



## خطة لتنشيط القطاع الخاص

● بغداد، الصباح

أقرت وزارة الصناعة والمعادن خطة لتأسيس المشاريع ضمن القطاع الخاص وبمساحة واسعة من الإعداد، التي تشمل نشاطات متعددة غذائية وأشباهة وكيميائية.

وقال المدير العام للتنمية الصناعية في الوزارة عزيز ناظم، لـ"توابع" إن "تنشيط القطاع الخاص في غير الافتتاح لتأسيس المشاريع وتوفير الحماية لها، ودعم استيراد مكائن الإنتاج، وكذلك تفعيل قوانين حماية المنتج الوطني، والمنافسة وعدم الاحتكار"، مشيراً إلى أن "القوانين ستمساند الصناعة الوطنية، التي ستحقق أشياء مهمة مهمة من شأنها تشغيل الشباب، فضلاً عن تحقيق نمو الاقتصاد الوطني وزيادة الدخل القومي".

## يعزز مكانة العراق الاقتصادية في المنطقة والعالم الكاظمي يضع الحجر الأساس لميناء الفاو الكبير



● بغداد، محمد الأنصاري

وضع رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، الحجر الأساس لمشروع ميناء الفاو الكبير (العقود الخمسة)، الذي تنتظره العراقيون سنوات طويلة، وأجرى الكاظمي برفقة الوفد الحكومي جولة بحرية في ميناء الفاو، كما وضع رئيس الوزراء الحجر الأساس لمشروع نفطى كبير لزيادة إنتاج "البنزين المحسن" بمصافي الجنوب، وتابع إنجاز العمل في مشاريع "الديانة الرياضية" و"ملعب البنية الأولى"، مؤكداً "الحرص على إنجاح واستضافة بطولة (خليجي 25)".

وقال الكاظمي في خطبته أمام الحجر الأساس لمشروع ميناء الفاو الكبير بمحافظة البصرة أمس الأحد: "نحن اليوم البدء بمشروع استراتيجي مهم، أنتظره أبناء البلد سنوات طويلة"، وبين أن "البناء سوف يفضا كبيرة للعراق ويعزز مكانته الجيوستراتيجية والمنطقة والعالم، وسيخلق فرص عمل كثيرة لأهل البصرة وباتني المحافظات، ويسهم في تطوير المحافظة".

وأوضح رئيس الوزراء، أن "الكثيرين راهنا على إنشال المشروع ونشروا شائعات عدة لإحباط الشعب، ولكن المشروع ينطلق رسمياً بعد أن انتهت من مراحل التخطيط والمفاوضات وتمكنا من الشروع من مؤازرة هذا العالم".

وأكد أن "مشروع الفاو الكبير سيعزز البصرة، بل هو مشروع استراتيجي يسهم في تطوير وإعمار جميع محافظات العراق، ويجعل

## الصحة: لا بد من الفحائات للخلص من كورونا حظر جزئي من الـ 7 مساءً الى الـ 5 صباحاً خلال رمضان

لا بد حصداً الكثير من الأرواح على مدى أكثر من عام".

وفي الملف نفسه، قال وزير الصحة والبيئة الدكتور حسن التميمي: إن "الوزارة تسلمت بيانات متعددة من الفحائات تشمل 49 ألف جرعة من لقاح فايزر كدعة أولى، وكذلك 200 ألف جرعة جديدة من سينوفارم، إضافة إلى تفاصيل 3

عدم إمكانية فرض حظر شامل للتجول بسبب ارتباط المواطنين بالتزامات وظيفية واجتماعية".

وبين أن "عمل المطاعم يقتصر على التوصيل وبالنسبة للمنازل حصراً"، مشدداً على "ضرورة تلقي جميع العاملين الفحائات عملاً بتوجيهات وزارة الصحة"، وتابع الغرابي أن "اللجنة ستسوي بضرورة الرام جميع المواطنين بأخذ الفحائات حرصاً على تعافي المجتمع من آثار الفيروس

## الأسبوع المقبل اجتماع برلماني لتعديل القانون مجالس المحافظات تتجه صوب «الدوائر المتعددة»

● بغداد، شيما رشيد

تعتزم لجنة الأقاليم بمجلس النواب عقد اجتماع مع اللجنة القانونية الأسبوع المقبل للمضي بشأن تعديل قانون مجالس المحافظات ويشمل التعديل توجهها نحو نظام «الدوائر المتعددة» المشابه لقانون انتخابات مجلس النواب، فضلاً عن إجراء الانتخابات في جميع المحافظات غير الرتيبة بالوقت.

وقال رئيس لجنة الأقاليم شيروان دويرواتي لـ"الصباح": إن "اللجنة اتفقت مبدئياً مع اللجنة القانونية على أن يكون هناك تعديل (ثالث) للقانون"، مبدئياً "وجود نية حقيقية لإكمال

● بغداد، عمر عبد الطيف وشذى الجنابي

أعلنت خلية الأزمة النيابية تفاصيل حظر التجول الجزئي المزمع إعلانه خلال رمضان، مبدئياً أنه يبدأ من الساعة مساءً ولغاية الخامسة صباحاً.

في غضون ذلك، تسلمت وزارة الصحة 249 ألف جرعة من لقاحي فايزر وسينوفارم، وأكدت

## خبراء: المنهج المحلي لا يكفي لتلبية حاجة السوق الاقتصاد النيابية توصي بـ «تعزيز الاستيراد» لمعالجة ارتفاع الأسعار

وتغيير اساليب النقل وغلغ المافاذ، عوامل ساهمت بسوق المشكلة.

وأضافت اسبوعاً ارتخاعاً مضطرباً والأسعار خلال الأونة الأخيرة إذ قفز سعر كيس الرز على الرغم من ترويضه ضمن مفرقات الطاقة المتوسطة، من 35 ألف دينار إلى 51 ألف دينار، أما كس الفاصوليا، فقد ارتفع من 42 ألفاً إلى 48 ألف دينار، وراقه صعقون كبير في سعر الحمص الذي بلغ الكيلوغرام الواحد منه 4500 دينار بعد أن

تعتبر اساليب النقل وغلغ المافاذ، عوامل ساهمت بسوق المشكلة.

وأضافت اسبوعاً ارتخاعاً مضطرباً والأسعار خلال الأونة الأخيرة إذ قفز سعر كيس الرز على الرغم من ترويضه ضمن مفرقات الطاقة المتوسطة، من 35 ألف دينار إلى 51 ألف دينار، أما كس الفاصوليا، فقد ارتفع من 42 ألفاً إلى 48 ألف دينار، وراقه صعقون كبير في سعر الحمص الذي بلغ الكيلوغرام الواحد منه 4500 دينار بعد أن

## الرمال تزحف نحو المدن

## العراق يفقد 100 ألف دونم سنوياً بسبب التصحر

في مركز دراسات البادية بجامعة اللثي سابقاً، عضو مجلس محافظتها الدكتور علي حوش لـ"الصباح": إن "مشكلات التصحر في العراق عموماً والمثني خصوصاً، بحاجة إلى برامج وطنية طويلة الأمد لسبع الموارد بالنطاق الصحراوي والعمل على تمتيتها".

وأضاف: هناك مواضيع تستحق التركيز مثل الواحات الصحراوية ومحطات المراعي وثبت الكثبان الرملية بالاستفادة من خبرات الاستعمار للكثف عن الخزانات المائية وتوظيفها للتسدي للرياح وحفظ مستنوبات التصحر"، ويذوقه مختص

## الساعة تافع التاجي

خبرن شخصون من استشفال مشكلة التصحر في العراق وحفظ الكثبان الرملية، مؤكداً أن المزارع 2030 سيشهد دخول الرمال إلى المزارع والمنازل.

وتقدر الاحصاءات للتحقق من العراق يفقد 100 ألف دونم من الأراضي الصالحة للزراعة سنوياً، نتيجة التغير المناخي الذي حدث عالمياً والعراق ضمنه، والاستخدام الجائر للتربة حرج، التلثة المتكررة ونظام الري الذي يسبب تملح التربة، وقال الأكاديمي

## فاسكيض مههد بالغياب عن الريال لنهاية الموسم

استبدل في الدقيقة 42 بعد اصطدام قوي مع لاعب وسط برشلونة سيرجيو بوسكيتس، ولم يوضع النادي مدة غياب فاسكيض، لكن بحسب المصنف الرياضي، سيبتعد نهائي نهاية الموسم الحالي وإياب عن ربع نهائي دوري أبطال أوروبا ضد ليفربول الإنجليزي بعد غد الأربعاء، بعد فوز فريقه 3 - 1.

وكان المدرب الفرنسي زين الدين زيدان قد عانى دفاعياً في ظل إصابات القائد سيرجيو راموس، والفرنسي راكيل فاران ودياني كاراخال، لكن فريقه نجح في تحقيق نتائج جيدة وأصبح منافساً قوياً على لقب دوري الأبطال والدوري المحلي "الليغا".

ولم يعن فاسكيض الذي ينتهي عنده مع ريال في 30 حزيران من هذا موسم مع فريقه الأبيض ما يعني أنه قد يوزع الريال بفوز لاثق في الكلاسيكو وإصابة في ركبته.

## هجوم يستهدف منظومة الكهرباء في منشأة نظن النووية

● طهران، محمد صالح صدقيان

حدثت إيران دعوتها إلى إزالة جميع أنواع الحظر التي فرضت في عهد الرئيس الأميركي السابق دونالد تراس كشرط لعودة واشنطن لطاقة 5+1، في الوقت الذي أعلنت فيه للقطاع الكهربائي، في منشأة نظن النووية التي تعمل على تنصيب اليورانيوم.

## فاسكيض مههد بالغياب عن الريال لنهاية الموسم

استبدل في الدقيقة 42 بعد اصطدام قوي مع لاعب وسط برشلونة سيرجيو بوسكيتس، ولم يوضع النادي مدة غياب فاسكيض، لكن بحسب المصنف الرياضي، سيبتعد نهائي نهاية الموسم الحالي وإياب عن ربع نهائي دوري أبطال أوروبا ضد ليفربول الإنجليزي بعد غد الأربعاء، بعد فوز فريقه 3 - 1.

وكان المدرب الفرنسي زين الدين زيدان قد عانى دفاعياً في ظل إصابات القائد سيرجيو راموس، والفرنسي راكيل فاران ودياني كاراخال، لكن فريقه نجح في تحقيق نتائج جيدة وأصبح منافساً قوياً على لقب دوري الأبطال والدوري المحلي "الليغا".

ولم يعن فاسكيض الذي ينتهي عنده مع ريال في 30 حزيران من هذا موسم مع فريقه الأبيض ما يعني أنه قد يوزع الريال بفوز لاثق في الكلاسيكو وإصابة في ركبته.

## هجوم يستهدف منظومة الكهرباء في منشأة نظن النووية

● طهران، محمد صالح صدقيان

حدثت إيران دعوتها إلى إزالة جميع أنواع الحظر التي فرضت في عهد الرئيس الأميركي السابق دونالد تراس كشرط لعودة واشنطن لطاقة 5+1، في الوقت الذي أعلنت فيه للقطاع الكهربائي، في منشأة نظن النووية التي تعمل على تنصيب اليورانيوم.

## فاسكيض مههد بالغياب عن الريال لنهاية الموسم

استبدل في الدقيقة 42 بعد اصطدام قوي مع لاعب وسط برشلونة سيرجيو بوسكيتس، ولم يوضع النادي مدة غياب فاسكيض، لكن بحسب المصنف الرياضي، سيبتعد نهائي نهاية الموسم الحالي وإياب عن ربع نهائي دوري أبطال أوروبا ضد ليفربول الإنجليزي بعد غد الأربعاء، بعد فوز فريقه 3 - 1.

وكان المدرب الفرنسي زين الدين زيدان قد عانى دفاعياً في ظل إصابات القائد سيرجيو راموس، والفرنسي راكيل فاران ودياني كاراخال، لكن فريقه نجح في تحقيق نتائج جيدة وأصبح منافساً قوياً على لقب دوري الأبطال والدوري المحلي "الليغا".

ولم يعن فاسكيض الذي ينتهي عنده مع ريال في 30 حزيران من هذا موسم مع فريقه الأبيض ما يعني أنه قد يوزع الريال بفوز لاثق في الكلاسيكو وإصابة في ركبته.

# خلال أداء أعضائها اليمين الدستورية رئيس الجمهورية: المحكمة الاتحادية الحارس الأمين للنظام الديمقراطي

● بغداد - الصباح

أكد رئيس الجمهورية برهم صالح، أن العراق اتخذ خطوة مهمة نحو استكمال متطلبات إحدى أهم مؤسساته الدستورية، مشيراً إلى أن المحكمة الاتحادية في

الحارس الأمين للنظام الديمقراطي وحماية الحقوق والحريات العامة وضمان نفاذ القانون وصيانة الدستور، والرقابة على دستورية القوانين والأنظمة. وأضاف صالح خلال تأدية أعضائها المحكمة الاتحادية العليا اليمين الدستورية



● بغداد - الصباح

به، إلا أن خطط النهوض به كانت تسير بشكل بطيء، إذ عملنا على تسريعها بتظافر الجهود مع مجلس النواب ولجنة الزراعة وتكثيف بوجه العقبات التي تقف بوجه المزارعين والفلاحين، مبيناً أنه "خلال الأيام المقبلة سيتم المباشرة برش المبيدات الزراعية بعد التنسيق مع طيران الجيش العراقي السابق". وقال الكعبي، خلال كلمته في المؤتمر الأول (زرع في العراق - صنع في العراق) والذي عقده البرلمان، إن "مجلس النواب مهم في القطاع الزراعي"، مبيناً أننا وضعنا ضمن الموازنة فترة توزيع مستحقات الفلاحين ووزارة المالية ليس لديها أي عجز في تسديد هذه المستحقات، وأشار بـ"دور وزارة الموارد المائية في عملية توزيع وتفتيش المحاصيل المائية وتوفرها للأراضي الزراعية الذي ساهم بشكل كبير للوصول للأكتاف، التي هي محصولي الحنطة والشعير". من جانبه، أكد وزير الزراعة محمد كريم الفخاخي، أنه "بعد العام 2003 شهد القطاع الزراعي اهتماماً واضحاً

استبعد النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي، أمس الأحد، وجود أي عجز أمام وزارة المالية في تسديد مستحقات الفلاحين، فيما أشارت لجنة الزراعة والمياه إلى أن القطاع الزراعي همش في الفترات السابقة". وقال الكعبي، خلال كلمته في المؤتمر الأول (زرع في العراق - صنع في العراق) والذي عقده البرلمان، إن "مجلس النواب مهم في القطاع الزراعي"، مبيناً أننا وضعنا ضمن الموازنة فترة توزيع مستحقات الفلاحين ووزارة المالية ليس لديها أي عجز في تسديد هذه المستحقات، وأشار بـ"دور وزارة الموارد المائية في عملية توزيع وتفتيش المحاصيل المائية وتوفرها للأراضي الزراعية الذي ساهم بشكل كبير للوصول للأكتاف، التي هي محصولي الحنطة والشعير". من جانبه، أكد وزير الزراعة محمد كريم الفخاخي، أنه "بعد العام 2003 شهد القطاع الزراعي اهتماماً واضحاً



يلتج في مدينة القديسية.

## أبو الغيث يثمن دور الإقليم نيجير فان بارزاني يناقش في بغداد ثلاثة محاور

● بغداد، الصباح

الثق رئيساً للجمهورية برهم صالح، مجلس النواب محمد البرادعي، على التلاقي والحوار بين جميع الأطراف من أجل دعم الاستقرار وضمان أمن المواطنين وتلبية احتياجاتهم، وأهمية إجراء الانتخابات المبكرة بوعدها المحدد. وبمضي صالح، خلال استقباله رئيس إقليم كردستان نيجير فان بارزاني في بيان رئاسي، مجمل التطورات السياسية والأمنية والاقتصادية في العراق وإقليم كردستان والمنطقة، وتم التأكيد على أهمية تنفيذ بنود الموازنة بما يضمن تامين احتياجات المواطنين، وإن إقرارها خطوة جيدة نحو حلحلة كل المسائل العالقة بين الحكومة الاتحادية وحكومة الإقليم وفقاً للدستور وما

يحفظ حقوق جميع المواطنين، وأبعادها عن الخلافات السياسية. وأضاف البيان، إن "الجانبين يتبعان نهجاً مشتركاً في الانتخابات التبادلية المقبلة إذ تم التأكيد على ضرورة تهيئة الظروف اللازمة لإجرائها بما يضمن نزاهتها وعملتها وتمكين إدارة الناخبين في اختيار ممثلهم بعيداً عن التزوير والانحياز نحو تجاوز المصائب وإرساء الأمن والاستقرار". من جانبه شدد رئيس مجلس النواب محمد الجلوبسي، على أهمية إجراء الانتخابات المبكرة بوعدها المحدد، وبضرورة تهيئة الظروف المناسبة لإجرائها بالشكل الذي يضمن للمواطنين من اختيار ممثلهم بإرادة حرة وبعين نقية بنتائجها. وذكر بيان البرلمان، إن "رئيس مجلس النواب استقبل رئيس إقليم كردستان،

و جرى خلال اللقاء، مناقشة جملة تطورات الأوضاع في البلاد، والانتخابات المبكرة وعدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك، والتأكيد على ضرورة أن يكون الحوار طريقاً لحل المشاكل العالقة وفقاً للتسوية السلمية. وأهمية تطوير بنود قانون الموازنة الاتحادية التي تم إقرارها مؤخراً بما يحفظ حقوق المواطنين". في غضون ذلك، بحث بارزاني مع الأمين العام لهيئة الدول العربية أحمد أبو الغيث، آخر مستجدات الوضع العام في العراق، وبيده، ثمن أمين عام الجامعة العربية "دور الإقليم وموقعه المهم وسماحة من نجاح اقتصادي متميز". مشيراً إلى أن "زيارته إلى كردستان ما هي إلا رسالة يدعو فيها الإقليم والعربية لتعزيز علاقاتها مع الإقليم في إطار التعاون، ولا سيما في التبادل التجاري

## الصباح

- مدير التحرير: نزار عبد الستار
- سكرتير التحرير: وسام عبد الواحد
- المدير الفني: مصطفى الربيعي
- سكرتير التحرير السياسي: سهد توكي
- مدير تحرير الرياض: علي البايوي
- مسؤول صفح المحافظات: توفيق التميمي
- العلاقات العامة: د. محسن الشوفا
- القسم السياسي: sahab@alsabaah.iq
- الاعلانات: ads@alsabaah.iq
- موبايل: 07809174852
- العلاقات العامة: 07809174853
- موبايل: sahab@alsabaah.iq
- info@alsabaah.iq
- التوزيع والشراكات: 07809210536
- موبايل: dist.lim@alsabaah.iq

## قاسم الأعرجي يبحث مع السفير الأميركي ملف مخيم الهول الحدودي

● بغداد، الصباح

بحث مستشار الأمن القومي، قاسم الأعرجي، أمس الأحد، مع السفير الأميركي في بغداد، ماثيو تور، الأوضاع الأمنية والسياسية على الحدود العراقية السورية، والتأكيد على ضرورة إيجاد حل حقيقي وعملي لمشكلة مخيم الهول الحدودي، والتأكيد على أن "المنطقة بحاجة إلى إعادة ترتيب أوضاعها من جديد". مبيناً أن "العراق يسعى دوماً ومازال أن يكون نقطة التقاء وتعاون مع الجميع، بما يعود على المنطقة والأمن والاستقرار ويعيدنا المزيد من النزاعات،

الأميركي، الأوضاع الأمنية والسياسية على الحدود العراقية السورية، والتأكيد على ضرورة إيجاد حل حقيقي وعملي لمشكلة مخيم الهول الحدودي، والتأكيد على أن "المنطقة بحاجة إلى إعادة ترتيب أوضاعها من جديد". مبيناً أن "العراق يسعى دوماً ومازال أن يكون نقطة التقاء وتعاون مع الجميع، بما يعود على المنطقة والأمن والاستقرار ويعيدنا المزيد من النزاعات،

## قواتنا تطهر حمرين ومناطق بالأنبار من الإرهاب



● بغداد، عبدالرحمن ابراهيم

بوصلة العمليات الأمنية، اتجهت أمس الأحد، نحو محافظة ذي قار، وبالتحديد في مناطق شمال السعدية في محافظة ذي قار، وتمكنت ضمن محور قيادة القوة البرية من تدمير أربعة إرهابيين وتفتيش عيوقة ناسفة وقتل خمسة عناصر من عصابات داعش الإرهابية من قبل طيران الجيش، وتدمير كرفان وعيلة زراعية، وفي محور القوات الخاصة تم تدمير وكرفان قنابر هاون وصاروخ قاذفة". أما في محور الحشد الشعبي، تم تدمير معبر وجعلين وضبط دراجة نارية، في حين تمكنت قوات الرد السريع وضمن محورها من تدمير 4 إرهابيين وقنابر ناسفة، وسمرت وتفجرت 3 قنابر هاون، من جانب آخر نفذت قيادة عمليات الأنبار عملية أمنية واسعة وشرعت بها من سبعة محاور لتفتيش مناطق (جنوب شرق منقذ طربيسيل الويد- جزيرة الكرمة) وخلال البحث تم ضبط (دراجة نارية بدون لوحات) وبنادق على معلومات استخباراتية دقيقة تم ضبط كندس عتاد في منطقة (تكررة) بقضاء الرضائي كما تم العثور على 16 موقفاً مختلف الأنواع وعبوة ناسفة عبارة عن (صفحة) من مخلفات عصابات داعش الإرهابية. في غضون ذلك، تمكنت شرطة تعاقب من التنا قبض على أحد المظلمين وفق المادة 4 إرهابي في بغداد، بعد متابعة تحركاته واتصاله وتسمى كنانة، في المنطقة التي يتواجد فيها، وأثناء التحقيقات الأولية اعترف بقيامه بأربع اغتيالات لمنتمى الأجهزة الأمنية والمواطنين.

