

قال محافظ ذي قار، أحمد الخفاجي، إنه تم تغيير جميع أعضاء كابينة الحكومة المحلية في ذي قار وتشكيل إدارة جديدة لإعطاء فرصة للشباب والطاقات الواعدة في إدارة المحافظة. وأضاف الخفاجي، في حديث لـ"العراق" أن "المحافظة تراقب أداء مديري الدوائر وتقدم الدعم في تنفيذ برامج العمل"، مؤكداً أنه "سيجري إعفاء المتكئين منهم بحسب ما تقتضيه المصلحة العامة"، وأشار إلى أن "هناك تواصلًا وتفاعلاً مع شيوخ العشائر من أجل ترسيخ الأمن ودعم خطة التنمية في المحافظة".



أقرت ببطء الربط مع الخليج وتركيا الطاقة النيابية: العراق لا يستطيع سد نقص الكهرباء لخمسة سنوات مقبلة



• تصوير ... خضير العتايبي

وشدد السليطلي على أهمية الربط الكهربائي مع الخليج وتركيا ليكون العراق محورا للاتصال بين دول الخليج المشروعين وسيمران بخطوات بطيئة. وكان من المفترض على الحكومة الأسراع بربط هاتين المنظمتين لما لذلك من فائدة للعراق. وأضاف أن الاتفاق في أوقات الذروة بين العراق والمناطق الشمالية المتخمة بتركيا وأوروبا، يمكننا من أن نصبح ممرا لتصدير الطاقة من المناطق الحارة صيفا باتجاه تركيا ذات الجو المعتدل وتحويلها إلى بلدان أخرى، مبينا أن العراق يستهلك من المحطات

• بغداد، عمر عبد الطيف

أقرت لجنة النفط والطاقة والشؤون الطبيعية في مجلس النواب ببطء اجراءات الربط الكهربائي مع الخليج وأوروبا، في حين توفعت تحسين تجهيز الطاقة في فصل الصيف المقبل. وقال عضو اللجنة، صادق السليطلي لـ"المصباح": "إن العراق يعاني نقص الطاقة في البلد بأكثر من 12 ألف ميكاواط، مؤكداً عدم استدامة العراق سد هذا النقص بالإنتاج المحلي خلال السنوات الخمس المقبلة لعدم توفر التخصصات اللازمة التي تمكن من إنشاء المحطات الكهربائية".

حذرت من موجات وبائية

الصحة: لقاحات كورونا لا تسبب العقم

• بغداد، شذى الجنابي

نفت وزارة الصحة والبيئة وجود اية علاقة بين اللقاحات والعقم بحسب البحوث العلمية، وبينما حذرت من موجات وبائية بسبب عدم الالتزام بالاجراءات الوقائية وإمكانية الفيروس من التحور بين مدة وأخرى، تدرس الحكومة خلال الاجتماع المقبل للجنة الصحة والسلامة الوطنية إعادة النظر بقرارات حظر التجول وتقليصها. وقال مدير صحة الرصافة الدكتور عبد الغني الساعدي لـ"المصباح": "إن البحوث العلمية لم تثبت وجود اية علاقة بين لقاحات كورونا والعقم، والبيانات التي توصل اليها جميع اللقاحات الجانبية بسيطة جدا بعد أخذ الجرعتين". وأوضح الساعدي أن "اللقاحات هدفها الأساسي تنظيم

الجهاز المناعي، فمثلا لقاح فايزر يعطي إحصاءا للخلية البروتينية الشوكية لتعرف الجسم عليه، وبالتالي ينتهي دوره ولا يترك أي آثار جانبية سواء بالعقم أو غيره، وجميع الاعامات بهذا الشأن كاذبة ولم تثبت علميا حتى الآن". وذكر أن "سلالات كورونا جاءت من ذرية أساسية أصابها من الصين، ولكنها أخفقت بسبب التحورات والتغيرات التي طرأت عليها، واكتشف العلماء ظهور ذريات أخرى من العائلة ذاتها جاءت من بريطانيا وجنوب أفريقيا والبرازيل، وقد تكون هناك سلالات أخرى غير مكتشفة لأن الفيروس له قابلية على التحور مرات عديدة، ووصل العلماء بعد جهود كبيرة إلى إنتاج اللقاحات التي حققت الانتصار في مواجهة كل المتحورات والتحورات الفيروسية القائمة". وتوقع الساعدي "الطاقة الساعدي" أن "اللقاحات ستقبلها في جرعات منتظمة لثلاثة أشهر أو لمدة ستة أشهر بحسب التحورات التي تطرأ، كحال الأنفلونزا الاعتيادية التي يتم تلقيحها سنويا".

يسمح بتحويل الشركات العامة، إلى «مساهمة»
مظهر صالح يدعو لتفعيل القانون (22)

• بغداد، مهدي عبد الوهاب

دعا مستشار رئيس الوزراء الاقتصادي مظهر صالح، إلى تفعيل قانون الشركات رقم 22 لسنة 1997 الذي يسمح بتحويل الشركات العامة إلى عامة مساهمة. وقال صالح في حديث لـ"المصباح": "إن تطبيق قانون الشركات العامة رقم 22 لسنة 1997 يسمح بإعطاء فرصة للعاملين في هذه الشركات بتحويل استثماراتهم من الشركات العامة إلى شركات مساهمة، وبالتالي فإن العمل يساهم في تنمية الاقتصاد الوطني، وتأمين فرص العمل، وتأمين فرص العمل، وتأمين فرص العمل، وتأمين فرص العمل". وأضاف أن "هناك مشاريع استثمارية وسيتم تنفيذها في مناطق بغداد والمحافظات، وذلك بالتعاون مع القطاع الخاص، وذلك بالتعاون مع القطاع الخاص، وذلك بالتعاون مع القطاع الخاص".

عمل المنظمات يفتقر إلى المصداقية والنزاهة أمير الازيدية: سنجار لم تتسلم سوى 10% من المنح المالية

• بغداد، هدى العزاوي

يتكرر كثيراً في الاعلام ما ترسله الدول للعراق من مساعدات ومنح مالية خصوصاً للمنظمات التي تخضرت من داعش، وأمام الأرقام الكبيرة التي تسلمها تخفت أخبار تلك الأرقام على الأرض، ويعد فضاء سنجار بمحافظة نينوى الذي تسكنه

100 ألف نسمة من أوضاع المصاعيق على تلك المنح والمساعدات التي ضاعت في دواليب التسويق وغياب المتابعة والرؤية أمير الازيدية نايف بن داود قال في حديث لـ"المصباح": "إن الجهات المانحة إلى سنجار منذ تحريرها لم تنعم بها، هي الإمارات العربية المتحدة بـ 2.7 مليون دولار تقريباً، والولايات المتحدة الأميركية بـ 84 مليون دولار، بابا الفاتيكان، رئيس الجمهورية برهم صالح، وغيرهم الكثير، ولقد إلى أن "الجزء الأكبر من هذه الأموال لم يصرّف بشكل صحيح وتبدد بالفساد، لذا يجب على الجهات المختصة في نينوى تشكيل لجنة لتابعة عمل المنظمات وتقدم تقاريرها الشهرية إلى الجهات المعنية، والجهات هي المحافظ، معاون محافظ نينوى، مسؤول منظمات المجتمع المدني، الهيئة العامة لمنظمات المجتمع المدني، وأشار إلى أن "خير دليل على أن المنح لم تصل إلى سنجار، هي قرية أسرة و414 مولدًا بينهم 5 تاجيات بلا حقوق 70 من ذوي الاحتياجات الخاصة من دون رعاية".

بايدن يعترف رسمياً بـ «مجازر» إبادة الأرمن

• واشنطن، وكالات

اعترفت الولايات المتحدة أمس السبت، رسمياً بوقوع إبادة جماعية بحق الأرمن في ظل حكم الدولة العثمانية، في إجراء من الملتزمين إلى يقيني انتقاد انقرة التي تنكر الواقعة التي تعود إلى العام 1915. وقال الرئيس الأميركي جو بايدن، في بيان نشره البيت الأبيض، إن يوم 24 من نيسان يوافق الذكرى السنوية لما وصفه بـ"الأبواب التي أُرغقت في الإبادة الجماعية إبان العهد العثماني"، مضيفاً "تجدد الالتزام بمنع مثل تلك الأفعال من الوقوع مجدداً". وأضاف أنه "بداية من نيسان 1915، وباعتقال الدولة العثمانية للمكثريين الأرمنيين وقادة المجتمع في قسطنطينية، تم ترحيل 1.5 مليون أرمني، وقتلهم، ودفنهم للاقعة حتفهم في حملة إبادة".

وكان الرئيس التركي رجب طيب أردوغان قد استنق الاعتراف الأمريكي الرسمي في رسالة بعثها إلى بطريرك الأرمن في تركيا ساهام ماشاليان، أكد فيها أن تسمييس الطراري ثلاثة للثقافات (الحدود أحداث 1915) وتحويلها إلى إبادة تخالف ضد تركيا لا يحقق منفعة لأي أحد.

42 مليار دينار لرواتب المعين المتفرغ المتراكمه

• بغداد، اسراء السامرائي

هيئة رعاية ذوي الاعاقة فيها حصلت على تخصيصات جيدة بموازنة العام الحالي، وتسمى إجراء تعديل في راتب المعين المتفرغ لمرعاة أوضاع هذه الشريحة التي في بحاجة لأشكال عديدة من الخدمات. وأوضح الركاين عن "تكثيف الوزارة جهودها من أجل اكتمال صرف الرواتب المستحقاقتهم المالية، فضلاً عن صرف الرواتب المتراكمة كاملة نحو سبعة آلاف أسرة للأعوام الثلاثة المذكورة من لديهم قرارات بالشمول". وبين أن "الوزارة تعمل على صرف الاستحقاقات المالية للشمول الجديد للمتقدمين المالية عددهم تقريبا 60 ألف أسرة ضمن العام الماضي، ممن لم

نادال يبلغ نهائي برشلونة للتنس

• برشلونة، ف ب

بلغ الأسباني رافاييل نادال نهائي دورة برشلونة لكرة المضرب بعد فوزه على مواطنه بابلو كارينو بوستا بمجموعتين نظيفتين. ولم يعان النادور المصنف الثالث عالميا الاول في البطولة الأسبانية والطامح إلى لقبه الثاني عشر في كاتالونيا، من عبور بوستا إذ تفوق بسهولة في المجموعة الأولى 6-3 قبل أن يختم المجموعة الثانية 6-2، وسويواجه نادال في النهائي اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس، المتوج أخيرا بلقب مونتي كارلو للماسترز، والفائز بدوره في النهائي الثاني بريك سبتر 6-3. وكان نادال قد شارك في نسخة العام 2018، وسيحاول تسيتسيباس تعويض خسارته 2018 أمام النادور، وحسم اليوناني المصنف خامسا عالميا مباريات أمام اللاعب الإسباني بونيو المصنف 19 عالميا في ساعة 25 دقيقة، في إحدى ساعات 5000 نقطة.



الطاقة النيابية: الربط الكهربائي مع الخليج وتركيا يسير ببطء

● بغداد: عمر عبد اللطيف

أقرت لجنة النفط والطاقة والثروات الطبيعية في مجلس النواب ببطء اجراءات الربط الكهربائي مع الخليج واوروبا، في حين توقعه تحسن تجهيز الطاقة في فصل الصيف الحالي وقال عضو اللجنة صادق السليطي لـ"الصباح" ان العراق يعاني من نقص الطاقة بأكبر من 12 ألف ميجا وات، مؤكدا عدم استمارة العراق سد هذا النقص بالانتاج المحلي خلال السنوات الخمس المقبلة لعدم توفر التخصيصات اللازمة التي تمكن من انشاء المحطات الكهربائية.

وشدد السليطي على أهمية الربط الكهربائي الخليجي وتركيا ليكون العراق محورا للاتصال بين دول الخليج واوروبا، معرباً عن أسفه ان مدين الثريين يسيران بخطوات بطيئة، وكان من المفترض على الحكومة الاسراع بربط هاتين المنطقتين لما له من فائدة للعراق.

وأضاف ان الاختلاف في اوقات الذروة بين العراق والمنطق الشمالية المتمثلة بتركيا واوروبا، يمكننا ان نضيق ممر التصدير الطاقة من المنطقتين الحارة صيفا باتجاه تركيا ذات الجور المعتدل وتحديدها الى بلدان اخرى مبيتا ان العراق يستهلك من المحطات الاستثمارية 13 ألف ميجا وات في فصل الشتاء في حين ان التفرغ هو بنحو 19 ألف ميجا وات، مما يضطرنا لقطع 5 آلاف ميجا وات وخارجها من العمل في هذا الفصل.

وأضاف السليطي ان اللجنة اكدت ضرورة تشريع قانون النفط والغاز خلال المرحلة المقبلة الا انه يحتاج الى اكمال التصويت على قانون شركة النفط الوطنية، مبيتا اكمال قانون النفط ووصوله الى مرحلة التصويت، الا ان العمل لا يتم به بعد التصويت الا بعد اقرار قانون الشركة، لان هناك فترات مرتبطة مع بعضها في القانونين.

وذكر عضو لجنة الطاقة ان تجهيز الكهرباء في فصل الصيف الحالي سيكون افضل من العام الماضي نظرا لارتفاع الولاة وما يمكن وزارة الكهرباء اكمال اعمال صيانة وتجهيز الشبكة الكهربائية خلال الة القادمة، بعكس ما حصل خلال 2020 عندما تم اجر اعمال الصيانة بالشكل المطلوب بسبب عدم لقرار الولاية.



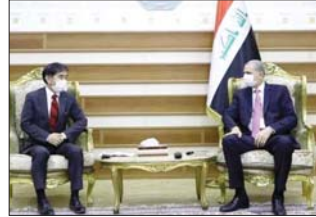
مكافحة الفقر ويوفر الخدمات وفرص العمل التخطيط تنشئ الصندوق الاجتماعي للتنمية

● بغداد: نصار الحاج

من المشاريع وسيتم شمول محافظات اخرى بنصف الة العراقية التي أطلقتها في 2022 وكذلك خطة التنمية للعام 2018 يستثمر لعاية الخسبية 2018 - 2022 التي تضمنت تمكين الفقراء من تحقيق دخل وسكن وتعليم وتحسين واقعه المعيشي. وعن الأشد فقرا بين المحافظات، أوضح ان "نسبة الفقر في محافظة المثنى تبلغ 52 ٪ وتعد الأكثر فقرا لتلها البيوتانية ثم تليها بترتبة 47 ٪، ثم محافظات الوسط والجنوب واخيرا المحافظات الغربية الشمالية كردستان باقل نسبة للفقر في البلاد، وبالنسبة لأكثر المحافظات التي تزداد فيها أعداد الفقراء، فقد بغداد الأكثر عددا، لانها تمثل أكبر كتلة سكانية في العراق، تليها نينوى لانها ثاني كتلة سكانية في البلاد".

محافظة أخرى بنصف الة واختيار القرى الأكثر فقرا خلال العام الحالي، وأضاف الهنادي ان "من ضمن استراتيجيية الوزارة زيادة تخصيصات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لتحسين دخل الفقراء، من خلال مسانير الأول زيادة تخصيصات شبكة الحماية الاجتماعية لتتمكن من زيادة المرتب المقدم للأسر مع زيادة التخصيصات المالية لشمول أسر جديدة بشبكة الحماية الاجتماعية، والمسار الثاني زيادة مبالغ الدعم من خلال القروض للمشاريع الصغيرة للشباب والمواطنين مع العمل لتوفير دخل للأسر المستفاد من مشاريعهم. وأشار ان "الوزارة وضعت سياسات وعخطط استراتيجيية للحد من الفقر في البلاد من

بحثاً تعزيز التعاون المشترك بين البلدين وزير الداخلية يستقبل السفير الياباني



● بغداد: الصباح

أهمية التعاون المستمر بين العراق واليابان بما يقدم المصالح المشتركة، من جانبه، ثمن السفير الياباني جهود وزارة الداخلية في مختلف المجالات، مقدما شكره للوزير على الاهتمام بتطوير العلاقات بين البلدين.

بحث وزير الداخلية عثمان الغانمي، امس السبت مع السفير الياباني لدى العراق سوزوكي كوتارو، جملة من المواضيع ذات الاهتمام المشترك، واكد الغانمي، في بيان للوزارة،



● سحر الاصيل في بغداد تصوير علي الغريوي

قتل اثنين بسبب استخدام جرانه دراجته «النكت» شرطة الأنبار: الإطاحة بشبكة تزوير بحوزتها 331 ختما

● بغداد: الصباح

القض عليه بالجرم المشهور وفي الأنبار، كشف قائد شرطة المحافظة الفرقي هادي رزيق عن تمكن قواته خلال تنفيذ عملية استباقية من الإطاحة بشبكة خطيرة لتزوير المستندات الرسمية، واصفا ذلك الشبكة بـ"الدولة العبيقة". وأوضح كسار، ان هذه الشبكة كانت تنشط في مناطق الصوفية والبيو غانم والرمادي، وقامت بعمليات تزوير استهدفت جميع الدوائر الحكومية بما فيها دوائر القروضات ومؤسسات الشهداء، مبيتا ان "القوات الامنية تمكنت من اعتقال عناصر الشبكة وبعوزتهم 331 ختما مزورا لجميع دوائر الدولة والجهات الأمنية".

واصطحابه الى مركز الشرطة لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة بحقه وفق القانون. وفي بغداد ايضا، تمكنت مفارن مكتب مكافحة اجرام الكرامة من القاء القبض على متهم قام بائتمان فناة الكترونية عن طريق برامج التواصل الاجتماعي (فيسبوك) و (الواتساب) حيث قام بتجهيز الفناة بنشر صورها ما تم دفعه بلوغا من المال لقاء حذف الصور وعدم النشر بها. ومن جانب آخر، القت مفارن مكتب مكافحة اجرام الحرة القبض على متهم ضبط فناة (100) دولار امريكي، حيث ان عملة القفض تمت بعد توافر معلومات عن التهم لقيامه بتزوير العملة المزيفة، وتم

نفذت قوات الشرطة عدة واجبات أمنية. اسفرت عن الاطاحة بشبكة خيرة للتزوير، فضلا عن القضاء القبض على متهم اقدم على قتل اثنين واصابة اربعة بسبب "نكتة". وذكر بيان لقيادة شرطة بغداد، انه وبعد سماع صوت اطلاق نار ضمن قاطع قسم شرطة الصدر الأولى التابع لقيادة شرطة بغداد تم على الفور التوجه الى مكان اطلاق النار وتبين وجود حادث مشاجرة بسبب استخدام احد جيران التهم للدراجة بمقتل اثنين واصابة اربعة بجروح طفيفة لقمع تطويق محل الحادث واعتقال احد التهمين

وفد حكومي يزور القرية.. والعشائر تعلن «النفي العام» قواتنا تثار لشهداء «الجزائري» وتشن عملية واسعة بديالي

● بغداد: عبدالرحمن البراهيم

الزراعية، وذكر افراد العشيرة في شريط مسجل انهم "ملتون الحرب والنفي العام شرقي قضاء بعقوبة". وبالتزامن مع هذه العملية، زار وفد حكومي رفيع المستوى امس ضم وزراء الداخلية والصحة والاتصالات ومستشار الأمن القومي والعمليات المشتركة قرية الجزيري الناجية العيارة في محافظة ديالى. في غضون ذلك، اصدرت القيادات الأمنية العليا اوامر بنشر مفارن ودوريات أمنية على شريط نهر بجلة الفاصل بين محافظتي ديالى وصلاح الدين لتعقب مفارن اطلاق الصواريخ على قاعدة بلد الجوية. وفي بايل احيطت قوة من الحشد الشعبي وتسلل مجموعة ارياهيم تابعة للعمليات واعض الارهابية في منطقة الرويعة التابعة لناحية جرف النصر شمال المحافظة. وتمكنت مفارن الاستخبارات من القاء القبض على أحد الارهابيين في سيطرة دويش في الساحل الايسر، وفق معلومات استخبارية دقيقة وبالتنسيق مع قسم استخبارات قيادة عمليات نينوى.

