

أموال كافية لرواتب موظفي العقود

● بغداد، نور الزبيدي

قال عضو اللجنة المالية النيابية محمد الشبيكي، إن موازنة 2021 خصصت الأموال الكافية لتغطية رواتب موظفي العقود. وأوضح الشبيكي لـ "الصباح" أن "لجنة التوزيع أمرت بمحصر بالوزارات كون الأمر من مهامها، إذ إن مجلس النواب منحها الحرية في إيجاد الآليات المناسبة لتغطية جميع العقود، مبيّناً أنه "لا توجد أحصائية بعدد العقود والأجراء". وأضاف أن "اللجنة وضعت ضمن الموازنة مادة قانونية تمنع التعاقد الجديد للوزارات والمحافظات وفي حال وجود حاجة إلى ذلك يمكن العودة للمتقاعدين القدماء".

رفع وتيرة العمل وفق جداول معدلة مجلس الوزراء: أزلنا العوائق عن المشاريع المتوقفة وسنحاسب الشركات المتلكئة

وكشفت عن "توجيه الشركات بضرورة رفع وتيرة العمل خلال المرحلة القادمة ومنحها فرصة أسبوعاً لتهيئة نسب الانجاز في المراسل وبمكسب ستتم محاسبة الشركات المتلكئة ووضعها ضمن القائمة السوداء"، وأشار مجيد إلى أن "تلك الشركات سلمت 8 مراسل في ذي قار و 4 مراسل أخرى في طور التسليم وهناك نسب انجاز متقدمة في المراسل الموجودة ببقية المحافظات". بينما لفت إلى أن "المرحلة المقبلة ستشهد تسليم المستشفي التركي في محافظة ذي قار بعد تحقيق نسب انجاز متقدمة فيه وتجاوز المشكلات الفنية البسيطة بين وزارة الصحة والشركة المنفذة للشروع".

المشاريع وازالت جميع العوائق الموجودة بما فيها الفنية والمالية والإدارية، والمباشرة بها ستكون بحسب الجدول الزمني المعدلة، لا سيما أن بعض المشاريع الخاصة بوزارة التربية تضاعفت الجهود فيها بعد لقاء الأمين لجلاس الوزراء ومحمد الغزي بممثلي الشركات ووزارة التربية جميع المحافظات.

عقدت عدة اجتماعات مع ممثلي المحافظات بحضور مسؤولين من وزارات الأعمار والأسكان والتخطيط والمالية مشهوراً إلى أن "اللجنة قررت التركيز على المشاريع التي حققت نسب انجاز متقدمة ولا تحتاج إلى جهود وإسوال كثيرة لاستكمالها". وأضاف أن "جميع تلك الجهات والأطراف حددت

● بغداد، عبد عمر الطيف

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، إزالة العراق الفني والإداري عن المشاريع المتوقفة، بينما كشفت عن محاسبة الشركات المتلكئة. الشحيد باسم الأمانة حيدر مجيد قال لـ "الصباح": "إن اللجنة العليا للخدمات والأعمار

البرلمان يدعو إلى إجراءات استباقية في الكهرباء

● بغداد، شيما رشيد

دعت لجنة النفط والطاقة النيابية وزارة الكهرباء، إلى اتخاذ إجراءات استباقية قبل اشتداد الحر لتجنب مشكلات قطع التيار الكهربائي التي تحدث كل عام. وقال عضو اللجنة محمد غالب علي في حديث لـ "الصباح": إنه "بحسب وزارة الكهرباء، فإن هناك نقصاً في وضع الطاقة الكهربائية نتيجة زيادة في طاقة التوليد بحدود 2000 ميجاواط، ولكن هذا لا يمنع أن تكون هناك إجراءات استباقية قبل بدء موجة الحر". وأضاف أنه "تم رصد ميزانية للكهرباء، ولكن لا توجد صيانة لمنظومة الكهرباء، رغم أن هناك كلاماً بزيادة توليد الكهرباء، ما بين 2000 إلى 3000 ميجاواط، وهذا الرقم إن كان صحيحاً مع توفر صيانة في محطات التوليد والتحويل وشبكات الكهرباء، فإنا سنشهد تحسناً في وضع الكهرباء، هذا العام، وإن كان الكلام غير صحيح فإنا سنشهد صفاً أسوأ مما مضى".

تصوير: 3



● تسليم البطاقات البيومترية.. تصوير خضير العتاي

تحرك عراقي لربط موانئ البصرة بتركيا

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

كشفت لجنة الخدمات والأعمار النيابية عن بدء عمليات التحريات الأولية لطريق الربط بين ميناء الفاو وأم قصر، تراقها عمليات السجحات الأولية للحفر داخل مياه ميناء الفاو الكبير، بينما استضافت اللجنة مدير عام السكك لفرع الأعمار على إكمال مشروع السكة الجديدة الرباطية ما بين البصرة وتركيا. وقال عضو اللجنة حيدر مجيد لـ "الصباح": "إن عمليات التحريات بشأن الطريق الربط بين ميناء الفاو وميناء أم قصر تتزامن معها عمليات السجحات الأولية للحفر داخل مياه ميناء الفاو، والتهيئة لافتتاح العديد من المشاريع وينتظر افتتاح العمل بشكل عام في ميناء الفاو الكبير بعد أن وضع رئيس الوزراء بداية انطلاق للمشروع الذي يضم العديد من المشاريع ذات الخصوصية". وأكد أن "مشروع ميناء الفاو يتكون من خمسة مشاريع وكل مشروع له خصوصية وإلية خاصة للعمل به، مبيّناً أن "هناك تحركاً لربط طريق بين ميناء الفاو وأم قصر، وارتفع أن "الأموال المخصصة للمشروع في الموازنة كانت كافية، وتصل إلى 750 مليار دينار لبدء المشروع، وهو ما يلبت وزارة النقل وفق دراسة مقدمة للمجلس".

إلى أجل غير مسمى تأجيل المفاوضات الإسرائيلية

● بيروت، جبار عودة الخطاط

وكان الرئيس اللبناني ميشال عون التقى أعضاء الوفد اللبناني بعد استلام الجولة الخامسة وأسفدت الأتينا، بان الوفد نقل لعون طلب الوسيط الأميركي أن يتحضر للقاء بين الخط الإسرائيلي والخط اللبناني للتعهد لدمى الأمم المتحدة، ويقام مساحه تبلغ 860 كيلومتراً مربعاً، خلفاً للروية اللبنانية. وأعلن مكتب الإعلام في رئاسة الجمهورية أن "الرئيس عون أعطى توجيهاته إلى الوفد بالا تكون متابعة مرتبطة بمرتبطة مستقلة، بل اعتماد القانون الدولي الذي يبقى الأساس لضمان استمرار المفاوضات للوصول إلى حل عادل ومنصف يبرده لبنان حافظاً على الصلحة الوطنية العليا والاستقرار، وعلى حقوق اللبنانيين في استعمار ثرواتهم".

«عمليات تفتيش» في المستشفيات لتقييم إجراءات السلامة

● بغداد، هادي الحزوي

مباينة أن استمرار الالام مبالاة تجاه هذه المشكلة بعد من ابواب هدر الالام العام. وكشفت اللجنة النفط والطاقة النيابية صناديق التسليم خاسائر غلق مصفى الفاصورة من قبل مظاهرين محتجين من حرجي الكليات والمعاهد، يطالبون بالتعيين بالصفى، بعشرين مليار دينار خلال شهر نيسان 2021. وقال "الصباح": "إنه طلب رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ووزير الداخلية عثمان الغانمي بتحميل مسؤولياتهما وزارة النفط لتطوير المصفى وإيجاد الحلول السريعة للمشكلة".

الصحة تدعو إلى عدم «التهاون»، لمنع انتشار السلالات الجديدة «الأزمة» النيابية: قرارات الحظر «روتينية» ولا يوجد التزام بها

● بغداد، شذى الجنابي

في مواجهة كورونا من خلال الالتزام بالإجراءات الوقائية وعدم التهاون والتراخي في تطبيق إجراءات الحظر المفروض لمدة 10 أيام ومع التجمعات، لانه خطر صحي للتقليل من معدلات الإصابة ومنع انتشار السلالات الجديدة. وذكرت فلاح أن "الالتزام بتطبيق التعليمات الصحية وهي فلاح لـ "الصباح" أن "الارتفاع معدل الإصابة بين 4-6 آلاف إصابة يومياً لا يعني الكمامات والكفوف يمثل التسامح لأجيد لتجاوز أزمة كورونا".

وكان مجلس الوزراء وافق أمس الأول على توصية اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بقرارات لجنة الصحة، بينما أكدت عدم وجود التزام من قبل المواطنين بالتزامهم مع ذلك، بعد وزارة الصحة إلى عدم التهاون والتراخي في تطبيق إجراءات الحظر لمنع انتشار السلالات الجديدة لكورونا.

وكان مجلس الوزراء وافق أمس الأول على توصية اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بقرارات لجنة الصحة، بينما أكدت عدم وجود التزام من قبل المواطنين بالتزامهم مع ذلك، بعد وزارة الصحة إلى عدم التهاون والتراخي في تطبيق إجراءات الحظر لمنع انتشار السلالات الجديدة لكورونا.

وكان مجلس الوزراء وافق أمس الأول على توصية اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بقرارات لجنة الصحة، بينما أكدت عدم وجود التزام من قبل المواطنين بالتزامهم مع ذلك، بعد وزارة الصحة إلى عدم التهاون والتراخي في تطبيق إجراءات الحظر لمنع انتشار السلالات الجديدة لكورونا.

للصحة والسلامة الوطنية التي تضمنت فرض حظر التجوال الشامل لمدة 10 أيام اعتباراً من 12 وحتى 22 أيار الحالي مع غلق المولات والمطاعم والكافيتريات والقاهي وأيقاف التعليم الضروري ومنع السفر إلى الهند. وأوضحته مديرية العلاقات العامة في وزارة الصحة وهي فلاح لـ "الصباح" أن "الارتفاع معدل الإصابة بين 4-6 آلاف إصابة يومياً لا يعني الكمامات والكفوف يمثل التسامح لأجيد لتجاوز أزمة كورونا".

وكان مجلس الوزراء وافق أمس الأول على توصية اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بقرارات لجنة الصحة، بينما أكدت عدم وجود التزام من قبل المواطنين بالتزامهم مع ذلك، بعد وزارة الصحة إلى عدم التهاون والتراخي في تطبيق إجراءات الحظر لمنع انتشار السلالات الجديدة لكورونا.

مورينيو يأمل باستعادة أمجاده مع روما

● روما، فاب

يأمل المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو الذي أقبل قبل أسبوعين من تعيين فريق توتنهام موشيسيزم الأنكليزي، بتلعب صورته واستعادة أمجاده مع ناديه الجديد روما الإيطالي، وشكأن تسميته مورينيو مفاجأة حتى لا يزال صحافيي إيطاليا الذين رضخوا ماورينيسيو ساري لخلافة مودري "الذئب" الحالي البرتغالي يارلو فونيسكا الغادر للفرق في نهاية الموسم الحالي. إن تكون تجريبه المرتقبة مع روما الأولى للبرتغالي في الدوري الإيطالي، إذ سبق له أن تولى الأشراف على إنتر من 2008 إلى 2010 وقاده إلى ثلاثة نادرة في موسم الأخير عندما توج بطلا للدوري والكأس المحليين، ودوري أبطال أوروبا ليصبح أول فريق إيطالي يحقق هذا الانجاز وكان رئيس نادي توتنهام دانيال ليفي وصف مورينيو بأنه أحد "أفضل مدربين اثنين في العالم عندما تعاقده معه قبل 18 شهراً لقيادة الفريق عندما كان الأخير يتخبط في المركز الرابع عشر، لكنه اضطر إلى التخلي عنه بعد بداية واعدة لم يفز روما بأي لقب منذ تنويعه بكأس إيطاليا عام 2008 بقيادة مدره لوتشيانو سبالي، لكن لموح رئيسه الأميركي نان فريدكين ونجده راين لا يعرف إلى حدود، تقفوا الرابطة على "مورينيو خبير تروج بطلاً لأوروبا مرتين وفاز بألقاب محلية وبالعصمة أيضاً حل، باستثناء، توتنهام، فهل يكون ذلك كافياً؟".



برهم صالح: أماننا طريق طويل للتعافي الاقتصادي والسياسي

● بغداد، الصباح

تري بوادر انتشار لهذا الصراع في المنطقة والعراق يحاول جمع الأطراف للخاصة... وأضاف أنه "لا يمكن للعراق أن يكون ضعيفا، ولا يمكن أن تغرق في الصراع".

الكاظمي والسفير الفرنسي يناقشان التعاون بمجال الاستثمار

● بغداد، الصباح

استعرض رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي والسفير الفرنسي في العراق برونو أوبير أسس الأبعاد، العلاقات الثنائية بين البلدين، الى جانب مناقشة عدد من القضايا والملفات ذات الاهتمام المشترك.

التقى اولريك شانون عمار الحكيم: الانتخابات المقبلة مصيرية

● بغداد، الصباح

تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين على جسم الاصدعة السياسية والاقتصادية والثقافية... وقال رئيس تحالف عراقيين، السيد عامر الحكيم، إن العولمة تمثل على الانتخابات البكرة.

قاعدة بيانات موحدة لتصنيف المستفيدين من الحماية الاجتماعية

● بغداد، الصباح

وجهت الجلبى أعضاء الفريق بوضع قاعدة بيانات موحدة ورسنية لتصنيف المستفيدين حسب العمر والحالة الصحية... وأشارت وزارة العمل، برنامج الإصلاح الحكومية لسنة 2021 والتضمين إصلاح مشور في الحماية الاجتماعية ومراكز التشغيل المهني للعاملين من العمل للفضاء.



إحياء ليلة القدر في جامع الإمام الأعظم. تصوير رقيب اموري

سمات دخول لجميع الوافدين الاجانب لدعم الاقتصاد العراقي وزير الخارجية ونظيره البلجيكي يبحثان سير العلاقات الثنائية

● بغداد، الصباح

بحث وزير الخارجية فؤاد حسين، امس الاربعاء، خلال اتصال هاتفي، مع نظيرته البلجيكية صوفي ويلمز، وبيّن ضرورة تعزيز العلاقات الثنائية والارتقاء بها إلى ما يليق بطموح الشعبين الصديقين.

وشدد على أهمية تعزيز العمل، وتوحيد الجهود الدولية لإيجاد حل سياسي لازمة في سوريا، وانتهى بالقرار بإتخاذ خطوات التازحين، ونشر فكرة الارماني، وإعادة تنظيم صفوفه، مؤكداً أهمية استمرار الدعم الى حين القضاء، على الفكر الذي أنتج هذه الجماعات الإرهابية.

الأمم المتحدة تسلم العراق «حوصيات جديدة» للحد من الحرائق عمليات تفتيش في المستشفيات لتقييم إجراءات السلامة

● بغداد، طه حسين

أجرت مديرية الدفاع المدني عمليات تفتيش كاملة لفحص وتقييم إجراءات السلامة للقبعة في عموم مستشفيات البلاد، بينما تسلمت المديرية من الاسم المتحدة «حوصيات جديدة» كهدية للاسلام في وفد اسطولها.

وحدثت في الفرق التفتيشية التابعة للمديرية المدني العاملة في تلك المستشفيات شباشير العمل بها خلال الايام القليلة المقبلة بهدف إعادة صقل مهاراتهم وتدريبهم على احتواء الحوادث والسيطرة عليها لحد ولصون فرق الدفاع المدني.

عمليات بغداد تهاجم الخلايا النائمة لـ «داعش»

● بغداد، عبد الرحمن ابراهيم
● الموصل، شروق ماهر

أرسلت قيادة العمليات المشتركة تعزيزات عسكرية لحافظة كركوك اثر تسجيل أكثر من 13 خرقا وعملا ارهابيا، كما قرأها اس الاربعا، استهداف قتل نفطي وتجويز مرتين.

المفوضية أرسلت أسامع إلى 5 جهات للتدقيق 3500 مرشح للانتخابات ينتظرون المصادقة

● بغداد، عمر عبد اللطيف

كشفت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أعداد المرشحين ليستنتج نهائية لحين المصادقة عليها من قبل مجلس المفوضين، في حين أكدت أن تلك الأسماء، لا زالت تخضع للتدقيق في المفوضية ولم ترسل الى المؤسسات ذات العلاقة.

والأولى الجنائية في وزارة الداخلية بعد انتهاء عملية التدقيق وتبويب الأسماء، على أن تعود من تلك الأسماء جميع ايرانيهم. وتوجيه رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي الذي شكل غرفة عمليات لتسريع هذه العملية.

الصباح
مدير التحرير: نزار عبد الستار
سكرتير التحرير: وسام عبد الواحد
التحرير الفني: مصطفى الربيعي
سكرتير التحرير السياسي: سعد توكي
مدير تحرير الرياض: علي البايوي
مسؤول صفح المحافظات: توفيق التميمي
العلاقات العامة: د. محسن الشبوط
القسم السياسي: sahab@alsabah.iq
الاعلانات: ads@alsabah.iq
موبايل: 07809174852
العلاقات العامة: 07809174853
موبايل: 07809174853
pr@alsabah.iq
info@alsabah.iq
التوزيع والشراكات: 07809210536
موبايل: dist.im@alsabah.iq
شبكة الاعلام العراقي
صفحة الجريدة PDF

الصحة تدعو إلى عدم «التهاون» لمنع انتشار السلالات الجديدة

«الأزمة» النيابية: قرارات الحظر «روتينية» ولا يوجد التزام بها

● بغداد، شذى الجنابي

ذكرت خلية الأزمة النيابية ان قرارات لجنة الصحة والسلامة الوطنية، روتينية ودون مستوى الطموح، بينما أكدت عدم وجود التزام من قبل المواطنين بالتزامن مع ذلك، دعت وزارة الصحة إلى عدم التهاون والتراخي في تطبيق اجراءات الحظر لمنع انتشار السلالة الجديدة لكورونا.



وكان مجلس الوزراء وافق أمس الأول على توصية اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية التي تضمنت فرض حظر التجول الشامل لمدة 10 أيام اعتباراً من 12 والبالغ 22 أيار الحالي مع غلق المولات والمطاعم والكافيتريات والمقاهي وإيقاف التعليم الحضوري ومنع السفر إلى الهند. وأوضحت مديرية العلاقات العامة في وزارة الصحة، ونكرت فلاح لـ«الصحف» ان «التدابير المعمول بها لا تمنع من انتقال الفيروس بين 4 و6 آلاف إصابة يومياً لا يعني ان هناك حالة استنزاف في الوقت الحالي بل هناك العكس ينبغي ان يتبعها ذلك لاتخاذ اجراءات جديدة تحد

من حجم الاصابات قبل وقوعها وليس اكتشافها». وأضافت ان «وعي المواطنين يعد كوروناً من خلال الالتزام بالاجراءات الوقائية وعدم التهاون والتراخي في تطبيق اجراءات الحظر القليل المفروض لمدة 10 أيام ومنع التجمعات، وجسود اي تجمعد او ارتداء الكمامات ما يفسد الارتفاع لشكر بعدد الاصابات التي وصلت الى ارقام قياسية في الاسبوع الاخير». وأضافت ان «زيارة الاسواق والمراقب الدتية والمولات تتجلى الصورة واضحة بشأن عدم وجود اي تجمعد او ارتداء الكمامات ما يفسد الارتفاع لشكر بعدد الاصابات التي وصلت الى ارقام قياسية في الاسبوع الاخير».

من جانبه، افاد عضو خلية الأزمة النيابية رياض السعودي بان «نسبة الالتزام بالاجراءات الصادرة عن وزارة الصحة واللجنة العليا دون مستوى الطموح». وأضاف ان «زيارة الاسواق والمراقب الدتية والمولات تتجلى الصورة واضحة بشأن عدم وجود اي تجمعد او ارتداء الكمامات ما يفسد الارتفاع لشكر بعدد الاصابات التي وصلت الى ارقام قياسية في الاسبوع الاخير».

تعاتني من سلالات جديدة. وبين السعودي ان «جميع الاجراءات والبيانات الصادرة عن لجنة السلامة روتينية لعدم وجود التزام حقيقي بها». مؤكداً «ضرورة إعادة النظر في فرض حظر التجول الشامل وبيان مدى تأثيره في شرائع واسعة من المواطنين». بدوره، دعت مديرية المرور العامة بحسب بيان صحفي، «سائق المركبات بالالتزام بالتم حظر التجول الشامل»، ونوهت «تعزيز الجهود المبذولة للمواطنين في تنظيم حركة السير والورود من ضباط ومنتسبي القوات للحد من هذه الخالفات». من جهة قال المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة للواء، تحسين الخفاجي في تصريح صحفي، ان «اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية اقترت مؤخرا اجلة من التوقيت، والتي ستطبقها قيادة العمليات المشتركة بالتعاون مع وزارة الصحة وبيانات العمليات في جميع المحافظات». وأشار الى ان «الفتات المشمولة بالاستخدامات هي الاطباء، الاعلاميين والصحفيين وبعض الفئات التي زودت بقيادة العمليات المشتركة بإمكانيات خاصة لهم لضرورة تواجدهم في أماكن عملهم وتنفيذهم كموظفي الاتصالات والابتزاز والجهات الرئسية في الاسكان التي تقدم خدمة عامة للمواطنين».



عدنان أبو زيد

الشهادات العليا في الغرب لم يعد لها مبرر

معضلة التضخم في أعداد خريجي المعاهد والجامعات، الناجم عن الانتفاخ الديموغرافي ليست عراقية فقط، بل عالمية، لكن الفرق أن دولاً نجحت في معالجتها وتحولها إلى فرصة للتطوير والازدهار، بعدما كانت أزمة مستفحلة. بحسب (بي بي سي بي بي سي)، يتخرج من الجامعات في الهند أكثر من خمسة ملايين طالب سنوياً. وفي الصين يتخرج سنوياً نحو ثمانية ملايين طالب من جامعات البلاد، بأكثر من سبعة أضعاف العدد قبل 15 عاماً، وقد أدى ذلك إلى مصاصات دموية في العام 1989 في ساحة تيانانمن، اشعلها الشباب العاطل لاسيما الخريجون، وقد تكرر نسخ منها لاحقاً في دول كثيرة ومنها العراق، حين اشعل الشباب العاطل قنصل نظارته التشريعية العام 2019 وقبيلها انتفاضة شباب الربيع العربي.

