



الوطني
يشرع بتدريباته في عمان
تضيقاً لمواجهة إيران
18

مشاريع
صغيرة بين أيدي
الشباب
08

بشير حداد
يهنئ العراقيين والأمة الإسلامية
بمناسبة المولد النبوي الشريف
02

ملاح وعبد المهدي يؤكدان أهمية التعاون بين «السلطات» والحلوسوي يطلق مبادرة وطنية توافق بين الرئاسات ودعوات المرجعية لتحقيق الإصلاح

وفي صورة تؤكد استمرار السلطات الثلاث الرئاسية والتنفيذية والتشريعية على تلبية مطالب المظاهرات، ناقش رئيس الجمهورية، برهم صالح، ورئيس الوزراء، عادل عبد المهدي، التطورات الجارية والتعاون بين السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية ودعم جهود الحكومة والإجراءات الإصلاحية التي اتخذتها لتلبية مطالب المظاهرات، وهو الموقف الذي أكدته رئيس مجلس النواب، محمد الحلويسي، خلال جلسة الأمانة أمس، حينما أكد قائلاً: «سنطلق مبادرة وطنية تجمع السلطات الثلاث والأكاديميين والمراجع الدينية والطف الاجتماعي لعلاج المشكلات ووضع المطالبات الشعبية بالحقوق والواجبات اللازمة على السلطات لتنفيذها وإشراك الأمم المتحدة وفق جدول زمني وعمل جدي».

وقال عبد المهدي، في بيان أمس السبت، استمعت جماهير شعبنا يوم الجمعة الموافق 11/ 8/ 2019 إلى خطاب المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف، لقد تظاهر شعبنا من مدن وبلدات العراق، وخصوصاً ما عبرت عنه الفرصة الثمينة التي يجب عدم تضييعها، فالتظاهرات لم تحصل في ساحة التحرير أو ساحات المظاهرات الأخرى فقط، بل حصلت أيضاً وأساساً في كل بيت وأسرة، وفي نفس وعقل كل عراقي، وستعد دائماً نقطة تحول كبرى وواعية في كنف شعبنا في مسيرته الطويلة.

على مسافة يوم واحد من دعوات المرجعية بضرورة أن تستغل الحكومة الفرصة الفريدة لتلبية مطالب المظاهرات، وفق خارطة طريق ومدة زمنية محددة، أكد رئيس الوزراء، عادل عبد المهدي، في رسالة جوابية، أمس السبت، أن الحكومة مستعدة ما يوسعها لتلبية مطالب المظاهرات، والتواصل مع السلطات القضائية لتحقيق في اسباط سقوط الشهداء، والعرض من المظاهرات والقوات الأمنية، مبدئياً أن الخطاب جاء، تأكيداً لخطة الجمعة قبل الماضية في التشديد على حق المظاهرات السلميين بالتعبير عن رأيهم بكل حرية وأمان، وفي عزل العناصر الخرسية والجهات الناجية والخارجية التي تريد حرف مسيرة التظاهرات، وكانت المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف، جددت خلال خطبة أمس الأول الجمعة، دعوتها للأطراف والقوى السياسية الفاعلة المسككة بزماس السلطة إلى انتهاز الفرصة الفريدة الحالية لتلبية مطالب المواطنين وفق خارطة طريق يتفق عليها وتنفذ في مدة زمنية محددة من دون ماطلة أو تسويق، وبينما أكدت المرجعية دعوتها لحق التظاهر السلمي وفق الدستور والقانون، دعوت المظاهرات السلميين إلى الحذر مما تحيكة أطراف وجهات داخلية وخارجية شاركت بقمع العراقيين وتحمل أجنات قذرة وفوضى مستعجلة أجواء التظاهرات الحالية.



استجابة حكومية وبرلمانية واسعة لمطالب المظاهرات تصوير علي العراقيون

إعلان

وزارة النفط
MINISTRY OF OIL

برعاية السيد نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة/ السيد وزير النفط تعلن الوزارة عن توفر (100) بعثة دراسية لدراسة البكالوريوس خارج العراق من برنامجها الدراسي (بناء المستقبل) وحسب الاختصاصات الآتية:

(هندسة إدارة المشاريع، هندسة اقتصاديات الطاقة، علوم جيوفيزياء، هندسة كهرباء/ طاقة متجددة، محاسبية/ قانونية، قانون تجاري/ لولي/ تحكيم، هندسة بيئة (مركبة)، علوم اقتصادية ومالية، تقييم أصول، هندسة ميكاترونكس (اختصاص حديث يدمج الكهرباء والميكانيك، هندسة الكيمياء/ معالجة غاز)).

فعلى الراغبين من الذين تتوفر فيهم الشروط في أدناه ملء استمارة الترشيح وسحب الاستمارة التي خزنت بعد التقديم على الرابط الإلكتروني www.oilprog.com ، ولموعد أقصاه 1/ 12/ 2019.

الشروط:

1. ان يكون عراقي الجنسية.
2. حاصل على معدل لا يقل عن 95 % للفرع العلمي (تطبيقي، وحياتي) ولا يقل عن (85 %) للفرع الادبي.
3. لا يزيد عمره عن 20 سنة.
4. من خريجي الاعدادية للعام الدراسي 2018/ 2019.
5. لائقاً بدنياً وصحياً بشهادة طبية رسمية مختصة.
6. حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية أو جناية مخلة بالشرف.
7. غير راسب بسبب الغش في أي مرحلة من مراحله الدراسية ومن غير المرقنة قيودهم.
8. اجتياز المقابلة التي سيخضعون لها من قبل لجنة المقابلات الوزارية.
9. على الطلبة المقبولين ضمن الزمالات الدراسية أعلاه بالتعهد بالخدمة ضعف مدة الدراسة في دوائر وشركات الوزارة.
10. يقدم المقبول ضمن الزمالات أعلاه الكفالات الضامنة التي تراها الوزارة ملائمة.

المستمسكات المطلوبة عند مراجعة الوزارة لغرض المقابلة:

1. هوية الأحوال المدنية + شهادة الجنسية) أو البطاقة الموحدة.
2. شهادة التخرج من المرحلة الاعدادية.
3. صور شخصية عدد (2).

وللاستفسار الاتصال بالرقم 0780694843

التفاصيل 2 - 11

محافظ بغداد لـ «الصباح»: 30 ألف درجة وظيفية لتعيين المحاضرين

بغداد / وفاة عامر / اسراء السامرائي

السلام من كانت ايامهم الايامية قد صدرت خلال العام الماضي، واستكمال الوافقات الأولية من الأمانة العامة لجلس الوزراء من أجل ابراجهم ضمن الدفعة الثانية من التعيينات في مديريات التربية وضمن حركة الملاك لعامي 2018 و 2019، موصحاً أن المديرات مسطلق أسماء، الاعتراضات لن قدموا باقتراضهم على التعيينات لنقوم بنشرها على المواقع الإلكترونية للمحافظة والمديريات إضافة إلى مواقع التواصل الاجتماعي.

الدوام ممن كانت ايامهم الايامية قد صدرت خلال العام الماضي، واستكمال الوافقات الأولية من الأمانة العامة لجلس الوزراء من أجل ابراجهم ضمن الدفعة الثانية من التعيينات في مديريات التربية وضمن حركة الملاك لعامي 2018 و 2019، موصحاً أن المديرات مسطلق أسماء، الاعتراضات لن قدموا باقتراضهم على التعيينات لنقوم بنشرها على المواقع الإلكترونية للمحافظة والمديريات إضافة إلى مواقع التواصل الاجتماعي.

| الحالة الجوية لهذا اليوم | بغداد | الموصل |
|--------------------------|-------|--------|
| الحرارة | 29 12 | 26 10 |
| الرطوبة | 29 12 | 26 10 |
| الرياح | 23 10 | 23 10 |

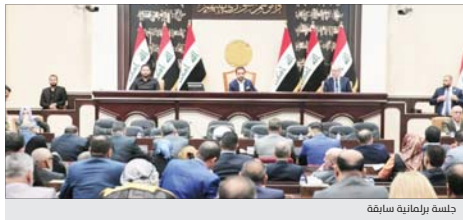
خاضوا صولات بطولية وأنقذوا العشرات من المظاهرات منتسبو «الدفاع المدني» شاهد على تلاحم القوات الأمنية مع الشعب



عناصر الدفاع المدني يسعفون أحد المظاهرات

أرواحهم تتراجع مقابل إنقاذ أرواح الآخرين، وفي هذه الأيام التي خرجت فيها جموع من المواطنين في تظاهرات سلمية، التحل أبطال الدفاع المدني بهم في لحظة جريئة جسدت فخره أراء بعض الندسين والطارئين على التظاهرات خلفها

الحلوسوي يوجّه بالإسراع بإرسال الموازنة البرلمان ينهي مناقشة تعديل ثلاثة قوانين



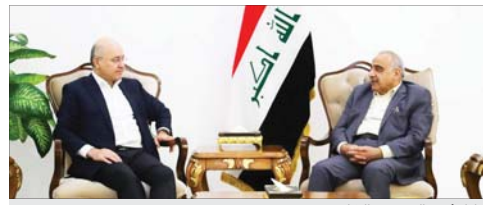
جلسة برلمانية سابقة

أنهى مجلس النواب أمس السبت جلسته الـ 12 من الفصل التشريعي الأول للسنة التشريعية الثانية للفترة النيابية الرابعة التي عقدت برئاسة رئيس مجلس النواب محمد الحلوسوي وبحضور 232 نائباً، مناقشة تعديل ثلاثة قوانين، وأحال النائب احمد الجهوري على لجنة السلوك النيابي، بينما وجه رئيس مجلس النواب مخاطبة امانة مجلس الوزراء، للاسراع في ارسال الموازنة، مؤكداً رفضه لاستخدام العنف ضد المتظاهرين. وقال الحلوسوي خلال الجلسة التي تابعها الصياح، «وجها الامانة العامة للمجلس بمخاطبة الامانة العامة لمجلس الوزراء، مؤكداً على الاسراع في ارسال الموازنة العامة الاتحادية».

وأضاف «ترفض رفضاً قاطعاً استخدام العنف الفظ ضد المتظاهرين ويجب حماية السلميين منهم» مؤكداً «استنطاق مبادرة وطنية تجمع السفليات الثلاث والاكاديميين والمراجع البنينة واليطيل الاجتماعي لمعالجة المشكلات والمطالبات الشعبية بالحقوق والواجبات التي يجب على السلطات تنفيذها وإشراك الامم المتحدة وفق جدول زمني وعمل جدي». وأشار المجلس خلال جلسته الى انها، تقرير ومناقشة مشروع قانون تعديل قانون التقاعد الموحد رقم (9) لسنة 2014. وصوت مجلس النواب بأحالة النائب احمد الجهوري على لجنة السلوك النيابي، فضلاً عن التصويت على اضافة القراءة الاولى لمقترح قانون تعديل قانون انتخابات مجالس المحافظات والأقضية على جدول أعماله. وانتهى المجلس، قراءة مقترح قانون تعديل قانون انتخابات مجالس المحافظات والأقضية. هذا وانتهى البرلمان تقرير ومناقشة مقترح قانون الغاء الامتيازات المالية للمسؤولين في الدولة، هذا وتقرر رفع الجلسة الى يوم غد.

بغداد / الصباح

صالح وعبد المهدي يبحثان التعاون بين السلطات الثلاث



لقاء رئيسي الجمهورية ووزراء

تلقت «الصياح» أن الرئيس صالح وعبد المهدي بحثا «التطورات الجارية والتعاون بين السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية ودعم جهود الحكومة والإجراءات الإصلاحية التي اتخذتها استجابة لمطالب بين السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية. وأوضح بيان مكتب رئيس مجلس الوزراء، الإعلامي البلاد،

بغداد / الصباح

في الكليات الأهلية والدراسات المسائية التعليم تدعو الطلبة للتقديم الالكتروني

دعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أمس السبت الطلبة إلى استئناف التقديم الإلكتروني إلى الكليات الأهلية والدراسات المسائية ونكر بيان للوزارة تلقت «الصياح» انها «تدعو الطلبة لاستئناف التقديم الإلكتروني إلى الكليات الأهلية والدراسات المسائية من خلال موقعها الإلكتروني وتقديمها الأخرى لاستكمال متطلبات التسجيل». يذكر أن وزارة التعليم العالي أعلنت تحديد فترة التقديم للجامعات والكليات الأهلية والدراسات المسائية في الجامعات الحكومية.

بغداد / الصباح

القبض على عصابة بحوزتها ثلاثة كغم من «الكريستال»



عملية قبض

تمكنت وزارة الداخلية أمس السبت من القبض على عصابة بحوزتها ثلاثة كغم من مادة (الكريستال)، وخمسة آلاف حبة مخدرة شرقي بغداد العاصمة بغداد. وذكر المتحدث باسم الوزارة العميد خالد الحنا في بيان تلقت «الصياح» أن «مفرز مديرية مكافحة المخدرات، ألق القبض شرقي بغداد على عصابة بحوزتها 3 كيلو غرامات من مادة الكريستال المخدرة و5000 حبة مخدرة». وأضاف الحنا أن «لقاء القبض على أفراد العصابة جاء بعد مصاصمات معهم» مشيراً إلى أنه «تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم».

بغداد / الصباح

تأييداً لمطالب المتظاهرين «مسيرات حاشدة» للحشد الشعبي في كركوك

كركوك / نهضة علي

انطلقت في شارع القدس وسط كركوك مسيرات حاشدة لمقاتلي أفواج هيئة الحشد الشعبي ضمن محور الشمال. وقال المتحدث الإعلامي في قيادة محور الشمال للحشد جودت العساف في تصريح لـ «الصياح» إن «فواج الحشد الشعبي في قيادة محور الشمال انطلقت بمسيرات حاشدة وسط المحافظة بعد خطبة المرجعية معلنة في هتافاتها ولافتاتها تأييداً لمطالب المتظاهرين». وأضاف أن «مقاتلي الحشد طالبوا الحكومة بالاسراع بتحقيق مطالب المشروعة والمشروع بالأصلاح بخطوات جريئة لقطع الطريق على الترسيم والتقسيم وكل من تسول له نفسه النيل من استقرار البلد أو زرع الفتنة بين أبناء الشعب الواحد، بينما عبروا عن استعدادهم لمواجهة أي عدو يستهدف أبناء العراق».

هناً بمناسبة المولد النبوي الشريف حداد يدعو إلى إجراءات إصلاحات وتنفيذ مطالب المتظاهرين



شهاب حداد

علينا أن نتكاتف ونصالح مع أنفسنا أولاً ونبتذل على العلي القدير ان بين علينا بواقر نعمة وان يعم الخير والبركة بلادنا وجميع العمرة. وأضاف «في الوقت الذي نمر فيه البلاد بمرحلة صعبة وحرجة واستمرار لتظاهرات تدعو الحكومة الى تنفيذ الإصلاحات لمحاربة الفساد وتقدم الخدمات المواطنين وتعمل فرص العمل الشبان وفق اجراءات عملية وواقعية وضمن فترات زمنية محددة والاستجابة السريعة للمطالب المشروعة المتظاهرين السلميين، وتكثيف الجهود من قبل جميع اطراف العملية السياسية لتطبيق الزمة ودعم الساعي الرامية لتثبيت الامن والاستقرار في عموم محافظات العراق».

بغداد / الصباح

الموانئ تستأنف نشاطها في البصرة

حصول حالات اختناق في التحرير والسنگ.. وعمليات بغداد: لا تفريق للمتظاهرين

بغداد / الصباح

مع تجدد حالات الاختناق جراء إطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع باتجاه المتظاهرين قرب جسر السنك وساحة التحرير وسط العاصمة بغداد، نفت قيادة عمليات بغداد، أمس السبت، تفريق المتظاهرين بالقوة إلى ذلك تنهد محافظات أخرى استمرار التظاهرات المطالبة بتحسين الخدمات وتوفير فرص العمل فضلاً عن المطالبة بالأصلاح والقبض على الفساد، بينما يتوقع أن يتراجع صرف الدولار الى معدلاته الطبيعية بعد الارتفاع الطفيف الذي شهده خلال الايام الماضية.

وقال قائد عمليات بغداد الفريق الركن قيس المحمدي في تصريح صحفي، إن «قيادة عمليات بغداد تنفي نفيها قاطعاً تفريق المتظاهرين قرب ساحة التحرير بالقوة». وأضاف «هم تحت حمايتنا وهم مصدر قوة لتحقيق المطالب واجباتنا حمايتهم في ساحة التحرير وامتداداتها». من جانبه افاد مصدر امني في تصريح صحفي بأن «إطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع تجدد باتجاه المتظاهرين الذين يحاولون الوصول إلى جسر السنك».

وأضاف انه «تم تسجيل حالات اختناق كثيرة بعد ضرب مباشر للقنابل الصوتية والمسيلة للدموع بين السنك والخلاني باتجاه ساحة التحرير».

وفي البصرة ذكر مراسل «الصياح» أن «المحافظة تشهد تظاهرات يومية في فلكة البحرية احتجاجاً على الوفاء الدستورية والمطالبية بتوفير الخدمات وفرص العمل» مشيراً إلى أن «القوات الامنية استخدمت الغاز المسيل للدموع والوسائل المطاط لتفريق المتظاهرين من اسام بنائية المجمع الحكومي».

وكشف عن «استئناف عمليات الشحن البحري في ميناء، ام قصر بشكل طبيعي» الى ذلك توقع تجار مسيرفة في سوق العشار وشوارع الجزارات انخفاض سعر صرف الدولار مقابل الدينار بعد الارتفاع الذي شهده خلال الايام الماضية». عازياً الارتفاع إلى «الاقبال الكبير من المواطنين على التبعض ما سبب طلباً كبيراً على الدولار». وفقاً لمراسل «الصياح». الي كركلا، حيث تسعى جامعة الوارت التابعة للجنة الحسينية الخمسة إلى تقديم «ورقة اصلاحية» تهدف إلى رسم خريطة طريق للمتظاهرين

مقترحات وحلولا لبعض الواد في الدستور العراقي وتعديلات لبعض القوانين، في مقدمتها قانون الانتخابات. اما في بابل فقد افاد المتحدث الاعلامي لقيادة شرطة المحافظة العميد الحزوقي «ان العنابر الحسيني لـ «الصياح» بشأن الاجهزة الامنية مستمرة بتوفير الحماية للمتظاهرين والاسانن الخصصة للظاهر وجميع المنظمات ومؤسسات الدولة». وأشار بثقافة ابناء المحافظة بالتظاهر السلمي والتعبير عن مطالبهم التي كلها الدستور والقانون وبالطرق المشروعة» مشيراً الى ان «قيادة شرطة المحافظة دعمت المواطنين الى الاستمرار بسلمية التظاهرات والتعاون مع الاجهزة الامنية للحفاظ على الاستقرار الامني الذي تشهده المحافظة».



