



**ترجيحات**  
**بعودة ميسي**  
**أمام الانتر**  
23



**تقرير غربي:**  
**شريك كان يتقاضى**  
**الرشوة من مدام**  
05

**المالية النيابية:**  
**منتصف الشهر الحالي.. موازنة**  
**2020 على طاولة البرلمان**  
02



## الرئاسات تؤكد حرية التظاهر وضرورة التحقيق في أسباب الحوادث إصابات بين المتظاهرين والقوات الأمنية ومطالبات بالتهدئة وضبط النفس



جانب من تظاهرات أمس في ساحة التحرير وسط بغداد

**بغداد/ الصباح**  
تؤكد الرئاسات العراقية على أن التظاهر حق دستوري وأن القوات الأمنية مكلفة بحماية حقوق المواطنين، مشدداً على ضرورة ضبط النفس واحترام القانون. وسط ذلك، دعا زعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، الرئاسات الثلاث، إلى فتح تحقيق عاجل للوقوف على تداعيات ما حدث أمس في ساحة التحرير، في حين طالب رئيس تيار الحكمة الوطني السيد عمار الحكيم، بعد جلسة طارئة لمجلس النواب لبحث أحداث التظاهرات. بدورها، وجهت رئاسة مجلس النواب اجنتي الأمن والدفاع وحقوق الإنسان النيابيتين بفتح تحقيق بالأحداث التي راقت التظاهرات في ساحة التحرير. وأكدت رئاسة مجلس النواب، خلال بيان لها تلقت "الصباح" على حرية التظاهر السلمي التي كفلها الدستور بحسب المادة 38، داعية القوات الأمنية إلى حفظ النظام العام مع ضبط النفس وعدم استخدام القوة المفرطة مع المتظاهرين.

تؤكد الرئاسات العراقية على أن التظاهر حق دستوري وأن القوات الأمنية مكلفة بحماية حقوق المواطنين، مشدداً على ضرورة ضبط النفس واحترام القانون. وسط ذلك، دعا زعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، الرئاسات الثلاث، إلى فتح تحقيق عاجل للوقوف على تداعيات ما حدث أمس في ساحة التحرير، في حين طالب رئيس تيار الحكمة الوطني السيد عمار الحكيم، بعد جلسة طارئة لمجلس النواب لبحث أحداث التظاهرات. بدورها، وجهت رئاسة مجلس النواب اجنتي الأمن والدفاع وحقوق الإنسان النيابيتين بفتح تحقيق بالأحداث التي راقت التظاهرات في ساحة التحرير. وأكدت رئاسة مجلس النواب، خلال بيان لها تلقت "الصباح" على حرية التظاهر السلمي التي كفلها الدستور بحسب المادة 38، داعية القوات الأمنية إلى حفظ النظام العام مع ضبط النفس وعدم استخدام القوة المفرطة مع المتظاهرين.

### يشمل الموظف البالغ خمسين عاماً مقترح لتعديل سن التقاعد

**بغداد/ مهند عبد الوهاب**  
كشفت اللجنة القانونية النيابية عن تقديمها مقترحاً لزيادة سن التقاعد للموظف، من 50 سنة للموظف الذي لديه خدمة فعلية تبلغ 15 سنة، وأضاف أن اللجنة أخذت في اعتباراتها إتاحة الفرصة للعاملين في العمل والشباب ممن لم يحصلوا على وظائف ولديهم شهادات من مؤهلات علمية جيدة.

**بغداد/ مهند عبد الوهاب**  
كشفت اللجنة القانونية النيابية عن تقديمها مقترحاً لزيادة سن التقاعد للموظف، من 50 سنة للموظف الذي لديه خدمة فعلية تبلغ 15 سنة، وأضاف أن اللجنة أخذت في اعتباراتها إتاحة الفرصة للعاملين في العمل والشباب ممن لم يحصلوا على وظائف ولديهم شهادات من مؤهلات علمية جيدة.

### أربعة مقترحات لحل مشكلتهم توجيهات حكومية لاستيعاب حملة الشهادات العليا

**بغداد/ عمر عبد اللطيف**  
أصدر رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي، أمس الثلاثاء، توجيهات لاستيعاب حملة الشهادات العليا وإيجاد فرص عمل لهم، كما أصدر توجيهات بشأن نسبة الأيدي العاملة في المشاريع الاستثمارية، موجهاً بقيام دائرة العمل والشؤون المهنية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بحسب الاختصاص باستيعاب المهندسين حديثي التخرج، وبينما أوصى مجلس الوزراء

السلطة التشريعية بالتدريج بشأن قرار مشروع قانون النفط والغاز لحين إنجاز مشروع قانون تعديل قانون شركة النفط الوطنية وإنجاز مشروع قانون النفط والغاز العروص على مجلس الدولة، كشفت عضو لجنة التعليم العالي في مجلس النواب أيناك الكصومي لـ"الصباح" عن وجود توجه لتعيين حملة الشهادات العليا في موازنة 2020، وجاء في بيان صدر عن المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء، تلقت "الصباح" أن مجلس الوزراء عقد جلسته الأسبوعية

### خطوات جديدة لتسهيل إجراءاتها أمام المراجعين المرور تستحدث وحدات لفحص البصر داخل مواقعها



إجراءات مرورية... إرشيف

**بغداد/ طه حسين**  
استحدثت مديرية المرور العامة بالتعاون والتنسيق مع وزارة الصحة، وحدات طبية لفحص البصر داخل مديريةيتها، بهدف تسهيل إجراءات الراغبين بالحصول على إجازة السوق في مواعي التفتيش والصحية. وقال معاون مدير المديرية للشؤون الفنية اللواء ضياء حسين، بعد في تصريح لـ"الصباح" أن المديرية وضعت خطتها لتسهيل الإجراءات والقضاء على الوباء في إنجاز معاملات المواطنين اتخذت جملة من الخطوات، بضمنها استخدام وحدات للفحص الطبي داخل الوحدات والمرورية، بالإضافة إلى الوحدات الطبية الأخرى لتقليل الزخم الحاصل على تلك المراكز. وبين أن المديرية قامت بتجهيز المكان ونصب المعدات الخاصة بالوحدة الطبية داخل موقع التفتيش واستباشر العمل اعتباراً من اليوم، بينما سيتم نصب المعدات في المكان المخصص للوحدة الطبية داخل موقع التفتيش، مباشرة العمل به بعد الانتهاء من تلك الأعمال. ولفت اللواء إلى أن المديرية قررت أيضاً السماح بتسليم الكتب الخاصة بمقدار لوحات التسجيل أو إجازات السوق للأوراق الثبوتية المرورية السنوية من المواطنين باليد بعد أن كانت لتتسلمها الأمانة العامة للمرور الرسمي وذلك للإسراع في إنجاز معاملات المواطنين والحرس على عدم تاخيرها.

### تشكيل لجنة نيابية مصغرة لدراستها عزم برلماني على إقرار عدد من القوانين المهمة

**بغداد/ الصباح/ مهند عبد الوهاب**  
كشف أعضاء مجلس النواب، أمس الثلاثاء، عن تشكيل لجنة نيابية مصغرة تقع على عاتقها دراسة مشاريع القوانين التي تحتاجها الحكومة، مبيّن أن المجلس سيمضي خلال الجلسات القادمة بأمر مهم مشاريع القوانين على جدول أعماله، لاسيما قانون الضمان الصحي وجزمة قوانين تخص الطاقة والحكمة الاتحادي. وقال رئيس كتلة علماء النيابية جدير الفوادي، في تصريح صحفي، إن مجلس النواب شكل لجنة نيابية مصغرة لدراسة القوانين من حيث أهميتها مع

**انتزيت**  
**مفتوح**  
**وميخلص**  
وبنه  
عروضنا تهز الكاغ  
**7,000**  
اسبوعياً  
رسل 2 من 21777  
**30,000**  
شهرياً  
رسل 30 من 21777  
**2,000**  
يوميًا  
رسل 15 من 21777  
زين - عالم جميل  
iq.zain.com



# رئيس الوزراء يوجه بتحقيق فوري للوقوف على أسباب الحوادث إصابات بين المتظاهرين والقوات الأمنية ومطالبات بالتهدة وضبط النفس



تظاهرات الأسي في ساحة التحرير

بغداد/ الصباح

تظاهر آلاف العراقيين أمس في بغداد وعدد من المحافظات، احتجاجاً على سوء الخدمات ونقصي الفساد والبطالة، مطالبين بضرورة اجراء اصلاحات حكومية واسعة تشمل مختلف المجالات، وبينما استهجن العديد من الجهات السياسية، استخدام القوة المفرطة ضد المتظاهرين، أكد القائد العام للقوات المسلحة، عادل عبد المهدي، البدء "تورا" بإجراء تحقيق هنيئ من أجل الوقوف على الأسباب التي ادت لوقوع الحوادث، مبيناً ان اولوياتنا كانت وستبقى مركزة على تحقيق تطلعات الشعب المشروعة والاستجابة لكل مطلب عادل لمواطنينا.

وسبق تكديتات رئيس الوزراء، بـاجراء "تحقيق فوري" لمعرفة اسباب وقوع الاحداث في تظاهراتنا ومصطف ومبيري الشعبي، في احدث اعمال عنف بهدف اسقاط الحكومة الفيدرالية الحقيقية للمحافظين من السلطة التي خرجت لأجلها. وسبق ذلك، دعماً زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر، الرئاسات الثلاث، إلى فتح تحقيق عاجل للوقوف على تداعيات ما حدث أمس في ساحة التحرير. في حين طالب رئيس تيار الحكمة الوطني، السيد عمار الحكيم، بفتح جلسة طارئة لمجلس النواب لبحث احدث التظاهرات.

**توفير الخدمات والقضاء على البطالة**  
 فقد تظاهر الالاف امس في ساحة التحرير وسط بغداد، وعدد اخر من المحافظات للمطالبة بتوفير فرص العمل والاصلاح واتبع المؤسسات الحكومية ومحاربة الفساد في البلاد، وسط انتشار أممي مكثف.

ورفع المتظاهرون الاعلام العراقية واثافت دعت إلى تحسين احوال المواطنين المعيشية وابعاد "الفاستين" من السبائين. ووفقاً لاصمار اعلامية مختلفة، فقد تعرض مئات من المشاركين في التظاهرات إلى إطلاق الرصاص الحي والغازات السامة للدموع الامر الذي تسبب بسقوط 700 جريح وبتدهور واحد في ساحة التحرير وعددها حسب بيان لخدمة الاعلام الحكومي، بينما أعلنت المفوضية العليا لحقوق الانسان في العراق، اسفها الاضية لقيام القوات الامنية باعتقال 11 متظاهرا في محافظة البصرة و 30 متظاهرا في محافظة واسط.

**تحقيق تطلعات الشعب**  
 إلى ذلك، أكد رئيس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، عادل عبد المهدي، ان اولوياتنا كانت وستبقى مركزة على تحقيق تطلعات الشعب المشروعة والاستجابة لكل مطلب عادل لمواطنينا الاغراء، وقد حرصنا منذ البداية على وضع حلول حقيقية جذرية لكثير من المشاكل التي تواجهنا منذ عقود، وديانا لتسليح الفئات المروعة واثنا مستورين بالمعمل على تحقيقها، وبالرأى على عهدنا الذي فخلعنا الشعب في منهاجنا الوراري بكل صدق وسؤالية.

ونكر عبد المهدي وفقاً لبيان رسمي تلقته "الصباح" اننا لانفرد بين التظاهرين الذين يمارسون حقهم الدستوري في التظاهر السلمي واثنا، قواتنا الأمنية الذين يؤدون واجهم بحفظ أمن التظاهرين وأمن الوطن والاستقرار والممتلكات العامة، ولكننا نميز بوضوح بين صحابيائنا سواء، من التظاهرين السلميين أو قواتنا الأمنية البظة التي تصميم ، وقاتل غير السلميين الذين رفعوا شعارات يعاقب عليها القانون تهدد النظام العام والسلم الاهلي وتسيبوا عدداً بسقوط ضحايا من تظاهراتنا الابرار، ومن قواتنا الأمنية التي تحضر اغراضها لاثناء، معلننا بالسكان حراً بالقوانين الدولية. والانتزام بقواعد حماية التظاهرين مشيداً في الوقت ذاته بالتضامن السلميين الذين رفعوا الاوجار والتخريب والمختر والقانون والنظام، واثنا في الاجرة وقال عبدالمهدي، ان "في الوقت الذي يحزننا ويدهمي قلوبنا ووقع اصابات بين ابناءنا المتظاهرين والقوات

الأمنية وتدمير ممتلكات عامة وخاصة ونهبها كائذي حصل امس، فاننا بدنا على الفور بإجراء تحقيق هنيئ من أجل الوقوف على الأسباب التي ادت لوقوع الحوادث" لاننا في تشكيل لجان، في وقت مبكر سبق التظاهرات، لتسلم جميع الطلاب الشعبية اللجان عملياً بدمية. ووفق القانون، وستواصل هذه وحث القائد العام للقوات المسلحة الجميع على التهدة وتقوية الفرصة من التريصين بالاعراق وضعية وان يكون همنا الاول حفظ الامن والاستقرار الذي تحقق بتضحيات شعبنا وديفاعة المشهود عن ارضه ومقدساته.

**سلامة المتظاهرين والقوات الأمنية**  
 من ناحيتها، اكدت وزارة الداخلية، التي تجول وزيرها في ساحة التحرير امس، ان للمتظاهرين الحق في المحافظة على سلامة المتظاهرين السلميين والممتلكات الخاصة والعامة.

وقال الناطق باسم الوزارة اللواء سعد معن في تصريح لقيادة "العراقية الاخبارية" كان هناك بعض التندسين الذين حاولوا تلك التظاهرة السلمية من محتوئها، ونحن من حماية التظاهرين وحماية اللال العام والخاص، وكأنت هناك العديد من الاضرار في البدايات والعجلات، فضلاً عن وجود اصابات

**جلسة برلمانية طارئة**  
 كما دعا رئيس تيار الحكمة الوطني، السيد عمار الحكيم إلى عقد جلسة طارئة لمجلس النواب لبحث تداعيات التظاهرات.

**رئاسة البرلمان**  
 تؤكد على حرية التظاهر السلمي التي كفلها الدستور إلى حفظ النظام العام وضبط النفس وعدم المفرطة مع المتظاهرين

وعلى الفور من حصول افعال عنف، دعا زعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، الرئاسات الثلاث إلى فتح تحقيق عاجل للوقوف على تداعيات ما حصل أمس في ساحة التحرير. بدوره، عد رئيس الائتلاف دولة القانون، نوري المالكي، ماجحصل امس من الأامر المؤسف، ودعا المنحجين إلى الالتزام بضبط النفس والاحتكام للقانون والحفاظ على سلامة التظاهرات وتجنب الصدام مع الاجرة التي تعرض للمصالح العامة والخاصة للفساد والتخريب.

عدد الجرحى (200) مصاباً بينهم (40) مصاباً من منتسبي الاجهزة الأمنية. خرج عدد منهم بعد تلقيهم الإسعافات الأولية.

**حرية التعبير والتظاهر**  
 إلى ذلك، أعلنت المفوضية العليا لحقوق الانسان في العراق باقبتها للتظاهرات التي خرجت في عدد من المحافظات. ونكر بيان لها، ان "الفوضية وفي الوقت الذي تؤكد فيه على حرية التعبير عن الرأي وحق التظاهر السلمي والالتزام بالاطال الشروعة في كالة الحقوق وتأمين الخدمات وفرص العمل وتحقيق المساواة ومحاربة الفساد، فإنها تبدي قلقها البالغ وأسفها الشديد لقيام القوات الأمنية باعتقال 11 متظاهرا في محافظة البصرة و 30 متظاهرا في محافظة واسط إضافة إلى قيام قوات مكافحة الشغب بإطلاق العيارات النارية الحية والغازات المسيلة للدموع وإلهاية الحارة تجاه المتظاهرين وقيام قسم من المتظاهرين برمي القوات الامنية بالحجارة ما أدى إلى اصابة مئات من المتظاهرين والقوات الامنية".

وعدت المفوضية "القوات الامنية إلى ضبط النفس وعدم استخدام القوة المفرطة ضد المتظاهرين السلميين وحماية حياتهم وكالة حقهم في التظاهر السلمي، كما دعت في الوقت نفسه المتظاهرين إلى الحفاظ على تظاهراتهم السلمية وعدم التجاوز على

**وزارة الداخلية**  
 للمتظاهرين بحق بالمطالبة بحقوقهم المشروعة، كما ان للقوات الأمنية الحق في المحافظة على سلامة المتظاهرين السلميين والممتلكات الخاصة والعامة

**"شعير الشعب"**  
 من ناحيتها، اعربت خلية الاعلام الحكومي، خلال بيان حصلت "الصباح" على نسخة منه، عن أسفها لما رافق احتجاجات امس من أعمال عنف، صودت من مجموعة من المثربين لشعبنا لإسقاط الخنوق الحقيقي على طياتنا وجريدها من السلمية التي خرجت لأجلها. ونكرت الخلية انه في الوقت الذي "تعلن فيه تضامننا مع حرية التعبير التي كفلها الدستور، وانطلاقاً من مبدأ المسؤولية الوطنية، ندعو المواطنين كافة إلى التهدة وضبط النفس، ونؤكد استمرار الاجهزة الأمنية في تادية مهامها حرصاً منها على أمن وسلامة المتظاهرين". وبعث البيان الختامي، دعوة المواطنين كافة إلى الصلح مع الجرحى الذين اسقطتهم القذمت المسلحة، في حين سجلت حالة واحدة، فيما بلغ اسباب خروجهما من السيطرة.

**وفقة تضامنية مع المتظاهرين**  
 إلى ذلك، نظمت نقابة المحامين العراقيين، امس الثلاثاء، وقفة تضامنية في مقرها في بغداد، لسانية المطالب الشعبية و التظاهرات السلمية المطالبة بحقوق.

وحرصوا وقفة نقابة المحامين العراقيين ضياء السعدي وعدد من أعضاء مجلس نقابة و مشاركة عدد كبير من المحامين. وخلال كلمته طالب السعدي بضرورة إيجاد المعالجات الفورية لمشاكل البطالة، وحاسنية المصيرين وسرقات المال العام وتقسيمهم إلى بطالين بالشرع بيد من حديد لمحاربة سرقات المال العام وتقديم التحقيق وحاكمتهم. مبيناً ان محامي العراق يطالبون بالشرع بيد من حديد لمحاربة سرقات المال العام وتقديم التحقيق وحاكمتهم. واثنا نائب المحامين، إلى ان "التقاية ستتابع ما يجري وستسعد من وسائل التعبير بالوقوف إلى جانب الشعب وتبني قضاياها إذا لم تتحقق مطالب المرجوة وفق الأطر القانونية والدستورية، وما يمكن للشعب من الخروج من أزمنة الحالية".

**رفض برلماني لاستخدام القوة**  
 بدورها، وجهت رئاسة مجلس النواب لجنتي الأمن والديفاع وحقوقي الإنسان التباينيين بفتح تحقيق الاضاحات التي رافقت التظاهرات في ساحة التحرير.

واكدت رئاسة مجلس النواب، خلال بيان لها لتلقه "الصباح" على حرية التظاهر السلمي التي كفلها الدستور بحسب المادة 38، داعية القوات الامنية إلى حفظ النظام العام مع ضبط النفس وعدم استخدام القوة المفرطة مع المتظاهرين.

كما حدث رئاسة البرلمان، التظاهرات على الالتزام بالسلمية في التعبير عن مطالبهم وعدم الاعتداء على القوات الأمنية والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة. وفي السبائات ذاته، وعد عدد من أعضاء مجلس النواب بالعمل بقوة مع التظاهرين بفتح الاستنكرات النائب ماجدة التميمي الاعتداء، التي طال مطالبهم بالحرص على الامتثال لواجب الحؤول ضلالهم بخصوص، مستعربة استخدام القوة في مطالبهم بالحرص على الامتثال لواجب السبل للدموع وقالت التميمي في بيان تلقته "الصباح" ان التظاهر حق اصيل كفه القانون والدستور، ما دام في إطار السلمية وعدم التجاوز على الممتلكات العامة والخاصة وان الدستور العراقي قد كفل حق حرية التعبير عن الرأي وحسب المادة (38) مبنية ان الشعب مصدر السلطة.

كما اصر رئيس كتلة كتلة القانون الوطني، عمار طعمة عن رفضه استخدام العنف ضد المتظاهرين السلميين أو الاعتداء، على القوات الامنية وتكثير وتجنب التصعيد التي يبرهن على العدو المشترك. وطالب طعمة الحكومة بالامتثال والتجاوب مع المطالب المشروعة في تحسين الخدمات ومعالجة البطالة وتوفير فرص التوظيف الكافية والحؤول إلى القضاء على المشاكل القاضلة على المواطن العراقي، حتا في الوقت ذاته، التظاهرين على الحفاظ على سلمية الاحتجاج والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة وان تتزكزك المطالب على تصحيح مناشئ تلك الاضرار من تعديل قانون الانتخابات وضمان استقلالية الهيئات الدستورية عن اجرائها ومكافحة الفساد المالي والاداري وتحقيق المعيار العادلة في توزيع الثروات الوطنية بين العراقيين.

### أربعة مقترحات لحل مشكلتهم

# عبد المهدي يوجه باستيعاب حملة الشهادات العليا

بغداد / الصباح / عمر عبد اللطيف

أصدر رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي، أمس الثلاثاء، توجيهات لاستيعاب حملة الشهادات العليا وإيجاد فرص عمل لهم، كما أصدر توجيهات بشأن نسبة الأيدي العاملة في المشاريع الاستثمارية، موجهًا قيام دائرة العمل والتدريب المهني في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بحسب الاختصاص باستيعاب المهندسين حديثي التخرج، وفي حين أوصى مجلس الوزراء السلطة التشريعية بالتريث بشأن إقرار مشروع قانون النظم والغاز حتى ينجز مشروع قانون تعديل قانون الوطنية وإنجاز مشروع قانون النفط والغاز المعروض على مجلس الدولة، كشفت عضو لجنة التعليم العالي في مجلس النواب أيثار الكومسي عن وجود توجه تعيين حملة الشهادات العليا في موازنة 2020.



جانب من اجتماع مجلس الوزراء

ووضع آليات ومعايير لذلك. وأضاف الكومسي، في حديث للصباح، أن البند لا يخص فقط تعيينهم في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بل أيضاً في باقي الوزارات وحسب الاختصاص، كل منهم وفقاً بالمعيار العلمي والعملية الموجودة لديهم، مما يسهم بتطوير عملها خلال المرحلة المقبلة. من جانبه، قدم مدير جمع مكفبات بغداد سعد الساعدي 4 مقترحات لحل مشكلة تعيين حملة الشهادات العليا.



**احتساب خدمة المهندسين العاملين في القطاع الخاص في حال جرى تعيينهم على الملأك الدائم**  
**استناداً لأحكام المادة (5) من قانون العمل رقم (37) لسنة 2015**  
**وفق الآليات الاصولية للاختصاص بها.**



وأضاف الساعدي أن المقترح الثاني هو إبرام عقود وزارة تخصص حملة الشهادات العليا على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ويتم إبرام مادة في قانون الموازنة لسنة (2020) تلزم مجلس النواب باستحداث درجات وظيفية لتعيين حملة الشهادات العليا في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وتكون المادة القانونية (على مجلس النواب تصديق بقرة في موازنة 2020 تخص على تعيين عقود وزارة التعليم العالي والبحث العلمي من قبل وزارة التعليم العالي). وأشار الساعدي إلى أن المقترح الآخر هو تعيين حملة الشهادات العليا وتوزيعهم بين الوزارات كافة حسب قانون (59) لسنة 2017، سيما أن المقترح الأخير هو عند تعديد الدرجات الوظيفية لموازنة (2020) يراعى فيها استقطاب نسبة حملة الشهادات العليا من المجموع الكلي للدرجات الوظيفية لوزارات الدولة، وتضمينها كقوة مستقلة داخل الموازنة وفق المادة (2) من قانون (59) لسنة 2017.



**اصحاب الهن المتخصصة.**  
**4. احتساب خدمة المهندسين العاملين في القطاع الخاص في حال جرى تعيينهم على الملأك الدائم**  
**استناداً لأحكام المادة (5) من قانون العمل رقم (37) لسنة 2015**  
**وفق الآليات الاصولية للاختصاص بها.**



**مقترحات وحلول**  
في غضون ذلك، ذكرت عضو لجنة التعليم العالي الثيانية أيثار الكومسي عن موازنة 2020 يجب أن يخصص فيها بند تعيين أصحاب الشهادات العليا

المجموع الكلي للدرجات الوظيفية الشاغرة المعلن عنها في كل دولة من دولتي العراق. 3. زيادة نسبة تعيين أصحاب الشهادات العليا لتصبح بما لا يقل عن (30 بالمئة) من الدرجات الوظيفية المتاحة للخدمة للجامعات والكليات الحكومية. 4. الزام الجامعات والكليات الاملية بتعيين حملة الشهادات العليا ضمن اللائحة التدريسية والإيرادية استناداً لأحكام المادة (4) من القانون رقم (59) لسنة 2017 بما لا يقل عن نسبة (60 بالمئة) من اللائحة. 5. أنفاً على أن تقوم وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالإشراف والمتابعة على ما تقدم استناداً لأحكام المادة (10/1) من أحكام قانون التعليم العام الأعلى رقم (10) لسنة 2016، ويتم تحديد عدد الحاضرين من العاملين على الملأك الدائم في الجامعات الحكومية أعضاء الهيئة التدريسية على ملأك الكلية أو الجامعة. 6. قيام وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بإعداد عقود نموذجية تلزم بها الكليات والجامعات الاملية عند تعاقبها من حملة الشهادات العليا وما يضمن حقوق أصحاب الشهادات.



**تعيين حملة الشهادات العليا وتوزيعهم بين جميع الوزارات حسب قانون تشغيل حملة الشهادات العليا رقم (59) لسنة 2017، ويكون بنسبة (15 بالمئة) من المجموع الكلي للدرجات الوظيفية الشاغرة المعلن عنها في كل دائرة من دوائر الدولة.**



لإستيعاب حملة الشهادات العليا وإيجاد فرص عمل لهم، وحول نسبة الأيدي العاملة في المشاريع الاستثمارية واحتساب خدمة المهندسين في القطاع الخاص، وكما يأتي: بغية استيعاب مؤسسات الدولة والكليات والجامعات الأهلية كافة لخدمة الشهادات العليا والانتفاع من قدراتهم العلمية والبحثية والتخصصية بمستوى أدائها خدمة مسيرة البناء والإصلاح، ولعرض إيجاب فرص عمل لهم والاستفادة من خبراتهم وجهدهم بما يأتي: 1. اطلاع الدرجات الوظيفية لتعيين على حركة الملأك للدرجات الوظيفية للوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة والمحافظات. 2. تعيين حملة الشهادات العليا وتوزيعهم بين الوزارات كافة حسب قانون تشغيل حملة الشهادات العليا رقم (59) لسنة 2017، ويكون ذلك بنسبة (15 بالمئة) من

وجاء، في بيان صدر عن المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء، لفتة "الصباح"، أن "مجلس الوزراء، عقد جلسته الاستيعابية برئاسة رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي، وفي بداية الجلسة قدم عبد المهدي إيجازاً عن آخر التطورات واتلقى المجلس القضايا المطروحة على جدول أعماله، وأصدر عدداً من القرارات والتوجيهات، وقرر المجلس الموافقة على آلية تنفيذ الفقرة (1) من قرار مجلس الوزراء، (93 لسنة 2019) بشأن مشاكل ومعوقات شريحة المقاولين، كما قرر الموافقة على تعديل نصوص المادة (1) من مشروع قانون تعديل قانون الرعاية الاجتماعية رقم (126) لسنة 1980. ووافق مجلس الوزراء على اللوائح مشاريع القوانين

ووافق مجلس الوزراء على تعديل تسمية الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية / الفرات الأعلى والأسفل، لتصبح الشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية / الفرات الاسفل في وزارة الكهرباء، استناداً إلى أحكام المادة (3) من قانون الشركات العامة رقم (22) لسنة 1997 المعدل، كما وافق على تعديل الفقرة (1) من قرار مجلس الوزراء، (9 لسنة 2019) بشأن التعاقد مع عدد من الخبراء من الأليات أو الأوكال، في جانب الموافقة على تعديل قانون (3) من قرار مجلس الوزراء رقم (267) لسنة 2018، وذلك بإضافة وزير الثقافة إلى اللجنة العامة. وقرر مجلس الوزراء الموافقة على تأليف الفريق الرئاسي لتابعة المشاريع.

وأصدر رئيس مجلس الوزراء، توجيهات مهمة

## باستثناء كتب اللغة الانكليزية

# التربية: جميع المناهج الدراسية طبعت داخل البلاد

بغداد / الصباح



طباعة المناهج الدراسية في مطابع شبكة الاعلام العراقي

قاربت الثمانية والثمانون مليار دينار عراقي وقد انجز الطبع بوقت قبلي نتيجة لتتابع اية الجدول القياسية في أسلوب التعاقد وهي تطبيق للمرة الأولى في هذا المجال. وأشار إلى أنها "طبعت كتب اللغة الانكليزية بواسطة شركة من غارات خارج العراق وهو عقد ملزم وحصري للوزارة وقد منذ عام 2014 وليس للوزارة اسلوب اخر لتتابع في هذا المجال. مشيراً إلى أن "هذه السنة هي الأخيرة في هذا العقد". وأكد البيان أن "جميع الجهات اوفت بالتزاماتها التعاقدية مع الوزارة ما عدا شركة البراق التي هي شريك الوزارة في عملية الطبع وقد تلتزم بالتزاماتها تجاه الوزارة بطريقة تعكس الاستجابة الواضحة وعدم الحصر على حصصها فقط وتوفر للمناهج لهم: لافتاً إلى أن الوزارة "ماضياً بفتح البعد والشراكة".

أكدت وزارة التربية طباعة جميع المناهج داخل العراق، بينما كشفت عن عقد مع إحدى الشركات المحلية التي لم تبق بالتزاماتها. وقال بيان صادر عن الوزارة تلقت "الصباح"، نسخة منه: إن "التعدي في بعض وسائل الاعلام من قيام الوزارة بطبع الكتب الدراسية خارج العراق ما هي الا لحظة تشويه كمنهجية"، مبيناً ان "التقصير الانساني منها الا بالبالغة في اجراءات الوزارة خلال السنة الماضية". وأضاف ان الوزارة "اتمت طبع الكتب داخل العراق من خلال سبع مطابع حكومية والتتبع وعشرين مطبعة أهلية بقيمة إجمالية

تشكيل لجنة نيابية مصغرة لدراستها

## البرلمان بصدد تشريع أربعة قوانين مهمة بعد التوافق عليها



مبنى البرلمان

بغداد / الصباح / مهند عبد الوهاب

كشفت كتلة عطاء النيابية، أمس الثلاثاء، عن تشكيل لجنة نيابية مصغرة تقع على عاتقها دراسة مشاريع القوانين التي تحتاج إليها الحكومة، مينة أن المجلس سيمضي خلال الجلسات المقبلة بإدراج أهم مشاريع القوانين على جدول أعماله، وبينما أوضحت كتلة النهج الوطني البرلمانية أن من بين القوانين، قانون الضمان الصحي ودراسة قوانين الطاقة والمحمكة الاتحادية الذي سيفصل بين السلطات ويحدد دستورية القوانين التي يشرفها مجلس النواب، أكدت كتلة إرادة النيابية أن المباحثات السياسية جارية على قدم وساق لتذويب جميع الخلافات بشأن القوانين المهمة.