## جهاز مشروع بسماية بـ 3 ملايين لتر من الوقود «المنتجات النفطية»: 2021 عام الأتمتة والتكنولوجيا الحديثة

● بغداد، طارق الاعرجي

النفذة لمشروع بسماية السكتية بـ 3 ملايين لتر من ماتي البيزين ووزيت الغاز، مبيناً أن "عمليات التجهيز مستمرة لعنات الشركة من خلال هيئة التجهيز". وأضاف بيان "هذا الإجراء، يأتي ضمن خطة الشركة لدعم قطاع الاستثمار في البلاد، والتشجيع المستثمرين وتبنيته الأجزاء الملائمة لهم لاسيما قطاع الإسكان، وأن الخطط الشركة تروى المنتجات النفطية حوسن قائم بـ "الصفحة" إن "الشركة" كخطوة خلال السنة المقبلة الماضية، بجهيز الشركة

السار، وتمكنت من إدارة حركة سادة زيت الغاز ومليون لتر نظام GPS لتعقب حركة البضائع الحكومية في عموم البلاد، وأوضح أن "الشركة في مسارها هذا، اعتمدت النظام الإلكتروني في تحسين الكلفة، فضلاً عن اعتماد البطاقة القروية القروية الإلكترونية لأوضاع المواطنين والافضل الأيضخ التي تمت من التعاون وفحصت استكمال الخدمات، فضلاً عن برنامج القروية الإلكترونية للسيارات، الهجزة بسادة زيت الغاز (الكان).

PDF المجرة

### الصحة: لا بديل عن اللقاحات للخلاص من كورونا

# حظر جزئي من الـ 7 مساءً الى الـ 5 صباحاً خلال رمضان

كشفت خلية الأزمة النيابية عن تفاصيل حظر التجوال الجزئي المزمع اعلانه خلال شهر رمضان المبارك. مبينة أنه يبدأ من الساعة مساء ولغاية الخامسة صباحاً. في غضون ذلك، تسلمت وزارة الصحة 249 ألف جرعة من لقاح فايزر وستيفوارم، وأكدت مأمونية وفعالية اللقاحات بمواجهة الجائحة.

## ● بغداد، عمر عبد اللطيف وشذى الجنابي

وكان مدير الصحة العامة الدكتور رياض الحلفي قد نفى أمس فرض أي حظر تجوال شامل خلال شهر رمضان. وقال عضو خلية الأزمة البرلمانية الخاصة بكورونا، سلمان الغرابوي، لـ "الصباح": "إن حظر التجوال في شهر رمضان سيكون جزئياً يبدأ من الساعة السابعة مساءً ولغاية الخامسة صباحاً أو أقل من ذلك". مؤكداً عدم إمكانية فرض حظر شامل للتجوال بسبب ارتباط المواطنين بالترامواي وطبقة وامتدادهما. وبيّن أن عمل اللقاح سيقتصر على توفيره إلى المنازل حصراً، مشدداً على ضرورة تلقي جميع العاملين اللقاحات عملاً بتوجيهات وزارة الصحة.

وتابع الغرابوي إن اللجنة ستوصي بضرورة إلزام جميع المواطنين بإخذ اللقاح حرصاً على تعافي المجتمع من آثار الفيروس، لأنه حمض الكبريت من الإرواح إلى مدى أكثر من عام". وفي الملف نفسه، قال وزير الصحة واللجنة الدكتور حسن التميمي: إن "الوزارة تسلمت شحنات متعددة من اللقاحات تشمل 49 ألف جرعة من لقاح فايزر كلقاح أولى، وكذلك 200 ألف جرعة جديدة من سينوفارم الصيني". وأضاف أن اللقاحات ستوزع فوراً وبشكل عادل ومتجانس بين جميع المؤسسات والدوائر الصحية في بغداد والمحافظات وأقاليم كردستان، وستكون متاحة أمام المواطنين اعتباراً من اليوم الاثنين ضمن 700 منفذ تلقيني، وأكد التميمي "مأمونية وفعالية" اللقاحات، مشيراً إلى عدم تسجيل أي آثار جانبية خطيرة أو متوسطة، عن حالات بسيطة لبعض الأشخاص شملت الحمى أو متخمة الحلق، وتشعيرة بسيطة، وارتفاعاً بسيطاً في درجات الحرارة تنزل خلال ساعات.



أثناء أساسية في مكافحة الجائحة ودعا الوزير المواطنين إلى أخذ اللقاحات حرصاً من إراكم الصحة التي يتم تأخيرها ضمن المنصة.

## تسائل العراقيون عن ذكرى سقوط النظام، الدولة، هروباً من أسئلة الذكري، وامتناعاً

وما زال العراقيون مقتنعين بين (مسرستين) من العمل السياسي، مرسومة تؤمن بمجمل الأخطاء وحل المشكلات بمقتضى القوة والفرق، ومسرسة تقول شيئاً من السلاح والعنف والاستبداد بالرأي وروية الحق والحقيقة بمنظار لا يرى غيرها بين الدرستين حمل السلاح والبيانات والاستعراضات وخطاب التخوين والتخبس وحل الاستفراق، بمرآة القوة الاقلية والدولية، حتى صرنا بين منهبين، كل يرى النجاة من المارتق بتغليب ما يراه صالحاً بزمعه بينا وبنينا، ويرمي وراه إرثنا من الانفعال والغضب والتشديد والتظرف لم ينتج عنه الا المزيد من الانقسام والقتال والفشل وانعدام الثقة والتشكيك بالآخر إلى حد اللغة.

العراقي الخائف من المستقبل القريب والذي يكافح للخروج من ازمات الحاضر الكتيب، يحتاج إلى خطاب سياسي وإعلامي جديد، خطاب عقلاني - موضوعي يبني وعيه باتجاه استخلاص الدروس والتعبير من قرن كامل من التجريب والخطا، والحزبية والطائفية السياسية والقومية المتطرقة خطاب بقوى إلى بناء الثقة بين أبناء (الأمة العراقية) لإعادة بناء الدولة العراقية ذات السيادة، أريخنا أن الفعل السياسي العراقي ما زال يتجامل مفهوم السيادة ومفهوم الوطن السياسي ومفهوم الأمة السياسية، وهي إجدبات تأسيسية كان مقترضا الانتباه منها منذ أمد بعيد.

## خبراء: المنتج المحلي لا يكفي لتلبية حاجة السوق

# الاقتصاد النيابية توصي بـ «تكتيف الاستيراد» لمعالجة ارتفاع الأسعار

بأسعار اقل مما هو موجود حالياً لتعاجة مشكلات العرض والطلب إضافة إلى مراقبة الأسعار ومحاسبة التجار الجشعين". ودعا الموسوي إلى "متح رخص استيرادية خاصة للتجار المصنوعين لحل هذا المشكلة وإراجاع الأسعار إلى وضعها الطبيعي". ودعا توزيع وزارة التجارة مخزونات البطاقة التموينية على تجار التجزئة، إجراء متخارب المف بالفرغض لأن الأسعار ارتفعت منذ مدة واستمتر حتى يعد مرور الشهر الفيصلي في حال عدم معالجة النسياب الربية.



بأسعار اقل مما هو موجود حالياً لتعاجة مشكلات العرض والطلب إضافة إلى مراقبة الأسعار ومحاسبة التجار الجشعين". ودعا الموسوي إلى "متح رخص استيرادية خاصة للتجار المصنوعين لحل هذا المشكلة وإراجاع الأسعار إلى وضعها الطبيعي". ودعا توزيع وزارة التجارة مخزونات البطاقة التموينية على تجار التجزئة، إجراء متخارب المف بالفرغض لأن الأسعار ارتفعت منذ مدة واستمتر حتى يعد مرور الشهر الفيصلي في حال عدم معالجة النسياب الربية.

## الرمال تحرف نحو المدن

# العراق يفقد 100 ألف دونم سنويا بسبب التصحر

مساحة المحافظة التي تشغل 11 بالمئة من مساحة العراق". من جانبه ذكر مدير البيئة في المني يوسف سوادى لـ "الصباح": "إن ظاهرة التصحر ناتجة إما عن عوامل طبيعية كالجفاف والتعرية أو من فعل بشري كأنماط الزراعة والري السيخي". موضحاً أن "شدّة تطرف الحرارة وقلة الرطوبة تسرّع التذوق الأحيائي وترسيان من التربة القوية". مخرجاً من "التحبيب الجاني بالبيئة، لكنه زاد من التصحر والعراشف الترابية وحسر رقة الترابي الطبيعية التي تعد أبرز المكونات الطبيعية للبيئة". ووفقاً لتقديرات إدارات القصبات ببادية الفرات فإن 90 بالمئة من اللقوة الحيوانية تراجمت على امتداد سنوات الجفاف التصحرية وبالتالي فقدان المصارف الوارثية لها.

بأسعار اقل مما هو موجود حالياً لتعاجة مشكلات العرض والطلب إضافة إلى مراقبة الأسعار ومحاسبة التجار الجشعين". ودعا الموسوي إلى "متح رخص استيرادية خاصة للتجار المصنوعين لحل هذا المشكلة وإراجاع الأسعار إلى وضعها الطبيعي". ودعا توزيع وزارة التجارة مخزونات البطاقة التموينية على تجار التجزئة، إجراء متخارب المف بالفرغض لأن الأسعار ارتفعت منذ مدة واستمتر حتى يعد مرور الشهر الفيصلي في حال عدم معالجة النسياب الربية.

المنتجات الزراعية المتوفرة في الأسواق العراقية لا تكفي لتلبية حاجة السوق.

الرمال تحرف نحو المدن بفقد 100 ألف دونم سنويا بسبب التصحر.

## مشروع العراق الاستراتيجي الذي طال انتظاره

## الكاظمي يضع الحجر الأساس لميناء الفاو الكبير

• بغداد : محمد الأتصاري

وضع رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، حجر الأساس لمشروع ميناء الفاو الكبير (العقود الخمسة) الذي انتظره العراقيون سنوات طويلة، وأجرى الكاظمي برفقة الوفد الحكومي جولة بحرية للاطلاع على صيف الميناء وكاسر الأمواج، كما وضع رئيس الوزراء حجر الأساس لمشروع نطفي كبير لزيادة إنتاج «البنزين المحسن» بمصافي الجنوب، وتابع إنجاز العمل في مشاريع «المدينة الرياضية»، وملعب الميناء الأولي» مؤكدا الحرص على إنجاز واستضافة بطولة خليجي 25.



## رئيس الوزراء يوجه بتهيئة لقاء مع وفد من متظاهري البصرة للاستجابة لمطالبهم

لصالح العراق في استضافة البطولة الخليجية الريفية.

### ■ بالأفعال لا بالأقوال نسير معا نحو مستقبل أفضل يستحقه العراق وشعبنا العظيم

### ■ حريصون على إنجاح واستضافة بطولة «خليجي 25» في البصرة الفيحاء

### ■ تدشين مشروعين لتعزيز قدرة إنتاج البنزين المحسن ومشروع ماء البصرة الأنبوبي

مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، اجتمع مع ممثلين عن المحتجين المشمولين بالـ 30 ألف درجة وظيفية الذين تجمعوا منذ ليلة السبت أمام مبنى الشعيبة.

وقال ممثل المتظاهرين عمار الزبيدي، في حديث صحافي: إن «الكاظمي استمع إلى مطالبهم»، مبيّناً أن «رئيس الوزراء طلب منهم اللقاء بهم في العاصمة بغداد، وذلك يوم الأربعاء المقبل، لبحث إمكانية تحويلهم إلى عقود ووزارة، والاتفاق على صيغة نهائية لحل مشكلتهم».

وتفقد رئيس الوزراء، سير الأعمال في مشروع ملعب نادي الميناء الأولي بمحافظة البصرة، برفقة الوفد الحكومي، ووجه بمضاعفة العمل وإكمال جميع مرافقه، «ليكون جاهزاً للبطولة (خليجي 25)، التي سيقام في العراق لاستضافتها في محافظة البصرة، إكمال كل ما يتعلق بهذا الملعب الذي أكثر من 60 مليار دولار، بعد أن كان 51.9 مليار قبل الشروع بالاجراءات

والركائز المهمة للإقتصاد العراقي وتنميته، فضلاً عن مساهمتها في زيادة الإيرادات المالية، وتقليل الاعتماد على استيراد منتجات الوقود، وصولاً إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي».

والاقتصادي والإصلاحات وكشف رئيس الوزراء، خلال حديثه، «عن ارتفاع احتياطي البنك المركزي من العملات الأجنبية إلى أكثر من 60 مليار دولار، بعد أن كان 51.9 مليار قبل الشروع بالاجراءات

ومؤلاً للمشروع من موازنة هذا العام»، وأكد أن «مشروع الفاو الكبير ليس فقط للبصرة، بل هو مشروع استراتيجي يسهم في تطوير وإعمار البلاد جسراً اقتصادياً يربط مختلف بلدان المنطقة».

وقال: «نحن أمام مرحلة جديدة من تاريخ العراق الحديث، حيث نتجاوز الأزمات ونتوجه نحو البناء، والإعمار والازدهار».

وبعد ما رئيس الوزراء، أهدى في البصرة الفيحاء، وفي جميع أنحاء العراق أن يتحلوا بالأمل وأن تضع أيدينا معاً، ونبنى بلدنا من الفاو إلى زاخو» مؤكداً أن «العراق سينهض من جديد بسواعد شبابنا وشاباتنا، وعلى بركة الله لنفتتح المشروع وسنواصل الإشراف والمتابعة كي يكتمل بإن الله بنجاح و من دون تأخير».

### جولة بحرية

ثم أجرى رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي برفقة الوفد الحكومي جولة بحرية للاطلاع على صيف ميناء الفاو الكبير وكاسر الأمواج.

وقال الكاظمي في تغريدته على حسابه في «تويتر»، عقب وصوله إلى البصرة، «ميناء الفاو - المشروع الاستراتيجي الذي انتظرناه لسنوات طويلة، يرى خطوات التنفيذ الفعلي الأولى، بجهة العراقيين وعلمهم الجاد، بالفعال لا بالأقوال، نسير معاً نحو مستقبل أفضل يستحقه العراق وشعبنا العظيم».

وتضمن مشروع ميناء الفاو الكبير (العقود الخمسة) الذي دشنته رئيس الوزراء، أمس الأحد، بحفاظة البصرة الأرملة الخمسة للحاويات، ورم ساحه حفر ونموالة الحاويات وحفر القناة الملاحة الداخلية، حفر وتثبيت راسن القناة الخارجية، نفق قناة خور الزبير، والطريق السريع الرابط بين ميناء الفاو وأم قصر.

وكان رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي وصل صباح أمس الأحد إلى محافظة البصرة، برفقة وفد حكومي من مختلف وزارات ومؤسسات الدولة.

### مشروعان نطفيان

وخلال زيارته إلى البصرة، وضع رئيس الوزراء، حجر الأساس لمشروعين: تحسين البنزين الرابعة (CCR)، و«مدرجة النفط» (NHT)، فضلاً عن أعمال ميناء مدينة الجنوب في شركة المشاريع النفطية بوزارة النفط، لتعزيز قدرة إنتاج البنزين المحسن.

وأكد الكاظمي: «حرص الكاظمي وضمه البنك على الطريق الصحيح، وما نطلبه من أبناء شعبنا الصبر والتحلي بروح الأمل».

### ■ نجحنا في إيقاف الهدر والفساد الكبير في مزاد البنك المركزي (سين الصيت) ولن نتوقف وإجراءاتنا في محاربة الفساد مستمرة رغم العراقيل التي يحاول البعض وضعها لكننا سنستمر دون تراجع

### ■ مشروع الفاو ليس فقط للبصرة بل هو مشروع استراتيجي يسهم في تطوير وإعمار جميع محافظات العراق ويجعل من البلد جسراً اقتصادياً يربط مختلف بلدان المنطقة ونحن أمام مرحلة جديدة من تاريخ العراق الحديث نتجه نحو البناء والإعمار والازدهار

الفعاليات لهذه الحكومة» مشدداً على أن «الزيادة (في الاحتياطي) جاءت نتيجة الاجراءات الإصلاحية التي اتخذتها الحكومة بعد أن استمرروا على فشلها وعدم استمرارها».

وأضاف: «نجحنا في إيقاف الهدر والفساد الكبير في مزاد البنك المركزي (سين الصيت)، ونحن ماضون بإجراءاتنا ولن نتوقف، مبيّناً أن «إجراءاتنا في محاربة الفساد مستمرة رغم العراقيل التي يحاول البعض وضعها، لكننا سنستمر دون تراجع».

وقال الكاظمي: «انجزنا العديد من المشاريع في المحافظات الجنوبية الحرومة بسبب الحروب وسوء الإدارة، ونعمل جميع الجهود منذ أن سلمتنا هذه الحكومة على إصاف هذه المدن وجميع مناطق العراق».

وأكد رئيس الوزراء، «لقد تجاوزنا العديد من التحديات، ونعمل من أجل وضع البلد على الطريق الصحيح، وما نطلبه من أبناء شعبنا الصبر والتحلي بروح الأمل».



# انتقدا تاخر تشكيل الحكومة والأوضاع المأساوية في البلاد المفتي والبطريرك يهاجمان سياسة لبنان

رأى مفتي الجمهورية اللبنانية، عبد الطيف دريان، أمس الأحد، أن «شهر رمضان هذا العام في البلاد ليس ككل الأعوام» لافتاً إلى أنه «زمن الانهيار الشامل في كل المجالات» وفي رسالة مناسبة حول شهر رمضان، أشار عبد الطيف دريان إلى أنه «ربما لم يشهد اللبنانيون ضيقاً شديداً مثلما يشهدونه في هذا العام».

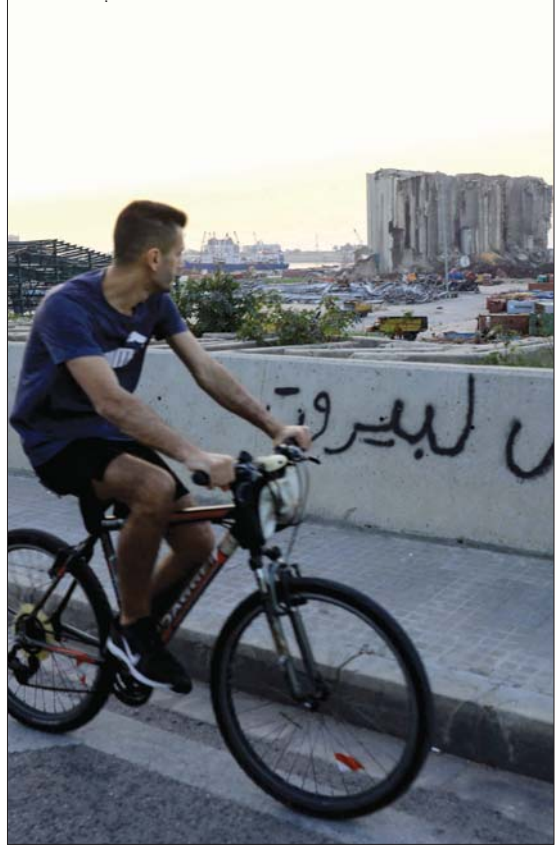
وقال دريان: «بلادنا عجيبة في صبر أهلها وانتظامهم الأخلاقي، فقد تحملوا مئات آلاف الهجرتين والأجشيت والوباء وغياب الدولة خاصة».

