



وزير الدفاع في تركيا لتعزيز التعاون الأمني

• بغداد: مصطفى البراهيمي

أكد سفير العراق لدى أنقرة، حسن الجنابي، إن زيارة وزير الدفاع جمعة عناد الحالية إلى تركيا تأتي استكمالاً لزيارتين سابقتين الأولى لوفد أممي، والثانية لوزير الخارجية فؤاد حسين التي مهنت لزيارة رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي الناجحة. وأوضح الجنابي، في اتصال هاتفى مع «المصباح» عن هذه الزيارة تشمل مواصلة التعاون الأمني والعسكري بين البلدين الجارين وتعزيزه في مجال تطوير القدرات ومكافحة الإرهاب ومنع التسلل عبر الحدود.

تمديد الفصل التشريعي

البرلمان: نريد موازنة « بلا خلافات » والاستقطاعات لن تمر

• بغداد: شيما رشيد

كما أفاضت عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية ندى شاكر، بان البرلمان سيمهد الفصل التشريعي إلى حين التصويت على الموازنة بحسب النظام الداخلي. وأضافت أن اللجنة المالية ستسجل الملاحظات قبل عرضها على المجلس. بدوره، ذكر عضو مجلس النواب احمد الكاظمي ان «مشروع قانون الموازنة للعام المقبل سيناقش بشكل مفصل ووفق ما ياتم وضعنا الاقتصادي ومواجهة الأزمة الحالية التي تصعب بالبلد». وأشار الكاظمي إلى أن «من النقاط التي ستطرح بالنقاش مسألة استقطاع مخصصات الموظفين التي تعجزها خطأ أحمر وأن نقبل بالاستقطاعات الواردة بالموازنة»، مؤكداً أن «البرلمان ليس لديه اعتراض على استقطاع رواتب الرئاسات الثلاث والبرقيات الخاصة، وهناك رواتب الموظفين اوضح الثالث احمد الصغار أن رواتب موظفي الدولة ستؤمن لتغطية السنة المالية بالكامل حال اقرار الموازنة». لافتاً إلى أن، «الحليات المالية الحالية يعترض أن تكون مؤمنة لشهري كانون الثاني وشباط من السنة المقبلة إلى أن يتم اقرار الموازنة العامة». وأشار، في حديث له «واع» إلى أن «الحجز المالي يتم تمويله وعلاجه من خلال الوفرة المتحققة في سعر النفط والكميات المصدرة منه، كون الكميات المصدرة عادة ما تكون أكثر من الكميات المخطط لها وبذلك تحقق وفرة وكذلك السعر الخمن الذي بنيت عليه الموازنة أقل من الواقع.

يعتز مجلس النواب بتمديد فصله التشريعي لمناقشة مشروع قانون موازنة العام المقبل، بينما اشترط برلمانيون عدم تسلم مشروع القانون من دون حصول توافق سياسي. تلك الخطوة قد تنهي الخلافات بشأن الموازنة، خصوصاً مع وجود فقرات «مثيرة للجدل» أبرزها التقليل من رواتب الموظفين وفرض ضرائب واستقطاعات. وقال عضو اللجنة المالية النيابية جمال كوجر في تصريح له «المصباح»، إن «موازنة 2021 تحتاج إلى تعديلات كثيرة لاستقطاعات من رواتب الموظفين»، مشيراً إلى أن «البرلمان لن يصر تلك الاستقطاعات». وأضاف أن «الموظف هو المستهدف في الموازنة بعد رفع قيمة الدولار امام الدينار وبعلا، بعض الواد» مبيناً أن «البرلمان ينادي باستضافة جميع المعنيين بخصوص الموازنة». من جانبه اوضح عضو اللجنة شيروان مبرزا في تصريح صحفي ان رئيس مجلس النواب محمد الحليسي أكد خلال الاجتماع السابق بين الرئاسات الثلاث وقادة الاطراف السياسية انه لن يتسلم مشروع قانون الموازنة من دون حصول توافق سياسي بشأنه. وأضاف، ان «هذه الخطوة جيدة ومنطقية لانها ستتهي الجدل والخلافات الموجودة داخل مجلس النواب كما تسهم في الإسراع بتشريع الموازنة.



• جلسة سابقة لمجلس النواب

هيئة انتقاء الأدوية تجيز استخدامها

وزير الصحة: نتابع استيراد «فايزر» والتفحج اختياري

• بغداد: حازم محمد حبيب

فايزر، التي حصلت على الموافقات العالمية لاستخدام اللقاح، كما خصص مجلس الوزراء لجنة الدفاع الأولى من اللقاح التي ستعمل خلال الربع الأول من السنة الجديدة. وأضاف أن «الوزارة متصلة مع منظمة الصحة العالمية لاستيراد أي لقاح يتم اقراره من قبلها بعد الاطلاع على نتائجه، مبيناً ان «الوزارة شكلت لجانا استشارية حددت الفئات المشمولة بالوجبة الأولى من اللقاح وهم منسوبي وزارة الصحة والأعمار فوق 50 للجميع في وقت لاحق».

كشّف وزير الصحة والبيئة حسن التميمي عن تشكيل فريق فني لتابعة استيراد لقاح «فايزر» التابع لشركة فايزر وشركات عالمية أخرى لتوفير التطلبات اللوجستية المتعلقة باستيراد اللقاح ومعدات الحقن، كاشفاً عن «تشكيل فريق فني لتابعة استيراده وتحديث الملكات الخاصة بعملية التطعيم». ولخت التميمي إلى أن «التفحج سيكون اختيارياً وليس اجبارياً بشكل ابتدائي كما سيكون متاحاً للجميع في وقت لاحق».

الاطباء: تغيير سعر الصرف زاد من معاناة المرضى نقابة الصيدلة تدعو إلى اعتماد الدولار الدوائي لوقف ارتفاع الأسعار

• بغداد: الصباح

كما انه يؤدي بالنتيجة إلى تثبيت الأدوية الجيدة في الأسواق ولا يجري تسريبها من المناطق الحدودية. وذكر أنه في حال طوق هذا الأمر فان الدواء سيحصل على امداد بسعر مقبول ويتم تسجيل الأدوية الجيدة في السوق بشكل نظامي ويهذه العملية ستحصل على امداد آمن وفعال وعن طريق رسمي وبالتالي ستكون هناك عائدات خزينة للدولة، مؤكداً ان العملية هذه تساعد المواطن من الناحية المالية والصحية في الوقت نفسه.

ان معظم تكاليف الخدمات الطبية تنفع من جيب المواطن الخاص، فان هذا الأمر سيهز كل عائله كثيراً. من جهة، دعا نقيب الصيدلة مصطفى الميحيي الحكومة إلى اعتماد ما يسمى بالدولار الدوائي وهو تثبيت سعر الدواء، كما كان سابقاً. وقال المهني في تصريح له «المصباح»: إن تغيير سعر صرف الدولار أدى إلى تغيير اسعار اغلب الود ومنها ذلك طالبنا الحكومة بتثبيت سعر الدولار كما كان سابقاً تحت مسمى (الدولار الدوائي) وبهذه الحالة لن يكفل الدولة المبالغ الكبيرة.

سنة ومنسوبي الأجهزة الأمنية الذين اصيبوا بالأمراض الزمنة وضاعفت مرضية». وأضاف أن «الوزارة تنسق مع شركة فايزر وشركات عالمية أخرى لتوفير التطلبات اللوجستية المتعلقة باستيراد اللقاح ومعدات الحقن، كاشفاً عن «تشكيل فريق فني لتابعة استيراده وتحديث الملكات الخاصة بعملية التطعيم». ولخت التميمي إلى أن «التفحج سيكون اختيارياً وليس اجبارياً بشكل ابتدائي كما سيكون متاحاً للجميع في وقت لاحق».

أزمت الكليات باستكمال الوحدات الدراسية لهذا العام التعليم تقرر عودة طلبة المراحل المنتهية المرفقة قيودهم

• بغداد: رلى وراق

وزير وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والكليات والمعاهد باستكمال الوحدات الدراسية المقررة لها للعام الحالي، بينما قررت عودة الرقعة قيودهم من طلبة المراحل المنتهية. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة الدكتور

أزمت الكليات باستكمال الوحدات الدراسية لهذا العام

التعليم تقرر عودة طلبة المراحل المنتهية المرفقة قيودهم

انه يتوجب على الكلية للتسليم للطلاب، تقديم طلب العودة إلى الكلية أو المعهد في موعد لا يجاوز الاثني عشر يوماً من يوم اسس الأحد من شهر فحالي، مبيناً بان تسلم قيودهم (2009 - 2019) وبغاية (2020 - 2021) يبقى مستمرا بنسب ائدة المشار اليها.

للكلية ذات الخمس سنوات، 180 وحدة دراسية. ذات السنوات الست، يبلغ 216 وحدة دراسية. بينما يكون الحد الأدنى للدراسة في المعهد والتي تستمر سنتين إلى يقل عن 72 وحدة وفي السابق نفسه. اوضح العبودي في بيان صحفي تلقته «المصباح»، ان هيئة الرأي بالوزارة، قررت عودة الرقعة قيودهم من طلبة المراحل المنتهية فقط في

الجامعات والمعاهد الحكومية والاهلية للدراسات الصباحية والسائية ابتداء من السنة الدراسية (2002 - 2003) وبغاية (2008 - 2009) الى مساعد الدراسة، باستثناء المستفيدين من قرارات سابقة أو الرقعة قيودهم بسبب الغش والتزوير أو العقوبات الانضباطية. وازدف المتحدث الرسمي باسم التعليم العالي

الموارد: 6 مشاريع سترانجية

في بداية 2021

• بغداد: علا ثامر

رفع منسوب المياه في شط البصرة للأغراض الزراعية والصناعية والثروة السمكية، مبيناً انه يتكون من خمس بويات للتصريف، وبويات للقيضان، وممر ملحي يضم (هويس) بطول 100 متر، وبويات شعبتين ومن حوض متحرك. وتابع ثامر ان المشروع الثاني الذي سيتمنح، هو قناة «تعزير التعزير» بمحافظة النجف، وبعده مهمة جدا لتأمين المياه لمحافظته من نهر الفرات كونها ستؤمن حصة المياه لمحافظته ومشاريعها الزراعية، مضيفاً ان المشروع الثالث هو المرحلة الأولى من تأهيل ضفاف شط الصلة في محافظة بابل والذي لغت إلى انه سيحول المنطقة إلى متنفس للمواطن ومكان ترفيهي لها.



• تفاصيل 4

الأسدي من الموصل:

لا عودة لعصابات داعش وبغاياها ففاعة

• بغداد: عبدالرحمن البراهيمي

حملت رئيس جهاز الامن الوطني عبد الاسدي في الموصل التي زارها اسن الأحد رسالة عدد ومبادئه بتوفير الامان ومنع عودة عصابات داعش الإرهابية إلى المحافظة، مخاطباً حكومتها المحلية، «عليها الامن وعليكم الاعمار». وتجول الاسدي في شوارع الموصل والتقى عددا من المواطنين، مشيراً خلال هذه اللقاءات إلى ان تعزيز الامن والاستقرار، لا يتحقق الا بالتعاون مع الأجهزة الأمنية، داعياً إلى المحافظة على مكسبات النصر الذي تحققت على الراهل. كما زار رئيس جهاز الامن الوطني كتيبة مار تشوني في ناحية برطلة وشارك المسيحيين اعياد الميلاد للجنة، مؤكداً ان للاخوة المسيحيين وثقتا بطولية في معارك التصدير وما بعدها. وأضاف «رثت هذه الكتيبة في بداية التصدير، وشاركت في اول قتال اقيم بعد إعلان العراق الان اعود اليها مهيدا للمشاركة في اعياد الميلاد الجيد».

• تفاصيل 3

الجوية يهدر نقطتين أمام النجف

• بغداد: الصباح الرياضي

اعمد فريق القوة الجوية نقطتين شينتين اثر تعادله اسن اسم النجف من دون اهداف وذلك ضمن مباريات الجولة الحادية عشرة من دوري الكرة الممتاز. وبعد تأخر انطلاق اللقاء الذي فاده الحكم زيد راد لاكثر من خمسين دقيقة بسبب دخول الجماهير إلى الملعب، اخفق الجوية في خطف النقاط الثلاث من فريق مصعب لبراس بلعبي وكان ذلك كفيلا بتقليص الفارق بينه وبين المتصدر نطق الوسط في النقطتين، إلا انه اكتفى بنقطة واحدة ابعدت عن الصدارة بربع نقاط. وبهذه النتيجة يكون فريق الصقور قد حصد النقطتين في 19 من المركز الثاني في حين عرف الفريق صديقه في النقطه في 16 في المركز السادس. وان يكون الجوية يبناني عن خطر فقائه الوصافة في احتكام منافسات هذه الجولة لاسيما ان هناك ثلاثة فرق تتنافس على هذا المركز وهي الشرطي صاحب المركز الثالث الذي سواجح اربيل اليوم صاحب المركز الرابع، ونطق ميسان صاحب المركز الرابع الذي سيضيف الطلية في ملعبه فضلا عن الزوراني الذي يحتل المركز الخامس وهو يلقي راحته يوم غد في ملعب الشعب الدولي.

مستشار الأمن القومي: نسعى لإقامة علاقات متينة مع دول العالم



● بغداد، الصباح

للمستشارية، سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين العراق وهولندا، وتطوورها، بما يخدم مصلحة البلدين والشعبين الصديقين، فضلاً عن مفاصلة ملف مخيمات النازحين والعائلة مع حلف "التنتر" والعمل على تعزيزها واستمرار دعم العراق في مكافحة الإرهاب، وتعزيز الأمن والاستقرار.

جاء مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، التأكيد على تطلع العراق إلى بناء علاقات متينة مع محيطه الإقليمي والدولي، وبمبادرة السفير الهولندي لدى بغداد ميشيل رينجنار، بحسب بيان

قواتنا تلاحق خلايا «متخفية» لداعش بالمناطق الوعرة



● بغداد، الصباح

شدت قواتنا الأمنية عملية عسكرية جديدة في محافظة صلاح الدين تستهدف خلايا عصابات داعش الإرهابية المتخفية في المناطق الوعرة بينما تمكنت من القبض على ما يسمى أمر الشرطة لدى هذه العصابات.

وقال مدير ناحية يثرب جنوبي صلاح الدين عتاد العزاوي، في تصريح صحفي إن "عمليات التتبع والملاحقة مستمرة بحثاً عن مفارز خطيرة لداعش تخفي بالمناطق الوعرة والعزلة والبعيدة وترص الفرض لشن تعرضات أو هجمات إرهابية مباغتة على امتداد المناطق من ناحية الأسناتيين وصولاً إلى نهاية حدود ناحية يثرب جنوبي صلاح الدين".

وأشار العزاوي إلى أن "غالبية المناطق جنوبي صلاح الدين تشهد استقراراً أمنياً ولم تسجل أي حوادث أمنية أو هجمات منذ تدمير أكبر تجمع لداعش في منطقة "السلطنة"، وفي كركوك، وجه طيران التحالف الدولي "ياسر" من قيادة العمليات المشتركة، ضربة جوية في ناحية الرشاء، أسفرت عن قتل عنصرين من عصابات داعش الإرهابية، كما تمكنت مفارز الاستخبارات من إلقاء القبض على أحد قادة هذه العصابات، بعد نصب كمين محكم ومداومة منزل

في ناحية شران، وعمل هذا الإرهابي بما يسمى أمر المفارز العسكرية لقواطع كركوك، ونينوى، ضمن عصابات داعش، الإرهابية.

وفي الأنبار، نصبت القوات الأمنية كميناً لثلاثين من أبرز إرهابيي داعش في قضاء الكرمة شرقي مدينة

الفلوجة، وتمكنت من القبض عليهما من دون وقوع أي مقاومة تذكر.

وجاءت عملية القبض على خلفية ورود معلومات استخباراتية أكدت تواجدهما في المناطق المستهدفة وتم القبض عليهما بصورة مباغتة.

أكدت استمرار عمل المحطات البخارية والكهرمائية الكهرباء تنفي انعدام الطاقة في الوسط والجنوب



● بغداد، هدى العزاوي

نفت وزارة الكهرباء، أمس الأحد، ما تناقلته بعض الوكالات، من أن تجهيز الطاقة الكهربائية في محافظات الوسط والجنوب سيصبح "شبه معيوم"، مؤكداً أن المحطات البخارية والكهرمائية مازالت تعمل وتجهز المنشآت الوطنية بالطاقة بالإضافة إلى تشغيل المحطات البخارية الأخرى بالاعتماد على الغاز الوطني.

وذكر الناطق باسم الوزارة أحمد موسى العبيادي، قائل نسبة الغاز المورد والشغل لمحطات الانتاج من 50 مليون متر مكعب إلى 5 ملايين متر

مكعب، لافتاً إلى أن هذا تجهيز الكهرباء، ماعدا ذلك فان ما يقارب 6500 ميغاطاوات الأمر

الذي انعكس سلباً على ساعات تشغيل الكهرباء، ماعدا ذلك فان وزارة الكهرباء، تعمل على المنتج

حملة لإغلاق المطاعم والأماكن الترفيهية في بغداد



● بغداد، الصباح

وأضاف أن "الوزارة لديها محطات بخارية وكهرمائية مازالت تعمل وتنتج طاقة، لذا لا صحة لما روي في بعض الوكالات عن خبز توبيع الكهرباء في العراق، لاننا لا نعتمد في تشغيل الكهرباء، بمحطاتنا على الجانب الإيراني فقط وإنما لدينا غاز ومحطات تعمل بوقود بديل".

وبين الناطق باسم وزارة الكهرباء، أنه "وفق البروتوكولات الدولية تنتظر زيارة وزير الطاقة الإيراني، لتجديد بشكل مستفيض بموضوع إطلاق الغاز والمستحقات المالية الواجب دفعها".

بالاشتراك مع وزارة الصحة والبيئة أسس الأحد، إغلاق عدد من المطاعم والأماكن الترفيهية في العاصمة بغداد، ضمن إجراءات مواجهة جائحة "كورونا".

وذكر بيان للوزارة، أن "مرفقاً وزارياً من قسم الرقابة الصحية في دائرة الصحة العامة يتابع تنفيذ قرار مجلس الوزراء لسنة 2020 بشأن الاجراءات الوقائية لجائحة كورونا في جانب الرضاة، وأضاف أن "جولة عمل ميدانية شملت غلق العديد من المطاعم والأماكن الترفيهية والتوجيه

تنفيذ الخلق على الحال الخالفة للشرط الصحية وتم تخذ زيارتها الأشهر، كما تمت زيارة المطاعم وتبليغ أصحابها بإغلاق محالهم في الساعة السابعة مساءً استناداً للترجيحات المركزية".

الدفاع المدني تخمد حريقاً اندلع في الموارد المائية



● بغداد، الصباح

نجح رجال الدفاع المدني في بغداد الرضاة، صباح أمس الأحد، بإخماد حريق داخل وزارة الموارد المائية، وذكر مصدر في مديرية الدفاع المدني، لـ"الصباح" أن الحريق الذي اندلع في داخل الوزارة المائية، كان عبارة عن كرفان بمساحة 6x5 متر، يستخدم من قبل متسببي

حديقة الوزارة، وأضاف المصدر، أن "سبب اندلاع الحريق هو عطب كهربائي في جهاز التدفئة، وأسفر عن احتراق 200 كغ من البلاستيك وخسارة ثمانية مخازن للعتل"، مبيّناً أنه "يجهود فرق الدفاع المدني في منطقة زبونة، لإخماد الحريق ومنع انتشار النيران إلى الكرفانات المجاورة له".

الاتصالات تشكل لجاناً لمتابعة ارتفاع أسعار الإنترنت

● بغداد، نصار الحاج

شكلت وزارة الاتصالات، أمس الأحد، لجاناً لمتابعة أصحاب المكاتب الخاصة بتجهيز الإنترنت، وقال المتحدث الرسمي باسم

الوزارة وعد الشهداء، لـ"واع" إن "وزارة الاتصالات تتعدّد تكافؤاً على أقل يوجد ارتفاع في أسعار الساعات الخاصة بالإنترنت"، لافتاً إلى أن "الوزير أركان شهاب، وجه بتشكيل لجان

إيقاف بيع «مول» بقيمة 3 مليارات دينار يملكه منهم هارب

● بغداد، الصباح

أوقفت هيئة النزاهة الاتحادية، إجراءات تملك عقار تمّ بيعه بالزائفة العلنية في محافظة ذي قار، لوجود هنر بالمال العام، وذكرت الهيئة، في بيان، أن "فريق عمل مكتب تحقيق

بزيادة عتية وبيعه بسعر أقل من سعره الحقيقي" (3,800,000,000 دينار)، تمّ بيعه بمبلغ (1,500,000,000) دينار، مما أدى إلى حصول هنر في المال العام.

إنقاذ فتاة في كربلاء من محاولة ابتزاز إحباط دخول 3 كيلو غرامات مخدرات إلى النجف

● بغداد، الصباح

أجبت وكالة الاستخبارات، أمس الأحد، محاولة إبطال كمية مخدرات كبيرة في محافظة النجف، بينما تمكنت الشرطة المجتمعية من إنقاذ فتاة في كربلاء، بـ"مقتبل العمر" من محاولة ابتزاز.

وذكر بيان لوكالة الاستخبارات إن مفارزها تمكنت من إلقاء القبض على أحد المتاجرين بالمخدرات والذي يقوم بنقل وتوزيع المواد المخدرة بين محافظتي بغداد والنجف.

وأوضح البيان أنه "تمت عملية إلقاء القبض بعد نصب كمين محكم له اثنا، دخوله المحافظة ومتابعته بعد أن لاق بالفرار والقبض عليه في منطقة حي المهندسين بمحافظة النجف وبالجرم المشهور ويحوّز ثلاثة كيلو غرامات من مادة الكريستال المخدرة داخل عجلته.

وفي كربلاء، تمكنت الشرطة المجتمعية من إحباط محاولة ابتزاز مارسها أحد الأشخاص بحق فتاة، ناشدت الأجهزة الأمنية عبر الخط الساخن (497).

وواجهت المجموعة المبتز بالذلة التي تثبت تورطه الأمر الذي حوّل به، وأخذت بمقه الإجراءات الأمنية اللازمة، وفي ميعان الوقت للشرطة المحافظة القبض على



الصباح

مدير التحرير
نزار عبد الستار

سكرتير التحرير
وسام عبيدالواحد

المدير الفني
مصطفى الربيعي

سكرتير التحرير السياسي
سلف تركي

مدير تحرير الرياضي
علي الماوي

مسؤول صحف المحافظات
توفيق التميمي

العلاقات العامة
د. محسن الشويع

القسم السياسي
sabah@alsabahaq

الإعلانات
adv@alsabahaq

موبايل
07809174852

العلاقات العامة
07809174853 موبايل،
pr@alsabahaq
info@alsabahaq

التوزيع والاشتراكات
07809210536 موبايل،
dist.im@alsabahaq

متم قيامه بقتل اثنين من شقيقته خنفاً في منزلها اثر خلاف أسري في منطقة نهر سعد التابعة إلى ناحية كميث، وتمت إحالته إلى الجهات المختصة لينال جزاءه العادل وفق القانون.

وفي البصرة القت مفارز الأمن الوطني القبض على متهم كان يمارس مهنة طب التجميل، كما يتخلل صفة ضابط برتبة نقيب ويوهب الناس بالتجميل على ملا جهاز الأمن مقابل الاموال.

مفتحة على موقع

تحميل الجريدة PDF

حديث الاثنين
 ابراهيم العبادي

الانتخابات ليست حلاً للأزمة !!

إذا كان عدد من القوى السياسية الشيعية التي افصححت عن طموحها وخطلها للانتخابات المبكرة المفضلة فإن تكاليف آخر من ذات القوى لم يتأخر في الاعراب عن استعدادات وطموحاته. حيث اعلن دخول الانتخابات تحت مسميات سياسية لم تغادر عناوينها الاولى، ويزعمها جماعة تحضيرا لتعبئة قوى الشارع المناصرة له.

الاعلان ببناء افتتاحاً معركة انتخابية قد تكون شرسة للفوز بالقرار الشيعي، وهو قرار حاسم ومصيري للعراق، طالما بقيت الكتلة الشيعية هي الاكبر، وهي من يقرر صيغة الحكم (الونها) ووجه الدولة العراقية لاربع سنوات قادمة على الأقل.

هذا التناقص يثير اسئلة عديدة بشأن طبيعة الحراك الانتخابي بل السياسي في العراق. هل هو صراع مشاريع فكرية ام برامج سياسية؟ ام صراع اوزان سياسية وتنافس زعامات؟ او هو نتاج قراءات متعارضة لآراء الشارع وقوى الشعارات والوزن والافكار التي تتلعب به تلك ان التقسيمات التعارفية (بين يسار) (اسلام سياسي - اسلام تقليدي) (قوى مؤمن بالديمقراطية - قوى لا تؤمن بالديمقراطية) (قوى وطنية - قوى عابرة للوطنية) لا تنطبق جوهرياً على عديد القوى السياسية في العراق. فجميع هذه القوى بدأت تجمع المتناقضات الايديولوجية وصارت اسمائها وعناوينها (الوطنية) والجديدة ومجت في خطابها السياسي القديم (الاشوري) والجديدة ومجت في خطابها السياسي الجديد بين الاسلام والديمقراطية وبين الوطنية والامنية وبين ثورات الاصلاح ودعوات الرضا للاصلاح، بل كل منها تعريفها الخاص لكل هذه السميات دون الجور، وفوق ذلك هي تتجمع وتختلف على تعريف مشكلة العراق الاساسية.

هذه التوفيقية العجيبة لا تملأ تحديداً او تجديداً واستيعاباً للتحارب الفكرية والسياسية، انما هي استجابة براغماتية لخصوصية المزاج العراقي الذي يجمع المتناقضات خلافاً لمناطق الانبساط، فالشيعي العراقي يعيش صراعاً نفسياً بين الواقع والآمل بين المبادئ التي تشكل عماد كونهما الذهني وبين المصالح التي لا تتحقق الا ببرامغانية وتوافقات ومسامحات. هذا الصراع الداخلي هو سمة ثابتة من سمات الاجتماع السياسي الشيعي، ويظهر بوضوح في اختلاف مزمن على الهدف الكبير الذي يتجسد بصيغة سؤال كبير، ماذا يريد شعبة العراق؟ وكيف يحققون ما يريدون؟

القوى السياسية الشيعية لم تتسم اختلافياً، وبقيت التعديبية الفكرية والحزبية تطبع بالباطنية، واستعاضت هذه القوى عن الاجابة عن الاسئلة المصيرية بممارسة عوابة الاختلاف الشديد على المفردات والتفاصيل والتشغال بالشعارات الكبري، يوماً اقترب من السؤال الجوهري، هل يريد شعبة العراق دولة يعيشون في ظلها يتسود قيام الدولة واستمرارات الواقع التاريخي؟ ام يريدون التغيير؟ ام يريدون التقدم؟ ام يريدون الوحدة بين الدولة والعدالة والقيم والتأسيس مشروع قومي للدولة المدنية الوطنية الديمقراطية التي تستمدح كل هذه القيم ومقتضياتها؟ لا تظن ان العلاقة حتمت بين الدين والدولة في افعال شعبة العراق بحسب واقع الحال الذي يعيشه، ومما تصبغ هذه القضية بسطل الوعي السياسي شديد الاضطراب ويدور في حلقة مفرغة وتخلل السياسيين الشيعية وتناحيم ومحاربتهم، فعن اي دولة نتحدث اذا كانت الانتخابات تدور بين فاعلين وممثلين سياسيين لا يمكن كلياً او جزئياً شيئا من قراهم السياسي؟ ولا يفصلون بين مصالحهم الفردية والحزبية وبين المصالح والضرورات الوطنية؟ واد يعانوا شعيرة العراق من هذا الانقسام الحضي والمحلل والذي سيتركس في الانتخابات القادمة حصراً فان شركاهم في الوطن يعانوا من مشكلات من نوع اخر، لكننا نجمعهم مع الشيعية في ازمة التفكير المربكة، ان الطوابير دولة تحقق مصالح كل مكون وفئة وتحقق مصالحهم مجتمعين.

