



**المكملات الغذائية**  
**النباتية توقف**  
**فعالية علاج السرطان**  
15



**اجتماع دولي**  
**بشأن لبنان خلال أسابيع والحزبي لم**  
**بعد المرشح الوحيد**  
06

**وزارة التعليم**  
**تنفي تأجيل العام الدراسي**  
**الحالي**  
02



دعت إلى الإسراع بإنجاز قانون الانتخابات والاستجابة لمطالب الإصلاح

## المرجعية تجدد تأكيدها على سلمية التظاهرات وخلوها من العنف والتخريب

بغداد / الصباح

تلقى رئيسا الجمهورية، برهم صالح، والوزراء، عادل عبد المهدي، ائصالين هاتفين من امير دولة قطر الشقيقة، الشيخ تميم بن حمد بن خليفة آل ثاني، تمت خلالها مناقشة الأوضاع الراهن، والاقتصاد، بالعلاقات والتعاون بين البلدين.

ويذكر بيان مكتب رئيس الجمهورية، تلقته "الصباح" ان "صالح تلقى اتصالا هاتفيا من الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أكد خلاله دعمه للعراق من أجل تجاوز التحديات الحالية، وتحقيق الإصلاح والاستقرار، مشيدا على أهمية تعزيز اواصر الأخوة بين البلدين الشقيقين.

بيدوره امير لدى رئيس الجمهورية شكره وتقديره لسمو الأمير على مكانته ومساندته العراق، مؤكدا ضرورة الارتقاء بالعلاقات والتعاون المشترك في مختلف المجالات لما فيه خير الشعبين وشعوب المنطقة.

كما تلقى رئيس الوزراء، اتصالا هاتفيا اخر من الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، وذكر بيان مكتب عبد المهدي، ان امير دولة قطر، أكد خلال الاتصال، وقوفه مع العراق ودعمه للحكومة في مواجهة التحديات والعمل لما فيه أمن واستقرار العراق وتحقيق تطلعات الشعب العراقي، من ناحية اعراب رئيس مجلس الوزراء، عن اعترافه بالعلاقات بين البلدين والشعبين الشقيقين، شاكرًا موقف قطر قيادة وشعبا في مساندة العراق ودعم منته واستقراره.



ممثل المرجعية الدينية العليا

كربلاء المقدسة / الصباح

جددت المرجعية الدينية العليا في التحذير الاشراف دعوتها للقوى السياسية للاستجابة لمطالب المحتجين لاجراء الإصلاحات في البلاد، وبينما شددت على سلمية التظاهرات والابتعاد عن العنف والتخريب، أكدت ضرورة الإسراع في إيجاد قانون الانتخابات وقانون مفوضيتها في الوصف الذي تقدم في الخطة السابقة بما يعيد لتجاوز أزمة البلد.

وقرأ ممثل المرجعية الدينية العليا الشيخ عبد المهدي الكربلائي خلال خطبة صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف، نص ما ورد من مكتب المرجع الديني الأعلى سماحة السيد علي الحسيني السيستاني في التحذير الاشراف، وقال: إن المرجعية الدينية قد أوضحت موقفها من الاحتجاجات السلمية المطالبة بالإصلاح في خطبة الجمعة الماضية من خلال عدة نقاط تضمنت (التأكيد على سلميتها وخلوها من العنف والتخريب والتشديد على حرمة الدم العراقي، وضرورة استجابة القوى السياسية للمطالب المحقة للمحتجين، والمرجعية إذ تؤكد على ما سبق منها تشدد على ضرورة الإسراع في إيجاد قانون الانتخابات وقانون مفوضيتها في الوصف الذي تقدم في تلك الخطة لأنها بما يهدد لتجاوز الأزمة الكبيرة التي يمر بها البلد.

التفاصيل 3

**ضمن جهود إعمار المناطق المحررة**

**الإعمار تنفذ مشروعين للطرق والجسور في نينوى والأنبار**

بغداد / وفاة عامر

استأنفت وزارة الاعمار والاسكان اشغال الملاكات المختصة بشركة اشور للمقاولات العامة وابشراف دائرة الطرق والجسور وهما تابعتان الى الوزارة.

واضاف ان الجسر البالغ طوله الكلي 660 مترا ويعرض 20 مترا، بينما تصل مدة تنفيذها الى 540 يوما، وتبلغ كلفة اعماله 16 مليار دينار، مشيرة الى ان الاعمال الجارية حاليا هي صب ماسحسي الجسر، مؤكدا ان الانجاز يسير بوتائر متصاعدة لانجازة ضمن المدة الزمنية المحددة وبحسب المواصفات الفنية المطلوبة من قبل وزارة، ونوه المصدر بان الشروع في السور الهامة والهيوية كونه يربط الطريق الرئيس التجاري القادم من محافظة دهوك مسورا بجامعة الموصل.

واضاف ان جسر ياربوعا الرئيس مسورا بسورعة البروك من جهة الساحل الامين، فضلا عن انه يربط المناطق السكنية الكثيفة الواقعة على ضفتي النهر، كما انه بعد شربا جويي لنقل البضائع والشكاك بما يعزز الحركة التجارية والاقتصادية بهذه المناطق.

التفاصيل 5

**الأنواء الجوية**

**روناندو جازز لمواجهة ائلتنا في الكلتشو**

لها اليوم

بغداد	البحر	الموصل	اربيل
23 05	25 08	22 02	21 08

19

**الاتصالات ترفع الحجب عن مواقع التواصل الاجتماعي نهائياً**

بغداد / الصباح

أعلنت وزارة الاتصالات، استحصالها الموافقات الرسمية برفع الحجب عن مواقع التواصل الاجتماعي نهائياً.

وذكر بيان للوزارة، تلقت "الصباح" نسخة منه انه تم استحصال الموافقات الرسمية الخاصة برفع الحجب عن مواقع التواصل الاجتماعي بشكل نهائي.

يذكر ان الحكومة العراقية ومنذ انطلاق التظاهرات قررت حجب مواقع التواصل الرئيسة المستخدمة في العراق وابرزها فيس بوك، تويتر، انستغرام، تلغرام، واتساب بعدما اعادت خدمة الانترنت، بينما أكد رئيس الوزراء عادل عبد المهدي ان السلطات مرعفة احيانا لتقييد الانترنت عندما ترى انه يستخدم في الترويج للعنف والكراهية.

**«الصفور» تقتل ستة إرهابيين في جبال بادوش**

بغداد / الصباح

نفذت خلية الصفور الاستخبارية عملية استباقية استهدفت إرهابيين في جبال بادوش، كانوا ينوون شن هجمات في الموصل في حين أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية القبض على مسؤولي الدعم اللوجستي لعصابات "بائعين الإرهابية في الأنبار".

وأوضح بيان للخلية تلقت "الصباح" انه بعد متابعة مستمرة لفلول عصابات داعش الارهابية التابعة لولاية نينوى في منطقة سلسلة جبال بادوش وعطشانة وباسندان من قوات التحالف الدولي، تمكنت قوات في خلية الصفور وفرونتها التكتيكية وعملية استباقية من قتل ستة عناصر من افراد هذه العصابة الذين كانوا ينوون شن عمليات ارهابية داخل مدينة الموصل.

بغداد / وفاة عامر

مبيناً ان ثلاثة منهم يرتدون حمزة ناسفة وثلاثة الاخرين يحملون اسلحة كاتبة للصوت، وقاتل الجيوري لوكالة الانباء العراقية "واع" ان اللجنة التالية عقدت اجتماعاً لدراسة الأسس والأطر التي يمكن من خلالها إزام الحكومة بسلم رواتب عادل، لافتاً إلى أن وضع سلم رواتب جديد هو من صلاحيات الحكومة كونها مسؤولة عن السياسة المالية، وهي من تضع الرواتب حسب ما متوفر في الخزينة، وإن عمل اللجنة التالية هو وضع الأطر العامة مثل تحديد الحد الأدنى للراتب التقاعدي، مبيّناً أن الحد الأدنى للتقاعد ما زال يقرراً في القانون.

**قريباً.. سلم رواتب جديد يقلص الفوارق ويحقق العدالة**

بغداد / الصباح

كشف رئيس اللجنة المالية التتابعية هيثم الجيوري، عن سلم رواتب جديد سيتم اعتماده خلال المدة المقبلة بالتعاون بين البرلمان والحكومة، ويتضمن توجهها لتحديد الراتب الأعلى في الدولة، وذلك الا يزيد الراتب الاسمي للحد الأعلى على أربعة أضعاف الراتب الأدنى من أجل تطبيق العدالة، واصبحت اللجنة التالية، بيتاً بشأن شدا على أن وزارة عمل لن تنفيذ مطالب التظاهرين المطالبين.

أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية باسم عبد الزمان أسس الجمعية في الوزارة في المراحل الأخيرة لإنشاء 150 ألف كشك للباحثين عن العمل.

وقال عبد الزمان لوكالة الأنباء العراقية "واع" إنه انسجاماً مع مبادرة الحكومة بتنفيذ حمزة الإصلاحات، فائتاً وصلنا الى المراحل الأخيرة لإنشاء الجمعيات التسويقية لتوزيعها بين الباحثين عن العمل، مشيراً إلى أن هذه الجمعيات تتضمن 150 ألف كشك ل 450 ألف باحث عن العمل بواقع ثلاثة باحثين في كل كشك.

وكان وزير العمل الدكتور باسم عبد الزمان، قال في حديث سابق أدلى به لـ"الصباح": إنه وجه بأعداد دراسة تهدف لتأهيل وتدريب 150 ألف عاطل، مشدداً على أن وزارة عمل لن تنفيذ مطالب التظاهرين المطالبين.

وتابع الجيوري، أن هناك توجهها لتحديد الراتب الأعلى في الدولة، وكذلك الا يزيد الراتب الاسمي للحد الأعلى على أربعة أضعاف الراتب الأدنى من أجل تطبيق العدالة، واصبحت اللجنة التالية، بيتاً بشأن شدا على أن وزارة عمل لن تنفيذ مطالب التظاهرين المطالبين.

أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية باسم عبد الزمان أسس الجمعية في الوزارة في المراحل الأخيرة لإنشاء 150 ألف كشك للباحثين عن العمل.

وقال عبد الزمان لوكالة الأنباء العراقية "واع" إنه انسجاماً مع مبادرة الحكومة بتنفيذ حمزة الإصلاحات، فائتاً وصلنا الى المراحل الأخيرة لإنشاء الجمعيات التسويقية لتوزيعها بين الباحثين عن العمل، مشيراً إلى أن هذه الجمعيات تتضمن 150 ألف كشك ل 450 ألف باحث عن العمل بواقع ثلاثة باحثين في كل كشك.

وكان وزير العمل الدكتور باسم عبد الزمان، قال في حديث سابق أدلى به لـ"الصباح": إنه وجه بأعداد دراسة تهدف لتأهيل وتدريب 150 ألف عاطل، مشدداً على أن وزارة عمل لن تنفيذ مطالب التظاهرين المطالبين.

بسبب مخالفات وهدر المال العام

## استقدام لوزير أسبق والسجن لمسؤولين محليين



هيئة النزاهة

العقوبات العراقي  
في غضون ذلك قضت محكمة جنابات بابل حكماً بالسجن لمدة 3 سنوات لكل من مدير بلدية الحلة السابق ورئيس لجنة المشتريات لعام 2017 في النجف نفسياً، وأضاف أن الحكم يأتي استناداً إلى أحكام المادة 340 من قانون العقوبات، عن قضايا تتعلق بهدر المال العام.

أعلنت هيئة النزاهة صدور أمر استقدام بحق وزير التعليم العالي والبحث العلمي الأسبق إضافة إلى رئيس جامعة كركوك السابق كما قضت محكمة جنابات بابل حكماً بالسجن لمدة 3 سنوات لمدير بلدية الحلة السابق ورئيس لجنة المشتريات لعام 2017 عن قضايا تتعلق بهدر المال العام وأشارت دائرة التحقيقات في الهيئة في بيان صحفي تلقت "الصباح" في معرض حديثها عن تفاصيل القضية، إلى إصدار محكمة التحقيق لمحافظة البصرة بقضايا النزاهة في محافظة كركوك أمر استقدام بحق كل من وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس جامعة كركوك السابق، في قضية مخالفات في عقد مشروع موقع أعمال بناية جامعة كركوك. وأوضحت الدائرة أن قرار الاستقدام في القضية التي حققت فيها الهيئة وأحالها إلى القضاء، صدر وفقاً لأحكام المادة (340) من قانون

بغداد / الصباح

## عبد المهدي يبحث مع نظيره الأردني العلاقات الثنائية



لقاء سابق بين عبدالمهدي والوزير... أريشيف

بغداد / الصباح

تلقي ميمبا أمس الأول الخميس، اتصالاً هاتفياً من رئيس وزراء المملكة الأردنية الهاشمية عمر الرزاز. وعبر الطرفان -بحسب البيان- عن تفهما المشترك لما تمر به المنطقة وعن وقوفهما معاً أمام الصعوبات والأحداث التي يمر بها البلدان، وعبر رئيس الوزراء الأردني عن دعمه

بحث رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي مع نظيره الأردني عمر الرزاز العلاقات الثنائية بين البلدين والأوضاع والتطورات في المنطقة. وأضاف بيان المكتب رئيس الوزراء تلقت "الصباح" - بيان رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي

خلال عملية استباقية

## «الصفور» تقتل ستة إرهابيين في جبال بادوش



عملية أمنية سارفة للفرق... أريشيف

عنصر من افراد هذه العصابة الذين كانوا يتنوعون شن عمليات ارهابية داخل مدينة الموصل، مبيناً أن ثلاثة منهم يرتدون أحزمة ناسفة والثلاثة الآخرين يحملون أسلحة كاتمة للصوص. وهم متحصنون داخل احد الانفاق في جبال بادوش. وأضاف البيان انه تم خلال العملية ضبط بنادق كلاشنكوف، و50 عبوة لاسعة محلية الصنع، و6 أجهزة كاتمة للصوص و4 قنابل يدوية هجومية، و10 صواريخ قاذفة RPG وحشوات قاذفة، ومخازن بنديقية متعددة الانواع و4 عبوات ناسفة، وقناعات وقاية ضد المواد الكيميائية، و59 جهاز موبايل نوکیا وكلاسيكي تربط بالعويات الالاسفة، وأسلاك تفجير متنوعة، و3 أحزمة ناسفة معدة للتفجير، ومواد حفر انفاق، ومواد لحام (كاويات) وسليكون، وسلاسل عسكرية (زي الجيش).

الانبار. وأوضح بيان الخلية، تلقت "الصباح"، أنه بعد متابعة مستمرة لفرول (داعش) الارهابية التابعة لولاية نينوى في منطقة سلسلة جبال بادوش وعشانة وباساير من قوات التحالف الدولي تمكنت قوات في خلية الصفور وفريقها التكتيكي وبعمليّة استباقية، من قتل ستة

بغداد / الصباح

نفذت خلية الصفور الاستباقية عملية استباقية استهدفت إرهابيين في جبال بادوش كانوا يتنوعون شن هجمات في الموصل، في حين أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية القبض على مسؤول الدعم اللوجستي لمصابات "داعش" الارهابية في

## بغداد وواشنطن تدرسان تطوير القوة الجوية العراقية

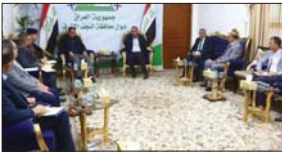


جاءه امين يستقبل وزيرة القوات الجوية الاميركية

بغداد / الصباح

بحث قائد القوة الجوية الفريق الطيار الركن أنور حمه امين مع وزيرة القوات الجوية الاميركية بريارا بارت وفائد القوة الجوية الاميركية بيديد كرافين الدعم اللوجستي في مجال التدريب والتسلح وسبل تطوير القوة الجوية العراقية وأقامت قيادة القوة الجوية في بيان تلقت "الصباح" بأن ثقتان الجوية الفريق الطيار الركن أنور حمه امين استقبلت وزيرة القوات الجوية الاميركية بريارا بارت وفائد القوة الجوية الاميركية بيديد كرافين والوفد المرافق لهما وأضاف البيان أن الطرفين بحثا عدة مواضيع مهمة تخص الجانبين منها الدعم اللوجستي في مجال التدريب والتسلح وناقشا سبل تطوير القوة الجوية العراقية وتعزيز اواصر الصداقة بين البلدين الصديقين.

## مناقشة درء خطر السيول في منخفض بحر النجف



الاجتماع الذي ناقش درء خطر السيول في منخفض بحر النجف

النجف الاشرف / واع

ناقش محافظ النجف الاشرف لؤي الياسري، أمس الجمعة، خلال اجتماع طارئ، معالجة حالات السيول والامطار في منخفض بحر النجف والناطق الجارية له، وذلك مراسل "واع"، أن "الاجتماع الذي حضره نائب الاول المحافظ فاضل الكرمي، ونداء الأجهزة الأمنية والخدنية والوارد المالية والنفاد المدني ناقش الاستعدادات لمواجهة الانطار والسيول وتهيئة جميع الاجراءات اللازمة لحفظ النطاق السكنية والزراعية وغيرها في المنخفض والتجهيز لجميع الاحتمالات المتوقعة". وشدد الياسري على الدوائر المعنية بضرورة التعاون التام لاتخاذ الاجراءات اللازمة لصد السيول المتوقعة وتحويلها في مناطق أخرى وأضاف الراسل انه تم الاستماع للجان الفنية المتخصصة والتي تضم الوزارات المالية والنفاد المدني والدوائر المعنية الأخرى ووجه الياسري بمتابعة الموضوع بشكل مباشر ودوري وتوفير الاستعدادات اللازمة.

أكد عزم البرلمان على تشريع القوانين التي تقضي على الفساد

## نائب: لا حصانة للمسؤولين أمام قانون من أين لك هذا؟



مجلس النواب

بغداد / الصباح

استمرت منذ 2003 وإلى يومنا هذا، وبعد رصاصة الرحمة في جسد الكثير من السياسيين والوزراء والمراء العامين، مؤكدا أن البرلمان عازم على تشريع جميع القوانين التي تقضي على الفساد والفسوسين، أقيم استعراض الأحوال التي قاموا بسرقتها وأعانتها إلى البرلمان. وأضاف الدلفي أن "قانون من أين لك هذا، لن يبقى أي حصانة للمسؤولين، وسيشمل الكبير والصغير في الدولة، وسيجعل العراق على السلسل الصحيح للحفاظ على المال العام وسيمنح القضاء، مساحة أوسع لأصدار الأحكام بحق المفسدين"، مبيناً أن "القضاء، والنزاهة هما السبلان عن تنفيذ هذا القانون، حيث لن تتم إحالة المخلات من قبل المسؤولين، وقال الدلفي، في تصريح صحفي: "من أين لك هذا؟" من أين لك هذا؟ بالجهات المذكورة لتشمل الجميع من دون استثناء.

المسؤولين لن تكون لهم حصانة أمام هذا القانون وستتم مسايلتهم من قبل القضاء والنزاهة عما يمتلكونه. وقال الدلفي، في تصريح صحفي: "من أين لك هذا؟" من أين لك هذا؟ سواء الموجودين في السلطة أم من أصبحوا خارجها. لافتاً إلى أن

## التعليم تنفي تأجيل العام الدراسي الحالي

بغداد / الصباح

نفذت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، تأجيل العام الدراسي الحالي، مشددة على الاستمرار بالدرام والحث على مواصلة الدراسة. وأوضحته الوزارة، في بيان تلقت "الصباح"، أنه منذ بدء، حدث التطورات اكندا لمرات على أبنائنا الطلبة وعلى الملاكات التدريسية في الجامعات والمعاهد ضرورة الاستمرار بالدرام والحث على مواصلة الدراسة، وحثهم عدم إقاقات العملية التعليمية لما لها من تأثير عميق في مستقبل الطلبة، لافتة إلى أنها بينا تلك الوقائت عبر موقعها الالكتروني الرسمي والصفحات الرسمية. وأضافته الوزارة أن "ما جاء في بعض صفحات التواصل الاجتماعي بشأن تأجيل العام الدراسي الحالي هو امر على عن الصحة"، مشيرة إلى أنه "خبر مكتوب جملة وتفصيلاً حيث لم يصدر عن الوزارة أو الوزير أي شيء، بهذا الخصوص". وأكدت الوزارة "علي وسائل الاعلام والوكالات الخيرية ضرورة أخذ الاخبار من مصابرها الرسمية"، مشيرة إلى أن "الوقع الوحيد الرسمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي هو: www.mohes.gov.iq وأن كل ما ينشر من اخبار أو تصريحات أو مواقف في مواقع الكترونية أو في صفحات التواصل الاجتماعي غير هذا الموقع إنما هي اخبار كاذبة وأفتراء، محض".



الاعلانات:  
ds@alsabaah.iq  
موبايل:  
07809174852  
07716295593

العلاقات العامة  
موبايل: 07809174853  
pr@alsabaah.iq  
info@alsabaah.iq  
القسم السياسي:  
subah@alsabaah.iq



نسخة الجريدة PDF

سكرتير التحرير السياسي  
حيدر الربيعي  
العلاقات العامة  
د. محسن الشوفا

سكرتير التحرير  
محمد خضير سلطان  
مسؤول صفح المحافظات  
توفيق التميمي

مدير التحرير  
نزار عبد الستار  
التحرير الفني  
مصطفى الربيعي

نائب رئيس التحرير  
جواد علي كسار  
مدير تحرير الرياضيات  
كاظم الطائي



ع

## لماذا الإحراج؟

بريشة الشاعر وصاحب خط الحرف العربي الجميل الراحل "محمد سعيد الصكار" وهدت أن يكون اسمي على الشاشة السينمائية فأبذل تأييل الفلامي من تعبير "إخراج إلى تعبير" فيلمه "قاسم حول" فسألته أن يخط لي هذا التعبير لأعيد كتابته على كل أفلامي.

عشنا محمد سعيد الصكار وأنا حياة ثقافية في البصرة منذ العام 1956 في فرقة نادي الاتحاد المسرحية ثم عملنا بسورية في صحيفة الخليج بوبنها كتب أشعار الصكار مطولة شعيرة عن رؤسا، تحرير الجريدة وكنت أنا أترأس تحرير القسم الفني وترأس هو القسم الأدبي ويترأس نوري لفته القسم الرياضي وجاء، عني في مطولته الشعرية "وعندما يأتي لنا قاسم حول" لا شغل يبقى عندما ولا عمل يأخذ من سكان الصكار لائف على الحساب الجاري - وصرت حين هجرنا الوطن نبدل الرسائل شعرا، وعندما حصلت أنا عام 1992 على الجنسية البولندية خطلي بريشتة الجميلة "كل تعليق علمي موضوع ما عني - آخر خير قاسم حول مولدي".

وأت يوم وفي تكريسي في مدينة لاهاي الهولندية طيسر متسي أن أشهد عنه وعن تكريساتي. وفي استمراته التكريم خبرني بأن فصلا في كتابه الجديد عن الأخويات سوف يتضمن مراسلاتنا الشعرية، وسوف يصور خلالها هذا الكتاب سوف يصور وليس فيه ذلك الفصل من مراسلاتنا لأنني أقبلت شعور الكراهية مع صاحب الدار - فنقل إلى صاحب الدار لذلك الفعل القبيح مهما بلغت درجة الكراهية؟ ومن صدر الكتاب وكما توقعتم جاء الفصل الشعري بيني وبين محمد سعيد الصكار، محفوظا من الكتاب.

التقيته في فطر في مهرجان السينما المستقلة، وجاني خلا وهو يحمل كتاب مدي وهو خال من فصل مراسلاتنا الشعرية الساخرة - وقدم لي وفي أخله كرتونة صغيرة من تلك التي توضع بين صفحات الكتاب عند الغد من القراءة، وقد كتب عليها "إحراج قاسم حول" فقررت أن أعين عمودي في حورية الصباح بكلمة "إحراج قاسم حول" بريشتة الأبيّة، والوعان أن يندرج في إحراج الصكار ولا في إحراج صاحب الدار، ولكن يندرج في إحراج منتجي الخلل في وطني - إحراج منتجي الكراهية - إحراج أصوص بلادي - إحراج كل من يقطع رؤوس النبل ويولت مياه الفرائين والشايطي - قال لي صاحبني سيكر أعادوا!

لو لم يكن لي أعداء، لقلت نفسي!

ع



# دعت إلى الإسراع بإنجاز قانون الانتخابات ومفوضيتها المرجعية تشدد على سلمية التظاهرات والابتعاد عن التخريب



ممثل المرجعية الدينية العليا

## كربلاء المقدسة / المصباح

جددت المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف تشديدها على سلمية التظاهرات والابتعاد عن العنف والتخريب، كما دعت إلى ضرورة الإسراع في إخراج قانون الانتخابات وقانون مفوضيتها في التطوير السابقة بما يمهّد لتجاوز أزمة البلد.

وقد ممثل المرجعية الدينية العليا الشيخ عبد المهدي الكربلائي خلال خطبة صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف، نص ما ورد من مكتب المروج الديني الأعلى سامحة السيد علي الحسيني السيستاني في النجف الأشرف،

وقال إن "المرجعية الدينية قد أوضحت موقفها من الاحتجاجات السلمية المطالبة بالإصلاح في خطبة الجمعة الماضية من خلال عدة نقاط تضمنت (التأكيد على سلميتها وخلوها من العنف والتخريب والتشديد على حرمة الدم العراقي، وضرورة استجابة القوى السياسية للحلقة للمحتجين)، والمرجعية إذ تؤكد على ما سبق منها تشدد على ضرورة الإسراع في إخراج قانون الانتخابات وقانون مفوضيتها في تلك الخطبة لأنهما يمهذان لتجاوز الأزمة الكبيرة التي يمر

بها البلد".

