

والجمهورية الإسلامية الإيرانية متميزة، وإن العراق يطعم إلى توسعة هذه العلاقات، مشدداً على أهمية المبادرات الإقليمية الرامية إلى تقريب وجهات النظر. بدوره أشاد الرئيس الإيراني بجهود العراق في تقريب وجهات النظر وتدعيم أمن المنطقة واستقرارها، مجدداً استنكاره لأي عمل يهدد من أي طرف بهدف عززعة استقرار العراق وأمنه، والتأثير في مكانته الإقليمية والدولية.

شهد اتصال هانفي جرى بين رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، والرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي، بحث العلاقات الثنائية بين البلدين، والتأكيد على توسيع التعاون والتنسيق بينهما في مختلف المجالات، وعلى الصعيد كافة، وقال الكاظمي، خلال الاتصال بحسب بيان مكتبه الإعلامي، إن العلاقات بين العراق

## مقاطعة الصدرين تفتح سيناريوهات جديدة

# البحث عن رئيس جمهورية «توافقي» للخروج من المأزق

● بغداد: هدى الزعزوي

بأن يكون عدد من 220 من أعضاء مجلس النواب لتنصيب رئيس الجمهورية. ورجح السراي أن يُحل إشكالية مقاطعة الكتلة الصدرية عبر التوافق على شخصية جديدة لمنصب رئيس الجمهورية غير برهم صالح أو هوشيار زبيري، متوقفاً أن تكون هذه الشخصية السياسية الكردي لطيف رشيد، مشيراً إلى أنه لا خطورة على العملية السياسية من إمكانية حدوث فراغ دستوري، وتؤكد بأن مساحة المناورة ضعيفة جداً لكلا الطرفين الشيعيين (خيار الصدر) والإطراف التنقيحية، متوقفاً حدوث انفراجة قريبة.

● تحرير: محمد الانتصاري

الانتقاد والانتخاب يبقى رئيس الجمهورية (برهم صالح) مستمراً في مهامه لحين انتخاب رئيس جديد. من جانبه قال المحلل السياسي عدنان السراي في حديث لـ«الصباح»: إن «قرارات التيار الصدري لا تتغلغل بالمرحلة السياسية وإنما (تكتيك صدري) واضح نتيجة ضغوطات يمكن أن تكون واجهت السيد الصدر، أو هي قراءة مسيئة لجموع الحضور في مجلس النواب لنجاح الجلسة الأولى واختيار الرئيس المقبل الذي قد لا يجد التيار الصدري التوافق عليه، وهذه مسألة مهمة جداً، بأن اللقاء، أو عقد الجلسة لا يتم بتوافق القوى السياسية جميعاً بعد قرار المحكمة الاتحادية

ومضى بالقول إنه «في حال عدم انعقاد جلسة مجلس النواب بحسب نص المادة 70 فإن منصب رئيس الجمهورية (لا يكون شاغراً)، إذ إن المادة 72 الفقرة ثانياً، البند ب، نصت على أن رئيس الجمهورية يستمر بممارسة مهامه إلى ما بعد انتهاء انتخاب مجلس النواب الجديد واجتماعه، وهذا يعني أن رئيس الجمهورية يستمر في عمله إلى حين انتهاء انتخابات مجلس النواب واجتماعه، وهو فعلاً اجتمع وتوحد الاقتراع الدستوري في الشق الثاني من نفس المادة إلى أن ينتخب مجلس النواب رئيساً جديداً للجمهورية خلال 30 يوماً من تاريخ أول انعقاد له، وهذا ما يؤمل حدوثه في جلسة يوم الاثنين، نادياً مشتل مجلس النواب في

وقال رئيس لجنة عداء القانون وعميد جامعة بابل الدكتور موري كاظم الخيكاني، في حديث لـ«الصباح»: إنه «أما لم يكتمل نصاب الجلسة المختصة لانتخاب رئيس الجمهورية فلا توجد حلول قانونية أو دستورية لذلك مطلقاً، وفي ما يتعلق بعدم انعقاد جلسة انتخاب رئيس الجمهورية وتأثيرها في مؤسسات الدولة القانونية والدستورية أوضح الخيكاني أن المادة 70 نصت على أن مجلس النواب ينتخب من بين المرشحين رئيساً للجمهورية بأغلبية ثلثي عدد أعضائه، وفي الحالة الثانية يشترط أعلى المرشحين في الجلسة الأولى، ومن يحصل من الاقتراع الثاني على أعلى الأصوات يكون رئيساً للجمهورية».

تصلنا 24 ساعة عن الجلسة البرلمانية الرقبة لاختيار رئيس الجمهورية الجديد يوم غد الاثنين، ومع دخول عامل غير متوقع بإعلان الكتلة الصدرية مقاطعة الجلسة المذكورة وتجميد المفاوضات مع الكتل السياسية الأخرى بشأن تشكيل الحكومة، فتحت الأبواب لسيناريوهات متعددة لتحديد مسار العملية السياسية المأزومة، وطرح سياسيون وخبراء عدة حلول للخروج من المأزق عبر إبراز «مرشح توافقي» بين الحزبيين الكرديين الديمقراطي والاتحاد المدنيي بجلسته الانتخابية بسلاسة.

## البلاد تحيي ذكرى «شهيد الحراب»

● بغداد: الصباح

أحيا العراقيون أمس السبت الذكرى السنوية لاستشهاد آية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم، وأكدت القيادات الرسمية والسياسية التي شهدت الحفل التأييدي لشهيد الحراب في بغداد، أهمية تثبيت الحكم الرشيد والعبور بالبلاد إلى مرحلة الإعمار.

وقال رئيس الجمهورية برهم صالح خلال الحفل التأييدي الذي أقامه تيار الحكمة، إن «استذكار شهداء، فرصة لمراجعة الأداء السياسي، مؤكداً: «حان الوقت لتثبيت الحكم الرشيد»، وأوضح أن استمرار الوضع الراهن لم يعد مقبولاً، وهذا يتطلب التكاتف وروح الصفوف، وشدد: «يجب دعم المسار السلمي الديمقراطي والشروع بتشكيل حكومة جديدة مقننة».

بدوره قال رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، إن «واجبنا اليوم جميعاً وضع مسار الشعب العراقي الذي أصدرته لآفاقاً إلى أن نتمكن من إرساء من أسس العراق بشأن فشل المتوكلية، وأشار في كلمته خلال الحفل إلى أن الخلافات السياسية يجب أن تصل إلى الأسس في بناء الدولة، وإن أمام العراق فرصة كبيرة للتفويض بكل المسؤوليات».

أما رئيس مجلس النواب محمد العباسي، فكان أن العراق اليوم على عاتق مرحلة جديدة وعلى امتح الاستعداد ليكون قبلة للمنظمة والعالم، وشدد في كلمته على أنه لا عودة إلى الاخفاقات السابقة، مشيراً إلى السعاسي بأن يكون هناك تداول للسلطة من دون تهديد».

من جانبه قال رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان، إن «العالم يشهد تحديات كبيرة، وإن العراقيين يتطلعون لمرحلة الإصلاح والإعمار»، وأضاف أن العراق تجاوز واحداً من أخطر التحديات بتكاتف شعبه، مبيّناً أن العراقيين، قديماً وروساً خيعة في التعاون وقوفهم صفداً واحداً ضد الإرهاب».

رئيس تيار الحكمة الوطني السيد عمار الحكيم، دعا في كلمته خلال الحفل، لأن يكون الدعم في مرضف في الحكومة القادمة خاضعاً للبرنامج الحكومي والأهلية الكاملة لها، بالتنفيذ التي يمنحها التصب لذلك الرشح.

تفاصيل 2



● لبنان ينوي تسليم العراق 336 قطعة أثرية مهربة

## العراق يتسلم من لبنان 337 قطعة أثرية

● بيروت، أمين ناصر

تزمع وزارة الثقافة اللبنانية، تسليم العراق 337 قطعة أثرية عراقية مهربة. وقال وزير الثقافة محمد مرتضى: إن اتفاقاً جرى بين متحف (نابو) اللبناني والحكومة العراقية اللذين يتسلم هذه القطع إلى العراق، لافتاً إلى أن الليرة العامة اللبنانية للأثار سبق أن كشفت في تقرير لها في العام 2018 عن وجود قطع أخرى قد تكون ذات أصول عراقية، ونتيجة لذلك قامت وزارة الثقافة اللبنانية بتكليف لجنة من المتخصصين الفنيين للكشف على هذه القطع المتنازع عليها».

وأضاف مرتضى، أن «عدد القطع التي يتسلمها العراق 331 قطعة من الأثر المسماة بالآثار التي سبقت قطع أثرية أخرى كانت ضمن 32 قطعة «متنازعا عليها»، مشيراً إلى أن اجنا عراقية وسورية وإثنية أكدت أن القطع الست تعود إلى العراق وبالتالي تقدر تسليمها مع القطع الأخرى». ولف إلى أن عملية التسليم تتم في التحف الوطني اللبناني.

## البيئة: تنوع مشاريع دولية كبيرة في حقل الطاقة المتجددة

● بغداد: عمر عبد الطيف

إن «عهد الوزارة مستمر في تحقيق أهداف التنمية المستدامة والقيام بمهامها التي سيكون على رأسها تنفيذ مشاريع العراق في حقل الطاقة المتجددة». وأضاف الوزير أن العراق بدأ عملياً في تطبيق مفهوم التحول الجذري إلى الطاقات المتجددة، وهذا ما تدعمه الحكومة العراقية على أعلى المستويات، مبيّناً أن التأثير بدأ واضحاً في

أعلن وزير البيئة الخول بالصالحيات الأثرية والمالحة والفنية جاسم الفلاح، وصول دعم دولي في مشاريع تحسين البيئة، مبيّناً أن الأولوية الحكومية في هذا الإطار ستكون للتابعة برامج الدعم الدولي، وقال الفلاح في حديث لـ«الصباح»:

## استئناف تعاملات

## مصرف الرافدين في القاهرة

● القاهرة: إسراء خليفة

للفرع توقفت بسبب سحب الرخصة بموجب قانون البنك المركزي المصري، واقتصر العمل على تسليم مستحقات تقاعد 80 ألف موظف مصري عملوا في العراق سابقاً، مشيراً إلى أن المباحثات بين البلدين دعت إلى ضرورة إعادة افتتاح الفرع لزيادة عدد العملاء، إضافة إلى حاجة آلاف الطلبة العراقيين هناك إلى تعاملات مصرفية، إلى جانب تقديم الخدمة للجالية العراقية القوية في مصر».

كشف مستشار وزير المالية ومدير عام مصرف الرافدين عبد الحمن جبال عن قرب افتتاح فرع المصرف في القاهرة بعد مباحثات مع الجانب المصري، مشيراً إلى رفع سقف رصيد المصرف إلى 150 مليون دولار، بحسب خاتون البنك المركزي المصري.

وقال جمال الصباح، إن «التعاملات البنكية

مجلس الوزراء»، وفي ما يخص دعم الفلاحين أكد حسين أن «المصرف الزراعي شكل لجنة لدعم الفلاحين ومربي الثروة الحيوانية ضمن مبادرة من رئيس الوزراء، وسيتم صندوق المبادرة الزراعية قروضاً للمربين بغوات ميسرة، كما يوجد حالياً مشروع ما زال قيد الدراسة يتعلق بجودة القروض، إذ يتم إجراء دراسات تتعلق بالثروة الحيوانية، بوجهة استخراج الأموال خلال 15 عاماً بدلاً من ثماني سنوات».

## الزراعة: قروض لدعم قطاع

## الثروة الحيوانية

● بغداد: أمّة السلامي

أفادت نائبة الثروة الحيوانية التابعة لوزارة الزراعة، أمّ السبت، بتقديم جميع التسهيلات اللازمة للبهوض بواقع الثروة الحيوانية في البلاد، وأوضح مدير عام دائرة الثروة الحيوانية عباس سالم حسين، لوائح: أن التسهيلات تشمل الخدمات والإجراءات للحصول على إجازات مشاريع تتعلق بالثروة الحيوانية، مبيّناً أن «نسبة اشتراك الثروة الحيوانية من الأضلاف تصل إلى أكثر من 800 ألف طن من القدرة الصغرى، وأكثر من 600 ألف طن من ذول الصغرى، وأن دائرة الثروة الحيوانية تمنح إجازة لكل من يتقدم للحصول عليها من أجل الاستيراد، وأن هناك استجابة في الحصول على الإجازات خلال فترة لا تتجاوز الـ 15 يوماً».

وأشار إلى أن «هناك إجازات صغيرة تمنح لأصحاب الكميات القليلة وإجازات كبيرة تمنح لأصحاب الكميات الكبيرة من الأضلاف التي تتجاوز الـ 30 ألف طن، أما الكميات القليلة فتتراوح بين 500 إلى 2000 طن، ويتم منح التسهيلات اللازمة لتسويده الأضلاف مع السيطرة على نوعية المواد التي تدخل، ويجب أن تكون على وفق مواصفات وزارة الزراعة». وأضاف أن «هناك نحو 4 آلاف مشروع خاص بالثروة الحيوانية، وهناك عدد من مشاريع القاعات وهناك مشروع 2 قاعة، ومشروع 3 قاعات، ومشروع 20 قاعة، وإلى مجموع مشاريع القاعات يتراوح بين 18 إلى 20 قاعة، وأن الوزارة تبذل دعماً للثلاثين وأصحاب الثروة الحيوانية ضمن الشروط والمواصفات الصحية والعلمية، منها: بأنه «ألا كانت المسافات قريبة بين مشاريع القاعات والذئ، ويمكن تبنيها من خلال وزارة الزراعة، والتي لا يمكن تبنيها من خلال الوزارة يمكن تغييرها بانتعاش قرار من

## صحيفة وتوك توك



● بغداد: سرور العلي  
● تصوير: نهاد الزعزوي

اتسهم سائق التوك توك أحمد حيدر (27 عاماً)، وهو ينظر إلى الصحيفة التي أحملها وأنا أجلس في عربةه، وتمتد بكلمات لم أفهمها، وبعد دفعي مبلغ الأجرة التفت إلي قائلًا: «من الجيد أن هناك من يقرأ صحيفة وريقة اليوم».

قبل ثلاث سنوات تخرج أحمد من كلية الإعلام جامعة بغداد، وبسبب غياب الوظائف وفرص العمل في البلاد، اضطر مثل غيره لشراء «توك توك» لكسب لقمة العيش، على الرغم من أنه يعلم أن تلك الرربة تسبب الكثير من المشكلات، كالحوادث والزحام.

مشهد حملي الصحيفة وأنا أسير في الشارع، ويخوضني إلى السبوق للتحضج بدا سريعاً، فأكثر من المارة والياتعبرين

أثارهم الأسر، وكانني أحمل قبلة يدوية.

يعود سبب غياب الصحافة الورقية إلى اتساع فضاء الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، وبات معظمها تصدر بنسخ رقمية فقط، وبالرغم من ذلك فإن الصحافة لها أهميتها بالتأكيد، لأنها بالصدقية والمصدر الموثوق، على العكس مما ينشر في وسائل التواصل من أخبار تتفكر إلى المصادر، وعلنية بالأخبار القوية، بقي أحمد شغوفاً بقراءة الصحف اللغوية والدولية من دون الملل.

والجلات ومتابعة ما يحدث على الساحة المحلية والدولية من حول.

وقال بتدتم: «بعض زملائي بعد تخرجهم حصلوا على عمل في شركات فضائية وصحف محلية عن طريق الوساطة».

قطع أحمد حديثه ما إن لاحظت نزل كبيرة في السن تحمل أكياساً ثقيلة، نزل أحمد وعارفتها بالصعور إلى التوك توك مع أكياسها وغاب عن الرأح.

حضور الرئاسات والشخصيات السياسية والرسمية

العراق يحيي ذكرى «شهيد المحراب»

بغداد : محمد الأنصاري
أحضر العراقيون أمس التذكار السنوي لاستشهاد أية الله العظمى السيد محمد باقر الحكيم...

لافتاً إلى أن «مخالف مراهبات من أعداء العراق بشان فشل الديمقراطية» وأشار في كلمته خلال الحفل إلى أن العلاقات السياسية يجب أن لا تحصل إلى الأبد...

الحزبية الضعيفة، وإنهم ينتظرون الأفعال لا الأتوال، والتغيير لا التطوير، وتحمل المسؤولية لا يحميها والتبطل عنها، والسرور لا العجز، وتحقيق الأمان لا تفلحها، والاستقرار والخدمة والعمران لا الأوصاف والأغراض...

تصل كلفها إلى 20 ترليون دينار

الحكومة تعيد الروح لـ 1616 مشروعاً متلكناً

بغداد : نافع التاجي
بعد معالجة مشكلاتها السياسية والمالية من قبل هيئة الاستثمار الوطنية...



سوق السراجين في بغداد... تصوير خضير العتايبي

الصحة: 7-5 أيام مدة إجازة الموظف المصاب بأوميكرون

على إيثاق نفسها وتنتشر وبكون التعامل معها بالإجراءات العلاجية والوقائية نفسها...

بإسالة الجديدة أقصر من أسبوعين، وذلك بناءً على توجيهات منظمة الصحة العالمية...

بومعة وأسبوعية من قبل اللجان الاستشارية بشأن مخرجات التوبان، حيث تعمل على رفع التوصيات...

بغداد : شذى الجنابي
حدثت وزارة الصحة إجازة الموظف المصاب بالتهور الجديد أوميكرون بمدة تتراوح بين 7 أيام...

تدعم الفئات الهشة العمل تستعد لإطلاق مبادرتي (تمكين والشمول المالي)

في محافظة ذي قار الذي يستهدف 2200 مستفيد من راتب الحماية الاجتماعية، كما سيقيم المشروع بتحويل المستفيدين إلى منتجين فعالين من خلال إشراكهم...

بسبب تأخر دفع مستحقاتهم للموسم الماضي فلا هو المثنى: ن فكر ببدائل لتسويق الحنطة

بغداد : بتول الحسني
تطلق وزارة العمل والشؤون الاجتماعية قريبا مبادرتي (تمكين والشمول المالي) بالتنسيق مع البنك الدولي...

السماوة : أحمد الضرطوسي

لافتة بين الفلاح والحكومة نتيجة تأخر دفع مستحقات الموسم الماضي، مما دفع الفلاحين إلى البحث عن بدائل...

المعمارة : سعد حسن

خلصت مخرجات المؤتمر الإلكتروني الأول للنظ والغاز الذي أقامته كلية العمارة الجامعة بالتعاون مع شركة نطق ميسان...

مؤتمر يدعو لاستثمار الأبحاث المختصة في تطوير القطاع النفطي

تبحث خلال الأعرام الماضية بتحقيق طفرة نوعية بإنتاجها النفطي وزيادة قدراتها التصديرية...

أحدثه ميسان

إقامة المؤتمرات العلمية الرصينة التي تعنى بقطاعي النفط والغاز، وذلك لارتباطها بالجانب الاقتصادي للبلاد...

توفيق التميمي

دفع تأخر دفع مستحقات الفلاحين لموسم الحنطة والشعير للموسم الشتوي الماضي، لتسويق الخصائص الفلاحية للتفكير ببدائل...

مضيف الربيعي

مؤرول صفح المحافظات
دفع تأخر دفع مستحقات الفلاحين لموسم الحنطة والشعير للموسم الشتوي الماضي، لتسويق الخصائص الفلاحية للتفكير ببدائل...

Logo and contact information for the newspaper, including a QR code and social media links.

### عقب امتناع الكتلة الصدرية عن حضورها

## ترجيحات بمقاطعة «السيادة» و«الديمقراطي» لجلسة الاثنين

شخصية الجبوري في تجديده له على موقع «تويتر» أنه «بعد قرار التيار الصدري» الفاجع بعدم مشاركة كتلته في جلسة انتخاب رئيس الجمهورية، فإنه من المرجح أن كتلتا (السيادة) والديمقراطي الكردي ستأتي إلى تحضرها للجلسة». وأضاف أنه «بذلك لن يتحقق التصالح لها، وستدخل في مرحلة الفراغ الدستوري غير المسبوقة».

بدوره قال عضو تحالف «السيادة» محمد الكربولي إن «مقاطعة الصدر لجلسة ترشيح رئيس الجمهورية قد تأتي ضمن حسابات تتعلق بوضع قواعد جديدة لتغيير بها قواعد العملية السياسية».

وفي وقت سابق أمس السبت، أوقف زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، المفاوضات مع الكتل السياسية.

وقال رئيس الكتلة الصدرية النيابية حسن العزاوي خلال مؤتمر صحفي داخل مبنى البرلمان إنه «بأسر من سماحة الصدر تقرر تجسيد المفاوضات مع الكتل السياسية بخصوص تشكيل الحكومة القادمة إلى إشعار آخر»، وأضاف أن «على أعضاء الكتلة الصدرية عدم حضور جلسة مجلس النواب الخاصة باختيار رئيس الجمهورية باستثناء النائب الأول لرئيس البرلمان حاكم الزملي».

وعقب المؤتمر، نشر العزاوي تغريدة له على «تويتر» أكد فيها على «حكومة وطنية أهلية وإسرائيلية».

وأشارت مقاطعة الكتلة الصدرية بعدم يوم واحد على نغمة دعوة النواب التائهين إلى عدم التصويت لبريخ الحزب الديمقراطي الكردي «موريسار زيباري» في حال لم يكن مستوفياً للشروط.

**تحرير: محمد الأنصاري**



جلسة انتخاب رئيس البرلمان واثنين. أريشيف

رما تشهد وجود اتصالات جديدة بين الأطراف السياسية بعيداً عن الكتلة الصدرية، ولهذا ترمي برئيس الجمهورية على الأغلب سيكون يوم غد الاثنين حتى وإن أصرت الكتلة الصدرية على مقاطعة الجلسة».

وأوضح أن «غياب 75 نائباً من أصل 329 نائباً لا يؤثر في حساب الجلسة، لكن يبقى الأمر مرهوناً بالاتفاقيات السياسية خلال الساعات المقبلة».

في المقابل، قال القيادي في تحالف «السيادة»

بشأن منصب رئيس الجمهورية على التصويت للأصغر والأزهر والذي يخدم الرحلة المقبلة في البلد وأصبح العراقي من شمال إلى جنوب».

مبيناً أن «الإطار التقني طلب السير القانونية لجميع المرشحين لاختيار الأصالح منهم لهذا المنصب».

وتوقع عسكر «حدوث مفاجآت خلال جلسة انتخاب رئيس الجمهورية، حالها في ذلك حال جميع الجلسات الخاصة بانتخاب الرئاسات

والواجبات بطريقة تكافئية العسكرية محمد الربيعي إن يعني أن الجميع اشترك فيها ، مستدركا أن تنظيف هذه المنطقة وتطويرها يحتاج إلى عمليات عسكرية متكررة. وأوضح أن العملية نفذت بطرق حديثة ومن عدة محاور، فضلا عن إعادة انتشار القطعات وتأمين الحدود بين محافظتي ديالى وسصلاح الدين. وجاءت عملية حياض العظيم التي أعلنت أمس الأول بأنها عملية عسكرية معقدة لتعقب عصابات داعش الإرهابية إثر هجومها على سرية الجيش راج صهيته 11 شهيدا بينهم ضابط.

