



عشائر المثنى تستذكر بطولات ثورة العشرين

● السماوة- احمد القرضاوي

نظمت عشائر المثنى مهرجانها السنوي بمناسبة الذكرى 101 لانطلاق شرارة ثورة العشرين الخالدة في مضيف الشيخ ناجح كامل آل غيث (قبة الظلال)، التي رسمت ملامح المشهد السياسي للدولة العراقية.

وكانت مدينة الرميّة عنواناً لتلك الشرارة وانطلاقها بأسلحة بسيطة كالبنادق القديمة والقذائف والمكاز لطرده الاستعمار البريطاني وأسبابها بتأسيس الحكم الوطني في العراق عام 1921.

تفاصيل 4

قرار حكومي يقضي بتعويض نقص إمدادات الطاقة من إيران

الحرارة «نصف غليان» والكهرباء: عوامل قاهرة أثرت في التجهيز

● بغداد: بتول الحسني وطراخ الاعرجي

قرر عدد من المحافظات تعطيل الدوام الرسمي خلال الأسبوع الحالي، وأعلنت أخرى تقليص ساعات دوامها، وتأتي مع ذلك حذرت الهيئة العامة للأنوار، وال رصد الزلزالي المواطنين من الخروج من وقت الذروة، مشيرة إلى أن موجة الحر مستمر حتى يوم السبت المقبل.

وستصل ذروة الموجة الحارة اليوم الأربعاء، وغداً

الخصيس في الظل خلال الظهيرة إلى ما بين 50 - 52 درجة مئوية في أغلب مدن الجنوب، و49 - 50 في مدن الوسط والفرات الأوسط و46 - 48 في مدن الشمال و44 - 46 في المنطقة الغربية.

وقال مدير اعلام هيئة عامر الجابري لـ «الصباح»: إن «منا المنخفض للشكل على الأراضي الهندية كان من المفترض أن يسبب الارتفاع في درجات الحرارة بداية شهر حزيران، إلا أن وجود تأثير على البلاد من خلال الكتل الهوائية القادمة من البحر المتوسط

آخر تأثر البلاد بالكتلة الحرارية» لافتاً إلى أن المناطق الجنوبية والوسطى في البلاد هي الأكثر تأثراً بهذه الموجة الحارة.

وتزامنت تلك الموجة الحارة التي تجاوزت درجة نصف الغليان، مع نقص كبير بإمدادات الطاقة الكهربائية، ما زاد من معاناة المواطنين وخاصة الطبقات الفقيرة.

وعزت وزارة الكهرباء، أسباب تراجع حجم تجهيز الطاقة في بغداد والمحافظات إلى عدة عوامل

قاهرة، منها الكم الهائل من الاستهلاكات الرباعية والتخزينية المنخفضة وغير المنتجة التي طالت أرباح الطاقة فضلاً عن محدودية كميات الغاز والكهرباء، اللورد من الجانب الإيراني باتجاه العراق.

وقال الناطق باسم الوزارة أحمد العبادي لـ «الصباح»: إن اللمدة القليلة الماضية كانت هي الأضيق على مفاصل الشبكة الكهربائية والعاملين في الوزارة، ووافق مجلس الوزراء في جلسة أمس الثلاثاء، على إقرار توصية المجلس الوزاري للطاقة (89

لسنة 2021)، التضمنة توفير ملحق عقد ثان لتجهيز الطاقة الكهربائية غير خط (أحياء- قروشي) بجدد (132) كلف وبقدرة (100 - 150) ميغاواط، إضافة إلى الفترة المتعددة على تجهيزها سابقاً، بموجب قرار مجلس الوزراء (150 لسنة 2021) بخطين (جمجمال- تارة)، وخطي (كربلا- ديس) بخطين (300 + 15) (%). وتعرض النقص الحاصل بالطاقة الكهربائية بسبب انخفاض امدادات الطاقة من الجانب الإيراني.

تفاصيل 2 - 3



● مجلس الوزراء يوافق على تقديم منح مالية للافلام السينمائية

تزامناً مع حصول المفوضية العليا، على تصنيف A عالمي العراق رئيساً للمنتدى الاجتماعي لمجلس حقوق الإنسان

● بغداد: هدى الزواوي

العراق لدى مكتب الأمم المتحدة في جنيف، لشغل منصب رئيس المنتدى، الرابع عقده في 2021/10/5.

إلى ذلك، قال الناطق باسم المفوضية العليا لحقوق الإنسان في بيانها: إن «المفوضية» نالت تصنيف A في التحالف العالمي للإنسان للعام 2021. حصلت للمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان، مبيئاً أن المؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان فيها عدة تصنيفات تحدد من قبل لجان دولية وتعتمد على مدى تطابقها مع مبادئ باريس للمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية أحمد الصخاف في بيان: تم اختيار العراق رئيساً للمنتدى الاجتماعي لمجلس حقوق الإنسان للعام 2021 مثلاً لسفير عبد الكريم هاشم مصطفي الممثل الدائم لجمهورية

حقوق العراق في المسائل الثلاثة، نجاحين كبيرين في المجال الدولية بمجال حقوق الإنسان في حين أعلنت وزارة الخارجية اختيار العراق رئيساً للمنتدى الاجتماعي لمجلس حقوق الإنسان للعام 2021. حصلت للمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان، مبيئاً أن المؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان فيها عدة تصنيفات تحدد من قبل لجان دولية وتعتمد على مدى تطابقها مع مبادئ باريس للمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية أحمد الصخاف في بيان: تم اختيار العراق رئيساً للمنتدى الاجتماعي لمجلس حقوق الإنسان للعام 2021 مثلاً لسفير عبد الكريم هاشم مصطفي الممثل الدائم لجمهورية

الصحة: الحظر مرهون بشدة الموجة الوبائية

3

التخطيط تترقب إقرار قانون العشوائيات

● بغداد: شيماء رشيد

كشفت وزارة التخطيط عن وجود 4000 عشوائية يسكنها 12 % من سكان العراق، بواقع 3 ملايين ونصف المليون نسمة مبيئة أن الحل لهذه المشكلة يكمن في إقرار قانون العشوائيات الذي يضع الحلول لهم.

وتحدثت باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهادي في حديث لـ «الصباح»: إن «مناك عدداً من قبل الوزارة لإجراء مسح شامل لجميع العشوائيات في البلاد، حتى يتم التعرف على ظل هذه العشوائية وإيجادها من العديد من الأسئلة بشأنهم ومعرفة أوضاعهم ونسبة الفقر الموجودة وغيرها».

تفاصيل 3

نفاية معلمي كربلاء تفرز 1700 قطعة أرض سكنية

● كربلاء: علي لفتة

فرت نقابة معلمي كربلاء المقدسة 1705 قطعة أرض سكنية لتوزيعها بين أعضائها وفق ضوابط محددة.

وقال عضو الهيئة الإدارية للنقابة إبراهيم هلاوي لـ «الصباح»: إن التوزيع الذي سيكون الأول من نوعه منذ مدة طويلة لشريحة المعلمين والدورسين، سيمنعهم على شروط عدة وضعتها النقابة واللواتر المعنية بهذا الجانب، إذ تم وفق ذلك تخصيص 1700 قطعة أرض رقم المساق لتوزيعها بين موظفي التربية العاملين بديوان التربية وأقسامها والمدارس بعنوان موظف خدمة أو حارس ليلى ويكاتب أمين مكتبة».

وكانت النقابة قد أعلنت في شهر شباط الماضي أنها تعمل ضمن مخططات حكومية كربلاء الخيلية للضامن على مساحة 7000 قطعة أرض سكنية خلال الأشهر المقبلة لتوزيعها بين معلمي ومدرسي المحافظة.

تفاصيل 4

الكاظمي في بروكسل والاتفاقيات الاقتصادية أبرز الملفات

● بغداد: الصباح

وغادر رئيس مجلس الوزراء، والوفد الرفيق له العاصمة بغداد مساء أمس في زيارة رسمية إلى مقر الاتحاد الأوروبي في بروكسل.

ومن المزم أن يجري سلسلة لقاءات وحوارات مع الجانب البلجيكي للاتحاد الأوروبي لتعزيز مستوى التعاون العراقي الاقتصادي وتوسيع نطاق الاستثمارات.

الأحد المقبل.. انطلاق امتحانات الثالث المتوسط التربية: الأسئلة سهلة وضمن المنهاج المكيف

● بغداد: اسراء السامرائي

لـ «الصباح»: إن الوزارة وزعت المطبقات الامتحانية لجميع طلبة الثالث المتوسط، وانتهت جميع الاستعدادات لانجاز الامتحانات التي تنطلق في الرابع من تموز المقبل.

بمؤر، أشار المتحدث الرسمي للوزارة جابر فاروق الصباح - إلى استكمال تعيين المراكز الخاصة بالامتحانات وتجهيز المراكز للذين والارباب والفاحصين واللجان الامتحانية في مراكز الفحص الخاصة بالدراسة خارجية».

ضمن سياسة التهويد الإسرائيلية

الجامعة العربية تدين هدم المنازل في مدينة القدس

● القاهرة: إسراء خليفه

الدولي والامتناءات الدولية.

يذكر أن الاحتلال الإسرائيلي قد تم على تنفيذ تهديداته وهمد منشأة اقتصادية في حي سلوان مكتونة (17) من 170 منزلاً، مهدداً بالهدم في الحي والتهجير القسري (سائكنة) بعد اقتضاء المدة التي أعطاهما الاحتلال للمواطنين بحق الشطب الفلسطيني وممتلكاته وأراضيهم ومقدساته استخفافاً بالقانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية ومواقف دول العالم المتخدة بهذه السياسات، غير آبهة بالإنسان والحقوق الدولية.

يذكر أن الاحتلال الإسرائيلي قد تم على تنفيذ تهديداته وهمد منشأة اقتصادية في حي سلوان مكتونة (17) من 170 منزلاً، مهدداً بالهدم في الحي والتهجير القسري (سائكنة) بعد اقتضاء المدة التي أعطاهما الاحتلال للمواطنين بحق الشطب الفلسطيني وممتلكاته وأراضيهم ومقدساته استخفافاً بالقانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية ومواقف دول العالم المتخدة بهذه السياسات، غير آبهة بالإنسان والحقوق الدولية.

أذنت جامعة الدول العربية بأشد العبارات ما يتعرض له في البستان بلدة سلوان في مدينة القدس من هجمة احتلالية شرسة منهددة للهدم وتهجير الأسر، في إطار استمرار إسرائيل في سياسة التمييز والفضل العنصري والتطهير العرقي للفلسطينيين في المدينة، بهدف تهويد التاريخ وتهويد المدينة، بعدما بدأت عملية الهدم فعلاً بؤاد من 17 منزلاً ومنشأة مهددة بحي البستان سلوان.

وحذر الأمين العام المساعد لشؤون فلسطين والأراضي العربية المحتلة بالجامعة العربية الدكتور سعيد أبو علي أمس الثلاثاء، من استمرار تنفيذ مخططات الاحتلال والتهجير التي تنتهجها سلطات الاحتلال الإسرائيلي لتسليم مشاريع الاستيطان والضم والتهويد في سلوان والتمتع جراح وغيرها من المناطق الأحياء الفلسطينية المهذبة بالهدم والتطهير محملاً لإسرائيل (القرعة القائمة بالاحتلال) مسؤولية هذا التصعيد الخطير لإضلال وتوتر الموقف من جديد، ضاربة عرض الحائط بموقف المجتمع

البرنامج الحكومي

النظام المالي.. حملات كبرى لإزالة التجاوزات وإطلاقات عادلة

● بغداد: شذى الجبائي

حققت وزارة الموارد المالية إنجازات كبيرة خلال عام من تولي حكومة الكتلاني لهما في إدارة البلاد، إذ وضعت الوزارة برامج استراتيجية مهمة تخطط على ضوءها للتفويض بقطاع المياه، لما يقدمه من خدمات حيوية إلى مزارعي وفلاحي البلاد، ضمن الجهود الحكومية لدعم المسلة الغذائية للمواطن أسبانياً في تعزيز اقتصاد البلاد.

وقال الوزير مهدي رشيد الحمداني لـ «الصباح»: إن أهم السياسات التي اعتمدها الوزارة ضمن ملف إدارة المياه الخارجي، تختصت عن تمكينا من استكمال موافقة البرلمان التركي على متكررة التفاهم الواقعة عامي 2009 و 2014 التي تلزم تركيا بإطلاق حصة عادلة ومنصفة للعراق من نهري دجلة و الفرات».

وأضاف أن الوزارة استحصلت لأول مرة منذ عقود، موافقة مجلس الوزراء على بروتوكول يخص الملائات نهر برحلاء وأرسل إلى الجانب التركي للتفاوض بشأنه وإقراره مع الأمانة في ضرورة تقاسم الأضرار الناتجة عن الشح المائي الذي أصاب البلاد، كما وافقت الوزارة على تأسيس مركز بحثي مشترك مع تركيا مقره بغداد، وبعد تواتر لتبادل الخبرات ونقل المعرفة بين البلدين، وبين الحمداني أن الوزارة افتتحت مشاريع عدة بهذا السياق خلال عام من عمر الحكومة، وإمها افتتاح سد خاصه جابي في كركوك الذي أوقف مشكلة شح مياه الشرب بالمحافظة إضافة إلى افتتاح ناطم شط البصرة الاستراتيجية، ومخطة تعزيز السماوة التي أنهت شح المياه في المثنى.

وتابع أن تم أيضاً تأهيل المرحلتين الأولى والثانية لمشروع تطوير شط الخلة، واليابضة بشعور سد مكمول السراتنجي الذي سيجمي بغداد من موجات الفيضان التي جانب اليابضة بمشروع فيعة في البصرة، واما السامرة الكبير».

وذكر وزير الموارد أن الحملة الوطنية الكبرى التي أطلقتها الوزارة بجميع المحافظات لإزالة التجاوزات على أحواض الأنهر، نجحت حتى الآن بإزالة 40 بائلة من تلك التجاوزات بما ضمن التوزيع العادل للمياه المائية وإصلاحها كاملة إلى ذناب الأنهر، وأسبما لحافظات المثنى وذي قار والبصرة».

وكشف عن أن الوزارة قامت ضمن دعم جهودها لإدارة ملف المياه، فعاليات مؤتمر بغداد الدولي الأول للمياه، التي نجح في إعادة العراق إلى نشاطه الاقتصادي المهم، بينما تمت اليابضة في السابق ذاته ومشروع دعم اتخاذ القرار لتخطيط الموارد المائية بالتعاون مع مشروع تحسين الأداء، وبمكثم وزير الأناهر، الملون من الوزارة الأمريكية للتنمية الدولية (USAID)، فضلاً عن تحقيق إدارة شفافة للمياه والاستفادة من جميع الإيرادات المائية لزيادة خزنها السراتنجي».

ذي قار تدرس تعديده وصحة بابل.. الإصابات تضاعفت خمس مرات الصحة: الحظر مرهون بشدة الموجة الوبائية



● بابل، جنان الاسدي التأميرية، تجارة الخالد

كتب وزارة الصحة أن إعادة فرض الحظر متوقف على شدة الموجة الوبائية الثالثة وارتفاع أعداد الإصابات بكورونا، بينما تنتظر وصول نفعات من اللقاحات خلال تموز المقبل.

وفي غضون ذلك، تدرس محافظة ذي قار تدابير حظر التجول وتعطيل الدوام الذي بدأ الأحد ويستمر لمدة أسبوع في حال استمر تصاعد إصابات الجائحة.

وقال مدير الصحة العامة في الوزارة رياض الحلبي: «إن إعادة فرض حظر التجول يعتمد على الوضع الوبائي، حيث سيتم النظر بحظر الإصابات بشكل سريع».

مبيناً أن «العراق كحال باقي البلدان الأخرى ما زال لغاية الآن في بداية الموجة الثالثة من كورونا، ولا نملك حتى الآن أي صورة واضحة بشأن هذه الموجة ومتى تستحل أو أنها من الموجتين

السايقين أو أقل منها».

وأضاف أنه لا سيبل أمامنا سوى استخدام الإجراءات الوقائية أو زيادة عدد اللقاحين حتى تقل أعداد الإصابات، لافتاً إلى أن «الصين وتايلاند سيطرتا على الإصابات من خلال اتباع الإجراءات الوقائية المكثفة كما أن أميركا وبريطانيا زادت من أعداد اللقاحين».

وذكر الحلبي أن الإجراءات الوقائية فشلت، وبدلاً يكون الخيار الوحيد أساساً هو التلقيح.

وتابع: «أنتا نتفقد حالياً إلى آلية تتمكن فيها من ضمان وجود اللقاح في المراكز الصحية كي يتم على ضوءه منح مواعيد للمواطنين لأن كمية اللقاح قليلة».

لافتاً إلى أنه «مع بدء تموز المقبل ستكون هناك كميات متوفرة من اللقاح، وعند ذلك يتم منح المواطنين بالمواعيد بشكل جيد».

وأعلنت وزارة الصحة في 26 حزيران 2021 دخول البلاد في موجة وبائية ثالثة، بينما أشارت إلى استمرار خطّة زيادة

تكريات وافكار

محسن حسين



في الصحافة الرسمية

وإذا لحظ نحو التسعين من العمر اعود بمبادرة كريمة من الزملاء في صحيفة الصباح لأكتب فيها عموداً اسبوعياً. وفي عالم الصحافة فإن صحيفة الصباح تتميز بانها الصحيفة الرسمية في العراق وهي الاوسع انتشاراً بين مئات من الصحف الحزبية والوطنية أو التابعة لسياسيين يشعرون في صحفهم ما يناسب تطلعاتهم وطموحاتهم وخاصة في فترة ما قبل الانتخابات.

ولا اكتشف سرا ان 42 عاماً من عمري الصحفي 65 عاماً قضيت في الصحافة الرسمية منذ تأسيس وكالة الأنباء العراقية (وآ) التي كان لي الشرف ان اكون احد مؤسسيها عام 1959

والعمل في الصحافة الرسمية يعطي الصحفي صفة رسمية في ما ينشره من أخبار وتقارير وبقدرته في الصحفي أن يدرك سياسة الحكومة ويتصرف بالحدود المرسومة لمؤسسته الصحفية ولكن الأهم هو المصادقية اي نقل الأحداث كما هي من دون إبداء الرأي تاركاً ذلك للمتلقى. لكن الصحافة الرسمية كأي صحافة تنشر مقالات الرأي وما يتعلق به وذلك يختلف في حد ما عن الأخبار التي يجب ان تكون محايدة دقيقة في النقل لها مصادرها الموثوقة. واستطيع ان اقول ان الصحافة الرسمية منسالة للصحافة الحزبية فان الصحفيين في الحالتين يلتمزون سياسة الجهة التي يعملون فيها لكن الصحف الحكومية عادة ما تمثل الرأي العام اما الحزبية يقتصر في الصحفيين على جهة واحدة في الحرب، في عام 1959 صدر قرار من مجلس الوزراء بعد من أخطر القرارات الخاصة بالأعلام العراقي وهو قرار مركزية الأعلام أي أن تنحصر جميع الأخبار لاياً كان مصدرها بالوكالة الرسمية.

وقد انعكست الآثار السلبية لهذا القرار على عشى المؤسسات الإعلامية ولمها للإذاعة والتلفزيون ثم الصحف التي كوكلة نفسها.

فالإذاعة والتلفزيون أصبحتا تلتقيان بشركات مطبوعة من الكوكلة قبل موعد كل نشرة بعدة دقائق. أما الصحف الاقليمية فقد وجدت أنها تتلقى أخباراً جانبية من الكوكلة في أخبار رسمية لا يحتاج نشرها إلى الحصول على موافقة الرقابة في ذلك الزمن. وبذلك أصبحت هناك (التكليف) على أخبار الكوكلة فقط ولم تعد هناك منافسة بين الصحف على أخبار تفرد بها. ولتسوان عديدة لهذا السبب وحده أصبحت صحفنا نسخة واحدة أخباراً واحدة، وصياغة الأخبار واحدة.

أما الكوكلة نفسها فقد أساء لها القرار لأن أئها وصحفيها أصبحوا بدون منافسين وتم تزعم الكوكلة بنشر في الصحف ويتابع من الإذاعة. وبالطبع فإن الصحفي الذي لا يجد من يتناقسه فإن حماسته تقل.

العمل في الصحافة الرسمية يعطي الصحفي صفة رسمية في ما ينشره من أخبار وتقارير وبقدرته في الصحفي أن يدرك سياسة الحكومة ويتصرف بالحدود المرسومة لمؤسسته الصحفية ولكن الأهم هو المصادقية اي نقل الأحداث

مشدداً على أهمية الالتزام بإجراءات الرقابة وخاصة ارتداء الكمامات، فضلاً عن منع التجمعات الرسمية والاجتماعية كالأحفالات والأعراس ومجالس العزاء مع تحميل الخلف كافة التبعات القانونية.

وقررت خلية الأزمة في محافظة ذي قار، تعطيل الدوام الرسمي في المحافظة يوم الأحد مع تطبيق حظر التجول لمدة أسبوع بدءاً من يوم الاثنين بسبب نشي الموجة الثالثة من فيروس كورونا.

الى بابل، حيث أوضح مدير عام صحة المحافظة محمد هاشم الجعفري للصباح: «إن الدائرة سجلت ارتفاعاً في أعداد الإصابات بفيروس كورونا وصل إلى خمسة أضعاف عما كان عليه في السابق».

كاشفاً عن تسجيل أعراض جديدة منها نزف الدم والتهمة في الحالتين.

وأشار إلى أن «خليفة الأزمة تدرس تنفيذ الحظر، إذا استمر تصاعد الإصابات».

تزامناً مع حصول «المفوضية العليا» على تصنيف A عالمياً العراق رئيساً للمنتدى الاجتماعي لمجلس حقوق الإنسان

● بغداد: هدى العزاوي

حقق العراق أمس الثلاثاء، نجاحين كبيرين في الحافل الدولية بمجال حقوق الإنسان، فقيمتا أولت وزارة الخارجية اختيار العراق رئيساً للمنظمة الاجتماعية لمجلس حقوق الإنسان لعام 2021، صحت المفوضية العليا لحقوق الإنسان على تصنيف A في التحالف العالمي للمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية أحمد الصكاف في بيان: تم اختيار العراق رئيساً

للمنتدى الاجتماعي لمجلس حقوق الإنسان لعام 2021، ممثلاً بالسفير عبدكريم هاشم مصطفى الممثل الدائم لجمهورية العراق لدى مكتب الأمم المتحدة في جنيف لشغل منصب رئيس المنتدى، الرُغم من عقده في 10/ 5/ 2021.

الى ذلك، قال الناطق باسم المفوضية العليا لحقوق الإنسان علي البياتي في حديث للصباح: «إن المفوضية تالت تصنيف A في التحالف العالمي للمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان».

مبيناً أن المؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان فيها عدة تصنيفات تحدد من قبل لجان دولية

وتعتمد على مدى تطابقها مع مبادئ باريس للمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان، ومن بين المؤشرات قانون المؤسسة ومدى عملها ومدى متابعتها لالتزاماتها وتحركها للحد منها في الجانب التوعوي.

وأوضح أن «مفوضية حقوق الإنسان العراقية كان تصنيفها (B) ولكن خلال هذه الدورة ونتيجة العمل الجاد ونتيجة الدعم الحكومي لحقوق الإنسان والجهود التي بذلت، أسهمت بكل تأكيد في رفع تصنيف المفوضية».

وأكد أن «هذه الخطوة تسبب للدولة العراقية كون

بينها الهجمات التخريبية ومحدودية توريد الغاز الإيراني الكهرباء: عوامل قاهرة تسببت بتراجع تجهيز الطاقة

● بغداد: شيماة رشيد

التخطيط تتربق إقرار قانون العشوائيات

كشفت وزارة التخطيط من وجود 4000 عشوائية يسكنها 12 % من سكان العراق بواقع 3 ملايين ونصف المليون نسمة، مبيته أن الحل لهذه الشريحة يكمن في إقرار قانون العشوائيات الذي يضع الحلول لهم.

التحدث باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهادي قال في حديث للصباح: «إن هناك عملاً من قبل الوزارة لإجراء مسح شامل لجميع العشوائيات في البلاد حتى يتم الوفاء على واقع هذه الشريحة والإجابة على العديد من الأسئلة بشأنهم ومعرفة لإوضاعهم ونسبة الفقر الموجودة وغيرها».

وأضاف: تم استكمال متطلبات هذا المسح، ولكن لم يتم تحديد موعد له ولكنه سيكون خلال هذا العام، مشيراً إلى أن ترقب قانون العشوائيات أخر إجراء مسح الوزارة، كونه يعالج المشكلة ويضع الحلول والخطط القانونية لجميع المعالجات التي تخص هذه الشريحة».

مؤكداً أن «تأخر إقرار القانون يؤخر المعالجات».

وذكر الهادي: «إن تكون هناك أية إجراءات قبل إقرار القانون كونه يحدد ويمنع الحكومة هذه العشوائيات بدون بدائل إما من خلال تملك الأرض لسكانها متجارة على التصميم الأساس، أو إعطائهم قطع اراض غيرهما، وجميعها معالجات ضمن القانون المرتقب».