عندما تحرك الشارع رافضاً حالة الانسداد والجمود والمحلل، جاءت الانتخابات وقوانين الانتداب كحل مقترح للاصلاح والتغيير، الان حيث ينطلق الحراك الانتخابي بذات خيبة الامل تتسرب الي نفوس الجمهور. ان تلح في الاق (علامات) عودة الخريطة السياسية لكل المكونات كما هي الموجودة الان بدون التغيير الشنود

الاعلان ببناء افتتاحاً معركة انتخابية قد تكون شرسة للفوز بالقرار الشيعي، وهو قرار حاسم ومصيري للعراق، طالما بقيت الكتلة الشيعية هي الاكبر، وهي من يقرر صيغة الحكم (الونها) ووجه الدولة العراقية لاربع سنوات قادمة على الأقل. هذا التناقص يثير اسئلة عديدة بشأن طبيعة الحراك الانتخابي بل السياسي في العراق. هل هو صراع مشاريع فكرية ام برامج سياسية؟ ام صراع اوزان سياسية وتنافس زعامات؟ او هو نتاج قراءات متعارضة لآراء الشارع وقوى الشعارات والوزن والافكار التي تتلعب به تلك ان التقسيمات التعارفية (بين يسار) (اسلام سياسي - اسلام تقليدي) (قوى مؤمن بالديمقراطية - قوى لا تؤمن بالديمقراطية) (قوى وطنية - قوى عابرة للوطنية) لا تنطبق جوهرياً على عديد القوى السياسية في العراق. فجميع هذه القوى بدأت تجمع المتناقضات الايديولوجية وصارت اسمائها وعناوينها (الوطنية) والجديدة ومجت في خطابها السياسي القديم (الاشوري) والجديدة ومجت في خطابها السياسي الجديد بين الاسلام والديمقراطية وبين الوطنية والامنية وبين ثورات الاصلاح ودعوات الرضا للاصلاح، بل كل منها تعريفها الخاص لكل هذه السميات دون الجور، وفوق ذلك هي تتجمع وتختلف على تعريف مشكلة العراق الاساسية. هذه التوفيقية العجيبة لا تملأ تحديداً او تجديداً واستيعاباً للتحارب الفكرية والسياسية، انما هي استجابة براغماتية لخصوصية المزاج العراقي الذي يجمع المتناقضات خلافاً لمناطق الانبساط، فالشيعي العراقي يعيش صراعاً نفسياً بين الواقع والآمل بين المبادئ التي تشكل عماد كونهما الذهني وبين المصالح التي لا تتحقق الا ببرامغانية وتوافقات ومسامحات. هذا الصراع الداخلي هو سمة ثابتة من سمات الاجتماع السياسي الشيعي، ويظهر بوضوح في اختلاف مزمن على الهدف الكبير الذي يتجسد بصيغة سؤال كبير، ماذا يريد شعبة العراق؟ وكيف يحققون ما يريدون؟ القوى السياسية الشيعية لم تتسم اختلافياً، وبقيت التعديبية الفكرية والحزبية تطبع بالباطنية، واستعاضت هذه القوى عن الاجابة عن الاسئلة المصيرية بممارسة عوابة الاختلاف الشديد على المفردات والتفاصيل والتشغال بالشعارات الكبري، يوماً اقترب من السؤال الجوهري، هل يريد شعبة العراق دولة يعيشون في ظلها يتسود قيام الدولة واستمرارات الواقع التاريخي؟ ام يريدون التغيير؟ ام يريدون التقدم؟ ام يريدون الوحدة بين الدولة والعدالة والقيم والتأسيس مشروع قومي للدولة المدنية الوطنية الديمقراطية التي تستمدح كل هذه القيم ومقتضياتها؟ لا تظن ان العلاقة حتمت بين الدين والدولة في افعال شعبة العراق بحسب واقع الحال الذي يعيشه، ومما تصبغ هذه القضية بسطل الوعي السياسي شديد الاضطراب ويدور في حلقة مفرغة وتخلل السياسيين الشيعية وتناحيم ومحاربتهم، فعن اي دولة نتحدث اذا كانت الانتخابات تدور بين فاعلين وممثلين سياسيين لا يمكن كلياً او جزئياً شيئا من قراهم السياسي؟ ولا يفصلون بين مصالحهم الفردية والحزبية وبين المصالح والضرورات الوطنية؟ واد يعانوا شعيرة العراق من هذا الانقسام الحضي والمحلل والذي سيتركس في الانتخابات القادمة حصراً فان شركاهم في الوطن يعانوا من مشكلات من نوع اخر، لكننا نجمعهم مع الشيعية في ازمة التفكير المربكة، ان الطوابير دولة تحقق مصالح كل مكون وفئة وتحقق مصالحهم مجتمعين. عندما تحرك الشارع رافضاً حالة الانسداد والجمود والمحلل، جاءت الانتخابات وقوانين الانتداب كحل مقترح للاصلاح والتغيير، الان حيث ينطلق الحراك الانتخابي بذات خيبة الامل تتسرب الي نفوس الجمهور. ان تلح في الاق (علامات) عودة الخريطة السياسية لكل المكونات كما هي الموجودة الان بدون التغيير الشنود، ويعود معها الصراع الي مرعبه الاول، اقوى سياسية تتكلم عن اجل الدفاع عن كاسياتها وبكاسياتها، وتختار السلطات والذوات والواقع (بخطا الديمقراطي)، بينما تسير الدولة و ما تبقى منها في حلقها فما من احد يريد فهم جوهرها المشكلة ليتصرف وفقاً لدولها.

اذا تغيير سعر صرف الدولار الى ارتفاع الاسعار في جميع القطاعات ومنها الصحي ما انعكس سلباً على المواطنين من ذوي الدخل المحدود واصحاب الامراض المزمنة. وقال نقيب اطباء عبد الامير الشمري في تصريح لـ"الصباح" ان تغيير سعر صرف الدولار سيضعف معاناة المرضى خصوصاً الذين يعانون من امراض مزمنة في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي يعيشها البلد.

الاطباء: تغيير سعر صرف زاد من معاناة المرضى

نقابة الصيادلة تدعو إلى اعتماد الدولار الدوائي لوقف ارتفاع الأسعار



● بغداد، شيما رشيد

واضاف انه اذا ما اخذنا في نظر الاعتبار ان معظم تكاليف الخدمات الطبية تدفع من جيب المواطنين الخاص، فان هذا الأمر سيرهق كاهلهم كثيراً. من جهته، دعا نقيب الصيادلة مصطفى الهنسي الحكومة الى اعتماد ما يسمى بالدولار الدوائي وهو تثبيت سعر الدواء، كما كان سابقاً.

وقال الهنسي في حديث لـ"الصباح" ان تغيير سعر صرف الدولار أدى الى تغيير أسعار أغلب البراد ومنها الدواء، لذلك مالينا الحكومة بتثبيت سعر الدولار كما كان سابقاً تحت مسمى (الدولار الدوائي) ويهدده الحالة ان يكلف الدولة المبالغ الكبيرة، كما انه يؤدي للنتيجة التي تثبتت الادوية الموجودة في الاسواق ولايجري تسريبها من المنافذ الحدودية.

وتذكر انه في حال طبق هذا الامر فإن المواطن سيحصل على الدواء بسعر مقبول، ويتم تسجيل الادوية الموجودة في السوق بشكل نظامي ويهدد العملية منسحل على دواء أمن وسنكون هناك عائدات ضريبية للدولة، مؤكداً ان العملية هذه تستاعد المواطن من التاجية المادية والصحية في الوقت نفسه.

ولفت الهنسي الى ان الحكومة مسؤولة عن المواطن وخلاف ذلك فان أسعار

الدواء سوف ترتفع بنسبة 22 بالمئة سواء كان المنتج المحلي الذي يعتمد على استيراد المواد الأولية أو الأدوية المستوردة.

واشار الى ان اعتماد سعر الدولار للدواء امر معقول به في بعض الدول كإندونيسيا وتركيا، مبيّناً ان النقابة اجتمعت مع قطاعات مهمة مستوردة

الدواء، والفاخر والصيدليات وتمت مناقشة الامر معهم وعليه تم ارسال كتاب الي رئيس الوزراء بهذا الشأن.

زار كنيسة مار تشموني للمشاركة بأعياد الميلاد المجيد

الأسدي من الموصل: لا عودة لعصابات داعش وبغاياها ففاعة

● بغداد، عبدالرحمن ابراهيم

حمل رئيس جهاز الامن الوطني عبد الغني الاسدي الي الموصل التي زارها أمس الأحد رسالة عهد وطمأنينة بتوفير الامان ومنع عودة عصابات داعش الارهابية الي المحافظة ومخاطبة حكومتها المحلية " علينا الامن

وعليكم الاعمار. وتقول الاسدي في شوارع الموصل والتقى عددا من المواطنين، واكد خلال هذه اللقاءات ان تعزيز الامن والاستقرار، لا يتحقق الا بتعاون مع الاجهزة الامنية". داعياً الي المحافظة على مكتسبات النصر التي تحققت على الازمان.

مؤكداً ان زيارتي الي المدينة في لرحل رسالة مفتوحة باننا على العهد باتسود ولاعودة داعش والسطوة للقانون وان وجدت هنا في هناك ففاعة للتنظيم، فنطلب من اهلبا بالاً يكن لهم اي قلق تجاه هذه الففاعات. وتابع الاسدي بالقول "انا اليوم مسرور عندما شاهدت الموصل تشهد البناء، وما يمر في الحرب اليوم يعاد اعماره في الموصل".



الاعلان ببناء افتتاحاً معركة انتخابية قد تكون شرسة للفوز بالقرار الشيعي، وهو قرار حاسم ومصيري للعراق، طالما بقيت الكتلة الشيعية هي الاكبر، وهي من يقرر صيغة الحكم (الونها) ووجه الدولة العراقية لاربع سنوات قادمة على الأقل. هذا التناقص يثير اسئلة عديدة بشأن طبيعة الحراك الانتخابي بل السياسي في العراق. هل هو صراع مشاريع فكرية ام برامج سياسية؟ ام صراع اوزان سياسية وتنافس زعامات؟ او هو نتاج قراءات متعارضة لآراء الشارع وقوى الشعارات والوزن والافكار التي تتلعب به تلك ان التقسيمات التعارفية (بين يسار) (اسلام سياسي - اسلام تقليدي) (قوى مؤمن بالديمقراطية - قوى لا تؤمن بالديمقراطية) (قوى وطنية - قوى عابرة للوطنية) لا تنطبق جوهرياً على عديد القوى السياسية في العراق. فجميع هذه القوى بدأت تجمع المتناقضات الايديولوجية وصارت اسمائها وعناوينها (الوطنية) والجديدة ومجت في خطابها السياسي القديم (الاشوري) والجديدة ومجت في خطابها السياسي الجديد بين الاسلام والديمقراطية وبين الوطنية والامنية وبين ثورات الاصلاح ودعوات الرضا للاصلاح، بل كل منها تعريفها الخاص لكل هذه السميات دون الجور، وفوق ذلك هي تتجمع وتختلف على تعريف مشكلة العراق الاساسية. هذه التوفيقية العجيبة لا تملأ تحديداً او تجديداً واستيعاباً للتحارب الفكرية والسياسية، انما هي استجابة براغماتية لخصوصية المزاج العراقي الذي يجمع المتناقضات خلافاً لمناطق الانبساط، فالشيعي العراقي يعيش صراعاً نفسياً بين الواقع والآمل بين المبادئ التي تشكل عماد كونهما الذهني وبين المصالح التي لا تتحقق الا ببرامغانية وتوافقات ومسامحات. هذا الصراع الداخلي هو سمة ثابتة من سمات الاجتماع السياسي الشيعي، ويظهر بوضوح في اختلاف مزمن على الهدف الكبير الذي يتجسد بصيغة سؤال كبير، ماذا يريد شعبة العراق؟ وكيف يحققون ما يريدون؟ القوى السياسية الشيعية لم تتسم اختلافياً، وبقيت التعديبية الفكرية والحزبية تطبع بالباطنية، واستعاضت هذه القوى عن الاجابة عن الاسئلة المصيرية بممارسة عوابة الاختلاف الشديد على المفردات والتفاصيل والتشغال بالشعارات الكبري، يوماً اقترب من السؤال الجوهري، هل يريد شعبة العراق دولة يعيشون في ظلها يتسود قيام الدولة واستمرارات الواقع التاريخي؟ ام يريدون التغيير؟ ام يريدون التقدم؟ ام يريدون الوحدة بين الدولة والعدالة والقيم والتأسيس مشروع قومي للدولة المدنية الوطنية الديمقراطية التي تستمدح كل هذه القيم ومقتضياتها؟ لا تظن ان العلاقة حتمت بين الدين والدولة في افعال شعبة العراق بحسب واقع الحال الذي يعيشه، ومما تصبغ هذه القضية بسطل الوعي السياسي شديد الاضطراب ويدور في حلقة مفرغة وتخلل السياسيين الشيعية وتناحيم ومحاربتهم، فعن اي دولة نتحدث اذا كانت الانتخابات تدور بين فاعلين وممثلين سياسيين لا يمكن كلياً او جزئياً شيئا من قراهم السياسي؟ ولا يفصلون بين مصالحهم الفردية والحزبية وبين المصالح والضرورات الوطنية؟ واد يعانوا شعيرة العراق من هذا الانقسام الحضي والمحلل والذي سيتركس في الانتخابات القادمة حصراً فان شركاهم في الوطن يعانوا من مشكلات من نوع اخر، لكننا نجمعهم مع الشيعية في ازمة التفكير المربكة، ان الطوابير دولة تحقق مصالح كل مكون وفئة وتحقق مصالحهم مجتمعين. عندما تحرك الشارع رافضاً حالة الانسداد والجمود والمحلل، جاءت الانتخابات وقوانين الانتداب كحل مقترح للاصلاح والتغيير، الان حيث ينطلق الحراك الانتخابي بذات خيبة الامل تتسرب الي نفوس الجمهور. ان تلح في الاق (علامات) عودة الخريطة السياسية لكل المكونات كما هي الموجودة الان بدون التغيير الشنود، ويعود معها الصراع الي مرعبه الاول، اقوى سياسية تتكلم عن اجل الدفاع عن كاسياتها وبكاسياتها، وتختار السلطات والذوات والواقع (بخطا الديمقراطي)، بينما تسير الدولة و ما تبقى منها في حلقها فما من احد يريد فهم جوهرها المشكلة ليتصرف وفقاً لدولها.

لدمع الفئات الفقيرة والضعيفة

إضافة ترليون دينار إلى تخصيصات وزارة العمل في موازنة 2021

● بغداد، حازم محمد حبيب

اعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية عادل الركابي، اضافة تخصيص يقرب من ترليون دينار ضمن موازنة 2021 الي وزارته لدعم الفئات الفقيرة والضعيفة. واضاف بتصريح خاص لـ"الصباح" ان وزارته شكلت لجنة لدراسة الموازنة التي خصصت لها ضمن موازنة 2021، فضلا عن دراسة آلية زيادة نسبة الشمول من المستفيدين بمراتب الخيرة. واوضح ان الموازنة ستعطي مربة كبيرة في شمول اصحاب حياضات اعمالة والزراعة والصيد، فضلا عن الاعانة والتمكين للفقير، فضلا عن النظر بامكانية رفع سقف الاعانة

خلال ندوة حوارية

محافظ الأنبار: مشاريعنا ستحرك الاقتصاد ونقضي على البطالة

● بغداد، هدى العزاوي

الابدي العاملة وتحريك عجلة الاقتصاد في محافظة الأنبار". كماشفا عن الاتفاق مع اصحاب الشركات والمقاولين لغرض تقديم الدعم لمركز التدريب المهني في الرسايد الذي تخرج منه 900 طالب وطالبة، وحشراك المحافظ مع عدد من رؤساء الدوائر والشركات والقطاعات العاملة في ندوة حوارية بالمحافظة بعنوان تحديات سوق العمل وكيفية تعزيز التواصل بين مراكز التدريب المهني والقطاع العام والخاص) برعاية منظمة الخلافة الجامعية العالية الكندية. وتم خلال الندوة استعراض مخرجات برنامج دعم إعادة الاعمار في العراق من خلال التنمية والتمو والتشغيل ودور مركز التدريب المهني في اقامة الورش التدريبية بالتعاون مع المنظمات الدولية. وقال المحافظ "الصباح" ان "المشروع الذي تنفذها المحافظة سيكسب لنا ليا دور كبير في القضاء على البطالة وتشغيل

تقديم دراسة لشمول 600 ألف مقدم باعانات شبكة الحماية في موازنة العام المقبل، اذ قدمت وزارة دراسة الي الامانة العامة لمجلس الوزراء، ضمن مخرجات اللجنة الثلاثية المشكلتة من وزارات المالية والتخطيط والعمل لشمول ما يزيد عن 600 ألف مقدم جديد بموازنة 2021 من إعانات شبكة الحماية. يذكر ان وزارة المالية كانت قد اعلنت عن 19 ألف من الشغل الحالي ان الحكومة ستدعم بشكل فوري القطاعات عبر المتضررة والشركات الصغيرة عبر اجراءات تتضمن زيادة خصصات الرعاية الاجتماعية بالموازنة العامة لتعويض الارتفاع بأسعار بعض السلع المتضررة وكذلك زيادة خصصات الرعاية الاجتماعية بالاستفادة من تعديل سعر الصرف الذي سيعطي الكتلة الاقتصادية ايداً مالية لدعم شريحة ذوي الدخل المحدود.



في ضوء التخصص المالي الذي سيتوفر والسيولة المالية التي يمكن استيفؤها وزارة المالية بعد القرار ككشف بتصريح سابق لـ"الصباح" عن:

الموازنة، وكان وزير العمل عادل الركابي قد

النقل: خطوط سككية حيوية خلال 2021



الرحلة وسيتم افتتاحه في العام المقبل. مبيّن أن المشاريع الأخرى بين (بغداد - البصرة - أم قصر) يجري العمل بها حتى الآن وسيتم افتتاحها خلال العام المقبل. كما أوضح المهندس أنه تم الاتفاق مع شركة (سويذاتغول) الانغولية العاملة ضمن شركة نفط الشمال في حقل القيارة لنقل المشتقات النفطية عبر شاحنات السكك الخصصية بالربط السككي بين (محطة القيارة - مصفى القيارة) بعد اكتمال الخطط والدراسات الفنية من قبل السكك الحديدية، حيث سيتم المباشرة قريباً بهذا المشروع الحيوي لرفع كفاءة السكك وجعلها من الشركات الراحلة.

وذكر ان هناك مشكلات تعاني منها الشركة تتمثل بعدم محافظة المسافرين على نظافة العربات، وتجاوز عدد من الدور السككية على السكك والعوارض، مع رمي الحجارة على زجاج قطارات. إذ أدى ذلك إلى تلفه إذ كلف الشركة مبالغ باهظة، وحتاج إلى توعية المواطنين من خلال شيوخ العشائر والجهات الأمنية التابعة لتجاوزها واتخاذ الاجراءات القانونية ضدّهم.

قال "عاش" الراهية، واستطاعت أيضاً تأهيل وصيانة شبكة خطوط السكك بنسبة 70 بالمئة منها خط (بغداد - فلوجة) و (بغداد - سامراء - بيجي - وصولاً إلى مشارف الموصل في محطة القيارة) وأشار المهندس إلى تأهيل وصيانة الخط الشمالي الرباط بين مدينة حمام العليل بأجّاه محطة الموصل بعد رفع انقاض التخريب الحاصلة خلال الأحداث الراهية وسرعة أكثر من 26 كيلومتراً من خطة السكّة إلى جانب تأهيل الخط الغربي (بغداد - الفلوجة - القائم - عكاشات) الذي تبلغ مسافته 66 كيلومتراً بالتنسيق مع محافظة الأنبار حيث من المؤمل ان يشهد العام المقبل 2021 افتتاح هذا الخط لنقل البضائع وخط (بغداد - حصيبة) لنقل المسافرين.

ولفت إلى ان الملاكات العاملة بالسكك الحديدية باشرت حالياً لأول مرة (الخط المزوج) الذي يبدأ من (اليوسفية - المسيب) ويبلغ طوله 40 كيلومتراً، ولكن حالياً تم إيقاف العمل به بسبب الخصيصات المالية، وستبدأ المباشرة به قريباً لأنه يعد من الخطوط المهمة لزيادة طاقة النقل وتقليل الوقت والجهد، وتقلص زمن

● بغداد، شدّي الجنابي

أكدت وزارة النقل ان العام المقبل سيشهد افتتاح خطوط سككية مهمة تربط المناطق الشمالية الغربية والجنوبية مع أمادة تأهيلها، بينما انضمت من تأهيل 70 بالمئة من شبكات السكك المتضررة بسبب عصابات " داعش" الراهية.

صرح بذلك مدير عام السكك الحديدية طالب جواد كاتيف الحسيني خلال حديثه لـ"الصباح" داعياً مؤسسات القطاع العام لأعتماد السكك بنقل البضائع والمسافرين والوافدين من الموانئ إلى المحافظات وبأسعار منخفضة للتخفيف من حوالت الطرق، مبيّن ان قطارات السكك حديثة وشتان بمواصفات تقنية عالية.

وأضاف ان هناك تنسيقاً مع وزارة النفط لنقل المنتجات النفطية من موانئ البصرة والموصل الكبيرة إذ تمتلك الشركة أكثر من 1000 شاحنة مهيأة لنقل البضائع، موضحاً ان الملاكات الهندسية والفنية والإدارية والتشغيلية تعمل حالياً على تأهيل مساحة 2000 كيلو متر من خطوط السكك بعد تعرضها للتخريب من

حملة إزالة التجاوزات على الشبكة الضوئية ضمن 7 مناطق بالرخ

● بغداد، اسراء السامرائي

باشرت وزارة الاتصالات حملة لزالة التجاوزات الحاصلة على الشبكة الضوئية ضمن سبع مناطق في جاني الكرخ. وأوضح مسؤول العلاقات والاعلام في الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية بالوزارة أبناس الجبلي في تصريح خاص لـ"الصباح" ان الحملة شملت مناطق الدورة والحيرة والانتصار والداودي والبياع والكافلية والسويدية، مبيّنة ان تم تشكيل لجان فرعية ضمن بدالات الانتصار والدورة والبياع والكافلية والداودي.

وأضافت انه تم التنسيق مع جهاز الأمن الوطني والقوى المساندة للارض، حيث تمكنت اللجان من رفع وإزالة جميع الكابلات الضوئية والشقاسيم المنصوصة بطريقة غير قانونية، والبالغ عددها أكثر من 100 تقسيم، مؤكدة ان ملاكات المديرية تسعى للحيلولة دون تكرار مثل هكذا تجاوزات غير قانونية من قبل اصحاب الأبراج الأعلى.

وكشفت الجبلي عن وضع خطة لاستحداث مسارات جديدة لتكامل الضوئي وربط محافظة واسط بمحافظة بابل، منوهة بان الخطة تأتي تماخياً مع سياسة الوزارة لتطوير البنى التحتية واستحداث مسارات جديدة لتكامل البنية الضوئية قبل اطلاق شبكة FTTH التي الخدمة تقنية البث، بالاعتماد الضوئية كأحد استحداث اطلاق خدمات الجيل الرابع والخامس، حيث قطع الانترنت مستقلاً، وتأتحت ان نسبة استحداث مساراتين ضوئيتين (صورة - مسيب) بطول (70 كم) و(صوير - جبلة) بطول 10كم والذين سيكونان بديلين لتكامل الضوئي القادم من بغداد.

الثقافة تناقش رفع مدينة بابل الأثرية عن لائحة الخطر



● بغداد، الصباح

تناقش وزارة الثقافة والسياحة والآثار رفع مدينة بابل عن لائحة الخطر بالتنسيق مع منظمة اليونسكو بحكومة بابل المحلية.

وقال مدير الاعلام بالهيئة العامة للآثار والتراث في الوزارة حاكم الشمرى بتصريح خاص اذلى به لـ"الصباح": ان الهيئة تنسق مع الحكومة المحلية محافظة بابل مناقشة متطلبات اليونسكو والشروط التي وضعتها المنظمة من أجل رفع مدينة بابل عن لائحة الخطر.

وأشار إلى ان الهيئة تعمل على إنجاز المشاريع الاستثمارية التي ستقام في المحافظة، منها بابل عاصمة العراق الحضارية، ومشروع فندق بابل السياحي وكيفية إعادة تأهيله، وإكثافته أبحاثه إلى مستثمر من أجل إعاش قطاع السياحة في المحافظة.

وأردف الشمرى انه تم الاتفاق على تحويل القصر الرئاسي وأكل متحف بابل إلى متحف من أجل استقبال أكبر عدد ممكن من السياح إلى مدينة بابل الأثرية لاسيما بعد ابراجها على لائحة اليونسكو للتراث العالمي.

الموارد: 6 مشاريع استراتيجية في بداية العام المقبل

● بغداد، علا شامر

تفتتح وزارة الموارد المائية ثلاثة مشاريع استراتيجية مهمة خلال الشهر الاول من العام المقبل، بينما ستباشر بعدد مماثل اقام بذلك الناطق الرسمي للوزارة على راضي فامر بتصريح خاص لـ"الصباح" موضحاً ان المشاريع الثلاثة التي ستفتتحها هي، تأهيل شب البصرة بمحافظة البصرة، وهو ناظم مهم بنظام مياه الادل والجزر ويتحكم

بالمياه المنسابة إلى الخليج العربي، كما يمنع مرور المياه المالحة إلى اعالي النصب العام وسط البصرة.

وأردف ان النشا يوزان بين المياه الواردة من محطة ضخ الناصرية على النصب العام، ومنبع المياه البحرية في حال المد، علاوة على رفع منسوب المياه في شب البصرة للإغراض الملاحية والصناعية والثروة السمكية، مبيّنا انه يتكون من خمس بوينات للتصريف، وبويتين للفيضان، وممر ملاحي يضم (هويس) بطول 100

شمول 840 أسرة في كركوك بروتاب الرعاية

● كركوك، نهضة علي

أكثر من 7 آلاف شخص لخبان مدى استحقاقهم للشمول في شبكة الحماية ضمن قناتين من العاملين والعاجزين والررضي والطلقات والأرامل بعد زيارة الباحثين الاجتماعيين المسح الميداني لأكثر من 7 آلاف شخص لبيان مدى استحقاقهم للاعانات.

وقال مدير المديرية وفق ياسين محمد لـ"الصباح" ان المديرية شملت 840 أسرة بروتاب شبكة الحماية الاجتماعية خلال العام الحالي، وبي ضمن الاسماء في القوائم الواردة من معشلي المحافظة في مجلس النواب.

وأشار إلى ان الشموليين صدرت لهم بطاقات الرواتب وفق الضوابط والتعليمات وموافقة وزارة التخطيط، وتم أيضاً اكتمال المسح الميداني

الزروعة بمحصول الشلب خارج الخطة بالتنسيق والتواجد بشأن اسباب حذف الزروعة (50) الف دونم من الخطة الشتموية للمحافظة على الرغم من انها تنسقى من طريق الانتهاء العامرة (الطيب وديروج) والآبار وليس من الحمصة المائية، والمطالبة بمل وحسم مشكلة القرية المحسرة الخاصة بالتفرغين الزراعيين والاقتراح بتعويض الفلاحين المحزورين واتخاذ تسليح مستحققاتهم فضلاً عن استبدال المساحات الزراعية للمتفرغين الزراعيين التي تقع ضمن رقع المكائن النفطية وتعميمهم في مساحات زراعية اخرى أو الإبقاء عليها وإجازات وقروض الحائلي ومشاريع امهات النخيل ومغاسق الاسماك واجراءات اسلام وتسليم مشاريع اراضية نهر سعد المستصلحة الخالفة بالتنسيق مع وزارة الموارد المائية.

● العمارة، سعد حسن

افتتحت وزارة الزراعة مع محافظة ميسان على زيادة مساحات الخطة الشتموية والاسراع بصرف مستحققات الفلاحين المتأخرة.

وقال محافظ ميسان علي نوافي لـ"الصباح" انه تم اطلاق بويزير الزراعة المهندس محمد كبري العفاي لمناقشة العديد من المواضيع المهمة التي تخص الواقع الزراعي في ميسان، لافتاً إلى انه تم الحصول على الموافقات والدعم والشهيرات المطلوبة من قبل وزير الزراعة للمستحققات المقدمة منها زيادة الخطة الشتموية والتوسع باضافة مساحة (200) الف دونم نتيجة حصول الاضطرار وتوفر المياه.

وأضاف انه تمت ايضا مناقشة رفع يد اصلاح الزراعة عن الاراضي الخالفة ضمن حدود البيئية وشمول المساحات

قداسات في أربيل تدعو لإرساء الأمان والاخوة والخلاص من كورونا

● أربيل، خالد ابراهيم

انفقت مراسم خاصة في عدد من كنائس مدينة عنكاوة أربيل احتفاءً بعيد ميلاد السيد المسيح واعيداد رأس السنة الميلادية الجديدة تحت احترازاات صحية تجنباً للاصابة بفيروس كورونا، وبحسب مراسل "الصباح" في أربيل فقد صاحبت الاصوات وعلت اجراس الكنائس وتوحدت الدعوات بان يعم الخير والامان وريوع الوطن والخلاص من فيروس كورونا بأسرع وقت، وتمنى المشاركون بالاحتفالات الشفاء العاجل لكل الررضى والمصابين.

كما تخللت اجواء هذا العيد، طقوس وعادات مالوفة من قبل الاسر المسيحية كأعداد الحلويات والتزاوير وتبادل التهاني، واقامة قداسات وعيد الميلاد، التي جانب تزيين شجرة الميلاد ووضعها في المنازل وكذلك المناطق الأثرية والأسواق ووضع الاسواق.

المركزية والبراعة ايضاً بيد عام جديد واحتفاءً، بهذا العيد.





وفد أمّني مصري يصل إلى طرابلس

خلوصي أفكار يهدد وخليفة حفتر: سنرد بشكل غير متوقع

والإقليمي الآن لتخفيف حدة النزاع والميل للانسوية السياسية في ليبيا، لافتاً إلى أن وفداً مصرياً وصل للعاصمة الليبية طرابلس حالياً لعقد محادثات مع حكومة الوفاق.
وأكد محبشي " أن زيارة الوفد المصري لطرابلس حالياً، تحتّم على خليفة حفتر تغيير نهجه في التعامل مع الأزمة، من أجل دفع العملية السياسية التي بدأت بالفعل تأخذ مساراً نحو الحل السياسي، ممثلة في مفاوضات (5+5) وغيرها.

مصري يضم مسؤولين في الخارجية وجهاز المخابرات إلى طرابلس في زيارة هي الأولى من نوعها منذ عام 2014.
وسيلتقي كبار المسؤولين في المجلس الرئاسي ووزارتي الداخلية والخارجية وجهاز المخابرات، وسيزوّر مقر السفارة والقنصلية المصرية في طرابلس.
وسيناقش الوفد العلاقات الثنائية والملاحة الجوية والشؤون القنصلية بين البلدين.
وقال المحلل السياسي الليبي إسماعيل محبشي: إن هناك نوعاً من التوافق الدولي

بعدما اكتفت طوال الشهور الماضية بإرسال الطائرات المسيرة من نوع "بيرقدار" التي استخدمتها بكثافة ضد قوات حفتر.
وأقر البرلمان التركي هذا الأسبوع، مقترحاً بيمد بقاء الجنود الأتراك في ليبيا لمدة 18 شهراً.
وكان حفتر قد دعا إلى الاستعداد لطرده القوات التركية وميليشياتها من الأراضي الليبية" قائلًا إنه "يجب أن تصوب نيران أسلحتنا نحو تركيا".
في غضون ذلك، وصل صباح امس وفد

وحذر وزير الدفاع التركي من أن قوات حفتر ودايميه أصبحوا "هدفاً مشروعاً" في جميع الأماكن بعد كل محاولة للهجوم على القوات التركية.
ووقعت حكومة الوفاق والجيش الوطني الليبي في تشرين الأول الماضي اتفاقاً لوقف إطلاق النار، وتدفع الأمم المتحدة من أجل حوار سياسي يهدف لإجراء انتخابات العام المقبل لتسوية الأزمة.
وفي وقت سابق، كشفت مصادر عن أن زيارة أكار تهدف إلى تعزيز انقرة لوجودها جويًا.