تظاهرات بغداد

Footer containing contact information for the newspaper, including phone numbers, email addresses, and social media links. It also features a QR code and a small advertisement for a PDF document.

في بيان بمناسبة خطاب المرجعية الدينية العليا

عبد المهدي: التظاهرات نقطة تحول كبرى في كفاح شعبنا

الحكومة لا تعد نفسها سلطة تقف فوق إرادة الشعب والمؤسسات الدستورية

التظاهرات هي من أهم وسائل الضغط والمراقبة لتحقيق الإصلاحات المطلوبة والأهداف المنشودة

بغداد / الصباح



تظاهرات ساحة التحرير... تصوير علي الفريواني

العالمية والتي جعلتها دول كثيرة بما حققه القائد وسبع الفلم بسنن تحقيق ذلك الاملاجات ونظروف عديدة ما يرغمانا على اتخاذ قرارات مؤقته لتقليد استخدام الرقعي من اجل تحقيق التوازن الدقيق بين الحقوق المتنازعة والمطالبات المتعارضة كما في فترات الامتحانات معنا للضوء او في فترات استغلالا لبيت الكراهية والعنف والارهاب وسينقي هذه الاجراءات القيدية محدودة ومؤقته الى اندي حد ممكن مع مساع جديده لاصلاح محمل الامر كما في بقية الدول.

هذه الحركة بدأت منتصرة ولن تنتهي لانها ستبقى منتصرة بما حققته بسبعة قياسية من توافقات ستقود إلى إصلاحات كبرى في عراقنا. فهي ليست انقلاباً من فوق، يحمل مصالح خاصة بل هي موجة عارمة من أعماق وعي شعبنا

القوى السياسية والأحزاب كيانات مهمة في أي نظام ديمقراطي، وقد قدمت تضحيات كبرى لكنها سقطت في ممارسات خاطئة كثيرة، فالأحزاب يختارها الشعب لتكتم وفق مناهج محددة، لا لتسلط أو تحكك أو تستولي على الدولة والمجتمع

حزم إصلاحات جديدة

وقال عبد المهدي إنه «مفاسة لحزم الإصلاحات التي صدرت تبعاً من مجلس الوزراء، ومجلس النواب والتي تعمل جاهدين على تنفيذها فهذه حزمة أخرى جديدة من الإصلاحات منها إنهاء جدول تخفيض رواتب كبار المسؤولين إلى النصف، وكذلك تعديلات في سلم الرواتب لاصحاب التبرعات الدنيا وتحقيق قدر أكبر من العدالة الاجتماعية وتطبيق نظام التقاعد تحت سن 60 عاماً، إضافة لحزم الإصلاحات التي صدرت تبعاً من مجلس الوزراء، ومجلس النواب والتي تضمنت الكثير من الإصلاحات الدستورية والأمنية خصوصاً تطبيق الأمر 237 ومنع أي سلاح خارج الدولة ويتم اعتبار أي كيان مسلح يعمل خارج سيطرة الدولة غير قانوني ويتم محاربهه. وكذلك ما صدر بخصوص محاربة الفساد وملاحقة تضخم ثروات المسؤولين وإمالة كل ما في يده من أجل المنفعة المركزية العليا لحداية الفساد. وحل قضايا البطالة وتوزيع الأراضي وتحسين الخدمات وتوفير المزيد من العدالة والتوجه نحو المشاريع في القطاعات الحقيقية ومحاربة القروض وغيرها».

القليلة القادمة واني اهم عامل قد ساعد ويساعد هو قبول القوى السياسية لتصبح هذه المسارات نتيجة الضغط الجماهيري والرجعي لتحقيق ذلك. وعن خطة الانترنت اوضح عبد المهدي ان «العالم الرقمي (الانترنت) حقيقة معاصرة وحق الجميع، وسيلة لاستنطاق الاصوات المكبوتة والاراء الحرة. وان السلطات دفعا عن حقوق المجمع مرغمة لحياتاً تقيدده عندما ترى أنه يستخدم للترويج للعنف والكراهية والتأمر على الوطن وتعطيل الحياة العامة التي هي أيضاً حق لجميع المواطنين. فعندما يطلب البعض بحق العالم الرقمي فإن آخرين يطالبون أيضاً بحق استمرار الحياة التي يعطلها العالم الرقمي بسبب سوء استخدامه من قبل البعض على حساب الأغلبية وبسبب طبيعة الهلامية والاقتراضية

وقد قدمت تضحيات كبرى لكنها سقطت في ممارسات خاطئة كثيرة، فالأحزاب يختارها الشعب لتكتم وفق مناهج محددة، لا لتسلط أو تحكك أو تستولي على الدولة والمجتمع

قواننا المسلحة

1 الذين حاربوا «داعش» وواجهوا عن العراق لهم فضل كبير على الجميع

2 إقامة التظاهرات السلمية بعيداً عن أي إرهابيين بفضل هؤلاء الأبطال

حديث المرجع

لقد تجلى في التظاهرات الحالية العديد من الصور المشرفة التي تعبر عن محامد وخصال العراقيين وما يتحلون به من الشجاعة والايثار والصبر والثبات والتضامن والتراحم في ما بينهم

أكدت المرجعية الدينية العليا جمعها لحق التظاهر السلمي وفق الدستور والقانون، داعية المظاهرات السلميين إلى الحذر مما تحكيه أطراف وجهات داخلية وخارجية شاركت بقمع العراقيين وتحطل أجدان فئته وفوضي مسنغلة أجواء التظاهرات الحالية، وفي بيان جديد تمت قرأته في صلاة الجمعة، طالب المرجعية الأطراف والقوى السياسية الفاعلة الممسكة بزمام السلطة إلى انتهاز الفرصة الفريدة الحالية للاستجابة لمطالب المواطنين وفق خارطة طريق يتفق عليها وتنفذ في مدة زمنية محددة من دون تماطلة أو تسويق، ولقد أمنت المرجعية الدينية في النصف الأشرف، في هذه اللحظة القمطية من حياة العراق؛ أنها كلمة البيان والحق فيهم مصوام الأمان الصامي والأراضي لجميع أطراف الشعب العراقي.

المرجعية

بيان الحق وصوت المواطن

الأطراف المشبوهة

- 1 أطراف وجهات داخلية وخارجية شاركت بقمع العراقيين في الماضي
- 2 تسعى اليوم لاستغلال الحركة الاحتجاجية الجارية لتحقيق بعض أهدافها
- 3 يجب الا تستغل هذه الأطراف أي شفرة تغير مسار الحركة الإصلاحية

حرية التعبير

- 1 التظاهر السلمي حق لكل عراقي
- 2 من شاء شارك في التظاهرات ومن لم يشأ لم يشارك
- 3 ينبغي عدم كبل الاتهامات بين المواطنين بسبب المشاركة من عدما

سلمية الاحتجاجات

- 1 مسؤوليتها الكبرى تقع على عاتق القوات الأمنية
- 2 معظم المشاركين في الاحتجاجات يحافظون على سلميتها
- 3 توجيه القلة التي ما تزال تتعرض للقوات الأمنية والنشأت الحكومية بالكف عن ذلك

القوى السياسية

- 1 أمامها فرصة فريدة للاستجابة لمطالب المواطنين
- 2 وفق خارطة طريق تنفذ في مدة زمنية محددة
- 3 من دون المزيد من الماطلة والتسويق

خاضوا مولات بطولية وأنفذوا العشرات

منتسبو «الدفاع المدني»

شاهد على تلاحم القوات الأمنية مع الشعب والوطن

بغداد / هدم العرازي



اعتاد منتسبو «الدفاع المدني» مواجهة المخاطر والأوقات العصيبة نتيجة تعاملهم شبه اليومي مع الأخطار المتعددة التي تواجههم، إذ أضحت مهمة الحفاظ على أرواحهم تتراحم مقابل إنقاذ أرواح الآخرين.. وفي هذه الأيام التي خرجت فيها جموع من المواطنين في تظاهرات سلمية، التحق أبطال الدفاع المدني بهم في خطوة جريئة جسرت فجوة أراد بعض المدنيين والمواطنين على التظاهرات خلقها بين القوات الأمنية وأبناء الشعب.

سائق الاسعاف المفوض علي حسن فريح : «سبب انتشار الكثير من المظاهرات وتصعوبة وصول عمليات الانقاذ، والاسعاف القوي تمكنا من خلال سائتي البولاريز، من نقل الكثير من الصابون الي المستشفى لنقل العلاج بسبب اصاباتهم» قطع حديثه ليضيف أحد المظاهرات ومن ثم علم ليكمل فصول إنجازاتهم العبية عن الشارع العراقي قائلا: «استمتعنا من اليوم الأول من بدء التظاهرات ان نخلق التلاحم والألفة بيننا وبين المظالمين ولم يقتصر عملنا على نقل الصابون ولقاء العراقي قائلًا: «تواجدا منها ينطلق من شعار (حب الوطن وحماية أبنائه بخلاف الظروف والحوادث التي تواجههم».

استطاعنا من اليوم الأول لبدء التظاهرات أن نخفق التلاحم والألفة بيننا وبين المظالمين ولم يقتصر عملنا على نقل الصابون وإطفاء الحرائق، وإنما تسارعت وتيرة العمل بعد الحشود المتزايدة في ساحة التحرير وعملنا على تنظيف الطعم التركي بالتعاون مع أمانة بغداد وبعض الإعلاميين ومساعدة اصحاب الخيم لتوزيع الطعام وغيرها من الاعمال الانسانية التي غلفت بذاكرة المواطن من عمل رجال الاطفاء».

التلاحم الانساني
«وعلى الرغم من ان تقويمنا ينطلق من المواطن الا ان الدفاع المدني كان وجوده مالوفًا مبدئيًا، بهذه الجملة استقبل ضابط دفاع مدني الشوجرة المقيم يعرب ايد شهاب حديثه ل«الصحاف» مؤكداً الحقائق منتسب الدفاع المدني في ساحة التحرير منذ الخامس والعشرين من الشهر الماضي وعملنا على حماية المظاهرات وذلك بتوجيهات واشرف مباشر من قبل مدير عام الدفاع المدني الذي أكد ضرورة التلاحم منتسب الدفاع المدني بين المواطنين لحفظهم وحمايتهم من الاصابات والحوادث الناتجة نتيجة الدفاع والاحتناقات».



والوصايا المتعلقة بضرورة الحفاظ على سلمية التظاهرات لضمان عدم وقوع اصابات خطيرة بينهم. مدير اعمال وعلاقات الدفاع المدني العقيد جودت عميد الرحمن ياردا الذي كان حاضرًا في ساحة التحرير لتوزيع البوسترات الخاصة في التعليمات. معًا خلال حديثه للمظالمين الي تجنب الترافع الذي افرق اصابات واحتناقات كثيرة بين صفوفهم

ويشير بوهان الي ان فريق الاسعاف الذي كان في وقت سابق اقل انشطة الدفاع المدني حضورًا كونه ينقل الاصابات التي تحدث خارج مكان الحادث لتسليمها الي الاسعاف الحكومي او الي احد المستشفيات القريبة من مكان الحادث. يرد دوره بشكل استثنائي بسبب الحشود الكثيرة وهذا ما دفعنا الي نصب خيمة للاسعاف الأولية بالقرب من مدخل شارع السعدون وعندما تصاعدت أعداد الحشود، ضاعفنا الجهود وعملنا بتصميم خيمة بالقرب من عمارة الخيام وخيمتين بالقرب من ساحة الخلائي

برز دور فريق الإسعاف بشكل استثنائي بسبب الحشود الكبيرة وهذا ما دفعنا إلى نصب خيمة للإسعاف الأولية بالقرب من مدخل شارع السعدون وعندما تصاعدت أعداد الحشود ضاعفنا الجهود وقمنا بنصب خيمة بالقرب من عمارة الخيام وخيمتين بالقرب من ساحة الخلائي



واخر مدولب «متحرك» يساعد في ملء اجهزة الانعاش بالهواء».

جولات ميدانية
انشاء جوارك بساحة التحرير تستطيع ان ترى عمليات الاطفاء، بولاريز- «توك توك» الدفاع المدني التي انتشرت بالقرب من المظاهرات للتلبية منطلقاتهم، ويقول احد العاملين في فريق الانقاذ المفوض حسن هادي جواد ان «الواجب الانساني يستحق علينا التواجد لخدمة المواطنين والمساهمة في حمايتهم من الحوادث الانية خاصة في السرايات الكبيرة للخدمة للبلد لانا كان دورنا للتنبه على الارشادات والتوصيات التي نخرتها مديرية الدفاع المدني بين المظالمين».

نشطاء وقصص إنسانية
تداولت الكثير من صفحات مواقع التواصل



الرؤية الحكومية لتنفيذ إرادة الشعب وتوصيات المرجعية

أبدت أعلى سلطة تنفيذية في البلاد، ممثلة برئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي، تأييدها واستجابتها الكاملة، لما ورد في بيان المرجعية الدينية العليا بما يخص التظاهرات الحالية، وأكد عبد المهدي أن بيان المرجعية - الذي يأتي استكمالاً لرؤيتها بهذا الشأن - بمثابة خارطة للوطن وإصلاح أوضاعه السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي تراكمت الأخطاء والكوارث في جنباتها منذ سنوات طويلة، عاداً أن "الحكومة لا تعد نفسها سلطة تقف فوق إرادة الشعب والمؤسسات الدستورية النافذة، بل هي سلطته وفق المبادئ والمؤسسات التي يقرها بوضوح عبر الأدوات الديمقراطية التي يختارها"، مبيناً أن "حركة الفرصة الثمينة لشباب العراق انطلقت ولن تموت".

العالم الرقمي (الانترنت)

- السلطات مرغمة أحياناً لتقييده
- لإيقاف ومنع:
- الترويج للعنف والكرامية.
- التأمير على الوطن.
- تعطيل الحياة العامة.
- تبقي إجراءات تقييد (الانترنت)
- محدودة ومؤقتة إلى أدنى حد.
- السعي لتسيط الفضاء الرقمي بعيداً
- عن المفوض أسوة ببقية الدول.

ملفات التحقيق

- مواصلة التحقيق في قضايا الشهداء والجرحى.
- إخلاء المعتقلين من المتظاهرين السلميين.
- محاكمة وملاحقة المعتدين.
- منح أسر الشهداء والجرحى حقوقهم الكاملة.

تعديلات وزارية

- الخروج من نظام المحاصصة.
- جعل المؤسسات أكثر شبابية وكفاءة.

النظام السياسي

- إصلاح النظام الانتخابي.
- إصلاح مفوضية الانتخابات.

التظاهرات أهم حدث بعد 2003

- ستعمل الحكومة وسعياً لتلبية
- مطالب المتظاهرين.
- نرى أن التظاهرات أهم وسيلة
- لتحقيق الإصلاحات.

عامل ضغط

- تساعد التظاهرات في الضغط على القوى السياسية
- والحكومة والسلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية
- لتصحيح المسارات وقبول التغييرات.
- استمرار التظاهرات يجب أن يخدم عودة الحياة الطبيعية
- التي بها تتحقق المطالب المشروعة.

حزم الإصلاحات

- إضافة للحزم السابقة الصادرة من مجلس الوزراء ومجلس النواب
- هناك حزم إصلاحات جديدة تتضمن:
- اعتماد جدول لتخفيض رواتب كبار المسؤولين إلى النصف.
- تعديلات في سلم الرواتب لإتصاف الشرائح الدنيا.
- تطبيق نظام التعويضات الاجتماعية.
- تطبيق الضمان الاجتماعي وحقوق العمل والتقاعد.
- تطبيق الامر 237 ومنع أي سلاح خارج الدولة.
- محاربة الفساد وملاحقة تصخم ثروات المسؤولين.
- حل قضايا البطالة.
- توزيع الأراضي.
- تحسين الخدمات.
- التوجه نحو المشاريع في القطاعات الحقيقية.
- محاربة الفوضى.



التربية تعالج مشكلة المنقطعين ممن صدرت أوامرهم العام 2018

محافظة بغداد: الموافقة على إدراج 30 ألف درجة وظيفية لتعيين المحاضرين



أعمال تدقيق معاملات المتقدمين على التعيينات

بغداد / وقاء عامر / اسراء السامرائي

أعلنت محافظة بغداد استحصالها الموافقات الاولية لادراج المحاضرين المجانيين البالغ عددهم 30 الفا ضمن التعيينات على حركة الملاك لعامي 2018 و2019، في الوقت الذي تسعى فيه وزارة التربية لحل مشكلة المحاضرين المنقطعين عن الدوام ممن كانت اوامرهم الادارية قد صدرت خلال العام الماضي.

وعلى الصعيد ذاته، افاد مدير تربية الكرخ الثانية الدكتور قيس الكلابي في حديث خاص اذلى به لـ"الصباح" بأن مديرية تبحرت الية عودة المحاضرين المنقطعين عن الدوام لاسباب مختلفة للعمل وضمولهم بالضوابط والتعليمات التي تحري على المحاضرين المستمرين بالدوام الرسمي، منها بان مديرية اجرت لقاءات موسعة مع المحاضرين المنقطعين عن الدوام ممن صدرت اوامرهم الادارية العام 2018 لاحتواء هذه الشريحة. وازداد ان مديرية تعمل على رفد المدارس التي تعاني من الشواغر بالمعلمين والمدرسين الجدد من اجل سد النقص في التخصصات العلمية لاسيما المحاضرين ممن شملوا بالتعيين وظهرت اسماؤهم بحسب الشروط والضوابط الخاصة بالتعيين كاشفا عن انها نشرت اسماؤا المتعنين والمعترضين على نتائج التعيين بصفة مدرس ومعلم جامعي من خلال رابط خاص باسمائهم، داعيا المتقدمين المتعنين الى مراجعة الموقع لاكمال اجراءات التعيين.

