



أكد توفير جميع احتياجات إنجازه في موعده

رئيس الوزراء يتفقد مشروع طريق دورة - يوسيفية

بغداد: الصباح
تفقد رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأربعاء، مشروع طريق الدورة - يوسيفية، وتحول برفقة الملاك الهندسي في المشروع، والمهندس وحيد محمد الملا، مدير الملاك الهندسي في المشروع، والمهندس وحيد محمد الملا، مدير الملاك الهندسي في المشروع، والمهندس وحيد محمد الملا، مدير الملاك الهندسي في المشروع...

بغداد: الصباح
مفتوحة من قبل الجهات ذات العلاقة، صادق الأمين العام لمجلس الوزراء، على خطة من التوصيات التي من شأنها، أن تسهم في إيجاد الحلول المناسبة لتجاوز العقبات التي قد تواجه تخصيص قطع الأراضي بين الجهات القطاعية، وأضاف أن التوصيات تضمنت تكاليف محتل (هيئة المدن الصناعية، وبناترتي عقارات الدورة والزراعة في محافظة النجف الأشرف) بإجراء كشف ميداني

وزير الخارجية ونظيره

الباكستاني يناقشان سبل تطوير العلاقات الثنائية

بغداد: الصباح
التقى وزير الخارجية فواز حسين أمس الأربعاء، وزير خارجية جمهورية باكستان الإسلامية، مخدم شاه محمود قريشي، ويحيا سبل تعزيز وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين في المسائل ذات الاهتمام المشترك، وأكد حسين في بيان أهمية تدعيم أوجه العلاقات الثنائية عبر تنويع أطر التشاور بما يسهم في تحقيق تطلعات بغداد وإسلام آباد معرباً عن تطلعه لتطوير التعاون الأمتي في مجال مكافحة الإرهاب وأهمية عقد اجتماعات اللجنة العراقية-الباكستانية المشتركة، وتفعيل ذكرات التفاهم بين البلدين خدمة مصالح الشعبين الصديقين، وتطوّر الازدياد في تفعيل خط الطيران المباشر من بغداد إلى إسلام آباد والعكس، وتنشيط التعاون الاقتصادي والتجاري، بين البلدين.

حميد الغزي يصادق على توصيات لجنة الأراضي الصناعية

بغداد: الصباح
مفتوحة من قبل الجهات ذات العلاقة، صادق الأمين العام لمجلس الوزراء، على خطة من التوصيات التي من شأنها، أن تسهم في إيجاد الحلول المناسبة لتجاوز العقبات التي قد تواجه تخصيص قطع الأراضي بين الجهات القطاعية، وأضاف أن التوصيات تضمنت تكاليف محتل (هيئة المدن الصناعية، وبناترتي عقارات الدورة والزراعة في محافظة النجف الأشرف) بإجراء كشف ميداني

ياسر ياسين

الخليفة الكناري

في تقرير صادم نشر مؤخرا على مجلة السياسة الخارجية (foreign policy) بتاريخ 2020/11/19 ليامين في شؤون التنظيمات الإرهابية (أرورور العرام أو الامين في) تناول فيه تقارير الاستجواب التكتيكية لمرکز مكافحة الارهاب في كلية ويست وبينت للدراسات العسكرية والتي رفعت عنها السرية مؤخرا بخصوص الخليفة الزعيم لتنظيم داعش الارهابي المدعو (أمير محمد سعيد عبد الرحمن الولي) والمتصل عليها ايان مدة احتجازه في معتقل بوكا جنوب العراق في عام 2008. إذ تم الكشف عن ثلاثة تقارير من اصل 66 متعلقة باستجواب الخليفة الزعيم الذي كان يحمل الاسم الحركي (أبو ابراهيم الهاشمي القرشي). لقد اشارت هذه التقارير الى عمليات مكافحة الارهاب في الموصل عام 2008 التي وافقت الى خسائر قارحة في صفوف التنظيم لكن اللفت بهذا هو دور الولي (الخليفة الزعيم) في تلك الخسائر التي لمحت بجماعته عن طريق الاعتراضات التي تقدم بها والعمليات التفصيلية عن رفاته وروايع 11 من ألم القادة الذين جرى قتلهم أو اعتقالهم وسجنهم ومنهم المدعو (محمد بزنه) الامير العسكري في الموصل الذي تم قتله، والمدعو (فراس الهبيسي) الذي تم اعتقاله، والمدعو (معاذ عبد الله) ونجل الفتى السابق لطيف من تنظيم القاعدة (تنظيم انصار السنة) التي تم قتله أيضاً. لقد قام الولي بتقديم معلومات ذات قيمة عالية عن هيكلية التنظيم واساليبهم في اارة شؤونهم ومصادر تمويله ومناطق عملياته وبذلك استحق تسمية (الخليفة الكناري) لقد كان مخبراً في الواقع واستطاع بحكم امتلاكه القدرة على الوشاية والشغاف والتظاهر بالامان من الإرباع العديد من قادة التنظيم ورفاقه القويين وخاصة من كانوا يشغلون مواقع مهمة. الأمر الذي يوضح ان التنظيم الآن تحت سيطرة رجل خان لا يمانع باستخدام مهاراته في الوشاية للإرباع بالمقرين (كما فعل سابقاً) فقد قام بتزويد فريق المحققين بمعلومات تفصيلية و دقيقة، بدأ من الاسماء واسكان وتواجدهم وصولاً الى ارقام هواتفهم الشخصية كما اشارت التقارير الى صدق المعلومات التي قدمها المولى وبذلك اعطى وصفا مطابقاً لتسمية (الخليفة الكناري) التي استخدم الوشاية وسيلة للحفاظ على حياته التي الرما على (أبيو لوجنه المزعومة) التي ينتجج بها وسائر باقي التنظيم لترويج والتدوير على أعمال العنف والإرهاب وقتل الأبرياء... إن بساطة الخليفة الخائن.

تقدم المولى بتقديم معلومات ذات قيمة عالية عن هيكلية التنظيم واساليبهم في اارة شؤونهم ومصادر تمويله ومناطق عملياته وبذلك استحق تسمية (الخليفة الكناري) لقد كان مخبراً في الواقع واستطاع بحكم امتلاكه القدرة على الوشاية والشغاف والتظاهر بالامان من الإرباع العديد من قادة التنظيم ورفاقه القويين وخاصة من كانوا يشغلون مواقع مهمة. الأمر الذي يوضح ان التنظيم الآن تحت سيطرة رجل خان لا يمانع باستخدام مهاراته في الوشاية للإرباع بالمقرين (كما فعل سابقاً) فقد قام بتزويد فريق المحققين بمعلومات تفصيلية و دقيقة، بدأ من الاسماء واسكان وتواجدهم وصولاً الى ارقام هواتفهم الشخصية كما اشارت التقارير الى صدق المعلومات التي قدمها المولى وبذلك اعطى وصفا مطابقاً لتسمية (الخليفة الكناري) التي استخدم الوشاية وسيلة للحفاظ على حياته التي الرما على (أبيو لوجنه المزعومة) التي ينتجج بها وسائر باقي التنظيم لترويج والتدوير على أعمال العنف والإرهاب وقتل الأبرياء... إن بساطة الخليفة الخائن.



حرف يدوية تصوير علي القرابوي

إيقاف التهريب والإضرار بالاقتصاد الوطني

تحذيرات نيابية من ازدياد نشاط المنافذ غير الرسمية

الخلاقي، على ضرورة السيطرة على جميع المنافذ الحدودية بما فيها منافذ إقليم كردستان، مشيراً إلى أهمية ادرات المنافذ في تعظيم إيرادات الدولة والخزينة العامة. وأكد ضرورة إنهاء الفساد في المنافذ الحدودية وتضامير الجهود الأمنية لمساعدة المعنيين في السيطرة عليها وزيادة الإيرادات، فضلاً عن الإسراع بإنجاز مشروع الامتعة والاعتدات في حزيران جريبية في هذا الإطار. ولفت الخلاقي إلى أهمية مراجعة العقود البرمة سابقة في إطار اصلاح منظومة المنافذ الحدودية واعتماد الكفاءة

الزراعة في تكليف الأخصائ لإدارة مديريات وأقسام الهيئة بشكل عام. ووجه رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي خلال العام الماضي قيادة العمليات المشتركة بحلق العابر غير الرسمية لإيقاف عمليات التهريب والأضرار بالاقتصاد الوطني وحماية المنتج المحلي، وحث على الإسراع في امتعة الإجراءات الجمركية للقضاء على الفساد الإداري والمالي بدوره، قال عضو اللجنة النائب محمد السوناني: إن هناك مشكلات كبيرة خارج عمل هيئات المنافذ والجمارك، شمداً على ضرورة قرض القانون على المنافذ الحدودية غير الرسمية وأشار إلى ان تصريحات أدلى بها رئيس هيئة المنافذ الحدودية بوجود نشاط منافذ غير رسمية، محذراً من أن هذا الأمر يؤثر في الاقتصاد العراقي ويهدمه، ويعطل تنفيذ القوانين المتعلقة بالمضاربات والجمارك وحماية المنتج الوطني. جدير بالذكر ان رئيس المنافذ الحدودية عمر الوائلي، أكد خلال اذار الماضي، وجود العديد من المنافذ والمخابر غير الرسمية، فضلاً عن عدم خضوع الرسمية منها في اقليم كردستان للحكومة الاتحادية من جانبه، قال النائب محمد البلادي: ان هناك امورا

الصباح

مدير التحرير فواز عبد الستار
سكرتير التحرير وسام عبد الواهد
التدريسي مصطفى الربيعي
سكرتير التحرير السياسي سعد تركي
مدير تحرير الوثائق علي البايوي

مسؤول صفح المحافظات توفيق التميمي
العلاقات العامة د.محسن الشوفا
القسم السياسي sabah@alsabah.iq
إعلانات ads@alsabah.iq
موبايل 07899174852
العلاقات العامة موبايل 07899174853
pr@alsabah.iq
info@alsabah.iq
التوزيع المشتركات موبايل 07899210536
dist.tmm@alsabah.iq



رئيس مجلس المفوضين: جاهزون لموعد الانتخابات

بغداد: الصباح
استقبل رئيس مجلس المفوضين القاضي جليل عثمان خلف، أمس الأربعاء، في مقر المفوضية ببغداد، السفير الروسي في العراق أليبروس كوتراشيف. وأكد خلف خلال اللقاء، أن المفوضية أكملت جميع الاستعدادات التي تمكنها من إجراء الانتخابات التي المستوى الفني والقانوني، محمداً مؤكداً على الجاهزية التامة لتحقيق التزويد من الجهود للتواصل الإعلامي مع الناخبين وإيضاح طبيعة إجراءات المفوضية منذ عام وحتى اليوم. بدوره، قال السفير الروسي إن بلاده تحفظ بعبارة ثابتة وواضحة مع العراق، وأن روسيا لديها رغبة في إرساء عدد من المراقبين الذين يشاركون في متابعة وحيث تحديد الانتخابات المقبلة. وابتدى في نهاية اللقاء، على الجهود والتضحيات التي تقوم بها المفوضية منذ أشهر لتطبيق الاستحقاق الانتخابي الرتب.

لبحث مخرجات العمل الإنساني للقمعة الثلاثية عمان تحتضن اجتماعاً عراقياً أردنياً مورياً

الاردنية بترأه رئيس الهلال الأحمر الاردني عباس والرئيس العام للهلال الأحمر الاردني محمد مطلق الحمود والسفير القطري للهلال الأحمر السوري ياسر الناظر، ورئيس وفد الاتحاد الدولي للجمعيات الصليب الأحمر والهلال الأحمر في الأردن نهنل حنفي. وعرض الحمود أبرز البنود التي خلص لها البيان الختامي للقمعة الثلاثية والتي تتعلق بالعمل الإنساني ومنها وقف الاعتداءات الاسرائيلية. داعياً إلى رسم هذه الانتهاكات بشكل كبير وإبرازها لتنبية العالم لها وعقد مؤتمر دولي للسلطات العامة.

العراق يبحث مع «الإياتا» رفع الحظر الأوروبي عن الخطوط الجوية

الوكيل الفني طالب بايش وعن المنظمة نائب رئيس المنظمة الاقليمي ومسؤول الحسابات لمنطقة أفريقيا والشرق الأوسط وعن من الخبراء في المنظمة. وقال الوزير بحسب البيان، انه تم التعاقف مع المنظمة والاتفاق لرفع توصيات شركة الخطوط الجوية لتطبيقها لتكون مستوفية للشرط الواجب توافرها للتحيزن الأوروبي ورفضها من قائمة الخطوط الأوروبية، ووجه الشكر لشركة الأوروبية، ووجه الشكر لشركة الأوروبية، ووجه الشكر لشركة الأوروبية.

بغداد: الصباح
بحث وزير النقل ناصر الشبلي، أمس الأربعاء، مع منظمة الاتحاد الدولي للنقل الجوي (الإياتا) مسؤولو رفع الحظر الأوروبي المفروض على الناقل الوطني الخطوط الجوية العراقية. وذكر بيان لوزارة النقل، إن الشبلي التقى وفد الإياتا بشأن رفع الحظر الأوروبي المفروض على الناقل الوطني الخطوط الجوية بحضور

# زار موقع استشهاد الخفاجي وتوعد بالقصاص العادل من قاتله الكاظمي من كربلاء: سنواصل فرض القانون وإزالة فوضى التجاوزات

● بغداد: محمد الأنصاري



بعد ساعات على اغتيال مدير بلدية كربلاء، عمير سليم الخفاجي، زار رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي فجر أمس الأربعاء، أسوته موقفاً تعازيه في الشهيد الغرور الذي قتل على يد أحد التجاوزين أثناء أداء واجبه في الإشراف على إزالة التجاوزات والمخالفات في الشوارع العامة للمحافظة، وذكر بيان لكتبة الإعلامي أن الكاظمي قدم التعزية لأسرة الخفاجي مؤكداً أن القاتل سيستأجره العامل بعد اعتقاله من قبل القوات الأمنية، وبين أن هذه العائنة لن تمر مرور الكرام مؤكداً أن الخفاجي قدم الكثير لمحافظة، وكان حريصاً على أداء واجبه بكل أمانة ويجب أن يتم إكمال ما بدأه.

هذا وأشرف رئيس الوزراء بنفسه على حملة إزالة التجاوزات في مدينة كربلاء، حيث زار صباح أمس موقع حادث اغتيال مدير بلدية كربلاء، ووجه الكاظمي بتسمية الشارع الذي وقفت فيه الحادثة باسم الشهيد المهندس عمير الخفاجي، مشدداً على أن مشروع الخفاجي سيمتد في سبيل التعمير والرفاه على فوضى التجاوزات على الشوارع والطرق.

إثر مقتل مدير البلدية، كما أمر وزير الداخلية عثمان الغانمي بإحجاز القوة الأمنية الرفعة أمير بلدية كربلاء، عمير الخفاجي، على خلفية حادثة مقتله خلال حملة إزالة التجاوزات.

استنكر حزب الدعوة الإسلامية جريمة الاعتداء، الأسم التي تعرض لها مدير بلدية كربلاء، عمير سليم الخفاجي وهو يمارس واجبه في خدمة أبناء كربلاء، القسوة ونهب شهيداً من جرائها. وذكر الحزب في بيان أن هذه الجريمة السورعة تؤكد ضياع هبة الدولة والاستخفاف بالقانون، مؤكداً «خطورة هذه الجرائم وضرورة التصدي لها، بتطبيق أشد العقوبات بحق مرتكبيها».

## الامتيازات في السياسة

عنان أبو زيد



تتأسس الديمقراطية بالبرجة الأساس على محور التنافس على تشكيل الحكومة بين الأحزاب التي تحتاج إلى المال لتسويق تشابثاتها والتواصل مع جمهورها.

لكن لهذا المال خطورة: أذا أصبح غاية، لا وسيلة وقد يؤدي إلى محاباة السياسيين والأحزاب إلى الجهات المانحة، مثل الشركات الكبرى، وأصحاب رؤوس الأموال، بل يتحول إلى وسيلة لشراء أصوات الناخبين.

وفي الدول الضعيفة، فإن ذلك قد يؤدي إلى تعبئة للتحويل الخارجي.

من أكبر التهديدات للديمقراطية هي تلك الأموال التي تتدفق على الشخصيات السياسية والأحزاب بصورة منفصلة لا تخضع لإدارة الدولة ورفايتها، والتي يمكنها قلب نتائج الانتخابات.

وفي تقرير فريدوم هاوس، يظهر جلياً أن الموارد الإدارية أثناء العملية الانتخابية أحد أهم التحديات المتكررة حتى في أوروبا. وفي دول العالم الثالث تبرز خطورة المال السياسي على تشكيل الخرائط السياسية والحكومات. أو يسود في ألعاب الانتفاخ إلى المعلومات بشأن مقدار الأموال المتداولة في الانتخابات، وتنعيم الاحصائيات عن طرق وإهداف الاتفاق، وهو أمر يفرض ثقة المواطنين في المؤسسات السياسية، ويفسح المجال لانتهاك موارد الدولة، وقبول الاختراق الخارجي للانتخابات، ويحول السياسيين المرشحين إلى أصحاب رؤوس أموال طائلة.

في بعض الدول، يهيمن الحزب الحاكم على موارد الدولة، ويستغلها لأجل الترويج لبرامجه، مقرباً من تكافؤ فرص وأمانها ميزان انتخابية غير عادلة للمرشحين، وعلى صلة بذلك فإن قرار رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بعدم المشاركة في انتخابات 2021، يقطع

داير الشك في تأثير المال الحكومي في دول كثيرة، فإن أحزاباً، تقود الأزمات، تستخدم موارد هذه المؤسسات الحكومية لأجل تمويل نفسها وأفراد أعضائها، وهو أمر يستنزف الأموال الخدمية المتاحة للتنمية أو البنية التحتية أو مشاريع الرعاية الاجتماعية.

ويشكل ذلك المرشحين الذين يعنون القطاع الخاص بمشاريع وعقود، في حال الفوز بالانتخابات. يمكن تصور امتيازات السياسيين في بلدان العريقة ديمقراطياً، من حيث أنها مضمونة، وقد تترك الكثير منهم المسؤوليات، وهم في وضع مالي لم يتبدل بشكل انقلابي، ولم تسجل عليهم فعاليات تمويل مشيوية من الخارج أو من الشركات الكبرى، ومن ذلك أن 44 رئيساً أميركياً، من خلفيات فقيرة لم يصبحوا أغنياء.

باراك أوباما ولد في أسرة من الطبقة الوسطى، وبقى كذلك. أفلست أسرة ريتشارد نيكسون وعاشت في شقة مستأجرة وكان لدى الأسرة ما يكفي من المال لشراء محل بقالة. تشرشل، كانت لديه مهنة عسكرية، ولم يظهر عليه علامات ثراء مفاجئة جراء تمويل حزبه.

وفي إيران، كان الرئيس الأسبق أحمدني نجاد محدود الدخل، وبقى كما هو في سنواته الاقتصادية الشواض. وفي العراق، عند تقويم الانتخابات في 9 أيار 2021، التحويل الخارجي للأحزاب خطاً أحمر، بينما تُرصد امتيازات مائلة لبعض النخب السياسية، جعلها تقفز من خط الفقر إلى الثراء الفاحش.

## 30 مليون جرعة طور التسلم الصحة: اللقاحات تغطي 80% من المستهدفين

● بغداد: الصباح

أعلنت وزارة الصحة أن أكثر من 30 مليون جرعة لقاح في مرحلة التسلم من الشركات المصنعة وصولاً إلى نهاية العام الحالي، بينما أكدت أن اللقاحات الموزعة تغطي نسبة 80% من الفئات المستهدفة.

وقال مدير عام الصحة العامة رياض عبد الأمير: إن كميات اللقاح التي تعادلت عليها الوزارة جيدة إذ سيتمكن من تحقيق نسبة 80% من تغطية الفئات المستهدفة وصولاً إلى نهاية العام الحالي، مبيناً أن تحقيق هذه النسبة سيؤمننا للثامنة المجتمعية».

وأضاف أن كميات اللقاح تأتي بشكل أسبوعي وتوزع بين جميع المحافظات، مشيراً إلى أن كميات اللقاح اليومية ستكون أكبر خلال الأشهر المتبقية من العام الحالي، وتصل إلى أكثر من 30 مليون جرعة.

وتابع عبد الأمير أن الوزارة أعدت خطة ستعتمد بين دولتها للعمل بموجبها لتوسيع منافذ التلقيح واستثمار العيادات المنفذة وتشكيل الفرق الجواله لتحقيق أكبر نسبة ممكنة من التغطية حتى نهاية العام الحالي.

من جهتها، قالت عضو الفريق الطبي الاعلامي للوزارة روى فلاح حسن بتصريح صحفي: أن الوزارة استطاعت إيصال كميات كبيرة للبولنديين على التغطية باللقاحات الشدايد لفيروس كورونا في مدينة الصدر في ثاني أيام الحملة

البيانية للتلقيح في المنية». وأضاف أن الحملة مستمرة للغاية الساعة لـ 8 مساءً، لأن لم يتسمن له أخذ اللقاح صباحاً.

بشورته، قال مدير عام صحة الإنسيار خضير خلف سلال بتصريح صحفي: إن بعض الراكن الصحية ومنها الفلوجة امتلأت بمعرضي كورونا، وبدأ التحويل منها إلى مستشفيات الشفاء، في

الرافدين». وتابع: تخوف من امتلاء جميع مراكز كورونا، مشيراً إلى الاتفاق مع إدارة المحافظة على اختيار أماكن احتياطاً.

عمل لخريجي المدارس المهنية بالتنسيق مع الوزارات الساندة.

وكتف عن «سماعي الوزارة الحفظة لدعم هذه الشريحة من الخريجين للأفادة من خبراتهم المهنية وإدخالها في سوق العمل إسهاماً بتطوير سوق العمل بالشكل الذي تصوبه لل دور المتقدم في مجال التعليم المهني وانكاسات الإيجابية على سوق العمل».

وأكد الحبيالي وجود تعاون فاعل بين المديرية وعدد من الوزارات المعنية بتوفير المواد الأولية لطلاب التعليم المهني، لاسيما الأقسام الحيوية التي افتتحت مؤخراً ومنها قسم تكرير النفط ومعالجة الغاز، وقسم الأجهزة الطبية، والذي جاء بعد أن شهدت أقسام التعليم المهني قبلاً واسعاً من الطلبة، إسهاماً بتطوير التعليم المهني ودعم مخرجاته العلمية الرصينة».

## التربية: نعمل على تحديث مناهج التعليم المهني

● بغداد: اسراء السامرائي

تعمل وزارة التربية على تحديث مناهج التعليم المهني للفرع التطبيقي للعام الدراسي المقبل (2021، 2022).

وقال مدير المديرية العامة للتعليم المهني والوزارة دير الحبيالي لـ «الصباح»: إن المديرية أعدت برامج لتحديث المناهج الدراسية الخاصة بالتعليم المهني للفرع التطبيقي للعام الدراسي (2021، 2022)، مؤكداً احتياجاتها إلى أخصائيين ذوي خبرة عالية في فلسفة تأليف المناهج الدراسية لإعداد سلسلة منظمة من الأول إلى الثالث.

وأضاف: يجب أن تكون المناهج في تطوير ما يتطلب الحال التكنولوجية الحديثة بالتعليم المهني، لاسيما أن «الوزارة تدعم مخرجات التعليم المهني بما يتناسب مع متطلبات سوق العمل إضافة إلى العمل على إيجاد فرص

## مع حلول شهر محرم الحرام أسواق المئني تسجل ارتفاعاً قياسياً» بالمواد الغذائية

● السماوة: أحمد الضرطوسي

انقطاع الكهرباء، مما اضطرتنا إلى تشغيل المولدات ساعات متواصلة» وأضاف أن أسعار الدواجن وبيض شهدت الأسواق المحليّة في محافظة المئني ارتفاعاً قياسياً بأسعار المواد الغذائية أبرزها اللحوم، بينما هذرت الحكومة المحلية أصحاب حقول الدواجن من تصدير منتوجاتهم إلى المحافظات الأخرى بغية تحقيق الاكتفاء الذاتي ووفرة المنتوج المحلي في الأسواق وإرجاع سعره إلى ما كان عليه.

مع الأيام الأولى لشهر محرم الحرام، شهدت الأسواق المحليّة في محافظة المئني ارتفاعاً قياسياً بأسعار المواد الغذائية أبرزها اللحوم، بينما هذرت الحكومة المحلية أصحاب حقول الدواجن من تصدير منتوجاتهم إلى المحافظات الأخرى بغية تحقيق الاكتفاء الذاتي ووفرة المنتوج المحلي في الأسواق وإرجاع سعره إلى ما كان عليه.

## أيلول المقبل.. افتتاح معمل للكتل الكونكريتيّة في أبو غريب

● بغداد: بتول الحسني

تفتتح وزارة النقل معمل إنتاج الكتل الكونكريتيّة في منطقة أبو غريب مطلع أيلول المقبل.



وقال مدير عام الشركة العامة لتنفيذ مشاريع النقل في الوزارة زيد خليل شعلان لـ «الصباح»: إن «نسبة الأبنان في مشروع معمل إنتاج الكتل الكونكريتيّة في أبو غريب بلغت 90% وهو أحد معالم الشركة الاستراتيجية التي يدخل بعمل الجسور كون المرحلة الحالية تتطلب وجود هكذا معامل وطنية لإعادة البنى التحتية وعمليات إعادة الإعمار في المحافظات الحرة والتي تعرضت للدمار من قبل عصابات داعش، لافتاً إلى أنه من المزمّل افتتاح المعمل خلال شهر أيلول المقبل».

من جانب آخر أضاف الشعلان أن «ملاكات الشركة استأنفت العمل في مشروع مد خط السكك من محطة الصمود في رصيف 27 في ميناء، لم تقصر الجنوبي بعد أن توقف بسبب عدم وجود تخصصيات عالية للمشروع، مبيناً أن تمّ نشر العوازل ومد قضبان السكك ولم يتبق سوى 100 متر من أصل 4150 متراً».