في جانب آخر، أكدت عضو اللجنة الاقتصادية للنائب الثاني ندى شكار جودت، أن مدينة بغداد فقدت إقبالها الزراعي بسبب التغيري.

وقالت جودت في حديث صحفي: إن العاصمة بغداد فقدت إقبالها الزراعي بسبب تدهور هذه الأراضي وإنشائها وجمعيات سكنية بدلها، متسائلة في الوقت نفسه: «بأي حق يتم تجريف هذه الأراضي الزراعية وكيفية وافقت وزارة الزراعة على ذلك».

● بغداد: طارق الاعرجي

عزت وزارة الكهرباء، أسباب تراجع حجم تجهيز الطاقة في بغداد والمحافظة في عدة عوامل قاهرة منها كالتالي:

عدم الاستيعابات الارهابية والتخريبية المشهجة وغير المشهجة التي طالت ابراج الطاقة ومحطات التوليد والإنتاج، إضافة إلى محدودية كميات الغاز والكهرباء، الموردة من الجانب الإيراني باتجاه العراق، فضلاً عن عدم التزام بعض المحافظات بالخصص المقررة لها.

وقال الناطق باسم الوزارة أحمد العبادي للصباح: «إن اللفة القليلة الماضية كانت هي الأقسى على مفاصل الشبكة الكهربائية والعاملين في الوزارة نتيجة العمل الهائل في الاستيعابات التخريبية التي طالت المنظومة في مناطق عدة من البلاد، وكان قسم منها ممنهج والقسم الآخر إرهابي».

مبيناً أنه «ويشاهد على ذلك فحة تدهور في الأبراج الأبنية بفتح تحطمت بيده اعتادات والتي تجاوز عددها



خط (بيوسا-جبال) من 500 ميغاطا، إلى 175 ميغاطا، وبين أن العامل الأخر الذي أدى التراجع يعود إلى عدم التزام المحافظات بالخصص المقررة لها من الطاقة، وإن هناك تجاراً نتيجة عدم الالتزام بالخصص المقررة، إضافة إلى الاستمرار بتفسيح العشوائيات وتقسيم المناطق الزراعية على شكل أحصاء إضافية على ميات التوزيع الصممة أساساً لمناطق تخدمها ما يؤدي إلى تهالك شبكة التوزيع وعطب

الغويات بالأحمال الزائدة».

في غضون ذلك أعلنت دائرة كهرباء، ميسان، أن الثلاثاء، تمام الخطة لمحظومة الكهربائية بآربع محافظات جنوبية.

وتذكر إعلام الدائرة في بيان، أن «خطاً عمارة: كرخة» وخط (كرومشاه) متوقفان حالياً، وخط (سوريل زهاب) ينقل الطاقة 30 ميغاطا بعد أن كان 270 ميغاطا ويصل إلى 400 ميغاطا في أوقات الذروة، إضافة إلى انخفاض الطاقة عبر

30 أعتاداً خلال عشرة أيام، ما أدى إلى انخفاض حجم التجهيز وإطفاء محطات بالكامل بالتزامن مع ارتفاع درجات الحرارة، مرجحاً أن يكون قسم كبير من هذه الاستيعابات لأغراض سكنية.

وأضاف أن السبب الأخر الذي أدى إلى انخفاض حجم التجهيز هو أن «خطاً عمارة: كرخة» وخط (كرومشاه) متوقفان حالياً، وخط (سوريل زهاب) ينقل الطاقة 30 ميغاطا بعد أن كان 270 ميغاطا ويصل إلى 400 ميغاطا في أوقات الذروة، إضافة إلى انخفاض الطاقة عبر

طالت (محطة بوشهر) هناك عدد إلى خفض كميات الكهرباء، الموردة باتجاه العراق، من 1200 ميغاطا في 200 ميغاطا من خلال أربعة محطات نقل طاقة تتد بنحى البلدين وبالتالي فإن خطاً عمارة: كرخة» وخط (كرومشاه) متوقفان حالياً، وخط (سوريل زهاب) ينقل الطاقة 30 ميغاطا بعد أن كان 270 ميغاطا ويصل إلى 400 ميغاطا في أوقات الذروة، إضافة إلى انخفاض الطاقة عبر

نظمت مهرجاناتها السنوية بمناسبة هذه المناسبة

عشائر المثنى تستذكر بطولات ثورة العشرين

نظمت عشائر المثنى مهرجاناتها السنوية بمناسبة الذكرى الـ 101 لانطلاق شرارة ثورة العشرين الخالدة في مضيف الشيخ ناجح كامل آل غثيث (قبيلة الخواله) التي رسمت ملامح المشهد السياسي للدولة العراقية. وكانت مدينة الرميثة معقل شرارة الثورة وانطلاقها بأسلحة بسيطة كالبنادق القديمة والقذائف والمكوار لطرد الاستعمار البريطاني والاسهام بتأسيس الحكم الوطني في العراق عام 1921.



استاذ التاريخ المعاصر د. غانم نجيب



الشاعر زهير هادي الرميثي



الشيخ امر جيايد شعلان ابو الجون



الشيخ ناجح كامل غثيث الحرجان

السماوة احمد الضرطوسي

وتعد ثورة العشرين على الرغم من عذوبتها وعدم وجود قيادة موحدة لها وفارق السلاح ونوعيته بين الفوجين أول ثورة عربية في الشرق تفوق ضد الاحتلال وقوته. وقد كبدت المثلثان خسائر فادحة وغيرت نظرتهم للكيفية التي يجب أن يحكم بها العراق. وتحدث الشيخ ناجح كامل غثيث آل حرجان (كاتب وباحث) عن الثورة الأولى لثورة العشرين قائلا: "كانت الكيفية التي حاكم لواء الديوانية السياسي من أشد الحكام البريطانيين وطأة وبطشا على الأهالي وكان رؤساء عشائر الطوائم والأعاجيب والي بوحسان وبني زريع إضافة إلى العشائر الحبيطة بمنطقة الرميثة. أقطاب التحالف الذي تم في كربلاء في 15 شعبان من عام 1920".

يزال في بغداد فيتم تبنيها من دون ان يباين عن عمله. واستمرت السماوة على هذه الحالة إلى القرن المئيلة الأولى. بدوره قال الباحث الفلكلوري والشاعر زيور هادي الرميثي "الصباح" "ماتت الامروجة الشعبية النموذج المبكر للشعر السياسي في العراق وفد مارسست دورها الحرض في ثورة الخاضبة. وخفقت في وجدان كل ناثر راية جامعة وتنجرا وطنيا عز اللات يمكن شينا بفاتون علي.

منطقة اضطراب وثورات. إذ ان قبائل بني حميم بالذات الثورة القديمة ضد السلطات الحكومية وكثيرا ما تقاتل في السيطرة العشائرية على المدينة مستفيدة من اوضاع عراقية قلقة وبعد الدنية عن قلب الآبار العثمانية في العراق ونقل الضراب الطغاة. وعلى السكاك وتعسف الجيابة التي وصل الى درجة فرض ضربات قتل على اشخاص تبين فيما بعد أنهم لا يمكن شينا بفاتون علي.

ممارسات الاحتلال ذاته. وتمثل ثورة العشرين علامة فارقة في جميع العراق الحديث ليس في انغلاقها بحسب بل في نوريتها وعميرها التي كان للعلماء والبرامج الدور الكبير في وضع لبنات التحضر ضد العزلة ومواجهة الطغاة. وعلى الرغم من مرور مئة عام على هذه الثورة الكبرى مازال تاريخ الثلاثين من حزيران يشكل معلما ومنتجرا وطنيا كبيرا صنعته السواعد العراقية دفاعا عن الوطن امام طماع الغزاة. وتبرز اهم اسرار بقاء هذا الحدث الوطني الكبير حيا في اذهان العراقيين تنال أحداثه وبطولاته جيلا بعد جيل بكل افتخار وزهو وما زالت الأبحاث على أمدح تحليلها ومعرفة.

يوم الجمعة الموافق 29 حزيران 1920. ويرد عقبه نخوة الشيخ غثيث كامل من (ابو عيون حرجان) بصحبة طائفة من الثقات ميامن نائب الحاكم السياسي اليميني ان يستدعي زعماء الرميثة وسيم الشيخ شعلان ابو الجون والشيخ غثيث حرجان ويرسلهما الى الديوانية مخفويين وفي هذا الوقت كانت عشيرة الطوائم مجتمعة لينا. مضيف شيخهم غثيث آل حرجان وكان معهم الشيخ شعلان جيايد ميركا لينا. المضيف فتراسم ذلك الوقت مع محي سرتطين من رجال اشداء يبدلون القما رخصمة لانتشاله من مخالب السجاة العناء. اما الشيخ امر جيايد شعلان ابو الجون فقال "يكن القول ان الحدث الوحيد في تاريخ العراق الحديث الذي يغني به العراقيين جميعا وبدون استثناء هو مقاومتهم للإنكليزيين وفروهم العراق وصدمه في موقعه الشعبية وكذلك حدث ثورة العشرين التي جاءت كتعبير واضح على ان شعب العراق شعب حي يرفض ميذا الاحتلال الذي يمكن ان يكون المبرر الوحيد للعاقبة فضلا عن المغدسات الأخرى لاسيما

لحد من حرقه

غاز البصرة توقع اتفاقية مع مؤسسة التمويل الدولية

بغداد: الصباح

وقعت شركة غاز البصرة مع مؤسسة التمويل الدولية امس الثلاثاء، اتفاقية قرض بقيمة 360 مليون دولار لمدة خمس سنوات تماشيا مع رؤية حكومة العراق لتعظيم الاستفادة من مواردها من الغاز الطبيعي لتزويد المنازل والشركات العراقية بالطاقة.

وقعت شركة غاز البصرة مع مؤسسة التمويل الدولية امس الثلاثاء، اتفاقية قرض بقيمة 360 مليون دولار لمدة خمس سنوات تماشيا مع رؤية حكومة العراق لتعظيم الاستفادة من مواردها من الغاز الطبيعي لتزويد المنازل والشركات العراقية بالطاقة.

أكدت غياب سترانجيات النصي لها

الصحة النيابية تحذر من ارتفاع نسب تعاطي المخدرات في البلاد

وزارة الداخلية التي دعم اقسام المخدرات بالسجون وتشديد الرقابة عليها. كون اغلبها تحول الى بؤر لتعاطيها. اضافة الى متابعة المحافظات بهذا المجال كونها تضم مجالس مكافحة المخدرات وكذلك دعوة وزارتي التربية والتعليم العالي لتتابع الطلاب والتلاميذ كون الكثير من المتعاطين هم من هذه الفئات. اضافة الى مخاطبة الجهات المختصة لزيادة الرقابة على المنافذ الحدودية. إذ ان اغلب المواد المخدرة تدخل من دول الجوار.



بغداد: وفاة عامر

وقال عضو اللجنة فالح الزبيدي للصباح: "إن نسب تعاطي المخدرات سجلت ارتفاعا في البلاد، وهناك إحصاءات تؤكد ذلك في ظل إصدار 11 ألف حقه قضائية للمتعاطين بتعاطي وتوزيع المخدرات خلال النصف الأول من العام الحالي".

وقال عضو اللجنة فالح الزبيدي للصباح: "إن نسب تعاطي المخدرات سجلت ارتفاعا في البلاد، وهناك إحصاءات تؤكد ذلك في ظل إصدار 11 ألف حقه قضائية للمتعاطين بتعاطي وتوزيع المخدرات خلال النصف الأول من العام الحالي".

وقال عضو اللجنة فالح الزبيدي للصباح: "إن نسب تعاطي المخدرات سجلت ارتفاعا في البلاد، وهناك إحصاءات تؤكد ذلك في ظل إصدار 11 ألف حقه قضائية للمتعاطين بتعاطي وتوزيع المخدرات خلال النصف الأول من العام الحالي".

نقابة معلمي كربلاء تفرز 1700 قطعة أرض سكنية

المديرية وإقسامها والمدارس بعنوان موظف خدمة وحارس ليلى وكاتبين مكنتي. وكانت النقابة قد أعلنت في شهر شباط الماضي انها تعمل ضمن مخططات حكومة كربلاء الخلية للحصول على سبعة آلاف و700 قطعة أرض سكنية خلال الأشهر المقبلة لتوزيعها على معلمي ومدريسي المحافظة. وبين هلازي ان الضوابط تضمنت من يستحق ان يكون مسقط رأسه كربلاء وأن سكن في مركز المدينة عشر سنوات. متصلة وأن له خدمة بمدراس النرك حصرها لمدة عشر سنوات متصلة غير منفصلة. منها بان النقابة وضعت

بالتنسيق مع الدوائر المعنية، نقاط مفصلة للحصول على قطعة الأرض بمساحة 200 متر مربع بالنقاط قرب المرب الأوبني. وأن يكون أقل لاق 39 للملاكات الأثرية إلى 43 نقطة للملاكات التعليمية والتدريبية. وتابع انه تم منح فرصة للزواج من تجاوز الـ 35 عاما. كما سمح للطلق والأرامل من الجنتين كذلك شرط ان يكون لديه حجة رعاية صادرة من المحكمة. مؤكدا ان توزيع الأراضي سيتم بعد انتهاء عمليات تفتيش التي تقوم بها البلدية سواء بالنسبة لتدقيق النطاق أو فرز المستفيدين سابقا من غيرهم.

المديرية وإقسامها والمدارس بعنوان موظف خدمة وحارس ليلى وكاتبين مكنتي. وكانت النقابة قد أعلنت في شهر شباط الماضي انها تعمل ضمن مخططات حكومة كربلاء الخلية للحصول على سبعة آلاف و700 قطعة أرض سكنية خلال الأشهر المقبلة لتوزيعها على معلمي ومدريسي المحافظة. وبين هلازي ان الضوابط تضمنت من يستحق ان يكون مسقط رأسه كربلاء وأن سكن في مركز المدينة عشر سنوات. متصلة وأن له خدمة بمدراس النرك حصرها لمدة عشر سنوات متصلة غير منفصلة. منها بان النقابة وضعت

المديرية وإقسامها والمدارس بعنوان موظف خدمة وحارس ليلى وكاتبين مكنتي. وكانت النقابة قد أعلنت في شهر شباط الماضي انها تعمل ضمن مخططات حكومة كربلاء الخلية للحصول على سبعة آلاف و700 قطعة أرض سكنية خلال الأشهر المقبلة لتوزيعها على معلمي ومدريسي المحافظة. وبين هلازي ان الضوابط تضمنت من يستحق ان يكون مسقط رأسه كربلاء وأن سكن في مركز المدينة عشر سنوات. متصلة وأن له خدمة بمدراس النرك حصرها لمدة عشر سنوات متصلة غير منفصلة. منها بان النقابة وضعت

خلف الأسواق

محمد شريف ابو ميسم

خدمة الزبائن

ينطوي مفهوم خدمة الزبائن على جملة من الأهداف التي يتقدمها هدف رضا الزبون عبر مجموعة من الممارسات التي تهدف إلى تعزيز مستوى القبول بالسلة أو الخدمة المنتجة وهي احيان أخرى تلبية توقعات الزبائن من خلال تقديم خدمة ذات جودة عالية، ومعدة ما تزداد أهمية وجود وحدات لخدمة عميلة الزبائن من المؤسسات والشركات التي تتبع الخدمة أكثر من تلك التي تتبع السلع، مع ان هذه الأخيرة تولى أهمية كبرى لهذا الجانب بهدف تحقيق مستويات عالية من القبول لدى الجمهور في الساحة التنافسية إذ يكون الزبون (المتسوق) للخدمة أو السلعة) هو العمود الفقري لمبدأ الفءاء في الساحة التنافسية.

وكثيراً ما تلجأ المؤسسات والشركات ذات الخدمات الجيدة إلى اجراء استبيانات لمعرفة مستويات القبول لدى الزبائن باستخدام أساليب الاستبيانات الالكترونية أو اعتماد الهاتف في معرفة آجابات الجمهور، أو من خلال اللقاءات المباشرة مع الزبائن وجها لوجه.

وعلى هذا ظهرت وحدات خدمة الزبائن في ساحة العمل المصرفي، إذ تلجأ المصارف إلى التعاطي مع الجمهور على مدار الساعة عبر أدوات التواصل المتاحة عن طريق الهاتف أو شبكة المعلومات العالية لضمان عدم تفوق المصارف الأخرى عليها في تقديم الخدمات إلى الزبائن الأمر الذي يلحق الأذى بسمعتها وينوع الخدمات التي تقدمها في ساحة تنافسية قائمة على رضا الزبون.

الفارقة هنا في بعض المصارف المحلية، ما زالت تعمل بعقيلة الأسس وهي تقدم خدماتها للجمهور، معتمدة على إرضائها في ساحة العمل المصرفي من نون أن تولي اهتماماً للتنافسية والقدرة الزبون في الانتقال من مصرف إلى آخر بسهولة للحصول على أفضل الخدمات، بعد أن تم توطئة وراثت عموم موظفي الدولة في المصارف العاملة تبعاً لاختيار الزبون بهدف زيادة التنافسية وإخراج المصارف التي تتجاهل التغيير في طبيعة العمل من ساحة المنافسة.

وفي وقت راحت فيه العديد من المصارف تجتهد في تقديم الخدمات الجيدة لتحقيق رضا الزبون مستغلة الأسيات التي تتيجها التطبيقات والنظم الالكترونية الحديثة في مساحة العمل بالتقانات وأتمتة المعلومات ظل البعض الآخر منها متوقفاً على ثقافة كتابنا وكناكم وجلب صحة الصدور وكتاب الاستمرار بالخدمة وما شاكل ذلك الأمر الذي جعل هذه المصارف طارئة للزبائن بامتياز ومرشحة وبقرة للخروج من ساحة العمل حيال مصارف أخرى تعمل الآن بتطبيقات الكترونية تتيح للزبون التقديم للحصول على الخدمة وهو في بيته، وبإذات خدمات الحصول على القروض والسلف المعيشية، وما لم تتشارك المصارف المتأخرة في هذا الشأن وتعالج نقاط الضعف في أدائها القائمة على تجاهل حقوق الزبائن، الذي يصل إلى حد عدم الرد على هاتف (خدمة الزبائن) حتى في أوقات الدوام الرسمي، فإنها مرشحة وبقرة للخروج من ساحة التنافس بالترتيب مع تصاعد جودة الخدمات التي تقدمها المصارف الأخرى.

بعد تحقيقها النجاح عالمياً التجارب الاستثمارية بوابة لمعالجة مشكلاتنا الاقتصادية



يمثل تدفق الاستثمارات للدول وخاصة منها النامية ضرورة ملحة، لتعزيزها المحاسل التنموية والنهوض بجميع القطاعات الانتاجية والتنمية، الامر الذي يدفع بالايواسط الاقتصادية العراقية الى رفع اوصافهم مطالبين بالافادة من التجارب الاستثمارية الدولية والاقليمية الناجحة.

● بغداد: عماد الامارة

الاكاديمي في جامعة القادسية الدكتور عبد الكريم العيسوي قال، ان «تحفيز دخول الاستثمار والخصخصة الفاجحة هي وسائل فاعلة لتطوير قطاع الاعمال وزيادة كفاءته وتحريه من العوقات التي تحول دون تحقيق اهدافه، مما يعطي دفعة قوية للاقتصاد الوطني ويختلف الاتجاهات من خلال تحسن الاداء، الاداري».

● بغداد: عماد الامارة

أشار الى ان «الاستثمار يأتي بالنفعة إلى جميع القطاعات ويحسم العمل الكبير في العراق بشكل تنافسي بين الشركات الاستثمارية العالمية للشرايع يكلف مناسبة لأسيا من الجهد العالي للتطوير يركز ان العراق فرصة عمل كبرى لا تتكرر في مناطق أخرى من العالم، وهذه النظرة الإيجابية يجب استثمارها لصالح البلاد».

وتابع ان الازياع المتزايدة تحول إلى قدرة استثمارية جديدة تنساب في القطاعات والنشطة المختلفة ما يساعده في ايجاد فرص عمل جديدة، فتزاد بذلك قدرة الدولة التمويلية وتوفر العتات الأجنبية التي سكنون عمالها داعماً للعتات الوطنية واستقرار سعرها امام العتات الأخرى فتستدقر الاسعار والقيمة الحقيقية للسلع ويكبح جناح التضخم».

● بغداد: عماد الامارة

عن ايجابيات الاستثمار والخصخصة يبدت عضو جمعية الاقتصاديين العراقيين الدكتور اكرم عبد العزيز ان «العراق يابس الحاجة إلى الافادة من التجارب الاستثمارية الاقليمية والعالمية التي اثبتت نجاحها ونقلت اقتصادات دول عديدة من حال إلى آخر، لافتة إلى ان الخصخصة تحمل بين طياتها الكثير من الايجابيات فقد تعمل على تحسين الانتاجية سواء الزراعية أو الصناعية وتخفف عن الحكومة من اعباء المؤسسات الضعيفة والتي غالباً ما تكون خاسرة».

● بغداد: عماد الامارة

اشارت الى ان «الخصخصة تساعد في اجذاب ثقة المستثمرين خاصة الذين هم في الخارج وتعمل على تقليل الروتين وتعطي الخصخصة التقدم والابداع، لافتة إلى ضرورة ان تراعى مشاريع الخصخصة الصالح العامة، علماً ان عملية الخصخصة ليست بالسهلة ليتم اجراؤها في يوم أو يومين».

ونبهت الى «احتمية وجود دراسة واعية وهادفة لكل الاثار التي تنجم من عملية الخصخصة، لان الواقع الميدانية اثبتت ان للخصخصة ايجابيات يقابلها بعض السلبيات، وهنا يعتمد على الممار الذي تعتمده الدولة في اجرائها نحو تطبيق برامج الخصخصة».

هدفها النهوض بالتعاملات الأجنبية

شراكة دولية محلية لتطوير الدفع الالكتروني

وجمعهما، إذ توفر مرونة لرواد الاعمال والشركات».

الطرف الصحي المخصص بالدفع الالكتروني احمد القرطبي بين ان «الطرف الصحي الذي عاينه العالم بسبب انتشار وباء كورونا عجل بالتوسع في واقع الدفع الالكتروني، لاسيما في العراق، إذ توسع نطاق التعاملات الالكترونية وهذا عزز الكفاءة داخل السوق المحلية».

بدوره زيا الحسن مدير منصفه دفع الكتروني قال ان «العراق فني في مجال التعاملات الالكترونية، الا انه يمكن تساهل بالبحر مما شجع على إنشاء منصفه جديدة متخصصة في هذا المجال، وهنا يمكن ان نقول ان هذا السوق الكبيرة والواعد بحاجة إلى تنظيم أكثر».



الجاف فقال ان «العراق يعد من اكبر الدول التي تستخدم الدفع الالكتروني، إذ تتنقل هذه المنتجات كثيرة ومتنوعة تتناسب

● بغداد: حسين شعب

تشريعات تنظيمية الخبير في مجال الدفع الالكتروني حينما خدوخ فقال ان «التسويق الالكتروني في العراق بحاجة إلى تشريعات تنظيم آيات عمله، لاسيما انه الآن يمكن وصفه بالمشاوي».

ولفت الى ان السوق العراقية مهمة وكبيرة، ولا بد ان يحظى بالتنظيم المطلوب من قبل المجتمع في القطاعين العام والخاص، في وقت نجد الاهتمام العالمي بموسوع التجارب الالكترونية يرتفع بوتائر كبيرة في مختلف أنحاء المعمورة».

منصات متخصصة الختص بالشان الدفع الالكتروني محمد واكد ان «السوق العراقية يجب ان تنهض بواقع الدفع

تراجع

أسعار الذهب

● بغداد: وكالات

تراجعت أسعار الذهب أمس الثلاثاء، ليحوم بالقرب من أدنى مستوى في أسبوعين سجلته في الجلسة السابقة مقارنة بقوة الدولار والمخاوف من ان مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي سيبدد سياسته التقيدية في وقت أقرب مما كان متوقفاً. ونزل الذهب الفوري 0.1 بائنة إلى 1776.29 دولار لرابعة بحلول الساعة 05:25 بتوقيت غرينتش بعد ان سجل أدنى مستوياته منذ 21 يونيو/حزيران عند 1770.36 دولار يوم الاثنين وتراجعت العقود الأميركية الأجلة للذهب 0.3 بائنة إلى 1776.20 دولار أميركي. وكان الدولار يحوم من دون أعلى مستوى في شهرين مقابل منافسيه، ما يجعل الذهب أكثر تكلفة لحاملي العملات الأخرى، وتراجعت الفضة 0.2 بائنة إلى 26.05 دولار للأوقية، وتراجع البلايوم 0.5 بائنة إلى 2672 دولاراً، وتراجع اللاتين بنسبة 0.4 بائنة إلى 1086.50 دولاراً.

انطلاق الحملة السنوية

لمكافحة عنكبوت الغبار عن النخيل

تدرك أهمية النهوض بانتاج النخيل، لذلك باشرت فرق الوقاية في قسم وقاية المزروعات في الشعبة الزراعية بحملة مكافحة عنكبوت الغبار على اشجار النخيل وباشراف مباشر من قبل دائرة وقاية المزروعات، إذ تم تسلم كمية المطلوبة من المبيدات التخصصية لمكافحة هذه الآفة وشملت الحملة المسانين شديدة الاصابة، إذ يتم الكشف الوقعي من قبل فرق مكافحة وتحدد نسبة الاصابة ويتم الاشراف على عملية الرش موضعياً.



