



## انخفاض نسب الجريمة في بغداد الى 16 %

بغداد: الصباح

أشرت وزارة الداخلية، انخفاضاً في نسب العمليات الإجرامية في بغداد خلال العام الحالي إلى 16 بالمئة مقارنة بالذات من العام الماضي. أفاد بذلك مدير مديرية مكافحة جرائم بغداد اللواء الحفوي وليد علي أكبر، في حديث لـ"الصباح"، موضحاً أنه لا توجد زيادة في نسب الجرائم لهذا العام في العاصمة، وإن ما يحصل في جرائم اعتيادية تقع في أي منطقة ذات كثافة سكانية كبيرة، وأضاف أن معالجة مثل هذه الجرائم تتم بسرعة وكفاءة عن طريق الفاء القبض على الجناة.

### بغداد: مهتد عبد الوهاب شيماه رشيد

من 10-8 تريليونات دينار، بدوره، قال عضو اللجنة النائب جمال كوجر: إن «اللجنة المالية النيابية اجتمعت (أمس الأول الاثنين) مع رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي والمسؤولين المعنيين بوزارة المالية، وقد تم الاتفاق على صرف رواتب الموظفين (اعتباراً من يوم أمس الثلاثاء)، بما موجود لديهم من سيولة نقدية». وأضاف كوجر، أن «اللجنة وعدت الحكومة بالتصويت على القانون (اليوم الأربعاء) الاستكمال ما تبقى من دفع الرواتب لجميع الموظفين، وإن يتجاوز ذلك المجلس المقبل»، وأشار إلى أن «اللجنة المالية طلبت من الحكومة أن تبدأ بتطورات إصلاحية لتحلجان عمدة أمور تم تدعيمها خلال الاجتماع المشترك بين الكاظمي واللجنة المالية». وأضاف كوجر، أن «اللجنة المالية النيابية ما جدت التعيين، إقادت بأنها قدمت عدداً من المقترحات القابلة للتنفيذ للخروج من الأزمة التي تمر بها البلاد».

تفاصيل 3

بعد مجلس النواب جلسة اليوم الأربعاء، وسيستمر تأخير صرف رواتب الموظفين بالتنسيق لشهر تشرين الأول الماضي، إذ يتضمن جدول أعماله التصويت على قانون الاقتراض المقدم من الحكومة لتأمين الرواتب وينود تشغيلة أخرى، بينما أكدت اللجنة المالية النيابية أنه لا يمكن تمرير قانون الاقتراض الذي قدمته الحكومة بمبلغ 41 ترليون دينار أو حتى 31 ترليوناً بعد التخصيص، مبيّنة أن البرuce في اللجنة تتجه لإقرار القانون بـ 11 ترليوناً تقريباً. وقال عضو اللجنة المالية النيابية ناسر نزيان لـ"الصباح" إن «مجلس النواب حريص على إقرار القانون، لكن ليس بالمبلغ الذي حدثته الحكومة ووزارة المالية، فهذا المبلغ كبير جداً». وأوضح أن «بيانات وزارة المالية تشير إلى إحصائيات مغايرة بالمبلغ معقولة ويمكن إقرارها في قانون الاقتراض، تبلغ

# العالية النيابية تدعو لتخفيض المبلغ اليوم.. البرلمان يصوت على قانون الاقتراض



جلسة مجلس الوزراء أمس

## التقييس: ليست لدينا سلطة لمنع دخول بعض البضائع المضرة

بغداد: رلى واتق

أكد الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية، عدم امتلاكه سلطة لمنع دخول بعض البضائع المضرة في العراق. وبين رئيس الجهاز التابع لوزارة التخطيط الدكتور حسين علي ناوود، أن الكثير من البضائع التي تدخل البلاد، بعضها مضر، بيد أن الجهاز لا يمتلك السلطة لمنع دخولها، مشيراً إلى أن السكاكير التي تملأ الأسواق المحلية من البضائع التي يجب أن تخضع للفحص التسقيع، معرباً عن أسفه لأنه لا توجد لدى الجهاز أية شهادة لفحص السكاكير حتى هذه اللحظة. وأكد في شأن آخر أن قسم الصناعات التسيجية في وزارة السيطرة النوعية التابعة للجهاز يجري عمليات فحص المنتجات المستوردة مثل الملابس الخفيفة جميع أنواعها والجراب والناظف والشرائف وبلاستيك الأطفال اعتماداً على الأوصاف القياسية العراقية والتطبيقات الفنية المعمدة، وإصيص ناوود عن أن الجهاز قد تسلم مؤخراً نماذج من وزارة الدفاع لثلاث عسكروية، وتم إجراء الفحص اللازم عليها وتسليم النتائج إلى الجهة ذاتها، إضافة إلى تسلم طلبات خاصة بشركة صفائي الوسط، ويجري الفحص لتوعية الغزل وثبات الأوان عند الغسل ووزن القتر المربع بما يخص نوعية القماش وسماكته.

## توقعت تصدير 600 ألف طن الزراعة: سنعيد مكانة العراق في تصدير التمور بالأسواق العالمية

بغداد: الصباح

توقعت وزارة الزراعة تصدير 600 ألف طن من مختلف أنواع التمور خلال الموسم الحالي، الأصفاء الصفراء خالياً الزهدي والخيستاري وكميات من البرحي والكموم». وأكد إلى أن «من أهم المحافظات المنتجة للتمور هي كربلاء وبغداد وسمر الجبوري لـ"الصباح"». وأشار إلى أن «الوزارة تقدم جميع التسهيلات بلغت 100 ألف طن التي دول التصدير وتشركت التسويق الصيني والفلبين و تركيا والهند ومصر وسوريا والأردن والإمارات وأضاف أن «عمليات التصدير من العراق في الأسواق العالمية للتمور».

## أزمة الحصول على الخبز تتفاقم في سوريا

دمشق: رثيم محمد

بدأت تظهر في سوريا ملامح أزمة خبز جديدة ترتأماً عن انطلاق الحصول على الخبز عبر البطاقة الذكية في ظل عقوبات «قمح» التي تمنع الاستيراد المباشر للخبز. وتعد أزمة الخبز إحدى الأزمات التي قامت أزمتها الأخيرة بحيث لا تتجاوز السورية جميعها إلى جانب أزمة الوقود والكهرباء، والغلاء والفاحش وتدهور الحياة السورية وانخفاض معدل الرواتب التيته، أزمة مياه كورنيا. وبنظر الظروف الصحية والحصار الفوري على سوريا من قبل الولايات المتحدة الأميركية وما تلاجهه سوريا من صعوبات في توفير المواد الأساسية

## وجه بالإسراع في تقديم موازنة 2021 لتسيير أمور البلد رئيس الوزراء: لا بديل عن الاتفاقية الصينية

بغداد: محمد الأنصاري

شدد رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، على أنه «لا توجد اتفاقية بديلة عن الاتفاقية مع الصين»، نافياً الشائعات التي أطلقتها بعض الجهات بشأنها، وبينما وجه وزارة المالية وباقي الوزارات بالإسراع بتقديم موازنة 2021، لأمنيتها في تسيير أمور البلد، أكد أن الاجتماع مع اللجنة المالية كان إيجابياً، وسيتم في إطلاق رواتب الموظفين بعد إقرار قانون الاقتراض. وأشار الكاظمي خلال ترؤسه الجلسة الاقتصادية لمجلس الوزراء، في محلات التشكيد والشائعات التي تترافق في تقارير للوزارة مع أي دولة، التي تهدف إلى خلط الأوراق وتعطيل التفاهات التي تصب

## 50 فرقة إطفاء تخمد حريق بنائين في 48 ساعة كاظم بوهان: المخالفات والفوضى أسباب حرائق الشورجة

بغداد: هدى العزاوي

طلبت حج فرق إضافية لاحتواء الحادث ومنع توسعه إلى الأبنية التجارية المجاورة. وأضاف بوهان بعد بضعة ساعات انبلاع حريق آخر في المنطقة نفسها التي تقع في شارع الرشيد، قرب سوق الصفافير (باب الأغا) في بناية تجارية مكونة من ثلاثة طوابق تضم مخازن ومحال تجارية ضخمة لبيع اللباس وشبهه أيضاً من الأواح الاستوديو بلت سريعة الاشتعال، مبيّناً أن هذه الأواح مخالفة لتعليمات السلامة والأمان الصادرة من المديرية التي تمنع تشييد المخازن من تلك المواد سريعة الاشتعال التي تتهاوى أتا ما وسببها التورار». وعزا الأواح الحرائق بصعورة مستمرة في منطقة الشورجة إلى الشبكة الكهربائية القديمة لسحب المياه من نهر دجلة بشكل مباشر لتغذية محلات الإطفاء.

## تنفذ وزارة الموارد في 2021 «خراطم الأساس الطبوغرافية» مشروع حيوي جديد

بغداد: علا شامر

تستعد وزارة الموارد المائية لتنفيذ المشروع «خراطم الأساس الطبوغرافية للعراق» الذي أقره مجلس الوزراء، وتبلغ كلفته الإجمالية 105 مليارات دينار، وينفذ على 5 مراحل، ويشكل المشروع أهمية استراتيجية للبلاد في جميع المجالات. المدير العام للتربية والتمهيد والتأهيل والتدريب علي راضي شام، أفاد في حديث لـ"الصباح"، بأنه «بدأت على عرسته وزارة الموارد المائية والدم والكهرباء التي تولي لهذا المشروع من قبل رئيس الوزراء ووزير الموارد المائية ومجلس الوزراء، جميع القطاعات ذات العلاقة، فقد صدر قرار مجلس الوزراء رقم 124 لسنة 2020 الذي ينص على الموافقة على قيام وزارة التخطيط بإجراء مشروع «خراطم الأساس الطبوغرافية» ضمن الخطة الاستراتيجية الخاصة بوزارة الموارد المائية في الهيئة العامة للتمهيد والتأهيل والتدريب» التي هي الجهة المنوطة بإنتاج الخرائط، وتكون مراحل الانجاز للمشروع بالكامل في مدة تخمينية من 2021 - 2028». وتبلغ كلفة المشروع ما يقارب 105 مليارات دينار، وينفذ على خمس مراحل، ويقول شامر: إن «المعمل جار من وزارة التخطيط لإيجاد الأواح وفق قرار مجلس الوزراء، مع الأمانة في التنسيق العالي مع التخصصين في وزارة التخطيط والدم والكهرباء من قبل وزير التخطيط، علماً أن هذا المشروع إنجازاً مهماً جداً، كان يمثل حلماً وأسسوق للعراق طرفة كبيرة في هذا المجال لم تتحقق منذ عشرات السنين».

تفاصيل 3

## قطع أراض الرياضيين الأبطال والرواد

بغداد: الصباح الرياضي

لفت مدير عام إدارة التربية البدنية في وزارة الشباب والرياضة أحمد عودة زامل إلى أن وزير الشباب عدنان درجال استحصل رسمياً موافقة مجلس الوزراء، وأمانة بغداد على تخصيص قطع أراضٍ للابطل والرواد في بغداد، فضلاً عن محافظات العراق كافة. على أن يجري تكمين قطعة الأرض وتوقيع كتمسك لشئق حديثة في مجمع بسماية الراغبين في محافظة بغداد، وأوضح أنه سيجري تقييم قيمة الأراض والبيات واعتبارها كمدة مقدمة لشئق بسماية، فضلاً عن تخفيض الدفعة المقدمة إلى 10 % وتخفيض نسبة الفائدة إلى 2 % مشيراً إلى أن الوزارة ستكفون إجراءات العمل للتمهيد بهذا الشأن بالسرعة القصوى لكي يتسلم الرياضيون الأبطال والرواد مستحقاتهم.



طوابير الخبز في دمشق

# أكد ضرورة وضع المسامات الأخيرة لقانون الاتحادات الرياضية الكعبي يدعو لتضمين 600 مليار دينار لميناء الفاو

# حداد يؤكد دعم البرلمان لعملها وحياديتها نبيل جاسم: قرارات شبكة الإعلام الأخيرة رؤية فنية جديدة



بدره، أكد النائب الثاني لرئيس مجلس النواب "دعم المجلس لعمل شبكة الإعلام العراقي وأن تحافظ على مسافة واحدة من جميع الكوحدات وأن تراعي التنوع الثقافي والاجتماعي اللطيف العراقي في أجل خطاب وطني موحد، مشددا على أهمية مساهمة مهنية وحيادية رئيس الشبكة على الشفافية".

والخارجية وأضاف جاسم، في بيان، أن الشبكة تعمل في ظل أزمة تسقيط كبيرة خاصة بعد تخلفها من تراكمات الماضي، موضحاً أن قرارات الشبكة الأخيرة ما هي إلا رؤية فنية جديدة وإعادة ترميم ملاكات الشبكة بما يسهم في إنجاح وديمومة العمل المهني والحيادي.

بغداد، الصباح أكد رئيس شبكة الإعلام العراقي، الدكتور نبيل جاسم، للنائب الثاني لرئيس البرلمان بشير حداد الذي زار مقر الشبكة أمس الثلاثاء، رفقة وفد شبكي، أنه ومنذ تسلمه إدارة الشبكة حرص على الالتزام بنظام الدولة إزاء القضايا الداخلية



قانون الاتحادات والاطلاع على النسخة النهائية له. وذكر الكعبي، في بيان، أن اللجنة المالية النيابية قامت بمناقشة قانون تمويل العجز المالي، وبعد القراءة الثانية واستضافة وزير النقل، وأهمية تمويل مشروع ميناء الفاو الكبير بوضعه

بغداد، الصباح دعا النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي، أمس الثلاثاء، إلى تضمين 600 مليار دينار في قانون تمويل العجز المالي، الفاو، في حين أكد على ضرورة عقد جلسة نهائية مع المعنيين بشأن الرياضي قبل التصويت على

تضمن مبلغ 600 مليار دينار في مشروع قانون تمويل العجز المالي لتمويل المرحلة الأولى لبناء الفاو. كما، بحث الكعبي، مع رئيس لجنة الشباب والرياضة عباس علوي، ونائب رئيس اللجنة بيار بربري، ومقررة اللجنة أروى محمود، وضع المسامات الأخيرة على قانون الاتحادات والأندية الرياضية. وأثنى الكعبي، على "دور لجنة الشباب والرياضة وعملها المكثف خلال الفترة المنصرمة لاتساح مقترح القانون وضمان عرضه على التصويت"، مشيداً بـ"إجراء اللجنة للعديد من اللقاءات والاجتماعات من أجل الاستماع وأخذ ملاحظات المختصين والمهتمين بالشأن الرياضي".

## النزاهة، نائباً محافظاً المثني يقدمان وصلوات إقامة بغداد وقدمان وصولات

وصلوات قدمها كلٌ من النائبين الأول والنائب المحافظ. وأضافته الماترة إن مديرية تحقيق بغداد قامت بالتحري عن تلك القاذبات المذكورة في الوصلات الوهمية التي ثبت عدم وجودها، كما أكدت ذلك مديرية الأمن السياسي. وأوضحته أنه تم تنظيم محضر ضبط أصولي بالمضبوطات في العملية التي نفذت وفقاً لتكثيرة قضائية، وعرضها على قاضي محكمة التحقيق المختصة بقضايا النزاهة في المثني، الذي قرر استخدام التفتيش (نائب المحافظ) وفق أحكام المادة (331) من قانون العقوبات.

بغداد، الصباح كشفت هيئة النزاهة الاتحاديّة عن صدور أمر استقدام بحق نائبين محافظ المثني، على خلفية عمليّة ضبط نفقدهما فريق عمل مكتب تحقيق المحافظة بالتعاون مع مديرية تحقيق بغداد. وأشارت دائرة التحقيقات في النزاهة، إلى أن الفريق الذي انتقل إلى ديوان المحافظة تمكّن من ضبط (600) وصل على قاضي محكمة التحقيق المختصة بقضايا النزاهة في المثني، الذي قرر استخدام التفتيش (نائب المحافظ) وفق أحكام المادة (331) من قانون العقوبات.

بغداد، الصباح أكد رئيس شبكة الإعلام العراقي، الدكتور نبيل جاسم، للنائب الثاني لرئيس البرلمان بشير حداد الذي زار مقر الشبكة أمس الثلاثاء، رفقة وفد شبكي، أنه ومنذ تسلمه إدارة الشبكة حرص على الالتزام بنظام الدولة إزاء القضايا الداخلية

## وضع ضوابط العام الدراسي الجديد مساع نيابية لتخفيض أجور المدارس الأهلية

من جانبه أوضح وكيل وزير التربية فلاح القيسي "لرأع"، أن "اجتماعاً مرتقياً مع ممثلي المدارس الأهلية سيعقد في الأسبوع المقبل لمناقشة الأجور الدراسية وإمكانية مساعدة الأسر والطلبة والتلاميذ في هذه الظروف". لافتاً إلى أن "المدارس الأهلية أيضاً لديها التزامات، مثل دفع الرواتب، وإيجارات المباني والضرائب، وهذه كلها تستحصل من خلال الأجر".