شنت قواتنا الأمنية، امس السبت، عملية عسكرية واسعة شارا "لشهداء، قرية الجزيري" في مناطق ساخنة بمحافظة ديالى لتطهيرها من بقايا مصابيات داعش الارهابية العملية انطلقت، من 3 محاور لتعقب الارهابيين في بساتين 10 قرى زراعية تترامية في "حوض الوقف"، تمتد بين ناحيتي ابي صيدا والعيارة"، وبإسناد من طيران الجيش من أجل تأمين تحرك القطعات على الأرض. وذكر القيادي في الحشد الشعبي محمد التميمي، في تصريح صحفي ان "العملية تاتي لتعقب خلايا ارياهيمية متورطة بالهجوم على محيط قرية الجزيري قبل يومين من خلال تفجير عبوات ناسفة وقنص ما ادى الى استشهاد واصابة 11 شخصا اغلبهم من منتسبي القوى الأمنية". وردا على هذا الاعتناء، الارهابي، أعلن افراد من قبيلة بني شيم في محافظة ديالي، الحرب ضد عضديات داعش الارهابية في مناطقهم بسبب تكرار الاعتداءات

الصباح

مدير التحرير نزار عبد الستار
سكرتير التحرير وسام عبد الواحد
التدبير الصحفي مصطفى الربيعي
سكرتير التحرير السياسي سعد تركي
مدير تحرير الوثائق علي البايوي
مسؤول صفح المحافظات توفيق العمدة
العلاقات العامة د. محسن الشوفا
القسم السياسي sabah@alsabiah.iq
الاعلانات ads@alsabiah.iq
موبايل 07809174852

الملاقات العامة موبايل 07809174853
pr@alsabiah.iq
info@alsabiah.iq
التوزيع والاشتراكات موبايل 07809210536
dist.tim@alsabiah.iq



تنجذ الموارد المائية خلال 45 يوماً نهر خريسان يؤمن المياه لـ 450 ألف نسمة في ديالى

● بغداد: علا حامر

وأشاد الحمداني بحسب بيان للوزارة، بالعمل الذي تقوم به اللجان العاملة في المشروع الذي يعد من المشاريع المهمة في المحافظة الذي سيؤمن مياه الشرب لأكثر من 450 ألف نسمة في مدينة بعقوبة والمناطق المحيطة بها عن طريق إنشاء محطة ضخ ومد انابيب من مشروع اسفل الخالص، الذي يتخذ من نهر بجلة واتجاه نهر خريسان وسط مدينة بعقوبة لتأمين المياه الخام لمحطات الإسالة والقضاء على شح المياه في فصل الصيف.

أكد وزير الموارد المائية ان "الشروع سوف ينجز خلال 45 يوماً بالرغم من كل التحديات"، وطمان الحمداني

أهالي محافظة ديالى أنه لا توجد مشكلة بمياه الشرب في الموسم الصيفي الحالي. من جانب آخر، قال المدير العام لهيئة السدود والخزانات المهندس كاظم سهر جابر في حديث لـ"الصباح" ان "خبراء المورد المائية بدووا العمل على مشروع السد الجديد الذي قررت الوزارة تنفيذه على نهر بجلة في مثلث الحدود العراقي-التركي، السوري، كما قامت الوزارة بإرسال فريق مسح الى المنطقة وسيتم تحديد الموقع والسعة الخزنية على ضوء هذه الدراسات".

ويشان سد مكحول، قال جابر ان "أهمية هذا السد تكمن في تحكمه بمياه الزاب الأعلى الذي لا توجد عليه منشآت سيطرة وتحكم، وكذلك فإن السد مشروع استراتيجي لمواجهة موجة التغيرات المناخية وما نجم عنها من موجة جفاف، وقيام دول الجوار باستكمال مشاريعها الرأسمالية وتنامي تنكح بالاطلاقات المائية التي وصلت الى البلد، مما تسبب في انخفاض ايراداتنا المائية".

وأضاف "كما ان لسد مكحول فوائد اخرى التي تشمل خلق نحو 20000 فرصة عمل اضافة لتوليد الطاقة الكهربائية والاستخدام السياسي وتمتية الثروة السمكية".

مدينة البصرة، أكد ان "الاجراءات التي تقوم بها الوزارة حاليا في توفير المياه العذبة من ناظم (قناة صالح)، بالإضافة الى ان الوزارة باشرت انشاء القناة الانبوبية التي تزود المياه من البصرة الى الحيرة، والوزارة حرصت وتعمل بكل جدية على عدم تكرار هذه الشكالة".

والبحديث عن مؤتمر بغداد الدولي الأول للمياه الذي عقد في شهر آذار الماضي، وصف الباحثان مع دول الجوار بشأن خصص العراق المائية الجوار جابر ان "هذا الملف شهد بعد المؤتمر تطوراً إيجابياً مع الجانب التركي، وكذلك نسعى لتحقيق نفس مستوى النجاح مع الجانب الإيراني".

عمل المنظمات يفتقر إلى المصداقية والنزاهة

أمير الايزيدية: سنجار لم تتسلم سوى 10 % من المنح المالية

التي تضرت من داعش، وأمام الأرقام الكبيرة التي نسمها تخفتي الأثار أو تكاد على الأرض، وبعد قضاء سنجار بمحافظة نينوى الذي يسكنه 100 ألف نسمة من أوضاع المصايد على تلك المنح والمساعدات التي ضاعت في دهاليز التسوية وغياب المتابعة والمراقبة.



● بغداد، هدى الجزاي

أمير الايزيدية نايف بن داؤود قال في حديث لـ«الصحيا» إن «الجهات المانحة التي سنجار منذ تحريرها والتي تملع بها، هي (الإمارات العربية المتحدة بمبلغ 2.7 مليون دولار تقريبا، الولايات المتحدة الأمريكية بمبلغ 84 مليون دولار، بابا الفاتيكان، رئيس الجمهورية برهم صالح، وغيرهم الكثير».

5 أيار اترتازية أما بقية السكان فإنهم يعتمدون على الأثار المحفورة بمنزلاتهم والتي تعد غير صالحة للشرب. الأمين العام لتجمع شبيعة سنجار، محمود الأعرجي، قال في حديثه إن «الشكك الذي تواجها بخصوص المنح المقدمة من خارج العراق لتنفيذ المشاريع، أن الذي يصل منها لا يتجاوز 40 بالمئة من مجمل البائع المرصودة في كل عام، وذلك لعدم وجود إدارة محلية في سنجار وعدم وجود جهة رقابية تتابع عمل المنظمات».

برز في الايام الماضية مصطلح «قوى الدولة وقوى الادولة، والمصطلح سياسي اكثر مما هو اكايمي، لكن من يطرحه يحاول ويصل رسالة مفادها أهمية التفريق بين القوى والاحزاب السياسية التي تؤمن بحصول دورها في ادارة شؤون الافراد، وحصرية دورها في ادارة شؤون الافراد، بما يمثل سيادتها عليهم جميعا، وبين القوى والاحزاب السياسية التي تتنافس في سيادتها على ادارة شؤون المجتمع»

الدولة والادولة

علاء هادي الحطاب

يعرف عبد الوهاب الكيالي وآخرون في الموسوعة السياسية الكاملة «الدولة - The State - بأنها الكيان السياسي الاقل التنظيمي الواسع لوحدة المجتمع والنظام السياسي العام، بموضه سيادة فيه يحث على اداء البوابة شرعا فوق اراء الافراد والجماعات الاخرى في المجتمع وذلك من خلال امتلاك سلطة اصدار القوانين، والتملك حيازة وسائل الاكراه وحج استخدامها في سبيل تحقيق القوانين بهدف ضبط حركة المجتمع وتأمين السلم والنظام وتحقيق التقدم في الداخل والامن من العورن في الخارج والى جانب الاستخدام العام للمصطلح بمعنى الجسم السياسي للمجتمع هناك استخدام اكثر تحديدا يقتصر فيه المعنى على مؤسسات الحكم وتكالف عناصر الدولة من الشعب والارض والسلطة ومن الناحية القانونية تعتبر الدولة شخصية قانونية موحدة وكيانا اجتماعيا دائما يتمتع بسلطة الامر والنهي على نحو فريد في المجتمع بضم هيئة من الأشخاص الطبيعيين يديرون السلطة العليا للدولة التي تمارسها عنها وكالة الحكومة».

التعريفات التي تبحث في مفهوم الدولة، ك مفهوم، فضلا عن نشأتها ووظائفها وادوارها التي مهما اختلفت مفردات توصيفاتها، لكنها تحتفظ بجوهر وظيفتها بعدما الكيان السياسي التنظيمي لوحدة المجتمع بما يستلزم ذلك من حصريه سلطة اداء ذلك المجتمع من قبل الدولة ومن يمثلها، سواء كان ذلك بعقد اجتماعي أو تفويض سماري أو غيره من مراحل نشأة الدولة وتطورها.

بشكل واضح أن يوصل رسالة مفادها أهمية التفريق بين القوى والاحزاب السياسية التي تؤمن بحصول دورها في ادارة شؤون الافراد، بما يمثل سيادتها عليهم جميعا، وبين القوى والاحزاب السياسية التي تتنافس في سيادتها على ادارة شؤون المجتمع»

من جهته اشار الشخص في الشأن الايزيدي خلدون سالم النيساني في حديث لـ«الصحيا» ان «عمل المنظمات اذ يكون هناك رقابة على عمل هذه المنظمات خاصة أن أغلب مناطق سنجار تنفقد إلى الخدمات الضرورية بل تعاني من الاعمال وخاصة المناطق الجنوبية أي التي تقع جنوب جبل سنجار، ومن أجل ألا تتبدد هذه المنح بسبب الفساد نتحتاج إلى مراقبة من الجهات ذات العلاقة على ملف المنح التي تعطى للمنظمات».

وأضاف، أن هذا الملف الإنساني استغل من بعض الجهات السياسية».

حذرت من موجات وبائية

الصحة: لقاءات كورونا لا تسبب العقم

● بغداد، شذى الجنابي

نفت وزارة الصحة والبيئة وجود أية علاقة بين اللقاءات والعقم بحسب البحوث العلمية، وبينما حذرت من موجات وبائية بسبب عدم الالتزام بالاجراءات الوقائية وامكانية الفيروس على التحور بين مدة وأخرى، تدرس الحكومة خلال الاجتماع المقبل للجنة الصحة والسلامة الوطنية إعادة النظر بقرارات حظر التجول وتقليصها.



● تصوير: نهاد العزاوي

القومي، قاسم الأعرجي، طرح في الاجتماع الأخير للنسج الزوري لأمين لوطي الخسيس المناصبي، موضوع حظر التجول وضرره على اصحاب التوظيف ومعيته الكثير من الموانع.

وقال مدير صحة الرصافة الدكتور عبد الغني الساعدي لـ«الصحيا» إن «البحوث العلمية لم تثبت وجود أية علاقة بين اللقاء والعقم».

دفعة رابعة

من الهويات النقاعية لضحايا التظاهرات

● بغداد، فداء عامر

تعددت مؤسسة الشهداء اصدار دفعة رابعة من الهويات النقاعية لضحايا التظاهرات من الحرجي وذوي الشهداء في بغداد. وقال مدير عام وزارة صحيا الارباب في المؤسسة طارق اللندلاوي لـ«الصحيا» إن «الدفعة ستستمر خلال اليومين المقبلين للدفعة الرابعة من الهويات النقاعية التي شهداء، تقامها بغداد».

وبين اللندلاوي ان «عددا من مظاهرات محافظة ذي قار طالبا بتعويض بموجب القانون رقم 2 لسنة 2016، بيد ان سريان احكام القانون لا يطبق عليهم لكونه محمدا بفترة زمنية معينة ويحسب الضحايا الملقبون والفقير واكثر من الضحايا الشعبي لنا ان رئاسة الوزراء وجهت برقع ذلك التنازل القانوني الي مجلسي الوزراء والنواب من اجل ايجاد حل لذلك وتحديد الجهة التي تستعمل على تعويضهم».

بخصوصه»

بخصوصه»

القبة الحديدية الإسرائيلية تفشل في التصدي لصواريخ غزة القدس تنتفض على اعتداءات المستوطنين

البارك، برغم محاولات الاحتلال الإسرائيلي منع المواطنين من الوصول إلى الأقصى المبارك. وتعددت الحوادث العنصرية ومنطقة التعاون الإسلامي وشعوب الأمة إلى "تعمل دورهم ومسؤولياتهم في حماية أهلنا في القدس والمسجد الأقصى" والعمل على تثبيت وتعزيز سمود الشعب الفلسطيني و"نعم مقاومته".

وأعلن الجيش الإسرائيلي صباح أمس السبت، أنه خلال ساعات ليل الجمعة أطلق فلسطينيون 36 قذيفة صاروخية من قطاع غزة نحو الأراضي الإسرائيلية حيث اعتراضت القبة الحديدية 6 منها فقط، بينما سقطت معظم القذائف في مناطق مفتوحة بحسب زعم بيان الاحتلال.

حماية الشرطة الإسرائيلية، قبل أن يتصدى لهم الشبان، ولأدوا بعدما بالفرار وتشهد مدينة القدس منذ عدة أيام مواجهات بين الفلسطينيين والشرطة الإسرائيلية. على خلفية محاولة الأخيرة منعهم من التجمع في منطقة باب العمود التي اعتادوا على إلقاء ليلها شهر رمضان فيها.

وأفادت وكالة الأنباء الفلسطينية "وفا" بأن نحو 75 ألف شخص انوا، مساء أمس الأول الجمعة، صلاتي العشاء والتراويح في رحاب المسجد الأقصى المبارك، على الرغم من الإجراءات الإسرائيلية الشديدة.

وذكر بيان مقتضب صادر عن دائرة الأوقاف الإسلامية في القدس، أن 75 ألف شخص "أثروا صلاتي العشاء والتراويح في رحاب المسجد الأقصى

وإلى الجوزة والشيخ جراح (الطور)، ومواجهات متفرقة بين القوات الإسرائيلية والقبة الحديدية في الأماكن المذكورة بالحوادث الحزينة، ورد الشبان بإلقاء الحجارة والمفرقات على جنود الجيش الإسرائيلي.

وفي بلدة سلوان، اشتعلت النيران في محيط إحدى البوارج الاستيطانية خلال تبادل إطلاق المفرقات والقنابل في حي بطن البوي، كما أطلق الشبان المفرقات باتجاه البنايات التي تسرب المستوطنون مطلع الشهر الجاري.

وفي حي الشيخ جراح نقلت التقارير عن شهود عيان، أن عشرات المستوطنين ألقوا الحجارة والزجاجات الحارقة على مركبات أهالي الحي، وحاووا اقتحام منازلهم، تحت

● القدس، وكالات

انتفضت بلاد وأهيا، مدينة القدس انتفضت منتفض إيلة الجمعة، رداً على استفزازات المستوطنين الإسرائيليين بتفخيذ اعتداءات على الفلسطينيين وممتلكاتهم.

وأفادت جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني بأنه تم تسجول 20 إصابة بالرمصاص المطاطي وقنابل الصوت والغاز، خلال المواجهات مع القوات الإسرائيلية في محيط البلدة القديمة في القدس، حتى ساعات فجر أمس السبت، وأوضح أن 4 إصابات نقلت إلى المستشفى للتحقيق، بينما تم علاج باقي الإصابات ميدانياً.

وشهدت بلدات (العيسوية وسلوان والصوانة

ترامباً مع صفقة جديدة لاقتصاد البلاد

غوتيريش يحث ساسة لبنان على الإسراع بتشكيل الحكومة

● بيروت، جبار عودة الخطأ

القرار سببسيبم بالتاكيد في المزيد من الانتهاز الاقتصادي الذي تغولت عبره، وسببته، القرار السعودي كأت له أصداً واسعة في لبنان وقد حذر الكثيرون أسس السبت من عواقبه الخويمة وطلبوا بتحريك لمتاني فاعل لوقف تداعياته السلبية فينبداً أكتف فاعليات سياسية واقتصادية لبنانية حق الرضا في اتخاذ مثل هذه الخطوة وأن على الجانب اللبناني العمل الجدي من أجل الحد من ظاهرة تهريب المخدرات التي تسببت بهذا القرار الكارثي، رأى مسؤول لبناني طلب عدم نشر اسمه أن القرار سياسي في ما يبدو، بينما أشار رئيس تجمع الصناعيين في القاع نقلاً أبو فيصل أسس السبت إلى أنه "تبلغنا بأسف قرار السعودية منع دخول أو مرور الصادرات الزراعية اللبنانية لأراضيها، مما يعني خسارة تصدير 50 ألف طن من المنتجات الزراعية وما قيمته 130 مليون دولار سنوياً".

وكانت السعودية قد قررت منع دخول إرساليات الخضراوات والفواكه اللبنانية إليها أو العبور من خلال أراضيها ابتداء من الساعة التاسعة صباحاً من (اليوم) الأحد لحين تقديم السلطات اللبنانية المعنية ضمانات كافية وموثوقة لاتخاذهم الإجراءات اللازمة لإيقاف عمليات تهريب المخدرات المنهجية ضدها.

وأكدت الرضا أن الكمارك السعودية في ميناء جدة، على ساحل البحر الأحمر، قد تمكنت من إحياء محاولة تهريب كمية كبيرة من حبوب الكيفافون بلغت أكثر من (5,3 ملايين حبة، نخبة ضمن إرسالية فاكرة "رمان".

حد الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش في تقريره سلمه إلى مجلس الأمن الدولي الرضا، اللبنانيين على تشكيل حكومة "من دون مزيد من التأخير" مشدداً في الوثيقة التي حصلت "الصباح" على نسخة منها على أنه "حان الوقت لتجمل الزعماء اللبنانيين مسؤولياتهم ويشكلوا حكومة قادرة على القيام بالإصلاحات اللازمة لتلبية احتياجات الشعب اللبناني وتطلعاته على وجه السرعة".

وأضاف أن "الإحباط من الشلل السياسي والأزمة الاقتصادية يتجلى بالفعل في التظاهرات ويمكن أن يؤدي إلى مزيد من العنف ويهدد استقرار البلاد".

وعرج غوتيريش على ملف التفجير الكارثي لمرقا بيروت، مؤكداً أنه "من الأهمية بمكان إجراء تحقيق محايد وشامل وشفاف في انفجار مرقا بيروت، وفقاً لطلب الشعب اللبناني بالحاسبة".

كما طالب المسؤول الأممي من جانب آخر إسرائيل بسحب قواتها المنتشرة شمال الخط الأزرق الفاصل مع لبنان، و"الوقف الفوري لعمليات التحليل في الأجزاء اللبنانية".

في غضون ذلك، تلقت البلاد صغعة من العيار القليل لعقبتها المزيد من ترازها أو ما تبقى منه تمثلت بالقرار السعودي الذي أعلنه الرضا يمنع دخول الفواكه والخضراوات اللبنانية أو نقلها عبر أراضيها اعتباراً من اليوم الأحد، جراء تهريب المخدرات عبر شحنات المنتجات الزراعية، وهذا



● متوعد بعد الإفطار للصائمين خلال شهر رمضان المبارك على طول أحد شوارع كراتشي في باكستان... (أ ب)

استمرار احتجاج «إيفر غيفن» في قناة السويس

● القاهرة، وكالات

لا تزال السفينة العملاقة "إيفر غيفن" محتجزة مع حمولتها في قناة السويس المصرية، وسط اعتراض شركة التأمين على قيمة التعويض المطلوب عليها دفعه جراء، أزمة تعطيل حركة الملاحة داخل القناة التي تسببت بها الشهر الماضي.

وطالب هيئة قناة السويس بتعويض قيمته 916 مليون دولار عن أزمة الشحن العالية التي استمرت 6 أيام في الشهر الماضي، ولكن شركة التأمين على "إيفر غيفن" المحجوزة قالت أسس السبت إنها قدمت استئنافاً أمام المحكمة وألحقت مرة أخرى إلى أن التعويض يبلغ فيه، بحسب قضائية "ويوتش" قبله الألمانية.