وقال رئيس كتلة عطاء النيابية حيدر الغوازي، في تصريح صحفي، إن 'مجلس النواب شكل لجنة نيابية مصغرة مهامها دراسة القوانين من حيث أهميتها مع الحكومة'. وأضاف الغوازي أن 'هناك دعوات للحكومة لإرسال جميع القوانين التي بحوزتها إلى مجلس النواب لدراستها من قبل اللجان النيابية المختصة بغية تشريعها، مبيّناً أن 'جميع القوانين الخلفية سترى النور من حيث القراءة الأولى والثانية والمناقشة خلال الفصل التشريعي الحالي'. في حين أوضح النائب عن كتلة النهج الوطني النيابية جمال الحمداوي أن من أهم القوانين التي تطلب الآن في صالح المجتمع بشكل مباشر وتمس الحاجة لها هو قانون الضمان الصحي فضلاً عن قوانين الطاقة والحكومة الاتحادية والقوانين التي تنظر التصويت عليها بعد أن تمت قراءتها قراءة ثانية. وأضاف الحمداوي، في حديثه لـ 'الصباح'، أن المعوقات الرئيسية أمام قانون الضمان الصحي أنه ما زال مقترحاً من لجنة الصحة النيابية ويجب أن



الرعاية الصحية اللازمة؟ وبين الحمداوي أن هذه الإشكاليات طرحت كلها أثناء القراءة الثانية لمشروع القانون وطلبنا من كل الصحة والبيئة أن تقدم تقريراً موضوعياً عن كل فقرات القانون، لافتاً إلى أن مجلس النواب ما زال ينتظر رأي الحكومة بشأن مشروع القانون منذ أشهر.

ويعتبر الحمداوي أن من بين المعوقات الأخرى التي تعترض مقترح القانون هي حجم المبلغ الذي يسدده المواطن مقابل الخدمات الصحية ونوع الخدمات الصحية المقدمة من الدولة للمواطن (العلاجية أو التشخيصية أو الوقائية) التي يحظى بها مقابل بوليصة الرعاية الصحية وماهي التبعات المالية على الشركات التي ستقدم على استحصال بوليصة المتعلقة بمقترحات الحكومة لاسد النقص الحاصل في التأمين الصحي، مشيراً إلى أن سكان مسير مجانية الصحة وهل يصعب القانون في صالح المجتمع وبخاصة الطبقات الفقيرة التي لم تحصل على رواتب شبكات الحماية وكيف ستخطى



وخاصة في المواد التي تم تلعبن بها من قبل المحكمة الاتحادية والتي قرأه أولى على أمل أن يقرأ قراءة ثانية تمهيداً للتصويت عليه. على صعيد ذي صلة قال النائب عن كتلة إرادة عيون العبادي، في تصريح صحفي، إن 'المباحثات جارية مع الكتل لحسم الخلاف بشأن قانون المحكمة الاتحادية والنظ والغاز ومشروع قانون إخراج القوات الأجنبية ومشروع قانون الضمان الصحي'. وأضاف العبادي أن 'من المفترض إدراج هذه القوانين خلال الجلسات الأولى لمجلس النواب لكنها أجلت لحين حسم الخلاف بشأنها'. مؤكداً أن 'هناك رغبة كبيرة لدى أعضاء مجلس النواب لتشريع القوانين المذكورة لأهميتها في الوقت الراهن'. وكان رئيس كتلة عطاء النيابية حيدر الغوازي كشف في تصريح سابق عن تشكيل لجنة نيابية مصغرة تقع على عاتقها دراسة مشاريع القوانين التي تحتاج إليها الحكومة.

تسيير دوريات نهرية في بحيرة حميرين لتأمين طريق زائري الأربعينية

## القبض على إرهابي اشترك بالقتال ضد القوات الأمنية

بغداد / الصباح

تمكنت مديرية الاستخبارات العسكرية، من القبض على إرهابي في منطقة الزكوة بمدينة الرمادي اشترك بالقتال ضد القوات الأمنية قبل التحرير، في حين أعلنت مديرية اعلام الحشد الشعبي، تسيير دوريات نهرية في بحيرة حميرين لتأمين طريق زائري الأربعينية.

بينما، ظهرت مديرية مكافحة المتفجرات في الحشد الشعبي منطقة الحمرة التابعة لقضاء، بجي من الخلفات الحربية. وتكر بين آخران كلفارز الفنية والهندسية التابعة لمديرية مكافحة المتفجرات في الحشد الشعبي المرافقة للقوات الأمنية في قضاء، بجي منطقة الحمرة من العوات الأمنية والخلفات الحربية التابعة لعصابات داعش الإرهابية. وتلج، أنه تم تطهير المنطقة من العوات الناصفة والخلفات الحربية بشكل أمن.

حمرين لتأمين طريق زائري الأربعينية. وإشار بيان للمديرية، إلى أن 'قوة من اللواء الثالث والعشرين واستخبارات قيادة عمليات الحشد في ديالى، سيرت دوريات نهرية في بحيرة حميرين والمناطق المجاورة لها ضمن خطط تأمين طرق زوار الإسم الحسين (عليه السلام)'. وبين أن 'جهد الحشد الشعبي يستمر في مختلف قواطع المسؤولية بتأمين الطرق لإداء الزيارة الأربعينية ومنع وقوع أي خرق أمنى يعكر أجواء الزيارة'.

وقال الناطق باسم الداخلية اللواء سعد من في بيان تلقته 'الصباح' أن مديرية شرطة حمام العليل التابعة لقيادة شرطة نينوى على مذكرة قبض صادرة عن القضاء، ومن خلال تعاون المواطنين القذافي على عنصرين اثنين من عصابات داعش الإرهابية في قرية (الصلاحية) التابعة للناحية'. وأوضح أن 'العنصرين كانا يعلمان بصفة مخالفي في ما يسمى بديوان الحشد الشعبي، أعلنت مديرية اعلام الحشد الشعبي، تسيير دوريات نهرية في بحيرة

عصابة داعش الإرهابية جنوبي الموصل. إن 'مفاز شعبة الاستخبارات العسكرية في الفرقة العاشرة واستناداً إلى معلومات استخبارية دقيقة، لقت القبض على أحد الإرهابيين في منطقة الزكوة بالرمادي'. وأضاف البيان، أن الإرهابي هو من الذين اشتركوا بالقتال ضد قواتنا الأمنية قبل التحرير ومن الظلبيين للقضاء وفق أحكام المادة 4 إرهابي'. في غضون ذلك كشفت وزارة الداخلية عن القاء القبض على عنصرين اثنين من عصابات داعش الإرهابية جنوبي الموصل.

تقرير غربي: شيراك كان

## يتقاضى الرشوة من صدام

لورا إيتاليانو/

عن صحيفة نيويورك بوست



جاك شيراك

كان الرئيس الفرنسي السابق جاك شيراك، الذي توفي في الأسبوع الماضي عن عمر 86 عاماً، من أشد المعارضين للحزب التي قادتها الولايات المتحدة على العراق، بيد أن تقريراً جديداً كشف أن السبب الحقيقي وراء موقفه ذلك هو أن شيراك كان على جدول من يتلقون الدعوات المالية من الدكتور العراقي صدام حسين.

في حديث مع صحيفة 'ديلي ميل' قال شيراك، إن 'صدام قد تلقى رشي بلغت ملايين الدولارات لمقابل أبناء معارضته الشخصية للحزب، وبعضى بيرولوف مستخدماً أن وكالات المخابرات في بريطانيا والولايات المتحدة كانت على علم بذلك الرشي، ويضيف: كانت هناك مؤشرات قوية لدى أجهزة المخابرات الأمريكية والبريطانية بأن شيراك قد حصل ما يصل إلى 6 ملايين دولار من الطاغية العراقي ثم استخدم تلك الأموال في حملته الانتخابية لعامي 1995

2002، ويضيف بيرولوف: 'مقابل التمني التي نشرت مؤخرًا عقب وفاته أشارت إليها في أن شيراك قد أصاب في هذا الشأن في حين لخطأنا الفهم جميعاً، ولكن أقول إن دفع شيراك إلى اتخاذ ذلك الموقف قد لا يبدو اليوم كما كان'. مترجمة - انيس الصفار

تصديق أقوال متهم

## انتحل صفة لواء

بغداد/ الصباح

صدقت محكمة تحقيق الرصافة في رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة الاتحادية، أقوال متهم انتحل صفة لواء، في وزارة الداخلية. وقال بيان صادر عن المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى تلقته وكالة الانباء العراقية (واع)، أن المتهم اعترف أمام قاضي التحقيق بأنه كان يرتدي الزي العسكري وربطه لواء ويذهب إلى محال الحمرة في بغداد ويوهوم بوجود تعيينات بصفة شرطي، خلال مبلغ مالية إجمالية في عمليات نصب أخرى بطرق مختلفة. وأضاف البيان أن المتهم استحصل على مبلغ 6 آلاف دولار من ثلاثة اشخاص بحجة تعيين اولدهم في وزارة الداخلية.



القبض على مطلوب

تبلغ مليوناً و400 ألف دونم خلال الموسم الشتوي

## واسط تخطط لزراعة مساحات قياسية بالحنطة والشعير



حصاد محصول الحنطة

### الكوت / حسن شهيد العزاوي

كشفت محافظة واسط عن تخصيص مساحة مليون و400 ألف دونم لزراعة محصولي الحنطة والشعير ضمن الخطة الشتوية للموسم الحالي، وتعد الأكبر في تاريخ المحافظة، بينما أكدت زيادة نسبة تجهيز البذور إلى 40 كغم للدونم الواحد.

وقال مدير زراعة واسط المهندس أركان مريوش لـ "الصباح" إن خطة الموسم الشتوي لزراعة محصولي الحنطة والشعير شملت مليوناً و483 ألفاً و542 دونماً موزعة بين عموم مناطق المحافظة من خلال الاعتماد على المصادر الرئيسة للمياه، مؤكداً أنها الخطة الزراعية الأكبر في تاريخ واسط.

وأوضح أن اللجنة المشتركة لوزارتي الزراعة والموارد المائية صادقت على مقررات الخطة الزراعية للموسم الشتوي وأرسلت نسخة منها إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء لغرض الأخذ بها ورصد المبالغ اللازمة للتسويق خلال أقرار الوزارة العامة داعياً الفلاحين إلى الإسراع بحراثة أراضيهم وزراعتها بكامل الخطة واستكمال التسمين بالمواد الغذائية والاضطاف إن المحافظة لتستحصل المبالغ الخاصة بتأمين حزمة البذور وزيادة نسبة تجهيزها للفلاحين والزراعيين بواقع 40 كغم للدونم وتعزز زرع محصولي الحنطة والسمسم الممنوحة لأصحاب الألبان الزراعية والإنشائيات التي تحمل سنوات منتبهة والصلاحية ومنعمهم وقتاً لحجوبها.

وتابع أن المحافظة كانت ولا تزال تمثل سلة خبز العراق لأنها تتميز بالإنتاج الزراعي المسجل لدى دائرة زراعة المحافظة بكمية 400 لكر أسبوعياً، كذلك تجهيز المساحات غير المسجلة بـ 400 لكر شهرياً من منتج زيت الغاز

صيانة الخطوط المغذية للانترنت في كركوك

## افتتاح دائرة الكاتب العدل في قضاء الحويجة



جانب من الافتتاح

### كركوك / نهضة علي

باشرت دائرة الكاتب العدل في قضاء الحويجة عملها باستقبال معاملات المواطنين بعد توقف دام خمسة أعوام نتيجة دخول عصابات "داعش" الإرهابية، بينما تمجّز اللامكات الفنية في دائرة اتصالات كركوك أعمال صيانة موقعية للخطوط المغذية من أجل تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

وقال رئيس مجلس قضاء الحويجة ناجي الحواس لـ "الصباح" إن دائرة الكاتب العدل في قضاء الحويجة عادت إلى مزاولة عملها بعد توقف منذ العام 2014، وتم ذلك خلال مراسم افتتاح الدائرة في القضاء، بحضور المدير العام في وزارة العدل والكتاب العدل في كركوك وقضاة ووجهاء في قضاء الحويجة.

وأشار إلى أن افتتاحها يعد خطوة إيجابية لتحقيق الاستقرار أكثر في القضاء، بعد عودة الأعمال من النزوح وتقديم الخدمات لهم وتسهيل إجراءات أتمام معاملاتهم في مناطق سكنهم والتخلص من عناء الذهاب إلى مركز مدينة كركوك مشيراً إلى أن الدائرة التي تعرضت للدمار من قبل عصابات "داعش" الإرهابية عند سيطرتهم على مناطق جنوب غرب كركوك تمت إعادة تأهيلها من مبالغ صندوق أعمار المناطق الحرة.

ولفت الحواس إلى تزويد الدائرة بثلاثة مكاتب عدول وملاك اداري مختص لاتخاذ معاملات المواطنين، مشيراً إلى الانتعاش شمل أيضاً دائرة الكاتب العدل في ناحية الزاب وهناك جهود لافتتاح دوائر الكتاب العدل في نواحي وأقضية العباسي والرباضي.

وفي كركوك أيضاً، قال مدير دائرة اتصالات المحافظة نجيد خورشيد لـ "الصباح" إن اللامكات الفنية في الدائرة تنفذ أعمال صيانة موقعية للخطوط المغذية من أجل تحسين نوعية الخدمات المقدمة وتسريعها للمواطنين، وتشمل صيانة الكيبل الأرضي المغذي لمنطقة ساحة الطيران وكذلك المباشرة بأعمال صيانة الكيبل الضوئي بين بغداد وكركوك بداية من بداية تشرين مرورا بالحي الصناعي وصولاً إلى جسر دقوق وحتى قضاء الطور، إضافة إلى أعمال صيانة مستمرة في الكيبل المغذي بمنطقة الحديدون وصولاً إلى شارع الطلس.

ولفت خورشيد إلى وجود أقبال كبير على مشروع لنفاذ الضوئي من خلال ازدياد أعداد المشتركين في خدمة الانترنت عبر خطوط الهاتف الأرضية البالغ عددهم 10 آلاف مشترك وقد تم تفعيل سبعة آلاف خط منهم 2562 اشتراك في خدمة لنفاذ الضوئي.

وتوّه بان المختصين في الدائرة يسعون إلى المتابعة مع الشركة المنفذة من أجل التوسع للوصول إلى مركز المدينة لاسيما أنها تضم مؤسسات ودوائر للخدمة المذكورة ولها ميزة مبرزة بأنها صديقة للبيئة ولا يعتمد توفيرها على وجود الأبراج التي تؤدي إلى الأمراض بسبب المختصين فضلاً عن الحفاظ على جمالية المدينة.

## افتتاح قاعة لعلاج الأطفال المصابين بالشلل الدماغي بميسان

### العمرارة / سعد حسن

تخصيصية والمستلزمات المطلوبة التي تؤهله للإستمرار بخدمة المواطنين وتلبية الأحتياج

من جانبه، أشار المدير العام لإدارة صحة ميسان الدكتور علي محمود العلاق بالأمم المتحدة من وزارة الصحة والمبينة والحكومة العالمية للقطاع الصحي وقال العلاق لـ "الصباح" إن القاعة المفتحة مجهزة بجمع المستلزمات العلاجية للأطفال الرضعي وتسميم بتقديم خدمة نوعية جيدة لنفوي الأحتياجات الخاصة لافتناً إلى اعتماد مواصفات طبية وصحية حديثة تسهم في تقديم أفضل الخدمات للمراجعيين.

وحضر حفل الافتتاح المدير العام لإدارة صحة ميسان ومدير مركز تأهيل المعاقين في دائرة صحة ميسان المعالج الطبيعي مصطفي جواد شامخ ومعاون المحافظ للشؤون الإدارية منسق المنظمات الدولية في محافظة ميسان محمد الربيعي.

افتتحت محافظة ميسان قاعة لعلاج الأطفال المصابين بمرض الشلل الدماغي في بناية مركز تأهيل المعاقين وذلك ضمن الجهود الهادفة لارتقاء بالخدمات المقدمة لهذه الشريحة.

وقال المحافظ علي دواي في تصريح لـ "الصباح" إن المركز سيتم تقديم العناية والعلاج اللازم للأطفال المصابين بالشلل الدماغي، إذ يستقبل من (10 - 15) طفلاً يومياً من الذين يعانون من إصابات في الدماغ لتلقيهم الخدمات الطبية والصحية لهم، وضمن حسب مواصفات طبية وصحية حديثة.

على سعيد متصل زار المحافظ مركز الأطراف الصناعية في مدينة العمرارة، وإطلع على المشاكل والمعوقات التي تواجه العمل وتم التوجيه بإعداد متطلبات فتح قسم المعالج الطبيعي في معهد الصحة ودعم المركز ببعثة



محافظ ميسان يفتتح بناية مركز تأهيل المعاقين

ضمن برنامج تمكين

## 41 مشروعاً مدراً للدخل لشباب النجف

### النجف / الأشراف / حسين الكبيسي

وزعت منظمة بنت الزاويين 41 مشروعاً صغيراً مدراً للدخل ضمن برنامج تمكين الباحثين والشباب الذي تنفذه في النجف بالشراكة مع منظمة الطفولة العالمية (اليونيسيف) ومديرية شباب ورياضة المحافظة ومركز التدريب المهني التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

وقال مدير البرنامج علاء العموري في تصريح لـ "الصباح" إن توزيع المشاريع جاء بعد إقامة سلسلة دورات تدريب مهنية لتمكين مجموعة من الشباب والشابات اقتصادياً من خلال اكتسابهم مهارات مهنية تمكنهم من دخول سوق العمل بإقامة مشاريع صغيرة مدرة للدخل.

وأشار إلى أن البرنامج تضمن تدريب المهني، وتضمن دورات صيانة الموبايل والتأسيسات الكهربائية والتكديف وميكانيكا السيارات والحلاقة الرجالية بالنسبة للشباب، أما بالنسبة للشابات فقد كانت الدورات في الخياطة النسائية والكوافير، وأضاف العموري أن البرنامج تضمن أيضاً تدريب مجموعة من الشباب العاطلين عن العمل في الحي العسكري ضمن برنامج الامتاج الختصمي للشباب ضمن مشروع أمل للشباب الذي اشرفت

في حفل حضره ممثلون عن ديوان محافظة النجف ومكتب منظمات المجتمع المدني والجلس المحلي ومديرية الشباب والرياضة إضافة إلى شخصيات من الحي العسكري وأسر الشباب الحاصلين على منح المشاريع من منظمة بنت الزاويين.

الرجالية، ولفت إلى أن المنظمة وزعت في وقت سابق تسعة مشاريع من مجموعة من التخرجين من الدورات المهنية ليصبح مجموع المشاريع التي وزعتها المنظمة 50 مشروعاً. جدير بالذكر أن المشاريع تم توزيعها بين المستفيدين والمستفيدات

عليه اللجنة المحلية في الحي المذكور، مبيّناً أن هناك 23 شاباً حصلوا على مشاريع ورش خياطة متكاملة إضافة إلى صالون تجميل، بينما حصل 18 شاباً على مشاريع صيانة الموبايل والتأسيسات الكهربائية وميكانيكا السيارات والحلاقة



توزيع المشاريع المدرة للدخل

## التعليم تستعرض آليات القبول في الدراسات المسائية والكليات الأهلية

بغداد / حيدر العازمي



ملتقى معرض القبول للجامعات الحكومية والأهلية

استعرضت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي آليات القبول وكيفية ملء الاستمارة للمتقدمين على الدراسات المسائية والكليات الأهلية. وذكر رئيس جامعة التكوين المتكامل الدكتور محمد صاحب مهدي حديث خاص لـ "الصباح" على هامش الملتقى الذي استضافته الجامعة وأقيم تحت عنوان (ملتقى معرض القبول بالجامعات الحكومية والأهلية والوسائل التعليمية). إن الوزارة اعتمدت برامج حديثة وآليات متطورة بقبول الطلبة وفقاً للمتطلبات العلمية الحديثة.

وإضافة إلى الهدف من الملتقى هو كيفية ملء استمارة التقديم بالطريقة المثلى للطلبة المتقدمين للدراسات المسائية والكليات الأهلية وتقديم الخدمات للطلبة لمعرفة الطائفة الاستيعابية للأقسام والكليات بالدراسات المسائية والكليات الأهلية للعام الدراسي (2019 - 2020)، فضلاً عن تواجدهم بصرف يتكفل بتقديم قروض ومنح للطلبة بشروط ميسرة لمساعدتهم بتسيير الأجر الدرسي بالكليات الأهلية والدراسات المسائية بالجامعات الحكومية.

من جانبه بين رئيس اللجنة التحضيرية للملتقى الدكتور علاء جبار تصريح خاص لـ "الصباح" أن الملتقى جمع عدداً من مخرجات وزارة التربية بمختلف فروعها مع ممثلي 17 جامعة وكلية أهلية من أصل 27 منها في العاصمة.

وأردف أن الملتقى يهدف أيضاً إلى تمييز الكليات ومعرض ومخرجاتها منها تخفيض الأجر لطلبة ذوي الشهادة الإلزامية في الكلية نفسها فضلاً عن المنحة الطلابية (المنح) التي تقدمها للمتقدمين والتي مرورا بطرق فائقة القبولهم في المجموعة التي شرطت خصومات على معدلات عالية تتجاوز الـ 90 بالمئة إلى ذلك يندرج رئيس قسم الترتيب في وزارة الدراسات والتخطيط التابعة للوزارة الدكتور أدهم جاسم في تصريح خاص لـ "الصباح" أن وزارته تعمل على إجراءات لتعزيز الرصانة العلمية والاعتمادية الدولية التي تسير بشكل طبيعي وفقاً للجان المشكلة من خلال خلية العمل من الوزارة والجامعة لتخصيص المناهج وتطوير الكفاءات.

وإشارة إلى أن وزارته تماشياً بتطبيق الحوكمة الإلكترونية والبرنامح الحكومي التضمن خمسة محاور أبرزها ضرورة دخول الجامعات العراقية ضمن التصنيفات العالمية باعتباره مؤشراً للجودة

بأن الجامعة تتجه إلى الدراسة التخصصية التي تحاكي سوق العمل بالتنسيق مع الجانب اللبناني الذي تكفل بمجال الإدارة لاسيما امتلاكه خبرة في نظام المقررات منذ العام 2000 الذي سيبدأ تطبيقه خلال هذا العام في الجامعات الحكومية والأهلية

بمستوى التعليم نظمية متطلبات سوق العمل بإدخال الخريجين بدورات تأهيلية بواسطة مؤسسات عالية متخصصة. في الشأن نفسه أفادت ممثلة عن جامعة كلكتاش الدكتور ريم القلعوي في حديث خاص لـ "الصباح"

والاقسام تمهيداً للاعتماد على التمويل الذاتي. وسط هذه الصورة بين التدريسي في كلية الفنون محمد حارم حديث خاص لـ "الصباح" أن التعليم الأهلي بدأ يناقش نظيره الحكومي من خلال إبرام مذكرات التفاهم والتوأمة بين الجامعات للإرتقاء

بعد أن دخلت جامعات بغداد والتكنولوجيا والمستنصرية ضمن التصنيفات العالمية، إلى جانب التوأمة مع الجامعات العالمية الرصينة إضافة إلى ضرورة استحداث الكليات وفقاً للمعايير العالمية عناية على الاستثمار في التعليم وتوسيع الكليات

### تواصل منح إجازات تربيتها

## الزراعة تنجح بإعادة إكثار أصناف الأسماك المحلية



إطلاق اصبيات اسماك

الاجراءات المهمة المتعلقة بالشروط التي وضعتها الدوائر المعنية بالسفاسة في الاقفاص الخاصة بتربية الاسماك والاعداد التي يجب وضعها في كل قفص، فضلاً عن تعيين طبيب مختص بالفحص الدوري عليها.

بغداد / طه حسين

افصحت وزارة الزراعة عن نجاح خطتها الرامية لاعادة إكثار الاصناف الخفية من الاسماك، مؤكدة مواصلة تنفيذ الاجراءات المتعلقة بمنح الاجازات المتعلقة بتربية الاسماك اوروبها. وقال الناطق الاعلامي في الوزارة حميد التايف بتصريح خاص لـ "الصباح" أن الوزارة وبعد الارتفاع الحاصل بمستوى مياه الأنهار والبحيرات والاموار المحلية، فقد عملت على نشر ملايين الاصبيجات فيها لتعويض النقص الحاصل بإعدادها نتيجة الصيد الجائر وانخفاض مستوى مناسيب نهري نجلة والفرات بسبب الجفاف وقلة الامطار للمدة الماضية. وذكر ان وزارته تسعى لإعادة إكثار الاصناف المحلية كالقطان والبيشي والشبوط والحمرى والكارب والزبيدي وغيرها التي كانت منتشرة بكثرة في الأنهار والبحيرات المحلية وتمتاز بمناخها الجيد وتوسعيتها الفاحشة مشيراً الى ان تهيئة وزارته امواع خاصة لإنتاج الاصبيجات واكثرها منها موقعي الرضوانية والصورية. وشدد التايف على ضرورة توحيد الجهود لحماية هذه الثروة الوطنية المهمة من خلال اعادة العمل بقوانين تنظيم عمليات الصيد والحد من الصيد الجائر ومحاسبة

### تضم جهات أمنية وخدمية عدة

## غرفة عمليات لتنظيم دخول الأجانب لإحياء الزيارة الأربعينية

دخول الأجانب لإحياء مراسم الزيارة الأربعينية. بين ان الهيئة استنفرت جهودها أعداد خطة استيعابية خاصة بشهر محرم، منحها بأنه سيتم متابعة تنظيم الزائرين عبر النافذة الواحدة ومتابعة دخول الأجانب منهم من خلال المنافذ البرية والجوية إذ تم التنسيق مع إدارة مطارات بغداد والبصرة والنجف والأشرف لتسهيل منح الزائرين فيراً دخول

واكد الرفيعي انه تم رفع رداء الدخول للزائرين الإيرانيين مراعاة للوضع الاقتصادي الصعب الذي تمر به بلادهم، مشيراً الى انه سيتم تحصيل رسم الدخول من زائري الدول الأخرى بحسب رسوم الدخول الخاصة بالمواطن العراقي معاملة مواطنيهم معاملة بائنا، والتي نوه بانها تختلف من دولة إلى أخرى.

وأفصح عن أنه من المؤمل أن يدخل إلى العراق ملايين الزائرين، لافتاً إلى أنه سيتم تنظيم عملية دخول الزائرين إلى الأماكن المقدسة في العراق بما يتواءم مع إحصاء في تلك المناطق إضافة إلى تأهيلها من جميع النواحي.

بغداد / اسراء السامرائي

والخاصة بتنظيم وتسجيل دخول الأجانب المشاركين بإحياء الزيارة الأربعينية. وقال مدير العلاقات والاعلام في هيئة السياحة التابعة للوزارة محمد

نسفت وزارة الثقافة والسياحة والآثار مع الجهات المعنية الأمنية المختصة لتشكيل غرفة عمليات مشتركة



الاف الزائرين يحون مراسم الزيارة الأربعينية

## تنسيق لتوطين ساكني العشوائيات بمجمع بسماية السكني



مجمع عشوائي

1000 مجمع عشوائي من مجموع ثلاثة الاف و700 منها منتشرة في عموم البلاد، التي يقطنها ما يقرب من 800 ألف نسمة. لافتاً إلى ان مشكلة العشوائيات موجودة في البلاد منذ مدة طويلة لكنها كانت محدودة وتزايدت بشكل تصاعدي الى ان وصلت العام 2014 لتشكل نسبة 7,3 بالمئة من نسبة السكان في العراق.

6,9 بالمئة من نسبة السكان في العراق، منها على انه لم يجر التعامل مع ملف العشوائيات بشكل يضمن الحل الأمثل لها وضعف الأداء الرقابي بهذا الجانب وبالتالي تناميها بشكل ملحوظ. وأوضح انه من اهم سبل المعالجة لهذه الظاهرة هو ايجاد تعاون وتنسيق بين جميع المؤسسات والوزارات المعنية من أجل معالجة الفقر والاسباب الاجتماعية المادية لها. الى جانب تأسيس قاعدة بيانات كاملة حول الساكنين في هذه المجمعات وبما يمكن الجهة الرقابية بذلك من معرفة وضعهم الاقتصادي والاجتماعي والامن والبيئي وكذلك ايضا من تشريع قانون الحق في السكن تنفيذاً للامادة 30 من الدستور العراقي واتخاذ التدابير الاقتصادية والأمنية الخاصة بذلك بملء علمها مسبقاً. وأضاف ان الهدف من ذلك يتمثل في إشراك المجتمع في هذه المعالجات أيضاً.

بغداد/ فداء عامر

تنسيق المفوضية لحقوق الانسان مع الجهات ذات العلاقة من أجل إسكان الطنبي العشوائيات ضمن مجمع بسماية السكني، مفضحة عن وجود ثلاثة الاف و700 مجمع عشوائي في عموم البلاد.

وأوضح عضو المفوضية الدكتور علي البياتي في تصريح خاص لـ "الصباح" أن العشوائيات باتت تنتشر بشكل واضح وملفت للنظر خلال الأونة الأخيرة، منها على أنه يقف عائقاً حقيقياً أمام تنفيذ عدد كبير من المشاريع بيد ان قرارات إزالة أي مجمع بدون إيجاد بديل لاقطنها، لا يمكن أن يكون بدون إعداد دراسة للموضوع بشكل مستفيض يغطي جميع الجوانب والحيثيات. وأكد عزم المفوضية التنسيق مع الجهات الحكومية ذات العلاقة من أجل إجراء الاستعدادات اللازمة لاستقبالهم في مجمع بسماية السكني، كون المشروع هو مشروع استثمار حكومي ويمكن للقائمين فيه إيجاد فرص عمل في المناطق الجاورة لهم من خلال إنشاء معامل ومصانع في المنطقة نفسها، إضافة إلى تنسيق اللجان لهم بموجب آلية يتم الاتفاق عليها مسبقاً، وإفصح البياتي عن ان محافظة بغداد تضم





## لاريجاني: أبوابنا مفتوحة.. ونحن مع حل الخلافات عبر الحوار ترحيب إيراني بدعوات التهدئة السعودية



المرشد الإيراني علي خامنئي خلال لقائه أحد القادة الثوبيين

### طهران/وكالات

تحركات إيجابية ومساع لحل الأزمة بين الرياض وطهران من جهة والحرب في اليمن من جهة أخرى فمع استمرار وقف إطلاق النار والمبادرات الدبلوماسية لاطلاق سراح الأسرى من قوات التحالف ربح البرلمان الإيراني بدعوات ولي العهد السعودي محمد بن سلمان لرغبته في حل القضايا مع إيران بالحوار. ورفضه للحرب معها. كاشفاً عن أنه بإمكان أي حوار سعودي إيراني حل الكثير من مشاكل المنطقة الأمنية والسياسية وذلك على لسان رئيس مجلس الشورى الإيراني علي لاريجاني.