بغداد، الصباح تسعى لجنة التربية النيابية، لتخفيض أجور المدارس الأهلية، في ظل توجه لإعلان ضوابط العام الدراسي الجديد، بالتنسيق مع وزارة الصحة والتعليم. وقال عضو اللجنة النائب عباس الزاسلي: إن "وزارة التربية ترفض رسومها على المدارس الأهلية سنوياً، الأمر الذي يجعل مدير تلك المدارس يرفعون في أجور الدراسة".

وأضاف أن "لدينا مناقشة داخل اللجنة لقانون المدارس الأهلية ليكون الوضع أفضل للطلاب في الجانب المادي، مع خفض الأجور بنسبة 25%".

## السوداني: الادعاء العام تراجع عن موقفه السابق بشأنها الأحد المقبل.. القضاء يحكم بدعوى شركات «الهاتف النقال»

بغداد، الصباح وكانت رئاسة محكمة استئناف بغداد- الكرخ الاتحاديّة، بصفتها التمييزية، أصدرت في تشرين الأول الماضي قراراً التمييزي بتصفيق قرار قاضي محكمة بداءة الكرخ وود العلوي التمييزية، ما يعني الاستمرار بتفتيش الأمر الولائي، الخاص بإيقاف تجديدهم لأجهزة شركات الهاتف النقال بناءً على الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني.

بغداد، الصباح وكانت رئاسة محكمة استئناف بغداد- الكرخ الاتحاديّة، بصفتها التمييزية، أصدرت في تشرين الأول الماضي قراراً التمييزي بتصفيق قرار قاضي محكمة بداءة الكرخ وود العلوي التمييزية، ما يعني الاستمرار بتفتيش الأمر الولائي، الخاص بإيقاف تجديدهم لأجهزة شركات الهاتف النقال بناءً على الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني.

بغداد، الصباح وكانت رئاسة محكمة استئناف بغداد- الكرخ الاتحاديّة، بصفتها التمييزية، أصدرت في تشرين الأول الماضي قراراً التمييزي بتصفيق قرار قاضي محكمة بداءة الكرخ وود العلوي التمييزية، ما يعني الاستمرار بتفتيش الأمر الولائي، الخاص بإيقاف تجديدهم لأجهزة شركات الهاتف النقال بناءً على الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني.

## حميد الغزي يبحث تفعيل المشاريع في ذي قار

بغداد، الصباح يرثق إن يصدر، يوم الأحد المقبل قرار المحكمة القضائية المختصة في الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني على الحكومة وهيئة الاتصالات بشأن تجديد رخص وعقد شركات الهاتف النقال.

بغداد، الصباح يرثق إن يصدر، يوم الأحد المقبل قرار المحكمة القضائية المختصة في الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني على الحكومة وهيئة الاتصالات بشأن تجديد رخص وعقد شركات الهاتف النقال.

بغداد، الصباح يرثق إن يصدر، يوم الأحد المقبل قرار المحكمة القضائية المختصة في الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني على الحكومة وهيئة الاتصالات بشأن تجديد رخص وعقد شركات الهاتف النقال.

## الارهاب يخسر مقره «للتفخيخ»، بالموصل من الجبال الى الصحراء.. قواتنا تطارد داعش من 14 محورا

بغداد، الصباح وكانت رئاسة محكمة استئناف بغداد- الكرخ الاتحاديّة، بصفتها التمييزية، أصدرت في تشرين الأول الماضي قراراً التمييزي بتصفيق قرار قاضي محكمة بداءة الكرخ وود العلوي التمييزية، ما يعني الاستمرار بتفتيش الأمر الولائي، الخاص بإيقاف تجديدهم لأجهزة شركات الهاتف النقال بناءً على الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني.

بغداد، الصباح وكانت رئاسة محكمة استئناف بغداد- الكرخ الاتحاديّة، بصفتها التمييزية، أصدرت في تشرين الأول الماضي قراراً التمييزي بتصفيق قرار قاضي محكمة بداءة الكرخ وود العلوي التمييزية، ما يعني الاستمرار بتفتيش الأمر الولائي، الخاص بإيقاف تجديدهم لأجهزة شركات الهاتف النقال بناءً على الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني.

بغداد، الصباح وكانت رئاسة محكمة استئناف بغداد- الكرخ الاتحاديّة، بصفتها التمييزية، أصدرت في تشرين الأول الماضي قراراً التمييزي بتصفيق قرار قاضي محكمة بداءة الكرخ وود العلوي التمييزية، ما يعني الاستمرار بتفتيش الأمر الولائي، الخاص بإيقاف تجديدهم لأجهزة شركات الهاتف النقال بناءً على الدعوى المرفوعة من قبل النائب محمد شياع السوداني.

## حسب الصدر في ذمة الله

بغداد، الصباح وقال السيد الصدر، في بيان، "يقول ويخصمها الملام والحزن ويعيون لامة نعي إختا العزيز السيد حسب الصدر رجل الاستقامة والنبل والوطنية والتميز والأخلاق، وقد وافته المنية بعد ظهر يوم 20/11/20 في مدينة الكاظمية المقدسة إثر عوارض لم يمهله طولاً، فاضتمت روحه الطاهرة واجده التي ربهما راضية مرضية".

بغداد، الصباح وقال السيد الصدر، في بيان، "يقول ويخصمها الملام والحزن ويعيون لامة نعي إختا العزيز السيد حسب الصدر رجل الاستقامة والنبل والوطنية والتميز والأخلاق، وقد وافته المنية بعد ظهر يوم 20/11/20 في مدينة الكاظمية المقدسة إثر عوارض لم يمهله طولاً، فاضتمت روحه الطاهرة واجده التي ربهما راضية مرضية".

بغداد، الصباح وقال السيد الصدر، في بيان، "يقول ويخصمها الملام والحزن ويعيون لامة نعي إختا العزيز السيد حسب الصدر رجل الاستقامة والنبل والوطنية والتميز والأخلاق، وقد وافته المنية بعد ظهر يوم 20/11/20 في مدينة الكاظمية المقدسة إثر عوارض لم يمهله طولاً، فاضتمت روحه الطاهرة واجده التي ربهما راضية مرضية".

Logo and contact information for ALSABA newspaper, including website URL (alsabah.iq), phone number (07809174852), and social media handles.

Logo and contact information for ALSABA newspaper, including website URL (alsabah.iq), phone number (07809174852), and social media handles.

**الكاظمي: لا بد من الانفاقية مع الصين**

**مجلس الوزراء يخفض دفعات مقدمة وفائدة شقق بسماية**



● بغداد، محمد الأنصاري

وجه رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، وزارة المالية وبنك الازداعات الاسراع في تقديم موازنة 2021 لاميتها في تفسير أمور البلد، وبينما أكد ان الاجتماع مع اللجنة المالية كان ايجابياً، وسيستهم في اطلاق رواتب الموظفين بعد اقرار قانون الاقتراض، شدد على أنه "لا توجد اتفاقية بديلة عن الاتفاقية مع الصين".

وأكد الكاظمي خلال ترؤسه الجلسة الاعتيادية لمجلس الوزراء، أمس الثلاثاء، أهمية الاجتماعات المتواصلة للمجلس التنسيقي العراقي السعودي، إذ سيتمخض عن مجموعة تعاملات تخص قطاعات الصناعة والتجارة والتعليم والصحة والزراعة والنقل والثقافة وغيرها.

وأشار رئيس الوزراء، إلى حلات التشكيلة والشراكة التي تراقق في تقارب العراق مع اية دولة التي تهدف إلى طلب الأرباح وتعظيم الفوائد التي حصل عليها مصالح البلد، مبيّن أن "العراق يجب ان يكون بينة جاذبة للاستثمار ويستطارة له لاسيما ان البلد بحاجة لعلية للاستثمارات

والتوعية بشأن المدّ من انتشار فيروس كورونا" وكذلك جرت مناقشة ملف التازين والجهود الحكومية المبذولة من أجل

(2%) (والفائز مع المصارف بشأنها، وتوجه المصارف الحكومية (الرافدين، الرشيد، المصرف العراقي للتجارة)، بصرف مبلغ مقداره 100 مليون دولار لشركة "هنا" للهندسة والإنشاءات الكورية الجنوبية المنفذة لمشروع مدينة بسماية السكني.

كما وافق المجلس على مشروع قانون تعديل الأول لقانون مؤسسة الشهداء، رقم (2) لسنة 2016، وإحالة إلى مجلس النواب، ووافق أيضاً على مشروع قانون تعديل قانون الشركات رقم (21) لسنة 1997 وإحالة إلى مجلس النواب.

وأقر مجلس الوزراء عدة توصيات للمجلس الوزاري للطاقة تتصل بشركة نطع البصرة، وكذلك قيام وزارة التخطيط بزيارة اللجنة الكورية لتنفيذ مشروع "الدراسة الاستراتيجية لمرافق المياه والأراضي" إلى (75) مليار دينار، وهي قيمة مالية إجمالية للمياه، وتتمتعها في العراق لغاية عام 2035، وكذلك تحويل وزير المالية صلاحية التوقيع على اتفاق مدحة "بنك التنمية الآسيوي" لتمويل إعادة إعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية، بمبلغ ثلاثة ملايين يورو لدعم الصندوق المشترك في إعادة التازين إلى ديارهم.

حسم اللد وإعادة جميع الأمر التازحة إلى مناطق سكنها، وتوفير مقومات الاستقرار لها.

وأصدر مجلس الوزراء عدة قرارات

لإعارة وتوفير فرص العمل" وتمت خلال الجلسة مناقشة مستجدات عمل لجنة تعزيز الإجراءات الحكومية في مجالات الرقابة والسيطرة الصحية

**المالية النيابية تدعو لتخفيض المبلغ اليوم.. البرلمان يصوّت على قانون الاقتراض**

● بغداد، هناد عبد الوهاب شيّام رشيد

يعد مجلس النواب جلسة اليوم الأربعاء، وسط استمرار تأخير صرف رواتب الموظفين والتنسيب لتصرفات تشرين الأول الماضي، إذ يتضمن جدول أعماله التصويت على قانون الاقتراض المقدم من الحكومة لتأمين الرواتب ويؤيد تشغيلية أخرى، بينما أكدت اللجنة المالية النيابية أنه لا يمكن تصديق قانون الاقتراض الذي قدمته الحكومة بمبلغ 41 ترليون دينار أو حتى 31 ترليوناً بعد التخفيض، مبيّنة أن الرتبة في اللجنة تتجه لإقرار القانون بـ 11 ترليوناً تقريباً.

وقال عضو اللجنة المالية النيابية ثامر نزيان "الصباح" إن "مجلس النواب حريص على إقرار القانون لكن ليس بالمبلغ الذي حددته الحكومة ووزارة المالية فهذا المبلغ كبير جداً" وأوضح أن "نيابات وزارة المالية تشير إلى إحصائيات مغايرة بالمبلغ معقولة ويمكن إقرارها في قانون الاقتراض، تبلغ من 8-10 تريليونات دينار، بدوره قال عضو اللجنة النائب جمال كوجر: إن "اللجنة المالية النيابية اجتمعت (أمس الأول الاثنين) مع رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي والمسؤولين المعنيين بوزارة المالية، وقد تم الاتفاق على صرف رواتب الموظفين (اعتباراً من يوم أمس الثلاثاء)، بما موجود لديهم من سيولة نقدية.

وأضاف كوجر، أن "اللجنة وعدت الحكومة بالتصويت على القانون اليوم الأربعاء، لاستكمال ما تبقى من دفع الرواتب لجميع الموظفين، ولن يتجاوز ذلك الخمس المأمول"، وأشار إلى أن "اللجنة المالية طلبت من الحكومة أن تبدأ بخطوات إصلاحية لتجاوز عدة أمور تم تحديدها، خلال الاجتماع المشترك بين الكاظمي واللجنة المالية".

**تنفذه وزارة الموارد في 2021 «خرائط الأساس الطبوغرافية».. مشروع حيوي جديد**

● بغداد، علا ثامر

شددت وزارة الموارد المائية تنفيذ المشروع لهم "خرائط الأساس الطبوغرافية للعراق" الذي أقره مجلس الوزراء، وتبلغ كلفته 105 مليارات دينار ويتخذ على 5 مراحل، ويشكل المشروع أهمية استراتيجية للبلاد في جميع المجالات.

المدير العام لهيئة العامة للمساحة والطاقم الرسمي في الوزارة علي راضي ثامر، أفاد في حديثه "الصباح" بأنه "شأنه على ما عرفت، وزارة الموارد المائية والدمع الكبير، التي أولي لها المشروع قبل رئيس الوزراء، ووزير الأول، ومجلس الوزراء، وجميع القطاعات ذات العلاقة، فقد صدر قرار مجلس الوزراء رقم 124 لسنة 2020 الذي ينص على الموافقة على قيام وزارة التخطيط بإعداد مشروع "خرائط الأساس الطبوغرافية" ضمن الخطة الاستراتيجية الخاصة بوزارة الموارد المائية في الهيئة العامة للمساحة لعام 2021، التي هي الجهة المخولة بإنتاج الخرائط وتكون مراحل الانجاز للمشروع متكاملة في مدة تخمينية من 2021-2028، تبلغ كلفة المشروع ما يقارب 105 مليارات دينار، وينفذ على خمس مراحل، ويقول ثامر: إن "العمل جار مع وزارة التخطيط لإنجاز الأبحاث وفق قرار مجلس الوزراء، مع الأمانة إلى التنسيق العالي مع المختصين في وزارة التخطيط والدعم المباشر من قبل وزير التخطيط، "عاداً إن" أقر هذا المشروع بعد انجازها مما حدا كان يمثل حلاً، وسيوفر للعراق فطرة كبيرة في هذا المجال لم تتحقق منذ عشرات السنين.

ويعد مشروع إنتاج خرائط الأساس الطبوغرافية للعراق، من المشاريع الهامة والحيوية، لكونه العنصر الأساس في توفير الخرائط ذات المقياس 1:10000 المستخدمة في أعمال التخطيط والتنفيذ للمشاريع الاستراتيجية والبنى التحتية والتنمية المستدامة لجميع قطاعات الدولة، كما يوفر "خريطة رقمية موحدة للعراق يمكن استخدامها في تنفيذ أعمال الحكومة الالكترونية إضافة إلى الجانبين الأمني والعسكري، وتوفير صور ونساذج وارتفاعات رقمية مصححة الاحداثيات بدقة عالية لا يعارض من العوارض الطبيعية والاصطناعية، وبناءً منظومة معلومات جغرافية للعراق (GIS).

ونوه الناطق الرسمي لوزارة الموارد المائية، بأن المشروع سيستهم في تهيئة ملاك متخصصة في إنتاج الخرائط عالية الدقة، وبناءً قواعد البيانات الرقمية، وهو يقدم حلاً أساساً عديدة خطية وأحداثية وتقنيّة في مجال الموارد المائية والنقل والكهرباء والصحة والنقل والمواصلات وجميع المجالات العمرانية والمجال الزراعي.

● بغداد، علا ثامر

شددت وزارة الموارد المائية تنفيذ المشروع لهم "خرائط الأساس الطبوغرافية للعراق" الذي أقره مجلس الوزراء، وتبلغ كلفته 105 مليارات دينار ويتخذ على 5 مراحل، ويشكل المشروع أهمية استراتيجية للبلاد في جميع المجالات.

● بغداد، علا ثامر

شددت وزارة الموارد المائية تنفيذ المشروع لهم "خرائط الأساس الطبوغرافية للعراق" الذي أقره مجلس الوزراء، وتبلغ كلفته 105 مليارات دينار ويتخذ على 5 مراحل، ويشكل المشروع أهمية استراتيجية للبلاد في جميع المجالات.

● بغداد، علا ثامر

شددت وزارة الموارد المائية تنفيذ المشروع لهم "خرائط الأساس الطبوغرافية للعراق" الذي أقره مجلس الوزراء، وتبلغ كلفته 105 مليارات دينار ويتخذ على 5 مراحل، ويشكل المشروع أهمية استراتيجية للبلاد في جميع المجالات.