وتوجه دريان برسالة إلى المسؤولين اللبنانيين قائلاً: «أيتها المسؤولين غير المسؤولين هل هو مطلب عسير أن تكون في البلاد حكومة مسؤولة؟ مؤكداً أن لبنان يأشد الحاجة في هذه الظروف إلى سلطة تنفيذية تكون مسؤولة أمام مجلس النواب، وإن هناك محاولة لإفساد القضاء، وتعطيله كان المسألة مسألة مزرعة خاصة».

وأوضح مفتي الجمهورية اللبنانية أن البلاد ليست في أزمة دستورية بل البلاد ضحية الاستنثار والانهيار والارتهاق للمحاربين من جانبه، أعرب البطريرك الماروني بشارة بطرس الراعي، عن خشيته من أن يكون تعطيل تشكيل الحكومة بهدف إلى دفع اللبنانيين للقبول بتسوية ما، مؤكداً أنه «لا تدقيق جنائياً قبل تأليف حكومة في لبنان».

وقال البطريرك: «لبنان بحاجة إلى حكومة مسؤولة وصالحة لنظام الماسدين الحاكمين، وهم علة الفاجعة، يزادون تشبهاً بمناصبههم ويمصارت اللبنانيين».

شاب نفود دراجته الهوائية  
ويصدق في تدمير ميناء  
العاصمة اللبنانية بيروت.



## تزامناً مع وصول وزير الدفاع الأميركي لإسرائيل حدث جديد في مفاعل نطنز الإيراني

أدت إلى قطع التيار الكهربائي في قسم من المفاعل، لافتاً إلى أنه لا تتوفر معلومات كافية حتى الآن تثبت أن الحادثة ناجمة عن عمل تخريبي، وهذه ليست المرة الأولى التي يتعرض فيها مفاعل نطنز إلى حادث فقد جرى الإعلان خلال الشهر الماضي عن عدة حوادث في المنشأة النووية الإيرانية، وأثارت تقارير تكهنات بكون تلك الحوادث بمثابة «حرب تخريب سبيريانية» تطورت بها إسرائيل.

وأشار المتحدث باسم منظمة الطاقة الذرية الإيرانية بهروز كمالوندي أسس الأحد، وقوع الحادثة في مفاعل نطنز كمالوندي إن «الحادثة لم تؤد إلى تلوث نووي، ولم ينجح عنها أي إصابات وتعمل على التحقق من أسبابها».

## عدت حديث الرئيس التركي بشأن القرم «هبة خادعة» روسيا تحذر أوكرانيا من وعود أردوغان

وإشعر البرء بالرغبة في القول بتسامح لكان من طرودة (أخسروا من الإغريق حين باتون بهدياً)». وأوضح المسؤول الروسي أن «أردوغان له أهداف خاصة به في السياسة الخارجية، ومن الواضح أن خطته لا تشمل بأي حال الحفاظ على شبه جزيرة القرم ضمن منطقة نفوذ كييف».

ويعتبر مسؤول في شبه جزيرة القرم الروسية أن وعود رئيس تركيا رجب طيب أردوغان بمساعدة أوكرانيا في استعادة القرم ليست إلا «هبة خادعة» ولا تتسمم مع أهداف السياسة الخارجية التركية.

## مصر تضيف 103 من «الإخوان» إلى لائحة الإرهاب

الماضي بإبراج 52 عنصراً في قائمة الإرهابيين، وكأحكام في 4 نيسان الحالي، وقد نشرت وحدة مكافحة غسيل الأموال وتسجيل الإرهابيين 103 عنصراً من جماعة «الإخوان المسلمين» إلى قائمة الإرهابيين بعد صدور أحكام قضائية بحقهم، ليرتفع العدد في اللائحة إلى 6761.

وأصدرت السلطات القضائية المصرية 3 أحكام في 9 آذار الماضي بإبراج 52 عنصراً في قائمة الإرهابيين، وكأحكام في 4 نيسان الحالي، وقد نشرت وحدة مكافحة غسيل الأموال وتسجيل الإرهابيين 103 عنصراً من جماعة «الإخوان المسلمين» إلى قائمة الإرهابيين بعد صدور أحكام قضائية بحقهم، ليرتفع العدد في اللائحة إلى 6761.

كوريا الشمالية تحتفل بذكرى قيادة «أون» حثت كوريا الشمالية شعبها على البقاء، مخلصاً لأزيع كيم جونج ابن بمناسبة الذكرى التاسعة لتولي المنصب الأعلى في الحزب الحاكم والدولة، وقالت صحيفة «يونيون سينيون» الرسمية لحزب العمال بكوريا الشمالية في افتتاحية: «تحتفل بالذكرى التاسعة لانتخاب الرفيق كيم جونج ابن زعيماً لحزبنا وأمتنا»، وتولى «أون» قيادة البلاد في 11 نيسان 2012.

تركيا تعلق شراء مروحيات من إيطاليا أفادت صحيفة «لا ريبوبليكا» الإيطالية بأن السلطات التركية علقت صفقة لشراء مروحيات تدريب لغواتها الجوية من «كونسورتيوم العسكري الصناعي الإيطالي» وذكرت الصحيفة أن الجانب التركي أعلن تأجيله الصفقة بعد أن انشغل على خلفية تصريحات رئيس الوزراء الإيطالي ماريو دراغي «السبتية» للرئيس التركي رجب طيب أردوغان ووصفه ب«الكائنات».

القوات الهندية تقتل 5 مسلحين في كشمير قتلت قوات هندية خمسة مسلحين من المشتبه بهم، بينهم مرافق، في تبادل لإطلاق النار بالشطر الهندي من كشمير، وقالت الشرطة إن الاشتباكات المتتالية بدأت في ساعة متأخرة من مساء السبت بعد أن طوقت القوات قريتين في منطقتي شوبيان وييجيارا جنوبي كشمير عقب تلقي معلومات تفيد بأن مسلحين مناهضين للهند يخبئون هناك.

التحالف يعلن إحياء هجوم جوي «حوشي» أعلن التحالف العربي بقيادة السعودية إحياءه هجوماً جوياً غنته جماعة «انصار الله» (الحوثيين) اليمنية على منطقة جازان جنوب غرب المملكة، وأكد التحالف اعتراض ودمير طائرة مسيرة مفخخة أطلقها الحوثيون تجاه جازان، محملاً الجماعة المسؤولية عن «محاولات عادية منمجة ومتعمدة لاستهداف المدنيين والأعيان المدنية» بحسب تعبيره.



## خلف الأسواق

محمد شريف ابو ميسم

## التكيف مع سعر الصرف

في السادس عشر من آذار الماضي، أوضح البنك المركزي العراقي عبر بيان له، سبب تراجع سعر صرف الدولار في السوق العراقية - خصوصاً في شهر شباط - عن سعر البيع الرسمي بعد تغيير السعر من قبل البنك في نهاية شهر كانون الأول من عام 2020، وقدر المركزي هذا التراجع بما أسماه صدمة السوق المحلية، التي تحتاج مدة تتكافئ لعمل التسويات التي حدثت من كل من تجار الجملة (التجزئة الفرد) وتسويات تجار الجملة مع المصارف حيث انخفضت على إثرها الاستورادات إلى مستويات شديدة ومن ثم انخفاض الطلب على العملة الأجنبية.

ولكن هذا التفسير القائم على آلية السوق لم يأخذ بنظر الاعتبار تأثير الفضا السياسي على هذه الآلية، حيث بقي التوجس لدى الكثير من الجمهور، بما فهمه عديد التجار والمضاربين يتصاعد تارة وينخفض تارة أخرى، بحسب التصريحات والوعود بشأن التأثير في قرار المركزي ونية التراجع عنه لصالح الشعارات التي وُعدت لكسب الموقف من دون الأخذ بنظر الاعتبار طبيعة المتغير الذي يقضي التمهيد لتدفق الاستثمارات الأجنبية والتأسيس لنجاح استثماري، تقوده الرسائل الحليفة لرسائل العولمة للمنطقة، ما يقضي العمل على محاروة عدة بهدف تحقيق هذا التوجه، ولم يرتفع سعر الصرف في السوق العراقية إلا بعد قرار الموازنة، والتأكد من أن الجهات ذات العلاقة ماضية في سياستها دون رجعة لتخلق بيئة تنافسية تحمي المنتج المحلي من انخفاض أسعار السلع المنتجة في دول الجوار الجغرافي والشهيد لاستقرار تقني، يشجع الرساميل الأجنبية على الولوج في الساحة العراقية في أجواء آمنة وقانونية وتقنية مستقرة.

ولكن التكيف مع سعر الصرف لن يأخذ شكله الجانبي للاستثمار، إلا بتحرير سعر الصرف وخلق استقرار تقني في أجواء من حرية التبادل والتداول لضمان حركة رأس المال من وإلى الداخل العراقي، من دون أي أثر يرتبط على الفرق في قيمة سعر الصرف مع العملات الأخرى.

ولضمان حسابات الاستثمار في دراسات الجدوى التي يضعها المستثمرون، إذ يحصر هؤلاء في دراسات الجدوى المالية على ضمان عدم تغيير السعر في السوق العراقية، خلال عمر المشروع لتحقيق الجدوى من إقامة المشروع، فضلاً عن أهمية التنافسية لحماية المنتج المحلي، الأمر الذي يربح اعتماد أسلوب التقييم المنار، في الخطوة المقبلة بالتزامن مع ازدياد إعطيات المركزي، التي ستسهم في إعطاء مزيد من حرية المناورة إلى الثامن على السياسة النقدية، وضمان التكيف مع تقلبات السوق العراقية وصولاً للاستقرار.

## خلال شهر آذار الماضي سوق الأوراق المالية تداولت 64 مليار سهم



● بغداد، حسين شخب  
● محمد أحمد عبد السلام

● بغداد، حسين شخب

أشّر تقرير شهر آذار الماضي لسوق العراق للأوراق المالية على تداول الأسهم المتداولة من قبل المساهمين، حيث تجاوزت 64 مليار سهم، بقيمة تجاوزت حاجز الـ 3.4 مليار دينار، خلال (19) جلسة تداول نظمت على مدار الشهر المذكور، المدير التنفيذي لسوق العراق للأوراق المالية طه احمد عبد السلام قال، إن مجموع الصفقات التي نفذها المتعاملون (12488) صفقة، بلغ عدد الشركات المتداولة اسهمها (65) شركة مساهمة،

اغلق مؤشر السوق ISX60 لاسعار الاسهم المتداولة في اول جلسة من الشهر على 563 نقطة، اغلق في اخر جلسة من الشهر على 566 نقطة، محققا ارتفاعا نسبته (0.53 %).

### أسهم الأجانب

بشأن تداول اسهم المستثمرين الاجانب اشار عبد السلام الى ان «عدد الاسهم المنتشرة من قبل الاجانب 19 مليار سهم، نفذت من خلال 820 صفقة شراء، بلغت قيمتها 12 مليار دينار من تداول اسهم 23 شركة مساهمة مدرجة»، اشركت في «عدد الاسهم المتداولة من قبل الاجانب 15 مليار سهم نفذت من خلال 374 صفقة بيع، وبلغت قيمتها 8 مليارات دينار من تداول اسهم 17 شركة مساهمة مدرجة».

### قيمة الاسهم

بين ان اقليم ما بيعت محاولات الاجانب خلال الشهر الحالي عدد الاسهم المتداولة من الاجانب مثل ما نسبته 55 بالمئة من مجموع الاسهم المتداولة خلال الشهر، كما مثلت قيمة الاسهم المتداولة من مجموع اسهم 61 بالمئة من مجموع قيمة الاسهم المتداولة خلال الشهر، ويملك العقود المنفذة اسهم 9 بالمئة من مجموع العقود المنفذة في السوق.

### النظم الإلكترونية

لغت عبد السلام الى ان «سوق العراق للأوراق المالية نظم 19 جلسة تداول خلال شهر آذار الماضي للتعامل في اسهم الشركات المساهمة المدرجة باستخدام النظم الإلكترونية للتداول والإيجاع ووفقا للقواعد وتعليمات تداول الأوراق المالية، وبالتالي انجازات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية الصادر يوم الاثنين 2021/3/8 والحاقاً بقرار مجلس المحافظين تقرّر عدم تنظيم جلسات التداول أيام الاحد 3/7 والاحد 3/4 والاحد 3/2، لوجوب حظر شامل للتداول وعدم تنظيم جلسة التداول يوم 10 آذار 2021 لاعلانها عطلة رسمية، تمديد غلق قاعة المستثمرين لغاية 2021/3/22».

واشار الى استمرار عمل شركات الوساطة المتداول من مقراتها عبر المنظمة الإلكترونية باستخدام الكمامات والتعقيم والتباعد بالمستمر، ونبه الى ان التداول تركز بنسبة 95 بالمئة من مجموع التداول الشهري على اسهم القطاع المصرفي ووصفه يمثل 79 بالمئة من عدد الاسهم المدرجة، وارتفع اسعار اسهم 28 شركة وانخفض اسعار اسهم 19 شركة، بينما حافظت 18 شركة على معدلات اسعارها السائدة.

## دور الموازنة العامة في حل المشكلات الاقتصادية



وعدم التمتع المحلي الاجمالي من خلال المشاركة الفاعلة مع القطاع العام في دفع الاقتصاد وخلق فرص العمل، ومن دون القطاع الخاص لا يمكن النهوض بالاقتصاد الوطني، ويتعني على الدولة ان تعدد تصنيف الآوار والوظائف بين قطاعها العام والقطاع الخاص وانتاز دور المركزي للدولة الدور الدكتوروي المهمين شكل من الاشكال تخليها عن دورها التخطيطي والوجه لاجل حركة الحياة والاقتصاد، الذي لا نرغب ان تخلف الدولة عنه، طالما في مشرعة القوانين والنظرة للحياة الاقتصادية والاجتماعية التي تحتنا وانما بالستويات المعيشية الهمة التي تبقى بحاجة الى الدعم.

وفي هذا المجال يؤكد ليس ضروريا من أجل تفعيل دور القطاع الخاص ومنحه الدور الذي يستحق في الاقتصاد اعتماد الخصخصة، ومن ثم تخلي الدولة بشكل عشوائي وغير مدروس عن كثير من مشايتها وشركاتها، وأما ينبغي توصيف وتصنيف هذه المنشآت والشركات ودراسة جدواها الاقتصادية في ضوء متغيرات واقع اليوم وتوجهات الدولة وفلسفتها الاقتصادية ومعالجة بعض شؤونها مثل العمالة الفائضة، وكل ذلك قبل الزج بهذا الموضوع في الموازنة العامة التي يمكن أن يكون لها دور في حل بعض اشكالاته، بعد حفظ حقوق الدولة الاقتصادية وحقوق منتسبي هذه الشركات.

ومن المشكلات التي تلقى خلالها على الوراق المحلي والتصوير الطبيعي في المجتمع مسألة التغيرات في مستوي الدخل، وعدم طبقة الفقراء، ومحدودي الدخل الذي يمكن ان تعالج الموازنة من خلال إعادة توزيع الدخل بين الفئات الاجتماعية المختلفة بأساليب مختلفة، منها فرض الضرائب التصاعدية على الدخل العالي، وزيادة تخصيصات الامانات الاجتماعية وإعادة توجيه الدعم الحكومي لصالح الفئات الاجتماعية التي تستحقه.

النفقات العامة، والإيرادات العامة، والموازنة العامة، ومن ثم الحسابات الختامية، التي هي مهمة ديوان الرقابة المالية الذي ينبغي عليه ان يقدم تقريره عن الوراق بعد ستة أشهر من البدء بتنفيذها.

وعلى الرغم من ان الموازنة العامة هي موضوع اقتصادي شكلي وضمومي، إلا ان هنا لا ينبغي الابعاد السياسية والقانونية والاجتماعية التي تتميز بها في جوانبها المختلفة، وعلى ذلك يفرق القول ان الموازنة دورا مهما في معالجة الكثير من المشكلات الاقتصادية، ومن اولها معدل النمو الاقتصادي، الذي ينبغي له ان يعبر عن اداء القطاعات الاقتصادية المختلفة، التي تكون الناتج المحلي الاجمالي، ولا يقتصر على القطاع النشط الاستراتيجي (البرعي)، وهذه مهمة الموازنة العامة، التي تقر معدلاً مستهدفاً للنمو الطامع، وعدم اقتصره محفزاً لتفعيل دور مختلف القطاعات، وعدم اقتصره على القطاع البرعي فحسب، لأن هذا الأمر جعله شوكاً كما في وضعه الحالي، الأمر الذي يؤكد مغزلة عالم الاقتصاد محيدوب الحق، لفق ان الأوان ان تلبث النظريات الاقتصادية رأساً على عقب ما دامت معدلات النمو الاقتصادي لا تعالج مشكلة البطالة.

والموازنة دور مهم جداً في معالجة البطالة الحد منها، المشكلة القائمة التي يعاني منها الاقتصاد والمجتمع العراقي، وهي صارت تتفاقم على اثر الأزمات التي مر بها العراق والشركات السياسية، ويمكن دور الموازنة هنا من خلال وضع التخصصات المالية اللازمة، وخلق فرص تشغيل العاطلين، وتفعيل دور القطاع الخاص من أجل التوظيف، وذلك من خلال آلية الهدف بتخصصاتهم المختلفة، وكذلك من خلال آلية الهدف والاستعداد في المؤسسات الحكومية، والانتقال من مفهوم التوظيف الذي يقفل في حقيقة كاسل الدولة بدليل ما تعانيه مؤسسات الدولة التي تتكبد على مفهوم التوظيف، بما يعينه من تشجيع التشريعات المصيرية المنيرة بتراويدا للفقلة الضعيفة ومشاركتها الفاعلة في تنويع الاقتصاد الوطني.

وفي هذا المجال يحظى القطاع الخاص بأهمية بالغة في

### مفهوم لدى الاقتصاديين أن

الموازنة العامة، هي الخطة المالية التمهيدية للدولة للفترة المقبلة التي تعرف على تحديدها ستة مالية، كونها تضم في ثنائيا جانبيين هما: النفقات العامة والإيرادات العامة، وينتج عنها مفهوم لدى الاقتصاديين أن أهم العلوم الاقتصادية وتناول الأهتمام والدراسة أربعة موضوعات هي،

### د. د. ستار البياتي

### استقرار أسعار الصرف في الأسواق المحلية

عراقي، كما ان أسعار البيع والشراء استقرت في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر الدولار 147750 ديناراً عراقيًا، بينما بلغت أسعار الدولار 146750 ديناراً لكل 100 دولار أميركي.

وسجلت سعر الدولار بـ 147200 دينار عراقي مقابل 100 دولار أميركي.

بينما سجلت بورصة الكفاح المركزية خلال افتتاحها صباح الخميس الماضي 147200 دينار

### ● بغداد، الصباح

### انخفاض أسعار الذهب في أسواق الجملة

ديار. أما سعر بيع اللغزال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي فقد سجل 330 ألف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 281 ألف دينار.

وفي ما يخص اسعار الذهب في محال الصيرفة، يتراوح سعر بيع مقال الذهب الخليجي عيار 21 بين 357 ألف و365 ألف دينار، بينما يتراوح سعر بيع مقال الذهب العراقي بين 335 ألف و340 ألف دينار.

### ● بغداد، الصباح

سجلت اسعار الذهب في الأسواق المحلية انخفاضاً طفيفاً يوم امس واشرت اسواق الجملة لتراجع الثبر في بغداد، انخفاض اسعار الذهب ليسجل سعر اللغزال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والاروبي اسهم 356 ألف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 353 ألف دينار.





