

رحبت وزارة الزراعة أن يصل إنتاج العراق من التمور للعام الحالي، إلى 800 ألف طن، وأوضح المتحدث الرسمي باسم الوزارة حميد النقيب، أن «عملية إنتاج المحصول للعام الحالي تسمم بالوفرة مقارنة بسابقه». مؤكداً وجود خطة لتصدير كمية أكبر قد تصل إلى 700 ألف طن، إلى أغلب دول العالم وأشار إلى وجود طلب عالمي على مختلف أنواع التمور العراقية، مشيراً إلى أن العام الماضي شهد تصدير نحو 600 ألف طن إلى عشر دول.



ثلاثة أسابيع لإعلان أسماء المستحقين ضمن مشروع «داري»

مجلس الوزراء: الحكومة تتحمل نسبة «100%» من كلفة الوحدة السكنية

ناظم حدد في المؤتمر الصحفي الأسبوعي لمجلس الوزراء، ثلاثة أسابيع لإعلان أسماء المستحقين ضمن مشروع «داري» السكني، موضحاً أن التدقيق بمعاملات المتقدمين على مشروع داري بدأ في بغداد وبنينوى وديالى وكربلاء المقدسة والنتي.

كورونا، ومستجدات عمل لجنة تعزيز الإجراءات الحكومية في مجالات الوقاية، والسيطرة الصحية التوعوية، للحد من انتشار الفيروس، وجهود وزارة الصحة في مواجهة الجائحة، وتأمين الفلاح لعموم المواطنين.

هشام الهاشمي وأحمد عبد الصمد، مشدداً على الاستمرار بكل قوة للاخافة جميع القفلة وكل من تورط بالدم العراقي.

وستمة واثنين وستين مليون دينار، المترتب بئمة الأسر المستفيدة من توزيع المسكن بين الفقراء.

قرار مجلس الوزراء، بجلسته الاعتيادية التي عقدت امس الثلاثاء، برئاسة رئيس المجلس مصطفى الكاظمي، تعديل فقرات ضوابط توزيع المسكن والاكتفاء في الفقرات، بحيث تتحمل الحكومة نسبة (100%) من كلفة الوحدة السكنية، ومنها في المستفيد (الأسر الفقيرة) مجاناً.

قرار مجلس الوزراء، بجلسته الاعتيادية التي عقدت امس الثلاثاء، برئاسة رئيس المجلس مصطفى الكاظمي، تعديل فقرات ضوابط توزيع المسكن والاكتفاء في الفقرات، بحيث تتحمل الحكومة نسبة (100%) من كلفة الوحدة السكنية، ومنها في المستفيد (الأسر الفقيرة) مجاناً.



على غرار «عبير»، لإزالة التجاوزات مواطنون يطالبون بإطلاق حملة «سمير» لطرق أمانة بغداد: نجم الشيخ داغر

صحة ميسان: نتائج فحوصات حادثة التسمم تظهر خلال 72 ساعة

إقليم كردستان مطالب بتسديد 297 مليون دولار منها مظهر صالح: مطلع 2022 غلق ملف «تعويضات الكويت»

بغداد: عمر عبد الطيب أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، امس الثلاثاء، أن العراق سيدين ملف تعويضات الكويت مطلع 2022، بينما كشف عن أن حجم التعويضات المالية التي سددتها العراق خلال العقود الثلاثة الماضية تجاوزت 52 مليار دولار.

قطر تتوسط لحل الأزمة اللبنانية الخليجية

بغداد: مهتد عبد الوهاب أعلنت وزارة الكهروماء، البدء بخطواتها الجديدة لتأسيس فريق دعم إعلامي لدعم الطاقة المتجددة من أنواع الطاقة الشمسية والرياح وغيرها.

لندن: أ ف ب أعلن نادي توتنهام الإنجليزي امس الثلاثاء، تعيين الإيطالي أنطونيو كونتي مدرباً له خلفاً ليرغالي تومو إشيبريتو سانتو الذي أقبل



رئيس الجمهورية يؤكد للسفير الفرنسي أهمية إرساء السلام في المنطقة

العراق في المؤتمر العالمي للتغير المناخي في غلاسكو



● بغداد : الصباح

بحث رئيس الجمهورية برهم صالح خلال استقباله أمس الثلاثاء السفير الفرنسي لدى العراق ريك شوفالييه العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيز وحماية البيئة ومواجهة التغير المناخي في المجالات كافة، وبما يخدم المصالح المتبادلة للشعبين والبلدين وكل المنطقة. إلى جانب تطوير التعاون الاقتصادي والتجاري والعمل المشترك في مواجهة تحديات الإرساء، ومكافحة الفساد، وتخفيف التوترات والركوب إلى الحوار في حل المسائل العالقة، من أجل إرساء السلام في المنطقة المرتبط باسم النخعي، واستقرار العراق وعودة دوره وإتقان صالح بحسب المحوري.

وأشار البيان إلى أن وزير الخارجية بحث على هامش المؤتمر مع الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون التطورات الإقليمية والدولية وتطوير العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها نحو المزيد من التعاون الثنائي الشنتز بما يخدم المصالح المشتركة للشعبين. وتطرق الوزير وفق البيان، إلى العملية الانتخابية التي جرت في العراق ومسارها ونتائجها، في جانب آخر جرت الإشارة إلى ظروف إعادة البناء، في المؤتمر. وفي لقاء آخر خرج وزير الخارجية فؤاد حسين مع وزير الدولة لشؤون الشرق الأوسط وشمال أفريقيا البريطاني جيمس كليفرلي، جرى خلاله بحث شئلا الألقا، بالعلاقات الثنائية بين البلدين، وأهمية التشاور بشأن الأزمات المشتركة، وتطرقا في الأوصاف السياسية في العراق، والانتخابات التي جرت مؤخرا، وكذا عدد من القضايا الإقليمية والدولية التي تحظى بالاهتمام المشترك. من جانبه أكد كليفرلي دعم المملكة المتحدة للعراق سياسياً واقتصادياً، وبعثته في تطوير العلاقات مع العراق على الصعد كافة.

● بغداد : الصباح

شارك العراق في المؤتمر السادس والعشرين للأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ COP26، الذي تجرى أعماله في مدينة غلاسكو بإسكتلندا، وأوضح وزير الخارجية في بيان صحفي، أن وزير الخارجية فؤاد حسين شارك في المؤتمر السادس والعشرين للأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ COP26، الذي تجرى أعماله في مدينة غلاسكو بإسكتلندا، بمشاركة وفود تمثل نحو 200 دولة تحسباً لاجتماعات بحلول عام 2030 والمساعدة في إرساء أمة من القرن 21 بشأن أعضائها، الوفد العراقي في العديد من الجوانب الفنية التي تخص العمل المشترك، بما في ذلك التغيرات المناخية التي تواجهها دول المنطقة، في إطار التهديات المتباعدة من الحرارة الكونية.

أمهات المعارضين ثلاثة أيام لتقديم أدلة جديدة المفوضية: نتائج المحطات المطعون بها كانت «مطابقة»

● بغداد : نصار الحاج

قالت مفوضية الانتخابات ان اغلب المحطات التي تم المطعون بها كانت «مطابقة»، وأمهات المعارضين ثلاثة أيام لتقديم أدلة جديدة. وقالت مفوضية الانتخابات ان اغلب المحطات التي تم المطعون بها كانت «مطابقة»، وأمهات المعارضين ثلاثة أيام لتقديم أدلة جديدة. وقالت مفوضية الانتخابات ان اغلب المحطات التي تم المطعون بها كانت «مطابقة»، وأمهات المعارضين ثلاثة أيام لتقديم أدلة جديدة. وقالت مفوضية الانتخابات ان اغلب المحطات التي تم المطعون بها كانت «مطابقة»، وأمهات المعارضين ثلاثة أيام لتقديم أدلة جديدة.

مع بدء العام الدراسي

كركوك وصالح الدين تشكوان نقص الأبنية المدرسية

إيهان انور لـالصباح: ان القسم يعترقهم صراع، مسخ شامل لاعداد المدارس المتخصرة وقيد الانحياز، وتلك التي خصصت لها اراض، ومراكز المناطق التي بحاجة الى مدارس. وأضافت انه تم تحديد الاراضي التي خصصت لمدارس المدرسوع 44 مدرسة، ومؤهلة بـ وجود 18 بنائة جديدة، ومؤهلة بـ وجود 18 بنائة جديدة، ومؤهلة بـ وجود 18 بنائة جديدة، ومؤهلة بـ وجود 18 بنائة جديدة.

● كركوك، نهضة علي ● تكريت، وسير عادل ● بدء العام الدراسي الجديد، تشكوا محافظاً صلاح الدين كركوك والنقص الحاد في الأبنية المدرسية التي أدى إلى تفاقم ظاهرة الدوام الثلاثي التي ولدت ضلخا كبيرا على الأبنية المدرسية الأخرى. وقال قائممقام تكريت عمر الشنداح لـالصباح: ان الحاجة للمدارس تاتي نظرا لنمو السكان الكبير، فضلا عن ان حركة السكان

الاتجاه نحو تقليل الاعتماد على مخزون المياه في السودان

بسيب الشح

نجدت بتأمين الحصص المائية للاراضي الزراعية في بابل للموسم الصيفي الماضي، مبيتا ان الزراعة تعتمد بشكل كبير على المياه السطحية التي تأتي معظم مواردها من نهرى دجلة والفرات وروافدهما. وذكر السعيدى ان الوزارة تنسق بهذا الشأن مع الدول المتشاطئة مع العراق وهي تركيا وايران اضافة الى سوريا، من خلال عقد الاتفاقيات التي تحدد حصص كل منها من مياه نهرى دجلة والفرات، منها ماها نفذت نتيجة للشح المائي، خلطها ستراتيجية لتقليل الاعتماد على مخزون المياه في بابل للموسم الصيفي الماضي، مبيتا ان الزراعة تعتمد بشكل كبير على المياه السطحية التي تأتي معظم مواردها من نهرى دجلة والفرات وروافدهما.

● الحلة : جنان الاسدي

يتجه العراق نحو تقليل الاعتماد على مخزون المياه في السوسم بسبب الشح الذي مرت به البلاد خلال الموسمين الماضيين. وقال مدير دائرة الموارد المائية في محافظة بابل قالح حسن السعيدى لـالصباح: ان شح المياه يعد من أبرز التحديات التي تواجه البلاد بسبب انخفاض واردات نهرى دجلة والفرات، اضافة الى تدهي تسبب حصول الانحسار والشلوج خلال الموسمين الماضيين. وأضاف ان وزارة الموارد المائية كانت قد

إطلاق استمارة البيان السنوي للمستفيدين من الإعانات

استمارة البيان السنوي للمستفيدين من الإعانات، ويهدف إلى تقييم احتياجاتهم وتقديم الدعم المناسب. وتعد هذه الاستمارة خطوة هامة في تعزيز الشفافية والمساءلة في توزيع الإعانات.

وأضافت ان الوزارة تخطي مسؤوليتها عن اي طبقة ذكية تصهر خارج السياقات القانونية المتبعة، منوهة بان تمت مطالبة ادارة الشركة العالمية للبطانة الذكية بإيجاد معالجة فورية للهدأ الامر، وعدم اصدار اية طبقة خاصة بملع الاعانة، لا يكتب رسمي صادر من اقسام الحماية الاجتماعية، لمنع الاستغلال والمنتهين من استغلال

المباشر ومناشدات المواطنين، تم اخال بيانات 190 الف مستفيد في قاعدة بيانات هيئة الحماية الاجتماعية من المستحقين لراب الاعانة الاجتماعية، وسيتم شمولهم حال توفر المبالغ المالية المخصصة لهم، موضحة ان الهيئة لم تصدر اي طبقة كإدارة لاي مستفيد لعدم توفر الدعم المالي المخصص للشمول الجديد.

الصباح
مدير التحرير
نزار عبد الستار
سكرتير التحرير
وسام عبدالوهاد
الدير الشتي
مصطفى الربيعي
سكرتير التحرير السياسي
سعد تركي
مدير تحرير الرياضي
علي البايوي
مسؤول صحف المحافظات
توفيق التميمي
العلاقات العامة
د. محمد السويط
القسم السياسي
alsabah@alsabah.iq
sabah@alsabah.iq
ads@alsabah.iq
موبايل
07809174852
العلاقات العامة
07809174853
موبايل
pr@alsabah.iq
info@alsabah.iq
التوزيع والاشتراكات
07809210536
dist.lim@alsabah.iq

لجنة نيونى: مبلغ تريليون دينار غير كاف لتعويض المتضررين

● الموصل : شروق ماهر

عند اللجنة الفرعية للتعويضات في نيونى، مبلغ التريلون دينار، غير كاف لتعويض مليون و500 الف متضرر في المحافظات. وقال مدير اللجنة محمد كعكة لـالصباح: ان نسبة اللبالب التي صرفت بلغت 27 % فقط من العماليات، مخضفا ان عدد مصحلات التعويض القديمة من قبل مختصرى المحافظة، تجاوز 70 ألفا، وهناك ججز كبير يميلع المختصرون في عموم نيونى. وتابع ان حجج الازمراء والدمار الواسع الذي خلفته عصابات داعش والارهابية كبير جدا، وتجديدا في موينة الموصل القديمة وايضا، كاشفا عن وجود اكثر من مليون و500 الف متضرر جراء ذلك، اضافة الى ما خلفته العمليات العسكرية خلال اعمال التحرير من براش ظلامي داعش، وهو ما اثر بشكل كبير في ممتلكات المواطنين في المنازل والاثاث والسيارات والمحل والممتلكات الأخرى.

مع غياب الملاكات المتخصصة بعلوم الارض هيئة الآثار: نفتقر لأجهزة تقدر العمر التاريخي للقطع ومكوناتها

● بغداد : شذى الجنابي

معدلات واجهزة التحليل الحديثة لغرض معرفة مكونات القطعة الأثرية وتقديم عمرها التاريخي، لمعرفة نوع القطعة، فضلا عن افتقار الأثرى للملاكات المتخصصة بعلوم الارض (جيولوجي) لغرض تحديد نوع الحجر ومكوناتها. وأوضح حسن ان الجانب الايجابي يقدم في بعض الأحيان الدعم بالواد الكيمويائية الى جانب تنظيم دورات داخلية للعاملين باشراف خبراء ايطاليين، مع اقامة دورات اخرى بالخارج في ايطاليا وفرنسا واميركا واليابان. ولقد لي ان الآثار التي يتم اكتشافها عند التنقيب والبحث في أي محافظة، لا يتم عرضها في متاحف المحافظات، إلا بعد اجراء عملية الصيانة وترميمها. وذكر حسن ان هناك خطة سنوية لترميم

مع غياب الملاكات المتخصصة بعلوم الارض هيئة الآثار: نفتقر لأجهزة تقدر العمر التاريخي للقطع ومكوناتها

● بغداد : شذى الجنابي

شكا المختبر المركزي في الهيئة العامة للآثار والتراث من افتقاره لأجهزة التحليل الحديثة لغرض معرفة مكونات القطعة الأثرية وتقديم عمرها التاريخي، لمعرفة نوع القطعة، فضلا عن افتقار الأثرى للملاكات المتخصصة بعلوم الارض (جيولوجي) لغرض تحديد نوع الحجر ومكوناتها. وأوضح حسن ان الجانب الايجابي يقدم في بعض الأحيان الدعم بالواد الكيمويائية الى جانب تنظيم دورات داخلية للعاملين باشراف خبراء ايطاليين، مع اقامة دورات اخرى بالخارج في ايطاليا وفرنسا واميركا واليابان. ولقد لي ان الآثار التي يتم اكتشافها عند التنقيب والبحث في أي محافظة، لا يتم عرضها في متاحف المحافظات، إلا بعد اجراء عملية الصيانة وترميمها. وذكر حسن ان هناك خطة سنوية لترميم

المركزي يريد تخصيصات الإسكان بـ 2,6 ترليون دينار

المبالغ بواقع 1,5 ترليون دينار للمصرف العقاري، و1,1 ترليون دينار للمصندوق الإسكاني. وأشار البيان إلى أن مبادرة البنك المركزي لدعم قطاع الإسكان أسهمت في حل جانب مهم من أزمة السكن في العراق وأحدثت تنمية اقتصادية كبيرة.

وكان وزير الإعمار والإسكان السابق بشكين ريكانى قد أعلن في شهر ايلول الماضي حاجة العراق إلى 3 ملايين 500 ألف وحدة سكنية لمعالجة أزمة السكن في البلاد. ويأتي العراق من أزمة خائفة من أزمة السكن بسبب تزايد عدد سكان العراق ومحدودية المجمعات السكنية. إضافة إلى عدم قدرة المواطن على بناء وحدة سكنية خاصة به لغلاء الأراضي والمواد الإنشائية. وأطلق البنك المركزي مطلع شباط 2021، مبادرة جديدة في منح قروض للموظفين قيمتها 125 مليون دينار لشراء وحدات سكنية في المجمعات السكنية الاستثمارية.

قرر مجلس إدارة البنك المركزي، امس الثلاثاء، زيادة تخصيصات مبادرة الإسكان للمصرف العقاري ومصندوق الإسكان، بمبلغ 2,6 ترليون دينار عراقي. وأوضح البنك في بيان، أنه قد تم توزيع

● بغداد : الصباح
قرر مجلس إدارة البنك المركزي، امس الثلاثاء، زيادة تخصيصات مبادرة الإسكان للمصرف العقاري ومصندوق الإسكان، بمبلغ 2,6 ترليون دينار عراقي. وأوضح البنك في بيان، أنه قد تم توزيع

إقليم كردستان مطالب بتسديد 297 مليون دولار مظهر صالح: مطلع 2022 غلق ملف «تعويضات الكويت»



أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، أمس الثلاثاء، أن العراق سيهني ملف تعويضات الكويت مطلع 2022، بينما كشف عن أن حجم التعويضات المالية التي سدها العراق خلال الثلاثة عقود الماضية تجاوزت 52 مليار دولار.

● بغداد: عمر عبد اللطيف

وقال صالح لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إنه استناداً إلى قرار مجلس الأمن الدولي بالرقم 692 الصادر في 20 آذار 1991 تم نشر ما يسمى بلجنة الاسم للتعويضات UNCC لتعويضات لآثار كيميائية دولية وكويتية بلغت مجملها قرابة 52.4 مليار دولار، وفق فواتم تعويض استخدمها صندوق الاسم للتعويضات. وأضاف أن العراق سدد مؤخراً مبلغ 490 مليون دولار من مبلغ التعويضات للرقم من قبل لجنة الأمم المتحدة للتعويضات، وسعمل على تسديد المبلغ المتبقي من إجمالي التعويضات والقرض بنحو (629) مليون دولار، مطلع العام المقبل 2022، علين على التعويضات تهايتاً. وتابع: وبما، على ذلك فقد ابتدأ العراق بتسديد التعويضات منذ نشأة وتأسيسها، ومنذ مطلع العام 1996، إذ كان يسيى برنامج النفط مقابل الغاز. مع الأمل بتسديد 30 % من قيمة كل برميل نفع مصدر على حساب

البرنامج، يتم استقطابه لتعويضات حرب الكويت، من خلال حساب كان الأمين العام للأمم المتحدة يمسك به. ولغت إلى أن التعويضات استوفيت ثانياً منذ العام 2018 باستقطاع بلغ أقصاه 3 % من قيمة كل برميل نفع عراقي مصدر، وفق آلية الاستقطاع نفسها ومن خلال دور لجنة الأمم المتحدة للتعويضات التي ما زالت طرفاً في حساب المقبوضات النفطية المتفرقة لدى البنك الاحتياطي الفيدرالي في نيويورك باسم البنك المركزي العراقي. وأوضح حكومة جمهورية العراق على أن الأمم المتحدة الحصانة القانونية الكافية للحساب المذكور ضد أي معاريف قضائية تنهيه الأفراف الثالثة على العراق فضلاً عن إنشاء مجلس يسمى بالحكم الدولي للإشراف والتحكيم (IAMB) لرعاية التصرفات المالية للعائدات النفطية. وهدى نخب لجنة الشعب العراقي وأصبح أن المجلس الدولي للإشراف والتحكيم المذكور أيضاً أنهى أعماله في ضوء قرار المجلس الأمن بالرقم 1956 في كانون الأول 2010 كجزء من إجراءات رفع أحكام الفصل السابع من العراق، ثم توقفت الاستقطاعات مؤقتاً بين أعوام 2017-2015 بسبب الحرب على الإرهاب الداعشي

الوضع المالي الصعب الذي مرّ به العراق جراء تدني عائدات النفط. وأضاف أن التعويضات استوفيت ثانياً منذ العام 2018 باستقطاع بلغ أقصاه 3 % من قيمة كل برميل نفع عراقي مصدر، وفق آلية الاستقطاع نفسها ومن خلال دور لجنة الأمم المتحدة للتعويضات التي ما زالت طرفاً في حساب المقبوضات النفطية المتفرقة لدى البنك الاحتياطي الفيدرالي في نيويورك. واختتم بالقول: «ما نتوقعه في العام المقبل هو إزالة آخر أثر من آثار الفصل السابع التي فرضها مجلس الأمن على العراق قبل أكثر من 30 عاماً، بسبب حرب الكويت وقت ذلك وفق هذا الملف الذي لا بد من أن يكون سداً لملف الكويت الأوسع النطاق، بمبلغ 158 و 512 مليار دولار، ومبلغ 397 و 52.6 مليار دولار عام 2019، و 158 و 145 مليار دولار عام 2020 بمعدل 28.100 دولار، وكالت للجنة في ضوء ذلك يرتب على الأقليم تعديل مبلغ 297 مليون دولار تقريباً لصندوق التعويضات عن السنوات الثلاث الماضية، وترتب مستحققات السنوات السابقة لها والمشورة بقرار المبالغ الواجبة السداد وتحسب بنسبة 5 % من قيمة الصادرات.