# الغموض يلف لقاءات عون وميقاتي باريس تضغط في مسار تشكيل حكومة لبنان

● بيروت ، جبار عودة الخطاط

إطار العقوبات على السياسة اللبنانية، كما أنّ للاتصال الأخير الذي جرى قبل يومين بين الرئيس إيمانويل ماكرون والرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي الذي أعلن دعمه لكل وجهه أوروبيي وسماحه على استئناف الأمن والاستقرار في لبنان تأثيراً إيجابياً على اندفاع فرنسا باتجاه تكثيف الضغط على الأطراف اللبنانية بغية تسهيل ولادة الحكومة.

عن؟، بالتاكيد لا... ورغم أنّ حالة من عدم اليقين باتت تهيمن على مسار المفاوضات بين الرئيسين عون وميقاتي، وأضحى من الصعب التكهّن بمآلات الأمور وإلى أين تتجه جاه، اللقاء السابع بين الرئيسين الذي كان من المفترض عقده يوم أمس الأول ليرسم مؤشرات سلبية في ظل الأسلوب الذي يتبعه الرئيس ميقاتي في التعامل مع الإعلام بشكل ميسر و أقرب للظاهرة في صنع العلوية.

يتنّ من المأسى والأزمات ولا يجب التعامى عن المسؤولين الحقيقيين عن تأخير الحكومة... في غضون ذلك، وصل أمين الهيئة القضائية في حركة التغيير ميشال بديور في لحظة مفارقة قوامها تمسك بعض الفرقاء السياسيين بمسألة وزارة عدتها ورفضهم تولي أشخاص سياسيين لهم تسمية وزراء آخرين.

## ضربت موجة حارة شمالي تونس، وتسببت في ارتفاع درجات الحرارة بصورة قياسية، إذ سجلت العاصمة التونسية حرارة وصلت إلى 49 درجة مئوية، وفقاً لما ذكره المعهد الوطني للرنسد الجوي، وقال المعهد أن أعلى درجة حرارة مسجلة في تونس العاصمة قبل ذلك بلغت 46.8 درجة مئوية وسجلت في العام 1982.



● ضربت موجة حارة شمالي تونس، وتسببت في ارتفاع درجات الحرارة بصورة قياسية، إذ سجلت العاصمة التونسية حرارة وصلت إلى 49 درجة مئوية، وفقاً لما ذكره المعهد الوطني للرنسد الجوي، وقال المعهد أن أعلى درجة حرارة مسجلة في تونس العاصمة قبل ذلك بلغت 46.8 درجة مئوية وسجلت في العام 1982.

## انقطاع للكهرباء وتدهور حالة مرضى كورونا الصحيّة الرئيس الجزائري يُعلن الحداد 3 أيام على أرواح ضحايا الحرائق

● الجزائر ، وكالات

أعلن الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون أمس الأربعاء، الحداد العام في البلاد لمدة 3 أيام، على أرواح ضحايا الحرائق، الذين بلغ عددهم 65 شخصاً، بينهم 28 عسكرياً، كذلك

قرر تجسيدياً مؤقتاً لكل الأنشطة الحكومية والمحلية، ما عدا التضامنية منها. يأتي ذلك بينما تواصل فرق الحماية المدنية الجزائرية إخماد حرائق الغابات التي اجتاحت شمال البلاد، لا سيما منطقة القبائل، حيث تسببت في وفاة العشرات إلى ذلك، عاش مرضى كورونا في بعض ولايات الجزائر

بالاستشفيات والنازل يومين عصبيين، عقب اندلاع حرائق كانت الأشد والأخطر. وأكد مخصصون أن "استنشاق الدخان الناتج عن حرائق الغابات، يشبه الأعراض المبكرة لفيروس كورونا، ما يجعل

الأمر أكثر تعقيداً لطلاب، بالمستشفيات، فما بالك بالمصابين بفيروس كورونا ومستشفيات دخان الحرائق في الوقت نفسه؟... من جهة أخرى، تسببت حرائق الغابات في انقطاع الكهرباء، إثر انقطاع الكابلات، وهو ما أدى إلى توقف المكاتب وأجهزة التنفس خاصة للمرضى المتواجدين بالمنازل.

## السودان يقرّر تسليم المطلوبين للجنايات الدوليّة

● الخرطوم ، وكالات

اتضمام السودان لنظام روما الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية، وفق وكالة الأنباء السودانية "سونا". وأكدت المهدي لدغي الجنائية التعاون مع المحكمة الجنائية لتتحقيق العدالة لضحايا حرب دارفور، معربة عن استعداد وزارة الخارجية للعمل على تسهيل مهامها وفقاً لبنود مذكرات التفاهم لتحقيق العدالة المشتركة. وأشارت وزيرة الخارجية السودانية إلى أنّ الاجتماع

المشترك بين مجلس الوزراء والمجلس السبائي (إيران مؤقّت) سيناقش تسليم المطلوبين للجنايات وقرب مجلس الوزراء الأخير بإلحاح على ميشال ميثاق ولاية تندون قرب ولاية تندون بشمال البلاد، بحسب ما ذكرته وسائل إعلام، وقال عضو مجلس ولاية تندون، عبد المدين والي "هذا الأمر يتعلق (مسئولياً)، استسلم مئات من الجنود والشرفيين وعناصر من قوات المقاومة كانوا متمركنين في المطار، لحركة طالبان مع كل عناصرهم".

ويحسب وكالة "أسوشيتد برس"، بعد سقوط عشق البلاد، ولاية فراه في الغرب ارتفاع العدد إلى 9 وعاصم ولايات. في حين لم يتعرض كامل لتهديد مباشر في ظل هذا التدهور، إلا أنّ هجوم طالبان بواضع الضغط على قوات الأمن الأفغانية، التي تقابلت المسلحين بمفردهم، الآن إلى حد كبير. وجاء استيلاء طالبان على فراه -عاصمة ولاية بديشان بشمال شرق البلاد، عندما وصل الرئيس الأفغاني، أشرف غني، إلى مدينة مزار الشريف لحشد الدافعين عنها، في الوقت الذي تقترب فيه قوات طالبان من هذه المدينة

## استسلام مئات الجنود الأفغان لعناصر طالبان

الأكبر في الشمال. ورغم هذا التدهور الذي تحقّقه طالبان لم يصدر الرئيس الأميركي جوب بايدن أي إشارة تدل على عزمه تأخير سحب كل القوات الأميركية بحلول 31 أيلول الحالي، ويخشى في المقابل التلازم المناهض للقادة الأفغان على التحلي بحريّة القتال". وقال الرئيس الأميركي للصحفيين في البيت الأبيض: "لست نأسف على قراري". وأضاف بايدين أنّ على الأفغان "أن يقاتلوا من أجل أنفسهم من أجل أمنهم". وتابع "أفد اتفاقاً أكثر من أجل مليار دولار في شربين، عملاً ممناً بتدبير وتجهيز أكثر من 300 ألف جندي أفغاني".

## حول العالم

مقتل 740 عسكرياً في ميانمار الشهر الماضي أعلنت حكومة الوحدة الوطنية في ميانمار مقتل 740 شخصاً في الأقل من عناصر الجيش في تموز الماضي، جراء اشتباكات مع الجماعات المسلحة المناهضة للانقلاب العسكري في البلاد، وأشارت الحكومة إلى أنّ الشهر الماضي شهد 355 اشتباكاً، أسفر عن مقتل 740 شخصاً من عناصر الجيش في أقل تقدير، وتابع البيان أنه سقط 200 قتيل و47 جريحاً من المدنيين خلال الشهر نفسه.

تأجيل محاكمة رئيس جنوب أفريقيا السابق تأجلت لأسباب صحّة محاكمة رئيس جنوب أفريقيا السابق جاكوب زوما في قضية رشاشي تعود إلى أكثر من عشرين عاماً وتتعلق بشراء معدات عسكرية. وتحدت جلسة القلمة في 9 أيلول المقبل في انتظار تقرير طبي بشأن حالته، وفي قضية أخرى حكم على زوما بالسجن 15 شهراً في نهاية حزيران لتجاهله استدعاء لجنة تحقيق في فساد الدولة في ظل رئاسته بين عامي 2009 و2019.

فارك، الكولومبية تجند 18 ألف طفل للقتال قالت محكمة العدالة الانتقالية في كولومبيا: إنّ 18667 طفلاً في الأقل أجبروا على الانضمام إلى جماعة القوات المسلحة الكولومبية (فاران)، وتعرضوا لعمليات تهريب وتجند تجند تحت بند جرائم الحرب وذلك طيلة 20 عاماً، ويتطلب تحقيق محكمة العدالة الانتقالية التي تمّ خلاله استدعاء 26 من الأعضاء السابقين في "فاران" للإدلاء بشهادتهم، بالقضية 07 المتعلقة بتجنيد قاصرين واستغلال المنظمة المسلحة لهم.

## خلف الأسواق

صباح محسن كاظم

## الصناعة الخضراء

في التخطيط الاستراتيجي ترتبط الصناعة بالزراعة، فالزراعة عماد التطور الصناعي، فإدارة المشروعات باستثمار الموارد الزراعية للأدلة الإنتاجية تجعل مختلف الصناعات القائمة، فضلاً عن سلامة البيئة بالتحضر، على التصحر، فالعلاقة وطيدة بين التطور الصناعي ومحيطها البيئي.

لا ريب أن بلاد ما بين النهرين كانت سلة الغذاء، بكل الحضارات لشعوبها وقوامها عاشت بحوارها لكن ما يصحى الآن من تحريف البساتين، الخضراء، على المناطق الخضراء والتغيير الطبوغرافي للإرض له سلبيات التي لا تحصى.

**الصناعة الخضراء تسد الحاجة المحلية**  
لو حسن استثمارها، والحفاظ على المنتج الزراعي يعني رفع الرأس المال لجميع المزارعين، وبالصحة على الصناعات الخضراء.

إن الصناعة الخضراء تسد الحاجة المحلية لو حسن استثمارها، فالطلب المتزايد على المنتجات الزراعية يعني رفع الرأس المال لجميع المزارعين، والحفاظ على العملة الصعبة بحالة الاستيراد، وبالصحة على الإنتاج الزراعي والصناعة الخضراء، بواقعها الحالي لا يسدان كل احتياجات السوق العراقية، لذلك نرى تدفق السلع من كل دول العالم.

وكما تمتد الأراضي الزراعية للصحراء التي تحيط بمدينة تفل التائبون والحرارية الأبية، والواحد الزراعية هناك أسئلة واقعية تتمثل بزراعة الواحات بالصحراء، مثل التي وفرت للسعودية مسرودات مالية كبيرة، وصدرت لدول الخليج كذلك زراعة الزيتون في تونس على طول الصحراء لتثبيت الكثبان الرملية، فيما الأردن الذي يشكو شح المياه العذبة والأنهار، يزرعون الطماطم والخيار والخضار بالتنقيط.

إن التنوع الطبوغرافي للأغراض العراقية يوفر لنا السلع الزراعية المختلفة ومن هنا السؤال لماذا لا نحقق الاكتفاء، بطرق الري الحديثة التي بإمكانها زراعة صحراء، الأنبار والسامرة والناصرية والبصرة لسد السوق العراقية وتخلق بيئة خضراء، لما لها من مردودات إيجابية في تحسين البيئة، وتوفير الأمن الغذائي وتجاوز أي محنة تواجه البلد، كما أن ذلك من شأنه الحفاظ على توازن الناتج القومي والدخل القومي، وعدم الاعتماد كلياً على الاقتصاد أحادي الجانب.

## بسبب غلاء أسعار السكن في البلاد العراقيون يتصدرون قوائم شراء العقارات في دول الجوار



تشهد سوق العقارات، منذ مدة ليست قصيرة، ارتفاعاً في أسعارها، في وقت يمكن فيه لغالبية العراقيين شراء وحدات سكنية مختلفة الأنواع في دول الجوار، بأقل من أسعار العقارات داخل البلاد، ما يتطلب من الجهات المختصة السيطرة على السوق والحد من هجرة الأموال إلى الخارج، وإعادة النظر باحتساب أسعار قطع الأراضي والعقارات، لتتناسب مع واقع الخدمات، التي يجب أن تحدد قيمتها الحقيقية داخل المدن.

## ● بغداد، مصطفى الهاشمي

وبحسب بيانات دائرة الأراضي والمساحة الأردنية التي صدرت مؤخراً فقد حل العراقيون في بيوعات العقاري للأشهر السبعة الأولى (لغاية تموز الماضي) بالمرکز الأول بمجموع 475 عقاراً، كما تصدروا قوائم الشراء في السنوات الأخيرة في كل من تركيا وسوريا وحتى لبنان، إلى جانب دول أخرى.

## ● العرض والطلب

في هذا السياق يرى الخبراء الاقتصاديون العراقيون أن سوق العقارات في أي بلد في العالم يخضع للعرض والطلب، إلا في العراق بسبب تأثيرات الأوضاع العامة، وتضاف أن خصوصية العرض والطلب تجعل من أسعار بعض العقارات أكثر من المستوي المطلوب، قياساً برواف الخدمات في مناطقها، مؤكداً ضرورة "حل مشكلة السكن والمناطق التجارية التي تصل قيمة العار فيها إلى 10 أضعاف قيمتها الحقيقية".

## ● احتفاظ سكاني

أكد الصوري أن "توفير السكن ضرورة ملحة لتغطية الحاجة وتلبية الطلب التنامي في هذا القطاع، مشيراً إلى أن ارتفاع أسعار العقارات يأتي كنتيجة طبيعية للاحتفاظ السكاني الموجود في العراق، إلى جانب تنوع السكن في المدن الأخرى، ومناطق الخضراء، فضلاً عن الأوضاع العامة للبلد، وهذا التصور، إلى ألا يتروك موضوع تحديد الأسعار محصوراً بالبدائل، لكونه يجعل المسألة فوضوية، مشدداً على ضرورة أن يعاد النظر بتنظيم السكن، والتخطيط العام للمدن في العراق، لأنه سيحد من نمو الأسعار لهذا القطاع".

## ● ضوابط جديدة

من جهتها دعمت الباحثة الاقتصادية آية عادل القاتين على الملف الاقتصادي في العراق، إلى ضرورة وضع حد لارتفاع أسعار العقارات الجوفني الذي لا تقبله خدمات تروازي سعرها، من وضع ضوابط جديدة لتزم الجميع بالبيع أو الشراء، بأسعار معقولة.

ورأت أن "المسؤول هنا ستكون مشتركة بين الهيئة العامة للخرائط ووزارة التسجيل العقاري في رسم سياسات من شأنها الأسهم في تعديل أسعار العقارات داخل مدينة بغداد ومراكز المحافظات، وإعادة تحديدها بما يتواءم واقع المناطق السكنية لتتناسب مع قيمتها الحقيقية في سوق العقارات".

## تأكيدات على تفعيل آليات حماية المنتج المحلي وإلغاء الاستثناءات دعوة لتخصيص جزء من «الجباية الجمركية» لتطوير الصناعة

## ● بغداد، حيدر الربيعي

وتأتي هذه التوصيات بهدف توفير أقصى درجات الحماية الممكنة للمنتج المحلي، وهي الدعوات التي تأتي منسجمة مع تطورات الحكومة الرامية إلى تفعيل دور الصناعة الوطنية وإحياء مجال القطع الخاص، وتمكينه من منافسة المواد المستوردة، وكما نصت على ذلك عدد من نقاط الورقة البيضاء، الإصلاحية.

لفت الجواهرري، خلال حديثه لهالصباح، إلى أن "المنتج المحلي وعلى الرغم من قلته، غير أنه بحاجة إلى شتى أنواع الحماية والتشجيع والدعم ليتوسع وينمو، وفي الوقت ذاته فإن العامل العديدة التوقف تحتاج إلى ضمانات وتمكين ودعم كبير لإعادة العمل والاستمرار بالمنافسة".

وأشار الاستشاري، بوجهات الهيئة الوطنية للاستثمار، التي أفلتت على لسان رئيسه سهيل الشجار، خلال افتتاح مؤتمر الاستثمار الدولي الأول في محافظة البصرة الأسبوع الماضي، عن تفعيل آليات الاستثمار بالمناسبات، مؤكداً أن ذلك التوجه ضروري ومهم لكنه يحتاج إلى برامج تشجيع ومكاملة وفعالة.

برى الجواهرري، في واحدة من أهم أساليب تمكين المنتج الوطني، في تفعيل آليات الجباية الجمركية على المنتجات، التي تتم صناعة مثيلاتها

أوصى الاستشاري في التنمية الصناعية والاستثمار، عامر عيسى الجواهرري بشروط تفعيل عمليات الجباية الجمركية في المنافذ الحدودية للسلع والمنتجات، التي يتم تصنيع مثيلاتها محلياً، والسعي إلى توفير شتى أشكال الحماية عن الغاء الاستثناءات» الجمركية لبعض المواد المستوردة.



داخل البلاد، داعياً إلى تخصيص نسبة معينة من أموال الجباية لتطوير الصناعة الوطنية وتشجيع العمال المتوقفة وتشجيع الجيدة منها، كما شدد استشاري التنمية الصناعية، على ضرورة الالتزام بقرارات التعرفة الجمركية.

لا سيما للسلع المشمولة بالحماية، عن ضرورة وجود منهجية واضحة لتسبب التعرفة والجباية تتوخى الابتعاد عن الاستثناءات والتغييرات المتكررة واستيعام الاعتدال لأي طرف كان، مشيراً إلى أن عدم انتظام سياسات ومنهجية تسبب التعرفة والجباية أمر يمكن أن يربك عملية التنمية الصناعية وقدرات القطاع الخاص والمستثمرين.

أشار الجواهرري، إلى دور مجلسي التنسيق الصناعي، والقطاع الخاص، في إبداء الآراء التي من شأنها إحياء دور الصناعة، داعياً في الوقت ذاته إلى ضرورة تفعيل دور "الجلس الوزاري للاقتصاد" بصفة الجسم الذي يفترض أن يدرس الملف الاقتصادي للبلد، ضمن مسارات تنوع الاقتصاد المحلي والتنمية الشاملة، والبع الاستشاري، إلى واحدة من أبرز عوامل جذب الاستثمارات الأجنبية المحلية والأجنبية والهادفة لتنفيذ المشاريع الصناعية لانتاج مختلف أنواع السلع، هو من خلال تأمين الحماية السنية لمنتجاتها.

## تراجع سعر الدولار صعود الذهب

## ● بغداد، الصباح

انخفضت أسعار صرف الدولار مقابل الدينار العراقي أمس الأربعاء، بينما سجلت أسعار الذهب ارتفاعاً طفيفاً في الأسواق المحلية.

وسجلت أسعار بيع الدولار 148000 دينار لكل 100 دولار، بينما سجلت أسعار شراء الدولار 147500 دينار لكل 100 دولار.

وبلغت أسعار الذهب عيار 21 للملقال الواحد ما يقارب 356 ألفاً و50 ديناراً أمس الأربعاء، بينما سجلت يوم الثلاثاء، 355 ألفاً و225 ديناراً.

وقرر البنك المركزي العراقي في وقت سابق، تعديل سعر صرف الدولار أمام الدينار العراقي، إلى بلغ سعر شراء الدولار من وزارة المالية 14500 ديناراً، أما سعر بيعه للحضار فقد حدد بـ 1460 ديناراً لكل دولار، بينما يكون سعر البيع للمواطن بـ 1470 ديناراً لكل دولار.

## ارتفاع مؤشر سوق العراق المالية عربياً

## ● بغداد، الصباح

أسواق المال العربية، التي يتم برصد التطورات في أسواق المال العربية، استناداً إلى قاعدة بيانات صندوق النقد العربي لأسواق المال العربية، وبيانات بورصات مؤشرات أداء بورصات العراق وتونس والبحرين والسعودية ومشرق وفطر ارتفاعاً بنسب بلغت أقل من واحد بالمئة، أما على مستوى قيمة التداولات، سجلت بورصات كل من مسقط والبحرين ومشرق والعراق أعلى نسب انخفاض في قيمة التداولات خلال الشهر الماضي بنسب تراوحت بين 52.74 و93.51%.

وبلغ حجم التداول في البورصات المصرية تراجعاً بنسبة 79.2%، إذ شهدت جميع البورصات المصرية انخفاضاً في حجم تداولاتها، تصدرتها بورصة العراق وبلغت 1460 ملياراً، بينما يكون سعر البيع للمواطن بـ 1470 ديناراً لكل دولار.

أصدر صندوق النقد العربي العدد الثالث عشر من النشرة الشهرية



## انخفاض الأسعار العالمية للأغذية في شهر تموز



### • روما، وكالات

وكان مؤشر منظمة الأغذية والزراعة لأسعار الحبوب أقل بنسبة 3.0% مما كان عليه في حزيران، إذ انخفض بفعل تدني نسبة 6.0% من شهر بزيادة الغلال عن التوقعات في الأرجنتين وتحسن توقعات الإنتاج في الولايات المتحدة الأميركية.

كما انخفضت أسعار الشعير والذرة الرفيعة بشكل كبير، ما عكس ضعف الطلب على استيرادها، غير أن أسعار القمح ارتفعت بنسبة 1.8% في تموز - فبلغت أعلى مستوى لها منذ منتصف العام 2014 - ويرجع هذا جزئياً إلى المخاوف بشأن الطقس الجاف وظروف الحاصل في أميركا الشمالية.

وفي الوقت نفسه، سجلت الأسعار الدولية للانخفاضات مستوياتها على مدى عامين متأثرة بحركة سعر الصرف والتهوية البيئية للمبيدات بسبب ارتفاع تكاليف الشحن والعقبات اللوجستية.

وانخفض مؤشر منظمة الأغذية والزراعة لأسعار منتجات الألبان بنسبة 2.8% عن ما سجل في حزيران، متأثراً بتباطؤ نشاط السوق في نصف الكرة الأرضية الشمالي بسبب العطلات الصيفية، إذ سجل مسحوق الحليب خالي الدسم الانخفاض الأكبر، وقلته الزيادة ومسحوق الحليب كامل الدسم والجبنة وبلغ مؤشر منظمة الأغذية والزراعة لأسعار الزيوت النباتية أدنى مستوى له منذ خمسة أشهر، إذ انخفض بنسبة 1.4% عن شهر حزيران، إذ عوّضت الأسعار المنخفضة لزيوت الصويا والذرة ويندوز دور الشمس عن ارتفاع قيم زيت الكافور.

وفي المقابل ارتفع مؤشر منظمة الأغذية والزراعة لأسعار السكر بنسبة 1.7% للشهر الرابع على التوالي، وقد ارتبط ارتفاع الأسعار هذا بشكل

شرق آسيا والتوسع الحدود للإنتاج في بعض المناطق، كما ارتفعت أسعار لحوم الأبقار، مدفوعة بزيادة استيرادها من قبل الصين، وانخفاض الإمدادات من جانب المناطق المنتجة الرئيسية.

حصل ارتفاع أكبر في الأسعار، أما مؤشر منظمة الأغذية والزراعة لأسعار اللحوم فقد ارتفع بشكل هامشي عن مستواه في حزيران مع تسجيل أسعار لحوم الدواجن الارتفاع الأكبر جراء زيادة استيرادها من قبل

وتيسر بارتفاع أسعار الزيت الخام، وكذلك بقلة البقن بشأن تأثيرات موجات الصقيع التي ضربت مؤخراً الغلال في البرازيل، الصعود الأكبر للسكر في العالم، في حين أن التوقعات الإيجابية للإنتاج في الهند قد حالت من دون

### انخفضت الأسعار العالمية

### للسلع الغذائية في تموز،

### لشهر الثاني على التوالي،

### بحسب تقرير مرجعي للأمم

### المتحدة صدر مؤخرًا.

### وقد بلغ متوسط مؤشر

### منظمة الأغذية والزراعة

### لأسعار الأغذية 123.0

### نقطة في تموز 2021.

### أي أقل بنسبة 1.2% من

### الشهر السابق، على الرغم

### من أنه لا يزال أعلى

### بنسبة 31.0% من المستوى

### الذي سجله في الفترة

### نفسها من العام 2020.

### ويتتبع المؤشر التغيرات

### في الأسعار الدولية للسلع

### الغذائية الأكثر تداولاً على

### مستوى العالم، وقد عكس

### الانخفاض في الشهر الماضي

### هبوط أسعار معظم الحبوب

### والزيوت النباتية فضلاً عن

### أسعار منتجات الألبان.

## غولدمان يخفض توقعات الطلب على النفط

### • عواصم، وكالات

الشديدة العدوى في أكثر من عشر مدن منذ تموز.

وهبطت أسعار النفط أسس الأرباح، إذ تقلص محللون توقعاتهم للطلب على الوقود في الصين عقب فرض قيود على التنقل بسبب انتشار فيروس كورونا، مما يعادل أكثر توقعات إيجابية للطلب الأميركي على

الوقود. وكرر البنك قوله بأن حافز صعود النفط ينتقل إلى العرض من الطلب، إذ إنه يتوقع أن يأتي ارتفاع الإنتاج في تموز من جانب منظمة أوبك، المصدر للبترول (أوبك)، ودول متحالفة معها

(أوبك+) أقل من التوقعات. ويتوقع غولدمان الكماش عجز سوق النفط إلى مليون برميل يوميًا في الأسابيع المقبلة مع وصول تأثير دلتا إلى ذروة لكنه يتوقع أن تكون صدمة الطلب مؤقتة بينما يستمر نقص الإمدادات.

خفض بنك الاستثمار الأميركي غولدمان ساكس توقعاته للطلب على النفط للصين في الشهرين المقبلين مشيراً إلى تصاعد المخاوف بشأن تأثير الموجة المقبلة من الإصابات بكوفيد - 19. وذكر البنك الأميركي، الذي قلص توقعاته الشهر الماضي لطلب السوق الناشئة بسبب التساؤل المتكرر بشأن قدرة الصين على التصدير، أنه يتوقع حالياً تضرر الطلب بواقع مليون برميل يوميًا في الصين.