تجربة الصين رائدة في انتصاف عاصفة تضخم الشهادات، بعد أن خفضت نسب البطالة إلى 4 ٪ باقتصاد متسارع النمو، وقطاع خاص يمد أذرعاً إلى كل أنحاء العالم.

كان ينظر إلى شهادات البكالوريوس والمجستير والدكتوراه، على أنها إشارات على المستوى الاقتصادي البعيد الأفق، وشع الخوف من انخفاض القيمة الاقتصادية لهذه الشهادات، حتى ان بعض الجامعات في العراق، قررت خفض قيمة الشهادات الجامعية، وفتح أبوابها للطلاب والمهاجرين والاطالين. وعلى عكس ما يحدث في العراق فإن الوظائف في الدول الصناعية لم تعد مهذا للخرج الجامعي الباحث عن العمل، لأنه يدرن ان هناك مئات الفرص التي يوفرها القطاع الخاص، مع امتيازات أفضل.

التعميم العائلي، في دول أوروبا، لا يترك وشأنهم، فهم يتمتعون رواتباً عالية شهرية، ويحصلون دوران تحولية تأهليه، بشكل عملي إلى سوق العمل، ينظر من الشهادة التي يحصلونها، أكثر التي يحصلون عليها عن الواقع، لاسيما حين يكون ان دولتهم مائة ومصلحة اقتصاد ابتكاري، وان التوظيف على وفق المهارة، وليس الشهادة فقط.

الاعدا، فضلاً عن كلفة الألتة، بل ان نجاح تجربة أوروبا في استيعاب الشباب المتعلم، رائدة وفريدة، فلم تشهد هذه القارة البدعة هجرة لشبابها عبر الحدود، ولم يكن ذلك ليتم لولا الاقتصاد القوي والإدارة الناجحة للموارد البشرية.

في وقت قريب، كان ينظر إلى شهادات البكالوريوس والمجستير والدكتوراه، على أنها إشارات على المستوى الاقتصادي البعيد الأفق، وشع الخوف من انخفاض القيمة الاقتصادية لهذه الشهادات، حتى ان بعض الجامعات في العراق، قررت خفض قيمة الشهادات الجامعية، وفتح أبوابها للطلاب والمهاجرين والاطالين. وعلى عكس ما يحدث في العراق فإن الوظائف في الدول الصناعية لم تعد مهذا للخرج الجامعي الباحث عن العمل، لأنه يدرن ان هناك مئات الفرص التي يوفرها القطاع الخاص، مع امتيازات أفضل.

بطاقة تكريبية 140 ألف برميل يوميا

أيلول 2022 موعداً لعمل مصفى كربلاء

● بغداد، طارق الأرجعي

حددت وزارة النفط شهر أيلول من عام 2022 موعداً لإدخال مصفى كربلاء للعمل بطاقة 140 ألف برميل يوميا، والذي سيوفر مشتقات بمواصفات عالية الجودة، وأكدت الوزارة أن العام الحالي سيشهد إدخال عدد من وحدات الأزرمة وإضافة وحدة في مصفى الشعبية بطاقة 70 ألف برميل يوميا.



وقال وكيل وزارة النفط الدكتور حامد الزويجي لـ«الصحف» ان «المصفى كربلاء، يعد واحداً من المشاريع المهمة جداً للبلد، والأعمال فيه متتابعة من قبل الوزارة بشكل دقيق، إذ تجاوزت نسبة الانجاز فيه 90 ٪، ومن المزمع ان يتم التشغيل التجريبي له في الربع الأول من عام 2022 وهو لا في شهر أيلول من العام نفسه والذي سيشهد استكمال تشغيل جميع الوحدات بطاقة تكريبية تصل إلى 140 ألف برميل يوميا، سيوفر مشتقات نظيفة عالية الجودة وسيتم تسليمها في سد الحاجة الاستهلاكية للبلد ضمن نسبة إنتاج من المنتجات الخفيفة المطلوبة مثل البترين وزيت الغاز واللذين بحاجة لهما العراق».

مؤكداً ان «العمل يسير في المصفى بشكل متسارع وسيتم في وقت السجده، ويرغم حصول تكاليف بسبب جائحة كورونا والحظر الذي اقلها، لكن العاملين يتولوا جهوداً كبيرة كي لا تؤثر الجائحة في العمل في المصفى». وكييل الوزارة للشؤون التقنية أكد «ضرورة وضع جدول زمني لبرنامج التدريب وتأهيل للجهد البشري الذي سيقوم بإدارة الوحدات الإنتاجية والقيام بالاستفادة من خبرة الشركات العالمية سواء الاستشارية أو المتخصصة للمشروع». مشدداً على «أهمية ذلك في الإبقاء على القوى العاملة الوطنية للقطاعات النفطية، وضوء على ان خطة الوزارة للوضوعة تقضي برفع 140 ألف برميل تزييد على

الطاقات التكريرية من خلال إنشاء، مصاص جديدة وتطوير الصناعات القائمة حالياً وتتضمن رفع الطاقات الإنتاجية والارتقاء، جودة المنتجات، والعمل سائر ضمن الخطة من خلال إضافة وحدات الأزرمة ووحدات ال FCC للارتقاء، جودة المنتجات الخفيفة في المصافي». مبيئاً ان «العام الحالي سيشهد حصول إحسان الترقية في مصافي الشمال والوفرة الشمالية إلى جانب تشغيل وحدات ال FCC للارتقاء، جودة المنتجات الخفيفة في المصافي». مبيئاً ان «العام الحالي سيشهد حصول إحسان الترقية في مصافي الشمال والوفرة الشمالية إلى جانب تشغيل وحدات ال FCC للارتقاء، جودة المنتجات الخفيفة في المصافي». مبيئاً ان «العام الحالي سيشهد حصول إحسان الترقية في مصافي الشمال والوفرة الشمالية إلى جانب تشغيل وحدات ال FCC للارتقاء، جودة المنتجات الخفيفة في المصافي».

البرلمان يدعو إلى إجراءات

استباقية في الكهرباء

● بغداد، شيما شريد

توجد صيانة منظومة الكهرباء، رغم أن هناك كلاماً بزيادة توليد الكهرباء، ما بين 2000 إلى 3000 ميكاواط، وهذا الرقم إن كان صحيحاً مع توفر صيانة في محطات التوليد والتحويل وشبكات الكهرباء، فإننا سنشهد تحسناً في وضع الكهرباء، هذا العام، وإن كان الكلام غير صحيح فإننا سنشهد صيفا أسوأ مما مضى». بحسب تعبيره، ويشان استجواب وزير الكهرباء، فقد استبعد على ان تشمل الاستجوابات وزير الكهرباء، إلى ان يأتي موسم الصيف، كون الوزارة صرحت بان لها استراتيجية لهذا الصيف.

وعد لجنة النفط والمطاقة النيابية وزارة الكهرباء، إلى اتخاذ اجراءات استباقية قبل اشتداد الحر لتجنب مشكلات قطع التيار الكهربائي التي تحدث كل عام، وقال عضو اللجنة غالب محمد علي في حديث لـ«الصحف»: إنه «بحسب وزارة الكهرباء، فان هناك تحسناً في وضع الطاقة الكهربائية نتيجة زيادة في طاقته التوليدية بدون 2000 ميكاواط، ولكن هذا لا يمنع ان تكون هناك اجراءات استباقية قبل بدء موجة الحر». وأضاف «تم رصد ميزانية للكهرباء، ولكن لا

القيادات الأمنية تبحث مع الناتو

التعاون «غير القتالي»

● بغداد، عبدالرحمن إبراهيم

لبحث تعزيز وتطوير التعاون في مجال تقديم الدعم اللوجستي. وأكد بإياله على الدور الكبير للبعثة في تطوير الخبرات والمشورة في جميع المجالات، بدوره أبلغ مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، خلال لقائه قيادات بعثة الناتو ان العراق بحاجة في التدريب والمشورة ولا يحتاج إلى أي قوة قتالية وبين مستشار الأمن القومي ان «انسحاب القوات الأجنبية القتالية من العراق يساعد على استقرار وتعزيز أمنه». مؤكداً عدم وجود زيادة بأعداد القوات الأجنبية في العراق، من جانبه أشار الاميرال روهل إلى ان بعثة الناتو قادرة على تقديم المشورة والتدريب، لرفع كفاءة وقدرات القوات الأمنية العراقية، وشكر رئيس اركان الجيش الفريق أول الركن عبد الأمير رشيد بإياله في هذه البعثات.

لبحث تعزيز وتطوير التعاون في مجال تقديم الدعم اللوجستي. وأكد بإياله على الدور الكبير للبعثة في تطوير الخبرات والمشورة في جميع المجالات، بدوره أبلغ مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، خلال لقائه قيادات بعثة الناتو ان العراق بحاجة في التدريب والمشورة ولا يحتاج إلى أي قوة قتالية وبين مستشار الأمن القومي ان «انسحاب القوات الأجنبية القتالية من العراق يساعد على استقرار وتعزيز أمنه». مؤكداً عدم وجود زيادة بأعداد القوات الأجنبية في العراق، من جانبه أشار الاميرال روهل إلى ان بعثة الناتو قادرة على تقديم المشورة والتدريب، لرفع كفاءة وقدرات القوات الأمنية العراقية، وشكر رئيس اركان الجيش الفريق أول الركن عبد الأمير رشيد بإياله في هذه البعثات.

إشراك المزيد من الشباب في التعليم العالي لم يعد مبرراً، بسبب تضخم

الصراع بين باسيل والحريبي يشتد والآخر نهباً للانسحاب

أسبوع حاسم في لبنان والسيناريوهات مفتوحة

● بيروت، جبار عودة الخطأ

في الوقت الذي كان خبار اعتدال الرئيس المكلف سعد الحريري والسماحه من مهمة تشكيل الحكومة يأتي على شكل تسريبات تخرج من بيت الورد في بيروت، أصبح هذا الأمر الآن متداولاً بشكل علني ومن كبار مسؤولي تيار المستقبل يملك بعض حجج الأزمة التي يعيشها زعيم التيار الأزرق وهو يحاول الخلاص من مطرقة «الخبث» السعودي وسندان التقاطع جبران باسيل.

القيادي البارز في تيار المستقبل ومستشار رئيس الحكومة المكلف سعد الحريري، مصطفى علوش لم يعد مورانياً في تصريحاته التي تقارب أزمة الحريري فكان حيناً ينفى

وطوراً يقول إن هذا الخيار ليس مطروحاً حالياً ولكنه قد يكون وراداً في المستقبل وهكذا الآن بما كالمه واضحا لا ليس فيه لوكوك أسبوع الأربعة، ان هذا الأسبوع سيكون حاسماً حكومياً (الأسبوع في لبنان ينتهي يوم الأحد). فاما ان تفرج وراداً ان يقدم الحريري اعتذاره لأنه لن ينتظر إلى ما لا نهاية، لا سيما ان الوضع مقلل بالكامل نتيجة تصلب الرئيس ميشال عون ورئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل بحجم مختلفة مرة تحت عنوان الثالث العطل ومرة عند مشكلة تسمية الوزراء المسحيين، مشيراً إلى ان الوساطات تلف وتدور في مكانها والنتيجة انهم لا يريدون الحريري في رئاسة الحكومة.

وأعرب علوش عن أمه بأن نتج مهمة وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لو دريمان في

الضبط على الرئيس عون لتثبيت موقفه، وبخصوص استثناء الحريري من لقاات لورديان علل علوش ذلك بقوله، قد يكون استثناء الحريري إذا حصل كل يتحاشى لقاء شخصيات أخرى ومنها باسيل.

ولفت علوش إلى تحرك أمانتي نخل لخبرا على خط التناوب إما لم تتضح معاه حتى الساعة، ورد على سؤال حول طرح اسم نواف سلام بدلاً عن الحريري فقال، «طرح ذلك وكشفت التقديرات أنه لن يحصل على أكثر من 15 صوتاً، وفي كل الأحوال إذا أمنا حصول أي مرشح على الأثيرة فليمشوا به».

ومن المنتظر أن يطل الأمين العام الحزب الله اللبناني السيد حسن نصر الله في خطاب تلفزيوني عند الساعة الخامسة والنصف من مساء، غو الجمعة الخامسة يوم القدس العالمي.

والرئيس الكلف بسهولة بهزيمته وبترك غريمه السياسي جبران باسيل يخفي خطة طموحه السياسي نحو حضور معدياً، فحة استراتيجيات تطرحها أوساط سياسية وهي ان يخطط رئيس الحكومة الكلف سعد الحريري على الاستقالة من مجلس النواب مع كتلة المستقبل والنواب آخرون من كتل أخرى في حال لم يكن أمامه أي خيار سوى الاعتذار عن تشكيل الحكومة بحيث يقطع الطريق على باسيل، وفي حال ثبت صحة هذه المعلومة فإن الحريري سيقتد المجلس اللبناني بتهمة التي يضمن انتخاب رئيس الجمهورية وهكذا سيكون من المتخبر على رئيس التيار الوطني الحر، النائب جبران باسيل الوصل إلى حلمه بالانتخاب رئيساً للبنان خلفاً لعنه الرئيس ميشال عون.

ومن المتوقع ان تتضمن كلمته إشارات مهمة عن الوضع اللبناني وأسيما معضلة تشكيل الحكومة والاعتذار المتوقع من قبل الكلف سعد الحريري وموقف الحزب منها.

وهكذا فإن المصادر اللبنانية باتت تتحدث بشكل أوضح ان اعتذار سعد الحريري أصبح قاب قوسين أو أدنى في ضوء المعطيات التي فرضت نفسها، ويبدو ان الأمير محمد بن سلمان استطاع التأثير في باريس بحيث تنماهى رؤيتها لأزمة تشكيل الحكومة مع سياسة السعودية وتفرض عزلة على الحريري وتستتبه في لقاءات وزير خارجيتها بيروت في رسالة قاسية كان لها الأثر البالغ في الحزب.

ولكن ماذا بعد مرحلة اعتذار الحريري وما هي السيناريوهات المطروحة وهل سيسلم

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية



● عمال إنقاذ في موقع حادث سقوط عربات مترو إثر انهيار جسر في العاصمة المكسيكية مكسيكو سيتي. وأعلنت البلاد الحداد العام على ضحايا الحادث الذين بلغوا 24 قتيلًا وأكثر من 70 جريحًا. وكان الجسر الذي انهار جزءً منه عبارة عن شبكة حامت حولها العديد من مزارع الضاد والضعف الهيكلي. (أفب)

«سي آي آيه» خططت 638 مرة لاغتيال كاسترو

عندما عرض عميل لها عشرة آلاف دولار على طيار من أجل «ترتيب حادث» في طريق عودته من براغ إلى هافانا، كان الشخصية الرئيسية في المؤامرة هو الطيار خوسيه أوّل مار بونجيم. عميل وكالة المخابرات المركزية الذي كان من المفترض أن يقتل أوّل، اختارته شركة الطيران الوطنية، كوبانا، لقيادة رحلة لنقل كاسترو، الذي كان يزور عاصمة تشيكوسلوفاكيا في ذلك الوقت، براغ. شارك مار بونجيم هذه المعلومات على الفور مع الأميركي ويليام موراي القوي في وكالة المخابرات المركزية الذي نقلها

عندما عرض عميل لها عشرة آلاف دولار على طيار من أجل «ترتيب حادث» في طريق عودته من براغ إلى هافانا، كان الشخصية الرئيسية في المؤامرة هو الطيار خوسيه أوّل مار بونجيم. عميل وكالة المخابرات المركزية الذي كان من المفترض أن يقتل أوّل، اختارته شركة الطيران الوطنية، كوبانا، لقيادة رحلة لنقل كاسترو، الذي كان يزور عاصمة تشيكوسلوفاكيا في ذلك الوقت، براغ. شارك مار بونجيم هذه المعلومات على الفور مع الأميركي ويليام موراي القوي في وكالة المخابرات المركزية الذي نقلها

عندما عرض عميل لها عشرة آلاف دولار على طيار من أجل «ترتيب حادث» في طريق عودته من براغ إلى هافانا، كان الشخصية الرئيسية في المؤامرة هو الطيار خوسيه أوّل مار بونجيم. عميل وكالة المخابرات المركزية الذي كان من المفترض أن يقتل أوّل، اختارته شركة الطيران الوطنية، كوبانا، لقيادة رحلة لنقل كاسترو، الذي كان يزور عاصمة تشيكوسلوفاكيا في ذلك الوقت، براغ. شارك مار بونجيم هذه المعلومات على الفور مع الأميركي ويليام موراي القوي في وكالة المخابرات المركزية الذي نقلها

حول العالم

أدى الرئيس التونسي قيس سعيد، استعداء مشروطاً للحوار لإخراج البلاد من أزمتها، وذلك بعد رفضه مبادرات تدعو إلى حوار وطني، وقالت الرئاسة التونسية، إن «الرئيس قيس سعيد، أكد خلال لقائه الأمين العام لحركة الشعب زهير الغزواني استعداده لتصور الحوار للتحرك من هذا الوضع الذي تعيشه تونس، وشدد على أنه لا بد أن يكون حواراً مختلفاً عما عرفته تونس في الاعوام الماضية».

أعلن وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن، أن مجموعة الدول السبع الكبار أكدت التزامها بالتوصل إلى حل سياسي يهني النزاع في سوريا. وقال بلينكن، الذي يزور لندن للمشاركة في اجتماعات بلجياد حل سياسي لإنهاء النزاع في سوريا ودعم إعادة إطلاق عمل آية الأمم المتحدة للمساعدات العابرة للحدود.

أصدر القضاء الفرنسي، حكماً ببراءة ماريون لو بان زعيمة حزب «التجمع الوطني» البيئي الفرنسي، من تهمة انتهاك قوانين تتعلق بحظر الكراهية في أواخر عام 2015. وكانت لو بان نشرت ثلاث صور إحداهم للصفيح الأميركي جيمس فولي الذي قُتل تنظيم «داعش» الإرهابي. راسه بعد أن شبهه بمقدم برامج تلفزيونية شهير حزبا بالتنظيم، وقالت لو بان في وقت سابق إنها «نشرت الصور لإلقاء الضوء على غرابة التثبيته».

روحاني: العقوبات ضد إيران سترفع قريباً

منذ مطلع نيسان الماضي اجتمعت اللجنة المشتركة حول خطة العمل الشاملة المشتركة بشأن البرنامج النووي الإيراني من أجل تحقيق عودة الولايات المتحدة إلى الالتزام بالاتفاق النووي، وبعقوبات أميركية (51 سنة) تم نقله إلى الحب الشرعي لتسريح الجثة وأخذ النوي بالكامل.

وأكد الاتحاد الأوروبي، ان الولايات المتحدة تشارك في الحوار من دون أن تخوض في أي اتصالات مع الطرف الإيراني الذي يرفض التفاوض مع إدارة الرئيس جو بايدن، قبل رفع العقوبات الأميركية عن طهران.

من جانب آخر، أفادت وكالة أنباء «ميران» التابعة للسلطة القضائية في إيران بأن الدبلوماسية

طهران، وكالات

قال الرئيس الإيراني حسن روحاني، إن العقوبات المفروضة على بلاده تم التغلب عليها، مؤكداً أنه دفع المفاوضات موصحاً أنه دفع المفاوضات الأخيرة في فينجا حول إعادة إحياء الاتفاق النووي فإن «العقوبات سوف يتم رفعها قريباً». وأضاف روحاني خلال اجتماع الحكومة الإيرانية خلال الحديث عن المفاوضات في فينجا بشأن الاتفاق النووي، «يرى الناس الآن في فينجا ثمار صبرهم ومقاومتهم في رأيي، وكترينس للدولة تم كسر العقوبات ولو تحدثنا جميعاً سينتوقف الابتزاز والعداء».

وتستضيف العاصمة النمساوية

«أنصار الله» يقصفون مأرب بصواريخ باليستية

دوى انفجاران أسس الأربعاء، في مدينة مأرب مركز محافظة مأرب شمال شرقي اليمن، يعتقد أنها ناجمان عن قصف صاروخي نفذته جماعة «أنصار الله» الحوثية.

ونقلت وكالة «سوتيلك» الروسية عن مصدر محلي في مأرب قوله: أن «صاروخين باليستيين سقطا شمالي المدينة التي تضم مقر وزارة الدفاع اليمنية وكتبات الجيش». وذكر أن القصف الصاروخي يأتي عقب ساعات من وصول رئيس الحكومة اليمنية معين عبد الملك التابعة للرئيس عبد ربه منصور هادي إلى مدينة مأرب، وعقده اجتماعاً مع قيادة السلطة المحلية في المحافظة ولم يشر المصدر إلى سقوط ضحايا جراء القصف

صناعات، وكالات

دوى انفجاران أسس الأربعاء، في مدينة مأرب مركز محافظة مأرب شمال شرقي اليمن، يعتقد أنها ناجمان عن قصف صاروخي نفذته جماعة «أنصار الله» الحوثية.

ونقلت وكالة «سوتيلك» الروسية عن مصدر محلي في مأرب قوله: أن «صاروخين باليستيين سقطا شمالي المدينة التي تضم مقر وزارة الدفاع اليمنية وكتبات الجيش». وذكر أن القصف الصاروخي يأتي عقب ساعات من وصول رئيس الحكومة اليمنية معين عبد الملك التابعة للرئيس عبد ربه منصور هادي إلى مدينة مأرب، وعقده اجتماعاً مع قيادة السلطة المحلية في المحافظة ولم يشر المصدر إلى سقوط ضحايا جراء القصف



أدى الرئيس التونسي قيس سعيد، استعداء مشروطاً للحوار لإخراج البلاد من أزمتها، وذلك بعد رفضه مبادرات تدعو إلى حوار وطني، وقالت الرئاسة التونسية، إن «الرئيس قيس سعيد، أكد خلال لقائه الأمين العام لحركة الشعب زهير الغزواني استعداده لتصور الحوار للتحرك من هذا الوضع الذي تعيشه تونس، وشدد على أنه لا بد أن يكون حواراً مختلفاً عما عرفته تونس في الاعوام الماضية».

أعلن وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن، أن مجموعة الدول السبع الكبار أكدت التزامها بالتوصل إلى حل سياسي يهني النزاع في سوريا. وقال بلينكن، الذي يزور لندن للمشاركة في اجتماعات بلجياد حل سياسي لإنهاء النزاع في سوريا ودعم إعادة إطلاق عمل آية الأمم المتحدة للمساعدات العابرة للحدود.