## البيت السعيد وإسرار علاقة الزوجة بالحماة

هناك نصيحة تقال دوماً للفتاة قبل أن تقرر الارتباط بمن يتقدم للزواج منها، وهي ملاحظة علاقته مع أمه وطريقة معاملته لها، لأنه سوف تتحدث على أساسها طبيعة علاقته بزوجته مستقبلاً، ومن خلالها يمكن توقع ومعرفة أسلوبه معها في حياتهما المقبلة، إذ ليس جميع الشباب يتشابهون في طباعهم وأخلاقهم، فهناك الذين الدلل والأخر المتسلط وكذلك الضحية وغيرهم، ولا يمكن اكتشاف الفرق بينهم بسهولة إلا بعد التجارب والمواقف والعشرة، لذلك غالباً ما يفضل أن تكون فترة الخطوبة لمدة أطول كي تمنح الفرصة للتعرف أكثر.

• عواطف مدلول

باني ضحية لسوء تربيته منذ الطفولة حتى أخوته الأصغر منه يختلفون عنه لذلك اعد زواجي منه فاشلاً وأحياناً أفكر بالانفصال عنه لكنه في الحقيقة دائماً يعنن ويندم عندما يبسي، لي ويعترف باختلته وتصرفاته المأثمة ما يضطرتني إلى مسامحته.

### أبو بيت

في حين اكدت سميرة نوري أن زوجها طيب وحنون وأبو بيت، كما تسميه إذ يعملها بصورة جيدة ولها دوراً على وفق وتابعته. أحياناً احسد نفسي على وجوده في حياتي فهو اعظم هدية علي الله وخلال عشريني مع والدي اثرت أربع بنات وولداً عرفت نقمة على تصرفاتها وكلامها حتى لو كان ضحكة لنا، حينه التكررت لي وشكواه من الماضي الذي ناق مرارة جراه سوء معاملة والديه له وباشادات الوالد، رغم كثرها بجنوننا وبسوءنا أو ضماها والتعريف لهما وبعد وفاتها تكون جميعهم من الاعتماد على أنفسهم في حياتهم الخاصة، وأضافت سماً أشعر بالراحة لأن شخصيتي زوجي قوية وناضجة وبالوقت نفسه يعطيني مساحة من الاحترام والحرية والامم عمرة عندما تزوجنا وأصبح له

الابن المدلل  
بينت عليا، منصور أن زوجها هو الابن الأول في الاسرة بعد أربع بنات، لذلك وما زال مدلل لدى أمه وجميع اهله، ووصفت شعورها بالندم على اختيارها له، لأنه رجل لا يعتمد عليه بالمهام الصعبة، ورغم أن علاقته بأمه جيدة جداً فهو مطيع جداً لها وبينهما تبادل احترام ومحبة عميقة فأنها بالمقابل تتشكك من تصرفه تجاهها، إذ تعاني من اهماله وعدم ميلاته إياها، واعتائه المنزلية، لأنه اعتاد على أن يجده من يوقر له لأنه مستلزمات الراحة، لذا ربما أنه لم يستلمها أبداً وينظر لها كأنها له في حين لا تجده سندا لها إذا احتاجته، وقالت: تعبت من كوني الثوم بجمعيب الابن الذي يبيتنا وهو كقطف الدليل يتم فقط ببلاسيه ويرافقه ويراعى تحمل أي مسؤولية ولا يعرف اسئلا عنه في بيت اهله مدلل حتى ان انتقد الحدان والعطف الذين يقترضون ان يقبضوا له، لأنه اعتاد على أن يأخذ ولا يعطي كما انني احد صعوبة التعامل معه، لأنه كثير الخصام والازعل ولا يثنم جهودي وعطائي، وأضافت أشعر

حياة جديدة اجمل من حياته السابقة، فاستطاع تعويض سنوات العداوة بعلاقته معي، لذا بنينا ملكة مائة يسورها القاهم والاستقرار، إذ لا مشكلات ولا خلافات.

### شخصية ناضجة

بينما وصفت سما ارشد والدة زوجها التي انتقلت الي جواريها قبل سنة، كانت انسانة متحمكة ومسيطره وقد البيت وتتمتع بشخصية صلبة وقد فرضت قوانين صارمة وقواعد اساسية من اجل ادارة الوضع في الاسرة وجميع ابناءها مطلوب منهم الالتزام بها، فتعلموا السبر على طريقها وعدم التصرفات امامها او الاعتراض على تصرفاتها وكلامها حتى لو كان خاطئا وغير صحيح ورغم انها كانت حادة بالتعامل معهم لكن اولادها كانوا يحنونها ويحسون لضعفها والتعريف لهما وبعد وفاتها تكون جميعهم من الاعتماد على أنفسهم في حياتهم الخاصة، وأضافت سماً أشعر بالراحة لأن شخصيتي زوجي قوية وناضجة وبالوقت نفسه يعطيني مساحة من الاحترام والحرية والامم

### خائن واستغالي

مكثت مدام عمل: "خذاني جدا عندما عرفت حقيقة بعد الزواج ان ارتبطنا على امر قصه حسب مثالبه وعندي خلايا بأنه سوف يسمي لاسعادي وشهوات".

### عقدة اوريد

ويبحث عن عمل الي جانبي وظيفته التي يتقاضى عنها اجورا تكاد تكون متواضعة ولكن بمرور السنوات وضعه المادي لم يتبدل لأنه لم يجتهد في سبيل تحقيق حلمنا، لاسيما بعد ان اكتشفت ان امه تساعد بصمافه الشخصية الخاصة لكنها احيانا تعجز عن ذلك لانها تعمل في بيتها بمهنة الخياطة واحتياج اموالاً كثيرة بحياة بالنسب وتعاني من الاصابة بعدة امراض، لذا صار في كل ازمة تمر به تتسرع الحرامان المادي ما جعله يفكر في استغلاله بتسني الطرق وفي كل مرة عشقني له يدفعني لتقبي العون له والوقوف الي جانبيه خاصة ان علاقتي بوالده باتت عميقة فحبي له جعلني احيانا كماي التفتة لاسيما انها امرأة صالحة وغالبا ما اوجها تتفاهن معي في كل مشكلة تحصل بيننا بسبب سيولك العنيدة للخياطة من علاقته محارلاته العنيدة للخياطة وعلاقتي مع بعض النساء، ومن ناحية اخرى عدم شعوره بقيمة الاموال فأنا توفرت بيده بيزرها على ملاته وشهوات".

## بعد أن حققت الاكتفاء الذاتي

# الدواجن في الديوانية هل تبلغ مستوى التصدير

• عباس رضا الموسوي

زمن الأوبئة والأمراض، لذا تبقى الحاجة الملحة للعلاج والإرشادات قائمة. تنسيرا إلى أن زبارة نوي الأخصاص الي حصول الدواجن عند إقامة السدوات الإرشادية والتدخل العاجل عند الحالات الطارئة أساسا ليومية العقل وتحسين إنتاجه كما ونوعا، داعيا أصحاب العقول إلى التراسل المستمر مع الجهات الحكومية بقطاع الزراعة، والاستفادة من كل دعم سواء كان ماليا أو ماديا، لان هذا حقهم ومن خلاله يمكنون من تطوير حقولهم بالشكل الذي يتيح لهم تحقيق زيادة في الإنتاج.

### الوصول إلى التصدير

وعن كيفية تحقيق إنتاج ذي جودة عالية وكميات كبيرة لغرض الوصول لمرحلة التصدير إلى المحافظات الأخرى، بين الخبير الزراعي ماجد خجيل، أن الوصول إلى مرحلة التصدير من دون اتخاذ خطوات مدروسة يعنلة فائقة خطأ سيعان عن نفسه منذ الموسم الأول للتصدير، لان الموضوع يحتاج إلى خطة مرحلية تتم من خلالها زيادة تدريجية في الإنتاج الذي يفرض ان يتمتع جودة عالية ترافقها أسعار تتلاءم مع الاسواق المحلية وأخيرا المحافظات المتخاطفة للبيض والدجاج، وافتتاح أسواق في هذه المحافظات لأغراض الترويج والتوزيع. موضحا أن محافظة الديوانية - وهي حال مضاعفة الجهود، قادرة على التوسيع في المحافظات الأخرى، بل يستمكن من التصدير إلى خارج العراق، خصوصا أن الفارق خلال التعامل للمصنمين وبالعوامل السابقة في إنتاج البيض والدجاج بلغ نسبة ملحوظة وهذا يدل على جودة الرغوة لدى الفلاحين والمزارعين من جهة، ولدى مديرية الزراعة من جهة أخرى.



شملت محاصيل أخرى مثل الأسماك والسمبل والتمر واللبن والخيار والبنجان والبطاطس، وغيرها من محاصيل زراعية مهمة.

### استمرار الدعم ضرورة

أما بخصوص الدعم الحكومي وآثاره الإيجابية في تطوير الواقع الزراعي برمته في محافظة الديوانية، وخصوصا إنتاج الدجاج وبيض المائدة، فقال محمود الكرواني صاحب شركة دواجن: إن الدعم الحكومي بكل أشكاله أضرت ملة لزبارة وجودة الإنتاج، خصوصا أنه تعامل مع كميات كبيرة من الدجاج في

وفي المركز 22 حقلا، وفي المهناوية 20 حقلا، وفي عمار 11 حقلا، وغيرها من الحقول لإنتاج فروج اللحم في مناطق مختلفة.

### 25 مليون بخصم شهريا

وعن الزيادة الملحوظة التي طرأت على إنتاج البيض وغيره من المحاصيل الزراعية، قال الخبير الزراعي: إن إنتاجنا لبيض المائدة بلغ 25 مليون بيضة شهريا، وهذه الزيادة تكاد تكون فقرة في إنتاج بيض المائدة خصوصا أننا مازلنا نعمل وفق خطط مصفاة الإنتاج، مصيفا أن زيادة الإنتاج لم تقتصر على الدجاج والبيض بل

### مؤهلات طبيعية

في حديث لنا، قال مدير الزراعة في محافظة الديوانية المهندس حسن الوائلي أن الأهتمام بالقطاع الزراعي بشقيه الحيواني والنباتي خصوصا انها من المحافظات التي تمتاز بخصوبة التربة الزراعية منذ القدم لوجود المساحات الصالحة للزراعة ووفرة المياه وخصوبة أرضها، وانتهاج أهل المنطقة للزراعة وغيرها من المؤهلات: مشيرا إلى أن الديوانية شهدت خلال الفترة القليلة الماضية اهتماما بالغا لتكون سلة العراق الغذائية، وبين هذه الإجراءات تشجيع الفلاحين والمزارعين لتطبيق عدد من المشاريع الزراعية والتراسل معهم مساعدتهم على تحقيق زيادة جودة الإنتاج وتوفير ما يحتاجونه من مستلزمات ضرورية.

### مشاريع للدواجن والبيض

وعن أبرز المشاريع الخاصة بالدواجن وبيض المائدة الموجودة في المحافظة قال الوائلي: أن الديوانية تحتوي على عدد جيد من مشاريع إنتاج بيض المائدة وطلاقات متعددة من بيضا منة لله ومساق الديوانية والسدير والخزعلي وبيض المائدة في قضاء الحمزة، وبيض المائدة في قضاء السدير.

لأنها إلى وجود مفاقرس بطلاقات إنتاجية متفارة ساعدت على زيادة الإنتاج، منها مفاقرس العطاء، والصابق وغمساس وريحانة المصطفى والقاندية والكثير والحجاسي وبركان الزهراء، والشور، بالإضافة إلى وجود 9 قاعات لإنتاج بيض التفقيس و 4 معالم لإنتاج العلف، بينما بلغ عدد حقول فروج اللحم في السنة 76 حقلا وفي الحمزة 23 حقلا، وفي السدير 22 حقلا، وفي البدير 54 حقلا، وفي النديغار 44 حقلا



• مدير زراعة الديوانية حسن الوائلي

## «خليجي 25» «هل تنهي غربة السيّاب على الخليج»

• عبد الزهرة محمد الهناوي



**البصرة اليوم، بحاجة الى كل أنواع الدعم، الشعبي والحكومي، والنيابي والاعلامي، لتكون بمستوى هذا الحدث الكبير.**

**ومما لا شك فيه ان نجاحنا في تنظيم البطولة، سيثبت امامنا افاقا واسعة، ليس في مجال الرياضة وحسب، انما حتى في مجالات الاقتصاد والاستثمار، الذي نحن بأبسط الحاجة اليه**



بطولة الخليج الكروية، ليست من البطولات القارية او العالمية المشهولة لدى الاتحاديين الآسيوي والدولي لكرة القدم، لأنها جرى تقسيمها بصفة الودية، في عام 2017، في خليجي 23 التي أقيمت في الكويت، ومعلوم ان البطولة كانت قد انطلقت في نسختها الأولى عام 1970، في البحرين، ولكن رغم حملتها، وديتها، إلا أنها تعد واحدة من أهم البطولات لدى دول الخليج، وتوثيقها هذه البلدان اعترافاً باستقلالها، فهي بمثابة بطولة آسيوية مصغرة، بل لعل البعض يبعدها "كأس عالم خليجي"، ولهذا فمشة منافسة كبيرة بين البلدان الأعضاء للخليج بتظليلها، والفوز بها..

ويعد العراق من البلدان التي لها محطات مهمة في تاريخ هذه البطولة، من خلال النتائج التي حققها على مدى نسخها المتعاقبة، أما على مستوى الاستضافة والتنظيم، فكانت المرة الأولى والأخيرة التي أقيمت فيها البطولة في العراق، عام 1979، عندما احتضن ملعب الشعب جميع المباريات، وحقق فيها المنتخب العراقي، أول فوز له على منتخب الكويت، فضلاً عن الحصول على اللقب.

ويعد مسرور 42 عاماً، هو ما الحلم يعود من جديد، وهذه المرة هناك في جنوب القلب، حيث البصرة،

## المحاضرة مرة أخرى

• نجاح العلي



**الوزراء ومن هم بدرجتهم والمراء العامون يقتصر ان يملكوا خبرة وظيفية في تخصصهم لا تقل عن عشرون سنة ومؤهلات أكاديمية من جامعات وصينية تتناسب وظيفية المنصب الحكومي المراد اشغاله**



منذ بدء عملية التغيير السياسي في نيسان 2003 وحتى الآن مارال مفهوم المحاصصة هو السائد والسيطر على مجمل العملية السياسية تحت مسميات عديدة كالاستحقاق القومي والوطني والمذهبي والكويتي وفق هذا النهج يتوزع الأشخاص لنواصب حكومية مهمة من دون امتلاك الكفاءة والخبرة في اارة الأوزار والهيئات والمؤسسات الحكومية مما أدى الى تخطيط الأداة، وانتزاع، أو ابعاد العديد من الموظفين الكفولين والمهنيين أو هجرتهم الى خارج العراق لتلقفهم الدول الأجنبية للاستفادة من عقولهم وخبراتهم والاشتملة على ذلك كثيرة، موضوع المحاصصة واضح ومشخص ولا يمكن إنكاره بل حتى القوى السياسية التي كانت خارج العملية السياسية التي كانت تدعو الى المواطنة وحكومة



## كيف نحمي بيئة العراق؟

• صالح فنتة

التي بذلت لخلق بيئة نظيفة ذهبت سدى، والوطن شريك في الخراب البيئي ففي كثير من الدول هناك حملات لتحصين البيئة وتنظيفها من قبل المواطنين، لا توجد لدى أغلبنا ثقافة النظافة أو الاهتمام بالبيئة ومازالت ترمي بقايا الطعام أو الأعلفة القارية وعلى العكس والنفايات البلاستيكية العلف الكناتورية والحروب العينية والتدمير المنهوج والتخريب للتمدد.

اذ كبرت ملايين اشجار النخيل وجُففت أفرار العراق البيئة القوية من نوعها وصارت الاراضي الزراعية أراضي جرداء، لا ماء فيها فتزوع ولا شجر ينمو، وإن وجد الماء، فالسباح النشر ينقل البناات، فتحوط خرابا بعد ان كانت من اجمل البيئات وانظفها. وتاملنا خيراً في الحكم الديمقراطي لكن على ضوء النتائج على الأرض ليس هناك ما يبشر بخير.

تدمير البيئة الطبيعية ومصادر التنوع الاحيائي مستمر. هذا الطفل وشبيه له رأس الطفل الصغير فأين ما نذهب ترى اكوام النفايات بكثرة، والصفرد الصحي متخلف وغير مكتمل الخلفات الحربية ما زالت تملأ نوازل العراق.

ووجب إعادة النظر بقرار إلغاء وزارة البيئة هذه الوزارة ذات الامةية القسوى في حاضر ومستقبل البلد، وارجاعها وزارة مستقلة وسيادية وإيلاؤها الامةية القسوى ووزارة موازنتها لما تحتاجه بيئة العراق من رعاية خاصة بجهود اجراء إصلاح الضرر المتراكم في بيئة العراق.

وسياها الذي اوبته غربة الخليج اليوم والبصرة وخلفها العراق بغضه وتضييحه، فتتح قلبها وازارعيها، لانحضان خليجي 25 المقر اقامتها نهاية العام الحالي.

المصورة، بإدارتها الحالية، وما تشهده من جهود عملاقة للتشوهض وبانفعاها الخدمي والعمراني، والرياضي، تبود في افضل حالاتها، لاستقبال هذا الحدث المهم على مستوى بلدان الخليج العربي، فيها منشآت رياضية بمستوى عالٍ من الحداثة والتقنيات، وقدرتها الاستيعابية، ما يجعلنا مطمئنين الى نجاح التنظيم، وقد كانت المباراة الودية التي جمعت منتخب العراق والكويت، نهاية كانون الثاني الماضي، بمثابة اختبار حقيقي، لتلك القدرات كما ان لدينا جمهور رياضي ميميزا، ويتربص شوقاً لهذه البطولة، - إن سمحت كورونا بالحضور..

ولهذا فإن البصرة اليوم، بحاجة الى كل أنواع الدعم، الشعبي والحكومي، والنيابي والاعلامي، لتكون بمستوى هذا الحدث الكبير.

ومما لا شك فيه ان نجاحنا في تنظيم البطولة، سيثبت امامنا افاقا واسعة، ليس في مجال الرياضة وحسب، انما حتى في مجالات الاقتصاد والاستثمار، الذي نحن بأبسط الحاجة اليه.

دون تزكية من احزاب السلطة، وقد تكون هذه التزكية مشروطة بولادات وتنازلات معينة. السؤال الذي يطرح نفسه بقوة يمكن الموافقة بين المحاصصة والاستحقاق الانتخابي، الاجابية ببساطة وضع مواصفات معينة لكل منصب حكومي فالوزراء ومن هم بدرجتهم والمدراء العامون يفترض ان توضع لهم خبرة وظيفية في تخصصهم لا تقل عن عشرون سنة ومؤهلات أكاديمية من جامعات وصينية تتناسب وظيفية المنصب الحكومي المراد اشغاله، أو أي شروط الأخرى المهم وجود معايير ومواصفات محددة لشغل المناصب الوظيفية، وبالنتيجة يتحقق الاستحقاق الانتخابي وتضطر الاحزاب والقوى السياسية الى ترشيح اشخاص أكفاء، ومؤهلين، وهذا ما يتفقيه جميعاً.

## المستمسك المفقود

• حمزة مصطفى

آخر ما ينهني علينا كعراقيين الاحتفاظ به كمنسكس، يضاس الى الخمسة الخالوات هو بطاقة لقاخ كورونا، لست بصد انتقاد الإجراء الذي تقدمت عليه وزارة الصحة، فلقد تكون على حق طالما يتخوف الناس من اللقاخ لست أريد تشييت الفكرة بما لهذا الإجراء، أو عليه بقدر ما أريد الإشارة الى تمدد المستمسكات التي تبين على أي مواطن عراقي إرزامها هنا أو هناك لكي يثبت أنه عراقي، بعد التغيير عام 2003 سقط النظام والدولة معا، وما أن أفتأ من هول المفاجأة حتى تجزأت الهوية التي يفرض أنها وطنية على شكلين من العراقيين (عراقيون الداخل، عراقيون الخارج)، وقد تنازلت تلك الإشكالية في مقال سابق هنا في "الصباح".