• طرابلس، وكالات

أعلن المكتب الإعلامي لخلية القائد العسكري خليفة حفتر، امس الأحد، أن الجيش سيورد على تركيا بشكل مناسب وغير متوقع، في وقت وصل فيه وفد أمّني مصري إلى العاصمة الليبية طرابلس.
جاء ذلك رداً على سلسلة من التهديدات لطلّفي وزير الدفاع التركي خلوصي أكار، ضد قوات حفتر، وذلك خلال زيارته للقوات التركية في طرابلس.

الوزارات الامنية محور الصراع بين الفرقاء

أزمة الثقة تعرقل تشكيل الحكومة اللبنانية



• بيروت، جبار عودة الخطاط

اتخذ مسار تشكيل الحكومة اللبنانية في الأسابيع الأخيرة، في لبنان خطأ متديباً يتخارج بين التنازول الحذر، والتشاؤم الحاد، حيث بقي هذا التذبذب صعباً ونزولاً، وإن كان الطابع الغالب هو الإحباط من مخزجات الصراع السياسي بين الفرقاء الذين تعذمت الثقة في ما بينهم ففرقت الحكومة في رمال تصفياتها السياسية.
وتفاعلت عوامل التنازول النسبي بعد الغارات الأخيرة بين الرئيسيين ميشال عون، والكفاح سعد الحريري، وقد بلغ هذا التنازول أوج مناسبه الأسبوع الماضي، إثر وساطة البيروقراطي الكارونيل مار ميشال بطرس الراعي بين الطرفين، والتي أعقبتها تصريحات للحريري تبشر اللبنانيين بربح انطلاق المباحث الحكومي الأضخ من قصر بعبدا، في حين تقاضت عوامل التشاؤم الذي فرضته وتفرضه معطيات التعطيل على الأرض بعد أن تبين أن ما صرح به الحريري عن تشكيل حكومة حقيقيّة، وإن ثمة تقاطعات بين الحريري وعون، وإن تدايها مازال بعيد المثال لا سيما في ما يتصل بالمقالب الوزارية العدل والأخوية، والدفاع، ويمكن ملامسة كنه الخلاف بين الطرفين، عند النظر لطبيعة الوزارات التي يدور حولها النزاع السياسي، وحرص الفرقاء، على الظفر بها، أو على الأقل إبعادها عن متناول الطرف الآخر، لكي لا يتخذها سلاحاً في معركه يسري فيه المتصارعون؛ إلى توظيف ما يمكنهم من مقدرات حكومية، في كسر إرادة الطرف المختلف، وربما استطاع الرئيس الكفاح سعد الحريري أن يخذل الشبهة السياسية المازرة، والزم عرقه بقوله بعد لقاء عون، إن الألفة صعبة بين الفرقاء، في لبنان منذ عام سبعة أيلول.

مقاربة أخسر تشكيلاً مكتوبة قدمها الحريري إلى عون، بعد أن كانت الأسماء تدور في العكس الشفاهي، وهنا برزت عقدة ما يصطلح على تسميتها بالوزارات الأمنية، وخشية كل طرف من الحاقها في معسكر الطرف الآخر، لاتعدام الثقة بين الطرفين، وهذه العصبلة برزت أخيراً بعد أن كسر الكفاح اللبناني التنازول والأعراف، باستدعاء شخصيات مرموقة مسؤولة على خط سياسي، وأهدى لها عنقه لطلاب نافذة استهدافاً سياسياً مغرضاً، وتسيباً للفوضى الذي قام يوم 11 من الشهر الماضي، وفي خطوة لافتة باستدعاء رئيس حكومة تصريف الأعمال حسان دياب، ووزراء آخرين ينضون تحت لواء جهات سياسية نافذة إلى جلسة استجواب بصفة مدعى عليهم في التحقيق حول التفجير الكارثي لرفأ بيروت، الذي وقع في 4 آب الماضي، وقتها حدد المحقق العدلي في بيروت، فادي صوان، جلسات تحقيق مع دياب، وكل وزير الأشغال العامة، شازي زعيتر، ووزير النقل، يوسف فينانوس، بتهمة "التقصير والإهمال، والتنسيب بوقفاً وجرح مئات الأشخاص".

وتشير أوساط قريبة من فريق 8 آذار، ورئيس مجلس النواب نبيه بري، والرئيس الدرزي وليد جنبلاط، ورئيس تيار الوحدة سليمان فرنجية، وحتى الحريري إلى أن تلك الاستدعاءات لم تكن لتتحصل لو لا تدخل الوزير السابق جبران باسيل، وربما الرئيس ميشال عون، وإن الاستدعاءات طالت فريقاً سياسياً من دون آخر، وإن الأمر إن لم يتم تداركه وكبح جماح من يقفون خلفه فإن شفرة الألائق القانونية ستعمل في تقويم اللاتقي. بل إن العديد من كبار ديار في حينها عن "وجود عرقه سرية"، شبيهة بـ"المكتب الثاني" في بعيدا لمفركة اللغات باتت ناشطة وتقوم بعملها، كما قيل في حينها!
لذلك نلّس اليوم حدة الصراع، وما يتخلله من كجاش حكومي، يدور حول التثبيت

حول العالم

البرلمان التركي يقر قانون «إسكات المجتمع»

مّر البرلمان التركي قانوناً يعزّز قبضة الحكومة على المؤسسات الخيرية والجمعيات الأهلية الأمر الذي اعتبرته جمعيات حقوقية تقديداً جديداً على حريات مؤسسات المجتمع المدني.
ويسمح القانون لوزير الداخلية بتغيير أعضاء الجمعيات الذين تحقق معهم السلطات في اتهامات بالإرهاب، كما يحق لوزارة الداخلية مطالبة المحاكم بوقف أنشطة الجمعيات، وستخضع المنظمات الدولية أيضاً لهذا القانون والعقوبات التي يفرضها. وكان حزب العدالة والتنمية، الذي يقترعه الرئيس رجب طيب أردوغان، قد اقترح القانون بالتعاون مع حليفه الحركة القومية.
وفي الأسبوع الماضي، قالت 7 من منظمات العمل المدني لها رابطة حقوق الإنسان ومنظمة العفو الدولية في بيان: إن اتهامات الإرهاب في تركيا تصفية، وإن القانون ينتهك "مبدأ برادة الاتهم حتى تثبت إبانته" ويعاقب من لم تستكمل محاكمتهم بعد.

اعتصام في السودان إثر مقتل مواطن جراء التعذيب

اعتصم الأهالي امام مستشفى أم درمان بالعاصمة الخرطوم في السودان، على خلفية مقتل المواطن عز الدين حامد علي بالتعذيب.
وطالب الأهالي بتسليمهم تقرير التشريح الطبي، وتسليم الجنازة للعائلة، إذ أكدت أسرة المتوفي أنه توفي بالتعذيب والضرب بعد أن اقتادته مباحث الشرطة الفيدرالية قبل عشرة أيام، على خلفية اتهامه بسرقة سيارة.
ولفتت الأسرة إلى أنه "بعد تدهور حالته الصحية جرحا، وتعذيب، أطلق سراحه بالمساعة، ووصل إلى المنزل وأثار الضرب تجنّب ظاهرة على جسده.

إعلان

مقابلة أخسر تشكيلاً مكتوبة قدمها الحريري إلى عون، بعد أن كانت الأسماء تدور في العكس الشفاهي، وهنا برزت عقدة ما يصطلح على تسميتها بالوزارات الأمنية، وخشية كل طرف من الحاقها في معسكر الطرف الآخر، لاتعدام الثقة بين الطرفين، وهذه العصبلة برزت أخيراً بعد أن كسر الكفاح اللبناني التنازول والأعراف، باستدعاء شخصيات مرموقة مسؤولة على خط سياسي، وأهدى لها عنقه لطلاب نافذة استهدافاً سياسياً مغرضاً، وتسيباً للفوضى الذي قام يوم 11 من الشهر الماضي، وفي خطوة لافتة باستدعاء رئيس حكومة تصريف الأعمال حسان دياب، ووزراء آخرين ينضون تحت لواء جهات سياسية نافذة إلى جلسة استجواب بصفة مدعى عليهم في التحقيق حول التفجير الكارثي لرفأ بيروت، الذي وقع في 4 آب الماضي، وقتها حدد المحقق العدلي في بيروت، فادي صوان، جلسات تحقيق مع دياب، وكل وزير الأشغال العامة، شازي زعيتر، ووزير النقل، يوسف فينانوس، بتهمة "التقصير والإهمال، والتنسيب بوقفاً وجرح مئات الأشخاص".
وتشير أوساط قريبة من فريق 8 آذار، ورئيس مجلس النواب نبيه بري، والرئيس الدرزي وليد جنبلاط، ورئيس تيار الوحدة سليمان فرنجية، وحتى الحريري إلى أن تلك الاستدعاءات لم تكن لتتحصل لو لا تدخل الوزير السابق جبران باسيل، وربما الرئيس ميشال عون، وإن الاستدعاءات طالت فريقاً سياسياً من دون آخر، وإن الأمر إن لم يتم تداركه وكبح جماح من يقفون خلفه فإن شفرة الألائق القانونية ستعمل في تقويم اللاتقي. بل إن العديد من كبار ديار في حينها عن "وجود عرقه سرية"، شبيهة بـ"المكتب الثاني" في بعيدا لمفركة اللغات باتت ناشطة وتقوم بعملها، كما قيل في حينها!
لذلك نلّس اليوم حدة الصراع، وما يتخلله من كجاش حكومي، يدور حول التثبيت



خلف الأسواق
د. عمر حسين

الاقتصاد الرقمي

يشهد قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات نمواً كبيراً في الوقت الحالي، ما يسهم في دعم طموحات البلاد للمضي قدماً في مسيرة التنمية الاقتصادية وتحقيق رؤية العراق 2030 التي تهدف إلى بناء مجتمع آمن وموحد وعادل وبيئة مستدامة وتحقيق التنوع الاقتصادي في ظل إدارة مناسبة لوارد البلاد، ولا شك أن التكنولوجيا تعد عاملاً أساسياً لتحقيق هذه الأهداف خلال العصر الرقمي الحالي ويبرز أهمية قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات في بناء مجتمع ذكي ومتمثل للمساهمة في تنويع الاقتصاد وتعزيز الإنتاجية وتنمية الكفاءات وبالتالي بناء اقتصاد رقمي قائم على المعرفة وتسهم التقنيات الرقمية في تمكين مختلف القطاعات تقنيات الاتصالات الحديثة مثل الجيل الخامس والذكاء الاصطناعي والعوامل الأساسية في تعزيز مسارات التنمية الاجتماعية والاقتصادية في العراق على مدار الأعوام المقبلة وفي الوقت الذي يعد الأستثمار في تطوير البنية التحتية أمراً جوهرياً لتحقيق التنمية.

ينبغي أن نهتم بأولوية إعداد المواهب التقنية المحلّة ونوفر لها المعرفة والتدريب لتكون على أهبة الاستعداد للمساهمة في دفع عجلة التحول الرقمي في العراق وترسيخ مخبرات النمو والتطوير ضمن القطاعات والصناعات كافة يسهم النمو، الذي ينجحه التحول الرقمي في توفير فرص عمل جديدة للشباب العراقيين الموهوبين، إذ تسهم الجامعات العراقية افتقاراً كبيراً من الشباب على التعلم والتدريب التقني، ما يبرز أهمية تعزيز تطوير التعليم في العراق بما يتماشى مع تطوير فدرات جيل التقنية الجديد الذين يمتلكون المعرفة والأدوات اللازمة لقيادة مسيرة التحول الرقمي على مدار العقود المقبلة، وتقع على عاتقنا مسؤولية توفير الفرص للشباب الواعد للمساهمة في تطوير بلاده وتنمية قدراتها الرقمية ويمكن تحقيق ذلك عندما تتعاون الجامعات العراقية الرائدة في البلاد، الأهلية منها والحكومية مع القطاع الخاص كالجامة العراقية - على سبيل المثال - التي عقدت شراكة مع هواري الرائدة عالمياً في توفير حلول تقنية المعلومات والاتصالات لتدريب الطلاب على استخدام التقنيات الحديثة وتعزيز قدراتهم وتنمية مهاراتهم التكنولوجية ومن الضروري هنا تنمية الموارد البشرية وأن تستفيد الجامعات من التجارب العالمية لتنسق مع وزارة التعليم والبحث العلمي وجميع الجهات المعنية الأخرى أدوات تحديث المناهج ورفع آفاق التعليم والتدريب العلمي التي ينمي روح الابتكار التقني، بما يتماشى مع الخطوات المنسارعة المحاصلة في صناعة التكنولوجيا خلال الحقبة الرقمية الحالية، ومن خلال رعاية المواهب المحلّة وتعزيز بنية التحتية لتقنية المعلومات والاتصالات في العراق وبناء جسور التعاون بين القطاع العام والخاص، يمكننا بناء نظام إيكولوجي متماسك يسهم في تمكين خطط تنورية ويرتقي بالتجربة التكنولوجية العراقية إلى مستويات جديدة، نشهد هنا على أهمية الشراكة بين القطاعين العام والخاص كعامل محوري في تحقيق هذه الأهداف.

من خلال رعاية المواهب المحلّة وتوفر فرص عمل جديدة للشباب العراقيين الموهوبين، إذ تسهم الجامعات العراقية افتقاراً كبيراً من الشباب على التعلم والتدريب التقني، ما يبرز أهمية تعزيز تطوير التعليم في العراق بما يتماشى مع تطوير فدرات جيل التقنية الجديد الذين يمتلكون المعرفة والأدوات اللازمة لقيادة مسيرة التحول الرقمي على مدار العقود المقبلة، وتقع على عاتقنا مسؤولية توفير الفرص للشباب الواعد للمساهمة في تطوير بلاده وتنمية قدراتها الرقمية ويمكن تحقيق ذلك عندما تتعاون الجامعات العراقية الرائدة في البلاد، الأهلية منها والحكومية مع القطاع الخاص كالجامة العراقية - على سبيل المثال - التي عقدت شراكة مع هواري الرائدة عالمياً في توفير حلول تقنية المعلومات والاتصالات لتدريب الطلاب على استخدام التقنيات الحديثة وتعزيز قدراتهم وتنمية مهاراتهم التكنولوجية ومن الضروري هنا تنمية الموارد البشرية وأن تستفيد الجامعات من التجارب العالمية لتنسق مع وزارة التعليم والبحث العلمي وجميع الجهات المعنية الأخرى أدوات تحديث المناهج ورفع آفاق التعليم والتدريب العلمي التي ينمي روح الابتكار التقني، بما يتماشى مع الخطوات المنسارعة المحاصلة في صناعة التكنولوجيا خلال الحقبة الرقمية الحالية، ومن خلال رعاية المواهب المحلّة وتعزيز بنية التحتية لتقنية المعلومات والاتصالات في العراق وبناء جسور التعاون بين القطاع العام والخاص، يمكننا بناء نظام إيكولوجي متماسك يسهم في تمكين خطط تنورية ويرتقي بالتجربة التكنولوجية العراقية إلى مستويات جديدة، نشهد هنا على أهمية الشراكة بين القطاعين العام والخاص كعامل محوري في تحقيق هذه الأهداف.

دكتوراه هندسة / الجامعة العراقية



تبنه القطاعان المختلط والخاص
إطلاق مشروع بغداد التنموي

بغداد - حسين ثقب - شركان الفتلاوي

إطلاق الاتحاد الوطني المركزي لتقنيات العمال في العراق، مشروع بغداد التنموي بالتعاون مع شركة الودج، لدعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة عبر توفير القروض الميسرة، لتسهم في تمثيل هذه المشاريع وتطويرها. حفل الإطلاق الذي شهد حضوراً رسمياً من القطاع الخاص، وحضور جمهور كبير، شدد على ضرورة تغيير شكل الاقتصاد الوطني وتمثيل جميع مناصله المدرة للدخل إلى جانب ضمان حقوق العمال في عموم العراق وفق السياقات القانونية التي تضمن حياة كريمة لهذه الفئة التي تعد محور التنمية الاقتصادية.

تطوير المشاريع التنموية رئيساً الاتحاد المركزي لتقنيات العمال مشروع بغداد التنموي قال: إن إطلاق مشروع بغداد التنموي يهدف لدعم وتطوير المشاريع التنموية الكبيرة، كما يهدف إلى توفير فرص عمل حقيقية لكثير من أبناء العراق العاطلة. وأضاف: إن الحركة التنموية أساس الحاجة إلى توفير تمويل مالي ميسر للمشاريع الصغيرة والمتوسطة وهذا الجانب يوفره المشروع، بغية تنشيط الصناعة الوطنية، وتخريج مسارات عمل القطاع الخاص الذي تراجعت أداءه خلال السنوات الماضية. وأكدت الهادي أن تسويق العمل تحتاج إلى هذه البادرة التي تعمل على تحريك مفاصلها، إذ يضمن هذا المشروع تطوير أداء فئة العمال من خلال تدريبهم وتطوير مهاراتهم بالشكل الذي يدعم الاقتصاد التنموي، مستندة على أن ضمان حقوق الطبقة العاملة ضرورة ملحة.

بهدف تخفيف الأثار الناجمة عن خفض سعر الصرف

مقترح حكومي لتعويض الطبقات الفقيرة

السلم التي تمثل وجودها كاستثمارات إفراناً في السوق المالية ما يؤدي إلى تحسن تدريجي في الحساب الجاري ليرتفع الفوائض الخارجية.

ويبين صالح، أن التناقص الأكبر من تخفيض سعر الصرف، هو نمو الدخل القومي والفائض القوي والريشة في الحدوث، ما ساهم في تعزيز القدرة الشرائية لمواطنيهم بالعملة المحلية بنسبة انخفاض القيمة الخارجية للقوة، بسبب ارتفاع الأسعار، لاسيما المستوردة الضرورية، ما يقضي برناتجها حكومياً صارماً يعرض التضخمين وتقنية تتعلق بالتعاون بين المتعاملين ومبيعات الأجل والديون والائتمانات المالية.

وأوضح أن ذلك لا يعني عدم حصول التكافؤ في السبل على السلع والخدمات الحقيقي، فبغض النظر عن الطوائف الاجتماعية جراء الفقر والبطالة منبوذاً إلى أن ذلك الأجر، يمثل وحدة من قوائم أداء الأعمال التي تنبئها السياسة المالية من خلال تنفيذ الموازنة العامة ليرجع أهدافها.

كجزء في الموازنة العامة للدولة (العجز الثاني) ما يبرز ضرورة تعديل سعر الصرف، مبيناً أنه وبخلاف ذلك التوجه «ستتفاقم الاختلالات الأجنبية للبنك المركزي العراقي».

ويؤكد المستشار المالي أنه وعلى الرغم من أن السوق المحلية نفسها لا تتأثر (بشكل مباشر) بتخفيضاتها لكنها ستقل العيب، والسعر في القيمي التي تستهلك أو المشتري النهائي وبشكل مباشر كضرورة تخضع لمشاكل (باستثناء) حصول مشكلات وتقنية تتعلق بالتعاون بين المتعاملين ومبيعات الأجل والديون والائتمانات المالية.

وقوبلت اجراءات تغيير سعر صرف الدينار مقابل الدولار، التي قدم على تنفيذها البنك المركزي مؤخرًا، بروود فعل متباينة في الوقت الذي اتت تلك الخطوة إلى ارتفاع واضح في الأسعار، واهتمت بخفض القيمة الشرائية للرواتب الوظيفي، بين مختصين في الشأن الاقتصادي، إلى إجراء، المركزي سيسهم في تحسين الناتج المحلي من القطاعات المختلفة كالقطاع الصناعي والزراعي والخدمي، لأنه سيؤدي نشاط هذه القطاعات، في حين ورفض تعديد من أعضاء، جلسات النواب، ذلك التوجه، واصفياً اجراءات معالجة الأزمة الاقتصادية بالحلوق الترتيبية.

وعزا صالح، خلال حديثه للصحاف، التوجه صوب تعديل سعر الصرف إلى عدة عوامل ترتبط بالدرجة الأساس بتشكلات المعز في الحساب الجاري ليرتفع الفوائض الخارجية للقوة، بسبب ارتفاع الأسعار، لاسيما المستوردة الضرورية، ما يقضي برناتجها حكومياً صارماً يعرض التضخمين وتقنية تتعلق بالتعاون بين المتعاملين ومبيعات الأجل والديون والائتمانات المالية.

الصناعة تمنح (244) إجازة تأسيس لمشاريع جديدة



بغداد، الصباح
منحت المديرية العامة للتنمية الصناعية التابعة لوزارة الصناعة والمعادن (244) إجازة تأسيس لمشاريع جديدة خلال شهر تشرين الثاني الماضي. وذكر بيان للوزارة نقلته «الصباح» أمس، أن المديرية تواصل تقديم جميع التسهيلات الخاصة بمنح موافقات تأسيس مشاريع جديدة، ولجميع المحافظات، توزعت بين مختلف الصناعات (الغذائية، الكيميائية، الإنسانية، الهندسية والنسيجية). وأوضح البيان، أن «الصناعات الغذائية تصدرت المرتبة الأولى من حيث عدد الإجازات الممنوحة والبالغ (107)

معمل مخابز

بعد مناشدات لجعله ذا شأن وطني هل يتفوق التعليم المهني على الأكاديمي؟



الدروس، لانتقى الطلبة، ووجدت هناك انقباضاً على الحديث معي، فقدمهم ورفع يده وبعده هو عدل الله فراس الطالب ليغول لي بكل صراحة، اتخفت بالهنيئ، لاسيما اعدادية العامل للحاسوب، لتعلم صنعة بدلا من التفكير بوظيفة الدولة التي لايفكر بها سوى الكسالي، في حين اقسام زميلا (مخلد محسن وسعد الله سلام) بان الانسان يستطيع ان يلاحق باي عمل شريف يلي حياجة المجتمع ليرتق منه، بينما يرى عدله ان الجانب العملي يرفع المهني يحتل الجزء الكبير من هذا الجانب على التقيض من التعليم الأكاديمي، فإغلبه يعتمد على المعلومات التقنية.

ويرى الأستاذ بشار سامي رئيس قسم الهواتف والحاسوب المحولة في اعدادية العامل للحاسبات وتقنية المعلومات ان طلبة المهني يتميزون عن طلبة الأكاديمي بأنهم يتحفظون بسرعة في سوق العمل لانهم اختاروا التخصص منذ البداية، فإمكان ان طالب المهني لايتحق بالكلية بطريقة اسهل من الطالب الأكاديمي، سواء كان

ويين لنا بوضوح ان طالب التعليم المهني يتخصص بدراسته منذ البداية، فطريقه غير معقد وممتاز بالوضوح، ويمجد تخرجه من اعدادية بإمكانه الحصول على فرصة عمل في اختصاصه حتى لو لم يلتحق بكلية معينة، كما ان مساحة المدارس المهنية واسعة وبإمكان الطلبة ممارسة النشاطات الرياضية والفنية أكثر من اعدادية العملية والادبية، والتي غالبا ما تكون بنياتها مزدوجة، واقل لك حقيقة علمية ان التعليم الأكاديمي يعتمد على تطوير المهارات الذهنية للطلاب أكثر من المهارات الفردية (بنشاط الذهني وليس الحركة)، بينما التعليم المهني في معاملنا الصناعية والزراعية، وللحقيقة، فان العقل العراقي العملي يمكنه صنع العجرات، لذلك اطلب وينشد من وزارتي التربية والتعليم العالي والبحث العلمي، ان تدعموا التعليم المهني بكل إمكاناتهما العلمية وللمتطوير، والتي اجزم اننا ننتج علماء، بهيئة

عالم.

القطاع الخاص قد اغلقت ابوابها بسبب السنود، وغيروها، وجعلت التعليم المهني مديرية ذات شأن احتادي كما كان سابقاً.

اكتباكات
واعود للمهندس شهاب احمد كاطم بالنسبة للكرخ الثانية الذي اكد لي ان المهني يحفل بالعديد من الانجازات فقد استطاعت اعداديتنا (يقصد بها اعدادية العامل) انتاج جهاز كاشف للتلوث الالكتروني (المرسال) منذ سنوات، جهاز خاص بالتعليم المهني وليس الجهاز المستخدم لدى وزارة التربية، وحقق نجاحا شخصويا وتعبا لاأسود له، ان يحصل على التسمين، ايلتحق بكلية الهندسة او غيرها من الكليات الجيدة.

ويين لنا بوضوح ان طالب التعليم المهني يتخصص بدراسته منذ البداية، فطريقه غير معقد وممتاز بالوضوح، ويمجد تخرجه من اعدادية بإمكانه الحصول على فرصة عمل في اختصاصه حتى لو لم يلتحق بكلية معينة، كما ان مساحة المدارس المهنية واسعة وبإمكان الطلبة ممارسة النشاطات الرياضية والفنية أكثر من اعدادية العملية والادبية، والتي غالبا ما تكون بنياتها مزدوجة، واقل لك حقيقة علمية ان التعليم الأكاديمي يعتمد على تطوير المهارات الذهنية للطلاب أكثر من المهارات الفردية (بنشاط الذهني وليس الحركة)، بينما التعليم المهني في معاملنا الصناعية والزراعية، وللحقيقة، فان العقل العراقي العملي يمكنه صنع العجرات، لذلك اطلب وينشد من وزارتي التربية والتعليم العالي والبحث العلمي، ان تدعموا التعليم المهني بكل إمكاناتهما العلمية وللمتطوير، والتي اجزم اننا ننتج علماء، بهيئة

عالم.

الكافية عن مواد تمارين واجهزة وغيرها، وجعلت التعليم المهني مديرية ذات شأن احتادي كما كان سابقاً.

اكتباكات
واعود للمهندس شهاب احمد كاطم بالنسبة للكرخ الثانية الذي اكد لي ان المهني يحفل بالعديد من الانجازات فقد استطاعت اعداديتنا (يقصد بها اعدادية العامل) انتاج جهاز كاشف للتلوث الالكتروني (المرسال) منذ سنوات، جهاز خاص بالتعليم المهني وليس الجهاز المستخدم لدى وزارة التربية، وحقق نجاحا شخصويا وتعبا لاأسود له، ان يحصل على التسمين، ايلتحق بكلية الهندسة او غيرها من الكليات الجيدة.

ويين لنا بوضوح ان طالب التعليم المهني يتخصص بدراسته منذ البداية، فطريقه غير معقد وممتاز بالوضوح، ويمجد تخرجه من اعدادية بإمكانه الحصول على فرصة عمل في اختصاصه حتى لو لم يلتحق بكلية معينة، كما ان مساحة المدارس المهنية واسعة وبإمكان الطلبة ممارسة النشاطات الرياضية والفنية أكثر من اعدادية العملية والادبية، والتي غالبا ما تكون بنياتها مزدوجة، واقل لك حقيقة علمية ان التعليم الأكاديمي يعتمد على تطوير المهارات الذهنية للطلاب أكثر من المهارات الفردية (بنشاط الذهني وليس الحركة)، بينما التعليم المهني في معاملنا الصناعية والزراعية، وللحقيقة، فان العقل العراقي العملي يمكنه صنع العجرات، لذلك اطلب وينشد من وزارتي التربية والتعليم العالي والبحث العلمي، ان تدعموا التعليم المهني بكل إمكاناتهما العلمية وللمتطوير، والتي اجزم اننا ننتج علماء، بهيئة

عالم.

• علي غني
مضى اكثر من (20) عاما على التوجه للتقديم الى للدراسات الاكاديمية والذي كاد أن يطيح بالتعليم المهني (في وقتها) بالضربة القاضية، اذ انحسر التقديم اليه ولم تنفع كل الدعوات التي استخدمت لجذب الطلبة للانخراط به، لكن التطورات (الدراماتيكية) التي حدثت بعد (2003) اعثت آماله، واصبح اليه (يتوسط) للقبول في التعليم المهني، وازداد اعداد الطلبة الى الحد الذي صارت توازي اعداد التعليم الأكاديمي، فما الذي حدث؟ وهل سيحذف عليه ليتنافس في القبول؟ وهل هناك تغيرات طرأت على تصورات الطلبة لها علاقة بسوق العمل؟ تساؤلات تحتاج الى اجوبة حقيقية.



• شهاب احمد كاطم



• علي غني



• محمود عبد الحسن المالكي

الاعداية الوحيدة التي تخصص بفرع الحاسوب وتقنية المعلومات على مستوى العراق، وتضم اقسام تجميع وصيانة الحاسوب وشبكات الحاسوب الهاتف والمحمول، وحصلت على المراتب الاولى من حيث عدد الطلاب (580 طالبا)، وكذلك الطلبة الازائل وكذا فرص القبول في الجامعات الحكومية، تكون اكثر وبمعدل اقل مقارنة بالتعليم الأكاديمي، فضلا عن الطفرة النوعية التي شهدتها التعليم المهني خلال السنوات الأخيرة.

اما بشأن المناهج فقال: قد تم تاليها حديثا بواسطة لجان تخصصية مشتركة مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، لكننا نحتاج الى المستلزمات الدراسية الحديثة لتواكب هذه المناهج التطور الحاصل بالعالم.

ويبين المهندس علي زيان السوداني مدير قسم التعليم المهني في الكرخ الثانية انه ونتيجة للاقبال الواسع على التعليم المهني، تم استخدام فروع جديدة، ويحسب حاجة السوق المحلية والتطور

الاعداية الوحيدة التي تخصص بفرع الحاسوب وتقنية المعلومات على مستوى العراق، وتضم اقسام تجميع وصيانة الحاسوب وشبكات الحاسوب الهاتف والمحمول، وحصلت على المراتب الاولى من حيث عدد الطلاب (580 طالبا)، وكذلك الطلبة الازائل وكذا فرص القبول في الجامعات الحكومية، تكون اكثر وبمعدل اقل مقارنة بالتعليم الأكاديمي، فضلا عن الطفرة النوعية التي شهدتها التعليم المهني خلال السنوات الأخيرة.