وقرأ ممثل المرجعية خلال الخطبة الثانية مقاطع من عهد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام "إلى مال الأشتر" رضوان الله عليه" حينما ولاه حكم مصر، مطالباً من هم في مواقع المسؤولية بضرورة استيعاب الرحمة والحببة واللفظ للرجعية لاستشعار الأهمهم ومعاناتهم ومظالمهم وظلمتهم".

وأضاف أن "الإمام عليه السلام قال في ذلك العهد (اشعر قلبك الرحمة للرجعية والحببة لهم واللفظ بهم)".

مبيّن أن "الإمام عليه السلام يتحدث عن أسس ومقومات الحكم العادل في الناس والذي يحمل مقومات الدوام والاستقرار والازدهار".

وتابع الكربلائي أن "الإمام عليه السلام يوصي الحاكم بأن يشعر قلبه العطف والرحمة لعموم الرعية لأن هذا العطف والرحمة المطلوبة من الحاكم والمسؤول تجعله يستشعر هموم الناس ومعاناتهم ومظالمهم وظلمتهم".

وأشار إلى أن "الحاكم والمسؤول ينفذ ذلك الاستشعار فإنه حينئذ سوف يلتفت ويكون في غفلة عن هذه الآلام والمعاناة والمطالب ولا يتفاعل معها ولا يسعى إلى حلها مما يؤدي إلى تراكبها وحدوث الكثير من المشكلات والاضطرابات".

وقد أشار السيد الحكيم على "ضرورة" التزام القوى السياسية بوثيقة الإصلاح التي وقعت من قبله، مطالباً "سلطات الدولة الثلاث استيعاب هذه الفرصة والعمل على تنفيذ بنودها خلال الفترة الزمنية المحددة".

في سياق متصل قال عضو اللجنة القانونية السياسية حسين العقابى: إن "مواقف الكتل السياسية تستضئ مع عرض مشروع قانون

## استجابة لدعوة المرجعية الدينية وتلبية للمطالب الشعبية في الإصلاح حراك سياسي لإقرار قانون عادل للانتخابات وتشكيل المفوضية

الانتخابات والمفوضية اللذين أرسل إلى مجلس النواب لغرض التصويت عليها، مستجيباً عن الاحتكاك القوي التقليدي المشهد السياسي في البلاد، مبيّناً أن "الحكومة انتهت جديتها في ما يتعلق بتطبيق الإصلاحات وأرسلت الأسبوع الماضي قانون الانتخابات والمفوضية السياسية المستقلة إلى مجلس النواب لغرض التصويت عليها".

### رؤى برلمانية

إلى ذلك رأى عضو مجلس النواب طاهر العاني، أن بعض الحلول المقروعة من الحكومة لتلبية بعض جزئيات الجماهير ومنها التعديلات، هي حلول جزئية وأتية لكنها ضرورية.

وقال العاني في حديث صحفي: إن "الدولة في ظروف مثالية لا يوجد إلا ما فعلها في تخطاها ما بين آمين، إلى الاستقرار والأمن، وبمثل الوضع الذي يعيشه البلد فإن الاستقرار والأمان قدما على أي أمور أخرى".

وأوضح أن "الوقوف الجديّة الذي يعلن عنها الآن لا يمكن اعتباره بلا خط، فهي تتعلق بقرائن أخرى يتم المضي بها كتخفيض سن اقتعاده ما يخلق درجات متفاوتة في المنكس الآتية منها، في تعيين الكفاءات لشايع".

وأضاف أن "بعض الحلول المطروحة تعلم أنها حلول جزئية وترفع الدولة لكن أحيانا تضطر الدول تلك الحلول الآتية لمعالجة مشاكلات أتية لأنها لا تم تحسها بها فأنها قد تعرض استقرارها للخطر".

وتابع أنه "مع وجود الحلول الحالية الآتية فإن هناك حلولاً جزئية وستراتيجية لكنها تأخذ وقتاً للسر نتائجها كالتنظيم للاستثمار وتنشيط القطاع الخاص وتنشيط العمال والصانع بالطاقي العام والخاص".

ببوره، أكد النائب عن كتلة كتبات مجلس عيسى العاطفي، أن البرلمان سيصوت خلال الجلسات المقبلة على مجموعة كبيرة من القوانين، وقال إن "هناك حراكا قويا داخل مجلس النواب لتشريع قوانين ضمان الاجتماعي والصحي والتقاعد والحكم الاحادية والسكن والبناء، العشوائيات ومجلس الاعمال ومجلس الخدمة".

وأضاف أن "الجلسات المقبلة ستشهد تشريع القوانين المهمة التي يطمح فيها المواطن وتحقق مطالب المظالمين، حيث أن معظم القوانين المذكورة جرى العمل عليها ولم يبق غير التصويت".

وبين العاطفي، أن "الفترة المقبلة غزيرة بالتشريعات القانونية، بالترافق مع مطالب المظالمين والضغط الجماهيري الحاصل في الوقت الراهن، الأمر الذي دفع البرلمان والحكومة إلى تكثيف جهودهم للنسبي بالقوانين الإصلاحية".

على حد قوله،

وشدد النائب عن تحالف سائرون على أهمية "أن تعسي الحكومة أن ما يحدث في البلاد انتفاضة شعب غاضب يجب تلبية مطالبه للشعرة من دون تأخير".

وكان المتحدث باسم المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء، سعد الحديثي، قد أكد في تصريحات صحفية الأسبوع الماضي، أن "قانوني

### رفض سائرون

في المقابل، أكد النائب عن تحالف سائرون سلام التيسري، أمس الجمعة، رفض تحالفه اقتراع لقانون الانتخابات المرسل من مجلس الوزراء وقال في بيان صحفي تلقى "الصباح" نسخة منه إن "المرجعية القبلية تشدد باستمرار على تلبية مطالب المظالمين السياسيين للشعرة وليس كتابة قوانين ترسيخ الحاصصة وتلطف على صيحات وتصحيات المطالبين بالإصلاح".

وأوضح أن "إرادة الأحزاب السياسية وبقاء وجودهم في السلطة تحقّقا من خلال مشروع الانتخابات المعد والمرسل من قبل مجلس الوزراء وهذا مخالف لتوجهيات المرجعية الدينية".

عاداً مجلس الوزراء الاتفاق على رأي من قبل مشروع قانون الانتخابات المرسل وتوجهيات المرجعية الدينية واستخفافا بمبدأ الشدهاء الثوار المظالمين المطالبين بالإصلاح".

### حسين العقابى:

مواقف الكتل السياسية: تستقر بعد عرض مشروع قانون الانتخابات للقراءة الثانية والكتل السياسية لا تملك خيارا آخر سوى

الانصياع لمطالب المظالمين وتشريع قانون انتخابات عادل ومنصف للجميع بلبي تطاعات الشعب العراقي

وشدد السيد الحكيم على "ضرورة" التزام القوى السياسية بوثيقة الإصلاح التي وقعت من قبله، مطالباً "سلطات الدولة الثلاث استيعاب هذه الفرصة والعمل على تنفيذ بنودها خلال الفترة الزمنية المحددة".

في سياق متصل قال عضو اللجنة القانونية السياسية حسين العقابى: إن "مواقف الكتل السياسية تستضئ مع عرض مشروع قانون

### السيد عمار الحكيم:

تجدد دعمنا الكامل للتوجهات السديدة التي أبدتها المرجعية الدينية العليا، لاسيما في ما يتعلق بإقرار قانون انتخابي منصف لا يتحيز القرار السياسي ومفوضية تتصف بالهنية والاستقلالية والنزاهة وبأسرع وقت ممكن

### البيانات الحكيم

وقال السيد عمار الحكيم في بيان تلقى "الصباح" نسخة منه أمس الجمعة: "تجدد دعمنا الكامل للتوجهات السديدة التي أبدتها المرجعية الدينية العليا لاسيما في ما يتعلق بإقرار قانون انتخابي منصف لا يتحيز القرار السياسي ومفوضية تتصف بالهنية والاستقلالية والنزاهة وبأسرع وقت ممكن".

وأضاف: "نؤكد أن هذا الطلب كفيل باستعادة ثقة الشعب ومشاركته في مهمة إدارة الدولة من خلال الدوافع التنفذية والتشريعية".

وأشار السيد الحكيم إلى "أننا في تيار الحكمة الوطني سنسند ما يوسعنا لتحقيق هذا الطلب كما نؤكد أننا مع المطالبات للشعرة للمظالمين السياسيين ونحذر من التهاون والتسويق والمبالغة في تنفيذها وسنعمل على تنفيذها مع الكتل السياسية الأخرى ضمن السقف الزمني المحدد".

وجدت المرجعية الدينية العليا في خطبة أسس الجمعية تشديدها "على ضرورة الأسراع في إنجاز قانون الانتخابات وقانون مفوضيتها بالوصف الذي تقدّم في الخطبة السابقة. لأنهما يمهذان لتجاوز الأزمة الكبيرة التي يمر بها البلد".

وكان رئيس تيار الحكمة السيد عمار الحكيم، أصدر بياناً أسس الأول الخميس عقب لقائه السفير التركي في العراق فاتح يلدرم، وأعاد ببيانه، "لقد أكتنا أهمية استيعاب الضغط الشعبي لإصلاح الأوضاع العامة في البلاد وضرورة استعادة ثقة الشارع العراقي من خلال الجدية والسريّة في تنفيذ مطالب المظالمين السياسيين بالإصلاح ومحاسبة كبار القسوس، مجدداً الدعوة "إلى معكبات عملية خروسة الفساد الكبيرة واسترجاع الأموال إلى خزينة الدولة".



انتخابات سابقة - تصوير علي الفرواني

## عبر الخطوط الجوية العراقية حصراً

## عبد الله لعبيبي: نعمل على نقل جميع المعتمرين والحجاج



الخطوط الجوية تنقل المعتمرين - أريش

بغداد / واء

وتابع ان " الخطوط الجوية العراقية تمتلك اسطولاً من الطائرات الحديثة إضافة الى اسما العريق وسعتها المرموقة بالتزامها للمعايير الدولية الخاصة بشركات الطيران.

وأشار لعبيبي الى " ان الوزارة تعمل جاهدة لتوسيع اساق التعاون مع الهيئة لتشمل نقل جميع المعتمرين وحجاج الموسم القادم حصراً للخطوط الجوية العراقية جواً" موجهاً " ادارة الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود بتقديم دراسة واسعة وروية واضحة لنقل المعتمرين برا من دون ان يشكل اي عبء على المواطن .

من جانبه اكد رئيس الوفد " امتنانه للوزير على تسهيل جميع الاجراءات الخاصة بالمعتمرين والحجاج من خلال الاجتماعات المستمرة والتفاعلات بين الجانبين في سبيل الالتزام بالثبوتات المحددة وجدول التسعيرة" مؤكداً ان " التواصل اثمر نتائج جيدة خلال موسم الحج للعام السابق مما انعكس بصورة ايجابية على راحة وخدمة الحاج والمعتمر.

أكد وزير النقل عبد الله لعبيبي، أمس الجمعة، ان الوزارة تعمل على نقل جميع المعتمرين والحجاج عبر الخطوط الجوية العراقية حصراً.

وذكر بيان صدر عن الوزارة تلقت وكالة الأنباء العراقية (واع)، ان " وزير النقل عبد الله لعبيبي أكد خلال استقباله وفد هيئة الحج والعمرة برئاسة حسين الموسوي ان الوزارة تعمل على نقل جميع المعتمرين والحجاج عبر الخطوط الجوية العراقية حصراً، وأضاف البيان انه " تم بحث جميع السبل الكفيلة بتقديم افضل الخدمات الخاصة بنقل المعتمرين والحجاج جواً وبراً في مقر ديوان الوزارة.

وأوضح لعبيبي ان " الوزارة تلطم ان تقدم المزيد من الخدمات خلال العام الجاري لزيادة اعداد المسافرين على متن الخطوط الجوية العراقية جواً وعبر حافلات نقل المسافرين والوفود برا سواء معتمرين او حجاج للموسم الحالي بالتعاون والتنسيق مع هيئة الحج والعمرة لتسهيل النقل عبر القطاع الحكومي استجابة مع مقترحات برنامج دولة رئيس الوزراء ..

بمساحة بلغت مليوناً و483 ألف دونم

## واسط تحقق الريّة الأولى لمحصولي الحنطة والشعير



جانب من ري المحاصيل الزراعية

الكوت / حسن شهيد العزاوي

الساحيات غير المسجلة بـ 400 ثمن شهريا من متوج زيت الغان وتجهيز المنتجات الزراعية التي لا تتعدى طاقتها 60 حصانا والوحدات الكهربائية حسب قدرتها التشغيلية وتجهيز الفلاحين بالبنود الحسنة بواقع 30 كغم للونم الواحد بدعم 80 بالمئة من السعر الرسمي، وفق الخطة الزراعية لهذا العام، فضلا عن ايجاد منافذ جديدة لتوفير المبيدات والاسمدة العضوية من منشآت عالية جديدة.

وبين مريوش ان دائرة الموارد المالية ابدت استعدادها لتأمين مصادر مياه الري خلال الموسم الشتوي بما يضمن حصّة كل فلاح مينا، انه تم استثناء العملية الزراعية من القطع المبرمج للتأجير الكهربائي أثناء عملية الري، مؤكداً ان المحافظة حققت في المواسم الماضية المرتبة الاولى على صعيد البلاد بالنسبة لانتاج الحبوب.

وشدد مريوش على مضاعفة الجهود المبذولة من قبل الشركة العامة للمنتجات النفطية في المحافظة والعمل على توزيع وتجهيز الوقود للمنتجات والمكائن الزراعية بأسرع وقت ضمن الخطة الزراعية، وضرورة تمديد المهلة الممنوحة لأصحاب الآليات الزراعية والآشائيات التي تحمل سنوات منتهية الصلاحية ومنعهم وقتا وجديها.

حققت مديرية زراعة واسط الريّة الأولى للأراضي المزروعة بمحصولي الحنطة والشعير الموسم الشتوي الحالي بالاعتماد على مصادر المياه الرئيسية، وقال مدير زراعة واسط المهندس اركان مريوش في تصريح لـ"الصباح": ان الريّة الأولى لمحصولي الحنطة والشعير للموسم الحالي 2019 - 2020 شملت مليوناً و483 ألفاً و542 دونماً موزعة بين عموم مناطق واسط من خلال الاعتماد على المصادر الرئيسية للمياه وأوضح ان المحافظة انتهت من تجهيز الفلاحين بحصة السداد المركب بواقع 15 كغم للونم الواحد وتعزيز رصيد المحافظة من الاسمدة بما يتناسب وحجم الخطة الزراعية، وتأمين حصّة البنود وزيادة نسبة تجهيزها للفلاحين والزراعيين بواقع 40 كغم لكل دونم، واستحصل موافقة وزارة النفط بتجهيز مكائن الحراثة بواقع (5 لترات) للونم الواحد وتجهيز الساحيات الزراعية المسجلة لدى دائرة زراعة المحافظة بكمية 400 تانك اسبوعياً، وتجهيز

توجيه مدراء الدوائر بمتابعة المشاريع ميدانياً

## المباشرة بصيانة وتأهيل جسر (الطوز) الكونكريتي في كركوك

كركوك / نهضة علي

ان الملاكات الفنية والهندسية في شركة (الفار) الهندسية التابعة لوزارة الاعمار والبنيات العامة، باشرت خلال اليومين الماضيين اعمال صيانة وتأهيل جسر (الطوز) الكونكريتي بعد احالته اليها من قبل هيئة الطرق والجسور في بغداد وعلى مسافة ثلاثة فضاءات بعد تعرضه للتهلاك.

وأشار الى ان العمل يستمر لمدة 270 يوماً ويكون في ممر الجسر في الاعلى والمساند السفلى، ويتضمن رفع السقف

باشرت ملاكات شركة (الفار) الهندسية التابعة لوزارة الاعمار تأهيل وصيانة جسر قضاء (الطوز) الكونكريتي في كركوك، في وقت وجهت فيه ادارة المحافظة بتواجد مدراء الدوائر مع فرق العمل في المشاريع لمتابعتها عن كثب.

وقال مدير دائرة الطرق والجسور في كركوك قايماء علي بصريح لـ"الصباح"



تواجد لاشام المشاريع الخدمية بوقتها المحدد

## لتحسين الخدمات المقدمة للمرضى

## رفد مستشفيات الجف والأبنا بآجهزة طبية متطورة



أجهزة وأسرّة طبية حديثة

منظومات لرودهات العناية المركزة تستخدم في محطة مراقبة المريض المركزية ومنظومة تنظيم الجهاز الهضمي وغسالات لنواظير الجهاز الهضمي.

وفي ما يتعلق بالآجهزة الطبية للمراكز التخصصية اوضح الكندي ان الدائرة تسلمت جهاز (كوكا نايف) لغص الكبد كهربائياً وتم تزويده لمركز عمليات الجهاز الهضمي والكبد وجهاز (ايكو) تخصصي متنقل لمركز القلب والتدخل القسطاري، إضافة الى جهازين سونار احدثهما لمركز الجهاز الهضمي والكبد والثاني لمستشفى المانارة العام.

وذكر ان المؤسسات الصحية في الجف مستمرة بتقديم خدماتها الطبية لمراجعها، إضافة الى توفير الخدمات الصحية للمطهرين المسلمين في ساحة الاعتصام، مبيناً ان الفرق الصحية التابعة للدائرة قامت بزيارة ميدانية للمناطق الذاتية في قضاء المانارة، كما تم تنفيذ زيارات مكثفة لمشروع المياه في تاجية الميمنية.

وفي الأبنا، قال مدير صحة المحافظة الدكتور

التجف الاشرف / حسين الكعبي

الأبنا / حاتم البيدي

تسللت انارتا المصحة في الجف والابنا أجهزة طبية متطورة من منشآت عالمية لتتصبتها في المستشفيات سعياً لتحسين الخدمات الطبية المقدمة للمرضى.

وقال مدير صحة التجف الدكتور وضوان الكندي لـ"الصباح": ان الدائرة وقعت 89 عقداً قبل خمسة اشهر مع شركات ومكاتب علمية للحصول على أجهزة طبية ومختبرية وأجهزة طب اسنان حسب احتياج المستشفيات والمراكز الطبية التخصصية والقطاعات في المحافظة.

وأضاف ان مخازن الدائرة تسلمت الدفعة الأولى من الأجهزة وضمت جهاز الفحص الشعاعي للكشف المبكر عن سرطان الثدي وسينم تشخيصية في مستشفى الزهراء، إضافة الى 20 سريراً متعدد الحركات مع جهاز طبي لاصات العمليات وأجهزة مراقبة المريض في صالات العمليات ورودهات الأناقة، مع ثلاث



## بنسب إنجاز متقدمة

## الإعمار تستأنف العمل بمشروعين للطرق والجسور في نينوى والأنبار

◀ بغداد / وفاة عامر

استأنفت وزارة الإعمار والسكان والبلديات العامة مشروع إنشاء الممر الثاني لطريق رمادي حديثة بطول 20 كيلومترا، كاشفة عن تحقيق نسب إنجاز متقدمة بمشروع إعمار جسر الموصل الثالث ضمن جهودها الخاصة بإعادة إعمار المناطق المحررة.

وأوضح مصدر مسؤول في الوزارة بتصريح خاص أدلى به لـ "الصباح" أن وزارته حققت نسب إنجاز متقدمة جدا بأعمال مشروع إعمار جسر الموصل الثالث في محافظة نينوى، الذي تنفذه الملاكات المختصة بشركة آشور للمقاولات العامة وبإشراف دائرة الطرق والجسور وهما تابعتان إلى الوزارة. وأضاف أن الجسر البالغ طوله الكلي 660 مترا ويعرض 20 مترا، بينما تصل مدة تنفيذه إلى 540 يوما، تبلغ كلفة أعماله 16 مليار دينار عراقي، مشيرًا إلى أن الأعمال الجارية حاليا في صب مفاشي الجسر، مؤكدا أن الانجاز يسير بوتائر متصاعدة لتجاوزها ضمن المدة الزمنية المحددة وبحسب المواصفات الفنية المطلوبة من قبل وزارته. ونوه المصدر إلى أن المشروع يعد من الجسور المهمة والحيوية كونه يربط الطريق الرئيس التجاري القادم من محافظة ديالى مروراً بجبلة الموصل من جهة البصرة إلى طريق بغداد الرئيس من جهة البصرة إلى طريق بغداد الرئيس مروراً بدورة البرموك من جهة الساحل الأيمن، فضلاً عن أنه يربط المناطق

السكنية الكثيفة الواقعة على ضفتي النهر، كما أنه يعد شرياناً حيوياً لنقل البضائع والسلع بما يعزز الحركة التجارية والاقتصادية بهذه المناطق. على صعيد ذي صلة، ذكر المصدر أن شركة حمورابي العامة التابعة للوزارة، استأنفت العمل في مشروع إنشاء الممر الثاني لطريق (رمادي - حديثة) بطول 20 كيلومترا ضمن المرحلة الأولى من المشروع، مشيرًا إلى أن الشركة باشرت الشروع في وقت سابق، بيد أن العمل توقف بسبب الوضع الأمني خلال العام 2013. وأردف أن وزارته أجرت الاستعدادات اللازمة من أجل إعادة العمل به مؤخرًا بكلفة تزيد عن تسعة مليارات دينار، مشيرًا إلى أن الأعمال شملت تهيئة الموقع بين المحطات الخاصة بالمشروع، علاوة على إزالة التجاوزات الموجودة بموقعه ورفع التلطيح إلى جانب أعمال أخرى فنية وهندسية بينما تمت المباشرة بأعمال تنفيذ القناطر الانبوبية لانتاء إلى أنه تم الاعتماد على الملاكات الهندسية والفنية للشركة لتنفيذ كامل الأعمال.



تأهيل وتبليط شارع

## شملت تبليط وإنارة شوارع ومد شبكات مياه

## تنفيذ 11 مشروعاً خدمياً في الديوانية

◀ الديوانية / عباس رضا الموسوي

مبينا أنها تمثلت بإنشاء طرق السادة الشراطة والعدو والبجاج والبوخابم والبوذياب، فضلاً عن تبليط شوارع متفرقة في ناحية نجر وانشاء شبكة كهرباء في حي الحسين وإنارة شوارع في السنية وتجهيز وتمديد شبكات ماء في أحياء النهضة الأولى والثانية والثالثة وحي الشرطة وغيرها من مشاريع خدمة تدخل ضمن الحاجة الماسة لحياة المواطنين اليومية. وأشار إلى أن المحافظة تعزز الاعلان لبرقية كاشف عن تنفيذ 11 مشروعاً خدمياً ضمن تخصصات لرفع المستوى الخدمي المقدم

أفادت محافظة الديوانية بتنفيذ 11 مشروعاً خدمياً ضمن تخصصاتها للعام الحالي، وأكدت خضوع جميع المشاريع الجديدة لرقابة دقيقة من قبل أجان مختصة لضمان اتساقها وفق المواصفات والمدة المحددة. وقال محافظ الديوانية زهير الشعلان في تصريح لـ "الصباح" أن قسم تشييدات العقود في ديوان المحافظة كاشف عن تنفيذ 11 مشروعاً خدمياً ضمن تخصصات



مد شبكات مياه

## توزيع المنحة المالية بينها

## كركوك تسجل عودة 20 ألف أسرة نازحة الى الحويجة والرياض



عودة الأسر مناطق سكناها. أرشفة

◀ كركوك / نهضة علي

أعلنت دائرة الهجرة والمهجرين في كركوك عودة 20 ألف أسرة نازحة إلى مناطقها في ناحية الرياض وقضاء الحويجة بعد تأمين الخدمات لها بمشاريع إعادة الاستقرار، بينما شملت الأسر في القرى الهذلية بالمواد الغذائية والملابس. وقال مدير دائرة الهجرة والمهجرين عامر صياح في تصريح لـ "الصباح" أن الدائرة وضمن أجهزتها لتسهيل عودة النازحين إلى مناطق سكناهم بعد تحقيق إعادة الاستقرار فيها من خلال المختصين في المحافظة بتنفيذ مشاريع إعادة الخدمات الرئيسية، سجلت عودة 20 ألف أسرة نازحة إلى مناطق سكناهم في ناحية الرياض ومركز قضاء الحويجة والقرى التابعة لها. وأوضح أن 500 أسرة تسلمت منحة المليون و500 ألف دينار للمخصصة الهجرة والمهجرين.

## لحدم الاقتصاد المحلي

## التربية: شمول خريجي القسم الزراعي المهني بالفقروض وقطع الأراضي

◀ بغداد / اسراء السامرائي

كشفت وزارة التربية عن شمول خريجي القسم الزراعي ضمن مدارس التعليم المهني بالفقروض وقطعة الأراضي ومنحة شهرية تبلغ 50 ألف دينار.

