



تعرف الموقع الإلكتروني بجريدة المصباح  
www.alsabahaq.com

## بيان

استناداً لقانون شبكة الإعلام العراقي رقم (26) لعام 2015 المعدل، الذي يصنفها مؤسسة البت العام، ومن أجل الحفاظ على التوازن والموضوعية، ستوقف الشبكة بث كل البرامج السياسية التي يمكن أن تستغل في الترويج الانتخابي قبيل الاستحقاق الدستوري بتأجيل يومها، وتمتنع أيضاً عن استضافة السياسيين والمسؤولين التنفيذيين من المرشحين للانتخابات، وفي وقت ستوفر فيه للجميع فرصاً متساوية في الظهور، في برامج خاصة لشرح برامجهم الانتخابية في مناسبات ومقابلات على مدى شهر كامل. خدمة للعملية الديمقراطية وضمان أعلى درجات الشفافية والحياد. شبكة الإعلام العراقي

# الكاظمي: صندوق الأجيال سيحجم من الاعتماد على النفط مجلس الوزراء يحيل قانون «خدمة العلم» إلى البرلمان

● بغداد، محمد الانصاري

على النفط، ومعاً سنمنضي إلى الانتخابات المبكرة وفقاً للوعود. العراق خيارنا الوحيد. ونقل المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء عن الكاظمي قوله خلال تروسة جلسة الامس إن الحكومة وضعت مصلحة العراق هدفاً أساسياً، وحرصت على أن يتحكم العراق بامنه وسياسته واقتصاده بعيداً عن أي شكل من أشكال التدخلات. مشيراً إلى نجاح مؤتمر بغداد للتعاون والشراكة الذي عقد قبل أيام بحضور الأشقاء والأصدقاء، وحظي بأصدا، وبين أن العراق يخطو باتجاه الصحيح في

مكافحة الفساد، وحقق تقدماً كبيراً في هذا الملف، ورغم التدخلات السياسية. وشدد على تفعيل صندوق الأجيال القادمة، لتأمين مستقبل العراق بعيداً عن الاعتماد على الثروة النفطية التي لن تكون مستدامة طوال العمر. مؤكداً أن دولة عسيرة بدأت بالبحث عن طاقات بديلة ونظيفة، وأوضح للعودة والمشاركة في الانتخابات. أن الملف الخدمي له حصة مهمة من البرنامج الحكومي، ويتم تحقيق ما وعدنا بالتناجزه. وفي الشأن الانتخابي، أكد الكاظمي تهيئة جميع متطلبات الانتخابات، داعياً للفعاليات الاجتماعية إلى حد المواطنين على المشاركة

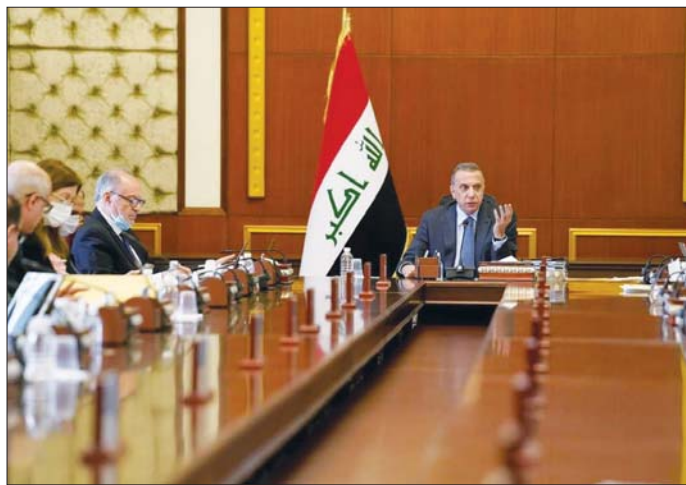
الواسعة بالانتخابات. لافتاً إلى أن الحصار للمشاركة بالانتخابات السابقة كان من الأسباب التي أدت لشكالات عديدة. وإشاداً بعودة التيار الصدري للمشاركة بالانتخابات، وعدها خطوة جيدة في إضافة الرخم للانتخابات، داعياً جميع المواطنين للعودة والمشاركة في الانتخابات. ويذكر أن مجلس الوزراء قد أصدر في جلسته قرارات عدة، منها إقرار خطة وزارة الكهرباء لتنفيذ مشروع إنتاج الطاقة الكهربائية التمشية وصولاً إلى قدرة إنتاجية (7.5) غيغاط، ووفقاً للمؤشرات الاقتصادية التي

## الحكومة تخصص 500 مليون دينار من ميزانية الطوارئ للناجيات 32 منظمة مجتمع مدني تطالب بتطبيق قانون الإيزيديات

● بغداد، هدى العزاوي

ان التحالف يدعو إلى إطلاق تعويضات شاملة للمضحايا المدنيين عن الجرائم الوحشية التي ارتكبت من قبل فصائل داعش الإرهابية في العراق، وأكدت ان «التحالف للتعويضات العامة» يمكن من 32 منظمة غير حكومية من مختلف الخلفيات العرقية والدينية الموجودة في مختلف أنحاء العراق. وقد شكل هذا التحالف للعمل على المطالبة بتعويض الناجين وغيرهم عن ضحايا الجرائم، ويعتمد التحالف على حقوق الإنسان الدولية والقانون الوطني لتعزيز الحق في التعويضات لجميع الضحايا المدنيين للتراث المسلح ضد داعش في العراق. في غضون ذلك، وعند إعادة هذا التقرير، وافق مجلس الوزراء في جلسته مساء، أمس الثلاثاء، على تخصيص وزارة المالية خمسمئة مليون دينار إلى مديرية العامة لشؤون الناجيات الأيزيديات التابعة إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من أجل تطبيق الطوارئ الإنسانية لسنة 2021، استناداً إلى أحكام المادة (15) من قانون الموازنة العامة الاتحادية لسنة المالية 2021. تفاصيل 3

يقدم التحالف للتعويضات العامة الذي يضم 32 منظمة مجتمع مدني اليوم الأربعاء، في «مُنقذ بغداد» مؤتمر بعنوان «سنة أشهر بعد اعتماد قانون الإيزيديات». خُطبات في المطالبة بتطبيق القانون وإطلاق التعويضات المخصصة للضحايا، بينما استجابت الحكومة مساء أمس الثلاثاء، لبعض هذه المطالب وأطلقت تعويضات من ميزانية الطوارئ للناجيات الإيزيديات بقيمة 500 مليون دينار. وقالت مسؤولة قسم المناصرة والتواصل في منظمة «يزنا» فيان خلف درويش، في حديث الصباح: «إنه بالرغم من مرور سنة أشهر على تشريع قانون الإيزيديات، إلا أنه لم ينفذ إلى الآن، ولم تأخذ أية تاجية حفيها من التعويضات المذكورة في القانون». ويبت أن «التحالف للتعويضات العامة» يصدر اليوم بياناً يعبر عن خياله عن استياء المجتمع المدني إزاء التأخير في المباشرة بتطبيق قانون الناجيات الإيزيديات». وأشارت درويش في حديثها «الصباح» إلى



## بتدخل مدير الأمن العام اللبناني وساطة عاجلة بين عون وميقاتي لحل العقد الحكومية

● بيروت، جبار عودة الخطاط

تعد مسار تشكيل الحكومة اللبنانية ووصلت مهمة التفاوض الوزاري إلى حدار مغلق فتدخل اللواء عباس إبراهيم المدير العام للأمن العام اللبناني، الذي يسميه اللبنانيون رجال المهاتم الضعيفة، والذي وضع لوساطته بين عون وميقاتي سقفاً لا يتجاوز 48 ساعة لحسم الأمر وتشكيل أو اعتذاراً. وتأتي مهمة الوساطة اللواء إبراهيم في أعقاب جهد مكثف بذله حسن الخليل المعاون السياسي لأمين العام عون الله في الأسابيع الماضية لتشكيل الحكومة للأساس والمعايير التي تعترض ذلك، ويقعد بهذا الخصوص لقاءات عدة مع فعاليات مختلفة يعكف عليها التشكيل، وحصل إلى خلاصة ضمنية في تقرير موصول في 18. كما كتبت «المصباح» في 18 من أيلول، على يد عون الله السيد حسن نصر الله، وعلى ذلك، كما تفيد المعلومات كانت فكرة ضخ في خضم حديثه عن مسار التشكيل من خلال الاستعانة باللواء عباس إبراهيم الذي يمتلك سقفاً زائراً في حلحلة القضية عدة أياماً عرفها لبنان. ويبدو أن الأخير يشغل اليوم على منطقة الزورين المسيحيين الذين من المفترض أن تتم تسميتهما خارج حصة الرئيس ميشال عون ويترشح إبراهيم لمباراة تعيين شخصيتين مستقلتين تماماً. بعد أن رفض ميقاتي اسماً، عدة يعتقد بأنها من التيار الوطني الحر، وبالتالي فإن التيار العمري ورئيسه الوزير السابق جبران باسيل سيحصل وفقاً لهذا التقدير على اللقب المعلن بشكل مقلع. وهذا ما يجعل على تجاوز إبراهيم ومن شأنه أن يفتح تحدياً تنال عقدة كبيرة في هذا المسار، ولم ينعش للصباح حتى الآن ما إذا كان الرئيس عون والتهار يقبلان بذلك.

## أكدت أن المشكلة «مركبة» ودعت لتحويلها إلى ملف سيادي الزراعة النيابية تطالب بتشكيل «مجلس أعلى للمياه»

● بغداد، مهند عبد الوهاب

من دول الجوار، مبيناً أن تركيا تتحكم في هذه الإيرادات من خلال بناء السدود وتجهيزها بحيرات خزن كبيرة، منها (سد اليسو) و(سد الجزيرة) التي تعد من أهم السدود على المياه الواردة إلى العراق باعتباره سيديفي مساحات شاسعة من الأراضي التركية، وليس سدا لتوليد الطاقة الكهربائية مثل (اليسو)، وأوضح أن المياه القادمة عن طريق نهر الفرات تعاني نفس المشكلة. وأضاف أن لدى الجارة 45 رافدا تصب

في الأراضي العراقية وتزود أنهار (ديالى) و(خانقين) والكركعة)، وقام الجانب الإيراني مؤخراً بتغيير مصبات تلك الأنهار، فباتت مناطق في السليمانية وديالى والأمنب تعاني حالة الجفاف. مشيراً إلى أن مساحات موجودة في العراق، ولكننا نتنازع إلى بحيرات خزن كبيرة وتبطين الأنهر، لمنع هدر المياه التي تضيع وتصب في البحر عن طريق مشاريع إروائية كبيرة في البصرة على مدى الفترة

طالب لجنة الزراعة والمياه الأهور النيابية الحكومة بتحويل ملف المياه إلى ملف سيادي، وتشكيل «مجلس أعلى للمياه» برئاسة أعلى سلطة تنفيذية مثله برئيس الوزراء. وقال عضو اللجنة عبود العيسوي في حديث لـ «المصباح»: إن «مشكلة العراق المائية ليست في خزن المياه وإنما هي مشكلة مركبة ومن أهم جوانبها هي الإيرادات المائية التي تصلنا

## بمساحة 5 آلاف دونم مدينة للصناعات النفطية والبتر وكيميائية في كربلاء

● كربلاء، علي لفتة

كشفت حكومة كربلاء، الخلية عن موافقة وزارة الصناعة على إنشاء مدينة متخصصة بالصناعات النفطية والبتر وكيميائية في المحافظة كاستناداً وجود 570 مصنعاً قيد التشغيل سيتم دعمها مساهمة في جهود تفعيل الصناعات النفطية. وقال المحافظ نصيف جاسم الخياطي لـ «المصباح»: إن «وزير الصناعة والمعادن وافق على إنشاء مدينة صناعية كبرى في المحافظة ستكون متخصصة بالصناعات النفطية والبتر وكيميائية». وأضاف أن المحافظة استحصلت الموافقات الخاصة بتشييد المدينة من وزارات الزراعة

والزراعة المائية والسياحة والآثار، لبناء المدينة التي ستكون على مساحة تصل إلى خمسة آلاف 300 دونم في كربلاء، ستكون الربعة من نوعها في العراق بعد نظيرتها في العراق والصين والولايات المتحدة وروسيا، وسيتم العمل على إنجازها وجوبها. تفاصيل 2

## المفوضية تحصر «التصويت الخاص» بالبطاقة البيومترية

● بغداد، عمر عبد الوهاب

أقرت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أن «التصويت الخاص» سيكون حصراً بالبطاقة البيومترية خلال الانتخابات المقبلة، في حين أعلن مجلس القضاء الأعلى أمس الثلاثاء، تشكيل فريق تحقيق لرصد محاولات تزوير الانتخابات تمكن من تزويد عدد من المتهربين بحمولة التزوير. وقال مدير الإجراءات والتدريب في دائرة العمليات بالمفوضية داود سلمان خضير لـ «المصباح»: إنه وفقاً لقانون الانتخابات رقم 9 لسنة 2020 فإن تصويت الناخبين الخاص من الفواتر الأمنية والناخبين والنزلاء في السجون يكون باستخدام (البطاقة البيومترية) حصراً في الانتخابات التي ستجري في العاشر من تشرين الأول المقبل، ويتم سحبها بعد قيام الناخب بالإدلاء بصوته في محطة الاقتراع. وأضاف أن التصويت في السابق كان يجري إما بالبطاقة البيومترية أو القصور الأمد أو الشريط بدون بطاقة. من جانب، أكد الخبير الانتخابي سعد الروي أن العمود الفقري لأي انتخابات هو سجل ناخبين دقيق وموثوق به يتمثل أسماء جميع الناخبين في البلد. تفاصيل 3

## ليغربول يجدد عقد هندرسون

● لندن، أ ف ب

أعلن ليغربول الإنكليزي رسمياً تجديد عقد قائده جوران هندرسون حتى عام 2025. وقال في بيان: وقع جوران هندرسون عقداً جديداً مع نادي ليغربول رابطاً مستقبله مع النادي الأحمر لأمد طويل. وحضر هندرسون (31 عاماً) 394 مباراة في صفوف «البريد» منذ انتقاله إلى صفوفه قادماً من سنترلاند قبل 10 سنوات، وأسهم في إحرازه لقب الدوري الإنكليزي الممتاز عام 2020، للمرة الأولى منذ عام 1990، كما توج معه بدوري أبطال أوروبا عام 2019. وقال هندرسون بعد توقيع عقده الجديد: «بطبيعة الحال، أنا فخور جداً بأن أوصل مشوارتي هذا، أمر رائع الانتباه، من الإجراءات والتطلع قدماً لما يمكنه المستقبل أن يجتهد». وتابع: لقد كنت كثيراً وتعلمت الكثير أيضاً منذ تلمست خطوتي الأولى هنا، ويتعين علي شركر الكثير من الناس لما وصل اليه».



وبات هندرسون سادس لاعب يجدد عقده مع ليغربول في الأسابيع الأخيرة، بعد ترنت الكسندر آرتول، والبرونزيلي فيانيو، واليونان، والهولندي فريدريك فان دايك، والاسكتلندي اندي روبرتسون. يذكر أن ليغربول الساعي إلى استعادة لقبه المحلي، لم يبارد بعد عقد صفقات كبيرة هذا الموسم، واتكفى بالعمود على خدمات اللاعب الفرنسي إبراهيم كروتوني من صفوف ليغزيرين الأتاسي، مقابل 36 مليون جنيه استرليني (50 مليون دولار).

# بمناسبة ذكرى مئوية الدولة العراقية حميد الغزي: علينا الحرص على تلبية احتياجات المواطنين

## البنك المركزي يعلن نجاح مبادرته لحل مشكلة السكن

وحدة سكنية في المجمعات أو خارجها، بالإضافة إلى المبادرة الثانية في صندوق الإسكان لتمويل بناء الوحدات السكنية من قبل الجمهور التي شهدت إقبالا واسعا عليها. وأضاف أن 'مبادرة الإسكان تعتبر من انجح المبادرات لانها استوعبت مشكلة السكن' مشيرا لافتا إلى ان 'مشروع كبير ومزاول مستمرا' وعن احتياطي البنك المركزي، ذكر نائب محافظ البنك المركزي، ان 'احتياطي البنك المركزي من العملة الصعبة وصل حتى الآن إلى 60 مليار دولار'.

وحدة سكنية في المجمعات أو خارجها، بالإضافة إلى المبادرة الثانية في صندوق الإسكان لتمويل بناء الوحدات السكنية من قبل الجمهور التي شهدت إقبالا واسعا عليها. وأضاف أن 'مبادرة الإسكان تعتبر من انجح المبادرات لانها استوعبت مشكلة السكن' مشيرا لافتا إلى ان 'مشروع كبير ومزاول مستمرا' وعن احتياطي البنك المركزي، ذكر نائب محافظ البنك المركزي، ان 'احتياطي البنك المركزي من العملة الصعبة وصل حتى الآن إلى 60 مليار دولار'.

وحدة سكنية في المجمعات أو خارجها، بالإضافة إلى المبادرة الثانية في صندوق الإسكان لتمويل بناء الوحدات السكنية من قبل الجمهور التي شهدت إقبالا واسعا عليها. وأضاف أن 'مبادرة الإسكان تعتبر من انجح المبادرات لانها استوعبت مشكلة السكن' مشيرا لافتا إلى ان 'مشروع كبير ومزاول مستمرا' وعن احتياطي البنك المركزي، ذكر نائب محافظ البنك المركزي، ان 'احتياطي البنك المركزي من العملة الصعبة وصل حتى الآن إلى 60 مليار دولار'.

### ● بغداد، الصباح

افتتح الأمين العام لمجلس الوزراء حميد الغزي، معرضا للفن العراقي والأخوة بمناسبة مرور 100 عام على تأسيس الدولة العراقية في عام 1921 وقال الغزي، في بيان إن الأمانة العامة لمجلس الوزراء أعادت على أن تقع فعاليات سنوية للمناسبات الوطنية، وتعد هذه المناسبة بادرة الخير للعراق والعراقيين، وتطلع أمل اللوح في مرحلة مقبلة فيها ومستقرا ومزهرا وخاصة وهي مقبلون على عملية ديمقراطية وهي إجراء الانتخابات البرلمانية في 10 أيار/مايو. ودعا 'جميع أبناء الشعب العراقي، والقوى السياسية الوطنية الفاعلة للانتخابات إلى دعم العملية الانتخابية والعودة والمشاركة في الانتخابات، وأن تكون حريصين على التفوق.'

### ● بغداد، وسام الملا

كشف البنك المركزي، امس الثلاثاء، عن نجاح مبادرة الإسكان التي استوعبت مشكلة السكن، مشيرا إلى ان مشروع (مارشال العراق) وفر فرص عمل للنساء، وأعاد تشغيل العامل. وقال نائب المحافظ احسان شميران اليسي، ل'أنا': إن البنك أطلق مبادرتين تخصصان الإسكان الأولي 5 تريليونات دينار والأخرى بتريليون دينار ليكون مجموعهما 6 تريليونات دينار، مبيّنا أن المبادرة الأولى من خلال المصرف العقاري لشراء

## العراق ينسق دوليا لحل ملف الاختفاء القسري

### ● بغداد، وفاة عامر

تعمل مؤسسة الشهداء على تطوير استراتيجية مركزية للمسألة عن المفقودين، لاسيما ضمن المقابر الجماعية، مؤكدة تنسيقها مع الجهات الدولية لحل ملف الاختفاء القسري. وقال مدير عام دائرة شهداء ضحايا الارهاب في المؤسسة طارق المنذاري ل'الصباح': إن الحكومة تعكف حاليا على اعداد مسودة قانون الاختفاء القسري من أجل إحالته إلى البرلمان لإقراره خلال السنة المقبلة. وأضاف ان 'المسودة تعد جزءا من الالتزام الدولي للعراق بهذا المجال'. مؤكدا 'مساعي المؤسسة الجادة والحثيثة لتطوير استراتيجية مركزية للمسألة عن المفقودين لاسيما ضمن المقابر الجماعية المنتشرة في البلاد'. المنذاري عد الاختفاء القسري من الجرائم التي تمثل انتهاكا صارخا لحقوق الانسان، وهو ما دعا الخضع الدولي العام 2006، إلى صياغة اتفاقية لحماية جميع الأشخاص من الاختفاء القسري، منوها بان 'العراق من الدول المؤسسة للاتفاقية'. وأشار إلى ان المؤسسة بجميع فروعها، تؤكد من خلال عملها على اهمية توثيق الانتهاكات التي تنفذ بموجب المؤسسة استنادا إلى القانون رقم 2 لسنة 2016 لتحقيق الإنصاف النحوي وتهيئة ممن مورست بحقهم جرائم الاختفاء القسري'. مدير دائرة شهداء ضحايا الارهاب، كشف في السبائك ذاته عن أن 'تعمير 22 ألف مواطن كويتي فليل ضمن اعتبار الآلاف ممن هجروا من الظلم القوي في إيران يادة ثمانينيات القرن الماضي، ما زال مجهولا حتى الآن، وهم مسجون لدى المؤسسة ومغوصية حقوق الإنسان من أجل تحويل قضيتهم'.



صيدا سمك تصوير نهاد الغزوي

## كركوك تستحدث لجانا للذوق العام

### ● كركوك، هضبة علي

جميع البعثات. وأضاف ان 'الدوائر البلدية الفرعية شكلت بدورها سبع لجان فرعية مختصة بتمحور مهمتها في رصد الطواهر السلبية المتكررة والعمل على إزالتها من أجل اظهار صورة حضارية ومشرقة للمحافظة'. وكانت المحافظة قد شكلت في شباط من شهر آب الماضي لجنة للذوق العام برئاسة المحافظ وراكان الجبوري بهدف تطوير مستوى الاداء الوظيفي وتنظيم العمل ووضع

استحدثت بلدية كركوك سبع لجان فرعية لتنفيذ توصيات لجنة الذوق العام في المحافظة والتي تستخض بإزالة الطواهر السلبية. وقال مسؤول اعلام بلدية كركوك عدنان شكير ل'الصباح': إن 'محافظة كركوك وبعد ان شكلت لجنة تخصصت بالذوق العام والمبادرة الى محاربة الطواهر السلبية المترتبة في احياء المحافظة حددت اساليب العمل اللازمة ضمن

## بمساحة 5 آلاف دونم مدينة مختصة بالصناعات النفطية والبتروكيميائية في كربلاء

### ● كربلاء، علي لفتة

أعلنت حكومة كربلاء، المحلية موافقة وزارة الصناعة على إنشاء مدينة مختصة بالصناعات النفطية والبتروكيميائية في المحافظة وقال المحافظ نصيف جاسم الخطابي ل'الصباح': إن 'وزير الصناعة والعمان وافق على إنشاء مدينة صناعية كبرى في المحافظة والتي ستكون مختصة بالصناعات النفطية والبتروكيميائية. وأضاف ان 'المحافظة استحصلت الموافقات الخاصة بتشديد المدينة من وزارات الزراعة والموارد المائية والسياحة والآثار لبناء المدينة التي ستكون على مساحة تصل إلى خمسة آلاف و300 دونم'. والمدينة الصناعية في كربلاء، ستكون الرابعة من نوعها بعد نظيرتها في ذي قار والبصرة والائبار ضمن محافظات وسط البلاد وجنوبها. وكثف الخطابي عن 'توجيه 569 مليا لإنشاء مصنع وهي قيد التسجيل'. معربا عن امله بالواقعة على طلبة التسجيل للشركات ضمن برامج تنشيط القطاع الصناعي في البلاد، كرهبها سيتم دعمها'. ونوه محافظ كربلاء، القنصية بان 'هذه المصانع إذا ما انفتحت من شأنها، ستعمل على تشغيل آلاف الأيدي العاملة بما يسهم بالجهود المبذولة للتعويض بالصناعة العراقية من جديد'. وكانت وزارة الصناعة قد أعلنت عن شهر ايار الماضي، عن انها بصدد اتمام الاجراءات الخاصة بإقامة من صناعية ضمن خمس محافظات هي: كربلاء، القنصية، والتنجف، الاشرف وصالح الدين وميسان والديوانية.

## العملية انطلقت من 6 محاور ونفذتها ثلاثة تشكيلات تمشيط مثلث مناطق الوليد الحدودية مع سوريا

### ● بغداد، الصباح

الجيش العراقي باسناد طيران جيش شاركت في العملية. بشوره أوضح المتحدث باسم القيادة اللواء، تحسين الخفاجي لوكالة الأنباء، العراقية (واع) أن 'حجم الدعم المقدم إلى قوات حرس الحدود كبير جداً، وأن هذه القوات حصلت على تجهيزات ومعدات تمكنها من السيطرة على الحدود ومنع عمليات التسلل'. مبيّنا أن 'قوات من الجيش والشرطة الاتحادية تعمل مع قوات حرس الحدود من أجل تأمين الحدود العراقية السورية'. وأكد الخفاجي أنه 'تم إغلاق الحدود من الثغرات الأمنية، وعمل مانع على الحدود التي انهم في الحد من عمليات التسلل'. مشيراً إلى 'بقاء القبض على الكثير من الذين حاولوا التسلل إلى

مساحات شاسعة من الأراضي التركية وليست سدا لتوليد الطاقة الكهربائية مثل (السيد)، وأوضح أن 'الياه القادمة عن طريق نهر الفرات تعاني نفس المشكلة'. وأضاف ان 'كردى الجارة إيران 45 رفادنا تصب في الأراضي العراقية وتزدود أنهار (ديالى) وخانقين والكركرة،) وقام الجانب الإيراني مؤخرا بتغيير مصبات تلك الأنهر، فباتت مناطق في السليمانية وديالى وواسط معرض حالة الجفاف'. مشيراً إلى ان 'السودود موجودة في العراق، ولكنها تحتاج إلى جبردارت حزن كبيرة وتطمين الأندر فتح هند الياه التي تصعب وديالى وواسط معرض حالة الجفاف'. مشيراً إلى ان 'السودود موجودة في العراق، ولكنها تحتاج إلى جبردارت حزن كبيرة وتطمين الأندر فتح هند الياه التي تصعب

## الزراعة النيابية تطالب بتشكيل مجلس أعلى للمياه

### ● بغداد، مهتد عبد الوهاب

المياه غير المستغلة في العراق. إضافة إلى منع التصاريح الحكومية والتنظيم الخطط الزراعية والهدر الكبير في المياه، منبها إلى ان العراق يحتاج طرق زراعية بالتقنيات الحديثة والري والمرشحات والتنظيف، وكل هذا يدفعنا لخلق سياسة مائية محكمة مع توفير التخصصات المائية اللازمة لإدارة السدود وبناء سدود حزن جديدة وتطمين الأنهر وتنظيم شبكات الري'. وطالب الخفاجي بتشكيل 'مجلس أعلى للمياه' وتشكيل (مجلس أعلى للمياه) برئاسة رئيس مجلس الوزراء حصاريا، كون الملك يتلق بالأمم القومي العراقي'. ودعا الحكومة إلى وقفة حادة وتجاه ملف المياه لاعتميته الكبرى'. وطلب الخفاجي بتشكيل 'مجلس أعلى للمياه' وتشكيل (مجلس أعلى للمياه) برئاسة رئيس مجلس الوزراء حصاريا، كون الملك يتلق بالأمم القومي العراقي'. ودعا الحكومة إلى وقفة حادة وتجاه ملف المياه لاعتميته الكبرى'.

المياه غير المستغلة في العراق. إضافة إلى منع التصاريح الحكومية والتنظيم الخطط الزراعية والهدر الكبير في المياه، منبها إلى ان العراق يحتاج طرق زراعية بالتقنيات الحديثة والري والمرشحات والتنظيف، وكل هذا يدفعنا لخلق سياسة مائية محكمة مع توفير التخصصات المائية اللازمة لإدارة السدود وبناء سدود حزن جديدة وتطمين الأنهر وتنظيم شبكات الري'. وطالب الخفاجي بتشكيل 'مجلس أعلى للمياه' وتشكيل (مجلس أعلى للمياه) برئاسة رئيس مجلس الوزراء حصاريا، كون الملك يتلق بالأمم القومي العراقي'. ودعا الحكومة إلى وقفة حادة وتجاه ملف المياه لاعتميته الكبرى'.

