



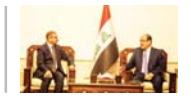
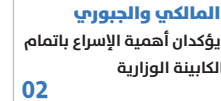
شباب الصالات
يلاقى دونيفيسيا بشعار
التنازع الصدارة

23



قمة آسيا
ترفض منط العقوبات
على الدول

08



المالكي والجوربي
يؤكدان أهمية الإسراع باتمام
الكابينة الوزارية

02

العيد الوطني
للصحافة العراقية

منذ ولادة صحيفة الزوراء سنة 1869 الى عهدنا الراهن جسدت الصحافة العراقية الوبق السياسي والاجتماعي العراقي بامتانه ووضوحه وعاشت معاناة العراقيين وعلامتهم وتطلعاتهم واصبحت مصدرا امينا للباحثين فعلى صدر صفحاتها تكتب الاخبار والوقائع التي تروق لتقليبات السلطة وهزات المجتمع عبر مئة وخمسين عاما من تاريخ العراق.

وخلال العقود الاولى من عمرها عاشت الصحافة العراقية فترة تروع ورحاء وانتاج في الشارة ان تتوع الصحف بين السياسة والاقتصاد والكتابة والفن وهنمو المجتمع وأسهمت مختلف الافعال العراقية ومصرر بعد سقوط الملكية وقيام الجمهورية بمراحل متتبدية قبل ان تتحول الى اداة سياسية بيد السلطة خلال الحقبة العبدية.

وبعد صحيفة 2003 شهدت الصحافة العراقية عهدا نغميا من حيث التوسع والانفتاح وارتفاع مستوى الحريات وكفاءة وضمانة الدستور العراقي لحرية التعبير عن الرأي وحق اي مواطن عراقي باصدار صحيفه.

توافق ذلك مع الطفرات التكنولوجية الهائلة والانفتاح الاعلامي غير المسبوق والتطور المهل في وسائل الاعلام وفي منصات التواصل الاجتماعي الذي حول العالم الى شاشة موبيل مزجت الشبكة العنكبوتية بشبكة الاتصالات الخلوية بالث التلفزيوني ونقل الفرد من دور المتلقي الى مرحلة المنتج للفاعل المؤثر.

كل تلك التطورات جعلت الصحافة العراقية امام امتحان كبير للبقاء والمنافسة والتأثير. ومن هنا انطلق نسعي شبكة الاعلام العراقي بشكل عام، وجريدة الصباح بشكل خاص الى ايجاد نواتج صحفية رصينة وصناعة خطاب وطني ملتزم، وفي معايير الجودة والاحترافية متمكنا من الصور والفيديو، والمنافسة والتأثير وسط البيئة الاعلامية التي تتنافس فيها الصحف امام هجمة منصات التواصل.

ان اهم اولويات الصباح هي البقة والموضوعية والصدقية وفي قيم نعيد عنها لانه جزء لا يتجزأ وامساك كبريات خطينا وبعافتنا الاعلامية، لفاعمل الصحفي اليوم مسؤولا عكوبيا مع تعدد مصادر ومصادر الاخبار والافتراء الالكتروني، وانتشار الاخبار المغفيرة والشائعات الناتجة عن انهول الحدود الفاصلة والقوانين الصامطة التي كان حارس البرابرة فيها هو صاحب السلطة في اجراء اخبار من عمدته.

لذا ونحن نتخيل صعود قرن ونصف القرن من عمر صحافتنا الوطنية نفخر ونعتن كوننا الروب الشري الاصيل لهذه الصحافة، ونقول بكل ثقة اننا نحن من يكمل مشوارها وبنايت واصرار وعمل مشورة ومزلا البمنة لنسعى بما بيد من اجل صحافة عراقية تليق بالعراق وبيت الحضارات الانسانية الكبرى.

نظراً لاستقرار الأوضاع وانتفاء الحاجة لها
الدفاع النيابية تدعو لإعادة النظر
بقانون الشركات الامنية

بغداد / عمر عبد اللطيف

تراماً مع التجاوزات المنظرة لتلك الشركات، وأضاف ان سوء الوضع الامني خلال المرحلة الماضية فرض علينا وجود هذه الشركات. لحماية الشركات المنطوية والشخصيات المنعمدة والمكتركة لهذه الشركات على أمن العراق وشعبه واقتصاده. وبينت ان وجود تلك الشركات كان بسبب الظروف الامنية التي تعرضت لها البلاد في السنوات السابقة بينما ان استقرار الوضع الامني الحالي يعني الحاجة الى تعديلها.

وقال محمد رضا رئيس اللجنة للصباح: ان هناك قانوناً موجوداً في وزارة الداخلية يسمح بمنح اجازات لتلك الشركات، مؤكداً انها تحتاج الى إعادة النظر بهذا القانون خلال المرحلة المقبلة.

التفاصيل 3

الحلبوسي يوجه بمتابعة تنفيذ البرنامج الحكومي
تخصيص 500 مليار دينار
لصندوق الإسكان

بغداد / الصباح

العراق الى 2.5 مليون وحدة سكنية لنهاية عام 2016 نتيجة النمو السكاني من دون الظروف الاستثنائية الاخرى. وشارت اللجنة الى تقادم العشوائيات وزيادة التجمعات العشوائية التي بلغت (3687) تجمعا سكانيا وعقد السكان العشوائية (521947) سكتا وبنسبة 16.5 بالمئة من مجموع عدد اجناعات مشتركة بين موزوروا ايجار هجمة قفافية تقفدية على تنولي ابراء وعمل شبكة السكن وتملك صلاحية نقل ملكية الاراضي الملوكة لاي مؤسسات الدولة لغراض ايجار الجمعات السكنية، وتخصيص مبلغ 500 مليار دينار لصندوق الاسكان ضمن موازنة السكاني بلغت 28 بللئة سنويا وبمعدل 120 - 150 ألف وحدة سكنية سنويا، مشيرة الى حاجة

ناقش مجلس النواب في جلسته الرابعة والعشرين التي عقدت برئاسة محمد الحلبيسي وحضور نائبها اسن تقريبا عن معالجة أزمة السكن، بينما وجه الحلبيسي بمتابعة تنفيذ البرنامج الحكومي وعقد اجناعات مشتركة بين اللجنة المدنية واللجان المتخصصة الاخصاصات وقادها بديان اللجان الاعلامية للبرلمان لتلقه الصبح: بيان لجنة برابرة تنفيذ البرنامج الحكومي والتخطيط الاستراتيجي والوصف في تطوير تلة خلال الجلسة ان نسمة النمو السكاني بلغت 28 بللئة سنويا وبمعدل 120 - 150 ألف وحدة سكنية سنويا، مشيرة الى حاجة

التفاصيل 4

العراق يستذكر فاجعة «سبايكر»



رئيس الوزراء بقرا سورة الماتحة في موقع جريمة سبايكر ترعما على ارواح الشهداء

بغداد / الصباح

تمر على العراقيين هذه الايام الذكرى الخامسة لجريمة فاجعة سبايكر. فاجعة شعبنا كما لو انها حدثت اليوم فداء الضحية لا تنسى ولا تهمل. وأضاف صالح، علينا جميعا تخليد ذكريت، حيث ارتقت الى السماء. مططرة بيد الشهادة ارواح كثر من 1700 شاب من ابنا العراق على يد عصابات الاجرام الغادرة، وبينما دعوا رئيس الجمهورية الدكتور برهم صالح الى تخليد الذخبة لاجرمي العالم الثمن الذي دفعناه في الحرب ضد التطرف الذي ارتقت الى القائد الشهداء والفقويين.

وقال الكاتب الاعلامي ورئيس الوزراء زارها فجر اسن ان شربت التي "عده المهدي زال موقع مجزرة سبايكر لوجدة الشعب وفي وقت رعيت فيه الحكومة الانبانية مؤتمرا دوليا عن مجزرة سبايكر شاركت فيه نخبة من الشخصيات السياسية والدينية العراقية.

وقال رئيس الجمهورية في تغريدته على حسابها الرسمي في تويتر: وتابعتها الصباح: في الذكرى

التفاصيل 2

لمعالجة كساد أسواق الشيخ عمر والسكك والطالبية

مواطنون يطالبون بإعادة استيراد السيارات المتضررة



ورشة لتصليح السيارات

بغداد/هدى العزاوي

اصدرت اللجنة الاقتصادية لاسانة العامة مجلس الوزراء نهاية آب من العام 2018. قرارا بمنع استيراد السيارات المتضررة والتي يطلق عليها تسمية "الاوراد الاميريكي والخليجي"، ومنذ تطبيق هذا القرار شهد شارع الشيخ عمر الذي يجمع على امتداد جانبيه المحال الخاصة بتصليح السيارات تراجعا ملحوظا بحركة سوق العمل ما دفع التجار والمستوردين والكسبة الى وقفه كاجابية امام ممتني مينة المتأخذ الخدمية بعد ان ضاقت بهم السبل لاقناع الجهات المعنية للتعول على هذه الطفرة. وقال ياسر بلال ابراهيم صاحب محل لتصليح السيارات في حديث خاص للصباح: التي تجوات في التلققة ان تسوق العمل، شومت تراجعا منذ ان اصدرت اللجنة الاقتصادية قرار منع استيراد الوارد الاميريكي، حتى جزبنا عن توفير ايجار المحال

ويفا، اجور العاملين، ما دفعنا لاستغناء عنهم. في السياق نفسه، اوضح الخبير الاقتصادي الدكتور مظهر محمد صالح خلال حديثه للصباح ان القرار المتكوري يحتاج الى نقطة توازن بين مصالح مستوردي السيارات الجاهزة ومصالح العمل والتشغيل في العراق والتفريط بأحد الجانبين غير صحيح، لذا يجب على الجهات المسؤولة اعطاء فرصة لنخول السيارات، كونها تنتفع بمسافات عالية الجودة شريطة تقنينها باعداد وسنوات معينة. وتوعد على التظلمة اضافة الى استقامة ابليل، من اساطع نقل ذات مواصفات عالية ذات جيل خلو دورة عمل والتفريق قوة مهابة لها القدرة على اعادة ضبط المركبات المتضررة والتي تنتفع بنفس الوقت بجودة التخليص.

التفاصيل 7

بعد أن انخفض الإنتاج إلى النصف

الكهرباء تسيطر

على «العارض الفني»

بغداد/ الصباح

سيطرت ملاكات وزارة الكهرباء على العارض الفني الذي ادى الى خفض الانتاج الى النصف، ليس السمت بينما توجه الوزير بتشكيل لجنة تحقيقية لعرفة اسباب حدوث الحالة. وانادت الوزارة في بيان شملت الصباح، نسخة منه بان عطلة الكهرباء الوطنية تعرضت الى انخفاض يكتيك الانتاج الى النصف بسبب خروج خط نقل الخلفة الكبريتانية الضغط الفائق (شمال بغداد - شرق بغداد) (400 كلف)، جراء عارض فني، الساعة الثانية من ظهر امس السبت ما ادى الى انفصال الوحدات التوليدية.

واضافت "فور حدوث العارض تمكنت الكوارب الوطنية من السيطرة على الوضع والحيلولة دون تعرض منظومة الكهرباء الوطنية الى التوقف التام بعد ان تم عزل العارض وإعادة ربط الوحدات التوليدية المذكورة، وإعادة الانتاج الى وضعه الطبيعي".

ويوجه وزير الكهرباء لذي الخطيب، بتشكيل لجنة تحقيقية لاسباب حدوث الحالة، وتشخيص المقصورة لتخلفي منشوتها مستقبلا.

من جانب اخر، قال محافظ البواريبة الدكتور سامي الحسناوي في مؤتمر صحفي عقده في ديوان المحافظة وخضرت الصباح: ان ابرز المشاكل التي اثرت في ايجال التيار الكهربائي هي الناطق بشكل متكرر، تكمن في الخطوط الناقلة لا بالتجهيز.

التفاصيل 6

ثمنه آلاف الدولارات

مشاهير يشترون «جمهوراً وهمياً»

لتعزيز حساباتهم الرقمية



بغداد/ باسم الخالقي

اصبح عالم «السوشيال ميديا» منصة اعلامية مهمة صنعت الكثير من النجوم والمشاهير في شتى المجالات الفنية والثقافية والاجتماعية والرياضية. ظهرت جلة من الاساليب النبتة في سياق المشاهير للحصول على اكبر عدد من الجمهور والمتابعين من بينها وهميا شراء حزم متابعين وهمي وشاهادات غير حقيقية، وتصل حسابات هذه الحزم والشاهادات الى مئات وآلاف الدولارات المرمج مع زمار قال ونسب اخصاصي: عالم السوشيال ميديا والتسويق ظهرت في السنين الاخيرة حالة من التسابق بين المشاهير لشراء «حزم التكرارية» لتتابعين وهميين لا حقيقة لوجودهم، تسمى الارش الحكومي، ويبيع هذه الحزم وتتبعون وتصل

اصغار الحزم الالكترونية في مئات وآلاف الدولارات ويتم توجيه هذه الاعناء الكبيرة من خلال حسابات صنعت خصيصا لعمليات الارش الالكتروني. ويرى خبير التسويق زيد يعرب، ان ما يسمى بـ«الجمهور الوهمي» اصبح اليوم مصلا من فضول الشهرة المزيفة التي يسعى إليها الكثير من المشاهير حتى اصبح مصطلح الجمهور الوهمي تجارة رابحة لدى بعض المبرمجين. فتجد اليوم شركة «تيقومي» الاميريكية متخصصة في هذا المجال وتنتف على انها الاصل في هذا الجانب ويستفيد من خدماتها الكثير من نجوم هوليوود وتويتر، مارنا لاين فوكس، اضافة الى الكثير من الفنانات العربيات مثل احلام واليسا ونجوى كرم وانعام.

التفاصيل 18

العراق يستذكر فاجعة «سبايكر»



رئيس الوزراء كلال يزارته الى موقع جريمة سبايكر

بغداد / الصباح
برلين / عامر الموسوي

تمر على العراقيين هذه الأيام الذكرى الخامسة لجرمة مجاعة سبايكر- تكريت، حيث ارتقت إلى السماء معطرة بدم الشهادة أرواح أكثر من 1700 شاب من أبناء العراق على يد عميات الإجراء الفادحة، وبينما دعا رئيس الجمهورية الدكتور برهم صالح إلى تخليد المذبحة ليعرف العالم الثمن الذي دفعناه في الحرب ضد التطرف، أكد رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة عادل عبد المهدي من موقع المجزرة في تكريت التي زارها حذر أسس أن الشهداء انهموا الشجاعة والصبر وكانوا عمالاً مهما لوحة الشعب، في وقت يعت فيه الحكومة الألمانية مؤتمراً دولياً من الشخصيات السياسية والدينية العراقية.

التاريخ، من جانب آخر، وبتشجيع ودعم الخارجية الألمانية عقد في برلين أمس الأول الجمعة مؤتمراً دولياً حول جريمة سبايكر وكيفية تعزيز الاستقرار في العراق بعد نحر «داعش» والأرهاب الذي كان قد ضرب البلاد خلال السنوات العشر الماضية. والقي عدد من رجال الدين العراقيين من كل الطوائف كلمات وبحوث عن أهمية الملف وقال سماحة السيد حسين الصدر إن إحتضان ألمانيا للمؤتمر هو دعم لهذه القضية وإسالة تضحيات الشعب العراقي بتضديده للإرهاب، بينما أكد الشيخ خالد الملا أن بعض الدول حاولت وتحاول فرض التكنم على جريمة سبايكر؛ إلا أن مثل مؤتمرات كهذه تضعف الفكر التكفيري وتعرض للعالم لمظلمة الشعب العراقي. من جهته، عبر ممثلو الحكومة الألمانية الذين دعوا وشاركوا في المؤتمر، عن استمرار بلاهم بدعم العراق بتحويله لبلد مصدر للاستقرار لا للأزمات، وقال ممثل وزارة الخارجية الألمانية في كلمته إن «ألمانيا تدعم العراق بشكل واسع وتعزيزاً للعلاقات المتعمقة التي تربط برلين وبغداد».



عبد المهدي: أوفياء للدماء التي انتمرت ولن نسمح لفلول داعش بالثقاق أنفاسهم

يذكر أن المؤتمر نظم من قبل جهة عراقية وهي الجمعية الأوروبية لحقوق الإنسان، ومؤسسة كاتانيت، الألمانية لهيئة قضايا الشرق الأوسط، وعرض المؤتمر أكثر من ستين شخصية سياسية ودينية وباحثين وسفراء، ومصنفين من دول متعددة.

وكانت الرد الحاسم الذي حقق الانتصار، وأجبح تلك الجموع اللبوية من المتطوعين شيباً وشباناً التي لبثت نداء الواجب الوطني والشعري. وأكد عبد المهدي أن جهوداً كبيرة ومواصلت تبذل لحسم ملف مجزرة سبايكر وضمان حقوق عوائل الشهداء، والمفقودين، مشيراً إلى ذلك «هو أقل واجب نقيم أمام صبرهم وتضحياتهم العالية». وتابع أن «بطولات وتضحيات العراقيين ورحمتهم هي التي صنعت النصر، ونحن أوفياء لهذه الدماء التي انتمرت ولن نسمح لفلول داعش النهزومة بالثقاق أنفاسها وقواتنا تلاحقهم في الصحاري ولن يكون لهم مكان أم في العراق». من أراض العراق لأن تبقى مقيطة وتلاحق هذا العدو الجبان الذي يستهدف المذنبين وتكثف



صالح: علينا تخليد المذبحة ليعرف العالم الثمن الذي دفعناه في الحرب ضد التطرف

وتستجابت لها الجموع اللبوية الغفيرة من أبناء شعبنا والتي انطلقت بعد احتلال داعش للموصل ووحدت العراقيين من مختلف مكوناتهم

وفد «كومي» برلماني» قريباً .. تنفيذ مشاريع جديدة في نينوى يزور المحافظة

بغداد / الصباح
الموصل / شروق ماهر

الواقع الخدمي، ومتابعة جهود إعادة الاستقرار والإعمار في المحافظة». وأكد المديحي، في مؤتمر صحفي عقد في المحافظة، أن «الاستقرار الأمني النسبي في الموصل يفتح آفاقاً جديدة من شأنها أن تفتح آفاقاً جديدة للمشاريع التنموية». وأضاف أن «مشاريع أخرى شرعت بتنفيذها الحكومة في نينوى، مؤكداً عزم الحكومة في دعم المشاريع التنموية في المحافظة». وأكد أن «مشاريع أخرى شرعت بتنفيذها الحكومة في نينوى، مؤكداً عزم الحكومة في دعم المشاريع التنموية في المحافظة».

منها كبيرة تتمثل بإعادة ترميم المستشفيات وإعادة تأهيل الجسور إضافة إلى مشاريع بناء المدارس والبنى التحتية». وأضاف أن «مشاريع أخرى شرعت بتنفيذها الحكومة في نينوى، مؤكداً عزم الحكومة في دعم المشاريع التنموية في المحافظة».

في جميع الجالات من خلال تجاوز الأليات البيروقراطية وصولاً لإعادة الحياة إلى نينوى» إلى ذلك، اعتبر محافظ نينوى منصور المرعدي، أن هذه الزيارة تؤكد مدى الجاهزية التي تتلقاها نينوى من هذه الجهات منذ بداية تسلمنا للمنصب ومباشرةنا مهامنا محصلنا اتصالات كثيرة وأبدت كل الجهات دعمها لحفاظة نينوى.

من المزمع أن تنطلق قريباً مشاريع جديدة في محافظة نينوى، من ضمنها إعادة ترميم المستشفيات وتأهيل الجسور، بينما زار أمس السبت، وفد حكومي وبرلماني المحافظة لتفقد الواقع الخدمي ومتابعة جهود إعادة الاستقرار. وذكر المكتب الإعلامي لوزير التخطيط في بيان تلقته «الصباح» أن «وفداً حكومياً وبرلمانياً ووزير التخطيط توريي صباح الديلمي وعدداً من أعضاء مجلس النواب والجهات ذات العلاقة في الحكومة المركزية، وعدداً من ممثلي المجتمع الدولي وبرامج الأمم المتحدة في العراق والبنك الدولي وصل إلى محافظة نينوى لتفقد

المالكي والجبوري يؤكدان أهمية الإسراع باتمام الكابينة الوزارية



لقاء المالكي والجبوري

الأمنية على الساحتين العراقية والأقلية». وأكد الجانبان أهمية الإسراع في تكامل الكابينة الوزارية والموارد الخاصة وثباتها، عقب الأارة بالوكالة في جميع مؤسسات الدولة واعتمادها. مؤكداً أن «مهمة مناقشة ملف الإصلاح، من رئيس البرلمان ورئيس الوزراء، على أهمية الإسراع في تكامل الكابينة الوزارية والموارد الخاصة». وأكد الجانبان أهمية الإسراع في تكامل الكابينة الوزارية والموارد الخاصة. وأكد الجانبان أهمية الإسراع في تكامل الكابينة الوزارية والموارد الخاصة.

بشأن دعايات أزمة الموانئ البحرية استضافة برلمانية طارئة لـ 4 وزراء

بغداد / الصباح

في ظل دعايات الأزمة التي تشهدها المنطقة، ميّزاً أن اللجنة تتباحث الآن في عدد من المواضيع الهامة التي تدخل في صلب تطوير الواقع الاقتصادي للبلاد، وأوضح أن اللجنة ناقشت أيضاً دعايات الأزمة التي تشهدها المنطقة نتيجة التصعيد المستمر بين إيران وأمريكا وانعكاسها على سير العمل في الموانئ البحرية والناقلات الحدودية العراقية.

والاعمار برئاسة النائب كاظم فحمان وحضور الأعضاء، عقدت اجتماعاً أمس السبت وناقشت الدعايات الأخيرة عقب عملية تغيير الناقلات في جزر عمان التي قد تؤثر في حركة وأمن الملاحة العراقية وإعمالها وإيجاد السبل والوسائل البديلة. وأضاف البيان أن اللجنة صوتت على قرار استضافة طارئة لكل من وزراء النقل

وقررت لجنة الخدمات والإعمار في مجلس النواب، أمس السبت، إجراء استضافة طارئة لـ 4 وزراء، ورئيس هيئة المنافذ لجدة دعايات أزمة الموانئ البحرية. وبحسب بيان صادر عن اللجنة، تلقت «الصباح» نسخة منه، فإن لجنة الخدمات



اجتماع لجنة الصداقة العراقية - الإيرانية

مباحثات «عراقية، إيرانية» بشأن قطع الروافد المائية

بغداد / الصباح

عدد بين البلدين» مشيراً إلى أن «الانتفاخ لا يقتصر على إيران وإنما يشمل جميع الدول باستثناء الكيان الصهيوني». بدوره دعا النائب الكفاء، الحسناوي للجنة العمل الجاد لإبرام اتفاقيات صحبة وتعليمية مع إيران، بينما حثت النائبة المتصار حسن على إقامة علاقات حسن وادب مع جميع الدول التي أسس واضحة والعمل الجاد على حماية المصالح الوطنية. وتم خلال الاجتماع استعراض وزارة رئيسة لجنة الصداقة العراقية - الإيرانية في العمل الجاد لإبرام اتفاقيات صحبة وتعليمية مع إيران، بينما حثت النائبة المتصار حسن على إقامة علاقات حسن وادب مع جميع الدول التي أسس واضحة والعمل الجاد على حماية المصالح الوطنية.

بمقر لجنة العلاقات الخارجية رحبت النائبة الأارة بالأعضاء، في الاجتماع الأول للجنة من أجل وضع استراتيجية عمل لتطوير العلاقات العراقية - الإيرانية في كل المجالات ومن بينها العلاقات الثنائية لا سيما أن هناك مشتركات كبيرة تربط البلدين مما يتطلب العمل الجاد لتعزيز العلاقات وفقاً لآسوس حسن الجوار. وفي المناقشة أكد النائب عبد الأمير التميمي أهمية لجنة الصداقة العراقية - الإيرانية لتحقيق نتائج إيجابية بالعلاقات الثنائية في ظل عدم الروابط والتأخر بين البلدين. بينما أوضح النائب رياض السعدي أن اللجنة ستبذل أقصى الجهود لوضع العلاقات الثنائية بين البلدين وإقامة

ووضعت لجنة الصداقة العراقية - الإيرانية، في لائحة أولوياتها الاستفادة من الخبرات الإيرانية في الجوانب البيئية والصحية، فضلاً عن مناقشة مسألة قطع الروافد المائية القادمة من إيران والحد من آثار مخلفات صناعة السكر. وبحسب بيان تلقته «الصباح» نسخة منه، فإن لجنة الصداقة العراقية - الإيرانية برئاسة النائبة الأارة وحضور أعضائها عقدت اجتماعاً لبحث تفعيل العمل من أجل تعزيز العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات. وإعداد البيان بأنه «في مستهل الاجتماع الذي

أكدوا أنها حددت الخلل في العملية السياسية وأداء الحكومة والبرلمان برلمانيون: توجيهات المرجعية بمثابة خارطة طريق لإدارة الدولة

بغداد / شيماء رشيد / مهدي عبد الوهاب

دعا أعضاء مجلس النواب إلى اتخاذ توجيهات المرجعية الدينية العليا خارطة طريق لإعادة بناء وإدارة الدولة، ووصف البرلمانيون من مختلف الكتل السياسية الخطة الأخيرة للمرجعية بأنها بمثابة العين الناهضة والداعية لإصلاح العملية السياسية، وأنها تمثل رأي الشارع العراقي بكل أطيافه ومثله بأداء الحكومة والبرلمان، مؤكداً أن تركيز الخطة على لزوم إعداد الصراعات السياسية من تشكيل الحكومة والأداء الوزاري بين أن المرجعية الدينية العليا بما تملكه من ثقل ومصام لزوم صفة التناظر على الحروف من دون مجاملة لتصبح الأخطى في إدارة الدولة.



سوء الانترنت مستمر

تصنيف جديد جرى تداوله مؤخراً يضع العراق في مقدمة عشر دول في الأكثر سوءاً في خدمة الانترنت. لا تحتاج إلى البحث في صدقية الجهة صاحبة التصنيف فالواقع يؤكد هذه النتيجة، ومعاناة المواطن المستمرة تدفعها أيناها ذهبا خارج العراق نجد الانترنت أكثر سرعة، وأقل كلفة. كل الدول باتت تعتمد خدمة الجيل الرابع، وبعضها سيبدأ الجيل الخامس فيما نحن ما زلنا في خدمة الجيل الثالث لكنه أعرج. سرعة بطيئة وخدمة سيئة. الفرق بين وزارة الاتصالات ترجع السبب إلى عدم وجود بنى تحتية خاصة بالشركات، صحيح تماماً. ولكن من السبب؟ يحاول بيان للوزارة أن يلقي اللوم على داعش وتخريبها، فيما الوزارة مسؤولة في ناتج عن تردي هذه الخدمة. كيف؟ جودة خدمة الانترنت تعتمد على البنية التحتية وهي تحديداً الكابلات الضوئية. الوزارة تضغط منذ سنوات لإيقاع الكابل الضوئي حركاً عليها، وتسعى من خلال مجلس الوزراء إلى منع شركات الاتصالات من إنشاء بنائها التحتية أو السماح لشركات خاصة بإنشائها. الكابل الوحيد هو الذي تملكه الوزارة وهو مهترئ ومهدود فوق الأرض في مناطق عديدة بين المدن وما يحمله من عبء الألياف في التخزين ولأنه قطاع حكومي فإن تسليح أي عمل في مستقر أي أساساً ربما أسابيع فأقل ساعات فقط يستغرقها التصليح في حال تبعته للقطع الخاص كونه المتضرر من كل دقيقة تأخير. صحيح إن الوزارة اتفقت مع شركة خاصة على مد شبكة جديدة من الكابلات الضوئية لكنها ستحتل أيضاً وستحتل حصة الوزارة من عائداتها سبباً لآلاف الأسلاك وبالتالي انخفاض جودة الخدمة. هذا الأمر يتعارض مع أساسيات معايير الاقتصاد الحر الذي يقوم على التنافس بدل الاحتكار.

الغريب أن البرامج الحكومية وقبيلها المستور تؤكد أن الاقتصاد العراقي حتى لو كان الأداء على الأرض يتجه إلى مواصلة الاحتكار الحكومي ومنع القطاع الخاص من ممارسة دوره.

سوء الانترنت حالياً سببه احتكار الوزارة للكابلات الضوئية وبيع ساعات الانترنت إلى الشركات بأسعار تتسارع سنوياً. ضعف السعر الموجود في دول الجوار بما يدفع الشركات إلى تخفيض السرعة (الجودة) ورفع الأسعار. وفي ظل هذا الوضع يصبح الحديث عن الجيل الرابع مجرد ضرب من الخيال والمستحيل.

وأوضح اللباني للصباح: "إن المرجعية حددت الطرق الصحيحة لإدارة الدولة بعيداً عن المسارات الطائفية أو الحزبية وإنما التعاطي مع إدارة الدولة وفق سياسات بناء مؤسساتية، مؤكداً أن أهم الصراعات المرجعية هي القضاء على الفساد والابتعاد عن الكاسبات في المعاملات والاتقاف إلى بناء دولة المؤسسات التي تضمن العيش الكريم وكرامة لشكل المواطنين العراقيين على حد سواء".

ويذكر أن توجيهات المرجعية في رسم خارطة طريق لتصبح مسارات الدولة جاداً من أجل بناء دولة قوية بعيداً عن الصراعات الحزبية والطائفية وهو ما يجب أن تمتدح عليه للكتل السياسية كنهج وطني في بناء دولة المؤسسات.

الرأي العام
 إلى ذلك أكد النائب عن تحالف الإصلاح الليبرالي، أن الصراعات التي وجهتها المرجعية الدينية خلال خطة الخمسة وضعت الحكومة والبرلمان في حرج أمام الرأي العام.

وقال اللباني في تصريح صحفي: "إن صراعات الكتل والأحزاب السياسية بشأن ترشيح شخصيات لإصلاح الحقب الوزارية النافذة من التشكيك الحكومية قد أزعج الرأي العام على نحو كبير وقد جسدت المرجعية الدينية ذلك الاتزان في خلال خطبتها والتي وضعت الحكومة والكتل النيابية في حرج أمام الرأي العام".

وأضاف أن الانتقاد أكد ضعف دور الحكومة والجهات الإدارية القضائية لمواجهة ملف الفساد. "مبيناً أن العديد من قضايا الفساد صدرت في الأحكام الأخيرة بتوقيف سبباً بسبب هيمنة وسيطرة أحزاب وخصومات متنفذة وهذا ما دعا المرجعية إلى توجيه ميثاقاً انتقافاً للأحزاب السياسية في العراق، وهو الميثاق الذي وضعته الحكومة برئاسة السيد عماد الحكيم الكتل السياسية إلى الاستجابة لدعوة المرجعية وبدء شواغل الوزارات قبل انتهاء الفصل التشريعي".



سوء الانترنت

سوء الانترنت حالياً سببه احتكار الوزارة للكابلات الضوئية وبيع ساعات الانترنت إلى الشركات بأسعار تتسارع سنوياً. ضعف السعر الموجود في دول الجوار بما يدفع الشركات إلى تخفيض السرعة (الجودة) ورفع الأسعار. وفي ظل هذا الوضع يصبح الحديث عن الجيل الرابع مجرد ضرب من الخيال والمستحيل.

سوء الانترنت حالياً سببه احتكار الوزارة للكابلات الضوئية وبيع ساعات الانترنت إلى الشركات بأسعار تتسارع سنوياً. ضعف السعر الموجود في دول الجوار بما يدفع الشركات إلى تخفيض السرعة (الجودة) ورفع الأسعار. وفي ظل هذا الوضع يصبح الحديث عن الجيل الرابع مجرد ضرب من الخيال والمستحيل.

وأوضح اللباني للصباح: "إن المرجعية حددت الطرق الصحيحة لإدارة الدولة بعيداً عن المسارات الطائفية أو الحزبية وإنما التعاطي مع إدارة الدولة وفق سياسات بناء مؤسساتية، مؤكداً أن أهم الصراعات المرجعية هي القضاء على الفساد والابتعاد عن الكاسبات في المعاملات والاتقاف إلى بناء دولة المؤسسات التي تضمن العيش الكريم وكرامة لشكل المواطنين العراقيين على حد سواء".

ويذكر أن توجيهات المرجعية في رسم خارطة طريق لتصبح مسارات الدولة جاداً من أجل بناء دولة قوية بعيداً عن الصراعات الحزبية والطائفية وهو ما يجب أن تمتدح عليه للكتل السياسية كنهج وطني في بناء دولة المؤسسات.

الرأي العام
 إلى ذلك أكد النائب عن تحالف الإصلاح الليبرالي، أن الصراعات التي وجهتها المرجعية الدينية خلال خطة الخمسة وضعت الحكومة والبرلمان في حرج أمام الرأي العام.

وقال اللباني في تصريح صحفي: "إن صراعات الكتل والأحزاب السياسية بشأن ترشيح شخصيات لإصلاح الحقب الوزارية النافذة من التشكيك الحكومية قد أزعج الرأي العام على نحو كبير وقد جسدت المرجعية الدينية ذلك الاتزان في خلال خطبتها والتي وضعت الحكومة والكتل النيابية في حرج أمام الرأي العام".

وأضاف أن الانتقاد أكد ضعف دور الحكومة والجهات الإدارية القضائية لمواجهة ملف الفساد. "مبيناً أن العديد من قضايا الفساد صدرت في الأحكام الأخيرة بتوقيف سبباً بسبب هيمنة وسيطرة أحزاب وخصومات متنفذة وهذا ما دعا المرجعية إلى توجيه ميثاقاً انتقافاً للأحزاب السياسية في العراق، وهو الميثاق الذي وضعته الحكومة برئاسة السيد عماد الحكيم الكتل السياسية إلى الاستجابة لدعوة المرجعية وبدء شواغل الوزارات قبل انتهاء الفصل التشريعي".

وتابع كريم: "إن رئيس الحكومة ينتظر بدوره من الكتل السياسية إكمال التشكيلة الحكومية، حيث لا تزال هناك مشكلات بالنسبة للمرشحين للوزارات التقنية وخصوصاً الأمنية وحكومة العدل، ولكن بالنسبة لوزارة التربية سيتم الأمر بنسائها".

الوزارات الشاغرة
 بدوره كشف النائب عماد الحكيم للصباح: "إن 20 حزباً حزراً الحزبي يسكن آخر موعد لتقديم بقائه أسماء المرشحين للوزارات الشاغرة بحسب ما وعد به رئيس الحكومة عادل عبد المهدي".

وقال الحكيم في تصريح للصباح: "إن خطة" المرجعية أمس الأول كانت واضحة جداً وفيها العديد من التوجيهات فضلاً عن أن رأي المرجعية يمثل رأي الشعب بصورة عامة وإرادية، مبيناً أن أعضاء في البرلمان منذ فترة أفكار المرجعية على رئيس البرلمان ويستمد مناقشة هذه الأفكار وخاصة في ما يتعلق بتشكيل الحكومة".

وأضاف أن رئيس البرلمان وعد من خلال اتصاله برئيس الحكومة ما يليك يوم 20 من هذا الشهر آخر يوم طرح أسماء المرشحين للكبائية الوزارية ولا يوجد لدينا حل إلا الانتظار".

بين جانبه، بين النائب عن كتلة الحزب الديمقراطي الكرديستاني بشار الكبيكي أن توجيهات المرجعية الرشيدة تمثل خارطة طريق مهمة لعمل الحكومة والبرلمان".

وأضاف للصباح: "إن ما تبنيناها المرجعية يمثل عامل استقرار في البلد وسيحافظ أمان الدولة وضماناً لاستقراريتها وفق سياسات تحمي الجميع وتتعدى من الفترة إلى ما يليك البرلمان أخذ بعرف المرجعية وأكد الكبيكي أنه "على البرلمان أخذ بعرف المرجعية من أجل الأجيال لأنها تمثل حل على العراقيين وما تبنيناها من خطط وأفكار يعالج الصدمات التي تنتشها في أوضاعها".