وأضافت أن استئنافها أمام محكمة الإسماعيلية سينظر في 4 أيار المقبل، بعد أن تقدمت بالاستئناف يوم الخميس الماضي، وتقول شركة تأمين السفينة، إن "إدارة القناة لم تقدم تبريراً مفصلاً لهذه المطالبة الكبيرة بشكل غير عادي".

ودعت شركة "P&I" البريطانية للتأمين البحري ومقرها لندن إلى "حل عادل وسريع" بمطالبة هيئة قناة السويس بالسماح لسفينة "إيفر غيفن" بمواصلة رحلتها المقصودة والسماح بإطلاقها بمعاذرة مصر.

واستؤنفدت حركة الملاحة في قناة السويس بعد نجاح عملية تعويم السفينة الجانحة "إيفر غيفن"، بعد 6 أيام من تعطيلها لحركة الملاحة في الأمر البحري الجبوي، ونشرت هيئة قناة السويس المصرية بثاً مباشراً لتعويم هذه السفينة البنية.

ترامب يتهم رئيس كوريا الجنوبية بـ«نهب» الولايات المتحدة

وتناقضت في عهد ترامب، في حين أضعف الخلاف المالي التحالف الأمني للحليبين، بعد أن اتهم ترامب كوريا الجنوبية مراراً بالاستفاد من الوجود الأمريكي "جباناً"، إذ تنشر واشنطن نحو 28500 جندي في كوريا الجنوبية لإدفاع عنها بوجه كوريا الشمالية التي تملك سلاحاً نووياً، وكذلك لحماية المصالح الأمريكية في شمال شرق آسيا.

وأضاف ترامب: "تمت معاملتنا كعملي لعقود، ومع ذلك تمكنت من جعلهم يدفعون مليارات الدولارات الإضافية مقابل الحماية والخدمات العسكرية التي تقدمها".

وكانت سيول وافقت أبان فترة حكم ترامب، على دفع زيادة نسبتها 13.9% لكلفة وجود القوات الأمريكية في شبه الجزيرة، بموجب اتفاق مدته 6 سنوات لحل مشكلة

وفي بيان له، أوضح دونالد ترامب قائلاً: "الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون الذي تعرفت عليه وأحببته في ظل أصعب الظروف لم يحترم يوماً الرئيس الحالي كوريا الجنوبية، مون جيه إن".

لافتاً إلى أن "الرئيس مون كان ضعيفاً كفاً وكمفاوض لا عدلماً يتعلق الأمر بالنهب العسكري المستمر والطويل الأمد للولايات المتحدة".

وجه الرئيس الأمريكي السابق، دونالد ترامب، اتهاماً للرئيس الكوري الجنوبي، مون جيه إن، بـ"نهب" الولايات المتحدة، مشيراً إلى صفقة الأخير "المفترضة" مع زعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون.

● واشنطن، وكالات

وزير الخارجية الصيني، الديمقراطي ليست كوكاكولا

مجلس الأمن يدعو الأطراف الصامولة لإنهاء الأزمة

دعا مجلس الأمن الدولي، جميع الأطراف في الصومال إلى "تبد العنّف واستئناف الحوار بسرعة ومن دون شروط مسبقة"، في موقف يعكس قلقه المتزايد من المازق السياسي في هذا البلد.

وقال المجلس في بيان: إن "أعضاء مجلس الأمن قلقون جداً من استمرار الجسود السياسي والخلافات بين القادة السياسيين الصوماليين حول التموذج الذي يجب استخدامه لإجراء الانتخابات".

عشرات القتلى يتجدد أعمال العنف في إثيوبيا

تجددت أعمال العنف في إقليم أمهرة بشمال غرب إثيوبيا، ما أسفر عن سقوط عشرات القتلى ونزوح الآلاف من مناطقهم، وأجبت أعمال العنف الأخيرة المخاوف بشأن الأجزاء التي يفتقرن أن تجري فيها الانتخابات الوطنية في شهر حزيران المقبل، وتركزت أعمال العنف في شوا الشمالية وأوروبا بإقليم أمهرة، وقال وزير الوسطاء، الإثيوبي إينثال هابلي إن 200 شخص يمكن أن يكونوا قد قتلوا في هذه المواجهات.

البرلمان التونسي يطالب الاستماع لتوزيع الخطب

طلب مجلس النواب التونسي تحديد جلسة استماع لوزير الدفاع الوطني إبراهيم البرتاجي يوم الثلاثاء، المقبل، وتعلق جلسة الاستماع بمسائل حول حيادية المؤسسة العسكرية، وتدخل القضاء العسكري وإصدار البرية جاب بحق عضو مجلس النواب وعدم تمسكه بالحصانة، وكان القضاء العسكري قد أصدر يوم الخميس الماضي، بطاقة جلب بحق النائب المستقل بالبرلمان، راشد الحياوي، للتحقيق معه بتهمة التحريض على القبايات العسكرية.

زعيم يمامار العسكري يشارك بقمّة إسيوية

وصل الجنرال مين أوتج ملاينج الذي قاد انقلاباً عسكرياً أشعل فتيل الاضطرابات في ميانمار، إلى العاصمة الأندونيسية جاكرتا، لحضور اجتماع عقده زعماء دول جنوب شرق آسيا "آسيان" المحاولة لإيجاد سبيل لإنهاء العنف في البلاد، وتشهد جاكرتا أول جهد دولي منسق لتخفيف الأزمة في ميانمار المجاورة للصين والهند وتايلاند وهي إحدى الدول العشر الأعضاء، في آسيان.

وزير الخارجية الصيني، الديمقراطي ليست كوكاكولا

قال وزير الخارجية الصيني وانغ وي، إن الديمقراطية ليست "كوكاكولا"، ولن تتمكن الولايات المتحدة من إيجار العالم بأسره على أن يكون على نفس المنأق الذي ابتكرته، وأضاف خلال مؤتمر بالفيديو مع ممثلي مجلس العلاقات الخارجية الأمريكي "لا يمكن لأي قوة، ولا تكنك السمار الذي اختارته البلدان الأخرى، ولن يعجز أي بلد نظامه والقوى للإعجاب وعدم الإعجاب من جانب الآخرين".

ثقافة الترويج للضعف



● عبدالأمير الجرير

من الأمور التي تستخدم في الحرب النفسية، اثنا الأزمات والحروب، هي محاولة كل جهة الترويج على أنها الأقوى، ليس فقط في جيوشها وإنما إيصال ذلك لجهة العدو، وهذا يتم أما عبر الإعلام، أو من خلال وسائل الإعلام. إن تشهر بأن عمرك اقوى منك فهذا يعني أنك فقير القدرة على الواجهة مقدما، كونها باتت بلا جدوى، وهذا ما يفيد إليه العدو... بعد العام 2003 ولدت عبارة غير مسبوقة في العراق (ماكن دولة)، وهذه أنت على خلفية غياب المؤسسات الأمنية والخدمية وغياب صورة الدولة في إذهان الناس. لكن من حيث لأعلم الكثيرون إن هذا الطرح متهبط الطريق أمام قوى الأدولة إن تغرض سيطرتها أكثر لأنه خلق مناخا سلبيا وإشاع ثقافة الاستسلام للفرس... لا أحد يلوم الناس على طرحهم هذا فهم يقولون ما يشعرون به. الحقيقة إن الدولة موجودة لكنها مغتربة بإرادة الغيوب السياسية، كنتيجة لتناحرها وانشغالها بنهب ثروة البلاد، من خلال مواقع المسؤولية التي سيطرت عليها.. بعد ثورة تشرين ومعارها (نريد وطن) والذي يعني نريد دولة - إن الوطن موجود - بدأت أولى مراحل التغيير من خلال المحكمة المؤقتة التي أفرزتها الثورة وكان

عليها إن تستعيد الدولة، وهذه لا تأتي بصيرية واحدة، وإنما على مراحل، ولعل هذا يحصل الآن من خلال العمل على تفعيل المؤسسات الرئيسية التي تعد واقع أية دولة. ونقص هذا الجيش والمؤسسات الأمنية الأخرى، ولعلنا على طريق استعادة هذه المؤسسات لقوتها المطلوبة. مؤسف ما يقوله البعض في وسائل الإعلام، وقد يكون مقصودا أو غير مقصود، وهو نفي قدرة الدولة على حفظ الأمن، والتأكيد على أنها ضعيفة أمام قوى الأدولة من خلال التوقف عند تفاصيل ليس لها قيمة استراتيجية في لعبة الصراع وإهدافه الجديدة... عبارات تفرح من يتمنون ذلك لأنهم يريدون إشاعة روح اليأس والإحباط في نفوس الناس، لاسيما أننا مقبلون على انتخابات مصيرية. نحن على نة من أن أجهزة الدولة الآن باتت قادرة على ضبط الأمن ستراتيجيا، وكذلك ضبط إيقاع الشارع، وإدبها الإمكانات الكبيرة، لكن بعد إن تصحيح الإرادة السياسية أكثر تحررا من خلال مؤسسة تشريعية أكثر قربا من الشعب، فانتخابات العام 2018 أتت بمران أضعف الدولة الضعيفة أصلا، ويعمل الكثيرون فيه الآن على إضعافها أكثر... الأمر يحتاج إلى التفرغ من الصبر وينتظر يوم العاشر من الشهر العاشر لنبدأ من جديد... وإن لم يكن كسرنا... تماما.

أجهزة الدولة الآن باتت قادرة على ضبط الأمن ستراتيجيا، وكذلك ضبط إيقاع الشارع، ولديها الإمكانيات الكبيرة، لكن بعد إن تصحيح الإرادة السياسية أكثر تحررا من خلال مؤسسة تشريعية أكثر قربا من الشعب، فانتخابات العام 2018 أتت بمران أضعف الدولة الضعيفة أصلا

جماعات الضغط

● حميد طارش

وتعرف هذه الجماعات بأنها «مجموعة منظمة من الأشخاص أو المنظمات الذين يتشكرون في المصالح والأهتامات، والذين يحاولون التأثير في الحكومات وفي جهات نظر الأشخاص، لإقناع السلاطات المعنية بأحداث تغيير أو السياسة العامة، وذلك بهدف كسب منافع لأنفسهم أو لقطاعات التي يتبنونها»، وهذه الجماعات تعمل في إطار القانون لكنها تستغل بمدى أوسع لخصائص مصالحها عن طريق التأثير في المشرعين وصناعات السياسات والقرارات في تبنى رؤيتهم في ما يصدر عنهم مقابل دعمهم أثناء الحكم وفي الانتخابات، حيث يكون لهذه الجماعات دور كبير في تمويل الانتخابات والاعانة لها بغية تحقيق الفوز، وهذا يعني لا وجود لجماعات الضغط في ظل الأنظمة الكتلانية، وهذه الجماعات لا يمكن لها النجاح ما لم تتوفر عناصر تمثل بالتمثيل والتضيق والمال، فضلا عن دعم الإعلام وترتكب هذه الجماعات في عملها على كسب منظمات المجتمع المدني والإحزاب المعنية، كما تتمتع من من جامهير واسعة قد تحتاجها للضغط على طريق الاحتجاج والتظاهرات، في حالة فشل وسائلها الأخرى، كالاتفاقات والتفاوض وتقديم المطالبات، كما لا يمكن تصور نجاحها من دون توافر الوعي الاجتماعي والسياسي لذلك نبحث هذه الجماعات في الدول المتقدمة والندم الزها في الدول النامية، أي بمعنى آخر هي تلعب دورا مهما ومتجاوبا مع السلطة في بناء الدولة وتطورها لأنها تمثل مصالح شرائح واسعة، ولذلك نسعى أحيانا بجماعات المصالح، وهذه المصالح قد تكون اقتصادية أو ثقافية أو خدمية، ومن ثم فإنها تلقت نظر الدولة إليها، مما يجب تحقيقها في عملية التطور والرخاء، بخلاف الدول المتخلفة التي عومت من هذه الجماعات فأصبحت عملية التخطيط والتبادر، وهنا بساستها الذين تسهل عملية انجرافهم بسبب غياب جماعات الضغط، والأخيرة ذلك تمارس مهمة رقابية على الحكومة وقد وجه النقد لهذه الجماعات، واختلفت الآراء فيها، بوصفها تعمل خارج إطار الدستور والقانون أو تعمل لأجل مصالحها الخاصة أو تتدخل في عمل الحكومة، لكنها بخلاف ذلك وليل ذلك القوانين المهمة التي لم يصدرها البرلمان العراقي كانت تستصدر لو وجدت جماعات الضغط كقانون حرية التعبير عن الرأي والتظاهر السلمي وقانون حق الحصول على المعلومة أو تعديل قانون الاستثمار بما يليق فرصة واسعة للاستثمار وتشغيل الأيدي العاملة ومكثرا، وينطبق هذا تماما على سياسات الحكومة التعليمية، وبشكل غيرهما جعلها أفضل كما لا تنوع جماعات الضغط من شأنه أن يعطي مصالح جميع الفئات، أي تحقيق المصلحة العامة، فضلا عن دور المحكمة في التوازن بين المصالح في حال تعارضها.

الأطر القانونية لتنظيم الوظيفة العامة في التشريع العراقي

لا شك بأن وجود الوظيفة العامة قديم قدم الممارس الدولة نشاطها بواسطة موظفيها، ومن ثم يكون الموظف العام أداة الدولة لتحقيق أهدافها ويتحدد دور الموظف العام ضيقا واتساعا حسب ظروف كل دولة، ولا يكاد يخلو أي نظام قانوني من تشريعات خاصة لتنظيم الوظيفة العامة ويتحدد دور الموظف العام ضيقا واتساعا حسب ظروف كل دولة، ولا يكاد يخلو أي نظام قانوني من تشريعات خاصة لتنظيم الوظيفة العامة

● كاظم عبد جاسم الزبيدي

وفي العراق توجد خمسة قوانين نافذة تحكم الوظيفة العامة، وهي قانون الخدمة المدنية رقم 24 لسنة 1960، وقانون الملاك رقم 25 لسنة 1960، وقانون انضباط موظفي الدولة والقطاع العام رقم 14 لسنة 1991، وقانون التقاعد الموحد رقم 9 لسنة 2014، وقانون رواتب موظفي الدولة والقطاع العام رقم 22 لسنة 2008، فضلا عن الكثير من التشريعات الخاصة

وقرار مجلس قيادة الثورة المنحل وأور سلطة الائتلاف المؤقتة المنحلة والعراق، ولكن مازالت الوظيفة العامة تعاني الكثير من المشاكل، وخصوصا من الكثير من هذه القوانين قد مضت عليه فترة طويلة ولم تعد تتواءم مع الظروف الحالي، وإمها قانون الخدمة المدنية وقانون الملاك، والتي تم تشريعها في عام 1960، وعدم وجود قاعدة بيانات لأعداد الحقيقي للموظفين الأمر الذي يمنع الإبداع الوظيفي والهدر في المال العام ومشكلة الرواتب المؤقتة

العقد والاجر اليومي، والتي تثار عند أي مناقشة لقانون الوازنة العامة وتحديد الوضع القانوني لفئات كبرى من العاملين في أجهزة الدولة، لاسيما ان النظام القانوني للوظيفة العامة في العراق بعد من الأنظمة القانونية الخلفة، أي إن الاصل في الوظيفة هي الوظيفة الدائمة إن الشرح العراقي في القرار 150 لسنة 1987 نص على ان تطبق على الموظفين المؤقتين التحيين وفي الحقوق والواجبات التي تطبق على الموظفين، كما

لماذا نُختَصَر دائماً؟

● حارث رسمي الهيتي

يبحث عن هوية يمكن له ان يوسني بها، كما انه ويهدأ السؤال يفترض هوية واحدة ليس إلا، هذه الهوية الواحدة يشترط بهذا الحدف أن لا يتساعده على أن يختزلني بصيبي المعنى بالخال بل أن يؤدي هذا الاختصار إلى تمام المعنى في حياتنا اليومية كثيرا ما يجري اختصارنا لا يخرج وتأتوبرنا بطائر عدة هنا الاختصار يفتح الاختصير خطا الإنسان أن يقبل لنفسه - بكسر الخاء- سؤال مثل الأعمى كثيرا ما نسمعه، حقيقة لا أعرف ما الدافع الذي يجعل من السائل أن يطرح سؤالاً كهذا، مثلما يلجأ اجابة تشفي رغبته تلك الاجابة عن هذا السؤال يمكن أن تكون (أنا) متعددة، فبمعنى أن ردة فعل مضحكة، خاصة وأن السائل عادة هو عراقي مثلي، على اعتبار أن حياتنا اليومية هي هنا، في هذا البلد.

فرضية أن ينظر السائل مني اجابة تخيره بخلفيتي الدينية او القومية او السياسية حتى تدفعني الى أن أضغ هوية مختلفة، التي يصل الأمر أكثر من علة استسهام على هذا الشخص فهو

● كاريكاتير: خضير الجيميري

البرلمان وإدارة التنوع الثقافي

● د. عبد الواحد مشعل

ولعل أبرز ما يواجه البرلمان في دوراته العديدة هو إشكالية إدارة التنوع الثقافي في العراق، والتي يتمنع عنها من صراع سياسي وأثني، قائم على أساس التنزاع على مسائل حرجية والأرض والشورة لم يستطع البرلمان العراقي أن يضع حلولاً نهائية، إذ بقيت بعض مواد الدستور المختلف حولها من دون تعديل ففي الوقت الذي يعد التنوع الثقافي في كثير من البلدان عاملاً مهماً في الإبداع والانتاج، ومتغيراً أساسياً في نجاح التنمية البشرية فيها، بقيت إشكالية إدارة البرلمان لهذا التنوع في طور الجمود، ما يتطلب من الفرى السياسية القاعلة إعادة قراءة الواقع على أساس مصلحة البلد في زمن نزاهة فيه حدة الصراعات في محيطي العراق الإقليمي والدولي، فضلا عن إشكاليات الوضع الداخلي سواء، عن طبيعة العلاقات السياسية بين القوى المتنافسة أو ما يتعرض إليه البلد من خطر الإزهاق، والنسالة العاقلة من دون حل في هذا الإطار أنه في الوقت الذي يؤكد الدستور على الروابطه والبعث المشترك وقائمة الدولة المدنية القائمة على القيم الديمقراطية وحقوق

الإنسان، تؤثر متغيرات ومفاهيم ومعايير كثيرة في إعادة نجاح إدارة البرلمان للتنوع الثقافي، فضلا عن مؤثرات أخرى تكمن تحت غطاء العولمة واندماجها السياسية والثقافية، وأبرزها ماهية حقوق الأقليات، وحدود النزاع على مسائل تعد جزئية في إطار مصلحة البلد واستقراره، كما ينبغي على القوى السياسية إعادة تقييمها للأمر على وفق منطق الدولة، والتخلص من المؤثرات الثقافية التي تكتم المشهد السياسي العراقي، والتي تجعل البرلمان مجرداً لانسحاق مؤثرات هذا الانقسام، ما يؤثر في بنيد المجتمع بكامله، ويعرقل تنمية وانتقاله إلى الحالة الطبيعية التي ينبغي أن يكون عليها المساواة وتطبيق القانون على الجميع مع الاعتراف بالثقافات الفرعية بعدها، ملكاً طبيعياً لأصلاحيها، أما بناء الدولة فهي مسؤولية الجميع، وعندما نصل إلى صياغة مفهوم يدل على ذلك فإن البرلمان يملك الحرية في الحركة ومعالجة الأمور في إطار إجماع وطني، وبمعكس ذلك ينبغي التجايدات مستمرة من دون أن يحصل المواطن على شيء، ومن دون أن يتمكن البرلمان من إدارة التنوع الثقافي على أساس أنه مصدر إبداع وتفوق وإنجاز، إبداع وتفوق وإنجاز.