**مازق جديد يجرح الحكومة بعد مشكلة الرواتب نواب وقانونيون يعدون كتاب المالية «مخالف صريحة» للتشريعات**

● بغداد، هدى الزعزوي

يواجه وزير المالية علي علاوي "موجة غضب" بسبب كتاب نقل 9 ملايين دينار من ميزانية عليّ أو إعلان "ملازق الدولة البرزخية" وهو يقدم حلاً أساساً عديدة خطية وأحداثية وتقنيّة في مجال الموارد المائية والنقل والكهرباء والصحة والنقل والمواصلات وجميع المجالات العمرانية والمجال الزراعي.

ويعد مشروع إنتاج خرائط الأساس الطبوغرافية للعراق، من المشاريع الهامة والحيوية، لكونه العنصر الأساس في توفير الخرائط ذات المقياس 1:10000 المستخدمة في أعمال التخطيط والتنفيذ للمشاريع الاستراتيجية والبنى التحتية والتنمية المستدامة لجميع قطاعات الدولة، كما يوفر "خريطة رقمية موحدة للعراق يمكن استخدامها في تنفيذ أعمال الحكومة الالكترونية إضافة إلى الجانبين الأمني والعسكري، وتوفير صور ونساذج وارتفاعات رقمية مصححة الاحداثيات بدقة عالية لا يعارض من العوارض الطبيعية والاصطناعية، وبناءً منظومة معلومات جغرافية للعراق (GIS).

● بغداد، هدى الزعزوي

يواجه وزير المالية علي علاوي "موجة غضب" بسبب كتاب نقل 9 ملايين دينار من ميزانية عليّ أو إعلان "ملازق الدولة البرزخية" وهو يقدم حلاً أساساً عديدة خطية وأحداثية وتقنيّة في مجال الموارد المائية والنقل والكهرباء والصحة والنقل والمواصلات وجميع المجالات العمرانية والمجال الزراعي.

● بغداد، هدى الزعزوي

يواجه وزير المالية علي علاوي "موجة غضب" بسبب كتاب نقل 9 ملايين دينار من ميزانية عليّ أو إعلان "ملازق الدولة البرزخية" وهو يقدم حلاً أساساً عديدة خطية وأحداثية وتقنيّة في مجال الموارد المائية والنقل والكهرباء والصحة والنقل والمواصلات وجميع المجالات العمرانية والمجال الزراعي.







## خلف الأسواق

علي سهيل

### الورقة البيضاء ومستقبل الاقتصاد

لقد سلطت الورقة البيضاء التي أصدرتها الحكومة العراقية الضوء على العديد من التحديات التي تواجه الاقتصاد العراقي والتبعات على المستقبل الاقتصادي للعراق. إذا ما استمرت الحال على ما هي عليه لكن هذه الحقيقة الصعبة يجب ألا تقلل من إمكانيات الاقتصاد العراقي وعلى رأسها قوة سكانية غير المستغلة.

إن عدد سكان العراق هو أكثر من 40 مليون نسمة، ويبلغ متوسط عمر الفرد العراقي 21 عامًا، ما يجعل العراق أحد أصغر الدول في العالم هذه الفئة ليست فقط قوة بشرية يمكن تدريبها واستثمارها للإنتاج، وهذا يجعل العراق سوقًا جاذبة للشركات العالمية لتخدمهم كعملائهم.

لا يمكن التعويل على القطاع العام في العراق فقط لاستيعاب هذه الطبقة الشابة، ومن ذلك يجب على الحكومة أن تتوجه إلى تمكن هذه الطبقة للعمل في القطاع الخاص وتشجيعهم نحو ريادة الأعمال وتحويلهم إلى طاقه خلافة في دعم هذا القطاع، في معظم الحالات هذا التوجه يتطلب من الحكومة تخطيطًا طويل المدى وتعيين مستشارين لوضع خطط لتنفيذ هذه الأهداف، لكن الواقع الصعب يفرض علينا أن نتحرك بسرعة، وقد تكون الفرصة مواتية لاستنساخ خطوات نجحت في دول أخرى بعد تعديلها لتواكب احتياجات العراق، فيما يلي مقترحات من الممكن تطبيقها من هذا المنطلق هنا ختمية بناء برامج تدريب مهني للمجالات الجديدة أن الاقتصاد الحديث يحتاج إلى تخصصات غير المتعارف عليها مثل هندسة البرمجيات والبيانات العلوم والتكنولوجيا المالية، ومن الممكن للحكومة أن تقوم بشركات مع تخصصات التعليم الدولية لتقوم بتدريبها بأسعار منخفضة جدًا، أو أن يكون الدفع بعد التوظيف، أيضًا من الممكن أن تطور برامج تعليمية ومبادرات لدعم مع شركات التكنولوجيا الكبيرة، حيث في العادة تكون جزءًا من العقود الكبيرة برامح تطوير القدرات المحلية، يوجد الكثير من هذه البرامج حول إفريقيا كبرنامج atifrika من Microsoft.

إنشاء مناطق حرة يمكن أن تنجح خطى في المدن الأخرى في الخليج التي أنشأت مناطق حرة ناجحة، والتي عادة ما تتميز بتسهيلات حول تسجيل الشركات والاستثمار فيها، إضافة إلى ذلك يمكن جعل هذه المناطق كجسيمات اللغات المختصة وجعلها مناجع للابتكار والبيع، أسوة بالكثير من المناطق المماثلة حول العالم.

حماية حقوق المستثمرين الاستثمار في الشركات الصغيرة يأتي بمخاطر كبيرة للمستثمرين عالميا وإن بيئة العراق تطرح تحديات إضافية يجب على الحكومة النظر في وضع بنود قانونية وتسهيلات تساعد في حماية حقوق المستثمرين.

أدوات تقليل المخاطر المالية من الممكن أن تبدأ الحكومة بإنشاء ضمانات للاستثمار بالشركات العراقية، لكن لتشجيع الاستثمار الخاص على الاستثمار أن تفكر أكثر بتوفير أدوات لتقليل مخاطر الاستثمار وتوفير ضمانات للمستثمرين، يكون هذا بتوفير للمستثمرين إعفاءات الضريبة أو تقديم استثمارات مساندة، يوجد الكثير من هذه البرامج في المملكة المتحدة، وكثيرًا ما يتبعها برنامج معروف بـ EIS / SEIS حيث يوفر للمستثمرين ضمانات بقرن ٧٥٪ من الاستثمار الخاص على شكل إعفاءات ضريبية وضع قوانين تنظم عمل الصناديق الاستثمارية، إن من أهم مصادر الاستثمار عالميا في الصناديق المالية الخاصة في العراق لا يملك اليوم قوانين واضحة تنظيم عمل هذه الصناديق وهذا يمثل عائقًا لتشجيع الاستثمار الخاص المنظم.



## كاسم الشطونسي: للإعلام دور فعال في جذب الشركات لاستخدام موانئنا تسويق أخبار مخالقات «المنافذ» آثار اقتصادية مدمرة

بغداد: سعد السامك

ليس هناك من أسرار للحديث عن الوضع الجمركي في المنافذ الحدودية وما حولها، بقدر الغوض في أسرار التخليص والأداء الجمركي التي وصلت إلى «فاصلة» تصريف المعاملة وما ينتظرها من إجراءات في بوابات الموانئ والمنافذ البرية والسيطرات، وتدابير ذلك إعلاميا على الاقتصاد الوطني الواعد باستثمارات على كافة القطاعات الاقتصادية والتنموية.

رئيس قسم الإعلام في جامعة الإمام جعفر الصادق، الدكتور كاسم الشطونسي، يرى أن إنتاج محتوى تنافسي، لتأطير محتوى الرسائل الإعلامية، قادر على مخاطبة العالم بالشائعات الإيجابية، بهدف إقناعه بالمشاركة الإيجابية لدعم الاستثمارات. وسيتمتع عن ذلك حتما حركة تدفق لرواس الأموال الأجنبية، ويبين أن «حجم الاستثمارات الشتروحة يفوق 500 مليار دولار تستوزع على مختلف القطاعات الاقتصادية» تتأخرا مع توجهات حكومية مصطفى الكاظمي في توفير متطلبات التحول من نموذج دولة (الريع) إلى نموذج دولة (الإنتاج) ويشمل ذلك السيطرة على مصادر الريع والاستثمارات من خلال الرسائل الإعلامية الإيجابية في الخطاب الوجهة محليا وخارجيا.

يفضل الدكتور الشطونسي مشاهدة عين لواقع الإجراءات الروتينية في الموانئ والمنافذ، والتي أدى بدوره إلى عزوف كثير من شركات التخليص الجمركي والنقل والملاحة عن التعامل مع الموانئ العراقية، والتغلب إلى دول مجاورة، إلا أنه رغم ذلك، يقدم نصيحة لأكثر من جهة بضرورة الاهتمام مع التأطير الإعلامي للخطاب الإعلامي، كما في ذلك من انعكاس سلبي في خطاب الإعلام الوطني الحالي، الوجهة في الرأي العام الحالي والخارجي.

يقول الشطونسي: إن هناك الألاف من ضالات التهرب والمخالفات الجمركية في كافة موانئ دول العالم، لم يخطر لها الإعلام في بلدانهم، إلا ما ندر عن حالات نزعة كرسائل خليجية وناشطة اقتصادياً، خصصت مبالغ طائلة بلايين الدولارات للاعاق على قنوات فضائية وبرامج مختلفة تهدف إلى جذب المستثمرين للمشاركة في البرامج الاقتصادية التنموية.

يكشف الشطونسي عن أن 70% من حجم الاستثمارات السنوية للبلاد، والتي تقدر بحوالي مائة مليون طن وفقا للتقديرات الرسمية، تأتي من موانئ ومناطق دول الجوار نتيجة لارتفاع المخاطر الأمنية التي موانئ البصرة بعد عام 2003، مستنداً بأن «إنتاج الإعلام الدور الأساس في إقناع شركات الشحن البحري بضرورة استخدام موانئنا بعد زوال تلك المخاطر، وتضمن خدمات الخدمة للبلدان وتمتع العمق الملاحي».

### قريبا.. اتحاد الغرف التجارية يزور الرياض

## عبد الرزاق الزهيري: مضامين واسعة لاتفاقات العراقية السعودية



جانب من التوقيع

أجل بلوغ أهداف التعاون التي تعود بالنفع على الطرفين في ظل العلاقات العراقية القوية، قموات النهوض الاقتصادي التي قد لا تتوفر في بلاد أخرى.

التي تترك أن وجهة العمل المستقبلية في العراق، ولكم إمكانية تحقيق تعاون فاعل يحقق أعلى درجات المنفعة للطرفي العملية ويكون مكملاً مطلقاً للأخر من

أكد الزهيري أن الاتفاقية واسعة الصامين وتحتوي على مجالات كبيرة من التعاون وتبادل الخبرات، إيماناً من الجانب العراقي بأن القطاع الخاص السعودي قطاع كبير ونشط وخلال السنوات الماضية أمتد وجوده على الساحة العربية والدولية وأسهم بفاعلية في الناتج المحلي السعودي بنسبة تتجاوز الـ 28 بالمئة.

أضاف «ستكون لنا زيارة إلى الرياض قريباً لاستكمال ما بدأنا به بالسعي للاندماج مع المحيط العربي والإقليمي والأفاده من الشركات السعودية في مجال الأعمال والمال والصراف والشركات القابضة الكبيرة وقنعنا بأن هذه الدول استقطبت العديد من الشركات الفاعلة التي يمكن الافادة من خبراتها وتوأمة القطاع الخاص العراقي معها في فتح مشاريع جديدة وتنشيط حركة الزراعة والصناعة وتشغيل الشباب العراقي ورفع عجلة العمل والإنتاج ولغته إلى أن العراق سوق عمل واعدو يملك فرص عمل كبرى ومنجدة بالمقابل الجانب السعودي يملك شركات متخصصة يمكن أن تكون شركاء فاعل بعملية التنمية التي تشهدها البلاد، لاسيما أن العراق يرحب بجميع الاستثمارات الجادة».

بغداد: الصباح

**تعزيزاً للتعاون الاقتصادي وفتح آفاق جديدة للتبادل التجاري وقعت اتفاقية للتعاون المشترك بين القطاع الخاص العراقي والسعودي والتي وقعها من الجانب العراقي عبد الرزاق الزهيري رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية وبحضور الملحق التجاري السعودي في العراق فيصل بن عبد العزيز الحماد.**

### «تجارة بغداد»: طروحات لعبور الأزمة

ويجاد حلول لتداخل التخصصات والزوارات التي تقف امام تقدم التجارة والصناعة».

تحقق التنمية الشاملة وتقل العراق إلى مستوى الأداء التجاري الافضل، وتصل إلى اعادة الحياة للصناعة الوطنية العراقية.

بغداد: الصباح

تقدمت غرفة تجارة بغداد بمحورين لمواجهة الأزمة الاقتصادية والمالية الحالية وظروف الوباء القاهرة في اجتماع عقده وزارة الصناعة والمعادن، عبر ورقة العمل التي تقدمت بها الغرفة، عن سياسة العمل الصناعي في العراق.

رئيس الغرفة فراس رسول الحمادي قال: إن «الغرفة تقدمت بمحورين لمواجهة الأزمة الاقتصادية والمالية الحالية وظروف الوباء القاهرة، تضمن المحور الأول الصناعات الأولية التي يجب تطويرها، بينما ركز المحور الثاني على اجراءات ومعالجات سريعة تتعلق بالصانع والإعفاء والتأجيل المالي، وعوذة التجار والمقاول، المستمر معهم لمعرفة احتياجاتهم وأرائهم، وتطبيق فعال لقانون حماية المنتج الوطني».

وأشار الحمادي إلى أن الاجتماع توصل إلى تشكيل لجان متخصصة مشتركة متخصصة برفع مقارنات عمل على رسم رؤية مستقبلية لسياسة اقتصادية تجارية.

### عبد العزيز ثنني على قرار رفع أسعار الخام

بغداد: الصباح

أثنت عضو جمعية الاقتصاديين العراقيين د. أكرام عبد العزيز على الجهود الرامية لرفع أسعار الخام العراقي للمباع إلى الأسواق العالمية، لافتة إلى أهمية تواصل الجهود، التي ترمي إلى زيادة الإيرادات المالية للبلاد، وقالت عبد العزيز أن المخاض العراقي عليه مهمة عكس الصورة واضحة للعراق والتحديات التي يواجهها أمام الدولة المنتجة للحصول على استثمارات من شأنها ترفع الكميات المباعة إلى الأسواق العالمية، وكانت الجهات المعنية في العراق قد حددت سعر مبيعها في الأسواق الآسيوية لشهر كانون الأول لسن 2020 من «خام البصرة» الخفيف والتقليل، وسيلعب سعر برميل البصرة لآيت 45 سنتاً للبرميل، في كانون الأول أي أعلى من معدل الأسعار المحددة لخام دبي وعمان، وأكثر بـ 15 سنتاً من سعر الشهر السابق.

وحدد سعر «البصرة الثقيل» لكانون الأول، بأقل من 95 سنتاً مقارنة بأسعار خام دبي/عمان، وأعلى بعشرة سنتات مقارنة بالمشهور السابق وكانت شركة تسويق النفط العراقية (سومو) رائدتها قد أعلنت في وقت سابق أنها تخطط لإطلاق درجة ثالثة تصدير النفط الخام تسمى البصرة «المتوسط» في كانون الثاني المقبل.



جانب من الاجتماع

# بائعات الأسواق

## يتحملن مسؤولية الحياة وصعوبة العمل



• سرور العلي

منذ ساعات الصباح الأولى تخرج أم حسين (56) عاماً، وهي تحمل صواني البيض والاجبان والأبان والحليب، لتنتشر أحد الأرصفة، بينما تأتيتها النسوة من حين لآخر لايتباع ما تعرضه، وتقول بحماس وهي تعدل من وضع عباءة رأسها: لم أجد مهيعاً آخر لي بعد وفاة زوجي، واستشهد ولدي سوى تلك البسيطة.

مهن شريفة ويفضلن نساء كثيرات اقتحام سوق العمل مقابل أجور قليلة، بدلاً من التسول والاستجداء، وإراقة ماء الوجه، متحديات حر الصيف وبرد الشتاء.

أم زهراء (55 عاماً)، تتربع على الأرض في إحدى الأسواق الشعبية، وقربها كومة خضار تقوم ببيعها، لمواجة طرورها القاسية وإعالة زوجها وزوجها المقعد، تؤكد بنبرة تفتكهم أعر اهتماماً لظفرات البيض، طاباً أن العمل شريف، وأساليب التسول التي أصبحت رائجة الآن.