وأضاف إن مجلس النواب مستمر بعمله في تشريع القوانين التي تسهم في تحريك البرنامج الحكومي، مبيناً أن "هناك مشكلات عديدة منها ما يتعلق بالكويت، التي لم يتم تحسناً أيضاً وهناك مشكلات في موضوع الوزراء الشاغرة، أيضاً هناك لها مشكلة أخرى هي البراج الحاصلة حيث حدث في البرازة بين أفرعها بأن يتوقف العمل بهذه المناصب نهاية هذا الشهر".

وأضاف إن مجلس النواب مطلع كريم أكد أن إجراءات تنفيذ البرنامج الحكومي بطيئة ولم يلمسها المواطن بصورة واضحة".

وأوضح هذا الأمر معروفاً للجمع، وهناك إجماع على أن ما تحقق من هذا البرنامج لا يتناسب مع طموحات المواطن والتي وعد بتخليها رئيس الحكومة في فترة زمنية محددة وإن البرلمان يصدر مراحلة للبرنام الحكومي وما أنتجته منوهاً إلى أن لا توجد معوقات لا عند الحكومة ولا عند لجنة متابعة البرنامج الحكومي حول نسبة الإنجاز".

عضو مجلس النواب طلعت كريم أكد أن إجراءات تنفيذ البرنامج الحكومي بطيئة ولم يلمسها المواطن بصورة واضحة".

وأوضح هذا الأمر معروفاً للجمع، وهناك إجماع على أن ما تحقق من هذا البرنامج لا يتناسب مع طموحات المواطن والتي وعد بتخليها رئيس الحكومة في فترة زمنية محددة وإن البرلمان يصدر مراحلة للبرنام الحكومي وما أنتجته منوهاً إلى أن لا توجد معوقات لا عند الحكومة ولا عند لجنة متابعة البرنامج الحكومي حول نسبة الإنجاز".

وأوضح هذا الأمر معروفاً للجمع، وهناك إجماع على أن ما تحقق من هذا البرنامج لا يتناسب مع طموحات المواطن والتي وعد بتخليها رئيس الحكومة في فترة زمنية محددة وإن البرلمان يصدر مراحلة للبرنام الحكومي وما أنتجته منوهاً إلى أن لا توجد معوقات لا عند الحكومة ولا عند لجنة متابعة البرنامج الحكومي حول نسبة الإنجاز".

علي الديبري: صراع الأحزاب بشأن الحقب الوزارية الشاغرة أزعج الرأي العام على نحو كبير وقد جسدت المرجعية الدينية ذلك الاتزان في خلال خطبتها التي وضعت الحكومة في حرج أمام الرأي العام

الجتمع" مشيراً إلى أهمية الدروس التي تعطيها المرجعية في بناء دولة المؤسسات لذلك على الدولة أن تسترشد وفق رؤية المرجعية كونها تصب في الصالح العام".

وقال اللباني في تصريح صحفي: "إن صراعات الكتل والأحزاب السياسية بشأن ترشيح شخصيات لإصلاح الحقب الوزارية النافذة من التشكيك الحكومية قد أزعج الرأي العام على نحو كبير وقد جسدت المرجعية الدينية ذلك الاتزان في خلال خطبتها والتي وضعت الحكومة والكتل النيابية في حرج أمام الرأي العام".

جواد حمدان: خطبة المرجعية الرشيدة وضعت منطلقات أساسية وحقيقية لإدارة الدولة، وهي منطلقات تعتمد بناء المنظومة المجتمعية بعيداً عن الصراعات الطائفية والحزبية التي تحاول أن تشبث بمناصب لها في الدولة

وأضاف إن مجلس النواب مستمر بعمله في تشريع القوانين التي تسهم في تحريك البرنامج الحكومي، مبيناً أن "هناك مشكلات عديدة منها ما يتعلق بالكويت، التي لم يتم تحسناً أيضاً وهناك مشكلات في موضوع الوزراء الشاغرة، أيضاً هناك لها مشكلة أخرى هي البراج الحاصلة حيث حدث في البرازة بين أفرعها بأن يتوقف العمل بهذه المناصب نهاية هذا الشهر".

عمر عبد اللطيف

دعت لجنة الامن والدفاع النيابية إلى إعادة النظر بقانون الشركات الامنية نظراً لتجاوزات التعمد المتكررة لهذه الشركات على أمن العراق وشعبه واقتصاده، ويبدت أن وجود تلك الشركات في سبب اللغز الامنية التي تعرضت لها البلاد في السنوات السابقة بينما أن استقرار الوضع الامني الحالي ينفي الحاجة لتجاوزها.

وقال رئيس اللجنة محمد رضا الصباح: "إن هناك قانوناً موجوداً في وزارة الداخلية يسمح بمنع إجازات تلك الشركات، مؤكداً أننا بحاجة إلى إعادة النظر بهذا القانون خلال المرحلة المقبلة تزامناً مع التجاوزات النقطرة لتلك الشركات".

وأضاف أن "سوء الوضع الامني خلال المرحلة الماضية فرض علينا وجود هذه الشركات لحماية الشركات الخفيفة والخصومات المسؤولة عليها بشكل خاص، موعياً عن أمهه "بالوصول إلى مرحلة الاستعفاء، عن وجود تلك الشركات، أو إعادة النظر بتفاصيل الموافقة على وجود تلك الشركات في العراق وتوقيع أسماء أفرادها والاسلحة التي يستخدمونها، لأن هناك احتمالية لتدخلها في حال وجود أي فرق أممي".

ووجد في أرق أممي، من جانبه وصف عضو اللجنة كريم الحمدولي، الشركات الامنية بأنها "أخطر ما يواجه العراق خلال المرحلة الحالية".

وقال الحمدولي للصباح: "إن غالبية تلك الشركات تعمل لصالح مخبرات دول معادية، مبيناً أنها تحصل حرق الوضع الامني في العراق ومعرفة تفاصيل دقيقة وحساسة خصوصاً في قطاع النفط كونها تحمي جميع الشركات العاملة داخل البلد".

وتابع عضو اللجنة أن وزارة الداخلية في الجهة التي تتولى الإحصائية الدقيقة عن أعداد هذه الشركات لديها أجهز الحكومية المسؤولة عن إدارة هذا الملف".

ويذكر الفصل الثاني من قانون الشركات الامنية

أدرج التصويت على إكمال ملف الوزارات الشاغرة

مجلس النواب ينهي قراءة سبعة قوانين ويناقش معالجة أزمة السكن



جلسة برلمانية سابقة / أرشف

بغداد / الصباح

أنهى مجلس النواب في جلسته الرابعة والعشرين التي عقدت برئاسة محمد الحلبوسي وحضور 186 نائباً، قراءة سبعة مشاريع قوانين وناقش تقريراً عن معالجة أزمة السكن، وبينما أعلن الحلبوسي أدرج التصويت على إكمال ملف الوزارات الشاغرة وإنهاء العمل بالوكالة والدرجات الخاصة حتى انتهاء الفصل التشريعي الحالي، أوعز بفتح مكاتب تمثيل هيئة الإعلام والاتصالات وهيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية والبنك المركزي العراقي في مجلس النواب.

أزمة السكن

وأفاد بيان الحائز الإعلانية للبرلمان، تلقته 'الصباح' بأن لجنة مراقبة تنفيذ البرنامج الحكومي والتخطيط الاستراتيجي، قدت في مستهل الجلسة تقريراً عن معالجة أزمة السكن أشارت فيه إلى عدد اجتماعات مكثفة وناقشات مستفيضة ومخاطبة عدد من الوزارات المعنية والهيئات بخصوص تزويد اللجنة بالبيانات والمعلومات المتعلقة بأزمة السكن وتحديد الضوابط والمعايير وتنظيم وجودها.

وأوصحت اللجنة في تقريرها أن نسبة النمو السكاني بلغت 2.8 بالمئة سنوياً وبمعدل 120 - 150 ألف وحدة سكنية سنوياً، مشيرة إلى حاجة العراق إلى 2.5 مليون وحدة سكنية لتعويض النقص في عام 2016 نتيجة النمو السكاني من بين الظروف الاستثنائية الأخرى.

وأشارت اللجنة إلى تفاهت العشوائيات وزيادة الجمعات العشوائية التي بلغت (3687) مجتمعاً سكانياً وعدد المساكن العشوائية (521947) مسكناً ونسبة 16.5 بالمئة من مجموع عدد المساكن في العراق، وبلغ عدد السكان في هذه العشوائيات (3292600) نسمة لغاية عام 2017، فيما جات محافظة بغداد في المرتبة الأولى من حيث الجمعات العشوائية التي بلغت (1022) وحدة ونسبة 27.7 بالمئة.

وتعددت اللجنة في تقريرها استنتاجات من بينها أن انهماك السياسة الوطنية التي أقرت في عام 2010 لم يعالج سوى (5 بالمئة) من غياب التنسيق بين مؤسسات الدولة والقطاعات المعنية وشركاء الأراضي التي تواجه قطاع الإسكان وعدم وجود قاعدة بيانات وحدت دليل الأراضي بالإضافة إلى عدم تعزيز الأراضي المطورة للسكن في المناطق الحضرية ووجود تجاوزات على الأراضي الخاضعة لهيئة زراعات الملكية ولم يتم حسنها.

وعرضت اللجنة في تقريرها توصيات أبرزها ضرورة إقرار جهة فاعلية تنفيذية عليا تتولى إدارة حل مشكلة السكن وتمتلك صلاحية نقل ملكية الأراضي الملوكة لأي من مؤسسات الدولة لأغراض الجمعات السكنية بإعطاء الأولوية لهيئة التشريعات المتعلقة بحل الأزمة والإسراع بإنجاز تعداد العمل للسكان والمساكن والكمالات قواعد البيانات ودليل الأراضي. فضلاً عن رصد الخصائص الحالية للمطلة لأعمال البنى التحتية للمناطق المراد استثمارها وإيجاد مصادر تمويل دائمة والاصدار التشريعات اللازمة للظهور، وتخصيص مبلغ (500 مليار) دينار صندوق الإسكان ضمن موازنة 2020.

كما تضمنت التوصيات أهمية قيام مجلس الوزراء برابعة قرار رقم 70 لسنة 2019 ويحت السبل الكفيلة بتنفيذه وضرورة تبني الحكومة لأسلوب تجهيز المواطنين بالمواد الأساسية وبأسعار مدعومة وإزام الحكومة بتفعيل قوانين مؤسسية الشبكات، والسحب، وضحايا العمليات الإرهابية بتوزيع قطع الأراضي الخدمية و وحدات سكنية بالإضافة إلى النظر بتشكيل محاكم نوعية لاسترداد القروض تعالج قضايا الحجز وإعادة التملك وإعادة بيع الضمانات أو الاعتماد على قانون تحصيل الديون الحكومية والأشارة إليه صراحة في شروط العقد.

اجتماعات مشتركة

بدوره، وجه رئيس مجلس النواب بتابعة تنفيذ البرامج الحكومي وعقد اجتماعات مشتركة بين اللجنة المعنية واللجان المتعددة الاختصاصات. وركزت مداخلات النواب على أهمية تشجيع

إجراءات القانونية من قبل المواطنين إضافة إلى الزام شركات التراخيص النفطية بالمساهمة في إنشاء المجتمعات.

ونوه ممثل الحكومة في مجلس النواب طورهان المفتي إلى أن حل مسألة السكن قضية جوهرية ضمن مناهج الحكومة ودعا مجلس النواب إلى الإسراع بالتصويت على مشروع قانون معالجة التجاوزات المرسل من قبل الحكومة، لافتاً إلى أن الحكومة عاكفة على إنشاء مدينة السياب في محافظة البصرة من خلال توفير آلاف القطع السكنية الخدمية في تجربة سيتم تعميمها على محافظتين أخري.

من جانبه، عبسده السحاده على ضرورة متابعة موضوع أزمة السكن من قبل اللجان البرلمانية المعنية إلى حين إيجاد حلول لحقوق المواطنين في العيش الكريم وأشار إلى عرض مشروع قانون العشوائيات على جدول أعمال الجلسات المقبلة، داعياً الحكومة إلى تفعيل برنامج سياسة الإسكان الوطني.

وفي ردها على المداخلات أكدت اللجنة المعنية لخذ جميع الملاحظات والمقترحات القادمة بنظر الاعتبار ومتابعة حل أزمة السكن مع الجهات الحكومية، مشددة على أهمية الاستفادة من الخبرات الدولية في حل الأزمة.

الكابينة الحكومية

وفي شأن آخر، لفت الحلبوسي إلى أن مجلس النواب بانتظار ارسال الحكومة لاسماء المرشحين لشغل المناصب التبقية في الكابينة الحكومية قبل انتهاء الفصل التشريعي.

وانتهى المجلس القراءة الأولى لمشروع قانون انضمام جمهورية العراق إلى اتفاقية حماية واستخدام الجمارك العابرة للحدود



البرلمان يؤكد أهمية تشجيع الحكومة للسكن على الحزام الأخضر للمدن
ووضع آليات جديدة لشمول كل المواطنين بالحصول على أراض سكنية ودعم مواد البناء وتشجيع الاستثمار بهذا المجال

لسنة 1989 والمقدم من لجنتي العلاقات الخارجية والصحة والبيئة من أجل تشجيع الصناعات البحرية وحماية البيئة في العراق. وأكمل المجلس القراءة الأولى لمشروع قانون التعديل الأول لقانون وزارة التربية رقم (22) لسنة 2011 والمقدم من لجنتي التربية والمالية لغرض دعم المؤسسات التعليمية الأهلية الجادة وإعفاؤها من الرسوم الحكومية لتأمين احتياجاتها من المستلزمات التربوية.

وجرى خلال الجلسة أنها، القراءة الأولى لمشروع قانون رسم طابع الخطة الوطنية لبناء المدارس ورياض الأطفال والمقدم من لجنة التربية والتي يهدف إلى توفير المبالغ اللازمة لبناء المدارس ورياض الأطفال.

كما أتم المجلس القراءة الأولى لمشروع قانون التعديل الأول لقانون الحدر الزراعي رقم (76) لسنة 2012 والمقدم من لجنتي الزراعة والمياه والاهوار والصحة والبيئة لغرض إعفاء الكميات الصغيرة من الرسايات الزراعية وتماذج البذور ذات الجودة والانتاج العالي من اجازة الاستيراد وشمول المواطنين المساندين باجر الفصح. وأجرى المجلس القراءة الأولى لمشروع قانون هيئة التصنيع الحربي والمقدم من لجنة الأمن والدفاع والتي يهدف إلى تحقيق الأمن الوطني والاستفادة من الخبرات الوطنية وتأمين العمل الحربي للوزارات الأمنية الدولية.

إلغاء العمل بالوكالة

من جهة أخرى، ناقش المجلس صيغة قرار بإنهاء عمل مجلس مفوضي هيئة الإعلام والاتصالات والمقدم من لجنة الثقافة والأعلام والسياحة والاتار.

وبينما تمت القراءة في تقريرها أن هيئة الإعلام والاتصالات ما زالت تدار وفق قانون سلطة الانتقالية المؤقتة مع مرور مدة زمنية على تعيين أعضاء المفوضين بمجلس الأمانة في هيئة الإعلام والاتصالات لافتة إلى ضرورة إنهاء أعمالهم وفقاً لصلاحات مجلس النواب ضمن حرصه على غلق ملف الأزمة فمجلس الدولة بالوكالة.

في ضمنيت مداخلات النواب المطالمة بالإسراع في إلغاء العمل بالوكالة لجميع الهيئات المستقلة والحكومية وتشريع القوانين الرابطة بقضايا الاتصالات والعلمانية وفتح باب التشريع للأعضاء الجدد وفقاً للكفاءة والاختصاص وضمان تمثيل عادل للمكونات في الهيئات المستقلة، فضلاً عن الدعوة إلى الالتزام بتابع مستوى عال من الشفافية في عمل هيئة الاتصالات لما تستحصله من واردات وأرباح سنوية والتأكيد على إنهاء عمل أعضاء مجلس الأمانة، وحتى اقتالهم بوجود مخالفات قانونية من قبلهم.

وجه رئيس البرلمان بإصدار كتاب رسمي موجه إلى رئيس مجلس الوزراء يتضمن إزالة المخالفات القانونية لأعضاء مجلس أمانة، شبكة الاتصال العراقية وهيئة الإعلام والاتصالات على أن يتحمل المخالفات القانونية. داعياً اللجنة المعنية إلى توحيد القرار النهائي الخاص بشبكة الإعلام العراقي وهيئة الإعلام والاتصالات.

كما أوعز الحلبوسي بفتح مكاتب تمثيل لهيئة الإعلام والاتصالات وهيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية والبنك المركزي العراقي في مجلس النواب. وأعلن الحلبوسي أدرج التصويت على إكمال ملف الوزارات الشاغرة وإنهاء العمل بالوكالة والدرجات الخاصة ضمن الفقرتين الأولى والثانية من جدول أعمال الجلسات حتى انتهاء الفصل التشريعي الحالي.

بعدها تقدر رفع الجلسة إلى يوم السبت المقبل 6/ 22/ 2019.



جلسة برلمانية سابقة / أرشف

الإعلاميون شريك حقيقي بتحقيق النصر

تهان وتبريكات بيوم الصحافة العراقية

بغداد / الصباح

تعد رئيس مجلس النواب محمد الحلويسي، بمناسبة العيد الوطني للصحافة العراقية في ذكرها المئة والخمسين، بالوقوف ضد كل ما يعرقل ويقيّد الحقوق المدنية للعراقيين التي ضمنها الدستور، مشدداً على ان مجلس النواب سيحافظ على سلامة المسيرة الديمقراطية في البلاد، وفي حين استذكر رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي الاقلام الحرة المجاهدة التي ضحت من أجل العراق وبناء مستقبله، لفت هيئة الحشد الشعبي إلى أن الإعلاميين كانوا شريكاً حقيقياً في النصر الذي تحقق على قوى الإرهاب.



محمد الحلويسي:

كان الصحفيون العراقيون يبدلون جهداً وطنياً طلاقاً في تأطير مسيرة الوطن الجديدة، وبناء العملية الديمقراطية، والمساهمة بمسيرة البناء من خلال الرصد الدقيق للمواقع الخطأ والتدريب بعمل الدولة ومؤسساتها.

أمانتها بيان "يقضي الصحفي والاعلامي العراقي على ديمته واصفاته وحيمة في نقل الحقيقة مجردة والكتمان على الكتمان التي حققها عبر السنوات الماضية سواء في محاربة الفكر المتطرف ام في تثبيت اللحمة الوطنية والشعور والتمسك بالثوابت من خلال نشر ثقافة التسامح واتجاه اسمى الطرق للتكيف مع السلم والامن المجتمعي" وهدت اللجنة الصحفيين والاعلاميين الى "التيار على اللوائف الوطنية والتأكيد على الحقيقة وتوحيد الامة في نقلها، مؤكداً لعمومنا وعمومنا الساسية باننا سنحافظ على حرية الصحفي والاعلامي في تعبيره وتمكينه من عمله وفق ما رسمه الدستور والقانون وسنعمل على تعديل كل ما يعيق عملكم وانجازكم من خلال تشريع وتعديل القوانين التي تخدم المسيرة الصحفية في البلاد".

استذكار الاقلام الحرة

من جهته قال رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، في تهنئته بالمناسبة، إنه "بمناسبة العيد الوطني للصحافة العراقية، نتقدم بأحر التهاني الى كافة الصحفيات والصحفيين العراقيين وإلى

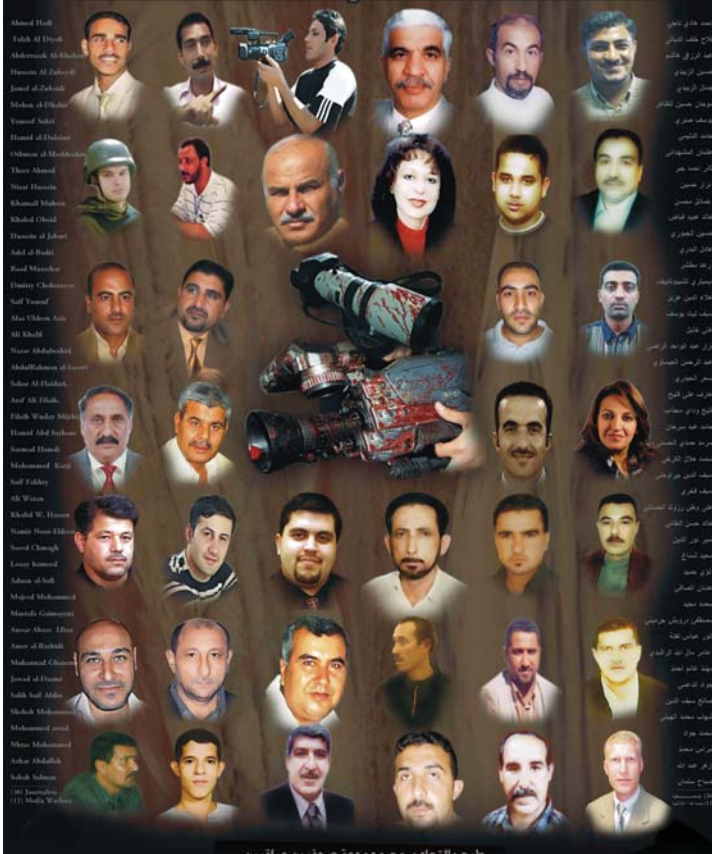


نوري المالكي:

احتفالنا اليوم بعيد الصحافة العراقية، يحعونا لاستذكار الاقلام الحرة المجاهدة التي ضحت من أجل العراق وبناء مستقبله، اذ تصدت الصحافة العراقية بطولية وشجاعة دفاعاً عن مصالح العراق وشعبه.

كافة المؤسسات الصحفية والاعلامية في كل انحاء البلاد". وأضاف المالكي ان "احتفالنا اليوم بعيد الصحافة العراقية، يدعونا لاستذكار الاقلام الحرة للجماعة التي ضححت من أجل العراق وبناء مستقبله، اذ تصدت الصحافة العراقية بطولية وشجاعة دفاعاً عن مصالح العراق وشعبه وكلفها ذلك الكثير من التضحيات والمعاناة واغداد كثيرة من الشهداء، في مواجهة النظام الدكتاتوري البائد واجراءاته التعسفية، او في مساندة شعبنا في حربه الجاسلة ضد تنظيم داعش الارهابي".

وجدد المالكي "موقفنا الداعم لاصحفي العراق والتأكيد في الوقت نفسه على الدور الوطني والمسؤولية التي تقع على عاتقهم، والتعبير عن كل اللوائف والأرزاء، والتأكيد على موم الانسان العراقي



الوسطا السياسية والاعلامية تستذكر بإخلاق شهداء النهضة بمناسبة عيد الصحافة الوطني

العام العالمي على احسن وجه".

انجاح التجربة الديمقراطية

في ايد صعيد ذمة لفتت هيئة الحشد الشعبي في بيان بالمناسبة، إلى أن "الصحافة العراقية لعبت دوراً مهماً على مختلف الصعد والراحل الزمنية والتغيرات التي مر بها العراق وكانت خير شاهد وموثق للأحداث التي عصفت بالبلاد ولم تستطع الانظمة الدكتاتورية تحكمت العراق أن تستكث أبناء، صاحبة الجلالة تقدموا في هذا الطريق مئات الصحفيين من الشهداء، والجرحي والمشرحين والمغييبين".

وأضافت الهيئة أنه "بعد 2003 قامت الصحافة بدور مهم وكبير في انجاح التجربة الديمقراطية وتوحيد الصفوف ووضع قوى الارهاب والتكفير التي ارات السوء بالعراق وشعبه، وبعد الاحتجاجات القاعشي

في 2014 وقف الصحفيون موقفاً مشرفاً في الدفاع عن وطنهم الذي كان مهدداً ونقلاً الصورة الحقيقية والعلوية المساعدة من ارض العرقة وكأنا شريكاً حقيقياً في النصر الذي تحقق على قوى الإرهاب".

واشارت الهيئة إلى أن "إعلام الحشد الشعبي ساهم منذ تأسيسه قبل خمسة أعوام في تزويد الإعلام العراقي بالمعلومة الموثقة بعيداً عن الأيديولوجيا والشائعات وساهم في تعضيد العمل الإعلامي وتقديراً لجهودهم في التواصل بين المؤسسات الرسمية وسائر الاعلام".

وذكرت الصحفيين والاعلاميين والعديد الوطني للصحافة العراقية" في ذكرها المئة والخمسين، حيث اعلان عن انطلاق أول صحيفة "الرواء" في العاصمة بغداد عام 1869.

اللامي ينلقى النهائي لفوزه بعضوية الاتحاد الدولي للصحفيين

بغداد / الصباح



اللامي يتوسط اعضاء الامم المتحدة بعد فوزه بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي

تلقي نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد الاسمي بمناسبة فوزه بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين.

ويعد نائب رئيس مجلس النواب العراقي بشير حداد برفقة تهنئة في اللامي، متمنياً له المزيد من النجاح والعمارة المنير في أداء مهامه، وفيما يلي نص التهنئة: اتقدم اليكم وإلى الأسرة الصحفية بأحر التهاني والتبريكات بمناسبة فوزكم بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين متمنياً لكم المزيد من النجاح والعمارة المنير في أداء مهامكم، وأن يكون هذا الفوز داعماً مهماً وخافراً جديداً لتطوير العمل وتثبيت مقومات الديمقراطية وطبقي اللوائف العالمية للمعايير المهنية في أجل مصطلح مجال العمل الصحفي وحرية العراق على الخطا القليمي والدولي، وتمثيل العراق في المنظمات والمجال الدولية، وتطوير أداء الشغاع المشترك بين الجهات الحكومية والمؤسسات الصحفية تعزيز الجهود الرامية بحاربة الفساد ومسيرة الإصلاح وتثبيت

بسنوره بعث رئيس اللندر العراقي اباد علوي برفقة تهنئة إلى مؤيد اللامي بمناسبة ذكرى حلول العيد الوطني للصحافة العراقية، مباركاً في الوقت ذاته الانجاز الذي حققه بفضو عضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين.

وقال علوي: "يسعدني ان اتقدم لكم بأطيب التمنيات والتهنئة والتبريكات بمناسبة الاحتفال السنوي بالعيد الوطني للصحافة العراقية متمنياً لكم التوفيق والنجاح في قيادة دفة الصحافة العراقية والتبوهض بمسؤولياتها لتعكس الواقع العراقي وترسم ملامح المستقبل المشرق. وأضاف ان "احتفالنا بعيد الصحافة العراقية هذا العام، ان يتزامن مع الانجاز الكبير الذي تحقق بفضو عضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للصحفيين فانه يضيف نكهة مميزة لهذه الذكرى ويحدمكم مسؤولية مضاعفة ازاء هذا الانجاز الذي تحقق للعراق والصحفيين العراقيين".

وتابع "تقدم من خلاككم لكافة صحفينا انتمياً ومؤسساتنا العراقية الرصينة بلقنئته متحدياً لاسرة الصحافة العراقية المزيد من العطاء، خدمة رسالة الاعلام الهادفة والهادفة، شعبنا الكريم".

استنفار دوائر النقل والتوزيع لإصلاح العوارض والأعطال

تحركات متسارعة في المحافظات لتحسين واقع تجهيز الكهرباء

◀ الحيوانية / عباس رضا الموسوي ▶ العمارة / سعد حسن ▶ الكوت / حسن شهيد العزاوي

شهدت محافظات الحيوانية وميسان وواسط والنضف تحركات عاجلة من قبل الإدارات المحلية لتحسين واقع تجهيز الكهرباء، وسط استنفار كبير من قبل دوائر التوزيع والنقل لإصلاح الأعطال والعوارض وتزويد المحطات للمناطق السكنية لتقليل الأضرار على الشبكة الكهربائية.



تواصل طلات صيانة المحطات في المناطق السكنية

وقال محافظ الحيوانية الدكتور سامي الحسناني في مؤتمر صحفي عقده في ديوان المحافظة وحضرته "الصباح" أن أبرز المشاكل التي أثيرت في إيصال التيار الكهربائي إلى المناطق بشكل مستمر، تكمن في الخطوط الناقلة لا التحسين، موضعا أن العديد من الأحياء السكنية التي تحتوي على خطوط نقل جيدة تجهز بنحو 22 ساعة يوميا، بينما تأثرت بقلة الصيانة الواقعة جنوب وغرب وشرق المحافظة بظلمة التجهيز لمشاكل تتعلق بالخطوط الناقلة.

وأشار إلى أن وزارة الكهرباء، استجابت بعجالة لحال المحافظة باتخاذها حزمة من الإجراءات منها تخصيص نسبة من الأليات إلى مديرية كهرباء الحيوانية خلال مدة القليلة وتزويدها بمحولات النقل المنجزة من شركة (بيال) للصناعات الكهربائية وتوفر ومناظرة محولة سعة (33 /132) ساعة 50 م (1) من إحدى محطات الوزارة يتم تصنيها في محطة تحويل شرق الحيوانية، فضلا عن تشغيل اجراء يومية من مديرية توزيع كهرباء الحيوانية.

وأكد الحسناني أن من بين المشاكل التي تعاني منها مديرية الكهرباء، قلة عمال الصيانة الذين يبلغ عددهم 26 عمالاً موزعين بين 65 ألف وحدة سكنية الامر الذي اثر سلبا في اصال الصيانة خصوصا مع الارتفاع الملحوظ في حدة الحرارة.

في ذلك اكد المهندس مصطفى الجمالي مدير الكهرباء، في محافظة الحيوانية استنفار ملاكات المديرية للقيام بجهود استثنائية تساعد على استمرارية التيار الكهربائي، موضعا ان المحلة المستخرجة اسفرت عن اعادة جميع الغزايان العاملة في العمل واصلاح العوارض واستبدال عدد من المحولات وغيرها من اعمال شيدتها مختلف مناطق المحافظة.

وفي ميسان اطلع المحافظ على دواي خلال جولة

باستثناء محطة المدينة القديمة عاجزة ذلك إلى (عراض في).

وذكرت المديرية في بيان صحفي ان خطوط نقل الطاقة 400 KV، خرجت عن العمل بسبب عارض فني، ما أدى إلى خروج جميع محطات نقل الطاقة في المحافظة ما عدا محطة النجف القديمة.

سكنة المحافظة وتشكيل خلية أزمة بشأن هذا الموضوع والغاء جميع خطوط الطوارئ لأن جميع بوابر الدولة تحتوي على مولدات والمطالبة برفع جميع التحاورات على مغناتيات الطوارئ.

وفي الشأن نفسه، أعلنت مديرية كهرباء، النجف خروج محطات نقل الطاقة في المحافظة عن الخدمة

سرعة ممكنة مكون من مئتين من مجلس المحافظة والمحافظ ومديريتي توزيع الكهرباء، والشبكة القابلة وزير الكهرباء، بغية الحصول على حصة المحافظة من الكهرباء، مساوية لحصص المحافظات الاخرى وحسب النسبة السكانية والمطالبة بتشكيل لجنة لقطع المبرمج التوزيع الاحمال بصورة عاجلة على

مشاركة فريق محلي متخصص

أطباء أميركيون يجرون عمليات القلب المفتوح لأطفال في بابل



عمليات القلب المفتوح

ان الاستقامت كان له الاثر الايجابي المرضي في تنفيذ مراحل العلاج في وقت قصير لاسيما الحالات الحرجة. واصفحات ان استخدام الفرق الطبية الاجنبية يمثل توجه وزارة الصحة نحو تقليل الانفاق مقارنة بنظام اخلد المرضي للعلاج خارج البلاد، منها بان الفائز قامت خلال العام الماضي من خلال فرق الاستقامت الطبي باجراء 114 عملية جراحية تنوعت ما بين 86 عملية قلب مفتوح للاطفال الذين يعانون من تشوهات القلب الولادية و 21 عملية جراحية في مجال الجراحي البولية شملت اعادة زرع الحالبين وتوسيع المثانة وتوزيع الاكليل 3 عمليات للكسور و 4 عمليات جراحة تقويمية العمود الفقري.

وبين ان الفائز استضاف اكثر من فريق طبي اجنبي خلال العام الماضي من مختلف التخصصات بالتنسيق مع قسم الاستقامت الطبي في وزارة الصحة حيث وفرت كل التخصصات الدعم اللازم لاستمرارية عمل تلك الفرق بالتعاون مع الملاكات المتخصصة المحلية.

افادت دائرة صحة بابل بان الفريق الطبي الاميريكي بدأ باجراء عمليات القلب المفتوح للأطفال في احد مستشفيات المحافظة.

وقال قيس صادق مدير اعلام صحة بابل في تصريح لمراسلة "الصباح" ان فريقا طبيا اميركيا باشر عمله في مستشفى الامام الصادق (ع) لاجراء عمليات القلب المفتوح للاطفال، مبينا ان الفريق يعد الاول الذي يصل خلال العام الحالي ويستشاره فريق طبي وتمريضي محلي مختص بعمليات القلب المفتوح للاطفال لاختصاص الخبرة، وبين ان التحول التدريجي من الاصلاح الى الاستقامت الطبي اسهم بتوفير مبالغ كبيرة لموازنة الاموال فضلا عن تدريب الملاكات الطبية والصحية المحلية واكسابها الخبرة المطلوبة لاجراء تلك العمليات من خلال مرافقتها للفريق الطبية الاجنبية، مشيرا الى

◀ بابل / جنان الاسدي

لضمان حقوقهم وعمل قاعدة بيانات متكاملة

المباشرة بتوطين رواتب مقاتلي الحشد الشعبي في محور الشمال



محلة توطين الرواتب

تمت التوطين بين (4-3) ايام.

ويبين عزيز ان الاجراءات كالمها تشتم بالدفعة والصماتية وان الجحان عملت في مساهماتات كبريلاء والنخف ويغداد وكل المساهمات التي تتواجد فيها مقرات الحشد الشعبي موضعا ان عملة التوطين لها فوائد تتركز للمقاتلين

وبين ان المشروع وضع له عنوان (حقوق سيدك) ويعني ضمان حقوق المقاتل في الحصول على راتبه من دون اي تاخيرات واسكات بصحة لكل واحد وتعتبر محدة ومؤرشفة وفق التقنية الالكترونية

باظنظمة عمل حديثة لضمان السرعة والدفقة والسهولة لافتا الى ان المديرية ماضية بعملها وسيتم التوطين لجميع المقاتلين في وقت قريب.

ببوره اكد عمر العلي احد مقاتلي الحشد الشعبي ان عملية توطين الرواتب تجري بانسيابية تامة، حيث تعد هذه الخطوة ايجابية لضمان حقوق المقاتل ونزاهة جميع الاشكالات والتعليقات التي يوجهونها لنائب تسلمهم رواتبهم سابقا من نزاهة عمدة لاجمعا ان اقلنا نقائهم في ايد الراجحو وفي ما يضمن لهم السرية والتوجه الى اقرب منقن لاطاعة (كي كارد) اثناء موعد التسلم.

عانتها تبني الاعداد لمرحلت توطين الرواتب التي تطلبت جهودا مضنية تمثل بمراحل عدة، هي التوطين والنجمة والتوزيع، منها بان الجحتم خصصت ملاكا مخصصا من خيرة العاملين في مجال الاكترونيات وزيوتت مساهماتات وانشأت برنامج العمل بالانفاق وبنسبة (كي كارد) التي تم ابرام اتفاق خاص معها يضمن سرية المعلومات عن المقاتلين اثناء اثناء قاعدة البيانات.

واشار الى ان عملية التوطين التي

◀ كركوك / نهضة علي

مناه المتعلقة بالخدمات والبنية التحتية

جهود حكومية لتحريك عجلة المشاريع المتوقفة في النجف



صناع لاعداد العمل بشارع البني التحتية

في انجاز المشاريع الخدمية الى الازمة الاقتصادية التي يمر بها البلد، اضافة الى الاموال لبعض الجوانب، مؤكدا ان الامور حاليا تنجح نحو الاضطر والوزارة عاجزة على بناء وحدات سكنية واطمئة الكلفة الطبقات الفقيرة.