المياه غير المستغلة في العراق. إضافة إلى منع التصاريح الحكومية والتنظيم الخطط الزراعية والهدر الكبير في المياه، منبها إلى ان العراق يحتاج طرق زراعية بالتقنيات الحديثة والري والمرشحات والتنظيف، وكل هذا يدفعنا لخلق سياسة مائية محكمة مع توفير التخصصات المائية اللازمة لإدارة السدود وبناء سدود حزن جديدة وتطمين الأنهر وتنظيم شبكات الري'. وطالب الخفاجي بتشكيل 'مجلس أعلى للمياه' وتشكيل (مجلس أعلى للمياه) برئاسة رئيس مجلس الوزراء حصاريا، كون الملك يتلق بالأمم القومي العراقي'. ودعا الحكومة إلى وقفة حادة وتجاه ملف المياه لاعتميته الكبرى'.

الصباح

مدير التحرير  
**نزار عبد الستار**

سكرتير التحرير  
**وسام عبدالواحد**

التدبير الفني  
**مصطفى الربيعي**

سكرتير التحرير السياسي  
**سعد تركي**

مدير تحرير الريديني  
**علي البايوي**

مسؤول صفح المحافظات  
**توفيق العمامة**

العلاقات العامة  
**د.محمّد الشوفا**

القسم السياسي  
sabah@alsabaah.iq

الإعلانات  
ads@alsabaah.iq

موبايل  
07809174852

العلاقات العامة  
07809174853

موبايل  
pr@alsabaah.iq

info@alsabaah.iq

التوزيع والاشتراكات  
موبايل 07809210536

موبايل dist.inm@alsabaah.iq

صفحة الفيسبوك  
عنوان البريد الإلكتروني

نسخ الجريدة PDF

القضاء يوقف منتهين بمحاولة تزوير الانتخابات

المفوضية تحصر «التصويت الخاص» بالبطاقة البيومترية



تصوير علي الغريابي

● بغداد، عمر عبد الطيف

أقرت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات بأن «التصويت الخاص» سيكون حصراً بالبطاقة البيومترية خلال الانتخابات المقبلة، في حين أعلن مجلس القضاء الأعلى أمس الثلاثاء، عن تشكيل فريق تحقيق لرصد محاولات تزوير الانتخابات تمكن من توقيف عدد من المنتهين بمحاولة تزوير.

وأوضح أنه «منذ عام 2014 ولغاية الآن فإن نصف الناخبين (تقريباً) هم من يمتلكون هذه البطاقة، مشيراً إلى أن قانون الانتخابات حدد أن يكون التصويت الخاص والخارج بالبطاقة البيومترية حصراً، وبما أن ناخبي الخارج لا يمتلكون هذه البطاقات فإنهم حرماً من المشاركة في الانتخابات المقبلة».

ولفتت إلى أن «هناك أطرافاً عدة ترافق الحملات الدعائية مثل ممثلة الإعلام والاتصالات وكذلك من قبل المفوضية».

الديمقراطية ومسؤولية الانتخابات

علي حسن الفواز

تعدّ الانتخابات الواجبة الاجرائية للديمقراطية وهنا ما يجعلها مسؤولية، ووعي بحسورات الثقة بها للتغيير، إذ لا بد من التداول السلمي للسلطة وللشروع في التغيير السياسي والاقتصادي سوى الديمقراطية، بوصفها حقاً وطنياً، وحقاً شرعياً، ووعي هذا الحق هو ما يجعلها مسؤولية لمواجهة التحديات التي تفرضها المشكلات وتعقيدات الواقع السياسي.

في العاشر من الشهر المقبل سيشهد العراق انتخابات برلمانية استثنائية، كونها مبكرة من جانب، وكونها جاءت استجابة لتغيرات وتحديات كبيرة من جانب آخر، وهو ما جعل الحكومة أمام مسؤولية الدعوة إلى انتخابات مبكرة، لمواجهة معطيات الملفات المعقدة التي دعت إليها، ومن أبرزها التظاهرات، والضغط الشعبي، وتخلف الفساد، والبيوت عن واقع سياسي جديد يمكنه التعاطي معها، وعلى وفق مقتضيات تجعل من القوى السياسية

أكثر تفاعلاً، وأكثر وعياً بمسؤوليات التغيير، ولإستكمال عمليات بناء الدولة الوطنية، على المستوى القانوني وعلى المستوى المؤسسي.

إن مسؤولية الحكومة بتخفيف الانتخابات وحمايتها، وتأمينها فنياً ولوجستياً كل ذلك يعكس أهمية هذه الانتخابات، ودورها الحاسم في تحسين البنية السياسية، وفي حماية الديمقراطية وتمييزها، وفي تعزيز ثقة المواطن بالدولة، وفي إيجاد السبل الواقعية لمواجهة الفساد.

والرأى، وضعت في قلب الثورة، فضلاً عن مسؤولية التواصل في دعم وتقوية الجهد المؤسسي الأمني والديمقراطي للنضال على جبهات داعش الإرهابية، وقطع الطريق على الفكر الطائفي الذي مارسته القوى السياسية من الأحزاب كبيرة خلال عام من إرهابها، على المستوى الأمني والاقتصادي والديبلوماسي، يمكن أن يكون منطلقاً للمستقبل، وللنظر للتحديات السياسية

وبواقعية وعقلانية، واتجاه تؤمن بأن الديمقراطية تعني أولاً بناء مؤسساتها وتقويتها، وفي إيجاد ممارسات سياسية داخلية وخارجية تتخلل من مصالح العراق أولاً، ووضع العراق في سياق دوره الجوهري إقليمياً ودولياً ثانياً، وعبر تعزيز بناء التحالفات، إذ لا خيار في السياسة الخارجية، من دون نجاح في السياسة الداخلية. من هنا نؤكد أهمية العمل على تعزيز برامج «التعاون والشراكة» في دعم العملية السياسية، وفي الانفتاح المسؤول على الآخرين، مراعاة للمصالح، ودعم البرامج التنموية، فضلاً عن أهميتها في تعزيز القيم والتقاليد الديمقراطية، واحترام التنافس الحر بين القوى السياسية، ومرمحي الانتخابات، بعيداً عن العنف وخطاب القوة، لكي تكتمل المسار الإنمائي وتعمل من الديمقراطية في الخيار الأمثل للمباء، والتنمية والتقدم.

الحكومة تخصص 500 مليون دينار من ميزانية الطوارئ للناجيات

32 منظمة مجتمع مدني تطالب بتطبيق قانون الإيزيديات

تعليمات تنفيذ القانون في منتصف حزيران الماضي، ولكن تأخر تشكيل لجنة إعمال مسودة تعليمات تنفيذ القانون حال ولا تنفيذ، وبمسبب المعلومات التي حصلت عليها «الصباح» فإن بيان المؤتمر يطالب بمطالبة نادر الأسرار بتنفيذ القانون وإعمال اللوائح التنفيذية التي يقضي استكمالها بحلول منتصف حزيران 2021 من قبل مجلس الوزراء.

وبيّن (التحالف) أن مسودة اللوائح التنفيذية تتفقر إلى النهج المركزي على الناخبين ولا توضح كيفية تنفيذ التشريع، مع عدم إيجاد حلول لجوانب خرجة وحساساً وسعياً برفع الوعي في قانون الناخبين الإيزيديات، وإنه من أجل التعويضات المالية فإن مسودة اللوائح التنفيذية، في شكلها الحالي لا توفر أساساً كافيًا للخطوة تعويضات ذلك، وعدم إمكانية هذا التطوير، إلا، على تخصيص وزارة الشؤون الإيوائية، مليون دينار إلى اللجوء العامة لشؤون الناجيات الإيزيديات التابعة إلى وزارة العمل والشؤون الإجتماعية من احتياطي الطوارئ السنوية 2021، استناداً إلى أحكام المادة (5) من قانون الموازنة العامة الإيوائية السنوية المالية/2021.

الإرهابية. وتشير روبريش في حديثها ل«الصباح» إلى أن (التحالف) يدعو إلى إبطاء تعويضات شاملة للضحايا المدنيين للجرمات الوحشية التي ارتكبتها خلال حرب ضد (داعش) الإرهابي في العراق، وأكدت أن (التحالف) للتعويضات بتطبيق القانون لإطلاق التعويضات الخاصة له نفساً للتفكير باستخدام الوسائل المخالفة للقانون في الانتخابات التشريعية القادمة، إذ سوف تُخذ أشد الإجراءات القانونية بحق من يرتكب هذه الجريمة.

الإرهابية. وتشير روبريش في حديثها ل«الصباح» إلى أن (التحالف) يدعو إلى إبطاء تعويضات شاملة للضحايا المدنيين للجرمات الوحشية التي ارتكبتها خلال حرب ضد (داعش) الإرهابي في العراق، وأكدت أن (التحالف) للتعويضات بتطبيق القانون لإطلاق التعويضات الخاصة له نفساً للتفكير باستخدام الوسائل المخالفة للقانون في الانتخابات التشريعية القادمة، إذ سوف تُخذ أشد الإجراءات القانونية بحق من يرتكب هذه الجريمة.

كشّفوا عن عراقيل تحول دون وصول التعزيز المالي

مسؤولون يحمّلون «المالية» خلل تأخر رواتب ملاكات التربية

على الصعيد نفسه، بيّن معاون محافظ بغداد لشؤون الترتيبات أركان البياتي ل«الصباح» أن المحافظة تعمل على إرسال الكشوفات الخاصة برواتب الهيئات التعليمية والتربوية شهرياً بمواعيدها المحددة، وتجزئة الملاكات المعنية في المحافظة والمدريات العامة للتربية بغداد بمواعيدها وترسل إلى وزارة المالية، إلا أن تأخر الصرف يأتي من جانب وزارة المالية

«هذا الأمر لا يقتصر على رواتب الهيئات التربوية في وزارة التربية؛ بل هناك تأخر في صرف رواتب وزارة الصحة وموظفي الصرف في بغداد شهرياً، حيث يصل تأخر الشكك شهرياً». وكشفت عن وجود مخاطبات رسمية للمالية من قبل محافظ بغداد محمد جابر عملاً بهذا الصدد إلا أنه لا توجد جردى من تلك المخاطبات».

● بغداد، إسراء السامرائي

حتمل مسؤولون في وزارة التربية وأعضاء مجلس النواب وزارة المالية مسؤولية تأخر رواتب الهيئات التربوية والتعليمية، وكشفت عن أن أسباباً إدارية وفنية تسبب عرقلة وصول التعزيز المالي بموعده المحدد. وقال عضو لجنة التربية بمجلس النواب صفاء العائلي ل«الصباح»: إن «اللجنة تعمل على إجراء مخاطبات شهرياً للنظر بأسباب تأخر الرواتب الخاصة بالهيئات التربوية التعليمية والتربوية، إلا أنه شهرياً ينضح إن سبب التأخر هو من وزارة المالية». وأكد أن «الإدارة إلى السرف» إلا أن عملية الصرف وإرسال التعزيز المالي لا تتم بمواعيدها المحددة، وغالباً ما ينتج عن ردود من المخاطبات الرسمية لوزارة المالية وجود مشكلة إدارية وفنية في عملية الصرف، وتتأخر شهرياً عملية صرف رواتب الهيئات التربوية في عموم البلاد، مما أدى إلى تأخر المعلمين والمدرسين، عائلون ذلك عدم تدعيم لوجيهم الإنساني والوطني الذي يؤونه للبطالة وتدعيم ظروف الحياة وإتمام السنة الدراسية الكرتيوا وحضورها لإكمال المسيرة التعليمية للطلبة.

الصحة تضع هيكلية لتنفيذ قانون الضمان الصحي

استقطاب بسيط من رواتبهم، يودع بحساب الصندوق، وبما كان في شخص من غير الموظفين أيضاً أو يشمل بالقانون». ونوهت لجنة الصحة النيابية، بأن قانون الضمان الصحي سيكلف الموظف 1 في المئة من راتبه، مقابل حصوله على خدمات طبية من المؤسسات الصحية، بـ 10 في المئة من الحقيقية. وهذا ويستفيد من بطاقة الضمان أسرة الوظيف بأكملها، أما بقية المواطنين، فإنهم

قانون الضمان الصحي، بعد أن شهد خلال الأعوام الماضية الكثير من النقاشات والحوارات. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة سيف البندر ل«الصباح»: إن قضية الاستقطاب من رواتب الموظفين، والمؤسسات المشمولة بالضمان لم تفعل حتى الآن». وأكد البندر «شمول جميع موظفي الدولة كمرحلة أولية، إذ سيكوّنون مليونين يحصلون على بطاقة ضمان صحي إزاء

● بغداد، شذى الجنابي

أهنت وزارة الصحة وضع هيكلية الضمان الصحي في البلاد، ومسائل الصندوق التأميني، بينما تسعى لآمال مفرقة الاستقطاب من رواتب الموظفين والمؤسسات المشمولة للتشريع بتنفيذ قانون الضمان الصحي.

وتشمل أبرز فقرات القانون تشكيل هيئة للضمان الصحي برئاسة وزير الصحة وعضوية ممثلين عن الوزارات والأحداث والقطاعات، لكن بعد مرور خمسة أعوام يمكن لجلس الوزراء، في رؤيتها، وواضح البدر أن القانون سيكمن كل فرد من أن يكون له ضمان صحي في توفير الأدوية والمستلزمات والعلاجات والخدمات الطبية والصحية، وسيهم في تطوير النظام الصحي بالبدء بسد الثغرات الموجودة.

# وزارة رئيسي بين هويات الانتماء ومشكلات الواقع

**■ الحقيقة التي لا يس فيها أن رئيسي لم يكن مستقلاً بل هو مرشح** **■ كبت إحدى صف طهران: أن «حكومة إبراهيم رئيسي في حقيقتها الحكومة الثالثة لأحمدي نجاد»**

اليمين الاصولي



فتح تصويت البرلمان الإيراني على وزارة رئيسي وتمت الثقة لها، الطريق أمام الوزارة الخامسة عشرة في عصر الجمهورية الإسلامية، منذت الحكومة المؤقتة لمهدي بازرگان عام 1979م، ومن بعدها حكومة مجلس قيادة الثورة المؤقتة أيضاً، مرت على إيران وزارات عدة، هي وزارة محمد علي رجائي، ومحمد جواد باهنر، ومن بعده الوزارة الانتقالية التي رأسها محمد رضا مهدي كئيبي، قبل أن ينتقل المسار إلى وزارتي مير حسين الموسوي إبان الحرب العراقية - الإيرانية، ثم بعد تعديل الدستور عام 1989م، وزارتي هاشمي رفسنجاني، تعقبها وزارتا محمد خاتمي، ومن بعد ذلك وزارتا محمود أحمدي نجاد، وأخيراً وزارتا حسن روحاني، والأول الوزارة الحالية لإبراهيم رئيسي.

## ● جواد علي كسار

بعد أول نتائج توخده القوى الثلاث في إيران وتمحوها من حول التيار الأصولي المحافظ، الوزارة: إلا نهاية الأسبوع الأول من الأسبوعين الفئرين قانونيا بين أيد اليمين الدستورية وتقديم الوزارة إلا أنه استطاع أن يحصل على ثقة البرلمان بتأييد كاسخ كان متوقعا قرابة النيب الاصولي التي بات يجمع بين السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية، ويصفاها في نسق واحد.

أجل لقد التزم البرلمان بالخطوات التقليدية التي بنح عليها نظامه الداخلي، وعرض برنامج الوزارة للتحيز من على الخاصة هذه اللجان التي عقدت (270) اجتماعاً بعضها بحضور الوزراء العنين، بحسب ما ذكره الجنرال محمد باقر قاليباف رئيس البرلمان، رفع من بعدها توصيات التصويت على وزارة الرئيس الجديد، باستثناء حسين باغكي الوزير الملقب للثوية والتعليم التي قام قضاء البرلمان بمناقشة الوزراء من خلال اللجان المعنية لمجلس الشورى، على مدار خمسة أيام، ومن مؤسرين في مؤيد ومعارض قبل أن يتخذوا نقاشهم بالتصويت السري على ثقة الوزراء، عصر يوم الأربعاء، الموافق 25 من أفت.

مع إننا لم نرصد تميزاً بخصوصية كبيرة في مناقشات المعارضة، بيد أن الأمر لم يخل من مداخلات خاصة كما حصل مع وزير الأمن إسماعيل خديبي الذي أثار غضب الأثر، إلا أن توليه لإدارة فرع الوزارة بدمية من الهيئة الحساسة لمة التي عثر عاماً، وآت تساهل مع الرأي العام والديني والوع السياسي، تحسفاً على اختيار التجديدي والإصلاحي، وقد قبل أن هذه الأهميات هي حقيقتها بعد عمل خليفة خاتمي، فتح كانت تربط خليط من تيل الشيعن، علقه في، رغم ما كان قبل أن هذه الجهة قد جادت من (جبهة سيداباري): جبهة الثبات اليبينية الاصولية المستهدفة التي تنتهي في جذورها الفكرية إلى مدرسة محمد تقي مصباح يزدي (ت 2021م) بعد أن رفض إبراهيم رئيسي الإيعان لرغبتها في أن يكون المصدر في توجيهها محمود نوري، وزير الأمن على الأثر وفقاً للجمهورية بارزة خجلة رئيسي في مراكزه من: لكن الغربيين أن وزير الأمن الأرشع لم يستجيب وزيد على اقتراحه بمرود غاضبة متشنجة، عندما أوك خديبي الدفاع عن معتقداته، فيما لم العمل الهجوم على من نقائديه، مفضلاً الحديث عن رؤيته في السياسة الأمنية وحسب (أما أنه يفتعل بأنه مطمئن في كسب ثقة البرلمان بالجمهورية وبمها بالعثراء شمه لأنه قد حصل مسبقاً على تزكية المرشد لهذا المنهج، إذ جرت العادة على أن يعطي المرشد موافقة المسفة على وزير الأمن، أو أن يتركه الحرية لتواب البرلمان في يصوتوا كما يحلو لهم، لأنه على أتم الاستعداد كما كان اللجوء إلى محل عمله في مدينة مشهد، إلا يرضي المجلس العليا منحة الثقة، وقد منحه صديقاً أيضاً آخر الطائف عندما حشد (222) صوتاً مؤيدين، في جوار (48) وأيضاً له (17) نائباً امتنعوا عن التصويت.

مئات الصفحات الإنشائية كما حاجج أيضاً النائب عن مدينة مشهد محمود عباس راده مشكئتي البرنامج الاقتصادي الحكومية، مركزاً الهجوم بالتحديد على زبيله في الثابت البرلمان إحصائياً خاتمي وزير الرشع لوزارة الاقتصاد، لقد ترك النائب المعارض على أن برنامج الحكومة الاقتصادي، يعقل إلى حد كبير الواقع المعيش والاشكالات العيمة التي يعاني منها الناس بإزاء التصخم الاقتصادي، وانحجار قيمة العملة الوطنية، وتعاقل الإنصاع، والتفوال من وراء الستار برافق الاقتصاد كافة، هذا الاقتصاد

## استطاع رئيسي أن يحصل على ثقة البرلمان تقريبا

كاسخ كان متوقعا، تقريبا، بات يجمع بين السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية، ويصفاها في نسق واحد

## في نسق واحد

التي كان يعاني قبل أنزاته الأخيرة، من معضلات مزمنة لم تنجح بمعالجتها حكومات إيران ما بعد الثورة.

## التائب مشكئتي وضع أصعبه على مشكلة لا يعاني منها الاقتصاد الإيراني وحده، بل مجمل اقتصاديات العالم

غلبية لغة العالم الثالث، من شعار على منطق

## الغريب أن وزير الأمن المرشح لم يستدرج ويرد على نقائديه بمرود غاضبة

متشنجة، عندما ترك الدفاع عن نفسه وأهل الهجوم عليه من نقائديه، متصلاً بالحديث عن رؤيته في السياسة الأمنية

## في نسق واحد

رما كانت كلمات النائب مشكئتي التي ختم بها مداخلته، هي الأصعب عندما وضع أضعفه على مشكلة لا يعاني منها الاقتصاد الإيراني وحده، بل مجمل اقتصاديات العالم العربي والإسلامي والرفعة الموسومة بالعالم الثالث، من غلة لغة الشعار على منطق العلم، وتصميم المشكلات بالنطريات وأحياناً بالأيديولوجيات، وهو يقول ما نحن ترجمته: 'بدلاً من مئات الصفحات التي قُرمتها الحكومة من الإنشاء، غير المنسجم تحت عنوان برنامج الوزارة، والتي تتناول حياة الحياة وتؤشر إلى ضرب من مشاغل الحياة وحرف أفكارهم وتوجهاتهم، تتحول إلى صفائح الحكومية نفسها: كان ينبغي لها بدلاً من ذلك أن تعرض على البرلمان برنامجها محدداً بشأن السيطرة على التصخم، وإيجاد الاستقرار الاقتصادي، ورفع مستوى النمو مع الحفاظ على الجانب القومي، ومواجهة الفقر وفتح الأسواق الاقتصادية والعدالة والانتاج، مع ضبط ذلك كله، فحقيقتاً عبر جدول زمني قائماً للمخازنة، وإطاراً فنيحياً للتعميل والإصلاح على نحو مستمر، من خلال تحديد دور كل واحد من الوزراء بشكل واضح ومحدّد، ونوع كل ذلك، فقد حاز النائب السابق ونائب رئيس اللجنة الاقتصادية في البرلمان الإيراني، ثقة زملائه في البرلمان واليمين واليسار الاقتصادي، عندما صوت لجانبه (254) نائباً، وأعرضه (25) نائباً فقط مع (8) نواب امتنعوا عن التصويت.

## وزارة التربية والتعليم تعد موضع استقطاب شبه دائم بين الحكومة والبرلمان، وفوزاًها هم أكثر الوزراء رفضاً على مدار أربعة عقود

الاسلامية، وهذا هو ما حصل تماماً مع الرئيس الحالي

الإرشاد والتوعية، عندما يغادر هذا الدور ويتحول إلى ملحق يُرَاد لنفسه، وهذا أول ما تورطت به حكومة رئيسي.

القصة ملخصاً، أن المرشد السيد علي خامنئي تحسبت خلال السنتين الأخريتين عن ضرورة تحديث التجربة السياسية في إيران، وبالطاقة الثورية والشابة، تتحلل بصفة 'الحرث للبهية' لكسر الروتين القائم والبيروقراطية الإدارية المتدثرة فجاء، التمسك الحرفي من البعض، ليحسّل هذه البركات التي أوأان وتعبارات أن يرفع روع العبادة التي كان يقضها المرشد من وراء ألقابها، ما اضطرتّه للتوضيح في إحدى البثرات بأنه لا يقدّم للعاين الحرفية ليأبشرة لهذه الكلمات، قدر ما يريد منها الحركة والمبادرة والتوثق.

كان من بين بلمات وزارة إبراهيم رئيسي، هو الاكفر من خلال العنايات الحرفية لمخبرات التوعية والتثاوية والإعلام، وهذا ما يُعسّر لنا التفرقة التزاوية على شكلات من قبل من الوزراء، حتى الشهور الأولى من أصدورها (40) مع إبراهيم رئيسي (63) سنة بعد الإعلان العمري يوم (57) سنة وهكذا إلى آخر العنقادات الشكلية التي ليس من وراثتها طائل.

أما حديث رئيسي عن وزارة تعطلت الأجهزة والختيارات والاشكالات، فهو كلام غوري ذي معنى لا يستند إلى مسوغ سياسي، ولا يقوم على حجة منطقية، يؤكد ذلك ويضمه اسماً، القديم، وكما هو المدرسة الأصولية، لم يعدو من وراء، وانشائهم وفيلهايتهم، فهم جميعاً من وزراء واحد، هو المدرسة الأصولية، بل ويعودون بالاصطناع للديق التي تيارات بعينها داخل خريطة القوى الاصولية.

على مجلس اللحل فقد خلعت مراسم التحليل في مجلس الشورى يوم الخميس 5 آب 2021م، في حضور سعيد جبلي الحسيني على منبهة شعرايات جديدة، كما أن تلك عدم اشراك حسن الحديني، وكلها مؤشرات حموية، كما لا حظ غياب ظهور أي وزير من حكومة حسن روحاني، على ألسنة الوزراء لرئيسي، وكذلك غياب الكلام إلى اسم من منظمة المراسر والجموية الإسلامية، وعدم وجود تعيين للنساء في الوزارة، بل وتعيشيل بعض القرارات الاصولية، وهو ما حصل مع شعرايات جديدة التي تمثل جيأراً أصولياً ناجمة قريب الصلة من جماعة العلماء الجاهدين (جامعته روحانيتي مباركان)، وكذلك تعيب أمين تنظيم اصولي، على خريطة القوى الإسلامية في إيران، اقتبصه 'حرث القوتة الإسلامي'. وربما كان هنا التعيب هو السبب من وراء الرسالة القاصفة التي بعث بها القبايزي في حزب الائتلاف مسخلفي مير علي إبراهيم رئيسي والاسئلة التي تسهلها وتمها رئيس الجمهورية، ترتب رسمياً تعيينها والقيام على الإعلام، أما في السابقين لنا خريطة الانتماءات تُعسّر إلى البشارة الضيقية والهيوية الخاصة التي، جاملها الوزراء، أما من خلال العلام القضائية عندما كان رئيسي رئيساً لها، أو من دائرة العتمة الرضوية في مشهد الرضا، إذ شغل رئيسي الإشراف عليها قبل انتقاله إلى المؤسسة القضائية، من البرلمان نفسه، الذي خسر عشويني تحوّل إلى وزيرين في الحكومة الجديدة بيد أن ما مُثلّلت نظر في تكوين الحصة الأكبر داخل الوزارة هو الحضور المكثف لتيار الرئيس الاكسيب أحمدي نجاد، فمن بين (19) وزيراً في حكومة رئيسي، هناك تسعة وزراء، كان لهم حضورهم في عهد احمدي نجاد، ومعلوماً عنه ما أوّزوا على ما مناصب عليا، هم وزير الخارجية الحالي حسين عبد اللهيان، ووزير الاتصالات زارع بوير، ووزير النقل رستم قاسمي، ووزير العلوم محمد علي زلفي، ووزير الثقافة والإرشاد محمد مهدي اسماعيلي، ووزير الناطقة الجنرال أحمد وحيدني، ووزير النفط جواد لوجي، ووزير الصحة علي شمرايان، ووزير الرياضة حميد سعدي، في حينها تمّ لي أن كبتت إحدى صف طهران، من أن 'حكومة إبراهيم رئيسي في حقيقتها الحكومة الثالثة لأحمدي نجاد.'

## تعدُّ أداة للإصلاح الاقتصادي

## الخصخصة ورفع الطاقات الإنتاجية المحلية



● بغداد: عماد الامارة  
نجاح مراحل الخصخصة بعد بمثابة فتح الطرق للإصلاح الاقتصادي في البلد، وهذه المرحلة أحوج ما نكن فيها إلى حلول جادة في وقت تذبذب فيه الحكومة برنامجا شاملا للإصلاح الاقتصادي والمالي مع وجوب اقتران الخصخصة بإصلاحات شاملة تتمثل بتهيئة مناخ استثماري ملائم.

الاقتصادي د. عبد الكريم العيسوي قال: إن «برنامج الخصخصة تشمل جميع الاساليب والوسائل التي تنهي ملكية الدولة كليا أو جزئيا على أن تدار من قبل القطاع الخاص، وتحول إدارة مؤسسات القطاع العام ولا تؤثر في الملكية وتتصرف بالشمولية وتهدف إلى اجتذاب وسائل القطاع الخاص لإدارة القطاع العام».