في شأن ذي صلة كشف رئيس الأركان الإيراني اللواء محمد باقري، عن أن "الحرس الثوري الإيراني يقدم استشارات عسكرية للجان الشعبية التابعة لجماعة أنصار الله "الحوثيين" في اليمن". وقال باقري، في تصريحات نقلتها وكالة "تسنيم" الإيرانية: "الحرس الثوري الإيراني يقوم بتقديم الاستشارات العسكرية للجان الشعبية اليمنية". وأضاف: "لقد قمنا بتقديم الاستشارات العسكرية لسوريا أيضاً وقدمنا لهم السلاح، والتجهيزات، ورفضنا معهم عقوداً بذلك".

وشدد قائد الجيش الإيراني علي أن "ما أشيع من نقل طهران للصواريخ إلى اليمن محض كذب" موضحاً: "كيف نستطيع إرسال الصواريخ إلى اليمن في الوقت الذي لا يمكن فيه إرسال الدواء، وعن العقوبات الأميركية، أكد قائد الجيش الإيراني "نحن جاهزون لأي حرب. العقوبات الجديدة لإعلام فقط، ولا تؤثر في القوات المسلحة الإيرانية". مضيفاً: "غضيب من الحرس الثوري الإيراني سببه قيام الحرس الثوري بإبشال الكثير من خطتهم الخفية في المنطقة" حسب تعبيره.

### ترحيب بالحوار

الي ذلك رجب رئيس مجلس الشورى الإيراني علي لاريجاني بتصريحات ولى العهد السعودي محمد بن سلمان لحل الخلافات مع إيران بالحوار. مؤكداً أن مثل هذا الحوار من شأنه حل العديد من مشاكل المنطقة. وقال رئيس البرلمان الإيراني، إنه يرحب بما نقل عن ولي عهد السعودية الأمير محمد بن سلمان من رغبة في حل القضايا مع إيران بالحوار. وعلق قائلاً: "نحن لاريجاني قول" "أبوينا مفتوحة للسعودية وترحب بحل الخلافات عبر الحوار مع طهران".

وأضاف أن بإمكان أي حوار سعودي إيراني حل الكثير من مشاكل المنطقة الأمنية والسياسية، داعياً إلى تشكيل نظام أمني جماعي خاص بالخلف

رسماً يحد سبيلاً لتجنب مسالة مجلس الشيوخ له. ويتحكم زعيم الأغلبية بالجلس في الموضوعات التي يتم طرحها كما أنه يحدد مواعيد مناقشتها.

### حكم بالاعدام

في الوقت نفسه أصدرت السلطات القضائية في إيران حكماً بالإعدام بحق متهمة بالتجسس لصالح الولايات المتحدة، وأحكاماً بالسجن لمدة 10 سنوات بحق 3 آخرين وذلك ضمن شخص رفع لائحة التهم ضد متهمة التجسس لصالح بريطانيا، بحسب بيان صادر عن المحكمة القضاة الإيرانيين. وقال المتحدث باسم القضاء الإيراني غلام حسين إسماعيلي، "تم إصدار الحكم بحق شخص بالإعدام بتهمة التجسس لصالح أميركا، لكن تم استئناف الحكم". وقال إسماعيلي إن الراجين الآخرين حكم عليهم بالسجن لمدة 10 سنوات بتهمة التجسس لصالح الحكومة. وأكدت إيران أعلنت في تموز الماضي أنها فتكت شبكة تجسس إلكترونية كبيرة تديرها وكالة المخابرات المركزية الأميركية وأن عدداً من الجواسيس الإيرانيين ألقوا القبض عليهم في دول مختلفة جراء ذلك.

لـتوثيق الجليد" بين واشنطن وطهران. حرص على تثبيت خطه الذي يمين عليه الديمقراطيون وبدأ مجلس النواب الذي يمين عليه الديمقراطيون تحقيق مسالة ضد الرئيس الجمهوري ، بعدما أثار شكوى سرية مخاوف من أنه ربما حاول استغلال مساعات أميركية قيمة تصل إلى نحو 400 مليون دولار، مقابل الحصول على خدمة سياسية من الزعيم الأوكراني، وفقاً لرويترز.

وقال ماكرونيل لشبكة "سي إن إن" في بيان: "إن يكون أدى إلى خيار سوى القيام بذلك". وقال إيفر مجلس النواب على توجيه اتهامات ضد الرئيس فإن هذه العملية "ترفع إلى مجلس الشيوخ، الذي ينفذ المسالة لتحديد ما أفرقه الرئيس". وقال ماكرونيل، وفقاً لقواعد مجلس الشيوخ نحن مطالبون بالخطي في ذلك إلا قرر مجلس النواب السير في هذا الطريق". وأضاف "قواعد المسالة لمجلس الشيوخ واضحة تماماً". وقال ماكرونيل، وفقاً لقواعد مجلس الشيوخ فإن بإمكان أي سناتور السعي لإلغاء، توجيه الاتهامات في المراحل الأولى من إجراءات المسالة لكن ذلك يتطلب تصويتاً من مجلس الشيوخ.

وفي تشرين الماضي أيضاً قال زعيم الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ الأميركي، السناتور ميتش ماكونيل، إنه لن يكون اسمه "إختيار" سوى

بمشاركة جميع دول المنطقة. وقال لاريجاني "نوصي أنصار الله بقبول أي وقف لإطلاق النار ونقول للسعودية إن ذلك في مصلحتها". وأكد كذلك أن التفاوض مع واشنطن ليس من الحرامات لكن يتوجب عليها رفع العقوبات أولاً. وكان ولي العهد السعودي قال إنه يفضل الحل السياسي على الحل العسكري في ما يتعلق بإيران. وذلك في حديث أذني به لبرنامج "60 دقيقة" بثته شبكة "سي بي إس" التلفزيونية خلال الأسبوع الجاري.

### اتصال هاتفي من دونالد ترامب

من جانب آخر كشفت صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية، عن أن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون حاول تنسيق مكالمة هاتفية بين الرئيسين الإيراني حسن روحاني والأميركي دونالد ترامب، لكن روحاني رفض. وحسب الصحيفة، فإن محاولة تنسيق المكالمة جرت على هامش اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة الذي انعقد في نيويورك الأسبوع الماضي. وفي تقرير نشر أمس الثلاثاء، ذكرت "نيويورك تايمز" نقلاً عن مصادر مطلعة على هذا التحرك الدبلوماسي، أن ماكرون الذي سعى منذ أشهر

## مقترحات جديدة بشأن «سد النهضة» الإثيوبي برعاية فرنسية.. مؤتمر دولي لدعم السودان قريباً

وعند سؤاله عن الخطوات المقبلة قال نور إنه ورئيس الوزراء قررا التحاور من جديد. وأكد أنه سيتواصل مع ناعته في السودان من أجل إبلاغهم بهذا اللقاء، ومتابعة الخطوات المقبلة.

### زيارة مرتقبة

في السياق نفسه كشفت مصادر سودانية عن زيارة متوقعة لرئيس الوزراء السوداني عبد الله حمدوك إلى إثيوبيا. وقالت المصادر لوق "الانتفاضة" السودانية، إن حمدوك يزور إثيوبيا في 10 تشرين الأول الجاري، من أجل لقاءات رسمية مع الجانب الإثيوبي. وأيدت الحكومة الإثيوبية استخدامهما لاستقبال رئيس الوزراء السوداني، ورفضت الإثيوبية الشعبية ترامبا عن زيارة حمدوك.

وتأتي زيارة حمدوك في وقت تتوتر فيه العلاقات بين مصر وإثيوبيا بسبب سد النهضة، حيث أعلنت مصر رسمياً في وقت سابق تعثر مفاوضات سد النهضة مع إثيوبيا. في حين تجري في السودان اجتماعات اللجنة الوطنية الفنية الثلاثية المكونة من السودان وإثيوبيا وليبيا لموضوع سد النهضة". ووفقاً لصحيفة "في نيوز" السودانية، تم تكوين اللجنة لتبني مقترحات وإجراءات الدول الثلاث بعد تعثر المفاوضات في الفترة السابقة.

وأعلن رئيس الفريق للموارد المائية خضر محمد قسم السيد، عن ثقته في أن تحزن هذه الجولة توافقاً في المفاهيم بين الأطراف الثلاثة، موضحاً أنه من المقرر مناقشة مقترحات مصرية وإثيوبية وسودانية بشأن السد. وأعلن قسم السيد أن اجتماعات اللجنة البحثية ستعقد ببلقاء الوزراء، الأورد الثانية في الدول الثلاث خلال الربع والخامس من تشرين الأول الجاري، لاعتماد نتائج هذا الاجتماع.

مع تكديده أن حركته المنزلة "لا تعترف" بالجلس السوداني في السودان، قال إنه وافق على لقاء حيدوي "ليس كترتيب حكومي بل كفراد وشخصية سياسية في البلاد". وأضاف أنه "لا كان يريد حقا تحقيق السلام والتمتد في بلنا، فلما لا لا التفت". وأكد أن أحد الأوجه الأكثر أهمية في محادثتهما كان التأكيد على أن "عملية السلام والتغيير في البلاد لا يتحققا بعد".

ورأى أن "لا يوجد سلام وصحافة حرة ولا قضاة، الجازن مستمرة في دارفور وجبال النوبة وولاية النيل الأزرق".

### سد النهضة الإثيوبي

بدورها طرحت اللجنة الفنية الثلاثية المكونة من السودان ومصر وإثيوبيا، مقترحاتها لبحث آلية تشغيل سد النهضة الإثيوبي، في اجتماعات اليوم الأول في الخرطوم. وتناقش اللجنة الفنية في الأيام المقبلة بشكل تفصيلي تلك المقترحات، وتصور كل طرف ورده على مقترح الطرف الآخر، تمهيداً للوصول إلى توصيات، ورفعها إلى اجتماعات وزراء المارد المائية والري في الدول الثلاث. وأقترحت مصر أن تتم عملية ملء السد خلال 7 سنوات مع الإبقاء على مستوى المياه في سد اسوان عند 165 متراً فوق سطح الأرض، وأن تقدم إثيوبيا 40 مليار متر مكعب سنوياً من المياه إليها، لكن إثيوبيا رفضت على الفور الاقتراح، قائلة إنه "لا يحترم سيادتها والحق في تنمية مواردها". وفي حال فشل المفاوضات المتعذرة حول سد النهضة، بسبب تباعد المواقف بين الدول الثلاث، ربما تفرج مصر إلى خيارات أخرى للضغط على إثيوبيا، بما فيها الاتجاه للتكلم الدولي للفصل

مع عبد الواحد نور" حسب تعبيره. وتابع "لقد أجرينا محادثات معمقة جداً. اعتقدت أن الاجتماع سيكون النصف ساعة، لكننا في الواقع بقينا نتحدث لمدة ثلاثة ساعات، لقد تطرقتنا إلى جنوب الأزمة السودانية، وإمكانات الحل ومعها سنخبر الأصدقاء الأولى للسلام". وقال حمدوك إن السودان يقدر الدعم الفرنسي، مؤكداً حرصه على العمل مع باريس للمبور ببلاده إلى بر الأمان". بدوره عبر عبد الواحد نور عن "شكره" للرئيس ماكرون لتنظيم لقاء في فرنسا بينه وبين حمدوك. وقال نور "لقد حققنا تقدماً" في هذا اللقاء، التدر.



الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وولي عهده رئيس الحكومة السودانية عبد الله حمدوك

### الخرطوم / وكالات

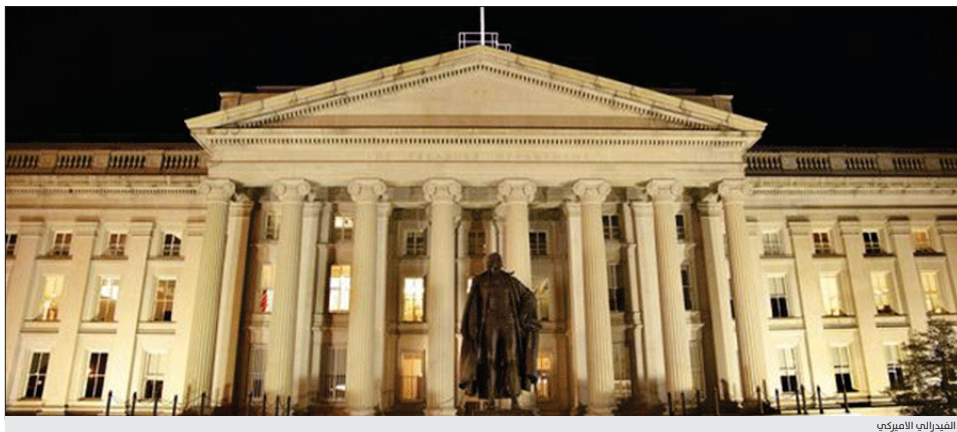
أكد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، أن بلاده ستحسّن مؤتمره دولياً لدعم السودان اقتصادياً، مضيفاً أن فرنسا ستقدم للخرطوم مبلغ 60 مليون يورو لدعم اقتنائه هناك. كما أكد ماكرون خلال مؤتمر صحفي عقده مع رئيس الوزراء السوداني عبد الله حمدوك في العاصمة باريس، دعم بلاده للخرطوم لتحقيق السلام، وتصحيح الأوضاع الاقتصادية من خلال حكومة مبدئية. وأشار إلى أن الخرطوم تواجه خلال الفترة الانتقالية تحديات كبيرة، مؤكداً في الوقت نفسه أن باريس ستعمل مع شركائهم لدعم الخرطوم، مجدداً دعوة الولايات المتحدة إلى رفع السودان من قائمة الدول الراجعة للإرهاب.

وأشاد الرئيس الفرنسي بـ"شجاعة" الشباب السوداني في تطاهرم أسامياً، في سبيل تحقيق تطلعاتهم. وأعلن ماكرون أن حمدوك التقى في فرنسا زعيم أحد أبرز تنظيمات التمرد في دارفور عبد الواحد نور، مشيراً إلى الوصول إلى "مرحلة أساسية" نحو قرار السلام، وفقاً لوكالة الأنباء الفرنسية. وقال ماكرون "لقد ساعدنا في عقد الاجتماع الذي جمع البارحة رئيس الحكومة حمدوك وعبد الواحد نور الموجود في بلانا"، مضيفاً: "فراخكم بالواقفة على عقد هذا اللقاء هو قرار جيد، واعتقد أن المرحلة التي تم تحطها بالأسس هي مرحلة أساسية".

من جهة حل حمدوك "يقبل دعم أسواق على عرار الرئيس ماكرون، اعتقد أننا نتخطو حالياً الخطوات الأولى في الاتجاه الصحيح نحو هذا السلام، وفرنسا في البلد الوحيد القادر على جمعاً، ولدينا على ذلك اللقاء، الذي قمت بتبنيته



# توقعات بشطب الشركات الصينية من البورصات الأميركية



البيت الأبيض الأمريكي

## واشنطن/ نافع الفرطوسي

نظراً لعدم خروج المحادثات التجارية بين الصين والولايات المتحدة بنتائج تليق طموحات الرئيس دونالد ترامب "الانتخابية"، يدرس الرئيس الأمريكي إمكانية شطب إدراج شركات صينية معروفة عبر أشهر البورصات الأميركية، والحد من تعرض الأميركيين للسوق الصينية، ما قد يقضي على تاجير التورانات التجارية التي ستقود الاقتصاد العالمي إلى خطر الركود والانكماش أو محالة.

ولا تزال الآليات الدقيقة لكيفية إلغاء إدراج الشركات الصينية قيد البحث وتتمثل أي خطة بهذا الصدد بموافقة الرئيس ترامب شخصياً بحسب ما أورثت وكالة "بلومبيرغ" للأنباء الاقتصادية، وكان ترامب قد أعطى الضوء الأخضر لمناقشة الأمر. وتسير الوكالة إلى ثلاثة مصادر قولها إن المسؤولين يدرسون أيضاً سبل وضع قيود على الشركات الصينية المسجلة على مؤشرات أسهم تديرها شركات أميركية، لكن من غير الواضح بعد كيف يمكن أن يتم ذلك. وسبق أن قدمت مجموعة من مشرعين أميركيين في حزيران الماضي مشروع قانون لإلزام الشركات الصينية المدرجة في البورصات الأميركية بالخضوع للإشراف التنظيمي، بما في ذلك السماح بالإفراج على تدقيق حساباتها أو مواجهة إلغاء الإدراج في بورصات البلاد. وقد بلغ عدد الشركات الصينية المدرجة لتعزيز الانفتاح المالي على الجودة ثنائي الاتجاه وتشجيع المؤسسات المالية والصناديق الأجنبية على الاستثمار في السوق المالية المحلية لتعزيز القدرة التنافسية وديناميكية النظام المالي الخفي، وفقاً للمخض من الإجماع الثامن للجنة

## تاسداك: لا تعميناً

وأثارت الفكرة رداً واسعاً من واحدة من أكبر أسواق الأسهم الأميركية، وهي بورصة "تاسداك"، التي قالت في بيان "إن أحد أهم عوامل جودة أسواق رأس المال لدينا هو أننا نوفر وصولاً عادلاً وغير تمييزي لجميع الشركات المؤهلة، وبخلق الأثر القانوني لجميع بورصات الأسهم الأميركية للقيام بذلك سنوفاً نابضة بالحياة توفر فرصاً استثمارية متنوعة للمستثمرين الأميركيين".

## الصين مفتوحة

من جهتها قالت الصين إنها مستعدة لفتح أسواقها المالية وتشجيع الاستثمار الأجنبي وسط تقارير تفيد بأن إدارة ترامب تدرس فرض قيود على تدفقات الأموال إلى الصين. وأكدت الصين "ستتخذ المزيد من الخطوات لتعزيز الانفتاح المالي على الجودة ثنائي الاتجاه وتشجيع المؤسسات المالية والصناديق الأجنبية على الاستثمار في السوق المالية المحلية لتعزيز القدرة التنافسية وديناميكية النظام المالي الخفي، وفقاً للمخض من الإجماع الثامن للجنة

الاستقرار المالي والتنمية الصينية، نشر على موقعها الإلكتروني.

## جولة محادثات جديدة

ويواجه أكثر اقتصاديين في العالم إلى جولة أخرى من المحادثات التجارية رفيعة المستوى عقب الأعياد الوطنية التي استمرت أسبوعاً في الصين والتي تبدأ من الأول من تشرين الأول. وستشكل الحملة الأميركية على تدفقات رأس المال نقطة ضغط جديدة في النزاع الاقتصادي، وقد تتسبب في حدوث اضطرابات بشكل كبير لما يعرف بـ "الرسوم الجمركية" على مئات الميانات من الدولارات من المنتجات التي فرضها الجانبان ضد بعضهما البعض.

وقال إيليا تشون، كبير الاقتصاديين في هونغ كونغ لدى "تشاينا سيتي بنك إنترناشيونال ليميتد"، "ستتباطأ الجهود الصينية لتعزيز الإصلاح والانفتاح على المدى القصير، لكن لن تتوقف أبداً". مضيفاً "لدينا أسواق الحزام وطريق الحرير بدلاً من الولايات المتحدة".

الخزينة تفني بدورها، قالت وزارة الخزانة الأميركية في بيان إن الإدارة "لا تتكلم في منع الشركات الصينية من إدراج أسهمها في البورصات الأميركية في الوقت الحالي"، ولم يبالغ البيان أو يستبعد الاحتمالات الأخرى. وقال نيك مارو، رائد التجارة العالمية ومقره هونغ كونغ في وحدة "الايكونوميست إنتلجنس"، "إننا توقعنا منذ فترة طويلة أن تمتد الحرب التجارية إلى ساحات قتال جديدة، بما في ذلك التمويل". مضيفاً "تتمتع الولايات المتحدة بدرجة عالية نسبياً من عدم التماثل عندما يتعلق الأمر بالضغط على الصين هنا. ومع ذلك، أصبحت الصين الآن مترابطة بشكل متزايد مع الأسواق العالمية ما يعني أن هناك مخاطر كبيرة تتمثل في رد الفعل على الشركات الأميركية كجزء من هذه الاستراتيجية".

## إدارة ترامب عازمة على إبقاء أسعار النفط منخفضة

الطائرات النفاثة، كما يتم استهلاك السوائل الناتجة من معالجة الغاز الطبيعي كمنتجات نفطية، ذلك إضافة إلى أنواع من الوقود الجوي المتجددة، مثل الإيثانول والديزل الحيوي، كبدائل لمشتقات البترول المكررة، وحتى كمشتقات للمنتجات البترولية المكررة. نهاية عام 2018 استهلكت الولايات المتحدة نحو 20.5 مليون برميل من النفط يومياً، أو ما مجموعه نحو 7.5 مليون برميل من المنتجات البترولية. بمعنى أن هناك هوة فاصلة بين ما تنتجه الولايات المتحدة الأميركية وبين ما تستهلكها من النفط الخام تتجاوز 8 ملايين برميل يومياً عام 2019 على اعتبار أن نمو الاقتصاد الأميركي في تصاعد وقد يتجاوز 3% عام 2020.

لذلك فإن منطوق البيات السوق بعيداً عن التدخلات السياسية، يروج تصاعد أسعار النفط خلال النصف الثاني من عام 2019 والأعوام المقبلة بدعم من التورانات في منطقة الشرق الأوسط، وعلى منطوق الدول المنتجة للنفط (أوبك)، فإن ذلك يورسب سياساتها لصالح أعضاءها بالحفاظ على أسعار نفط مرتفعة "لخدمة المعروض" التي طالما كانت مساهمة أكثر أسعار النفط والحاق الأضرار بالوارد المالية للدول الصاعدة.

## لأغراض انتخابية

كيف بحق الجحيم سأسخر هذه الانتخابات؟ (فصائفة الحرة 16 ليلول 2019). ففي أعقاب الهجمات على منشآت أرامكو السعودية، أعلن ترامب تفويضاً بالإفراج عن النفط من الاحتياطي الاستراتيجي للنفط الأميركي، علماً أن الخزينات الحكومية ليست كافية استراتيجياً. ففي ليلول الحالي، هناك 645 مليون برميل من النفط الخام، أي أكثر من 1.5 مرة من الكمية الموجودة في المخزونات الأميركية الخاصة. فمن شأن المخزون الضخم أن يوفر بالكامل استهلاك الخام الأميركي لمدة شهر كامل تقريباً، ومع متوسط سعر مدفوع قدره 29.70 دولار للبرميل الواحد من النفط.

وإذا علمنا أن تكلفة الخزون الاستراتيجي الحالي للحكومة الأميركية 19.2 مليار دولار للمنتأ، حتى في أسعار السوق اليوم، فإن القيمة التزايدية لهذا الخزون الخام لا تعرض تكاليف البائيل المتاحة لفترة طويلة كل هذا مجرد انخفاض في التورين مقارنة بالتكاليف الرأسمالية لبناء وصيانة ما قد يكون أعظم خزين استراتيجي في تاريخ الولايات المتحدة، ولكي يتم الاستعانة بالأميركي بشكل أفضل، يجب إزالة التدخلات السياسية واستبدالها بنهج قائم على السوق.

## رؤية

تتكون تقارير المتابعة الإعلامية اليومية لتطورات أسواق النفط العالمية على متغيرات آليات السوق التي تحدد سعر برميل النفط وطاها أهملت متعددة، ذكر التدخلات السياسية المتعددة للتأثير على الأسعار، فلو أن الهجمات على منشآت "أرامكو" النفطية في المملكة العربية السعودية في 14 أيلول 2019، وعلى السفن الناقلة للنفط في الخليج العربي قد حدثت قبل عقد أو عقدين من الزمن لتجاوز سعر البرميل 100 دولار خلال أسبوع من وقوع مثل تلك الأحداث.

وكما يحدث الآن وما حدث على مدى عقود من الزمن فإن التدخلات السياسية المتعددة في أسواق النفط كانت عامل قوة بيد مستوردي النفط الخام، وفي مقدمتهم الولايات المتحدة الأميركية، لخفض الأسعار.

الرئيس الأميركي "دونالد ترامب" يريد أن يبيح في وقت الاقتصاد القوي للتأثير في التاجير الأميركي لصالحه، ولا يحتاج إلى نفط وغان الشرق الأوسط، ويضيف "عندما يكون لديك أفضل أرقام للتوظيف في التاريخ، وعندما يكون لديك أقل أرقام البطالة في التاريخ، وعندما يكون لديك أفضل اقتصاد على الإطلاق، لم تكن أعرف



د. محمد رياض حمزة

## د. محمد رياض حمزة

وكان ترامب قد أعلن، كما اعتاد أن يظهر قوياً متفادراً متجاوزاً محاولات خصومه في الحزب الديمقراطي لخفض "الصحة الآن المنتج الأول الشروق الأوسط"، ويضيف "عندما يكون لديك أفضل أرقام للتوظيف في التاريخ، وعندما يكون لديك أقل أرقام البطالة في التاريخ، وعندما يكون لديك أفضل اقتصاد على الإطلاق، لم تكن أعرف

## البورصة الجلسة 181 / 1 تشرين الاول / 2019

اسم الشركة	الارتفاع	التغير%	الايامه المتداولة
المنصور الدولية	0.920	3.37	16,490,774
مصرف قطر	0.210	3.33	236,197,125
مصرف المنصور	0.680	1.49	4,520,000
التقويمية والانشائية	0.820	1.23	6,100,000
تصنيع وبتروك للبترو	1.070	0.94	5,350,000

اسم الشركة	الارتفاع	التغير%	الايامه المتداولة
صناعات الاكث المتاني	1.100	-7.56	300,000
الانتاج الائمة الجاهزة	10.800	-4.42	175,865
المصورة الطرية	1.750	-2.78	7,170,000
مصرف الامتياز	0.390	-2.50	5,000,000
بغداد لمشروبات الغازية	3.330	-0.89	30,516,617

## أسعار

مقال الذهب	الدولار	طن الحديد
246,9 ألف دينار	البيع 1205 دنائير الشراء 1195 دنائير	675 ألف دينار

الجزء الثاني

# الفساد وأثره في التنمية الاقتصادية



د. حسن الياسري

لقد تحدثنا في الجزء الأول عن الفساد المصاحب للتنمية الاقتصادية ، والفساد المُعوَّق لها . واستكمل اليوم عن أثر الفساد في التنمية الاقتصادية . وقبل الولوج في بحث الآثار التي يتركها الفساد على التنمية الاقتصادية ، لابد من طرح السؤال الآتي : هل يولد الفساد آثاراً سلبية تؤثر في التنمية الاقتصادية فحسب ؟ أو بالإمكان أن تكون له بعض الآثار الإيجابية ؟

ولرؤسما سيستغرب الكثيرون من طرح هذا السؤال ؛ بالنظر لكون الإجابة عندهم واضحة ومعروفة . وهي أن للفساد آثاراً سلبية فقط ، ولا يمكن أن تكون له أية آثار إيجابية ؟

بيد أن هذه الإجابة ليست دقيقة . إذ على الرغم من أن أغلب الآراء تكاد تجمع على الآثار السلبية للفساد ، وعلى أنه معوَّق رئيس للتنمية الاقتصادية . وأن وجوده في دولة ما سيؤثر في اقتصاد تلك الدولة سلبياً ، وسيعوق النمو الاقتصادي فيها ، ويعرقل خطط التنمية . لكن الحقيقة أن ثمة اتجاهات في العالم تجنح للقول بوجود بعض الآثار الإيجابية للفساد . وبناءً على ذلك يدعو مهماً التطرق في هذا المقام إلى هذين الاتجاهين الاتجاه القائل بوجود الآثار الإيجابية للفساد في التنمية الاقتصادية .

وقد يكون سبب هذا الاتجاه إلى أن عدم وجود الفساد إنما يكون في ظل النموذج المثالي لاجتمع ساً ، وهذا المجتمع غير موجود ؛ ومن هنا فإن الفساد يحد ذاته لا يضر المجتمع داتماً ، ولا يكون مانعاً للتنمية الاقتصادية . الحركة التجارية في دوله تسود فيها البيروقراطية والوظائف الأصغر غير القادرة على دفع الرشايا الضخمة ، وستبقى الشركات القادرة على ذلك ، وهي الأكبر والأكثر والأقوى ، وهي أفضل للدولة من حيث التعامل .

والفساد في هذه الصورة سيُسهم في

1 - تسهم الفساد في تفادي الضوابط التنظيمية المرهقة والجهد القانوني والإداري المصاحب لنشأة الاستثمار .

2 - تساعد الرشايا التي تُدفع من قبل المستثمرين في التغلب على الحواجز والعوائق التي تضعها بعض الدول أمام التجارة الدولية ؛ ما يعني أن الرشايا تفتح الأبواب أمام الاستثمار الأجنبي ؛ وكل ذلك يسهم في توفير فرص العمل وتنشيط الحركة التجارية .

3 - تخلق هذه الرشايا نوعاً من التنافس بين الشركات . إذ سيتم استبعاد الشركات الأصغر غير القادرة على دفع الرشايا الضخمة ، وستبقى الشركات القادرة على ذلك ، وهي الأكبر والأكثر والأقوى ، وهي أفضل للدولة من حيث التعامل .

4 - الفساد في هذه الصورة سيُسهم في

استغلال الوقت للشركات والأفراد الذين يقيمون للوقت وقتاً ، إذ سيقوم أولئك الذين تكون لديهم تكلفة الفرصة البديلة للوقت مرتفعة نسبياً بتقديم الرشايا لموظفي الحكومة رغبة في قضاء مصالحهم المحصلة على المواقف والترخيص في أسرع المدة إلى أين يذهب ، وكما يدفع ؛ بغرض الحصول على خدمة أو ميزة ما ؛ بخلاف الفساد العشوائي - غير المنظم - الذي يفضي إلى ضياع الكثير من الوقت والجهد والمال .

ولعل هذا الاتجاه وما ورد فيه لم يكن ليُكتشف إليه لولا القنوص الاقتصادي لما إنشأه ب ( المعجزة الآسيوية ) وبزوغ نجم بعض دول جنوب شرق آسيا ، مثل إندونيسيا والفلبين وتايلاند . فقد حققت هذه الدول في ثمانينيات وتسعينيات القرن الماضي نمواً اقتصادياً كبيراً على الرغم من تفتت الفساد فيها - في حينه - .