الصرف الزراعي لمخيم قروضا لزراعة هذه القطع من الأراضي بحسب خبراتهم التي اكتسبوها خلال دراستهم على مدى ثلاثة أعوام لدعم وتنمية الاقتصاد المحلي في البلاد. وأضاف أن المديرية تعمل على تشجيع خريجي الثالث المتوسط الثالث للانخراط في الدراسة بالمقسم الزراعي لأن هناك عزوفا عن الدراسة به بسبب أن أغلب المدارس الزراعية

وقال مدير عام التعليم المهني بالوزارة سعد إبراهيم عبد الرحيم لـ "الصباح" أن المديرية ومن خلال حرية الإصلاحات التي أعلنتها الوزارة العامة لمجلس الوزراء، تم شمول طلبة مدارس القسم الزراعي في التعليم المهني بمنحة شهرية تبلغ 50 ألف دينار كإحدى التسهيلات التي تقدمها الوزارة لطلابها، فضلاً عن قطعة أرض بعد تخرجهم بالتنسيق مع وزارة الزراعة لتحديد هذه القطع إضافة إلى التنسيق مع

سيتم تسجيلها في المنحة بعد أن هناك مدارس لم ترسل بيانات طلبتها حتى الآن. وأشار إلى أن المديرية قامت بإرسال أسماء وأخصائيات بالشمول من الطلبة إلى وزارة المالية بالمنحة الشهرية من أجل المباشرة بصرفها.

تطوير قدرات جميع فئات التعليم المهني لانها تشترك أكثر من 55 ألف طالب وطالبة في عموم مدارس التعليم المهني ببغداد والمحافظات.

وذكر عبد الرحيم أنه تم عقد اجتماع موسع مع لجنة تطوير وتحديث المناهج للفرعين الصناعي والتجاري لمناقشة أحدث التطورات المهنية لكتب التعليم المهني بمشاركة أساتذة كفاء من الجامعات والكليات الحكومية، حيث تم وضع التوجيهات الاستراتيجية لتطوير وتحديث مناهج التعليم المهني لدورها الفاعل في تشكيل سلسلة متكاملة من الإمكانات التي تلحق لدى الطلبة معلومات نظرية وعملية لزود سوق العمل بالطاقات الفنية الواسطة.

وبين أن التخطيط العلمي السليم للمناهج وتطويرها في ضوء الأسس الصناعية والتجارية والاقتصادية يعد اللب للتحسين لإصلاح التعليم المهني وتطويره.





القصر الجمهوري يلقي حفل عيد الاستقلال

## اجتماع دولي بشأن لبنان خلال أسابيع والحريي لم يعد المرشح الوحيد

◀ بيروت / جبار عودة الخطاط

ماراثون الاحتجاج اللبناني يدخل يومه 37 من دون أن تلوح بالأفق بوادر حلحلة المعضلة اللبنانية المتفاقمة في خضم فراغ حكومي تجاوز إرسوعه الثالث والبلاد تمر في أزمتها الاقتصادية وسياسية مستحكمة انعكست سلباً على حياة اللبنانيين الذين باتوا يتطلعون لحلول ناجحة يمكن أن يأتي بها ضغط الشارع المنتفض منذ يوم 17 تشرين الأول الماضي. ويبدو أن الأزمة اللبنانية انفتحت بمشهديتها التي تنذر بالأسوأ على اللاعبين الدوليين الكبار فراجوا يفكرون بتدابير يمكن أن تسهم بتجديدهم مساحة الاضطرابات اللبنانية المتصاعدة. مصادر إعلامية نقلت عن دبلوماسي فرنسي رفيع أن هناك اجتماعاً دولياً مهماً بشأن الأحداث الأخيرة في لبنان سيعقد خلال اسابيع وان ثمة اتصالات فرنسية امريكية بريطانية لتهيئة مناخ العقادة. الدبلوماسي أضاف أن لبنان لم يصل بعد لمرحلة الانهيار وان الوضع المصرفي جدد رغم المصاعب مؤكداً أنه لا مصلحة لأحد في لبنان غير مستقر. الدبلوماسي أضاف وفقاً للمصدر ذاته أن الأميركيين هم الأقل اهتماماً بالوضع اللبناني وان فرنسا تبدي اهتماماً كبيراً بما يدور في لبنان.

برج الغزال باتجاه جسر الرينك كما قامت بمجموعة من الشبان الغاضبين بقطع طريق تعابياً بالإطارات المشتعلة وقطعت الطرقات في مستديرة الصياد وطريق السويكو بالاتجاهين ودار إيليا في صيدا وفي عالية ويحمون بالاتجاهين وطريق المصنع والناعمة وجديتا وزحلة وسعداني وغيرها.

صباح الجمعة شهد حدثاً مثلثاً تمثل بإحراق (جسم الثورة) في ساحة الشهداء، وهو مجسم يمثل قبضة يد كبيرة صنعت المحتجون من مادة الخشب. ونقل شهود عيان لـ "الصباح" أن أشخاصاً مجهولين يستقلون دراجات نارية الساحة كما أصدر المحتجون بياناً شديداً للجهة اسم الجمعة رفضوا فيه ما جاء في كلمة عن.

**إحراق مجسم الثورة**  
صباح الجمعة شهد حدثاً مثلثاً تمثل بإحراق (جسم الثورة) في ساحة الشهداء، وهو مجسم يمثل قبضة يد كبيرة صنعت المحتجون من مادة الخشب. ونقل شهود عيان لـ "الصباح" أن أشخاصاً مجهولين يستقلون دراجات نارية الساحة كما أصدر المحتجون بياناً شديداً للجهة اسم الجمعة رفضوا فيه ما جاء في كلمة عن.

المجسم شُنت فيه الفيران بسرعة فائقة، ولم يبق منه أي شيء. وقد فرغ بعض الشبان من كانوا ينامون في الشارع إلى المصنع المشتعل وحاروا لطفاء الفيران أن يتجهل لم يبقوا.

**الخاضعة الرخوة**  
الاحتجاج والكتائب اللبنانية اندمجت فصاروا ككتلة واحدة في الساحة الإقليمية بما يخصه من دور كل المور التي يتقاضى مع الحق الفلسطيني، والبيان جزء أساسي منه، باعتبار أن على أرضه أعداداً كبيرة من الفلسطينيين، الذين لا يزالون يعيشون على أمل العودة إلى الوطن السليم.

الحريي أو من دونه. لذلك فهو يعقد لقاءات عديدة مع الإعلام مع عدد من الشخصيات السنية الملمة في المجلس النيابي وغير الملمة فيه، للوصول إلى الاتفاق على رئيس الحكومة.

**التاني بالاستشارات**  
مصادر بعيدا تؤكد أن الرئيس عون ربما يتجمل من ضغط الشارع لا يريد الماطلة أكثر من ذلك، وإذا كان الحريي لا يريد حكومة تكنوقراطية فيجب تكليف غيره ليقوم بتأليف حكومة بمن حضر، وهذا ما يضعف لاه عن الذي توجه مساء الخميس برسالة وجهها إلى اللبنانيين عشية عيد الاستقلال 76، قال فيها: إن "لبنان ينتظر حكومة جديدة قد ولدت وبأشهر معلما". كاشفاً عن أن التنازلات التي تتحكم بالسياسة اللبنانية فرضت الثاني لتلافي الأخطار".

ورشد عون على "جوب التوصل إلى حكومة ثالثة، ما يمكن من طموحات اللبنانيين بطلقاتهم. تكون على قدر كبير من الفعالية والانتاجية والانتظام، لأن التحديات التي تنتظرها ضخمة، والاستحقاقات داهية".

**تتهم المطلق**  
واعتبر الرئيس عون "أن التحركات الشعبية كبرى، بعض الحركات السلمية، واستطاعت إلى حد ما التغييرات، ولديها بعض النشطاء، التي تتحرك، داعياً المتظاهرين للإطعام عن كلب على الجانب الفعلي، يوم وسيل تنفيذه، لأن الحوار وحده هو الطريق الصحيح لحل الأزمات".

وتعكس عن إلى الشباب بصورة خاصة، مؤكداً أن "قلت الخطاب في الشارع من من فكر الأخطار التي يتهدد الوطن والمنتجع، فلا تنسوا أنكم بعد انتهاء هذه الأزمات ستعودون للعيش معاً". داعياً أياهم إلى ألا يستسلموا في خطاب الكراهية والتهميش، ولا يهيموا أسس المجتمع اللبناني القائم على استمرار الآخر وحريه والعقد والواري والتعريب".

**رفض الخطاب**  
خطاب عون هذا جدير بمسوحات من الرضا في الجماهيرين إياها المحتجون في الشوارع والساحات اللبنانية، سيما الخميس وصباح الجمعة فما أن انتهى عون من خطابه حتى قام الشبان ببيجور بقطع الطريق على تقاطع

الفلسطينيين والسوريين. ولكن ما كان لافتاً هو تأكيد هذه القوى بشكل صريح ومباشر لجميع الوسطاء، الدولين أن أي تنازل في الملك الحكومي لم يعد ممكناً يوم موافقتها على السير بحكومة تكنو - قراط مطعنة سياسيين في وقت تغد فيه تسريبات بأن الرئيس ميشال عون بات يرغب بالدعوة إلى استشارات نيابية خلال فترة قريبة، مع

**الخيارات أخرى**  
المصادر تغد بأن لم يعد الحريي يملك خيار اللعب بالوقت وتحريك الشارع وفقاً لعملية المشاورات الحكومية. ففريق 8 آذار ليح الفرنسيين من مفاده انقاراً للأميريكي أن الرئيس سعد الحريي لا يمكنه الاستمرار في إيتارزتها حكومياً ما ذلك من آثار سلبية على الواقع اللبناني السياسي والاقتصادي والأمني والشعبي في وقت تتصاعد فيه حركة الاحتجاج الشعبي، ولا فال الأمور ستفضي إلى أحد خيارين فأما تسهيل أسر تشكيل حكومة تكنو - سياسية، ببيان وزاري واضح أو فلا مناص من حكومة تؤلف بحجم تمثيل مكونات فريق 8 آذار في المجلس النيابي وهو ما يكفلهم الدستور وجميع القوانين الدولية.

**مشاورات دولية**  
بإشارة ذلك، علمت "الصباح" من المصادر نقلاً عن مباحثات الجري بين لبنان وكل من فرنسا وروسيا لتأمين غطاء الحكومة المنتدرة. أما فئات الساسي لتشكيل حكومة برئاسة الحريي أو من مثله بعد إيمان الأخير برفضه تشكيل حكومة تكنوقراطية هذا التصعيد في الأنا السياسي لقوى 8 آذار سرور. معلومات موقوفة كما ليات المصادر حول تبة واشنطن وبعض من يدور في فلكها في لبنان إقصاء حزب الله من الحكومة المنتدرة تحت ليرة حكومة التكنوقراط ورغم استحالة هذا الخيار فإن الهدف منه مفهوم وواضح لجهة حزب الحزب في مواجهة داخلية لا تكتفوا واشنطن كثيراً في العواقب الكارثية التي يمكن أن تجرأ على لبنان.

**لآءات عون**  
وهنا يبرز، وفقاً لمعلومات تلك المصادر تأكيد الرئيس اللبناني بحزب الله لجهات دولية بشأن "لائات" لا يمكن تجاوزها في تشكيل الحكومة الجديدة.

"لا لحكومة تكنوقراط خالصة" "لا لحكومة مهما كان شكلها، أو تسميتها، لا يتدخل فيها حزب الله وهو الحزب الذي يتمتع بقل جماهيري كبير في الشارع اللبناني". "لا لحكومة تتعهد مسبقاً بتبرسيم الحدود البرية والبحرية مع فلسطين المحتلة وفقاً للشروط الأميركية". "لا لحكومة توافق سلاماً على توطين

بزعزعه الحريي رفض الأخير القيام بتأليف حكومة تتألف من وجوه سياسية (رفضها الشارع) ليبقى الوضع رهن الترقب.

المصادر تغد بأن لم يعد الحريي يملك خيار اللعب بالوقت وتحريك الشارع وفقاً لعملية المشاورات الحكومية. ففريق 8 آذار ليح الفرنسيين من مفاده انقاراً للأميريكي أن الرئيس سعد الحريي لا يمكنه الاستمرار في إيتارزتها حكومياً ما ذلك من آثار سلبية على الواقع اللبناني السياسي والاقتصادي والأمني والشعبي في وقت تتصاعد فيه حركة الاحتجاج الشعبي، ولا فال الأمور ستفضي إلى أحد خيارين فأما تسهيل أسر تشكيل حكومة تكنو - سياسية، ببيان وزاري واضح أو فلا مناص من حكومة تؤلف بحجم تمثيل مكونات فريق 8 آذار في المجلس النيابي وهو ما يكفلهم الدستور وجميع القوانين الدولية.

**مشاورات دولية**  
بإشارة ذلك، علمت "الصباح" من المصادر نقلاً عن مباحثات الجري بين لبنان وكل من فرنسا وروسيا لتأمين غطاء الحكومة المنتدرة. أما فئات الساسي لتشكيل حكومة برئاسة الحريي أو من مثله بعد إيمان الأخير برفضه تشكيل حكومة تكنوقراطية هذا التصعيد في الأنا السياسي لقوى 8 آذار سرور. معلومات موقوفة كما ليات المصادر حول تبة واشنطن وبعض من يدور في فلكها في لبنان إقصاء حزب الله من الحكومة المنتدرة تحت ليرة حكومة التكنوقراط ورغم استحالة هذا الخيار فإن الهدف منه مفهوم وواضح لجهة حزب الحزب في مواجهة داخلية لا تكتفوا واشنطن كثيراً في العواقب الكارثية التي يمكن أن تجرأ على لبنان.

**التثاني والحريي**  
للتثاني الشعبي حزب الله، و"حركة أمل" يشككان لأن بالحريي، والمحاولات ما زالت تجري على قدم وساق لإقناعه بما تسمى "تكنوقراطية". ومن المحتمل أن يتدخل الغدوين خلال اليومين القادمين، باجوبة هاتية، خاصة تضع النقاط على الحروف بينما ذهبن محاور سياسية قريبة من التيار الوطني الحر إلى أن سعد الحريي لم يعد المرشح الوحيد لذي الغدوين من الفرقا، المعين بل هناك قواول جدي باسماء أخرى رغم أن للتثاني الشعبي رئيس بعودة الحريي لولاية الحكومة بينما يؤكد التيار المستقل الذي

**إلغاء حفل الاستقلال**

وقد انعكست أجواء الاحتجاجات وتدابعتها الضاغطة على مراسم الاحتفالات التقليدية التي دأب لبنان على إحيائها يوم 22 تشرين الثاني من عام بمناسبة الاستقلال اللبناني فالغى حفل الاستقبال الذي يجري عادة في القصر الجمهوري في بعيدا بحضور رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس النواب وكبار الشخصيات وقد أعلنت النورية العامة للمراسم والعلاقات العامة في رئاسة الجمهورية اللبنانية أنه "نظراً إلى الأوضاع الراهنة في البلاد، لن يقام حفل الاستقبال التقليدي السنوي في القصر الجمهوري في بعيدا بمناسبة عيد الاستقلال". وتم الإكتفاء، بعرض عسكري مقتضب في محيط وزارة الدفاع اللبنانية حضرته الرئاسة والفلا ومن المظهر أن يعقد اجتماع مهم بعد العرض العسكري يجمع كلا من الرئيس عون ورئيس الحكومة المستقيل سعد الحريي ورئيس مجلس النواب نبيه بري.

**أسماء جديدة**  
الفراغ الحكومي أصبح غاملاً على دولي فضلاً عن تعاضد على الساحة اللبنانية ولا بإدارة من حضر بعيدا في بيروت تشدد إلى الشارع بإستشارات نيابية فورية بما يوقع نحو حلول حكومية تحفز أدوار اللبنانيين وهي تشمل طابعا حكومياً فيه الحامل المتطورة لجماهير تترجم غدا الأفضل. الاتجاه العام اليوم كما علمت مصادر "الصباح" بتدبير سياسي للاتفاق على اسم من بين شخصيتين سينتين لا ثلاث لا تكون مستقرة لرئاسة الحكومة بالتوافق مع رئيس حكومة تصريف الأعمال سعد الحريي في حال إصراره على عدم خبره تحالف حكومي ما لم تتشكل من التكنوقراط ويأمن الأيام المقبلة قد تكون حاسمة بهذا الاتجاه.

**التثاني والحريي**  
للتثاني الشعبي حزب الله، و"حركة أمل" يشككان لأن بالحريي، والمحاولات ما زالت تجري على قدم وساق لإقناعه بما تسمى "تكنوقراطية". ومن المحتمل أن يتدخل الغدوين خلال اليومين القادمين، باجوبة هاتية، خاصة تضع النقاط على الحروف بينما ذهبن محاور سياسية قريبة من التيار الوطني الحر إلى أن سعد الحريي لم يعد المرشح الوحيد لذي الغدوين من الفرقا، المعين بل هناك قواول جدي باسماء أخرى رغم أن للتثاني الشعبي رئيس بعودة الحريي لولاية الحكومة بينما يؤكد التيار المستقل الذي





## خلف الأسواق

تأثير الهمس

### النزاهة الوقائيّة

تطبيق الحكمة الخالدة (الوقائية خيرٌ من العلاج) لتجسيم الفساد وعدم المال العام قد يكون عادةً بالغ الكلفة، ففي 12/تشرين الثاني 2019 كشفت لجنة النزاهة البرلمانية عن تقديم هيئة النزاهة (144) تحقيقاً إلى القضاء، والجميع يعلم أنّ هذا غيضٌ من فيض، إذ اتخمت رفوف النزاهة بملفات مماثلة تخص الأعلى والأدنى.

إنّ الحلّ الحثائي مكلف جداً وعلى جميع الأصعدة مالياً واجتماعياً وسياسياً وثقافياً وتربوياً، بينما الحل الوقائي كما نعلم لديه اجهزة تمتد من هيئة النزاهة إلى نظيرتها البرلمانية فهئية الرقابة المالية وصولاً لقسم الرقابة والتدقيق في الدوائر والمربط عادةً بالمدير العام مباشرة.

بعد المدير العام الحلقة التي تربط بين القرار وتنفيذه مستعينا بنفسي الرقابة والتدقيق والقسم القانوني المرتبط أيضاً مباشرة بالمدير العام، كذلك وحدة الرقابة المالية المرتبطة مباشرة بهيئة الرقابة المالية، فإين بات هؤلاء، عن دورهم الوقائيّة؟

لا تكفي هذه الكيانات لتجسيم حالات الفساد من خلال استلهاهم تاريخها وتجربتها. علينا القول إنّ الطرف الاستثنائي لا يمكن التعاطي معه بأدوات الظرف الاعتيادي من حيث المبدأ، ثولنتبت الاستمراسات الواجبة على النزاهة المناسب في المكان المناسب، إذ يختلف الآراء، سيما أنّ الغالبية يعملون بالوكالة أي تصريف أعمال، ولذلك نلتمس تحركاً متأخراً جداً باتجاه مجلس عمدة ضمن البيئة الحالية.

إنّ جهازنا الوقائي بمواقفه كافة، يتحتم عليه أن يدعو الادعاء العام لممارسة واجبه، أن يحترس أثناء التحقيق او التشبهات بنمذ السفر أو الاحتجاز الوقائي بعد خوضه معركة الحصانة، ولكن الادعاء العام أو المدير العام ورئيسي الزاهتين القضائية والبرلمانية وأجهزتهم يواجهون اجتهادات امتدت من لبرالية برسر وجوخته إلى ذرائع عريفة، والموظف العام عادة عندما يجد أنّ القانون كثير الاستثناءات فإنه يجد مكانه ببساطة بين المناصب لينضمّ حثامياً.

الرقابة المالية مدعومة أيضاً إلى مراجعة كيفية تمتع البعض بوظائف مفتوحة الامتيازات، والقيام بنوع هدر المال في ارفقة تهريب النفط بأي وسيلة كانت وتشديد الانبساط وعدم الفعلة عن ذلك، ولكي تستمدد الفعلة لا بد من استرداد المال المسروق وتفعيل بقية الاجهزة الوقائية التي جانب الادعاء العام، لا يمكن هذا الحراك درعاً المتصدري.

## دعوة لحوكمة القطاع الخاص كونه شريكاً في التنمية

### تكنولوجيا المعلومات تعزز عمل المؤسسات الخدمية



اعتماد الحكومة بنهض بواقع الخدمات

بغداد/ مصطفى العاشمي

يتطلب تنفيذ رؤية العراق في تحقيق التنمية المستدامة إعادة النظر في عمل مؤسسات الخدمة المدنية وإمكانية استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تقديم الخدمات وتعزيز ركائز الحكم الرشيد (الحكومة الالكترونية)، فضلاً عن حوكمة القطاع الخاص كونه شريكاً أساسياً في التنمية.

نجاح بعض المؤسسات في تقديم الخدمات الالكترونية إلا أنها مازالت دون مستوى طموح المواطن، ما يتطلب أيضاً تطوير خدمات المؤسسات المعنية بالربحية الاجتماعية والطفولة وذوي الاحتياجات الخاصة.

#### المراكز المتخصصة

من جهتها رأت الباحثة الاقتصادية ليلي الشمرى ضرورة الاستعانة بالجهات الاستشارية والمراكز العلمية المتخصصة لتطوير أداء الحكومات المحلية رقمياً، لكون هذه التجربة لم تكن بعد لارتباط ذلك بالرغم الموحّد أو البطاقة الوطنية التي لم يتم باقتنائها عدد كبير من المواطنين. ويؤيد الشمرى لـ «الصباح» أنّ تطبيق الحوكمة الالكترونية تضمن موقع العراق في التصنيف العالمي في مجال هذه الحوكمة، ما يحتم اعتماد منظومة قانونية داعمة للحكومة الالكترونية لاجتماع عليها في الآد، من خلال من التشريعات القائمة والسائدة للحوكمة كرقعة نماثل أبرز أدوات مكافحة الفساد، ودعت الشمرى القائمين على الهدف الاقتصادي إلى تطوير السياسات وإعداد الموازنات بالمشراكة والمراقبة المالية.

#### برامج تطويرية

في السياق ذاته دعا الباحث الاقتصادي فراس عمر إلى إطلاق برامج تطويرية لتعزيز دور مشاركة القطاع الخاص في صنع القرار الاقتصادي بعد تحسين مستوى أداء الحكومات المحلية في تقديم الخدمات بما يعزز قدراتها في بناء شبكات تواصل مع الأطراف الفاعلة في آلية صنع القرار الاقتصادي. وأكد عمر أهمية تبني «برامج فاعلة لاجتماع المؤسسات مع أصحاب الخطط والموازنات التشغيلية للمحافظة من خلال تدريب العاملين على آليات التخطيط وإعداد الموازنات بالمشراكة والمراقبة المالية».

وبنسبة (77 بالمائة)، لافنا إلى أنّ البيانات اظهرت ان نسبة (66 بالمائة) من مجموع الجهات المشمولة يتوفر لديها تشكيل لإدارة تكنولوجيا المعلومات. وأكد أنّ «نسبة الأنظمة الالكترونية العاملة على مستوى التشكيلات بلغت (67 بالمائة) وهي نسبة جيدة على مستوى جميع الجهات الحكومية، وكانت الجهات غير المرتبطة بوزارة نسبياً الأعلى بلغت (92 بالمائة)، أما نسبة فاعلية شبكات البيانات على المستوى الكلي بلغت (42 بالمائة). وتجاوب «أما على مستوى الخدمات التي تقدم بشكل الكتروني فكانت محدودة جداً قياساً بالخدمات اليدوية التي تقدم من قبل مؤسسات الدولة فعلى الرغم من

وسرى الأكاديمي الاقتصادي الدكتور ماجد اليضاني أنّ «إنشاء قاعدة بيانات ومعلومات يمثل أمراً مهماً لمعرفة جاهزية تحول المؤسسات الحكومية نحو الحوكمة الالكترونية لتطبيق جميع المعاملات الكترونياً، مشيراً إلى أنّ «الجهاز المركزي للإحصاء التابع لوزارة التخطيط نفذ مسحا في العام 2015 لتقييم الجاهزية الالكترونية لمؤسسات الدولة».

#### نتائج المسح

أضاف «أظهرت نتائج المسح أنّ نسبة استخدام الاستشارة الالكترونية في العمل المؤسسي تبلغ (21 بالمائة) وما زال العمل الورقي يشكل النسبة الأكبر من العمل

## «أوبك +» ستمدد تخفيضات

### إنقاذ النفط حتى حزيران 2020

#### عواصم/ متابعة

المعروف باسم «أوبك +»، وستمتر تخفيضات إمدادات النفط الحالية حتى آذار 2020. وقال مصدر في أوبك «حتى الآن لدينا تصورات رئيساً: أما الاجتماع في كانون الأول 2020. وتعميد التخفيضات الحالية حتى حزيران، أو تأجيل القرار حتى أوائل العام المقبل، والاجتماع قبل آذار للتعرف على وضع السوق وتعميد التخفيضات حتى منتصف العام».

تعتزم منظمة أوبك وحلفاؤها تمديد تخفيضات إنتاج النفط القائمة حتى ينجتمعون الشهر المقبل حتى منتصف 2020. وبحسب مصادر اعلامية فإن منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) تتجمع في الخامس من كانون الأول المقبل في مقرها بفيينا، وتلي ذلك محادثات مع مجموعة من المنتجين الآخرين بقيادة روسيا، في التحالف



مبنى منظمة أوبك

## البنك الآسيوي يكمل البرامج الإنمائية لأيرلندا

#### دبلن/ وكالات

قال الوزير الأيرلندي مايكل دارسي إنّ عضوية بلاده في البنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية تكمل بقوة برامجها الإنمائية الحالية سواء على الصعيد الثنائي أو متعدد الأطراف، جاء ذلك خلال كلمته في مراسم افتتاح قمة أعمال آسيا التي عقدت هناك واختتمت أمس الجمعة.