بناء الدولة فهي مسؤولية الجميع، وعندما نصل إلى صياغة مفهوم يدل على ذلك فإن البرلمان يملك الحرية في الحركة ومعالجة الأمور في إطار إجماع وطني، وبمعكس ذلك ينبغي التجايدات مستمرة من دون أن يحصل المواطن على شيء، ومن دون أن يتمكن البرلمان من إدارة التنوع الثقافي على أساس أنه مصدر إبداع وتفوق وإنجاز

معاناة الإعلاميات في السماوة.. بين التعقيدات الاجتماعية وصعوبة المهنة الصحفية

إن الفترة الزمنية قليلة نسبياً للصحفيات السموويات في بلاط صاحبة الجلالة "الصحافة"، لو قورنت مع حجم المعاناة التي تلقفتها الصحفيات والإعلاميات في هذه الفترة، ما سبب عزوفاً واضحاً للمرأة السمووية عن هذه المهنة التي يراها البعض خطأ أحمر، إلا إن هناك عدداً متهمين شرعاً في وضع بصماتهم بشكل مميز من خلال الاختلاف الطرح وتميز المضمون. هذا الاستطلاع الذي أجرته "الصباح" كشف عن عدد من نقاط المشكلة، وبؤرة المعاناة التي تمر بها الصحفيات (الصحفية)، بدءاً من البيت والقيود التي يفرضها الأهل، وليس انتهاءً بالتعقيدات الاجتماعية ورأي المجتمع حول قضية عمل المرأة والمسؤولية على دورها الأيدي للبقاء في البيت ورعاية الأطفال، والعمل الصحفي بطبيعته عمل متعب، إذ يصطدم الصحفي، سواء الذكر أو الأنثى، بممارسات اجتماعية وسياسية خاطئة، فيحاول تسليط الضوء عليها بهدف التصحيح، ولكنه يتاجراً بأنه قد يضح نفسه في القضية، كأنه طرف فيها، ما يعرضه للتحرش والخطر وكأنه ارتكب كياناً الذنوب من جراء قول الحقيقة في زمن الكذب، وعدم وضوح حدود ما يسمى بالخطوط الحمراء والصفراء، أياً كان ثوبها، هو الباب العريض الذي يدخل منه المتصيدون في وضع العراقيل أمام العمل الصحفي.



*** اسراء الساعدي: بمرور الأيام انكشفت لي أسرار المهنة، وأصبحت أكثر اطلاعاً على خباياها، فوجدت مثلاً أن الإعلامية في السماوة لا وجود لها في الهيكل التنظيمي للمجتمع الذي يفترض أن تعمل تحت مظلة**



*** فرح الجبوري: اعتقدت أن الوقت قد حان للمطالبة بالتفاتة جادة من قبل المسؤولين في الدولة إلى أوضاع المرأة العاملة في الإعلام وطرح قضيتها على طاولة البحث والتفكير، مع تأكيد أهمية وجودها الفعلي عند الطرح**



*** احمد الفاروقي**

قالت الزميله اسراء الساعدي، (مقدمة برامج) في اذاعة السماوة "الصباح": لا بد من الاعتراف بأن الطريق ما زال طويلاً أمامي بفعل عدد من المعوقات التي اعمل جاهداً لتخليها، سواء على مستوى المجتمع أو المؤسسة".



مشيرة إلى أن من هذه العوامل "جهل الطرف الآخر بالصور الإعلامي وما تقدمه السلطة الرابعة للمجتمع، فتجده يتعامل مع تلك الوسائل باعتبارها مضمية للوقت، فضلاً عن الأعراف والتقاليد البالية التي ما زالت تحدد مسان الغالبية العظمى من الناس، وبالنسبة لي لا اهتم كثيراً لذلك ما دمت على صواب".

إختبات الذات

واضافت الساعدي: لحسن حظي، لم تكن تنقصني فرصة العمل ومع ذلك اتجهت للعمل الإعلامي، بشغف كامل مدفوع بالرغبة بإحداث تغيير وإعطاء صوت لمن لا صوت له، وبالتالي حققت طموحي وأثبتت ذاتي مع إصراري على التعليم الذاتي المستمر واقتحام الفرص المتاحة.

وبيّنت "مرور الأيام انكشفت لي أسرار المهنة وأصبحت أكثر اطلاعاً على خباياها، فوجدت مثلاً أن الإعلامية في السماوة لا وجود لها في الهيكل التنظيمي للمجتمع الذي يفترض أن تعمل تحت مظلة ومحميها، وبالتالي لا أمل لها بالحماية في الوقت الذي تعاني منه الأمرين، كحال زميلاتي في صعوبات الحصول على المعلومة نتيجة عوامل عديدة".



*** تركي حمود الشعلوي: التقاليد الاجتماعية التي ترفض عمل المرأة في المحافظة ليست بالأمر الجديد، لكنها لا يمكن أن تكون حجر عثرة أمام ظهور و بروز جيل جديد من زميلاتنا الصحفيات.**

نظم وقوانين

الزميله فرح الجبوري (مراسلة قناة العراقية) قالت: كانت اسرني تشجعني على العمل في قطاع الصحافة وتشد من أزرعي، ثم ما لبثت أن عثت في تلفزيون للنم المحلي تنقلني إلى زملائي في التعاون والمساندة، وهي مؤسسة يفرحون بالعمل فيها حقاً. وأضافت فرح: أعتقد أن الوقت قد حان للمطالبة بإتفاضة جاد من قبل المسؤولين في الدولة إلى أوضاع المرأة العاملة في الإعلام وطرح قضيتها على طاولة البحث والتفكير، مع تأكيد أهمية وجودها الفعلي عند الطرح، وأوضحت لا بد من إيجاد نظم وقوانين واضحة متفق عليها ومعترف بها رسمياً، تحل إشكالية تهميشها أو الانقراض منها".

حاجز الخوف

وبيّنت "المرأة نفسها اضافت إلى معاناتها عندما خضعت للضغط ولم تستع إلى تطوير نفسها ومعرفة حقوقها، لا بل والمطالبة بها وتركت المساحة لن لا تخدم قضيتها، بل وأحياناً تسيء إمكانية المرأة العاملة، وكشفت لي الخبرة

خروج عن المألوف

مراسل قناة العراقية في المنشي، علي كريم، قال: "نسبة المرأة الإعلامية أو الصحفية بشكل خاص، تكاد أن تكون معدومة على مستوى العراق بشكل عام، وليس في المحافظة فقط، وهذا برأيي ناتج عن عاملين، أولهما صعوبة المهنة باعتبارها على تماس مع الشارع ومع المواطن والمسؤول بالوقت نفسه، وثانيهما التقاليد الاجتماعية التي ترى أن قيام المرأة بمثل هذا الدور هو خروج عن المألوف".

واضافت "أنا نحن كصحفيات فنأنا نرحب بعمل المرأة في مجال الصحافة، لا بل ونشدد على يد أي فتاة تدخل إلى هذا المجال، لكن ما يؤسف له أن المرأة في المحافظة لا تريد لنفسها ممارسة هذه المهنة، خوفاً من التقاليد الاجتماعية، أو من صعوبة المهنة".

رؤى المعارضة

أما مدير مكتب مؤسسة البريد في المنشي، تركي حمود الشعلوي، فقال: "لا أعتقد أن هناك فرقا بين عمل المرأة كإعلامية أو عملها في أية مهنة أخرى، بل على العكس، فقد تكون المرأة في المجال الإعلامي أكثر نفعاً وجدياً، كونها تتغلب من موقعها الذي يتيح لها إيصال صوت بنات جنسها في الحالات الإنسانية كافة".

وأضاف: "أما التقاليد الاجتماعية التي ترفض عمل المرأة في المحافظة، فليست بالأمر الجديد، لكنها لا يمكن أن تكون حجر عثرة أمام ظهور و بروز جيل جديد من زميلاتنا الصحفيات، ويحق للمهم رزاق المبادرة الذي يجب أن تمتلكه المرأة لنفسها فهي أساساً قد لا تريد الولوج بعمل هذه المهنة التي أراها شاقاً بالعمل، لأنها تحثك بشرائع عديدة من المجتمع، ما يتطلب من المرأة جرأة أكثر وجديّة أكبر".

مشيرة إلى أننا كمؤسسات إعلامية نرى أن هذا الوقت بالذات يحتم على المرأة الانخراط في مهنة الصحافة والإعلام لتشارك بشكل فعال في بناء صرح إعلامي يركز على المساواة والحرية، قائم.

الإصرار والتحدي

وبين الشعلوي: "بقدر تعلق الأمر بنا، فقد أسهنا بتدريب وتأهيل العديد من الزميلات اللواتي لديهن رغبة وإصراراً في دخول مهنة البحث عن المتعاقب".

مستدركاً: "لكن القليلات جداً أفضل مواصلة الإصرار والتحدي، وبقيتاً فإن السنوات المقبلة ستشهد بروز أسماء جديدة لزميلاتنا يمكننا أن نفتخر بهن ويأتين".

إلى هنا تبدو الآراء بشأن عمل المرأة في الإعلام شبيهة متقاربة حول صعوبة المهنة ونظرة المجتمع السمووي للمرأة لكن الرافضة على نجاحها وتفوقها في منافسة زميلاتها من الرجال لا تزال قائمة.





قيس قاسم الجبرش

الذي يأتي أولاً دائماً

مخطوطة تلك الشعوب التي تحولت فيها الحكومات الى فئسية ثنوية في حياتها، وتقدمت (حكومة خدمات) لتكون هي صاحبة الفعل القديم، وهي الاولوية في الاهتمام الشعبي وبمعايير الراب العالم. يتشابه صديق بشكل صديق لما لا تنسم في الاخبار أسماء رؤساء الوزراء والرؤساء لسدول كثيرة حول العالم؟ بل إن هناك من تلك الدول ما تنجبل تماماً إن كانت ملكية أو جمهورية أو شيئاً آخر.

بالفعل إنقذت تلك الشعوب الي صيغة من صيغ العمل في الحياة بما يأخذها بعيداً عن الصراع السياسي، وربما يبدلها في صراع آخر عنوانه لكمة العيش والبحث عن الفرص الشخصية والجماعية.

هذا التحول الامنية ليس سبباً وفي كثير من الأحيان يحتاج الي إجماع على التحول يحتاج من أساليب التازيم التاريخي تحول اجتماعي يأتي بالتعاقد والافتتاح، ويستبقى فئة مهمة من الناس يترى في الجانب الاعتراري والقائدي في اختيار الحكومات اعمية تفوق أهمية الأنا الزمجي.

حكومة الخدمات ليست بدعة، إنها محرك حقيقي لطاقت المجتمع، شرط أن يرى أكثرية اقدار هذا المجتمع صديق التحول وصيغة التوليا منذ البداية الخدمات هي ليست ما يحصل الا ان عليه صيماً فوراً من المال العام على نظرية (مصنفور بايد) الخدمات

هي الخدمة المستدامة التي تؤمن استمراريتها بنفسها ويطلب نتيجة إسهام أكثرية المواطنين في احترام انسيابيتها.

ستستمر الكهرا، عندما تدفع القوانين كاملة وعندما ترى أن فرض القوانين هو عملية عالة، وعندما ترى أن اموال القوانين تمول فعلياً إنتاج الكهرا، مثلاً لمعنى الخدمات المستدامة.

والحكومة التي تتمكن من صناعة هذا النظام العام، هي التي تستمدت صولجان النجاح التحول لأن من المفترض أن تحلوا كراسي الحكم من الصولجانات أصلاً.

أرهمت الحكومات حول العالم حلول غريبة وأخرى صعبة.. وابتكارات معمارية غير مسبوقه أزمة السكن.. مشكلة عالمية تنوع حلولها



تضع بلدية لندن شروطاً تربط بين عدد غرف النوم في الوحدة السكنية والحد الأدنى للمساحة الكلية، فالوحدة السكنية ذات غرفة النوم الواحدة يجب ألا تقل مساحتها عن 50 م²، إن كانت من طابق واحد، ولا تقل عن 58 م²، إن كانت من طابقين، لكن حتى في لندن، هناك أزمة للسكن، إذ تقول المنظمات المعنية بهذه الأزمة، إن لندن بحاجة لـ 3 ملايين وحدة سكنية جديدة خلال السنوات العشرين القادمة كي تضمن عدم ارتفاع أسعار الإيجار بشكل خارج عن العقول.

وارتفاع معدلات الإيجار، يعني ضمناً أن هناك مهناً متدنية الدخل في تلك المدن لن يكون من السهل تلبيةها، لأن العاملين فيها لن يكون متاحاً لهم استئجار مكان للسكن داخل المدينة وقرب مواقع عملهم.

في العاصمة الاندونيسية جاكرتا، ارتأت الحكومة حلاً لأزمة السكن بتأجير بيوت بعيد النظر، فالسماحة وسط المدينة بدأت تتلاشى، وارتفاع أسعار العقارات وبدلت إيجارها بدأت ترتفع لهذا قررت ميكرا ومنذ مطلع عام 2002، وضع المزيد من الاستثمارات في قطاع النقل، وإنشاء خطوط جديدة لقطار العاصمة، هذا يعني عملياً أن العاملين في وسط المدينة يمكنهم تجنب ازدحام الطرق وموسمها، فهو مخصص للسكن في قلبها الكثيف، ومن الناتج لهم أن يسكنوا محافظون على عملهم في المركز.

ولجات مدن كبرى لما يسمى بحوصلات المدن، وهي انبثاقات تربط بطرق نقل جديدة مع المركز القديمة فظهرت مدن مثل (6 أكتوبر في القاهرة)، ومدن جديدة أخرى في محيط عتاق الأريدية، والجزائر العاصمة وشران في إيران، ويعتمد نجاح فكرة الحوصلات على ملائمة الموقع ومدى توفر النقل الربط بالمراكز القديمة من أجل منع التفتك للسكانين بانهم لن يتبعوا كثيراً عن الأماكن التي ولدوا بها وأصبحت مكلفة لاستمرار العيش فيها.

● إعداد: الصباح

يجمع خبراء السياسة والتخطيط، أن أزمة السكن في الدول النامية (مصطلح تقليدي ليس معيارياً)، هي واحدة من أهم أسباب الصعاب والحكومات، ولأنها مشكلة واسعة ومزمنة، فقد صالر لها معايير عالمية لهم مدى تفاعلها، وكذلك لأجل المساعدة ووضع الحلول لها.

تقول الدراسات، أن الوحدة السكنية الملائمة للأسرة، يجب أن يكون سعرها بما يوازي قدرة الأسرة على الأذخار لمدة 10 سنوات بقباس متوسط الدخل العام هنا كان سعر الوحدة في سوق السكن المحلية (كبر)، من هذا المعدل فالمر يعني أن السوق تلك تعاني من شح (مواد بناء، خدمات بني تحتية، إشكالية الأراضي، فشل القوانين، الخ).

وبوفقاً لتقديرات مصادر وكالات الأمم المتحدة، فإن 30% من السكان في المدن المكثفة حول العالم (تعدادها 3 ملايين نسمة صغوا)، هو سكني في أذخ غير لائقة، ولا يلبي الحدود الدنيا لحجم الوحدة السكنية بمعايير تلك المدن.

تضم الحكومة الهندية قوباً قياسية على نقل سواد الثنا، إلى أحياء، ويعتبرها في أكثر مدنها ازدياداً من أجل منع تكاثر المنازل بالانقسام وتوسع المساحات في كلكتا مالكي المنازل (وتوسع الصواصر) (العبد)، وفي الوقت الذي تعرضت للاستثمار من قيادة السيارات ما لم يرفقا إيثاناً باجرا، الكشف السنوي على عيش المستأجرين لكل وحدة سنوية.

بينما يلجأ البلد الدولي إلى تقديرات في دراسات تبينهم في حل أزمة السكن حلياً في البلدان المكثفة، إذ يفترض أن منع الرسايل من زيادة الاستهلاك لغرض تعزيز الأصول الثابتة هي عملية مفيدة لضبط أسعار الوحدات السكنية وبالتالي وفرتها، لكن هذه القيدو فرضت مستخدم رغبة الحكومات في جذب الاستثمارات إلى قطاع الإسكان في الأذل.

ماضي لا يمضي

- نيسان 1950: تفجيرات طسال مصالح يهود عراقيين في العاصمة بغداد، استمرت لغاية حزيران 1951، ولم يكتمل وقتها عن القاعان وتبين لاحقاً وجود اصابع تعود الي توط الركنة اليهودية في تلك التفجيرات والهدف دفع اليهود العراقيين للهجرة الي إسرائيل، ولم تكشف الصحافة الغربية الا في اواسط الستينيات عن التقارير التي رفقت تلك للوحة.
- نيسان 1966: قوى عسكرية وسياسية عراقية داخل السلطة تقتار عبد الرحمن عارف (رئيس أركان الجيش وقتها)، رئيساً للجمهورية خلفاً لأخيه الذي قضي في حادث تحطم طائرته بالبحيرة، والحكومة السورية بزعامة عبد الناصر تبارك الاختيار وتتحدث عن التيار الحودي في برقية التهنئة الرسمية.
- نيسان 1976: القوات السورية في لبنان تعقل 200 شخص بالإضافة إلى أعداد غير مكتشفة من المسؤولين والأعضاء، في حزب البعث السوري، بتهمة التضامن مع البعث العراقي والتخطيط لانقلاب ضد الحكومة السورية في دمشق.
- نيسان 1989: الجامعة العربية تطرح مذنة لوقف إطلاق النار في
- نيسان 1950: تفجيرات طسال مصالح يهود عراقيين في العاصمة بغداد، استمرت لغاية حزيران 1951، ولم يكتمل وقتها عن القاعان وتبين لاحقاً وجود اصابع تعود الي توط الركنة اليهودية في تلك التفجيرات والهدف دفع اليهود العراقيين للهجرة الي إسرائيل، ولم تكشف الصحافة الغربية الا في اواسط الستينيات عن التقارير التي رفقت تلك للوحة.
- نيسان 1966: قوى عسكرية وسياسية عراقية داخل السلطة تقتار عبد الرحمن عارف (رئيس أركان الجيش وقتها)، رئيساً للجمهورية خلفاً لأخيه الذي قضي في حادث تحطم طائرته بالبحيرة، والحكومة السورية بزعامة عبد الناصر تبارك الاختيار وتتحدث عن التيار الحودي في برقية التهنئة الرسمية.
- نيسان 1976: القوات السورية في لبنان تعقل 200 شخص بالإضافة إلى أعداد غير مكتشفة من المسؤولين والأعضاء، في حزب البعث السوري، بتهمة التضامن مع البعث العراقي والتخطيط لانقلاب ضد الحكومة السورية في دمشق.
- نيسان 1989: الجامعة العربية تطرح مذنة لوقف إطلاق النار في



دراسة أميركية أمنية تعود الى العام 2010: فعداوا بالضرر على الولايات المتحدة

الدراسة أجريت عام 2010 من قبل (قسم بحوث الأمن القومي / مؤسسة RAND) وهي منظمة غير ربحية مقرها سانت مونيكا - كاليفورنيا تعنى بتقديم البحوث الأمنية للحكومة الأميركية ولجنتها، كما تشرف على إدارة مؤسسات بحثية أمنية تابعة لوزارة الدفاع الأميركية.

التي حذما وهو أمر مؤثر في الناحية النفسية والعنوية للقوات الأميركية المنتشرة في مناطق النزاع، وكان أكبر هذه الفوارق قد شهدها التعاقبات الأمنية في العراق مع الشركات الأمنية وهي عامل مهم وخطير ويجب ألا ييسخ له بالتفاهم.

كما توضح الدراسة أن العقود التي يجري عبرها التعاقد مع الشركات، ومع الأشخاص تزم لهم حصانة كبيرة نسبياً تجاه الأخطاء في ساحة المعركة، بينما يطبق على الجندي الأميركي القوانين المحددة لقواعد الاشتباك، وهذا الأمر يدفع بالمتقادين عملياً الي التصرف بلا مسؤولية سياسية أو اجتماعية تجاه الحليين في مناطق الانتشار.

وهو أمر يعود بالضرر على السعة العامة للقوات الخاص الملحق بالعمليات العسكرية الأميركية، وارتفاعها المتعاقدون يتسببون باستمرار باكوارت التي تحسب على الجيش الأميركي.

اسم في الاخبار

عبد الرحمن حسن بن زيد



أحد أهم الأسماء الوارد ذكرها في قضية الأمير حمزة بن الحسين ومحالة الانزال في الأردن التي لم تعلن تفاصيلها وبقي العوض يلف تأنجها.