وعلى الرغم من الوجهة - الظاهرية - التي يتجلى بها هذا الاتجاه ، والبريق الذي يحتويه ، والنطق الذي يتخاه ، لذلك الشك الذي قد يبدو معقولاً ، الذي البعض ؛ لكننا نخرج من أنه ليس كذلك ، وأن ليس بوسعنا الصمود أمام التفرد التي يمكن أن توجهها إليه . ولجسلاً يمكن الرد عليه بمجموعة ردود أهمها :

1 - إن القول بأن الفساد يسهم في تفادي الجهد القانوني والإداري قول يخفق في الدقة ، وذلك لأن الفحص الذي يعرضه للمنظومة القانونية يُعالج بتدعيمها أو تخييرها وإدخالها بأحسن منها ، وأن الضوابط الإدارية الجامدة ينبغي إعادة النظر فيها وتعديلها بما يصح في خدمة التنمية . لا فتح الباب أمام الفساد . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى إن هذا الجهد إنما أوجده بعض المسؤولين والموظفين لغرض الحصول على الرشايا ؛ ما يعني أن الفساد هو أحد أسباب الإفراط في الجهد والبيروقراطية . إذ سيتفقد بعض الموظفين في وضع المزيد من العراقيل ؛ بغية الحصول على المزيد من الرشايا والعمولات .

2 - إن القول بأن الفساد يخلق نوعاً من التنافس بين الشركات وأنه سيقضي على الشركات الأكبر والأكثر هو قول مردود ؛ إذ ليس من الضروري أن هذه الشركات هي التي ستبقى على دفع الرشايا ، بل قد تفعل ذلك الشركات غير الرشيطة - كما حدث في بلدنا مثلاً - . كما أن الفساد سيؤثر سلباً على المشاريع الإنتاجية الأكثر جودة وكفاءة . ثم أي تنافس هذا الذي يخلقه الفساد ؟

3 - إن القول بأن الفساد يخزّل الوقت و

الوقت القائل بعدم وجود مثل هذه الآثار ، بل بوجود الآثار السلبية فقط .

الآن سؤال : ما الذي يمكن أن تكون له أية آثار إيجابية ؟

بيد أن هذه الإجابة ليست دقيقة . إذ على الرغم من أن أغلب الآراء تكاد تجمع على الآثار السلبية للفساد ، وعلى أنه معوَّق رئيس للتنمية الاقتصادية . وأن وجوده في دولة ما سيؤثر في اقتصاد تلك الدولة سلبياً ، وسيعوق النمو الاقتصادي فيها ، ويعرقل خطط التنمية . لكن الحقيقة أن ثمة اتجاهات في العالم تجنح للقول بوجود بعض الآثار الإيجابية للفساد . وبناءً على ذلك يدعو مهماً التطرق في هذا المقام إلى هذين الاتجاهين الاتجاه القائل بوجود الآثار الإيجابية للفساد في التنمية الاقتصادية .

وقد يكون سبب هذا الاتجاه إلى أن عدم وجود الفساد إنما يكون في ظل النموذج المثالي لاجتمع ساً ، وهذا المجتمع غير موجود ؛ ومن هنا فإن الفساد يحد ذاته لا يضر المجتمع داتماً ، ولا يكون مانعاً للتنمية الاقتصادية . الحركة التجارية في دوله تسود فيها البيروقراطية والوظائف الأصغر غير القادرة على دفع الرشايا الضخمة ، وستبقى الشركات القادرة على ذلك ، وهي الأكبر والأكثر والأقوى ، وهي أفضل للدولة من حيث التعامل .

والفساد في هذه الصورة سيُسهم في

1 - تسهم الفساد في تفادي الضوابط التنظيمية المرهقة والجهد القانوني والإداري المصاحب لنشأة الاستثمار .

2 - تساعد الرشايا التي تُدفع من قبل المستثمرين في التغلب على الحواجز والعوائق التي تضعها بعض الدول أمام التجارة الدولية ؛ ما يعني أن الرشايا تفتح الأبواب أمام الاستثمار الأجنبي ؛ وكل ذلك يسهم في توفير فرص العمل وتنشيط الحركة التجارية .

3 - تخلق هذه الرشايا نوعاً من التنافس بين الشركات . إذ سيتم استبعاد الشركات الأصغر غير القادرة على دفع الرشايا الضخمة ، وستبقى الشركات القادرة على ذلك ، وهي الأكبر والأكثر والأقوى ، وهي أفضل للدولة من حيث التعامل .

4 - الفساد في هذه الصورة سيُسهم في

استغلال الوقت للشركات والأفراد الذين يقيمون للوقت وقتاً ، إذ سيقوم أولئك الذين تكون لديهم تكلفة الفرصة البديلة للوقت مرتفعة نسبياً بتقديم الرشايا لموظفي الحكومة رغبة في قضاء مصالحهم المحصلة على المواقف والترخيص في أسرع المدة إلى أين يذهب ، وكما يدفع ؛ بغرض الحصول على خدمة أو ميزة ما ؛ بخلاف الفساد العشوائي - غير المنظم - الذي يفضي إلى ضياع الكثير من الوقت والجهد والمال .

ولعل هذا الاتجاه وما ورد فيه لم يكن ليُكتشف إليه لولا القنوص الاقتصادي لما إنشأه ب ( المعجزة الآسيوية ) وبزوغ نجم بعض دول جنوب شرق آسيا ، مثل إندونيسيا والفلبين وتايلاند . فقد حققت هذه الدول في ثمانينيات وتسعينيات القرن الماضي نمواً اقتصادياً كبيراً على الرغم من تفتت الفساد فيها - في حينه - .

وعلى الرغم من الوجهة - الظاهرية - التي يتجلى بها هذا الاتجاه ، والبريق الذي يحتويه ، والنطق الذي يتخاه ، لذلك الشك الذي قد يبدو معقولاً ، الذي البعض ؛ لكننا نخرج من أنه ليس كذلك ، وأن ليس بوسعنا الصمود أمام التفرد التي يمكن أن توجهها إليه . ولجسلاً يمكن الرد عليه بمجموعة ردود أهمها :

1 - إن القول بأن الفساد يسهم في تفادي الجهد القانوني والإداري قول يخفق في الدقة ، وذلك لأن الفحص الذي يعرضه للمنظومة القانونية يُعالج بتدعيمها أو تخييرها وإدخالها بأحسن منها ، وأن الضوابط الإدارية الجامدة ينبغي إعادة النظر فيها وتعديلها بما يصح في خدمة التنمية . لا فتح الباب أمام الفساد . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى إن هذا الجهد إنما أوجده بعض المسؤولين والموظفين لغرض الحصول على الرشايا ؛ ما يعني أن الفساد هو أحد أسباب الإفراط في الجهد والبيروقراطية . إذ سيتفقد بعض الموظفين في وضع المزيد من العراقيل ؛ بغية الحصول على المزيد من الرشايا والعمولات .

2 - إن القول بأن الفساد يخلق نوعاً من التنافس بين الشركات وأنه سيقضي على الشركات الأكبر والأكثر هو قول مردود ؛ إذ ليس من الضروري أن هذه الشركات هي التي ستبقى على دفع الرشايا ، بل قد تفعل ذلك الشركات غير الرشيطة - كما حدث في بلدنا مثلاً - . كما أن الفساد سيؤثر سلباً على المشاريع الإنتاجية الأكثر جودة وكفاءة . ثم أي تنافس هذا الذي يخلقه الفساد ؟

3 - إن القول بأن الفساد يخزّل الوقت و

الوقت القائل بعدم وجود مثل هذه الآثار ، بل بوجود الآثار السلبية فقط .

الآن سؤال : ما الذي يمكن أن تكون له أية آثار إيجابية ؟

بيد أن هذه الإجابة ليست دقيقة . إذ على الرغم من أن أغلب الآراء تكاد تجمع على الآثار السلبية للفساد ، وعلى أنه معوَّق رئيس للتنمية الاقتصادية . وأن وجوده في دولة ما سيؤثر في اقتصاد تلك الدولة سلبياً ، وسيعوق النمو الاقتصادي فيها ، ويعرقل خطط التنمية . لكن الحقيقة أن ثمة اتجاهات في العالم تجنح للقول بوجود بعض الآثار الإيجابية للفساد . وبناءً على ذلك يدعو مهماً التطرق في هذا المقام إلى هذين الاتجاهين الاتجاه القائل بوجود الآثار الإيجابية للفساد في التنمية الاقتصادية .

وقد يكون سبب هذا الاتجاه إلى أن عدم وجود الفساد إنما يكون في ظل النموذج المثالي لاجتمع ساً ، وهذا المجتمع غير موجود ؛ ومن هنا فإن الفساد يحد ذاته لا يضر المجتمع داتماً ، ولا يكون مانعاً للتنمية الاقتصادية . الحركة التجارية في دوله تسود فيها البيروقراطية والوظائف الأصغر غير القادرة على دفع الرشايا الضخمة ، وستبقى الشركات القادرة على ذلك ، وهي الأكبر والأكثر والأقوى ، وهي أفضل للدولة من حيث التعامل .

والفساد في هذه الصورة سيُسهم في

1 - تسهم الفساد في تفادي الضوابط التنظيمية المرهقة والجهد القانوني والإداري المصاحب لنشأة الاستثمار .

2 - تساعد الرشايا التي تُدفع من قبل المستثمرين في التغلب على الحواجز والعوائق التي تضعها بعض الدول أمام التجارة الدولية ؛ ما يعني أن الرشايا تفتح الأبواب أمام الاستثمار الأجنبي ؛ وكل ذلك يسهم في توفير فرص العمل وتنشيط الحركة التجارية .

3 - تخلق هذه الرشايا نوعاً من التنافس بين الشركات . إذ سيتم استبعاد الشركات الأصغر غير القادرة على دفع الرشايا الضخمة ، وستبقى الشركات القادرة على ذلك ، وهي الأكبر والأكثر والأقوى ، وهي أفضل للدولة من حيث التعامل .

4 - الفساد في هذه الصورة سيُسهم في

استغلال الوقت للشركات والأفراد الذين يقيمون للوقت وقتاً ، إذ سيقوم أولئك الذين تكون لديهم تكلفة الفرصة البديلة للوقت مرتفعة نسبياً بتقديم الرشايا لموظفي الحكومة رغبة في قضاء مصالحهم المحصلة على المواقف والترخيص في أسرع المدة إلى أين يذهب ، وكما يدفع ؛ بغرض الحصول على خدمة أو ميزة ما ؛ بخلاف الفساد العشوائي - غير المنظم - الذي يفضي إلى ضياع الكثير من الوقت والجهد والمال .

ولعل هذا الاتجاه وما ورد فيه لم يكن ليُكتشف إليه لولا القنوص الاقتصادي لما إنشأه ب ( المعجزة الآسيوية ) وبزوغ نجم بعض دول جنوب شرق آسيا ، مثل إندونيسيا والفلبين وتايلاند . فقد حققت هذه الدول في ثمانينيات وتسعينيات القرن الماضي نمواً اقتصادياً كبيراً على الرغم من تفتت الفساد فيها - في حينه - .

وعلى الرغم من الوجهة - الظاهرية - التي يتجلى بها هذا الاتجاه ، والبريق الذي يحتويه ، والنطق الذي يتخاه ، لذلك الشك الذي قد يبدو معقولاً ، الذي البعض ؛ لكننا نخرج من أنه ليس كذلك ، وأن ليس بوسعنا الصمود أمام التفرد التي يمكن أن توجهها إليه . ولجسلاً يمكن الرد عليه بمجموعة ردود أهمها :

1 - إن القول بأن الفساد يسهم في تفادي الجهد القانوني والإداري قول يخفق في الدقة ، وذلك لأن الفحص الذي يعرضه للمنظومة القانونية يُعالج بتدعيمها أو تخييرها وإدخالها بأحسن منها ، وأن الضوابط الإدارية الجامدة ينبغي إعادة النظر فيها وتعديلها بما يصح في خدمة التنمية . لا فتح الباب أمام الفساد . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى إن هذا الجهد إنما أوجده بعض المسؤولين والموظفين لغرض الحصول على الرشايا ؛ ما يعني أن الفساد هو أحد أسباب الإفراط في الجهد والبيروقراطية . إذ سيتفقد بعض الموظفين في وضع المزيد من العراقيل ؛ بغية الحصول على المزيد من الرشايا والعمولات .

2 - إن القول بأن الفساد يخلق نوعاً من التنافس بين الشركات وأنه سيقضي على الشركات الأكبر والأكثر هو قول مردود ؛ إذ ليس من الضروري أن هذه الشركات هي التي ستبقى على دفع الرشايا ، بل قد تفعل ذلك الشركات غير الرشيطة - كما حدث في بلدنا مثلاً - . كما أن الفساد سيؤثر سلباً على المشاريع الإنتاجية الأكثر جودة وكفاءة . ثم أي تنافس هذا الذي يخلقه الفساد ؟

3 - إن القول بأن الفساد يخزّل الوقت و





alsabaculture@gmail.com

وقفة

عالية طالب



### قانون اتحاد أدباء العراق!

خمسـة عشر عاماً مضت على تغيير النظام السياسي في العراق وعديد قوانين قديمة ما زال ساري المفعول في المحاكم العراقية وفي مؤسسات الدولة العراقية ومنها اتحاد اءباء العراق الذي سنّ له قانون يحمل رقم 70 لسنة 1981. المادة 27 من هذا القانون تشير إلى حل جميع الاتحادات والجمعيات الثقافية والادبية المؤسسة في البلد كافة، من تماثل اهدافها مع اهداف الاتحاد... وايضاً لا يجوز بعد نفاذ هذا القانون اجازة لجمعية او اتحاد او منظمة بآية صفة كانت !!

هذا القانون ما زال فاعلاً ولم يتعرّض للتغيير او التعديل من الاغراء، وواقع الحال يشير الى ان هناك عدداً كبيراً من التنظيمات الثقافية والادبية حصلت على اجازات تأسيس وتعمل بشكل فاعل بالرغم من وجود هذا القانون الذي تعاقب الجميع عن تعديله بمن فيهم اعضاء اتحاد اءباء العراق وهيئات الادارة التي تناوبت المسؤولية في دوراته الانتخابية كل سنتين.

ورغم محاولات بعض الدورات العمل على تغيير النظام الداخلي "وهذا اصعب الإيمان" الا ان الواقع يشير الى ان تلك المحاولات لم تصل الى حلول ناجحة، وان الامر يتطلب شخصاً قانونياً مختصاً وله اطلاع على مستجدات واقع عمل اءباء الادب، وقريب من هذا الوسط ليعرف ما يتطلبه فعل مقتد ويتصّل على جوهريها.

اليوم اعضاء هذا التشكيل لجنة جديدة لتأخذ مسؤولية الامداد لتغيير النظام الداخلي ليكون متلائماً مع الواقع المحلي السوّال الهيرول بعد مسؤولية تغيير النظام تفرغ على اعضاء الاتحاد فقط ما على المؤسسة القانونية الرسمية؛ وهل يمكن لنظام داخلي اسندت في تفصيلاته الى قانون نافذ ان يحقق تغييراً حقيقياً، فيما قانوني العام ما زال نافذاً وقد يتقاطع تماما مع نظام داخلي يفتقر عنه في تفاصيل جوهريه ومهمه؟

واين دور المؤسسة القانونية الرسمية في اعادة فرة اغلب القوانين العاملة وتخليصها مما يتفق مع مبدأ الشمولي الذي كان سائداً قبل 2003.

وان كان قانون الاتحاد الحالي عاملاً فإنه على الدولة تنفيذ فقراته كونها لم تخضع للتغيير، ومنها ما يتعلق بالامور المالية حسب المادة (21) منه التي تشير الى ان مالية الاتحاد تتكون من المنحة السنوية التي تخصصها الدولة للاتحاد!!! لكن الدولة لم تعمل على تنفيذ هذه الفقرة طوال السنوات الماضية وتركت الهبة الادارية المتخلفة تبعد مفردة عن مصادر تمويل قد يسبب بعضها في اضرار لتاسع الاتحاد وصالحته او لجيل له تمكك وسخرية من الوسط الادبي، وهو ما يحصل واقفا مع الندي الاجتماعي للمق بالاتحاد والذي يعد مصدراً اساسياً في نشاطه اليومية ورواتب موظفيه الاداريين وخدماته ومهرجاناته ومؤتمرات التي تشيّد الدولة العنصرية بالثبات الثقافي بها من دون ان تسال لانا كم تصرف منحة الدولة السنوية الفاتية حسب القانون الحالي معاً!!

نحن بحاجة الى تعاون حقيقي ما بين المؤسسة القانونية الرسمية والاتحادات والنقابات العاملة في العراق والتي اغلها يعمل ضمن قوانينه السبائية التي باتت لا تليق الراع المحلي اليوم بما يشهده من متغيرات بشكل نظام الحكم وعلاقته بالمؤسسات العاملة.



من اعمال الفنان راضى نعمه

## الروائي والحكاية

وفي الليلة الستمئة والثمن، وعندما وصلت الحكايات الى نهاياتها المفتوحة الى الامتدة والامسكة، حكى شهرباز، حكاية الملك شهرباز واخوه شاه زمان هذا يعني ان في جوف الحكاية الاطار، ثمة سرديات اخرى تروى كحكاية وليست كحدث، لما سمع الملك كهايت استغرب من انه كان بظلمة، لان كان جزءاً من الحكاية وليس مبتدعاً للحكاية، مما يعني ان الليالي ليست احداثاً تروى، ولا سيراً تقرا، بل هي حكاية كمشعبة تعرف الى اين توجه، وفي طريقها للإبراج تسحب معها كرونها تاريخية وواقعية وخيالية واحتمالية، الامر الذي جعلها متفرقة على كل الامتدة بما فيها الامتدة التي ستاتي بعندا.

والشخصية وحياتها الاجتماعية وهي وجدما التي تؤلف حياتها، المؤلف الذي لا يعرف الوصول الى حكاية الشخصية او حكاية مجتمع ما، لا يوفّر رواية، لأنه يتقدم الحكاية في حين عليه ان يكون خلفها ليرى الكيفية التي تسلكها الحكاية للدخول الى المجتمع والكيفية التي تبني بها أسلوبها والديارات الفكرية التي تشغلها.

في تضاعف الرؤى التقديرية لكتاب كبار جدهم ويعودون بين آونة واخرى للاف لولة وليلة يعدلوا من انتاج ادواتهم المعرفية في خلال فرائهم الجديدة لها، فالكتابة تأتي متأخرة عن الفكرة والاف لولة وليلة ليست افكاراً، بل كلام يتدحج حكاياته، وبالرغم من التشابه السريدي بين حكاياتها، لا نجد حكاية شبيهة الاخرى.

### ياسين النوير

نشرت كتابه الرواية عندما يكون هناك روايات وتكون هناك حكاية، لا يمكن كتابة رواية دون هذه الثنائية، الحكاية لا يتبعها الروائي، والروائي لا يقدم حكاية في روايته، بل ان الروائي لا يعرف كيف يكتب الحكاية، بينما تعرف الحكاية كيف تبني بينما الفني، قد يبدو ذلك غريباً في وضع مثل وضع كتاب الرواية الحديثة، إنهم يتناورون حكاية من بنات أمكأهم او روايتهم، ويروجون بكونهم اطراف واعباد الحكاية بعد ان يهيئوا لها أماكن وتواريخ وشخصيات وقلبيات الاحداث، في حين ان الروائي لا يخطأ الحكاية، يخطأ الحكاية.

إن لم نقل الحكاية تختار الروائي، والأدلة كثيرة، خبر صغير نشر في صحيفة روسية عن مقتل مرابية عمود جعلت دستينيسكي يكتب الجريمة والعقاب، لان الحكاية تعرف الى الصرامة فأتبعها مادة لروايتها.

فالأحداث تخلق حكاياتها، ولنا في التراث الشعبي مئات من الحالات التي كتبت فيها الحكاية احداثها خاصة في الف ليلة وليلة.

وإنما في هذه العجالة التقصيرية ان الكلام بنوعه كلام الحد وكلام السرود حسب تعبير ثورودوف وهو الذي يكتب الرواية، ففي كلام الحد تكون الشخصية مشاركة في الحدث، وهذا النوع من الروايات يفرض الأشخاص الامسكة وطرائق القول، في حين ان الكلام السرود كالكلام الذي ترويه شهرباز، يولد الحكاية ولا ينهتج منها الا ليداية غيرها، الكلام الحد يؤدي الى موت الشخصية لان الشخصيات تحاول ان تكون حدثاً للحكاية، بينما في الكلام السرود تتبع تطور الشخصيات في الحكاية.

تعرف الحكاية الى اين تذهب، لان أسلوبها يستجول في حقل الواقع المادية والخيالية، في هذا الحقل الانساني الخصب الذي ما ان تبدأ فيه حتى يتغير، انه مجرى الزمن المائي المنطق والخصب للارض، الحكاية تشق طريقها للإبراج في اي مكان مهما كانت طبيعتها، وفي اي زمان مهما كان موضعه، ومع اية شخصية مهما كانت هويتها، ومع اي حدث مهما كانت طبيعتها، لانها يقال الحكاية تعرف الى اين تذهب، بينما الروائي لا يعرف الغد اب الى اي موضع، دون ان يكون شخصية الحكاية.

يقول ثورودوف "حكى يعادل الحياة، والسرود يساوي الحياة، وغياب السرود يساوي الموت" والكتاب الذي لا يحكي اية حكاية يقتل لكي، تتمكن الشخصيات من الحياة عليها ان تحكي" و"ثمة اقوال وامثلة ان الحكاية تعني الحياة، حياتنا

### فاقت ديكز ببيعيات كتبها

## ماري كوريلي.. الروائية البريطانية المنسية

كهربائية تقارن الرب بجهاز ارسال الرقبات، التعرف، وبعد ان بدأ قراؤها تكوّن انفسهم للسعي الربوي، اتخذت كوريلي شكل عربي دور غرور، ناكرة سنة 1896 انها لو كانت لا تعتقد يقينا و"العقيدة الكهربائية" - لا كانت لكتبتها لها.

**رأي مغاير**

ولكن بينما كانت محبوبة الجماهير، وبكدة وكد بعض الباحثين المعاصرين، من قبل نقاد، فمراجعة اعمالها ربما ترمز حالة عدم التمدن، ومع افتقار العديد من المؤلفين النكرو المعاصرين لها، وعندما اتى مارك توين لزيارتها سنة 1907، كتب لاحقا "ان الوقت الذي قضاه معنا كان الاكثر عذبا خلال سنين عمرتي من 72" - حتى اليوم، وحسب الباحث ادبي سيمون جيسم من صحيفة الفايفه الكنتورية، غالباً ما "كانت شعبية كوريلي تعزى الى السكون المقترض لكتاباتها مع الوضع اراهن، وتجاه كتبها، هو نتيجة منطقية لنجاحها اقراء، ما يريدون".

بعض الباحثين المعاصرين، مع ذلك، كانوا متشاكسين بعض الشيء، معتلين بعضاً من كتاباتها السبئية التي حلت كزائفة لشمس، بقول جيل غاملان، استناداً للغة الانكليزية في جامعة اوماها، للتخصص بالنقرا الكنتورية التي كتبتها، والفيقيات "بينما من الوافعي ان يمكن لكتاباتها الشعرية، وحكاياتها الروائية ترمي، ش ما مغرب، فيه فمن الحقيقي أيضاً أنها قد تعرضت للتهميش

### اديسون نيوغت ترجمه بهاء سلمان

انتظرت الملكة تكفوترا تلقى طرد منها، ولم تكن الا العيلة المالكة التي حكمت الحقبة لسمها، لتخسني وقتها عينا ساعة وراه ثافة، لكنها سمحت لنفسها ببعض اللع وكناات الحزمة التي جلبها خادمها واحدة من تلك نسخة "انحان الشيطان" الرواية الجديدة لكتبتها المفضلة ماري كوريلي.

الامر عشر ودولة القية العشرين يتم تناسيبها بشكل كامل من قبل الحضرة الابدية في يومنا الحالي، لكن لعود قصيرة من الزمن، سادت بامتياز كملكة للادب الشعبي، ويولاندا كقطر غير شرعي للشاعر وكتابت الاعفاني الاكستندي شارلي ساكاي وخادمته الاريابيت ميلر، التالقت مناركي ساكاي بسرعة صاروخية تجوية في عمر صغير ضمن احوال مختلفة حالة بقلم عمل مس ماري كوريلي.

### ولع كوريلي

في العقود الثلاثة التي تلت نشر روايتها الاولى، و"رومانسية عالين" سنة 1886، برزت كوريلي والحيوانات للقل المؤلف الاكثر مبيعاً في العالم، مع ما لا يقل عن ثلاثين راباً صارت من اكثر اعمالها نجاحاً عالمياً. اعلمت كوريلي ان كانت مزجا غريباً من عالم السحر والتنجيم والرومانسية والغموض القوطي، الرواية القوطية ضرب من الرواية الرومانسية المبكرة تتميز بأجواء الرعب والغموض التي تسودها ويعضد التشويق الذي يهيمن عليها، ازدهرت في إنكلترا خلال النصف الثاني من القرن الثامن عشر ومطلع القرن التاسع عشر - (الترجم وكحايات الاغلايات السبخة قامت ببيعها مانياتنا مناسيبها المعاصرين لها، أمثال تشارلز بيكنز، وحطمت نسخة كتبها سنواياً، وعندما كانت تظهر للملا كان آلاف المعجبين يشتدنون لروايتها، غالباً ما يفتنقون للمس فسئلتها عندما كانت ترمي عبر الشؤور.

وقفت أعمال كوريلي جانباً عصر العصور الكبرياء، والرومانيات والتسويق، وتم تجميد هذه المواضع في "رومانسية عالين" التي تروي قصة الرحاات المتجبة لاراة شاة ستورثد سيبيلياس الكنان الغامض الذي يتكلم "كهربائية شمسية" ويتخمن الكتاب أيضاً تفسيراً للمسح كونه



وبنت كوريلي بعناية شخصيتها العامة كشخص مبالغ بغرابة الاطوار، يقدم على فعل اعمال مثيرة مثل كسار، قارب جنودل فينيسي اصلي، اكلته بحذاف تخصص جات فيه خلال ثوبه اهن، وقامت بحماية صورتها من خلال كتابة عدد غير العوض لها، ووصلوا الى رفح خفيا ضد بعض الحزوين الذين نشرهم صوراً لهم توافق عليها، ولذا السبوت، تبيّن الغالبية العظمى من الصور الباقية كوريلي مرتبة جلابيب فضفاضة وديلات القدره الرومانسية، والشعر الاذن يازهر بوية، وبينما كانت كوريلي نفسها سيدة اعمال كانت شخصيتها السبائية غالباً من الشايات البرينات العجاف من ذوات العيون الواسعة، جيسدن للجمال والصحلة الكنتورية الاسنويج، وقوبقت الشخصيات الانكليزية الرومانسية كوريلي يتناقض صراع مع النظر المسجدة للمرأة الجديدة، وخلال ذروة شهرة كوريلي، كانت الحركة النادية بين المرأة في الانتراع في اوجها، مع نزول النساء والشوارع للمطالبة بحق التصويت، وخذل الجماعات والتمالك والوظائف، كانت المرأة الجديدة للانصاعة لبريات المنازل الكنتورية، كياناً مستقلاً من الاسرة وعن زوجها، وعارضت كوريلي بقوة فكرة المرأة الجديدة، ووصل بها الامر الى نشر كتابتيها في المرأة في الانتراع، حمل عنوان "المرأة ما ناشطة لحقوق المرأة"، أما وجهات النظر التقليدية المتعززة في أهم اعمالها، الناجحة، برغم شعبيتها في قمة شهرتها، فسرعان ما هجرت مع بروز مؤلفات كسرن الكتابة التقليدية اتمثال لفيجينيا وولف. هذا الامر، مبعية وجهات النظر الباعثة واتجارها فقط كاتبة ناجحة لا اكثر، منع كوريلي من ولوج عالمه الادب الكنتوري الرئيسية لتسيان نسيان اعمالها بشكل كبير، عن مجلة لوزي الاميريكية

### شذرات

## من مواظا الإمام الحسين (ع)

### حسين الصدر



حسين الصدر

جاء في موغلة الإمام الحسين بن علي (عليهما السلام) "أومسك بقنوى الله فإنّ الله تعالى ضمن لن آفاه: ان يحطّ عنا بكره الى ما يُحِب، ويرزقنا من حيث لا نحسب، فإناك ان تكون ممن يخاف على العباد من دنوبهم ويامن العقوبة من دنبه فإنّ الله يبارك وتعالى على يقدع عن جنّته ولا يزال ما عندنا إلا بطاعتنا".

سفينة البحار / 2ص 678 - 679 لا يصح ان تحبب ماساة الطوفان عن الارواح البليغة والحكم القوية التي ادلى بها سيد شباب اهل الجنة (إمام الحسين ع) - مرمسة متكاملة الامعان، ولهدمت مسقورة على الجهاد، وهدمت سفينة الامان، ائنه الامامية التي تروى الاجيال، وتعلّمك اعظم الدروس في التقوى والايمان والصبر والصدق ومعنى الصلابة والاشياق على الحق والتعامل الانساني الاصل وتوعوم في الحياة احراراً كراماً بنغل أكونوا عبيداً يستذلّهم اعداءهم ويعانون من بطنهم وجوهرهم.

وهذه الوعظة في إحدى مواظله الشريفية التي ابتدأها بالصومعة والحدّ على (التقوى)، وما ادراك ما التقوى، التي جعلها الفضائل والمكارم وغاية الغايات في مدارج الكمال والاستقامة على خط الطاعة.

ولا تسع هذه المقالة الوبرية الاطباب ستمسك الرواية، ولا تستعرض آثارها ذاتياً، ويؤنّن سربها ثانياً، مستعيناً في الله سبحانه اذ يوفقنا وليأتمم علينا تفهوا، وإن يمين علينا بصفغته ورضاه.

في هذه المقالة الوبرية الاطباب ستمسك الرواية، ولا تستعرض آثارها ذاتياً، ويؤنّن سربها ثانياً، مستعيناً في الله سبحانه اذ يوفقنا وليأتمم علينا تفهوا، وإن يمين علينا بصفغته ورضاه.