اما بشأن المناهج فقال: قد تم تاليها حديثا بواسطة لجان تخصصية مشتركة مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، لكننا نحتاج الى المستلزمات الدراسية الحديثة لتواكب هذه المناهج التطور الحاصل بالعالم.

ويبين المهندس علي زيان السوداني مدير قسم التعليم المهني في الكرخ الثانية انه ونتيجة للاقبال الواسع على التعليم المهني، تم استخدام فروع جديدة، ويحسب حاجة السوق المحلية والتطور

الاعداية الوحيدة التي تخصص بفرع الحاسوب وتقنية المعلومات على مستوى العراق، وتضم اقسام تجميع وصيانة الحاسوب وشبكات الحاسوب الهاتف والمحمول، وحصلت على المراتب الاولى من حيث عدد الطلاب (580 طالبا)، وكذلك الطلبة الازائل وكذا فرص القبول في الجامعات الحكومية، تكون اكثر وبمعدل اقل مقارنة بالتعليم الأكاديمي، فضلا عن الطفرة النوعية التي شهدتها التعليم المهني خلال السنوات الأخيرة.

اما بشأن المناهج فقال: قد تم تاليها حديثا بواسطة لجان تخصصية مشتركة مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، لكننا نحتاج الى المستلزمات الدراسية الحديثة لتواكب هذه المناهج التطور الحاصل بالعالم.

ويبين المهندس علي زيان السوداني مدير قسم التعليم المهني في الكرخ الثانية انه ونتيجة للاقبال الواسع على التعليم المهني، تم استخدام فروع جديدة، ويحسب حاجة السوق المحلية والتطور

الاعداية التابعة للكرخ الثانية، تعد



فجان المهندس شهاب احمد كاطم مدير اعدادية العامل للحاسبات وتقنية المطارات التي ضمت على خدمته بالارادة (8) سنوات بان اعداديته التابعة للكرخ الثانية، تعد

أفكار بين شقي الرحن

شيء عن المعرفة واحتكارها

• ادع امر حسن فياض



اسئلة السياسة اوضحت اسئلة المستقبل لا اسئلة الماضي ولا الحاضر، وهي اسئلة التنبؤ (لا قراءة الطالع) بالحال الاتي، وهي اسئلة الواقعية (لا الوعوية) بالحال القائم، وهي اسئلة اخذ العبرة من الماضي لاسكب العبرات على من ذلك من دون ان ننسى ان سؤال السياسة الابدي هو سؤال السلطة، والآخر سؤال ثابت للوصف والتغير فيه هو فقط وصاف الموصوف، اي وصف السلطة التي هي سلطة القوة والبال وصاحبها وحاضرا وسلطة المعرفة مستقبلا كما كتب الاميركي الفيزي توفير في كتابه تحول السلطة) وانا كانت السلطة عبر العصور تعبر عن قوة او نفوذ او تأثير او برباطة وخضوع او سلطان، فان المعرفة عبر العصور ايضا تعبر عن استخدام واتجاه واحتكار لوسائل والادوات واساليب وبرامج وخطط وفي عالم ما قبل عالمنا المعاصر كان من ينتج المعرفة يستخدمها

بين فوكاياما وبابا فنجا

• حمزة مصطفى

قبل ثلاثة عقود انتشرت تنبؤات نوستروموس، وتوقعات فرانسيس فوكاياما وصموئيل هنتنغتون شغلنا انفسنا بدموس اكثر من فوكاياما رجحا من الزمن، وفي وقت اعلن عن نظام عالمي جديد، سقط جدار برلين (1989) وانهار الاتحاد السوفيتي (1991). على صعيد ديموس ربما كان الامر مرتبطا بظهور الباراسيكولوجي وانتشاره على مستوى الاعلام والتتبع مع العلم كان الراحل المتكبر على الورد كتب عن الباراسيكولوجي كتابا في اوائل خمسينات القرن الماضي هو «خوارق اللا شعور».

مع ذلك وعند نهاية كل سنة تظهر على مستوى الاعلام توقعات للنجمين من ماغي فرح وچاكين قبيقي وخط ايدان، لكن هذه التوقعات تكاد تكون بشكل عام ترتبط بحركة الكواكب والتجمد وعلاقتها بالابراج حيث تكون بعض الابراج محظوظة في بعض السنوات وبعضها الآخر ليست كذلك. ومع التقدم العلمي والتقني الهائل ما زالت توقعات النجمين الذين ينسب الي النبي محمد (ص) حديثا يحقق وهو «كتب النجومين ولو صدقوا».

وتنبؤات الخارقين من امثال نوسفر ديموس والعمه بابا فتيا البشارية الصميا، التي بدأت قبل 23 عاما، أي في عصر الصراع حول شكل النظام العالمي القادم، بمعنى هل سيقضي هذا النظام احاديا بعد عام 1991 طبقا لرؤية فوكاياما في كتابه «نهاية التاريخ» التي اعلن فيه انتشار الراسمالية او انتقال الصراع الي مستوى اخر وهو صراع حضاري ثقافي طبقا لنظرية صموئيل هنتنغتون لم يسويكون ثنائيا من جديد لاسيما بعد بروز روسيا على عهد صواب الخبارات السابق فلاديمير بوتين؟

لا هذا ولا ذلك، فالعالم اصبح تعدديا في حد كبير خصوصا بعد بروز قوى دولية جديدة مثل الصين والهند والبرازيل، فضلا عن بروز قوى اقليمية جديدة مثل ايران وتركيا وفي وقت بدأت قوة امريكا تتراجع بعد غزوها لافغانستان عام 2002 والعراق عام 2003، ما تعدد تلك القوة الهزوية الجانب ستراتيجيا طبقا لوصف الروح حسي مبارك، دي اميركا بابا - الان نحن في لحظة فارقة من التاريخ، فيعد ظهور وباء كورونا التي ساروا بين «الكرونة وام الشعر» على صعيد النظم الدولية لم تعد توقعات فوكاياما و هنتنغتون في الحاكمة بقر ما هي تنبؤات العمه فتيا التي .. تنبؤها بالحصاة».

في خرابية مغلقة من الصعوبة نقلها بسهولة وهنا حتى لو امتكرها فان الآخر غير المستخدم لها لا يعنيه احتكارها. بيد ان عالمنا المعاصر اخذ ينتج المعرفة ويصدها معلية لسلطة والبصير لشرعيتها بدل الثورة والقوة لانها أصبحت هي الجالية للثروة والقوة عندما يتم احتكارها من قبل من اصبح تستخدم المعرفة ونتاجاتها بيد ان قلة من دول العالم تنتج المعرفة ولم تنتجها لا تستطيع احتكارها، وعليه فان العبرة ليس باستخدام نتاج المعرفة بل العبرة بمن ينتجها ويحتكرها، والاحتكر على مستوى العالم لا يخشى ممن يستخدم المعرفة بل يخشى من من ينتج المعرفة لان من ينتجها يتعامل لاحتكارها وينافس. اما نحن شعوب ودول المنطقة العربية ومنها العراق فلنسا اكثر من مستخدمين للمعرفة ومستورين لنتاجاتها، فلغنا ان ن فكر جدا ونعمل جديا على تخطي مرحلة استخدام المعرفة ونتاجاتها المستوردة وصولا الي مرحلة انتاجها عسي ان نصل الي مرحلة احتكارها ايجابيا لا سلبيا في خدمة شعوبنا وشعوب العالم، بدلا من ان نترك التسرف ان ينتجها ويحتكرها من قادة الراسمالية التوتشعة.

فقه الأولويات وثقافة الاستغناء

• خالد خليل هويدى

الكبرى تتضح في ان نستغني عما هو مفيد لصالح ما هو اكثر فائدة، وذلك لا لاجل لا يتسع للجميع فالأصل هو ان نملك الأشياء، لا ان نمتلك الأشياء. ويمكن التمثيل للثقافة التخلي والاستغناء، بما يقوم به الخرج الذي يسجل ساعات تصوير طويلة لكسب في النهاية لا يستبقى الا على ساعتين فقط، وربما اقل، تخيل فقط المعاناة التي يعيشها الخرجين!

قد يتعلق الإنسان بأشخاص محضور ان حياته لا تستقيم الا بهم، لكن الزمن قد يضطره إلى التخلي عنهم، ومع ذلك يتكيف

عنده ميزان الأولويات بشكل صحيح لكي لا يقدم لهم على الامم، كمن يحرض على اداء بعض النوافل والسحجات ويعرط في اداء الفرائض الواجبات، وكان ابن عمر يقول لمن شارك في قتل الامام الحسين عليه السلام، ما اشكأكم عن الصغيرة وجرأكم على الكبيرة، نقتلن الحسين ابن بنت رسول الله وتساكن عن دم العوضاء! ولا يمكن للفرج اللجوء الي استراتيجية التخلي الا على كبر، ان انها ترتبط بكمية الوعي والخبرة في التعامل مع الخطأ، وهو ما عثر عنه الكاتب المصري اسعد طه الذي رأى ان من البيهبي ان تتخلص من كل ما هو ضار او غير مفيد، لكن المعضلة

يشير الدكتور على جواد الطاهر رحمه الله في معرض كلامه على صفات الباحث الجيد إلى ان من بين اهم الصفات التي يجب ان تتوفر في الباحث العلمي قدرته على الاستغناء عن المادة التي يجمعها، والابقاء، فقط على المادة التي تنفع موضوع بحثه، فليس كل ما يجمع على مستوى واحد من الاعمى، وهذا نجد لا ينتج فيه الا الباحثون الحقيقيون بخلاف انشيد الباحثين الذين يجمعون كل المادة العلمية التي يجمعونها، لعدم استلزامهم شجاعة التخلي. ويمكن ابراج هذه الصفة في إطار ما وضعه فقهاء، تحت باب رافة الأولويات، وهو باب مهم، اذا يجب على كل مسلم ان يضبط

دروس من 2020

• صالح فنتة

الارمة العالمية لتجارها مستقبلاً، وينفذ الطبقات الأكثر تضرراً من الأزمة، لتصبح لديه قاعدة بيانات واسعة، خصوصاً الفقراء، فهم الأكثر تضرراً، والتمسك من خصومهم لو حذمهم لاسراع لتحتهم فوراً من دون ابطاء.

نتذكر ان التعليم تأخر بشكل كبير بسبب كورونا وقلة الابنية وازحام الطلاب داخل الصفوف لتشتيد بنابات جديدة اكبر واسرع لتستوعب الزيادة في اعداد التلاميذ، التعليم اعتمد كلياً على الاتصالات والانترنت، يجب ان نعالج الضعف وننهض بالبنية التحتية لهذا القطاع المهم، ومع ذلك حملت سنة 2020 في آيها الكثير من الاشياء، الايجابية التي بينت معان اهل هذا البلد الاصلاح، ومدى تلاحم هذا الشعب ومساعدة الاسر المتعفة والتعاطف الكبير مع المحتاجين، ليهز الكفاف الجمعي بابهي صورة، كشفت مدى التزام المواطنين عن قرارات الدولة واهمية الاجراءات الصحية بالتخفيف من اعداد الاصابات، وان العلاج ليس بالخرافات والتشاهن، بل بالبحث العلمي الرصين وايقا، امر التوعية الصحية العالية القصورى من الاهتمام، سنة 2020 تلمع آيها الأخيرة معافرة بعد ان تركت الكثير من الامم بقفد الابية وتشتت السبل للكثير من المقات التي كانت يخطا لاسبب او الآخر والتي تحتاج لمراجعة جدية.

رغم السراين الكثيرة التي حملتها سنة 2020 وبالعلم اجمع لكن هناك مساحة من هذه السنة انها مستغني وهناك نقول مشابه الكثير من السور القرآنية التي يدانها تهديد ووعيد من الاستمرار بالخطأ وفي نهايتها نقالو ورحمة واسل، من لجل الأ يخطئ الانسان العمل ولا يتذكر السعي ويكدها لتصبح الاخطاء.

كانت فاسية علمياً وعلى العالم اجمع ا اكتشفت عن مدى هشاشة وضعنا الاقتصادي وضعف خططنا وقلة جيلنا المواجه ظروف مشابهة في المستقبل، وكانه لم يطرح رأي في يوم ان واردات النفط لن تكفي لسد احتياجات الشعب ويجب التفكير بالحلل البيئية والعمل بها في اوقات الجرحاء، وليس عندما نكون في شائقة وظروف قاسية وتكون مجبرين، استطاعت الحكومة ان تتعامل مع الأزمة المالية باموال قليلة وانخفاض كبير في السيوالة التقفية هنا يشجعنا للبحث عن مصادر تمويل جديدة نغتنمها عن الاعتماد على واردات النفط المتذبذبة والمتأخرة والمؤثرة بكل العالم العاقل يستخلص العبر والدرس من الازمات ويستفيد منها وعدم تركها تتر مور الكرام، من دون ان يستعد ويتوقع ان تعود الية الصمى والتد من هذه الأزمة اعداد العالماجهنا فما يدورنا انها لن تتكرر، يتفكر ما كان سبب



دور الإدارة في الاستقرار الاقتصادي



والتي من دونها تسود الفوضى كونها تقوم على حماية النظام العام، التي يرتبط بالقانون ويتطور وفقاً للتطورات التي تطرأ على المجتمع في جميع مجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، والتي ينظمها المشرع بقواعد أسرة ولا يجوز للافراد ان يخالفوها، فالقدر في حياته الخاصة يلتزم بهذه القواعد في جميع تصرفاته والجزاء على الخروج على هذه القواعد هو بطلان هذه التصرفات، وغاية الدولة في ذلك إلى تحقيق المصلحة العامة، ومن ثم لا يجوز للأفراد ان يعارضوا هذه المصلحة، لاسيما المصلحة المعترفة للمواطنين، حيث ان الدولة ومن خلال النظام العام تحول سلطات الضبط الإداري في متابعته وتنفيذ ما تنطه المصلحة العامة من غايات مهمة، والتي تقصد منها الاقتصادية والتي ترتبط ارتباطاً وثيقاً باستقرار الوضع داخل المجتمع وتحقيق الأمن المجتمعي متى ما وجدت ذلك ضرورياً، ولو لم ينص القانون على إجراء معين لمواجهة هذا الانتهاك أو الإخلال ولو بالقوة المدنية، لإجبار الأفراد

على تنفيذ القوانين والانظمة والقرارات الادارية لمنع الإخلال بالنظام العام، ان ما شهدهت الأيام الماضية من ارتفاع بسعر صرف الدولار مقابل الدينار العراقي وكذا ارتفاع غير مسبوق في الأسعار، لاسيما الغذائية والتي تمثل مصدر الاستهلاك اليومي للرد العراقي، يضع الدولة امام واجبا الاساسي في تطبيق عملية ضببطية سريعة ضد كل من يحاول ان يتلاعب بالاقتصاد الوطني والنتائج التي قد تترتب على ذلك وتأثيرها في الشارع العراقي، وصار لزاماً تصافر جميع الجهود من السلطات الضببطية والمواطنين من اجل الحد من حالة الشح الاقتصادي، التي يحاول البعض ممن لا يملك روح المواطنة التي تتطلب ان يكون الجميع في خط الصد ضد هذه التغيرات الوتفية، من اجل الخروج من هذه الأزمة التي وان طالت فهي منتهية ويعود الوضع الاقتصادي الي ما كان عليه متعافياً.



• اللواء د. عدي سمير حليم الحسائي

يعد الضبط الاداري احد اهم وظائف الدولة القانونية والتي لا يجوز التنازل عنها او ايجالها على غيرها، كونها تشكل تايكيدا لوجودها وضمانا لبقائها، وهي من الوظائف الادارية المهمة للمجتمع لتدخلا جميع فواحي الحياة المختلفة

الفساد المجتمعي

(1 - 2)

• د.حسن الباسري

الفساد بالأساس ظاهرة اجتماعية في المجتمعات البشوية. إن البيئة الاجتماعية بما تمكلمه من مجموعة كبيرة من الوسائل، التي تحمل آليات الضغط الاجتماعي، لها الأثر الكبير بالتأثير في الفرد. فالفرد بالنتيجة هو جزء من النظام الاجتماعي. ومن المعروف أن لكل نظام اجتماعي قيمه وورثته، التي تبرز على شكل ضوابط سلوكية يخضع لها الفرد، خشية تعارضه وغيابته وحاجاته من الآخرين. لذلك ينظر علماء الاجتماع إلى الفساد بكونه (علاقة اجتماعية) تتمثل في الخروج عن القواعد المقررة في المجتمع المتعلقة بواجبات الفرد إزاء الآخرين.

حتى في نفوس بعض من يتكرونها بالسنتم؛ فبنسبها ما يمكن تسميته (الفساد المجتمعي أو الاجتماعي)، وهو الفساد الناتج من المجتمع والجهة التي يتبعهم المجتمع، حتى و ما يرضيه من عوامل وأسباب اجتماعية لسيول أكثر خطورة مما سواها من أسباب وعوامل سياسية واقتصادية ونحوها. وعموماً يمكن بإيجاز إيراد أهم الأسباب والعوامل التفسيرية في هذا النوع من الفساد بالاتي:

- 1 - تسط العلاقات والأعراف بين أفراد المجتمع.
- 2 - ضعف الوعي الاجتماعي؛ فكلما ازداد الفقر وفساد الجهل في المجتمع كلما كانت الأرضية خصبة ومهيأة لنمو الفساد، وليرود نجم بعض الجهات التي يتبعهم المجتمع، حتى و كانوا أئمة الفساد. إذ سيظهر الجهم كائنياء، ومخلصين من دامت الكلمة الفصل في المجتمع للجهة ولاتباعهم وليس لأرباب الفكر والتفكيرين كما أن سيولان حالة من السلبية والأيمالة في المجتمع الأمر الذي يؤثر في سلوك المواطنين الذين يسكنون جزءاً من منظومة الفساد من دون رفض مفهوم الشعور بالمظلومية والانقاضي.
- 3 - أحياناً يشعر المجتمع في فترة من المظلومية، وانهم ضحية للأخرين فيتولد لديهم شعور نفسي داخلي بضرورة تعويض ذلك، وسيكون التعويض - بحسب اعتقادهم - عند توليهم الوظيفة العامة؛ إذ سيسترجعون إلى تهب المال العام، وحتى لا يبقوا في الخطيئة، وتبينهم الضمير يسوقون في أنفسهم إن ما يأخذونه من المال العام هو لأجل تحسين وتوسيع نطاقهم في وظائفهم وإعادة الثقة للجمهور، وهذا الأثر يلحق بالإصلاح العرشي دوراً كبيراً في تغذية هذا الشعور.

ومن جهة أخرى تشعر بعض الفئات الاجتماعية بأن الوطن ليس وطنهم بل هم ضيوف عليه، وبحسبهم الأيام لتغير هذا الواقع بصورة أو بأخرى؛ لذا سيتعاملون مع الشعب والوظيفة العامة كما لو كانت مؤقتة وإلى زوال؛ وهي فرصة للترغيب، وليس مقصدنا الخدمة العامة، فيسارع بعضهم لاستغلال الفرصة لنهب المال العام بأية طريقة كانت. وللمحيدت في الجزء الثاني إن شاء الله



كلما ازداد الفقر وساد الجهل في المجتمع كلما كانت الأرضية خصبة ومهيأة لنمو الفساد، وليرود نجم بعض الجهات التي يتبعهم المجتمع



ليست هذه هي المرة الأولى التي تخضب فيها الولايات المتحدة على تركيا، فتاريخ الغضب بين الدولتين مروج فقد غضبت أميركا عندما ضمت تركيا برزنت أمباريدوز، مرتين (التيه) وثالثه نجم الذين ارتكبنا (مخزى السلامة الإسلامي) شمال قورص عام 1974، وغضبت من تكرار الانقلابات الجييش التركي، وخروقات حقوق الإنسان، وغضبت عندما رفضت تركيا الاشتراك باحتلال العراق عام 2003، وغضبت عندما اتهمتها تركيا بدعم الانقلاب الفاشل عام 2016 ضد حكومة رجب طيب اردوغان، وغضبت من الهجمات العسكرية التركية لشمال سوريا في غزيرين وليض ضد قوات حماية الشعب الكردية المتحالفة مع الولايات المتحدة.

الغضب الأميركي والغضب التركي المضاد جزء من علاقات متوترة دامت، وربما ستدوم ورحا لآخرنا من الزمان قبل أن ينفرط عقد الصالح الاستراتيجية المصالح التي تفرض التطبيق والتصعيد. جديد العقوبات الأميركية ليس جديداً، فحين لم تدفع التخذيرات الأميركية للحليف التركي بعدم شراء أسلحة روسية، صوت الكونغرس بموجب قانون مكافحة خصوم أميركا (كاستا) على فرض عقوبات على تركيا مع الولايات المتحدة.

الغضب الأميركي والغضب التركي المضاد جزء من علاقات متوترة دامت، وربما ستدوم ورحا لآخرنا من الزمان قبل أن ينفرط عقد الصالح الاستراتيجية المصالح التي تفرض التطبيق والتصعيد. جديد العقوبات الأميركية ليس جديداً، فحين لم تدفع التخذيرات الأميركية للحليف التركي بعدم شراء أسلحة روسية، صوت الكونغرس بموجب قانون مكافحة خصوم أميركا (كاستا) على فرض عقوبات على تركيا مع الولايات المتحدة.

الأميركية أو المؤسسات العالمية الدولية من تقديم الفروض الأثرية، ومنها فرض عقوبات على الشركات المشاركة في مشروع خط أنابيب الغاز التركي.

ثالثاً: ضعف الموقف التركي من الضغوطات الأميركية يتجلى في مرونه زبول الفعل التركي لا اعتبرت إرادة اردوغان أن استخدام الولايات المتحدة قانون كاتساي كاتساي ضدما إيسادة لشربو

تزامنت العقوبات الأميركية أيضاً مع تحركات منظمة من الاتحاد الأوروبي على سبب أعمال التطهير. فرض القانون في شرق المتوسط وتنتظر أوروبا تولى الرئيس بايدن السلطة لتتبع الخفاق على أقره ووقف ما أسود العيوش التركي من الخنقة، ومحاولات التمدد في سوريا وليبيا.

والخبر ربما تكون أفضى العقوبات الممكنة على تركيا في العقوبات التفسيرية ما بين الولايات المتحدة ودول الاتحاد الأوروبي، والتي إن أوهنا بنهاية حكم ترامب، يمكن تشمائي تركيا في تغيير تحالفاتها الأمنية. ستستخد العقوبات الجديدة حين يمكن إياها ضمان حرمان تركيا من الوصول إلى الدعم المالي من المؤسسات العالمية الدولية، ويمكن الدول الأوروبية الضغط في مجالين هذا الاستثمارات التي تمثل 61% من الناتج المحلي الإجمالي للبلد، وفي مجال البيون لثمن 80 بليون دولار في مؤسسات التركية البالغة 220 مليار دولار في ميزان ملاءمة أوروبية، تحولات كبيرة ستمدت قريباً ولا القطعية.

هل ستقضي المؤسسات الرقابية على العصر الذهبي للفضائيين في العراق!

سبب سطحية الحلول السالفة التي أحدثت أزمات أخرى اجتماعية ونفسية عديدة كمشكلة حالات الطلاق قياساً للمسنون (التفكيرين) الذي أوصى أسبابه الرأس والشعور البربر بالبرهان. وإن كانت هناك أسباب أخرى فثمة، وحسب التخصصين في هذا المجال، فضلاً عن الانشغال عن معالجة ملفات أخرى ذات صلة مباشرة بحياة المواطنين كملف المسنون والخطف بدافع الابتزاز المالي وحتى الجرائم الجنائية، والتي باتت هي الأخرى مؤشراً مغزوا لتدابير الضعف والتدهور في التطبيع العجيب للفرقان المتناجرات التي لم تلتها الجبال العراقية لم تدعي العام والقضاء العراقي معاً وأيضاً خطوات سريعة، لأن القضاء، و صمام الأمان لأي فوضى تتجاوز الخطوط الحمراء.

لاسيما أن المحاكم العراقية تنتشر في كل عراق والكل يحدوه الأمل بإفراة جديدة تتجاوز الأمور إلى تصالها الضعيف بالسياسة والاكتفاء، بمجرد الانصياع والوعود فقط، والتي أصبحت شتاراً مفرقا بالسياسة الجاهمير التي لن تقبل على يبدو ماثل من الأفعال وأفعال ملموسة على أرض الواقع.

والحكومة الاتحادية وكذلك القضاء والدوائر المعنية، وطبيعة الحال كل ذلك إفرز عدد مؤشرات سبوا على البعد المعيشي والاجتماعي



تعتقد على الأرجح أن أحد الحلول هو في تحكيك الآليات، التي يمكن من خلالها أن يستتر بها هؤلاء السراق، فمثلاً لكي كارد والمستر كارد أنظمة للدفع الإلكتروني، جاءت لواقية عصر السرعة والتطور العالمي وتسهيول الخدمة الأفضل للمستهلكين



على عبد الأمير عندما أكد ألا يقل عن ربع مليون فضائي يستلمون رواتب، وهذا الأمر يفترض بإعلان تدخل جميع الدوائر ذات العلاقة في حالة استفزاز حقيقي قائم لمعالجة هذا الخلل الكارثي (والذي إن يقف عند هذا الحد أبداً، ولا سيتصاعف ويتعاظم أكثر وربما سيحدث لزلزال تقبل فيعواير العملية السياسية برمتها إن تأخرت الحلول، وهذا ما يهتزع الكثير من التخصصيين، فضلاً عن استفزاز الثقة من جانب الجاب ونهازي الوضع الاقتصادي من جانب الأخرى.

والكل مسؤول عن تامعات هذا الشرخ الفج، ومقدمتها الجهات الرقابية كمجلس الرقاب

المستفيدين إلا أن تلك الأنظمة للأسف ومن خلالها على ما يبدو، تم استغلالها بشكل سلبي من قبل العديد من شبكات التزوير، وجعلها سبباً لتدمير عمليات تزوير هائلة لم يعرف العراق مثل خطورتها على مدى التاريخ، لذا فلا بد أن تقوم الجهات المعنية بدورها بمعالجة هذا الملف الخطير، حتى إذا اضطرت إلى أن توقف أو تلغي تلك العقود ولو مؤقتاً لمدة شهر أو شهرين وتوجه بتسليم الرواتب بشكل بدوي، كحل (اضطراري) لكشف تلك الشبكات بصورة دقيقة وإلغائها على الشبكات المختصة. أمم أنظار الجميع، هذا إذا كانت جادة بالفعل، وألجميع فاجأتها تصريحات وزير المالية الدكتور

لاته يصدم في كل مرة بإفلات المتهمين من الحساب تارة ولتارة أبواب الهدر والفساد الأخرى تارة أخرى، من دون أن يجد عقاباً مفعناً ل هؤلاء الذين يسرقون سرقاات كبيرة جدا، فال مواطن أكان في وظيفة أو من غير وظيفة، فعينه تروئ إلى التحيين والعيش الرغيد، يجد بيأسه أن الحلول في هذه الإشكالية غائبة تماماً.

فيعتقد على الأرجح أن أحد الحلول هو تحكيك الآليات، التي يمكن من خلالها أن يستتر بها هؤلاء السراق، فمثلاً لكي كارد والمستر كارد أنظمة للدفع الإلكتروني، جاءت لواقية عصر السرعة والتطور العالمي وتسهيول الخدمة الأفضل للمستهلكين

- زهير كاظم عبود
- **تقرر الحكومة الاتحادية بين فترة وأخرى إصدار أوامر بتشكيل لجان أو هيئات تحقيقية، تقوم بالإشراف على التحقيق في قضية تهم الرأى العام، أو حدثت جريمة في الحكومة من الناحية الأمنية أو السياسية أو الاقتصادية حسب مقتضى الحال.**

• ماجد عبد الحميد الحمداني

لجان التحقيق التي تشكلها الحكومة

ولكن مهمة التخطيط والتنفيذ للسياسة العامة للدولة تقع على عاتق الحكومة سلطة مجلس الوزراء، فإن مثل هذه اللجان تكون من اختصاص السلطة التنفيذية، في حال عدم التراجع مع اختصاص القضاء العراقي بأختياره وفقاً للمسنون العراقيين خصوصاً بالوظيفة القضائية وطرق التقاضي ومهام الهيئات القضائية في التحقيق أو المحاكمات.

ومثل هذه اللجان أو الهيئات التي تشكلها الحكومة تكون وفقاً للأساس صابرة عن هيئات تنفيذية عالية المستوى، وتنص الأوامر على أن تباشر هذه اللجان أو الهيئات العمل لإنجاز التحقيقات أو التفاصيل للتوصل إلى نتائج فاصلة تحسم الملفات المذكورة.

وبالرغم من كثرة وتعدد اللجان والهيئات التي تم تشكيلها إلا أن الأوامر الصادرة كانت تخلو من فترات زمنية يتم فيها تحديد سقف زمني لانجاز العمل، ومن غير المقبول أن تبقى هذه اللجان أو الهيئات مستمرة في عملها ولم تستطع التوصل إلى نتائج بالرغم من مضي سنوات على تشكيلها ومباشرتها.

ويتندر العراقي اليوم من أن أية قضية سيكون مصيرها الإهمال والنسيان في حال إنطاة التوصل إلى نتائجها من هيئات أو لجان حكومية، والدليل أن عشرات لم تكن المثات من هذه اللجان لم يتم نشر نتائج أعمالها، وقمة من يقول أن النتائج قد تصل إلى الحكومة وأن هناك عائق أممي أو استخباراتي أو سياسي لا يسمح

هل ستقضي المؤسسات الرقابية على العصر الذهبي للفضائيين في العراق!