وما أن تبين الخطيب الأبيض من الخطب الوردى حتى تجزأ عراقيون الداخل وعراقيون الخارج على مع وضد، وبينما احترم الجدل والنقاش على المستوى الفكري والسياسي حتى تجزؤوا طبقاً لمجموعة من الهويات الفرعية (القومية والدين والمذهب والطائفة والعشيرة)، تقريبا اختفى بعد سنوات هذا التقسيم الذي يفترض أنه كان جانرا، لكن ما الذي جعل هذا التقسيم يختفي؟ الإجابة بحد ذاتها مصيبة "كثرة"، فالعراقيون بداخلهم وخارجهم اتفقوا على سلسلة من التقسيمات الأكثر خطورة على حياة ومستقبل أي شعب أو أمة.

فحين اليوم مستخلفون على الشيد الوطني، لما؟ سبب، ففقد هوية المواطنة، والسبب نفسه يتخلف على العلم وعلى العيد الوطني، عند هذا الاختلاف عام كل العراقيين يتخلف هوياتهم التي يفترض أن تكون فروعية الى الاخيا، خلف تلك الهويات بمعنى أكثر وضوحا صحر عراقي الخارج أكثر قريبا من عراقي الداخل على حساب القوميات الأخرى نزولا عند ذاتي الانتماءات الجامع الوحيد الشقي لنا هو سلسلة المستمسكات التي تبين علينا عند ذاتي المواطنة عند إرزامها في الحاجز والسيطرة والواتر والطارات والمنافذ الحدودية، وهذا المستمسكات الأربع من حقبة ما قبل 2003، ثم أضفيت لها مستمسكات أخرى كان آخرها بطاقة اللقاخ التي تبين إرزامها بـدا من المل والمعلم الى المطار.

قبل هذا المستمسك الجديد الذي أضيف الى الأربع الخالوات (الجنسية وبهامة الجنسية أو "المودعة" وبطاقة السكن والبطاقة الموثوية) هي بطاقة التحديث البيومتري، من تبين علينا لومه جراء هذا التشتت الهوياتي .. الدولة ما المواطن .. سلمان الكروب.

كالمعاد.. المشرككم أفض من من جماعته  
وه جماعتهم.. حقة بسفاد جماعته من الرجان  
التي حققوه جماعتهم!



• كاريكاتير: خضير الحميري

## اللقاحات وحرب الإشاعات



**شاهد الجميع رؤساء الدول أمام عدسات المصورين وهي رسالة من شأنها أن تؤدي الى اطمئنان المواطن العادي وبالتالي زيادة الإقبال على التطعيم والتخلص من هذا المرض اللعين وجودة الحياة الى طبيعتها**



بنظرة المؤامرة والتشكيك بنوع اللقاح المرسل اليهم وادعاء البعض انه ليس بنفس الجودة التي يتم فيها تطعيم مواطني البلد اللقاحات لقاخ ورأح البعض الى انه يضر بالجينات ويسبب العقم وغيرها ، لذا فالإدعاء لهذه الإشاعات سوف يؤدي الى نشي اكثر لمرض والى المزيد من الوفيات وصعوبة عودة الحياة الى طبيعتها والتي ينظرها الجميع والذي قد يكون مستحيلا ، ان مجابهة هذه الإشاعات مجتمعي وترويج اللقاخ في القنوات التلفزيونية وتسخيرها لخدمة الجميع وفي هذا الصدد شاهد الجميع رؤساء الدول والوزراء، قد أخذوا اللقاخ أمام عدسات المصورين وهي رسالة من شأنها أن تؤدي الى اطمئنان المواطن العادي وبالتالي زيادة الإقبال على التطعيم والتخلص من هذا المرض اللعين وعودة الحياة الى طبيعتها.

وقد تعهدت هذه الشركات بتقديم تقارير دورية عن الديات التي وصلت اليها لقاحاتها أثناء التطعيم والوقوف على آثارها الجانبية ان كانت موجودة وهو امر طبيعي يرقى الى دواء الا ان الأفكار المغلوطة حول التطعيم واتاره السلبية للمستقبلية وامور أخرى باتت عائقا جديدا تواجه العديد من الدول وتقلل نسب اقبال المواطنين على التطعيم ان مروجي هذه الإشاعات هم ليسوا من أهل الاختصاص ومن المؤكد انهم يسعون الى اشباع رغباتهم المدسية او مخالفة ما هو شائع وهذه امور متوقعة نظرا لرقابية النقاش وطرح الأفكار التي توفرها مواقع التواصل الاجتماعي والتي تتميز بسرعة نقل الخبر غيرها ومن دون التأكد من صحة ومصدر هذا الخبر فيما اذا كان موثوقا ام لا وبالطبيعة الحال تحظى الدول العربية باكثر عدد من هذه الأفكار المغلوطة (الإشاعات) حتى وصل الأمر الى ربطها

• نبيل إبراهيم الزركوشي

**شهد العالم تسارعا كبيرا للحصول على لقاخ (كوفيد 19) ويعد نجاح العديد من الشركات وحمولها على تفويض من منظمة الصحة العالمية وتمتيع وتوزيع اللقاخ وهذا يعد ذاته بمثابة بيان جودة وفعالية هذه اللقاحات**





• اعداد وتحرير: وسام عبد الواحد

## أقمار OneWeb و SpaceX تغادرت الاضطدام في المدار

• نيويورك، وكالات

منذ انقطع من القطع من العظام، التي يمكن أن تدمر الأقمار الصناعية الفضائية والركبات الفضائية وساعدت التنبهات في جعل OneWeb يرسلون رسائل بريد إلكتروني إلى فريق Starlink من أجل تنسيق المناورات التي من شأنها وضع القمرين الصناعيين على مسارات أكثر أمناً من بعضهما بعضاً.

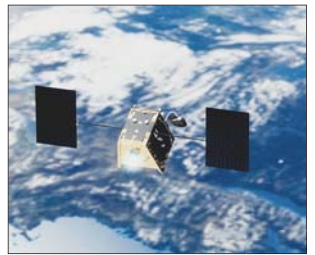
وإثاء، التنسيق مع OneWeb، عطلت SpaceX نظام تجنب الاضطدام الآلي العامل بالذكاء، الاصطناعي للسماح لشركة OneWeb بتوجيه قمرها الصناعي بعيداً.

ولدى SpaceX ما يقرب من 1370 قمر صناعياً في المدار، وهي في طريقها لإطلاق آلاف أخرى، مع طموح لبناء شبكة مكونة من 12000 قمر صناعي، بينما أطلقت OneWeb ما يصل إلى 146 قمر صناعياً حتى الآن، من بين نحو 650 قمرًا تخطط

تغذي قمران صناعيين من OneWeb و SpaceX الاضطراب بشكل خطير مع بعضها البعض. بعضًا في المدار في نهاية الأسبوع الآخر في ما يتجاوز حدث معروف كضيق الاضطدام للشركتين المتنافستين بينما تتسابقان لتوسيع شبكتهما الجديدة ذات النطاق العريض في الفضاء.

وفي 30 آذار، بعد خمسة أيام من إطلاق OneWeb لأحدث دفعة مكونة من 36 قمرًا صناعيًا من روسيا، تلقت الشركة العديد من التنبهات من سرب مراقبة الفضاء الثامن عشر التابع لقوة الفضاء الأميركية التي تحذر من احتمال حدوث تصادم مع قمر صناعي من Starlink.

وبالنظر إلى أن كوكبة One-Web تعمل في مدارات أعلى حول الأرض يجب أن تمر أقمار الشركة الصناعية عبر شبكة SpaceX من أقمار Starlink، وقد تعرض قطاع الساعات التي فرزت قبة جراد، الأزمة الصحية التي فرضت إغلاق المتاجر خلال أشهر طويلة وعطلت الحركة السياحية التي يعتمد عليها بدرجة كبيرة قطاع المنتجات الفاخرة تشهد طفرة كبيرة وأتت الجائحة لتسرع هذا النهي.



قمر صناعي من OneWeb في المدار.



## الساعات السويسرية تخوض تحدي التحول الرقمي

• زوريخ، أ ف ب



المباركة في 38 ماركة عالمية مشاركة في الحدث الذي يستمر حتى 13 نيسان الحالي. ويقول جويل برون رئيس شركة اتش موسير، السويسرية المسجلة للساعات في هذه النسبة الأثرية من العرض تشكل مناسبة جيدة للتعليم، وهو يتوقع أن يتعمد تنظيم الأحداث الافتراضية على نطاق واسع في المستقبل، حتى بعد طي صفحة الجائحة، ويقول «هذا لن يحل أبداً محل المعارض والعقد، مظهر شخصياً لكنه يتماشى مع متطلبات العصر».

الابتكارات القديمة من 38 ماركة عالمية مشاركة في الحدث الذي يستمر حتى 13 نيسان الحالي. ويقول جويل برون رئيس شركة اتش موسير، السويسرية المسجلة للساعات في هذه النسبة الأثرية من العرض تشكل مناسبة جيدة للتعليم، وهو يتوقع أن يتعمد تنظيم الأحداث الافتراضية على نطاق واسع في المستقبل، حتى بعد طي صفحة الجائحة، ويقول «هذا لن يحل أبداً محل المعارض والعقد، مظهر شخصياً لكنه يتماشى مع متطلبات العصر».

المباركة في 38 ماركة عالمية مشاركة في الحدث الذي يستمر حتى 13 نيسان الحالي. ويقول جويل برون رئيس شركة اتش موسير، السويسرية المسجلة للساعات في هذه النسبة الأثرية من العرض تشكل مناسبة جيدة للتعليم، وهو يتوقع أن يتعمد تنظيم الأحداث الافتراضية على نطاق واسع في المستقبل، حتى بعد طي صفحة الجائحة، ويقول «هذا لن يحل أبداً محل المعارض والعقد، مظهر شخصياً لكنه يتماشى مع متطلبات العصر».

المباركة في 38 ماركة عالمية مشاركة في الحدث الذي يستمر حتى 13 نيسان الحالي. ويقول جويل برون رئيس شركة اتش موسير، السويسرية المسجلة للساعات في هذه النسبة الأثرية من العرض تشكل مناسبة جيدة للتعليم، وهو يتوقع أن يتعمد تنظيم الأحداث الافتراضية على نطاق واسع في المستقبل، حتى بعد طي صفحة الجائحة، ويقول «هذا لن يحل أبداً محل المعارض والعقد، مظهر شخصياً لكنه يتماشى مع متطلبات العصر».

للإبقاء على حضور خفيف للساعات الفاخرة في سويسرا مع بدء العام الجديد، احتفالاً بمناسبة الساعة الجديدة السنوية البارز للأخصائين في القطاع هذا العام جلا رايكاليا يتنقل في إقامته المعرض بمناسبة الافتراضية بالكاملا.

ويتجزر الحدث هذا العام بمصنعي لافتة، بينها ساعات «سائيل» بالوان زاهية مستوحاة من عالم الموسيقى الإلكترونية في التسميمات، و«ولكس» مع قرص مصغرة من حمام نورا، ومسور منصوغ من مادة جديدة مؤلفة بنسبة 40% من مواد نباتية متأتية من بقايا التفتاح المستخدمة في الصناعات الغذائية في أحد الطرازات الكلاسيكية لدى «كارتييه» التي تخوض حديثاً اقتصاد التورير.

## 23 مليون دولار لحماية زوكربيرغ

• سان فرانسيسكو، وكالات

انفقت شركة فيسبوك أكثر من 23 مليون دولار العام الماضي على تأمين وحماية الرئيس التنفيذي مارك زوكربيرغ وذلك وفقاً لإعداد جديد لدى لجنة الأوراق المالية والبورصات. ووفقاً للإعداد فإن المراجعات السنوية لمن شركة فيسبوك حددت تهديدات محددة بمارك زوكربيرغ ويقول الإبداع عن دور الرئيس التنفيذي لشركة فيسبوك إنه مرافق فيسبوك، ويتيح ذلك، وفقاً للشاعر السليبية بشأن شركتنا ارتباطاً مباشراً، وفقاً ما يتم نقلها إلى مارك زوكربيرغ.

وتكليف أفراد الأمن. ويظهر قسم التعويضات الأخرى في الإبداع إن فيسبوك انفقت 23 مليون دولار للأمن الشخصي في مسانكن زوكربيرغ وللسفر له ولأسرته، وحصل الرئيس التنفيذي أيضاً على 10 ملايين دولار إضافية لتغطية تكاليف الأمن والتكاليف الأمنية الأخرى. ووصلت تكلفة الأمن الأسبوعي إلى 13.4 مليون دولار في العام الماضي مقارنةً بـ 10.4 مليون دولار في العام السابق. وتعقد لجنة التعويضات والتشريعات والمعرفة أن هذه التكاليف مناسبة وضروية في ضوء مشهد التهديد، ومعقبة أن زوكربيرغ قد طلب الحصول على دولار واحد فقط من الراتب السنوي ولا يتلقى أي مدفوعات إضافية أو مكافآت أسبوعياً أو تعويضات جزائرية أخرى، وقالت فيسبوك في الإبداع أنها تقدم اقتراحاً في اجتماع الماسعين في 26 أيار لتقديم الأمن الشخصي للمديرين من غير الموظفين من وقت لآخر، وهو ما توضع له ضروري بسبب التقيق المستمر الذي يواجه المدير نتيجة لخدمته في مجلس الإدارة.



## كاميرا فورية جديدة من «فوجي فيلم»

• طوكيو، وكالات



إلى إخراج العدسة وتشغيل الكاميرا. وإلى جانب إطلاق Instax mini 40، أطلقت فوجي فيلم أيضاً فيلم Instax mini 40 مصغرة جديد عن طريق سحب الجزء الخارجي من العدسة بمقدار نصف إنش إضافية، ويضم قطع السيليكي السائبة المؤثرة للكاميرا للسماح للعدسة بالتركيز على الأهداف الأقرب، وعندما يتم إطلاق الكاميرا في وقت لاحق من هذا الشهر، فإنها تأتي مع اثنين من الملحقات المتاحة في الوقت نفسه، بما في ذلك حزام الكتف الصناعي وحقيبة الكاميرا المصنوعة من الجلد.

كشفت شركة فوجي فيلم عن إطلاق أحدث إضافة إلى خط Instax Mini للكاميرات الفورية، وهي Instax mini 40، ويمكن شراء فيلم مادي بسعر 100 دولار. وتتمثل Instax mini 40 كاميرا أفلام فورية للمبتدئين مع زرين فقط، لكن ما يميز هذه الكاميرا هو مظهرها الكلاسيكي ذو الأفلام السينمائية، والمكسل بهيكل من الجلد الصناعي باللون الأسود وإطار بلاستيكي فضي يبرز مظهره.

## «XUPERMASK».. قناع وجه مع سماعات

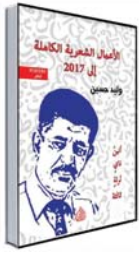
• واشنطن، وكالات

أعلن (وليام آدمز) William Adams، مغني الراب وعضو فرقة Black Eyed Peas والمعروف باسمه المسرحي will.i.am، عن تعاونه مع شركة Honeywell لإطلاق XUPERMASK، وهو قناع وجه بقيمة 299 دولاراً مع سماعات آذن مدمجة مزودة بميزة إلغاء الضوضاء. وبالمنظر إلى أن أغلبية الوجه أصبحت ضرورة أثناء الوباء، فقد ظهرت مجموعات لا حصر لها من الألقعة من عالم اللوحة والوضائع والتكنولوجيا.

ويأتي XUPERMASK بمراوح مزودة بثلاثة السرعات وفلاتر HEPA، وهي نوع من فلتر الهواء الميكانيكي المستخدم في جهاز تنقية الهواء القابل للارتداء من إل جي. ويتميز القناع بتصميم البورت، ومصميب القناع الشهيرة LED للاستفادة بشكل أكبر من حماية البتون السطحية، وإمكانات إلغاء الضوضاء الصوتية والميكروفون، وسبع سماعات من عمر البطارية ونظام مغناطيسي لربط ماعة الأذن كما أن القناع يأتي مع أزرمة قابلة للتعديل، وهو مصمم بواسطة will.i.am و Hon-eywell وأخوسيه فرنانديز Jose Fernandez، مصمم بدلات الفضاء، SpaceX إيلون ماسك، وأضاف will.i.am من السينسين عدداً قليلاً من الألقعة التقنية إلى سيرته الذاتية، حيث استثمر في تيسلا و Beats Electronics، وأصبح مدير الابتكار في شركة إنتل. واستحوذت شركته السمساة i.am، التي تركز على المنتجات القابلة للارتداء، على عدد قليل من المنتجات التقنية، مثل شركة المنزل الذكي Wink وشركة Sensiya للتعليم الآلي. ويأتي دوره الجديد كمصمم ألقعة في الوقت الذي بدأت فيه بعض الولايات برفع تعويضات القناع الإلزامية وسط ظهور لقاحات لقاحات فيروس كورونا في الولايات المتحدة.



ومع ذلك، يقول الخبراء، إن الأميركيين لن يضعوا الألقعة جانباً في أي وقت قريب، وقال will.i.am لصحيفة نيويورك تايمز، لقد حدث السارس في اليابان وجنوب شرق آسيا، وتغلبوا عليه، وما زالوا يرتدون الألقعة. ويأتي XUPERMASK مع حقيبة حمل وفلاتر HEPA مدة ثلاثة أشهر، وأطراف ألن مختلفة الأحجام، وكابل شحن. ولم يحصل قناع XUPERMASK بعد على تصريح على موافقة إدارة الغذاء والدواء الأمريكية FDA، لكن تم ترخيصه من إدارة الغذاء والدواء الأمريكية للاستخدام في حالات الطوارئ من قبل عمدة التماس والأخصائين الرعاية الصحية.