وقال عضو مجلس النواب عن كتلة الفتح غريب عسكر الصباح: إن الفراغ الدستوري لن يمس مصالح العراق، لذا فإن الكتل النضوية في الإطار التنسيقي فور حضور جلسة يوم غد، وفي حال اكتمال النصاب سننتخب رئيس الجمهورية وفق التوقيتات الدستورية».

وأضاف أن «توى الإطار اتفقت فيما بينها

**أثار قرار الكتلة الصدرية مقاطعة جلسة يوم غد الاثنين لانتخاب رئيس الجمهورية جملة من التوقعات والتشريعات يحصلون المفاجآت في المحافظات الأخيرة، وبينما أكد الإطار التنسيقي حضوره الجلسة والمضي بانتخاب رئيس الجمهورية «حال اكتمال النصاب القانوني»، رجحت قوى سياسية أن ينهج حلفاء الصدرين في تحالف «السيادة» والحزب الديمقراطي الكردي نهج المقاطعة للجلسة المذكورة.**

**بغداد، مهتد عبد الوهاب**

من دخول عمليات «الشار» العظيمة بمقاطعة ديالى، وتواصلت القوات الانسانية إلى طريقة تحسين عصابات داعش الإرهابية وكيفية الاحتواء، والتخفي في مثل تلك المناطق. وقال الخبير الأمني فاضل أبو رغيف ل«الصباح» إن القطعات العسكرية دخلت في هذه المناطق وهي مستعدة بمعلومات استخباراتية مسبقة يمكنها من كشف طرق اختيار الإرهابيين ونقاط ارتكازهم، مشيراً إلى أن العملية كانت نوعية أركبت الإرهابيين واخترقت صفوفهم، وأضاف أن قيادة العمليات

## اقتحام حاوي العظيم يفك شفرة «داعش» تحيين «داعش»



في غضون ذلك، شهدت مناطق شاطئ التاجي، شمال العاصمة بغداد عمليات بحث وتفحّش موسعة لتفويت الفرصة على عصابات داعش الإرهابية والخلايا التابعة ومراتبه من إنشاء أوكر داخل البساتين. عملية التفحّش نفذتها الشرطة الاتحادية وتم تشييط الإرهابيين ومنع أي مسخط المتطرفة واستغلالها لتكون منطلقاً لعملياته الإرهابية. وفي الأثناء، عرفت قرية تلعة للحدود الشمالي على وكو عصابات داعش الإرهابية يتخون على عيوننا نائمة RB7 في قرية بنيان شمالي والضايح والكرد.

**بغداد، مهتد عبد الوهاب**

المشتركة وزعت قيادة المهام العسكرية محمد الربيعي إن يعني أن الجميع اشترك فيها ، مستدركا أن تنظيف هذه المنطقة وتطويرها يحتاج إلى عمليات عسكرية متكررة. وأوضح أن العملية نفذت بطرق حديثة ومن عدة محاور، فضلا عن إعادة انتشار القطعات وتأمين الحدود بين محافظتي ديالى وسصلاح الدين. وجاءت عملية حياض العظيم التي أعلنت أمس الأول بأنها عملية عسكرية معقدة لتعقب عصابات داعش الإرهابية إثر هجومها على سرية الجيش راج صهيته 11 شهيدا بينهم ضابط.

**بغداد، مهتد عبد الوهاب**

المشتركة وزعت قيادة المهام العسكرية محمد الربيعي إن يعني أن الجميع اشترك فيها ، مستدركا أن تنظيف هذه المنطقة وتطويرها يحتاج إلى عمليات عسكرية متكررة. وأوضح أن العملية نفذت بطرق حديثة ومن عدة محاور، فضلا عن إعادة انتشار القطعات وتأمين الحدود بين محافظتي ديالى وسصلاح الدين. وجاءت عملية حياض العظيم التي أعلنت أمس الأول بأنها عملية عسكرية معقدة لتعقب عصابات داعش الإرهابية إثر هجومها على سرية الجيش راج صهيته 11 شهيدا بينهم ضابط.

## الغزي يوجه المحافظات بوضع ستراتيجية لتنفيذ المشاريع بعيداً عن الموازنة

بابل كونها بوابة النجف الأشرف وكربلاء، مقدسة، مبدئاً أن المواطن يتطلع إلى كثير من حقيقية عمرانية وخدمية في كثير من القطاعات «والمحافظة بابل ضرورية إعداد خطة ستراتيجية لمدة 3 سنوات».

مشيراً إلى أن «الملاك تعاني من مشكلة شديداً في أهمية وجود نقابات واتحادات لإضلال مطالب شرائح المجتمع لأصحاب القرار وقال الغزي في كلمته خلال مؤتمر النقابة العامة للإدراي وزارة الصحة المتعد في بابل: إنه «يجب الاعتماد بمحافظات

**بغداد، أحمد جوجون**

وجه الأمين العام لمجلس الوزراء، حميد الغزي، أمس السبت، المحافظات بضرورة إعداد خطة ستراتيجية لمدة 3 سنوات».

مشيراً إلى أن «الملاك تعاني من مشكلة شديداً في أهمية وجود نقابات واتحادات لإضلال مطالب شرائح المجتمع لأصحاب القرار وقال الغزي في كلمته خلال مؤتمر النقابة العامة للإدراي وزارة الصحة المتعد في بابل: إنه «يجب الاعتماد بمحافظات

**بغداد، أحمد جوجون**

وجه الأمين العام لمجلس الوزراء، حميد الغزي، أمس السبت، المحافظات بضرورة إعداد خطة ستراتيجية لمدة 3 سنوات».

مشيراً إلى أن «الملاك تعاني من مشكلة شديداً في أهمية وجود نقابات واتحادات لإضلال مطالب شرائح المجتمع لأصحاب القرار وقال الغزي في كلمته خلال مؤتمر النقابة العامة للإدراي وزارة الصحة المتعد في بابل: إنه «يجب الاعتماد بمحافظات

## وزير الموارد: معالجة شح المياه بدیالی

**بغداد، الصباح**

تفقد وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمدي، أمس السبت، أعمال التأهيل الجارية محطة ضخ اسفل الخالص في محافظة ديالى، وأكد الحمدي، في بيان، أن هذه الوزارة تأتي ضمن الزيارات الدورية الميدانية لتابعة أعمال تشكيلات البساتين في عموم المحافظات ومنها سبب ديالى التي تالثر كثيرا بنقص المياه بسبب قطع الجارة إيران لأغلب الروافد المشتركة التي تغذي حوض حمرين بالدرعة الأساس

الطيلة والتلاميذ داخل الحرم الدراسي» وأضاف، أنه في حال وجود حالات عنف في المدارس ضد الطلبة أو التلاميذ من خلال الملاك التربوية التدريسية أو التعليمية أُنس كانت، فسيتم اتخاذ إجراءات قانونية عدة تهدف إلى منع تعنيف الطلاب بأي شكل من الأشكال، داعياً إدارات المدارس إلى اللجوء إلى الوسائل التربوية والإدارية في التعامل مع الطلبة، بدلا من الضرب أو التعنيف. وأشار الكلابي إلى أنه تم في السابق ذاته منع تصوير الطلبة داخل الصفوف لأي سبب من الأسباب مع اتباع الإجراءات القانونية والعقوبات للمخالفين لهذه التعليمات سواء كان ترويباً أو غيره في المدارس، ممن يعمل ذاته على نشر محتوى تصويرها شكوى بتعنيف الطلاب أو التلاميذ، وبين بعد تحقيقها من قبل أمناء مدير تربية الفتح الثانية فيقول: «الكلابي الصباح» بأن المديرية كانت قد وجهت منذ بدء العام الدراسي، كتاباً رسمياً إلى المدارس بمنع استخدام التعنيف ضد

**بغداد، إسماء السامرائي**

وقال مدير العلاقات والإعلام في تربية نينوى سامي الفضلي ل«الصباح»: إنه «تم فتح لجنة تحقيقية بخصوص العنف الذي حصل ضد التلميذة رحمة عبد القادر من قبل معلمة في مدرسة الفزاريات الابتدائية، ما تسبب بفقدانها القدرة على المشي نتيجة لذلك إلى جانب متابعة الواقع التربوي في باقي مدارس الأفضية والنواحي ومركز المحافظة لمنع تكرار مثل هذه الحالات، وإن يكون أسلوب التعليم بالمدارس حضارياً ومتطوراً ويعيداً عن العنف والإكراه». وبين أن التلميذة سما محمد، توفيت خارج مدرسة الأغادير الابتدائية للبنات، مبيناً أنه لم يتم طردها من قبل المديرية بسبب عدم ارتدائها الحجاب، وإنما الإدارة أجهت بأن ارتداء التلميذات الحجاب سيجعهن من موجه البرق القارس» داعياً «توجه كتاب من قبل المديرية إلى إدارات المحافظات».

**بغداد، إسماء السامرائي**

وقال مدير العلاقات والإعلام في تربية نينوى سامي الفضلي ل«الصباح»: إنه «تم فتح لجنة تحقيقية بخصوص العنف الذي حصل ضد التلميذة رحمة عبد القادر من قبل معلمة في مدرسة الفزاريات الابتدائية، ما تسبب بفقدانها القدرة على المشي نتيجة لذلك إلى جانب متابعة الواقع التربوي في باقي مدارس الأفضية والنواحي ومركز المحافظة لمنع تكرار مثل هذه الحالات، وإن يكون أسلوب التعليم بالمدارس حضارياً ومتطوراً ويعيداً عن العنف والإكراه». وبين أن التلميذة سما محمد، توفيت خارج مدرسة الأغادير الابتدائية للبنات، مبيناً أنه لم يتم طردها من قبل المديرية بسبب عدم ارتدائها الحجاب، وإنما الإدارة أجهت بأن ارتداء التلميذات الحجاب سيجعهن من موجه البرق القارس» داعياً «توجه كتاب من قبل المديرية إلى إدارات المحافظات».

## التربية: لا بديل عن القانون في مكافحة حالات تعنيف التلاميذ



التي تغذي حوض حمرين بالدرعة الأساس

مقال رأي حول الدورة السادسة والثلاثين لمؤتمر  
منظمة الأغذية والزراعة الإقليمي للشرق الأدنى

## تعزير الابتكار في نظم الأغذية الزراعية لتغذية السكان والحفاظ على البيئة في منطقة الشرق الأدنى وشمال أفريقيا

• شو دونيو، المدير العام لمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة

مع مرور الأيام، يبدو مستقبل الغناء في الشرق الأدنى وشمال أفريقيا أكثر غموضاً، إذ تواجه المنطقة تزايداً في انعدام الأمن الغذائي وسوء التغذية، ولكن يمكننا بل ويجب علينا العمل الآن لمعالجة الأسباب الجذرية لهذا الوضع وتحويل الهياكل المسؤولة عن الإنتاج وتوزيع واستهلاك الطعام الذي نتناوله.



أدت الهجرة المتزايدة  
إلى مدن المنطقة  
إلى زيادة أعداد  
الفقراء في المدن،  
ويشكل الشباب  
معظم هؤلاء  
المهاجرين إذ أنهم  
لا يجدون في  
مناطقهم في كثير  
من الأحيان الفرص  
التي يبحثون عنها

تواجه المنطقة  
ضغوطات متزايدة  
من الآثار المترتبة  
على أزمة المناخ،  
والندرة الشديدة  
للمياه، وتدهور  
الموارد الطبيعية،  
ما يزيد من حدة  
وتأثير الصدمات  
ويقوض القدرة  
على الصمود

الاستهلاك، والحد من فقدان الأغذية وهدرها، وتوسيع نطاق استعادة الأراضي وإعادة التحريج، ومن المهم وضع حدود لسحب المياه لأغراض الزراعة، مع رفع إنتاجية المياه.

لن نصل إلى هدفنا المشترك المتمثل في القضاء على الجوع إلا ما تركنا الفئات الضعيفة متخلفة عن الركب. ففي البلدان التي تعاني من حالات طوارئ معقدة، والتي هي غالباً ما تكون من بين أكبر الأزمات الغذائية في العالم، فإن تكثيف الاستثمار في الزراعة كاستجابة إنسانية ذات أولوية لا ينفذ الأرواح ويحمي سبل العيش على المدى القصير فحسب، بل يضع أسس التعافي وبناء القدرة على الصمود في المستقبل وعلى هذا الأساس، يجب تحديد جهود التنمية مع هذه الجهود، والمشاركة مع الجهات الفاعلة في مجال السلام والمناخ لضمان التحول المستدام لنظم الأغذية الزراعية.

تتمتع منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة بعمق من الخبرة في العمل على البرامج الإنسانية والإنمائية. ومن خلال تركيزها على الاستجابات التي تركز القدرة على الصمود، تتعامل المنظمة في الوقت نفسه المخاطر وتقلل الضعف المتعددة التي تواجه السكان، مليئة المخاطر، وتعالج الإنسانية العاجلة، ونتيجة لهم الاستعداد والتكيف بشكل أفضل في مواجهة الصدمات اللاحقة.

كما أن زيادة القضاة والتعاون بين البلدان والمناطق هي من دون شك من العوامل الرئيسية الدافعة للقضاء على الجوع، والقضاء على انعدام الأمن الغذائي، وضمان الاستدامة. ونحن بحاجة إلى العمل معاً بكفاءة وفعالية وبطريقة شفافة، والسلام. وتتمثل مسؤولية رئيسي للعديد من هذه الحلول المفيدة لجميع الأطراف.

وستواصل المنظمة دعم جهود البلدان التعاون بشكل وثيق مع المنظمات الدولية والأوساط الأكاديمية والقطاع الخاص والجمع والمؤسسات المالية الدولية وجميع أصحاب المصلحة المعنيين من خلال عدد من المبادرات مثل مبادرة "أبداً أبداً". وتلتزم المنظمة بمواصلة دعم الأعضاء في المنطقة في صياغة وتنفيذ السياسات التي يحتاجون إليها لتحقيق نمو شامل للإنتاجية وتحقيق الأمن الغذائي للجميع.

وستنجز الدورة السادسة والثلاثون لمؤتمر منظمة الأغذية والزراعة الإقليمي للشرق الأدنى (NERC36)، التي تنطلق فعاليات هذا الأسبوع، فرصة لزوار الزراعة في المنطقة للاجتماع في بغداد يومي 7 و 8 فبراير/ شباط لمناقشة التحديات والأولويات، والالتزام بأخذ زمام المبادرة واتخاذ الإجراءات اللازمة بشأن تحويل نظم الأغذية الزراعية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة. ويعد المؤتمر الإقليمي سبأاً مهماً نحو تنفيذ الإطار الاستراتيجي لمنظمة الأغذية والزراعة 2031-2022 لضمان إنتاج أفضل وتحسين نظم الأغذية الزراعية لدعم التحول الريفي، ويجب أن تكون هناك حوارات ومعايير وقواعد لإحداث تغييرات في أنماط

يتوجب على صانعي السياسات إيجاد  
حلول يمكن أن تساعد في إعادة  
تشكيل مستقبل قطاع الأغذية  
الزراعية في منطقة الشرق الأدنى  
وشمال أفريقيا، ويتطلب تنفيذ هذه  
المساعي شراكات واسعة مع جميع  
أصحاب المصلحة

تكثيف الاستثمار في الزراعة  
كاستجابة إنسانية ذات أولوية لا  
ينفد الأرواح ويحمي سبل العيش  
على المدى القصير فحسب، بل يمكن  
أن يضع أسس التعافي وبناء القدرة  
على الصمود في المستقبل



المهاجرين، إذ إنهم لا يجدون في مناطقهم في كثير من الأحيان الفرص التي يبحثون عنها. لذلك نعتن على منطقة الشرق الأدنى وشمال أفريقيا مواجهة للتحديات الهيكلية التي تجعل إلماع الأعداد المتزايدة من السكان أمراً صعباً بشكل خاص، والنتيجة هي أن نظم الأغذية الزراعية لا تدعم الأنماط الغذائية الصحية. فالغذاء، يوفر سرعات حرارية، إلا أن التغذية غير الكافية تؤدي إلى العيب، ثلاثي الأبعاد لسوء التغذية وهو: النقرم والسمنة ونقص المغذيات الدقيقة.

واليوم، نحن بحاجة ماسة إلى تحويل نظم الأغذية الزراعية لدينا لجعلها أكثر كفاءة وشمولية واستدامة وقدرة على الصمود. فالتحدي الذي تطلفه الأوساط العلمية بهذا الشأن واضح لا لبس فيه، وهو أن توسيع النطاق لن يكون كافياً وحده. نحن بحاجة إلى تغيير هيكلنا وعلينا ضمان حدوثه بسرعة. وفي هذا السياق، تتمثل أولى أولوياتنا في جمع الأطراف كافة على طاولة المفاوضات، إذ يتوجب على صانعي السياسات إيجاد حلول يمكن أن تساعد في إعادة تشكيل مستقبل قطاع الأغذية الزراعية في منطقة الشرق الأدنى وشمال أفريقيا. ويتطلب تنفيذ هذه المساعي شراكات واسعة مع جميع أصحاب المصلحة، بما في ذلك القطاع الخاص والأوساط الأكاديمية والمجتمع المدني. نحن الآن على بعد شمانية مواسم زراعية فقط من الجدول الزمني لعام 2030 لتحقيق خطة التنمية المستدامة، وقد دأبت منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (المنظمة)

في ظل الوضع الراهن. تؤدي الأزمات الممتدة الناجمة عن النزاعات والأزمات الإنسانية الأخرى، فضلاً عن النمو السكاني السريع، إلى زيادة الاعتماد على الواردات الغذائية. وتتركز هذه المخاطر المتداخلة في كثير من الأحيان، مع صدمات اقتصادية مقوضمة بذلك سبل العيش ورافعة ملايين السكان إلى حالة انعدام الأمن الغذائي الحاد. ويؤدي الفقر وانتشار عدم المساواة وتأثير جائحة كوفيد-19 إلى تفاقم الوضع.

والأهم من ذلك، أن المنطقة تواجه ضغوطات متزايدة من الآثار المترتبة على أزمة المناخ، والندرة الشديدة للمياه، وتدهور الموارد الطبيعية، ما يزيد من حدة وتأثير الصدمات ويقوض القدرة على الصمود. ولا يزال أمام منطقة الشرق الأدنى وشمال أفريقيا طريق طويل لتحقيق الهدف الثاني من أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة المتمثل في القضاء على الجوع بحلول عام 2030. ففي عام 2020، كان 59.3 مليون شخص يعانون من نقص التغذية في المنطقة وحدها، أي ما يعادل 14.2 في المئة من إجمالي سكان المنطقة.

ويعيش نحو 165 مليوناً من سكان المنطقة في المناطق الريفية، حيث يعاني غالبية الفقراء من الخدمات الأساسية غير اللازمة. وقلة فرص الابتكار، ومحدودية الوصول إلى البنية التحتية الإنتاجية والخدمات وسلاسل القيمة. في جانب نقص الفرص الوطنية. وقد أدت الهجرة المتزايدة إلى مدن المنطقة إلى زيادة أعداد الفقراء في المدن، ويشكل الشباب معظم هؤلاء

# مجلس الأمن يدعو إلى انتخابات نزيهة لبنان يحدد تمسكه بحقوقه الكاملة في مباحثات ترسيم الحدود

● بيروت: جبار عودة الخطاط

بحسب إسرائيلية، يؤكد لبنان أن جميع الاعمال المشارة إليها تقع ضمن المنطقة الاقتصادية الخاصة التابعة للبنان، وغير القابلة للتنازل عنها، وأكد لبنان في رسالته أن حقل كاريز بات حقلًا متنازعًا عليه وليس حقلًا إسرائيليًا، كما تريد تل أبيب أن تكونه كأمم واقعة.

مجلس الأمن في بيان صدر عن اجتماعه بشأن الوضع في لبنان أسس لبنان أن اللبنانيين يواجهون احتياجات ماسة وقد عبروا عن تطلعات مشروعة للإصلاحات والانتخابات والعدالة، وحدد أعضاء مجلس الأمن على اتخاذ قرارات سريعة وفعالة من قبل الحكومة لتنفيذ إجراءات، بما في ذلك الاعتماد السريع لإزالة مأسمة لعام 2022 من شأنها أن تمكن من إبرام اتفاق سريع مع صندوق النقد الدولي، وطالب المجلس بتنفيذ إصلاحات ملموسة سبق تحديدها، وضرورة مساعدة الشعب اللبناني، كما شدد على أهمية تنفيذ تلك الإصلاحات من أجل ضمان الدعم الدولي الفعال.



## للحرب وجوهٌ أخرى في أفغانستان

علي حسن الفواز

التهاية الافتراضية للحرب في أفغانستان لا تعني نهايتها الواقعية فللحرب وجوه متعددة، ولعل أخطرهما حرب الجوع والجهد، وهو ما بات حاضراً تحت حجب طلائبان، إذ يتهدد ملايين الأفغانين بزامت ومحامات قادمة، وبسبب طبيعة الحكم الطائفي الأصولي، وسيب عدم اعتراف العالم بهذا الحكم الذي كان إلى وقت قريب خاضعاً للتوصيف الدولي بالإرهاب.

الانسحاب الأميركي من أفغانستان، وأسقط النظام السابق فيها، ووضع العالم أمام حقيقة صامدة وهي فرضية القول بهذا الحكم، والبحث عن شروط أخرى تضمن التنوع الأفغاني الإثني، وإيجاد جيش يتجاوز عقدة الأصولية الجماعية، الأيديولوجية والتكفيرية، وتوقفها عن الصراحت والحقوق، لاستيلاء حرية

المرة  
من أفغانستان،  
أفغانستان قتل أميركا  
يقول العقوبات، فقد أدت  
للأمم المتحدة على انتهاك  
ذلك، والتصرف خارج هذا  
القيد، لا سيما في مجال  
الحصول على الأموال اللازمة  
لتسيير الحياة العامة، والرفع  
الروتيني، وأوجه الأزمات  
الاقتصادية، وهو ما صرح  
به مؤخراً مسؤول كبير  
في الأمم المتحدة بأن لدى  
المنطقة نحو 135 مليون دولار في أفغانستان لكنها  
غير قادرة على استخدامها، لأن البنك المركزي الذي  
تديره حركة طلائبان لا يستطيع تحويلها إلى العملة  
الحالية، والخشية في ذلك تتعلق بالفساد، واحتمال  
استخدامها لأغراض أخرى، فضلاً عن منع تحويلها  
إلى العملة الأفغانية، لأن طلائبان حظرت منذ سيطرتها  
على كارول في آب من العام الماضي التعامل بالعملات  
الأجنبية، ومنها الدولار الأميركي، كما أن هذا التصديق  
سيسهل العمل الإغاثي للمنظمات الأمم المتحدة، ودعم  
برامجها الإنسانية في مواجهة الجاعة، وأزمة جائحة  
كورونا، وكيفية دعم برامج الوقاية وتأمين اللقاحات  
اللازمة للشعب الأفغاني الذي يبلغ تعدادها 39 مليون  
نسمة.

