



# التقى قائد بعثة حلف الناتو في العراق الأعرجي يطالب بتسليم الإرهابيين المحتجزين في سوريا

## برغم الوساطات لتدوير الجليد بين الطرفين «الاتفاق» يحكم مباحثات التيار والتنسيق

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

يبدو أن حالة «الاتفاق» هي الحاكمة لغاية الآن في المباحثات الجارية بين التيار الصدري والاطراف التنسيقي، ويرجع ذلك بامل برلمانيين ومرافقون للشأن السياسي ان تحمل الأيام اللطيفة حلولا لحالة الانغلاق التي تعانها العملية السياسية.

وقال النائب محمود السلمي عن ائتلاف دولة القانون المنضوي في اطار التنسيقي ان «التنسيق» ينظر جولة المباحثات الجديدة مع التيار الصدري، وهناك متسع من الوقت لغاية يوم 7 شباط المقبل وهناك وساطة لتدوير كتلة الجليد بين الطرفين، وأضاف في حديثه لـ «الاصباح» ان رئاسة الوزراء شأن شعبي مثلما منصب رئيس مجلس النواب شأن سني، وتم التوافق بينهم على تسمية المنصب وكان بالإمكان ان يذهب الطوبوسي وحده ولكن تم التوافق داخل الكون علياً، ويؤيد ان «اتصال» طرف من مكونات العملية السياسية سيندل الضرر عليها، ولن تستمر الحكومة من دون طرف مهم، مشيراً الى ان التنسيقي رقم صعب ولا يمكن إحصاؤه ولديه 88 مقعداً، كما ان لديه العديد من الخيارات، منها تعطيل انتخاب رئاسة الجمهورية، وبالإمكان الخروج من العملية السياسية أو الدخول في المعارضة وهذه الخيارات متاحة جداً، وأضاف ان التنسيقي فتح ابواب الحوار مع جميع الاطراف السياسية

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

في حالة «الاتفاق» هي الحاكمة لغاية الآن في المباحثات الجارية بين التيار الصدري والاطراف التنسيقي، ويرجع ذلك بامل برلمانيين ومرافقون للشأن السياسي ان تحمل الأيام اللطيفة حلولا لحالة الانغلاق التي تعانها العملية السياسية.

وقال النائب محمود السلمي عن ائتلاف دولة القانون المنضوي في اطار التنسيقي ان «التنسيق» ينظر جولة المباحثات الجديدة مع التيار الصدري، وهناك متسع من الوقت لغاية يوم 7 شباط المقبل وهناك وساطة لتدوير كتلة الجليد بين الطرفين، وأضاف في حديثه لـ «الاصباح» ان رئاسة الوزراء شأن شعبي مثلما منصب رئيس مجلس النواب شأن سني، وتم التوافق بينهم على تسمية المنصب وكان بالإمكان ان يذهب الطوبوسي وحده ولكن تم التوافق داخل الكون علياً، ويؤيد ان «اتصال» طرف من مكونات العملية السياسية سيندل الضرر عليها، ولن تستمر الحكومة من دون طرف مهم، مشيراً الى ان التنسيقي رقم صعب ولا يمكن إحصاؤه ولديه 88 مقعداً، كما ان لديه العديد من الخيارات، منها تعطيل انتخاب رئاسة الجمهورية، وبالإمكان الخروج من العملية السياسية أو الدخول في المعارضة وهذه الخيارات متاحة جداً، وأضاف ان التنسيقي فتح ابواب الحوار مع جميع الاطراف السياسية

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

في حالة «الاتفاق» هي الحاكمة لغاية الآن في المباحثات الجارية بين التيار الصدري والاطراف التنسيقي، ويرجع ذلك بامل برلمانيين ومرافقون للشأن السياسي ان تحمل الأيام اللطيفة حلولا لحالة الانغلاق التي تعانها العملية السياسية.

وقال النائب محمود السلمي عن ائتلاف دولة القانون المنضوي في اطار التنسيقي ان «التنسيق» ينظر جولة المباحثات الجديدة مع التيار الصدري، وهناك متسع من الوقت لغاية يوم 7 شباط المقبل وهناك وساطة لتدوير كتلة الجليد بين الطرفين، وأضاف في حديثه لـ «الاصباح» ان رئاسة الوزراء شأن شعبي مثلما منصب رئيس مجلس النواب شأن سني، وتم التوافق بينهم على تسمية المنصب وكان بالإمكان ان يذهب الطوبوسي وحده ولكن تم التوافق داخل الكون علياً، ويؤيد ان «اتصال» طرف من مكونات العملية السياسية سيندل الضرر عليها، ولن تستمر الحكومة من دون طرف مهم، مشيراً الى ان التنسيقي رقم صعب ولا يمكن إحصاؤه ولديه 88 مقعداً، كما ان لديه العديد من الخيارات، منها تعطيل انتخاب رئاسة الجمهورية، وبالإمكان الخروج من العملية السياسية أو الدخول في المعارضة وهذه الخيارات متاحة جداً، وأضاف ان التنسيقي فتح ابواب الحوار مع جميع الاطراف السياسية

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

في حالة «الاتفاق» هي الحاكمة لغاية الآن في المباحثات الجارية بين التيار الصدري والاطراف التنسيقي، ويرجع ذلك بامل برلمانيين ومرافقون للشأن السياسي ان تحمل الأيام اللطيفة حلولا لحالة الانغلاق التي تعانها العملية السياسية.

وقال النائب محمود السلمي عن ائتلاف دولة القانون المنضوي في اطار التنسيقي ان «التنسيق» ينظر جولة المباحثات الجديدة مع التيار الصدري، وهناك متسع من الوقت لغاية يوم 7 شباط المقبل وهناك وساطة لتدوير كتلة الجليد بين الطرفين، وأضاف في حديثه لـ «الاصباح» ان رئاسة الوزراء شأن شعبي مثلما منصب رئيس مجلس النواب شأن سني، وتم التوافق بينهم على تسمية المنصب وكان بالإمكان ان يذهب الطوبوسي وحده ولكن تم التوافق داخل الكون علياً، ويؤيد ان «اتصال» طرف من مكونات العملية السياسية سيندل الضرر عليها، ولن تستمر الحكومة من دون طرف مهم، مشيراً الى ان التنسيقي رقم صعب ولا يمكن إحصاؤه ولديه 88 مقعداً، كما ان لديه العديد من الخيارات، منها تعطيل انتخاب رئاسة الجمهورية، وبالإمكان الخروج من العملية السياسية أو الدخول في المعارضة وهذه الخيارات متاحة جداً، وأضاف ان التنسيقي فتح ابواب الحوار مع جميع الاطراف السياسية

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

في حالة «الاتفاق» هي الحاكمة لغاية الآن في المباحثات الجارية بين التيار الصدري والاطراف التنسيقي، ويرجع ذلك بامل برلمانيين ومرافقون للشأن السياسي ان تحمل الأيام اللطيفة حلولا لحالة الانغلاق التي تعانها العملية السياسية.

وقال النائب محمود السلمي عن ائتلاف دولة القانون المنضوي في اطار التنسيقي ان «التنسيق» ينظر جولة المباحثات الجديدة مع التيار الصدري، وهناك متسع من الوقت لغاية يوم 7 شباط المقبل وهناك وساطة لتدوير كتلة الجليد بين الطرفين، وأضاف في حديثه لـ «الاصباح» ان رئاسة الوزراء شأن شعبي مثلما منصب رئيس مجلس النواب شأن سني، وتم التوافق بينهم على تسمية المنصب وكان بالإمكان ان يذهب الطوبوسي وحده ولكن تم التوافق داخل الكون علياً، ويؤيد ان «اتصال» طرف من مكونات العملية السياسية سيندل الضرر عليها، ولن تستمر الحكومة من دون طرف مهم، مشيراً الى ان التنسيقي رقم صعب ولا يمكن إحصاؤه ولديه 88 مقعداً، كما ان لديه العديد من الخيارات، منها تعطيل انتخاب رئاسة الجمهورية، وبالإمكان الخروج من العملية السياسية أو الدخول في المعارضة وهذه الخيارات متاحة جداً، وأضاف ان التنسيقي فتح ابواب الحوار مع جميع الاطراف السياسية

## اتفاق بين المشتركة والبشمركة على التعاون الاستخباري وقت بوعد الثأر.. قواتنا تقتص من منفذ مجزرة العظيم



● بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

● بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

وفت القيادات والقطعات العسكرية المنفذة لعمليات «تار العظيم» يومها، إثر تمكنها من قتل الخلية الإرهابية المسؤولة عن مجزرة سمرية الجيش التي راح ضحيتها 11 شهيداً بينهم ضابط.

عمليات الثأر انطلقت فور وقوع المجزرة التي حدثت قبل أكثر من عشرة أيام، بعد صدور أوامر من القيادة العليا للقوات المسلحة.

وشاركت في العمليات التي نفذت في محافظتي ديالى وصلاح الدين قوات «خبة» من الخاصة والرد السريع والفرقة الدرعة التاسعة ولواء المهام الخاصة بالشرطة الاتحادية وتشكيلات العشرة الشعبية.

وخلا عشرة أيام، تمكنت تلك القوات من قتل ما يقارب 20 إرهابياً وقت القبض على آخرين، فضلاً عن تطهير مناطق حدودية بين المحافظتين كانت مصابات بأعمال الإرهابية، تستغلها الخلايا الخبيثة من الاقلاح الأمنية.

رافق ذلك العمليات جهد استخباري كبير، وتمكن أسس الأعداء، جهاز الأمن الوطني من تحديد الموقع الدقيق لمكان المجزرة الإرهابية التي نفذت بمرعة ضراوى العظيم ضمن قلاع عمليات ديالى، وعلى إثر المعلومات، باشرت

● بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

وفت القيادات والقطعات العسكرية المنفذة لعمليات «تار العظيم» يومها، إثر تمكنها من قتل الخلية الإرهابية المسؤولة عن مجزرة سمرية الجيش التي راح ضحيتها 11 شهيداً بينهم ضابط.

عمليات الثأر انطلقت فور وقوع المجزرة التي حدثت قبل أكثر من عشرة أيام، بعد صدور أوامر من القيادة العليا للقوات المسلحة.

وشاركت في العمليات التي نفذت في محافظتي ديالى وصلاح الدين قوات «خبة» من الخاصة والرد السريع والفرقة الدرعة التاسعة ولواء المهام الخاصة بالشرطة الاتحادية وتشكيلات العشرة الشعبية.

وخلا عشرة أيام، تمكنت تلك القوات من قتل ما يقارب 20 إرهابياً وقت القبض على آخرين، فضلاً عن تطهير مناطق حدودية بين المحافظتين كانت مصابات بأعمال الإرهابية، تستغلها الخلايا الخبيثة من الاقلاح الأمنية.

رافق ذلك العمليات جهد استخباري كبير، وتمكن أسس الأعداء، جهاز الأمن الوطني من تحديد الموقع الدقيق لمكان المجزرة الإرهابية التي نفذت بمرعة ضراوى العظيم ضمن قلاع عمليات ديالى، وعلى إثر المعلومات، باشرت

● بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

وفت القيادات والقطعات العسكرية المنفذة لعمليات «تار العظيم» يومها، إثر تمكنها من قتل الخلية الإرهابية المسؤولة عن مجزرة سمرية الجيش التي راح ضحيتها 11 شهيداً بينهم ضابط.

عمليات الثأر انطلقت فور وقوع المجزرة التي حدثت قبل أكثر من عشرة أيام، بعد صدور أوامر من القيادة العليا للقوات المسلحة.

وشاركت في العمليات التي نفذت في محافظتي ديالى وصلاح الدين قوات «خبة» من الخاصة والرد السريع والفرقة الدرعة التاسعة ولواء المهام الخاصة بالشرطة الاتحادية وتشكيلات العشرة الشعبية.

وخلا عشرة أيام، تمكنت تلك القوات من قتل ما يقارب 20 إرهابياً وقت القبض على آخرين، فضلاً عن تطهير مناطق حدودية بين المحافظتين كانت مصابات بأعمال الإرهابية، تستغلها الخلايا الخبيثة من الاقلاح الأمنية.

رافق ذلك العمليات جهد استخباري كبير، وتمكن أسس الأعداء، جهاز الأمن الوطني من تحديد الموقع الدقيق لمكان المجزرة الإرهابية التي نفذت بمرعة ضراوى العظيم ضمن قلاع عمليات ديالى، وعلى إثر المعلومات، باشرت

● بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

وفت القيادات والقطعات العسكرية المنفذة لعمليات «تار العظيم» يومها، إثر تمكنها من قتل الخلية الإرهابية المسؤولة عن مجزرة سمرية الجيش التي راح ضحيتها 11 شهيداً بينهم ضابط.

عمليات الثأر انطلقت فور وقوع المجزرة التي حدثت قبل أكثر من عشرة أيام، بعد صدور أوامر من القيادة العليا للقوات المسلحة.

وشاركت في العمليات التي نفذت في محافظتي ديالى وصلاح الدين قوات «خبة» من الخاصة والرد السريع والفرقة الدرعة التاسعة ولواء المهام الخاصة بالشرطة الاتحادية وتشكيلات العشرة الشعبية.

وخلا عشرة أيام، تمكنت تلك القوات من قتل ما يقارب 20 إرهابياً وقت القبض على آخرين، فضلاً عن تطهير مناطق حدودية بين المحافظتين كانت مصابات بأعمال الإرهابية، تستغلها الخلايا الخبيثة من الاقلاح الأمنية.

رافق ذلك العمليات جهد استخباري كبير، وتمكن أسس الأعداء، جهاز الأمن الوطني من تحديد الموقع الدقيق لمكان المجزرة الإرهابية التي نفذت بمرعة ضراوى العظيم ضمن قلاع عمليات ديالى، وعلى إثر المعلومات، باشرت

تحرير: محمد الانصاري

### 7 مليارات دولار حجم المشاريع الاستثمارية في النجف

أعلنت هيئة استثمار النجف أن قيمة المشاريع الاستثمارية في المحافظة، تجاوزت سبعة مليارات دولار، بينما وصل عدد العاملين المحليين فيها حالياً إلى 18 ألفاً، وسيصل إلى 50 ألفاً خلال الأعوام الثلاثة المقبلة.

● النجف، حسين الكعبي

وقال رئيس الهيئة ضرغام كعبي، لـ «الاصباح» إن «عدد الإجازات الاستثمارية المنوطة في المحافظة حتى نهاية العام الماضي، هو 327 وختلف القطاعات، بواقع 298 منحها هيئة استثمار النجف، و 29 إجازة منحها الهيئة الوطنية للاستثمار، وبقيمة كلية تجاوزت سبعة مليارات دولار». وأضاف ان الهيئة شهدت على ضرورة استخدام الأيدي العاملة المحلية لجميع المشاريع الاستثمارية، أما الأجنبية فيوجد عليها بالأمال التخصصية خصوصاً، وهو ما خفض عددها إلى 290 مائلاً فقط، بينما ارتفع عدد المحلية منها ليمثل

تحرير: مصطفى مجيد

### مظهر صالح يحدد التأثير الاقتصادي لتأخير إقرار الموازنة

حدد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، أمس الأحد، التأثير الاقتصادي الناجم من تأخير إقرار الموازنة العامة، مشيراً إلى ان استمرار تباطؤ المصروفات متوقفاً على إجراء واحد.

● بغداد، بتول الحسني

أكدت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تسريع آلاف العمال من مشاريع القطاع الخاص بشكل قسري، بينما أعلنت تسجيل آلاف الشكاوى ضد أصحاب تلك الشركات والمشاريع الأمنية والاستثمارية.

وقال وكيل الوزارة للشؤون الإدارية والقانونية علاء السكيني لـ «الاصباح» إن العاملين الماضيين شهداً تسريع آلاف العمال بشكل قسري من مشاريع القطاع الخاص والشركات الاستثمارية والأمنية في بغداد والمحافظات، لافتاً إلى ان «اللجان التفتيشية سجلت الجزء الأكبر من عمليات التسريع القسري، والجزء الثاني تم من خلال تقديم العمال لشكاوى مباشرة للوزارة لتسريعهم من دون سابق إنذار وعدم منحهم حقوقهم المالية أو استبدالهم بالعمالة الأجنبية».

وأضاف ان «عدداً كبيراً من العمال في القطاع الخاص غير مضمونين بما سهل عملية التسريع من قبل أرباب تلك المشاريع والشركات»، موضحاً ان «بعض تلك المشاريع استبدلت العمالة الوطنية بعمال من جنسيات أجنبية وعربية لاسيما في المطاعم والفنادق والمشاريع الاستثمارية».

ويعتبر السكيني ان «الوزارة تسعى لتشمل جميع العمال بقانون الضمان الاجتماعي في ظل الإقبال على العمل في القطاع الخاص وانعدام الفرص في التعيين الحكومي، ولتشجيع العاملين على إنشاء مشاريعهم الخاصة التي يمكنها الحد من نسبة البطالة».

واعتقد السكيني ان «الوزارة تلزم جميع الشركات الاستثمارية بتسجيل 50 بالمئة من العمالة الوطنية لاسيما أصحاب الشهادات والخبرة والحرفيين في مختلف القطاعات، ومن يمتلكون شهادات تدريبية من قبل الوزارة».



● بغداد، الصياح

وقال صالح لـ «الاصباح» ان «قانون الإدارة المالية النافذ يعد بديلاً استثنائياً مهماً لتسيير شؤون المالية العامة في البلاد، وذلك في حال تأخر إقرار الموازنة العامة لأي سبب كان كما هو عليه الحال في الوقت الحاضر، وهي سياسة مالية محددة تنمى من خلالها آليات الصرف بما يلائم المصروفات الجارية الفعلية التي صرفت بشكل متعاقب في العام السابق 2021 وعلى وفق قاعدة صرف في 12-ي شهرياً».

وأضاف في حال توفرت تلك الآلية، فإن النشاط المالي سيستمر من دون إحداث طفرات تلامس مستوي النمو الأعلى والرغوية في الاقتصاد، وفي وضعه الراسخ لاسيما في تنفيذ المشاريع والبرامج والمشاطات الاستثمارية، وتكون فرص عمل

● بغداد، الصياح

وقال صالح لـ «الاصباح» ان «قانون الإدارة المالية النافذ يعد بديلاً استثنائياً مهماً لتسيير شؤون المالية العامة في البلاد، وذلك في حال تأخر إقرار الموازنة العامة لأي سبب كان كما هو عليه الحال في الوقت الحاضر، وهي سياسة مالية محددة تنمى من خلالها آليات الصرف بما يلائم المصروفات الجارية الفعلية التي صرفت بشكل متعاقب في العام السابق 2021 وعلى وفق قاعدة صرف في 12-ي شهرياً».

وأضاف في حال توفرت تلك الآلية، فإن النشاط المالي سيستمر من دون إحداث طفرات تلامس مستوي النمو الأعلى والرغوية في الاقتصاد، وفي وضعه الراسخ لاسيما في تنفيذ المشاريع والبرامج والمشاطات الاستثمارية، وتكون فرص عمل

● بغداد، الصياح

وقال صالح لـ «الاصباح» ان «قانون الإدارة المالية النافذ يعد بديلاً استثنائياً مهماً لتسيير شؤون المالية العامة في البلاد، وذلك في حال تأخر إقرار الموازنة العامة لأي سبب كان كما هو عليه الحال في الوقت الحاضر، وهي سياسة مالية محددة تنمى من خلالها آليات الصرف بما يلائم المصروفات الجارية الفعلية التي صرفت بشكل متعاقب في العام السابق 2021 وعلى وفق قاعدة صرف في 12-ي شهرياً».

وأضاف في حال توفرت تلك الآلية، فإن النشاط المالي سيستمر من دون إحداث طفرات تلامس مستوي النمو الأعلى والرغوية في الاقتصاد، وفي وضعه الراسخ لاسيما في تنفيذ المشاريع والبرامج والمشاطات الاستثمارية، وتكون فرص عمل

● بغداد، الصياح

وقال صالح لـ «الاصباح» ان «قانون الإدارة المالية النافذ يعد بديلاً استثنائياً مهماً لتسيير شؤون المالية العامة في البلاد، وذلك في حال تأخر إقرار الموازنة العامة لأي سبب كان كما هو عليه الحال في الوقت الحاضر، وهي سياسة مالية محددة تنمى من خلالها آليات الصرف بما يلائم المصروفات الجارية الفعلية التي صرفت بشكل متعاقب في العام السابق 2021 وعلى وفق قاعدة صرف في 12-ي شهرياً».

وأضاف في حال توفرت تلك الآلية، فإن النشاط المالي سيستمر من دون إحداث طفرات تلامس مستوي النمو الأعلى والرغوية في الاقتصاد، وفي وضعه الراسخ لاسيما في تنفيذ المشاريع والبرامج والمشاطات الاستثمارية، وتكون فرص عمل

● بغداد، الصياح

وقال صالح لـ «الاصباح» ان «قانون الإدارة المالية النافذ يعد بديلاً استثنائياً مهماً لتسيير شؤون المالية العامة في البلاد، وذلك في حال تأخر إقرار الموازنة العامة لأي سبب كان كما هو عليه الحال في الوقت الحاضر، وهي سياسة مالية محددة تنمى من خلالها آليات الصرف بما يلائم المصروفات الجارية الفعلية التي صرفت بشكل متعاقب في العام السابق 2021 وعلى وفق قاعدة صرف في 12-ي شهرياً».

وأضاف في حال توفرت تلك الآلية، فإن النشاط المالي سيستمر من دون إحداث طفرات تلامس مستوي النمو الأعلى والرغوية في الاقتصاد، وفي وضعه الراسخ لاسيما في تنفيذ المشاريع والبرامج والمشاطات الاستثمارية، وتكون فرص عمل

● بغداد، الصياح

وقال صالح لـ «الاصباح» ان «قانون الإدارة المالية النافذ يعد بديلاً استثنائياً مهماً لتسيير شؤون المالية العامة في البلاد، وذلك في حال تأخر إقرار الموازنة العامة لأي سبب كان كما هو عليه الحال في الوقت الحاضر، وهي سياسة مالية محددة تنمى من خلالها آليات الصرف بما يلائم المصروفات الجارية الفعلية التي صرفت بشكل متعاقب في العام السابق 2021 وعلى وفق قاعدة صرف في 12-ي شهرياً».