ومؤخراً أفرجت النيابة العامة في الأردن عن 16 شخصاً من الذين وردت أسمائهم في المحاولة التي تتسمها السلطات الأردنية (فئة) لكنها استبقت قيد الاحتجاز على باسم عوض الله (الرئيس السابق للديوان الملكي)، والشريف عبد الرحمن حسن بن زيد، ويحمل عبد الرحمن حسن (اسم مركب) الجنسية السعودية إضافة الي الجنسية الأردنية، وسبق أن شغل منصب البعث الخاص للملك الأردني الي السعودية، وهو متشقيق علي بن زيد الذي قتل أثناء مهمة القوات المسلحة الأردنية في أفغانستان، ورغم أن اسمه وده في البيانات الرسمية حول قضية (عزعة) أمن واستقرار المملكة، إلا أنه لا يعرف عن هذا الاسم سوى القليل جداً، ويعرف أيضاً أنه في الثلاثينيات من العمر، ويمارس نشاطاً اقتصادياً بين السعودية والأردن، كما أن له دوراً في بعض مشاريع الإسكان الدولية بالفور في عتاق، أما صلة القرابة فهو ابن عمه الملك الحسين بن طلال، كما أنه متزوج من ابنة من العائلة المالكة السعودية حسبما وردت بعض الذرائع.

وتلقت

● إعداد: الصباح

الدراسة مكونة من 143 صفحة، وجرى تنفيذها بناءً على طلب من مجلس الأمن القومي الأميركي، والسؤال المركزي فيها هو: ما هو تأثير المتقادين الأمنيين الذين يتعاقد معهم الجيش الأميركي في مناطق الانتشار، وهو ما عرف بعد الجرح الأميركي للعراق بـ "خصخصة الحروب والعمليات العسكرية"، من أجل نقادي الانتقادات التي تواجهها الحكومة الأميركية في ما يتعلق بالخصائر البشرية المتوقعة.

تشكر الدراسة في أول فصولها، أن الفوارق في المرتبات والمكافآت التي تتلقاها العناصر العاملة في القطاع الأمني الخاص الملحق بالعمليات العسكرية الأميركية، وارتفاعها نسبياً عما يتلقاه الفرد داخل الوحدات العسكرية الأميركية، هذا الأمر يشكل مركز تأثير وإشارة وعقدة



● الامير حمزة بن الحسين



اللعب على
المبادئ
ونجزة القيم

تفاصيل 10

09
Alsabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabaah.iq Sun. 25 . Apr. 2021 Issue No. 5100 العدد 2021 نيسان



مروان عادل حمزة.. الرحيل دون قبعة

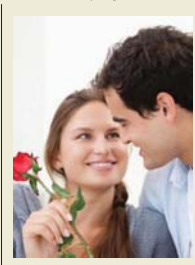
بروكلين يستعيد صدارة الشرقية

تفاصيل 13



الاحترام بالتبادل لا بالتفاضل

تفاصيل 14



نجيب محفوظ مؤلفاً مسرحياً

تفاصيل 10



من الواقعية الى اللامعقول نجيب محفوظ مؤلفاً مسرحياً

تحول الروائي نجيب محفوظ هجأة ومن دون سابق إنذار الى مؤلف مسرحي ولدت تجاوزت العشر سنوات، وذلك بعد هزيمة حزيران عام 1967 وله ثمانية نصوص منشورة، ولهذا التحول اسبابه الموضوعية، إذ وجد في الفن المسرحي ملاذاً سريعاً وبناضاً لعكس الازمات واللوايح الداخلية التي تمور بها الذات المحفوظية تجاه الهزيمة واثارها التي تركت بصمات غائرة في جسد المجتمع المصري وآنية وسرعة استجابة المسرح (العرض) لفن المؤلف الدرامي واسئلة المجتمع والمتف للمحة وموقفهما من الهزيمة.

د. سعد عزيز صيد صاحب

يعكس السرد الذي يحتاج في الزمن طويل في الانفتاح على الشكالات والاعمال الجهرية للمجتمع وتشريحها لعكسها بإطار وفي جمالي فغار (محفوظ) آلية الكتابة السردية بضميرها المبهين المنكلم (أنا) والغائب (الهي) التي تبرز بذاتها وقولها وسلوكها من دون وسيط داخل حدث درامي حاضر لحظة تحققه مخدرة طاهريا من سلطة المؤلف مصارعة آراء الآخرين بإرائتها وتدفق احسانا مجاهدة للتمرد على مبدأها إذا ما حاول أن يحركها كما يرى بامانة الحوار والجدل والحجاج وليس الوصف وبلاغته كل ذلك يستعرض ويحطه كتاب النقاد والاكاديمي (عصبة علمية) الموسوم (نجيب محفوظ كتاباً مسرحياً وسينمائياً) الشهور من قبل البنية العرومية المسرح التي لا يارات عام 2019، بعد أن استتبنتها جده محفوظ السينمائي في هذا العرض لأنه معروف وواسع للفنان لفتحتا على عهده المسرحي السكوت عنه الذي استغاض في (علمية) مؤرخا مسرحيات الثنائي التي صورت صفتها بجموعه جاءت تحت عنوان (تحت المظلة) وضمت مسرحيات (شروع) للمناقشة يحيى وبميت التركة التجاذب، التهمة (المطردة) والتي كتبها بين الاعوام 1967 و1973 ومسرحيات (الجيل) و(الشيطان يعظ) وكتبتها عام 1979، و(عزاة) (علمية) لحيات (محفوظ) المسرحي تحاول ان تستطلع بركة الواقعي البسيط لا يصلح الابدي من زمنين متباينين منطلقة من زمن التليق ذاته بحكم معايشة وقع لأول مرة من دون مسكن بدلالة في غرف الامس المغلقة على ذاتها، فقرأه جده محفوظ الدرامي يجب ان يتوارى لدى المتلقي مع قراءة المشهد السياسي والاجتماعي لخصر في فترة ما بين الحروب والصدمة الهائلة التي تلقاها وتشويهها للحقائق وعدم كفايتها للجماعي، فذهب (نجيب محفوظ) من المسرح العبد الدرامي كثورة عصابة للمسرح التقليدي (الايهامي) السائد آنذاك، مسرح العبد المزمع والشفر الذي اعلنت مؤسسات ثورة 1952 الثقافية انصاه، وهو ما أدى الى ميل الكثرين لتلقي اجورا مسرحيات (محفوظ) الجريدية وشخصية المؤسسية وموضوعاته المطلقة على صدى تيار مسرح العبد بخاصة ان محفوظ نفسه اعترف، حسب علمية في زمن لاحق بأنه تأثر فعلا بهذا المسرح واعجبت كتابات (يونسكو)



نجيب محفوظ

(وسارتر) و(كاسور) وينكر (محفوظ) سبب اعجابه بتيار مسرح العبد (هو) لتطبيق الشكل على المضمون) ص 11، ويورد اسباب تحوله من الواقعية في (بعد الهزيمة شعرت أنني فقدت اتزانتي وان الشكل الواقعي البسيط لا يصلح للتعبير عن هذه الحالة التي كانت في رأبي اقرب الى العبد فوجدت نفسي مدفوعا لتيار اللامعقول والعبد بشكل مفدي لاني وجدتته اكثر تعبيرا عن الحالة التي تعيشها فكتبت مجموعة (تحت المظلة) ص 12، من التي اعلنت

الفكرية والاسلوبية في الواقعية مجرد اعتراف امتد فقط لنحو ثلاث سنوات عاد بعدها الى الشكل الواقعي خالعا ثوب (اللامعقول) الذي انتهت ضرورته الفنية، وذلك بعد ان استعاد توازنه العقلي والروحي بعد زلزال هزيمة 1967 الأدبية، (بالدخول لعالم (محفوظ) المسرحي وبنى مسرحياته بلاخط (دخس علمية) في المسرحيات الثمان (ان سنا منها تدخل في النطاق الزمني الذي عبر عنه محفوظ بوصفه فترة فقدان الاتزان الفكري والروحي واللوج، لاسلوب الكتابة العتيبة وسهولة يمكن ادراج النص السادس (المطاردة) رؤية من مرحلة عاقلة فيها على الرغم من مرارة الهزيمة عاقلة فيها على الرغم من مرارة الضمور والتصدي وحرب الاستنزاف، وتغير النظام السياسي تدور أحداث هذه المسرحيات الست يوما في لحظة الفجر والليل والمخل مكان حدث وموضوع اساس هو ثنائية الحياة (الوالت) ص 14، فضلا عن استكراه شخصيات بلا سميات واتعة معروفة في الرجل الراء الفتي، الفتاة والفتي مطارد دائما من معلق جسد جسده وأخر يفرض عليه الحماية بطرح تلمي وجوده او من لص سرق ماله ويعود لشراء، بيته بالمال المسروق من شرطي يتعقب فكره فينقو في حماية امرأة ترمون بين يديه، وفي الطرف الاخر من الثنائية تبرز البراءة خضنا دانفا او عاقبة متورطة معه، على حين تأخذنا كلا المسرحيتين الاخيرتين (الجيل) و(الشييطان يعظ) لعالم ما بعد الحرب والحاسية عن سابقتها في غياب التجريد عن موضوعاتها وحضور الاسماء العرفية ولجونها لعالم آف ليلة وليلة الفنتازي وانفاج مكاني في فضاء الدنية الساقلة (البيوسوبيا) التي عار الى محفوظ بعد ان غادره في مسرحياته العتيبة.

قصيدتان

● كولاة نوري

1 - عشت حياءَ محظولة
دائماً كنت أنجو
حين فصف الجبيل وكُنْسا مُنْكَ
وَجِدْنَا حُخُنْفاً
تَحَوَّلْت مع اخواتي إلى أميرات
ثانمات.
عِدْمُنَا فاضت الموجة الفاصلة بينَ
وتغرقون في زرقتي.

● المؤن والخبية

وَجِدْنَا حُخُنْفاً... رُبْمَا تزكّه عَدُوٌّ سَهْوًا
2 - اللال المتدرجة
حين تدب لاني قلبك بالندرج
اغلق الضفدعة وارمها نحو الشمس.
فلا عزاء لضفدعة تكلي
بحرق ابدتي في لجة مألحة.
الدف، الذي تعطش اليه
إعتراف بالمرطري
الصوء ضمامه.

ما وراء الخطاب

للعب على المبادئ وتجزئة القيم

● حسين العبدالله

يبدو لنا اليوم أن الكثير من الكائنات لم تعد برية في خطاباتها بل هي كُتَل مُنظمة تتشكّل من قيمها ومبادئها، كائنات لم تكن لولا ما نتجني من قيم ومبادئ، سواء ان تكسب هذه القيم عبر مراحل تطورها، أو ان تلقاها من خلال الثقافة الملائقة مع أفكار أخرى والعيب هنا ليس ان يكون لكل واحد منا كتلة قيمة معينة كون هذه القيم وهذه المبادئ هي التي تشكلت وتقدمنا وهي مصدر اختلافنا عن الآخرين، لكن المشكلة فيها تجزئتها واللعب على حبال المبادئ، كوسيلة اتقاء أو اكتساب شرعية أو هيمنة على كائنات أخرى، ويظهر أن الخطاب يُحكّم بجهاز قيمي، بمنظومة من القيم والمبادئ التي تراعى في الخطاب من حقول معرفية أو عقائدية أو سلوكية، معقدنا الأساس ذات، الذات التي تنطلق من اعماقها تلك الترسبات والجزور التي تراكمت فيها طوال مسيرتها، يقول المتخصص في اللسانيات نورمان كيرفالك: "تنظر إلى الذات على أنها تاريخ متغير من العلاقات وسائل باستمرار وقد اجاد عالم النفس (جورج برونر) هدف الفكرة عندما اعتبر الذات على أنها موزعة وليست متمركزة على فكرة المستور". إن الذات صيغة متحركة والاشخاخ تتأرجح بين تاريخها القيمي عبر مراحلها، والمهم هنا كيف تتخلص هذه الذات من ميولاتها



لوحة من أعمال الرسام أوستالو غوبالديان



حميد المختار

مروان

تمتع بثرودة موتك الطائفة

هو واحد من شعراء الاجيال الجديدة التي ظهرت بعد سقوط نظام صدام، بزغ نجمه ولح في سما، الشعر العراقي هو وزغلاؤه ملتصين بالامن الشعري الشاغرة حتى حاولوها آخرها، مروان عادل حمزة بلال الشجن العراقي الذي يصنع الكركرات الشعرية بتلقائية محببة، لا يخفي ابتسامته وفرحه في كل الامكنة، فصار طائر الشعر السعيد حتى وهو يري الآخرين من الامة الراحلين، مروان شاعر جريء، لا يخاف تجارب الاشكال الشعرية التي راحت في مكانها لعقود طويلة، لذلك تراه يقول الشعر كما يطق الطرفة بدموع سواد، وكوميديا حزن عراقية خالصة، ظل هو الآخر يجلس على كومة ايامه ويكتب رسائل بعباوين مينة لآخيه من مشغولين، هذا هو شعر مقطوع من اجزاء، حميمة من حياتنا، اترنم معه دائما وهو يتراجع على اراجيح قصائده ساعدا وماهبا، يصعد ضاحكا ومؤلّقا بنور ابداعه ويهبط باكيا على غياب وجه حبيب لدهيه، يا صديقي

قل لهم انكم
تضيعون بذلك
فرصة موتكم
الوحيدة،
وتتأمون في
قبور الآخرين
فاخل سبيل
ذكرياتك وقل
وداعا قل وداعا
يا مروان وتمتع
بثرودة موتك
الطائفة، فقط
تجوت من حيات
زانة وماكرة

داكنة كقطرات مطر تهمني من منافيبر عصفاري الفرح لا تفرغ كركراتك من العنى وانت ممد في نومتك الاخيرة لم يتذكرك المشيعون المتسرع حين حملوا قصائدك التي صممت وهي تنجم الى الغمرة، حين رحلت يا صديقي تحولت مومعا الى شمع موهجة تحترق عند قدم التحن وراسا، يا صديقي قل ان لمع من المينت كما احترقنا سوفا اليهم، ونحسب ليامنا لان الرحيل، قل لهم لا تعولوا الكمية على دموع زوارك، وان لا يبعثوا باشجابهم الكبيرة الى الدول التي تقرا المعوذتين لتطرد ارواح ابياتنا، قل لهم انكم تضيعون بذلك فرصة ذكر موتك الوحيدة، وتنامون في قبور الآخرين، فاخل سبيل ذكرياتك وقل وداعا، قل وداعا يا مروان وتمتع بثرودة موتك الطائفة، فقط تجوت من حياة زانة وماكرة



عادةً عن طريق التواصل، أي عبر النص والحيث، ويختلف ذلك عادة ما يعبر عن هذه التشكيلات العرفية العنصرية وتصاع وبنافعه عنيا، وتتصق الشرعية عليها في الخطاب، ومن ثم يتم استنساؤها والنتشار في بها، ضمن المجموعة الليمية، هذه هي الطريقة التي يتم بها تعلم العنصرية في المجتمع. هذا ما قاله فان دايك عن ترميز العنصرية في المجتمع إن كيف ترمز العنصرية في الخطاب الأكاديمي بوصفه خطاباً أنشؤجياً، والعنصرية هنا يفهمها في الخطاب العنقادية أولاً ثم الخلفيات السياسية، والتوجهات الخلقافية، ومرحلة أخيرة من مراحل العنصرية هي عنصرية الجنس، والبيولوجي إلى هو شيقبي، نحن الآن في عمق التجربة الأكاديمية نحن نعوص في ذات تاماً، الذات التي تخاف وفقاً لقيمتها العنقادية الشيقبية على حساب الرصانة العلمية، الذات التي ترى أن المؤسسة تعني هذا الخطر العميق في تمفصلاتها؟ هل تدر أن هذا المعرفة والعلم الآن يقبعان على حقل الخطافية، وإن كل ما هو وراء صان خطاباً أساسياً، هل تعلم أنها الآن تضطر إلى المجتمع، مختصين بالهوية فقط، هل تعلم أن اللقوطين فيها ممن يستنسخون تعارب الآخرين، ومن الذين يعبرون

1 - فركلاف نورمان، الخطاب والتغيير الاجتماعي، المركز القومي للدراسة، ص 209
2 - فان دايك توين، الخطاب والسلطة، المركز القومي للدراسة، ص 222.



The Arab Weekly

لا تعني حقيقة أن أزمة انسداد قناة السويس قد تم حلها في غضون أسبوع انتهاء التكهات حول الطرق البحرية. أزمة سفينة الحاويات العالقة «إيفر غيفن» Ever Given» التي جنحت في قناة السويس، وتحريرها بعدما أغلقت تماما مسار جميع السفن الأخرى لمدة ستة أيام، أعادت إلى الواجهة الحديث عن إيجاد بدائل لهذا الممر البحري، كان من ضمنها مشروع قناة «بن غوريون» الذي طرحته إسرائيل، ليربط بين البحرين الأحمر والمتوسط. يقول الخبراء أنه كلما تعرضت قناة السويس الحيوية، التي تستخدمها نحو 19 ألف سفينة سنويا لتتنقل ما يوازي عشرة بالمئة من التجارة العالمية؛ لانسداد لأي سبب كان، تظهر البدائل تلقائيا. فالإسرائيليون يخططون لمشروعهم قديما، ويعودونه ليكون منافسا لقناة السويس؛ بحجة أن المسافة بين ميناء إيلات الإسرائيلي وبين البحر المتوسط ليست طويلة، وأنها مماثلة لمسافة اتصال قناة السويس بين البحر الأحمر والمتوسط.

غذته أزمة السفينة العالقة

صفقات دولية عن بدائل لقناة السويس

وستبقى الصورة المرئية للبحر الأحمر الأكثر أهمية وقد يصل مجمل التجارة للارة عبرها إلى 12 بالمئة من حجم التجارة العالمية؛ وزيادة نحو اثنين بالمئة فوق حجمها الحالي». تحدثت إسرائيل حاليا عن مد خط سكة حديد يربط البحر الأحمر بالبحر المتوسط، لكن يُنظر إلى هذا المشروع على أنه بديل غير محتمل لقناة السويس؛ طالما أن نقل حاويات الشحن برا سيتطلب ضعف الوقت المستغرق منه بواسطة الناقلات البحرية العملاقة. في تلك الأثناء، تتعمق الجحرة العملاقة على طول ساحل روسيا موسكو بخطتها لإقامة المسار البحري الشمالي على طول ساحل روسيا القطبي كبدائل لقناة السويس؛ وهي فكرة تُدعمها قديما الرئيس «فلاديمير بوتين» منذ بعض الوقت. استغلت روسيا زحمة تكس 380 سفينة التي تسبب بها جنوح الناقل «إيفر غيفن» لإعادة تسويق الخطط الروسية عالميا؛ وإعادة بضمانات مؤكدة بالسلامة وسلاسة الحركة وانخفاض الكلفة.

وشددت شركة «روساتوم» Rosatom الروسية على أهمية الطريق البحري الشمالي كحل سحوي لإتمام المخارم البحرى على قناة السويس مؤخرا. فالساعة على المسار البحري الشمالي بنحو أربعين ساعة لتقل نحو 15 يوما من رحلة الإبحار من آسيا إلى أوروبا مقارنة بالمرور عبر الممر المائي المصري، وبوجود التحول المناخي تزايدت حلو المسار القطبي من الثلج، كما وعدت روسيا بإرسال كامرات الجهد لنجدة أي سفينة تعطل فيه. وتخطط موسكو أيضا لاستخدام هذا المسار لتفادي نفطها وغازها.