لكن البنك قال إن التأثير الصيني من دلتا على توقعه للطلب العالمي على النفط يظل معتدلاً وقلص توقعه للطلب في الشهرين المقبلين إلى 97.8 مليون برميل يوميًا من 98.4 مليون برميل يوميًا متوقعة في تموز. وتقلص أحدث ارتفاع للإصابات بكوفيد - 19 في الصين أسبوعه الرابع في ظل نقصي السلالة دلتا



## الصين تسعى لجعل النظام اللوجستي أكثر اخضراراً

### • بكين، وكالات

وفقاً لخطة عمل أصدرتها وزارة التجارة الصينية وتمثالي إدارات حكومية أخرى بشكل مشترك، ستعمل الصين على تحسين شبكتها اللوجستية للخدمات التجارية والتجارة الدولية لجعل النظام أكثر نكاه، واخضراراً وكفاءة بحلول عام 2025.

وفي الخطة ان الصين ستسعى إلى إنشاء نظام لوجستي حديث مع عدد من شركات اللوجستية العالمية المؤثرة التي تتنافس أولاً خلال فترة الخطة الخمسية الرابعة عشرة (2021-2025) وستتم تشجيع تطبيق البيانات الضخمة وتقنية الاتصالات الجيل الخامس والذكاء الاصطناعي على النظام اللوجستي لتسهيل التسليم بشكل أكثر كفاءة وحسب الخطة.

وأشارت الخطة إلى أنه خلال هذه الفترة، سيتم أيضاً بناء الجهد لتتبع استخدام مواد التعبئة القابلة لإعادة التدوير ومعدات النقل الوفيرة للطاقة لإنشاء نظام لوجستي أخضر. ووفقاً للخطة، تخطط الصين لإنشاء عدة قواعد لوجستية وطنية لمنطقة سلسلة التوريد وتطوير نظام توزيع كامل العملية لتسريع تطوير لوجستيات سلسلة التوريد من 2021 إلى 2025. وذكرت الخطة أن التطوير عالي الجودة للوجستيات للأنشطة التجارية والتجارة الدولية سيسهم في نمط التنمية الجديدة لـ "التداول المزوج" الذي يسمح للأسواق المحلية والخارجية بدعم بعضها البعض، إذ تكون السوق المحلية بمثابة الدعامة الأساسية.

## الأسهم الأوروبية بصدد أطول موجة مكاسب



### • عواصم، وكالات

بلغت الأسهم الأوروبية مستويات قياسية مرتفعة وتتحه صوب تسجيل أطول موجة مكاسب في شهور مع تعزيز صعود أسهم البنوك وشركات التأمين معنويات المستثمرين للارتفاع بفضل موسم نتائج قوي.

وزاد المؤشر ستوكس 600 للأسهم الأوروبية 0.2% لتسجل أعلى مستوى على الإطلاق للجلسة الثامنة على التوالي.

وسجلت شركات التأمين أكبر مكاسب مرتفعة 0.7% بينما دعمت عنادات السندات الحكومية المستقرة أسهم البنوك.

وكسب سهم بنك إي بي إن أمرو الهولندي 3.2% بعد أن قال إنه سيستأنف سداد توزيعات نقدية بفضل التعافي الاقتصادي الذي أسهم في زيادة حوافي الربح بما يفوق التوقعات. وصعد سهم شركة الأمن الإلكتروني البريطانية 3.2% بعدما وافقت منافستها الأميركية نورتلون لايف لوك على شراء الشركة بما يصل إلى 8.6 مليار دولار.

ونزل سهم فيستاس أكبر شركة مصنعة لتوربينات الرياح في العالم، 4.7% عقب خفض توقعاتها للعام الحالي بعدما جاءت أرباح التشغيل للربع الثاني أقل من التوقعات نتيجة تحلل سلاسل توريد وتكلفة أعلى.

## مجلس الشيوخ الأميركي يوافق على قرار الميزانية البالغ 3,5 تريليونات دولار

اتخذ الديمقراطيون في مجلس الشيوخ خطواتهم الأولى نحو تمرير خطة إنفاق بقيمة 3.5 تريليونات دولار، بينما يعض الحزب الديمقراطي قداماً في أجندة اقتصادية ضخمة.

### • واشنطن، وكالات

على مبادرات المناخ، والإجازة مدفوعة الأجر، ورعاية الأطفال، والتعليم والزراعة الصحية. وهي تمثل الخطوة الأولى في عملية سنوية الميزانية، والتي ستسمح للديمقراطيين بالموافقة على خططهم دون تصويت جمهوري في مجلس الشيوخ مقسمة 50-50 حسب الحزب. يأتي التصويت بالموافقة على القرار

وصوت مجلس الشيوخ الأميركي الذي يسيطر عليه الديمقراطيون على تمرير قرار الميزانية بواقع 49-50.

وستتم صياغة مشروع قانون من قبل اللجان، والذي من شأنه أن ينفق ما يصل إلى 3.5 تريليونات دولار



## 3 مليارات دولار حجم صادرات تركيا من الخضراوات والفواكه



### • اسطنبول، متابعة

تجاوز حجم صادرات تركيا من الخضراوات والفواكه الطازجة خلال آخر 12 شهراً، إلى 3 مليارات دولار. وذكرت وكالة الأناضول التركية أن الصادرات التركية من الخضراوات والفواكه الطازجة خلال الفترة كانون الثاني، تموز من العام الحالي، بلغ مليارات 638 مليون دولار. وأضافت أن الصادرات التركية في هذا المجال تجاوزت 3 مليارات دولار خلال الفترة 31 تموز 2020 إلى 1 آب 2021، وفق معطيات رابطه مصدري الفواكه الطازجة والخضراوات في بحر إيجه.

وأشارت إلى أن روسيا تصدرت قائمة الدول المستوردة بقيمة بلغت مليارات 12 مليون دولار، تلتها ألمانيا بقيمة 273 مليون دولار، ثم العراق بـ 255 مليون دولار. وتذكر أن قطاعهم والكرز والحمضيات تأتي في مقدمة المنتجات المصدرة.

عند اقتحام جائحة كورونا لحياتنا منذ أكثر من عام ونصف، عملت على تغيير مسارها عن الوضع الطبيعي، وجعلت القيود التي فرضت من جرائها الكثير من مجالات العمل تسير باتجاه تأديته عن بُعد، والابتعاد عن المكاتب، وكان للدورات التدريبية الشيء نفسه، وعمل المدربون على التحول في محاضراتهم وقفا لهذا التغيير، وإن كانت تحتل الجوانب العملية، فهل تمكنوا من إنجاح دوراتهم وفق الوضع الجديد.



• عذراء الجمعة

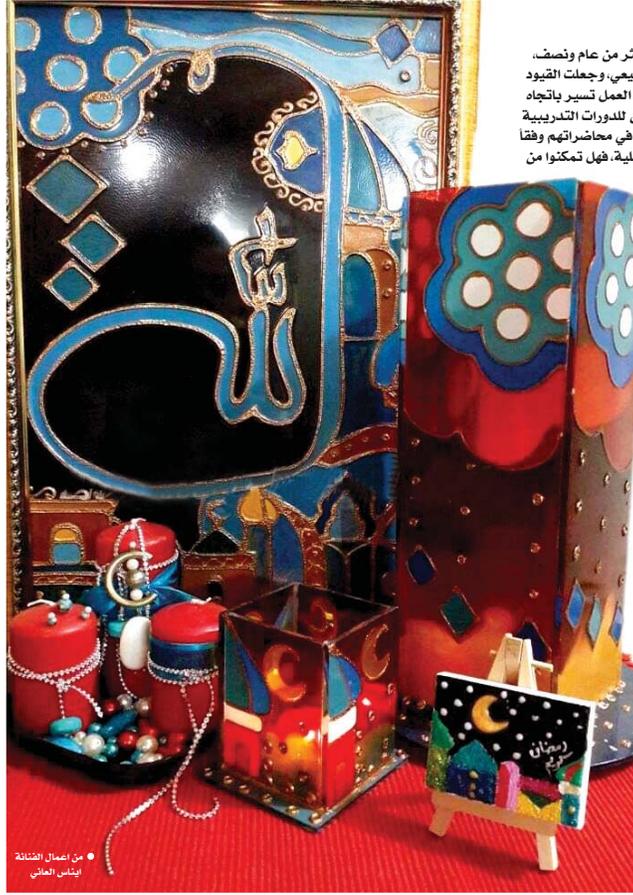
وقالت الفنانة ايناس العاني، مديرة دولية معتمدة في حديثها لـ «الصباح»: منذ صغري وأنا املك موهبة الرسم وأحب كثيرا. منوهاً بأنه في العام 1997 بدأت الرسم على الزجاج والمشاش والخشب والكافاس وبعدما أصبحت مهنتي التي ابحث فيها عن كل ما هو جديد ومتنوع وجذاب. إذ أخذت عمالي تزين الضاييف والفنادق والمطاعم في عموم البلاد.

مشيرة إلى أنه في العام 2000 أنمت أول دورة تعليمية لفن الرسم على الزجاج من خلال طلق أحمد السيدقات لتعليمها وأصبحتي الفكرة كثيرا، ومنذ ذلك الوقت بدأ مشروع الدورات التعليمية ولكن كان على نطاق محدود ونجحت الدورات رغم محدوديتها، وفي العام 2008 دخلت إلى عالم دورات «الإنلاين» بسبب معرفة الناس بفني خارج البلاد والطلب على إقامة دورات تعليمية موضحة إن العورات عن بُعد في ذلك الوقت كانت بسيطة لإسالة وسائل الانترنت. إذ كان التوافر فقط «yahoo messenger» وقليل استخدامه. إذ يتم الاعتماد في المحاضرات على الصورة والكتابة، حتى الفيديو كان غير متوفر. إذ تركز على الرسائل في توضيح أي أمر فيهم، وكان المدربون يتعلمون ثم تطورت العملية من خلال تنوع البرامج والتطبيقات ووجود الكاميرات فيها.

الآنلاين أفضل

ويبينت العاني أن الدورات عن بُعد رغم وجود الجوانب العملية فيها إلا أنها ميسرة، إذ كل من مدرب يوجه كاميرونه على طاعة العمل وينشر لهم كل التفاصيل وتعليمهم.

## بالرغم من أنها تقام عن بُعد.. نجاح الدورات التدريبية في مجالات مختلفة واتساع صاها



• من أعمال الفنانة ايناس العاني

2008، ووجدت أن الفرد العراقي متعطش للتطور والتعليم، وخاصة ملاكاتنا التدريسية في المدارس والجامعات، مؤكداً أنه لن يتوقف ومع من يريد تطوير نفسه وسكاون مساندا له، متمنياً من الجهات المعنية في وزارتي التربية والتعليم العالي إتاحة الفرصة بأن أقدم لهم ورشات عمل ودورات تطويرية لموظفيهم، كي يصبحوا متمكنين من التدريس عن بُعد لتكليفهم، خصوصاً أننا ما زلنا نمارس التعليم عن بُعد.

الجانب النفسي أولاً

وأوضحته المدربة الدولية المعتمدة في مجال التنمية البشرية، هارونبة العنتري، في حديثها لـ «الصباح»: إن تطوير الذات والتنمية البشرية على إيس جديداً لكثنا في بلدنا الشرقية غير منتهين له، وإن الشخص يحتاج إلى الرقي في الوعي لأن العلم لا يتوقف عند حد معين، مثمة إلى أن تطوير الذات ريادة كبيرة للتنمية الذاتية والنفسية والعقلية بما فيها الجسد والروح.

مشيرة إلى أن الجانب النفسي أول جزء يمرض عند الانسان

قبل الجسد، ولكننا نركز على معالجة الجسد فقط، ونعد النفسي شيئاً ثانوياً، ولكن هو النخل إلى الجسد بشاعر جديدة، وفي هذه الحالة مسترقة لدى الانسان مشاعر السلام والحب تجاه نفسه والآخرين، وتحيا الخلايا الجسدية من جديد. مؤكداً أن الدراسات أثبتت في جامعة «هارفورد» الأميركية واليابان والصين أن أكثر الأمراض شيوعاً سببها الجانب النفسي، فإذا مرض الجسد معناه أنه يمر بمجموعة من المشاعر المؤلمة، والدليل أن الكثير من الأمراض المعروفة إلى الآن أسبابها مجهولة، إذ إن الاسترخاء والهدوء، مهمان جدا لحماية الذات الإنسانية، لافتة إلى أن التنمية الذاتية مهمة لتحقيق الأهداف والأحلام لدى الفرد، إذ نجد الكثير من الناس لديهم عدد كبير من الأحلام وأغلبها ميسرة سهلة، لكنهم لا يستطيعون تحقيقها بسبب أحاسيس العقل والنفس بمجموعة الأفكار والمعادن الموروثة، إذ نجدهم وأقربين يمتصصن الطريق أو في يديته أو لا يستطيعون أن يخطوا هذه الخطوات بسبب الخوف.

محاضرات أعمق

ونبهت إلى أننا نعطي دورات تنمية الذات موقعية وتقدم لغات الأطفال والشباب وطلبة المدارس والجامعات، وإن الأقبال عليها جيد والاستفادة منها أوسع مؤكداً أن الدورات «الآنلاين» هي أكثر فائدة من الدورات الموقعية التي تحدى بين (3 - 10) أيام فقط بسبب إيجار القاعة ومواصلات المدربين والمتدربين ووجودهم الدائم، وهذا يحتاج إلى جهد مادي ومعنوي، مشيرة في الدورات التي تُعد بكون الجهد أقل والمحاضرات أعمق لأنها تعطي المادة بشكل مفصل وتمتد من (30 يوماً إلى 3 أشهر) والاتصال مباشر مع المدرب ويستطيع فرد رسالة له في أي وقت، وإن الاستشارات مدى الحياة، مبيئة أن الدورات الموقعية تحاول فيها أن تغطي المادة وتضعها بملف أو محاقن تدريبية، والمدرب هو الذي يبتل الجهد الكامل على نفسه، وأنهم يشاركون من أجل الحصول على الشهادة.

موضحة أنه في محاضرات الآنلاين توجد تطبيقات عملية، ترجه الشخص إلى مجال الطفولة والرعاية والشباب لتوضيح أسباب المشاعر ونماذجها بخصمات الأشرطة، وتعلم الشخص التغيير الصحيح عن المشاعر، علاوة على أن الفترة الزمنية مفرحة والمادة تكون مسجلة، إذ يستطيع الشخص التوقف إليها في أي وقت، والمشاركة من جميع دول العالم، والتنوع في المنصات كلها في خدمة البشرية.

مهارات المدرب

وترى المفتي أن على المدرب أن يتقن التكنولوجيا والتعرف على المنصات وكيفية استخدامها، والتكمن من التفاعل مع المشاركين والتواصل معهم والجابة على جميع استفساراتهم، مشيرة إلى تقديم جميع المعلومات واسهلها بنظام «pdf» إلى المتدربين، فضلا عن الأمانة في نقل المعلومات وتقديم دورات مجانية والاقبال عليها، إذ شارك 900 شخص على منصة التيليفرام وأكثر من 5000 شخص على منصة الانستغرام وهي متاحة للجميع مبيئة أن جميع دوراتنا حققت نجاحات متواصلة سواء أ كانت مجانية أو مدفوعة الثمن لأن أكبر ثروة للنفس هي استثمار الذات والتعرف على رسالتك في الحياة والأمراض النفسوسيدية، بالإضافة إلى رمي كل الأفكار التي تعيق ولا تفكر بأن الوقت مضي والعمر انتهى لأن العلم في خدمة البشرية.



• المدربة الدولية هارونبة العنتري



• فنانة ايناس العاني



• المدرب الدولي قتيبة سعد صالح

تقليل الكلف المالية

ولفت إلى أن «الأسباب التي دعت إلى إقامة الدورات التعليمية عن بُعد كثيرة، منها تطور العالم، واتجاهه إلى تقليل الكلف المالية من مكان إلى آخر، فضلا عن انزياح المهام بأسرع وقت ممكن، علاوة عن السبب الأهم، وهو ظهور جائحة كورونا التي أدت إلى الالتزام بالحظر الكلي أو الجزئي، وحتى لا يتوقف التعليم في المدارس والجامعات تم تنفيذ التعليم الإلكتروني الذي سهّل على الكثير من الملاكات التدريسية والعلمية اتحاق العام الدراسي.

موضحة: على الرغم من أن تعلم الكمبيوتر فيه جوانب عملية، ويتم إيصال هذا الأمر إلى المشاركين وعن بُعد اعتماداً على التدريب ومهاراته، في توصيل المعلومة، ومدى خبرته في ذلك، مضميفة، ويستند أيضاً على استراتيجياته العملية في استخدام خصمات التواصل الاجتماعي في إنائها هي البوابة الرئيسية في التعليم عن بُعد، وإيضاً اختياره الوقت المناسب للجمع وكيفية إدارة الجلسة، إذ يقضي على الروتين والمثل لدى المتلقي، ويساعد في تنفيذ الواجبات ومشاركة الحضور في النقاشات، وتوجيه أسئلة واختيار عشوائي للحضور لجذب متابعتهم وتكريزهم معه، منبها إلى أنه يجب أن نفرق بين الورشة والدورة.

فالورشة تخصص بيوم واحد في أكثر الأحوال ويوقت بين ساعتين إلى خمس ساعات، وعادة تكون مجانية، أما الدورات فهي على الأقل من يومين إلى شهر أو شهرين، وحسب نظام البرنامج، وتكون غير مجانية، مؤكداً: إن الأقبال عليهما جيد، وفي تزايد رغم بعض المشكلات، مثل ضعف شبكة الانترنت أو الكهراء أو قلة الخبرة من بعض المتدربين.

92 ورشة ودورة

وأضاف صالح: أن تعلم الكمبيوتر وتطبيقاته أصبح من الأساسيات الضرورية، خاصة بظهور التعليم الإلكتروني وتطبيقات الموبايل، مشيرة إلى أنه وفي ظل جائحة كورونا منذ بداية شهر نيسان 2020م إلى الشهر السادس 2021م، قدمت ما يقارب 92 ورشة ودورة، علما أنني تعامل مع التعليم عن بُعد منذ

فضلا عن أن المتدرب يعمل بيده أمام مدربه، لكن الظروف فرضت ذلك.

ما تتطلبه السوق

ويرى المدرب الدولي في مجال الكمبيوتر، قتيبة سعد صالح، في حديثه لـ «الصباح»: في ظل تطور العالم اتجه الجميع إلى الاسلوب السريع في تنفيذ مهامهم الخاصة والعامة لاستغلال الوقت، منوهاً بأن استخدام الكمبيوتر في مجالات عدة كالتعليم والتسويق الإلكتروني وإنجاز المعاملات سهل عليهم ذلك، بالإضافة إلى الاستخدام المبثروا ويرعوا في هذا المجال، مؤكداً أن كل شيء «آنلاين» سيكون ناجحا وليس فقط الآلي في داخل العراق وخارجه، وحسب ما تتخلقه أسواق من التطبيقات المهمة، مبيئة: إن الفئات التي تشارك فيها: مختلفة الأعمار، وأكثرها من تربية أبناء، خيراتنا وتطور مهاراتها في هذا المجال، خاصة تطبيقات «الورد» الكلي، الفوتوشوب واليوتيوب، بسبب متطلبات السوق والتقديم على الوظائف.



# ثورة على الذات.. قبل رفع الشعارات

هل كان يزيد أشد فجورا وطفيانا من حكام هذا العصر ليخرج الإمام الحسين طالبا الإصلاح؟ شمة نسخة مطورة عن يزيد، ماركة حصريّة مصنعة في لبنان، يمكن وسهها مبيزيد 2021

• د. نازك بدير

غبار ينهب بعضها البعض الآخر تحت مسميات عديدة نارة باسم الدين، ونارة أخرى باسم الإبرار، وعلورا باسم العقيدة، وعلورا آخر باسم الدولة التي فُقد الأمل ببنائها، كانت وعمّا فاضحاً.

مع بداية السنة الهجرية، وكما في شهر محرم من كل عام، ترتفع الشعارات التي تناهى بالإصلاح، والوقوف في وجه الظلم، والظلم والظلمين الذين تبقى في الغالب محرز شعارات لا ترقى إلى مستوى الفعل، لا بل يستغل الظالم في غث وجور، ويعرق المستضعف في نذره.

معركة الإمام الحسين مع يزيد هي مواجهة مستمرة بين الحق والباطل، بين الخير والشر، بين الإصلاح والفساد، بين الوعي والجهل، بين الاعتدال والتطرف.

الثورة الحسينية ليست شعارات ورايات، ولا تكون بارثاناً ثياب الحداد، هي قبل ذلك كله القدرة على أن يقتل كل واحد يزيد الفايح في داخله، وأن يظهر نفسه من الشر المتأصل فيه، فيحجّ لغيره ما

يحق لنفسه، ويكره لغيره ما يكره لها. إن تكون حسنةً حقيقياً لا يعني الجوارح في الصف الأول في مجالس العزاء، وإنما نفسك محترق الدوا، تتأجر بآراج الناس، يدوم الأطفال على مرأى من نظريك ولا يمتز لك جفن، وتبيع الفرد في الشوق السوياد.

ثورة على نفسك أولاً، واتصروا الشيف في وجه الفساد، كأننا من كان بعيداً من العصبية الطائفية والذهمية. لا يتوهمن أحد أن من سرق أموال المودعين، ونهب المال العام، ومن يتلاعب بسعر صرف الدولار، ومن يذل اللبنانيين في لقمه عيشهم لا يتوهمن، وإن أقام المجالس، أنه في معسكر الحسين (ع) هذا هو يزيد العصر بعينه، وأبيه.

الإمام الحسين لا يحتاج إلى شعارات تُعلّق على أعمدة لا تصلها الكهرباء، إنّما رسالته إصلاح حقيقي يبدأ من داخل الفرد في الترفع عن المصلحة الشخصية، والتفصال في سبيل المصلحة العامة، وإقتلاع الفساد من جذوره، والعمل التذوّب على تصحيح العوجاج، وبناء جوهرة الإمام ليحيا بكرامة.

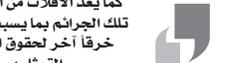
أكاديمية وكتابة لبنانية



**من كان بعيداً من العصبية الطائفية والذهمية. لا يتوهمن أحد أن من سرق أموال المودعين، ونهب المال العام، ومن يتلاعب بسعر صرف الدولار، ومن يذل اللبنانيين في لقمه عيشهم لا يتوهمن، وإن أقام المجالس، أنه في معسكر الحسين (ع) هذا هو يزيد العصر بعينه، وأبيه.**

## الأيزيديون

جماعية وفقاً للقانون الدولي الذي يعرف تلك الجريمة بأنها فعل محدد (القتل، إلحاق الأذى جسدي أو روحي)، يرتكب نيّةاً القتل، الكتل أو الجزئيّة الجماعية قومية أو اثنية أو عرقية أو دينية بصفتها هدفه، وهذه الجريمة لا تنطبق بالتحديد في معززة من الزمن طويلة نسبياً كما هو الحال في بعض القوانين الجنائية. ولا تنطبق بأي ندرجة من درجات الضميمة، وهي غير مشمولة بالعفو مهما كانت الأسباب التي تستدعي صدورهم، وهي تدخل في الاختصاص الشامل للقانون الجنائي الذي يعنى الجسيمة عليها بعض النظر عن الأقليم التي وقعت فيه وجسيمة مرتكبيها



كما يعد الاذلات من العقاب أسوأ ما يمكن أن يحدث في مواجهة تلك الجرائم بما يسببه من حزن مضاعف لضحاياها، وهو يشكل خرقاً آخر لحقوق الإنسان في حرمانه من الحق في العدالة المتمثل بمحاكمة مرتكبي الجرائم الجسيمة

## ثقافة العائلة

• حيدر زوير

يرد في الدراسات التخصصية في علم الإنسان الاجتماعي «الانثروبولوجيا الاجتماعية» مفهوم رئيس وهو يمثل أهم المدارس في هذا العلم وهو «البنيا الاجتماعية» التي يتشكل عبر سلسلة من المراحل، ولأن موضوعها هو العائلة فحسب تتناول تعريف البنيا الاجتماعية من هذه الزاوية يتشكل البنيا الاجتماعي في أصغر وحدة له من «العلاقة» أي علاقة الإفراد في العائلة الزوج والزوجة الأخوة التي ما يبينها الإباء والأبناء، وتقوم هذه العلاقة على موضوع رئيس تتفرع عنه موضوعات أخرى، وفي هذا الحود هناك أراء، مستعدة ليست البنائية بعدها من يتمركز بجها حول الويفية في العلاقات بل انصاحات مختلفة اعتمدت بموضوع العلاقة لكن من زوايا أخرى في قبول موضوع البنيا، وهو ركن رئيس في مدارس سوسولوجيا علم الاجتماع، وانثروبولوجيا

هذه المقدمة النظرية أنا مسطر لها. إبيان موضوع مهم يعطي أفكار مختلفة في الحوارات الاجتماعية، وهو موضوع كيف يتم الزواج (الزوج) في الواقع أن هذه الحوارات رغم أهميتها بيد أنها تنفرد على الأكثر للتحليلات الموضوعية، وكما قلنا إن العائلة بحسب علم الإنسان الاجتماعي مجموعة العلاقات، بمعنى أن نسميها «اختيار» هو في الواقع نتاج النسق الاجتماعي المرجلي، وهو أمر ليس سلبيا بقدر ما هو أمر يفتقر إلى الوعي ولا يمكن تسميته بال«اختيار» لأنه يسيطر ليس اختياراً، وسواء

ستتضر بهن القارئ مناج «الوراثي على عروس» أو «الربلي مرة زينة أزوجها» أو في أي نموذج آخر يربطه قرار الاختيار والقبول والرفض إلى النسق الاجتماعي. وكما هو في الحالات السابقة فضع أن مؤسسة العائلة في كل مرة عندما يتم التركيز على بعد من العلاقات أو التزوج أو التنازع العرقية تنضج إلى النسبة الباردة هي عياد معايير وقواعد إلهة العدالة التي تشكلت أثناء وعهد تكوين المجتمع. تضييق التنشيط الاجتماعية ومنها العائلة موضوع اهتمام فيه الكثير من الباحثين الاجتماعيين والإطارات والتربويين، بيد أنه إلى الآن لم يرتق ليسبح موضوعاً تعليمياً، ففي العراق لا تتعلم الفتيات ولا الفتيان في الدراسة المتوسطة والابتدائية ولا حتى الدراسة الجامعية، ما يتلوه بقلة الزواج والعائلة لذا يبقى تكوين العائلة خاضعاً لسلطة الغير، وهذا ما يكشف أن المشكلات لا تنحصر عند تفكير المتعلمين بل تتناول عدداً كبيراً من الحاصلين على تعليم عالٍ وشهادات عليا.