وافاد محافظ بغداد المهندس محمد جابر العطا في تصريح خاص اذلى به لـ"الصباح" بأن المحافظة اوتت ملف المحاضرين بالمجان اعية قصوى من خدمات العملية التربوية خلال الية الماضية، مشيرا الى انها وبعد ان اعنت الاسماء النهائية للالتزيم بالتعيين شرعت بصياغة الاساس الارادية للمسيرات التي اجرت القدم، بيد ان هناك 30 الف درجة وظيفية تخص المحاضرين بالمجان لم يخالفهم الحظ بالحصول على التعيينات ولم تظهر اسماؤهم ضمن القرة. وبين انه سيتم شمولهم بالعمود، الى جانب استحصال الموافقات الاولية من الامة العامة لمجلس الوزراء من اجل ادراجهم ضمن الدفعة الثانية من التعيينات في مديريات التربية ضمن حركة الملاك لعامي 2018 و2019، موضعا ان الليريات ستطلق اسما، الاعتراضات لن تقدموا باعتراضهم على التعيينات وتقوم بنشرها على المواقع الالكترونية للمحافظة والديريات اضافة الى مواقع التواصل الاجتماعي.

أتمت صيانة القطع بمسار (بغداد - الفلوجة)

الاتصالات: تجهيز دوائر البطاقة الموحدة في نيوى بخدمة الانترنت

مشروع كاميرات المراقبة وامكانية توسعته من اجل ان يغطي جميع مناطق المحافظة، منها بان المشروع سيستهدف في تحقيق خدمات امينة مميزة عالية الية. وعلى صعيد متصل، اكد مصدر خاص في الشركة العامة للاتصالات والبريدية بالوزارة في تصريح خاص اذلى به لـ"الصباح" ان قسم التراسل في مديرية اتصالات وبيروت الانتشار، اتم اصلاح ومد كابل جديد في منطقة خان ضاري لاسيما بعد متابعة الفرق الفنية والهندسية في المركز وجود قطع في مسار (بغداد - الفلوجة) وتم اصلاحها بالكامل وادخالها للخدمة.

واضاف المصدر ان الفرق الهندسية والفنية قامت بمد كابل جديد بطول 100 متر وعمل عقدتين ضوئيتين للمسار في خان ضاري، منها بان القسم يتابع القطوعات التي تحدث نتيجة الحفريات الخاصة بأعمال الدوائر البلدية في المحافظة، منها بان المديرية تعمل على توثيق أعمال الصيانة لاتخاذ الاجراءات القانونية ضد الجهات المتسببة بالقطع للبنى التحتية التابعة لشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية.

بغداد / الصباح

جهاز وزارة الاتصالات مشروع الميطة الواحدة في نيوى بخدمة الانترنت، بينما اتمت اصلاح القطع الحاصل بمسار (بغداد - الفلوجة) نتيجة أعمال الحفريات التي تقوم بها الدوائر البلدية في خان ضاري. وقال مدير اتصالات محافظة نيوى المهندس عمار عبدالله مال الله في تصريح خاص اذلى به لـ"الصباح" ان مديرية جهزت مشروع البطاقة الواحدة بخدمة الانترنت وهو من المشاريع المهمة المنفذة في المحافظة، مؤكدا ان مديرية تسهمت بالمشاريع من خلال توفير البرمجيات والخدمات الاتصالية الخاصة به التي ستعكس ايجابا على الخدمات المقدمة للمواطنين في المحافظة وفي القطاعات كافة وفي مقدمتها الجانب الامني.

واضاف ان خدمة الانترنت التي جهز بها المشروع تم تجهيزها عبر الكابل الضوئي، مشيرا الى ان المديرية نسقت مع المختصين والمسؤولين في نيوى لتنفيذ



صيانة كابلت موية

للمسجلين البالغ عددهم 2250

تخصيص قطعة أرض ضمن قاطع الرشيد لشهداء الحشد الشعبي



عمليات فرز الأراضي

بغداد / الصباح

اتفقت هيئة الحشد الشعبي مع امانة بغداد للبدء بتخصيص وفرز الاراضي ضمن قاطع الرشيد لتخصيصها الى شهداء الحشد الشعبي البالغ عددهم 2250 من المسجلين عليها.

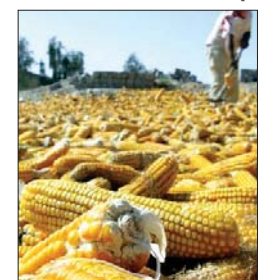
واوضح رئيس لجنة تخليد ضحايا سبايك في الية المعنية الكاظمي بتصريح خاص اذلى به لـ"الصباح" ان الية وضمن سعيها للحصول شهداء الحشد الشعبي بغداد على قطع الاراضي ضمن استحقاقهم القانوني، فقد اتفقت مع امانة بغداد من اجل البدء بفرز الاراضي لهذه الشريحة. وأشار الى وجود 2250 شهيد حشد شعبي موزعين بين جاني الكرخ والرافعة من المسجلين لدى الية للحصول على قطع الاراضي، مشيرا الى انه جرى الاتفا مع امانة بغداد من اجل تخصيص قطعة ارض واسعة ضمن قاطع بلدية الرشيد بمحاذاة الجهاد الى شهداء الحشد. وبين الكاظمي ان هذه المنطقة مهمة جدا وستراتيجية وهي قريبة من المركز الامر الذي يعد امتياز واضحا لهذه الية، منها بان دائرتي القصاصيم والاراضي في امانة بغداد، تجريان الان عملية فرز وتقطيع وترقيم الاراضي من اجل اعداد قاعدة بيانات بشأنها وتسليمها الى مجلس الوزراء ليجري في عملية الفرز والتقسيم بحسب الضوابط القانونية الخاصة بالتوزيع

بواقع 180 ألف طن من المحصولين

تسويق الشلب والذرة الصفراء في بابل

بابل / جنان الاسدي

انطلقت في محافظة بابل عمليات تسويق محاصيل الشلب والذرة الصفراء، بواقع 180 الف طن. وقال مدير زراعة بابل صلاح الجمعي في تصريح خاص لـ"الصباح" ان عملية تسويق محاصيل الشلب والذرة الصفراء، انطلقت في المحافظة، بواقع 20 الف طن من الشلب و160 الف طن من محصول الذرة الصفراء. وأشار الى ان عملية التسويق تجري باساليب عالية في ساليات المحافظة، مؤكدا ان وزارة التجارة اعلنت استعدادها لتسليم جميع المحاصيل من الفلاحين والزارعين ولقت الجمعي الى ان المديرية قامت خلال الية الماضية بتأمين مستلزمات الفلاحين والزارعين لتمكينهم من تحقيق نسبة انتاج مرتفعة عن الاعوام السابقة، مبينا ان التحسين الحاصل في واردات الية اسمهم في زيادة مساحة الاراضي الداخلة في الخطة الزراعية وساعد على تهيئة اغلب الاراضي قبل موسم الزراعة. وذكر ان زيادة معدلات الانتاج الزراعي بشكل ملحوظ جاءت نتيجة الاهتمام الكبير الذي توليه المديرية للزارعين والفلاحين ولتيسار مطالباتهم بصورة مباشرة الى وزارة الزراعة، مما اسهم بشكل كبير في تطوير العمل الزراعي والتوسع بزراعة الشلب وسواه من المحاصيل الاستراتيجية.



الذرة المصقوفة من الفلاحين

جولة جديدة لمباحثات لجنة تعديل الدستور برعاية الأمم المتحدة

قمة مرتقبة بشأن سوريا على هامش اجتماعات حلف «الناتو»



القوات الروسية داخل الأراضي السورية ... أ ب

بينما كشفت الأمم المتحدة عن مواصلة المباحثات بجولة جديدة ستعقد في الـ 25 من الشهر الحالي لتعديل الدستور السوري.. يجري حراك دبلوماسي لتعقد قمة بشأن سوريا ستجمع قادة تركيا وفرنسا وألمانيا وبريطانيا مطلع الشهر المقبل على هامش اجتماع لحلف شمال الأطلسي مقره في لندن.. بينما أعلنت اقتره انها ستبدأ اعتباراً من غد الاثنين بترحيل الراهبين الألبان المحتجزين لديها، بمن فيهم الألبانيون، إلى بلدانهم، الأمر الذي يثير قلق تلك الدول.

ورداً على سؤال عن الأرباب، قال رئيس وفد المعارضة "نحن ضد أي منظمة إرهابية". لكنه كشف عن أنه اعتبر هو نفسه "إرهابياً" من جانب دمشق وأضاف "تلاحظون أن هناك مرة كبيرة حول تحديد الإرهاب".

قمة على هامش الناتو
 في ذلك العتد الرزمة التركية أن قمة بشأن سوريا سمح قادة تركيا وفرنسا وألمانيا وبريطانيا ملطه الشهر المقبل على هامش اجتماع لحلف شمال الأطلسي مقره عقد قرب لندن

وكشف عن انعقاد هذه القمة للتحدث باسم الرئاسة التركية إبراهيم كاليين بعد اجتماع تحضيرى في استنبول مع وفود فرنسية وألمانية وبريطانية. ونقلت وكالة أنباء الأناضول الحكومية عن كاليين قوله "تم الاتفاق على عقد هذه القمة الرابعة على هامش قمة حلف شمال الأطلسي المقررة في لندن يومى 4 و 3 كانون الأول المقبل". وستعقد القمة بحضور رجب طيب أردوغان وإيمانويل ماكرون وأنغېلا ميركل ويوريس جونسون ضمن سياق التوتير الحاد بين تركيا وأوروبا التي انتقدت بشدة الهجوم العسكري التركي الذي انطلق في التاسع من تشرين الأول الماضي في شمال سوريا ضد القوات الكردية وكان أردوغان في 21 تشرين الأول الدول الغربية بـ "الوقوف إلى جانب الإرهابيين" ضد تركيا لاتقاعاً الهجوم بينما نعتهم الغربيون لفترة بإضعاف الحرب ضد تنظيم الدولة الإسلامية من خلال مهاجمة المقاتلين الكرد في وحدات حماية الشعب، رأس الحربة في المعركة ضد التنظيم الإرهابي. وتم تعليق العملية العسكرية التركية بموجب اتفاقين توصلت إليهما اقتره مع واشنطن وموسكو بخصام على سحب الوحدات الكردية من معظم مواقعها في قطاع يبعد 30 كلم من الحدود التركية

وتدعو تركيا بأن يتعامل الدول الأوروبية لاستعادة سواهاها الأرياهيين لكي هذه الدول "تتخذ حزمة الاستجابات بخصوص ادوار أمنية ولعدم مشيئة مثل هذا الأجراء". ويكرر سوريا منذ أيام أن تركيا تستمر الوعاظ العنصريين لديها في بلدانها حتى أن استقطت عنهم جنسيتهم. وقال سراء أيجيوكو لا سراء، سجين جنسيتهم، أو لا سنرسل لكم عناصر داعش، مولينكم.

ولم يتضح بعد ما إذا كانت تركيا مستعتم من إعادة

موقف الأمم المتحدة
 ووصف موقف الأمم المتحدة الخاص على سوريا "غير بيديرسون" أن جولة المباحثات التي جرت الأسبوع الماضي في جنيف بشأن الدستور السوري بمراتبها كانت أفضل من المنقوع. "مشيرا إلى جولة جديدة ستعقد في 25 تشرين الثاني الحالي وقال في مؤتمر صحفي "أوروبا صادقات مكثفة هذا الأسبوع بين الأعضاء الـ 19 للجنة". مضيفاً "مصرحة- اعتقد أن هذا الأمر تم في شكل أفضل بكثير مما توقعه معظم الناس".

وعقدت اللجنة المستورية المكلفة بإعادة صياغة الدستور السوري تمهيدا لإجراء انتخابات أول اجتماع لها في الثلاثين من تشرين الأول الماضي في مقر الأمم المتحدة في جنيف بحضور 150 عضوا يمثلون الناصريا حكومة دمشق والمعارضة والجمع المدني السوري. ويعد هذا الاجتماع لجنة مصغرة مؤلفة من 45 عضوا للبحث في تفاصيل الدستور.

وقال بيديرسون "بدوا نشارك قضايا صعبة" من دون الخوض في تفاصيلها، مضيفاً "هذا الأمر أدى أحيانا إلى مباحثات شاقة جدا" لكنه أشاد بهذه البداية التي وصفها بـ "التيه جدا". وتابع أن "جميع الأعضاء استمعوا للوحد على الآخر" بينما كشف عن أن جولة أخرى جديدة ستعقد في الـ 25 من الشهر الحالي.

موقف وفد الحكومة والمعارضة
 من جهة، شدد رئيس وفد العسكري أحمد الكزبري على مكافحة الإرهاب.. وقال أن "الأرهاب قضية أساسية بالنسبة لينا. على جميع الأطراف أن يوافقوا على ذلك". وسئل عن مستقبل سوريا، فرد الكزبري أنه والوحد الحكومي لم يتناولوا في "جنيف كليا، دولة جديدة"، مشيراً "سوريا دستور وجيش ومؤسسات، جميعها لا يزالنا الصلاحيات المستور ولتطلب لاحقاً من الجميع إرادة الكريمة من المنطقة. مؤكداً أن "يبدو أن الرئيس وفد المعارضة هادي المجران كان المحادث "لم تكن سهلة" وقال "كان علينا جميعاً أن نكون متفهمين وأن نتجاوز الخلافات". وكشف الحبره عن أن مدينتي الحكومة والمعارضة لم يتصالحوا، مضيفاً "كان الاجتماع الأول في لنتق إلا في تفاصيل الأبحاث". وقال شكلاً لنجاحها كإيران المؤقت التي كان يبعد سابقاً إلى الاجتماع بكل من الوفدين على حدة.

وتنحدرت نشاطات تخريب الوريونيم التي كانت مجهزة بموجب الاتفاق النووي الموقع في 2015، غارة انتهاها. مهلة حداثها للدول الأخرى الوعفة للاتفاق (الصين، روسيا، المملكة المتحدة، فرنسا وألمانيا) بهدف مساعدتها على تجاوز تبعات الانسحاب الأميركي في 18 أيار 2018. وهذه الخطوة الرابعة من خطة خفض التزامات إيران التي انطلقت في أيار الماضي ردا على انسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق بقرار من الرئيس دونالد ترامب وإعادة فرض عقوبات أميركية عليها.

وموجب اتفاق فيينا، وافقت طهران على خفض نشاطها النووية بشكل كبير من أجل ضمان طبيعتها المدنية حصراً، مقابل رفع جزء من العقوبات الدولية التي تخفف اقتصادها. ويمنح الاتفاق طهران من القيام بنشاطات لتخريب الوريونيم في فوردو المصنع الواقع تحت الأرض ويقيم سوريا لفترة طويلة.

اجتماع في فيينا
 وكان مجلس حكام الوكالة الدولية عقد جلسة خاصة حول إيران ناقش خلالها خصوصا الحادث المرتبط بمقتله سجين طهران اعتمادهما.

وكان رئيس يسمي أعلن أن إيران سحبت اعتمادهامفتحة تابعة للأمم المتحدة بعد حادثه وقعت "الأسبوع الماضي" خلال عملية "مراقبة" عند منزل منشأة نظمت لتخريب الوريونيم، حسب ما ورد في بيان رسمي. وقال البيان الذي نشر على موقع وكالة الطاقة الذرية الإيرانية إنه خلال عملية المراقبة، تبينت هذه الفتنة في الوكالة الدولية للطاقة النووية "إطلاق إشارات" ما آثار قلقاً من احتمال حيازتها على "مادة مشبوهة".

وأضاف البيان أن الفتنة "منعت" من دخول الموقع بدون أن يوضح ما إذا عثر فعلا على مادة مشبوهة عليها، موضحة أنها "غادرت إيران إلى فيينا" مقر الوكالة في دون تحديد جنسيتها أو تاريخ سفرها. وأجاء، أعلنت الوكالة الدولية للطاقة الذرية أن مفتشة الحفر الجري الإيراني "واقتعدت واقتدرت على مشاركة إيران الأسبوع الماضي ووصفت ذلك بـ "غير المقبول".

وأفاد بيان للوكالة بأن "مفتش من معادرة دولة ما،

أسقطت طائرة مسيرة انتهكت مجالها الجوي إيران تواصل خفض التزامها بالاتفاق النووي

استؤنفّت نشاطات تخريب الوريونيم التي كانت مجهزة بموجب الاتفاق النووي الموقع في 2015، غارة انتهاها. مهلة حداثها للدول الأخرى الوعفة للاتفاق (الصين، روسيا، المملكة المتحدة، فرنسا وألمانيا) بهدف مساعدتها على تجاوز تبعات الانسحاب الأميركي في 18 أيار 2018. وهذه الخطوة الرابعة من خطة خفض التزامات إيران التي انطلقت في أيار الماضي ردا على انسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق بقرار من الرئيس دونالد ترامب وإعادة فرض عقوبات أميركية عليها.

وموجب اتفاق فيينا، وافقت طهران على خفض نشاطها النووية بشكل كبير من أجل ضمان طبيعتها المدنية حصراً، مقابل رفع جزء من العقوبات الدولية التي تخفف اقتصادها. ويمنح الاتفاق طهران من القيام بنشاطات لتخريب الوريونيم في فوردو المصنع الواقع تحت الأرض ويقيم سوريا لفترة طويلة.

اجتماع في فيينا
 وكان مجلس حكام الوكالة الدولية عقد جلسة خاصة حول إيران ناقش خلالها خصوصا الحادث المرتبط بمقتله سجين طهران اعتمادهما.

وكان رئيس يسمي أعلن أن إيران سحبت اعتمادهامفتحة تابعة للأمم المتحدة بعد حادثه وقعت "الأسبوع الماضي" خلال عملية "مراقبة" عند منزل منشأة نظمت لتخريب الوريونيم، حسب ما ورد في بيان رسمي. وقال البيان الذي نشر على موقع وكالة الطاقة الذرية الإيرانية إنه خلال عملية المراقبة، تبينت هذه الفتنة في الوكالة الدولية للطاقة النووية "إطلاق إشارات" ما آثار قلقاً من احتمال حيازتها على "مادة مشبوهة".

وأضاف البيان أن الفتنة "منعت" من دخول الموقع بدون أن يوضح ما إذا عثر فعلا على مادة مشبوهة عليها، موضحة أنها "غادرت إيران إلى فيينا" مقر الوكالة في دون تحديد جنسيتها أو تاريخ سفرها. وأجاء، أعلنت الوكالة الدولية للطاقة الذرية أن مفتشة الحفر الجري الإيراني "واقتعدت واقتدرت على مشاركة إيران الأسبوع الماضي ووصفت ذلك بـ "غير المقبول".