عدّه أفضل قانون شرّع لغاية الآن نقيب الصيادلة: الضمان الصحي يُغنيا عن الدولار الدوائي

● بغداد: شيما رشيد

قال نقيب الصيادلة مصطفى البيهتي: إن قانون الضمان الصحي من أفضل القوانين التي شرعها مجلس النواب في مجال خدمة المواطن، مبيّناً أن هذا القانون يوفر خدمات أفضل من تلك التي كانت متوفرة سابقاً، مؤكداً أن هذا القانون منسب كما أن الشرائح الاجتماعية الضعيفة ستفهمهم بالأدوية والخدمات الطبية مجاناً. وقال البيهتي للصباح: «كل دواء يباع من خلال الضمان لابد أن يكون مسجراً وفق التسعير ووزارة الصحة التي هي وفق القانون كما أن أي دواء في أي صيدلية مضمونة أو معتددة ومفحوصاً يجب أن يكون مسجراً ومفحوصاً ومستورداً وفق الأطر الاصولية ولا تُعدّد الصيدلية التي لا تتبع بالسعر المحدد من قبل وزارة الصحة على تسعيرها». وأضاف أن المواطن لن يدفع الأسعار كاملة للدوية وإنما فقط 20 % من السعر والبقية يتحملها الضمان الصحي وبالتالي سوف تتخفف من حرج التسعير الخاصة بالمنتجات الدوائية، ويعني أن الدواء لن يفتقر وسعره يظل ضمن الضمان الاجتماعي، ويمكن المحافظة لوزارة الصحة ليرضى لا يتحمل سوى 20 % التي تفرعها». وأكد البيهتي أنهم كمنظمة مع نقيب حتى التسعير الضمان الصحي لأنه سوف يرفع الخدمات الصحية من حيث كفاءة، جودتها، وفهمها، من قبل الأطباء، وبنسبة 44 مليار دينار، مبيّناً أن تلك المقارنات أشدّ من تلك التي تجارز عليها بصورة شاملة للبلاد. على صعيد مؤن، شهدت هيئة النزاهة الاتحادية من قبل البعض، لغرض تحقيق مبالغ شخصية وقد شهد عدداً من المحافظات عمليات أسفرت عن ضبط مئتين مائة وتسعة وأربعين ألفاً من الأدوية، إضافة إلى سبعة مئتين وأربعين ألفاً من قنن الأدوية، وكانت الهيئة قد أعلنت في 15 / 7 / 2021 عن قيامها باسترجاع 143 عقاراً ملوكاً

أنست فريق دعم إعلامي لترسيخ مفاهيمها في المجتمع الكهرباء تتجه لإنتاج 7 آلاف ميغاواط من «الطاقة المتجددة»

● بغداد: مهتد عبد الوهاب

أعلنت وزارة الكهرباء البدء بخططها الجديدة لتأسيس فريق دعم إعلامي للطاقة المتجددة من أنواع الطاقة الشمسية والرياح وغيرها، وترسيخ مفاهيمها في المجتمع والحفاظ على نهج التلوث وتزويد المحطات الكربونية مشيرة إلى أن طموحها يتطل بالوصول إلى 7 آلاف و500 ميغا واط من طاقة كمرحلة أولى. وقال الناطق الرسمي باسم وزارة الكهرباء، رئيس الفريق الوطني لدعم الطاقة أحمد موسى العبادي للصباح: إن تأسيس هذا فريق يأتي ضمن المهام الوطنية لدعم الطاقة والحد من الأضرار للبيئة المحلية والعالمية. وسنكون معنية بحديثنا دعم الطاقة، وبين أن فريق الإعلام الوطني سيعمل على نشر بوسترات التوعية وعقد ندوات التثقيف والتوعية الإعلامية في

ما يخص مضار التلوث البيئية والجسم الكاربونية، وبالتالي سيسعى الفريق للطاقة الشمسية وتزويد الخفريات والبنايات الحديثة وتقليل أثرها وسلباتها في البيئة وحياة المواطنين. وبين أن الفريق الإعلامي سيعمل على جمع الكنائس الإعلامية وسيتم نشر جميع هذه المقامير على القنوات الإعلامية وسيتم عقد ندوات متخصصة ويفتح الأفاق مع منظمات المجتمع المدني ومع الجامعات والكليات العلمية للتعلم وبالتالي ستعمم هذه المقامير ويجري ترسيخها في ثقافة المواطن. وذكر أن الوزارة لديها العديد من عقود الطاقة المتجددة ومنها عقود شركة (بار جايه) الصينية مع الشركة التي تتضمن 2000 ميغا واط وبمرحلتها الأولى



التحقيق مع مسؤولين بعد ضبط فرز أراض غير قانوني بالنجف

● بغداد: الصباح

أصدرت المحكمة المختصة بالنظر في قضايا النزاهة أسس الثلاثا، قراراً باستقدام مسؤولين على خلفية ضبط حالات فرز أراض بصورة غير قانونية في محافظة النجف. وذكرت هيئة النزاهة في بيان، أن نتائج الرصد الميداني والزيارات التي قام بها مكتب تحقيق النجف في تديرته التخطيط العمراني والبلدية والتسجيل العقاري في النجف الأولى، كشفت عن أن عملية الفرز تمت بشكل غير أصولي خلال القنن، إضافة إلى عدم وجود وثائق وعدم وجود أضاير عدد من القطع الفرزة لدى التسجيل العقاري. وأضاف أن العملية التي نُفذت وفقاً لمذكرات قضائية أسفرت عن ضبط الأوليات الخاصة بالعمارة الإصولية لفرز قطع أراض في محافظة النجف، ولغيت إلى أنه تم تنظيم محضر ضابط أصولي، وعرضه على

ضمن الرقعة الاستكشافية العاشرة أبار نفطية واعدة في المثنى وذوي قار

● الساموة: نافع الناجي

كشفت الحكومة المحلية في محافظة المثنى عن إنجاز وفر عدد من الأبار النفطية في الرقعة الاستكشافية العاشرة المشتركة بين محافظتي المثنى وذوي قار، والتي يتوقع أن يكون لها مستقبل واعد في إنتاج النفط الخام. وقال مستشار المحافظ لشؤون الأعمار



تكثيف الضغوط على قرداحي لتقديم استقالته

قطر تتوسط لحل الأزمة اللبنانية الخليجية

التي قد تكون لديه معيقات جديدة بعد اللقاءات التي يتتبعها. (بعد أن وجاه) وتشدّد القرداحي على العمليات التي قد تكون تكتوت ليه". بدوره دعا وزير الخارجية اللبناني عبدالله بو حبيب السعودية إلى الحوار لحل الأزمة الراهنة بين الدولتين على خلفية تصريحات قرداحي، ولحث بو حبيب إلى أن التشتكات بين الدول الصديقة والشقيقة لا يمكن حلها إلا بالحوار والتواصل والشقة ولكن ليس بفرضالأزمات. وهذا يسري على لبنان والسعودية، مضيفاً لبنان يدعو السعودية إلى حوار لحل جميع التشتكات العالقة وليس الإنسكاط الأخير فقط لكي لا تكرر الأزمة ذاتها في كل مرة". وبقى السؤال الأهم الذي يثيره أكثر من طرف في لبنان عن طبيعة الأزمة بين لبنان والسعودية وما إذا كانت سنتتهي فعلاً باستقالة قرداحي أم ستكون للرياض كلمة أخرى، في ضوء اشتراك وزير خارجيتها بان المشكلة مع لبنان أعرق وأكثر من تصريح وزير.

وفد من 'الموساد' يزور الخرطوم

حمدوك: لن أكون طرفاً في قرارات الجيش

• الخرطوم، وكالات

ذكر رئيس الحكومة السودانية المنحّلة عبد الله حمدوك أنه لن يكون طرفاً في أي ترتيبات 'وفقاً للقرارات الانقلابية' للجيش في السودان. وأقال مكتب حمدوك في بيان بأنه التقى مع سفراء الولايات المتحدة وبريطانيا والترويج، حيث شدد على أنه 'لن يكون طرفاً في أي ترتيبات وفقاً للقرارات الانقلابية' الصادرة بتاريخ 25 تشرين الأول، وأشار إلى ضرورة إعادة الوضع إلى ما كان عليه في 24 تشرين الأول مؤكداً شرعية حكومته والمؤسسات الانتقالية. كما اعتبر أن إطلاق سراحه ومزاولة مجلس الوزراء بكامله عضويته لأعماله هو الحل لحد الأزمة.

وأوضح البيان أن السفراء أبلغوا 'رئيس الوزراء بوصول البعث الأميركي الخاص للجنرال الأفريقي جيجري فيلتان إلى الخرطوم فجر أمس الثلاثاء، 2 تشرين الثاني لمواصلة جهود نزع فتيل الأزمة'. ويمر السودان بانقلاب عسكري جديد حيث أعلن قائد الجيش عبد الفتاح البرهان الأسبوع الماضي حل مجلس السيادة والحكومة وفرض حال الطوارئ في البلاد، بعدما تم إيقاف معظم الوزراء والسؤولين المدنيين في السلطة، بينما تتصاعد الضغوط الدولية من أجل عودة المدنيين إلى السلطة.

وحاول الجيش استيعاب الانتقاد الدولي عبر إعادة رئيس الوزراء المقال الذي كان بين الموقفين في منزله بعد تشديد دول غربية والأمم المتحدة على ضرورة الإفراج عنه، لكن كونه قاتلاً له لا يزال تحت حراسة مشددة، مشيراً إلى أن عمداً من الوزراء والقادة السياسيين لا يزالون قيد الاعتقال في أماكن مجهولة". في غضون ذلك أفادت صحيفة 'إسرائيل هوم' العبرية بأن وفداً من الموساد الإسرائيلي زار السودان بعد انقلاب الجيش على السلطة في البلاد. وأوضحت الصحيفة أن الهدف من زيارة الوفد هو ضمان استمرار عملية التطبيع بين السودان وإسرائيل على خلفية التوترات الداخلية في البلاد.

وتابعت أن السودان واحدة من الدول الأربع التي وقعت على اتفاقيات إبراهيم للتطبيع بين إسرائيل ودول عربية، لكنها حتى الآن لم تزور عملياً للعلاقات مع إسرائيل، ولم تنفتح مقررًا لمعاهدة ديلوماسية في البلاد، ولم ترسل مندوباً لبناء العلاقات.

سعيد يدعو لإصلاح

القضاء التونسي

• تونس، وكالات

دعا الرئيس التونسي قيس سعيد إلى إحداث إصلاح جذري للقضاء، حتى يستعيد عافيته، مؤكداً أن أغلبية القضاة 'شرفاء'، رغم محاولات التدخل في عملهم بواسطة مختلفة وأصناف سعيد خلال لقائه بوزيرة العدل ليل خلال أن القضاء ما زال مستشرياً في جزء من القضاة، مضيفاً أنه لن يقبل إلا بأن يتم القضاء باستقلالية القضاء، وبمشاركة القضاء بسفهم، مرسوم يتعلق بالمجلس الأعلى للقضاء، ليس تدخل في الشأن القضائي، إلى أنه سيتم مشاركة القضاء بسفهم، وفي حديثه عن السياسيين التوسيين الغائبين شكرو بلعيد محمد البراهمي، أكد سعيد أنه 'تم إخفاء العديد من الملفات من قبل بعض القضاة على غرار ملفات تخص قضيتي بلعيد والبراهمي.

أكد أمير قطر تميم بن حمد آل ثاني، خلال لقائه رئيس الحكومة اللبنانية ميقاتي على هامش مؤتمر التفسيرات المنعقد في استقلته، أنه 'سيؤكد وزير الخارجية القطري في بيروت قريباً، للبحث في السبل الكفيلة بدعم لبنان، ولإستكمال البحث في الملفات الخروجة، ولا سيما معالجة الأزمة اللبنانية-الخليجية'. من جهته الوزير جورج قرداحي ترك الباب موارباً حيال خطوته المقبلة إذ أكد في تصريحات صحفية أمس الثلاثاء، أنه يريد تماماً ويشعر بمعاناة اللبنانيين في الخارج وخوفهم من أي إجراء قد يطالهم، لكن المسألة تحوّلت إلى مسألة كرامة وطنية، وتابع است متمسكاً لا بمنصب ولا بوظيفة، لكن المسألة تعدت ذلك إلى الكرامات، كل الموضوع قيد المرح وانا بانتظار عودة الرئيس ميقاتي من قمة غلاسكو لوضع جميع الأوراق على الطاولة للخروج بعدها بقرار متفق عليه بيني وبينه'. ويضيف: 'الثلاثي عندما يعود رئيس الحكومة

لم يخطئ، كان سينتشار معاً وربما علماً أن قرداحي غير ملتزم بالثأر ويقتنع باستقلالية في البلاد، وتأييم وتأييم أسس الثلاثاء، أنه 'إن كان الطلوع إضافة لكثرة قوى المراجع، بمعنى استمرار القطبية بكل الأحوال كان مع استقلته أو من دونها، فنحن نفضل القطبية لا اللذلة ونحن إلى جانب قرداحي في كل ما يفعله'. أما وزير البيئة ناصر سامي فأشار في حديث تلفزيوني تابعه الصباح، إلى أن طرح استقالة وزير الإعلام جورج قرداحي أحد الخيارات، وسيتم بحثها خلال اليومين القادمين، مضيفاً أننا بحاجة لإعادة بناء الثقة بين لبنان ودول الخليج، ونحن نعلم على عهد عربي، مشدداً على أن هناك ضرورة لبدء حوار مع السعودية نستطيع البناء عليه لحل الأزمة.

في هذا السياق عثت مصادر سياسية لبنانية على تحرك قطري يمكن أن يقضي إلى شيء من الإفراج في الأزمة بسبب مصلحت المتوازنة التي تتمتع بها الدوحة مع أطراف الأزمة، حيث

اتصاله أمس الثلاثاء، بكل من الرئيس اللبناني ميشيل عون ورئيس مجلس النواب نبيه بري، بينما ذكر أوساط سياسية في بيروت أن ميقاتي الذي سبق أن صرح بأنه طلب من وزير إعلامه ما عبر عنه بـ 'تخليص العرس الوطني' ومصلحة لبنان باتخاذ القرار المناسب، هدد بشكل صريح بأنه إن لم يستقل قرداحي 'يُعي قرداحي'. أما وزير الإعلام اللبناني فالرحل مدعوم من فريق سياسي مؤثر في المعالجة اللبنانية، فهو يحظى بدعم حزب الله الذي صرح أكثر من مسؤول فيه بأنهم لن يتركوا قرداحي، كما أن تيار الثورة من خلال زعيمه سليمان فرنجية أكد أنه لن يفرط بقرداحي وهو لن يضغط عليه بشأن الاستقالة بل سيقف معه في أي خيار أو موقف يتخذه، وهذا يؤكد النائب طوني فرنجية أن تيار الثورة يضع المصلحة الوطنية قبل كل شيء، لذلك لو رأى أن استقالة وزير الإعلام جورج قرداحي توقف الأزمة ولو أنه

• بيروت، جبار عودة الخطاط

جورج قرداحي الإسم الأشهر إعلامياً أصبح اليوم ومعمود بدوره في العنقود السياسي اللبناني، الإسم السياسي بعد الأزمة التي تسببت بها رأي سابق له بحزب اليمن آثار حفيظة السعودية ودول خليجية أخرى، لتضامن أزمة خانقة في الأزمات الموجهة التي أنهكت بلاد الأرز، والنتيجة بيروت في مأزق كبير بين من يطلب باستقالة وزير الإعلام، ومن يتبند على 'مستقلته مع الرياض أكبر من قرداحي'. رئيس الحكومة اللبنانية الفتية التي لم تكن تلتقط أنفاسها الأولى في حفل لبثاني مزرع بالألغام السياسية والاقتصادية حتى انفجر في وجهه لغم من العيار الثقيل ينذر بمواقف كارثية على الخليج، بات يلوح بأن حكومته أصبحت على شفير الانهيار، لا بد من استقالة قرداحي، شدد عليها نجيب ميقاتي في



• ذكرت مصادر أممية، أن انفجاراً وقع بالقرب من مستشفى عسكري مجاور لمبنى وزارة الصحة العامة في العاصمة الأفغانية كابول، وذكرت المصادر أن الانفجار الذي فندّه انتحاري، تبعه إطلاق نار في محيط موقع الحادث، ولم يتم الكشف بعد عما إذا كان الانفجار أسفر عن ضحايا أو مصابين، كما تحدث المصدر عن وقوع انفجار ثان.

أ.ه.ب

وسط تهديدات تركية بشن عملية عسكرية

تدريبات مكثفة واستنفار عسكري روسي في سوريا

• دمشق، وكالات

نقلت وكالة 'سيونتلين' عن مصادر ميدانية أن القوات الروسية نفذت تدريبات في ريف محافظة الحسكة شمال شرق سوريا ووسط استنفار عسكري بسبب تهديدات تركيا بشن عملية جديدة في المنطقة. وأفادت المصادر بأن البروجيات القتالية التابعة للجيش الروسي أجرت تدريبات عسكرية مكثفة منذ يوم الأحد الماضي في منطقة تل نسر شمال غرب الحسكة، حيث تستمر لعدة أيام أخرى، وتابعت المصادر أن هذه المناورات العسكرية الجوية تأتي ضمن مساعي روسيا في الحفاظ على حالة خفض التصعيد واستمرار الأمن والأمان في مناطق الخدمتين بين الفصائل الكردية السورية واللجيش الأميركي من طرف والتركمانية المتحالفة مع الجيش التركي

من طرف آخر، وفي السياق نفسه نفذت مدرعات الشرطة العسكرية الروسية دورية عسكرية للبوليس على التوالي على طول الطريق الدولي الحسكة - حلب المعروف باسم 'M4' في القطع الممتد من القامشلي إلى بلدة تل نسر. وفي وقت سابق من أمس الأول الاثنين أكد الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، أن بلاده مستعدة لشن عملية عسكرية جديدة في سوريا ضد 'وحدات حماية الشعب' الكردية، وتعميرها أنقرة تنظيمياً إرهابياً، مشيراً إلى أن هذا القرار سيخضع في حال اقتضت الضرورة ولن يتم التراجع عنه، وذكر مصدر في المعارضة السورية لوكالة 'نوفوستي' الروسية، أن الجيش التركي أبلغ الفصائل المسلحة السورية المتحالفة بالاستعداد لشن عملية عسكرية ضد قوات سوريا الديمقراطية 'نات الأغلبية الكردية'. في سياق متصل، أكدت المتناغون عزمها على مواصلة

الملكة إليزابيث لقادة العالم: حان وقت ترجمة الأقوال إلى أفعال

• غلاسكو، وكالات

رحمت ملكة بريطانيا، إليزابيث الثانية، بقادة العالم المشركين في قمة الأمم المتحدة المنعقد في غلاسكو، في رسالة مصورة مسجلة مسبقاً، حول وقت الكلال الآن إلى وقت العمل، وفي الرسالة المصورة التي عرضت أثناء مراسم استقبال رؤساء الدول

الحكومات، قالت الملكة إنها تأمل في أن يكون المؤتمر 'أحداً من المناسبات النادرة التي نتاج فيها للجميع فرصة الأرتقاء فوق سياسة هذه اللحظة، وأن يظهرها حكمة سياسية'. وأضافت في الخطاب المصور الذي تم تسجيله بصور ويندوز: 'أظهر التاريخ أنه عندما تجتمع الدول من أجل قضية مشتركة يكون هناك دائماً مجال للعمل'.

وفي ثناء، على زعجاها الرجل الأمير فيليب، قالت الملكة إنها سعيدة دائماً باستقبال وفود حماية البيئة لأنها قضية قريبة إلى قلب فيليب، وفي تعبير يلي عنها آخر: 'المرافق قالت الملكة: 'إنها لا يمكن أن تكون البيئة مستمرة من خلال عملنا الجماعي الأكبر الأمير تشارلز ونجده الأمير ويليام.

حول العالم

واتشطن تكشف عن نواياها الحسنة تجاه بيونغ يانغ

أكدت وزارة الخارجية الأمريكية، أنها لا تضرر أي نوايا عدائية لبيونغ يانغ، مشيرة إلى أنها تلتزم من الجانب الكوري الشمالي، إلى الحدوث باسم الوزارة نيد برلين، نتعقد أن الدبلوماسية هي الطريقة الأكثر فاعلية لتفكيك العقد السحاح النووي الكامل من شبه الجزيرة الكورية، مضيفاً: 'لقد أوضحتنا كوريا الشمالية أنه ليست لدينا نوايا عدائية تجاهها، ومستعدون للتعامل الدبلوماسي معها'.

الصين والهند أول المشترين لمخفومات 'إس 500'

قال مدير المركز الروسي للتعاون التقني العسكري دميتري شويغيف، إن الصين والهند وعدا آخر من شركاء روسيا قد يكونون من الأرائل الذين سيحصلون على منظومات الدفاع الجوي 'إس 500' الروسية، وأضاف: شوغيف إن الهند ستترتبجي طوول الأمد لروسيا، مشيراً إلى أنه تم توقيع عقد حول صفقة صواريخ 'إس 400'، وستحصل الهند على الدفعة الأولى منها بحلول نهاية العام.

منح الرئيس البرازيلي الجنسية الايطالية الفخرية

حصل الرئيس البرازيلي جايير بولسونارو، إلى مدينة اغويلا في إيطاليا، حيث تم منحها الجنسية الفخرية، ونزل إلى الشارع معارضون لقرار الجنرال مقابل مودين رئيس اليمين المتطرف، ونقل احتفالاً منح بولسونارو الجنسية الفخرية من مبنى البلدية إلى قصر فخم في القرن السابع عشر.

معارك عنيفة في إقليم تيغراي الإثيوبي

أفاد سكان في مدينة كومبولشا شمال تيغراي باحتدام المعارك في محيط المدينة الاستراتيجية بين القوات الإثيوبية وجبهة تحرير شعب تيغراي التي أعلنت السيطرة عليها، وعاد إعلانها النزاع منطقة ديسي، وقد ماتان المدينتان الجاورتان لأربعة جند تيغراي ستمينجيين وتقعان على بعد نحو 400 كيلومتر شمال العاصمة الإثيوبية آديس ابابا، 300 كيلومتر غرب جيجوتي.