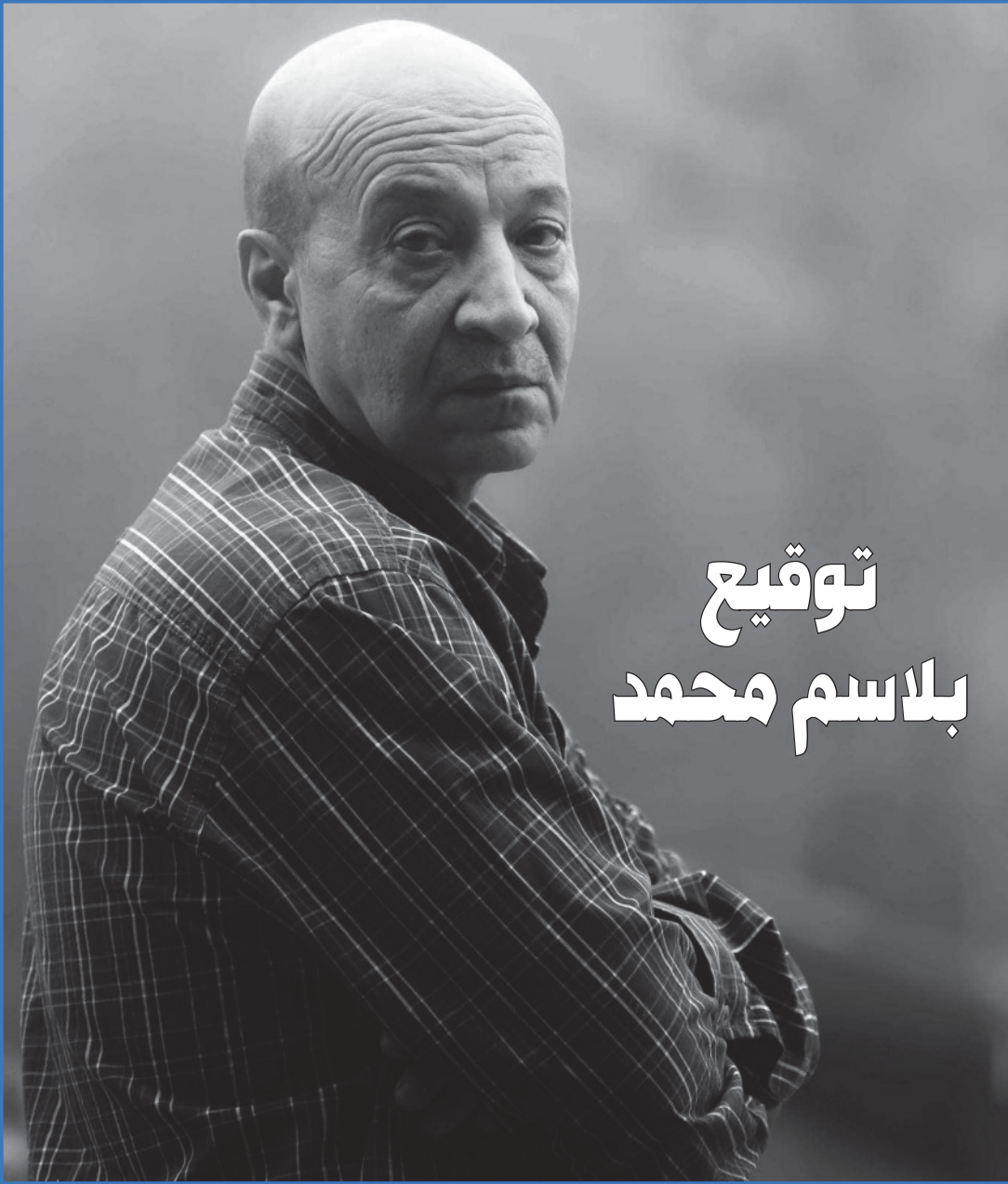
مساحة  
الشعر  
الواسعة

تفاصيل 14

13  
ALsabah



الصباح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
ALSABAH NEWSPAPER  
www.alsabahaah.iq Mon. 12. Apr. 2021 Issue No. 5089 العدد 2021 نيسان الاثنى عشر



## توقيع بلاسم محمد

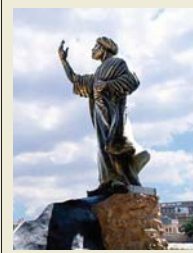
صحيفة «ليكيب» تثنى  
على أداء بنزيما

تفاصيل 20



ابتداع لا مصنوع

تفاصيل 14



مورفين أحمر

تفاصيل 15





# فضاء الحكيم وفن القصة القصيرة

## نصوص البحر

● محمد كاظم جواد

في الصحراء يكون الظل أخي ***	أنا شبعان وظلي جانح ***
اشتركت مع جاري بحديقة قمامة ***	أجبرتني قلبك أن أبني عشاً من ضوء ربيع ***
في جبني علامة استنقاهم وضعت أصبعها على شفتها السفلى ***	أهدت شجرة ، صفورا صغيرا فسألتنني ما معنى العيد؟ ***
في ساحة السلطان احمد أضعت قصيدة موزونة قرأتها للبحر ***	عثرت أخيراً على صورتك معي كانت حمراء بلون الثلج ***
الموج يوقّع كتاب البحر على رمل الساحل ***	عثرت اليوم على منديل رتمه السماء ***
رأيت امرأة ترتدي ثوباً من الرمال ***	في مساء بارد طويت رداي ***
في السماء عثرت على خيمة وفي البحر عثرت على قلبك ***	تعلمت الحكمة من غصن مكسور ***
شربت الشاي بنكهة قلبك ***	بمقدوري أن اصقل القمر حينما يصبأ ***
حذرتني البحر من مرجح الصالحين ***	في البحر تعرفت على الشمس ***



## أجنحة من قصب

● شكر حاجم الصالح

هي مجموعة تصور (نثر) أنتجتها شخصيات الصحوة والذين واسترشدوا للكراتيات والوقوف على شيات المنصبي الجملة بأشواق تدمي القلوب والراجح بما يكسر التثبيات بايقونات الجمال والتغني بكل ما يعيد في النفوس الأمل والطمأنينة لحاضر ومستقبل أفضل وتذكرني ونصوحها ببينين من شعر حبيب من أوس الغلاني (ابن تمام) 803 - 845) فيها من التوجع والحنين وملاذات التي لا تظنير له. بقا فواتك حيث شئت من الهوى ما الحب إلا اللبيب الأول كمنزل في الأرض ياله الفتى وحنيته بدأ لأول منزل، فيقول شامل امرأة مسيانية أجبرتني القاصير على ترك حارات طفولتها وملاذات نشأتها لتستقر في غرب الكرة الأرضية (أمريكا) بعيداً من الأهل والتكريات، ومع ذلك بعد ما غابت عن خيالها مدينتها الأولى (عمارة) وظلت تعيش في تفاصيل حياتها اليومية، وإزاء ذلك ظلت تجتر التكريات المكرة وبمهارة عراقية مبدعة، انجزت هذه النصوص المكونة في ظل من وعشة الفقرة، وألها جارات (الجنحة من قصب) لتتبدد بصق المعاناة والعجوة الخفية في ميار المنسقبل العائلي، الذي يتنظر بتول شامل في ميار العرة القاسية، ففي أسات قراتها (نصي) تفضحها أشواقها وتصاحرها كركياتها، لتضعها القاصير العربية بعد سماع تزيية من الفكر الحكيم: ارتقناش بعزف ناي من القصم، على وقع حصاد مشحوف سوريري في أوار العمارة. من 23 والتقصير أبداً النص التكتف كتشف بوضوح عن مدى تعاقب تبول شامل بجدورها الأولى وعادتها وقبها الأصيلة، وخصور بدماءه حياتها الفصحة بأل من والقصاير الصغيرة الذكر الحكيم، فنجاح فهوة كروب شامل، ناي من قصب مشحوف سوريري، أفعال العمارة فبول حاتم معاً كل هذه التكريات والأفعال التي يوتلها الجديد، لتظل على صلة حية برحمها الأول وتديها الطاهر، الذي فاض عليها شوقاً وحنيناً وشجاناً وظلت الطاهر، حاضرة في خيالها مستنزة لأفهامها ومن هنا نجد صلة حميمة مع (أول منزل) كما هو عند (ابن تمام) وسائر شعر العرب في الوقوف على الأطلال والفرح على فراق الأجنة، وبعثاً، الأيام، وفي (شعر) مشارلات كتابته الهايكي، تظل العمارة في ضمير تبول شامل عمارة شاملة عابرة للزمنة من الواحا الفنية أيضاً كتاب الضائرة أول صفحاته قال التاريخ، من 45 ومثل هذا مستندة بمفردات تذكرها على الدوام بالمناجيب أناني، أهار، مشاحيف قصب كواح بسائين خبز، تانولي، ورغم غنى حياتها الجديدة فإن بول متعلقة برفائده نشأتها ولعاب طفولتها الجميلة، ولن يستطيع الإلتام من مفردها، وفي (الرايا) تلخص ببول شامل رؤيتها وتوقد حمار أشواقها رغم حياتها الجديدة إلا أن تصحاح ابن الرطن لن تغيب عن ضميرها، فنقول في (ما قالته الأفعول للمشحوف)، ما يوجع ضميرها القلب ويعلي أن الشبيبة كلما سقط شهيد عراقياً/شعر قدمت شام، مورفونها الأحمر، فأنتمسرك لله، أن يجدها، لصرى، في القردوس الأمل، محرقاً بتوره السماوات، لصرى، الأرض، من 80.



لوحة لفرانسوا إيفرتز

● محمد صابر عبيد

عده مع عالم القصة القصيرة يكون في خصوصياته التصويرية والتشكيلية ما وسعه ذلك، وثقة من قِبل الأتراء المشتئين بلا تردد فصار يكتب الرواية بجانب كتابته للقصة القصيرة على أن تبقى القصة القصيرة هي للثنية الأصل والرواية هي المشية الظل بعد أن أصبح الإبداع عن قِبل الرواية القاص شبه مستحيل إلا ما ندر تحت ضغط النجوميّة التي تتمتع بها صفة «الروائي» على حساب صفة «القاص»، وما تدره الرواية من مكاسب مادية ومعنوية لا تقارن بمحصل القصة وهو لا يكاد يُذكر. تمثل خصوصيّة اللغة السريّة في أنواع السرد كافة أبرز خصيصية إبداعية يستحيل على أيدي حقيقيّة تحقيق شيء من دونها، فضلاً عن الصنعة القصصيّة التي تحتاج إلى معالجة مخلصّة تقع على نوع الحساسيّة السريّة التي يتّبع بها، وباشتيك اللغة والصنعة

## مورفين أحمر

● رياض العموري

لم تعد الرواية نوعاً من أنواع الحكايات والقصص التسلية وقصص الأوقات التي كانت تظفر من مظاهر المجتمع المرحلي، الرواية اليوم تحمل رسائل فكرية وفلسفية متنوعة منها ما يخص المجتمع وعاداته وتقاليده ومشكلاته وإمراضه الجنسية والنفسية بحسب فريد. بل حتى مشكلات السياسية والاقتصادية وكذلك أزمات الحروب والدمار والهجرة والنزوح، الخ. وأغلب العلاقات العامة والإنسانية وعلاقات الحب ومشكلات الشباب والمرأة والطفل والزواج والطلاق والأرامل واليتامى، وبعد مرور مئة عام من ظهور السينما صار سهلاً على الراوي والعلم أن يكتب الرواية بسهولة لأنه وببساطة يتخيل ذهنياً أحداثها ويعد ذلك يترك الأمر لقلمه أو لجهاز الحاسوب الإلكتروني، وهنا ما سنبحثه في رواية مورفين أحمر لسوريري مجنولين الجرمانى الصائرة عن دار سين للطباعة والنشر في دمشق. من بين مصادر السعادة الثلاثة (الحب) مكاسب الأنا، الإرضاء، (الجنس) قيل لنا إن الحب ليس شكلاً من الجنس فكف عن الوصول لهذه، وقد فعد لنا العام الجديد وخصامة التحليل النفسي هذه المعلومات فالذائق الجنسيه تبعاً لفرويد، انصرف عن غايته الأصلية، إن إيمان فرويد الراسخ بأن الحب والميلاد والصداقة هي أيضاً جنسية في منشئها يستند لخبرة مفاهيمه بأن من الممكن اكتشاف نزعات جنسية تغعل فعلها بصورة لا واعية فيما ندعوه الحب النقي، لا يمكن أن نجد هذه الكايات الجنسية التي كتبت عن بلوغ هدفها حاضرة في حنان الأبا، تجاه أبنائهم والأبنا، تجاه أبايهم، وفي الصداقة بين شخصين من نفس الجنس، إذ يؤكد خصوم التحليل النفسي أن الأنا إلى يبدو الدور مفرطاً، لكن السؤال هو، هل هذا الاستمالة ممكن الحدوث؟

ويما إن الحكيم مدارس والأساليب ومشارب وطبقات وقامات، ومزجات وأجتهادات وإبتكارات، ومنام، وتيارات، يتخصف في ذلك للزائفة والأشكّة والأحداث والمواقف والروايات والتخصّصات والبيبة الحوارات والشخايات والتفوّحات، فإن النظر في جوهره، ينبغي أن يكون عارفاً وأمعنا ومبركا أكثر من حفاثة المركزية وأسماسه وإجرائه وهياكله وتحوّلاته وظلاله والخروج، وإنا كان الحكيم أيضاً في منظوره السريوي للعام يخضع لنظرات متعددة ومفاهيم مختلفة - قد لا يمكن حصرها بسهولة في جوار واحد، وتقريبها بروية واحدة وقصا، واحد وأسلوب واحد، فلا بدّ من الحال هذه من الإلتصاق على حال محدّدة منه تكون موطن البحث والتحليل والرصد والتأويل والنسج كي تنتهي المحاوله إلى نتائج واضحة بسوها أن تقول وتقدّم وتقدّم وتنتهي وترى.

عرف السرد أولاً - على المستوى الفني- فن «القصة» الذي كان رديفاً للسرد بل تقسيمات قصصية ولدت فيما بعد، مثل القصة القصيرة والقصة الطويلة والقصة القصيرة جداً وغيرها، ومن ثمّ الرواية القصيرة والرواية ورواية الأجيال وما إلى ذلك من التقسيمات النوعية لفنون السرد المتداخلة، لكن الأصل القصصية وتطورها النوعي السريوي يبقى في حدود فن القصة، وتطورها النوعي الأخير «القصة القصيرة» وقد صارت تعالماً أساسياً وجوهورياً من معالم الحكيم حين يتحول إلى فن نوعي بالغ الخصوصية مع أن فن الرواية تتوق إجرانها على فنون الرواية الأخرى وأعلى منتخبتها بفعل عوامل وأسباب كثيرة معروفة. يعد فن القصة القصيرة وفن الرواية الفنيين الأظهرين في لغات الحكيم السريوي الفني، المعروف والتأويل في عالما الأدبي المعاصر، وإنا كان فن القصة القصيرة هو الأقدم في مسيرة ولادة الفني فإن الرواية الآن والأشهر والأكثر تداولاً، حتى أنّ الأنا تقول إن فن القصة القصيرة قد انحصر إلى درجة كبيرة على الرغم من أنه الفن السريوي الأنتز إلهاراً وهندسية وصنعة وشعريه وطرفه وخصوصية هو الأقدم في شرق الرواية الذي صار «يوان العصر» لفن نغريا، شمالاً وجنوباً، وقد طغى على الطغيان الهائل والنهم ميادين مجتمع القراءة الهائل عنيقاً مدفوعاً بعوامل وأسباب كثيرة تحدث عنها كثير من الباحثين والتقاد، وما زالت لحديثهم في هذا الشأن صفة أو صلا لا تنتهي بسهولة.



اطلع على سير الأعمال في ملعب الميناء والمدينة الرياضية

## الكاظمي: الحكومة داعمة لحق البصرة بتضيف خليجي 25

• البصرة: علي حنون

تفقد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، يرافقه وزير الشباب والرياضة عدنان درجال امس الاحد، سير الاعمال في ملعب الميناء، (30) الف مترجح للوقوف على نسب الانجاز المحققة. ووجه الكاظمي بمساعدة الجهود بهدف انجاز هذا المرفق الرياضي الذي سيكون احد الملاعب التي تضيف مباريات بطولة خليجي 25 للزعة نهاية العام الحالي او مطلع العام المقبل، في حال اقرت اقامتها ببصرة نهائية في محافظة البصرة، مؤكدا حرص الحكومة على اكمال كل ما يتعلق بهذا الملف الذي يعكس سمعة العراق ويظهر قدرته على استضافة مختلف الفعاليات الرياضية، كما زار الكاظمي المدينة الرياضية في محافظة البصرة، واطلع على ملعب (جذع النخلة) الذي يتسع لخمسة وستين الف متفرج، وملعب الفيحاء (10) الف متفرج، فضلا عن الساحات التدريبية، الى جانب تفقده باقي مرافق المدينة الرياضية، مبديا اهتماما كبيرا باستمرار العمل في المدينة الرياضية التي تعد مسرحا رياضيا كبيرا، وايضا مواصلة تطوير المنشآت الرياضية في محافظة البصرة عموما، التي اصبحت مؤهلة لاستضافة مختلف الانشطة الرياضية، وفي مقدمتها خليجي 25، مؤكدا حرص الحكومة على تقديم كل الدعم والاسناد من اجل انجاح البطولة واستضافة الاشقاء في البصرة الفيحاء.



## الجوية يطوي صفحة الخلاف ويتأهب للاسيوية



الثانية وتضم الى جانب ممثل كرتنا تيركتور سبازي الابراني وباختصار الازركي فضلا عن اصحاب النار (الشارقة) موضعا ان الازارة طورت صفحة الخلافات التي ضربت صفوف الفريق عقب اجتياز حاجز الوحدة السعودي ويات متاهبا للاستحقاق القاري. وازدادت غلا، محمد ان الصفور سيخوض اليوم اول وحدة تدريبية تحضيريا لبطارة الشارقة ضمن الجولة الاولى لدوري ابطال اسيا، وتقام بعد غد الازماعا، مبدئا ان الفريق جاهز فنيا وبدنيا لتقديم مستويات جيدة وتحقيق نتائج ايجابية تلبي تطلعاتنا، وأشار الى ان المجموعة تضم اندية قوية والمنافسة

• بغداد: حيدر كاظم

من المؤمل ان يجري نادي القوة الجوية اليوم اول وحدة تدريبية في مدينة الشارقة للوصول الى مدينة الصفور الازراكية، ويطلع الصفور الى تحقيق نتائج ايجابية في البطولة الاسيوية بكرة القدم وهو يعول على الاسماء المتواجدة في صفوفه التي جلبها ضمن منتخبنا الوطنية. وعن وصول الازرك وحظوظه بالمسابقة القارية تحدث مدير المكتب الاعلاني لنادي الجوية في تصريح خص به (الصباح الرياضي) ان الفريق حط الرحال يوم امس في مدينة الشارقة الازراكية التي ستضيف منافسات المجموعة

## كلاسيكو نسوي بين النوراس والصفور لتحديد البطل

• بغداد: أوس عبد الستار

وكانت مباراة الفريقين في المرحلة الاولى قد انتهت بنتيجة التعادل 1-1. الإجمالي منافسات دوري كرة الصالات النسوي والسوري النسوي للملاعب المكشوفة باقامة مباريات الجولة الأخيرة. وتحضن قاعة الاغصية لقاء كلاسيكو بين النوراس والصفور لتحديد بطل الموسم الحالي بينما يلتقي البلدي وبلادي لتحديد صاحب المركز الثاني. ويتوقع ان يحفل اللقاء بالاثارة والخدية بين الغريمين الزوراء والقوة الجوية نظرا للمستويات الرائعة التي قدمها كلا الفريقين في الجولات السابقة.

محفلات رياضية



كاظم الطائي

السرع عداء عراقي

اماراتي نتيجة سباق 100 متر في بطولة اندية العراق بالعباق القوي قبل ايام الى احتسبي عن رحلة اسرع عدا، بفي وقته مشرعا بالبرغم من خصي نصف قرن على تحقيقه في الملاعب الفخولية سبلة بالتوقيت البيدي وضاعت ملامحه لتفسيرات غير متوقعة

العداء، حين على ناهي تمكن من تطوير رقمه القياسي بسباق 100 متر البالغ 10 ثوان و42 من اعشارها ليصبح 10 ثوان و32 من اجزائها حاصدا المركز الاول في بطولة الاندية المحلية التي اقيمت الاسبوع المنصرم في ملعب الجادرية ببغداد لكن عدا الذهبي ساسي الشبخلي بقي يحتفظ برقم حقه في العام 1970 في فنلندا وقدره 10 ثوان و2 بال عشرة العي اتحاد

اللعبة اعتماده في التسعينيات بحجة انه جاء بتوقيت يودي معناته التعليمات الدولية لسباقات السرعة والمسافات الطويلة وتم اعتماد التوقيت الكهربائي فقط . فتى العراق الذهبي بطل هذه العالمية لنحو عقد ونصف العقد من العام 1964 لغاية اعزاله في 1979 تسيد اللعبة وحظي بلقب اسرع عدا عراقي طوال خمسة عشر عاما تجاذبت معه اطراف العديد قبل ايام عبر مواقع التواصل الاجتماعي واعاد لي جانباً من رحلة عدا، كتبها بامهوروف واحتفظ له سجلات الاجساد بنتائج باهرة في سباقات السرعة 100 و200 متر ليبدأ لقب اسرع عدا عراقي وعربي وصالح

وجال في بطولات السيزيم المسكينة والمشاركات الدولية على مستوى افراق .

غيبته التعليمات غير المتفصنة عن مشهده قيادة ندية من الردين وغيره وليس ما حققه كان في بلد اوروبي اعتمد نتاجه بيده الطريفة ويعد قريب 18 عاما وقبل اعزاله بعام سجل ثلاث مرات زمنا قريب على صولة في مسلكتي ويحافظ على تفوقه البيدي بين امير من طلال الريح اساقية في مضامير سباقات الاسبوع لغاية اليوم

تجوم هذه الفعالية كانت لكل منهم بصمة في تاريخ الركن السريع بونتهم مصاريفهم بينها كتاب الصفي الرياضي الرائد ضياء الشنسي اطال الله في عمره عن الساحة والبيادان مستوقف عند ابطال سباق 100 متر منذ البدايات المحلية والدولية ان شاء الله

بغداد: احسان الرسومي



الشرطة يصل الى جدة ويبدأ تحضيراته للمشاركة الآسيوية

وصلت بعثة فريق الشرطة فجر امس الاحد الى مدينة جدة السعودية للمشاركة في منافسات المجموعة الثالثة (C) من دوري اندية ابطال اسيا ، الاضمته الى جانب اندية الدحيل القطري والاسقلال الايراني والاهلي السعودي والتي تنطلق الخميس المقبل في ملعب الجوهره بمدينة جدة .