وأضاف في حال توفرت تلك الآلية، فإن النشاط المالي سيستمر من دون إحداث طفرات تلامس مستوي النمو الأعلى والرغوية في الاقتصاد، وفي وضعه الراسخ لاسيما في تنفيذ المشاريع والبرامج والمشاطات الاستثمارية، وتكون فرص عمل



# بعد الانفتاح المتزايد على بكين وموسكو جدليات إيرانية بشأن «ستراتيجية التوجه شرقاً»

شهدت الأشهر الخمسة من حياة حكومة إبراهيم رئيسي، تساؤل مصطلحات مكثفة على مستوى السياسة الخارجية، أبرزها التركيز على دول الجوار ومحورية آسيا، والتبني دولياً، «ستراتيجية التوجه صوب الشرق» ضمن رؤية تقدم فيها الاقتصاد على الإيديولوجيا، ولغة تحقيق المصالح المباشرة العجلى على استراتيجيات العلاء الموروث، ما أثار جدلاً واسعاً داخل إيران. اقتنر برماجات نقدية معقدة للسياسة الخارجية، بنية وإطاراً وأدوات، لاسيما بعد تفعيل المعاهدة مع الصين، وزيارة رئيسي إلى موسكو.



● جواد علي كسار

الإشكال النظري هو أول ما يواجه «ستراتيجية التوجه شرقاً»، فمما يُقدّم من ذلك على وجه التحديد؟ يُفترض أن وزير الخارجية هو الأقدر من غيره على بيان محاولة المصطلح وكشف الراد منه. وهذا ما فعله حسين عبد الهاديان في مناسبات عدة، كان أبرزها لقائه مع قناة «الجزيرة» عندما قال نصّاً: «تركزت السياسة الخارجية لحكومة إيران الجديدة، على نموذج يستند إلى سياسة خارجية متوازنة، ودبلوماسية متجددة ونكية». ثم أوضح بنظر الاعتبار، العلاقة المتزامنة مع الشرق والغرب، ودرء شبهة الانحياز إلى الشرق على حساب الغرب، وأضاف عبد الهاديان: «ما يربينا روسيا والصين فقط، ولا تربونا العلاقة مع الغرب، فهو محض اتهام وكلام خاطئ، نحن نريد سياسة خارجية متوازنة مع جميع أرجاء العالم، ومع الشرق والغرب معاً». (المصنوع من موقع وزارة الخارجية التي نشرت المقالة كاملة بتاريخ 6 كانون الثاني 2022).

**أصّار الانفتاح على موسكو (والصين أيضاً) يعولون على المساعدة الروسية، في تطوير البنية التحتية للنقط والغاز في إيران، بما يصل إلى 5 ملايين متر مكعب يومياً، وإنتاج الغاز إلى 1.5 مليار متر مكعب يومياً**

الوطنية على نحو أفضل. يضيف مستكماً: «أما إنزال تكن العلاقة في سياق هذا الهدف، وتحوّلنا إلى بطاقة لعب بيد روسيا والصين في إدارة اختلافاتها مع أميركا، فإن هذه العلاقة ستكون مضرّاً للشعب، ذلك ينبغي أن نخشّن العلاقة مع الغرب، بموازاة العلاقة مع روسيا والصين» (تقريباً بتاريخ 23 كانون الثاني 2022م). هذا الكلام لعلي مطهرى المعروف بوضوح بصراخته وجرأته، يرسم لنا المعادلة الدقيقة في السياسة الخارجية الإيرانية، وإن محور موسكو - بكين لا ينبغي أن يتخطى الدور الوطني، في تعديل خيارات إيران مع الغرب وحسب، وهذا ما كانت موسكو تعنيه جيداً. وما زال، وهو ما يقشر عدم تقابل بوتين مع إيران خارج النطاق الوظيفي للملاحة.

**من رفستجاني إلى روحاني**  
ستراتيجية التوجه شرقاً بالمدلول السياسي الذي يعنى تحريك العلاقة مع الغرب عبر ورقة موسكو، ليست جديدة، بل تعود على نحو منهجي منظم إلى عام 1989م، في الزيارة التي قام بها هاشمي رفسنجاني إلى موسكو، والتي باخر زعماء الاتحاد السوفياتي ومخابيل غورباتشوف. لقد أسفرت الزيارة تقريباً عن اتفاقية للتعاون المشترك بين البلدين لمدة عشر سنوات، في حين كان منجزها الأساس حصول طهران على صفقة من طائرات مع 29.

**يرمينا بما يبعث من انكم تسعون إلى العلاقة مع روسيا والصين فقط، ولا تربون العلاقة مع الغرب، فهو محض اتهام وكلام خاطئ، نحن نريد سياسة خارجية متوازنة مع جميع أرجاء العالم/ وزير الخارجية الإيراني حسين عبد الهاديان**

عام 2001م، حلّ الرئيس الأسبق محمد خاتمي ضيفاً على بوتين، وكان من نتائج الزيارة التوقيع على إطار للتعاون المشترك عبر اتفاقية من خمس سنوات، تجددت تلقائياً أربع مرّات وانتجت حمن المنهني، وكذلك زار الرئيس السابق حسن روحاني موسكو في أيار 2017م، كما زار بوتين طهران ثلاث مرّات، التقى في إجتماع المرشد كميصادق من أبرز مصابيح استعمال طهران لموسكو كورقة ضغط في تحسين العلاقة مع الغرب، ذكره وزير خارجية إيران السابق محمد جواد ظريف في لقاء مع نظيره الروسي سيرغي لافروف في موسكو بتاريخ 26 كانون الثاني 2021م، أنه زار موسكو أكثر من 30 مرّة، ومع ذلك لم يتحدث أحد من هؤلاء عن علاقة استراتيجية مع موسكو، خارج نطاق الدور الوظيفي.

**التعدّد الاقتصادي**  
تعدّد أي علاقة استراتيجية في المجال السياسي، إلى مجالات ثلاثة: في السيادة والأمن والقدام والاقتصاد، ومن يتخذ في إيران الآن، عن علاقة استراتيجية مع الشرق يتوكلها على الاقتصاد، لاسيما وسط أزمة كبيرة يعيشها الاقتصاد الإيراني. وهذا يستلزم هو ما يفسّر لنا كثافة الإحلال الإيراني في الكلام عن «التوجهات الاقتصادية لزيارة إبراهيم رئيسي الأخيرة إلى موسكو قبل الزيارة وبعدها، بما في ذلك الملحق الخاص الذي أصدرته صحيفة «إيران الرسمية» بشأن وسيتن صفحة، وحجّته فيه أقلام المختصين الموليين للمصلحة في التبشير ببركات الزيارة وخبراتها.

**يرمينا بما يبعث من انكم تسعون إلى العلاقة مع روسيا والصين فقط، ولا تربون العلاقة مع الغرب، فهو محض اتهام وكلام خاطئ، نحن نريد سياسة خارجية متوازنة مع جميع أرجاء العالم/ وزير الخارجية الإيراني حسين عبد الهاديان**

بعد أن الأرقام تسجل شيئاً مختلفاً بالكلية عن هذه الأماني والرهيات، وهي كل هذا رقم إيرانية. نبدأ ما ذكره سفيرو إيران في موسكو، الذي يُطالَب الكثيرون بإقائه بعد المعترّات البروتوكولية الكبرى التي رافقت زيارة رئيسي، فقد ذكر السفير كالمعروف في إيران خلال الأشهر العشرة الأولى من العام المنصرم (2021م) بلغ (775) مليون دولار، ومن المحتمل أن يصل إلى مليار دولار، إذ أضيفت إليه حسابات الشهور الأخرين، منكرًا ضمن حديثه إلى وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا» بأن المليار هو رقم قياسي بين البلدين خلال السنوات الأربعة الماضية (عن صحيفة إيران، 28 كانون الأول 2021).

أما حجم التبادل التجاري عام 2020م، فقد اتفقت للتجارة الإيرانية الرسمية، نقلاً عن الناطق باسم جمارك إيران، بأن هذا العام سجل مبلغ (41,686,322) دولاراً لصالح روسيا، ومبلغ (432,877,392) دولاراً لصحور المصارف الإيرانية، ما يعنى أن مجموع الزران التجاري بين البلدين لم يتخطَ للبرلمان لكيانها، علماً بأن حجم الواردات الروسية عام 2020م، تجاوزت بحسب تقرير للتجارة الإيرانية نفسه، مبلغ (305) مليارات دولار، ما يعنى أن

يومياً، لأن روسيا بوصفها دولة منتجة للنفط والغاز تملك الخبرة اللازمة لذلك، والسؤال هل يقدر موسكو أن تجعل ذلك فعلاً؟ سوف أن أقيم بعداً بل استحضار أرقام ذكرها نهاية الأسبوع الماضي، الأمير العام لشركة النفط الوطنية في إيران محسن خجسته مهر، في أول أسبوع دراسية مع الناشئين في سوق المال والاستثمار، التطوير حضور القطاع الخاص في خطى النفط والغاز يقول خجسته مهر نصّاً: «إلا إننا نبلغ بانتاجنا من النفط إلى (5.700) مليون برميل يومياً، فإننا بحاجة تقريباً إلى (90) مليار دولار، بخصّة: «إذا أردنا إنتاجنا من الغاز، أن يصل إلى مستوى إحتاج البلد حتى عام 2025م، وهو ما يعادل (1.5) مليار متر مكعب يومياً، فإننا بحاجة إلى مبلغ (70) مليار دولار أخرى» لتتكون الحصيلة بحسب مدير شركة النفط الإيرانية، أن إيران بحاجة فعلاً إلى إنفاق (160) مليار دولار لتنمية البنية التحتية للنفط والغاز (عن صحيفة الأملات، الخميس، 27 كانون الثاني 2022م).

## الوزير لم يحظى

تضعنا جدليات ملف «ستراتيجية التوجه شرقاً» بين قرأتين أو على نحو أدق بين منطلق إدارة الدولة، ومنطلقات الإيديولوجيا، ضمن منطلق إدارة الاقتصاد والتحكف من أبعاد العقوبات والحصار والأزمة الاقتصادية، على وزير الخارجية عبد الهاديان تدقّقاً جاداً، عندما ذكر خصصاً: «في السهامة الخارجية المتوازنة أخذنا بنظر الاعتبار العلاقة المتزامنة مع الغرب والشرق ضمن هذا الفهم جات زيارة إبراهيم رئيسي إلى موسكو بتاريخ 19 كانون الثاني 2022م، التغير رغم كل السنين البروتوكولية والوطنية التي نعها بها المتعزّون، عن بطاقة قوية شهيرتها الحكومة الإيرانية بوجه الغرب بشقيه الأميركي والأوروبي، وقد أتت بشراها سريعاً، عندما أعلن عبد الهاديان بعد الزيارة أميركية، الضوء الأخضر للتفاوض المباشر مع أميركا، وهو الأمر الذي عاد للتفاوض الرئيس إبراهيم رئيسي بعد أيام قليلة من تصريح وزير خارجيته، عندما ذكر في رابع حوار له مع الجزيرة الرسمية بتاريخ 25 كانون الثاني، بأن إيران على استعداد للتفاوض المباشر والاتفاق مع أميركا، إذا ضمنت رفع العقوبات.

**العلاقة الوثيقة مع روسيا والصين جيدة، عندما تحرك قلق أميركا، وتتحفّظ من علاقة أفضل مع الغرب، لكي تحصل منافسة بين الشرق والشرق، ويكون لنا حق انتخاب الاتفاقيات والمعاهدات، لكي نتحقق المصالح الوطنية**

هذا هو على وجه القّة، التوازن الذي قصده الوزير عبد الهاديان في إدارة ملف السياسة الخارجية، على نحو متزامن بين موسكو والشرق، فقد كانت زيارة رئيسي وظيفياً، ورقة لتحرير التقدم باتجاه التفاهض من أميركا، وتوقيع الاتفاق المرتقب في فيينا، كذلك أصابت وكالة «تسنيم» الصينية في نقدها لهذه السياسة، لأنها تعكس منطلقاً إيديولوجياً تعزّر عن نظرية المقامرة الذكية التي حدّد أركانها الجنرال قاسم سلطاني، ومن تعاطف مع هذه الرؤية داخل الحرس، وفي النظرة من تعامل الاستراتيجي، حقوقي

في بناء تصور الشرق، لكي يتكون نظرة لسياسات إيران الخارجية، وحملته التحول عن عسكرة مرتقبة في مسار الجمهورية الإسلامية.



## التفط والغاز

إذا بقينا في المجال الاقتصادي فإن النتائج لن تكون أفضل، بالانتقال إلى المرقّ الأهمّ الذي يراهن عليه أنصار الانفتاح على موسكو: اقتصد به فقط النفط والغاز الإيرانيين. لقد ترجمت إيران على عبد الشاه محمد رضا بهلوي (ت: 1980م)، على موقع الحرية المالية في تصوير النفط بعد السعودية، بواقع (5.5) مليون برميل في اليوم، لكن على عهد الجمهورية الإسلامية لم تستطع في أفضل أيامها أن ترفع إنتاجها إلى ما فوق (3.5) مليون برميل يومياً، ولو ارتفع الحصار الآن، فإن مشكلة محدودية الإنتاج ستبقى على حالها، والسعود يعود إلى عدم تطوير البنية التحتية لقطاعي النفط والغاز معاً.

**العلاقة الوثيقة مع روسيا والصين جيدة، عندما تحرك قلق أميركا، وتتحفّظ من علاقة أفضل مع الغرب، لكي تحصل منافسة بين الشرق والشرق، ويكون لنا حق انتخاب الاتفاقيات والمعاهدات، لكي نتحقق المصالح الوطنية**

لقد تحثّ الختصون بالباطلة لحاجة إيران (11) مليار دولار لتطوير حقولها بعد وقف الحرب العراقية - الإيرانية، ثمّ (18) مليار على عهد رفسنجاني، و(68) مليار على عهد خاتمي، وهكذا صار المؤشر يتصاعد إلى اليوم، وأنصار الانفتاح على موسكو (والصين أيضاً) يعولون على المساعدة الروسية، في إنتاج النفط إلى أكثر من (5) ملايين برميل يومياً، وإنتاج الغاز إلى (1.5) مليار متر مكعب

لقد تحثّ الختصون بالباطلة لحاجة إيران (11) مليار دولار لتطوير حقولها بعد وقف الحرب العراقية - الإيرانية، ثمّ (18) مليار على عهد رفسنجاني، و(68) مليار على عهد خاتمي، وهكذا صار المؤشر يتصاعد إلى اليوم، وأنصار الانفتاح على موسكو (والصين أيضاً) يعولون على المساعدة الروسية، في إنتاج النفط إلى أكثر من (5) ملايين برميل يومياً، وإنتاج الغاز إلى (1.5) مليار متر مكعب



## نتيجة التضخم في كلف المواد الغذائية والصحية والنقل والكهرباء تراجع القدرة الشرائية للمواطنن 22 %

حدد مختصون بالشأن الاقتصادي، جملة أسباب ارتفاع مستويات التضخم في البلاد، ويولغها معدلات وضوحها بـ "الخطيرة"، واضعين في مقدمة تلك الأسباب زيادة أسعار المواد الغذائية والخدمات الصحية والنقل والكهرباء، مؤكدين أن مستويات التضخم المرتفعة، قضت ما يقارب 22 % من القدرة الشرائية للمواطنن، وادت إلى زيادة نسب الفقر، وفي حين اتفقوا على أن تغيير سعر الصرف، يعد المسبب الرئيسي لارتفاع نسب التضخم، شدوا على ضرورة إطلاق المزيد من المبادرات الهادفة لإنشاء مشاريع صغيرة ومتوسطة، لا سيما في القطاعات الصناعية والزراعية والاستثمارية.



● بغداد، حيدر فليح الربيعي

وأظهرت آخر احصائية نشرتها وزارة التخطيط، حصول ارتفاع في معدلات التضخم السنوي بلغت نسبتة (8.4 %) الامر الذي يمثل "ناقص خطر" لعدم من خيرا الاقتصاد، الذين حذروا من مخاطر تنامي معدلات التضخم على الاقتصاد الوطني بشكل عام.

### مخاطر اقتصادية

ورغم الآثار السلبية الكبيرة التي خلفها التضخم على الاقتصاد الوطني بشكل عام، بيد أن زيادة معدلاتها لها تأثير مباشر على حياة المواطن، وتؤدي إلى ارتفاع نسب الفقر، وتشل زيادة الناتج المحلي للفرد، وبلغ العيبدي، في أن قياس مستوى ارتفاع الأسعار لكل مادة أو خدمة يتم بعد قياس مستوى تأثيرها على المواطن، فنسبة اامية قطاع الأغذية تبلغ قرابة 28 % للمواطنن، يليها قطاع السكن والايجار والذي تمثل اامته بمقدار 17 %، وأشار الخبير الاقتصادي، إلى أن "نسب التضخم في العراق ارتفعت في قطاعات مهمة، منها التي تشكل اامية كبيرة لقطاع الأغذية، فضلا عن قطاعات مهمة وضرورية لحياة الناس، كقطاعات الصحة والكهرباء، والمياه، والتي شهدت ارتفاعات واضحة

### الأمم الغذائية

ويرى العيبدي، أن قطاع الأغذية يلعب دورا مهما في عملية ارتفاع نسب التضخم، لما له من اامية نسبية كبيرة الأمر الذي يحتم العمل على تحقيق الأمن الغذائي من خلال تبني مشاريع زراعية وصناعية وزراعية وزيادة الانتاجات الزراعية كالتعليب والخبز، مؤكدا أن تلك الخطور من شأنها أن تسهم في تخفيف ارتفاع الأسعار عاليا، وتوفر للعراق الأمن الغذائي بعيدا عن المراتب الخارجية، وبعيدا عن تأثير سعر الصرف.

ولفت الخبير، إلى أن "القطاع الصحي والسلع والخدمات الأخرى وإمدادات الكهرباء، هي من أكثر القطاعات ارتفاعا في الأسعار، إذ شهدت زيادة بنسب أكثر من 30 %، وهذه النسب تتطلب

تدخلا حثيثا من مختلف الجهات لتقليلها."

### استثمار الأموال

ويهدف لتقليل آثار التضخم على الاقتصاد العراقي، حيث العيبدي على ضرورة استثمار الأموال الفائضة لدولة واحتياطيات البنك

الركزي، لإطلاق مبادرات تعمل على إنشاء، مختلف المشاريع التي يمكن أن تسهم في تقليل، نسب التضخم، والسعي بشكل جدي لإيجاد، فرص عمل حقيقية إنتاجية تبعدنا عن دولة، "الرعاية الاجتماعية" التي نعيشها اليوم، لا سيما مع ارتفاع نسب البطالة التي تحولت من

مشكلة إلى كارثة حقيقية ترتفع مع دخول أكثر من 500 ألف شخص إلى سوق العمل سنويا، كما شدد العيبدي، على اامية "الاستثمار في التعليم"، مؤكدا أن رأس المال البشري هو أحد العوامل المؤثرة في ارتفاع نسب البطالة، وعليه يجب العمل على وضع ستراتيجيات حقيقية

ورغم الآثار السلبية الكبيرة التي يخلفها التضخم على الاقتصاد الوطني بشكل عام، بيد أن الخبير الاقتصادي، منار العيبدي، يرى أن زيادة معدلاتها لها تأثير مباشر على حياة المواطن، وتؤدي إلى ارتفاع نسب الفقر، وتشل الناتج المحلي القادر، ولف العيبدي، إلى أن "قياس مستوى ارتفاع الأسعار لكل مادة أو خدمة، يتم بعد قياس مستوى تأثيرها على المواطن، فنسبة اامية قطاع الأغذية تبلغ قرابة 28 % للمواطنن، يليها قطاع السكن والايجار والذي تمثل ااميته بمقدار 17 %

لتنفيذ مشاريع التعليم ترفع من معدل رأس المال البشري الذي يسهم في تقليل معدلات البطالة بشكل كبير.

### سعر الصرف

بدوره، عزا الخبير الاقتصادي، الدكتور علي هادي الصديقي، بلوغ نسب التضخم تلك المستويات، إلى تغيير سعر الصرف وتخفيض قيمة العملة المحلية بنسبة 22 % بالتوازي مع حجم فاتورة الواردات الأجنبية الكبيرة والتي تمثل بالدولار، مؤكدا أن ذلك أدى إلى فقدان المواطن نسبة من القوة الشرائية أدفله أكبر بكثير من نسبة تخفيض قيمة العملة بسبب عدم السيطرة على الأسواق وارتفاعها الفاضل، مبيها أن ذلك الارتفاع دفعتم ثمنه لتوسع فجوة محدودة الدخل، ومن ثم قد قاد إلى توسع فجوة الفقر وزيادة حجم البطالة، كما أشار الصديقي، في جملة أسباب أخرى قال إنها أسهمت بزيادة معدلات التضخم إلى تلك النسب التي وصفها بـ "الخطيرة" بـ "غياب دة الإنتاج، واقتحام الصادرات على التغطية، وارتفاع التكاليف على المنتجات السلعية، وارتفاع الضرائب."

### مقترحات وحلول

ويهدف الحد من آثار التضخم، والتقليل من معدلاته المرتفعة، اقترح الخبير الصديقي، جملة نقاط دعا الحكومة إلى تطبيقها، وأضعا في مقدمة تلك النقاط، تعضيد برنامج البطالة الترويجية والعمل على "المدل التقني" محل السعي على أن يراعى قيمة السلع في السوق، وكذلك إعادة العمل ببرامج الأسواق المركزية المدعومة، وتعديل برنامج مراقبة الأسعار، وخفض الضرائب والجمرك على بعض الأنشطة الإنتاجية، كما دعا الخبير الاقتصادي، إلى خلق ستراتيجية لتحليل القطاعات الأكثر تضخما، وعلى تماس مع متطلبات الطبقات الاقتصادية الهشة ومحاولة تعميمها، السعي إلى وضع سياسة مالية على شكل مبادرات تمويل للمشروعات الصغيرة لا تقل عن 10 ترليونيات دينار للحد من البطالة، وتقليل ضجوة الفقر قبل أن يصفق في مديات الديق الخطيرة.

## وزارتنا الصناعة والتجارة وواقع الاقتصاد

● بغداد، مصطفي الهاشمي

في الوقت التي أعلنت فيه البورية العامة للتنمية الصناعية التابعة إلى وزارة الصناعة والعمان من (1865) إجازة تحت التأسيس لإقامة مشاريع صناعية جديدة في عام 2021، وقام دائرة تسجيل الشركات في وزارة التجارة بتأسيس 2400 شركة محدودة و8 شركات مساهمة خلال العام الماضي، تساهل مختصون عن جودي هذه الأرقام على أرض الواقع، والتي يفترض أن تحقق نهضة اقتصادية في العراق نظرا لاعادها.

يقول الباحث الاقتصادي فراس عامر إن "إنشاء المشاريع الصناعية امر ممتاز انا ما أخذ مداه الحقيقي الهدف إلى التنمية لا مجرد أن يكون غاية للحصول على القرض الصناعي، ومن ثم إغلاق المشروع وسحب إجازة التأسيس."