دعت إلى استخدام الميزان التجاري خلال المفاوضات

الزراعة: خطط بديلة لدعم الأمن الغذائي



حذرت وزارة الزراعة من تأثر الموسم الزراعي الشتوي بعد تأكيدات وزارة الموارد المائية، أن الخزين المائي في السدود والخزانات يكفي لسد احتياجات مليونين وخمسمئة ألف دونم، أي بمقدار تخفيض 50 % عن المساحات المقررة للعام الماضي. ورغم هذه التحذيرات وقلة الموارد المائية إلا أن وزارة الزراعة سارعت بوضع الخطط اللازمة لدعم الأمن الغذائي.



● بغداد، فرح الخفاف

وكشفت المتحدث الرسمي باسم الوزارة حميد التاييف لـ «الصباح»، عن خطة البديلة التي تتضمن إعطاء مساحات إضافية مضاعفة بمقدار 2 مليون و800 ألف دونم معتمدة التي على الأبار، إضافة إلى خطة للإراضي الخصبة الأضطر، وهي مستوحاة من الخطة الزراعية، والمساحات التي تم نقلها إليها فضلاً عن شمول الأراضي الزراعية في محافظة ديالى ضمن خطة الأبار الأثرية، وشمول أصحاب منظومات الري بالرش والتقييد في الوصل ومحافظات أخرى، للوصول إلى سديات جيدة بالانتاج الزراعي. وكانت وزارتا الموارد والزراعة قد التقتا على تحديد المساحات المزروعة بطريقة الإراء السطحي والبالغة (مليونين وخمسمئة ألف دونم للموسم الزراعي 2021-2022 والتي تمثل 50 % عن المساحة المزروعة في العام الماضي، بحسب بيان رسمي صادر عنهما.

عقد شراكات

وتابع التاييف: «الوزارة طلبت من وزارة الموارد المائية أن توسع وتزيد عدد الأبار، مضيفاً: «ديالى وفد من الوزارة سيوزع المملكة العربية السعودية لبناء علاقات من أجل عقد شراكات في مجال المشات التي تسهم في عملية الري».

كما أشار التاييف إلى أن التركيز سينصب على محصول الخنطة ضمن الخطة الجديدة الذي يعد من أهم المحاصيل الزراعية في العراق، مبيناً أن خطة العام الماضي نفذت 100 % وكانت حصة محصول الخنطة 3 ملايين ونصف المليون طن، ومن المتوقع أن يتم تسويق محصولها 2 مليون طن ضمن الخطة الجديدة للموسم المقبل بسبب شح المياه.

ودعا المتحدث الرسمي إلى تكثيف مسار التفاوض مع الجانب التركي بشأن ملف المياه، موضحاً في الوقت نفسه، استخدام الميزان التجاري بين العراق وتركيا للحصول على مستحقاتها المالية.

حصة عادلة

يشار إلى أن وزير الموارد المائي مهدي رشيد الحمداني قد قال في حديث لـ «الصباح» إن الزيارات المستمرة إلى تركيا أسفرت عن نتائج إيجابية منها دخول مذكرة التفاهم التي وقعت عام 2009 حيز التنفيذ، ومن أهم بنودها إعطاء حصة عادلة للعراق من المياه وهذا جهد لم يتحقق منذ 40 عاماً، بينما أوج تقديم شكوى ضد إيران، بينما أوج الدولية عقب قطع جميع واردات المياه المتجهة للعراق من الجمهورية الإسلامية

ويعتقد أن الموارد المائية والوضع الضبابي بشأنها، إضافة إلى الاحتباس الحراري والتغيرات بقلة منسوب الأمطار، حذر التاييف من تدني الوضع، ما يهدد الأمن الغذائي للمواطنين.

عبدالزهره محمد الهناوي

محركات التنمية المستدامة

الصين تتحدث عن تصنيعها للسيارة الطائرة، بعد أقل من سنتين، ومن المؤكد أنها ستغزو العالم بسياراتها الطائرة، وهذه أمارة ديدى بدأت تتحدث عن اليوم مع توصيل الطائرات (الطيري) بطائرات القرون. وأمل منير التائي، من توصيل الطائرات (الطيري) بطائرات القرون. وأمل منير التائي، من توصيل الطائرات (الطيري) بطائرات القرون. وأمل منير التائي، من توصيل الطائرات (الطيري) بطائرات القرون.

وكان العراق واحداً من البلدان التي تعهدت أن تتلزم بالسعي لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، ولكن المشكلة التي تواجهها ليست سهلة، فدينا تحديات مركبة، وفي مختلف الجالات، اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً وبيئياً، وفي أحيان أخرى أمنية، ما يعني وجود الكثير من المعوقات التي يمكن أن تحرف مسارات التنمية عن أهدافها، الأمر الذي يستدعي اعتماد منهجية مختلفة، يمكن من خلالها ضمان التوصل إلى نتائج إيجابية في ضوء رؤية العراق للتنمية المستدامة، التي لم يبق من عمرها سوى تسعة أعوام. وهذه المنهجية المختلفة من التصوري حذا أن تستند إلى محركات قوية، بإمكانها أن تحم عربة التنمية الثقيلة والنهائكة، وأهم هذه المحركات وأولها على الإطلاق هم الشباب. هذه الشريحة التي تعد الأكبر والأوسع بين شرائح المجتمع، تنتظرها مهمة كبيرة، في مجال تحقيق الأهداف التنموية الأمر التي يتطلب وضع الآليات التي يمكن من خلالها زيادة عزم وتعجيل هذا الحرك، التي أقصي طاقة ممكنة، وخلاف ذلك، سيستحيل الشباب إلى عبء ثقيل ومعرض لحركة التنمية، وبالتالي ينهار كل شيء.

كما أن الأمر لا يقتصر على محرك واحد، إنما هناك محركات أخرى لا تقل عن ذلك الأول، ويمكنها أن تدفع العجلة بثبات وسرعة أعلى، وهنا نتحدث عن قطاعات التنمية المختلفة وفي مقدمتها الزراعة، والسياحة والقطاعات الإنتاجية الأخرى، وعدم استعمار الركوزين إلى النفط لوجهه فالعالم اليوم بدأ يعطي إشارات واضحة، يقرب منها، عصر النفط، وهو يتجه الآن نحو إيجاد مصادر بديلة للطاقة، تكون رخيصة ونظيفة.

وكل ذلك يستدعي في بداية المطاف الاعتماد على التخطيط الاستراتيجي الواعي بالمخاطر، والقادر على الاستجابة للتحديات.

اعتماد التجارب الناجحة لتطوير قطاع السياحة

البيئة المناسبة لاستقطاب سياح العالم على اختلاف توجهاتهم، وسين أن مناطق العراق السياحية يمكنها أن تستقطب ملايين السياح سنوياً، وهذا يتطلب شراكات ثنائية مع كبرى الشركات الدولية المتخصصة.



خام البصرة الخفيف

ينجاز 84 دولاراً

● بغداد، الصباح

ارتفع سعر خام البصرة الخفيف، أمس الثلاثاء، لأكثر من 30 سنتاً لتسجل أعلى من 84 دولاراً، مع ارتفاع أسعار النفط عالمياً، وارتفع خام البصرة الصنوبر لأمس 34 سنتاً، وبنسبة تغيير بلغت نسبتته 0.41 % ليصل إلى 84.18 دولاراً، بينما سجل خام البصرة الثقيل انخفاضاً بمقدار 1.67 دولاراً، أو ما يعادل 2.12 % ليصل إلى 77.18 دولاراً. أما بالنسبة لخامات منظمة أوبك فقد سجل خام العربي السعودي 81.28 دولاراً للبرميل، وسجل مزيج مريان الإماراتي إلى 83.80 دولاراً للبرميل، وبلغ مزيج سهوان الجزائري 85.53 دولاراً، وجيراسول الأنغولي 84.42 دولاراً، وبنيني التجديري الخفيف 84.33 دولاراً. وتشهد أسعار النفط تذبذباً مع زيادة الطلب على الطاقة وارتفاع أسعار الغاز والفحم من جهة وارتفاع المخزونات الأميركية من جهة وتآثر دول العالم بالفيروس.

يدعم هذا القطاع الجوي الذي يعد نغماً لا ينضب، وأضاف عبد الستار أن العراق ينفرد بامتلاكه قطاعاً سياحياً واسعاً، ويمتد لجميع فصول السنة، وهذا لا بد أن تترك متطلبات نجاح هذا القطاع والعمل على توفيرها بشكل مرحلي إلى أن نخلق قطاعاً سياحياً يبارز عالمياً يحقق المنفعة للعراق والمنطقة وشركات العالم أجمع.

● بغداد، حسين شغب

أكد المختص بالشأن الاقتصادي محمد عبد الستار البغدادي ضرورة الاستفادة من التجارب الإقليمية والدولية لتطوير قطاع السياحة في العراق، إلى جانب توظيف الخبرات السياحية الدولية لتسهيل موارد بشرية متخصصة في هذا المجال المهم.

مرحلة جديدة وأشار إلى أهمية خلق ثقافة التعامل مع السياح، من خلال جهة متخصصة تعمل على هذا التوجه وتجهيز أفرقة جديدة لتجلب الجميع

ميسان.. ورشة عمل لتوطيق أهداف التنمية المستدامة

وتضمن جدول أعمال الورشة عدة محاور منها مناقشة مؤشرات التنمية ضمن أجندة التنمية المستدامة 2030 وأهدافها من منظور التوطن وتحديد أولويات الأهداف والممارسات الجيدة وتقديم شرح عن التوطن وسبب أهميته على المستوى المحلي لحافة ميسان.

وقدم المشاركون ملاحظات تخصص بالأهداف والمشاكل الرئيسية التي تواجهها المحافظة، وأهمها موضوع نقل الصلاحيات والاستحقاقات المالية، وأن جميع أهداف التنمية المستدامة وتوجهاتها تنقل انطلاقاً من حقيقة تحقيق العيش الكريم للمواطنين وتم عرض مؤشرات التنمية المستدامة ومناقشة آلية احتساب المؤشرات والأهداف والتحديات وإيجاد طرق بديلة مقترحة.

● العمارة، سعد حسن نظمت ورشة عمل حول توطيق أهداف التنمية المستدامة في محافظ ميسان والمنفذة من قبل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي وبالتعاون مع وزارة التخطيط ومحافظة ميسان، وبحضور وكيل وزير التخطيط الدكتور ماهر جويان وممثلية البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة والدكتورة سننيس عباس والدوائر المعنية.



التعليم الالكتروني.. تعليم الغد

تشكل عملية التحول بالتعليم من الاطار الكلاسيكي الى الاطار الحديث (الالكتروني) منعطفا مهما في حفل التعليم في العراق، ونقطة البحث تركز على اليه التعليم على وفق الاطر الحديثة، وما يعاينه كثير من التدريسيين والطلبة من ضعف معرفة بايائاته.

متون

مَنْ القاتل؟

• د. كريم شغيد

عندما يسجد القاتل بسجدة الشكر لله بعد القتل بحكم الاعمال؟ ما الرسالة التي يريد ايصالها؟ ليس بسجدة الشكر انه نال الشهادة؟ وسبحان من لا يموت بالزهر ويحزونه والصديقين والاولياء؟ ايشعر حقاً بالزهر ويحزونه احساساً بالصنم؟ ألم يساوره الشك بعقيدته التي يعتقد انه دافع عنها وحماها بقتل الآخرين الابرياء؟ من خوله قتل الابرياء، ومصادرة حقهم في الحياة آدم (ع) عسى به وباب عليه، ونوح (ع) ولده عيسى ولم محمد (ص) كان مشركاً ولم يبع ثغره فمن اين جنته بعقيدة القتل هذه؟ اين تضعون قوله تعالى في سورة المائدة (32) مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ اَوْ فَسَادٍ فِي الْاَرْضِ فَكَنَّاهَا قَتْلًا فَكُنَّا بِمَا كُنَّا فَعَالِينَ (خيفاً).

ما الفرق بين قاتل الاعلاميين والتشاكين احمد عبد الصمد وصفا، غالي وبين الدواش وشبهائها من فصائل التكفير والقتل؟ وايه فتوى تلك التي صدرت بجهنم من الخارج؟ اي مشرع ذاك الذي يقضي بقتل النفس التي حرم الله الا بالحق؟ المسبوبة انه يقتضي للاجهزة الامنية التي يفتخرش انها حامية للمواطن، وقد خان الامانة شرعاً وقانوناً، واصبح كل المال الذي حصل عليه جراء عمله حراماً.

القاتل هو سجد اداة معيا، سواء كان دوغمانياً متشددا لعقيدته ام محرراً به او مدفوعاً له التمس، ومن الاعمى يستكان ان نسال عن الجهة التي تقف وراءه، ومرجعته التي تقف تقاماً كما ينبغي، والجهة المنطقية والمبولة والحريصة فقد يكون القاتل حمزة كاتلم ضخمة الجبول والتعصب والافتراء، والعمليات كاتلم الضميمة الجبول يخضع لها عناصر الجماعات الاديوية المتشددة، وهذا طبعا لا يسقط عنه الجرم الذي اقترنه، مما لا شك فيه ان التحقيقات مع الجرم قد اُسقطت ببعض الخطوط الاله على مرجعيته، سواء اكانت حراً ام جماعة، فهو لم يقتل باق هوئ النفس او الصدمة او التمس او لاي غرض شخصي بل هو قتل منظم تقنياً لتقوى، اي يدافع عقائدي، وواقعاً ليس هناك تصريح بالقتل من قبل جميع المذاهب الاسلامية باستثناء، تلك الجماعات التكفيرية التي تستمد مصداقها من الفخاري الشاذة واقتطاع النصوص الدينية من سياقاتها التاريخية فمن هو القاتل الحقيقي؟

الكلاسيكي الى الحديث. تندرج أهمية الموضوع بصفتها يبحث ظاهراً جديدة عرفها التعليم في العراق بمراحله المختلفة وما تطویر عليه من فوائده معرفية وعلمية. في عصر تعدى اهتمام الإنسان فيه خطوط الطول والعرض، واصبح العالم يتفاعل، لا سيما مؤسساته التعليمية عبر منصات التعليم الالكتروني، وفي مجال عقد الندوات والمؤتمرات الافتراضية على نطاق واسع، ما وضع امام الانسان العراقي جملة من الحقائق، التي بات من الضروري التعامل معها إلكترونياً، فالالتعليم الكلاسيكي الحصري وبطرقه المنهجية المختلفة، وجد نفسه بحاجة الى فترات نوعية نحو الانتقال الى التواصل الالكتروني بين الطلبة واساتذتهم، ما اعطى للموضوع أهمية نظرية ومعرفية للعبور به الى الجانب التطبيقي والمباشر بين الطلبة والاساتذة من خلال المنصات الالكترونية التي اصبحتم تمثل حاجة ملحة في التحول لحضاري والثقافي، لذا فان التعليم الالكتروني، على الرغم من الانتقادات الموجهة اليه، يمثل أهمية معرفية وتربوية ينبغي على الطلبة والاساتذة التفاعل معها، ما اعطى للتعليم اسباب الاستمرار على الرغم من التحديات التي واجهت التعليم في بداية تطبيقه في هذا النوع من التعليم.



تندرج أهمية الموضوع بصفتها تبحث ظاهراً جديدة عرفها التعليم في العراق بمراحله المختلفة وما تطویر عليه من فوائده معرفية وعلمية، في عصر تعدى اهتمام الإنسان فيه خطوط الطول والعرض، واصبح العالم يتفاعل، لا سيما مؤسساته التعليمية عبر منصات التعليم الالكتروني

تشرشل واللغة الكردية

• عبدالكريم يحيى الزبياري

تعرّضت أفكارى المراد لوجات لصمت طولاً، لانا نتعامل الإنكليز حقوق الشمس الكردية؟ لأنها قضية خاسرة؟ لجمعة التشرشلون على عمق التناحر الداخلي بين العشائر الكردية، وإخلاصهم ووفائهم العنيد للقبائل الإمبراطورية العثمانية، ويروى لنا التاريخ فشل الكثير من الدورات الكردية، بسبب التناحر الداخلي واستمالة قوى إقليمية لبعض قيادات الثورة ضد بعض العشائر في مدينتها تعيش نزاعات تصل اسرارها الى مئات السنين، والقرع الطويل لا يعني شيئاً الا ان طرفي الأراع على خطا، العلامة محمود بابيزيدي المولود في بايزيد 1797 أجاة العربية والكردية والفارسية والأرمينية، ويعلمه بلج مكانة أعضاوت السلسلة العثمانية ان تلمح الى لعقد مباحثات مع والتر برنخان بك 1848، بوفادة - والي وان - مشير باشا، وأرسله والي أرضروم لإخمد ثورة كردية ثانية قام بها نور الله بك في ولاية هكاري، وحين عُيّن روسيا وأوغست جابا فصولاً

يؤكد بتقوى الكرم مع غيرهم، حول البعوية العاطفية الانتعالية المعنوية، ويؤكد تحضر من الرونة، ولها العقل العاطفي الانتمائي، ايجاد سياسيا اجتماعيا ثقافية قديمة وما زالت الكرد يكرهون اتفاقية سالكيس بيكو، اعلم اعترافها بآية حقوق الكرد، وتثبيت مراسلات (تشرشل مع كوكس) (1921) لا اول لم يحمل مطلقاً، لا مع القضية الكردية ولا مع اللغة الكردية، لكن القاص اوز محمد طاهر، جابانا قرأ اللغة العنكب 29/10/2021 من مذكرات موسى عنتر، ان تشرشل قام بتوبيخ عسمت تونو-، ثاني روسا، تركيا 1938- 1950 ورئيس وزراء ثلاث مرات- مدافعاً عن اللغة الكردية، وثمة الى اصل صمت التركي، ص 204. ربما كان التوقيع كرهاً بتركيا، لا خُفاً بالكر، ولا للغة الكردية، وفي يد- مداخلتي صممتي القاص، بانثني لا اعرف اللغة الكردية؟



• كاريكاتير: خضير الجميري

صرخة وزارة الزراعة

• نوزاد حسن

وانا استمع الى بيان وزارة الزراعة الذي تناقلته مواقع اخبارية مختلفة تساءلت بطريقة قد يستغرب منها البعض. تساءلت هل يحتاج السياسي او الويزير في اية وزارة كان الى ان يكون صاحب نظرة خيالية، بحيث يستطيع ان يرسم صورة لوضع البلد بعد عشرة اعوام؟ قد يعترض البعض على ما اقوله في هذا العمود، وقد يتذمرون انني اسخر لكفي في حقيقة الامر اتحدث وانا اعني كل حرف كتبتة ان ما اقصده حين تحدثت عن حاجة السياسي الى الخيال قضية جمهورية تتعلق بمصير امثا القواني. كنت اعني ان وزيراً من الوزراء اطلع على بيان وزارة الزراعة ثم التقى على نفسه هذا السؤال: اانا كانت الزراعة قسمت للمساحات المزروعة هذا العام الى النصف بحسب البيان الذي تناقلته المواقع الاخبارية، فمادام سيكون مصير الزراعة العراقية بعد عشرة اعوام مثلاً. وكيف سنواجه مشكلة تجهيز السلة الغذائية للمواطن. انا تخيل السياسي هذا الامر، وتفاعل معه جيداً فسئلتني هناك هم حكومي واحد يشغل الجميع، ومن دون هذا الهم ان يستطيع احد ان يقدم حلاً من الحلول. ان بيان وزارة الزراعة هو بيان صادم، انه انذار بخاطر قادم يتهدد الامن الغذائي للبلد، وانا استمر الحال على ما هو عليه فقد نجد ان المساحات المزروعة تنقلص عاماً بعد عام وعندها نلجأ الى الاستيراد من الدول المجاورة، وبهذا ستتعرض اعداد كبيرة من العاملين في القطاع الزراعي الى فقدان اعمالهم، وهكذا يخساف عبء، جديد على كامل الحكومات المقبلة، ااضف الى هذا ما تشكله ظاهرة فقدان العمل والبطالة من مشكلات اجتماعية واخلاقية كثيرة. لا توجد دولة في هذا الكوكب لا تفشل ان تبع ما تنتجه في جيرانها، وانا بقي وضع الملف المائي على حاله فسنواجه بلا ادنى شك مخاطر كثيرة ليس من الحكمة تجاهلها. كنت اتمنى ان يتجر بيان وزارة الزراعة خيال المسؤولين، والمثقفين وكل شخص تهمة صمته اللب، كنت اتمنى ان تعلق الاصوات لاسماع العالم هذه الزراعة الخطيرة التي تنتظرننا، ومن الموصف ان ما اشار اليه بيان وزارة الزراعة هو كسر حجة في واد. كما هو معمول به في الدول ذات الأنظمة السياسية الديمقراطية الرشيطة. لقد قلل الملف المائي من اولويات الحكومات السابقة وكان ملفاً شامكاً تم تجاوز وتحقيق النجاح فيه وهذا النجاح

ملفات أمام رئيس الوزراء المقبل

لن تكون مهمة رئيس الوزراء المقبل اسهل من الذين سبقوه، لا بل سيكون امام مجموعة من الملفات التي يجب عليها وضع الخطط المناسبة لها واصلاً ويتجاوز التحديات، التي هي تراكمات لسياسات سابقة انتهجت مبدأ وضع حلول مؤقتة.

الدارسين من الدول الاخرى والمحافظة على العملة الصعبة الخارجة، بسبب تهافت الطلبة العراقيين للدراسة خارج العراق بسبب حالة التضيق، التي تمارس على الراغبين بأكمل دراستهم الأولية والعليا في الداخل، وهو امر غير مبرر اذا ما رجعنا الى بنود الدستور العراقي. ان تشارك هذه الملفات وغيرها امر طبيعي، يجب على الحكومة الجديدة اولا التعامل معها بشكل متوازن اذا ما ارادت الحصول على نتائج جيدة للمدى والاستفادة من التجارب الحكومات السابقة.