وبرغم الجهود التي تبذلها الأمم المتحدة والبنك الدولي، فإن ما يجري في أفغانستان يكشف عن هول تلك الحرب، وهول ما بعد، والكيفية التي سبّار بها الأزمات والصراعات، لاسيما أن التركيبة السكانية في هذا البلد الفقير معقدة جداً، ومكونة من قوميات البشتون الكبيرة، والأوزبك والطاجيك والهارزة، وهي جماعات إثنية عاشت منذ الاختلال السوفييتي لأفغانستان تاريخياً طويلاً من الحروب الدامية، والصعود الغرائبي للأصوليات الإسلامية، الذي دفع بعضها إلى تبني خطاب الإرهاب والتكفير وإقصاء الآخر.

أعلنت وزارة الخارجية الإيرانية  
ارتباطها إزاء نتائج سير المفاوضات  
حول الملف النووي الإيراني.



● طهران: وكالات  
وتكر وزير الخارجية الإيراني، حسين أمير عبد اللهيان، أن ما يحدث على الأرض في مفاوضات فيينا جيد ولكنه ليس كافياً، وعلى الأميركيين إظهار طهار من نواياهم، وذلك بحدوث شيء ملموس على الأرض، من توقيع اتفاق، وأستاذ وزير الخارجية للصحفيين في تصريح للصحفيين أمس السبت: "ما يسعى إليه الوفد الإيراني بشأن الضمانات يأتي على جميع الصعد السياسية والقانونية والاقتصادية، وقد تم التوصل إلى تفاهات في بعض الأجزاء، لكن الوفد الإيراني المفاوض ما زال يسعى بجديّة للحصول على ضمانات ملموسة من الجانب الغربي، وضمان التزامه بالتعهدات وفق اتفاق فيينا".



تعرضت لوحة فنية لتخليد ذكرى البطل الوطني الجزائري الأمير عبد القادر الجزائري للتخريب قبل تدشينها، أمس السبت، في فرنسا، وأصيب الجزء السفلي من المنحوتة بأضرار كبيرة، وهو معرضة في بلدة أميوان وسط فرنسا، المكان الذي أمتثل فيه الجزائري مع عدد من أفراد أسرته من 1848 إلى 1852.

## الجزائر ترفض منح إسرائيل صفة في الاتحاد الإفريقي

● الجزائر، وكالات  
جند وزير الخارجية الجزائري، رمضان لعمامرة، رفض بلاده قرار منح إسرائيل صفة عضو مؤسس في الاتحاد الإفريقي، على تموز "دون سن مشاورات مع الدول الأعضاء، ما أدى إلى انقسام في الاتحاد الإفريقي".

## الولايات المتحدة تعزز تواجدها العسكري شرق أوروبا

● وارسو، وكالات  
وصلت إلى بولندا الوحدات الأولى من القوات الأميركية التي أرسلتها واشنطن إلى هذا البلد في إطار تعزيز الوجود العسكري الأميركي في شرق أوروبا، وفق ما أفادت به وكالة الأنباء البولندية، وأفادت الوكالة أسس السبعيات الحكومية الأولى من أفراد الفرقة الـ 82 من القوات الأميركية المحمولة جوا وصلت إلى مطار



## البيروت: تحطم طائرة يخلف قتلى

قتل سبعة أشخاص من بينهم خمسة سياح، في تحطم طائرة سياحية جنوب بيروت، حسبما أعلنته وزارة النقل في البلاد. ووقع الحادث عندما تحطمت طائرة من طراز "سيسنا 207"، كان على متنها طاقم مؤلف من شخصين مع خمسة ركاب في السياح الأجانب، وسقطت على الأرض قرب مطار ماريا ريتشي في مدينة ناسكا بعد إقلاعها، كما جاء في بيان للوزارة، وأوضحته الوزارة أنه لا تأجيز من الحادث.

## تكتيك خلية إرهابية في تونس

فكك الأمن التونسي، خلية تكفيرية تتكون من أربعة أشخاص يرتبطون بالأزمات خارجية واستضافات فرقة الأبحاث والتحقيقات التابعة للحرس الوطني في محافظة بنزرت التونسية، الكشف عن خلية تكفيرية تتكون من أربعة عناصر، ثلاثة من منطقة أوندك، وعناصر رابع من منطقة حدودية، ويجسب المصارف فإن هذه الخلية التي تنشط على مواقع التواصل الاجتماعي، تم إيقاف أعضائها على ذمة التحقيق بانتظار إكمالهم على القضاء.

## فرنسا ترفض منح الجوء لأسانج

رفضت الجمعية الوطنية الفرنسية اقتراح دعمته أحزاب عدة يدعو الحكومة إلى منح اللجوء، إلى مؤسس ويكيليكس جولييان أسانج المعتقل في لندن، والذي يواجه احتمال تسليمه لأمريكا ولم يكن نص قرار منح اللجوء، الذي نظرت به الجمعية الوطنية، وقد أبدت خصوصاً البرهان إلى الانتخابات الرئاسية القادمة الشيوعيين فابيان روسيل، وزعيم اليسار البولنديكي جان-لوك ميلونيه، ووابن من المنافسين اليمينية، وبوسيليين، وبناتمة لشراكية، وعدد صغير من نواب الاكثريه.

## الإلاغ عن مناورات عسكرية في اليابان

أفادت صحيفة "سانكيو اليابانية بيان طوكيو تلقت بلاغاً من موسكو حول نية روسيا القيام بمناورات عسكرية صاروخية في منطقة الجزء الجنوبي لجزر الكوريل ابتداء من يوم غد. وتطلعت الصحيفة عن مصادر حكومية يابانية أن المناورات ستجرى في منطقة واسم بشري جزيرتي كوكاكو، وتشوكو، جزر الكوريل، وبسبب لايبور، كما أفادت المصادر أن القوات المتورطة ستجرى مثل متقطع خلال شهر شباط الجاري.

## تضمن حقوق الشعب وتنمي الاقتصاد توظيف عائدات النفط في إنشاء صناديق سيادية

لضمان حقوق الشعب والأجيال المقبلة، تتعالى الأصوات المطالبة بالتوجه الجاد لتحديد مسارات فائض النفط باتجاه يحقق الرفاه لجميع شرائح المجتمع، من خلال توظيف فائض الإيرادات النفطية بمسارات تعمل على تحقيق التنمية المستدامة، والتنوع لاقتصادات العالم يجد أن الصناديق السيادية عملت على تنمية الاقتصادات الراكدة، وحضنت من الصدمات المالية التي يتعرض لها الاقتصاد العالمي. وارتفعت أسعار النفط، بنسبة 2 بالمئة، في حين تجاوز سعر خام «برنت» علامة 93 دولاراً للبرميل، وذلك للمرة الأولى، منذ 6 تشرين الأول 2014.



### ● بغداد: عماد الامارة

عضو اتحاد رجال الأعمال ياسين القريشي أكد أن ارتفاع أسعار النفط الخام عالمياً، يمثل فرصة يجب أن تستثمر بالشكل الصحيح، وهنا تجب الإفادة من التجارب العالمية في هذا المجال، وإنشاء صناديق سيادية تعمل على تنمية الاقتصاد الوطني وتضمن حقوق الأجيال المقبلة، وفي ذات الوقت تنوع هذه الصناديق لتسهم في خدمة راسد ليعم الاقتصاد. وأشار إلى أن العراق مطالب بالعمل على إنشاء صناديق سيادية لها تأثير مباشر وإيجابي على الاقتصاد الوطني، وتلبية حاجة المجتمع العراقي الشاسع وتعالج جملة المشكلات التي تعانيها البلاد.

### العوائد الماثلة

الأكاديمي د عبد الكريم العيسوي قال لـ«الصباح الاقتصادي» إن «التقلبات في أسعار النفط وتأثير العوائد المالية دفع إلى فكرة تأسيس صناديق سيادية للثروة تكرس لضمان استقرار العائدات وحماية مصالح أجيال المستقبل من أجل تغادي دورة الازدهار والكمسار التي تعد إحدى التفاعيات المؤكدة لتذبذب أسعار النفط».

### حقوق الأجيال

وأضاف أن «حصول العراق على وفرة من الأصول الأجنبية (العملة الصعبة) من خلال المورد النفطي لا بد من استغلالها بشكل يضمن حقوق الأجيال المقبلة، وترى أن يتم ذلك بإنشاء صندوق سيادي في العراق وبالطبع إن عملية إنشاء صندوق سيادي في البلد تقف وراء مجموعة من البرورات الربعية للاقتصاد العراقي».

### أسعار النفط

وتابع العيسوي، ومن «البرورات المهمة

التي تجعل من الضروري إنشاء الصندوق السيادي هي تقلبات أسعار النفط في الأسواق العالمية، إذ تعد سلعة النفط الخام في مقدمة السلع الاقتصادية التي تخضع إلى التقلبات

السريعة، في وقت يكمل العراق احتياطات ضخمة يقدرها الخبراء، بأكثر من 250 مليار برميل في حال اتبم الاستكشافات النفطية. وهنا يمكن أن تتصور أهمية اليد في أمن

الطاقة العالية بما يمتلكه من احتياطات مقابل عدم قدرة المصادر الأخرى من الطاقة على سد الحاجة الفعلية للنفط الخام».

حصول العراق على وفرة من الأصول الأجنبية (العملة الصعبة) من خلال المورد النفطي، لا بد من استغلالها بشكل يضمن حقوق الأجيال المقبلة، وترى أن يتم ذلك بإنشاء صندوق سيادي في العراق وبالطبع إن عملية إنشاء صندوق سيادي في البلد تقف وراء مجموعة من البرورات الربعية للاقتصاد العراقي».



الوطن»

## فوائد واصلاحات

### ● ياسر التلوي

دورة الأسعار التي تطل الثروة النفطية حول العالم تتحقق تبعاً للأحداث السياسية تارة والتغيرات العوية تارة أخرى، وتتلف مفهوم نظرية العرض والطلب في ما مضى من الزمن إلا أن هذا المفهوم دفعنا إلى وضعها في مقال سابق بعنوان (القطاع النفطي)، من هنا نرى في ضرورة عدم الاعتماد على الربيع النفطي وسيلة واحدة لعائدات الموارد المالية، كي لا يعاد سيناريو الضغوط والحاجة إلى الاقتراض الخارجي ليقيد للاقتصاد والخضوع للإملاات التي تبقى البلدان مغلفة وتحت رحمة الدول الكبرى المتحكمة بالاقتصاد العالمي. نعتقد الآن أن فرصة تعافي الأسعار مرتابة بتعين استثمارها بالشكل الأمثل لتحرير الاقتصاد من التبعية لصراعات الكبار والمضي في مسار متحرر من أي تبعية اقتصادية.

فوائد عوائد النفط المتحققة جراء تعافي الأسعار في هذه الفترة (الفرصة) يجب التعاطي معها بعيناً عن من يدفع باتجاه (الضرر) ما في الجيب ياتيها ما في اليد، إنما يتعين توجيهها للاستثمار الرشيد الذي يضمن مستقبلنا إزاء المواطنين والأجيال المقبلة، وذلك من خلال حفظ هذه الأموال في صناديق سيادية استثمارية آمنة تحقق نمواً متوازناً للاقتصاد عبر تفعيل القطاعات الانتاجية والخدمية بما يعالج البطالة الميئة ومكافحة الفقر وتنويع مصادر الدخل.

إن الصناديق السيادية تعد مصداقاً لقيمة كبرى في عوالم الأزمات المالية والأحداث السامخة (الفرش الأبيض) بنفج باليوم الأسود). تشير الأسعار المنخفضة إلى عوائد وفائض كبيرة يتعين توجيهها نحو تفعيل القطاعات الانتاجية لتعزيز عمليات التنمية المطلوبة وعدم التوسع بالاتفاق التشغيلي التي يباكل كل الزيادة، وخطاري من الخداع النفطي مجدداً والمعيوب يخص الموازنة غير الموفرة. الحاجة تقضي وضع خطط تنمية قصيرة ومتوسطة الأمد لتفعيل القطاعات الانتاجية التي تتطلب إقرار مشروعات حماية سريعة لدعم الإنتاج الوطني بشقيه الزراعي والصناعي، لتحقيق أهداف عديدة من بينها خفض ما تكبره: تحقيق الأمن الغذائي الهيد عالمياً أيضاً. المطلوب إعطاء وزارة التخطيط الدور الأكبر في تحديد حاجة المحافظات من المشاريع الاستراتيجية بعد دراسة طلبات المحافظات، بما يضمن توزيعها بشكل منظم للحد من توجهات الفوضى في التوزيع الجغرافي للمشاريع، بما يضمن التكامل الصناعي والخدمي على نحو يحقق العدالة من نون من الصلاحيات التنفيذية للمحافظات، إنما يقتصر دور التخطيط في تحديد الأولويات واحتياجاتها بشكل منظم ومرسوم يستبعد تكرار المشروعات التنشيطية إلا بما يضمن مصالحي كل محافظة. هذا المسار في الإصلاح الاقتصادي المقترض والنظر من من المهام والأولويات التي تضعها أمام طائفة الحكومات والبرلمان المدنيين، وفقاً بعدد آليات أمام مناقشة أولويات المسار السليم للإصلاح الاقتصادي.

## تخفيض العملة ومتغيرات السوق

### ● بغداد: حسين نخب - شركان الفتاوي

ارتفاع أسعار الملابس بات يغير وجهة المواطنين في اختيار ما يحتاجه، ويأت يؤثر في المواطن السوري- أصحاب المحال، والنتيجة على الواقع التجاري بشكل عام، لا سيما أن هذا الواقع سببه تداعيات خفض قيمة العملة الوطنية، ومن هنا انخفض الطلب على الملابس في جميع المجالات بحسب مؤشرات الطلب في أسواق الجملة.

محمد فليح حسين صاحب محل لبيع الملابس في إحدى الأسواق ببغداد قال: «أعمل في هذا المكان منذ عدة أعوام وأعرض ملابس للأطفال بمختلف الأحجام والأعمار، وكان يوجد طلب كبير على

هذه الملابس يكاد لا ينقطع خلال أيام السنة، وذلك لأسعار هذه الملابس التي تتراوح ما بين 1500 - 4000 دينار للقطعة الواحدة، والتي أغلبها من مناشئ صينية، ولأن موديلاتها حديثة تجد كثيراً من المتبعضين يقبلون على شرائها بشكل متواصل، أما في الوقت الحالي وبسبب تغيير سعر الصرف، فقد تراجع الطلب على البضاعة كثيراً عما كان عليه بسبب تغير حال السوق المحلية».

### قيمة العملة

حجي مرتضى الموسوي تاجر ملابس في إحدى الأسواق الرئسية في بغداد قال: «عُزِّت الأمر العراقي منذ فترة توجهاتها الشرائية بعد حالة



غيّرت الأسر العراقية منذ فترة توجهاتها الشرائية بعد حالة الأريائك التي شهدتها الأسواق، لا سيما بعد خفض قيمة العملة الوطنية، كما على ارتفاع دور كبير في ارتفاع الطلب على البضائع التي تعرضها في محال بيع الجملة وكذلك بضائعنا تتنوّذ من المحال والمخازن في أحيان كثيرة



وكان قد بين أحمد مصطفى جواد من سوق الملابس المستعملة «البالات» أن «بضاعتنا زياتن خاصين بها فيضاعتنا تمنان برخص ثمنها قياساً بالملايس الجديدة، ولا توجد مقارنة بين الاثنين من جانب السعر، إذ توجد أسر يمكنها شراء الملايس الجديدة، ولكن تلجا إلى شراء الملايس من هذه السوق، ولا توجد منافسة بين الملايس الجديدة والمستعملة كل متبعض يقبل على شراء ما يرغب، ولكن اللافت للنظر أن البعض من أصحاب محال بيع الملايس الجديدة يلجئون أحياناً إلى انتقاء الجيد من الملايس وعرضها في محالهم بعد تمريرها بمراحل التحضير الجيد من بضاعتنا وعرضها في محالهم على أنها جديدة، وهكذا يدخل العفش في هذه العملية بعد تمريرها إلى الزبون».



تكمُن أهمية الطعام الذي تتناوله يوميا بأنه يضيئنا على قيد الحياة، لكنه قد يحمل الصحة والبيئة اعباء كبيرة، كالاصابة بأمراض القلب وانبعاثات الكربون وتجريف التربة وغيرها. وتوصلت دراسة حديثة نشرت في صحيفة رقمية للأغذية الطبيعية إلى أن تغييرات قام بها الأميركيان في الخيارات الغذائية، قد تكون لها فوائد هائلة للصحة والكوكب على حد سواء. وتشير الدراسة إلى أن تحويل جزء قليل من الأغذية التي لها عبء صحي كبير كاللحوم الحمراء والمصنعة ذات الكثافة البيئية العالية، أي عشرة بالمئة تقريبا من السعرات الحرارية اليومية، يمكن أن يقلل من البصمة البيئية الغذائية للشخص إلى أكثر من ثلاثين بالمئة.

### خيارات الأنظمة الغذائية

## تغييرات بسيطة من أجل صحة الإنسان والكوكب

أعباء كبيرة على الصحة والبيئة، فإن لحم البقر وفق عملياتهم الحسابية له 23 ألف كيلومتر تقريبا. ويحفظ النموذج بأغلب المؤشرات البيئية ما عدا استهلاك المياه ورغم إن أغذية مثل المكسرات والفواكه لها فوائد صحية مستمرة لكنها تُزرع في مناطق شحيحة المياه مثل كاليفورنيا. وعبروا رابنهايرت: "عند الحديث عن الأغذية التي تتناول الآن، والتي يجب أن تتناولها مثل المكسرات والفواكه، فهناك آثار مرتبطة على استخدام المياه وهذا لا يعني عدم تناولنا المزيد منها، لكنها مشكلة علينا معالجتها".

**التوقف عن الطعام**  
بالتسوية لبعض الحديبات المنخبة، هناك إصلاحات مباشرة نسبيا، مثلا يمكن لخصاص الطاقة المتجددة أن تحل بالفعل محل الكثير من الطاقة اللازمة لتجهيز الباني والسيارات وغيرها. ورغم أنه لا يدل للبناء، لكن تغيير ما نتناوله يمكن، فإذا كان كل شخص على الكوكب نباتيا، فإن انبعاثات الغازات الدفيئة من النظام الغذائي قد تنقص نباتيون ربما سيقبل من المنتجات الغذائية، إلى 44 بالمئة. ووفق مقالة حديثة، اعتبرت التجربة الفكرية فريدة من نوعها، أنه لو توقفت كل من تناول الطعام كما تعرفه والموجود بالكامل في طين غناشي داخل المختبر بدلا من أن يكون مزرعة في تربة أو ماء، لم يُمكننا من تجنب ارتفاع الحرارة درجة سلويزية واحدة لأكثر من مستقبلا.

يقول كارلا: "ما يقوله هذا العمل، ما زال بإمكاننا أن نحقق مكاسب كبيرة، حتى وإن لم نقم بهذه التغييرات الكبيرة". لكن تكبير التغييرات عملا، اعتقد أن هذا قوي فعلا لأن البعض من الناس يدفعون القيام بهذه التغييرات الكبيرة وعدة أسابيع. وبينما يصعب التماثلون والأنظمة الغذائية النباتية أكثر شيوعا في أميركا وأوروبا، يقول: "من الصعب اقتراض الجميع سيخضعون النظام الغذائي النباتي على مدى الثلاثين عامًا القادمة". إن الخيارات الغذائية شخصية، ولها علاقة وثيقة بالثقافة والدين والعوامل والإختصاصات الاقتصادية وغيرها الكثير. تقول باحة في مجال الغذاء، والتغذية والبيئة: "بدلا من التوجهيات، من الأفضل المحاولة لإعطاء اختيارات". يهدف هذا المنهج إلى إيلاج الناس لكي يتمكنوا من الاختيار ما يتناسب مع حاجاتهم وقيمهم. وللاجمال هذه الخيارات يمكن أن تنفع صحة الإنسان والكوكب على حد سواء.

وتؤكد أنه للوصول إلى ذلك سيطلب العمل جنبا إلى جنب، وبدل جهود على مستوى عالٍ من أجل إعادة صياغة إنتاج الغذاء الصناعي. يقول كارلا: "لكن ما اختره الناس لتناوله يوميا بعيد كل البعد عن أهمية، فلا ينبغي أن نضع جميعنا نباتيين في شتى وضعاها. تغييرات بسيطة تُحدث آثارا كبيرة".

عن موقع ناشيونال جيوغرافيك



تناول الكثير من اللحوم الحمراء بأمراض السكري والقلب في حين أن استعاضتها بالكثير من الخضروات يساعد على تقليل مخاطر الإصابة بهذه الأمراض. وحسبوا أنه رغم تحليلاتهم كانت مناسبة للجميع، لكن ليس بالضرورة للرد، فكل شخص مجموعة مخاطر صحية خاصة به التي قد تغير من قابلية على تغييرات في النظام الغذائي. ولتحديد ذلك، الطلع فريق ميشغان إلى البنية الغذائية لستة آلاف نوع تقريبا من الأنواع الطمعة، يبدأ من التفاح إلى اجنحة الدجاج وبنيدة الفول السوداني والجيلي واليسنجر ونسج المحتسل مثل أن التفاح تضم 35 نفاقة من حياة المرء، وتقلها الزبدة والطحين والسكر. فمضائق إضافية مضافا من سمك السردين الطويح ومصنعة المطاطع الأسفغرة ذات السكريات العالية لإصابة بالأمراض من الإصافية لأن من خلال تحليل الآثار المحتملة للكثير من هذه المنتجات يمكن الباحثون من تصنيفها وترتيبها ووضع فهم تفصيلي لكيفية تأثير عادات معينة على المستهلكين. في الوقت ذاته، قام الفريق بتقييم الآثار البيئية لتلك الأنواع.

قد يضيف 82 دقيقة ووفق العمليات المسماة، فإن طريقة التفاع متعاقبة تقريبا، أي يعطي الفتح بعض الأيجابية. وتقلها الزبدة والطحين والسكر. ولم يظهر شيء، محدد مفاجئ في هذا التحليل فقد عرف علماء الأوبئة منذ فترة طويلة أن اللحوم الحمراء والمصنعة والأطعمة ذات السكريات العالية لها علاقة بالأمراض من الإصافية لأن من خلال تحليل الآثار المحتملة للكثير من هذه المنتجات يمكن الباحثون من تصنيفها وترتيبها ووضع فهم تفصيلي لكيفية تأثير عادات معينة على المستهلكين.