واضاف ان دورات البليات في المحافظات مسخت جميع الصلاحيات لتتخذ المشاريع الخدمية التي تسهم في تحسين الوضع وسهولة الوصول الى الخدمات.

وقد حضر الجلسة النائب الاول المحافظ السيد وسعد، والوزراء والقيادات الحزبية اضافة الى رؤساء الوحدات الانبارية في المحافظة

واقم المحافظة واحتياجاتها من الحكومة حسم في معظم الوزارات المشمولة بنقل صلاحياتها للمحافظات. ماعدا وزارتي التربية والصحة.

وتطرق الغزي الى موضوع العقود والاجراء الذين سيتم شمولهم بجميع امتيازات الموظفين كما سيتم العمل على مساواة الرواتب ما بين الوزارات مشيرا الى ان محافظتي النجف وكربلاء، تعرضتا للمظلمة بسبب عدم تنفيذ التعهدات السكنية، وتكمن اعمدة الاعتماد في تحسين موارد هاتين المحافظتين

من جانبه، عزا وزير الاعمار والتكشك

◀ النجف الاشرف / حسين الكعبي

ناش حفيد الغزي الامين العام لجلس الوزراء وينكبن ريكاني وزير الاعمار والسكان والبلديات مع مجلس محافظة النجف والحكومة المحلية والشرايع المتوقفة خصوصا المتعلقة بتوفير الخدمات والبنية التحتية اضافة الى مناقشة احتياجات المحافظة التي تم رفعها الى مجلس الوزراء.

وقال الغزي خلال الجلسة ان الوقت الذي مضى محافظة النجف ان الوقت الذي مضى في النجف يعني الاستماع الى مطالب الحكومة المحلية لأنها الاثر الى

معالجة كساد أسواق الشيخ عمر والسكك والطالبية مواطنون يطالبون بإعادة استيراد السيارات المتضررة



ورش تصليح سيارات / تصوير علي الغرابوي

بغداد/هدى العزاوي

اصدرت اللجنة الاقتصادية للأمانة العامة لمجلس الوزراء في نهاية آب من العام 2018، قراراً لمنع استيراد السيارات المتضررة التي يطبق عليها تسمية (الوارد الأمريكي والخليجي)، ومنذ تطبيق هذا القرار شهد شارع الشيخ عمر الذي يقع على امتداد جانبية المحال الخاصة بتصليح السيارات تراجعاً ملحوظاً بحركة سوق العمل، ما دفع التجار والمستوردين والكسبة التي وقفت احتياجاً أمام منى هيئة المنافذ الحدودية بعد ان قامت بهم السبل باقناع الجهات المعنية للعودة عن هذا القرار.

تأهيلها فيه. لذا لا يوجد ما يمكن ان يعرف عملية ادخالها وتصليحها في العراق. في السياق ذاته، اوضح الخبير الاقتصادي الدكتور مظهر محمد صالح خلال حديثه لـ"الصباح" ان القرار المذكور يحتاج الى نقطة توازن بين مصالح مستوردي السيارات الجاهزة ومصالح العمل والتصليح في العراق والتفريط بأحد الاتجاهين غير صحيح، لذا يجب على الجهة المسؤولة اعطاء نسمة لتخول السيارات كونها تتمتع بمواصفات عالية الجودة شريطة تقنيها باعداد وسنوات معينة. ونوه على الجهات المعنية "بإعادة النظر بهذا القرار ووضع أسس لتخريك سوق العمل وتعميم الانتاجية والتقليل من البطالة اضافة الى افادة البلد من وسائل نقل ذات مواصفات عالية لذا يجب خلق دورقعمل وتشغيل قوة مهابة لها القدرة على إعادة ضبط المركبات المتضررة والتي تتمتع بجودة انتاجية في الوقت نفسه".

وقفة احتجاجية

ويعد صدور قرار اللجنة الاقتصادية للأمانة العامة لمجلس الوزراء بمنع دخول السيارات المستوردة في منطقة جملة التي تخصص بوجود محال لبيع الأدوات الاحتياطية للسيارات والتي اغلق اغلبها منذ اصدار القرار المذكور. ويرى احد مستوردي السيارات الذي طلب عدم ذكر اسمه في حديث لـ"الصباح" ان "تصليح السيارات داخل البلاد، سيقتل ثلاثة اضعاف من المبالغ الطائلة التي ستحصل عليها وبالتالي لن تكون الامارات انا ماتت تصليحها فيها، ومن ثم إعادة ادخالها الى العراق ضمن القرار المترتب بعدم دخول السيارات المتضررة". ويتساءل المستورد "لماذا بمنع ادخال السيارات المتضررة في حين ان (السنكرية) والحدادين والصباغين يتمتعون بقدرة عالية على تأهيلها وفقاً للمواصفات القياسية، وبالتالي تحريك سوق العمل الذي تآثر بشكل سلبي حتى على الاجراءات المتعلقة باستيرادنا للمركبات".

يعمها بأسعار بخسة جداً، بل وصل هذا الركود الى سوق الطالبية الممتد من قناة الجيش الى ساحة 83 في منطقة جملة التي تخصص بوجود محال لبيع الأدوات الاحتياطية للسيارات والتي اغلق اغلبها منذ اصدار القرار المذكور.

ويرى احد مستوردي السيارات الذي طلب عدم ذكر اسمه في حديث لـ"الصباح" ان "تصليح السيارات داخل البلاد، سيقتل ثلاثة اضعاف من المبالغ الطائلة التي ستحصل عليها وبالتالي لن تكون الامارات انا ماتت تصليحها فيها، ومن ثم إعادة ادخالها الى العراق ضمن القرار المترتب بعدم دخول السيارات المتضررة".

ويتساءل المستورد "لماذا بمنع ادخال السيارات المتضررة في حين ان (السنكرية) والحدادين والصباغين يتمتعون بقدرة عالية على تأهيلها وفقاً للمواصفات القياسية، وبالتالي تحريك سوق العمل الذي تآثر بشكل سلبي حتى على الاجراءات المتعلقة باستيرادنا للمركبات".

رغمه الوحيد العتمد على إعادة تصليح المتضرر من السيارات المستوردة، مؤكداً ان "تطبيق هذا القرار زاد من حجم البطالة اذ ان اغلب الموجودين من خريجي الكليات لم توفر لهم الدولة درجات وظيفية ما دفعهم الى امتهان مهن لم تكن في حساباتهم". اما الصباغ جليل القيسي فبين ان "الدولة عليها تحديد الأضرار وموويل السيارات التي يمكن دخولها الى العراق بدل منعها نهائياً وايقات سوق العمل"، ويتابع يعينه محله الذي يختر من السيارات شهدت اسواق شيخ عمر والطالبية والسكك وكردا لا تليل له، لافتاً الى ان الحال سيئ على ما هو عليه ان لم يتم السماح بإدخال الوارد الأمريكي المتضرر حتى وان كانت بنسب ضمر معينة وموويلات محددة لتخريك عجلة الفئات العاملة هناك وهي (السنكرية) وقفة الصباغين والحدادين".

ومن جانبه طالب الحداد عباس رحيم الجهات المعنية بإيجاد حلول منصفة لهذه الشريحة التي بدأ عملها يتلاشى نتيجة للقرارات المذكورة، ومنع مصدر

مناطق أخرى

لم يصب ركود العمل شريان قلب العاصمة بغداد شارع الشيخ عمر والسكك اللذين شهدا عزوفاً كبيراً للمواطنين بسبب استيرادهم للسيارات الحديثة مما دفع الكثير من التجار الى اغلاق محالهم او

لرصد مستوى جودتها في عدد من مناطق بغداد

الاتصالات تجري استبياناً لخدمات الانترنت التجريبية

بغداد / اسراء السامرائي

افادت وزارة الاتصالات بانها اجرت استبياناً ببعض مناطق بغداد للوقوف على جودة البث التجريبي لخدمة الانترنت فيها والمطلق عبر الشبكة الضوئية، مؤكدة جودة الخدمة وقلة تكلفتها. وقال مدير دائرة التخطيط والمتابعة في الوزارة باسم الاسدي بتصريح خاص ادلى به لـ"الصباح" ان وزارة اجرت استبياناً للخدمات التجريبية التي اتاحت لبعض المناطق السكنية ببغداد لمعرفة جودة الخدمات وتكلفتها عبر الكيبل الضوئي مقارنة بخدماتها المتاحة حالياً. والصح عن وجود متابعة لجودة الخدمة المتاحة عبر الكيبل الضوئي التي تميزت بجودتها التي تحصل ثباتاً اضعاف الخدمة الحالية، منوها بان اتاحت تجريبياً باني لتعميم الخدمة من بقية المناطق لافتاً الى



برج لتوزيع خدمة الانترنت

مقارنة بالمدة نفسها من العام الماضي

الزراعة: زيادة 300 ألف طن بانتاج محصول الحنطة في 9 محافظات



تسويق محصول الحنطة الى المخابز

بغداد / طه حسين

كربلاء / علي لفته

في السياق نفسه، اصبحت مديرية زراعة كربلاء، عن تسويقها لأكثر من 2000 طن من بذور محصول الحنطة الى وزارة الزراعة خلال الموسم الحالي لاستخدامها كبذور للموسم الشتوي المقبل، وفق ما ذكره مدير اعلامها بهار غالي. وذكر حديث خاص ادى به لـ"الصباح" ان التسويق يهدف الى الاستعداد الجيد للموسم الشتوي المقبل، اضافة الى الحفاظ على الانتاج من التدهور واللاإحاط. مبوضاً ان البذور من نوع الرتب العالية تنقسم الى ثلاثة اقسام هي رتبة الاساس والسلمة والمصنق 1. وبين باهر انه كان من المتوقع انتاج ثلاثة الاف طن من بذور الرتب العليا، بيد انه لم يتم تسويق غير 2000 طن منها الى شركات البذور ولاسياب سبب عدم رغبة المزارع بتسويق حاصله كبذور وبسبب بعد المسافة بين المنتج والشركات التي تسلم البذور والتي تقع بالمحافظات الأخرى، ما يؤدي الى ارتفاع اجور النقل.

ولفت النيايف في ان برنامج الوزارة ركزت على أهمية توسيع تجارب تبني البحوث والدراسات التخصصية التي اسهمت برفع وتجانس نجاحات المشاريع الزراعية الواعدة منها، والتي أكد أنها عمل على كسب ثقة الفلاح العراقي بقرارات الوزارة الحثيئة والارشادية خلال الاعوام الماضية وعلى وفق أحدث الدراسات والبحوث المطقة في العالم. وأكد ان ما سبق، يلبي الحاجة المتزايدة لتطوير القطاع الزراعي تبعاً خلال اللمدة المستقبلية، بغية الاسهام بتطوير الانتاج الزراعي بشقيه النباتي والحيواني، وخاصة رغب السلة الغذائية بمفرقات المنطقة التمشونية وبالتالي رفع مساهمة القطاع الزراعي في الناتج المحلي للمستويات العالمية. ونوه النيايف باسم الزراعة، بان برامج وزارته تاتي ضمن الخطط التي تبنتها الحكومة لانتشال القطاع من واقعه المزري جراء سياسات النظام الدكتاتوري اليباد والتي تركت اثارها عليه واضحة في تراجع علة الدونم الواحد من المحاصيل من معدلها العالمي الى ارقام متدنية للغاية، مشدداً بان النقل الرئيس في النهوض بالمواقع الزراعي يسكن على القطاع الخاص وبإشراف وتوجيه ودعم من الوزارة وبما يسهم في تنمية وتوسيع دور القطاع الزراعي في البلاد بما يتناسب والبعد التاريخي والاقتصادي القوية من فرة المياه والاراضي الخصبة التي يمتلكها العراق.

افصححت وزارة الزراعة عن تحقيق زيادة كمية ونوعية محصول الحنطة المتسلم ضمن تسع محافظات تجاوزت الـ 300 ألف طن مقارنة بالمدة نفسها من العام الماضي، بينما اتمت مديرية زراعة كربلاء تسويق 2000 طن من بذور المحصول للوزارة لاستخدامها كبذور للموسم الشتوي المقبل. وافاد النيايف الاعلامي في الوزارة حميد النيايف بتصريح خاص ادلى به لـ"الصباح" بوجود زيادة في كمية ونوعية الانتاج المحلي لحصول الحنطة المتسلم من فلاحين تسع محافظات في ميسان وواسط وكربلاء، المقدسية والنجف الاشرف وبابل والنتي مقارنة بالمدة نفسها من العام الماضي، مع استمرار العملية التسويقية بمناطق البلاد الغربية والشرقية واستئناف العملية التسويقية في المناطق الشمالية من البلاد. وأشار الى استمرار وزارته بشراء كميات من اصناف الحنطة الجيدة والتي يتم اعادتها كبذور للرتب العليا وسيتم توزيعها بين الفلاحين خلال الموسم الشتوي المقبل، معبرا عن امله بان يصل الانتاج المحلي محصول الحنطة الى حد الاكتفاء،



ترامب يؤكد جاهزيته لعقد مفاوضات مع إيران

قمة آسيا ترفض منطلق العقوبات على الدول

سفينة إنقاذ. وأوصحت "Frontline" في بيان لها، أنه سيتم إجراء تحقيق مستفيض في الحادث من جانب الشركة وأطراف أخرى بما في ذلك مسؤولون حكوميون. واستبعدت الشركة احتمال وجود خطأ بشري أو ميكانيكي تسبب بالانفجار.

وأضافت "Frontline" في بيان لها، أنه سيتم إجراء تحقيق مستفيض في الحادث من جانب الشركة وأطراف أخرى بما في ذلك مسؤولون حكوميون. واستبعدت الشركة احتمال وجود خطأ بشري أو ميكانيكي تسبب بالانفجار.



رؤساء دول خلال قمة التعاون وبناء الثقة في آسيا

بغداد / وكالات

بينما جدد الرئيس الأميركي موقفه لبدء حوار جديد مع طهران أعلنت الدول المشاركة في قمة التعاون وبناء الثقة في آسيا التي عقدت أمس السبت في عاصمة طاجيكستان دوشنبه معارضتها لأي عقوبات أحادية الجانب والتطبيق القوي للقرارات الدولية خارج حدودها.

وأضافت "Frontline" في بيان لها، أنه سيتم إجراء تحقيق مستفيض في الحادث من جانب الشركة وأطراف أخرى بما في ذلك مسؤولون حكوميون. واستبعدت الشركة احتمال وجود خطأ بشري أو ميكانيكي تسبب بالانفجار.

وأكد روحاني أن إيران لا يمكنها أن تكون الطرف الوحيد للتمزق بالاتفاق النووي، ويتوجب على سائر الدول أيضا أن تؤدي دورها للحفاظ على هذا الاتفاق المهم.

وردا مناسبا من الأطراف الموقعة يحفظ مصالحها الاقتصادية. وقال روحاني، خلال كلمته أمام القمة الخامسة لجموعته التفاعلية مع إيران وقما تكون مستعدة لذلك، رغم تحميه طهران مسؤولية الهجوم الأخير على ناقلي النفط في خليج عمان.

وقال روحاني، خلال كلمته أمام القمة الخامسة لجموعته التفاعلية مع إيران وقما تكون مستعدة لذلك، رغم تحميه طهران مسؤولية الهجوم الأخير على ناقلي النفط في خليج عمان.

الإنتربول توقف مشتبهًا به في اعتداءات سريلانكا

وكان راهبانيون قد فجروا انفجارات أنفسهم في سنيانك فخمحة وكيناسيس خلال عيد الفصح. وتبين تنظيم «عاش» الإرهابي مسؤولية هذه الهجمات التي نفذها سريلانكيون.

وأعلنت وزارة الخارجية الروسية أن موسكو تدشن الهجوم على الناقلتين «ايا كان الطرف الذي يقف وراء» - ذلك فقد دعت الوزارة إلى تجنب الاستنتاجات التشرعية. إن أحد التهم أحد ما بالضلع الشئون الدبلوماسية قبل إجراء تحقيق دولي دقيق وتيرة غير معلوم.

وأعلنت وزارة الخارجية البريطانية السابق بوريس جونسون، وهو المرشح الأوفر حظا لرئاسة الوزراء خلفا لثيريزا ماي، بإتمام انفصال المملكة المتحدة عن الاتحاد الأوروبي بحلول 31 تشرين أول المقبل.



جانب من الخراب الذي سببه الهجوم الإرهابي على كنيسة في سريلانكا

خبر وشخصية

جونسون يعلن الموعد الختامي لبريكست



وعد وزير الخارجية البريطاني السابق بوريس جونسون، وهو المرشح الأوفر حظا لرئاسة الوزراء خلفا لثيريزا ماي، بإتمام انفصال المملكة المتحدة عن الاتحاد الأوروبي بحلول 31 تشرين أول المقبل.

بوريس جونسون

وقال جونسون في حوار مع راديو هيئة الإذاعة البريطانية إس إن إن الذين يريدون التأجيل اعتقد أنهم يخاطرون بالحق ضرر دائم بالحقبة في السياسة. علينا أن نمنح الامام ونقوم بذلك. علينا أن نكون خارج الاتحاد الأوروبي بالموعد المحدد.

أبو الغيط بضيافة الخرطوم اليوم



يجري الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط، زيارة اليوم الأحد، إلى السودان. إذ سيلتقي رئيس المجلس العسكري الانتقالي، عبد الفتاح البرهان، وعددا من قيادات قوى الحرية والتغيير وممثلي الحركات السياسية.

وذكر بيان صادر عن المتحدث الرسمي باسم الأمين العام محمود عفيفي، «من المنتظر أن يلتقي أبو الغيط خلال الزيارة بكل من الفريق أول عبد الفتاح البرهان رئيس المجلس العسكري الانتقالي، وكذا عدد من قيادات قوى الحرية والتغيير وممثلي القوى والحركات السياسية».

أبو الغيط

شأنه أن يؤدي إلى تزايد أو تراجع الموقف وتصعيد، مع تأكيد التزام الجامعة العربية بدعم مساندة السودان بما يخدم أمنه واستقراره ووحدته الوطنية.

الصين تصون بثبات النظام التجاري العالمي المتعدد الأطراف

3.7% إلى 26% نتيجة لخامة نمو التجارة العالمية لعام 2019 من مستقبل الاحتكاكات الاقتصادية والتجارية بين الصين والولايات المتحدة قطع على عائق الصين والولايات المتحدة مسؤولية الحفاظ على سلاسل العالم واستقرار وزدهارها وتنمية وتحتفظ على أساس المصنوع المستورد المتعاونة والاتفاقيات والتفاوض على قدم الاتجار المتبادل، بما في ذلك العلاقات الصينية الأمريكية التي اتجه التطور المستمر والسليم والمستقر والتعامل مع التحديات الكبرى على المستويين الإقليمي والعالمي بصورة مشتركة.

يقول المثل الصيني القديم «إله يصعب على شخص واحد رفع غرض ما لكن يصيحب الآرسيه لنه لا التعاون مع الآخرين، قد أدت التجربة التاريخية أنه لا يمكن تحقيق التنمية المشتركة والحفاظ على استقرار العالم إلا بالتناطح الطريق الصحيح المتبادل في مواصلة الدعوة إلى التعددية وتشجيع تحرير وتسهيل التجارة والاستثمار باستمرار ما يضمن النظام والقواعد للتجارة المتعددة الأطراف بشكل أفضل. تباعد الصين على فتح سوقها أمام العالم وتسمى إلى إضفاء الرخخ على العولمة الاقتصادية تفوق معدل مساهمة نمو الاقتصاد الصيني في نمو الاقتصاد العالمي 30% منذ سنوات. كما شككت واردات الصين وصارتها 12.8% و10.8% من واردات ومصدارات العالم في عام 2018 وفقا لإحصاءات منظمة التجارة العالمية بما يؤهلها



علم الصين والولايات المتحدة

مبادئ والتفاوض خطوط حمرها، قد اضطرت الجانب الصيني إلى اتخاذ الاجراءات القصادة اللازمة را على ممارسات الجانب الأمريكي وذلك من اجل الدفاع عن مصالحها المشروعة ومصانة التعددية ونظام التجارة الحرة. وجود التنافس بين الصين والولايات المتحدة أمر طبيعي وقبول لكن ليس بالضرورة ان يكون الاديان خصم بل من الاعداء ان يكونا شريكين اتجاه العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الصين والولايات المتحدة بصفتها أكبر دولة نامية ومتقدمة لا يتعلق التنمية الذاتية للبلايين فحسب بل يرتبط بمستقبل الاقتصاد العالمي أيضا. قد خصصت منظمة التجارة

العولمة الاقتصادية تيارا عصريا لا يقام وتترايب جميع دول العالم بشكل دقيق حتى تتطور معاملة الصانع الاقتصادية وسومها شديد التناضح الاتماض لصالح التجارى الاقتصادية. حيثما كانت الاتفاقيات الاقتصادية المحاسبية بصورة تصفية من شأن تخريب القواعد التجارية والاقتصادية الدولية والإضرار بالنظام التجاري التعدد الأمة وتشويش كل من السلسلة الصناعية العالمية ومسلسلة الامدادات العالمية وضرب الثقة بالسوق ابر لا يخدم إلا المصالح الذاتية الاقتصادية العالية بعوامل عدم التجارى الكبرى. ان يتزعزع عزم الجانب الصيني وإرادته للحفاظ على مصالحها المشروعة. ينبغي ان يكون للتعاون

التجارية ولا تخاف منها وتضطر إلى خوضها إذا لزم الأمر لكل دولة قضاياها البدينية يجب احترام سيادة دولة وكرامتها خلال المفاوضات ويؤمنتم في اتفاق يتوصل إليه الجانبان إلى المساواة والشفافية للتأهله. ان تتنازع الصين عن القضايا الأساسية المتعلقة بالنظام لا يقف اباها لحل النزاعات الاقتصادية والتجارية بين الصين والولايات المتحدة فالجانب الصيني والأمريكي يتنازع على قضايا مشتركة مع الجانب الصيني والتوصل إلى اتفاق الفون المشترك على أساس الاحترام المتبادل والتعامل التساهلي. ثانيا، ان موقف الجانب الصيني من سيادة التعددية ونظام التجارة الحرة ثابت لا يتزعزع حيث تعد

تثير قضية الاحتكاكات التجارية بين الصين والولايات المتحدة اضطرابا عالميا للجمهور الدولي في الآونة الأخيرة وبسبب ذلك يتضح في العلاقات المتطورة القائمة على المنفعة المتبادلة بالنسبة للبلدين. بين البلدين حيث تكمل بعضهما البعض بصورة شديدة وتشهدا صالحهما تشاكا في ظل التطور التسارع التبادل في العولمة الاقتصادية والتجارة الحرة الأخرى جعلت الاحتكاكات التجارية بين الصين والولايات المتحدة لا تخدم مصلحة البلدين فحسب بل تتعكس تأثيراتها بشكل سلبي على العالم كله.

الأحزاب التركية للناخبين: اذهبوا للصاديق وليس للعلطة

اليوم.. مناظرة تلفزيونية تاريخية بين مرشحي رئاسة بلدية اسطنبول

وتكتب إرسوي دو في صحفية ستار «منذ البداية اقول إنه لم يكن هناك أي داع لإجراء مثل هذه المناظرة، وتابع بعد ذلك أحد أطراف المناظرة وتعمير اللبية حاليا، ويصعد إلى الحلبة في مواجهة منافسه القوي ويرى عليه فخما سيكسكن فيجوز، مستطورا ولكن كلا الطرفين يستعاضا للفرز». وعرض آتغن أتاي رئيس الكتلة البرلمانية لحزب الشعب الجمهوري بأن «فرع دعم البعث اللباشر سيكسكن من الجنتين تمثل إلهامها حزب العدالة والتنمية والأخرى حزب الشعب الجمهوري». وتكتب إسام أوغلو في تغريدة على تويتر خاطب فيها ناخبى اسطنبول «سأستعصم بالحدث معكم خلال المناظرة مع جميع مواضيع الولاية». وتحدثت فصيفين بشأن المناظرة «ستحدثت أسطنبول ومستقبلها ومشاريعها، وهكذا ستتاح فرصة لسكان الولاية الحضرية لشعر مليونيا ليشاركوا أفكار المرشحين ومشاريعهم بشكل مباشر».

ويتابع عدة كبير من أهالى اسطنبول في مثل هذه الأيام من كل عام معطارة الولاية لقضاء العطة الصيفية خارج تركيا أو داخلها في منازل ومنتجعات سياحية، أو عند اقاربهم حيث مسافط زورسهم وبرايتهم الاصلية لكن في هذا العام تقطع انتخابات رئاسة بلدية اسطنبول الكبرى العادة عطة الكثير من الاهالى الحال الذي دفع كلا من تحالف مناصري الحكوم وخالف الأمه الاعراض إلى دعوة الناخبين لعدم السفر، والسافرون منهم للعودة من أجل المشاركة الراضعة في الانتخابات.

ويشارك في المناظرة إلى استمالة الناخبين للمرشح صاحب الشهور الفتاح عيسى ان يفوز بفارق معقول وسط انتقاد حداد في وسائل الناخبين لظهور فارق النتيجة للغة البالغ نحو 13 ألف صوت من أصل ملايين الأصوات. وشكك كتاب ومعلقون آراهم بإمعية المناظرة.

اسطنبول / فراس سحدون

يجلس عدد كبير من سكان اسطنبول وعموم تركيا، بانتظار فيلم الأحد، أمام شاشات التلفزيون لتابعة نظمو مباشرة، من بين كل مرشح ومرشح حزب العدالة والتنمية التركي الحاكم برئاسة بيليه وعرض آتغن أتاي رئيس الكتلة البرلمانية لحزب الشعب الجمهوري أكبر حزاب المعارضة التركية وتجرى المناظرة التلفزيونية الأولى من نوعها منذ عام 2002، قبل اسبوع واحد على انتخابات رئاسة بلدية اسطنبول المعاد.

دعوة تحالف المعارضة

ودعا حزب الشعب الجمهوري الناخبين للبقاء، اسطنبول، أو العودة إليها للمشاركة في الانتخابات وشاهد مراسل «الصباح» لافتات في حي شيشكلى، اللزيد المعارضة العمالية وأحد أكبر معاقها اسطنبولية، تحمل عبارات مثل «توقف ليهما سافرا، توجه للصندوق وليس للعلطة».

دعوة التحالف الحاكم

واستغفر خفية والتمتية ومحلها وحرز الحركة القومية والأحزاب السياسية الأخرى الفرع العطله

أجواء المناظرة التلفزيونية

وقال ماهر أوتال، نائب رئيس حزب العدالة والتنمية،

السفير الصيني في العراق



رهانات المنطقة الصعبة

كثيرة هي الاتهامات التي وجهتها الولايات المتحدة ليران خلال العقود الأربعة الماضية، بذريعة كانت أو بدونها. لان تاريخ العلاقات بين البلدين خلال السبعين عاما الماضية كان كافيًا لن تكون طهران في مرمرى الهدف الأمريكي سواء في تاريخ الحرب الباردة الذي انتهى بسقوط الاتحاد السوفيتي عام 1991 في تاريخ الجمهورية الإسلامية التي بناها في منطقة الشرق الأوسط وما فيها العراق كانت متأثرة بشكل مباشر أو غير مباشر بكل تفاصيل الحدث الإيراني الذي وقعته طهران في المجال الثقافي والديني والأمني. وهذا «يؤكد نظرية «وحدة القرن الالقمي» بمعنى عدم وجود «من وطفن» «معًا» من الآن الألقبي «من حتى أنه يتأثر في أحيان متعددة» أو الآن الولي» وقد أصبحت المنطقة أكثر تجسيديا في مرحلة الصراع العربي الإسرائيلي، وامتدت منها جميع دول المنطقة بما في ذلك دول الشرق الأوسط التي تعد من الناطق الأمية من الناحية الجيوسياسية والجيوسياسية. تتعدى في العلاقات في العراق بين الولايات المتحدة وإيران أحد المؤثرات التي تتصلح في إطار «الان الاملسي» بل من الخطر أنه المؤثرات التي شيدتها المنطقة خلال العقود الثلاثة الأخيرة على خلفية إسحاح الولايات المتحدة من الاتفاق النووي، ورجح الحرس الثوري في القاعد الإيرانية بالصحة امريكا، ويخطر تصدير النفط الإيراني إضافة إلى من عدمه العقوبات الاقتصادية الأخرى التي فرضتها الحكومة الإيرانية بنها «حرب اقتصادية» تستهدف الشعب الإيراني، الأميركيين يقولون إن بقاء «الحرب الاقتصادية» كحل يعود إلى الان استمرارية المنطقة، بمعنى ان استمرار هذه العقوبات ليس عرض امن للنقطة واستقرارها ليس بالضرورة بغير سلوكل الإيراني وإنما بسبب اختلاف مؤازر الحل وتغييرها على استقرار الوضع الاقتصادي الطرطور. هذا الشأن على أنه ناطق أمية هيئة في المنطقة ليس لها علم من دولان البعث بمستقبل هذه النقطة وتثبيت اهدافها وإحداث التخلط. وعندما تكونت في العراق دولة واحدة على الخط يمكن لها لكون وطعم المنطقة مختلفة بسبب العلاقات والتحالفات الامدة التي تمتلكها واشنطن في المنطقة ومع التسمة الدولية. السياسي الأمريكي المخضرم هنري كيسنجر يقول «ليس من مصلحة الولايات المتحدة أن تحل أي مشكلة في العالم، لكن من مصلحةها أن تتسك بخيوب المشكلة» وتحركها حسب المصلحة القومية الأمريكية.»

مهائد وخطوط حمراء، قد اضطرت الجانب

الصين إلى اتخاذ الاجراءات القصادة اللازمة را على ممارسات الجانب الأمريكي وذلك من اجل الدفاع عن مصالحها المشروعة ومصانة التعددية ونظام التجارة الحرة.

وجود التنافس بين الصين والولايات المتحدة أمر طبيعي وقبول لكن ليس بالضرورة ان يكون الاديان خصم بل من الاعداء ان يكونا شريكين اتجاه العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الصين والولايات المتحدة بصفتها أكبر دولة نامية ومتقدمة لا يتعلق التنمية الذاتية للبلايين فحسب بل يرتبط بمستقبل الاقتصاد العالمي أيضا. قد خصصت منظمة التجارة

السياسي الأمريكي المخضرم هنري كيسنجر يقول

«ليس من مصلحة الولايات المتحدة أن تحل أي مشكلة في العالم، لكن من مصلحةها أن تتسك بخيوب المشكلة» وتحركها حسب المصلحة القومية الأمريكية.»

الانتخاب في العطة

ويصعد عدة كبير من أهالى اسطنبول في مثل هذه الأيام من كل عام معطارة الولاية لقضاء العطة الصيفية خارج تركيا أو داخلها في منازل ومنتجعات سياحية، أو عند اقاربهم حيث مسافط زورسهم وبرايتهم الاصلية لكن في هذا العام تقطع انتخابات رئاسة بلدية اسطنبول الكبرى العادة عطة الكثير من الاهالى الحال الذي دفع كلا من تحالف مناصري الحكوم وخالف الأمه الاعراض إلى دعوة الناخبين لعدم السفر، والسافرون منهم للعودة من أجل المشاركة الراضعة في الانتخابات.

استجابة الاهالي للدعوات

واستغل مراسل «الصباح» في اسطنبول أرا، عدد من اهالى الولاية بشأن استجاباتهم من عدنها لدعوة تفصيل المشاركة في الانتخابات على عطا، العطله وقال راسم أرسلان وهو مواطن تركي يعيش في اسطنبول منذ عام 1965 «شاركتم في جميع الانتخابات، ومثل أي مواطن سأستعصم حتى الانتخابي، وأرجو أن تتعكس نتائج هذه الانتخابات بالخيار على منتهاء».

دعوة التحالف الحاكم

واستغفر خفية والتمتية ومحلها وحرز الحركة القومية والأحزاب السياسية الأخرى الفرع العطله



انتخابات تركية سابقا.. تشيف



خلف الأسواق

ياسر المتولي

الشراكة والحلقة المفقودة

منذ ما يقرب من الـ 15 عاماً ودعوات تطلق عن خبراء الاقتصاد والمال والأعمال عن ضرورة الشراكة بين القطاعين العام والخاص لغاياتها في البناء التنموي.

ولكن يبقى السؤال الأبرز هنا عن أي " شراكة يتحدثون ؟!

ينظر في القطاع العام بأنه صاحب الحلقة في امتلاك سلطتي المال والتشريع في مقابل قطاع خاص فني لاكتفي ملاته المالية على تعطية متطلبات تنفيذ المشاريع الاستراتيجية العملاقة التي فشل القطاع العام في تنفيذها لكن القطاع الخاص يمتلك القدرات الفنية والتجارب الناجحة التي يمكن أن تعتمد وتؤهله لقيادة هذا الملف.

ينظر القطاع العام بأنه صاحب الحلقة الحقيقية تجعله تصل إلى القناعة المؤكدة بعدم تحقيق هذه الشراكة.

المال والتشريع في مقابل القطاع الخاص في مقابل القطاع الخاص فني لاكتفي ملاته المالية على تعطية هذا الملف.

ويصير العجالة أن الدعوات لهذه الشراكة باتت غير ذات جدوى ولا أمل في تحقيقها.

ما المطلوب من القطاع الخاص الخاص لاجبات وجوده واستمراره في السوق ؟

الآن الكرة في ملعب القطاع الخاص الحقيقي طبعاً أول شيء مطلوب منه مقاربة ثقافة التعويل على عدم الدولة واقتداءه لا يكون مغالواً " يعمل لحساب القطاع الخاص وإنما الاعتماد على الذات كيف ؟

طبعاً بالبحث عن شراكة وشارك حقيقي يتألف لوبي قوي ذي سلافة مالية قادرة على مواجهة التحديات والمشروع بتنفيذ المشاريع التنموية لتحقيق الأهداف التنموية.

واحدة من أساسيات هذه الشراكة التوجه لتأسيس شركات قابضة عن طريق الاندماج لتفريق المراكز المالية لها وثانياً لها أجد علاقة تشاكركية فيما بين مكونات القطاع الخاص الأخرى

كالمصافي المصرفية الخاص على سبيل المثال وبالإمكان التشراك بين الشركات القائمة مع المصارف الخاصة وهنا ضرورة اندماج المصارف الخاصة أيضاً لتكون رأسمال قوي ومتين قادر على تلبية متطلبات التنمية.

وبذلك تقدمون نموذج العمل التجاري والشراكة الحقيقية عند ذلك ستكون قاعدة انطلاق حقيقية مشجعة للقطاع العام ليعقد شراكات معكم.

وأما كآب تشاكركية فيما بينكم النجاح اقصد القطاع الخاص حصرياً، فيستحسن قاعدة الانطلاق، والجدات الأكبر لاستثمارات العمالية والتي تبعد عن مركزها، أولاً، ولأنها تستند في مؤثراتها المالية على حجم ووزن ومكانة القطاعات الاقتصادية القائمة في البلد هذه هي القوة المفقودة التي اعتمدها في عنوان مقالتي والتي تتلخص بمبادرات مسجحة وقوية في ما بين مؤسسات القطاع الخاص بمكوناته القائمة وتعزيزها مع قوة القوة مشاركة قوية مع القطاع العام الذي هو مدخل لكل هذه الشراكات.

وفيما عدا ذلك شتقى المزايا والتوصيلات وحتى قرارات الشركة حرداً، استهلالاً اعلامي بحرد في الورق، تأمل أن يوجد بهذه المقترحة الهادفة وسدائير انرى.

يعد خطوة فعلية لتطوير آليات الدفع

تواصل الاستعدادات لتنظيم مؤتمر بطاقات السفر الالكترونية



الخطوط الجوية العراقية



فادي حسين



علي طارق

بغداد / حسين نفي

الامن في جميع نقاط البيع او المصارف الا في جميع دول العالم.

يتطلع البنك المركزي وربطه المصارف العراقية إلى تنظيم مؤتمر بطاقات السفر الالكترونية مطلع شهر حزيران المقبل، والذي يعد خطوة فعلية على طريق التحول صوب التعامل عبر الدفع الالكتروني، الذي شهد فترات كبيرة على مستوى العالم.