### تحقيق الضوابط

ويعن أن "أكثر التقديم يحصلون على إجازة تأسيس لكثير لا يستطيعون الحصول على إجازة العمل إلا بعد اكمال جميع الضوابط وتحقق الضوابط المتعلقة بقطاع الأرض الخصصة للمشروع والتمويل والتكاليف، فضلا عن استكمال الأوراق من دوائر البلدية، وبقية

الدوائر ذات العلاقة، كإمانة بغداد ووزارة البلديات وغيرها."

من جهة قال المواطن عباس فالح (صاحب مشروع حدادة) إن "عددا كبيرا من الحاصلين على إجازة التأسيس، لا يتكلمون بمخلفات إقامة المشاريع ويصطعدون بعوائق ادارية و مالية وبقية، أو قد يتعرضون إلى الابتزاز و المساومة، ما يجعلهم يعلنون عن الاستمرار بإقامة مشاريعهم رغم حاجة البلد إلى توظيف الأيدي العاملة وتوفير فرص العمل، التي يمكن أن تقدمها تلك المشاريع."

ولفت إلى أن "عدد إجازات تأسيس المشاريع الصناعية لا يعكس بالضرورة وجودها، إذ إن هناك طائرتين على القطاع الصناعي اسهموا في تشويه صورته الحقيقية التي تصب في تنمية الواقع الاقتصادي، وإلهم حققوا ما ترب شخصية على حساب المصلحة العامة للبلد."

### إجازات صناعية

من جهة قال منير عامر البورية-مزون ناظم عبد، "تم منح اللفقات لتأسيس المشاريع الصناعية التي بلغت العام الماضي (1865) إجازة فضلا عن منح (255) شهادة اكمال تأسيس المشاريع الصناعية وتخصيص (846) قطة أرض وتوزيعها بين المحافظات كافة لإنشاء



## استثمار الغاز والبدائل النظيفة

● صباح محسن كاظم

يسعى العالم نحو تحقيق البيئة الخالية من التلوث الصناعي، شمة بدائل عديدة لاستخدامات النفط، لذلك تسعى الأمم لتطوير تلك البدائل باستثمارها كقطاع نظيفة لا تتروك مخلفات تآثيرية للبيئة، والغاز أحد البدائل كحافة الأوساج، والطاقة الشمسية، والطاقة النووية لأغراض إنتاج الكهرباء، والغاز بالعراق يحتل المرتبة الحادية عشرة عاليا والمرتبة الخامسة عربيا وبمقدار 132.22 ترليون قدم مكعب.

العراق لديه مصدرون للغاز الطبيعي أولهما الغاز يتميز استثماره بقله التكاليف، إذ لا يحتاج إلى عمليات تنقيب وحفر واستخراج كونه يأتي مصحبا للنفط المستخرج ولا يحتاج سوى إلى عمق التنقيب والتنسيق، إلا أنه يهدر هذا الغاز باضعال 629 مليار قدم مكعب من الغاز الطبيعي المسحق ثاني أكثر بلم يحرق الغاز في العالم بعد روسيا، أما المسحق الثاني للغاز هو الغاز الحر الذي يتعين استثماره بتكاليفه الباهظة الكلفة بسبب الحاجة لتعميلات التنقيب والحفر، والتنقية.

ذكر أن شركة سيمز الألمانية وجدت أنه بإمكان العراق أن يوفر 5 مليارات ومئتي مليون دولار تقريبا خلال السنوات الأربع المقبلة من خلال تقليص نسبة الغاز للمصاحب (المهدور) وتوفير اكتفاء، ذاتي من ناحية أخرى لما تحتاجه محطات توليد الطاقة الكهربائية الترويجية من وقود الغاز.

كمية الغاز المحروق للمصاحب للنفط الخام المنتج في آبار البصرة تقدر سنويا بنحو 12 مليار متر مكعب وهي كميات تفوق الاستهلاك السنوي لدولة النمسا بأكملها.

حاجة العالم للغاز كبيرة خصوصا من قبل أوروبا سوف تتصاعد في السنوات المقبلة، وهو ما يجعل العراق قادرا على تلافى أي أزمة اقتصادية من خلال تطوير إنتاج الغاز والذي يجب أن يبدأ بعملية مسع شامل لكل حقول الغاز وتطويرها وإنشاء محطات غازية، حقا كل زيارة لكروك والبصرة أرى كيف يهدر الغاز من أكثر من نصف قرن، في حين لو استثمر بالشكل المناسب لحلت مشكلة كهرباء، العراق التي انفتحت عليها المليارات هدرًا، وصرت من المكبلين بإعادة دول الجوار ومرهون توغر الكهرباء، بحسن العلاقات وتسديد الفاتورات المكلفة، لعل الحكومة المقبلة تنظر لتفضية وطنية مهمة وهو استثمار الغاز العراقي بالشكل الذي يحقق المصلحة الاقتصادية.

هل هناك تجارب أخرى؟

# قلب خنزير في جسد إنسان.. ما الذي يمكن للعلماء تعلمه؟

يأمل الباحثون أن الشخص الذي عاش حتى الآن بقلب خنزير معدل وراثياً، سيوفر مجموعة بيانات قيمة حول احتمالات زرع الأعضاء، ويبدو أول شخص تلقى قلباً مزروعاً من خنزير معدل وراثياً بصحة جيدة بعد انتهاء عملياته مؤخراً في بالتيمور بولاية ماريلاند الأمريكية. ويأمل جراحو زراعة الأعضاء بأن التقدم الحاصل سيمكّنهم من إعطاء المزيد من الأعضاء الحيوانية للبشر، لكن مع هذا لا تزال تواجههم العديد من العقبات الأخلاقية والتقنية.



لكنهم جوبهوا بالرفض وفقاً لحمد محيي الدين الجراح في جامعة ماريلاند والذي يقود الفريق البحثي لعملية الزرع التي يقول: كانت الوكالة قلقة من ضمان أن الخنازير جات من مشاة ضامة وإرادت ذلك من الباحثين زرع القلوب في عشرة من قرود البابون قبل تجربتها على البشر.

**إذا ثبت نجاح عملية بيبنت وقامت مجاميع طبية أخرى بإجراء جراحات مماثلة فسيكون على المنظمات تحديد ما الذي يجعل الشخص مؤهلاً للحصول على خنزير**

لكن يفيد بيبنت البالغ من العمر 57 عاماً أعلى الفرصة لفريق محيي الدين القفز مباشرة إلى عملية زرع بشرية وكان هذا الرجل على قائمة دعم مخصصة بأجهزة القلب لها يقارب من شهرين لكنه لم يتمكن من الحصول على مضخة قلب اصطناعية بسبب عدم توافق راثيا بينه وبين



**سارة ريدون • ترجمة: حيدر ضياء الدين**

تقول ميفان سايسن، طبيبة الجراحة والخمسة بلانغا من جامعة كولومبيا في نيويورك: «لقد كان الطريق طويلاً في هذه النقطة أنه أمر مثير للغاية فسي نقتله ما كنا مستعدين للتعامل مع ما كنا نعتقد أنه كمجموعة من نخوض من هنا. اعتقد أنه سيكون هناك الكثير من الأشياء المثيرة للاهتمام لتعلمها».

**فرصة منقطعة النظير**  
هذه العملية تعتبر الأولى التي يتم فيها زرع عضو خنزير لإنسان واع قابل للتعايش ففي العام 2021 زرع الجراحون في جامعة لانجون هيلث

في نيويورك كلتيّن من السلالة نفسها من الخنازير المعدلة وراثياً لشخصين من حكم البيت بلا وطيفة ماعية يمكن تمييزها. ولم يرفض الجسم بل عملت بشكل طبيعي بينما كان المتوفون على أجهزة التنفس الاصطناعي.

لقد أجريت معظم الأبحاث حتى الآن على إجزاء، ورتيسة غير بشرية لكن يأمل الباحثون أن تؤدي هذه العملية إلى بديل على إجزاء، ورتيسة غير بشرية لكن سريريا وكذلك المساعدة في دفعها من خلال العديد من القضايا الأخلاقية والتنظيمية.

يقول جراح خنزير لإنسان واع بمستشفى ماساتشوستس العام في بوسطن يفيد كوبر: «من خلال أزرعة

## معارك طاحنة قرب سنالينغراد

# كيف أخفقت «عاصفة الشتاء» الألمانية؟



جنود ألان بوجوهن نيران بنادقهم  
سوربويت

**• يوريس إيغوروف • ترجمة: بهاء سلمان**

هل نجح الألمان في عملياتهم الملقبة «عاصفة الشتاء» لتذهب جميع جهود وتضحيات القوات السوفيتية التي كانت تدافع ببسالة تاريخية عن سنالينغراد، أراج الرياح بل نتيجة ملموسة. تساقط الثلج من عبراتها على المسارات، وكانت معنوياتنا في ذروتها، وكنا نصرخ بأعلى أصواتنا «مرحى» كنا نطلق النار على كل هدف يظهر مشغولين مدافعنا الرشاشة على أية مسافة. وتناثر المشاة الروس في كل الاتجاهات وحملاً اعتقدوا أننا مجانين، هكذا يتذكر الملازم أول هورست شاپيرت انطلاق عملية عاصفة الشتاء التي كان هدفها اختراق صفوف العدو لقلب الطوق عن الجيش السادس بقيادة فريدريك بارلوس.

**انتهت العملية السوفيتية «اورانوس» بمحاصرة 300 ألف جندي ألماني داخل جيب محدد يوم 23 تشرين الثاني 1942، الأمر الذي أصاب قادة الرايخ الثالث بالصدمة**

انتهت العملية السوفيتية «اورانوس» بمحاصرة 300 ألف جندي ألماني داخل جيب محدد يوم 23 تشرين الثاني 1942، الأمر الذي أصاب قادة الرايخ الثالث بالصدمة، ومع ذلك ظنوا يعتقدون بإمكانية تخليصهم للكلية فالألمان لديهم تجربة ناجحة كوتونفيلد، بونوزوف، الضابط السياسي ألف جندي من الجيش الثاني انقطع عنهم ألون بالقرى من بريدناسك منذ بداية العام نفسه. ليم تحرير القوات من الحصدية بعد عدة شهور من التلويح وتوقف هذا الجراح هنا، وأصدر أوامره لبارلوس بالمصود في ستالينغراد، بينما يتم تجهيز الغذاء والسلاح والذخيرة عبر الجوّ، وعمراته في جوفها جويش ألون العززة بفرق نقلت من شمال القوقاز وغرب أوروبا، ويقع مقر المدينة وقاعها الفيلد مارشال «إريش فون مانشتاين».

**ضراوة القتال**  
كانت أقرب مواقع الجيش الألماني في الجيش السادس المنحصر في منطقة نهر تشير. القريبة بحسود أربعين كيلومتراً فقط، وبعائداهن اختراق الطوق سينفذ هنا، أدى القائد السوفيتي حتماً لخامساً بهذا القاطع وعزز بشكل مكثف. بعدما نقل مانشتاين اتجاه هجومه الرئيس نحو الجيوب، إلى منطقة بنترزات قليلة بالقرب من بلدة كوتونفيلد، التي تبعد 120 كيلومتراً عن قوات بارلوس وهي 12 كانون الأول، وكجزء من عملية عاصفة الشتاء، شنت فرقة هورت، السبعاً باسمه قائد الجنرال «هيرمان هورت» الهجوم مفاجئاً واستخدمت فرقة 302 التابعة للجيش الأحمر الأكبر عدداً، وضربت نتيجة ذلك بالقدم السريع نحو ستالينغراد.

وبإدراكه الخطأ الفاحش امر القائد السوفيتي

لقراته الضخمة على تدمير قواته بشكل كامل من قبل الجيش الأحمر في السهوب النجمية.

**وضع قتال**  
كتب ماينشتاين في مذكراته الانتصارات الضائعة: «كان ينبغي على الخروج والارتداد بجيش البانزر الرابع، بينما أقاتل على أربع جهات، وكان الأمر يشابه شكل مربع هنسي، بهذه الحالة، كنا سنواجه بشكل دائم خطراً من احتمال توقف التقدم من الجبهة الجنوبية الغربية، أو سحق العدو للخرق أو دفاعات القوات، كما توجب أن يتم إنجاز المهمة من قبل شبه كامل للفرقة على التنتقل، مع أو الأسر قد تستخدم الحرية والخلص من الوت أو الأسر قد منح جنودنا القوة لجعل الاستيصال أمراً مكثراً، وانقطع أسأل الألمان بانقاد القوات المحاصرة بشكل نهائي مع انطلاق عملية عسكرية سوفيتية يوم 16 كانون الأول، فبينما شهد جنود ستالينغراد تفجير الجنود السوفيتي بأثر هجوم مبايات هورت، شهد شمال غرب المدينة في منطقة النخس الكثير لتهز ألون، أخفقان جنود الفرق الإيطالية والرومانية الساندة للألمان، إذ اخترق

**انتهت العملية السوفيتية «اورانوس» بمحاصرة 300 ألف جندي ألماني داخل جيب محدد يوم 23 تشرين الثاني 1942، الأمر الذي أصاب قادة الرايخ الثالث بالصدمة**

جيش الحرس الثاني، الذي كان بإمرة الفريق روديون مالينوفسكي، بدخول المعركة. وكانت الوحدات السوفيتية المتواجدة هناك مسبقاً تحاول احتواء العدو لغاية وصول قوات مالينوفسكي، والتغلغل قائل شرس بالقرب من قرية «فيرخنكوبينسكي»، حيث تمكنت القوات السوفيتية من مقاومة الألمان الخمسة أيام، وبالتالي كسبت وقتاً ثميناً «فقدت العتبات ثراها، الأمر الذي استسكت بنافق جنود هتلر ويقفون أعضائهم، وكذا وصف على طوال المعركة الكامل بالامتانة»، وكذا وصف «فلايموسير» بونوزوف، الضابط السياسي للواء البلغاري العشرين المسار، للبيانات القتال بالقرب من قرية غروموسلافكا، وأضاف «فأقلت فسرقت البنائق المضادة للبيانات حتى نهاية الجولة الأخيرة، مع آخر قبيلة وأطاحت بديارات ومدعات العدو، وأضمرت تحت النيران لكن العدو ظل يكرر هجومه لتصلل ديبارات وعمراته في مواقعنا المحصنة، ومن ثم بدأ بسحقها، ويمرّج عيون أي دبابه إلى أي خندق، كان جنودنا يندفعون لفتح النار على العريات الغائرية».

تكدت القوات الألمانية خسائر فادحة، ووجدت أنه من الصعب مواصلة التقدم، وكان آخر نجاح حققه الألمان في العملية هو الوصول إلى نهر نيمسكوفا التي تبعد 48 كيلومتراً عن ستالينغراد يوم 19 كانون الأول، إذ اصطدموا هناك بالجيش الثاني للحرس السوفيتي الذي ظهر أخيراً على الساحة.

وبدأت محادثات مكثفة بين قيادات بارلوس وماينشتاين حول الحاجة لتنفيذ عملية «نصف الرعد»، وهي التناق الجيش السادس بمجموعة جيوش هورت، قائد فأنق القوات المحاصرة من يعضر الأوامر بذلك، بسبب التقصير الحاد في مخزون الوقود، الذي كان سيسمح لديبابه أئة بالسير المسافة لا تزيد عن ثلاثين كيلومتراً، في حين كانت قوات الأتاعة على بعد نحو خمسين كيلومتراً، كما أخشى القائد، مع حرمانهم من قوتهم المدركة الضارية، أن يعمل الحركم الطبي،

موقع راشيا بيناند الروسي





”  
 بدت أم عبد الله ذات  
 الـ (60 عاماً) متزعجة،  
 بعد أن تكررت معها  
 حالة شراء منتجات  
 الألبان المستوردة وقد  
 قلت جودة مواصفاتها  
 عن الفترة السابقة، إذ  
 اعتادت على شراء هذه  
 المنتجات ذات العلامة  
 التجارية المعروفة دون  
 غيرها، لما لها من طعم  
 لذيذ وصحي (قليل  
 الدسم)، لكن حالياً تغير  
 الطعم واللون ولم يبق  
 شيء كالكاسبيق سوى  
 سعرها الذي يعتبر  
 مرتفعاً مقارنة بالمنتجات  
 ذات المنشأ الأخرى.

## في ظل تعطيل قانون حماية المستهلك تعدد الجهات الرقابية واستفحال ظاهرة الغش التجاري



يحيى كمال البياتي، يتم  
 إنجازه ما بين (35 - 40) بحثاً  
 سنوياً في مختلف تخصصات  
 السوق وحماية المستهلك



محمود عبد الله جاسم، نحن  
 بحاجة إلى منظومة رقابية  
 صارمة لمواجهة الغش  
 الصناعي في مختلف أنواع  
 البضائع والسلع



عبد الزهرة الهداوي، تقليد  
 البضائع والمنتجات يمكن  
 معالجته عن طريق قانون  
 الملكية الفكرية



ابتسام فريد علي، الزيادة  
 في تراكيز بعض المواد عن  
 الحد المسموح به تتسبب  
 بأضرار صحية للمستهلك

**فحص**  
 إن الزيادة في تراكيز بعض المواد عن الحد المسموح به تتسبب بأضرار صحية للمستهلك، وهذا وفقاً لمؤسلة مختبر التحليل الآلي في مركز بحوث السوق وحماية المستهلك لابتسام فريد علي التي تابعها علي، عينات من المواد الغذائية والكيميائية، التي تحصل إلى الأسواق المحلية، وقد تؤثر سلباً في صحة المستهلك وسلامته ولهذا تقوم بفحصها وتحليلها في أجهزة متطورة وحديثة، وفي سياق متصل، بينت فريد أن مشكلة الكهرباء هي أكبر معوقات العمل التي تواجهها، خاصة أن المواد المحفوظة تحتاج إلى مراحل في أجهزة التبريد، إذ لا يمكن ضمان استمرار التيار الكهربائي في ظل تدور خدمة الكهرباء، في البلاد ما يؤثر سلباً في نتائج فحص العينات.

**المنتج الوطني**  
 ويشير جاسم إلى أن إغراق السوق بالسلع والبضائع المستوردة، أسهم بشكل مباشر في محاربة المنتج الوطني، وقلة الطلب عليه، لكن طرف الاعتراض العالمية التي رافقت اقتراب، خلال السنتين الماضيتين، تفعيل حجم الحاجة الفعلية إلى أهمية تفعيل المشاريع المحلية لتختلف القطاعات الزراعية والصناعية والإنتاجية، وبنه الدكتور محمود إلى أن النهوض بالمنتج الوطني له إمكانيات إيجابية على الاقتصاد الوطني، إذ يسهم بشكل كبير في الحد من ظاهرة الغش الصناعي، إضافة إلى التصنيع الأجنبي العاملة في المشاريع والتصنيع المحلية الأمر الذي يشكل حلاً لظاهرة البطالة، فضلاً عن الاحتفاظ بالموارد (العملة الصعبة)، واستثمارها في مشاريع تنموية داخل البلد، وعدم نهائها للخارج.

**وعى**  
 رفع الوعي وشفافة التصنع لدى المواطن من الأمور التي يعول عليها كثيراً في مواجهة جميع مشكلات المستهلك، إذ لا بد أن يكون ذا معرفة تامة بمصدر السلعة ومنشأها وعلامتها التجارية (الماركة)، كأن تكون أصلية أو مقلدة، وبحسب الدكتور محمود، فإن الحاجة الفعلية للسلعة يجب أن تكون نقطة أساسية في سلم أولويات المواطن وتحديد الجدوى الاقتصادية من شرائها، كي لا يكون فريسة للاستغلال العشوائي، مشيراً إلى أن المركز يقيم عدداً من الندوات وورش العمل بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة بهدف تثقيف المواطن حول أهمية دوره في الإبلاغ عن المواد المشوهة والمقلدة باعتباره المتصور الأول من مكافأة أزمات اقتصادية.



ويعتقد حامد أن هذه الطريقة متخلفة ولم تعد فعالة، إذ لا بد من وجود جهات متخصصة تقدم المعلومات بشأن مواصفات الأجهزة المنزلية والكهربائية على سبيل المثال.

**الملكية الفكرية**  
 المتحدث الرسمي لوزارة التخطيط عبد الزهرة الهداوي، بين لـ "السباح" أن موضوع معالجة الغش في البضائع والمنتجات يمكن معالجته عن طريق قانون الملكية الفكرية التي يقدم العمارة حسب اختصاصه، مؤكداً أن قانون حماية المستهلك هو المسؤول الرئيس عن معالجة حالات الغش والتقليد والتلاعب في حال تم تفعيله.

**أزمة الدولار**  
 كانت لجانة كورونا آثار طويلة الأمد، سواء على الاقتصاد المحلي أو المواطن نفسه، ومن ثم جاءت أزمة ارتفاع سعر صرف الدولار في الأسواق ما سبب تراجعاً بقدرة المواطن الشرائية، وهذا كله ما منأخ حتماً لظاهرة السلع والبضائع المقلدة التي غالباً ما تكون أسعارها مناسبة لشراء، مقارنة بالأصلية، مدير قسم ترويج السلع واداء الخدمات في مركز بحوث السوق وحماية المستهلك الدكتور محمود عبد الله جاسم أشار في حديثه لـ "السباح" إلى أن البلاد بعد عام 2003 أصبحت متفتحة وسوقاً رائجة للجهات التي تصنع بضائع رديئة ومقلدة وتبيعها على أنها سلعة جيدة، ما يجعلنا بحاجة إلى منظومة رقابية صارمة لمواجهة الغش الصناعي في مختلف أنواع البضائع والسلع.

يعد الجهة الرسمية البحثية الوحيدة في العراق التي تعنى بقضايا السوق وحماية المستهلك وإيجاد الحلول المناسبة لها عن طريق الدراسات البحثية، مبيهاً أنه يتم إنجاز ما بين (35-40) بحثاً سنوياً في مختلف تخصصات السوق وحماية المستهلك وتشمل الدراسات الاقتصادية في المجالات الزراعية والهندسية والعشبية، مضيفاً أن المركز تم تأسيسه عام 1997 ويتكون من مجلس إدارة يضم ممثلين عن أغلب الجهات الحكومية تقريباً، مثل وزارة الصحة (الرقابية الصحية)، والتخطيط (الجهات المركزية للتقييم والسيطرة النوعية)، وكذلك وزارة الزراعة والصناعة والداخلية (قسم الجريمة الاقتصادية)، كما يوجد تعاون مع القطاع الخاص والشركات الأهلية متمثل بالجانب التثقيفي والتوعوي.