أصدر القضاء الفرنسي، حكماً ببراءة ماريون لو بان زعيمة حزب «التجمع الوطني» البيئي الفرنسي، من تهمة انتهاك قوانين تتعلق بحظر الكراهية في أواخر عام 2015. وكانت لو بان نشرت ثلاث صور إحداهم للصفيح الأميركي جيمس فولي الذي قُتل تنظيم «داعش» الإرهابي. راسه بعد أن شبهه بمقدم برامج تلفزيونية شهير حزبا بالتنظيم، وقالت لو بان في وقت سابق إنها «نشرت الصور لإلقاء الضوء على غرابة التثبيته».

دعى السيناتور الإيطالي جوفاني باتيستا فات سولاري، إلى فرض حظر بحري في منطقة وسط المتوسط، ضد «مئات أكثر من 10 آلاف وصول غير شرعي المهاجرين عن طريق البحر تم تسجيله في الأشهر الأربعة الماضية». مبيحاً أن «الطريقة الوحيدة لمحاربة الهجرة الجماعية غير النظامية هي الحصار البحري الذي يتم تنفيذها بالاتفاق مع سلطات بلدان شمال إفريقيا».

دعى السيناتور الإيطالي جوفاني باتيستا فات سولاري، إلى فرض حظر بحري في منطقة وسط المتوسط، ضد «مئات أكثر من 10 آلاف وصول غير شرعي المهاجرين عن طريق البحر تم تسجيله في الأشهر الأربعة الماضية». مبيحاً أن «الطريقة الوحيدة لمحاربة الهجرة الجماعية غير النظامية هي الحصار البحري الذي يتم تنفيذها بالاتفاق مع سلطات بلدان شمال إفريقيا».

خلف الأسواق

تجم بحري



دعم الصادرات الوطنية

انتمى نشاط القطاع التجاري، في العقود الماضية، في المجالات التي تجلب له الربح السريع والوفير على حساب مصلحة العراق الاقتصادية، ما يتطلب كبح هذه الظاهرة، لاجل أمن البلد من التصدير الاقتصادية، بما يضمن الأمانة القومية من حيثيتها في حياة العراقيين.

ولاحظ التجار في هذا القطاع، لا يمانعوا من أساس التخليط وتفتيم الحوافز للشبكات للتصدير، بل من الضرورة بمكان نشر الوعي بالماركات القطاعات الانتاجية والتجارية واستهلاك لفهم أهمية التصدير على أنه اهم من الاستهلاك المحلي في بعض الأحيان، والضرورة العامة وأكثر نفعاً للعراق، طالما يشكل أحد أهم مصادر تنمية قفرائنا المالية الضرورية لسد احتياجات البلد من الوسائل الانتاجية التي بدورها تعكس نتائجها الايجابية المباشرة على تطوير الانتاج الوطني لخدمة لخدمة المستهلك النافع وتلبية الاحتياجات الضرورية للمجتمع.

لذلك بات على الاجهزة والانشطة التجارية ان تركز في سياساتها التصديرية على ضرورة اقامة التخطيط والتنسيق والتعاون بالقطاعات الانتاجية والاجهزة التصديرية، واقامتها على اساس الشعور بالمسؤولية المشتركة والانطلاق من مبدأ دعم صادراتنا الوطنية، لأن تنشيط فعاليات السياسة التصديرية يعد أعلى درجات التحرر الاقتصادي، من خلال اقامة الترتيب والعلاقات المناسبة بالتصدير، ومدى نجاح تنفيذ أهمية الاقتصادية لتطوير عمليات الانتاج الاساسي لا الكلي في غير الضروري، وعلى وفق أسس علمية وقانونية ذات مردود صناعي واقتصادي خصوصاً تلك الصناعات التي تستند الى شروط توفرها اقتصادياً باعتبارها على اولوية محلية وعلى قدرتها التنافسية مع الاسعار العالمية والتشابهة لمواصفاتها.

مع الاهتمام بتنسيق اتجاهات التصدير مع النشاطات الرامية لقيام افضل واسرع لشكل التعاون والتكامل الاقتصادي مع دول الجوار أولاً، وعلى اساس مبدأ التخصص وتنشيط فعاليات السوق العراقية الى جانب رسم ابعاد وتطوير صادراتنا وتنميتها، في ضوء الاتزامات الاقتصادية وعلاقات العراق التجارية مع الدول العربية ودول العالم، بما يضمن تطوير طاقاتها الانتاجية ويكسب منتجاتها القوة الحاملة من قبلها.

والمستغلاً لظروف اقامة هذه الاعمال على اساس حثيثة ومستقرة فان تحقيق اوسع علاقات التعاون الاقتصادي مع (شبكة التجارة العالمية) له أهمية اساسية وضرورية لتزويد وتوطين العراق في الامداد والمجالات الاقتصادية التجارية بينها والصناعية والتنافسية.

فصلاً عن ضرورة دعم قانون حماية المنتج الوطني لضمان سلامة الانتاج من السلع الخبيثة للسوق العراقية، مع دعم قانون حماية المستهلك لتعديد سياسة سريعة آمنة وكبح جماح الاستغلال الاسعار.

إن الاهتمام بتطوير سياسات التصديرية لا يمكن ان تنقل بمصرنا لنجاحها بحدود ما تقدمه من حوافز مالية ومادية لتشجيع التصدير ودعم القائم في هذا المجال بل يتطلب من الاجهزة الاقتصادية اهتماماً مناسباً ودائماً لاحكام ادارة العمليات الانتاجية الاقتصادية وتطويرها باستمرار اولاً وبالتعاون معاً لتضمن عمليات التصدير التجارية ثانياً.

لذا فلتطاع التجاري وانشطته، لمزمن بالمطالبة بتحديد ضوابط معينة تحدد مسؤولية كل طرف لتعزيم مبدأ الشعور بالمسؤولية المهنية، التي تجسد التضامن بقطاعات الانتاج والتصدير، بما يساعدها على الاضطلاع بالمسؤولية بنجاح لاجراء نجاحات اكبر في ميدان التصدير.

مشروع «المدن الصناعية».. تشغيل العاطلين ورفد المنتج المحلي



في وقت أعلنت فيه وزارة الصناعة والمعادن، تحقيق نسب إنجاز جيدة في المدن الصناعية بعدد من المحافظات، توقع خبراء صناعي ان تكون هذه المدن مجالاً لتشغيل الالاف من الأيدي العاملة فور إنجازها.

● بغداد، فرح الخفاف

قال المتحدث باسم وزارة الصناعة مرتضى الصافي: إن هيئة المدن الصناعية التابعة للوزارة هي الجهة المسؤولة عن تنفيذ مشاريع هذه المدن، إذ تتولى مهام عديدة تتعلق بإقامة المدن والمجمعات الصناعية، وتسهيل الإجراءات كافة التي تخدم المستثمر مع جميع الوزارات والمؤسسات ذات العلاقة، مشيراً إلى أنها الجهة المسؤولة عن استحصال جميع الموافقات الاصولية، التي تسهل عمل المستثمر للمشروع في العزل وتنفيذ المشاريع وفق المخططات والصادق عليها.

وأضاف أن وزارة الصناعة تمكنت من تحقيق تقدم في تنفيذ المدينة الصناعية في محافظة ذي قار، وحققت نسب إنجاز متفانية في قار، وحققت نسب الأعمار، مؤكداً وصول نسبة إنجاز المدينة الصناعية في محافظة ذي قار إلى 98 بالمئة بعد تنفيذ جميع فترات المرحلية الأولى والثانية من المدينة الصناعية.

ويذكر أن المتحدث باسم الأمانة العامة لمجلس الوزراء جدير مجد قال في تصريح خاص سابق لـ«الصباح» إن الحكومة واللجنة العليا للخدمات والإعمار، تابعتها الكثير من المشاريع خلال المدة الأخيرة، وتم تحريك العديد من هذه المشاريع المتوقفة منذ العام 2008، ومنها ملف المدن الصناعية، خاصة في محافظة ذي قار، وتابع الصافي أن المدينة الصناعية في محافظة ذي قار تتكون من 4 مناطق صناعية أفتتحت منها للصناعات الخفيفة، واقتناح آخرين للصناعات المتوسطة، لافتاً إلى أنه تم تجهيزها بكل الخدمات والبني التحتية اللازمة لجعلها مدينة صناعية نموذجية جاذبة للاستثمار المحلي.

كما بين في تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع)، أن نسب الأعمار للمرحلة الأولى للمدينة الصناعية في الأنبار على المساحة 3000 دونم وصلت إلى 65 بالمئة، وسيتم إنجاز المشروع بالكامل حال توفر التخصيصات المالية، لأن محافظة الأنبار تشتهر بالعديد من المزايا والأعطيات القيمة للمستثمرين، فضلاً عن نسب الأعمار المتفاوتة لمدينتي البصرة ونينوى الصناعيتين.

وأشار الصافي إلى استمرار الإجراءات لإقامة مدن صناعية في محافظات النجف الأشرف وكربلاء المقدسة وصلاح الدين وميسان والديوانية، مؤكداً بأن الهيئة تتطلع لإنشاء مدن صناعية في المحافظات كافة، وإقامة مشاريع صناعية جديدة تسهم في تطوير الصناعة العراقية، وخلق فرص للعمل وتعزيز الاقتصاد الوطني.

ومن جانب آخر أشار الخبير الصناعي عقيل السعدي، بالتوجهات الرامية لإنشاء المدن الصناعية، منتقداً في الوقت نفسه، تأخرها كل هذه السنوات، وقال السعدي لـ«الصباح»: طالما طالبنا بضرورة الاهتمام بالقطاعات الصناعية بوصفها أحد افرافى عدم خزيبة الدولة في العراق، إلا أن قلة الدعم، أدت إلى عزوف المستثمر للاسواق.

وأضاف أن المنتج الوطني أثبت جدارته في الأزمة الأخيرة لتكوينه - 19، وبدأ يعرض نفسه، والبارزة الأخيرة للبلد المركزي كانت جيدة، لكن يحتاج إلى الاستثمارية، لافتاً إلى ضرورة الاسراع في إنجاز المدن الصناعية، لتوفير الألاف من فرص العمل وتطوير المنتج المحلي.

مبادرة لتمويل الاستثمارات بسقوف مالية مفتوحة

التسهيلات اللازمة لدخول الاستثمار الاجنبي، فضلاً عن تشجيع الاستثمار المحلي للمساهمة في جميع المجالات وخاصة الكهرباء والطرق



● بغداد، شكران الفتلاوي

وأوضح المصرف في بيان تلقته «الصباح» أن المبادرة تقوم على أساس تسهيل وتبسيط إجراءات الشركات والمستثمرين وإنجاز المشاريع في أسرع وقت، معبداً عن الرؤيتين لغرض التعمير المستثمرين الأجنبيين والحصول على التمويل وتمنع العوائق لها لغرض إنجاز مشاريعهم، وللصرف من الأقسام المعنية بالشأن بها مهمة تشجيع التسهيلات الاستثمارية لإنجاز العمليات بالسرعة الممكنة.

وأشار الى ان ذلك يدعم العديد من المشاريع الاستثمارية، ومنها مشاريع الإسكان في أغلب محافظات البلد، إضافة إلى ما من شأنه في تنشيط القطاع وتخفيف من أزمة السكن.

من جانبه قال الأكاديمي الاقتصادي الدكتور عبد الرحيم الشنود ان الاستثمار في قطاع الإسكان يؤدي دوراً مهماً في سد الحاجة المحلية من الطلب على الوحدات السكنية وتشغيل أكبر عدد ممكن من الأيدي العاملة، ما يسهم بشكل فاعل في مكافحة البطالة، فضلاً عن الاستثمار في القطاعات الصناعية والزراعية والسياحية.

وبين الشنود لـ«الصباح» أهمية العمل الجاد في مجال البنى التحتية سواء، في اصلاح وإعادة تأهيل المنمر منها، أو بناء الجديد من خلال تقديم

بعد ان اطلق مصرف الافردين مبادرة التناقد الواحدة تمويل المشاريع الاستثمارية ويسقوف مالية متفوحة لتعزيم القطاع الاستثماري مع رغبة العديد من الشركات الاجنبية واستعدادها للمساهمة في العمل والاستثمار في العراق. بعد تصمير عمل التناقد الواحدة الهادفة لتجذب الاستثمار.

منح 530 إجازة تنموية جديدة

وبين المدير العام أن الصناعات الغذائية تصورت قائمة أعداد الاجازات المنوحة خلال الفصل الأول من هذا العام وبعدد (189) إجازة، مبيحاً من مشاريع العام (39) مشروعاً من مشاريع الصناعات الغذائية حصلاً على القرب التصمير لجودة إنتاجه الغذائية.

وأكد المدير العام للتنمية عزيز ناظم عبد أن الجهود مستمرة لإرتقاء بمستوى الخدمات التخصيفية للخدمة للصناعيين، مؤكداً أن المديرية خصصت خلال الفترة المذكورة (252) قطعة أرض صناعية وإجراء (1726) كنفية ميدانياً ومنح (485) تقدير حافة من الحورقات

● بغداد، الصباح

أعلنت المديرية العامة للتنمية الصناعية، التابعة لوزارة الصناعة والمعادن، منح 530 إجازة تحت التأسيس لإقامة مشاريع صناعية جديدة خلال الفصل الأول من العام الحالي، منها 189 إجازة للصناعات الغذائية.

وأكد المدير العام للتنمية عزيز ناظم عبد أن الجهود مستمرة لإرتقاء بمستوى الخدمات التخصيفية للخدمة للصناعيين، مؤكداً أن المديرية خصصت خلال الفترة المذكورة (252) قطعة أرض صناعية وإجراء (1726) كنفية ميدانياً ومنح (485) تقدير حافة من الحورقات

الموائى تدعو الى الإسراع بالنحول الإلكتروني

أهم المواضيع المتعلقة بالعمل في الموائى.

وأوضح الفوطوسي أن الاجتماع تخضع عن توصيات ترفع الى الأمانة العامة لمجلس الوزراء، مع الدعوة للتربط تطبيقاً للقرار الذي يقضي العمل بالبريد الإلكتروني المتوفرة لكل حاوية الى إشعار غير مسمى، وإصدار عدد آخر من التوصيات، أهمها تطبيق القرار 90 لسنة 2021، والاسراع بالنحول الإلكتروني مع اعتماد البنى التحتية البحرية الإلكترونية كخليفة تعريفية للبريد الإلكتروني، والسيطرة النوعية المناقشة

● بغداد، الصباح

بحثت الشركة العامة لموائى العراق مع هيئة المنافذ الحدودية والجمارك موضوع الاسراع بالنحول الإلكتروني والترتيد بالعمل وفق التصريحة المنفردة، واعتماد البنى التحتية البحرية وثيقة تعريفية للصناعة الواردة.

وقال مدير عام الموائى فرحان محيسن الفوطوسي: إنه عقد اجتماع في هيئة المنافذ الحدودية تشكبت بموجبه لجنة من وزارة النقل وممثلين عن الجمارك والتقييس والسيطرة النوعية المناقشة



عزيز ناظم عبد



فرحان محيسن الفوطوسي

هل فشل الحياة الزوجية ضريبة نجاح المرأة؟

غالباً ما يؤثر نجاح المرأة بعملها في حياتها الزوجية والاجتماعية، لاسيما في عائلة العربي، إذ لا يتقبل معظم الأزواج ذلك النجاح، ويعدونه قوة واستقلالية وثقوا عليهم، وأن امتلاك صورة واضحة لمستقبل ناجح لشخصين، هو المكون الرئيس لنجاح مشروعهما المشترك، وذلك انطلاقاً إلى حد كبير على الرجل والمرأة اللذين قدر لهما أن يسيرا جنباً إلى جنب، وبخوضا معترك الحياة.



• سرور العلي

وغالباً ما يتعين على النصف الضعيف من الأسرة مساعدة النصف القوي ودعمه واليهاب، هنا ما قاله د. فلاح حاتم وأضاف: «النجاح الذي تحقق في نهاية المطاف وأحد لائتين، وقد عرف تاريخ العلاقات الأسرية العلاقات الزوجية المتكافئة، فهل كان من الممكن أن يحقق الميكانيكي الشاب هنري فور ذلك النجاح الباهر، إذا لم تؤمن زوجته كلارا حين فور، وتشق بطمه بمحارك جديد، ولم تتجمل ليلاً في الحظيرة ممسكة بالفانوس لتسهل على المخترع العمل في ورشته المظلمة، وضحك الجميع معهما لكنها صدقت».

تضحية

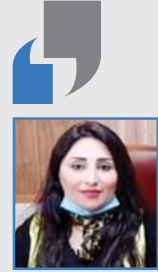
وبين حاتم «هل كان بإمكان غابرييل غارسيا ماركيز النجاح «مئة عام من العزلة»، إذا لم تكن زوجته مرسيس بارشبا باربو قد فاجعت بمفرها عملياً عن الأسرة التي عاشت من الفقر المدقع، واعتقد أن قصة زوجة ماركيز وحبيبه مرسيس معروفة، إذ لم يتمكن الزوجان من تدمير أجور إرسال مسودة «مئة عام من العزلة» إلى دار النشر، كاملة بسبب عدم كفاية ما لبيها من نقود، لتغطية تكاليف الإرسال لنقل وزن المسودة التي بلغت (510) صفحات حينها اقترحت مرسيس ومن خاتم زواجهما، الأمر الذي رفضه ماركيز بشكل قاطع، بينما رفض الإنسان فكرة رهن أو بيع الآلة المطبعة لأنها مصدر رزقهما الوحيد، لكن مرسيس أصرت وبقوات فكرة رهن خاتم زواجهما، لتنفذ رواية ماركيز التي ترجمت إلى الكثير من اللغات، وأصبحت مصدر شهرة وعالية ماركيز».

نجاح مشترك

وفي عالم الشرق المسكون بوحة الاضداد وعصاها، وتناقضاتها وحروبها أيضاً هناك نماذج لا حصر لها من نسوة جسدن بالقول والفعل مقولة (وراء كل عظيم امرأة)، وغالباً ما يُعتقد أن الزوجين الناجحين لا توجد مخططات واحدة للنجاح، لكن لا توجد حاتم، لا توجد وصفة جاهزة تناسب الجميع، بل القول جازماً أن الواقع الاجتماعي، ومجموعة القيم الموروثة عن السابقين، ومستوى الوعي، والأهم من كل ذلك الواقع الاقتصادي، كلها عوامل تحدد مدى نجاح ودينامية العلاقات الزوجية وأزدهارها.

وجهة نظر

أحياناً يكون فشل الحياة الزوجية



د. فاذ بدر خان السدي، عدم التوافق بين الزوجين، وخطا الاختيار، والمشكلات الاجتماعية، والرباط الذي يكون بينهما غير صحيح



د. فلاح حاتم، قد عرف تاريخ العلاقات الاجتماعية، والرباط الذي يمكن أن تؤدي اليه العلاقات الزوجية المتكافئة



طاقم البياتي، اغلب تصورات المجتمع الذكوري عن المرأة، هي أنها يجب أن تكون مسؤولة عن البيت، وتربية الاولاد

لذا على المرأة أن تفكر جيداً في اختيارها للزوج، وأن يكون اختياراً صحيحاً منذ البداية ليستمر الزواج بشكل سليم وليس هناك شيء يحدد فشل الزواج.

مجتمع ذكوري

لطالما عانت المرأة من تسلط المجتمع الذكوري، فتركيب المجتمع العراقي تركيبة ذكورية، وفي أغلبها الذكر هو المسيطر، الذكر هو من يقوم بواجب الأسرة، لكن مع تطور الزمن، وتطور التعليم أصبحت هناك فرصة للمرأة بأن تكسب تعليمها، ومن ثم لتلتحق بميدان العمل، إذ أكد طارق البياتي، «أغلب تصورات المجتمع الذكوري عن المرأة هي أنها يجب أن تكون مسؤولة عن البيت، وتربية الأولاد، وأن أي عمل آخر سيؤدي إلى التقصير في واجباتها الأسرية، والسبب في اعتقادهم هو عدم وجود نوع من التقافهم بين الزوجين حول مسؤوليات الأسرة والبيت، فالذكر يريدوا خاصة له ولأولاده فقط، وأغلبهم والأقدم الذكور يرفضون مبدأ عمل المرأة خوفاً من أن يكون لديها دخل مالي يجعلها مستقلة عليه، ما يؤدي إلى مشكلات كثيرة، وفي بعض الأحيان إلى الانفصال، والحجة في تقصيرها هي أداء واجباتها البيتي».

لذا على المرأة أن تفكر جيداً في اختيارها للزوج، وأن يكون اختياراً صحيحاً منذ البداية ليستمر الزواج بشكل سليم وليس هناك شيء يحدد فشل الزواج.

آباء يطالبون بالانصاف

التفريق القضائي.. تهديدٌ للسلم المجتمعي

• احمد المشطة

وضع المظاهر عدداً من المقترحات لتعديل القانون وتلخصت في إرجاع نص القانون إلى أصله قبل تعديلات مجلس قيادة الثورة للنحل له، واعطاء حق الميث للطرف غير الحاضن، بينما اضاف لها عدد من المستشارين وبعض اعضاء اللجنة القانونية البرلمانية آراءهم لنتج مقترحاً قانونياً، توجي فيه الجميع قواعد الحق والانصاف، خاصة بعد أن خاطبت اللجنة الفتية كل الراجعات البيئية، ومن جميع الطوائف لتأتي الردود الشرعية مجمعة بأن المادة 57 بوضعها الحالي مخالفة للشرع وواجبة التعديل.

الانتخابية بعد أن اصروا على تحديد بياناتها، متحدين كل الظروف الميعة بهم، وكان شعارهم إننا سننتخب فقط من يعدل المادة السابعة والخمسين، بعد أن خرفت فقرات منها من قبل مجلس قيادة الثورة النحل، حتى صارت سبياً رئيساً لتزايد حالات التفكك الاسري بتزايد حالات الطلاق والتفريق القضائي وتزايد حالات العنف الاسري، الامر الذي يهدد السلم المجتمعي بشكل خطير.