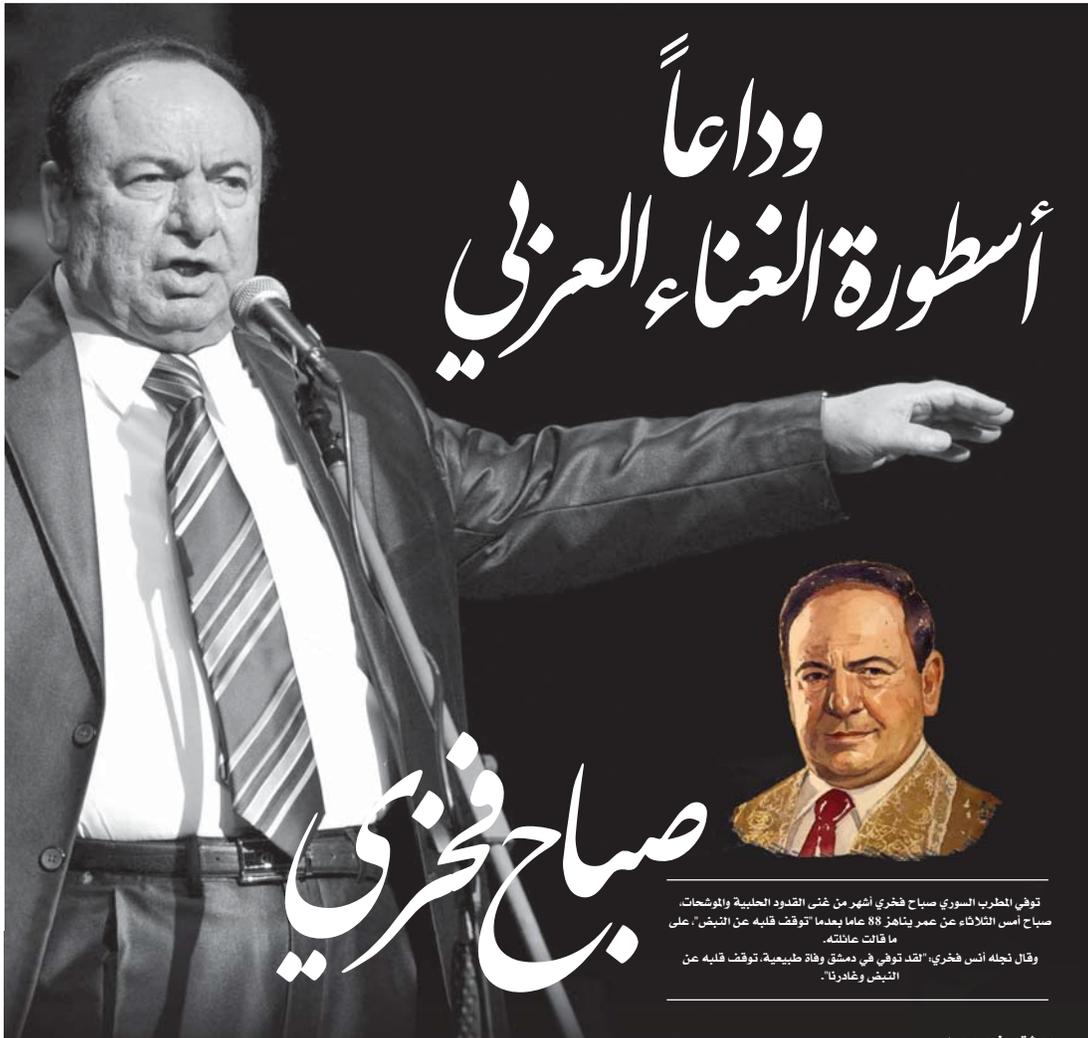
رسم سياسة اقتصادية تتخذ المنهجية العملية اساسا لها، من خلال تشكيل فريق من الخبراء، الاقتصاديين مع رؤساء الابارات المالية وتشخيص الخلل قبل الوقوع فيه، والبحث عن بدائل للنقطة كالزراعة والسياحة والاستثمار في قطاعات الاخرى المتعددة، وهذا يقودنا بصورة تلقائية الى الملف الاخر الا وهو ملف التعليم وهو استثمار بالعقول البشرية، من خلال تهذيب الافراد سلوكياً وثقافياً وعلمياً. ومع العدد الكبير من الجامعات والمراكز البحثية المنتشرة في جميع المحافظات، يجب اعداد خطط من اجل استقطاب

اجب على الحكومة الجديد ان ترمي بثقلها على الملفات الاخرى، من دون نسيان هذا الملف المهم والذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة الفرد واستقرار المجتمع والحفاظ على هذا النجاح، يجب ان يكون بشكل متوازن مع اصلاح واعاد الخطط للملفات الاخرى، ولعل اولها الملف الاقتصادي والذي تعاقب على ادارته اشخاص معدودين منذ 2003 واستطاعوا ايضاً الحفاظ عليه من الانهيار، رغم وجود عراقيل تظهر بين الحين والآخر، بسبب التبدلات في والتي يجب ان تعاط الحكومة الجديدة علماً بها، كي تستطيع

• نبيل ابراهيم الزركوشي

الاهداف منها هو الحصول على نتائج خلال وقت قصير ارضاء لربعة الشارع من البحث عن اليات وخطط استراتيجية بعيدة المدى للحصول على نتائج مستدامة كما هو معمول به في الدول ذات الأنظمة السياسية والاقتصادية الرشيطة. لقد قلل الملف المائي من اولويات الحكومات السابقة وكان ملفاً شامكاً تم تجاوز وتحقيق النجاح فيه وهذا النجاح

وداعاً أسطورة الغناء العربي



صباح فخري

توفى المطرب السوري صباح فخري أشهر من غنى القذود الطليبية والموشحات. صباح أسس الثلاثة عن عمر يناهز 88 عاماً بعدما توقف قلبه عن النبض، ما قالت عائلته. وقال تجله انس فخري: "لقد توفي في دمشق وفاة طبيعية. توقف قلبه عن النبض وغادرتنا".

دمشق، رئيس محمد

أر تكني باسم متبنيه الذي حياه بعطفه ورعايته.

بدايته الجديدة

وعندما عاد صباح فخري إلى حلب درس في المعهد العربي الإسلامي الذي حصل من خلاله على شهادتي المرحلة الإعدادية والثانوية وفكر باعتزال الفن والتفرغ للعمل التجاري ولكن حبه للموسيقى وانتشار أغانيه وعالمه النجومية دفعه للعودة إلى الغناء. فكانت بدايته الجديدة عبر شاشة التلفزيون العربي السوري من خلال برنامج الموسيقى العربية سنة 1961 الذي كان بعده ويخرجه الراميل جميل ولاية فخري دور (أصل الغرام نظرة) محمد عثمان وقصيدة (قل للملحمة) من الحانه دفع هذا النجاح صباح فخري إلى تقديم وصلات غنائية من عيون الترك فقدم (يا مال الشام ويا طيرة طيري) لابي خليل القباني معيداً لهما بريقهما وألقهما ثم ابتدى لترات الشيخ عبد الرحيم المنسوب وسيد درويش ومحمد عثمان وعمر البطش وكرنيا أحمد وأمين الجندبي يعرف منهم من دون ارتواء لبطني بل طناً الجماهير التي تبديل إلى الغناء التركي.

بداية التمثيل

وبعد أن شارك تديشلاً وغناءً في فيلم الصماليك مع الفنانة نوريه لحام ونهاد قلبي وفي مسلسل (الوادي الكبير) أمام الراحلة وردة الجزائرية سعت إليه التوجمية فالتبته عليه الدعوات من جميع الدول العربية ثم غنى لينا المهرور في استراليا والأميركيتين حيث منحه ميدالية ميامي وميترويت مفتاحيهما تقديراً لهما لفته وأقيم له حفل تكريمي في قاعة روس بمدينة لوس أنجلوس وكريمة كلية الفنون بجامعة كاليفورنيا. وفي أوروبيا غنى صباح في قاعة نوبل السلام باستوكهولم وفي قصر المؤتمرات بمدينة باريس وقاعة تيوبوف في مدينة بون وافتتح مهرجان الموسيقى الشرقية في مدينة نانتر الفرنسية وكذلك دعي في أكثرها للغناء والقاء محاضرات عن الموسيقى والآلات الشرقية.

مناصب عدة

وشغل صباح فخري في مسيرته الفنية مناصب عدة فانتخب تقنياً للفنانين وتأييداً لرئيس اتحاد الفنانين العرب ومديراً لمهرجان الأغنية السورية وضرب الرقم القياسي في الغناء عندما غنى في مدينة كراكاس بفتروبولاً مدة 10 ساعات دون

انقطاع سنة 1968 وتكررت اسمه موسوعة مايكروسوفت كأحد رموز الغناء العربي والشرقي. أما الأوسمة والتكريمات التي نالها صباح فهي كثيرة ومن أعلى المستويات بدأ من وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة ووسام تونس الثقافي ووسام التكريم من سلطنة عمان وجائزة الغناء العربي من الإمارات وجائزة مهرجان القاهرة الدولي للأغنية والجائزة التقديرية من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وأسس محبوه في مصر جمعية فنية باسمه سنة 1997.

زواجه وأبناؤه

تزوج الفنان فخري مرتين الزوجة الأولى أنجبت له ثلاثة أولاد (محمد وعمر وطريف) وتوفيت. أما زوجته الثانية فأنجبت له ابناً واحداً وهو المطرب انس صباح فخري. وأصبح صباح فخري واحداً من أعلام الغناء العربي والعالم واشتهر في السجلات العالمية للمطربين كأحد من أهم مطربي الشرق. حين لحن وغنى العديد من القصائد العربية للشعراء أبي العتوب المشنبي، أبو فراس الحمداني، مسكين الدرامي، ابن الفارض، الأواس، ابن زريق، ابن زهر الأنطلسي، لسان الدين الخطيب. كما لحن وغنى أشعاراً لمصائير مثل: فؤاد البارودي، أنطوان شعراوي، ن. جلال، د. سعيد العزيرن محي الدين الخوجة، عبد الباسط الصوفي، عبد الرحيم محمود، فيض الله الغالبرين، عبد الكريم المحيدري، واللغزان صباح فخري خمس أسطوانات كبيرة، وعشرين كأصوت صوت بتمة ساعة لكل منها، من أعماله الأكثر شعبية. مثل "ملك يا حلوة مالك" و"خمرة الحب استغنياها" و"تداع الحساس" و"يا طيرة طيري يا حمامة"، وأه يا حلوة" من التراث والفلكلور السوري.

دخل موسوعة غينيس

وأحيا الفنان العديد من الحفلات في الدول العربية والممن الأجنبية وحصد الكثير من الألقاب والجوائز والأوسمة حتى أشادت مصر جمعية فنية باسمه. ورغم إعلانه أنه سيغزل الغناء إلا أن صوته منذ عام 2010 لاحقاً التكريم تقديراً لبطانه الثمين كما دخل موسوعة غينيس للأرقام القياسية في أطول مدة غناء متواصل. وكان الفنان صباح فخري بدأ الغناء في عام 1948، حين انتشر بصوته الرخيم وغنائه اللون الطربي

الأصل. وعلى رغم نجاحه الفني إلا أن الفنان قرر مواصلة دراسته فدرس المرحلة الثانوية في المعهد العربي الإسلامي في حلب. ويختر منه في عام 1952، حصل على شهادة إتمام للتدريس، وقد عمل معلماً مدرّساً في عام 1953.

347 عملاً غنائياً

حصل صباح فخري الفنية وثق لها كتاب للباحث التونسي إلياس بون مينا أنها تحتوي 347 عملاً غنائياً منها 110 من الطب القديم التي لا يعرف لها ملحن 606 عملاً لحنها وغناها صباح وبطابق 606 غزليات وقصائد وموشحات وبطابق كما غنى من الحان غيره نحو 87 موشحاً للمخين سورين ومصريين وروي عنه أنه يحفظ أربع سفن (فقاتر) حيث تحتوي كل سفينة على ألف موشح. وتحتفل مسيرة صباح فخري تراثاً ضارياً في العرافة يحمل من روح الأندلس والأرث وقدرته ليس على تطويره وتقويمه بشكل مستمر في جمهور اليوم والغد. وتكم مؤخرًا من قبل منظمة أطلاق العهد في بل الأوسرا لطور في إعتناء التراث الغنائي العربي والسوري الأصل.

أشهر أغنياته وأفلامه

قل للملحمة: فداء الغائب، سكايا يا دعوى العين يا مال الشام يا طيرة طيري، خمرة الحب، جيات معدني، صيد العنابر، صيوني يا ناس، حبيبي على الدنيا، العذوبة، ميمتي، فوق الشا خال، الحب زمين، ما لك يا حلوة، اللؤلؤ المنصور يا مويذات، عماروزنا، عطقاً يا حيرة الحرج، جاتي حبيبي، بيتي وينتد، عالمنا، عالميئة البيبة البيبة، لاندني أسكر، في الروض أنا شفت الجميل، يا تي القوام السعوري. من أعماله السينمائية فيلم "الوادي الكبير" مع المطربة وردة الجزائرية، كما شارك في فيلم الصماليك عام 1965 مع عدد من الممثلين مثل دريد محرم ومريم فقير الدين. من برامج التلفزيونية أسماء، الله الحسني، مع عبد الرحمن آل رشي ومنى واصف وزيناتي قسيبي، ومسلسل فخم الأسماء مع رفيق سبيعي وصباح الجزائري، حيث سجل ووثق ما يقارب 160 عملاً ما بين أغنية وقصيدة ودور موشح وموال وقذود. حافظاً على التراث الموسيقي العربي الذي تنفرد فيه حلب.



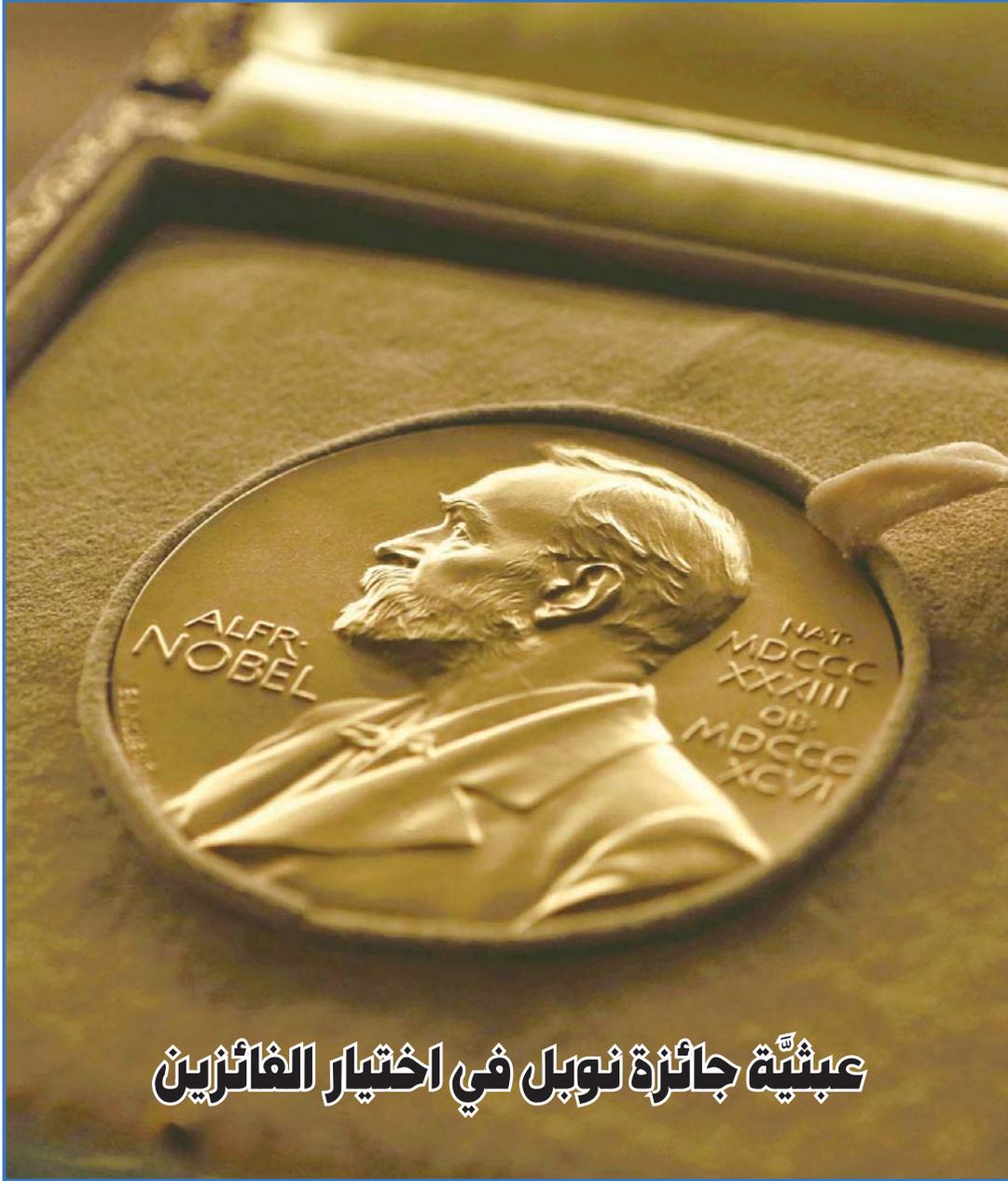
كلمة «Vax»
العام 2021

تفاصيل 23

13
Alsabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
الأربعاء 3 تشرين الثاني 2021 العدد 5254 Issue No. 5254
www.alsabah.iq Wed. 3. Nov. 2021



عشية جائزة نوبل في اختيار الفائزين

إشادات بأداء الأولمبي بعد بلوغ
النهائيات الآسيوية

تفاصيل 19



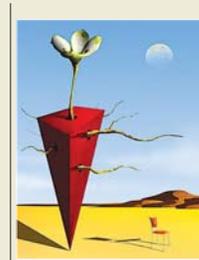
النخلة في الأساطير

تفاصيل 15



ممكنات الرواية..
ممكنات التاريخ

تفاصيل 14



ممكنت الرواية.. ممكنت التاريخ

• قيس عمر

تعد الرواية من وجهة نظر باحثين (جنس أدبي) لكل للانحياز كلها، ومن هذا المنطلق يمكن لنا الإشارة إلى الأهمية التي تتمتع بها الرواية وأثرها المتخيلة كرواية التاريخ في الرواية العامة فعمد إلى توسيع مكانتها العرفية والفنية مجاوزة الحدود القارئة للارواء الأدبية وتحديدها الصارمة وهي بهذا متجاوزة لكل ما طرأ حاول الإسكاف بخصوصها الفنية والعرفية؛ ذلك أنها محاولة

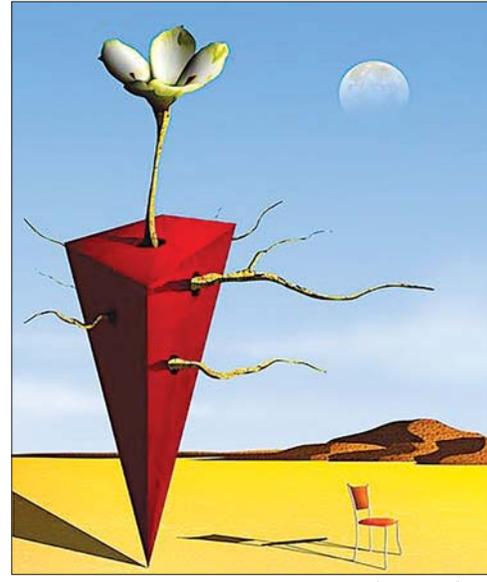
وغير ناجحة. إن الرواية تسمى بكل جديّة خلق وتزخر وتداخلت نسيجية جديدة من هقول معرفية مجاورة، ولأنها توسع مشغلها العرفي بشكل سريع فوجدت في التاريخ نسفاً سردياً قلاباً للتحوّل مقارباً

لطبيعتها، فالتاريخ حكاية عن الماضي أو مجموعة من الأحداث والوقائع الإنسانية التي مضت وانتهت؛ لكنها قابلة للتحوّل والتفسير والتأثير، وهي أحداث ووقائع تترك بصماتها وأثارها في الحاضر والمستقبل، فالتاريخ بنية حكاية خيرية مهمتها الإخبار الموضوعي؛ لكنه يتجلى بمظهر سردي من هنا سيكون بمقدور الرواية «أن تستقبل مواد تاريخية لتشييد كيان سردي نال فنياً، ومن هنا الالتقاء، الفنى مستنشق علاقة التضاد التي ستمنع الرواية بعداً جديداً واقعاً متحوّلاً بحسب التعامل مع التاريخ ومبادئه. ويمكن للباحث أن يجد أن الرواية التاريخية التقليدية قد تعاملت مع التاريخ بشكل لا يتعارض ولا يتناقض مع الفكر التاريخي، فمصادر الرواية (خلفان أدبي) يتخلل على خلفان تاريخي مثبت سابق عليه أيضاً لفتياً، جارحاً أمامه لتأنيده رؤياً ضمن معطيات آنية لا تتعارض مع المعطيات الأساسية للخلفان التاريخي، وتتخلل رأياً عندما تحاول أقدام الشاهد التاريخي من وجهة نظر المؤلف إنساناً تفسيرياً أو تعليماً أو تصحيحياً لمخبرات أسطورية أو استذكارية أو استنرافية، يمكن لنا هنا أن نشير إلى أن هذا التعامل مع التاريخ في الرواية التاريخية تم وفق النسق الخيري التاريخي، إذ نجد أن الرواية التاريخية التقليدية آفات من البعد الحكائي التاريخي، ولكنها لم تتقاطع بشكل كبير مع المادة التاريخية ومصداقها الرسمية ذات البعد الموضوعي الوثائقي الذي يدخل في باب الأرخنة ومصداقها المعتمدة.

إن الرواية التاريخية تحول التاريخ لمدة حكاية وتعيد بناء حكاية التاريخ وفق معطيات ومرجعيات التاريخ وركناته، لهذا نجد الروائي في الرواية التاريخية يتناهي التاريخ ويهدف لتقديمه وفق منطق حكاية تنبهي سببي، أو يحاول تقديم تفسير يقارب الحقيقة التاريخية التي يجنّبها التاريخ وفق مواضعها المعيارية الخاصة، فالرواية التاريخية ترمي إلى إعادة تركيب الحياة الماضية بشكل تخيبي، وفق هذا التصور المرجعي للمادة التاريخية سيكون التاريخ هو القاطن المرجعي لعملية التخييل الروائي، وستكون هناك ثمة مرجعيات تحدد مسار النص الروائي.