**حجرة**  
 لا يختلف حال المواطن حامد جميل عن أم عبد الله عندما سيطرت عليه مشاعر الحيرة والضياع بين تعدد الأراء بشأن تجهيز عيش الزوجية له، بالآلات والأجهزة المنزلية المناسبة، من دون معرفة السلعة الأصلية من المقلدة أو المشوهة، خاصة في ما يتعلق بالأجهزة الكهربائية، إذ يقول:

ممازحاً لم أجد صعوبة في اتخاذ قرار الحوية والزواج، كما أجدها الآن في شراء الآلات المنزلية لبيتنا المستقبلي أنا وخطيبتي، بعد تحديد موعد زواجنا، وبعد ذلك، وعند دفع عمدة لثة، امتدأت الأسس المرافقة إلى أسهل معرفة أي سلعة ذات مواصفات جيدة عن طريق الأتارب، والاصطفاء قبل الإقدام على الشراء.

### • بدور العمارة

**رداءة المنتج**  
 وتتساءل أم عبدالله عن كيفية الرقابة بهدف السلع واستهلاكها من دون خوف أو قلق، ولماذا تحولات من منتج جيد إلى رديء، جدها علماً أنها من (الماركات) العالمية المأثورة، ومن هي الجهات المسؤولة عن كشف التلاعب وإيقافه، وتواتر أسئلة السيدة وهي لسان حال المواطن العراقي الذي يبحث عن حمايته كمشترك في ظل تعدد الجهات الرقابية وتزايد حالات التلاعب والغش التجاري، ومن وجهة نظر المختصين في الشأن الاقتصادي فإن ظاهرة الغش والتلاعب بالسلع الداخلة إلى الأسواق المحلية أخذت بالتزايد، وأصبحت بحاجة إلى وقفة جادة وحقيقية من قبل الجهات ذات العلاقة، خصوصاً إن أكثر من 50 بالمئة من البضائع والسلع الداخلة للأسواق المحلية، هي غير مطابقة ولا تخضع لمواصفات الجودة، وكان من المفترض عدم وصولها إلى أيدي المستهلكين، ولكن عند بعض التجار ومانيات الفساد غير شرعية ويعودة عن سلطة القانون.

**قوانين**  
 في أغلب بلدان العالم هناك قوانين تحمي الزبائن وتضع ضوابط صارمة لدخول البضائع والسلع إلى الأسواق المحلية، وفي العراق هناك قانون من الواجب أن يحمي المستهلكين وتم إقراره من قبل مجلس النواب عام 2010، لكنه لم يدخل لياحة الآن، ويقول مدير مركز بحوث السوق وحماية المستهلك في جامعة بغداد الدكتور يحيى كمال البياتي، إن مركزهم





# كيف بدأ نقد الأديان في أوروبا؟

ظهرت محاولات نقد الفكر الديني في أوروبا الحديثة في ظروف مشابهة تطوهرها الأقدم عند الاغريق. بداية ظهرت مع ادراك بعض التناقضات بين بعض التصورات الدينية عن الكون وبين نتائج الكشوفات العلمية عنه. فشككت هذه التناقضات الآثارات الأولى في العقل الأوروبي الحديث، كما فعلت هي نفسها في العقل الاغريقي. ففي القرن الخامس للميلاد ظهرت كشوفات الفلكيين الفيثاغوريين التي تكشف أن الشمس كوكب مثلهم، ما يصطدم مع العقيدة الهيلينية التي ترى الشمس آلهة مقدسة يبيدها الكثير من مقدرات الكون والوجود.

## د. صائب عبد الحميد

فانتفض حماة العقيدة وافضين بشدة ما يتبع اليه علماء الطبيعة في بضمهم عن علل مادية للظواهر الكونية. عاين ذلك تجديدا وزندقا وقدحا بالآلية وقدسيتها. فأنهات نهم الإلحاد على علماء الفلك والطبيعة فداعا عن قداسة المعتقدات السائدة. وقد وصف افلاطون (في كتاب القوانين) ذاك الصراع الممتد ومخرجاته قائلا: «الأجسام السماوية التي تتجلى لأعينهم تبدو مشحونة بحجارة وترابا ومادة فائقة الحياة ومع ذلك فقد سبوا إليها أساس التناسق الكوني. لقد كان ذلك وراء دعاى مرقق وعدة اتهامات الحادية مما جعل العديد يتفرون من دراسة هذه العلوم. لكن تحت تأثير هذه الكشوفات التلاحقة أصبح من اللازم البحث عن

استغالة العقل في قدرته على بلوغ اليقين، وبلوغ الحيار الأبلل لنظر الحياة فيحسب» من الأتفه للناس أن يعيشوا طبقا لقوانين عقولهم ومعاييرها البعيدة. ففتح مسينورا بابا ثالثة لهذا الصراع وفي البعد السياسي هذه البرة معدنا جديتا الصراع مع اللاهوت لتشمل الفكر والسياسة أيضا. «فاكثر الدول حربية - حسب سبينوزا - هي تلك التي تعتمد قوانينها على العقل البشري. هذا الصراع سينمو ويتعاطف في عصر الأنوار. ويبدل البعد السياسي أيضا في مواجهة هيمنة الكنيسة وفنودها السياسي والمالي، فوضع فلاسفة التنوير العقل بدلا عن اللاهوت، والنظام السياسي الذي يبتكره العقل البشري بدلا عن النظام الذي يتبع الرضايا والتعاليم الدينية. الذي يكون لرجال الدين فيه السلطة والامتيازات الرفيعة»

تأويلات أكثر عقلانية لاسطورة القائلة بالآله الكواكب والاجسام الطبيعية. وهنا ما حصل بالفعل بحثنا عن مخرج من مأزق صائر بتهدد العقيدة الراسخة التي لا تريد أن تفر بإفلاسها، وتعلن انسحابها وهزيمتها أمام التجربة والبحث العلمي. ومع استمرار نقد تلك الأساطير يتهدد النقد ليتمثل الطغوس والمعتقدات الدينية الجماعية التي تأسست على تلك الأساطير، والتي ستفقد معناها مع تجريد الأساطير عن دواعيها ومبرراتها ومرجعياتها الموضوعية. فلم يعد ذلك الطغوس موضوع تقوى عليه ولا مبرر تستند اليه، ما دامت قد أسست منذ البداية على أساطير لم يعد لها ذلك الوقع التاثير أو الحضور في العقل والفهم البشري. مثل هذا التسلسل الذي واجهه الديانة الاغريقية القديمة، سيواجه الكنيسة ومعتقداتها الدينية في أوروبا الحديثة مع ظهور

## رسالة الفن وصناعة الوعي

### • لبنى علي منصور

يُعد مسرح الرشيد صرحاً ثقافياً مهماً في بغداد، فقد شهد عشرات العروض المسرحية منها المحلية التي قدمتها الفرقة القيمة العراقية للتكليف والعروض العربية التي قدمت في شامياتها وتضمنت القرن الماضي عبر مسرحيات المسرح العربي، فقتت على خشبة نخبة من كبار الفنانين العرب من مضر وتونس وسوريا ولبنان والإمارات؛ أمثال فريد شوقي وحسين فهمي ونور الشريف وحسنه توفيق، كما استضاف المسرح العراقي المسرحي الكبير يوسف شاهين وغرض في أهم أعماله وفي فلم (إسكندرية آية).

### • ماهر عبد جودة

وفي خلال ذلك يبقى الشعب شموذا ومتحمسا، وكله أمل أن تنفجر المواقف وتخف التوترات ويسارع ماسكهن لولادة برلمان وحكومة جديدة، بتوجهات وبرامج صادقة وواعدة، وهكذا تشر الأشهر وليس من يصحس أمل في نهاية النقف، وعندما تلوح بشارت الانفراج، ويضع الجميع سيوفهم في أعمادها، تلد حكومة شوهاء، تمثل كل أقطاب السياسة في العراق، وهي انعكاس لذات الأحزاب والكتل، التي سبيت كل الأزمات التي يعانيناها العراق منذ عام 2003

وبعد انتفاضة تشرين الشعبية وأحداثها الثامية، التي كشفت بشكل لا يقبل الشك، عن فشل مشروع المحاصصة وأنه ليس الطريق الصواب لدولة ديمقراطية حديثة.

### • شامر الهيمص

جميع موظفي الرقابة والتدقيق، كون هذا القسم مرتبط بالدين العام مباشرة، ليس من خلال معاونيه الإداري أو الفني أو لشؤون التسويق أو غيرها من المجالات. وحسب طبيعة النشاط.

ومن أسباب هيبة هذا القسم أيضا ارتباطه بكتب هيئة الرقابة المالية التي تهيم على الشارحة والوارد من المال العام والمرتجحة برؤساة الوزراء، مما يترتب وكانت لها مجالها لتفتد الأوبداقته وأعداد ومصداقية هيئة الرقابة المالية، حيث لا نفوذ لأهل الثقة في هذا الشأن، الأرقام تتكلم لتخرس

## امتحان تشكيل الحكومة الجديدة

القلق والترقب والوجود وحسب الأفضاس. هذا ما اعتدنا أن نراه بعد كل انتخابات تجري في العراق، فالطعون والاعتراضات على قدم وساق، واتهام كل طرف لآخر بالتزوير هو حديث السياسيين من خلال شاشات الفضائيات، وتمصتات التواصل الاجتماعي، وما يتم تداوله في الشدوات والمؤتمرات وعلى المستوى الشعبي.

والاعتراضات والتشكيك بزمامة الانتخابات، والعودة إلى إعادتها بالكامل، ولم تنقل الكثير من القوى السياسية النتائج الملتمة وروح رياضية، حفاظا على مصالح الشعب والقوم الوطنية العليا، وأبدي الرفض عدم الاستعداد للذهاب إلى المعارضة، وهي موقع مرموق ومشرف، وصار محاسن الجميع المشاركة في الحكومة والعودة إلى أسلوب التوافق والمحاصصة، من أجل السلطة والمال والنفوذ.

وبعد انتفاضة تشرين الشعبية وأحداثها الثامية، التي كشفت بشكل لا يقبل الشك، عن فشل مشروع المحاصصة وأنه ليس الطريق الصواب لدولة ديمقراطية حديثة.

## تمكين هيئة الرقابة المالية

### • حارس دستورها، بكل الأحوال.

الرقابة المالية ليست مجرد هيئة وترتد فحرفا، بل إنها فعل وتفاعل، بحيث تشكل محكرا للتحقق من كل وأحدة أي أنسبا كما هو الحال محاسبيا وأمانا، وشايفتها صما، ولا ترى غير الرقم ومرجعيتها القانونية فقط لأغري.

وما يعني أن هناك سكة واحدة لقطارها التي يوزع المال العام ويفحصه كواريات ومسرفوقا، فقد لا يغير أيضا، فعدمتا لقطر غير ذلك، هناك قطار آخر مواز أو موازي، يعمل الاستنتاجات ويحمل التزوير والكشوف، والمستتر وما يرتبط عليه من عدم لجرف الوثائق، لتخلي عن الوثائق، لتلك الاستنتاجات لتصبح من تسرفونات خلقت لمراسكة كل النصف، وتصعيد لإسقاط فرض كل أو قسم، كتحليلات، وتحت معالجة استثنائية لإصلاحيات متوقعة، لها يعانيتها عدم مسبقا للتزاني، ومسا النزاع.

كل هذا وما يتركه يقصر الاستنتاجات، وكما يسبق قطار هيئة الرقابة المالية، النقص في ترميم عثرات الخرافة والخاسرة والتعسف بالتي أحسن في قطار المال العام الذي يعجز.

ولكي لا يحضر قطار الناس علينا أول أن لا نتوقع ضربة خط أولية أو القوية، بل ضربة يد عراقية أن تصنع قادة تنمية كما خير الخطانين الزاويين.

## حقائق مفجعة

### • عدوية الهلاكي

على مدى عقود، أكد العديد من علماء النفس الأميركيين بأن وسائل الإعلام الحديثة يشكل مزيجاً من التلفزيون والأفلام وألعاب الفيديو - تزيد من خطر العنف في المجتمع. وقد زعم بعض الباحثين الألمان أن العنف في وسائل الإعلام مرتبط تقريبا بالعنف الاجتماعي، مثل العنف مع سوطان البرة فهو يزيد من احتمال السلوك العدواني والعنف، سواء، في السياق المباشر أو على المدى البعيد « وخاصة لدى الأطفال.

ويكمن تلخيص نظريتهم الأساسية، التي تربط بين وسائل الإعلام والعنف الحقيقي، في عبارة «أنا أفعل ما أراه»، في ألعاب الفيديو، لم يعد اللاع مجرد متفرجا سلبيا، بل هو مشارك فاعل في العاراك، والذبح، كما أن الشباب الذين نشؤوا مع ألعاب الفيديو يصبحون بالغين متحمسين لتطبيق ما يرونه في العاراك، وقد يصبح حقيقة مفجعة. عندما ينتهي جماعة التتار أو قتل، كما يحدث أحيانا بكثرة، مؤخرا فقد انتشرت حوالت الانتحار والقتل بأعداد غير مسبوقة في السنوات الأخيرة، وإذا كانت الوثائق التي تكمن وراءها هي الفقر واليأس والتكلم والسرقة والحالات النفسية والامان على الشدوات أحيانا، فإن سهولة التفتيد أو وسائله تعود غالبا إلى المشاهد العنيفة التي يراها المراهقين والشباب في وسائل الإعلام والألعاب الإلكترونية فضلا عن السلاح المنفلت ونغياب الرقابة الحقيقية، سواء، من الأهل أو السلطات الأمنية التي من واجبها حصر السلاح بيد الدولة.

في المدارس أيضا تنتشر ظاهرة الشجار بين الطلبة أو التعدي على الأسرة التعليمية، وهوما يشير إلى انشغال الأهل عن متابعة أولادهم وتزكهم بضرعرضن شكل ملامح جديد، فلم يعد يتوقع منهم منتج الأطفال الأهل عن وسائل الكافي ما استلمهم التي وسائل الإعلام، وإلى أصدقائهم، ليتعلموا من سلوك الحياة، لذا أصبح العنف أول مغررة يتعلمونها ويتبنون مظاهرها ويعبرون بها عن احتجاجهم للحب والحق.

ما يزيد من خطورة الأمر ما تدارق مقاطع فيديو يشارسها آباء، تجاه أولادهم كغفوة لهم من دون أن يفكروا بأن يكون رد فعلهم عنيفا أيضا، والانتحار أو ممارسة الضرب تجاه آخرين، فلماذا يجعل أولادهم ما يجعلهم يفتقدون لكل ما يوجبهم إلى أرض السليمية ويجعلهم يرفضون في أجواء التقدي والعنف والفرقة، وقد يتطور الأمر بهم فيفتقدون إلى مجرد احترامهم ماشيين في المستقبل ويفسبون عن معانيتهم بمقتل عنف خطيرة.

يعوزنا الكثير اذن لتلعب على كل هذه الظواهر الخطيرة، لكن أهم ما يتحصننا حقيقة هو وضع أمن واستقرار حقيقة في المجتمع العراقي وتذليل مشاعر الأسامية لليلفت إلى تربية أجيال سليمة لا تتأثر بالظواهر الخارجية ولا تصبح ضحية لها، وقيل كل ذلك، تنصفا رؤية حكومية جديدة تضمن الأصلاح والهدوء، وتزيد العلاقات والتعاضد من أجل السلفة.

السلطة.

# كيف تُنظّم أدماغنا المفاهيم العلمية المجردة؟

نظريّة الأوتار الجاذبيّة الكموميّة وتمتد الزمن لم تكن مثل هذه المفاهيم الشيزيائية، مقنونة لبعضنا دون بعض؟ غالباً ما يتم تطبيق الجاز الذي لم يتطوره الدماغ البشري، لفهم الفيزياء المتقدمة في العلوم الشائعة. في ما بعد، اقتصرّت أولويات الإنسان القديم على فهم التهديدات الضارّة والتعامل معها، ومعرفة كيفية تقديسه وجماعته، والبحث عن اشغال تناسب جسده، وتحديد العنصر المناسب لاجتلاب النسل، وإحاطة أدماغهم بتقنيات مثل الفيزياء مهمة غير ضرورية ومكلفة من الناحية الأضيئية مع عدم وجود فائدة حقيقية لبقاء الإنسان وتكاثره.



• كونيرو فيلي  
ترجمة: محمد حادور

ما هو مكوّن النسبية لقوانين الفيزياء، التقليدية المتعلّقة بمفاهيم نيوتن مثل السرعة والدفع تبدو منطقيّة لأنها تصف سلوك الأشياء، في الوجود. مثلما نعرفها، عندما أعلن نيوتن أنّ الشيء، لن يتغير حركته إلا بتأثير قوة عليه، وجدناه بينها لأنّه يتصل بصورة مباشرة بإدراكنا لكيفيّة تحرك وسلوك الأشياء، في الوجود. لكنّ بعض المفاهيم المتقدّمة التي ابتكرها الفيزياء الحديثة، مثل التشابك الكمي والمادة السوداء والأوتار المتعددة تبدو بخلاف ما تخبرنا به الفطرة السليمة عن الوجود.

وغالباً ما تقسر البعض المفاهيم لظهور مثل ديناميكيّة الجسيمات غير المتزوّجة، وازدواجيّة الجسيمات الموجيّة، والإسكاتيّة غير المحدودة للحقائق المحتملة من خلال الاستعانة بذلك الجاز المعروف، يبدو أنّ هذه المفاهيم تتجاوز مرحلة إرث الأنتا العرفيّة.

السوسر على نهج الفخراء التفكير بهذه الأشياء، الجردة غير مناسب، على الأقلّ بالنسبة للكثير، المألوف لفترة من الزمن، انتقل علماء الأعصاب، في التحقيق بعدد من المفاهيم، من سطوح الكفاح حتى المادة السوداء، وكيفيّة تشابكها في الركنان العصبيّ للدماغ، باستخدام التصوير بالرنين المغناطيسي

الوظيفي، الذي ينتج تنفق الدم في الدماغ، ويتنبأها أخرى، يحاكي روبرت ماسون وميلاؤو، ويوضح بيتر-فرانسوا لوف، مدير مشاريع التعاون لدى شركة "إيمسو" للقيادة الثانيّة التابعة لمجموعة "الفايت" الملتصقة "غوغل"، كل مرة نفوذ في حياها مسافة ميل أو كيلومتر، في الحياة الواقعيّة، بعيد العمليّة التي سره على الكمبيوتر بتغيير مئات المتغيرات، في جامعة "إيه آند إم" في تكساس، مركزاً للخدمات وتبني "إيمسو" مركزاً للخدمات الوبسيّة في لاس من شانه أن

الاشاط العصبيّة المرتبطة ببعض الأفكار الغربية التي طرحها الفيزياء الحديثة. عندما طلبوا من المدرّسين الفيزيائيين، التفكير بمفاهيم فيزيائيّة محددة، وجد الباحثون أنّ معرفة الفخراء، بالفيزياء، لم أثر عصبي يمكن قياسه ويبدو متشابهاً إلى حد ما بين الفخراء، يقول ماسون، بمقدورنا تحديد أثر المفاهيم في الأعصاب عبر الأفراد حتى وإن تدربوا بأنظمة مختلفة بما في ذلك لغاتهم الأولى المتعددة. هناك بعض الآثار المحتملة والمربكة للعقل لما يعنيه هذا البحث في سياق التعليم. يضيف ماسون، قد تكون هذه فكرة خيال علمي للغاية، ولكنّ ربما نستطيع تغيير معرفة الطلّة، لعلّنا لا نغفل عن هذا البحث في سياق التعليم. لأنّ حالة الأخير متسقة وقابلة للقياس، وعلى الرغم من معرفة التشابكات العصبيّة عبر الأفراد بدرجة متسقة وكافية، إلا أنّ ماسون يؤكد، أنّ الدماغ كيانه ديناميكي يعتمد على السياق وهناك الكثير من الاختلافات في كيفية تمثيل الدماغ للمفاهيم بمرور الزمن وسعيه الأفراد المتخالفين، كما تنكر في مفهوم ماسون، سيكون للأعصاب أثر مشترك عند الأفراد المتخالفين بسمعة بتحميد عبر التصوير بالرنين المغناطيسي الوظيفي. ومن المحتمل وجود استجابة تتحدّم على السياق ومن المرجح حتى المفاهيم البسيطة لا يحدّث على نمط واحد من النشاط العصبي في كل حالات مشاهدته.

التامل بشأن التفكير بينما كان عدد المشاركين منخفضاً نسبياً في دراسة ماسون (ليس متشابهاً تجديداً علماء الفيزياء، المشاركة دراسات سيكولوجيّة) فلنّ البيانات التي وُجدت متشابهاً ومتسقة مع مجموعة

كبيرة من التحقيقات حول الجاذبيّة العصبيّة المفاهيم عبر الجالات المفاهيميّة الفيزيائيّة. مثلاً، تتطلب طبيعة العديد من المفاهيم الفيزيائيّة الحديثة، النظر في عالم بديهيّة محسنة، مثل مفهوم الأوتار المتعددة الذي يعرف جمهور الكتب الصورة، لعبد مناطق الدماغ المرتبطة بالمناطق الافتراضيّة أو التأملي في البحث المتسق دوراً مهماً في الإرشادات العصبيّة للمفاهيم الحديثة التي تتطلب هذا النوع من التفكير الجرد. إضافة لذلك، غالباً ما تتطلب المفاهيم الحديثة ما هو مجهول وغامض ليتم الاتفاق عليه مع ما هو مفهوم بالفعل. غالباً ما تكون هذه العمليّة ملزمة بفهم قصّة غامضة، مناطق الدماغ التي نشأت عندما تأمل الفيزيائيين بعض المفاهيم الحديثة، كذلك نشطت عندما وجد القراء، تماسك مقطع قصّة جديدة بجزءٍ آخر، بطريقة ما، يبدو أنّ الدماغ يعدّ تخصصات المناطق المستخدمة بمهام مفاهيميّة عموميّة - مع تلك المهام الأساسية التي تشترط في المتخصص مع مفاهيم الفيزياء الحديثة، يقول ماسون، الدقّة التي أُنكر بها هي أنّ الدماغ لديه مناطق مختلفة لأنواع مختلفة من التفكير، وربما مع التفكير في أجزاء القشرة المساهمة للتفكير، لا يمكن التمسك باستخدام الأساليب المنصفّة للتفكير بمهام أخرى، وقد يكون صحيحاً أيضاً وجود مناطق يمكن سدها بناءً على الأفكار المتطورة واستخدمتها باستمرار طوال التاريخ، استوعبت أهمتنا الأفكار الجردة بحالات الفلسفة والأخلاق والأدب، حيث لا يمكن اختزال البقعة بتفصيلات مرتبّة بسيطة، لا سيما أنّنا نواجه تناقضات في كل متخفظ، ربما أنّ أدماغنا امتلكت الأدوات اللازمة لتمثيل المفاهيم المتقدمة الموجودة في الفيزياء الحديثة.