الضحاياون أسوا مملكة على ما يبدو أنها متشعبة الجذور للأسف، بدليل عجز المؤسسات المعنية بالرقابية والمالية معاً عن وضع حد حاسم وراذع لتلك القضية، والتي باتت مصدر قلق للعراقية التي وتزويد من استيادته، مع اكتشاف شبكة التزوير في رواتب المتقاعدين قبل مدة وجيزة، وقيل إنها شبكة واسعة وخبيثة، ولكن كمن ترد للراي الماتصايل جديدة عن مصير تلك الشبكة، يحجة انتظار اكتمال التحقيقات النهائية وغيرها من الاقاويل، وهكذا يظل المواطن قلقاً على مستقبله ويشكل متواصل،



يحكي الأسرة العراقية ويؤكد التقاليد الأصيلة تعمل الشبكة على كسر القفل الذي كبل الدراما منذ سنوات عديدة «جدران باردة» في استوديوهات شبكة الإعلام العراقي



الكلمة كي يعمل في مهن متلازمة مضطراً لبيع على الأرضة متعرقاً الي سبتين انحرافاً به نحو الجريمة وبالتالي السجن. واصناف: يوظفه المحامي جلال (عزيز خيون) في تصفية خصومه، ليترشح الي الانتخابات، واستفاق ساسي من عالم الجريمة والضلال: ليلع الشرطة باتام جلال.

الابن الاصغر الذي تحتضنه أخته الكبرى الفتاة هنا، محمد وكيف يقفون بوجه اميرات الأختة الذين ملا الطبع قلوبهم. أتتني أن أوفق بهذا العمل لا سيما وأنا ألقف أسام نجوم كبار من الفنانين.

لفت الي أن رفقة طيبة مع فنانين من اجيال متلاحقة اذني شخصية المحامي جلال الذي كيف القوازين لصالحه الشريفة، وهذه الشخصية موجودة في زمننا هذا بكثرة. وتابع: العمل مكتوب بعناية وبشكل ينتمي لهذا الزمن والى مشكلاته وما يعاينها الفرد العراقي.



القنان سنان الجصري من جانبه قال: «فرح بإنعاشي العريقة التي في يوم ما كنت مضيعاً فيها 1973، أفساد الأحداث تذكور حول تشابه شخصيات تزام وتجري أحداث جميلة جداً فيها عبر حكم ومواعظ لا يريد أن أسرها الآن وأترك المستمع يسعد بها، انتمى على مديرية الدراما العراقية أن يتحول هذا العمل الإذاعي الي تلفزيوني، لأن فكرته جميلة وتتنمي الأسرة العراقية أن تشاهد هكذا، عمل متعود فقة الدراما العريقة بالأسرة العراقية والكثير من الفنانين والفارس معمار إلى أن أحداث المسلسل تراكب أحداث هذا العصور وما يدور به الفرد العراقي من مشكلات، فكرة العمل تحمل الكثير من العبر والشخصيات التي نضمد بها والحالات التي أصحمت نخلة على مجتمعنا وقد تنارها المزالق بشكل نكي بأختصاره أوموجاً لهذه الحالات واستمر به بالتطور بهذه العالمة أسند إلى دور شخصية رشيد الخمد في المستشفى كافي عاسل لا حول له ولا قوة، يعيش علي قوت يومه، يصدق وقاعة وطبيعة، بعدها يدور بمشكلات كبيرة في عمله، ومنها تبدأ الأحداث بالتصاعد».

لسنا فنئة حقيقة التي ذلك الفنان عبد الأمير الصغير، اشتراك سعد هادي ورجاء كاظم في هذا العمل اعتقد انه اعطى لسنا فنئة حقيقة يسعد في أفق بها، شخصيتي في عبد الرزاق ابن اخ البطل وأقوم بانتحال صفته طيلة غيابه بعد أن قاراً إنه مات، وكانت شخصية شريفة وبلاخير اكتشف. ونوه الي أن الفنان من دين أعمال يحكم عليه بالرت لأنه بطيفته معطاً، الجسال ويعيش على حب الجمهور الذي تربطه به علاقة الخلية والعين.

رجح الفنان اياد الطائي: شخصيتي هي الطيب فاروق التي تتحدث عن الابن غير البار بوالده، يتعامل مع الأصدقاء، بمفردات خافتة يامة تتخلو من الوفاء، وشده على أن أمنا التوح من الدراما صعب، يعيدهم الخصبون بالدارم الذين أهم باؤ طرية، يعرفون كيفية القاء الكلمة وكيف يصل الي الجمهور او المستمع وكيف ادعب مخاطبه اعسل مع باقة جميلة من الفنانين وسعيد بهذه العودة التي أتتني أن تستمر.



مضى الفنان عادل نادر: «هذه تجريري الأولى في الإذاعة وسعيد بها وبديوري بشخصية

محمد سلام، بعد تسلمنا العراقي حرصنا على إرجاع التمثيلية التي غادرت أجواء التلفزيون والأسرة العراقية، وقد بدأت مديرية الدراما بإعادة التمثيلية إذاعياً ومن ثم تقديمها على شاشة تلفزيون العراقية

شخصية إيجابية المخرجة رجاء، كاظم قالت: لوحدت في النص

● بغداد، محمد اسماعيل ● تصوير: واثق خزاع

انتهى قسم الإنتاج الإذاعي، في مديرية الدراما بشبكة الإعلام العراقي، من تسجيل مسامح حلقات مسلسل «جدران باردة» تأليف سعد هادي، وإخراج رجاء كاظم، بينما حضر رئيس مجلس أمناء الشبكة الدكتور جعفر الوائلي، في الاستوديو يرافقه عضوا هيئة الأمناء الدكتور علاء الحطاب ومحمد سلام، للاطلاع على مجريات العمل.



حضر الوائلي، شبكة الإعلام العراقي لديها خطة واضحة للتعاون بشقي الدراما، والمسوع، وهذا يأتي ضمن السياسة العامة التي يرسمها مجلس الأمناء.



مستوى سحبي من منطقة اشتغالي الإخراج التلفزيوني، الي الإذاعة. وقالت الفنانة هناد، محمد، أودي شخصية غادير وهي الأخت الوحيدة لأسرة عبد الغني سلمان، شخصية إيجابية، تتعاطف مع أبيها الذي فقد ناكته.

وفي السياق أوضحت الفنانة آسيا كمال: أم سامي، شخصيتي في المسلسل، وهي تعمل محبة في دار المسنين، وواصلت أن المسلسل مكتوب بشكل جميل جداً وبناءه وصين وكلمة كان اختيار الشخصيات صحيحاً ويقف العمل، والحمد لله توفرت كل شروط النجاح فيه.

الفنانة عيسر فريد أكدت أن «شخصيتي في المسلسل مركبة لأنها تدخل صراعاً مع نفسها، سكرتيرة لبن البطل التي تشهد أحداثاً غامضة» وافضت: «سعيدة بعودة مجلة الدراما الإذاعة التي تفر الفنان والشبكة بهذا العمل كسر القفل الذي كبلنا منذ سنوات عديدة».



رفقة طيبة التي ذلك الفنان عزيز خيون: «سعيد جداً أن أعود للإذاعة بعد انقطاع فترة زمنية، كما أن العمل الإذاعي لم يعد مثل الأول لقله الأعمال رغم أهميته عند الناس».



محمد سلام، بعد تسلمنا العراقي حرصنا على إرجاع التمثيلية التي غادرت أجواء التلفزيون والأسرة العراقية، وقد بدأت مديرية الدراما بإعادة التمثيلية إذاعياً ومن ثم تقديمها على شاشة تلفزيون العراقية

خطة للنفوس بالدراما واستمع رئيس مجلس الأمناء، الي مقترحات وإقرار الفنانين فألأ أن شبكة الإعلام العراقي لديها خطة واضحة للنفوس بشقي الدراما الرئيسي والمسوع، وهذا يأتي ضمن السياسة العامة التي يرسمها مجلس الأمناء.

وأضاف: تطمح الي جعل الشبكة الإذاعية للشبكة لا تنكسر إلا الوضع المادي يعيقنا لكن نحاول جاهدين بالتنسيق مع المؤسسات الحكومية مثل وزارة الثقافة والأمانة العامة لمجلس الوزراء، للتكفل بالإنتاج الدرامي.

وتابع أن الدراما اليوم مهمة جداً بفتراض أن نتمتع بها، لأنها رسالة إنسانية، وعلى الشبكة احتضان كل الفنانين العراقيين الذين لديهم قدرة على الإسهام ببناء الإنسان العراقي وصياغة المفاهيم الوطنية، وبين نتوجه نحو إنتاج تمثيلات شهيرة، وهو جزء من إنتاج ناتي من شبكة الإعلام العراقي، وبدنا بتنفيذ خطة موسعة لرضان تضم أعمالاً جادة وكريمة تختلف عن السابق.

وأصل رئيس مجلس الأمناء، تعمل على تفعيل الدراما في الشبكة، إنفا: عما كانت عليه سابقاً.

إرجاع التمثيلية لأجواء الأسرة بعد تسلمنا محمد سلام، محمد اسماعيل، بعد تسلمنا مجلس الأمناء، محمد سلام، نوه تسلمنا مهامنا في شبكة الإعلام العراقي حرصنا على إرجاع التمثيلية التي غادرت أجواء التلفزيون والأسرة إلى الإذاعة، وقد بدأت مديرية الدراما بإعادة التمثيلية إذاعياً ومن ثم تقديمها على شاشة تلفزيون العراقية.

ونوه سلام: «تعمل مديرية الدراما حالياً على قراءة النصوص التي تقدم بها الكتاب وحضرات الوراثة على الصالح منها، متابعين العمل ميدانياً بالتواصل مع مدير الدراما وبيع نادر لتقديمها في رمضان المقبل.

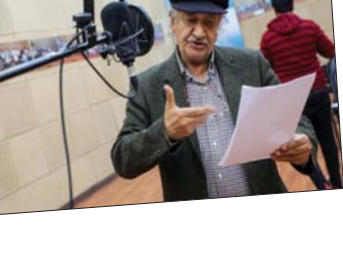
الي تلك مدير الإنتاج الدرامي المخرج وبيع نادر، الي أن «مديرية إنتاج الدراما في شبكة الإعلام العراقي ننتهي موسمها لعام 2020 بتسجيل جدران باردة» بطولة الفنانين عزيز خيون وسنان الجصري وفارس عجام ومحمد خليل وهناد، محمد وآسيا كمال واياد الطائي وعيسر فريد وقاضل عباس وعادل نادر ونور حميد وعبد الأمير الصغير.

وأشار الي أن قصة العمل تحاكي الأسرة العراقية وتطرح همومها، مؤكدة على التقاليد الأصيلة وترسيخ مبادئ الحب والاحترام بين أفراد الأسرة ودور الأم والأب في صنع مستقبل الأولاد وتوجيههم نحو الصلاح.

ولفت نادر الي أننا ماضون بقوة لإعادة وترسيم التقاليد المهنية في العمل الدرامي تلفزيونياً وإذاعياً، منتظرين موسماً حافلاً بأعمال لكتاب ومخرجين كبار، والسبا مفتوح لاستقبال المشاركين.

وأكد أن هناك خطة جديدة في العام المقبل لتفعيل دور التمثيلية الإذاعية وتنت من إذاعة جمهورية العراق اسبوعياً، بواقع أربع تمثيلات في الشهر، فضلاً عن استمرار العمل بالمسلسلات المسوعة وتوزيعها بين إذاعات الشبكة.

شخصية إيجابية المخرجة رجاء، كاظم قالت: لوحدت في النص





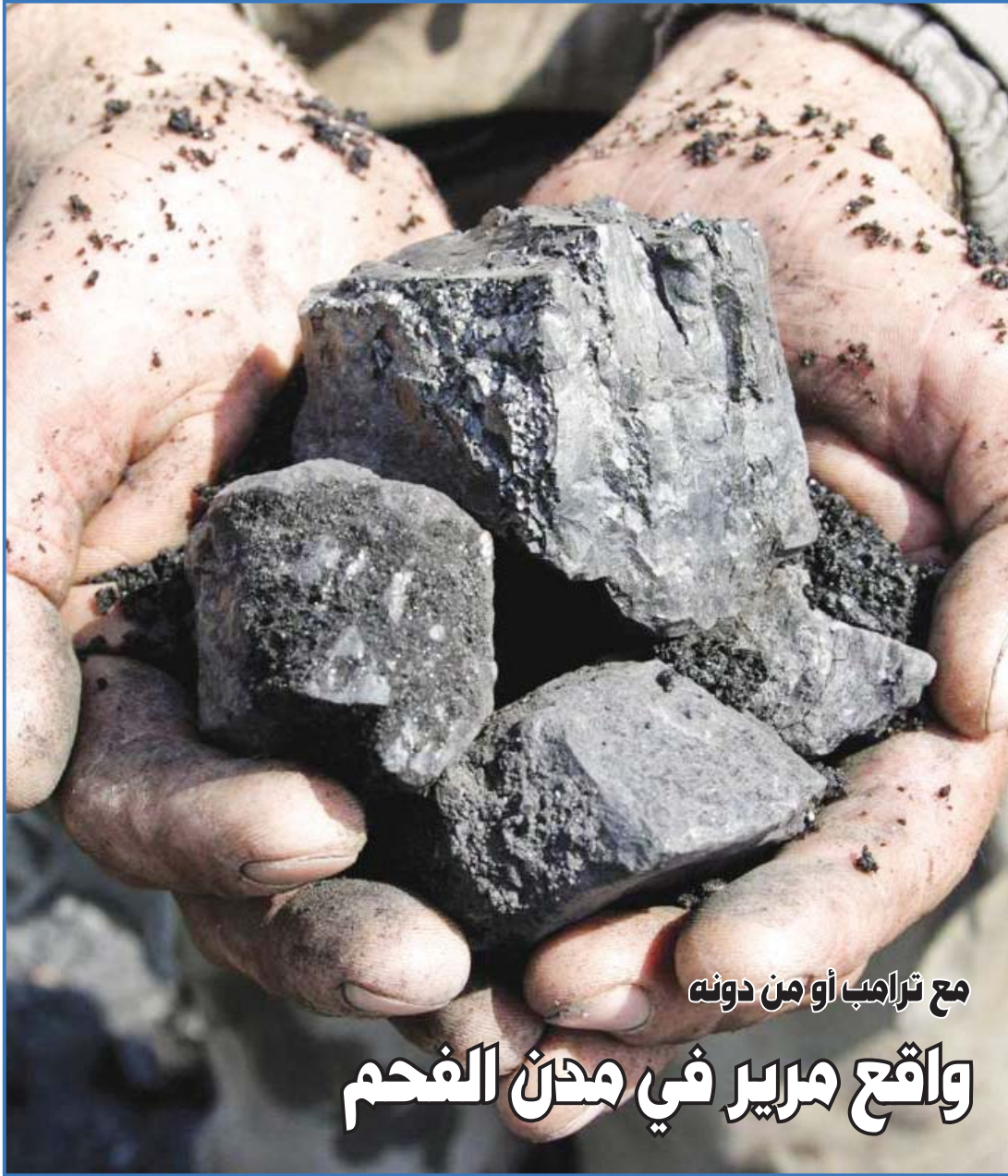
خطاب الكراهية
لأخر.. ميكانيزم
دفاعي بمشاعر
سلبية

تفاصيل 22

13
AlSabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabaaah.iq Mon. 28 Dec. 2020 Issue No. 5007 العدد 2020 الأول 28 كانون
الاثنين



مع ترامب أو من دونه
واقع مرير في محن الفحم

سولسكاير: فرنانديز
لاعب يؤثر في النتائج

تفاصيل 20



وفاء إيرينا إنتونوفا
مديرة المتحف الروسي العالمي

تفاصيل 15



أدياء كربلاء يحتفون
بـ «علي لفتة سعيد»

تفاصيل 14





جرأة الشاعر بالفكر أم الإروتيك؟

• موج يوسف

منذ نشوء الإسلام قد تولدت مشكلة ضعف الشعر حين جعلته ايديولوجية دينية، ومزمار اعلامي يستقطب الأضداد إليه، فنتى الألفاظ تتراقص في معين ضيق من المعنى، لكن الشعراء ادركوا خطورة هذه المسألة على الشعر فتمردوا على هذه القيود وفي طليعتهم شعراء الحداثة أو التجديد في العصر العباسي، كابي نواس، ويشار بن برد، والمعري وغيرهم، الفكرة ضرورة شعرية لا بد من وجودها في القصيدة، فالغنائية ينطقن توجهها بعد مدة من الزمن.

وفي عصرنا الحديث أصبحت الثقافة بهلولة وركاكة يشكك لها صيانت، وصير العقل الجمعي أغله ينظر إلى الشعر على أنه لوحة ملونة بمشاهد أوروبية يستلذ بها القارئ بما فيها من ملح القبلية، وفتح الموسيقى، واللبث وراء الألفاظ المباح تباليها بين شاعر وآخر أوبين شاعرة وأخرى وتصديرها إلى الجمهور الذي يصفق لهذا الشاعر ويرى أنه جري، - كونه حذو التابو في إحدى صوره الشعرية بحضور الراهة المائل، وصار هذا التقليد شائعاً في مجتمعاتنا؛ بسبب سرعة انتشاره وله مكانة في الثقافة الجعية.

ويعتذر للفارئ من إيراد أمثلة على هذا النوع من الشعر، لأن الغالب لا تنتفع إلا للشعر الأكثر عمقاً، لكن بالمقابل لم يخل شعربنا الحديث من تجارب شعرية الصريح وتكتف عن تعظيم أبوالفردوس، والوجود، وحداثة التمسيد المولود بمقهوره الفلسفي، فالشعر الأدياسي - الذي سرنا نلظ عليه مؤخرًا (الشعر الحقيقي) لتيمونه عن الضعيف - هو مؤلف للفكر، وهذا ما أكدته أدونيس في حوار له في مجلة الأرقام بعددنا الصادر مؤخرًا، (الفكر شعرياً) الشعر فكر، الفكر الخلاق هو نفسه الشعر، وهذا ما أكد رؤيتنا التي كانت تبحث عن عمق المعنى لا للفظ فقط، وعن النسق الخشبي تحت الجمال فالشاعر الفكري يستغفرنا لخوض محاضرة بحسبة تقجر معاني الصريح وتكتف عن تعظيم أبوالفردوس، محتفظاً بالاحتوى الشعري، الشاعر اللغوي بالبياتي في ديوانه الأخير (نصوص شرقية) ويؤسس لفلسفة خاصة به فيقول في قصيدة بعنوان (ركبانية) إلى حافظ الشويرزي، بقبح الفكر الإلهي تدابوت صرخت بكأيا في حانة الأرقام: ربه مائة تراكبت في العالم الإلهي هذه السحت المحران؛ غيب قوبر الشعراء، ما هو المساء،

يبسط في حقائق الألف، السماء، تندر باطر البياتي في شعره الأخير لنظن أن قصائده جاءت خارج الإيديولوجيا - في هذا السياق تحديداً شري فلسفته تبحث عن رسوخ في عالم الغيب مخرباً الشيرازي التي شاركه مجلة الأرقام، والتجارب ذات التي ناهت عن مركزى الكون والغيب، كذلك حوار بلطسفة، إفاغ، ثنائية الحياة والموت والتي حرص بها الشعراء، فقط، أما أدونيس فنجد الكثير من قصائده في أصالة الشعرية تبحث في الفكر والصوفي، وفلسفتها نغز، قصيدة بعنوان (موسيقى) عبقراً إيماناً إحتفاءً، أيتها الأبتة نتخذ أعضاؤه في عروق الحنين وأبي وأعلى



• دروش وأدونيس

كل يوم، بين وجهي ومرآته حوار لا لكي أقرأ الحُبِّ ما شانه الأبي؟

مفهوم في النص رؤية فكرية تسعى إلى تغيير المفهوم بالأفلا في ذات الشاعر، وذات الإلهي، فالشاعر يرى إفاغ، المسافة بين المخلوق والخالق، فلمج الهوية بين الذاتين هو الكمال الحقيقي بالمعنى الصوفي، والذي تسعى إليه الفلسفة الصوفية، كما إن مذي العلاقة تتبع حرية أكبر للإنسان ليخيل في مركز الكون - فأدونيس تعامل مع الإله على أنه شيء من الإنسان فهو قديم وجديد أيضاً (تتعلق أعضاؤه)، الأبيات السابقة جعلتنا نغوص في أعماق الفكر وننتاسي معه، وربما تكون قد أصبنا في التابوت.

بعد أن أمسين برويف أفضأيا السياسية في شعره لمدة معينة نلتقط تحولا في آفاته الفكرية التي صارت تبحث عن الخلاص من هذا العتوك ومن الإنعزال والغنائية في القصيدة فصار دروش

يبعث عن وجوده في منقطة أخرى، لكن ليست جغرافية ملموسة بقدر ما هي روحانية، وهذه الأبيات تبدو فيها الأفتان (الشاعر والإله) والتي يمكن أن نطلق عليها ذات الانماجية، التحول الذي يصيب الشاعر ما هو إلا قلة الزمن من الغيب والوجود مما يجعله يطير التساؤلات في ثانياً الخش كما في قصيدة (مدونة أعرابي) للشاعر عارف الساعدي يقول: سلا على عدد الأبهة ثلاثون عشرين لا أتذكر لكنهم كثر طيبون ثلاثون ربا بنامون في غرفة واحدة ثلاثون ربا على الأمام البائدة ثلاثون ربا وكنتنا أما واحدة بترك الشاعر الساعدي مسألاً (أما لو تعددت الأبهة والأمة واحدة)، يسعى الشاعر لإفاغ، فكرة الهوية التي صاغها الدين الأخير (مسلم، كافر) فهذه الهوية هي أساس الصراع الموسومة اليوم في الساحة العمالية، لا شك أن هذه الهويات قد ضيقت على الإنسان وسعت إلى الإفصاحية، وما قيمته من دون حرية؟ وما قيمة له واحد وأسم متعادلة بينها؟ أقدم ما أقرأ والشاعر من سئال بقدر ما هو محال، إفاغ، تلك الهويات، وقد لورينا الأبيات لشعراء، متعمدين الرؤى بأجبال مختلفة للنبت القارئ أن جوهر الشعر الفكر، وجرأة الشاعر يفكر.

البصرة تكسر حاجز الصمت

د. حسين القاصد

ليس جديدا أن تحمل البصرة زمام المبادرة، وليس غريبا أو كثيرا عليها أن تستعفل الإبداع بنبيضا وأصالتها، فبعد جمود ثقافي أصاب كل المحافل الثقافية عراقيا وعربيا وعالميا، بسبب جائحة كورونا، كسرت البصرة حاجز الصمت الإبداعي لتعلن إقامة ملتقى (قصيدة الهايكس والنص الوجيز) وهو الملتقى الذي يقام للمرة الأولى في العراق.

البصرة مدينة عرس الفرائين وعقد قرانها، مدينة السياج العظيم المدينة الحارسة للغة حيث أحدى مدرستي النحو مدينة الفراهيدي، ليس لها أن تسمت وما هو اتحاد أدباء البصرة يعلن عن الحياة بصوت القصيدة ضد كل أشكال الموت والعنف والفوضى.

الملتقى الذي أقامه اتحاد أدباء البصرة لم يفكر بموعود إطلاق الحروب، بل بالدمع الحكومي، فقد جاء بجمهور ثابته ودعم بصري خاص من عسر ملاقات اتحاد البصرة والمصاحبة وكثيرة كندوز، فكانت التي ينتفع دارسو على أساطنه إعلانا صادقا بالجمال الأدبي والنقد من العجاة.

هذه الضعائيات التي قامت في البصرة تشرع تلك في بيتك ونحن نغادرها تشعر أنك مسافر حتى لو كانت وجهتك بيتنا، هذا ما يشعر به كل الأدباء العراقيين والعرب، ولقد افتتحت البصرة للفيجا، مشاركة الأدباء، العرب والبيطرة ودية رابعة بعيدا عن التواصل الالكتروني وتعتبر أو انقطاع الاتصال فقد طلبت من الشعراء العرب أن يرسلوا

تصومصوم ليلها، عنهم شعراء البصرة بمنتهى الحمية والإبداع، لا وقت للتحذير من الاعتراضات والجدل حول الهايكس وتواصله وغريمه، وليس لأحد أن يخوض فيه، فالصوت صوت البصرة والإعلان هو إعلان حياة بعد جمود، وما قام به البصريون يستحق كل أشكال الاحترام والثناء والتقدير. البصرة الأولى كانت الجسالات النقدية لها علاقة بالنصوص المشاركة ولا غربة بين النصوص والمشاركة في الملتقى، وهي تجربة كان معمولا بها في المرير قبل سقوط النظام السابق وكانت تصدر في كتاب يضم النصوص المشاركة والجسالات النقدية، لذلك تتمنى على الصريحين توثيق هذا الملتقى والعودة لتوثيق مهرجان المرير بكتايب يصدر بعد كل مهرجان، كي ينتفع دارسو الأدب والتي من هذه الفعاليات الثقافية، حتى تدخل في إطار التنمية العلمية وتجاوز الأجزاء الاحتمالية التي سرعان ما تسمى.

شكرا للصورة التي إبداعها ومباريتها لكثيرة، ودام الألق والإبداع لكل سمدعي العراق، وألف شكر للجنة المدمعين العرب الذين وصلتنا أصواتهم بتجانر بصرة تحمل طيبة كلمة (حبوبي).

من وهم مسرخوا من يخلصني من الجرح الصمد؟ من يخلصني لسان البحر التي أومئني وقد كنت كئيب على جبل البداية، حينما وقعفت وكان الغمام يبيننا، سالكنا مانا قبلها النفاض، عن شوارعنا الكائنة، وساحة المطلة، وراسم خلفنا التنكزة التي يظهر فيها من مهجورين، وراسم ياسين الأفتاة؛ الصفر الريفاني غادر شجرة مريم في غاية السئال، استوطن المدن الأفتاة، فحاطت له المرأة ما يستر العريان، لمدينة الرائي وصل ول نصف فتاحة وصل السئال، قرفت. وقد نعت الإحساس بالقرق، نقابت على ظلها، غارفتها، غارقت كتاب الفتاة، فتدأت ناكزتي، وتوت. في سنتي الشاحبة التي تخصي بعد أيام، لتدخل سجل الألف الأتلة.

أيتها الشجرة الجميلة أنا مفلاحد كر تكوئي معي، كم من الصدايا عرفتك كم هربت من الأبناء، في شأتك صورية، كم سهرت عبدا، مضمنا على الوافته، من أجل أن تكوئي البحر، صرحت فرقا فوق بمرابي، خرجت من العفص، نهضت مستعفة مثل موجة تفيض على جسدي من دون أن أركب البحر، صرحت لي الموجة التي شمتت شعاعها، البحرين يخطو خطوتها فزأنتها طبة، تبشرت لأصحب عزابها، بخارها، عزابها، فزأنتها أياها في السنة الثانية، وهي تحلل حياتي كحمافة، تقودني من يدي إلى عمق اليباب حتى الأشجار.

حينما تحنلت كليلي صورة واحدة من هذا العالم، صرورة في ربيزة زعمتني قادمة من غابات الأرز تبثت عن بذرة ثلوة من مسالته ثم نال الهجرة، بعد كل طوفان، كما ليبة كئيب كنت كتابة الفقان على المرآة، وأدس في ذاتي خزة السئال كيبك أفز من الحرب، واستوطن بين ريف الأشجار، كل مدينة قفص ما زالت أتذكرني كصقر طرب، تركت أفصان ريبوتني التي كانت تنظر لي للمياه، وتتمثل وتفراق الغفانيات فسألت حياتي: هل ترفعت أمام خضائ المدينة، مدينة المرابي، من مسالته ثم نال الهجرة، أين ذاتي، ول هل هناك ذات سوى الظن؟ مشيت على جبل البداية والنهاية، وكنت العُبد كالبهلوان بين فؤوس سنتي، بعد طقت العوام، علنا، علنا، من خروج إلى خروج، كم كنت، وكم صرحت في قلب السماء، كم صرخت: أنا، من أن كون، مانا أريد، هل حربي موتاً أموت، موتاً أموتاً، ولان الألف نصف حياتي، ولاني كلما التفت، أسقط، وكما سقطت، أصعد بهن، لني يكن الفجر بعيداً، مسحب العمود إلى المسحور، والذات التوم في النهار، وجعلت نصف الأرخس أسامين، وأخضت قصتي الأخرى في النجم، فزأنت المسافير في الصحراء قد كنت.

فأنتزلي إلى الجحيم قد كنت، من يخلصني أيتها الألفي الشاحبة، نهاية كانون الأول 2020

شجرة مريم أو.. انزلقي أيتها السنة المأتمية

• زعيم نصار

في سنتي الشاحبة التي تخصي بعد أيام، لتدخل سجل الألف الأتلة. مسالته ثم نال الهجرة، أين ذاتي، ول هل هناك ذات سوى الظن؟ مشيت على جبل البداية والنهاية، وكنت العُبد كالبهلوان بين فؤوس سنتي، بعد طقت العوام، علنا، علنا، من خروج إلى خروج، كم كنت، وكم صرحت في قلب السماء، كم صرخت: أنا، من أن كون، مانا أريد، هل حربي موتاً أموت، موتاً أموتاً، ولان الألف نصف حياتي، ولاني كلما التفت، أسقط، وكما سقطت، أصعد بهن، لني يكن الفجر بعيداً، مسحب العمود إلى المسحور، والذات التوم في النهار، وجعلت نصف الأرخس أسامين، وأخضت قصتي الأخرى في النجم، فزأنت المسافير في الصحراء قد كنت.