إلى جانبها تجلس أم علي (67 عاماً)، تنوي التسول بأعمال وتأهيل مشروع حمامات المياه المعدنية في ناحية حمام العليل 20 كم جنوب الموصل، أعادت معها الحياة في نفوس سكان المدينة، بسبب إعادة انعمار هذه الحمامات المعدنية، والتي يقصدها المليونيين سعيها للاستحمام، من أجل الشفاء، التي يلاقونها في هذه المياه التي تشفى الرضى المساكين كعلاج رباني لهم.

### • شروق ماهر

حال ما أعلنت الحكومة المحلية في محافظة نينوى الشروع بأعمال وتأهيل مشروع حمامات المياه المعدنية في ناحية حمام العليل 20 كم جنوب الموصل، أعادت معها الحياة في نفوس سكان المدينة، بسبب إعادة انعمار هذه الحمامات المعدنية، والتي يقصدها المليونيين سعيها للاستحمام، من أجل الشفاء، التي يلاقونها في هذه المياه التي تشفى الرضى المساكين كعلاج رباني لهم.

### • أصل التسمية

سميت هذه الحمامات بالـ'علييل' نسبة إلى المياه الكبريتية التي تشفى العديد من الأمراض الجلدية، وكذلك تيمناً بمياه النابيع التي تشفى الملل، علماً بأنها تسمى عين الفخيرة، وحمام علي، وقد سماها الرحالة تافريزي بالمحامات الحارة، كما ذكرها ياقوت الحموي في معجمه بصيغة حمام علي نسبة إلى اصطلاح أهل الموصل في تسميتها، وأضاف بأنها تقع في الموصل وحيثها قرب عين الفار غربي بجلة، وتكرن بنا بها منافع نسمة لأولئك الذين يأتون إليها، وفي السياق نفسه تحتوي هذه المدينة على ثلاث عيون، هي عين زهرة وعين فصوصة وعين الصفراء، ويتميز ماؤها الكبريتي برائحته الشديدة.

### • معالم بارزة

تعد حمامات العليل من المواقع التراثية والأثرية التي جعلت من مدينة حمام العليل وجهة سياحية، فهي تحتوي على بعض المعالم الأثرية ككل السيت بسطحة الفخاري، وكانت تسمى إليه خرافة شعبية تفيد بأن الصعود على هذا التل يعجل من زواج الفتيات، ومن ناحية أخرى فهي واحدة من عجائب براتاريا الحموي من القرنين الرابع والخامس للميلاد، في هذه المنطقة تُسهم في علاج الأمراض الجلدية والتقرحات.



الشارع ومخاطره، ولكنه أفضل من دون حال. بنظرنا بريئة مصوية هنا وهناك، وباتمامل طفولية تمسك مروة جاسم

(12) عاماً، بأعواد 'غزل البنات' وهي تجلس على قارعة الطريق بانتظار اقترب الأطفال وشرايتهم منها، وبايتسامه تحدثنا: لا يستطيع العمل لأنه معاق وأنا وأخوتي الصغار نتوزع بين الشوارع لكسب قوت يومنا.

### • معاناة

ويتعرضن البائعات لمضايقات من أصحاب المحال التجارية، كونهن يفترشن بضاعتهم أمام محالهم، مما يسبب مظهر غير لائق على حد تعبير الشاب محمد حسن، صاحب محل لبيع الملابس الرجالية، مضيفاً كم أسبب لأي واحدة منهم إزعاجاً، ولكن بالنسبة لي أجد الأمر صعباً، لأنني أعرض بضاعة رجالية، فيتزود زبائن كثيرين ومن يقترن أحياً من المحل، فأطلب منهن الابتعاد فقط. ويشكو صلاح عباس، صاحب محل لبيع المواد الغذائية من منافسة بائعات البسطات له، بسبب ما يعرضنه من بضاعة يعرضها هو، ويقوم بطرحها حالاً أمام القوم من سله، بينما يتخالف ويميل أحمد رسول (33) عاماً، معهن إذ يقول: يكفون ما يلاقينه من هجوم ومصاعب في الحياة، لذا لا تعرض لهم وأسبب لهم بئساً، بضاعتهم في محل.

### • ظاهرة إنسانية

ومع اجتياح وباء 'كورونا'، وفرض

# حمام العليل يعيد الحياة لأهالي الموصل

وتابع الحموي أن 'بلديات نينوى كانت قد انتهت من رفع الأتقاض عن مجموع الحمامات المعدنية والبالغ نحو 10 حمامات موزعة في ناحية. إذ تتميز هذه الحمامات والتي تبعد نحو 30 كم جنوب مدينة الموصل، بعيون المياه الساخنة لدرجة العليلان صيفاً وشتاءً، وتسحب المياه من العيون الجوردة قرب نهر بجلة، وهي عبارة عن حمامات مائية كبيرة على شكل حوض، وقسمته إلى قسمين حمام العليل للرجال، وحمام العليل للنساء، البائعات. وتعد علاجاً ناجحاً لكثير من الأمراض المزمنة كالروماتيزم وبعض الأمراض والطفحَات الجلدية كالجرب والأكزيما والحساسية. لاحتوائها على الكبريت ومجموعة من المعادن التي تدخل في صلب صناعة الأدوية الكيميائية المعالجة لهذه الأمراض'. يعود تاريخ هذه الحمامات المعدنية لأكثر من 800 عام على الأقل، وتعد من أكبر نابيع المياه المعدنية في العراق وأكثرها غزارة، وسميت الناحية بتأحية حمام العليل تيمناً بمياه النابيع التي تشفى المرضى، حسب الحموي، حيث شيدت الحكومة العراقية حماماً للمياه المعدنية في الناحية عام 1983 مع مقربة من حمام الطبيعة، وذلك الحين استقبلت الحمام الزائرين الذي يرومون الاستمتاع بمياهها الحارة العلاجية.

### • موقع سياحي

وكانت حمام العليل تستقبل آلاف السياح سنوياً، إلا أن ذلك تراجع بنسبة كبيرة بسبب ظروف أمنية أشرت سلبياً فيها، فضلاً عن تأثيرها في النشاط الزراعي والأعمال والبناء، لأن عام 2006 كان عاماً اعتُدت فيه المدينة بإقامة العديد من المشاريع الخدمية والبنية التحتية والمدارس، وكذلك إنشاء وتأهيل العديد من محطات المياه الصالحة للشرب في مناطق إيصال التيار الكهربائي، ومد شبكات المياه، وجاري وتبليط عدد من الشوارع المهمة

الإعمار في العاصمة بغداد، شرعت اليوم بإعمار الحمامات المعدنية في ناحية حمام العليل، بعد خربوها عن الخدمة بسبب العمليات العسكرية في الناحية منذ ما يقارب الأربعة أعوام.

وأضاف الحموي أن 'الشركات الهندسية شرعت العمل بالإعمار بعد تخصيص مبالغ لها ضمن 150 مليار دينار التي خصصتها محافظة نينوى لإعمار الأبنية والتأهيل في قيمة مبالغ 400 مليار التي تسلمتها الحكومة المحلية من الحكومة الاتحادية الأسبوع الماضي.

### • الشروع بالإعمار

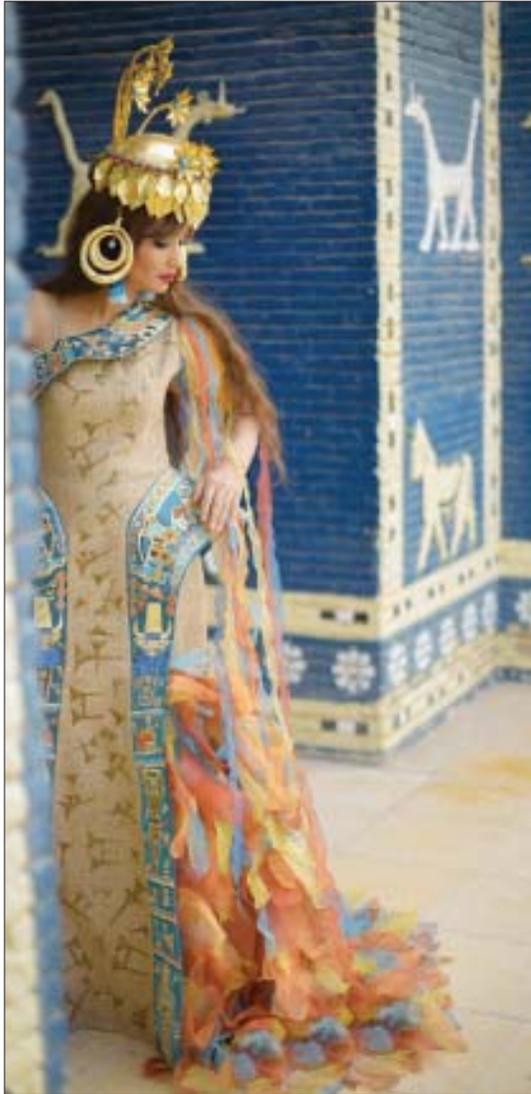
يقول مدير ناحية حمام العليل خلف خمير الحموي في تصريح ل'الصحاح' إن الفرق الهندسية في بلديات نينوى وشركتي الفار السعد الهندسيين، أحد أبرز شركات وزارة



# بعد احتفالها باليوبيل الذهبي دار الأزياء العراقية تقيم مؤتمراً عالمياً بـ 1300 مشارك

• ذوالفقار يوسف

بالمقاومات المعنوية والهام ملكة الجنة عشتار، تربعت الافكار على عرش الاصالة، كوكبة من القلوب العظيمة، ويجوذب لا تقاوم تكاتفوا لدحض السكون، فهم قبل ذلك ابناء الحضارات التي اجادت صنع الجمال، ويجب ان يبقى الهالات استطاعوا ان يجمعوا انفسهم تحت مسمى الاتصاف، ليقولوا كلمتهم الابدية، لا شيء سيوقف تطورنا، وان جمال بلاد الرافدين يكون كما عهدناه اسطورياً.



بهذه القوة التي امتزجت بلون الاناقة قامت دار الأزياء العراقية للآزياء، ومكلماتها بجملة تعريف تراث العراق لكل العالم، للوصول الى غاية تحقيق المستحيل، اذ قامت دار الأزياء العراقية مؤتمراً عالمياً يضم العديد من الشخصيات والفكر الكور شعبي لحضارة وتاريخ العراق عبر العصور، ورغبة من الدار بباراز اهمية هذا التراث والوصول به الى اكبر رفة جغرافية من العالم.



• د. ابتهاج خاجيك تكلان



• ابر يسليان



• د. هزوية المالكي

التشويق من منطلق الآزياء، الذي يعد الموضوع الاقرب لاختلاف الشعوب، لكونه هوية وارتكازاً وتاريخاً، وهناك تلازم بين الانسان والآزياء، ومكلماتها منذ الصغر وعلى مر العصور، ما يجعله الموضوع المحبب للجمع والقريب لنفسوسهم.

بمهمة تعريف تراث العراق لكل العالم، للوصول الى غاية تحقيق المستحيل، اذ قامت دار الأزياء العراقية مؤتمراً عالمياً يضم العديد من الشخصيات والفكر الكور شعبي لحضارة وتاريخ العراق عبر العصور، ورغبة من الدار بباراز اهمية هذا التراث والوصول به الى اكبر رفة جغرافية من العالم.

بمهمة تعريف تراث العراق لكل العالم، للوصول الى غاية تحقيق المستحيل، اذ قامت دار الأزياء العراقية مؤتمراً عالمياً يضم العديد من الشخصيات والفكر الكور شعبي لحضارة وتاريخ العراق عبر العصور، ورغبة من الدار بباراز اهمية هذا التراث والوصول به الى اكبر رفة جغرافية من العالم.

بمهمة تعريف تراث العراق لكل العالم، للوصول الى غاية تحقيق المستحيل، اذ قامت دار الأزياء العراقية مؤتمراً عالمياً يضم العديد من الشخصيات والفكر الكور شعبي لحضارة وتاريخ العراق عبر العصور، ورغبة من الدار بباراز اهمية هذا التراث والوصول به الى اكبر رفة جغرافية من العالم.

بمهمة تعريف تراث العراق لكل العالم، للوصول الى غاية تحقيق المستحيل، اذ قامت دار الأزياء العراقية مؤتمراً عالمياً يضم العديد من الشخصيات والفكر الكور شعبي لحضارة وتاريخ العراق عبر العصور، ورغبة من الدار بباراز اهمية هذا التراث والوصول به الى اكبر رفة جغرافية من العالم.

## بداية الالق

بقوة عراقية فائقة استطاعت مدير عام دار الأزياء الكتورة ابتهاج خاجيك تكلان، بعد ان التمتت القوة الناعمة في دار الآزياء، ودراسة الاوضاع العامة، ومشكلات البلد في ظل أزمة جائحة كورونا والاضافة المالية التي يعاني منها الجميع، ان تؤسس فكرة ترافقت مع مرور الذكرى الخمسين لتأسيس الدار العراقية للآزياء، اذ اقتضى الامر بسبب الالتزام بقواعد التباعد الاجتماعي جعله مؤتمراً من خلال المنصات الالكترونية، تطل علينا الكتورة مدير عام دار الآزياء العراقية ابتهاج خاجيك تكلان تحدثنا عن هذا الالق وتقول: " منذ قدومي الى الدار ومع مزاومة الوباء لاستتالي هذه المسؤولية وجدت بعضاً من الجوانب لم تعطى لها حقها في الاهتمام، لذلك كان لا بد من التحرك للاتناج".

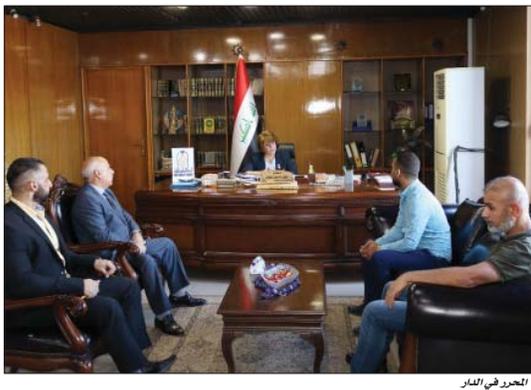
اذ عمل الدار بتخطي التقارب والتماس من ناحية عروض الآزياء، واقامتها في ظل هذه الازمة العالية، رأت الكتورة ان هذه الاعمال ستستوقف وعشاق الازياء، سيعادرون الدار، فحزمت القوة والاضمار حتى لا يضع هذا المكسب الرصين الذي تحت رعايتها، واكدت: " كان لا بد من التفكير خارج الصندوق، ولا بد من التخطيط لهذا اثر ان افتح افاقاً جديدة، مراعاة للظروف الراهنة من خلال مؤتمراً علمي ثقافي عالمي يسلط الضوء على انتاج الدار، وعلى حضارة وادي الرافدين".

## اربعة محاور

استطاعت الدار ان تراعي الوضع الاقتصادي للبلاد، لذلك منذ ان بدأ المؤتمراً الى ان انتهت، لم يكلف الوزارة والدار فلسفها اي مبلغ، ان كان التقيد من خلالها حملة توعوية نسوية متخصصة في الآزياء، والاشجبة ومكلماتها من داخل العراق وخارجه، من مصممين ومصمفات ويدر عرض الآزياء، الاكثر من 50 جهة تابعة من جامعات محلية وعربية ودولية.

وتوضيح الكتورة ابتهاج تم اطلاق الكراس الخاص بالمؤتمراً " البروشور في يوم 1/9 الى يوم 1/11، ان كان الوقت المحصور بين هذين التوقيتين من جميع الكفاءات وتقييم البحوث والمشاركات، وكيفية كسب وجذب المشاركين لهذا المؤتمراً، ان كانت هناك دهشة عند طرحها الفكرة للمشاركين، ان المؤتمراً فكرة مبتكرة وجديدة جعل عمل متواصل، اضافة الى التفتيش والترتيب من قبل العديد من المشاركين في داخل البلد وخارجه لفكرة المؤتمراً، وتؤكد: " لا انسي دور الكثيرين بنهضة هذه الفكرة واكتماها".