## «غوغل» تولي اهتماماً لأجهزة أندرويد اللوحيّة



• فينويور، وكالات

يُعمل ريتش مينز، أحد مؤسسي أندرويد الأصليين، على أجهزة أندرويد اللوحيّة، وهي حقيقة تمّ الكشف عنها مؤخراً في تقرير ComputerWorld الذي يمتدّ في تاريخ شركة غوغل مع الأجهزة اللوحيّة. ويبدو أنّ صفحة لينكدان الخاصّة بمينز تؤكد ذلك.

واندرجت لقبه الحالي باسم المسؤول التنفيذي لأجهزة أندرويد اللوحيّة. وتقول أنّه يتسلّم هذا المنصب منذ شهر آذار 2021. وقالت شركة غوغل إنّ دور مينز السجده هو قيادة تطوير برامج أندرويد للشاشات الكبيرة ضمن فريق المنتجات والأنظمة البيئية. وفي ظل وجود شخص مسوؤلي الأجهزة اللوحيّة، على ما يبدو أنّ غوغل، وقوائم الوظائف التي نشرتها غوغل، فإنّه من الواضح أنّ الشركة قد تفعل شيئاً متخيلاً للأجهزة اللوحيّة مع أندرويد. بخلاف الهواتف والأجهزة اللوحيّة، في أغفال- Pix- OS ملتزيمه بالعمل بالكامل على الذي الطويل مع الشركاء، إلى الأجهزة اللوحيّة، في أغفال- el- OS. تيمه ذلك كان من الصعب الشعور بالحماس تجاه المستقبل للأجهزة اللوحيّة التي تدعمها غوغل، ولكن مع الوظائف والتجارب التي تفيد بيان لاحقاً. وادى مينز العديد من الأشياء، في ذلك الوقت (بما في ذلك مساعدة غوغل في معرفة الشركاء الناشئة التي

لا يقتصر دور مينز على إظهار تركيز عملاقة البحث مجدداً على الأجهزة ذات الشاشات الأكبر حجماً، ويكرز تحديث Android 12L الذي يتم إصداره حالياً في مرحلة تجريبية، على تحسين اللوحي والأقبال للطي. وقال قائد فريق غوغل للعلاّن إن فريق أندرويد في OS ملتزيمه بالعمل بالكامل على الذي الطويل مع الشركاء، إلى الأجهزة اللوحيّة، في أغفال- Pix- OS ملتزيمه بالعمل

## روبوت يجري عملية جراحية على الخنازير

الروبوت أن يؤدي المهمة داخل البطن من خلال فتحة صغيرة، ويظهر هذا النوع من الجراحة مزيداً من التحديات لأنّ الأعضاء ليست ثابتة بل تتحرك بشكلٍ إيقاعي، وقد تؤدي إزني رضعة في اليد أو غرزة في غير مكانها إلى حدوث تسرب، ما قد يسفر عن عواقب وخيمة على المريض. ووفقاً لكريفر، فإنّ ما يجعل البرنامج المستخدم في STAR ساراً هو قدرته على "تخطيط عملية جراحية وتكييفها وتنفيذها" في الوقت الفعلي، تماماً كما يفعل الجراح البشري، وهذه القدرة لها أهميّة خاصّة عند العمل على الأنسجة الرخوة. ووصف جاستن أوفرمان من جامعة جونز هوبكنز التجربة الأخيرة بأنها الخطوة الأولى نحو قيام الروبوتات بإجراء الجراحة على البشر بشكل مستقل. ويخطط الباحثون لتعليم الجهاز إجراء أجزاء أكبر من الجراحة حتى يصبح قادراً على تنفيذ الإجراءات بأكمله بمفرده من البداية إلى النهاية. وإذا تم تصديق العلماء، وراء المشروع فقد تكون على بعد خمس سنوات فقط من الجارب البشرية الأولى.



## شاحنات ذاتية القيادة تتولى مهمّة النقل في تكساس



تسير شاحنة ضخمة على طريق سريع متعدد المرات في تكساس القيادة... هذه الشكركة المستقبلية التي تبدو خياليّة تخضع التجريبيّة في ولاية تكساس الشاسعة جنوب الولايات المتحدة التي أصبحت مركزاً لصناعة أخته في التوسع للمركبات ذاتية القيادة، وتخضع هذه الشاحنات إلى اختبارات عدة تتأكد من سلامتها قبل أن تسلك الطرقات.

يستوعب مئات الشاحنات ذاتية القيادة، لكنها ليست الوحيدة في العمل على هذا المجال الواعد، إذ تدير منافستها "إيمبارك"، وهي شركة ناشئة في مجال تكنولوجيا القيادة الذاتية، عمليات نقل شاحنات ذاتية القيادة بين هيوستن وسان أنطونيو، في حين تعزّم "أوروبا" التي شاركت في تأسيسها موظف سابق في "إيمسو"، فتح ثلاث محطات ومسار يمتد على أكثر من ألف كيلومتر خلال هذا العام. وتكساس، ويقول مدير مركز المركبات ذاتية القيادة وأنظمة الاستشعار في جامعة "إيه آند إم" في تكساس سريكانت ساريلالي "جميع العاملين في قطاع النقل

أعطى السيارات ذاتية القيادة الوضع القانوني نفسه للسيارات العادية، ويقول ساريلالي "كل ما تحتاجه في تكساس هو إجراء تأمين وإتياع قوانين السير، إذ لا يفرض هذه الوفي ظل وجود مساحات واسعة والبرالات المتحددة وتكون قطاع النقل بالشاحنات يشكّل جزءاً أساسياً من اقتصاد هذا البلد، تزدى الشركات في نظام القيادة الذاتية وسيلة لتخفيض التكاليف وتقليل المخاطر، لأنّ المركبات التي تعمل وفق هذه التقنية لا تتعب ولا تتطلب قترات من الراحة، يمكن ما يحصل في عمليات النقل بالشاحنات يتوقعا سائرون.

• هيوستن، أف ب



## متحف الصباح

### النظرة المواتية

ستار كاوش

فنان اليوم هو ساحر آخر من سحرة اللون وسدنة الضوء، إنه لورنس ألما تاما، العبقري الهولندي الذي عاش في بريطانيا. هنا الفنان جعل شخصياته مثل الملائكة وصغار اللون بين يديه مثل الضوء، وأصبحت الخطوط تخرج من فرشاته كأنها أنغام وموسيقى.

حين ننظر إلى الأعمال الأصلية لهذا الفنان نشعر بأثر عطر العشاق يتناثر على قماشات الرسم ثم يسبح وينطلق على أرضية قاعات العرض، لتبدأ حفلة الجمال. فنان أشغل بمرسم النساء الجميلات والعشاق الذين ابتكرتهم فرشاته الناعمة وخياله اللطيف.

وبعد أعماله لا نشعر فقط بانك تستنشق هواء البحر، بل تتحس برزاقه يتطاير ويقترّب من ملامح وجهه.

في هذه اللوحة التي اخترتها هنا، والتي سماها الفنان تاما (النظرة المواتية)، ترى كيف أن زرقة البحر تغلف المكان وتنعكس على جذبان وأرضيات الممر. لوحة تحمل الكثير من القدونية والشاعرية.

وليس غريباً أن تكون هذه اللوحة هي الإعلان الذي صاحبته معرضه الذي أقيم في متحف فريسلاند، حيث استعمل التحف هذه اللوحة كملصق بإرتفاع أكثر من عشرة أمتار كديابة للمعرض.

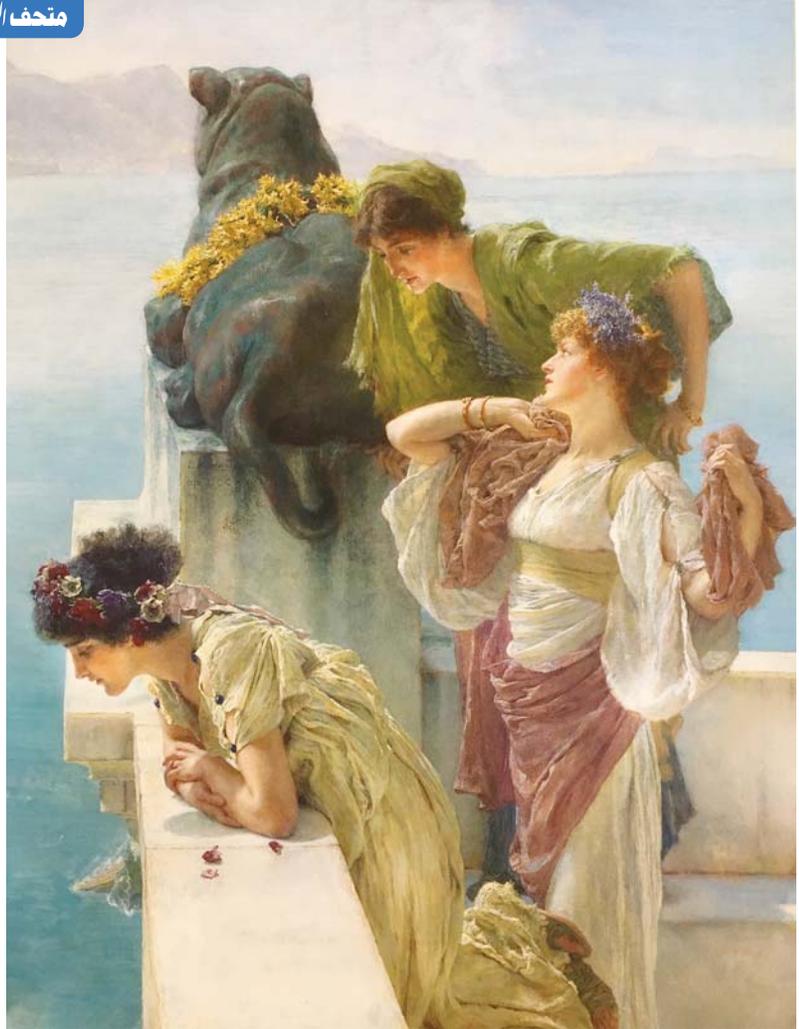
تجولت في هذه اللوحة ثلاث فتيات يقفن في مكان شامخ يشبه شرفة قصر ومن يتطلعن من الأعلى إلى شاطئ البحر، بانتظار لحظة وصول السفن وهي تحمل لهن عشاقاً أو أخباراً سارة.

يشتمى الرسام لورنس تاما تاريخياً لما يسمى بـ (ما قبل الرومانسية)، التي ظهرت في بريطانيا خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر، لكن هذا الفنان العبقري استطاع أن يكون (قبل كل فناني جيله، من حيث القيمة الفنية والتقنيات والخيال، وكذلك من حيث قوة تكويناته وبراعته في الإحساس بالحدث والتفاصيل التي تدنو بعيدة اللال.

في أغلب لوحاته الأخيرة ترى نساء مسترخيات على أرائك مرمر، في فضاءات مفتوحة حيث لا هواء، فيها سوى هواء البحر ولا لغة إلا لغة العشاق والحسين الذين تنعكس ملامحهم فوق أحواض السباحة الرخامية البيضاء.

تجولت في معرضه ثلاثاً أيام متتالية، وهناك عرفت لماذا يسميه بعض مؤرخي الفن بملك الرمرم، وفي ذلك إشارة واضحة لثناحات لوحاته وتكويناتها التي امتلأت بهذا النوع من الحجر في الخلفيات، وأماكن الجلوس والأرضيات والسلاسل والتناثيل البارزة.

أنشغل تاما في لوحاته القصور والبنائات التي تشبه بنايات الرومان، وكذلك ملا لوحاته بمنازل من حقب مختلفة، كأنه استحضرها من التاريخ ووزعها بين ثنائيا لوحاته وتكويناته اللامعة، واشتغل أيضاً بالخاروف والريليفات البارزة التي تظهر على سطوح الجدران، كذلك أهتم بالملابس التي يلبسها لشخصياته بخيال غير مسبووق ورؤية تضعنا في مناخ مسرحي بهز البصر، وهذا ما جعل أعماله تلهم الكثير من مخرجي السينما الذين صنعوا للممثلين ملابس من وحي لوحاته وحولوا تفاصيل أغلب أعماله إلى ديكورات ضمن مشاهد سينمائية لأفلام تاريخية مهمة.



## مطعم يقدم وجباته في 13,5 ثانية

في وقت لا يتجاوز الـ 13.5 ثانية من وقت الطلب حتى يقدم الطعام على الطاولة، وهذا ما جعل مطعم «كارنيه غاريبولدي» الشهير في غوانالاجارازا، عاصمة ولاية خاليسكو، بالمكسيك، يحمل الرقم القياسي لموسوعة غينيس كأفضل خدمة طعام في العالم. فكرة جرت العادة بانه عند زيارة مطعم مشهور وحائز على جوائز، تتوقع أن يكون وقت الانتظار بالساعات، لكن الحال يختلف في غاريبولدي، المعروف بالأسرع بخدمة تقديم الطعام لرائدته، فما أن ينتهي الزبون من إعطائه طلباته للنادل، لا تكون إلا دقائق قد وصلت الطاولة بمدى لا تستغرق سوى ما يزيد عن 12 ثانية بقليل، وهو أمر أثار إعجاب الكثيرين من مرتبيه.

يعود تاريخ تسجيل غاريبولدي الرقم القياسي لاسرع خدمة طعام في العالم بـ 13.5 إلى العام 1996، بالرغم من أن الأطباق للمكسيكية التي تقدم فيه تتطلب الطهي البطيء، ساعات، والتي تكون جاهزة عند فتح الطعام لرايوه، أما مسألة تجهيز الطعام وإحضاره من المطبخ إلى طاولة الزبون بأقل من 15 ثانية فهو أمر يتطلب الكثير من السرعة والتنسيق. يقول دانييل فلوريس، مدير أكبر فرع من فروع المطعم السنة، «بدأ الأمر كلعبة وتمتلكه بين التوالف لتحديد من هو الأسرع بتقديم الطعام إلى كل طاولة، لكنها قادت إلى تسجيل المطعم بموسوعة غينيس للأرقام القياسية».

لم ينته الأمر عند هذا الحد، بل وبعد مرور أكثر من 25 عاماً، لا يزال نوابل غاريبولدي يفخرون بأنهم الأسرع في العالم بتقديم الطعام في غضون 13 ثانية، وهو الوقت الرسمي، أو بدقة واحد على الأكثر، بعد استلام الطلب.



## دبلجة الأفلام

منذ ولادة السينما الناطقة في أواخر عشرينيات وثلاثينيات القرن الماضي، كانت الدبلجة «dubbing» مألوفة في العديد من البلدان، من ضمنها (بالنظر فقط إلى أوروبا) إيطاليا، إسبانيا، وألمانيا، ولا تزال الدبلجة مستخدمة في العديد من هذه البلدان كوسيلة لترجمة الأفلام والموسيقى التلفزيونية الأجنبية. وفي إيطاليا أصبح نظام الدبلجة متطوراً منذ الثلاثينيات من القرن الماضي حتى أنه كان يتم استخدامه لإضفاء أصوات إلى الأفلام الإيطالية، وحتى الثمانينيات عندما أدى ازدهار التلفزيون الذي يستخدم الصوت المسجل مباشرة) إلى تغييرات في الممارسات الصناعية القياسية.

إن لنا اكتسبت مثل هذه الممارسة التي تبدو غريبة موطئ قدم في بلدان تمتلك صناعة سينمائية مزدهرة؟ قبل كل شيء، ليست الترجمات الضمنية «subtitles» طريقة أفضل لحفظ الفيلم الأصلي سليماً وترجمته في الوقت نفسه؟ وهناك بعض الأسباب لذلك. في أوائل القرن العشرين، كان لدى الكثير من الجمهور الذين يرتادون دور السينما في أوروبا مستويات منخفضة من الإلمام بالقراءة والكتابة.

## نادال ينفرد برقم قياسي

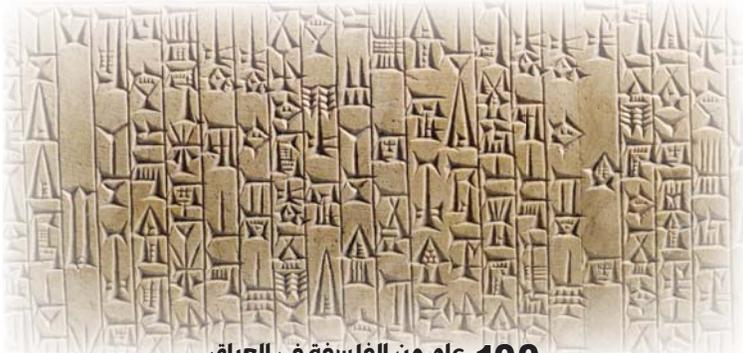
عاد الإسباني رافاييل نادال المصنف سادساً من جديد وعوض تخلفه بمجموعتين للفوز على الروسي نائيل مدفيديف الثاني 6-2 و6-7 (5-7) و6-4 و7-5 أمس الأحد في نهائي ماراثوني لبطولة أستراليا المفتوحة في كرة المضرب، متفرداً بالرغم القياسي لعدد الألقاب الكبرى.

وتتويجه الثاني فقط في أستراليا من أصل ست مباريات نهائية، بعد الأول قبل 13 عاماً (2009)، رفع الإسباني البالغ 35 عاماً رصيده إلى 21 لقباً في البطولات الكبرى وأفرد بالرغم القياسي الذي كان يتقاسمه مع السويسري روجر فيدرير والمصري نوحا ديوكوفيتش اللذين غابا عن البطولة الأول بسبب الإصابة والثاني على خلفية قضية رفضه تلقي اللقاح المضاد لفيروس كورونا.









## 100 عام من الفلسفة في العراق

# مفهوم التراث العلمي العربي

«100 عام من الفلسفة في العراق» هذا الكتاب مؤلفه الدكتور حسين الهنداوي محاولة استقصائية لمسار العطاء الفلسفي العراقي خلال قرن. ركز على التعريف بأبرز المساهمين فيه بالاعتماد على الوثائق والتجارب.. «الصباح» تنشر الكتاب على حلقات سعيًا للمنتفعة العامة وتقديراً للعقل العراقي الذي كانت له مساهمة فكرية فاعلة على مديات التاريخ...



● الدكتور حسين الهنداوي



(27)

المبحث الأول: تحديد المعنى وإبعاده  
د. ياسين خليل  
استاذ النطق وفلسفة العلوم  
مجلة المورد / 1 تموز 1989  
1 - تنظير عبارة «التراث العلمي العربي» على ثلاثة أقطاب يشترط في الترتيب هذه الأقطاب وإحداثياتها على هذا النحو: إذ إن وراء الألفاظ واختيارها على هذا النحو يعبر من دون شك عن فلسفة لا يأت من بيان حدودها وإبعاده. فما المقصود بالتراث؟  
الشايع في اللغة (التراث): مصدر لفعل لربح وعنه ما يخلفه الميت لورثته (الوراث) تركه الميت.

ولكننا في هذا البحث لا نقصد بالتراث ما تركه الميت من أموال ولكننا نجعل من لفظة (التراث) مصطلحاً علمياً ينقله من معناه الأصلي لكسبه معنى جديداً.

ولذلك لا بد من استنبط خطوات متلازمة لتعيين معنى (التراث) بدقة تامة، بطريقة تجعلنا ننتهى أخيراً إلى المعنى الاصطلاحي لهذه اللفظة.  
لنبداً بالقول إن (التراث) هو ما يخلفه الميت من أمواله، وبذلك تصبح كل مخلفات الأسلاف لأبناءه، والمعمورة، وهنا نبدل بوضوح على أن التراث مجرد تركه.

ولكن هذا التحديد لا يؤدي الغرض الاصطلاحي لأن المشكلات التي يثيرها كثيرة فالتركة تقتصر عادة على الجوانب المادية من الإرث، فالبيت والمال والآلات وغير ذلك تركه مادية يخلفها الأبناء. إنسانهم، فإذا ما أخذنا بهذا التحديد، كان علينا أن نعمل عن قصد جوانب مهمة من التراث، وهي الجوانب الفكرية والمعمورة بصورة عامة. فليس التراث تركه ولا يمكن أن تكون التراثية لابلية موراثية للتراث.

والتركة مجموعة من المخلفات المادية التي قد لا يكون لها قيمة معنوية، وإنما تنتهي بانتهائها للإنسان منها أو استهلاكها، فلا يبقى منها شواهد مفردة بقيم حضارية أو تاريخية.

وبناءً على ذلك يشترط في التركة التي تدخل كعنصر حيوي في مفهوم التراث أن تكون مرتبطة بعاملين عامل الزمان والمكان من جهة، وعامل القيمة التاريخية والحضارية من جهة أخرى. فعامل الزمان والمكان مهم في تحديد الفترة الزمنية للتراث التي خلفها الأسلاف ضمن سياق المراحل التطورية للمجتمع الذي تنتمي إليه، والمجتمع الإنساني عامة وفي تحديد المكان الذي وجدت عليه التجربة الحضارية القديمة مع بيان الصلة الكائنية للمجتمع بجزائه وأجهادته وشامله الحضاري في رغبة أوسع من الرقعة التي عاش عليها الشعب.

وليس لكل تركه أو أثر قيمة تاريخية وحضارية، اللهم إلا إذا كان مرتبطاً بحدث تاريخي معين، أو مساهمة في التطور الحضاري للمجتمع، أو مساهمة في الضوء على جانب أو أكثر من جوانب الحياة الاجتماعية والثقافية والعلمية أو كاشفاً عن رابطة من روابط التطور، أو مزيلاً بعض الشكوك، أو مؤيداً لفرضية علمية أو مفنداً لها وهكذا.

وقد يرتبط التراث أو التركة بشخص معين، أو مجموعة أشخاص، أو بالشعب أو بالإسانية.  
فالأمم والبلدان والمخترعات غالباً ما ترتبط باسم ملك حكم في الفترة التي أقيمت فيها الأعمال وشيدت المباني، بينما ترتبط المخترعات بأسماء العلماء الذين ابتكروها.

فالفلسفة التي سطر عليها جملة واسعة من المبادئ والقوانين لتنظيم الحياة وشؤون المجتمع البشري، افترقت باسم حمورابي (حكم 1792 - 1750 ق. م) على الرغم من أنها ليست من صنعه، بل تمثل فترة زمنية معينة في عهد حمورابي وإن المبادئ القانونية التي ورت فيها أُلقت وكان لها تأثيرها في عهده، وذلك يقال على كثير من الآثار.