موقع «ذا أراب ويكلي»

سنوات القناة المقترحة كانت ستفتح ممرا إلى البحر الأحمر والمحيط الهندي، وبذلك تُنهي إغلاق قناة السويس. عبر المصريون عن قلق عمومي حقيقي تجاه احتمال إنشاء قناة إسرائيلية؛ إذ قال الأستاذ المصري «أحمد فؤاد أنور» المختص بالشؤون الإسرائيلية لوقع «ذا أراب ويكلي» «التقارير التي شككت بقدرة مصر على حل أزمة السفينة العالقة صاحبها شامة إسرائيلية وتكهات غير رسمية بضرورة بناء القناة؛ لكن تلك التكهات تراجت بعد نجاح القاهرة في التعامل بحكمة مع الأزمة». وأضاف: «لقد بقيت قناة السويس مغلقة بوجه الإسرائيليين والمجتمع الدولي لسنوات عديدة، ولم يتم الشروع قط بإعداد مسار بديل. لأن مُصدري الطاقة لم يشعروا بالحاس تجاه ذلك، وسيستكثون بقدرة (الشروع البديل) على منافسة قناة السويس؛ ناهيك عن المخاوف الأمنية».

الدليل الروسي
أشارت مذكرة الاستخبارات الأميركية في حينها أن إحدى المشاكل التي لم يأخذها واضعو التقرير بعين الاعتبار كانت «الجدوى السياسية» إذ أن من المرجح اعتراض الدول العربية المصنعة بإسرائيل بشدة ضد إنشاء مثل تلك القناة، وعلق اللواء «عصام بديوي» أمين عام جمعية المراسي المصرية مؤخرا بأن: «الحديث عن قناة إسرائيلية أمر قديم؛ يعتمد على طبيعة القربة في موقع الشروع ومستوى البحر؛ وما أسرار بعرقان قيام المشروع حتى الآن، وإن الحديث عن البدائل اشتد نتيجة لحادثة السفينة؛ والحوات أمر معتاد في ممرات الشحن الدولية».



التقارير التي شككت بقدرة مصر على حل أزمة السفينة العالقة صاحبها شامة إسرائيلية وتكهات غير رسمية بضرورة بناء القناة؛ لكن تلك التكهات تراجت بعد نجاح القاهرة في التعامل بحكمة مع الأزمة».

على نشرها سنة 1996؛ كانت الخطة تقترح استخدام 520 قنينة نوية لحفر قناة البحر الميت عبر صحراء النقب. وجاء فيها التالي: «إنه لتطبيق مثير للإعجاب التنفيذ النوي، سيؤدي لفتح قناة على مستوى سطح البحر طول 258 كم تقريبا عبر إسرائيل، وإن استخدام الوسائل التقليدية للحفر سيكون». «بماض التكاليف» اقتبست الصحيفة عن المؤرخ الأميركي «البيكس ويلرستين»، أن تلك الخطة كانت ستكون مقترحا نموذجيا لعلة قناة السويس» التي أغلقت أمام الملاحة

بن غوريون؛ خاصة منذ استخدام إسرائيل أزمة السفينة لإعلان عن بدء العمل بمشروعها. هذا زاد من الضغط على القاهرة ودفعها لاصحاب السفن العالمية لإجهاها بعد حادثة انسداد قناة السويس وعرقلة الملاحة لعدة أيام قائلا: «نجح للمصريين بإنهاء أزمة السفينة التي جنحت في القناة؛ واعادوها إلى مسارها الطبيعي، وهذا سيطهن العالم بشأن نقل بضائعهم واحتياجاتهم عبر هذا الممران المائي البحري». بدأ السيسى وكانه يُلخِّص على مشروع

• ترجمة: مي اسماعيل

تخطط إسرائيل لجعل تلك القناة مشروعا متعدد الأوجه؛ إضافة لوجهه يلعب دورا تجاريا متخفيا لقناة السويس ويهدف لبناء ميناء صغيره وغنفاق ونواد ليلية حول المسار المائي. ويرى المحللون أن تقليل مصر من أهمية المشروع الإسرائيلي لا يخفي الخطر الذي يمثله على قناة السويس وعائداتها البالغة ستة مليارات دولار سنويا. ومن المحتمل أيضا أن القناة البديلة قد تنال دعما إقليميا ومن الأردن؛ التي تواجه صعوبات اجتماعية واقتصادية فقد تجد عمان هذا الشروع طريقا للخروج من الأزمة؛ بعدما فشلت في حشد الدعم العربي الكافي لإنقاذ وضعها الاقتصادي. وليس من المستبعد أن يبال المشروع الإسرائيلي أيضا موافقة السعودية؛ التي يهدف مشروعها العملاق على البحر الأحمر إلى تحويل مدينة «يوم» إلى وجهة سياحية جاذبة. وقد يقف الشروع السعودي عند مسافة قصيرة من الطرف الإسرائيلي الجنوبي لقناة بن غوريون المقترحة في إيلات.

تطمعت مصر مرة لشعبها سعى الرئيس المصري «عبد الفتاح السيسى» لتهدئة مخاوف المصريون حول المال التي قد يضطر أصحاب السفن العالمية لإجهاها بعد حادثة انسداد قناة السويس وعرقلة الملاحة لعدة أيام قائلا: «نجح للمصريين بإنهاء أزمة السفينة التي جنحت في القناة؛ واعادوها إلى مسارها الطبيعي، وهذا سيطهن العالم بشأن نقل بضائعهم واحتياجاتهم عبر هذا الممران المائي البحري». بدأ السيسى وكانه يُلخِّص على مشروع

مليون دولار يوميا لتفتيت حدودها

كابوس رسم خرائط منطقة كشمير



الرئيسية في صور الأقمار الصناعية المتاحة للجميع لدعم دعاتها. وتعد الانهيارات الجليدية وسرعة الرياح التي تصل إلى 120 ميل في الساعة، ودرجات الحرارة المنخفضة تحت 21 سلبايلز تقريبا، فضلا عن «داه» الارتفاعات، طبيعة قاسية أكثر فتكا من للقتال، ما أدى إلى ارتفاع نسبة الوفيات إلى أكثر من 90 بالمئة فكان يجب على الجنود أن يراقبوا الخفارات باستمرار. وتراوحت حصيلته القتلى لدى كلا الجانبين من 2500 إلى 5000 قتيل. وانفقت الهند من أجل الإسكان بالأرض المرتفعة أكثر من مليون دولار يوميا.

الموظف المسؤول بوزارة الخارجية الأميركية عن متابع الموضوع، رسم الخريطة لعلق هذه المنطقة، وأظهر الخط الذي وضعه منطقة سيشيان وهي تحت سيطرة باكستان لكن الهند رفضت هذه النسبة وقامت باحتلال النهر الجليدي خلال اشتباكات العام 1984.

خط الموقع الأرضي الفعلي
يظل الخط التقريبي هذا الجبهة العسكرية بين الهند وباكستان الواقع شمال خط السيطرة. وتستخدم خرائط هيئة موقع ناشيونال جيوغرافيك هذا الخط الواقعي، لأنه أفضل صورة يمكن أن تعكس الحقيقة على الأرض.

انشأت الهند وباكستان مراكز أمامية وقواعد على طول سلسلة جبال ساتورو والأودية التي تقع تحتها. خصوصا قرب الطرق الرئيسية التي تمر بنهر سيالين الجليدي الخاضع لسيطرة الهند. وتستخدم هذه الأقمار الصناعية العسكرية المعارضة إلى جانب خصمات طائرات الهليكوبتر والممرات وطرق العربات الثلجية وسلاح المدفعية

الأقليم، فتمزق إلى تصفيين، وكانت الهند تسيطر المنطقة الجنوبية لخط السيطرة، بينما تسيطر الصين على خط النزاع لتقوم بالسيطرة على أجزاء من شرق كشمير والتي استولت عليها من الهند خلال حرب العام 1962.

خط هوجسون
كانت موافقة الهند وباكستان في العام 1949 على خط وقف إطلاق النار في كشمير الأساس لخط السيطرة الذي أُنشئ سنة 1972. والذي يتوقف عند المنطقة غير المأهولة سابقا من نهر سيالين الجليدي، الذي أراضى مفتوحة بالقرب من الحدود الصينية.

وفي العام 1968، أعاد روبرت هوجسون، القليل، فتمزق إلى تصفيين، وكانت الهند تسيطر المنطقة الجنوبية لخط السيطرة، بينما تسيطر الصين على خط النزاع لتقوم بالسيطرة على أجزاء من شرق كشمير والتي استولت عليها من الهند خلال حرب العام 1962.

رايلي تشامبيان
• **ترجمة: شيما ميران**
فحين كانت الهند البريطانية مقسمة إلى الهند وباكستان في العام 1947، ولم تكن سيادة الدولتين على جامو وكشمير، المنطقة التي تضم اليوم 180 مليون نسمة، محسومة بوضوح. ومنذ ذلك الحين استولى كل من البلدين على التضاريس الجبلية الجليدية. وقد خلق النزاع على الحدود نزاعا جيوسياسيا في مساحة معركة على أعلى ارتفاع في العالم، مفتحة الشمال من خط حدود الهند وباكستان. يخ إقليم كشمير وبعد إعلان استقلال البلدين، استولت كل منهما على الجزء القريب من

موقع ناشيونال جيوغرافيك

الأوساط الرياضية تنعي رحيل حارس منتخبنا الأولمبي مصطفى سعدون



من جهة أخرى
به كم

جسر للطيبين

كانت أدبنا بعيدة كل البعد عن الاستحقاق الآسيوي للشغل بطولة دوري أبطال آسيا الآسيوية السعودية والاماراتية والفطرية وقبة اذاعة الفؤارة الفؤارة، حيث كانت المشاركة تقتصر فقط على بطولة الاتحاد الفؤارة التي تعد أقل شأنًا وقيمة اعتبارية من هذه البطولة الهامة على الصعيد الفؤاري، وقد تروضحت رغبة فريق القوة الجوية الجاحفة والتي تجسست بسخط لقيها ثلاث مرات متتالية بعد أن أخفق فريق أربيل في إحراز لقبها عندما كان طرفًا في المباراة النهائية لارت عدد ما يجعلنا أمام مروح معرنا في إمكانية ولوج البطولة الآسيوية الهامة على اعتبار أن أدبنا أصبحت لديها خبرة في المشاركة الآسيوية.

لكن وللأسف ان تكون المشاركة بهذا المستوى الهزيل الذي قدمه فريقا الشريعة والقوة الجوية فهذا يجب عدم السكوت عنه والوقوف أمام هذه الإخفاقة التي جعلتنا نعيد حساباتنا مجددا بركتنا التي ما زالت تحبو بكنها، فالأول بات محطة استراحة مجددا لاجمع فرق مجموعته التي تُخنت شبكاه بأهاف غزيرة جعلت من هذا الفريق الذي يعد الأقوى والأغنى ماليا جسرا للطيبين يعبر عليه من شأن ما خلا ما توضع جليا في مباريات التي خاضها في المجموعة الشاقلة بينما كان الثاني أقل رفاة من سابقه بعد أن جمع نقطتين من تعادلين مقبولين لخسارتين بمحض إرادته.

الموضوع لم يتوقف عند هذه الإخفاقة بل هناك تساؤل يحير الجميع مفاده لماذا وصلت الكرة العراقية لهذا المنحدر الخطير الذي ربما يعكس على مستقبل منتخبنا الوطني الذي تنتظره جولة حاسمة في حزيران المقبل بطولة البحرين فكانت تجمع المجموعة الثالثة لولاة تكاس العالم 2022 وأيام آسيا 2023، ومن السؤؤل عن هذا التزلزل الذي أساء الكرة العراقية إما اإسادة بعد أن أصبحت الفرق الآسيوية تتفصح على خطوط الطول والعرض لأدبنا التي كنا نمنى النفس يوما ما أن نتواجد بهذا الحفل الآسيوي، فالمنافاة مدومة جدا ولن تتوعبها حتى اللحظة ولا يمكن أن نمر مرور الكرام خصوصا إذا ما أخصينا عدد لاعبي المنتخب الوطني في هذين الفريقين لوجدنا انهم يشكلون التشكيلة الكاملة للمنتخب ما شاهدناه من أداء خصوصا فريق الشريعة وطينا انطباعا أن هذا الفريق يشكل رقما عاديا في تسلسل الدوري المحلي وغير منافس على اللقب كونه لم يستطع المطاولة في البطولة الآسيوية ولم يجد نفسه مواجها حقيقيا ومتحمدا لفرق مجموعته التي لم تكن بأفضل حالا منه فهناك فريقان خليجيان وآخر إيراني بعيدا عن الأدبية اليابانية والكورية والأسترالية. كيف لنرد المنتخب العراقي كاتاشين أن يستدعي معظم لاعبي أصفوف المنتخب الذي كُشفت لوابه قبل أن يخوض التجمع الأخير بعد أن تكفل لاعبو الشريعة بأشخاص عن رفقتهم البارسة في الظهور بالستوى الذي تنتظره الجماهير العراقية والتي تعد بمثابة البروفة الحقيقية لأسود الرافدين.

دعما لاستعدادات تضيف «خليجي 25»

كوران فنون البصرة يُقدم أوبريت «هلا فيكم»



وقال بيان: «إن جولة الوفد العراقي، برئاسة الوزير عدنان درجال وحافظ البصرة أسعد العبادي والأمين العام للتطهيرة محمد فرزنان، إلى الأشقاء في دول الخليج كانت من أجل التماثل بما يخص ملف البصرة، وكذلك تعزيز العلاقات بين العراق ودول الخليج، والذين أبدوا دعمهم الكامل



حكام اليد في مهمة آسيوية جديدة

ويعد حكمانا الدوليين خالد شاكر وفاصل كاظم من حكمانا المتميزين الذين سبقوا وأن شالوا شرف اارة مباريات كأس العالم بالعبوة فضلا عن تميزهما بإدارة مباريات الدوري الممتاز المحلي.

بغداد: حيدر كاظم

فجعت الأوساط الرياضية بخبر رحيل حارس منتخبنا الأولمبي ونادي النفط بكرة القدم مصطفى سعدون الذي وافته المنية في مستشفى مدينة الطب بالعاصمة بغداد، إثر حلة وماغية. وتعدت لجنة الشباب والرياضة العراقية والشباب واللجنة الأولمبية والاتحادات الرياضية والأندية المحلية واتحاد الصحافة الرياضية، فضلا عن نجوم كرتنا والوسائل الاعلامية، الفقد، عابدين رحله خسارة كبيرة نظرا لما تتمتع به من مائة خلق ومواقف مثززة في احلك الظروف أسوة (الصباح الرياضي) تشاطر أسرة الفقد الأوساط الرياضية احزانهم سائلة الباري عز وجل ان يتعدم الرحل برحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان. وعهدت الأوساط الرياضية والشبابية في بيانات نعي منفرقة لها مناقب الفقد وما قدمه في حياته من خدمات جليلة، لا سيما في أزمة كورونا، ودوره الكبير في إيصال اللغات الفدائية إلى الأوساط الفقدرة وتغيير الأوكسين للصلبان بالفقدوس، وستبقى أعماله خالدة في ذاكرة الهه ومحبيه والجماهير الرياضية التي شجعت جثمانه الطاهر في ملعب النفط الذي شهد تألقه مع فريقة في مباريات الدوري المحلي. وقدم وزير الشباب عدنان درجال، تعازيه ومواساته إلى الوسط الرياضي ونادي النفط وأسرة الفقد برحيل حارس المرص مصطفى سعدون، داعيا الله عز وجل ان يسكنه فسيح جناته، ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. كما تمت اللجنة الأولمبية في بيان لها رحل حارس مصطفى سعدون وتقدمت بمراسم التعازي لأهله وابجته، لأعضاء الوسط الرياضي سائلين الملى ان يغفر له، وينزله جنة الباقيات وان يلهم الجمع تعة الصبر ومجمل السلوان. انا لله و انا إليه راجعون.

حسام اليد في مهمة آسيوية جديدة

وعنى للاعب الدولي السابق ونوس محمود في صفحته الشخصية بالفيسبوك، قائلا: حملت معك إلى رب واسع الرحمة، ارتأ من الآسائية والتواضع والمحبة، عندما طرقت أبواب الفقد والانتقام لذا ان تفتك بطلايا أبواب الجنة التي ستكون مشرعة امامك. أمان الله اهلك ومحبك.

بغداد: احسان المرصومي

رشح الاتحاد الآسيوي لكرة اليد الحكيم النورين العرافين خالد شاكر وفاصل كاظم لأارة منافسات الدوري القطري لكرة اليد 2021 - 2022، بناء

اليوم.. انطلاق الجولة الـ 24 من دوري الصالات



بغداد: الصباح الرياضي

تنتلق منافسات الجولة الـ 24 من دوري كرة الصالات للممتاز الأحد، ان يلعب المنتصر نظو الوسط امد بولاية الناصرية، في مواجهة تديو بانتالوا لصالح عنديب الفرات، الذي يسعى لتوسيع الفارق مع اقرى منافسيه. بدوره يطبع الشرطة الوصيف إلى تحقيق نتيجة جيدة عندما يواجه مصافى الجنوب، في فاعة نادي نفط البصرة، بينما يستضيف مصافى الوسط نظيره غاز الشمال في فاعة الشباب. وسيكون لقاء القوة الجوية أمام الجيش أبرز في هذه الجولة إذ يسعى كل فريق إلى حصد النقاط الكاملة في أجل التقدف في المسابقة، وفي مباراة أخرى يشد الجنسية الرحال إلى محافظة البصرة بغية ملاقاته نادي الجنوب. ويلتقي غدا أيضا الشرقية أمام شهرين، ويحل بغداد غاز الجنوب، ويحل فريق ابروك صيفيا على نفط البصرة. ويتضمن نفط الوسط لائحة ترتيب الدوري برصدا (58 نقطة)، وياي الشرطة وصيفا (55 نقطة)، ومصافى الوسط ثالثا (42 نقطة)، والجزية رابعا (39 نقطة)، ويتواجد نفط البصرة بالمرکز الخامس (39 نقطة)، والجيش بالمرکز السادس (36 نقطة).

البصرة: علي حنون

قدم كوران أوربيت (هلا فيكم) ضمن جهود الكلية الرامية لدعم فعاليات التحضير لاستقبال المحافظة (لخليجي 25)، في الوقت الذي لك فيه رئيس التطهيرة جولة وزير الشباب عدنان درجال إلى دول الخليج كانت اجابية.

وشارك طلبة قسم الفنون الموسيقية بأوربيت (هلا فيكم) بقيادة الدكتور قيس عودة والتدريسي محمد كاظم والحان القنان عمار كاظم وكلمات الشاعر علي منشد، حيث انجزت الانشودة بالتعاون مع شباب الجهد الطوعي لمدينة البصرة الرياضية وإشراف وزارة الشباب والرياضة، وتأتي المبادرة في سياق سعي الكلية في الانفتاح على المؤسسات الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني، وتحقيق الشراكة التفاعلية معها في دعم أي جهد وطني.

وفي سياق متصل أبدى رئيس الهيئة التطهيرة، إيد بيان، فاقاله بأقامة خليجي 25 في البصرة، لا سيما بعد الجهود الكبيرة المبذولة من قبل الحكومة العراقية ووزارة الشباب والرياضة والمؤسسات الرياضية كافة، لاحتضان العراق للمحدث الخليجي الكبير.

اتحاد الصحافة الرياضية يسمي أعضاء لجانه العاملة

بغداد: الصباح الرياضي

عقد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية اجتماعه الدوري بحضور جميع أعضائه باستثناء الزميلين جمعة القاسم وولاد زكي لأسباب خاصة، وتناول الاجتماع جملة من القضايا والأموار التي تخص عمل الاتحاد في الفترة المقبلة. وفي بداية الاجتماع، رحب رئيس الاتحاد، جاسم الجهمور، وتمنى للجميع الموفقية والنجاح في تقديم العرواحات التي تسهم في إنعاش واقع الصحافة الرياضية، وتم خلال الاجتماع الاتفاق على ما يلي:

- 1- بيلاع الحزن وعميق الأسنى، عزى الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية أعضاء الهيئة العامة برحيل راند الصحافة الرياضية (سعدون) الذي توفي في متأثرًا بإصابته بجائحة كورونا.. داعين الباري عز وجل ان يتعدم بواسع رحمته ويوجر مناه الجنة، ويلهم أهله واجتهه وزملاء المهنة الصبر والسلوان.. انا لله و انا إليه راجعون.
- 2- تقديم التهنئة إلى اللجنة الأولمبية الوطنية بعد

وصول مصادقة اللجنة الأولمبية الدولية على الانتخابات التي أقيمت مؤخرا على أمل ان تفتح المصادقة الدولية آفاقا واسعة شعاعها العمل بتكرار ناي وتفضيل المصلحة العامة لإعادة ترتيب البيت الأولمبي بما يدفع عجلة الحركة الأولمبية إلى الأمام.