علاقة تعاقدية  
وأضاف أن الخصخصة حسب مفهوم البنك الدولي لها زيادة مشاركة القطاع الخاص في إدارة ملكية الأنشطة والأصول التي تملكها الدولة أو تسيطر عليها، وتعد عبارة عن علاقة تعاقدية بين الدولة والقطاع الخاص تأخذ شكل عقود الإدارة أو عقود الإيجار أو عقود امتياز. وتابع العيسوي: «من جملة أهداف الخصخصة التخلص من الاحتكار وتوسيع قاعدة ملكية المواطنين للشروعات واستثمار ممتلكاته من مخزونات، وجذب رؤوس الأموال المهاجرة وتقليل دور الحكومة في قطاع الأعمال، وفتح باب الاستثمار الأجنبي الذي يؤدي إلى التوسع الانتاجي ونقل التقنية الحديثة والتجارب والتجارة العالمية إلى الداخل، وكل هذا يسيرف العيب عن كامل الدولة في ما يتعلق بتحويل المشاريع غير الكفوءة اقتصاديا مما يسقط القروض والمساعدات التي كانت تمنح لهذه المشاريع».

نجاح الخصخصة  
عن عناصر نجاح الخصخصة ذكر المختص بالشأن الاقتصادي الدكتور شوكت الملقان، أنه يمكن إجمال ثلاثة عناصر رئيسة لنجاح الخصخصة وهي ضرورة دعم والتمتع بتعاون المواطنين لها، ويجب أن يقن هذا الدعم بتعاون للعمل الخاص، وحسب آليات السوق الحرة مع التزام الحكومة بها والعمل على تحقيقها بأسلوب رشيد، للحكومة دور مهم الأتمام للخصخصة من خلال تحديده وتوضيف مشكلة تعثر المشاريع، وكذلك تنمية وتقييم الشروعات بصورة مبدئية وإعادة هيكليتها مع وجوب اقتران خطوات الخصخصة بإصلاحات شاملة تتمثل بتهيئة مناخ استثماري ملائم.

معالجة البطالة  
يذكر أن خبراء الاقتصاد في أكثر من مناسبة أكدوا أن الخصخصة حافز قوي لتنشيط الانتاج انطلاقا من نظرية تقول إن واقع القطاع الخاص هو الريح، وعليه لا بد من زيادة الانتاج، وهذا يقود إلى خلق فرص عمل إضافية في سوق العمل. وفي معالجة البطالة، كما قل بعض الخبراء من مخاوف البعض بشأن الملكية وحقوق العاملين كونها محفوظة، فإن الملكية باقية داخل اليد وحقوق العاملين محفوظة، القسم كبير سيستمر في العمل وبظروف وأجور أعلى، والباقيون يحاولون على التقاعد مع مكافآت جزئية تعينهم على إيجاد فرص عمل خاصة.

غير أن الخبراء ربطوا نجاح الخصخصة باتباع مبدأ الاقتصاد المجتمعي في إعادة تنظيم العلاقة بين رب العمل والعاملين وفق أسس الشراكة المنتجة، مؤكدا إمكانية نجاح الخصخصة في حال الأتمام بمنهج الاقتصاد المجتمعي.

## خلف الأسواق

عبد الزهرة محمد الهنادي

## تدوير النفايات

لن أعيد اختراع العجلة من جديد، عندما أتحدث عن تدوير النفايات، ففي هذه اللحظة التي أكتب فيها عن هذه القضية يكون العالم قد قطع شوطا بعيدا في استثمار النفايات، حتى أن بعض دول المنطقة ومنها الأمارات العربية المتحدة، على سبيل المثال، توصلت إلى إنتاج الهيدروجين والغاز كوقود للسيارات من تدوير النفايات.

ولكن الذي يعانى إلى الخوض فيه، بعد أن خاض فيه الكثيرون غيروي هو أن صديقا لي أسس مشروعا استثماريا، مستفيدا من تدوير النفايات في إنتاج (طبقات البيض) التي يتم استثمارها من الخارج بـ 100 ألف دولار، وقد حقق هذا الصديق تقدما كبيرا، وهو اليوم يفكر بتوسيع مشروعه، مستفيدا من التسهيلات المصرفية التي تمنحها البنوك الاملية، في الحصول على قروض ميسرة لتنمية المشروع.

وهنا، أقول إن حجم النفايات الهائل الذي خلفه سكان العراق الاربعمائة مليون نسمة والذي يصل إلى ما يقرب من الاربعمائة ألف طن يوميا، بالإمكان استثمارها من خلال تدويرها في العديد من المجالات، ومنها إنتاج الطاقة الكهربائية، والورق، وغير ذلك. ومثل هذا الاستثمار في شأنه المساعدة في حل جانب من شح الطاقة الكهربائية التي تعاني منها، كما أننا سنتخلص من مشكلة كبيرة جدا، تلك النفايات التي تتكدس في مختلف المدن وما يسببه ذلك من تلوث بيئي خطير، فكما هو معلوم أن هناك مشكلة كبيرة تواجه الحكومات المحلية في توفير التخصصات النالية الخاصة بمخططات التخطيط.

ولكن، أعتقد أن المشكلة التي ستواجه تنفيذ مثل هذا المشروع تتمثل في جانبين اثنين، الأول قد تكون بحاجة إلى تشريع قانوني، يغطي الإجراءات المطلوب اتخاذها، من حيث السماح للشركات المحلية والاجنبية بالدخول في عملية تدوير النفايات، وهذه القضية تتطلب جهدا كبيرا من قبل أمانة بغداد والدوائر البلدية في المحافظات، بقبوله اهتمام من قبل السلطة التشريعية، للمضي في سن القوانين المطلوبة.

أما الجانب الآخر فيرتبط بالمواليم نفسه الذي مازال يتعامل مع النفايات بأسلوب غير محض، فنجد الكثير من المواطنين يرمون نفاياتهم كيفما اتفق، وهنا تكون بحاجة إلى حملات توعية، ترافقها إجراءات عملية، تبين للمواطن أهمية القيام بفرز النفايات حسب النوع، كما هو الحال في بلدان أخرى، وقد يتطلب الأمر قيام الجهات المعنية بشراء تلك النفايات من المواطنين، بهدف تشجيعهم على عدم رميها هنا وهناك، وكذلك تشجيعهم على فرزها وتصنيفها، واعتقد أن مشروع إنتاج طبقات البيض الذي تحدثت عنه في بداية الكلام التي يعتمد على بقايا الكارتون والورق، يمثل نموذجا جيدا في عملية تدوير النفايات، جعلها مصدرا مهما من مصادر تنوع الاقتصاد الوطني، كما أن الظروف باتت مهيأة بنحو أفضل من جهة إمكانية الأولوج في مشاريع تدوير أو تحويل النفايات في العراق.

## العراق على خارطة الطاقة المتجددة

## توسيع الاستثمار في محطات تنقية الغاز

● الصباح: كاظم الحناوي

وكانت وزارة النفط العراقية وقعت مع شركة توتال الفرنسية في شهر آذار الماضي تنفيذ مشاريع تقميص أنابيبات ووحدات لمعالجة الغاز الصحاح لإنتاج النفط واستثماره على مرحلتين بطاقة 600 مليون قدم مكعب عبر مشروع تطوير أرطاري، فضلا عن مشروع للطاقة الشمسية لصالح الطاقة بطاقة 1000 ميغاواط.

وفي هذا الشأن قال الاقتصادي علي أبو خسي: إن العراق يتمتع بمقومات قوية في مجال الطاقة الشمسية وطاقة الرياح التي أثبتت الدراسات أن بادية السامراء غدق مهم أحطات الطاقة من الرياح كما أن الطاقة الشمسية تأتي لوفع عمق في نطاق الحزام الشمسي العالمي، وقد عملت الحكومة مؤخرا على الاهتمام بهذا المجال بصورة أكبر للارتقاء، باقتصاد البلاد وبناء مستقبل مستدام فيه، ومن ثم زيادة المحتوى المحلي خلق فرص وظيفية فضلا عن توفير مجال التقنية في العراق من أجل إنشاء خلية الطاقة الشمسية عبر اتفاقيات اشروعات جديدة وفتح باب الاستثمار واسعا في مجال الطاقة المتجددة.

سوق كبيرة

وتابع أبو خسي من المتوقع أن نجاح مشروعات الطاقة المتجددة يستطيع استثمارات



الطاقة المتجددة على ما يقرب من 90 بالمئة من القدرة الانتاجية الجديدة.

النمو الاقتصادي  
المختص بالشأن الاقتصادي محمد عبد الستار قال: إن خبراء في الاقتصاد العراقي توقعوا أن العراق بتوجهاته الجديدة نحو الاستثمار بالطاقة المتجددة دفعه بالتصاعد نحو النمو الاقتصادي بتوفير الكهرباء، والشروعات الصناعية الملائمة في إشارة إلى الشروعات التي تم توقيعها منذ بداية العام الحالي.

## ارتفاع أسعار

## خام البصرة

● بغداد: الصباح

ارتفعت أسعار خام البصرة الخفيف اسس الثلاثاء، مسجلا أعلى من 73 دولارا امريكيا، وارتفع خام البصرة الاسود لاسيا 1.01 دولار، ونسبة تغيير بلغت 1.39%، ليصل إلى 73.45 دولارا، في حين سجل خام البصرة الثقيل ارتفاعا أيضا بمقدار 0.52 دولار، أو ما يعادل 0.79%، ليصل إلى 66.14 دولارا، وسجل البصرة الخفيف أعلى الأسعار في منطقة أوبك حيث سجل الخام العربي السعودي الخفيف 73.35 دولارا للبرميل، في حين بلغ سعر مزيج إيران الثقيل 66.61 دولارا، ومزيج مزيج الإماراتي 71.65 دولارا للبرميل، ومزيج سهوان العراقي والكويت والكويتي إلى 72.90 دولارا امريكيا.

## انخفاض الذهب والدولار في الأسواق المحلية

● بغداد: الصباح

واشبار إلى أن سعر بيع الذهب في محال الصفاة، فقد تراوح سعر بيع مقال الذهب البلجيكي عيار 21 أيضا عند 341 ألف دينار، في حين بلغ سعر التزارة، 67 ألفا، وفيما يخص أسعار مقال الذهب العراقي في



الذهب في محال الصفاة، فقد تراوح سعر بيع مقال الذهب البلجيكي عيار 21 أيضا عند 341 ألف دينار، في حين بلغ سعر التزارة، 67 ألفا، وفيما يخص أسعار مقال الذهب العراقي في

انخفضت أسعار الذهب «الأجنبي والعراقي» في الأسواق المحلية بشكل طفيف، في وقت شهدت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي أنخفاض أيضا، وقال مصدر مطلع، إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في مركز العاصمة بغداد سجلت للمقال الواحد عيار 21 من الذهب البلجيكي والتركي والأوروبي سعر بيع 371 ألف دينار، فيما بلغ سعر التزارة 366 ألفا.

## ثلثا الأميركيين لم يدفعوا أي ضريبة دخل العام الماضي



كشفت دراسة جديدة نشرت هذا الأسبوع، أن ما يقرب من 61% من الأميركيين لم يدفعوا ضرائب دخل فيدرالية في العام 2020، وهو ارتفاع مؤقت يمزى إلى التخفيضات متاحة في الدخل وزيادة هائلة في الدعم الحكومي والإعانات خلال انتشار وباء فيروس كورونا.

## الأمم المتحدة: انتهاء استخدام الوقود المحتوي على الرصاص

تقريبا على الرصاص. وعندما بدأ برنامج الأمم المتحدة للبيئة عام 2002 حملته للقضاء على الرصاص المستخدم في البنزين، كانت العديد من الدول الكثر قد توقفت بالفعل عن استخدامه بما في ذلك الولايات المتحدة والصين والهند، لكن في الدول ذات الدخل المنخفض ظل الوضع مترددا.



وأثيرت المخاوف الجدية حوله عام 1924 بعد اكتشاف عسرات العمال في مصفاة تديرها شركة 'ستاندر أوليل' الأميركية العملاقة للدخول إلى المستشفيات لتلقي العلاج نتيجة إصابتهم بتشنجات أدت إلى وفاة خمسة منهم.

ومع ذلك فإنه في سبعينات القرن الماضي كان البنزين المتاح حول العالم بأكمله يحتوي على الرصاص. وقال البرنامج إنه بعد نحو قرن من أول تصنيع لاطلام، بشأن استخدام رباعي إيثيل الرصاص كمادة مضافة للبنزين لتحسين أداء المحركات، استغندت الجزائر، آخر دولة تستخدم هذا الوقود، إمداداتها منه في تموز الماضي، واعدة بالتناقص التاريخي في الكفاح من أجل هوال أنقذ.

وقال إنقر الأوديس النبوة التفتيشية لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة أن التطبيق الناجح للحظر المفروض على البنزين المحتوي على الرصاص يمثل علامة فارقة في الصحة العالمية وبيئةنا.

وحسب قبل نحو عقدين كانت أكثر من 100 دولة حول العالم لا تزال تستخدم الوقود المحتوي على الرصاص. على الرغم من الدراسات التي تربطه بالوفيات المبكرة والأمراض وتلوث التربة والهواء.

### • نيروبي: أ ف ب

أعلن برنامج الأمم المتحدة للبيئة انتهاء استخدام وقود السيارات المحتوي على الرصاص على مستوى العالم ما بعد إنجازا تاريخيا سيسهم في منع أكثر من 1.2 مليون حالة وفاة مبكرة وتغيير أكثر من 2.4 تريليون دولار سنويا على الاقتصاد العالمي.

وقال البرنامج إنه بعد نحو قرن من أول تصنيع لاطلام، بشأن استخدام رباعي إيثيل الرصاص كمادة مضافة للبنزين لتحسين أداء المحركات، استغندت الجزائر، آخر دولة تستخدم هذا الوقود، إمداداتها منه في تموز الماضي، واعدة بالتناقص التاريخي في الكفاح من أجل هوال أنقذ.

وقال إنقر الأوديس النبوة التفتيشية لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة أن التطبيق الناجح للحظر المفروض على البنزين المحتوي على الرصاص يمثل علامة فارقة في الصحة العالمية وبيئةنا.

وحسب قبل نحو عقدين كانت أكثر من 100 دولة حول العالم لا تزال تستخدم الوقود المحتوي على الرصاص. على الرغم من الدراسات التي تربطه بالوفيات المبكرة والأمراض وتلوث التربة والهواء.

### • ترجمة وإعداد: نافع الناجي

وأظهرت البيانات الصادرة عن قبل مركز سياسة الضرائب في Urban-Brookings أن 106.8 مليون أسرة أميركية لا تدفع أي ضرائب العام الماضي، ما شكّل قفزة كبيرة عن العام 2019 الذي سبقه، عندما لم يدفع 75.9 مليون مواطن أي ضرائب.

وكتب «فورد غليمان» أحد كبار الخبراء، في مركز السياسة الضريبية، «كان عدد الأسر التي لم تدفع ضريبة دخل العام الماضي مثلاً هجلاً، مستثنى لكن وضع في اعتبارك أن ذلك كان مؤقتاً فقط».

وتنوع زيادة من أحصوا عن دفع ضرائبهم، من زيادة البطالة التي يفوقها ألبا، حين فقد نحو 20 مليون أمريكي وظائفهم عندما أغلق الاقتصاد، وإستجابة الحكومة غير المسبوقة للاكتماش الاقتصادي، بما في ذلك ملاذ حزم تحفيزية، عززت استحقاقات البطالة الفيدرالية وتوسيع التأمين الضريبي للأطراف.

قال التحليل إنه نظراً لتضخم ضرائب التحفيز، كانت ضريبة صريحة قابلة للاستمرار، فقد قلت بشكل كبير من المسؤولية الضريبية في كل من 2020 و2021 وفي بعض الحالات، قللت بعض الأسر من دفع ضريبة الدخل إلى عدم القيام بذلك. ومن المتوقع أن ينخفض هذا الرقم إلى 18 بالمئة في العام 2026.

### • اكتماش اقتصادي

وتنوع زيادة من أحصوا عن دفع ضرائبهم، من زيادة البطالة التي يفوقها ألبا، حين فقد نحو 20 مليون أمريكي وظائفهم عندما أغلق الاقتصاد، وإستجابة الحكومة غير المسبوقة للاكتماش الاقتصادي، بما في ذلك ملاذ حزم تحفيزية، عززت استحقاقات البطالة الفيدرالية وتوسيع التأمين الضريبي للأطراف.

قال التحليل إنه نظراً لتضخم ضرائب التحفيز، كانت ضريبة صريحة قابلة للاستمرار، فقد قلت بشكل كبير من المسؤولية الضريبية في كل من 2020 و2021 وفي بعض الحالات، قللت بعض الأسر من دفع ضريبة الدخل إلى عدم القيام بذلك. ومن المتوقع أن ينخفض هذا الرقم إلى 18 بالمئة في العام 2026.

## خطا للانعاش الاقتصادي بعد كورونا

## غدا.. العالم يعاين في مرشليا أحوال الطبيعة المهددة

ويتوقع حضور الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إلى مرشليا علماً أنها المرة الأولى منذ إنشاء الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة في عام 1948 في فونتينيلو الفرنسية التي تعقد فيها المؤتمر العالمي لحفظ الطبيعة في فرنسا. ولأول مرة كذلك، سيسمخ أعضاء منظمات الشعوب الأصلية الجديدة من التصويت خلال المؤتمر.

**المسائل الاقتصادية والمالية**  
يقول خوسيه فرغويرو نيسان مبرال من تسيقية منظمات السكان الأصليين في حوض الأمازون إن الاعتراف بزيادة بدو السكان الأصليين في حماية الطبيعة، وسيستأركون به، هدف جيد هو المطالبة بحقنا في الوجود كعشبة، والعيش بكرامة على أرضنا، كما يستحلل المسائل الاقتصادية والمالية مكانة مركزية، ويقول ريمي ريو، المدير العام لوكالة التنمية الفرنسية، «نحتاج إلى ما بين 750 و1000 مليار دولار سنوياً من الاستثمارات الإيجابية من أجل الطبيعة بحلول عام 2030.

وتقديراً اليوم هو 150 (ملياراً) 80% منها من الأموال العامة». ويقول غافين إوبراز من الحلول القائمة على الطبيعة، التي تجعل من الممكن الحفاظ على النظم الإيكولوجية أو إعادتها إلى طبيعتها، ولكن أيضاً كالمحكة تغير المناخ بدون بنى تحفية أو تكنولوجية، مثل صيانة غابات المناغروف بدلاً من إقامة السدود لتجنب غير النطاق الساحلية، ستسكن تلك موصوفاً ساخناً.

وتقول سوزان ليرمان إنه ينبغي لنا أن ننسى نقلة أساسية وهي أنه في حين تطرح قضية انتقال الفيروس المسبب لكوفيد-19 من حيوان بري إلى البشر، يجب أن نكون مهتماتاً لتجنب الجائحة المقبلة.



بعد كوفيد، وعلى ضرورة تبني إستراتيجية عالمية جديدة طموحة للتنوع البيولوجي، ترافقها خطة عمل عالمية للتنوع، ومساهمة الطبيعة في مكافحة التغير المناخي، كما يشجع سيياستيان مونكرويس مدير الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة في فرنسا.

بعد أن تاجل بسبب كوفيد (19)، سيعقد المؤتمر حضورياً و عبر الانترنت بمشاركة أكثر من 5000 شخص مسجلين بينهم 3600 من مرشليا في حين كان يؤمل أن يحضره 15000 شخص وستكون مشاركة البلدان النامية ضعيفة، لا سيما بسبب نقص التكاليف.

الجديد في مؤتمر هذا العام أنه يحضه قسماً مخصصاً لعامة الناس ومجاناً.

فإن الأمر لا يتعلق بموقف جمعية أخرى لحماية الطبيعة، بل هو الموقف المشترك لجميع الحكومات والمنظمات غير الحكومية تقريباً، وما يحمله المؤتمر من جانب إيجابي هو أن الوعي العام أكبر بكثير، مما كان عليه في العام 2016 وكذلك في عالم الأعمال وفق ما يقول غافين إوبراز من الصندوق العالمي للطبيعة.

**تفاير الجائحة المقبلة**  
من المقرر أيضاً أن بصوت الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة على سلسلة من الاقتراحات خلال هذا المؤتمر.

فهي ستعقد إعلاناً تهماً ينبغي أن يركز على «مكان الطبيعة في خطط الانعاش الاقتصادي

### • باريس: أ ف ب

يقعد الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة اعتباراً من يوم غد الجمعة في مرشليا مؤتمره الموغل بسبب وباء، كوفيد للوقوف على الحلول الضرورية لوقف الازدحام المتسارع اللاحق بالموائل الطبيعية وحماية الأنواع المهددة بالانقراض بسبب أنشطة البشر.

**إشارات الإنذار**  
تقول سوزان ليرمان، نائبة رئيس جمعية حفظ الحياة البرية غير الحكومية إن الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة فريد جداً لأنه يجمع بين الحكومات والمنظمات غير الحكومية، الكثرة منها والصغيرة، فهو يضم 1400 عضو ويحظى بدعم 16 ألف خبير.

بعد تأجيله مرتين بسبب الوباء، يُعقد المؤتمر الذي يُنظم عادة كل أربع سنوات في الفترة من 3 إلى 11 أيلول. ومنذ دورته الأخيرة في مايو في 2016، تضاعفت إشارات الإنذار على حالة الكوكب إذ يقول خبراء التنوع البيولوجي التابع للأمم المتحدة إن ما يصل إلى مليون نوع من الحيوانات والنباتات مهددة بالانقراض، وهم خضروا في العام 2019 من أن الطبيعة، تتدهور بشكل أسرع من أي وقت مضى في تاريخ البشرية، واعتباراً من 4 أيلول، سيسمح تحديث القائمة الحمراء للأنواع المهددة بالانقراض للاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة أيضاً بالوقوف على فيقا، البشر يعتمد على صحة النظم البيئية في يومنا وبأنفسهم وذلك للحصول على مياه نظيفة للشرب وهواء نقي يمكنهم التنفس وعلى احتياجاتهم من الغذاء والملابس والأدوية وإلى ما هناك من المستلزمات الأساسية





احتفاظ المؤسسات التعليمية الحكومية وتقدم أبنيتها، وعدم قدرة الكثير منها على تقديم الفرص التعليمية والتربوية الحديثة والعجز عن تطوير المناهج بما يلائم نغمة العصر وأسباب عديدة أخرى أسهمت بالمجمل في سبب البساطة تحت قدمها، وساعدت في رواج وازدهار التعليم الأهلي منذ العام (2003) وتفاية اليوم.

## سبب البساطة تحت قدمي التعليم التقليدي التعليم الأهلي تنافس واستثمار وفرص عمل

### • نافع الناجي

التربوية المتكررة في التعامل مع الطلبة والتلاميذ، والمناهج التفاعلية وغيرها.

### بني تحتها جذابة

الريفة في اجتذاب الطلبة والتلاميذ وجو المنافسة مع المؤسسات الحكومية وعدم وجود البيروقراطية في سرعة اتخاذ القرار وتحديد الأولويات أنتجت ثمرات تعليمية وتربوية تفوق في كثير من مميزات مدارسها الحكومية، وهكذا يسرد المشرف التربوي عبد الهادي جاسم بعضاً من ملاحظاته عن المدارس الأهلية، إذ يقول: «إن تجربة التعليم الأهلي (الفتية) بعد العام 2003 اثبتت جداتها تحت ضغط من الحاجة الفعلية لوكالة التطوير التي تشهدها البلدان، وإضافة إلى «إن مبادئ المدارس الأهلية تتسم بالحدائق والمفردات صارت أكثر من أركان النظام التعليمي القائم على فلسفة وريثة جديدين في عراقنا ما بعد التغيير، ويؤكد العاملون فيها بأنها تتقدم مع رواج العصر والتبدلات الفكرية والتارية في عالمنا اليوم كالأساليب

### تساؤلات منطقية

بينما يشدد الكاتب والمهتم بالشأن التربوي، لؤي عمران على «المهنة الدور الذي تلعبه المدارس الأهلية لكن ضمن الحدود القانونية التي استحدثت من أجلها»، مستنداً «ما معنى أن تكون المدرسة في بيت لقد اجبرنا الدنيا ونحن نعرف أن في المدرسة ساحة للعب وحدائق وملاعب رياضية وباحة وسهولة فكيف تكون في بيت؟»

ويذهب المشرف التربوي عبد الهادي جاسم إلى القول بأن المدارس الأهلية سجلت نجاحاً أكبر من المدارس الحكومية في توفير مفردات المنهج الدراسي والقرطاسية، إذ تحضر أغلب الإدارات الأهلية عطلة بالأساتذة على مدار السنة، مما يتيح لهم وقتاً كافياً للتحضير على الموضوع ذاته قبل عن الاستعدادات الدراسية الأخرى، والتي تغفل التربوي والتعليميين، وعاش على أن توافرها بشكل أفضل في المدارس الأهلية، وعلى نحو خاص مستلزمات الصحة العامة والسلامة والأمان، مضيفاً: «إن

لكل مؤسسة تربوية من الحاسن والسوائئ الشئ، الكثير».

### أجواء تربوية

الإدارات الأهلية لا تعبر اهتماماً كبيراً لموضوعه النجاح والرسوب إلا في المرحلة النهائية، لأجل الحصول على النسبة كما يقول عئاش، وذاك بأن جودة التعليم في المراحل الأساسية الثلاث بالمجمل، هي أفضل من المدارس الحكومية من حيث الجهد المقدم والرسائل التعليمية المستخدمة والوقت الذي يحظى به كل تلميذ، «لأننا إلى أن العلم يجتهد لإصدار الفكرة لذهن التلميذ، كونه لا يأمن استمراره مع وجود مستمر يقوم بالحاسبة ويستمتع بشكواي الأهالي، وعلى التفتيش من بعض المعلمين والمدرسين في المؤسسات الحكومية الذين اطمانوا بعد تنقيحهم على الملأ الدائم ولا يلتفتون لأخلاقيات مهنة التعليم».

### فرص عمل واعدة

وفرت المؤسسات التربوية والتعليمية الأهلية الإشرافي.

أو الخاصة الآف من فرص العمل المباشرة للخريجين الجدد والمتقاعدين من الأساتذة والمدرسين والمعلمين، وفرص عمل أخرى موازية لكنها مؤسسات، إذ يقول المشرف التربوي نجم الحميد: «إن طوائف تربوية من الخط الآول التحقت بهذه المدارس بعد اجتيازها المبكرة على التقاعد وهي تمتلك الخبرة الطويلة في الإدارة والتعليم، مضافاً إليهم (الخريجون الجدد) الذين يحملون الانتفاع الشديده والحماصة للعمل التربوي، الذي تتفقر له الكثير من الطوائف التربوية العاملة في القطاع الحكومي بما رسدناه من تقاعس وانكاثية وتنميطية في أدائها، بينما تكسر التربوي متعب حمود، إن «المعلم في المدارس الأهلية يعاني من ضيق حقوقه المالية ولا توجد جدية في تطبيق تجربة الراتب الفخر وهو 350 ألف دينار خاصة مع وجود أرباح مرمية تدفع أقل من هذا المبلغ في وقت يتحجم المعلم عن إيصال شكواه خشية طرده وخوفاً من وجود انقاص في هذه الإدارات والجهاز الإشرافي».

## مواقع التواصل الاجتماعي.. منصات لترويج ادوية ومستحضرات دون رقابة

### • فخر محمد

إذا كنت من رواد مواقع التواصل الاجتماعي كالفيسبوك والآنستغرام، وأنا كنت من المبحرين النابغين في بحر الانترنت، فانتك على الأرجح ستكون هدفاً لمواقع مختلفة تروج لادوية وعقاقير ومستحضرات تجميل، وستتبادر إلى ذهنك أسئلة متنوعة من بينها ما مدى الفائدة المرجوة من هذه العلاجات، وهل هناك رقابة عليها؟

الاعلانات ترويجية منذ أن شاهدت الاعلان الترويجي لادوية الفاسل عبر موقع الفيسبوك ولم تك بحاجة من خليل من مطالها إلا أنها تفك بحسروا ما لها هذا الدواء، ولكنة طلبها وشكواها من آلل الفاسل

المؤدية، قرر ولديما الأكبر أن يشتري لها ذلك الدواء.

