا بعد سنة 2003م، (أضد عدد غير قليل منهم، ولا أعم) يعرفون مأساة البلد بمعقها، أو يدركون معاناة الإنسان مع التخلف الذي يحيط به من كل جانب، ويحاصره على مدار ساعات حياتها اليومية في الشوارع والمؤسسات وفي الطرق والسيارات والأحياء، وفي المدارس والأسواق والمستشفيات، مع الكهرباء والنظافة والنجاسة والماء، والوقود وما سوسى ذلك، ثم يجهلون التخلف ولا يعون المعاناة لعدم تواصلهم مع الناس غالباً، بل كثير منهم في قطيعة مع الناس، يعيش أسير مستشاريه وحمائيه وأحياناً أولاده وذوي قرابته، غائباً عن الشارع العام، يسكن في نطاق تجمعات سكنية متميزة أو مقاطعات خاصة، لا تعكس له هذه المعاناة.

هناك أيضاً جانب القصور الذاتي، وعدم وجود التجربة الخاصة والخبرة المستفادة من تجارب الآخرين، وخاصة لا أشك بوجود التزيين في كل مكان، وازديك شطر غير قليل من التصنيين في المراق كافة، عن السرعة والرشوة وضروب الفساد، لكن المشكلة لدى هؤلاء، هي في مستوى كفاءتهم ومقدرتهم الذاتية على تشغيل الواقع الكبيرة التي هم فيها، وضيق مستخدم الوجودية وبالتاليهم الشخصية على النهوض بالمسؤوليات اللطافة عليهم.

والنتيجة على أرض الواقع واحدة فما فاتتة الزرافة الشخصية بفقان الكفاءة، أو لا يتساوى موضوعياً وعلى الصعيد الواقع، الفاسد مع التزيين غير الكفوء، في أن كليهما يعطل مصالح الناس ويضر بالصالح العام، الأول يفسده والثاني يعدم كفاءته.

أقترح مزار عدة إخضاع المسؤولين التصنيين بدءاً من قمة هرم السلطة إلى السوراء والدرء العامين وأصحاب الدرجات الخاصة، وحتى من هم دون ذلك، إخضاعهم إلى دورات لوعي التخلف في الوزارات والمؤسسات والمقاول التي يشغلونها ويديرون العمل فيها، بل إخضاعهم إلى معرفة منهجية منظمة بحجم التخلف السوروت عن النظام الساقط، والدمار الذي أصيب إليه بفعل الإرهاب، والتخريب الناجم من الآاء السنين لأجهزة ما بعد التغيير، سواء أكان الباعث وراء هذا التخريب الفساد المتعمد أو انعدام الكفاءة، ولما زلت عندي دعوتي هذه التي أضيف إليها الآن ضرورة تواصل المسؤول في كل مرفق مبدئياً ويوماً مع الناس، وتلتس المعاناة القاسية التي يتجشمها العراقي عبر حياته اليومية.

ما دعاني إلى هذه الملاحظة وقائع ومشاهدات ومقارنات كثيرة، منها إشارة للمفكر الحضاري الجزائري مالك بن نبي (ت: 1973م) في مذكراته، فزوجها مالك في فرنسية مسلمة عاشت مع زوجها المهندس الكهربائي والمفكر في باريس، ولما زارت الجزائر وتقلقت بين مدن البلد وأريافه، استرأت في زوجها مالك، أنها تشك بان الحكام الجدد للجزائر الذين تولوا السلطة بعد تحرير البلد من الاحتلال الفرنسي واستغلا سنة 1962، ويعون حجم التخلف في بلدهم، تماماً كما أشك شخصياً، بوعدى جلة حكائنا الحاليين لعين التخلف والدمار والتخريب الذي يعيشه العراق حالياً، وما يعانيه العراقي جزءاً لذلك.

ما فائدة النزاهة الشخصية بفقان الكفاءة؟ أولاً يتساوى موضوعياً وعلى صعيد الواقع الفاسد مع التزيين غير الكفوء، في أن كليهما يعطل مصالح الناس ويضر بالصالح العام، الأول يفسده والثاني يعدم كفاءته.



الممثلة الإسبانية إسثير أسيو خلال حضورها العرض التلفزيوني لإسباني La Casa de Papel للموسم الثالث في باريس ... أ ب

الكتابة المسماوية

بغداد/ الصباح



تقديم بار الأسون للترجمة والنشر في الساعة العاشرة والنصف من يوم الثلاثاء، المقبل على قاعة طارق العبيدي ندوة بعنوان "أخترع الكتابة المسماوية" وتنشأها المكتورة أمية فاضل وذلك دعماً لجهود وزارة الثقافة والسياحة والآثار في العراق، أثار باب ضمن التراث العالمي وأعلنت منظمة الأمم المتحدة للثقافة والتعليم (يونسكو) أراج مدينة بابل ضمن مواقع التراث العالمي في الدورة 43 التي عقدت في بلكو بأذربيجان مؤخرًا.