### اما مراتب التقوى فهي ثلاث

- 1 - وقاية النفس عن الخلود في النار
  - 2 - واجتناب اثم في كل فعل او ترك (وهذا هو المنول الشرعي للتقوى)
  - 3 - واما المرتبة الثالثة فهي أعلى المراتب وتتتمثل بالتفريع عن كل ما يفسد القلب من الحق وهذا هو (الدور الاخلاقي)
- وتلك درجة اولياء الله

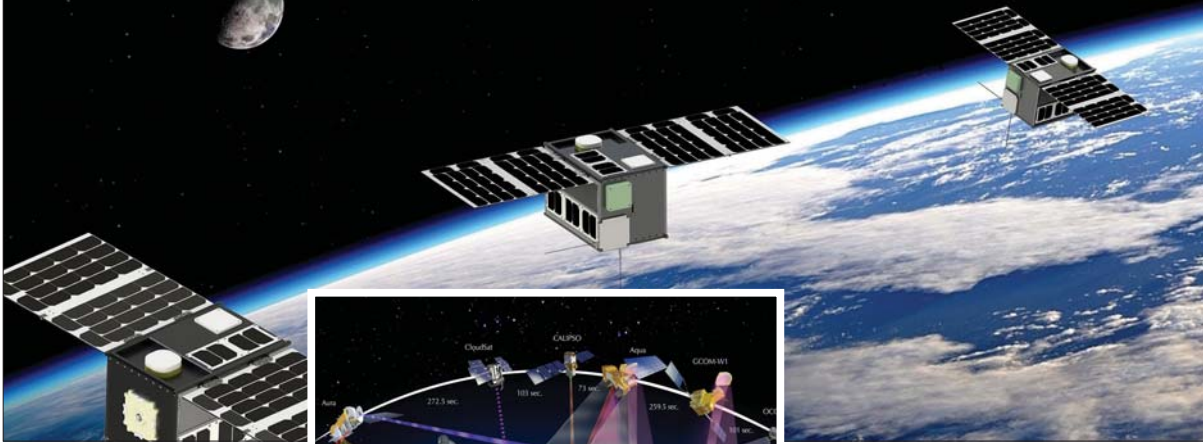
HusseinSadri2011@yahoo.com





## حلم الروس بانترنت فائقة السرعة بات قريباً

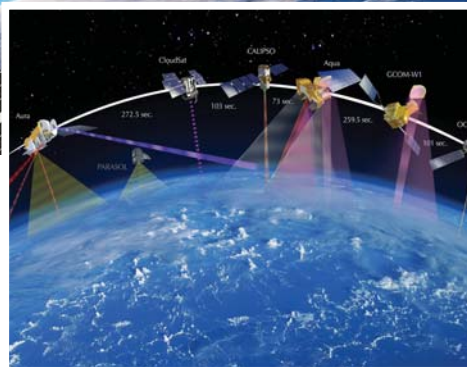
# موسكو تشرع أبوابها لـ «هاواي» لتطوير «5G»



موسكو / أ ف ب

فيما فرضت الولايات المتحدة حظراً على شركة هاواي لاتهامها بالتجسس، وطلبت من حلفائها حذو حذوها، تشرع موسكو أبوابها أمام المجموعة الصينية، خصوصاً في مجال تطوير شبكات الجيل الخامس للاتترنت. وافتتحت هاواي هذا الشهر في موسكو أول منطقة اختبار للجيل الخامس، بالتعاون مع مشغل الاتصالات الروسي "ام تي اس"، وشبكة الجيل الخامس سرعتها الفائقة بمثابة حلم للروس الذين يستخدمون هواتفهم الذكية بشكل كبير.

وفي سياق الحرب التجارية والمنافسة الاقتصادية مع الشركة الأمريكية العملاقة، همدت الولايات المتحدة بمنع هاواي من استخدام العناصر والخدمات الأمريكية التي تحتاج إليها، مثل نظام التشغيل "أندرويد". وعرضت روسيا فوراً نظامها الخاص للتشغيل "أورورا" على شركة هاواي. وفيما يقضي أندرويد الخيار المفضل لهاواي، يمكن أن يسكّل أورورا "حلاً على المدى القصير، وخاصة نقطة انطلاق في تطوير نظامها الخاص للتشغيل" هارموني أو إس، بحسب ميكيل لانغوني، من جهته يرى سيلفان شوفالييه، المساعد في مكتب "بيرينغ بوينت" للاستشارات التقنية، أن التحدي الجيوسياسي يمكن في "خلق جيئة اقتصادية ضد الولايات المتحدة" ويضيف أن "الحل مجرد تشاور حول نظام التشغيل هو تحد جيوسياسي حقيقي". ويتابع "كانهم يقولون نحن سنستقل عن الاحتكاك الأمريكي لأنظمة التشغيل على الهواتف الذكية في العالم".



شخص إضافي بحلول نهاية عام 2019، وألف شخص إضافي خلال خمس سنوات. لكن، يرى العديد من الخبراء، أن إعطاء موسكو الأولوية لشركة هاواي يرجع للاكتسب الاقتصادي الذي تحققه من ذلك وليس لتطوير حقيقي في الصنعة الصيني في مجال الجيل الخامس. وتوسع الشركة ميكسلاً لاندوني من "مختبر سوارشتر" أن الشركات الشغلة الروسية تتعاون مع أكثر من مصنع لشبكة الجيل الخامس، من بينها هاواي، أساساً لأن منافعها فعلاً من (القدرة) تحقيق في هذا الإطار. وتفضل الشركات الشغلة "عده القارية" بهدف تصادي أن تجد نفسها معتمدة تماماً على مزود واحد، "ضمان الحماية الأفضل ضد التهديدات المعلوماتية".

### «جبهة اقتصادية»

وكان المشغل «يوتيل 2» أول مشغل يطلق شبكة الجيل الخامس في روسيا بالتعاون مع الشركة السويدية «أريكسون» في آب، في شارع تفيرسكايا، أحد الشوارع الرئيسة في العاصمة.

### «مرتاحون جدا في روسيا»

ويقتر رئيس الفرع الروسي لهاواي كزار لي اهتمام السلطات الروسية، وقال لدى إعلان إطلاق العمل في شبكة الجيل الخامس "نحن نعمل في روسيا منذ 23 عاماً، ومرتاحون جداً بفضل ثقة شركائنا الكبار". مضيفاً أن الشركة تريد بالفعل أن تكون رائدة في مجال تطوير شبكة الجيل السادس لاحقاً. وهاواي هي ثاني شركة عالمياً في مجال تصنيع الهواتف الذكية، وتعدّ السبّاقة في تطوير شبكة الجيل الخامس في الجيل الجديد من الاتترنت الفائقة السرعة على الهواتف الذكية. ولم تتردد الشركة على طلب مقابلة مع وكالة فرانس برس لكنّ مدمرو روسيا في أوساط الأبحاث المتعلقة بشبكة الجيل الخامس أكد أن هاواي هي أكبر مستثمر في مجال تحديث التقنيات الخلوية في روسيا، مع وجود أكبر "مختبر لأبحاث لكل المصنعين" في موسكو.

وحسب صحيفة "ميدوموستي" الروسية الاقتصادية، توظف هاواي حالياً نحو 400 شخص في روسيا، و150 في مسان بطرسبورغ، في مجال الأبحاث والتطوير. وتطمح توظيف 500

### بُنى أساسية

لكنها قد تجد استخدامات أيضاً في قواعات أخرى مثل قطاع السيارات الذكية والتخفيف من الأضرار المسمورية العتاد في موسكو. وستصمم شبكة الجيل الخامس "ميكس البنى التحتية الاقتصادية بالنسبة لنا وأساسية بالنسبة للأمم خلال وضعها". وفق ما أعلن مدير تكنولوجيا المعلومات في مدينة موسكو أودور إيسنكو بمناسبة افتتاح المنطقة التجريبية. ووقع الاتفاق بشأن تطوير شبكة الجيل الخامس في موسكو بين هاواي والمجموعة الروسية الخاصة بالاتصالات في حيزران، بمناسبة زيارة الرئيس الصيني شي جينبينغ لولاية مسان بطرسبورغ لحضور المنتدى الاقتصادي.

وتشكل هذه الخطوة نوعاً من التحدي لبرنامجنا المخطط في نزاع مع الشركة الصينية العملاقة. وهذا الاتحاق لا يسكّل سوى البداية، إذ تأمل روسيا، التي تعدّ ناشئة رائدة في مجال التقنيات الجديدة مقارنة مع الدول الغربية، إنشاء شبكات للجيل الخامس في الأماكن العامة في كل المدن الكبرى بحلول عام 2024

## الرأسمالية حوّلت طبقات الجو العليا إلى سلعة

# التكنولوجيا الفضائية تغير شكل السماء

من المشروع تسليط الضوء على استغلال الفضاء الخارجي للأغراض السياسية وإدارة تساؤلات حول الجهات التي يحق لها الاستفادة من الفضاء الخارجي كوسيلة للترويج أو التخليص كإجراء أكثر عبق إطلاق المشروع وأعلنت إدارة ناسا الرئيسية الحكومية الأمريكية ولم يتمكن الفريق من الحصول على ترخيص لإرضه بمشغل الفضائي في السكاي، وعلى الرغم من أن باغغان لا يزال يملك أن يرى هذا العاكس في السماء، وبسبب النجوم، إلا أن هذا المثلث الفضي حتى الآن هو جزء من كتلة النفايات الفضائية المتكونة من أجزاء، مركبات فضائية قديمة وأقمار صناعية خرجت من الخدمة وحتى فضلات الرامبض الجسيمة التي تدور حول الأرض.

ويتمسك ترى العلمي أنه من العزور أن يظن البشر أنه بإمكانهم ابتكار عمل فني لتجميل السماء، فإن ويليام فوكس، مدير مركز الفن والبيئة بمخفف نيفادا للفنون، يرى أن استخدام السماء، كخلفية للأعمال الفنية له أهمية كبيرة. وقد استخدم البشر الأعمال الفنية منذ ملايين السنين لفهم البيئة المحيطة بهم، وتشهد على ذلك رسومات الكهف في فرنسا. وتعتزم روسيا إنشاء محطاتها الفضائية الخاصة التي ستبثو وأمانة باللغز الجديدة من وقت لآخر. وحصلت شركة "ستيبس إكس" على ترخيص لإطلاق نحو 12,000 قمر صناعي ضمن مشروع "ستارلينك" للتوفير خدمة الإنترنت على السرعة للاربع القارية. وأطلقت الشركة بالفعل 60 قمرًا اصطناعياً في أيار/مايو على ارتفاع 273 ميلاً من الأرض، ورضعها مرافق النجوم على الفور وتقول الشركة إن الأقمار الصناعية ستسمح لناسا بتوسيع شكلها إلى المدار الأرضي على أسل أن تبدو من الأرض كما لو كانت نجما جديدا، وكان الهدف

غريبتش بلندن، إن تأثير هذه الأقمار الصناعية يعادل تأثير التلوث الضوئي في المدن التي ينعكس من رؤية النجوم أكثر خفوتاً. وتعرض بعض الشركات إطلاق أقمار صناعية من المركبات الفضائية إلى المدار حول الأرض للأغراض جمالية، مثل شركة "ستارلوك" الروسية التي أعلنت زعمها إطلاق ما يصل إلى 300 قمر صناعي صغير لها بسرعة عاكسة إلى المدار لتخفيف حدة تلوث الأرض، وستصنّف هذه الأقمار الصناعية الجسيم شعارات بعض الشركات. وعندما

### تلوث فضائي

وتقول غنسي الحلبي، عالمة الفيزياء الفلكية بجامعة كامبريدج، "إن الرأسمالية وصلت إلى طبقات الجو العليا، وأعراض جملة وتفصيلا هنا التلوث الفضائي ومحاولات تحويل السماء إلى سلعة". وأعلنت أيضا شركة "معدود تشنغونغ" لتكنولوجيا الإلكترونيات الدقيقة والعلوم الفضائية الصينية، عن خططها الطموحة لإطلاق "قمر رائد" بحلول عام 2020.

وذكر رئيس مجلس إدارة الشركة أن هذا القمر ستبثو ضوء الشمس ليضيء، مساحه تتراوح ما بين ستة أميال و50 ميلا، وأكد في حوار صحفي أن هذا القمر الزائف ستبثو أكثر سطوعاً من القمر الحقيقي بثمانية أمثال. وفي لعام 2018، تعاون متحف نيفادا للفنون مع الفنان تروبيون باغان لإطلاق مجموعة أكاديمية على شكل النجمة إلى المدار الأرضي على أسل أن تبدو من الأرض كما لو كانت نجما جديدا، وكان الهدف

من الأقمار الصناعية والأعمال الفنية التي تدور حول الأرض لتشكل "تجمعا اصطناعيا جديدة ستعتمد عليها الأجيال القادمة".

### التكنولوجيا الفضائية

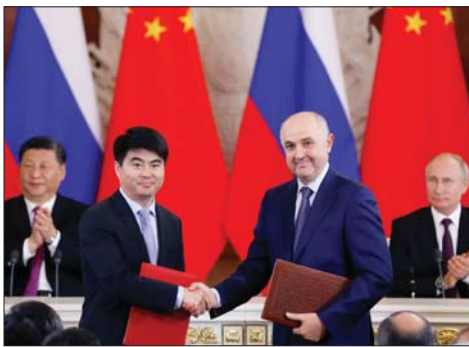
وفي ظل تزايد اعتمادنا على التكنولوجيا الفضائية أصبحت السماء، مكتظة بالأقمار الصناعية التي يطلق منها سبوتنيك، وباتت هذه الأقمار صناعية تتجمع، فإذاع العلماء، الفلك الذين يسبرون أغوار الكون، وتقول منّا بانيسار، عالمة فلك بالمرصد الملكي في

### لندن / بي بي سي

تفسر جدران أحد الكهوف في جنوب غربي فرنسا، نقوش رائعة إلهيانية بريئة وتصور أميركي وتحويل وتطور روسيها، فإن قبل نحو 40 ألف عام وتطوّر فوق كتلة أحد التلال سمع نفاث نمل على أقدام الفئنة التي تركيا المشهور في مصور ما قبل التاريخ تخفي أسراراً من الأجرام المصغرة. ولما ربح بعض العلماء، إلى أن هذه النقاط تمثل مجموعة ساطعة من النجوم التي تشكل جزءاً من كوكبة الثور، التي تزين سماء أوروبا في فصل الشتاء، ولو صنع هذا الانقراض، فرما يكون البشر الأوائل الذين استوطنوا أوروبا أكثر خبرة بمواقع النجوم ما نظن. وقد أتاحت لنا أجهزة التليسكوب مؤخرًا الفرصة لإلقاء نظرة على الكون خارج نظامنا الشمسي، حيث تحدث ظاهرة المستعر الأعظم وتوجد القوي السوداء، الشاسعة القادرة على ابتلاع مجرات بأكملها.

### قمر 60 صناعيا

أطلقت شركة "ستيبس إكس" مؤخرًا 60 قمرًا صناعيا من مجموعة أقمار "ستارلينك" في المدار حول الأرض، شكلت سلسلا من النجوم الاصطناعية التي يمكن رؤيتها بسهولة من الأرض لكن في عصر الفضاء، بات من الممكن تغيير شكل السماء، بطرق اصطناعية، إذ يمكن الآن رصد آلاف الأقمار الصناعية ومحطة الفضاء الدولية إلا عندما تنعكس على سطحها اضاءة الشمس أثناء دورانها حول الأرض، لتبدو كما لو كانت نجوما تتحرك بنبات في السماء، وقد أصبحت محطة الفضاء الدولية التي تدور على ارتفاع 250 ميلاً فوق الأرض، ثالث أكثر الأجسام الفضائية سطوعاً في السماء، لكن السماء، قد تطرأ عليها تغيرات لم يشهدها لها مثيلا على مدار التاريخ، فمن التوقع أن تضئها مجموعات







www.alsabaah.iq

تصدر عن شبكة الإعلام العراقي

A L S A B A H N E W S P A P E R

الربيعاء 2 تشرين الاول 2019 العدد 4637 Issue No. Wed. 2 . Oct. 2019

الصباح  
Assabah

## بين الرصافة والجسر

تموير / مصطفي نادر



الموقع الرسمي: www.iraqinqr.com  
الفييس بوك: www.facebook.com/iraqinqr

اشراف: زعيم نصار

صفحة تعنى بالمفاهيم التي تخصصها بالمصالحة الوطنية، والتسامح وقبول السراي الأخر وحوار الثقافات من أجل مجتمع مدني متسامح وموولة مؤسسية ناجحة



حعوة عامه



عبد الحميد المناح

### لحظة وحدة!

لا يمكن لأي اتفاق أو شراكة أو مذكرات تفاهم يعقدها العراق النجاش مع دون دعم سياسي شامل، وبالمقابل تعني أن الجميع يرون في هذا الاتفاق مصلحة مباشرة لهم وبكسر أطراف القسطن التي توزع عليهم حتى وان تصطلوا عن مسؤوليته.

والمعلم توفّر هذا الأمر بسهولة يسخر الناخبين من أي اتفاق يحصل مستنديين في فشل الزيارات الأوسع الأبعث، والأفانقات الاحتفالية التي عقدت والشرايع والقنولات الملمارية التي انبعت من دون أن نجد على الارض بنساء مرموقاً أو بصيص صناعة أو إنتاج وتسويق وخدمات تامة بل أتقنها الإعمال والفساد والمسؤولون الحرامية الذين يفتاقون عليها.

اليوم غير الأمم نسبيها، غير الأمم لا العراقي بل بعد يفقر بين سياسيي وأخر، متدين أو ملحد، خارج أو داخل تيار وتيار، حزب وحزب لقد حملتم جميع المسؤولية ولم يستلم منهم أحداً، فإنا جميع السيقط التبادل على الكتل السياسية أو الوفق السبق التسليم، كي لا تحسب إنجازات الأقال أو غيره كما حورن العادة، السبع غير أي حور، فقد توزع الفضل عليك أيها الأذواق ليس الأذوية صمما سنة وشعبية، علمانيون وإسلاميين، نواباً ونوابات، ووفوقه

الشمس بيده العمورة فانكم اليوم بحاجة إلى نجاش يخفف من وطأة الغضب الشعبي الساطع على ما لم تفعلوه، النجاش بل النجاش ككاسخ وحده كليل بان يفكر أكم (بعض) ما لو تكتبوه من تصغير، حينئذ تنتعش الحياة الاجتماعية ويستقر البلد وتعود ربة الأصل إلى التنفص، واليوم بالذات فرصة شبيهة لتحقيق ذلك فالانفانقات التي عقدت بين العراق والصين بهذا الشكل التقصيلي الواسع والكفارات التي كانت وراء المؤسسات المنفلة في المباحثات حسب ما عرفنا من أعضاء الوفد ومن المعلومات المنسوبة عن ذلك تؤكد أن هناك ضوا، لا تجعلوا نفق القسطن فاسرعوا إلى دعمه بسرعة وبقوة ودون تفكير، لا تجعلوا الدولة تتخبر كل سنتين أو سنة وتسنّى عقودها وبخصوصها، فهذا الاتفاق في أقل تقدير سيقف الزمني عشر سنوات، بمعنى دورتين ونصف - حكومتين، ومؤكداً أن وجودها كثيرة وستذهب ونجى، أخرى، وربما تتغير سياسات وتحدث مفاجآت لكن مجزلة الشعور بأن ما أنجز في الصين مكسب وطني عام وانجاز عراقي تقصيلي يستأهل الدعم بسرعة وقوة وبدون تردد، يجب تنجيبه الخلافات التقليدية والمطلة، ينبغي صناعة (لحظة وحدة سياسية) ليعم اتفاق العراق الاقتصادية ومراقبة ومتابعة انجازها لحرمة وحدة لا تستهدف ربحاً أو نسبة من مقولة لحظة وحدة والاحتراف والإقرار بأن القسطن لقيط يرمي أحداً به على الآخر فنتهم جميعاً، فيما بعد جميعاً أيضاً، بأنه أي النجاش الذي سيعيش العراق ويشعبه ويخفف من السخط وينقذ ما يمكن انقاذ من شرف المسؤولية الوطنية التي فرط بها الكثير خلال السنوات الماضية.

## من التسامح إلى السلام الدائم

(جون لوك) ذاته، وأبشأن لو كان مفهوم التعارف له حضور في العجمية التوافقية في الفكر آنذاك لوسعوه فولتير بدلاً من التسامح، لأنه يشتغل لا على خطابية الأقوى بالتسامح مع فولتير بطرحه على قاعدة "يا صواب يحتمل الخطأ، ويا وليك الخطأ يحتمل الصواب" أو طبقاً لقاعدة (فولتير) نفسه "قد تختلف معك في الرأي لكنني سأكون على استعداد أن أضع حياتي كي تقول رأيك"، فأي اعتراف بالأخر أمضى وأجلى ضمن لائحة الفلاسفة الذين وضعوا المبادئ الأولية لفلسفة "الاعتراف" فطبقاً لرؤية هذه تكون مبادئ الاعتراف هي:

1- أن تقول رأيك بحرية  
2- أن تدافع عن رأيك الخجة بالخجة لا أن تفرقه بالقوة.  
3- أن تعترف بحق الآخر المختلف لك أن يطرح رايه بذات الحرية التي تطرح رايك.  
4- أن لا تُعاند ولا تُصر على التسكك برايك إن كان من يُخالفك في الرأي يجتهه أقوى من حجتك ويمتلك أكثر منك أدلة عقلانية تؤيد صواب رايك.  
5- استكمل الفيلسوف الأثالي (إيمانويل كانت) ما طرحه فولتير حول التسامح بوصفه مفهوماً يحتاج لإعادة تصميص كما أرى فطرح مفهوم (السلام الدائم) الذي ساستكمل الحديث عنه في مقال لاحق.

المفوق ينبغي على الدولة حرمانه من هذه الخبرات ليؤكد لنا "أن خلاص النفوس ليس من شان الحاكم المدني أو أي إنسان آخر، ذلك أن الحاكم ليس مُفوضاً من الله لخالص النفوس البشرية، وإن لم يُكلف أي إنسان بذلك، لأنه لا يبدو أن الله قد منح مثل هذه السلطة لأحد بحيث يفرض دينه على الآخرين بالقوة".

ليصل بنا لوك إلى نتيجة مفادها: أن الإنسان خُر في حياته "قلاً أحد يولد عُصواً في أية كنيسة، ولا فإن الدين في هذه الحالة يُنقل بالوراثة من الآباء إلى الأبناء، تماماً طبقاً لحق الإرت". وهذا أمر لا يليق بالثأت الإلهية ويجعلها الإيمان ومعرفة الدين الحق حكراً على أناس دون غيرهم.

لقد طرح فولتير في كتابه "رسالة في التسامح" رؤية التسامح تنبئني على وصية هي "لا تفعل ما لا ترغب في أن يُفعل بك"، والحال أننا لا نفهم كيف يُمكن لإنسان يتساءل فولتير انطلاقاً من هذا المبدأ، أن يقول لإنسان آخر "أمن بما أوّمن به أنا، وبما لا تؤمن به أنت، ولا تكن مصيرك الهلاك... وما دمت لا تؤمن ببيني، أيها المسيح فلا دين لك أنا". والتجاوز هذه الرؤية الإقصائية لاعتقادات الآخرين يدعوننا فولتير إلى تبذ التعصب فيما أسماه "العلو في التعصب"، وإذا كان الدين المسيحي الهيا، "يتعين أن تكف يد الإنسان عن التحكم به، فما دام الله هو من صنعه، فالله هو من سيثبته ويصونه من دون عون من أحد". فكانت دعواته لـ "التسامح الكرتي" واعتبار جميع البشر أحراراً، "فخوة، لائناً" جميعاً أبناء أب واحد، ومخلوقات "له واحد".

أجد أن رؤية (فولتير) أقرب لمفهوم "الاعتراف" الذي سنستحدث عنه لاحقاً، منها مفهوم "التسامح"، وإن استخدم مفهوم



مبدأ أن تبنى جون لوك في كتابه "رسالة في التسامح" صالر لهذا المفهوم، فحقه التبادلي في الفلسفة الديني، ورغم ميل جون لوك للفقه بأن الناس متساوون في العقل وجوهرهم أي في الفطرة)، إلا أنه في رسالته هذه يميل لتأييد مقولية وجود فئة أقوى من بقية عليها واجب التسامح مع الفئة الأضعف، لأن فكرة التسامح تحمل في طياتها الاعتراف بوجود قوى، وهذا القوي مطلوب منه التسامح؛ بالتسامح لا يعني كما أظن اعتراف بالأخر بقدر ما يعني العطف على الآخر، أو تحمل إساءته إلى حين، والتقبل من حيثنا نحن الأقوياء، وقم رأيه فهو يشبه اعتراف الأكثرية بحق الأقلية، لعطف منها وتكرم، لا لأن الأكثرية ظلت بإمكانها أن تكون أراء الأقلية هي الصحيحة، أو أنه سيحل أخيراً للوجود للحق، وذلك يؤكد محمد عابد الجابري أن مفهوم التسامح مفهوم مُلتبس، ولكن أصيلاً في الفلسفة، بل يقع بين الفلسفة والأيدولوجيا، والديال الذي إن هذا المفهوم يدخل الفلسفة من باب الفلسفة لتفسه بل من باب الفكر الذي يعجز عن التصريح الاجتماعي، أو يُخال الخفيف منه، ويعارة أخرى من باب الأيدولوجيا، الأمر الذي يعني أن ثقافة التسامح لا يُبدو فكرة التحاور عن أخطأ الآخرين بقدر ما يعني أنه (صلياً إيجابية) لتعديل موقف الأسيادة أو إعادة تصحيحه بما يعود بالخير على كل من الأسياد، والسياسي، أو على الأقل أعفاء النفس من تهديد أو عقاب لسياد، أي إشعارة جادة للتخلى عن اللثا، ذلك هو يتعلو على نمط من السلوكيات الإيجابية للتخلص من مشكلات اللثا، تجاه الآخر البشري.

في التسامح نوعان: التسامح مع الذات، والتسامح مع الآخر، الأول يعني تجنب لوم النفس الفطوط، والشعور بالذنب جراء ما ارتكب الفرد من أخطاء في حق الآخرين، وفي حق نفسه، والاعتراف بالأخطأ.

أما التسامح مع الآخر، فهو عملية مقصودة يتم بمقتضاها المتعاضد عن الأسياد الموجهة للذات، من قبل فرد آخر أو أفراد آخرين، وتخفيف الانفعالات والأفكار السلبية عنهم، لم يكن هنالك من طرحه مفهوم التسامح سوى السعي لفصل المؤسسة الدينية (الكنيسة) عن الدولة لإعفاء من سلطات رجال الدين، لتكون مهمة الساسة من الذين يُقيد معهم المجتمع إرادة الدولة بعيداً عن عينة رجال الدين، لذلك يؤكد لوك على ضرورة الخلاص من فكرة القبض على الحقيقة عند فئة ما، وأنه من بيده مبادئ الخلاص، فمن طبيعة "أني إنسان إن يتصور أنه يهين لإرتال العذاب بإنسان آخر يدعونه أنه يتشدد خلاص نفسه"، والتخلص من هكذا نزوع إقصائي، ينبغي علينا التوجه نحو الدولة بوصفها الضامن الحقيقي للحقوق المدنية، مثل الحرية وتنفيذ القوانين وإسارة، ومن يتهدد هذه

### من صدق التجربة

## المصالحة بمعناها الإنساني



إن كل يوم يمرّ على العلاقات الأخوية والمواطنة النبيلة من خلال الجلوس على إنهاء الخلافات التي تعطل بناء البلد وأبنائه، الذين هم سادة الحضارة ومؤسسوها من خلال المصالحة الصادقة هي تجربة رائعة تعضد للامام يضع رواها في ضم الأحدث الملتحية اختبار النفس التي هدفها تحقيق الكرامة والعدل للجميع.

ومع الأيام تبدأ هذه النفوس من جديد وجديد للدعوة الحرية والاعتناق من الخوف الأيدي بين أبناء الوطن الأخر، التي ضحى كل بين في بالشهداء الذين سقوا طريق التغيير بدما، وكية وشجاعة أصبحت مدرسة منهنها إسعاد البشر والضرر والاعتراف بالأخطأ.

وأياماً وقادة من أبناء الشعب، ونرى رسم خط الشرع لعملية المصالحة بمعناها الإنساني التي نراها صادقة مع فطار الزمن لا خوف عليها ولا مجلات ترجع الخلف، إن أصداء التجربة العراقية لم تكن وليدة الضادية، إنما كانت فيها اشارات وسيميانات الأجيال الماضية التي أعطت الحرارة لهذا الفعل من أجل الأيمان بالجماعات والاعتماد فيما بينها لتشر فكرة العفران في امتدادات الرجال والسعي للتؤرر، للاختصار الوقت بعيداً عن علال الخطبة والتمسك عن علال وثقة لا تكون على قدم المساواة مع من يحاول تقديم العلم والعمل للشعب أولاً والشعور بمزاولة الوصول لأمرال التطور مدركين الظروف وأحوال المجتمع الذي يعاني من مطبات كثيرة في العمل والرفاه الاجتماعي، وهكذا نجد في المصالحة السحب المفقود، والتعاون المتض، والفضيحة الجماعية والأفانق الاجتماعية، والدوافع الوطنية، ووضع الرجال المناهيين في الأمام للنهائية، وتجد فيها أيضاً البيوت عن عوية وطن، وحموية خضراء لا أحد ينكرها ولا أحد ينساها.

وتجد في المصالحة أيضاً إن الحقائق لها نور يعمي الأصبال والخير سنابل خضر تمشيل مع نسيم الوطن ورياحه، وبخلاف ذلك لا نحاول تعاد التجزأت السياسية لكل جهة على أنها تستور، ولا نحاول أن ننسى هذه المنجزات المحققة دون أن

### في يوم السلام

## البلدات تسع الجميع

تتسم الغلظة ميس ول يشاهد الشباب والشابات يمزحون ويتراشقون بالألوان فيما بينهم، تاركين صدى ضحكاتهم في فضاء، حدائق أبي نواس ترددها الأشجار والزهور والعشب، ضحكات ميس ترتفع وهي تشاهد تمازج الألوان على أجساد وملابس الشباب المحتفلين بمهرجان بغداد للسلام، الذي عمم رسالة واضحة المعنى بدون أي التباس إن بغداد عاصمة الجميع، مدينة الحياة التي لا تنضب، عاصمة التآزر والتكاتف والشآخي والتعايش والتسامح الأهلي، مدينة برعت في تغيير الصورة السلبية عنها أيام الاحتراش الطائفي والتشدد المنهوي، عادات تستعقب بريق السلم الأهلي، بهجرانات وتسلقات وأسميات ثقافية وفنية أو يكار لإنتاج أسبوع من هكذا فعاليات مدبرة بعمل جديد بعيد عن لعنة الحروب والاحتراش المنهوي والشائطي، خدباء ومرسمين خطوط التعايش الجديد ويعيدون لغة المنص التي وثروته من العاليم، وسطهم ميس برعم ورد بنمو في ظل تعايشي ملون متقلبة لأخر لفتكاره، مسوره دينه منهي، عرقه قوميته، وكل تفاصيله الأخرى التي سنكون خطوط وصل وتواصل.

فقهيات ميس ترتفع وهي ترضى والديها الشبان ملطخين بالألوان من أعلى رأسهم، حتى أحسن قديمهما، أخذتها والبتها من حضن جدتها التي حاولت إبعاد زائد الألوان عنها لكن من دون جدوى فقد وصله مرح الشباب وفرحهم ببعضهم، جدة ميس من ذلك الجيل المنعاشين النضاب في أزقة ومحلات بغداد، كانت تقص لثبات جلسن قريبا في فترة الراحة وهي تقول: العراقيون لو يتعدون عن أحاديث السياسية وفخا والتدين والخرافات التي يروج لها مريدو الترن، يسكنان في منطقة الكرادة ذاتها، قومية ومدح كل منهما متخلفان عن الآخر، رغم تفوق الكريمة لعامة الناس.

والد ميس خرس الجامعة التكنولوجية ووالدتها متخرجة في جامعة بغداد كلية الترن، يسكنان في منطقة الكرادة ذاتها، قومية ومدح كل منهما متخلفان عن الآخر، رغم تفوق الكريمة لعامة الناس.