• حميد طارش

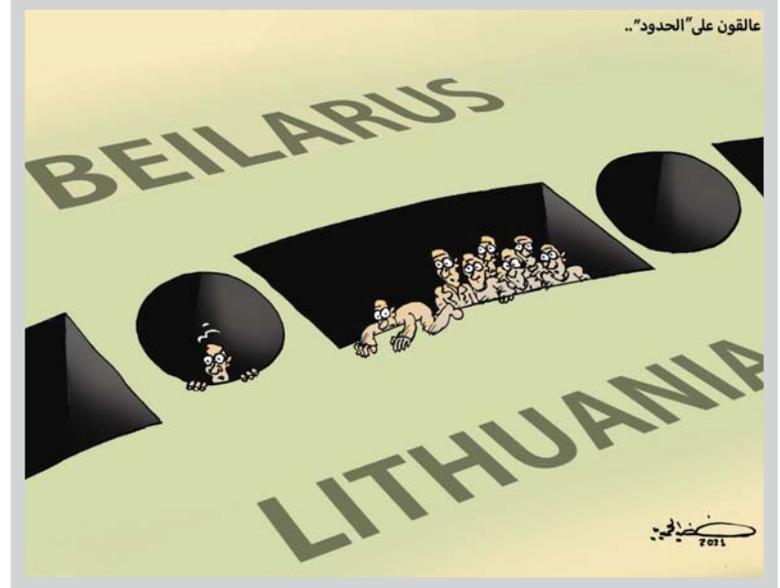
حصر خمسة تدرسي القلب، تلك التي يرونها الناجون من هولوكست أمش في القرن الحادي والعشرين بحق جزة. منهم من سكان العراق الأصليين أو وهم الأيزيديون، قتل الأطفال، اسم إسمائهم وقتل الأزواج، اسم زواجهم وانعصاب النساء، ويعيش في اسواق الخساسة ومشاهد الكتل التي لا يمكن وصفها لا شيء، سوى انهيم ايزيديون فهم ليس من مالكي السلطة وليس لديهم جيش ولا يمكن أن يكونوا بأي حال من الأحوال مصدر تهديد لداش، وهذا ما يزيد في حجم الجريمة في عراق شهيد تلك الجرائم المرعبة، وما زالت ناكزته تن من نكري اموالها في حلجة الشبيدة والائلاف والكورد الفيلين وسكان الاموار ومعارضى حكم الاستبداد وايادة عشائر الجور واليومر ولوعة سيبايزر وحققتها والقائمة تطول وعمراً لن لم انكرهم من اصحاب تلك القائمة، فهم في القلب مهما كان نديهم أو قوميتهم أو منطلقهم... فامل في عراق آمن مزهر جمعنا، الجريمة التي ارتكبت بحق الأيزيديين هي جريمة ابادة

## صندوق الأجيال

• بشير خزعل

في سبعينيات القرن الماضي كانت اغلب دول الخليج ومنها العراق تحظى بوفرة مالية هائلة، نبع الأقبال العالي على النفط والبرود المالي الهائل الذي تزخره الصادرات النفطية وعلى اثر انخفاض قيمة الدولار عام 1971 و 1973، ارتفعت قيمة الدينار العراقي إلى ما يعادل 3.378 دولار للدينار الواحد.

وكان العراق بلداً زراعياً منتجا ومصدراً لمواد اولية صناعية كثيرة حتى ان الفائض المالي في خزينة البنك المركزي تلك الفترة بلغ مستويات قياسية كبيرة بالنسبة لبلدان اخرى اكبر من العراق في المساحة وعدد السكان، لكن التخطيط لسنوات الأجيال الفلحة لم يكن في حسبان من تولوا ادارة الدولة منذ تاسيسها، ومع مامر به العراق من ويلات الحرب العينية المستمرة تددت مئات مليارات الدولارات على اللاشي.. ورغم الخسائر القاسية التي من بها العراق، لم تعض الحكومات السابقة واللاحقة من ذلك الطرف أو الاستفادة من تجارب دول اخرى استغلت ايام الرخا، لمواجهة عجاج السنين التي بدت معالمها تواجيه الدولة العراقية في مستقبل مجهول لايجال لم يخطط لهم الاسلاف، ولم يكتفروا لما سيؤول اليه مصيرهم في العام 1976 انشأت دولة الكويت (صندوق الأجيال) من خلال توفير مبالغ مالية من عوائد النفط يبلغ رصيد الاسول فيه حالياً 600 مليار دولار، يكاد يكون رقما خياليا بالنسبة لدولة مثل الكويت في حجمها وعدد سكانها، لكنها استثمرت اموالها افضل استثمار بعينها عن تقنيات اقتصاد العالم، فسعر صرف كل دينار كويتي حالياً يساوي 3.3218 دولار اميريكي، ويكاد يكون اعلى سعر صرف عملة عربية مقابل الدولار، ولان ظروف العراق مختلفة عن باقي دول عربية كثيرة في تلك الفترة الزمنية وكعذر مشروع نحاول ان نفتح به انفسنا والاخرين، فالاجدي ان نذكر حالياً بمثل هذا المشروع المفروضه العليا لحقوق الانسان في العراق اقترحت إنشاء صندوق (الأجيال) لمواجهة ازمات الفقر في البلاد اسوة بدول كثيرة انشئت هذا الصندوق قبل عقود، لاسيما النفطية منها ويهدف تنمية وضمان حقوق الأجيال المقبلة في حال حاجتها، ليبلغ قد لا تكون تحت تصرفها، أو في حال نفاذ ثروة النفط أو الغاز لديها، ويكحل اشد لمعضلة تنس الفقر والبطالة، وكولة عراقية لديها التزام قانوني بكتابة الأوراد وتأمين حقوق الأجيال المقبلة، ومع ارتفاع اسعار النفط والبنودلات من الاسول لا ود من انشاء، حسب مسعري في صندوق الأجيال، تحسباً لما هو قائم، خصوصاً مع استمرار تفاقم الازديت في جميع مفاصل الحياة للمواطن العراقي.



• كاريكاتير: خضير الحميري

## أهلاً بدول الجوار

• سعاد حسن الجوهري

أيام نتصلنا عن حدث اقل ما يوصف بالهم وفي منعطف حساس وخظير تم به منطلقتنا وعلى مختلف الصعد، الا وهو المؤتمر الاول لدول الجوار الاقليمي نهاية السعد الحالي والزمع عقده في عاصمتنا الحبيبة بغداد.

الاورادة من اربعة من الحكومة وسلكها الديبلوماسية تفيد بإرسال العديد من رسائل الدعوات إلى زعامات وقيادات دول جوار العراق، لحضور هذا المحفل السياسي الكبير الهادف إلى طرح جميع التحديات والارهاصات، التي تعترض مسار هذه البقعة اللثبية من الأرض على طارة الحوار والتشريع بغية ايجاد الحلول العملية

والعلمية الرصينة لتجارزها. ان هذا الملتقى وبكل المقاييس خطوة بالاتجاه الصحيح لتعزيز مكانة العراق في استعادة دوره الريادي في المنطقة والعالم.

وبيث أكثر من ذي قبل تطلع بغداد للحب والسلام، إلى ترميم شبكة علاقاتها مع محيطها الاقليمي والدولي بنحو يؤمن مصالح الشعوب وعلاقاتها وأوضاعها بعيداً عن منفع الخلاف والاختلاف والتناقض والتعدرات، وأكاد الفت.

مبادرة رائعة ومهمة بحاجة ماسة إلى دعم وتعضيد من قبل جميع العاليات السياسية والاكاديمية والثقافية والاعلامية في العراق، كونها تمثل ضرورة ملحة تثبت

## مبادرة رائعة ومهمة بحاجة ماسة إلى دعم وتعضيد من قبل جميع العاليات السياسية والاكاديمية والثقافية والاعلامية في العراق، كونها تمثل ضرورة ملحة تثبت لعالم أجمع أن يكون وطننا عازماً على أن تكون نقطة تلاق ومنطلقاً لتقريب وجهات نظر جميع الفرقاء

للعالم أجمع أن يكون وطننا عازماً على أن يكون نقطة تلاق ومنطلقاً لتقريب وجهات نظر جميع الفرقاء، ليس فقط في الشرق الأوسط، فحسب وإنما في العالم بشكل اوسع ويضع لعضلة لغة الحوار منجهاً، لاختوار وتجارت الخلافات وتغليب مصالح الشعوب، لتجسير العلاقات خدمة لهذا الهدف الساسي، الذي من المفترض أن يطمح له الجميع من دون استثناء.

يعدو بنا الأمل أن تكون طاوله حوار بغداد شاملة وجامعة لكل ملفات الخلاف السياسية والأمنية والاقتصادية وغيرها، وأن تتسم مخرجاتها بنقاط تعالج مواطن الخلل وتفرغ بعلاقات شعوب المنطقة إلى ما هو خير وصالح وسداد.



• أعداد وتحرير: وسام عبد الواحد

### «تيك توك» التطبيق الأكثر تحميلاً في 2020

• سان فرانسيسكو: أ ف ب

كان «تيك توك» التطبيق الجوّال الأكثر تحميلاً في العالم لسنة 2020، متقدماً على «فيسبوك» وخدماتها. في دليل على أن الواب، زاد من رواج تطبيق التسجيلات القصيرة هذا ليتخطى نطاق جمهوره الأصلي من الشباب.

ويجسد شركة «أ بي تي» المتخصصة، تصدّر التطبيق الملوك للمجموعة الصينية «بايت دانس» قائمة التطبيقات الأكثر تحميلاً العام الماضي، وتلاه كل من «فيسبوك» و«واتساب» و«إنستغرام» و«ميسنجر». وهي خدمات تابعة لعملاق شبكات التواصل الاجتماعي. وحكّت

وقد واجه «تيك توك» فترة عصيبة في أواخر عام 2019، عندما حاول الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب حظره في الولايات المتحدة بحجة أنه أداة تستخدم للتجسس على الأميركيين لصالح الصين.

لكن ذلك لم يؤثر على رواجه، فهو قد ازداد انتشاراً في ظل القيود الصحية وتدابير العزل. وخيريزان أعلن جو بايدن عن إلغاء المراسيم الصادرة عن سلفه مع الطلب من إدارة التحقيق في المخاطر الأمنية لتطبيقات الإنترنت الملوك لبعض القوى الأجنبية.

ويضم تطبيق التسجيلات القصيرة هذا، الموسيقي أو الفكاهية بما يقرب من 700 مليون مستخدم شهري في العالم.

لكن «فيسبوك» لا تزال تسجل أكثر عدد من المشتركين على الإطلاق، مع أكثر من 3.5 مليارات مستخدم ولجاناً إلى واحدة من خدماتها على الأقل في الشهر.

غير أن «إنستغرام» وغيرها من شبكات التواصل الاجتماعي اعتمدت بديورها هذا التسوق للأشرطة القصيرة المعزّز بمؤثرات خاصة سهلة الاستخدام التي أسهم في رواج «تيك توك».



### «أمازون» تتعهد بتعويض زبائنها

• نيويورك: أ ف ب

تعهدت «أمازون» التعويض مياشورة الزبائن الذين اشتروا منتجات تُعدّ خطيرة من بائعين مستقلين عبر منضمتها، على خلفية تقديم شكوى من وكالة الميركة لحماية المستهلكين وأوضح عسقل التجارة الإلكترونية في بيان نشره على موقعها الإلكتروني أن «أمازون» تتعهد التعويض مباشرة للزبائن عن العيوب التي لا تخضع لفك دولاب في ما يتعلق بمنتجات تشربها عيوب من شأنها إلحاق الأذى بأي أو جسد يبعث على أمازون كوم، وذلك اعتباراً من الآن من أيلول.

وقد تظال هذه التعويضات مبلغ اعلى قيم في حال لو يلبّ البائع مطالب التعويض أو رفض طلباً يعدّ صالحاً في نظر «أمازون» بحسب المجموعة الأميركية، وتشتمل طلبات التعويض بما دون ألف دولار، 80 ٪ من الشكوى، وفق «أمازون».

ويأتي هذا الإعلان بعد قرابة شهر من تقديم «أمازون» شكوى لإزاح المجموعة بتجمّل مسؤولية سحب منتجات تعتبر خطيرة تُباع على منضمتها.

ومن بين هذه المنتجات الخطرة التي قد تتسبّب إصابات جسدية أو حتى الوفاة، 24 جهاز لرمصد أول أكسيد الكربون فيه عيوب، و400 ألف مقيّد للشعر لا يوفر حماية كافية من الصدمات الكهربائية، بحسب «سي بي إس».

وقالت «أمازون» إنه «من خلال دعم الزبائن والشركات على منضمتها، نتخطى حدود واجباتنا القانونية وكل ما يقوم به أي موقع للبيع الإلكتروني لحماية مستهلكيه».

وتنوي الشركة الاستماع بخبراء مستقلين في شؤون التأمين للتحقق من صلاحية الشكوى، على أن تستبعد مسبقاً الطلبات التي تبدو غريبة أو محففة.



### تويتر تشارك تحليلها للانتهاكات العنصرية تدابير أمنية جديدة للأطفال على «غوغل»

تسعى «غوغل» إلى تعزيز التدابير الأمنية الخاصة بالناصرين على الإنترنت بواسطة إجراءات حول البيانات الشخصية والمنتجات التي قد لا تكون ملائمة، بحسب ما أعلن عملاق الإنترنت الذي غالباً ما تطال الانتقادات منضمت «يوتيوب» في مجال حماية الأطفال.

• سان فرانسيسكو: أ ف ب

تصغّر امن وقالت ميندي بروكس المدير العام لقسم «الأطفال والعائلات» في «غوغل» إنه «بما أن الشباب يعضون مزيداً من الوقت على الإنترنت، كثيرين هم الذين يسعون إلى ضمان تصغّر امن للشبكة للأطفال والمراهقين، من اهل ومدوّرين وخبراء، في شؤون الخصوصية ومؤوّلين سياسيين، وهم محقون في ذلك».

وصرّحت «نحن على تواصل دائم معهم بالرفع من كل الجهود المبذولة لتحويل دون استغلال الأطفال في مواد إباحية غالباً ما تُنتقد بطولها الإلكترونية من الشبكات، مثل «سنايشتات» و«تيك توك» و«يوتيوب» و«إنستغرام» على علم قيامها بما يكفي لحماية هؤلاء، من المتطاولين عليهم.

انتهاكات عنصرية

في جانبها أوضحت منضمت تويتر أنّ التحقّق من الهوية لن يمنع سيبل الإساءات العنصرية ضدّ اللاحقين، السود في فريق كرة القدم الإنكليزي، التي أفضت خسرة الفوز في مباراة بطولها أوروبا 2020 الشهر الماضي.

ووفقاً لتحديث نشرته المنضمت، فإنّ غالبية الحسابات التي تمّ تعليقها بسبب المحتوى المسيء، أثناء البطولة لم تكن مجهولة المصدر، وتشير المنضمت إلى أنّ المملكة المتحدة كانت التي حدّ بعيد

ويستعمل مثل التسجيلات التي ينشرها على «يوتيوب» مرافقهم بين الثالثة عشرة والسابعة عشرة من العمر تلقائياً بنسق «خاص».

وقسي حال لم يُبطل هذه الخاصية، لن تستسنى مشاهدة الفيديو سوى للمستخدمين المختارين من صاحب التسجيل.

ويأت من الممكن أيضاً للناصرين من الأوابيا، أمورههم أن يظلّوا سحب صورهم من نتائج البحث على قسم الصور في محرّك «غوغل».

وتعدّ مساح سحب المحتويات الإشكالية عموماً، من معلومات خاطئة في الصور مسيئة، يطلب من السلطات أو من الأفراد، موضع نزاع المنضمت.

المصدر الرئيس للمنشورات العنصرية التي تستهدف لاعبي إنكلترا بعد نهائي بطولة أوروبا.

وانتهت مسيرة الأسود الثلاثة بهزيمة ساحقة بركلات الترجيح أمام إيطاليا، مع فشل ماركوس راشفورد وجادون سانشو وبيكايو ساسكا في ركلات الترجيح.

وتعرّض الثلاثي لإساءات عنصرية عبر الإنترنت في أعقاب ذلك، حيث أكدت الشرطة الأسبوع الماضي أنها قامت حتى الآن بإلقاء القبض على 11 شخصاً أثناء تحقيقاتها في الإساءة العنصرية عبر الإنترنت للأهلي إنكلترا.

وقالت المنضمت من بين الحسابات العنصرية نهائياً من البطولة، تم التعرف على 99 في المئة من أصحاب الحسابات.

وأوضحت الشركة أيضاً أنه في حين أن التعديرات العنصرية جاءت من جميع أنحاء العالم، ولكن معظمها جاء من المملكة المتحدة، وحصدت أدوات المنضمت الكلبة والإزلات 1622 تعريضة عنصرية خلال الأسبوع الماضي.

وتم بين التعديرات التي تمت إزالة أكثر من 2 في المئة فقط أكثر من ألف مرة، حسب موقع تويتر.

وقالت منذ التحديث الذي أجريه في شهر فبراير، قلنا بتحسين أدوات الاستباقية لتحديد الإساءات العنصرية، وإننا ما يقل قليلاً عن 13000 تعريضة - تم تحديدها في 95 في المئة منها بشكل استباقي.

### «CyberDog».. روبوت جديد من «شاومي»

• بكين، وكالات



كشفت شركة التكنولوجيا الصينية العملاقة شاومي عن روبوت رابع الأرجل اسمه CyberDog، وهو عبارة عن آلة تجريبية مفتوحة المصدر تقول الشركة إنها تحمل إمكانات غير مسبوقة. ويعدّ CyberDog لحدث مثل تبني شركات التكنولوجيا للشكل الرباعي في الروبوتات.

وأبرز مثال على هذا الاتجاه هو Spot، وهي آلة صنعتها شركة بوسطن ديناميكس الأميركية.

وتم طرح Spot في العام الماضي مقابل 74500 دولار وتم استخدامه لمجموعة من الاستخدامات، من مسح النماذج الخطرة إلى مساعدة الأطباء، على التواصل مع المرضى عن بعد.

وليس من الواضح الغرض من CyberDog، وشهدت الشركة في بيان صحفي على طبيعة المصدر المقترح لتصميم الجهاز، وأوضحت أنها تطلق 1000 وحدة فقط ميدتياً لعجبي شاومي والمهندسين وعشاق الروبوتات.

وتقول الشركة إنها تأمل أن يقدم هؤلاء المستخدمون الأوائل بدفء تطوير إمكانات الروبوتات الرباعية وتسريع الروبوت لبعده. وتكافؤ 1000 وحدة، ما يقرب من 1540 دولاراً.

ويسلط البيان الصحفي الضوء على الطبيعة الشبيهة بالحيوانات الأليفة في CyberDog، بما في ذلك قدرته على الاستجابة للأوامر الصوتية ومتابعة مالكها مثل كلب حقيقي. واعتلّز في صور CyberDog، وتم الترويج للوضع أنّ الشركة لا تروج للجهاز كخنافس Aibo، الكلب الروبوتي الخاص بشركة سوني.

### فيسبوك «يغسل» معلومات مضللة حول كورونا

• سان فرانسيسكو: أ ف ب

أعلن موقع فيسبوك، أنه وضع حداً لعملية تضليل إعلامي شملت في نشر معلومات مغلوطة حول اللقاحات المضادة لفيروس كورونا عبر خداع مؤثرين على مواقع التواصل الاجتماعي لمفهمهم إلى تأييد مزاعم كاذبة.

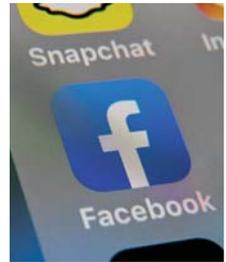
ووصفت شبكة التواصل الاجتماعي الأكبر العملية بأنها «غسل لمعلومات مضللة، سعت إلى إضفاء الطابع الصحي على مزاعم خاطئة من خلال نشرها بواسطة شخصيات طبية السمعة. وتبيّن أن المؤثرين الذين انطلقت عليهم الخدمة كانوا ضحية حملة تضليل ارتبتها شركة التسويق البريطانية «فازي» انطلاقاً من روسيا.

وفق فيسبوك، وقال رئيس قسم تعصي التهديدات العالمية في فيسبوك نيمو في مؤتمر صحفي «كان الإفتراس أن المؤثرين لا يقوموا بأي من واجباتهم، لكن اثنين منهم فعلاً ذلك».

وتابع نيمو «إنه حقاً بمثابة إضرار (...) كونوا حذرين عندما يحاول أحدهم تلقّيكم قصة ما، قوموا بإبازها، بحكم الخاص».

وقال فيسبوك إنه حذف في تموز 65 حساباً و243 حساباً على منضمت إنستغرام على صلة بالحملة، وقام بحظر التعامل مع شركة «فازي» واستهدفت الحملة بشكل أساسي الهند وأمريكا اللاتينية وأيضاً الولايات المتحدة في خضم بحث الحكومة الأميركية على استخدام للقاحات لكافة المجتمعات وفق نيمو.

وأعلن فيسبوك أن شبكة الحسابات الزبونة سعت لعمال الماضي إلى نشر معلومات خاطئة تضليل بان لغاح استرازينيكا المضاد لفيروس كورونا سيحصل متلقياً إلى شمباتزي.



### «إتش بي» تطرح حاسبين جديدين

• شنتن، وكالات

كشفت شركة إتش بي عن حاسبين جديدين يعملان بنظام تشغيل Chrome OS ضمن مجموعتها التي تركز على المستهلك.

ويعد الحاسب الأول Chromebase A10 بمثابة جهاز مكتبي متعدد الإمكانات مزود بشاشة يمكن تدويرها من الوضع الأفقي إلى الوضع العمودي، بينما يعد الحاسب الثاني Chromebook x2 11 book بمثابة حاسب خفيف الوزن قابل للحصل بمسكّن أو يتنقل بسهولة من وضع المحمول إلى الوضع اللوحي.

كما أعلنت الشركة طرح شاشة تعمل بمسقط USB-C قياس 24 إنشاً، وتم تصميم جميع المنتجات الثلاثة الجديدة للطلاب والأسر المستهلكتين بشكل عام، وتوفّر Chromebase A10 هذا الشهر، بينما يتوفّر Chromebook x2 11 book في شهر تشرين الأول، وبيدا كلا الجهازين بسعر 599.99 دولاراً للأعدادات الأساسية، وتتوفر خيارات USB-C وM24 في شهر تشرين الأول مقابل 249.99 دولاراً.

ويعد Chromebase A10 الذي تبلغ كلفته 600 دولار أميركي وما فوق حاسباً متعدد الإمكانات مزوداً بشاشة عرض دوارة وهو الأول من نوعه لأجهزة حاسب سطح مكتب التي تعمل بنظام التشغيل Chrome OS من فئة تلك في واحد.

وتبلغ دقة الشاشة التي تعمل باللمس بقياس 21.5 إنش 1080x1920 بكسل، وتأتي مع معالج Pentium Gold Core 3 وCore 3 من الجيل العاشر.



وتقول الشركة إن CyberDog ذكي بما يكفي لأداء الشقيقات الخلفية، ويمكنه الهروبة بسرعة 3.2 متر في الثانية (مقارنة بسرعة 3.9 متر في الثانية لروبوت Spot)، مع وزن 3 كيلوغرامات (مقارنة بوزن 5.2 كيلو غرام لروبوت Spot).

ويتم تشغيل CyberDog بواسطة منصة Jetson Xavier AI إنديا، ومجهز بمجموعة من الكاميرات وأجهزة الاستشعار. تشمل هذه المستشعرات التي تعمل باللمس وحدة GPS وعصبة عين الشبكة ذات الزاوية الواسعة للكاميرا Re-alsense من Intel D450 لاستشعار العمق.

وهذه المكونات تمكن الروبوت من التنقل بشكل ذكي ذاتي، ويمكن لـ CyberDog تحليل محيطه في الوقت الفعلي واتخاذ قرارات ملائمة ورسم جهته وتجنب العقبات.

بالإضافة إلى وضع الإنسان وتتبع التعرف على الوجوه، فإن CyberDog قادر على متابعة مالكه.