وأشار إلى ان «الدورية تحول إلى مشروع النخيل بعد تعديله على مكافحة هذه الآفة بميكانيكات ذات ضغط عال والتي هي مادة فعالة ضد الآفة الخطيرة، ويعد مفتاح السيطرة الإدارية والأمنية في المحافظة».

● الصباح: كاظم الحناوي

بالمحافظات القريبة التي تختصر الوقت والجهد وتغذية مساحات اوسع من مسانين النخيل. ورئيس مهندسين زراعيين اقدم فليح عذاب نخيل رئيس قسم وقاية المزروعات قال ان «الدورية

تنظم مديرية زراعة المثني حملة لمكافحة الأمراض التي تؤثر في مسانين النخيل، وتأتي ضمن خطة المديرية الهادفة إلى النهوض بإنتاج التمورل النوعية في المحافظة إلى العتلات الطبيعية التي يجب ان تشهدنا مسانين النخيل، بعد تراجع الانتاج خلال السنوات الماضية».

مدير زراعة المثني المهندس عامر جبار، قال ان «الحملة ستسهم في حماية النخيل من عنكبوت الغبار الذي يصيب النخيل ويسبب تراجعاً كبيراً في الانتاج»، لافتة إلى ان فرق مكافحة الأرضية تعمل بشكل متواصل لتشمل خطتهم جميع مسانين النخيل».

وذكر نائب مدير المزارعين الذين التقطهم (الصباح) وزارة الزراعة بأرسل المزارات اسوة الخصخصة».

رغم محاولات صحة الديوانية لتخطيها قلة الأبنية تعيق أداء العمل وتولد الاكتظاظ



عباس رضا الموسوي

تبقى المشكلات المتركة غير محلولة والتي تسببت بنقص الأبنية الصحية في محافظة الديوانية ظاهرة سلبية تعيق أداء العمل في قطاع الصحة، وتحول دون تحقيق التنمية وتؤثر بشكل مباشر في تنفيذ الخطط الخمسية لتحسين واقع الخدمات لذا من الأفضل أن تتم المعالجات لهذه المشكلات بالسرعة الممكنة قبل أن تصبح سداً مريعاً أمام مسيرة الرقي والقطاع الصحي الذي بات من هواجس المواطنين وحياتهم اليومي لما له من علاقة مباشرة بحياة المواطنين.

السائلة مضيقاً ورغم خورتي البسيطة بالابوية والمعالجات الانسي وبه الحمد تسكنت من تحويل منزلنا الى روملة وأخذت أتواصل مع الطبيب عبر الهاتف واستعين بتوجيهات خلية الأزمة عبر الانترنت حتى لتقتضت الأزمة وعامراً جميعهم الى حياتهم الطبيعية.

في الجامعة من دون مستوصف
على الرغم من إنشاء العديد من المراكز الصحية في محافظة الديوانية خلال الفترة الماضية إلا ان النقص الحاد بالابنية الصحية جعل (حي الجامعة) الواقع في مركز المحافظة والذي يعدونه من الاحياء الراقية من دون مستوصف يعمل حتى الآن وان المستوصف الوحيد الذي خصص لهذا الحي مازال قيد الانشاء، اما القريب فان هذا الحي الذي يسكنه اكثر من 15 الف نسمة تحول الى منطقة سكنية أهلة بالمواطنين منذ اكثر من 17 سنة تقريبا. وقال الحاج محمود كرموش (55 سنة) اسكن مع اسرتي في حي الجامعة منذ 10 سنوات واكثر ولدي محل لبيع المواد الغذائية في الحي نفسه وقد طلبنا كثيرا ان يتم إنشاء مستوصف، ولكن اتت الاستجابة بعد سنوات وما زال المستوصف قيد الانشاء، لذا علينا مراجعة مستوصف حي الخزاز عند الضرورة وأضاف حتى في حال انتهاء العمل بهذا المستوصف فانه لن يستوعب المراجعين من المرضى خصوصاً ان أعداد المواطنين الذين يسكنوا في المناطق الزراعية المتاخمة لحي الجامعة تنفق اعداد سكانية في الجامعة بأضعاف.

التوجه صوب الاستمرار
ان من سبب الحلول للفيوض بواقع القطاع الصحي في العراق عموماً والديوانية في وجه الخصوص اعداد خطط مدروسة بحال ولا تخلو من الحاجة الى تنشيط ملف الاستمرار



الفهدس حليم عباس الرزي:

مشروع الخطة الاستثمارية
للدائرة صحة الديوانية شملت تنفيذ 12 مشروعاً، منها إنشاء مراكز صحية في القضية الشامية وغماس وسومر والهناوية

ولان الوضع بات في غاية الصعوبة فإن دائرة الصحة في الديوانية وضعت إنشاء المركز الصحية والمستشفيات بسعائها المختلفة ضمن اولوياتها وسارعت الى ايجاد الحلول للنسبة عبر رفع مستوى التنسيق مع وزارة الصحة و الحكومة المحلية و المنظمات الأامة. ويؤكد مدير المشاريع والخدمات الهندسية في دائرة صحة الديوانية المهندس حليم عباس الرزي ان دائرة الصحة تستعد لتنفيذ عدد من المشاريع الصحية المهمة في مناطق مختلفة من المحافظة تقع ضمن الخطة الاستثمارية ومشاريع تنمية الاقاليم لعام 2021 وان مشاريع الخطة الاستثمارية لدائرة صحة الديوانية شملت تنفيذ 12 مشروعاً، منها إنشاء مراكز صحية في القضية الشامية وغماس وسومر والهناوية والرفيد منها 100 سرير في قضائي البدير والشامية. مشيراً الى انتهاء استعدادات دائرة الصحة لتنفيذ مشاريع تنمية الاقاليم لعام الجاري والتي بلغت 10 مشاريع مهمة من بينها إنشاء مستشفى سعة 200 سرير في قضاء الشامية وتاهيل مستشفى الديوانية التعليمي ومستشفى العمرة وإنشاء مركز سمع افقري وغيرها من مشاريع صحة المجتمع على تقديم الخدمات للمرضى بالشكل المطلوب.

واكد الرزي تنسيق دائرة صحة الديوانية مع منظمات (unap) منها 21 مشروعاً واقع 9 مراكز صحية 12 منها صحياً في القاب اقليمية المحافظة خلال العام الجاري، ما يساعد على تقليل الرخيم الجود في المركز الصحية خصوصاً الواقع ضمن المناطق ذات الكثافة السكانية العالية، لافتاً الى تحقيق نسب النجاح في مشاريع تقع حالياً تحت التنفيذ، من بينها إنشاء مستشفى العيون التخصصي وإنشاء مركز صحي في حي الجامعة.



د. جاسم محمد كاظم:

المستمر يعطيك بناية
المستشفى مشيدة على الطراز الحديث فحسب بل يوفر لك اجهزة فحص وتحليل متطورة وخبرات طبية كبيرة وغيرها من الفوائد الصحية

في هذا القطاع الحيوي، لا سيما ان العديد من الدول المتقدمة تجد في الاستثمار فرصة لتقديم الخدمات الأفضل لمواطنيها والقضاء على العديد من المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والصحية. او يقول د. جاسم محمد كاظم (51 عاماً) ان المستثمر لا يعطيك بناية مستشفى مشيدة على الطراز الحديث فحسب بل يوفر لك اجهزة فحص وتحليل متطورة وخبرات طبية كبيرة وغيرها من الفوائد الصحية التي يحتاجها المرضى وذوهم، خصوصاً اننا نمتلك الازمات الكافية لتفعيل الملف الاستثماري في مختلف القطاعات ومنها

الخيانة الالكترونية.. مجازفة نهايتها تفكك الأسر

سرور الهلي

دهشت الثلاثينية فاتن محمد من ان زوجها على علاقة مع امرأة اخرى عبر تطبيق «واتساب» وان هناك مشروع زواج بينهما تصاب بازمة نفسية، وانها عصبى انتهى بطلب الانفصال عنه، تتقول بمرارة: «لم احتمل البقاء معه بعد صدمتي تلك، واكتشفت الامر صادفة».

للزواج الذي يشعرون به لغياب الأزواج لساعات طويلة لتبوح أحدهم بأسرار علاقتها الزوجية إلى شخص آخر افتراضي لتجد لديه الاهتمام ويصل الأمر أحياناً إلى الفتأ، الواقعي ووقع الخيانة.



الزوجية لكي لا يلجأ أحدهما إلى خيانة الآخر، والتفكير بصغير الأطفال وما قد يحدث لهم عند الانفصال على هكذا أمر.

تفكك
ان تلك الظاهرة تتسبب في تفكك الأسر وتزيد من العنف الأسري، والمشاجرات المستمرة نتيجة سوء استخدام الأجهزة الذكية، الا انهم ليسوا، وشعب الصواب البيئية والاخلاقية لدى كثيرين، وشعب احد الزوجين المعظم العاطفي وكثرة الخلافات بينهما، والعمل اذ فائس، وتوفر الانترنت في مكان في البيت والعمل والشارح، وقلة التواصل بين الزوجين، وانشغال كل واحد منهما عن الآخر ما يتيح الفرصة للخيانة.
د أحمد عباس الذهبي استاذ علم النفس في جامعة بغداد، أوضح: «الخيانة يسلك لشكها وانواعها من اشبح ما يتعرض له السر، ولا توجد هناك خيانة ببدن، او سرور، فالخيانة في مجملها سلوك شاذ من الشخص يتم عن عدم الأمانة والثقة والتي تعدد لشكها ولكنها تظل خيانة وتسدق العقاب، وهناك كثيرون يمارسونها ويستغلون تحت مظلة انها افتراضية وليست واقعية.
وتابع الذهبي: «بسبب الخيانة الالكترونية ارتفعت معدلات الطلاق في العراق، إذ وجدنا ان كل من ست حالات طلاق هناك حالات ناتجة عن الخيانة الالكترونية، وبسببها تزداد مظلة القيم والأخلاق، واقل هذا ان الرجال هم اكثر خيانة الالكترونية واصبحت نسأهم يمارسون الخيانة الالكترونية بسبب اعمالهم، وحدوث مشكلات كثيرة بين الزوج وزوجته بسبب مراسلاته مع باغات الهوى الإلكتروني، وهذا أوجه الوم الى الرجال لم يحافظ على اميرته ومحبيته داخل البيت، فحن الرجال بخلاء في المشاعر والعواطف، واصبحت حياتنا صخر، فأخذت تحتاج من قريباً، ويجب علينا مراجعة التقنيات للمحافظة على بناء أسرنا، والحفاظ على أبنائنا، وان تحمل هدية يقدمها الاب لابنائه، حب امهم، اقول هنا ان الرجل هو المسؤول عن خراب الأسرة».

شكوك
من معظم الخيانات تكتشف عن طريق الخطأ الذي يرتكبه الطرف الخائن كارسال رسالة أو صور مخفية، وتشتعر الزوجة أو الزوج بالاذى النفسي والعاطفي إذا كان متهما، وقائماً بكل واجبات ايقال بالخيانة.

إيران بعد فوز رئيسي وعلاقتها مع الولايات المتحدة

د. قيس العزاوي

تحكم مفكرات المنظمة العربية في نظر الاستراتيجيين الغربيين قوى إقليمية ثلاث وهي إيران بكل امتداداتها في الدول العربية، تركيا بكل تأثيراتها الدينية والعسكرية والقيمية، وإسرائيل باعتبارها فلسطين وبعدها تلك القوى الإقليميات الثلاث يؤثر بنحو كبير على الأمن القومي العربي.

ففي إيران سيكون الانتعاش ابراهيم رئيسي لإرتداد الجمهورية لتكاملات الخلفية عميقة ودولة ستأتي على ذكرها وفي تركيا مثل إعادة إحياء تركيا بالحلف الأطلسي بداية مرحلة مشروحات مع دول عربية عديدة وفي إسرائيل ووصفت الحكومة الجديدة بأنها هشة وغير مستقرة لأن توازنها مبني على تحقيق المستحيل.

فترسيها نفتالي بينيت يسعى لبناء المستوطنات وحلفاءه في الحكومة حزب ميرتس اليساري والقائمة العربية الموحدة برئاسة منصور عباس معارضون للاستيطان؛ إنها ليست سوى فكرة مشروطة بشروطها هذا إيمان تبتاهو وإجراءه بين التفرغ- أرضاء للإرضية على مرحة كبيرة من التعديل ولا تحصى تأثيراتها الإيجابية والسلبية.

وبالعهد في إيران فإن أبرز تأثيرات انتخاب القاضي ابراهيم رئيسي هو أحد ثلاثة المرشد الأعلى لاه الله على خاستني وبعد نفس اختلافه مع استيصال ما سمي الاعتدال الرئيسيو روحاني بـ "تشدد" الرئيس رئيسي في معالجة الأمور الداخلية والعربية والدولية ولأن محتاج القضاء الأقليمي سيكون ثقله المطلق الشعبية بالتخو من الحصار الاقتصادي فسوف يضطر رئيسي إلى

التسامل لإحياء الاتفاق النووي الذي سيؤدي بدوره إلى زيادة في النمو الاقتصادي الإيراني، وبناء عليه نلاحظ أن:

أولاً: تعتمد الرئيس المنتخب التصريح بأنه يؤيد المصادقات التي تجريها القوى الدولية مع إيران لإحياء الاتفاق النووي بهدف الخروج من طائفة العقوبات الأميركية التفضيية والقيية.

ثانياً: اعتماد رئيسي لاسما، وفي العقوبات الأوروبية خاصة لتحصين الأحرار الاقتصادية الأوروبية ولتخفيف أضرار الاحتجاجات الشعبية كما حدث في شتاء 2017-2018 وتشيرين الثاني نوفمبر 2019 ثالثاً: تمثل العودة الأميركية إلى الاتفاق النووي أولوية خاصة لرئيسي، كما في أولوية الرئيس جو بايدن ومع اختلاف الفلتوسية فيما متفقان على عدم استغناء، ادعما من الآخر، فالفتوسية الإيرانية الأميركية ستسهم في تفرغ رئيسي لبناء إيران قوية داخليا وإقليميا ودوليا، وتوفر لأمريكا الخروج السريع والأمن من مشكلات الشرق الأوسط والتفرغ للتحديات الصينية والروسية.

رابعاً: إعادة لجنة العرب بعد تصود جيته الأينية سوف يسهم في إجراء، عدم عهد من التسويات كما أن التناقص الإقليمي بين الدول الهيمنة الثلاث (إيران وتركيا وإسرائيل) سيسمح الرئيس رئيسي إمكانية فتح صفحة جديدة مع الدول الخليجية التي أكد أحد التحليل الخليجيين بأنها لن تتراجع على الأرجح من العوار لتحصين العلاقات مع إيران، وإن السعودية تجري محادثات مباشرة معها منذ إبريل نيسان لاحتواء التوتر.

خامساً: تضمن العودة الأميركية السريعة للاتفاق النووي تأخير انتاج إيران للسلاح النووي بعد أن تأكد أنها ضاعفت تخصصها

منوع

عشر ليرات

د. كريم شخيدل

لا يختلف اثنان بشأن ثورة العشرين أو الثورة العراقية الكبرى، كونها ثورة وطنية شارك فيها مختلف فئات الشعب العراقي وطبقاتها، وأنها ثورة تحريرية، أجبرت المحتل البريطاني على تشكيل الدولة لها أساسيا، ولو بصورة هجينة لتخدم مصالحه، وكانت لها أسسها السياسية والاقتصادية، وكان ثمة صدى للثورة اللبشيقية من خلال ما كان يشرب من منشورات كذلك لثورة كمال أتاتورك، وأصداء، الثورة العربية، والخطاب العرب، لا سيما العقيد الذين كانوا إلى جانب الملك فيصل في سورية، فقد تبلور مفهوم طموح تأسيس دولة وطنية، بعدما رفع السورين شعار (سورية للسورين) ما اضرم الباضيق، فضلا عن رعبه البريطانيون وشعاره من الشهير) لا يحزبون لا فاضين، الذي لم يطبق إلا في أرض الواقع، بل ترجم إلى فطالة وقسوة وتعالى وتكبر على البريطانيين.

امتدت الثورة على مساحة أرض العراق، من الفرات الأوسط إلى الجنوب، ومن الأنبار إلى الموصل وإلى كردستان العراق، فقد تناخض عشائر العراق ونخبه، ووقفوا جنبا إلى جنب، رجال الدين والشيوخ، والفلاحون والأقضية، والأميون والمثقفون، السنة والشيعة والكردي وبقية الأطياف، فتأوى رجال الدين والجهاد وتحريم التعامل مع المحتل إلى جانب قضاة الشمران، وفتاوى الشيرازي والحلبي والاصفهاني، تقابلها فصائد البصير والحيوي والجوهري وغيرهم، ومقابل بدائق بريطانيا العظمى ومسانعها ووطنائها، لم تكن سوى الأسلحة البيضاء، والسيوف والمكنازي، وميض أورات الزرافة وريدا عند محزون، من الشناقذ، ولا أشهر من المرفوعة (الطوب أحسن لو مكنازي).

شكلت واقعة الثورة الشراوية الأولى للثورة، حين تم اعتقال الشيخ شعلان أبو الهون شيخ عشيرة الفخاليم، وقد كان مسلحا وحاربا بمواجهة الضابط الإنكليزي الذي أمر بترحله معتقلا في القطار إلى الديوانية، لكن أبى الهون أومسى أحد مرافقيه أن يخبر ابن عمه بإرسال ليرة عشائرية قبل موعد القطار، وهذه كانت بداية ثورة (شرف)، إذ تعنى عشرة رجال شدا، وبالفعل تم له، إذ أراد، فقد قدم الرجال الريثة، معتقلا، ثم قاموا بالهجوم لاحتلال حامية الريثة، وبعد تواتر المعارك في الموصل والشبيحة وتلغرف والفرقة والسليمانية والرموزيل وغيرها من أرض العراق، وتخلقت فيها، بما العزميين وعلت كلمتهم فداه، لوطن واحد من دين في نعم خارجي، بوزاع أخلاقي واطي نابع من ضمير الجمعي العراقي.

للبريطانيون بنسبة 60 بالمئة وأن انتاج سلاح نووي يستوجب تخصيص بنسبة 90 فيل مسلة امتلاك إيران القدرة على انتاج سلاح نووي وقتية جدا، وقد عبر عن هذا القلق وزير الخارجية الإسرائيلي يائير لبيد حين شن هجوما حادا على الرئيس الإيراني الجديد ووصفه بأنه «متطرف» و«ملائم بالمطوحات النووية للظلم».

سائما، بينما تدخل المفاوضات النووية الدولية مع إيران في سياقها، سارحة حاسمة أرسلت البحرية الإيرانية إلى جنوب المحيط الأطلسي أسطولا يتألف من أكبر سفينة البحرية الإيرانية وهي سفينة «سمران» الحربية الضخمة (أربعة آلاف 441) - والفرقاطة المروعة بصواريخ «سهند» (74) محملان صواريخ بعيدة المدى ومطارات من دون طيار وقوارب هجوم سريعة وسواها أخرى إلى حلفاء، طهران في منطقة البحر الكاريبي، كما يؤكد فرزين نديمي المحلل الخاص في الشؤون الأمنية والدفاعية المتعلقة بإيران ومنطقة الخليج، ثم ذلك تحت نظار البحرية الأميركية. ذلك طالب نديمي بأارة باين بمواجهة إيران بحزم، لكونها تعدد إلى انتهاك قرارات حظر الأسلحة وتفتيش أمن منطقة البحر الكاريبي، البحر الأبيض المتوسط وإمارة الولايات المتحدة!!

ولكن يبدو أن إيران التي اعتادت على امتحان حدود الصبر الأميركي تعلم جيدا متطلبات الأمن القومي العربي، وإن الحاجة لها أكبر من الحرب عليها، ومنافع وجودها وسياساتها أنفع من مواجهتها، لذلك تسعى أارة باين لترسيخها و مراعاة طموحاتها السياسية الإقليمية من أجل التفرغ لأهداف استراتيجية أكبر. تلك صورة موقف من العلاقات الأميركية الإيرانية لا تنفصم عراها وعلى العرب ارتكابها على مستقيم سياساتهم.

ثورة العشرين الخالدة

لم تكن ثورة العشرين حدثا هامشيا وعابرا في تاريخ العراق الحديث، بل كانت تمثل بداية انطلاق حقيقية لتبيل الحرية والاستقلال من ريقة الاحتلال البريطاني والتأسيس مرحلة جديدة من حياة العراقيين، امتازت بالتحضبة والبطولة ورفض الهيمنة والوصاية الأجنبية على بلادهم، ومن ثم تأسيس حكم عربي في العراق بقيادة الملك فيصل الأول.

البريطاني، فانطلقت الجماهير، معلنة رفضها وعدم قبولها بالعهد الكاذبة، التي اطلقتها الإدارة البريطانية للشعب العراقي في حصوله على استقلاله.

لم ينس العراقيون ثورة اجدادهم الخالدة، بالرغم من ضمني أكثر من قرن على اندلاعها، ورغم الظروف التي يعيشها العراقيون اليوم في ظل احتلال الكتل اميركي الغضبي، إلا أنهم يستذكرون تلك الثورة التي راعت البريطانية وما استفادوا من ثورتها، فالتفتوا الكثير في العدة والعدد بين الجيش البريطاني وما يمتلكه من طائرات ودميات واسلحة حديثة، وبين أسلحة الثوار البدائية التي هي عبارة عن أسلحة شخصية بسيطة كانت جزءا من الورت الشعبي لديهم، والمتمثلة (بالمكناز) الذي يعدها اهلنا في الفرات الأوسط سلاح البطولة والشجاعة والاقام، لأنه كان يستخدم عندما تتشابه الاجساد والأيدي حينها تستنار العيرة العراقية ودوافع الغضب والتحمدي

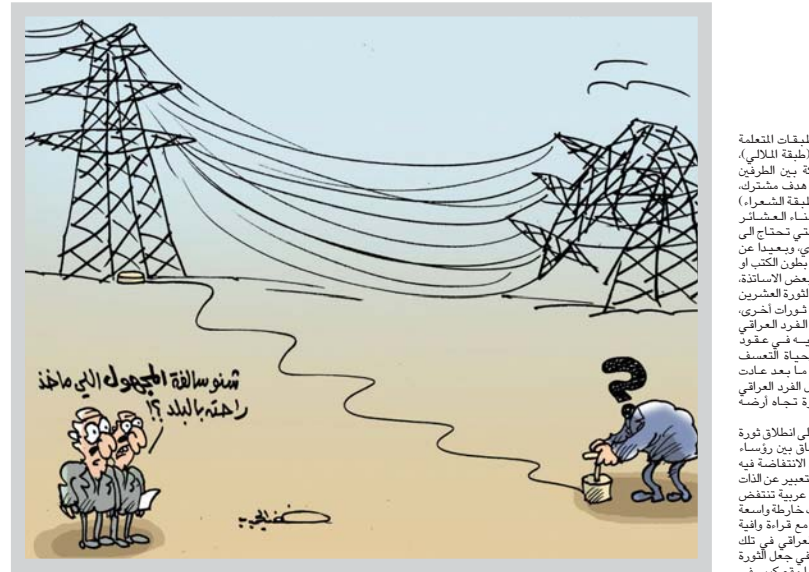
فكانت الشرارة الأولى لانطلاق الثورة في من فضاء الريثة والتحميد من عشيرة الطوام بقيادة الشيخ المجاهد شعلان أبو الهون - وحده الله - في 30 من شهر حزيران من العام 1920 ثم ما لبثت ان تحولت إلى ثورة شعبية عارمة، شارك فيها جميع اطراف الشعب العراقي من شمله إلى جنوبه، يتقدمهم رجال الثورة وعلمائها وشيوخ العشائر والمفكرين والادباء، والفلاحون والعمال وشرائح المجتمع العراقي كافة، باستثناء من ارتبطت مصالحهم بالاستعمار وقدامو مصالحهم الشخصية على مصلحة الشعب والوطن.

فكانت الريحيات البدئية المختلفة بإصدار الفتاوى والبيانات الثورية وحث الشعب العراقي للنهوض بوجه الاحتلال

ثورة العشرين.. الرمز الذي يبقى

تعارن كبير بين الطبقات المتعلمة (طبقة الأندنية) مع (طبقة الملاي)، لتصبح اللغة مشتركة بين الطبقتين من أجل الوصول إلى هدف مشترك، إضافة إلى دخول (طبقة الشعراء)، والطبقات الأخرى، التي تحتاج إلى دافع ثقافي، معنوي، وبعيدا عن الأسباب التي تذكرها بطون الكتب أو التي سيحدث عنها بعض الاساتذة فأتا أجد شخصيا أن لثورة العشرين اثرا كبيرا في ولادة ثورات أخرى، بالرغم من انحسار الفرد العراقي في التعبير عن رأيه في عقود كانت الأيديولوجيا وحياة التسعف واضحتين، لكن في ما بعد عادت الثورات لتؤكد أن أصل الفرد العراقي يتمتع بحماسة كبيرة تجاه أرضه وعرضه.