وأفاد بيان للوكالة بأن "مفتش من معادرة دولة ما،

AL WAHA PETROLEUM LTD.

محافظة واسط قضاء الطائي
 حقل الأجد الطائي
 اسم المورد

إعلان للمرة الثالثة: إعلان منفاضة التزام 860 متر عن شارع رضا الحصون في منبجة التعمية نوع المنفاضة: منفاضة عن طريقه التأهيل الفني
 رقم (2019-SC-016)

تعلن شركة نفط الزامة المحدودة العاملة على مشروع تطوير حقل الأجد الطائي في محافظة واسط / قضاء الأجراء عن اعطة اعلان منفاضة التزام 860 متر عن شارع رضا الحصون في منبجة التعمية، أمل من يده إليه القدرة والقدرة من الشركات العاملة والتعمية المنضمين من شركات الانشائية عرجه خاسه لما فوق، مرعاة (حقل الأجد الطائي نفط الزامة المحدودة) اسم المورد اعتر من تاريخ اعلان المنفاضة على وقت الدعوة (ITB Documents) والشروط المنبوية مقابل مبلغ تقا 100 دولار امريكي لاير، بعد هذه اسطرة على شراء وقت المنفاضة، وتكون وقت المنفاضة جزء الاجراء من المشروع.

على جميع المقدمين الالتزام بالشروط التالية بعد تقديم مستطاهم:

1. تقديم الضمان بعد ان يكون من قبل الميزر المنبوية لشركة ذوا او الصانع ذوا من يعله بموجب وكلة مسطرة من كاتب العدل كترتيب تقديم الضمان والوقت على طلب شراء وقت المنفاضة.
2. حطب الشركة كترتيب اتمام كافة الوثائق الخاصة بالشركة عند اتمامه.
3. تقديم لسنه من الاصل للتملة النووية والمنفصلة من لجهة المساندة.
4. على الشركات تقديم التعمية بصفة الانبوية لمدة (1%) من قيمة المبلغ المنبوية المبلغ (393,450) دولار امريكي. تنظيم على شكل حطب مسبق في اخط حديد او سكة حديد على المنطقة على ان تكون المنفاضة (المحدودة) ويخضع الإجراء لاسم المورد المنفاضة تقا 100 دولار من (الظهر) اعتباراً من تاريخ اعلان المنفاضة على ان تكون المنفاضة الإلزامية بغير اعطاء (أو في من الصانع في الشركة او الشركة المشرفة بموجب عقد مشاركة، على ان مدافعة الضمان (80) نسوم يوم من تاريخ على المنفاضة.
5. تقديم الضمان بعد ان يكون من قبل الميزر المنبوية لشركة ذوا او الصانع ذوا من يعله بموجب وكلة مسطرة من كاتب العدل كترتيب تقديم الضمان والوقت على طلب شراء وقت المنفاضة.
6. في مدة الشركة أكثر من مداهن في تقديم اعطاء وقت المنفاضة بعد ذلك تقديم بعد ذلك تقديم مستطاهم (تضمنية تكافؤ) في كل تنفيذ، على ان يتم عقد مشاركة مسبق على اسبوعاً على اتمامه.
7. على مقضى التعمية تقديم العروض بصفة الانبوية والجرهيه على فوعد النهائي لتقديم المقامات، وتكون العروض من: العروض على فوعد رسمى وماذا العروض التي يمكن ان يتم رصومه، العروض التجاري، (7) خلاف مسان يجب ان تكون المنفاضة المنفردة اعلان في ثلاثة ظروف ملقة ومتفرقة، ويجب تقديمها وفقاً لوقت الدعوة، ويجب ان يكون من المشروع ورع الضمان وضمان على الشروط.
8. موعد اتمام المقامات هو الساعة الثامنة عشر من الساعة صباحاً بتوقيت بغداد من يوم الأربعاء الموافق 2019/11/07
9. إعلان موعد عقد المناقصات الخاص بالإنفاضة على استفسار المتشركين في المناقصة يكون في يوم 2019-11-10
10. يتحمل من ترسو على المناقصة النشر والإعلان لأخر اعلان من المناقصة.

من خلال تطوير القدرة المؤسسية

العمالة كهدف في استراتيجية التنمية الوطنية



بغداد/ عماد الإمارة

ما زالت هناك إمكانية لخلق فرص عمل تتواءم مع المستويات التعليمية والعمرة للقوى العاملة، مع مشاركة المرأة في النشاط الاقتصادي، هذه الإجراءات يمكن تنفيذها من خلال تطوير القدرة المؤسسية وجعل العمالة هدفاً في استراتيجية التنمية الوطنية.

سوق العمل

عضو مركز الدراسات العربية والبلدية الدكتور أحمد الراوي قال لا بد من تطوير القدرة المؤسسية على رصد تطورات سوق العمل والفرص استجابات ملائمة في مجال السياسات واعتماد إطار للاقتصاد الكلي يشجع على الاستثمار المحلي واستحداث المنشآت الصغيرة والمتوسطة التي تعتمد على كثافة العمالة، لا سيما في قطاعات الصناعة والخدمات الاستثمار في تنمية المهارات واستحداث نظام تدريب العمالة يتواءم بحاجة سوق العمل من أجل تنمية اقتصاد متنوع وقادر على التنافس.

وتابع تعزيز نمو المنشآت الصغيرة والمتوسطة عبر إصلاح البيئة السياسية والتنظيمية وتوفير خدمات تنمية المنشآت والتمويل بالغ الصغر وتشجيع روح المبادرة لدى الشباب كذلك

تشجيع التمكين الاقتصادي للمرأة والربط بين المنشآت الكبيرة والمتوسطة. وبين الراوي أن الاقتصاد الوطني يواجه تحديات كبيرة ومتعددة، منها التراجع الكبير في النشاطات الاقتصادية المتواضعة مقابل الاعتماد الكلي على العائدات النفطية، هذا الأمر خلق اختلالاً في سوق العمل لعدم القدرة على خلق فرص عمل للاقعة الدمار الكبير لبعض المنشآت الصناعية والشايع الأرواثية والتي تحتاج في المناطق التي يسجل عليها الإزهاج ما إضافاً حديثاً كبيراً على إمكانية إعادة النشاط الاقتصادي لذلك المناطق، كذلك عدم الاستقرار الأيدي والسياسي خلق عدم قدرة على تنشيط الاستثمار، علاوة على هروب رأس المال الوطني خارج البلاد.

تشوه هيكل

وذكر ذلك نجد أن سوق العمل في البلد تنسم

بجملة من السمات جعلتها تعاني من اختلال وتشوه هيكلها، لا سيما بين عرض العمل والطلب، وهذا يتضح من خلال ارتفاع معدل عرض العمل نتيجة ارتفاع معدل السكان. احتلال القطاع العام الجزء الأكبر من حجم فرص العمل المعرضة مقابل محدودة الفرص المعروضة من قبل القطاع الخاص نتيجة لتراجع نشاط الأخير وهروب رأس المال الوطني خارج البلاد بسبب الظروف راس المستقرة. وتابع هناك اختلال في هيكلية القوى العاملة المستقرة من حيث مستويات التعليم والتدريب وعدم انسجامها مع متطلبات سوق العمل كذلك هناك اختلال في معدلات الأجر بين القطاع العام والخاص، فبعد أن كانت الأجر في القطاع الخاص مرتفعة قياساً لأجر القطاع العام قبل 2003 فقد انعكست الصورة لصالح الأجر في القطاع العام بعد رفع المرتبات والأجر.

حجم البطالة

وفي السياق ذاته بين الدكتور عمرو هشام أن هيكلية البطالة قامت بأجراء مسوحات حول معرفة حجم البطالة في العراق إلا أن المؤشرات الريفية من تلك المسوحات قد لا تعكس حقيقة الواقع بسبب عدم شمول تلك المسوحات للمنتج العراقي، واعتمادها على عينات قد لا تمثل حقيقة الظاهرة، لذلك نجد تقديرات لمنظمات دولية ودراسات استطلاعية تشير إلى الضعف للنسب التي نشرها وزارة التخطيط.

خلف الأسواق

علي الزبيدي

البيئة الاستثمارية

المتبع للبيئة الاستثمارية في العراق منذ إصدار قانون الاستثمار في العام 2006 إلى اليوم يلاحظ التحول الذي أعاق الاستثمار هو ذاته. وهذا التحول يتلخص في أن كل الفرص الاستثمارية المتاحة تعرض يوماً تصفية لمليكيها وكثرة التجاوزات على أراضيها.

ورغم أن قانون الاستثمار وتعديلاته الثلاثة اللاحقة تحاول فك الاختناق مع القوانين السابقة والتأقوة المفغول، إلا أن بعض الأثرات متمسكة بها وأحياناً تفصلها، كيفما اتفق مع مصالحها دون اكتراث لقانون الاستثمار الذي يمنع القوانين التي تتعارض وتنفيذه، ما قاد إلى عدم الالتزام بالقوانين الجديدة، والسبب يعود قطعاً لعدم محاسبة الأثرات على تصرفها الشخصي في تنفيذ ما يوافق مصالحها وبذلك فقد جذرت الفساد.

مشكلة البيئة الاستثمارية في العراق إنها طاردة للاستثمار جراء سلوك البعض من منع وتهديد المستثمرين من التصرف بالفرصة التي وفرتها هيئة الاستثمار لكون ملكيتها تعود إلى الدولة، إن كان المستثمر مخصص بين الدولة ضامنة لحقوق المستثمر، ومنع التزم الأثرات والتفويض.

وإتباعها تهديدات أشخاص مستغلين لأموال الدولة من دون أي سند قانوني وهناك أكثر أخطر عمل الاستثمار أيضاً هو أن هيئة الاستثمار تعطى أراضيه لكل من يملك شركة وله الرغبة بالاستحصال على أرض لبناء وحدات سكنية ثم تقوم هذه الشركات التي ليست لها كفاءة مالية بتبديل الأراضي على المستثمرين الذين لديهم الكفاءة المالية ببيعها أو عرضها للمشاركة، لكونها استحصت على تلك الأرض وإن لم يجد نفسه محدداً بفترة محدودة يقوم بخلق مشكلة في التصاميم بحجة خلافات بين المستثمر والتصاميم وهذه الفترة التي عجلت الاستثمار في العراق تكون له حجة قانونية، ما يجعله يتجاوز سقف المحدد للاستثمار لتجاوز المرسوم وفي الوقت الحالي المستثمرين الجديين لا يجدون أرضاً مناسبة للاستثمار، كون الأراضي خصصت لهذه الشركات.

واحد من متطلبات نجاح البيئة الاستثمارية في العراق أن تكون الدولة ضامنة لحقوق المستثمر سواء المراهق أو ضمه الأجنبي، ثم العمل على تسهيل أعمال المصارف والمؤسسات لتقديم التسهيلات التي يحتاجها المستثمر، كذلك لا شروطاً للمستثمرين توفر مصارف رصينة قادرة على تلبية متطلباتهم في ايداع وسحب وتحويل الأموال، وهناك بعض العيوب التي في هذا الجانب بحاجة إلى مراجعة وتعديل التعليمات.

إلى حاجة العراق للاستثمار فوق كل التصورات لذلك لا بد من العمل على تبديل جميع القوانين والتعليمات التشريعية المطبورة لجذب الاستثمارات.

مشاريع صغيرة بين أيدي الشباب

بغداد/ الصياح

يمكن أن نضع بين أيدي الباحثين عن العمل، لا سيما الشباب منهم، جملة من المقترحات لمشاريع بسيطة قد تكون خطة أولى في تأسيس مشروع تجاري كبير يحقق طموحات أصحابه ويحقق فرص عمل الآخرين.

- 1- ما هدف من إنشاء المشروع - ربح مادي اجتماعي - أم هدف آخر؟
- 2- ما هي الأعمال التي من الممكن أن تقوم بها وتتناسب مع قدراتي؟
- 3- ما هي المشاريع التي تحتاج إلى رأس مال؟
- 4- ما هي المشاريع التي تتناسب مع رأس مالي؟
- 5- ما هي المشاريع التي تحقق أضعافاً مضاعفة لرأس المال تحيل إلى رأس مال 30 ألفاً مثلاً، وفكر كيف يمكنك أن تجعل معدل الربح ضعف هذا الرقم، بأقل تكلفة.

- 1- وهذا المشروع يحتاج إلى عدد عمل من 1 - 2 * مشروع مكتب خدمات عامة
- 2- يقصد بهذا النشاط التعقيب والمتابعة لدى الهيئات الحكومية المختلفة لعمليات المواطنين والشركات.
- 3- عدد العمال/ 1 - 3 * مشروع طيور وأسماك الزينة الحية
- 4- عدد العمال/ 2 - 4 * مشروع بيع وصيانة الحاسب الآلي والطابعات
- 5- مشروع صيانة أجهزة التبريد والتكييف المنزلية



ورش عمل

جمعية السمنت: الإنتاج المحلي يُغطي حاجة السوق



سمنت

بغداد/ الصياح

للموازنة العامة كانت تخصص للاستيراد من الخارج، لآلتا إلى أن تعامل السمنت في القطاعين العام والخاص عليها أن تعمل العامة والخاصة على تحطيم الطلب المحلي من هذه المادة، مؤكداً أنها وفرت مبالغ مالية كبيرة للموازنة الاحتياطية العامة كانت تخصص لاستيراد هذه المادة من الأسواق الإقليمية والدولية.

وقال مصدر مسؤول في الجمعية، إن سوق السمنت المحلية تتم متابعتها لتتخصص أمور عديدة أهمها نسب الطلب على الأنواع التي يتم عرضها، المشكولات التي يعانى منها المستهلكين إن وجدت، وهذا يأتي للضغط على الإنتاج الوطني وعدم السماح بدخول منتج خارجي يؤثر سلباً في إنتاج الوطني الذي يعتمد مواصفاتها عاليةً بجميع مراحلها. وبين المصدر أن إنتاج السمنت محلياً وفر مبالغ مالية كبيرة



صحة طبية

رسم العزلة هي الشيء الوحيد الذي يوقنا من أفكارنا الى وحدة قاسية ، ورغم هذه القسوة لكن هناك شعرا يكتبها ان تخنصنا بعض الهدوء والمسكنة فضلا عن كل هذا هناك الانجاز المنظر الذي كثيرا ما كنت احبب عنه في مشاريعي الحياتية والمشاشل . ولم ادر الا حين اختلفت بنفسني قليلا .

انك كثيرا ما انتكر سنوات السجن واليايه المحضنة لكنها اليالي منتجة مثلثة بالكلية مطوية من الحرة السرد الكبير وطبعها لا تخلو من الشعر الغاضب الذي يعبر عن وحدته وسخطه وشمرده هكذا تعرفت على الوحدة والعزلة وانا في كامل قواي السردية والشعرية اذون ما اراه فاضحا لعري السلطة ومعبرا عن وهج النفس الامارة بالشعر والشورة والغضب العظيم الان وقد انتهي كل ذلك ما ان عشي ان افعلها وهل احدث عن السجن واذا احدث في مشاريعي يعمل بك ماعلم بها كل سنة تمر نأخذ منا شيئا ولاه نأخذ مني ثابته وبق ولم يلا لنا الا ما نكتب به وياخذنا عن صحتنا الجسد والنا طبعا قد استفيد من كل ذلك ولكن البصر معقولة فاجعلنا مالزاشعنا في الطبيعة الصريحة الطبيعية كثيرا ما نتحسنا وات في احسن حالاتها ، لهذا كله لا ينبغي ترك ماتراه عيناك جيد بل بتمامك كل دقائق الحيات لانها يا مرضي فلن تعود ثانية لانا نسمع في نهر جار مجري الابد .

ولما شئنا جديد سواء ، في جريان النهر ام في سيرة الحياتية بل وحتى في العزلة ، وانما ارى ان العزلة هي لقواعدنا الحياتية من اننا نحن الذين نطلب الوقت ونعمل به فمفاتيح بما قلته العرب زمنهم بعيد ، الزمن يعمل بقلوبهم ، كل سنة تدر لنا شيئا نأخذ منا شيئا لا نعيد ثابته بل يبق لنا الا ما نكتب ما نعمل من فعل انساني خيخ يخدم الابد والاخر ويرقد الغضب بسعادة لاتزال .

من هنا صرنا نطلب العزلة مع احتفاظي بوجود الاصدقاء المتجنين لوضع الصداقة اليمين لقواعدنا الحياتية لخصيصياتها وهم يسرحون كثيرا او علموا ان عزلة هذه ستقدم لهم شيئا متسا وملتصقا حتى يستحق من ان نعيد تفكك قليلا عن بعض المراتب الزائلة .

عليك ان تتوخى العزلة الان والوقت من نالك لتبدأ بكتابة ما كان يتفكره هؤلاء سائقو رواية جديدة وهذه الة سكنون رواية عن صراع الناس وهم يجازون حياتهم من اجل استعادة هوية الذات والوقت والوطن .

عزته واضحا عندما قال " ان المعرفة الناقصة هي الفائرة على الاسباع فقط " . نسي ، هذه العزلة خزينها مهما ثقافتها وكبريا . لكنه لم يصل لحد الاكتمال ومثل هذا الحد لا يتكلم (لا شيء) كان حقا بهم كثيرا . كنت في تلك اللحظة خائفة قليلا من الموت ... فلنا ان على المرء ان يتوقد دائما الاسوأ في الحياتة بما في الحياتة في حياة شحيحة ، دون الوسط ، على المرء الا يعترض عليها ، لكن وعلى الرغم من المسؤوليات الاجتماعية الضرورية ، عليه ان يستسلم ، الا يورط نفسه ، وربما من خلال المساعمة في الاسوأ ، سميت بضع خلات من المساعدة ، لا تقبل حياة " بحفظ " كان هذا ما قلته / ثابته / ثابته / ص 34 .

الحياة يجب ان تعاش ، كررت ذلك سونتاغ في يومياتها وعلى الانسان المراد ان يعرف جيدا تسخير العقل وما ينتج عنه من وعي لخدمات الجسد ، ومعروفة هذه الاشارة التي وضعتها عنوانا لجهد يومياتها الثاني ، فيها الحالة ضمنية اليقظة التي كرس كثيرا من وقتها في الحياة التي يتوجب عليه ان يكون مستمنا بوظائفه وليس بظيفته الامامية ، واكثرها حضورا واتكرا من ازالة التلح والرعجات التي لا تنفذ . وتعاملت سونتاغ مع الجسد / الحس باعتبارها احد القيم الجوهرية التي تمنح الانسان حضورا وتعلعه موجودا ، واعطاء الافلاسة ... زرادت، شوبنهاور ينشئه ، فذكر طاقته التي تكون في لحظة الانتعاش بين الرسالة الكونية حتى الحياتة والزيان والوصول الى عبئة الورد ، موت الانسان / الرجل المراد .