ويطمح المنتخب السعودي الكسندر ايتش وقطب مابيلته للأشارة خلال منافسات الاسبوع وايضا تدريبه السابق للاهلي السعودي الى تحقيق نتائج جيدة تعيد اليه ثقة اللجنة الاربعة لنادي الشرطة بعد الانتقادات العديدة التي طالته مؤخرا اثر ترانج اداء الفريق في الدوري وسخارته الاخيرة مع منافسه النصف والذي اترع منه المركز الثاني في جدول الترتيب . ويأمل المنض ايضا الاضافة القوي من مشاركة الاخضر في البطولة المنصبة من خلال التعاقف مع لاعبين محترفين بحجم المنافسة . آذ تعقد في الموسم الحالي مع اللاعب البرازيلي رافائيل سيلفا والقنزولي جيليين ونهائيات اسيا في الصين .

رائد فاروق: الكاظمية يطمح بلوغ تأهيلي الدرجة الأولى

واحدة عن الصليح المتصدر، وعن مشواره الكروي مثل الاسبوع الذي يجده العمل في اكثر من مركز الى انه سبق ان مثل ضياء النجف واندية الصعبة وساميرا، وصالح الدين والواحي ومالكا الكاظمية وترت تحت قيادة ندية من الردين وغيره وليس ما حققه كان في بلد اوروبي اعتمد نتاجه بيده الطريفة ويعد قريب 18 عاما وقبل اعزاله بعام سجل ثلاث مرات زمنا قريب على صولة في مسلكتي ويحافظ على تفوقه البيدي بين امير من طلال الريح اساقية في مضامير سباقات الاسبوع لغاية اليوم

بغداد: احسان الرسومي

وقرآن وايحاثان ويطمح المنتخب السعودي الكسندر ايتش وقطب مابيلته للأشارة خلال منافسات الاسبوع وايضا تدريبه السابق للاهلي السعودي الى تحقيق نتائج جيدة تعيد اليه ثقة اللجنة الاربعة لنادي الشرطة بعد الانتقادات العديدة التي طالته مؤخرا اثر ترانج اداء الفريق في الدوري وسخارته الاخيرة مع منافسه النصف والذي اترع منه المركز الثاني في جدول الترتيب . ويأمل المنض ايضا الاضافة القوي من مشاركة الاخضر في البطولة المنصبة من خلال التعاقف مع لاعبين محترفين بحجم المنافسة . آذ تعقد في الموسم الحالي مع اللاعب البرازيلي رافائيل سيلفا والقنزولي جيليين ونهائيات اسيا في الصين .

ويطمح المنتخب السعودي الكسندر ايتش وقطب مابيلته للأشارة خلال منافسات الاسبوع وايضا تدريبه السابق للاهلي السعودي الى تحقيق نتائج جيدة تعيد اليه ثقة اللجنة الاربعة لنادي الشرطة بعد الانتقادات العديدة التي طالته مؤخرا اثر ترانج اداء الفريق في الدوري وسخارته الاخيرة مع منافسه النصف والذي اترع منه المركز الثاني في جدول الترتيب . ويأمل المنض ايضا الاضافة القوي من مشاركة الاخضر في البطولة المنصبة من خلال التعاقف مع لاعبين محترفين بحجم المنافسة . آذ تعقد في الموسم الحالي مع اللاعب البرازيلي رافائيل سيلفا والقنزولي جيليين ونهائيات اسيا في الصين .

قررت ضم حنون ووليد لعضويتها إدارة الميناء (تطيح) بالمدرّب عادل ناصر

● البصرة: علي حنون اطلحت ابره اارة نادي البناء، في اجتماعه الاستثنائي الذي خصصته لتدارس اوضاع فريق كرة القدم وبحثته في المسابقة الممتازة بالمدرّب عادل ناصر، في ذات الوقت التي اضافت فيه عضوين جديدين الى تشكيلتها . وحسب تصريح مصدر مخول في نادي البناء، لا الصباح (الرياضي) فان "ايرة" الشادي، قررت في اجتماعها الاخير، ايعاض المدرّب عادل ناصر من مهام عمله كمدرّب للفريق الاول لكرة القدم مشيرا الى "تكليف الكابتن المساعد بقيادة الفريق لحين تسمية مدرّب جديد (لالسفانة)" فضلا عن ان "الادارة" وعطفا على القرار القضائي الخاص باضافة اعضاء، احتياطيا، الى قائمتها،

● البصرة: علي حنون وافقت على انضمام جليل حنون وهادي عبد وليد، كاعضاء اساسيين في التشكيلة الاربعة" من جانبه اعرب المدرّب عادل ناصر عن استغرابه لكون الاربعة الى قرار التحلّي غير من دون ان تلقينه، مبيّنا انه "لم يراس التحلّي عنه من مسائل التواصل الاجتماعي موضوعا في تصريح لـ (الصباح الرياضي)" انه "كان حريا بالادارة الجلوس معي والاستماع لوجهة نظري ومن ثم تقرير" مستورا "مع ذلك اتسني التوفيق للفريق" متوقفا من "الادارة" منحي مستحقاتي المالية، وهي رواتب ثلاثة اشهر" . بيكر ان عادل ناصر قاد البناء، في (12) مباراة حقق فيها اربعة انتصارات و(5) تعادلات و(3) هزات. وواجه الفريق في فترة توليه عميد المواج وخاصة في الجانب المالي.



أحمد صلاح مدرباً لكرة الكهراء

● بغداد: الصباح الرياضي

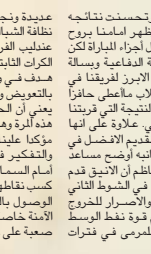
أعلنت الهيئة الادارية لنادي الكهراء الرياضي تعاقدها بصورة رسمية مع الكابتن أحمد صلاح للاشراف على مهمة قيادة فريقها الكروي في الجولات المتبقية للدوري الممتاز خلفا للمدرّب المستقل عباس عطية . واكدت ادارة الكهراء، استعدادها اتمام لتدليل جميع العقبات ونهية جميع سبل النجاة للملك التدريبي الجديد الباحث عن قيادة الفريق للبقا، بين اندية الدوري الكروي الممتاز في الموسم المقبل . ويدير الكهراء، بفترة صعبة جدا على مستوى النتائج بعد ان غابته عنه نعمة الفوز في مباريات العشر الاخيرة ما أدى الى تراجع المركز السابع عشر برصيد 24 نقطة متقدما بفارق اربع نقاط فقط على صاحب الترتيب الاخير . وتضمينا من ادارة الكهراء، لوقف مديرها السابق عباس عطية قائبا قررت تسميته مستشارا فنيا للجهان التدريبي الجديد . تجدر الاشارة الى ان الكابتن أحمد صلاح سبق له ان اشرف على تدريب فريق زاخر في المرحلة الاولى للموسم الحالي وقادوه لتحقيق نتائج متميزة وضعت على مقربة من اندية الربيعي



بهاء كاظم: رمينا النتيجة خلفنا ونأمل بالتعويض

أكد مدرب نفط الوسط عبد الغني شهد أن فريقة استحق نقاط الفوز أمام الطلبة في ظل غياب أكثر من ستة عناصر من التشكيلة الأساسية، وذلك بعد فوز عنديليب الضرات بهدف واحد مقابل لاشيء للائيق، ضمن مباريات الجولة 27 للدوري الكروي الممتاز .

● كربلاء: حامد الكرعوي وقال في تصريح ( للصباح الرياضي) لقد فرضنا تواجدنا في المباراة لكن بالرغم من ذلك مازلت لدينا مشكلات في الثالث الهجومي سنسعي لمعالجتها في الدورات المقبلة والاهم كسبنا النتيجة مبيّنا في اغلب المباريات نظهر بصورة جيدة لكننا نقفنا الكثير من النقاط وبالتالي الفوز مطلوب بعض النظر عن السنوي وهذا ماتحقق أمام الطلبة رغم اني غير راض عن الاء، لكثرة الغيابات في الفريق وكذلك اصابة اللاعب كراز جاسم المبكرة كل هذه العوامل اثرت سلبا في الاء، الغني واصل فريق الطلبة بنتك مجموعة جيدة من اللاعبين وتحسنت نتائجه في الدورات الاخيرة وتظهر امامنا بروح قتالية وارتفاع عال بكل اجزاء المباراة لكن قوة وصلابة المنظمة الدفاعية وبسالة الحارس كانت السمة البارزة لفريقنا الحد من خطورة الطلاب ما عطي حافزا كبيرا للاعبين لكسب النتيجة التي قربتنا كثيرا من الربيع الذهبي. علاوة على انها قد مستحقنا الدفاع لتقديم افضل في الدورات المقبلة . من جانبه اوضح مساعد مدرّب الطلبة بهاء، كاظم ان الاثيق قدم مباراة جيدة لاسميا في الشوط الثاني وكانت لدينا الرغبة والاصرار للخروج بنتيجة ايجابية رغم قوة نفط الوسط واستحقاقنا الوصول للدمى في فترات



عديدة ونجحنا في الحفاظ على نظافة الشبان لانا نعرف جيدا ان الكرات الثابتة لكن عندما نتلقى هدف في وقت لايسمح لك بالتعويض ومن كرة ثابتة فهذا يعني ان الحظ جانب الفريق هذه المرة وهذا حال كرة القدم، مؤكدا علينا تجاوز الخسارة والتفكير في المباراة المقبلة اسم المسامرة والتركيز على كسب نقاطها حتى نتمكن من الوصول بالفريق الى المناطق الامة خاصة ان المرحلة الثانية صعبة على جميع الفرق .



تناقلت وسائل الاعلام والتواصل الاجتماعي خبراً مفاداً ان اللجنة التطبيعية اقتربت من تسمية الهولندي مارك فوته مدرباً للمنتخب الأولمبي العراقي، "الصباح الرياضي" كتابها في متابعة التطورات الرياضية تسلط الأضواء في هذه الوقفة على فلسفة عمل الهولندي فوته البالغ من العمر 60 عاماً وسبق له تدريب خمسة أندية في الدوري الهولندي الممتاز.

## بعد الاقتراب من تسميته مدرباً للمنتخب الأولمبي لكرة القدم الهولندي مارك فوته ينتهج ثلاث استراتيجيات في عمله

يؤمن المدرب مارك فوته خلال عمله بثلاث استراتيجيات وهي:

### 1 التطوير الفردي للاعبين الشباب والمواهب

الجهاز التدريبي فقط وهذا النظام يساعد اللجان الفنية على التنبؤ والوقوف على نوعية النخبة والقاعدة الكروية الشبابية

### 2 أسلوب اللعب والمهارة والخصائص البدنية

يؤمن فوته بأنه اختيار اللاعبين من ذوي الخصائص البدنية القوية والأطول يكون محصوراً فقط بخط الدفاع وأن اختيار بقية خطوط اللعب يجب أن يكون خاصاً بقدرات اللاعبين البدنية الهائلة في التحولات والانتقالات المعاكسة عبارة عن ثقافتهم العالية في فهم أسلوب اللعب والجري بالكرة وسرعتهم في اتخاذ القرار واللعب تحت الضغط ومزاياهم المهارية الفنية العالية في التكتيك لأن كرة القدم ليس متصلة بالسرعة والأضواء كما يقول في أكثر من مناسبة وأن القوة والصراعات الفردية تكون مطلوبة في المناطق الدفاعية ولكنها في خط الوسط والهجوم بحاجة إلى لاعبين ماهرين والأكابر مع التصرف واتخاذ القرار الصحيح ولديهم لياقة بدنية هائلة.

### 3 التحليل، علي التعميم

كما عمل مدرباً للمنتخبات العمرية في هولندا تحت 21 عاماً وتحت 17 عاماً وكانت له تجارب في قطر ورومانيا ومصر وتجربة واحدة في البريميرليج مع سارسهامتون كما عين مدرباً لأداء المنتخبات في اسكتلندا لخمسة سنوات وشغل المنصب ذاته في المغرب لمدة ثلاث سنوات مع الفريق الأولمبي وأخيراً مع الوحدة الإماراتي التي قادها بسبب وباء كورونا والقيود الصارمة هناك وقد أشرف على أعداد خيرة نجوم الكرة الهولندية على غرار ويسلي شنايدر، روبين فان بيرسي، ناغيل دي بونغ، وفانالين فان دير فارث وأربين روبين وآخرين.

### خياراته الخطلية

ينتهج فوته نظام لعب 3-3-4 أو نظام 2-4-4 مع الشكل الماسي في خط الوسط وطريقة تحضيره واضحة تميل إلى اللعب غير المباشر والتحصين من الخلف بإيقاع عال في أبعاد خط وسط بيناميكي فعال لا يهدأ ولا يكل من الحركات اللامركزية والاستكلاف في الفراغ مع مشاركة باستخدام الظهيرين بنزعة هجومية بالتناوب مع الجناحين يتحولان من الطرف إلى الداخل منطقة الجراز وعند فقدان الكرة تتحول الفرق التي لديها كاتلة ضاغطة في أقرب مكان للكرة لاستعادتها على الفور.

## ديوكوفيتش ونادال يستهلان موسمه الترابي في مونتري كارلو

### ● مونتريكارلو، أف ب

يستهل الصربي نوفيال ديوكوفيتش والإسباني رافاييل نادال موسمه على الأراضي الأمريكية للتلعب في دورة مونتريكارلو، قبل مواجهة ألدو في نهائي بطولة رولان غاروس في حزيران، ولم يلعب الثنائي منذ نهاية بطولة أستراليا المفتوحة للرجال بسبب تفشي فيروس كورونا في شباط الماضي، إذ أحرز الصربي الصنف أول عالمياً لقبه التاسع في مليون والثامن عشر في البطولات الأربع الكبرى وتخطى "نولي" أيضاً الرقم القياسي للسويسري روجر فيدرر، بالترتيب على صدارة تصنيف اللاعبين المحترفين التي سيحققها للاسبوع رقم 316 اليوم الاثنين. توج ديوكوفيتش مرتين في مونتريكارلو، لكنه لم يتخط رعب النهائي منذ لقبه الأخير في



2015، أما اختصاصي الملاعب الترابية نال التوج 13 مرة بلقب رولان غاروس و20 بطولة كبرى قارية بالأساسي مع فينير، فينيت عن لقبه الثاني عشر في مونتريكارلو، ويملك الخضم ثمانية رصيده لافتاً في مونتريكارلو مع 71 فوزاً وخسارتاً، ولم يفشل في خطتي رعب النهائي سوى مرة بنية عندما كان في مشاركته الأولى عام 2003 بعمر السادسة عشرة، وتدرب نادال تحت إشراف مدربه كارلوس مويلا، وعمه، مدربه السابق نوني نادال المشرف الجديد على الكتيبة الشاب فيليكس أوجيه-الياسيم، شريك نادال في التمارين.

## صيفة «ليكيب» ثني على أداء بنزيما

### ● واشنطن، أف ب

فاجأ حكام اللقب لوس أنجلوس ليكرز المنقوص بسبب الاصابات، بروكين نفس القوى والمرشح لخلافته على أرضه ومرتبه 126-101، في الدور المنتظم من دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، ودخل ليكرز المباراة من دون نجمه المميزين لوبون جيمس وانتوني ديفيس الغائبين بسبب الاصابة لكنه عوض يلعب بيناميكي ونسبة تسديد مميزة بالاضافة إلى حصار دفاعي على الخصيف. قال الأثلي نديس شرودر لاعب ليكرز: "تمكنا من المنافسة، ونعم بمقودري القول، هذا أفضل فوز لنا هذه أسبته". وفي ظل غياب جيمس التوج مع ثلاثة أندية مختلفة في مسيرته الزائرة، وديفيس، كان ليكرز في الأثني تسجيلاً في الدوري في الأسابيع القليلة الماضية. افتقد الفريق الأصفر "الملك" للمباراة الحادية عشرة تواليًا، بينما غاب ديفيس عن آخر 25 مباراة. في المقابل، غاب أيضاً عن نفس أهدافه الجديد القادم من هيوستن روكيتس جيمس هارنر بسبب الإصابة، ثم خسر نجمه كايري أرفينغ الذي طرد للمرة الأولى في مسيرته في الشوط الثاني. من جانبه حقق فيلانيغيا فوزاً سهلاً على أوكلاهوما سيتي ثاندز 117-93، وتلقى العملاق الكامبروني جويل امبيد مع 27 نقطة و9 تعديلات، بينما مني أوكلاهوما بخسارته السادسة تواليًا، وفي سولت ليك سيتي، سجّل دوتوفان ميتشل 42 نقطة ليحقق فريقه بوتا جاز فوزه الرابع والعشرين تواليًا على أرضه، على حساب ساكرامنتو كينغز 128-112.



والصعب جاز أول فريق يصل إلى عتبة الأربعين فوزاً هذا الموسم (مقابل 13 خسارة)، وسجّل فوزه الحادي عشر في 13 مباراة.

### ● مدريد، وكالات

أثنت صحيفة (ليكيب) في عددها الصادر امس الأحد، على الهدف الذي سجله كريم بنزيما في مباراة فريقه ريال مدريد أمام برشلونة ضمن الجولة 30 من الدوري الإسباني لكرة القدم، إذ عدت المهاجم الفرنسي «في قمة فنه». وأشارت صحيفة الرياضة الفرنسية إلى أن الهدف الذي افتتح به بنزيما التسجيل لفريقه في الانتصار (2-1) على الغريم الأزلي كان «مدعشا للغاية» وسجله «تسرية كعب مثالية»، عادة إياه «لحنا من أجل الأمل في مسيرته». كما ذكرت الصحيفة أن المهاجم الفرنسي أحرز الآن 25 هدفاً هذا الموسم في كل المسابقات. وبرزت (ليكيب) أن الهدف الذي سجله بنزيما يكعب قدمه نوع «حركة في منتهى الذكاء» من جانب الأوروغواياني فيديريكو فيريري، مشيرة أيضاً إلى دور لوكان فاستييز في هذه اللعبة، ولم تحس الصحيفة مدرب الفريق،

الفرنسي أيضاً زين الدين زيدان إذ أشارت إلى أن هذا الفوز يعزز موقفه بعدما كان على شفا الإقالة «ثلاث مرات». قبل أن يصبح الآن في صدارة اليلغا مؤقتاً وفي وضع جيد جداً بلوغ نصف نهائي التشارميونز، بعد الفوز على ليفربول في نهاب ربع النهائي (1-3)، وبرغم كل هذا، ذكرت (ليكيب) أن زيدان يرفض الانخراط في نشوة الفرحه بالانتصارات لأنه أقدر بأن الفريق «وصل للحد الأقصى بدنياً» في ظل جدول مكثف مع وجود معركة الكلاسيكو بين زهاب وإياب ربع نهائي دوري الانبطل اسم «الريزد»، وفي المقابل، تطرقت الصحيفة إلى المهاجم الفرنسيين بالفريق الكاتالوني، عثمان ديميلي، ولطوان عزيزمان، اللذين كانا «عاجزين» وغير قادرين على خلق أي فرص «أمام







# توقيع بلاسّم محمد

في حضرة الموت لا تصبح الألقاب طارئة فقط. بل زائفة،

قبل ستين عاما تشكل وعيي وأنا أبحث عن المعنى من دون أن أعثر على دليل يؤدي إليه. اليوم فقط في تمام الساعة الثالثة، التاسع من نيسان 2021 استطعت العثور عليه، لكنه كان يحمل اسما آخر، هو (اللامعنى) اللامعنى هو أنني لا أستطيع البكاء، ولا أستطيع الاحتجار. إنني أجتأ إلى الله فارغاً كالتقاء، وأسأله أن يهديني إلى سبب، ولو تلميحاً، لعل وجود اللامعنى. أو يمدني بالاستطاعة، ولو بمقدار ما يحتاج إليه مخلوق واحد.

## د. مالك الحلبي

المستمر. إلا بلاسّم فلم يعد من طعم ما يمدّل حركة استئناف الحياة أنا الآن منخرط في درجة صفر الحياة التي أسميتها اللامعنى. بعد قتل لتمام بلاسّم أحساس عبد الحسن، بعد رحيل السيدة الكبرى الفاضلة (أم ساره)، لا تفرّق بلاسّم لا أنتكر حرفياً ما قالته لكنني أفسرته بالطّخر الذي يهدد بلاسّم لم يكن بلاسّم مستعماً لواجهة أي عهد بنظام الحياة ولو كان عازماً. وكيف هذه الصدمة الهائلة التي داهمت فجأة ليصبح الطريق إلى قلبه سالماً.