قراءة في ديوان  
«كتاب صنعاء»  
لعبد العزيز  
المقالح

تفاصيل 14

13  
ALSABAH



الصباح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
ALSABAH NEWSPAPER  
www.alsabaaah.iq Thu. 12. Aug. 2021 Issue No. 5186 العدد 2021 آب الخميس



## قصة اختفاء مخطوطات لوي فرديناند سيلين

ميسي يحلم بالثنائميونز ليغ  
مع سان جيرمان  
تفاصيل 20



الشعراء الشعبيون العرب ينشدون  
للعراق والحب والجمال  
تفاصيل 22



ممكناات السرد الارتدادي  
في رواية نساء  
تفاصيل 15



صنعا بين الواقع واليونيبيا

قراءة في ديوان «كتاب صنعا» لعبد العزيز المقالح



أ.د. سعد التميمي

تكشف الرؤيا جماليات جوهر يستنسخ خلف الواقع، ولا يد لهذه الرؤيا من قدرة تعبيرية تستطع من خلالها اللغة اختراق الواقع والكشف

عن جوهره، وفي القصيدة يتحقق ذلك بالانتقال من اللغة المباشرة إلى الإيحائية بتفعيل نظامها من الأشاري، ولما كان الواقع يصوره (مدينة أسرة، طبيعة) يتخطى في شبكة العلاقات اللغوية التي تشكل بدورها صورة جديدة تعكس رؤيا الشاعر للواقع، مؤزعة بين واقعية انطباعية، و«يونيبيا» حلمية، وهاتان الصورتان تتجسدان في ديوان «كتاب صنعا» الذي ضم ستا وخمسين قصيدة مرفقة من بون عنوانات ليكون أضيء بقصيدة طويلة بمقاطع متعددة، تصف جمال صنعا، الحسي والروحي بلغة شعرية مبررة، إذ يشكل مبدأ الانعكاس الموضوعي مرآة لآلية اشتغال اللغة واليونيبيا الحامل للعلاقة الجدلية بين الشكل والضمون، فالضمون يجب أن يتحول إلى شكل، والشكل يجب أن يتحول إلى ضمون على حد قول فيغل، ولما كانت اللغة نظاماً اشارياً سيديولوجياً، فإن فعلها يتشكل من خلال العلاقة الجدلية بين اللغة كنظام قائم والواقع الموضوعي، ولا بد لهذه العلاقة من قوة باعثة ثقلاً الخطاب الشعري إلى دائرة الجمال المؤثرة المتمثلة بالخيال، وفي «كتاب صنعا» تتجلى قدرة الفاعل في اكتشاف عناصر الجمال والتعبير عنه بقبول تركيبة صور شعرية مؤثرة، وتوزعت صنعا، في هذا الديوان بين واقع يحاصر الشاعر وخيال تتحول فيه صنعا، فيها في مدينة حلمية يسبح في فضائها ويعيش أجواها، إذ يقول في القصيدة الرابعة:

ثمرة الزمن على الوجوه فصنعا، أسرة جميلة تسكن القلب وتبعث البهجة لذلك لا تقصص عن عمرها، فجمالها الخالد لم تنقصه السنوات ثم انتقل الفاعل من الجمال الحسي إلى حيوية الروح لصنعا، في صور شعرية تتحول فيها في مدينة حلمية يسبح في فضائها ويعيش أجواها، إذ يقول في القصيدة الرابعة:

هي عاصمة الروح معفورة بالضحي والتعاويد تروض أشجار ذاكرتي حين أنهلها وأراماً بإطيارها تنزه عارية تحت حمرة الظهيرة أنكرها

كنت طفلاً بعينين ناهلتين ومخاريب

لوحة الفنان عبد الجبار نعمان

رأيت مغالتيها وشاهدت قلبي ملائكة يرسمون على الألق أودية وقصورا وأروقة

فصنعا، تختلف عن العواصم الأخرى فهي عاصمة الروح، إذ رسمت الملائكة ملاحها (مساجد وأودية وقصور)، كما عكس الصورة الشعرية هذا الانبهار والعشقة بهذه المدينة معفورة بالضحي والتعاويد وتتحول ذاكرة الشاعر إلى أشجار تروض وهو يتحسس عبرها وقت الظهيرة، ويتجسد جمال صنعا، في نغمة العينين في الذاكرة والمقالع في هذا الديوان الذي يعد سيرة وصفية لصنعا، يحاول أن يلبسها حلّة يتبعها من خياله لأنه يعشقها.

مهنة الوعي



طالب عبد العزيز

في مرحلة ما من حياة الإنسان يتماكله حلمٌ بالله، سيكون قارئاً على السامعة في صنع مستقبل آمن له، وللآخرين. ستكون معالم الفكرة هذه واضحة عند ترقُّ تجاوز الأربعين والخمسين لكنته في السنين سيحُ السُّلم ذاك، قد انتهت، ولا سبيل لتحقيقه، ستبدو الحال هذه واضحة بجلاء، عند الفكر والكتاب والشاعر والفنان وسواهم ممن استهنا الوعي على طريق الآمال الكبيرة في العمر هنا سيكون الإنسان الأقرب إلى نفسه، وعاله الخاص من أي شيء، آخر، فيخيل عميقاً في ذاته، بما يشبه النكوص يراقبها، بعيداً عن طموحات الشباب، وانفاعات المرافقة في الفكر خاصة فيكتب حقيقة وجوهز ما هو فيه وعليه، وسيمكن الأصدق.

ربما كنت قرأت مثل هذه في كتب وأحاديث الآخرين، أو أنها كانت لي ونسيتُ دعوتها، لسبب متأكد، فقد تجاوزت الستين وسبع، وتشابهت في ناكرتي ما قرأت وكنتُ، وبحسب بورخيس فإن المصارفة الثقافية والجانبية التي التي تجعل منك قارئاً لهذه التمارين وتجعل مني مؤلفاً لها، لكنني في واقع الأمر أشعرُ بذات الشعور، وأجدني حبيباً تماماً، وأعمل داخل نفسي، لا خارجها، وكل ما يحيطني بتخلص مني، وفي جرأة سريرة، لِمَا سوتُ من صفحات، أرى بأن ما كتبتُه اعتقاداً مني في صنع المستقبل لا يتشكل شيئاً، بل، ولا أهمية له، ربما لأنني تعجّلتُ تجاوزَ الأربعين والخمسين تلك، واستوتُ سبغية خلاصي على جودي يقينها وبإسما معاً.

يقول بورخيس بأن الإنسان هو الكائن الوحيد الذي بلّغته إلى هزبه وعجزه، ربما ثلثي الإحساس هذا له من فقهه المخرج لئلا يصوره، حيث لم يعد يرى ما حوله، ويأبى الحياة إليه مجرد صفحة في كتاب، قرأه ذات يوم، الأمر الذي قرأتُ فيه عالمه الداخلي، أكثر إذا كان بورخيس، بل قد تفتت متفقا عجزه وبعثه الأمل، واكتفى بالابيض والأسود، أو ربما بالاسود فقط، فمنا أن تحت العينين الذين لم تعد ترى في الأرواح الكثرة لا ما يملأ تلك الهياكل (الابيض والأسود) أفضد؟ هناك التسامح الذي يبيح علينا المجازة به، وبالعقل الضمحل بحقيقته، فالكتابة لا تعني تكفين الواقع.

وهنا، لا أرى في رؤيا بورخيس بأن الحياة مكتبة كبيرة أو هي في بعض تقاسيم جملة الشهيرة هذه بقدر ما هي «كتاب كبير تُسَرِّحُ سراج عدة» بتعبير البيروت منقول ططابق وأروق أرفق مكتبة بورخيس الكبيرة تستهني في زاوية ما، من الحجر أو الخشب أو الخيول له أجرؤ على القول بأن الحياة نهر، ابتداءً ذات يوم في التاريخ، ثم استمر بالجريان، وكبر، ثم كبر، وتعقد، فإله، يدخل النهر التي خلف نافذتي كان قطرة في نبع أعلى الجبال، تسربت بين نهرين طولت خريف وضواحي كثيرة، انتهت بنهر واحد، وبعد أن عبرت نهر صغيراً، تلاشي بعضها، سدّ التراب صورها، ولم تعد إلا رسة في كتاب.

الشؤون الثقافية في مهرجان إبداع السنوي الرابع



جانب من الاحتفاء

الجمع للتشجيع على القراءة. كما وحصلت البار على شهادة تقديرية للمشاركة المستمرة في معرض الكتاب، وبموجب دورات المهرجان، وقام بتسليم المرحوم والشهادات التقديرية محافظ بغداد محمد جابر عطا وبحضور جميع غير من النخب السياسية والمسؤولين. يذكر أن مهرجان إبداع شاركت به أكثر من مئة مؤسسة حكومية. إذ يعد مهرجان إبداع (يوم الوطني) هو حفلته الوطنية لتكريم الإبداع الوطني في جميع مؤسسات الدولة.

بغداد، الصباح

ضمن مشاركتها في مهرجان إبداع السنوي الرابع (يوم الوطنية) قدمت دار الشؤون الثقافية العامة، وزارة الثقافة والسياحة والآثار فرع التميز الوطني وحصلت عليه مدير العلاقات والإعلام عام غازي في الدار، كما نالت مبادرة (المكتبة الجارية) على شهادة تقديرية لتميزها في المشاركات في جميع الأنشطة والمهرجانات ومساهمتها في إيصال النجز الإبداعي لجميع المحافل الفكرية والثقافية والفنية والجميع شرائع

النسوية ومثلها الشعري العراقي الراهن

لأن تحدث بعضاً من ملاحم القصيدة النسوية العراقية التي وجدتها تعلي من الشأن النسوي مفاعله عنه غاضبة متخاصمة، تنمائي الواقع ولا تخالته، لا يعينها العوض في الماضي كما لا حاجة بها لأن تتصور الآتي، كونها متعقبة في حاضرها، ولم تعد القصيدة لإعوانها، وفي الوقت الذي تنفص في الطهر، عزز الحياة بعرق فتيان التعرف وجودها في واقعتها، وبرامستها ورمزيته وقد كسرت القصيدة والحدود الشكل الفئتي لتفتتح من الناحية التجسيمية، على مختلف الأشكال الشعرية، مستفيدة من مياد التوظيف السريدي، ولا شك في أن بالإسكان مناقشة ما أبدته الباحثه هنا، فمن البديهة أن تعلق القصيدة من الشأن النسوي، ما دامت كاتبها التي ولعل واقعتها مثالية من سمت غالب على الشعرية العراقية التي بقيت على طول خطها، واقعية، وإن لامست شيئاً من الرومانسية والرمزية واستعارات أروتها، أما كسرنا وحدانية الشكل الفئتي فيما لا نذهب إليه، فالغالب على القصيدة النسوية العراقية الراثة ميلها إلى الشكل (النثوري)، حتى بدا أن شكل (الشطرون) وبعم (التفعيلة) قد تركا حصة للكثرة. وسوى تلك السمات التي أقرتها الباحثة يمكن القول بأخري مضافة، مثل أن القصيدة النسوية العراقية تكاد (تعلق) الاستغفال على أهم السياسي المباشر، فهي تأتي به متماخياً مع مفاهيمها في الجانب الآتني يأخذ بها اجتماعياً دالاً، وذلك أمر متطابق يتناسق وطابع الحسب الأنثوي، في مسالة خارج تشكل النظم الشعري لا تجد مسالة (الأجليل الشعرية)، مما يشغل الشاعرة العراقية، فبعد (ناران الملائكة) والانتها إلى (جيل) وقد قصيدة (التفعيلة) وإن كانت تلك الزبادة فنية وليست زمئية، لا تجد توبياً معاً مع شعر الرجال، وفي ذلك خميرة تصب للشعر النسوي، حين يحيى، منجزه غير موقوف على زمئية ملزمة التقدير بل يطلقه في قضاء التمثل الإبداعي المتسع.

وخصوصيات التثنية والجمع النسوي، وما ذهب إليه، على الصعيد الدلالي، معلم ضيغات البني القيمة ومضارها الصناعية من نسق ثابت متناوئ. ويتماهى مع الوقت من اللغة العربية ما جرى رصده من أمر (الترار العربي) الذي قال بعضهم إن المرأة فيه، مؤزعة ومعقبة تماماً، وأعمل في هذا القول ما يغادر كثيراً من الواقع التاريخية التي خضرت فيها النساء، بقوة الفعل المعن في مواجهة السائد، ليرتدخن حضورهن على صعيد الممارسات الدينية والسياسية والاجتماعية ملكات وكاهنات وأبيات، وظيفيات كذلك، وذلك ما دونته لهن ومؤزعة تاريخية لا ترصد من الفعل الإنساني، تدويراً كان من أنثوية، إلا الشواخص المعنبة النثوية، والواقع ناصعة الإنزال، لأن الأمر لا يتعلق بالنوع الجنسي بقدر تعلقه بصلابة الحضور وتميز الفعل الذي تصنعه قدرات لافتة. رأت المكتورة نادية هناوي في مقدمتها لكتاب (رايسوديات، صر) المتضمن قصائد عدد من الشاعرات العراقيات في المرحلة الراهنة أن الناظر لهذا النجز الشعري يجد صعوبة في وضع ملاحم تدل علىه لأسباب بعضها تقدي، ثقافي يرتبط بنظرات الهوية والانتماء، والجندر والأنا والآخر والذات والكينونة وانساق الهيمنة والأنصاف، وبعضها الآخر اجتماعي، ثقافي له صلة بخصائص السياسة والدين والأعلام والمجتمع والأثنية وغيرها. ولكن ذلك لم يكن مانعاً عندها



د. علي حداد

حين جرى التمعن باستقرار، خصوصيات الأدب النسوي العربي وبرزت أهمية تحفيز المشتغلين الفكرية والاجتماعية التي تلقي بكثير من مؤثراتها عليه، فقد نظرت إلى اللغة العربية بوصفها واحدة من معيقات إنكبات التميز النسوي من خلالاً، وهي الحكورية، بلطفاً لذلك الرزية، بهيمنة ذكرية كذبتها لشمية إيا، تحتكم لمخاضها، أنهب بعضهم إلى القول بأن للعامة التي تكادها المرأة في تأكيد حضورها الأدبي سببها اللغة التي استطاع الرجل احتكارها لنفسه. ولكي تكسب اللغة سمت تمثل أنثوي طبقاً لتلك الرزية، لا بد من لغة جديدة تكون (لغة غير جنوسية) وهو ما يدعون إلى الاستؤال هنا عن ماهية تلك اللغة التي سننن في باسمازات نسويتها، واللغة بعامة ممارسة ذهنية لها تشكلها في دلالات جمعية. وهل القضية تتعلق باللغة أم بمقدرة استعمالها من خلال سدرك خاص يستوعب الاستغالات النسوية ومثلها؟ وإذا كانت القضية منصبة على اللغة العربية من بون سواها من اللغات، فلعل الأمر على عكس ما يشاع عنها، فلتننا تعزز الوجود الأنثوي وترسخه في منظقات لغوية دالة على تمايزه، بما يمتدحه فأعاليه، إذ، متفردة كما عليه الحال في (التفكير النسوي)، حيث ضمانت التعبير الخاصة بالثباتين،

لا يدرك النوم اجفانها ومسكين أضنى الفراغ مفاصلهم جلسوا القرفصاء، وأصواتهم تشبه الضممت أو أنه الضممت تشبه الضممت أن تأتي، إذا أقبل الليل أعضاؤهم قبلة ذات طاق شعورية عالية يصف الشاعر ويلغة سارية لكل والناس الذين يتلونون قصاه الذبذبة يسود حال شروبة من الشاش صافداً إذا ما تجوت في صنعا، عند مسجدها وما يمثله للناس وما يفرضه جماله من هبة على (يراه، وهنا يأتي التميز الوطني وحصلت عليه ليجسد صورة الهيبة التي تقربها المدينة، ويعزز ذلك بتعبيره عن إنهماره بما يحويه المسجد من تشكيلات جمالية تبعث روح البهجة من خلال مفردات «شموس، فضول، نسوش، زخارف» ويعكس الانزياح في أسناد الأفعال للمحاريب اندماج الشاعر بتفاصيل المدينة، ثم ينتقل لتصوير حال المساكين الذين يجوبون شوارع المدينة وترتسم ملامح الحزن والعناء على وجوههم ليصور حالهم في النهار والليل، وليتمخ بين الزمان والمكان في صور مؤثرة من خلال شحنها بطاقات دلالية عالية ينتجها الانزياح التركيبي، ويتضح ذلك في أسناد الفعل (أضنى) للفراغ والفعل (تأوي) لأعضائهم وإضافة (عيون) للظلم، ويأتي تشبيه أصوات المساكين بالسمت وعكس هذه الصورة من خلال توظيف التضاد ليرسم مشهداً مؤثراً للمدينة وهذا التصوير لصنعا، يكثر في العديد من القصائد التي يقرأ فيها الشاعر المثقفي في جولة يقرأ فيها عند معالم صنعا، التي رسمها بريشة الشاعر إذ يقول في القصيدة الثالثة:

هي صنعا، في طرف الليل كانت تدام مكررة والسماء، نثدي وتجلو مغالتيها فوق صنعا، تروض مختلة مثل ما، البحار البعيدة رزقا، صافية

فصنعا، أسرة جميلة تجلو مغالتيها السماء، وهي حلم واقف الشاعر في مراحل عمره (إيها كما رسمتها خيطة الطفولة والكولة) فإخيلة جعلت صنعا، مدينة حلمية يتطلع إليها حيوي الجمال أو أسرة جميلة ومدللة، فيقول في استهلال الديوان:

هبات في ثياب الذي كنت في صارت مدينة

فالشاعر يربط جمال صنعا، بجمال المرأة الذي يتخللها بقلوب ويشكلها هذا الاستهلال عند تيقده الخيال في أسرار جمال المدينة، فيقول:

الن الجميلة كالنساء، الجميلات لا يخبضن لحساب الزمن ويخبضن عن أعمارهن الأثرايون وجدهم بقرؤون أعمار للنن باللمس والأظفار، وجدهم يعرفون من ظلال التجماعيد



# هل تصبح أفغانستان ملاذاً آمناً للإرهاب مرة أخرى؟

## بتوفر الظروف الملائمة



كانت هجمات أيلول 2001، السبب الذي أوصل القوات الأمريكية إلى أفغانستان، لما أصبح في ما بعد عقدين من الحرب، الآن وبعد قرار الرئيس الأمريكي، جو بايدين، بسحب القوات القتالية، أشير تساؤل مركزي: هل سيبرز خطر الإرهاب ضد الولايات المتحدة من أفغانستان من جديد.

The New York Times

● هل ستكون طالبان مأوى للقاعدة من جديد

### ● جوليان إي بارنز وإيريك شميت ترجمته: ليندا أدور

الجواب هنا هو كلا، ليس الآن على الأقل، لكن على المدى الطويل، قد تكون الإجابة أكثر صعوبة. والسبب في ذلك أن طالبان في أفغانستان قد نجحت في توطئة نفسها في العراق بالرغم من ذلك في ما يتعلق بالسؤال الحاسم حول ما إذا كانت لا تزال هناك تهديدات قائمة للولايات المتحدة من أفغانستان، فقد قدمت وكالات التجسس الأمريكية، صورة أكثر ودية، إذ لا تعتقد تلك الوكالات بأن القاعدة أو غيرها من الجماعات الإرهابية قد تشكل تهديدا مباشرا لضرب الولايات المتحدة انطلاقا من أفغانستان، وهو التقييم الذي عنته إدارة بايدين، جورجا، عند اتخاذها قرار المضي في الحرب أو سحب قواتها هذا العام.

### ● حقيقة حرب

خطت القاعدة لهجمات الحادي عشر من أيلول من أفغانستان، وفي الأسابيع التي تلت الهجمات، اجتاحت الولايات المتحدة أفغانستان، بهدف طرد الجماعات الإرهابية من ملاذها الآمن والأخيرة بطالiban التي كانت تروي القاعدة من السلطة. وقد كان ذلك الاجتياح اإننا بدأ، حقيقة حرب دامت لعقود، خاضت خلالها معارك طاحنة لكافة الصلوات تحت مسمى منع هجمات إرهابية جديدة على الولايات المتحدة، لا تزال القاعدة وعصاباتها لبعض الإرهابية داخل البلاد ضعيفتين، إذ يركز مقاتلوها على تحقيق مكاسب محلية، وتجنب التصعيد في الهجمات الدولية، وظل موقف طالبان معاديا للجماعة الإسلامية في جانب كون علاقة القاعدة مع طالبان أكثر تعقيدا، قبل هجمات

أيلول، منحت الحكومة الأفغانية التي كانت تسيطر عليها طالبان، ملاذاً آمناً للقاعدة، لكن وكجزء من اتفاقية السلام التي وقعتها الحركة مع الولايات المتحدة العام الماضي، وافقت طالبان على قطع العلاقات مع الجماعات الإرهابية وبضمنها القاعدة ومنع عملها داخل أفغانستان. لا يمكن لأحد التنبؤ في ما إذا كانت القاعدة ستستمر عافيتها أو مدى سرعة ذلك، لكن بعض المسؤولين يرون بأنه من غير المرجح أن تكون الولايات المتحدة غافلة عن تهديد جديد في القاعدة، مشيرين إلى قدرات الولايات المتحدة في مكافحة الإرهاب وجمع المعلومات الاستخباراتية التي تكونت لديها على مدى العقدين الماضيين.

### ● ليست التسعينيات

يشير النائب الديمقراطي عن ولاية كاليفورنيا، آدم بي شيف، رئيس لجنة الاستخبارات بمجلس النواب، بأن: «الإرهاب الملتقط من أفغانستان ليس سفرا، لكنه، حاليا، أقل عما هو عليه بجوار أخرى من العالم، مضيفا: «لذا السؤال هو، هل بإمكاننا الاستمرار في قمع تهديد الإرهاب القائم من جنوب غربي آسيا دون أن تكون لدينا قوات على الأرض؟» وفقا لكبار المشرفين من المخابرات على التقديرات السرية فإنه في حال السماح للولايات المتحدة من أفغانستان، ليس واضحا إن كانت القاعدة، ستستمر من إعادة بناء قاعدة لها هناك لشن هجمات إرهابية، وحتى لو تمكنت القاعدة من استعادة عافيتها، تسأل بعض المسؤولين عما إذا كانت «الجموع» ستجد لها منطقة أخرى لتمها الفوضى غير أفغانستان.

### ● بعضها دمره غزو نابليون



● يتساءل البعض عما إذا كانت القاعدة ستجد لها منطقة أخرى لتمها الفوضى غير أفغانستان

## العجائب المعمارية الخمس المفقودة في روسيا

### ● الكسترا جوزيفا ترجمته: شيماء ميران

المزلم في مسألة هدم، ان بناه هنا البير كان قد انجز خلال القرن السابع عشر في عهد أول قياصرة ورومانوف، القيصر ميخائيل فيودوروفيتش، وكان من أهم بقايا البير رمز وفاة الإله (له الألام)، والتي تمك قوى للشعفا، بحسب الأسطورة. وفي العام 1812 تعرض البير إلى التدمير والتبني على يد القوات الروسية خلال الحرب مع نابليون بونابرت الذي جهز جيشا كبيرا لغزو البلاد وحسرت معظم القوات المهاجمة إذ كان برج الجرس يُعطي الإشارات للمدنية عن تراجع قوات العدو.

القصر الصيفي للإمبراطورة اليزابيث اليزابيث ابنة بيتر الأول، جوهرة أعمال عصر الباروك الروسي في القرن الثامن عشر، وكان مهندسه الروسي الإيطالي بارولوميو راستريللي، الذي صمم معظم القصور المشهورة في سان بطرسبرج، يبدأ من قصر الشتاء، إلى قصر الصيف، الذي تم بناه في عام 1754، ويشتمل من إيفان بيتشوف، أغني تاجر في أيركوتسك، من الحجر وخصصت إلى أيقونة تيفخين رمز الآلهة الأم.

وكانت مثالا واضحا لما يدعى بقرن الباروك المسيحي، والذي يجمع بين تصميم الزخرفة الروسية وعناصر من أصل شرقي ويودي، تتكون من أقواس متعددة اللسوتيات وحتى عجلة دارما، لكنها أغلقت خلال العهد السوفييتي، وسادت حاليته البنية وتهدمت تماما في العام 1932.

### ● كنيسة أيقونة تيفخين

تم بناء كنيسة أيقونة تيفخين في العام 1754، ويشتمل من إيفان بيتشوف، أغني تاجر في أيركوتسك، من الحجر وخصصت إلى أيقونة تيفخين رمز الآلهة الأم.

### ● قاعة شوخوف

كان فلاديمير شوخوف المهندس المعماري لبرج شوخوف الشهير في موسكو مبكرا في مجال الهياكل المعدنية، إذ قام في العام 1896، ببناء جناح مستدير يحمل قفطره إلى 46م، لتقام فيه جميع المعارض الفنية



● القصر الصيفي لاليزافيتا بترفونا

الحكومة الافغانية التي تواجه ضغوطا من قبل طالبان، لذا ستسكن الظروف ملائمة لنشوء خلايا للقاعدة.

### ● قوة دلتا

يقول مايكل بي مولوي، مسؤول سابق في وزارة الدفاع الأمريكية وبضابط في وكالة المخابرات المركزية كان قد خدم في أفغانستان، بأنه بالرغم من أن تهديد الجماعات الإرهابية الدولية العاملة في أفغانستان يبدو ضعيفا، إلا أنه قد لا يبقى على هذا النحو، فيمجرد مغادرة القوات، سيمتراج الضغط للتواصل الذي كان يمارس على تلك الجماعات وبالتالي تآثر القدرة على جمع المعلومات الاستخباراتية، مشيرا إلى عودة القوات الأمريكية يجب ألا تكون على حساب سلامة ما تم تحقيقه.

من جهته، ذكر الجنرال كينيث اف ماكزي جونيور، قائد القيادة المركزية الأمريكية، في شهر شباط الماضي بأن: «منذ هجمات 11 أيلول، وهدفتا الاستراتيجية هو حماية بلادنا من الهجمات الإرهابية ومنع القاعدة وبعث من إتخاذ أفغانستان كقاعدة للخيار، يدور الجدل الرئيسي حول مدى سهولة شن عمليات مكافحة الإرهاب من خارج أفغانستان، لا سيما أن تاريخه مثل هذه العمليات بدأ من عملية قوفا دلتا العام 1980 التي منيت بالقتل لتحويل رهائن أمريكيين كليا محتجزين في إيران، فضلا عن أن الضربات الصاروخية انطلاقا من سفن بعيدة مداف إرهابية، قد تكون نسب نجاحها متدنية، لذا، وفقا لتقديرات مسؤولين في المخابرات، أن إيقاف الجماعات الإرهابية على المدى الطويل قد يكون أكثر صعوبة.

● صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية

والصناعية في روسيا، وكان الجناح مغلقا بشكل فولادي تقريبا شديدا، في وسط أول سقف منحن في العالم مصنوع من مادة مرنة، واستخدم المعمارون ميكال مشابهة في القرن العشرين في جميع أنحاء العالم، وبعد العرض نطق الجناح للسندس إلى منتج مدينة سينتوخي في إقليم ستافروبول، غير أن ال إلى الهند خلال فترة العهد السوفييتي.