دونت رابا جوهريا للمفكر باتاتي الصلة بين الجنس = الورد = الانتعاش = الامم = الشكلة في رجل ثقة في انه لم يخلع القناع ابدا ، هو يبدو دائما موقفا ، جنابا ، ودويا ، لا يمكن ابدا ان تجعل تجربته مع تنفق مع ما تعرفه عنه / سونتاغ / كما يسخر الورد للجسد / ت / عباس الفرجي / راد / الي / بيروت / 2016 / ص 112 .

تحدثت بطلاقة عن قناعاتها بالحياة ، الالم ، الورد ، الجنس ورواياتها وجدت بينها معا ولا تصح بقلل احدا ، الا في اللحظة التي تندف لمارسه فالحياتة تكون حياة الا غير تفاصيلها الاكثر اذرة لحماية الكائن ، كي يراولها ، في مائلة للموت ، لان الانسان يفر له احيايا ، وغوية الجنات من مذكراتها ، ستلقط يومية غير موزعة - من عام 1975 ، اخذت لآخر الوردية الطويلة التي راي لكافكا ، تصور المرء الانشياء فوئغرافية التي يطورها من ذهنه ، تقضي هذه الاشارة القصاصة كيانا والعمدة عليها الى قرابة هامة وجوية ، تكشف لنا عن ان نترات تفصلها الورد بالفوتوغراف والتقاط ما تراه ، تعني لديها نوعا من العلاج ، لانها تنظف ناركها من تراكمها المشاغل عليها ، ولذا علاقة بمرضها النفسي المعروف .

hamceel_205130@yahoo.com

كفاح عبد الحمزة.. السائر فوق الأشواق

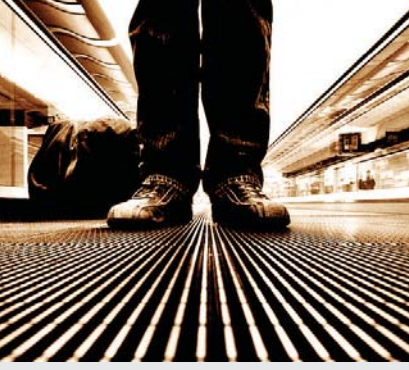
يقول: سلام
 غلبت كبريت هذه الدفاعة
 اعطاني الرب
 خذني بالله عليك زيارة
 حتى لو مشيتا فوق الاشواق
 اشرب شيئا أسود في (مقهى عراق)
 انك كثر من (ستان الجمعي)
 مشتاق حد العظم

لم يعثر الشاعر كفاح عبد الحمزة القادم من عمق فضاءات بساطين الدفاعة على معالم موسيقي، ما يعمل بنخاله من هواسين قلعة سوري الضعير بتوحيه الشعبي الحار، كئيبا يعقل لآخرين يوحه الأسر. عبر نصوص عمارة بالأسى واللوعة والعمدة الحائكة، وهو يتلمس خطاه الرتيبة، يحاط عن ضو، الفجر، في الزمن الضائع زمن الحسرات والفواج القاسيات.

أعد في الوقت الضائع
 أحتار بسائتي الخسمن
 قلبي مبر سيار رابع
 وصول للآلئين
 أتلمس دربي في العمدة
 قد اكبر وسط الظلمة
 قد لمس خط الفجر
 ودعت كل العشق
 في حقل فراخ
 انفرط الشمل
 فمن سيلم شظايا رحي؟

إن الشاعر كفاح عبد الحمزة يبدع في تسييم الصور الشعرية التي يستعيرها من فضاءات بيته الريفية الحشنة بالطير والشجر، والماء، وتصوير لواقع القلب المتكسر المكتوم، نشر عين الناظر، وتشد أخطى الشاعر إلى برزخ الأمل، حيث يأتيك المكان (الدفاعة) بعوله المسحرة والجوري والعطر. (بستان الجمعي، مقهى عراق، الجسر المهم للشعراء، تلك الأبنكة التي طالما أهتت الشاعر فضاءها وغربة الأبنكة وسطيحة البساتين وطينة القرويين الحاليين بالحرية وبمدينة كحمام راجل، تشده إلى باواعت الحب والحنين إذ تقرا: مشود بساطي طلب الأهل قلبي طير حمام ينزوي فوق بساطين النخل

سوزان سونتاغ الصورة ألم الآخرين



سوزانغ في كتابها (حول الفوتوغراف) اشار ويفيد ريف الي ان 2ج من مذكرات سونتاغ يشبه ممولاً لتأكيد قوة الشخصية وإمكاناتها التخافية / الاجتماعية / السياسية ، وهذا ما عودت عنه سونتاغ في بداية 2ج ، حيث تبتدئ بوصف تام صافية وحاقدة على الولايات المتحدة بسبب حماقات الحرب في فيتنام، حيث تحولت سونتاغ بسببها إلى ناشطة بارزة في حقول سونتاغ في فيتنام، تلك الجشدة تتعرف على زوج ، ابن ، واخ بين صفوف الاجساد الصامته التي لا حياة فيها التي ترد جاهرة للخلناق المفترقة / الانتفاخ الي الم الآخرين / ص 62

الشهد السردية الأوصوف بركة فأن استجاب للحضور الشبهي ، ومثل هذا المشهد معروف في الحروب وسوزان سونتاغ شاهدت صورة كثيرة للمرين وحرب فيتنام التي ذهبت اليها ويعرف بموقفها عنها ، ويحفظ هذا الوصف عن سينمائية مراقبة بندق مع حضور شعري لبعض الأوصاف . في هذا المشهد التي تعاملت صراحة من يومياتها وولادة ثانية وهي تعاملت معها باعتبارها حلخا جديدا ويستدب المطع يساعدها على ما كانت عليه سونتاغ من اندفاع نحو سوزالات الرغبة التنوية لطيفاً فانعات لفسفية ومغفوة بئينية . كانت سونتاغ موعلة بكل الاسماء البارزة في تاريخ الثقافة والمعرفة وكادت على ذلك من خلال مقبسات في الورديات ، وكان حضور

وقد اتسعت ثقافة الصورة كثيراً ، وكادت تشكل ثقافة شعبية ، ذات قاعدة واسعة جداً وعميقة ، والاهمية التي اهتمت بها سونتاغ ، كانت النقط مسائلات حول الصورة بينها وبين عدد من الشعراء ، ولا يتشكل هذا عينا أو تقصداً ، لان الجميع يشغل وسط فضاء الصورة وقد اعترف وولاً بارت بوجود قرارات التي قد قضاها هو ، لان الصورة جادة مستعينة ، قال : الصورة تعني غير الذي نراه بعيني ، الصورة من الناس في الحاضر . تجعل الحاضر مستقلاً في الماضي فدفع من الحيات الحاضر غير قادر على ترتيب الصورة وتحيينها .

من استطع التفكير بسهولة عن سوزان سونتاغ وأحتر من مذكراتها في مجلدنا الثاني ، بعد الانتباه من كتابها " التقى الي الم الآخرين " واكتشفت بيان الحرب الفيتنامية التي هيمن عليها الكتاب الأخير قد تزكوت في القدمة المهمة التي كتبها " ويفيد ريف " ابن سونتاغ وقد استعان بمعارف ومعلومات عزل الكثير منها ومع كل ما حصل من قبله ظلت مذكراتها مشجرة جداً للشهامة . للوصلة الخاصة بعلاماتها الجنسية والثلية وكهايات العشق التي عاشتها مثل قسمتها مع الشاعر الروسي بوريسكي قالت " حياتي في راسمالي أسوأ مخيفتي " وعبرت صراحة عن ذلك في لقاء صحفي واشارت له الى انها تستعمر فيتنام ، بينما استثمرتا كليا ، ولا تدع فرصة من اجل الاستعانة بها وهذا القول اثر استعجاب يفيد ، انها وقال تعبيرها شاذ ، والمثل للظفر لم تهتم بالمال من قبل ولا لكنها قاتلا ، باله لم يتذكرها بأنها استخدمت استعارة مبالية في احاديثها الخاصة كما لا تذكر بانها اشترت الي رغبنا لتكون كاتبه وكنت مستعمرها لأنها فكرت بكتابة سوزانها .

وتعود السيرة ، حتماً نحو الكشف والاعلان عن وفوقها ، والكتب عليه ، لكنها افان التمس عبر السنين من كل كتاب يمس الى نظري على قول محمود السليمة وقلتها وخيلها فيما انا وقلتها السليمة : لان الصورة ذات القوة وسيلة السلطة لاتتاح خصم في تسلطها . كما قالت

قريب من ..

الشعر هو الحقل الصحي الوحيد الذي أشفي به نفسي

مجموعة قصصية او شعرية واي قلق يساورك مع مراحل كتابتها؟
 - ليس لدي مساحة زمنية معينة لإصدار كتاب ، فمعي ما وجدت في خزيتي كتابات أشلح لأن تنشر معا ، كمت جميعها ، وارساليها للنشر ، وهذا تبدا حالة القلق الحقيقي.

*هل احاسطتك الغربة بأبعائها كتابيا؟
 - سبور الغربة من الصعب تسلقه من دون ان تترقى روحك باسلاكه اشفاكته ، والكتابة سلم لتخطي عنياته تلك التي لا



فليحة حسن

تاج المعمورين

سوزان سونتاغ بانها ممتلئة ، بما هو جديد وغير معزوف ، مع اني كنت عنها لاث ثابته من قبل ، واثابني كتابها الجديد " التقى الي الم الآخرين كثيرا لان سونتاغ تحدثت بوضوح روائية وانهمك بقوة بتفاصيل الحياة التي اراها في الحرب الفيتنامية واثابني بانها الفوتوغرافيا حاملة العرا لك المبركا .

وقد اتسعت ثقافة الصورة كثيراً ، وكادت تشكل ثقافة شعبية ، ذات قاعدة واسعة جداً وعميقة ، والاهمية التي اهتمت بها سونتاغ ، كانت النقط مسائلات حول الصورة بينها وبين عدد من الشعراء ، ولا يتشكل هذا عينا أو تقصداً ، لان الجميع يشغل وسط فضاء الصورة وقد اعترف وولاً بارت بوجود قرارات التي قد قضاها هو ، لان الصورة جادة مستعينة ، قال : الصورة تعني غير الذي نراه بعيني ، الصورة من الناس في الحاضر . تجعل الحاضر مستقلاً في الماضي فدفع من الحيات الحاضر غير قادر على ترتيب الصورة وتحيينها .

من استطع التفكير بسهولة عن سوزان سونتاغ وأحتر من مذكراتها في مجلدنا الثاني ، بعد الانتباه من كتابها " التقى الي الم الآخرين " واكتشفت بيان الحرب الفيتنامية التي هيمن عليها الكتاب الأخير قد تزكوت في القدمة المهمة التي كتبها " ويفيد ريف " ابن سونتاغ وقد استعان بمعارف ومعلومات عزل الكثير منها ومع كل ما حصل من قبله ظلت مذكراتها مشجرة جداً للشهامة . للوصلة الخاصة بعلاماتها الجنسية والثلية وكهايات العشق التي عاشتها مثل قسمتها مع الشاعر الروسي بوريسكي قالت " حياتي في راسمالي أسوأ مخيفتي " وعبرت صراحة عن ذلك في لقاء صحفي واشارت له الى انها تستعمر فيتنام ، بينما استثمرتا كليا ، ولا تدع فرصة من اجل الاستعانة بها وهذا القول اثر استعجاب يفيد ، انها وقال تعبيرها شاذ ، والمثل للظفر لم تهتم بالمال من قبل ولا لكنها قاتلا ، باله لم يتذكرها بأنها استخدمت استعارة مبالية في احاديثها الخاصة كما لا تذكر بانها اشترت الي رغبنا لتكون كاتبه وكنت مستعمرها لأنها فكرت بكتابة سوزانها .

وتعود السيرة ، حتماً نحو الكشف والاعلان عن وفوقها ، والكتب عليه ، لكنها افان التمس عبر السنين من كل كتاب يمس الى نظري على قول محمود السليمة وقلتها وخيلها فيما انا وقلتها السليمة : لان الصورة ذات القوة وسيلة السلطة لاتتاح خصم في تسلطها . كما قالت

قريب من ..

عبد الحاتمي

في مهمتنا الاستكشافية . اقتربنا من الابدية فليحة حسن لتتعرف عن سوزانها الابدية .

*عرف لنا عن نفسك بكلمات وبالاسلوب الذي تختارونه؟
 - وكدت بالحلام كبيرة جداً ، أبداً لله ان يقف لي جانبي كما يفعل دون لاأني محاربة من طراز خاص .

*ما السحر في الشعر لكي تستمر في كتابته؟
 *السحر في الشعر الذي لا تقدر الفاني غير الشاعر ، فصوره لنا لا نستطيع ان نصل بيني وبين الشعر وحي ربي حتى ، لكن في اغالي فأقول أنه كالم ، والهدوء ، عني ، كئنه العقل العصبي من الوحيد الذي استطيع ان أشفي نفسي به من عذاباتي.

*متى نخلت لائرة الشهرة لأول مرة؟
 - حين نشرت أول مجموعة شعرية لي وحضر توقيعها اديبا ، ومهتمون بالآداب فاق عددهم الكرسي التي كانت موجودة حينها في القاعة وأكثامهم تلك الجلسة وطورا .

*كيف تنظرين الى شهرة المرأة الابدية بشكل عام ؟
 - حق من حقوقها المشروعة التي لا نستطيع الا ان نسعى من اجل تحقيقه وجدية .

*ما جديدك من التخصص او الروايات؟
 - اكدت روايتي الثالثة وهي الآن في طور الترجمة للغة الانكليزية ، كما انني كمنت أيضاً مجموعة قصصية ثالثة ، وهذا اصبح رصيدي الابداعي (26) مؤلفاً .

*كم من الوقت يستغرق لديك اصدار



باريس/ بي بي سي

ربما سيمنح تشغيل طائرات ركاب تطلق دون طيار، التحول الأكبر المقبل في عالم الطيران. وقد شهدت نسخة هذا العام من معرض باريس للطيران، إعلان شركتي إيرباص وبوينغ أنهما ستسعيان لإقناع الجهات المنظمة لحركة السفر الجوي في العالم بهذه الفكرة.



إيرباص وبوينغ تسعيان لإقناع الجهات المنظمة بهذه الفكرة

3 تحديات تمنع استبدال الطيارين بالتكنولوجيا المتطورة

السويدي للطيار - صاحب الخبرة التي لا تقل عن خمس سنوات - يبدأ من 147 ألف دولار. بل إن الرقم قد يصل إلى قرابة 300 ألف دولار، بالنسبة للطيارين المخضرمين.

وتعكس هذه المبالغ الكبيرة حقيقة تواجده هذه الصناعة الواعدة على تشريد الكفاءات، ألا وهي أن هناك نقصاً في المعارض من الطيارين، وأن تعلم قيادة الطائرة أمر مكلف وشاق في الوقت نفسه وتؤدي عوامل مثل هذه إلى رفع رواتب الطيارين بشكل كبير، ما يجعل جمعياً الإجمالي عاملاً حاسماً في بتد تحديد التكاليف التي تتكبدها شركات الطيران في بتد العمالة وحده وهو ذلك البند الذي يشكل - جنباً إلى جنب مع تكاليف الوقود - أحد أكبر أوجه الإنفاق لتلك الشركات.

وبمطبيعة الحال، من المفترض أن يتغير هذا الوضع مع دخول طائرات ركاب دون طيار الخدمة. ويُقدَّر مصرف يو بي إس السويسري قيمة المصروفات التي يمكن توفيرها سنوياً، إذا خلت قمرة القيادة من العصر البشري بـ 35 مليار دولار على الأقل. ومن شأن رقم مثل هذا، تعزيز أرباح صناعة تعاني بشدة في أغلب الأحيان لتحقق مكاسب.



الجوء إلى هذا النوع من الطائرات لا يعني أن الطائرة ستقوم برتلها دون تدخل بشري، فرغم أن أجهزة الاستشعار والبرمجيات الإلكترونية قلصت وجود حاجة للدور البشري، فإن هذه الحاجة لم تنتف على الإطلاق، بعكس ما يُقال لنا



عقبات كثيرة

على أية حال، ليس هناك توقيت أفضل من الآن لتبني توجه مثل هذا، فبينما يزيد الطلب على السفر الجوي بشدة، ما يعني أن شركات الطيران ربما ستستكون في حاجة لأكثر من 800 ألف طيار جديد على مدار السنوات العشرين المقبلة، توجد عقبات كثيرة تحول دون تجهيز هذا العدد الكبير من الطيارين، ما يخلق ما وصفته شركة بوينغ من قبل بأحد أكبر التحديات التي تواجه صناعة الطيران.

لكن على الرغم من أن تقنية تسيير طائرات ركاب دون طيار، توفر حلاً لهذه المشكلة فإنها لا تخلو من تحديات مرتبطة بها هي نفسها، ما قد يحول في نهاية المطاف دون خروجها إلى النور.

التحديات السياسية

يوجد للإبتكارات الجديدة - حتماً - رايحون وبخاسرون، فعندما انخرّعت السيارة، انصرف ظهور السكك الحديدية ليريد عقود من ذلك إلى ركوب في حركة النقل الجوي، والتبهرى، بعدما كان يشكل وسيلة النقل الرئسية. وتنبه ذلك كله فوراً وبخاسرون، بعدما كان البعض الآخر منها وهو ما يلخصه الكاتب الأمريكي نيكولاس كار في كتابه القصص الراجحي: نحن والتشغيل الآلي، يقول: "لا يوجد قانون الاقتصادي يقول إن كل الأشخاص أو حتى غالبية الأشخاص، يستخدمون من التقدم التكنولوجي".

ومن بين الأمثلة الرئسية على ذلك، طائرات الركاب التي تسيير دون طيار، بينما تبصر هذه التقنية بإحداث تحول ثوري في عالم السفر، فإنها تُمنحاً يتمثل في فقدان فرص عمل كان يُفترض أن توافر للطيارين، الذين يوظف صناعة الطيران عشرات الآلاف منهم في مختلف أنحاء العالم، كالملايين المسافرون غير الترميونات الكمبيوترات.