عندما راقب الباحثون كلا المسائلين في ذات الوقت، ظهر نموذج يُطلق عليه اسم "الغذاء اللذيذ لصحة الإنسان" كانت أيضا خفيفة على البيئة. وما لا يخبر النمشة بشكل خاص الحبوب والخضروات ورغم الزراعة في البيوت البلاستيكية، ورغم استخدام مثل سمك السلور انضمت إلى ما أطلق عليه "الحزام الأخضر" وتعمل أغذية الطليب واللبن والأطعمة التي تعتمد على البيض والخضروات المزروعة في البيوت البلاستيكية على سوازة الأعباء.

الصينيين والبيئيين ويستنسا تكون أفقية للنبلة الحمراء التي تتضمن لحم البقر واللحوم المصنعة والخرفان لها

واستجابة لذلك، تم تجريف مساحات واسعة من غابات الامازون سنويا لغرض إنشاء مساحات جديدة لزراع الصويا والماشية، ما سبب من خسارة غابة ممتصة للكربون وفيها نوع بيولوجي. تقول رابنهايرت: "إن الزراعة في الجزء الاضخم من قصة المناخ، فالزراعة الغذائية والأنظمة الغذائية جميعها مرتبطة بشكل

لذلك أوجد جويليت وزملاءه نظاما يدمج كلا الأمرين، ويرأس الأثار الصحية والبيئية الانواع معينة من الأغذية. لقد عملوا في وقت سابق مع باحثين آخرين على قاعدة بيانات كبيرة من شأنها تحديد الأعباء الصحية للخيارات الغذائية كتناول كميات كبيرة من اللحوم المصنعة أو القليل من الحبوب الكاملة، وقلب فريق جامعة ميشغان هذه المخاطر الغذائية إلى تقدير "سنوات العمر المصحة" كعند وهو مقياس لدى ما يحسره ويكتسبه المرء من العمر المتوقع من خلال تغيير سلوكهم. وتحسّن الفريق كثيرا في كيفية اختيار أغذية معينة والتخلي عن أخرى وليس استئاف فقط، لعملا يمكن للخضروات أن تؤثر في "سنوات العمر المصحة"، فمفسلا عن تفصيلها لفواكه وبعض الأغذية ومضار الأخرى في حال غتر المرء تحسبه الغذائية الأساسية، مثلا، يرتبط

فصمتان منفصلتان ولاجل أن تحل مشكلة تغذية تقليل الأثار السلبية، أخصامة واستهلاك الأغذية على الكوكب وحسب الاستناس قام باحثون في البداية بتقييم الأضرار المتعلقة بالبناء، لكن معرفة من أين تأتي الفاكهة، ناعيك من تأثيرها في الكوكب، أصبح أساسا لكل تعقيدا مع تطور النظم الغذائية العالمي. على سبيل المثال، فقد استغرق باحثين في معهد سلاسل توريد محاصيل مثل الكاكاو والبن حتى وإن كانت تأتي من بلد واحد.

ثابتة لهذه الخاطر. اعتبر الباحثون والحكومات وعلى مدى سنوات أن القضيته منفصلتان، إذ ركز باحثون في مجال الصحة وعلماء البيئة على أولوياتهم كل على انفراد، لذلك في مطلع السبعينيات ربط العلماء خيارات النظام الغذائي بصحة الكوكب. وتوضيح سارة رينهارت، الخبيرة في الأنظمة الغذائية والصحة باحثا العلماء العنين، أنه أصبح واضحا وعلى نحو متزايد أن ما نأكله يرتبط ارتباطا وثيقا بصحة

الاجسام البشرية، وتفحصوا بدقة الروابط بين الغذاء والصحة، وكيف أن أنظمة غذائية مختلفة وحتى أنواع الفواكه والخضروات لها تأثيرات على الصحة العامة. وبمخاطر الأعباء بالأراضي، أو متوسط العمر المتوقع، وحدودا أرقاما



ثابتة لهذه الخاطر. اعتبر الباحثون والحكومات وعلى مدى سنوات أن القضيته منفصلتان، إذ ركز باحثون في مجال الصحة وعلماء البيئة على أولوياتهم كل على انفراد، لذلك في مطلع السبعينيات ربط العلماء خيارات النظام الغذائي بصحة الكوكب. وتوضيح سارة رينهارت، الخبيرة في الأنظمة الغذائية والصحة باحثا العلماء العنين، أنه أصبح واضحا وعلى نحو متزايد أن ما نأكله يرتبط ارتباطا وثيقا بصحة

الاجسام البشرية، وتفحصوا بدقة الروابط بين الغذاء والصحة، وكيف أن أنظمة غذائية مختلفة وحتى أنواع الفواكه والخضروات لها تأثيرات على الصحة العامة. وبمخاطر الأعباء بالأراضي، أو متوسط العمر المتوقع، وحدودا أرقاما

### ● الخبيرة بورندا ● ترجمة: شيما ميران

يقول مايكل كارل، باحث في الأنظمة الغذائية بجامعة أوكسفورد وغيره مشاركا في الدراسة: "الجيد في الأمر فعلا، ليس فقط لكل نوع غذائي بل الكثير منها، وتميل الأغذية الصحية والمفيدة للجسم لتكون مستدامة بيئيا، لذلك بالنهية تكون مفيدة للجميع". ويشكل تصنيع الأغذية، ما بين زراعتها وتعبئتها وتوزيعها في العالم، خمس إلى ثلث الانبعاثات الغازية السنوية على مستوى العالم. ويشكل الطعام بالنسبة للأسرة الأميركية المتوسطة الفرد نفسه تقريبا من بصمة الانبعاثات الغازات الاحتماس الحراري حاليا. حال الكهراء، كما أن تصنيع الطعام مسؤول عن مشكلات نوعية وكبيرة المياه وغالبا ما يتطلب الأمر مبيدات أعشاب ومبيدات حشرية من شأنها تُعرض التنوع البيولوجي للخطر، وتتسبب بقتل الغابات والريرة عند تحويل الأراضي إلى زراعية.

يقول أوليفر جويليت، عالم بيئي في جامعة ميشغان وأحد مؤلفي الدراسة: "إن تأثيره كبير، ففتحنا فعلا إلى أن تكون جابدين في ذلك، ولم تكن أميركا جادة بهذا الشأن حتى الآن". مشددا على أن حل الأزمات الصحية والبيئية والغذية أو العالمية لا تقع على عاتق الشخص ولا من مسؤوليته، لكنه طور مع فريقه رؤى يمكنها أن تساعد الناس والمؤسسات وحتى الحكومات على معرفة إلى أين يوجهون طاقتهم للحصول على أكبر تأثير سريع.

فصمتان منفصلتان ولاجل أن تحل مشكلة تغذية تقليل الأثار السلبية، أخصامة واستهلاك الأغذية على الكوكب وحسب الاستناس قام باحثون في البداية بتقييم الأضرار المتعلقة بالبناء، لكن معرفة من أين تأتي الفاكهة، ناعيك من تأثيرها في الكوكب، أصبح أساسا لكل تعقيدا مع تطور النظم الغذائية العالمي. على سبيل المثال، فقد استغرق باحثين في معهد سلاسل توريد محاصيل مثل الكاكاو والبن حتى وإن كانت تأتي من بلد واحد.

ثابتة لهذه الخاطر. اعتبر الباحثون والحكومات وعلى مدى سنوات أن القضيته منفصلتان، إذ ركز باحثون في مجال الصحة وعلماء البيئة على أولوياتهم كل على انفراد، لذلك في مطلع السبعينيات ربط العلماء خيارات النظام الغذائي بصحة الكوكب. وتوضيح سارة رينهارت، الخبيرة في الأنظمة الغذائية والصحة باحثا العلماء العنين، أنه أصبح واضحا وعلى نحو متزايد أن ما نأكله يرتبط ارتباطا وثيقا بصحة

الاجسام البشرية، وتفحصوا بدقة الروابط بين الغذاء والصحة، وكيف أن أنظمة غذائية مختلفة وحتى أنواع الفواكه والخضروات لها تأثيرات على الصحة العامة. وبمخاطر الأعباء بالأراضي، أو متوسط العمر المتوقع، وحدودا أرقاما





## مع موجة ارتفاع في أعدادها حالات الطلاق في الموصل هي الأغرب في البلاد

• شروق ماهر



مع نهاية عام 2021 ودخول عام 2022 سجلت محكمة الأحوال الشخصية بمدينة الموصل مركز محافظة نينوى ارتفاعاً كبيراً في أعداد حالات الطلاق ما بين الزوجين، حالها كحال محاكم الأحوال الشخصية في باقي المحافظات العراقية، إلا أن مدينة الموصل شهدت حالات طلاق شديدة الغرابة، لأسباب بسيطة أو غير متطقية، وانفصال مفاجئ بين ليلة وضحاها، قد تكون مضحكة للغاية، والأسوأ من ذلك كله هو انتشار تلك القصص على وسائل التواصل الاجتماعي والمواقع المختلفة، لتنتشر تفاصيل المشكلة التي أدت إلى الطلاق، مثيرة الجدل بين المستخدمين، ففهمهم من يتعاطف مع الزوج ومنهم من يمتدح أن الزوجة مظلومة، وجدال لا ينتهي.

يقوم الزوج بالاعتماد على ابسط وأتفه الحالات من أجل الخلاص من زوجته، والزوج لها القتل نفسه وهنا تمّ خراب البيوت لهذا السبب. وتضيف "بان هناك أسباباً أخرى قد تؤدي للطلاق، أبرزها أن الزوج أو الزوجة يدخل بينهما شخص على عدد آخر، رغم زواجهما المبني على عدد كبير من الأطفال، وكذلك وكندكس.

السكن المشترك مع الأسرة وزيادة عدد أفرادها ما يؤدي إلى حدوث مشكلات تصل إلى الطلاق، من غير أن ننسى سوء الأوضاع الاقتصادية التي تعد من أهم الأسباب". وفي سؤالها للباحثة عن أغرب قصة شاهدتها خلال عملها كباحثة عن الطلاق حدثتنا قائلة "من ضمن الحالات التي مرت بي، بان الزوج وفي ليلة زفافه وبعد انتهاء حفلة الزواج وعودة المعزومين طلب من العروسة، التي اقترن بها وهي من أسرة معروفة، في غفلة الخاضع بان تتناول المأكبات التراثية المحلية في تلك الأثناء، التي تتناولها له بداعيها تنفخ الأوبرا أو تأتاحة الأزواج له، ورفضت الزوجة هذا الأمر، ما أدى ذلك إلى الانفصال".



الف دينار عراقياً". هذا وسجلت محكمة الأحوال الشخصية بالموصل خلال الأربعة الأخيرة حالات طلاق أكثر بكثير من السنوات الماضية في مدينة الموصل مركز محافظة نينوى والأسباب مختلفة، مقلقة ضحايا كبيرة جدا من الأطفال، وأبرز هذه الأسباب كانت بسبب التواصل الاجتماعي الذي كان هو الأبرز وراء هذه الطلاقات في المجتمع الموصل.

**منحوسة**  
وفي محاكم الوحدات الأثرية في محافظة نينوى يبلغ العنصر الخامس من الطلاق (المنحوسة) أو "محسوسة" تكليف سحبت أغرب دعاوى الطلاق، حيث تم رفع دعوة طلاق ضد إحدى السيدات لسبب غريب جدا ويشعر الجدل والضحك وهو أن الزوج (ب غ) أقدم على طلاق زوجته (أ ف) بعد زواج لم يدم أكثر من شهرين بداعي أنها (سرة حاقدة ومنحوسة) ولم ير الخير على وجه الإطلاق منذ أن تزوجها لمدة (60) يوماً ما دفعه للطلاق منها.

زالت لم تحسم حتى اليوم، فقد أقدم السيد والموظف بصفة (أجور) في إحدى الدوائر الخدمية أمير السبعادي، ذو الثلاثين عاماً على رفع دعوى طلاق من زوجته التي تعمل معه في واطرة خدمية أخرى، بسبب احتساب مبالغ الزوجة لها له، وذلك بسبب تأخر اداري صادر عن نازرة وهنا كانت المشكلة، حيث أقدم السبعادي على رفع دعوى طلاق زوجته بسبب التجاوز والاستغلال لمبالغ الزوجة والبالغ (70).

وفي محاكم الوحدات الأثرية في محافظة نينوى يبلغ العنصر الخامس من الطلاق (المنحوسة) أو "محسوسة" تكليف سحبت أغرب دعاوى الطلاق، حيث تم رفع دعوة طلاق ضد إحدى السيدات لسبب غريب جدا ويشعر الجدل والضحك وهو أن الزوج (ب غ) أقدم على طلاق زوجته (أ ف) بعد زواج لم يدم أكثر من شهرين بداعي أنها (سرة حاقدة ومنحوسة) ولم ير الخير على وجه الإطلاق منذ أن تزوجها لمدة (60) يوماً ما دفعه للطلاق منها.

وقفزت دعاوى الطلاق 100 حلدة وبين الأزواج في محافظة نينوى، وخصوصاً بعد تحرير مدينة الموصل من قبضة داعش، حيث اعتبرت السيدة مشاركة تروفي الوار وقد تكون بعض أنواع هذه الطلاقات حجة لسراو من أجل الاقتران بزوجة ثانية أو حبيبة كانت بانتظارها، فهنا

كانت بداية جولتنا داخل محكمة الأحوال الشخصية في محافظة نينوى، إذ أخبرتنا المحامي عادل ابراهيم عن ارتفاع جلسة قضية طلاق كانت الأغرب من نوعها، حيث أقدم طلاق زوجته السيد (أ ف) لزوجها عمل زوجة الظهور له قبل خروجه على العمل كالعادة في منزله، وتم رفع دعوى بهذا الصدد وانفصل الأثنان بعد محاولات عديدة لتقاضي الأحوال الشخصية معهما بالمسالم، إلا أن السيد أصر على الانفصال، مقلداً وراه مستقبلاً لثلاثة أطفال كانوا مع ضحية هذا الطلاق، بالسبب الذي اعتبره البعض بالتافه.

ويضيف لنا المحامي ابراهيم ان "قرار 315 والمقر على تعاقب موظفين الأجور والخدمات مع الحكومة كان سبباً رئيسياً في رفع دعوى طلاق أحد الأزواج، والتي ما



### يمكن الاستفادة منها كمتاحف

## المخافر والقلاع.. أطلالها تذكر بماضي العراقيين وصولاتهم بوجه الاستعمار الغازي

• نافع التاجي

بالرغم من أن بعض المخافر والقلاع المنتشرة في مختلف مدن محافظة المثنى وبعض المحافظات الأخرى، لا تزال مهجورة أو أطلالها الأهمال والتخريب والاندثار، لكنها تبقى بمثابة شواهد تاريخية على حقبة زمنية مهمة في حياة العراقيين، ولها مدلولات لأحداث ما فيها البلد وتكرت ندوباً وصبغات تصعب إزالتها من الذاكرة الحية. بعض تلك المباني تمّ توظيفها بشكل جيد بقية الاستفادة منه، كمبنى (خان الشيلان) في النجف الأشرف الذي نجحت المحافظة بتحويله لتحتضن مخصص جسر مياه العشرون الخالدة، بينما ما زالت محافظات أخرى ك (المثنى) تتكافح للاستفادة من مهابية مواقعها للأغراض.

فهذه المخافر بنيت في عشرينيات القرن الماضي والسنوات التي تلتها، تحت إشراف المستعمر البريطاني بهدف الترميز والسيطرة على ثورات العشائر ضد السلطة والحكم العسكري الانجليزي المبائر آنذاك، وتتميز هذه المخافر التي بنيت بطرز القلاع ذات الأبراج والمراصد المرتفعة، بسماكة وعرض جدرانها (يصل بعضها إلى 36 إنشاً) والتي شيدت من حجر الأجر المنصوع من الطين والطين، والذي يظل مرافقة وأسبيلات الخيول داخلها ومرافق خدمة أخرى عديدة.

قيمة تاريخية وأثرية الباحث الأثري مصطفى العزّي، قال (لا الصباح) إن هذه المباني التراثية تكمن أهميتها في القيمة التاريخية والاجتماعية والوطنية التي تمثل فيها، وإعادة تستمد تلك المباني قيمتها التراثية، بعد مرور 60 عاماً من إنشائها.

وأضاف العزّي، إن للبني التراثي يحمل قيمة معمارية أيضاً مستمدة من قيّمته التاريخية ويفترض أن يدرج ضمن لائحة التراث ويعمل عنه في جريدة (الوقائع العراقية) الرسمية، كي يبال حقه من الاهتمام والصيانة والرعاية التي تليق به.



ثعانية معان تراثية في محافظة المثنى أرحبها، هناك سبعة أو ثمانية مخافر قديمة سجلت بعضها (تراثاً عراقياً) في هذه المحافظة، بحسب أسناد التاريخ الحديث والمعاصر، في جامعة المثنى الدكتور غانم نجيب عباس، منها مخفر العارضيات نسبة لقبيلة بني عارض ومخفر ديس في منطقة الطوالم والجمعة عند قبيلة الأعاجيب، ومخفر القليبة عند قبيلة اليجيياش وسراي الرميثة (سميت قلعة الملك غازي لاحقاً) ومخفر الصافي عند ضفة نهر الفرات بالقرب من قبيلة آل طرطوس جنوبى الخضر، تصاف إليها محطة قطار السامارة القديمة وهي مبنية تراثي قديم لا تزال شاهقة وصامدة لغاية اليوم، حيث بنيت في العام 1919 واستخدمت حتى ثمانينيات القرن الماضي، قبل أن تتحول لمبنىها الجديد، وقد تحول المبنى القديم للمحطة إلى فندق (الزقزقة) وبعد العام 2003 استغللت كمدرسة نوبية.

رأى القانون الحوفاي والناشط الذي حيدر العوادى رئيس منظمة (ساعة) الحقوق الإنسان يقول (لا الصباح)، ان القانون العراقي المعمول به حالياً، ينص على ضرورة حماية وتأهيل المواقع التي تدرج ضمن التراث الأثري العالمي والاعتماد به، مستشركاً لكن بالرغم من أهمية هذه المخافر كسواخص

مجلس النواب العراقي في بورت الخامسة لتشريع قانون يسهم بحماية وإصلاح هذه المباني والاستفادة منها، حسب تعبير العوادى.

**استفادة واستثمار**  
تسعى بعض الجهات الثقافية بالتعاون مع الحكومة المحلية في المثنى للاستفادة من هذه المآثر التراثية وجعلها أماكن بيئية للمتاحف ومراكز لتساع حضارية لتوعية الناس وغرس بذور الثقافة، بحسب ما أخبرنا به مدير البيت الثقافي في المثنى ياسين محمد علي الفضلي، الذي يقول: إن محافظة النجف مثلاً، لها تجربة مثالية حينما نجحت بتحويل (خان الشيلان) وهو مقر المجلس البريطاني إبان غزوه للفرات مطلع القرن العشرين إلى متحف لتروخ العشرين الوطنية لتحرير الخالدة، وأضاف: إن محافظة المثنى تعدّ السور على ممتلكاتها مساهمة في الاستفادة من سراي الرميثة لتحويله إلى متحف حضاري أو مبنى يزوره السياح القادمين إلى آثار أوروك القديمة، ويمكن استثماره لصالح برامج ثقافية تنمّع الأجيال اللاحقة.







في تسميات القرن الماضي، وربما قبل ذلك بكثير، برز عدد من الكتاب الجدد، بشكل مضاحٍ، لأسباب كثيرة، منها إن أغلبهم أصدقاء لكتاب معروفين، والبعض بسبب تواجدهم في المقامى الثقافية، وتحديدًا مقهى حسن عجمي، فيدووا يكتبون نصوصًا بسيطة، ويسبب علاقتهم مع محرري الصحف حينها، كانت تلك النصوص تنشر على الصفحات الثقافية في الجرائد المحلية، ومن ثم، مع بروز ظاهرة إصدار الكتب الإبداعية بطريقة الاستمساخ، كان الطريق سهلاً أمامهم ليكوتوا كتابًا ضمن أعضاء اتحاد الأدباء.

### إشكاليات الكتابة والتلقي

## كيف تحول قراؤنا إلى كتاب



**فاضل عبود التميمي؛ من هنا ورت الأبناء عن أبائهم ولا سيما في المن العراقية حيب التعلم، ومن ثم الظهور، فتشككت مجموعة ليست بالقليلة من المتعلمين، وأنصافهم**



**أحمد سامر جهاد، هناك العشرات من دور النشر داخل وخارج العراق تطع أي شيء مقابل مبلغ زهيد، ما يعزّز في ظل غياب المتابعة والنقد، لدى صاحب المنجز وهم تخطي حاجز الكتابة**



**جبار الكوازي؛ أصبحت مهمة إصدار جريدة أو مجلة متاحة من دون فرض شروط أو ضوابط تحفظ ماء وجه الثقافة والأدب، فانتشرت مجموعات ادعت احترافها الصحافة والإبداع**

#### • صفاء ذياب

هذه الظاهرة أخذت تتسّد ما بعد العام 2003، فلا يمر يوم إلا ويأتي قارئٌ حتى وإن كان بسيطاً، ويطلب كتباً تملسه الكتابة، ومن ثمّ تبحث وسائل التواصل الاجتماعيّ آباء على مصراعيه، فانتج كتاباً جدياً لا علاقة لهم بالكتابة ولا بتلقيها، فجمعوا ما يكتبونه على صفحاتهم أو الرواية أو (الخوالب) ووسيب علاقتهم الواسعة، وترويحهم لكتبهم على الفيسبوك أو الانستغرام، أصبحت تلك الكتب هي الأكثر مبيعاً، والان كيف نفرد تلك الظاهرة؟ وما أسياها؟

#### أقدنة الثقافة

يقول الناقد الدكتور فاضل عبود التميمي، إن الكثير من المتعلمين، وأنصاف المتعلمين، يظهرون رغبة في أن يصيحبوا (كتاباً)، وفي ذهنهم متفكراً فأغلا في المجتمع لثرة القدرة على الكتابة، تلك التي تُقر إليها في بداية تشكيل الحكم الوطني في العراق 1921 مقترنه بوجود (التخية) وهي تمارس ميمتها الثقافية على الطبقات الاجتماعية جميعاً؛ فقرأ، وأتقيا، ومنها السهم في سطوح عجم الكاتب) والكتابة بوصف الأخيرة وصياً ومراسم الأول بوزع تخيم الصحافة في العراق، بمختلف أشكالها ومضامينها واتجاهاتها، عندما ظهرت حاجة ملحة ومراسة إلى من يرد تلك المؤسسات بالمقال، والمصنف، والمصانف، والإدارة الثقافية، فظهرت طبقة (الأقدنة) تمارس ميمتها الثقافية والرسمية في وسائل الإعلام، فضلاً عن وجودها في مؤسسات الحكومة، حتى ظهرت بعض الأغانى وهي تمجد (الأقدني) بوصفه حالة متميزة في سبيرة، وحياته، من هنا ورد الأبناء عن أبائهم ولا سيما في المن العراقية حيب التعلم، ومن ثم الظهور، فتشككت مجموعة ليست بالقليلة من المتعلمين، وأنصافهم، كانت، وما تزال تنزع كي تعمل في الإعلام كي تحقق لنفسها قدراً من الشهرة والتميّز، متناسية أن الكتابة التي تفتقر بوجود الكاتب مهارة تصقل بأهوية، والتعلم وتدوم بقراءة، والنسائل، وتشغيل الحواس كلها.