ان للمؤتمراً اربعة محاور مهمة مختلفة بالتراث والفولكلور والتسويق له، ويحدث المحور الاول عن الانسجة والآزياء، عبر العصور القديمة، اما الثاني فعن الحلبي وصناعتها على ضوء نتائج التحقيقات الاثرية في العراق، ويحدث الثالث عن تسريحات الشعر الهجينة الرأس عبر العصور، اما المحور الرابع فتحدث عن اثار العراقية للآزياء، ودورها في احياء وحفظ



## احياء التراث العراقي

تظهر الآزياء، اهمية الهوية، كاحد الاشكاليات الملحة للتعبير عن أصالة الشعوب وعمق فاعليتها في التراث الانساني، هذا ما اوضحته الاستاذة الجامعية الكتورة رجاء خليل الجبوري كمشراف عام على المؤتمراً مبنية ان التعمق بدراسة الآزياء، والاشجبة ومكلماتها، والخاصة بحضارة وادي الرافدين، واستنباط السمات العامة لكل زلي، وإعادة تنكيهه وصياغته في صورة زلي معاصر ويناسب والفئات المختلفة للمجتمع، ويحافظ على الخلق العام، هو من الامة الكبيرة لإبراز التراث والحفاظ عليه وتعليمه بالمعاني والقيم الاصلية التي نشأتا عليها، واكسابه نكهة الماضي، وإظهار الاصالة والاعراف والتقاليد النابعة لكل بلد في تصميمه، فمسؤول على كل باحث ومتذوق للتراث التعرف، والوصول لفردات التي يسلمة ويسمى.

انطلق المؤتمراً العالمي الاول للآزياء، برواية عمالي وثقافة السياحة والآثار والدار العراقية للآزياء، لإلقاء، وإبراز جوانب الخفي، على هذا الجانب الخفي، وإبراز جوانب الآزياء، لحضارة وادي الرافدين وخاصة للدار العراقية للآزياء، سفيرة الازت الحضاري التراثي للعراق في العالم، لا سيما انه اطلق بمناسبة مرور خمسين عاماً على تأسيس الدار.

وتضيف الاستاذة الجبوري بعد هذا المؤتمراً من المنهج الريادية لاجيا، حضارة بلاد وادي الرافدين وثقافتها عبر العصور، وهو انعكاس لثقافة الانسان العراقي وثقافة الآزياء المختلفة، اذ تضمن المؤتمراً اختيار البحوث المميزة منها، فالمؤتمراً قام بمبادرة توعوية وجهود ذاتية لجانب المؤتمراً والتي كانت اغلبها من النساء الرائدات.

وتزود الكتورة رجاء: " كان الالف من المؤتمراً ان تظهر للعالم ان المرأة قادرة على بناء مجتمع متمدن، اذا تضمنت لها الفرصة للتسلط الضوء على الجانب الايجابي الحضاري والثقافي للكتورة".

• المحور في الدار

متون

أميركا أولا

د. كريم شخيدل

أميركا كما يعلم الجميع دولة مؤسسات، وليست دولة أحزاب أو طوائف، رؤسائها منتخبون، ولديها منظومة تشريعية وقانونية صارمة، كونغرس ومجلس شيوخ ولديها ثوابت دستورية سياسية واقتصادية محددة سواء أكان الرئيس المنتخب جمهورياً أم ديمقراطياً، مع وجود لوبيات رأسمالية ترسم من قريب أو بعيد طبيعة السياسات بما تقتضيه مصالحها، على وفق أيديولوجيا برجماتية تشكل فلسفة الدولة والمجتمع وثقافتها، وقد فاز جو بايدن على ترامب الذي يعد أنموذجاً مختلفاً لا في سياسته وإنما في أسلوبه الفظ المنهوج وعجزهته وضراخته خارج الأطر البروتوكولية والدبلوماسية.

العالم المتحضر كان ينتظر النتائج ويبرهن على الديمقراطية التي تربى عليها، بلا أية تناولات أو تعصب، وقد سجلت هذه الانتخابات أعلى نسبة من الراهنت المالية فالعرب ينظر لأمر بوصفه مبارزة لا تفرق كثيراً بين أيه مباراة لكرة القدم أو السلة أو البيسبول، بينما ضجت موائد التواصل الاجتماعي العربية بتصنيفات طائفة الكلا أو المرشحين، فبايدن شعبي وترامب سني، وهذه قضية أكثر من مضحكة، وطبعاً هذه ليست المرة الأولى التي يصفن بها رؤساء أميركا بهذا التصنيف، فقد قيل سابقاً إن بوش الابن شعبي وأوباما سني، أو بتوصيف أبق أخواني لأنه دعم ما سمي بالبيع العربي الذي علت فيه نجوم الأخوان المسلمين ثم أفلت، قد يقلب أن القصور هو البول ولا اعتقد بذلك بل هي التحولات الاستراتيجية في السياسة الأميركية، فبايدن الذي يعتقد البعض بأنه مدعوم من إيران هو صاحب مقولة تقسيم العراق على أساس عرقي وطائفي، وهو المؤيد لعز العراق، بينما كان معارضاً لعملية اغتيال أسامة بن لادن، بينما ترامب الذي نقل السفارة الأميركية للقدس قد أنان أوباما لانسحاب من العراق على وفق مقولة أين ما يكون هناك نطف فيجودنا ستكون هناك لحايات.

سأنا يعتقد الذين يصفون بايدن مناصراً للشعب؟ هل سيقلص الحصار الاقتصادي عن إيران ويراسجها النووي؟ هل سيوقف الحرب في اليمن؟ هل سيعيد السفارة الأميركية إلى مكانها؟ هل سيعيد بشار الأسد، هل سيقسم العراق لصالح دول الجوار؟ أظن أنها أسئلة صادقة أميركا أولاً لا خلفاً ولا اقتحاماً وإن اختلفت الرؤى.

كلاسيكو رئاسي أميركي

• نوزاد حسن

**تسمي هذه الانتخابات الأميركية الذي تفجر عقب هزيمة ترامب يشبه حماس متشجعي الرياضة وهم يتفنون في صناعة الضحك من الفریق الخاسر**

الأميركية من العراق إحدى أهم القضايا التي على الإدارة الأميركية أن تحسمها بعد أن يجلس بايدن في البيت الأبيض.

أفهم السياسة الأميركية من تصريحات القادة والمسؤولين الأميركيين أنفسهم، لذا أنا حذر كما قلت،

نهاية المرحلة الترابية

• محمد شريف أبو ميسم

ضد قرارات الكونغرس في امانة الجازر بحق المدنيين فضلاً عن موقفه بشأن قرارات الكونغرس المتعلقة بقضية مقتل جمال خاشقجي في تجايز فاضح لحقوق الانسان وهذا ما جاء منسجماً مع سياسته التاخلية، ا الذي برنامج الدعم الصحي «أوباما كير»، وأسس لتحرير الراسمبل من الضرائب التي تدور لصالح صناديق الدعم بدعوى جسد الراسمبل الأميركية الى الداخل، جنب لبناء الجدار مع المكسيك محلاً لهاجرين مسؤولية التنافس على الوظائف، الأمر الذي زاد من صعوبات الحركات انعصامية، وفجر حالة الغضب مع استغاثة «جورج فلويد» ذو الاصول الأفريقية - وهو يلطف انفاغسه الأخيرة تحت أقدام شرطي في

أوروبا الغربية ما لم تزد من مساهمتها في تمويل حلف شمال الأطلسي، والى الترابيات أميركا جبال اتفاقية المناخ، ومنظمة الصحة العالمية ومنظمة الاغاثة الدولية، والى اتفاقية المحيط الهادئ، وزاد من عداة الولايات المتحدة مع الصين في حربه التجارية.

وفي الشرق الأوسط، أطاح بالاتفاقية النووية مع إيران واعاد فرض الحصار عليها، ونقل السفارة الأميركية الى القدس، وأوقف المنح الأميركية الى الفلسطينيين وزاد من ابتزازة لخلفائه الخليجيين وتطاول على روزمهم بسخرية، ودعم الحرب في سوريا وفرض قانون قيصر بهدف محاصرتها اقتصادياً، ودعم العدوان على اليمن، واستعمل صلاحياته

من الذي انتصر في تشرين؟

• حارث رسمي الهيتي

أراده التحجور، فما ارادوه هو قانون يضمن على الأقل عدم تمكين القوى المتنفذة من الوصول الى مركز صناعة القرار مرة أخرى، أو الا يقفوا منتفذين حصريين على الأقل.

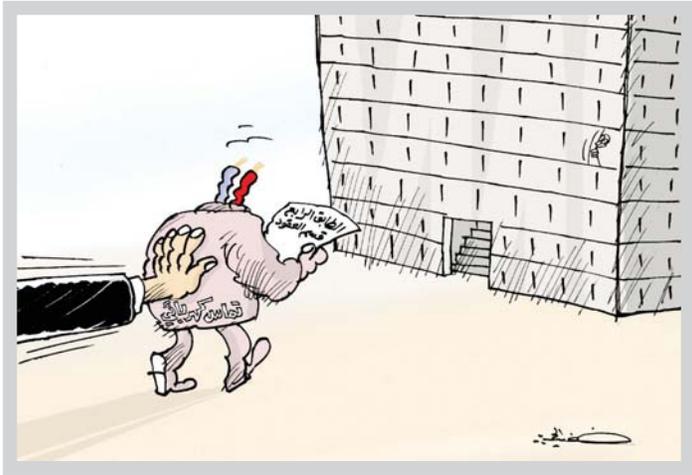
على أية حال، اذا افترضنا أن تشرينين هي معركة يجب تحديد المنتصر فيها والشاسر، فعلياً أولاً أن ننشبه الى انها معركة قديمة معركة لا تبحت عن قضم الأرض أو مسكها، أو بسط النفوذ على هؤلاء لصالح غيرهم، هي معنية بإعادة حلم الانتماء الى هذا البلد لا غير، وبالتالي صناعة أو احياء مفهوم الهوية الوطنية التي نراها قد نشطت الى هويات فرعية وأخرى أقل من الفرعية حتى.

تشرين كانت معركة من أجل السلام فمضى ما انتصر الأخير عد ذلك انتصاراً للشترين، ومضى ما ارتفع صوت الانتشاء، مقابل صوت الارتداء، ياخصان هذه الجهة أو تلك علا صوت تشرينين وانتصر.

ما أن وقعت خيم المتحصنين من ساحة التحرير بوصفها قلب الاحتجاج العراقي، حتى انهالت علينا التحليلات والآراء والبيانات التي تتحدث عن اسباب «انتهاء الاحتجاج»، فهناك من ذهب الى ان تشرينين أتت ما عليها، وحققت انتصارها بتحقيق مطالبها المتمثلة بإقالة حكومة عادل عبد المهدي والقرار قانون جديد للاتخابات.

وهذا ما يدل على فهم بسيط لقاتله أو تراه صادراً من مكائات اعلامية تريد اقناع اليهام الناس بان تشرينين هذه المطالب فقط بل وانها، وهذا ما أرجحه.

واذا ما دققنا جيداً واستعدنا سير الاحداث سنجد أن مطلب اقالة الحكومة آنذاك أتى بعد أن سقط الكثير من التحججين ضحايا لقمع سخرط واستخدام غير سير للقرء، أما قانون الانتخابات فما أتى في البرلمان لم يكن بحال من الاحوال هو القانون الذي



• كاريكاتير: خضير الحميري

تزييف الواقع

• أحمد حسين

لا يموت بعض السياسيين أي حدث أو ظرف أو أزمة إلا ويعمل على استغلالها لصالح حزبه وكتلته، ومع أن جميع الأزمات التي تصعب بالواقع ضحيتها الأولى والأخيرة المواطن وبالرغم من ذلك يعمد هذا البعض إلى تصريحات مستغرقة تضييف معاناة أخرى للمواطن وتزيد من تورته النفسي، بل إن هؤلاء يتغذون على تأجيج مشاعر الغضب والاضفال والكرهية بين المواطنين لتحقيق مآربهم.

بكل ما تحمله الكلمة من معنى، كما أن ليس هناك مبرر قانوني يلجأ إليه مجلس النواب السركين عن الحكومة في حال افترضنا جدلاً أنها فعلاً تحجب الرواتب، لكن هناك حقيقة لا جدال فيها وهي أن أموالنا نهب وتنتهب، وبعد انهيار الكارتي لأسعار النفط في تمام الحالي ما عادت الإيرادات الفعلية تكفي لتغطية الرواتب والتنفقات الأساسية.

أموال سوى الاحتياطي التقدي في البنك المركزي العراقي، وهو احتياطي لا يمكن التلاعب به تحت أي ظرف وضغط لأسباب، الحصون بالشان الاقتصادي أعلم بها متى وهم الألق في شرحها وتوضيحها للمواطن.

ليس هناك من سير ولا مسوغ يجعل الحكومة تحجب رواتب الموظفين إن كانت هناك اسوال كافية فهذا انتحار سياسي مع الواقع، ومنه على سبيل المثال ما يدور من حديث حول تأخر صرف رواتب الموظفين والمتقاعدين في مواعيدها، هذه الأزمة التي يعاني منها المواطن منذ شهر عدة أصبحت ورقة سياسية يابدي البعض.

الكذبة التي يروج لها البعض هي أن خزينة الدولة مكتنزة بما يكفي لتغطية الرواتب لكن الحقيقة هي أنه ليست هناك

سلبية لدى عامة العراقيين تجاه العلية السياسية برمتها، ولذا نجد الناس تصدق أي طعن بالحكومة ومجلس النواب والدولة ومؤسساتها.

هذا التراكم السلمي أفرد حالة التصديق المطلق لكل ما يخرج من أفواه الحكومة أو مجلس النواب سواء كان على لسان مسؤول أو نائب أو مصدر، فحُمل عدم ذكر اسمه، حتى وإن كان هذا التصريح لا يتناسب

الذي تزييف الواقع الذي يعيشه المواطن ويكتوي بتداعياته بالضرر واحداً بالوثائق والمستندات، مستغلين مشاعر الكراهية للتأججه لدى الناس والتي بالتالي تجعلهم يصدقون كما يصرح به الساسة ما دام الكلام فيه طعن وسيفظ للأخر، نعم هذا هو واقعنا، أنه تركمات 17 عاماً من الفساد والقرصني والاعمال الامان وغياب الثقة ما أنتج مشاعر

## لأول مرة في العراق

### اشترك في جريدة الصباح ومجلة الشبكة

تقوم شبكة الاعلام العراقي باطلاق خدمة الاشتراك المنزلي وايصال جريدة الصباح ومجلة الشبكة العراقية الى منزلك او محل عملك في الصباح الباكر في مدينة بغداد مع عروض مميزة نقدمها لك:

- خصم يزيد على 10 بالمئة من سعر الجريدة او المجلة مع خدمة الايصال المجاني .
- نصب صندوق للمصحف والمجلات في باب منزلك مجاناً.
- يملك المطبوع في الصباح الباكر .
- نشر اعلانات التهنية واعياد الميلاد للمشاركين مجاناً.
- نشر شكاوى المشاركين والاهتمام بعرضها امام المسؤولين على صفحات الجريدة والمجلة مجاناً .

كل ذلك مقابل اشترك نصف سنوي قدره 70,000 سبعون الف دينار لجريدة الصباح ما عليك سوى الاتصال بـ (بالكول سنتر) على الرقم 07809210536 او على البريد الالكتروني:

E-mail: dist.imn@gmail.com

ليصلك احد موظفينا لاستيفاء مبلغ الاشتراك مقابل وصل رسمي او مراجعة مديرية التوزيع الكائنة في حي القاهرة مجاور المعهد القضائي مبنى الصحافة والنشر.