ويصدق الشيء نفسه على بناء المساجد في الإسلام فنقول على سبيل المثال: مسجد احمد بن طولون ومساراة ابن طولون في مصر، ويختلف الأمر بالنسبة للمخترعات التي غالباً ما تقتصر باسم مخترعيها وعلمائها، نجهل أول من اخترع شيئاً ما ننده إلى الشعب الذي استخدم الاختراع وعرف به دون غيره من شعوب الأرض. فلقد أسهمت الكتابة المسماة بالترقيم الكبيرة في التطور الفكري والعلمي للمجتمع البشري القديم، ولكنها نجهل أول من اهتدى إلى طريقة الكتابة وأسلوب تدوين الأصوات بأثر واضحة باقية على الرقيم الطينية، وعلى الرغم من ذلك نقول إن الإنسان البشري أول من اخترع الكتابة ودون بها معلوماته التاريخية والحضارية والعلمية.

عن بعض المخترعات المهمة في تاريخ الإنسانية مثل اختراع العجلة والمرولة والأبرة المغناطيسية وغيرها، فنسب كل واحد من الاختراعات التي نجهل مخترعيها إلى الشعب الذي ظهرت عنده لأول مرة واستخدمها في الحياة اليومية.

وسواء كانت الآثار التي نعرخ عليها أو نحفظ بها لقيمتها العلمية والتاريخية من صنع إنسان معروف الهوية أو من صنع شعب نسيب إليه الأثر، فإن هذه الآثار بعد زلتها قيمتها العلمية أصبحت في تطور الحضارة الإنسانية، فأصبحت ملكاً للتراث الإنساني، وليئة إنسانية في صرح البناء الحضاري والعلمي للإنسانية جمعاء.

ولكننا في هذا البحث لا نقصد بالتراث ما تركه الميت من أموال ولكننا نجعل من لفظة (التراث) مصطلحاً علمياً ينقله من معناه الأصلي لكسبه معنى جديداً.

ولذلك لا بد من استنبط خطوات متلازمة لتعيين معنى (التراث) بدقة تامة، بطريقة تجعلنا ننتهى أخيراً إلى المعنى الاصطلاحي لهذه اللفظة.  
لنبداً بالقول إن (التراث) هو ما يخلفه الميت من أمواله، وبذلك تصبح كل مخلفات الأسلاف لأبناءه، والمعمورة، وهنا نبدل بوضوح على أن التراث مجرد تركه.

ولكن هذا التحديد لا يؤدي الغرض الاصطلاحي لأن المشكلات التي يثيرها كثيرة فالتركة تقتصر عادة على الجوانب المادية من الإرث، فالبيت والمال والآلات وغير ذلك تركه مادية يخلفها الأبناء. إنسانهم، فإذا ما أخذنا بهذا التحديد، كان علينا أن نعمل عن قصد جوانب مهمة من التراث، وهي الجوانب الفكرية والمعمورة بصورة عامة. فليس التراث تركه ولا يمكن أن تكون التراثية لابلية موراثية للتراث.

عطاء، الإنسان في مرحلة تاريخية معينة وفي منطقة معينة مارس عليها الإنسان فعالياته المختلفة، مخلفاً إنجازاته التي تمثل بالنسبة لنا قيمة تاريخية وحضارية على أساس أنها تعكس عطاء الإنسان الحضاري في الماضي الذي لا تنقطع صلتنا به.

يعطي هذا التعريف كل العناصر التي ناقشناها، وهو بالنسبة للبحث الذي سواه، كانت مادية شخصية أو كانت جوداً فكرياً أو علمياً أو حضارياً، وعمراً خلال هذا الموقف الثالث تصنف الآثار أو الخلفات التراثية إلى الأقسام الآتية:

1- الآثار أو الخلفات التراثية المادية الشخصية، ونقصدها بها ما خلفه الأسلاف من شواهد مادية مثل السفورات والمعابد وطرق ومداري وبنية ومساجد وأوعية وصحون ومداري وقنوق وأسلحة يدوية، وحلي وجوهرات وملابس ومخنجات أو أصنام ونصب، وأشباق قديمة وحروب، وأوان زجاجية أو معدنية وأخرى وغير ذلك.

ثانياً: النقوش على الأحجار أو المعادن أو الجدران وغيرها التي تدون معلومات تاريخية قيمة باستخدام لغات سواء كانت بدائية مثل اللغة الصورية أو المتقدمة مثل اللغة الأبجدية وغيرها. وقد تدون هذه النقوش على حوات وتواريخ الملوك وأسره، وإلى العمارك والمعابد، وإلى القوانين والتشريعات التي تنظم حياة الإنسان الفكرية والعلمية ومعنوياته الدينية وأساطيره.

ثالثاً: الآثار العلمية بوصفها سجلات تاريخية وعلمية وفكرية قابلة للنقل والتداول، وقد دون عليها الإنسان معلوماته وعلمه وتاريخه بدقة، ما يجعلها كتباً في مكتبات، وأوراق الردي هي الأخرى وبسيلة من الوسائل التي تدفعها الإنسان لكتاب عليها معلوماته وعلمه وتاريخه بحيث يمكن عدداً سجيلاً أو كتابياً.

وسواء كتب الإنسان على الأوراق الطينية أو على أوراق البردي، فإن القيمة التراثية التي تنطوي عليه هو ما خلفه الإنسان في ميان الفكر والعلم، والدين والأسطورة، والتشريع والادب والفنون والفلسفة، والاقتصاد والسياسة وغير ذلك.

رابعاً: الكتب والمقالات والأوراق والمحافظ وغيرها، والتي تدون عليها معلومات تاريخية وعلمية وفكرية قابلة للنقل والتداول، لكنها تمتاز عن الآثار العلمية والدينية والسياسية بأنها مكتوبة بأبجدية هي الورق الاعتيادي، بحيث تظهر بشكل واضح بظهور الكتاب أو المقالة أو الرسالة كما هو معروف اليوم.

وقد سجل الإنسان عليها معلوماته وخبراته واختراعاته وإسهاماته، وكل المستجدات التي أسهم فيها، بالإضافة إلى تدوين معلوماته التاريخية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية.

وقد سجل الإنسان عليها معلوماته وخبراته واختراعاته وإسهاماته، وكل المستجدات التي أسهم فيها، بالإضافة إلى تدوين معلوماته التاريخية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية.

وقد سجل الإنسان عليها معلوماته وخبراته واختراعاته وإسهاماته، وكل المستجدات التي أسهم فيها، بالإضافة إلى تدوين معلوماته التاريخية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية.

## رشا محمد:

# عملي كمراسلة لقناة العراقية هو كل عالمي

رشا محمد مراسلة تعمل في قناة العراقية منذ بدايات تأسيسها عام 2003 عندما كانت في قصر المؤتمرات وانتقلت بعدها كمراسلة للقناة في مصر ولغاية الآن. كرست حياتها للعمل الإعلامي ونقل كل الأحداث العراقية والعربية في مصر، بروح مملوؤها حب للعمل والوطن، كما أنها تقوم برفد العديد من البرامج على قنوات شبكة الاعلام العراقي المتنوعة والسياسية والاجتماعية وحتى الرياضية.



### القاهرة: اسراء خليفه

تقول رشا محمد أحب عملي كثيرا، فهو عالمي الذي أفنيت عمري من أجله ولا أتصور نفسي من غير أن أعمل في هذا المجال الذي تربيت عليه. فقد نلت عالم الإعلام وأنا ما زلت طالبة في كلية الاعلام جامعة بغداد، وقدمت العديد من البرامج التي اشتهرت من خلالها في قناة العراقية ومنها (صباح الخير يا عراق، مرفأني، انبساطا وانغية، الكاسيرا الخفية، عصرية... الخ).

وتؤكد رشا محمد انها تعلمت وتدرت على ايدي اهم الاعلاميين في قناة العراقية، واكتسبت الخبرة اللازمة في عملها، الذي تأسست من خلاله لتكون مراسلة للقناة في مصر منذ

اعوام. وعن معاناتها في العمل كمراسلة قالت رشا كترت بعد انتشار جائحة كورونا، وتعدت فهاك إجراءات احترازية تعيق العمل الاعلامي، فالثما نحن نحب أن نكون احمرارا في عملنا ونغطي الأحداث بدون قيود، ولكن حاليا أصبح الأمر أهون علينا بعد أن تم فك بعض القيود، وهناك معاناة أخرى تتمثل في جلب الضيوف للبرامج، ولكن استطعت من خلال عملي إقامة شبكة علاقات، لكي أؤدي عملي على أتم وجه.

وعن المواقف المحرجة التي مرت بها أتذكر موقفا محرجا لي، عندما كنت أعطي زيارة وزير الدفاع وقد اصطدمت بإحدى (الغازات) الكبيرة في قصر الضيافة بصر، وحدث صوت قوي

## الاختلاف بين الأجيال.. فواصل زمنية وهوة ساحقة

وبعد ان فكرت بعاطف عارم مع شباب اليوم ومعتزات الحياة الجديدة وبسطا بي التفكير إلى كبار السن ومعاناتهم وقرينهم الزمنية في ظل هذه الحياة نفسها، فانا كنت أنا قد احسست بهذه الهوة بيني وبين جيل يصغرت مرة تكيف بهم، والفواصل الزمنية كبر والبرع عندهم مرات، ايشعرون بما شعرت أنا منذ دقائق، كيف هو احساسهم وما مدى حزنتهم؟ كيف يقضون وقتهم وبسط ايقاع هذا الوجود السريع؟ ما مقدار الدفقة عندهم؟ منكم جدا ومحيط الشعور بعدم التواصل مع من حولك أو عدم فهمهم والتواضع في ما بينهم لعله فيك فيهم أو في طريقة التواصل، ربا لقسوة الاحوال أنا عززت عن تتبع أثر السبب أو ضللت السبيل اليه. وقتت لربما هذا هو سبب خيانتنا، انطقتنا، وعلاقتنا النفسية وتأثيرها على سلوكنا، الاعمال أو هذا هو سبب سوء التفاهم بيننا وبينهم، فانا لم نقدنا الاكسجين، والبرق أو فقتنا الاكسجين، جودا، ما مدى العيبية الزمنية التي تصعبنا، ومتى تعود من عدم هذه الأيام أنما كبرت في ذلك الطمع أمام أرباب الشباب عندما أربكتني عجزه على أن أتالف معهم، متفاجئة بهم وكانهم بذور كانت مطبورة شبت فجأة أمام نظري من افراخ اشجارا باسقة، وبغيت أنا هناك متمسرة عاقلة بينهم! وما زال هناك ولا أعلم.

أنا كبرت منذ أآخر عصفت بصفت بابناء جيلي ونحن هنا نزرع بين شباتنا الذاتي ومعاني الأيام وتعددية الأوطان، عندما تقيقت أن لا شيء، يدوم وكل شيء، سائر نحو العدم، فالواقع محمول متغير بانساق شتى، وأحيانا تقبضنا انماطه وظروف الحياة عن مواهبنا، أمانينا، أحياتنا، طموحاتنا، أوطاننا، ونظل نحيا فينا ميتافيزيقيا، نظل نكتهيا ثابتة ونشأها رايكا، فدعسي بكل الطرق لاستجابتها وأحيائها في واقع آخر وأوطان موازية.

### • بان الخفاجي

قبل شهر تقريبا كنا نجلس أنا وصديقة لي في أحد المطاعم القريبة من الجامعات والمعاهد والمدارس، مطعم يقدم الكلاكات العصرية. وطلبتنا وجبتين وملحقاتها وجلسنا ناكل وننتسبل الحديث عن أسور مختلفة، كل في مكانه مرتاح ذاك النهار الشنوي البارء، الغائم المخلتق في بغداد إلا سباب الطعم - أشفق عليه - غل بلروح ويحي، من كثرة الماخلين والخارجين.

وبعد أن فرغت الطالوة التي تسبق طاولتنا خلف الواجهة الزجاجية للطعم وانقضت حلقة الشباب من حولها مباشرة، نلخت مجموعة صبية، فبتين أنهم شباب وسفلوا المكان كل منهم يحمل ففاتر جامعية مع كتاب واحد أو اثنين، مع أجهزتهم الذكية كانوا طلابا جامعيين جودا، صرت أنا من دون اتنتبه بين كل دفتين تقريبا استرق نظرات إليهم، فالبغ كانهم وردات افعالهم السريعة، مبناتهم الشبئية التي هي سبعة مطهورة لهذا الجيل وتفاسل أخرى، توحى بالانتقال من مرحلة الراقعة إلى مرحلة الشباب من القهور إلى التحليل، من الاعتمادات الصغيرة إلى الاعتمادات الكبيرة.

واستغرقت اتنتبه اقتراضا في مخيلتي مراحل حياتهم وجلبهم كله وما ينتظرونهم، من المؤكد أنها دراسة ودراسة ثم شهادة جامعية، ثم بحث عن فرصة عمل أو وظيفة أو وجدت وقتت لنفسي الحمد لله وخيرا! وجدت نقطة مشتركة بين جيلي وجلبهم، لاني ومنذ لحظة دخولهم شيء، ما يلقيني شبتت تركيزي بحرق عيني، وكانتي اأخنتق، ففقت شعوري بالوجود ولا منظر أمامي إلا تلك الطالوة! اأخنتق كل شيء، كل شيء، إلا الطالوة! شعرت أن الكلمات ستخفي أو لن أتدرك الأمر وانطق باي كلمة، ساقول شيئا أو أنني سأفقد النطق إلى الأبد.

التفت نحو صديقتي، وقتت «كبرنا، أنا كبرت، واشترت نحو تلك الطالوة، اتبستت صديقتي ايجابا ورجع كل شيء، إلى نصابه كما كان

## أزياء بنقشة الورد لربيع وصيف 2022



### • الصباح، وكالات

الأزياء الزمنية بنقشة الورد هي الأبرز ضمن مجموعات ربيع وصيف 2021 - 2022 التي حفلت بالكثير من الاتجاهات وصيحات الموضة العالمية التي ستعني إطلالة المرأة في هذا الموسم، خاصة أن هذه العناصر تمكننا لتعاش هذا الموسم وجديته.

قدت عناية أوسكار دي أرنانتا Oscar de la Renta بنقشة الورد، وهي عبارة عن طقم مؤلف من تنورة وسترة وقمعة جميعها باللون الأصفر وزمنية بالورد البيضاء، مع الأوراق الخضراء. اليه إطلالة متمسكة تماماً لفصل الصيف ومناسبة للمشاور والتهاوية والسائبة على حد سواء، في حين عرضت علامة بوابال غورونغ Prabal Gurung طقم مؤلف من سروال بخصر عال وسترة بوميور فضفاضة باللون الأبيض، مزينة بالورد الصغيرة ذات الأوراق المنقشة من الزهري والورق والأخضر والأصفر. وقد تيسقت العلامة مع هذا الطقم ثوب باللون البيج، مع علامة سبورتنكس Sport-max التي تحرض كعائتها على تقديم أزياء مريحة للمرأة لا تلحق في الوقت نفسه من الأناقة، فقد قدمت طقمًا مؤلفًا من سروال قصير وثوب باكهام متوسطة باللون الأبيض، مزينة باكامل الأزهار الصغيرة ويتصميم البيجاما الذي كان راسماً في موسم سابقة، قدمت علامة فالنتينو Valentino هذه الإطلالة باللون اليرغندي والزمنية بالأزهار البيضاء والخضراء، هي من الإطلالات الميوزة في هذا الموسم والتي يمكن تنسيقها مع بعض الأكسسوارات الفاتحة لمناسبات الرسمية أو مع اكسسوارات عصرية للحفاظ على طلة كاجوال وعفوية.



المتقنين، ففي عمر 22 سنة كتبت مقالا ردا على مقال الأستاذ عبد الغني الملاح -رحمه الله- وكان يعمل في صحيفة التاخي، وأخبرت زملائي بانني سأرد على مقالة السيد الملاح ولكنهم سخروا مني، ولكن جاءت النتيجة على غير توقعاتهم فقد نشرت مقالتي في الصحيفة نفسها، وعندما قابلتني في ما بعد وعدي أنه سينشر مقالتي في الرد عليه في كتابه الذي سينشره لاحقا، وفعل بعد سنتين عثرت على الكتاب الذي نشرته وكان عنوانه (المتقنم العراقي من خلال رسائل الأثر)، وكتابتني للرواية ونشرني لهذا المقال خلقت

بعد طويها على الطرف التحجيم من السهم، وعندما أذقت السهم كان يصل إلى مسافة أبعد من مسافات سهام بقية الأفران، وكذلك صناعة الطائرات من الورق المسون، إلى غير ذلك من الاعجاب، وفي مرحلة المراهقة في الدراسة المتوسطة بالأعدادية تبديل اهتمامي حيث أخذت باقتناء الكتب وخاصة القمصن وكنت أقرأ الكثير منها، حتى انني بعمر 19 سنة كتبت أول رواية، وبعثت سنة 2011 إلى طيارتها وأرسلتها (السمر، الصبح)، وبعد كتابتها هذه الرواية كانت الصفحة واضع في رأسه قطعة معدن (سيفونه)،

### • سمير الشمسي

في طفولتي عندما كنت أتدرد بنفسي بعيدا عن الأصدقاء، ابتكر ألعابا شتى استمتع بالاشتغال بها، وعلى سبيل المثال أجمع قطعاً من (السهم) الذي تغلف به الصناديق، فأعمل منها بن سيارا وإطارات ومقود (سكان) واضعتها بحجم متوسط فأقودها في ملتحنا وأنا فرح بها، وكنت اصنع القوس والسهم من سبقت الخليل ومن خيوط منقبة ويصنعيه (خيوط سبتي)، وكنت أتحب السهم واضع في رأسه قطعة معدن (سيفونه)،



## أيام القِداح

## مصر تتأهل لنصف النهائي الإفريقي

● بغداد، متابعة الصباح الرياضي

تأهل منتخب مصر إلى نصف نهائي كأس الأمم الإفريقية في كرة القدم بعد أن قلب تخلفه أمام نظيره الغربي إلى فوز 2 - 1 بعد التمديد أمام الأحد في وايوتشي.  
تقدم المغرب بهدف سجله سفيان بوفال من ركلة جزاء في الدقيقة (7)، لكن المنتخب المصري كان له رأي آخر عندما تمكن النجم محمد صلاح من تعديل الكفة في الدقيقة (53)، وصنع هدف الفوز بتسوية لحسن "تريزيغي" في الدقيقة (100) لتضرب مصر موعداً مع الكاميرون الدولية الضيفة الخميس المقبل.

ch.editor@alsabaah.iq

العدد 31 كانون الثاني 2022 Issue No. 5325 Mon. 31. Jan. 2022

## الوطني يتربص بحدرد فحص «كورونا» الأخير

● بغداد، بلال زكي

تخضع بعثة منتخبنا الوطني لكرة القدم صباح اليوم الاثنين للحصص PCR الخاص بالكشف عن فيروس "كورونا" قبل مواجهة لبنان يوم غد الثلاثاء، لحساب الجولة الثامنة من المجموعة الأولى للصفين الآسيوية الخامسة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم في قطر العام الحالي 2022.

وقال المدرب المساعد للمنتخب الوطني أحمد صلاح في اتصال هاتفي من العاصمة اللبنانية بيروت مع "الصباح الرياضي" إن الجهاز الفني يتربص بحدرد بالغ نتائج فحوصات اليوم الأخير والتي نأمل أن تمر بسلا، ولا تكدينا عناء، ففدان المزيد من اللاعبين، مينا جميع أعضاء الوفد سيخضعون للفحص صباح اليوم باستثناء المدرب المساعد رزاق فرحان واللاعبين سامح لشورت وإصابتهم بالفيروس لحظة وصولهم إلى بيروت.

وأشار إلى أن منتخبنا أجرى تدريبات أسبوعية 22 لاعباً في مجموع فؤاد شهاب الرياضي بعد أن وافق الاتحاد اللبناني على تغيير ملعب التدريبات بسبب سوء أرضية ملعب الباليهة، مضيفاً أن التدريبات شهدت التركيز على رفع عامل اللياقة البدنية فضلاً عن تطبيق أكثر من طريقة لعب بعبء إصعابها خلال لقاء العد.

ولفت صلاح إلى أن طموح الملوك التدريبي واللاعبين ينصب حالياً على تقديم مستوى فني متميز والخروج بنتيجة إيجابية لإحيا، أمل التناقص على خلف بقافة الملوك الثلاثة برغم صعوبات الهممة.

ومن المزم أن يقام ظهر اليوم المؤتمر الصحفي لمدرب منتخبنا زيليكو بيتروفيتش واللاعب مهدي حجازي مع ملعب سيدنا الدولي للإجابة على أسئلة الصحفيين والإعلاميين بينما سيستقبل المؤتمر الفني لحدود ملابس المنتخبين ومواعيد وصولهما إلى ملعب المباراة.



## في ذكرى الرحيل

خالد جاسم

يظهر وأضحاً أصوار أهل الرياضة بمن فيهم القادة والتخب المتطوره والمصلحة بكل مايمت الرياضة بصلة على إدارة مشهورهم من المدربين المحققين وتحجامل تاريخ عطاءات وسجلات إنجازات هؤلاء، وتحديداً من بطم منهم سن وشيخوخة وأبعثه الدنيا، وسلبت مظللتها العنصرية الأصعبه وقساوة أيامها آخر ماتقى فيهم من رحيق الصحة لا وفق استنادات قامت بها بعض من مؤسساتنا الرياضية عبر تكريم بعض الرواد في احتفاليات اكتست بروقو إعلامي وارادت لبوسا اعتباريا أكثر منه إحاطة مادية واحتراماً شبه كامل يوفر للمحتفي بهم مردوداً مالياً مناسباً يعينهم على أعباء الحياة وتقلبات الزمن وضمان صحي بغطاء حكومي يوفر لهم سبل العلاج المنتظم حتى لو تطلب الأمر إرسال من تستوجب حالته الصحية إلى خارج البلد وهي مستلزمات لا تتطلب انتظارا لتفعيل قفزة مهمة في قانون رياضي سقيم ومشعب بالخروقات مثل قانون منع الرواد وإبطال الرياضة.

وإذا كان هذا هو حال الأحياء من البائدين والضحين في تاريخ رياضتنا والذين لم يخرجوا من هذه الدنيا بشروى تغير برغم أبعثنا بهم لظول العمر والصحة. فإن حال الاموات والراجلين من رموز عطائنا الرياضي ليسوا أفضل حالا من الذين سيلتحقون بهم من الأحياء، وكلنا في طريق الموت.

ومع أنني لا أقف ضد أي مبادرة استذكارية أو حفل تابين أو حتى تكريم لأحد الرياضيين الراجلين بل العكس هو الصحيح طالما أن أية خطوة من هذا النوع هي في يقيني نوع من الوفاء،

لحجور مفسد لكن برهيقا لم يظفي في سماء، تاريخنا الرياضي بل تعاضد لهذه الملائكة الرياضية بل وتحديد لهذه الأبرار والتألق على الصخر.