التضاد ما بين التاريخ والتخييل: إن الرواية التاريخية في بنيتها العسفة تنظر على تعاقب وتداخل نسيجي في (التخييل) التاريخي أو يرتبط أحدهما بالآخر ويتعاقبان، وهذا التعاقب النسيجي يشكل تضاداً معرفياً بين بنيتين مختلفتين: ذلك ما بين (التاريخ) مادة تنبهي (الثائقية، الحقيقة، الصدق) (المجالية، التخييلية، الذاتية، العرفي) تنبهي (الموضوعية) في بعدها العرفي بينما الرواية بنية (جسدية، تخيلية، الذاتية، العرفي) تنبهي (المجالية، معرفياً بفعل عنصر الحكى وتلازمه من الخلفية، لهذا ثمة تداخل وتضاد على المستوى البنيوي بين هاتين البنيتين (بنية معرفية وثائقية/ بنية جسدية تخيلية). وسعت الرواية إلى استنثار التاريخ بوصفه أحداثاً ووقائع ماضوية يمكن للروائي إعادة تركيب تلك الأحداث مفيماً من بعدها الحكائي الخيري، فالرواية تحاول توظيف البعد الوثائقي للتاريخ بوصفه حاملاً للحقيقة الموضوعية، ومن ثم مدح هذه الوظيفية في مجرى الرواية وبنيتها التخييلية. ولا سيما في الرواية التاريخية التي تنضج على قلب تاريخي موضوعي وثائقي مطبق للواقع وقطب فني يستجيب للممكّنات الفنية الانحسانية. ويمكن القول هنا إن هذا الانتظام للتاريخ في الرواية التاريخية سلطة نصية تنفع بالروائي إلى الاطراف في وجهة نظر الفكر التاريخي وابدولوجيته السياسية التثقيفة

حفظ التاريخ وسلطته، بوصفه وثيقة ماضوية لا يمكن إعادة واقعها وخصيصاً؛ بينما الرواية الجديدة تختلف عن هذا التوظيف المباشر للتاريخ، فقد عمدت الرواية الجديدة إلى إقامة تحول في مفهوم التاريخ وتوظيف سلطته الخيرية، وثقت التاريخ من مجاله الدلالي إلى مجال فن (تشكيل) تلامس تاريخ من وراءه ما يتدرج في حقله مركزية التاريخ ويمتدقها في المصدر، بمعنى أن هناك تحويراً وتحولاً في قراءة مصادر التاريخ، وثمة وعي وروائي يعمل على خلق سلطة الفكر التاريخي، وثمة زحزحة نقد الموضوعي التي يحتملها في التاريخ مقابل الرواية، لقد قامت الرواية الجديدة من التحولات الفنية والتداخل الخبير بينها بشكل كبير، مما منحها وهجاً جليلاً للحظة الأدبية، وأيضاً مواضعها التشكيلية والتأليلية، ولا غرابة إن نسقت الرواية الجديدة للواقعة من التحلل المركزيات الجهادية، وأيضاً توظيفها بشكل مغاير، ولعل التاريخ بوصفه عنصر مركزية تمتك سلطة رمزية، عملت على عدم البصيرة في صياغة الرؤى والظروحات الخيرية، مما منحها بعداً «سطوياً» مائلاً لإرقام الحقيقة الموضوعية، ولكن الرواية الجديدة ومن منطق التحلل ومسألة التاريخ راحت تديد قراءة الواقع وتحاول أن تفكك خطاباتها التاريخية الحقيقية تحت ستار الحقيقة الموضوعية تارة وتارة تحت ستار البعد الوثائقي الحياضي، وإذا كان لا بد من رصد طينتا التناول والتوظيف للتاريخ في الرواية التقليدية فليتبنا سنجد أن الرواية التقليدية أقامت من سلطة التاريخ وتوظيفه بشكل حكاية مباشر، ولم تعد إلى حقله وتحرير الفكر التاريخي مما أبقى التاريخ مبروك كروي لا يمكن سائلها ولا تهاها، ولا تفكيكها، شظايا الزمنية على أمتاعها، تشعبت سلطة العهد الوثائقي، لكن الرواية الجديدة تشعبت عن سلطة العهد الوثائقي، وأعادتها وأعادتها



• لوحة السورياني مارسيل كرام

تأويل الخبر التاريخي وسعت إلى تقديم رؤية جديدة تتسق مع نسق التحولات العرفية التي كشفت عن البعد السطوي للوثيقة التاريخية، وإنها ليست بمنأى عن التاريخ الموسوعي، وإنما هي عملية التخييل، لكن على وفق مواضعها الشغل الروائي التخييلي.

إصدارات

• بغداد، الصباح

مختارات عن بلاد الألبان
بتترجمة ودراسة الباحث والسؤرخ الكوسوفي السوري محمد م الأرتاوط، صدر حديثاً في عمّان (الأنا شامرون وموزعون) مختارات جديدة من كتاب الرحالة العثماني أوليا جلبي، وتشتمل هذه المرة «مختارات عن بلاد الألبان».



• أوس حسن

في العام 1784 نشرت مجلة المانية يطلق عليها شهيرة برلين اجوبة عن وكان هذا تقليداً تمارسه المؤسسات الليبرالية في المشروع الثقافي الغربي والتشكك في التفكير بحرية فنبطاش الفكر المستنصر وهو الشعب، فكانت الاجابة فيلسوف الحدثة الكبير ابيون كاندل الذي يرى في التنوير هو تحرر الانسان من القصور الذي احده بحق ذاته ليس في افتقاره لعملية التفكير، وإنما لانتقاره العزم والشجاعة على ممارسة فعل التفكير من دون توجيه شخص آخر. (أنا تشجيع على التفكير بنفسك)، ذلك الشعر الذي تبناه عصر التنوير في تلك الحقبة. كما يرى كاندل أن الكسل والجمن لهما دور كبير في الضور الذي يخضع له البشر بعد أن حررهم الطبيعة من قيودها، فيرى كاندل أن استعمال ملكة العقل استعمالاً سليماً يعيدنا عن كل الاكرامات، وعن وصاية الآخرين هو الذي يتبع لنا منهاجاً سويوا في التفكير بحرية فنبطاش الفكر المستنصر هو الذي يجعلنا قادرين على خلق الاستنلة والنقاش والتخيل في أي موضوع، أو أي فكرة حتى لو كانت متناقضة لهيوتنا ومعتقداتنا. إن العودة لذاتية الفرد في مسألة التنوير بشكل مركزاً كروياً في عصر الحدثة هو الذي أسهم في تشكل الكثير من القيم والانماط الحضارية في الفكر الغربي. لكن كاندل يفرق بين الاستعمال الخصوصي للعقل وبين الاستعمال العمومي، ويقصد بالاستعمال الخصوصي عندما يكون الفرد في منصب وظيفي معين في الدولة أن لا يستعمل عقله الحر داخل هذا الجهاز الوظيفي، وإنما خارجه. لأن مهمة الجهاز الوظيفي هي التوجيه نحو الصالح العام، ومهمة الفرد هنا الطاعة وليس النقاش. يقول كاندل: «إن الإنسان يستعمل عقله الخاص عندما يكون تروياً في آلة» أي عندما يكون له دور يمارسه في المجتمع ووظائفه، وهذا لكنه لا يظلم من الناس الطاعة العمياء، وإنما يطلب توظيف

الجديد في هذه المختارات هو ما تكشفه عن اختراع جلبي للأصل العربي للبلدان التي تتحوّل إلى أسطورة انتشرت بين الأتراك والعرب، واكتشافه لاجتمع اوروبي مسلم مختلف عن ما في بلدان أخرى. من كتب الأرتاوط الخري: الثقافة الألبانية في الأجيال العربية. تاريخ بلغراد الإسلامية. اللبغان من الشرق إلى الاستمراق.

وجهة نظر براغماتية
بتترجمة فحسي إفتدق، صدرت عن منشورات صوفيا النسخة العربية من كتاب الأنتروبولوجيا من وجهة نظر براغماتية، للفيلسوف الأتاني إيمانويل كانط، وهو آخر عمل نشره بنفسه، وكان ذلك في عام 1798. بعد أعمال مرجعية مثل «مدق ملكة الحكم» و«نقد العقل الخبي» و«ما التنوير». في مقممة الكتاب، يقدم المترجم إضافة على تلمحي نص كاندل الأخير مشيراً إلى صعوبة فهمه لك معاصريه مثل غوته وشلايرماخر. يقول المترجم في التقديم: «كتاب هو بين فنش عظيم لعجوز صار تقريباً

سؤال التنوير والحداثة.. بين كانط وميشيل فوكو

استعمال العقل في ظروف محددة، وفي الوقت نفسه يدعو كانط إلى عدم تدخل الاجهزة الوظيفية في التفكير الحر للأفراد خارج مؤسسات الدولة. وبذلك يضمن الفرد حرية الفكرية وسلامته الشخصية داخل الدولة كموطن عالمي، حين كما تضمن الدولة أمنها وسعادتها بعيداً عن القمع والتهافت الخيوط. فيرى كانط في هذا الصدد: إن تنمية الفرد المخلقة للقيام بالتفكير الحر، مستوثر تدريجياً على خصائص الشعب وشمسيته، فوضع الفرد حراً ومسؤولاً في الوقت نفسه وقادراً على توجيه فقه حريته بالاتجاه الصحيح، مما سيؤدي في النهاية إلى التنوير على مبادئ الحكومة التي ستجد منعقتها في أن تتعامل مع الناس لا بوصفهم اجهزة ميكانيكية، بل بحسب كرامتهم.

إن التنوير عند كانط هو ذلك الحد الذي تسعى بها الإنسانية لاستعمال فكرها الذي يخصها من دون الخضوع لأي سلطة، وهذه اللحظة هي بعينها التي يكن فيها النقد ضرورياً. **ميشيل فوكو** في التعليق على نص كانت عن جوابه ما التنوير؟ يقول ميشيل فوكو: «لقد حدث في القرن الثامن عشر أن اقتدر محررو البلاغ سؤالاً على جمهور الرأي العام بشأن استعمال العقل في ظروف محددة، وفي الوقت نفسه يدعو كانط إلى عدم تدخل الاجهزة الوظيفية في التفكير الحر للأفراد خارج مؤسسات الدولة. وبذلك يضمن الفرد حرية الفكرية وسلامته الشخصية داخل الدولة كموطن عالمي، حين كما تضمن الدولة أمنها وسعادتها بعيداً عن القمع والتهافت الخيوط. فيرى كانط في هذا الصدد: إن تنمية الفرد المخلقة للقيام بالتفكير الحر، مستوثر تدريجياً على خصائص الشعب وشمسيته، فوضع الفرد حراً ومسؤولاً في الوقت نفسه وقادراً على توجيه فقه حريته بالاتجاه الصحيح، مما سيؤدي في النهاية إلى التنوير على مبادئ الحكومة التي ستجد منعقتها في أن تتعامل مع الناس لا بوصفهم اجهزة ميكانيكية، بل بحسب كرامتهم.



• كانط وميشيل فوكو

• عتبة نقدية



• د. أحمد الزبيدي

كف محمود عبد الوهاب

لم ألتق محمداً عبد الوهاب، ولم أقرأ له أكثر من (أريا النص) ككتابه نقدي يتلافه طلبة الدراسات العليا في تسميات القرن الماضي، ولعل بعضاً من شبوبيه في جيتي عنه لا تتجاوز قراءته، أكثر من ذلك بكثير، لقلتها من جهة، ولندرة الحصول عليها من جهة أخرى، إلا أن شهرة محمود عبد الوهاب في الوسط الثقافي العراقي لا تقل عن شهرة أي أدبي آخر، ربيع أو أعتق). غير أنني سأبرح جراحة عالية مزروجة بصراحة متنافية عما تبقى من تلك الشهرة.

لم أكن أتدري البوح عما يتخلل في داخلي من تلك التصورات لولاً ما أرفقتنا به دار شهباز الغراء، من طباعة نادرة لأعمال محمود عبد الوهاب الكاملة، وسارعت باقتنائها وأقرب صفحاتها الأنيقة ولغتها البصرية الساحرة الساحرة. حينها سألت نفسي عما كنت أعرفه عن محمود! أقول: عرفت عنه، كما عرف كثير من الأصحاب، كيف سناح بانه السمك الضروي يوم أراد منه سكة واحدة ما يروي عنه هو وربما **التصمة الملوحة** (وهل هي هذا، كي يتبعه زجياً!).

وعرفت ما يعنيه المصطلح الطبي (أ، الشقيقة)، وعرفت لماذا ترق صورته معلقة في بقايا بيتي! وكيف وصف (أ، زجياً)، ولعل بعض القراء، فهم ولادة تلك الرموز، ولماذا البعض؟ لأن ما تبقى من بعض عبد الوهاب مجموعة حكايات ساحرة ومفارات يرويها عنه اصفاة القويون من البصرانيين أو يرويها اصفاة الأصفاة، وكان محمداً مختاراً في تلك الحكايا، لم أسمع يوماً رأياً نقدياً عن خصوصية الأسطورة أو عدولها أو مرجعيتها، صحيح أن مميزات الطبيعة أو الخلوطة لا تكن متاحة للقراء، ولكن كذا مؤمن نحن الجبل الذي يجره إلى أي حكايات الكبار بل ما يروي عنه هو كل ما تبقى منه وربما القصة الملوحة يجعلها السخرة تعربنا عن معرفة سواها. بل الجبل النقدي والعجز الثقافي!! والأدعي من ذلك من تقراء مقدمة الناشر وكثرة من شكره شعره، وكانك أراء (مسطحة) من العصور القديمة عبر عليها في مكتبة ما حققها حميرى على نفس القبار عن مسافرتها الجبولة. فشكرنا دار شهباز التي جعلتنا نقراً محمود عبد الوهاب بعد أن كنا (نسمع) عنه فقط قصصاً (بحجم الكف).

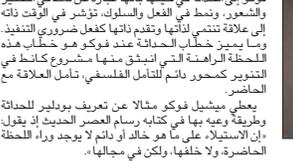


• عزة تامة عن العالم والناس، وتجاح لما يصير به من مصير حتمي للبشرية الخديبة.



• ثورة الأيام الأربعة

على غلافها الخلفي نقراً: «لأن الوادي القاسي لم يعد يفتق أحداً بالماء، فيه ولا ن وعيماً وحاجات جديدة ولدت ولا يمكن إشباعها إلا في مكان آخر، فقد أنضفت تابعاً للبروء نساء، أخريات كان لهن غائب أو شيء ما لينظرنه، سعد، زوج، صخرة آسان». وبذلك الطاقة الروحانية التي تسكن أكمة بسيطة ومتواضعة لا تهب ما هو خارق واستثنائي، وإنما تعطي وبساعة ذلك الجوهر الذي لا تستقيم حياة القهر إلا به، الرجاء».



• كانط وميشيل فوكو

طغراء



لؤي حمزة عباس

جينالوجيا القباحة

تشكل جينالوجيا القباحة جزءاً أساسياً من التاريخ الثقافي للإنسان وهي التي منح الإنسان جانباً مهماً من تميزه عن نفسه...

من الأعمدة في تقييم موضوعات الجيالوم والقياس والقياس، ولكن هنا التمييز عنصران جوهريان من عناصر البحث الثقافي...

الهروب من الخاص الى العام

يوميات كوفيد 19، مبعث غرابية غير اعتيادية، على الأقل بالنسبة لي، لأن اختيار هذا مثل العنوان لأحدث كتاب صادر عن قامة أدبية كبيرة...



حسن العاني

القامات الكبيرة من طبعها ان تقودنا الى ما تاريد نحن، ولك في مهارة القياة التي مارسيها حنون، وبك ذلك انني بعد انتهائي من قراءة الكتاب...

يتراءى مع وبائهم وهواياتهم وخاصة الإبداعية. هكتفا وبا المؤلف وكأنه شروى مبعث كرونا أو الحدوث عنها من حيث هي (أعراض ومرضى جوارب وإصلاح)...

مغاليق مفتوحة

وكاشفاتها. تقول الورقة في تقديمها لإصدارها: شهدت فترة الستينات من القرن الماضي ظهور العديد من الفاعين الذين تنكثوا...

شكر حاجم الصالح

هو واحد من قصاصي الستينيات التي لم يصفه النقد العراقي قسداً كان حامد الهيني (1936-2014) فضلاً عن اشتغاله القصصي...

قصائد من الورق إلى «الغيسبوك»

عن التصويب) وبلا التناث أو تكويش. فبم الثلث ما هنا أو ما هناك أو لست نتجل من تسلفك السلام الرؤس...



لمع هذا التطبيق دوراً كبيراً في إختصار العالم بصفحات الكترونية يجمعها على ملذذة واحدة وما يبعث عنه بعناء أو كيزر ينسلا إلى كل قرأتين من دون أن يبعث عنه بعناء أو...

أما كنت تصمحين بل نوان ما كنت كتن من فصول أو كنت تليلن الفصول على من حين لحين فأبدا على في هدأة الليل السحاب قلبك لطمئن وقد تقرر العين أنك...



صافرتان بحرينية واوزبكية تحكمان مباراتي منتخبنا أمام سوريا وكوريا ترجيحات بعودة اللاعبين المغتربين الى تشكيلة أسود الرافدين

من المؤمل ان يعلن الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم قريبا عن القائمة النهائية للاعبين الذين سيتمثلون كتيبة أسود الرافدين في المواجهتين المرتقبتين برسم الجولتين الخامسة والسادسة من التصفيات المؤهلة الى مونديال قطر 2022 امام سوريا وكوريا الجنوبية في الحادي عشر والسادس عشر من الشهر الحالي، وسط ترجيحات تشير الى توجيه الدعوة الى عدد من اللاعبين المحترفين في الدوريات الأوروبية على غرار جيلوان حمد وفرانس بطرس وعلي الحمادي فضلا عن بعض الاسماء المحلية التي برزت في الدوري المحلي وقد حظيت باعجاب الطاقم الفني الذي تابع مستوياتهم في الادوار السابقة .



● بغداد، الصباح الرياضي

قطر 2022. وسيقود المباراة الاولى لمنتخبنا أمام نظيره السوري طاقم تحكيمي بحريني بقيادة نواف شكر الله (حكم) وساحة)، ومحمد جعفر (حكماً مساعداً أول) وعبدالله صالح (حكماً مساعداً ثانياً)، والكويتي أحمد العلي (حكماً رابعاً)، والكويتي سعد الفضلي (مقيماً للحكام). بينما استندت مهمة قيادة مباراة العراق وكوريا الجنوبية الى طاقم تحكيمي اوزبكي بقيادة الجيز تاتاشيف. حكم تعادلات أمام كل من كوريا الجنوبية ولبنان والامارات. وتعرض لخسارة وحيدة كانت مع نظيره الإيراني.

في سياق متصل، أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم عن الطواقم التحكيمية التي ستقود مباراتي منتخبنا الوطني في الجولة السادسة للتصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال

آسيوي اليد يعلن عن مناهج بطولات عام 2022

ولغاية 27 حزيران 2022، وهي ايلضا من البطولات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم للأندية (سويبر غلوب) 2023، مضيفا بان اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوي قررت اقامة البطولة الآسيوية للشباب للرجال والسياحات لكرة القدم الشبانة (3 تصنيفات بطولات العالم 2022) خلال الفترة من 3 ولغاية 10 تموز المقبل، بينما حددت مدة من 16 - 25 تموز لإقامة البطولة الآسيوية للشباب، وهي التصنيفات المؤهلة إلى بطولة العالم التي تستضيفها كرواتيا في العام 2023 في الوقت الذي قرر فيه الاتحاد الآسيوي الطلب من الاتحادات الألفية الرابعة باستضافة البطولة الآسيوية الـ 18 للشباب المؤهلة إلى بطولة العالم التي تستضيفها كرواتيا خلال العام 2023 للفترة من 13 ولغاية 22 ايار 2022، بالإضافة من بطولة الألعاب الآسيوية والتي ستقام في الصين تحت مظلة المجلس الآسيوي الآسيوي، وفي ختام حديثه اعرى نواب من امله في ان ينفذ مناهج المسابقات في الارقاط التي حددتها اللجنة بعد ان تاجلت بعض البطولات بسبب جائحة كورونا.



● بغداد، كريم قحطان

اعلن الاتحاد الآسيوي لكرة اليد عن برنامجه للبطولات التي سيستضيفها عام 2022 وهي مسابقات تأهيلية إلى بطولة كأس العالم 2023. وقال مدير رياضي نائب رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة اليد، الأمين العام للاتحاد الآسيوي، في تصريحه الصحفي مع "الصباح" ان عام 2022 سيستهدف إقامة العديد من البطولات سواء على مستوى المنتخب أو الأندية للرجال والنساء والفتيات العمرية الأخرى وكلا الجنسين، مبينا ان أولى النشاطات هي البطولة الآسيوية للشباب للرجال (تصنيفات كأس العالم) والتي ستقام في السعودية (الديمام) للفترة من 18 إلى 31 كانون الأول عام 2022 وبالمؤهلة لنهائيات السويد ويولندا 2023. كما تضمنت مناهج مسابقات اقامة البطولة الآسيوية للشبابية للشباب والتي ستستضيفها العاصمة القطرية الدوحة خلال شهر نيسان 2022. وسيتم تنظيم الاتحاد الآسيوي الآسيوية للفترة من 16

الاتحاد العربي للفوس والسهم يجدد الثقة بهيئته العامة

وبالتصويت المباشر، اقامة ثلاث بطولات في العام 2022 المقبل كما تمت الموافقة أيضاً على إقامة نهائيات كأس العرب للفوس والسهم قبل أربابها باريس العام المقبل. وتابع المشهوداني قائلاً: إن احتضان هكذا اجتماعات يعد مؤشراً إيجابياً على ان العراق قادر على استضافة الفعاليات والأنشطة والإشاعات العربية والآسيوية وإقامة البطولات الدولية. مؤكداً في الوقت ذاته ان الاتحاد العراقي سيحعل جاهداً على استضافة كبرى البطولات في المستقبل القريب.