عندما تسلط  
السينما الضوء  
على نساء  
منسيات

تفاصيل 21

13  
AlSabah



الصبح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
ALSABAH NEWSPAPER  
www.alsababah.iq Wed. 11 Nov. 2020 Issue No. 4967 العدد 2020 تشرين الثاني  
الربيعاء 11 تشرين الثاني

## الصحراء البيضاء في مصر تجذب المغامرين



مصير زيدان على المحك  
مع الريال

تفاصيل 20



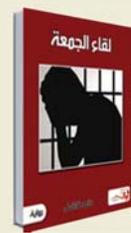
جمعة اللامي: تبقى القصة القصيرة  
مشروعاً غير قابل للنحل والانهاء

تفاصيل 15



كتابات سردية

تفاصيل 14





أحمد الزبيدي

ثقافة المحو

حين تفقّد النقد الثقافي في النقد العربي الحديث توجهت أنظاره إلى وضع الأسانيق المضمرة في الشعر العربي؛ ومنها ظاهرات الفجوة والتشغيب بوصفهما من الظواهر الثقافية البديعة المنسوبة إلى ثقافتنا المعاصرة الحديثة؛ فراجع النقاد آراءهم التجريبية الجمالية والبالغة الصعقة للشاعر وظهرت الخطابات الهجائية للشاعر الحديث ذي النسق القبلي، ونصبت الشباب لأهم الشعراء، والأسماء، الراسخة في الذاكرة الشعرية العربية وما بعدها، وبعد أن اكتسبت رحلة الصيد الحديث توجهت الشباك نحو التناطح الأسانيق حتى عند وليد الشعر وحديث عمده، وهذه حال الشعر فهو الأهل بالغانائية والمتشغبات المعينة مع السلطة، ولكن هل الشاعر وحده من تسربت له الفجوة ونزّت أرضه بالمياه البديوية؟! لا نجد عند بعض (نقاد الحداثة) تلك الترسبات، بل نجدها تلوح في جبين البديع بالقبيلة، ويجهر بها أسلوبه، وصحيح أن الدراسة الثقافية بحاجة إلى أدلة مادية نصية للمعانية النقدية ولكن غياب الدليل لا يعني غياب الثقافة

تصبح في أوساطنا الثقافية ظاهرة (التشغيب) في المحاضرات والندوات أو المؤتمرات فيقوم (النقاد، الحداثي) محاضرة ويصطحق إياه في ديوان شعري أو كتاب نقدي أو محاضرة جميلة مضمرة ويصطحق إياه في ديوان شعري أو ثقافية، وبعد أن يتجرّد ويختم كلامه، وينزل من منصته يتلطفه بالأسواق، بالحد والثناء، على ما طرحه من آراء (مهمّة) ثم يشكر إجابهم بقوله: (لقد نشرت على حمل العنبر) الأرض؟! (لقد نشرت على حمل العنبر) (وحدوثه من الأرض) وكان رأيه غريباً صدرت عن عالم مجتهد علينا أن نتمتع ولا نلقه فغوى وأحياناً يتصلب بي مدقّق ليخبرني هل قرأت ما كتبت عن (فالن)؟ وحين أجيب بالكتاب يعجزني على قرأته لأرى كيف مسح به الأرض؟ ولما قرأت أنهم حين يستلمون حديثهم عن الحداثة وما بعد الحداثة يتكبرون كيف يستلمون الحداثة للأخر وللشغيب الثقافية وتباين وجهات النظر وتعدد الرؤى ويستشبهون بمقولة (التوسير) كل امرأة مغرصة ولا توجد قرابة بريئة... (والأسبب من ذلك أنهم يروون سببويه التي مات في ريعان شبابه بحادثة ثقافية علمية محتمة من الوجود، ويصرون على أن الخوارزمي لم تقتله شيوخه بل قتلته محاضرة الهنماني.

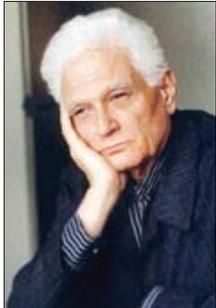
المجتمع وإرادة التنوير

د. رسول محمد رسول

لا بد من الفعل العرفي الفلسفي التاريخاني الأصلي، وفي ظل العصر المدمر الذي يحاصر وجودنا البشري من كل جهة، أن يضطلع، وعبر صاحب المعرفة الفلسفية أو الفيلسوف أو المتفلسف أو مؤثر الحكمة، بتركيّز النظر في الاستنّاء وفي الحدث أو وبحسب الابن باديو، "أن تلقى الفلسفة ضوء علمي قيمة الاستنّاء، قيمة الحدث، قيمة الانقطاع، وأن تفعل هذا بمواجهة استثمارية الحياة، وبمواجهة التحفظ الاجتماعي"، وفق رؤية أنطولوجية متكاملة.

والمؤسسة الجامعية منها، هي في نهاية المطاف خاصّة معرفية مفتوحة، فجامعة ليست مشروعاً فلسفياً، وإن كان للتعليم فيها فلسفة خطاب، بل هي الكيان التعليمي المنفتح على معارف وعلوم يتم تداولها على نحو محض خال من أية محاولات ومتشغبات أيديولوجية، وتلك هي طريق النجاة، هذه النجاة التي لم يجربها العراق بعد 2003.

إرادة التنوير إن نموذج الفيلسوف المأمول فعلاً لا بد أن يستحضر إرادة الوجود العقلية الحيقية والفنّرة والتنوير بعيداً عن آفة ميول جهوية أو أسطورية أو خرابية متعاقبة كما كان حال التنوير الأوروبي، في بعض أشكاله التي سكنت بواطن هذه الدول حتى سقطت في فخاخها مهزومة، باستحضار الفيلسوف إرادة التخلص من الشعور الحاد بالغبرة الشيلية عبر تفكيك، منها الشعور - وجرده صوب الانفتاح التفاعلي الخلاق بين الفيلسوف والعرفية والواقع المعاش. وكذلك نقادنا التحليلي على أن نموذج فيلسوف يمكن أن يكون هائلاً مشروح تنويري ما، وما يتعدى مخادعة الحدث التاريخاني لفعل التفكير الفلسفي التي يبدؤها هذا الطرف أو ذاك من دُعاة اليس التي أدين عجزوا عن وصل معرفتهم الفلسفية وملاصقتها لحراك الواقع المجتمعي خارج الإطار المؤسسي، والنظر إلى ما يجري في الواقع كاستنّاء، وحدث وانقطاع وليس مجرد صيرورة عقل تأتي وترتفع بحيث تهين - هذه الثلاثية المفهومية - لبينة المعرفة الفلسفية طابعها في أن تكون الاستنّاء، المعرفي، والحدث المعرفي، والانقطاع المعرفي، وتعين تجربتها التاريخانية أيضاً لإرادة فيلسوف الاستنّاء المعرفي، فيلسوف الحدث المعرفي، فيلسوف القطيعة الانقطاع المعرفي الفلسفي الأصلي.



الفيلسوف المثير للجدل جاك دريدا

وقوة السؤال أو الفكر ومن حق الفلسفة أن تطعم الصلة مع كل رباط مؤسسي، أما هو خارج المؤسسة يجب أن يتوافر على مؤسسة من الانتباه إليها. في هذا النص، ومن منظور فرانسوا تاوريل، لا ينبغي اعتبار تجايز الفلسفة لمؤسساتها تعالماً غير أخلاقي، فقد كان الفيلسوف الكندي إينا لؤوسية (بيت الحكمة) ولم يتعال عليها إنما تعالى عن العمل على تقويض العجز والشكوص صوب الاستعمال المعرفي الفلسفي الخلاق، ولم يجد هذا البيت المؤسسي من تطلمات الكندي الفكرية والفلسفية وهو يكتب رسائله في الفلسفة الأولى، ولم يحدو أيضاً من كتابة (رسالة الأحرار)، ففي العمل الأول كان الكندي نظرياً تأملانياً، وفي الثانية كان علمياً مجتمعي الاتجاه، أما مسألة الانتما، إلى المؤسسة من عدمه، فهذا ما سختلف فيه مع جاك دريدا، ذلك أن المؤسسات،

لقد راق في استحضار وصية الفيلسوف الفرنسي جاك دريدا الرابعة، من بين وصايا أخرى، وهو يكرس حال الفلسفة خلال ملتقى عُقد بـ (جامعة باريس العاشرة) في شهر تشرين الأول عام 1984 تحت عنوان لقاءات بين المدرسة والفلسفة قاتلاً (إن الفلسفة تتجاوز مؤسساتها، ويجب عليها تحليل تاريخ وواقع مؤسساتها الخاصة، ويجب عليها أيضاً أن تظل حرة في كل لحظة، ولا تقتت إلا أصوات الحقيقة).

النبح والفساد

لقد راق في استحضار وصية الفيلسوف الفرنسي جاك دريدا الرابعة، من بين وصايا أخرى، وهو يكرس حال الفلسفة خلال ملتقى عُقد بـ (جامعة باريس العاشرة) في شهر تشرين الأول عام 1984 تحت عنوان لقاءات بين المدرسة والفلسفة قاتلاً (إن الفلسفة تتجاوز مؤسساتها، ويجب عليها تحليل تاريخ وواقع مؤسساتها الخاصة، ويجب عليها أيضاً أن تظل حرة في كل لحظة، ولا تقتت إلا أصوات الحقيقة).

كتبات سردية



خلال حفر نفق بتفاصيل شيقة ومثيرة (166). وهكذا يتم حفر الزمرد، وتتم عملية الهروب إلا أن تلك المسألة يكتب بها الفشل ويتم القبض عليهم وإعادتهم إلى السجن، الأمر الذي بدأ بأسر السجن أن يستحصل الموافقة على نقلهم إلى نقرة السلمان، ويرحلة طويلاً يصلون إلى سجن نقرة السلمان، الذي ستناقص من خلاله حياة السجناء، وكذلك موقعة وخارطة بيانه، ويؤكد أنه اختير في هذا المكان لعناية الهروب ستكون في صحراء مستحيلة، لأن عملية الهروب ستكون في صحراء سوف تقترسه، ومن العنق، تحلل لخص حكاية حين بين إينة البادية سارة وسهيل نجم السمان، وكذلك استعراض الأحداث البارزة في هذه الحقبة من الزمن، مثل نقرة العشرين، وقطار الورد وغيرها من الأحداث السياسية.

رنين السلم العائب

محمد تركي النصار

يوسف عبود جويعد

تتعدد أساليب وطرق اختيار الأحداث في القضاء السردية، من سارده إلى آخر، وظهرت كتابات سردية روائية كثيرة تصمد لجانب من الحياة من دون غيره، ومن بين هذا التنوع الكتابية عن المدن التي شهدت ولادة الروائي ومرجع طفولته وعنفوان شبابه ليدخل إلى عمق تاريخ تلك المدينة ويستحضر أحداثاً مهمة يرتد ولا يمكن إغفالها، ولنا في ذلك أمثلة روائية (حانة الشواني) للروائي عبد الحادي الركابي، وكذلك رواية (مقتل باع كليب) للروائي سعد محمد رحيم، وهناك العديد من تلك النصوص السردية التي تصنفت بأرض المدينة التي عاش فيها الروائي، كإيقظ لنا ومن خلال المبنى السري، أحداثاً دارت رحاها في منتصف القرن الماضي بين أحضان مدينة السامرة، حيث سئمتهد بروز المكان بشكل واضح وكذلك رموز وشخصيات تلك المدينة، واستيعاب حياة الشخصية الرئيسية في ذا النص، وهو سهيل نجم السمان، وتفصيل حياته الشخصية، ولكي يرتبط المبنى بالحاضر، ويكون هذا النص مثل جسر يربط بين الماضي والحاضر، ويكون استنّاء نقلاً من قلبها الثقافي الكلاسيكي الذي طابا شهادته، ونحن نتابع كتابات السردية المتعلقة بسارة تاريخية إلى ما تتلوه الرحلة الراهنة وما شهدت الرواية من تطور، حيث تلحظ من خلال العينة النصية الأولى تفاصيل تخرج بلع الروائي داخل النص ليكون واحداً من شخص الرواية وهي حالة تتلوه في صناعة الرواية الحديثة، مثل رواية (لما تكريه رسالة) للروائي محمد علوان جبر وكذلك رواية (تأويل) للروائي حميد المختار ورواية (فمسحة للجنون) للروائي سعد محمد رحيم وغيرها الكثير، حيث ستناقص تفاصيل عن جمعة المعلومات تتعلق بشخص الرواية والأحداث وحفظها في جهاز الالاب توب الذي يحمله على كتفه أينما حل وحيمًا رحل، ولكنه يتفاجأ بفقائه عندما يصل إلى مكان عمله، ولا يعرف أين تركه ويبحث عنه في الأماكن التي من فيها ولم يجده، ويكتب عنه على صفحته الشخصية فيوك يسوق ويناقش مع أصدقائه وواقع ضياع لهذا الالاب توب، الذي خزنت فيه تفاصيل كثيرة ومهمة من أجل الشروع بتدوين النص السري الروائي ومن الصعب إعادتها أو تذكرها، لأنها لعقات تُمّت في أيام ليطل هذا النص سهيل نجم السمان، ويتفاجأ وعلى واجهة الحداثة أن شخصاً أطلق على نفسه لقب جابر العذرات يدخل الحداثة ويجريه بوجود الالاب توب لديه وكذلك يخبره بإعادة صياغة الرواية التي خزنت فيها أداتها مهمة، وهكذا يعيد إمام برسول جابر العذرات الرواية، كتمام تفاصيلها إلى الروائي، لتنتقل إلى فضاء آخر من الصدور وهو الجانب الميتا سريدي، فنتابع تفاصيل الأحداث في

ليس التذكّر ولا استحضار روح الشمال الشيخ، وفق سليل يتراوّم بين العمى، وقناع مشتمل الحلاب، من دخل الأكسار. باسم حافات نمتة تترّم جرس السلمان، وتقلّب الالاب شعبيًا وتمتدّ، تمتدّ حخة لتوريت القطط كل شيء بما في ذلك الأذّة والفوخة، والشسول للتشبيط والعمالّ العموم، بما في ذلك السكون السدّد في غرقة إبعاشي فكرة الألمان: إذ السكّان تَعَلّل مسويات الصعوق والنزول غير الحسوب بدقة بين غيبوبتنا والعودة. البلدان تَطْلُقُ الأسطورة الطوفان.. والصمخيم يَكْنِيهِ المظوم برنين السلم العائب بصيصه. واليس الجريد سبّة حينما ينسى الرسام مقاصده الأصلية داخل لوحته الباهجة عن مركزها في هذه الصحراء. مهنتنا الصنّف السرد للآغاني؛ التمدد، والحكم، والهدوء، والحاضر لتخلع تشبيهاً طويلاً بالصايغ بالابواب والدموع

من الأفكار يوتيشي إيكهاتا هي نحت الأسلاك









## بغداد تطلب رسمياً استضافة كأس آسيا للقوس والسهم

التفاصيل 18

آسيا  
١٠



## متين ديار يلتحق بليوث الرافدين

● بغداد: الصباح الرياضي

من المؤمل ان يصل اليوم الاربعا لاعب منتخبنا الوطني للشباب والحترف في نادي بروندي الدانماركي مئين ديار بعد اتمام الاجراءات السفر الجذوية الخاصة به. وسيلتحق ديار بتدريبات الليوت استعدادا لمباراته الوديعتين اللتين سيخوضهما امام نظيره القطري غدا الخميس والاحد المقبل. ضمن تحضيرات المنتخبين لنهائيات اسيا تحت 19 عاما والتي ستقام في اوزبكستان مطلع العام المقبل.

من جهته اكد مدرب منتخبنا الشبابي، قحطان جثير، ان وديتي قطر مهمتان ، بسبب الانقطاع الكبير للاعبين عن خوض الواجهات مع المنتخبين الاخرى بسبب جائحة فيروس كورونا، وكذلك تاجيل بطولة اسيا تحت 19 عاما. وأضاف جثير، مباراتنا قطر الوديعتان هما المحطة الاولى لليوت الراقدين في طريق التحضير للبطولة القارية. موضعا بان المنتخب بحاجة إلى مزيد من المباريات قبل التوجه إلى أوزبكستان لخوض غمار البطولة.

## مواجهات قوية تجهز الأسود للتصفيات

● بغداد: الصباح الرياضي



ومقرر للجنة الفنية والتطوير. الدكتور وسام صليوب، بالتواصل مع وزارة الشباب والرياضة لتفعيل مراكز الوديعين. وأشار الى اننا لتفقتا على متابعة عمل مدربي المنتخب الوطني للشباب والأشبال، وحث الدريين على متابعة دوري الفئات العمرية لاستقطاب اللاعبين المميزين. وبين ستمت كذلك متابعة عمل لجنة التحليل والاحصاء للمنتخبات الوطنية ومباريات الدوري المحلي. وأختتم كامل بالقول: نقرر أيضا التهيئة لإقامة المؤتمر الفني الأول للجنة الفنية والتطوير، واستعراض جميع مشاريع وقوانين اللجنة الفنية بعد مصادقتها من قبل الهيئة الطبيعية.