### من صدق التجربة

## المصالحة بمعناها الإنساني

إن كل يوم يمرّ على العلاقات الأخوية والمواطنة النبيلة من خلال الجلوس على إنهاء الخلافات التي تعطل بناء البلد وأبنائه، الذين هم سادة الحضارة ومؤسسوها من خلال المصالحة الصادقة هي تجربة رائعة تعضد للامام يضع رواها في ضم الأحدث الملتحية اختبار النفس التي هدفها تحقيق الكرامة والعدل للجميع.

ومع الأيام تبدأ هذه النفوس من جديد وجديد للدعوة الحرية والاعتناق من الخوف الأيدي بين أبناء الوطن الأخر، التي ضحى كل بين في بالشهداء الذين سقوا طريق التغيير بدما، وكية وشجاعة أصبحت مدرسة منهنها إسعاد البشر والضرر والاعتراف بالأخطأ.

وأياماً وقادة من أبناء الشعب، ونرى رسم خط الشرع لعملية المصالحة بمعناها الإنساني التي نراها صادقة مع فطار الزمن لا خوف عليها ولا مجلات ترجع الخلف، إن أصداء التجربة العراقية لم تكن وليدة الضادية، إنما كانت فيها اشارات وسيميانات الأجيال الماضية التي أعطت الحرارة لهذا الفعل من أجل الأيمان بالجماعات والاعتماد فيما بينها لتشر فكرة العفران في امتدادات الرجال والسعي للتؤرر، للاختصار الوقت بعيداً عن علال الخطبة والتمسك عن علال وثقة لا تكون على قدم المساواة مع من يحاول تقديم العلم والعمل للشعب أولاً والشعور بمزاولة الوصول لأمرال التطور مدركين الظروف وأحوال المجتمع الذي يعاني من مطبات كثيرة في العمل والرفاه الاجتماعي، وهكذا نجد في المصالحة السحب المفقود، والتعاون المتض، والفضيحة الجماعية والأفانق الاجتماعية، والدوافع الوطنية، ووضع الرجال المناهيين في الأمام للنهائية، وتجد فيها أيضاً البيوت عن عوية وطن، وحموية خضراء لا أحد ينكرها ولا أحد ينساها.

وتجد في المصالحة أيضاً إن الحقائق لها نور يعمي الأصبال والخير سنابل خضر تمشيل مع نسيم الوطن ورياحه، وبخلاف ذلك لا نحاول تعاد التجزأت السياسية لكل جهة على أنها تستور، ولا نحاول أن ننسى هذه المنجزات المحققة دون أن



### من صدق التجربة

## المصالحة بمعناها الإنساني

إن كل يوم يمرّ على العلاقات الأخوية والمواطنة النبيلة من خلال الجلوس على إنهاء الخلافات التي تعطل بناء البلد وأبنائه، الذين هم سادة الحضارة ومؤسسوها من خلال المصالحة الصادقة هي تجربة رائعة تعضد للامام يضع رواها في ضم الأحدث الملتحية اختبار النفس التي هدفها تحقيق الكرامة والعدل للجميع.

ومع الأيام تبدأ هذه النفوس من جديد وجديد للدعوة الحرية والاعتناق من الخوف الأيدي بين أبناء الوطن الأخر، التي ضحى كل بين في بالشهداء الذين سقوا طريق التغيير بدما، وكية وشجاعة أصبحت مدرسة منهنها إسعاد البشر والضرر والاعتراف بالأخطأ.

وأياماً وقادة من أبناء الشعب، ونرى رسم خط الشرع لعملية المصالحة بمعناها الإنساني التي نراها صادقة مع فطار الزمن لا خوف عليها ولا مجلات ترجع الخلف، إن أصداء التجربة العراقية لم تكن وليدة الضادية، إنما كانت فيها اشارات وسيميانات الأجيال الماضية التي أعطت الحرارة لهذا الفعل من أجل الأيمان بالجماعات والاعتماد فيما بينها لتشر فكرة العفران في امتدادات الرجال والسعي للتؤرر، للاختصار الوقت بعيداً عن علال الخطبة والتمسك عن علال وثقة لا تكون على قدم المساواة مع من يحاول تقديم العلم والعمل للشعب أولاً والشعور بمزاولة الوصول لأمرال التطور مدركين الظروف وأحوال المجتمع الذي يعاني من مطبات كثيرة في العمل والرفاه الاجتماعي، وهكذا نجد في المصالحة السحب المفقود، والتعاون المتض، والفضيحة الجماعية والأفانق الاجتماعية، والدوافع الوطنية، ووضع الرجال المناهيين في الأمام للنهائية، وتجد فيها أيضاً البيوت عن عوية وطن، وحموية خضراء لا أحد ينكرها ولا أحد ينساها.

وتجد في المصالحة أيضاً إن الحقائق لها نور يعمي الأصبال والخير سنابل خضر تمشيل مع نسيم الوطن ورياحه، وبخلاف ذلك لا نحاول تعاد التجزأت السياسية لكل جهة على أنها تستور، ولا نحاول أن ننسى هذه المنجزات المحققة دون أن

## طوال القامة أقل عُرضة لخطر السكري

توصل باحثون من "المركز الألماني لأبحاث السكري" إلى أن كل 10 سم إضافية في الطول تقلل الإصابة بالسكري لدى الرجل بنسبة 41 بالمئة، ولدى المرأة بنسبة 33 بالمئة، وتفرحوا تفسيراً لهذه العلاقة العكسية بين القامة والسكري بأن الطول يقلل من تركيز الدهون بالبنطقة الوسطى من الجسم وخصوصاً حول الكبد.

وأمرت الدراسة بالرسالة بواسطة ضمن مجموعة استقصاءات عن الأمراض المزمنة والأورام، ووجدت أن زيادة الطول بمقدار 10 سم يقلل الإصابة بالسكري للرجال بمقدار 41 في المئة، وبمقدار 36 بالمئة، وبمقدار 30 بالمئة للذين يعانون وزن زائد من الرجال.

## ملابس تراقب صحة الإنسان أثناء النوم

طور علماء من الهند نوعاً جديداً من القماش الذي يتميز بحساسية خاصة ويمكن استخدامه في ملابس النوم. بهدف تعقب نظام التنفس وضربات القلب لدى الإنسان أثناء نومه، وأطلقوا على هذا القماش اسم "فيجاما-عروض العلماء، ابتكارهم الجديد في مؤتمر "يوبي كويب" الذي أقيم في العاصمة البريطانية لندن مؤخراً.

وقالت البروفيسورة ريتشالا إن دورها، معقولة على المنتج الجديد، "على الرغم من أن ملابس النوم التي صممناها تفضيلاً، إلا أن بعض أجزائها ملاصقة للجسم وتحفز على حساسات خاصة تعقب نظام التنفس وضربات القلب أثناء النوم".

## تناول حفنة من المكسرات يقلل الإصابة بالسمنة

بيّنت دراسة بحثية جديدة بجامعة هارفارد إلى أن تناول نصف حفنة من المكسرات يوميا قد ينعّم زيادة الوزن وتقليل تعرضهم للإصابة بالسمنة، خصوصاً مع تقدم العمر. تتنوع الحفنة، 300 ألف شخص نحو عقدين وستلوا عن عدد المكسرات التي أكلوها وكَم وزَنهم، وأظهرت النتائج أن الذين يتناولون (14 جرام) من المكسرات يوميا يتكسبون وزناً أقل و أقل عرضة للإصابة بالسمنة.

وأكد العلماء أن استعمال الحفنة الخفيفة غير الصحية، مثل الشوكولاتة بالمكسرات يمكن أن يبني مرحلة منتصف العمر وأن مضغ المكسرات يستغرق جهداً أكبر من تناول الحفنة السريعة.

## تتراوح تردداتها ما بين 40 و80 هيرتز

# لماذا ينزعج الدماغ من الأصوات العالية والخشنة؟

ترجمة/ نادية المختار

حلق علماء الأعصاب كيف يتفاعل الناس عندما يسمعون من المجموعة من الأصوات المختلفة، تهدف إلى تحديد مدى اعتبار ترددات الصوت المتكررة غير سارة. وأظهرت النتائج أن دائرة معالجة الصوت التقليدية مفعلة كون المناطق القشرية وشبه القشرية تشارك في معالجة النغور. وهذا ما يفسر سبب دخول الدماغ في حالة تأهب عند سماع هذا النوع من الصوت. تتميز أصوات المنبه، سواء كانت اصطناعية مثل منبه السيارة، أو طبيعية مثل مراهج البشر أو الصنجير، بتقلبات الصوت المتكررة والتي عادة ما تقع في ترددات تتراوح بين 40 و80 هيرتز. ولكن لماذا تم اختيار هذه الترددات للإشارة إلى الخطر؟ وماذا يحدث في الدماغ لشدة انتباهنا إلى هذا الحد؟



الحد الأعلى لحشونة الصوت يبلغ نحو مئة وتلاتين هيرتز

الحسية السمعية. تقلل بشكل كبير الانتباه الذي يوجهه الدماغ إلى الصوت الثاني الذي يسمعه، ففي الأشخاص الصائين بالفصام، تعمل هذه القدرة على تقليل استجابة الدماغ للأصوات المتطابقة لأن تعمل بشكل صحيح. ويبدو أن الدماغ يتعثر باستمرار للصحة الجيدة من قبل العديد من الحفزات السمعية التي تقلل قدرته على الانتباه.

عن ساينس ديلي

وراء هذا التحسس السمعي. وأظهرت النتائج أن تصفية الأصوات تبدأ مع بداية معالجة الحفزات السمعية. وبدون شك أن بيئة الصوت الخاصة بنا كثيفة للغاية، وهذا هو السبب في أنه يتعين على الدماغ تكييف وتنفيذ آليات التصفية التي تسمح له بتركيز انتباهه على أهم العناصر وتزوير الطاقة. وعندما يتم تكرار صوتين متطابقين بسرعة فإن أحد هذه المرشحات التي يطلق عليها - النبضة

## يمكنه علاج مجموعة واسعة من الأورام

# دواء جديد يمثل طفرة في علاج السرطان

الصباح / وكالات



علاج جديد

وقالت والدتها، إستر: "الركن أن خيارنا محدود، لذا قررنا أن نجرب (الدواء) وسعدنا بذلك". وأضافت: "أرأينا شارلوت وهي تتطور وتنمو بمعدل سريع على نحو كان بمثابة تعويض لنا عن الوقت الضائع في تجربة طرق عديدة أخرى، وإهملنا جميعاً قدر طاقتها وحساسيتها للحياة".

وقالت: "يمكننا الآن أن نتمتع بحياة طبيعية نسبياً، والأهم من ذلك أن الدواء كان له تأثير لا يصدق على الورم". ونتج الورم الذي أصيبت به شارلوت من خلل وراثي يعرف باسم اندماج جينات NTRK.

وهو اتحاد جزء من الحمض النووي الخاص بها عن طريق الخطأ بجزء آخر، على نحو دفع إلى حدوث تغيير في خلية الجسم ومن ثم إصابتها بالسرطان.

بيد أن اندماج جينات NTRK ليس قاصراً على الأورام الخبيثة، إذ تظهر أيضاً في بعض أنواع أمراض الخلق والكلية والغدة الدرقية وسرطانات أخرى.

وقالت جوليا تشيشولم، مستشارة سرطان الأطفال في مستشفى رويال ماريسون، لبي بي سي: "إنه شيء مثير حقاً، إنه (الدواء) فعال مع مجموعة من الأمراض السرطان، ولا

وافقت الجهات الرقابية الطبية في أوروبا على طرح دواء جديد لاستخدام من فئة وصفوها بـ "طفرة" في علاج مرض السرطان.

ولا يتم الدواء "غير المحدد بورم" بالمكان الذي ينمو فيه السرطان في الجسم طالما أنه يحتوي على خلل وراثي محدد في الداخل.

وصف الأطباء البريطانيون الذين يفتخرون الدواء بأنه "مثير حقاً".

وأضافوا أن منهج العلاج ينطوي على إمكانية علاج المزيد من المرضى مع خفض الآثار الجانبية.

ويُخلق على الدواء الجديد للوافق على استخدامه اسم "لاروتيكينيب".

وتعد شارلوت ستيفنسون، البالغة من العمر عامين من بلغات، واحدة من أوائل المرضى الذين استفادوا من الدواء.

وكانت قد شخضت حالتها بإصابتها بورم ليفي وهو سرطان في النسيج الضام في الجسم.

وخضعت شارلوت للعلاج بالاروتيكينيب كجزء من تجربة سريرية في مستشفى "رويال ماريسون ساوثون" في لندن العام الماضي.

يقصر على نوع واحد".

**علاجات واعدة**

يتجاوز الدواء الجديد حدود علاج "سرطان الثدي" أو "سرطان الأمعاء" أو "سرطان الرئة"، لكونه يركز على الطب الدقيق الذي يستفيد من التركيب الجيني لورم كل مريض.

وقالت تشيشولم لبي بي سي: "الجميل في الأمر أنه يستهدف الحالات الشائعة".

وأضافت: "هناك عدد من المسارات الكيميائية الحيوية الشائعة في عدد من الأورام المختلفة".

وقالت: "أعتقد أن هذه طريقة فعالة وتحقق نتائج أفضل، وعلاج المزيد من المرضى وإنتاج علاجات واعدة مع أقل آثار جانبية".

ولا يعني قرار جهات الرقابة الأوروبية أن الدواء سيكون متوفراً على الفور للمرضى في بريطانيا.

بيد أن هيئة التأمين الصحي البريطانية وصفت الدواء "غير المحدد بورم" في وقت سابق من العام الجاري بأنه "ثورة" وأطلقت جديدة "مباردة" في علاج السرطان، وقالت إن الاستعدادات جارية لضمان استعادة المرضى به.



## ترجيحات بعودة ميسي أمام الانتر





كاطم الطائي

### محطات رياضية

**نصف الفريق**

حراسة الرمي في لعبة كرة القدم وخماسي الكرة واليد تعد الفائزة الأينية للورد من فريق كامل في المباريات ويحصل من تستند له هذه اللعبة بوزن نصف الطريق الأزرق في الفوز من خلال استئصاله في رة الحماة وتوسيل الأوزار زملاءه محتلنا بشجاعة فائقة وخبرات أصنافية وثقة عالية بالثمن وفطرة على التعامل مع الخصوم ومرونة في التقاط اصعب الكرات وابعادها عن شباكهم

ولو استعرضنا اسما، حراس من طراز خاص كانت لهم بصمات في مسيرة منتخبناهم ولديهم في المناسبات المحلية والدولية لكلمات الحصيلة مشرفة لخصمون مانعة للكثير من الفرص وحملتهم الجماهيرعلى اكتشافها تقديرا جهدهم وحسن تصرفهم في اللعب ولنا في اليد بائنين مع منتخب الاتحاد السوفياتي وداينمو موسكو وجورون بانكس الانكليزي وسب ماير الانثاني ويغاف البلجيكي وينيزورف الإيطالي وغيرهم اسوة حسنة خطفوا الاضواء، وحققوا أعلى الالقاب لبلدانهم

**في السنوات الأخيرة عانت شياكنا من مشكلة غياب معالير الاسس في كأس العرب في العام 1966 في بغداد وعرفته التونسي وشويبير المصري والزركي الغربي والدعيع السعودي وعامر شفيق الازديني وعلي الحسيني العماني وفي السبعينيات والثمانينيات تالق الحارسة الكويتي احمد الفزلي وسب رخمه الله وهو الطرابلسي الذي طفر باسوة ايبوية وعالية البلاده واسماء اخرى بقيت في ذاكرة الملاعب العربية وثلث الحظوة والتميز في رحلة اجيال ميمدة .**

سليما كانت حراسنا قاسم حدة ومحمد ثلثي اللقب بالقط الأسود والراجل حامد فوزي ولطيف شندل وستال خلف رخمه الله الذي وصف بياشين العرب وكاطم شبيب وقطام تصفيق وسهيل صابر ورغد حمودي وهاشم خميس وجليل زيزان واحد جاسم ولحسان بهية وعامد هاشم وكاطم ناصر وكاطم خلف وابراهيم سالم وحلال عبد الرحمن وسعد ناصر ونور صوري ومحمد صالح وحمد علي وعلي حسين جليل واخرون بصمات لا تنسى في رحلة لديتهم ومنتخباتنا الوطنية والارابية والشبابية ومع تواجده افضل الحراس في التشكيلات الاساسية من ظهور مواهب غيرها واكتفت بحيرة لم تصل الى حدود أعلى من منافسها.

في السنوات الأخيرة عانت شياكنا من مشكلة غياب معالير الاسس في اختيار الحراس وقتت برقيقا دوليا بعد انضمام المواهب وعدم قدرة الكثير من الاسماء المشاركة على التردد عن مرمى وطني وقتنا العيون من القطا بانطاط، قائله كان اخرها في التصفيات والمشاركات المؤهلة لنيل قطر واسيا وفي الصين والآسيوية والمشاركات سابعة خليجية وقارية ونخشى ان يستمر الحال الى سنوات مطيلة ما لم يصالح الى الاعتناء بمدارس اللوغيين باعمار صغيرة ولتسند في طفر الاشياء، فطر الذين استعانوا بحراسنا ملك شبيب وسهيل صابر وقطام تصفيق وحمد اخر في الاشراف على نجوم الغد واليوم امين كذلك؟

## زاخو والكهرباء يفتتحان الجولة الثالثة لدوري الكرة

بغداد / بلال زكي



يفتتح فريقا زاخو والكهرباء الكهربية، في الساعة الثالثة والنصف من عصر اليوم الأربعاء، مواجهة الجولة الثالثة من المرحلة الأولى لدوري الكرة الممتاز. ويحتد زاخو السامية عمداً إلى دوري الأضواء عن مصالحة جماهيره عبر الظفر بول ثلاث نقاط للاعتماد. عن قام الترتيب، وتعرض خسارته في مبارياته الأولى أمام البنية والتحف وتبدو حظوظ أبناء الخابور قوية لتتقدم مستوي معافين عن الذي ظهر به سابقاً لاسيما أن صفوفه باتت تشبه متكاملة بعودة بعض الكرائن المهمة بعد تعافهم للشفا من الاصابات التي آلت بهم في الآونة الأخيرة. فضلاً عن انضمام اللاعبين المحترفين.

بدوره يتطلع الكهربية، إلى تحقيق فوزه الأول في الموسم الحالي وكسر حاجز التعادلات الذي سيطر على مواجهته في الجولتين السابقتين مع النجف وأربيل.

وسيعمل الكهربية، بقيادة مدربه عباس عطية على استغلال عامل الخبرة الذي يتمتع به أغلب اللاعبين بعد خوضهم موسماً ماضياً ناجحاً وفقاً لجميع التقييمات وتكامل بنيل المركز الثاني في مسابقة الكأس عقب الخسارة في المباراة النهائية بهدف نظيف أمام الزوراء.

وكانت لجنة المسابقات قد قررت اقامة مباريات يوم غد الخميس، بينما ستقام اللقاءات الأربعة الأخيرة بعد غد الجمعة واستمر غياب نادي الطلبة لعين اكمل التسوية القانونية والمالية بين الادارة واللاعبين الذين مثلهوا سابقاً من جهة، والاتحاديين المحلي والاسيوي من جهة أخرى.

## وصول ممثل الـ «فيفا» لبحث قضية اتحاد الكرة مع درجال موفق عبد الوهاب: ملف الملعب الكبير في مكتب ولي العهد السعودي

بغداد / احسان المرسموني



اختاره من الجانب السعودي بمنطقة البوسفية / جانب الكرخ ، ولم يتبق غير عرضه للمنافسة على الشركات العالمية المتخصصة للهد، بتنفيذه . وبشأن الاجتماع الذي جرى بين رئيس الوزراء الدكتور عادل عبد المهدي وطرفي المشكلة اتحاد الكرة واللاعب الدولي عدنان فرجال . قال : ان الامور تسير بشكل جيد نحو حل يرضي جميع الاطراف ، مع منح ضمانات للاعب درجال . وقال الدكتور موفق عبد الوهاب في تصريح خص به «الصباح» : ان ملف الملعب الكبير الهدي من السعودية الى العراق في مكتب ولي العهد السعودي محمد بن سلمان ، مشيراً الى ان مكان الملعب كم

اختاره من الجانب السعودي بمنطقة البوسفية / جانب الكرخ ، ولم يتبق غير عرضه للمنافسة على الشركات العالمية المتخصصة للهد، بتنفيذه . وبشأن الاجتماع الذي جرى بين رئيس الوزراء الدكتور عادل عبد المهدي وطرفي المشكلة اتحاد الكرة واللاعب الدولي عدنان فرجال . قال : ان الامور تسير بشكل جيد نحو حل يرضي جميع الاطراف ، مع منح ضمانات للاعب درجال . وقال الدكتور موفق عبد الوهاب في تصريح خص به «الصباح» : ان ملف الملعب الكبير الهدي من السعودية الى العراق في مكتب ولي العهد السعودي محمد بن سلمان ، مشيراً الى ان مكان الملعب كم

اكث مدير اعلام وزارة الشباب والرياضة ان الهدي من المملكة العربية السعودية، بينما وصل الى العاصمة بغداد ممثل الاتحاد الدولي لكرة القدم ( الفيفا ) لبحث قضية اتحاد الكرة مع درجال . وقال الدكتور موفق عبد الوهاب في تصريح خص به «الصباح» : ان ملف الملعب الكبير الهدي من السعودية الى العراق في مكتب ولي العهد السعودي محمد بن سلمان ، مشيراً الى ان مكان الملعب كم

## وسط غياب الدعم المادي يد كربلاء تستعد لبطولة الدوري



كربلاء / حامد عبد العباس

بواصل فريق كرة يد كربلاء استعداداته اليومية في قاعة الشهيد الحكيم لتحضيرا للمشاركة في دوري الأندية العراقية للمرحلة الممتازة وسط انعدام الدعم المادي عن الفريق للموسم الحالي

وقال مدير النادي كوكب حسن ان الفريق يمر بظروف صعبة جدا بسبب الانشقاق لأبسط مقرات الدعم المادي المطلوب اسوة مع بقية الأندية الأخرى التي استعدت مبكرا في حين كانت باينتا متأخرة جدا في الأسبوع الأخير من الشهر الماضي ولم يبق سوى ايام معدودة على انطلاق الجولة الأولى لتسعة هذا الموسم.

وأضاف وجهنا الدعوة للاعبين الذين مثلوا الفريق للموسم الماضي مع إضافة مجموعة من الشباب وتسعى الجماهير للحفاظ على سعة اليد الكرياليتية وتكرار انجاز الموسم الماضي عندما حصلنا على المركز الرابع في ظروف إعاد وبنية مشابهة تماما ما يحصل الآن وبينما لقد استعدنا كثيرا من الأندية الجيوبورية الوحيدة أمام ديالي في كربلاء والتي انتهت بفوز الصوف بنتيجة 29 - 25 حيث أتركنا جميع اللاعبين للوقوف على جاهزيتهم بنذنا وبنينا واختيار التشكيلات الأساسية للبطولة الأولى الأسبوع المقبل مؤكدا على صعوبة المهمة وسط انعدام الدعم والمادي والتمويل منذ عامين من مجلس المحافظة بسبب فشل فريق كربلاء وبالتامل الكرة لدوري الدرجة الممتازة وكذلك داعيات الانتخابيات

بواصل فريق كرة يد كربلاء استعداداته اليومية في قاعة الشهيد الحكيم لتحضيرا للمشاركة في دوري الأندية العراقية للمرحلة الممتازة وسط انعدام الدعم المادي عن الفريق للموسم الحالي

وقال مدير النادي كوكب حسن ان الفريق يمر بظروف صعبة جدا بسبب الانشقاق لأبسط مقرات الدعم المادي المطلوب اسوة مع بقية الأندية الأخرى التي استعدت مبكرا في حين كانت باينتا متأخرة جدا في الأسبوع الأخير من الشهر الماضي ولم يبق سوى ايام معدودة على انطلاق الجولة الأولى لتسعة هذا الموسم.

وأضاف وجهنا الدعوة للاعبين الذين مثلوا الفريق للموسم الماضي مع إضافة مجموعة من الشباب وتسعى الجماهير للحفاظ على سعة اليد الكرياليتية وتكرار انجاز الموسم الماضي عندما حصلنا على المركز الرابع في ظروف إعاد وبنية مشابهة تماما ما يحصل الآن وبينما لقد استعدنا كثيرا من الأندية الجيوبورية الوحيدة أمام ديالي في كربلاء والتي انتهت بفوز الصوف بنتيجة 29 - 25 حيث أتركنا جميع اللاعبين للوقوف على جاهزيتهم بنذنا وبنينا واختيار التشكيلات الأساسية للبطولة الأولى الأسبوع المقبل مؤكدا على صعوبة المهمة وسط انعدام الدعم والمادي والتمويل منذ عامين من مجلس المحافظة بسبب فشل فريق كربلاء وبالتامل الكرة لدوري الدرجة الممتازة وكذلك داعيات الانتخابيات

## مشاركة دولية لألعاب القوى في دبي

بغداد / الصباح

بشارك المنتخب العراقي لألعاب قوى في بطولة العالم عالمياً وتمثل حلم كل لاعب ومنتخب بشارك فيها كرون تعاليها هو انجاز احد ذاته . واكد رئيس الاتحاد ان الفائزين الأربعة الأوائل سيحصلون مباشرة على جوائز مالية طوكيو موضحاً ان اللاعبين الذين لم يشاركوا في البطولة تقام لمدة من الثاني وحتى السادس عشر من تشرين الثاني المقبل وهي تعد من البطولات التي تمثل العمود الفقري لتأهيل اللاعبين في الدورة البارالمبية المقبلة في العاصمة اليابانية طوكيو 2020



## مدرب الصناعات الكهربائية يناشد بتوفير الدعم المادي

بغداد / طه كمر



يمكن أن يتم عن الوجه الصحيح من دون توفر الأموال ولابد من أن ينتهي بصناعات الكهرباء ولا يمكن له أن يكتمل بالصورة التي ينبغي أن ينتهي عندها . واكد نعمة ان جميع اللاعبين هم من الشباب الذين يعيلون أسرهم التي تعان على ممارسة ايتناهم للعبة كرة القدم مصدر رزقهم الوحيد، مبيناً أن موضوع الأموال وتوفرها يعد موضوعاً هامياً بحثا والحديث عنه يجب ان يكون لإدارة النادي في توفير الأموال التي من شأنها ان تجعل الفريق منافساً حريصاً على الفوز، لاسيما بعد الفوز على نظف ميسان الذي وضع الفريق على مقربة من قائمة بحد ذاتها.

ناشد مدرب فريق الصناعات الكهربائية لكرة القدم وزارة الصناعة بتقديم الدعم المادي للنادي . بصفتها الجهة الراعية له خصوصاً فريق كرة القدم الذي يمثل الوزارة في الدوري الممتاز . وقال عادل نعمة (الصباح الرياضي) ان المهمة في غاية الصعوبة لأي فريق يسعى للتواصل والمنافسة على إحراز اللقب أو التواجد في الثلث الأول من ترتيب الأندية ، أو حتى البقاء ضمن الدوري الممتاز أذا ما توفر له المال . وأضاف ان أي عمل في جميع مجالات الحياة لا

## إعلان تشكيلة المنتخبات لبطولة العالم ببناء الأجسام

بغداد / نبيل الزبيدي

اعلن الاتحاد المركزي لبنا الأجسام تشكيلة المنتخبات الوطنية للمشاركة في بطولة العالم التي تحتضنها اسبانيا مطلع تشرين الثاني المقبل . وقال هشام الرائي من المكتب الاتحادي لاتحاد بناء الأجسام لقد تم ارسال دعوات الى أبطال اللعبة للسنوات الأخيرة فضلاً عن اللاعبين الجاهزين لعرض اجراء اختيار الأفضل من قبل لجنة الاختبارات في الاتحاد مبيناً ان منتخب بناء الأجسام يضم اللاعبين حمزة جبار ومصطفى كاطم ومحمد الاسدي وسهير عباس، ويثقلنا في فئة الماستر عباس فرج وحمد هاشم وأبو امين وشيخان العزاوي ولؤي علي ولؤي سعد . مشيراً الى ان فئة الفرزيت ضمت اللاعبين عيد علي وعامد محمد وإمبر سمير وعلي خالد ومصطفى محسن ومحمد قيس وإسامة صفا، وعبد الهظيف خالد وإمبر محمد كاطم، وسوف يشارك منتخب الكلاسيك بالألعاب حسين فاضل وزانا لداش وهوشيار عبد لله وريدان هاشم ومصطفى سلمان، وفئة الشباب محمد مرشد وإمبر وعلي مالك وعلي مروان . وفي سياق متصل سعى الاتحاد المركزي لبنا الأجسام منتخبنا لبطولة اسبانيا التي تحتضنها الصين ويثقلنا فيها اللاعبين ياسر أكرم محسن وعلي حسين وفرحان وحمزة هاشم ويحيى خبير الله وأسود اسمايل وارسلان كمال وديوان كارو ومهدي بذب وعلي مفاد ومحمد عبد الهادي . واستمتع المنتخب الوطني للعبة لبنا الأجسام حمصد اربعة ايامسة ملونة في أغسطس له 53 من بطولة اسبانيا لبنا الأجسام والتي احدثتها الصين تفي منون للناضي وتمكن اللاعب مصطفى السامري من تحقيق اللقبية الذهبية للبطولة لوزن 70 كغم بينما نجح محمد ابراهيم في حفظ القضية لوزن 75 كغم وحصل اللاعب عباس شيخان على البرونزية لوزن 75 كغم ونجح زميله حاجي ريكارديا في نيل الفضية أيضاً لوزن 80 كغم.



## ضمن بطولة العالم لألعاب القوى طومسون مرشحة لإحراز ذهبية 200 م



الوحدة/ ف ب

وأصدر الاتحاد الهولندي بياناً على حسابه على «تويتر» أكد فيه انسحاب بطلته بقوله: «الأسف، لن تكون قادتي شبيرون عند انطلاق سباق 200م، بعدما اضطرت أيضاً إلى الانسحاب من نهائي سباق 100م بعد معاناتها من إوجاع في العضلة الصامدة بعد الدور نصف النهائي». وتعيش شبيرون موسماً صعباً منذ سقوطها على السهم في شيباط وتعرضها لإصابة في ظهرها حينها، وانسحبت تا لو لإصابة في ركبتيها تعرضت لها في نصف نهائي تصفيات 100م، لكنها خاضت السباق النهائي ونالت الفوز بـ 100م مع منتخب بلادها. في رينجيتي، لم تكن أريد انقلا راحة مدربي لاثني أكره الانسحاب، وأضافت: «توجهت إلى اخصاصني العلاج الفيزيائي الذي قام بعمل رائع ما سمح لي بخوض السباق النهائي ونجحت بإحراز البطولة».