#### غواية الكتابة

وحسب الناقد والكاتب أحمد سامر جهاد، فمنذ سنوات لوحظ أن هذا

السؤال يشكّل ظاهرة لدى معظم القراء، الذين تقتحم أعينهم على القراءة، والواقع الأثريّة والأدب الأثريّة، لا يمكن هنا التمسك بالكتابة والنزق غير المرئى لروح عالم التأليف من دون امتلاك العدة المعرفيّة الكافية والامع وبغالب الوهم، ووضع الألفاظ يعود بالرجعة الأساس لشيوخ الواقع الأثريّة من صحف ومدار أديبة لا عد لسا ولا حصر، لذا يجد كل شخص من هؤلاء، فرصة سهلة لنشر ما يعتقد أنه نص أصلي مهم، وعمليّة تركيبة ستتولى أي هذا الشخص نزعة الاستخلاف من أنه يمكن لأي شخص أن يصيحب كتاباً وتتبع من تلك الواقع والمؤسسات الأثريّة التي تغدق على روادها بالشهادات التقديرية والجوائز الوهميّة والكثرة الفخرية أحياناً.

في المقابل، ولكي تبدو الصورة متكتمة، فإنّ نشر كتاب وفي ليس بالأمر الصعب حالياً، فهناك العشرات من دور النشر داخل وخارج العراق تطع أي شيء، مقابل مبلغ زهيد، ما يعزّز في ظل غياب المتابعة والنقد، لدى صاحب المنجز وهم تخطي حاجز الكتابة، وإنه لا يختلف عن أي كتاب آخر طالما أصيب لديه مطبوع أو مطبوعتان أو ثلاثة، وربما عزّزه شهرة الكابينة لا تقل انتهاها، أنّها في عالم جغ الغفلام والأسماء، الكتابة والرغبة التي عزّزتها السبائبات أصلاه الأمر الذي انعكس سلباً على الكثير من اللذين في مجالات مختلفة وفعمهم للنأي بأنفسهم عن هذا البازار البائس، فأبها أمرتو، إيكو قبل سنوات إن الفضاء الأثريّة مسيحي مبدأ تنافساً مقزّراً لتأقني الوهميّة والزيفين، إذ يجد الجميع في تلك الغواية الترسية الجانية صالهم.

#### مناقذ رخصنة

ويرى الشاعر جبار الكوازي أن هذه الظاهرة الخبيثة المنتشرة بين المتعلمين ليكوتوا كتاباً ما كان لها أن تنمو إلا بوجود دوافع مباشرة وأسباب معروفة في مشهنا العراقي، ولعل من أهمها ميل الإنسان إلى الظهور والشيوخ بين الناس ويسند ضعف ما ينشر فنياً ولغوياً في الصحف اليومية أو الدوريات الثقافية، إذ أصبحت مهمة إصدار جريدة أو مجلة متاحة من دون فرض شروط أو ضوابط تحفظ ماء وجه الثقافة والأدب، فانتشرت مجموعات ادعت احترافها الصحافة والإبداع، مستغنين على نعم مالي مجهول المستند بفتح لهم الحكم في المشهد الثقافي، ولها فأز هذين

السببين فضلاً عن عدم كفاية مسؤولي الصحافة الثقافية الذي تثار ربة المنز استناداً إلى بعضه متناقلاً ومناقرة حزبية أو أمرية بهذا الشهد المساري أصعب إلى أكثر الفراء، تصوّبان حصول على ربة جنرال في الإبداع مسألة سهلة تقوم على تفعيل العلاقات العامة والخاصة وباستعانة أي إنسان أن يحصل عليها بواسطة الأساليب التي يحصل عليها من قبله، فالكاتبه والجلات الخاصة والرسمية.

#### مهارة مكتسبة

الشاعرة والقاصّة منتهى عمران، تذهب إلى أن شورة الاتصالات قلت للوزانين القويمة رأساً على عقب وبصورة سريعة وربما مفاجئة ما أدى إلى صدمة جيّلين، جيل عاش خارج التكنولوجيا وجيل وجد نفسه في صلبها يتربى بين أحضانها وتسهل عليه ما صعب على الجيل السابق، فكان الصراع بين الجيلين يركن مكافئ ولن ينتهي إلى نتيجة يكون فيها مهزوماً أو منتصراً، فالكاتبه كانت مقتصرة على عدد محدود، فلا تنتشر بسهولة إلى كاتب إلا بوصاف صرامة وضعها القانون على الصحف والجلات، بل وورد النشر أيضاً، بينما اليوم لا يوجد زمن دون رقيب، ويستعد من صقوف لك من دون تردد، وبغالب في كثير من الأحيان فلا تجد نفسك أقل شأناً من كتاب آخرين طرخوا الصفحات في كتبهم، فمسرور العموي سريعاً في كل من وجد أنها فرصة ليتمّز من نفسه بالكتابة ووجد من يشجع ووجد أيضاً دور النشر التي أخذت السوق للكتاب التي أخذت ثمنها من الكتاب مقدماً ولن تخسر شيئاً إن تكسدت مطبوعاتها وإن باعها فقد رحمت أكثر، الكثير من القراء، يبحثون عن فرصة لإثبات الذات التي لم يجدوها في دراسة أو وظيفة، فظنوا أنهم وجدوها في الكتابة، فظنوا هذا العالم من أوسع أبوابه وفاتهم أن الكتابة إبداع وليست وظيفة أو مهارة مكتسبة.

#### تغرد الكاتب

وبيّن الكاتب والروائي مروان ياسين الدليمي أن الكتابة الإبداعية عمل شاق، لأنها في حالة قطعة تامة مع القطعة، وما سن كاتب نال مكانة كبيرة من دون جهد كبير، بذله في قراءة تصارب الكتاب الآخرين، ومعرفة أين تكمن الخصوصية في أسلوب ولغة كل واحد منهم واليوم



**منتهى عمران، الكثير من القراء يبحثون عن فرصة لإثبات الذات التي لم يجدوها في دراسة أو وظيفة، فظنوا أنهم وجدوها في الكتابة، فظنوا هذا العالم من أوسع أبوابه**



**مروان ياسين الدليمي، أنا مؤمن بأن الكتابة الإبداعية التي تنمرد على التأطير التاريخي والحساسية التقليدية، لن يصل إليها إلا من يمتلك إرادة وإصراراً على أن يخوض هذه المغامرة المضنية**



**حسن البصام، إن الكثير من الكتاب ممن حظوا بوسائل نشر تحت أظنية إيديولوجية حزبية أو عقائدية يتقلون وسائل الاتصال الرئية والمسومة مع استسهال نشر الكتب في أية منظمة، من دون رقيب، حتى تحركت الخواطر إلى شعر والبيانات المسالحة إلى تخصص قصيرة والحوات إلى روايات**

ويسبب ما تاحتها وسائط التواصل الرقميّة من حرية لا حدود لها للتعبير عن الآراء الذاتية على الفضاء العام، فلا غربة أصداً كبيرة من الأشخاص ومع وجود من يعقّ لديهم هذا الوهم من معرفتهم وأصدقائهم الأثريّة، باتوا يطرحون أنفسهم بوصفهم كتّاباً ومبدعين، ومع شغفنا ما ترتكبه دور النشر من إخطا، عندما تفتتح الأبواب أمامهم، إلا أنّي لست متشاكاً إزاء هذا الشهد القوضي، لأنّ ما يتمخض عنه بالنتيجة عبارة عن كتابات مستنسخة ومتشابهة لا تحمل أية قيمة فنية، في مقابل ذلك أنسا مؤمن بأنّ الكتابة الإبداعية التي تتسرّد على التأطير التاريخي والحساسية التقليدية، لن يصل إليها إلا من يمتلك إرادة وإصراراً على أن يخوض هذه المغامرة المضنية، متقلّباً بذلك عن مباح الحياة لأنها تفرّض عليه خيار العزلة، ومن دون ذلك لن يحقق التفرد.

#### خطوة الكاتب

ويكشف الكاتب حسن البصام أن الكتابة أسرع لتعري الأثام، في أحضانها من كان ذا فكر خلاق أو جادلاً لأنّ الجمهور سمعة إنسانية، لذلك فإنّ الانزلاق على جادة الكتابة منوط بعسا تمتلكه من خبرة ودراسة وبداياتها، والذي لا يملك الهارة يترقّق، كمن يلقي بنفسه في تيار ماء وهو لا يتقن السباحة.

الكتابة مقترنة بالجنس المكتسب، لذلك فإنّ ما يحظى به الكاتب من إعجاب وتقدير يدفع الآخرين إلى التجريب على قلّة استعدادهم بكن الثقافية والفكرية وهذه الحالة يمكن أن تكون سائدة ومفتشية الآن بعد التحوّلات في وسائل التواصل الاجتماعيّ التي شهدت استعاباً من النشر وسهولة في إيداء الرأي فأل منه يفرض ولا نقد يوجد ولا تقييم ولا رقابة، فاندثرت الأفلام المتعزّة في مسالك الثقافة المنسقية لتتبيح الدروب بهم، كما أنّ الكثير من الكتاب إيديولوجية حزبية أو عقائدية يتقلون وسائل الاتصال الرئية والمسومة مع استسهال نشر الكتب في أية منظمة، من دون رقيب، حتى تحركت الخواطر إلى شعر والبيانات المسالحة إلى تخصص قصيرة والحوات إلى روايات

## المحامي الافتراضي وعالم الميتافيرس

لا يخفى على الجميع أهمية تقنيات الذكاء الاصطناعي، خاصة في عصر أتاحت فيه الشبكة العالمية (الإنترنت) السبل والامكانات كافة، فباتت التقنية اليوم تشكل محور اهتمام الدول والمؤسسات، ومن خلال ذلك التطور أضحت هناك الكثير من الفرص الاستثمارية سواء في قطاع الأعمال أو الخدمات

### • حسين المولى

فتشكل تقنية الميتافيرس اليوم أداة تغير واضحة في النظم العالمية الجديدة، حيث برزت شركة ميتا (فيسبوك سابقاً) في تبني توجه جديد في العالم الافتراضي من خلال دخولها عالم الميتافيرس Metaverse، وهو العالم الافتراضي الجديد الذي تخيلته على غالبية الشركات التقنية برمجياتها الحديثة، هذا العالم المكون من مساحة ثلاثية الأبعاد ثابتة ومشتركة ومرتبطة مع كون افتراضي مدرك، هو ما نتجت عنه الشركات وخاصة من خلال وضع خطط استثمارية في أنظمة ومعدات حديثة مثل النظارات 3D نظارات الواقع الافتراضي، من بين هذين الأنسب التقنية ظهر أهمية وجود نصوص قانونية جديدة تواكب هذا التطور، وتساهم بدورها في وضع أسس جديدة في عالم متغير وجديد، فتكمن أهمية تقنيات الذكاء الاصطناعي بأنها أدوات تغير لمستقبل افتراضي، وباتى الميتافيرس على شكل فضاء رقمي هائل ومشترك يربط الواقعين المعزز والافتراضي ببعضهما، ويتيح للشخصيات الافتراضية الفعز من نشاط إلى آخر دون أي عوائق، حيث سيكون من الممكن لمختصني القانون من محامين ومستشارين وغيرهم في الولوج

لهذا العالم الافتراضي سواء بتقديم الاستشارات القانونية أو لوضع أطر ومبادئ قانونية جديدة، والتسابق في فتح مكاتب افتراضية فيه؛ لأننا بالتأكيد سنحتاج لمختصني القانون لهم والاستفادة الناجعة في استخدام التقنية الحديثة بأفضل صورة، حيث يمكن لنا على سبيل المثال من طلب الحصول على استشارة لا نستطيع الذهاب واقعياً إلى مكان الشخص أو مكتبه، ويتم ذلك عبر ما يُعرف بـ الأفاتار (صورة رمزية ثلاثية الأبعاد) الذي يمتلك ويجلس على مقعد مخصص لك، مشاركاً شخصية مستشارك رقمياً، هذا ما سنجدّه في عالم الميتافيرس عالمنا الجديد، ومع كل ذلك نجد ألا تبقى العجوة كبيرة مع ما سيحصل بين هذا العالم والنظم القانونية فلا بد أن تكون هناك تنظيمات قانونية تعالج مخاطر هذا العالم وما ترافقه من انتهاكات للخصوصية، والتعدي على بيانات المستخدمين، حيث سيمثل العالم الافتراضي أرضية خصبة لارتكاب العديد من الجرائم، لذا من النظم القانوني أن ينظم عملها بصورة مثلى بما لا يدع مجالاً للنظمات الإجرامية أن تنشأ لها بيئة صالحة لإجرامها، فلا يمكن أن تكون هناك نظم تقنية ناجحة في مجتمع من دون وجود قوانين تنظم عمل هذه التقنيات، وتكافح الجرائم الواقعة سواء عليها أو فيها.

## تجربة المستقلين مخيبة لآمال

### • جواد العطار

جاءت نتائج الانتخابات التشريعية التي جرت في العاصم من اكثوبر الماضي محملة بالعديد من المتغيرات بالنسبة لترتيب القوى السياسية لكن التغيير الأكبر والأهم كان حصول المستقلين على أكثر من 42 مقعداً مع إقرار الترشيح الفردي وبدفع من رغبة الجمهور بالتغيير، فماذا فعل المستقلون؟ وهل هم على قدر المسؤولية التي انيطت بهم؟ وهل يوجدون ويشكلون قوة ضابطة في البرلمان القادم، أم ينحسرون في مزايا السلطة، وتذهب ربحهم متطرفين دون وجه؟

لقد حقق المستقلون تراجماً وظهروا في الساحة بعد اعلان النتائج مع بعض القوى الصغيرة منها تحديداً الجيل الجديد صاحب الشبانة مقاعد، وبإسماء مثل الكتلة الشعبية المستقلة بـ 30 مقعداً وحركة امتداد بتسعة مقاعد وإشرافه كانوا يست مقاعد، ولو جمعنا لشكلوا 53 نائباً مستقلاً لو جمعوا لكان له خط جديد وصوت قوي في البرلمان القادم. لكن الجلسة الأولى في تسمية الرئاسات أظهرت ضعف المستقلين وتشتتت وغير بعض الحركات الاستعراضية، فإنتهم لم يكن لهم وجود يذكر ولا مفاوضة القوى السياسية في كسر التصلب وكان بإمكانهم ذلك ولو حدثت تشكيلوا جماعة ضغط مهمة يحسب لها الف حساب ومن اليوم الأول واليوم تشهد انشقاقات واستقالات في قوى المستقلين نفسها مثل الكتلة الشعبية المستقلة وحركة امتداد، فهل فشلت التجربة أم هناك أمل؟

إن رغبة الجمهور بالتغيير أولاً؛ وعدم وجود قوى سياسية جديدة في الساحة ثانياً؛ هي من دفعت بالمستقلين إلى قبة البرلمان، لذلك فإن الأمل ما زال معلقاً عليهم للتفويض بواجباتهم بتحقيق أمل وتطلعات ناخبهم من خلال وحدة الخطاب والوقوف أولاً؛ ومفاحة نواب كوتا الكرنات ثانياً؛ وتشكيل إطار سياسي يضم كل المستقلين ثالثاً؛ هي الفرصة الوحيدة أمام المستقلين للتفويض بدهم المطلوب قبل أن تذهب ربحهم وتجرحهم التي ما زالت في يديتها لكنها مخيبة لآمال.

## الجلسة الأولى في تسمية الرئاسات أظهرت ضعف المستقلين وتشتتت

وغير بعض الحركات الاستعراضية، فإنتهم لم يكن لهم وجود يذكر لا في مفاوضة القوى الكبيرة ولا في كسر التصلب وكان بإمكانهم ذلك ولو حدثت تشكيلوا جماعة ضغط مهمة يحسب لها الف حساب ومن اليوم الأول

## التخطيط للخدمات الاجتماعية من صورات

### الحكومة المقبلة

### • دعبيد الواحد متشعل

يعد موضوع التخطيط لخدمات الاجتماعية في مجتمع مأزوم من الموضوعات الهمة والحساسة بالنسبة لاجتمع تقليدي، لا تزال تسيطر الأساليب التقليدية في مؤسساته الإنتاجية والإدارية إلى درجة كبيرة، ما يجعل الخوض في موضوع الخدمات الاجتماعية من أصعب الموضوعات في الوقت الراهن. نظراً لصعوبة الحصول على حقائق عن الحاجات البشرية بشكل سليم، وبسبب صعوبة إيجاد دراسات علمية تؤكد حقيقة هذه الحاجات، لذا أصبح توجيه الدارسين في مجالات الأنثروبولوجيا والأجتماع والخدمة الصناع لتسليط الضوء على حقائق الحاجات الاجتماعية في مجتمع متحول، ورغم أن حاجة المجتمع العراقي العريضة باتت واضحة، لا سيما في ما يتعلق منها بالخدمات الأساسية في البنى التحتية وفي خدمات التعليم والصحة بشكل يعد على الفلق، وهذا يتطلب دراسات مسحية المكثف عنها، وترداد أهمية ذلك مع تزايد

المطالبة بتفني خطة أعمار العراق، وإطلاق التنمية فيه، والدعوة إلى تصافي الجهود الرسمية والشعبية وسائل الإعلام المختلفة في سبيل ذلك بالشكل الذي يتلام مع تزايد حاجات الإنسان العراقي في عالم متزايد تترادى حاجاته كل يوم.

ينبغي بناء شبكة من الخدمات القوية والناجحة في كل مفاصل المجتمع، تكون لها القدرة على الأستمرار، ولعل فتح الأستثمار في بعض نواحي الخدمات يعد خطوة مهمة في هذا المجال، إلا أن فتح هذا الباب ينبغي أن يأخذ بنظر الاعتبار الحقوق الأساسية للمجتمع، وأن بطور الجانب الصحي بنوع حكومي نظراً لأهميته القصوى في المرحلة الزاھنة. وكذلك التعليم الذي يجب أن يدعم وتقوم ركائزه على دعائمه الحقيقية تكون الدولة في المسؤول التقويقي عنها، مع فتح مجال للأستثمار الخاص، مع ضرورة الخدمات الاجتماعية للمواطنين، ومرتبة الشرائية لأبناء المجتمع العراقي، وتأمين إبنائه ومؤسساته التربوية والتعليمية كما ينبغي النظر إلى حقيقة باتت تغرض نفسها اليوم، وهي ضرورة إجراء تغيرات

## جريمة الرأي والنشر في مجال مهنة الإعلام

### • علي السباهي

لعل هذا الأمر جاء منسجماً مع فلسفة التغيير التي شهده العراق على الزر سقوط النظام الدكتاتوري السلطاني الفردي، الذي كان يعتبر الأراء، والأفكار المعارضة لتوجهه الشمولي جريمة عظمى يستحق صاحبها النسي العقوبات، الأمر الذي أحال فيه العراق إلى إمبراطورية من المعتقلات والمقابر الجماعية، وبعد إقرار الدستور من قبل أبناء الشعب لأول مرة في استفتاء شعبي كبير بتاريخ 15/10/2005، كانت أبرز ملامح الدستور هو اعتبار الحقوق والحريات مقدسة والتجاوز عليها أو قمعها جريمة يتعرض صاحبها إلى المساءلة القضائية.

وحرية التعبير عن الرأي واحدة من أهم الحريات التي تناولها الدستور، كما ذكرنا، إضافة إلى حرية الفكر والضمير والعقيدة، التي تضمنت (42) منه، وموضوع الرأي الذي ينتج عن فكر محاط بمناخ الحماية الدستورية والقانونية، قد يتخذ صور العلانية للترويج له، أي أن يكون الشيء المعلن يعد بمثابة المجتمع الذي يكون حاضراً لحظة إعلان الشيء المعلن، والملائمة طرق قد ذكرها قانون العقوبات في المادة (38) التي تضمنت (تكفل الدولة بما لا يخل بالنظام العام والآداب) كحرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل، أما نص الدستور العراقي في المادة 19 فإنها حيث تقول (لأجريمة والعقوبة إلا بنص ولا عقوبة إلا على الفعل الذي يعده القانون وقت إقراره جريمة ولا يجوز تطبيق عقوبة أشد من العقوبة النافذة وقت ارتكاب الجريمة).

لذا هناك ضوابط تخص جانب مهنة الإعلام اتجاه جرائم الرأي والنشر، وما يحدث من متغيرات لضوابط مهنية تخص مهنة الإعلام، كالمضوابط المهنية والأخلاقية والقانونية والبنية، وما لهذه الضوابط من أهمية في الارتقاء، بالرسالة الإعلامية للوصل بها إلى جانب الارتقاء، والرصانة وما تشهده الساحة في وقتنا الحاضر من فوضى إعلامية، ابتعدت كثيراً في الآونة الأخيرة عن مخرجاتها الحقيقية. وعليه لا بد من أن يتمكن الإعلام من ممارسة مهنته بكل حيادية ومهنية في ظل مختلف الظروف، التي قد تواجهه ومن بين تلك المهام التي تتوجب علينا العمل بجدي في موضوع علاقة المهنة الإعلامية وتداخلها مع جريمة الرأي والنشر وما لها وما عليها،

في ظل المسؤولية الاجتماعية وعلاقتها بموضوع الامن المجتمعي، إضافة لتكون اعتباراً هذا الموضوع كمساند فعال يقوم به الدور الاعلامي للنشر وبقية الاجهزة الأمنية للسعادة وتذليل الكثير من الصعاب، وإن الواجبات والقوانين الخاصة بموضوع جريمة النشر والرأي، قد عالجت تناول وسائل الاعلام لأخبار الجرائم، ورغم أننا قد وجدنا هذه الحقيقة بأن هناك ضعفاً واضحاً في التزام العاملين من وسائل الاعلام بقوانين وضوابط الشرف المهنية الخاصة بالأعلام، باعتبارها قواعد الأساسية التي ترشد الاعلامي المهني للالتزام وممارسة مهنة الاعلام بشكل سليم، ونجد هذا الاختلاف والضعف في ما يخص هذا الموضوع بسبب عامل مهم، وهو أن الكثير من العاملين في المجال الاعلامي غير مؤهلين للعمل في مثل تلك المهنة الرائدة والجديرة والمسؤولة، بالرغم من صعابها الكثير من النورات التي تخص الجريمة والقضايا

**حرية التعبير عن الرأي**  
**واحدة من أهم الحريات التي تناولها الدستور، كما ذكرنا، إضافة إلى حرية الفكر والضمير والعقيدة**  
**كما أشارت لها المادة (42) منه وموضوع الرأي الذي ينتج عن فكر محاط بمناخ الحماية الدستورية والقانونية**

اتجاه الجهة المقابلة، والتي طالها موضوع التسيب الاعلامي، والذي من الصعوبة محو تلك الآثار بغض النظر عن أن الجهة التي تم تسيبها والنشر وسديها وتاجير الرأي العام عليها برتبة لم مثانة، ومجمل الامور التي تعد من المحظورات في النشر والرأي، كجريمة في مجال مهنة الاعلام هي بشكل خاص حسب ما جاء في القانون العراقي من تسبب برزعرة للدولة بشكل عام والناس بها، إضافة لموضوع التعرّات الطائفية المقتبة والتجهج على الحريات الشخصية والضمير والاختيار بتضليل المجتمع، لذا على مهنة الاعلام أن تؤدي رسالتها بشكل حيادي ومهني واكاديمي بما كلفه الدستور العراقي والقانون ومواجيب الشرف المهني والأمانة والصدق وآداب المهنة وتقديدها، بما يضمن للمجتمع القيم والمفاهيم التي عرفها وعاش عليها.