### مشكلة كبيرة

على أية حال سيستعك أن تعرف بانك ليست الوحيد المستهدف بل هناك العديد من دول العالم لا سيما العربية يشكو فيها متصفح الانترنت من تلك الادوية ولكن كيف بمقدور الشخص العادي الذي يعاني من امراض مختلفة ويبحث عن العلاج أن يجد في تلك المواقع

خطوات وجنوزاً مشكلة، بعض خليل كاطم هذا الامر بالخدمة، يذلل الصفحات الممولة التابعة لادوية، ويختصن وشركات ادوية وصية هناك تلك التي تخسر العلاجات والعقاقير وتبيعها بالبرك والمفرد، باعثة في كثير من الأحيان ولكنها من ولم تتوان نغم من جلب ذلك المنتج فوراً



دون جدوى فيقول خليل: «بعد الحاج والتي التكرر وطلبها للمستمع مني ومن أختوتي أن نجلب لها الدواء، الذي وصفته إحدى صفحات الترويجية بأنه سحري وجنزي، وبالعلم ثم أن أرتاد ولكنها لم تجد التصبن ولا حتى بنسبة بسيطة».

### خطوات ووصفات

يخترع الروجون كل يوم مستحضرات جديدة لاستقطاب المستهلكين، ومنها خطوات ووصفات تسعين وتحذف، وتروي المعرفة نغم قلم تجربتها مع إحدى تلك الخطوات والتعليق: «عسل الهائل من التعليقات للرجوة والادوية لهذا الركب التي وصفته بالبرك والمفرد، ولم تتوان نغم من جلب ذلك المنتج فوراً

والبيده باستخدامه لتتفاجأ فيما بعد ببعض شديد في البطن، إذ تروي ما حصل قائلة: «كانت سعادتني غامرة تجلب عبوة العسل، إذ كنت خاسمة على ابع بعد لاستخدامه بالفعل ما أن وصلت إلى بيدي، حين سارعت إلى أخذ ملقعة كبيرة عجم منه وفقاً لتعليمات الاستخدام المكتوبة على غلاف العبوة، وتشعر نغم بعدها بالأم وبعض شديد وتبهج بالقول: ما دفعها إلى ترك المنتج وعدم استخدامه مرة أخرى».

### مشاكل كبيرة

لم تمر قضية الطلبة الجامعة في اقليم كركستان ميثان احمد التي فارق الحياة بعد استخدامها حسب تصريحات اسرتها لحروب التسعين المعلن عنها في إحدى صفحات الفيسبوك من دون التحقق في قضية وفاتها، إذ تبين أنها حدثت نتيجة مضاعفات واضرار بالكبد، وقد حشرت وزارة الصحة في الاقليم المواطنين من تداول اي ادوية وعقاقير طبية عبر الفيسبوك من دون التاكيد من المصدر، على الرغم من أنها لم تزك ارتباط الروفة بذلك المنتج، إلا أن احد اقرب الترفية بين أنها طلبت العقار من إحدى الصفحات التي اکت لها أن هذا المنتج آمن وليست له اضرار تذكر.

### مشكلات نفسية

وعلى العكس منها كانت حنان ابراهيم تبث عن خطوات التحفيف فقد تجاوز وزنها ثلثة كيلوغرام وبدا الامر يتسبب لها بأحراج شديد، لذلك وجدت صالحتها في إحدى الصفحات، ولكنها هي الأخرى لم تستفد منها بشئ، الشخص بالتغذية والصحة العامة الدكتور صلاح الجاسري أشار إلى وجود العديد من المواقع التي تعني



بها شبكة الانترنت ومواقع التواصل الاجتماعي، وغالباً ما تكون وهمية ويديرها اشخاص يعيسون كل البعد عن التخصص الطبي والصحي، فهناك نساء يعانين من مشكلات نفسية واستنزاف طاقة بسبب مشكلات البائة، ما يدفعهن إلى حلول سريعة ولكنها غير مجدية اي استخدام عقاقير وادوية متنوعة.

وفي دول عديدة بالعالم جرى تشكيل لجان تراب السروق الوبائية، إذ ذكرت التقارير ان مجالس البلديات المحلية في بريطانيا شنت حملة رقابية على شبكات ومواقع الانترنت التي تروج وتبيع حبوب الحمية السريعة، فقد بينت التقارير وفاة عدد من مستخدمي تلك الحبوب، إذ قاموا بشرائها من الانترنت، ليتبين لاحقاً أن تلك المواد تحتوي على مادة تسرع من عملية التمثيل الغذائي، فضلاً عن التسبب بزيادة وتسرارع ضربات القلب، وارتفاع درجات الحرارة وبالتالي الوفاة ولم يقتصر استخدام

### تساقط الشعر

وعلى عكس الحاجة لم خليل ونغم فقد كانت ريماس يوسف ربما هي الأكثر حظاً في عثورها على منتج يفيد لها لإيقاف تساقط الشعر، إذ تقول: «وجدت ضالتي في إحدى صفحات التجميل، إذ كانت تروج لجمعة من زيوت الشعر، ولتسني حاولت كثيراً واستخدمت منتجات متنوعة إلا أنني كنت غالباً لا اجد أي فائدة مرجوة منها، ولكن هذه الجموعة افادتني بشكل كبير، إذ أنها من انتاج إحدى الشركات الرصينة في العالم».

# مفوضية حقوق الإنسان صمام أمان للدفاع عن حقوق الشعب العراقي

متون

## استعادة العراق

د. كريم شفيدل

لدى العراق بحكم ظروفه التي عاشها، سواء في حقبة النظام الشمولي البعثي أو في الحقبة التي تلاه سقوطه، مشكلات بنوية، سببها خلقة العلاقات الإقليمية، العربية أو أنظمة الخليج العربي، فالعلاقات العراقية العربية التي خلقتها عملية عزو الكويت، ازديت تداخلاً بعد سقوط النظام، وكذا تفرض أو تأمل مواقف أخرى، والعلاقة مع إيران من حرب طاحنة ثم مصالحة مع النظام السابق لأسباب أتت اتخذت مسارا آخر، من داعم وحاضنة سايعة للمعارضة إلى تدخل ما لم نقل نفوذاً، أما العلاقة مع تركيا فهي الأشد تعقيداً، فمن قضية المياه إلى النزاع العسكري المتخذه على الجبهة الدولية عموماً والولايات الأميركية المتخذه على وجه الخصوص، وبسبب استنزاف الفساد، وتعثر ملف الأمن والاستثمار والإعمار وما إلى ذلك من جهة، والعلاقة مع إيران من جهة ثانية، لم يتخذ خطوات جادة باتجاه استقرار العراق ومساعدته لتنهوض. كانت الملفات المتشابكة تستدعي تعاوناً حقيقياً، وعودة حقيقية للعراق لا إلى الحوض العربي بحسب وإنما إلى ما يستحق من مكانة، كونه يمثل حلقة وصل بين حضارتين عريقتين ولأربعين لثلاثين قرون ومؤثرين في خريطة المنطقة هما تركيا وإيران من جانب وبين المحيط العربي من جانب آخر، ذلك أن إضعافه يفتح الفرصة لتتدد تلك القوتين وتوسع نفوذهما على حساب العرب، لا سيما دول الخليج، وترى في مؤتمر بغداد الأخير الذي لاقى دعماً دولياً وحضوراً مثيراً فرصة سانحة ينبغي استغلالها من قبل القوى الدولية والإقليمية لتقوية العراق والأسس الجدية في استقراره وإسناد نظامه السياسي الديموقراطي، ومن ثم لعب دور مركزي في سياسات المنطقة.

لا ينبغي للعراق أن يكون ساحة لتصفية الحسابات بين القوى الدولية والإقليمية، ولا يكون مصدر قلق لجيرانه أو منطقة حجابات لغوي معينة ضد قوى أخرى، ولا يكون عنصراً لابتدائات التطرف والتكفير، فالعراق أمت وحرة، ناطقة غنية بالموارد الطبيعية والبشرية، ولو أتاحت الفرصة له لاستعانة عايفته بأسرع ما يكون، وهو يتنعم بوفرة يزهله أن يكون مركزاً لا ماشياً ضعيفاً تخلف القوى المختلفة مصالحها الاستراتيجية من خلافه، فها هو ليس بمجال العرب، ولا المنطقة، ولا العالم.

واختبار المجلس الجديد، وعدم صدور أي قرار من مجلس النواب لاستمرار عمل مجلس المفوضين لحين مباشرة المجلس الجديد، ما ترث بشكل مباشر في المفوضية وكوارثها، خصوصاً عدم وجود مخول بصرف رواتب المفوضية لآلاف من شهرين ورائد أكثر من 700 موظف وأسرهم وعدم صرف الرواتب مع الالتزامات المعيشية لهم، وكذلك القانونية، كون أغلبهم لديهم إيجارات وإقسامات للقروض واستمرار هذا الوضع القانوني والمالي للمفوضية يجعل معاناتهم مستمرة مما يقضي إصنافهم المسؤولية الإنسانية والأخلاقية والأدائية والقانونية تقتضي من رئاسة الجمهورية ونسابة البرلمان ونسابة الوزراء، إيجار حل عاجل لما ترث به المفوضية وكوارثها اليوم، خصوصاً باليات صرف رواتب موظفيها، الذين قدموا الغالي والتفيس من أجل الدفاع عن حقوق أبناء الشعب العراقي، وضع حقوق الإنسان بقدر وجود مؤسسة وطنية مستقلة تقوم بعملية مراقبة واقع حقوق الإنسان في العراق وتعمل على نشر وتعزيز حقوق الإنسان فيه، وتكون ممثلاً للعراق في المحافل الدولية، وهذا يقضي من مجلس النواب الإسراع في التصويت على مجلس الخبراء، واختيار مجلس المفوضين الجديد، حتى تتم معالجة الوضع القانوني والمالي والإداري والفني الذي تعيشه المفوضية اليوم.

خبير في مجال حقوق الإنسان

## تجاوزات أم سرقة في عز النهار؟

انا احد التزعمين من هذه التجاوزات التي يبرها البعض بسوية قوايسا الي ما يحدث من استغلال لاصلاك عامة، اكثر اري ان هذا السواير يعني ان هناك من يفكر بملء السرقة في عز النهار، ومن الطبيعي في كل الاحوال ان يخفي بسرقة ما بسوية لكن ان يسرق عقارا كبيرا كغنا للزولة او ارضا مساحتها عدة دوايم فهذا امر خطير، وقد يتطلب وثقة جادة ومن قوانين لاروع التجاوزين حتى لا يتجرأ احد على تكرار عمليات التجاوز هذه.

يبود ان غياب الدولة، وتدخلها الصارم في تطبيق القانون تطوّر عملية السرقة، لتصبح نوعاً من الاعداف التي يطمع بها الفاسدون، وعلى الحكمة ان تقوم بدورها في تهديم هذه الخرافة، خرافة المغر السروق في عز النهار.

والأهم من هذين السؤالين السؤال الذي افكر فيه هل سيخضع الجميع للسرقة نفسه من دون تمييز بين شخص متجاوز وآخر ام سيكون هناك استثناء، للقاعدة، وهذا ما لا يتناهى احد.

انظر ان العملية ليست سهلة بل هي في غاية التعقيد، كما ان العموية تكمن في ايراز وجه بغداد الذي اختلفت بسبب تجاوزات شوهت روح هذه المدينة وتلاعت بها، فلم يبق هناك شبر من الارض الا وشغل احد التجاوزين الشهواتين اهلصته الشخصية، بدأ به الرصيف اللامضو لياب النار، ان يقوم صاحب المنزل بتسبيحه وضمه الي مساحته البتة، وانتهى، بالارصفة في الاسواق والمناطق العامة، حيث يفضل صاحب الحل تكبير بضاعته على الرصيف المقابل حرماً المواطن من السير بحرية في مكان مخصص له.

د. فاضل الغراوي

مؤسسات حقوق الانسان مثلت نقلة نوعية في مسار الديمقراطية في العراق، خصوصاً في ظل الانتهاكات التي شهدتها منظومة حقوق الانسان، تأتي ولادة مفوضية حقوق الانسان في العراق لتكون الحامي والمدافع والمساند للدفاع عن حقوق أبناء الشعب العراقي عبر رسالة وطنية اساسها حماية وتعزيز ونشر ثقافة حقوق الانسان.

المفوضية لم تعرف الا العمل الميداني والمهني من خلال مجلس مفوضين حريص وكوادر كفوءة، ومخلصه ومتقانية وبكل استقلالية لترصد وتوثق وتراقب منظومة حقوق الانسان في العراق، ووضعت نصب اعينها هدفاً اساسياً هو خدمة المواطن العراقي، بالاف النشاطات والزيارات والبرامج والمؤتمرات والندوات والورش ولجان التقصي وتقارير حيادية، قدمت على المستوى الوطني والدولي كانت نتاج عمل مضني استمر ليلاً ونهاراً ومن دون توقف ليتم قطاف هذه الجهود بنيل المفوضية لاعلى مرتبة في تصنيف المؤسسات الوطنية (A) والمنوذة من لدن التحالف الدولي للمؤسسات الوطنية لحقوق الانسان.

المفوضية تعيد اليوم اصعب فتراتها بوجود فراغ قانوني وإداري وفني، خصوصاً بعد انتهاء، مدة ولاية مجلس المفوضين القانوني وعدم اكتمال تشكيل لجنة الخبراء.

نوزاد حسن

قبل اسابيع المنطقت حملة لارالة التجارات على الاملاك العامة في عميل البلد، ورافق هذه الحملة في بدايتها حادث اساري هو مقتل مدير بلدية كربلاء الهندس عبير العنجاني، كان الحادث صادماً للجميع، ليس من حيث، وإنما كشف لنا ان هناك القتل نوعية التحدي الذي ستواجهه الحكومة، لا سيما ان هناك جهات متنفذة التي الحكمة ان تطرحها من اي عتار او ففعة ائتم استولت عليها، انا انسان كم هي العقارات والاراضي التي يسيطر عليها من سيطر؟ وكه هو الوقت الذي تحتاجه عملية ازالة هذه التجارات التي قد تعرض حياة بعض متنفذي القانون للقتل او التهديد؟

## الدولة والادولة

ماهر عبد جودة

منذ ان بدأت مجتمعات الارض تتجاوز وتعاضل تارة، وتختلف وتتصارع تارة اخرى، وهي تحاول ان توجد إطاراً قانونياً ملزماً للجميع، تزييه سلطة سياسية نافذة ومثقف عليها. ضمن رقعة جغرافية محددة، يضمن لهم حياتهم وممتلكاتهم، ويوفر لهم سيادة ورفاههم الجغرافية، بالتمسك للاعباء الخارجيين، وتحقيق الامن في الداخل، بشتر الامان وتحقيق العدالة ومعالجة الخارجيين على القانون وسلطة الدولة.

واتخذت تلك الدول شكل كيانات مختلفة، تارة امبراطوريات او ممالك إلى ان استقرت على شكل الدولة الحديثة القائمة على ركائز الارض والسكان (الشعب) والسلطات والدستور والعملية الوطنية، ووظيفة الدولة بالدرجة الاولى من القوانين والقواعد والانظمة ومعالجة من يتعاملها ويش عليها ويهدد امنها ومصالحها العليا، من خلال وسائل القوة والاكراه التي يمتلكها، ولا يحق لأي طرف آخر ان يمتلكها ويجبر الآخرين على الخضوع لسلطتها وقوانينها.

فالدولة بدستورها العلم والتفقد على باهي شكل كان من قبل الشعب، تمثل مجمل المؤسسات المنظمة للعلاقة بين افراد الشعب في علاقتهم مع بعضهم البعض ومع مؤسسات الدولة المختلفة، وعلاقة الدولة وكيانها السياسي الخاص بها، مع الدول الاخرى الحادية للدولة في تلك البعيدة عنها، لضمان السيادة وبمؤومة المصالح المختلفة، وعقد الاتفاقات وايرامها، سواء العسكرية او التجارية او المالية والتنسيق وعلى مستوى عال، ففي ظل دولة بسلطات قانونية ودستورية، سيرفر افراد الشعب بمختلف مشاربهم ملهم من حقوق وماعليهم من واجبات، مع توفير جميع مستلزمات النهوض بالواقع الاقتصادي والفكري والثقافي، ومنح الحريات المختلفة لحقل فكرة وطنية جامعة للقضاء، على كل الثقافات الاعترالية والمتنوعة وغير المؤمنة ببناء دولة حديثة ومتقدمة.

اما فكرة اللا دولة والتي يطلق عليها احياناً، الدولة غير الرسمية، فهي المولفة من عدة اطراف او جماعات، تخوض صراعاً مع الدولة الرسمية، وتنازعاها السيطرة على مراكز السلطة والنقد، وهي لهذا تدها داخل الدولة وخارج الدولة بفرض تصوراتها واجنداتها المختلفة، اي القيام بكل ما تستطيع لتقويض الدستور وسلطة القانون، وايقاف العمل بالسلطات التشريعية والقضائية والديميت بوحدة البلد واستقراره، وانشاء كياناتها الخاصة بها وفرضها بالعنف والتقصيف.

السؤالية تاريخية وعلى السلطات والخشب الدولية والوطنية القائمة ومنظمات المجتمع المدني ومراكز الفكر الامة تلك الظاهرة ووندعا قبل استئصالها وتخليها، تحول العراق لا سيما الى دولة سرقة تحتكمها الجماعات المسلحة بمنطق الاجندات الغربية وغير الوطنية.



كاريكاتير: خضير الحميري

## مشاهير ولكن فارغون

وقتا طويلا، ليعرض محتوى جيدا، وفيداء، وفي الماضي كان على الفرد الطرح ان يجتهد، ويواصل حلمه، ويعاني من التعب والسهر، ويكتسب ثقافة وخبرة ليصل لسلم الشهرة ككبار الفنانين والاعلاميين والشعراء، ايام ايام بإمكان ان يصل اي شخص لاهدافه، ولا يشترط ان يكون ذا مقومات.

ولكي يكون الفرد احد المشاهير عليه ان يقوم باختراع يحدث ثورة في حياة الناس او يدخل موسوعة غينيس في شيء ما قام به فيجعل منه مشهورا، كما ولعب الجمال دورا في جعل بعض الفتيات عارضات ازياء، وفنانات مشهورات.

وغيرت وسائل التواصل مساحة لهؤلاء ليعرضوا ناتهم امام جمهور واسع، لكسب الرضا وتقدير الفات، والاستعراض لما يملكونه من كماليات وسلع، وانا اؤمنو على تلك الاعداف ان احتمالية كبيرة امتلاكهم شخصية نرجسية.

ويتصف الباحثون عن الشهرة بعدم الخصوصية، وتكون حياتهم الشخصية متاحة للكل على الانترنت، مما يجعلهم في كثير من الاحيان لا يشعرون بالراحة ويصابون بالتردد والقلق او التعرض للتشهر، ومن يريد ان يحدث عنها عليه ان يتنعم بموهبة او يتفكر حرفة تتفجع وتفتح الآخرين، وان يطر من نفسه حتى لا اخذ

بعرض اجسادهم، ويأبهين من أجل كسب اكبر عدد من المحبين او ما يعرف به الفاشيويستا، والسؤال الذي يطرح نفسه ما الهدف او الجودي من الشهرة ذات المحتوى الفارغ؟

وتؤكد الدراسات النفسية ان الانسان بحاجة الى اشباع رغبات فيسيولوجية لديه، فهو يحتاج للتقدير والتقدير ان تركز (الانا) على السعي للظهور والوصول للشهرة والاحصول على الشهية وثباتنا أشخاص مؤثرون، وانا اصبحت هوساً قد تحمل في طياتها تلك الشخصيات اضطرابات نفسية، وتبحث عن الشهرة كدرج تتحصن به من المنقذين والصوت الكبيوت يبادلها، وبذلك

سرور العلي

لقد كشفت منصات التواصل الاجتماعي عن امراض نفسية كثيرة وسلوكيات فالبعض يدعي المعرفة والثقافة من أجل الحصول على الشهرة او يتطرق للمواضيع الأكثر حساسية في المجتمع، كالجنس بطريقة براحة وجريئة تنتشر بشكل اسرع.

وساهم انتشار تلك المنصات والاحتجابات وتواصل جديدة في زيادة تلك الظاهرة، وتقام عند المشهورين، بل وصل الأمر لشراء ارقام خيالية من المعجبين فاصبح هاهنا من يقوم بتصوير محتوى ساخر، او ممن يقومون



# الشريك في الجريمة الدولية

عد القانون الدولي التنظيمات الإرهابية والمتطرفة من بين أخطر ما يهدد السلام والأمن الدوليين. وفق هذا المنظور أصبحت المواجهة العسكرية واجبا إنسانيا يقع على عاتق جميع الحكومات والمنظمات الدولية لحماية للبرية من نتائج جرائم وافعال هذه التنظيمات.

## ● زهير كاظم عبود

وأعلى هذه التنظيمات تستعين بمساعدات لوجستية و أمنية من جهات ترتبط بها بمصالح مشتركة، مع عملها بقدارة الأفعال الجرمية التي ترتكبها تلك الجماعات فتتروث بفعل الشركة في الفعل الذي يخضع للمواجهة وانكشاف حقيقتها، فضلا عن عددا مهمة بالمشاركة الفعلية في العمليات الإرهابية، سواء بدعمها بالسلاح أو بالمال أو إغلاما.

# الغام سحرق أفغانستان

فرضيات عدة تطرح ونشها على بساط النقاش والتحليل المتعلق بالانسحاب الأميركي العسكري من أفغانستان والتهار والانسحاب الأميركي السريع والقوات الأفغانية، وكيف سيطرة حركة طالبان على مقاليد الحكم، فقد يكون ذلك انتصارا ناجما عن صعود الحركة التي تتصدع أساليب الجهادي، أو تصعدا في التحالف الدولي، الذي تزعمته الولايات المتحدة الأميركية ضد حركة طالبان عام 2001.

## ● د. فاضل البدراني

وقد يتدرج ضمن أولويات اهتمامات أميركية جديدة لغاية استراتيجية ربما تندرج ضمن خطة صناعة العقبان بوجه التنين الصيني في لحظة صعوده المخيف، والجديفة في أفغانستان، وإن حصدت بركتها لحظة انكسار تاريخية سحقت أميركيين في عهد الرئيس جوبارايدن، كما حصلت لها في فيتنام وأجبرت الرئيس الأسبق ريتشارد نيكسون بعد طمان كرافت حال تلك القوة الجبارة على الرفع من مخاوف الجميع، بأنها قد تأسر للحقق المدنية بعيد الأمر إلى ما كانت عليه أفغانستان قبل الغزو الأميركي الذي بدأ في 2001.

الأحوال فإن العنقوبات تلال الفاعل والشريك، الجريمة الدولية عتلت كل فعل مسحوق أو سولق بقه تحت طائلة أفتانن الولي ويحدث ضررا بلبغا للأشخاص أو المصالح التي يحميها القانون، وهذه الجريمة لا تتقدم ولا تستقط ولا تمنع من مرتكبها الحق في الحصانة ولا تمنعهم من العفو، وتدخل فيها أعمال القتل والإرابة والاسترقاق وجرائم الحرب والأضطهاد الديني أو السياسي، وعد القانون الولي جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية والجرائم ضد السلم وجرائم الإبادة الجماعية وجرائم العدوان، جرائم خطيرة يجرها القانون الدولي ويلاحق مرتكبها وكل من تعاون معهم أو أتهم بأفعال المشاركة لتنفيذ تلك الأفعال، وتخضعهم للمحاكمة والقوبة المقررة قانونا، فضلا عما يلحقهم نتيجة الأفعال الجرمية بالغة الخسة والعدو، وذلك فإن اتفاقية روما التي أصدرت قانون المحكمة الجنائية الدولية، وضعت لها اختصاصا للنظر في مثل تلك الجرائم، عبارة على القوانين الوطنية التي شرعتها العديد من الدول، في الجريمة يجعل مفهوم الأفعال أو التواطؤ من الفرد أو المجموعة أو الدولة مسؤولا من الناحية المحاكمة نتيجة أفعال الآخرين، وقد تشمل عملية الاضطرار في ارتكاب الجريمة مساندة الجنائي والتآمر معه، يعني هنا أنّ الجريمة ارتكبت من قبل شخص آخر إلا أنّ الشريك قد يمد يده إلى الجنائي ويشاركه في الأفعال أو بالمال أو بالسواك، الجريمة أو قام بتعرضه في عملية ارتكاب الجريمة، وتمت الجريمة بنسأ، على هذا الفعل.

## افكار بين شقبي الرحب

# عراق الدولة بين يسر الولادة وعسر الصيرورة

كثرت توصيفات الوحدات السياسية بعد (هيجل) عندما فجر أرواحه عن الدولة مؤكدا انها (معبية من معطيات الحداثة) بينما الوحدات السياسية وطلائع افارتها خلت قبل صيرورته الى دولة صناعية، بشكل واضح، في تسمياتها وتوصيفاتها من مترددة الدولة تسمى دولة المدينة عند اليونان القدماء، ودولة الممالك أو الامبراطورية في العصور القديمة ايضا والوسطى وما بعدها، ودون المملكة أو الامبراطورية كانت وحدات سياسية صغيرة تتعت بتسمية الولاية أو الامارة أو الحضارة.

## ● اد.عاصم حسن فياض

على ارض اسمها العراق عرفت هذه التسميات لكيانات السياسية التي جعلتها كالتصنيفات على مرسي عومر من نوريات من اهل ممالك البيزنطيات ورومان جوارس وولايات وامارات، ولم يولد مشروع دولة العراق الحديثة الا على يد الامير (فصل الحسين)، الذي يعد باذن من الارابتن العراقية والبريطانية القابلة للدونة اولاده مشروع الدولة الحديثة في العراق.

الاجابية على سؤال الدولة الخادرة لعسر الصيرورة وسررات البداية، كان بل العبرة باكتي والواقعة غير العجيبة ولا نفع فيها، بل الضمي الكلي والحاضر الجمهوري بمسد موضوع بناء الدولة او تدميرها، لانها مجرد حديث توتي لتكريات نستولوا، حيث بل الرئيس (فصل حديث وجع بمزارق حاضر، لا خدم بناء الدولة في عراق لا يستحق ما يكرهها تلك ومزارق حاضر هذه، بل يستحق مستقبلا افضل منها.

افعالاً يطالبها القانون الجنائي الدولي فإن الشريك في هذه الجريمة يستوجب أن يكون ضمن عمليات التحقيق والمسائلة القانونية، سواء كان هذا الشريك فرداً أو حكومة أو مجموعة من الأشخاص.