أمام المرأة فتفتنت بطرائي، اجنحتي برعت، تجرّح الهوا، الرياح ما زالت هي رأس الألفي، تأسل حروبي، تصعد بي مثل موجة شاحبة إلى اليوم، صرّت وميضاً بي، يدها، لا أظير إلا بأوساما، جمره صمت بين شفتي، مفتاح طبراني في قلب، فقل، فاطمير من أجلبها، أظهور وأخفي، لم أعد حراً، حتى وأغل أطر في المساء، المقنع بالمخالات التي تجلس تحتها، فتكبرت عواد الكلاب في القرية، و أنا أتركها إلى الأبد، أبدو ذكورية لجلي، كي يراني أحد الفارة، انظر لحياتنا بعين صفر، يرى لنا نسقنا أن نحيا في مدينة المرابي، نحن الذين علمنا الموت والكارة أوهاماً تدف بنا إلى درس السنة الشاحبة، كي تنصف كتاب الفغيات، وننسى كيف مشينا حياة في حوز المرابي، ننسى حظيرة الأفتام، وكرة القفص، والذات والعلنة كرتبة على اجوار، الشهد يخلو من التوتز، وأبينة شاحبة كما عهدناها، وقد تعق الإحساس بالقرق، لقد فقدت ناكزتي، وتوتت، سألت مرابي، كم طرب الأفتام من الخفايش، كم غلظت عيني بجناحي، أيسر لأطير، وتطير خلفي أخرى، أحلق وأتلو، أظير، من أبتلتي

وهم المساحة العامة من يخلصني أيتها الجرح الصمد؟ من يخلصني من وهما؟ مشيت على جبل البداية والنهاية، وكنت العُبد بين أسنان سنتي، فتاحت على الشجرة، جعلت لي أجنة، أفتشى أن أفقد اغصانها التي أحط قوتها كل ليلة، مروتيتي أفتشى أسسكت بطرف الخيط الشدود لقلبي، وهو في الطريق إلى القضاء، الذي أصيب بالجنون.

كانت نجومتي أقوى، فأغرب منها لأضي، مجرد لحظان من الرغبة لتخفيف موجة الرياح السوداء، من قبل لي طيران، نثر في كلماتي اكتشيت الأرقام إلا جلودى والعيد في هذا العالم الذي يعرق في بحر العدم، واستعرض موتي الطمان في الحب والجمال الذي تستدّر على فضيخته المنصاع. التهر يجري كما أرياه أول مرة، ول نعرف من الزمن، بيذه الحالة من الصفاء والسكينة وخلفنا المدينة، في الطريق صافنا عيون تجتازها أفرق الفرة التي تنتظر، عظامها شبح تائه، ترفرف حوله الأجنة، وبنام فورة سير الهوا، نحن نعرف الفهم لنظنرون لنا مسكور من الريف، وصلن من الشرق، بعني أننا نازحون فسألت نفسي: هل كان طبراني للتويه على خسارتي

من يخلصني أيتها الألفي الشاحبة، نهاية كانون الأول 2020



مع ترامب أو من دونه واقع مرير في مدن الفحم

• جيسكا لوسينوب
• ترجمة: مي اسماعيل

تطلع مجتمع منطقة كولستريب بولاية مونتانا الأميركية إلى الرئيس الأميركي المنتهية ولايته «دونالد ترامب» لاعادة الحياة إلى صناعة استخراج الفحم وإنقاذ المدينة، ولكن بعد أربع سنوات، وعلى مشارف ولاية الرئيس المقبل «جو بايدن» يبدو أن إنقاذ صناعة الفحم (والمدينة) لن يكون أبداً أمراً سهلاً على نحو واضح.

• الضخم الججري شريان الاقتصاد الأهم في كولستريب

بعد يوم من انتخابات الرئاسة الأميركية (4 تشرين الثاني 2020) من دون نتائج واضحة، جلس جيسون سمول، بأمثل ولكونه عضواً جمهورياً في مجلس شيوخ مونتانا كان يتابع خطوطه بالفوز بولاية ثانية أن يمثل أربع مقاطعات جنوب شرق مونتانا، بينها الشان من محميات الهندود الحمر (وأنه من أمة الشايان الحمر) إحدى قبائل الهندود الحمر، المترجمة فهو يمثل نوعاً من «التفرد» السياسي، وأحد من حفنة من السياسيين المنتخبين من السكان المحليين الأصليين الجمهوريين.

وكان منافسه في السباق الانتخابي ميرشما من السكان الأصليين أيضاً، وهو ديمغرافي. يقول «سمول»: هناك العديد من الآراء المختلفة عن كراهية الجمهوريين للسكان الأصليين في أميركا وما يشابه ذلك، وهذا ليس صحيحاً. وأنا مثل على ذلك، يعمل سمول في مصنع الفحم الذي ترتفع مناهضته الأربع صوب سما، المدينة ساذج سمول وبنادول ترامب في الانتخابات الرئاسية، وراقبوا بحزن جو بايدن يقترب شيئاً من تحقيق أغلبية الأصوات، يقول «ريان هانتز» الذي يعمل في مصنع إنتاج الطاقة منذ 17 سنة: «بعد قدوم بايدن وثانيته، «كلاهما هاريس» تشعر أنها ستكون نهاية الفحم، فما الذي سيحدث عندما ينتهي الأمر؟ عندما لن يتبق شيء».

رغاية من التعدين تجري ترقية مصنع الطاقة بكولستريب من منجم شريطي قريب ذي فوهة مفتوحة، وهذه العلية المعروفة مجاز بوصفها من المنجم إلى الفحم تؤمن وظائف لحوالي 650 عاملاً وقت الذروة الانتخابية، وهي ذات الوظائف التي أقسم ترامب على حمايتها خلال حملته الانتخابية في العام 2016. قبل شهر واحد من يوم الانتخاب هذا العام جاء وزير الطاقة «يان بروديت» إلى المدينة وعلم أن مصنع إنتاج الطاقة من أمثال تلك الموجودة بكولستريب أجدت على التقاعد في وقت مبكر جداً، وأيضاً تلك الصانع بنائها. «مشتات شديدة الأهمية بالنسبة لنا» كان ذلك أمراً شجعنا لم يُسمع في مدينة تعبر طاقة الفحم فيها الحرك الاقتصادي الوحيد تقريباً؛ إن يوفر نحو مائتين بالية من عائلاتها الضريبية، لذا يسهل قائم رغبة مونتانا ببقاء الحال على ما هو عليه، فيسبب الفحم تتفاخر هذه المدينة الصغيرة في ميزانية سنوية تصل إلى 12 مليون دولار؛ تتروح إلى مدارس ممتازة ومختبرات أيقنة ومرافق ترفيه مختلفة، ودار الشرطة والحريق كاملة الجويه والتوظيف، ومعدلات الجريمة والفساد العقارية منخفضة، وحتى هناك ملعب غولف عمومي متكامل تحت سما، مفتوحة واسعة، بين كورينات صخرية وسهوب فاحشة، ويبلغ متوسط الراتب شخصاً مثلاً على مستوى الولاية، يقول سمول: «الناس هنا متعاونون مع بعضهم

لكن خلاص الفحم لم يصل قط؛ إذ خرج عدد أكبر من وحدات الطاقة (بمقاييل الأولة بالفحم التي شمر بها خلال ترامب من عهدا خلال السنوات الأربع الأخيرة من رئاسة أوباما،

لغاية أنهم ملح الأرض، وهذا ما تحاول الحفاظ عليه، الفحم ريف لانتخاب الجمهوريين تعد قضية إنقاذ الفحم في كولستريب وريفها الانتخاب الجمهوريين ويوم الانتخاب ظهرت أعلام «ترامب» 2020، وسوتانا تؤيد ترامب» في المدينة ذات 2300 نسمة، وسحة بنزين واحدة وسجر مقالة واحد، ولكن لافتات أخرى كانت أكثر انتشاراً منها، «كولستريب مستعدة» وهو اسم مجموعة من السكان مؤيدة لاستخدام الفحم تأسست لقائمة الخطاب البيئي حول المدينة وما زالت العديد من المصالح تعلق لافتات تقول: «الفحم يجعلنا نستمر بالطبخ، والفحم يقي أطفالنا هناك، شعرة السكان بالسفح من خطة الرئيس مسجود بعد أربع سنوات، حينما سينتج أكبر أبنائه، من ذلك الحال يتسرب بعيداً من عشر سنوات، ونحن نرى المدينة تصبح أصغر فأصغر، ما زال هانتز يملك منزلاً وعملاً صغيراً في كولستريب، وهو يحاول بيعها منذ أشهر من دون وجود مشترين يضي قتالاً، «كانا لامل إعادة انتخاب الرئيس ترامب، فعمل ذلك يؤخر الأمر لبعض الوقت، لكن النهاية حتمية».

مسؤولية الشركات العاملة لم يشعر «جون ويليامز رئيس بلدية كولستريب» بالحماس التي شمر بها خلال ترامب من سنة 2016 حينما حمل الفوز بكوترا المتضررين الجحدين

وفي سنة 2019 استخرجت الولايات المتحدة 706 ملايين طن من الفحم فقط، وهو أبطأ معدل منذ سبعينات القرن الماضي، وفي ذات السنة أعلنت الشان من الشركات التي تمتلك حصصاً من إنتاج الطاقة في كولستريب أنها ستعلق الجزء الخاص بها من الفحم، والمعروف بالرحمتين 1 و 2، ورغم أن حديث الإغلاق دار منذ سنوات فقد زعمت المدينة حينما رقة فنياً، وقالت امرأة حينما قالت «كفنان في من سياسات تغير المناخ العمومية في العديد من جوانب إدارته، من وزارة العمل إلى الزراعة» وبعد إعادة الانضمام لاتفاقية باريس للمناخ في اليوم الأول من تسلمه لمنصبه وأنه سيعين وزير الخارجية الأسبق «جون كيري» لمنصب جديد مستخدم على مستوى وراي ليكون معوناً خاصاً لشؤون المناخ، قام بايدن أيضاً بتحقيق الانتاجية على تعهد تحقيق طاقة خالية من الانبعاثات في الولايات المتحدة بحلول عام 2035، وهو جدول زمني يمكن أن يؤثر بشكل مباشر على مصنع كولستريب، صامح ويليامز (مدير سابق لمصنع الطاقة) بتشكيل المدينة عام 1998، رخدم مصفحة رئيساً للمدينة غالية السنوات منذ ذلك الحين، وحذر أن غروب شمس مصنع الطاقة العامة الفحم أسرع من اللازم سيؤدي إلى التخطأ للكهرباء، ورفع أسعار التجهيز للأشخاص الذين يتم تشغيل منازلهم حالياً بواسطة كولستريب.

مضيفاً أن سكان مونتانا لن يكونوا المتضررين الجحدين

أكثر ودية من وكالة حماية البيئة وتفكيك ما راه ويليامز على أنه لوائح غير ضرورية تضر بالنتيجة النهائية لشركات الطاقة التي تمتلك مصنع كولستريب، يقول ويليامز: «كل شيء في مجتمعنا يرتبط بمهارة أرى الكثير من التحديات، وأشعر أن التهديد أخطر على المستوى الفيدرالي».

بالفعل، قال الرئيس المنتخب باسبن أنه يخطط لتسريح سياسات تغير المناخ العمومية في العديد من جوانب إدارته، الذين يعيشون ويعملون في كولستريب، يحطون لقليل مستقبليهم، وهم (الشركات) يعون ما يدينون به إلى هنا المجتمع، لكنني أشك أن يتزوجوا ذلك إلى أفعال».

منع جزء من غضب المدينة ضد الشركات المالكة من الاغلاق المفاجئ لوحدي 1 و 2 الانتاجيتين، تمتلك ست شركات مختلفة (بمشاركة)، وتدفق جميعها نسبة لإنتاج الطاقة، أربع من تلك الشركات أن غالبية الطاقة المنتجة في كولستريب تذهب لولايات واشنطن وأوريغون، شرعت أوريغون سنة 2016 قانوناً بإنهاء إنتاج الطاقة بواسطة الفحم بحلول عام 2030.

وفي 2019 وقع حاكم ولاية واشنطن قانوناً شامها بنهي استخدام الفحم لإنتاج الطاقة بحلول سنة 2025، ووافقت الشركات على اتفاق نصف

BBC

الوحدات الانتاجية سنة 2022؛ ثم صدمت المدينة بتفويض الموعد لم تعد «مخينة اقتصادياً». تعهدت إحدى الشركات بتقديم تسهيل عشرة ملايين دولار لتسهيل الانتقال من المدينة، لكن السكان وصلوا لتاهمهم بعدم الشفافية في التعامل ولم تعلن باقي الشركات خططها لدعم المدينة. يرى «ميشيل جيرارد» استاذ القانون البيئي أن يوسع إدارة الطاقة، مثل استئناف الوقت الاختياري (من عهد أوباما) لتعدين الفحم على الأراضي الفيدرالية، وتعزيز اللوائح المتعلقة بمحتج الشفافية والانبعاثات التي تنتجها تلك المرافق، كما يرى أن مخططات بناء خطوط السكك لنقل الفحم من أماكن مثل كولستريب إلى الساحل الغربي في اسواق أجنبية (مثل الصين) لكن أي من التولدة من الفحم لن تعد ذات أسعار تنافسية لكل مجاورات مثل الغاز الطبيعي الناتج عن التكسير ومصادر الطاقة متزايدة مثل الرياح والطاقة الشمسية، يقول البروفسور جيرارد: «كانت صناعة الفحم تتحدر منذ عدة عقود، وحتى لو كان ترامب قد أيدى انتعاشه، فليس من الواضح ما كان بإمكانه القيام به لإزالة عمر تلك المحطات».

من خسارة دولارات ضريبة الفحم بل ستشعر الولاية بكاملها بذلك.

مستقبل ضبابي



• مصنع كولستريب لإنتاج الطاقة



• صانعو الغلاتيات



العلامة الكاملة

لأربعة أندية في سلة الممتر

● بغداد: اوس عبد الستار

حققت أندية النفط والشوطة والحشد والكهرباء، العلامة الكاملة في مبارياتها ضمن منافسات التجمع الأول لدوري كرة السلة الممتاز، الذي اختتم مساء أمس. وتكثرت الفرق الأربعة من الفوز في مبارياتها الست التي خاضتها خلال الأيام الماضية في قاعة الشعب المغلقة، وشهدت مواجهات التجمع الأول تفارقتا واضحا في المستويات باستثناء بعض المباريات التي حفلت بالأتارة والندية وكان الفارق التقني ضئيلا جدا فيها بين الأندية المتبارية.

وحظيت جميع المباريات بمتابعة مدرب منتخبنا الوطني البوسني عزيز بكر تمهيدا لإجراء تغييرات جوهرية في صفوف المنتخب الذي يستعد لخوض غمار منافسات النافذة الثالثة من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات أمم آسيا.

وفي سياق متصل استمرت مباريات امس عن فوز الكهرباء، على نفط البصرة 81-78 الذي حصل فيها لاعب الفريق الفائز احمد عبيد على أفضل سجل 23 نقطة و14 متابعه و3 تمريرات حاسمة، وفي لقاء اخر قاد الحترف اللبناني علي حيدر فريق الحشد الى تحقيق فوز كبير على غاز الشمال 103-72 بأحراره 40 نقطة و9 متابعات وتمريرتين حاسمتين.

ركلة جزاء ترجح كفة الوسط على الكهرباء

● بغداد: الصباح الرياضي

واصل نفط الوسط صدارته لدوري الكرة الممتاز بعد فوزه الصعب والثمين أمس خارج قواعده على مضيفه الكهرباء، بهدف نظيف في اللقاء الذي احتضنه ملعب التاجي لحساب الجولة الحادية عشرة من المرحلة الأولى.

ويدين "عندليب الفرات" بفوزه لحتره الغربي عمر المنصوري الذي سجل الهدف الوحيد من علامة الجزاء في الدقائق الأولى من عمر اللقاء، ولم تنجح جميع محاولات أبناء المدرب عباس عطية في العودة بالنتيجة بسبب تسرع اللاعبين وبسالة حارس وحظ دفاع الشيويف.

ورفع "الوسط" رصيده الى 23 نقطة في الصدارة بينما توقف رصيده الكهرباء عند 14 نقطة. وفرض التعادل السلبي نفسه في مواجهة السماوة والحودود، ويهده النتيجة بقي التعادل سيد الموقف بين التاديين، إذ يمتلك كليهما تسع نقاط من اصل 11 مواجهة خاضوها لعلية الآن.



فصل .. ونواصل



علي رياح

في يوم .. في شهر .. في سنة!!

بإمكان الكاتب الصحفي أن يجد حدثاً يكتب عنه، خصوصاً إذا كان هذا الحدث قريباً إلى ذاكرة الناس، لكن الخوض في حدث مضى عليه عقود من الزمن ليس أمراً متجشداً لكل صحفي، ذلك لأن ذاكرة الباحث ربما تتصفع في نواحي الأيام، فما بالك بذاكرة الناس من لم يشاهدوا أو يشهدوا الحدث أو يعيشوه، وربما مرت عليه السنون ولم تترك أثاراً يمكن العودة إليه لاستنهاض ذلك الحدث من دفته، واستعادته ليكون مثلاً مرة أخرى - وبعد زمن طويل - أمام أنظار الجميع!

تلاحقني هذه الفكرة كل يوم تقريباً وأنا أتابع في صفحاتي الشخصية على الفيسبوك ما يمكن وصفه بـ (عصير الأحداث الكروية المركزي). أتحدث عن صديق الفيسبوك ستار الساعدي الذي عوّذنا على أن يقدم نشرته اليومية الموحدة لخواتم الكرة العراقية مع كل مساء، كأنها طيبة

مسائية بلغة الصحافة.. وهذا اللون من الطباعة يأتي بأخبار اليوم نفسه حتى الظهيرة خلافاً لما هو حال الصحيفة الصباحية التي تغلق أبوابها وصفحاتها عند مساء اليوم السابق للصدور!

هذا تشبيه يستحقه الوثوق ستار الساعدي.. لا أعرف هذا الرجل من مسافة قريبة، لكنني أعرف كم من الجهد يمكن أن يبذل في رأيي لنا بمجموعة أحداث ومباريات وتنازع تمت عددياً وميدياً، وبإمكانك أن تتخيل حجم الوقت الذي يخصه الساعدي لرصد هذه التواريخ، والأصعب من ذلك توافر الوقت أن يجد المصادر اللازمة للوثوق فيها والتي تعيده بالزمن إلى خمسين أو حتى ستين سنة مضت ثم ما تلاها حتى يومنا هذا عمل شاق، هل يمكن أن يُجرب أحدنا الخوض في هذا التلاطم من الحصاد الكروي العراقي مع الحرس الشديدي إلا يوم يمر أو لا يمر حدث في غير يومه. نحن في وقتنا الحاضر نتخلف على تفصيلات ووقائع بين قيل وسنوات قليلة مضت على سبيل المثال، تكفي من يصل إلى كل هذا التحجّر بماكينات التصوير فريدة ذاتية قد لا تنهض بها إلا مؤسسة متكاملة تتوفر لها الذكاء والأرشيف والتوثيق!

معجب أنا كثيراً بالعمل الذي يقوم به صديقنا ستار الساعدي، أتخيل الرجل وهو يقف في من سلات وفنائه وصحفه لكي ينتقي في نقة شديدة.. عمل قد فعلاً انتهى أن يتحول قريباً إلى كتاب يحمل عنوان.. (الكرة العراقية.. في يوم.. في شهر.. في سنة!!)



أكد جازية صالات الحشور للمباريات المقبلة

وليد زهد: نمتلك مجموعة جيدة من اللاعبين الشباب

● بغداد: نبيل الزبيدي

أكد عضو الملاك التدريبي لتزيق صالات القوة الجوية بكرة القدم وليد زهد امتلاك ناديهم مجموعة جيدة من اللاعبين الشباب الذي سيحجزون مكانهم في المنتخبات الوطنية مستقبلاً بعد المستوى الفني الذي ظهروا به خلال الجولات الماضية وكنواو بتحقيق العديد من النتائج الإيجابية.

وحسين جمال ومؤمل عباس ويحيى عبد اللطيف ومسعود علاوي والآباري أحمد عبد الحراس سمرود علاوي والآباري أحمد عبد السلام، منوهاً بأن التعاون والاستجابة للامالك التدريبي الذي يحرص على أتمام مهمته باللحظة الأفضل. وفي ختام حديثه أكد زهد أن الموسم الحالي سجل تطور فرقتي استطاعت والنهضة والوقوف ندا قريباً وهذا امر إيجابي يصب في صالح اللعبة من خلال تشكيل المنتخب الوطنية ورفدها بالناسم، الشبابية لاسيما أن العراق له مكانته عربياً وأسيوياً في بطولات الصالات على الصعيد الأندية والمنتخبات.

اللاعب خارج اللعب من تغذية صحبة وإوقات النوم وغيرها من الأمور التي تتحافظ على صحته طبيعياً من خلال متابعة مدرب اللياقة على صالح مشيياً بالقدرة الجسمانية التي يتمتع بها لاعبو الصقور رغم أعمارهم الصغيرة، متوقفاً أن تشهد المباريات القليلة تطوراً ملحوظاً في الأداء بعد اكتساب الخبرة من مبارات في الأخرى.

وأضاف أن تشكيلة الكرة الصالات تتألف من اللاعبين كرام محسن وعزت كامل ومحب الدين وحسين علي ومنتظر علي ويحيى علي وحسين صبري وجاسم محمد وفهد اعمار وعلي جابر

صاحب المركز الثالث نطف البصرة 4-2 بينما حققنا نتائج ايجابية وسجلنا فوزاً ضد اربوك 1-1 والفوز على بلدية الناصرية 1-0 وبعد فريقتنا من أكثر الفرق التي سجلت في موسي المنافسين. واستردنا ان لوبنا في الجولة العاشرة انتظارا لثلاث فرق اللالك التدريبي بإشراف المدرب عباس الكعبي الاستفادة من هذه الفترة لاعادة تأهيل اللاعبين بدنيا وتقوية العضلات لاسيما ان لعبة الصالات تحتاج الى جهد قوي ويعرض اللاعبين باستمرار الى الاصابات ومن اجل ديمومة مسيرة الفريق خصصنا جلسات تمارين الحديد ونحن نحرص دائما على متابعة

وقال زهد لاالصباح الرياضي) نسعي للانساسة في مسارة ترتيب فرق دوري الصالات الممتاز رغم الفارق بيننا وبين اندية اخرى وفقدنا خطوطها بالتحرفين ولاعبي المنتخب الوطني ولكن من خلال الدعم الكبير الذي توليه إدارة النادي بدأ من رئيس الهيئة الإدارية اللواء شهاب جاهد وبقية الأعضاء وحرصهم على توفير جميع مستلزمات النجاح استغلنا الظروف ضمن الاربعة الأوائل ويشارك قليل من النطاق. وأشار الى ان الصقور لعب تسع مباريات خسر لقبين فقط الأول امام صاحب المركز الثاني الشرطة 2-0 والثاني من

محمد الخفاجي: مصطفى الأغا مثلي في مجال الإعلام

● بغداد: الصباح الرياضي

تذكر أن سقف طموحاته لا يتوقف عند حد معين لا سيما بعد أن عبر الحدود المحلية صوب العربية، من خلال قناة (mbc 1) والبرنام المعروف (صدى للآداب)، منوها بأنه ينتظر الفرصة المناسبة لتقديم خطوطه الأخرى

وهذه الفعاليات التي يقدمها الخفاجي، والتي هي من شأنها أن تساهم في تطوير الإعلام الرياضي في العراق عام 2019 حسب استطلاع رأيي، وتوقع شبكة الكرة العراقية) أن يقدم برنامج صدى للآداب السوري مصطفى الأغا مثلي الأعلى بالأعلام العربي ويسر مدرسة في هذا المجال ووصفه بالهالي المتن البعيد عن الأثرة والشكليات المقتدة.

سبورت والذى، مضيفا انه حصل على فرصة الظهور الاعلامي بعد انتاج قناة الذي الفضائية عام 2015، بصحة مراسل للاخبار الرياضية. لتكون الاطلاقة الحقيقية له في هذا المجال. وأضيف انه انتقل الى العمل ضمن قناة الشارقة عام 2017 وكان أحد فرسان برنامج الشوط الثالث الذي يقدمه الزميل محمد البراهيم الناصر.

والشار الى انه يعزّز كثيرا تجربته الحالية في مجال الاعلام العربي ان يعمل منذ عام 2018 ولغاية الان كمراسل لبرنامج صدى الملاحب في قناة (mbc 1) ويشان اهم تطلعاته ومثله الأعلى في الاعلام الفضائي.



المرور أولا في ختام بطولة الكيك بوكسينغ

● بغداد: حيدر كاظم

احرز نادي السور المركز الاول في ختام بطولة الكيك بوكسينغ التي نظمتها اتحاد اللعبة المركزي، واقامت في محافظة دهوك لمدة يومين بمشاركة أكثر من 100 لاعب مثلاً العديد من الفرق المحلية. وقال مدير المكتب الاعلاني لاتحاد الكيك بوكسينغ الزميل احمد رحيم نعمة في تصريح خاص به (الصباح الرياضي) : اسعد السور على مناج اتحاد اللعبة للعام الحالي بأحتم بطولة الأندية والخاصة بفئة المتقدمين وفق نظام (K 1) مضيفا ان المسابقة شهدت مشاركة العديد من اللاعبين الذين مثّلوا 20 فرقا من مختلف المحافظات، وتميزت بالآثار والندية بين المنافسين تحا عن المراتب المتقدمة.

وإشار الى ان نتائج البطولة أسفرت عن فوز نادي السور بالمركز الاول بينما حل بلدية البصرة ثانياً. تشارك الترتيب الثالثة لصالح زركاري من محافظة السليمانية.

وأوضح نعمة ان المسابقة حظيت بمتابعة الملاكات التدريبية لمنتخباتنا الوطنية، وافرزت العديد من المواهب والطاقات الشابة التي سيكون لها الحضور المميز مع فرقنا في البطولات الخارجية مستقبلاً. وسبق لاتحاد الكيك بوكسينغ ان اقام العديد من الانشطة الرياضية خلال العام الحالي، والمتثلة بالبطولات والدورات التدريبية والتحكيمية لختلف الأعمار والفئات، فضلا عن المشاركة في الورشات والمحاضرات العربية والانسانية والدولية التي اقيمت عبر المنصات الالكترونية أثناء فترة فيروس كورونا.

منافسات العراق للمصارعة تحت مجهر أصحاب الشأن

■ برسيم: قرار إشراك المحترفين غير مدروس ■ صباح: حققنا اللقب عن جدارة واستحقاق

■ جبار: هفوات الحكام أثقت بظلالها على النتائج

● بغداد: اوس عبد الساتر

أعرب مدرب نادي الشرطة محمد صباح عن سعادته، عقب تتويج فريقه بالمركز الاول في بطولة اندية العراق للمصارعة الحرة والتي اختتمت منافساتها على قاعة كلية التربية الرياضية في جامعة السليمانية في الوقت الذي أكد فيه مدرب امانة بغداد ان مشاركة المحترفين ستؤثر سلبا في مستوى اللعبة.

التي أكدت عليها خلية الأزمة قبل عودة النشاطات الرياضية. وأضاف ان عدم وجود ملاكات طبية في الملاعب أبرز مشاكلنا من القومسي لاسيما بعد تعرض عدد اللاعبين لاصابة خطيرة في العمود الفقري، ما اضطرنا الى اطلاق يد نصف ساعة حتى وصول سيارة الإسعاف ونقله الى المستشفى. وأضاف صديقنا فيصل ابراهيم مدير نادي الاعطية أرف جبار الى ان تنظيم البطولة لم يكن بمستوى المطلوب، وهناك جوانب سلبية ظهرت للمنافسات بمستوى غير جيد منها فنية وادارية، مبيها أنه في حالة قلق لعدم إجراء فحوصات (PCR) للنادية، وعدم التزام الجمهور بنظام التباعد الاجتماعي الذي كان حاضراً بعدد كبير، فضلا عن دخول بعضهم في مجال اللعب.



الأكو الطبي للحالات الباردة. ويشان توقيت انطلاق البطولة لفت الى انها ليست مناسبة من حيث الزمان والمكان، كون بعض الفرق لم تكن مستعدة جيدا لهذه المسابقة بسبب المسافة البالية التي تمر بها. وقال صباح في حديث خاص به (الصباح الرياضي) ان فريق الشرطة استحق الفوز بلقب البطولة عن جدارة واستحقاق مشيياً بمستوى لاجيبه كونه يمتلك توليفة متكاملة في جميع الأوزان تجمع عنصر الخبرة والشباب إضافة الى اللاعب المحترف والمترقب. وأضاف ان البطولة أسهمت كثيرا في اعادة اجراء المنافسة بين اللاعبين فضلا عن كونها فرصة للمدربين في اكتشاف مواهب جديدة من السكن في ائتجاز مكانا لها في صفوف منتخباتنا الوطنية تحضيرا للاستحقاقات القبلية. وأوضح ان ابراج اللاعبين المحترفين ضمن بطولة التتامين جاء، بحسب قرار ال (UWW) الذي يسمح بمشاركة ثلاثة لاعبين. بعد الصداقة عليهم في الاتحاد المركزي قبل انطلاق المنافسات كما هو مقرر، منوها بانها فرصة لاجيبه منتخباتنا الوطنية باكتساب الفائدة من خلال اشراكهم والاحتكاك بهم كونهم يمتلكون الكشيك المناسب والخبرات من خلال تواجدهم في مسابقات قارية وعالمية.

ويذكر ان بطولة اندية العراق التي اختتمت على قاعة كلية التربية الرياضية في محافظة السليمانية أسفرت نتائجها ايجابية عن فوز نادي الشرطة بالمركز الاول وحصول فريق امانة بغداد على لقب المركز الثالث.

مواجهة مهمة للشرطة أمام أربيل

الخيكانى.. موهوب يتطلع لتمثيل وطني الأثقال

● بغداد، الصباح الرياضي

يعد الربيع عبد الله الخيكانى من الخاسات التي ظهرت مؤخرا في بايل على مستوى عدة تعاليات منها رفع الأثقال وبناء الأجسام والقوة البدنية لكنه يعمل كثيرا على لعبة رفع الأثقال كونه يجد نفسه فيها ومن خلالها يحاول الوصول إلى مستوى محافظة بابل واستطاع من خلالها مشاركة عدة بطولات على مستوى محافظة بابل واستطاع من خلالها أن يخط لنفسه طريقا ممتعا على قدراته الفنية.