بالضوابط الخاصة بلاعبي المنتخب الوطني. وأضاف كامل: قررنا كذلك توجيه كل من نائب رئيس لجنة التطوير، داود العزاوي،

عقدت اللجنة الفنية في الهيئة الطبيعية اجتماعها الدوري بحضور نائب رئيس الطبيعية رئيس اللجنة الفنية الدكتور شامل كامل ونائب رئيس اللجنة الدكتور رياض مزهر، ونائب رئيس لجنة التطوير، داود العزاوي، ومقرر اللجنة الفنية الدكتور وسام صليوب. وتكز رئيس اللجنة الفنية والتطوير، الدكتور شامل كامل، ان اللجنة من خلال اجتماعها الاستثنائي خرجت بالعديد من المقررات المهمة. أبرزها العمل على تهيئة مباريات دولية على مستوى عالٍ للمنتخب الوطني للمرحلة المقبلة وتهيئة لاحقة تنظيمية

بطولة الألعاب القوية تستقطب اهتماماً كبيراً في العراق

# بغداد تتقدم بطلب استضافة كأس آسيا لألعاب القوى



● بغداد: احسان الموسوي

**تقدم الاتحاد المركزي للقوس والسهم بطلب رسمي للاتحاد الفاري بطلب احتضان العاصمة بغداد لكأس آسيا العام المقبل، بينما أكد الاتحاد فيته إقامة بطولة النخبة بعد الانتهاء من اجراء انتخابات اللجنة الاولمبية .**

وقال رئيس اتحاد اللعبة سعد الشهداني في تصريح خاص به «الصحاح الرياضي» ان وزير الشباب والرياضة افتح خلال لقائه الاخير مع اتحادنا احتضان العاصمة بغداد لبطولة كأس آسيا ، مشيراً الى ان الاتحاد قام بمخاطبة الاتحاد الفاري للعبة الذي بدوره سيبحث نائب رئيسه البنغالي في رجب الدين جابول في بغداد للاطلاع على الاوضاع في العاصمة والتي تتحديها ان تسمح باتخاذ هذه الاستضافة ، كما يتخص برنامج زيارة الصيف الاسبوعي لقا، وزير الشباب .

واضاف الشهداني ان تنظيم مثل هذه البطولات يعد طفرة كبيرة وتعمل على تطوير وتوسيع قاعدة اللعبة بالرغم من صعوبتها، إذ تحتاج الى تهنية الاموال اللازمة لانجاح هذا التجمع الكبير، ناهياً ان تكون هناك صعوبات بالبنية التحتية في العاصمة بغداد، مثل الملاعب والقاعات والامور اللوجستية الاخرى.

على صعيد متصل أعلن اتحاد القوس عن نيته اقامة بطولة النخبة للاطلاع بعد الانتهاء من اجراء انتخابات اللجنة الاولمبية . مشيراً الى انه بالنظر للضائقة المالية التي تعاني منها فان المشاركة في هذه البطولة ستكون محدودة باطلال اللعبة الذين حصلوا على اوسمة في بطولة العرب والعراق الاخيرة التي نظمتها مدينة السلطانية، فضلاً عن اضافة عدد من اللاعبين.



خالد جاسم

## انتخابات الامر الواقع

مؤكد ان معجلة الانتخابات الديمقراطية الخاصة بالهيكل الاولمبي المقبل سوف تجري وفق الوعد الثبت والمحدد له وفق اللوائح التي تم اقرارها والتوافق عليها تحت سقف الاجتماع الذي عقدته الهيئة العامة للجنة الاولمبية في الشهر الماضي وتمت خلال ذلك الاجتماع الصياغة وبعد نقاشات مطولة لم تخلو من شد وجذب كما هو طبيعي في مثل هكذا مناسبات على حزمة من القرارات المتعلقة بالشأن الانتخابي الخاص بالمتكبر التنفيذي الجديد الذي يقود الرياضة الاولمبية لاربعة اعوام مقبلة هي فاصلة الختام في الورد الديمقراطي الساخن .

والاشارة ان ماتم التوصل اليه من مقررات في هذا الجانب الجبوي والمفصلي المهم قد لا يكون متكاملًا او يقرب من درجة الاتقان لتمام المعديل من التفاصيل والجزئيات الانتخابية لكنه في الاقل يشكل نوعا من الاتفاق والتوافق المتزن المستند على اصمار يسمى بالجدديت الواقع الراهن لاسيما وان مجمل العملية الديمقراطية التي ماتزال في طور النشوء والارتقاء، في العراق اليوم كما هو المشهد السياسي العراقي الراهن ومدت سنوات يخضع لبيد التوازن وخيار التوافق والاتفاق الذي لا يخلو من مثالب وتقرات لكنه صار واقع حال لا يد منه .

**ماتقرره الهيئة العامة والامر** لا اريد الخوض في فلسفة وتفسير الديمقراطية التي تعتبر الانتخابات مفصلا أساسيا فيها لكن ما هو واجب التوقف عنده في الشأن المتعلق باللجنة الاولمبية ان ماتقرره الهيئة العامة هو **الامر والحاسم والنهائي** باعتبارها **السلطة العليا** وفقا للقوانين والقرارات النافذة مع وجود مرجعية فنية وقانونية تشكل المظلة العليا وهي اللجنة الاولمبية الدولية التي لا تتدخل في التوضيحات والتفاصيل الخاصة بكل لجنة اولمبية وبلغة طال ان ماتم الاتفاق عليه وأخليا لا يتقاطعه مع الشأن الاولمبي او لا يتسهم في الفاعيل الأساسية التي يفت عليها الكيان الاولمبي الدولي بشكل عام . أما ما مصدر من صعوبات او تعقبات من هذه الجهة او تلك يريد اصحابها فرض اجندات معينة وتطوحياتهم وامراتهم وتغيير العملية الانتخابية الشبهت خاصة لاعلاقة لها ببحر الرياضة والولاء والوطن ومصحة الرياضة فهو امر مفوض ولا يخرج عن نطاق الزمادات التي لازمة لها امام مشيئة وقرارات الهيئة العامة للجنة الاولمبية صاحبة السلطة العليا والقرار الحاسم في تحديد مسارات العمل الاولمبي وتقرير مصير العملية الانتخابية بنظمتها وولائتها وتناجتها وليس التصايع لرغبات خاصة تستغل منطلات معينة في فرض امور ومقتضيات تحت بند المصلحة الوطنية التي لم ترعى من قبل الحاملين لشعارها وكل من موقعه ويريدون فرضها بشكل « فزاعة » مضبوحة النوايا على المشهد الرياضي الاولمبي الذي يدرك ويمثل كل القانون في فذاته ومفاصله انهم يهتدون بنهج الدولة ولا يخرجون عن عماية الحكومة ولاتتقاطع مع القوانين العراقية ومع كل ما يرضع واضعنا في طريق مواز بل وسائد وداعم للجهد الحكومي طالما ان مصلحة العراق تبقى فوق كل الأشخاص وكل الاعتبارات الاخرى.



## الوطني يرفع وتيرة تدريباته تحضيرا للقاء الأردن

● بغداد: الصباح الرياضي

وتجرب أكثر من أسلوب لعب، بالإضافة إلى محاولة منع الفرصة لجميع اللاعبين للاشتراك في لقاء، فقد لوفوف على مدى جاهدتهم الفنية والبدنية لاسيما ان العالم اجمع مر بفترة عضوية وغير اعتيادية فقد يتطلباها على المسابقات العالمية.

ويعد التجمع الحالي هو الاول للمنتخب الوطني منذ فترة طويلة، لذا فانه يستشعر فرصة مناسبة لاعادة التجانس والاستقرار والوصول الى الجاهزية التامة قبل استئناف مشوار التصفيات المزروعة التي يقف منتخبنا متصدرا فيها بغارق نقطتين امام البحرين وبات قريبا من التأهل الى الدور المقبل.

وكان منتخبا قد وصل الى مدينة دبي الاماراتية

## موعد جديد لانطلاق دوري السلة

● بغداد: اوس عبد الستار

حدد الاتحاد المركزي لكرة السلة موعداً جديداً لانطلاق الدوري والبطولة التنشيطية لدرجة الاولى المؤهلة الى الممتاز والذي كان من المقرر ان يخلو في بيان شهر كانون القادم . وذكر اتحاد اللعبة في بيان شرع على حساب في الفيس بوك بأنه سيكون الموعد الجديد لانطلاق الدوري الممتاز للموسم 2020/2021 في 19 من شهر كانون الأول . وجاء هذا القرار بعد الاجتماع الذي عقد في الخامس من تشرين الثاني الحالي .

واقام البيان الذي وجهه الاتحاد مخاطباً اندية الدوري الممتاز باخذ موعد تسليم كتب المشاركة سيكون السبت الموافق 21/11/2020 ، مضيفاً ان بداية شهر كانون الاول الموعد الاخير لتسليم كشوفات الفرق ومدربين الاندية التي لا يقل عدد اللاعبين عن ثمانية ومدرب .

وفي سياق متصل اشار البيان الى ان البطولة التنشيطية لدرجة الاولى المؤهلة الى الدوري الممتاز سيكون موعد انطلاقها في الخامس من شهر كانون الاول المقبل، منوهاً بأنه سيقوم الاندية اذراع لاعب محترف في البطولة وان اخر موعد المشاركة الاندية في البطولة التنشيطية هو في الحادي والعشرين من الشهر الحالي .

واضاف البيان ان فقرة الدوري الممتاز ستكون في يوم السبت الموافق 12 / 11 / 2020 ، وانطلاق منافسات الدوري للموسم 2021/2020 في التاسع عشر من شهر كانون الاول .

ويشار الى ان الاتحاد المركزي لكرة السلة كان قد حدد في وقت سابق موعد انطلاق الدوري الممتاز مطلع كانون الاول 2020 .

## الجمعة.. بدء منافسات الاندية بالكيك بوكسينغ

● بغداد : حيدر كاظم

**تنتقل منافسات اندية العراق بالكيك بوكسينغ بعد غد الجمعة، وتضمينها محافظة بابل، بمشاركة العديد من الفرق المحلية وتستمر ليومين.**

للمنتخب الوطني سيخاض قائمة الفريق في ضوء نتائج المسابقة الاولمبية ستكون لاصحاب الركن الاولمبي، تخصصوا للمشاركة الخارجية.

واكمل ان اتحاد اللعبة ويجهو ذاتية بطمع لاعامة المزيد من البطولات المحلية في جميع المحافظات من اجل تطوير هذه الرياضة والتهوض بها، بالرغم من قلة الدعم المالي.

وتنوه بان رياضة الكيك بوكسينغ لم تتوقف في المدة السابقة، بعد حظر التجوال ومنع انطلاق النشاطات خوفاً من انتشار فيروس كورونا المستجد، واقامت العديد من المسابقات عبر منصات التواصل الاجتماعي فضلاً عن المشاركة في الدورات التطويرية العربية والاسبوية والدولية للمدربين واللاعبين عن بعد، بهدف الارتقاء باللعبة والتكسيان والخبرة والتعرف على اهم القوانين التي طرأت عليها مؤخرًا.

## خسارة صالات الصقور أمام شهربان تجريبياً

● بغداد: نبيل الزبيدي

واشار الكعبي الى اننا استطعنا تأمين مباريات مهمة مع أقوى فرق الدوري لتكون خطوتنا بالاتجاه الصحيح والتحضير اللاتي من خلال دعم الهيئة الارابو في التاني وتعين الملاك التدريبي، موضحاً ان فريقه حقق الفوز على بطل الدوري للموسم الماضي نادي الشرطة بنسبة خمسة اهداف مقابل هدفين في مباراة كانت قمة في الالاء الفني الصقور، وفي لقاء سبقه استطعنا الفوز على الجنبية بخسرة اهدف لهدفين، وفي مواجهة اخرى تغلبنا على نفاذ الوسط بسنة اهداف مقابل خمسة .

ومن مسلة ان يخوض الجبوية يوم غد مسابقة تجريبية اخرى أمام السامقة.



# ليستر يعتلي صدارة «البريمير ليغ» والسيتي يعاني تهديفاً



## هل يجد بوغبا دوره مع يونايتد؟

ولا يزال الفرنسي بول بوغبا (27 عاماً) يبحث عن دوره الثابت والمناسب في مانشستر يونايتد رغم لعان بريقه في بعض المناسبات وفي المباراة أمام الشيفيلد فيفرتون الهامة جدا للمعرب النرويجي أولم غوتار سولسكاير التي بدأت بوقفة في خطر اختار الأخير ان يبذل المواجهة مع الاستكندري سكوت ماكتموميني والبرازيلي فريد في خط الوسط مقاباً بوغبا على ركة ديلا، بينما اشرك البرتغالي التلق برونو فرنانديش في مركز صناعة الالعاب. نجت التشكيلة في الخروج بالفوز 3 - 1 من ملعب «غوديسون بارك» حيث سجل فرنانديش أفضل لاعب في المباراة هدفين وصنع الثالث بينما اكثف الفرنسي بضع دقائق بعد نزوله ديلا في الدقيقة 82. دافع سولسكاير عن بوغبا التي تسبب في ركلة جزاء في الخسارة صفراً - أمام أرسنال في المرحلة السابعة. مشيراً الى ان الدولي الفرنسي يسعى لاستعادة لياقته بشكل كامل لاضافة الى اصابة في الكاحل الموسم الماضي تعافيه الى فيرونس كورونا المسجد الذي لم يه في وقت سابق من الحالي. نجت الفئان بكأس العالم عام 2018 مع منتخب الدول الكهتات بشأن مستقبله مع يونايتد الذي يربطه به عقد حتى العام 2022. عندما اعترف منذ فترة وجيزة ان اللعب لصالح ريال مدريد الاسباني هو بمثابة حلم.

## تغيرت هوية مصدر الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم ثلاث مرات خلال نهاية الاسبوع قبل ان يجسما ليستر سيتي لصالحه بظرف مقصود عن توتنهام وليفريل مع نهاية المرحلة الثامنة، قبل توقف المنافسات من أجل النافذة الدولية.

كالكهات التاريخي للمدري لفريل في العام 2006، طوية وتحديدا منذ اعتراله في العام 2006، الا ان عليه الانتباه ان لا يكتفينا خسارة هذا الشرف في حال واصل قناص توتنهام هاري كين تالفة. ويتصدر شيرر لاعب نيوكاسل ويلاكيون السابق قائمة هدافي الـ «بريمير ليغ» (اي منذ العام 1992 عندما اصبح الدوري الانكليزي في نظامه الحالي) مع 260 هدفاً (من دون اهداف) في الدوري منذ ابريل 1992-1988. بفرق 52 هدفاً عن واين روني الثاني مهاجم ليفرتون ومانشستر يونايتد السابق. الا ان هدف الفوز 1 - صفر الذي سجله كين توتنهام امام وست بروميتش رفغ رصيده الى 150 هدفاً في 218 مباراة في الدوري وهو ثالث اقل عدد من المباريات احتجاجة لاعب للوصول الى هذا الرقم بعد شيرر (212) واغويرو (217).

تعدالوات هزيمة واحدة اظهر ذلك انه لم بعد الفقة الضارية التي سمحت له بتحقيق اللقب المحلي لموسم على التوالي عامي 2018 و2019 حاصداً 198 نقطة من اصل 228 ممكنة. وكان على ليستر ان يتألق مع غياب رأس حربة صريح لفترة طويلة بسبب اصابة كل من الارجينيني سيرخيو اغويرو والبرازيلي غابرييل جيزوس، الا ان الأخير اظهر انه يملك حسناً تهديفياً عندما سجل هدفاً جميلاً وتكياً ضد ليفريل في مباراته الأولى في الدوري منذ المرحلة الثانية. ومن المتوقع عودة اغويرو بعد فترة التوقف الدولية حيث سجل سيبي على افضل هداف في تاريخه للمنافسة على اللقب.

اللقب، الا ان مانشستر سيتي سجل 17 هدفاً في الدوري اكثر من الفريق الاخر. واختر فريق المدرب الاسباني بيب غوارديولا 303 اهدافاً في الدوري خلال المواسم الثلاثة المتصرفة الا ان التقدم الهديفي في مباراته السبع الأولى في الدوري هذا الموسم اظهر جلياً مرة أخرى في المواجهة امام ليفريل على ملعب الاتحاد. إذ اكثف «سيتيزنز» بهدف واحد في كل مباراتهم الخمس الأخيرة في الدوري. ولكن بفضل تحسن خط الدفاع لاسيما منذ وصول البرتغالي روبن نياش من بنفيكا وابعه الى جانب الفرنسي اميريك لابورت في مركز قلب الدفاع، بقي سيتي في موقع جيد متخلفاً بست نقاط عن الصدارة وفي حوزته مباراة متويزة. ومع اكتشاف الفريق بثلاثة انتصارات من اول سبع مباريات في الدوري مقابل مثلها

وكان سارثامبتون متصدر الـ «بريميرليغ» بداية يوم الأحد الماضي إثر فوزه 2 - صفر على نيوكاسل، الا انه خسرها لصالح توتنهام الذي فاز بصعوبة بهدف بنيم لهاري كين على وست بروميتش، قبل ان يفقها النادي اللندني لليستر سيتي الفائز على لفرهامبتون بالنتيجة ناتها. في حين فشل ليفريل باستعادتها بعد انهاله المرحلة السابعة متصدراً، باكفاته بالتعادل 1-1 مع مضيفه مانشستر سيتي. ومع نهاية المرحلة الثامنة، تفصل ست نقاط بين ليستر بطال العام 2016 ومانشستر سيتي صاحب المركز العاشر والذي خاض مباراة أقل أسوة باستون فيلا السادس.