صحيح أن الاصرار على انطلاق ثورة العشرين كان في اتفاق بين رؤساء العشائر، غير أن فعل الانتفاضة فيه مغامرة كبيرة، حيث التعبير عن الذات هو التعبير ذاته، هوية عربية تنتفض بوجه الآخر، الذي يملك خارطة واسعة وخطة يتشغل عليها مع قراءة أيقنة الشخصية الإنسان العراقي في تلك الفترة، إلا أن الانتفاخ في مثل الثورة قائمة بهذا الشكل لها وقع كبير في تاريخ العراق، هو الرمز الوطني الذي يمتد إلى امد بعيد.



• كاريكاتير: خضير الجوهري

ثورة العشرين وتأسيس الدولة العراقية

وطني، والذي تمثل في ما بعد في تأسيس وقيام الدولة العراقية الحديثة.

لهذا نجد أن من ينظر لنتائج ثورة العشرين سيجد انتصار الإرادة العراقية بشكل كبير جدا، بالرغم من التضيقات الكبيرة التي قدمها أبناء العراق وفي عهد السن، التي ثارت على الاحتلال البريطاني المدمج باقوى الأسلحة التي لم تكن توفرت حاسمة في إنياء الثورة بغير ما كان (اللقاة والمكناز) رأي آخر أجبر الإنكليز في ما بعد على التفاوض وتبليغ مطالب الشعب العراقي، بتأسيس حكومة وطنية والاعتراف بالعراق دولة مستقلة ذات سيادة.

غنامت اكتسبتها الدول المنتصرة في الحرب بعد هزيمة الدولة العثمانية، حيث صدرت قرارات مؤتمر سان ريمو في 25 نيسان 1920 التي تعد تعديلا لتفاهة سان-كيو، حيث خضع العراق بموجب ذلك للانتداب البريطاني بشكل مباشر، وهو الأمر الذي رفضه الجميع.

من هنا نجد أن عوامل الثورة داخليا كانت متوفرة بدرج كبير جدا، مضافا لها عوامل أخرى خارجية، مثل أبرزها ثورة 1919 في مصر والحراك الشعبي في سوريا، ونهاية الحرب العالمية وبداية مرحلة تقاسم النفوذ بين الدول المنتصرة، والتي كانت تخطط لاكثر من مسيراتو لدول المنطقة التي لم تكن سوى مجرد

• حسين علي الحمداي

الكتابة في ثورة العشرين تحتاج لمجلدات كثيرة بسبب الأبعاد الكبيرة والمتعددة للثورة، سواء من ناحية الأساليب أو من خلال النتائج التي أفرزتها.

فقبل قرن وعام من الزمن كانت هنا في العراق ثورة كبيرة هي ثورة العشرين، تلك الثورة التي مهدت الطريق لتأسيس الدولة العراقية واستقلال البلاد عن التاج البريطاني بعد سنوات قليلة جدا من الاحتلال، الذي تم رفضه من قبل كل العراقيين بشكل مباشر.

قيس قاسم العجروش



تهمة التفاوض

تفعل الأخبار كل ما هو مؤلم جالساً للثقة، هذا هو المعتاد، واعتاد أحمد العالمان في رسالة الأبطال قبل 15 سنة أن يذخر قصة فيها حبة تفاؤل لنهاية نشرة الأخبار.

وإنما كنت أوفر له أسباب التعرض للوح، يا أخي حرام عليك، على الأقل خليها في الوسط، تستكثر التفاؤل أن يكون من بين أهم الأخبار!

وحدث أن مر بي في الظهر بمخاجة لا تفاؤل فيها، وكنا في بلد اجنبي عزيز التفاؤل.

وأول ما سألتني الطبيب عنه هو حالتي النفسية ثم عن عملي، قلت له: إطمئن لا أعمل في مجال نقل الأثاث ولا توزيع قناني الغاز.

لكنه لم يكن متفائلاً حين قلت (صحفي)، فالصحافة (والكلام له) من أبرز مسببات الشد العصبي.

مهنة تلاحق الوقت والقلق، وتشتري وجع الراس، فلن يكون ألم الظهر سوى نتيجة طبيعية بعد ذلك.

وبينما اعتاد صديقي أن يقبّل صور الشوارد والذوا، ليعيد لصفتها مع عبارة (.. من الزمن الجميل)، لكن آخر صورة له استوفقتني.

كانت تحوي دراجة نارية في الشارع، على كل جنب منها (قزان) من الألمنيوم لجمع الحليب، بينما تركن سيارة رينو سبعمية وأخرى موسكوف في الخلف.

وأطلقت عليه رشفة تحليلات من تلك التي يبرع فيها المحققون المتعاملون مع الصور.

العراق كان يرويحاً قبل خمسين عاماً، كما أن الحليب الذي يجمع في (قزان) وعلى دراجة نارية، لن يكون سوى مائة خمسة لعل الأمراض، لأن سيارتنا تاريخ تيريد مصمق، والحليب في غلب عمقه وعليها تاريخ انتهاء، الصلاحية، فيل مارتز تصر على أننا في الزمن القديم، بينما كانت ملصقات كلها في الجزر، الجميل من الزمان؟

لم يجد الصديق كلمة أي أن يقول إنك متفائل!

لكنه غلبي حين أطلقها بصيغة تهمة، أعترف أنه غلبي بالآتيام.

أول ما سألتني الطبيب عنه هو حالتي النفسية، ثم عن عملي.

قلت له: إطمئن لا أعمل في مجال نقل الأثاث ولا توزيع قناني الغاز.

لكنه لم يكن متفائلاً حين قلت (صحفي).

من الخلفات الحربية في سنجار، وتعد هذه من أهم العوائق أمام عودة النازحين، فضلاً عن أنها من أكبر المخاطر التي تواجه الأسر التي عادت في الفترة الأخيرة والأسر يحتاج إلى جهود دولية من أجل تطهير القضاء بشكل كامل.

من الخلفات الحربية في العراق وإيران، ومبادئ المعارك السابقة خلال الثمانينات، فضلاً عن مناطق جبلية



من إقليم كردستان العراق هي كلها مناطق ما زالت بحاجة إلى حملات كبرى لكشف عن الخلفات الحربية الخطرة، والقذوفات التي انفطقت في غطتها التربة أو حركتها السيول والأمطار.

لكن المشكلة في مناطق الموصل تصبح أكثر تعقيداً لأن أنواع المتفجرات المكنة من بين الخلفات تختلف إذ اعتمدت عصابات داعش الإرهابية على استخدام

مخلفات الحربية في سنجار، وتعد هذه من أهم العوائق أمام عودة النازحين، فضلاً عن أنها من أكبر المخاطر التي تواجه الأسر التي عادت في الفترة الأخيرة والأسر يحتاج إلى جهود دولية من أجل تطهير القضاء بشكل كامل.

من الخلفات الحربية في العراق وإيران، ومبادئ المعارك السابقة خلال الثمانينات، فضلاً عن مناطق جبلية

إعداد: الصباح

وبعد 24 ساعة، تحرك منتسبو الفرقة 20 من الجيش العراقي لإزالة مخلفات ما تم الكشف عنه من متفجرات في بقايا ذلك المجمع السكني في (تل عزيز) مركز ناحية القطانية التابعة للقضاء، البعاج في نينوى، لكن الركام كان يخفي المزيد وأنفجرت عبوة أخرى من مخلفات داعش، لتتسبب هذه المرة بجرح عدد من منتسبي أبطال جيشنا العراقي.

كانت منظمة (MAG) البريطانية العاملة على إزالة الأنغام التي تعمل بمنح من الدول المانحة قد أعلنت قبل أكثر من عام أن المجمع أصبح خالياً من البقايا الخطرة لكن القدر يتحرك باتجاه آخر، فما هو حجم مشكلة البعوات النافسة والأنغام في العراق؟

تكتشف الأنغام العسكرية بضعه دولارات لكل نغم، لكن إزالتها تتطلب جهوداً ضخمة، وسعدات للتفحص والاستعمار، فضلاً عن تدريب طواقم على إزالتها.

أما بقايا ما تركه التنظيم الإرهابي من مخلفات قابلة للانفجار فهي الأخطر، لأنه كان يعتمد على العبوات النافسة المصنعة محلياً التي تعرف عسكرياً بـ (IED)، وهي تستخدم مواد كيميائية مع تصنيعها وحوايت من البلاستيك أو حتى القصدير (التل)، لكن صعوبة اكتشافها بين الأنقاض هي التي تعقد الشهد.

وفي كانون أول الماضي، كان أربعة من الأطفال يلعبون في قرية القابوسية في الجنوب من سنجار حين انفجرت عبوة ناسفة بين الخلفات أدت إلى مقتل اثنين منهم وإصابة الآخرين.

ويؤكد نشطاء وجهها، المناطق تلك، وجود العديد من المناطق غير المطهرة

من الخلفات الحربية في سنجار، وتعد هذه من أهم العوائق أمام عودة النازحين، فضلاً عن أنها من أكبر المخاطر التي تواجه الأسر التي عادت في الفترة الأخيرة والأسر يحتاج إلى جهود دولية من أجل تطهير القضاء بشكل كامل.

من الخلفات الحربية في العراق وإيران، ومبادئ المعارك السابقة خلال الثمانينات، فضلاً عن مناطق جبلية

من الخلفات الحربية في سنجار، وتعد هذه من أهم العوائق أمام عودة النازحين، فضلاً عن أنها من أكبر المخاطر التي تواجه الأسر التي عادت في الفترة الأخيرة والأسر يحتاج إلى جهود دولية من أجل تطهير القضاء بشكل كامل.

من الخلفات الحربية في العراق وإيران، ومبادئ المعارك السابقة خلال الثمانينات، فضلاً عن مناطق جبلية

لوكهيد مارتن - الجيش الأمريكي تطوير مروحية CH-53K الأعلى في تكنولوجيا التوجيه

جاء في حين يخطط الجيش الأمريكي إلى حيازة 200 مروحية من هذا النوع خلال حيازة 200 مروحية من هذا النوع خلال المرة الأولى عام 2015، وهي قادرة على التزود (وتزويد الطائرات الأخرى) بالوقود



واشنطن: أف ب

تعاقد سلاح الجو حيازة مروحية الهجومية CH-53K الأولى في العالم، لوكهيد مارتن الأمريكية على تطوير المروحية الهجومية CH-53K والخمسية بمبلغ 735 مليون دولار لحساب الجيش الأمريكي لعام 2021. التطوير سيستلزم على طائرات الجيل الخامس من هذه الطائرات التي تعد من بين الأقوى في العالم على قابلية الرفع، ويتضمن الاتفاق بناء 9 مروحيات جديدة لصالح البحرية الأمريكية، في حين قالت مصادر أخرى إن العقد ارتفع إلى 878 مليون دولار نتيجة أنظمة التطوير الإضافية التي تتضمن أجهزة للتوجيه بالليزر.

وتخطط البحرية الأمريكية أن تحوز على 33 مروحية أخرى من نوع كينغ ستالين (من هذا النوع المطور، وستتمكن نسخة المطورة من زيادة قوة الرفع وحمل عربة صفي داخل الطائرة، فضلاً عن قدرة

مكالمة هاتفية عمرها 30 عاماً..

غورباتشوف للرئيس الفرنسي: حاكم بغداد رشح وسيستجيب لنا

صدام الانتسحاب من الكويت خلال 3 أسابيع مقابل عدم إطلاق الهجوم البري، ثم يقول غورباتشوف إنني أخبرت الرئيس جورج بوش بأن طارق عزيز في طريقه إلى موسكو وهو يحمل الرمز العراقي في المبادرة السوفياتية، وأن فيان علاقتك العميقة مع الولايات المتحدة ستلعب دوراً مهماً في إقناع واشنطن.

ويجيب ميتيران: انسى أرسلت بالفعل رسالة إلى الرئيس جورج بوش وتكلمت معه بالهاتف يوم أمس، وأرى أن المهم أن يعلم إن كان صدام قد وافق على الشروط التي وضعت أمامه.

ثم يقول غورباتشوف: أيضاً يتعين على الرئيس بوش أن يعلم أن تطوير تواصل مباشر وصريح مع بغداد، وتشارك فيه الولايات المتحدة، سيكون من صالحه أيضاً.

(لكن الأمور انتهت إلى أن واشنطن ترفض المبادرة السوفياتية، وترفض تأكيدات طارق عزيز لموسكو بالاستجابة، وليبدأ الهجوم البري في اليوم التالي، يوم 23 شباط، وتحقق خسائر ضخمة بالقوات العراقية وهي تستجيب تحت القصف عاتدة من الكويت).



يقف الرئيس الفرنسي مع محبته الزعيم السوفياتي، ويقول نعم إن فرنسا تريد أن يوجه العراق يمثل هذا الموقف الواحد ثم يعود الرئيس فرانسوا ميتيران إلى القول: إن الدور السوفياتي في هذا المجال حاسم جداً، وأن المبادرة هي من سنقول (كانت المبادرة السوفياتية تتضمن إعلان

وثائق

إعداد: الصباح

قبل يوم واحد من بدء الهجوم البري في حرب عام 1991، الوثيقة محفوظة في أرشيف CIA، وأرشيف الأمن الوطني الأمريكي، وهي عبارة عن تقرير لاتصال هاتفني حدث بين الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتيران.

الإصلاص حدث يوم 22 شباط (1991)، وفيه يخبر غورباتشوف نظيره الفرنسي أن بوقية قد وصلت من سفارة الاتحاد السوفياتي في بغداد تقول إن طارق عزيز سيغادر اليوم بغداد عبر الطريق البري إلى عتّان، ومن هناك سيتوجه إلى موسكو حاملاً الرد العراقي على المبادرة السوفياتية. ويؤكد غورباتشوف أن العراق يجب أن يوجه موقفاً حازماً في مجلس الأمن الدولي في إثر مبادرة سوفياتية تقضي وقف الولايات المتحدة عملياتها التي بدأت يوم 17 كانون الثاني 1991، في حرب تحرير الكويت، وبعد ذلك يتعين على العراق أن يواجه نتائج ما يقرره مجلس الأمن.

ماض لا يمضي:



الروائية ناصرة السعدون

حزيران 1884 / ولادة السيرة أرتولد ولسن، الحاكم البريطاني للعراق بين عامي (1918 - 1920)، وكان عمره 34 سنة حين أقبل من منصبه في إثر ثورة العشرين واستبدل بالسيرة بيروسي كوكس، وكان من أبرز مؤسسي شركة برتش بترولوم (BB)، وقتل كتيار في الحرب العالمية الثانية عام 1941.

حزيران 1935 / عبد القادر السياب، الصحفي والسياسي العراقي، يصدر صحيفة (الناس) في البصرة، بعد أن كانت قد صدرت في بغداد عام 1931، إلا أنها لم تستمر، توفي عبد القادر السياب عام 1969.

حزيران 1944 / حمدي الهاججي يكلف برئاسة الوزارة، في العراق، عرف بمبوه القديمة وكان من بين العراقيين الذين اعتقلتهم السلطة البريطانية ونفذوا إلى معتقل جزيرة هنجام في مدخل الخليج العربي.

حزيران 1946 / ولادة الروائية العراقية والمترجمة ناصرة السعدون، توفيت في نيسان 2020.

حزيران 1964 / الفنان عبد الغني حافظ يزور العراق لإحياء حفلات غنائية مع مطربين عرب آخرين، ونزل في فندق بغداد الدولي شارع السعدون، وأقام حفلات في بغداد، والثالثة في الموصل.

حزيران 2004 / تسليم السلطة من سلطة التحالف المؤقتة إلى الحكومة العراقية المؤقتة، في إثر قرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقم 1546 الذي أعلن نهاية الاحتلال الاجنبي، والصليب الأحمر يتوقف عن اعتبار المعتقلين خاضعين لاتفاقيات جنيف.



لوحة عملاقة
بشارع باريس
لإحياء
الأمل في
النفوس

تفاصيل 23

13
ALsabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabaaah.iq Wed. 30. Jun. 2021 Issue No. 5154 العدد 2021 حزيران الاربعا 30



نساء يرفعن الذخائر غير المتفجرة في العراق

مبابي: الحزن عميق بعد الإقصاء

تفاصيل 20



شعر الهايكو الياباني
في الثقافة العربيّة

تفاصيل 15



الفائض السردّي

تفاصيل 14



الفائض السردى

يندرج مفهوم الفائض في آية ممارسة من ممارسات الحياة ضمن معنى ما هو زائد عن الحاجة، وقد أكثر مما يتسع. فحمة مقاييس ومقاييس مثالية لكل حالة من الحالات لا يحسن تجاوزها كي تكون الأمور على أفضل حال. وهو ما يمكن وصفه بالوصول إلى درجة «الإشباع» التي تنتهي عندها حاجة الموضوع للمادة ليبلغ هذه الدرجة. ففقد الشاي يحتاج كمية محددة من السكر لكل المبالغة في وضع مزيد من السكر فوق الحاجة تصل به إلى درجة الإشباع، ويعد ما كان السكر يكف عن الذوبان في الشاي ليتكدس على نحو موه في أسفل القدر؛ فتمت خسارة السكر وفساد الشاي معاً.

● محمد صابر عبيد

ينطلق هذا الكلام على معظم الفعاليات الأدبية والفنية ومنها السرد، لأن حاجة الإنسان للسرد تعدّ ضرورية جداً ولا يمكن استبعادها لأي سبب كان. للإنسان كائن سردي بطبيعته، مثال لمزيد من السرد في الأوقات جميعاً وبحسب حاجة كل وقت وضرورته. يعدّ أكثر الضباط اقتصاداً وتكيفاً وسيماية من السرد الطبيعي الذي يمارسه البشر جميعاً، ومن هنا نشأت في أدبيات البلاغة العربية مصطلحات تخص هذه القضية على نحو أصيل. وفي مقدمتها مصطلح «الإيجاز» ومصطلح «الإطناب» لمقارنة أساليب التعبير السردية المعروفة، وقيل في هذا الضمائر «البلابة هي الإيجاز» مبعاً بقدره السارد على اختزال الكلام إلى أقل حدّ ممكن مع عدم الإخلال بالمعنى المطلوب.

يتقدّم السرد القصصي والروائي في المجال الأدبي بقية أنواع السرد من حيث الشهرة والتداول والانتشار إذ أسطر مجتمع المثققي، لذا سترصد قضية الفائض السردى في النص القصصي القصير والنص الروائي ضمن فضاء فلسفة الكتابة الإبداعية وإشكالياتها، فالكتابة الأدبية تقوم على مهارة نوعية بإعطاء الكفاءة من طرائق خاص جداً لا تستنى لأي كان، إذ لا بد أن يعرف الكاتب جوهر أخلاقيات الكتابة في سياق رضى صحتها بلا تشاؤم يُثْكر، وهو ما يتطلب موهبة كبيرة وإعداداً معرفياً خاصاً يدفع إليه الكتابة داخل نسق من الحساسية الاحترافية التي لا تترك فراغاً مُعيّداً بحيث تكون القضية القصصية والروائية كقصة سردية متراضة على شكل سبيكة لا سبيل إلى اختراقها بسهولة يمكنها في السبيل التقليدي بمثلين اثنين من أمثلة السردية العربية الروائية لروائين من أشهر الروائيين العرب في القرن الأخير، وهما نجيب محفوظ وعبد الرحمن



● لوحة السرديات مارسيل كرام

الروائي، فحمةً لثبةً يمكن وصفها «محفولة» لا تسمح بوجود فائض مهما كان بسيطاً يظهر على سطح السرد في خطابه الروائي، وتشغل بعناية كبيرة وقدرة هائلة على الانتقاء، للفظي للمفردات بحسب الحاجة الفعلية للمبدئية ولا زيادة أو نقصان. إذ هو يركز تمام الإدراك والمعرفة والوعي قيمة المفردة الواحدة حين توضع تماماً في مكانها الطبيعي الذي لا مكان لها غيره، ويذهب فوراً إلى بؤرة السرد التي تختزن مزيداً من الثور ولا يجرّ سلسلة من الثور المعتمنة كي يستبدل أخيراً إلى الثور، كان الفنان التشكيلي العالني الشهير بيكاسو يقول «أنا لا أجرب، أنا أجد».

يعدّ عبد الرحمن منيف في طبيعة

تذهب به إلى الشرح والتطوير داخل حجاج سردى لا يشعر الراوي فيه بدرجة الشيع إلا حين يفرض ماؤه السردى ويخرج خارج المحيط، فهو يبالغ في التفاصيل والوصف وحتى حين يبرد محفوظ أن يصف زهرة برية في مشهد روائى يستعجبها بأسمائها مباشرة داخل سياقها السردى المحدد، ولا يحتاج إلى وصف التراب الذي حولها، ولا الأشواك التي تحمّلها، ولا مقدار حاجتها للماء، حتى يحصل الكلام حولها عشر صفحات كما يفعل منيف بالأضرورة سردية، بل يخلو ذلك كله بجملته واحدة فقط بلا أي فائض سردى مريد.

عتبة نقدية

د. أحمد الزبيدي

النقاد الجنائي

تتمدد الرؤية النقدية لتأخذ ما من خلال منهجه العلمي الذي اخترع هو في قرينه للنص الإبداعي، فالتأقّد من دون منهج يصبح كمنطق الليل وجه الغد السوسن، وعلى الرغم من هيمنة النقاد السلفية والعقلية في ثقافتنا المعاصرة ذات المرجعيات الفلسفية والعقلية، ومع ذلك سارلاً بعض النقاد العرب المحسوبين على منطقتنا الحديثة يتنفسون النص ببرهجات لا هوائية وقبلة وبلاغة قديمة، وليس من حق القارئ أن يفرض على النقاد العالير أو القاييس المنهجية التي يجب أن يتبعها الناقد ولكن حين يشرب بأنه سيفراً للدونة بأليات محددة هنا بحق للمتلقي أن يحاكمه في ضوء النطلقات المعرفية الموطرة للسبوع المتكّح عليه. وحتى لا يكون الكلام انشائياً ساغبر مثلاً عن هذه الظاهرة السلبية في الدونة النقدية العربية.