إن هذه الأفعال الجرمية المرتكبة من قبل الجماعات الإرهابية تستوجب ليس فقط ملاحقة المرتكبين وإيقاع العقاب القانوني عليهم، إنما كشف حقيقة من يمولهم ويسهل لهم مساعدتهم ويحرضهم على ارتكاب مثل هذه الجرائم، مع أننا نرى أن التحقيقات والهيئة القضائية الدولية غير متحررة من دوراً خطيراً في المنطقة، الأنا وعلى أقل تقدير ينبغي أن نعرف أنّ الشريك ليس بمنزلة يترك أن اللعب بالمار يمكن أن يحرق اللاعب، فمثل هذه التنظيمات لا تتوانى أن تحرق من يساعدها وتتقلب على مولويها ومحرضيها، ولعلّ القريب من التاريخ يبرهن لنا على مدى

## وفقاً لاتفاقيات جنيف

فإن احترام القانون الدولي الإنساني ومولمّ جرمي الدول، وبالتالي فإن انتهاك قواعد هذا القانون يحقق المسؤولية الجنائية، وبالتالي يضع المسؤولين عن تلك الأفعال يتحملون مسؤولية الشخصية للدولة يتحملون بصفتهم الشخصية المسؤولية الجنائية، وبالتالي ينص عليها القانون الجنائي الدولي وفقاً للنظم المرتكب من قباهم

## وفقاً لاتفاقيات جنيف

فإن احترام القانون الدولي الإنساني ومولمّ جرمي الدول، وبالتالي فإن انتهاك قواعد هذا القانون يحقق المسؤولية الجنائية، وبالتالي يضع المسؤولين عن تلك الأفعال يتحملون مسؤولية الشخصية للدولة يتحملون بصفتهم الشخصية المسؤولية الجنائية، وبالتالي ينص عليها القانون الجنائي الدولي وفقاً للنظم المرتكب من قباهم

## القيم والعادات والتقاليد بين جيلين

● عادل جابر عويوي

كثيراً ما نلاحظنا النكارة لأيام طفولتنا وربقة معينتنا، وأية تربيتنا وادانتنا التي صامت في ربيع السنون وأيامها وما وما نشأت كشيرا لكل ما يبعثنا على الدور، ورفقتها، فنبصر، العين للالة التي مجتبا بائنا وأوقاتنا، الدراسة، وأجار، الكات، الألام نكته مختلفة جدا عما نعيشه في يومنا الحاضر، والخالفة على ذلك العام وأحاديث القراء العامة كانت من أهم أليات بناء شخصية الفرد، بالمواصفات التي ومنذ نعومة أظفارنا كان يتشرب لبنا والضمير.

فإن لم تدارك حال المجتمع الذي بدأ يتسبب بنقص تلك التربية والتربية الصحيحة والتعليم الذي بدأ يفقد الكثير من مسالكه التربوية قلنا نتحدر نحو نزوح خطير جدا لا نجد عبقاء، وإن تصوب عقولنا نحو ما يعلية بنا الأيام التبدل التي يترتد الشئ، الكثير من عاداتنا وأخلاقنا، المعرفة التي جادة الصلوص من كثيرنا من الجهد والوقت لاعادة حياتنا الى القها وكيف يستلجب في الشئ.

• اعداد وتحرير: وسام عبد الواحد

### ارتفاع الطلب على الساعات الذكية



• نيويورك، وكالات

وفقاً لأحدث الأبحاث التي أجرتها شركة Strategy Analytics، ارتفعت شحنات الساعات الذكية العالمية بنسبة 47 في المئة سنوياً لتصل إلى 18 مليون وحدة في الربع الثاني من العام 2021.

واحتفظت ساسة آبل الذكية بالمركز الأول بنسبة 52 في المئة من حصة السوق العالمية للساعات الذكية، بينما احتلت سامسونج المركز الثاني، وحافظت جارمين على المركز الثالث.

وقال كبير المحللين في شركة Strategy Analytics، أن ارتفاع الطلب العالمي بنسبة 47 في المئة سنوياً من 12.3 مليون وحدة في الربع الثاني من عام 2020 إلى 18.1 مليون وحدة في الربع الثاني من عام 2021، وتأتي الشحنات في جميع أنحاء العالم بأسرع معدل لها منذ عام 2018، ويعود النمو إلى مستويات ما قبل الجائحة.

ولا تزال البيعتات عبر الإنترنت الأجهزة التي تعتمد على اللقطة البديلة والتي تتسارع في دعم الرعاية الصحية الشخصية شائعة، وهي الحركة الرئيس لإزدهار الساعات الذكية.

وتقدر الشركة أن بل سحخت 9.5 ملايين وحدة في جميع أنحاء العالم في الربع الثاني من عام 2021، بزيادة على 6.4 مليون في الربع الثاني من عام 2020، مع زيادة قدرها 46 في المئة بالقرابة مع 6.5 مليون في الربع الثاني من عام 2020.

ولا تزال حصة آبل العالمية ثابتة حول مستوى 52 في المئة، إذ تزال آبل تمتلك نصف السوق وتبقى منافسها بعيداً.

وتعد و Apple Watch Series 3 أكثر نماذج الساعات الذكية شهرة في العالم وذلك بالنظر إلى مزيج التصميم الأنيق وبسهولة الاستخدام عبر شاشة صغيرة ومجموعة متنامية من تطبيقات الصحة واللياقة البدنية.

كما تقدر الشركة أن سامسونج سحخت مليوني وحدة في جميع أنحاء العالم في الربع الثاني من عام 2021، بزيادة على 1.3 مليون في الربع الثاني من عام 2020، وتواصل سامسونج الأمام الأمام في سوق أمريكا الشمالية ولورينا وكوريا الجنوبية.

تقدر الشركة أن جارمين سحخت 1.5 مليون وحدة في جميع أنحاء العالم في الربع الثاني من عام 2021، بزيادة متواضعة بنسبة 25 في المئة بالقرابة مع 1.2 مليون في الربع الثاني من عام 2020، إذ نتجت لذلك عن انخفاض حصة جارمين العالمية من 10 في المئة إلى 8 في المئة خلال العام الماضي.

### «تيك توك» تخطو نحو «ميتافيرس»



• بكين، وكالات

خلقت بايت دانس الشركة المالكة لمنصة تيك توك خطتها الأولى نحو «ميتافيرس»، وذلك خلال الاستحقاق السنوي Pico Interactive للواقع الافتراضي، وقالت الشركة عدم برامج وأجهزة الواقع الافتراضي للاستثمار طويل الأجل إلى موهبتها وخبرتها، وخولنا إلى مجال الواقع الافتراضي وبما يواكب مع مهنتنا، وفي شهر نيسان 2021، استثمرت بايت دانس نحو 100 مليون يوان في Mycodeview، الشركة التي تفتك وراء «Reword»، وهي شركة منافسة مساعدة لشركة ريبولوكس الحالية، وتواصل Pico Interactive التركيز على السوق الاستهلاكية الصينية مع الاحتفاظ بمعظم موظفيها. ومع ذلك، لم تضع بايت دانس خطتها لمنصة منتجات الواقع الافتراضي الخاصة بها، وتأتي الصفقة التي تقدر بـ 772 مليون دولار أميركي بعد دخول شركات مثل فيسبوك وآبل وهواوي، وقالت كير تشان، المعلقة في شركة أبحاث السوق الاستهلاكي، ودعم شركات الإنترنت مفضلان لصناعة الواقع الافتراضي بسبب مقبوليتها وتقنياتها الجديدة.

### الأقمار الصناعية في «أيفون 13» للطوارئ



• سان فرانسيسكو، وكالات

تركز جهود شركة آبل لجلب قدرات الأقمار الصناعية لجهاز أيفون 13 على حالات الطوارئ، ما يسمح للمستخدمين بإرسال رسائل نصية إلى المستجيبين الأوائل والإبلاغ عن الأعطال في المناطق التي لا توجد بها تغطية خلوية.

وتعمل الشركة على تطوير ميزتين على الأقل في حالات الطوارئ ذات الصلة تعتمدان على شبكات الأقمار الصناعية، بهدف إطلاقهما على أجهزة أيفون المستقبلية.

وأفادت وكالة بلومبرغ بأن شركة آبل تعمل على تكنولوجيا الأقمار الصناعية منذ سنوات مع فريق يستكشف هذا المفهوم منذ العام 2017 على الأقل.

وزادت التجهيزات بأن أيفون القادم يتميز بتقنية الأقمار الصناعية منذ الأسبوع بعد أن شال الحبل منة تشي كعد إن الهاتف يعمل على الأرجح مع أطيف الملوكة لشركة Globalstar.

وأي ذلك في تخمين أن أيفون قد يصمم شيئاً شديداً بهاتف يعمل مع الأقمار الصناعية، ما يحور المستخدمين من الاضطراب إلى الاعتماد على الشبكات الخلوية.

ولكن خطة الشركة كانت في البداية محدودة النطاق مع التركيز على مساعدة العملاء في التعامل مع سيناريوهات الأزمات.

وبالرغم من أن جهاز أيفون القادم قد يحتوي على الأجهزة اللازمة للاتصالات عبر الأقمار الصناعية فمن غير المرجح أن تكون البزوات جاهزة قبل العام المقبل، ويمكن أيضاً للبزوات والبرازم أن يغاها قبل إصدارها.

ويتمتع المكون الأول الذي يطلق عليه اسم رسالة الطوارئ عبر القمر الصناعي للمستخدمين لإرسال رسائل نصية لخدمات الطوارئ وجهات الاتصال عبر شبكة القمر الصناعي في حالة عدم توفر إشارة خلوية.

ويتم مع هذه الميزة في تطبيق الرسائل بصفتها بروتوكولاً ثالثاً - جنباً إلى جنب مع SMS قياسية و iMessage - وتظهر مع فئات رسائل ومالية بدلاً من اللون الأخضر أو الأزرق، وتمثل البزوة التامة.

أما لإبلاغ عن حالات الطوارئ الكبرى، مثل حوادث المارلر، وغرق السفن، وكذلك باستخدام شبكات الأقمار الصناعية، وتعمل رسائل الرسائل النصية عبر الأقمار الصناعية، التي تحمل الاسم الرمزي Stewie داخل الشركة على تقديم الرسائل بطول أقصر، وتنقل الصور تلقائياً إلى هاتف جهة الاتصال الطوارئ، حتى إذا كان إعداد (عدم) الإرجاع قيد التشغيل.

### ساعة سامسونغ تتمتع ب«اضغط لتحدث»



• سيول، وكالات

أصدرت شركة سامسونغ تطبيق Walkie Talkie الجديد لساعاتها الذكية Galaxy Watch 4 Classic و Watch 4، الذي يسمح للملكي الاتصال بأجزاء محادثات أضغط لتحدث مع بعضهم بعضاً باستخدام الجهاز القابل للإرسال، ويوفر التطبيق مع متجر غوغل بلاي ويمكن الملكي سلسلة Samsung Galaxy Watch 4 لاستخدام الصوت مع بعضهم بعضاً، ولا يمكن استخدام الساعة المرافقة من الشركة، وقبل الإعلان رسمياً عن Wear OS 3 من سامسونغ، ترددت أخبار عن شركة سامسونغ، ترددت شائعات بأن العلاقة الوثيقة الجنوبية كانت شاعت على ميزة الاتصال اللاسلكي Walkie Talkie، وكانت التقارير التي تفيد بتطوير مثل هذا التطبيق قد ظهرت في شهر مايو، وقبل هذا التطبيق من الشركة، وقبل الإعلان عن Samsung Wear OS 3 عبر ساعات آبل الذكية منذ عام 2018 مع WatchOS 5، ولكن احتياج إلى ربطها بالساعة الذكية للشخص الآخر برمز رقم التعريف الشخصي، وفي حين أخذ فقط فإن سامسونغ تدعم مستخدمين واحد فقط من خلال إعداد قناة Walkie Talkie فيها، وتوصي الشركة الكورية بتشغيل تطبيق Walkie Talkie لأول مرة أثناء توصيل الساعة بهاتفك، وذلك بالرغم من أنه يمكن أن يعمل بشكل مستقل عن هاتفك.



### قيّدت استعمال الخوارزميات في ظل حملة لتنظيم القطاع الرقمي

## الصين تقلل وقت لعب الأطفال إلى 3 ساعات في الأسبوع

أعلنت الصين أنها ستمنع من هم دون الثامنة عشرة من العمر من ممارسة ألعاب الفيديو عبر الإنترنت لأكثر من ثلاث ساعات أسبوعياً، بهدف محاربة إدمان الشباب على هذه الممارسات، ويتسمر بعض الأطفال الصينيين طوال أيام أمام شاشاتهم، ولطالما انتقدت هذه الظاهرة في الصين نظراً لعواقبها السلبية، من تسببها بضعف النظر أو تأخيرها على الأبناء الدراسي أو قلة النشاط البدني أو خطر الإدمان.

• بكين، أ ف ب

متعددة اللاعبين على الإنترنت «شرف الملوكة» التي تضم أكثر من 100 مليون مستخدم بنشاط يوميا.

وتحت الضغط، قامت مجموعة «تنتسنت» التي كانت بدأت تقترض خاصية التعرف على الوجه لمنع القاصرين من اللعب إلا، بالإضافة إلى قيود على وقت اللعب، بتشديد هذه القواعد بعد أكثر من 11 سنة لتخصيص مكن السماح باللعاب إلى ساعة ونصف يومياً للقاصرين.

وتأتي هذه الإجراءات في وقت تدهي السلطات حزمًا متزايدة في وجه معاملة الإنترنت.

محاسبة الشركات العملاقة وتحت محاسبة العديد من الشركات العملاقة في هذا القطاع في الأشهر الأخيرة على ممارسات كانت حتى فترة وجيزة مقبولة ومنشرة على نطاق واسع لا سيما تلك المتعلقة بالبيانات الشخصية وحقوق المستخدم.

وتدو ألعاب الفيديو بأرباح كبيرة في الصين فقد حقق رقم أعمال بقيمة 20 مليار دولار في النصف الأول من العام 2021.

وكانت القوانين تحظر أصلاً على القاصرين اللعب عبر الإنترنت بين العاشرة ليلاً والثامنة صباحاً.

ساعة واحدة فقط في اليوم والتشتر والبه الناطقة للمرئي والسموع سيسمح لهم باللعب عبر الإنترنت لمدة ساعة واحدة فقط في اليوم، بين الساعة مساءً والثامنة مساءً، وذلك أيام الجمعة والسمت والأحد حصراً، أي ثلاث ساعات كحد أقصى في الأسبوع الواحد.

وفي باقي أيام الأسبوع لن تكون ألعاب الفيديو عبر الإنترنت متاحة لن هم دون 18 عامًا، وخلال العمل المدرسية سيستثنى لهم اللعب لساعة في اليوم.

وسيمطقت هذا الإجراء مبدئياً على ألعاب الفيديو عبر الإنترنت فقط وليس على الألعاب التي لا تتطلب تشغيل الندول وسيعتمد على القاصرين تسجيل الندول باستخدام وثيقة تعريف رسمية بهدف منعهم من التحايل على الحظر، غير أن الجدول الزمني لتطبيق الإجراء لم يحدد بعد.

وفي أوائل آب 2021، كشفت إحدى الصحف الرسمية الناطقة عن ألعاب الفيديو أصبحت «أيقونة عقلاً».

وهي استشهدت خصوصاً في مقالها بمثل العملاق «تنتسنت» ولعبته الشهيرة

### «آبل» تعزز منصات لإطلاق منصة للموسيقى الكلاسيكية

• نيويورك، أ ف ب

كلاسيكية أوسع وأكثر ترحيباً. ويهدف بوماس ستيفنز المدير العام للشركة وأحد مؤسسيها يوماً ما في أن يرى أحد عمالقة القطاع بشري متحدث.

وعاشيراً من الأثنين لن تقبل المجموعة الشركتين الجدد وستتوقف عن العمل مؤقتاً في السابع من أيلول، وفق ما جاء في البيان الصادر الاثنين، وسيعرض على مشتركي «بريموفونيك» اشتراكاً جانبياً لمدة سنة أشهر في آبل ميوزيك، بانتظار إطلاق منصة الموسيقى الكلاسيكية من «آبل» في 2022.

وكشفت المجموعة الأميركية عن أن هذه الخدمة الجديدة ستعزز بسعر 9.99 دولار في الشهر، في مقابل 14.99 دولاراً شهرياً لـ «بريموفونيك»، وإمناً.

وتعهد أليفير شوبس نائب رئيس «آبل

ميوزيك» و«بمس» في البيان «تقديم خدمة متخصصة للموسيقى الكلاسيكية ستكون فعلاً للأفضل في العالم».

وليست «براموفونيك» الخدمة الوحيدة المتخصصة في الموسيقى الكلاسيكية بل إن التقدي فمُنذ العام 2015، تهيمن الألمانية «أبياجيو» على القطاع وقد تم تحميلها 1.8 مليون مرة بحسب موقع «تيكرانش» التخصص في هذا الشأن.

وتعرض «أبياجيو» خدمة مجانية مع إعلانات وبدون إمكانية البحث وأخرى مدفوعة الأجر بسعر 9.9 دولار في الشهر.

ولم تعد «آبل» تكشف عن عدد المشتركين في آبل ميوزيك، منذ حزيران 2019 عند إعلانها أنها تجاوزت 60 مليون مستخدم يدفع اشتراكات.





في ذكرى  
مشروع  
وحدوي فاشل

تفاصيل 21

13  
ALsabah



الصباح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
A L S A B A H N E W S P A P E R  
www.alsabaaah.iq Wed. 1 . Sep. 2021 Issue No. 5202 العدد 2021 الابرقاء 1



انخفاض الكهرباء والعملية زاد من المتاعب  
كيف أدى تفجير بيروت لأزمة صحة نفسية؟

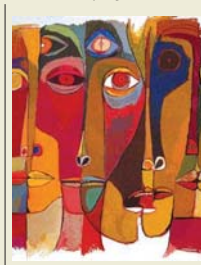
فرنسا يسعى لاستعادة الهيبة..  
ورونالدو لصناعة التاريخ

تفاصيل 20



تغيب الأثر.. قراءة في شعر  
خالد علي مصطفى

تفاصيل 15



قراءة في ديوان «علامتي  
الفارقة» للشاعر سلمان داود

تفاصيل 14



يعد الشاعر سلمان داود محمد من الجيل الذي عاش وتفاعل مع أجواء الحرب بكل ما حملته من معطيات وتناقض، وقد تسلت هذه الأجواء بما تحملته من أفكار ومعانٍ إلى قصائد شعراء شحوا صور الواقعية ومترداتها وتفاصيلها اليومية بسختها عاطفية ودلالية عالية وعصرياً عنها وبأساليب وموسيقى غير مأوفة عبرت عن رهنهم للحرب مما جعلها مؤثرة. وفي ديوان «علامتي الفارقة» يرسم الشاعر سلمان داود صورة مجسدة ومؤثرة للحرب التي عاش من ويلاتها باستمرار التفاصيل اليومية للحرب، وصورها في سياق القصيدة ليواجه من خلالها المتلقي بما هو غير مأوف، فهو يوثق صور الحرب المختلفة في معظم القصائد

شعرية التفاصيل اليومية

قراءة في ديوان «علامتي الفارقة» للشاعر سلمان داود

د. سعد التميمي

وتقوم شعرية التفاصيل في الديوان على تحويرها من إطارها الواقعي اليومي الحاضر في ذهن المتلقي إلى سياق القصيدة، من خلال الانزياح والفارقة التي خلق فيها الشاعر علاقات عينية بين الخلق ينتج عنها طاقاً دلالية شعرية وهذا ما تجسده قصيدة «صورة قيد» إذ يقول:

أسمي: كريم أو  
أضغ أرابيا أمام المذبح كي تنفرض  
الحروب  
عمرى: ٣٦ شظية وأسئ بتركز  
في تمام الهدنة ظهرا  
وقبيل الصيد بعضفوق  
شاهدت الأرض بلا فئان  
والسنوات سنونوات  
ترزرف حول الطواحين بسهو ذوب  
أوصافي حشور تلح وخصي  
أفمنوني

فالمعنى من التفاصيل اليومية وهو سهل يضمن أوصاف الشخص ويوظف الشاعر لتزيين وولات الحرب، وتوسير إلى رفقة لها من خلال ياء التكميل في العنوان وفي مطلع القصيدة (السمي) وتأتي المفارقة في عطف الجملة الفعلية (أضغ أرابيا أمام المذبح) على اسم (كريم) لتجسد رفضه للحرب التي زمن إليها به الذماف، ويؤكد ذلك في المفارقة الثانية التي تتناظر في تشبيهه لعمره (37 شظية) إشارة إلى تناقض الحرب ومعاناته ثم يأتي مفارقة أخرى بعطف (أسمي) على (شظية) ويصف الأسمي بجملة (يتكرر) ليبيّن إلى استمرار ما تخلفه الحرب من جراحات حزن، فهذه العينية في العلاقات الرابطة بين التفاصيل تمنح الجمل الشعرية طاقاً دلالية عالية مشحونة بعاطفة صافية منحت الصور الشعرية فاعلية وتأثيراً كبيراً، وهذا ما نجده في قوله (في تمام الهدنة ظهرا) فالانزياح بإبدال كلمة الهدنة مكان الوقت في أصل العبارة زاد من طاقاتها الشعرية ويتكرر الأمر في قوله (قبيل الصيد بعضفوق) وفي قوله (أوصافي حشور تلح وخصي أسمى) فهنا التحوير للتفاصيل من إطارها اليومي والواقعي إلى إطار القصيدة من خلال الانزياح والمفارقة وخصتها بوظيفة شعرية عالية يضمن للقصيدة التفاصيل ملاحم جنائية معبرة تنقل المتلقي من الصورة الجأمة إلى الحياة ذات الفاعلية العالية ليحقق بذلك الشاعر غرضه الذي يهدف إليه المتأمل في جعل المتلقي يتعاضد مع النص ويعيش أجواءه.

وتبقي التفاصيل اليومية المرفوضة حاضرة في قصائد الديوان وتأتي العينية في صياغة الصور لتعكس موقف الشاعر من الحرب وهذا ما نجده في قصيدة (فارقة) إذ يقول:

كلمات الرثاء التي كتبتها عند  
كانت أكثر من حيات الدوا  
التي كانت ستفخ جناحي  
ملك العذاب  
قبل أن ينفض على (علامتي  
الفارقة)  
أبداً لمن على حُجُ الموسيقى  
وساحة الطيران  
فصيلة نكد (باب الشيخ)  
وعندك من الشطايا  
ما يجعل النهار مرقطاً  
لكتناً...  
تراكب حبيبا  
إنها اللبيل  
تصارع الحوش  
أما بلالوك المجموعون  
فقد عادوا  
إلى بيوتهم  
منكسرين  
بلا مواعيد  
ولا قصائد  
ولا «سلمان داود محمّد»  
\* إشارة لديوان الراحل سلمان  
داود محمد (علامتي الفارقة)  
1996 للمطلع تحوير لوحيد من  
نصوصه



الشاعر سلمان داود محمد

وتلطف الاسلاك الشائكة من الشبهات  
الشاعر للحرب (العام اسلاك شائكة  
كان النوم مشغلاً بالفتلي  
واللجأ مستوع أحلام حلب  
أيقن أن المباح كاليساطيل  
كألاما لا ينكر في لائحة الخسائر  
فألق البحر وراه  
وعنادت في أيام خلف الرجمات  
ده غامض مثل فارقة في أول السطر...  
جنات الرب موهونة بصغيره  
إذ ينقل الشاعر سفرة (فارقة) التي  
يوظفها كعنتية وفي اللحن ليصور وطأة

الشاعر عينية الحرب وما تخلفه  
بعينية العلاقات التركيبية التي خلقها  
في نصوص هذا الديوان، فالأرهاب  
الذي تسيبه الحرب بالآثار وشبهات  
الأم وصحاتها التي تسيبها، يسبقها  
الشاعر على الحرب من خلال (الإلغام،  
الاستنلا، الشاقفة) ويلجأ الشاعر إلى  
استعمال ضمير الغائب في الأفعال  
(أرهمق نطف وأيقن، ألق) دلالة على  
فعل التعقيب الذي تمارسه الحرب على  
الإنسان، وتكتسب هذه التفاصيل داخل  
القصيدة دلالات جديدة ترسم مخلفات  
الحروب، فالقتلى ينشغل بهم النوم  
والمستوع الذي تخزن فيه ذخيرة الحرب  
يصبح مخزناً للأحلام، والخلب العتاد  
الذي لا يحمل إلا الصوت، يصف به  
من أي طوح ينكر.  
ويأتي تشبيه المباح التي يبحث عنها  
وتحت وطأة الحرب رغبة في تحقيق  
الراحة والسرور، باليساطيل التي لا  
تلك أي قيمة تذكر في مساهمة الحركة  
ليصور الانكسار الشكورة والمعاناة  
التي تسيبها الحرب وتكاسها  
على الشاعر، فتحت وطأة الحرب لا  
أحد يكره بالجمال والفرح وتأتي  
الاستنلا التي تتحقق بأعمال الفعيل  
(ألقح حرج) (البحر الأيام) تعكس  
اليأس والتشاؤم من الحرب، وهذا ما  
تؤكد الصورة التي يحل إليها العنوان  
كناجح سيطرة، فهذه التكتة  
في مجمل الحرب اتخذها الشاعر معجماً  
شعرياً وأضفى عليه بصمته الشعرية  
المفترقة من خلال الانزياح الذي يقوم  
على علاقات قد تبدو عينية إلا أنها  
مقصودة تعبر عن موقف الشاعر من  
الحرب بصور شعرية مميزة ليقابل  
التي فعل الحرب.

قصيدتان إلى الراحل سلمان داود محمد

محمد تركي النصار

(1) وداع  
وأخيرا يا سلمان أحق  
السحر في الامتداد...  
حيث أصابك الكليكة  
بذخان الحرائق  
سقطت وهي تبحث في خضم  
مناظلم عن عنوان  
للقصيدة البيضاء.

(2) تنويم  
حصتي من النسيان  
وفية للدم  
اذ يعلى الخسارة بالشبهات  
الواردة في ملاحق  
المجهول، متزعا  
بمتابعة ضحايا القسوة  
وتعويم آثار  
الهرج والسراب.

شعرية وطن

بلا «سلمان داود محمّد»

عنوان السلطان

عنوان السلطان  
كلما ارتقنا سقط من الفارقة وطن  
الخطاب الشعري تجليات تلك النتيجة  
الكشف عن مسيرتها، كونه محط  
الوعي الجمال القائم على طغي التقنية  
والعصبانية، والتجربة الشعرية التي  
هي (عملية الحياة والحركة العنصرية  
بأفكها التي تسيب في الكون) كما يقول  
هربرت ريد، عند الشاعر سلمان داود  
محمد التي توزعت ما بين القصيدة أو  
قصيدة الصورة التي تستدعي مهارة  
فنية وقدرة على التركيز بإختزال  
الصوفي مع إكتناز دالي وعبق في  
شعور عال، كونه ضرباً مثيراً  
من التقنية في الفترة على أيجاد بنية  
شمولية في بضعة أسطر محدودة،  
لذا فهي تقضي وعيا ومعرفة شديدة  
للمعنى، وهي تشكل القصيدة  
الصورة كونها أنتقل موقفا شعوريا  
بعاطفة موحدة وتناغم موسيقى  
في مضامينها فلسفة الوجود من  
خلال منطق الرويا في ما وراء  
الاشياء...  
في غفلة من أي  
اتقادات الأبي إلى هناك.  
إلى الحرب  
كي تتعلم البلاد والأناشيد  
والتيار...  
تعملت فتلاي والقلم المتناكر  
في رؤوس السطور.  
في غفلة من أي  
مات الأم والأب كذلك

وظلت الحرب  
تدور بي على الخراب  
ويصيح عبر مكبرات الصوت  
هذا الوطن اتانته  
لن...؟  
ألف وفق الشاعر في الحديث عن الذات،  
أفد رجل حوار مع أقات المجتمع الآخر  
والعصبانية، لتجربة الشعرية التي  
تجسد (الوطن) الحال على أحدث  
الشعري حديثا متوازنا من خلال  
الشكر الذي يورده لثورة التي صورت  
الشعري تداولي المعنى، والذي لا يخلو  
من حس دالبي عن طريق استنثار  
الشكر الذي وظفه للتوكيد وتوسيع  
مدى النص والصورة فضلا عن أنه  
يشكل ظاهرة إيقاعية تثيري النص  
وتصل به إلى ذروة التعبير عن الفيلس  
التي تعيش حالة التمركز والصراع مع  
الحيط، كونه نابعا من صميم التجربة.  
فضلا عن الاستفهام اللناء، الذي يعنى  
اختزال الأنسي.