### ● كنيسة دورومفون

رغم أن الشمال الروسي مشهور بمهندسته المعمارية الخشبية، لكن الحرائق دمرت أغلبية كنائسه القابمية، والتي نجحت منها كنيسة دورومفون في منطقة كوندوبوغا، وتم الاعلان عنها ضمن مواقع تراثية تابعة لمنظمة اليونسكو، بعد ترميمها والحفاظ عليها بعناية. مع ذلك، تفاجأ المهندسون المعماريون الروس في صيف العام 2018 بالاختيار للمسارية التي تقام احتراق هذه الكنيسة الفريدة من نوعها والواقعة ضمن مقاطعة كاريليا، رغم أنها تعود إلى القرن الثامن عشر، حيث يبلغ ارتفاعها 42 مترا، إذ تعد أحد أطول المباني الخشبية في روسيا، فدمر الحريق الذي استمر ثلاث ساعات الأجزاء الرئيسية منها بالكامل.

وفقدت الطبقات الأيقونية للكنيسة المكونة من خمس طبقات، فضلا عن سقفها الذي يضم رسما قديما من نوعه بعنوان «القداس الأيحي».

رنا عينا بيان هيدلزن





## 6 محترفين في قائمة أدفوكات لمواجهة كوريا وإيران اليوم.. منتخبنا يخوض مباراة تدريبية مع أتلتيكو سبتة الإسباني

من المؤمل أن يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم في الساعة الثامنة من مساء اليوم، مباراة تدريبية مفتوحة أمام أتلتيكو سبتة أحد الأندية الإسبانية تقام في ملعب ماريا الرياضي ضمن معسكره الخارجي المقام في جنوب مدينة ملقا، بينما أعلن المدرب أدفوكات دعوة 6 محترفين للتواجد أمام كوريا وإيران في التصفيات الحاسمة.



### ● بغداد: الصباح الرياضي

ويسعى الجهاز الفني لمنتخبنا لتجريب بعض الأفكار الخططية وتطبيقها في هكذا مواجهات لتقييم الأداء المهاري ودخه بأسلوب لعب معين ومعرفة إمكانات اللاعبين في تنفيذ من حيث الراجبات الدفاعية والهجومية ومدى الاستجابة إلى التوجيهات والأرضادات التي تم التركيز عليها في التمارين السابقة .

في القائمة النهائية التي ستخوض مواجهتي كوريا الجنوبية وإيران مطلع ليل قبل ضمن بداية مشوار التصفيات الحاسمة المؤهلة إلى مونديال قطر 2022. وأشار المصدر إلى أن اللاعبين الستة هم كل من أمير العمري (مالمستاد السويدي)، جاستن ميرام أريال سالت ليك الأميركي، أسامة رشيد (خوفكان الإماراتي)، ريبين سولاقا (بوري رام التايواني)، جيلوان حمد (الويبرو السويدي)، فرانس بطرس (فيوري النمساوي).

الضغوط وكيفية التصرف بالكرة والانتقال بها إلى الجهة الأخرى، كما أنها شهدت مشاركة اللاعب علي عدنان الذي وصل إلى مقر إقامة الوفد بعد رحلة شاقة تأكيدها لما نشرته "الصباح" في عندها الصادر يوم أمس. على صعيد متصل علمت "الصباح" من مصدر موثوق مقرب من الهيئة التطبيقية لاتحاد كرة القدم أن المدرب الهولندي أدفوكات أوعز إلى الجهاز الاتاري بأبراق دعوات رسمية إلى ستة محترفين للتواجد

وانتظم اللاعبون يوم أمس في وحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية على أيام ملاعب المركز الرياضي في مدينة ماريا في جنوب ملقا، بإشراف المدرب ديك أدفوكات وطاقته المساعد المؤلف من كورنيليس بوت وزيليكو بيتروفيتش وفلاديمير كوريتيش مدربا للياقة البدنية فضلاً عن المدربين المحليين رحيم حميد وأحمد جاسم مدربا لحراس الرمي. ركزت تدريبات الامس على بناء اللعب تحت

بالمناسبة



علي جون

(احتراق)

قد تتباين الآراء بشأن لاعبينا المحترفين في الخارج لكنها تبقىنا تفتني عند نقطة جوهرية وهي أننا لا نمتلك نجوما في عالم الاحتراف...

عندما نأتى على موضوع الاحتراف الخارجي، فإننا نتمنى نجوما بمواصفات المصري محمد صلاح (ليفربول) وكذلك على شاكلة الغريين حكيم زيان (تلسلي) وأشرف حكيمي (سان جيرمان)...

ان الاحتراف ليس مجرد مهارات أولية تقدمها للاخريين، وإنما هي ثقافة تستوعب فيها فواصل امتحان كرة القدم إلى جانب القدرة على الانسجام مع الحياة المختلفة التي لم يعد عليها اللاعب المحلي والقدرة على توظيف الظروف المتاحة في تطوير قدراته واستثمار كل معايير التفوق لتحقيق مسار جديد يحمل له القتا.

اغلب لاعبينا غير مؤهلين في دراسة العروض الاحترافية واتخاذ القرار المناسب بشأنها، وبينهم من وضع مسيرته في هذا الجانب بيد الأشخاص غير مختصين في عملية تسويق اللاعبين، ولا يعيهم مدى التوازن بين كفايتهم الاكاديمية والآخرى للألعاب، ولأننا ننظر إلى الأمر بعيد الاستعدادات الأولية لمحسب المهني ولو جاء الاختيار بعيدا عن المنطق...

معلوم أن الاحتراف يجب أن يؤول للاعب إلى بلوغ مرحلة التوفيق في تطوير الجانب المهني (التكنيك)، وتطويره خدمة للأداء الجماعي من خلال الامتياز (التكديك)، وتطويره خدمة للأداء...

رياضيات عراقيات مرشحات للتألق في بارالمبياد طوكيو



● بغداد: نبيل الزبيدي

وعمار هادي ووليان نزار على التوالي. الصباح الرياضي) التقت عضو الكتيبة الاعرابية للجنة البارالمبية سلمي الجميلي التي قادت ان المشاركة النسوية حاضرة من خلال تامل أربعة لاعبات لنا ارتانيا...

البارالمبياد التُوَين مسبوقتها الرياضية وتكون أول رياعبة تتألق هذا الموسم في تاريخ الرياضة العراقية. وعن الشخصية الثانية تحدثت الجميلي قائلة ان زمن حسين لاعبة منتخب القوس والسهم مواليد 1983 حصلت على تأشيرة الدخول لبارالمبياد طوكيو...

بداية واعدة ليد السماوة في دوري الأولى



أمام شباب البصرة. بينما يلتقي أوروك بفرق التضامن على نفس القاعة. وكان الاتحاد المركزي لكرة اليد قد عقد المؤتمر الفني لدوري الدرجة الأولى وتقرر إقامته في مجموعتين بمحافظة بغداد وبمشاركة 22 فريقاً تم توزيعها بين المحافظتين بواقع 11 فريقاً لكل تجمع...

ملاكمونا يستعدون للمشاركة في البطولة الآسيوية

● بغداد: حيدر كاظم

الشباب و 8 ناشئة فضلاً عن ملاكمة واحدة ستحوض المنافسة الخارجية بفعالية النساء، لأول مرة في تاريخ رياضة الفن النبيل العراقية. وأشار إلى ان لتحصا للعبة بقى بقدرة منتخبنا في تحقيق النتائج الاحيادية والمنافسة على المركز الاولي اسبويدي، على الرغم من قوة الفرق المشاركة التي تعد في مقدمة رياضة الملاكمة قارياً مثل أوزبكستان وكازاخستان وغيرها...

يستعدُّ منتخبنا بالملاكمة للمشاركة في بطولة آسيا بطولة العالمين وبالشباب الذين سيشهدون انطلاق مسيرتهم في العشرين في الشهر من الشهر المقبل. وستضيفا مدينة دبي الاماراتية. واعان ابن سر اتحاد الملاكمة المركزي على نحو 20 منتخبا، وما يقارب من 280 لاعبا، ويجود المنافسات في تصريح خص به عيد المهررة جواد (الصباح الرياضي) جاهزة منتخبنا للمشاركة والمنافسة في المسابقة القارية من خلال التحضيرات المستمرة منذ شهر، والبطولة المحلية التي اقيمت من اجل اختيار الاسماء المناسبة بالاعتماد على النتائج النهائية. وأضاف ان اختبارات عديدة جرت قبل الوصول إلى التوليفة الحالية. مبيحا للتعدي وفقا للبروتوكول الطبي المعتمد لدى الإسارات والاتحاد الآسيوي.



نتائج متواضعة لطاولة العراق عربياً

● المثنى: نافع الضرطوسي

تمكّن فريق السماوة من تحقيق فوزه الأول على النصر بنتيجة 30 - 18 ضمن منافسات المجموعة الثانية التي جرت في قاعة نطق البصرة ضمن دوري الدرجة الأولى لكرة اليد (تجمع البصرة) وفي المجموعة الأولى تلقى الممثل الثاني لمحافظة المثنى (أوروك) الخسارة أمام الثاني 26-30، في المباراة التي جرت بنفس القاعة ضمن تجمع البصرة. علماً ان مباريات دوري الدرجة الأولى ستكون مؤهلة للدوري الممتاز لكرة اليد للموسم 2020 - 2021.



● بغداد: الصباح الرياضي

شبهه اليوم الأول النتائج متواضعة لمنتخبنا الوطنية ضمن منافسات البطولة العربية لكرة الطاولة التي تحتضنها صالة الأيرنا بجامعة عمسان الأردنية. حقق فريق فنة الشباب الفوز على نظيره البحريني بـ 3صفر، بينما خسر منتخب الناشئين من نظيره القطري بنتيجة 1 - 3، وخسر اسبائنا من سوريا 0 - 3، وكذلك خسر منتخبنا النسوي بفئة الاشبال الرمح ضمن منافسات ألعاب القوى. والاسبائنا من 1977 تسلحت بسجلها الحافل بالإنجازات من خلال مشوارها الطويل في هذه الفعالية. طوكيو هي البارالمبياد الثانية لها بعد لندن 2012، وقد تمكنت من الوصول إليها من خلال بطولة العالم التي اقيمت في كازاخستان 2019. مشيرة إلى ان مهدي تكمل اليوم عامها السابع عشر في لعبة رفع الأثقال وكلاهما إصرار لتحقيق الوسام الأول لها في

## دائرة النقاش

## عشاق النوارس نموذجاً

## الجماهير تتحول إلى قوة ضاغطة لصناعة القرار



القدم شعراها الجماهير وانجازها لا يقام الا للجماهير ولهم ان تكون متفهمين للمتطلبات سواء كمديرين او كمدربين لان الجمهور هو الرقم الثاني عشر في الملعب ولا يمكن الاستغناء عنه ومثلما يريد اللاعبين ان المدربون التشجيع عليهم القول بالازاء التي تصدر عن المدرجات.

المباريات بل محلل ومشارك في تشخيص الاخطاء وانتقاد الخطأ الكروي. ولقدت الى انه لن يتقلجا بوجود هفوات جماهيرية على ارباب الاندية تحالفا بقالة مندوب او استقطاب اخر لن ذلك هو ديسن كرة

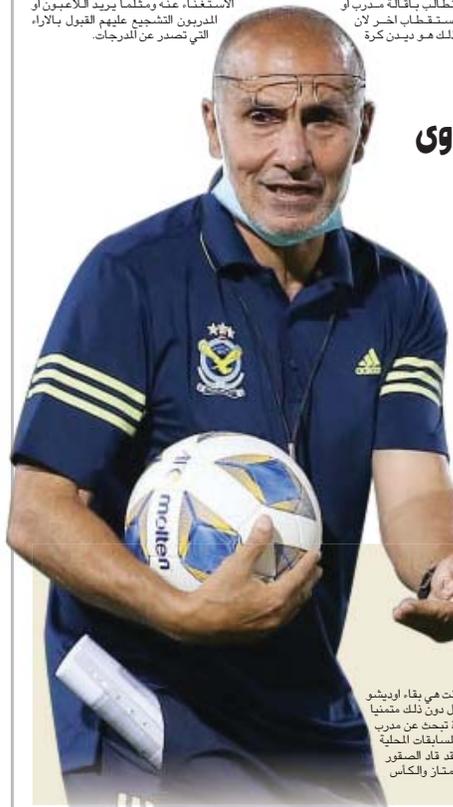
بالمقررات الارادية وتشكيل لجان داعمة وتفعل الجانب الاعلامي الذي يقرب وجهات النظر. واعرب المدرب هائل شمران عن امله في ردم الفجوة التي قد يصنعها البعض بين الاندية وجماهيرها بعد التطور الكبير الذي شهده العالم حيث لم يعد الجمهور متفرجا على

لم تعد الجماهير وسيلة للتصفيق ومصدرا لهتافات على مدرجات الالاب بل تحول الامر في المدة الاخيرة الى قوة ضاغطة لتساعمة القرار داخل الاندية سواء الجماهيرية او القصور فهناك العديد من المدربين تقهروا بين ليلة وضحاها، وهناك قرارات شطبت وصعدت اخرى في غرف الادارات في منظر يوحي بسيطرة جماهيرية شبه تامة بقيادة الفرق الكروية.

## ● الحلة، محمد عجيل

وما شهدت اروة نادي الزوراء، وقبلها الساموة والقاسم والديوانية من ضغوط جماهيرية لامور تتعلق بالمدربين ما هو الا تأكيد الى ما ذهبت اليه. يا ترى هل هو ضعف الاندية وهياتها العامة او واقع حال عالمي تشهده حتى الاندية الاوروبية؟ يقول الزميل الصحفي محمد المطوق هذا واقع حال فرضته شعبية كرة القدم وهوس الجماهير التي لن تقبل من الا ان وصاعدا ان تكون رقما مكملا في المعادلة الكروية وما شاهدها في قضية نادي الزوراء، والمدرب راضي شينشل خير مثال على ذلك حيث يسعى عشاق النوارس الى التأثير في قرار الادارة ونهبها عن ابعاد المدرب وهي ليست طرفا معنيا بالمناكفات المطروحة والمهم لديها سيرة الفريق الكروي. واوضح ان الجماهير اصعب ورقة ضاغطة شامت الاندية لا تم كشا وعلمها ان تتعاضد مع هذا الواقع وان كان من اللذائق والري ان الرباي والرأي الآخر وسيلة للتوهي وليس للاعتقاد واعتقد ان كرة القدم وجدت من اجل

## التطبيعية تعقد اجتماعاً مع ممثلي الاندية بشأن الشكاوى



## ● بغداد، الصباح الرياضي

عقدت أمس الأربعاء، الهيئة التطبيقية، بعملة لجنة الترخيص، اجتماعاً في مقر اتحاد الكرة مع ممثلي الاندية بشأن الشكاوى المقدمة من قبل اللاعبين والمدربين. بحضور رئيس الهيئة التطبيقية ايد بنيران وعضو الهيئة التطبيقية الدكتور اسعد لازم وامين العام محمد فرحان ومدير ترخيص الاندية ماجد تامر ورئيس لجنة شؤون اللاعبين صالح المالك. وبحث بنيران ممثلي الاندية على خصوصية الاسراع في حلحلة المشكلات المالية المتعلقة بالمدرب والمدربين اللاتخاذ من عدم الترخيص من قبل الاتحاد، الاسويب اذ تم اخطارنا من قبل الاتحاد الاسويبي بكتاب رسمي يؤكد ضرورة حل مسألة الديون لمدة لا تتجاوز الخامس عشر من الشهر الحالي.

وطالب رئيس الهيئة التطبيقية ممثلي الاندية بإيجاد مخرج سريع لهذا الموضوع وضرورة حل الديون والشكاوى مع المدربين واللاعبين بشكل ودي او قانوني، قبل انتهاء الوقت. موضحاً ان الامر في غاية الخطورة ويحتاج الى تكاتف الجميع بغية تجنب الكرة العراقية مغبة العقوبات. واختتم حديثه بالقول ان حضور ممثلي خمسة اندية للاجتماع من اصل 16 نادياً مؤشراً غير جيد. ويعطي انطباعاً بان هناك عدم جدية من قبل الاندية في التعامل مع هذا الموضوع المهم.



## إدارة الصقور تبحث عن بديل لأوديشو

## ● بغداد، الصباح الرياضي

تبحث ادارة نادي القوة الجوية عن مدرب لقيادة فريقها الكروي بعد اعتذار المدرب السابق ايوب اوديشو عن اكمال المهمة لاسباب صحية. وقدم ايوب اوديشو مساء أمس الاول اعذاره لإزالة وجماهير الصقور لعدم تكمله مشواره التدريبي مع الفريق بسبب وضعه الصحي. واوضح رئيس الهيئة الادارية لنادي القوة الجوية الرياضي الفريق الهادي شهاب جاهد ان اتصالا جمعه بالمدرب ايوب اوديشو للاطمئنان على صحته أكد فيه الأخير انه يحتاج إلى شهرين لإجراء عمليات جراحية بسبب وضعه الصحي مقدما شكره لأسرة نادي

القوة الجوية كونه لا يستطيع مواصلة المشوار مع الصقور خلال الموسم المقبل. وأضاف قائد القوة الجوية ان رغبتنا كانت في بقاء اوديشو مع الفريق لكن وضعه الصحي حال دون ذلك متمنياً الصحة والسلامة له. لافتاً إلى ان الإدارة تبحث عن مدرب على مستوى عال يفوق الصقور في المسابقات المحلية والخارجية. يشار إلى ان اوديشو كان قد قاد الصقور إلى تحقيق لقبين الدوري الكروي الممتاز والكأس للموسم المنصرم.

## ● بغداد، حيدر كاطم

## اتحادات رياضية

## الكابادي



يشترك منتخبنا النسوي بالكابادي ضمن بطولة العرب التي تستطلق غدا في العاصمة اللبنانية بيروت وتستمر حتى الخامس عشر من الشهر الحالي. وتضم قائمة المنتخب الذي يتنافس في جانب 9 بلدان عربية 15 لاعبة تم اختيارهن في ضوء النتائج النهائية لبطولة اندية العراق الاخيرة التي احرز لقبها فريق النخاعة وحل مصافي الجنوب ثانيا والرئاسة ثالثا وجاء الاعظمية بالمرکز الثالث مكر. واللاعبات ال 15 من سنجي جبار وعزراء ورياض مزهر وحسين قاسم صاحب ومريم يوسف عبد الامة وزهراء حميد نعمة ودلال حيدر عتاب وقاطمة حيدر عتاب وتبارك رحمن.

## التايكواندو

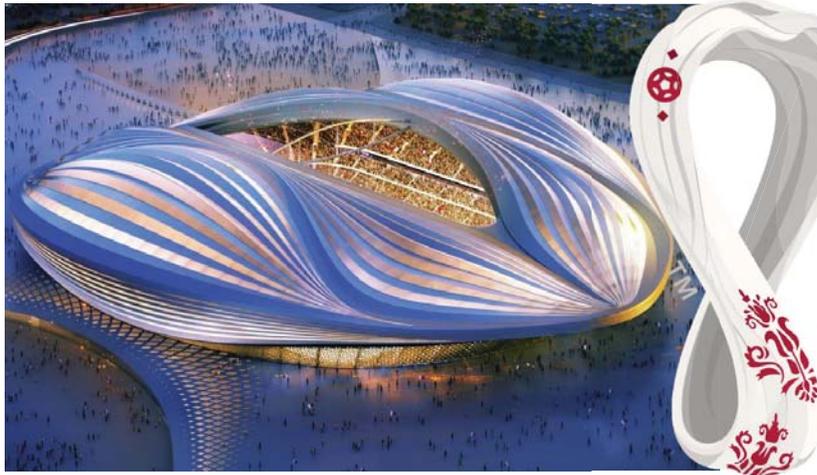


يقوم الاتحاد المركزي لرياضة التايكواندو اليوم في قاعة نادي العربي اختبارات منح الأوزمة السوداء من (1 إلى 5 دان)، للمدربين واللاعبين بإشراف الكرناند ماستر جاسم محمد خلف والماستر عادل عبد رئيس لجنة الاختبارات المركزية). كما قرر الاتحاد تنظيم الدورة التدريبية التصنيفية التطويرية للمدربين في بغداد، للمدة من الخامس والعشرين وحتى التاسع والعشرين من الشهر الحالي، بإشراف الحاضر الدولي الكرناند ماستر محمود شلبي.

## مواي تاي

أكد اتحاد الموي تاي المركزي ان بطولة النخبة الولاية ستقام في محافظة السليمانية بداية شهر ايلول المقبل وان عددا من الدول العربية والاجنبية سوف يوافق على المشاركة في المسابقة، وبحضور ممثل الاتحاد الدولي للعبة. وقال رئيس اتحاد الموي تاي مصطفى جبار علك، ان وزير الشباب عدنان درجال ورئيس اللجنة الولاية رعد حمودي ومدير شباب كردستان الدكتور شاكر سمو، أعلنوا دعمهم الكامل لاقامة للحدث الدولي المقبل في العراق. مضيقاً ان بلدنا قادر على استضافة القوى البطولات الرياضية بمختلف فعاليتها. وأشار علك إلى ان بطولة منتخبات المناطق الاخيرة كانت بروفة تحضيرية لاحتضان الكرنفال الدولي، علماً ان المسابقة المقبلة ستكون على نفقة الاتحاد العربي، باستثناء الامور اللوجستية والادارية التي سيتحملها الاتحاد العراقي للموي تاي.





## الأنظار تنجّه لمونديال قطر بعد «أولمبياد الوباء» في طوكيو

FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

### ● الدوحة، أ ف ب

سيحتفل التركيز في عالم الرياضة إلى بطولة كأس العالم بكرة القدم 2022 التي تستضيفها قطر، بعد احتتام أولمبياد طوكيو، ومع استمرار التسبلات بشأن فيروس كورونا، وكذلك مسألة حقوق الإنسان في الإمارة الخليجية الثرية. وعلى عكس الاعمال التي اقتيدت في ظل ارتفاع أعداد الإصابات في طوكيو، إنشأ من دون

التفرجين للحد من انتقال الفيروس، بصر منظمو بطولة كأس العالم 2022 على أنها ستقام في ملاعب ممتلئة عن آخرها بمحبي اللعبة. وقد يكون المونديال المقبل أول حدث رياضي عالمي حقيقي يحضره المشجعون منذ بدء انتشار فيروس كورونا في نهاية عام 2019 في حال اقتيدت دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في طوكيو 2022 خلف أبواب مغلقة كما اقترح مسؤول من اللجنة الأولمبية الدولية.

وكانت الإمارة الضيفة الثرية تعهدت بتنظيم بطولة «اعتيادية» وأعادة بتلقيح المشجعين المسافرين من البلدان التي يسري فيها التلقيح ببطء. وقال الأستاذ المساعد في جامعة جورج تاون قطر، دانييل رايش، لوكالة فرانس برس: «هنا حدث، أتوقع أن يكون لدينا مشجعون في الملاعب، من قديم الأوان». مضيفاً: «قطر رائدة في تطوير مفاهيم الرياضة أثناء الوباء، وتطلعت العديد من العالَميين».

وقطر، أول مستضيف شرق أوسطي على الإطلاق لكأس العالم، كانت محطة لتلقيح الرياضيين الذين شاركوا في ألعاب طوكيو، إلى جانب رواندا، بالإضافة إلى استضافتها فريق اللاجئين. وتعهّد قطر بتوفير جرعة من لقاحات كوفيد-19 للأفراد غير المحصّنين الذين سيوافون إلى الدولة الخليجية. ولم تُشتر شروط تفصيلية برعاية التلقيح الخاص بالأمم. وقال مدير المركز الرياضي في جامعة أمبليون

سايمون تشاويك، «حققت طوكيو نجاحاً، مع وجود القليل من المعارضة العامة بين الحاضرين بشأن التقيح المفروضة». وتابع أن على قطر أن «تتبع وتضبط العمليات والإجراءات التي تم وضعها خلال الأولمبياد». والفرق الكبير بالطبع هو وجود المشجعين. وقبل 18 شهراً فقط من الافتتاح، أصبحت الدولة الصغيرة ورشاً كبيرة طليّة بمواقع البناء، وأعمال الطرق التي تسببت في زحامات على نطاق واسع.

## ماتيويس: لايزيغ سينافس على لقب البوندسليغا



### ● برلين، وكالات

أكد نجم كرة القدم الألماني السابق، لوثار ماتيويس، أنّ لايزيغ سينافس مرة أخرى أكبر تهديد لابارون ميونيخ في الصراع على لقب البوندسليغا في الموسم الجديد. ويستعمل بايرن مشواره في الموسم الجديد، معاً للجمعة، بمواجهة ضيفه بوروسيا مونشنغلادباخ تحت قيادة مديره الجديد بوليان ناغلسمان، المدير الفني السابق للايزيغ.

يملك أفضل تشكيلة أساسية لكن لايزيغ لديه أفضل فريق، وأضاف «في رأبي سينكون لايزيغ قادراً على الإصابات والإيقافات، ومع جدول المباريات الزاحم هذا لا يعني أن الفريق الأفضل يصبح بطالاً لكن يمكن علي بايرن أن يامل في تجنب تعقيدات معينة». وخسر جيسي مارستش، مدرب لايزيغ الجديد، المنافسين إريخا كوناتي ودايو أوباسيكانو، اللذين انضموا للفيرول وبايرن على الترتيب. لكنه عزز صفوفه بضم أندريه سيلفا، مهاجم أينتراخت فرانكفورت، وأضف ماتيويس أنه يرى أيضاً «بالتاكيد» أن بوروسيا دورتموند، وباير ليفركوزن، وفولفسبورغ، وبوروسيا مونشنغلادباخ «في وضع أفضل» من بايرن ميونيخ.



### ● باريس، أ ف ب

قال ابن 34 عاماً في المؤتمر الصحفي: «قلت إن حلمي هو الفوز بأخر في دوري أبطال أوروبا، وأعتقد أنه (سان جيرمان) المكان المثالي للحصول على فرصة تحقيق ذلك». وتوج ميسي بلقبه الرابع الأخير في المسابقة القارية عام 2015 مع برشلونة الإسباني، بينما يبحث سان جيرمان عن اللقب للمرة الأولى ولهذا السبب كان من أكثر الفرق تعزيراً لصفوفه منذ انتقال ملكيته إلى قطر للاستثمارات الرياضية عام 2011. ووقع ميسي عقد انتقاله إلى سان جيرمان لمدة عامين مع خيار التمديد لعام ثالث بعد الانخراط عن برشلونة الذي دفع عن الراتب طيلة 21 عاماً وترجع مع جميع الألقاب المكتبة، بينها 10 في الدوري الإسباني و4 في دوري الأبطال من أصل 35 في جميع المسابقات.