جانب من أعمال القمة

وقال دارسي إنّ «معايير إدارة واداء البنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية منذ إنشائه في كانون الثاني من العام 2016 تعزز الرأي بأنه من الممكن أن يصبح لاعباً فاعلاً في التنمية».

#### النواتج التنموية

أضاف أنّ «البنك عمل بشكل رقيق جداً مع المؤسسات المالية الدولية الأخرى مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي وبنك الاستثمار الأوروبي وبنك التنمية الآسيوي لاعتماد أفضل ممارساتهم من حيث الحوكمة والنواحي التنظيمية وتعميد المشاريع». يذكر أنّ البنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية أطلق في كانون الثاني من تشرين الأول من العام 2014، وهو مصرف إقليمي متعدد الأطراف يهدف إلى دعم بناء البنية التحتية في منطقة آسيا-الباسيفيك.

وأكد دارسي للمندوبين في القمة أنّ أيرلندا تولي أهمية للبنك ومنطقة آسيا -الباسيفيك.

#### استراتيجية تنموية

أشار إلى أنّ «آسيا مهمة، مهمة بشكل هائل، مضيفاً أنّ الحكومة الأيرلندية نشرت في العام الماضي استراتيجية تنموية عالمية تحت عنوان «أيرلندا العالمية» تعتزم البلاد في إطارها مضاعفة بصمتها العالمية بحلول عام 2025. وتكشف أنّ «الحكومة الأيرلندية ستطلق استراتيجية جديدة لآسيا-الباسيفيك في أوائل العام المقبل بهدف توفير إطار لتعزيز مشاركة أيرلندا مع المنطقة في السنوات المقبلة لتعزيز

وبريطانيا وأيرلندا. وخلال الاجتماع ألقى دارسي كلمة تشيد بمجموعة متنوعة من القضايا التي تباحث بين نائب رئيس القارة الآسيوية السياسية على الاقتصاد العالمي، وتسلحح متعلقة بممارسة الأعمال التجارية في مختلف البلدان في آسيا.

علاقاتها السياسية وتعميق علاقاتها التجارية ورفع رويتهما هناك. ووفقاً لما ذكره دارسي، فإنّ تطوير العلاقات مع الدول الآسيوية يمثل إحدى أولويات الحكومة الأيرلندية.

#### قمة آسيا

يذكر أنّ القمة تنظمها مؤسسة (آسيا





التواصل مع الصفحة على الايميل الآتي:  
chiefeditor.assabah@gmail.com

الصباح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب



عبدالزهرة محمد الحدادوني

## سياسة التوظيف.. ومتطلبات التنمية



أشارت بعض الدراسات،  
الى أن إنتاجية  
الموظف في اليوم  
الواحد لا تتجاوز الـ (30)  
دقيقة من اصل (8)  
ساعات عمل!!.. ليس  
هذا وحسب، إنما تسبب  
هذا التضمخ الهائل  
في الجسد الحكومي  
الى ثقل وطء  
الإجراءات

لذلك ولأنها انتشرت مظاهر الرشوة وبن الفساد في مفاصل كثيرة، وإن كان ينحرف خفي.. ولكن بعد التغيير الذي شهده العراق عام 2003، انفتحت افق كثيرة ومزال الموظفون يتذكرون الأشهر الأولى من ذلك العام عندما تسلموا رواتبهم بالدولار الأميركي، وقد تسلم كل واحد منهم ما لا يقل عن (200) دولار.. ولأننا آنه تنصرون هذا الرقم الفلكي

مقابل (2) دولارين فقط، كان مقدار رواتبهم قبل التغيير.. تحسّن الرواتب هذا، فتح أفاقاً رحيمة للحياة، فقد بدأ الموظفون يحسون حياة مختلفة، ويكثرون حاجات كثيرة كانت مؤجلة لأعوام طويلة، وهنا اختلفت نظرة المجتمع للموظف والوظيفة الحكومية، وبدأ من حالة العزوف السلبية دارت (الكاسيرا) الى الخلف بـ (180 درجة)، لتشاهد ذلك الإقبال

غري السويق على التوظيف، فقد بدأت الوظيفة كلما طرأ التسهيل، مقابل ذلك، كانت السياسة الحكومية قد اعتمدت مبدأ المزيد والمزيد من تضمين الوظائف للسيرة مئات الآلاف من الدراجات الوظيفية، وبما لا يقل عن (200) ألف درجة وظيفية سنوياً، وبما هي آلاف سنوياً قلائل حتى تضاعفت أعداد موظفي الدولة الى ثلاثة أو أربعة أضعافها عما كانت عليه قبل 2003، وبما لا شك فيه أن هذه السياسة أسهمت في خفض نسب البطالة الى أكثر من (50 %) خلال سنوات قليلة، ففي

عام 2007 كانت النسبة نحو (30 %) انخفضت الى (15 %) عام 2010 ثم الى (10 %) عام 2013 .. ولكن مقابل ذلك، فمة آثار سلبية نتجت عن هذه

السياسة، ومن ذلك مثلاً انخفاض نسبة إنتاجية الموظف العراقي الى أدنى مستوياتها.

فقد أشارت بعض الدراسات، الى أن إنتاجية الموظف في اليوم الواحد لا تتجاوز الـ (20) دقيقة من اصل (8) ساعات عمل!!.. ليس هذا وحسب، إنما تسبب هذا التضمخ الهائل في الجسد الحكومي الى ثقل وطء، الإجراءات والحركة، وازدادت مستويات البيروقراطية والروتين في مؤسسات الدولة بصورة كبيرة، وعندما نتحدث عن الجانب الاقتصادي في سياسة التوظيف، فإننا نستذكر أن كثرة تقنية هائلة ليس فيها أي مشروع تنموي، يتم صرفها سنوياً، على أجل تأمين

زرزاعي



إبراهيم سيني

## شكراً للمتظاهرين

شكراً لأنهم حركوا مفاصل الدولة لأنهم وضعوا مطالبهم الشرعية أمام عين الحكومة التي وصلتها هذا الخطاب، لقد حركوا مفاصل الدولة التي بدأت تأخذ بنظر الاعتبار كل الهمم من أفرقة الدولة والمكورة، وضرورة النظر المستور والقانون، شكراً لهم لأنهم جعلوا كل المسؤولين في جوارحهم لتحقيق ماتصرون اليه الجماهير، لقد قالوا كلمتهم وسعوا الجميع حتى قال بعض المسؤولين أن للمتظاهرين جعلوا مفاصل الدولة تتحرك وتبدع من الماويل.. ان الحلول لا يمكن ان تكون بعيدة لأنها أقرب ماتكون لتحقيق لكل

المتظاهرين  
السلمي  
وثيقة بمصالحها  
المواطن  
مستنداً الى  
الدستور الذي  
سمح له برفع  
هذه الوثيقة  
في كل وقت وإمام افق الجميع لان المتظاهرين السلمي  
كفيل بالإنابة بالمطالب ولو كانت فيه مستحيلة.  
ان المتابع للشأن العراقي سيبحث في جميع المطالب  
التي رفعت، بماهي الا مطالب يمكن دراستها واتعمق  
فيها ومن ثم وضع الحلول لتحقيقها وجعل المواطن  
الذي خرج منابيا سلمية يثق بنفسه وبحكمته التي  
حققت له مايسو اليه.

في كل  
الامان  
بالمطالب ولو  
مستحيلة

ان التجارب الديمقراطية في الدول الاخرى تخبرنا بأن  
كل المطالب التي يرفعها المتظاهرون شرعية ويمكن  
تحقيقها بالتعاون مع كل أجهزة الدولة والمؤسسات  
التشريعية والتنفيذية، وهذا الحال ليس غريباً مادامت  
ترتج تحت فضاء الديمقراطية، وكذا نجد ان التجربة  
الديمقراطية الحديثة في العراق قد وضعت الاسس  
والفاعلية المظرة بالشريعة لتسهيل العيش الكريم للمواطن الذي  
شيع حروباً وخسرس ماضيه في العقود السابقة وهو ينتقل من حرب  
الى حرب ناميك عن استلاب حربية وورقة وسيل عيشه الكريم حتى  
بات يخرج من ان اقل مايلوم به من افعال لان زمن السلطة لايسمح  
له بتعدي الحدود الورودية له ان كانت الطوف التي، مرت بالعراق  
ما قبل 2003، قد منعت المواطن من التعبير عن ربه والطالب بحقوقه  
لا وقد التعبد بالاحقة بمحو ولأنها ذهب بصورتها وامتهنت  
كرامته حتى صار لايسطيع التعبير عما يورم بوجهه لا تخفي  
ومصورة سريه، اننا نشهد حراكا ديمقراطيا يقود به العراقي التي  
مل وتعني من الحروب الى المحامات بارائه وكرامته فنهض قويا وهو  
يقاات التنظيم الارهابي ويخرج مظلما بحقوقه تحت ستار الحرية  
والديمقراطية التي كفلها له الدستور، وينظره خاصمة لا انتج هذا  
الحراك الاخير نجد ان كل المؤسسات استغفرت مفاصلها لتؤمير  
ماستطيع توفيره لتطبيق نظام التكايف الوطني الذي يسعى اليه اغلب  
المتظاهرين وهو توفير الحلال اللازم في هذه الطرف.. ان المتظاهرين  
السلمي بمخرجاته الايجابية قد الحكومة ليست حائل سلبية وانما  
الاجتماع اسوة بالاجتمعات الاخرى.. لانك ان المواطن العراقي يشعر  
بالحرية فضاء اكثر راحة وهو يهتف بالسلمية التي  
استمدت بقوة الشرعية التي منحها بنمو الدستور وهذا مايتطلب  
الوقوف جميعا للنظر في المطالب التي تصب في نهر العراق الواحد  
وان تعددت وكثرت والنتيجة تحريك الوضع الجامد الذي بدأ ينمو  
ويتحرك وفق مفاهيم الديمقراطية، وعلى الجميع المحافظة على  
صورته الشرفة واللبائتي ذلك لا يجعل الجميع يتساهلون لتقديم  
الخدمات وما يطلبه المواطن وهو توفير الحلال العراقي دليل سلمية  
وحبه لبلده، شكراً لكل المتظاهرين الذين حركوا مايكمن تحريك  
خدمة لهذا البلد.

حسن علي الحدادني

## معلق بإسم الشعب

معلق باسم الشعب عبارة شهيرة الآن لجدها مكتوبة على أبواب  
واسيجة الدوائر الحكومية سواء البلدية أو مجالس الاقضية  
والمحافظات ووصلت لينايات رؤساء الوحدات الإدارية، وقبل أيام  
قليلة وصلت المدارس التي أغلقت باسم الشعب.

وتنح نسال هنا الى متى تستمر التظاهرات أو العصيان المدني؟  
هل ثمة سقف زمني محدد؟ أم الوقت مفتوح سواء للمتظاهرين أو  
الحكومة؟ ربما نجد من يقول إن الحكومة تراهن

على عامل الزمن، والمتظاهر هو الآخر يراهن على  
على العامل، والسالة قد تتحول من تظاهرات ومطالب  
شعبية الى لعبة (سلبية) والبعض الآخر يتخذها  
سياسة إستراتيجية تصرفت في ضوئها طائلا في  
اللغة مسلمة وهناك من تباهي.

نقولها بصراحة إن (الناس يمشي قلق) وهذا القلق  
حقيقي وليس مغفلا وسيدبه إن عبارة (معلق باسم  
الشعب) قد تعنت في نهاية المطاف إن يتم تأجيل أو  
إلغاء العام الدراسي عندما تتجاوز فترة (قلق الدارس)  
لأداء المئوية وفق الأنظمة والقوانين التربوية والتعليمية  
سواء في عموم المحافظات الدولية المعنية بهذا الأمر.  
الدارس في عموم العراق عبرت عن رأياها، وقلدت  
في تصادم في باكل باتاياتها، وثقافة المعلمين عبر ذلك  
في بيان أليات التكايف التعليمية وأجهزها الوطني،  
لكن أجهزها التعليمي يمكن في إدامة الحياة في هذا البلد  
وعندما يتم غلق المدرسة تكون نحن أمام كارثة بكل  
معنى الكلمة.

علينا أن تكون واقعيتين ونقول إن الحكومة ومعهما  
البرلمان ليست لديهم القدرة على تلبية جميع المطالب التي تطرح في  
التظاهرات لكن بإمكاننا أن نتمش جزأ كبيرا من الثقة للشعب  
عبر عدة إجراءات سريعة بما بالتأكد تحديد سقف زمني للمكثرت  
من الإجراءات المهمة أولها تشريع فعلى لقانون انتخابات عادل، حل  
القضية الحالية وتشكيل مفوضية انتخابات جديدة بعيدة  
الأحزاب تبين للدارس المعلمين ومدارس الدييات ورؤساء، الوحدات  
الإدارية والناحية في عموم البلد، (الحالة ملأفت القصار للقاء، والتي  
طلما هدت بها القوي السياسية بعضها البعض الآخر واستخدمت  
طائلا ضغط من قبلها في الحصول على مناصب وإميازات، وإضا  
استخدمت كقراوق تسلط في نواحي الانتخابات، خلاصة القول  
على الأحزاب والقيود السياسية أن توسع الحامتين وإن لا تتسكك  
بهم وتناقل عنهم بهذه الطريقة التي جعلت الأعلامية الساحة من  
الشعب العراقي ترغصهم كحزاب وأشخاص كل في منطق.

نعود للبحث عن إجابة من أجليه من أجليه الوقت التي يستمر هذا؟ انفتحا  
إن يجب أن تكون هناك سقف زمني للمكثرت والمراجعة الدورية في آخر  
خطياها أكتد هذه القناعة كما نشر في أغلب وسائل الإعلام لا  
بكل خطية جمعة ويعبرها (خارطة طريق) لكن في أفرات الخطية  
(خارطة كبرى) لدى الأحزاب يسيرسون عليها ليس من ينهايا في  
البنائية الأصيلة لكل جمعة، فلكل حزب خارطة لاتي لا يستغني  
عنها.

جنوب العراق بنا المتابعين للاحداث  
ما تحمله من صور تاريخية وكانه  
يعلم شبه قطعية عن الماضي السياسي  
لتاريخ العراق الحديث  
السلطة لم تستوعب الملامح الجديدة  
لجنين الانتفاضة، ولم تترك أنه لم يرت  
صفات اجيال سبقته، ولم تتنبه في  
حصى تكاليفها على الثورة وسعيها  
الطائفي، ان هناك عالما جديدا يولد  
من رثائه عالما والتغلافة في فترات  
زمنية بعيدة من التاريخ، لم يحظر  
في حساباتها أنها ستقف في فترة  
قواسية من عمرها الاستطوري في  
مواجهة جيل يحمل وعيا حادا وسمات  
خاصة.

لقد رفض المتنصرون حتى دعوة قوي  
أهمهم ليسوا بحاجة الى أن يستندوا  
الى تاريخ قوة سياسية أو دينية مهما  
كانت، ولكن الذي عزز من عزيمتهم  
وشدد من ارادتهم هو موقف مرجعية  
الخوف المشروك، والذي لمجاهل بهالة  
وعظيمة ساطعة وزخم كبير في المصود  
والتاثر.

إن جرى الانتفاضة لهؤلاء الشباب  
مركب السلطة هو أن اللن بغداد ووسط  
التي تاربع قوة سياسية أو دينية مهما  
كانت، ولكن الذي عزز من عزيمتهم  
وشدد من ارادتهم هو موقف مرجعية  
الخوف المشروك، والذي لمجاهل بهالة  
وعظيمة ساطعة وزخم كبير في المصود  
والتاثر.

إن ألقط مظاهر المصدة التي باتت على  
مركب السلطة هو أن اللن بغداد ووسط  
التي تاربع قوة سياسية أو دينية مهما  
كانت، ولكن الذي عزز من عزيمتهم  
وشدد من ارادتهم هو موقف مرجعية  
الخوف المشروك، والذي لمجاهل بهالة  
وعظيمة ساطعة وزخم كبير في المصود  
والتاثر.



كان حضور الخطاب  
الوطني في  
التظاهرات الأخيرة  
قويا، منجزا، وحدته  
التي حاولت الانساق  
الطاغية طمس  
وتزليفه، حتى تجفمت  
كل هذه المشاعر  
مختزلة في عبارة  
مؤلفة من كلمتين  
فقط، هي (أريد وطن)،  
استطاعت أن تؤكّد  
فيض المعاني

هو التبعث الاجتماعي العميق بكليته  
متضمنا وجعه وأمله وكل تطامعه،  
وكان على هذه الشبيبة الحيوية أن  
تتحلّل مسؤولية التعبير عن هذا  
الهجس الأعمق للصوت العراقي  
لقد كان حضور الخطاب الوطني في  
التظاهرات الأخيرة قويا، منجزا، وحدته  
التي حاولت الانساق الطاغية طمس  
وتزليفه، حتى تجفمت كل هذه المشاعر  
مختزلة في عبارة مؤلفة من كلمتين  
فقط، هي (أريد وطن)، استطاعت أن  
تؤكّد فوض المعاني

سباق الرمي الذي الجيل الشاب الذي  
يقف بصور عارية لمواجهة الموت في  
وسط العاصمة بغداد وجميع مدن



الحلطات ذاتها هي ما يمر بها العراق  
اليوم، فويتعين على اللثقف أو حتى غيره  
أن يسعى الى تعيين ومقاربة مكان  
ومحركات التظاهرات في ساحة  
التحرير وميادين أخرى في العراق  
فمرجعية المتظاهرين تطرح نفسها  
بقوة، لاسيما أن مكوثاتهم المجتمعية  
متنوعة ومتباينة.

الدشيش في الانتفاضة هي انها  
تتقدم بيات نحو شهرها الثاني  
تعلن عن مرجعيتها الأيديولوجية  
أو الدينية أو السياسية، أو ميلا لها  
الجهة، حرية رغم ظهور العديد من  
تحدثت عن التفتيشيين الشباب عن  
الانتفاضة وجديدها الذي يمثل قطعية  
عن ماضوية مستحقة في منظرة  
سياسية أو منفعية أو أيديولوجية.

كانهم قطعوا الطريق عن يستقون  
الانفصام بين المليونيين للصعود على  
موجة التظاهرات.

الحقيقة أننا نشهد ابتداءً من الأول  
من تشرين الأول 2019 حراكا نوعيا  
منقطعا عن تناغيات المادة الثانية من  
دستور 2005 التي تنص أن المجتمع  
العراقي عبارة عن مكونات منتظمة  
لأغصان وأوراق وإثنيات.

أهم ما يؤكّد هذا الانفصام هو نوع  
الوعي التاريخي الفارق عما سبقه،  
تجسد في تحول هو الآخر نوعي في  
التنظيم والتنسيق يتم عبر وسائل  
تتماهى مع معطيات وثقافة حديثة.  
رقعية، وغيرها في منتهى المرونة  
والديناميكية، تتمثل في ربط تاجع بين  
واقع افتراضي يقترن، بواقع حقيقي  
مطلبة فعالية فائقة وفعل بطولي  
جسور وشجاع ومطاول.

وقفة لنا بسيطة أسماء معطيات  
التظاهرات مخفزة تعاطف عضوي،  
تدرك خلالها أن ما يجري هو حركة  
أثناء اللطائف الاستثنائية من  
تاريخ الشعوب.



## تساؤلات عن غيابها وحضورها

# الترجمة الأدبية في العراق

استطلاع / صلاح حسن السليواوي

بات من الواضح انحسار المطبوع الأدبي المترجم في العراق، وصار التساؤل يتكاثر عن أهمية نوعه وتناقص عدده، أما المشكلات الرئيسية التي تواجه تطور عمليات الترجمة من اللغات الأجنبية الحية وغيرها إلى اللغة العربية في مشهدها الثقافي فهي كثيرة، ومنها غياب دور النشر المختصة بالترجمة وإهمال الدولة حاجة المجتمع لما يصدر من كتب مهمة في مجالات الأدب والمعرفة في العالم إذ لا ميزانية تضاعفها الدولة عبر وزارة الثقافة لتنمية وتطوير الترجمة الأدبية وغيرها من الترجمات في البلاد.

بات من الواضح انحسار المطبوع الأدبي المترجم في العراق، وصار التساؤل يتكاثر عن أهمية نوعه وتناقص عدده، أما المشكلات الرئيسية التي تواجه تطور عمليات الترجمة من اللغات الأجنبية الحية وغيرها إلى اللغة العربية في مشهدها الثقافي فهي كثيرة، ومنها غياب دور النشر المختصة بالترجمة وإهمال الدولة حاجة المجتمع لما يصدر من كتب مهمة في مجالات الأدب والمعرفة في العالم، إذ لا ميزانية تضاعفها الدولة عبر وزارة الثقافة لتنمية وتطوير الترجمة الأدبية وغيرها من الترجمات في البلاد.

بات من الواضح انحسار المطبوع الأدبي المترجم في العراق، وصار التساؤل يتكاثر عن أهمية نوعه وتناقص عدده، أما المشكلات الرئيسية التي تواجه تطور عمليات الترجمة من اللغات الأجنبية الحية وغيرها إلى اللغة العربية في مشهدها الثقافي فهي كثيرة، ومنها غياب دور النشر المختصة بالترجمة وإهمال الدولة حاجة المجتمع لما يصدر من كتب مهمة في مجالات الأدب والمعرفة في العالم، إذ لا ميزانية تضاعفها الدولة عبر وزارة الثقافة لتنمية وتطوير الترجمة الأدبية وغيرها من الترجمات في البلاد.

### دور وزارة الثقافة

المترجم أحمد فاضل تحدث في بداية رايه عن عدم إمكانية اعتماده على إحصائية لعدد ونوع الكتب المترجمة من اللغات الأجنبية إلى العربية في العراق وذلك لشحها ولما يلاقيه المترجم العراقي من مشكلات تجعله يتوقف عما يمكن تقديمه للقارئ المتلهف لمعرفة الآخر. وأضاف فاضل بقوله: هناك مشكلات كثيرة تقف بوجه المترجم العراقي لأنه لا يستطيع توفير الكتب الأجنبية ويحتج المؤسسات الثقافية المعنية التي لم تات جهاه إلا أقصى بالذكر منهم وزارة الثقافة وهي الجهة الأولى بتوفيره بمختلف اللغات الحية. ناهيك عن عدم الاهتمام بفتح قنوات اتصال مع المؤسسات الأجنبية ودور النشر هناك التوفير فرصة للمترجمين العراقيين بغية الاطلاع على النجز العالمي في هذا المجال، ولا ما فائدة وجود المحقيقات الثقافية العراقية في الخارج والتي لم توفر كتاباً أجنبياً واحداً هنا؟ أما بخصوص اهتمام دور النشر العربية والعراقية بالترجم العراقي، فهي لا يمكن أن ترتقي إلى المستوى الذي يمكن اعتباره قائمة خير في هذا المجال، ويبقى المترجم الشخصي وماله دون مساعدة من أحد. ولحل مشاكل المترجم العراقي، الأمر يستدعي تدخل الجهات المعنية بذلك وأخص منها وزارة الثقافة بدورها المعنية بالترجمة، بتقديم العون المادي له

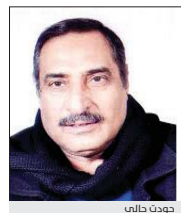
هناك مشكلات كثيرة تقف بوجه المترجم العراقي لأنه لا يستطيع توفير الكتب الأجنبية ويحتج المؤسسات الثقافية المعنية التي لم تات جهاه إلا أقصى بالذكر منهم وزارة الثقافة وهي الجهة الأولى بتوفيره بمختلف اللغات الحية.

لم نتوقف ليحت ما يحتاجه المترجم العراقي الآن وفي هذا الظرف من المطبوعات التي تصدر في الخارج، فمن بحاجة إلى ترسيخ الثقافة الوافعية والحس الوطني وتخليص الفكر السمينيات والتشبيات في هذا المجال، إذ كانت تصل إلى عموم العراق، كل شهر، بعض المجلات مثل Chinese Literature and Soviet Literature التي تلتين كاتنا ثريتين موالهما التي تشمل الشعر والنقد والسرور واللقاءات السوفيتية (اتحاد) يحتوي على رواية

قبل سنين عدة إلى البلدان العربية مطبوعة التي تصدر في الخارج، فمن بحاجة إلى ترسيخ الثقافة الوافعية والحس الوطني وتخليص الفكر السمينيات والتشبيات في هذا المجال، إذ كانت تصل إلى عموم العراق، كل شهر، بعض المجلات مثل Chinese Literature and Soviet Literature التي تلتين كاتنا ثريتين موالهما التي تشمل الشعر والنقد والسرور واللقاءات السوفيتية (اتحاد) يحتوي على رواية



جاسم الحسيني



جودي دالي



أحمد فاضل



حسين رشيد

## استعادة الدور المفقود

حصلت تغييرات كثيرة في عالم الكتب والثقافة منذ نهاية الحرب الباردة ودخل العالم إلى عهد جديد من تنوع مجالات التواصل والاتصال بين الشعوب، لكن تغيير من هو الكاتب والمثقف بات أكثر تنوعاً وأكثر صعوبة بالتوصيف والتصنيف. التسمية لثاني التحولات السياسية والاقتصادية لتزيد من تلك الصعوبة وربما عقبتها أكثر مما كانت عليها.

في الثقافات المعاصرة الحديثة تفاقمت لازل الكثير من الناس ينظرون إلى ضرورة الاتصال إلى المثقفين، والتوجه بآرائهم وأفكارهم، التي يعتقدون أنها جاءت من خلال المتابعة الدقيقة لما يحدث أو سبق ما يحدث حيث يفتقر من التنوع بما يحصل نتيجة تنحيزه الواقع السياسي وارتباطه بالاقتصادي والاجتماعي طبقاً بشرائخها وهذا يحتم قربه من تفاصيل ما يحدث في أرض الواقع، لا أن يكون في برج عاجي.