يقول الخيكانى: إن التنوع في ممارسة الألعاب الرياضية أصبح ميزة العصر الحديث وهي واحدة من الوسائل التي يمكن من خلالها الوقوف على قدرات المواهب في فعالية يعينها وأجد في نفسي أن أكون ريبعا في رفع الأثقال ومن ثم ريبعا في القوة البدنية كما أن مييزات جسمي تمنحني أن أشارك في بطولات بناء الأجسام وبين هذه الفعاليات التلاجد أن أرفع الأثقال في الأثقال في نفسي. وأكد أن الأندية في المحافظات تفتقر إلى وسائل التدريب مما يضطرنا باللجوء إلى الفعاليات الأهلية وعلاينا أن ندفع مبالغ غير قارنين على تحملها لان الأندية تفتقر إلى برامج التدريب على هذه الفعاليات الجميلة التي حظ العراق من خلالها إنجازات عربية وأسيوية وأصبح رقما مسمعا في البطولات وإن لديه ربايعين يمكنهم منافسة كبار القارة.

وأوضح كبت استنى أن تكون هناك مراكز وطنية لرعاية المواهب في هذه اللعبة مثل بقية الألعاب لكن اعتقد أن الرعيه عند الجميع هو للألعاب الجماعية مثل كرة القدم واليد والطائرة والسلة وأغلبها لم تحقق للعراق شيئا يذكر.

وأشار إلى أن اصعب شيء عند الرياضي حينما يبقى يعتمد على نفسه في شق طريقه من دون معاونة المؤسسات الرياضية وإن كل ما تطلبه هو مراكز تدريب مجهزة يمكن من خلالها أن تمارس الألعاب ومن خلالها أن يزداد رغبة الشباب والرياضة على أرغام الأندية من أجل احتضان فعاليات في طريقها إلى الأثقال مثل الأثقال وبناء الأجسام والطائرة والسباحة وغيرها كما أنشأه أن تكون هناك مييزات تمتع للأندية التي تسبح وترعى هذه الفعاليات.



● بغداد، الصباح الرياضي

تستكمل اليوم منافسات الجولة الحادية عشرة من دوري الكرة الممتاز لكرة القدم بإقامة 5 مباريات، بينما سيكون يوم غد الثلاثاء ختاماً لمواجهات هذا الدور بإجراء لقاءين.

وفي أبرز مواجهات اليوم سيشهد الشرطة الجولته التي أربيل للثلاثاء فريقاً في ملعب فرانسو حوريي سعياً منه لاكتناص النقاط الثلاث والعودة إلى بغداد بفوز يقيهم في دائرة المنافسة على اللقب، في المقابل سوف لن يكون الفريق المضيف صعباً سهلاً كونه يطمح إلى تحقيق نتيجة إيجابية في ملعبه لاسيما أنه لن يتوقف طعم الانتصار خلال اللقاءات الأربعة الماضية، واكتفى بنقطتين جمعتهما من تعاديلين وخسر مبارتين.

وفي مواجهة أخرى لا تقل أهمية عن سابقتها سيستضيف ملعب الساحر أحمد الرضي لقاء الكرخ صاحب المركز الرابع عشر وضيفه النفط الذي يقف في المركز الثاني عشر، ويتطلع الكرخي في مواصلة صحوته وتسجيل فوز ثان على التوالي يضمن له الظفر بنقاط اللقاء، كأمانة وزيادة علته من النقاط التي ستطهيه دفعة معنوية إلى الأمام، وبالنسبة لفريق النفط الذي يعاني كثيرا هذا الموسم بسبب الظروف المالية التي انعكست سلباً في نتائجه وياتت تهود بهجرة جماعية لا يبرز لاعبيه، سيكون أمام اختيار صعب إما ما أزال تصحيح المسار والعودة إلى دائرة المنافسة مع الكبار.

ويستضيف ملعب الصناعة لقاء فريقين الترتيب الصناعات الكهربائية قبل الأخير وفريق القاسم التتويج في محاولة منهما لخطف نتيجة المباراة لاسيما أن الفوز سيسهم كثيرا في ابتعادهما عن مناطق الخطر.

وستقبل نفط ميسان في ملعبه الطلية في تلطف مشروع بالنسبة للفريق الضيف لأحرار فوز آخر يضعه ضمن الأندية المنافسة على المركز المتمم، بينما يسعى الأثقال في العودة لسكة الانتصارات لاسيما أنه لم يحقق الانتصار خلال مباريات الأربع السابقة.

وسيكون ملعب نفط البصرة مسرحاً لمواجهة نفط البصرة والديوانية.

ومن المؤمل أن تختم منافسات الجولة بإجراء مبارياتين الأولى ستجمع الميناء وبغداد في ملعب البصرة في الوقت الذي سيختصن فيه ملعب الشعب الدولي لقاء الزوراء وراحو.

الصناعات يستهدف الابتعاد عن قاع الترتيب

● بغداد، نبيل الزبيدي



يستضيف اليوم ملعب الصناعة في الساعة الثانية ظهراً لقاء أصحاب الأرض الصناعات الكهربائية مع فريق القاسم ضمن الجولة الحادية عشرة من المرحلة الأولى لدوري الكرة الممتاز بقيادة طاقم تحكيمي مؤلف من تورانا عثمان والمساعدين علاء عباس وقصي محمد مرشد ومحمد طارق حكماً رابعاً ومقيم الحكام حكيم حميد، ويستهدف اللقاء غياب لاعب القاسم حيدر حليم بسبب الحرمان.

وقال عضو الهيئة الإدارية لمنادي الصناعات الكهربائية سيف العبيدي لـ «الصباح الرياضي»: نسعى لتحقيق نتيجة إيجابية وتعويض الخسافات الماضية لاسيما أن الخط لم يخالفنا في الأثقال السابقة رغم أن الفريق يجتهد ويقدم مستوى جيداً ولكن أخطاءاً فريدة تؤدي إلى فقدان نقاط الباريات وأخرها ما حدث من ظروف جوية قاهرة أمام زحف نفاث الهبوب الجيد حيدراً رغم محاولتنا للتفكير من أجل أدراك التعادل لكنها لم تفلح، سارع اللاعبين في إنهاء الهجمات، وأشار البعض إلى أن الأثقال الحالي للصناعات لا يتواءم مع البرامج الماضية بهدفاً عاماً، حيث حصل النقاط الثلاث لأن الفرق قليل بين أصحاب المركز الخمسة الأخيرين ذلك أن الفوز في مباراة اليوم سيمنحنا من تديل الترتيب، نوهوا بأن فترة الألعاب القصيرة أثرت بشكل سلبي في جميع الأندية ونشاهد تقارباً في النسب ومن يستغل الأخطاء، هو من يكسب نقاط الفوز ويرى أنه من الصعب التكهّن بنتائج الباريات إذ نجد هناك فرقاً تقو على نظرياتها الجماهيرية وتتخسر في مواجهة سهلة. وفي ختام حديثه أوضح العبيدي ضرورة الاستفادة من عامل الأرض لأنه نمتظرونا مباريات صعبة خارج أرضنا وسنحرص خلال فترة احتياجنا للدرب من أجل إكمال المرحلة الثانية.

ويشار إلى أن الصناعات الكهربائية يقف بالمركز ما قبل الثالث التاسع عشر برصيد سبع نقاط من فوز وأربعة تعادلات وخمس خسارات بينما يتبدل القاسم ترتيب الدوري الممتاز برصيد ست نقاط من فوز وثلاثة تعادلات وست خسارات.

الأنصار اللبناني يواصل التألق تحت قيادة تدريبية عراقية

● بغداد، حيدر كاظم



الجميع بداية من لاعبي الفريق ومرورا ميديا أن الانصار ضمن بلوغ الدوري اللبناني لكرة القدم وصولاً إلى الجولة 10، تحت قيادة تدريبية عراقية مبتدئة يتألق الدوري السابق عبد الوهاب أبو الفول في صفوف الحراس معن جميل أثر فوز على نادي البرج بثلاثة أهداف مقابل اثنين، سجلت جميعها عن طريق اللاعب حسن معترف.

وقال أبو الهليل في تصريح خاص به (الصباح الرياضي): إنه سعيد جدا بالنتائج التي تحققت لكرة الانصار تحت إشرافه، مؤكداً أن فريقه حقق المطلوب وحصد فوزاً مهما على حساب البرج وانتزع 3 نقاط ثمينة وضعت في قمة الترتيب برصيد (24 نقطة)، على أمل مواصلة التألق في المباريات المقبلة.

وأضاف أبو الهليل أن الوصول لصدارة الدوري لم يأت بسهولة وجاه، بجهود

أصحاب المراكز الستة الأولى التي تمتع الأخير لتحميد هوية البطل، مع احتفاظ كل نادٍ بمقاييمه، محملاً مطروح بقيادة فريده لتتحقق اللقاء الفاتح من خزانته ستة أرقام عجيبة، بينما أشار مدرب الحراس معن جميل إلى أن فريقة سيور مطروحات ثابتة نحو أحرار لقب الدوري، موضحاً أن الرحلة المقبلة ستكون أقوى لاسيما أنها ستشهد مشاركة الأندية المتقدمة في لبنان، ولكن في المقابل فإن الانتصار يتكامل جميع مقومات النجاح وهو قادر على المنافسة حتى الرق الأخير.

ونوه جميل بأن جولة واحدة مثيقيه من عمر الرحلة الحالية ستحدد هوية الفرق الأخرى المتأهلة إلى الدوري السداسي، لاسيما أن اندية الانصار والأجمة وشباب الساحل ضمنت التواجد في التجمع النهائي، بينما سيستخدم الصراع بين الأندية أعلى عالية والعهد والصفاء، وطرابلس والبرج على البطاقات الثلاث المتبقية.

تواصل النقاشات قبل إقرار قانون الاتحادات الرياضية

● بغداد، الصباح الرياضي

عقد رئيس لجنة الشباب والرياضة النائب عبد عليوي أسس اجتماعاً مع عضو الهيئة التنفيذية محمد كرمه القاسم أسعد لوزة والأمين العام محمد فرحان منشأة قانون الاتحادات الرياضية المؤمل التصويت عليه قريباً.

وأكد عليوي خلال الاجتماع الذي عقد في مكتب مجلس النواب، ضرورة اطلاع الهيئة التطبيقية على القانون من أجل معرفة موارده وفقراته لتتلاءم مع النظام الأساسي المعد من قبلهم، لافتاً إلى أهمية مشاركة الجميع في إبداء الرأي وتقديم الملاحظات بشأن فقرات القانون لتلبية مطروحات ورغبات المؤسسات الرياضية سواء محلية أو دولية.

ويشار النائب عليوي إلى عدم اعتراض اللجنة واستقبال جميع الاقتراح والمقترحات التي من المناسب طرحها على لجنة الشباب والرياضة ومناقشتها للوصول إلى توافق بشأنها.

وبدوره قدم أمين سر الهيئة التطبيقية محمد فرحان نيذة مختصرة عن عمل التطبيقية في الأربعة الماضية وتواصلها المستمر مع الاتحادات الدولية.

من جانبه شدد عضو الهيئة التطبيقية أسعد لوزة على ضرورة التواصل مع لجنة الشباب والرياضة من أجل توحيد الرؤى في ما يخص الجوانب القانونية التي تتلاءم مع الرؤية الدولية.

المحترفون الأفارقة.. أسعار زهيدة ومستويات ضئيلة

● متابعه، محمد عجيل



شهد الدوري الكروي هذا الموسم انضمام أعداد لا يستهان بها من اللاعبين الأفارقة إلى أنديةنا التي ما أنكدت تتساقق بالحصول على توقيعهم سواء موسم واحد أو عدة مواسم وعلى ما يبدو أن هؤلاء المحترفين لم يخضوا للاختبارات الأولية التي يجريها المدربون تشبه على أقل تقدير تلك التي يخضع لها اللاعب المحترف حتى أصبح هؤلاء المحترفين عيناً أساسية على الأندية رغم خضص أسعاهم وذلك في كونهم لا يقدرون تلك المستويات التي تعادل نصف الجورهم المالية وما زاد من الطين بله أن بعضهم أخذ يستبشيط غضب الجماهير التي أخذت تنظر إليه على أنه فاش عن الحاجة، يقول المدرب عادل نعمة أن التعاقد مع اللاعبين الأفارقة لم يخضع إلى المعايير الفنية التي يريدها المدربون كما أنه بعيداً كل البعد عن المراكز التي تحتاجها الأندية ومن ثم سد النقص الذي يظهر سواء في مرحلة الإعداد أو أثناء مسيرة الدوري وكان يمكن الحصول على الأفضل لو كانت هناك دراسة فنية مشتركة بين المديرين من جهة وإدارات الأندية من جهة أخرى.

وأضاف أن أي لاعب محترف سواء كان إفريقياً أو من قارة أخرى لا بد من أن يخضع إلى معايير يجب أن تتوفر وفي مقدمتها المهارة والمعنصر البدني وللأسف الشديد ما نشاهده أثناء مباريات الدوري لا يؤكد ذلك.

ويذكر لنا ما يأتي اللاعب الأفريقي لعرض اللعب في الدوري العراقي فمرة وقدرة الكرة الأفريقية ويعينتها على فريقتها العربية والأسبوية هذا السؤال يطرحه المدرب سعد عبد الحميد الذي يشير إلى أن واحداً من أسباب عدم اللاعبين الأفريقي هو مستواهم الفني المنخفض الذي لا يتماشى مع متطلبات الأندية الأفريقية وحتى التطبيقية ويحد نفسه مضطراً إلى الدخول في معترك الدوري العراقي للحصول على لقمة العيش مستغلاً

الهالة الإعلامية التي اكتسبها نتيجة التطور الهائل الذي تعيش عليه الكرة الأفريقية. وأضاف سعد الحميد أن غياب المسابقات الصحيحة والتعاقد مع اللاعبين المحترفين في الأندية العراقية هو الذي جعل فرقنا الحالية تتساقق بالحصول على توقيعهم رغم مستواهم الفني المنخفض. وفيما ما يجملنا نقاباً، نوضح وكأثر عمل صحیحه يمكن من خلالها النهوض بالدوري العراقي من خلال الاعتماد على محترفين لا بد من أن يكونوا إضافة نوعية وإسوة عتماً كما يحصل حالياً واعتقد أن إشارات الأندية لتمثل الوروز الأكبر من أسباب الاستعانة هؤلاء لأنها تعتمد على مديرين جل عملهم هو التدريب وليس تحقيق أهداف التدريب.

ويور المدرب حمد دحام أسباب الاعتماد على اللاعب الأفريقي منها عدم وضعه شروطاً ثقيلة على الأندية في بنود العقد إضافة إلى أن جاذبة كرونوا تسببت في عدم جاذبة اللاعب العراقي من حيث الأعداد والتمنية وبنوا ذلك أن الأندية تمحذ من رضا جماهيرها من خلال الأثقال بل لاعبين محترفين ومن ثم ترمي الكرة في ملعب اللاتات التدريبية التي لا تمتلك الفرار في إبعاد هؤلاء اللاعبين والاستعانة بل لاعبين محليين غالباً ما تكون مطالبيهم المالية عالية.

وقال أن ما هو وجود اللاعب المحترف في الدوري العراقي لكن وفق ضوابط فنية تسهم في الارتقاء بالواقع الفني للدوري العراقي وتحضيف لفسات مهارة ومن ثم يتوجب ذلك الاحتكاك مع اللاعب العراقي في تحقيق الهدف المنشود من تنظيم المسابقات.

2020 فتحت أبوابها أمام هاميلتون

● مدريد، وكالات

رغم أن 2020 كان عاما سيئا على العالم بأسره، بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد، إلا أنه كان عام السعد على البريطاني لوس هاميلتون. هذا العام شهد تتويجه بلقب بطولة العالم للفورمولا 1 للرقم السابعة في مشواره، ليحصد الرقم القياسي الذي يمازله يتنافس من حداثه الذي تعرض له في جبال الألب قبل 7 أعوام.

وأحفل هاميلتون مع فريقه "ميرسيدس" بفوزه بلقب الصانعين السابع على التوالي هذا العام الذي السائق البريطاني عن الثاني في البحرين.

إصابته بكورونا عندما بدأ هاميلتون مشواره في الفورمولا عام 2007. كان قد أعلن شوماخر بطل العالم وقتها في 1994 و 1995 مع "بينتون" ومن تفوق عليه الإسباني فرناندو ألونسو وتوج بطولة العالم مع "رينو" في 2005 و 2006. وفي عام 2010 عاد شوماخر للرقب "الفورمولا 1" مع فريق "ميرسيدس" لكنه لم يحقق ما كان يرجو له فاعتزل للمرة الثانية في 2012. دون أن يحقق لقباً جديداً غير أنه ظل صاحب الرقم القياسي في التتويج بطولة العالم حتى 2020 عندما عباه هاميلتون. توج هاميلتون الذي يكمل عامه الـ 36 في السباق من كائون الثاني للقبيل بلقبه الأول في الفورمولا 1 عام 2008 مع فريق "مكلارين" الذي كان قد بدأ معه في 2007 مشواره بسباقات سيارات الفئة الأولى. وعلى مدار الأعوام السبعة الماضية (باستثناء عام 2016) فاز هاميلتون بلقبه السنة الأخرى في بطولة العالم للفورمولا 1. وعاد هذا العام رقم بطولات شوماخر بعدما كان قد حطم قبل 3 أعوام رقم "الفيسر" القياسي في عدد مرات الانطلاق من المركز الأول (68 مرة)، حيث بات السائق البريطاني متصدرا الآن بـ 98 مرة.



الأردايس يحث ليعربول للوصول إلى إنجاز اليونانيد

● لندن، رويترز

يقول سام الأردايس مدرب وست بروميتش البيون إنه مثير بتأثير المدرب بورغن كلوب في ليعربول لكنه طالب بطل دوري إنكلترا المتميز لكرة القدم بالاستمرار في حصد الألقاب إذا أراد الوصول لمستوى مانشستر يونايتد الذي حصد الثلاثية في موسم 1998-1999. وقال الأردايس "تشكيلة ليعربول الحالية هي على مستوى والبعض ربما يقول إنها على نفس مستوى تشكيلة مانشستر يونايتد الفائزة الثلاثية، وفاز مانشستر يونايتد تحت قيادة مذرية الأسبق أليكس فيرغوسون بدوري وكأس إنكلترا وبدوري أبطال أوروبا في موسم 1998-1999. أصبح أول فريق إنكليزي يحقق هذا الإنجاز وأضاف الأردايس "على هذا الفريق الاستمرار في حصد الألقاب في العامين القادتين. وبمعدنا يمكن الحكم بصورة أكثر وضوحاً. وفي عام 2019 فاز ليفربول بدوري أبطال أوروبا وكأس السوبر الأوروبية وكأس العالم للأندية وتوج بلقب الدوري الإنكليزي الممتاز للمرة الأولى في 30 عاماً. وبهذا يفوق الفريق بمسارته الترتيب في الدوري الممتاز رغم معاناته من عدد من الإصابات. وعن ذلك قال الأردايس "الميز هو الأداء، الذي يفرضه الفريق رغم قسامة الإصابات، وخسر الأردايس مبارياته الأربعة على رأس الجهاز الفني لوست بروميتش صفر - 3 أمام أستون فيلا.

كافاليرز يهزم بيستونز في الـ «NBA»

● لوس انجليس، أ ف ب



قاد كولين سيكستون فريقه كالفاليرز للفوز على ديترويت بيستونز 119 - 128 بتسجيله 32 نقطة بعد التمديد مرتين في المباراة التي جمعت بين الفريقين في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وتمت تشكيلة روكس تسعة لاعبين فقط (الحد الأدنى بحسب البروتوكول المعمول به في البطولة) بعدما جاءت نتائج اختبارات "كوفيد-19" لاثنتين من لاعبيه إيجابية كما تم وضع أربعة لاعبين آخرين في الحجر الصحي بسبب إجراءات تتبع المخالطين.

وتم تأجيل مباراة روكس الماضية مع أوكلاهوما سيتي ثاير الذي فاز في أولى مبارياته في البطولة على تشارلوت هورنتس 109 - 107 في لقاء حسم في آخر 1.4 ثانية برمية من الكندي شاي جيلجر-الكسندر.

ولم تنفخ النخاط التسع التي سجلها مايلز بريدينج في الثواني الـ 25 الأخيرة من ثلاث ثلاثيات بحسم المباراة لتشارلوت هورنتس بعد الوصول إلى التعادل 107-107 لأن الكلبة العليا كانت للكندي الذي نفذ رمية ناجحة. تمكنت فريقه التقدم بتخطين والفوز بالمباراة 109 - 107 (15 نقطة) 12 تمريرة حاسمة و 15 متابعاً) و 39 نقطة لبرايان نيل كالتبة لنتي واشنطن ويزاريز من السقوط أمام أورلاندو ماجيك 120 - 130.

واتضح ويستبروك إلى نادي النخبة ليصبح رابع لاعب فقط في تاريخ الدوري الأمريكي للمحترفين بعد ماجيك جونسون وجيري لوكاس وأوسكار روبرتسون يحقق "تريبيل دولي" في أول مبارياته لفريقه في الموسم. وتوج ترائي يونغ البالغ من العمر 22 عاماً بتسجيل 24 نقطة من مجموع نقاطه الـ 36 في النصف الثاني من المباراة ليحسم الفوز لصالح فريقه أتلانتا هوكس على ممفيس غريزليس 122 - 112.

وفي بقية المباريات تغلب سان أنتونيو سبيترز على تورونتو رابترز 114-119، وساكرامنتو كينغز على فينيكس صنز 106 - 103، وخسر يوتا جاز أمام مينيسوتا تمبولوفز 111 - 116، وشيكاغو بولز أمام إنديانا بايسرز 106 - 125.

ميسي يشيد بغوارديولا

ونقلت قناة تلفزيونية إسبانية عن ميسي قوله "بب صاحب أسلوب متميز" في التدريب. وأضاف اللاعب الأرجنتيني الخضر "إنه يقدم لك الصورة واضحة بصورة تضمن كفاءة اللاعبين للمباريات دفاعياً وهجومياً وتقديم لك صورة دقيقة للمباراة وفقاً ويشرح لك كيف تتهاجم وتحقق الفوز".

وأردف ميسي قائلاً "حافظي الحظ بالعمل تحت قيادته وتحت قيادة لوس إريكس لأنهما أفضل مدربين وساعداني في التطور بدنياً وتعنياً كما تعلمت منهما الحنكة الفنية".

وقال غوارديولا في الشهر الماضي إنه كمشجع لبرشلونة يتمني أن يستمر ميسي في صفوف النادي الكاتالوني حتى نهاية مسيرته كلاعب.



سولسكاير: فرنانديز لاعب يؤثر في النتائج

● لندن، رويترز

اعترف أولي جونار سولسكاير، مدرب مانشستر يونايتد، أن لاعبه برونو فرنانديز يتسبب أحياناً في إحباطه عندما يحاول تمرير كرات صعبة رغم وجود خيار أسهل. لكنه أكد ضرورة السماح باستمرار اللاعب البرتغالي بالخاطرة في ظل الحاجة إلى بصرته الوترية في المباريات.

وتعاقد يونايتد (2-2) عن ليستر سيتي في الدوري الإنكليزي، بعدما أسهم فرنانديز في هدفه الذي يصبغ الفرس ويسجل الأهداف ويأخذ

الاول للفريق المناس. ومرر فرنانديز، الكرة إلى ماركوس راشفورد أثناء سقوطه أرضاً عند افتتاح التسجيل في استاد كينغ باير في الدقيقة (23)، لكنه أضاع الكرة بسهولة قبل أن يدرج هارفي بارنز، التعادل لأصحاب الأرض. وغوض اللاعب البرتغالي ذلك بتسجيل هدف التقدم ليونايدي في الدقيقة (79). لكن ليستر انتزع التعادل بعد هدف من أكسيل ترازويبي بطريق الخطأ في مرماه ليهز يونايتد فرصة التقدم للمركز الثاني. وقال سولسكاير إن فرنانديز "لاعب يؤثر في النتائج، وأضاف "إنه يصبغ الفرس ويسجل الأهداف ويأخذ

مفكرة الصباح

Notebook ALSABAH

الدوري العراقي

02:00	الكرخ	VS	النفط
02:00	الصناعات الكهرابائية	VS	القاسم
04:15	أربيل	VS	الشرطة
06:15	نقط ميسان	VS	الطليحة
08:15	نقط البصرة	VS	الدوائية

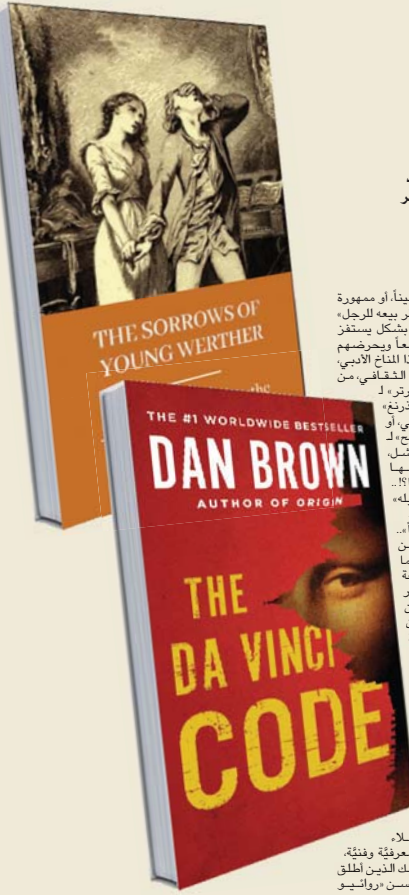
الدوري الإنكليزي

06:00	كريستال بالاس	VS	ليستر سيتي
08:30	تشيلسي	VS	أستون فيلا
11:00	إيفرتون	VS	مانشستر سيتي

وقفه عند.. «الأكثر مبيعا»!

● ميادة سفر

الأكثر مبيعا؟ الأكثر مشاهدة؟ الأكثر متابعة؟ ربما تكون هذه العبارات، وبامتياز، هي الـ «الأكثر انتشاراً» في عالمنا المعاصر، وتطبيق على كثير من الحالات، إن كانت كتباً أو أغاني أو غير ذلك، هنا يبدو مغرباً التوقف عند «الأكثر مبيعا»، والأكثر انتشاراً، والتأمل فيه والحديث عنه، والقوس في حداثته جميعاً، لأنها عبارات تثير لا سيما في عالم الكتاب، الكثير من علامات الاستهزاء، حول القيمة المضافة المعرفية والعلمية التي يقدمها كتاب وسم بأنه الأكثر مبيعا.



إلا عناوين جذابة جداً، أو مبهورة بأخام كمثل «يحظر بيعه للرجل»، أو «النساء فقط»، بشكل يستفز النساء والرجال معاً ويحرضهم على شرائه. في هذا المناخ الأدبي، وفي هذا المشهد الثقافي، من يتذكر مثلاً «أم فرتز» لـ غوته، «مرتفعات ويفرنغ» أو «ذهب مع برونسي» أو «مارغريت ميتشل» فيعيد طباعتها وسوقها ويروج لها؟.. لا يتذكر مثلاً «الأب» لـ دوستوفسكي؟ «الأكثر مبيعا».. عبارة تحصل من الوارثة والمخاطلة ما يكفي لجعلها رافعة مستخدمة للطامس الخامسة التي يمكن لها أن تحصل من العف والرد صورة بدعية لا تتكرر.. وهذا يعني أنه ليس بالضرورة أن يكون «الأكثر مبيعا» هو الأكثر جودة وعمقا، وهنا تكون مسؤولية القيمين والمهتمين، وعلى وفي المجال الثقافي والإعلامي لإصلاح شأن الأكثر قيمة معرفية وفنية، والابتعاد عن أولئك الذين أطلق عليهم كولن ولينسن «روانجيو الكتب»!

مثل صناعة المثقفين، فكما أن هناك روافع ثقافية تؤمّن بعض الأسماء، من أشباه المثقفين لتضمهم في النسق الأول كذلك الأمر هناك روافع ثقافية تروج للكتاب، وتمتلك طاقات مادية وقدره على عبور الحدود والقارات والعقول.. ثمة كتب مشهورة لها في عمقها وقيمتها سواء في مجال الأدب أو الاقتصاد أو السياسة أو الميثولوجيا، ولم يكتب لها أن تكون الأكثر مبيعا، ولم تحظ بهذا الشرف رغم أنها تحمل توقيع كبار الكتاب والمفكرين، الروافع، وهذا واقع موجود في كل دول العالم من دون استثناء.. ذلك الكتاب ما، تبدو في أكثر من هيئة ومظهر وأداء، مثل الترويج والتوزيع والتسويق للكتاب من قبل دور النشر إذا كانت تمتلك سلطة المال من جهة، ومن جهة أخرى يلعب اسم الكاتب دوراً، في حال كان قديماً وكلياً أو اثنين وثلاثة ولغيت ورواجاً واستحساناً في المقابل يسهم المتح والمحظ من قبل المؤسسات الدينية والسياسية في الترويج للكتاب ما، وجملة في قائمة الكتب الأكثر طلباً ومبيعا، مثل كتاب: «آيات شيطانية» لاسلمان رشدي.. فعندما منع الكتاب في كثير من الدول الإسلامية ويهدر دم مؤلفه، سأل لعاب دور النشر وتهاافت على ترجمة الكتاب إلى عدد من اللغات في العالم وطبعته منه ملايين النسخ، تماماً كما حصل مع «شيفرة دافنشي» لـ دان براون، وعلى الرغم من أهمية الرواية، إلا أن هناك مئات الروايات الأكثر أهمية من حيث القيمة الفنية والأدبية والعلم وخفوط السرد، لكن لأنها لم تتوافق مع خط المؤسسة الكنسية ولم ترض عنها، والكلام هنا عن «شيفرة دافنشي» حصل ما حصل لجهة جعلها من أكثر الروايات طباعة ومبيعا، في ظل الازدحام الخفيف بكتب متعثرة بشكل عشوائي، بل محتوى وبلا مضمون، لا تحمل إلا عناوين جذابة «النساء فقط».