## ثقافة الأطفال

في الثالث الأول من السبعينيات عملت في دار مجلتي والزمّصار، رئيساً للتحرير. وهناك بدأت رحلتي مع تلك المجموعة (التشكيليين حصراً) التي لا تنكر من شباب يؤمن الفنّ، وسيمتهم سدة معبد الفن. عبد الرحيم ياسر وعلى الندلاوي، وأديب مكي، ونصّور البكري، وهما، مال الله، وكاظم شمهوز، وبلاسّم محمد.

# د. بلاسّم محمد وخطابه الفني السيميولوجي

## أ.د. عقيل مهدي يوسف

معرفة قبل عقود زمنية. كان منهلها في تداول كتب الفن التشكيلي في سوق المكتبات. بعد تزوجه في معهد الفنون الجميلة وعمله في جامعة البصرة (الجمهورية) وسواما، ودراسته في كلية الفنون، وحصوله على درجة الماجستير والكتوراه، حيث أبحث فيه فرصة الدراسة على محاضرات الأستاذ (د. مالك الحلبي) الذي أسهم بشكل نوعي وبمعرفة عالية (الخطاب السيميولوجي) ومتممها على المارلوف الأكاديمي حينها، مع كونه اللوحة الغائبة للنسج الحاشائي التقليدي، معتمداً على فنون ما بعد الحداثة، التي أجاد تجميعها في تدرسيه ومحاضراته - أيضاً - في الجامعة الأردنية. وبالتزامن مع دروسه في كلية الفنون الجميلة في بغداد، وفاد من التقنيات الاكثورتية.

ووسائط الفيديو ليطلّع على أحدث التجارب التشكيلية العالمية لينتج أيضاً لوحات كبيرة الحجم بأبنشا، تكويني يسوح بإفهامات لونية وأشكال تعبيرية في تجريد الجسد البشري بمقايير جريئة سدءمة. استهوى خزينة السيميائي في بعده النظري والتطبيقي الكثير من طلبة الدراسات العليا، التي باثت رسائلهم وأطروحاتهم قائمة على بعد سيميولوجي متماسك منهلها اختيارياً من تقنيات الرسم واتجاهاته الجديدة والمعاصرة، مما حفزه على المضمرة المتحركة بإبداع اللوحة، واقتنائها بدوال لها مدلولات خاصة بموضوعها التواصل. بات الفنان بلاسّم فناناً طليعياً، يراجه متطلبات الفن المتكسر في عائلنا المعاصر وتأكيد على ما تصنعنا (اللوحة من)

## بلاسّم محمد..

## الحالم بالإشراق والأمل



## فلاح حسن الخطاط

رجل بلاسّم محمد المألوف وريق الإحساس الرفع. الساخر من الحياة، محاولاً إزاحة ركاه الحروب والخراب التي حلّ بها. الحالم أن يرى أفراد شعيه سعداء.. وبغداد أجدل عاصمة. فمس بين سباته وإبهامه صنع بفننه تاريخاً ناصعاً في عالم التصميم والخط العربي وفن التشكيل. ومنذ خطواته الأولى التي قادته للولوج في عالم الفنّ، أخذت بين أنمله عاصمة من الحروف وشسّقها. أمته لدراسة الخط العربي في معهد الفنون الجميلة وفن الكرافيك والتصميم ليبدأ مشواره الفني في صحافة الأطفال "مجلتي الزمّصار" ورحلته في تصميم وإخراج الصحف والمجلات، منذ أن أنسبكت أبعاد وحجوم عمل ووري الماكيت وبيروت المطبوعات التي أخرجها وأضرف على طابعها. وأصل بلاسّم دراسة للرسم وتاريخه ونظر في "الفراع في الفنون الإسلامية"، وأصفه عنصراً من عناصر العمل الفني التي أفرزت الطبيعة والأرض والحياة الاجتماعية والتاريخية للعرب، بألوان أن البحث في هذا الجانب لم يتبلور إلا عندما بدأ الاهتمام بالفن الإسلامي، ودراسة فن العمارة الإسلامية وما تحمله من فنون الزخرفة والكتابة. منذ وقت وهو يرسم بنظام تدويني مشرف بيوياته التشكيلية، على

وحسام عبد الحسن وسهام كركيبي، ونميل مقهور، ويان صوفي ومن بقي من الرميل الأول (طالب مكي) وكان هناك إسماعيل بخطان أخبر خطبتهما في دار قبل أن يهاجر؛ فحصل لعبيبي، وصلاح جيا، بحثاً عن الحرية المقفولة الآن وأسا أكتب ورقة قد يستغلها التاريخ في لحظة ما، أشير إلى مركز الدائرة التي منها تنطلق الخطوط، واليهما وبعد بلاسّم محمد ليس لكنه خطاطاً ومصمماً ومرحلاً، ورسائلاً، يجيد العمل في نطاق تعديل عمل سوكل إليه، بل لا كان يعمل في نطاق رؤية لمشروع مستقبلية، لا تكلم على الورق الجميلة، والرعي الذي تستقطب في شراكه أفعال الجميع، ولأسما ذوي القابلية في الوجود في هذه الأشرطة، بل على بلاسّم وقد رأته، في الرؤية، وأيضاً، مضمناً بضمة الخلود التي سقطت من يد نسخته الأول (كناكامل)، قابضاً على عناصر التكوين المستتقة من الرسم، أما الشعر فمجرد سجل لحفظ الواقع.

كلية الفنون الجميلة كيز القوم وأسسوا شركة طباعة، ونشر. كنت أزهيم هناك وقد بلغوا سن رشدهم الاحتراق، يعملون بلا كمال، غير أنهم لم يتأثروا عن أحلامهم فقط هناك عرضت على (بلاسّم) أن يربط طاقته الفنية الحرة بقيد الدراسة الأكاديمية. وهكذا، وكنا، بشرفه الفنية، وأنا بمعرفتي النسبية في البحث المنهجي، شسّقنا طريقنا داخل الكلية بلغة جديدة، فأذ كانت الدراسة العليا تناظر باحث بحوث مراوحة، تتعلق بتاريخ الفن، ودراسة حياة الفنانين وتسمية اتجاهاتهم من المصادر، اتجهنا نحو الكليات، البحث في المفاهيم، فدرس هو في الماجستير الفراع في فن الأرياسك، وكنت أنا أحد مناقضيه، وقد جرعت صدمات المناقشة، وكنت انتقامته الفيض الذي يأخذني إلى ميديت في حدوده ثم أشرقت على رسائله في الدكتوراه (التحليل السيميولوجي في الرسم) بعد سنة تحضيرية التحق فيها طالبان فقط، عاصم عبد الأمين، وبلاسّم محمد، كنا نقطع ساعات

في اليوم في حلقات نقاشية ومراجعة نصوص وكثافة تقديرو، ولم أشعر قط بأنها بعيدان أن بخطاف ضوئية (علي اللامعنى) بل اختارنا الركب الصعب، وواصلنا التحدي حتى وصلنا وفي نهاية المطاف كان - بلاسّم وأنا زميلين في المهابة التدريسية في كلية الفنون الجميلة، لكنه ظل يزودني بتعمور لا تكلف فيه، بأنه هو، بصمة واحدة لا تقبل الاستسناح.

**الزخلة والتوقيع**

في عزيتي المركبة من الشيشوخة، والفابروس، وفقدان الأمل بنوثة العمل والحرية، كلما التني الضوائق، وأخذتني الأحزان إلى مثايرها، نفرت المراملين وكلمته، ساعدت بعد ربع ساعة، أو أزيد بشعور مريح، من أين يأتي غرس هذه الطاقة الإيجابية؛ وبلاسّم هو أحد أعظم مؤلفي (كتاب الحياة) وخزائني تمتلك العديد من الأوراق على شكل كتاب صوتية ومرئية من ذلك الكتاب الذي يشكّل كتاب صوتية.

## الرحيل الى اللون.. الرحيل الى الموت

### ● علي حسن التواز

هل يمكن أن يشابه الرحيل إلى اللون، مع الرحيل إلى الموت؟ وهل يمكن لهذين الرحيلين أن يكونا خياراً مفتوحاً للبحث عن المعنى، أو موقفاً متعالياً إزاء الوجود؟ أحسب أن هذه الأسئلة الفارقة والقاسية ستظل بلاأ حورية، لأنّ الراحِلين تركوا الأثر، والحكايات ونهسا إلى الفراغ، حيث تغدق الأشياء، ويريقها، وحين تضيق الحياة والعبارة عن دون أن تنتسج الرؤيا، لأنّ الموت العجول لم يترك فرصة للرائين، لكي يلملوا العقاب والتفاصيل والألوان.



بلاسّم محمد، وماعود أحمد استشرقا خيار الرحيل العجول إلى اللون، لكني لا يظل العالم أسود، وعاطل عن المعنى، استغنى الناكرة، غير لعبة السيمياء، كما أراد بلاسّم، ويعبر روح المكان بأخشب البلاء كما أراد ماعود، وليركبا معاً سحر هذا الاستفزاز، بوصفه رهائاً على جماليات السرد اللوني، وعلى أن يكون هذا السرد ديلاً أكثر سطوعاً عن التاريخ والواقع الأكثر توحشاً وقسوة ومرارة.

بلاسّم محمد العالم الاستثنائي، والمنقف الرائي الذي كشف سررات اللون والفكرة وجد نفسه أمام مشافى باخلة، يارة، وضيقاً، لا تنسج الحياة، ولا للزوا، ولا للحلم، ولا للحياة نفسها، عسان يفقدناك كثيرة الأمل، لوقت، لذة السطح والوجود التي يشغفها، والحكايات التي تتسلل من الفجوات والجدران، والعودة التي تشسّفها بالاستسنة، وسرور العلامات التي يطمئن إليها أكثر من الواقع، يفسه كزّي الفقد الأقدس كان رحيل القرون الحب المرارة التي أفرقت كئيها بالعلم، حيث دفع الجسد، ونه الحكاية ليجد نفسه أمام رعب الوحدة وقسوة الفراغ فأراد أن الرحيل إلى الموت يمكن أن يشبّه الرحيل إلى اللون، إلى اللوحة والمرأة والسبح والسما..

ماعود أحمد المسكون بذاكرة الماء، والروح السومرية، والجنوب المغسول بالأساطير والتبولوجيات الساحرة، وجد نفسه هو الآخر، أمام انكسار فاجع انكسار المكان ذاته، ليواسج رعب النفي الخارجي، منفي الجسد والسيرة والذاكرة، حدّ أنه عاش نصف ذاكرة ونصف تاريخ، وبإوان لم تستطع أن تمارس أي شغف أو حيران للاشياء التي يعشق، فقرأه السن الحاضرة والبعيدة في أن المنع الذي ضلّته، لكنها لم تسلب الناكرة الصوتية، ليترك جسده لخيار الموت مصدوماً ومفجوعاً، وتأنياً تجره الوحدة والحشة إلى "الأبيض"، إذ يخطط السوت بالوان العتمة، و إذ يتجول اللون إلى لعبة في الخفوت والصمت، أو ربما في البحث عن قلبٍ آمنه منهُ اللامعنىان إليه.

مات بلاسّم محمد الساطع لم نجح لم تشأ العقاب، ومات ماعود أحمد العزاف بتاريخ اللون، وكاناً مشتركهما بزمن لوت هو ما يشبه الاحتجاج على رعب المنافي الداخلية والخارجية، حيث تنكسر الأشياء، وتفقده حاسنيته إزاء البقاء، وإزاء الحياة ذاتها التي ضلّت مساحاتها وتقت مسانفاتها، فختبت بسلا الرؤيا، وبديت بالوات، وكانها خياراً يضعان الرحيل أمام الالاق، وليبدو الرحيل إلى اللون هو الصنوع الأخير للرحيل إلى الموت.

عبد الحادي مهودر



الناشرون حائرون

أقبال لادت على التأليف وكَم هائل من العروض في سوق الكتاب ولشت الانتباه تحديداً، مقابل عمليات تزوير ماثلة للنكس وأمانة طبعها تجاوزاً على حقوق المؤلفين والناشرين، ويؤكد اليوم المجلس الوقت طويل في دار النشر أو كارتون الناشر، وأخيراً الناشر والمطابع في خيافته من دون أن يجمع كتاباً واحداً في هيئة نخسي أن تلحق بالناشر (الذي لم يترك خبزاً) إلا بقيت مكان من دون غطاء وحماية قانونية ومن الطبيعي في ظل حرق القوانين أن تتأثر جميع ألين ويجري التسوق على الحقوق، لكن من هذه ألين ما يجب الدفاع عنها، لأنها تمثل الوجه الحضاري للبلد وعصارة فكر مثقفه وتراث كتابه، وإن خدش سمعته في الخارج بات يمس سمعة وطن وشعب وليس سمعة الناشرين فقط، والناشر العراقي اليوم في وضع لا يحسد عليه بين الأعباء والالتزامات والتكاليف وبين الإحساس بفقدان الجدوى الاقتصادية من عمله، مع منافسة غير عالية بين الناشرين

بالقانون والخارجين عنه من جماعات سرقة الكتاب وتزويره، وإصدارات الناشرين الحديثة سرعان ما تجد معروضة بسعر ألف دينار على رصيف (اللافتة) الذي يلخص قصة التحدي الوجودي الذي يهدد هذه الهيئة في مقتل ما لم تبادر السلطات لاتخاذ ما يمكن لتقاؤه، والقضية غير متعلقة بالجدوى والجمع من المحتوى الخطير الذي يمس القيم والمعتقدات ويتسلل عبر سوق الكتاب كأي حرق أمشي داخل أو خارجي عبر الحدود.

وإذا كان الإقبال على التأليف هو الحالة الصحية البارزة بما لها وما عليها، فالفرق الذي كان يقرا بعبارة أصبح يذُف ويطلب بعبارة، لكنه بات يتزود بعبارة أيضاً، وهي الحقيقة المريرة والواضحة شواهدهما للعبان والمستهدفة لحركة النشر بإيجادها الاقتصادية والتجارية والثقافية، وعلى الرغم من كونها ظاهرة عريضة لكن مستويات الانقراض متفاوتة وبعض الدول العربية فُكَّت قوانين حماية الملكية الفكرية وبشدت من العقوبات والإجراءات على الأرض، أما الجهود والممارسات العراقية لمحاربة هذه الظاهرة فما زالت بحاجة إلى مواجهة عاجلة في التشريع والبلدان، وخبرة الناشرين طالت أكثر ما يجب في غياب القانون وحضور هواة التزوير وخلاياهم الصاخبة والراعية في سوق الراشدين.

أم كلثوم والساهر يصدان في مفاهيم الإسكان الشعبي.. الشارع الذي لا ينام



الشارع الذي لا ينام

● اربيل، ستمس عبد الوهاب

بمجرد أن تخطو قاصدا شارع الاسكان من جهة شارع ستين جنوب مدينة اربيل هوليبر، عاصمة اقليم كردستان العراق، تتير اسماعك وتشهد انتباهك من مقهى ام كلثوم والرائحة الزكية للشاي الذي يضح منه طعم الهيل.

لا يعد من المقاهي الجميلة والشهيرة التي يرتادها الشباب اربيل، وقبلة للسائحين والزائرين من محافظات الوسط والجنوب، ويعد مثالا للتعاشيش السلمي في اللبنة. وقال صاحب مقهى ام كلثوم محمد اسماعيل، ان عمر المقهى اكثر من ثلاثين عاما، وكان اغلب المضي في كبار السن والمتقاعد، وتغير الحال في السنوات الماضية واصبح ملتقى للشباب والاصدقاء، إذ للاركة للعب الدومينو والطاولي حضور مميز في جميع المقاهي، مينا

بكثر في الشارع الزحام ويعد بالارة بعد غروب الشمس والتي ساعات متأخرة من الليل، لا يعرف شارع الاسكان الشعبي بالشارع الذي لا ينام، ويشأت تاريخ الشارع وتسميته، بين الصحفي محمد زكنه، ولد وترعرع في الستوات العشر الاولى من عمره في منطقة الاسكان، وجاءت تسميته نسبة للتشيد بطولات كاس العالم وكأس اوروبا الكلاسيكو، وتشهد المنافسة والحماض بين الشجعين والاصدقاء، بسبب قرب المقاهي التي تتنافس على تلك الملكية.

حماية الأطفال في أمسية تثقيفية



● جانب من الامسية

رواية «المناديل الطائرة»، وهي من تأليف حيدر غازي ورسومات علا كاظم، والتي تحكي قصة طفل يتغرد ببيع المناديل وينزل عن العالم ليقف توازنه مع الناس، وتحميم اشارة الدور والصدور على الارصة مائة الف الف مشغولة مشغولة حقوق الطفل العراقي أسأل البراهيم بنيت العاصح - حارلنا التركيز في تلك الامسية على حقوق الالفال وتعريف صغارنا ساهي كلمة الحق، سواء، والتعليق أو العيش الكريم أو الصحة، من خلال قراءة مجموعة قصص تعالج حقوقهم، وتين واجباتهم المنصوص عليها في الدستور العراقي، فالاعلان العالمي لحقوق الطفل، الاطفال المشركون قدموا تجاريم بين الؤيد للعمل والدامج جمع اللى انه يعمل منذ الصغر لاجالة اسرته الفقيرة غير سبال بطولته وعموره الذي فخر نحو الشباب، ليشاطوره الرئي يرملة وسام قاتلا: «العمل هو الطريق الوحيد لحفظ كرامتي وتوقير قوت اسرتي، لكن يبقى التعليم مهما ولا يمكنني ترك دراستي، ان باسكاني المصح بين العمل والدراسة، مشيورا لي ان القلم هو سلاحه الوحيد لمحاربة الفقر وتسلق سلم النجاح يوما ما.

● بغداد، رشا عباس  
أقيم يوم الخميس الماضي في شارع ابو نواس امسية تثقيفية لعمالة القامية التي تهجد سلامته البدنية والعقلية النفسية ضمن نشاطات مشروع حقوق الطفل العراقي المشروعة الامسية التي وتضمنت امسية بيتا للخدمات الثقافية باشراف معهد فيليبسبيرغ، في العراق وبالتعاون مع الخارجية الألمانية حوروات بين الالفال من جهات نظر مختلفة، فضلا عن قراءة

تشكيلو كربلاء يستذكرون فاضل طعمة

● كربلاء، علي لفتة  
لأثار العراقية اضافة لتاريخ مدينته، مؤكدا، كانت اغلب لوحاته يجزها بالالوان المائية او الزيتية، وكان له حضور فاعل ومميز بين فناني العراق وحضور مهم في الحركة التشكيلية العراقية، وشارك في معارض عديدة، والشار الى ان «فناني كربلاء، وبعد تأسيس جمعيتهم مؤخرًا قرروا ان تكون باكورة اعمالهم هذا المعرض الاستذكاري من خلال عرض 24 لوحة تمثل جانباً ابداعياً من حياة الفنان، إذ رسم بفراشة لوحات فنية حضرها لافتا من قبل الفنانين والاباء، والفنقين، هو شعبي وأخر توثيقي مهم



● صورة من المعرض

اعمال درامية ستعرض على شاشة العراقية



● من اعمال رمضان في شبكة الاعلام العراقي

● بغداد، محمد اسماعيل  
أكد مدير الانتاج الدرامي في شبكة الاعلام العراقي وبيع نادر، تهمة مجموعة من الاعمال التي ستعرض من تلفزيون «العراقية»، خلال رمضان المبارك قاتلا: «شاهد متابعو العراقية بعد الالفتار مباشرة مسلسل «سلطان وأميرة» كاشن»، في نصف ساعة للحلقة الواحدة، وهناك مسلسل «برونة»، الذي يخلد انتصارات الحشد الشعبي، في اثنتي عشرة حلقة، من إنتاج مديرتنا لصالح اللجنة العباسية المقدسة، ومسلسل «مذكرات الرصاص» من ست حلقات ترصد بطولات القوات الامنية، تمثيل غالب جواد، وازدادت لقد اجزنا عمليتين تمثيليين، هما «الو تكسي» تأليف طلال حساني واخراج بروس لطيف، و«عق الامكان» تأليف شروق الانصاري واخراج فارس محمد القمي، تحت اشرار رئيس قسم الإنتاج التلفزيوني في مديرية



قام النجم العالمي براد بيت مؤخرا بجملة اعلانية في لبراند في عالم الازياء والموضة مع علامة تجارية ايطالية قررت استئلال جماهيريته، مع خط جديد من الازياء من الكلاسيكية، وفقا لما ذكرته وكالات اخبارية.