● بغداد، الصباح الرياضي

قال أمين عام الاتحاد العربي ونائب رئيس الجمعية العمومية للاتحاد العربي للعبة جددت ثقافتها بالرئيس والأعضاء السابقين للسنوات الأربع المقبلة. جاء ذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية الذي احتضنته مدينة السلمانية بكويتستان العراق. وأضاف سعد المشهوداني ان الجمعية العامة أعلنت الترقية المطلقة لتدبير عمل الاتحاد برئاسة ابراهيم الموسري للفترة المقبلة، مبينا ان الاتحاد العربي اتخذ أيضاً جملة من القرارات المهمة على هامش انعقاد جمعياته العامة منها الموافقة على انضمام ثمانية اتحادات عربية جديدة مثلت دول سوريا وموريتانيا والصومال وجزر القمر واليمن وجيبوتي والبحرين وأضاف المشهوداني ان الاتحاد أقر أيضاً،

علي فرحان مدرباً لسلة الشرطة



● بغداد، احسان الموسوي

سمت الهيئة الادارية لنادي الشرطة على فرحان مدرباً لفرقها بكرة السلة ورده عبد الحسين مديراً للفرق، وجاءت هذه التسمية بعد ان اذاتت مديراً السابق محمد فاضل نظراً لسوء النتائج اثر تعرض الفريق إلى خسارتين متوالتين في انطلاق مسابقات الدوري الممتاز، الأولى أمام الخصام التخطي بنتيجة 80 / 77، والثانية أمام الحلة في قاعة الشعب المعلقة 80 / 75 نقطة. وقال المدير على فرحان في اول تصريح له لـ "الصباح الرياضي" بعد تسلم مهمة الفريق: اقدم شكري إلى ادارة نادي الشرطة التي وضعت ثقفاً بي لاعادة الأمور إلى نصابها، مشيراً إلى ان التسمية جاءت في وقت صعب وتنتظرنا مباراة مهمة أمام نطق الجصرة التي حقق فوزين مهمين في الدوري، لافتاً إلى ان الوقت ضيق لأن المباراة ستقام غداً في الخامس، وبساعي إلى ترميم مايمكن ترميمه خلال هذه الفترة القصيرة. وأضاف انه تسلم الفريق الأحد الماضي في اول وحدة تدريبية وتبدأ بعد غد وجود مشورتية مع الأعضاء، مؤكداً ان جميع اللاعبين على قدر المسؤولية ووعوداً الأارة والجمهور يتصحب السار وتعويض ماقلتهم والعودة من جديد للمنافسة. وسبق المدرب على فرحان في اول فريق الحشد في موسمين متتاليين وتعامل مع على مصاف فرق الدوري الممتاز كما قاده موسم الماضي إلى البرع الذهبي، الا انه رفض العمل مساعداً ل محمد الجبار الذي ستمت اارة الحشد مدرباً لفرقها في الاوار الاخيرة.

إعمار منشآت واسط الرياضية

11 لاعبا في منتدى حي الجهاد، وساحة اخرى باكواسفوق الأتيا في منتدى شباب الحي، وساحة خماسي في كل من منتدى الزهراء، و الرياضي الشامل والعبدة والحدودية بالإضافة إلى توسيع ساحة منتدى شباب الصويرة.



● الكوت، محمد ناصر

أكد مدير شباب ورياضة واسط منافضل جاسم الحسن ان العمل قد بدأ في عدة مشاريع رياضية في المحافظة بدعم من المحافظ الدكتور محمد جميل المياحي. وقال الحسن في تصريح له لـ "الصباح الرياضي" ان اعمال تنفيذ المشاريع الرياضية في المحافظة انطلقت بعد تخصيص المبالغ المطلوبة من وزارتها وموافقة المحافظ على اجراءات الصرف والتعمير. وتابع المبالغ المخصصة هي من واردات المانقد الحدودية اذ تم رصد مبلغ (550

اخبارات لاعبي الكراتيه في المثني

● السماوة، احمد القزطوسي

أعلن الاتحاد الفرعي للكراتيه في المثني عن اكتمال اختبارات الترقية الخاصة بالأحزمة اللونية بمشاركة لاعبين من مختلف المراكز التدريسية التابعة للاتحاد. وقال رئيس الاتحاد الفرعي للكراتيه رياض الطائي لـ "الصباح الرياضي": إن الاختبارات التي جرت على مدى يومين تمت بإشراف مدربين وكام من ذوي الاختصاص، واختيار عدد كبير من اللاعبين الموهوبين لتفتتت الشاشين والاشبال. وأوضح ان الاتحاد يسمع من خلال هذه الاختبارات إلى خلق قاعدة من اللاعبين وفق أسس رياضية صحيحة "افقا إلى" أن البرنامج التدريبي والاختبارات تجري بالتعاون وعلم أربابها بالمتعاون نظراً لمتطلبات التدريب وخطورتها.

افتتاح ملعب نموذجي في قضاء تلعفر

● الموصل، شروق ماهر

تركية أسهمت بإنشاء هذا الصرح الرياضي الجديد في قضاء تلعفر بعد ان دمرت عضويات داخل أكثر من أربعة ملاعب رياضية داخل المدينة خلال سيطرتها على قضاء تلعفر.

مبيناً ان هناك مشاريع رياضية سيتم انشاؤها تخصص برياضة النساء، خلال

افتتح السفير التركي في العراق علي رضا غوثاني والتفصيل التركي ملعباً نموذجياً في قضاء تلعفر 70كم غرب الموصل. وقال غوثاني في تصريح لـ "الصباح" ان الملعب انشئ بالتعاون والتنسيق مع شركة



وداعاً خالد رشك



● بغداد، الصباح الرياضي

تُقيم اللجنة البارالمبية الوطنية مجلس عزاء على روح فقيدها الراحل خالد رشك الكعبي، النائب الأول لرئيس اللجنة البارالمبية الذي وافته الأجل الأحد الماضي، صباح اليوم في مقرها. وكان رئيس اللجنة البارالمبية الوطنية الدكتور عقيل حميد قد أعلن الحصاد العام في جميع محافظات لجنته ولاة ثلاثة أيام بهذه المناسبة اللمة. وأوضح رئيس اللجنة ان الحداد سيكون لجميع الفرق الرياضية وإيقاف الفعاليات والأنشطة والتدريب في الملاعب والقاعات التابعة للجنة البارالمبية وذلك حداداً على وفاة أحد قائدها الذي غادر الحياة. وعشق الراحل خالد رشك كرة القدم منذ صغره، وكان يحلم أن يلعب ضمن صفوف أحد المنتخبات الوطنية العراقية لكن الحوادث التي تعرض له جعله يترك اللعب مفضلاً أسيراً للكرسي المتحرك برغم العلاج الطويل الذي أجري له في لندن لمدة عشرة أشهر. دخل رشك مرحلة العلاج التأهيلي يومها، لم يكن يعرف رياضة العاقين لكن طبيب العلاج أجبره على ان يمارس الرياضة حتى وإن كان مقعداً، وهكذا صار واحداً من مؤسسي رياضة العاقين عام 1982. استمر في عمله حتى مغادرته الحياة الأحد الماضي، وتبنا أكثر من منصب محلي وعربي. ويعد الراحل من أحد مؤسسي رياضة العاقين وعمل نائباً لرئيس اللجنة البارالمبية ورئيساً للاتحاد السلة على الكراسي المتحركة ورئيساً لنادي وسام اللجج ورئيساً للاتحاد العربي لكرة السلة. وكانت آخر إنجازاته عندما حقق لاعبو في بارالبياد البرازيل الأربعة خمسة أوسمة ذهبية وثلاثة أوسمة فضية، ليضاف هذا الإنجاز إلى سجله كقائد متميز لرياضة العاقين التي حققت في ظله الكثير لرياضة البارالمبية العراقية.



إشادات بأداء الأولمبي بعد بلوغ النهائيات الآسيوية

من الاخفاء التي حصلت خلال فترة التصفيات ومعالجتها بالشكل الصحيح، لاسيما ان لاعبي الأولمبي من الشباب ويحتاجون الى كسب الخبرة وكيفية التعامل مع البطولات القارية، وطريقة توزيع الجهد والتحكم في المباراة وغيرها من الأمور.

بدوره بارك المدرب احمد جمعة تامل منتخبنا الأولمبي الى نهائيات القارة، بعد ان تصدر مجموعته بجدارة واستحقاق بفوزين على جزر المالديف والبحرين، موضحاً ان نتائجته في التصفيات كانت مثالية، والشارع الرياضي يعمل على هذا الفريق لحمل لواء كرتنا والدفاع عن سمعة اللعبة في الاستحقاقات الخارجية المقبلة.

واكمل جمعة ان ما يميز الفريق هو الوجه الشاب المشرفة في مسوقه، اضافة الى التنظيم والمهارة العالية والانضباط التكتيكي الذي ساعدهم على تحقيق الفوز في المباراتين، مشيراً الى ان عامل انسجام اللاعبين التدريبي بوتق قبلي، جدا اسمهم بتكوين تشكيلة جيدة قادرة على الاهداب الى ابعد من ذلك.



كذلك تمكن من إبراز مجموعة من اللاعبين الجيدين الذين سيكون لهم شأن كبير خلال السنوات المقبلة، وهذا هو الربح الحقيقي.

وعما الريبيعي القائمين على الكرة العراقية إلى " توفير المستلزمات لهذا المنتخب قبل مشاركته في نهائيات آسيا، لأنه يستحق الدعم والاهتمام، من جانبه اكد العلق الرياضي علي لفتة ان الفريق يسير بالطريق الصحيح، وطاقته التامل خبير دليل، ومن المفترض ان تتم تهيئة معسكرات تدريبية مكثفة له، وتنظيم مباريات ودية امام فرق قوية لتجهيز اللاعبين بصورة مثالية قبل انطلاق البطولة.

واضاف لفتة انه من الممكن اضافة عدد اخر من اللاعبين، لان مستوى فرق التصفيات يختلف عن المستوى العام للمنتخبات المشاركة في النهائيات، مبيناً انه من خلال القرعة سوف تعرف المنتخبات التي تواجه اسود الرفدين، وعلى ضوء ذلك يجب تحضير مباريات تدريبيه تتناسب مع اسلوب وفرة الفرق التي سوف تواجهها.

وفي ختام حديثه نوه بأنه يجب ايضا الاستفادة

بإشادات بأداء الأولمبي بعد بلوغ النهائيات الآسيوية تحت 23 عاماً، المقررة لاقامتها في اوزبكستان.

وقال الكاتب والمصحفي زيمان الريبيعي، ان " ما حققه المنتخب الأولمبي في التصفيات كان معياراً من حيث النتائج، لأنه بلغ الهدف المنشود بطريقة سلسلة ومن دون أية تعقيدات، وهذا الامر يحسب لطاقته التدريبي الذي عرف كيفية اعداد اللاعبين بشكل صحيح.

واضاف " اما ما يتعلق بالمستوى الفني، فهذا الحديث سيكون مختلفاً، لان اللاعبين الشباب يحتاجون إلى وقت طويل حتى يحصل انسجام بينهم، لا سيما اذا ما عرفنا ان اعداد المنتخب الأولمبي لم يكن مثالياً، لذلك برزت فيه بعض الاخفاء، لا سيما في خط الدفاع، ومن الضرورية الاسراء بمعالجتها.

وتابع " منتخبنا الأولمبي جمع ما بين النتائج والطاقات الشاب والواحدة، فنتائجته كانت جيدة

أشاد المحاضر الآسيوي والمحلل الفني خضير عبد النبي بتأهل أسود الرافدين لكرة القدم تحت سن 23 عاماً الى النهائيات الآسيوية التي ستقام في اوزبكستان شهر حزيران من العام 2022، بعد تصدره المجموعة الثالثة وحصوله على العلامة الكاملة (6 نقاط) جمعها من فوزين على جزر المالديف والبحرين.

محاضر آسيوي: الأولمبي علامة مضيئة لمستقبل الكرة العراقية



• كريبلاء، حامد الكرعواوي

وقال عبد النبي في تصريح لـ"الصحباح الرياضي": " إن الأولمبي العراقي استحق الفوز والتأهل بالعلامة الكاملة في مواجهة البحرين، وظهر عزمهم على كسب نتيجة اللقاء منذ البداية، مستغلين من تراجع البحرين الذي لم يهادى الى الهجوم واعتدى باللعب على الهجوم المرتد، في محاولة منه لتحصيص زخم الحلة العنوية التي ظهر بها للنتخب العراقي.

واضاف ان الأولمبي العراقي انتهج اسلوب اللعب الضاغط في ساحة المنافس لتحقيق هدف ميكرو، وقد تحقق له ما اراد بعد ان فرض السيطرة على مجريات الشوط الأول وبالمقابل فان الهجمات المرتدة التي شنها المنتخب البحرين لم تنسر عن أي شيء، وذلك لتماكس الفريق العراقي من الناحية الدفاعية والمراتبة الفردية للاعبين البحرين، الأمر الذي جعل من الصعب التمير الامامي و تحويل اللعب من جهة الى اخرى او الاختراق من العمق، مبيناً أن المنتخب الأولمبي العراقي سيطر بشكل كامل على مجريات الشوط الأول من حيث الحيازة والسيطرة على الكرة والنتيجة، وفي الدقائق الأخيرة من الشوط الأول أحرز اللاعب منتظر محمد هدف الأملين الثاني من هجمة منظمة وتسديدة من خارج منطقة الجزاء، وهذا الهدف أعطى ايجابية كبيرة للفريق قبل بداية الشوط الثاني الذي لم يتغير عن سابقه، وواصل المنتخب العراقي فرض سيطرته على مجريات الشوط وأضاع عدة فرص سانحة للتسجيل، ومع نزول اللاعب صهيبي رعد والتماسج مع المجموعة الضاغطة والسيطرة على مجريات المباراة وفضل الخزون الهديني

للمنافس في الدقائق الأخيرة للمباراة، تمكن من احراز الهدف الثالث.

واوضح ان لاعبي الفريق العراقي يمتازون بلباقة بدنية عالية، ولديه خدمات جيدة تحتاج الى زيادة من حيث القوة العضلية والتحمل البدني، لانه مقبل على النهائيات، فضلاً عن انه يحتاج الى مباريات على مستوى عال والتدريب على عدة اساليب جديدة (تكتيكية)، إضافة الى تفريخ اللاعبين من انديتهم والدخول في معسكرات تدريبية، مؤكداً ان هذا المنتخب يشكل ركيزة مهمة لتدعيم صفوف الفريق الأول، ويحتاج الى رعاية ودعم لانه مستقبل الكرة العراقية في السنوات المقبلة، ويمنح نوعية خدمات جيدة في جميع الخطوط، متمنياً التفريق لكرة العراقية وإعادة اجهاها في اللقاءات المقبلة.

الامل يكبر بجيل كروي جديد

مغزى التأهل في ظل غياب الإنجازات

• الحلة: محمد عجيب

عاد الامل كل يدب مرة ثانية في نفوس الجماهير الكروية، بعد تأهل المنتخب الأولمبي الى نهائيات كأس آسيا التي ستقام الموسم المقبل في العاصمة الأوزبكستانية بلشقدم، على حساب المنتخب البحريني بعد ان هزمه بثلاثة اهداف من دون رد، في ظل غياب الإنجازات الكروية وتعثر مستوى منتخبنا الوطني في تصفيات كأس العالم الذي ولد عدم رضا وردود افعال سلبية لدى الجميع.

وقال المدرب حسن احمد ان تأهل منتخبنا الأولمبي الى نهائيات اسيا يعطينا املا في انبثاق جيل كروي جديد، يمكنه تسلم زمام الأمور في المستقبل اذا ما حظي بالاهتمام والرعاية من حيث الاعداد والملاك التدريبي، في ظل الفراغ الكبير الذي تشهده مواقع المنتخب الوطني، واعتقد بان ذلك يمثل ايجاد حصة شاملة يمكن من خلالها الاستفادة بقرارات هؤلاء الشباب، من دون التأثير في مستقبلهم الكروي عبر زجهج في مباريات ايجاد حصة شاملة يمكن للفني يهر بدلا من بناء الثقة التي تحتاج الى تدريج.

واكد ان جمهور الملاك التدريبي ظهر في حلة على اللاعبين منذ الخروج من بطولة غرب اسيا، إذ استلموا اجترار الاخفاء، وتعديل خطط اللعب وتعديل بعض المراكز، وهذه إحدى أهم نتائج المشاركات الخارجية التي لابد لها من ان تتوفر للمنتخبات الوطنية.

بدوره اشار المدرب محمد فحني الى ان تأهل المنتخب الأولمبي الى نهائيات اسيا يعطي انطباعا ان الكرة العراقية ولودة وان هناك

العشرات من المواهب التي تحتاج الى اكتشاف وتأهيل، مما يشجع القائمين على تنظيم دوريات الفئات العمرية على مزيد من الاهتمام والتابعة، واكد ان الفوز على منتخب البحرين على مقعر داره يعطي مؤشرا آخر الى ان العراق قادر على استعادة زمام المبادرة الكروية من جديد، ولا يمكن ان يتوقف عند هذا المنتخب او غيره، في إشارة الى فشل المنتخب الوطني في اجتياز نظيره البحريني في أكثر من سبعة لقاءات كروية رسمية.

من جانبه دعا المدرب رفاق فرحان الى ايجاد خطة خاصة في تأهيل المنتخب الأولمبي، تعتمد على خوض مباريات تدريبيه مع منتخبات قوية لغرض تحقيق الاهداف في حيث اللياقة البدنية والجانب التكتيكي للاعبين، لاسيما بعد بروز مواهب متميزة ظهرت في هذه التصفيات وفي بطولة غرب اسيا، يمكن الاستفادة منها مستقبلا، وهذا الأمر في الكثير من الجوانب السلبية من خلال الاختيارات، والوقت والاعداد، ان ما تطلب اليه هو الحصول على خدمات كروية من خلال دوريات الفئات العمرية وتتشويط عمل الكشافة، كما كان يحدث في العقود الماضية، وتضمن سعياً، بالانجاز، لكثنا لقلوب يقفون سعائنا، نتجها غياب الخطط الكروية، والصحة التي تعتمد على العلمية والفتاح التدريبي في بناء اللاعبين.

وعبر المدرب عادل ناصر عن امله ان يوسع هؤلاء اللاعبين دياة جيل كروي جديد يمكنه تحمل مسؤولياته في المستقبل، في ظل عمق الانجاز الذي نشر به الكرة العراقية.



فرصة متاحة للفيرون نحو التأهل لمن نهائي التشارمبونز ليغ أتلتيكو يسعى للتأهل في أنفيلد.. وسان جيرمان بدون ميسي

قد تبدو مسألة حسم التأهل عنواتاً لمباراة ليفريول الانكليزي اليوم الأربعاء، بيد أن الخصم الضيف أتلتيكو مدريد الإسباني سيحل على ملعب أنفيلد بعقلية الأثر من سقوطه على أرضه في الذهاب، ضمن الجولة الرابعة من دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.



• باريس: أ ف ب

ستكون الفرصة متاحة أمام رجال المدرب الألماني يورغن كلوب لمواجهة بداية الموسم المثالية، وخطف بطاقة التأهل إلى دور الـ 16 قبل جولتين من النهاية.

لذا ستجذب على فريق الـ "ريدز" مخضرم المجموعة الثانية مع تسع نقاط إلى جدد فوزه على كتيبة الأرحميتي ديغو سيميوني التي تحل المركز الثاني مع أربع نقاط، بعد سقوطها في إسبانيا 3-2.

سيكون هذا رابع لقاء، بين الفريقين خلال 18 شهراً، حقق أتلتيكو فوزاً مثمراً في المراحل الإحصائية العام الماضي 1- صفر على أرضه و3-2 بعد التمديد في أنفيلد.

آخر نتيجة فاز فيها أتلتيكو، هي نفسها التي حققها ليفريول في مدريد الشهر الماضي مستفيداً من طرد الفرنسي أنطوان غريزمان وركلة جزاء، ترجمها المصري محمد صلاح إلى هدف الفوز.

وستكون بين "كاشينوس" في الوقت نفسه على بوترو البرتغالي صاحب المركز الثالث، مع عدد النقاط نفسه (4) والذي يشكل الخطر الأكبر عليه من ناحية خطف ثاني بطاقتي التأهل.

لكن رحلة البرتغاليين إلى ميلانو الإيطالية لمواجهة ريوينديري (الرابع من بون نقاط) ونجمه المخضرم السويدي ولانان إيريميو فينتش ورفاقه لن تكون نزهة، لاسيما أن النادي الإيطالي فاز بجميع مبارياته على أرضه هذا الموسم، باستثناء مباراة أتلتيكو في دوري الأبطال (2-1). وبعد ثلاث هزائم وعلامة صفر، يطلب من ميلان الفوز ولا شيء غيره.

سان جيرمان بدون ميسي

رغم أن المجموعة الأولى بدت الأصعب خلال القرعة، لا يبدو التشويق كبيراً للتأهل إلى دور الـ 16.

يستطيع باريس سان جيرمان المتصدر مع سبع نقاط ووصيفة مانشستر سيتي الانكليزي برصيد ست نقاط الاقتراب خطوة كبيرة من التأهل إلى الدور المقبل في حال الفوز.

انتقال الباريسيين إلى لايبزيغ (الرابع مع صفر نقاط)، له ذكرى سيئة مع خسارة بنتيجة 1-2 في تشرين الثاني 2020. وبخلاف تلك المباراة، سيكون كيليان مبابي والبرازيلي نيمار حاضرين هذه المرة، لكن من دون ميسي الذي يعاني من آلام في أوتار الركبة. بحسب ما أعلن النادي في بيان من دون تحديد مدة العياب.

من جهته يتعامل زملأ البلجيكي كيفن دي بروين بسهولة مع مبارياتهم ضد بروج البلجيكي (الثالث مع 4 نقاط)، بعدما اكتسبوه في مباراة الذهاب 3-1.