مدير عام المفوضية في البنك المركزي العراقي ضفي عبد الكريم قالت ان "البنك المركزي العراقي وبالاتحاد على التنحية يسعى لاطلاق مبادرات جديدة للعرض منها تسهيل حياة المواطن والاعتماد على ادوات الدفع الالكتروني في التعامل كافة داخل وخارج العراق بكفاءة وامان ونسبائية لما لها من اثر ايجابي على كافة الاعددة"، وتغلياً لمدركات التفاهم التي تم توقيعها مسبقاً مع شركات الدفع العالمية (فيزا، ماستر كارت، جوبي التقنية لاطلاق مبادرة بطاقات السفر".

وتضافت "تهدف هذه المبادرة إلى اعتماد على بطاقات الدفع الإلكتروني، بكافة انواعها (العملة الوطنية حسبة الفوق) لاستخدام عند التسوق، حجز الفنادق وخطوط الطيران، وتجتر الاندماج في البنك المركزي في العراق، وتتعاقد مع شركات الدفع العالمية (فيزا، ماستر كارت، جوبي التقنية لاطلاق مبادرة بطاقات السفر".

وكان مؤتمر سيدر الذي حضره وزير السياحة والترويج الدولي، وذلك التي يتم التعاون بينها مع البنك، ولاسيما تلك المتعلقة بالصحة والتربية والكهرباء، مع التشديد على اعادة هيكلة مؤسسة كهربيا، وتخصيص عجز الميزانية لهذا القطاع.

والتي وكما وفق البيان، على ما تضمنته مشروع موازنة العام 2019 من اصلاحات تعتبر مشجعة للمجتمع الدولي وتتدخل في إطار ما هو مطلوب من المرحلة الراهنة.

وتتمنى المسؤولون ان يكون "ينتهي البرلمان اللبناني

كثيرا، وارتفعت النسب إلى مستويات تفوق 25 بالمئة من مجموع الشعب بعد ان كانت لا تتجاوز 6 بالمئة، والخط البياني في ارتفاع متواصل".

ولفت الى ان "المؤتمر خطوة مهمة على طريق تعزيز الدفع الالكتروني ورسم مساراته بالشكل الصحيح الذي يخدم المواطن وينقله إلى مرحلة افضل في التعاملات".

الانظمة المتطورة المختص بشأن الاقتصادي جبر كاتم البغدادي أكد ان "الاقتصاد العراقي يعيش مرحلة تحول صوب مرحلة جديدة تتطلب اعتماد افضل الانظمة المتطورة في قطاع المال، وفي مقدمتها أنظمة الدفع الإلكتروني".

وأشار الى ان "توسيع دائرة التعاملات الإلكترونية أمر في غاية الأهمية، وهكذا توجهت تعدد أسرها مهما بعد خطوة ايجابية على الطريق الشمول المالي".

خلال الأشهر الخمسة الأولى

الصين.. توشّر ارتفاع الإيرادات المالية 3,8 بالمئة

على الدول الآسيوية التكاتف بشكل موحد، وتعظيم التعاون والتواصل من أجل جعل آسيا أقوى وسط عوامل عدم اليقين بالعالم.

ومن الدوريات التجارية الحالية بين الصين والولايات المتحدة قالت نائبة وزير التجارة اليابانية تشوتشيما يوشيهيرو، ما أسسها بصورة متفردة، ستؤثر بلا شك على اقتصاد اليابان، وتتخذ خلالها ويصير بمصالح التفارص".

على التعاون لمواجهة الحماية التجارية المتصاعدة باعتبار هذا التعاون وسيلة لازدهار آسيا.

قال نائب رئيس الوزراء الياباني سوميكو جاتسو، يربطها في فعالية اقتصادية قيمت هنا في بانكون "ان التيارات العالمية المتعاضدة للعودة، والتشاشطات المناهضة لحرية التجارة، قد احبطت أمل الناس حول العالم، وتاياند تاترت هي ايضا".



مصنع صيني

خلال الأشهر الخمسة الأولى

الصين.. توشّر ارتفاع الإيرادات المالية 3,8 بالمئة

السنية لاعلى هيئة تشريعية في الصين يوم 5 مارس سننفا الصين سبباً موجبة أكثر من 11 مليون وظيفة جديدة في المناطق الحضرية.

وستحافظ البلاد على سياسة مالية استباقية في عام 2019، مع ارتفاع نسبة العجز إلى الناتج المحلي الإجمالي، ترك حيز للسياستات لمواجهة المخاطر المحتملة.

الي ذلك حدت سياساتيون ورجال أعمال تايانديون الدول الآسيوية في وقت سابق،

وعلى وجه التحديد انخفضت الإيرادات من ضريبة الدخل الفردي بنسبة 30,7 بالمئة لتصل إلى 477,8 مليار يوان، وارتفعت الإيرادات من ضريبة اليمعة على تداول الأسهم بنسبة 14,7 بالمئة مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي لتصل إلى 69 مليار يوان بينما انخفضت الإيرادات من الرسوم الجمركية بنسبة 6,2 بالمئة. حسبما ذكرت الاحصاءات.

وأضافت ان "انخفاض المال الصيني زاد بنسبة 12,5 بالمئة على أساس سنوي، ليبلغ 9,3 تريليون يوان خلال الفترة من يناير إلى مايو، مع استحوذ الضمان الاجتماعي والتوظيف والتعليم على حصة الأسد.

نمو سريع حافظت نفقات الدولة على النقل، وترشيد الطاقة وحماية البيئة، وكذلك العلوم والتكنولوجيا. على نمو سريع، إذ ارتفعت بنسبة 32,7 بالمئة، وبنسبة 29,8 بالمئة بنسبة 29,3 بالمئة، على التوالي، مقارنة بالفترة المماثلة من العام الماضي.

وفقاً لتقرير عمل الحكومة المقدم إلى الدورة

البنك الدولي يحدد تعهد

بنمو لبنان

بغداد / حسين نفي

جند البنك الدولي تعهد تمويل عدد من القطاعات في لبنان في إطار مقررات مؤتمر سيدر (سيدير) الذي اقتصاد اللبناني الذي عقده في باريس العام الماضي.

وكان مؤتمر سيدر الذي حضره وزير السياحة والترويج الدولي، وذلك التي يتم التعاون بينها مع البنك، ولاسيما تلك المتعلقة بالصحة والتربية والكهرباء، مع التشديد على اعادة هيكلة مؤسسة كهربيا، وتخصيص عجز الميزانية لهذا القطاع.

والتي وكما وفق البيان، على ما تضمنته مشروع موازنة العام 2019 من اصلاحات تعتبر مشجعة للمجتمع الدولي وتتدخل في إطار ما هو مطلوب من المرحلة الراهنة.

وتتمنى المسؤولون ان يكون "ينتهي البرلمان اللبناني

مصنع صيني

بيانات الاقتصاد الأميركي خلال السنة الحالية مخاوف الركود ونمو الوظائف يتأثر سلباً بالتعريفات الجمالية



صناعة السيارات في أميركا

← واشنطن - نافع الفرطوسى

برغم استقرار معدلات البطالة في أدنى مستوياتها منذ نحو نصف قرن عند 3.6 بالمئة، وارتفاع متوسط أجر الساعة بنسبة 3.1 بالمئة مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، إلا أن بيانات وزارة العمل الأميركية أظهرت تراجع مبيعات التجزئة وانخفاض الإنتاج الصناعي، وتباطؤ الإنفاق الاستهلاكي للشركات الأمر أكد وجود صعوبات حقيقية أمام الاقتصاد الأميركي في طريق استمرار البداية القوية التي شهدتها في الربع الأول من العام الحالي ما قد يقضي إلى ركود محتمل.

ضعف الوظائف

أظهرت بيانات وزارة العمل الأميركية التي صدرت نهاية الأسبوع أن الشركات الأميركية أضافت 175 ألف وظيفة غير زراعية فقط خلال شهر أيار الماضي، ويعد هذا الرقم هو الأدنى في آخر ثلاثة أشهر، تتأخراً مع التأثيرات السلبية لسياسة فرض التعريفات الجمالية التي انتهجها الرئيس دونالد ترامب، ولتزيد الضغط على مجلس الاحتياط الفيدرالي "البنك المركزي الأميركي" من أجل تخله لمنع وقوع الاقتصاد الأميركي سيراً للركود. وجاء في بيان الوزارة أن الوظائف في كل من خدمات الأعمال والتعليم والترفيه انخفضت، وأن وظائف القطاع الخاص ارتفعت بعدد محدود، لا يتجاوز 90 ألف وظيفة، بينما انخفضت الوظائف الحكومية بأكبر من 15 ألف وظيفة، وهو رقم أقل بكثير من المتأملين، حيث تعبر الحكومة الموظف الأكبر في الولايات المتحدة.

رسوم جديدة

وراد من قبل المحللين من الأرقام المسارعة أن جميعها تم قبل وصول التأثيرات المتوقعة من التعريفات المضافة على ما قيمته 300 مليار دولار إضافية من المنتجات الصينية و(اريسما) المتكسبة الواردة إلى أميركا، كما عهد ترامب قبل أن يتم التوصل إلى اتفاق جنيف الذي تضمن تلك الرسوم، ولكن الاتفاق يحتاج إلى تصديق الكونغرس المكسيكي كي يصبح نافذاً.

انخفاض السندات

العائد على سندات الخزانة الأميركية انخفض هو الآخر لعشر سنوات لائق قليلاً من 2.06 بالمئة، وهو أقل مستوى له في العام الحالي 2019، بمجرد إعلان البيانات الجديدة الأمر الذي عكس توقع المستثمرين أن تزيد بيانات التوظيف الضعيفة الضغط على صناعة السياسة النقدية في مجلس الاحتياط الفيدرالي لإجراء أول خفض لمعدلات الفائدة على أموال البنك لأكثر من عشر سنوات خلال

ومعدلات الأجور، وأضاف "ضعف نمو الوظائف لا يعد ركيزة"، وتبنت سياسات الرئيس الأميركي الجمالية والتعريفات التي فرضها على أكبر شركاء الولايات المتحدة التجاربيين والتعريفات الكبيرة في البلدان الأخرى، في تأثيرات سلبية على العديد من الجبهات في الولايات المتحدة، من انخفاض الصادرات الزراعية، وانخفاض الطلب على الآلات والمعدات، وتأجيل الشركات لإنتاجها الاستثماري، وبمضاً تراجع معدلات التجارة العالمية، لكن من المؤكد أن موقف البنك الفيدرالي أفضل من سوق نظيره في أوروبا واليابان اللذين لا يملكان مساحة كبيرة لتخفيض معدلات الفائدة، حيث تتركز فيها نسبة كبيرة مما قيمته 11 ترليون دولار من السندات، تمثل حوالي خمس السندات المتداولة حول العالم، يقل العائد عليها عن صفر بالمائة فهل سيتمكن الاقتصاد الأميركي من الصمود والتعافي أمام كل هذه التحديات؟

إلى القروض التقفية وقروض السيارات، إلى مختلف أنواع قروض الشركات، متوسطة وطويلة الأجل، وتكر مركز الإحداث "كابيتال إيكونوميكس"، أن أرقام الوظائف الجديدة ليست شديدة السوء، إلا أنها لو وضعت بجانب الأرقام المعدلة للشهر السابق، فإنها تمثل علامة جديدة على تباطؤ النمو الاقتصادي، لكنه رأى أن "البنك الفيدرالي سينتظر علامات أخرى قبل التدخل"، مؤكداً استمرار قناعاتهم بقيامه بتخفيض معدلات الفائدة قبل نهاية العام الحالي.

تواصل ضغط الأخير على البنك لتخفيض الفائدة خلال حملته الانتخابية وحتى الآن، وجاءت تصريحات بول في أعقاب توتر الأسواق وبعد إعلان ترامب بته فرض تعريفات جمركية على جميع واردات بلاده من المكسيك، والقدرة بأكبر من 350 مليار دولار كل عام، وارتفع مؤشر داو جونز للأسهم الأميركية أكثر من 1000 نقطة في الفترة من صفر تصريحات بول وحتى نهاية العام الأخير.

مؤشرات

الواحد الأميركي العادي والمستثمر المحترف كلهما ينظر إلى معدلات العائد على سندات الخزانة لعشر سنوات التي يتم التعامل معها في السوق الثانوية، باعتبارها مؤشراً هاماً على قوة الاقتصاد، كونها كان قد دوراً مؤثراً في تحديد معدلات الفائدة المناسبة على كافة أنواع قروض الأفراد والشركات، من قروض الرهن العقاري مرتفعة الشعبية في الولايات المتحدة.

تخفيض الفائدة

جيرومي بول رئيس مجلس الاحتياط الفيدرالي، كان قد أعلن الأسبوع الماضي استعداد البنك لتخفيض معدلات الفائدة إذا استدعى الأمر، وذلك للمرة الأولى منذ وصول ترامب للبيت الأبيض، رغم

التغيرات المتوقعة لقطاع الطاقة العراقي حتى العام 2030 تقدم في قطاع النفط والغاز، وعمل لقهر معضلة الكهرباء



مصطفى عبد الحسين

العام 2030، أي زيادة قدرها 1.2 مليون برميل عن إنتاجه الحالي حتى ذلك التاريخ (وتلك محطة جديدة وسعتها الوكالة له بعد تعديل توقعاتها عن تقرير العام 2012 الذي نُشر في هذا التقرير). وحتى هذا التقدير يُعد متفائلاً بمعايير التنبؤات التوازنية القائمة على حقائق الواقع سواء بالأسكانات المحلية المتأخجة أو إحصائيات سوق العالمية بعيداً عن التخمين الذي ساد قبل عشر سنوات حين انفتحت البلاد على الشركات العالمية ومنحها حقولاً في جولات متعددة.

وذلك يقضي ضمان توفير كميات مياه كافية للمحرق في الأبار، وجذب رؤوس أموال أجنبية في بيئة آمنة ومشجعة مما يجعله يتدفق على كندا ليصبح الرابع عالمياً حينها حسب ما جاء في تقرير الوكالة الخاص بالعراق للعام 2019 الذي دشّن مرحلة جديدة من التعاون مع العراق وبمشاركة السيد نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة الأستاذ ناصر عباس الغضبان ليتم التركيز هذه المرة على الطاقة الكهربائية للأمدين القصير والمتوسط خصوصاً للتغلب على الصعاب التي تواجهها الإدارة الجديدة لوزارة الكهرباء التي تبدل جهداً حقيقياً غير مسبق لتحقيق أهداف لم يكن قد حُسن لها سابقاً مثل التركيز على معضلة النقل والتوزيع وقهر القطاع والتوازن مع بناء محطات جديدة للطاقة تعمل بالغاز بنظام الدورة المركبة، والسعي المُثبّت للتركيز على الطاقة المتجددة التي تنعم بها العراق، كل هذا يجري من خلال خطط أمنها فريق كفاء، يبدو أنه لاجئ من الدروس الماضية، ولكن ذلك يقتضي صبراً وتعاضداً من قبل المواطنين لتجنب المعوقات التي لا يملكها أي نموذج مُجازر حيث يعاني البلد من الشجوة بين

المنتج والاستهلاك المتصاعد في غيبة نظام Collec-tion الذي يتحلل البعض لعدم الإنترام به، مما يتطلب التأكيد عليه لسببين أولهما المزيد من العوائد لقطاع الكهرباء، ثم جلب الناس إلى جاذبة الاستثمار rationalization التي ستوفر طاقة كهربائية حتمياً باستقرارها منذ التسعينيات من القرن الماضي بعد تدمير بنيتها خلال حرب الخليج الثانية، وذلك ليس بالأمر الصعب على العراقيين الذين مارسوا هذه الفعالية والتكامل الغربية الطارئة.

تبدو إلى السورة غير قائمة رغم مشاكل الإقليم من حولنا، حيث تتبدد إلى الذهن قضية تعدد مسارات التصدير وعدم انتصاها على منصف معين حين اندلاع صراع إقليمي يوقف المنتجات العراقية، مما يؤدي إلى مشاكل اقتصادية وخيمة بسبب النظام العراقي، بامتياز، ولابد من العودة لتفعيل الانبوبين الأردني والتركي وحتى السوري إن كتب الله ذلك البلد الاستقرار المطلوب، وبذلك تنقل السير بأحداث الطاقة وخطتها لكافة القطاعات، والخسني نحو الثلاثينات وقد جرى التغلب على المعضلات وتذوق اقتصادنا بالتركيز على الاستثمار الأمثل للعوائد المالية لغرض هيمنة الجانب الاستثماري على حساب التشغيلي، واختزال التخصصات غير المنتجة لأدنى المستويات، ثم تفعيل طاقات الشباب واستغلالها لدعم كافة القطاعات وسهنا الخاص الذي يقضي جلبه إلى السكة التي يستحق تعزيز القدرات المعقّبة.

«خبير الطاقة الدولي»

رؤية

← مصطفى عبد الحسين *

ما زالت ثورة النفط الصخري، والتغيرات التقنية، والاتجاه نحو تطور كفاءة الطاقة، وكذلك الاستجابة لتحديات البيئة عوامل ضاغطة على الدول المتقدمة على عوائد الهيدروكربون متلا بالضغط على وجه الخصوص، كما أن توافر الأسعار من بلوغ غايات سُرع المنتج لم يعد أمراً سهلاً رغم المحاولات الجاهدة لوليد العودة لأعلى له بشأن في بلوغ التوازن المطلوب ثم السعر اللزيم لإدامة التنمية المطلوبة.

وتحاول الدول المنتجة العمل على تنوع اقتصاداتها دون البقاء ضمن مخاطر الاقتصاد الربيعي ومنها العراق الذي يبدو أن تقدماً طيباً قد حققه منذ العام 2012 في تحقيق ما يعادل نسبة عالية قد لا تصل نسبة الضعف كما توقعته له وكالة الطاقة الدولية قياساً لإنتاج ذلك العام الذي لم يتعد ثلاثة ملايين برميل يومياً، ولكنه وضع قدمه على الطريق الصحيح في ميدان النفط والغاز رغم فقر العوائد الخاصة لشرايع القطاع التي كان بالإمكان لها أن تتصاعد لولا ازديت هيوة الأسعار والصراف المتزايد على إعادة البناء، (وحتى الأخير كاد أن يضيع في زحمة تخصيصات لبرنامج تشغيلية مارات مفيدة فلسفة لم يتمكن صنّاع القرار من التغلب عليها خلال أكثر من عقد من الزمان).

وقد يتعجبا البعض إن عرف أن العراق قد استحوذ خلال العام 2018 على ما نسبته 20% من الزيادة الصناعية في العرض العالمي للنفط، وتسلقه مرتبة الإنتاج الخامس عالمياً، وتقدّر وكالة الطاقة الدولية عبر توقعاتها التي لا تخلو من الواقعية إنتاج البلد ما يربو على 6 ملايين برميل يومياً ببلوغ

مؤشرات التداول في سوق العراق للاوراق المالية للفترة من 9/6 - 13/6/2019

التاريخ	عدد الأوراق المالية	مؤشر السوق	الصفقات	القيمة المتداولة	عدد الأسهم المتداولة	القيمة المتداولة
09/06/2019	350	497.30	896,502,070	1,266,537,708		
10/06/2019	345	486.81	774,930,078	1,131,911,528		
11/06/2019	423	483.46	962,728,905	3,387,774,590		
12/06/2019	409	492.88	832,178,950	1,588,538,547		
13/06/2019	304	483.29	6,343,391,249	2,032,942,226		
المجموع اليومي	1631	483.29	9,009,002,250	9,217,704,599		
المجموع السنوي	1026	488.19	1,930,895,811	3,141,427,881		
التغير	408.0	-1.0	78.5	193.4		

مشتال الذهب

222 ألف دينار

طن السمنت

90 ألف دينار

الدولار

البيع 1205 ديناراً
الشراء 1195 ديناراً

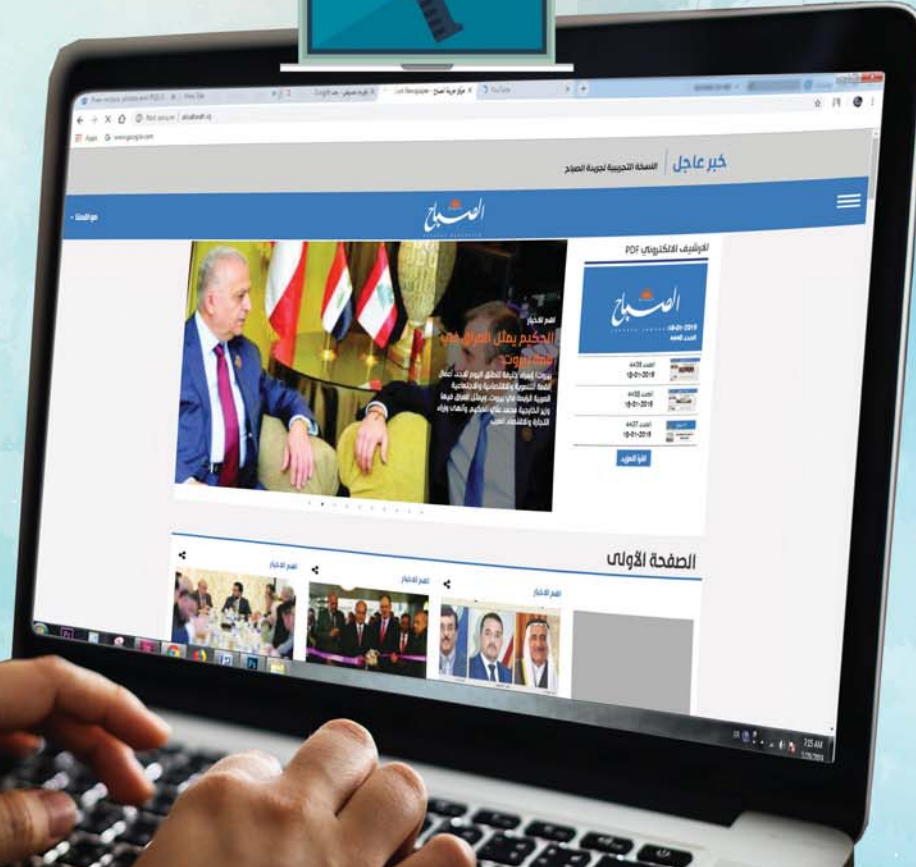
طن الحديد

675 ألف دينار

الصباح

سلة اخبارية متكاملة في موقع واحد
طالع الصباح الالكتروني من خلال
موقعها الجديد

<https://www.alsabaah.iq>





د. علي الشكري

الصباح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب

لتواصل مع الصفحة على الايميل الآتي: chiefeditor.assabah@gmail.com

فتوى الجهاد الكفائي خالدة في ذاكرة الوطن

بداية العمل وميزل دولة الظلم... فتوى الجهاد الكفائي خالدة في ذاكرة الوطن... فتوى الجهاد الكفائي خالدة في ذاكرة الوطن...

مشرداً مستهدفاً مظلوماً... فتوى الجهاد الكفائي خالدة في ذاكرة الوطن... فتوى الجهاد الكفائي خالدة في ذاكرة الوطن...

عبدالمجيد العبد

الشرق الأوسط .. يبكي النور الأبيض!

تركيا من جهة ومصر والسعودية من جهة أخرى... الشرق الأوسط .. يبكي النور الأبيض!.. الشرق الأوسط .. يبكي النور الأبيض!

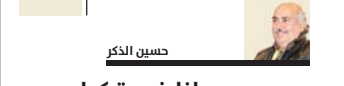
حلف الناتو العجوز وجعلها أكثر فروع... الشرق الأوسط .. يبكي النور الأبيض!.. الشرق الأوسط .. يبكي النور الأبيض!

حسن الصدر

المروءة العراقية

دخلوه ليلا.. ففتحت أصراراً كبيرة... المروءة العراقية... المروءة العراقية...

دخلوه ليلا.. ففتحت أصراراً كبيرة... المروءة العراقية... المروءة العراقية...



سجين لنا في تركيا ..

سفارت العالم تتابع كل قضية صغيرة وكبيرة لا تترك شيئاً يخص... سجين لنا في تركيا ..

مباحا وإجابيا بسبعة مواطنيه وضربوه أحرارهم... سجين لنا في تركيا ..

وزارة الخارجية وسفارتها عبر التعامل بالمثل... سجين لنا في تركيا ..

إيداع محدي عياد

في ذكرى تأسيس الحشد الشعبي

عندما سننتكز مناسبة تأسيس ذكرى الحشد الشعبي... في ذكرى تأسيس الحشد الشعبي...

أصبح لزاما على الحكومة العراقية وممثلي الشعب العراقي ان يداخروا عن الحشد الشعبي

عندما سننتكز مناسبة تأسيس ذكرى الحشد الشعبي... أصبح لزاما على الحكومة العراقية وممثلي الشعب العراقي ان يداخروا عن الحشد الشعبي...

aeed.mhde@gmail.com

Husseinsadr2011@yahoo.com

أغوار

صدى الثقافة

صدى الثقافة

ثمة الكثير من الحصاد الغني الثمر الذي صار زوادتنا في الحياة والفكر والبيانات المختلفة للوعي... هؤلا، انبياء الكلمة وقديسو العنى ورميها المعارف الانسانية الكبرى بهم تتم الاشياء الخالدة التي تمس حياتنا في الداخل والخارج والعق والجلهم خلق الله العقل وتدير شؤون العالم.

بهم سارت الانسانية التي مقامات الزهو وتأسيس الحضارات التي اضافت الى الحضارات القديمة سمة التواصل والتسلسل التي تقضي لتطور الاشياء في حياتنا... وعلى صعيد الالاب اسس بولنير الغامض والخاص لقصيدة النثر الاربوية وسوتيفسكي جدد اساطير الذوات الانسانية وبين المئات والهشاشة في اسنان الشعر المتجر عبر رواياته العظيمة ومراكز اعد خلق العالم بطريقته السحرية التي صنعت واقعا بديلا والنشاط لا يمكن لها ان تتصلح وهي بهذا النشاط والوعي في خلق الكائنات الجديدة وروان بارت نظر لادب جديد وفكر متفرع وغائب طعمة فرما خلد الفات الانسانية العبادية ودين عقائدها وهي حاضرة وتكاثف وهي سعة في المنافع العبدية والحسية والاربية فالقوة لاجابة شعرة جديدة انطلقت من العراق وهو وزلاوه الذين هشمو القلوب الثابتة وخلقوا بوقرات شعرة مليئة بروح التجديد والتحرر وحمد خصبري الذي اسنك انصبة روح الفصحة الصبورية وصار بيني كالمهندس المعمار بنات يتوهم المثلح انه ربما بقرا فلم اتجه العالم المنحصر فصار زيبلا لبروكس مثلاً وهو يهدس هو الآخر نصصه السردية القصيرة والشعرية المليئة بالمعاني والتاريخ المتشدة في ناكرة عين كعباء، لكنها ابصرت العالم بروية جديدة، هؤلا، المراجع العظام والمعلمون الابرار الذين اسنكوا ناصية الحياة والوت والابداع والجمال.

لهذا اقول اننا جميعاً علمنا منهم الكثير وصرت خصبياً تليماً تابعاً لهم اذتمت الفرض اتعلم شيئاً منهم وصرت بدوري لذيلاً لمن عاى، هذا افرد الاخرين الى فرايس هؤلا التي كثيرا عاشت فيها احلاسي وتطلعاتي وكنت رواياتي وشعري وقصصى القصيرة تحت اقبالهم وفي مهب رحيمهم وعسل كالمثهم، ربما اننا جميعاً كواب صارت مصادرتنا السردية واحدة بيد بدأت بكتابة رواية جديدة كتبت منها بعض الفصول وكنت اقرا رواية لكتابت فرنسي فاكشفت ان ثيمة هذه الرواية تشبه ثيمة رواياتي التي كتبتها حزنك ولكتني فرحت ايضا لانني على الاقل وصلت الى المستوى ذاته من التفكير السردية لدى كتاب العرب واخترنا الافكار المشتركة.

hameed_205130@yahoo.com

الشباب الذي صار علامة فارقة حديثة شهيرة جديدة انطلقت من العراق هو وزلاوه الذين هشمو القلوب الثابتة وخلقوا بوقرات شعرة مليئة بروح التجديد والتحرر وحمد خصبري الذي اسنك انصبة روح الفصحة الصبورية وصار بيني كالمهندس المعمار بنات يتوهم المثلح انه ربما بقرا فلم اتجه العالم المنحصر فصار زيبلا لبروكس مثلاً وهو يهدس هو الآخر نصصه السردية القصيرة والشعرية المليئة بالمعاني والتاريخ المتشدة في ناكرة عين كعباء، لكنها ابصرت العالم بروية جديدة، هؤلا، المراجع العظام والمعلمون الابرار الذين اسنكوا ناصية الحياة والوت والابداع والجمال.



تيد كويسر

الشاعر تيد كويسر يمكن تصنيفه كواحد من الجدد "New Formalists"، وهو اتجاه يعترض على كثير ما قدمه الشعر الأمريكي الحديث، الحر وقصيدة النثر، ويؤكد أهمية الوزن والقافية مثلاً والسرد. إنه اتجاه قائم على نكته، على الاحتجاجات النظرية لهذه لم يقدمها الاخرين، بل تجارب نصية توّله لهذه المأخوذ من شعره، التغيير، وبعضه باتوا قد كان هذا القارئ اللغوي في الانتاج الابداعي ما بين الطرفين من أبرز ما جوبهوا به. يقول س. توماس متفاداً للشكليات الجدد: "يتم احتياج الحركات التي قد تغير من القائل لإثارة الاهتمام، فإنها يجب منحها بشيء معني، يبدو ان الحركة اقل بعداً من القوة الشعرية والقرب أكثر إلى حيلة التسويق".

الثقافية توفر المؤسسات ودور النشر والعرض في المدن التي يقيمون فيها، وغالباً ما هي مشكلات مع أنفسهم. يفكر تيد كويسر بما يسميه (الجانبية النوعية) اذ ينادي على تنوع في بلدان مختلفة الجانبية يعزّو ما يجعل منها مكاتب لثبات بالعواصم ويمنون رئيسة لكن الحياة في الغرب الاربوي والأمريكي ما عادت بهذا الفصل الحاد بين مراكز وهاوس في بعض هذه البلدان من الممكن ان تجد فوارق نوعية قد تكون لصالح الاربوايف، من حيث طبيعة الحياة ومدى ملامتها للمراجح الانساني. إنها مشكلات لا تفصح عن اختلافات نوعية في الداخل من العمل الابداعي والشعري، لا تمايز ان بين تخصص الابداع بما يسمح لان تكون المشككة مشكلة جدل واختلاف ما بين تخصصات واتجاهات الابداع، وفكر الابداع انها مشكلات التمييز الابداعي مع امكانيات التوسيل والتواصل، ومع سدى الحيوية

في الولايات المتحدة يمكن مصادفة ما يعثر

على مثل هذا التقسيم وعن المعاناة جراءه انها، على سبيل المثال معاناة عزير عنها شاعر أمريكي مثل تيد كويسر وهو مستشار الشعر في مكتبة الكونغرس الأمريكي بين عامي 2004 و 2006 وليس شاعراً مركزياً في ولاية (ناتية). ففي حوار معه عام 2006 بعد نيله جائزة الشعر الأمريكي بدأ كويسر مشتمراً من الصلة ما بين البلدان، وحتى في داخل البلد الواحد بخلاف ما كان عليه الحال في قرون سابقة فإننا نصادف راعياً في داخل الثقافة، الابداع بشكل اخص، نثامياً مضطرباً باتجاه الانغلاق على ما هو محلي وبشكل مجاميع محلية في مدينة محددة أو بلد معين كانت التقاليد والاصلاص في تلك البلدان الماضية تكثف بحدود ضيقة داخل القرون وداخل مدن محددة في كل بلد، وهو امر مفهوم بقرانه وضيق الاتصال والتواصل آنذاك بخلاف الحال اامناً: تقدم هائل في تكنولوجيا التواصل مشغوف بخدم غير متخيل في الاتصال، هذا ما يجعل تكرار فكرة (الربك) قبل عبور، غير مستكناً لأن، لكن في الابد والتقاليد صارت متوقفاً سواء ما يحالف ذلك عن خصائصها ومزايا ابداعية وشعرية مثاقفة تمل بضميتها على حدود المدينة والتأثيرات فان الحدود عن صورتها مدينة وطبيعتها وتقاليدها ومدى خصوصياتها وبك اسنادها هو شأن آخر غير شأن الكلام عن هوية شعرية أو ابداعية خاصة.

في العراق تحدثنا مثلاً عن جماعة كركوك، عن خصائصها وتقاليد ابداعية وليس عن حيوية حضور المدينة في أبأ انبائها، ويتحدث كذلك عن فوارق يقال بها، ابداعية وغير ابداعية (العراق) والفوارق التي تستخدم في ابداع الناطل (العراق) والفوارق التي يحدث جري عن تسمية (شعره الجنوب) في لبنان في الفألب من (مادلا)؟ وقبلها ومعها كان الصوريون يتحدون عن شعره المحاطات او الاقاليم مقابل شعره، القاهرة، وهذه كلها (منازات)، سواء اكانت حقيقية أم مصنعة، فإنها تميزت على حقيقة ان الابداع العربي بشكل عام هو شعر خاص بالانسان عامة محكوم بالغة، وبالتالي هو جسم واحد بتفاصيل كثيرة، وان مشكلات تعارلت، نشرا، وتسويقاً وترويجاً أو تقييداً، هي غير مشكلات التراث الاحصائي، ان هذا التقسيم الجغرافي للابداع والشعر ليس اهتماماً عراقياً أو عربياً حصراً.

قريب من

تأصيل المرجعيات الثقافية والتراثية

ظهور جماعة بغداد للفن الحديث 1951 وجماعة بغداد للعرب وجماعة 65 في المغرب وجماعة الرابض، وجماعة اوشام في الجزائر وغيرها من الجماعات التي اسهمت في صياغة هوية الفن العربي كفضل أول.

استمر تأصيل الفن في الفصل الثاني بحرسه تأصيل الفن من خلال الحروفية العربية، حيث بدت اللوحة الحروفية العربية له، وكانها نقطة انطلاق محيط الفاترة من خلال تجليات فن الاسلامي المجدد، التي سبق التسوق الحروفي الاربوي بـ(6) شرون، أو أكثر، وتجلت في اعمال جميل حمودي ووحيدة عسر، والأخيرة تعد الرائدة من خلال معرفتها في باريس عام 1949، 1950)، ويقول الباحث، ونظراً للرجعيات الفكرية والجمالية المتعددة لكل الحروفين، تعددت مسارات اشتغالاتهم ومسار بعضهم



عبدالله العبدالله

فوقه اللغة الطبيعية، بحيث ان كل واحد منها يظهر استيعاب العصر الكلاسيكي، وهذا الاستيعاب هو التمثيل "Representation" - ومفهومه من أجل ايجاد نسق مغاير في الفن العقل والتسليم بها وتشكيل الاطوار (العصريين والكلاسيكي المتغيرة في علاقة اقل دالة من العلاقة القائمة بين المراسات المتتوعة في كل لحظة من لحظات ما بين الحقيقتين)، وهنا تاريخ جدوره الثقافية عبر مديات التاريخ، وتبرز من اصوله وحسب توجهاتها الفيلسوف، ومن ثم يؤكد ان التأصيل الفيلسوفية فكرية مركبة، فلا بد من فهم التراث الفيلسوفية كإطار محمول، ته، يكون الاصل على مبرمواته التي حيز المعاصرة، فغضائها المتفتح على جميع الخيارات.

فوقه اللغة الطبيعية، بحيث ان كل واحد منها يظهر استيعاب العصر الكلاسيكي، وهذا الاستيعاب هو التمثيل "Representation" - ومفهومه من أجل ايجاد نسق مغاير في الفن العقل والتسليم بها وتشكيل الاطوار (العصريين والكلاسيكي المتغيرة في علاقة اقل دالة من العلاقة القائمة بين المراسات المتتوعة في كل لحظة من لحظات ما بين الحقيقتين)، وهنا تاريخ جدوره الثقافية عبر مديات التاريخ، وتبرز من اصوله وحسب توجهاتها الفيلسوف، ومن ثم يؤكد ان التأصيل الفيلسوفية فكرية مركبة، فلا بد من فهم التراث الفيلسوفية كإطار محمول، ته، يكون الاصل على مبرمواته التي حيز المعاصرة، فغضائها المتفتح على جميع الخيارات.