الأسرة أولاً

أكد مجلس القضاء الأعلى حوصه على مصلحة الأسرة العراقية كونها عمدة المجتمع، ففقد اجتماعات كثيرة حياء في نص ما كان منها في الاول من ايلول عام 2019 أن زيادة نسبة الطلاق حسب الاحصائيات القديمة من المحاكم المختصة ترجع لأسباب مختلفة منها عدم الاهتمام بمصير الأطفال بعد لاسيما أن الزوجة مطمئنة لبقاء الأطفال في حضانتها حتى سن 15 سنة، وتم تكليف اللجنة القضائية المختصة بإعادة النظر بالتشريعات النافذة لإعداد مسودة تعديل بعض مواد قانون الأحوال الشخصية ومنها المادة (57) المتعلقة بالحضانة بغية الوصول إلى معالجات قانونية للحفاظ على وحدة الأسرة وتجنب حالات الطلاق والتفكك الاسري وما ينتج عنه من ظواهر اجتماعية سلبية، فضلا عن اعطاء الآباء حقهم في مشاهدة اولادهم، وأن يتكهن هذا الحق سواء للزوجة المطلقة أو لطلبها.

مشاهدات

مناشدة الى السيد رئيس مجلس



بعد أن انتهت المدة التي وضعها مجلس النواب لنفسه لأجل مراجعة مقترح تعديل قانون الأحوال الشخصية في المادة السابعة والخمسين التي تنظم أحكام الحضانة بتقديم تقرير مشترك، وبعد أن كثرت وتواتت التوصيات الداعمة للتغيير من قبل السلطة القضائية ومراجع الدين والنشطين المدنيين، نظم الآباء المتضررون تظاهرة سلمية، مصطحبين معهم أجداد وجدات أطفالهم، الذين جاؤوا من مختلف المحافظات.



قانون رقم 188 لعام 1959..

دستور مدني أم قانون مجحف؟

ما زالت اصلاء قانون 188 لعام 1959 لتعدل محل جدل وصراعات بين اطراف مختلفة منذ ان قرر البرلمان بعد العام 2003 تغييره واستبداله بأخر، فهناك من يعتبره قاموساً للحياة المدنية، ومن يتهمه بالحقاية لجانب دون الآخر، ولان هناك محاولات لتعديلهِ والاستعاضة عنه بقانون آخر، لذلك فالخلافات مستمرة بين ذوي الاختصاص والشأن. خمس سنوات امضاهنا مناف اكرم، بعيداً عن ولديه بعد انفصاليه عن زوجته، واخذها حضنة الصغيرين، ولم يتفضل مناف عنها الا بعد ان اتعدمت سبل الحوار والمشاركة في حياتيهما كما يصفها.



سن التمييز والاستغناء، ان تستمر الحضنة التي ان بين الحضور ويستغني، بمعنى ان يأكل وحده ويشرب وحده

دور الاب في حياتهم، بل محاولة التوفيق بين الطرفين للتفصيل من اجل حياة واستقرار الصغار.

زيجات خارجية
لم يغل قانون رقم 188 لعام 1959 المعدل وفقاً للخبر، عن اصلا امنية لتعود الزواج البرمة خارج المحاكم التي هي محسب عدد من التقارير قد زارت بشكل ملحوظ مؤخرا، ويعد الباحثون بالشأن القانوني ان هذا القانون حاول وضع حلول منطقية ومصنفة خصوصا للزوجة والطفل في هذا النوع من الزيجات. واضاف القاضي الموسوي، ان الزواج هو عقد بين رجل وامرأة تحل له شرعا، غاية انشاء رابطة للحياة المشتركة والنسل، وهذا التعريف هو الذي جاءت به المادة (3) من قانون الأحوال الشخصية العراقي رقم 188 لسنة 1959 والذي بمقتضاه يتحقق انعقاد الرابطة الزوجية مع اتمام طريقتها بأحكامه، لذلك اولى القانون اهمية كبيرة لهذه الزيجات، وبيان المشكلات المترتبة عليها، من اجل حماية المجتمع والحفاظ على الاسس التربوية والنفسية لافراد.

عقوبة

ولفت الموسوي الى ان قانون الأحوال الشخصية العراقي المعدل قد وضع عقوبة في المادة العاشرة، الفقرة الخامسة لتنظيم عقود الزواج ومنع الزوجية والاراد حقوقهم لاحقا، من دون من يحميه او نفاذ او لزوم العقد، كما ان هناك اركاناً وشروطاً لانعقاد وصحة عقد الزواج ذكرتها المواد (الرابعة والخامسة والسادسة بقرائنها)، من قانون الأحوال الشخصية العراقي رقم 188 لسنة 1959 ولا يختلف عقد الزواج هذا بآركانه عن العقود الأخرى وهي التراضي أي الإيجاب والقبول.

ترسيخ الرابطة

الباحث بالشؤون الدينية الشيخ حسام البغدادي بين ان "الشريعة الإسلامية تحث المتقدمين للزواج على ان يعقدوا لدى رجل دين، ولكن هذا لا يمنع ان يتم تصديق العقد داخل المحكمة، تماشيًا مع القوانين الوضعية التي تنظم حياة افراد المجتمع وتمنح الحقوق للزوجة والأطفال".

قراءة مختلطة

هناك من يدعي ان سبب زيادة حالات الطلاق هو المادة 57، ولكن بحسب الاكاديمية والناشطة الدكتورة بشرى العبيدي فان هذا الأمر غير صحيح لان الطلاق بيد الرجل، اما التعريف فهو سن حق المرأة، وتؤكد العبيدي انه قد تم منح القضاة من ألب تصدياً للتفريق وتم توفيرها في الوقت الحاضر.

تحذيرات
ومن الجدير بالذكر ان منظمة اليونيسيف قد حذرت في الأشهر المنصرمة من مخاطر زيادة العنف ضد الطفل في العراق إذ لوحظ ان هناك زيادة مطردة في هذا الأمر، وذلك يعود لاسباب متعددة من بينها التفكك الاسري الذي تعيشه الكثير من الأسر، فضلاً عن الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي بدأت تؤثر بشكل واضح في مفاهيم الحياة المختلفة وفي افراد المجتمع بصورة عامة. لذلك فقد شجع المختصون بالطفولة على ان يبقى الطفل مع والدته في حال انفصال الابوين، من اجل صحته النفسية وتعلقه بالأم، ولكنهم حذروا الابوين المتفصلين على احترام بعضهما البعض أمام اولادهم، ليتشؤوا بشكل صحيح ومتميز.

دستور

الأكاديمية والناشطة القانونية الدكتورة بشرى العبيدي تصنف قانون رقم 188 لعام 1959 المعدل بأنه من أفضل القوانين القانونية على الرغم من اجزائه على العديد من الفقرات غير النصف للزوجة والطفل كما تشير، ولكنه ايضا كما قالت العبيدي، كان يعد الاول على صعيد المنطقية العربية، ولكن بعد صدور القوانين المصرية والتونسية والمغربية تراجعت الى المرتبة الرابعة، ولكنه بصورة عامة فهو القوانين النصفية لتسريع وافراد المجتمع فهو ينظم قضايا مختلفة، منها الزواج والنسب واليراث والحضانة، وهو مستوحى ومستمد من الشريعة الإسلامية التي اعطت الفضل للحقوق وكرمت المرأة فضلاً عن السنة النبوية، كما انه مستمد من المناهج المختلفة الجعفري والحنفي والظاهرية.

صرخة اب

نظم مؤرخا جمع من الآباء، ناشدوا فيها بتغيير الفقرة القانونية الخاصة بحضانة الطفل، خاصة في عمر السبع سنوات، ولكن بحسب رأي الباحثين النفسانيين والقضائين، فان هذا الأمر من الصعب تحقيقه، وذلك لان الآراء بحاجة الى وجود الامم المستمر معهم، لتسيما في هذا العمر، وهذا لا يعني إلغاء



د. بشرى العبيدي:

ينظم هذا القانون قضايا مختلفة، منها الزواج والنسب واليراث والحضانة، وهو مستوحى ومستمد من الشريعة الإسلامية التي اعطت الفضل للمرأة



منى حسين العبيدي:

هناك توجه لتغيير مكان مشاهدة الوالد للأبناء، وذلك لأثر نفسي السين الذي يضطر الطرفان الى معاشته، اذ ان القانون يلزم الاب ببقاء اولاده، اما داخل محكمة او مركز شرطة

فجر محمد

وبينما هو يمسك صورة لولديه بت ملامح الحزن والخسرة بادية على وجهه، وقال بصوت ملي بالحزن، "منذ الأيام الأولى لزوجي وأنا اشحون ان اتفاهم مع زوجتي المسافة ولكن من دون جدوى، وبعد ان انجبت التوأم الرمت نفسي بان اسعى الى الحفاظ على هذا الكيان، ولكن جميع محارلاتي باتت بالفشل وانتهت الزواج، وبدأت رحلة الحرمان من الصغيرين والمشاهدات التي تتم اما في المحكمة او مركز الشرطة بعد الانفصال".

حق مشروع

تتفق عضوة لجنة المرأة والطفل النيابية منى العبيدي مع آية تغيير مكان مشاهدة الوالد للأبناء، وذلك للأثر النفسي السيئ الذي يضطر الطرفان الى معاشته، اذ ان القانون يلزم الاب ببقاء اولاده، اما داخل محكمة او مركز شرطة وتؤكد ان مصلحة الأطفال وحالاتهم النفسية همسا كل ما يهم المشرع، لذلك سن الترفع ان يكون هناك تغيير في هذا الأمر مستقبلاً.

عنف اسري

كانت سمية ناجي تستشيط غضبا وهي تروي كيف قام بليلتها بتعنيف اطفاله بنا على رغبة زوجته، وقالت سمية بغضب واضح على وجهها، "اصرار طليقي والحاح ليقي صغاري معي اياما اكثر، دفعني الى الرضوخ والقبول لصالح الأطفال، فمن غير المنطقي ابعادهم عن والديهم، ولكن بعد عودتهم لاحظت الوجود الحزن على وجوههم ليبتين لي لاحقا بان والديهم قام بضريرهم بشكل مرن لتسبيهم بالفوضى والازعاج لزوجته".

مواقع التواصل الاجتماعي

وأشارت العبيدي الى ان اغلب حالات العنف الاسري التي سجلت كانت أثناء وجود الأطفال مع والديهم، وهذا ما نقلته شبكات التواصل الاجتماعي وركزت عليه، ولكن هذا لا يعني ان حرمان الاب من اولاده أمر طبيعي، بل ستعمل الجهات ذات العلاقة على ايجاد حل برضي جميع الأطراف.



لا سلطة أعلى من القانون

• علي كريم خضير

عندما كانت السلطة المنحلة تحكركم الدراسات القانونية لشرائح معينة من المجتمع العراقي وتحديدا في اسئلة خفيفة لا تتجاوز بعض الجاهات العرفية، ما جعل الثقافة القانونية مخزونة في ذهنية المواطن العراقي، حتى التفت منهم على وجه الخصوص، ولكن اليوم اختلف الحال وصار الغالب الاعم من مقفي المجتمع العراقي من خريجي كليات القانون، واصبحت لديهم رؤية شاملة عن الانظمة السياسية ومبانيها، وطريقة تشكيل الحكومات، واجبات ومسؤوليات كل هيكل تنظيمي في الدولة، ومنها تشكيل مجلس النواب في الامة البرلمانية. إذ حذر دوره في الجانبين التشريعي، والرقي، والترك الآن الدور التشريعي الذي تسبل عليه كثير من الالطاحات، ومن أبرزها موازنة العام الحالي التي استغرقت المناقشات فيها وقتا ليس بالقصير، لتخرج إلى الوجود بعد مخاض عسير، ونأتي إلى الدور الرقابي، وماقده مجلس النواب من نتائج ملموسة، ومهمة لكثرة شكوى المواطن العراقي من نقص الخدمات، والإسراف من تبذير الاسوال الممنوحة له من أجل الخدمة العامة على أيدي جماعة الحزب الفلاني، والفلاني، وكل ذلك يحصل من دون أن يحرك ساكنا، ويقول إذا كان مجلس النواب العراقي غير قادر على كبح جماح هذه الإيرادات المخدرة في الفساد، فليفتح جانبا، وليقتصر دوره على المجال التشريعي حسب التشكيل هياكل للتراث بعد (حل الحالية)، تكون لها فروع في كل المحافظات العراقية، وإقليم كردستان ترتبط في عملها بمجلس القضاء الأعلى، ورئيس الجمهورية خيرا.

على أن يقوم مجلس القضاء الأعلى بتشكيلها، بالتعاون مع ديوان الرقابة المالية الاتحادي، ورعاية رئاسة الجمهورية، من دون التدخل في تفصيلات التشكيل خروفا من المقرر السياسي، وذلك يمكننا الاعتداع من المساجلات السياسية، والفتوح بأسواق عمل الحكومات بين فترة وأخرى، وكان الحكومات لم تخرج من زمن مجلس النواب، أو أن مجلس النواب لتوجد من ضمن تشكيلات اللجان الخاصة بتابعة عمل الحكومة، وتقوم عليها غير الصحيح، وإذا كان مجلس النواب يفتح بالمستور المخالفة، فالسؤال ليس قرأنا مثلا، لا يمكن تغييره، أو خطيته من أجل صلحة الشعب، إذا علمنا أن الدستور قد سحنا حماية حقوق العراقيين أينما وجدوا، وأن روح القوانين، والتشريعات في القاسم المشترك بين

الدراهما الرمضانية ومشكلات الواقع



• دنازك بدير

لعل فقدان أحد هذه العناصر كتحليل بخلغة المسلسل، وتشويهه، فنجاح أي عمل هو رهن التوافق

وتناغمه السمفونية الموسيقية التي يئبع جمالها من التناسق والتكاف بين الحانها، وإي خلل في أداء موسيقي واحد، يستب العطب للسمفونية كلها.

قد لا يستطيع نجم السلسل القيام بدور "عمود الخيمة" لإنتاجه، فثمة خطوط معدّمة توضع بعمارة العمل الدرامي، حلقة بعد حلقة، مشبهاً نل الآخر، تتضافر جميعها في نسج متكامل، ومتى فقد هذا السبوع إلى خط من تلك الخطوط، أو اعتري أي قطبة شائبة معدّمة، سيؤثر ذلك حتماً على بنية العمل كله، وسيؤذي نالها إلى إضعافه.

مما تقدّم، من الصعب الحكم على نجاح أي عمل تلفزيوني استناداً إلى مئز بل ما في أداء دوره، وعلى العكس تماماً، قد يكون من الإجحاف الحكم على إخفاق مسلسل نتيجة ظهور أحد الممثلين بطريقة باعثة، ولكن يبدو أن الأهم من ذلك كله جنوح الأعمال بمعظمها عن اهتمامات المجتمع ولا سيما الشباب، وفقدان التراما القدرة على القيام بدورها الحقيقي.

فنجاح أي عمل هو رهن التوافق الشام بين هذه الحلقات جميعها، وبذلك هو يشبه في تناغمه وتناغمه السمفونية الموسيقية التي يئبع جمالها من التناسق والتكاف بين الحانها، وإي خلل في أداء موسيقي واحد، يستب العطب للسمفونية كلها.

قد لا يستطيع نجم السلسل القيام بدور "عمود الخيمة" لإنتاجه، فثمة خطوط معدّمة توضع بعمارة العمل الدرامي، حلقة بعد حلقة، مشبهاً نل الآخر، تتضافر جميعها في نسج متكامل، ومتى فقد هذا السبوع إلى خط من تلك الخطوط، أو اعتري أي قطبة شائبة معدّمة، سيؤثر ذلك حتماً على بنية العمل كله، وسيؤذي نالها إلى إضعافه.

مما تقدّم، من الصعب الحكم على نجاح أي عمل تلفزيوني استناداً إلى مئز بل ما في أداء دوره، وعلى العكس تماماً، قد يكون من الإجحاف الحكم على إخفاق مسلسل نتيجة ظهور أحد الممثلين بطريقة باعثة، ولكن يبدو أن الأهم من ذلك كله جنوح الأعمال بمعظمها عن اهتمامات المجتمع ولا سيما الشباب، وفقدان التراما القدرة على القيام بدورها الحقيقي.

أكاديمية لبنانية

ثرثرة فوق سد النهضة

المفاوضات المتعثرة بين الاطراف الثلاثة المتساطنة، على نهر النيل وهي مصر السودان واثيوبيا، هي أقرب الى حوار الطرشان، ويبدو أن اثيوبيا تحاول كسب الوقت لحين الملاء الثاني لسد النهضة في شهري تموز وأب، ولا تقبل بأي مفاوضات خارج إطار الاتحاد الافريقي، في حين تريد مصر والسودان يتوسيع الوساطة لتشمل الاتحاد الاوروبي والامم المتحدة والولايات المتحدة الاميركية، فضلا عن الاتحاد الافريقي وهذا ما رفضته اثيوبيا بعد محادثات استمرت 9 سنوات من دون جدوى، وكأنها ثرثرة فوق النيل.

السودان في حالة تعنت اثيوبيا، وهذا ما صرحت به السودان، يبدو أن اثيوبيا تلعب بالنار وهي تقوم بإجراءات احادية من دون أن تغدر أخطار الأمن المائي على الدول التي تتشاركها في نهر النيل، فهي تعرضها الى الفقر والموت وهو أمر شديد الخطور، وأذا أخذنا بنظر الاعتبار ان الثروة المائية لا تقدر بثمن بل إن حضارة مصر قامت على نهر النيل، ولا ننكر مصر الا واقتدرن اسمها بهذا العهد التاريخي العظيم، فليس من السهل التغرير بتضحية الشعوب لهذا أخذت التصريحات المصرية خطأ الصلوة، من الحدية واصبحت الخيارات جميعها على الطاولة، بمايعني أن على اثيوبيا أن لاتدفع مصر الى زاوية حرجة.

خلال إنجاز بناء السد في عهده، لكن من هو الطرف المتعنت الذي لا يحاول تقديم تنازلات متبادلة ترضي الدول الثلاث، لترجع الى الاتفاقيات القديمة وهي في العام 1902 التي حددت الحصص المائية بين الدول المتشاطئة الا ان اثيوبيا تقول ان ذلك قد حدث في الحقيقة الاستعمارية ولا يجوز القول به، وهذا الكلام مردود على قائله، ان الحدود بين الدول الافريقية قد رسمت في فترة الاستعمار، والاكثر من ذلك ان تلكا العائدات التي اثيوبيا الذي اقامت عليه السد كان تابعة للسودان وعلى منوال اثيوبيا نفسه، يمكن أن تلغي السودان الاتفاقية في عهد الاستعمار التي منحت هذه الارض لاثيوبيا، وهذه الورقة يمكن أن تستخدمها

• كاظم الحسن

وكان آخر لقاء، بين الاطراف الثلاثة في عاصمة الكونغو كينشاسا التي تترأس الاتحاد الافريقي من دون أن يسفر عن شيء، فيما تحاول السودان ومصر استخدام أوراق ضغط منها وقف الشركة التي تقوم بالبناء، او وقف التمويل الخاص بالسد وهو بدو في موائيق الاسم المتعددة التي تعطل البناء اذا كانت هناك خلافات على مشروع معين، وهذه أوراق لم تلعب بعد، في حين أن موعد الملاء الثاني وشيك وقريب جدا لا يتجاوز الشهرين، وهو يتزامن مع موعد الانتخابات الاثيوبية التي يحاول أن يظهر رئيس وزرائها ابي أحمد كبطل قومي من

الاختصاص القضائي في الجرائم الانتخابية

• مريم الخالدي

الانتخاب من الحقوق الاساسية للانسان والتي توفر للمواطنين فرصة لممارسة الورايم في عملية الضمانات القانونية لكافة نوازل الانتخابات وتجرم افعال المخلة بالنصوص الدستورية الضامنة للانتخابات والتي نصت على معاقبة مرتكب الجرائم الانتخابية والجهة المختصة بالحكمة في الحاكم الجزائي على اختلاف درجاتها، وان الاختصاص القضائي في الجرائم الانتخابية يخضع ابتداءً لسلطة الحاكم الجزائية، فمن حيث التحقيق تتولى محكمة التحقيق في الجرائم على مختلف انواعها ومنها جرائم الادراج المتعد في الجدول الانتخابي وجريمة الاختلال بالدعاية الانتخابية وجريمة التأثير في ارادة الناخبين وجرائم العنف والتهديد والجرائم التي تقع أثناء عملية التصويت، مثل جريمة التصويت المكرر وجريمة التصويت بانتحال شخصية او صفة الغير، وجريمة التصويت الخالف لإرادة الناخب وجريمة الاعتداء على مسانيد الانتخاب، وجريمة تغيير نتائج الانتخابات، اما الجهات التي تتولى التحقيق في الشكاوى في الجرائم الانتخابية فمجلس ما يسور العملي التحقيق فيها من قبل لجنة قانونية مختصة، ويتم تصنيف الشكاوى الى شكاوى خضراء، وشكاوى صفراء، وشكاوى حمراء، وتوجد ان صلاحية التحقيق يجب ان تتم من القضاء، لان ذلك يعد من صلب عمل القضاء، وان النص على منح سلطة للمفوضية بالتحقيق فإن ذلك يشكل مساساً بمبدأ الفصل بين السلطات، ويختص القضاء اختصاصاً آخر غير الاختصاص الطبيعي وهو عن طريق محكمة التمييز الانتخابية، الهيئة القضائية للانتخابات والتي تختص بالنظر في الطعون الحالة من مجلس المفوضين والقادمة من قبل المتضررين من قرارات المجلس، وان المشرع العراقي لم يحدد الجهة المختصة في التحقيق والمحكمة في الجرائم الانتخابية، وعليه يتم الرجوع للأحكام العامة في قانون اصول المحاكمات الجزائية كما يجب على المشرع العراقي ان ينص في قانون الانتخاب على تحديد الجهة القضائية المختصة بالنظر في التحقيق والمحكمة من قبل محكمة قضائية مختصة بالنظر في الجرائم الانتخابية، وان يقوم مجلس المفوضين بإحالة جميع الشكاوى التي تتضمن ارتكاب جرائم الى المحكمة المختصة.



• كاريكاتير: خضير الحميري

عودة الهجمات الارهابية مؤشراً على ماذا؟

• أحمد حسين

وفي هذا الجانب لا خلاف على ان تلك العصابات تلتفت صفعات مهينة حتى يمكنها القول إنها سحقت معنوياً، لذا كان لا بد لها من محاولات انتقافية لاسترداد شيء من الاعتبار أمام عناصرها ومؤيديها والمتعاطفين معها.