ومن شأن نقل مهام هؤلاء المهنيين المهرة إلى الآلات، إحداث بطالة واسعة النطاق في صفوفهم، تزيد من واثاتها صعوبة أن يوظفوا مهاراتهم وقدراتهم في أي مجال مهني آخر، بالنظر إلى الطبيعة الفريدة والتخصصية بشدة للمهارات التي يتلقونها معهم في الطيران.

هنا يأتي دور العوامل السياسية والنقابية -لطياريون يحظون بدعم النقابات العمالية ذات

السيطرة على الطائرة".

وقد واجهت إيرباص مؤخرًا مشكلات مماثلة مع طرازها الأريس في الوقت الراهن "إيه 350"، بعدما تبين أن الطائرات التنتية لهذا الطراز، عرضة لشبكات التكرينية قد تؤدي إلى أن تصبح في وضع غير آمن، وذلك بسبب عيب آخر في البرمجيات، فمثل المهندسون في رسده وإصلاحه. وفي العام 2008، حذرت جهات تنظيمية حكومية في قطاع الطيران، من إمكانية نجاح ركاب الطائرات من طراز "دريملانر"، في اختراق نظام التحكم في الرحلة عبر منظومة الترفيه الموجودة على متن الطائرة، وهو ما يجعل بوسعهم تجاهل أوامر الطيار وتجاوزها كذلك.

وحسب وثيقة حكومية، يسمح تصمم هذه الطائرة بحوادث أروع جديدة من الاتصال بين الركاب وشبكات بيانات - كانت من قبل معزولة (عن التواصل) - وهي شبكات مرتبطة بنظام توي وظائف بتطلبها التشغيل الآمن للطائرة. وفي الأونة الأخيرة، تمكن فريق من الخبراء والمختبرين في الفرصة الإلكترونية، من أن يخترق عن بعد طائرة من طراز "بوينغ 757" باستخدام موجات الراديو.

ومن المنتظر أن تتزايد هذه المخاطر حال تشغيل طائرات ركاب دون طيار. ففي هذه الحالة، سيصبح يوجد له كوابح، ما يجعل خطر الشبكات والأعمال التقنية والبرمجية يتفاقم بشدة.

الرواتب

يحصل الطيارون على جانب كبير من أرباح الشركات التي يعملون فيها، فمتوسط الدخل

طائراتها أو حطمت، وتوفر هذه الشهادات الحماية المالية للشركات حال وقوعاً ضياعاً دعائياً قضائياً مرتبطة بحوادث خمسائين في الأرواح أو الممتلكات، بسبب وقوع حوادث.

وهكذا فمن الأسئلة المهمة التي تواجه مسألة تسيير طائرات ركاب دون طيار، مدى ما سيلحقه ذلك من تأثير في الاعتماد التامين التي ستفهمها هذه الشركة أو تلك، الاعتقاد السائد يشير إلى أنه ينبغي أن تتراجع قيمة الدفعوات الخاصة بذلك الأقسام، باعتبار أن الطائرات دون طيار التي ستعمل باستخدام مجموعة من أجهزة الاستشعار والبرمجيات المتطورة - ستظل من "المرح" المتروك في غالبية حوادث الطيران، وهو الإسنان.

ويعني ذلك أنه إذا كانت تلك الحوادث نادرة الآن، فإنها ستصبح أكثر ندرة في عصر طائرات الركاب دون طيار، وهو ما يُنتظر أن يؤدي بدوره إلى تقلص قيمة الدفعوات لشركات التأمين، لكن الواقع قد يكون أكثر تعقيداً.

غير أن استخدام المزيد من الأوامر المشفرة بغرض تعزيز مستوى الأمان، سيخلق معه ذلك نوعاً مختلفاً من المخاطر، ويعني ذلك أنه بدلاً من أن يكون لدينا عامل الخطأ البشري كسبب محتمل لأي حوادث، سيصبح هناك - في هذه الحالة - عامل من نوع مختلف قد يفوق بدوره لوقوع مثل هذه الحوادث.

وفي العام 2015، حذرت جهات حكومية تتولى تنظيم قطاع الطيران المدني، من إمكانية حدوث أعطال في النظام الكهربائي الخاص بطائرات "دريملانر"، وذلك بسبب خلل في البرمجيات لم يكتشفه المهندسون سلفاً، قد يؤدي إلى "فقدان

التأمين

لا شك في أن الطائرات غالبية الثمن بشدة فتكلفة طائرة الركاب الصغيرة - التي لا تضم سوى ممر واحد بين صفيين من المقاعد وتنتمي لطران "بوينغ 737" - تصل إلى 100 مليون دولار على الأقل للواحدة منها، أما تكلفتها الأكبر، التي تضم ممرين وتنتمي لطران "بوينغ 777"، فيفوق سعرها 300 مليون دولار.

ويوقع أن شركات الطيران تحصل على خصومات على أرامر شراء، الطليات الكبيرة، فإن ذلك لا يمنع من أن تظل الفاتورة النهائية التي تدفعها شركات الطيران بالفعل، ففي عام 2011، أنفقت شركات الطيران الأمريكية أكثر من 30 مليار دولار لتطوير وتحديث أساطيلها، ورغم أن حوادث تعطل الطائرات نادرة، فإنها لا تزال تحدث، وهو ما يؤدي إلى إلحاق خسائر كبيرة بميزانيات شركات الطيران.

هنا يأتي دور قطاع التأمين، فالشركات العاملة في صناعة الطيران تشتري شهادات تأمين لتغطية الخسائر التي قد تلتحق بها، إذا تضررت إحدى

البيانات الرئسية

ويتساءل البعض عن أسباب عدم الجوء، إلى الحلول التكنولوجية للاستعاضة عن البشر في مجال الطيران الذي يهدف توفير النفقات في ضوء، ما هو معروف عن مزاي السويدي على الربح في مجالات أخرى مثل الدفاع والطاقة وغيرها.

ويبدو أن هذه الفكرة تتروك لشركات تصنيع الطائرات التي تحسب أن بإمكانها القيام بذلك بشكل أفضل، فالبيانات الرئسية لهذه التقنية متوافرة بوضوح - كما أعرب مسؤولون في "إيرباص" - الشركة المناسفة لـ "بوينغ" - عن آراء مماثلة في وقت سابق من العام الحالي، قائلين أن لدى شركتهم بالفعل التقنيات الخاصة بالطيران الذاتي.

لكن الإبقاء على هذا النوع من الطيران لا يعني أن الطائرة ستقوم برتلها دون تدخل بشري على الإطلاق، فرغم أن أجهزة الاستشعار والبرمجيات قلصت وجود حاجة للدور البشري، فإن هذه الحاجة لم تنتف على الإطلاق، بعكس ما يُقال لنا، ففي واقع الأمر، من المستعسر أن تجد صناعة واحدة، تتولى فيها البرمجيات أداء العمل كاملاً دون دور أو إشراف بشري، ويعود السبب في ذلك، إلى أن تشغيل الأنظمة الأوتوماتيكية في التشغيل، ليس خباراً يكفل عدم ارتكاب أخطاء بشكل كامل، فالقنوات تخضع دائماً، مثل البشر، وقد يكون لأخطائها تبعات كارثية، بحسب القطاع التي تحدث في.





www.alsabaah.iq

تصدر عن شبكة الإعلام العراقي

A L S A B A H N E W S P A P E R

العدد 10 تشرين الثاني 2019 العدد 4664 Issue No. 4664

الاحتفال بالمولد النبي الشريف

تصوير علي الغريباوي





الوطني يشرع بتدريباته في عمان تحضيرا لمواجهة إيران

18





مطحات رياضية رب فارة..

اعاد الاتحاد الدولي والاسيوي لكرة القدم وقبلهما العربي النظر باستضافة بلدينا المباريات الرسمية للدرجة في احدثه العام الحالي وتم اختيار مكان جديد للمباراة في منتخبتنا الرياضي ونظيره الآسيوي والمحربي التي اجراؤها في الرابع عشر والسادس عشر من الشهر الحالي في الصفرة وحدثت الآرين مكانا لها التامينات التي قدمها وزارة الشباب والرياضة واتحاد الكرة وحافظت الصفرة للفيفا والاتحاد القاري بما يخص سلامة الاجراءات للتحذير لاجراء المباريات في ملعب جدد النخلة وتهيئة كل المتطلبات الكفيلة بنجاح استضافة وفدي ايران والبحرين دعيت ابراج الرياح وفرض الاتحاد الدولي رغبته مجددا في ملء اللعبة وابتعد منتخبتنا عن سلاطين مهن كنا نعمل عليهما في حسم النقاط وبلغ مراتب التفوق ونيل احدي المقاتلين المؤتمنين الي موندريال قطر 2022 والامم الآسيوية في الصين في العام 2023 وهما الارض والمجمهور.

لقد باتت ملاعب القمامة المستمر للعبة في بلندا من قبل الاتحاد الدولي والاسيوي من المناسبات وكان اخرها اختيار ملاعب خارج العراق في فرانسوا خيري، اسوة ببقا، الصفر ضمن منافسات الندية العربية.

الاصحار على اقامة مبارياتنا امام ايران والاسيوي حان لرضا بعد طلبنا اقدم عليه الاتحاد الدولي مباركة من الآسيوي الذي يترأسه المحربي الشيخ سلمان بن الربيع والاسيوي من تنوع التأكيدات الابنية في العراق من مختلف الجهات لعناية على سلامة الاجراءات وتحمل كامل المسؤولية في تنظيم المباريات وسلم مباراتي الصفرة ومن ثم يديها ابريل كاك الفيفا ومن يشهد بقراره اللغوية لهم يحتفظ بفرغ الصبر اى دراية بفضة رقم العطر ونيل المباريات الي امكان اخرى نتم من المعاملة المعتادة لعمالها وبأيا.

لقد باتت ملاعب القمامة المستمر للعبة في بلندا من قبل الاتحاد الدولي والاسيوي في العيد من المناسبات وكان اخرها اختيار ملاعب خارج العراق استضافة مبارياتنا ومنها التصفيات القارية للعبة التي كان من المقرر ان تقام في كيرلا، سجنري في مسقط وكذلك الكال للاء، منتخبتنا اوطني مع نظيره الاتحادي لبيان والبحريني من الصفرة الى الآرين والكرة في ملعب ابراهيم لبيان اعترضهم على ذلك والتمكة الفصل لاسود الرافدين في قف النقاط مهما كانت التحديت.



الآسيوي حدد توقيتاً جديداً للمباراة الوطني يشرع بتدريباته في عمان تحضيراً لمواجهة إيران

الرسمي وعلى عتبات وضرمغام اسماعيل ولحمد الربيع وسلمان بن الربيع ورويين سولقا وعلى فانز وميتم جبار وعلاء، مهابي ومصطفى محمد لخط الدفاع وابراهيم بابيش وهمام طارق وبيشار رسن وصفا هادي وماجد عطوان وحسن حمود ومحمد رضا ومحمد قاسم وشريف عبد الكاظم لخط الوسط ومهند علي وعلاء عباس وعلاء عبد الزهرة لخط الهجوم ويتصدر منتخبتنا جدول الترتيب في المجموعة الثالثة برصيد سبع نقاط متقدما بفارق الاهداف على البحرين، وتأتي ايران في المركز الثالث برصيد ست نقاط، ويتذلل هونغ كونغ وكوسويوا المجموعة ولكل منهما نقطة وحيدة

نقل المباراة خارج الأراضي العراقية مبيانا ان اختيار الاردن مكانا بديلاً لاستحسان القاء، قرار صائب، لاسيما ان هناك جالية عراقية كبيرة في عمان تستعمل على موازنة للاعبين طوال اوقات الواجبات.

على صعيد متصل اوضح كركوس ان الاتحاد الآسيوي قرر تعيين توقيت بداية المباراة الاولى امام ايران يوم الخميس المقبل من الساعة السادسة مساءً الى الرابعة عصرا، منوها بان التعديل سيبقى ارتباطا بالنخبة الآريتي بخوض مباراة مهمة ضمن ذات التصفيات ومساء، تيمم بفتح.

تدريبية اليوم بمشاركة جميع اللاعبين بعد ان تكتمل صفوفه طويلا بالتحاق المدافع البري من منتخبنا الوطني لكرة القدم بديريته اليو الأحد في العاصمة الأردنية عمان تحضيراً لمواجهة نظيره الإيراني في الرابع عشر من الشهر الحالي ضمن التصفيات القارية للدرجة الثالثة في موندريال قطر 2022 وتهيئات اتم آسيا الصين 2023 في وقت حدد فيه الاتحاد الآسيوي الساعة الرابعة عصرا موعداً للانطلاق المباراة المقررة بعد ان كان مقرراً لها مسبقاً ان تبدأ في السادسة مساء.

بغداد/ بلال زكي

وقال المدير الآري للمنتخب ياسل كركوس ان تصحيح حوض، الصباح الرياضي، ان وفد اسود الرافدين وصل مساء أمس الى العاصمة الأردنية عمان وسيباشر اجراء اولى وحداته

رحيم حميد: منتخبنا سيكون بمستوى الحدث لخطف بطاقة التأهل

والقنية لجميع المراكز، ما يجعله ينفذ اسلوبه الفني في توظيف مهارات اللاعبين وطاقتهم وفق ما يتفق عليه، ويحافظ على لقائهم منتخبنا بالوصول الى يو الآرين مبيانا ان منتخبنا يضم نخبة من اللاعبين المحترفين والخبيرين جميعهم يمتلكون القدرة على تحمل العراق في مثل مباريات كنده والخرور ونتيجة ايجابية وهذا ما يجعله للدرج في حلة اطمئنان جيدة تجعله مؤمناً باختيار المؤهل لهذه المباراة والمباراة التي تليها عندما يواجه منتخبنا نظيره البحريني.

بغداد / طه كمر

شدد المدرب المساعد لمنتخبنا الوطني بكرة القدم، على ضرورة الظهور بالمستوى الذي يليق باسم وتاريخ الكرة العراقية في المباراة التي ستعقب منتخبنا بنظيره البحريني في ملعب عمان الدولي الخميس المقبل برسم الخامسة للتصفيات الآسيوية المشتركة.

وقال رحيم حميد لالصباح الرياضي ان جمع لاعبي منتخبنا بدأ بعد مباراتي الشرطية والقوة الجوية في بطولة الآندية العربية لامعية هاتين المبارياتي ولان الفرقين يضمنان نخبة جيدة من لاعبي المنتخب لاسيما بعد ان حققا نتيجتين ايجابيتين.

واضاف ان اهمية مبارياتنا امام الفريق الآريتي تتجسد بكونها تحدد هوية التأهل من هذه المجموعة، مبيانا ان فريقنا سيكون بمستوى الحدث لاثبات احقيته بخطف بطاقة التأهل ان شاء الله.

ولفت حميد الى ان المدرب السلوفيني كاتانينج اصيحت لديه معرفة كاملة بجميع اللاعبين العراقيين واسكتانياتهم المبارية



فوز الشباب على الصناعات الكهربائية ودياً

وكذلك اجراء مباريات ودية بشكل مستمر وتتنتظر منتخبات الشباب مشاركة مهمة في التصفيات الآسيوية الشهر الحالي وتعد فرصة للدرج على اعداد من اجل تطبيق أفكاره مبيانا انه في الآسيوي للضياف الصناعات على الكرخ بهدف وادس في اللقاء الذي جمعهما على ملعب الكارتي.

والصيف الجمعي انه كان من المقرر ان تلحق يوم ايس مع نطق الجنوب في ملعب اللجنة الرياضية بالصورة ضمن منافسات الدوري ونحن نتنتظر لشعرا من الاتحاد المركزي لكرة القدم لتحديد موعد جديد للمباراة وان اللاعبين جازمون بدينا وفيها مشيرا الى ان الدور اربع نعمة منح ثلاثة ايام اجازة للاعبين ومن المؤمل ان يستكمل التوير برنامجهم التدريبي ونحن نحرص على توفير نجاح مستلزبات عمل الملوك التدريبي.

وفي ختام حديثه اكد التعميم اننا نسعى الى تحقيق نتائج ايجابية في الآون الاولى لاسيما اننا نتكنا من تسجيل الفوز في الجولة الاخيرة على فريق القاسم بهدفين من دون رد وكنا نأمل من الاستفادة من العامل النفسي الايجابي للاعبين من هذا الفوز في المباريات المقبلة.

بغداد/ نبيل الزبيدي



صورة وحدث حسين سعيد صاحب الرقم القياسي بعدد الأهداف

سجل ثلاثة اهداف (ماتريك) في المباراة الاولى امام البحرين وفي شبك الحارس حمود سلطان في انطلاق البطولة بعد ان كان منتخبنا قد خرج متعادلا بالشوط الاول من المباراة سليماً. لكن المنتخب انتفض في الشوط الثاني ونجح في تسجيل اربعة اهداف كانت ثلاثة من نصيبه والرابع لزميل ناظم شاكر.

اعداد / رحيم عزيز

كان لدورات الخليج العربي الفضل الكبير في ظهور الكثير من الالعاب الجديدة في التصفيات الخليجية وتقديموه إلى الأضواء والشهرة.



سلة الليوٲ تعسكر في زاخو تحضيراً لغرب آسيا

ويواصل منتخب الشباب بكرة السلة من مواليد 2002 تخصصاته اليومية في قاعة الشعب استعداداً للمشاركة في بطولة غرب آسيا التي تضيفها ايران خلال الفترة من 3 - 8 كانون الاول المقبل بمشاركة منتخبات العراق ولبان وسوريا والاردين وفلسطين والبلد النظام ايرن . وقال الآسين المالي للاتحاد مهتمد عبد المنظر ان التصفيات تجري على قدم وساق من اجل الوصول الى الجائزة الكاملة تحت اشراف المدرب محمد النجار ويساعدة جوتيبار محمد سدرب زاخو . مشيرا الى ان المنتخب سيغادر القاشلا المقبل الى زاخو لاول مرة تحضيرية عبر معسكر داخلي يستمر حتى من 22 الشهر الحالي بعدها يعود الفريق الى بغداد لاكمال ما تبقى من منافسة اذ يخوض ما بين 3 ، 4 مباريات تجريبية مع الندية العراقية ثم بعدها يغادر الى طهران مطلع الشهر المقبل .