سبايكيون

علي حنون العقابني

كثير من ملقة في القاب. ويرتفع الغمام جحافل من المتأكب على الطريق تندس بين الفترات. وطباعها مزوجة بالعدر تناثرت المخطوطة السومرية في الماء، وتظفر الوحاشا من هول الفاجعة تحمل الفخار لشعب توغل في النقوش فكيف له ان يخرج من هذا الغرق؟

في ثورة اخرى وبكمن مع الملاك فهو ناعم على خارطة حمراء، ان نأني بعيدا عن الشوق ساعة الجدل نحن ضداد الارض ولعلها لا ترضخ للسمت ونفصح عن عن كل هذا الهدير قريبا من البوح. بعيدا عن الازر حيث وهبا الغزال كالمها واستمت لنا الالاعب

رجل أعمى يعيش الكلمات

رضا المحمداني

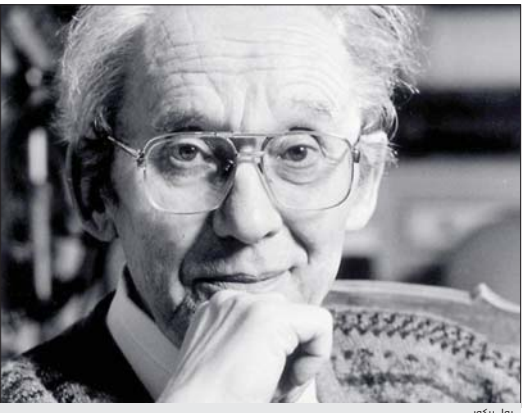
والمعنى الغائب في دوامة الانطلاق وما يبدو من صراع على هذه الكلمات... رغم خفشات الدماء، وثقل التاريخ وكثافته وهي تشرد في ارجاء العائرة... تتحدق في قوالب السطور الناطية... وهي تلوّن حائراً وتضخّ رحيلها بمهارة شرسنة... تضيء معها... فتسبّك، ان الينغي... نعدو خلفنا... وهي تفوقك نحو الله... واليكمة... حفرين ييضاهين... وعقم الفيلسفة... والاسئلة العالمة في الهواء.



أودو لسان مؤيد محسن

تأويلية فكرة الوحي لدى بول ريكور

د. رسول محمد رسول



بول ريكور

في سنة 1976، وبعد عام على صدور كتاب الاستعارة (الحقيقة) الذي ريكور محاضراته "تأويلية فكرة الوحي"، التي يبدئ فيها "ريكور - جريتا في تناوله لإستراتيجية الوحي والتصور الكثرة أو ما أسماه معه مجموع "الأوربات كحكاية" في كتاب (أفعالاً ومحاضرات في التأويلية هلمش 2، ص 139)، وهي المحاضرة التي تأت عملة نشرها في سنة 1977 ففكرة الوحي قد تسود تخفية بسبب العتمة التي طالتها وفق جدالات كادية موت.

وذلك يستشعر بول ريكور محنة ما هو مُقبل عليه، لكنّ رجاء صدره وشجاعته فنته جعله يضي بلا تردد ما له من حصة الركون إلى النصوص الدينية الكتابية حتى يدرس في محور أول التعابير الأصيلية للوحي من خلال خمسة خطابات هي الخطاب النبوي، والخطاب السريدي، وخطاب الأوامر، وخطاب الحكمة، وخطاب التشديد.

أما في المحور الثاني، فيقدم إجابة لفلسفة هرمينوطيقية عبر تأمل عالم النص - الجيد، والتفكير المتوسط والاشترافية حتى ليدون ريكور يروم في هذه المحاضرة الدفاع عن مفهوم للوحي مثلما الدفاع عن مفهوم للعقل بحيث إن كلاهما يتخرط في "جدلية حنة" من شأنها توليد ما يُطلق عليه "تعللاً للوحي" (نفسه ص 140).

وفي كل ما سبقه تفصيلاً إلا أنه يريد العودة إلى الوحي بروية عقلانية تزيح التفسيرات والتأويلات التي تقف بها الجماعة الإيمانية "روح الطابع التاريخي لتأويلاتها، وتضع نفسها تحت سلطة المفردات الجامدة للتعليم" (نفسه ص 141). إنه يصعد قد صفة التحقير للحقيقة النبوية المُتركة من دون إيمان - خصوصية العمل الذهني لا في المستوى الكسبي ولا في مستوى العلم التأويلي" (نفسه ص 141) لأنه يميل إلى ضياع الأيمان التي لا بد من إظهارها للإنسان المستنير ذاته الذي يُضخ النصوص القديمة لتأويلاته، وذلك لحق العودة إلى ما أسماه ريكور "أصل الخطاب التأويلي" (نفسه ص 142) ليصعد بروية التي يلمحها على الوحي الذي هو التي يتجلى في الخطاب "الفرق بين الألفاظ السردية نفسها بين الالفاظ حول السارد والها من أنه" (نفسه ص 146) والسارد هنا هو "الوسيط الناقل" هو "الكاتب" - لا يريد لها ريكور التمثل بين النص الأصلي الوحي به كالمسوق وقارته، بين الوحي ومتفاني التفسير الأوسماني، إن أراد يريد من التأويل الأضرار في النص المصدر الأصل مباينة التحصيل إيمان فرد حال من الوسيط، سوى ذات التلقين مباينة لأصل قول الوحي في محاولة منه لتلجّحه نحو "أثر الإله في الحد" (نفسه ص 148) وهنا نجد أنفسنا بمدد شامخة لتأويل الوحي ذاتها كعمارة حتى يأتي دور الحكمة التي "لا تعلمنا كيف نتجنب المعاناة، ولا كيف نحمدها بالسلام، ولا كيف نغلبها بأهم، هي تعلمنا كيف نتحمل كيف تعاني المعاناة" (نفسه ص 154) ليصعد الفهم وبالتالي التفسير والتأويل ضرباً من التجربة الباطنية وليس مجرد تعامل مع نص وحي بشكل صوري جاف.

ومن هنا يسوق لنا ريكور خلاصة تفسيراته في ضوء مفهوم الكيفية" (نفسه ص 165) التي يفتقرها الخطاب الوحي رغم أنه لا يحدّث أن يكون توجيهنا "إحتليل الخطاب الديني في المستوى مفردات ذات الشكل اللاهوتي من قبل الفهم الحقيق المعاناة" (نفسه ص 154) ليصعد الفهم وبالتالي التفسير والتأويل ضرباً من التجربة الباطنية وليس مجرد تعامل مع نص وحي بشكل صوري جاف.

ومن هنا يسوق لنا ريكور خلاصة تفسيراته في ضوء مفهوم الكيفية" (نفسه ص 165) التي يفتقرها الخطاب الوحي رغم أنه لا يحدّث أن يكون توجيهنا "إحتليل الخطاب الديني في المستوى مفردات ذات الشكل اللاهوتي من قبل الفهم الحقيق المعاناة" (نفسه ص 154) ليصعد الفهم وبالتالي التفسير والتأويل ضرباً من التجربة الباطنية وليس مجرد تعامل مع نص وحي بشكل صوري جاف.

سيمولوجيا الخطاب الموسيقي في الرواية

فقطان جاسم جواد

ضيف اتحاد الأدباء، والكتاب في العراق، ناقدة من الرواية بعنوان "سيمولوجيا الخطاب الموسيقي في الرواية" مع الوحي وعضو اتحاد كبر من الأدباء، والفن والفنّان، قدم الجلسة الدكتور كريم صبح فقال: "ناقدة فنون التعمير، عضو اتحاد الأدباء، والكتاب في العراق بصفة ناقدة وعضو الهيئة الإدارية للجمعية العربية للثقافة، لها العديد من المسردجات الموسمية وكتبت فيلم (كابوس إنشوريا) الذي شارك على مستوى العراق في مهرجان الأفلام التربوية القصيرة. نالت بعض الجوائز منها جائزة على المركز الثاني في العراق في القصة القصيرة (ظلال المدينة) في مهرجان الأدبي الروائي 2011. صدر لها كتاب تقنيات السردي من منظور النقد الروائي الصادر عام 2014 عن دار الجوامي للنشر والتوزيع وكتاب إيدولوجيا ذاكرة الأسرد الروائي العراقي عن دار عدنان للنشر والتوزيع الصادر عام 2016.

وقالت الناقدة العنجمي: "مثل التداخل الموسيقي كفن غير لغوي مع الرواية نوعاً من التجريب الذي يهدف إلى تجاوز النمط والمألوف المتداول إلى التخليق الجمالي الذي يراهن على فعل المشهد، ويتسم بالغايرة والتنوع والثر، اختلف الحضور الموسيقي في الرواية العربية والعراقية بين استخفافها كأطوار معماري أو شمة حكاية مهيمنة أو خطاب ذي دلالات تنمهي في الخطاب السريدي في أنتاج ما يعرف بالرواية الموسيقية. تناوت في هذه الدراسة دلالات التنوع الموسيقي في الخطاب معارض للخطاب اللغوي في ثلاث روايات هي: "الهاجوي" للروائي المصري إبراهيم عبد الجيد، و"كم ذكره القرن العشرين" للروائي عبد الكريم العبيدي، و"الصفاف السعيدة أو ماغنستو من سلم" للصغير" للروائي عدنان قره غولي.

رواية أناجوي
واشارت إلى ان الخطاب الموسيقي في رواية أناجوي للروائي المصري إبراهيم عبد الجيد، شكل الشريان الأساسي الذي تستمد منه الرواية ديناميكية الروي، إلى جانب الخطاب اللغوي في توظيف موسيقى سردي منح الرواية هويتها المميزة وهي الجمع بين شفرات الخطاب الموسيقي والخطاب الروائي.

الثقافة في النص
الروائي حسن الجبال ناقداً - إن الثقافة لتسوق التعمير. قدمت دراسة نقدية (سيمولوجيا الموسيقي في الخطاب الروائي) وكانت الدراسة أبلغت من حيث المحتوى في الطرح وقد بحثت في أهم عنصر من عناصر الكتابة الأرواية والثقافة في النص، وكانت دراستها تستغز أن الثقافة والتعلم على ما تقدم من مصطلحات وكما أن بوري إن يكون العنوان الأثيرية ولا تكون للموسيقى في الخطاب الروائي كما تمنيت لو سمعت أن الخطاب الاجتماعي يمكن أن يكون موسيقياً لتكون دلالات الناقدة عن النص أكثر من الالة الموسيقية عموماً الدراسة أو المحاضرة التي قدمت هي ابداع جديد يمكن أن لا يكون إضافة إلى المشهد النقدي العراقي.

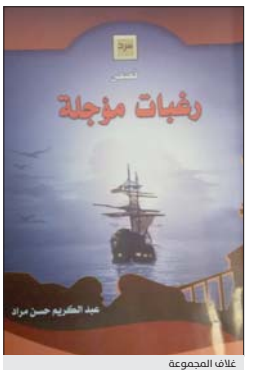


فقطان جاسم جواد

شياء عن..

تجريبية السيناريو القصصي

عبد علي حسن



علاء القمصنة

لعل ما يحيط به السيناريو من أهمية أدبية وفنية هو ما حفز القاص عبد الامية حسنين مراد على تكريس باباته السيناريو واعتماده ككتابة لسببوية فيمنعت على ثلاثة مجتمعة القصصية (وغياب مجلة) اصدار لاد الشؤون الثقافية العامة ويعرفته في كتابة السيناريو واضمح حرفة القاص عبد الكريم التي امكنه قيام الاحداث وسائر تفصيلات كتابة السيناريو. وقد ضمت مجتمعه موضوع القافية نصين يحملان عنوانا صريحا (سيناريو قصصي) كشفا عن احدات تروعت امكنة وازمنة تنطق واللاحة الابنية لسرد الاحداث عبر استخدام الاعمال الخشاعة التي تشير إلى الخاضر والمستقبل وهو ما يتجلبب العسر السرد السيناريو. وازا ما عرفنا ان أهمية السيناريو تكمن في تعالقه مع الفيلم او العمل الفيلمي وهو غير هذا العمل الفيلمي لا يمكن ان يحقق السيناريو اي تأثير او اهمة حسب العنكبوت عبد الجيد واستخدم سلمان في كتابه السيناريو والنص) من 21 فهو ليس عملا كاملا من هذه الكلاوية والبالسو القصصية، فان التسلل عن جودي كتابة هذه النصوص يتسوقها ما يدان ان هذه النصوص من احدث متعة ان يسود مثل في خصوص قصصية اتخذت شكل السيناريو في قصة بل في خصوص تجريبية القاص عبد الكريم حسن مراد في بنائها. وهنا نذكر تجريبية القاص عبد الكريم حسن مراد في كتابته لهذه النصوص، وقد ارتكبت في رسمها للحداث وبنائها الشخصيات في حياتيات التغيير اللغوي وكتلك في فنون القول البلاغي من استعارة وتشبيه وسوماها (في نصي حدث ذات مساء)، الذي يحمل عنوانا تصنيغيا آخر (في شخص قصصي) و اعداء، التي انبثقت (في التي غاربت ذات ناس 1 باراد) ا برسوم مشهيا لبريد في القافية العائنية واما يدون نعتيا عبر النصوص اللغوية كما في التاويل الاول الخارجي (الكاتبين لم تغف بعد، والتوجع التعلية المثلث في قصة سيد، التاويل الثاني من تغف بسبب من الصعب عيونه على) والاصحاح في رسم المشاهد الخارجية والباطنية كتخليق الوحي لعمل فلمي، مع بقا، التفصيلات الأخرى الفاعلة في رسم المشهد من ديكور ومنظر واما في استخدام اللغة المصغرة على اللطيف للتعليق على قيام الاحداث في الزمن الحاضر / الازني وكتلك التفصيلات الفاصل بين المشاهد المرسومة حرفة خيال تمكن اللقظ / القارئ من تكوين تصور عن مجرى الاحداث والشخصيات في زمن ومكان محددين.

ويحاول السيناريو تأنيث حدث واحد تشكل به حركية الافعال المصغرة التي تشير إلى انية وقوف العاد واستمراره بدا من الالف السردية بين السرد والرجح والخطف، لتعرف بعدن اللغوي، كان يصعد مو بينهما سديم في نعتيات ذات تنطق بلغة، كان يهرمان بلغة يعقبها مباحثة الرجل للزوج في القرفة التي كان يجلس فيها على الكرسي، ويستحسك ان ليظهر فيقول بقل الرجل في الموقف اللغوي والاحلال الكرسي الذي كان يجلس عليه الزوج، بينما المرأة تغفو بعين تاركة

فأترينا

حازم مبيضين

«شامان» رواية الصقر والإنسان

لهيرمان ميلفيل التي اشار اليها في مستهل الرواية. عندما سألناه ايهاب عن حبه للشعر، فقال مجيباً، إنه يحبه، وهو ذلك يقرا رواية «وكتابت مويبي ديك بين يديه. ويبدو أنها بقيت قيد القراءة حتى نهاية الرواية عندما توجه حديث بين السارد والجمهور - الطام - المحيط اللطيف - كما سببت بين الرجال والجزائريين عبر أيديهم الجغرافي

«شامان» رواية لا يسيرة - بمعنى ان الكاتب ما يريد ان يقدم لنا قصة سردية الأمير ايهاب. وليست رواية تاريخية لأن كانت لا تقرأ من التاريخ، إذ تشير إلى حقبة الاستعمار في الخليج، والصرع على المنطقة في إنجلز وفرنسين ونشو، بعض أممك في جزيرة العرب، وما جاورها، لا سيما العراق فضلاً عن إصدارات لسقوط النظام الملكي ببغداد في تموز 1958 وما أعقبه من رحيل العراقيين من الحكم العسكري إلى باريس، وفي ليست رواية سياسية، والجناعية وإن كانت توجه أصابع الاتهام لسياسيين وصلوا إلى السلطة عن طريق القوة الغاشمة التي لا تستطيع التفريق بين الإجراء الصحيح والإجراء الخاطي - عبارة على ذلك كله، يمكن أن تعد هذه الرواية، وتصف في رواية الرحلة التي تنتقل شخصياتها، وقرانها، من الصحراء، والشرق العربي عبر البحر في الاستكشافية، والتوسط، ومسئولية، وباريس، وقبولاً للأفترق، قد عدا عن الصحراء، بكتاباتها الاولية اللغوية، وإليها المقسرة، ولطهورها الجاحدة، فهي رواية فيها شيء من كل شيء، وتتخذ بأولان الأدب من كل أنواع بطرف.



علاء الرواية

على ان الحدوث التواتر بين السارد والأمير ايهاب قادهما إلى التريز على الصقر «شامان» وهو اسم امملكة الأمير على الصقر الذي اصطاده وتمكن من تجنيه بعد اربعين يوماً من التزوير المتواصل، وهو زمن طويل اعتاد كل «شامان» والأمير على صاحبه. غادر طرود زائمت مع الاطفال التي اوى بالنظام الملكي ببغداد، غامر شامان سديم الأمير، وطرح صفاء متبعاً في مسافات نائية، ولم يعثر على ربه الا في الامير يحيى في باريس، وعلى الرغم من صغر سنواته على ذلك الا انه لا يزال يحيا على ذكري ذلك الصقر، ويحلم باستعادته، وذلك في إشارة من الكاتب لرؤية هذا الأمير في الملك العراقي. (لا انه ارذنه ان هذه الرحلة ستكون رحلته الأخيرة في الصحراء، لا سيما وان عمره يقارب السبعين، ولم يعد يسعفه لخوض مغامرة كهذه لمسافات خالٍ بقول لاند بعد مخاطب صيد الصقور ثمّني الأن. اسما ذي أرقام وبضه الرحلة، فهو رغبة في مساعدة الأمير على الشفاء، من معاناته، وعنايته، وطلاق أحلامه، ورغباته، باستعادة «شامان» وفي كل ما فيه من تأكيد المؤلف للعد العربي، وهنا تكمن السارد كالكلمة الأخيرة في حكاية «شامان» كوكا الحكاية تستمر على نحو آخر، إذ يواصل السارد قرائته لرواية مويبي ديك

المصفاة التقليديّة تعاني وسط النمو السريع لعمالة الإنترنت هل تُصبح الروبوتات مصدراً رئيساً للأخبار؟



جاء اصطلاح إيراداتها الاعلانية وسط النمو السريع لعمالة الإنترنت. هذه الشركة الناشئة الفرنسية بدأت تحقق أرباحا منذ ايلول الماضي، وهي تجري تحقيقات لحساب علامات تجارية أو مؤسسات بفضل بيانات غير اسمية للمستخدمين. كما تقترح تطوير مضامين للروبوتات جام.

«الروبوت فخور بي»

ولكن رغم تزوّج مواقع إخبارية عدة ببرمجيات عميل ومضامين بنجاح. ومنذ اطلاق هذا الخدمة في آذار 2018، سعى فريقها لتحديد إحصائيات الجمهور وخلص إلى أن القراء يحبون خصوصاً التحقيقات التي يتبعين عليهم ومضامين بنجاح. ومنذ اطلاق هذا الخدمة في آذار 2018، سعى فريقها لتحديد إحصائيات الجمهور وخلص إلى أن القراء يحبون خصوصاً التحقيقات التي يتبعين عليهم ومضامين بنجاح.

دون التحليل عن الفكرة بالكامل. وتشير إلى أن التكنولوجيا يجب أن تكون شفافة لكي يتمكن أطباع أي المستخدمين بأنهم نسجوا علاقة مع الروبوت. وتروي «الناس يقولون لي (أعمل من هذا الأمر قد يبدو عبثاً، وأدرك أنني لا أتعامل مع شخص لكنني أضع في أن يكون الروبوت فخوراً بي أنتظر بفارغ الصبر لحظة التحدث معه).



تعمل بصورة مؤقتة عبر خدمة «مسنجر» خلال فترات الاستحقاقات الانتخابية على سبيل المثال. ويقول غرانت هينريتش المظن في فريق «نيوز لاب» الابتكاري في «بي بي سي» لقد اقترحنا تقديم حصص تعليم سريعة لتوضيح المسائل المرتبطة بخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وقد لاقى ذلك نجاحاً كبيراً، مع إضافة عنصر جديد يومياً من دون تضيق وقت الناس أو تقديم مضمون شديد التبسيط. ويضيف «نحصل على نتائج أفضل مع الروبوتات التي تطلب رأي الجمهور. على سبيل المثال: (هل تعتقدون أن نسبة تناول الكحول بين السكان تبلغ 15% أم 20% أم 30% ...) هذا الأمر يضاعف عدد الأشخاص الذين يخبرون في العملية التواصلية حتى النهاية. وتتيح طريقة التواصل هذه لهبة «بي بي سي» جذب جمهور تستطيع لاحقاً استهدافه عبر تقديم معلومات محلية. كما عايناه، نتيجة انتخابات ما على سبيل المثال.

ويوضح غرانت هينريتش «الناس الذين يتلقون نشرتنا اليومية عن طريق برنامج (تشاتبوت) يتفرون في العمل نحو 12 مرة أكثر مقارنة مع الأشخاص الذين يتلقون رسالة إلكترونية». أما مارغولان غرولان فتطمح من خلال الروبوتات إلى تطوير نموذج اقتصادي قابل للاستمرار لوسائل الإعلام، فيما تعاني الصحافة التقليدية

باريس / أ ف ب

هل تصبح الروبوتات مصدراً رئيساً للأخبار؟ يبدو هذا السؤال مشروعاً في ظل تعويل بعض وسائل الإعلام التقليدية والشركات الناشئة على برامج معلوماتية توفر للمستخدمين المتصلين على الإنترنت خدمات إخبارية تقوم على تبادل مسل للأحداث والمعلومات. يسأل جام مع إنشائه «أصدقاء» عبر خدمة «مسنجر» للمراسلة التابعة لـ «فيسبوك»، «هل تكذبون على أصدقاءكم؟»... جام ليس سوى روبوت يروي قصصاً للأخبار على المستحدثات وإثراء الثقافة العامة.

«تشاتبوت ميديا»

ويشكّل هذا السؤال محطاً للروبوت لكي يسرد قصة حياة الطيار الباروني الفرنسي رومان غاري الذي خدع الأوساط الأدبية من خلال نشره أصلاً باسم مستعار.

هذا البرنامج المسمى «تشاتبوت ميديا» والذي أطلقته شركة ناشئة فرنسية قبل ثلاث سنوات. يحدّث مع 150 ألف شخص يومياً، مع استخدام رسون تعبيرية متحركة ذات طابع فكاهي عن موضوعات متنوعة بما فيها الثقافة والبيئة والجنم.

وكصديق يروي حكاية لرفيقه، يمكن جام التحدث عن الفنان الفخضل لدى المستخدم أم عن آخر الدراسات بشأن منافع وجبة الفطور مع سبيل المثال هذا «التواصل» يحصل عن طريق أسئلة باختصاصات متعددة لإجابة، فيما يتولى الروبوت طرح الأسئلة والأجوبة.

وتقول مارغولان غرولان وهي من مبتكري هذا الروبوت، «نظراً إلى الاحتمالات المتاحة بفعل هذه التكنولوجيا، على الروبوت أن يفرد الحادثة وليس العكس، ولا فإن نطاق عمله سيكون محدوداً للغاية».

كذلك، تخوض وسائل إعلام تقليدية بدورها رهان استخدام روبوتات للتواصل مع البشر عبر «حاديث» مكتوبة مسبقاً... على يد بشر. وبصورة أوضح يقوم ذلك على استخدام البرمجيات كوسيط بين مستخدمي الإنترنت والمحررين.

زيادة كبيرة في التفاعل

وتدمج هيئة «بي بي سي» البريطانية أحياناً مقالاتها بمساحات لمزج الأسئلة والتحاور بهدف توضيح الموضوعات على طريقة خاتمة «إمرف» الزيد في المواقع الإخبارية.

كذلك، تبرز هذه المجموعة البريطانية وروبوتات

المصريون، أكثر الناس انخداعاً، بالأخبار المضلّة

86% من مستخدمي الانترنت وقعوا ضحية أخبار مزيفة



الرقمي في العالم بطريقة آمنة، وإيجاد فرص للتنمية». وأضافت أن هناك حاجة إلى مزيد من الثقة في الإنترنت. إذا أردنا للاقتصاد الرقمي أن يظل قلائلاً للحياة، باعتباره وسيلة للتنمية الأمم. تمت على أكثر من 25000 شخص من مستخدمي الإنترنت، وشارك في تقرير عام 2019 نحو 25 دولة في أمريكا الشمالية، وأمريكا اللاتينية، وأوروبا، والشرق الأوسط، وإفريقيا، ومنطقة آسيا- والمحيط الهادئ.

وهذه الدول هي: أستراليا، والبرازيل، وكندا، والصين، ومصر، وفرنسا، وألمانيا، وبريطانيا، وهونغ كونغ، والهند، وإندونيسيا، وإيطاليا، واليابان، وكينيا، والمكسيك، ونيجيريا، وباكستان، وبولندا، وروسيا، وجنوب إفريقيا، وجنوب شرق آسيا، والسويد، وتونس، وتركيا، والولايات المتحدة.

واعتمدت الدراسة على مقابلات شخصية، واستقفاً لاستطلاعات رأي مكتوبة.

خلال العام المقبل، مقارنة بالأشخاص في أمريكا الشمالية، وأوروبا، ودول مجموعة الثمانية.

من الذي أجرى الدراسة؟

أعدت الدراسة شركة إيسوس، بتكليف من مركز الإبداع للحكم الدولي، وهو منظمة غير حكومية للتحليلات يوجد مقرها في كندا، والشراكة مع جمعية الإنترنت، ومؤتمر التجارة والتنمية التابع للأمم المتحدة (UNCTAD).

وتعد تقارير شركة إيسوس المسحية أكبر الدراسات وأشملها في ما يتعلق بأمن الإنترنت والثقة فيها، وهذه هي السنة الخامسة التي تصدر فيها الشركة تقريراً بهذا الشأن.

وقالت مديرة إدارة التكنولوجيا في يونيكاد، أراوهم في أمريكا اللاتينية، ودول البريكس (البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب إفريقيا) أكثر ميلاً نحو أربعة أضعاف إلى استخدام العسلات الرقمية، وشراستها

الاستطلاع الذي استند إلى مقابلات شخصية وأخرى عبر الإنترنت جرى بين 21 كانون الأول 2018 و10 شباط 2019 لحساب مركز ابتكار الحكومة الدولية.

وقال فين أولمبير هاميسون المسؤول في المركز، استطلاع هذا العام للاتجاهات العالمية لا يؤكد فقط هشاشة الإنترنت، لكن أيضاً نمو الشعور بعدم الارتياح لدى المستخدمين تجاه وسائل التواصل الاجتماعي والسلطة التي تفرضها هذه الشركات على حياتهم اليومية.

فقدان الثقة

وتعد الأخبار الزائفة المنشورة على مواقع التواصل الاجتماعي المصدر الثاني لفقدان الثقة في الإنترنت بعد الجرائم الإلكترونية ومزتكيبها. ويقول هاميسون: تقرير هذا العام بشأن الاتجاهات في العالم لا يؤكد فقط هشاشة الإنترنت، لكنه يظهر أيضاً نمو عدم ارتياح مستخدميها من وسائل التواصل الاجتماعي وما لها من سلطة على حياتهم اليومية.

وليس هناك إلا فئة قليلة من الناس قالوا إنهم يستخدمون أكثر الوسائل المتقدمة في الإنترنت، مثل التشفير (نحو 19 في المئة)، واستخدام شبكات افتراضية خاصة لحماية اتصالاتهم.

انقسام رقمي

وتبين الدراسة أيضاً أن الرغبة في خدمة الإنترنت تتفصل في المجالات الاجتماعية. كما يتزايد القلق بشأن الحفاظ على الخصوصية على الإنترنت، واستخدام المعلومات الشخصية.

وكشفت الدراسة المسحية عن وجود انقسام رقمي بين اقتصاديات دول العالم المتقدمة ودول النامية. عند الحديث عن العسلات الرقمية، ومجالات الإنترنت الجديدة.

وأشارت الدراسة إلى أن الأشخاص المستطلعة أراوهم في أمريكا اللاتينية، ودول البريكس (البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب إفريقيا) أكثر ميلاً نحو أربعة أضعاف إلى استخدام العسلات الرقمية، وشراستها

يشارك فيه 25 ألف مستخدم للإنترنت في بلدًا. ويظهر أن الأخبار المضللة طابعية على موقع فيسبوك، لكنها موجودة أيضاً على يوتيوب والدونات وتويتير، بحسب ما توصل إليه القائمون على الاستطلاع.

ويبيّن نتائج الاستطلاع أيضاً أن المستخدمين في مصر كانوا الأكثر سهولة في التعرض للخداع، بينما المشاركون في باكستان كانوا الأكثر تشككاً.

وكشفت نتائج توسع الشعور بانخداع الثقة وشركات مواقع التواصل الاجتماعي، وتعاظم القلق حول الخصوصية والتحوّلات الآمنة سلباً من خلال الخوارزميات التي تستخدمها شركات الإنترنت وتعتمد عليها لإعطاء تفضيل لمشور على حساب آخر.

أوتو/ أ ف ب

أشار استطلاع رأي دولي إلى أن 86 بالمئة من مستخدمي الإنترنت وقعوا ضحية أخبار مضللة على الشبكة الإلكترونية، معطفاً منتشراً على صفحات موقع فيسبوك.

وقال المشاركون في الاستطلاع إنهم يربون من الحكومات وشركات التكنولوجيا أن تتصدى معاً لهذه النشاطات التي تسهم في نمو عدم الثقة بالإنترنت، كما أنها تؤثر سلباً في الاقتصادات والحوار السياسي.

أمريكا حصة الأسد وتم تحميل الولايات المتحدة حصة الأسد من المسؤولية في نشر الأخبار المضللة عليها روسيا ثم الصين، وفق استطلاع إيسوس السنوي الذي





وقائع البطولة والتضحيات المتوجة
بالتفوي المباركة والتحرير

بانوراما: علي الفهداوي



مواقع تواصل

باسم الخافني

بعدها أصبح عالم «السوشيال ميديا» منصة إعلامية مهمة صنعت الكثير من النجوم والمشاهير في شتى المجالات الفنية والثقافية والاجتماعية والرياضية ، ظهرت جملة من الاساليب المتبعة في سياق المشاهير للحصول على أكبر عدد من الجمهور والمتابعين من بينها وأهمها شراء حزم متابعين وهمية ومشاهدات غير حقيقية، وتصل أسعار هذه الحزم والمشاهدات الى مئات وآلاف الدولارات.

ثمنه آلاف الدولارات

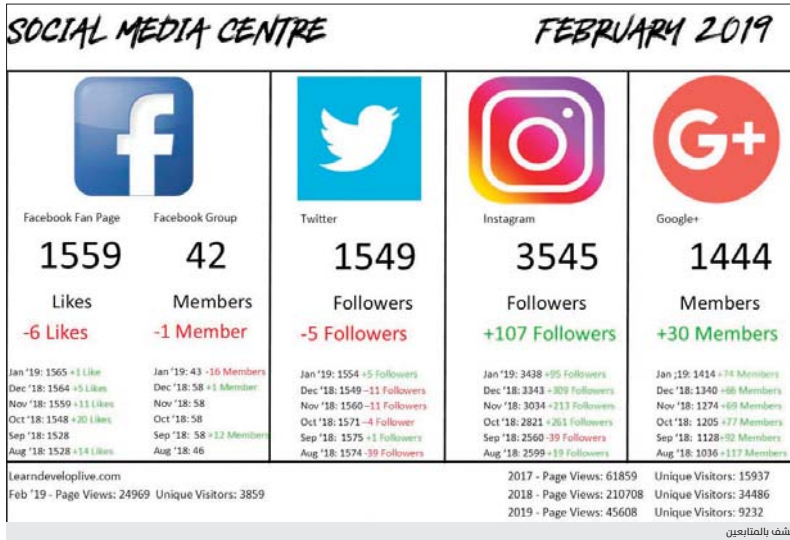
مشاهير يشتررون «جمهوراً وهمياً» لتعزيز حساباتهم الرقمية



تصل أسعار بعض الحسابات المعروضة للبيع الى مئات وآلاف الدولارات وتحظى بإقبال واسع ممن يبحثون عن شهرة سريعة

طرق مشروعة سجاد المياحي بكالوريوس الهندسة الالكترونية والاتصالات قال : منذ فترة طويلة وأنا أعمل في مجال استعادة الحسابات الالكترونية السروقة وتأمينها، وبحكم علاقتي المثبتة مع بعض المشاهير ومعرفتي بأساليب «الكرز» طلب مني وكان أقربها أن أحدهم طلب مني اختراق صفحة أحد المشاهير من خصوصه وأغلبها تماماً مقابل مبلغ كبير من المال نتيجة لزوجته من خسارة الفتي وكثرة التلصق به، وهذا يعني أن هناك تافساً غير قانوني لا يت لأساس المنهه باي صلة بين أغلب مشاهير «السوشيال ميديا»

وأيدى المياحي استغراهه أيضا من الأرقام الوهمية التي يشترها المشاهير وبحسب تعبيره فإن الكثير من نجوم ومشاهير العراق والعرب اصبحوا يهتمون بالأرقام الوهمية وتأسوا جمهورهم الحقيقي وأن كان أقل فهو الأهم لأنه جمهور حقيقي ومشاعره ورواد أفعاله ومشاركاته فعليه وحقيقية، وهناك طرق لإغاية مشروعة تجلب الجماهير بآلاف كلفة وأكثر فاعلية ولها جمهورها الحقيقي من خلال استخدام البطاقات التي تعمل في دعم الاعلانات على مواقع «السوشيال وهذ الطرق تجعل من جدار الحماية للحساب أكثر قوة ولا أعرف لماذا يتبعدها عني المشاهير ويقعون في فخ الجمهور الوهمي الذي قد تتسبب في النهاية بضعف جدار الحماية الالكترونية» لحساباتهم الشخصية وقد تتعرض للتعتير والسرقة بسهولة من خلال الثغرات الالكترونية التي تجلبها العمليات غير القانونية.



الحساب فقط و ينشر به أعماله الخاصة الصور الشخصية التابعة له ليعين أن الحساب عائد له وأن الأعداد المتواجدة في الحساب هم جمهوره الخاص الذي يتابعه.