وختمت «اللاسف» لن اكون جاهزة لخوض

سباق 200 م على الرغم من ان قلتي يريد لكن ركبتي ترفض ذلك». وتشكل البريطانية دينا أشر سميت الخطر الأكبر على طومسون بعدما ارتفعت معنوياتها بإحرازها بأكورة ميدالياتها في بطولة عالمية في سباق 100 م مسجلة أفضل رقم شخصي لها والأفضل في بريطانيا في 10.83 ثانية، لتصبح أول عداة من المملكة المتحدة منذ كاتي كوك عام 1983، تحرز ميدالية في أحد مسابقات السرعة في بطولة العالم. وشارت أشر سميت بطله أوروبا العام الماضي وعام 2016 في هذه السلسلة في لندن قبل سنتين وحلت رابعة لكنها أحرزت فضية سباق التتابع 4 مرات 100 م مع منتخب بلادها. وقالت «الحزاري» بأكورة ميدالياتها الفردية في بطولة العالم اعطاني دفعة معنوية هائلة الخسارة أمام فرايزر برايس (في سباق 100م) ليست عيباً، فهي أسطورة حقيقية». أما أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

## أوساكا تبلغ ثالث أدوار بكين بالمضرب

كين/وكالات

بلغت النجمة اليابانية نومي أوساكا الدور الثالث (الستة عشر) في دورة الصين المفتوحة للتنس بعدما تغلبت على الالمانية أندريا بوكفيتش (2-6)، و(0-6) أسس الثلاثاء، ضمن منافسات الدور الثاني للبطولة. واحتاجت أوساكا، المصنفة الرابعة للبطولة، لـ 59 دقيقة فقط للتغلب على منافستها الالمانية التي تأملت إلى نهائي البطولة من قبل. ورفعت أوساكا عدد انتصاراتها المتتالية إلى ستة، وتوجت قبل أقل من أسبوعين بلقب بطولة طوكيو بان باسيفيك (اليابان المفتوحة). وتأزت أوساكا للهبمنة في مبارياتها السابقة الوحيدة أمام بوكفيتش، حيث كانت قد خسرت أمامها في الدور الثاني من بطولة ستانفورد عام 2014. وصعدت الالمانية كارولين فوزنياكي إلى الدور الثالث بفوزها على الأميركية كريستينا ماكهيل (4-6)، و(0-6). كما تغلبت الروسية داريا كاستكينا على الالبلاوسية أريتا سايلينكا، المتوجة السبت الماضي، بلقب بطولة وهانغ الموسم الثاني على التوالي (4-6)، و(4-6). وفي مباريات أخرى بالدور الثاني، تغلبت الأميركية صوفيا كين على الروسية استازيا بلانكوتشينكوفا (3-6)، و(2-6)، والتشيكية بترافا كيتوفا على الفرنسية كريستينا ملايونوفيتش (4-6)، و(4-6)، والاسرائيلية اشلي بارتي على الكازاخستانية يوليا بونتشينسفا (4-6)، و(2-6).



برلين عام 2018. من جهته يسمي الهولندي بافل فايدك إلى إحراز لقبه الرابع توالياً في رمي المطرقة. وعلى رغم تألقه في بطولات العالم، فشل الهولندي في مشاركته الأولمبية في إحراز أي ميدالية (لندن 2012 وريو دي جانيرو 2016). في المقابل، طلق عقبه بالمعنى الأصغر في بطولات العالم في نسخة موسكو 2013 في رمية 81.97 م، ليتقلد على البطل الأولمبي حينها المجري كريستيان بارس، ثم احتفظ بلقبه في بكين 2015 مع 80.88 م ثم مرة جديدة في لندن قبل سنتين مع 79.81 م. وسيكون مواطنه فويتشيك نوفيستكي أبرز منافسيه لكونه يحمل أفضل رقم هذا العام بتسجيله بـ 81.74 م في لقاء يوزان الهولندي في الثاني من تموز، لكنها كانت رميته الوحيدة متخطياً 80 م هذا الموسم، في حين نجح فايدك بذلك ثلاث مرات لكن أفضل رقم له هذا العام هو 80.88 م. ويقام اليوم أيضاً السباق النهائي لمسابقات 110 م حواجز.

## توخل لا يستعجل عودة كافاني

استنول/ ف ب

والتحركات والسرعة والتسديدات... ما زلنا بحاجة إلى القليل من الصور». ويعيد كافاني الهدف التاريخي للنادي الباريسي عن صفوف الفريق منذ تعرضه لإصابة عضلية غير الاحترام تجاه زملائي في الفريق الحديث عن عقدي ورجعتي كلاعب حر لا «. وتابع: «عندما يصبح الوقت للمحديت من هذا الأمر، سنتحدث جميعاً عن ذلك، لا أعتقد أن هذا هو الوقت المناسب بشأن هذا المسألة».

علاقا كرة السلة اليونانية سيكون وكلا حراً بالعلم في صيف 2021 حال عدم توقيعهم على ياكل قوة للحفاظ على جيمه الأول، ويرتبط سيون أنتيتوكومبو بعقد مع ميلووكي باكس مستمر لموسمين مقبلين، وبعد الموسم المقبل

أكد الالمانى توماس توخل مدرب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي ان مهاجمه الأورغواياني إرنستون كافاني الذي غاب عن مباراة فريفة ضد غلطة ساري التركي في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، يحتاج إلى «القليل من الصور» قبل العودة إلى صفوف بطل فرنسا.

وقال توخل، «قام كافاني الأحد الماضي بالتدرب من دون ألم ولكن لم يكن مرتاحاً في الكرات الأساسية

## إيقاف حكم التنس الايطالي موسكاريليا



باريس/ ف ب

أعلنت رابطة اللاعبين المحترفين في كرة المضرب إيقاف الحكم الإيطالي جيانيوكا موسكاريليا بسبب سلوك غير أخلاقي تجاه إحدى فتيات جمع الكرات، ودفعه للاعب على حساب آخر، خلال مباراة في منافسات المستوى الثاني لتسلايج، الأسبوع الماضي في فلورنسا الإيطالية. وقالت الرابطة في بيان من دون المدخل في تفاصيل الحادث، إن ذلك أخذاً عاماً بعد من الحوادث التي تورط فيها الحكم الرئيس جيانيوكا موسكاريليا خلال مباراة جمعته (البرتغالي) بيدرو سوزا (الإيطالي) أيزيكيا لالا فاليه خلال دورة تشالنجر في فلورنسا الأسبوع الفات. وتابعت، تم إيقاف موسكاريليا من الدورة فور علمنا بالحادثة وفتح تحقيق شامل، كما تم إيقاف موسكاريليا مؤقتاً في انتظار نتائج التحقيق». ووفق الفيديووات التي انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي، حرق موسكاريليا القواعد مرتين خلال المباراة التي جمعت لالا فاليه بسوزا في الدور الثاني وانتهت بفوز الأخير 6-4، 5-4، 4-6.

فهو توجه بعبارة غير أخلاقية إلى فتاة من جامعات الكرات، متوجهاً إليها بعبارة من قبيل التحرش.

## أنيتوكومبو يفتح الباب أمام عمالقة «NBA»

استنول/ ف ب

رفض العملاق اليوناني يانيس أنتيتوكومبو لاعب فريق ميلووكي باكس الذي يناقش بدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، NBA، حسم الجدل الذي حوّل إمكانية رحيله كلاعب حر في صيف 2021.

مكتفياً رحيل يانيس عن ميلووكي باكس في صيف 2021 كلاعب حر، فتح الباب أمام عمالقة الدوري الأميركي لكرة السلة للتوقيع مع أفضل لاعب في، NBA، «الموسم الماضي».

ورفض يانيس الحديث نهائيّاً عن عقده ومسألة رحيله كلاعب حر في الموسم المقبل.

شئلت اليوناني عن رحيله كلاعب حر، فأجاب: «لن أتحدث عن هذا الأمر كثيراً هذا الموسم، ولن



خلال المقاتل العشر الأخيرة، ولم يلبع منذ بضعة أسابيع، ويجاني سان جراسان من معضلة في خط الهجوم. نظراً لأن نجمة البرازيل تيمار لن يتمكن من خوض مباريات الأولى في البطولة القارية على خلفية عقوبة الإيقاف المفروضة عليه من قبل الاتحاد الأوروبي للعبة (ويفا).

أحاول معالجته، أشعر أنني متواجد في فريق هذا الفريق، وهذا هو الفوز ببطولة، وأن تكون آخر فريق يفق ويخسب كل يوم أعتقد ان من غير الاحترام تجاه زملائي في الفريق الحديث عن عقدي ورجعتي كلاعب حر لا «. وتابع: «عندما يصبح الوقت للمحديت من هذا الأمر، سنتحدث جميعاً عن ذلك، لا أعتقد أن هذا هو الوقت المناسب بشأن هذا المسألة».

علاقا كرة السلة اليونانية سيكون وكلا حراً بالعلم في صيف 2021 حال عدم توقيعهم على ياكل قوة للحفاظ على جيمه الأول، ويرتبط سيون أنتيتوكومبو بعقد مع ميلووكي باكس مستمر لموسمين مقبلين، وبعد الموسم المقبل

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

أحد أفضل رقم شخصي لأشر سميت في سباق 200 م فهو 21.89 ثانية، وسجلته في

## في ختام الجولة الثانية للتشامبيونز ليغ ليفربول يسعى للتعويض وبرشلونة لاجتياز حاجز الانتر



يستعد ليفربول الإنكليزي حامل اللقب لخوض أول مباراة على أرضه هذا الموسم ضمن مسابقة دوري أبطال أوروبا في كرة القدم، باستضافته سالزبورغ النمساوي اليوم الأربعاء، في يوم يشهد مواجهة من العيار الثقيل بين برشلونة الإسباني وضيغه إنتر ميلان الإيطالي.

### ليفربول/أ ف ب

ويأسل الفريق الإنكليزي على ملعب أنفيلد، في تعويض ستقومه غير المتوقع في الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الخامسة، بثلاثة نقاط على أرض نابولي الإيطالي، وسيعود ليفربول إلى صدارة للمرة الأولى على الصعيد القاري، منذ "الريونتا" الشهيرة التي حققها في أيار الدور نصف النهائي للموسم الماضي، حين تفوق على برشلونة 4-صفر، وعرض خسارته بثلاثة نقاط في الذهاب على ملعب كامب نو.

ويتصدر الفريق الإنكليزي بطرانه الحالية بالعلامة الكاملة، إذ فاز بالمباريات السبع التي خاضها، ويتقدم حالياً بفارق خمس نقاط على مانشستر سيتي بطل الدوري الممتاز في الموسم الماضي.

وعزل مدرب الـ"ريدز" الألماني يورغن كلوب الحاصل على جائزة أفضل مدرب في العالم في حفل الجوائز السنوية للاتحاد الدولي (فيفا)، على ثنائيه المصري محمد صلاح والسفاحي ساديو ماني الهجومية من جهة، وعلى السند النديم دفاعياً للهولندي فيرجيل فان دايك من الجهة الأخرى. في المقابل لن تكون زيارة الفريق النمساوي الفائز في مباراته الأولى على جنك البلجيكي 2-6 للعب أنفيلد سهلة، لاسيما وأن لا مجال للمقارنة بين منافسه في الجولة الأولى وضيغفه في الثانية.

وضمن المجموعة نفسها، يسعى نابولي إلى البناء على ما حققه في الجولة الأولى، عندما يحل ضيفاً على جنك البلجيكي.

ويتصدر سالزبورغ المجموعة الخامسة بثلاث نقاط، متقدماً على نابولي بفارق الأهداف، أمام ليفربول الثالث وجنك الرابع بدون نقاط.

### مواجهة من العيار الثقيل في السادسة

وتشهد المجموعة السادسة صداماً من العيار الثقيل، عندما يستضيف برشلونة الإسباني الذي يعاني من عدم ثبات أداءه هذا الموسم، إنتر الإيطالي متصدر الترتيب في "سيري أ" والفائز في مبارياته الست كلها، وفي مواجهة الانتقائات التي تحمل مدرب برشلونة أرنستو فالغوردي مسؤولية تراجع النتائج، يكال المديح لانتونيو كورتني في إنتر.

وينسب إلى المدرب الجديد الفضل في الأيا، الالات الذي يقده لـ"اتراندزوري" هذا الموسم، وجعله مهدداً فعلياً ليوفنتوس الفارض هيمنته على البطولة الحالية في الأعوام الثانية الماضية.

ويجد إنتر نفسه في إحدى أزهي فترات منذ تتويجه الأخير، بطلا لأوروبا عام 2010.

ويأمل برشلونة في عودة قائده الأرجنتيني ليونيل ميسي وجناحه الفرنسي عثمان ديمبيلي إلى صفوفه مع معاودتهما للتأمرين بشكل تدريجي بعد الإصابة، ويلوغ مهاجمه الجديد الفرنسي أنطوان غريزمان للمستوى الذي كان يقده مع فريقه السابق أتلتيكو مدريد.

وضمن المجموعة نفسها يلعب يوروسيا دورتموند الألماني مع سلافيا براغ التشيكي، بعدما أنهى كل منهما الجولة الأولى بتعادل، دورتموند مع برشلونة سلباً، وسلافيا براغ مع إنتر بنتيجة 1-1.

وفي المجموعة الثامنة يأمل أياكس أمستردام الهولندي الذي بلغ نصف نهائي المسابقة في الموسم الماضي، في مواصلة نجاحاته رغم رحيل العديد من اللاعبين عن صفوفه، عندما يزور استاديو دي ميستيزا معقل فريق فالنسيا الإسباني، ويتنافساز الفريقان صنادرة المجموعة برصيد ثلاث نقاط مع أندية الفريق الهولندي بفارق الأهداف، بعدما فاز في المباراة الأولى على ليل 3-0، فيما تغلب فالنسيا على تشلسي

الإنكليزي في ستانفورد بريدج 1-صفر، وفي المباراة الثانية يسافر الـ"لونز" مع مدربهم الجديد ونجمه السابق فرانك لامبارد إلى ليل، أملا في أن تشكل المباراة نقطة تحول لاستعادة مستوى حامل لقب بطل الدوري الأوروبي ("يوروسيا") في "ليغ 1".

ويحل لايبزيغ الألماني متصدراً المجموعة السابعة برصيد ثلاث نقاط ضيقاً على وصيفه زينيت سان بطرسبورغ الروسي (نقطة واحدة)، فيما يستضيف ليل الفرنسي الثالث (نقطة واحدة) يفيكا البرتغالي الرابع (بدون نقاط).



أنعش الآمال بحراك سينمائي جديد

# «الجونة».. تسعة أيام من الأحلام

الجونة / علي حمود الحسن



جوائز نعمة الجونة



## رحيل نبوخذ نصر

غاربنا إلى بار حقه، صباح الأحد الماضي الفنان الكبير سامي عبد الحميد عن عمر ناهز الـ 90 عاماً، بعد مسيرة حافلة في المسرح والسينما والتلفزيون والإذاعة، فضلاً عن الدرس الأكاديمي، وبدأ خسرت الثقافة العراقية رمزاً من رموزها التنويرية، وعلى الرغم من أن الموت حق، والفقدان لأجل عيش حياته " مثلما يريد - إلا أن حزناً غمرني وتساؤلاً أوجعني، ترى من يعوض هؤلاء، ومن يحفظ تراكم خبرتهم ويواصل مسيرتهم في بلد تكاد أن تكون هويته في مهب الريح.

ولد الكاتب والنحرج والممثل وأستاذ المسرح القدير في السماوة عام 1928. حصل على بكالوريوس الحقوق لكنه التحق إلى عشقه المسرح ودرس في معهد الفنون الجميلة المسائي، وتال بعدها العلوم من الأكاديمية الملكية لفنون الدراما في لندن، ثم أكمل الماجستير في العلوم المسرحية من جامعة أيرغون بالولايات المتحدة، وهو تقي سابق للفنانين العراقيين وترأس اتحاد المسرحيين العرب، وشغل عضوية المركز العراقي للمسرح.

عمل أستاذاً ممارساً في كلية الفنون الجميلة، وظل عطاؤه متدفقا حتى قبيل وفاته بإيام، إذ لم يمتعه المرض من إرسال كلمة مصورة إلى مهرجان سامي عبد الحميد في الفلوجة يوم انطلاقه في 22 أيلول.

أسس مع الأهل جعفر السعدي فرقة المسرح الشعبي ثم انتقل إلى فرقة مسرح الفن الحديث وشكل إضافة نوعية لهذه الفرقة العريقة برفقة رواد رفعا مشاهير التنوير في مجتمع كان ينظر بيوتته واحتفال لكل من يعمل بالفن أخرج عبد الحميد وكتب ومثل عشرات المسرحيات والمسلسلات التلفزيونية والأغنية منها: "اللخعة والحجران" (1969)، و"بغداد الأزل بين الجد والهزل" (1964)، و"خيوط البرسيم" (1987)، و"تدميك هذا المساء" (1984)، و"لمحة جلعاش" - "هاملت عربياً" (1972)، و"القد كفيف الشعر".

سينماتياً شارك في الكثير من الأفلام ممثلاً أبرزها: "نبوخذ نصر" (1962)، و"النعنعة" (1957) و"من السؤلون" (1956)، و"الاسوار" (1979)، و"السملة الكبرى" (1983) ومثل أديارا لا تنسى في مسلسلات تلفزيونية، ظلت عائلة في ذاكرة الجمهور، أبرزها: "النسر يعيون اللبنة" (1983)، و"أبو الطيب اللبني" (2002)، و"الذئب يعيون اللبنة" (1980)، و"قوبيا بغداد" (2008).

ألف وترجم كتباً ومقالات ودراسات بحثية تخص المسرح، منها: "الأمم العربية في مسرح شكسبير" و"السينما لإيجاد مسرح عربي متميز" و"العربية القصص والعروض المسرحية" و"صناعات الاتجاهات المعاصرة في المسرح العربي" - ومن كتبه: "فن الإلقاء"، "فن التمثيل" و"فن الإخراج"، وترجم كتباً تخص المسرح أبرزها: "العناصر الأساسية لإخراج المسرحية" - لآكستون دين، وتصميم الحركة - لآكستون دين، و"الكتاب الثاني" - لبيتر برون، ساهم بقدمه برفع التلفزيوني مرة تلو مرة، وكان ذلك مع العمل الحافل بالعلماء، فقولاً مأثوراً من مسرحية من مسرحية "أغنية التمر" لأطوان تشيخوف: "أنا لا أرى غيرك العمل المسرحية وقارئ النودات وضوئك الرسائل، وما عدا ذلك هو كلام في ظلام، لقد ابتعت هذه الكرة سبعين عاماً من حياتي، وإني حيا".

alimodhassan@yahoo.com



فريق عمل الفيلم السويدي (ستاموت في العشرين)

باتي حسرة وأسى على هوية في مهب الريح.

**نودات وجوائز**  
وضمن نشاطات منحة الجونة نظمت ندوات متخصصة، أبرزها: "جماليات تصميم الصوت" التي قدمها مهندس الصوت رسول بوكاتي الحائز على جائزة الأوسكار، و"السينما الأفريقية بين الحاضر والمضي والمستقبل"، و"الوضع الراهن لتوزيع الأفلام" بإدارة المنتجة اللبنانية مريم ساسين، كما أعلنت في اليوم الثامن من المهرجان جوائز منحة الجونة التي يبلغ مقدارها 250 ألف دولار، لتنتهي أيام الجونة الساحرة ويفتح تحفص صناعات السينما والفن والمصممين، علم إلى الأبد، في الدورة الرابعة التي حال عنها سير المهرجان لتشمل التمثيل السينمائي، سينما وميزية وطنية، وسينما تحضراتنا لها من الفن".

**حقيقة** - كاترين ديتوف وشهد اليوم ما قبل الأخير عرض "الحقيقة" للمخرج الياباني هيروكازو كوري إيدا صاحب "سراق التاجر" - الحائز على سبعة "كان" 71 الذهبية التي تقاسمت البطولة في الممثلة الفرنسية كاترين ديتوف (76) بمشاركة مواطنها جوليت بيوش، الفيلم ضاح بالمشاعر الإنسانية، والسيخاريو مفصل تماماً على مقاس الشفراء، يدور، وعلى الرغم من بساطة الأحداث، والتأجيل المتعمد، وعلى الرغم من بساطة أحداث الفيلم ومدوراه، مكانه إلا أن "أيدا" قدم عملاً سرحياً ومحمياً عن علاقة ملتصقة بين ممثلة مشهورة في خريف عمرها، وابنتها التي غارتها بعيداً إلى أميركا وهي تعتقد أنها



جائزة أفضل ممثلة عن فيلم (علم نور)



انطلاق التمثيلي وأمير رمسيس

**سينما وأدعة**  
وحققت السينما السورانية حضوراً قوياً من خلال فيلمين: الأول "ستاموت في العشرين" للمخرج مجد أبو العلاء الذي حطفت أسد مهرجان فينيسيا 2019، والثاني الروائي حديد الأبحار" للمخرج صبيح تميم الباري، وكلا اللذين يشاركن في مسابقتي الأفلام السورانية والثلاثية الطويلة، الأول استند إلى نص مبتكر مستل من قصة كتبها الروائي السوراني حمود زبادية بعنوان "الخمسة عند قسي الليل" وقد تحدثت معه عن صناعه وأفق تأجيله محادثة لريمون من صناع السينما السورانية الذين أسسوا قديماً "نادي السينما السوراني"، وقرروا في خريف عمرهم - وهي مفارقة حقا - تحقيق حلم راوهم ولم ينجحوا، بفعل استهتار الأنظمة الفاسدة والبيئة اللدنية، فعملوا على تأسيس مركز للفيلم السوراني، وعلى الرغم من عدم حصولهم على الموافات المطلوبة إلا أنهم شعروا بفرحة ترميم إحدى سينمات الخرافيم الضائعة، قلبي في العمر بقية كتب السيناريو وصور الفيلم صبيح الباري، وقدم الرواد الأربعة سليمان إبراهيم، وإبراهيم شديد، والطيب المهدي، ومنار الحارث أدا، وغويا مرزا صادقاً خلب ألباب الجمهور، الذي صفق لهم بحرارة، وقصص لحواراتهم وقصصاتهم واسترخائهم، دور حاسم في نجاح الفيلم الذي صورته الخرج منذ أواخر 2015 في نزوة حكم البشير - وهي مغامرة - محاربة المثلث بدمية وصاروا طغاة فاسدون ومناقون وما يجعلنا فاسدين مرمضاً قويا لجائزة الجونة للأفلام الروائية، هو توظيفه للتوكيد - وأن كانت سوريًا - ليد رسالته وقد وصلت فعلا.

فانهم فرصة لنا نحن الذين عشنا مراحل الشمولية التي هي نفسها تلك التي عشناها في نفسنا، فطبيعة فخرهم بفرصتهم يتفقون من حلوهم وحميتهم ومشاهدتي لأحداثه التي تجاوزت زمنها ما نقله العين، ثمة لفحات قريبة الساعتين، فكم من مرة وجدت نفسي انظر إلى الجماهير الجماعية المنعوية على اميرها، وهي القامدة بالبيئة اللدنية، فعملوا على تأسيس مركز للفيلم السوراني، وعلى الرغم من عدم حصولهم على الموافات المطلوبة إلا أنهم شعروا بفرحة ترميم إحدى سينمات الخرافيم الضائعة، قلبي في العمر بقية كتب السيناريو وصور الفيلم صبيح الباري، وقدم الرواد الأربعة سليمان إبراهيم، وإبراهيم شديد، والطيب المهدي، ومنار الحارث أدا، وغويا مرزا صادقاً خلب ألباب الجمهور، الذي صفق لهم بحرارة، وقصص لحواراتهم وقصصاتهم واسترخائهم، دور حاسم في نجاح الفيلم الذي صورته الخرج منذ أواخر 2015 في نزوة حكم البشير - وهي مغامرة - محاربة المثلث بدمية وصاروا طغاة فاسدون ومناقون وما يجعلنا فاسدين مرمضاً قويا لجائزة الجونة للأفلام الروائية، هو توظيفه للتوكيد - وأن كانت سوريًا - ليد رسالته وقد وصلت فعلا.

فانهم فرصة لنا نحن الذين عشنا مراحل الشمولية التي هي نفسها تلك التي عشناها في نفسنا، فطبيعة فخرهم بفرصتهم يتفقون من حلوهم وحميتهم ومشاهدتي لأحداثه التي تجاوزت زمنها ما نقله العين، ثمة لفحات قريبة الساعتين، فكم من مرة وجدت نفسي انظر إلى الجماهير الجماعية المنعوية على اميرها، وهي القامدة بالبيئة اللدنية، فعملوا على تأسيس مركز للفيلم السوراني، وعلى الرغم من عدم حصولهم على الموافات المطلوبة إلا أنهم شعروا بفرحة ترميم إحدى سينمات الخرافيم الضائعة، قلبي في العمر بقية كتب السيناريو وصور الفيلم صبيح الباري، وقدم الرواد الأربعة سليمان إبراهيم، وإبراهيم شديد، والطيب المهدي، ومنار الحارث أدا، وغويا مرزا صادقاً خلب ألباب الجمهور، الذي صفق لهم بحرارة، وقصص لحواراتهم وقصصاتهم واسترخائهم، دور حاسم في نجاح الفيلم الذي صورته الخرج منذ أواخر 2015 في نزوة حكم البشير - وهي مغامرة - محاربة المثلث بدمية وصاروا طغاة فاسدون ومناقون وما يجعلنا فاسدين مرمضاً قويا لجائزة الجونة للأفلام الروائية، هو توظيفه للتوكيد - وأن كانت سوريًا - ليد رسالته وقد وصلت فعلا.

لا شيء يُفاهي سحر السينما وقضاءاتها، التي تفتح على عالم متجدد، لا يقف أمامها عائق، وان حاز، لأنها باختصار مرتبطة بملكة الخيال الآسائي، هذا بالضبط ما شرعت به بنا أشاهد أفلام، وفمايات أبا مخرجان الجونة أطلقت فعاليات، الذي للفترة من 19 واستمرت لغاية 27 أيلول، بأفلام متنوعة والسالي، مختلفة مظهرها ضمن السياق السوراني الكلاسيكي، منها: "الخائن" و"الفراس والاميرة"، و"الحياة الخفية" لاوريس جيمس، والفيلم الوثائقي "حنازة رسمية"، الذي يرمد الأيام الأربعة لمراسم تشييع ستالين، وهو من إخراج الأوكراني سيرجي لوزينسكا، الذي اعتمد على كم هائل من الأفلام التي احتفظ بها الارشيف السوراني السوفييتي، وبموازاة، وهي ان تصور الحشود، وهي تلي النظر الأخرى على أعينها الرحيبة، وتوزيع اللطائف الشاملة من خلال زوايا سيطرت على إبعادات الحشود المعززة الحارة، أعطى هذه الرتبة والأعادة جمالية ذمرية تنتج على أكثر من مرارة وتأييل، وهذا كله بفضل مونتاج غيري، لعب دوراً حاسماً في الكشف عن طبيعة الانتماء الشمولية وتديجتها للشعوب.



أميرة هيدا تحمل جائزة أفضل فيلم عربي طويل (بنايش)



مشددة على أخلاق المهنة

# نوار عاصم: لا معاناة في عمل الاعلامية المتمكنة

بغداد / هيفاء القره غولي

تطهر سنوات عملها، بالحصول على الماجستير في الصحافة والإعلام، ومع كل يوم تظهر فيه على الشاشة سواء ضمن برامج الحوارية السياسية أو مصفحة، في شوارع الأخبار، اكتسبت خبرة يومية متصاعدة، رجحت نوار عاصم، العراقية عاصم، يتفاعل سريعاً مع الأحداث الانسانية، لكن فئوسه الظروف التي مر بها، جعلته مثلاً، مفيدة، الساحة الاعلامية تستقطب على أساس اللون والعرق والانتماء، فكل فئة لديها ما يميزها، وكل فئة يفتقر إليها ليس بنسبة مئة بالمئة، وهذا يؤثر سلباً على ايجابها، لذلك هو جمهور نشط برغم اعانة الاعمال عن الاعلام وتأثيره، مكملة لا يزال حضور الاعلام العراقي عربياً ضعيفاً، لأنه لا يسعى لتسويق نفسه، ولا يفكر بطرح المؤسسة الاعلامية للتنافس في العالم العربي، والذكور، «كل الحطحات في العالم مرتب بها مهمة، لأنها اضافت في شخصيا وهنئيا الشئ، الكثير». مستندة بحقوق الانسان في العراق وبمعدنها انتقلت للعمل في التلفاز.

مكلمة لبعضها، وكل له ميزاته، لافتة الى ان، «مركزنا المناسفة قائمة على قوة الخبر ومصداقية وسرعته، لكن للأسف، لا توجد منافسة في الاعلام حالياً، فوكالات الانباء، واحدة عالية ومعروفة للجميع، لا جهد في جلب المعلومة، اما اذا كانت محلية، فاما ان يخص الشؤون جهة اعلامية معينة او من خلال علاقات خاصة مع الجهات صاحبة المعلومة، وهذا بعيد عن حيادية الاعلام، ما جعلنا يتعذر علينا التمييز واصبح الجميع يتقل بعضه، متورطاً بالاطباء، نفسياً، وكبراً». اكتشف موهبتها مخرج، صديق للعائلة، سألني عن رغبتني، ولم اسأله، ومن وقتها اعمل بجد لاكن شاملة ومتكاملة في عملي، اشعر بمسؤولية هذه المهنة، وكل كلمة اقولها على الهواء، مباشرة، تؤثر في الشارع، لذلك حصلت على شهادات من دورات التدريب الصحفي الشامل في التحرير مع وكالة بترافا، لاثابا، واخرى من مركز الجزيرة في قطر. وعملت في البرامج الوثائقية لانشيونال جيوجرافيك، والدولاج، ومن بعدها سحبت

لذلك لا يوجد ما هو معتمد بشكل كامل في هذا الاطار، متابعة، في مجالات الحياة كلها، توجد صعوبات، وليس معاناة الا اذا كانت الرضا في العمل لا تستطيع ان تزاوم الجميع، رجلاً ونساءً، فالتى تخابر تعرض نفسها بقوة لكن عليها ان تحقق ذاتها اولاً، بامكاناتها وليس باموتيتها، التي تجعلها عرضة للمعاينة». مينة، «تكن العمية التلغاف في جمع العائلة ككل، فغير انيسهم ووينيسهم، ومع التطور الحاصل تكنولوجياً اصبح مرافقا للاشخاص في فواتهم، بالنقل المباشر، لا تنكر تزعر اهميته قليلاً، لان مواهه اصبحت تظفر على منصات السوشيال ميديا بطريقة سهلة وسريعة توكب الزمن، واشارت الى ان، السوشيال ميديا تنشر الخبر اسرع لكن مصداقيتها متراجحة، اما التلفزيون فما زال يحافظ على اهم مقومات الخبر، وهو المصدر، لأنه يعمل ضمن ضوابط اخلاقية وقانونية، ومايزن ذلك استخدام الذرات كافة، من وجهة نظري كل وسيلة لها اهميتها الخاصة، ولا يمكن محورها بوسيلة اخرى، بل يمكن ان تكون

تمثل الرسالة الاعلامية لذمة اخبار قناة الشرقية نوار عاصم، تقدمه الشغافق والجمال المعلوماتية، شغافية وحيادية ومصداقية، الى الرأي العام، بهدف قيادته نحو فهم محربات الاحداث، مستندة على اعتمادها اختلاقيات المهنة، كي لا تفرغ الساحة الاعلامية من محل مسؤولياتها، مؤكدة، بغياض الشروط المهنية، يتحول الاعلام الى فوضى من دون ضوابط، واضافت «أحرص دوماً على تناول الموضوعات التي تهتم بالتلفزيون، واحياناً نصنع كل ما يتم التطرق اليه يهيم المتلقي، ويحظى باهتمام».