وثائقيات سينمائية

بغداد/ كاظم لازم



قال مدير قسم السينما بالدرية السينما والمسرح المخرج جمال عبد جاسم: إن الاستعدادات تجري في القسم للبدء بتصوير عدد من الأفلام الوثائقية والأدائية، منها فيلم "يوم طوبول" لأخراج حميد دغار يتناول الأحداث التي عاشها العراق العام 2014، وفيلم "يومان" للمخرجة ندى القهتان أما الإعلام الوثائقية فهي فيلم "ثقله" لأخراج فلاح كامل العزاوي و"الدروس المستصورة" لأخراج سمير نجم وأخيراً فيلم "صناع الزوارق" للمخرج علي هاشم.

البعد الآخر للضوء

بغداد/ الصباح



تجري التمايز في منتدى المسرح التجريبي التابع لمائدة السينما والمسرح لتقديم مسرحية البعد الآخر لتأليف د. سعدي عبد الأمير وأخراج علي كاظم، الذي يعطل فيها في جانب القاتنين سلوى الخطاط ومصطفى الشامي ويعتزم سلمنا. تدور أحداث العرض حول عتال يورث المهنة من والده ليعاني أزمات بسبب أحلامه.

يطمحون بتأسيس منتخب يمثلهم

قصار القامة.. أجساد صغيرة بأحلام كبيرة



فريق قصار القامة لكرة القدم

بغداد / رشاعباس

بأطوال لا تتجاوز 150 سنتيمتراً، يؤامل فريق "قصار القامة لكرة القدم" تدريباتهم على ملعب شباب الخبرات، لأكمال مشوارهم الذي يضمون إليه ويتنافسون لأثبات مهاراتهم الكروية، أذخين استحقاقاتهم كإفني الفرائخ الأخرى، حاملين راية الوطن و"قصرمان" تمثل المنتخب الوطني بحجم صغير ومواهب كبيرة.

ومعلق من فنتنا بعدما كنا نلعب كرة القدم مع شباب يافعين في أحيائنا، نحننا لأول مرة مباراة جمعتنا مع قصار القامة. حسين ورفقاء، استلظوا برغم حداثة تأسيس فريقهم وقلة الدعم التواصل مع فريق عربية وعالية وتعرفهم بالفريق واضعانه، إذ رسم هؤلاء الشباب بأجسادهم الصغيرة أحلاماً كبيرة تحولت إلى حقيقة، ومن المؤمل أن يشارك المنتخب في تشرين الأول المقبل، في بطولة تقام بالعراق بعد أن يحصلوا على موافقة بتكوير اتحاد يمكنهم من خوض هذه المنافسة، مطالبين بحض هذه السؤولة ووزارة الشباب ورياضة

لعبت فكرة تأسيس الفريق في ذهن حسين جليل، عندما وجد أن ذوي الأعاقة يختلف شراحتهم يشكلون أحتياجات متمثلة، وتفتضح عما بداخلهم للمطالب بحقوقهم، إلا فئة قصار القامة يجدون أنفسهم مهشيين وسط هذا الكم الهائل، وإن المألهم وطوحاتهم لأمثلتها سوى بضعة أشخاص ليس من فنتهم، إذ عمدوا إلى طرق أبواب المسؤولين لتكوير منتخب يمثلهم وينافسون من خلاله مع فرق عربية وعالية.



تأليف من الخبز الإيراني

التي يمتدّ بها". وكان حسين عبد الله زكريا، وهو كويتي من أصل إيراني، أنتج مطعم ومقهى "الزيمية" قبل 23 عاماً، وتحت طاولات الطعم على طول ساحة وترزين أبواب خشبية الجدران للحديقة بها، وتعلو سقفها أعمدة خشبية.

ويقتد الخبز الإيراني إلى جانب بعض الأطباق الشعبية في الكويت مثل "الباجية" بالإضافة إلى أطباق مثل الفول والحصص. ويقول دبرياس حسين الرعابي (81 عاماً) إن الكويتيين "تمنوا" على هذا النوع من الخبز. وضيف "منذ تعودة الفطاري والإيرانيين هم من يصنعون لنا الخبز، كنا نتناوله صباحاً مع الحلويات ونضع عليه الدهن العداني السنمن البلدي والسكري".

الكويت / أ ب

بحرص خليل كمال على ارتداء مطعم في سوق المراكبة الشعبي في الكويت في كل مناسبة، للتشاور وجيشه المفضلة من الكباب والبصل والجرجير مع ريفيق من الخبز الإيراني الطازج الخبز في الطعم.

وتفوح في المكان رائحة الخبز المفضل لدى الكويتيين، بعد خروجه من الفرن التقليدي عند مدخل مطعم ومقهى "الزيمية" في السوق الواقع وسط مدينة الكويت.

وأسرع الخبز الإيراني الثلاثيني إلى أتوره ليمد بيديه كرة من كرات العجين الصفوف أمامه، قبل أن يضعها بسط وسادة من القماش على جدار التنور ويقلبها ثم يسحبها مستخدماً عصاً بعدما تخبثت ويقدمها إلى الزبون ريفيق خبز مستديراً يتصاعد منه البخار الساخن.