بغداد / احسان المرصومي

واضاف عبد المنظر ان المرحلة الثانية من تصفيات غرب آسيا للشباب ستستضيفها سوريا في شباط من العام المقبل . لافتا ان العراق سيخوض بطولة غرب آسيا للناشئين من مواليد 2005 في اب من العام المقبل . وبين الآمين للجي ان منتخب القاشلا من مواليد 2005 سيشارك في منافسات غرب القاشلا التي تضيفها سوريا للفترة من 4 - 9 كانون الاول المقبل، منوها بان الفريق يواصل تحضيراته في السليمانية باشراف المدرب ركاز محمد وشنة حسن.



في قمة مباريات الجولة 12 للبريمير ليغ

ليفربول يسعى للابتعاد في الصدارة والسيتي للاقترب منه



يترقب عشاق الساحة المستديرة اليوم القمة المرشحة التي ستعقد المتصدر ليفربول وضيفه بطل المستديرين الماضيين مانشستر سيتي في ملعب الانفيلد ضمن مباريات الجولة الثانية عشرة من الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم. يدخل ليفربول الباحث عن لقبه الأول منذ ثلاثة عقود، مباراة حاسمة ضد السيتي، ألا هي استغلال نفس الانطباع الخاص الأخير، لتحقيق فوز يعزز به صدارته، وتحت لقمه الأخير في الدوري الانكليزي عام 1990. اختير ليفربول للعب في الحظوظ التي بدت معها كأس البطولة في متناول لاعبيه، قبل أن تحرق الرياح على عكس ما نتشهيه سفير ملعب أنفيلد.



لندن / أ ف ب

ويسعى صاحب الأرض والجمهور في مواصلة انطلاقته هذا الموسم وحرصاً فوز مهم سيبعده عن السيتي بفرق مروج من النقاط إذ يمتلك أبناء المدرب يورغن كلوب 31 نقطة في حين يبلغ رصيد كتيبة السيتي بيبي غوارديولا 25 نقطة. ويطمح الأحمر إلى الحفاظ على سجله خاليًا من الهزائم لاسيما على أرضه إذ لم يعرفوا طعم الخسارة في الانفيلد منذ نيسان عام 2017. ويبدو أن لاعبي الريز غارنوم من خلال تحقيق الفوز والابتعاد في الصدارة وذلك من خلال تضحياتهم في بعض وسائل الإعلام، إذ تحت هجوم هجوم ليفربول البرازيلي وروبرتو فيرمينو وارساله على مستوى يدرة بالفريق وأبطال الشجاعة أمام ياد لا يستهان به، مؤكداً أن جميع اللاعبين على أهمية الاستعداد لحصد النقاط الكاملة.

من جانبه أوضح المدرب كلوب أن المباراة لن تكون سهلة عطا على النتائج الإيجابية التي حققها السيتي بقدار مربح حصل له صولات وجولات في عالم المستديرة مشيراً إلى أن اللاعبين يضعون صوب أعينهم الفوز ولاغيره.

في المقابل يتحضر لاسي ليفربول والسابق ومانشستر سيتي الحالي رحيم ستيرلنج وفرقة

عاما. ويمثل اللاعب الأولي واحدا من العديد من أوجه رواية لما كان يمكن لبطول أوروبا الحالي أن يكون عليه على مدار العقود الثلاثة الماضية، ولكنه يرمز أيضاً كمؤرخ مرور الوقت في انفيلد.

في قمة أخرى يعاني السيتي من الخسارة الدفاعية مع انتفاذه لجمهور الفرنسي إريك لوبورت فضلاً عن عدم مشاركة كأس السوبر البرازيلي أليسون ميسيبي الأصابة. ويبدو أن الهجوم هو وسيلة الأبطال للفريق الضيف، في وقت يصواجه ستيرلنج أحد أفضل لاعبي الأجنحة في الوقت الحالي الشاب توت أكستونز-زولد. وقال غوارديولا في تصريحات شبيهة للمباراة في الموسم الماضي فوزنا بلقب الدوري الانكليزي اعتمدنا على حساب قوى مناس وأجته في مسيرتي، التي شملت تدريب برشلونة الإسباني وباين ميونخ الألماني. وأضاف حالياً ليفربول هو أقوى فريق في العالم، مع ما يعنيه اللقب في انفيلد بالنسبة إليهم وبالنسبة إلى كل من يواهمهم.

للمواجهة سعياً إلى إيقاف زحف الريز هذا الموسم والحق والتهنئة هذه الوتعة أهمية كبيرة عند ستيرلنج الذي يعود إلى ملعب «أنفيلد» روه، بعدما ارتدى قميص فريق «الأحمر» خلال أربعة أعوام بين 2012 و2015. وستيرلنج الذي حقق خلال تلك الفترة كأس ستيرلنج أن يفوز بليفربول في تحقيق حلم الفوز بلقب الدوري موسم 2013-2014. لكن مره جديدة سقط الفريق في الأمل الأخيرة وبقي الحلم معقداً بعد عامين. غابري ستيرلنج «الفيلد روه» وسط نزاعات حول عقده وبعد أربعة أعوام ونصف العام ما زال البعض يتساءل عن هوية المستفيد من صفقة انتقال هذا اللاعب إلى سيتي مقابل 50 مليون جنيه استرليني. تحول إين الـ 24 عاماً بإشراف مدرب سيتي الإسباني جوسيب غوارديولا إلى لاعب محوري في تشكيلة تعتمد على الفكر الهجومية، وساهم في قيادته للفوز بلقب الدوري في الموسم الماضي، بينما ما زال ليفربول ينتظر لقبه الأول منذ 30

فينغر يكشف حقيقة تفاوضه مع البايرن

ميونخ / أ ف ب

دون أن تكون لي أي علاقة بذلك، اتصل بي رومينغه، ولم أكن قادراً على الرد على اتصاله، من باب التهذيب، عاودت الاتصال به، وكان في سيراته متجها إلى مباراة بايرن ضد أليفياكوس، اليوناني في الجولة الرابعة منافسات دوري أبطال أوروبا، والتي فاز بها بايرن بنتيجة نظيفة، وتابع تحدثنا لبعض الوقت، ربح أو خسر فلنك، وقال لي إنه أوكل لي (المساعد السابق) هانز-ديتر فينك مسؤولية أن يكون المدرب للمباريات القليلة التي، في أوبياكوس، والبطارية بورد فورسيا دورينج. وأنشأت سائتي عما أنا كنت مهتماً لأهم بيحتون عن مدرب، وأجتمعت له أفكار بالوضع، أحتاج إلى بعض الوقت للتفكير بالوضع، مشيراً إلى أن الطرفين اتفقا على التوصل حينها الأسبوع المقبل، ويشهد فينغر على أن هذه هي الرواية الحقيقية، وعطرت وسائل الإعلام الألمانية أسما، عند أنقلي الإارة الفنية لبايرن بعد كوفاتش، بينما فينغر الذي حظي بمسيرة تدريبية امتدت لأكثر من ثلاثة عقود، كان الجزء الأكبر منها مع نادي أرسنال الانكليزي الذي اشرف عليه على العامين 1996 و2018 وحقن معه نجاحات كبيرة لقرع الدوري الانكليزي الممتاز ثلاث مرات وكأس إنكلترا سبع مرات.



ناقض المدرب الفرنسي أرسين فينغر رواية نادي بايرن ميونخ الألماني لكرة القدم، بتأكيد أن الأخير هو من تواصل معه بداية لعرضه ما أنا كان راعياً في تولي تدريبه خلفاً لكرواتي نيكو كوفاتش. وكان النادي البافاري المنوج بلقب الدوري الألماني في الموسم السبعة الأخيرة قد أشار هذا الأسبوع على أنه رفض عرضاً من المدرب السابق أرسنال الانكليزي، لإشراقه عليه في أعقاب إعفاء كوفاتش من منصبه على خلفية نتائج السيتي. لكن فينغر (70 عاماً) أكد عبر وسائل إعلامية، أن الرئيس التنفيذي لبايرن كارل-هاينس رومينغه هو من بادى إلى التوصل مع وقال «عزوني أوضح هذه القضية لأهلاً قصة مفاجئة» وتابع «أنا حصل» طرح اسمي بشكل مفاجئ من

بيع جزء من حقوق نقل مباريات كأس اسبانيا

مدريد / أ ف ب

منح الاتحاد الإسباني لكرة القدم جزءاً من حقوق النقل التلفزيوني للموسم الثلاثة المقبلة من مسابقة كأس الملك، في إسبانيا وبعض الدول الأجنبية مقابل 80 مليون يورو بحسب ما أعلن أمس الأول الجمعية في بيان. وفي إسبانيا، حصلت على الحقوق مجموعة «ميدياست» المملوكة لـ «إلتيل»، «تيلينور»، و«كوارتو»، وبنسبة 50 في المئة، وكان الاتحاد الإسباني قد ألغى في تشرين الأول أول دعوة لتقديم العروض لحقوق مسابقة كأس الملك، لعدم وصول الرزاق إلى الحد الأدنى المطلوب، ويرغب إيورو في بيع حقوق 100 مليون يورو في جميع أنحاء العالم.

وأحسن فالنسيا لقب للشخصية الأخيرة بفوزه على برشلونة 1-2، حارماً إياه من أحرز اللقب للمرة الخامسة تواليا.



نادال يسابق الزمن ليكون جاهزاً لبطولة الماسترز

لندن / أ ف ب

واقعت القرعة نادال في مجموعة «النرى افغاسي» إلى جانب الألماني ألكسندر زفيريف حامل لقب العام الماضي، الروسي نيكول ميديفيدوف واليوناني ستيفانو تسيمبسياس، علماً بأنه يتعين على نادال الدفاع عن مركزه الأول في التصنيف العالمي في مواجهة منافسه الصربي نوكا بيوكوفيتش. ويؤكد نادال في هذا الصدد، «أهنا، العام في صدارة التصنيف العالمي هو أحد أكبر التحجيات في هذه الرياضة في جانب أحرار بل يتعلق بالفوائد سلام، لأنه في أعلى اللاحقة في ما يتعلق باهياتي». وجاء بيوكوفيتش، في مجموعة «بيرون بورغ» إلى جانب السويسري روجر فيدرر، النمساوي دومينيك تيمم والإيطالي ماتيو بيجانيو.

ان أكتب، أنا واثق من قدرتي بان الأمور ستسير على ما يرام، لكن يتبادرن شك أيضاً بان الأمور قد تسير بشكل سيء، نظراً لأن الوقت قصير منذ تعرضي للاصابة». وقال نادال، «قامت بتسديد الإرسالات لكن الأمر كان بطيئاً جداً، ستحاول وضع جهد إضافي على المنطقة الضعيفة وإذا سارت الأمور بشكل جيد منصوص القيام بالزيت، مشيراً إلى أنه لم يشعر بالراحة في معرفة متى استطيع «بداي» لهم». وتابع «يتعين علي معرفة متى استطيع الإرسال بنسبة ستة في المئة الأمر لن يحصل قريباً بكل تأكيد لكننا سنرى كيف ستكون ردة الفعل. ستحاول القيام بالأمر بشكل جيد كما أنني أريد جاهزاً لخوض المباريات خلال 48 ساعة، لا أريد



ليكرز يواصل انطلاقته القوية

في الـ «NBA»

لوس انجلس / أ ف ب

وجود لاعبيه ما سوى فترة جيزة، لكن هذه خصال رائعة، وفاز ليكرز في مباراة خاضها جيس ضد فريقه السابق الذي قاده إلى لقب الدوري مرتين (2012 و2013)، قبل أن يعود إلى فريق بوابنة كليفلاند كاهاليليز. ورفع ليكرز رصيده إلى سبعة انتصارات وخسارة، بعد لقاء هين عليه وتقدم خلاله هيت بنقطة واحدة فقط في ربع الثاني وكان جيمي باتلر مع 22 نقطة وسبع مطبات الأفضل في مسياري السدي سيستقده لرتسن.

محدد لأهه جاستيس وينسلو على خلفية معاناته من أمراض ارتجاج في الدماغ بعد تعرضه لضربة خلال مباراة دنفر الثلائ.

حقق لوس انجلس ليكرز فوزه السابع تواليا هذا الموسم في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، بتغلبه على ضيفه سياسي هيت، في يوم شهد تحقيق عدد من اللاعبين أرقاماً قياسية على صعيد النقاط.

وأهني ليكرز مسيرته ضد هيت بالفوز 80-95 بفضل الثاني إيمرون جيس وأنطوني ديفيس، بينما تمكن فابيان إيلارد من تسجيل 60 نقطة في خسارة فريقه من رولاند تاريل بلانوز أمام ضيفه بروكلين نيتس 115-119، والجنرال راسل 52 نقطة في خسارة فريقه غولدن ستايت ووريوز أمام مينيسوتا تمبروولفز 125-119 بعد التمديد، والكابورني ساكس ساكام 44 نقطة في فوز فريقه تورونتو رابتورز حامل اللقب على ضيفه نيو أورليانز بيليكانز 122-104.



بعد خسارة المباراة الافتتاحية أمام غريمه كليبيرز، ووضع ليكرز نفسه على السكة الصحيحة في موسم يأمل خلاله بالعودة لاحتلال مكان بين الكبار. وفي مباراته الأولى في قاعته ستايبيلز سنتر بعد ثلاثة انتصارات متتالية خارج أرضه، عزز ليكرز صدارته لترتيب المنطقة الغربية بفضل لأهه الجديد أنطوني ديفيس (26 نقطة وثمانية مطبات وسبع تمريرات حاسمة)، بينما أضاف جيس 25 نقطة وأربع مطبات وست تمريرات.

وعلى رغم أن جيس أفضل لاعب في الدوري أربع مرات، لم يواصل سلسلة الـ «تربيل» تال، التي حققها في آخر ثلاث مباريات، لكنه حقق «دابل دابل» (10 في الأقل في الترتين من الفئات الاحصائية) 10000.

وسم جيس أولاً، الساع للفرق، معتقراً أن ليكرز «يتشك من العودة ولا يتأثر (...) هذا ليس أمراً معادياً بالنسبة إلى فريق بل تمض على

بعضها استثمرت لأغراض النكاية أغان منعها الرقيب بذريعة الإيحاءات السياسية



فريد الأطرش وسامية جمال

هاتي الصينية" لأنها تحمل اسم والده صدام ما يعني أساءته لها " أما الألماني الآخر فكان يصغر على ناعمة الأغنية باستمرار وفي كل حفل يغني بهجت هذه الأغنية معاناً في الأبناء أنفسهم لصدام ومنعت أغنية مسبوحة خطيباً نصيب" من البيت للسبب نفسه. كما منعت أغنية " نائم الملول " للمطرب حسين المصري بذريعة أنها اعتراض على مقتل العديد من الشباب في الحرب العراقية الإيرانية.

ومن النتائج السلبية لزيارة تور الساسات التي تل أبيب في مصر العام 1976 لعقد اتفاقية سلام بين مصر وإسرائيل ان منعت أغان لمطربين مصريين كانوا مؤيدين لتلك الزيارة في عدد من العواصم العربية التي شكلت جبهة المصمود والتصدي وفي مقدمتهم الموسيقار محمد عبد الوهاب.

بعد هذا السرد التاريخي لبعض الاغاني العاطفية التي منعت من البيت لاسباب تبدو غير منطقية وغير مبررة السياسية والاجتماعية وفرت الاجراء السائدة التشاكسة السؤال الاهم لماذا لا تمنع اليوم اغان هابطة في الكلمة واللحن والآداء ولا تخضع للمعايير الفنية وفيها اساءة بالغة للذوق العام.



رياء عوده



صباح

هذه الاغنية باستحسان المستمعين والمشاهدين وكان الناس يرددونها بحب الا ان بعد نجاح انقلاب شباط 1963 وتحصيفه الخصوم، تعرضت هذه الاغنية الى منع بنها في الاغاني والتلفزيون بذريعة انها تخاطب الحزب الشيوعي واتقوا اللين الاممر بشير للثورة المشيكية السوفيتية. واختفت الاغنية من الذاكرة وطُمست معالمها في الازمان اللاحقة.

في ذروة الخلاف السياسي بين العراق وسوريا منع رئيس النظام السابق صدام حسين لدى تسنمه السلطة في العام 1979 بث اغنية المطرب السوري موفق بهجت "يا صبيحة

في اشارة الى مرور سبع سنين على الثورة المصرية ومصطفى النحاس نفسه منع اغنية" يا عرازل فلفل" للموسيقار فريد الأطرش وكلمات ابو السعود الابيارى بحجة ان كلماتها غير لائقة ولا تتناسب مع الذوق العام وانه المقصود بهذه الاغنية لخلافه مع علي باشا ماهر لكثرة ترد الاخير على القصر الملكي في عابدين ولكن الملك فاروق يكن كرها للنحاس باشا.

اما عراقياً.. في زمن الزعيم عبد الكريم عنت الظريفة مائدة زمته اغنية بغدادية جميلة اسمها " يا ام القستان الاممر فستانك حلو ومشجر " وقوبلت

وتاريخ الاغنية العاطفية يؤكد وجود قنرات اخرى مستفيدة من الجو العام السائد، واستخدمت النص الغنائي لتوجيه رسائل للخصوم، او الاستهزاء، بهم، من بين هذه الاغنيات نذكر.

استثمرت الازاعة البريطانية اغنية "البوسطنجية اشتركتا من كتر مراسيل" للمطربة رجا، عبة " ايان حرد السوسين للاستهانة بالرئيس عبد الناصر لكن والده كان موقفاً بسيطاً في مصلحة البريد، فضلاً عن ان الازاعة المصرية منعت تلك الاغنية ايضاً اختزاًماً للرئيس، كما ان الازاعة العراقية في حقبة الخلال المصري - العراقي في مطلع ستينات القرن الماضي في عهد الزعيم عبد الكريم قاسم كانت تحت الاغنية باستمرار

الصباح / قاسم موزان

الاغنية تعبير وجداني راق يتناغم مع الروح بمسرات جميلة تخلق بالنفس في عوالم الجمال والتأمل بدق عاطفي، ولا تحمل تقصيرات او انزياحات ينسجها مخيال الرقيب الاداعي او التلفزيوني وتذكيها اقوال وتقوليات آخرين خارج اطار الذائفة المجردة بذريعة ان هذه الاغنية او تلك تحمل في نواها ايحاء سياسياً ضد جهة او حاكم ولاغاني المصرية الحصة الاكبر من المنع عربياً ومطلياً.

من متسول إلى نجم غناء في نيجيريا

نيجيريا / (أ ف ب)

فقد يحيى مكاهاو النظر وهو طفل الا انه لم يسمح لإعاقته بالوقوف في وجه تحقيق أحلامه فيات نجما غنائيا في نيجيريا بعدما أمضى سنوات طويلة يتسول في شوارع كانونا في شمال البلاد.