بعض العمليات والهجمات التي نفذها ارهابيو داعش ليست بالجديدة لكنها لم تكن متوقعة على ما اعتقد، وباللاص من حيث التوزيع الجغرافي ونوعية الاسلحة، وعلى سبيل المثال، ما شهده يوم الجمعة الماضي، إذ هاجمت عصابات داعش قوات الشرطة الاتحادية، والجيش، والحشد الشعبي، والبيشمركة، في الانبار ودبالي وصلاح الدين وكركوك واربيل، هجمات في خمس محافظات بالوقت نفسه تدل على اميرين،

من الواجب أيضاً إعادة النظر بالقوات الماسكة للاراضي المطهرة، إذ يبدو ان هذه القوات غير متمرس على استباق تفكير الخليا الثامنة، كما ان بعض المناطق الساخنة أو المرشحة لأن تكون ساخنة لا يجب تسليمها لقوات الشرطة كونها لا تمتلك الخبرة العسكرية ولا التسليح المناسب، وهذا ما حدث في بعض مناطق ديالى التي شهدت الكثير من الخروقات الامنية في البساتين والمناطق الزراعية والقرى تسليح وتدريب ووعي الشرطة يقتصر على تطبيق القانون الجنائي من الظلم معالمها كالشرطة الاتحادية وسوات الجيش ومكافحة الإرهاب وغيرها، ومن ثم تحميلها مسؤولية حماية الارض سيؤدي لخسائر بشرية ومادية في صفوف الشرطة والمجتمع، ومنح عصابات داعش فرصة لتحقيق مكسب معنوي.

شهد العام 2021 تزايداً ملحوظاً في عدد الهجمات التي شنتها عصابات داعش الارهابية في العديد من المحافظات والمناطق، وهو أمر متوقع، فداش وغيرها من المنظمات الارهابية لا تعنيها الخسائر البشرية والمادية التي تتكبدها بقدر ما تعول بشكل كبير على الضمانات المعنوية

الصيام.. قيمة سماوية تنقلت بين عبادة الأنبياء



شهر رمضان المبارك يحل بيننا مع مطباته العبادية والرسالية ويطلبنا بأن تستمر وتستمد فيوضاته. فهو مدرسة متكاملة تمتنع اجسادنا واوراقتنا وعمرنا ووجودنا نور الوعي وحرارة الايمان. ولا يكون الخروج منه من دون رفع مستوى التقوى ومراقبة النفس.

● مرتضى صلاح

فلم يعد الصوم كما كان في الأزمان البعيدة مجرد سلوك يدغم المجتمع نحو الشلال والجمود، ولم يعد ممارسة غيبية وموراثية لأجداد الأجداد والحالات كما يحدث في أيماننا، واجوارنا، تتقد عناصر التقوى واليقظة والوعي والبناء الروحي والانساني، كما لم يعد وسيلة للهروب من تبعات الحياة وتكاليف المسؤولية بداعي الانزعاج والتطهر في ظرف زمان محدد من السنة. قال الله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» البقرة 183. كان الصيام إحدى العبادات التي بنى عليها الاسلام فقد فرضه الله تعالى على المؤمنين كما فرضه في الشرائع السابقة.

في كتب التاريخ ان اول من صام هو آدم (ع) فقد صام الايام البيض بعد خروجه من الجنة، وهي ايام الثالث عشر

والرابع عشر والخامس عشر من كل شهر. وكذلك النبي نوح (ع) حيث صام مئة وخمسين يوماً حينما رست سفينته على الشاطئ الامين كتعبير عن احساسه الحمد والثناء، وقد اشتهر عن النبي موسى بن عمران (ع) انه كان يصوم اربعين يوماً في كل عام. كما ان الانجيل يتحدث عن الصوم فتقدم من العبادات المقدسة التي تطهر الانسان من الخطيئة. وقد صام السيد المسيح (ع) اربعين يوماً. كما يظهر من أحد نصوص الانجيل، (ثم صعد يسوع الى البرية. بعدما صام اربعين نهراً واربعين ليلة جاعاً جوعاً). وجاء في القاموس ايضا انه من هذه الواقعة كانت حياة الحواريين والمؤمنين ملوثة بالابتعاد عن الفناء والتعب في الصوم والمسيحيون يصومون الصوم الكبير الذي كان يصومه النبي عيسى (ع)، ومحدثنا القرآن الكريم عن السيدة مريم بنت عمران (ع) كيف صامت لمواجهة ريات الفعل السلبية على لانها المعجزة يقول الله تعالى: «فاما ترين من البشر احداً قولي اني نذرت

لرحمن صوما فلن اكلم اليوم انسيا» مريم:26. وصام النبي زكريا (ع) صوم الصمت، من قوله تعالى: «قال رب اجعل لي آية قال آيتك ان لا تكلم الناس ثلاث ليال سوياً» مريم 10. وقد نجد لدى بعض المنتسبين الى الابرار السابقين من اليهود والنصارى والصائبة نوعاً من الصوم الذي يمتنعون فيه عن بعض المكولات كاللحم ونحوها، في بعض ايام السنة. وقد يخيل لبعض الناس ان تشبيه الصوم للكتب علينا كما كتب على النبي من قبلنا يوحي بوحدة الصوم عندما وعدهم. ولكن ذلك غير ثابت لان التشبيه يكفي فيه ان يكون وارداً لبيان أصل التشريع من دون الدخول في تفاصيله. فقولته تعالى: «كتب عليكم كما كتب على الذين من قبلكم» يختلف من آية الى اخرى من حيث الاءاء، فالصوم عبادة روحية قديمة هدفها تحقيق الرسالات السماوية على الارض، لكنها تعرضت لضروب شتى من التشويه فتأثرت بالتغيرات السياسية والاقتصادية وتأثرت بعض المجتمعات

في فهمها للدين من خلال فقدان حلقة الاتصال بينها وبين المعبرين الحقيقيين لصوت الوحي السماوي. فكانت النتيجة ان الصمت بالدين من جراء ذلك وغيره احكاماً بخيلة لبع ما تكون عن روح التشريع السماوي، فنحول الصوم الى طقس وثني وممارسة وثنية، كما في صوم المصريين الفرعونية ايام وتبنيهم وانتقاله الى اليونان والرومان. ومع بزوغ الفجر الاسلامي كان لا بد من تصحيح هذه العبادة المقدسة، فوضع الاسلام لهذه العبادة روحانياتها، عبر تنظيم دورها وحدودها الزمنية وتحديد دوافعها الحيادية واهدافها الانسانية. كل ذلك على ضوء ارتباطها بالمجتمع واتصالها بالفاعل بحركة الحياة. وهكذا بدأ الصوم في ظل العناية الاسلامية والتوجيه النبوي من قبل الوحي يستعيد لونه الحضي، وعطاه المشرف بدوره الكبير ليصنع آية راقية، تأمر بالمعروف وتنهي عن المنكر، وتحسي مبادئ الحق والعدل والمساراة وعلى اساس التربية الاسلامية العلية الراقية.

طقوس إيمانية في ذكرى استشهاد الامام علي عليه السلام

في الأيام العشرة الاخيرة من شهر رمضان يبدأ المسلمون بممارسة طقوس الحزن وتخليد مراسم العزاء لذكرى استشهاد الامام علي (ع) حيث كان وما زال الناس متمسكين بتقاليد وعادات اجتماعية خاصة بتلك المناسبة والتي تعبر عن مدى اقتناعهم بعبادته العظيمة (ع) التي ترسخت بنفوس عشاقه ومحبيه لسيرة على نهجه وطريقه بارساء مفاهيم الاسلام.

● عواطف مدلول

ولعل الناس البسطاء اول من يسعى لتخليد صفات الامام الانسانية من خلال نشر معالم الرحمة والتكاتف والتآزر بينهم تصف «عذراء محسن» تلك النسبة بانها فرصة للتقرب الى الله اكثر من خلال اعادة صلة الرحم بين افراد الاسرة والاقارب والآخرين، ومد مجال المودة مع الجيران وكذلك التوقف عن الأذى ومشاعر الكراهية والحقد تجاه الناس، من خلال تقديم اروع صور لتراحم والتلاحم بمختلف السلوكيات التي تعيدنا الى انفسنا بطبعها الحقيقية المنيئة بالحق والعدالة، التي فطرنا عليها، لكن اغلبنا تخلي عنها بمرور الزمن وبفعل الشيطان. فيمكن برصحة افكارنا من جديد لنخلق طروفا اخرى افضل فيها التسامح والتقبل والرضا، فالاتفاق على حد الاسام على والتأثر به هو شكل من اشكال العبادة ايضا لانها تحصي النفوس المنيئة وتغني العقول المربضة. بينما تؤكد الحاجة رضية حسون (ام ميثم) ان الطمس الذي تحرض على اذانه كل عام بتلك المناسبة هو إعداد طبق الرز والمناش، فنشاهد الجيران يتسابقون بتبادل اطباق الطعام في هذه الايام لأجل بل الطبخ المراد وتبادل التراب، وقد يرافقه انواع اخرى من الطعام، كالتمر واللبن وعيد الكافكا، بتقديم الثواب للمقربين فقط، وانما السعي كي يشمل توزيع العطاء لكبر عدد من الناس لاسيما الفقراء، والتعاطف معهم بمحاولة لكسر الحواجز بين الناس وتحقيق المساواة بينهم، كنوع من التكافل الاجتماعي، رغم بساطته، لكنه يعكس احساساً روحياً عميقاً بالآخر، وهذا درس تلقننا تعلمينا اياه الاسلام على (ع) من خلال حياته الحافلة بالمواقف الانسانية.

تأتي تلك المناسبة لتعيد جزءاً كبيراً من ملاحم انسانياتها التي فقدت بحكم الازمات المتتالية التي اخذت منا اكثر مما اعطتنا، فنشغلنا بتفانيات الامور وصغائرنا، وابعثنا عن كثير من الصفات الانسانية فحل التبرك والتوتر والخلاف محل التواضع والصبر والمسامحة والسلام. ويضيف مع انتهاء العشرة الثانية تنطلق الحملات لزيارة المرقد المقدسة، خصوصاً مرقد الامام علي (ع). فرغم ان جانحة كوروننا تسببت بتقليل حجم الزيارات لتلك المساكن، لكننا لا نشوق عن اذاتنا مع الاهتمام بتطبيق التباعد الاجتماعي.

أبو الأيتام

تواصل سيدة الاعمال الكاتورة سدى الفخاخي توزيع السلات الرمضانية خلال هذه الايام، إذ دعت الجميع للمشاركة بها، وهي تعدها واجبا على كل مسلم وكل من يحب الله ورسوله (ص) وأهل البيت وتوضح قائلة: يمكن ان تخصص جزءاً ولو بسيطاً من دخلنا ورواتبنا للمساعدة والتخفيف عن كاهل الفقراء، ولو تحقق ذلك باستمرار فسنتفسي حتماً على حالات الفقر والعوز.

لذا يجب ان نعلم اولادنا وننصح ازواجنا واقاربنا ومعارفنا بتلك الخطوة التي كان يعمل بها الامام علي (ع)، فقد سمي ابو الأيتام، ونذكر بأن حب الاسام (ع) ليس كلاماً فقط ينبغي ان نسوس منه سنجه، لكننا نستطيع ان نأخذ منها ونعمل بها وبالتالي نساهم في التقليل من الكثير من الظواهر السلبية التي انتشرت في المجتمع مؤخرًا.

يقسر الباحث النفسي والاجتماعي الدكتور عبد الكريم خليفة «الارتباط الوثيق والتعلق الروحي بشخصية الامام علي (ع) بوصفه النمل الاعلى في القيم الاخلاقية قائلاً: هناك نظرية تسمى نظرية (دابورا) او نظرية المحاكاة الاجتماعية، ومحورها يقول هناك نماذج واسئلة لها تأثير كبير في التنظي وكثير من الافراد يحاكون هذه النماذج، ويتأثرون بسلوكهم الاجتماعي، ومن المؤكد ان الامام (ع) من النماذج المثيرة على مدى التاريخ، ولها أثرى كثيراً من الناس يحاكون سلوكياتها ويحاولون تقليدها، خصوصاً انه يحمل الشعاع الابدي الذي يكاد ينفرد به، اضافة الى الجانب التطبيقي في سلوكياته من العفو والتسامح والقيم، وبالتالي اصبح قدوة لآخرين. والجانب الاخر ان هناك مرحلة من مراحل النمو عند الانسان، خصوصاً مرحلة المراهقة تطلق عليها تسمية «عبادة البطل» وليس بمعنى العبادة الالهية، إنما تجسيد هذا الشخص بسلوكياتها.

في حين يجب محمد عبد الله (بوليت) ان من الضروري جدا الاستعداد لتلك المناسبة نفسياً ومعنوياً بالانتماء والعبادة ومشاركة احوال الناس وتلبية احتياجاتهم، وهذا جزء، ضئيل امام ما كان يقوم به الامام (ع) من سلوكيات انسانية عظيمة.

ويشير الى ان المجتمع اخذ، في السنوات الاخيرة، تنحو نحو الاسوأ بفعل الظروف المحيطة، والتي تكاد ان تكون مبررة الفعيرة تماماً، إذ جعلت منه كائناتاً اخر.

الفانوس الفاطمي أصل التقليد الرمضاني

● اعداد: سعد البياتي

يعد الفانوس من أشهر رموز شهر رمضان فهو جزء من زينة ومظاهر الاحتفال بالشهر المبارك، فقد كان يستخدم الفانوس في بداية الاسلام كوسيلة إنارة يهتدي بها المسلمون وذلك عند ذهابهم إلى المساجد في الليل، ويعود أصل كلمة فانوس ومعناها إلى اللغة الإغريقية حيث تعني إحدى وسائل الإضاءة، وأيضاً يطلق على الفانوس في بعض اللغات الحليط بأن أصله من كلمة فانوس هو النمام، ذلك لأنه يظهر صاحبه وسط الظلام.

وإل من عرف استخدام الفانوس في رمضان هم المصريون وذلك عند قدوم الخليفة الفاطمي إلى القاهرة قادماً من المغرب في الخامس من رمضان سنة 358 هجرية، كما تطورت صناعة الفانوس على مر العصور سواء من حيث الشكل واللون والتزيين، فلقد كان له شكل الحصان في البداية والتي كانت تتم إثارته بالشموع الصغيرة، ويعد هذا يتطور حتى أخذ الشكل التقليدي المعروف عندنا جميعاً.

ومع قدوم شهر رمضان دائماً ما نرغب في إضافة ما يتعلق بالشهر الكريم على أسلوب الحياة في الأجهزة الإلكترونية والتي أصبح استخدامها شائعاً الآن، لذا نستطيع استخدام خلفيات شهر رمضان على أجهزة الكمبيوتر والأجهزة الذكية.

وهناك قصة تتعلق بالفانوس خالصتها أن الخليفة الفاطمي كان يخرج دائماً إلى الشارع في ليلة رؤية هلال رمضان لاستطلاع الهلال، وكان الأطفال يخرجون معه ويحمل كل منهم فانوس لكي يضيئوا له الطريق، ولقد كانوا ينفخون ببعض الأغانى التي تعبر عن فرحتهم بقدوم الشهر الكريم، وهناك رواية أخرى وهي أن أحد الفقهاء الفاطميين كان يريد أن يجعل كل شوارع القاهرة مضاءة طوال ليل رمضان فأمر شيوخ المساجد بتعليق الفانوس على كل مسجد وأن تتم إضاءتها بالشموع.

وهناك رواية أخرى بأنه لم يكن يسمح للنساء بالخروج إلا في شهر رمضان، فكان يخرجن ويتقدم كل امرأة غلام يحمل فانوس ليئنه الرجال بوجود السيدة في الطريق ليبتعدوا عنها بما يتاح لها الاستمتاع بالخروج، ولا يراها الرجال أيضاً، فلقد كان الأطفال يحملون الفانوس ويطوفون بها في الشوارع ويغنن.

حافظ الفانوس على وجوده كعبادة رمضانية رائعة تجلب السرور والبهجة على الجميع، فهي عادة تنتقل من جيل لآخر للكيار والصغار بحيث يلهم الأطفال بالفانوس الصغيرة كما يقوم كبار بتعليق الكبيرة منها على الحملات والمنازل.

ومنذ ذلك الزمن، انتقلت عادة إيقاد الفانوس في رمضان من مصر الفاطمية إلى أغلب الدول العربية، وأصبح فانوس رمضان جزءاً أصيلاً من تقاليد شهر رمضان العظم.





الهوسة
الشعبية في
العراق.. دراسة
ونصوص

تفاصيل 16

13
ALsabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
A L S A B A H N E W S P A P E R
www.alsabaah.iq Thu. 6. May. 2021 Issue No. 5110 العدد 2021 أيار الخميس 6



الصيام.. قيمة سماوية تنقلت بين عبادة الأنبياء

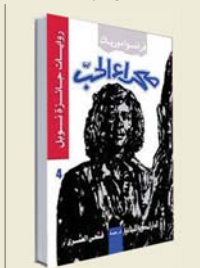
بداية متعثرة لروبليف..
ووداع حزين لهاليب

تفاصيل 20



صحراء الحب.. الرواية التي
أوصلت كاتبها لجائزة نوبل

تفاصيل 15



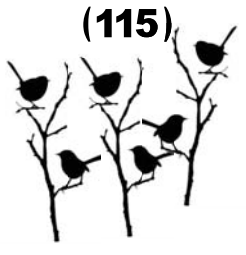
في معايشرة الناس نحتاج
ألقب أكثر من العقل

تفاصيل 14



بعضهم يعدّه انطلاقة وآخرون أنكره ما الذي يمثله الإصدار الأول للكتاب؟

يمثل الإصدار الأول لأي كاتب تجربة مختلفة، تنقله من كونه هاوي أدب أو ثقافة، إلى كاتب بدأ بتأسيس مشروعته المعرفي. هذا الكتاب الأول الذي غالباً ما يفتر من وجهة نظر مؤلفه تجاه ما يكتب وما عليه أن يكتب في ما بعد، يبقى في النادرة أكثر من أي كتاب آخر لأنه العتبة التي دخل فيها هذا المؤلف إلى عالم أوسع، حتى وإن كانت تلك البدايات متعسرة أو تشويهاً أخفاه معرفية أو أسلوبية أو لغوية، فهناك من مزق كتابه الأول في ما بعد، وهناك من أنكره ولم يفضّه إلى سيرته الذاتية... غير أن هذه الأخطاء تشكل حلقة من حلقات التعلم، لهذا حينما ندرس تجربة كاتب ما، نبحث في التحولات التي طرأت على كتاباته، منذ إصداره الأول، وحتى آخر كتاب أصدره... فكيف ينظر كتابنا إلى ما يمثله هذا الإصدار؟



• صادق الطريحي

لسدّ اعتباطياً...
أنا الألف الذي رسمته...
كفّ المؤنمات السؤمريات الحسان
ليصير: باسم الربّ، بسنن الشواد
رسمته شخصاً
وأحداً
مُعتدّاً
مُستعلاً
مُشككاً
يمشي خفيف الوطء...
إنّ أينما مُتّكّر الأجداس...
مُدّ كسبر الزيم...
لسدّ اعتباطياً...
أنا التنازل المُشعبي باسمي في اللُغة العيفة...
أو أنا التنازل المُشعبي بالعلمي بجانحة الشباسة...
أو أنا الكُفّ المُعتدّ...
في مسرار لا مَحَد...
إنّني القنول والشخص العان...
لسدّ اعتباطياً...
أنا الأناز...
تاأ التناز...
تناظر الأسماء في لغة الشواد...
ورجعة الكسب القواسم الأبيد...
وتوبة المعنى، وتكملة الزيم...
لسدّ اعتباطياً...
أنا القنول المُعتدّ...
إن إكّون مُوطّأ مُتدوّنا في معهد الإقليم...
إن أصغري إلى المُتدوّنين...
في سبيل الأنا...
عن ظهور سلالَة أخرى من التنتيين...
تُخصّص اللُغة الحديثة من رسوم المكس والتصريف...
إن أصغري إلى التنتيين...
بفكرة اللُغة التي لا تستجيبُ لسلطة الأجناس...
إن أصغري مع القنول الأخير...
مرزقا قسم الكتابة والأمان...
لسدّ اعتباطياً...
أنا الاسم المُسمي: امرؤ اللستان...
صوتي جمعت التهورين...
في لغتي يعيش المؤمنون بنضمهم
رحمًا، مُتقنين مُختلفين...
واسمي مُعجج المُتقنين...
لنا كُتب الكُتب والقلم...
خاصة المسالمت الكريمة...
أول الأصفار...
واسمي موجة أدبية للباحثين عن العيون...
لسدّ اعتباطياً...
أنا القنول المُسمي حيلة العاء...
أجل غابة العيون لغوية الطمان
للشبان...
عن الحريق عن الزيم عن الجفاف...
لسورة الفيضان للغرق...
أولوق المادبان الأول، والأوخر...
بالخروج عن النظام...
لسدّ اعتباطياً...
أنا المحصي القدير لغزرات الجاحث...
أنا المؤلف، مُحصي الأناثبات على الشواد...
حراق السنششتيفات...
ورحلة المرضي إلى الفردوس...
مُمتدّين...
مُمتدّين...
مُمتدّين...
يا ربّ الشواد، أأ تروا!!!



• عباد الكريم يحيى الزبياري



• عباد سعيد



• هادي زوايق الخزرجي

سنة 2004 طبعته كتاباً في مكتب استنساخ، طبعه جذاً رديداً، من الصعب الاستمرار في قرأته، بعنوان (سلطة الملف) وكتب في قرأته، بسنتين ووزعته على المكتبات العامة في محافظة نينوى، وهو كسحبه بالترتيب، حتى لم يبق منه نسخة واحدة.

المحاولة الأولى غالباً ما تكون فاشلة والكثير من الكتاب والشعراء أنكروا إصداراتهم الأولى، فلم يعيدوا طبعها، وكانها لم تكن.

أرسل خوزي ساراماغو روايته الأولى (المور) إلى دار نشر سنة 1953، واجابته الفار سنة 1989 (إنه يشرف لدارنا أن ننشر هذه المخطوطة التي ظهرت لدينا ونحن ننقل المخطوطة التي كان آخرها وكان جوابه (شكراً ليس الآن) تلك التصرف القديس بنفك ساراماغو الذي صممت له، وطال ثلاثة عقود، كذلك صممت كتابي الأول أنسي لكن لثلاث سنوات فقط!