- 3- الموافقة على عقد اجتماع دوري للاتحاد في الخامس من كل شهر، وعند تعذر أقامته بسبب الجائحة أو لأي ظرف طارئ آخر يكون الاجتماع عن طريق المنصة الإلكترونية باليوم نفسه.
- 4- ناقش أعضاء مجلس إدارة الاتحاد، في محافظة السليمانية موضوع فتح فرع للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، وقد شدد مجلس إدارة الاتحاد على أنه لا يوجد له أي فرع في محافظة السليمانية، ولا في بقية المحافظات العزيرة، وقد وافق الاجتماع ان الكتاب المرسل من قبل رئيس الاتحاد (خالد جاسم) هو من تنظيم الدورة الصحفية فقط، شاركين إدارة نادي البصرة الرياضي على رعاية الدورة الصحفية التي أقيمت في المحافظة بحضور عدد جيد من المشاركين للفترة من 28 و31

كانون الثاني الماضي، معتمدين ان الدورة ناجة وأنت بنتائج ايجابية، ولأجل استمرار الاتحاد بالتواصل مع عمومته لتلبية التطلبات التي في اجتماعه التحصيلي المنصنفين من أعضاء الهيئة العامة من المحافظات.

- 5- تم تحويل العديد من طلبات الانتماء للاتحاد إلى اللجنة المعنية لاتخاذ القرار المناسب بفتحها وعرضها في الاجتماع المقبل، ومنها طلبات الانضمام إلى الاتحاد من لجنة الصحفيين الرياضيين في نقابة صحفيي كردستان، ويعود بصلى إلى 20 صحفيا، وقد تم مناقش الإدارة النظر فيها بعد تدقيقها من قبل منسقى الاتحاد في إقليم كردستان الزميل وليد أنور مراد، ورفعهما إلى اللجنة المعنية.
- 6- قدم رؤساء الاتحاد وبقية الأعضاء الشكر والامتنان للجهود الكبيرة المبذولة من قبل رئيسة اللجنة النسوية المذكورة عاصفة موسى وبقية الزميلات في اللجنة.
- 7- طرح رؤساء اللجان العاملة في الاتحاد أسما، الزملاء الذين تم اختيارهم للعمل فيها، وحث موفقة أعضاء الاتحاد عليها، وكما يلي:
- 8- تألفت اللجنة المعنية التي ترأسها الزميل

عبدان لفقة الزملاء، سيف المالكى والجاسم العزوي ورائد عبد الوهاب والكوكور غام نجيب وسامان بريكاتلي والكوكور احمد الراشد وحامد عبد العباس ورافد البدري.

- 13- تألفت لجنة الاعلام التي ترأسها الزميل بلال زكي من الزملاء: زوان الناهي ومصطفى التميمي وحسين الهادي ورائد العزالي.
- 14- اللجنة النسوية التي ترأسها الزميلة عاصفة موسى، ضمت الزميلات: نغم التميمي وأوبرة كاظم وسيميرة خليجي 25 وسورى علي وأميرة محسن.
- 15- عمت لجنة الصورين الفوتوغرافيين الزملاء: فحمان سليم واحمد خطاب التميمي ومحمد عامر العزوي وطلال صلاح.
- 16- وقع الاتفاق على تشكيل لجنة الاعلام الرقيي وتكليف الزملاء جمعة القاسم وميمى الحسني والحاصل على تقديم كارة عملها والضوابط الخاصة بالجنة لتقديمها في الاجتماع المقبل.
- 17- اللجنة الإيضادات، ترأسها الدكتور عدنان لفقة، ضمت الزملاء: ميمى الحسني وعادل العبادي وحسن سلمان وهشام سلمان.

السيتي يواجه توتنهام في نهائي كأس الرابطة الانكليزية



يواجه مانشستر سيتي حامل اللقب والذي ما زال يحارب على ثلاث جبهات، توتنهام الجريح والمتجند بعقد اقالة مدربه البرتغالي جوزيه مورينيو، في نهائي كأس الرابطة على ملعب "ويمبلي"، على وقع ترددات الفشل الذي رافق اطلاق مسابقة الدوري السوبر الأوروبي وما نتج عنها من انتقادات واسعة.



● لندن: أ ف ب

وبعد سبعة أيام من "قنبلة" الكشف عن كون السيتي وتوتنهام من ضمن 12 نادياً قررنا إطلاق الدوري السوبر الأوروبي، سيتواجه الناديان على أول لقب رسمي في الملاعب الانكليزية. وكان السيتي أول المنسحقين من المشروع على خلفية الاحتجاجات الجماهيرية ضد السابفة الجديدة لنكز الشبحة مع توتنهام وتم أنبية ليفربول وتشلسي ومانشستر يونايتد وأرسنال. وبدأ واضحاً أن المشروع ولد ميتاً بعد 48 ساعة فقط من كشف النقاب عنه. وبمواجهة هذه الاحتجاجات، سيترك السيتي كأس الرابطة قرصة رياضية لتتاسي ما حصل لدوري السوبر.

● ما بعد مورينيو

وبعدما حامت الشكوك حول إمكانية مشاركة لاعب وسط سيتي النجم البلجيكي كين دي برونز في خروجيه مصحياً في نصف نهائي كأس المحلة التي خسرها فريقه أمام تشلسي هذا الاسبوع، لينتهي حلم تحقيق رياضية تاريخية لـ 1، 2، 3 في أول فوز للسيتي مع فريقه الجديد، حيث من غير المؤكد أن يعود إلى اللعب أمام السيتي. ويات ماسون، في سن 29 عاماً و312 يوماً، اصغر مدرب يترشح على تدريب أحد الأندية في الدوري الانكليزي الممتاز منذ انطلاقة موسم 1992-93، علماً بأنه كان لاعباً سابقاً في صفوف سبيرز لكن اصابة بالغة في رأسه أمام

الغريز توتراً، وأولهم اليزابي غاريت بيل العائد إلى لندن على سبيل الاعارة من ريال مدريد الإسباني. تحدث بيل عن اقالة مدربه البرتغالي وعما يمكن أن يتبدل خلال "ربما فقط أن تكون في المقدمة مرة أخرى". وتابع "يريد أن نهجم نحن فريق كبير مع لاعبين رائعين. في المقابل، يامل ماسون أن يقود النادي الذي شجعه منذ صغره إلى أول لقب منذ عام 2008 والفرز بكأس الرابطة التي جها في 4 مناسبات (1973، 1979، 1999، 2008).

تشلسي في كانون الثاني عندما كان يتطلع من الزان نادي هال سيتي اضطرته إلى الانتزال في سن مبكرة في عام 2018. وكان الإسباني خوانسوتي راوسون آخر مدربي توتنهام الذين يحققون الألقاب في كأس الرابطة على عام 2008، وأقبل مورينيو بسبب عدم قدرته في قيادة توتنهام لأحد المركز الأربعة المزمعة للمسابقة الأوروبية، لام، حين يحتل حالياً المركز السادس من 53 نقطة متأخراً بفارق نقطتين عن تشلسي الرابع ووست هام الخامس برصيد 55 نقطة لكل منهما. كما شهدت علاقة مورينيو مع بعض نجوم

أسبوع شهيد اقالة مدربه مورينيو، وتعرض مهاجمه هاري كين لأصابة في الكاحل وتعين لياحه السابق ماسون هدفاً حتى نهاية الموسم. وغاب كين عن مباراة فورية أمام ساوثهامبتون 2-1، في أول فوز للسيتي مع فريقه الجديد، حيث من غير المؤكد أن يعود إلى اللعب أمام السيتي. ويات ماسون، في سن 29 عاماً و312 يوماً، اصغر مدرب يترشح على تدريب أحد الأندية في الدوري الانكليزي الممتاز منذ انطلاقة موسم 1992-93، علماً بأنه كان لاعباً سابقاً في صفوف سبيرز لكن اصابة بالغة في رأسه أمام

اختبار جديد لاتليكو في الأمتار الأخيرة



بروكلين يستعيد صدارة الشرقية

● لوس انجلس، أ ف ب

برغم كثرة الإصابات في صفوفه، تفوق بروكلين نغس على ضيفه بوسطن سلتيكس 109-104، في نيويورك ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين "إن بي إيه"، مستعيداً صدارة المنطقة الشرقية.

وصعد نغس أمام عودة قوية لبوسطن في الربع الأخير (-31-21)، أمام جمهور محدد بسبب بروتوكول فيروس كورونا، بلغ 1700 متفرج على ملعب باركليز سنتر أرينا. قال إيريغين: "ندرك أننا لن نحقق انتصارات سهلة في بعض المباريات، أنا نجب أن نمر في بعض المعارك". وغاب مجدداً من نغس اللجان كيف دورانت وجيس هارنر بسبب الإصابة، لكنه نجح بالتقدم معظم المباريات ليستعيد صدارة المنطقة الشرقية (20-14) بفارق مباراة عن فيلادلفيا سنغتي سيكسرز الخامس ثلاث مرات توالياً. وغاب دورانت للمباراة الثالثة توالياً لإصابة بفخذ تعرض لها خلال الخسارة ضد ميامي. وخاض دورانت 24 من أصل 59 مباراة لنغس هذا الموسم، بينما يفقد بروكلين هدفه جيس هارنر للمباراة التاسعة توالياً لإصابة عضلية بفخذ. وكان جو هاريس أفضل مسجل لاصابة بروسطن خسارته 28 للنجح جاسون تاتوم كافيته ليجلس بوسطن خسارته 28 مقابل 32 فوزاً. قال الوردج روكي بايوتن برينشارد بعد تسجيله 22 نقطة لبوسطن بينما 6 ثلاثيات من 7 محاولات "أنا خسرنا الكثير من الكرات، ومنحت فريقنا مثل بروكلين فرصاً للتردد. تسديد كرات سهلة وأمر ممتلئة سيكون من الصعب أن نفوز في المباريات.

بأفضل طريقة لليغا صعبة جداً، ولا يمكننا التاريخي الآن. وغاب عن أنتليكو العديد من عناصره على غرار المهاجم الأوروغوياني لويس سواريز والبرتغالي جواو فيليكس والفرنسي توما ليمان للإصابة.

برشلونة الواصلة الضغط

وبعد خسارته الكلاسيكو في الدوري، انفض برشلونة تحقيقه لقب كأس الملك للمرة الـ 31 في تاريخه قبل أن يحرم وفادة ضيفه خيتافي بفوزه عليه 5-2 في الشد، الخفاق على قطبي العاصمة، ميقا، على أماله بتحقيق ثنائية الكأس والدوري. ويحل النادي الكاتالوني على فياريال السابح ومدربي أوناي إيسري الذي يصارع على مراكز الدوري الأوروبي، علماً انه يواجه فريقه السابق أرسنال الانكليزي في نصف نهائي هذا الموسم ويستضيفه دعماً للخمسين الليل. وكان ميسي مرة جديدة نجم اللقاء، بتسجيله هدفين وصناعة آخر يعزز مركزه في صدارة الهدافين. وكانت الثنائية الثالثة في خمس مباريات للفائز بالكرة الذهبية ست مرات، والهدف رقم 33 في مختلف المسابقات مع نادي هذا الموسم، ويات ميسي إلى جانب البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم بوفنتوس الإيطالي، اللاعبين الوحيدين من الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى الذين سجلوا أقله 25 هدفاً في الدوري في 12 موسماً خلال هذا القرن، وفق موقع "أوبتا" للإحصاءات.



يدر ك أنتليكو مدريد أن الخطأ ممنوع لاسيما بعد أن أهدر تقدمه بأكثر من عشر نقاط في صدارة الترتيب قبل أن يخسره بعد سلسلة نتائج متواضعة عندما يحل ضيفاً اليوم على أنتليكو بلباو العنيد ضمن منافسات الجولة الـ 32 من الدوري الإسباني لكرة القدم.

● مدريد: أ ف ب

ولن تكون مهمة الروخيلانكوس، سهلة أمام ضيفه بلباو العنيد رغم أن النادي الباسكي لم يعرف طعم الفوز في مباريات الخمس الأخيرة في الدوري (خمس تعادلات) وسقوطه في نهائي كأس الملك الفاتح وبراعة نظيفة أمام برشلونة، كان الثاني له في غضون أسبوعين بعد أن سقط أيضاً في النهائي المؤجل من الموسم الماضي أمام ريال سوسيداد. وقال المدرب الأرجنتيني دييجو سيميوني بعد الفوز "بدأ من مباراة ريال بيتيس (تعامل في المرحلة الـ 30)، دخل الفريق في مقاومة. واعتقد أن هذا الشعور تضاعف هناك، كما رأينا خلال هذه المباراة. مبارياتنا الأخيرة شهدت استقراراً وتحلراً كبيرين". وأضاف "سنشغل مباراة بلباو ذهننا. ستكون المراحل الخمس الأخيرة حاسمة للفوز الأربعة لإثباتها، الموسم، وبالتأكيد سيحاول الأربعة الوصول إلى السبيل الأخير

الإنتر يأمل بالاقتراب أكثر من اللقب

● روما: أ ف ب

متقدماً بفارق 10 نقاط عن "جاره" ميلان في سعيه لإحراز اللقب للمرة الـ 19 في تاريخه. ولم يعر إنتر أهمية كبيرة لتعادله الأخيرين حيث قال لمدربه السابقين، وذلك عندما يستضيف فيرونا اليوم الأحد، من أجل أن يخطو خطوة إضافية نحو الفوز بلقبه الأول منذ عام 2010، ضمن منافسات المرحلة الـ 33 من الدوري الإيطالي لكرة القدم. أهدر "نيرازوري" أربع نقاط من أصل 6 ممكنة أمام نابولي وسببها تعادله بالفنجة 1-1 في המחلتين 31 و32، بعد سلسلة من 11 فوزاً تالياً بعدما في المرحلة الـ 20 أمام فينتينا، برعاية نظيفة وختمها أمام كالياري 1-1 صفر في المرحلة الـ 30. سمحت هذه الانتصارات لإنتر بالتخلي عن صدارة "السيوري" مع 76 نقطة من 32 مباراة



مروان عادل حمزة.. الرحيل دون قبعة

● علي حسن الفواز

لا شيء أكثر رجماً من الغياب فهو شرخٌ الحميمة من الجسد، وإيقاظ الفراق وإعلان قاسم الوحدة. إذ تتحول التفاصيل التي علاصت طليحة اللغة إلى رثا، وأستعداء، وهذا ما يجعل الحديث عن الغياب باعاً عن الرارة والشجن.

مروان عادل حمزة الغائب الاستثنائي الذي يرك وراءه كثيراً من الحجاب والقاصد، وربما أودع تفاصيل أخرى في جوارير مكتبته بانتظار عودته العجولة. لقد كان يكره الغياب، ويتحدث عنه بقسوة دائماً، لأنه يعني الحزن، وهذا ما يجعله أقل شهرة، وأكثر بعداً عن تلك الحميمة التي تعود أن يصنعها الآخرين...

وتمسح أرواحنا جرعسات عالمة من الحب الذي كثيراً ما تشمكي من ضياعه وسط كثافات الحروب الصغيرة والكبيرة.

الحديث عن مروان حديث مفتوح عن قصيدة أو عن حلم أو عن أغنية أو رغبة صاخبة بالحياة فهو يصطع لهذا الحديث مسارات وخيارات ملأها يجعله أكثر بهاء، وأكثر تعبيراً عن حاجتنا العلية والخفية للفرح وأحياناً للحزن الذي يشبه تظهيراً من

أبرار يوميات جعلتنا أكثر تورية، وأكثر خروفاً، وهذا ما جعل مروان استثنائياً، رصلاً لأن يمارس كل الويلفات الشعرية والاجتماعية بما فيها وظيفة الحكاء، والغني والرائف الذي يشبه زوربا اليوناني.

الكائن والقبعة
صحيح أن مروان علق بالحياة وكانها كغاة الشخصية، بشاطرها السلام والروح والتهاب والشحك، وصحيح أنه كائن أسري بامتياز، ويصطنع لهذه الكينونة وجوداً يعطيه عليه الآخرون، وصحيح بأنه بلا عقد انثروبولوجية، وبلا أوهام ايديولوجية، وحتى بلا نزق شوري، لكنه بالمقابل كان يقف عند لحظة رحيل ما، وكأنه يبعس بوجوده قلق وفاجع عند الحطات ليرفع قبعته للوداع، فالقبعة هي علامته في وسط عالم اختلطت فيه العلامات، حد أنه اصطنع لعالم القبعات متخفاً خاصاً، وربما فكر يوماً بالإعلان عن احتفال ثقافي بالقبعات، وعلاقة القبعة بالقصيدة، ومدى صلاحيتها لأن تكون غطاءً، أو باقعة، أو استعارة.

القصيدة السائلة
ما يكتبه مروان يظبه لحظة باقعة، قصيدته تسيل بهو، تتجلى في الطيات، لا تتخبر لا تتكسر على قاسوس جوار، إنشا رهانه الشخصي على الحياة لعته في أن يكون موجوداً وحاضراً وشاهراً رواد للعالم، شغفه بمزاج عال، بتراكيب تتعاضد، أو تتشاكب، لكنها تندفق كتلة واحدة في نوبة من السيويلة البانخة التي تهب



الشاعر المبتسم

● زهير بهنام بردي

المرحوم مروان عادل حمزة

تعبد يا موت
من أنبي سيميك
ومن أنبي كي لا تغدوه
أريد أن أتبسّم قليلاً
وأستمر
كما كنت تفعل
لكن
توأم روحك
نعم يا عمر السراي
هل قال أنت سيعود؟
فقط فكانت التي تركها بود
مصيبة بأشمتامات بريئة كطفل اللذود
أعرف يا مروان لا تقدر أن تستيقظ بسهوة
لكن نشوة تروني
وبراءه تروني
تتروني إليك
ترونيك
تبتسم
وتضح تشكي بشكل أزرق
في الفراغ الذي
كشفتها
أنتج الأبيات
والخرق جسدني،
وأحد بعد الآخر
خشب الأبريق بارق
والأبوينة تشخر قريبا
الفرشاة تقول
الورد حلق
وتس فيهما
في ضربك
.....
ما زلت منذ جديد الوقت
تحصن لنا الاستسامات
وتدس في فيما خيلنا بمناق قصيدة
البرق ليس سوى هيكل عظمية
الآلة يا صابغ كثيرة
تنزل من نغم
ويطر ملون كبير
وعوار خجول منك
حين كنت تنقل طفلاً
تصوغ حصال العالم
بماء التسمية
.....
مروان
لا تهوب كثيراً
أنت لم تكن منذ قديم الكلام نجمة
لكن منذ قديم الزمان
أنت معنا
مروان لا تهوب كثيراً
نحن نحبك
.....
أعرفت أنك
لست على علاقة طيبة
مع الموت
هل كان معك منذ زمن كبير مضى؟
أم جاء صدفة إليك
.....
كان في مدخل الاتحاد (البيت)
يتبسّم بعذوبة نض
ويومض شهوان
وقبعت في ريش ماركوس دجلة
لم يكن في خطا
حين كان يهني بحضنة الينا
كان يسرف في الضحك
أنا هو الذي
تغني؟
كنا نخشى إليه
لكن نكث نسرّف الكلام
كنا نلتصق في
كل شيء جميل
اللا الموت الذي
كان قبيحاً جداً
.....
كنا أكرم عليه
كنا نرتد
كنا نبتلع الاستسامات
أرتمن أن نيل من الخصوص
واللهيب التي حبنت
يقول مشغول كثيراً بالتحصين
المتسلطع أن تصحح تاريخ موتك
.....
ضوء يسيل من حقه تعويذة
وضريح يتبسّم
ونضخ بطير
أحد من هذا العالم
هذه اللحظة
يصعد بنض الفرشاة
ورود مبتسم
وتشتر الشمس ألتاب تقيف بماليه
حل علينا سائر البيض
ومعجب تقول
أنت تبسّم
حتى فتاك
.....
لكن كلما عمر
تران فيه

رحل فجأة عن عمر يناهز الـ 56 عاماً

مروان عادل حمزة.. شاعر البساطة والحياة

كان في الثالثة والأربعين من حزنه

ولا أحد يعرف بالضبط

إن كان قد مات الآن

أم أنه ما يزال حزيناً!