من سيغلق الفجوة؟
الباحث والأكاديمي فراس نوار أكد: إن فشل المؤسسات الإعلامية في تقديم نماذج ناجحة للإعلام الرقمي جعل الكثير من الهواة يسيطرون سيطرة تامة على التوافق الرقمي فلا يمكن اليوم السيطرة على تسابق الهوة والمشاهير ومنع نشاطهم لأنهم يستخدمون منصات «السوشيال ميديا» وهي غير مفيدة بأسس اعلامية ما جعلهم أحرارا فيما يطرحون، ولديهم كل السبل في التسابق على جذب الجمهور الوهمي والحقيقي، وعد نزار الحساب يقوم بتغيير اسم

فشل المؤسسات الاعلامية في تقديم نماذج ناجحة للإعلام الرقمي جعل الكثير من الهواة يسيطرون تماما على النواذ الرقمية

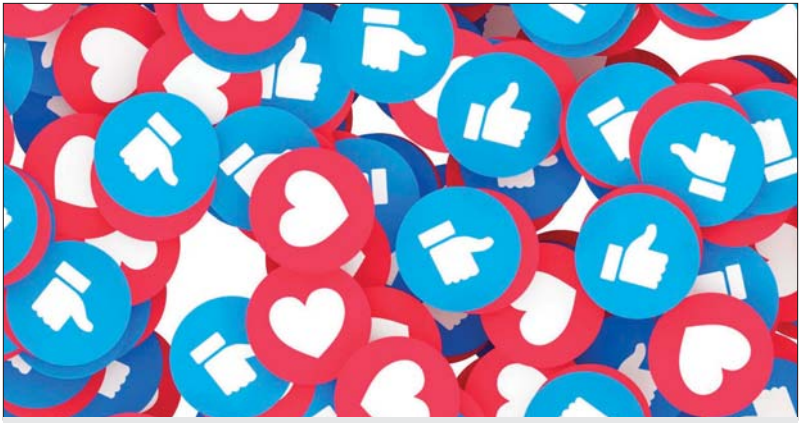
ان أسعار بعض الحسابات تصل الى مئات وآلاف الدولارات لكننا نرى اقبالا واسعا عليها من الشباب الذين يبحثون عن شهرة سريعة وقد لا يتفهم نوع الجمهور الذي يتابع «البيجات» والصفحات التي تبنيها إن كان حقيقي أو وهمي، والاهم عندهم هو الأرقام الكبيرة التي تحملها تلك الحسابات ، ونوعه العلي أن الزبون بعد شراء الحساب يقوم بتغيير اسم

لدى شبكات التواصل الاجتماعي «فيس بوك» واستغرام، وتويتر» لأنها باتت تفقد ثقة روادها لذلك شرعت هذه الشركات بإبداح حلول تسهم في مجابهة هذه المشكلة لكن الأمر الى الآن يصعب حلّه. وتقول نورا العلي التي تعمل في بيع الحسابات الالكترونية: إن عملي يتركز بشكل أساسي على دعم حسابات أعمتها بنفس اسماء مختلفة واستخدم يدعّمها أنا ومجموعة من الشباب والناتج مجتمعين يفرق الطائفة عليه «فرق الدع الالكترونية» من خلال النشر المستمر بعده الحسابات، وطرقت أخرى خاصة في زيادة المتابعين لتصل الى أرقام كبيرة من المعجبين والأصدقاء والمتابعين ومن ثم تقوم ببيعها ، وإن أغلب بائنيها الإلكترونيون هم أمأ من مشاهير الفن والاعلام والرياضة أو الموهوسين بالشهرة من الشباب والناتج، وبالرغم من

المرجع عمر نادر قال: بحسب اختصاصي بـ «عالم «السوشيال ميديا» والتسويق الالكتروني ظهرت في السنين الأخيرة طائفة من الشباب بين المشاهير لشراء «حزم الكترونية» لمتابعين وهميين لا حقيقة لوجودهم، تسمى «الرشق الالكتروني» ويبيع هذه الحزم متخصصون، وتصل أسعار الحزم الالكترونية الى مئات والآلاف الدولارات، ويتم توجيه هذه الأعداد الكبيرة من خلال حسابات صنعت خصيصاً لعمليات «الرشق الالكتروني» فتظهر وكأنها لأشخاص حقيقيين لكنها تابعة لشركات عالية للرشق الالكتروني، أو من خلال اختراق حسابات مشتركين من بعض دول شرق اسيا وأفريقيا وتكون هذه الإضافات والمشاهدات ليس بعلمهم. ووضّح نادر بأن الدافع الذي يجعل مشاهير «السوشيال ميديا» يقدمون على شراء أرقام وهمية لزيادة متابعيهم هو التباهي بالمشهورة فيما بينهم ولإقناع واسعا تصل أعداده الى الملايين ومئات الآلاف، وإن أي مبرمج أو خبير في «السوشيال ميديا» يستطيع وبسهولة وغير برامج خاصة أن يكتشف الأعداد الحقيقية لمتابعي الحسابات الخاصة بالمشاهير، ويعرفه الجمهور من أي بلد أو منطقة، وقد أجريت أبحاثاً عامة كشفت أن أغلب المشاهير العرب والعراقيين المعروفين على «السوشيال ميديا» من نجوم في مختلف الحالات يستخدمون هذه الطريقة وطرق أخرى في زيادة أرقام الحسابات الشخصية، وزيادة المتابعين لأعمالهم الفيدويين.

ويرى خبير التسويق زيد يعرب: إن ما يسمى «بالجمهور الوهمي» أصبح اليوم فضلا من فصول الشهرية المزيفة التي يسمي إليها الكثير من المشاهير حتى أصبح مصطلح «الجمهور الوهمي» تجارة رائجة لدى بعض المبرمجين. نجد اليوم شركة «ديفوي» الأميركية متخصصة في هذا المجال وتضفي على أنها الأفضل في هذا الجانب ويستفاد من خدماتها الكثير من نجوم هوليوود والشخصيات البارزة وحتى عضو مجلس إدارة «تويتر» مارشا لاين فوكس إضافة الى الكثير من الفنانين العربيات مثل أحلام واليسا ونجوى كرم وأغلام.

جمهور الريبورتاج
ويّن يعرب إن شركة ديفوي تجني اليوم نحو 17 دولارا مقابل كل 1000 متابع الي وتمت هذه العملية عن طريق برمجة وأجهه الكترونية لا تشتمل الريبوتي مستفيدين من ريبورتاج ليه يتم من خلالها إنشاء مجموعة حسابات وهمية يتحكمون فيها وآرارتها، حتى يجعلون منها حسابات متصلة تملك عدداً من الثغرات بهدف عدم اكتشاف أنها مزيفة، وعلى يعرب السبب وراء انجذاب النجوم الى الجمهور المزيف هو لخصائص الوقت وقلة التكلفة المالية مقابل العائد المعنوي الذي يضفيه الجمهور المزيف من حيث الأرقام، وتبدأ لذلك باتت «الشهرة الوهمية» صدما كبيرا



علامات إعجاب

الأعداد الوهمية الكبيرة من المتابعين تسهم في تضليل الرأي العام عبر إظهار بعض الشخصيات على إنها ذات أهمية واسعة

هناك فجوة كبيرة بين الاعلاني الرقمي والتقليدي لا تدرم الا من خلال دراسات وتفاعلات تعنى بجذب انتباه المتلقي والاستواء على اهتمامه

تسجيلاً لتاريخها البحري

اسبانيا توثق حطام مئات السفن الغارقة



سفن كريستوفر كولومبوس تنطلق إلى جزر الهند الغربية عام 1492، لوحة لفرانزيسكو بايرون من 1913

به- لكنها تبحث فقط عن السفن التي كانت تنقل سلعاً كبيرة من الفانياس وللامانة... لا اعتقد أن أبحاثنا ستساعدكم كثيرا في هذا... يستعد الباحثون الثلاثة الان لعمليات غوص عميق بين طيات الاسبانيا كانت بالثاكنيد كبيرة جدا... من المناطق لتبحث فيها: فخلال العام المقبل ساقوم بزيارة المكسيك وكولومبيا وبورتوريكو وكوستاريكا لاستكمال العمل واتجاز خاتمة البحث في منطقة الكاريبي... وبعد ذلك سنتوجه الى المحيط الهادئ... صحيفة الغارديان البريطانية (من مدريد)

the guardian

وساحل الولايات المتحدة المطل على الاطلسي اعلنت قائمة توثيقهم من حادثة غرق السفينة "سانتا ماريا" حتى تنوز سنة 1898... حينما غرقت تونوك المراكب الممطرة الاسبانية "بلوتون" - Pluton... كبريا: كاشارة لانتهاء الحرب الاسبانية- الاميريكية وغروب عصر الامبراطورية الاسبانية... بعدما قضت كل من الباحثين "بياتريز مومينجو" و"جيفوفيفا اريكويو خمس سنوات في مراجعة سجلات الازشيف باشبيلية ومديريدي وليون... فامتا وضع قائمة لحماية المستقبل" والقاء الضوء على الماضي يقول ليون: "كان لدينا هدفان اساسيان: الاول- التوصل الى الية التعرف على مواقع تحطم السفن وحمايتها: خاصة تلك الاساكن التي تشهد تركيزا عاليا لتجمع الحطام والثاني- استعادة جزء من التاريخ كامن منسيا الى حد ما... إذ جرى تحري امر اكثر السفن شهرة: لكن هناك عددا كبيرا من السفن التي لا تعرف عنها شيئا ابدا... لا كيف غرقت ولا الى اي عمق نزلت"... وفضي قاتلا ان المعلومات التي تجمع الان ستساعد الفريق على معرفة اساليب الملاحة في ذلك الوقت... ومن الطبيعي ان تستعد ابحاث الفريق المؤرخين واسمي الخارط: لكن ليس من المرجح ان ينجح ذوي الاحلام الرومانسية بالكنز والبيعهات والنقاس... ووجد الفريق ان 91 باثة من السفن كانت قد غرقت بسبب الظروف الجوية الصعبة (غالبا العواصف المدارية والاعاصير)... واصطدمت نحو اكثر من اربعة باثة منها بالشعاب المرجانية او انها عانت مشاكل ملاحية... بينما فقد نحو واحد ونصف الواحد باثة منها بعد مواجهات بحرية مع البريطانيين والهولنديين او السفن الاميريكية... ولم تغرق سوى نسبة واحد باثة تقريبا من السفن نتيجة لهجمات القرصنة...

وجد الباحثون أن 91 باثة من السفن غرقت بسبب الظروف الجوية الصعبة (غالبا العواصف المدارية والاعاصير)، واصطدمت نحو أكثر من أربعة باثة منها بالشعاب المرجانية أو أنها عانت مشاكل ملاحية... بينما فقد نحو واحد ونصف الواحد باثة منها بعد مواجهات بحرية مع البريطانيين والهولنديين أو السفن الأميركية... ولم تغرق سوى نسبة واحد باثة تقريبا من السفن نتيجة لهجمات القرصنة...

السفن تشبه الطائرات
عثر الباحثون الأثاريون حتى الآن على بقايا أقل من ربع عدد السفن المطلوب البحث عن بقاياتها وبالغلة 681 سفينة التي ضمتها قائمة التوثيق... وشعر أعضاء الفريق بالهشاشة لتعثرهم على 12 منطقة يتركز فيها حطام السفن بكثرة على سواحل باناما وجمهورية الدومينيكان وجمهورية جزر فلوريدا كيز (قابلة الطرف الجنوبي الشرقي لساحل الولايات المتحدة)... وبدلا من العثور على حطامين غارقين أو ثلاثة في الخليج الواحد (كالتوقع)... اكتشف الباحثون نحو 18 سفينة يقول ليون: "تعتبر بعض المواقع (مثل خليج داسيس على سواحل باناما) مناطق مفتوحة... كانت ترم بها قوافل تجارية ضخمة سنويا... منذ القرن السادس عشر حتى أواسط القرن السابع عشر... وهذا بدوره اجتذب كمية هائلة من حركة النقل البحري... وهي ليست منطقة محمية جيدا... ولذا تغرق السفن في هبوب العواصف... ويمكن وصف الأمر بعبارات أكثر عصرية (كما استشهد ليون)... كان المسار أشبه بطريق سريع... ولم يكن الماء عميقا جدا هناك... والسفن تشبه الطائرات الى حد ما: فهي عادة تنحطم عند الاقتلاع أو الرسو..."

حظ صيادي الكونز
يولي صاندر الكونز حل اهتمامهم بالسفن التي صادفت حطأ سينا في طريق عودتها من أميركيتين... لكن ليون وفرقة يقولون ان السفن النحاسية المنجبة الى هناك تحظى بالاحكام ايضا... تشبه العمولة التي تنقلها تلك السفن كمية ضخمة من التجارة... لكن الامر لا يتوقف على

حظ صيادي الكونز
يولي صاندر الكونز حل اهتمامهم بالسفن التي صادفت حطأ سينا في طريق عودتها من أميركيتين... لكن ليون وفرقة يقولون ان السفن النحاسية المنجبة الى هناك تحظى بالاحكام ايضا... تشبه العمولة التي تنقلها تلك السفن كمية ضخمة من التجارة... لكن الامر لا يتوقف على

أثارنا تشكو الأهمال

الحداد على نوتردامات الشرق الأوسط

فروا الى اللغى... فالعقد الإيزيدي مرتبط بشكل كامل مع القضاء الهادي وهو ما ندره داهش... لذا فهم مرتبطون بمجموعة من الاساكن الدينية وسط المناطق التي تعتبر موطنهم البشري في شمال العراق... ويقاطع هذا الربط بين المواقع الإيزيدية والدينية والسكاكن الذين تشكّلوا... فتاليدهم الدينية قد اقتربت من الانقراض...

إحياخ التاريخ
ان المواقع الدينية والزبارة للتعديدين توفر مجالا للتقديس والتعبئة الدينية... ومن الناحية العلمانية فان هذه المباني تشكل التسبيح الاجتماعي للمراكز الحضريّة... سواء كانت في الموصل أو باريس... فهي بمثابة رموز وطنية ايضا... وتعطي هذه المباني التي تعود للزمن اللغوي مواقع راسخة لاشياء اللزوات الوطنية في الوقت الحاضر... وان تدمير هذه المواقع التراثية يعتبر تدميرا لرمز التسبيح ليشيا... والكيفية التي اتحدت فيها مدينة أو شعب أو العالم لاسترداد هذه المباني تمثل انعكاسا لتوحيد المجتمعات من اجل معالجة صدمتهم المشتركة... وسواء كان هناك فرق بولية تعمل ضمن منظمة اليونسكو تقوم بإعادة بناء المواقع في العراق أو تدمر أو تقوم بجمع التبرعات في جميع انحاء العالم لترميم كاتدرائية نوتردام... فهذا سيؤدي الى الاطلاع على واقع الكنائس السورية المدمرة في لوزيانا... ويقودنا التدمير غالبا الى التعاون تحت اسم حماية التسبيح الثقافي الذي تمثل هذه المباني... فهذا الدمار قد يوجد مجتمعات مختلفة ومتنوعة في قضية مشتركة وهي إنقاذ التراث العالمي... وما يرمز له حريق كاتدرائية نوتردام هو ان جميع المباني الدينية تمثل جزءا من التراث الانساني العالمي وينبغي الحزن عليها وإعادة بنائها... بعض النظر عن الديانة والمعقد الذي تعبر عنه...

وضمن هذا السياق ينظر للدمار وجهور إعادة بناء المباني الدينية المتضررة لدى كل من العراق وسوريا بمثابة تذكير... ان رما مصدر الهام لاسترجاعها من جديد... قد تبين ان البرازيليين ليسوا وحدهم في خسارتهم وان المجتمع الموصل والحلي وغيرهما يشاركونهم... الا انهم يظهرن ارادة جماعية لإعادة البناء...

العمارة في العراق وسوريا
يعود بناء ضريح سامراء الذي يضم مرقدتي الامامين علي الهادي والحسن العسكري الى العام 944 ميلادي... وقد قدم اغلب فيكاته نتيجة للانفجار الذي حدث سنة 2006... ثم قدمت مئذنته بالانفجار التالي الذي قدم عام 2007... وأشعل هذا الهجوم حربا طائفية في العراق امتدت من عام 2006 الى 2008... وساهمت منظمة اليونسكو بجهود إعادة بنائه... وضغ

ان الكوارث سواء كان حدوثها عرضيا او متعمدا سببت الدمار لهذه المعالم والحلقت بها الضرر... وهي بمثابة تذكير بانها ليست مجرد مباني ثابتة من حجر ومواد سميّة لكنها فضاءات تملؤها الحياة

حداد على المباني
لقد استحضرت الحريق الذي اجتاح كاتدرائية نوتردام الفرنسية مقارنتا ببنيران جسيم أخرى متعمدة أو عرضية كانت قد ضربت المباني العلمانية... بدو... من مركز التجارة العالمي في اميركا وبرج غرينفيل في لندن وصولا الى المنح الوطني البرازيلي... ورغم ان حريق كاتدرائية كان ايضا بمثابة تذكير بهشاشة الهندسة المعمارية المحترمة... الا ان كارثة باريس على سبيل المثال ساعدت على جمع التبرعات للثلاث كنائس تاريخية سواء (او الكنائس الافريقية الاميريكية) في لوزيانا التي دمرت بحرقا متعمدا...



ما يبق من الجامع النوري في الموصل

تصلب الرقبة .. متى يستلزم مراجعة الطبيب؟

قالت طبيبة العظام الألمانية كارولين فيركمايستر إن تصلب الرقبة له عدة أسباب، أبرزها الحركة الخاطئة، والجلوس لمدة طويلة أمام شاشة الحاسوب، والتدخين المستمر وشاشنة الهاتف مع انحناء الرقبة، وأضافت أن تصلبها لا يعود غالباً للقلق، لأنه عادة ما يزول من تلقاء نفسه، مشيرة إلى إمكانية مواجهته من خلال تدليك الرقبة أو أخذ حمام ساونا أو ممارسة الرياضة. كما يمكن اللجوء إلى المسكنات وإشارت إلى أن تصلب الرقبة يستلزم استشارة الطبيب إذا كان مصحوباً بأعراض الحمى وتتمثل الديدن، إذ قد يندرج تصلب الرقبة حينئذٍ بمشكلة طبية.

إصابات الدماغ الخفيفة عرضة لعجز وظيفي

انسان باحثون من كلية ويسكونسن الأمريكية إن من يتعرضون لإصابات دماغية خفيفة، يكونون أكثر عرضة للإصابة بعجز وظيفي دائم بينهم من ممارسة تشطهم، وقالوا، بالرغم من أن الإعاقات الإدراكية والجسدية طويلة الأمد معروفة لإصابات الدماغ المتوسطة والشديدة، فالأطباء لا يعلمون المسار المتوقع لتعاني من الإصابات الخفيفة، وتمثلت الدراسة 1544 مريضاً يعانون إصابات دماغية خفيفة، و229 مريضاً معرضوا لإصابات استندت تقوياً للعظام دون إصابات الرأس، وبعد أسبوعين، وجدوا أن 87% من مرضى إصابات الدماغ، و93% من مرضى الإصابات الأخرى، تحدثوا عن قصور بالوظائف.

التعرض للشمس يحمي الأطفال من التهاب الأمعاء

كشفت دراسة نشرت مؤخراً في مجلة طب الجهاز الهضمي للأطفال والتغذية أن يرتبط التعرض العالي لأشعة الشمس بالصفى أو الشتاء، بانخفاض الإصابة بأمراض التهاب الأمعاء، لدى الأطفال (IBD). قامت البريبيات إن هولمز، من الجامعة الوطنية الأسترالية وزملاؤها بتحليل بيانات 99 طفلاً (تراوح أعمارهم بين 0 و17 عاماً)، يعانون من "IBD" من مستشفى فين كيرين في ميلبورن، فضلاً عن 396 مشاركاً، ووجد الباحثون أنه لكل 10 دقائق زيادة بالتعرض لأشعة الشمس في الصيف أو الشتاء، كان هناك انخفاض بمعدل 6% باختلالات وجود أمراض التهاب الأمعاء.

على الرغم من جهود وكالات الصحة للقضاء عليها

الحصبة أكثر الأمراض المعدية .. تعود مجدداً

روان رضوان

ترجمة: شيماء ميران

يعود مرض الحصبة الذي يعد من أكثر الأمراض المعدية التي عرفها الإنسان في الانتشار مرة أخرى، على الرغم من جهود وكالات الصحة التي اعتقدت منذ عقد مضى أنها اختفت من القضاء عليه. المرض الذي يمكن الوقاية منه بسهولة بأخذ جرعة واحدة من اللقاح الثلاثي ضد أمراض الحصبة والحصبة الألمانية والنكاف، يعاود السنوي وبشكل متكرر جداً خلال الستين الماضيين، والأطفال هم من يحملون العدوى الأكبر. لهذا المرض الذي غالباً ما تكون نتائجه مميتة، إن انتشار حالات الحصبة يزيد من قلق خبراء الصحة الذين يقولون إن التفورات الموجودة بعملية التطعيم قد لعبت دورها، كما حذرنا بضرورة القيام بجهود عاجلة لتوسيع تغطية مساحة التطعيم ولا ستكون النتائج مدمرة، وتستهدف خطة عمل منظمة الصحة العالمية القضاء على الحصبة والحصبة الألمانية بحلول عام 2020 في خمسة أقاليم ومنها الشرق الأوسط.

وتضمن الاستراتيجيات الصحية العامة الرئيسية للمنظمة لتقليل عدد الوفيات بسبب الحصبة، عملية تطعيم وتوزيع اللقاحات ضد الحصبة مصحوبة بحملات تطعيم واسعة في البلدان التي تكون فيها تغطية التلقيح الرئوي قليلة. وتتنقل الحصبة بالتماس المباشر مع قطرات الماء، أو عن طريق انتشارها في الهواء، هذا المرض تسبب بمقتل الملايين عبر التاريخ قبل أن يتم اكتشاف اللقاح الثلاثي في ستينيات القرن الماضي.

قلق العوائل

وعلى الرغم من جهود منظمة الصحة العالمية والوكالات الصحية الأخرى، إلا أن هناك تنامياً عالمياً للمرض بسبب التفورات الموجودة في المساحة التي يعطيها التطعيم. ويقع اللوم على عودة تفشيه أيضاً إلى تزايد الممارسة حول العالم ضد استخدام اللقاحات، لكن التلقيح في السعودية ضد الحصبة إلزامياً، إذ لا يسمح لأي طفل بالدخول إلى نظام التعليم من غير دليل بطلانات التلقيح المختومة. ولعب ذلك فإن اللقاح يحاصر بعض الآباء، والأهمل سبب المخاوف المنتشرة من استخدام اللقاحات التي نشأت عن دراسة نشرت في صحيفة لانست الطبية أجريت في العام 1998 وأدعت إيجابها وجود صلة بين اللقاح الثلاثي وداء التوحد، إلا أنها فقدت مصداقيتها الآن. تقول الأستاذ المساعد في الصحة العامة بجامعة



من آثار المرض

بالرغم من عدم وجود دليل طبي

التوهم المرضي .. اضطراب نفسي يمكن علاجه

الصباح : متابعة

يعد التوهم المرضي من الاضطرابات النفسية التي يعاني فيها المصاب من وساوس تستحوذ على تفكيره وتشغله دوماً بحركة إصابته بمرض خطير أو مهدد للحياة لم يتم تشخيصه بعد.



التوهم المرضي يمكن التخلص منه

وتسبب ذلك في الشعور بالقلق بالغ باستمرار لأشهر عدة أو أكثر على الرغم من عدم وجود دليل طبي واضح يثبت أن هذا الشخص يعاني من مشكلة صحية خطيرة. وأوضحت يوليا شارنهورست من الرابطة الألمانية للأطباء النفسيين، أن هناك صوراً كثيرة للتوهم المرضي، ولكن تتمثل الحالة التقليدية في أن يكون للشخص مريض ما يترافق في بادرة معارفة مصاب بمرض خطير أو أنه قد تعرض للموت، وتظهر على هذا الشخص أعراض مرضية مماثلة للموتوي.

من جانبها، أوضحت رئيسة الجمعية الألمانية للطب النفسي والعلاج النفسي كيرستين جويت زاكنهايم أنه في مثل هذه الحالات أو المواقف المشابهة ينبغي إجراء فحص واقعي مشترك بين أفراد العائلة والأصدقاء، والتحقق مما إذا كانت هناك عوامل خطيرة فعلاً أو وجود عوامل وراثية مسيئة.

وعندما يتحدث أفراد العائلة بصراحة عن المشاعر والخاوف فإن ذلك يكون له تأثير وقائي أيضاً، علاوة على ذلك إجراءات مثل الاسترخاء التدريجي للعضلات واليوغا والتدريب الذاتي يمكن أن تساعد في السيطرة على مخاوف المرض غير الضارة والنسبية للشخص الذي يعاني من اضطراب التوهم المرضي، سيكون من الصعب عليه

عن الفلحات على الإنترنت، وتقول "السبب الآخر هو ارتفاع تكلفة اللقاحات في القطاع الخاص فلا يمكن للكثيرين دفع ثمنها مما يسبب تأخيراً غير ضروري للقاحات". وبحسب منظمة اليونيسيف فإن حالات الحصبة ارتفعت بما يقرب من خمسين بالمئة في عامي 2017 و2018، وسجلت في العام الماضي 300 ألف إصابة و136 ألف حالة وفاة.

التطعيم المجاني

وقد أعلن عن التخلص من مرض الحصبة في أميركا في العام 2000 بعد الخضوع لبرنامج تطعيم واسع النطاق. وبحسب مركز السيطرة والوقاية من الأمراض ومقره أميركا أن انخفاض عدد الحالات كان ثابتاً إلى أن ارتفع فجأة عام 2014 وارتفع أكثر عام 2018.

وبالرغم من عدم تسجيل حالات في السعودية في النصف الأول من 2018 إلا أنه في أوروبا سُجلت أكثر من 41 ألف إصابة و37 حالة وفاة، وبمذاز

تكلفة التطعيم

ان مخاطر تجنب التطعيم تم توضيحها مؤخراً في مدينة نيويورك، عندما أعلن عمدتها بيل دي بلاسيو عن حالة طوارئ الصحة العامة كالحاجة لتقني الحصبة، وأمر بتلقيح مواطني بروكلين، يقول بيل "هذا لأن وضع تعرض الأطفال فيه للخطر وينبغي علينا أخذ هذا الأمر بجدية". وتؤكد الدكتورة هيا بأنه من أسباب عودة المرض للقلق اللاعلاهي من تفورات اللقاح المتأخرة كما حذرت من تقني نظريات التأمير والأخبار والمواضع الريفية

من العام الحالي تم تسجيل 30.500 إصابة 11 وفاة في 11 في أوكرانيا، وفي الفلبين 21.396 ألف إصابة و315 حالة وفاة، أما في البرازيل 10.334 ألف إصابة ووفاة 12 شخصاً. وتقول استشاري مكافحة الأمراض المعدية الدكتورة نبيلة العمالة "أنا متأكدة من الترويج سنتمكن من الوقاية ويمكن أن يكون تفشي الحصبة بسبب نقص المعلومات حول لقاح الحصبة، ونشرت الدكتورة موضوعاً في جده عن سكان بورما، وبلغ عدد الأشخاص غير الملقحين 500 في 14 حياً سكنياً، وكان هذا الرقم صاعقاً، ويمكن للعدوى أن تنتقل بسهولة لتلمسك وتقارب مجتمعهم، وعذرم بعدم التطعيم سوء الفهم وبسبب اللقاح الباهض لكن أمور عليهم منخفضة، وبعد التقدير الذي نشرته أعلنت وزارة الصحة السعودية، أن جميع اللقاحات مجانية في جميع المؤسسات الصحية".

عن موقع عرب نيوز



من آثار المرض

بالرغم من عدم وجود دليل طبي

التوهم المرضي .. اضطراب نفسي يمكن علاجه

الصباح : متابعة

يعد التوهم المرضي من الاضطرابات النفسية التي يعاني فيها المصاب من وساوس تستحوذ على تفكيره وتشغله دوماً بحركة إصابته بمرض خطير أو مهدد للحياة لم يتم تشخيصه بعد.



التوهم المرضي يمكن التخلص منه

اكتشاف الأعراض بنفسه لأنه يخشى بالفعل من الموت بسبب الإصابة بالسرطان أو أمراض القلب. أعراض غير محددة واكتد زاكنهايم أن المريض يحرص على زيارة الطبيب بصورة متكررة من أجل السيطرة على حالته، غير أن هذه الزيارات لا تلمتنلن المريض، فيبحث عن أطباء آخرين، وقد يلجأ بعض المرضى إلى إجراء فحوصات غير مبرحة أو مؤلة دون الحاجة إليها

وأضافت شارنهورست أن شبكة الإنترنت تعد لعنة أكثر من كونها نعمة مع هذه الحالات، إذ يتعرف المرء على الأعراض والأمراض المتأخرة بواسطة نقرات عدة على



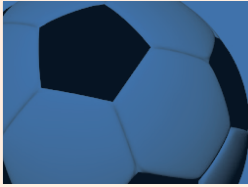
يساعد العلاج السلوكي في العتور على تفسيرات بذيلة لتوهم المرض وليس زيارة الطبيب في كل مرة كما يمكن للتأريين الروايشية أن تكون جزءاً من استعادة الثقة في الجسم والتخلص من المخاوف المرضية.

الفارة، وإنما ما يحاول المرضي البحث عن نتائج توضيحية لامراضهم المرضية، ويعتبرون دائماً في إثبات أعراض المرضية. وأوضحت زاكنهايم أنه يتم تجنب الأعباء حتى لا تزداد الحالة المرضية سوءاً، وأضاف "لا يتمكن الكثيرون من التركيز في المهام اليومية العادية، وفي أسوأ الحالات يصبحون غير قادرين على العمل".

العلاج السلوكي

ويمكن علاج مثل هذه الحالات بواسطة مضادات الاكتئاب أو العلاج السلوكي الذي يتعلم فيه المرء كيفية التعامل مع أعراض الخوف والقلق بصورة جيدة. وأوضح هوليندر أن أفراد الأسرة والأقارب غالباً ما يشاركون في العلاج السلوكي، إذ يتم البحث عن نموذج توضيحي مشترك، والاستفسار عما إذا كان الآباء، يعانون من القلق المفرط بشأن صحتهم والأعراض الجسدية.

ويساعد العلاج السلوكي في العتور على تفسيرات بذيلة لتوهم المرض وليس زيارة الطبيب في كل مرة كما يمكن للتأريين الروايشية أن تكون جزءاً من استعادة الثقة في الجسم والتخلص من المخاوف المرضية.



بعد ضمانه بلوغ ربع نهائي آسيا

شباب الصالات يلاقي اندونيسيا بشعار انتزاع الصدارة

التنافس وإريابه، فضلا عن اعتماد خطط لعب بديلة وإمكانية تطبيق أكثر من أسلوب في المباراة الواحدة تبعا لنتيجتها. وتشهد منافسات آسيا مشاركة 12 منتخبا تم توزيعها بين أربع مجموعات بواقع ثلاثة منتخبات في كل مجموعة على أن يتأهل أول منتخبتين من المجموعات الأربع إلى الدور ربع النهائي.

به مؤخرا وراء ظهره وقدم مباراة مثيرة أمام تايلان إنها فائزا بخمسة أهداف مقابل اثنين. بعد أن تمكن من فرض سيطرته المطلقة بفضل تطبيق الواجهات المتألمة بالأعبين من قبل الجهاز الفني بقيادة علي طالب. ويمتلك منتخبنا القدرة على السج بارواق جديدة لم تزل فرصة الظهور في اللقاء، الأول لبعثرة حسابات

وسيحاول ليوت الرافدين اكمل مشواره المتميز عبر تحقيق الفوز في لقاء اليوم لضمان انتزاع الصدارة وسلوك الطريق الأسهل في رحلة الأدوار الإقصائية بحثا عن الوصول إلى ابعده نقطة ممكنة في البطولة القارية وتكرار الانجاز السابق للمنتخب ببلوغ المباراة النهائية للنسخة السابقة وانتزاع الوصافة. ورمى شباب الصالات المشاكلك المالية التي عصفت

مدينة تبريز الإيرانية وتستمر لغاية الثاني والعشرين من الشهر الحالي. وحقق المنتخب الأندونيسي صباح أمس السبت فوزا ثميناً على نظيره التايواني بسنة أهداف مقابل ثلاثة ليضمن بذلك التأهل رفقة منتخبنا، فيما ودعت تايلوان البطولة من دورها الأول برصيد خال من النقاط.

بغداد/ بلال زكي

يخوض منتخبنا الشباني لكرة الصالات في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم الأحد مباراة مهمة أمام نظيره الأندونيسي لتحديد متصدر المجموعة ووصيفة بعد ضمانتها التأهل معاً إلى الدور ربع النهائي للبطولة الآسيوية المتواصلة فعالياتها في

أسامة رشيد يقرب من بنفيكا البرتغالي

لشبيوة/ متابعة الصباح

ويسعى نادي بنفيكا البرتغالي إلى التعاقد مع لاعب وسط منتخبنا الوطني لكرة القدم أسامة رشيد مقابل مليوني يورو، بحسب ما ذكرت الصحف البرتغالية. ونشرت صحيفة "ريكوردر" صورة للاعب البالغ 27 عاماً على غلافها علقت عليها "رشيد على درابر بنفيكا بقيمة مليوني يورو". وحمل رشيد ألوان سسالتا كارارا البرتغالي في الموسمين الماضيين سجل فيها 20 هدفاً في 75 مباراة بعد انضمامه من لوكوميتيف بلوفديف البلغاري، علماً أنه دافع عن ألوان منتخبنا الفئات العمرية لهولندا بين 2007 و2010.

وأشارت ٢ بولا إلى أن تفاصيل التعاقد بين الطرفين قد تم الاتفاق عليها وقد يوقع اللاعب الذي تبلغ قيمة فسخ عقده 1.2 مليون يورو في الأيام المقبلة.

وكان رشيد ضمن تشكيلة "أسود الرافدين" التي بلغت ثمن نهائي كأس آسيا 2019 الأخيرة في الإمارات لكنه بقي لاعباً بديلاً في معظم المباريات.



أسامة رشيد

لقاء كروي مرتقب بين الطلبة والنقط



لقاء سابق للطلبة في دوري الكرة الصغار

بغداد/ الصباح

الخشارة القاسية أمام الكهرياء، بثلاثية نظيفة الأمر الذي دفع المدرب ناصر أحمد إلى إعلان استقالته من قيادة الفريق وهناك محاولات حثيثة لاتقاعه بالعودة عن قراره. وسيحاول الأتوبيق تعويض أخطاها التكررة عبر تحقيق الفوز وصالحه جماهيره التي تشمي النفس بعودة فريقها الكروي إلى مكانته الموهودة بينندية الدوري الممتاز. وإن تكون مهمة الطلبة يسيرة على الإطلاق كونهم سيواجه منافساً عقيداً يضم في صفوفه نخبة متجانسة من لاعبي الخبرة

ويحتض ملعب الشعب الدولي في الساعة السابعة والرابع من مساء اليوم الأحد اللقاء المرتقب بين الطلبة والنقط ضمن ختام مواجهات الجولة الثانية عشرة لمنافسات دوري الكرة الممتاز. ويسر الطلبة بمرحلة انعدام الثقة والتوازن حالياً بعد الخسارة الكبيرة في الجولة الماضية أمام الزوراء أعقبها الخروج من الدور نصف النهائي لمسابقة الكأس إثر



نهائيات شباب آسيا لكرة الصالات

العراق × اندونيسيا
10:30 صباحاً

كأس العالم للسيدات

السويد × تايلاند
04:00 عصراً

أميركا × تشيلي
07:00 مساءً



عباس قاسم: الكهرباء فريق مميز لكننا عازمون على تحقيق لقب الكاس

حوار عماد الكري



رضة غفوية لعباس قاسم بعد تسجيله في مرماه الجوية

تردد اسمه بقوة في الدورى العراقي هذا الموسم بعد ان نجح في قيادة دفاع الزوراء ونال ثناء وتقدير الجمهور الرياضي خاصة جماهير الزوراء التي وددت فيه ما يعرضها عن نجوم الفريق السابقين. وتردد اسمه بقوة في الفتره الماضية بخصيته في التواجد في التشكيلة الوطنية الحالية على اساس ما يفهمه من مستوى في الدورى المحلي... من مباراة فريفة الاخرة في الدورى نصف النهائي امام القوة الجوية قدم مستوى متميزا وكان ركنا مهما من اركان الفوز الكبير الذي تحقق للتوراس حتى ان كان صاحب الهدف الثاني لفريقه بضرية رأس جميلة. عباس قاسم حل عينا على «الصباح الرياضي» للبحث عن اهمية دور فريفة الاخير على القوة الجوية وعن تجربته مع الزوراء للموسم الثالث على التوالي وعن سيرته السابقة وموعداته.

في الموسم الماضي مع ذلك فان لاعبينا قدموا مستويات جيدة وحافظوا على اسم النادي المميز والارادة عندما واجت التحدي كانت تدرك تماما ان الفريق يكتمل ويقدم حتى يتحقق الاستقرار الكامل ويتعود اللاعبون على اسلوب المدرب وطرقت في اللعب رغم ان فترة الاعداد لم تكن كافية اضافة الى الوضع المادي الصعب الذي اثر في اللاعبين والمدربين والاصابات الكثيرة التي تعرض لها لاعبينا وعدم وجود بدلاء. لذا تعرضنا لعدد من التوقفات.