وينظر البعض الآخر إلى المثقف كمجرد أداة لخطاب حركة أو تجمع، أو كقائد لجموعة أو جماعة تعمل على استنهاض الآخرين وتشجيعهم لهدف ثقافي اجتماعي أو احتجاجي مثلي، كما يحدث في العراق اليوم لكن كل كان المثقف بمستوى ذلك الحدث، ولم يبق أن يكون في سبيله.

يعتبر البعض الآخر إلى المثقف كمجرد أداة لخطاب حركة أو تجمع، أو كقائد لجموعة أو جماعة تعمل على استنهاض الآخرين وتشجيعهم لهدف ثقافي اجتماعي أو احتجاجي مثلي، كما يحدث في العراق اليوم لكن كل كان المثقف بمستوى ذلك الحدث، ولم يبق أن يكون في سبيله.

يعتبر البعض الآخر إلى المثقف كمجرد أداة لخطاب حركة أو تجمع، أو كقائد لجموعة أو جماعة تعمل على استنهاض الآخرين وتشجيعهم لهدف ثقافي اجتماعي أو احتجاجي مثلي، كما يحدث في العراق اليوم لكن كل كان المثقف بمستوى ذلك الحدث، ولم يبق أن يكون في سبيله.

## «الملك لير» على منصة رؤيا

هناك العيودي

قدمت منصة رؤيا السينمائية في بغداد مدينة الإبداع الأدبي في عيودها، قبل أيام عرضاً خاصاً للفيلم الملك لير للكاتب البريطاني شكسبير، الفيلم من بطولة أنتوني هوبكنز وإيما تومسون من إنتاج العام 2018. وأقيم في قاعة ستي في بيت الحكمة، أدار الندوة الدكتور سعد التميمي الذي شرف فيها الدكتور صادق رحمة محمد المدير التنفيذي للمدينة الإبداعية والتي قدم فيها قراءة نقدية للفيلم بداية ندوة الدكتور صادق إلى أن الفيلم أعيد إنتاجه في العام 2018. وأشار أيضاً إلى تحول مسرحية شكسبير إلى فيلم، وتحول لغة المسرح في آثاره إلى لغة شعرية في آثاره. والفيلم من إنتاج الخرج والكتاب الإنجليزي ريتشارد إير برؤية إخراجية جيدة تناسب العصر. والملك لير شخصية أسطورية مولود في القرن الثامن قبل الميلاد، تملك قصة الفيلم التلفزيوني الجديد المحاور

المعرفة كلها، في أيام الأخيرة يقتر الملك لير الذي جسد كاسراً بطل الجدار الرابع بشكل لا ينتمي إلى القصة والشكل

المعرفة كلها، في أيام الأخيرة يقتر الملك لير الذي جسد كاسراً بطل الجدار الرابع بشكل لا ينتمي إلى القصة والشكل

الذي اختاره الخرج، وقد اشار الدكتور صادق إلى أنه رغم مرور خمسة قرون عليه لم تفقد مسرحيات وليام شكسبير

الذي اختاره الخرج، وقد اشار الدكتور صادق إلى أنه رغم مرور خمسة قرون عليه لم تفقد مسرحيات وليام شكسبير



تقلاً حقيقياً هو أيا، أيا، أيا، ريتشارد إير بذكر أن هناك بعض نقاشات مثلي بربرانيا السحر، تلك فإن أقوى لحظات الفيلم هي تلك التي يتحرك فيها داخل مساحة واسعة كأنها مسرحية سينمائية كأنه يترك المباراة الإثنية تستمر إلى نهايتها فتكون لحظة رائعة، لا يجد أفضل من أنتوني هوبكنز في الثامن من عمره لأيا، شخصية لير بلحظات صلاته وقوته كملك ثم انهياره كشخص عاجز ومصدوم، ولو أن الفيلم سينمائي وليس تلفزيوني لترشح أولاً إلى المثلثة «أيسكار» أما المثلثة أيا تومسون فكانت هائلة، ذلك تؤدي دور الأخت الكبرى بصالة وحدها ولا يمكن تخيل مثله لير في مشهد المواجهة مع الملك لير. وهناك الكثير جيم برودينت، وإيمي واتسن، وفلورنس بوع في أيا، صامم يمنع العمل الجانب الأكبر من تميزه.



## أن الآوان لتمتلى السماء بالمناطيد العملاقة

لندن/ بي بي سي

في ثلاثية "مواده المظلمة"، رسم الروائي البريطاني فيليب بولمان عالماً موازياً، تمتلئ فيه السماء بمناطيد "زيبيلين" العملاقة لتحمل البريد وتنقل الجنود إلى ساحات المعارك والمستكشفين إلى القطب الشمالي، ويستقل الركاب المنطاد من محطة المناطيد في أكسفورد لتتفلقهم إلى لندن.



### تقنيات مختلفة

لكنّ اليوم يعتزم المصنعون تصنيع المناطيد بأساليب وتقنيات مختلفة، وقد طورت شركة "هايربيرد إير فيكلز" البريطانية، منطاد "أيرلاندر"، ويقع مركز الشركة التكنولوجي الجديد في منطقة صناعية شمالي لندن. ويضع رواق المركز التكنولوجي، وضع النموذج الأولي للمنطاد "أيرلاندر"، الذي لا تزال المعدات الإلكترونية بداخله منذ الرحلة التجريبية الأخيرة، والتصيب بجواره نموذج بالحجم الطبيعي، لفصورة الركاب للرحلة إلى القطب الشمالي. ويسعد "أيرلاندر" مختلفاً عن المناطيد التقليدية إذ يسمح له تصميمه الهجين الذي يستخدم الغاز الأخف وزناً من الهواء وتقنية الرفع المستخدمة في الطائرات الأثقل وزناً من الهواء، بالطيران أسرع ونقل حمولات أثقل بالمقارنة بمنساح المناطيد المناسفة. وعند هبوطه، لا يحتاج إلى الكثير من العمال ولا إلى برج إرساء، ولا حظيرة. وطورت شركة "هايربيرد إير فيكلز"، في البداية المنطاد خصيصاً للجيش الأمريكي. وبعد انتهاء البرنامج في العام 2013، أعيد إلى الملكة المتحدة، وغيرت الشركة تصميمه ليتناسب الاستخدام المدني وأطلقت عليه اسم "أيرلاندر 10"، وأجريت عليه سبع رحلات تجريبية.

### واقع مخيب

لكنّ الواقع لا يزال مخيباً للأمل، إذ لا يوجد حتى الآن إلا القليل من المناطيد في العالم، بعضها يخلق في الولايات المتحدة للترويج لعلامات تجارية، مثل "غودير" و"كارينغال كروز لاين"، فضلاً عن بضعة مناطيد تحمل السياح الأثرياء، في جولات سياحية لمشاهدة معالم الأرياف الأناضول. وقد ترى القليل منها فوق غابات الأمازون. بيد أن رؤية بولمان التي تخيلها في رواياته أوشكت أن تتحول إلى واقع، فإنما سارت الأمور كما هو مخطط لها، ستصمم المناطيد الأولى مناطيد "أيرلاندر" الضخمة بعد أربع أو خمس سنوات أول مناطيد تخلق في الهواء إلى القطب الشمالي منذ العام 1928. وسيحمل المنطاد على متنه رجالاً ونساءً، أكثرهم من السياح ليخوضوا تجربة فائقة تصل تكلفتها إلى 80 ألف دولار.

وفي الوقت نفسه، ستنافسها في السماء، مناطيد عملاقة تشبه الحوت الأزرق، يبلغ عرضها 150 متراً، وستنتقل من محطة تجميعها في مدينة جينغسان في الصين. والغرض من هذه المناطيد نقل الحمولات الثقيلة في أكثر المناطق وعورة على وجه الأرض. ويسأل مصنعوها أن يخلق نمو 150 من هذه المناطيد حول العالم في غضون 10 سنوات.

### أكبر وأكثر تطوراً

وفي العام 1937 وقعت كارثة تحمل منطاد هيندنبورغ التي كان يمكن أن تؤدّب بنهاية عصر المناطيد، غير أن المناطيد لم تختف بوقوع هذه الكارثة. إذ ظلت البحرية الأمريكية تستخدم المناطيد للتصدي للغواصات إبان الحرب العالمية الثانية. وصنعت شركة السفن الهوائية الأميركية مناطيد للإعلانات، وصنعت شركة "زيبيلين" بألمانيا مناطيد أكبر وأكثر تطوراً، وأضفى المهندسون والطيارون مشروعات مناطيد في صناعة لم يكن من المفروض أن تستمر. إن إضافة الإليوم إلى مجموعة الغازات المستخدمة والاعتماد على التقنيات المتطورة وضغيفان مزايًا عديدة على المنطاد، أهمها الثبات، فبإمكان هذا المنطاد أن يحلق بحمولة ثقيلة في الهواء لفترة طويلة قد تصل إلى نحو خمسة أيام، ونظير مبالغ مغلولة ويغري انخفاض تكاليف تشغيل المنطاد بعض الزبائن، مثل الجيش.

### الحرص على البيئة

وتقول ربيكا ريتلين، مديرة في مجال الاتصالات والإعلام، إن بعض الزبائن

يفضلون المناطيد لأنها تعكس الحرص على البيئة أكثر من أي وسيلة أخرى من وسائل النقل. فيعد ظهور حركة تعرف باسم "الشعور بالذنب من الرحلات الجوية" لما تسبب من تآغيات على البيئة، قد يؤثر البعض أن تستغرق رحلته وقتاً أطول ويدفع مبالغ أعلى من أجل تخفيض حجم الانبعاثات الكربونية. وقد دفعت الحكومة البريطانية مليون جنيه إسترليني لشركة "هايربيرد إير فيكلز" للفضاء، تماماً على انبعاثات المناطيد، رغم ضآلتها مقارنة بالمناطيد. وتطوّر نظام دفع كهربائي للمناطيد، وصممت الشركة أيضاً منطاد "أيرلاندر 50" الأكبر حجماً لنقل الحمولات ثقيلة الوزن. وسيوزد اسم "أيرلاندر مارتن" التي اشتهرت بطائرات "بلاكبيرد إس آر 71" و"يو تو"، قريباً في عالم المناطيد. وطرحبت أوكيهد منطادها "إل إم إتش 1"، الذي يشبه "أيرلاندر" حجماً وشكلاً، في معرض المركبات الجوية في باريس عام 2015، وشُرعت في تصنيع النموذج الأولي منه لإثبات جدوى الفكرة.

الصينية "كايبغا" 25 في المئة من الشركة. وجمعت الشركة 320 مليون دولار من المستثمرين لتصنيع المنطاد في فرنسا وكندا والصين، ويدخل في شراكة مع شركة أخرى لتطوير الطرق اللازمة لتصنيع المناطيد على نطاق واسع.

ويقول ميشيل رينو، مدير العمليات بشركة "فلاينغ ويلز"، إن الشركة كانت تهدف لتصنيع منطاد قوي يحمل نقل حمولة وزن 60 طناً ويعمل بنظام دفع قوي، واهتمت الشركة بالأمان حتى تضمن أنه إذا تضررت إحدى الخلايا الغازية لن يختل توازن المنطاد.

### منطاد هجين

وفي نهاية العام الحالي، ستطوّر الشركة نظامها الهجين الخاص لصالح شركة النفط الفرنسية "توتال"، وسيكون هذا المنطاد، الذي أطلقت عليه اسم "مانتا"، أصغر حجماً من مناطيد الشركات المنافسة. وتهدف الشركة لبناء 50 منطاداً لنقل المعدات والإمدادات الثقيلة التي يصعب نقلها بالطائرات بدون طيار.

ومن المتوقع أن تتشارك شركة "هايربيرد إير فيكلز"، مع إحدى الشركات الأميركية لتصنيع الطائرات والمركبات الفضائية لتصميم منطاد "أيرلاندر" العسكري لصالح البنتاغون.

وعمل رؤية بولمان تتحول إلى حقيقة، وفي العام 1930 خلق منطاد "أر 100" البريطاني العملاق فوق مركز أكسفورد وأبهر سكان المدينة إلى حد أنها أصيبت بالشلل. وفي العام 2007، اقترح رائد أعمال من المدينة، تطوير منطاد لنقل الناس من أكسفورد إلى كامبريدج في ساعة للحد من انبعاثات الكربون.

لكنّ العام لم يكن مستعداً لهذه الفكرة آنذاك، وربما يكون الآوان قد حان لتمتلى السماء، بالمناطيد، التي تنتقل من محطة المناطيد الشاسعة في أكسفورد لتحمل الركاب إلى لندن.





## 19 الرياضه

A photograph of Lionel Messi, a professional footballer, wearing a blue and red striped FC Barcelona jersey. He is making a 'shh' gesture with his right hand to his lips. The jersey features the 'Kutén' sponsor logo and the FC Barcelona crest.

التفاصيل ◀ 16

الوله، العقيق، الزنبرج، مفريات تجلي في  
 "شغف الحاشئين" للشاعر بصري  
 السعدي وتنتعشر القصائد بصحرا  
 وسجاسيا وليت العقيق والبيت كبروت  
 مفعمة بالإنسانية والخير  
 صمد الديوان يصغر عن مؤسسة الشعر  
 والفرات، حيث أصدر الشاعر عن نفس  
 الدار ومازده ديوان (شغف شعرا)  
 قصص فضاء زبد ديوان وفوق  
 تناول "شغف العاشقين" موضوعات  
 الحب، صبر العرائض، وعظم  
 القصائد بحسب الاليت وجاء، بالإنعام  
 (القصائد أحباب الرسول محمد) عن  
 إلى إخراج العالم إلى وطني قصائد...  
 ذكر بمفصلة ما بعدة مؤامرات في  
 منقطة الشطرة :أشاعر بالوالي الشاعر  
 ومدينتي وليت كجواد بين الشعراء،  
 عريان صمد خلف فتاح سوري وفاق

ننوي والمشرق على اعمارهم  
بَابُ الشَّارِعِ اعِدْ حِدَادًا، وَهُوَ مِنْ اَعْلَى  
اسْوَاقِ الْمَدِينَةِ الْقَدِيمَةِ، وَهُوَ مِنْ اَفْتَحَتِهِ  
مُخَارِمْ فَمِنْ السَّكَنِ الْكَثِيرِ شَارِكَا  
الْبَاعِ وَأَعَادَةَ الْبَاعِ  
وَعِدَ الشَّارِعَ فَتَجَنَّبَ مِنْ شُرُوعِهِ  
وَسَاقِ مَدِينَةِ الْقَدِيمَةِ وَهُوَ  
يُرِيدُ بِنِ شَقِ الشَّعْبَانِ وَشَارِعَ  
نِنَوِي فِي السُّوقِ وَالطَّرِيقِ وَبِ  
السَّارِي فِي الْجَنُوبِ وَجَمْعِهِ تَقَعُ فِي  
مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ

أَعْيَدَ الْبَاعَ حِدَادًا لَأَقْدَمِ شَارِعِ  
وَسَبْعَ مِائَةِ الْوَصْلِ  
تَجَنَّبَ الشَّارِعَ الْكَبِيرَ كَمَا يَعْرِفُهُ  
الْمُحَلِّصُونَ وَاعْتَادُوا لِإِتِّدَاعِهِ لِي  
فَصَبَاتٍ دَاعِيِ الْبَاعِ  
وَالْمَوْصِلِ تَنِي حَوْلَ الشَّارِعِ  
الْعَالِيَةِ الَّتِي يَزُودُ بِالْمَكْنَتِ فِي  
تَتَقَدَّ عَلَى فَنَاءِ وَتَزْخَرُ بِشَيْءِ  
أَسْوَاقِ الْبَاعِ خَصِيصَةٍ  
خَاصَّةٍ لِبَاعِ الصَّغْفِ الْكَبِيرِ  
وَالْحَقَالِ الدُّورَةِ لِي فِي سَهْلِ  
وَمِنْ الْمُنْدَسِ عَلَى سَمْعِهِ فِي بَيْلَةِ

التفصيل 24

ل منسق وحدة الصداع في قسم الأمراض العصبية في مستشفى لا في فالنسيا، صونثيل ديثا، أن أطباء الأعصاب لا يوصون بتناول الكافيين كعلاج

التي تخفف الألم..  
ومن المعروف أن إذا  
قياسية من المسكنات  
تخفيف الألم.  
قال

ل منسق وحدة الصداع في قسم الأمراض العصبية في مستشفى لا في فالنسيا، صموئيل ديث، إن أطباء الأعصاب لا يوصون بتناول الكافيين كعلاج

للمقوِّع العديد من الفوائد والأضرار على حد سواء. وفي هذا الصدد، قال العديد من الأشخاص إنهم يعانون من صداع عندما لا يشربون القهوة، في حين يعتبر البعض الآخر أن جرعة من الكافيين من شأنها أن تخفف الصداع. فما هو التأثير الحقيقي للكافيين؟ للكافيين - كما رأينا سابقاً - تأثيرات متنوعة، فيقرِّرها إلى ثمرته حلبة "كافيينية بلس" الإسبانية. إن منسقة مجموعة الدراسات الصمغية الإسبانية، لطب الأعصاب، سونيا سانتوس، تؤكد وجود صلة بين الصمغ والكافيين خاصة أن يستخدم كمادة لاصقة وللاوه

أفادت دراسة طبية أميركية حديثة نشرت نتائجها في مجلة "العلوم الدماغية" عن ممارسة جلسات التأمل بين الحين والآخر تساعد الإنسان على أن يصبح أقل عرضة لارتكاب الأخطاء، وقال جيف لين، "أستاذ علم النفس في جامعة "ميتشيجان" الأميركية إنه من الدلائل أننا نمكنا من رؤية كيف يمكن لجلسة واحدة من التأمل الوجه أن تحدث تغييرات في نشاط الدماغ، وجعل الإنسان ينتبه لداخله في عقله وجسده".

ومراجعة لـ: التفاصيل 15

بيعت أول قصة مصورة من إنتاج "مارفل" في مزاد بسعر 1.26 مليون دولار، وهو مبلغ قياسي للشركة الأمريكية المتخصصة التي تقف وراء الشخصيات مثل "سبايدرمان" و"الكس" و "الغنجر" على ما قالت دار "هيريدينج أوكشنز" والقطعة التي عرضت للبيع صدرت العام 1939 من سلسلة "مارفل كوميكس" من "تاميلى كوميكس" التي استحالت في ما بعد "مارفل".

القصاصيل ◀◀◀ 24

سيكون المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو مركز الاهتمام عندما يقود فريقه الجديد توتنهام في مواجهة جاره وست هام يونايتد.

19 التفاسير

ستكمل تصوير مشاهدنا في  
مسلسل "العودة"

التفاصيل 24

التفاصيل ◀ 19

التفاصيل ◀ 19

التفاصيل ◀ 19



## معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

الدورات الإعلامية والصحفية:	اسم الدورة	مدة الدورة	مبلغ الدورة
	المراسل التلفزيوني المتكامل (تعداد تصوير، مونتاج)	خمسة عشر يوماً	350 ألف دينار
	المراسل الإذاعي المتكامل (تعداد، مونتاج)	عشرة أيام	300 ألف دينار
	الصحفي المتكامل (كتابة الخبر، الإخراج الصحفي)	عشرة أيام	250 ألف دينار
	التصوير التمازي ومهارات المونتاج	عشرة أيام	300 ألف دينار
	اعداد المذيع ومقدم البرامج	عشرة أيام	250 ألف دينار
	التصوير التلفزيوني	عشرة أيام	300 ألف دينار
	اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	عشرة أيام	250 ألف دينار
	الاخراج التلفزيوني	عشرة أيام	250 ألف دينار
	الاخراج الاذاعي	عشرة أيام	200 ألف دينار
	اساسيات اللغة العربية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	الكرافيك 3D MAX	عشرة أيام	250 ألف دينار
	الكرافيك after effect	عشرة أيام	250 ألف دينار
	صناعة الاعلانات المرئية	عشرة أيام	250 ألف دينار
	اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	عشرة أيام	250 ألف دينار
	المونتاج اللاخطي	عشرة أيام	250 ألف دينار
	اخراج البرامج والافلام الوثائقية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	التصميم والاخراج الصحفي	عشرة أيام	200 ألف دينار
	الصحافة الاستقصائية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	اساسيات الفوتوشوب	عشرة أيام	250 ألف دينار
	تحرير الاخبار	عشرة أيام	200 ألف دينار
	كتابة القصة الخيرية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	المونتاج الاذاعي	عشرة أيام	250 ألف دينار
	فن اللفاء والصوت	عشرة أيام	250 ألف دينار
	الازياء والمكياج	عشرة أيام	200 ألف دينار
	التعليق الرياضي	عشرة أيام	250 ألف دينار
	اساسيات اللغة الانجليزية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	الادارة الناجحة في العلاقات العامة	عشرة أيام	200 ألف دينار
	فن التسويق الالكتروني	خمس أيام	200 ألف دينار
	ادارة الفعاليات والمهرجانات	خمس أيام	200 ألف دينار
	فن استقبال الضيوف	خمس أيام	200 ألف دينار
	التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والاعلانية	خمس أيام	200 ألف دينار
	دور العلاقات العامة في ادارة الامرات	خمس أيام	200 ألف دينار
	العلاقات العامة الرقمية	خمس أيام	200 ألف دينار

الدورات الهندسية:	اسم الدورة	مدة الدورة	مبلغ الدورة
	هندسة الاضاءة	عشرة أيام	200 ألف دينار
	البيت الفضائي SNG	عشرة أيام	250 ألف دينار
	تنفيذ وتصميم الحيكور	عشرة أيام	200 ألف دينار
	نظام عالي الدقة HD	عشرة أيام	200 ألف دينار
	القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	عشرة أيام	200 ألف دينار
	تقنيات أجهزة التسجيل الصوتي	عشرة أيام	200 ألف دينار
	توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	عشرة أيام	200 ألف دينار
	العزل الصوتي للاستوديوهات	عشرة أيام	200 ألف دينار
	التوزيع الصوتي للاستوديوهات الاذعية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	الارسال الاذاعي	عشرة أيام	200 ألف دينار
	تقنيات الكاميرا التلفزيونية	عشرة أيام	350 ألف دينار
	تقنيات تسجيل الاغاني وفن المكساج	عشرة أيام	350 ألف دينار

الدورات الإدارية:	اسم الدورة	مدة الدورة	مبلغ الدورة
	تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	قانون الخدمة المدنية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	تنمية الموارد البشرية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	القيادة الادارية والاعلامية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	تطوير المهارات الادارية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	ادارة المؤسسات الاعلامية	عشرة أيام	200 ألف دينار
	الارشاف والتوثيق	عشرة أيام	200 ألف دينار
	قواعد ادارة المؤسسات المتفوقة	عشرة أيام	200 ألف دينار
	النظام المحاسبي الموحد	عشرة أيام	200 ألف دينار
	برنامج اكسل	عشرة أيام	250 ألف دينار
	الاتجاهات الحديثة لستورون الموظفين	عشرة أيام	200 ألف دينار
	اعداد الميزانية والحسابات الختامية	عشرة أيام	200 ألف دينار



## علاج «التستوستيرون» يتعرض الرجال لجلطات الدم بمعدل الضعف

قال باحثون أن العلاج بالتستوستيرون يضاعف من خطر إصابة الرجل بجلطة دموية تهدد الحياة، وذكروا أن الرجال لديهم ضعف خطر تلطخ الدم الوريدي العميق إذا كانوا يتلقون العلاج بالتستوستيرون خلال الأشهر الستة السابقة وأظهرت النتائج أن الخطر الزائد حدث سواء كان مصابا بحالة منقضة للتستوستيرون أو ما يعرف بمصور الغدد التناسلية وقال باحث الرئيس المساعد في الدراسات العليا بكلية الصحة العامة بجامعة مينيسوتا "رور ووكر" إن هذه النتائج يجب أن تجعل الرجال يتكثرون مرتين في طلب علاجات هرمون تستوستيرون لحارة الأعراض الطبيعية للتشيخوخة

## الصمم يتسبب باضرار لذاكرة المسنين

كشف باحثون، أن الصمم خصوصا لدى المسنين يتسبب في حدوث ضرر بالغ بالذاكرة، حيث أكدوا أن الآثار المدمرة للدماغ تحدث لسنوات قبل أن تلاحظ حتى حدوث تغيير في السمع ووفقا لتقرير لصحيفة "ديلي ميل" - نظر الباحثون الأميركيين إلى أكثر من 6 آلاف شخص بمتوسط عمر 59 عاما، وتبين أن الأجهار لسماع الصوت من حولهم يؤدي إلى تسريع التشويخ والإضرار بالجهار العصبي الذي يعتقد أنه يتسبب بتغيير بنية العقل وتسريع الشيخوخة، كما يؤثر الصمم في الذاكرة ثم إلى الخرف وفقا للباحثين من جامعة كولومبيا.

## التأمل يقلل من ارتكاب الأخطاء

أفادت دراسة طبية أميركية حديثة نشرت نتائجها في مجلة "العلوم الدماغية" أن ممارسة جلسات التأمل بين الحين والآخر تساعد الإنسان على تجنب أخطاء ارتكاب الأخطاء، وقال "جيف لين" أستاذ علم النفس في جامعة "ميتشيجان" الأميركية إنه من المفهنا أننا نمكنا من رؤية كيف يمكن لجلسة واحدة من التأمل الوجه أن تحدث تغييرات في نشاط الدماغ وجعل الإنسان يتنبأ بسلوكه في عقله وجسده ومراجعة نفسه والتعلم من الأخطاء، وعدم تكرارها" وأوضح أن التأمل الذي يساعد الإنسان على تجنب الوقوع في الأخطاء.