كل ما نعرفه

هو أن أحداً يهدله لم يصف لنا درساً واحداً

ولم يسألنا أحد يهدده

عن واجباتنا البيئية

● البصرة: صفاء ذياب

لم تكن نعلم أن الشاعر الذي يكتب بهذه البساطة، وهنا التكثيف، وهذه الانسيابية التي كان يحذب أسماع الحاضرين في جلساته المراد الشعرية من دون أي خطف متشجع أو صوت مرتفع لم تكن تعلم أن هذا الاستغراق الذي ولد في العام 1965، وسرر بعد العام 2003، سيحيل بصمت من دون أي ضجيج أيضاً.

هكذا عرفنا الشاعر مروان عادل، الذي كان صديقاً للجمع، وفي الوقت نفسه حرصاً على أن يكتب للجمع أنه شاعر مختلف وإنسان مختلف أيضاً، وفي جموعته الوحيدة التي صدرت بعد حصوله على جائزة شرق-غرب (طوبير الترابيل الحظنة) يؤكد هذا:

أحب المساءات التي التحية على الستائر النائمة والشرفات أشرب الشاي مع حراس المباني والوطير فتبلى أعمدة الفور واحداً واحداً لأودي أخيراً إلى أحضان أفتيت الخفضة فقول في أحد الشهورات الضميمة التي أكثره من مقاعد الدراسة في المرحلة المتوسطة كنت أكتب إنشأ، وكان أستاذي في اللغة العربية يوسمني سناً أكتب كل ما يخطر ببالي وليس أن أكتب ما يفرحني هو وقد أتت من الممكن أن تصيح شاعراً ذات يوم، وكنت أحب القراءة بالرغم من أنني لم تكن لي مكتبة خاصة في ولم أولد في عائلة مثقفة تقدر فنكراً أي كتاب في المدرسة أو كان مرمياً على الأرض. أما عن بدايات الكتابة كنت عم قصيدة التفعيلة، والحوارات التي من عليه، فيؤكد أنه وجد نفسه في قصيدة النثر، ولكن صوتياً كانت قرائتي حتى تزحقي في الجامعة جعلتني أشعر بالفارق بين ما أدرس وبما يكتب الآن لم أتجه إلى الشعر بل اتجهت إلى العزف فقرأت كثيراً في الدين الفلسفة، الجيولوجيا، الفيزياء، وغيرها فأقرت معرفة في عدت من الكتابة وعدم القراءة هي سلبية، لكن إيجابيتها عندما عدت إلى الكتابة، عدت وأنا شاعر، بدأت أكتب بأسلوب الخالص ولم أأثر بعصري لأنني أصلاً لم أقرأ لعصري، قد تكون هذه الإيجابية، وبدأت بقصيدة النثر ووجدت أن لها بصمة في مهرجانات.

أما عن الموضوعات التي يتبناها في شعره، فيكشف مروان عادل في حديثه لا يزيد أن أوم الآخرين وليس ممكناً أن ادعي أو أفعل أي شيء، وأغض النظر عن الجوع والألم والحزن والغياب الحرية وقلة الكرامة والموت الذي كان يحدث في العراق، وأكتب قصيدة مترفة لحبيبتني وكأني اتعبني كل شيء، على ما يرام، لم يكن كل شيء، على ما يرام، كان كل شيء، خالٍ من الماسي فقط، على الرغم من أننا نعتقنا أننا شيئاً طويلاً لا نزال نحنا ككثير غيره، لكن استعجبنا معارفه هذه الأخيرة، أن أمار أحزان طرفة عين، أحزان أصفاني وأنا، وبلي وإنسانيته لا أكتب شعراً مترفاً، لأنها شعرت بأنني موكل

بالحديث عن كل هؤلاء، والذين يريدون من مروان عادل أن يكتب عن أمور أخرى، فيلتفتون أن يستفد كل هذه الأمور فإني أبق الله له عمر، إن شاء الله أذهب إلى مناطق أخرى، فما زالت أوب عن الحائط البيت، الرقاق، مدرستي، أصدقائي، وعن البلد وجملة والنخلة الفرات، إننا استطعت أن أستفد كل هذه الأشياء، سادسكده بما تستحق وبما خلقت في وجداني، وناكرتني عندما سأنهض إلى مناطق تعويشة وأقرف في قصائدي كما يريد البعض.

وهو بهذا يؤمن أن للشعر وظيفة اجتماعية، وأنه ليس مجرد تعبير عن ذات الشاعر، وهذه الوظيفة الاجتماعية للشعر يساعده عليها طبيعة مجتمعنا بالذات التي تنظر للشاعر بمكانة خاصة، ولذلك على الشاعر أن لا يبقى مكتفياً بنفسه ومنزلاً، لأن هذا إن يوصل شعره إلى أي مكان، بل عليه أن يتعامل مع أجهزة الإعلام والمؤسسات الأخرى، لأن هذه تمثل الوسائل التي من خلالها يستطيع توصيل لغته عالية النوع، ويبيّن عادل طرائفه في الكتابة، قائلاً إن البساطة نوع، نوع قد يكتبه الشاعر في بدايات تجربته الشعرية، ونوع آخر قد يكتبه في أواخرها، بعد أن تكون تراكمت عنده الخبرات والتجارب، ولكن النور الاجتماعي الذي يتصوره الشاعر لشعره، وله أثر أيضاً في تسييس كتاباته، وهو ما يسمى بالبساطة التي يكتب بها ما أشعر بيسر في الآخرين، وإن البساطة التي يكتب بها في بساطة مقصورة، وتضمين الكثير من المعاني الأخرى بين طياتها، ما يتطلب نوعاً من

التمنن فيها وفي مقال له عن مروان عادل، يقول الروائي شوقي كريم حسين: لم يستقر مروان عند خيارات مجموعته، بل عمد إلى الفرار، باتجاه أمكنة ربما لم تكن مكتشفة من قبل فإزاح زكيات الغياب، ومنها ألقاً وقوة فعل، مصحوب ببناء آراه متفرداً، مزاج بين نيم قد تكون مكررة ومعمول بها، وأخرى ظلت تعيش عمدة الوقت، بقرا تلك المرحلة التي تبدد أول الأمر صعبة الراس، لكنه ما يلبث أن يطمئن إليها، ويلها، وتلك ميزة وضعت الشاعر أمام مهنة وإمتاح صعب، ما هي الطرق التي يجب اتخاذها من أجل الاستمرار؟ هل يظل داخل هذه الأطر التي تشايبك وتعقدت، وتحولت من وحدة عمل خاصة إلى فكرة عمل جمعي؟ هل يغيث الشاعر أن يظل مع المجموع، دون أن تكون خطواته واضحة لا تتفق والخطف المتسايق من أجل الارتكاز والتميز؟ تحت هذا الويل من الفاعيم، توقف مروان عادل، متملاً شغفته ودلالات، ورسائله التي تحولت إلى مغامرة وعي جمعية، كان ثقة صمتك وقرب، والكثير من الهدوء، برغم صخب الشاعر وخطباته الغامرة، صلال بيكته المراهنة على كل شيء، وإيمان كل بقصود، إلا الشعر الذي يحسه هو التجارب، برغم أن مروان عادل، يفتن تصوير الأسمدة، ويعد الألفاظ، مقوية، لكنه لا يردده عبارات جاهلية، لا يع الشعر الذي لا يفتن عن أرواح من المجموع بل بحلول بناء، مديته الجمالية الملتزمة، وهذا ما يده فعلاً، وأتضح معالاه، ولا يحتاج لغفل القليل من اللغة والصبر، وتخصص تأمل، لأنواع الشعر العراقي الذي فقد الكثير من عذوبته وبهائه، تديباً عريضاً يحتاج إلى كشف لغز وتوسيع، وعلى الرغم من أن مروان عادل، لم يبدس الكثير من المجموعات الشعرية، لكنه كان حاضراً بقوة في الوسط الثقافي، فلا يمر مهرجان أو ملتقى إلى ويشارك فيه، وكان حضوره دائماً، واجتماعياً في الوقت نفسه، علاقاته العزيرة، وارتباطاته، بالكرز، والديار، والعراقيين جعلت منه شخصاً محوراً في هذه العاليات، لأنسياً في انتخابات اتحاد الأدباء، في الدورات السابقة التي جمع من خلالها أصواتاً تؤهله دائماً ليكون من الأسماء الأولى في تلك الانتخابات.



بصر وبصيرة

حسب الله يحيى



واجبات وحقوق

تواجه العاصمة بغداد والعديد من المحافظات بسلسلة من التطورات التي تحمل في خبطاتها دعوة إصلاحية، واستعادة حقوق متغصنة، ولا نجد حلاً إلا عملية لهذه التطورات، بل نرى أن سبلاً من النهج والامانة يوجه الى اصحابها.

ولو وجدت هناك نظرة عامة ومتأنية لتبين ان كل الاسباب التي جعلت التطورات تنتشر وتتكرر وتتواصل موجودة ومعلمة، ذلك لانه ليس من العقول ولا المنطق هذا التباين في سلم الرواتب الى جانب غلاء الاسعار والبطالة والمرض والجهد فضلاً عن فرض ضرائب تنقل على الناس في ظل غياب تام لقانون الخدمة المدنية الذي ينظم مستحقات عمال للموظف وإيجاد فرص للعمالين بعيداً عن أي اعتبارات سياسية واجتماعية، نعم.. إن فرض الضرائب أمر وارد في جميع دول العالم، ولكن مقابل هذه الضرائب هناك حقوق

إن التفاؤل عن حقوق الناس وتقديم الخدمات للعموم لهم، ثم يعاد مجددين، ولا يدعوا مراعاة

المجتمع لا يريد أن تمن عليه الحكومة بشيء، وإنما يريد استرداد حقوقه من المفسدين والتلاعبين بالمال العام وهنر أسوأ هذا المجتمع، على وفق حقوق يفترض بالمسؤول أن يتولاها ويوفئها فقد ضمن الواجبات المنطة بها مقابل

ما تأخذ من المواطنين على شكل ضرائب، فلماذا تدفع رواتب مقابل مخبز عملي وليس مجرد واهم استهلاك للوقت والمكسل الوطني الذي لا يؤدي أي خدمات أتجاهية.

هذا التفاؤل الحقيقي بين المواطنين وحكومته التنفيذية على وجه التحديد هو الذي يرقى بالبلاد والعباد على حد سواء، فلماذا يجعل هذه التطورات تنويع تاماً أمام تنفيذ مطالب اصحابها، بوصفها حقاً من حقوقهم التي كفلتها الاعراف والقوانين كافة، إن التفاؤل عن حقوق الناس وتقديم الوعود لهم، لم يعدا مجددين، ولا يدعوا مراعاة الأتساق بوصفه الأمانة الحقة للبلد، والأرزهار والاسان، فهل من مستجيب؟



زهرة الكودمو النادرة

فكرة نشر هذا النوع من النباتات في الأماكن العامة والخاصة لتحسين البيئة في المحافظة، وهي الآن بصدد تجارب جديدة لتطوير نباتاتها في الحديقة الصغيرة المغلقة وتطلق عليها (النباتات الزجاجية) وهي نباتات أحواض الأسماك، بالإضافة علمية، وتفكر أيضاً في تجربة بحفية أخرى لإحياء النباتات الهوائية التي توضع في زجاجة و تنمو من دون تربة.

مبينة، تهدف هذه التجربة الجميلة إلى تهيئة أجواء ملائمة اعتماداً على ابتكار وسائل لزراعة هذه النباتات التي من الصعب وجودها في المدن، ربما بسبب الأجواء غير الملائمة لها، لكني أحرص ومباشرة مستمرة على تنضيق هذه الفكرة، وأسعى إلى تعميمها في الأماكن المختلفة، سعياً لتحسين البيئة والمحافظة، والكثبة العبادي أنها تسعى لإحياء.

في البصرة

شابة طموح تهتم بالنباتات النادرة النمو (كودمو)



العبادي مع مزرعتها

● البصرة، حبيب السامر

سنة صغرهما وهي تصادف بيديها التامعترج ملامس النباتات المتنوعة والمتنوعة بعناية فائقة في المشاتل، كلما زارتها، وتمازج نباتات الظل، ويستورها منظرها والاشكالها المتعددة وتشكيل الاسرة في ترتيب حبيبة المنزل، ويكرهها وتوسعت مداركها وهي تحظى بقلعة وطموح إلى تحقيق الحلم. رشاً العبادي شابة طموح ترسم خطواتها الواضحة في مجال تخصصها، وتفرح كثيراً حين يتادبها من زار معرضها الأول الذي أقامت كلية الكورن الجامعة في البصرة. بـ (خبرة النباتات النادرة)، واستخدمت هذه التسمية، وعززتها كثيراً وتطبيق المناهج التقليدية على نباتاتها التي ملا بيتها، وهي تفكر أن تضع في كل زاوية بقعة غريبة وأطلقت مبادئها الأولى لزراعة النباتات النادرة الغريبة في المحافظة، وتحظى اليوم بشعبية كبيرة في الحدائق

منذ صغرهما وهي تصادف بيديها التامعترج ملامس النباتات المتنوعة والمتنوعة بعناية فائقة في المشاتل، كلما زارتها، وتمازج نباتات الظل، ويستورها منظرها والاشكالها المتعددة وتشكيل الاسرة في ترتيب حبيبة المنزل، ويكرهها وتوسعت مداركها وهي تحظى بقلعة وطموح إلى تحقيق الحلم. رشاً العبادي شابة طموح ترسم خطواتها الواضحة في مجال تخصصها، وتفرح كثيراً حين يتادبها من زار معرضها الأول الذي أقامت كلية الكورن الجامعة في البصرة. بـ (خبرة النباتات النادرة)، واستخدمت هذه التسمية، وعززتها كثيراً وتطبيق المناهج التقليدية على نباتاتها التي ملا بيتها، وهي تفكر أن تضع في كل زاوية بقعة غريبة وأطلقت مبادئها الأولى لزراعة النباتات النادرة الغريبة في المحافظة، وتحظى اليوم بشعبية كبيرة في الحدائق

الخيم الرمضانية.. موروث فاطمي يتجدد في شهر الصيام



من حفلات خيمة رمضان

صاحب الخيمة سيد محمد ان «ايام الشهر الفضيل خير وبركة» ورغم جائحة كورونا إلا اننا نتوخى الحذر في إقامة هذه التجمعات الطيبة، المحرض على التبايع الطيب، مؤكداً ان «القيم والمبادئ أصمدت من السمات المميزة» شهر في الهواء الطلق المتج، وخاصة في هذا الربيع، نمواً بان «الخيم الرمضانية بدأت في مصر منذ العهد الفاطمي، إذ تتنوع فيها الناس والشعر والغصص الأدبية، فضلاً عن الندوات الثقافية، احد الحضور ويديع مرعي حسن، كشف ان «مصر حافظت على إقامة الخيم الرمضانية، ولا يوجد لها نظير في أية دولة إسلامية» الخصري، ويشان خياطة الخيم وطبيعة الألوان الزاهية الموجودة عليها، اشار إلى أن «الحرفيين ابدعوا في صناعة

السهرات الليلية في القاهرة» خلال شهر رمضان المبارك لا تعد ولا تحصى، وأهمها الخيم الرمضانية التي تعود من جديد بعد قرار العودة المصرية مع العودة للجمعات والحفلات مع الأجازات الاحترازية التي فرضتها الحكومة للحد من انتشار جائحة كورونا. ويكمن عمار هذه الخيم الليلية الموشحات والإنشادات الدينية، ومن ثم رغبة التنوع للاختتم بالتحضن التشرقي الاصيل المتضمن غناء، أهم الأعمال الغنائية الرصينة. وفي منقطة العبادي تواجدت «الصباح» في خيمة رمضان تسمى «الحارة»، إذ بين

عراقي يحصل على ذهبية اختراع علاج للسرطان

● كربلاء، علي لفتة

من تحضير وتشخيص وتقييم الفعالية الحيوية لشقوق عقار «الايوبروفين»، مشيراً إلى أن «المعرض أقيم افتراضياً بمشاركة 70 اختراعاً ضمن فئات مختلفة من 14 دولة ويهدف إلى عرض ابتكارات المخترعين من مختلف دول العالم، فضلاً عن التعرف عليهم ضمن إطار حماية الملكية الفكرية والابتكارات وتعزيز نقل التكنولوجيا».

حصل الكلدوسي من جامعة كربلاء، على الجائزة الذهبية في مؤتمر عالمي أقيم في لبنان بعد أن تمكن من تصنيع مركبات جديدة للسرطان. وقال مدير إعلام الجامعة الدكتور يحيى عبد اللطيف: إن «الكلدوسي والتدريسي في كلية الطب بجامعة كربلاء، الدكتور زيد مهدي جابر العبيدي، حصل على السهم الذهبي للتمكنة من تصنيع مركبات مضادة للسرطان، شارك بها مؤخرًا، في معرض بيروت الدولي للابتكار».

وأضاف أن «السهم الذهبي جاء بعد أن تمكن

رمضان ينعش سوق الكتب الدينية في بيروت

● بيروت، غفران حداد

تشهد سوق بيع الكتب الدينية في لبنان انتعاشاً ملحوظاً، رغم كوروننا، إذ أن الصائغين يقولون بشهية كبيرة على شراء، وقرارة الكتب الدينية والرغبة في التثقيف والتفقه في الدين، وإشراك المواطن علي هاشم صاحب كشك للصحف والكتب في شارع الحمرا إلى: «استعداد جميع المكتبات اللبنانية وحتى أصحاب الأكشاك قبل حلول شهر الصيام، لتوفير الكتب الدينية التي تطلبتها الاسر، ككتب السير والأحكام الفقهية للصيام والصلاة والفراسة وكتب الاستغفار وموافات أمير المؤمنين (عليه السلام)» من الكتب التي تلقى رواجاً أيضاً، كتب الأدعية على غرار: حصن المسلم وأداب الصيام وخصص الأبناء والأدعية القدوسه وكتب التفخيم، ورائي على رأسها «روض الصالحين»، ورائي كثير، و «تفسير الطيبان» والإنشال كثير بما يتناسب مع روحانيات شهر الصيام ومفوقسه، والأسعار مناسبة جداً تتدرج بين دولارين إلى عشرة دولارات أو ما يزيد قليلاً».

بينما فالت الغنرية العراقية أحلام القيسي، وتعمل بائنة في إحدى المكتبات في شارع السويديكو أن «الطلب في رمضان يكثر جداً على مصاحف الجيب، لسهولة وضعها في الحقيبة أو الجيب أثناء التنقل، وفي المرتبة الثانية كتب الطبخ والحلويات الشوكولاتة»، بحكم خصوصية المادة الرمضانية خلال هذا الشهر الكريم.



● كتب لبنان تعش بالعثورين

شؤون

● بغداد: محمد اسماعيل

سجل الفنان قاسم ماجد، أغنية «شؤون» مع الراحل عوده قاضل في استديوهاوات الموسيقية التابعة لشركة الامارات العراقية، وقال ماجد لـ «الصباح» إن «الأغنية من لححن الاساس، كما أراه تراث مسعود العمارتلي، وتم

احتلت النجمة

المصرية دينا فؤاد، ترند رقم 1 على موقع «توتتر»، في مصر وذلك تزامنًا مع عرض الحلقة الحادية عشرة من مسلسل «ألي مالوش كبير» إذ حققت أصداً إيجابية وشادات واسعة على دور «فدرية» زوجة «سيف الخديوي» وبرتت في تقديم الشخصية بحرفية شديدة، نجحت من خلالها في تصدرا ترند