فمن بين الظواهر الأسلوبية التي تصدى لها المنجز النقدي العربي هي ظاهرة (التناص) وهو في أبسط مفاهيمه (أحد مميزات النص الأساسية التي تحصيل على نصوص أخرى سابقة لها أو معاصرة لها)، وحين تسال أي طالب أو مطلوب عن المصطلح المترجم وما يقابله في النقد العربي القديم سيجيبه سراً، (السرقه) ولا يختلف الاثنان

وإنا إذاً الناقد مجيباً بالمفهوم العربي القديم (السرقه) فهو إصجاب يدعو إلى الاحترام لا يتكتره نقدنا العربي القديم من طاقات فكرية هائلة وليس عيباً أن نمد أيدينا إلى موروثنا وإلما العيب يتكشف لك الناقد السارق (سرقه) شاعره عبر تشعبه لأصل النص ثم يكشف لك الطرق التي سلكها الناقد في الاستحواذ على النص الأصلي كم يخبرك عن ربحه أو خسارته في هذا السطر الشعري ومن ثم تنتهي مهمة الناقد عند المعالجة التحقيقية والجنائية الكاشفة عن الدعي والمدعي عليه، وقد يراف الناقد بالشاعر المنهم ويحكم عليه بالورا الإبداعية؛ ألوان إن النظرية التناصية جات لتعبر عن تحول فكري بجمار المفهوم البنيوي القائم على فكرة أن التاريخ مجموعة انقطاعات وعويدة إلى الروايات التعاقبية الخائفة للزوية والزمانية، عليه ويكّن التفاصيل والوصف حتى تتم عبر إعادة استيعاب عبر محد لول النص. مأخوذة من خطابات أخرى داخل مكنون إيديولوجي شامل)، ومن هنا فإن التناص، بالتحديد الجنائي وموارثه السرقه وعلمية نقل النص والوظيفة في السياق السردى والسوروي هو (نقل) إيعية التناص ووظيفته الفكرية والفلسفية والنقدية. وهو إصجاب يدعو إلى الاحترام لا يتكتره، فنقدنا العربي القديم من طاقات فكرية هائلة، وليس عيباً أن نمد أيدينا إلى موروثنا وإلما العيب أن نثير الأسئلة ذاتها ومن ثم نجيب الإجابات نفسها. مختلفاً العربية القديمة سؤالا، وجوابها فلم لا نثير سؤالا مختلفاً يميز هوية الناقد التي كتب على جبهته النقدية أنها نافذ (حناني)؟

هزائم لم يعرفها قروي



أو أن يخنحي كأيبه
علي عكان معروفة ذكرياته امام عينيه
كم يلزك؟ لرونه
أن تشرى القصص العفوية
على ضفاف يجحبها القصب عن
الحضارة
أو جوع لثاته يسرق بمد الحقل أمام عيون
جديتي
والعابرة لفتنة العقل
السردية ولأسباب
أخرى غير مرسّنة
فيمتسح بقائض
سردية إنشائي
يغطي المساحة
المطلوبة ويفيض
عليها
يسعى نجيب محفوظ إلى ضبط لغته السردية في خطاب شديد التركيز فلا يشعر القارئ بوجود مفردة واحدة زائدة لا تؤذي همة معيّنة، وليس بوسع القارئ حذف مفردة واحدة من غير أن يختل البناء السردى للمشهد

● الحسين بن خليل

أتهرب كعقوف الريف وهو يكاد يفلت من مئذنة المدينة..
مكبرات الصوت
خالية من «محفظة» النوايا على راس
التخيل.. حين يندف بها الريح
ومرآتي أسفنجية تراب
تمتص للملاح متى ما نزلت الجادة
أتهرب..
كسبحة عموذ تمر بين أسنانه
صراخات أزقة مكنتفة
وهو يرحل لها اسماعه
من دون الفصاح عن شجر لم يعده
العمر القديم
كم يلزك؟
لراس بدائي فهم الثورة بمنظار أزرق
أو سماع التهافتات ليس من أعلى شجرة
شائخة

موسوعة الجوامري الجديدة

التاريخ العربي شعرا في قرن من الزمان

كل شعر الجوامري الذي لم يظهر في الطبعة المناسية التي أصدرتها وزارة الإعلام العراقية السابقة عام 1973 كما تلخصت اللجنة من رعاية الشاعر، ناثه، فنشرت قصائده التي يدعها في ذلك الفصل الأول من عام 2021، حتى تم التي كان يمتنعها سرراً والقصائد والقطعات الصغيرة مثل (يا حنصري) الدونة عام 1920 وسواها.. وبذلك تضمنت حريتها في العمل وجمعت كل قصائد الجوامري التي كتبها في عام 1973 وبعدها، وتوقرت لها بذلك حصيلته كاملة تستوي التاريخ الشعري الموقر للجوامري الكبير. ومكلماً كان اللجنة الجع الأراس عام 1973 شخصيات نقدية مهمة مثل جواد الطاهر الذي قام بكتابة المقدمة والشيع مهدي الخزومي ورشيد بكداش كان اللجنة الجديدة شخصياتها عملت بجد من أجل التوثيق والنشر في أزمة النشر، وهم الدكتور سعيد عثمان وناثية عازي العزالي وسعيد الزبيدي ورمة أسودي. كتب مقدمة الطبعة الجديدة التي ربت على

● ياسم عبد الحميد حمودي

كان به، العمل في إنجاز الطبعة الشاملة الجديدة من ديوان الجوامري الكبير نهاية أيلول من عام 2021، حتى تم تأليف لجنة المتابعة والمراجعة لهذه الطبعة، الشاملة القوية التي صدرت منتصف شهر حزيران الماضي في حلّة تشبیهة تسعد القارئ اللامع ويكثّن قراءته الخاصة في أميين عربياً، منها أنها خاصة بشعر شاعر العرب الأكبر الجوامري، وثانيتها أن لجنة البحث والمتابعة قد تلخصت من رعاية الجوامري ناثه، الذي كان حريصاً على الحذف والإبقاء لأسباب نقدية - عرقيه وسياسية أيضاً، كما أن اللجنة تلخصت من رعاية (الحكومة) أي السلطة رغم أن رئيسها الحالي هو وزير الثقافة الدكتور عبد ناطم الذي كان قد اتاح الفرصة كاملة للتفتيش والبحث عن مثل قصائده الجوامري الشعرية بمرارة كاملة. ليس من ذلك أن اللجنة قد جمعت

المكلى أو العهود الجمهورية المتعددة لأسباب متعددة أولها، أنه لم يكن شاعراً ليلياً ككثيرين، رغم أنه بدأ عمله اللبني في الأولى في بلاط فيصل الأول، لكنه خرج منه إلى التبريس في الحلة مضروباً عليه. في الحلة له ذكريات مع أساتذته وأهلها الذين وقفا معه عند فصله من الوظيفة مرة أخرى فاقترح بغداد كآخرة صحافة وكشافة وعلاقات واسعة مع أهل الشعر والأب والسياسة سعوا وتولوا، مع الملوك الأبرار، وبغداد، حتى نالت له دنيا شعر من نوعه السياسي. لا أريد لهذه المقالة عرضاً لكل الموسوعة الجوامرية الشاملة لكنه التأكيد على أنه السجل المتكامل للقصيد الجوامري بعد عشرين طبعه ومختار الجوامري بدأت من اللغة العربية. أول مجموعة له في عشرينات القرن الماضي حتى مختارات دار طلاس في دمشق عام 1986. خلال ذلك انتشرت نحو الثلاثين طبعه غير شافية تدخلت فيها يد الجوامري ذاته ونوازع دور النشر، وجاءت الطبعة الجديدة المتكاملة لاكتشف فيها بدايات (جثة الخير) (أزح ركابك) وقصائد الرثاء، القربية والبعيدة والترجمات من شعر فارس وغير ذلك من (وقايت) قصائده ترتبط أزمنة وثقافة ومتناسبات سارة وغامضة شكلت نقاشها الساحة الكاملة للشاعر الجوامري الذي تخنفي بذكرى وفاته في 27 تموز المقبل.

ليس من ذلك أن اللجنة قد جمعت



لؤي حمزة نجاس

كتابة الحياة

مثلما تشكل الأحداث الكبرى انعطافات في مسيرة البشرية تشكل أحياناً لحظات فاصلة في حياة الأفراد وتواريخهم الشخصية. وهو ما حدث مع الدكتور شجاع العامري الذي عرفته طرفاً وباء كورونا إلى تحقيق أحد أحلامه القديمة في تأليف كتاب (الصداء من الماضي) والحدثين من تجاربه الشخصية التي غالباً ما تراصحت مع حركة الثقافة العراقية. إنها: إن كتابة الحياة ومن أجلها في واحدة من أكثر لحظاتها تهديداً، اللحظة التي منحت الناكرة ضربة لتستعيد ما يمكنها استعادته من مجرى التجارب لتكون الذكرى المستعادة بأبى الخروج من ضيق المرض إلى سعة الحياة التي تتصافر فيها التجارب الاجتماعية مع التجارب الثقافية. تعذني كل منهنما الأخرى وتزيد حضورهما قوة وإشراقاً. إن باب الدار المصنوع من خشب في (الاستعادة الأولى) المغلف بالصفيح الذي يطل على الصغرى، يحقق دوراً في استعادة ما حدث وانتهى ولا يسبيل لاستعادته. إنه جملة نواب الذكرة التي يتغلق على لحي الطفولة ومستمراتها العبودية. على الرغم من الحضور الشحيح للطفولة، وغياب الحديث عن الرثا في بناء شخصية الكاتب وتوجيه وعيه مثلما يتغلق على تجارب الشيباب ويواكبر الوعي الأولي وهو باب الفردوس المغفود الذي يوسد أمام مسعادات الطفولة لكنها تظل من بعيد متحننة عن الغزال الصغير. هدية أبائنا، مثلما تحدثت عن (صديقة وجوهرة) ابنتي العمة اللتين تربعان الطفل ونشرقان مثل نجمتين في سماء ذاكته. قبل أن ينتقل لاستعادة وقائع سرورية يحضر فيها مثقفون عراقيون مثل سركون بواص، وفخرى كبرى، وفؤاد التكرلي، ومحمد خضير، وأسما، أخرى تتبين معها طبيعة حضور المؤلف في المشهد اليومي للثقافة العراقية. ومن بين أهم استعادات الكتاب، بصوري، استعادة غائب عمعة فرمان أثناء رحلة شجاع الحموي إلى موسكو، لما حمله من تفصيلات تمتع غائب حضوراً استثنائياً يضاف إلى حضوره الإبداعي من موسكو ينتقل الحديث لأصقاف القاهرة في السبعينيات خلال رئاسة المؤلف للخمسين في حماة عن شمس الحسانف، قطعاً، عرساً من حياة الأبياء، الشبان، ونزول على نفوسهم ومواقفهم، فقد كانوا، ففراً، مفتوحين لا يملكون قوت يومهم ولكنهم كانوا متأقنين لشباب، رفضوا الانتماء، إلى الاتحاد الاشتراكي فخرهم بنظام عبد الناصر من الويلولة والعمل، (ص 54) ويعود بعد حديثين عن الطبيب العراقي يعق تومسا وعبد الهادي البياتي، ليكمل حديثه عن القاهرة وأناسها تحت عنوان (المعديون في الأرض أو أناس القاع في القاهرة) ليبدو الهمم الإنساني واضحاً ويتخذ موضوع القفق وعباب العدالة الاجتماعية جوهر حديث المؤلف عن تجربته القاهرية. وبعد عدد من الاستعدادات التقرية يعود المؤلف إلى مرحلة الصبا عوداً خافطاً مستعدياً بعض تجاربها بما يؤكد غايته التخطيطية من الكتاب، فهو أقرب ما يكون إلى ضمير القوم، السرعة التي تلقفها الناكرة بغير انتماء إلى الماضي، إن الكتاب بصورته الراقية يمثل تمريناً على كتابة السيرة ومحالة تدوين ما مضى، وإن لم يثبت بنظامه تحت روع محمد، فمثلما كانت (السيرة) تحدياً جنسياً للكاتب نجد (التكرار) تحدياً ناعياً على العلاف بما يضعف انتساب الكتاب لأي منها، فضلاً عن خلوه من المشاهد التاملية التي تكون عادة خلاصة الوعي وإضافة التجربة، ولأعد بما يكفي من الوقت بعيداً عن مؤثرات المرض لأضاف الكثير إلى حفل الكتابة السيرية في الأب العراقي.

هذا هو موفق محمد ...

إنصات حميم للتجربة الشعرية



جمال العتابي

هل يصح إخضاع تجربة موفق محمد الشعرية لمنطق نقدي محدود يوزي إلى تبسيط التجربة بكل تجلياتها وعنفوانها؟ وما الذي يقوله نقاد الشعر وفق النقدية والجماليات، ومخاسينها لدى موفق بعد نصف قرن من الزمن مثلاً؟ بتقديرٍ إن بإمكاننا التكهن بأحكام نقاد المستقبل.

قد يقولون إن شاعر الطليعة (ابن أبو خمره) كان تزامناً من أصفاء إلى الحرية، وكان من أصحاب الشجاعة الفنية، ومن أهل توق ووعي عظيم ذي صوت ارضع بالأحداث واكتشف الفأجع من الحياة العراقية، ودل عليه، وحز من منه، ورفض وغضب وتمرد، ولا شك أن خريطة القرن ستظهر ارتشاعاً في نيرة التوتير، وحيدة الصراع الذي اعترى شاعر الستينات، وسوف تشير إلى انهماك مخلفين في البحث عن صورة جديدة في الشعر والحياة.

إن ما يشكل قصيدة موفق عند كتابتها، هو اندساس شاعرها التي تتلاحق أو تتباطأ طبقاً لاندعالاته أثناء عملية الإبداع، ومن ثم فإن القصيدة لديه تكون سعيه بقوله الشاعر بقدمه مع لهات أفضاه، وهي بمثابة اعترافه الخاص بقدمه الشاعر بما يعقل في صدره ويحس في وجدانه، من دون انتماء بالأمانة للفظية، بقدر الإحساس بصدق التعبير، وطبيعة الحال تخضع عملية تقويم هذه الإحتمالات لاستجابة التلقي، وقدراته التلقوية فضلاً عن إمكانات اللغة ذاتها المشحونة بالحدوي والتسرد في مواجهة عصر كامل مضطرب بين اتجاهات متضادة، ناه بأعاصير الحروب والمسي.

هذه التجربة الشعرية، أعادني الكاتب أحمد الناجي إلى راجعها من جديد، بعد قراءة مؤلفه الجديد (هذا هو موفق محمد) الصادر عام 2021 عن داري سما، والفراغ للنشر والطباعة الذي توزع بين أربعة فصول، جاء، الأول منها إلى النشأة الأولى للشاعر، منذ الولادة حتى زمن الحصار 1990 - 1948.

وتتوالى الفصول الشائبة، إيفاعات التسرد، يعينه في زمن الكلام غير المسبح، واهتم الفصل الثالث بالفقرات الشعرية، واللوايف الجريئة للشاعر 2003 - 2020، وأعنتى الفصل الأخير بالأشئلة والأصدا، في مدارات الشعر.

انطلق الباحث أحمد الناجي في الكتابة وفق منهجية واضحة المقاصد والغايات، من خلال دراسة النص الشعري، وما يدور حوله، متتبعة التفصيلات الدقيقة في حياة المبدع، ووجد ما يعينه في الوصول إلى عمق التجربة الحياتية لموفق، فهو ابن مدينة المنقطة بالبحر والسماء، وشرباً من مياه طيب العلة، شلاً معاً، وتقاسماً خبر الحياة، وطافاً في محلاتي الوردية والطاق كعنين.

فاكتظت قصائد موفق بذاكرة الأمكنة التي عاينها في تحول فيها، وحفظت نصوصه الشعرية وبعضها وبغيره على عوذة مستويات ومزية ووجودة.

عند النجاشي إلى تحقيق غاياته الانسانية تدوين المباداة التاريخية وفق تسلسل أحداثها الزمنية، نحو استمارة، لالات الحضور الأساس لسيرة نأط طابع حكايتي، محملة بمباداة أدبية-تاريخية.

في الفصل الأول من البحث تناول الكاتب، إرماصات الومية ويواكبر الخطي في دروب الإبداع، والتابعية التلميلية لظاهرة (التكلم) على اللغة الحكيمة الغزبية إلى جانب اللغة القصصية، ودرس النجاشي قصائد موفق كصخرات مودية في خضم متواليات الحضانة والمكاشيف الناتجة عن غياب الأنس الأكبر (عدى).

كان موفق في قمة التحدي للديكتاتورية، إذ قال ما صعب على الآخرين قوله، ونطق بلسان فصيح، وعبارة صريحة، مثل كان تلخه النيران، وتنت في جسده السكاكين في عصر مغتو بالقتل، والدفن في مقابر جماعية.

إن المصائد مرّة لا تحثني إلا بهذا الفتى المسكون بالألم قد بات ديدنها وصاحب قوتها قصصه لنا رمزاً من العدم

وتعرض الناجي المنجز الشعري للبهير لوفق، الحاصل بالإنتاج الإبداعي على عني أكثر من نصف قرن، بخصائد مميزة عن محنة الوطن، وإيانه المتحمين، وترسيم الشروح النافذة في جسد.

موفق محمد يرى الواقع بما هو واقع، لا يخدع نفسه ويخترع الخيال، فلا هو يروي نفسه بإبطال الفد، ولا يسرد لنا أحداثاً خارقة، ولا يرسل بنا إلى اجراء، مضطعة، بلغة ميسرة، قريبة المأل. تكاد تكون لغة الحياة الومية، غير أنها صادقة عميقة التائير، يذهب بها نحو أطر غير مالوفة، وفي مجال علاقات غير متوقعة:

لقد ربتت عش اليوم في رأسي منذ أن تفتت بان قلبى لا يصلح إلا ليت وأحد فمن للجاسر في ثقب الإبرة قلت دع الخيط يمز

م الخيط وصار حبالاً لا تأكل إلا من حبل وريدي موفق محمد يكتب مسافة الفرد في عالم تتخاهه الوثائق، يلجأ إلى تكثيف الشخات الشعرية بلغة عامية، من دون تعقيد بأحكام اللغة، لخلق حالة الدهشة، حين تعجز القصيدى من الوصول إلى اعناق الشعراء الإنشائية، ويمكن من خلالها أن يعزى الواقع من أفتعه الزائفة، وأن يصمد له ويتحده وجهها لوجه.

اعتمد الناجي سيلا متعددة في عمليات التحري

والبحث، والتحليل، وهي تشكل وحدها سيلا جامعة من حيث معالجة الجوانب الفنية في قصيدة موفق محمد، والوقوف عند تجربته الحياتية بمدى واضح، وهو إذ يقدم لنا هذا الصوت الهادر الذي يشكل عالماً منفرداً في كتابة الشعر، إنما يحقق حضوره كمبدع نائب، وأصح الجملة، متماسك العبارة، شديد الاتصاف بطبيعة الوعي التي يشككها المؤلف، بكل نابعة وحرص على إيقاظ الوعي المتلقي نحو معطيات الإبداع في شعرية موفق.

التخصص الشكلي في الكتابة الشعرية

عادل الصوري

يعتبر الشكرات الكتابة في هذا الحقل أو ذاك، ولو سلطنا التحليل الشكليين عن سبب تنظيمهم لضرورة التخصص من حيث المبدأ، لا يمكن أن نخرج منها بقية مفيدة بل على العكس سنترسب أيدينا فتاة لهم في خض الفاعل بدون الانتباه بقول غرامرهم، (يتجه الأب النجاشي إلى مباداة التخصص الكلاسيكي ويتجه الأب الصوري في رارة الصحفي)، عندها سيقتفي الشعر حائراً بين المتحجر والمستهل، إن أكثر ما ينجح الشعر من الشاعر هي حالة الانسجام اللغوي، والتوقف عن الوسواس الشكلي الذي يلاحقه بلاس أن يكون الشاعر أكثر من شخص في الفعل الكتابي، فيمكن له أن يعقد التعامى بالضرورة بالنتشر الذي يعرض فيه روح اللغة، ويذهب نزع أثر الوزن والأثران.

عنها شيئاً بالضرورة وهو التعمى الذي جسده الشاعر البستاني (بول خساوون) الذي حاول تقليد طريقة كتابة الشاعر الفرنسي (كلود بيلو)، أن هذا النوع من العديل غير النتج حول ضرورة التخصص الشكلي، وسجعل الغاية الأساسية (الشعر) في حالة ارتباك وعدم توازن، بل يمكن له أن يجعل الشاعر يتكون في حين محدود، وجهة واحدة تحمله بعيداً عن لذة استكشاف الجهات الأخرى، حين يتردى هذا في الشطرين، ويتعدّد ذاتاً، وبينها يقف حجاباً حائراً، وفق قاعدة (كل حزب بما لديهم فرحون)، فإن حقيقة الشعر بوصفه كشفاً يمكن أن تضع، فيضج ذلك الكائن الجميل في دوامة التخصص الانفعالي والربيب التي يسبغها على شعره، (كقرفة افلاطون تماماً حين أنسى أحد حجابها وليس آخر قرنها وليس الأخير ذنبها فكانت نتيجة مجموع اللبس لا لتسرد بوجود حيوان).

شعر الهايكو الياباني في الثقافة العربية

أربيل، كولر غالب الداودي



التأمل والتناغم مع العالم الكبير، وقد تجاوب باشو ملكة الحكاكة للطليعة في ملكة التفكير، إذ استوحى من إيزن الهايكو في صوغته حيناً من الأهر، ومن أشهر قصائد الشاعر الياباني باشو ماسويو: (البركة القديمة) فقزة صفعة، ورطبة ماء، علىل في رحلتى فقط أرحلني تواصل الجوزال في السهور الخاوية. وتروى إلى سعي الشعراء العرب لتأصيل هذا الجنس الأدبي القديم والخصم المتفردة، وقد تم نشأة الكثير من الأندية العربية للهايكو في المواقع الإلكترونية أشهرها نادي الهايكو العربي ونادي هايكو سوريا ونادي هايكو المجاز والتأويل وهايكو موروكو وغيرهم، وتعد ذلك المشاركة العربية في مؤتمر ندوة الهايكو العلمية بإرمات الإيطالية، والذي مثل العرب فيها الشاعر المغربي سامح درويش والشاعر العراقي عبد الكريم كاسد. وسوف نستضيف الغرب المؤتمر الثاني عشر وهذا دليل على حضور الهايكو العربي على المسرح العالمي، وهذه نتاج من خصميدة الهايكو للشاعر سعد عبد الغني سنجداري.

يُعد شعر الهايكو واحداً من أهم أشكال الشعر الياباني، وهو عبارة عن قصيدة قصيرة تشكل لحظة التنبؤ التي تسمى مساتوري لدى اليابانيين ويشرح الشاعر سعد عبد الغني سنجداري بأنها تحاول التعبير عن البها، الكائن الموجود في الحياة والطبيعة ومشاهدات الإنسان الحسية والبصرية وتماهي الشاعر مع الطبيعة والذواين فيها واقتناص اللحظة، وبين بانها، تتكون من 17 مقطعاً صوتياً (5-7-5) السطر الأول خمسة مقاطع والثاني سبعة مقاطع صوتية والثالث خمسة مقاطع يكمل كل واحد منها الآخر، وهي تعتمد على التكثيف والأختزال اللفظي بعيدة عن الحسنة كالنجاز والإنشائية بمعنى التحرر من أقتال البيان لصالح زوايا جمالية جديدة.

وأشار عبد الغني بأن الشاعر العربي ينجح للمجاز والإنشائية أحياناً، إذ يجد صعوبة بالانتماء بالمقاطع نظراً إلى الفسوق بين اللفظين العربية واليابانية. وأضاف بأن الهايكو من منظور الشاعر الياباني باشو هو التعبير عن

تمثال الشاعر الياباني باشو

40 % من القبائل العنقودية لم تنفجر

نساء يرفعن الذخائر غير المنفجرة في العراق



• هدى خالد أثناء إحدى مهام التدريب

ثمانية ملايين طن من المتفجرات يجب رفعها، أصبحت محافظة الأنبار موقعا خطرا يضم مخلفات الحرب ضد داعش إذ بقي نحو 150 ألف متر مربع من أراضيها ملوثة بالمتفجرات؛ أغلبها حول مدينتي الرمادي والفوجة.

عند نهاية دورة التدريب المتقنية، تأمل هدى وهند بالعبور على فرص أخرى للعمل في هذا المجال؛ سواء في الجانب الحكومي أو الخاص، فالبطالة مرتفعة حاليا، خاصة بالنسبة للنساء، يقول المتحدث عن وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي إن 11 بالمئة من الرجال و31 بالمئة من النساء يعانون البطالة، ويعارة أخرى تبوء النساء أكثر عرضة للبطالة بثلاث مرات. تقول هدى: «لا تمنيني مدى خطورة هذا التدريب، وكل ما أمله أن يكون بإمكانني إيجاد وظيفة دائمة بعد انهاء التدريب، أتمنى أن أوظف كل ما تعلمته لإزالة أكبر عدد من الأنغام قدر استطاعتي، لحماية الأبرياء».

موقع «فايس»



• هفت همد حسين قرب أية لتزع الأنغام

احتاج فيها البلد لدعم مواطنيه، نساء ورجالاً.

حماية الإبرياء

كانت وزيرة البيئة السابقة نرمن

تقول هدى خالد، وهي واحدة من 14 امرأة يعملن على تخليص محافظة البصرة من المخلفات الحربية غير المنفجرة، «عملنا خطر يهجم الخطورة على حياتنا، فهو خطير مئة بالمئة». هدى (33 سنة) من مدينة البصرة، وقد تلقت مع 13 امرأة أخرى تدريبات لإزالة الأنغام الأرضية والذخائر غير المنفجرة في المنطقة، وتمضي قائلة: «مررتا نحن العراقيين بظروف أكثر صعوبة، وشهدنا لسنوات انفجارات تحدث أمام أعيننا، في الأسواق والشوارع، لذا فإن عملنا خطر يهدد حياتنا».

• أزهر الربيعي

ترجمة: مي اسماعيل

للمشاركين شهادة يمكن استخدامها عند التقدم للوظائف الدائمة في الحكومة أو المنظمات غير الحكومية الأخرى. تلك هي المرة الأولى لقيام مثل هذه البعثات في العراق؛ رغم أن (UNMAS) أنشأت بالفعل الصراعات ثلاثة مليارات متر مربع تقريبا من الأراضي الملوثة بالأنغام والمتفجرات الأخرى، وتعاليل نحو ثلاث مرات ونصف مساحة مدينة نيويورك الأمريكية. تمثل تلك الأنغام والقبائل غير المنفجرة خطرا هائلا على حياة المدنيين في المنطقة، خاصة الأطفال، وأكثر من ثلث المناطق المتأثرة من العراق خلال الحرب التي شهدتها العراق خلال نصف القرن الماضي؛ يفاخرون أن فقد جزءا من جسمي أو أصبح مشرعة إذا انفجر شيء ما (يقرب).

اعترفت هدى أنها كانت خائفة عند التدريب؛ لكن خوفها تبدد حينما تعلمت المزيد عن العمل «لا أؤمن بوجود عمل محدود فقط للرجال أو النساء؛ ويجب أن تكون هناك مساواة في جميع الحقوق، وسبب رغبتني بالانضمام للبرنامج هو تنظيف مدينتي من الأنغام والمتفجرات، التي كانت تدمر المدينة لأكثر من أربعين سنة».

توجد على المشاركات اثنا عشر التدريب ارتداء الدروع الواقية للجسم والخوذات واقعة الوجه، قالت همد حسين (32 سنة) خريجة قسم الفلسفة، إن

أسرتها أيضا كانت تشعر بالقلق على سلامتها، لكنها قالت دعمهم الكامل، «تخبرني أسرتي بامدني دائما أنهم فخرون بي، لكن بعض الرجال لا يثقون، وبالتالي تجاه النساء، في هذا المجال لأعرف أن كان هذا نابعا من التقاليد، ما خرفا من

كسر الأنغام

لتسريع إزالة الأنغام، قامت شركة «الهيون» من المنطقة، بامت شركة «الهيون» الخاصة لإزالة الأنغام بتدريب النساء، تلك المهمة لا يخدم الشركة تجاه التوظيف؛ لكن دورة التدريب الحياتية التي توفرها خلال 21 يوما تقدم

الفقر يرفع عدد الحالات

خاربهبي.. رائدة إنقاذ ضحايا الإتجار بالبشر في الهند

• بالابهي موني

ترجمة: بهاء سلمان

الامر بالنسبة لخاربهبي، 49 عاما، عسيرة عن تعاطف شخصي مع كلحاجها ضد الاتجار بالبشر البالغ حجمها 32 مليار دولار في الهند والنزول المجاورة لها. وعندما وصلت إلى مدينة شيلونغ، عاصمة ولاية ميجالاي شمال شرق الهند، نعت إلى مبنى يضم مكتب خاربهبي لتستقبل بخصوبة مرموقة اللباس الهندية التقليدية. كانت خاربهبي حينها شرمع بدعم التندية الاجتماعية للتجمعات السكنية المتعرضة للخطر الاتجار بالبشر ضمن مناطق شمال شرق الهند. وينتشر هذه التجارة في تلك

المنطقة بسبب الحدود الواسعة المفتوحة مع النيبال وميانمار وبنغلاديش. علاوة على الفقر المدقع والصدادات المسلحة بين الأمالي والجيش الهندي، وخلال حرب سنة 1971، التي أسفرت عن ظهور دولة بنغلاديش، أسكن والد خاربهبي العديد من اللاجئين داخل بيت مزرعة الأسرة.