د. أحمد الزبيدي

عنية نقدية

لا تعرف له نسبا شعريا ولا قبيلة جبيلة عشيرة، فالنقاد  
التأنيبه اختلوا في نسبه لأن المسافة بين دفتر نفوس  
تأنيبه ودفتره الشعر الأول مسافة بعيدة وبخارفة،  
ولم يكن عاززا من الشعر فواقه حتى يك ملغزا ولكن  
سلمان داود محمد تأنيبه الفارقة في كل تفاصيل حياته.  
الس ليقام قديمه مفارقة؟  
ولم يعان منقطة (قصيدة النثر) يوما فكان مؤمنا بها  
ومخلصا لها رغم عيبها العارف كما وصفها ووصفتها  
أيضا الناقد المكثر بشري موسى صالح في الواحد  
والمعدد، ومنذ غيابه الأرضية تنويع السخرية في شعره  
معورة عن أقصى درجات الوعي عنده، فهي كما يصنع  
سائرت: (إن الإنسان في أثناء السخرية يوقع ما يفتنه  
ويدعو إلى التصديق حتى لا يصدق ويثبت كي يفتني ويفني  
كي يثبت)، ولعل هذه السمة الأسلوبية نجدها بوضوح  
أعلى في مجموعاته الأخرى:

**سلمان تقرد في  
قصيدته الثرية  
ذات الحمولات  
الدالية الكثيفة  
والتجاوز لتماؤف  
بلفظة مأوفة، وهذه  
خاصية من خواص  
القصيدة العراقية  
الحديثة حين  
تتولى نوح السخرية  
والمفارقة، وهل يمكن  
أن تكون المفارقة  
بغير اللفظة مأوفة؟**  
وهذه  
خاصية من خواص القصيدة العراقية الحديثة حين تتولى  
نوح السخرية والمفارقة، وهل يمكن أن تكون المفارقة بغير  
اللفظة مأوفة؟  
وحيث توجه القراءة كتابته الثرية لا جمعيا بعيدة عن  
تخصيته فكلما يحمل قصيدة عالية في التعقيب  
عن موهبه والسخرية من تلك الهوم في الوقت نفسه.  
فسلمان الشاعر والمثقف ينتمي لو عالم به الزمن إن نفس.  
(سائق رافعة شوكة) والشخصية الوحيدة المصيبة التي  
بتمنى اللقاء بها (العراق) في فحول ساحر، لا تغاربه  
المفارقة الساخرة في حياته ولا في أحلامه، وماتت. وإنا  
كان العالم من دون سخرية كغاية بلا طيور دون قصيدة  
النثر العراقية من دون سلمان تشبه شمشية. وبيا ووجع النال  
(كان الذي كثر استعماله في هذين اليومين فقط للكلام عن  
سلمان الكائن العابد.



التخلة.  
جثمانك المساق إلى معالم تصنع  
السيط الأني.  
ويرش ابتكار المنابر في كل أن.  
فالشاعر يرسم لوجهات الشجون بقل  
وهومها فيمنع نغما يعند  
لجاء اللقطة الشعرية وعلق الأرنبة.  
ويخلق تلاحم ومناجات نفسية تسهم  
في توسيع القدرة التخيلية بالانكاس  
على السرد الشعري في تشكيل مكوناتها  
الصعبة عبر الانزياح في التجزيات.  
ذات نجوم  
كان النوم مشغلاً بالفتلي  
واللجأ مستوع أحلام حلب  
أيقن أن المباح كاليساطيل  
كألاما لا ينكر في لائحة الخسائر  
فألق البحر وراه  
وترحر الأيام خلف الرجمات  
فالنص يعكس الاضطراب النفسي عبر  
الانكاس، على أساليب تصويرية تكشف  
عن دماء مأزومة بلغة تعبيرية بعيدة  
عن التمجيد والتعقيد، فضلا عن أنه  
يوظف بفرقة معاينة التأملية  
التي تكشف عن المضامين الوجيه عبر  
خيال محسوس كتحفيز في عطفية  
الخلق الشعري، الوسيلة التعبيرية  
والدلالة الإحصائية التي يحققها  
المنتج (الشاعر)، كونه يمثل فمة الهوم  
الإبداعي بفرقة على الخلق ضمن  
إطار الوعي تسجيل موقر آراء، حركة  
التنكر، كونه يحاول أن يبتني من العالم  
الفردي على علة الذي يحلم به، على  
حد تعبير بول إليوار.

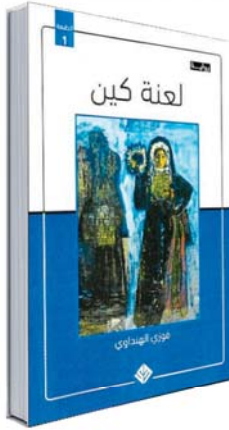
طفرة



بلوغرافيا محمود البريكان

من المهمات التي نهض بها حسين عبد الطيف (1945-2014)، إلى جانب اشتغاله الشعري، مهمة (التوثيق) الأدبي لأبناء البصرة خاصة...

لعنة كين) تعصف بأزقة الكمالية



سالم بخشي

يعتقد أسرة غير مالوفة بخلنا د فوزي الهنداوي ورويشة (لعنة كين) الصادرة عن دار الهنداوي للطباعة والنشر والتوزيع...

هنا لا يخفى قيمة الرواية، وتصويرها البارح للأحداث، والخصوص وما آل إليه مصيرهم، لقد تمكن الروائي القدير د. فوزي الهنداوي من عرض فجيعة العجز وأسبابها في الكمالية، بطريقتة مثالية ساحرة، لا يمكن لأي رواي آخر، أن يضفي إليها شيئا جديدا، أو يقدها.

ما يد مره تجاه نساء أخريات في أماكن أخرى من الرواية، زميلات له في قسم البوتاج في جزيرة الرامد التي يعمل فيها من أجل مرضه...

في الجزء رقم (2) ص 79، هذا الجزء من الرواية، زميلات له في قسم البوتاج في جزيرة الرامد التي يعمل فيها من أجل مرضه...

محب بين صحراء وصحراء

بينما أنت غارق في النوم استيقظت غلام شفاف من فوقك كانت السماء...

بينما أنت غارق في النوم استيقظت غلام شفاف من فوقك كانت السماء...

تغيب الأثر.. قراءة في شعر خالد علي مصطفي

جاسم الخالدي

يبعد أن الكتابة عن شاعر مثل خالد علي مصطفي تحتاج إلى معرفة وعمق بوزايات المعرفة التي يزرعها بصبته الشعري...

بناء قصيدته لبعيد الأثر، وكناية الخفيف من البحور اللابل التي كثر بالشرع من تحولات خطيرة تمتد أعظم ركن فيه وهو العمود الشعري...



من أعمال الفنان روزدو رودو بوماسيان

هنا يرى طائفة من النقاد، عدم الجدوى من طرح مضمون الفجوة بالكامل في مطلع الرواية، باعتبار أن ذلك يؤدي إلى قتل فضول القارئ، وعدم الإتيارة من مطالعة بقية الرواية والتي تستكون بالضرورة...

هنا يرى طائفة من النقاد، عدم الجدوى من طرح مضمون الفجوة بالكامل في مطلع الرواية، باعتبار أن ذلك يؤدي إلى قتل فضول القارئ، وعدم الإتيارة من مطالعة بقية الرواية والتي تستكون بالضرورة...

# انخفاض الكهرباء والعملة زاد من المتاعب كيف أدى تفجير بيروت لأزمة صحية نفسية؟

guardian.co.uk

بعد مرور أكثر من سنة على تفجير ميناء بيروت، يكافح اللبنانيون أزمات متشابهة متعددة لدرجة جعلت اضطراب ما بعد الصدمة عاملاً مستمراً واسع الانتشار، وسط الفوضى الاقتصادية. شعرت ريان خاتون بالاحباط بعد مرور ذكرى الحريق، إذ كانت متوترة دوماً طيلة شهور ما بعد كارثة المرفأ، فقد قضتها بالتصير إلى جدار قريب أثناء عودتها من العمل، فأصبحت في رأسها وبكسر في عظم الوجنة وتمزق في الأوتار، وقد عانت منذ ذلك الحين من كوابيس متكررة وأرق ونوبات من القلق.



رسائل شكر لفريق Embrace الذي يدير خطة مساعدة للتعامل مع المتاعب ونوع الانتعاش في لبنان



ميناء بيروت وتمثال (العامل) الشهيد من انقاض خلفها الانتعاش

المفارقة كانت هناك حفرة جماعية للألعاب، النفسيين وعلماء النفس من لبنان؛ إذ انخفضت قيمة الرواتب بنحو تسعين بالمائة بسبب انخفاض قيمة العملة اللبنانية، ويات د. خوري يعمل الآن غالباً من دبي، الذي يخشى قاتلاً: «الكثير من الناس الذين عاشوا مراحلهم اقتصادياً لعقود طويلة باتوا الآن بالكاد يكسبون قوتهم».

فيما مقر «خط الحياة» النفسي مقرراً من الوجود يكفي للعمل 21 ساعة/يوم، فقد تفرّض مسؤولوه مع وزارة الصحة للحصول على ألواح الطاقة الشمسية، لتقليل الاعتماد على الوجود الشمسي لتقليل التكاليف. وبات د. خوري يعمل الآن غالباً من دبي، الذي يخشى قاتلاً: «الكثير من الناس الذين عاشوا مراحلهم اقتصادياً لعقود طويلة باتوا الآن بالكاد يكسبون قوتهم».

الرفأ، لكن لا يمكنهم تجنب وصول تاريخ يوم معين والأحاسيس التي جاءت مع ظهيرة رطبة مشمسة في ذكرى الحريق» ويضيف د. خوري أن إعادة توزيع مقاطع الفيديو الخاصة بالتفجير بنفسه من المرجح أن تزجج من يعانون من اضطراب ما بعد الصدمة. «لا أعتقد أن باستطاعتنا منع الناس من تداول الأفلام، خاصة في سياق مواقع التواصل الاجتماعي؛ لكنني أشجع من يشعرون بالحاجة للمشاركة أن يقدموا قصتهم الخاصة، أو صوراً تحمل رمزية خاصة لهم».

كانت الصحة النفسية ذات أولوية منخفضة في النظام الصحي اللبناني، الذي يميل نحو التدخلات عالية التكلفة لصالح الأثرياء، بدلاً من الرعاية ذات التكلفة المقبولة لعامة السكان. ووفقاً لصندوق أبحاث التحديات العالمية لم يستطع نحو مليوني لبناني وتعباً تحمل كافة الذهاب إلى الطبيب سنة 2020، خلال الأشهر السابقة التي تلت التفجير؛ وتزايدت لذكور، الذي يفتقر وصفات العلاج النفسي والمشورة والأدوية لعامة الناجين من تفجير اللبنا، من الاكتئاب والقلق واضطراب ما بعد الصدمة.

من الشائع أن تصبح الأعراض أسوأ عند حلول الذكرى السنوية للأحداث، خاصة إذا كان تجنبها يمثل نوعاً من آليات التكيف، يمكن للناس تلافي التناقش حول التفجير والذهاب قرب المرفأ لكن لا يمكنهم تجنب وصول تاريخ يوم معين والأحاسيس التي ستأتي مع

هنا ما كافي • ترجمة: هي اسماعيل تقول: «طيلة أشهر كنت خائفة جدا من الاقتراب من الزجاج مع شعور بالفرغ من الأماكن المفتوحة» ويعيش أولادها خوفاً دائماً من حدوث شيء لها؛ بعدما رؤوا كم تاتت. في بلد يعيش مرحلة انحسار اقتصادي؛ وجد الناس أنفسهم في قبضة أزمة صحية نفسية بلا موارد كافية للتعامل معها. تقول حصار من «خط الحياة» Life Line وهو منظمة مساعدة للوقاية من الانتحار. أن عدد المكالمات التي تلقتها شهرياً تضاعف تقريبا منذ شهر أيار الماضي إلى 1050. وتتصف أوليفيا شلاب متخصصة بعلاج تفجير المرفأ بأنه «مزق منازل الناس وهم في داخلها، ودمر قدرته العميد منهم في ضمان العيش براحة بال».

ويضيف نفس الورد أصبح انقطاع التيار الكهربائي على نطاق واسع مستمرا لمدة تصل إلى 22 ساعة في اليوم وسط أجواء صيف لبنان الحار الرطب، أما الدكتور جوزيف الخوري ورئيس الجمعية اللبنانية للطب النفسي فتحدث عن تقارير تتعلق بمتاعب الأطفال التي تضيق ضغوطها على الأهال كذلك أجبر انقطاع التيار الكهربائي العديد من الصالح التجارية التي تواجه بالفعل اقتصاداً مهدوراً وعملة متقلبة، على الاقبال المبكر لعدة ساعات يومياً، متسبياً بقلّة الدخل اليومي الذي هم في أمس الحاجة إليه. يقول جان إنطوان الذي يدير مهني تضرر في التفجير: «ليس لدينا قود ولا كهربيا، فمما تتغير أسعار المواد الأولية كل ساعة».

تفجير اللبنا، فيما تلصقت شركات الشحن البحري من المسؤولية. والتعبق د. يعتقد د. شاب أن العديد من حالات التعبق النفسي لدى المصابين نفسياً خلال السنة الماضية هي رد فعل مفهوم لسباق متعثر في الحياة اليومية، قائل: «نحن بحاجة إلى تعميم الشكيلة باعتبارها مشكلة مركبة، ولا يمكننا الاستمرار بوضع المسؤولية على الناس لتحقيق الشفاء، لانفسهم حينما تكون الظروف التي تواجههم مؤهبة جداً».

«إن انخفاض قيمة الليرة اللبنانية ونفاد مخزون الأدوية المهمة زاداً من متاعب العمل التجاري في الهبات الصحية». وتقول د. شلاب إن علاج الصدمات يعتمد على عودة المريض إلى الشعور بالأمان وإن الخطر قد انتهى لكن الأزمات الاقتصادية والتفجير دفعتهم للمرور بطرق مشابهة لتفجيرات ما حدث في العام الماضي بعد الحريق، وحتى الآن لم تتحدد السلطات المسؤولة عن تفجير اللبنا، فيما تلصقت شركات الشحن البحري من المسؤولية. والتعبق د. يعتقد د. شاب أن العديد من حالات التعبق النفسي لدى المصابين نفسياً خلال السنة الماضية هي رد فعل مفهوم لسباق متعثر في الحياة اليومية، قائل: «نحن بحاجة إلى تعميم الشكيلة باعتبارها مشكلة مركبة، ولا يمكننا الاستمرار بوضع المسؤولية على الناس لتحقيق الشفاء، لانفسهم حينما تكون الظروف التي تواجههم مؤهبة جداً».



عائدة ريان خاتون من القلق والأرق



من الشائع أن تصبح الأعراض أسوأ عند حلول الذكرى السنوية للأحداث، خاصة إذا كان تجنبها يمثل نوعاً من آليات التكيف، يمكن للناس تلافي التناقش حول التفجير والذهاب قرب المرفأ لكن لا يمكنهم تجنب وصول تاريخ يوم معين والأحاسيس التي ستأتي مع

## خدماتها كثيرة وحوادثها مميّة روسيا تسعى لتجسيم السكوتر الكهربائية



اصابات مختلفة في عدة من روسيا من بينها بطرسبرغ، وأضحت أن توجيه تهم جنائية بحق لغاية الآن تسعى شركات التجار لتفاريض من السلطات المحلية لتخصيص منطوق ببطينة مغلفة، قبل تبني قوانين عامة، وتفتقر اللبنا، وهي مؤسسة مجتمع مدني استشارية، تصنيف السكوتر القوية كدراجة بخارية، وعلى سلطات بطرسبرغ تسجيل المستخدمين في قاعدة بيانات للمخالفين، وتناقش وزارة النقل تحديد السرعة على الأرصفة بعشرين كيلومتراً في الساعة، وفرض حظر على السكوتر في القطار ومحطات النقل.

ولا تزال حالة التشاك في الطريق في روسيا غير مقيّدة بقوانين صارمة، مع عدم وجود وضع قانوني واضح على مستوى الدولة الاتحاديّة. ورغم الحاجة الملحة لتعديلات تتم مناقشتها منذ سنتين، حالياً بعد هذا النوع من وسائل النقل موزانيا لوسائط مساعدة لسائليها، مثل الكرسي المتحرك ودفع عربة ولوح الاتزالق ولبننا السبب لدى راكبي السكوتر الحق بالسبب على الأرصفة ومسارات الدرجات الهوائية، وإنا غابت هذه الأساكن. فتستجدي على جوانب الطرق، لكن بمواجهة سبيل من الركبات.

وتبقي، لكن سيكون شيئاً مختلفاً تماماً إذا ما أخذت هذه الآلات السرعة على التسابق خلفك، إنه أمر مرعب، وتبنا بلعن القوانين أو بالأحرى فقائنها، إذ يتم تجاهل حقوق اللارة في موسكو منذ زمن طويل.

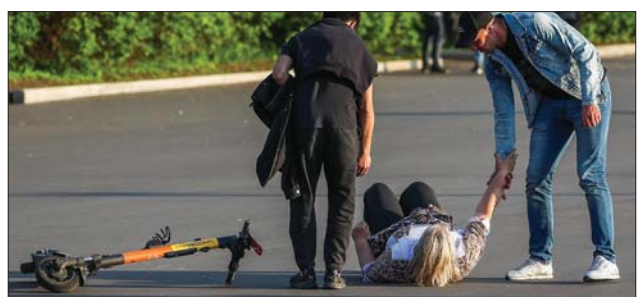
مشبهين هذه العربات بالأسلحة الموقّعة، في ذلك تراها سريعة وصامتة وقائلة في الوقت نفسه تسعى السلطات الروسية لأن السيطرة على هذا النمط الجديد الخائف من وسط النقل، وفضلا عن تسجيل نجاح تليل، يصل الصراح حالياً إلى مرحلة حرجية. ولكنه أيراً مهماً جمعاً، صبار السكوتر أمد أكثر الواسعة باستخدامها في موسكو، لتقول أربعا فوفيفوكينا، القيمة في موسكو، «كنت ماثية على طول الشارع ورايتهم يرمون سمرجين أمامي سكوترين وثلاثة سكوترات، كان عليّ التوقف لعدم تمكني من معرفة سرعتهم أو مسارهم، إنه أمر واحد إذ استطعت

ومع ذلك ليس من الانصاف وضع كامل اللوم على شركات السكوتر، كما يقول إيفور سبركين، رئيس الدعاوى في منظمة «كليف» القانونية، «لا توجد مستلزمات سلامة لشركات التجار، فشركات المواد الغذائية لديها ذلك الأمر، وكذلك الخدمات المتخصصة، مثل العجلات الترفيهية؛ لكن ما هو الخطر للمصاحب لخدمات التجار؟، وغالباً ما يذكر غياب البنية التحتية كجزء من المشكلة ففي بعض البلدان الأوروبية، لا يسمح بحركة السكوتر الكهربائي إلا في محرات الدرجات الهوائية، هنا كان على الكسندر اوسيبوف، رئيس نادي النقل الكهربائي الصغير لروسيا، التصريح بأن جزءاً من علنا هو استخدام السكوتر الكهربائي في جميع المدن الروسية الكبرى، من فلاديفوستك إلى كالينينغراد، واكتشاف غياب بنية تحتية ملائمة حتى داخل موسكو وبترسبرغ، أما محرات الدرجات الهوائية فعبارة عن مزجحة فهي تبدأ ثم تنتهي بشكل مفاجئ، فيقتطع راكبو السكوتر لاستخدام الرصيف والمنطوق الأخرى غير الآمنة».

وتنوّذ للصابون من اللارة بين رجال وأطفال ونساء، ووصل الضرر ببعضهم في بتر الساق أو الدخول في غيبوبة ليّام طويلة، تايكمن عن إصابات راكب السكوتر برأسه، وهي الإصابات الأكثر شيوعاً، ووفقاً لإحصائيات وزارة الشؤون الروسية، فقد وقع 180 حادثاً خلال الشهرين القويين داخل روسيا، في ما نتج عنها خمس حالات وفاة.

ظهرت أول شركة خدمات تأجير السكوتر الكهربائية في موسكو بصيف 2018، وبحضور عمدة اللبنا، سميغون، افتتاحها، كما تضاعف عدد الشركات الكبرى لأكثر من عشرين مرة في سنتي اليلاد بأسرها، كما تضاعف عدد الاصطدامات بين سائقي السكوترات والمارة كثيراً وأدى بعضها إلى إصابات خطيرة وقائلة وتعدد ورايات الحوادث التي سببتها السكوتر.

محدث تعرضت له امرأة من قبل سكوتر كهربائي في أحد ارسطة موسكو



محدث تعرضت له امرأة من قبل سكوتر كهربائي في أحد ارسطة موسكو



## الوطني يتدرب تحت المطر في سينول

# مهند علي وجستن ميرام يلتحقان بأسود الرافدين

أنهى منتخبنا الوطني لكرة القدم أمس الثلاثاء، وحدته التدريبية الثانية في سينول تحضيرياً لمواجهة كوريا الجنوبية يوم غد الخميس، ضمن مباريات المجموعة الأولى للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم قطر 2022.



### ● بغداد، الصباح الرياضي

اللاعبين لكن من المرجح أن يستعين بهما الهولندي اندفوكات في الشوط الثاني وبحسب ظروف المباراة. ومن المؤمل أن يعاد وقد منتخبنا الوطني كوريا الجنوبية بعد غد الجمعة متوجهاً إلى العاصمة القطرية الدوحة التي ستحتضن اللقاء الثاني في التصفيات المؤهلة أمام إيران في السابع من أيلول الحالي.

الرسمي الذي سيحتضن مباراة منتخبنا الوطني أمام نظيره الكوري الجنوبي يوم غد الخميس، والتي ستعقد من دون حضور جماهيري. وتدو خطوط جستن ميرام ومهند علي ضئيلة جداً بالتواجد ضمن القائمة الأساسية التي ستخوض مواجهة الشمسون الكوري، بسبب تأخر التحاقهما وعدم انضمامهما بالتدريبات الجماعية رفقة بقية

في الوحدة التدريبية الثانية للمنتخب، بعد خضوعهما للحجر الصحي أمس الأول الاثنين. ووصل اللاعبان مهند علي وجستن ميرام إلى كوريا الجنوبية، وسيخضعان للحجر الصحي، وسيباشران تدريباتهما مع المنتخب اليوم الأربعاء، وستكون الحصة التدريبية الأخيرة لأسود الرافدين اليوم الأربعاء، في ملعب سينول كأس العالم للملعب

وخاض لاعبو منتخبنا الوطني الحصة التدريبية الثانية وسط أمطار غزيرة من المتوقع استمرارها حتى يوم الأربعاء. ويشتر الأعبان امير المعاري محترف (هالستار) والسويدي وفرانس بطرس محترف (هوبرو الدنماركي)

ليس الا



خالد جاسم

مفتاح التأهل

قبل أن يدشن منتخبنا الوطني مشوار التصفيات الجسامة المؤهلة إلى مونديال 2022...

وبعدنا عن الخيارات التكتيكية التي وضعها المدير الفني لمنتخبنا أفوكات في مواجهة الصعبة مع كوريا الجنوبية...

مباراة الصبر .. مواجهة الصبر على اثنين مباراتاً للفهم...

مباراة الصبر .. مواجهة الصبر على اثنين مباراتاً للفهم... مباراة الصبر .. مواجهة الصبر على اثنين مباراتاً للفهم...

جولة أوروبية لمتابعة المحترفين الشباب عماد محمد يحذر الأسود من مفاجآت الشمشون الكوري



أبدي مدرب منتخب الشباب بكرة القدم عماد محمد تحفظه الشديد على توقع نتيجة لقاء أسود الراقدين مع الشمشون الكوري...

ما يتناسب عوزنا في بعض المراكز، ولا تطلعنا لتأهيلات كأس العالم...

تطلعنا الشارع الرياضي وتقودنا إلى التأهل لتأهيلات كأس العالم...

بغداد: احسان المرسومي وقال عماد محمد في تصريح ( الصباح الرياضي ) ان لقاء يوم غد سيكون...

علي صاحب يخلق مع طائرة السلام السعودي



بغداد: نبيل الزبيدي يتوجه يوم الجمعة المقبل لعمان...

وإشار إلى أنه تلقى من العديد من العروض المحلية والعربية...

فاضل يخوض اليوم منافسات رمي الرمح والحظ يخذل أبطال الالمبية 5 أعشار الثانية تحرم مبارك من برونزية سباق 400م

بغداد: حيدر كاظم يخوض القوة الجوية الأولى مسابقتها الودية...

بغداد: حيدر كاظم يخوض القوة الجوية الأولى مسابقتها الودية...

بغداد: حيدر كاظم يخوض القوة الجوية الأولى مسابقتها الودية...

بغداد: حيدر كاظم يخوض القوة الجوية الأولى مسابقتها الودية...





## منتخب الركبي النسوي يستعد لأول مشاركة خارجية

على الرغم من ان رياضة الركبي ليست لها قاعدة شعبية كبيرة في العراق، الا ان الاتحاد يحرص على نشر اللعبة في مختلف مدن البلاد، فضلا عن التواصل الدائم مع الاتحادات القارية الاخرى، ويعمل بجهد لا يحصى لاحتضان المواهب والاهتمام بالمنتخب النسوي.

### • بغداد: نور السماء التيمي

والعزوي سواء من قبل وزارة الشباب والرياضة أو الأولمبية، لا سيما انه يستعمل العراق في بطولة آسيوية كبيرة ومعترف بها، ومن الأمل الحصول عليها على وسام فخري، مشيرة الى ان أعضاء اتحاد اللعبة تكفيرا بجهودهم الشخصية بتغطية فترات الاعناء لهذه المشاركة، على العكس تماما من بقية المنتخبات المشاركة التي تلتزم باهتامها وتقريبا كيريين من قبل مؤسساتها الرياضية. وإشارات الى أنه من الصعب التكهّن بنتيجة مشاركتنا المقبلة، بسبب الخبرة الواسعة للمنتخبات المنافسة لنا، التي سبقتنا بمرحله كبيرة في مسأله تنظيم المسابقات السنوية المحلية التي

وبالرغم من حداثة التشكيل، الا ان المنتخب النسوي للركبي قطع شوطا كبيرا في التحضير الجيد للتشدين اول استحقاقات الخارجيه، عبر المشاركة في منافسات بطولة غرب آسيا الازمّل اقامتها في العاصمة القطرية الدوحة، مستفصلا شهر ايلول الحالي. وتتوسط العصر، اكثر على مشاركة المنتخب النسوية، حرصنا على مواكبة هذه التطورات.

أولى المنتخبات في نائب رئيس اتحاد اللعبة ومشرقة الشيخ د. بيهاد رزاق الشوري، التي كرت ان الاستعدادات تبدأ ونفسيا تجري على أعلى مستوى، لكن

فقرن منتخبا نظاميا، مستمرة ان هذه العوامل لن تجد من عزيمه بطولنا الزماني يحدوهن الاصل في تسجيل مشاركة تاريخية تتكامل بحفظ ميثاقه آسيوية. بصرفنا أكدت الامة بلسم العزوي ان الصعوبات الحمة التي تولدهم الاوقات ايجابية على المشاركة المقبلة بالرغم من فقر الامكانيات مقارنة ببقية الدول. وإضافت ان ما ينقص الرياضة النسوية بشكل عام ومنتخبنا بالتحديد هو عدم المادي الذي لو توفر فإنه بالامكان رؤية منتخباتنا تتنافس بقوة على حصد اقوى البطولات سواء عربيا او قاريا وحتى عالميا.

### تفاؤل

وشاطرت اللاعبه زهراء، علي رأي زميلتها بلسم، إذ أكدت ان عدم وجود مساندة نظامي لاحتضان التدرجات، وغياب وسائل النقل الخاصة من المنزل الى التدريب والمكس، وغياب الدعم المادي، جميعها اسباب مستحاجهاها التي تدخل البطولة الآسيوية بهدف رفع اسم العراق عالي، ولقتت الى ان التحضيرات تسير بنحو مقبول نوعا ما، برغم انها تختلف كلياً عما كان يفكر به الملاك التدريبي بسبب عدم وجود معلم خاص للاختصاص التدرسي، الا ان قوة لاعباتنا تدفعنا للتفائل بتحقيق انجاز سنطل محفورا في ذاكرة الجماهير في باكورة مشاركات الركبي العراقي.