## إصابة البالغين بجذري الماء تشكل خطورة على الأطفال

متابعة / الصباح

أشار معهد الجودة الألماني في الرعاية الصحية إلى أن إصابة البالغين بجذري الماء، وهو أحد الأمراض المعدية للبالغين، تشكل خطورة على الأطفال. وأوضح أن أعراض هذا المرض تظهر على شكل حمى وطفح جلدي يتم الشفاء منه بعد أسبوعين في حالة الأطفال، على عكس البالغين، التي قد تستمر لوقت أطول وتتأثر أكبر مع زيادة خطر حدوث مضاعفات. وأضاف المعهد أن كل من أصيب بجذري الماء في مرحلة الطفولة يكون مصحبا ضده بجهان المناعة، ولذلك توصي للجنة الدائمة للطعيمات بتطعيم كل من لم يصيب بهذا المرض في صغره، وجميع المصابين ببعض الأمراض مثل التهاب الجلد التأتبي.

ومن الأمور المهمة تطعيم النساء، اللاتي يرغبن في إنجاب أطفال حيث يمكن أن تؤدي الإصابة بالأشهر الستة الأولى من الحمل لحدوث تشوهات خلقية خطيرة للجنين، كما أن العدوى الحبيطة بالولادة قد تهدد حياة الطفل، وإذا كانت المرأة في مرحلة الحمل بالفعل، فلا يمكن تحصينها ضد جذري الماء.

وتوصد اللجنة الألمانية بالطعيم لكل من اتصل بأشخاص يعانون من الإصابة بجذري الماء، في غضون خمسة أيام، ويمكن للحامل اللام بإخذ التطعيم أن يتم تطعيمها بالتطعيم السلبي، فيما يعرف بالتحصين المسبق. وتقدر الإصابة بجذري الماء لكل من تم تطعيمه ضد المرض، ومع هذا فإن المرض في حال أصيب به الشخص يكون أقل حدة، ويقل احتمال حدوث المضاعفات.

# المكملات الغذائية النباتية توقف فعالية علاج السرطان



علاج السرطان الكيماوي المستخلص من بعض النباتات

الصباح / وكالات

ناقش مؤتمر "حول علاج السرطان" دراسة تقول إن مرض السرطان يتعين عليهم اختيار أطبائهم إن كانوا يتناولون مكملات غذائية مستخلصة من النباتات، لأن بعض مكونات هذه المنتجات قد توقف فعالية العلاج التقليدي. فأقرص اليوم والزمجيد والجنكة، على سبيل المثال، يمكن أن تؤثر التنام جروح الجلد في حالة انتشار سرطان الثدي وقالت ماريا جواو كاردوسو، طبيبة جراحة، إنه لا يوجد دليل على أن مثل هذه العلاجات النباتية، أو الكريمات المستخلصة من النباتات، ذات فعالية. وأضافت أنه إذا بادرك أي شك، فمن الأفضل عدم تناول أي شيء.

وقالت كاردوسو، رئيسة جراحي الثدي في مركز تشامباليوود للسرطان في لشبونة بالبرتغال لبي بي سي "يلزم أن يحوز الأطباء على سؤال مرضاهم عما إذا كانوا يتناولون شيئا آخر أثناء العلاج من السرطان". وأضافت أنه من المهم جدا إجراء فحص للمرضى دائما مع أطبائهم أولا قبل تجربة علاجات تكميلية لسرطان الجلد. ويمكن الخطر في أن الكثير من المكملات الغذائية يمكن أن تتداخل مع العلاج الهرموني أو العلاج الكيماوي، كما أن بعضها يبطئ عملية تخثر الدم، التي يمكن أن تؤدي إلى جروح مستعققة وقتا أطول للشفا، وتحدث مزيدا من التبدات. وسلطت كاردوسو الضوء على بعض منتجات المستخلصات النباتية التي لها تأثير على تباطؤ عملية تخثر الدم: الأفسحوان الثوم الجنكة الصينية الجينسنغ الزعرور

البري كستناء الحصان والكركم.

### عدم إلحاق ضرر

وقالت كاردوسو إنه ليس من الغريب أن يبحث المرضى والقانون على رعايتهم عن علاجات تكميلية أو بديلة قد تحدث بعد أنها قالت إن الأشخاص ينبغي أن يعرفوا أن الأمر قد "ينتهي بهم إلى إلحاق ضرر أكبر من تحقيق نفع". وأضافت: "الهدف الأساسي والمهم في الطب والذي يجب أن نتذكره دائما هو: عدم إلحاق ضرر". وتقول مؤسسة بحوث السرطان الخيرية في بريطانيا، على موقعها الإلكتروني، إن بعض العلاجات التكميلية قد توقف فعالية العلاجات التقليدية. وأضافت أنه من المهم تجنب تناول بعض الأطعمة والمشروبات مثل الجريب فروت والبرتقال أثناء علاج السرطان، لأنها قد

تؤثر في قدرة تفكك أدوية السرطان في الجسم. وقالت المؤسسة الخيرية: "تحدث إلى طبيبك بشأن أي علاجات تكميلية تفكر في استخدامها، أخبره قبل البدء في تناول علاج تكميلي، استمينا إن كنت في منتصف رحلة العلاج من السرطان". وقال غرمت السبروي في جمعية "سرطان التبريض السريري في بريطانيا، مع الثدي الآن" الخيرية في بريطانيا: "مع توافر الكثير من المعلومات غير المؤكدة على الإنترنت ولقلة من الأبحاث الموثوقة بها بشأن هذه المنتجات، فإن الحديث إلى أخصائي الرعاية الصحية بضمن حصول المريض على معلومات دقيقة يحتاجها لاتخاذ القرار".

وقالت كاردوسو في مؤتمر "الإجماع الدولي الخامس لسرطان الثدي المتقدم،

تؤثر في قدرة تفكك أدوية السرطان في الجسم. وقالت المؤسسة الخيرية: "تحدث إلى طبيبك بشأن أي علاجات تكميلية تفكر في استخدامها، أخبره قبل البدء في تناول علاج تكميلي، استمينا إن كنت في منتصف رحلة العلاج من السرطان". وقال غرمت السبروي في جمعية "سرطان التبريض السريري في بريطانيا، مع الثدي الآن" الخيرية في بريطانيا: "مع توافر الكثير من المعلومات غير المؤكدة على الإنترنت ولقلة من الأبحاث الموثوقة بها بشأن هذه المنتجات، فإن الحديث إلى أخصائي الرعاية الصحية بضمن حصول المريض على معلومات دقيقة يحتاجها لاتخاذ القرار".

وقالت كاردوسو في مؤتمر "الإجماع الدولي الخامس لسرطان الثدي المتقدم،

### خلايا عداينة

والسرطان مجموعة من الأمراض التي تتميز خلاياها بالعدائية وهو النمو والانقسام الخلوي غير المحدود، هذه الخلايا النقسمة لها القدرة على غزو الأنسجة المجاورة وتدميرها، أو الانتقال إلى أنسجة بعيدة في عملية تطلق عليها اسم التقلية وهذه القدرات هي صفات الورم الخبيث على عكس الورم الحميد، والذي يتميز بنمو محدد وعدم القدرة على الغزو وليس له القدرة على الانتقال أو التقلية ويمكن وصف السرطان بأنه نمو الخلايا وانتشارها بشكل لا يمكن التحكم فيه، وبإمكان هذا المرض إصابة كل أعضاء الجسم تقريبا.

# هل تساعد القهوة على علاج الصداع ؟

الصباح / وكالات

في النوم والتوتر وعدم انتظام دقات القلب، وهو ما يتوقف على ضعف أو حساسية كل شخص من جهة أخرى. أضف اختصاصي الأعصاب أنه عندما يتوقف الاستهلاك الفطري للمسكنات والكافيين يكون خطر الصداع المرتد مرتفعا للغاية، وبالتالي ينبغي التخلص منه تدريجيا. ورغم أنه يمكن أن يكون الاستهلاك المعتدل من القهوة مفيدا، فإن استهلاك الكافيين بكميات كبيرة لا يعد علاجاً فعالاً للصداع. في المقابل هناك بعض الاستثناءات، وفي هذا الصدد أفادت سانتوس بأن هناك أنواعا أخرى من الصداع، على غرار الصداع الناجم عن انخفاض ضغط السائل النخاعي، حيث يمكن استخدام جرعات من الكافيين تتراوح بين 200 و300 ملليغرام كل ثماني ساعات أو 12 ساعة، كما يمكن استخدامه في حالات صداع النوم أو انذار الصداع، إذ يمكن تناول كميات من مستحضرات الكافيين أو القهوة، أي 40 أو 60 ملليغراما بالنسبة للكافيين فضلا عن كوب أو كوبين من القهوة. ومن الملاحظات أن الكافيين لدى هؤلاء المرضى لا يؤدي إلى الإصابة بالأرق.

### حرام

وأورد ديات أن العديد من المرضى يعانون من صداع بسبب الحرمان من القهوة، وهو أحد أسباب ما يعرف باسم الصداع النصفي في تريفينج الأسبوع الذي يحدث عادة من طريق توقف عن شرب القهوة يومي السبت والأحد، وتشكل عام يؤثر تغيير روتين الوجبات وتناول القهوة أو النوم، بشكل سلبي على الأشخاص الذين يعانون من صداع نصفي.

للقهوة العديد من الفوائد والأضرار على حد سواء، وفي هذا الصدد، قال العديد من الأشخاص إنهم يعانون من صداع عندما لا يشربون القهوة في حين يعتبر البعض الآخر أن جرعة من الكافيين من شأنها أن تخفف الصداع، فما هو التأثير الحقيقي للكافيين؟ وقالت الكاتبة، ماريا سانتوس-موني، في تقريرها الذي نشرته مجلة "كويديتي بلوس" الإسبانية، إن منسقة مجموعة دراسة الصداع في الجمعية الإسبانية لطب الأعصاب، سونيا سانتوس، تؤكد وجود صلة بين الصداع والكافيين، خاصة أنه يستخدم كمكون للأدوية التي تخفف الألم.

ومن المعروف أن إضافة 100 ملليغرام من الكافيين إلى جرعة قياسية من المسكنات، كما شأنه أن يحسن من قدرة المسكن على تخفيف الألم.

بالمقابل قال منسق وحدة الصداع في قسم الأمراض العصبية في مستشفى لا في فالنسيا، صموئيل ديات، إن أطباء الأعصاب لا يوصون بتناول الكافيين كعلاج للصداع، لأنه يمكن أن يتداخل مع الأدوية الأخرى التي يصفونها.

### حذر وانقيا

ونوهت الكاتبة بأنه لا بد من توخي الحذر من استهلاك المفرط للكافيين، فمصحح أن استهلاك كميات صغيرة يمكن أن يساعد في السيطرة على نوبة الصداع النصفي، ولكن في المقابل يمكن أن يسبب استهلاك هذه المادة بكميات كبيرة أضرارا عدة، على غرار اضطرابات



فجناح من القهوة يساعد على التخلص من الصداع

## رازونه

## ساحة التحرير ..

## شفناها مثل الشذر .. سلمية ترس العين

سعد ماحب

انزف جع يا كلب / صبي  
جمر يا عين / خالي الشزار  
الجبب / يحرك ضوء الخدين  
/ مقهور ماش فرح / مقهور  
ماش ونس / يمكن يعيش  
لمحد / يمكن يعاني الأسر  
يمكن سجين بحبس / خيمته  
كاع الغرب يس ما كيتنه اثر /  
كألا اجانه اس / كألا اهالي  
الربط / شوك يتعده الجمل /  
ويشيل فوك السجج / حصتي  
سافر على الاندلس / واركنضه  
فوك الدرب / شفناه مثل الشذر  
شفناه مثل العرس / شفناه  
شدة ورد / ما بيخل بكل عمر  
ما بيخل بكل لس / شفناه  
شليل علم واكف يداعي بوطن  
/ مليان عيد وضوه ومليان  
كفر / غرس / بالليل يضوي  
كبر / لو صار وكيت الصبح  
ينسار مثل الشمس / يضوي  
على الصوبين / ريشاه الله  
برد / بيشاه فوك الزند والايد  
والجفين / وانزله فوك الجدم  
/ ينسوي بواجي الطفل ونينوس  
الرجلين .  
ضياح  
هليت تردني الي من بين هاي  
الدور / هليت تردني الهلي  
هناك الروس .



## سالوفه

## ذكريات

لطيف العامري

أصبح أصعب جان جفك جاي  
وأنه بروحي شوعه  
وياب سسجي بخاف من خيط  
الشوة بوضه اليه  
وشلون وصل جفك الجاييلي  
صوغه؟؟  
وأنه أشوف جفك أحلامي  
القديمه.....  
ذبح أحلام الطفوله.....  
أنه جاي أنزف شعر ومومي  
دمي  
وحسرة الثوب الجديد  
ودمعة العيديه بأول يوم عيد  
العيد عنه.....  
مو مثل وجهك حلو  
عنه مرجاة العيد خدود تكلو  
واللي يتمرجح ندم.....  
وشفت جفك.....  
جنه كل اصبع نبع.....  
والعشش بيته.....  
شلون أسولفك على سسجين  
المعش؟؟  
الهو زنجر.....  
والنهر شفت لهاته.....  
والبحر مايه وغش.....  
شويه من (حن وأنه أحن)  
شوكني شهك.....  
شويه مد جفك عليه  
أشكيني  
وعيونك اموت  
بدفوك الشبك  
وعيونك  
اموت بدفوك  
الشبك  
شويه خل استغفر ذنوبي  
بحضرتك ملت العراب روجي  
خل يحط مره العمان  
وكاشي اسمع (ياحسانه)  
شويه من (حن وأنه أحن)  
شوكني شهك.....  
شويه مد جفك عليه  
أشكيني  
وعيونك اموت  
بدفوك الشبك  
وعيونك  
اموت بدفوك  
الشبك

## فوه

## شغف العاشقين.. قصائد في حب آل البيت

مباح محسن كاظم

والقارات زحفاً أعراف الحسين سيد الأحرار،  
وملم جذوة الحرية بالنفوس التائرة لرفض  
القدر، والإستبداد، والتسلط. كعبه الأحرار  
مقصدها وشغف عشقها سيد الأبياء، سيد  
الشهداء.....  
للمشاك نرسم  
صور بالحياة  
وكلمن أيون ألوان الفرشته  
يرسم أصحوبته  
باجمل ألوان  
وحتى يكسب صوغها لكي حبه  
ويسترسل بوضف من يتقرب لمحبيته  
الخرج على العشق الأبدني الحقيقي لاسند  
الأحرار..... وكيف تهفو له القلوب، وتدبح  
الحناجر بمشقق سيد الأبياء للإسماعية  
الذي قدم الدرس ومبديتي التي تتواجد فيها  
كرسالة، بكل عام وكل يوم من كل أحرار  
العالم وهي تتأدى ليكن باحسين وبهيات  
منا الألفة..... تلك الكلمات الدوية في إحتشاء  
التاريخ صرخة حق يفسحها كل الظالمين  
والظلمة بكل عصر ومصر.....  
لكن الحب الحقيقي  
وحب جنون  
أبكل حواس البشر أعلن ثورته  
شفتك عد ناس  
أرض العراق  
وعامت أتابات ايشوكر المحملة  
تاجعت أحرار  
من كل الأديان  
وفي جميع احساس عنها عشكته  
ويسترسل الشاعر البوع السعدي بضموصه  
الأخري (القصير الساطع) (بينك ضياء)،  
(الليث الأبيض) (حب ألون) (وغيرها من  
النصوص التي تجلي فيها إنتقال أرواح  
الحبب العراقي المقدس مهد الأنبياء، ومكان  
الأولياء.....

الوله، العشق، الترانيم، مفردات تتجلى في  
ديوان "شغف العاشقين" للشاعر صبري  
السعدي وتتعطر قصائده بخصال وسجايا  
النبي العظيم وآل البيت كرموز مفعة  
بالإنسانية والصدق والخير  
صدر الديوان بمصر عن مؤسسة النيل  
والفرات، حيث أصدر الشاعر من نفس  
الدار ديوان (شغف العاشقين) في نفس  
قصيدته غزل بالحب والوطن.  
تتألف "شغف العاشقين" موضوعات حب  
الوطن، حب البيت العراقي، ومعظم القصائد  
بحسب آل البيت رجاء، بالأضواء من "إلى  
أحباب الرسول محمد (ص) إلى أحرار العالم  
إلى وطني قصائدي، ذكر مقدماته بدأ  
بعدة مواهب في متوسط الشطرة (تأثري  
بولدي الشاعر ومبديتي التي تتواجد فيها  
الشعر، عريان سيد خلف وكامل سوري  
ولائق سعدون ورحيم الغالي وآخرون)، غي  
النص الأول قصيدة الميلا، صه  
التي يوم أنولد  
أبكته أربع  
حصلت اليوم الولادة المعجزات  
جانت أومعزة  
أبعل الأضنام  
كلها منكبة ألوه ومدكات  
وأرجس أيوان  
كسرى آل الوليد  
وأقره بالتاريخ شكت شرفات  
في هذا النص سبحة تاريخية بالألوة  
النوية الشريفة، وأحصل من ضوء  
الرسالة، وإطفاء، وإكتساب، وتقهر الظلم،  
والشكر، ثم يأتي بنصه الجميل الثاني  
(فاطمة) وأصفا بنت الطاهر الطاهر  
باجمل وصف سيدته الحياء، والفة والعلم أم  
الحسين والحسين ورثته.....  
فاطمة  
من ابن مكتوم

## استذكار

الملا عبود الكرخي  
عراب الأدب الشعبي الساخر

متابعة/ كاظم السيد علي



ذبيت روجي عالجروش وادري الجروش يانديها  
ساعة وأكسر المجرشة والعن أبو راعياها.

ساعة وأكسر المجرشة والعن أبو السوامها  
لشج مغيقة بالبحر يعيش انعكاسها اعراما  
أيصير لظن بأخلكت متجاملة أنه وياها  
كلما يتكرها التذل التي يخيلي ابريها

ساعة وأكسر المجرشة واكسد أبو الحملة علي  
والطب مرادي وانتحب بلجي مومي تنجلي  
نار الكلي اسمرت يهل الزوة وتصلطي  
ما شفت واحد ينتخي من اهل الرحم يطفليها.

ساعة وأكسر المجرشة واشغر أنا لسابع سمه  
واذعي على الجان السيب ابي وايو بالعمه  
أم كشره وام بوز الجلب جي يرشه ربي امنعه  
كعقها بأعلى مرتبه وجوج وزري يحسنيها.

ساعة وأكسر المجرشة والعن أبو راغي الجرش  
كعدت ياداه ما البخت خلخالها يدوي ويدش  
واني استادي او زعل يعيش شعر راسي  
هم هاي دنيا وتنكضي وحساب اكو تالها.

ساعة وأكسر المجرشة والبس لباس الفتنة  
جسي فوكك درد الله التذل استادي ضريتي  
بميجته  
بالهيجه عشان الأسد والهوش معاش ايهته  
مه مال ابو هدان للجله شرب صافيها.

ساعة وأكسر المجرشة وانحر على النمسما  
ويجو  
هناك انكر نتع وقططان والطاني ومضر  
ترضه بالسيسر سفيقة نوح يا رب البشر  
عنيات ابو ما اكحيله واحضمان الجرد يشيها.

ساعة وأكسر المجرشة وانضم أنا برب الفلق  
وبللي ابطن الحوت ابي مئي النبي بونس نطق  
كله كتبه بالورق عدي فقط لا الراق  
ما قيديها بدفتري اوغيري فلا قاريا.

ساعة وأكسر المجرشة وانحر على اهل  
الصيرة  
وانشد على شيوخ العرب اهل الشيم والغيره  
يرضي الهي بالرفاه العبداه من خنفيهر  
تخدمها خزه وكل وكك كاس البغادر تسكيها.

ساعة وأكسر المجرشة والعن أبو الكثرها  
واحرك ابو كل من امشاده وفساه انجرها  
بعناد هاطالم استا دي روجيني مرمرها  
لكفر يا اهل الرحم ابن الزنه بقزها.

ساعة وأكسر المجرشة والعن أبو البيطه نهر  
طفله علي شايب هرم يطن علي طرف البحر  
وصله سسختياه الوجه والحيه تشبه لااير  
أله ما يقيل هاتشبع لرويجتي سابها

اسم لامع في سماء الادب العباسي العراقي  
عرفناه شاعرا متميزا بخطه الشعري الشعبي  
والساخر واللاذع الذي انتقد الكثير من الحالات  
والظواهر الاجتماعية والفكرية للمجتمع  
العراقي، انه الشاعر لا عبود الكرخي المولد  
العام 1861 في جانب الكرخ في بغداد.  
تعلم القراءه والكتابة وهو في السادسة  
من عمره على يد الكتاتيب اي ( اللالي )،  
فيما ينظم الشعر باللهجة البدوية وهو في  
الخامسة عشر من عمره.

يعدها اصعب الملا الكرخي واحدا من نوابغ  
عصره في الشعر العباسي، كان له الاثر الكبير  
في خلق مدرسة شعريه، فاخذ يصور فيما يدور آنذاك  
في الاضطرابات والانفاسات وتسلط  
الاستعمار الانكليزي وحتى فترة الحكم الملكي  
على العراق، ان هذه الامور دفعته الى التردد  
على هذا الواقع الذي كان يعيش فيه غير انه  
لم يقدف ثقته بنفسه فقد اخذ يكتب قصائده  
الطرية، ومن اشهرها قصيدة المجرشة والتي  
صاغها للملا الكرخي على لسان اسرافة تقوم  
بطحن الحنطة بواسطة رخص حجرية يدوية  
حيث يصور فيها المعاناة والظلم الاجتماعي  
الذي لحق بالمرأة في تلك الفترة من تاريخ  
العراق. ترجمت المجرشة الى اللغة الفرنسية  
ضمن مترجم من التراث الشعبي العراقي  
يقول مطرب العراق محمد القبانجي في  
حديث له لشعري جريدة (المنار) البغدادية عام  
1964: "طلب مني أحمد شوقي ان أقرأ له  
شبيتا من الشعر الشعبي العراقي، فقرأته له  
أبياتا من (المجرشة)، فما أن استوعبها حتى  
جث لسحرها وروعه بلا غتها فظلم الزيد..  
فغيتهم هاي دنيا وتنكضي وحساب اكو  
تالها فقال علي الرجل بعد ان فهم المعنى  
وقال: ده غتاب شريف مع الرب، يا محمد..  
يقول فيها الشاعر الكرخي والذي أصبحت  
من خلالها وزن يكتب عليه كل الشعراء، حتى  
يوما هذا :



ن علي الفاروقي

ماين الحرمين الشريفين، خرج ابو الفضل العباس (ع)





# اليوم.. قمة مرتقبة تجمع تشيلسي بمان سيتي

19



## منتخبنا افتقد إلى تكثيف الهجمات والتحضير السريع والزيادة العددية

## أساليب كاتانيتش الخططية عجزت عن اختراق دفاعات سوزا



[تحليل / علي النعيمي](#)

[illegible]

فصلاً عن غايته يوعظ بالعنف في بعض الأحيان  
المرضى الجرحى الذين استطاع بسبب قوة  
السلطات بواسطته إلقاء سجنه إلى يدي  
العدو وتجاهه في تأمين ٤ ملايين في  
الحدائق يعزل عن نظام الليرة العتيدة  
العودة إلى العراق المصالح التي لها علاقة  
بمستحقاً قد احتفظ بالحق بنسبة 58  
بالتة و٥١٣ ثمانية و٥٠٠ بعامت 81  
بالتة و١٢ في الأنتال السريع من  
الحق الفاعلة إلى ما يسند إلى  
المرضى الجرحى الذين استطاع بسبب قوة  
السلطات بواسطته إلقاء سجنه إلى يدي  
العدو وتجاهه في تأمين ٤ ملايين في  
الحدائق يعزل عن نظام الليرة العتيدة  
العودة إلى العراق المصالح التي لها علاقة  
بمستحقاً قد احتفظ بالحق بنسبة 58  
بالتة و٥١٣ ثمانية و٥٠٠ بعامت 81  
بالتة و١٢ في الأنتال السريع من  
الحق الفاعلة إلى ما يسند إلى

غرار التلويع من الركض وخلق حالات تمرکز  
خلف الدافعين لمساحات وتأمين  
الجرى من قبل لاعب ثالث أو رابع غير مراقب  
من عمل القاطنين في الفراغ وتسلم الكرة  
في الاسام وفي خطوط اللعب واللعب خلف  
الظهريين أو تحركات لاعبي الطرف من خلف  
اللاعب الثالث فضلا عن الرهان على الكرات  
الهوائية أو الكروسات والكرات العرضية في  
طرفي اللعب من ذلك لم نشاهد أي زيادة عديدة  
متكافئة في منطقة جواز النفس والاستفادة  
من الكرة الثانية أو متابعة الكرات المقطوعة  
بشكل خاطئ.