في ما بعد يستلخ الروائي سعد سعبدان أن يتصور مدى فرحة كاتب شاب حين يسلم النسخة الأولى من كتابه الأول، ويعرف كيف يشعر في تلك اللحظات القيمة التي لا يعقد أبدأ بأنه يمكن أن ينشأ يوماً، ولكن "مداً لا يقان بما شعرت به أنا شخصياً حين حملت النسخة الأولى من روايتي الأولى، لأنني حملت في أحظتها حلم نصف قرن من حياتي، متحققاً في يدي، وهو ما جعلني تائهاً ما بين لحظة حلمية سحرية وواقع أنا على يقين من كوني أعيته".

مضيفاً: كان شعوراً ملاني سعادة طوال ذلك اليوم، ولكنني عدت في نهايته إلى افكاري الواقعية، لأنني وبذلك العمر، لم أكن لاكتفي بطباعة رواية واحدة، فحسب، بل كان هدفي الأكبر هو ألا أكون مجرد رقم مضاف في عالم الرواية الذي دخلته، لئلا بل كنت لأخطئ لأصافي نوعياً أحققها، وهذا يعني طبعاً أن أملك المزيد من الجهود التي يجب أن أتمهتها لتحقيق ذلك، ويجب أن أكون على قدر المهنة التي تمنحها لي، أريد نفسي مهياً، تنعم في أحضان جميلة جداً، وأكن أقول الحق أكثر بانها لا يمكن أن تتجاوز سعادة اللحظة التي أنهي فيها كتابة نص لي.

التصمم الحظم الروائي الذي أوصلت كتابها لجائزة نوبل

المهوم بعلاقته بماريا كروس خصوصاً بعد أن مات ابنها ولم يقدّر الناس ماذا يعني موت ابن امرأة أربعينية (ماريا كروس) صمحة رجل ستعرف في ما بعد أنه زوجها لاروسيل، تشير فيه مكان ما كان يتوقها ويعيده إلى زمن بعد عندما كان عمره الثالثة عشرة، ويؤمن هنا هو ابن طبيب مشهور يدعى بول كوريج، ويعيش الأسرة كثيرة العدد في بيت واحد، والمفيد، وإنا كانت شمة رابطة والأخت وزوجها الضابط باسك والمفيد، وإنا كانت شمة رابطة أسرة تتعمم بحكم القرابة فإن عوالمها الداخلية متفارة وكثيرة ما يكون الشغل المشاغل على مائدة الطعام هي ماريا كروس فتبدأ المشاغل ويحتم الجدل الذي لا يُرضي الطبيب كوريج وفي معظم الأوقات بغبار المائدة، فهو وحده من بين الجميع من يعرف هذا المرأة التي ينظر إليها الناس نظرة تونية ويعتبرونها امرأة سيئة السمعة.

البصرة، صفاء ذياب

الروائي والناقد حسين السكاك، يرى أن كتابه الأول لم يكن وليد فكرة فلسفية أو حتى شعرية بل كان سبيكة الأم وعواطف وصرخات تائهة الانتباه إلى فجعية مقبلة، إلى المحاولات السميطة لتدمير الذات البشرية وهي تشاهد سيل الدم الذي تصطبغ به الأرضة والشوارع والساحات... إلى نقشي ظاهرة الأيتام والأرامل واقتراش الأرضة... كتابي الأول كان رواية (كوبنهاغن. من (دار ميريت 2007، الرواية التي اتخذت من مدينة صغيرة مسالة أنموذجاً حياً وروى لمن أذل العراق، فما به موية من مشاهد... إلى وشهدت ما جاست به العيون من الأبداء، والكتاب، في أحاديث رئيس شمة مسألة في هذا القول بانظر لما خلفه الكتاب الأول من بوجه ناجرة وأمل متجدد ومستقبل واعد لدي أي كاتب، مبعاً بل عدم رضائنا عما سطرناه فيه، إلا أنه يبقى محتفظاً بقيمته كحافظ فاعل له الفضل إلى ما وصلنا إليه من مكانة وخبرة ودرية في شؤون الكتابة.

بالنسبة لجهد، الكتاب الأول هو رديف الخطبة الأولى التي تدفع الكاتب لمراق اللذة الذي لا سبيل للإفلات من غوايته، إنه مثل لمس لثناذ القليلة الأولى التي تستعدك بتحقيق مبتغاك مع من تستهني.



• حسين السكاك



• أحمد ثامر هجاب

الرواية التي أوصلت كاتبها لجائزة نوبل

هدية حسين وبعد فترة وجيزة تدخل امرأة أربعينية (ماريا كروس) صمحة رجل ستعرف في ما بعد أنه زوجها لاروسيل، تشير فيه مكان ما كان يتوقها ويعيده إلى زمن بعد عندما كان عمره الثالثة عشرة، ويؤمن هنا هو ابن طبيب مشهور يدعى بول كوريج، ويعيش الأسرة كثيرة العدد في بيت واحد، والمفيد، وإنا كانت شمة رابطة والأخت وزوجها الضابط باسك والمفيد، وإنا كانت شمة رابطة أسرة تتعمم بحكم القرابة فإن عوالمها الداخلية متفارة وكثيرة ما يكون الشغل المشاغل على مائدة الطعام هي ماريا كروس فتبدأ المشاغل ويحتم الجدل الذي لا يُرضي الطبيب كوريج وفي معظم الأوقات بغبار المائدة، فهو وحده من بين الجميع من يعرف هذا المرأة التي ينظر إليها الناس نظرة تونية ويعتبرونها امرأة سيئة السمعة.



سبعة عشر عاماً في الحانة، وخضرت معها تفاصيل معرفته بها وكيف جرت العاهرة المركبة بين الاثنين، وكما بنا فرانسوا مورياك في الحاضر الجريف الشاعر وكثفت صوت الماسي، لأنك لا تعرف العافية المركبة بين الاثنين، فهو الحزين عاصفة من التكرات، فناناً حدث بعد هذا اللقاء، غير الوارد في رواياتك كل منهما؛ هذا ما لم يعرفه القارئ في الصفحات الأخيرة من الرواية التي ترجمها نضحي المشري وصدرت عن دار المنصرة اللبنانية بطبعين: الأولى عام 1994 والثانية 2002.

الرواية التي تقوم على التناغم من الحاضر إلى الماضي يستمر عبر هدالين نفسية يتقاسمها الطبيب كوريج مع ابنه ريمون فالانسان ارتبطا بماريا كروس، الأول أحبها رداً على حياة الجليل الذي يعيشها مع زوجته ولم يَز فيها ما يراه الناس، أما الابن الرامق وقتها فقد ارتبط بها من دون أن يراها، وكوّن فكرة سيئة عنها بناءً على ما سمعه من الناس فحلم بلقبها، وعندما تمّ اللقاء، لم دون تخبط أول الأمر أحس بأنها تحرك رجوله التي بدأت عظمها تظهر لك بعد منها استجابة حقيقية، وشعر بأنها تهنئة عندما طورت منه أن يغادر لأنها تريد أن تكون بمفردها، وتضمن أن يثار من هذه المرأة حتى بعد مرور سبعة عشر عاماً على لقائهما الأخير في بيتها، وهو ما يلتقيها بعد هذه اللذة في الحالة تجلس قريباً منه.

رجلان وامرأة هم أبطال هذه الرواية، وبقية الشخصيات مكملة لأحداثها، وهي رواية مشاعر أكثر منها رواية أحداث، يبدع الروائي في بحر التأموس يستخرج الغاطس فيها، ويهدأ استنحت أن تحصد جائزة نوبل في العام 1952، تبدأ الرواية من نهايتها، وريمون كوريج البالغ من العمر خمسة وثلاثين عاماً وهو يجلس في حانة بانتظار صديقه.



الجوية يسعى للتعويض أمام نغمة الوسط

● بغداد، احسان الرمومي

يخوض فريق الجوية مباريات الثانية المؤجلة من الاسبوع الـ 28 من دوري الكرة الممتاز في تمام العاشرة من مساء يوم غد الجمعة امام فريق نغمة الوسط، في سعي منه لتعويض نتيجة التعادل المخيب مع الديوانية في الجولة الماضية.

ويوغم تعثره الأخير إلا أنه ظل متمسكا بصدارة جدول الترتيب بـ 60 نقطة بفارق 11 نقطة عن منافسه نغمة الوسط الذي يحتل المركز الخامس بـ 49 نقطة.

ويأمل لاعبو غنديات الغرات باستغلال ظروف الفريق الأزرق الأخيرة وتناجحه التنديزية في دوري أبطال اسيا، ومن ثم تعاقبه في أولى مبارياته المؤجلة لأيقاف زحفه نحو احراز اللقب وهو بذلك يضرب أكثر من عصافور بحجارة واحدة، لاسيما ان أبناء المدرب شهد يبرون بافضل حالاتهم منذ تسلمه زمام تدريب الفريق.

في المقابل يجب على فريق الصقور الحد من عدم تكرار نتيجة التعادل الساقية أمام الديوانية المتواضع بسبب تراخي لاعبيه ولطمئنائهم على موقف الفريق مع اقتراب الدوري من نهايته. بيد ان تسعة ادوار تنتظر الأزرق خلال الرحلة المقبلة، وهي مباريات بمقدورها احداث تغييرات ومفاجآت عدة، لاسيما اذا ما وقع أبناء المدرب اوبيشو في المحذور وتعثروا في بعض مواجهاتهم المقبلة.

بصمة إيفوارية في دوري الأولى الكروي

● بغداد، الصباح الرياضي

أكثر مهاجم فريق الصناعة لكرة القدم المحترف الإيفواري كيكبي انه لن يتوقف عن تسجيل الأهداف وسيسجل كل ما يوسعه من أجل عودة فريقه إلى مصاف أندية الدوري الممتاز. وقال كيكبي في تصريح خص به "الصباح الرياضي" ان الفوز الكبير الذي حققه الصناعة أمس الأول برعاية نظيفة على ميسان وكان نصيبه منها "هاتريك" رفح معنويات اللاعبين وعزز ثقة السلك التدريبي والإدارة بهم، مبينا ان الإدارة دلتك جميع المعوقات ووفرت مقومات النجاح الممكنة من تأمين فترة اعدان ملجبة للطموح تخللها خوض الانتصارات.



العديد من الواجهات التجريبية التي أسهمت بوضوح الروية بالنسبة للجهاز الفني. وإشمار إلى ان الصناعة طوى صفحات الفوز الأول على ميسان وبات تركيزه ينصب نحو اللقاء المقبل أمام المرور لاسيما ان الفوز به سيكون كفيلا يرفع صديقات التفازل نحو تحقيق الانجاز الأكبر المتمثل بانتزاع بطاقة التأهل المباشرة إلى دوري الكرة الممتاز. وأضاف كيكبي الذي بات صاحب أول "هاتريك" في دوري الدرجة الأولى خلال الموسم الحالي، انه سيقدم كل ما يمكن من أجل مواصلة احراز الأهداف بقيادة الصناعة لحدود الانتصارات.

أمجد راضي: التعادل أمام الديوانية بمثابة خسارة

أوضح لاعب نادي القوة الجوية أمجد راضي أن تعادل فريقه أمام الديوانية بنتيجة سلبية يعد بمثابة خسارة، مؤكدا أهمية الظهور بصورة مختلفة في المباريات المقبلة من أجل الالتزام بصدارة الدوري الممتاز لكرة القدم.



● بغداد، حيدر كاظم

والعشرين من دوري الكرة. وأضاف أن الصفر يتطلع للتعبؤ أمام نطق الوسط، وأن اللاعبين عازمون على تقديم مستوى جيد يليق باسم الفريق ويسهم في تحقيق الفوز والظفر باللقاق الكاملة بغية تعزيز الرصيد والابتعاد عن قرب المنافسين. بدوره بين قائد نادي الديوانية أن فريقه خرج بجوانب إيجابية من مباراة الجوية الوسط، والتوجه لحساب الجولة الثامنة

الشمالي أمام متصدر البطولة وتفوق في بعض اوقات الفقا، على الخاص الذي يضم خيرة نجوم الكرة العراقية واستطاع ان يفرح بنقطة مهمة اما من الناحية التعنوية فان النتيجة ستكون حافزا للاعبين من اجل التقدم في المسابقة نحو مرتبة بعيدة عن ضيق الهبوط للدرجة الأدنى. ويشان قرارات العنكوشي وسدى تأثيرها في كرة الديوانية ذكر اللاعب



تعزيز الإبداع

هناك من يُحاول إساءة قلة المعرفة في إدارة كرة القدم، من خلال تغليب امر على آخر بحيثية عن ضرورة الاستفادة اليوم من الشهادة الدراسية الجامعية عن الأثرين (التجريبية - الدراسة) بسمران باتجاه واحد ويعملان على تكوين مخزون معرفي يُسهل شخصية اللومبة ويُسد قدراتها في سبيل التعاطي بإيجابية مع التعليمات الفنية ومن ثم اختزال الأرحل في تكوين شخصية آرية عبر التسلم للجدد من المعلومة التخصصية والعمارة وهي ثقافة لا يد من أن تُرثن حضور من يتصدى للمنصب الإداري، بالوان الثقة والاعتدال.

البعض يسوق لأمر مفاده أن انشغال لاعبيننا في كرة القدم، جعل أغلبهم غير قادر على التوفيق بين ثابته المهمة لاعبا وبين الجلوس على مقاعد الدراسة وهذه بالتأكيد موضوعة تُثقف للجهل وتأخذنا بعيدا عن الطريق القويم المُسند بالعلم والمعرفة وبالتالي التاطر بالعلمية وفق نواذع التعاطي بروية إيجابية مع المعلومة وسياسة المعاء، ذلك أن الدراسات تُشدد على أن الاستنتاجات في هذا الجانب قليلة جدا والتعلم والتفوق في الدراسة يجعلان أفاق اللاعب الإداري والقيادي تتفيل أي فلسفة أدائية يسير قيايسا نأجا سواء داخل الميدان أو خارجه، كما أنها تعمل (أي الدراسة) على تمكين شخصيته في اتخاذ القرار وفق مُتغيرات الأحداث المهمة التي يتصدى لها.

وإذا اقتربنا في حديثنا من حدود اللاعب، فإنا يجب أن نطلق في مستهل الأمر علامة استفهام متداها، هل أن طرية وآلية وفقره الأعداء لفرق أنديةنا تتكامل من جرف وقت الأعباء المساحة التي تجعله لا يجد تستمعا من الفاصل الزمني لإكمال الدراسة؟ وإذا كان الأمر كذلك فكيف تحصل نخسوم مخصصون تحت لواء فريق عالية على شهادات دراسية جامعية مع أنهم يعيشون الاحتراف بصورته الحقيقية والكاملة؟

والمؤسس بلا ريب يرتفع عندما تدخل دائرة العمل الإداري، ذلك أن الإدارة علم يختلف جذريا عن الأداء داخل الملعب، وخاصة في منظومة تقود كرة القدم الوطنية، ربما اللاعب قليل المعرفة يخفي بين تشكيلة كاملة لكن من يتصدى للقيادة لا يُمكن أن يُخفي قلة معرفته ونضوب ثقافته في الإدارة وأصول القيادة وفن التفاوض وطرح الرؤى، ونحن هنا نتكلم عن تعامله مع القضايا الخارجية التي قد تتطلب تولوجة الآخرين بالحكمة والرؤية الإيجابية والقدرة على الإقناع. وللذلة على صواب ما نذهب إليه، هو وجود عديد الأسماء، بين نجوم كرتنا سواء السابقين أو الحاليين من ازادات مسيرته الرياضية بتيله الشهادة الدراسية، وأيضا لدعم رؤانا بهذا الصدد

وتأطيرها بحلقا عالية من البراهين فلناستاتي على ذكر عينة من الوجوه التي حرصت على أن تكون لها وجهة دراسية تُكسلة لشخصيتها الرياضية، ومنهم نجس بطاها جورجيو كلتي ماجستير في إدارة الأعمال ونجم الأشتات السابق بريتوتول حاصل على البكالوريوس في الإدارة والاقتصاد والبيجي وكراكي، الذي سجد التحد يخس لغات، إلى جانب تيله البكالوريوس في السباسة وفهان الفرسي أندري شرافين بكالوريوس تكنولوجيا وتصميم، واللاعب الصصافي الأسباني خزان ماتسا كلاكوريوس صصافة، وقبلهم أسطورة السباسبيا الطيب سغراط، والقائمة تطول.

تمديد فترة الترشيح لعضوية «مركز التسوية» و«لجنة الأخلاقيات»

في الرقم (1) لسنة 2020 حيث يتولى (المركز) مهمة فحص المنازعات بين مؤسسات الحركة الأولمبية وأفرادها على وفق الميثاق الأولمبي ومجلس التحكيم الرياضي الدولي.

ويتألف مركز التسوية والتحكيم الرياضي من رئيس وخمسة أعضاء، حيث يشترط حصول الرئيس على شهادة عليا بالقانون، كما يشترط بعضويين من الحاصلين على شهادة عليا بالتربية البدنية وعلوم الرياضة، وثلاثة أعضاء، من حملة الشهادة الجامعية، على أن يمتلك الرئيس والأعضاء خبرة لا تقل عن عشرة أعوام في المجال الرياضي، بينما تتألف لجنة الأخلاقيات من خمسة أعضاء، ثلاثة منهم من الشخصيات القانونية ولثلاث من القدرات الرياضيين.

يشتر إلى أن رئيس وأعضاء، كلا المؤسسات يتم اختيارهم من قبل الجمعية القومية للجنة الأولمبية على كوتوا من غير العاملين في المؤسسات الرياضية الحكومية وغير الحكومية.



النتمية للجنة الأولمبية والأفراد العاملين فيها إزاء أية نزاعات قد تعترض عمل المنظمات والأفراد، ولتج حودوي إلى أن كلا المؤسسات تستعملان بحداية وشفاافية عاليين وتنتمعان باستقلالية مالية وإدارية مبنيا أن مركز التسوية والتحكيم الرياضي وإجرائه ستخسض بالوائح الخالية يهدانا المركز بعد تأسيسه بالتنسيق مع اللجنة الأولمبية والسلطات ذات الصلة بالدولة العراقية على أن تكون تلك اللوائح متوافقة مع المعايير الدولية للوساطة والتحكيم الرياضيين.

وختم حمودي حديثه قائلًا: إن الجمعية لعامة اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية هي من تتولى انتخاب رئيس وأعضاء، مركز التسوية والتحكيم الرياضي وكذلك لجنة التسوية وأعضائه على وفق المعايير المتصوص عليها في المادة (42) من النظام الداخلي للجنة الأولمبية

● بغداد، الصباح الرياضي

سد رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي فترة الترشيح لرتامة وعضوية (مركز التسوية والتحكيم الرياضي) ولجنة الأخلاقيات) إلى الخامس عشر من حزيران المقبل. وأوضح حمودي أن تمديد فترة الترشيح جاءت بناءً على مقتضيات الصلحة العامة، ومنح اللاتك الرافية بالترشيح مدة أطول بسبب تزامن أيام الشهر الفضيل خلال الفترة الحالية وإعلان خلية الأزمة حظر تجوال مقل يستمر لعشرة أيام يبدأ في الثاني عشر من شهر أيار الحالي وينتهي في الثاني والعشرين منه. وفتحت اللجنة الأولمبية باب الترشيح لهاتين المؤسساتين القانونيتين في الحادي والعشرين من نيسان الماضي لمدة ثلاثين يوما لكنها مدت الفترة لتعاق في الخامس عشر من حزيران المقبل. وقال حمودي: إن تأسيس هاتين المؤسساتين يأتي في سياق إكمال



● بغداد، احسان الموسوي

تواصل منافسات المرحلة الثانية من الدوري الممتاز لكرة السلة، إذ تقام اليوم الخميس ثلاث مواجهات تجمع التضامن مع زاخو رقاب بينما في قاعة الأول، ويواجه الحلة مع الاعطية في قاعة الهمزة بمجموع وزارة الشباب والرياضة، وأخيرا تحتضن قاعة الشعب المغلفة في الرابعة عصرا لقاء، يجمع الحشد مع الكهراء، ويحتضن قاعة كركوك يوم غد الجمعة يبرمي كركوك ويجمع نطق الشمال مع غاز الشمال.

وكان فريق فريق نطق بغداد قد حسم يبرمي العاصمة الذي جمعه مع مطارد فريق الشرطة يوم اسس الأول لصالحه بفارق 3 نقاط (77 - 77)، وشهدت المباراة التي احتضنتها قاعة الشعب المغلفة ضمن المرحلة الثانية من دوري الكرة الممتاز اارة كبيرة نظرا لتفارق النتيجة طيلة فترات المباراة التي تم حسمها في اللحظات الأخيرة لصالح النطق بيد ان الأخير حافظ على صدارة جدول ترتيب الفرق بفارق نقطتين عن الشرطة الذي خسرها نهايا وإيابا مع المتصدر. وحصل لاعب النطق إيهاب الزهيري على لقب رجل المباراة مسجلا 21 نقطة و8 متابعات. وكانت مباراة يبرمي بغداد قد شهدت قبل انطلاقها فراهة سورة الفاتحة من قبل لاعبي الفريقين والحاضرين ترصعا على روح اللدرب جبار كامل الذي وافاه الأجل اثر المرض عضلا على صعيد آخر وأصل فريق نطق البصرة سلسلة مبارياته الناجحة والتي لم يخسر خلالها طيلة ادوار المرحلة الثانية وتمكن من تحفي فريق التضامن النجفي بفارق 10 نقاط 85 / 75 ضمن المرحلة الثانية من الدوري، وتغلب زاخو على الحلة بفارق 34 نقطة وبنتيجة 87 / 53. وكان نطق الشمال على الخطوط بفارق 10 نقاط 73 / 63، وحصل لاعب نطق الشمال محمد عيلاني على لقب رجل المباراة مسجلا 24 نقطة و10 متابعات.

الزوراء يلاقي الكهراء تجريبيا



● بغداد، الصباح الرياضي

يخوض فريقا الزوراء والكهراء مباراة تجريبية في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم الخميس في ملعب الأول بحضور الخوض السابقة أما الكهراء، فحقق فوزه الأول بقيادة مربية الشاب أحمد صلاح وجا، على حساب الديوانية بثلاثة نظمة.

وتنظرت الزوراء، مهمة صعبة في الجولة المقبلة عندما يحل ضيفا على زاخو، أما الكهراء، فتبدو مبهتة أصعب كونها سيستد الرحال إلى كربلاء، ملاقاة نطق الوسط.

تجدر الإشارة إلى أن الزوراء، يمتلك 55 نقطة ويخلف بفارق خمس نقاط عن متصدر القوة الجوية الذي يمتلك مبارتين أقل، بينما يحتل الكهراء، الترتيب السادس عشر برصيد 28 نقطة.