يؤدي يحيى مكاهاو الذي وضع نظارات سوداء، أغنية من اليوم الجديد في استوديو التسجيل في كانونا.

ومنذ أربع سنوات تخصص أغانيه والفيديو كليات المرافقة لها نجاحاً كبيراً في صفوف نحو 80 مليون شخص ينطقون بلغة الهوسا في نيجيريا وخارجها.

ويقول مكاهاو لوكالة فرانس برس اعتبر نفسي نجما كبيرا حطم للعبة الرتبطه بالإعاقات الجسدية.

ويضيف لقد تسفت الافكار المظلمة التي تقول ان الحل الوحيد أمام الكفيف هو التسول في الشارع.

الحياة صعبة أصلاً في شمال نيجيريا حيث معدلات الفقر والبطالة مرتفعة جداً والفرص محدودة جداً أمام الكفيفين.

تسقط مكاهاو وهو لقب يعني "الرجل الكفيف" بلغة الهوسا إلى قطع الشواطئ طويلة قبل ان يتمكن من تسجيل البومات الثلاثة و 370 أغنية منفردة.

وهو فقد بصوره في سن الثالثة لولا إصابته بمرض الحصبة. وقد طرد من بلدته الرفيفة وأرسل إلى مدرسة قرآنية بعيداً عن عائلته.

وقبل في المدرسة ان التسول في فرصته الوحيدة ليتمكن من شراء الأغذية الصغيرة التي قام بها لم تعد نتيجة كبيرة.

ويروي قائلاً كنت أرتزع كثيراً وأنا أمضى وقتي أتسول فالتسول يقضي على الروح الا ان قررت ان اصبح مغنياً. لم اكن اترك ان لدي موهبة الغناء اريد فقط ان اعطي معنى لحياتي وفكرت بان اصبح مغنياً.

ولم يعرف مكاهاو نجاحاً صاروخياً. فقد تعرض للتنميط والسخرية إلى ان لفت انتباه شخص ثري قرر بعدما أعجب بموهبته ان يغطي تكاليف تسجيل اغنيته. ولشكل العام 2016 بداية نجاحه.

وحقق الغني شهرة من خلال تناوله مشاكل الحياة اليومية. بصوته العذب يتوجه إلى جمهوره بكلام يندد بقات المجتمع من فقر وتسول وإدمان مخدرات وفساد ويقول احمد بلو الناقد الموسيقي واللغوي في جامعة بايبوري في كانو (شمال) يحيى مكاهاو ليس كغيره من المغنين.

ويضيف الناس يشعرون اغانيه بسبب ايقاعاتها، فضلاً عن الرسائل التي تحملها وتعالج فيها مسائل اجتماعية ساخنة.

وقد تسبب له ميغ لتناول مواضيع حساسة بمشاكل.

فقد صدم مكاهاو البعض في اوساط المتكوفين في شمال نيجيريا ما اغنيتين منفردتين له انتقد فيهما التسول المنتشر في الشارع الذي غالباً ما يكون وسيلتهم الوحيدة لكسب لقمة العيش.

ويروي مكاهاو "لقد استبعدوني لانني عرضت آفة التسول في اغنيتين لي واعتبروني عدواً".

لكن بفضل نجاحه أسس مكاهاو مؤسسة توفر حصصاً تدريسية وملابس وكتباً بلغة البراي للسماح للمكفوفين الشباب بتقني أنفسهم. وهو بات قادراً على تأمين حياة كريمة لعائلته بفضل الغناء. وهو فخور بتحمكه من اداءه، فريضة الحج ويأمل الآن ببناء استوديو تسجيل خاص به.

المغنية ديمي لوفاتو تشارك في حفل قمة الأزياء ضمن الموجة السائدة لأعمار العشرينيات في استوديوهات غويا... هوليوود



فرقة المتحف البغدادي في جمهورية ارمينيا

بغداد/ كاظم لازم

تستعد الفرقة الموسيقية والغنائية في المتحف البغدادي للسفر الى جمهورية ارمينيا منتصف الشهر الجاري من اجل تقديم عدد من الحفلات الموسيقية والغنائية التي توصل اصالة وتراث العراق الغنائي.

الفرقة اقامت صباح الجمعة الماضي حفلاً غنائياً كبيراً في قاعة المتحف والذي حضره جمهور كبير غصت به القاعة، إذ شارك به عدد كبير من مطربي اللقام والغناء العراقي منهم رائد القام خالد السامراني الذي غنى مقامات الاابي والخالف إضافة الى ستينات قديمة والمطربة سناء العبدوي التي استعادت اغاني المطربة عفيفة اسكندر، فضلاً عن غنائها لسيدة الطرب ام كلثوم.

المطرب الربيعي يوسف الربيعي غنى خلال الحفل مجموعة من اغاني المطرب داخل حسن ليغيني " اما بانشارتار " لام كلثوم لتقول اصوات المطربين ساسر الاممر الذي غنى مقامات الارج و السبكا "وسنة" فانوسكم على الطرية" ليحتم الحفل بصوت المطرب خضير المالك الذي استعاد اغاني المطرب فحطان العطار، والمطرب عارف يحيى الذي غنى اغاني بغدادية.

الباحث الاكاديمي د. جبار صديري حسين حضر الحفل قائلاً: لقد اعدنانا اغاني الفرقة الى سنوات الزمان المجهل عبر استنساخ اغاني مطربي العراق الراجلين التي لم تعد نستمتع اليها في السنوات الاخيريه.



فرقة المتحف البغدادي

مصر تكرم كريم العراقي في مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية

القاهرة / اسراء خليفة

كرم مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية في دورته 28 الشاعركريم العراقي باوسكار المهرجان لمشواره الكبير، خاصة كتابته لاهم اغاني الفنان كاظم الساهر . وتسلم العراقي جائزته من الفنانة ايناس عدي الادم في 12 شخصية اسهمت بإثراء الحياة الفنية في مصر والعالم العربي، وتابوا اوسكار المهرجان مع الشهادات التقديرية من بينهم المطرب محمد منير.



كريم العراقي أثناء تسلم الجائزة

ساحة الاوبرا، حيث قدم طاب فصول مركز تنمية الواهب عروضا على مسرح خارجية اعدت خصيصاً لهذه المناسبة. حضره واسع من فناني العالم العربي وتتواصل فعاليات المهرجان لمدة 12 يوما متتالية على مسارح الاوبرا المختلفة بالقاهرة (الكبير، الصغير، الجمهورية، معهد الموسيقى العربية) واوبرا الإسكندرية، واوبرا دمهور، وتضم 37 حفلاً 92 فناناً من سبع دول عربية. هي مصر، لبنان، العراق، الأردن، المغرب، سوريا، سلطنة عمان.

ويبدأ المظاهر الاحتفالية في فترات فريدي .

وقال كريم العراقي ل"الصباح" التي حضرت حفل افتتاح الـمهرجان ان "مصر وفيه للفنانين والمبدعين العرب في مختلف اتجاهاتهم ودولهم وان تكريمي في هذا المهرجان المهم والذي يصادف في ذكرى مرور 150 سنة على تأسيس الاوبرا، فرحتي فرحتين اليوم والتي ذكرتني في زيارتي الى مصر الاولى مع رفيق دروي كاظم الساهر وكتبت في حينها قصيدة مصر الاولى وقد عشنا في مصر انا والساهر سنوات طويلة واستمر الابداع فيها وانتجنا عشرات الاغاني مشتركا مصر الغالية .

وانفتحت وزيرة الثقافة المصرية



الآخيرة

ما يعقل

جواد علي كشار

تصفير التبعيات!

على مدار ثلاثة عقود وأكثر قليلاً كان النظام السوري يفرض هيمنته الكاملة على الوضع في لبنان، ففي المئة بين منتصف السبعينيات من القرن الماضي تاريخ بداية الحرب الأهلية في لبنان، حتى عام 2005، كان الجيش السوري ومن رواده مخبرات دمشق، هي التي تحوّل خطوط اللعبة السياسية في بيروت، بتأثير ثيابكسر على العصر والبرلمان والقوى السياسية والصحافة والإعلام، وعلى الاقتصاد، بل حتى على الثقافة والذوق العام، ولم يكن أحد يجرؤ على تحدي الإرادة السورية السياسية والعسكرية والأمنية في لبنان. فسي تلك البرهة كان بمقدور جندي في القوات السورية أن يفرض إمراته على الناس ويكسر إرادتهم وكراماتهم. أما ضباط الجيش والخبرات فقد كانوا يمثلون أبطرة الثروة والمال والسياسة، يتحكمون بالواقف ويمارسون الاحتفال والقتل والتصفيات كما يحلو لهم، يقربون من يتزلف إليهم بالتملق والتبعية والذليلة، ومن يمثل لهم بقربون من يتزلف إليهم بالساحة اللبنانية، ويُعدون بالتمهيش والفتى والتصفية، من يعترض على سياساتهم، وتدخلهم الشبان في تفضيلات لبنان وحياة اللبنانيين.

هذه حقيقة مرّة يعرفها الجميع، ولا تزال ذاكرة اللبنانيين تحمل الكثير من فجاج تلك المرحلة، وهي وضع حالة سقتها كحتمال، على أن مسألة التفتلات بتشؤون الآخرين لا تقتصر في منفتحاتنا والعالم، على هذا المثال وحده، بل في كثيرة لا سيما في كافة القارة الإفريقية، سلطان العالم الثالث، لكن للاطلاع هو أوسع هذه الحالة على حافة نقطة حادة تمثلت بالنسبة إلى لبنان في عام 2003، لحظة رئيس الوزراء الأسبق رفيق الحريري عام 2005، فقد تحوّل الاعتقال إلى موقف صفوي ليس للتدخل السوري في لبنان، بل لوجود القوات السورية نفسها، وشيكة مخبراتها ومصالحها الاقتصادية وكل ما يمت إلى النظام السوري بصلته، ثوماً ليست أن تقاب السحر على الساحر، وبفعل تمسك ثمن وجودها التمدد في لبنان.

إيران مثلاً كانت غارقة بالتبعية إلى الأمريكان خاصة وإلى الغرب عامة السياسية والاقتصاد والثقافة والأسلوك العام، حتى جاءت لحظة الثورة الإيرانية عام 1979م التي صغرت تلك

التبعيات، هكذا بالنسبة إلى بقية البلدان والأطلة. لقد هيبت على العراق مع انزراح النظام السابق عام 2003 لحظة تاريخية لتفتلات التبعيات، لكن الغرب المدهش ان تحوّل إلى منفض وبجزم تأثيره، مضافاً إلى التفتلات الدولية والبعيدة، وما ينبغي أن نعرف به للقضاء، على هذه التفتلات، هو وجودها وتأثيرها في الواقع السياسي والاجتماعي العراقي.

ما أريد أن أقوله بصفة عالية لكن بوضوح، ان التفتلات المصيرية، كانت يعينها بلندا منذ الأول من تشرين الأول حتى الآن، تمثل فرصاً ومزالق في آن واحد، فرض إذا استثمرناها، ومزالق تفوق إلى المزيد من الدعايات الممكرة والأزمات التوقالية التي يتولد بعضها عن بعض، إذا قرئنا بها.

الفرصة الآن مفتوحة على مصراعيها، لكي يتحوّل ضغط الشارع في سياستنا الخارجية، إلى لحظة حاسمة تصفر بها جميع التبعيات بكل أسماؤها ومستوياتها، وشبكاتاتها، وصورها ومزمها وبضائنها وايدولوجياتها وموارثها وإفكارها، لصالح العراق والعالم، بل يعني ذلك التحول في خصوصية مع العرب والمج والمشرق والغرب والعالم برمته؟ أمياً ومطلقاً، بل يعني استعمال كافة التقنيات والتبعيات واعتماد تأسيس العلاقة مع الجميع دون استثناء، على أساس الصلحة والمنطقية، فالصلحة العراقية مع الجميع من يحددها بصلحة العلاقات وحجمها مع الجميع، ولا شيء غير مصلحة البلد وإمائه، والسلام.

أغانٍ وأزياء في ساحة التحرير ماضٍ وحاضر في رؤية مستقبلية

بغداد / محمد اسماعيل

عنى الفنان جعقة العربي، لمستقبل العراق، وقدمت المصممة شهد كاطم الخليفة عرضاً للأزياء العراقية تحت نخب الحرية، وسط التظاهرات السلمية في ساحة التحرير.



ارتبط الماضي والحاضر، في رؤية مستقبلية، استلهم منها المتواجدين في ساحة التحرير، آلق الأتني بالخير والتغافل.

شدا صوت الفنان جعقة العربي مطرباً المتظاهرين في ساحة التحرير، بالإنشاد للحب والوطن والناس، حماسياً وعاطفياً، بالغان قانعة الجمال موسيقياً.

أدى العربي بصوته العذب، أغاني وطنية وعاطفية، منها الجديد ومعظمها سبق للمستمعين تذوقها.

وتختار عارضات شهد الخليفة بأزياء، خاضت مستقبلاً العراق بلقة راقية وبلغة، تأتي من أقصى حصارات بابل

وسمو وأشور، لتصب في ساحة التحرير، بين المتظاهرين، نبراس أمل يتوجه بحب الوطن، تساقلاً بالآتي على

جانحين من سلام وتحضر رفيع أزياء، شهد، تمتاز بجاذبيتها الرصينة، المستمدة من وحدات التراث العراقي، عبر حاضراته المتعاقبة، التي تجلت على

قامات عارضات غاية في حسن العرض، العربي قال: 'نحن مؤمنون بالعراق، نشيد حاضرة الروح على أرضه الغنية

بشراء القيم الأصيلة، كغناها بالثروات التي لا تنضب، فنحن جزء من وطن يتطلع إلى مستقبل، وأكثت المصممة

الخليفة، تذكر الجسور المتعممة في ساحة التحرير، بان الحب النابع من عمق حضارتنا، التي استمدتها بتساميها، خير وسيلة للارتقاء، بالوطن، نحو عظمة



موهوبون

بغداد / الصباح

الغنائية، بهدف زجهم في النهضة الفنية التي تخطط الأمانة لتحقيقها، يأتي ذلك ضمن مناهج عمل ترسمت دائرة الفنون الموسيقية بسيماها إلى ترسيمه: الحفظ على الإرث وبناء الاستقبال الموهوبين، من أكاديميين، ومواد، في فنون الغناء والعزف، والتلحين والتوزيع ونظم الصائدات الثقافية العراقية.

موسم مسرحي

بغداد / الصباح

تستعد مديرية المسارح التابعة لوزارة السينما والمسرح في وزارة الثقافة لإنتاج مجموعة من مسرحيات، تعطي الموسم المقبل، يتسلم الإنتاج الفرقة الوطنية للتمثيل، في البصرة، وبحرف بغداد المسرحي، مسرحية الباب أمام الفرق الاملية لتقديم المنصوص الراقية بانتاجها من قبل المديرية.

طفرة كبيرة بسوق الفن المعاصر في نيجيريا

لاغوس / أ ف ب



أخسر من معرض آرت إكس، إلى بيبيلا لاغوس للفن المعاصر وأسبوع الموضة في لاغوس وتشرين وكلها تنظم في شهري تشرين الأول وتشرين الثاني.

لكن إلى جانب الفن هناك سوق مزدهرة وشبهة متزايدة بين المستثمرين وجامعي الأعمال الفنية.

وقد تم افتتاح معرض جديدة مثل 'آرت توتنتي وان' في السنوات الأخيرة، كسا تعرض دار المزادات 'آرت هواس كونتمبورري' ليمتد بانتظام أعمالاً لأكثر الفنانين شهرة في المنطقة أبرزهم إنوبومي ويوسف غريلو والأنتاشوي ويوجو الأتاشي.

ورغم استمرار الشهية على الفن الافريقي المعاصر في الأزياء، لا تزال معظم الأعمال الفنية تباع في مقابل أسعار 'مقولة' مقارنة ببقية أنحاء العالم، تتراوح بين 10 آلاف دولار و60 ألفاً وفق بيبيلا.

كما أن الأزياء النيجيرية الذين كانوا ينفقون 250 ألف جنيه استرليني (323 ألف دولار) على سائجة أو سيارة فاخرة، باتوا ينفقون استثمار أسوأهم في الفروحات والاحترافات إلى

تشهد سوق الأعمال الفنية في نيجيريا طفرة كبيرة تمثلت أخيراً بتخفيف رصيف فنياسين للوحين من توقيع 'عرب' الحدادة الافريقية الرسام النيجيري بن أونونو، في تأكيد على موقع القارة السمراء، كإحدى أكثر الأسواق دينامية في العالم حالياً.

قبل عقد، كان الفنانون الافارقة البارزون غائبين إلى حد كبير عن الزرعات العالمية، لكن القارة السمراء أصبحت راعداً عامل جذب رئيس في الفن المعاصر والحديث.

لم يسهف نجم أونونو إلا في العام 1994 بعد وفاته، ما يدل على الصناعة المتنامية والقيمة للفن.

وقد باعست 'بونهامز' و'سودبيرز' وهما من أبرز دور المزادات في لندن، التحف الفنية للتين أنجزهما الفنان ('توتو' و'كريستين').

وقال جايكز بيبيلا مدير الفن الافريقي في بونهامز، 'تعد افريقيا واحدة من أسرع الأسواق نمواً في عالم الفن اليوم ونيجيريا على

الأسبوع مع المعرض الدولي آرت إكس'. وبعد ثلاث سنوات على بدايته، أصبح هذا المعرض واحداً من أبرز الأحداث الفنية التي تنظم في القارة، إذ يضم مجموعة غنية من الفن الافريقي الحديث والمعاصر.

في نسخته من العام الماضي، جذبت 'توتو' وهي لوحة بورتريه لاميرة ليعي ابينوتو انيميليو لقب 'مواليرا الافريقية' والتي كانت 'صانعة' لحوالي 40 عملاً واكتشفت في العام 2018 عن طريق المصممة في شقة

في لندن، إلا أنه عاد من الأشخاص. وفي نهاية العام، أصبح المركز الاقتصادي لنيجيريا زائخاً في البريق والفنون، فيألف الزوار يتفعلون من معرض إلى

PROJECTS

PROJECTS



المثلة وعارضة الأزياء والراقصة الشهيدة مائليكا اروا وهي تؤدي طقوساً دينية داخل المعبد الذهبي في امريستا.