## متحورة أكثر حدة لفيروس الإيدز



أجريت عليها دراسات واسعة على الصعيد النظري من دون أن تتوفر أمثلة كثيرة عنها حتى الآن. وكانت المتحورة لثنا من فيروس كورونا مثلاً أخيراً على هذه الفرضية وحده الباحثون 109 أشخاص مصابين بهذه المتحورة من بينهم أربعة فقط خارج أرواندا في بلجيكا وروسيا، وتطورت التحورة نهاية الثمانينات وخلال التسعينات وبسات عدواها وانتقل بسرعة في مطلع الألفية وهي تتراجع منذ العام 2010، على الأرجح بفضل جهود هولندا لمكافحة هذا المرض. وسميت المتحورة «في بي» (VB) وأورد عالم الأوبئة كريستوفر فرايزر أحد معدي الدراسة «تظهر نتائجنا أهمية (.) خضوع الأشخاص المعرضين أكثر من غيرهم للإصابة بانتظام للفحوص للسماح بتشخيص مبكر وبإيه علاج سريع».

### • واشنطن، أ ف ب

حدّد باحثون متحورة أكثر قوة لفيروس «إتش أي في» النسب العلجات المتوافرة، وكان في تسعينيات القرن الماضي، في اكتشاف علمي نادر ينسب إلى بيير الخوف بسبب العلاجات المتوافرة، على ما أكّدها. وشهد كروس وإحداثيات الباحث واختصاصي علم الأوبئة في جامعة أكسفورد على أنه المتحورة تتجارب مع العلاجات المتاحة وإنها وانتشارها متراجع منذ العام 2010.

**تطورت المتحورة نهاية الثمانينات وخلال التسعينات وبسات عدواها تنتقل بسرعة في مطلع الألفية. وهي تتراجع منذ العام 2010، على الأرجح بفضل جهود هولندا لمكافحة هذا المرض**

## كلا روبوتية لحراسة الحدود الأميركية

ويصل ارتفاع طراز الكلب الآلي الأكثر شهرة، غوست فوجين 60، قدمين ونصف القدم (76 سم)، ويزن 32 كيلوغراماً، ويمكنه المشي مسافة تزيد على 7.5 أميال (12 كيلومتراً) في 3 ساعات بشحن البطارية مرة واحدة، ويمكن للكلب الآلي التنقل بشكل مستقل أو بالتحكم باليدوي، ويمكن تزويده بعدد من الحمولات بما في ذلك الكاميرات الحرارية وكاميرات الرؤية الليلية وفي الماضي، عرضت «غوست روبوتس» نماذج آلية مجهزة بالبناق، ولكن لا يوجد ما يشير إلى أن وزارة الأمن الداخلي تختبر مثل هذه الحمولات، وأوضحت وزارة الأمن الداخلي كيف اخترعت الروبوتات للحمل المتصلب على الحدود، وتم اختبار الآلات من أجل الحراسة ما بين الهوا الطلق، وتلك من الآلات بديرات بشكل مستقل في مسار معدن مسبقاً أثناء حمل الكاميرات وأجهزة الاستشعار.

### • واشنطن، أ ف ب

كشفت وزارة الأمن الداخلي الأميركية مطلع شهر شباط الحالي عن تفاصيل جديدة لتجارب تجريها على قدرات كلاب روبوتية على حراسة حدودها. وتخصه الكلاب الآلية للاختبار، إذ أكدت الوزارة أنه ناجح في مجموعة متنوعة من الأدوار التي تركز على الرقابة، ومع توقف محاولات بناء جدران مادية عبر حدود الولايات المتحدة تحولت الحكومة إلى الحلول التكنولوجية، وتبدو الروبوتات وكأنها إضافة واضحة إلى هذه الحزمة ويمكن أن تكون الحدود الجنوبية الأميركية مكاناً غير مناسب لإنسان والحوان ما يمنح آلة الأفضلية وتطورت الكلاب الآلية بواسطة شركة «غوست روبوتس» وهي منافسة لشركة «بوسطن دايماكس» الشهيرة.

## تغريدات «تويتر» تتجاوز 280 حرفاً

أطلق ونشرت وونغ لفظة شائعة لا تقتد ذو حيلة. Twitter Articles. ter القدرة على إنشاء مقالة داخل تويتر. ربما هناك تنسيق طويل جديد قام إلى النص. وبالرغم من أن لفظة الشائعة لا تكشف عن الكثير من التفاصيل، ولكن تشير إلى أن Twitter Articles قد تحتوي على قسم مخصص لها داخل تطبيق المنصة. وقال المتحدث باسم المنصة: نحن نبحث دائماً عن طرق جديدة لمساعدة الأشخاص على بدء المحادثات والمشاركة فيها عبر منصتنا. وتشارك المزيد حول عملنا قريباً.

### • نيويورك، وكالات

تشتمر منصة تويتر بالمتحوى الفعيل السريع إلى الصور والهزلية المشككة، ومن المعروف أن مستخدمي المنصة قد يكونون قادرين قريباً، وتدعى خبيرة الهندسة العكسية جين مانشون وونغ أن تويتر ميزة جديدة تسمى Twitter Articles، مما يسمح للمستخدمين بنشر رسائل

## «تيك توك» ينتصر على «المارد الأزرق» «فيسبوك المهتدة» تواجه صعوبة في استقطاب الشباب

تظهر النتائج المخيبة للأمال مجموعة «ميتا» الصعبة التي تواجهها شركة «فيسبوك» العملاقة للتواصل الاجتماعي تجذب الشباب الذين باتوا يفضلون تيك توك، رغم شعبية تطبيقها الآخر «إنستغرام».



### • باريس، أ ف ب

وخسرت أكبر شبكة للتواصل الاجتماعي من دون أي منازع في العالم، للمرة الأولى نحو مليون مستخدم يومي نشط في الربع الأخير من 2021 مع بلوغ عدد مشتركها 1,929 ملياراً في نهاية السنة الماضية. وكانت فيسبوك نجحت عموماً حتى الآن في تعويض التراجع في عدد المشتركين من أميركا الشمالية من خلال مستخدمين جدد في مناطق أخرى من العالم، على ما يؤكد فنانسان رينو-لاكروز المدير العام لوكالة التواصل «We Are Social» وأوضح: تشهد تراجعاً للشبكة في وقت استثمرت فيه المجموعة مليارات الدولارات أصلاً بتجديد صوريتها من خلال عالم «ميتا» التي استحدثت مجموعة «ميتا» لكنها لم تحقق عائدات منه بعد، وأقر مؤسس المجموعة ورئيسها مارك زوكربيرغ ذلك، قائلًا إن «خيارات كثيرة متاحة أمام الناس حول طريقة تخصيص الوقت، وتشهد تطبيقات مثل تيك توك نموًا سريعاً».

وجاء في تقرير 2022 لوكالة We Are Social أن عدد مستخدمي «تيك توك» زاد 650 ألفاً في اليوم خلال الربع الأخير من 2021 أي ثمانية مستخدمين في الثانية فيما عدد المستخدمين النشطين زاد بنسبة 45%.

وزادت إيرادات شركة «تيك توك» على «سبوتيفاي» بنسبة 70% في سنة ليصل إلى 58 مليار دولار.

ويشدد فنانسان رينو-لاكروز على أن هذا التغيير عائد إلى عجز فيسبوك على استقطاب «جيل زد» (Gen Z) الذين تراوح أعمارهم بين 15 و25 عاماً، في إشارة إلى متوسط الأعمار المرتفع أكثر. استخدم فيسبوك، وتقول أولاً فونغانغ مؤسسة شركة Colours 3 التوصل في لندن إن «عندما يحل الأهل في شبكة للتواصل الاجتماعي يفز الشباب في الأخرى حيث يمكنهم يتعمقوا بمساحتهم الخاصة». وقد استغل الشباب كذلك سرعة الوظائف التي توفرها تيك توك وتسمح لهم بالتعبير عن حشيمه الابتكاري من خلال تصاميم رقص أو مقاطع موسيقية على ما تضيف.

وهم يجذبون أيضاً البعد «المتفتح» الذي تتحده هذه الشبكة. وتوضح فونغانغ «يمكن إعداد مضمون ينتشر بسرعة حتى لو كان

## عمرها 800 عام ومستوحاة من الثقافة العربية

## اكتشاف قطعة شطرنج «فارس» في مدينة نرويجية

### • ترجمة: محمد حازور

عثر علماء آثار نرويجيون على قطعة شطرنج قديمة جداً وعمرها يصل إلى 800 سنة ومستوحاة من الثقافة العربية. وشيخوخة من هيلجوسين، مدير متحف شطرنج في هذا المقام، قال لانس هوجستين إن هذا القطعة الفارس يشبه في تصميمه قطع الشطرنج التي تعودت في شبه الجزيرة العربية. وقال علماء الآثار في البيان إن «القطعة مزينة بزخارف غنية بديوات في الأسفل وعدة دوائر منقطة على الجانبين وفي الأعلى». وأضاف هوجستين إن «تصميم القطعة له شكل تجريدي، إذ تم تصميمه بناءً على التقاليد الإسلامية آنذاك، إذ لا يمكن تصوير أي شخصية بشرية أو رسمها».

ويبدو على القطعة أنها مصنوعة من قرن الوعل، وربما تم إدخال الرصاص في داخل منتصف القطعة كي يجعلها ثقف بثبات على رقعة الشطرنج. والقطعة مزينة بزخارف غنية بديوات في الأسفل وعدة دوائر منقطة على الجانبين وفي الأعلى.

«القطعة مزينة بزخارف غنية بديوات في الأسفل وعدة دوائر منقطة على الجانبين والأعلى. الخطم البارز في الأعلى به دانتان منقطان».



في حين إن الفارس يشبه قطع الشطرنج من الحضارة العربية، إلا أنها لا يعني أنها صنعت هناك. على رقعة الشطرنج، والقطعة مزينة بزخارف غنية بديوات في الأسفل وعدة دوائر منقطة على الجانبين وفي الأعلى.

ويقال علماء الآثار إنه تم العثور على مجموعة متنوعة من القطع الأثرية بما في ذلك الأسنات المسنودة والقرصون، أثناء عمليات التنقيب.



متحف الصباح

عبقرية التبسيط

ستار كاوش

رحلتنا اليوم مع الفنان الروسي كاسيمير ماليفيتش (1878 - 1935)، الذي غرّ نظرتنا إلى الرسم وابتعد كثيراً وبشكل مبكر، ليجد طريقته الخاصة والطبيعية، ويؤثر في حداثة القرن العشرين، من خلال عالمه الخاص ورويته الفريدة التي حركت الخطوط والألوان وصنعت لنا دمهشة استمرت مئة سنة وما زالت تبهر الأبصار وتحرك الخيلة. حين نتأمل أعمال هذا الفنان الموهب، نرى كيف طوّر طريقته في الرسم من خلال تداخل التجريد مع التشخيص، وتلاحق كيف بنّسب أشكاله حتى غدّت مجموعة من المساحات والخطوط.

هكذا نراه يختزل جسد الراهة إلى مثلثين فقط، ويصير النظر الطبيعي بين يديه، عبارة عن دوائر ومكعبات وخطوط متقاطعة، وتمتدّ سحبات الفرشاة في لوحاته إلى خطوط عريضة ممتدة أفقياً على قماشة الرسم (في ذات المساحات التي طوّرها في ما بعد الفنان الأمريكي مارك روتكو حيث لئن لوحاته ملوّنين أو ثلاثة ممتدّين بشكل أفقي) لوحة الخطوط التي تعرضها اليوم، رسمها ماليفيتش سنة 1912، ونرى فيها كيف اختصر ماليفيتش الأشكال وبسطها، ليعيدها إلى الأشكال التي نأدي بها سيران.

نرى الحجاب هنا، وهو يعمّ بقائه على جذوع الأشجار المتناثرة التي تماثل كل فضاء اللوحة وقد تحوّل جسده إلى مجموعة من الخطوط، وصارت الأشجار التي ينشغل بتقليعها، مجموعة من الاسطوانات، بينما أخذت لحيتها ووجهه وجانب من شعره، أشكال المثلثات، وتوزعت الدوائر هنا وهناك لتكسر حدة الأشكال والخطوط المسقومة وتضع جذوع الأشجار شكلها النهائي.

ذات مرة، تجرّك في معرضه الذي تمت استضافته من الهرميتاج وأقيم في هولندا، وتوقف أمام صندوق زجاجي مضيء وأنا أتأمل بيده اليمنى التي تحتها صديق له بعد موته بلحظات، وفكرت بتلك اليد التي رسمت لنا معجزات فنّية عديدة وقادتنا إلى عالم جديد في الرسم وابتكار الأشكال.

فقد دخل هذا الفنان إلى التجريد مبكراً وأبدع فيه. ليسحب أقدامه مرة أخرى نحو من تشخيصي فريد ومن نوع خاص، أعاد من خلاله تشكيل أعماله التجريدية بطريقة غير متوقعة، ليهيئنا فناً جديداً يعكس شخصيته الفنّية الرفيعة.

مكّنا فتح باب التجريد بحساسية مرهفة نحو الواقع المُفْتَمِّ لنا صياغات جديدة تشير إلى فلاحاته الروسية اللواتي جمعن هوء، التجريد وسحر الحقول وشمس الطبيعة. لوحات هذا الفنان درّس بليغ في التعامل مع المساحات والخطوط.

والإيران التي يضعها بدرابة وحساسية وخبرة، هي نافذة تطلّ على منبع وأساس الرسم، بعد أن مرّح التكعيبية والوحشية والرمزية والتجريدية، ليوظفها في بوتقة واحدة، وتكون هذه الحصيلة المنهّلة التي ضمت موضوعات شعبية روسية ومزارع وفلاحين بالأوان وأشكال ساحرة، جعلت ماليفيتش أهمّ فنان مجدد في الفن الروسي خلال النصف الأول من القرن العشرين.

في النهاية تبقى أعمال هذا الفنان خاصة وعميقة وتحتاج إلى صبر وهوء، وتُجَدّل أراء الانطباع الأول عند رؤيتها، كما غرّ نيكولا كروا في مذكراته، عن الطريقة الجديدة للنظر إلى الأعمال الفنّية.



عقدة الظهور

تجوال كاميرات القنوات الفضائية، في الشوارع والمولات والأسواق الشعبية وسواها، تعد واحدة من أبرز مخرجات التقنية والانتشار الهائل لـ «المنبذ»، فظهور الفضائيات على نحو واسع واستغلالها الآراء، في الأماكن المكتظة بالناس، من خلال إجراء لقاءات تلقائية مفتوحة مع المواطنين بشأن محور ما، وحال بدء المرسل بالكلام مع أحدهم حتى يتجهز آخرون والجمع يتحدث وترتفع الأصوات والتنديد بالحكومة أو التقليل من قيمة بعض خطراتها الإيجابية.

سباق أصوات، فالتّي منحت الطبيعة صوتاً جهورياً مديواً يمتلك ناصية التصريح، جعل مجريات الأحداث بقعة عالية، متكهنها بما ستسفر عنه الأيام المقبلة من تحديات تؤثر في المشهد السياسي، وكأنه قريب من مراكز صنع القرارات الاستراتيجية ويزرع الآخر، بالنتيجة فإن الكلام لا تخصي إلى شيء، ذي قيمة معينة سوى أنه أصبح أمام الكاميرا إما كان خطابه، إلا أنه أشبع حاجته النفسية وأفرغ ما في جعبة حجراته من أفكار قلقة، لا تستند إلى الحقائق الموضوعية، ويعود إلى بيته منتشياً بما حققه من نصر قضائيات.

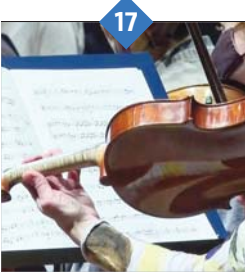
آخر يتحدث في كل الأمور وكأنه موسوعة في السياسة والاجتماع والعلوم والادب، وهذا ما يمكن رسمه بشكل واضح أيام الجمع في شارع المنشي من خلال مشاهدات حية.



23



فرق موسيقية



استأنفت فرق موسيقية مستغرقة عدّة في كل أنحاء الولايات المتحدة، عروضها بحضور الجمهور خلال الأشهر الأخيرة، موقفة بين إجراءات الرقابة الخاصة بجائحة (كوفيد - 19) واستعادة رواد يترددون في التوجه جسدياً إلى قاعات الحفلات.

كانت أوركسترا واشنطن السمفونية (NSO) تنوي في مطلع العام 2020 القيام بولنتها العالمية الأولى مع قائد الأوركسترا جياناندريا نوسيدا بالإضافة إلى سلسلة حفلات مكرسة لبيتهوفن في مناسبة الذكرى الـ 250 لميلاده لكن الوباء، قرّر عكس ذلك، إذ لم تتمكن الفرقة من إحياء حفلات في مركز كينيدي مدة 18 شهراً، وأرجحت الحفلات المخصصة لبيتهوفن التي انطلقت أخيراً في شهر كانون الثاني وتستمر حتى 2023. ويقول نوسيدا: إن ما حصل "كان تحدياً صعباً". ويوضح قائد الأوركسترا الإيطالي الذي لم يتمكن من التوجه إلى واشنطن مدة عام كامل بسبب الجائحة.

صلاح وهانيه

بعد مسيرة مظفرة مع نادي ليفربول الإنكليزي في السنوات الأخيرة يتبارز النجمان المصري محمد صلاح والسعودي ساديو ماني، على لقب كأس أمم إفريقيا لكرة القدم في العاصمة الكاميرونية ياوندي.

لم يكن صلاح بحاجة لتسديد ركلته الترجيحية في نصف النهائي ضد الكاميرون، بعد فشل لاعبي الأخيرة في ترجمة ثلاث ركلات بمساهمة الحارس المصري محمد أبو جيل، ما سمح للفراعنة بالتفوق 3-1 بعد تعامل سلبي دام 120 دقيقة مرهفة.

قبلها بـ 24 ساعة، كانت سنغال مانيه تبلغ النهائي على حساب بوركينا فاسو 3-1، إذ سجل أفضل لاعب في القارة لعام 2019 هدفاً مع تمريرة حاسمة.

# مؤرخ الفن الفرنسي فيليب داجن: البدايات هي نقيض للفن الحديث ولا يمكن فصل السياسة عن الإبداع

**شرق أمين معرض (افريقيا القديمة) في فرنسا فيليب داجن مؤرخا الجزء الثاني من دراسته الواسعة عن البدايات والذي يسلط الضوء على الروابط بين الفن القديم والمعاصر في افريقيا. ظهرت فكرة البدايات في القرن التاسع عشر لكن مؤرخ الفن داجن يشير في الجزء الثاني من كتابه الى ان البدايات هي حرب حديثة من خلال تحليله لتأثير الفنون القديمة على الحركات الفنية في النصف الاول من القرن العشرين إذ يعتقد العلاقات بين الفنون الافريقية القديمة والمشهد الفني المعاصر.**



● الفن الحديث في الأعمال الفنية

### ● ترجمة: عدوية الهلاي

وفي حوار معه أجرته صحفية لو تاس الفرنسية عرّف داجن مفهوم البدايات بأنها بناء عربي بدأ يتشكل في النصف الثاني من القرن التاسع عشر حول فكرة التمايز ومقاربة العالم الحديث للفنون العلمية والتقنية وعواقبها الاقتصادية والاجتماعية. فالأثر لم «الأخوين» أولئك التميزون عن رجال العصر النعسان في عملية التنمية. ومن بين هؤلاء «الأخوين» كل أولئك الذين كان يُطلق عليهم ذات يوم المتحشرون واليوم المستعمرون، والذين يعيشون

بين افريقيا والمحيط الهادئ ومنطقة الهندو الحمر. وفي نهاية القرن التاسع عشر، تمت مقارنة ابداعاتهم بإبداعات الفنانين المشهورين أو الفلاحين أو الريفيين الذين يعيشون بعيداً عن العالم الحديث. ولكن أيضاً مع أشكال فنية من عمسور ما قبل التاريخ. وهناك تطابق تاريخي واضح بين الأشكال الأولى من الإثيوغرافيا والاكتشافات المبكرة والمحاضرات ما قبل التاريخ من ستينيات القرن التاسع عشر فصاعداً، وإن كان يمكن تعريف البدايات بأنها نقيض الفن الحديث. \* ما هي الاحتياجات التي تستجيب

لها هذه البدايات؟ نشو البدايات الاستجابات الفكرية والفنية والسياسية أحياناً التي يستخدمها الأفراد أو الجماعات لهدف أو مفهوم الخاص بالبدايات. بطريقة هجومية ضد المجتمع الذي يعيشون فيه. فالبدايات هي متماضه للحداثة. ويخصه هذا في أعمال كاندينسكي أو أعمال لورانس ولكن أيضاً في أفكار وإعمال مجموعة الفنانين التعبيريين الألمان، والتي تتعلق بالحياة في الطبيعة والحري وتحوير الحياة الجنسية. إنهم يقدمون جميع أشكال السلوك والإبداعات التي تتعارض مع قواعد الاستخدام المعتاد. \* هل كانوا ينتقدون الحداثة والمجتمع الصناعي على الدوام؟ لقد تضخمت هذه الانتقادات الشديدة بمرور الوقت. وتم التعبير عنها بوضوح كبير في أعمال غوغان عندما تنازل الهروب إلى أوقيانوسيا للعبس بعيداً عن أوروبا والقفر. وهناك أيضاً جانب ثوري في عادات وسلوك الفنانين التعبيريين الألمان، والتي حد ما في حركة (بلو راينر)، وهي حركة تمرد ضد المجتمع المعاصر والحضري. إن التزامه إذا له بعد سياسي أكثر وضوحاً، والذي يمكن العثور عليه في السريالية، ومناهضة الاستعمار لهنري ماتيس والفنانين وفي علاقاتهم الثورية. أما الأميركيون الذين عملوا قديماً على قضايا البدايات هذه أيضاً، فهم رؤى منفصلة تماماً من القضايا الإيديولوجية والسياسية.