تقول خاربهبي مذكورة، «لقد ولدت في السنة التي توجب فيها على هؤلاء الناس العودة، غير أن القمص تبقى علاقة في ذهني لقد فعل والدي ذلك لأنه إنسان، وليس لقد فعل في منطقة اجتماعية، وأريدا هذا ما أثر في داخلي، لأنك ما يمكن عمله لبقية الناس».

أعمال إنسانية

ويبينها كانت في المدرسة بنات بمساعدة



• حسيئة خاربهبي تتحدث مع ثلاث بنات من ضحايا الاتجار بالبشر

فقد كن يعتمدن في معيشتهن على حياة الخيط المستحسنة من ائجار البامبو والقصب.

تقول خاربهبي، «رغم حظر موارد الغابات سكان الأرياف على العمل في المناطق الحضرية، فتسبب في النهاية بفرق الكثيرين ضحايا للاتجار بالبشر. لقد وجدنا أطفالا يتم اختطافهم من قبل جنديين يعدونهم بتوفير وظائف بمقابل مادي أفضل، يتم استغلالهم في أعمال إجبارية، مثل استخدام منازل أو بائعات في اكتفاء الشاي أو عمل مناجم أو الدفاع».

قاسم خاربهبي، قائمات خاربهبي، للتصدي للمهنگة الاقتصادية بشكل كبير فأخذت سنة 2000 على ماقلها أول حالة للاتجار بالبشر بعد إنقاذ منظمة «بيروانا» للفتحة من مومييا مقر لها، ثلاث جلات جن من شمال شرق الهند للعمل فسرنا في دور الدعاية بالمدية.

كان التحدي القوي للمنظمة هو كيفية العمل مع الحكومة ولأجل ذلك، طورت الحاجة إلى تصريف عملي، ذلك العمل تحول ليصير ما يطلق عليه حاليا إنموذج ميجالاي، أو إنموذج اميلس ويركز نظام تعقب الاتجار بالبشر على ستة نقاط، وهي: إصدار التقارير، وإعادة التأميل، والعودة إلى الديار، وإعادة الاندماج، والتعويض، علاقة على ستة أشياء، أخرى، هي الشراكة، والوقاية، والحماية، وفرص القانون، والصحافة، والمتابعة القضائية.

اختصار الزمن

ويتعامل مركز الشابعة إخباري بسيط مع كل فئة غير حكومية ودون حكومية عبر جنوب وجنوب شرق آسيا، وبرعاية بريطانية، ويقودون إلى فرد إرسال تقرير عن أية حالة إلى مركز التأميل، والذي سيربطها سريعا بالمسؤولين المحليين والمنظمات غير الحكومية.

مجلس لوزي الأمريكية





صراع البقاء يحدث في دوري الكرة الممتاز

يحدث الصراع بين الفرق التي تحتل المراكز الأخيرة في دوري الكرة الممتاز، لا سيما اندية الطلبة والديوانية والسماوة والحدود والصناعات الكهربائية، من أجل تقادي الهبوط إلى الدرجة الأدنى والاستمرار ضمن منافسات الكبار، وبالتالي سيكون شعارها بدءاً من الجولة الرابعة والثلاثين التي تنطلق اليوم، أكون أو لا أكون.

موقعه في سلم الترتيب، لاسيما أنه يحتل المركز السادس (45 نقطة) وفي مباراة أخرى سجل الديوانية السباع عشر (32 نقطة)، صيفاً على رأس التاسع (41 نقطة)، سعياً منه للتعويض والابتعاد عن شبح الهبوط للدرجة الأدنى، ويلعب اليوم أيضاً المناء، أمام القاسم في ملعب الفيحاء.

بالأفقطة، وفي لقاء، شأن سيكون ملعب النصف الدولي مسرحاً لمباراة نقط الوسط وأمانة بغداد، ويعول عديليان الفرات صاحب المرتبة الخامسة (57 نقطة) على عامل الأرض من أجل تحقيق الفوز، وفي الجانب الآخر يأسل الفريق البغدادي العودة بنتيجة إيجابية تسهم بالمحافظة على

جسم تقديم أقصى مجهوداتهم بغية الدفاع عن سمعة الفريق الجماهيري وانقذاه من الهبوط إلى الدرجة الأولى، بدوره يطمح النقط لتعميق جراح الطلاب وإضافة نقاط جديدة إلى رصيده، ويتواجد الطلبة في المركز الثامن عشر برصيد (30 نقطة)، بينما يحتل النقط المرتبة السابعة

وتقام اليوم 4 مباريات أبرزها التي تجمع الطلبة والنقط، إذ يرشو الأتوق إلى تصحيح المسار بعد سلسلة من النتائج السلبية أخرجها الخسارة أمام الشرطة في الجولة السابقة بنتيجة هدفين ومنوأسد الطلبة في المركز الثامن عشر برصيد (30 نقطة)، بينما يحتل النقط المرتبة السابعة

● بغداد، حيدر كاظم



مشكلات داخلية تؤثر في انتخابات رماية المعاقين

وقررت اللجنة الشرفية إعادة الانتخابات في جولة ثانية فقط لمنصب أمين السر والأمين المالي والعضوية وبالتالي حصل عدم اكتمال التصويت وترشح مناصبي رئيس الاتحاد ونائبه شاعرين، بانتظار اجراء الانتخابات تكميلية، إذ حصل رئيس الاتحاد نعم عبد الحسين على 10 اصوات من اصل 29 مشاركاً، على عدم اكتمال التصويت في الانتخابات جرت بحسب قانون الاتحاد الرياضية المرقم 24 لسنة 2021 وقانون اللجنة البارالمبية رقم 65 لسنة 2017 والنظم الداخلية للاتحادات المعنية، موضحاً انه بسبب وجود غياب بينما حصل نائب رئيس الاتحاد بلاسم باقر خلف على 7 اصوات ونال منتظر عبد علي المرشح لمنصب امين السر 14 صوتاً، وقال فالح حسن عجيل المرشح لمنصب الامين المالي 13 صوتاً، وحصل المرشح للعضوية سلمان كاظم هادي على 22 صوتاً.

وقررت اللجنة الشرفية إعادة الانتخابات في جولة ثانية فقط لمنصب امين السر والأمين المالي والعضوية وبالتالي حصل عدم اكتمال التصويت وترشح مناصبي رئيس الاتحاد ونائبه شاعرين، بانتظار اجراء الانتخابات تكميلية، إذ حصل رئيس الاتحاد نعم عبد الحسين على 10 اصوات من اصل 29 مشاركاً، على عدم اكتمال التصويت في الانتخابات جرت بحسب قانون الاتحاد الرياضية المرقم 24 لسنة 2021 وقانون اللجنة البارالمبية رقم 65 لسنة 2017 والنظم الداخلية للاتحادات المعنية، موضحاً انه بسبب وجود غياب بينما حصل نائب رئيس الاتحاد بلاسم باقر خلف على 7 اصوات ونال منتظر عبد علي المرشح لمنصب امين السر 14 صوتاً، وقال فالح حسن عجيل المرشح لمنصب الامين المالي 13 صوتاً، وحصل المرشح للعضوية سلمان كاظم هادي على 22 صوتاً.

• بغداد: نبيل الزبيدي



وما نفع الكلام؟

* في واقعنا الرياضي نشهد أكثر من حرب في ربما ليست منظورة أو معلنة لكن واضحة وتصلح أحياناً خطيرة إذ تروم مخططاتها في الخفاء بعيداً عن الأضواء، ومنظفوا الحرائق والسامون إلى الحروب يتبعون من طرق وأساليب تتكتمون من أساطير وتسطيف خصوصهم مهما كان نوع السلاح المستخدم حتى لو كان سلاحاً محرماً ترفضه النظم والقوانين والأعراف اجتماعياً وحتى دينياً، ولا أقول ترفضه الروح الرياضية التي ما عاد أحد يعترف بها أو حتى يتعاطى معها وهي التي سقطت أصلاً في قاموس حياة وناموس تعامل معلم من يحسبون الآن على أنهم من النخبة أو في القصور الرياضية المتقدمة، ونحن نعيش زمن التسطيف وزمن الاستلاب ومرحلة الهبوط درجة بعد أخرى إلى الدرك الأسفل بلا صلة مع الرياضة كقيمة إنسانية وممارسة نبيلة تغرس الحب والتسامح والتضحية من أجل بلوغ النجاح والانتصار. كل هذا يجري والقائم بنذر بالمزيد والأسوأ وسط صمت الحملان العجيبة والعجيبة عن المشهد الرياضي، وتغاضي من يستهدف عن التعاطي مع أصحاب الفن ومقتلي الأزمات يطرق هايلة وأساليب خبيثة، طالما أن القانون هو الحكم الفيصل أولاً وأخيراً في

إحراق الحق وتثبيت الحقائق ومنح كل ذي حق حقه وفقاً لما جادت به قريحة أفعالهم سلباً أو إيجاباً، لأن المنطق القائم على استثمار القوضى لن يستمر طويلاً، كما أن الاحتفاء تحت هذه الظلة أو تلك لن يكتب له الصمود، عندما تشرق الشمس بقوة ويكون لها ظمها كغبار يحرق كل المظلات البائسة التي احتضنتها من كان يريد بالرياضة شراً وبأهلها. نعم طال الزمن أو قصر فإن الباطل لن يستمر ومشكلة كثيرين أنهم لم يقرؤوا وحكمته بعناية ولم يستوعبوا دروسه البليغة وحكمته الأثيرة، كما لم يتعلموا كيف يحفظوا الأسماء بكل دروسه البليغة وحكمته الأثيرة، حقيقة واحدة لن تتغير هي أن طريق الباطل قصير ومديد بالأفهام التي تتعجر على أهل الباطل نفسه وليس سواهم.

لقد أكتنا مرارا وبعد كل أزمة تعصف بأقلامنا الرياضي ونشهد عودة الفتن وغياب روح المرونة والتزويج إلى السكينة والهدوء، ضرورة ترتيب الأوراق من جديد عبر تفويض قنوات الحوار التي تفك عقدة الأزمنة والتوصل إلى إصلاحات عاجية جديدة يكون لها وقع الأثر في حفظ رياضة الوطن والسير بها إلى أمام وغلق الثغرات والمخالفات أمام من يريدون إلحاق الأذى بها منعدت أشتابهم والراهم وغايتهم وجهات التي تقف وراءهم من أعان الأخطاء، بالبيانات والخصومات والتمنيات والتعالمات والتوصيات ذات الصلة الترتيبية القصور المغفول التي غلقت في كثير من الوقت والمناصب بوق التكرار الأثيرة، يؤكد مرة أخرى أن الوقت بكل سلبياته وأضراره صار أقوى من إرادة الإصلاح وأصلب من عود التغيير التي تعجز لتعاقب على مقام الشفافية والحوار الصريح والراي والرأي الآخر، وهي صارت مجرد (خزعلات) يوصف من صاروا هم قضاة الأنداء العام والجلالين في وقت واحد أمام ضجة مكنت بالإعدام ونغز فيها الحكم من زمن برغم أنوف كل الشعوب والرأي العام باسئيراً كامل.

نفط الوسط يتوج بلقب دوري الصالات للشباب

• بغداد: الصباح الرياضي
توج فريق نفط الوسط بلقب بطولة كرة الصالات للشباب، بعد فوزه في المباراة النهائية على نظيره شباب مصافي الجنوب بهدفين مقابل هدف في المباراة التي أقيمت أمس الثلاثاء، بين الفريقين اللقب.

مشاركة واسعة في بطولة النجوم الخامسة بالتيكواندو



• بغداد: حيدر كاظم

شهدت منافسات بطولة نجوم العراق بنسختها الخامسة للتيكواندو مشاركة واسعة من لاعبي الأندية والأكاديميات والمنتديات الرياضية المحلية ومن مختلف المحافظات. وقال مشرف البطولة الدكتور الولي ميثاق طاب لـ (الصباح الرياضي): «إن المسابقة أقيمت للعدد من الخاسر والمثربين وحتى السباع والعشرين من الشهر الحالي برعاية اتحاد اللعبة المركزي، وشهدت مشاركة واسعة من الفرق والأكاديميات والمنتديات الرياضية». وأضاف: «إن البطولة تميزت بالإنارة والنوعية بين الفرق المشاركة التي وصل عددها تقريبا إلى 25 ناديا من مختلف المحافظات، وكانت خاصة بفئة الناشئين، على أمل إقامة مسابقات أخرى في مدة القليلة للاشبال والشباب والمتقدمين». وأشار إلى أن نتائج البطولة أسفرت عن فوز نطق بميسان بالمرزك الأول فرقياً، بينما حل نادي الحسينين ثانياً، وأحرز الاتصالات للزينة الثالثة، بعد منافسة قوية مع الفرق الأخرى. وأوضح طالب الذي يمتلك مسيرة حافلة بالإبداع أيضاً ومديراً، أن الهدف من إقامة مثل هذه المسابقات هو إيجاد مبداء المنافسة بين الفرق المحلية وتطوير مستوى اللاعبين، فضلاً عن احتضان الطاقات الضالمة التي تستلكن نواحي المحافظات الوطنية في مدة القليلة مشيداً بجهود اتحاد اللعبة وأسماهم الكبير في نجاح بطولة نجوم العراق الخامسة فنياً وتنظيمياً، داعياً المسؤولين في وزارة الشباب واللعبة الأثرية إلى تقديم الدعم المادي والمعنوي للفنون القتالية، صاحبة المحصور الميز خارجياً.



تحديد موعد الجولات النهائية لدوري الرديف

• بغداد: الصباح الرياضي
أجرت أمس الثلاثاء، لجنة المسابقات في الهيئة الطبيعية لاتحاد كرة القدم نهائيات دوري الرديف للموسم 2020 - 2021 في مقر الاتحاد، بحضور نائب رئيس اللجنة عدنان أكبر محمد علي، وعضو اللجنة (عباس عبد الرحمن)، وأعضاء قسم المسابقات وممثلي الأندية المتأهلة إليها عدداً 13 نادياً، وتم الاتفاق على أن تنطلق المباريات بعد غد الجمعة، وستستمر الفرق المتأهلة إلى أربع مجموعات تضم كل منها ثلاثة فرق، وضمت المجموعة الأولى الصناعات والشرطة.

أحمد محمد بطالا لجامعة ذي قار الدولية بالشرطج

• بغداد: نبيل الزبيدي
وقال رئيس جامعة ذي قار الدكتور يحيى عبد الرضا عباس: إن هذه البطولة تعد حلقة من حلقات التعاون بين الجامعة والاتحادات الرياضية في المحافظة، مشيداً بالستوى الرياضي والفني للمتنافسين، لافتاً إلى أن هذا يسبب في تطور وتوجيه الطلبة للمشاركة في جميع النشاطات التي تنظمها الجامعة، وقال: إن هدفنا الاهتمام بجميع نشاطات الطلاب العلمية وكذلك الفنية والرياضية وبالتالي الكشف عن الهبة داخل الطلاب ويمكن الاستفادة منها في خدمة الجامعة والمجتمع بشكل عام». من جانبه صرح مدير قسم النشاطات الرياضية الدكتور ربيع لفتة داخل: إن إدارة الجامعة تدعم كل النشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية التي تنظمها شعبي النشاطات الطلابية في تشكيلة الجامعة، مبيناً أن هذه البطولة هي البطولة الدولية الأولى على مستوى الجامعات العراقية لسنة 2021، مشيداً بالجهود الكبيرة التي بذلت من

قبل منظم البطولة الحكم الدولي علي فوجان وأضاف: بأخلاق المنافسة بطولون محافظات البصرة وميسان والنسبي فضلاً عن ذي قار وقد احتضنت قاعة كلية الطب في جامعة ذي قار المنافسات التي نظمتها قسم النشاطات الطلابية الجامعة بالتعاون مع اتحاد شرطج ذي قار وبادي الفخارة التخصصي للشرطج. وشهد حفل الختام بتوزيع أصحاب المراكز الأولى من قبل رئيس جامعة ذي قار الدكتور يحيى عبد الرضا عباس ومعيد كلية الطب الدكتور حازم ريسان وعميد كلية العلوم الدكتور هيثم عبد الأمير ميثاق ومستشار محافظ ذي قار للشؤون الرياضية، بحضور عدد من اساتذة ومتمسبي الكلية، وكذلك جنى من الجوائز التي منحتها مسان أصغر لاعبي في البطولة وعلى أحمد أفضل لاعبي ناشئين وإيمان أسامة أفضل لاعبة وجود جدير اللاعب الأكبر سناً وتقوى أسامة حكم البطولة من المعاصر النسوي.

توج اللاعب امجد محمد علوان من محافظة البصرة بلقب بطولة جامعة ذي قار الدولية للشرطج الخاطف للعام الحالي 2021، بينما جاء جبار ناصر بالمرزك الثاني وحصل جعفر شاكلة على الترتيب الثالث وحل حسين فاضل بالترتيب الرابع يليه حسين محسن خامسا وجميعهم من ذي قار.



الرياضة النسوية تعاود حيويتها..

الفروسية تستهوي النساء وتزيد من عزيمتهن



مضيفة ان « الرغبة التي انتابني وأنا راكبة على ظهر الفرس كانت جميلة جداً لذلك اذعرو وزارة الشباب الى ان تكثفت دورها العاملة للمرأة كما فعلت هذه الدورة بإيصالها الى المشاركة بمسابقات داخلية وخارجية لركوب الخيل» وارتقت قائلة: «مارست رياضة لركوب على الجاليد وعلى الطرق العادي وابتعدت فيها ولم تقف اسرني عائقا امام مواهب بل دفعوا من عزيمتي وشعوني كثيرا بعد تفوقني في الدراسة، ولم تؤثر مشاركاتي في الدورات التي تقامها وزارة الشباب في مسواي التعليمي».

على الرغم من المحقات التي تواجه المرأة في جميع المجالات، إلا ان عنصر التحدي الذي جلبت عليه المرأة العراقية تحديدا يمكن ان يضع منها حالة متميزة ومتفردة. وفي المجال الرياضي النسوي يكون هذا الاصراع حاضرا دوما لدى العديد من الفتيات لممارسة العاب مختلفة ومنها لعبة الفروسية.

● بغداد، صفا احمد صحبي

قد اقامت لخيبرا وزارة الشباب والريضة، قسم الفروسية النسوية، بالتعاون مع اتحاد الفروسية دورة تعليم هذه الفعالية بمشاركة 20 شابة تحديدين السعويين يقابل شجاعة والصفحة من مستويات مذهلة. «المساح الرياضي» أعدت هذا التقرير الهادف على تفاصيل الدورة الانشطة كالتالي، وبمسورة خاصة تلك التي الخيل للفتيات إذ اوضحت مديرة قسم الفروسية النسوية انوار طارق، اهميتها في تشجيع المرأة وتعزيز مكانتها وتقوية ثقافتها بنفسها مفاها ان المرأة العراقية قادرة على تعلم جميع الانشطة كالتالي، وبمسورة خاصة تلك التي تترق ارتباط التايخ بجيل رابع من الفارسات العراقيات النسوي كانهن صولات وجولات في الفروسية.

● دعم الاتحاد

من جهته أكد رئيس اتحاد الفروسية حيدر الجميلي ان اتحاده، وفر كل السبل المتاحة من مديريين وخيول لإنجاح الدورة، لاسيما في ظل تراجع الرياضة النسوية في الوجة الأخيرة بسبب ما مر به العراق من أحداث أمنية وغيرها قيدت هذه الرياضات والأنشطة الرياضية الموسمية، مبيئا ان « الاتحاد يسعى لإعادة الحيوية في جسد الرياضة النسوية من خلال الدورات المستمرة بالتعاون مع وزارة الشباب والريضة،

مشاركات شبابيات الى ذلك، قالت جنات حيدر طارق، احدي المشاركات المتميزات التي تعد هذه المشاركة الاولى لها في هذه الدورة ان « مشاركتي في هذا التجمع تعد فرصة نادرة لتعلم رياضة ركوب الخيل التي يجدها الكثير. لا سيما انها تقلل الخوف بداخلي وارتدت من ثقتي بنفسي،

● مواهب متعددة

ومن جنات الى المشاركة المتميزة الاخرى مينا، التي عبرت عن فرحتها للانضمام الى دورة الفروسية قائلة: « هذه الدورة فرصة للتعبير عن الطاقات الشابة كما انها رياضة مشغرة من اصل العرب وستكون تجربة رائعة لمارستها مرة اخرى، موضحة انها « مارست لعب السلة والطائرة ورمي السهم والبيالة، ولكن رياضة الفروسية استهوتني كثيرا وتركت بداخلي طابعا مريزا، وتؤكد ان «دورة الفروسية لم تكن عائقا امام مواصلة دراستها، فقد خصصت وقتا لكل منهما ولم تواجه اي صعوبات كما انها استرتهبا شجعتها على المشاركة، ان تكون هناك دورات اخرى مشابهة لركوب الخيل لكونها تعزز دور المرأة ومكانتها في المجتمع».

لاعبة القوة البدنية دارين جبيلي:

الرياضة النسوية في سوريا بدأت بالازدهار مجددا



● بيروت، غفران حداد

اللاعبة السورية دارين جبيلي من لاعبات البارزات في رياضة القوة البدنية إذ نجحت فيها بفضل التزاماتها الاسرية كزوجة وأم، وتشكلت الرياضة بالنسبة لها عالمها الساحر الذي يمنحها الدافع والحماسة للتحدي، كما شاركت في بطولات محلية عديدة ضمن اندية حصص، واهم مشاركتها كانت ضمن بطولة اندية الشرطة إذ حصل نادي شرطة حصص على المركز الثاني، كما حصلت على شهادات وميداليات في عدة مشاركات وفعاليات، وعن بداية مشوارها الرياضي اكدت دارين جبيلي ان البداية كانت في رياضة الاربويك، ثم مارست رياضة القوة البدنية، بتشجيع من مدريتها دارين الجميلي، ولم يعترض احد على ممارسة رياضة القوة البدنية، على الرغم من استهجان البعض لهذه الرياضة بسبب سمعتها.

● مواهب ونجاح

وعلى الرغم من ان رياضة القوة البدنية لعبة صعبة تتطلب اياها عالية، وتدريب مكثف والكثير من التعب والجهد، إلا ان دارين اختارت هذه الرياضة وعشقها، ووجدت ان ايها موهبة كبيرة مكنتها من تحقيق النجاح واكتشفت جبيلي عن ان رياضة القوة البدنية لم تؤثر في حياتها العائلية، بل اطلاق بل منحها القوة والتشاطر داخل اسرتها وفي الرياضة عموا.

وبينت دارين ان « الرياضة النسوية عموا تأثرت كثيرا بسبب الظرة القاسية داخل مجتمعاتنا العربية تجاه المرأة الرياضية، ومع هذا ترى ان

نادي شقلاوة.. عروض عالية وخزينة خاوية

● بغداد، نغم التميمي

300 كيلومتر، وتضم بين جناتها ناديا عريضا بابانجازات كبيرة وبسني تحبته اتيقة. يقول فرهاد: « نادينا يضم العديد من الرياضات التي تعجب عن الاندية صاحبة العيش الرفيد، ويحفظ لايوننا العهد لدينتهم وناديتهم، وقد سجلوا ارقاما قياسية وحصودا اوسمة ذهبية وفضية في مشاركات اولمبية ودولية برغم ازمتهم الندية». ويضيف ان « ناديه الذي لا يتجاوز عمره العقد العربي، توقفت عنه الخ

كونك بلاأ لا يعني أنك بأحسن حال إذ لا تستطيع ان تاكل النجاح، وهذه العقلة تطيق قولا وفعلا على ابرز الاطال في العراق اصحاب الازمة والاقاب والجزائر، جمعت صفة جميلة في الاسبوع الماضي مع رئيس نادي شقلاوة كاكا فرهاد، الذي لخص لنا وضع النادي والحديث عن ابرز انتاجات ومحطات في هذه الندية الجميلة التي تبعد عن العاصمة بغداد اكثر من

احضنت فعاليته محافظة الديوانية

اختتام نهائي المباراة لاندية العراق للرجال والنساء بالبولينغ

● الديوانية، ايمان كاظم

للبولينغ، وتخصت النتائج بالمرکز الأول وجاء فريق نادي الزور ثانيا، وفي دوري الرجال حصل نادي امانة بغداد للرجال حصل نادي امانة بغداد

جسرى على قاعدة «مارس بولينغ» محافظة الديوانية الجمعية النسوية، تهاوي كاس الشارقة لسوندي البولينغ نظمه الاتحاد المركزي البولينغ لفتات الشباب والمثقفين لكلا الجنسين وبمشاركة 9 اندية هي امانة بغداد والورور والسماحة والنصر والسلام وشباب الوطن والاعظمية والحطوب وشباب الصليح والنسائي الاسمي وشعبت المطولة منافسات قوية واقررت مستويات عالية لفتيات ونتم اختيار بعضهم لاصفوف المنتخب الوطني



على المركز الأول، وحل نادي الزور في المركز الثاني، بينما حصل نادي النصر والسلام على المركز الثالث، واقررت نتائج بطولة كأس الشارقة للنساء، فوز نادي الزور بالمركز الأول وحل نادي امانة بغداد ثانيا، وفي فئة الرجال احوز فريق امانة بغداد المركز الأول وجاء نادي الزور ثانيا، وفي ختام البطولة وزعت الكؤوس والوسمة بين الفرق الفائزة واللاعبين الحاصلين على المركز المتقدم، كما قدم اتحاد البولينغ درعا تذكارية للجنة النسوية في الاتحاد العراقي للمصافة الرياضية.