## مشكلات البناء والتحضير

عاني منتخبنا أمام البحرين خلال مواجهاته  
الثلاث في نهائي غرب اسيا و مباراتي المنامة  
وعمان من المشكلات التالية :

في أملاكات دول المرحلة الأولى للجمعة في  
الشروع بالتصغير، إلى اللعب في (معبدا)  
تأقشحت هذه المعضلة في هذه المرحلة من  
الاعراض وتطور الكرة البيطري وعدم استغلال  
بعض أطول جهة التوسع والرفاع وثم  
الركون إلى نهجية اللعب الطويل

النهجية الكبيرة في نهجية الجمعة في  
مرحلتها الثانية من اللعب، تحديدا في (معب)  
والناسف) أو المنتخب البحريني علما  
بالفكر وبقيت الكأنا هناك بسبب عدم تسلط  
الكرة الكبيرة في خطوط اللعب في منتصف  
اليدان أو الفريق الخامس والتحرك دون  
تغيير زاوية الهجوم والتجلبل السريع  
والاستمر من الطرف إلى الطرف والعكس  
خلق حالة التهديف ثالثا، وعدم القدرة  
على خلق حالات التهديف التي تعتمد على

## أمين سر اتحاد الرماية.. نأمل الحصول على بطاقة الأولمبياد



كربلاء / حامد عبد العباس

كشف أمين سر الاتحاد العراقي المركزي للبيئة عضو الوفد العراقي شارك في بطولة الاسيا لكرة القدم للتحديات التي اجتمعت في العاصمة العراقية بغداد في مدينة بن الاماراتية (التي انشأها شارك مشاركة تحالفية بعد فترة انقطاع لأكثر من ستة عشر سبب الأزمة المالية التي اثرت في الرضاية العراقية) بشكل عام وانقصر مشاركة العراقية على اربعة لاعبين والابتعاد عن المشاركة مع كل من طارق وهاشم عباس وعبدالله حموي اذ خلسوا لعباس والتمسك بالتمسك لوقت 10 ساعات 4 امدار الواحد التيق للمقدمات لفعالية الامراض الطائفة (السكيت) وفضل التخليق بن هاشم وقال مشتاق جعفر قد تميزت البطولة بقوة الفرق للتخنيك المشاركة في البطولة اذ كان الصفر 4 انتماس في البطولة اكثر من خمس وعشرين دولة اسبوعية مختلف لفعاليات في مقدماتها

صين والهند والكويتان وإيران وتايلند  
تي تتقدم المراكز العالمية في الرماية  
أولمبية بالإضافة الى رماة الكويت وقطر  
للسعودية الذين يتربعون على عرش  
الرماية العربية مبيناً بالرغم من عدم  
مقق نتائج متقدمة في البطولة بسبب  
شاركة لاعبين ولألعاب يحصلون أوسمة  
لمدية وعالمية لأن غالبية أبطال اللعبة هم

## قانون اللجنة الأولمبية.. ولادة لمستقبل رياضي أفضل



رياضيين واتحادات  
رياضية ومسؤولين  
في وزارة الشباب  
والجنة  
الأولمبية،  
واعتمدنا  
الحوار  
اساسا  
في اعداد  
صيغة  
مقبولة  
للقترح  
القانون الذي  
اعدته لجنة  
الرياضة والشباب  
في مجلس النواب  
من بين اغلبية

من أصل أعضاء وزارة  
ومقرراته المجمع وأنها بوحدة  
صلا محالات بعض الجهات لعزلة  
الأداء مقترح قانون اللجنة الأولمبية  
فالمجلس اعتماد وضع العنصر في مجلة  
التطور والقيام لغايات خضصة أو نكاية  
بطرف خارج ناجح في مهام عمله. كل  
الأداء كانت لها الغلبة في مسيرة  
تشريع القانون التي امتدت من جلسة  
القراءة الأولى في 6-24 2019 مروراً  
بجلسة القراءة الثانية في 7-11 2019-  
وانتهت، والجلسة التصويت في 11-11-  
2019 وكانت اللجنة الأولمبية طرفاً  
أساسياً ورئيساً ومما عني لكل

مجريات الأمور سواء  
في الحواريات أو  
في مجال الأعمال  
المسببة  
التهديدات  
التي قد  
تحدث  
باعتبار  
إفراز  
بالشكل  
المنطوق  
الذي يحقق فائدة  
المراقب بعد تدوين  
ملاحظات الخبراء  
والأكاديميين والوكالات  
إضافة إلى اقتراحات المجتمع  
العلمي للطلاب التي تمثل خلاصة جهود  
جبهة اللجنة الشباب والرياضة  
ولا يمكن أن تغفل بأن التصويت على  
القانونين غير في ظل عدم التوافق  
وحماستهم لقوانين القانونين سواء  
حزبة القوانين المهمة التي ترمي  
مجلس النواب ضمن إصلاحات الرضا  
لتلبية الاحتياجات الشريعة التي كان  
الرياضيون والعراقيون طرفاً فيها عندما  
وجها مطالبات محقة من بينها اقتران  
قانون العمل والحدود وتجاوز مسألة  
التعامل من قبل البعض الذي كان

[illegible]

## مراقبون: خليجي الدوحة فرصة لتحسين أداء الوطني

◀ الحلقة / محمد عجیل

عد مرثويون على بطول بطول خليفة وهو المثل الأعلى  
في تخلفك في الأساس والصبر من الشدائد والمصاعب القوية  
التي واجهها في الحرب السوفيتية كانتيتش إيسمين أحد المرحومين  
الوطنيين معمرها إلى يومنا هذا مبادئها العظيمة الأسبوعية المزدوجة  
والأفكار وكلمة المربي من بطول خليفة التي حملها معاني  
كريمة بالنسبة لبطولنا من أجل الحياة ما كان للفرصة أمامه  
مردب بطولنا في أجل الحياة غير جدي للخطوة الشخصية  
للتعبع من بعد إجادته توعية أنه لا الاعين في ظل هذه رضا  
الحكمة الكبرى كما قدمه اهل الوطنين على جدي للبرادرات است  
الضاحية أن كل السنوي السباني بها مبدئيا  
أن الفرصة مؤلفة من أجل تجرد بعد من آخر من الاعين  
أن صفوفنا الوطنيين نتجاح في جدي لاسميا أن الدورى  
العراقي أنا إخراج الشايب الذي سبكت الأعداء بسببنا  
وأوضح بطولنا في هاهنا أن بطول خليفة كانت ولا تزال محط  
توجه لجميع النشطاء الخليفة وكله تعلق في التطوير الذي  
حصل في كل الخليفة كان من أسياد بعد جدي للبرادرات عليه أن  
يأخذ مبالغين بتقديم مستوى جدي للخطوة لبطولنا الكبرى  
العراق في الحصول على البطولة له جدي خاص خصوصا أن  
الأضواء على دورا كبرى في نهجها

والضاح إلى الله القوي الذي سيحكم على كل الحوادث  
كأنكيتك نحو تطهير الله، الامين يا رب يصب في مصلحة الدين  
التصنيفات الاسيوية التي تمشي ان جسمها اسود، الرفاقين قبل  
نهائيتها.

المراد في منتخب الوطني اسحق خضير التي كان عدد اعمدة  
الواق في خليجي الدرجة عام 1976 مشاعره بان تكون بطولة خليجي  
فرضه على الجيش اللاتريدي، اسحق على كل وجه ان رفاه  
الاصوات قد زاد اثرها في كل الاستعداد في دروسها في  
التي خاض

وقال ان الحوض من الميارات الرياضية مما يحتاجها لان قلها  
التي اسبوعه بعد اربع اسبوعه من اجل ان يكون مساحة  
الظروف المالية والاداريه كان كاشيتيها نحو العني الاساسي  
بالاستعداد منها من اجل ان يكون يدعى على ظهورها  
التصنيفات وخاصة في منتخب الحبريني.

واذلت الى ضرورة التمسك بالنسبة الهامري لاعبين في  
بشكل اشد نحو تشكيلة مناسبة يمكن من خلالها اكمال ما تبقى  
من مباريات.



وعلى مدى أشهر قادت اللجنة حراكاً على أكثر من مسار فتم عقد سلسلة اجتماعات ولقاءات ومباحثات مع



قمة مرتقبة بين مان سيتي وتشيلسي

## عودة مورينيو للواجهة في البريمير ليغ

في التصفيات الأفريقية.

السبيل لاستعادة التوازن وعلى ملعب الاتحاد، يسعى مانشستر سيتي الذي يحتل المركز الرابع بفارق 9 نقاط عن ليفربول إلى استعادة توازنه بعد خسارته أمام ليفربول وذلك عندما يستضيف تشيلسي بقيادة لاعمه السابق ومدرب الأخير فرانك لامبارد.

وكان لامبارد خاض موسماً واحداً في صفوف السيتييزز في اواخر مسيرته بعد حقبة ذهبية قضاها مع البلوز. وبعد خسارته القارية في مباراته الأولى أمام مانشستر يونايتد برياعة نظيفة، نجح لامبارد الذي اعتمد بشكل كبير على لاعبين شبان في صفوفه من استعادة توازنه وخبر دليل على ذلك فوزه في مباراته الست الأخيرة محلياً ونقطه واحدة مع سيتي بفارق الأهداف من إيستر سيتي الثاني الذي سجل ضيفا على برايتون. ويأمل مانشستر يونايتد مواصلة صحوته عندما يحل ضيفا على شيفيلد يونايتد، في حين يبدو الفريق مواتية أمام أرسنال ليحقق أول فوز له في الدوري بعد أربع مباريات لم يقق فيها طعم الانتصارات ما دفع بالمسؤول السلمي إلى الحدوث عن إمكانية إقامة مباراة الأسباني اوتاني استقبل من منصبه وذلك عندما يستقبل ساوثامبتون صاحب المركز قبل الأخير.



مواثمه توتنهام في حزيران الماضي. ووصف مدرب الفريق الألماني يورغن كلوب عقلية لاعبيه بأنها "وحشية" وكان لسان حال قائد الفريق جوردان هندرسون مماثلاً بقوله "الذهنية التي تتمتع بها هي بقدر أهمية القدرات الفنية للفريق". وأضاف "اعتقد بأن الجميع يرى مواثمه هذه المجموعة العدد الكبير من اللاعبين الرائعين في الفريق لكن الذعنية في غاية الأهمية في كرة القدم".

ويجود الشك حول مشاركة النجم المصري محمد صلاح الذي تعرض لإصابة في كاحله منعتة من المشاركة في صفوف منتخب بلاده في المباراتين ضد كينيا وجزر القمر

الذين حققا للنجاحات في كرة القدم بعد احرازه 25 لفيا كبيرا خلال مسيرته. وأضاف "لقد فاز باللقاب مع جميع الأندية التي أشرف على تدريبها. اعتقد بأنه سيحلب الحيوية ويعيد الثقة بالنفس إلى اللاعبين".

## قطار ليفربول

وسيحاول ليفربول مواصلة زحفه نحو أحرز لقبه الأول منذ 30 عاماً عندما يحل ضيفا على كريستال بالاس في لندن. ولم يخسر ليفربول سوى مرة واحدة في آخر 38 مباراة في الدوري وسجل خلال هذه الفترة 101 هدف كما توج بطلا لأوروبا على حساب

ان نخفي عن المركز الذي تحتله الان (14). وأضاف الذي يعرف عنه مطالبته بانفاق مبالغ طائلة للتعاقد مع لاعبين جدد عن إمكانية تعزيز صفوف فريقه في سوق الانتقالات الشتوية "لست في حاجة إلى لاعبين جدد، أنا سعيد جداً باللاعبين الموجودين بصرفي كل ما في الأمر أني في حاجة إلى بعض الوقت لكي أتمكن من تطوير فريق أفضل كل شيء، عندها سأرئيس النادي واثبات ليقي فاعترير بأن تواجده مورينيو يثير بإمكانية عودة الفريق إلى منصة التتويج علماً بأن آخر لقب فاز به كان في كأس الرابطة الإنكليزية عام 2008. وقال ليفي "مع جوزيه ليندا أحد

تشيلسي ومانشستر يونايتد، أنفاذ بداية الموسم السبيل لتوتنهام ما دفع مجلس إدارة النادي إلى اقالة المدرب الأرجنتيني موريديو بوكيتينو من منصبه. وأن تكون مهمة مورينيو سهلة في مباراته الأولى على الملعب الأولمبي في لندن الخاص بوست هام بعد لفريقه فقط بعد عودة معلم لاعبي الفريق الأول من خوضهم المباريات الدولية مع مختلف منتخباتهم الوطنية. كما أنه سيحاول أن يقود فريقه إلى تحقيق أول فوز له خارج ملعبه منذ كانون الثاني.

وقال مورينيو الفائز بـ 25 لقباً في مسيرته المظفرة بعد تعيينه "أنا فخور بالانضمام إلى نادٍ يملك تاريخاً كبيراً وانصاراً شغوفين. النوعية الموجودة في تشكيلة الفريق وفي الأكاديمية تشيرني، العمل مع هؤلاء اللاعبين هو الذي جذبني إلى هذا المشروع. وفي المؤتمر الصحفي

عائليه اعتبر مورينيو "باباً الأهم على الذي قصير وهو تحقيق النتائج يتعين علينا

## لندن/أ ف ب

سيكون المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو مركز الأفضاء عندما يقود فريقه الجديد توتنهام في مواجهة جاره وست هام يونايتد، في حين يريد مانشستر سيتي استعادة نفعة الانتصارات بعد سقوطه في مباراة القمة أمام ليفربول 3-1 في الجولة الأخيرة عندما يستضيف تشيلسي في الجولة الثالثة عشرة من بطولة انكلترا لكرة القدم.

وستكون مهمة مورينيو الذي يخوض تجربته الثالثة في السدري الإنكليزي الممتاز بعد



## مارادونا

## يعود لتدريب خيمناسيا



## يونيوس ايرس/أ ف ب

أعلن أسطورة الأرجنتين ديبغو مارادونا عودته لتدريب نادي خيمناسيا لا بلاتا لكرة القدم بعد يومين فقط من تقديم استقالته. وكتب مارادونا على وسائل التواصل الاجتماعي "أنا سعيد جداً لإعلان بقائي مربياً لخيمناسيا، مشيراً إلى انتخاذه قراره الثاني. "بعد أن حققنا أخباراً واحدة سياسية في الثاني، وكان مارادونا (59 عاماً) أومع أنه لم يعد حريصاً على البقاء في النادي، وأما صهره المستقل رئيس النادي غابريال بيلابريو الذي قرر عدم الترشح لولاية جديدة في الانتخابات المقررة اليوم السبت. وتظهر الألف للشيخين أمام مقر النادي مطالبين بعودة بطل العالم 1986 إلى منصبه وتأييد مارادونا "أنا في منحنى التمتعيات التي أحاطت إليها في الفريق" الذي يكافح لعدم الهبوط.

وتسلم مارادونا تدريب الفريق في مطلع ايلول الماضي عندما كان يحتل المركز الأخير في الدوري المحلي الذي يضم 24 فريقاً. قبل أن يسهم بصعوده إلى المركز الثاني والعشرين. وخاض الفريق آخر مباراة بأشراف مارادونا بفوزه على ديبوسيبي 3 - صفر في نهاية الأسبوع الماضي. وفاز الفريق في ثلاث مباريات من أصل ثمان تحت إشراف مارادونا، كلها خارج أرضه بينما خسر خمس مباريات أربع منها في مقر داره. وعرف مارادونا الذي اعتزل اللعب عام 1997 مسيرته تدريبية باهتة الحرف خلالها على المنتخب الوطني وعلى أندية في الأرجنتين والأمارات والكويت.

## رونالدو

## جاهز لمواجهة أتلانتا في الكالتشيو

## روما/أ ف ب

اعترف النجم البرتغالي بأنه ليس في كامل جاهزيته البدنية لكنه يضع نفسه في خدمة فريقه يوفنتوس الذي يعاني من بطولة إيطاليا لكرة القدم.

أما أتلانتا فيستمر غياب هدافه الكرومي دوفان زاباتا الذي سجل 6 أهداف في أول 6 مباريات قبل أن يغيب عن مباريات فريقه الخمس الأخيرة. وترأس غياب زاباتا مع تراجع نتائج الفريق. ولم يخسر يوفنتوس في آخر 29 مباراة ضد أتلانتا ففاز في 23 وتعادل 6 مرات. وسيحاول انترمييلان مواصلة الضغط على يوفنتوس حامل اللقب في المواسم الثمانية الماضية عندما يحل ضيفا على تورينو الذي وضع حداً لست مباريات من دون أن يتذوق طعم الفوز بتغلبه على بريشيا في الجولة الأخيرة.

وسرة جديدة سيكون الاعتماد على خط الهجوم على البلجيكي روميلو لوكاكو صاحب 9 أهداف في الدوري المحلي منذ انضمامه من مانشستر يونايتد مطلع الموسم الحالي. والارجنيني لوتارو مارتينيز مع 5 أهداف أي أنهما سيحلبان أكثر من نصف الأهداف الـ 26 التي سجلها الفريق في الدوري المحلي. وعموماً يريد انترمييلان مواصلة وعرضه الجيدة خارج ملعبه في الدوري حيث فاز في جميع مباريات الست بعيداً عن قواعد هذا الموسم. ويلتقي الجريمان نابولي وميلان وجها لوجه. وبعد أن كان منافساً على الصدارة في المراحل الأولى، تراجع أداء الفريق الجنوبي بقيادة مدربه كارلو انشيلوتي بسبب مشكلات داخلية بين الإدارة واللاعبين حيث يحتل حالياً المركز السابع.

وتكررت تقارير أن انشيلوتي يملك مباراتين لاتخاذ مستقبله على رأس الجهاز الفني للفريق علماً بأن فريقه لم يفز في آخر أربع مباريات. ويملك الفريق 19 نقطة فقط متخلفاً بفارق 13 نقطة عن يوفنتوس وهي أسوأ حصيلته له بعد 12 مباراة منذ موسم 2011-2012 عندما حل خامساً في نهاية الدوري. أما ميلان الذي لم يفز على منافسه منذ خمس مباريات، فيعاني بدوره من نتائج متواضعة هذا الموسم حيث يحتل المركز الرابع عشر.

من إصابة عضلية تعرض لها في صفوف منتخب بلاده. بالإضافة إلى الفرنسي بلان ماتويدي كما يحوم الشك حول مشاركة صانعه الألعاب اليوسيني ميلاليم بيانينش الذي يعاني بدوره من إصابة.

ولم يخسر فريق السيدة العجوز أي مباراة ويتصدر الترتيب وسط ملاحقة شرسة من انترميلان الذي يتخلف عنه بفارق نقطة واحدة. وشهدت مباراة يوفنتوس الأخيرة ضد ميلان قيام مدرب الأول ماريوشيو ساري بإخراج رونالدو من الملعب في الدقيقة 54 زاعماً بأنه يعاني من مشكلة طفيفة في ركبته. فغادر النجم البرتغالي الملعب غاضباً لاستبداله ما شكل مادة دسمة للصحافة في إيطاليا والبرتغال.

ونجح رونالدو في تسجيل أربعة أهداف في صفوف منتخب بلاده خلال فترة توقف النشاط المحلي في البطولات الأوروبية. حيث أتمم مرمي ليتوانيا بثلاثية قبل أن يسجل هدفاً في مرمى لوكسمبورغ رفعا رصيده الدولي إلى 99 هدفاً.

واعترف رونالدو (34 عاماً) بعد المباراة ربما في بادرة لتخفيف الاحتقان مع مدربه ساري قبل التحاقه ببطولات فريقه ببعثاتاً من إصابة طفيفة بقوله "فسي الأسابيع الثلاثة الماضية لم لعب بكامل أكانياتي ببطيعة عنيما يتم استبدالي، لا أحد يحدد هذا الأمر وأنا أحاول مساعدة يوفنتوس حتى عندما أكون مصاباً. وحضر الظهير الأيمن في يوفنتوس البرازيلي دانييلو الذي سجل بأكورة أهدافه الدولية مع منتخب بلاده في مرمى كوريا الجنوبية من مغبة الترفلي ضد أتلانتا بقوله "غالباً ما تكون المباريات بعد فترة التوقف الدولي صعبة لا سيما في مواجهة فريق مثل أتلانتا الذي يحقق نتائج جيدة في الآونة الأخيرة. لا يمكن أن نرتكب الأخطاء أو الاستهانة بالناقص. ويعيد عن يوفنتوس ظهوره الأخير البرازيلي اليكس ساندرو الذي عانى



## برشلونة/أ ف ب

اندفع المهاجم الفرنسي أنطوان غريزمان بشكل جيد مع فريقه الجديد برشلونة الأسباني، بحسب ما ذكر زميله الأوروغوياني لويس سواريز في مقابلة مع صحيفة "سبورت" الكتالونية. قال سواريز (32 عاماً) من اللاعبين القادمين من المنتخب "تتفق بشكل كبير مع الجميع وأنهم يريدون بشكل جيد. كان كما كنتي. غريزمان (28 عاماً) الذي عانى صعوبات في بداية مع الفريق الكتالوني للوصول إلى الشباك، حصل على ترخيص "استثنائي" في برشلونة بحسب سواريز "أحياناً تقصر الأمور بطريقة خاطئة. أكان ليوب (الأرجنتيني ميسي) أو جيرمي (النايف بيكيه)، فقد تنبأ قومه قبل سنة، قلت أنه لاعب كبير. أجد أفضل في العالم، تأيم المهاجم المخضرم "تتعاظم معه كما الآخرين. انتحاز نحو بعض اللاعبين يختلف عن الآخرين. يتألق جيداً مع الفرنسيين (كاملان لاتغليه وصامويل أوميتي) وكان كلير توبير وعثمان ديمبيلي، لكن هذا لا يعني أنه يتفق أكثر أو أقل مع لاعب معين. وعن عملية ضم المهاجم البرازيلي نيمار التي تعترضها الصعوبات المادية من باريس سان جيرمان الفرنسي، علق سواريز على تأكيد زميله بيكيه أن لاعبي برشلونة مستعدون للتضحية بجزء من رواتبهم لتسهيل عودة المهاجم البرازيلي الذي ألقى في فريق حمل الوانه في 2013 و2017. قال سواريز (بيكيه) خبره كبيرة لأطفال هكنا تصرخات. في هذا الموضوع تحديداً، يدرك تماماً أننا خارج هذه القضية. نرحب به مثل أي لاعب راغب بالقدوم لكننا سنبقى خارج هذه القضية".



#### مدرید/أ ف ب

يحل ريال سوسيداد أحد مفاجآت بداية الموسم على ريال مدريد القوي اليوم السبت في المباراة الرابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم، باحثاً عن تعزيز موقعه ليكون بين الأربعة الأوائل في صدارة الترتيب.

ويعد احتمال مخامرة غرناطة وحساره في صدارة الترتيب الأخيرة، يحاول ريال سوسيداد العودة بنتيجة طيبة من ملعب «سانتياغو برنابيو» العريق على أمل تحظى الفريق الملكي إذ يتخلف عنه رانسا هاراك يوتشيلين، لكنه لعب مباراة أكثر وفاداً في الفريق الإسباني الأسير على خصم غرناطة، لكن أكثر ثلاث مباريات قبل فترة توقف الدولية شهدت ترحله فخرس على ارضه امام أتلانتا المتواضع. فاز في اللحظات الأخيرة على أرض غرناطة قبل تعادله مع فريقه حذيل الترتيب ليعاين.

## سوسيداد يبحث عن تعزيز الصدارة عبر بوابة الريال

وعزل زيدان في الأسابيع الماضية على الفرنسي اللقائ كريم بنزيمة متعصر ترتيب الهدافين (9) بطارق هدف عن الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة وجيرارد مورينو لاعب فياريال برشلونة في المركز الثاني وراء، وغريمه التاريخي برشلونة بفارق الأهداف ويتقدم على جاره اللودز لتتوكل مدريد بفارق نقطة وتحوض فرق الطليعة مبارياتها ، فبعد حلول برشلونه على إيجانيس بوزور ألتيتوكر مدريد من مدريد الأرجنتيني ديغو سيميوني غرناطة والجريح والمتراجع إلى المركز الثامن بينما تختتم مواجهات اليوم بقعة مدريد مع سوسيداد. ويعول سيميوني بشكل كبير على مهاجمه الدولي الفارو موراتا صاحب ستة أهداف في آخر ست مباريات.

ويعد قلب دفاع برشلونه جيرار بيكيه إلى فريقه بعد أسبوع لحلة الجديدة من كأس

إشاد رئيس ريال السابق راسن كالديرون إلى الكاتبة عودة بيل إلى فريقه السابق توتنهام الذي استقده المدرب جوزيه مورينيو بدلاً من الأرجنتيني ألفارو ماروسيو بوكيتو. ويشارك المدرب الفرنسي زين الدين زيدان أن فريقه لا يحتل الكثير من الأضطرابات. ويقتصد زيدان لاعب خط وسطه لوكلان فاسكينز الذي تعرض لكسر في إصبع قدمه من نون تحديد مدة غيابه. وقال النادي الملكي في بيان له «بعد الفحوصات التي خضع لها لاعبنا لوكلان فاسكينز (28 عاماً) تم تشخيص حالته من قبل الجهاز الطبي لريال مدريد على أنها كسر في عظمة مقدمة الإصبع الكبير للقدم اليسرى». ووفقاً للصفحة الإسبانية فإن الكسر حدث عندما سقط أحد الأركان على قدمه اليسرى أثناء التدريب في صالة الأحمال، ويأتي هذا الحادث بعد نحو ثلاثة أسابيع من عودة فاسكينز من إصابة في ريلة الساق أيقته بعيداً من اللاعبين لما يقارب الشهر.