وعندما أبعث هذه المقالات أشير بالأم وبالع وتأت كبير إلى ذكرى رحيل واحد من بين أبرز البدعين في رياضة العراق في القرن العشرين

وهو الشيخه البطل فالح أكرم فهمي الذي مري ذكرى رحيله له 32 قبل أيام عدودات ومن نون أن تتذكرك الجهات الرياضية اللبنانية وهو الرياضي الرائع الذي دفع حياته ثمنا بإعطاء القرعة

الكلمة وشجاعة الرأي وهي بعضاً من الخصال التي عرفناها في العديد من الرجال أكرم فهمي رحمه الله وهو رجل مؤسس الحركة الأولمبية المرحوم أكرم فهمي حيث كان الرجل الكبير

قاله ( ابو ابراهيم ) أنموذجاً راقياً في العطاء الرياضي لأعباء وأبراراً وله مواقف مشهورة لاتنسى خصوصاً عندما تولى مديرية التربية البدني ورئاسة نادي الجيش وكان في الوقت نفسه عضواً في المكتب التنفيذي للأولمبية ورئيس اتحاد الساحة والبيداني والذي كنا نأمل أن تبادر الجهات المعنية الرياضية وغير الرياضية أن تستذكر الفقيه الرجل ولو بحفل تابين بسيط والتفوق أكثر برغم أن الشهيد الرجل لم يبق له مجلس عزاء، حتى بعد استلام جثمانه من سجن أبي غريب حيث تمت عملية إنعاشه ولم يجرؤ أحد على الذهاب إلى هذا السجن لتسلم جثمان الرجل فالح أكرم فهمي سوى بضعة اشخاص كان من بينهم الدكتور باسل عبد المهدي صديق الفقيه والذي تمنيه الان في بغداد لأنه باتت كدينا سوف لن يرع ذكرى استشهاده هذا الرياضي الاصيل ثمر مرور الكرام كسابقاتها بكل تأكيد.

## كوريا تبذل حلم يد العراق ببلوغ المونديال

● بغداد، إحسان الحرسومي

أسلوب ولعب منتخبنا والموعة من جديد إلى اجراء المباراة بعد أن فطن المدرب المصري شريف إلى أسلوب هجوم الفريق الكوري في فنيح لاعبوينا ومن خلفهم الحارس بالتصدي للمعدود من الهجمات قابلها غياب الحلول والشجاعة الهجومية وإضاعة التكرار السهلة في وقت استغل فيه المنافس هذا الوضع ليعمق جراح فريقنا ويتقدم بفارق مريح وصل إلى 7 أهداف ويرغم الكم الهائل من الأخطاء، التي ارتكبتها منتخبنا سواء على مستوى الدفاع أو الهجوم، وتفاق الحارس ( 24 ) كـ ( 4 ) إلا أن فريقنا نجح بتقليل الفارق إلى ثلاثة أهداف ( 24 / 21 )، ثم إلى هدفين من الوقت الذي لم تمكن من استحقاقه نتيجته ففقدنا الترتيب ورغوة أينا، الهجمات، لتنتهي بخسارة أسوأ الراقدين في السعوية ويصعب منافسهم الذي لم يكن الأفضل، فرصة التعامل إلى نهائيات كأس العالم.

فرط منتخبنا الوطني لكرة اليد وبفرصة التناهل لأول مرة في تاريخه إلى نهائيات كأس العالم التي تضيفها السويد وبولندا عام 2023، عندما خسرت أس مباراته أمام كوريا الجنوبية بفارق 26 / 24 هدفاً، في اللقاء الذي ضيفته مدينة الدمام السعودية ضمن بطولة آسيا بالنسبة بمشاركة 16 منتخباً، ولم يكن لاعبو منتخبنا في الظروف التي مرت بالكوريين نتيجة إصابته عدد من اللاعبين بوباء كورونا فاضمانوا للعديد من الوجودات في الشوط الأول مع نضام ضعيفاً ليشهد هذا الشوط تقدم فريقنا بفارق هدفين 13 / 11 بعد تالاق الحارس الكوري الديل ( كـ جـ ) الذي تصدى إلى أكثر من ثمانية أهداف محققة.

وبينما توقع الجميع تغير نسق

## الشباب يخسر أمام دينامو كيف

● بغداد، الصباح الرياضي



خسر منتخبنا الشباني أمام شباب دينامو كيف بثلاثة أهداف من دون مقابل في المباراة التي أقيمت أمس الأحد في مدينة أنطاليا التركية والتي تدخل ضمن استعدادات الفريقين للاحتفالات المقبلة.

وجرت المباراة في أجواء مطيرة وشديدة البرودة وكانت المباراة على الكرة في الشوط الأول لمنتخبنا، إلا أن فريق دينامو كيف الذي يضم ثمانية لاعبين من منتخب شباب أوكرانيا، ومحترفين من بولندا والسبعغال استثمر بعض الأخطاء، وسجل هدفين، بينما اكتفى منتخبنا بأهداف الفرض، وفي الشوط الثاني قام مدرب المنتخب عماد محمد، بتغيير جميع العناصر التي خاضت الشوط الأول، وكان منتخبنا الأكثر حيلة لكنه لم يحسن استثمار الفرض السهلة لتسجيل الأهداف، ومن هجمة سريعة أحرز فريق دينامو كيف الهدف الثالث لتنتهي المباراة بفوزه بثلاثة من دون مقابل.

ويعد نهاية المباراة قال مدرب شباب دينامو كيف كيفغور، طلباً موجبة المنتخب العراقي لأن طريقة لعبه قوية وسهلة في دور الفاء الدوري أبطال أوروبا تحت 19 عاماً، واكتسبنا من هذه المباراة فائدة كبيرة برغم أننا سبق أن خضنا لقاءين أمام ناديين تركيين حققنا الفوز فيهما، إلا أن هذه المباراة مختلفة، إذ واجهنا منتخباً يلعب بانضباط تكتيكي عال والتحامات قوية، وسيكون للكثير من اللاعبين في هذا المنتخب مستقبل جيد.

## دعوة منتخب السويد للعب في بغداد

● بغداد، الصباح الرياضي

وجهت وزارة الشباب والرياضة الدعوة إلى منتخب السويد لكرة القدم للتحضير إلى بغداد لمواجهة أسود الرجوع في لقاء ودي يأتي في إطار برنامج التعاون بين الاتحادين العراقي والسويدي، وزير الشباب والرياضة، جاء ذلك خلال لقاء، ووزير الشباب والرياضة، تحدث مع السفير السويدي في العراق جونس ليربان.

وقال ليربان إن تواجد منتخب السويد

في العاصمة العراقية يمثل رسالة مهمة للعالم والاتحاد الدولي، لافتاً إلى أن العراق يعمل بجد من خلال مشروع أكاديمية البطل لصناعة أبطال يتنافسون على الميداليات الأولمبية، ومن المزم إطلاق هذا المشروع الواعد خلال عشرة أيام بشكل كامل، مشيراً إلى أن هناك مشروعاً آخر مهم جداً يخص كرة القدم هو مشروع الحشم، وهو بحاجة لتطوير الكوادر الفنية والأدارية عبر الاستعانة بالخبرات الأوروبية ومن



ببينها السويد، وبين الوزير أن مصلحة البلدين الصديقين تتوقف في تعزيز العلاقات الثنائية وتصعب بالتأكيد في إعادة بناء العراق والاستفادة من الخبرات السويدية بخلاف القطاعات، موضحة أن البلاد بحاجة ماسة للتطور في مختلف المجالات ومنها العمل في القطاعين الرياضي والشبابي، مع الأثر فاعلية وأن إملاكه السويد مكانة عالية مرموقة في هذه المجالات بخبرة

مشاركة متميزة، من جانبه عبر السفير السويدي عن رغبته في ترتيب لقاء بين ممثلي البلدين الصديقين وأنه سيكون سعيد بتواجد منتخب بلاده في بغداد، مشيراً إلى أن الجانب العراقي في السويد يمثل 2٪ من نسبة السكان والكثير من التكاليف على جميع المستويات، موضحة بأن السويد تمتلك كادريات رياضية محترفة ولديها تاريخ طويل في عدة ألعاب.

## مغامرة رابعة لحكيم شاكر مع الأندية الجماهيرية

### جماهير الجوية تعول على خبرته لإعادة الهبة للصفور

تحد جديد للمدرب حكيم شاكر مع كرة القوة الجوية، وهو الذي يمتاز بالشخصية الجذابة والكاريزما المؤثرة والحضور الطاغي حيثما وجد، فضلا عن قيادته المميزة في العمل والتكيف مع الاجواء الصعبة والمعقدة، لتكون مهمته الحالية مع كرة الصقور التجربة الرابعة له مع الفرق الجماهيرية بعد تدريبيه أندية الزوراء والشرطة والطلبة في مناسبات سابقة.



● بغداد، الصباح الرياضي

الكرة العراقية وحديداً في غرفة تبديل الملابس بعد التعامل امام نادي السامراء الصاعد الجديد آنذاك، وقد خاض مع الفئوس في هذه التجربة 21 مباراة، جمع فيها 27 نقطة وكانت على النحو التالي: 9 تعادلات والحدود والشرطة ونقط الوسط والسماوة ونقط وسط ميسان والنجف وأربيل والسماوة، 5 خسارات (أمانة بغداد ومرات فوز البصرة والطلبة ونقط البصرة والصناعات والقوة الجوية والحسين)، وسجل 30 هدفاً واستقبل 23 هدفاً.

### 5 أوسمة ملونة حصيلة الملاكمة في بطولة آسيا

● بغداد، حيدر كاظم

أسدل الستار على مشاركة منتخبنا الوطني للملاكمة في بطولة آسيا تحت 22 عاماً التي أقيمت فعالياتها في العاصمة الأوزبكية طشقند للفترة من الثاني والعشرين وحتى التاسع والعشرين من الشهر الحالي، بحصيلة بلغت 5 أوسمة ملونة يواقع فئسي واحد و 4 ميداليات نحاسية. كانت آمال أهل الشأن ترون نحو الحصول على ميدالية ذهبية في الأولي منذ أعوام عديدة على المستوى الآسيوي، عندما بلغ الملاكم علي قاسم المباراة النهائية في وزن 60 كغم، ولكنه اكتفى بالوسام الفضي، أمام منافسه الأوزبكي خورشيد بك راسولجونيوف. وقال نائب رئيس اتحاد الملاكمة علي عبد الزهرة جواد لـ (الصباح): إن منتخبنا جاء بالمركز الخامس في الترتيب العام لاجلوجول الأوسمة من أصل 13 دولة شاركت في المسابقة الآسيوية في اليابان والأرمن والكويت والسعودية وفيتنيزستان وهايكينستان وبنغلاديا وسريلانكا وماليزيا وكازاخستان وبكستان وأوزبكستان البلد المضيف فضلاً عن العراق. وأضاف أن تحقيق 5 أوسمة آسيوية ملونة يعد إنجازاً مبرهاً، سيسهم كثيراً في تعزيز سمعة رياضتنا خارجياً نظراً لقوة التنشيط المشاركة، إذ تفوقت قضااتنا على بلدان متقدمة في اللعبة واثبت مرتبة جيدة بفضل تعلق أسود الحلبة علي قاسم التوج الفضية، ويحني هشام ورضا طالب وموسى جعفر ومحمد عبد الحكيم الذين حصلوا على 4 ميداليات نحاسية، وتابع جواد أن هذه المشاركات ستكون حافزاً للملاكمين في البطولات المقبلة، من أجل مواصلة النجاحات على المستوى العربي والقاري.



شهدت فنياً للفريق، عوضاً عن أيوب أربيشو الذي أعلن استقالته في وقت سابق قبل المشاركة في بطولة أندية أبطال آسيا، وقاد المدرب شاكر كرة النورس بعد نهاية المرحلة الأولى لعاية نهاية الموسم المذكور. واستمر أيضاً للوسوم التالي 2020 ليشراف بنفسه على اختيار اللاعبين، واستهل الموسم بتعادل سلبي أمام السماوة ليعان بعدما أسرع استقالة شهدتها الأندية العراقية.



### طائرة الشرطة تجتاز الحبانية

حسمه لصالحه بنتيجة 25 مقابل 8، وحفل الشوط الأخير بإثارة الندية بين الفريقين، إلا أن اللحظات الحاسمة رحمت كفة الضيف بفارق نقطتين فقط. وفي مواجهة أخرى، سني البيشمركة بخسارته بوفلة أمام السوي بثلاثة أشواط من دون مقابل، وانتهى الشوط الأول بنتيجة 25 - 22، والثاني بنتيجة 25 - 22، والثالث بنتيجة 25 - 22. وحقق غاز الجنوب فوزاً شامياً على مصافتي الشمال بثلاثة أشواط مقابل شوط وحيد.

● بغداد، الصباح الرياضي

اجتاز فريق الشرطة لكرة الطائرة عقبة ضيفه الحبانية بتفوق عليه بثلاثة أشواط نظيفة ضمن منافسات الدوري الممتاز. وانتهى شوط اللقاء الأول الذي ضيفته قامة الضيف اللغلة للألعاب الرياضية في العاصمة بغداد أمس الأحد، بتفوق القيادة بنتيجة 25 مقابل 20، بينما لم يجد الشرطة أية صعوبات في الشوط الثاني الذي

### تحضيراً لملافة البيشمركة | كربلاء يتعادل مع الكرخ وديا

● كربلاء، حامد الكرعوي

وقال وهاب لـ (الصباح الرياضي) إن المباراة كانت فرصة مناسبة لزيادة الانسجام بين اللاعبين بعد الاستقطابات الجديدة من خلال منح فرصة للمشاركة لأكثر عدد ممكن من اللاعبين، واختيار التشكيل المناسب لمباراة البيشمركة التي ستكون مفصلياً ونتيجتها ستمنح الأفضلية لأحد الفريقين للتعافس على زعامة المجموعة، وهو ما نسعى إليه برغم قوة ومكانة الفريق المنافس أحد أفضل فرق المجموعة ويلعب كرة حديثة، وأكثر الفرق تنظيماً داخل الملعب، فضلاً عن أن المباراة في ملعبه وبين أخصاره ويحاول تعريض تعثره في الجولة الماضية بعد تعادله مع غاز الشمال.

وأضاف، أن جميع المباريات صعبة لاسيما للفرق التي في دائرة التنافس البيشمركة وكربلاء والناصرية وديالى والحجرى والصناعات الكهربائية، بينما بالفول "تنظرنا مبارياتاً غاية في الصعوبة، مع

أكد مدرب كرة كربلاء الكايت علي وهاب جاهزية فريقه للملافة ضيفه البيشمركة في قمة مواجهات الجولة الرابعة عشرة لدوري الدرجة الأولى بعد أن خاض لقاء وديا أمام الكرخ في ملعب كربلاء الثانوي انتهى بالتعادل السلبي.



### دجلة الجامعة يواجه زاخو في ممتاز السلة



● بغداد، احسان المرسومي

تستضيف قامة الشعب ببغداد في الرابعة من عصر اليوم الاثنين لقاءً مهماً ضمن الجولة الثانية من الدوري الممتاز لكرة السلة، يجمع فريقاً جلة الجامعة وزاخو. ويأمل جلة تعويض خسارته الأخيرة في الدوري والعودة من جديد إلى سكة الانتصارات عبر بوابة زاخو الذي هو الآخر سيكون نداً قوياً ولن يسمح لثامسه بالهزيمة الكبيرة على المباراة، وتسبق هذه المباراة مواجهة ضمن دوري الشباب للمصاحب وأسفرت نتائج الأسبوع الأخير ضمن المرحلة الثانية للدوري، عن تغلب نقط البصرة على الحلة 61 / 50 في المباراة التي جرت في بابل، وتحصل لاعب نقط الجنوب المحترف ديماريوس بولز على لقب رجل المباراة مسجلاً 22 نقطة، 12 متاعية، و 3 مناولات حاسمة، وقاد لاعب الشرطة محمد صلاح فريقه للفوز على نقط الشمال بفارق كبير 137 / 70 نقطة، مسجلاً 32 نقطة و 11 متاعية ومناولة حاسمة كما تحظى الحشد الشعبي فريق نقط الشمال بنتيجة 103 / 56 نقطة، وتوج لاعب الحشد عباس الدريساوي بلقب الأفضل مسجلاً 20 نقطة و 8 متاعيات و 3 مناولات حاسمة. وكان الأبطال قد قرر تأجيل مباريات الكهرمان، أمام نقط الشمال وغاز الشمال، للربط فاقتمتها هذا الأسبوع في كربوك، التي أليشعار آخر، وسيتم ربط عدد من لاعبي الفريق بأبحاثات نصف السنة.

## بعد مباراة ماراثونية استمرت 5 ساعات و 24 دقيقة نادال ينفرد بالرقم القياسي لعدد الألقاب الكبرى

# 21

**نادال في سطور**

- الاسم والشهرة: رافاييل نادال
- ولد في 3 حزيران 1986 في مايوركا (35 عاماً)
- الجنسية: إسبانية
- الطول: 1.85 م
- يلعب باليد اليمنى
- اختلف عام 2001
- التصنيف العالمي: الثاني
- الحلي: الخامس
- منزله الحالي: الإسباني كارليس مويلا



عاد الإسباني رافاييل نادال المصنف سادساً من بعيد وعضو تحلفه بمجموعتين للفرق على الروسي دانييل مديفيدف الثاني 2-6 و 6-7 (5-7) و 4-6 و 7-5 أمس الأحد في نهائي ماراثوني بطولة أستراليا المفتوحة في كرة المضرب، متفرداً بالرقم القياسي لعدد الألقاب الكبرى.

● **مليون، أ ف ب**  
ويستويجه الثاني فقط في أستراليا من أصل ست مباريات نهائية. بعد الأول قبل 13 عاماً (2009) وقع الإسباني البالغ 35 عاماً رصيده إلى 21 لقباً في البطولات الكبرى ورافرد بالرقم القياسي الذي كان يتقاسمه مع السويدي روجر فيدرر والبريطاني نونال ديوكوفيتش اللذين غلبا عن المضار لفيروس كورونا. وبعد مباراة ماراثونية استغرقت 5 ساعات و 24 دقيقة، حرم نادال منافسه الذي يصغره بعشرة أعوام من أن يصنع أول روسي يحوز لقب البطولة الأسترالية منذ مرات سابقين عام 2005 وأول لاعب في عصر الاحتراف يفتح رصيده من الألقاب الكبرى بتتويجه على التوالي. بعدما سبق له الفوز بلقب فلاشينغ ميوز للصف الثاني على ديوكوفيتش الفائز على الروسي في نهائي أستراليا العام الماضي. وبتفدية خسارته النهائي للعام الثاني في بطولة أستراليا المفتوحة التي كان يخوضها في نهائي الكبير الرابع في مسيرته، في إزاحة ديوكوفيتش عن صدارة تصنيف غاروس للمرة الثانية.

أحرز 90 لقباً في الفردي منها اثنان هذا العام في دورة مليون و بطولة أستراليا المفتوحة في البطولات الكبرى: 21 لقباً كبيراً (رولان غاروس أعوام 2005، 2006، 2007، 2008، 2010، 2011، 2012، 2013، 2014، 2017، 2018، 2019، 2020، وويمسليدون الأتكمليزية 2008، 2010، وأستراليا المفتوحة 2009، 2021، وفلاشينغ ميوز

### سجل بطولاته

## ماتسودا تتوج بماراثون أوساكا



وهذا هو الانتصار الثاني لماتسودا في هذا الماراثون الذي فازت به أيضاً في 2020 بساعات و 21 دقيقة و 47 ثانية. وقد يمنح الفوز مكاناً لماتسودا في المنتخب الياباني الذي سيشارك في بطولة العالم للألعاب القوى التي ستقام في ولاية أوريجون بالولايات المتحدة في شهر أيلول.

دقيقة و 4 ثوان. وعلى الرغم من كونه رقمًا قياسيًا جديدًا في تاريخ الماراثون النسائي بأوساكا، مسقط رأس ماتسودا، أصيبت الرياضياتة بالطفلة من العمر 26 عاماً، بخيبة أمل في نهاية السباق، لأن هدفها كان عبور خط النهاية في أقل من ساعتين و 20 دقيقة. كما اعترفت لوسائل الإعلام المحلية.

### ● أوساكا، وكالات

توجت اليابانية ميوزوكا ماتسودا، أمس الأحد، بلقب ماراثون أوساكا (غرب اليابان) بزمن قدره ساعتان و 20 دقيقة و 52 ثانية، وهو رقم قياسي جديد لتحتمل أفضل مركز خامس في تاريخ اليابان.

## الإصابة تعبد راموس مجدداً عن جرمان

● **باريس، أ ف ب**

سينغيب النادف الإسباني سيرخيو راموس مجدداً عن فريقه باريس سان جرمان الفرنسي بسبب إصابة في رية الساق، وذلك بحسب ما أعلن النادي الباريسي أمس الأحد. ولم يحدد سان جرمان مدة غياب راموس للمهدد بعد المشاركة في نهائيات دوري أبطال أوروبا في 15 شباط المنقذ ضد فريقه الساق ريال مدريد، لكنه كشف بأن الإسباني أصيب في رية الساق خلال التمارين في الأسبوع الماضي. وقال المدرب الأرجنتيني لسان جرمان ماوريسيو بوكيتينو عشيةً من نهائي مسابقة الكاس ضد نيس: "ستتابع تطوره وضعه بشكل يومي، لا تعرف حتى الآن إلى متى سينغيب".

## رسمياً دياز مع ليفربول

● **تلن، أ ف ب**



تعاقب ليفربول الإنكليزي أمس الأحد مع الجناح الدولي الكولومبي لويس دياز من بورتلاند البرتغالي، ما سيزيد الشكوك حول مستقبل الهدف المصري محمد صلاح مع النادي. ووقع الكولومبي البالغ من العمر 25 عاماً عقداً مع "الحمراء" حتى 2027 في صفقة قدرت بـ 37.5 مليون جنيه استرليني (50 مليون دولار)، مع إمكانية إضافة 12.5 مليون جنيه كعقوبات استناداً إلى النتائج. وقال ليفربول: "أكمل نادي ليفربول التوقيع مع لويس دياز من بورتلاند شرط حصوله على إجازة عمل ونيل الضوء الأخضر الدولي (من فيفا)". مضيفاً: "سينضم إلى ليفربول بعد عامين ونصف العام مع بورتلاند حيث خاض 125 مباراة وسجل 41 هدفاً". ويزيد هذا التعاقب من الشكوك حول مستقبل صلاح المتواجد حالياً مع بلاده في كأس الأمم الإفريقية، إذ لا يوجد حل في الأفق للمحادثات المطولة بشأن تجديد عقد الدولي المصري. ستنتهي عقود الثلاثي الهجومي صلاح والمستغالي ساديو مانيه والبرازيلي روبرتو فيرمينو مع ليفربول في صيف عام 2023، وعندها سيكونون جميعاً في سن الحادية والثلاثين.