## «الصبح» تكشف عن سر نجاحها رفيف الحافظ: الجمال والنجاح الاعلامي معادلتان غير مترنبتين

بغداد / آية حسين

أوضحت الحافظ: «لم اعلم تفسيراتي الاعلامية سالكة وجميلة، لأنني اسير بخبرة ومهنية واختار بجاناً متباينة» حقت ما طمحت اليه بصبر وحكمة وعقلانية وروية واضحة، وما زلت اطمح للأفضل». اشارت الحافظ الى حصولها على فرص: «يفضل سادسة اهلي في وقرة الله عز وجل على اعطائنا ما نتمنى، وفقاً لاصالنا وصديق نوانيا» مينة: «حقت شهرة بحكم عملي في الحرية، كونها قناة عالمية، مقرها الرئيس في واشنطن، وهذا بعد ثاته شهرة». في سياق محصل ذكرت رفيف الحافظ: «التفكير وسبلة صححة للتفاج، لكن عندما تعتمد التسويق، تصبح عمداً، ومن جانبها ترى رفيف الحافظ: «السوشيال ميديا ابلغ تأثيراً من اي وسيلة».

حقت رفيف الحافظ، بصمة مميزة لدى المشاهد العراقي، مخططة طريقة تقديم تتبع من معاناة الناس، لتصب في الاعلام، مترجمة القضايا العامة الى محاور برامجية تعرض من شاشة التلفزيون، فبعد المواطن مشكلة الشخصية موضع تداول الرأي العام اعلامياً، تلك سر نجاح رفيف التي اكتشفه في هذا اللقاء. قالت الحافظ: «الجمال ليس له دور في صنع النجاح، فكثير من الجميلات والوسيمين فشلون اعلامياً، فذلك معادلة غير مترنبة، مؤكدة: «تخلت الاعلام في العام 2005 مذبة لاجار ومقدمة برامج راويو، مسانسة عملياً في وقت واحد... سخامية صغيرة متفرجة للتو صياحاً، ومذبة اخبار مسانسة» مضيفة: «استمرت مسيوتي بين اذاعة الرايوي ورايوي نونا وانا الفياح، والتلفزيون العراقية ورايوي ديموزي FM وما لبت ان التحقت بقناة السومرية وانا الآن في قناة الحرية».



ريفيف الحافظ

### مفيدة الدراما الخليجية

# فاطمة الدمخي: قناعة المشاهد بأدائي أهم من مظهري

الكويت / محمد ناصر

تلاه «تعبت ارضيها» للمخرج مفاد عبد الله، الذي وثق بي فاعطاني دوراً ذا مساحة استحقاقها، متقاية في ظل السوشيال ميديا وتأثيرها، نواجه سلاحاً ذا حدين، ان أحسن التعامل معها، مفيدة، وإن أسوأ، «افسدت». تشهد دخول صغار السن باغلب البرامج، ويضعهم اصبح لديهم متابعون، وتلك مسؤولية الأعمال في الرقابة، مع تهيئة المشاهد على حسن الطرح، ترفعاً عن الختوتيات الشخصية والهطبة». وتوضح: «انا واكبت هنا التطور، مستعدة عن شاشة التلفاز، برغم كوني مخطئة، والسبب هو ان البرامج اصبحت توفّر كل شئ، لكن اربط على الاستماع للراوي وخصوصاً عندما افرد السبلة، اما طاهرة «الفانسيستات - العارشات» فهي طاهرة جديدة وحيدة للجمهور، ويستثمر بوجود اهتمام لديهم رسائل هادفة، مينة انطباعها عن الفن العراقي، «متجدد منذ زمن طويل، واليوم افتتح لي مذبات واسعة، جديد فائقة مسلسل «حبيبي حياتي» الذي يجري تصويره حالياً تأليف د. فوزية الروع وإخراج خالد الفضلي».

فاطمة الدمخي، ممثلة كويتية أشرت جدارتها على خارطة الفن الخليجي، في اعمال عدة، وتسعى لسفك مبريتها صعوداً نحو ادوار مهمة تؤكد انها مستلعبها ببراءة متسلحة بعشقها للتشليل وموهبتها. قالت الدمخي: «الدراما التلفزيونية الآن في تطور، صحيح انها معدودة لكن مؤثرة، وعلى مدار العام الاعمال مرمونة برمضان، مثل كل البلدان، متنوعة بين تراجيديا وكوميديا وهادفة وسليقة». مؤكدة: «اما بالنسبة لتفضيل الشكل على الوهبة، كل شخص داخله موهبة، تزداد مع التمرس بالعمل، والشكل مطلوب، والظهور الحسن يحدهه الدور، فهناك من تلعب ادواراً تتطلب ان تظهر اكبر من عمرها». وهنا يأتي حسن الاختيار: ان ليس معقولاً لعب ممثلة في التلاتينيات دور طالبة ثانوية، انا اتقمص الشخصية ولا يهم كيف اظهر المهيم ان اتقمص وينجح العمل». اذقت بيوت بمسرحية، جيزة والشهيرة روضة مع الخرج، مبارك الازعل، قبل اربع سنوات، وفي التلفزيون مع المخرج خالد الفضلي، في مسلسل «خيوط الحرير»

## إذاعيو أربيل

بغداد / الصباح

من مصورين ومونتيرين ومهندسين صوت ومصمم ومندقي الاضاءة، في عموم محافظة اربيل، وأشار بيان الي انه، «مسيقاف امفيل» بمناسبة الافتتاح، مينة: «انا عمؤسسا، متسجري انتخابات لاجتياز الهيئة الادارية لاتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين العراقيين، فرع اربيل بعد استيفاء موافقة الحزب واكتمال الحساب القانوني لعدد الاعضاء، وإقامة حفل الافتتاح الذي يليه المؤتمر التأسيسي ويضمنه انتخاب هيئة ادارية وحل الهيئة التأسيسية التي تحفظ برادتها التاريخية في الشروع بالنتج الاعلامي الثقافي المهيم لاربيل».

بنشغل الاعلاسي هاروي بيان، بتأسيس فرع اربيل، من اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين العراقيين. حالياً قال بيان له الصباح: «العمل جبار بلا حلق على قدم وساق، ونحن الآن في طور التأسيس، بعد استحصال موافقتي الحزب الديمقراطية الكردستاني، واتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين العراقيين، المقر العام، مؤكداً، من المؤمل ان يضم الفرع، مديني ومعدني البرامج ومحرري نشرات الاخبار والاذاعية والتلفزيونية والقدمين والمثليين والمخرجين وكتاب السيناريو والفنيين المعينين بشؤون الاذاعة والتلفزيون



من الذاكرة | جرف الملح | بغداد / الصباح | مسلسل «جرف الملح» تأليف صباح علوان، وإخراج المصري ابراهيم عبد الجليل رحمه الله، تمثيل كوكبة من نجوم العراق طعمة التميمي وغازي الكناني وقاسم اللالك وصادق علي شاهين وسعدية الزبيدي وعبدان ابراهيم ود. عبد المطلب السيد وعبد الجبار كاظم وطالب القراني، انتاج 1974. من مفردات الحوار الراسخة في ذاكرة العراقيين من هذا المسلسل: «غافل وفرغ تظاكوك»، و«هذي الكاع التي احنا عايشين عليها بيها كبز». كبز، كان الشارح يتجلى من المارة وقت عرضه مع عدم توفر التلفزيون الا لبيسوري الحال، فترى البيوت تقع في لا يمتلك جهازاً في بيوتهم، شكل «جرف الملح» ثورة في عالم الدراما، وان كان التأليف لا يعالج الصورة الحقيقية في عالم الريف، الا انه لاقى نجاحاً واسعاً، وانتظر البيوت وقت بثه التثوق، تدور الاحداث حول شخصية غافل وفرغ، من عائلتين متقاربتين، يتابعان إثر دخول شخص يدعي المصلاح بث القرعة. الا ان اقتتل، طرده وعادوا بسلام.

# مورافيا يهدي فريال حسين عصاه المكسورة

بغداد / فاطمة رحمة



الرتزو مورافيا

فريال حسين

عند توقف الحرب العراقية الايرانية، زار الروائي ابرئو مورافيا، ايران ثم العراق، بصفته كاتباً يساريًا ورئيس مجلس السلم والتضامن العالمي وماحب محطة تلفزيون وصحيفة ايطالية.

قالت الذبة الراءدة فريال حسين: «كان مورافيا يزور البلدان ما بعد الحرب، فزار ايران وبعدها العراق بدعوة من وزارة الثقافة والاعلام آنذاك، وبعده فزعم فريال حسين: «كانت العراق اسيرة من كت مورافيا له خالها» مؤكدة: «مرافقتي له اروعنتي واسعدنتني في الوقت نفسه، الخطورة من جانب مرافقة الاخبار لنا في كل اللغات، وهو لا يعرف شيئاً عن جو العراق الاخباري، خاصة بالنسبة للاجانب، وهو يسأل اسئلة لا يستطيع الاجابة عليها، امام احد، كونها عن وضع العراق، فاجابه بكلمة: «لا تعليق» فهم منها مقدار حرجياً طالبا منها الخروج معا الى حديقة الفندق، فندقت للمصور ميلايا».

واضافت: «كلما جلسنا احاول ان اوصل له معاناة الشعب العراقي من ظلم الطاغية صدام، تتجانب الحديث ساعة بهدف نقل مساننتا تلك نظام جائر دكتاتوري، وما اصاب عائلتي والشباب الذين يعذبون ويقتلون بسبب افكار مشروعة من حق ان انسان ان يعتنقها، كما انه نقل لي معلومات عن زيارته الى ايران ومعاناة الشعب من الحرب متباينة، المؤلم عندما طلب الذهاب الى البصرة، وتحديدًا الفاو، هذه المنطقة بمثابة مقبرة، دخلنا جامعا مهديا، كان تجمعنا للجنود الايرانيين، وغايا مقبلياتهم، احدى وزر الرشد التي تشبه الشخصية، واذنية اطفال احد المرافقين من جهاز الامن طلب مني اخبار مورافيا، ان الايرانيين اشترار صفوا فلما كان القندس للصلابة فاجاب: لا قدسية في الحروب». واصافت فريال حسين: «آخر محطة له البصرة اجتذلتنا بتوجيه في فندق شيراتون البصرة، فاهداني اذن ما يتكلم معصاة التي افقت سنتين عاماً، انكسرت اثناء جولتنا في البصرة».



عصا مورافيا المكسورة

Horoscope today  
الابحاث الفلكية علي البركي

# البرج ك اليوم ك

## الثور



تزداد حصة فائتكم المالية لكم الكثير من الضغط النفسي والكثير يجد انه بحاجة لزيد من الدعم البعض قد يراقب احد افراد أسرته لرايته ضحيا عليا اذ يتركه لحياته ليكتفي ليست مثالية في هذا الاثناء يمكنه الاثناء العسر وما يدور حولكم والانتباه للوضع النفسي

## الحمل



افضل الفرص تتاح لكم في مجال السفر والتقديم للدراسة عليا او متابعة قضية قانونية والحصول علي قرار اجابي اجتماعيا هناك جو اجابي يحيط بكم خلال الايام القليلة وفرصة لتحقيق مطالبكم في اكثر من جانب الوقت يسبح جدا في هذا الاثناء

## السرطان



فرصة للوصول الي نتاج مهم و فرصة عمل والمضي قد يكون عرضة الشاغب في العمل بسبب تحمله اجابا اذ انشائية اذ قد يتلازم عاطفيا اتمه امام اجاب اتمت من فرص الايضاح ووجهه ايجابية عليكم تجنب التعرض للثر او جيل من بعض مقربكم

## الجوزاء



اليوم الحظ في الايضاح عاطفيا وهناك من يقوم بالتحرف عليكم عن طريق السفر الخارجي وقد تات فرس العمل مع شركات غير مية متناه من يبحث لهذه الفرزة عن الايضاح في هذا الايضاح والقل اتم امام جو اجابي في اكثر من موضوع

## العذراء



تزداد مطالب الاسرة ويتبدون مبهين كثيرا في تلبية هذه المتطلبات فرصة لن يرغب في عملية نقل ملكية عقار او البحث عن عقار لشخص حيا عليكم الاثناء يمكنكم خلال الايام القليلة انتم ما قد يسبب لكم المتاعب من الاخيرين عليا تلغ فرص حصولكم علي المال

## الأسد



اجزاء عاطفية مثالية علي الصعيد الكونسي اذ يعاين الحظ معكم دورا ايجابيا وشجعا في الروح لهذه الافضل فرصة طيبة لن يشكر موضوع عدم الايضاح مفرقت بعد الافضل في هذا الجانب كونكم للده معافاة طيبة هناك تحول مهم قد يعبر الكثير من اسبابكم في الحياة فقد تجدون فرص جديدة في العمل

## العقرب



وقت كونسي يساعد في تشكيلكم لبعض الضغط الي عليكم التحرك انا وبعث مع مصالكم اللبية والمالية وفرصة لزيادة اربحكم من خلال صفقات ناجحة العائلة عليكم عدم التزموموع شخصا احد افراد الاسرة اتمت مفرقت لا يتبع كثيرا في هذا الاثناء

## الميزان



تجدون في الياام سفر علي نطاق قريب مع زيارة في اتصالاتكم الهاتمية قد يحصل البعض معكم علي در اجابي ومطمئن من الاخيرين بظ الحظ لهم وبعثكم وتوجهكم خلال الفرزة القليلة انا عليكم عدم التمسك بالعمل بشكل متواصل لاجل الحصول علي نتائج افضل

## الجدي



صعيا تزداد ضغط وصعيا ويتبدون مبهين كثيرا والكثير يدور على علاج القندر صراخا معوز انفسكم في مواضع استمر طرما فيها فقد تظلمون في ذلك شخصيا تتحاجون للكثير من الصبح والشورة خلال هذه الفرزة والصبر وعدم التسرع في ايداء الرابي اتمت تجدون وقت انخفاض خاتكم الكونسي الفرزة قصيرة والاعتماد لدراسة الامور بشكل دقيق

## القوس



شخصيا اتمت تضمنون بانجاح الحسن الصحي والقدسي وتبرير ملككم الامارة التمام والتمتد كما اتمت تضمنون ملكتكم الصحية بعد انخفاضها لليوين الماضيين عليا نتجة احواكم نحو حسن اجابي في المال وهناك اكثر من محور يصب اتمت تضمنون وقت انخفاض خاتكم الكونسي الفرزة قصيرة والاعتماد لدراسة الامور بشكل دقيق

## الحوت



عليا قد يحصل الكثير معكم علي ترفية وطفحة او فرصة عمل مفرقت بعد الامم ومعكم من يثقي رئيس العمل لاجل الحصول علي اتمت صحتكم اتمت حياة لبعض قدرات من الرامة خلال الايام القليلة والمضي قد يرحي سعة اتمت كان يعيد نتيجة عدم اتخذ قرار في ذلك

## الدلو



اجاميا اتمت الاكثر حذورا في الاماكن القروبية وحضور الكثير من الشائعات الاخامة اتمت الفرزة للايضاح عاطفيا وفصل عرض افراج كونيا تبا من خلال الاسابيع القليلة صحتكم بيايم ترحيبا تتجاوزون التماس الصحية علي الاقل لهذه الفرزة اتمت اتمت بحاجة الكثير من التدبير في كيفية الحفاظ علي المال

# اكتشاف 100 جرة سليمة تعود لمئات السنين



جاء الاكتشاف بعد ان لاحظ احد مواطني مايوركا، فيليكس اركون وزوجته، وجود شظايا من الفخار في قاع البحر، وبعد التحقيق وجد علماء آثار ان القارب الروماني مدفون في القاع على عمق قليل قرب الساحل. وفي مؤتمر صحفي، قال عالم الآثار سيساسيان موزار من معهد الباليار للدراسات الأثرية البحرية إن الحفر حفقت تماما داخل السفينة، ولم يتعرض لأي اضطراب. أما الخبراء، فقد اشاروا الي ان السفينة كانت تقل البضائع من جزيرة مايوركا إلى الأراضي الإسبانية.

## حالة الطقس

بغداد	البرصة	نينوى	اربيل	بابل	التنجف	ذي قار
24 42	29 45	17 38	20 36	26 42	29 44	29 44

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

## كلمات متقاطعة

- اعداد: ميس الربيعي
- عمودياً
- اشهر مناطق مدينة نيويورك في الولايات المتحدة الاميركية - قل
  - لقب عبد الرحمن من اشهر كتاب الاغاني في مصر
  - دولة افريقية - بعث
  - بشر - مدينة اميركية
  - عنب مجفف - من افلام نور الشريف
  - للنساء - ارضي (م) - اداة نهي
  - منخفضات ارضية (م) - فيضان
  - رسوم متحركة
  - بناء عمودي - ميناء فلسطيني
  - دائرة توزيع الرسائل - من الفنون الجميلة

- أفقياً
- اطول انهار كندا - خوف
  - بلاد الشمس المشرقة -
  - مدينة فرنسية ذات
  - سعيد بالانكليزية - سنوكر
  - ارقد - قضاء حدودي في محافظة واسط
  - اشنان بالانكليزية - من
  - دولة عربية على الحدود الغربية للعراق (م) - طين
  - بصحت - اعمام
  - جمع ليلة - نصف فحيح
  - حيوان بحري ضخم - سباقات السيارات

## حلول

- الشبكة السابقة
- أفقياً
- الاستغوار
  - بين القصرين
  - لوسي (م) - تيوتا
  - دولار - فاني
  - جين - بحر - نوح (م)
  - اوت - ميس - تم (م)
  - ايفرايط
  - يلم (م) - مليون
  - فايريس
  - رحيق - رج
  - ايهوجان - فا
  - ايسوتو - مال
  - اتول - تالين
  - بالاس (م) - بيبي
  - تل - رحيق

## غرائب الصور



اختيار ريو دي جانيرو لتنظيم دورة الألعاب الأولمبية الصيفية 2016.

2013 غامبيا تنسحب من الكومنولث.

2018 فوز آرثر أشكين وجيرار مورو ودوتا سرتيكلاذ بجائزة نوبل في الفيزياء لسنة 2018 وذلك لأبحاثهم في مجال علوم الأليزر.

للسيدات في ماليزيا بفوز الصين بلقبها الخامس.

2001 العرض الأول لمسلسل سكارايز.

2005 نهائي النسخة ال11 لكأس العالم تحت 17 سنة لكرة القدم في بيرو وفوز المكسيك باللقب.

2009

أوساكا وكيوتو في اليابان.

1948 حدث طائرة بوكن بروس المانية بالبرويج ينتج عنه مصرع 19 شخصاً.

1954 ألمانيا الغربية تنضم إلى حلف شمال الأطلسي.

1958 الإعلان عن استقلال غينيا

1919 الرئيس الأميركي وودرو ويلسون يصاب بسكتة دماغية أدت إلى إصابته بشلل جزئي.

1925 جون لوحي بيرد يقوم بتجربة أول تَلقَّاز في العالم.

1934 سقوط 1600 قتيل في إعصار في منطقتي

17 في مثل هذا اليوم



رئيس التحرير  
عبدالله عبدالمجيد  
ch.editor@alsabah.iq

الآخيرة

ما يرضك

حسن العاني

التفاؤل

تخطى السبعين من عمره، وهو على ما هو عليه منذ تعرفت عليه قبل 35 سنة تقريباً. لا يفارق كتابه يده حتى عندما يأتي إلى القهوه، أما الذي لم يتغير في الرجل فهو لهمة الشديدين التي تقرب من الهوس بقراءة (الأمثال) والاثقال والحكم، بكسر الحاء، وحفظها وتربيتها في كلامه وتوظيفها وتوظيفها جيلاً، وهذا الرجل (أبو الحارث) الذي دخل دائرة أصدقائي من أوسع أبوابها، ويحفظ في مكتبه باكتسب من (300) كتاب تراثي وحديث، تتناول جميعها الموضوع الوحيد الذي استأنس على ولعه حتى بلغ به الهوس إلى الحد الذي حفظ عن ظهر قلب مئات الأمثال (الفصيحة والغامية) مثلما عرف من هو قائمها وأسباب قولها.

ومعلوم إن تلك الأقوال والأمثال فيها ما ينتمي إلى عصور ما قبل الإسلام، وفيها ما هو مستل من القرآن الكريم (أي الآيات التي جرت مجرى المثل) أو من الشعر، وكثير منها يتناسب إلى الأمثال الشعبية قديمها وحديثها، وبعضها مسومع متداول وبعضها الآخر غريب والحكاية أو غير معروف ولا تتناول من ذلك إلا جوف كليل يابكك) ومن باب الاستشهاد لا الحصر تأتي على بعضها الغاية في نفس يعقوب، ولكن ليؤمن قلبي، عادتي حينئذ أنجز ما وعد/ سيق السيف الغافل/ الأعمى وأسمعي يا جارة/ شكل شكل ورد الباجلة/ حوجة علي ملا علي/ برخص والعشما/ خبار/ بعد علي شحيطع ويعيط وجرار الخيط..

والأهم من هذه التفاصيل أن لها الحارث قد بلغ مرحلة من التعامل مع الآثقال لم يبلغها أحد من قبل، فقد كان يعين القبول أو النفي ويحسده ويتقصده، وهذا نوع من الجشون غير الوذي، يصحزبني الآن لحد ما موافق القشر لا تخصني ولا تعدد، أنه حينئذ لسا مجلس أو تحقّق لقاء، نحن مجموعة أصدقاءنا، تأخذة الحماسة والشدة الذي يقرب من الفوس والرفاعة (الأمثال) والأقوال (الأمثال) بكسر التاء) والطويلة التي اكتشفت أنه يسعها عبر الحوارات أو المناظرات التي تبينها الغضائيات من دون أن يراجعها أو يبدقها، بل أحياناً حتى من دون أن يفقه أغراضها وضمايمها... ولم يحصل أن اعتراه اهتماماً، ليس فقط لكننا نعرف مساجحة الفكرية، بل قبل ذلك لأننا نعرف طبيعة هذا الرجل الطيب البسيط المسلم، فهو يقف اليوم (بالصد) تماماً (مع) تماماً، على الرغم من أن القضية واحدة... وهذا ما حصل بسبب هجوم العنيف على الطبقة السياسية والحكومية والبرلمان بسبب الخدمات و... ونسبي ما قاله في بداية الجلسة، وإذا به يتعنى بمنجزات الحكومة لأنها قشرت نساء نصف مليون وحدة سكنية في الرصافة وخلفها في الكرخ مع أربعة ملايين وحدة في عموم المحافظات ولأنها قورت زيادة الرواتب بنسبة تصل إلى 20 بالمئة، ولأنها تستعمل السلاح بيد الدولة وتشتن حديراً لا ترحم على رؤوس القساد، وسوف نعلن عن إطلاق مليوني درجة وظيفية في غضون الأشهر القليلة المقبلة، وأرجع رؤوسنا بقائمة منجزات لا تُقدر على النفوس بها أروع حكومات، وكذا تعرف أنها تريد ما ترسح على نهج من مناقرات خصائيه، ومع ذلك سأله أجدنا (أها) عني أبو الحارث، قبل ساعين كنت تصمت على عري الخدمات... الآن تتحدث عن المنجزات (الوظيفية) رك عليه يا فتى، ليس هذا الشكاشم على طول... أنت ما ستساع بالقليل الأثمن، يتفأول بالخير، تجود؟" ومنذ ذلك الحين نحن نتقابل ونتبادل (تزيد تشوف تألهيا!!)

«كراسي» خضير الحميري.. إشارات نقدية وجمالية



الجديد في نادي الكتاب

كربلاء / علي لفتة



يضيف نادي الكتاب في محافظة كربلاء المقدسة اليوم الأربعاء، القاص الروائي أحمد الجنيد للحدثين عن رواية التي صدرت مؤخراً وتحمل عنوان "أله من دخان".

يدير الأسبوعية التي ستقام على حدائق نقابة المعلمين الباحث حسن عبيد عيسى وسيحدث فيها الجنيد عن الرواية وسيلك كتابتها وخوضها وما تمثله في السيرة العراقية، مثلما سيحدث نقرة الأجيال من تجربة الكتابة والفن والرواية التي كتبت فيها الرواية مع قراءة للسرور الأدبية للمؤلف، ينشر أن هذه الرواية هي الرواية المحنفة به، فضلاً عن إصداره ست مجامع قصصية.

بغداد/ كاظم لازم

اكتنعت مؤسسة "رؤيا" للثقافة والفنون ضمن موسمها الثاني للمعارض والشاشات الفنية لرواد الفن العراقي معرضاً شعبياً لفنان الكاركتير خضير الحميري، حمل عنوان "كراسي".

ضم المعرض 36 لوحة كاريكاتيرية حملت ثيمة واحدة مختلفة عن الكرسي لتجوع الاعمال بفضح السلوك البشري الاناثي.

وقال خضير الحميري عن معرضه الجديد انه " ارسل من خلال هذا المعرض اشارات نقدية عن الكرسي الذي يعد اشتهر قطع اللاتات واكثرها الفة واستخداما في مفردات الحياة فهو موجود في المنهج والطعم والناصرة وقاعة البرلمان وقاعة الامتحان وكان حاضراً في مجال الفن التشكيلي لأسباب جمالية وفلسفية".

ويعد كرسيه فان كوخ والكرسي المكسور ذو الرجل الواحدة للفنان العالمي دانيال بريستس والذي لا يزال ماثلاً أمام مبنى الأمم المتحدة في جنيف أشهر الكراسي الرسومة في العالم.

والشاعر زهير العنتاب السابك الدكتور عامر عبد الجبار والذي كان مخلصاً أفتاح المعرض سلطات بواجب العرض الفسوء على حالات معينة.

علاء قحطان: مستمر بتحقيق أحلامي

بغداد/ رشا عياد



برى المخرج والممثل علاء قحطان المسرح علماً صعباً ومعقداً، يتاح إلى العبثية الهائلة والفكر والتنظيم، وزعم ذلك كله مصر على إكمال ما بدأه منه يفوه طريفاً للخروج من الألم. قحطان صيف "الصباح كافيته" لهذا اليوم.

- \* حدثت من الماضي عائق في ناكرت؟
- \* حصولي على جائزة مسرحية وإنا طالب في معهد الفنون الجميلة، لإزامة ترددها باستمرار؟
- \* يموت.
- \* حدثت أنخط بحياتك؟
- \* حصولي على الماجستير ودرجة امتياز عالٍ.
- \* ما الذي يستفزك جمالياً؟
- \* جمال المرأة.
- \* أهم كتاب قرأته؟
- \* "زعرقة الأسامات" لبول تيليش.
- \* أغنية ترددها ولما؟
- \* "هذا اللون عليك يجنن يشبه لون عيونك".
- \* مرحلة متوجية في حياتك؟
- ما بعد 2006.

شوكولاتة مصنوعة من ثمرة الكاكاو 100 بالمئة

سان فرانسيسكو / أ ب

وتابعت الشركة "نتج عن ذلك مجموعة من المكونات العالية الجودة التي يمكن استخدامها في المشروبات والحلويات الجمدة والحلويات والمعجنات والوجبات الخفيفة وصولاً إلى الشوكولاتة".

ولفتت إلى أنه "في الوقت نفسه، هي منتجات مرابحة لتكوك الأرض وسكانه، إذ إنه يتم استخدام ثمرة الكاكاو بكاملها، وأوسع النحل لدى الشركة مارتين بيزر السوق الفرنسية تحب الشوكولاتة ذات الطابع المميز الغنية بالكاكاو والمكثفة بشكل خفيف بطعم الفاكهة".

وهو يعتقد أن هذا الصنف الجديد من المرجح أن يجسد الأميركيين أيضاً أنهم يحبون المنتجات الغنية بالبروتينات والفواكه الغنية.

ومن المقرر أن تصبح الشركة مصنوعة من ثمرة الكاكاو بنسبة 100 بالمئة متوافرة للجمهور والموالين في مطلع العام المقبل.

وقدمت الشوكولاتة أيضاً في هاديبها في الأسواق الأوروبية، حيث توافر بمذاق كبير من المنتجات الغنية بالبروتينات والسكر، مصنوعة من ثمرة الكاكاو بكاملها، من البذور إلى القشور إضافة إلى لبها وعصرها.



كشفت صناعة الشوكولاتة السويسرية بارلي كابلو أخيراً عن تركيبة جديدة تحتوي على أجزاء من ثمرة نبتة الكاكاو كانت الشركة ترميها في السابق، مستهدفة بذلك الأجيال الشابية.

ففي الوقت الذي أصبحت فيه غالبية المستهلكين تبحث عن أغذية تحتوي على الحبوب الكاملة وكمية أقل من السكر ومقدار أكبر من الفيتامينات ومواد غير مضره بالبيئة، تحوّل واحد من أكبر مشروعات صناعة الشوكولاتة في العالم نحو هذا الاتجاه من خلال ابتكارها أنواعاً تعتمد على وصفة تستخدم ثمرة نبتة الكاكاو بنسبة 100% وليس بذورها فقط.

وقالت المجموعة السويسرية خلال حدث نظمت لإطلاق منتجاتها الجديدة المصنوعة كلياً من هذه الثمرة حيث تنويع الحاضرون عينات منها "إن الأجيال الجديدة ترفع في أن تعيش حياة سعيدة وصحية".

ترد أن تحصل على أطعمة ومشروبات لذيذة ومغذية وفي الوقت نفسه مرابحة لتكوك لسكانه".

وهذه المنتجات الجديدة مليئة بالفيتامينات إذ لم يهدر أي جزء من ثمرة الكاكاو لصنع



أفلام عراقية في «تورنتو»

بغداد/ الصباح

يشارك العراق بثلاثة أفلام في مهرجان تورنتو لأفلام الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، الذي يستقطب فعاليات دورته الأولى، في الحادي عشر من شهر تشرين الأول الحالي ويستمر لمدة يومين.

على صالة متحف الأغاخان في مدينة تورنتو الكندية، والأفلام المشاركة هي: "فغلي" للمخرجة سماء الحانز علي جوانز عبيدة، والتي يتحدث عن تجربة الصداقة اللاتينية في العراق، "سوق صفاوان" من إخراج هادي ماسود، الحانز علي جائزة الفتاة

يذكر أن المهرجان يناقش مواضيع الأفلام بتقنياتها وتقييمها من خلال متخصصين في الشؤون القبلية حيث ستقتصر الدورة الحالية على العروض ومناقشة الأوضاع صناعية الأفلام من تلك المنطقة أو لهاجرت منها وتأثير التغيرات المتسارعة في مجتمعاتهم وثقافتهم.



تلقي النجمتان العلباتين، جينيفر لوبز وشاكيرا على خشبة المسرح لأول مرة في 2 شباط من العام المقبل 2020 بحسب شبكة "فوكس البرابطة" الأميركية التي أعلنت أن النجمتين ستشاركان في حفل مشترك ماين شطوط مباداة "السوبر بول" الأميركية.