رد اعتراف في دورتموند

بمعل أعلى من ثلاثة أهداف في المباراة الواحدة أثبت أياكس أمستردام الهولندي نفسه كواحد من أكثر الفرق إثارة في القارة، تلك العزيمة اكتشفها يوروسيا دورتموند الألماني بالطريقة الصعبة، حينما خسرت صفر-4 ذهاباً في هولندا.



لذا، توعد الألمان (في المركز الثاني مع ست نقاط)، بالتأهل من الهولنديين منصيري المجموعة الثالثة مع تسع نقاط، غير أن نجمهم التروبيجي أريخن هالاند لن يكون حاضراً لإصابة في الفخذ.

ويغيبه، يمكن للاعب أياكس الإيفوري سيستيان هالر، هدف البطولة بستة أهداف، أن يحافظ على قمة ترتيب الهولنديين.

ويالتالي فإن الفوز على دورتموند، مع فوز بشيكتاش التركي (رابع مع صفر نقاط) على سبورتنغ البرتغالي (الثالث مع 3 نقاط)، سيؤهل بايكا النادي المتوج بالبطولة أربع مرات إلى الأدوار الإحصائية.

مباراة سهلة للريال

وفي المجموعة الرابعة، لا يزال المتصدر الفالحة شريف تراسيمول التوراني (6 نقاط) يواجه منافسة من ريال مدريد الإسباني (الثاني مع 6 نقاط) وإنتر ميلان الإيطالي (الثالث مع 4 نقاط).

ويتمتع الإيطاليون الذين يسعون للتأهل إلى دور الـ 16 للمرة الأولى منذ موسم 2011-2012، بفرصة تجاوز شريف اليوم الأربعاء، حيث سبق له الفوز ذهاباً على أرضهم 3-1. لكن الريال هو من يمكنه الاستفادة أكثر، إذ في متناول المرديين مباراة سهلة نسبياً ضد شاختار دانييبسك.

الأكراي الذي اكتسبوه بخمسة نظيفة في الذهاب.

بولز ينفرد بصدارة الـ «NBA»

• لوس انجليس: أ ف ب

تابع شيكاغو بولز سلسلة انتصاراته وانفرد بصدارة المنطقة الشرقية بعد فوزه على ملعب بوسطن سلتيكس 114-128، بينما استعاد إنديانا بايسرز نغمة الفوز على حساب سان أنتونيو سبوزر 118-131 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وتعرض بوسطن لخسارة الخامسة مقابل فوزين فقط في أسوأ بداية له في 7 مباريات منذ موسم 2006-2007، حين خسرت في ست من مبارياته السبع الأولى، في إنديانابوليس، سبيل التوراني وأضافت 6 تموزورات حاسمة، ليخسر فريقه بايسرز خساراً حاسمة 7-21 بفوزه على سان أنتونيو سبوزر 118-131، وتقدم بايسرز بطارق 22 نقطة عند الاستراحة ليعود ويعزز تقدمه إلى 25 في الربع الثالث أمام 17900 متفرج لاحتشادها في ملعب غينيريدج فيلد هاوس في إنديانابوليس، في فلالفيا، حقق سفتسي سيكسزس فوزه الثالث توالياً بعد فوزه على بورتلاند تريل بلايزرز 103-113، في مباراة تألق خلالها ستيف كوري بشيكتاش 23 نقطة بينما أضاف جورج يانغ 21 نقطة وسبوزر سيكسزس المركز الخامس في المنطقة الشرقية مع سجل من 5 انتصارات مقابل هزيمتين، وخسر نيويورك نيكس أمام تورونتو رابتورز 113-104، في مباراة تألق خلالها جناح الأخير الانكليزي أروغوا أنونيو بتشجيعه 36 نقطة.



انتهاء مشوار كراتسييف وموراي في دورة باريس

• باريس: أ ف ب

انتهى مشوار الروسي أسلان كراتسييف صاحب فضية أولمبياد طوكيو 2020، عند الكرة الضرب، آخر دورات الألف نقطة للماسترز هذا الموسم، وذلك بخسارته أمام الأمريكي سيماستيان كوردا 6-2 و6-7 (9-11) و7-6 (5-7) وكان ابن الـ 28 عاماً يخوض مشاركته الأولى في هذه الدورة مع طموح الذهاب بعيداً، لكنه عجز أقله عن تكرار سيناويو مشاركته الأخيرة في دورات الماسترز حين وصل في تشرين الأول إلى الدور الرابع لدورة أديان ويلز الأمريكية الموجهة من بداية العام بسبب فيروس كورونا.

ورغم أزمائه الـ 28، كان وصوله إلى الدور الرابع في إنديان ويلز أفضل نتيجة للروسي في دورات الألف نقطة للماسترز التي شارك فيها للمرة الأولى هذا الموسم وخاض جميع دوراتها اللثاني (وعوضاً عن تسع بسبب إلقاء دور شغنهاي بسبب كورونا). وكانت الخسارة أمام كوردا مكلفة للروسي للفائز

بلقين هذا الموسم والذي وصل إلى نصف نهائي بطولة أستراليا في أفضل نتيجة له في الغراند سلام، إذ فقد الأصل نهائيها في المنافسة على إحدى البطاقات الخماسي التوهلة لمشاركة الماسترز التنافسية إذ سيكون من المستحيل على الصنف 13 الهامق بالإمطيل باتيك ستين، صاحب المركز الثامن الأخير المؤهل إلى البطولة الأخير للروسي مقابل 3015 لايطالي).

وعلى غرار كراتسييف ورغم حصوله على سبع فرص لحسم بطاقته في الدور الثاني، وقع البريطاني أندي موراي في الدورة التي فاز بلقبها عام 2016 حين شارك فيها للمرة الأخيرة قبل أن يغيب بسبب الإصابة المتلاحقة لاسيما في الورك، بخسارة أول في العالم سابقاً أمام الألماني دومينيك كوفيغ 6-4 و5-7 و7-6 (11-9) في لقاء استغرق قرابة ثلاث ساعات.

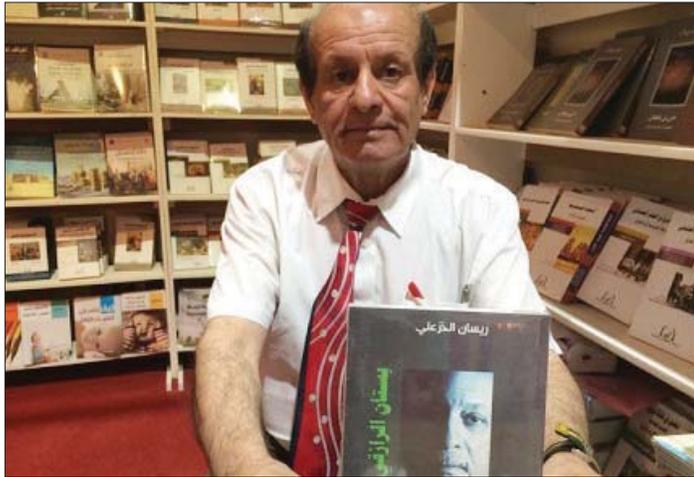


دوري أبطال أوروبا		دوري أبطال أوروبا	
11:00 مساءً	بوروسيا دورتموند	11:00 مساءً	سبورتنج لشبونة
11:00 مساءً	أياكس أمستردام	11:00 مساءً	بشكتاش
11:00 مساءً	شريف تراسيمول	11:00 مساءً	ليفريول
11:00 مساءً	إنتر ميلان	11:00 مساءً	أتلتيكو مدريد
08:45 مساءً	ريال مدريد	08:45 مساءً	ميلان
08:45 مساءً	شاختار دونيتسك	08:45 مساءً	بورتو
11:00 مساءً	لايبزيغ	11:00 مساءً	مانشستر سيتي
11:00 مساءً	باريس سان جيرمان	11:00 مساءً	كلوب بروج



تطوير بخيوط من ذهب

ريسان الخزعلي.. شاعرٌ جنوبيٌ بجلبابٍ بغدادى



بعض الشعراء في عمر السبعين يتوقفون عن العطاء، أو يكررون أنفسهم بشكل عشوائي، وتبدو القصيدة استنساخاً لتجارب سابقة، لتكونها خالية من التجديد، والإبتكار والمغايرة. الشاعر المبدع ريسان الخزعلي لا يزال يطرز سجادة الإبداع بأحلى الألبان الناعمة. وإبهى القدرات والصور والأفكار مثل حائك قديم يجيد تنسيق الألوان، ويعرف أسرار الخيوط المتشاكبة.. والتطوير شعريا عمل صعب لا يتقنه إلا الفنان الماهر صاحب المران المستمر والخبرة الطويلة في الحب والحزن والموت والمشاكسة، وفي هندسة الأشياء المتناقضة، واكتشاف الأصباغ الجديدة المختفية في الطبيعة. لأدخالها في لوحة الوجود المطرزة بالعشق والطفولة والجمال والسلام والمحبة.

● سعد صاحب
(كبرنا أو بالصدف فز الحمام) فزعت
الذئبة علية، شامه شامه وحب شباب/
البوسة تستلظن سوره أو بعده ليهسه
العشك بكلوينه اوبه شفافه/ اغني
العشك تطرزي.

حادثة
عنوان إشعاري واضح فوق غلاف الكتاب
يقول: شعر شعبي عراقي حديث، وحين
تقرأ الديوان تجد هذا التوصيف ينطبق
على القصائد. فالشاعر لا يلمح على
القافية، ولا يكرر الصور المتشابهة ولا
يعيد الموضوعات الملهة ولا يهتاج من
كتابة مقاطع ثرية بإيقاع جديد، ويكثر
من الإيحاءات والقصود والترميز السياسي
الحبيب (تطوف الروح هذا الليل متوسل)
يرتبهما ليكل نهر روجه، ولا شاطئ أنته
إبرهدها، الجسم العذرة ظل خشبه أو
عليها عيون ما لثمم.

مغنى
يؤكد الشاعر جماليات الحدائق الخالصة،
من أجل الوصول إلى قصيدة مؤثرة،
على مستوى الشكل والمعنى وتكوين
الأساطير المغلفة، ويعان مقاطعة الوظيفية
التقليدية للشعر، بتجني الفحشة في
الحزب الأسلاسي باختيار السلاسل
الموسيقية الجديدة لقصيدة تتطلب أن
تصطب هذا التسق الحديث، أو بذات القلب
القديم وفي هذه الحالة يقوم بقدم بيهته
الشاعر والموسيقي، ولا يمكن إهمال
الروحاني الذي يحتاج في تعبير حار
يصل إلى القلوب، (من حضنة) عبر ورد
الحديقة حايك الجوارح/ ومن كثر الحبه/
أخيالك ابدعي يظن الزان/ وانه ابدعيه
القصصا حلمان).

حواس
أبدل الخزعلي عمل الحواس بالكامل،
وشاكس العلم بالتركياب الشعريه
الحديثة، ولا غداً إلا كانت الأصابع

غزل
في زمن الخراب والمأساة والهم والغربة،
في زمن لنا الخزعلي بقية من الأشاعر
الغزوة في تعدد نغما الحياة وتمسكنا
بألفه إيجابية نغارم فيها الألم والضيق
واللوت التبرص بنا في كل مكان وهي
ليست مقفلة وصدها بتجلي بسحر
الكلمة والانفعال والشاعر في المنطق
متخذاً من الربا موضوعاً لقصيدته
الطامحة بالخراب، ولا شك إن المرأة
والمرأة وجهان لعملة واحدة، وإنتي
لو تدوين، جنت انه اليمرله ليهتمه/
طوحه الشامه يديج نذي مو شامات
وهيج هاي جويات الحزن من وجهي
طارن حطن أعلى اسرايحت سولفن بيه
(عليق).

نصافن
ينقسم الخزعلي إلى نصفتين: نصف
هناك في الجنوب يمضي مع الماء، والطير
والهجر والمشوق واليسنان، عانداً
بمشاركته في زمن البردة الياسم، حيث
الصبا والقنوة والرافقة السعيدة، وحلم
الفتى بالثبات الموهوب والضعف وال
الطولة، وما وراء الشبايب من التسوة
القائحات (تطوف الروح) مرتع أو الخلع
أعد شيايح العصر/ شيايح و(الذاني/
كعب الكان يومي ايسفكة التانيه) اكتب
امن الشبط قلته، وأنت كسفة الكفله اكتبه
سومريه أو خزره نكاط السج)
وتصطب هنا في بغداد يتطاول تحت
نصيب الحريرة الأشامق، أو يسير في
سكيات شارع السعدون

يحط عن المعرفة التي رافقت
من فورة الانطلاق إلى الوقت
الحاضر، منذ بداية للغامرة
حتى نهاية العمر والاندفاع
صوب الأرتقاء بالشعوب
نفس الاندفاع (تسامهوا المليه
إبدوره الساحة) ولا من كمال
كون انه ولا أنته، ذكرى لظك
صور كل يوم، تنتدش أروف أروف).

اختزال
قصيدة الشاعر قصيرة مكثفة إلى حد
الاختزال، مركزة على ما هو شعري فقط،
وهاملة لك إطلالة بلا فائده، والشيء
الرائد عادة ما يسبب الأضرار، وحتى
السرد ينمو بلا ترهل ولا استدارات
قسرية لا موجب لها بلغة كاشفة لكل
عروض وصافية مثل زرقة السماء، في
يوم بهيج (الزري ما شالك حلاله صارت
اكرار/ النهير علك امرايه الشقوة/ والملي
هوه الفازر/ واليكتر يجيس الروح بمرايه/
اصلايه ليض الماز).

القصائد
الاقتصاد واضح في الكلمات، ويفرغ

ذكريات وإفكار

حكايات الوفاء

في مهنة الصحافة

● محسن حسين

من أفضل صفات الإنسان وفاء، الصديق لصديقه،
والزميل لزميله وقد تجلى ذلك في عملنا الصحفي،
ومن باب الوفاء، أشعر شخصياً بفخر أن أبناء
وكالة الأنباء العراقية (واع) وبنات مجلة آف باء،
أوفياء، ليهضهم البعض وكذلك الوفاء في الوكالة
الوطنية العراقية لأبناء، نينا، وقد لمست ذلك الوفاء
في هذه المؤسسات ولي شخصياً من جميع الذين
عملوا فيها خلال عملي الصحفي معهم أو بعده.
عندما جئت إلى بغداد عام 2018 تجمع نحو 30
من أبناء، «واع» في منزل زميلنا د. نوري التميمي
لمرحوم عمي وأبنا وسنتحدث معهم عن بعضهم البعض
ذكريات العمل والصدقة، وركزتُ على قصة الوفاء،
أقدم من ذلك وفي ظروف تجعل الوفاء من أجل
صفات الإنسان أكثرها تأثيراً

يوم 9 تشرين الثاني 1972 كنت في برلين وكان
يوماً كتبياً، بعيداً عن الوطن والأهل والأسدفا،
والزحمة، مغضوباً على من أعلى سلطة
في البلاد رئيس الجمهورية أحمد
حسن البكر منقولاً من «واع» التي
كنت أحد مؤسسيها وبهدأ للفضل
لا أعلم ما يكره مصيري عند العودة
إلى بغداد في ختام السنة الدراسية
التي رشحتني لها نقابة الصحفيين
العراقيين في كلية الصحافة الألائية.

بعد ساعتين من التحدث مع زميلنا
بين برلين وبغداد، تكنا ناقش مع الأستاذة الألائية
الصحفية في الأخبار استعانة عميد الكلية
وسلمني برقية من وكالة الأنباء، العراقية آرات كل
عمومي وجهتني بعدد خلق الله.
تلك اليوم كان ذكرى تأسيس «واع» وكانوا في واع
يحفظون بالتمسك في غيابي، لكنهم أبوا إلا أن
يتذكروا زميلهم فيعتبر برقية لي (ما رأيت أحفظ
بها) تحمل تهنيتهم رغم علمهم بما حصل لي
وبعادتي من «واع» بقرار من أعلى سلطة في البلاد.
تقول البرقية من «واع» إلى محسن حسين معاون
المدير العام لوكالة الأنباء، العراقية بمناسبة الذكرى
12 لتأسيس واع ترحبو قبول أخلص تهنئاتي
للجهود التي بذلتوها لتطوير الوكالة، التوقيع:
ومن الوفاء، لا يُدُّ أنْ أنكر أحد أبناء، «واع» الجديدة

والزميل، د. فريد أباد الأمين العام لتمام وكالات
الأبناء، العربية فقد دعاني في الكثير من اجتماعات
الاتحاد عضواً في وفد الاتحاد في مؤتمراتها
ومنها جيكوسلوفاكيا والمكسيك والغرب وسوريا
والعراق
وفي هذا العام تفضل العاملون في «واع» الجديدة
التي أسست ضمن شبكة الإعلام العراقي فأرسلا
لي وأنا في لبنان، كتبة ودرج الوفاء، بمناسبة يوم
ملادي في حزيران الماضي.

أما في مجلة آف باء، التي عملت فيها ربع قرن فانا
اعتزت جداً بزملائي الذين ما زالوا يكلموني وأذكر
منهم بشكل خاص حسن العلوي وكامل أشرفي
وشامل عبد القادر وحسن العاني وخضير
الحميري.
وبعد ذلك وكالات نينا وكنت أحد مؤسسيها عام
2005 وما زالت قائمة حتى الآن في عهدة نقابة
الصحفيين بعد أن تركتها قبل 10 سنوات ولا يمر
يوم من دون أن يكلمني مؤسس نينا، د. فريد أباد
أو رئيس تحريرها حالياً حافظ الراوي.
وكان آخر عمل لي 4 سنوات في مؤسسة عراقية
وكالات كل العراق (أين) قبل أن اتقاعد نهائياً عام
2016 واعتزت بمصادقتي للزميل رئيس التحرير
كاظم العطوي والزميل عمار المسعودي.
وأنا أرتفع نحو التسعين الشعر بلقفل 14 لقبتي
من وفاء، الزملاء الذين عملت معهم طوال 65 عاماً.
شكراً للجميع.

اسمعها بعيني/ واشوفك بالكب با جنة
البيستان).

مخاطرة
حين يكون العنوان كلمة واحدة، فهي
مجازية ومخاطرة وجسارة من نوع
مختلف، خطرة وإقناع قد تؤدي إلى
الفتل أو النجاح. وهي لعبة تحتاج إلى
بعض التحدي والثقة والأطلاع ومحاولة
شعبية لإثبات قوة اللغويين للقصيدة
جداً ووقوفاً كائد للعناوين المتوسطة
والطويلة، وكانت التسمية مطابقة مع
التنوع وهناك القليل من الجامع ينطبق
عليها هذا التوصيف، على سبيل المثال
(تفاسيم) شاكر السماوي (و قناطر)
جودت التميمي (و بيرق) كاظم الرويحي
(ومعاضد) كريم العمري (مليت) جمعة
الحلبي.

15 عرضاً في مهرجان بغداد الدولي للمسرح

● بغداد: محمد اسماعيل

لجنة الاختيار برئاسة د. عبد الكريم عمود من جامعة
البصرة، وياسر البريك من جامعة الناصرية،
وحجم سوار من جامعة اربيل، أفاض، د. السوماري،
تقدم ستة وثلاثون عرضاً، ما يدل على أن العراق
استعاد عافيته الثقافية. استقرت لجنة الاختيار
على أربعة عروض عراقية وثمانية غربية وثلاثة
أجنبية.

نوه نواب «القول المشاركة» هي: ألمانيا وإيطاليا وبولونيا
ومصر وتونس والمغرب وسوريا والأردن والجزائر
وعراق ولبنان، تتنافس على جوائز مالية قيمة لأفضل
عرض ومخرج وممثل وممثلة وسينوغرافيا، موصلاً:
«لجنة التحكيم من عريين اثنين ومثلهما أجنبيان
تألفت برئاسة عراقي، وسكرام قناتون من سوريا وألمانيا
والعراق بينهم محسن العزاوي، ود صلاح القصب ووجهه
عربية».

تابع د. علي السوداني: «يشرف على المهرجان وزير
الثقافة د. حسن ناظم، ويرأسه مدير عام السنيما
والسرح د. أحمد حسن موسى، وأنا مدير المهرجان،
المخرج تحرير الأسدوي، سكرتير المهرجان والممثل
وكاتب جدير جمعة، مسؤول التنظيم، وجموعه من
شباب باحثين عن ثقافة مستوح برواق ثلاثة يوماً بين
مشيرا إلى أن «العروض مستوح برواق ثلاثة يوماً بين
مسارح الرشيد والوطني والرافدين من الساعة الرابعة
إلى السادسة مساء».

تنظم دائرة السينما والمسرح الدورة الثانية من مهرجان
بغداد الدولي، خلال المدة (20 - 26) تشرين الثاني
الحالي، متضمنا خمسة عشر عرضاً عراقياً وغريباً
وأجنبياً.

قال مدير المهرجان، د. علي السوداني: «أقيمت الدورة
الأولى من المهرجان في العام 2013 ضمن فعاليات
بغداد عاصمة الثقافة العربية، بمرئانية بلغت ملياً
وأربعمئة مليون، مؤكداً: «تلكأت الدورة الثانية؛
بسبب ظروف الإرهاب والفساد والتشقق، إلا أن
جهداً مميّزاً بذله مدير عام الدائرة د. أحمد حسن
موسى، أسفر عن إقامة الدورة الثانية من المهرجان
في ظروف مستثنائية، وسيلقيه مهرجان بغداد
السينما».

أضاف: «استحصلنا موافقة وزير الثقافة د. حسن
ناظم، بشأن أسماء اللجنة التحضيرية، وهم: د. عقيل
مهدوي ومحمود أبو العباس وعزيز خيون و د. شذى
سلام ود. رياض موسى سكران ود. عامر صباح
الرزوق ود. هيثم عبد الرزاق ود. سافرة ناجي وتحرير
الأسودوي».

أخيراً: «لنطلق استمارة المهرجان بالفترة العربية
والانكليزية من آب إلى تشرين الأول 2021 وتشكلت



مراسلة
الباب المفتوح،
على البريد الإلكتروني:
od@alsabab.hq
07809258921

تتولى الصفحة تسليط الضوء على مشاكل المواطنين والقيام بعرضها أمام الجهات ذات العلاقة بغية تقديم الحلول المناسبة لها كما تنقل جميع الاقتراحات المقدمة من قبل المواطنين سواء بشأن المشاكل المشروعة على الصفحة أو ما يتعلق بعمل الوزارات والمؤسسات.