## سلة تومسون تقود ووريز لفوز مهم في الـ «NBA»

● **نوس انجليس، أ ف ب**

سجل كلاي تومسون أهم سلة له منذ عامين ونصف بثلاثية في آخر 12 ثانية من مباراة غولدن ستايت ووريوز وضيفه بروكلين نتس ليفوز فريقه إلى حسم المواجهة 110 - 106 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وعاد تومسون مؤخرًا إلى الملاعب بعد غيابه عن ووريوز منذ المباراة السادسة من سلسلة سلة نهائي عام 2019 ضد كليفلاند كافالييرز، وكانت بثلاثية عبر كاري إيرفينغ الذي أنهى السلسلة بثلاثية أيضاً في صفوف أصحاب الأرض سانجوس أندرو وغينز بتسجيله 24 نقطة مع 8 متاعبات، وأضاف جوردن بول 17 مع 6 تمريرات حاسمة في لقاء كان متقارباً جداً حيث تعامل الفريقان 96 - 96 في آخر 4.42 دقيقة بسلة لتنتس عبر الأسترالي باتي ميلز الذي أنهى اللقاء، بـ 24 نقطة والفوز هو السابع والثلاثين لوريوز في 50 مباراة والرابع والعشرين من أصل 28 مباراة على أرضه حتى الآن بينما مني نتس بهزيمة العشرين في 49 مباراة. وواصل لاعب الارتكاز الكامبروني جويل إبيد تلقه وتعزيز حظوظه بنيل جائزة أفضل لاعب خلال الموسم، وذلك بتسجيله 36 نقطة مع 12 متاعبة و 6 تمريرات حاسمة، ليفوز فيلادلفيا سفنتي سيكسرز إلى فوزه الرابع عشر في آخر 17 مباراة والثالث توالياً في سلسلة من خمس مباريات على أرضه، وذلك على حساب ساكرامنتو كينغز 103 - 101. ولم تكن عودة ريك كارل إلى الملعب الذي كان منزله في التواسم 13 الماضية وتوج فيه بلقب الدوري عام 2011 مزققة إذ خسرو إنديانا بايسرز أمام مضيفة دالاس مافريكس 105 - 132.



## يعدّ الأسرع في العالم مطعم مكسيكي يقدم وجباته في 13,5 ثانية

• ترجمة: ليندا أدور



في وقت لا يتجاوز الـ 13.5 ثانية من وقت الطبخ حتى يقدم الطعام على الطاولة، وهذا ما جعل مطعم «كارنيه غاريبالدي» الشهير في غوادالاخارا، عاصمة ولاية خاليسكو، بالمكسيك، يحمل الرقم القياسي لموسوعة غينيس كإسرع خدمة طعام في العالم. فقد جرت العادة بأنه عند زيارة مطعم مشهور وحائز على جوائز، نتوقع أن يكون وقت الانتظار بالساعات، لكن الحال مختلف في غاريبالدي، المعروف بالأسرع بخدمة تقديم الطعام لزبائنه، فما أن ينتهي الزبون من إعطاء طلباته للنادل، لا وتكون الأطباق قد وصلت الطاولة بمدة لا تستغرق سوى ما يزيد عن 12 ثانية بقليل، وهو أمر أثار إعجاب الكثيرين من مرتاديه.

يعود تاريخ تسجيل غاريبالدي الرقم القياسي للأسرع خدمة طعام في العالم بـ 13.5 إلى العام 1996، بالرغم من أن الأطباق المكسيكية التي تقدم فيه تتطلب الطهي البطيء لساعات، والتي تكون جاهزة عند فتح المطبخ لإبوابه، أما مسألة تجهيز الطعام وإحضاره من المطبخ

إلى طاولة الزبون بأقل من 15 ثانية، فهو أمر يتطلب الكثير من السرعة والتنسيق. يقول دانييل فلوريس، مدير أكبر فرع من فروع المطعم الستة، «بدا الأمر كلعبة ومتافسة بين الخوادل لتحديد من هو الأسرع بتقديم الطعام إلى كل طاولة، لكنها قادت إلى تسجيل المطعم بموسوعة غينيس للأرقام القياسية». غينيس للأرقام القياسية، بل لم ينته الأمر عند هذا الحد، بل

### حالة الطقس



صورة

### وتعليق

بساط الريح.. نصب  
لمحمد غني حكمت  
الذي يقع بين  
المرجديان والشيراتون  
وسط بغداد.

بعدة نهاد العزاوي

### كلمات متقاطعة

جاسم لطيف

### عمودياً

- 1 - علم أميركي عن عصابتها المنفرد بطولها مارلون برانكو - من دول الخليج العربي
- 2 - نوع من السيارات الفخمة يتراوح طولها من الـ 4 إلى الـ 30 متراً - عكس مبيت
- 3 - منقوش البد في الأنفاق ويمسك عن العطاء - قبور الفرعنة
- 4 - ما تكتب به الخيمة - فروع الأنهار
- 5 - بق - مجموعة جزر متنازع عليها بين روسيا واليابان
- 6 - نحن - أم
- 7 - نسفت - قادم - رج
- 8 - من أنواع الزهور ذات رائحة عطرية - غش
- 9 - مادة مطيبة للطعام - من أنواع الحنظل
- 10 - مطربة لبنانية اشتهرت بأغاني الأطفال

- 1 - فن رسم الأشخاص وهو صورة عامة ليست لفظة وتمثل صورة للشخص في وضع ثابت
- 2 - دولة صغيرة غير ساحلية تقع في جبال

### أفقياً

- 1 - الأب في أوروبا الوسطى
- 2 - رتبة عسكرية - من أيام الأسوع (م)
- 3 - أسطورة تدور حول بكرة تستعمل ليهان الحائط - فاعل من كتم
- 4 - نصف زعم - جماعة

- 5 - من التماس - يلبس
- 6 - جمع بيبر - نادى
- 7 - كسرة تقدم يلعب في البوري المصري المنزلي
- 8 - خواتيم - الة فرعونية
- 9 - من العفان - أطفال حديثي الولادة لم يكملوا

- 9 - جزء أساسي من جهاز الناعة ينتج خلايا الدم البيضاء - سربير
- 10 - خواتيم - الة فرعونية
- 11 - غزال - مسرحية شهيرة لعادل أمم

## برج اليوم لك

Horoscope today  
الباحث الفلكي علي البركري

### الثور



يركز الكثير منكم على أحوال العمل، وقد تجدون السبل الكفيلة للحصول على تجارب وتعديلات ترفع من قيمة أعمالكم.

### الحمل



عليكم عدم إضاعة الفرص التي تلوح أمامكم، إنتم أهم فرص الارتباط والزواج إذا ما توافقتم رغبتكم مع الظروف.

### السرطان



بعض التحولات الإيجابية والظروف التي تحيط بكم توجب الاستفادة منها وعدم إضاعة وقتكم في هوامش الأمور.

### الجوزاء



السفر والإعداد له أو للحصول على تأشيرة أو تقديم أوراقنا لموضوع هجرة أو للحصول على منحة دراسية.

### العذراء



البعض خلال هذا الوقت قد ينجح في الدخول إلى أعمال جديدة والبعض يحاول أن يبدأ مشروع عمل جديد.

### الأسد



تكوينها قد تبرز متاعب يشترك فيها الشريك والعائلة وقد تجدون انكم في مزاج لا يساعد كثيراً في إنجاز متطلباتكم.

### العقرب



تبدو أمزجتكم فائرة واستعدادكم للتوتر قريب عليكم الانشغال بمشاهدة أوضاع العائلة فراقق تلك نفقات مالية غير متوقعة.

### الميزان



الحظ من أهم العوامل المعامعة لما ترغبون القيام فيه حيث تقرب منكم فرص التغييرات نحو تدعيم مركزكم الاجتماعي.

### الجدي



عليكم تقدير وضعكم وعدم إعمال ما يدور حولكم، الوقت الذي تمرين قد يدعو لمراجعة طريقة عملكم ومصروفاتكم المالية.

### القوس



تحاولون إدراك فرصة لسفر قريب أو متابعة موضوع دراسي، تستطيع أن ندخل دورة تعلم لغة أو الحصول على رخصة قيادة.

### الحوت



ينتابكم شعور بالتعب والإرهاق وقد يطلب منكم تأدية أعمال إضافية ويمرور الوقت تجدون إنكم بحاجة لاخذ قسط من الراحة.

### الدلو



على الصعيد الشخصي نستعيد توازننا النفسي والجسدي ونقترب من الدخول في وضع جديد يبعثنا عن المتاعب والضغوطات.

والله اعلم

2018  
حدثت خسوف كلي للقمر ويعتبر أول خسوف للقمر الأزرق العملاق في عام 2018.

2020  
منظمة الصحة العالمية تعلن أن فيروس كورونا أصبح يمثل حالة طوارئ صحية عالمية، وذلك مع ظهور حالات إصابة في دول أخرى غير الصين.

2010  
المنتخب المصري يفوز بكأس الأمم الأفريقية للمرة الثالثة على التوالي والسابعة في تاريخه بعد تغلبه على المنتخب الغاني بهدف لصفر وذلك في البطولة التي أقيمت في أنغولا.

2015  
انتخاب سيرجيو ماتاريلا رئيساً لإيطاليا.

1876  
الولايات المتحدة تأمر كل الهنود الحمر بالانتقال إلى المحميات.

1950  
الرئيس الأميركي هاري ترومان يعلن عن قراره بتأييد تطوير القنبلة الهيدروجينية.  
1998  
إطلاق القمر الصناعي إكسبلورر 1، أول الأقمار الصناعية للولايات المتحدة.

17  
20  
في مثل هذا اليوم



غلاب الخري

## الغاز والحليب ولا أعز

عبد الهادي مهودر

في الأزمة المتلازمة للغاز والطاقة الكوربانية وغيرها، يقول الوليان ما يشاء، حين لا تمله خدمة كافية، ويستهجر كما يشاء، حين يسمع بانثا تحرق الغاز ويستورد الغاز، فهو ليس خبيراً في مجال النفط والطاقة وليس معنياً بمعرفة أنواع المحطات الكوربانية وأنواع الوقود، ولا يريد أن يعرف كم (مقوك) ينتج العراق وكم (مقوك) يستهلكه، وكم دولة يجب أن تزودنا بالغاز حتى نسد حاجتنا، والمواطن يسمع ويرى كيف يطير الغاز كما يطير البخان، والكثير مما يسمع ويرى صحيح لكن ليس كل شيء صحيحاً بالتأكيد، فالكثير مما يقال يخرج من غير ذوى الاختصاص، والكثير من المتحدثين (بمقوكين) في ما لا يعنيههم، لكنه يمتنى أن تكون لأزمة الطاقة الكوربانية حلول نهائية، وسقوف زمنية محددة بغض النظر عن التفاصيل عن أصل البيضة وأصل الدجاجة.

وما يجب أن يعرفه الجميع هو أن العراق ليس الدولة الوحيدة المستوردة للغاز، فنقول مثل الهند والصين وكوريا الجنوبية واليابان والكويت والإمارات وغيرها تستورد الغاز وتنتج في الوقت نفسه، واميركا تصدر الغاز للسال لأصدقائها وخصوصاً أيضاً، بمن فيهم الصين لأن الغاز مثل سوق (الفتاة التي فتقت عينها) مفتوح لمن يشتري ويدفع وحسب التسعيرة التي تعجب البائع والدول المنتجة تبيع للصديق الصدوق واللغو للدول، ما دام يدفع بالتي أحسن، ويعطى الدول لا يتكئنا غارماً للنتج، محلياً في أيام الشتاء، ولديها خطط وأبحاث وألويات ودرى اقتصادية وسياسات وتنوع لمصادر استيراد الغاز، وإنا ما استورد العراق الغاز من الشرق والغرب معاً ومن إيران وروسيا والسعودية وقطر ومن أية دولة تسد طلبه وحاجته فهذا هو العمل الطبيعي، والقضية عرض وطلب واحتياجات وجدوى مقابل أموال تدفع وأرباح تجنى، وطبيعي

جداً أن يصاحب الريح المادي ربح واستثمار سياسي في قضية الغاز وغير الغاز، وهذا هو حال الدنيا، لكن العراقي (ابو الغيرة) لا يقبل بغير كاس البطولة، ويمنى أن تصل بلاده للاكتفاء، الذاتي في كل شيء، وما كل ما يتبعني المرء يدركه، من العراقيين من يرى الاستيراد منقصة وعاراً ما بعده عار، وهو كذلك أحياناً ما لم يقبله، تخفيض وتصدير للمنتج المحلي، وله الحق في الكثير من المآلات والأملنة والموازن المثقبة، ومن حق العراقيين ألا يتجهوا ولا يقبلوا بمبررات استيراد الغاز والشحنات النفطية ولديهم نظمي وغايزي إلى حد العظم، مثلما يستغريون من استيراد الحليب واللبن والحين والقمير والطرشي وحتى (سفرة الطعام) من الدول الشقيقة والصديقة، فإني دلال أكثر من هذا الدلال الذي يورث التكلل ويغير علامات الاستفهام، ومن حق العراقي أن يصاب بالدمشقة وهو يرى بلاده سوقاً لتصريف البضاعة الأجنبية الجيدة والريضة، وكيف أصبحنا أصدقاء، ولا أعز

**من العراقيين من يرى**  
**الاستيراد**  
**منقصة وعارا**  
**ما بعده عار،**  
**وهو كذلك**  
**أحياناً ما لم**  
**يقبله تخفيض**  
**وتصدير**  
**للمنتج المحلي،**  
**وله الحق**  
**في الكثير**  
**من الحالات**  
**والأمثلة**  
**والموازن**  
**المثقبة**



إحداهن ثوتت وجنتيتها الضاحكتين يخطوط (الكوتور)، ورسمت أخرى شفتيها بجمرة متوردة لثة عطور متناعمة تنفوخ من غرفة الفتيات اللواتي يجتمعن في حفلة مبيت كلما أحاط الشجر بأرواحهن. لكن آية وهي ألقهن جراً وأكثرهن إتزاناً لم تكن بذلك القرب منهن في تلك الليلة

## حفلات المبيت

### رغبة تراود الفتيات

● بغداد: نؤارة محمد

ملحها، ويؤثر ذلك سلباً ويخلق الكبت في الموضوع، ولدى الفتيات على وجه التحديد شخصية مضطربة، ومشوغة.

إن حفلات المبيت تعني بشكلها البسيط الاستمتاع بغير من الحرية، نعم تسهم في صفق الشخصية ولا شك في ذلك، إذ تتلوه الشخصية من خلال التجارب واكتساب الطباع وبذلك الجزء الأهم من الاستقلالية، بحسب الدكتور حميد يونس المختص بالطب النفسي.

ويؤرقني الخوف، استغرب كيف توافق الأمهات على فكرة المبيت عند الصديقات أو حتى الأقارب، هكذا تعترض السيدة أسماء، حسن وهي ربة منزل على مبدأ حفلات المبيت.

لكن السيدة أسماء وهي مترجمة للغة الإنكليزية تقول: «على الأمهات إتاحة الفرص للفتيات في ممارسة ما يفرغن به في بعض الأحيان داخل نطاق محدود، شخصياً أرى في هذه الاجتماعات ضرورة تساعد على خلق شخصية منزلة لا تعاني الأزمات».

فكرة المبيت خارج المنزل مرفوضة لدى الكثير من الأسر، إذ تخشى كل ما يتسم بالغموض والمجهولية، لذلك ترتعب من اكتساب سمات وطباع في غير

ولولا خاصية ستوري غير (سناش، وإستغرام) لكثرت أبعداً، إذ يرفض والدها حفلات المبيت هذه بأي شكل من الأشكال، سواء عند الأقارب أو مع الصديقات تقول آية: «كم تمنيت إصلاح ما أفسدته فكرة وجودي كاتني، لأمارس حريتي بالشكل الذي أريد» حفلات المبيت رغم بساطتها إلا أنها تعكس شكلاً من أشكال الحرية بالنسبة لي والأخريات، لكن الأهم من هذا هل تستحلي بذلك الجزء، من الحرية؟ هل أرو تلك الأماكن التي لا أتمنى إليها في مجتمعنا؟»

لست متفيدة لفكرة المبيت خارج المنزل ياداهمي القلق

## «تواصل»... معرض للفنون التشكيلية في المنشي

● الساموة: أحمد الضرطوسي

واكتشاف المواجه الإبداعية، وتجسيد الواقع الحيواني بشكل جميل ومؤثر وإيصال الأفكار والمواضيع المطروحة في الصورة للزائر واعتبارها شيئاً حياً وواقعياً، إضافة إلى جمالية ما تطرقت له اللوحات الفنية المميزة، من جانب ذكر لمجموعة من الفنانين في قاعة نقابة المعلمين بحضور عدد من الفنانين والتربويين والمثقفين وجمع من المهتمين بالبنان الفني.

وقال نقيب فناني المنشي حسين عباس هويدي، لـ (الصباح): إن المعرض حمل عنوان (تواصل) وذلك من أجل التواصل الثقافي والتفاهي بين محافظات العراق كافة، مؤكداً ضرورة إقامة مثل هذه المعارض والاهتمام بالقطاعات الفنية.



● جانب من المعرض

## أواخر الاشياء

أواخر الاشياء لا تعني نهايات مشاورهم، بل هي محاولة منا لتتابع خطواتهم ونسير أرواحهم لمعرفة آخر أخبارهم وهم يواصلون تأاتهم في رسم معالم لوحاتهم الإبداعية في مختلف تخصصاتهم ليصنعوا لنا ولجمهورهم ومحببيهم نقطة ضوء، وضيئنا اليوم نجم الكوميديا الفنان ماجد ياسين ترحب به وتبدأ معه هذه الرحلة.

## ماجد ياسين:

### لقب «أبو حنج» الأقرب لقبلي

- آخر لقب منحك لك الجمهور وتعتز به؟  
لقب (أبو حنج) الأقرب إلى قلبي من بين كل الألقاب التي تمنحتني إياها الجمهور.

- آخر قصة حب طوأمها السنيان؟  
كما قالت كيرك الشرف أم كلثوم (سه فاكر كان زمان).

- آخر أعمالك الفنية؟  
آخر أعمال المسلسل التلفزيوني (بيوتتي) للكاتب والخرج عمران التميمي، والتي منحتني بهذا العمل شخصية جديدة تختلف عن كل الأعمال السابقة التي اعتاد أن يراني الجمهور بها.

- آخر كلمة تود قولها لمحبائك؟  
فانتم محبتي وخلاصتي لكل جمهوري الراقي الذي أتمنى أن يكون راضياً عن كل ما قدمت وسأقدمه له.

حدثت مشكلة وطلب صاحب السيارة الذي قام بفتح الباب بتعويضي عن الأضرار الحاصلة في سيارته لأن تدخل بعض المرأة اسمهم بإصناف صاحب السيارة الأخرى.

- آخر موقف غدر جعلك تفقد الثقة بالآخرين؟  
بالوسط رغم علاقتي المتينة معه.

- آخر عتب لُن توجّه؟  
أقول المثل الشعبي المعروف (بالوجه مرية وبالكمة سلاية) للفؤوس الريضة.

- آخر صديق وديته؟  
كان الصديق والأخ الشاعر الكبير سمير صبيح (رحمه الله).

- آخر مهرجان شاركت به؟  
مهرجان التسوق في السنديباد، وكان مهرجاناً رائعاً لكل الدول العربية.

## بغداد: متى محسن

- آخر كلمة حب سمعتها؟  
قبل يومين التقيت بأسرة عراقية جميلة قائمة من تركيا وأعربت لي عن مدى حبها وأعجابها بأعمالي التي قدّمتها كافة.

- آخر موقف إنساني فُرّ شاعرنا؟  
كان لرجل كبير بالنس، أراد أن يجري عملية جراحية لإبنته ولكنه لا يمتلك ثمن العملية، فقام ببيع سيارته التي هي مصدر رزقه الوحيد ولكن البائع لم يكن كافياً لإجراء العملية.

- آخر مرة فقدت بها أعصابك؟  
أثناء تجوالي في أحد سوارع بغداد كانت تسير أمامي سيارة، وفجأة قام أحد الركاب بفتح باب السيارة أثناء سيرها، ما أدى إلى قيام سيارة أخرى مجاورة لها بصدم الباب على ضوء ذلك



## النقط «سكرين شوت» للمحادثة

في وصول رسالة على شكل إشعار لكلا الطرفين عند التقاط صورة (السكرين شوت) للمحادثة. ويعتاد رواد منصات التواصل الاجتماعي على تناول محتوى المحادثات الخاصة عبر أفراد أو صفحات بغير إظهار هويات الآخرين وفضاحتهم أو قصص تدور محاورها بين عاشقين أو زوجين لخصد الزيد من المتابعين المهتمين بذلك. بعض المحادثات التي تكون بين طرفين أهمها بتصويرها بشكل سرري في محاولة لتقليل الشخص ثالث فقط لإثارة مشكلة أو شجار أو إيصال معلومة تتسبب بالقطعة، وهو

● بغداد: مآب عامر

لياسر إنهاء أية محادثة تثير الخلاف مع المشكلة لا تنتهي عند هذا الحد فقط، فبعض المحادثات المصورة كانت وسيلة إبتزاز لكثير من الضحايا وخاصة الفتيات والنساء، مقابل مبالغ مالية أو إقامة علاقات خاصة شرعية، لذا فإن هذا التحديت صغير الكثير، كما يقول ياسر، إذ تمكن من خلال الإشعار الذي وصله مؤخراً من الاتصال هاتفياً بصديقه الذي عمد إلى تصوير المحادثة وتحذيره من نشرها.

دائماً ما يفاجأ ياسر محمد (21 عاماً) بالعثور على صورة قد ظهرت فيها محادثة الخاصة مع أحد أصدقائه على صفحته في (الفيس بوك)، بعد إشارة ضمنية بتعليق ساخر، فيبقى بين نارين من عدم قدرته على حذف المحتوى أو السيطرة عليه. وقد يمثل التحديت الجديد الذي أعلن عنه طارق زركورج في محادثات تطبيق فيسبوك، معاناة شديدة تعترض الأتفاق بين الأطراف لطبق خروج المحادثة إلى العلن أو عدمه ويرتكزها التحديت