سعى الى تطبيق ستراتيجية عمل ألمانية في العراق لتطوير واقع السيدات

المدرّب سامر سعد: الكرة النسوية تشكو الإهمال وغياب الدعم

● بغداد، عبير العزاوي

حضر مدرب نادي الزور للسيدات سامر سعد على العمل مع الفرق الكروية النسوية، ولديه مشروع لتطوير كرة القدم النسوية، من خلال اكتشاف المواهب الصغيرة وتشجيعهن على اللعبة وتطوير قدرتهن، «الضخام الرياضي» انتقلت للتحديث عن تجربته في مجال التدريب كونه حاصل على شهادات المحترفين، ويعمل تدريسيًا في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة بغداد، كما مثل المنتخب الوطني لكرة قدم الصالات، وكذلك اندية الجيش والشباب والعمل، وشارك في العام 2012 ضمن برنامج مربي الريزا الاسبوية للاتحاد الاسوي، وبعد عودته من قطر رشحه اتحاد كرة القدم ليكون احد مديري المشروع التربوي (الشروع التعاوني لينا، براعم كرة القدم في العراق)، الذي كان يهدف الى تنمية براعم كرة القدم بالاسارة بين البنين والبنات، ما منحه الفرصة للتعرف اكثر على هذا الجانب، وكانت البداية مع المدارس التربوية عام 2012، وبعد توقف المشروع التربوي عام 2015 واصل تدريب الفرق النسوية في عدد من الاندية.

● شهادات تدريبية

وقال للمدرّب سامر سعد (34) غاما الحائز على شهادة البديوم بكرة القدم من جامعة لايبزيك الالمانية وشهادة من A من الاتحاد الالمانى لكرة القدم، مع معايشة مع نادي اربي لايبزيك الالمانى ان « التجربة الالمانية الاربوية كانت مميزة بكل تفاصيلها، إذ ان الاحتمالك والتعلم من مجتمع كروي محترف مثل الالمان له ميزة في صناعته وصقله في مجال التدريب، وبين ان « حصل على اعلى الشهادات التدريبية الاسبوية A و L2 في كرة الصالات، لكن العمل والدراسة في البلدان



المطورة يختلفان كثيرا، وقد اكسبه ذلك المزيد من الخبرات التي يامل نقلها الى منتخباتنا الوطنية النسوية». وأضاف قائلا: ان « العمل على مشروع رياضي طويل الامة هو الامة لان جميع الانشطة العالمية تعمل على هذا الشروع من التنظيم والخطيط، ذات الامر ينطبق على صعيد كرة القدم النسوية فالامر ينطبق، وسترنتجيات طويلة الامة على المستوى المحلي لينا، وتوسع القاعدة، مؤكدا انه « حمل من الالمان مشروعا للجنة الاربوية الالمانية لتطوير كرة القدم للسيدات تحت عنوان (السارة)، لكن لم يهتم احد بالشروع».

● تجربة بلادي

وعن تجربته المحلية اوضح سعد انه « درب فريق نادي بلادي النسوي اكثر من اربع سنوات، وحقق معه الكثير من الازجازات، إذ اصبح فرقا منافسا شرسا على الاقاب وهذا لم يأت من فراغ بل بالعمل والاجتهاد والصور، اضافة الى تعانر الجهاز الفني واللاعبات، مؤكدا انه عمل بميزانية (صفر) ما أعان الاستمرار بتحقيق الازجازات، ونوه « بالحاجة الى مشروع وطني كبير وبرنامج حقيقي مدعوم من قبل وزارة الشباب والريضة واللجنة الاولمبية واتحاد الكرة، بهدف الى تطوير كرة القدم على مستوى القاعدة مع تنظيم نتائج قوية ل 8 أو 5 سنوات، بشرط توفير ميزانية مستقلة مخصصة للرياضة النسوية ولكرة القدم على وجه الخصوص».

● الرياضة والمجتمع

ويشأن دور المجتمع في النهوض بالرياضة النسوية، بين سعد ان « الرياضة جزء لا يتجزأ من المجتمع، وتؤثر وتتأثر به، ان العادات والتقاليد

والافكار السلبية لبعض الاسر تجاه الرياضة تؤثر في عملية انخراط الفتيات في كرة القدم، ما يتطلب توعية وتغيير نظرة المجتمع تجاه الرياضة من خلال وضع خطط لرعائيتها، وهي عملية ليست مفعقة بل سهلة بتواجد المتخصصين، وأكد ان الرياضة النسوية « تعاني من الامال بعيدا عن الدعم المالي والوعوي، وان عددا قليلا من الاندية الرياضية تهتم بتشكيل الفرق النسوية بشكل عام، اما على مستوى كرة القدم فهي متباينة، فجهود الفرق جود ثابتة في صناعه وتطوير لاعباتهم وهذا يجعل من الصعب الارتفاع، الى المستويات القاري والوطني، وايضا فان كرة القدم محليا نراها متواجدة وقاريا انا فرقا جدا من حيث الالمانيات».

● عراقيل

ومن اهم العراقيل التي يواجهها مدرّب الفرق والنشطات النسوية، شهد المدرب سعد على ان «العراقيل موجودة في كل مكان وزمان لكن متى ما كانت هناك ارادة جديده توفر مستلزمات ديمومة الفرق فان العراقيل ستلاشي، مبينا ان « اكبر العقبات التي يواجهها المدربون هي عملية نقل اللاعبات الى اماكن التدريب بالاضافة الى نقص التخصصات الملهية ايا على صعيد التنشيطات فعليا تشجيع اللاعبات لامة لجامعة امر لا يتوفر دائما كون اللاعبات من مناطق مختلفة في العراق».

وبدا سعد « اكثر تقاضا لمستقبل الرياضات النسوية لاسيما على المستوى المحلي، لكن لا بد من الازتقاء بها عربيا ودوليا، موضعا ان «اقامة الدورات والمسابقات المنظمة من غير عملية التطوير وانخراط الكثير من لاعبات في الرياضة، ناعيا المؤسسات التي توفر الدعم ولو بشكل بسيط لفرقتها النسوية».



مبابي: الحزن عميق بعد الإقصاء

• بوخارستا: أ ف ب

جدا في الصفحة الحزن عميق بعد هذا الإقصاء.

وتابع لاعب باريس سان جيرمان: "أنا أسف لهذه الركلة. أردت مساعدة الفريق لكنني أخفقت. من الصعب النوم، لكنها للأسف مخطئة هذه الركلة التي أخطأتها". وخلافاً لكونديال 2018 حين لعب دوراً رئيسياً في منح فرنسا لقبها العالمي الثاني بعدما فازت في نهائي كأس العالم لكرة القدم 1998، عجز مبابي عن إبراز الشياك في أربع مباريات في النهائيات الحالية لكن

المنتخب الفرنسي، واضافت: "بمجرد النظر إلى أداء (البيدل) ساركوس تورام في الدقائق التسع التي شارك فيها، يمكن ملاحظة أنه قدم أكثر من جميع زملائه مجتمعين". وراة لكيان أن "ديشان خسر الشوط الأول في المباريات العريضة، ولكن أيضاً في اللقاء مع خطة 3-4-3". وكتبت "أوبوند" "لقد ارتجل ديشان كثيراً في هذه البطولة.

"مدمرون"، بينما كتبت "لوبيزيتان" "ديشان ديفع عنه قائلاً: "هو حزين وعميق مثل باقي اللاعبين. لا يمكن القاء بحزارة مبابي بعد توجيهه بلقب التوتدال كتبت على تويتر: "أفزع راسك كيليان! أعاد وفي سبيل متصل لم يتدخل المصنف الفرنسي بإطلاق الصفات بعد الإقصاء، بلطه العالم. إذ عذرت صحيفة "الكيب" الرياضية

مدريه ديشان دافع عنه قائلاً: "هو حزين وعميق مثل باقي اللاعبين. لا يمكن القاء بحزارة مبابي بعد توجيهه بلقب التوتدال كتبت على تويتر: "أفزع راسك كيليان! أعاد وفي سبيل متصل لم يتدخل المصنف الفرنسي بإطلاق الصفات بعد الإقصاء، بلطه العالم. إذ عذرت صحيفة "الكيب" الرياضية

ألمانيا تطالب بخفض عدد الجماهير في الملاعب

• برلين: أ ف ب

اللة يجب ان تكون "المعيار" في جميع المباريات. وتشهد بريطانيا ارتفاعاً في حالات الإصابة بفيروس كورونا بسبب متحورة "لنا" التي ظهرت أولاً في الهند. وصنفت ألمانيا الملءة من بين البلدان المتأثرة بالمتحورات، مما يقلل من إمكانية السفر بين البلدين. ويجب على الألمان أو المقيمين في ألمانيا العائدين من بريطانيا، الالتزام بالحجر الصحي لمدة 14 يوماً، بمن في ذلك أولئك المحصنون والذين تم تطعيمهم.

غير المسؤول أن يتجمع عشرات الآلاف من الأشخاص في أماكن ضيقة في بلدان مصنفة على أنها خطيرة بسبب متحورة لنا شديدة العدوى. ومن المتوقع أن يرتفع عدد المتفرجين إلى 60 ألفاً في مباريات الدور نصف النهائي والمباراة النهائية التي يستضيفها الملء ذاته. في ألمانيا حيث تقام المباريات في ميونخ، يستقبل ملعب "اليانز أرينا" 75 ألف مشجع بسعة استيعابية تبلغ 20 ألفاً في الملء. وأعتبر سيهوفر أن قاعدة الـ 20 ألفاً في

طلبت لألمانيا على لسان وزير الداخلية والرياضة من الحكومة البريطانية والاتحاد الأوروبي لكرة القدم (وييفا)، تقليص حجم الحضور الجماهيري في ملعب ويمبلي في لندن في المباريات التيقية من كأس أوروبا في ظل تفشي متحورة "لنا" الأكثر عدوى. وقال هورست سيهوفر الذي يشغل المنصب في حديث مع صحيفة "أوغسبورغر ألبيمان": "أرى أنه من



جورج يبق على حظوظ كليبرز بنهائي الغربية

• واشنطن: أ ف ب

تقدم لفترة وجيزة في الثالث بعد كرة طائرة من الولوج الخضم كريس بول (22 نقطة و8 تمريرات حاسمة) وكانت المرة الوحيدة التي تحط فيها كليبرز عن تقدمه في المباراة ويسكون يفقدوه معاملة السلسلة 3-3 عندما يستضيف فينيكس. وهذه المرة الثالثة التي يواجه فيها كليبرز خطر الإقصاء بعد تأخره بثلاث خسارات في اليلالي أوف. تخلف 2 - 3 أمام دالاس مافريكس في الدور الأول فاعاد 3-3 ثم فاز 4 - 3. في ظل تاق نجمه كواي لينارد الغائب راهناً بسبب الإصابة. كما تخلف صفر- 2 أمام يوتا جاز متصبر في نصف نهائي المنطقة. قبل أن يقلب النتيجة إلى فوز 4 - 2 مع تاق لينارد وجورج. ويسعى فينيكس إلى بلوغ نهائي الدوري

تعلق الخضم بول جورج بتسجيله 41 نقطة وفاز ايس أنجيليس كليبرز إلى فوز مهم على أرض فينيكس صنز 116 - 102. ملقها الفارق مع إلى 2-3 في سلسلة نهائي المنطقة الغربية في دوري كرة السلة الأمريكي للتحقق. وبينما كان صنز ينتظر حسم السلسلة 4 - 2 على أرضه والتاهل إلى نهائي الدوري اللفافة الفاز بين ميلووكي باكس وأتلانتا هوكس (2 - 1) في نهائي المنطقة الشرقية. كان لجورج رأي آخر، عندما سجل 41 نقطة ووضع كليبرز على السار الصحيح مسجداً. وسجل جورج وحده عشرين نقطة في الربع الثالث، إذ نجح كليبرز في صناعة فارق ساعده كثيراً في الربع الأخير، وأحبط محاولات فينيكس الذي

الجذافة القطرية أبو جبارة تعود إلى اليابان

ن تشعر القطرية تالا أبو جبارة، العائدة إلى اليابان بعد 15 عاماً برهية المكان في بلاد الساموراي، إذ أتاح لها التأهل إلى مسابقة التجديف في أولمبياد طوكيو فرصة استعادة ذكريات طفولة بدأتها بممارسة كرة السلة في أسرة رياضية.

• اللوحة: أ ف ب

سابقاً، ومنها البطولة العربية الملقبة "أريغيمير" في الكويت عام 2018. تفر بأنها لختاح إلى مزيد من التاقم في منافسات الفردي. بدأت التحديف قبل عشر سنوات ومارسته مع فرق مؤلفة من ثماني لاعبات أثناء دراستها الجامعية في الولايات المتحدة، لكنها اضطرت للتخصص بالفردي لعدم انتشار اللعبة وقتذاك في قطر.

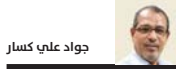
تؤكد حرصها على إثبات أحقيتها بالتاهل إلى طوكيو، "سأحاول أن أكون منافسة قوية. لأجعل بلدي يفخر بي، حتى لو لم أحرز ميدالية". وقد تأملت تالا بعد مشاركتها في بطولة آسيا وأوقيانيا في الكويت محققة زينا قدره 8:20 دقيقة في سباق 2000 متر. وعلى الرغم من تحفيقها ببطولات

وتقول لوكالة فرانس برس: "أعلم أن هناك بطلات أسرع وأقوى ويمتعن بخبرة أوسع، ومنهن من شاركن سابقاً في الأولمبياد. يجب احترامهن، وإعلاء كل من يستحق حق". لكن تالا التي مارست كرة السلة أثناء دراستها الجامعية إلى حين تخصصها مدرستها بالتحول إلى التحديف نظراً لظولها وبنتها القوية.

عاشت أبو جبارة (28 عاماً) في مدينة ناغويا التي انتقل إليها والدها للعمل بين عامي 2003 و2005. وقتذاك كانت تساعد والديها في الترجمة بعدما أتقنت اللغة اليابانية بسرعة من زملانها في المدرسة. تنظر أبو جبارة، المولودة لأب قطري وأم أميركية، بواقعية إلى مشاركتها في أولمبياد طوكيو.



فكرة



جواد علي كسار

شريعتي بين الأب والابن!

لم تمرّ الذكرى الرابعة والاربعين على رحيل المفكر علي شريعتي...

يقع على شريعتي وسبحان بين والده محمد تقى شريعتي (ت: 1987م) مفكر القرن واحد أبرز رموز الإصلاحية الإسلامية...

قناعة علي شريعتي، أن منزع القرآن

التسليطي، هو واقعي غير تجريدي، وعملي لا يخلق في فضائيات المثالية...

لأنه من المتأهيب الصلبة والجامعة مثل المثالية وأمثالها، ويستغرق بالمعلم والصوروات

يشبه نفسي لوقف والده هذا، يعزوه إلى محبته في المسيرة الإسلامية...

ثم يجاهد إيمان بعد ذلك، أن والده علي شريعتي ما كان يمكن له أن يمارس دوره من دون فلسفة...

لأنه كان الاتجاه الفلسفي هو ضرب من التفكير المنطقي الجذري...

قناعة علي شريعتي، أن منزع القرآن الفلسفي، هو واقعي غير تجريدي، وعملي لا يخلق في فضائيات المثالية...

ويستغرق بالفعل والصوروات، في تفسير أخير الحقيقة الفلسفية...

في غير بيتنا في في الإسلام غير تجسيد ونظر، ما يؤدي إلى نشأة منظمة جديدة...

بأيدي والديه وما شركاء أمتهم أو شركائهم السياسيين...

وفي حالات استثنائية، ترتكب الولادة مثل هذه الجرائم وفق ما أوصفت المجتمعات...

لاأشياء، بأنها قتلت خمسة من أطفالها، حيوان اعمارهم بين سنة وثمان سنوات...

زيجها الذي كانت منفضلة عنه وجد شركيتها الجديدة.

ذكروري مزدوج الوحشية واللاإنسانية

«العنف بالوكالة».. إلقاء الأذى بالمرأة وأولادها

ظهر تعبير «العنف بالوكالة» مع جريمة مروعة هي جريمة قتل طفلتين هزت إسبانيا مؤخراً...

التي لا تزال أعمال البحث عنها جارية، فرأت تحليليس كازومونا رئيسة المرصد الإسباني...

نفس العنف الأسري والعنف الجنساني ضد النساء، على أمل ألا يتم العثور إطلاقاً على جثثهما.

وكشفت والدة الفتاتين في رسالة نشرت في وسائل إعلام إسبانية...

وتتلقت إسبانيا منذ 2013 في إسبانيا وقلقت 39 قاصراً منذ 2013 في إسبانيا



الدراما العراقية في رمضان عتبة ثانية للتقييم



عواطف نجيم

تسفيه وتضييق ما يقدم والاكتفاء، والشك والسخرية التي تحمل أحياناً حد السماجة...

حين المضامين وضعف الانتاج؛ حيث تقرب النوايا بتوجهات الإنتاج بطال وتضيق أسماء مؤلفين اعمال في تلك المعرفة...

بأنه في سباق حركتها مع أعمال عربية أخرى مصروية وسورية ولبنانية خليجية؛ ولأننا لا نزال في سياق التقييم والتقييم ووضوح النقاط على الحروف لا يأخذ من حركتها التساؤلات والسياسية والسياسية الفكرية والكرويات...

معدية، ف اب وهذا سناشير يكون، ويوصل نجاح، ويحتل حرب مقدم معرض، لاوت غير مغز حيا، لاإليل لا يثنه عن إقدامه...

تسلكة هذه القضية الأتفة الذكر لا يتسع المقام لذكرها، إن فكرة القضية المنصرفة تمثل تجربة شرعية...

ما زالت ننداول الحديث عن الدراما العراقية وأسباب نكوصها رغم الغزارة في الانتاج التي اتسم بها الموسم الرمضاني لعام 2021...

القصيدة المنصرفة

البحث في متن متشعب وعريق مثل متن الشعر العربي، يحتاج إلى الوقوف على بنائاته الأتخالية والخارجية...

تقدم فكرة القضية المنصرفة على

مراسلة
الاباب المفتوح
على البريد الالكتروني:
od@alsabaha.iq
07809258921

تتولى الصفحة تسليط الضوء على مشاكل المواطنين والقيام بعرضها امام الجهات ذات العلاقة بغية تقديم الحلول المناسبة لها كما تنقل جميع الاقتراحات المقدمة من قبل المواطنين سواء بشأن المشاكل المشروعة على الصفحة او ما يتعلق بعمل الوزارات والؤسسات.

كلام مرشح

نجم الشيخ داغر

محنة الكهرباء

يقول الفيزيائي الشهير البورت أينشتاين 'لا نستطيع حل المشاكل المستعصمة بالعقلية نفسها التي أوجدتها. فالجنون هو ان تفعل الشيء نفسه مرة بعد اخرى وتنتوق نتائج مختلفة.'
بتأمل بسيط في قول هذا العالم اكون قد توصلت لنصف حل مشكلة توليد الطاقة الكهربائية. لاني علمت ان القيمين على الحل يمارسون الطريقة الخاطئة نفسها مرارا وتكرارا.

اذ ان الطبيب الحاذق هو الذي يبحث عن اصل العلة التي يعانى منها المريض ولا يكتفى بكتابة الادوية التي من شأنها معالجة الاعراض فقط. او يوهم نفسه بأنه يساعد المريض على الشفاء بكتابة قائمة من المسكنات. لكونه يعمل على تفادى المرض من جهة ويستنزف اموال المريض وصحته من جهة اخرى.
هذا بالضبط ما نعانيه نحن العراقيين في ملف الكهرباء. اذ يعمل المسؤولون على ربطنا بشبكات كهرباء خارجية تستنزف خزائنا. بدلا من التعاقد مع شركات عالمية رصينة وعملية لحل هذه المشكلة من اربابها.
هذه هي صفة عليةنا ما جعلنا جمهورية مصر على سبيل المثال وهي الدولة القوية جدا باكتانتها قريبا بالعراق.
لقد صادرت هذه الدولة التي تعاقدت مع شركات عالمية اوروبية وروسية وصينية كان من بينها شركة سيمس الألمانية. كما انشأت اكبر مزرعة لإنتاج الطاقة الشمسية في العالم في مدينة الأقصر. وتعاقدت مع روسيا على بناء ثلاث محطات نووية لإنتاج الطاقة في منطقة الصعيد. ومع الصين وغيرها لإنشاء محطات للطاقة الكهرومائية فقط الاستغلال المنزلي والمناطق السياحية الجديدة. بل وتغطي ايضا الصناعة والزراعة والنطاق الاستثمارية الجديدة في الاسماعيلية وبورسعيد وسيناء.

لماذا يكتب على المواطن ان يعاني الامرين في كل صيف؟ ومن هو المسؤول الحقيقي عن ذلك؟
هل يعقل ان العراق المتختم بالطاقات والوقود النيرة يحرق عاجزا امام حل هذه المشكلة التي تحولت الى أزمة مزمنة. وكانت قبل سنوات قليلة ان يحرق بسببها الاخضر واليابس حينما خرج عشرات الآلاف من الناس الى الشوارع والساحات منددين بهذا الملف وعدم حله.
مرت ثمانى عشرة سنة وما زالت المشكلة تتكرر. لانا نمارس الحلول نفسها والعقلية ذاتها. وبالتالي بقاء المشكلة قائمة كما يقول أينشتاين.
من هنا تتسأل هل ينبغي نودو بهذه الدائمة؟ أم ان حكومتنا اللويرة متحيرة حلولا اخرى ومتشجرة تحارب الاخرين الذين سبقونا بالمحورج من هذه الأزمة؟ خاصة أننا نملك كل ما بعد حل للمشكلة. مثل المساحات الشاسعة من الاراضي التي يمكن استغلالها بتصنيب مراوح عملاقة لتوليد الطاقة او استغلال مناطق الضفائف الكبيرة التي تنتج غاز الميثان المستعمل في دول لت تشغيل المحطات الكهربائية وغيرها الكثير الكثير.

طابوا يحل سريع مشكلتهم

أهالي النهروان تحت مطرقة الحر وسندان العطش



مواطنون يتزودون ببلاء من النهروان

بايصال الماء الى انابيب الضخ الرئيسية في الشوارع يعدل يومين او ثلاثة من المرادسة الذي يقسم ايصال الماء ما بين المناطق الامر الذي دفع الاسر الى حفر حفرة امام كل منزل للوصول الى انابيب الرئيس ومضخة الماء. به لايصال الماء الى داخل البيت من اجل ملء التانكيات.

واشاروا الى انهم قبلوا بالمر والمز يقول بهم. اذ استمخرت القطاعات المائية لفترة طويلة. كان اخرها قبل اسبوعين ما جعل بعض الاسر تلجأ اليها ايام بعيدة تزويد مبردات الهواء بالماء.
فخلا من استخدامه بالفنسل. مشائين في الوقت نفسه عن السبب الذي يمنع الجهات المعنية من ايصال شبكات الماء الصالح للشرب للمنطقة التي يتجاوز عدد سكانها الف الف الف نسمة.

ويتم الامالي مناشداتهم بحث الجهات المعنية مثل محافظة بغداد. على مد يد العون لهم وانقاذهم من هذه المشكلة التي تضاعفت اعبائها بسبب ارتفاع درجات الحرارة التي تصل الى خمسين درجة مئوية.

وذكر الاهالي انه منذ ان تأسست الصهاريج الاهلية مقابل مبالغ مالية. من القرن الماضي وهي تعاني من قلة الماء. وترته. ان كل يوميل النظام السابق لمنازلهم خدمة ماء الاسالة. وتركهم يعتمدون على المياه التي تزودهم بها مشيرين الى انهم اصيبوا بخيبة امل كبيرة بعد سقوط الصنم. ان بقي حالهم على ما هو عليه. ولم يتغير سوى

على طاولة نقابة الأطباء

مواطنون يرجون تخفيض أجور الكشف عن المرضى



مراجعات في عيادة خاصة

من صيديات هم يعينونها. وتسامل المواطنون عن دور نقابة الأطباء. او الوازة في الحد من هذه الظاهرة التي باتت تشكل حملا ثقيل على الرريض وولديه. ان تحتاج الأسرة الى ما لا يقل على حد تزودهم من ربح مليون دينار في حال مراجعتها لطبيب في الضافية على سبيل المثال علاج مريضها. وهذا ما لا يمكن توقيه من قبل اهل الاسر الا اللهم الا لجأت الى الاقارب او بيع بعض حاجياتها. خاصة ان تطلب المرض العديد من المراجعات.
من هنا طالبا الجهات المشورة بتنظيم عمل العيادات وتحديد اجور معقولة للكشف عن المرضي بما فيها اجور المختبرات واسعار الادوية المستوردة وغيرها في الصيديات.