عقب ذلك؟
- التسجيل في مباريات كهذه له طعم ولذة خاصة وحقيقية ساعدت كثيرا بالهدف لانه انهي طموحات القوة الجوية وعلمهم ويستسلمون للخسارة وفرحتي كانت غفوية لم اسيء بها لاي شخص ورفضت خلف الهدف ولم اتوقع ان تنال تلك الرضة تفاعل الجمهور معها حيث رفضت جماهير الزوراء على المدرجات.

كيف تنظر الى مباراة الدورى النهائي لبطولة الكاس مع الكهرباء؟
- الكهرباء فريق شبابي مميز لا يمكن الاستهانة به ابدا فهو من ابعد الشرطة والاطلحة وغيرها من الفرق من الادوار السابقة لبطولة الكاسنا تزيد ان تقدم شيئا لجمهورنا بعد ان قدمنا فرصة المنافسة على بطولة الدورى ولن نغرب بفرصة كهذه وسنعمل بعد من اجل الفوز على الكهرباء ونيل لقب بطولة الكاس.

كيف تصف فوز فريقك الاخير على القوة الجوية؟
- دائما ما تكون مباريات الفرق الجماهيرية لاسيما الزوراء والقوة الجوية قمة في الاثارة والحماة وتشهد صراعا مثيرا ومناقشة قوية داخل الملعب وعلى المدرجات بين جمهوري الفريقين الكباريين ومبارتنا الاخرة كانت قمة جميلة استطاع فيها الفريقان سعادتهما جماهيرية خاصة ان الفوز فيها وضعنا في نهائي بطولة الكاس التي نأمل ان نغوض فيها ما خسرناه في بطولة الدورى بعد ان يتعدنا كثيرا عن فرق الصدارة.

كريم الدوسري: أعتز كثيرا برحليتي إلى إسبانيا



مشاركة ماهرة لمدروسة عابو بما في بطولة الصحافة

شهد مشاركة اكثر من الف رياضي واداري واعلامي وطبيب يمثلون 70 دولة من مختلف قارات العالم. وارضع في فعاليات البطولة التي ضيفتها العاصمة الاسبانية مدريد انطلاقا بتزيين اعمال الدول المشاركة ومن بينها العراق. واستمرت لمدة 4 ايام بحضور عدد من نجوم الساحة اسستورية سابقا، وضم الوفد العراقي اربعة لاعبين من مواليد عام 2007، وكان له حضورا فاعلا وعكس انطبعا

الاشارة والموسم الحالي فيه الكثير من التقديرات على اساس رصانة وقوة العديد من الفرق وقلة التحيزات والتوقفات التي كانت تؤثر سلبا في الدورى ومنافساته اكن يبدو ان الشرطة قد حسم المباراة لصالحه ورغم ان المتفاني مباريات كثيرة. لعدى الى بلدياته الاولى في الملاعب؟

الاشارة والموسم الحالي فيه الكثير من التقديرات على اساس رصانة وقوة العديد من الفرق وقلة التحيزات والتوقفات التي كانت تؤثر سلبا في الدورى ومنافساته اكن يبدو ان الشرطة قد حسم المباراة لصالحه ورغم ان المتفاني مباريات كثيرة. لعدى الى بلدياته الاولى في الملاعب؟

الاشارة والموسم الحالي فيه الكثير من التقديرات على اساس رصانة وقوة العديد من الفرق وقلة التحيزات والتوقفات التي كانت تؤثر سلبا في الدورى ومنافساته اكن يبدو ان الشرطة قد حسم المباراة لصالحه ورغم ان المتفاني مباريات كثيرة. لعدى الى بلدياته الاولى في الملاعب؟

اجابيا لدى الفرق المشاركة عن مدى حب بلندا للرياضة، واقبلت المسابقة على اساس تشكيل فريق يضم 11 لاعبا من كل دولة وتشهد منها تقارب الشعوب عموما ومحبي كرة القدم خصوصا وبث روح العمل الجماعي بين مختلف الجنسيات.

اجابيا لدى الفرق المشاركة عن مدى حب بلندا للرياضة، واقبلت المسابقة على اساس تشكيل فريق يضم 11 لاعبا من كل دولة وتشهد منها تقارب الشعوب عموما ومحبي كرة القدم خصوصا وبث روح العمل الجماعي بين مختلف الجنسيات.

اجابيا لدى الفرق المشاركة عن مدى حب بلندا للرياضة، واقبلت المسابقة على اساس تشكيل فريق يضم 11 لاعبا من كل دولة وتشهد منها تقارب الشعوب عموما ومحبي كرة القدم خصوصا وبث روح العمل الجماعي بين مختلف الجنسيات.

اجابيا لدى الفرق المشاركة عن مدى حب بلندا للرياضة، واقبلت المسابقة على اساس تشكيل فريق يضم 11 لاعبا من كل دولة وتشهد منها تقارب الشعوب عموما ومحبي كرة القدم خصوصا وبث روح العمل الجماعي بين مختلف الجنسيات.

اجابيا لدى الفرق المشاركة عن مدى حب بلندا للرياضة، واقبلت المسابقة على اساس تشكيل فريق يضم 11 لاعبا من كل دولة وتشهد منها تقارب الشعوب عموما ومحبي كرة القدم خصوصا وبث روح العمل الجماعي بين مختلف الجنسيات.

جعفر عمران يهز اليابان



الاولى!! انتظرت بعدها اربعة اعوام كي تتعامل عام 1998 لأول مرة في الوندربول. ثم نلتم كأس العالم بالاشارة مع كوريا الجنوبية عام 2002.

والغروب ان اليابان قامت ايضا باستدعائه لجولة سياحية في اليابان. الصحفلة اليابانية وصفتها بالبراعة الكارثية كونها هزت اليابان التي كانت تحمل بانزهاب المونديال للمرة الاولى!! انتظرت بعدها اربعة اعوام كي تتعامل عام 1998 لأول مرة في الوندربول. ثم نلتم كأس العالم بالاشارة مع كوريا الجنوبية عام 2002.

والغروب ان اليابان قامت ايضا باستدعائه لجولة سياحية في اليابان. الصحفلة اليابانية وصفتها بالبراعة الكارثية كونها هزت اليابان التي كانت تحمل بانزهاب المونديال للمرة الاولى!! انتظرت بعدها اربعة اعوام كي تتعامل عام 1998 لأول مرة في الوندربول. ثم نلتم كأس العالم بالاشارة مع كوريا الجنوبية عام 2002.

والغروب ان اليابان قامت ايضا باستدعائه لجولة سياحية في اليابان. الصحفلة اليابانية وصفتها بالبراعة الكارثية كونها هزت اليابان التي كانت تحمل بانزهاب المونديال للمرة الاولى!! انتظرت بعدها اربعة اعوام كي تتعامل عام 1998 لأول مرة في الوندربول. ثم نلتم كأس العالم بالاشارة مع كوريا الجنوبية عام 2002.

والغروب ان اليابان قامت ايضا باستدعائه لجولة سياحية في اليابان. الصحفلة اليابانية وصفتها بالبراعة الكارثية كونها هزت اليابان التي كانت تحمل بانزهاب المونديال للمرة الاولى!! انتظرت بعدها اربعة اعوام كي تتعامل عام 1998 لأول مرة في الوندربول. ثم نلتم كأس العالم بالاشارة مع كوريا الجنوبية عام 2002.

الاشارة والموسم الحالي فيه الكثير من التقديرات على اساس رصانة وقوة العديد من الفرق وقلة التحيزات والتوقفات التي كانت تؤثر سلبا في الدورى ومنافساته اكن يبدو ان الشرطة قد حسم المباراة لصالحه ورغم ان المتفاني مباريات كثيرة. لعدى الى بلدياته الاولى في الملاعب؟

الاشارة والموسم الحالي فيه الكثير من التقديرات على اساس رصانة وقوة العديد من الفرق وقلة التحيزات والتوقفات التي كانت تؤثر سلبا في الدورى ومنافساته اكن يبدو ان الشرطة قد حسم المباراة لصالحه ورغم ان المتفاني مباريات كثيرة. لعدى الى بلدياته الاولى في الملاعب؟

الاشارة والموسم الحالي فيه الكثير من التقديرات على اساس رصانة وقوة العديد من الفرق وقلة التحيزات والتوقفات التي كانت تؤثر سلبا في الدورى ومنافساته اكن يبدو ان الشرطة قد حسم المباراة لصالحه ورغم ان المتفاني مباريات كثيرة. لعدى الى بلدياته الاولى في الملاعب؟

الاشارة والموسم الحالي فيه الكثير من التقديرات على اساس رصانة وقوة العديد من الفرق وقلة التحيزات والتوقفات التي كانت تؤثر سلبا في الدورى ومنافساته اكن يبدو ان الشرطة قد حسم المباراة لصالحه ورغم ان المتفاني مباريات كثيرة. لعدى الى بلدياته الاولى في الملاعب؟

الاشارة والموسم الحالي فيه الكثير من التقديرات على اساس رصانة وقوة العديد من الفرق وقلة التحيزات والتوقفات التي كانت تؤثر سلبا في الدورى ومنافساته اكن يبدو ان الشرطة قد حسم المباراة لصالحه ورغم ان المتفاني مباريات كثيرة. لعدى الى بلدياته الاولى في الملاعب؟

اليابان تعول على خبرة كاواسيما لبناء فريق أولمبياد 2020

ثلاث كؤوس عالم وتوج معه بلقب كأس آسيا 2011 ووصيف نسخة الأخيرة هذا العام، يملك كاواسيما بالنادي الخبرة التي تخوله المساعدة في بناء منتخب المستقبل، وسجلت كأس السوبر السابق، أفريقيا غراسيلا بلاه أولا على تحقيق نتيجة أفضل من مشاركتها السابقة في كوبا أمريكا عام 1999 حين خرجت من الدور الأول بالتعامل وهزمتين.

وبالنسبة لأهداف كاواسيما الياباني من البطولة الحالية، يستحوّل بالطبع الفوز باللقب لكننا نشارك بفريق شاب والهدف الأول بالنسبة لنا سيكون كسب المزيد من الخبرة للاعبين الشبان، مشدداً لكننا نمثل المنتخب الوطني الياباني وسنقدم كل ما لدينا من أجل محاولة التعامل مع المجموعة.

المكسك أفضل ضيف
وان تكون مهمة اليابان سهلة على الإطلاق في مجموعتها الثالثة إذ ستستافس اليابان بطلتا المسخين للمضيفين والأوروغواي صاحبة الرقم القياسي بعدد الألقاب (15)، والإكوادور على مطلقتي التأهل إلى ربع النهائي لكنها تملك فرصة إضافية وهي تكون بين أفضل منتخبين في المركز الثالث وأقر كاواسيما صعوبة المهمة معتبرا أنهم أكثر خبرة منا ككرف وكوّل تشارك في هذه البطولة الكبيرة اعتقد بأنه علينا العمل بجد كبير. هذا الاتفاق الياباني (الخبرة) سيكون المعانة الأكبر لنا للاعبين الشبان، وبمبدأ أن وجهت دعوات للمشاركة في هذه البطولة لمنتخبات من خارج أمريكا الجنوبية (10 منتخبات حتى الآن)، لم ينجح أي ضيف في إحراز لقب لكن المكسيك وصلت إلى النهائي مرتين عامي 1993 و2001 وحلت ثالثة ثلاث مرات عامي 1997 و1999 و2007. فهل سيكون بإمكان اليابان أن تكون أول منتخب من خارج أمريكا الجنوبية يحقق إنجاز اللقب؟ جواب كاواسيما على هذه السؤال كان «لا أعلم بهذا الشان لكننا سنحاول أن نقدم أفضل ما لدينا وبعدها سنرى ما يحصل».

ويحوي أربعة أضعاف من مجموع المباريات الدولية التي خاضها جميع اللاعبين 213 الآخرين في التشكيلة على المستوى العالمي. ولا يستدفع الحارس للنسج بلقب كأس آسيا عام 2011 على الإطلاق بهذه المشاركة، وحتى أن لم يلعب في بطولة القارة حيث الأفضلية لكوسيكوي (الساكو 19 عاماً) ورويسوكي كوجيمي (22 عاماً).



اليابان تسعى لكتابة التاريخ مني كوبا أمريكا

تمون لم تتضمن سوى ستة لاعبين سبق لهم الدفاع عن ألوان الساموراي الأزرق، بينهم حارس ستراتسبورغ الفرنسي كاواسيما (88 ميسارة) ومهاجم ليدستر سيتي الإنجليزي شينغين أوكازاكي (33 عاماً و11 ميسارة لويدي) وعلما الأرقام أن مجموع المباريات الأمريكية التي خاضها كاواسيما وأوكازاكي أكثر

من كاواسيما البطولة القارية التي تشكلت المشاركة الثانية لبلاده في كوبا أمريكا (الأولى عام 1999)، وهو في عمر السادسة والثلاثين ضمن تشكيلة لا يتجاوز عملها عاماً 22 عاماً. في الواقع عندما أعلن المدرب ماجيمي موريانو تشكيلته 23 لاعباً لكوبا أمريكا 2019 اللقمة في البرازيل حتى السابع من

في مقابلة أجرتها معه وكالة فرانس في مقر المنتخب الياباني في سيارا باولو كشف كاواسيما عن المهمة الملتزمة على عاتقه في المشاركة البرازيلية. بالقول «أحاول أن أحدث شعراية من جذري، ومن هنا جدا الكرة اليابانية أن يحصل حراس المرمرى القسبان على المزيد من الخبرة».

وتعترف عن توقعاته بالنسبة لكوبا أمريكا 2019 وإمكانية مشاركته إلى جانب زملائه الشبان، موضحاً «سنرى ما سيحصل وما هو القرار الذي سيخذه المدرب لكني ساحاول أن أساهم في الفريق».

«ميسي اليابان»
وسيكون التركيز الأساسي في عملية تحضير الفريق للمشاركة في كوبا أمريكا 2020 على لاعبين مثل المراقم الواعد تاكافوسا كيرو، المعروف وميسي اليابان، تيمنا بنجم برشلونة الإسباني وقائد المنتخب الأرجنتيني ليونيل ميسي.

وقبل أيام معدودة على انطلاق مشوار بلاده في كوبا أمريكا، وبعد قريبة أسبوع فقط على تسجيله بديلة مع الفريق الأول لمنتخب «الساموراي الأزرق» في ميسارة ودية ضد السلفادور (2 صفر)، اتخذ كويو (18 عاماً) قراراً هاماً جدا لاستقبله الكروي بالانضمام إلى العملاق ريال مدريد الإسباني للعب مع الفريق الريدف «كاستييا»، قائماً من طوكيو أف سبي بعد أن مرر باكاليمية برشلونة للشباب قبل العودة إلى بلاده عام 2015 إثر العنويات التي فرضها الاتحاد الدولي «فيفا» على النادي الكاتالوني مخالفة قوانين التوقيع مع لاعبين قصير.

وفي ظل غياب الخبرة عند كويو وزملائه في التشكيلة اليابانية المشاركة في كوبا أمريكا يلعب كاواسيما دوراً هاماً للغاية لأن هذه المجموعة للشباب تحتاج إلى الخبرة وبالتالي أنا وأوكازاكي نحاول أن نقدم هذه الخبرة إلى المجموعة لأن هذه البطولة صعبة جداً، وبالاعتماد على أفضاهم في أوروبا منذ أن حل فيها عام 2010 للدفاع عن ألوان ليدستر وستاندر لياج للملجيبيين وبندي يوناتيد الاسكتلندي ومتر وستراسبورغ الفرنسيين، أو مع المنتخب الوطني الذي شارك معه في

في افتتاح منافسات كوبا أمريكا كوتينيو يُسي البرازيليين نيمار بهدفين في غضون 3 دقائق

سنة في البطولات الكبرى حيث خرج من الدور ربع النهائي في مونديال 2010 و2018 ووصف نهائي 2014، وربع نهائي كوبا أمريكا في نسخة 2011 و2016 من الدور الأول بالبطولة القارية التي في نسخةها الثورية (بالصيفين السابقة والحالية).

وبعد تحطيمه بوليفيا بفوز سوبركوب وحسب ما أقر مدرب الأخيرة إيبوركو فيغاس بالقول «يجب أن تكون صريحين في البرازيل تقوحت علينا، برؤفت علينا بشك كبير»، يامل المنتخب الضيف أن يتمكن من حد كبير بلوغه الدور ربع النهائي الذي يتاهل إلى صاحبها المركزي الأثري في المجموعات الثلاث إضافة إلى أفضل منتخبين في المركز الثالث، من خلال الفوز على فنزويلا يوم الثلاثاء قبل افتتاح الدور الأول ضد البيرو في 22 من الشهر الحالي.

أما بلديلة الفائزة باللقب عام 1963 وحسب ما أقر مدربها 1997، منتقياً في الجولة الثانية يوم الثلاثاء أيضاً مع البيرو لكن «لا كنا نريد التأهل إلى ربع النهائي»، علينا أن نتجاهم أكثر، «ما معلوماً ضد البرازيل بحسب ما أقر المدرب فيغاس».

وبما بعدها الفريقان راغبين بالتنتجة بعدما واجهتا تجربة المباراة بشكل جديد، لأن لا يفترقون التي يدخل في الدقيقة 81 بدلاً من نافيدو توريس إلى أن وان يكون هذه الألفين منتخب بلاده من مستوى أهداف النجوم الكبار، وذلك بعدما توغل لاعب غريميو الباخ من العمر 23 عاماً في الجهة اليسرى قبل أن يطلق كرة صاروخية في الزاوية المعبدة لرمي لامي (85)، مسكاً النقاط الثلاث لبلاده في مشغل مسعواك لإحراز اللقب الأول لها منذ توجيهاها بالبطولة القارية عام 2007، وهذا الذي افتتح به البطولة ومنافسات المجموعة الأولى التي تضم منتخب فنزويلا والبيرو (لبيمان السبت)، خطاً المنتخب البرازيلي أمام جمهوره من خلال التوقيع بالبطولة القارية الغامضة عن خزانته منذ 12 عاماً، وتعويض الجمهور التي عاشها قبل 5 أعوام حين احتضنت بلاده مونديال 2014 وأخرج من نصف النهائي بتهزئة تاريخية أمام ألمانيا (1-0) و2007 وتوجيها الأخير بلقب كوبا أمريكا 2007، عاش المنتخب البرازيلي فترة عريضة من روزيوت فيرمينو (55).

وكم تكلل المنتخب البرازيلي في منطفته، كان بإمكان أصعب الأوصاف أن يتجنبوا صافرات الاستهجان التي وضعتها كوتينيو بانها جزء من اللعب للجمهور بردينا أن نفوز وأن نلعب بشكل جيد، وليهدا السبب وجهت إليها صافرات الاستهجان، «مسكودا، حريد نامسا إن يساندوننا لكننا مركزون على الهدف وهو الفوز بالمباراة. إن كان (الصار) عن الجمهور) استنجعنا أو تشجيعنا، الأمر الأهم نبقي مركزين ونحقق الفوز».

إلا أن ريتشارد ليسيون أهدر أبرز فرسهم حين وجد نفسه في موقف مثالي للتسجيل بعدما وصلت الكرة إثر خطأ في التشتيت من الحارس لامي، إن مهاجم إيفرتون الإنجليزي عجز عن وضعها في الشبان ويعبدا عن المدافع أدريان خوسينو الذي أبعدها برسه.



إفرتون يفتتح رحلته
وبعد أن أراح كوتينيو أعصاب الجمهور بهدفه في بداية الشوط الثاني، تحرر لاعبو تشي وسط عجز تام من لاعبي الفريق المنافس الذي بدأ مستسلماً، وكان بإمكان ماركينوس أن يضيف هدفاً ثالثاً قبل 15 دقيقة على النهاية، إلا أن رأسية ذهبت مباشرة نحو لامي رغم أنه كان في موقع مثالي للتسجيل.

تايلور توّهل انكلترا لثمن نهائي مونديال السيدات

الدقيقة السابعة عبر إيمي ناكاجيما قبل أن تفتح إيرويتشي التسجيل بتمريرة من جون فينو (25) وأسفر التسقط الياباني ريكيتا إيشي كوسبي ضد سوغاساوا التي نجحت في إيسافة الأهداف الثاني وكانت إيرينز كورت تقلص الفارق من الفرصة الوحيدة لاسكتلندا في هذا الشوط بتسديدة قوية من خارج المنطقة ارتفعت قليلا عن الرمي (42) قبل أن ترد ريسا شيميزو بفرصة رابعة لليابان في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع.

وفي الشوط الثاني، تحسنت إيا، الاسكتلنديات اللواتي سحنت لهن ثلاث فرص عبر ليزا إيفانز (66) وجينيفر بيتي (76) وكورت التي أصابت القائم الأيمن (78) قبل أن تتمكن لانا كيلاند من تسجيل هدف تقليص الفارق بتسديدة يسارية من خارج المنطقة (88).

في المقابل، سخط اليابانيات عدد مائل من الفرص لم تستغل بالشكل الأفضل فحقيبت غلظت دون زيادة.

الحارسة الأرجنتينية فانينا كوروا في التصدي لها، ثم فشل جودي تايلور في اعادتها إلى ثمن النهائي بقصها كرة متجهة إلى موراها من قدم يمين (42) وفي الشوط الثاني، فانت على لاعبات فيل نيليل أول فرصة حقيقية من زكاة حرة وتعاينة من باريس نجحت الحارسة الأرجنتينية في إبطال مفعولها (51)، ومن جهة سريعة وتبريرة في الجهة اليسرى ليد أرسلتها عروضة أمام الرمي ودفعتها جودي تايلور بقدمها في الرمي الخالي هذا أول (61).

وسحلت تايلور الهدف في وقت سابق على اسكتلندا 2-1 ضمن المجموعة الثالثة، وتتصدر انكلترا التي حققت فوزها الثاني على التوالي ترتيب المجموعة برصيد 6 نقاط مقابل 4 لليابان، وصيفة بطلة عام 2015، ونقطة واحدة للأرجنتين ولا شي، لاسكتلندا.

وبانت انكلترا رابع متاهل يتاهل إلى ثمن النهائي بعد فرنسا (المجموعة الأولى) وألمانيا (الثانية) وإيطاليا (الثالثة) وورغم سيطرة شيبه تامة للمنتخب الإنجليزي، خلّت دقائق الـ 27 الأولى من إفرصة من الجانبين حتى نلت بيت الكلايري في الدقيقة اليسرى أعادتها خفيفة إلى اليكس غرينفود فتمرضت للتعرف على قبل روث برافو لتحتسب ركلة جزاء نفذتها نيكيتا باريس والتقت



لواهار/ أ ف ب

ساو باولو/ أ ف ب

اليابان تتعشأ آمالها

وفي رين أفتحت اليابان التي تعادلت في مباراتها الأولى سلباً مع الأرجنتين، بفوزها على اسكتلندا بهدفين لثمن إيرويتشي (23) ويوكا سوغاساوا (37) من ركلة جزاء، مقابل هدف لانا كيلاند (88).

وضغط المنتخب الياباني، وصيف بطل نسخة المسابقة السابقة عام 2015 في كندا (خسر أمام الولايات المتحدة 5-2)، منذ البداية، وسحنت له فرصة وحيدة في

إفرتون يفتتح رحلته

إفرتون يفتتح رحلته

إفرتون يفتتح رحلته

إفرتون يفتتح رحلته

إفرتون يفتتح رحلته

إفرتون يفتتح رحلته

إفرتون يفتتح رحلته

إفرتون يفتتح رحلته

إفرتون يفتتح رحلته



معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإعلامية والصحفية:
350 ألف دينار	خمسة عشر يوماً	المراسل التلفزيوني المتكامل (اعداد, تصوير, مونتاج)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	المراسل الإذاعي المتكامل (اعداد, مونتاج)	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الصحفي المتكامل (كتابة الخبر, الاخراج الصحفي)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلمذي ومهارات المونتاج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المذيع ومقدم البرامج	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج التلفزيوني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة العربية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك 3D, MAX	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك - after effect	
250 ألف دينار	عشرة أيام	صناعة الاعلانات المرئية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاخطي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اخراج البرامج والافلام الوثائقية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التصميم والاخراج الصحفي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الصحافة الاستقصائية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات الفوتوشوب	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تحرير الاخبار	
200 ألف دينار	عشرة أيام	كتابة القصة الخيرية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاذاعي	
250 ألف دينار	عشرة أيام	فن الالقاء والصوت	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الازياء والمكياج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	التعليق الرياضي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة الانجليزية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الادارة الناجحة في العلاقات العامة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	فن التسويق الالكتروني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة الفعاليات والمهرجانات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	فن استقبال الضيوف	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والاعلانية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	دور العلاقات العامة في ادارة الامرات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العلاقات العامة الرقمية	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الهندسية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	هندسة الاضاءة	
250 ألف دينار	عشرة أيام	البيث الفضائي SNG	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنفيذ وتصميم الديكور	
200 ألف دينار	عشرة أيام	نظام عالي الدقة HD	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات أجهزة التسجيل الصوتي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العزل الصوتي للاستوديوهات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التوزيع الصوتي للاستوديوهات الاذاعية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارسال الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات الكاميرا التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات تسجيل الاغاني وفن المكساج	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإدارية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قانون الخدمة المدنية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنمية الموارد البشرية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القيادة الادارية والاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تطوير المهارات الادارية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة المؤسسات الاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارتقاء والتوثيق	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قواعد ادارة المؤسسات المتفوقة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	النظام المحاسبي الموحد	
200 ألف دينار	عشرة أيام	برنامج اكسل	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الاتجاهات الحديثة لتتوون الموظفين	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد الميزانية والحسابات الختامية	

قارورة



رغبة الإصلاح

نتحاج نحن البشر بين الفترة والأخرى، إلى إعادة الخطر بخطوط سيرنا المتغيرة وإصلاح الأخطاء التي وقعنا فيها، وهو ما يتطلب وجود الرغبة

الإنسان مجموعة مكونات نفسية وديناميكية وحكم الطبيعة البشرية فهو معرض إلى الخفوت والتراجع إلى أليه الحيثية، بسبب تراكم الانكسارات والأخطاء، والهوات، التي تعترض حياته الشخصية والعملية والاجتماعية، لذلك لابد أن يكون متيقظاً لكل البوار التي تنتج له إصلاح الخطأ الذي وقع فيه، واستغلال الظروف التي يمكن

تقليل فكة العزائم، بالنظر إلى أنه الشخص السليم، وهو ما يتساقط من علمه ومعرفته وتجميع معلوماته، فضلاً عن تقبل فكرة الاعتراف بالخطأ لأنه الطريق الأسلم لإصلاحه، والفتحة الصماء، بالإن لا يظن

ففي ذلك السياق يتعدى مفهوم الإصلاح مجرد إصلاح الخطأ، بل يتعدى إلى إصلاح النفس، وتحسين فرصه للتعليم والفرص في الحياة، والاعتراف بالخطأ، لا يعني فقدان احترامه، بل يعني إيجاد طرق جديدة للفرق بينه وبين الآخرين، كما تعودنا أن نعيش حياة أفضل، لا تعطينا

ففي ذلك السياق يتعدى مفهوم الإصلاح مجرد إصلاح الخطأ، بل يتعدى إلى إصلاح النفس، وتحسين فرصه للتعليم والفرص في الحياة، والاعتراف بالخطأ، لا يعني فقدان احترامه، بل يعني إيجاد طرق جديدة للفرق بينه وبين الآخرين، كما تعودنا أن نعيش حياة أفضل، لا تعطينا

ففي ذلك السياق يتعدى مفهوم الإصلاح مجرد إصلاح الخطأ، بل يتعدى إلى إصلاح النفس، وتحسين فرصه للتعليم والفرص في الحياة، والاعتراف بالخطأ، لا يعني فقدان احترامه، بل يعني إيجاد طرق جديدة للفرق بينه وبين الآخرين، كما تعودنا أن نعيش حياة أفضل، لا تعطينا

من أجل تحديد أولويات المشاريع وتحسين الخدمات دور المرأة في حماية البيئة وترشيد الاستهلاك



الاستهانة من تدوير النفايات

من ظاهرة الاسراف، لاسيما ونحن في موسم الصيف

من جهتها بيئت الحكومة عامرة بالباري (ناطقة : ان دور المرأة يبرز في قدرتها للحفاظ على الثروة المائية وتقليلها وما يرتبط عليها من مشكلات بيئية واقتصادية، فضلاً عن غياب ثقافة فرز النفايات وإعادة تدويرها، إذ يصل إنتاج الفرد الواحد من النفايات يومياً وفق مؤشرات معينة بهذا الشأن إلى ما يقارب (2) كيلوغرام، ويترجم من الجهود التي تبذلها مؤسسات بيئية حكومية وغير حكومية لتوعية المواطنين، خاصة هنا السكان الذين وعدت بالفرز والتفادي النفايات، ثروة ضائعة، بل أنها في ظل عدم التفويض والوعي البيئي المنخفضة للبيئة، من قبل مقدمي الخدمات البيئية، وإضفاء النفايات البيئية، في أحياء السكنية لا تخلو من النفايات، وتعدوهم لبيئتها، عبر وضعها في أوعية مختلفة الألوان، خصوصاً كل منها نوع محدد من النفايات من أجل ترسيخ تلك الثقافة لديهم، لكن المشكلة تكمن في مواجهة تحديات فرز النفايات غير المتوفرة في الشارع.

فرض عمل للنساء

وفي ذلك السياق يتعدى مفهوم الإصلاح مجرد إصلاح الخطأ، بل يتعدى إلى إصلاح النفس، وتحسين فرصه للتعليم والفرص في الحياة، والاعتراف بالخطأ، لا يعني فقدان احترامه، بل يعني إيجاد طرق جديدة للفرق بينه وبين الآخرين، كما تعودنا أن نعيش حياة أفضل، لا تعطينا

دورات للمرأة

أكد زهير عبد ناصر / قسم تمثيل المرأة في محافظة بغداد، على قدرة المرأة في تنفيذ المشاريع، وحرصها على إغلاق الخنقة بعد استكمالها، وتوجيه انتباهها إلى التقليل من عملة استغلالها، البيوت النظيف، لا يسترعى في غسل الصيف في أغلب المناطق السكنية، نتيجة استهلاكه لدى المواطنين في الشرب، والغسيل والاستحمام واستخدامات أخرى ضرورية، وطالب المواطنين، أمانة بغداد بتبنيهم عبر وسائل الاعلام لعرض الاستعداد بنجتن احتياجاتهم من المياه مع فترة الصيف، وإضفاءات ان نوعية المرأة، لاسيما لعملة الاستهلاك، أصبحت طلبة مهمما لضمان التنمية المستدامة في جميع المجالات، ولن يتم اقتناع المجتمع بها الا خلال توفير الخدمات البيئية المناسبة مع سلوكه الاستهلاكي كونها مشكلة تنصهر موهبة واعتبرت ناصر تنفيذ دورات توعية النساء، التي اقامها قسم تمثيل المرأة في المحافظة، من الفتيات الصلابة في المنزل وتعليم افراد الأسرة كيفية جميعها، فضل اموال العنصرية والرجابية واللاستاتيكية من المواد الصنوبرية، وبالتالي إمكانية التخلص من النفايات التي لا تتحلل بسهولة، فضلاً عن طبع البوسترات والقرولرات التوعوية وتوزيعها على الدور السكنية المتعلقة بتربيتهم للمياه والاستعداد من تدوير النفايات.

بغداد/ شخص الجبابي

يتلقى دور المرأة في الحياة، والوضع الاجتماعي الذي تحتل في بيئتها الأولى، البنية، كما تدور الشؤون الاقتصادية المنزلية من خلال تعاملها مع الموارد الطبيعية مثل الماء والطعام والطاقة، ومنها ما وعدت أصنافاً ومحدودتها بما لها الحد من اسرافها وما يودي بها إلى مخلفات بيئية، وقد دعا صندوق الأمم المتحدة لتبني استهلاك المياه وزيادة الوعي البيئي للمواطنين، خصوصاً ربات البيوت، ووضع قوانين رادعة لكل المخالفين، وعدم استغلالها بشكل عشوائي، وضروة نقلها لتصل إنتاج النفايات يومياً.

الإحساس بالمسؤولية

تسأل المستشار القانوني كاظم البيهاني المدير التنفيذي للمركز العراقي للمنظمات الاستثنائية في مدينة، عن اشراك الحكومة للمواطنين في خططها ؟ ولأننا لا يصح فرز النفايات في حاويات بحسب أنواعها، وترسيب استهلاك المياه ثقافة سائدة في المجتمع، والاعراض، مجتمعتها بتفكير إلى التفكير في الحفاظ على البيئة، وسعف القانون والوعي البيئي، ويجب ان يكون هناك تعاون بين المؤسسات الحكومية والبرلمان والوزارات للوصول إلى أفضل النماذج، وأضاف ان العديد من السياسات التي تتخذها الدول، تحتها لا تأخذ، المرأة صاحبة الإمالة الكبيرة من البيئة وموارد، وهي تحري الأجيال، وتضمن فهم الامساك بالأسس البيئية، تجاه البيئة، فضلاً عن توفيرها للتأهيل والتدريب، وكيفية استثمارها للسلع الغذائية والصنوبرية، للبيئة، لا أن مشاركتها في نشاطات حماية البيئة وتوعيتها، تسهمان في إيجاد الحلول للعديد من المشاكل، ويوضح البيهاني بتفصيل دورها أيضاً في تحقيق التنمية المستدامة والحفاظ على البيئة من التلوث، و ان تصحيح صورة الانتماء في التربية البيئية الصحيحة، ومهاجرتهم من تأثير الأضرار البيئية للعمال البيئية، ومراقبتها لاستهلاك المياه في المنزل، مثلاً الحنفية التي يتسرب منها الماء، إذ تهدر ما يقارب لترتار يومياً على الأقل، ويشكل 10 ٪ من حصة الفرد من مياه الشرب في اليوم، ولا بد من مراقبتها، لأن تسرب حاصل وإصلاحه، قدر الأسكان فضلاً عن كيفية تدوير المخلفات الصلبة من بقايا الطعام ونقل القمامة من المنزل، وربطها في الحاويات المخصصة لها.

التعاون على الشيكات

فيما تحدث محمد الجزائري، مدير مكتب الفتش العام في امانة بغداد، إلى مشاركة النساء، في تحديد مشاريع الأمانة برئاسة الحكومة، تكري عواش أمانة بغداد ومسؤوليها، عن خدمتي المرأة والمرأة المتجاوزة الصلبة، وتتمثل ممانتها بالتوسع الأفقي للسكن، وسيرة أمانة كبيرة من العوائل من مدينة بغداد ما منحها المتجاوز على الشيكات والحفظ والتوسع للمياه لغراض سقي الحدائق والمزارع ويل، الحوض بترية الاسكان إلى جانب استقبال المصنعات الكبيرة في العراق، في الخرمسة لتعمل السيارات، فضلاً عن الفهر البيئي، والقوانين والتدابير والناظر، وإيضاً أمانة شابة كبيرة من الأقاليم تتجه نحو إنشاء آلاف المشاريع، رسوم الاستعمال، وقد دأبت الأمانة على إنشاء آلاف المشاريع، ووضعت مبلغ كبيرة من ميزانية الدولة عليها، لتمثل كعامل طاقاتها الكبيرة، وجانب آخر أكد الجزائري بأن عمل الفتيات الصلابة التي تفرغها الأمانة بغداد، بعد 10 سنوات، لا يتوقف عن العمل، الصلابة المختصة على كيفية حفظ، وبالتالي تخلق في مواقع العمل الصحي خارج بغداد، خصوصاً بسبب سوء الخدمات البيئية، وأوروثات العمل، ولو قدنا إنشاء، معتمداً لفرز مكبات النفايات والاستخدام المواد القديمة منها لإعادة تصنيعها بعد فحص دقيق يتم من قبلها، خصوصاً ما كونهما صناعياً، فضلاً عن تشغيل العاملين عن العمل في الصناع.