فيها لا يهتمون بها بل يتحدثون عن أشكال هذه البدايات. وليس معاملاً \* ليست بداية البدايات، والسرياليين شكلاً من أشكال محاكاة العقلانية؟ لقد وجدنا بالفعل تجربة العقلانية في كتابات داجن، ولكن أيضاً في كتابات ترستان ترارا وأنطونين آرستو. وكذلك في إبداعات أرب. ونلاحظ أيضاً في هؤلاء الفنانين مطالب لمناهضة الاستعمار تجت مطالب لمناهضة الاستعمار لعام 1931. إذ كانت لهم صلات في البداية مع الحزب الشيوعي الفرنسي ثم، من خلال برويتن وتروتنسكي الأعمال القليلة بأعمال فنية غربية بينما لا يوجد في افريقيا قديم بل لوحات حديثة تمثل الافرنجيين في معرض في برنلي. أولاً، يتعلق الأمر بإظهار كيف أصبح الفن الافريقي موضوعاً لاستهلاك الثقافي الغربي من خلال الأعمال. وهذا هو بالفعل ثاني صوت للفن الافريقي بعد الفترة الاستعمارية. عزت أيضاً أن الظهور، في صورة ثابتة، أحد النماذج التي يتناولها الفنون القديمة. الشاب على الأعمال الفنية القديمة. مثل الأقمشة على وجه الخصوص، من عروق خضتها بالمانا السياسية أو الخلافة المعاصرة. وتظهر هذه الأعمال الحديثة استمرارية خبر ما تتعامل مع مواضيع افريقية مثل تلك المتعلقة بالهجرة والاندماج أو حتى استعادة التراث، في الأعمال الفنية التي تجعل وجود افريقيا واضحا.

### بورتريه

## أوجوستو مونتيروسو

أوجوستو مونتيروسو كاتب غواتيمالي، ولد في الهندوراس عام 1921، وأشهره مونتيروسو بمجموعته القصصية القصيرة مثل الديناصور وهي من أخصر القصص القصيرة التي تتألف فقط من سبعة كلمات وإيضاً المجموعة القصصية الحكايات والخرافات المختصرة.



1983 - الحرف « مشاهد من إحدى الوميسات 1987 - في عام 1998 نشر مجموعته القصصية البقرة. ومن أشهر مؤلفاته عندما استيقظت وجدت الديناصور مازال هنا، فهي كانت تعد القصة الأكثر اختصاراً في الأدب العالمي حتى ظهور المهاجر للكاتب لوس فيليب لوميلي. ولقد صرح مونتيروسو عن الديناصور قائلاً: "إن تفسيرات هذه القصة غير نهائية، مثلها مثل الكون نفسه". اعتمد في بعض أعماله على فكرة الأسطورة التي هي من وجهة نظره علاقة ذات إغراء، محض فهي تستبدل كل ما هو أساسي بما هو كتاب خاطئ. تكلم مونتيروسو على القصصية للمرة من مظاهر الحياة وعقارتها وتشرح للمجتمع العلمي والمفاهيم الحديثة في مظهره بنشاط كبير في السجل الأدبي والسياسي في بلد غواتيمالا منذ نعوته لظفر، ثم انتقل بعد ذلك إلى المكسيك وهو لم يهاجر بعد الثالثة من العمر بعد عشره في حياته. كان يعمل في جزاراً بالتيروبا الذي كان يعمل في جزاراً بالتيروبا الذي كان يعمل في المعد العالمي لفة اللغة الأسبانية بعاصمة الأريزكا ويتضح أن الاسبانية باجمل الموضوع القصصية واضعها. ومنذ كنهه البارزة النجحة السواد، وزيد من الخرافات 1969 - حركة نائمة 1972 - رواية والسياسي هو الصمت 1978 - رحلة إلى مركز الخرافة (الأسطورة) محادثات 1981 - الكلمة الساجرة (الخيلية)

## رؤية إيجابية للسلوك البشري



صدر حديثاً عن دار التنوير كتاب «الجنس البشري» مستقيل مفع بالأمم» تأليف روجر بريجمان، وترجمة محمد إبراهيم الجندى. جاء في كلمة الغلاف: "لماذا كان هناك اعتقاد جامع لطرفي النقيض من بين علماء النفس والفلاسفة والمفكرين القدماء والمعاصرين، فهو الافتراض الضمني بأن البشر أشقر. إنه مفهوم احتل عناوين الصحف وشككت القوانين التي تحكم حياتنا على أساسه، فمن ميكافيللي إلى هوبز ومن فرويد إلى بيكر. زرعت جذور هذا الاعتقاد عميقاً في الفكر الغربي، ثم تعلمنا أننا الجنس البشري أناسيون بطبيعتنا، ونحن العوازل البدائية. ولكن ماذا إذا لم يكن هذا الافتراض صحيحاً؟ المؤلف روجر بريجمان يقدم في هذا الكتاب نظرة على التاريخ الإنساني منذ 200,000 سنة ليثبت بالادلة أننا طيبون. منزع إلى التعاون

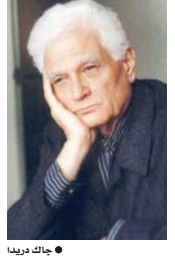
## السيكيتش الأدبي جنساً سردياً

أشك أن عملية التجنيس فيها من العيوب ما لا ينكر. ولعل أسهلها إعطاء مذبذب غير حقيقي بوجدون حالي للكشف عن تطورات النصوص الأدبية وضوابطها

وسمائه، وما جاء فيه. السيكيتش الأدبي سرد نثري قصير، يكتب غالباً من أجل التسليّة، قد يخص ثقافة فردية، أو تطلع قوم آخرين عليها، وهو أقل دراسة وأكثر وصفاً من القصة القصيرة. ويكتب غالباً بلغة أليّة مخففة... السيكيتش الأدبي نص سردي عماده الوصف، يقوم على عنصر سردي واحد، وشخصية أو المكان أو الأشياء، ويهمل العناصر الأخرى. وفي الوسوء البريطانية مقال لموسع مهب عن نشأته

### ● د. ناشر العناري

على الرغم مما يطرحه بعض النقاد من ما أخذ على نظريته وأجندته الأدبية، فإن أحد ما يستعمل إلى الآن تقديم نظام اصطناعي بديل، وحتى أشد المعارضين للنظرية لا يستطيع الحديث عن أي نص من دون استعمال جهازها الاصطناعي. وكانت المفارقة الضخمة مكان كتبه (جاء رويدا) بهاجم فكرة التجنيس بينما مقال مليء بمصطلحاتها. ولا أشك أن عملية التجنيس فيها من العيوب ما لا ينكر، ولعل أسهلها إعطاء مذبذب غير حقيقي بوجدون حالي للكشف عن تطورات النصوص الأدبية وضوابطها والمفاهيم بين ما هو أدبي وما هو غير أدبي. قبل أيام مجعنتي أبحاثي في السيكيتش الأدبي، في البصرة وبالخاص الكبير محمد خضير، وبحثنا في قضايا فنية كثيرة، كان منها طلبني أن أحاوره في قضية سيكيتشها. مؤخرًا، هي ما يعرف بالإنجليزية (السيكيتش) Literary sketch (يوسفنا ظاهرة لا يمكن الحديث عنها إلا إذا جحست، وقلت له من هذا النوع من الكتاتيب موجود عند القاضين العرب منذ مدة طويلة لكن النقد لم يهتم به ولم يتناول بالدرس لا نظرياً ولا تحليلياً. فوافقتي الرأي لكنه فاجاني بأنه كان قد كتب فعلاً مقالة على صفحته الشخصية عن الموضوع في فيسبوك عن الموضوع نفسه تقريباً في الوقت نفسه الذي نقيمت للموضوع. وكانت مساندي كبيرة بهذه المناسبة.



● جاك دويدا

في فيسبوك منذ مدة.

بمات ظاهرة السيكيتش الأدبي في أوروبا وهي بريطانيا تحديداً في القرن التاسع عشر، مع استعاع تطالع الطبيعة الروسية المعاصرة





# «غرباء تماماً».. أو «أصحاب ولا أعز»



## أصحاب ولا أعز

20 يناير | NETFLIX

بدأ العاكسات ضمن مواقف كوميدية اكتست نوعاً من التراجيديا المبطنة بمخاطب نفسية يعاني منها الإيطاليون كما بين الطبيب التجميلي والطبيبة النفسية التي تخون زوجها بصمت مع صديقه في حبكة احتاجت لحوار ثري بشكل أكبر.

تلعب سايكولوجية الشخصيات في الفيلم الإيطالي «غرباء تماماً» وقلم «أصحاب ولا أعز» دوراً مهماً من حيث الأداء التمثيلي المتميز تعبيرياً في النسخة العربية المحاكية تماماً للنسخة الإيطالية، وهي من تأليف فيليبيو بولونيا، الذي يضع الجهر دائماً على الحقيقية الاجتماعية، تاركا الخلفيات مهمة وتفتقد للتنوع الاجتماعي الواسع الروية، والحوار في ضيق درامي.

### ضحى عبدالرؤف المل

لكن إيدع الفنان جورج خباز في مقصده للور ونخه هوية مختلفة ذات بصمة تعبيرية بنكهة جورج خباز الخاصة. كما أسعد الممثل، عادل كرم - بيديا، بديته العاكسة لهده الممثل، «سواد سمين» الذي حافظ على قوة الشخصية، وتطورها بعبقرياً عن نظيره الممثل الإيطالي.

رغم أنه في مكان واحد غالباً، وقد يصعب لولا ضمن الوقت الواحد أو كأنه في مشهد طويل من دون توقف إلا عندما وصل للنهاية لأول مشهد رياضي على رصيف ليلاً، متوقفاً في ذلك على نظيره الإيطالي بالكلية من حيث التعاطي مع الذات والتعبير الهادئ وتجويز أزمة اللوطي الذي يبذل شخصياً سلوك سبي ومثوية رغم أنه استخدم المعنى بأسلوب مختلف وكان يحاول تجميله.

فما بين كلمة غاي (GAY) أو لوطي أو مثلية جنسية. يجب أن تتخذ المجتمعات بشأن ذلك نظرة علاجية بدل الرضخ والقصاص وغيرها؛ لأنها في الحقيقة أزمة تاريخية في جميع المجتمعات منذ زمن قوم لوط الذي يعدها البعض أسطورية وحتى قائلة الجنسية أمة المجتمعات قديماً حتى في أكثرها حداثة وتقدماً.

### إبداع فني

والتي منى شخصيات الرفوض منها جليليات كبيرة بما يخص حرية الأزل من الذكور والآن لا فرق والسؤال المصري هو هل يمكن إقامة علاقة بين الشاب والصبية وهما في مرحلة الصداقة في مجتمعنا العربي؟ وهل يمكن أن تكشف عن أسرارنا أمام الجميع؟ وهل يحق لشريك الحياة أن يحاول معرفة أسرارنا الشخصية؟ وهل الصدوق الأسود لكل منا هو خلوي يحمل كل أسرارنا؟

استطاع كل من الممثلين العرب والإيطاليين في وضعنا ضمن مساحات غنية تلياً رغم حدودهم الضيقة مكانياً والأحكام بالحوار والصارم في كل النسخات الإيطالية والعربية. بمعنى آخر المساحة الشخصية للسرور الدرامي وضعنا أمام طائفة الطعام في غرفة صغيرة جداً حيث جلس الأصدقاء، للقاء معاً، وقرروا القيام بلعبة تغير شغف خلال هواتفهم، وما تحمله من رسائل ومكالمات يتلقونها أمام الجميع.

### الخروج عن المألوف

وإنما خرج عن المألوف عربياً ضمن الموضوعات التي طرحها فيليبو إيطاليا في السبوع منها والقدع رغم الاعتراف بوجود الخيانة والوطية والانتهاز، خلف اللثام العليا والصوره الكاذبة للذات أمام الآخرين في كل المجتمعات إذ استبعدت أخرى أو حتى فئات أخرى من المجتمع والتطويري عربي بمعنى درامتيك أكثر كالتي طرحها نجيب محفوظ وإحسان عبدالمطلبوس، وطرحها بشكلٍ حدائني الكثير من الكتاب حالياً.

وهل نتجاه جورج خباز ويامان وب عيون وعامل كرم وفواز وبين في الورهم التي قدموها جصالية تفوقها بها على الممثلين الإيطاليين تحديداً ضاعمت بسبب القصة الضيقة «مكتاباً»؟ أم أن اللطائف التي اتخذت من زوايا عكسمة احتجاجات لمقاييس جمالية أكبر؟ وهل القدرة التصويرية افتقدت للمرونة ولم تستلاند الحضور المكثف وهم جلوس في مكان داخل؟ وهل ضاع حلق الفنانة منى نكي

## فرق موسيقية تواصل إمتاع الجمهور الأميركي

افتراضية؟ يخشى مسؤولون في أوركسترا شيكاغو السمفونية من انخفاض مبيعات التذاكر بسبب ارتفاع الإصابات بكوفيد-19. لكن 80 في المئة من تذاكر الحفلات في شهر كانون الثاني بيعت.

ويبدأ فرقة من مثل نيويورك وواشنطن وإدمونت التي للفاح وضع الكمامة للأشخاص الراغبين في حضور الحفلات، اضطرت أوركسترا دالاس السمفونية بقرارات الحاكم الجمهوري غرور غير مؤكدة، ويجري البحث شويرو مسألة.



### واشنطن، أ ف ب

استأنفت فرق موسيقية محترفة عدة في كل أنحاء الولايات المتحدة عروضها بحضور الجمهور خلال الأشهر الأخيرة موقفة بين إجراءات الوقاية الخاصة بجائحة (كوفيد - 19) واستعادة رواد يترددون في التوجه مجدداً إلى أقاليم الحفلات.

كانت أوركسترا واشنطن السمفونية (NSO) تتويجاً في مطلع العام 2020 القيام بحولتها المعتادة الأولى مع قائد الأوركسترا جانتاريا نوسيدا بالإضافة إلى سلسلة حفلات مكرسة لبيتهوفن في مناسبة الذكرى 250 لولاده.

عاماً عن حماسها للعودة إلى المسرح، رغم أنها شاركت في وضع برنامج الحفلات الافتراضية لفرقتها تحت عنوان "NSO المنزل". وأطلق عدد كبير من الفرق الكلاسيكية في الولايات المتحدة مبادرات مماثلة عبر الإنترنت للحفاظ على الرباط الذي يجمعهم.

### أي مستقل؟

كيف سيبدو وضع الفرق الموسيقية في المستقبل؟ هل ستتمكن من السفر هذا العام؟ وإذا لم تستطع ذلك ماذا ستكون عواقب تغيير مواعيد الحفلات؟

وتقول جايبي ويريتس العازفة في أوركسترا واشنطن السمفونية التي لا يمكنها العزف مع وضع كمامة. شعرت بالأمان عند الإعلان عن اكتشاف الفاح، وأن الناس قادرون في تلقيه.

ويشير إلى البديل عن ذلك «عدم إحياء، أي حفلة موسيقية».

وتعرب عازفة آلة الأوبوا الفنية البالغة 37

وأضطرت أوركسترا دالاس السمفونية



إعداد وتحرير: وليد غالب

### طلب من رئيس الوزراء

# مجلس النواب يرفع الحصانة عن الياسري والحاج سكر وأبو طبيخ

## نشرت صحيفة الزمان في عددها الخامس المؤرخ في 10 أيار 1937 خبراً عن طلب رئيس الوزراء العراقي حكمت سليمان من مجلس النواب رفع الحصانة عن ثلاثة من أهم الشخصيات العراقية في العراق الحديث، وهم الشيخ عبد الواحد الحاج سكر والسيد علوان الياسري والسيد محسن أبو طبيخ، وهم من أبرز قادة ثورة العشرين، الوطنيين، بتهمة تحريض العشائر العراقية على التمرد.



### أطفال على سكة حديد بغداد

ولييد غالب

في العام 1869 نشرت صحيفة زوراء في عددها 355 مقالاً يتحدث عن خطة ربط سكك حديد بريطاني في بلاد الرافدين، كان مسار الخط الذي يربط بريطانيا بالهند يمر عبر العراق والخليج العربي، كتبت زوراء، إن الإنكليز حسيماً كانوا قد تصوره ضمن تأكيد رابطتهم العلمية مع الهند، أملاً قبل هذا تمديد طريق الحديد من اسكندرون إلى البصرة.

كانت فكرة بريطانيا في هذا الربط السككي، تتمثل في محاولة الخروج من السيطرة الفرنسية على طرق النقل حيث افتتحت في العام نفسه 1869 قناة السويس، والتي تختص طريق الوصول إلى الهند والصين، ما يجعل التجارة والمصالح البريطانية تحت رحمة دول أوروبا.

عارض العثمانيون فكرة بريطانيا لأنهم كانوا يرتبطون بعلاقات وثيقة مع ألمانيا القوة الصاعدة اقتصادياً حينها، فدخل الألمان - بعد سنوات قليلة - على الخط، بحكم علاقاتهم مع العثمانيين، بالذات بعد نجاح بريطانيا في العام 1875 بشراء حصة أسهم مصر من قناة السويس بمبلغ 4 ملايين جنيه.

كانت فكرة الألمان تتمثل بربط برلين ببغداد بالخليج العربي عن طريق محطة حيدر باشا في استنبول، اشتعل الصراع الأوروبي على هذا الخط الحديدي، بالذات بعد منح السلطان عبد الحميد الثاني موافقته للألمان ببناء سكة حديد مصحوبة بقرار خليف يمثّل بحق التنقيب والاستثمار بمسافة 20 كيلو متراً على جانبي السكة، ما يعني أنّ الخط العراقي سيكون بشكل موكب من حصة الألمان.

بالتفكير لما حصل لدى الحكومة من العلم في القرنين التاسع عشر والعاشر من السلطنة الختصاصاً نائب أول الواليه الحاج عبد الواحد الحاج سكر قام بترخيص العشائر في منطقة السماوة على عدم دفع الضرائب وألغى ضد الحكومة بثورة مسلحة وبالعمل أن الحكومة المحلية هناك تمكنت من اكتشاف دخول كمية من الأسلحة إلى المنطقة المذكورة وقد لقي القبض على المهربين وحيث أنّ التحقيق قد دل على مشاركة النائب الوالي اله للقائمين بتوريث الأسلحة فأرجو من المجلس العالي موافقة على إلقاء القبض عليه ومحاكمته مع التهم المذكورة بحسب الأحكام القانونية وذلك وفقاً للمادة 60 من القانون الرئيسي، حكمت سليمان رئيس الوزراء.

عنوان الياسري على مجلس النواب ثم قام فخامة رئيس الوزراء وألقى خطاباً منهاهياً الذي اتهموا في الاشتراك في العمل نفسه وساقتهم إلى بعض المدن الشمالية.



الكثيرة التي قامت بها الحكومة لمصلحة لواء الديوانية، والتدابير الودية التي كانت تتخذها لمنع هذه الحركات ثم قال «ورغم هذه الأعمال جميعها لم يمكن الحكومة حقيقة أن تستريح يوماً في هذا اللواء».

تم ذكر فخامة إر الأشخاص الذين رفع طلب الحصانة النيابية عنهم سببوا أنّ يدخل لواء الديوانية ما يتجاوز 3000 بندقية، وعلوا على قيام ثورة مسلحة ضد الحكومة، وأظهر فخامة أسفه لوقوع مثل هذه الحركات، وطلب الموافقة على رفع الحصانة، وقد خطب في ذلك كل من كمال السنتوي «الديلم» وكتليف البدر «الديوانية»، وصالح كرمية «كربلاء» مؤيدون فخامة رئيس الوزراء في ما ذهب إليه، وكذلك خلب الأستاذ معروف اليوسفي والديلم، ومما قاله «نحن معشر النواب استعنا باليهن أن نكون مخلصين للكم وللخدمة الولول، وهذا عنق أسد ليضرب بالسيف إذا حدث، وإن رفع أسدك فلا نياية ولا حصانة».

وعدد مجلس الاعيان على الاثر جاسة للعرض نفسه وطلب فخامة رئيس الوزراء رفع الحصانة عن العين السيد محسن أبو طبيخ والعين السيد علوان الياسري، لأجل العمل نفسه، تضيف الصحيفة، وقد علمنا أنّ الحكومة أقت القبض على الشيخ عبد الواحد الحاج سكر، والسيد محسن أبو طبيخ، والسيد علوان الياسري وبعض الأشخاص الآخرين الذين اتهموا في الاشتراك في العمل نفسه وساقتهم إلى بعض المدن الشمالية.

### إعلان من نوع خاص

على الأول والثاني منكم بالإعلام شغفاً وعلى الثالث بالأشغال الشاقة الموثقة لمدة خمس أشهر سنة، وعلى الرابع منكم بالحسين الشديد لمدة سنة واحدة، كما هو مصرح بقرار السيد الذي نشره مفصلاً بالإناحة والصحف العراقية، فيلزم بكم إن تسلموا أنفسكم للسلمة العراقية، أو الأقرب مخفر تجري محاكمتهم وجاهتها.

إعلان - إلى كل من رشيد عالي الكيلاني والمفيد صلاح الدين الصباغ وناجي شوكت ومحمد حسن سلمان المحكومي من قبل المجلس العرفي العسكري ببغداد الغارين من وجه العدالة: لما كان المجلس العسكري قد حكم

الأعمال الكثيرة التي قامت بها الحكومة لمصلحة لواء الديوانية، والتدابير الودية التي كانت تتخذها لمنع هذه الحركات ثم قال «ورغم هذه الأعمال جميعها لم يمكن الحكومة حقيقة أن تستريح يوماً في هذا اللواء».

### عودة الحس الوطني !!

بعض الفئتين عن كرامتي المحكم والبيدين عن المقاعد الياية ويؤمل أن يفتح هذا الحس اشتاداً يخرجهم عن حدود التعقل والأفراط بإيقية الباقية من كرامة النفس - إن وجدت - ولا يستمع إن تورم ثامرهم فيظفرون في الشوارع شاقين الثياب غارين الشعور مصخبين الوجوه عن شكل مظاهرة منظمة يتدون فيها فخر الوطن المحروم في الوقت الحاضر من «نار» جنابهم التي كانوا يبتفونها وهم في مقاعد المحكم وكراسي الياية



نوري السعيد (يسلم في مجلس النواب) كيف يتفون بوجود الاقطاع مع ان حذر من اصنام جور (الاتحاد المستوري) يتكون أصف ارضي العراق والحب العراقي ( وهدم) بكث التصف الأبن، الذي فندرة أكثرين الواحد 11



في صحيفة العراق بالعدد 3583 وتاريخ 11 كانون الثاني 1932 كتب خير عن إنشاء مدينة بغداد الجديدة، كان الموقع المقرر هو كراوة مريم، وكان مقرراً ببناء حدائق وملاعب كرة قدم وتنش ومسابح عامة، ومطار وسد يحيى بغداد! السؤال هو: ماأنا كانت مساهمات قباير الخير حينها وهو يتصور بغداد بهذا التقدم!