فؤاد جواد: أتحمّل خسارة كركلاء والتعويض متاح

● كركلاء، حامد الكرعوي

أكد مدرب كرة كركلاء، تحمل مسؤولية خسارة فريقه في الجولة الأولى لدوري الدرجة الأولى أمام نوروز في ملعب الأخير بالسليمانية وقال فؤاد جواد في تصريح لـ الصباح الرياضي: «إن المنافس استحق الفوز ولعب مباراة جيدة ويمتلك مقومات التنافس على زعامة المجموعة واستفاد من ميزة اللعب في أرضه لكننا بالمقابل لعبنا بشروط الأول بحفظ وجس نبض الفريق وخرجنّا متعادلين وهو ماخططنا له رغم صغر مساحة الملعب على حد قوله وأضاف كان علينا اللعب بذات الأسلوب للخروج بنقطة التعادل على أقل تقدير كونها أول مباراة وخارج كركلاء، مبيّن أنه بعد الاستراحة متحمنا وأجيبنا هجومية في محاولة للتسجيل بعد انفتاح الملعب وحصلنا على بعض الفرص لكن حدثت تغيرات دفاعية نتيجة سوء تغطية ومراقبة الخصم في الربع الأخير جاء منها هدف المباراة من ركنيتين، وأشار جواد إلى أن الأمل متزايد بوجوده والدوري في بدايته وهناك متسع للتعويض علينا في صفة الخسارة والتفكير في المباراة المقبلة، يوم السبت مع الجيش في ملعب كركلاء، وسنعمل على برائة أخطاء، المباراة الأولى وتحضير الفريق بشكل أفضل لكسب نقاط المباراة لتكون حافزاً كبيراً للبقا، في بائنة المنافسة على صدارة المجموعة، وازد توجب علينا عدم التهاون في جميع نقاط مباريات الجولات السبع التي ستكون في ملعبنا والملعب على أمل تحقيق الفوز أو التعادل خارج كركلاء في الجولات الأخرى، مؤكداً عزه الجميع على تقديم مستوى جيد بعيد الالاتمام صورة الفريق الكركلاي في السور المقبل ولا بدبل من الفوز لكسب المراكز القوي جوا، المباراة الأولى والبقا، في بائنة المنافسة وسنعمل المستحيل لأجل العودة بالفنادي في صنف الدوري الممتاز للموسم المقبل.



مدرب الصليخ: الفوز على بابل رفع معنوياتنا

العامل العنوي للاعبين لاسيما ان المباراة تجري خارج ملعبنا وفي ظروف مناخية حارة لم تسهم في الارتقاء بالواقع الفني لكلا الفريقين. وأكد ان فريق بابل قدم مستوى جيدا وكان ينهض المباراة لصالحه لولا بعض الهزات الفردية في خطه الهجومي بينما اعرب مدرب بابل علي وهاب عن أسفه للفرص الكثيرة التي أضاعها للاعبين والتي كان يمكن لها ان تنهي نتيجة اللقاء لصالح فريقه. وأشار الى ان هذه أول مباراة لنا في

بابل اشاع العديد من الفرص التي كانت ان تكون امدافاً لاسيما تلك التي أضاعها المهاجم ايث محمد الذي انخرط بديلا في المباراة بالبطاقة السنية منها كما شهد اللقاء اشهار الكاراتات الملمة سبع مرات بين لاعبي الفريقين وكان نصيب مساعدا مدرب فريق بابل علي تونة الكارات الاحمر بديلي التجاوز من الحكم الرابع وتحدث مدرب كرة الصليخ رشيد سلطان بعد نهاية اللقاء لـ الصباح الرياضي قائلا: ان الحصول على اول ثلاث نقاط في الدوري يعد انجازاً من شأنه رفع



● الحلة، محمد جعيل

انطلقت على ملاعب التلقين الوسطي والجنوبيه مباريات دوري اندية العراق للدرجة الأولى بمشاركة أربعة عشر نادياً وقد استضاف ملعب الكفل الأولى لقاء فريقي بابل والصليخ بإدارة طاقم تحكيم احتيازي يقوده حاسد طالب وذلك وايد حسان وزيد كريم وأشرف عليها اللاعب السابق صباح آلان حيث انتهت المباراة بفوز الصليخ بهدفين مقابل هدف ونقاط وزعم فوز الصليخ بالنتيجة الا ان فريق

تواصل الأعمال في مشروع ملعبي الأتبار والكرمة

وأعمال نصب القالب الحشبي وتسليح حديد المدرجات. وأكد عبد الواحد ان إنجاز الأعمال بشكل جيد وبعيد عالية وكل فترة تنفيذ حسب جدول تقدم العمل وجدول الكميات والمخططات نادياً ملاكات الوزارة تميم عبد الواحد انه سوف يتم الخيوات الصميمة التي يشهدها بلدنا العزيز خيراً. في الموقع، اكتشاف فيوروس كورونا، فان العمل ساروا مستمرا وتتوخى متصاعدة في ملعب الأتبار الدولي سعة (30) ألف متفرج، مبيّن ان نسبة الأتبار في المشروع في تقدم ملحوظة وشملت تسليح حديد الأعمدة وصهيها

بمواز العمل بشكل يومي في مشروع ملعبي الأتبار والكرمة لصالح وزارة الشباب والرياضة. وقال مدير عام الأندية الهندسية والفنية في الوزارة تميم عبد الواحد انه سوف يتم الخيوات الصميمة التي يشهدها بلدنا العزيز خيراً. في الموقع، اكتشاف فيوروس كورونا، فان العمل ساروا مستمرا وتتوخى متصاعدة في ملعب الأتبار الدولي سعة (30) ألف متفرج، مبيّن ان نسبة الأتبار في المشروع في تقدم ملحوظة وشملت تسليح حديد الأعمدة وصهيها

مسابقات التطبيعية تقيم دورة للمشرفين

أقامت لجنة المسابقات في الهيئة التطبيعية لإقتصاد الكرة وعلى مدار يوم كامل دورة للمشرفين المشاركين في دوري الدرجة الأولى وبمشاركة بابل بمشاركة اثنين وعشرين مشرفاً يمثلون محافظات بابل والعمارة، واسد والثي وميسان وكركلاء، وحاضر فيها رئيس لجنة المسابقات الدكتور حيدر عوفي.

سيرة اللاعب والمدرب الراحل محسن علي الساموي، الذي اشتهر بتسمية (محسن علي بابا) حافظة بكل ماهو مثير وطريف، فاذا اردنا المرور على الرياضة بمحافظة المثنى لا يمكننا الحديث بجزل عن احد روادها الذي ولد في العام 1931.

وفي ذاكرة لاعبنا انه خاض لقاء ودياً مع فريق الميناء البصري وانتهى اللقاء بالتعادل الابدائي (2-2) وبعد رحلته الكروية عاد الى البلاد ولعب لصالح نادي السكك في العام 1956 وكان احد المؤسسين لنادي الساموية في العام 1963. ثم قاد الفريق الساموي بدوري الاضواء موسم 1976-1975.

بعد ذلك اتجه محسن علي بابا صوب التدريب، وقاد منتخب ايرتريا في العام 1976 وبعد العراقي الأول الذي يقود منتخباً عربياً آنذاك، بعدما عين مديراً لمعب الشعب الدولي وحول سبب تسميته بـ (محسن علي بابا) فكان يقول رحمه الله انا اعزّز ياسمي الصروح محسن علي الساموي لكن وجدت نفسي باسم محسن علي بابا أمام جمهوري الكروي، حيث جاءت هذه التسمية لتكون أقوم بإحطاف الكرة واستخلاصها (سركتها) من بين اقدام اللاعبين الخصوم، لي (أحرني الكرة) وفي حينها ظهرت شعبية اللاعب والمدرب الشهير (عمو بابا) في بغداد وكان محسن علي بابا في الساموية.

رجل الفقيه في العالم الآخر في 24 / 7 / 2016 طويبت صفة عملة في حياة هذا الراحل، المهم رحمه الله لها ظاهر وأدخله فسيح جناته،

حكاية رياضي.. محسن علي بابا.. أول مدرب عراقي يقود منتخب أرتيريا

في ذاكرة لاعبنا انه خاض لقاء ودياً مع فريق الميناء البصري وانتهى اللقاء بالتعادل الابدائي (2-2) وبعد رحلته الكروية عاد الى البلاد ولعب لصالح نادي السكك في العام 1956 وكان احد المؤسسين لنادي الساموية في العام 1963. ثم قاد الفريق الساموي بدوري الاضواء موسم 1976-1975.

بعد ذلك اتجه محسن علي بابا صوب التدريب، وقاد منتخب ايرتريا في العام 1976 وبعد العراقي الأول الذي يقود منتخباً عربياً آنذاك، بعدما عين مديراً لمعب الشعب الدولي وحول سبب تسميته بـ (محسن علي بابا) فكان يقول رحمه الله انا اعزّز ياسمي الصروح محسن علي الساموي لكن وجدت نفسي باسم محسن علي بابا أمام جمهوري الكروي، حيث جاءت هذه التسمية لتكون أقوم بإحطاف الكرة واستخلاصها (سركتها) من بين اقدام اللاعبين الخصوم، لي (أحرني الكرة) وفي حينها ظهرت شعبية اللاعب والمدرب الشهير (عمو بابا) في بغداد وكان محسن علي بابا في الساموية.

رجل الفقيه في العالم الآخر في 24 / 7 / 2016 طويبت صفة عملة في حياة هذا الراحل، المهم رحمه الله لها ظاهر وأدخله فسيح جناته،

التقنيّة غيرت من قواعد أسس « حق الرد » في العالم اليوم

ما هي ضمانات حقوق ملكية المصنّفات الرقمية العراقيّة؟

في خضم ظاهرة الاندماج الرقمي التي يتعاظم أثرها في المجتمعات، صارت واحدة من بين أبرز تحديات الإنتاج الإبداعي العراقي المعاصر، ما يتمثل بضمانات حقوق ملكية المنتج، بوضوح من المصنّفات التي تستلزم الحماية من الاعتداءات والانتهاكات، وهي تتطلب بالضرورة آليات ومسارات ومناهج، تضبطها تشريعات محلية ضامنة لحقوق الملكية!



اليوم العالمي لحقوق الملكية الفكرية



اليوم العالمي للملكية الفكرية

يهدف لزيادة الوعي بأهمية حماية الملكية الفكرية، وفهم الناس لأهمية الأعمال الإبداعية ووجودها في حياة الفرد والمجتمع

الدكتور صفد الشمري

ولكون المصنّفات الرقمية مشتملة على برامجيات والحاسوب والبيانات الرقمية ومحتويات الوسائط المتعددة، ويغلب شيوع الاستخدامات الرقمية، صارت تلك المصنّفات تضم في حيزها المصنّفات الأدبية والفنيّة وغيرها من المصنّفات التقليدية جميعها، التي يجري حفظها أو نقلها أو تقديمها أو الإخبار عنها عبر أروعة الرقمية، بعد أن كانت تلك المصنّفات محكومة في أساسها بخصوص التشريعات العراقية النافذة التي تحدد آليات وقواعد تلك الحماية منذ ما يزيد على عقود ثلاثة.

الوعي الغائب

المصنّفات الرقمية اليوم، بمعانيها التي تشمل المصنّفات العراقيّة كلها، ويغلب غياب الوعي المؤسسي العراقي بالتعامل مع استخدامات العوالم الرقمية، وعدم تمكن المنظومة التشريعية العراقيّة من إقرار المصنّفات الرقمية بتنظيم أداء تلك الاستخدامات حتى اليوم، ولاسياسات متعددة، هل توفر ضمانات حقيقية للاحتياط تلك المصنّفات، من يعاينها أساساً من عدم فورة الكثير منهم في انبعاث الفكره الرقمية، وحيثياتها من الانتهاكات أو التصرف بإجازة، منها على وفق الشكل غير القبول، سواء، تحصل هذا الانتهاك أو الاعتداء، حياً أم خارجياً، وهل الجهات التنفيذية العراقية المعنية بتسجيل وإثبات وحماية تلك الحقوق التقنيّة إقليمية أو دولية لحماية صاحب حق الملكية العراقي التي يجري انتهاك حقوقه خارج بلاده.

تعدّ حقوق الملكية واحدة من عناصر صناعة المحتوى الرقمي ومحددات جودته، ضمن المتطلبات الدولية، على الرغم من النقد الذي يوجه إلى عدد من بلدان العالم ومنها العراق، باعتباره النصوص التشريعية التي تعود إلى الحقبة التي سبقت ظهور الانترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، بينما يرد المصنّفات والبيانات الرقمية على هذا النقد بأنّ النشر الرقمي "من أشكال وسائل الإعلام الحديثة في نشر الخبر أو المعلومة، ويدخل في مفهوم الوسائل الاعلامية في قانون العقوبات العراقي لسنة 1969، وأن لا بدّ من التأكيد على عمقها من وسائل الإعلام في هذا القانون"، ومنهم القاضي سالم رمضان الموسوي.

وللامانة، فإنّ حدود هذا الجدل لا يقف في العراق فقط، حين نراه حاصلًا على مستوى العالم، ففي وقت يوفر فيه الانترنت قدرة غير مسبوقة على الاتصال من دون الاعتماد على الوسائل التقليدية، إلا أنّ العديد من البلدان ما زالت تحتفظ بتشريعات من الحقبة التي كانت فيها حرية الصحافة تنتمي إلى الحقبة التي تسلكها، وتحتج بعض الأرواح حتى الرد، على حقّ تداولهم ويعتقدون انه خاطئ أو غير دقيق أو غير شهيوي أو تضليل من منطلق وسائل الاعلام التقليدية كانت في أيدي فئة محدودة، وبالتالي فإنّ التبادل الحر للأفكار يتطلب إنبعاث آليات التقييم بخلافهونم الراي فرصة لآباء، آرائهم.

الحالة العراقية

يعتمد حق الملكية الفكرية في العراق على قانون حماية حق المؤلف رقم (3) لسنة 1971، وتعديله بموجب أمر سلطة الانتقاف ذي الرقم (83) لسنة 2004، ويجري تعاليل العمل بموجب هذا القانون من قبل مؤلفي كتاب (الحكام القضاء في قضايا الملكية الفكرية)، الصادر عن دار الامون للترجمة والنشر ببغداد، في اصلاح القوانين الناظمة للقواعد الموسوعية للحقوق الملكية الفكرية وجعلها متوافقة مع الاتفاقات الدولية ذات الصلة، لا يمكن أن ينتج ثماره بدون اجراءات سليمة وفعالة لتفنيذ هذه الحقوق، فالإقرار والاعتراف بوجود أي حق بموجب نصوص قانونية موسوعية لا يكفي بعد ذاته من إنفاذ هذا الحق عن طريق الأجهزة المختصة حتى يمكنها القول أنّ هذه الحق تمت حمايته فعلاً.

وهنا يكون مصدر حق المؤلف القانون نفسه الذي يضي على أنّ الاستفادة تكون له بعض الحقوق من مصنفته أو إبداء أو نتاجه يأتي بشكل آخري، إنّ القانون مكتفي بالإعلان عن الحق، وعليه لا يمكن التسجيل شرط لقيام الحق، وهو طرعي -فإن جدد، ويكتفل

ميادة سفر

أليس للأطفال من يكتب لهم؟

غالبًا ما تأتي باستحيا، على ذكر عنوان: "الكتابة للطفل في الشبه القليل"، تأت عليه، يوماً فصيح إعلاني ولا اهتمام من معظم الأوساط الثقافيّة، ومن الطبيعي القول وهو واقع الحال، فلة طفلة، ويكاد لا تتجاوز عند أصابع القلم الأربعة وفي أحسن الأحوال عدد أصابع اليدين، أولئك الذين يتفرون عن الكتابة للطفل، بكل بساطة، لأنه من الأجناس الأدبية الصعبة والتي لا يسלט عليها الضوء، ولا تأتي بمرودو سادي، مما يضطر الكتاب إلى الالتفات إلى جنس أدبي آخر والقيام بعمل آخر، علم يتكثرون من تعويض جهدهم الذي قلما تقدره بعض الجهات أو تلتنبأه.

شهدت، وشهدت الكتابة للطفل تراجعاً كبيراً في البلاد العربية، واقتصرت في أغلب الأحيان على منشورات خجولة ومناثرة هنا وهناك، إذ لم يتمكن أدب الطفل من اختراق المشهد الثقافي وتثبيت أقدامه كرقم صعب، وبقي بعيداً عن اهتمام الناقد والمختصين، وحتى بعيداً عن الاهتمام الرسمي إلا ما ندر.. هذا اعتراف لا يده.

السؤال هنا، ما هي تلك العوائق التي وقفت في وجه أدب الأطفال؟، واعتزضت تطوره..، وابتعدت الكتاب عنه..، وما هو واقع ثقافة الطفل اليوم في ظل الظروف الصعبة التي تمرّ كثير من الدول؟، وهل هناك من يكتب للطفل اليوم..، أسئلة مشروعة يحق لنا طرحها، والبحث عن إجابات عنها، وحتى توجيه أصابع الاتهام في وجه من تعدد إفساد الطفل عن المشهد الثقافي، ما أدى إلى إنسحاق المجال أمام منظمات تلطّط خلف شعارات طنانة، لاقتحام المشهد، والاستثمار بالطفل، وتعذية عقله بما يخدم مصالحها، ويمهد الطريق

في دعوة لتشجيع دور النشر

لصناعة إيجابيات تثبتي معتقداتها وإفكارها، والسنوات الأخيرة شهدت لهذا بعض الجمعيات التي بدأت بعض الجمعيات "المنمجة" تحديداً أو المستمرة تحت غطاء آخر، في تهيئة الأطفال لمصيرها فتنة المستقبل، وحملة راية عصبات داعش الإرهابية وأخواتها، الكتابة للطفل تحتاج إلى مهارة عالية قد لا يمتلكها ولا يتفنها الكثيرون، بسبب الاختلاف والفارق الكبير بين وعي المؤلف والقارئ الذي هو الطفل، كي يتمكن الكاتب من اختراق عقل الطفل، عليه أن يتفحصه ويحاكي واقع، ويذكر حجم قدراته الذهنية، ويلاسن ناقته الفكرية، ليتمكن من اختيار اللغة التي يخاطبها بها، وبالتالي التأثير على وعيه كمتلقٍ، والانتقال به من مكان إلى آخر، وتخريضة على التفكير والخيال، بما يعنى عقله ويسهم في تفسيه على نحو سليم وصحيح.

يعاني الأدب المرحة إلى الطفل مشكلة في بنية النص ومضمونه، بسبب غياب النقد والدراسات النقدية التي تكاد تكون معدومة لهذا الجنس الأدبي المخصص لفئة معينة، فضلاً عن غياب الإعلام عن الدور الذي يمكن أن يسهم من خلاله في التوعية لأهمية ثقافة الطفل، وتخصيص برامج يعينها لمناقشة مثل هذه القضايا، وإفساح المجال للطفل ليكون حاضراً في الإعلام، لا من خلال برامج الأطفال "وهذه تحتل حيزاً آخر"، بل بدعم المبادرات الثقافية المهمة بالطفل، عبر تسليط الضوء عليها والترويج لها.

أخيراً، كي لا يقال أننا لا نرى إلا لنصف الفاعل من الكاس، وعلى الرغم من الصورة القاتمة لأدب الطفل في عالمنا العربي، إلا أنّ المؤسسات الثقافية العربية، لا سيما الأوسعة مسئلة بالهيات العامة للكاتب التي تنهه زيارات الثقافة، ما زالت تولى اهتماماً وازن، كبحرول عالم الأطفال، من خلال الاستمرار بإصدار الجلات والمصنّفات الخاصة بالطفل، لا أنها لا ترقى لمستوى أهمية هذه الفئة من المجتمع التي يعول عليها في صناعتها ونسائها، وفي دعوة لتشجيع دور النشر للانتماء بمتاح الطفل الثقافي، وبالمساهمة في إيصال الكتب والجلات لأكثر عدد من الأطفال لتشجيعهم على القراءة أولاً، وتعذية عقولهم وفكرهم بما هو مفيد ثانياً، وبمعياً عن جهود الناصح العراقية، لعلمنا بذلك نفع الطريق أمام تلك الأفكار الهامة المتجذرة، ونفتح أماناً لثقافة الوعي والحريّة والبنا.

أساساً وجود دليل ظاهر في حال نشوء نزاع، وهنا يتعين أن يقوم ببيان الملكية الفكرية الرقمية، أن كان على ثلاثة أركان: تتنقل في الشروع بالناس الذي ينص بوضوح على الحقوق في المجال المراد، إلى جانب البنية الأساسية لإدارة الحقوق، مثل مكتب البراهن أو منظمة الإدارة الجامعة لحق المؤلف وغيرها، فضلاً عن الآليات الفاعلة للإنفذ.

الحاجة إلى التشريع

يرى المختصون بأنّ دورهم اليوم القضاء العراقي في حماية الملكية الفكرية تفوق وجود النص التشريعي نفسه الذي يقر ويعترف بالحق أحياناً، إذ إنّ وجود القضاء المؤهل في العراق مع عدم وجود النص

لحنها ناصر الحربي أوبرالياً

«الوطن».. أول أنشودة بكلمات سومرية

بغداد: نورا خالد

في الجامعات والجهات التاريخية، إلا أنّني مصّر على إحياء التراث وتاريخ 7 آلاف سنة، فأحدثت دائماً يكون في الاكتشافات وعن التنسي الكتابية والتفاصيل العلمية لكتبتنا غالباً ما تنسى الجوانب الفنيّة، فاسومريون هم أول من اخترع الألفبائية السومرية وقرن الأشتار، وأصناف "الكشف الآن على تحفيظ الانشودة للفرقة التي أرتأسها والتي تحمل اسم الفخشارة السومرية، لتقدمها قريباً بعد انتهاء الظروف الصعبة التي تجتاح العالم".

يستعدّ الملحن ناصر الحربي لتقديم تجربة جديدة من نوعها في التلحين، إذ يضع حالياً اللمسات الأخيرة لتلحين أنشودة سومرية بعنوان "Kalam-gil" والتي تعني بالسومرية "الوطن"، إيلق بذلك الضوء، على تلك الحقبة المهمة من خلال الفن الموسيقي، جريدة "الصباح" لتلت الحربي ليتعهد لنا عن تلك التجربة قائلاً: "خلال فترة عريضي في أوروبا شعرت أنّ التاريخ السومري مطلوب نسبياً إلى الحضارات الأخرى، ورغم أنّهم أقدمها، فارتدت من موقعي ككتبان أن أسلط الضوء على الحضارة السومرية من خلال الموسيقي والغناء، لذلك تعاونت مع أساتذة التاريخ السومري، وتعلمت منهم شيئاً من لغته وكتسب لي على بنين قصيدة باللغة السومرية ولحنتها معتمدا على العوروث السومري".