كلام صريح

نجم الشيخ داغر
مات عباس



كان أيضا يوم الجمعة حين تلقيت بشكل مفاجئ خبر وفاة صديقي وجاري (عباس) وصديق أخي المقرب وكان زمني الخاص يجتر آلامه وأعاد بحماسة الشاعر الراحل سمير صبيح فتح جرحي مجددا حين سمعت بخبر وفاة سمير بحادث سير مؤسف فذكرني بنهائي (مات عباس).

عباس أو ابو عمار كما أحب ان اسميه كان كسيرا، ذهب ضحية فساد الطرق غير المعبدة بشكل جيد، وفارقت روحه جسده بسبب حادث سير على طريق العزيز وهو متجه الى محافظة ميسان الدموع التي كانت وما زالت تجري على سمير كأنها هي التي ذرفت على عباس فالاول جاهد وانسل بكلمته وقلمه الذي لم يعبه باعلى الاشارة وهو قادر على ذلك ولا يستغني بسببه، والثاني كان مجاهدا في شتى مجالات الحياة.

سمير كان يوزع الكتونز من المعنويات بين قلوب المغائين الذي سحقا وروس عصابات داعش الارهابية، ويتوقع عن الشرف والكرامة العراقية اينما وجدت، وعباس كان حنينا وقائدا مقاتلا للارهاب بشكل فعلي، فضلا عن سفره الى محافظات الوسط والجنوب بشكل شهري لتوزيع المعنويات بين الاسر الفقيرة والمتعقة.

هذه الاسر التي لم اعلم عنها شيئا الا حينما رايتها تأتي الى عزائه وصرخاتها ولطمها صوروها ياسير قلبها بموتك حنانيا يدي القلب.

فقال الاثنان بشجاعة منقطعة النظير وتنقلا بين مدن العراق من دون وجل او خوف، غير عابثين بكثرة الأعداء والتدريين لانهم كانوا يمتلكان شجاعة وحسما امتيا كبيرا ولكن وما لبدهم الخيبة والخللان فدعا ضحية فاسدين خربوا الطرق وسرقوا الاسر والخصخصة لتأهيلها واكسائها بالاسفلت فاعتبلا برصاصه فساد من الخلف ونجح هؤلاء الصوص بما فشل به اعداء العراق واعداء سمير وعباس.

ما يكن لبو عمار صديقي وجاري وحسب بل كان ذراعي وعيني التي تهرس اسرتي في عيالي، كما كنت أنا

له رجل تارك رقية الحبيبة في بطن امها وانظلا اربعة اكرهم كان لا يزال صبيبا، والتحق بربه تاركا فينا جرحا يابى ان يندمل وكيف؟ وفي كل ركن له موقف او طرفة او حكاية.

وان كان عباس صديقي، فان سميرا صديق جميع العراقيين الشرفاء، وصوتهم المنافع عن كبرياتهم وحقوقهم السلبية عن الصوص.

لا انسى مواقفهم وصوتهم الجهوري والمدافع عن العراق، ذلك الصوت الذي سببه منع من دخول دول

ولم تكن كبيرة، والانسى حين صدق بقول الحق موجها خطابه للشعب بمواقفة السياسييين الفاسدين:

اريد يا شعبي فوجئت له بعد لتخاف ظلما الحمازير
أذا تسكت عليهم حلقا يعض
مهما يصير لتضيع الاثمين
ويظنون ضلعت كلهم بحمازير
ما يدعي الضلع حلقا ان
والوطنية والشجاعة لص حين سرق وهو يخشى خلف مكتبه
الاسرال وسوقوا الاسرال والخصخصة
كانها مظرة صدام التي تصمد بالعراقيين حنينا ونهايا.

تجرح سمير عن فرسه بعد ان حل صوتوه وهو يطلب بالاصلاح والوقوف بمرام ارباب واعش وارهاب الفاسدين، وكذلك فعل عباس بتركهم في لولونيا وقلوب الشرفاء من العراقيين الامم والبرصرة، وكيف لا لشعر ذلك وترى مثل هؤلاء، يظنون ان لم يكن برصاص الارهاب فيرصاص الفاسدين الذين تحلم بروتيتهم خلف القصبان.

من أجل طرق خارجية آمنة مواطنون يطالبون بالشروع بحملة (سمير)



منها (رحم الله امرأ، عمل معلأ فانتقته)، نسمع ولا نطيق وتحدث ولا نعمل وهنا ما يجري علينا حتى الغضب الابهى، لكوننا نعلم ونعصي عن سبق الاصرار (لله التردد، والله تبارك وتعالى يقول قل هل يستوي الذين يقتلون والذين لا يقتلون إنما يظننكم أولي الأثاب) الزمر: 19
فأين الاثنان يشاعر لا يتضمن ادنى حدود السلامة وغير خاضع للمواصفات

غرام ما قامت به في حملة (عبير) لزالة التجاوزات عن الرصفة، على ان تحمل هذه الحملة شعار حملة (سمير) وفاقا، واعتازوا الروح الشاعر الراحل. إن الاوان لننفض غبار الامسالة بارواح الناس ومقدراتهم والعمل على انشاء خطوط نقل وشوارع مريحة وآمنة وصالحة للسير تربط بين محافظتنا الحبيبة الغربية لنا كجسمة مسلم زينا على احاديث النبي العظيم (ص) والتي

لا اعرف لماذا نحتاج ان تسيل ما كنا ننتبه لاختناقتنا ونعمل على اصلاحها، وحيانا لا نتجح حتى المدا، بدفعا نحو اصلاح. فبعد ان حصلت الطرق الخارجية السيئة التعبيد روح الشاعر (سمير صبيح) الى جنب الكثير الكثير من ابنا، هنا الوطن، تعالت الاصوات من مختلف الاسان بضرورة قيام الحكومة بحملة كبيرة لتعبيد الطرق وتأهيلها على

أمام أنظار أمانة بغداد

أهالي كفادات السيدية يجددون شكواهم من عدم توفر الخدمات

بعد لنا المواطنين مرتضى صلاح رسالة بناشد فيها اسن العاصمة شمزل الجزء الجنوبي من منطقة كفادات السيدية للأصق لمنطقة شهراء، السيدية، بالخدمات أسوء بالجذر، التي لجزن العمل فيه منذ أكثر من 12 عاما، خاصة ان الجزء المذكور يقع مهمل طرالم هذه السنين، ويخلو من الجاري والاطباق، شوارعها، فضلا عن تناخل أنابيب مياه الشرب، مع اوباع بالصرف الصحي. وتكر صلاح ان اهالي منطقة لا يزالون يربون بايديهم نحو ابيان البحر ومعدان انشاء، خطوط الجاري لغزوها المنطقة المطاشع التجاري المعروف باسم شارع كنانة ضمن حلة 345، وخصوصا المنطقة المعروفة باسم الحرف (L) باللة الانتكارية التابعة الى هذه المنطقة بدأت منذ أكثر من 12 عاما عندما تخلت اليات المنظر التابعة لأمانة بغداد القيام بأعمال انشاء، خط الجاري للشوارع العام والجزر، من المنطقة فقط. لأن هذا الشارع وقسم المنطقة الى شطرين شمالي وجنوبي، إذ باشرت الشركات المختصة بأعمال الحفر ومد أنابيب الجاري، وصولا الى تعبيد الطرق الرئيسية والفرعية بشكل كامل.

واشار ان كل هذه الاعمال كانت محصورة بالجذر، الشمالي الماصق لمنطقة شهراء السيدية فقط، وظل الشطر الجنوبي من الشارع مهملًا وخاليا من الجاري والاطباق، طرقه، الأمر الذي جعل الاهالي يعانون من كثرة الأتربة والغبار، فضلا عن تناخل أنابيب مياه الشرب، مع اوباع بالصرف الصحي الترابية التي اضرمت بالصحة والعمامة وفساد الأتربة، نتيجة لاعتماد الاهالي على انفسهم في مد خطوط تجاري مؤقتة وغير نظامية وربطها بالشوارع العام ونحو صلاح بان الاهالي حاولوا ولعدة مرات الحصول على وعد نهائي من دائرة للشوارع التابعة لأمانة بغداد بالمباشرة بانجاز خطوط الجاري والاطباق، اذ شارع المنطقة، بيد ان كل ذلك يعود لعدم ابراج الجرح، مستغفرا من عدم وصول خدمات الجاري والاطباق، بالرغم من قيام دائرة الشوارع التابعة لإمانة بخدمة كبيرة المناطق عديدة جوارية لمنطقة كفادات السيدية وتتجاوزها الى مناطق اخرى، وصولا الى آخر نقطة من مناطق جنوب بغداد، مثل احياء التراث والمعلم والجناحين ومن حدود المنطقة المغرورة حيا.

وبنه صلاح بان ما تحتاجه كفادات السيدية ليس مشروعا كبيرا من النوع الذي يحتاج الى تخصيصات مالية، ومتاحضات ضخمة، وإنما هي منطقة صغيرة تقع نحو 1500 متر طولاً ويعرض 150 متراً فقط، بينما يصل طول الأربعة الى 150 متراً. وتذكر صاحب الرسالة ان الاهالي سبق لهم وان شكوا وفردوا عدة وهوي الى مسؤولين أكثر من ضمنهم امانة العاصمة السائية ولكن لم يخرجوا بنتيجة تذكر، متمنيا ان تجد هذه المناطقة انا صاغفا من قبل امين بغداد، ويعمل على حل مشكلة منقطعهم التي بدأت بالتنازل الى مشكلة مزمنة.

طالبوا امانة العاصمة بتحقيقها أهالي بغداد يقترحون إنشاء سوق شعبية ليلية للتبضع والترفيه

اسواق اسرا لا بد منه، لا سيما مع زيادة النقص المالية التي يرتعاها الشباب والرجل لا تلمني الطموح، كونها تعكس البرزين اليومي نفسه ولا جديد فيها، بل أصبحت امكنة لغضا، اوقات الفراغ التي يعانى منه الكثير من المواطنين في ظل ارتفاع اسعار وسائل الترفيه في البلاد، فضلا عن ضعفها خاصة الاسرية منها. واوضحوا ان انشاء، مثل هذه السوق الشعبية لليلية الثقافية التفرحة ستسهم في زيادة اى العاصمة، وتفضي الى سحب الاسباط من تحت اقدام القاهلي المخرمة بالوقر العام الليلية التي باتت منتشرة بلا ضوابط ولا رقبت لجذب الشباب، متبئين على ان الخوف ان تكون

تسلطت "الباب المفتوح"، مناقشة هي عبارة عن اقتراح من طيف متنوع من اهالي بغداد، اسوق ليلية ثقافية شعبية كبيرة تعيد لبغداد رونقها وتوفر مكانا ترفيهيا للكثير من الاسر، وارضع اصحاب المناطقة العاصمة بغداد كانت في يوم من الايام قبلة للساكنين من الداخل والخارج، مبيئين انهم ياملون ان تكون السوق المقترحة تحاكي الاسواق التي كانت موجودة حتى حقبة التسعينيات من القرن الماضي، وشاروا الى ان بغداد الان في ظل الجبوحية الامنية تتمتع بشغف ليلي كبير، اذ تتوفر العديد من الامكنة بالواق، الذين ليهم متسع من الوقت خلال الليل، باتت هناك لبيكنا

على طاوله وزارة التربية

طالبات المناطق الريفية يناشدن لإضافة درجات على معدلاتهن الدراسية

وصلت لنا رسالة من العديد من الطالبات المتفوقات في المناطق الريفية والثانية، يطالبن فيها وزير التربية بإضافة خمس درجات لمعدلاتهن الدراسية، مقابل العناية وعدم توفر ايسر القومات الدراسية التي تتمتع بها طالبات المركز.

وتذكرن في رسالتهم، انهن مجموعة من الطالبات المتفوقات في المدارس الريفية والثانية، ممن حققن معدلات فوق الـ 85 درجة في القسم الاحيائي بالرغم من جائحة كورونا وما سببته من توقف الدوام لفترات طويلة خلال السننتين الاخيرتين، الامر الذي دعاهن للاعتماد على انفسهن في الدراسة، نتيجة عدم توفر خدمة الانترنت والمعاهد الالهية. وشاروا الى انهن يطالبن بهذه الدرجات من وزير التربية وحسب صلاحياته، تشجيعا لفتيات الارياف باكمال دراستهن الاعادية، مبيئات انهن يقترحن اضافة ثلاث درجات لطالبات المناطق الريفية وخمس درجات للمناطق الثانية في مختلف المراحل الدراسية، كي يستثنى لهن التقديم على المنح الحثائية في الجامعات والكليات الالهية في المجموعة الطبية وغيرها من امتيازات، علما ان من بين كل 100 تلميذة تسجل في الصف الاول الابتدائي في المناطق المذكورة، 30 طالبة فقط تكمل الدراسة، بسبب عدم وجود الحواجز والاختيارات لطالبات الارياف.

من هنا تأمل هؤلاء الطالبات ان يجدن طابن هذا انا صاغفا لدى وزارة التربية، وتساعدن على مواصلة حلمهن بالوصول الى نيل الشهادات العليا والمساهمة بتقدم البلد ونهوضه.



وصلتنا رسالة من مجموعة من مديري الكافيتريات الجامعات، يطالبن وزارة التعليم العالي بتعيين عدة الاجراء وتخفيضه، لكونهم تضخروا كثيرا بسبب توقف الدوام او فصل الدراسي المضر. وتذكروا في رسالتهم ان الكثير منهم قاموا بتأجيل (الكافيتريات) لمدة سنة، بدء من تاريخ 2013 لغاية 2019، الا انهم فوجئوا بحديث التظاهرات، وتلاها غزو جائحة كورونا التي تعطل بسببها الدوام في الجامعات، الامر الذي ادى الى تحللهم خسائر مالية كبيرة لكون عملهم يعتمد على حضور الطلبة الى داخل الحرم الجامعي.

واشاروا الى انهم ياملون من مجلس الوزراء او مجلس النواب مساعدتهم من خلال ادراج فقرة في قانون الـ 21 لسنة 2013 لبيع واجبار اموال الدولة، تضمن على مساعدة اصحاب المشاريع و مديري ارفاق الحكومية خلال الامارات او الظروف العامة القاهرة، مثل ما تشر به البلاد حاليا على

سبيل المشال بسبب فيروس كورونا، ممن هنا يناشد اصحاب الكافيتريات، وزارة التعليم العالي المساعدة في تسوية اوضاعهم، والبرصرة، التوقف معهم في حال هذه الحنة ومساعتهم، من خلال

تمديد فترة الاجراء الخاصة بهم، فضلا عن تخفيض مبالغ الاجراء، لتاحية الكفروض لهم لتموض خسائرهم، خاصة تلك التي اصابتهم، وليس لديهم مورد آخر غير العمل في الكافيتريات الذكورة.

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البركي

برج اليوم

الثور



تبدو اجواء العاطفة غير مستقرة اتم بحاجة ماسة للانسجام مع الشريك والامانة خلال هذه الفترة والسعي لإعادة علاقتكم التي حصل فيها تقطير اوسوء فهم

الحمل



انتم بحاجة لتجاوز الصعوبات المحيطة بكم خلال هذه الفترة وعدم التسلب في الرأي بيدو بكم على التوسر سريعا في العائلة وقد يعكس ذلك سلبا على لانتمك البعض

السرطان



ادينا اكثر من وضع يجعل اوضاعنا بحاجة إلى متابعة واعتماد الظروف النفسية تحتاج ازدي التشجيع برغم بعض العراقيل لكن الاجراء العامة تبدو ايجابية في التحسن.

الجوزاء



فترة التشاعر العاطفية تمتلحنا بقوة خلال هذا الوقت بلعب الحظ دورا في تخفي بعض العقبات خلال هذا اليوم وفرصة اكتسب المال ادينا في هذا الوقت تحول مهم في حياتنا.

العذراء



تبدلون الكثير من الجهود لاجل تحسين اليرود اللبالي تحتاجون لضبط ميزانيتكم اكثر والابتعاد عن جو الشعور بالحمية في الحصول على منافع مالية واجتماعية

الأسد



تشعر بتغير على الصعيد النفسي ومحارة إيجاد حلول للاوضاع المالية الريبة خلال هذه الفترة والابتعاد عن الدخول في مشاريع تجارية مشتركة مع الآخرين

العقرب



تشعر بصعق في مستوى العلاقة الجنسية والنفسية ويبدو علينا القلق اذنا نعلمنا لهذا الوقت قد تبرز لنا اكثر من العراقيل التي تترسنا ان تفكر قبل اتخاذ اي قرار

الميزان



لديكم الفترة ذات طانة ايجابية يتسكك استعادة توازنكم النفسي والجسدي خلال الفترة القوية الفعالة تستطيع خلال هذا الوقت القيام بمبادرة على الصعيد الشخصي

الجدي



مجموعة من التغييرات ايجابية تترافق الكثير منكم وقد تزداد ذروة تحركاتكم وتنسجون في جلب اهتمام رؤسائكم في العمل وايضا زيادة من العلاقات الجديدة

القوس



الخيارات ايجابية لهذه الفترة تساعكم وتشجعكم على اتخاذ قراراتكم وقت لتحقيق الامنيات الشخصية والارتباط وادب بشي جديد ربما تحقيق النجاح في العمل

الحوت



نستطيع حل مشكلاتنا القضاية بنجاح وبحسنا على بعض المكاسب المبنية كما علينا ضبط ميزانيتنا المالية وعدم اقتراض المال فحن في وضع قد لا يسمح لنا

الدلو



فرصة للقيام بسفر خارجي قد يكون سببا في حصولنا لعل تسبب علينا اجواء العاطفة بقوة ونجد التحسن الكثير في روحنا المعنوية ونجد الرغبة للقاء فترة اطول

والله اعلم

بعد تداولها على نطاق واسع

«Vax» كلمة العام 2021



الصباح وكالات

اختار قاموس أكسفورد الإنجليزي كلمة «Vax» التي تعني «السحق» وفعل «يلحق» أيضاً باللغة الإنجليزية لتكون كلمة العام وذلك على خلفية تزايد وتيرة الكلمات المتعلقة باللقاحات المضادة لفيروس كورونا في عام 2021 بسبب تفشي الجائحة إذ ازداد استخدام جميع الكلمات ذات الصلة باللقاحات حيث زاد استخدام كلمة Vax في شهر أيلول 72 ضعفاً على مستوى استخدامها في العام الماضي وذلك حسبما أوضحت الشركة التي تنتج قاموس أكسفورد للغة الإنجليزية والتي أكدت أن هذه الكلمة والكلمات الأخرى المرتبطة باللقاح اتسع كذلك نطاق وروما في السياقات، وضمن ذلك «Fully vaxxed» التي تعني «حصل على الجرعات الكاملة من اللقاح» و«Vax cards» التي تعني بطاقات اللقاح. تأتي تلك الخطوة بعدما تم اتخاذ قرار في العام الماضي بعدم اختيار كلمة لعام 2020. لاستحالة تخليص العام في كلمة واحدة، بحسب الشركة ذاتها.

بينما أشارت الشركة التي تنتج قاموس أكسفورد إلى أن كلمة «Vax» وهي اختصار لكلمة Vaccine وتعني اللقاح، حققت نفسها في عروق اللغة الإنجليزية. هذا العام الذي تركزت خلاله الأحداث في العالم الافتراضي على جرعات اللقاحات المضادة لفيروس كورونا وتوزيعها. من جهة، قال كاسبر جرانول، رئيس Oxford Languages

عند استعراض أكلة اللغة، تبرز كلمة Vax بوصفها خياراً واضحاً. لغت انتباهنا الزيادة الدراماتيكية في استخدام الكلمة. ثم أجرينا تحليلاً وسدات تظهر حكاية تكشف عن الطريقة التي تيرعت بها كلمة Vax في منتصف شواغلنا هذا العام. بورما، أوضحت فيونا ماكفيرسون، كبيرة محرري مكتب المدير التنفيذي في دور نشر أكسفورد، أن كلمة (Vax) ترجع إلى عقد الثمانينيات، لكنها لم تكن تستخدم إلا تارة

حالة الطقس



صورة وتعليق

بعد التعليم الالكتروني، الطلبة يفتقدون شارع المتبني لشراء اللوازم المدرسية.

بعدهة خضير العتايبي

كلمات متقاطعة

ثريا جواد

عمودياً

1. فنانة عراقية
2. مكان للعبادة، ناكر للجمل
3. علم مذكر (م)، جوهر (م)
4. من الطيور، غير متزوج
5. من الحروف الإنجليزية
6. نصف اريدماركة موبائل
7. لطر (م)، ماركة سيارة
8. ناقص الحرف الاخير
9. جمع مسمار (م)
10. مطرية كولومبية

أفقياً

1. صاحبة الصورة مطلة
2. من القارات
3. يطلي فخ (م)



9. جريدة عراقية هزلية
6. أحلام أو آمال (م)
7. معنى بضعة عددا من الثرائل والثؤسثات بحر
8. ثابوية، نصف فوزي
9. مدينتان في سوريا، غير ناضج
10. مدينة في سوريا، غير ناضج



4. الريال (مبصرة)، ماء
5. من الخضراوات نبي (م)

كائن حي يطلق برحلة إلى الفضاء..

1911 شيفروليه يدخل رسمياً في سوق السيارات في منافسة مع طراز «تي فورد»

1928 تركيا تبدأ استخدام الحروف الأتينية بدلاً من العربية في كتابة اللغة التركية.

1957 إطلاق الكلية لاياكا إلى الفضاء بواسطة السفينة سبوتنك-2 السوفيتية لتكون أول

2015 إعمار تشابرايا بضرر المحافظات الساحلية البيئية حزامون وشوية وسقطري، ويذكر آلاف المنازل وبفترل ثمانية أشخاص، ويعتبر أقوى إعمار استوائي في المحيط الهندي.

2016 البنك المركزي المصري يعلن تحرير سعر صرف الجنيه المصري أمام العملات الأجنبية.

17 في مثل هذا اليوم

20 في مثل هذا اليوم