د.حافضة موسى

## صناعة الذهب

لم تتمكن فاطمة فاضل ذات الاربعة عشر عاما، من تحقيق انجاز خلال مشاركتها في دورة الالعاب البارالمبية الخاصة جالبا في طوكيو، وربما كان استعدادها وموهبتها ايضا عاملا في الانجاز، صعدت المثلث على فاطمة نظرا للمستويات العالية المتواجدة في البارالمبية، لكنها اجدت ان مشاركة فاطمة مهمة جدا وان لم تحقق وساما او رصدا خاصا بها، فهي مشروع بطلة ذهبيه ومشاركتها في هذا الحفل الامم وهي بعمر 14 عاما، مستحيا زخما وانفعا أكبر للتدريب واستعدادا نفسيا افضل، وطموحا لتحقيق الهدف في ان تصبح بطلة عراقية تشارك في السابقات الدولية وهي اكثر ثقة بالنفس، واعشق خبرة وتجربة في خوض اصعب المنافسات من دون خوف أو ارتباك.

لا مبرر للجنة البارالمبية ولا لاتحاد القوى البارالمبي في التهاون ازاء اعداد فاطمة السنوات الاربع المقبلة، إذ استقلينا في بارالمبياد باريس 2024، وقد استغلنا عوردا، وقوى عظيمها، وكبر حلمها وزادت ارتياها. المهمة ليست سهلة فاطمة التي تحمل الذهب بقدر حلمها بالدراسة الجامعية، يتحتم عليها جميعا تحقيق مرادها، وهي الفقة الصغيرة التي تعيش في كنف أسرة عراقية صابرة على مصاعب الحياة، فوالدها عاطل والحظ هو الذي اوصلها الى اتحاد القوى البارالمبي الذي كشف عن موهبتها، وزج بها في تدريبات سريعة لتتحقق تقدما في وقت قصير اهلها لان تكون في طوكيو وتتنافس مع بطلات العالم.

فاطمة تستصح بعد ثلاث سنوات في سابعة عشرة من عمرها، وهي مسافرة زمينة بطولة كندا، قد تكون غير كافية لاعتماد بطلة بارالمبية وعالمية، إذ وضعت

تواجد ابطال بعمر فاطمة ومستوى موهبتها وقوة ارتياها في تحدي عونها، يجعلها اكثر تقاؤلا بمسئوليات الرياضة في العراق، ويستصافه تقاؤلا عندما تتراد اعداد الرياضيين الموهبلين ليكونوا مشاريع ابطال، يعرضون خزينة اللجنة الاولمبية الآخريه الا ان وسام برونزي جيد، او بضاعتين محذويات خزينة اللجنة البارالمبية من اوسمة الذهب والفضة والبرونز، فالعراق يمنع للمواهب، ولا يحتاج الى المؤسسات منتجة قادرة على صناعة الذهب، أو بمعنى اخر صناعة ابطال الذهب.

فاطمة تستصح بعد ثلاث سنوات في سابعة عشرة من عمرها، وهي مسافرة زمينة بطولة كندا، قد تكون غير كافية لاعتماد بطلة بارالمبية وعالمية، إذ وضعت

تواجد ابطال بعمر فاطمة ومستوى موهبتها وقوة ارتياها في تحدي عونها، يجعلها اكثر تقاؤلا بمسئوليات الرياضة في العراق، ويستصافه تقاؤلا عندما تتراد اعداد الرياضيين الموهبلين ليكونوا مشاريع ابطال، يعرضون خزينة اللجنة الاولمبية الآخريه الا ان وسام برونزي جيد، او بضاعتين محذويات خزينة اللجنة البارالمبية من اوسمة الذهب والفضة والبرونز، فالعراق يمنع للمواهب، ولا يحتاج الى المؤسسات منتجة قادرة على صناعة الذهب، أو بمعنى اخر صناعة ابطال الذهب.

فاطمة تستصح بعد ثلاث سنوات في سابعة عشرة من عمرها، وهي مسافرة زمينة بطولة كندا، قد تكون غير كافية لاعتماد بطلة بارالمبية وعالمية، إذ وضعت

تواجد ابطال بعمر فاطمة ومستوى موهبتها وقوة ارتياها في تحدي عونها، يجعلها اكثر تقاؤلا بمسئوليات الرياضة في العراق، ويستصافه تقاؤلا عندما تتراد اعداد الرياضيين الموهبلين ليكونوا مشاريع ابطال، يعرضون خزينة اللجنة الاولمبية الآخريه الا ان وسام برونزي جيد، او بضاعتين محذويات خزينة اللجنة البارالمبية من اوسمة الذهب والفضة والبرونز، فالعراق يمنع للمواهب، ولا يحتاج الى المؤسسات منتجة قادرة على صناعة الذهب، أو بمعنى اخر صناعة ابطال الذهب.

فاطمة تستصح بعد ثلاث سنوات في سابعة عشرة من عمرها، وهي مسافرة زمينة بطولة كندا، قد تكون غير كافية لاعتماد بطلة بارالمبية وعالمية، إذ وضعت

تواجد ابطال بعمر فاطمة ومستوى موهبتها وقوة ارتياها في تحدي عونها، يجعلها اكثر تقاؤلا بمسئوليات الرياضة في العراق، ويستصافه تقاؤلا عندما تتراد اعداد الرياضيين الموهبلين ليكونوا مشاريع ابطال، يعرضون خزينة اللجنة الاولمبية الآخريه الا ان وسام برونزي جيد، او بضاعتين محذويات خزينة اللجنة البارالمبية من اوسمة الذهب والفضة والبرونز، فالعراق يمنع للمواهب، ولا يحتاج الى المؤسسات منتجة قادرة على صناعة الذهب، أو بمعنى اخر صناعة ابطال الذهب.

فاطمة تستصح بعد ثلاث سنوات في سابعة عشرة من عمرها، وهي مسافرة زمينة بطولة كندا، قد تكون غير كافية لاعتماد بطلة بارالمبية وعالمية، إذ وضعت

تواجد ابطال بعمر فاطمة ومستوى موهبتها وقوة ارتياها في تحدي عونها، يجعلها اكثر تقاؤلا بمسئوليات الرياضة في العراق، ويستصافه تقاؤلا عندما تتراد اعداد الرياضيين الموهبلين ليكونوا مشاريع ابطال، يعرضون خزينة اللجنة الاولمبية الآخريه الا ان وسام برونزي جيد، او بضاعتين محذويات خزينة اللجنة البارالمبية من اوسمة الذهب والفضة والبرونز، فالعراق يمنع للمواهب، ولا يحتاج الى المؤسسات منتجة قادرة على صناعة الذهب، أو بمعنى اخر صناعة ابطال الذهب.

فاطمة تستصح بعد ثلاث سنوات في سابعة عشرة من عمرها، وهي مسافرة زمينة بطولة كندا، قد تكون غير كافية لاعتماد بطلة بارالمبية وعالمية، إذ وضعت

تواجد ابطال بعمر فاطمة ومستوى موهبتها وقوة ارتياها في تحدي عونها، يجعلها اكثر تقاؤلا بمسئوليات الرياضة في العراق، ويستصافه تقاؤلا عندما تتراد اعداد الرياضيين الموهبلين ليكونوا مشاريع ابطال، يعرضون خزينة اللجنة الاولمبية الآخريه الا ان وسام برونزي جيد، او بضاعتين محذويات خزينة اللجنة البارالمبية من اوسمة الذهب والفضة والبرونز، فالعراق يمنع للمواهب، ولا يحتاج الى المؤسسات منتجة قادرة على صناعة الذهب، أو بمعنى اخر صناعة ابطال الذهب.

## مدربة كرة الطائرة

## هدى بدر: علينا التخطيط لبناء فرق نسوية جديدة

بصورة عامة في العراق لم يلب الطموح ابدا، اما الرياضة النسوية فواقعتها مستند، ولا يمكن مساندة بني بلد عربي كما تقول.

وشهدت على ان الرياضة يجب ان تكون احدى الركائز المهمة في العراق، ومن وجهة نظرها ما يجب البدء، والتخطيط الاستراتيجي الجيد على المستوى العميد اي بناء فرق جديدة من خلال الالتقاء الجيد لكل فعالية، وسما لها من متطلبات وقياسات جسمية ومغناطيسية، وبعث لان يكون لكل ناد فعالية واحدة فقط ويتنافس لتصل بنحراتها النسويات العربية والعالمية، بدلا من الواقع الحالي، إذ يضم النادي عدة فعاليات فترز فعالية واحدة، وتظل بقية الفعاليات.

الدرية هدى بدر تخصصت حاليا لنيل شهادة الدكتوراه من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة بغداد، وطموحها لاجتياز امتحاناتها مستوية متطورة، ومراكز جيدة، وطموحها الامم ان يتحقق حلمها بتشكيل منتخب نسوي لكرة الطائرة، اما اهم هواياتها فهي ممارسة السباحة ومطالعة الكتب، وهي تعرض على متابعة الدوريات العالمية، من دون ان تشجع ناديا محدا.



معركة ان تكون سهلة يخوضها العراق امام منتخب النور صاحب الرقم القياسي في التمثل العالم، وقد تحمل ما لا تترصيه، لكن الاضرار من قبل الاسود على الوصول الى القمة قد يجعلها ضمن الفرق المتأهلة الى الوندالي العالي، ونتمنى اقتادما ضمن الفرق الاولى المتأهلة.

### • بغداد: سرور العلي

أثبتت عدة لاعبات جدارتهن، وحققن نجاحاتهن باضرار والطموح الذي لا ينضب، ومن بينهن مدربة كرة الطائرة لفئة الترتيبات في تربية بدنية بغداد/ الكرخ الاولى هدى بدر محمد، التي تحدثت عن شوارها الرياضي وكيفية مواكبة التحدييات القائمة. «امارس لعبة كرة الطائرة للتقدميات، كانت طفولتي عابرة، واكبت ظروف الحصار والحروب، ولم امارس الرياضة منذ صغري، والسبب قلّة الثقافة المجتمعية بامامية الرياضة، وتركزت التحدييات التي اجهتها بدر في مواجهة العادات والتقاليد عند ممارستها للرياضة، التي تتطلب منها التحرين في اوقات مختلفة والسفر اذا لزم الامر، وصعوبة التنقل بحرية، وكذلك كيفية تغادي نظرة المجتمع القاصرة في هذا الجانب، واكبت انها واجهت هذه التحدييات باضرارها اولاً، وديمق اسرتها التي كانت تدعها بالسنند والقوة، لكنونها كانت تمارس هوايتها لا اكثر، كما ان زوجها الباعم الاول لها، فقد الآخر لاعب المنتخب العراقي لكرة الطائرة.

تنتهي هدى لنادي امانة بغداد، إذ لا يوجد في العاصمة بغداد نادي امانة بغداد ونادي الشباب لكرة الطائرة فئة النساء، على خلاف ما نرى في شمال البلاد حيث كثرة الأندية النسوية، لذلك من الطبيعي ان يكونوا متفوقين دوماً بالنتائج.

### • بغداد: شفاء الكنتاني

وتوهت بان الفريق يضم حاليا 12 لاعبة من بغداد و3 من سنجان الامة من اربيل، وتتمتع التدريبات بانتظام بالمراف العرب عادل عبد الحميد، والقادر وسامعية على حسين عودة وقاسم جليل، فان الحرب عادل عبد القادر قدم منهاج للتحدي في المسكر التدريبي، وتضمن قائمة وحدات تدريبية صياحية واجراء ميارات ونية مساه، لتعزيز الجانب الفني وزيادة عنصر الانسجام بين لاعبات الفريق. مؤكدة ان المللك التدريبي التابعت ان المنتخب فاز تجريبيا على فريق سيروانة بثلاثة اهداف من دون رد، ومن المقرر ان يجري مباريات تجريبية اخرى.

## منتخب شابات العراق بكرة القدم

## يختم معسكره في كركوك



اختتم منتخب شابات العراق لكرة القدم معسكره التدريبي في محافظة كركوك لمدة من الـ 18 ولغاية الـ 31 من شهر اب، استعدادا للمشاركات الخارجية المقبلة.

ويجسب رئيسة اللجنة النسوية في الهيئة الوطنية لاتحاد كرة القدم الدكتوراه زهراء محمد، فان الحرب عادل عبد القادر قدم منهاج للتحدي في المسكر التدريبي، وتضمن قائمة وحدات تدريبية صياحية واجراء ميارات ونية مساه، لتعزيز الجانب الفني وزيادة عنصر الانسجام بين لاعبات الفريق. مؤكدة ان المللك التدريبي التابعت ان المنتخب فاز تجريبيا على فريق سيروانة بثلاثة اهداف من دون رد، ومن المقرر ان يجري مباريات تجريبية اخرى.

## الخميس الصعب

### • نغم التيمي

يرتاض على صفيح ساخن ترقبا للمعركة الرياضية او يكون لا تسمح الله اليوم البئيس، بالرغم من اننا نترقب اسلوبا وتكتيكا جديدين يخطمهم مسان الجهاز الفني الجديد بقيادة الهولندي ديك ادفوكات.

ويتمنا بوصول العراق تباعا في اجراء خريفية غير ان المراقب للشان الرياضي يجد سخونة عالية فالجمهور

يدخل العراق في منافسة نارية امام منتخب كوريا الجنوبية في مجموعة الخمس كما يضع مصفها، بعد ان وصلت الضيفات الآسيوية المؤهلة الى كأس العالم الى مرحلة تحديد الصير.

الخميس، قد يحمل بين ثناياه فرحة عراقية ويكون الخميس الويس.

عجلة التصفيات الأوروبية للمشاهير للمتحولين تعود للحوار

فرنسا تسعى لاستعادة الهيبة.. ورونالدو لصناعة التاريخ

وفي المجموعة الرابعة، سيتعين على فرنسا بعد فشلها اللغوي في نسخة الأخيرة من كأس أوروبا وإقصائها للثكر من ضمن النهائي أمام موسيرا بركات الترحيح 5:4 بعد التعامل 3:3 في الوقت الأصلي بالإضافة، إعادة روح الأمل من الوتعة إلى صفوفها، حين استقبل منتخب البوسنة والهرسك.

ويأمل منتخب البوسنة الخروج بنتيجة مرضية بعدما سبق له أن حقق فوزاً صعباً في البوسنة في الجولة الثالثة في آذار الماضي بنتيجة 1-0.

ويتصدر رجال المدرب نيبويه نيشان المجموعة بسبع نقاط بفارق أربع نقاط عن أوكرانيا التي تتوجه إلى كازاخستان منجذبة الترتيب بنقطة بقيمة خلف فنلندا التي تمتلك نقطتين.

**الدنمارك المفاجأة**

وفي المجموعة السادسة، يتربع منتخب الدنمارك، بعدما فرض نفسه مفاجأة في البطولة القارية الأخيرة عندما وصل إلى نصف النهائي، ثانياً في المباراة بحقيقته العلامة الكاملة في ثلاث مباريات خاضها حتى الآن، وبمواجهة اسكتلندا الثانية. يمكن للاعبي "ديترو" الابتعاد بالمباراة بفارق سبع نقاط في حال تحقيق الفوز.

وفي المجموعة السابعة، ومع عودة المدرب لويش فان غال لقيادة المنتخب الهولندي خلفاً لفرانك دي بور الذي استقال إثر خروج فريقه من الدور ضمن النهائي لكأس أوروبا، سيكون منتخب "الطواحين" أمام اختبار التوزيع في أوسلو، ومهمة ضمام الفوز في هذه المجموعة الصعبة جداً التي تتصدرها تركيا (7 نقاط) وتواجه بورتوفا مونتيغيفرو في اليوم ذاته.

ويستشهد المجموعة الثامنة لمواجهة ثمرسة بين روسيا وكرواتيا اللتين تتصدران مجموعتهما بست نقاط لكل منهما، في مباراة ستكون بمثابة ثأرية لويش اللين ودعا كأس العالم 2018 في ربع النهائي على يد الكروات أنفسهم وفي المجموعة نفسها، ستمشي سلوفاكيا الثالثة بخمس نقاط إلى النجاة من كمين مضيفها سلوفينيا الخامسة (3 نقاط)، وقد تكون لديها فرصة الصدارة في حال الفوز وتعادل روسيا وكرواتيا.



**تعود عجلة التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022 للدوران في جولتها الرابعة اليوم الأربعاء، بعد ما يقارب شهرين من اختتام منافسات كأس أوروبا، مع سعي فرنسا إلى استعادة هيبتها والدنمارك لمواصلة تألقها والبرتغالي كريستيانو رونالدو لصناعة التاريخ.**

• باريس، أ ف ب

ضمن منافسات المجموعة الأولى، سيسعى رونالدو العائد أخيراً من يوفنتوس الإيطالي إلى مانشستر يونايتد الإنكليزي، عندما يستقبل منتخب بلاده إيرلندا، إلى خطى أهداف الدولية لـ109. أملاً بأن يصبح الهدف التاريخي للمنتخب، وهو رقم قياسي يشتركه حالياً مع الدولي الإيراني السابق علي ناني.

وعادل رونالدو رقم ناني على عدد الأهداف الدولية، بنسجته ثمانية في مرمر المنتخب الفرنسي ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة السادسة لكأس أوروبا في كرة القدم.

ومع سبع نقاط في رصيدها، على غرار وصيفتها صربيا التي فرضت عليها تعادلاً 2-2 في آذار، يمكن للبرتغال أن تستغل إيرلندا للابتعاد في المسارعة مؤقتاً.

لتسبباً أن الأخيرة سبق لمنيت بيهزيمتين في المباراتين الأوليين.



كين يعود معاراً إلى يوفنتوس

**العمرية ليوفنتوس، وخاض باكرة مبارياته الرسمية في الدوري المحلي ودوري أبطال أوروبا في تشرين الثاني 2016 عندما كان في السادسة عشرة من عمره فقط.**

أعير إلى ميلان فيورينا موسم 2017-2018 قبل أن يلعب بمسورة رسمية مع يوفنتوس اعتباراً من صيف 2018، بإشراف المدرب العائد إلى صفوفه حالياً ماسيميليانو أليغري.

لم يفتح المهاجم السريع وصاحب البنية الضخمة القوية أي ألقائه إلى صفوف أليغري، فسأهارة الأخير إلى سجان جيرمان لوسو الأنصبي.

أبلى كين بلاءً حسناً إلى جانب النجم البرازيلي نيمار والمهاجم الفرنسي الشاب كيليان مبابي لتتلاق كيليان مبابي وسجل 17 هدفاً في 41 مباراة في مختلف المسابقات.

خاض تسع مباريات دولية لكنه لم يكن ضمن تشكيلة منتخب بلاده الذي تحول مطلقاً لأوروبا خلال الصيف الحالي، علماً أنه كان ضمن التشكيلة الأولية للمدرب روبرتو مانشيني.



• روما، أ ف ب

سيعود المهاجم الإيطالي الدولي موزين كين إلى يوفنتوس ثاني بداياته على سبيل الإعارة لمدة عامين، قادماً من أليفنتون الإنكليزي، كما أعلن آل "بياتكونيري" أمس الثلاثاء، رسمياً.

وسينضم كين (21 عاماً) الذي أعير لوسو الأنصبي في باريس سان جيرمان الفرنسي، إلى نادي السيدة العجوز، لمدة موسمين على سبيل الإعارة مقابل 7 ملايين يورو.

مع شرط أن يتحول العقد إلى دائم مقابل 20 مليون يورو في حال تحقيق بعض الشروط.

وقال يوفنتوس في حساباته على تويتر: "موزين يعود ويتضمّن البناء على سبيل الإعارة، وجاء إعلان انضمام كين مع تأكيد يوفنتوس انتقال نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو إلى صفوف فريقه السابق مانشستر يونايتد.

تدرج كين في صفوف الفئات

روما يتخلى عن باستوري

• روما، أ ف ب

تخلى روما الإيطالي لكرة القدم عن صانع العابه الأرجنتيني خافيير باستوري قبل عامين من نهاية عقده، بحسب ما أعلن نادي العاصمة.

وأعاد فريق "الشعالب" في موقعه الرسمي على "تويتر" بعلملك النادي أنه توصل إلى اتفاق مع خافيير باستوري من أجل فسخ عقده، وأضاف: "كل شخص في روما يمتدح لخافيير الأضل في المستقبل، وكان عقد باستوري (32 عاماً) الذي التحق بصفوف روما في عام 2018، يمتد حتى 2023، إلا أنه لم يخض سوى 36 مباراة ولم يسجل إلا 4 أهداف فقط بسبب إصابة لعدة الأصبات التي لاحقته وتعاقد فريق "غالوروسو" مع باستوري قادماً من باريس سان جيرمان الفرنسي الذي انتقل إليه في 2011 مقابل 43 مليون يورو، في صفقة قياسية في تلك الفترة في اللاعبين الفرنسيين، ليصبح أول نجم يستقده الماكرون القطريون الجدد للنادي الباريسي ضمن خطة مستقبلية لجعل الفريق من بين الأبرز في القارة الأوروبية.

وعد صانع الألعاب الذي كان يبلغ 22 عاماً حينها أول لاعب من العيار الثقيل يلعب في "بارك دي برينس" منذ البرازيلي رونالدينيو.

وكسب آل "فلاكر" (الصحيف) سريعاً قلب الباريسيين وحجز مركزاً أساسياً في اللعب، وذلك بفضل مهارته الفنية لكن من دون أن يتمكن من قيادة سان جيرمان على المستوى القاري ليكتفي باللقاب المحلية.

وارتد باستوري الذي يتضمن سجله 29 مباراة دولية، قميص "القاضي التانغو" للمرة الأخيرة قبل أربعة أعوام.

أوساكا ومدفيديف يبلغان ثاني أدوار بطولة أميركا

و لدى الرجال، احتاج اليوناني تسيستيباس و3-6 و6-3 و4-6 و49 ساعة وإلى 4 ساعات و49 دقيقة للفوز على موراي اللوح بثلاث بطولات كبرى بنتيجة 6-2 و7-6 (7-9).



وواجه جابر الصنفة 21 عالمياً والتي سبق لها أن فازت على كورنبي في دورة تشارلستون على اللاعب التركي مطلع العام الكولومبية ماريا سيرانو (80).



• نيويورك، أ ف ب

واصلت حاملة لقب والصنفة ثالثة عالمياً اليابانية نومي أوساكا لسلسلة انتصاراتها في بطولات غراند سلام، لتحقق فوزها الـ16 تحالياً في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، رابع البطولات الأربع الكبرى، وتعاقل إلى الدور الثاني.

وحجز الروسي دانييل مدفيديف المصنف ثانياً بطاقته للدور ذاته بسهولة بينما عاثي اليوناني ستيفانوس تسيستيباس المصنف ثالثاً للتغلب على البريطاني أندي موراي بخمس مجموعات.

تسعى أوساكا خلف لقبها الثالث على ملاعب فلاشينغ ميدوز في غضون أربعة أعوام، إذ تغلبت على التشيكية ماري بوزكوففا 4-6 و6-1 أمام جماهير ملعب "أرثور أش ستايبوم"، لتحتجز موعداً في الدور الثاني مع الصربية المتعالة من التصفيات اولغا دانييلوفيتش.

وفي لقاء آخر، واصلت الرومانية سيمونا هاليب سعيها لاستعادة توازنها بعد تعاقبها مؤخراً من الإصابات، لتبلغ الدور الثاني على حساب الإيطالية كاميليا جورجيا 4-6 و7-6 (3-7) في أول أيام المنافسات، لتضرب موعداً مع السلوفانية كريستينا كركوفا الفائزة على الأميركية آن لي 7-6 و3-1.

وحجزت الفرنسية أنس جابر معها في الدور الثاني بفوزها على الفرنسية اليزية كورنبي 5-7 و3-5.

**مفكرة الصباح**

Notebook ALSABAH

التصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم

09:45 صباحاً	البرتغال	إيرلندا
09:45 صباحاً	فرنسا	البوسنة والهرسك
09:45 صباحاً	النرويج	هولندا
09:45 صباحاً	تركيا	الجبيل الأسود
09:45 صباحاً	الدانمارك	إسكتلندا
09:45 صباحاً	مولدوفا	النمسا
09:45 صباحاً	روسيا	كرواتيا
09:45 صباحاً	سلوفينيا	سلوفاكيا

# هل واكبت الرواية العربية المتغيرات المجتمعية؟

الرواية هي مرآة الواقع وصدى له، لكنها ليست الواقع نفسه، فالروائي يأخذ شخوصه الروائية من المكان والزمان، ومن البيئة المحيطة به. الرواية العربية ارتبطت منذ نشأتها بالواقعية بشكل واضح، إذ حاول الروائيون محاكاة الواقع ومعالجة قضايا اجتماعية مهمة كالفساد السياسي والفقر واستغلال الإنسان، لا سيما المرأة، ففي روايات نجيب محفوظ نجد المجتمع القاهري بكل تفاصيله الجيمالية والقيحية، لكن وبسبب سيطرة السلطة السياسية وهيمنة الكهنوت الديني والقوة القبلية على الثقافة العربية لم تات هذه الأعمال الروائية صمراها في التأثير على مواجهة الصراعات العميقة التي يعاني منها المجتمع العربي.



### عمار عبد الخالق

وفي العراق وبعد التغيير لم يكن للرواية الواقعية العراقية التأثير الكبير في طابع البيئة الاجتماعية ولا على مشكلاتها العميقة التي تعاني منها، رغم أنها كانت شاهداً على الرخنة أحداث كثيرة، وتحولات فاجعة لكن الواقع يبقى ملغوساً، ومثيراً للاستغالة، وأن ذاكرة الرواية وسردياتها مهما كانت تظل خاضعة لشروط الفن، ولواجبه غلاظة التاريخ... خطورة العلاقة ما بين التاريخ والرواية، هي خطورة ملاسمة التايو، بحثاً عن الهوية والمعنى، وعن خيالات الانساق المضمرة، تلك التي ظلت تجاور الصراعات والحسن والواقع بكل معطيات وصراعاته وأسئلته.

حاولنا أن نطرح هذا السؤال على عدد من الروائيين والنقاد والأكاديميين العراقيين والغرب، ويبان أنهم حول علاقة الرواية بالواقع، أي في حد استطاعت الرواية العربية مواكبة المتغيرات الاجتماعية؟

مرآة واقعية للحدث الاجتماعي  
الروائي والكاتب الأيرني جيمس جابر تحدث قائلاً على السدوم كانت الرواية مرآة عاكسة للتغيرات الاجتماعية بل تستطيع القول إنها تقننتها عليها عالمياً وهذا أمر لا يحسب للرواية بانفساً، فبدأ المهاتك وراء، محاسباتها ما يحدث. كان في بعض الأحيان خصماً من الفن والإبداع حين يتشغل بإيراد، الراي وأخذ موقف مما جرى على حساب الأسلوب والصنعة.

وأضاف: لا أريد أن أفهم من كلامي أنني ضد التطرق لمهم المجتمع، فالروائي أحد أفرادها آخر اللطاف، لكن يجب عليه أن يرتدي قبة السياسية أو الناشط، وهو يفعل ذلك ثمّة مسافة يجب أن يفتني عليها الكاتب كي لا يتسوط في الخطاب كثيراً على حساب المنعة والشكل.



مفتوح على الأدبي وغير الأدبي، لذلك يمكن القول إن مجمل الروايات العربية منذ مطلع القرن العشرين إلى اليوم استطاعت أن تحقّق دعواتاً متميزاً في معالجة مجمل قضايا الواقع وتشرنقاته في ضوء الكتابة الروائية التخييلية، على أية حال مهما كانت درجة ارتباطها بالواقع. وتحدث المناصرة عن الواقع عن كتابة الرواية، ويكفي تأكيد، بسبب محاذير التأيو، سواء كانت سياسية أو دينية، أو اجتماعية أو أخلاقية، كانت هناك إخفاقات في مراحل عديدة تسببت في أن تقع الروائي في سياق ما تتطلبه الرواية في جرأة ذلك ليكن للوجه، أي التميز والإبداع، في الكتابة الروائية أمراً حتمياً، ثم غدت الرواية أكثر انفتاحاً وحرية مع الفضاء الإلكتروني أو الرقمي، وأضاف: نقل الحقيقة أو تعييرها مسألة نسبية، فنحن نعيش في مجتمعات مسكونة بالقلق والاستلاب والتكثورية، والقبح... الخ، وهذا واقعنا الكثير خيالية من الخيال، ما يعني أن الحرية المطلقة أمر مستحيل في سياقات هذا الواقع، لذلك لا بد من التعامل، والوجه، أي اللغة فوق اللغة، لتبدو الكتابة المسروبة وكأنها طبقات أو مستويات من القرينة المتعددة.