### عودة الحس الوطني

بالبقية الباقية من كرامة النفس - إن وجدت - ولا يستبعد أن تتور شاورتهم فيظفرون في الشوارع شاقين الثياب غارين الشعور مصخبين الوجوه على شكل مظاهرة منظمة يتدون فيها الوطن المحروم في الوقت الحاضر من ثمر جناباتهم التي كانوا يبتفونها وهم في مقاعد المحكم وكراسي الياية.

### بغداد الجديدة في كراوة مريم

المهندس الفرنسي القدير 3583 وتاريخ 11 كانون الثاني 1932 كتب خير عن إنشاء مدينة بغداد الجديدة، كان الموقع المقرر هو كراوة مريم، وكان مقرراً ببناء حدائق وملاعب كرة قدم وتنش ومسابح عامة، ومطار وسد يحيى بغداد! السؤال هو: ماأنا كانت مساهمات قباير الخير حينها وهو يتصور بغداد بهذا التقدم!

### نوري السعيد يفتي بوجود الاقطاع !

نوري السعيد (يسلم في مجلس النواب) كيف يتفون بوجود الاقطاع مع ان حذر من اصنام جور (الاتحاد المستوري) يتكون أصف ارضي العراق والحب العراقي ( وهدم) بكث التصف الأبن، الذي فندرة أكثرين الواحد 11

كاريكاتير عراقي نوري السعيد يفتي بوجود الاقطاع !



## انتشال واقع كرتنا من النخب الإداري سلام علي: مؤتمر خبراء اللعبة ضرورة ملحة

دعا نائب الجمعية الرياضية العراقية السويدية إلى عقد مؤتمر موسع لخبراء لعبة كرة القدم في بغداد بحضور الكفاءات والخبرات العراقية الإدارية والأخرى التي تقيم في دول المهجر والوطن العربي. لوضع خطة عمل عشرية تسهم في تطوير اللعبة، مدعومة بورش عمل متنوعة في الجانبين الإداري والفني وتوظيف الدعم المالي الذي يقدمه الضيفاً للاتحاد بالشكل الأمثل. واصفاً نهج الاتحاد الجديد بالمشواشي وأنه امتداد لتخططات المكاتب التنفيذية السابقة لاسيما أن ملف إدارة المنتخبات الوطنية وطريقة تعيين المدربين، يخضعان للأهواء الشخصية والقرارات المستعجلة تماشياً مع ردة فعل الجمهور والشارح الكروي.

### ● بغداد، الصباح الرياضي

وقال الحارس الدولي السابق سلام علي في اتصال هاتفياً مع الصباح الرياضي " من مدينة غوتنبرغ السويدية إن "فعالية كرة القدم أصبحت اليوم الشغل الشاغل في العراق وتحظى باهتمام كبير من قبل الجماهير المتعطشة لأي إنجاز وقد شبه الأتقاء العرب كرتنا بالبرازيل كونها تقع بالمواهب والطاقات الميزة التي لا تنضب عبر العقود " مؤكداً أن " مشكلة الكرة في العراق تكمن في طريقة إدارتها عبر الأليات الكلاسيكية المتبعة حالياً رغم تغيير الوجوه والأسماء وقد تتطلب اليوم تنظيمياً إدارياً سليماً مغايراً عن السابق أسوة بالدول المتقدمة التي حولتها إلى صناعة ومن ثم إلى استثمار تعتمد على الأسلوب العلمي والتكنولوجيا الحديثة في التطبيق".



ومضى المحاضر السابق في الحديث عن اللاعبين القديرون، قائلًا: " بسبب تلك المشكلات الإدارية أصبح الجهات ذات العلاقة (اتحاد الكرة وزارة الشباب أو أي جهة أخرى تابعة ) إلى إقامة مؤتمر موسع لخبراء لعبة كرة القدم في العاصمة بغداد بحضور الكفاءات الأكاديمية والباحثين وأصحاب التجارب الناجحة من الخبرات العراقية المحلية والأجنبية التي تقيم في دول المهجر والوطن العربي لتقديم أفكارهم وعرض رؤاهم الحديثة السليمة، مع تحديد أساس مشكلة اللعبة في العراق ومعالجة ضعف التنظيم المستقبلي والتوقف عند الاخفاقات التي تحدث في طرق إعداد المنتخب الوطني لاستحقاقات العالمية والقارية قياساً بما يعمل به في جميع الاتحادات الأخرى والمدارس الكروية العالمية الأخرى فضلاً عن وضع خطة عمل عشرية تسهم في تطوير اللعبة والتطوير بواقعها".

ورأى أن "مجلس اللجان الفنية في الاتحادات العراقية لكرة القدم الحالية والسابقة لم تقدم أي شيء، ملموس يضاهي ما معمول به في الاتحادات القارية والعالمية، برغم أنها تعج بعشرات الأسماء، الأكاديمية القديرون من أصحاب الشهوات العليا والمدربين الأكفاء، لكن منهجيتها بقيت تحاكي



الإدارية والفنية والتنظيمية والتسويقية والإعلامية. وختم حديثه بقوله إن " اتحادنا مطالب بالتأسيس المنهجي الذي يتلهم مع الفكرة الهائلة التي يشهدها العالم في مجال كرة القدم ولا بأس أن تأتي عبر أفكار الخبراء، والأكاديميين، بغية رسم سياسة واضحة لمستقبل اللعبة في العراق مع ضرورة متابعة أداء الأكاديميات الكروية التي انشردت بكثرة من دون رقيب أو حسيب أو حتى توحيد مناهجها الكروية انسجاماً مع فلسفة تلك اللجان والهيئات الصالحة".

ويشأن ما إذا كان هذا المؤتمر المراد إقامته في العراق يتعارض مع توجهات رؤى المدير الفني لاتحاد الكرة الإنجليزي الحالي جون ويتل رحب سلام علي " بتواجده وإن يكون أحد المساهمين فيه، كونه حلقة الوصل مع الاتحادين الآسيوي والدولي وبالتأكيد إن مشاركته تمنح المؤتمر رصانة مهنية وتسهم بشكل كبير في إنضاج الأفكار المطلوبة إنجازها على أرض الواقع بواسطة ورش العمل العملي والفنيين العراقيين بالتعاون مع الاتحاد القاري وتزويدهم بالمهارات العراقية في مجال تخصصاتهم كذلك تصميم برامج التدريب والارتقاء أيضاً بالقطاعات

كأس العالم 2022". وأشار إلى أن "الجانب الإداري في اتحاد الكرة أيضاً بحاجة إلى تطوير شامل ولا سيما في عملية اتخاذ القرارات المصيرية إذ تعد الإدارة الركبن الأساس في عملية التخطيط ويأتيه بأساس المتكامل إلى اختيار العناصر الكفوة، القدرة على البناء، وتحقيق النتائج والوصول إلى الأهداف المطلوبة عبر تحقيق التوازن في الأهداف المستقبلية المراد تحقيقها في المدى القصير أو بعيد مع أهمية تقويم أي تجربة سابقة وتعديل مسارها خلال 10 سنوات أو ما أراد السؤول الرياضي إيجاد ثقة نوعية في الكرة العراقية".

العقود السابقة من حيث الأداء، والليات المتبعة والتخطيط أيام ما كانت نصف الكرة الأرضية تلعب بشعار الهواية لا الاحتراف، وقد أخفقت في حل العديد من المشكلات التي واجهتها على مدار عقد من الزمن لأن العمل اليوم لا يزال يتسم بالعشوائية على غرار تخطيات المكاتب التنفيذية السابقة التي أسهمت بشدهم اللعبة وأن ملف إدارة المنتخبات الوطنية وطريقة تعيين المدربين يخضعان للأهواء الشخصية والقرارات المستعجلة تماشياً مع ردة فعل الجمهور وأخرها ما حدث مع المنتخب الوطني حيث تمت الاستعانة بخدمات أربعة أسماء، تدريبية خلال تصفيات

## حمزة هادي: الديوانية أضاع فوزاً مستحقاً أمام الزوراء

منتخبنا الوطني ونادي النفط إيهاب الزميري رجل المباراة مسجلاً 31 نقطة و19 متابعاً و3 محاولات حاسمة. كما تغلب التضامن على زاخو بنتيجة 62 / 75 نقطة في المباراة التي صيفتها قاعة التضامن وحصل فيها محترف التضامن جون كروسي على أفضل لاعب فيها، مسجلاً 33 نقطة و5 متابعات و6 محاولات حاسمة. وفي مباراة حثيرة نجح فريق الشرطة بالعودة إلى سكة الانتصارات وورد الدين لمانسة الحشد الذي كان قد تغلب عليه في الرحلة الأولى، ليتغلب الفئارة بنتيجة 79 / 71 نقطة. وحصل محترف الشرطة على لقب رجل المباراة، بتسجيله 25 نقطة و6 متابعات و3 محاولات حاسمة. وفي دوري الشباب تغلب الحشد على الشرطة 73 / 57 نقطة، وتغلب دجلة على زاخو 60 / 55 وفاز التضامن على زاخو 66 / 62.

● بغداد، احسان المرسومي  
تحتضن قاعة نادي زاخو في الساعة الرابعة من عصر اليوم الأحد لقاء، يجمع صاحب الأرض مع نغف الشمال ضمن منافسات الدوري الممتاز لكرة السلة، ومع ان المباراة على الورق تكنتها لصالح زاخو إلا أن نغف الشمال بالتاكيد لن يكون صعباً سهلاً لمانسة طامحاً بنقاط المباراة إذا ما استثمر نقاط ضعف أبناء الخابور، ومواجهة اليوم تعد بمثابة التعويض للفريقين اللذين منيا بخسارة في الدور السابق. ويسبق مباراة الرجال لقاء الفريقين ضمن دوري الشباب الصباح.

وأسفرت نتائج الدوري الممتاز، عن فوز النطق على الكهرياء، بفارق 5 نقاط ( 92 / 87 ) في مواجهة مغيرة حسمت في الدقائق الأخيرة، وكان فيها لاعب

الجدد الذين يشككون النتيجة لخسوط الفريق التي تم تخصيص حاجتها إلى التعزيز في الفترات السابقة. وفي ختام حديثه تعهد هادي بأن كرة الديوانية ستكون نداً قوياً لجميع أندية الدوري في المرحلة الثانية من جهة أخرى للدرب المساعد للزوراء، جدير عبد الأمير عدم رضاه على أداء ونتيجة المباراة مشدداً على أن أرضية الملعب غير صالحة للعب وأثرت كثيراً في المستوى الفني للاعبين الفريقين الذين يمتلكون مؤهلات أعلى بكثير مما تم تقديمه في لقاء، الأس.

وأضاف أن الملأ التدريبي الجديد بقيادة أيوب أويشو لم يرض على تعاقده مع النادي سوى يومين وهو بحاجة إلى المزيد من الوقت لكي يتمكن من نقل أسلوبه الفني وأفكاره الخيطية للاعبين. وتابع أن الزوراء، تأثر سلباً بخياب العديد من لاعبيه في الفترات السابقة لتواجههم مع منتخباتنا الوطنية وهم مشاركتهم في التدريبات إلا خلال اليومين الماضيين.

تجدر الإشارة إلى أن الديوانية يقف حالياً في التدريب الخامس عشر برصيد 16 نقطة، بينما وصل رصيدهم إلى 36 نقطة في المركز الرابع.

### ● بغداد، الصباح الرياضي

أكثر مدرب كرة الديوانية حمزة هادي، إن فريقه أضاع فوزاً مستحقاً أمام ضيفه الزوراء عصر أمس السبت في اللقاء المؤجل من منافسات المرحلة الأولى للدوري الممتاز والسني حسمت نتيجة التعادل السليم.

وقال هادي في تصريح إعلامي عقب نهاية اللقاء، نابعه "الصباح" إن الديوانية كان الطرف الأفضل طوال شوطي اللقاء، لكن قلة خبرة اللاعبين تسببت بعدم الوصول إلى شيك الزوراء، مبيناً أن الفرص العديدة التي أتحت كان يجب التعامل معها بشكل أفضل من قبل المهاجمين عبر ترجمتها إلى أهداف تساعد الفريق على حصد النقاط والابتعاد تدريجياً عن مناطق الخطر التي يقع فيها حالياً.

وأشار إلى أنه راض تماماً عن أداء لاعبيه لاسيما أن المنافس يمتلك تاريخاً كبيراً ويضم لاعبين مستوديات عالية جداً ويقودهم ملاح تدريبي محنك.

ولفت هادي إلى أن الديوانية استغل فترة التوقف بين مرحلتَي الدوري الممتاز جيداً من خلال خوض أكثر من مسابقة تدريبية فضلاً عن تعزيز الصفوف بعديد اللاعبين



## كرة بابل مهددة بالهبوط

المخبرات التي أجراها المدرب جبار حميد على بعض اللاعبين والتي قدمت مستوى جيداً في مباراتنا مع فريق البحري والتي كنا فيها أقرب للفوز لو لا الحظ الذي لم يوافقنا وأضعنا العديد من الفرص.

وعبر توتة عن امتعاضه من موقف وزارة الشباب والرياضة في عدم تقديم الدعم للفريق طيلة الموسم الثلاثة الماضية والتي يعاني من غياب كامل للتدريب الفني، ومتساؤل عن جدوى الواجهة على تأسيس عشرات الأندية ومنها بابل في ظل الفقر الشديد الذي تعانيه الإدارات والتي أصبحت عاجزة عن تقديم وجبة طعام للاعبين أو إيجار حافلة لنقلهم إلى مكان المباريات.

بعض المراكز لاسيما الهجوم والذي تسبب في عقم تفهيدية طيلة الأودار الماضية. وأكد: أن المعاصر المالي هو من يتحكم بالفريق، إذ يجبر الإدارة على حصر التعاقدات بمبالغ تتناسب مع ميزانية النادي مما يبعدنا عن جلب لاعبين سوهر من ذوي الخبرة كما تعمل الاندية الأخرى لكن هنا لا يمنع من القول إن الفرق ليس عاجزاً عن تحسين مستواها في ظل تقارب ضعيف في النقاط بين الأندية التي تقع في ذيل القائمة لكن ذلك يحتاج إلى جهود بسيطة من اللاعبين والملأ التدريبي.

وأوضح أن هناك ثنائي مباريات متبقية للفريق في الدوري منها ثلاث مستقام على ملعب الكتل مما يمنحنا فرصة التعديل بعد



### ● الحلة، محمد عجيل

ثنى فريق بابل الكروي بخسارة جديدة أمام الجري تضال في نتائج السلبية في دوري الدرجة الأولى، وتعد هذه الخسارة في التاسعة في مسيرته بالدوري الممتاز في القائمة برصيد سبع نقاط متخلفاً عن صاحب المركز ما قبل الأخير برصيد ثلاث نقاط.

وقال المدع البغدادي للفريق علي توتة: إن أحد أسباب تعثر الفريق بالدوري هو التغييرات التي جرت على مدرب الفريق، بدءاً من حازم صالح سرورا بجعفر سرحان ومن ثم جبار حميد الذي تسلم المهمة مؤخرًا مما جعل التشكيلة غير مستقرة وتعامي من غياب متكرر في



## عقدة الظهور أمام الكاميرا



• بغداد، قاسم موزان

خلال إجراء لقاءات ثنائية مفتوحة مع المواطنين بشأن محور ما، وحال بدء المرسل بالكلام مع أحدهم حتى يجهمه آخرون

تجال كاميرات القنوات الفضائية، في الشوارع والمولات والأسواق الشعبية وسواها، تعد واحدة من أبرز مخارج التغيير والانتشار الهائل لـ «اللميديا»، فظهور الفضائيات على نحو واسع واستغلالها الآراء في الأماكن المكتظة بالناس، من

والجمع يتحدث وترتفع الأصوات والتنديد بالحكومية أو التقليل من قيمة بعض خطراتها الأجيالية.

سباق أصوات؛ فالذي منحه الطبيعة صوتاً جهورياً مدوياً يتحلى بخاصية التصريح بحل مخويات الأحداث بشفافية عالية، متكئين بما يستفرد عنه الأيام المقلية من تحديات تؤثر في المشهد السياسي وكأنه قريب من مراكز صنع القرارات الاستراتيجية وتوزيع الأثر، بالنتيجة فإن الكلام لا تفضي إلى شيء ذي قيمة معبئة سوى أنه أصبح أمام الكاميرا أياً كان خطاباً، إلا أنه أصبح حاجته النفسية وأسرع ما في جملة حنجرته من أفكار قلقة، لا تستند إلى الحقائق الموضوعية، ويعود إلى بيته منتشياً بما حققه من نصر قضائي.

آخر يتحدث في كل الأمور وكأنه موسوعة في السياسة والأجتماع والعلوم والآداب وهذا ما يمكن رسده بشكل واضح أيام الجمع في شارع المتنبي من خلال مشاهدات حية. لهات البعض خلف مقدمي القنوات الفضائية تصل إلى حد التوسل بهم لأخذ رأيه في قضية ما وأمام الإصحاح ينزل إلى رغبته ويبدأ المستقل حديثه بأسلوب متواضع، واللات إن البعض محسوبون على ما يسمى محلين سياسيين أو استراتيجيين، يسعون إلى تلك الحارات واللقاءات وحرصين على ارتداء الملابس الأنيقة التي تليق بظهوره، ولا شك إن الأناجورج الأول لا يختلف كثيراً عن الثاني في سد احتياجاته السايكولوجية، إلا أنه يختلف عنه بترتيب وتوقيت كلامه ليتال الأعباب.

### حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
6 18	10 20	5 14	5 12	6 18	8 20	9 21

## برج اليوم ك

Horoscope today  
الباحث الفلكي علي الكبري

### الثور



تزيد وتيرة العمل والكثير يشعر بوجع نفسي يترك تراجم صحتكم ويبدو عليكم التعب لذا عليكم عدم تحميل أنفسكم أكثر من طاقتها.

### الحمل



تتمتعون بقوة الحظ وهناك الكثير من الفرص بوسعكم تحويلها إلى واقع حقيقي هناك تحول إيجابي في أوضاعكم النفسية والصحية.

### السرطان



تزداد انشغالاتكم وتبدون بحاجة إلى الكثير من الراحة عليكم تجنب مسرورات ماثمة والأبتعاد عن الغامرات البعض لديه الفرصة للقيام بسفر.

### الجوزاء



تحسن أوضاعكم وهناك تحول قد يطرأ على فرصكم المهنية، عليكم الاستفادة من ذلك حذر من التحرك بشكل غير مدروس.

### العذراء



البعض لديه الفرصة للقيام بسفر، وهناك من يحاول إيجاد فرصة للعمل مع شركات خارجية أو العمل في مجال الإعلام والاتصال.

### الأسد



تزداد مسروراتكم المالية ويبدو عليكم التعب وعدم الشعور بالراحة، يبدأ تحسن يطرأ على أحوالكم حاولوا تجنب الوقوع في أخطاء مهينة.

### العقرب



تنشغلون بمشكلة لشؤون العمل وقد تتعرضون لضغوط في الجانب الصحي، هناك تحسن في الجانب العاطفي وفرصة للارتباط.

### الميزان



تحدثون أنفسكم في دولة من المتاعب مع الشركاء، المايين والعاطفيين تجنبوا التوقيع على أوراق مهمة دون مراجعة بنوعها.

### الجدي



تتلبذ أجوازكم بالكثير من المتاعب وخصوصاً في البيت والعمل لكن لفترة قصيرة حاولوا إيجاد طريقة جديدة للتعامل مع الأحداث.

### القوس



لا يزال يقف الحظ لدعم مشاريعكم وخطواتكم لذا عليكم المبادرة لكسب الوقت وتحقيق مطلب والاستفادة من الظروف المحيطة بكم.

### الحوت



انتم بحاجة لمزيد من فرص المال لتحسين أحوالكم الاجتماعية، التي تعرض الكثير من المتاعب للأنهية الماضية فرصكم المهنية بحاجة لمناجاة.

### الدلو



تزداد اتصالاتكم وتنقلاتكم، والبعض يقوم بسفر قريب تبدو أمانكم الأمور غير مريحة البعض يحاول اجتياز اختيار أو دورة تعلم لغة.

والله اعلم

### صورة وتعليق



شباب يبحثون عن عناوينهم المفضلة في شارع المتنبي.

بغداد، علي الفريابي

### كلمات متقاطعة

جاسم لطيف

#### عمودياً

- 1- شهادة جامعية
- 2- عاصمة بوليفيا - عملاق
- 3- من أسماء الله الحسنى - أنصاف
- 4- يهد (مبشرة) - من الفنون الجميلة - آباء تفسير
- 5- أورك - قلائف محشوة بمواد متفجرة
- 6- للثمنى - من الأمراض المستعصية
- 7- طيور تشائم الناس بأصواتها - أرتعب
- 8- من روايات أحسان عبدالقوس مثلت في السينما بظلم بطولته ليني عبدالعزيز - من أخوات نيك
- 9- من أخوات كان - كيل - نصف كلمة توك
- 10- جمهورية ديمقراطية في قارة أمريكا الجنوبية

#### أفقياً

- 1- اسم يطلق قديماً على فرنسا وبلجيكا
- 2- إحدى أهم الالآت
- 3- طائفة حبشي هجم

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

- 8- وكالة الأنباء، العراقية
- 9- أحصل
- 9- قيو - حق النقض
- 10 - من أسلام
- عبدالحميد مع شادية - ذهب
- بالانكليزية (م)
- 6 - عاصمة دولة
- خليجية - ورة (مبشرة)
- 7- بحر - جو - ضمير متصل
- على مكة لهيم الكعبة - شعاع
- 4 - ظهر أو طلع - مهندس الساحة
- 5 - منصب حكومي رفيع المستوى - زاوية

القدير خان.

2014 انطلاق الألعاب الأولمبية الشتوية 2014 في سوتشي (روسيا). وقد أقيم حفل الافتتاح يوم الجمعة 7 فبراير 2014.

2016 زلزال بقوة 6.4 درجات يضرب تايوان ويتسبب بمقتل 41 شخصاً على الأقل.

الولايات المتحدة والمملكة المتحدة واليابان وفرنسا وإيطاليا.

1952 الأميرة إليزابيث تزوج ملكة على المملكة المتحدة بعد وفاة والدها الملك جورج السادس.

2006 محكمة باكستانية تأمر برفع الإقامة الجبرية عن مهندس فيلمها الذرية عبد

1819 السير توماس ستامفورد رافلز يؤسس سنغافورة.

1840 نيوزيلندا تدخل ضمن المستعمرات البريطانية.

1922 التوقيع على معاهدة واشنطن البحرية وذلك للحد من التسليح البحري لكل من

17

20

في مثل هذا اليوم