تجربة جديدة

وتابع: "بعد السومريين أول من دون النوتة الموسيقية، وما زالت إلى الآن آثاره الفنية واللغوية حاضرة، فهناك الكثير من الكلمات الجنوبية أصلها سومري، لذلك اعتمدت باللحن على اللغة الجنوبية القديم لأنه أمتداد لتلك الحضارة، وبنيت بأسلوب هارموني حديث". تعدّ هذه التجربة جديدة على الصعيد المحلي والعربي وحتى العالمي، فلم يسبق لأي لغة قديمة الغناء السومري بلغة وموسيقا، رغم وجود تجارب بسيطة من جهات أوروبية محددة لكنها لم تستطع الاقتراب كثيراً من اللحن السومري، إلا أنّ الحربي من بينه عراقية جنوبية ولهذا ما أقرب للواقع والموروث السومري، وجد الحربي كما يقول: "صعوبة تطويع اللحن الحديث مع لغة وحخصوصاً يأتي اتبع المنهج الأوبرالي المتكثرون من أكثر من صوت، وهذا تصحيح أدبي أكثر من مفيد، صعبة في النغم واللغة، فهي لغة متفخمة لا نسمع بصغولها من قبل وتكاد تكون لغة محصورة



أبدت عدة جهات سويدية ودماركية ورغبتها بالتعاون مع الحربي خاصة بعد معرفتها بهذه التجربة التي تشمل العراق وتاريخه، إلا أنّ ملحن الانشودة يفضل أن يقدمها في البدء مع الفرقة السومرية العراقية، داعياً الجهات الثقافية في تبنى هذه التجربة الفريدة على حد قوله.

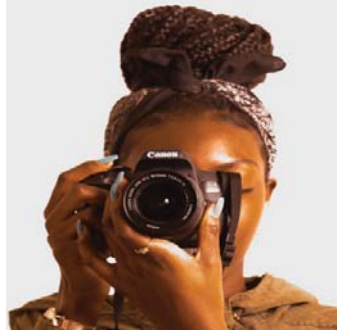
الفخشارة السومرية

لختر الحربي اسم "الفخشارة السومرية" للفرقة التي أسسها في بادئ الأمر لأنها تمثل كما يشير "أول آلة موسيقية صنعت في التاريخ". عدد أفراد الفرقة المقتصرة على النساء، 8 عضوات يرتدين زي للملكة شيعان من فساتين وتاج يحمل ثلاث نجوميات بيضاء الأغانى الفولكلورية الجنوبية للفنانين باخل حسن وخميصري ابو عزيز، والأغانى السومرية المتعلّقة بالبحان طالب القزوه غزلي ومحمد توشي ومحمد جواد اموري وكوكب حمزة.

الهدف من تأسيس الفرقة كما بين الحربي "هو لجمع الجالية العراقية والعربية والتعريف بالأنثوية الفولكلورية الحديثة على سواء، أبحث عن شكل مسيات ثقافية وغاياً ما يمكن الخضوع من جنسيات مختلفة". وأشتر "تحدثت مع المصنّفات أسلوباً جديداً، ففي كل ما جدت شيئاً جديداً وكلمات وأصواتاً لظنن عن هوية الأنثوية أو فترتها الزمنية، مستردياً "الحصبة الأكبر للفولكلور، وتقديمه بأسلوب جديد مع الحفاظ على جوهره".

ناصر الحربي ملحن بدأ في تسعينيات القرن الماضي وما زال إلى الآن يقدم الأبحاث للأصوات العراقية الحديثة لحن للعديد من نجوم الغناء، منهم على سويل النحال سعوان جابر وعبد ملك وهديم يوسف وصلاح البحر ومعتز العراقي ومالك الهندس وبلا، سعد وغيرهم الكثير، وما زال مستمراً بعقله الفني.

دراسة تكشف عن أثر التقاط الصور في ذاكرتنا



ويجري الباحثون سلسلة من التجارب شارك فيها 925 مشاركاً، حيث تم عرض قطع متنوعة من الأعمال الفنية، بما في ذلك اللوحات والرسومات والصور الفوتوغرافية وطلب منهم تصوير بعض القطع الفنية باستخدام هاتفهم أو كاميراهم، بينما كانوا يراقبون قطعاً أخرى.

صُغف في الذاكرة للعناصر المصورة. ويقول علماء، إن التقاط الصور أثناء زيارة نصب تراثي شهير أو مشاهدة قطعة فنية يمكن أن يضعف بالفعل ذاكرتنا للأحداث من خلال جعلنا نركز على فعل التقاط الصور بدلاً من اللحظة نفسها.

وفي التجارب، وجد الباحثون في نيويورك أن المشاركين كانوا أفضل في تذكر تفاصيل الأعمال الفنية عندما لم يأخذوا لقطات لها، أو يلتقط العديد من الأشخاص الصور كوسيلة للحفاظ على اللحظات المهمة في أذهانهم، ولكن الدراسة تشير إلى أن هذا لا يعمل في الواقع.

يقول الباحثون في وقتهم البحثية إن الأدبيات مختلفة حالياً، مع بعض الدراسات التي تظهر ضعفاً ودراسات أخرى تظهر تحسناً. ومن الممكن أن يؤدي إكمال مهمتين في وقت واحد (المشاهدة والتصوير) ببساطة إلى

ويوجد الفريق، خلال أكثر من خمس تجارب، أن الفن المصور كان يُذكر بشكل سيئ أكثر من الفن الذي تم عرضه للذكري، بعد تأخير قصير (20 دقيقة) وطويل (48 ساعة) بين المشاهدة والتذكر.

حالة الطقس

بغداد 25 / 40

البيصرة 27 / 44

نينوى 23 / 37

اربيل 26 / 36

بابل 24 / 40

النجف 28 / 40

ذي قار 25 / 44

برج اليوم ك

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البركي

الثور



تتمركز بشكل عفوي في هذه الرحلة البعيدة للانتقال إلى ريف جديد ومختلف في الناحية الاجتماعية، عليكم الاهتمام بأجساد العاطفي لهذه الفترة البعيدة لا ترتبط أو الزواج، عليكم الاستفادة من ذلك.

الحمل



تراجع وعنتكم في تقديم صورة واضحة عن أهدافكم الحقيقية لهذه الفترة الكثير منكم هذا اليوم ليس بكاملاً بلقطة البدينة والفضيلة بل عليكم الاستمرار بإعمالكم بشكلكم الروتيني، عليكم تجنب أنفسكم الانتقادات.

السرطان



تخف الضغوط من حولكم لهذا اليوم وهذه الفترة للانتقال الأنفاس بعد التعب والخسائر التي تعرفتم لها الكثير منكم، عليه إيجاد الكثير من الحلول، يمكنكم إجراء سفر خارجي.

الجوزاء



تبدو خطواتكم بطيئة مع بذل مجهود كبير محاولين إجراء لقاء مع مؤسسة رسمية أو التقديم لعمل جديد، الكثير ما زال مشغولاً في كيفية استعادة رزقهم الأمور وفرض رؤيتهم والسعي لتحقيق رغبة ملحة.

العذراء



الأوضاع تتغير من حولكم وتأخذ طابع المواجهة وسرعة رد الفعل مع الآخرين رغم قصر هذه الحالة لذا عليكم ترك أماكن الزحف، انتم تجازون فترة صعبة نسبياً في الجانب الصحي والنفسية.

الأسد



تزداد نفقاتكم المالية وهي علامة سلبية عليكم التعامل معها بتدبير وزيارة أكثر حزمًا خلال هذه الفترة، على الصعيد العاطفي تحتاج حياتكم الزوجية خلال هذه فترة حالة من عدم الاستقرار خلال من إعمال هذا الجانب.

العقرب



يلعب العنق دوراً إيجابياً في اختياركم المهنية والعاطفية وتجدون أكثر قدرة في استعادة أوضاعكم العاطفية والسعي للقيام بتغيير، والبعض لديه فرصة للحصول على منصب إداري.

الميزان



الأجور تمنحكم فرصة للفرز بحسب في العمل، وهناك من يحاول إيجاد مساحات أكبر لتحسين سمعته في العمل تجدون أن أغلب الأمور قد تأتي تنديماً لتحركات في وقت سابق.

الجدي



علينا مواجهة واقعا والتناقم مع كثير من التحولات في حياتنا الشخصية وترك العناد والعمل بالواقعية مع هذه المرحلة الفصلية للانتقال إلى تغير أفضل.

القوس



الحوار لهذا اليوم المنفذ الأكثر سلامة وأماناً للتخلص من جميع الضغوط التي قد نجد أنفسنا عالقين فيها كما نجد إننا في حالة من الشد وعدم القدرة على تحريك الأمور.

الحوت



الطرق وأساليب الإدارة الحالية للكثير منكم قد لا تأتي بنتائج تغير مواقفكم، إن الكثير منكم أصبح يعاني الكثير من الضغوط في حياته نتيجة بطل، إيجاد الحلول الواقعية.

الدلو



في هذا الوقت الكثير منكم بحاجة لأجور، جديدة والابتعاد عن الشد وطابع الروتيني الذي تعيشونه وعدم تعريض أنفسكم للانتقاد في الجانب المهني، عليكم تجنب الجدل وتوجيه اليوم الآخرين.

كلمات متقاطعة

عمودياً

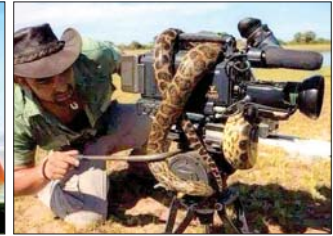
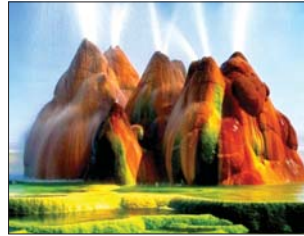
- 1 - مظلة لبنانية
- 2 - عائلة رئيس جمهورية باكستاني
- 3 - راحل - بريق وتلالا
- 4 - رعاة، الخنزير - يستعمل في الفارس
- 5 - احد الانجيليين الاربعة - للتمني
- 6 - رهب وفرع - سقي - بلدة لبنانية
- 7 - يقضا البثرون
- 8 - إحدى البحيرات الخمس الكبرى بين كندا والولايات المتحدة - نزمة بالعامية
- 9 - شرح - خوف جر
- 10 - جوهري - ادع - عمل

أفقياً

- 1 - بلدة لبنانية في عكار
- 2 - عائلة رسام فرنسي - راحل - ضرب
- 3 - بديل واحدة
- 4 - بركة - صوت الأجرار - متشابهان
- 5 - اول الشئ - اغفر

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
25	27	23	26	24	28	25
40	44	37	36	40	40	44

غرائب الصور



10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

- 1 - طلم - مقياس ارضي - طب و اتسع عيشها
- 2 - ضم بعض اجزاء الثوب التي بعض
- 3 - كان اشرف من غيره - عمل ايليس - لصق به
- 4 - صهل ايطالي - دولة افريقية
- 5 - صهر اثري راح في روما من القرن السادس عشر
- 6 - كسري وفنان كوميدي لبناني - راحل - اداة استثناء
- 7 - صهل ايطالي - دولة افريقية
- 8 - صهر اثري راح في روما من القرن السادس عشر

نيويورك

1957
الانتفاء من أعمال أول مفاعل نووي في توكامورا في اليابان.

1994
تدشين نفق المانش الماني الذي يربط

المملكة المتحدة بفرنسا

2007
نيكولا ساركوزي يفوز بالانتخابات الرئاسية الفرنسية على منافسته سيغولين روبايل، ويخلف بذلك جاك شيراك في رئاسة الجمهورية

الفرنسية

2012
انتخاب فرانسوا أولاند رئيساً لفرنسا بعد تغلبه على منافسه الرئيس المنتهية ولايته نيكولا ساركوزي بالحولة الثانية من الانتخابات الرئاسية.

1910
جورج الخامس يتولى الحكم في المملكة المتحدة بعد وفاة والده الملك إدوارد السابع.

1937
المنطاد الألماني "هيندنبيرغ" ينفجر في الجو قبيل هبوطه في

17
20
في مثل هذا اليوم

والله اعلم

ما يضحك

حسن العائني



ابتكارات ظريفة

على الرغم من أن العالم في العصور الحديثة على وجه الخصوص، قد اعتكف من وسائل الترفيه والتسلية ما يفوق حاجة البشر ليس ابتداءً بالابتدائية الاجتماعية والريادية والثقافية، وليس انتهاءً بعبور السبحة والبراميل المتنازعة، وليس انتهاءً بالمتنزهات وحدائق الحيوان ومنها الألعاب والأجولات المبهجة على سطح الريح أو القوس، وليس انتهاءً بهستيريات الإنترنت ومعلباته التي لا تحصى ولا تعد.

أقول على الرغم من هذا التنوع للذهل إلا أن ابن آدم الجبول على الطبع ما زال يردد الشارع بمزيد من اللحن والغريب إنه ما تكاد بدعة من البدع تظهر في هذا المكان الكبير أو العمور حتى تتلاقفها الشعوب حتى الفقرة منها التي لا يفوتها شهر من دون تظاهرة تطالب فيها برغيف خبز حار!

بعض تلك الابتكارات لا تفلو من فائدة في بعض (طاهرها) مثل (عيد الحب) فهو سلوك نبيل للتعبير عن المشاعر الإنسانية الراقية نحو الآخر، سواء كان أمًا، أختًا، زوجة حبيبة أم حبيبًا، ويمكن أن يكون تصرفاً حضارياً رائعاً لا يعجز عن في مناسبة عالمية تحمل عنوان (الحب) ومع ذلك وبغض النظر عن بعض الأسئلة والملاحظات الهامشية، على غرار: لماذا نعزف عن مشاعرنا الرومانسية في يوم واحد من السنة، وكأنه عيد الزفاف أو عيد الميلاد، ولماذا لا نعمل تلك المشاعر عتوفاً ثابتاً لطبيعتها الراضخة؟ أقول مع ذلك لا فتوتني الإضاءة هنا بذاك، (مصنعي) الهدايا الأنيقة واللون الأحمر من (الهدية) القلوب، لأن عيد الحب المتعاض الاقتصادي لحركة البيع والشراء دفع (فابوترة) جيوب عاشقة بيجي أو منقطة بامبارا!

فما بديعة أخرى، تسمى (كفنة تسان)، وكان

الأول لفتح فاصرة فابتكروا تسلياً عبر الكتب واختاروا له الأول

من تسان، ربما لا يخلو هذا الابتكار من سلبية الترهيب (الأخر)

والضحك عليه، ولكن مشكلة هذه الكفنة أن معناها أحادية طرف

ويتسلى ويضحك حتى يموت من السعادة، وطرف ينزعج حتى يموت

من الفهر لأنه مضحك عليه، ما زالت لجمال السيد وراء، تمسكاً

في العراق بتاريخ الأول من نيسان في وقت تملكه يوماً حقيقياً

وواقعياً للكتب، أو لا ينس أحد ما بأن الأميركيان ملأوا

قبل الاحتفال مثلاً بأن البطاقة الترويجية ستنتظم (42) مفردة

وبعد الاحتفال لم تزد البطاقة على (4) مفردات بل أصبحت مهددة

بالاحتجاز!

إنارة فناديله

«معبد لالش» يبدأ بمراسم عصر الزيتون



متطوعون يصرون الزيتون في المعبد.

بتقليد ديني سنوي، وتحديدًا في مطلع شهر أيار، يشرع معبد لالش في ناحية بعشيقية (20 كم شمال الموصل، بإقامة شعائر الطائفة الأيزيدية المتمثلة بقيام سكان المعبد بعصر الزيتون، واستخراج زيتته لإنارة المعبد.



يشاركون في هذه المراسم وأعدادها، وسبب احتفالات وطقوس دينية متوارثة.

مشيراً إلى أن «هذا العمل تطوعي، ويحافظ على طريقتنا القديمة التي تبدأ بعصر الزيتون جيداً بعد جنيده بشكل جاف، ومن ثم يوضع في إناء كبير من أجل أن تتخثر أكبر كمية من الماء في الحبة، بعد ذلك يتم تنظيفه و يوضع في أكياس خاصة، والخطوة الأخيرة

يشاركون في هذه المراسم وأعدادها، وسبب احتفالات وطقوس دينية متوارثة.

مشيراً إلى أن «هذا العمل تطوعي، ويحافظ على طريقتنا القديمة التي تبدأ بعصر الزيتون جيداً بعد جنيده بشكل جاف، ومن ثم يوضع في إناء كبير من أجل أن تتخثر أكبر كمية من الماء في الحبة، بعد ذلك يتم تنظيفه و يوضع في أكياس خاصة، والخطوة الأخيرة

النقاش

في «مملكة ميسان»

● بغداد، الصباح



اصدرت الصحفية والروائية سناء النقاش عن مؤسسة شاعر القصص الملتزم والتوثيق، روثايتها الجديدة «مملكة ميسان» - مائة بعد المائة؟ - وجبات في كلمة الإهداء، أممي ورايتي التي كل الأرواح التي تحيط بنا، مهلة من ملكوت الله، شهباء، تحرير الأراضي العراقية، شهباء، الحشد المقدس الذين ضحوا بأنفسهم لحماية الأرض والعرض.

يذكر أن هذا هو الإصدار التاسع لمكتبة سناء النقاش بعد ثلاث روايات وعدد من المجموعات القصصية.

مهرجان

المونودراما

● بغداد، كاظم لازم



بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح، يقدم تجمع الغفر الأهلية على ختية مسرح الرافدين يوم 20 من الشهر الجاري، «مهرجان المونودراما المسرحية» والذي يحمل اسم رائد المسرح العراقي الفنان الراحل سامي عبد الحميد.

وستشارك في المهرجان 10 فرق مسرحية من بغداد ومحافظات عراقية أخرى، إذ ستتمثل العروض بمسرحية «أزهار» تأليف جميل الرجب وإخراج حسين جويو، وتمثيل أزهار العسلي، كذلك مسرحية «مفوض عبد» تأليف وإخراج وتمثيل حسين ماتروس، و«حبيبي جندي» تأليف وإخراج علي كاظم، وتمثيل ملاك التميمي، و«خيانة» تأليف جاسم رسن وإخراج وتمثيل علي الغزي.

سفارتنا في مصر تتابع الحالة الصحية

للغفانة نادية العراقية

● القاهرة، اسراء خليفة



● نادية العراقية

بعد تفور حالتها الصحية وتدخل السفارة العراقية في مصر، تم نقل الغفانة نادية العراقية إلى مستشفى العجوزة في الجيزة لتلقي العلاج من فيروس كورونا بعد اصابتها به قبل أيام.

وعلمت «الصباح» أن «مراسم عصر الزيتون تجري سنوياً في موسم الربيع بحضرة بابا شيع وممثل أمير الطائفة الأيزيدية، بهدف توفير زيت الزيتون لإشعال فناديل معبد لالش» مبيهاً أن «المناس من أتباع الديانة الأيزيدية

وتعاني الغفانة العراقية الغفيرة في مصر نادية العراقية من تراجع كبير في حالتها الصحية، إذ إن نسبة الأوكسجين في الدم 50 بالمئة، وما يعمل من رنتها المتهككة حوالي 30 بالمئة بحسب تقاريرها الطبية وكما نقلت لـ «الصباح» ابتها مي.

يزداد الطلب عليها في رمضان

«مزلاج الباب».. حلوى تقليدية تقاوم الاندثار في ماليزيا



● ماليزيان يعرضان حلوى رمضان التقليدية

جعفر إلى منح ابنه البكر، محمد نور عرفان أرسن بابايل، (14 عاماً) سر الوصفة ومباراة صنعها.

* موقع مالاي ميل الماليزي

عليها، ويزداد الطلب على «بيبوداك» خلال شهر رمضان وهي «شائعة في عدة ولايات ماليزية» كانت محطتاً سابقاً من قبل شعب البنجر، وأصنام عدم انقراض أو زوال هذه الحلوى التقليدية. عند

● ترجمة، ليندا أدور

هي حلوى نادرة ولا يمكن العثور عليها إلا في شهر رمضان أو في مناسبات خاصة، أنها كعكة «سبلاك» بنجوتو «selak pintu» أي «مزلاج الباب» الكعكة التقليدية لشعب البنجر في منطقة باتو باهات بولاية جوهور في ماليزيا.

قال أرسن باديل جعفر (45 عاماً)، بائع الحلوى التي تعرف كذلك بـ «بيبوداك» peputak، إنها نادرة البيع لصعوبة وتعدد عملية صنعها بالرغم من الإقبال الشديد عليها، لكنه موافق على ممارسة تقليد بيعها في شهر رمضان منذ ما يقرب من عشر سنوات حتى الآن مع زوجته، مستخدماً الوصفة التي كان قد ورثها عن جده الرحلة، في محاولة منه لتعريف جيل الشباب بها.

وأضاف جعفر عن الحلوى التي يبيع نحو 500 قطعة منها وبسعر 80 سنتاً للقطعة الواحدة، «لغة البنجر أو في لغة الملايو تسمى «مزلاج الباب» sunduk» أو «شريط الباب palang pintu»، بناءً على شكلها الطويل الذي يشبه مزلاج باب المنزل في العصور القديمة».

تصنع حلوى (elak pintu) من مكونات بسيطة هي دقيق القمح وخبث جوز الهند والسكر وأوراق البانان والقليل من الملح، لكن الجزء الأصعب فيها هو عملية لفها وتشكيل غلافها، يقول جعفر أن الصعوبة تكمن في استخدام أوراق الموز في تشكيل الغلاف، إذ يتطلب الأمر قفة في اختيار الأوراق المناسبة للقف وحشو وسلق الحلوى، مشيراً إلى أن أفضل أنواع أوراق الموز هي «التيه» وال«كيايان»، لأنها لا تسبب الحرارة عند

وصلت إيرادات فيلم النجمة كوني نيلسون الجديد «Nobody» إلى أكثر من 41 مليون دولار أميركي بدور العرض حول العالم، وذلك منذ طرحه في 26 آذار الماضي.