المحاذير السياسية  
وقال الكاتب والباحث الفلسطيني د. حسين المناصرة: إن الرواية العربية هي رواية تحولات وتغيرات ولا يوجد جنس أدبي له القدرة الميزة على مواكبة التغيرات الاجتماعية العربية، غير الرواية فهي جنس الأنساق الأدبية، وتص هيجن

خطورة العلاقة ما بين التاريخ والرواية، هي خطورة ملاسمة التايو، بحثاً عن الهوية والمعنى، وعن خيالات الانساق المضمرة، تلك التي ظلت تجاور الصراعات والحسن والواقع بكل معطياته وصراعاته وأسئلته..

## طباخ الرئيس

وأنا أعيد مشاهدة الفيلم الكوميدي المصري «طباخ الرئيس» عبر إحدى الفضائيات الذي تطور قصته حول طباخ بسيط يعيش في حي شعبي وقد مثل الشخصية الفنان الراحل طلعت زكريا، وتمت الأيام ليضاجاً أن رئيس الجمهورية أحد ضيوفه، يتيمت ترشيحه في ما بعد ليكون الطباخ الخاص به، ويمرور الوقت تصبح علاقته متشعبة برئيس الجمهورية لأنه أصبح أيضاً للشاعر المصري ويحيى متولي للرئيس كل أخبار الشعب وحتى آخر النكت التي تثار عن دولته.



### غفران حداد

سألته نفسي ترى طباخ رئيس جمهوريتنا وهو يتحول بين الأسواق البائقة ويشتري أصنافاً مختلفة من الخضار والفواكه ألا يخبر خفايته من طبق الفطور ما عار سلطنة الفراع، بل أصبح تكلفه شراء موائد الأربع عشرة للزائر، فقط؟  
طباخ الرئيس وهو يدخل لحل الماكها، لشراء اللحم يتمدهن من ارتفاع سعر كيلو اللحم إلى مئة وخمسين ألفاً ولم تعد تكفي الأسر من الطبقة المتوسطة بشراءه، بعد أن أصبحت معاشياتها بلا قيمة في ظل سقوط الليرة؟  
بيد أنه لا يفكر بشي، ولا يوجد إيلاً أخبار ولا حتى آخر النكت لأ طباخ فخامة الرئيس شعلة الشاغل الوحيد أن يعدّ للذئبة العامرة بأشبه الماكولات لفخامته في الوقت المحدد ويضبط مقدار الفهر والتوابل واعداد الطبخات بنكهات طبيعية من المسلمات وأطباخ الحطرات.

المم يخبروك عن الطوابير الطويلة لأبنائك وهم يتقاتلون للحصول على أربوق صغير من الرقود قد يكلفهم يوماً أو يومين كوقود لطبخ الطعام إن لم يجدوا؟  
أسم يكن من واجبك الأهم اليوم أن تنزل إلى السوق وتشتري المشمشيات وتغالب أبناءك وأحفادك وتسمى للشملة جراحهم وإن تراسي أمهات الشهداء الذين رحلوا في انفجار الربيع من أبي؟  
أسم يكن من واجبك اليوم وجرم تغيير الوجهة المعرفلة لتشكيل الحكومة؟ لقد بحث أصواتنا ونحن نطالب أن نعيش كوطنين في وطن يحفظ لنا كراماتنا وحقوقنا.  
سيدى الرئيس أعرف أن سطوري هذه لن تصل إليكم لأن فخامكم لا يقرأ هومونا في صحف بلاندا، وكيف يمكن أن يقرأها في بلاد الرافدين؟ لقد تعودنا أن نتكفي عن أنفسنا ونكتب لانفسنا، ربما لأننا وجدنا الخلو في الحديث والقدرة والكتابة مع النفس علاجياً طبيعياً لكل هذا الجنون الذي يحيط بنا.  
سيدى الرئيس عندما تلوت خطاب القسم قلت (إن من يحاطبكم اليوم، هو رئيس الجمهورية الذي أوليتوه مجلساً وشعباً، فتتكم لتتصلن مسؤوليته، لأنه الأول في البلاد، أي مسؤوليته تضاعفت لم تحل يوماً من المسؤوليات الوطنية).

## في ذكرى مشروع وحدوي فاشل

### محسن حسين

في مثل هذا اليوم 1 أيلول عام 1971 وقع اتفاق بين مصر وسوريا وليبيا لإنشاء دولة عربية اتحادية باسم اتحاد الجمهوريات العربية المتحدة. وكان ذلك في عهد الرئيس أنور السادات (مصر) ومعمّر القذافي (ليبيا) وحافظ الأسد (سوريا) ، وقد كان للأص اتفاقاً شكلياً لم يؤد أي دور. وكانت هذه الوحدة مثل عدد آخر من المشاريع الوحدوية، فقد فشل منذ وحدة مصر وسوريا باسم الجمهورية العربية المتحدة التي أعلنت في 22 شباط 1958 بتوقيع ميثاقها من قبل الرئيسين السوري وشكري القوتلي والمصري جمال عبد الناصر وانفصلت بعد 3 سنوات وذلك في 28 أيلول 1961.



# دراسة تكشف تأثير الملح في الصحة



## الصباح، وكالات

توصلت دراسة محصلية نُشرت في دورية New England Journal of Medicine، إلى أنّ استخدام بدائل خالية من الملح يمكن أن يمنع الإصابة بالسكري والتهابات الأذن في المملكة المتحدة كل عام، وتشير الدراسة إلى أنّ خطر الإصابة بالسكري يمكن أن ينخفض بنسبة تصل إلى 14% لدى البالغين الذين لديهم تاريخ من ارتفاع ضغط الدم، وذلك وفق ما نقلته صحيفة The Times البريطانية.

وتوافر بالفعل بدائل الملح التي تحتوي على نسبة أقل من الصوديوم والبوتاسيوم، إضافة في متاجر البقالة الكبرى، وطعمها يشبه الملح العادي، وقد ارتبطت بانخفاض ضغط الدم، لكن هذه الدراسة الجديدة هي أول بحث يُظهر ارتباطاً واضحاً بين البدائل وتراجع معدلات التهابات الأذن والسكريات الدماغية.

في تعليق له على نتائج هذه الدراسة التي قادها يقول البروفيسور بروس نيل، من معهد جورج للحمية الغذائية في سويدي: «من الأيمن القول

الباحثون أنّ خطر الإصابة بالسكري الدماغية انخفض بنسبة 14% وإجمالي أمراض القلب والأوعية الدموية، وضمن ذلك النوبات القلبية. تراجع بنسبة 13%، وخلال الفترة التي تلتها الدراسة، انخفض خطر الوفاة من أي سبب بنسبة 12%.

بينما انخفض ضغط الدم الانقباضي لمجموعة التدخل (التي تتناول الملح)، في المتوسط بنحو 3.3 ملم زئبقي، والأهم من ذلك لم يرتبط بديل الملح بزيادة خطر الإصابة بقرط بوتاسيوم الدم، وهي مشكلة طبية مرتبطة بزيادة البوتاسيوم.

من جانبه يقول غراهام ماكغريغور، استاذ طب القلب والأوعية الدموية في باريس وكلية لندن للطب: «توضح هذه الدراسة المهمة جداً أنه يجب تشجيع المستهلكين في المملكة المتحدة على عدم إضافة الملح إلى الطعام، لكن إذا اضطرروا إلى ذلك، فمن الضروري استخدام صوديوم منخفض بالإضافة ملح البوتاسيوم».

كما أضاف: «يمكن لصناعة المواد الغذائية تقليل الكميات الهائلة من الملح التي تضيفها إلى الطعام، واستبدال ملح البوتاسيوم بها، أماناً عند الضرورة».

إلى إحصاء بدائل الملح محل كل الملح الموجود على أرفف متاجر البقالة (في المملكة المتحدة)، سيتمع الآن السكريات الدماغية والأمراض القلبية كل عام.

إذ تشير الدراسة إلى أنّ 34 ألف حالة وفاة بالسكري الدماغية سنوياً، وهي أكبر سبب للإعاقة الشديدة، كما أن هناك أكثر من 100 ألف حالة دخول إلى المستشفى كل عام بسبب



## Horoscope today

# برج اليوم

### الثور

هذه الفترة تحتم عليكم الاستفادة من العاطفة التي تراكمها وتسهيل فرص الارتباط العاطفي كإيجاد الشريك، لكنها تحتاج لغة وأسلوب جديد للتعامك المشترك مع من تحبون فرص جيدة للقيام بسفر خارجي.

### الحمل

قد تزداد مسرعة فافتك اللبنة مشكلة عنها قليلاً عليكم مع الشعور برباك نتيجة الضغوط التي تتورق بواجب البعض صعوبة في الحصول على مطالب تحتاج مزيد من الدعم والالتزام من مديركم، عليكم تجنب المبادرة بخطوة جديدة والتظار وقت أفضل.

### السرطان

الأجواء الكونيتية لهذا اليوم تشتمك فرصاً اتخاذ قرار. لتكم الفترة في فهم ما يدور حولكم وتخطي المحارم النفسية التي يصنعها الآخرون من حولكم مع مديركم وقوة حدسكم لتعطيكم السبق في الوصول إلى الحل.

### الجوزاء

انتم بحاجة لتدعيم إرضاءكم اللبنة والعمل بتواصل مع الزملاء، الوصول إلى أمكن أفضل عاطفياً عليكم تقديم المزيد من الدعم وقضاء وقت أكبر مع الشريك العاطفي رغم عدم تحضركم من ضغط الزملاء الكونيتية. من الأفضل تجنب الدخول في مواجهات.

### العذراء

تلعب المواقف الإيجابية دوراً تشتمكم براحة وروية في تقديم طلباتكم للحصول على مطالب مادية قوية اللبنة على الصعيد العاطفي يتخلل ذلك شعور بقوة العاطفة تسبب عليكم وفرصة أن يسعى في اصلاح علاقة زوجية.

### الأسد

وقت كونيتي سلمي يجعل شعوركم بالثامع هو الأقرب لواقعكم لهذا اليوم، عليكم أن تكونوا صبورين، قد يتعمد احدائكم في التنسب بوقوف يثير استغرابكم كما تتخلل الصعوبات أعمالكم خلال هذا اليوم ومن يقوم بغير عليه أن يتحمل بعضاً من التأخير.

### العقرب

في هذه الفترة عليكم الوصول إلى الحلول والخروج من دائرة التراجع والرجوع من الأخطاء، الجديدة حلولاً إيجابية وقت المراجعة موفقتكم الربطة باللبنة المتعلقة في موضوع عابر. سبل القيام بسفر خارجي فتتم الكونيتي لتغير بعض الأوضاع.

### الميزان

التكبر منكم يحاول معالجة الأوضاع اللبنة والتخصص التي تربطكم بالشركاء، واجتهد عن سبل إظهار هذا التطور الذي أوردته حدسكم عليكم التصرف بواقعية وعدم إغفال مشكلاتكم وإيجاد حلول خلال هذه الفترة اللبنة اللبنة.

### الجدي

تزداد الصعوبات تلك التي تجعلكم بالشريك العاطفي واللبنة وقد يلجأ البعض إلى الانزواء، بعيداً عن محيطكم إلا في تخفيف حدة الضغط التي تحيط بكم هناك أكثر من وضع يحتم عليكم الصبر والتعامل مع الواقع بتفهم.

### القوس

كونيتي عليكم الاستعداد للتغيرات، قد ترغبكم باتخاذ قرارات تخدم إرضاءكم والبعض بنجح في القيام بخطوة تعزيز وضعكم مهنياً يمكنكم تقديم أرفقكم الرسمية لعمل حكومي والاعتماد بشؤون العائلة كثيراً.

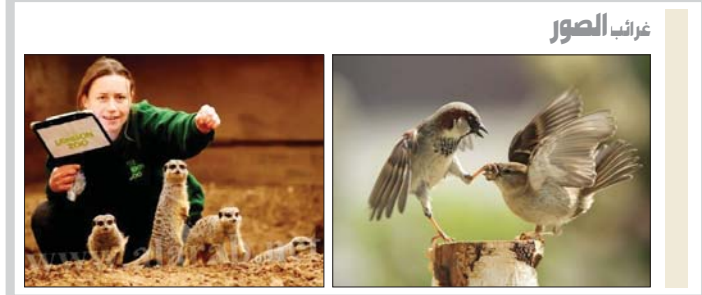
### الحوت

كونيتا الوقت يدفع بكم نحو إجراء إصلاح مهنياً لدفع مصالحكم إلى الأمام وترك الأمور لتسير بشكل طبيعي وإفادة بوجه أفكاركم لتواكب أفكاركم القديم بمتكتم التعامل مع الجميع في هذه الفترة وتبدون أكثر انفتاحاً على أفكار الآخرين.

### الدلو

بسر الوقت قليلاً ويحمل معه ثماعة صحية والبعض يشعر بالحماس جسدياً خارج من بيئة مركباتكم هذا اليوم وانتم تحت ضغط نفسي في وقت اليوم فالأجواء الكونيتية سلبية في هذا الحاسب، حاولوا ترك الأمور لتسير بياها الكونيتي لتقبل.

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
26	33	28	26	26	32	29
47	47	46	44	45	47	48



غرائب الصور

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

## كلمات متقاطعة

### عمودياً

- مسلسل عربي.
- دولة عربية - على قيد الحياة (معكوسة).
- أحسان - سائل جبوي (معكوسة) - حرف انكليزي.
- بقر - للذي.
- رسل (مبعثرو).
- لغز مخترع شهير.
- استهوا (معكوسة).
- أضطراب (ظنا).
- كاتب يفتل.
- اغنية لأصالة.

### أفقياً

- عالم عربي شهير.
- ناد رياضي عربي (معكوسة).
- للصبي - أكلت - حيوان قطبي.
- للصفاة - صوت الضفدع.
- نصفانين - ثغره - ابن.

- عاصمة الإمارات (معكوسة).
- عالمه عربية.
- مطر بطري.
- الاسد (معكوسة).
- اغنية لعلي عبد الستار - عمه.
- اغنية لعلي عبد الستار - عمه.
- عاصمة الإمارات (معكوسة).
- عالمه عربية.
- مطر بطري.

**2017**  
المحكمة العليا الكينية تقضي ببطان نتائج الانتخابات الرئاسية الكينية ويأمر بإجراء انتخابات جديدة خلال 60 يوماً.

**2019**  
إعصار دوريان يضرب جزر البهاما بعد بلوغه الدرجة الخامسة من القوة على مقياس سفير-سمسون، متسبباً بمصرع 5 أشخاص على الأقل.

على قعر المحيط الأطلسي وذلك بعد 73 سنة من غرقها.

**1991**  
الولايات المتحدة تعترف بإستونيا ولاتفيا وليتوانيا كدول مستقلة.

**1992**  
المصادقة على الدستور السلوفاكي الذي دخل حيز التنفيذ في 1 يناير 1993.

**1535**  
الملاح الفرنسي جاك كارتييه يصل إلى «منطقة هوسيلاجا» والتي أقيمت بها مدينة مونتريال العاصمة الاقتصادية لكندا.

**1892**  
مصدر العدد الأول لمجلة الهلال الثقافية.

**1985**  
الغور على نظام سفينة تاينتك الفارقة

17

20

في مثل هذا اليوم

همس وصراخ



زيد الحلبي

باسم عيد الحميد  
شاركني بمن أحبها

مع بداية العام 1974، بدأ الأديب والفنان العراقيون يتحدثون عن نعمة سينمائية عالية، تشق طريقها بقوة نحو القمة في عالم السينما، اسمها (ميريل ستريب) مخزون على ما تشهرونه الجلات المتخصصة بالسينما، وما يتسرع لهم من الليرة على نظام (الفيديو كاسيت) يتبادرنا بينهم، شخصياً لم اشاهدنا على الشاشة، رغم شغفي في متابعة الأفلام الجديدة ذات البعد الرصين، وحين عرضت سينما (سميراميس) ببغداد، فليماً لهذه الفنانة، كم صدقني الناقد الروماني محمد بضرورة مشاهدته، فسارعت لقطع تذكرة ليلمع رائع اسمه صائد الغزلان، ومتمد لحظات ظهورها على الشاشة،

إبهري تمثيلها وغويقتها، وشذني كثيرا، حتى عدت في اليوم التالي لمشاهدة الفيلم ثانية. أصبح اسم ميريل ستريب عنوانا يجذبني بقوة، فأسارع الى مشاهدة فيلم لها، فكانت أفلام «مانهاتن» و«الخروج من أفريقيا» و«الموت أصبح هي» و«النهر البري» وغيرها الكثير، هي سعادتني البصرية والفكرية، ففي ثانيا تعبيرها الفني تكثر الأسئلة، وتعددت الرؤى، وكنت كلما سافرت الى الخارج، ابحت عن دار تعرض لها فيلماً.

الاعجاب بهذه الفنانة التي بزغت في المسرح عند مشوارها الأول، ثم خطفتها الشاشة السينمائية، لتلال الأوسكار في ذاتي فيلم لها وهو «كرامر ضد كرامر»، ثم نالت ثاني وثالث الأوسكار لاحقاً من قبلها، اختياراً صوفي، وبالرأه المدنية، في ظاهرة أثارت الانتباه العالمي، شاركني فيه صدقنا الكاتب والباحث العراقي الكبير باسم عيد الحميد حمودي، فصدر كتاباً حمل غلافه صورة الفنانة واسمها، وخصص لها الجزء الأكبر من محتوياته تحت عنوان «ميريل ستريب - نجمة النجوم»، في دلالة على إعجابها الشديد بهذه الفنانة التي صنفتها نقادها أعظم المجلات في مصرنا الراهن.

الكتاب ضم أيضاً فقرات جريزة بالمقارنة للمتعة عن أفلام أوسكار وايلد والحالة الحرة لنجانين بوتون، وفضل الليل على النهار في الرواية والفيلم، وصبري موسى روايتي التجريب وكتاب السيناريو المتكمن.

أصبح اسم ميريل ستريب عنوانا يجذبني بقوة، فأسارع الى مشاهدة فيلم لها، فكانت أفلام «مانهاتن» و«الخروج من أفريقيا» و«الموت أصبح هي» و«النهر البري» وغيرها الكثير، هي سعادتني البصرية والفكرية، ففي ثانيا تعبيرها الفني تكثر الأسئلة، وتعددت الرؤى، وكنت كلما سافرت الى الخارج، ابحت عن دار تعرض لها فيلماً.

مساحة للرزق والأمل

مريدي.. سوق للبضائع ومسرح للحياة

هنا بين جدران مقبرة وعلى ارضية غير معبدة، يفتتشر صناع الحياة هذه الارض، بوجود معاندة تشبثت بقليل من الأمل والحياة، هنا تفتتشر الارض لعرض منتجات من شتى الاصناف، يوزجون لها بأصوات كادحة تصدح من زوايا الطرقات، أصوات متمزجة بنكهة خاصة، هناك قليل من الأغنيات وكثير من العبارات غير المألوفة أحياناً، يطلقها الباحثون عن صلاية الاستمرار.



بغداد، نوار محمد

هنا، تتسارع الخطوات بحالة بأس وقليل من روح الدابة لتقل ثقل حمولة الساعات، انها مدينة بعشرة الأقدام وضوايح الانسياب، ممن كُنن عليهم العيش، يقف دائم «مدينة الصدر».

في مدينة الصدر «الثورة سابقاً»، بعد سوق مريدي الذي يقع شرق بغداد اهم اسواقها الشعبية وأكثرها شهرة بين الانسواق، ليس لرخس أسعاره، وتنوع منتجاته، بل لن رواه من ذوي الدخل المحدود، ويجدون دائماً سيلاً لوجهة وحشية اقتادهم في هذه البقعة التي ينخر الخبز عظامها، ليخضوا هنا ساعات طويلة في البحث في أكرام السلع، يمتعه ويشغف كبيرين.

«الصباح» زارت السوق والتقت «أم جاسم» التي تفتتشر الأرض ويومياً لبيع السمك، وأخبرتني عن رحلتها الطويلة في سوق مريدي قائلة: «بديت العمل هنا منذ أكثر من خمسة وثلاثين عاماً، ولم يكن لي خيار آخر، وجدت نفسي هنا وفي هذا المكان أعاند القدر بعد موت أبي، واخترت هذه الزاوية أقربها من منزلي».

أم جاسم تضيف «أنا، من المفترض أن استريح في آخر محطات حياتي، لكن لسوء الحظ ليس لدي سوى أن أرقد بجانب السمك يوماً، واحدة في حقبيتي علب الدواء الخاصة

سوق القزراء الذين يشبهون بالحياة

احمد لخضار، انه واحد من أولئك الشبان الذين يحومون الحياة، ويواجه مصيره بشجاعة وفرح لئيد، رغم مرارة الواقع، ويخترن، ونحن نواجه الحزن من الجوع والتشرد، والخوف من مستقبل مجهول، ولم اختر هذه المهنة، بل فرضها عليّ القدر مثل آلاف الشبان، أجبرت علي ترك مدرستي وصغي الذي أحب، وأسديلت مقاعدته بالجلوس في «بسطية» صغيرة لا يهتات؟

سوق القزراء الذين يشبهون بالحياة

احمد لخضار، انه واحد من أولئك الشبان الذين يحومون الحياة، ويواجه مصيره بشجاعة وفرح لئيد، رغم مرارة الواقع، ويخترن، ونحن نواجه الحزن من الجوع والتشرد، والخوف من مستقبل مجهول، ولم اختر هذه المهنة، بل فرضها عليّ القدر مثل آلاف الشبان، أجبرت علي ترك مدرستي وصغي الذي أحب، وأسديلت مقاعدته بالجلوس في «بسطية» صغيرة لا يهتات؟



سوق مريدي

بمراضى المزمنة انا افضل الموت قرب السمك مثلما فعل ابي منذ زمن طويل، ويصوت مرتزح بالعانة: يروح السيد ابو

الإسكندرية تستضيف مهرجان السينما الافرانكوفونية

القاهرة، اسراء خليفة



خالد يوسف والمخرج العريان والمخرج سعد هندواي والمخرج هادي الباجوري وغيرهم الكثير من المخرجين.

لو ابتعد عن الشاشة لفترة نتيجة الظروف التي تمر بها الصناعة، ومن جانبه قال الكاتب الصحفي قنبري المهرجان رئيس المهرجان في اختيار المخرجين، فمنعت معايير في اختيار المرشحين من الأعمال التي تنتمي للفرانكوفونية، ويحقق شهرة ونجاح، من خلالها، بالإضافة الى غيرها من الأعمال الأخرى التي قدمها في مشواره في معايير تركز ان التكرم صادق هاني سلامة يمثل جبل الشباب في مدرسة يوسف شاهين السينمائية، وقال الكاتب الصحفي محمد قناري رئيس عمليات المهرجان من الطبيعي ان تكريم ايجاباً اسمعت في دفع حركة السينما المصرية بأعمال ناجحة ومهمة ومنها الجبل الذي ينتمي اليه هاني سلامة والذي يعد أبرز نجومه وصاحب الرصيد الأكبر من الأعمال السينمائية بتعاونه مع الكثير من كبار المخرجين بتنوع مشاريعهم السينمائية المختلفة ومنهم المخرج الكبير الراحل يوسف شاهين والمخرج

تتظم مؤسسة فنون للثقافة والإعلام المصرية مهرجان الإسكندرية للسينما الافرانكوفونية الأول وذلك في 11 ايلول الحالي بدار اوبرا الإسكندرية بحضور قيادات وزارة الثقافة وصحافة الإسكندرية وأيفيف من الصحف والنقاد، والفرقة ويكرم المهرجان في نسخة الافتتاحية الأولى الجبل هاني سلامة تقديراً لمشواره السينمائي، وأعياد التحج المصري هاني سلامة عن سعادتته وتقديره بتكريمه من المهرجان وقال ان هذا التكريم يعني له التكرم خاصة وأنه يأتي من مهرجان نوعي لسينما خاصة جداً لا تشاهدنا الا في المهرجانات وتحتل مراكز المصدرة في سباق الجوائز الكبرى، كما ان التكريم يأتي من مهرجان هو الأول من نوعه في المنطقة العربية لذلك فانه تكريم ومسؤولية وأوسع ان التكريم مؤثر للممثل ولليل على انه يسير في الطريق الصحيح حتى

«عيون» تطلق دورتها

باسم الفنان فيصل الياسري

بغداد، محمد اسماعيل



بوستر المهرجان

تعلن مؤسسة عيون للثقافة والفنون عن انطلاق جائزتها السنوية باسم المخرج العراقي فيصل الياسري، وذلك من أجل تشجيع وحث روح المنافسة بين الأوساط الثقافية والفنية والإعلامية، وبمعنا أصبحت تقليداً سنوياً يحظى بالاهتمام في عبادن الإبداع الجمالي والمعرفي والخدصي، منذ ثلاثة عشر عاماً، وقال رئيس مهرجان عيون للإبداع عباس الخفاجي: «اتفقت اللجنة المشرفة على مهرجان عيون للإبداع العربي أن تحمل بورة هذا العام 2021 بسنخته الثالثة عشرة اسم المخرج الكبير فيصل الياسري، لما قدمه من عطاء، ثر ومنتزح كبير في مجال السينما والتلفزيون» مضيفاً ان «الجائزة تشمل مليوني إعلامي تخصصاته الأدب وأبحاثه والدراما والفنون المسرحية والسينمائية والموسيقية والغنائية والتشكيلية».

بعد عالمة اللقاحات البريطانية  
دمية «باربي» تكريماً للاعبة بارالمبية من تشيلي

سامان جافيد  
ترجمة، ليندا أدور



ماردونيس وباربي

شركة ماتيل كانت دقيقة جداً في جمع كل التفاصيل عنها قبل إطلاق الدمية، بما في ذلك طليها، لقطع من خزائنه ملابسها، تقول «ظهرت في الدمية بوزن أقل بضعمة أرطال، ربما لأنها في الفترة التي كتبت أساساً فيها لعبة الشمس» مصيفة «ففي النهاية، ما أراحت ماتيل تسليط الضوء عليه، وليس إعاقته، بقدر ما أراحت تسليط الضوء على إنجازاتي الرياضية، وهذا يعني لي الكثير، بالتأكيد، والذي يندرج ضمن خطط شروعت به ماتيل في العام 2015 باسم Sheroes، لإنتاج دمي «باربي» تهدف الى محاصرة النساء، الاستثنائيات، وفي أوائل آب، كشفت ماتيل النقاب عن صنعها لدمية «باربي» مستوحاة من النساء اللواتي عملن في الخطوط الأمامية للمتدني لجائحة كورونا، ومن بينهن عالمة الوبائية، البريطانية، سارة غويلبرت، استاذة علم اللقاحات بجامعة أوكسفورد، التي شاركت في تطوير لقاح أسترازينيكا البريطاني.

بفضلك أنك بإمكانك أن تصعب ما أردت أن تكون، وتشير ماردونيس الى ان

الرياضة ليكرونا أخطألا في السنسقل، مصيفة «بما كان عمرك، لا تتوقف عن الإيمان

يجتمع الممثل الأميركي جيك

جبلنهال مجدداً مع المخرج أنطوان فوكوا، في فيلم الأثرية «المنذب» من إنتاج شبكة نتفليكس، وهو إعادة إنتاج أميركي للفيلم الهولندي الأصل، الذي صدر العام 2018، وترشح لأوسكار أفضل فيلم اجنبي.



\*صحيفة الانديفنت البريطانية