## فالنسيا وخيتافي يقصان شريط الليغا الإسبانية

### ● مدريد، وكالات

فتفتحت يوم غد الجمعة منافسات الدوري الإسباني لكرة القدم بموسمه الجديد، حيث ستجتمع المبارات الافتتاحية فريقي فالنسيا وخيتافي على ملعب الأول.

ويستعد الغرناقيين للموسم الحالي مع نجومه مدرب جديد هو خوسيه بوردالاس الذي تمكن من تعزيز الخط الحفافي للفريق بوصول المدافع البرازيليين عمر الديريتي ولخني الوسط والهجوم خلال ما تبقى من موسم الانتقالات الصيفية والمدة لنهاية الشهر الحالي. فبعد إقالة ألبرت سيلاليس وخافي غارساييا، قرر فالنسيا المرافقة على بوردالاس بفضل قدرته على تشكيل فرق صلبة. رغم عدم توفر جميع الموارد المطلوبة بعد إبراز هوية الفريق ووضع المدرب بصمته الخاصة.

وهي العملية التي بدأت بالفعل لكن ما زال يتقصها الكثير لإتمامها. وجاء الديريتي بناء على توصية بوردالاس معاراً من هيرتا برلين وسيلعب في مركز غابرييل بالويسا في مركز قلب الدفاع بينما يتكفل تيير كوربا وخوسيه لويس غايا بمهام الظهيرين، عبارة على ذلك، فإن المشكلات البدنية التي يعاني منها الحارسان غاسبر سيليسين وخاومي دومينيك فراخ مركزه

## ميدفيديف يواصل التقدم في تورونتو الإصابة تجبر نادال على الانسحاب



التي حققها في كندا، مضيفاً «سأعود إلى إسبانيا لمحاولة العودة إلى القمة مجدداً، في ظل هذه الأوجاع، لسأقارباً على الاستماع». ورأى نادال أنه غير قادر على التنافس بنفس المستوى الذي يطمح إليه لأنه لا تسمح له قدمي بالتحرك كما يريد. من جهة، تمكن ميدفيديف الذي أعفى كصنّف أول من الدور الأول، من العبور إلى الدور الثالث بعدما عوض تأخره بمجموعة ليفون على الكازاخستاني الكسندر بوليك 4-6، 6-3، 6-4. وتوقفت المباراة لبعض الوقت بسبب الأمطار، لكن ميدفيديف عاد رجلاً آخر بعد الاستئناف. وقال: «لم أعب بشكل جيد قبل الأمطار. لم أكن أشعر على نحو جيد مع الكرة وكنت أخسر الكرات في الاستقبال». وتابع: «عندما عدت إلى الملعب، شعرت على نحو أفضل من المجموعة الأولى».

### ● تورونتو، أ ف ب

أجرى النجم الإسباني راغيل نادال على الانسحاب من الدور الثاني لدورة تورونتو الالف نقطة للماسترز في كرة المضرب بعد معاراة الأوجاع في قدمه اليسرى، في وقت نجح فيه الصف الأول الروسي دانييل ميدفيديف في التأهل إلى الدور الثالث. وأعلن نادال النتج بلقب الدورة الكندية خمس مرات آخرها في الستينين الأخيرين عامي 2018 و2019 (العبت نسخة 2020 بسبب فيروس كورونا)، انسحابه قبل المواجهة في الدور الثاني بسبب أوجاع في القدم، وهي الإصابة التي تلاعبه منذ فترة، فأبعدته عن بطولة ويمبلدون والألعاب الأولمبية التي اختتمت في طوكيو. وإشراق نادال إلى أنه يواجه «هذه المشكلة منذ أشهر عدة. الوضع ليس سعيداً بالنسبة إلي بعد كل النجاحات

## ميسي يحلم بالتشامبيونز ليخ مع سان جيرمان

أفاد النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي خلال تقديمه كلاعب جديد في باريس سان جيرمان الفرنسي بأنه يحلم بإحراز لقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الذي توج به شخصياً أربع مرات سابقاً.

وقال ميسي خلال تقديمه في ملعب «بارك دي بريسن» إنه «سعيد للغاية» بأنضمامه إلى سان جيرمان. مضيفاً: «أتطلع للاجتماع برمالي، الطاقم، وأن أبدأ هذه المرحلة الجديدة». مضيفاً أنه كان «من الصعب جداً علي» أن يتحرك برشلونة «بعد هذه الفترة الطويلة». ورحب الخلفي بأفضل لاعب في العالم ست مرات قاتلاً: «يسعدني أن ليونيل ميسي اختار الانضمام لباريس سان جيرمان ونحن فخورون بالترحيب به مع أسرته». وتابع: «لن نحيب آمال جماهير باريس سان جيرمان ونحن نضع لحظة تاريخية والعمل الجدي يبدأ الآن» متطرقاً إلى مسألة هدف نادي العاصمة كيليان مبابي الذي لم يجد حتى الآن عقده (ينتهي في صيف 2022)، بالقول: «إن كيليان باريس، مثالي بشدة، قال إنه يريد فريقاً قادراً على المنافسة. وأنا، ليس هناك أي فريق أكثر تنافسية (من سان جيرمان)، لا عذر له للقيام بأي شيء، آخر (سوى البقاء مع، على العاصمة الفرنسية».

والفريق). ويبدو سان جيرمان فريقاً لا يقهر هذا الموسم، ألقه الورك بعدما عزز صفوفه بقاتل ريال مدريد الإسباني قلب الدفاع سيرخيو راموس في صفقة انتقال حر، وقاتل هولندا جورجيني فينادوم والحارس الإيطالي جانلويجي دوناروما في صفقاتي انتقال حر أيضاً بعد انتهاء عقدهما مع ليفربول الإنكليزي وميلان توتاليا، والنجم الغربي الأشرف حكيمي من إنتر ميلان الإيطالي. ومن المؤكد أن القوة المالية لسان جيرمان والتخفيف من قواعد اللعب المالي التلطف للاتحاد الأوروبي لكرة القدم (وييفا) فتح الباب أمام نادي العاصمة الفرنسية لتحقيق هذه الصفقات وإبرازها ميسي بالتاكيد. وشهد الخلفي «تحترم قواعد اللعب المالي التلطف وماتزمين بالوائح» مضيفاً: «ما نقوم به في سان جيرمان يعكس خارجه لاسميًا على العاصمة الفرنسية».

# قصة اختفاء مخطوطات لوي فرديناند سيلين



كان يصرخ بصوت عالٍ، ولم يتوقف لويس فرديناند سيلين حتى انقاسه الأخيرة، حيث توفي في العام 1961، عن تكرار ذلك في العام 1944. عندما كان قد فرّ على عجل إلى ألمانيا النازية مع المتعاونين المتطرفين، اقتحم المصوّر شقته في مونمارتر وسرقوا مخطوطات ضخمة معظمها غير منشور، ولم يتركوا لي شيئاً، سرقوا رواية (الحرب) غير المكتملة وأقروا بها في قمامة شارع جونو... هؤلاء «التهابون» سرقوا أيضاً مخطوطة (إرادة ملك كروغولد)، قبل أيام قليلة من وفاته، كتب في روايته ريجودون: «لقد أخذوا مني ما يكتفي، لقد سرقوني بما فيه الكفاية، سلبوا كل شيء، أريد أن أستسلم».

## • ترجمة وتحريرو: كامل عويد العامري

### كنز ورفي

منذ العام 1944، حاول كتاب سيرته تعقب أثر هذا الكنز الوريثي، استجوبوا الناجين من أثر التحورس، قابلوا أصدقاء «الجبهة التطهير» من اليراسيون، لكن اختفت المخطوطات، إلى الأبد وهكذا بقيت أسطورة سيلين التي تعد، بعد رحلة في الليل، وثلاثة أمثالي، مع الحرب - سوا نغمة إلى أخرى، والتشمال وريغودون - مغلقة أيضاً في القرن العشرين، بينما بقيت أيضاً أسطورة سورا، وهي أصالة الأديبة الراهبة العالمة للسامية - مثل (مدرسة الجسد) - وأخيراً صورة «متشرد مبدون، حيث انتهت حياته في منزل في الضواحي الغربية لباريس وهو يشتم عالمًا كان يربعه» في «تشرنين الثاني (نوفمبر) 2019، يبدو أن وفاة الراهبة السامية لوسيت ديستوشيم، أرملة البرابسي عن عمر يناهز 107 عاماً، وضعت حدًا إلى أمل من العثور على هذه المخطوطات، لكن هذا الاختفاء، على العكس من ذلك، سيعيد تشكيل التاريخ بطريقة غير متوقعة.

فبعد بضعة أشهر، اتصل رجل سراً بالناحيا الباريسية إيمانويل بييرا، المتخصص بعالم النشر، كان اتصل به في جان بيير بيرودا، الناقد البرابسي، مؤلف العديد من الأعمال المسرحية، عمل لفترة طويلة في صحيفة الليبراليين، وحتى قبل مغادرته في العام 2006 لا يعرف عنه إلا من الهنشين بسيلين، لكن ما اكتشف في ذلك اليوم للسيد بييرا كان مغلًا.

منذ سنوات عديدة، اتصل بي أحد قراء الليبراليين وأخبرني أنه يريد إعطائي بعض الوثائق. في يوم الثلاثاء، وصل باكياس ضخمة تحتوي على أوراق مكتوبة بخط اليد، كان خط بي سيلين، سلسليتي إياها يشترط عدم الإعلان عنها قبل وفاة لوسيت ديستوشيم لأنّه من اليسار، رام برع في «الز» - أرملة الكاتب، منى من هذا التبرع؟ يؤكد بيرودا، «منذ أكثر من

خمسة عشر عامًا، كنت أتأكد عمل في الليبراليين، يؤكد تيبودا دون مزيد من التفاصيل، هل من الممكن حقًا الاحتفاظ بمثل هذه الوثائق على مدى فترة طويلة من الزمن من نون أن يخبر أحدًا؟

### «سر المصادر»

من كان هذا المتبرع الغامض؟ «سر المصادر» يجيب بابتسامة، «هل طلب مكافأة مالية؟ لا وستأ واحدًا، بالعودة إلى المنزل يفحص الصحفي الأوراق المتناثرة، بعضها تاكل بسبب الرطوبة، ربما بعد إقامة طويلة في قنص يتابع أولاً، «كانت» هناك آلاف الصفحات، فضفاضة قليلاً، استغرق فرزها شهرًا، ولا تزال بعض حزم الصحف مجمعة معًا بواسطة مشابك الغسيل الخشبية التي استخدمها الكاتب، عندها فقط أترك تيبودا حقًا مما بين يديه.

رواية «حرب» وهي رواية كبيرة غير معروفة تدعى لندن، ألف ورقة من أوراق «الموت بالدين» وعشرات الكتابات والوثائق الأخرى، اكتشف أدبي نادر الحدوث في قرن من الزمان، حسب تقدير بييرا «حدث لا يصدق»، يضيف إميل برامي، كاتب سيره لوي فرديناند سيلين، مرت سنوات، ولم يخبر أحدًا، قام جان بيير تيبودا العالمة بالمخطوطات، يقول «خطر لي أكثر من مليون مؤثر، ولكن بعد وفاة لوسيت، في خريف عام 2019، أثار الوقت للكشف عن وجود هذه الوثائق.

ثم دخل السيد بييرا بعد ذلك في علاقة مع اثنين كانوا يمتلكون حقوق أرملة سيلين، أحدهما فرانسوا جيبو، محام يبلغ من العمر 89 عامًا، وهو مؤلف السيرة الذاتية للكاتب، منذ ستينيات القرن الماضي، دافع عن صديقه لوسيت ديستوشيس في خضم العواصف، وربما هناك بعضًا منها، خاصة فيما يتعلق بالمشورات الشهيرة.

بالنشر الأخير المخول امرأة تبلغ من العمر 69 عامًا، فيرونيك شوفون، صديقة السيدة

العجوز، التي كانت معلمة الرقص لها في شيباهيا، ولعدة ثلاثين عامًا لم يصر يوم من دون زيارتها. ويصر السيد تيبودا: «لم أفكر لثانية واحدة في بيعها... قيمة هذه الأعمال غير المنشورة، بلايين اليوروات»، كما يقول أحد الخبراء. فهذه المخطوطات هي ملك لوسيت ويجب أن إعادتها إلى أولئك الذين يدافعون عن حقوقهم المعنوية وفي الميراث.

### العودة للظهور

في أوائل عام 2021، اتخذت القضية منحى قضائيًا لاستعادة كنز سيلين، في قلب هذا القضائي، هناك سؤال حاسم: كيف عادت هذه النصوص إلى الظهور بعد ستين عامًا من وفاة مؤلفها؟ محاولة كشف هذا اللغز، علينا العودة إلى بداية يونيو 1944، في مونمارتر، في الشقة التي شغلها سيلين و زوجته في الطابق الخامس من شارع جيراردون.

منذ بداية الحرب لم يكن الكاتب محتفظًا، أعاد نشر كتاباته المعادية للسامية، وطلب بصوت عالٍ أن تعرض أعماله في المعرض الراهب «اليهودي في فرنسا» (الذي أقيم في الفترة من 5 سبتمبر 1941 إلى 15 سبتمبر 1942). لذلك بدأ ببيع عام 1944 سببًا بالنسبة له فلم تكن عمليات الأتزان.

قد حدثت بعد حتى كانت تصل صندوق بريده رسائل على شكل توابيت! «كان علينا أن ندفع في شارع جيراردون، وكان من الممكن أن نقفل على الفور...» «مصارعة الثيران» المتفحمة... السلسلج حيا، الخطوة الأولى... الخطوة الثانية، لحم مقدم بالسليخ، مع بصل صغير، وفلفل، على نار هادئة، كتبت في ريجودون، لذلك، عندما نزل الأمريكي في نورماندي، اتخذ قراره الذهاب إلى ألمانيا في أسرع وقت ممكن ومن هناك إلى التشيك، وكما خطط احتجاز على أوراق موزرة باسم لوي فرانسوا ديبيلتاج، وإحضان لوسيت أوراقا باسم لوسيل الكاتك.



## بعد تحرير باريس، ألقى الجنرال ديغول خطابه

### الشهير في 25 آب/ أغسطس أمام دار البلدية، واختار مقاتلو المقاومة من القوات الداخلية الفرنسية

### مصنع جمة كمقر لهم، وإليه استقدموا كل من يشبهه في تعاونه مع العدو

### يشتبهه في تعاونه مع العدو

في 8 حزيران، حصل على تصريح من السلطات الألمانية قبل الذهاب إلى البنك لسحب مخراته الأخيرة، حيث قامت زوجته في سترته لن يخلفها أبدًا بعدة أشهر، «هرويه»، كان لديه ما يكفي من الوقت لتوزيع صديقه القديم أرلتي. أخيرًا اتخذ سيلين الاحتياطات اللازمة لإنقاذ بعض المخطوطات - من بينها روايته فرقة غينول الثانية وبعض صفحات من رواية (الحرب) - إلى سكرتيرته الخاصة ماري كاتاجيا، التي كانت دائمًا مسؤولة عن ترتيب روايته، فباع من (رحلة في اقاصي الليل) قبل ذلك بأسبوع قليلة، ملك معرض باريس مقابل لوحة صغيرة أرينووار 10000 فرنك. لكن بقيت مجموعات ضخمة من الصفحات التي شققت في شارع جيراردون موضوعة في خزائن، من بينها، أصل (الحرب) وإرادة الملك

كروغول، (وموت بالدين) ومئات الصفحات الأخرى. في 17 حزيران 1944، حمل سيلين و لوسيت قلمهما بيبر في حقيبة وغادرا إلى بان بان، وسرعان ما انضم إليهما صديقه الممثل روبرت لو فيغان ثم كانت الخطوة التالية إلى مدينة سيمارزينج الألمانية، وفيها سيلين في بالارنسال بيان وأخر تابعه المخلصين، الذين سيمسورهم لاحقًا في روايته (من قلعة إلى قلعة أخرى).

بعد تحرير باريس، ألقى الجنرال ديغول خطابه الشهير في 25 آب/ أغسطس أمام دار البلدية واختار مقاتلو المقاومة من القوات الداخلية الفرنسية مصنع جمة كمقر لهم، وإليه استقدموا كل من يشبهه في تعاونه مع العدو، وفي بعض الأحيان، يقومون بتفتيش منازلهم بشكل قانوني إلى حد ما، لقد ذهب مقاتلو المقاومة بلا شك إلى شقة سيلين بين 25 و30 آب/ أغسطس 1944، والسؤال الحاسم: من منهم من تأمل المخطوطات تحت ذراعه؟

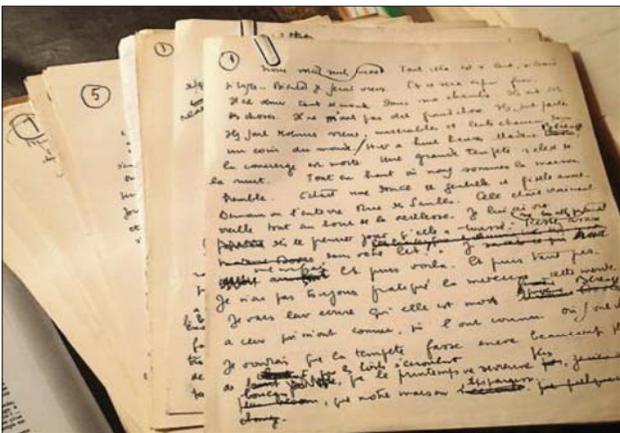
خطر الكاتك فكرته، وهي أن «أوسكار روزميلي اليهودي الكورسيكي الذي سرق هذا، ويول ويفصد الجنرال بول، وهو رسام شهير وصديق سيلين الكبير، والذي جاء بعد مغادرتي ليدمر شقتي»، كما كتب في 26 آب/ مايو 1949 إلى مدير أمن هنري مامي، حتى أنه جعل منه شخصية «اليهودي الإسكندر»، في نسخة مبكرة من عمله (الارض الحلال لوقت آخر) (1952)، يدعم هذه الفرضية البروفيسور هنري غولد، المتخصص بسيلين، ففي كتابه من مراسلات الكاتب يقول، «تأنتب شارع جيراردون هو روزميلي».

### الشخصيات الهاربة

فمن هو أوسكار روزميلي؟ ولد في 4 نيسان/ أبريل 1909 في جيبول، وهي قرية كورسيكية تقع على سفح الجبل بين إياكسيو وكورتي. وفقًا لمعهد مراسلات سيلين (2012)، كان موظفًا في شركة إنايس، وصحفيًا ومن ثم موظفًا في مبنى البلدية في الباتنة، انتدعه من باريس أثناء عمله مع كامي تشوتيسيم، وزير الجبهة الشعبية خلال الحرب، وكان قريبًا من الرسام الجنرال بول الذي أختبا معه بسبب أصوله اليهودية للبعيدة. وبين فترة وأخرى كان يذهب إلى منزل سيلين الذي كان على الجانب الآخر من الشارع لتناول العشاءات أو القمام بحسابات الكاتب، يبدو الأمر جازيًا، لكن سيلين المعادي للسامية، اختار روزميلي للاحتفاظ برأياته التي كان يظن أنه كان يهوديًا!

### أفعال مغلخة بالشرق

مجرد أن تحورت باريس ظهر روزميلي مرة أخرى كملازم في القوات الداخلية. في عدد قليل من زملائه، فاستغل الارتباك العام وقام برؤية، شقيق الشخصيات الهاربة. وكان رسام الكاريكاتير اليميني المتطرف رالف سوبو أحدهم، كما قام الممثل الكوميدي روبرت لو فيغان، المذيع في راديو باريس بتسليمه روزميلي في نص مكتوب بخط اليد من ست صفحات تم تقديمه إلى المحاكم، وبالتالي لوي فرديناند سيلين. لم تتر عمليات «البحث» هذه سرور الكرام، ففي الخامس من أيلول/ سبتمبر 1944، ألقى القبض على روزميلي، واتهم بارتكاب «أفعال مغلخة بالشرق»، ولكن سجن أحد أعضاء المعارضة في عام 1944، كان يفتي بعل أنه ارتكب أمرا خطرة.



بضعة أشهر، اتصل رجل سرا بالناحيا الباريسية إيمانويل بييرا، المتخصص بعالم النشر، كان اتصل به في جان بيير بيرودا، الناقد البرابسي، مؤلف العديد من الأعمال المسرحية

### احتضنتها بغداد والنجف الأشرف

# الشعراء الشعبيون العرب ينشدون للعراق والحب والجمال



على مدى ثلاثة أيام متواصلة، شهدت قاعات وفضاءات العاصمة بغداد، ومدينة النجف الأشرف فعاليات وجلسات المهرجان الثالث للشعراء الشعبيين العرب، إقامته الاتحاد العام للشعراء الشعبيين العرب للفترة من الخامس إلى الثامن من الشهر الحالي، وشارك في دورة مهرجان هذا العام التي حملت اسم شاعر العامية المصري عبد الرحمن الأبنودي، وعقدت تحت شعار (الادباء الشعبيين صوت الضمير العراقي) حفل كبير من شعراء العامية والزجل الشعبي العربي والعراقي، من (5) دول عربية، هي (مصر وتونس وليبيا ولبنان والاردن إضافة إلى العراق) الذي تمثل بعدد كبير من شعراء بغداد والحافظات.

عبدالله الجبيلي/ مصر وشاكر الماتى/ كركوك وأمير الجارودي/ النجف.

وفي صباح السبت الموافق السابع من آب احتضنت قاعة بلدية النجف الجلسة الشعرية الصباحية التي شارك فيها الشعراء:

جليل قاسم الكعبي/ البصرة، وعلی الاديبي/ بغداد، وعدي السلطاني/ بغداد، وراضي الفرجي/ بغداد، ويسمين الياس/ دبي، ويوكيت البطوش/ الأردن وفرحان الكلا/ النجف، وعبد الكريم الماتى/ بغداد، وكريم الحداد/ المسامرة، وشوقي شاكر الخيزران/ الناصرية، وآيار الوائلي/ واسط، وعبد الرحمن الجبار/ صلاح الدين النجاشي/ سوريا، وطارح خشاف/ الرعيص، وفي مساء اليوم نفسه شهدت قاعة (البيضا) في النجف الحفل الثاني للمهرجان الذي شجده عددًا من القراءات بعدد من الشعراء، كان منهم: ابر لبث العراقي/ وعماد السلطاني/ بابل، ومرحى السعيدى/ وماجد عوده/ ورياض البركاني/ وشاكر التميمي/ وستار الديلمي/ وصدام نزيدي. بعدها تم توزيع الجوائز والقبائل والشهادات التقديرية للمشركين في المهرجان وقراءة التوصيات.



### عادل العروادي

كل من الشعراء: مجيد المطيروي/ الناصرية، وكريم راضي العماري/ بغداد، وإيتناح قياض/ الأردن، وخالد المولى/ معاوية الصويدي/ الرائي، والكنتور علي بندر/ اسراء، ومحمد عبد الهادي التماسر/ تونس، واتحسان سليمان/ مصر، وايسن الزركاني/ واسط، وإيتناح حسن/ البصرة، وشهدت الجلسة أيضاً تقديم قراءات شعرية مباشرة على شكل (بانوراما) للشاعرين ليلى البهادلي/ ميسان، وإيمان الخيون/ الناصرية، ميسان لائين من شعراء النجف هم: هلا الاسدي، واحمد الترنجي، وكان رئيس الاحتفاء، ورئيس

فاني حفل افتتاح المهرجان في قاعة العلوية ببغداد صباح الخميس الماضي، وإيتناح بعزف الشيد الوطني والوقوف لقراءة سورة الفاتحة على أرواح شهداء العراق، والفتيح فيها كلمات رئيس الاتحاد الدكتور جبار فرحان العبيكي ورئيس امنا، شبكة الاعلام العراقي جعفر الزوان، وكيل وزارة الثقافة والسياحة والآثار عماد جاسم الذين رحبوا ترحيباً حاراً بالأشقاء العرب من شعراء العامية والزجل الشعبي، وهم يحلون في أرض بلدهم الثاني العراق وعاصمته بغداد، معربين عن اهتمامهم في زيادة عرى التعاون المشترك ما بين الشعراء المصريين العراقيين ولتبادلهم في الدول العربية الاخرى، والتعبير عن تطلعات واسأل شعوبها، والحرة والسعادة والبهجة، وشكرها في كلمات رقيقة وعميقة السيد رئيس الوزراء الأستاذ هادي المبروكاني في العراق خاصة في هذه الفترة الحساسة والبلع الأتقاء، الحرب على حقائق الحياة اليومية في العراق، والتوسني محمد الغزالي الكندي كلمة باسم الوفود العربية المشاركة في المهرجان حيا فيها العراق حكومة والشعبين في تنظيم هذا الملتقى العربي الشعري الخاص بشعراء القدرة الشعبية، منوهاً بأن هذا ليس بالغريب على شعب العراق الشقيق الذي انجب الجواهرى، ومظفر النواب، وناظم الغزالي وغيرهم من البديعين في شتى مجالات الثقافة والفنون.

وقدمت في الحفل أيضاً نشودة (أولاد العرب) التي صاغ كلماتها الشاعر الغنائي ماجد عودة ولحنها ابراهيم السيد، بينما اغنى المسرح بعدها الشاعر الشعبي سمير صبيح الذي لحن قصيدة شعبية بعنوان (علامة الصبر).