وعدا العمل البيئي لجميع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية، إلى إشاعة ثقافة الحفاظ على المياه من البهر، كونها ثروة وطنية كبيرة، وتفتين استثمارها وفقاً للحاجة الفعلية، والحد

معالجة إدمان الأطفال على الانترنت

والرابعة ولا يستطيع التملك العلاج



ويؤكد الباحث ان هناك تأثيرات قوية على الطفل من الانترنت منها تلوث بؤبؤ العين، وهي مترويض متقلبا فقطقوسمرور الأيام يصبح الرضا لآرابة الانترنت، ويؤثر في تعلم الطفل بعد السنة الأولى من عمره على اللغة والتحدث، ولا تعد الكثير من الأطفال يعبر السنة الثالثة

اصبح الطفل العراقي مثل غيره من أطفال العالم مدمن على استخدام الانترنت عبرالهاتف النقالة الذكية او الحاسوب، مما يسبب امراض خطيرة تهدد حياتهم، منها تأخر الكلام عند البعض والاضراب الاجتماعي والاخلاقي، وهذا ايضا فوائد للانترنت إذ يشكل عملية تعليمية للفرد، ويحقق الترفيه، كما يمكنه من التواصل مع الأصدقاء، ويوفر معلومات قيمة، ويمكنه من الترفيه، وتلقي محاضرات بالصور، والصوت، ومحاولة ومصارحة

فقطان جاسم جواد

اصبح الطفل العراقي مثل غيره من أطفال العالم مدمن على استخدام الانترنت عبرالهاتف النقالة الذكية او الحاسوب، مما يسبب امراض خطيرة تهدد حياتهم، منها تأخر الكلام عند البعض والاضراب الاجتماعي والاخلاقي، وهذا ايضا فوائد للانترنت إذ يشكل عملية تعليمية للفرد، ويحقق الترفيه، كما يمكنه من التواصل مع الأصدقاء، ويوفر معلومات قيمة، ويمكنه من الترفيه، وتلقي محاضرات بالصور، والصوت، ومحاولة ومصارحة

ان 60 بالمئة من مستخدميه مدمنون عليه، ولابد من معالجه من خلال الاعتماد على مائة العلاقة بينهمال علم الانترنت، وسيلة لا هدف، بل هو عنصر في القضاء الترفيهي، ويلاحظ الباحث ان العناصر التالية (عناصر ترفيهية، وهي العائلة والمجتمع والدرسة والعمل)، أما الانترنت فهي وسيلة الترفيه صنعت ليعتصمها الناس بكافة الاعمار، والنتيجة ان القضاء الترفيهي يحتاج إلى عناصر فكرية وعاطفية وحركية في العناصر الترفيهية التي تحدثنا عنها، ويحدد الباحث بعض اوجه ومخاطر تدخل العائلة فيشعر ان انه اذا تفرقت جميع العائلات، فإن ما بعدها هو تمكك والوالدين يتبعها وارشاد الابناء، بخطة

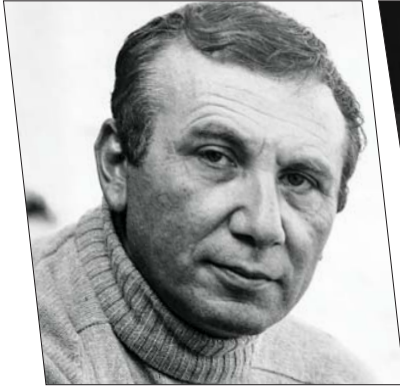
أخطاء شائعة يفعلها الأهل في تربية الأبناء

دائماً، يشعر دائماً بالخوف من العقاب، لذلك يجب عدم التسلط والتحكم الزائد في جميع تصرفات الطفل واختيار اصنافه واسلوب حياته بعفوه، الا اننا نطلب مساعنته، مقارنة الطفل بغيره، لها تاثيرات سلبية اجتماعي والاخلاقي، وهذا ايضا فوائد للانترنت إذ يشكل عملية تعليمية للفرد، ويحقق الترفيه، كما يمكنه من التواصل مع الأصدقاء، ويوفر معلومات قيمة، ويمكنه من الترفيه، وتلقي محاضرات بالصور، والصوت، ومحاولة ومصارحة



انزبا عاتلي

لماذا اعتذر نزار قباني من فيروز؟



سامر المشعل

عندما نتحدث عن السيدة فيروز والشاعر نزار قباني، فنحن نتحدث عن اثنين من قسم الأبداع العربي في الغناء والشعر، ترى ما الذي فعله قباني بحق فيروز وجعله يتراجع ويعتذر؟!.

عندما نتحدث عن السيدة فيروز والشاعر نزار قباني، فنحن نتحدث عن اثنين من قسم الأبداع العربي في الغناء والشعر، ترى ما الذي فعله قباني بحق فيروز وجعله يتراجع ويعتذر؟!.

عندما نتحدث عن السيدة فيروز والشاعر نزار قباني، فنحن نتحدث عن اثنين من قسم الأبداع العربي في الغناء والشعر، ترى ما الذي فعله قباني بحق فيروز وجعله يتراجع ويعتذر؟!.

مثل ما هو معروف أن فيروز غنت لأغلب البلدان العربية. غنت لدمشق والقاهرة وبغداد وتونس. وغنت كثيرا للفلسطين ومن أشهر قصائدها بما يخص القارة: "الغضب الساطع أت وأنا كلّي إيمان من كل طريق أت ساخر على الأعداء. ثم غنت عن القدس: الآن الآن وليس غدا

قصة أغنية

«عبرت الشط»



كاتب الساهر

أحمد صاب

كشفت قصير الغناء العربي كاتب الساهر في أحد لقاءاته التلفزيونية عن السسر وراء كتابة أغنية «عبرت الشط» للشاعر عزيز الرسام، والتي كانت هذه الأغنية بوابة انطلاقته نحو الشهرة في العراق ومن ثم كانت السبب وراء نجوميته العربية. وما زال الجمهور يحفظها ويطلبها منه في حفلات التي يقبها.

يذكر الساهر أن الالفصح وراء كتابة هذه الأغنية قصة مؤثرة بسرد تفاصيلها الساهر. بأن امرأة جنوبية أنشأ الفيضان، كانت تحمل طفلها خشيبة الغرق على رأسها لتعبر به إلى الضفة الأخرى من النهر، وأخذ الماء يرتفع ويضعف إلى أعلى جسدها، وهي تحاول وتجاهد لأن تنفذ صغيرها. حتى وصل الماء إلى أنفاسها وغرق.

هذه المأثرة الإنسانية التي انتصرت فيها الأمومة لتنفذ ولدها وتموت. هذه الحكاية التي سمعها الساهر، ظلت تتردد في مخيلته حتى جسدها في غنائه عبر أغنية «عبرت الشط» التي كتبها الشاعر عزيز الرسام، وأصبحت عنوان نجاحه والخطوة الأولى في طريق النجاح.

أسرار

حافظ القباني .. الأذاعي الذي غنى «هله يا أم عبد»!!

عبد الجبار العتايبي

تعد أغنية (هله يا أم عبد) واحدة من الأغاني التراثية الشهيرة، انطلقت شهرتها من أذاعة بغداد أوائل عقد الخمسينيات من القرن العشرين، وحين لاقى الاستحسان والأعجاب غنتها فرقة الأناشد العراقية وغنتها المطربة لطاويث أسكندر التي توفيت عام 1997 مثلما عزفها الموسيقار منير بشير وشقيقه الموسيقار جميل في عزين مفتردين.

كسا أن الأغنية بصوت فرقة الأناشد العراقية نالت شهرة أخرى من خلال حضورها في الفيلم العراقي (ندم) إنتاج عام 1956 للمخرج عبد الخالق السامرائي (1927 - 2007) فضلا عن العديد من الغنين حتى أن البعض كان يظن أن الأغنية من الحان منير بشير، ولكن الحقيقة أنها ليست له وإن كانت تحسب على التراث فأفسر هذه الأغنية يؤكد أن أول من أطلقها من الأذاعة هو الأناشي المعروف حافظ القباني (1927 - 2004)، ومن ثم اقتصر أن تعنيها فرقة الأناشد فغنتها بالفعل وطارت شهرتها هذه الأغنية تقول كلماتها: (هله يا أم عبد يا أم عبد هاهنا أم عبد يا أم عبد هاهنا يا بويه شفت الضوا من بعيد قلت احترقنا لمن وصلنا البيت لن ولقي عدنا يا هو الذي ودك للماي تترسين شيلي الزلف لوق لا يتخلف بالطين كود القلب بيه باب عيك تشوفه ولو شفت غيرك بيه حقه تعرفه وقد تسري الأذاعي الكبير بهذه العلومة حينما زرته في بيته عام 2002. وقد كان الغناء حافظا في أحاديثها: فسلطته بشكل عفوي (المعنى؟ فأجابني (فتبت... في الأذاعة مع مجموعة من النجومين عام 1953 حين قدموا في برنامج منوع غنيت فيه أغنية (هله يا أم عبد) التي نقلتها من



حافظ القباني



المغنية إيلى غولديغ في برنامج «مباح الخير يا اميركا» على محطة ABC امس الاول في مدينة نيويورك... أ ب

الموسيقى الايطالية تُعزَفُ في بغداد

بغداد / وائل الملوك

أحييت فرقة (nino rota ensemble) النسوية الايطالية حفلا موسيقيا كبيرا ومنوعا على خشبة مسرح المنصور في ساحة الاحتفالات "أكينو" مساء الأربعاء الماضي، بحضور دبلوماسيين وممثلين عن السفارات في العراق لم يشهد له مثل من قبل، وإقامته السفارة الايطالية بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح التابعة لوزارة الثقافة والسياحة والآثار.

لجل تبادل الثقافات والفنون بين الشعوب، من جانبه عبر الاعلامي حسين العكيلي عن سعاداته بعودة الامسيات الفنية لهيئات الدبلوماسية الأجنبية في العراق، غيب لسنوات، موضحا أن تبادل الثقافات بين البلدان يبدأ من خلال العروض الموسيقية والمعارض التشكيلية والأمور الثقافية الأخرى، متمنيا تعزيز الثقافات من خلال مشاركات اوسع وخصوصا في مهرجانات العراق الرسمية كمرحان بابل الدولي.

لفرقة (nino rota ensemble) النسوية القادمة من بلد الفن ايطاليا هو للكشف عن الامكانيات الفنية لأربع نسوة أجتهد العالم بمهاراتهن الموسيقية، حيث كانت عروضهن الأخيرة في المهرجانات السينمائية والحفلات الموسيقية العالمية. مؤكدة أن هذه الفرقة تعد واحدة من أبرز الفرق الايطالية والتي كشفت عن ابداعها منذ تأسيسها العام 1995 وايضا هذا الأذاعي إلى السفارة الايطالية تستعني لاجياء الحفلات الموسيقية واحضار الفرق الفنية المتفرعة بشكل مستمر إلى العراق من

دمت فرقة (nino rota ensemble) مجموعة من المقطوعات العالمية ومقطوعات الافلام الايطالية والأميركية راقفها عرض "لذات شو" لابرز الانلام التي عزفت مقطوعاتها وبرزها "سلسلة" روسيو وجوليت. أكدت كرسيتينا المنسقة والمسؤولة عن الحفل، خلال حديثها لـ"الصباح"، أن هذا الحفل جاء لتعزيز اواصر العلاقات بين البلدين، إضافة إلى إعادة الحياة للامسيات التي غيبت منذ سنوات عدة عن ارض الرافدين، مشيرة إلى أن اختيار السفارة الايطالية



الفرقة الايطالية النسوية

مكتشفةً موهبتها بنفسها رسل رفعت: الإعلام الرسمي يحقق توازناً اجتماعياً

بغداد / فاطمة رحمة



رسل رفعت

تأبعت، "كل قناة سواء فضائية أو الكترونية، لها سياسيتها التي من الممكن أن تتبنى الموقف من رؤيتها أو رأيتها الخاصة" مضيفة: "نحن دائماً نعتمد بالأساس دور القناة الرسمية، وأنا ككاتبة أكتب سوف أتابع كل ما يدور حولنا لكن تبقى الجهة الرسمية هي الأرق".

لافتة إلى أن التلفزيون في الوقت الحالي موجود لكن اعترف أن "السوشل ميديا" أصبحت الرقم الأول وأنا ككاتبة دائماً الجأ في ضم اشياء، ومقاطع معينة في تقاريري إلى "السوشل ميديا" ويأتي بعدها التلفزيون، ويشأن طموحها الإعلامي قالت: "احب ان اكون في خانة المراسلين كوني مراسلة

براسم بالاصل لم اطمح يوماً ان اكون مقدمة او منوعة بل اصيرت الي العمل بمهنية وجودة افضل، من خلال عرض التقارير في مساحة اكبر، وهذا ممكن ان يحقق لي طموحا ضمن النائبة التي اعمل فيها".

في ذلك استدركت رسل: "المركزات الحالية في الاعلام، اذ قلنا انعام السوشل ميديا او القنوات الفضائية والتلفزيون، اهم ما تتنافس عليه في الذيع هي الثقافة والحضور. الكاريزما التي يتمتع بها حتى لو لم يملك وجها جميلا. فنقل الصفات اهم للمشاهد" مضيفة: "تداول المواضيع الاجتماعية الابنية بطريقتي الخاصة من دون ان اقتبس

شخصية غير شخصيتي".

وواصلت: "الخطوة الاعلامية الأولى التي وضعت قدمي فيها هي العربية من شبكة الاعلام العراقي مشيرة الى انها اكتشفت موهبتها بنفسها من خلال فتحها بلقها السليمة" وعندما كتبت اقرا النص امام مدرستي وطلعتي الطلبة في الصف تاكدت من انني استطعت ان اروي او اودي خصوصا في الاخبار "مينة" هذا الشعور بنى عندي ثقة بمؤهلاتي، إضافة الى متابعتي الشريط الاخباري، السيتايل، في القنوات فاسرد الخبر بطريقة القدمين وبنكهتي الخاصة، مضيفة: "أنا من دون استعارة طبخة او ايقاع صوت من سواي، والحمد لله انكليزي.

نمت موهبتي وكثرت الفكرة الى ان اصبحت مراسلة في العم قناة".

تري لزيماء رسل ان الحضور الاعلامي في تصاعد مستمر. مضيفة: "الاسف حصة الاعلام العراقي من التصاعد تسير ببطء، قياسا الى الاعلام المصري او الخليجي او اللبناني".

تمتدح: "التنوع برامج حوارية سياسية ترتقي للمستوى العربي، كي يجتذب الاعلام العراقي جمهورا، بتعرف على أبرز الاعلام الموجودين في الساحة العراقية".

رسل رفعت على يوسف الحساوي. تولد بغداد 21 آذار 1988. بكالوريوس آداب انكليزي.

من الفضائيات

مقابلة خاصة

مقابلة خاصة: عنوان البرنامج الاسبوعي الذي تقدمه زينة ابراهيم من تلفزيون العراقية الاخبارية imn في شبكة الاعلام العراقي عند الساعة التاسعة من مساء كل يوم اثنين

استوديو العراقية

تقدم نورا الزبيدي البرنامج اليومي "استوديو العراقية" اعداد سمير عبد الابير، في الساعة التاسعة صباحا، من اذاعة العراقية في شبكة الاعلام العراقي.

انذار واحد

من اعداد وتقديم الرائد عزيز ناصر عزام ثوب قناة انفاق برنامج "انذار واحد" في الساعة العاشرة من مساء الجمعة.

اطياف عراقية

يعد برنامج "اطياف عراقية" من تلفزيون العراقية في شبكة الاعلام العراقي، في الساعة الرابعة من عصر كل يوم ثلاثاء. اعداد وتقديم جاسم حيدر.

إتغير

قناة "D. دويسم" ثوب برنامج "إتغير مع بيني" في الساعة العاشرة من مساء كل يوم

نيللي كريم في جلسة تصوير



نيللي كريم أثناء التصوير

وكالات / الصباح

ظهرت الفنانة نيللي كريم، بطله مسلسل "سجن النساء" بإطلالة جذابة مرمية فستاناً أسود شفافاً، في جلسة تصوير، بعسة يوسف تاييه، ثالث اصحاب جمهورها وصديقاتها الفنانات، حيث ابدت هند صبري وفريال يوسف إعجابهما بإطلالتها.

يذكر أن نيللي كريم غابت عن مسلسلات رمضان الماضي، مكثفة بالمشاركة حالياً كضيفة شرف في فيلم "كارلاكا" من تأليف مشاهم هلال وإخراج بيتر ميمي.



تواصل الزميلة ميلاد ماجد، تقديم برنامج صباح العراقية، من تلفزيون العراقية في شبكة الاعلام العراقي.. البرنامج من اعداد كائد جبار الساعدي.

الاحتكام الى مساحة الأشرطة

بغداد / محمد اسماعيل

يتأمل علاء محسن الخرجين متأثراً بهم، الى ان سجدت له الفرصة مشتغلاً في الاقسام كافة، وبعد طواف مستمر بين الاقسام، استقر على النوعيات، خياراً، ساردا قصة إحدى المفارقات التي يعتز بها، كدرس إعلامي كبير، "كنت اخضع البرنامج الاداعي، الفن السامع، تقديم الفنان سامي قطان والقاصة هدية حسين بن السويمنا.. وكانت رئيسة القسم حينها خولة رجب" مؤكداً: "يوم كامل اعمل بالتايل، وما اسمعته للانواع رجب، لم تحط رأياً، إنما طلبت مرافقتي الى مساحة الأشرطة.. قالت: افتح المساحة! انحل الشريط فيها، اسمسه لأن لودك إمكانات افضل من هذا المستوى".

وإضاف: "يومها امتعضت: لضيق جهد يوم كامل، هيا، لكنني اعيت التايل بطريقة معاكبة، تحفظ عن الأولى برنأ وسعا، استغرق يوماً آخر بكامله".

بتابعاً، قالت: تمام، هنا مسودة اسعد، وفعل التايل اشترك في مهرجان عربي، وفترت بجائزة افضل مخرج اذاعي، عنه، من يومها صار التايل مركزاً أساسياً في عمل الاعلامي، وليس هامشاً".

والمخرج الاداعي علاء محسن محمد السوماني، تولد بغداد، 1962، متزوج وله بنتان وولد واحد.



علاء محسن

مستهجنا «الطشة»

حسن الفواز: الإعلام التأملي يحقق استجابة أسرع



حسن الفواز

بغداد / الصباح

حسن الفواز - مراسل في تلفزيون العراقية الاخبارية imn من شبكة الاعلام العراقي، أكد ان للاعلام الحكومي خصوصية التقدر بالحرية والتوازن، نظير الاعلام الحزبي والاهلي الموجع بخدمة اجندات محددة، لا تركز تطورات الأحداث أو تحاويل الاسهام بشفافية عالية، وانا، مفصل الدولة، شديداً الي ان رسالتنا في تطوير البلد، في توصيل قضايا المواطنين الخدمية والانسانية، الي اصحاب القرار، بلغة هادئة، تؤطر المشكلة من دون تصعيد استعرازي، مرفهاً: "وتلك الطريقة التامة في الحوار الاعلامي مع المسؤول، أكثر جدوى في تحقيق الاستجابة".

مؤمها بان طموحات الاعلامي لا تنتهي، وقال: "شخصياً توجد لدي طموحات مؤجلة أبحث عن الوقت المناسب لطرحتها وتحقيقتها".

وبين الفواز ان مواقع التواصل الاجتماعي اخذت حيزاً كبيراً في تأثيرها: من خلال بث الاخبار والادوات السريعة، اما التلفزيون ورغم بقاء العولمة التي يقدمها لكن للأسف اصبح رقم 2 في المتابعة والمشاركة. مضيفة: "للتلفزيون جمهوره الخاص به واعتقد ان جمهور التلفزيون اقله واع وكفي، لانه يبحث عن الحقيقة والخبار والمعلومات المعتمدة والمطلبة، واضحة تحت وسائل الاعلام على اتباع مناهج رسالية قديمة".

ولفت الي ان المتلقي بات ذكياً ويميز الاعلامي الناجح.. المهني من الذي ينتهج مبدأ "الطشة" في الوصول السريع.. من دون المرور بحصان انما اعدها مهمة جدا.. مثل القراءة والمتابعة والدورات التدريبية والاستماع ومشاهدة القنوات العربية المهمة" مواصلة: "اهم اللحظات التي عملت فيها وسطع نجمي منها، هي قنوات العراقية التي اشتهرت من خلالها، ولها تأثير نفسي كبير في داخلي، ولا اذكر فصل باقي القنوات على مثل قناة الفواز والاتجاه، اما العراقية فبرزت موهبتي بشكل كامل".

وقال الفواز: "اكتشفت موهبتي مبدياً وانما استطعت صقلها من خلال المتابعة والمطلبة" مواصلة: "اهم ان تقضي للمساحة كمراسل ومقدم برامج، وعطفت الكثير من الاحداث المهمة، فترة حريتها ضد "عاشق" في الموصل والمتعلق بالحزبية".

وعامل حسن الفواز: "من الواجب المهني التي قدمتني، اليك" وهو انساني، ذو مرام سياسية، لافتاً الى انه يرغب بالرجوع الثقافية.. اجتماعياً وسياسياً.

حدث في مثل هذا اليوم



1984 الرئيس الأميركي إلى سوريا، واستئناف العلاقات الدبلوماسية بين سوريا والولايات المتحدة.

1976 شرطة جنوب أفريقيا تطلق النار على مسيرة سلمية نظمها الطلبة السود لمناهضة سياسة التمييز العنصري وقتل خلالها 566 طفلاً، وهو ما عرف باسم اضطرابات سويتو.

1977 ليونيد بريجنيف يتولى رئاسة الاتحاد السوفيتي.

2012 بدء عملية التصويت في الجولة الثانية من انتخابات الرئاسة المصرية والتي تنافس فيها مرشح حزب الحرية والعدالة محمد مرسي والفريق أحمد شفيق.

2014 سائق فوومولا 1 مايكل شوماخر يستيقظ من غيبوبته بعد حوالي أربعة أشهر من إصابة بالراس خلال ممارسة الرياضة التزلج.

2016 مقتل الثانية في البرلمان البريطاني وعضوة حزب العمال هيلن جونز كوكس على يد يميني متطرف في قرية بريستال.



ماليشيا تريشكوفا

1963 فالنتينا فلا ديميووفنا تريشكوفا، رائدة فضاء سوفيتية طارت إلى الفضاء الخارجي على متن فوستك 6 سنة 1963م وكانت بذلك أول امرأة في التاريخ تطير إلى الفضاء والمرأة الوحيدة التي أجرت طيراناً فضائياً منفرداً دون طاقم.

1974 ريتشارد نيكسون يصل إلى دمشق في أول زيارة.

كلمات متقاطعة

اعداد: ميس الربيعي

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

برجك اليوم
Horoscope today

علي الحكيم

العمل
21 أيار - 20 نيسان

الثور
21 نيسان - 20 أيار

الجوزاء
21 أيار - 21 حزيران

السرطان
22 حزيران - 22 تموز

الأسد
21 تموز - 21 آب

العذراء
22 آب - 22 أيلول

الميزان
22 أيلول - 22 تشرين 1

العقرب
21 تشرين 1 - 21 تشرين 2

القوس
22 تشرين 2 - 21 كانون 1

الجدي
21 كانون 1 - 20 كانون 2

الدلو
20 كانون 2 - 19 شباط

الحوت
19 شباط - 19 آذار

أفقياً

عمودياً

طول الشبكة السابقة

أفقياً

عمودياً

العربية

العالمية

الطقس
weather
2019/6/16

بغداد
C 46 - 27

حالة الطقس
و درجة الحرارة العليا و الصغرى
فهي العذراء و أهم العواصم
العربية و العالمية

القاهرة 23 - 36
الرياض 30 - 46
دبي 28 - 42
الكويت 31 - 48
بيروت 23 - 28
عمان 17 - 31
دمشق 16 - 34

دهوك 41 - 27
اربيل 43 - 29
نينوى 44 - 23
سليمانية 39 - 28
كركوك 45 - 31
صلاح الدين 46 - 29
ديالى 44 - 28
بغداد 46 - 29
واسط 45 - 25
بابل 46 - 26
كربلاء 46 - 31
الديوانية 47 - 30
النجف 47 - 31
ذي قار 48 - 31
البصرة 50 - 32
المثنى 48 - 32

طهران 16 - 34
اسطنبول 24 - 36
وانتطن 21 - 29
موسكو 14 / 23
دهلي 29 - 38
بكين 18 - 25
لندن 13 - 19

ما يعقل

جواد علي كشار

الرقابة الخفية!

في شهر شباط 2011م بدأ الإعلان في وسائل الإعلام العربية والأجنبية عن كتاب من تأليف ملك الأردن عبد الله الثاني، بعنوان: «فرصتنا الأخيرة». صدر الكتاب فعلاً باللغة الإنكليزية، وعلى خط موانئ نكستون، الشرق الأوسط، اللندنية ترجمة على حقاقت لختارات من الكتاب، قبل أن تصدر الترجمة العربية باكليها عن دار السامري. حضرت الكتاب عن أطروحة خاصة للسلام، لكن المهم في المعلومات التاريخية التي يضمتها بين فترتي عن الأردن والمنطقة، وموقع الملك في أحداث تحوّل داخل الأردن من خلال الإصلاح ومكافحة الفساد. وتفتش ثقافة الترقّل الإداري في مؤسسات الدولة، والجروح إلى الكسب والتسويق وتعطيل خدمة المواطن.

من النفاط المهمة التي مكنته الملك طويلاً، هو غياب الرقابة ومن ثم شعور الموظف بالآمان وعدم الخوف من الحاسبية، في جميع ما يقوم به من مخالقات في تعويق معاملات المراجعين. يذكر الملك نضاً أنه قام شخصياً بمراجعة واحدة من الدوائر، بعد تنكره بالزي العربي، ولم يصطحب معه سوى مرافق واحد، إذ ذهب إلى الدائرة ويديه ملف مراجعة، وقف كسائر المراجعين الآخرين بالصف، وراح يسمع كلام الناس مباشرة، وحكاياتهم مع أجهزة الدولة، ويقدم للمسؤولين دون أن يكشف هويته.

يذكر الملك أنه مكنه يتجزع غصص الانتظار مع بقية مواطنيه، وقد لفت نظره أن الصف لا يتحرك إلا ببطء شديد، ما كان يعني أن الموظفين العتيق قد استرسوا مع كسلبهم دون خوف من العقاب، فعلى الرقابة، حتى إذا ما وصل إلى النقطة التي يجلس إليها الموظف، ويحده منحرفاً بعيداً عن مكانه، قد تركه المراجعين أملاً كما ترك الباب مفتوحاً وقد تكسبت ملفات المراجعين على نحو فوضوي، فيجده عن العرص على حربة المراجعين وعاملته ويكتشف في جرة وقاحة في خفي أنفة الخدمة العامة. يذكر الملك أنه اشهر لحظة خدمته والتسويق هذه والتقطة مجموعة من الملفات التركية مملاً من الدوائر العامة، ونقل عاتاً إلى قصوره.

من القصص استعدي الملك مدير الدائرة، واجهه بالفضوي والإعلام في دارته، واتهمه بضياغ ملفات المراجعين، فانكر مسؤول الدائرة القضية برمتها، فوضع الملك الملفات التي انقلها امامه، فأسقط في يده لسند أدري فيما إذا كان الملك قد كثر جولته التتكرية أم لا. إنهم أجمع عني هو درس الذي استخلصه بهذه الصدمة العنيفة المباشرة، إذ يوضع أن دور الابد جميعاً، صارت تعيش حالة الخوف والترقب، وهي تتوقع أن يكون الملك أحد مراجعيها، وقد تنكر واختلط مع بقية الناس، ما أدى كما يذكر الملك أن تشهد دوائر الدولة شيئاً غير قليل من التحسّن في خدمة المراجعين، خوفاً من العقاب تحت طائلة الرقابة الخفية.

تحدثت يومها عن هذه وغيرها ضمن برنامج تلفزيوني مباشر كنت أقدّمه بعنوان «مع الناس»، وقد عدت إلى هذه الحادثة اليوم بمناسبة الخطوة العريضة الراقية التي قام بها مسؤول هيئة التقاعد، عندما تكلم وأجرى تفتيشاً ميدانياً على دارته، وهو يحمل ملف مراجعة، وكأنه يوازن عداني. إنني على ثقة بأن إضاعة هذه المواقف الإدارية المباشرة، وتحويلها من مواقف طرزة إلى ثقافة عميلة، هو أحد وسائل القضاء على الإهمال والامبالاة بمصالح الناس، وسلا على أمير المؤمنين علي، وهو يوصي بممارسة هذه الرقابة «ثم تعقد أعمالهم، وابتعت عليهم العيون من أصل الخوف والوقار».



تستألف الفنانة اللبنانية ليسا نشاطها الفني في لبنان بعد عودتها من رحلة عمل قامت بها إلى ألمانيا. إذ ستتابع اختيار أغنيات ألبومها الجديد المُقرّر طرحه في نهاية العام 2019.

«مسنون لكن ظرفاء»

بغداد / كاظم لازم

تشارك المسرحية العراقية (مسنون لكن ظرفاء) في فعاليات مهرجان قرطاج الدولي للمسرح، والذي سينطلق مطلع شهر تموز المقبل بمشاركة دولية وعربية. تدور أحداث المسرحية حول مجموعة من كبار السن الذين يعيشون في إحدى دور العجزة بسبب تنمّل عائلاتهم عنهم. للمسرحية تأليف وإخراج كريم خنجر ويؤسّد شخصيات العرض احمد السمراني، جابر حسن، عامر علي، نعام حسن.

مهرجان الثقافات في سيدني



جانب من المهرجان

المشاركة والتي تشمل على أفضل الألبان والهدف من هذه المسابقة برعاية منظمة السلام العالمية أقيم في مدينة سيدني مهرجان الثقافات المتعددة والتي شارك فيه العديد من الفرق الموسيقية من مختلف أنحاء العالم لدعم التعايش السلمي بين الثقافات. إقامة مهرجان ثقافية تشاركية خصصت اللجنة المنظمة للمهرجان مسابقة لأفضل زي يمثل البلدان المتواجدة على أرضها.

سيدني/ الصباح

«الحنين للماضي»

بغداد/ الصباح



رضا الحياض

يستعد المطرب رضا الحياض للبدء بتسجيل «السحري» الدورات الصيفية التي تستمر لمدة شهرين والتي تتضمن عدداً من المحاضرات والدروس التدريبية في «الحاسوب واللغة الإنكليزية وتعليم فنون الرسم فضلاً عن تعليم الأعمال الفنية واليدوية ودروس في المسرح والموسيقى والغزف وإقامة سفريات ترفيهية وثقافية» مدير المركز الثقافي للطلل رجا، دارو قالت: إن هذه الدورات ستكون متميزة من باقي الدورات السابقة، إذ عمل المركز على تهئية وصيانة قاعات المحاضرات واعداد الدروس التعليمية وتوفير جميع المستلزمات بجهود ذاتية وفق خطة مدروسة لاستقبال الأطفال في الدورات الصيفية القادمة على أرض الفانوس السحري لهذا العام.

في جمعية التشكيليين

معرض الطبيعة .. رؤى الشباب مع الرواد



لوحات من العرض

في اقامة نشاطات فنية مهمة، تعنى بالتشكيل، ودنات وفعاليات، ميّنتا، لكن الانتماء بالمعارض السنوية، الشباب والمرأة والطبيعة والنحت وسواها، من أهم مميزات «معرض الطبيعة، يجمع نخبة من محترفي قدامين من المحافظات وبغداد يجمعهم خيط الجسالات الكاسن في الطبيعة. يتنظم مثل خرات مسجحة، تساري بين المدينة والريف في خلاصات تجاريم الأكاديمية». وواصل الفنان سميير ميرا: «هذا المعرض لافتة إجماع ضد ما يرتكب من جرائم بحق النخلة العراقية وحرف البساتين لافتة إلى أن أصعب التحديات التي تواجه الجمعية، بسبب عدم التزام الفنانين بالمواعيد والقياسات، بما يؤثر على جدول مراحل التحضير للأجوار».

يشترك الفنان د عدنان عباس، بلوحة في معرض الطبيعة، فيسعدا: «الطبيعة من أهم مراض الفن العراقي لأنه يوحى بظهور واقعي، تختص من خلاله للوحة بالمسائل والأنبياء، الأثرية عليها». وذكر الفنان رائد جوسن: «أمل في مشاريعي التي أرى المس التعميري أكثر من الطبيعة الجمادة، مكنك حديثه بأن: «هذا المعرض الأول وجود فنانين مستشرقين في اجتهادهم التشكيلي، تماثلت خلاله رؤى الشباب مع استراتيجيات الرواد». وعبر الفنان صباح حمد، عن: «أعمال المعرض جسدت مناطق العراق بجمالها كله».

من المبدعين «منايعا: إن ونحن في الجمعية، يتأني إصراراً على أن تكون جزءاً جدياً من هذا العالم الواسع، ونسهم في تطوير جانب من الأبداع الفني في مجال الرسم الواقعي». ويؤم الفنان معراج فارس بأن: الاهتمام بالطبيعة يمنح الفنان تنوعاً من خلال نشاطات الجمعية التي تعني بشؤون الفن التشكيلي من ميادين وأصناف، ويخص العتديين إن هذا النمط من منظر، وغير ساهم، ولا منتش، وامعن لأن من تصعب موقع البتتستسن، العالمي سيفاخزون بحجم المشتغلين على مفاهيم الرسم الواقعي والمنظر الطبيعي، وهم عدم يصل إلى اللابيين

بغداد / محمد اسماعيل

افتتح في الساعة الخامسة من مساء أمس السبت، معرض «الطبيعة» الرابع، الذي تنظمه جمعية الفنانين التشكيليين، على قاعاتها الكبرى، بمشاركة 77 فناناً، يواقع لوحة واحدة لكل منهم. المعرض يستمر لمدة شهر، فإيلة للتصديق، حسب حديث رئيس الجمعية الفنان قاسم سبتي.

انطلاق الدورات الصيفية للأطفال

بغداد/ رضا عباس

انطلقت يوم الثلاثاء الماضي في المركز الثقافي للطلل العراقي الفانوس السحري» الدورات الصيفية التي تستمر لمدة شهرين والتي تتضمن عدداً من المحاضرات والدروس التدريبية في «الحاسوب واللغة الإنكليزية وتعليم فنون الرسم فضلاً عن تعليم الأعمال الفنية واليدوية ودروس في المسرح والموسيقى والغزف وإقامة سفريات ترفيهية وثقافية» مدير المركز الثقافي للطلل رجا، دارو قالت: إن هذه الدورات ستكون متميزة من باقي الدورات السابقة، إذ عمل المركز على تهئية وصيانة قاعات المحاضرات واعداد الدروس التعليمية وتوفير جميع المستلزمات بجهود ذاتية وفق خطة مدروسة لاستقبال الأطفال في الدورات الصيفية القادمة على أرض الفانوس السحري لهذا العام.



الأطفال أثناء الدورة

بيع خطابات حب ليونارد لماريان بـ 876 ألف دولار

لوس انجليس / رويترز

الخطابات خمسة أمثال السعر الذي كان متوقفاً قبل ليل المزاد. ويسجل أرشيف الخطابات من كوهين إلى ماريان إيلين علاقة حبهما في الستينيات وصعوده من شاعر يمشق طريقه جهده إلى موسيقي شهير.

1960 وعنوانه «وحدي وقواميس اللغة الشخصية» بنحو 26250 دولاراً مقارنة بالسعر المتوقع قبل المزاد الذي بلغ عشرة آلاف دولار. وقالت كريستين إن خطايا آخر كتبت عام 1964 وعنوانه «مشهور ولكن خاف» يبيع بنحو 35 ألف دولار.

الخطابات خمسة أمثال السعر الذي كان متوقفاً قبل ليل المزاد. ويسجل أرشيف الخطابات من كوهين إلى ماريان إيلين علاقة حبهما في الستينيات وصعوده من شاعر يمشق طريقه جهده إلى موسيقي شهير.



ليونارد كوهين