وصلت العديد من المناشدات المواطنين. يطالبون فيها نقابة الأطباء. ووزارة الصحة بوضع حد لما وصفوه بوضع بعض الأطباء.
وذكرت هذه المناشدات ان هناك الكثير من الأطباء. يتقاضون مبالغ مالية كبيرة من الرريض لقاء الكشف عليهم. مبدئين ان المبالغ المشورة تصل الى خمسين الف دينار للرريض الواحد.
ويضا هؤلاء الامر لا يتوقف عند هذا الحد فقط. وانما هناك الكثير منهم يسلكون طرقا ملتوية لانواع جيب المرض من خلال توجيهه لاجراء تحاليل واسوريات. قد تكون غير ضرورية احيانا بشهادة بعض الأطباء. الذين يؤكدون ان بعض الامراض يكفيها الفحص السريري فقط. ناهيك عن اضرامهم على اجراء التحاليل المشورة في مختبرات معينة او شراء العلاجات

بريد وزارة النشط

م/ اجابة
اشارة الى ما نشرته صحيفة الغراء بتاريخ 17/ 2/ 2021 تحت عنوان (على طاولة وزارة النفط - خبير بحال على التقاعد الاوني من الراتب). نود اعلامكم بان الشركة العامة لتعينة وخدمات الغاز قد عينت بان السيد صاحب المناقذة (أب حنين عواد) لتعينة بتاريخ 16/ 6/ 1980 بصفة عامل ماهر لدى الشركة.
كونه لا يحمل شهادة دراسية وتحت استقالته لانقطاعه عن العمل بعد عدة اوسر اخطار بموجب الامر الاداري الصادر بتاريخ 24/ 7/ 1990 ثم اعيد تعيينه بموجب الامر الاداري الصادر بتاريخ 17/ 7/ 2021 وسيجال على التقاعد بلوغه السن القانونية في 16/ 10/ 2021 كونه تولد عام 1961 ومنجم خدمته بينا 19 سنة و9 اشهر وعنوانه الوظيفي (ر. حروفين). اما فيما يخص مكافأة نهاية الخدمة فهذا متروك لهيئة التقاعد الوطنية. كونها جهة الاختصاص.

رسالة إلى أمانة بغداد

مداخل العاصمة بحاجة إلى مزيد من الإهتمام

الشاحنات ذوات الحمولات الكبيرة التي من المفروض ان تمر عبر موازين تحدد الوزن المسمح عبوره على الطريق.
لنا وخدمة للصالح العام نرجو من امانة العاصمة العمل على حل مشكلة الدخول المشكورة. عبر اكسار. الشوارع بالاسفلت وانارتها وتشجير الجسرات الوسطية. فضلا عن توزيع علامات الدلالة على طول الطريق.

الغريب ان اي دولة تهتم غاية الإهتمام بعاصمتها. لانها تمثل نواة حضرتها وتقدمها. خاصة انها تضم مقرات الحكومة والوزارات الحكومية وغيرها. الامر الذي يجعلها محطاً لانظار جميع الوفود القادمة من شتى مناطق العالم.
من هنا يسوئنا جدا أن نرى هذه الدخول والعديد منها تعاني شواربها من انتشار الحفر والطيات بسبب سوء (التجلبط) غير الخاضع للمشروط. او نتيجة مرور

ناشدت هيئة التقاعد لمساعدتها

أكاديمية متقاعدة تشكو من إيقاف راتبها

التقاعد ولعدة مرات وكانت الاجابة هي ايقاف تنفيذ القانون الامر الذي ادى الى اصدار قرار رخص معالمها بالكامل حسب الكتاب الرقم 0101021419 بتاريخ 11 / 1 / 2021 وتم ايلها ان القانون تم ايقافه وان هيئة التقاعد ترخص تطبيق القانون النافذ من دون ذكر الاسباب.
من هنا قامت الجبوري بتقديم اعتراض على قرار رخص موجه الى رئيس مجلس تدقيق قضائيا للتقاعدين بتاريخ 11 / 2 / 2021 وهي الان بانتظار القرار.
ومن هنا نشاهد صاحبة الرسالة باعادة النظر بهذا القرار واملاني رتبها. الذي في باس الحاجة اليه.

تسلمت 'الاباب المفتوح' رسالة من المتكورة المتقاعدة صبا باقر عبد الجبوري. تشكو فيها من ايقاف هيئة التقاعد صرف راتبها بموجب ايقاف العمل بالقانون الذي يشهها.
وذكرت الجبوري التي كانت تعمل بصفة استاذة مساعد في كلية علوم الزراعة جامعة بغداد. انها قدمت معاملة التقاعد في 26 / 1 / 2020 وتمت احوالها على التقاعد بناءً على طلبها بالامر الاداري الرقم 2632 / 108 / 2020 والصادر من كلية علوم الهندسة الزراعية وفقا لاحكام التعديل الاول للقانون التقاعد رقم 26 لسنة 2019 والشهور في جريدة الراتب العراقية بالعدد 4566 في 9 / 12 / 2019 (الثالثة 21) (ولا).



مراجعات في هيئة التقاعد

عاصم جهاد مدير المكتب الاعلامي

بعد عزلة فيروس كورونا لوحة عملاقة بشارع باريس لإحياء الأمل في النفوس



● باريس - وكالات

أقدم فنان جرافيتي فرنسي بالتعاون مع فنان أمريكي على تقديم لوحة جدارية ضخمة في إحدى شوارع العاصمة الفرنسية باريس التي تسعى جاهدة إلى الخروج من عزلتها التي فرضتها إجراءات إغلاق فيروس كورونا في الأسابيع الماضية. ويدا دونجو، الرسام البالغ من العمر 29 عامًا، ويعيش في كاليفورنيا وغانان الجرافيتي الفرنسي ذا كروز البالغ من العمر 44 عامًا، منذ منتصف شهر يونيو بالعمل على جدارية ضخمة يبلغ ارتفاعها 25 مترًا في الدائرة التاسعة عشرة، في شمال شرق باريس، وفقًا لموقع "يورو نيوز".

المشروع هو رمز للنهضة الإبداعية وإعادة التواصل بين الثقافتين بعد الإغلاق، وقال دا كروز: إنه كان من الصعب علينا أن نرى مشاركتنا

حالة الطقس

تتوقف بسبب جائحة كورونا. وأضاف أنه يستخدم فئة كيمبرج للتواصل مع الناس حتى لو كانوا يتحدثون بلغات مختلفة. وتقسود السفنارة الأميركية البرنجام الفرنسي الأميركي للفنون الجدارية "فاما" بالتعاون مع مهرجان "أوروك ليفينغ كولورز" الخلي. وفي الجزء السفلي من اللوحة الجدارية، اختار الفنانان رسم موجات منمعة بينما يرز واضحا الانفجار في الأذن في الجزء

Horoscope today اليوم ك

برج الجوزاء



تستعيد طاقتك بعد العهد البؤس. خلال الوقت الذي في هذا الوقت علينا أن نتبعه لنعلمنا الذي رأينا برهمنه ما لنا به خلال الفترة الماضية نتجاه الكثير من العلم من الآخرين والتعامل مع الناس الذي يحد وعدم الاستيلاء وراء أفكار الآخرين لهذا الوقت بل الاختيار الدقيق في نوعية العمل كي يتجنب الأخطار.



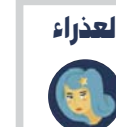
قد يصعبنا القصور بسبب التراكبات التي رافقتنا لفترة السابفة وسيدد أحوالنا الصحية بحاجة لعناية أكثر ونجسد إجراء تامل جرحي إذا لم تكن مصطوبين له. قد تختلف مع أحد المقربين منا وعدم الخوض في موضوع يخص شركة عاطفية أو مالية.



افكتم التكويني يسهم في زيادة نشاطك مع رؤسائك في العمل لتأكيد مهنتك والعرض بحاجة لتزيد جديد من العلاقات الأخذ والتفكير مع مرور الوقت. قد تتصور أن الجور العاطفي مشجع للحرك في موضوع ارتدادنا لذا عليك المبررة خلال الأسابيع المقبلة.



أجوانتنا النفسية لهذه الفترة لا تبدو مشجعة في تطلي عمليات تفك في طريقنا ونسهم في خلق جو غاضب من حرقنا. عليك عدم التسرع والتوسع في رد الفعل تجاه الآخرين بل التفكير بعقل أرسنا ما يجري حولك لضمان وقت طيب. عليك أن تتقدموا وجهة نظر شركتكم على الصعيدين المالي والعاطفي.



تتشبهون في هذا الوقت لشعره للقيام بسمل خارجي مرتبة بهجرة واكتير لا يزال يتعرض للشكوك البالية وصعوبة الحصول على فرص العمل خلال هذه الفترة. عليك إيجاد حلول للشكوك والتزهد وعدم إهدل صفات الأور. عليك ترحي الحذر وعدم التسير بسرعة كبيرة أثناء قيادة مركبتكم على الطرق.



تستطيعون إيجاد اتصالات متعددة وعديدة على الصعيد الخارجي وقد يحصل البعض على عقد مالي خارجي. عليك تهيئة فرصة لتقبل المزيد من شهادة عليا من بيئتكم من فرص العمل في الدورات البيروماتية فيه المطع لهذا الوقت. على جانب آخر تزداد مصروفاتكم البالية بشكل متزايد واكتير يميلون أن يتركوا لمخبتهم في العمل



مقلبيس جديدة عليك اختيارها لهذا الفترة والفترة المقبلة نتيجة تغير أوروبا التكوينية في الأفق. كما أن يكون عدم الحصول في حجازة أو معاصرة سواء كانت مالية أو شخصية. يتقرب الكثير منكم من فرص العمل الخارجي أو العيش بعيدا عن مكان الولادة.



رغم ميلنا لتكويننا قد يتبعه من عمل متفقد وعدم السيطرة على مشايركم وما قد يترتب في الأسرة والعمل. عليه الانتباه بوضعنا المالي وعدم التفرغ لإقامة الأفق. هذا الوقت يفتقر إلى الكثير من الفرص الشخصية فيه. من خلال البذل منها البعض يرضى بالقدرة على العمل العاطفي من بؤركم هذه السنوات (1976-1978-1980-1982-1984-1986-1988-1990-1992-1994-1996-1998-2000-2002-2004-2006-2008-2010-2012-2014-2016-2018-2020).



تبدو فرص الارتباط أكثر قريبا مع حالة استجمام مع الآخرين وحرص تالي الكثير منكم بعيد علاقتكم العاطفية أو الشخصية بعد سو. فهم راق الكثير منكم الاستفادة من فرص العمل التكويني اقدم استمرارك النفسي وفرصة لتوزيع عقد على عاطفيا تمسك عاطفي بعدد نغمة نوصي لشركتكم خلال الأيام



فرص الحظ تقترب لهذا اليوم وتبدو وزيتم أكثر وضوحا وتمتلككم أكثر في تحقيق مشايركم شخصية. أدى الكثير منكم شعور عاطفي وديعة بمصاحبة الحبيب والشريك وهي فرصة لعلاقة عاطفية أوضاعها الطبيعي من التمسك انتم تشبهون نحو أفق تكويني جديد فيه الكثير من التمسك البالية.



في هذا الوقت تكونتكم بوجب علينا العمل بسرعة للحصول على مسك مالية البعض قد يتخذ قرارا مفاجئا في الجانب الشخصي والعيش بلس تغيرا في حالته النفسية الكثير يفكر في تقديم أوراقه الرسمية للعمل مع مؤسسات ذات طابع خارجي.



نحاول أن نعمل في بعض المجالات في مجال العمل لننصر تغيرا في علاقتنا العاطفية. ولكن علينا الانتباه لعلاقتنا مع الرجال والأخوة في الأناكس التي برزها. يبدو الفلك التكويني لهذا اليوم أقرب للتفكير بسفر ولنج علاقتكم العاطفية مزيدا من الأهمية. نشعر بتحسن في الإيرادات العاطفية لبعض الخسارة التي لحقت بنا في الفترة القوية الماضية.

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
28	32	27	26	30	30	33
50	51	48	44	50	51	51



غرائب الصور

كلمات متقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
■	■								١
									٢
									٣
									٤
									٥
									٦
									٧
									٨
									٩
									١٠

- ### عمودياً
- عالم عربي
 - شهر رياضي (معكوسة).
 - قطري (معكوسة)
 - للتنصيب- اليابان.
 - عاصمة الامارات قطبي.
 - للاستفهام- مطرب قطري.
 - عالم عربي
 - ثغره - ابن الاسد (معكوسة).
 - أغنية علي عبد الستار- عمله
 - للتنصيب- اليابان.
 - عاصمة الامارات قطبي.
 - للاستفهام- مطرب قطري.

- ### أفقياً
- مسلسل لغازي حسين.
 - دولة عربية - على قيد الحياة (معكوسة).
 - إحسان- سائل حيوي (معكوسة)- ضلال.
 - حرف انكليزي. يقدر- للنفي.
 - رميل (مبعثرة)- استهله (معكوسة).
 - لقب مخترع شهير- كاتبه (معكوسة).
 - تجدها في (ظلم).
 - اضطراب.
 - كاتبه- يفتل.
 - أغنية لأصالة.

2009
سقوط طائرة ركاب إيرباص بمينية في المحيط الهندي قبالة جزر القمر وتحطمها وعلى متنها 153 شخصاً.

2015
تحطم طائرة هركليز سي130- تابعة للقوات الجوية الإندونيسية بعد إقلاعها بدقائق من ميدان في مقاطعة سومطرة الشمالية.

1997
صدور رواية هاري بوتر وحجر الفيلسوف للكاتب جوان رولينج موراي.

2002
منتخب البرازيل لكرة القدم يحرز لقب كأس العالم للمرة الخامسة في تاريخه بعد انتصاره على المنتخب الألماني بهدفين للا شيء في النسخة السابعة عشرة من بطولة كأس العالم المقامة في كوريا الجنوبية واليابان.

1920
اندلاع ثورة العشرين في العراق.

1946
تصدير أول شحنة نطق كويتية.

1960
استقلال الكونغو كينشاسا عن بلجيكا.

1991
إلغاء سياسة التفرقة العنصرية في جنوب أفريقيا.

17

20

في مثل هذا اليوم

اليوم

هفص ومرزاخ



زيد الحادي

محافظ أربيل وحسن العاني

ليست في العنوان إشارة صحفية مقصودة، إنما هي حقيقة عشناها في العام 1990، ففي ذلك العام تعرضت إلى حادث مروري، إذ اصطدمت بسيارتي بأخرى في منتصف شقلاوة بمحافظة أربيل، و استمدت حاجتي تقني إلى مستشفى أربيل المركزي لتلقي العلاج.

وخلال مكوثي تقفني الكثير من الاصدقاء والزما، وكان منهم رئيس فرع نقابة الصحفيين بالمحافظة كمال محمد اسين، والزميل الكاتب حسن العاني، وتكررت زيارتهما أكثر من مرة، وفي صباح أحد الأيام سمعت ضجيجا في الرواق الذي تقع فيه غرفتي، وبعد مدة قصيرة من الوقت اطل محافظ أربيل يحيى الجباف، ويديه باقة ورد كبيرة، متمنياً لي السلامة والشفاء العاجل، وقد اوضح لي مدير المستشفى حاجتي الصحية، ثم بعد دقائق مرس بأن مرافقه الشخصي شيئاً، فعرفت انه ايعان من سرير الشفاء، وبدأ حديثاً خارج لومنا واختار الجلوس على جانب من سرير الشفاء، وبدأ حديثاً خارج سياق الزيارة، بدأ بالقول عن مدى علاقتي بالزميل حسن العاني، فقلت له انه بمثابة اخ، قيل ان يكون زميلاً، فقال: نعم، عرفتُ ذلك من خلال تكرار زيارته لك، وزاد بالقول ان الاستاذ العاني كتب أكثر من مرة عن محافظة أربيل، وفي كتاباته انتقادات وتحذيرات حول تلك الانتقادات، وقد وجدتها متأسفة أن أوزار للأطباء من جهة، وايضا لرجالك بأن تخبر الاخ حسن العاني أن يخفف من حالة الفقد والمحافظة، وعدت المحافظ خيراً، رغم معرفتي أن الصديق العاني لا يكثر

للساكنات. تذكرتُ تلك الواقعة بعد مرور ثلاثين عاماً، مبنياً أهمية الصحفي والكاتب في تعزيز اجواء البناء، وتأشير مكاسب الخطأ من خلال الرقابة الميدانية، فالصحافة رسالة اساسية هدفها خدمة المجتمع، وتعبر عن اتجاهات الرأي العام، وتسهم في تكوينه وتوجيهه بعيداً عن حياكة الأوهام أو تسعير الأمل، في إطار المقومات الأساسية للمجتمع، ترى كم من السادة المحافظين والمسؤولين الآخرين تلقوا استفسارات من الجهات العليا، عن ملاحظات اشترتها وسائل الاعلام؟

دعت إلى إحياء الموروث الأصيل رَهف جيتارا: الأغنية العراقية تعيش زهوها



• رَهف جيتارا

اكدت الطالبة الكويتية رَهف جيتارا، احد اعضاء فرقة جيتارا الخليجية المشهورة، انها لا تمنع الفناء باللهجة العراقية، شرط توفر الكلمات والالحن المناسبة، كون الأغنية العراقية تعيش زهوها من حيث نسب الاستماع والمشاهدة.

• الصباح: محمد ناصر

وقالت جيتارا في حديث لـ «الصباح» عبر وسائل التواصل الاجتماعي ان «عجائبي ازاد كثيراً بالغانا، العراقي خصوصاً حينما استمعت لعدد من اغنيات الفنان والملحن علي صباح، واعجبت بها كثيراً، واسمعي لخوض هذه التجربة، وفي الوقت ذاته اتمنى من الطربيين العراقيين إعادة احياء الموروث الشعبي الغنائي القديم، كونه غنياً جداً ورائعاً، ومن مختلف الاجيال، سواء الخمسينيات او الستينيات والسبعينيات، تلك الفترة الذهبية التي قدم فيها العراقي جيلاً مهماً من الاصوات العذبة، وعلى صعيد متصل، تستعد جيتارا لتقديم مليون الاوّل غنائي والأخير مسرحي بعد نجاح تجربتها التليفزيونية من اصدارات 5 ألبومات منها 4 خلال مسلسل «عالي العيب»، الذي تصدر الاعمال الأكثر

جلسات تلفزيونية

الدرامي في الشبكة واستعدت الجلسة في الحادية عشرة من صباح بعد غد السبت، ويحاضر فيها مدير الدراما الخرج وبيع نادر، يقدمه عضو الهيئة الإدارية للأتحاد المخرج حافظ العادلي.

وقال العادلي لـ «الصباح» ان «الجلسة

• بغداد: محمد اسماعيل

يفتح اتحاد الاذاعين والتلفزيونيين، حواراً مع شبكة الاعلام العراقي، بشأن الانتاج الدرامي وما سيحي، من خطط عمل تعزز المستوى، الذي حققته مديريةية الانتاج

تبارك الرحمن .. مهارة في الرسم وموهبة مبكرة

معارض محلية في شمال العراق وجنوبه، وفي محافظتها المنى،

اذ بدأت تجربتها مع الرسم منذ الصغر، قائلة: «تميزت في رسم البورتريه مباشرة باسم ابي، والمتخصصين فكانت انطلاقتي الاولى من خلال المشاركة في مسودم صرح خلال الاحتفاء، بإحدى المناسبات الدينية».

مشيرة الى ان «طريق الاعمال والاتقان في الرسم كان من اولياتي، فصقلت موهبتي من خلال دعم بعض المحسنين والفنانين الذين شاهدوا لراحتي عبر صفحتي في «الفيس بوك» مختلفة بالقول «لم استسلم للظروف الحياتية الصعبة التي مرت بها، وهذا ما جعلني اتقن طريقي للوصول الى العديد من المعارض الفنية».



• تبارك الرحمن مع لوحاتها

رسالة تبثها في عوالم الجمال، وحول مشاركتها في معارض اخرى بينت انها شاركت بعدة

• بغداد: كاظم الحناوي

اكتشفت موهبتها بشكل مبكر، وحرصت على تنمية مهاراتها في الرسم بدعم من والدها الذي ابهرته جديماً رسمت ملامح وجهه في بورتريه وضعها على طريق الابداع والتواصل مع الرسم انها الفنانة الشابّة تبارك الرحمن، احدي المشاركات في معرض «رحلة ابداع» الذي اقيم مؤخراً في كورنيش الاعلمية برعاية مؤسسة اربوك الثقافية للفنون والآداب، وبمشاركة واسعة من مختلف المحافظات العراقية.

تنتظر تبارك أن تشارك في معرض يقام في دبي خلال الفترة القريبة المقبلة، وبشأن اعمالها كشفت ان الرسم يستهويها

في تجربة لا يمكن شراؤها بالمال

رحلة من مومباي إلى دبي لراكب واحد فقط

مطار مومباي شبه الخالي قبل ان يدخل الطائرة، حيث لقي ترحيباً من قبل طاقم الطائرة الذي كان بانتظاره واستقبله، بالتصفيق أثناء دخوله، وقد خاطب قائد الطائرة الذي نادى ما يقوم بإعلان عام قبل بدء الرحلة، جافيري مباشرة كونه المسافر الوحيد، مرحباً به على متن طائرته.

يذكر ان جافيري دفع مبلغ 18 ألف روبية



• جافيري الراكب الوحيد

• أكيشا جاين، • ترجمة: ليندا ادور

فرصت دولة الإمارات العربية المتحدة قعود سفر صارئة على اليند والرحلات القادمة منها بعد تفشي اليرجة الثانية من ويدا، كوروننا هناك، لكن بهافيش جافيري، لم يخضه لتلك القيود كونه حاسلاً للشاشيسيرة والإقامة الذهبية بالإمارات.

يقول جافيري، هو أحد سكان دبي، بأنه خاص «تجربة لا يمكن شراؤها بالمال» بعد ان اكتشف انه الراكب الوحيد على متن رحلة تابعة لطيران الامارات كانت قائمة من الهند، اذ تضرب البلاد موجة ثانية قاتلة للجائحة. صعد جافيري على متن طائرة البوينغ ذات ال360 مقعداً، وكانت متجهة من مومباي، عاصمة ولاية مهاراشترا الهندية، الي دبي في 19 من شهر ايار، ليؤق تجربته هذه عبر مقطع مصور سرعان ما لاقى انتشاراً سريعاً على مواقع التواصل الاجتماعي بعد تحميله المقطع على موقع الفيّس بوك لتتم مشاركته فيما بعد على مواقع تويتر واتساب.

يقول جافيري: «النادر في هذه التجربة أن تكون الراكب الوحيد فقد شعرت وكأني قد استأجرت طائرة البوينغ 300-777، التي يمكن أن تحمل 360 شخصاً انفسياً فقط، مضيقاً، أما عادة لتست من الأشخاص الذين يصرون مقاطع فيديو، لكنني اليوم اشعر بالتقدير لكوني الراكب الوحيد على متن الرحلة»، ويظهر المقطع المصور لجافيري

بطل تلاميذ الديوانية لعام 2021

• الديوانية: عباس رضا الموسوي

مُنح التلميذ عبدالله حسن عبد، احد تلامذة الصف السادس الابتدائي في تربية محافظة الديوانية لقب «بطل تلاميذ الديوانية لسنة 2021» لتفوقه في الدراسة وتسمكه بمواهبه، ومنها الرسم رغم اعاقته الشديدة.

وقالت مديرة مدرسة الصباح الابتدائية الخليلطة عمير حاكم لـ «الصباح» ان «اللقب الذي ناله التلميذ عبدالله وهو احد تلامذة الصف السادس الابتدائي يأتي من جهه واجهتهاد ومبارته بالرغم من العوق الذي لحق به نتيجة حادث سير مؤسف، ادى الي قطع ساقيه»، مؤكدة تفوق هذا التلميذ بشكل لافت للنظر وتغلبه على المشكلات البدنية والنفسية التي خلفتها الاعاقة، ويسوده اكد مشرف المتابعة في مديريةية الاشراف التربوي عدنان عبد زيد دعم المؤسسة التربوية للتلاميذ المعاقين، وحث ادارات المدارس على الاهتمام بهم وتجهيزهم الى الفرص الافضل لتكثيروا طريقهم في التربية والتعليم، ليحققوا المستقبل الذي ينشدونه.



• المتألم البطل

عبرت المثلة جوردانا بروتس، بطلة سلسلة «فاست اند فوريوس» عن رغبتها في انطلاق نسخة من السلسلة الاسلية نفسها وتعتمد على البطولة النسائية فقط، وفقاً لمجلة «نيوزويك» الاميركية.