## هل يلحق كين بشيرر؟ واستمتع الانكليزي الان شيرر بموقعه

## • طوكيو ٢٠٢٠



## لقاح كورونا يبث الأمل لدى منظمي الأولمبياد

وقال المسؤول في اللجنة المنظمة مدييسا ناكامورا لمصفيين: «اللجنة المنظمة ليست منقطعة عن المجتمع وقد سمعت بالإنباء عن اللقاح الجديد». وأضاف: «تسهر اللجنة المنظمة بنفس الشعور الذي يخالجكم حالياً على الأرجح ثمة ارتياح وشعور إيجابي». وتابع: «لكن ما نقوم به حالياً هو عدم التفكير باللقاح لأنه ليس في متناولنا حتى الآن لكننا في المقابل نركز على مسألة التباعد الاجتماعي القيام بأجزاء الفروض، اعتقد ان هذا ما يجب القيام به من اجل تنظيم ألعاب آمنة». وتشرف على تطوير هذا اللقاح شركتا فايزر وبيونتك. وقد اختبر على 43500 شخص في ستة بلدان، ولم تكن هناك تحفظات صحية على مفعوله.

اعرب منظمو أولمبياد طوكيو 2020 عن ارتياحهم، بعد الاعلان عن اكتشاف لقاح تجريبي ضد فيروس كورونا أثبت فعاليته بنسبة تتجاوز 90 في المئة. بحسب تحليل أولي لنتائج التجارب. ولطالما ورد التلميح بأن اكتشاف لقاح ضد فيروس كورونا ليس شرطاً مسبقاً لإقامة الألعاب الأولمبية التي أرجحت من صيف العام الماضي الى صيف عام 2021. لكنهم اعترفوا بان إيجاد لقاح ضد «كوفيد - 19» سيبسبل من مهمتهم كثيراً.

## مصير زيدان على المحك مع الريال

● مدريد، وكالات

**أصبح مستقبل الفرنسي زين الدين زيدان على مقعد الإدارة الثقيلة أمام فائسيه رياضية مقابل هدف وحيد في الجولة التاسعة من الدوري الإسباني.**

ويصر الملكي بفترة معقدة بعدما مر بعدد من النتائج السلبية مؤخراً شهدت خسارته أمام كل من قادش وفالنسيا في الدوري الإسباني، وكذلك تعالاه أمام بوروسيا مونشنغلادباخ وهزيمة أمام اشخاتر في دوري أبطال أوروبا، ما جعله مهدداً بعدم التأهل إلى دوري الـ 16. وبحسب موقع «الكاشيوس ميركاتو» الإيطالي، فإن رصيده زيدان الذي جمعه من نجاحات في السنوات الماضية مع الريال وتوجيهه بدوري أبطال أوروبا ثلاث مرات متتالية وكذلك بالدوري الإسباني مرتين، قارب على النفاذ بالنسبة لإدارة النادي. إذ لم يعد خيار إقالته مستبعداً إذ استمرت النتائج في التذبذب خلال الأسابيع القليلة القادمة. وأوضح التقرير الإيطالي أنه خلال التوقف الدولي لن يتنجح فرارا بإقالة زيدان بالطبع، ولكن رجال الرئيس فلورنتينو بيريز يدسرون بالفعل خيارات بديلة للمدرب الفرنسي. وتبقى الاسماء المطروحة حتى الآن على طاولة إدارة البرينغي هي أوائل غوزيتاس، كالا واسطورة الفريق السابق والمدير الفني الحالي للفريق الكاساتينا كحل داخلي، وكذلك الارجينيني ماروسيو بونتشيوني، المدير الفني السابق لنادي توتنهام الإنكليزي، والذي لم يخف أبداً رغبته في تدريب الفريق الملكي. ومع احتمالية رحيل زيدان قد يلجأ أيضاً بيريز إلى فكرة صغيرة في القدرات الإدارية في النادي، في إطار رؤيته المرحلة الجديدة لريال مدريد بداية من 2021.

## ديشامب: غريزمان قادر على تقديم الأفضل

لكد مدرب منتخب فرنسا لكرة القدم دييوييه كورونا التزمح الذي فرضه نفسي فيرونس كورونا ببولية الإسباني. وقال ديشامب في مقابلة مع المبرامج الفرنسي «Téléfoot»: «غريزمان يشعر بصحة بعض الشيء ويجب ان يتغير لكنني لن اشك أبداً في ما هو قادر على فعله». وأضاف: «بصراحة، من الواضح انه عندما يمر الـ 29 عاماً بعدما انتهت مسجته الهديفي هذا الموسم وهذات الأمور بعض الشيء، بالتمسك بالمصاحب بديفين في المباريات الأخوين لبرشلونة في الدوري

## تياغو سيلفا يبدي امتعاضه من جدول المباريات المزدحمة

أبدي الدفاع البرازيلي المخضرم تياغو سيلفا امتعاضه من الجدول المزدحم الذي فرضه نفسي فيرونس كورونا التزمح، لاسيما ان المباريات المتلاحقة تؤدي الى اصابة اللاعبين بجأء، مؤسف مدافع تشلسي الانكليزي الحالي وباريس سان جرمان الفرنسي سابقاً في مؤتمر صحفي بعد التحاقه بمعسكر كوتينيو وفابينييو، او بسبب فيروس كورونا مثل كامبوسيو. ويعيد نجم باريس سان جرمان نيمار التصريحات المؤلمة لبريدال فجر 2022 من أصابة عضلية لكن القاطن الفني يامل بان يكون قد تعافى الأسبوع المقبل لمواجهة الأوروبية. «كوفيد - 19»



## خلال بحثه بدار الاوبرا المصرية

# ابراهيم السيد.. موشحات بروح وطنية

القاهرة: اسراء خليفة

القى الباحث الموسيقي ابراهيم السيد امس الاول، محاضرة بعنوان "مستقبل الموسيقى العربية ما بعد أزمة كورونا" في مؤتمر الموسيقى العربية في المسرح الصغير بدار الاوبرا المصرية، ضمن محور تجارب فنية.

وقال العازف والباحث ابراهيم السيد للصباح: "قدمت ابتكارات وموشحات وقالب سماعي بروح وطنية معاصرة، وإننا أرغب بوضع المؤلف الموسيقي العربي في تتابع تكون أكثر علمية، معتمداً فنون الموسيقى الغربية بماكاديمية محترفة، أطلقت عليها اسم "فوج من الشرق".

لما في موضوع الموسيقى، فقدمنا دراسات متميزة فقدمت فكرة مشروع يتغنى بهم ناثق استحياس الحضور وكانت الوطن، وحفاظاً على موسيقانا هناك آراء وتناقشات والاعتماد من وسائل الاعلام المصرية والعربية وهجمة الاعناني الهائلة التي لا ترقى الى تاريخ موسيقانا



السيد أثناء تقديمه البحث

ما يضحك

حسن العاني

## لكل مرحلة سؤال

في حسابات الزمن يعدّ القرن الماضي اعني القرن العشرين، آخر العنقود من ذروة الالفية الثانية، وفي هذا القرن صنع العالم المعجزات واتى بالعجائب، اذ اكتشف خارطة الجينات وغزا الفضاء، وتناول العشاء على سطح القمر وبني الانفاق والقصور تحت مياه المحيطات... أما نحن في العراق فانهكنا بسلسلة متصلة من الثورات والانفضاض والصراعات السياسية والانقلابات والحروب والاعتريات التي ما قتلت نبياً، ولكن أكثر ما تشغلنا به هو الاجابة عن سؤال واحد (انت من يا عمام) الذي لاحقنا في الخلفية والزواج والتعيين وحتى في جبهات القتال... ولم يغب عن ذاكرة اغلب العراقيين كيف كان رئيس النظام ايام الحرب العراقية - الايرانية، بلقي كل يوم مجموعة من المقاتلين لتكريمهم بالانواط. وبدلاً من ان ينمي فيهم روح الانتماء، الوطني، كان يسألهم واحداً واحداً (انت من يا مدينة ومن يا عمام!!)

ومن طرف ما قدمته الفريحة العراقية الساخرة في مرحلة الحرب ان قائد الجيش الشعبي (طه ياسين رمضان) كان "نجاسي" عدداً من الجنود الهاربين من الجبهة، ويسألهم عن اسمائهم وعن ميديتهم، قال الاول (انا من الحلة) فشمته وشتمه بالبنية، وقال الثاني (انا من الفلوجة) فشمته وشتمه الفلوجة، وقال الثالث (من المغرة) والربيع من مدينة الشطرة والخامس من الموصل والسادس من الحي، وطه ياسين رمضان يشتم مندم، أما السابع (انا لثمن من مدينة صدام) فشمته وشتمه مدينة العمارة!!

ومحنة العماد والمدن كانت قاسية على وعلى امثالي ممن لم يعيشوا حياة الريف والقرية والمضيف والعشيرة، ومن سلخت حضارة المدن جلودهم العشائرية ولقمتهم بثقافة الجهورية والماركسية والبرجوازية والاسلام السياسي والتصوف والاحياء، فكنا نضحك الى حد السخرية من ثقافة (العمام)، غير ان تلك الثقافة بالمقابل، وبما تمتلك من اسلحة اجتماعية موروثة، لم تكنف بجلتنا اضموكة، بل احاطتنا كذلك بالخوف حتى استباح بنو الكليظة جملتنا وبغارتنا وبضاعتنا، واقد والله تمنى الواحد منا لو كان من (مان)؟

نحن الذين سبقنا ماركيز ومئة عام مع العزلة بمئات الاعوام والسؤال بطارنا (انت من يا عمام، واغرب ما في هذه الثقافة انها لم تفكر يوماً بزيارة القمر وغور الاوبرا ومتاحف الفن، ولم تلتفت الى فقه علي (ع) وعقل الجاحظ وفلسفة ابن رشد وعطاء الرازي وابن سينا ولم تفكر السحاب والنتيبي... ولم تفكر ان مسألتنا يوماً (انت من يا خوال)، مع ان عند النساء، او لغة التعديبات العامة للسكان (عدد الاثاق يفوق عدد التكرير)... لذلك لا احد لا يعترف بالالة الا في موسم الانتفاضات، والغريب جداً ان (ثلاثين اورد على الخال)، ومع ذلك لا نجد (انت من يا عمام) ونحن نضح (انت من يا خوال)، وعلى العماني عند من، اية وثيقة ان يتكلم من (عمامه)!!

ولي القرن العشرين وانتهى معه سؤال العماد، والمحل علينا القرن الحادي والعشرون، ولم يعد احد يسألنا عن عماسنا. الحمد لله الف مرة، بعض النظر عن كوننا اصيحنا مطالبين بالاجابة على السؤال الجديد، خسرتك من يا منهب!!

الابنا، بان والديه كانا يعتقدان بأنهما لن يرزقا بطفلة انثى في بيتهما الذي يقع في مجمع ليكفيو الريفي، الذي يبعد نحو 30 ميلا شمال شرق غراند رابيز، ويشير تايلر، الذي يستعد هو الآخر للزواج وقد اشترى مؤخرًا، منزلًا يبعد يسعد 20 دقيقة فقط عن مزرعة والديه التي تبلغ مساحتها 200 فدان بقوله: "لا اعرف حتى ان كانت والدي تمتلك اي ملابس بلون وردي، او أي شيء زهري".

وكان الوالدان قد تزوجا في العام 1993، قبل ان يلتحقا بجامعة ولاية فيريس، واجبا ثلاثة ابناء، قبل ان يتخرجوا من الجامعة، ويواصل الوالدان حصولهما على درجات علمية متقدمة على الرغم من نمو أسرتهما، إذ حصلت كاتري على درجة الماجستير في العمل الاجتماعي من جامعة غراند فالى ستيت، أما جاي، فيعمل محامياً ويملك شركة لنسج الأراضي، وقد حصل على شهادة في القانون من جامعة ويسترن ميشيغان.

أسوشيتيد برس  
ترجمة: ليثا ادور

بعد مرور نحو ثلاثة عقود على ولادة طفلها الأول، 14 مولوداً ذكراً، استقبل زوجان من ولاية ميشيغان الأمريكية، أول مولودة انثى لهما، هي ماجي جين.

وانجبت كاتري شواندت (45 عاماً)، طفلتها الأولى، بمستشفى ميرسي هيلث سانت ماري بمدينة غراند رابيز بوزن نحو 3.4 كيلوغرام، لتدخل عالمًا فيه 14 أخاً أكبر منها.

يقول جاي شواندت الابن، (45 عاماً) أيضاً، إنه "يشعران بسعادة بالغة وبتمسحسان جدا لانضمام ماجي الى اسرتهما الكبيرة"، مضيفاً، انى حديثه لصحيفة "نيوتريوت فري برس" بعد ولادة طفلة بقوله: "كان هذا العام عاملاً لا ينسى بالنسبة لنا من نواح عدة، ولاسيما عدة كذلك، لكن ماجي هي اعظم هبة يمكن ان نتخيل الحصول عليها على الإطلاق".

يقول تايلر شواندت (28 عاماً)، وهو اكبر



المطلعة في كنف الأسرة

## أخبار متنوعة

### «يا عراق»

محبو المطرب ياس خضر على موعود مع اغنيته الجديدة "يا عراق" كلمات جبار صدام والحسان ضرابي ياس خضر، المطرب القدير، وابع عالم التسجيل من خلال مشاركته في السلسل الدراسي الجديد "وارد اسيركي" الذي سيحت قريباً من احدى الشاشات الفضائية.



ياس خضر

## اعتزال التمثيل خيانة للمهنة

# نهلا داود : يوسف العاني قامة فنية ثرية

بيروت، غفران حداد

أكدت النجمة اللبنانية نهلا داود في حديث مقتضب للصباح: "ان المشاتل العراقية بارعات في اداء الودائع ويقدم فننا رصيناً، متابعاً: "ان الفنان الرachel الكبير يوسف العاني، قامة فنية متميزة وثرية، طالما اعجبت به".

المثلة داود المحت ان: دوري في مسلسل "امير الليل" مع المطرب راسي عياش، والذي يعاد عرضه في بعض المحطات، هو دور عزيز علي قلبي، واحب التأكيد على ان كل الادوار التي ايدتها، هي بالنسبة لي لا تقل اهمية عنه، مشيرة الى ان الدراما اللبنانية تشهد هذه الفترة انتشاراً ملحوظاً، وباتت منافساً جدياً للإنتاجات العربية الاخرى.

وترى داود ان منها في الوسط الفني هو الاستمرار في ايجاد القروض والادوار المحفزة، وتوهت بان: "جبل اهتمامي الآن ينصب على رعاية ابنتي "لين ولنا" واطلب من الله ان يوفقهما ويرافقهما".

ويشان تفكيرها باعتزال التمثيل، بينت "ربما اعتزل عندما ادرك انني سأخون مهنتي".

مختتمة حديثها بالقول: "التمني دائماً السلام، فنحن شعب يستحق الحرية ليبدع، فمن ارصنا كان مهد الفن والثقافة، واهدي العراق شعب نجلة والفرائد اخلص



امنياتي بالاستقرار وراحة البال".

تذكر ان نهلا داود، درست التمثيل في معهد الفنون الجميلة، ثم انتقلت الى عالم المسرح والتلفزيون، واهرب اسمها: "امير الليل، ندليل، ايتام، واشترقت الشمس، جيران، كذلك خاضت العديد من التجارب في مجال الديبلية.

## الشعبة صفر

تعرض يوم غد الخميس، في الساعة الرابعة عصراً على خشبة المسرح الوطني مسرحية "الشعبة صفر" تأليف رضاب احمد واخراج فكري سالم، الذي شارك بالتأليف.

## سيادة وطن

تقيم جمعية الابداء، الشيعيين اسمية بعنوان "سيادة وطن" بالتعاون مع منتدى "آزبان" يديرها الشاعر رياض الرضابي، في الرابعة من مساء غد الخميس، على قاعة "تاراك الملايكة" في جمعية الثقافة للجمع، بمشاركة مجموعة من شعراء، وهنأول.

## قلبي فراشة



زائرة اكرم الكبيدي

ينظم المركز الاعلامي الثقافي العراقي، حفل توقيع ديوان "فكنا" في قلبي فراشة" للشاعرة زائرة اكرم الكبيدي، يديره الاعلامي حيدر نصير، في الثالثة من عصر السبت المقبل على قاعة سنتر السليمانية.