بعدها قدمت قراءات شعرية للشعراء: فريدو قنبر من سوريا، وشوكت الطيوس من الأردن، وليلى البهادلي من محافظة ميسان، وإيهاب عبد الله من مصر، وكذلك بانوراما شعراء (تسمية للمهرجان) ثلاثة من شعراء محافظة ذي قار هم إيمان مجيد الخيون، ولقبان مجيد الحمدي، وجواد حسين الناصري. وفي عصر اليوم نفسه شهدت قاعة الثقافة في الكوفة/ داخل وضمن فعاليات المهرجان حلقة نقاشية بعنوان (الشعر والحياة) شارك فيها كل من الباحث الفلسطيني الدكتور ابريس جبرائيل، والزميل كاظم غيلان، واداره بشار العبيكي، حيث شهدت مناقشات مباشرة من الجمهور والباحثين. اعقيمتها إقامة الجلسة الشعرية المسائية التي ادارها على سلمان غالي، وشعار فيها الشعراء: سالم الشيباني/ الفيوانية، وحامد الشمري، وعبد الرضا الفرجي، وسعدي الكعبي ومهند السيد هاشم. وبعد انتهاء الجلسة الشعرية، توجهت وفود المهرجان إلى محافظة النجف، التي وصلتها في العاشرة مساءً، لاستكمال باقي الفعاليات المقررة للمهرجان. وفي العاشرة من صباح الجمعة 6 آب، شهدت قاعة عرفة تجارة النجف الجلسة الأولى التي شارك فيها



باسم عبد الحميد حمودي

### الامام الحسين (ع).. الاستذكارية الحزينة

هي أربعون يوماً ويلة تبدأ في العاشر من شهر محرم الحرام وتختتم في اليوم العشرين من صفر الصواعق بين حق الثورة وباطل القتلعة في هذه الليالي والأيام يكون اقرب اجلس الحسيني الفقر الكبير في أنحاء، ذكرى الاستشهاد ووقائع فاجعة القتل الفظا والأجثاء، على ابن بنت رسول الله محمد (ص) من قبل زمره ضالة قاتلت خفيد محمد باسم الدولة، مدعية انها تقتله باسم الدين ويشتان بين حق الثورة التي قادها الامام الشهيد وهو ابن رسول الله (ص) وبين باطل القتلعة ممن دعوا المارق يزيد ومن معه ممن خرجوا على مبادئ الشريعة السمحاء.

**مجالس الحسين الملهمة**  
درجت المجالس الحسينية التي تحيي هذه الذكرى الحزينة وتستلهم منها العبر على بدء التنبيه بالآثار الحسينية منذ اليوم الأول واليلة الأولى من محرم الحرام لاعادة تجسيد الوقائع المؤلمة، التي تنتهي باستشهاد الامام الحسين في العاشر من محرم.

في هذه الأيام والليالي يجسد قارئ المنبر الحسيني وقائع يوم (الف)، حيث جرت المعركة الأخيرة بين سبعين رجلاً وفتى يقومهم الامام الشهيد وبين الآلاف من جند يزيد.

في هذه الليالي العشر يبدأ الخطيب (أو الملاية في المجلس النسوي) في الليلة الأولى بذكر الأمل والأشهر الحرم عند المسلمين والتذكير بضرورة إقامة مجالس استذكار الوقائع الحزينة في مقتل الامام واهل بيته واصحابه.

في الليلة الثانية يذكر الخطيب فضائل أهل البيت النبوي الكريم وذكر خروج الامام الحسين من الحجاز، متجها إلى الكوفة وحثه قبل هذا مع السيدة ام سلمة وابنه محمد بن الحنفية، الذي عارض خروجه ووعيد الله بن عباس، وازرار الامام لهما رسائل العرائين الداعية للخروج والبيعة له عليه السلام.

في الليلة الثالثة يذكر العوال الطريق الصحراوي والمقابلة مع جابر بن عبد الله الأنصاري. يذكر العوال الطريق الصحراوي والمقابلة مع جابر بن عبد الله الأنصاري.

في الليلة الرابعة يذكر العوال الطريق الصحراوي والمقابلة مع جابر بن عبد الله الأنصاري.

في الليلة الخامسة يكون حديث المجالس عن استشهاد سبعة الامام الحسين الى الكوفة ان عمه مسلم بن عقيل الفاجعة وهنا يذكر الامام كيف وصل مسلم الى الكوفة وحفاة الناس به، ثم انصرف عنه بعد هذا، مضطرب نتيجة سياسة التهريب الذي اتبعها والي الامويين في الكوفة حتى مطارته وقتله.

في الليلة السادسة يكون الحديث عن مصراع الحر الرياحي وحبيب ابن مظاهر، وعن احوال النساء الاطفال العطشى في الخيم الحسينية في الليلة السابعة يكون الحديث عن مناقب وشجاعة الامام العباس بن علي قائد جيش الحسين وقدرته الفائقة على القتال وهزيمة الاعداء، لكن قدرة العباس الكبيرة تقابلها عظمة الطائفة التي كانت تهجمه على بعد، وهو يحمل قرب اهل الله، الخيم النساء والاطفال وصموده بوجه العداوان حتى تغلبت الكثرة على الشجاعة، فأتخنوه بالنبال ثم قطعوا يديه ثم رأسه الجميل في مشهد مأساوي مؤلم.

في الليلة الثامنة تجرى مراسم عرس القاسم بن الحسن على السيدة سكبنة بنت الحسين، وتؤلى المجالس النسائية تصيد العرس بأهلي صورة حتى استشهاد عليه السلام ليلة عرسه.

في الليلة التاسعة تجسد وقائع استشهاد علي الأكبر وفي الليلة العاشرة يتولى خطيب المجلس تارة وقائع استشهاد الطفل عبد الله الرضيع بيد والده الامام الشهيد، وتصوير حسنة الامام على ولده الراحل، بينما يكون صباح اليوم العاشر مخصصاً لتلاوة وقائع المقتل الهيبية الحزينة وسير الموكب في أرجاء الحجاز والقرى، واصحابها يرددون مقالات شعرية حزينة في ذكرى الامام الشهيد.

**الايام الاخر والاملها، حتى مرد اليراس**  
تجرى فيها جلسات المجالس في الجوامع والمسجديات ودير الموسرين وفضات القربى للحدود وبعوا من مناقب آل البيت الكرام، واستذكار بعض وقائع معركة الجطف حتى الوصول الى اليوم الرابع عشر، حيث تجري وقائع دفن راس الحسين عليه السلام في كربلاء مع جسده المفاخر من قبل مني اسمه ومن والاه في أرض كربلاء، في ما يسمى شعبيا (مرد اليراس)، أي عودة الرأس الشريف الى جسده في مشهد حزين من مشاهد هذه المنايا التي يتكرر تصيدها كل عام.

**الايام الاخر والاملها، حتى مرد اليراس**  
ان يؤمن الانسان ان ثورة الامام الحسين عليه السلام جاءت من اجله وانها الثورة التي عبرت عن أصالة الفكر الذي ولد الحق وان المباطل ذاهب الى الخسارن يوماً، وكوكب سمين وذمه ياح لسوء عمله، وان الحق أحق ان يتبع وتسجل معانيه الخيرة واهداف النبيلة، وما الثورة الحسينية الا دليل الوعي والاصالة على مر العصور.

## مباحث في فن الزهيري

اليها ابن سعيد المغربي الاندلسي المتوفى سنة ( 685 هـ - 1286 م ) في الفصل الرابع الذي خصصه ل(ازاهر الازران المولدة التي تحكي الخدود الموردة).  
وعن التسمية يقول للباحثين آراء مختلفة في أصل تسمية المباحث لغةً تلسيوطي في ذلك. مثلاً: «ربان الأول نوال بضم اللام فتح الواو الخنفة وبعد الألف لام مفتوحة على صيغة اسم مفعول من ولاه يولاه إذا تابعه، والثاني بفتح ياء الواو وكسوا اللام على صفة الجهد، والواو زيادة ياء، التكمم وادغام الياء، ولحق الألف الأشباع، ويتصل عدم تشديد الياء تخفيفاً.»  
وللكنتور رضا ضامن الفريضي ريان أيضاً.  
الأول: قد يكون أصلها (ببا)، كأن أصلهم (با مواليا)، والثاني قد هذه الألف بفتح الألف أي (با مواليا) يشهد الياء، ثم حذف النون اختصاراً وتخفيفاً واسمناً في مد الألف وعن اللؤل واصطلاحاً.  
ويرى بعض مؤرخي القرن الثامن الهجري وفي مقدمتهم التلسيوطي المتوفى سنة ( 911 هـ - 1505 م ) ان تسمية النظم الجديد هو (الوالي) الذي كان يعظم بثلاثة أنواع في الرباعي والخماسي (العصر) والسباعي (العماني)، واستمرت ولا تتسببه الجديدة حتى أواخر القرن الحادي عشر الهجري، إذ حُرقت هذه التسمية (في موال) بعد ان حذفت منها الألف واللام وياء، التكمم لتخفيف وقيل إن

### شكر حاجم الصالحى

تعددت آراء المهتمين والباحثين وأصحاب الاختصاص بشأن أصل تسميته وموطن نشأته وأبرز ناظميه وأهم أنواعه، ولم تستقر الفكرة التسمية على توصيف دقيق له، (الزهيري) هذا الفن القوي الشائق حاز على الانتشار في موالين عدة، واستأثر بما يزيد من عشرات المصوحات والدراسات القيمة التي لم تنفق على عابثية وتاريخيته، لكن الباحث الجاد المثابر محمد الخالدي حسم كل هذه التناقضات المعرفية عبر كتابه القيم «مباحث في فن الزهيري» الذي أصدره قبل سنوات وبالتحديد في سنة 2016، إذ توصل من خلال بحثه الاستقصائي الى ما يُعنىه القارئ ويُصيف اليه الزهيري المعرفي ما يبدد شكوكه ويكرس في الذاكرة الجمعية قطاعات جديدة، تستمد توصلاتها من خلال دأب الباحث الخالدي على كشف بواطن ومخفيات هذا الفن - الزهيري - وإعادة تقويم الاقتراعات والأوهام والأقوال التي راقت ظهوره وسعة انتشاره، وأزعج أن (مباحث في فن الزهيري) إنجاز يستحق القراءة الفاحصة والاستقبال المغضي إلى مغارة كل ما علق بهذا الفن من شوائب. ولا بد هنا ان نستعرض بعض مباحث هذا الانجاز المهم فهو في المبحث الأول: التعريف بمواليا يقول الخالدي: يعد الموال أحد الفنون الشعرية التي أشار



المصريون هم من كان وراء ذلك. وعن المباحث المهمة في هذا الانجاز: المبحث الثالث حول تسمية هذا الفن بالبحر ويستعرض المؤلف الآراء المختلفة لسبب التسمية، ويورد قول صفي الدين الحلبي بذلك ان يقول الحلبي: شئني بهذا الاسم ان الواسعين لما اخترعوه عبارة بساطتهم والقول وتعمق معيهم التسلخ كانوا يعنون به في رؤوس الخليل، وعلى سفي الياه، ويقولون في آخر كل صوت به التزمين.  
ولا بد ونحن نستعرض بعض محتويات (مباحث في فن الزهيري)، ان نشير الى المبحث المثابر محمد الخالدي قد اذعن دراسته مهمة في هذا الفن، وقارئ متبحر اتفق تماما مع ما ورد في الحقائق، التي توصل اليها في بحثه القيم هذا. مهمنا.  
التبنت الدراسة ان فن المواليا، فن حثلي لا علاقة له بمعدنية واسط، وكانت إحدى تسمياته (بالبحري) ومن هذه المدينة انتقل الى بغداد.  
كما أتبنت دراسة الخالدي ان فن المواليا بدأ رباعيا قنعني خطفي من (الديوبند)، ثم تطور الى الخماسي حتى انتهى بالنظم السباعي.  
واثبتت الدراسة ان نسبة الزهيري لا علاقة لها ب (ملا جبار - الزهيري) ولا بأحمد أبي الحسن بن القاسم الزهيري، وان هاتين الشخصيتين، هما شخصيتان ومهيمتان الأولى كانت من صنع الشاعر عبد الكريم العفلات والخانية من صنع الشاعر السوروي قنبي.  
وفي الختام ان هذه السطور الانشائية لا تفي (باحث في فن الزهيري) حقه، وداعو الى اقتنائه والتعرف على ما جاء فيه من معلومات جديدة يستحق مكنتها الباحث محمد الخالدي كل لقاء، على ما قدمه من جهد طيب في هذا الفن القوي المهم.

# اكتشاف زهرة آكلة للحوم لأول مرة منذ 20 عاماً



## الصباح، وكالات

اكتشف باحثون بجامعة ولاية كولومبيا بكندا أن أحد أنواع الرسوس البيضاء الصغيرة، التي تنمو بالقرب من المراكز الحضرية شمال غرب المحيط الهادئ قاتلة أو مفترسة كونها تأكل اللحوم.

ويصعب موقع وزان سي آر، الأخصائي، فقد تم وصف ذلك النبات الكاذب الذي يعيش في المستنقعات باسم «Trianthus occidentalis» وقد ظهر الاسم لأول مرة في الأدبيات العلمية عام 1879، ولكن حتى اليوم لم يترك أحد أن ذلك النبات ذا المظهر الجميل يستخدم سابقاً للزينة لانتقاط الحشرات وبعضها.

وفقاً للباحثين الذين لاحظوا في دراسة أول نبذة لأحد جديدة يتم اكتشافها منذ نحو 20 عاماً.

ويقول شون غراهام، عالم النبات في الجامعة، ولم تكن لدينا أي فكرة عن أنها كانت آكلة للحوم، مضيفاً أن الاكتشاف وبشكل عجيبي لم يتم في أحد المواقع الاستوائية الغريبة، بل في فانكوفر الكندية.

ويصنف أقل من ألف نوع من النباتات كأكلة للحوم، وتميل تلك النباتات للعيش في أماكن تكثر بها أشعة الشمس والمياه، ولكن تكون التربة فقيرة بالمغذيات.

وكان فريق غراهام يقوم بمشروع غير ذي صلة في علم الوراثة والبياتية وبدوا في التفكير في حقيقة أن تلك الزهرة تمت في

## حالة الطقس

نوع البيئة التي تعد موطناً للعديد من النباتات والاعرة، مما إذا كانت النباتات يمكن أن تأخذ بالفعل العناصر الغذائية من الحشرات، قام أحد الباحثين بجامعة تورنتو بإعطاء ذباب الفاكهة النيروجين، بحيث يمكن استخدام المادة كمكثف. وبعدها تم وضع الذباب على سيقان ذلك النبات. وفي وقت لاحق، أظهر التحليل أن النيروجين من الحشرات الميتة كان يدخل النباتات بالفعل، وفي

الواقع، كانت نباتات «تريانثا» تحصل على أكثر من نصف نيروجينها من الفريسة. وبحسب الأكاديمية الوطنية للعلوم، أوضح الباحثون أنه يمكن مقارنة الأمر بما شوهد في نباتات آكلة للحوم الأخرى.

علاوة على ذلك، أظهر الباحثون أن التسعيرات اللاصقة على ساق الزهرة تنتج إنزيمات هضمية معروفة باستخدام العديد من النباتات آكلة اللحوم له.

## Horoscope today

الباحث الفلكي علي البركي

# برج الجوزاء



**الثور**

خذ مزيداً من العطر عند قيادة موكبتنا على الطرقات المزدحمة والعرض يحصل على تجربة عمل لكن ضمن طرف.

مفصولة عليه القبول بها كما ستجد أن هناك من يحاول فرض رأيه علينا قد يكون موقفنا من الشركة، غير الجاهلي.



**الحمل**

الكثير يحاول إيجاد مساحة أكبر لتدعيم علاقاته العاطفية والدية بشركاء، حذر هنا، تركزون كثيراً على تصحيح مسارات معكم لهذه الفترة وفتح آفاق عمل جديدة وهي أن حصلت تدن نقطة تحول نحو أعمال جديدة تساعدكم كثيراً في تطوير أوضاعكم.



**السرطان**

تحاول أن تتجنب الروحية مع العائلة وقد تجد إن عواطفنا غير مستقرة علينا، على الرغم من التنس في إيراتنا اللبية وبعض التغيير الذي نلتمس لهذه الفترة لكن نتحتاج المزيد من الضغط على محروقاتنا لتجنب اللتعب.



**الجوزاء**

علينا أن نضع الوقت بل القيام بكل التحويلات اللازمة للحصول على مطالبنا، قراراً للتكوية لنا لهذا الوقت تمنحنا إشارات إيجابية مع حظ يتعم طرق حصولنا على مطالبنا اللوحة، بلع الحظ هنا بشكل إيجابي ونتمم بشؤون الأسرة.



**العذراء**

ماليا مكسب مالي يحصل عليه أغلب أصحاب هذا البرج والكثير منهم يتعامل بمواضيع لها صلة بالمال تدور حول تجديد هناك بعض الناس في هذا الجانب وبعض مواليد سنة 1974، 1982، 1984، 1988 قد يعانون من مخاطر في هذه الفترة.



**الأسد**

ماليا نحاول الحصول على فرض مالي لكن قد تحتاج إلى الكثير من العون في هذا السعي علينا ترتيب أوضاعنا المرتبطة بشركاء مالية، ولكن علينا التذك من توافقنا مع الشرك حتى نضمن نجاح هذه الشركة المسع. على الرغم من سعيتكم لتجربة السفر لهذه الفترة.



**العقرب**

صحبنا التحلي بالهوس وترك الأعمال التي تسمى لنا للتابع من الكثير من الأزمات من جاراتنا كونها تدر بصعوبة في تحمل واقع حال أعمالنا مع شعور سلمي لا نستطيع إخفاء عواطفنا نحو الفرض سريعاً والكثير يتوج بنهاية سعيدة.



**الميزان**

علينا القيام بديانة وعدم ترك الأمور تسير بشكلها الطبيعي حيث نشعر بآفة منتامية في طائفتنا والعرض يتم وسفر طاقمنا، نتدخل بأعمالنا العاطفية الأخذة بالاعتناء ومشاركة الحميب بكل صغيرة وكبيرة.



**الجدي**

إن يرغب بإنهاء قضية أرت أو مشغلت مالية قد لا يستطيع كسب هذه الجولة الوقت بعد جيداً لإجراء سفر بعيد أو في الحصول على تأشيرة سفر هنا، مشكلات العمل في تزايد كونها فقد تخسرون كثيراً من مصيحتكم لهذا.



**القوس**

عاطفياً عدم التسرع في إبداء الرأي بشخصية الشريك أو الزوج لهذه الفترة وليست الجدية بل عليك مداراة خوارهم تحسباً لأي مشكلة فالوقت القادم يعطي قوة انتعاش تجاه هذا الزوج أو الحميب بشكل مغاير تماماً، مالياً لستم في حل بؤلكم لإفراض الأخرين.



**الحوت**

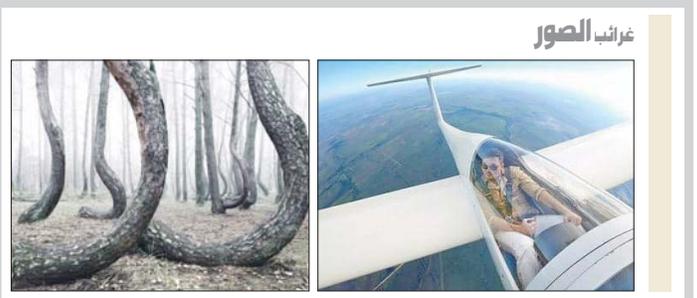
صحبنا عليكم عدم أعمال مستحتم لهذا الوقت الأكثر سلبية من الفاتحة لكونها في الجانب الصحي، الانتعاش عن تعرض لتسكين أعمالنا إيجابية، فقد تتعرضون لوبكة صحية مفاجئة يقدم البعض منكم بسفر مغامر وسريع.



**الدلو**

قد نجد أن خطواتنا ببطء ومخراً من أن نضع أرواقنا مهمة أو نعرض للسرة كما علينا الحذر أثناء التحرك للقيام بمسارنا، لدينا وقت قد يسمح للقيام بدراسة عليا أو للهجرة بعيداً عن مدينتنا، سنحاول تعزيز قدراتنا اللبية بالحصول على مكسب مالي مهم والكثير يفضل في الخول في عملية تجارية.

<b>بغداد</b>	<b>البصرة</b>	<b>نينوى</b>	<b>اربيل</b>	<b>بابل</b>	<b>النجف</b>	<b>ذي قار</b>
☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️	☀️
28	33	28	28	28	32	31
45	49	45	41	46	47	49



## غرب الصور

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

## كلمات متقاطعة

### عمودياً

1. (ال...) دولة خليجية.
2. تشقيق الأب - مشثلة عربية (معكوسة).
3. ثلثا (دال) - لعب - اقوم بالامامة (معكوسة).
4. تجدها في (الزمان) - عكس (فر) - ثلثا (تري) - طول.
5. اريب فرنسي.
6. (تشاربي) أغنية لعمرو دياب.
7. اقوم بتكرار السؤال (معكوسة).
8. ايسط (معكوسة) - اعطى بلا مقابل (معكوسة).
9. ضد خائن (معكوسة).
10. أغنية لفهد الكبيسي.

### أفقياً

1. مطرب عربي.
2. عاصمة الأردن - فنل (معكوسة).
3. مسلسل لغازي حسين (معكوسة).
4. ناد رياضي عربي - حرف انجليزي - غير واضح (معكوسة).
5. (ال...) من اسماء الله الحسنى - عملة اليابان (ال...) مدينة عراقية.
6. (معكوسة) - سقي النبات - متشابها.
7. لصلحه - من انواع الموسيقى (معكوسة).
8. من الغزلان (معكوسة) - (ال...) عاصمة قطر. 9. آلة موسيقية (معكوسة).
10. (با ...) اغنية للطيفة - للتخيير (معكوسة) - مناص.

# 17 في مثل هذا اليوم

**1888**  
بيرتا بنز زوجة المخترع الألماني كارل بنز تصبح أول إنسانة تقوم بجولة بالسيارة ذات المحرك البخاري في التاريخ.

**1898**  
تحول ملكية جزر هاواي في المحيط الهادئ إلى الولايات المتحدة.

**1928**  
بدأ أول بث تلفزيوني منتظم من مدينة نيويورك وكان لمدة ساعتين في 3 أيام في الأسبوع.

**1940**  
بدأ "عملية إيجل" وهي العملية التي حذر فيها الطيران الألماني سلاح الجو الملكي البريطاني ودفاعاته الجوية خلال الحرب العالمية الثانية.

**1953**  
الاتحاد السوفيتي يفجر قنبيلته الهيدروجينية الأولى.

**1981**  
ظهور الحاسب الشخصي من قبل شركة آي بي إم.

**2016**  
عالم الأحياء الدنماركي يوليوس نيلسن ينشر بحثه الذي يؤكد بأن فرش غرينلانده هو أطول القماريات عمراً، إذ أن متوسط حياة الفرد منها يصل إلى نحو 400 سنة.

**2018**  
وكالة ناسا تطلق مسبار باركر نحو الشمس لدراسة هائلتها الخارجية.

ما يضحك



ابن المحلة

فتح عينيه في محلته البغدادية القديمة، وأكمل دراسته الابتدائية والثانوية والجامعية وحصل على شهادة البكالوريوس...

لعل هذه الصفات مجتمعة وليس غيرها هي ما وقفت وراء اختياري الى منصب مرموق جداً من تلك المناصب التي لا تسمح لأصحابها بالسكن في المناطق الشعبية...

مضت ثلاث سنوات وهو يتحرق شوقاً لجلسة الأصدقاء ومرحهم حتى طغى الكيل وقرر ذات مساء أن يفصدهم بزيارة مفاجئة...

تحت شعار «أبدعي»
بازار نسائي للمواهب والأشغال اليدوية في بغداد



أعمال حرفية فائقة

اقيم في احدى قاعات فندق قصر السدير بازار ضم اعمالاً حرفية لـ (60) موهبة في مختلف المجالات والهوايات بالأشغال اليدوية والرسم والخياطة...



قطع فخارية وخشبية ذات طابع تراثي

وإزارات وفعاليات شتى سابقاً وفازت الأولى بمهرجان اقيم للأعمار الأقل من 16 سنة في محور عام 2020 وبعدها حضرت بمسابقة في لندن...

لدى الناس وتلك الأمور من ضمن اهتماماتها القديمة التي لم تستطع إلا أن تتخلي عنها بل بالعكس تسعي لتطويرها وأضاف: البازار كان فرصاً للقاء مع شخصيات نسائية متميزة...

الرسامة نور باسم التي تعانتي من عجز وضعف شديد بالسمع (من ذوي الاحتياجات الخاصة) تحدثت بالنسبة إليها والدتها قائلة: كانت مشاركة ابنتي بعدد من لوحات الفنية الخلفية...

بغداد: عواطف مدلول
وأوضحت السيدة ميسون الفخاجي المسؤولة عن تنظيم تلك الفعالية التي استمرت يومين أن الهدف منها إثبات...

في مواجهة سوق عمل راكدة
مهندسة عراقية تحول الفن لمصدر دخل



المهندسة ومن اسماعيل

محمود عاظمي\*
ترجمة: مي اسماعيل
أصبحت مهندسة بتسوق عراقية لم تستطع إيجاد عمل في مجال تخصصها...

\*صحيفة نيويورك بوست (عبر وكالة رويترز)

زينب عبد الأمير: التعامل مع الدمى أصعب من البشر



زينب عبد الأمير

بغداد: محمد اسماعيل
لدى الفنانة زينب عبد الأمير، أن مسرح الدمى لا يرتبط بقناة عمرية محددة إنما يشمل الجميع من رياض الأطفال الى المسنين...

وعلاقتها كسر حرق وتفتيت، موضحة: «جئت في هذا العالم وأنا حرة، لكنني في حياتي لم أكن حرة، فبغيت أن أكون حرة في حياتي...

فضاء الدراما الواسع وغياب الرقابة

الحاضر بما تتضمنه من عمليات القرادة والخصم وإجازة السلامة الفكرية فعالية أو يتبادر الى الذهن سواء لدى المؤلف أو الخرج أو القناة الفضائية نفسها...

رضى الجملاوي
يتضمن مفهوم الرقابة الفنية وتمتد مساحته الى أكثر من جانب أو مفصل ثم من جوانب ومفاسل العمل الفني...



بالرغم من أن ثروة الخرج الأميركي كوينتن تارانتينو تبلغ حوالي 120 مليون دولار، إلا أنه يرفض مشاركة ثروته مع والدته بأي شكل، لسبب غريب وهو تعليقات والدته السلبية على ضموحه في أن يصبح كاتباً ومخرج أفلام عندما كان طفلاً.