في ظل الازدحام الخفيف بكتب متعثرة بشكل عشوائي، بل محتوى وبلا مضمون، لا تحمل إلا عناوين جذابة «النساء فقط».

لن نموت بسبب الكاروشي

وفي أحيان كثيرة لم يكن يحصل على أي أجر، وإذا ما اشترك الفلاحون من قلة الأجر والعوامل الاقتصادية الصعبة كان أصحاب الأراضي يتهمونهم بالكسل ويعززون سبب فقرهم إلى كسلهم هذا، لهذا ووجت الكنيسة حينذاك أن العمل مقدس ليس على الرشد فحسب، بل وحتى على الأطفال. وأن الفلاح كلما زادت ساعات عمله كلما اقترب من الجنة، في اكتلوا على سبيل المثال كانت ساعات العمل حينها تتجاوز الخمس عشرة ساعة في اليوم، هذه الظاهرة التاريخية ما زالت تروى أثرها في البلاد المتقدمة، فحتى في صغار لدى العامل أو الموظف مأل يكفيه بقية حياته إلا أنه ما زال يعمل ساعات إضافية، بعد الغروب أن تنقص ساعات العمل لدى العامل إلى النصف، ولكن ليس هذا ما حصل، بل ظل العامل يعمل بعد ساعات العمل نفسها، لأن أصحاب رؤس الأموال سرخوا نصف عدد العمال فأصبح نصفهم يعمل كما قبل اكتشاف الآلة بعدد ساعات نفسها، والنصف الآخر عاطل عن العمل. في العام 2013 في اليابان توفيت اليابانية Miwa Sado عن عمر يناهز 31 سنة فقط، سنة فقط، كانت تعمل صحفية في هيئة الإذاعة اليابانية، وكان سبب وفاتها الإرهاق بسبب العمل، كانت قد عملت 159 ساعة إضافية على عملها الأساسي في الشهر الذي سبق وفاتها، وكانت تكفي بيوبيون حجازة في الشهر، وفي سنة 2006 توفي 80% في شركة تويوتا اليابانية، عن عمر يناهز 45 سنة فقط، كان يعمل 80 ساعة أسبوعياً.

إضافة في الشهر الواحد، وغيرهما أكثر، وهذه الظاهرة أي الموت بسبب زيادة ساعات العمل، منتشرة في الدول المتقدمة لا سيما اليابان، ويطلق عليها Karoshi كاروشي، من بين كل خمسة موظفين في اليابان، موظف معرض للموت بالكاروشي كاروشي يؤدي إلى الجلبات الدماغية والسكتات القلبية والسرطانات والسكس والضغط وقرحة المعدة واضطراب النوم واضطراب العضلات وفي أحيان كثيرة قد يؤدي إلى الانتحار، وأثبت الكثير من الدراسات العلمية نشرت على مواقع منظمة الصحة العالمية، أن المهارات الفنية يتدنى مستواها في حال القيام بساعات عمل تتجاوز الأربع ساعات فقط، وقد يصل الأمر إلى ضعف في الذكاء والخرف، وأن من يعملون ساعات إضافية أو حاولوا الاستماتة بيض Russell في إحدى مقالاته «الفتحة السليمة» لأن العمل قد استنفد كل طاقته الإيجابية، وعلى أرض الواقع تذكر بعض الدراسات أن اليابان التي تعد صاحبة أطول ساعات عمل سجلت متوسط ساعات العمل لديها 38 ساعة أسبوعياً.



● عتاف مطر

في القرن الثامن عشر وقبل الثورة الصناعية كانت المجتمعات بصورة عامة في أوروبا مقسمة إلى قسمين، الأسوياء وهم ملاك الأراضي، والفلاحين، ملاك الأراضي لم يكن عليهم العمل أبداً، هم ينجنون المال فقط، بينما على الفلاحين تقع على الأعباء، الزراعة ورعي الماشية والصيد، والتفاح مقابل عمله يحصل على أجر بسيط جداً



خطوات قصيرة على جسر النهاية

● نهى الصراف

يلك الموت طفوسه الأبدية على هذه الروح القليلة، يبقى شيء، ما من عطرهما يدور في عالم الأحياء، مثل عصافير مسكينة باعثة بخيرة الشمس قبل أن يحط على الشجرة الصغيرة خيرة الأنبيات. أما عندما خسرتا صديقتنا القارئ الذهني، وكانت هذه صفتها في مجتمع فيسبول، فكان الخبر الدية سلواك روتيني يمكن أن يمتد زمن يوميات البشر للواترة، لكن صديقنا كان شخصاً ماستثنائياً، مغرباً بالقرارة في زمن لم يعد يمثل فيه الكتاب لأغلب الناس، سوى قطعة كعكة ليدنكور غرفة الطولس أو غرفة المكتب إن وجدت، وبينما كان الناس يصرفون أوقاتهم في تحصيل المعيشة، واداء المسؤوليات اليومية الكثيرة، نغرق هذا القارئ المكتبة الثرية، يسابق الزمن وهو يعد الحصول على الأجر، هكذا على مدار اثني عشر شهراً وكيف غاب الأصدقاء، وغرباً، على حد سواء.. هؤلاء الذين رسموا الانهيار قبل هذا التاريخ مسارات حملوها عزة الأناجيل في طرق كانوا يحسبوننها طويلة ولم يدركوا بأنها مجرد خطوات قصيرة على جسر النهاية، فمضى غريبة نمر على مدارات سمعنا هذه الأيام، لم أعد أسك يقيني السابح في تصديقيها، إلا أن غرابتها لا تمنع من إمكان حدوثها، هناك صوّر وشهوّر خسروا مناقشة شهادة الماجستير لطالبة في طب الأسنان في إحدى جامعات العراق، لكان مقعداً كان شاعراً، لم تحضر الطلبة المجتهدة بعد أن خلفها الموت بسبب مضاعفات إصابته بفيروس كورونا، ثم أتيت عنها في المناقشة استاذتها الشفيرة ليتسنى لها بعد ذلك الحصول على شهادة الماجستير وهي أقرب شهادة يمكن أن يحصل عليها شخص ميت، ماذا شهادة الوفاة؟ هل هذه منحة تقديراً؟

لا أفطن لذلك، إنهما دون من الاحتجاج للصلوات، احتجاج بلا شعارات ولا لافتات ولا مطالب، وبينما

خطاب الكراهية للأخر..

ميكانيزم دفاعي بمشاعر سالبة

● بغداد: قاسم موزان



في كثير من الأحيان تصادف شخصاً لا يروق له الآخر ولا يتقبل وجوده، ويكن له الكراهية من دون سبب مقنع، ولعل تفسير الحالة تخضع لعدة أسباب افتراضية، بشأن هذا الموضوع استطلعت صحة أسرة ومجتمع اراء عدد من المهتمين، التي ذلك اوضحت التدريسية في قسم الاجتماع /كلية العلوم الانسانية/ جامعة السليمانية د. جوان مختيار بهاء الدين ان الكره شعور سلبي يظهر أحياناً بشكل تعامير او ممارسات سلوكية. قد تكون عنيفة تصل لدرجة ابناءه القابل.

وقد تكون المشاعر مكبوتة لتؤدي الى ابناء الذات وتضيف يشعر بالكره الانسان من دون سبب. فلا يمكن ان تكون مشاعر الكره من العدم، فقد تكون المشاعر عدم تقبل، او انسجام لتفسر بانها كره او انها بمرور الزمن تتحول الى كره، عادة ما يكون هناك سبب او اسباب لهذه المشاعر، بعض منها ظاهري ومعلوم، وبعض منها قد يكون او مضمناً، والظاهر منها هي مواقف وتجارب سلبية تؤثر في الانسان وتترك أثراً كبيراً بالشكل الذي يجعل الآخر ينكسر ويظهر اما لفظاً او سلوكاً. اما الخفي منها يكون مواقف سلبية قد تكون مباشرة او سلبية (صورة نمطية) وتكونت وتناقلت شفاهية بشأن شخص ما، او قضية ما او بين ما، تبقى هذه الفكرة السلبية مرتسبة وتنفكر ظاهرياً مسببة مشاعر سلبية من غير اوله كراهية، دون ان يشعر الانسان بهذه المشاعر كونها موجودة فتعقد تراكمات سلبية بالذهن، وقد تحدث حالة الكره بالتشبيه بين شخص وآخر.

ميكانيزم دفاعي

وقال الخفيف في علم النفس التربوي د. سعد مطرعيوب انما تأتي هذه نتيجة لاعمال لا ارادية نشأت من خلال تجربة مؤلمة مخزونة بالذات وهي يستثيرها موقف او صورة او رمز، قد تحفز اليه التورط اليه الكراهية، قد يكون ذلك شخص اوله اخرون من المشاعر السلبية التي استجدها شخص ما ضحية للخصم او له علاقة بحدث ما فقد يكون الاب قاسياً فالان لا يستطيع مواجهته بالكراهية المباشرة، فيخزنها بالذات وهي تنتقل للكراهية لاشعوريا وقد يكون الانتقال من موضوع

ثقافة مكتسبة

وتعتقد التدريسية في جامعة بغداد رنا جاسم وجود سببين رئيسيين، الاول يعتمد على الوسط الاسري والمجتمعي الذي تربى فيها الشخص وتربية الثقافة المكتسبة، وتكون على العموم ثقافة احادية وسطحية، فضلاً عن ذلك يكون هذا الشخص فضلاً عن ذلك يفتقر الى الوعي، فمثل هؤلاء الاشخاص يكره كل شخص لا يتواءم مع الثقافة السائدة، ربما يعني شيء، من اللحية.

حيث ان الانسان يحمل نوعاً من الشخات او الذبذبات الكورونيمغناطيسية، سواء الموجبة او السالبة. اذا تلاقت هذه الموجات مع الشخص المقابل صار هناك انجذاب للمجال مع الآخر دون معرفة سابقة او لقاء، وان تفرقت برزت كراهية لياقيل من دون ان يعرفه. ان اميل الى هذا التحليل.

لأخر متأثرة من اراءها الاجتماعية، تصل الى مستوى الظاهرية بسبب مركبات نفس مجتمعية يسببها الاستلاب والضعف السوسالي على الاجتماعي. فتجد مجتمعات كائناً ما كثر نحو التشاور والتغلب ومن ثم الكراهية للأخر، من دون مرعات ويجهت ثور مثل هذا الفعل غير العديم، الذي يتسبب بنتائج تتطور الي سلوك عنيف يسببهم بتخريب الجموع والتلصق بهتار يفعل تلك الخبثات، ولنا في تداعيات ما بعد الحرب الكونية الثانية برهاناً على ذلك البنية الخرية في الحياة التي شملت اوروبا من اقصاها الغربية الى اقصاها، فضلاً عن تجارب اخرى تعد برهاناً شامخة على ما نذهب اليه وسيقف بمقدمتها خطاب الكراهية الذي تشييعه الاختلافات السادة في الطوائف والاديان والذاهب من تقاطع معرفي وتاريخي يسهم بطريقة بشعة في زيادة منسوب الكراهية لدى الشعوب.

تلك التحذيرات هناك، اما التفسير الرابع، فهو ان كل جسد طاقه بصدرها ولها مدى خاص بها، فان كانت طاقة دائمة وشعرنا بدمها وارتاحت لها، فالنتيجة الارتياح، وان كانت طاقة زائدة (شخصية باردة) او كانت طاقة حارة جداً (ان تجسراً ذلك الشخص حدوده الشخصية والاجتماعية) منذ البداية، فسنكره.

منسوب الكراهية

خطاب الكراهية في الحياة لا يتحدد بنمط معين من التعبير، ولا نوع محدد من تداول الكراهية التي غالباً ما تنطلق من روح محيطية او غير سوية وغير قاهرة على تبادل الحية التي فطر الانسان عليها، كما يبرر ايضاً في سرديات المختلفة بأشواق عديدة من خطاب الكراهية، ملماً بحفل بأكثر من ذلك في تبنى اللغة التي تشيع الحية هذا بين الكاتب والناقد على سعور، إذ يحدث ان تكون فكرة الكراهية

صحة مجتمعية..

فارت بين فترة الإغلاق وما قبلها

دراسة: تزايد فجوة القراءة بين الجنسين من الأطفال

● بي ام ميديا ● ترجمة: ليندا ادور

كشفت دراسة حديثة أجريت في المملكة المتحدة عن أن عدد الفتيات اللواتي يقرآن الكتب يتناقص ويستمر في الهبوط خلال إجراءات الإغلاق التام بسبب تقصي ولاء كورونا، أظهرت الدراسة أن الفجوة بين أعداد الأطفال الذين ذكروا بأنهم يستمتعون بالقراءة وبين من يقرؤون يومياً فقط، قد اتسعت. مشيرةً مخاوف من أن الأولاد قد يكونون عرضة للخسارة نتيجة الجائحة.

ازدادت بمقدار خمسة أضعاف - رادت أكثر من 2 بالمئة بقليل في بداية 2020 لتصل إلى 11.5 بالمئة خلال الإغلاق، فكل ثلاث فتيات من أصل خمسة (أي 60.2 بالمئة) ذكروا بأنهم استمتعوا بالقراءة أثناء الإغلاق، مقارنةً بما نسبتهم (48.9 بالمئة) عما قبله في ما ذكر من نسبة (48.7 بالمئة) في ما ذكر من الجائحة مقارنةً بـ (46.6 بالمئة) بما كان عدد الفتيات (أي ما نسبتهم 25 بالمئة) أكثر قليلاً من الفتيات (24.4 بالمئة)، قد ذكروا أنهم استمتعوا أكثر إلى الكتب المسوعة أثناء الحجر المنزلي، وأن أكثر من نصف الأولاد ذكروا أن الكتب المسوعة زادتهم اهتمامهم بالقراءة "بالمعدل الجيد" هنا هو أن الكتب المسوعة ربما لعبت دوراً مع الأولاد،

يشير التقرير الذي صدر عن مؤسسة الصندوق الوطني لحو الامسية في المملكة ومتصفح بيفن إلى أن تزايد عدد مرات الوصول إلى الكتب المسوعة في المدرسة والبيت يمكن أن يساعد في إعادة إشراك الأولاد بالقراءة والكتابة. إذ تشير النتائج إلى أنها كانت أكثر شيوعاً بين

دعت فيونا إيفانز، مديرة البرامج المدرسية لدى الصندوق، المدارس إلى تقديم المكتبات الصوتية، فضلاً عن توفير الأدوات والأجهزة لأن يكونوا مثلاً وقدرة لتشجيع الأولاد على المزيد من القراءة. أظهر البحث الذي تضمن مسحاً استطلاعياً لأراء أطفال تراجعت اهتمامهم بـ 18 عاماً، قبل وأثناء الإغلاق العام، بيان أعاداً أن كثير من الفتيات الأولاد من الذين ذكروا أنهم يقرؤون بشكل يومي

ويستمتعون بالكتب الصوتية ولكن فجوة الاهتمام بالقراءة بين الجنسين والصغيرة



صحيفة الغارديان البريطانية

الخدمة الاجتماعية البيئية وتداعيات فيروس كورونا

● أ.د. مروج مظهر عباس



تعد البيئة كل ما هو خارج عن كيان الانسان وكل ما يحيط به من موجودات تشمل الهواء الذي يتنفسه والماء الذي يشربه والارض التي يسكن عليها ويزرعها، وما تحيط به من كائنات وجمادى اناها الاطار الذي يمارس فيه الانسان حياته ونشاطه المختلفة، يستمد منه قوته واسباب نموه الفكري والهادي والاخلاقي والاجتماعي والروحي، بما يمتلكه من خصائص بايولوجية تميزه عن بقية المخلوقات ويعيش في مستوى طاقة احتمال يبيته، الا ان التقدم الكبير الذي احرزته الانسان في مجال العلم والتكنولوجيا.

الحياة الراضية والمستقبلية تعد مسؤولية البشرية جمعاء، فكل فرد يأخذ دوره منها كان بسيطاً في مجال حماية البيئة ورعايتها، نظراً لما تواجهه البيئة من تهديد مختلف أشكاله وصوره، فقد اتت أنشطة الحضارة الصناعية وتطبيقاتها الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية الخاصة بتدوير وتوزيع الموارد، فضلاً عن التلوث النووي والصناعي والناتج الاستهلاكي في البلدان الصناعية والتنامية على وشدة الفقر التي تهددت مستمرة للطبيعة كما تسببها الفشات المستنزفة بسبب الطبع او قصور المعلومات و مجرد البقاء على قيد الحياة.

هذا الظل في التوازن البيئي اشارت اليه في الوقت الحاضر العديد من الدراسات والتقارير والمشاهدات التي لا تنتج عنه من خسائر فادحة ومخاطر صحية تعرضت لها الكرة الارضية، بسبب سوء التعامل مع البيئة، فعلى النوع الانساني يقع عبء الحفاظ على البيئة، والاختصاصيين الاجتماعيين بحاجة ماسة للعمل مع الجماعات والمنظمات الموجودة في المجتمع ووضع خطط للتخفيف من الآثار السلبية لافيروس الجائحة وبيان مخاطره على انواع الحياة لاسيما البشر أنفسهم، لعل في ذلك فرصة لإعادة التفكير في العلاقة بين الانسان والبيئة، التي تملك بيئة جديدة على اساس جسامتها المتعددة، كي تبقى البيئة موطناً مرحباً وحيائياً على الافراد الانسانية.

أدى الى الحدوث خلل وتدهور في مكونات البيئة، فضلاً عن السباق في مضمات الصناعات العسكرية والأسلحة الكيميائية والمفاعلات النووية التي أصبحت تعرض للانتهك والاستنزاف وبصورة ورائق اذت الي ظهور مشكلات تهدت سلامة الحياة البشرية، وقد تنوعت وتشعبت هذه المشكلات مع تنوع وتشعب التشتاتات البشرية التي نتجت للبيئة واستمرار الانعام العيون من رغبات واحتياجات التي البشرية، فكانت النتيجة ظهور فيروس احد مرضاً قوياً في مجتمعات الرفاهية حيث كرس خصائص واندمجت آثاره السلبية في الحياة البشرية للكرة الارضية.

لذلك يدخل كل من بظان ان مشكلة البيئة ذات شأن محلي او مشكلة محلية، لانها في الحقيقة لا تخضع لتنازل إقليمي، وإنما مفتوحة وذلك ما يجعلها دولية وتؤثر فيها جميع الدول، تأثراً وتأثيراً، وبذلك اصبح موضوع البيئة وضرورة المحافظة عليها امراً حيوياً في وقتنا الحاضر، فلم يعد ينظر اليها بأنها مشكلة محلية، بل ان تزايد الاهتمام العالمي بالبيئة له ما يبرره سياسياً وعلمياً واخلاقياً.

لنا فالخدمة الاجتماعية كمنهج انساني في ظل هذه الظروف الراضية تسعى الى تزويد الدارسين والباحثين بمجموعة من العيارات والقيم للتعامل مع المشكلات الاجتماعية المعاصرة في حالة التمثل للتأثير الإيجابي في العلاقة بين الانسان وبيئته الطبيعية، على حد ان نوعية

عبد الهادي مهوود

دع التحليل وابدأ الحياة

مع (كوفيد- 19) انقضت الايام الثقيلة لعام 2020 وخاضت البشرية حرباً عالمية في خندق واحد، ضد عدو مشترك، حرب وجود وليست حرب حدود ومن دون حاجة لتفويض من مجلس الامن الدولي الذي همشه (كوفيد - 19) وحول انتظاراتنا الى منظمة الصحة العالمية. وكان 2020 عام حرب وامتحاناتاً عسيراً. اختبر ايماننا واجهزتنا التنفسية واجهزة الدولة ومؤسساتها وديواتها ومافها ومارسها وموظفيها، واكتشف هشاشتنا الاقتصادية وقلة انتاجنا وشحة موارثنا وكثرة فسادنا وتوتر وكلاواتنا، واستمرار كسلنا التاريخي واعتمادنا على النفط. كمعيل وحيد للاسرة والدولة العراقية، فإنا ندقق وبعنا بسر مرتفع كلنا وشربنا ولهنا، وإن توقف وانخفض سعره افتقرنا وجعنا وكبتنا وشحننا، مثلما تكاسلت وعجزت مراكز ابحاثنا عن انتاج لقاح مضاد، فتمت اضافته الى قائمة مستورياتنا في عامنا الجديد 2021.

عندما دامنا الرب، مطلع هذا العام، كانت اشد مخاوفنا هي انهيار النظام الصحي في العراق، لكن معجزة ما قد حصلت وصمدت نظامنا الصحي، وحين تم فرض حظر التجول الشامل بقي الاختلاط وقلة الترام ملاحة واضحة في حياتنا واسواقنا وبمواسم الزيارات والتأسياسك البنية الاجتماعية وجددت الحارث من قرح كافة صحة واماشينا وقروعه لم يحصل لكل دون تسوير وتحليل لهذه الاسباب فواقعنا حلتنا من التراجع الصحي والبيئية والاقتصادي.

المحالات، واليوم لا نجد تفسيراً علمياً دول كبرى متقدمة علمياً في جميع المجالات، والصحة والبيئية والاقتصادي، وتراجع الوفيات والاصابات قياساً بالاولى القوية والبيئية التي سجلت لاحصائيات مرتفعة اضعافاً مضاعفة لاصحائياتنا العالقة رغم قدرتها الهائلة.

اسم كنا في ندوة حول كورونا تحدث فيها مسؤول في وزارة الصحة، ونقيب الاطباء، وعضو في لجنة الصحة النيابية، وأشاروا الى نتائج متفائلة مخالفة للتوقعات وكشفوا ان الخط البياني للاصابات والوفيات بدأ بالانخفاض مباشرة بعد تسجيل مخالفات واسعة كالاختلاط والتقارب والتجمعات الكبيرة التي شهدتها العراق والزيارات البنية التي رفعت درجات القتل الى اعلى مستوي، وانتاب الاجهزة الصحية الأذرع منها لشدة الاختلاط بين الألف المليونين لأيام متتالية، وهكذا في كل ظروف حياتنا وازماننا التي نعيشها وتتطورها ولا نعرف لماذا وكيف تجارثنانا باهتانتنا التواضعة وفي هذه الحالة المعوية على فهم نحن أمام تصويرون، الاول هو الاستمرار لتقسيم العاجزين عن التصوير الذين يعلقون كل الامور على الأقدار، ونحن نعلم نؤمن بان الله هو الخليف وعياده وهو رحيم الرحيم، ولكن بكل عياده وبالعراقيين فقط من دون المسلمين والانسانية الذين تفرقوا بكونوا مواطنون عراقيون ايراب، وبعضهم لم يرتكبوا دنبا واحدا في حياتهم، ونعلم ان انظمتنا الصحية والبيئية والقانونية وحتى الامنية والمجتمعية ليست بوضع جيد ومستقر، ولكن هكذا الحال في كل مقدماتنا ونتائجها المعاكسة للمنطق، فما سر هذه الاحصائيات البشرية وغيرها من فوازيير وطلاسم غير مفهومة وما سر الاضطراب في ارتفاع سعر دار السكن ولماذا هو الأعلى في «اسوا مدينة للعيش» ولماذا توزع الحكومات اراض سكنية منذ تاسيس الدولة العراقية، فلا الاراضي نفدت وزا ارض السكن خلت ولحم العراقي بالحصول على قطعة ارض حل مشكلته، ولماذا حين يحلم المواطن ويتحقق حلمه يبيع (قطعة الحلم) رغم انها ملك طابوا! هذه التساؤلات تبدد الاجابة عليها سهلة لكنها ليست كذلك وفي شواهد على نتائج خارج حدود العقل والمنطق في بلد مختلف يستعصي على الفهم . مع دعا، لا ينطق للباري عز وجل ان يلطف بنا ويرحمنا وحمل ازماننا وبقرى مناقتنا الصحية والوطنية، ومن علمنا بالامن والاستقرار والرفاهية وينعت الدول من التدخل في شؤوننا الداخلية.

اما لماذا لا يستجاب كل دعاء، العراقيين، فلان بعضهم يدعوا بالذرية الطيبة قبل ان يتزوج، وكل عام واتم بخير.

مخادع يبيع سيارات وهمية من خلف القضبان

تم تصميها عمدا لسوقه أكبر قدر ممكن من المال من المهور، بالإضافة الى شركة مرموقة غير مرموقة وهمية، وتم استخدام الآلة التي تم العثور عليها في زيارته في ذلك الوقت من قبل النيابة، ما دفعه أيضاً إلى الإفراج بالبدن في تهم التماس وعسبل الأموال التي تضمنت الاحتيال على شركة توريد مطابع بقيمة 375 ألف دولار من البضائع وغير ذلك.

ب 44 شركة مقلدة، تضمنت ربايعات وعروض خصم للدفع الفوري، وفق ما أفادت SWNS وشام باجرأ، عمليات الاحتيال ماين 2013 2017 بما في ذلك اثناء فترة قضائهما خلف القضبان لارتكاب جريمة أخرى. مفرد من كبير مفتشي المناهب ببارك ميلفورد من وحدة الجريمة الاقتصادية بشرطة كينيت "ابتكر باترسون وخطط لعمليات احتيال

مسيحيو العمارة يحتفلون بعيد الميلاد



صورة تذكارية في كنيسة ام الاحزان

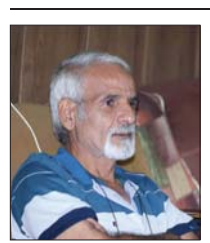
قدم محافظ ميسان علي نواي لازم زيارة الى كنيسة «ام الاحزان» في مدينة العمارة تهنئة الى الاخوة المسيحيين، بمناسبة ذكرى اعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية، مباركة للبشرية والامتين الاسلامية والمسيحية بهذه الاعياد المباركة. واكد نواي بتصريح خص به «الصباح» ان «روايت الحجة التي تجعلنا ابناء البلد الواحد ومبادئ الاخوة والمواطنة، دعنا الى ان نشارك اخوتنا المسيحيين في اعيادهم وان نكون معهم لهم التهنئة والتبريكات».

كشفت عن سر انسحابها من «موت زيوس» آلاء نجم.. أعمال فنية متعددة في العام 2021

• بغداد: وائل الملوك

تستعد الممثلة آلاء نجم في الايام القليلة لتصوير شخصية المرأة العربية في مسلسل «كيح وسبوا» للمخرج حسن علي، المأخوذ عن رواية تحمل الاسم نفسه، من جانب نخبة من الممثلين في كردستان العراق وممثلين من بريطانيا والجناب العربي، امثال احمد شرجي، وبشير الماجد.

مصدر قلق لكلا الخريجين، مشيرة الى ان دورها في مسرحية «شيكافا اوفيليا» مختلف عن جميع الشخصيات التي ادتها سابقاً، وان «اوفيليا» هي حاملة همم الاكثر لوضع البلد والجنون حبيبها وموت ابيها، والتي تعيش في بوابة صراع السلطة. أما بخصوص آخر مستعداتها الشخصية، قالت: «انا سعيدة باستقرار ايتي في هولندا على رغم بقاتي وحيدة لكن الامم انني اسرد متوازنة في حياتي وادرك اختياراتي للاشخاص كاصفا، ومقربين، وانا سعيدة حتى وان كانت لي تكريات مؤلمة لانها تمدني بالقوة والاصرار».



عباس مكي العبودي

تقنيات الخزف

• بغداد: محمد اسماعيل

ينظم قسم التشكيل في كلية الفنون الجميلة/ جامعة بغداد، حلقة نقاشية عن التقنيات الخاصة المعاصرة في الخزف واية الانتعاش في المحافل الدولية - السيموزيوم، في الحادية عشرة من صبا غة الثلاثاء، يحاضر فيها د. فاروق توفال العيسايي و احمد الهندي وبشير عبد الله، بحضور عميد الكلية د. مضاد عجيل الاسدي ورئيسة القسم د. انعام سعدي، وقال د. العيسايي: «تتناول الحلقة التقنيات المعاصرة المتطورة التي تفيد بالانتعاش في المحافل الدولية ذات الانتاج السريع للاجسام الخزفية، متجاوزة المراحل التقليدية المعروفة في التشكيل» مؤكداً: «ستعزز الحلقة التجارب العالمية للمحاضرين الثلاثة بلغة علمية عميقة».

وتحدثت عن بدايات العراق الجديد منذ الاحتلال البريطاني، والتي سيتم تصويره في كردستان وبمناطق عدة في العراق، هذا ما كشفت عنه الفنانة خلال حديثها له الصباح، كما اشارت الى انها تم اختيارها الى جانب نخبة من الممثلين المعروفين والشباب لتصوير عمل درامي بعد اسابيع عدة من اخراج علي فاضل بعدوان تشميل خروج، والذي من المقرر عرضه في العام المقبل بعد الانتاج.

ويبينت نجم ان سبب انسحابها من مسرحية الخرج الاسياني مارك ماغو والتي تحمل عنوان «موت زيوس»، لارتباطها بتماثيل وعرض مسرحية «شيكافا اوفيليا» للمخرج مناضل داود، وتأييد جواد الاسدي، الى جانب نخبة من الفنانين لافتة الى انها معروفة بالتراسها في التوقيت والحضور، ولا ترغب بان تكون

العبودي ينطلق لنسخة أفضل من «واسط السينمائي»

• الكوت: محمد ناصر

وحمل اسم الموسيقار العالمي نصير شمة. على الرغم من الكثير من المقومات، وقال العبودي ان «المهرجان حقق نجاحاً كبيراً بتهنئة جميع الفنانين، معين خضسرا حافظ الاقتتاج والاشام فحسلاً من النقاد ورجال الصحافة والاعلام».

وعهد رئيس مؤسسة سنتر فن السينمائي والمسرح المخرج عباس مكي العبودي، بتقديم نسخة سابعة اجسام، ضمن سيقته من مهرجان واسط السينمائي الدولي للافلام الوثائقية القصيرة الذي احدث في مدينة النعمانية قبل ايام

برنامج القيثارة

برنامج مسابقات غنائي

للإشتراك في البرنامج واتساب - فايبر - تليجرام

078 218 474 13

او عن طريق الرابط التالي

<https://imn.iq/qithara1/>