بينما التحم الآخر ميكيل أوبارسال بال فحشت معرفته صوابية ارتباط أسد بايزر الأندية الأوروبية فيما يتعلق بمساعدة ناجحة من ميكيل مورينو وسوسيداد. ويشارك أوبارسال في رصيده أربعة أهداف إلى جانب بورتو، بينما سجل البرازيلي ويليان خمسة ويواجه سوسيداد مساء اليوم السبت ريال مدريد الذي استعاد إيقاعه قبل فترة التوقف الدولية. إذ خاض خمس مباريات في مختلف المسابقات من دون تلقي أي هدف فاز بأربع منها مسجلاً 16 هدفاً. ومنذ 5 تشرين الأول لم يحمل الويلزي غاريث بيل الوان، لكنه شارك مع منتخب بلاده أربع مرات ويحالف مشاركته ستكون ردة فعل جماهير ريال منتظرة بعد احتفاله الغريب بتأهله بلاده إلى كأس أوروبا 2020. فبعد الفوز على الجور في كارديف، وقف بيل وراء لافتة كتب عليها «ويلز غولف. مدريد بهذا الترتيب». وذلك في سخرية للأنحة الأوليات.

قال مدريد إيمانويل إيلغوسيل بعد التعميل ضد إيجانيس «نحلت غرف الملابس وبدا الأمر كأننا». وفي ظل تفريطه بالنقاط أمام أندية ضعيفة أهدر سوسيداد فرصة الانفراد بالصدارة مستفيداً من تأجيل مباراة الكلاسيكو للتلطئة بين برشلونه وريال مدريد المتحصنين بـ25 نقطة. ومرغم كل ذلك، يقدم سوسيداد أداءً سلساً ولكن استعراضاً من أمثال برشلونه. ويتناق مع سوسيداد الترويجي الشاب مارتين أريغارد (20 عاماً)، أحد أبرز صانعي الألعاب في هذا الموسم والمعار من ريال مدريد تحديداً. وستكون للأعب الشاب فرصة إثبات نفسه أمام فريق تخلى عنه لاكتساب المزيد من الخبرة. وقال الظهير ناشو مونريال القادم من أرسنال الإنجليزي الصيف الماضي «عندما تشاهده في المباريات، لاحظ أنه لاعب مميز. وجد المكان المناسب للعب ونحن نعمل بجانية».

## فوز سادس لباكس في الـ «NBA»

واعترف باتنس بذلك بقوله «لم أكن فعالاً من الناحية الهجومية كما يجب في المقابل حاولت إيجاد زملائي وكأنا في المكان الصحيح ولهذا السبب نجحت في 15 تمريرة حاسمة وبالتالي قدمت نصف العمل وقام زملائي بالنصف الآخر».

وللمبارقة فإن أول مباراة رسمية خاضها باتنس كانت ضد كارملو أنتوني عندما كان الأخير يدافع عن ألوان نادي نيويورك نيكس في كانون الأول عام 2013.

وعاد اللاعب بالذاكرة إلى الدور، وقال باتنس «أتذكر تلك المباراة جيداً، أما الآن فأنا أخوض موسمي السابع والوقت يمر بسرعة أشعر بالثأرة عندما أواجهه».

في المقابل فإن أنتوني «أتذكره (باتنس) عندما كان يحاول إيجاد أي مركز يناسبه. لقد فرض نفسه الآن». ونجح باكس في أول سبع رميات له بينها ثلاث ثلاثيات ورد بلازيوز بتسجيله 12 نقطة مقابل 12 فقط لخامس لكن ميلوكي انتهى الشوط الأول متقدماً بفارق مربع (72-58).

أما أفضل مسجل في صفوف باتنس فكان سي جاي ماكولم مع 37 نقطة و10 تمريرات حاسمة و6 مشاركات وأضاحاً كنت برونزو، 22 نقطة بينما سجل أنتوني 18 نقطة مقابل 10 نقاط في مباراته الأولى وقال في هذا الصدد «شعر براحة أكبر ولا شك بأننا لعبنا بشكل أفضل كجموعه».



#### أوس انجليس/أ ف ب

وصعد باكس إلى صدارة المجموعة الشرقية مع 12 انتصاراً مقابل 3 هزائم فقط أما منافسه المباشران بوسطن سلتيكس وميامي هيت فعرضاً لعدد ثلثة من الهزائم لكنهما حققا عدداً أقل من الانتصارات (11 و10 تألياً).

وأشاد كارميلو أنتوني الذي خاض ثاني مباراته له في صفوف بلايزوز بعد غياب دام قرابة العام عن الملاعب بالنجم اليوناني بقوله «باتنس هو باتنس إنه مناسب قوي، لكنني أعتقد أننا قمنا بعمل جيد ضدّه».

على الرغم من تحفظة «توبيل دابل» فقد رأينا بشكل جيد لكنه نجح في إيجاد زملائه الذين نجحوا في الرميات الثلاثية تحديداً.

سجل النجم اليوناني باتنس أنتونيكونمين، أفضل لاعب في الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة الموسم الفائت «توبيل دابل» ليقدّر فريقه ميلوكي باكس إلى فوز كبير على بورتلاند تريل بلايزوز 137-129.

ونجح باتنس في تحقيق «توبيل دابل» مع 24 نقطة و19 متابع و15 تمريرة حاسمة وأضاف أريك بليسو 30 ليحقق فريقها الفوز السادس تالياً.

وهي المرة الثانية التي ينجح فيها باتنس في تحقيق «توبيل دابل» هذا الموسم والسابعة عشرة في مسيرته.

## كوادرادو باق مع يوفنتوس حتى 2022

#### ميلانو/أ ف ب

مهد لاعب الوسط الدولي الكولومبي خوان كوادرادو عقده مع يوفنتوس حامل لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم حتى عام 2022، بحسب ما أعلن فريق «السيدة العجوز».

ويواصل كوادرادو الذي تحول من موقع الجناح الأيمن إلى الظهير الأيمن في تشكيلة المدرب ماريوتشيو ساراي لأصابات لاعبيه في هذا الموقع، إلى صفوف يوفنتوس عام 2015 على سبيل الإعارة من تشلسي الإنجليزي، قبل أن ينتقل بشكل نهائي بعد سنتين مقابل 20 مليون يورو (22 مليون دولار أميركي).

وكان عقد اللاعب الذي خاض 90 مباراة دولية مع منتخب كولومبيا سينتهي في حزيران المقبل. وبعد تأجيله إلى كانون الأول 2015، أحرز كوادرادو لقب الدوري الإيطالي أربع مرات مع يوفنتوس إضافة إلى لقب الكأس ثلاث مرات، وكان الأخير مرة واحدة. وسجل 16 هدفاً و28 تمريرة حاسمة في 151 مباراة تحت ألوان يوفنتوس، كما حبل كوادرادو ألوان أندية إنديبندينتي ميدين الليلي وأودينيزي وإينيتشي وفيروتينا الإيطالية.

وقاد الصف الثاني عالمياً ثوقاك ديوكوفيتش منتخب بلاده صربيا إلى ربع النهائي على حساب فرنسا قال ديوكوفيتش «كان السيناريو مثالياً لنا. الفوز في مباراتي الفردي من دون الضغط في مباراة الزوجي».

وفي مباراة الزوجي الهامشية، فسّر الفرنسيان بيار-هوغ ميربير ونيكولا ماهو على يانكو تيسيريفيتش وفيتوكرين وفرنسا 4-6 و4-6. وتقام كأس ديفيس بدءاً من هذا العام على مدى أسبوع واحد، عرضاً عن توزيع المباريات بين أربعة أسابيع بمشاركة

وبعد خسارة مواطنه دنيس شابرغالوف اسم اليكس دي ميونر 3-6 و6-3 و7-5، شكل بوسيميسيل ثنائياً قوياً مع شابرغالوف وتغلب في مباراة الزوجي الحاسمة على جون بيرز وجورجان توسون 4-6 و4-6. وقال بوسيميسيل «منذ النقطة الأولى لعبنا بقوة وطلاقة وتركيز. لعبنا أنا ودنيس بشكل جيد جداً. نتأخراً معاً».

وبفوزها الأول على أستراليا في عشر مواجهات، يلتقي كندا في نصف النهائي صربيا الذي اجتاز روسيا بفضل نجمها الأول ديوكوفيتش.



#### مدرید/أ ف ب

بات منتخب كندا أول المتأهلين إلى نصف نهائي النسخة الأولى من الدلة الجديدة لمسابقة كأس ديفيس لكرة المضرب، بفوزه الصغ على استراليا 2-1 في مدريد. وكان نجم استراليا نيك كيرسوف قد خرج قبل البطولة أن منتخب بلاده قادر على إحراز اللقب، لكنه غاب عن مواجهة ربع النهائي بسبب الإصابة.

وكان الكندي فاسيك بوسيميسيل، المصنف 150 عالمياً، نجم المواجهة بعد فوزه في المباراة الأولى على جون ميلمان 6-7 و6-9 و6-7.



# الصباح

سلة اخبارية متكاملة في موقع واحد  
طالع الصباح الالكتروني من خلال  
موقعها الجديد

<https://www.alsabaah.iq>



## الممثل المسرحي.. تلفزيونياً

بغداد / هيفاء القره غولي



فيديو غير مقنع لا في التلفزيون ولا على خشبة المسرح.

من واقع تجربتها، قالت الفنانة أميرة جواد: أعيد منظومة اشتغالي، على مدى أيام متلاحقة، كي أنسج عن شخصية مسرحية تفضيها، لأنفـرُج لدور تلفزيوني، لإيماني بأن هذو التلفزيون.. مهما جاشت الانفعالات، مغاير بالقوة في المسرح موضحة: أجهزة وتقنيات، في التلفزيون تمكن الملاك الفني في العمل من التحكم بدرجات الصوت والأصوات والاشارة، أما المسرح، فيضع الممثل بمواجهة الجمهور، اعتماداً على قدراته المجرزة.

قارن الفنان نزار السامرائي، بين وقت البروفات - التمارين المسرحية والتلفزيونية، وأمل الفنان طلال هادي، الفاصل الجمالي بين الشاشة والخشبة، بينما أشرن الفنانة أميرة جواد: روح التقصص بينهم، رداً على استطلاع "الصباح" بشأن: وقوف الممثل المسرحي أمام الكاميرا.

وتابع الفنان السامرائي: "الممثل المسرحي يستغرق ثلاثة أشهر في التمارين مع المخرج، والعرض يوم واحد، أما الممثل التلفزيوني فيأخذ النص ويقرأه ويحفظ دوره، وبعد أيام قليلة يبدأ التصوير، وهذا هو الاختلاف بين الممثل المسرحي والتلفزيوني". مضيفاً: "الممثل المسرحي يبدأ أولاً بتهيئة شخصيته بكل مراحلها، أما التلفزيوني فيحفظ النص ويأشهره أمام الكاميرا، وهذا السبب يجعل الممثل التلفزيوني أضعف من المسرحي فكراً واجتماعياً وفنياً". موضحاً: "الممثل المسرحي يواجه صعوبة على عكس التلفزيوني، فعليه سهل: لأن المسرحي عندما يريد التمثيل في التلفزيون يبقى في حيرة من أمره ماذا يقرأ حتى يصل إلى الشخصية، ولهذا السبب المسرح هو عمدة الفن وأيقونته ونشأة الفنان الحقيقي تكون من خلاله، ولكن إذا تحدثنا عن الشهرة فممثل التلفزيون أولى بها: فمثلاً المسرحي يقدم عرضاً على مدار سنوات طويلة، لكن لا يعرفه أحد سوى

جمهور المسرح، على عكس التلفزيوني فإنه يعرف من خلال مسلسل واحد؛ مامن شأنه جعل الممثلين يلجؤون إلى شاشة التلفزيون أكثر من المسرح.

### عاشقة الأضواء

## أسماء الجنابي: أفضل البرامج السياسية عن غيرها

بغداد / كاظم لازم

بغداد / محمد اسماعيل

النشرة الرئيسية، لافظة البيت الأبيض الأميركي، البيض الأبيض؛ فلم يتماك كادر العمل وراء الكاميرات نفسه من الضحك. وأسماء، عبد الحميد كاظم الجنابي، تولد بغداد 28 كانون الأول 1982 حاصلة على شهادة الاعادة، متزوجة ولها طفلتان.

تستفيد فيها من هذو الصوت ورسالة النطق الذي صقلته بدورات تقوية في اللغة وضبط مخارج الحروف واللغة والنحو والثقافة العامة والوقوف أمام الكاميرا بثبات مرين، مضيفة: "أقدم نشرة الاخبار السياسية، حالياً، من I news". وتابعت: "في بداية مشوارتي، أخطأت أثناء

والراصد" لتستقر في I news " وقالت: اكتشفت موهبتي في العام 2006 وأقدمت على الاحتراف بتشجيع من أختي.. مذبة "الاتجاه" و"المسار" عذراء الجنابي، التي اعتزلت الإعلام متفرغة للعائلة في ألمانيا". أكدت أسماء: "أحب الكاميرات والأضواء" متخصصة بالبرامج السياسية التي

تتطلع أسماء الجنابي إلى الانتشار، متفرجة في التواصل مع المشاهد المتاحة، معززة سعيها بالقرارات المستمرة: "ريشا أجد قناة تنقلني في الحجاب". تنقلت، بين قنوات "المسار" و"بلادي"

يؤدي الفنانون ساسي قطفان وحكيم جاسم ووجدان الابيض وسيرين عبد الرحمن، مسامع المسلسل الاناعسي "حين نصحو" الذي كتبت الفنانة د. عواطف نعيم، د. عن مضار المخدرات اجتماعياً وصحياً.



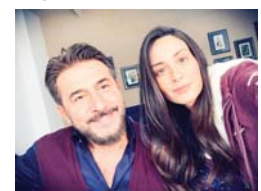
البث عبر أثير منافذ الشبكة حال اكتمال العمل فيه.

### الشرطة توقف

### تصوير «هوس»

الصباح / وكالات

أوقفت الشرطة اللبنانية تصوير مسلسل «هوس» لعثورها على كميات من المخدرات في أركان موقع التصوير، ملقاة القبض على أربعة من فريق العمل الذي يجري تصويره فوق جسر «الدقون» شمالي لبنان. اثنتان يحملان الجنسية الأوروبية وإثنتان لبنانيتين، بتهمة حيازة المخدرات.



المسلسل من تأليف نايدا الاحمر وبطولة السوري عابد فهد واللبنانية هبة طوجي، وإخراج محمد لطفي، يتألف من عشر حلقات، تشكل أول تجربة في التمثيل للمطربة طوجي، التي ستعطي شارة للمسلسل بصورتها من الحان أسماء الرحباني.

### من الذاكرة

## جرس إنذار للعائلة العراقية

بغداد / فاطمة رجمة

كامل. "او علم" علق في ذاكرتي، لأنه اعطى الدور حقه بل اضاف اليه مصيفة: المسلسل حقق انجازاً، كونه ذا طابع بوليسي واكشن، غريب علينا بعض الشيء". العمل وراء الكاميرات نفسه من الضحك. وأسماء، عبد الحميد كاظم الجنابي، تولد بغداد 28 كانون الأول 1982 حاصلة على شهادة الاعادة، متزوجة ولها طفلتان.

مذبة نشرة الاخبار الرئيسية من تلفزيون "العراقية" الاخبارية في شبكة الاعلام العراقي اينما فاتق. تحدثت عما يعلق في ذاكرتها من دراما، شاهدتها في الصور، ليدت اينما اجدائها بد "نئاب الليل" وممثليه محمود ابو العباس وجواد الشكرجي وجمال كامل ومساء عبد الرحمن وقالت: المسلسل عبارة عن فكرة حقيقية من واقع غير مطروق في الاعلام والتلفزيون. وقتها.. الوضع مختلف. شاب صغير يترك مدرسته ويلجأ للاجرام بسبب خلافات عائلية. حمل رسائل من الواقع متابع: "جواد الشكرجي، أدى بذكاء، احترافي، كدناً نشد انه رئيس مصابة حقيقي وله مجموعة التي يسيرها في عملياته الاجرامية: الدور بطريقة سلسة تحصل الى قلب المشاهد". واوضحت اسم الفنان جلال



يستعد سامر حكمت، لإخراج مسلسل من انتاج مؤسسة "مدينة الفن" يعرض على شاشة قناة "الشرقية" رمضان 2020



## انهيار رضوى الشربيني في «هي وبس»

الصباح / وكالات

لم تتماك الاعلامية المصرية رضوى الشربيني، نفسها أثناء الحديث عن وفاة الممثل المصري هيثم احمد ركي: إذ انهارت بالبكاء، مؤكدة ان الحياة ليس لها أية قيمة، وأن الموت قريب جداً منا لكتنا في غفلة عنه، وهيتم عاني من الوحدة في حياته وعند مماته.

وقالت: «الحياة الهتتا عن اثنا سقبايل رينا، وعن العيادة وإثنا سنموت في أي وقت.. وأنا أولكم». الحياة الهتتا عن اماليثا واخواننا وامحباينا. «من هويت صدمنا، باعاً فينا تانيب ضمير ونحس بالاذن تجاهه هو شخصيها، مضيفة: خلال حلقه من برنامجها «هي وبس» الذي تقدمه على قناة cbc، وكنا نقول هو ممثل وهي الوسيلة الوحيدة لكسب الرزق بعد موت أبيه وامه،

لكن نحن الذين لا نعرفه «مارجمنهوش» والذين يعرفونه لم يودوه ولم يسألوا عنه». وتابعت: «لا أحد منا مستعد أن يقابل رينا.. واحدة مثلي المفروض إنها تتحجب وتصلني لا تكذب ولا تتم وتعيش في ود ومودة ورحمة. لكن «مفيش» أنا لست داعية إسلامية، وسأبدا بنفسي، موت هيثم جعلني «مش» عازقة... لأن الموت قريب جداً وحتمت بالقول: «واشرا في مقابلة تلفزيونية إلى انه غالف ان يموت لوحده وسات لوحده، برغم انه كان عنده مساعد وخطينه، لكنه تعب من الوحدة. لا تدعوا احدا يموت لوحده، ولا يعيش وحيداً، ودوا بعض واسألوا عن بعض».



## الضوء البشريّة «ملوث عالمي كبير»

باريس / أ ف ب

يعرف أن صخب الإنسان قد يكون له تأثير سلبي على بعض الحيوانات. لكن دراسة جديدة نشرت أظهرت أن الضوء البشري، الذي يتسبب بها الناس يجب أن تعامل على أنها «ملوث عالمي كبير».

وقال علماء من جامعة «كوينز» في بلاغاست في الدراسة التي نشرتها «يولوجيا أترن» : «وجدنا أن الضوء، تؤثر على العديد والطيور والأسماك والحيوانات والرخويات».

## حالة الطقس

لاهتمام هو أن الأنواع الممنوعة

وتنتشر الضوء البشريّة في كل مكان في الطبيعة، من السيارات والصناعة الكثيفة إلى الطائرات التي تحلق في السماء والمسفن العابرة للمحيطات التي يعتقد أن سرلوها تتداخل مع اتصالات السونار الحوتية ما يؤدي إلى التشويش عليها وجعلها تفقد طريقها وتجنح إلى الشاطئ بأعداد كبيرة.

وقال المحلل هانز يورغ كورنك وروغن شميدت إن القضية هي «أن غالبية الأنواع تتأثر بالضوء، وليس بعضها فقط».

وأضاف كورنك الاكتشافات التي للاهتمام هو أن الأنواع الممنوعة

بالنسبة إلى الحشرات التي قد تستفيد مباشرة من الضوء البشريّة للنفاد من بين حشرات الخفافيش.

وقد حذر كونك من أن الصورة الكبيرة تمثل اضطراباً خطيراً للبيئة.

وكتب المحللان أنه يجب المحدث في التلوث السمعي وتأثيره على الحيوانات في سياق النظام البيئي، خصوصاً عند الخطر في جهود الحفظ.

ولفتا إلى أنه «يجب اعتبار الضوء، شكلاً خطيراً من أشكال التلوث لأنه يؤثر على كل الأنواع المائية والبرية».

## برجك اليوم

Horoscope today  
الباحث الفلكي علي البركي

## الثور



الحظ: فترة جيدة يدعو الحظ تحركك لاتخاذ اامسلك الذائخة الحصول على عود بداية لتحقيق خلال الأيام المقبلة عائلاً وضع إيجابي وجيد وفرصة علاقة سريّة نأيا التور كما بوسمك التعامل بواضيع لها صلة بفقر.

## الحمل



العمل: عدم تحميل نفسك أكثر مما تتحمل هو أفضل الحلول خلال هذا الوقت والبيض تتحسن أوضاعه العملية لكن تحت ضغط كبير من الجهد.

عاطفياً عليك الاستشارة من الأرواح القنينة للتحقق من الجانب العاطفي وأخذ زمام المبادرة في القيام بخطة أو زواج الوقت يصبح كبيراً على ذلك، عليك الاستفادة من قوة الحظ.

## السرطان



السرطان: ربما يشعر البعض بصعوبة في القيام بسداد األتزامات وربة تلبية أو قد لا يصل إلى موعد بثقة الحدد والبيض يشغل إلى الحصول على رخصة قيادة مركبة، أياً تحصلين على فرص مالية جيدة خلال الفترة المقبلة وتتحسن جزئياً إيراداتك المالية.

## الجوزاء



عائلياً قد تكونون غرضة للكثير من الناس والصفوف والبيض ينفذ أعمالاً بشكل سريع عليكم عدم الإكثار من الجدل فقد تتعرضون لشككة بأهل الأسرة صحياً، عليكم الانضمام بمسحكنم وتجنب الأعمال التي تتخلل التأخير تفادياً لوضع صحي سلبي.

## العذراء



شخصياً: تستلجون إجراء بعض التعديلات البسيطة على أوضاعكم النجحة كما عليكم الانتباه للفترة المقبلة قد تشعرون بالكثير من الصعوبات والصفوف النفسية والصحية.

مهنياً: تشعرون بشكل جيد بوضع التغيير في العمل وممكن من النجاح في القيام بسفر كوضوح هجرة أو مكان جديد.

## الأسد



مالياً: لا تزال مصروفاتكم المرتفعة تشكل عبءاً مزمعاً لكم لذا عليكم البدء بإعداد برنامج يتناسب مع ميزانيتكم ربما تختارون خلال هذا الوقت القليل، عاطفياً تشعرون بضغط على أوضاعكم العاطفية وهي فرصة للتعبير بشكل واضح من رغباتكم النفسية وإيجاد أرضية جديدة لتتعامد مع الشريك.

## العقرب



احتمالاً: هناك من يحاول التمسك في إرماكم بصدق أو بدون قصد وقد تغالطون بأنكم ماريكم كما تشعرون بصعوبة حصركم على بعض المصالح، مهنياً: تدور أوضاعكم بعض الفرص الجديدة لتتحسن وضعكم المالي خصوصاً خلال الفترة المقبلة.

## الميزان



صحياً: لا يزال عليكم الانتظار لوقت قليل كي تستطروا التحرك والقيام بمبادرة والتعبير بغير بترتك مالياً: أسفر: أوضاعكم الكثير من الفرص إذا رغبتم القيام بسفر لآثاركم جديدة أو القيام بطلب الجيرة أو التمسك بركبتكم بغير بعض الحيارات المبررة خلال الفترة المقبلة.

## الجدي



العمل: أوضاعكم تزداد ضغطاً وعدم ارتياح يصيب بعض أوضاعكم النفسية والبيض أوضاعكم الراسية في ترويج أعمال جديدة السفر، فرصة محدودة: عاطفياً بغير بعيد لكن لفترة عليكم الحذر.

## القوس



العمل: أوضاعكم تزداد ضغطاً وعدم ارتياح يصيب بعض أوضاعكم النفسية والبيض أوضاعكم الراسية في ترويج أعمال جديدة السفر، فرصة محدودة: عاطفياً بغير بعيد لكن لفترة عليكم الحذر.

## الحوت



عاطفياً: تحاولون إيجاد أرضية مشتركة للتفاهم مع الحبيب والشريك لكن تبني الأضواء مشقة وقد تتغير في في لحظة إذا تم تعريض مبادئ التعامل بينكم لتقابلون بشكل كبير نحو أوضاعكم محاذرين أجزاها بوقت قصير والبيض يفرم بسفر سريع لأجل ذلك.

## الدلو



تتأثرون صحياً وتزداد مصروفاتكم وتدون بهالة من التوتر، عليكم عدم الاندفاع بقوة في الحصول على امتيازات خلال هذا الوقت.

عاطفياً: تتخاون مرحلة إيجابية ومشجعة للزواج إذا عليكم الاستفادة من هذا الوقت للقيام بالقيام ببحر أن إعادة علاقتكم أوضاعكم العاطفية.

## كلمات متقاطعة

أعداد: ميس الربيعي

## عمودياً

1. رسام هولندي شهير صاحب لوحة عباد الشمس - موسيقار الماني (م).
2. أقيم - شاعر عباسي
3. قضاء تابع لمحافظة ميسان - مدينة مغربية كبيرة.
4. ابن بالانكليزية - جانب الطريق.
5. شاعر وكاتب مسرحي انكليزي شهير - من الطيور المائية (م).
6. للنداء - مفيد - حرف جر.
7. مكان تستخرج منه المعادن الخام - هو ابن العيد من شعراء المعلقات.
8. جهاز لفحص القلب - شخصية كارتونية.
9. نادي إيطالي في مدينة فيرونا - من أخوات كان.
10. مدينة في شرق اسبانيا تقع على ساحل البحر المتوسط - غير مطبوخ.

## أفقياً

1. محطة يابانية لتوليد الطاقة النووية تعرضت إلى كارثة بيئية كبيرة بسبب زلزال توهونامي في عام 2011.
2. علم الالبات أو علم القوى

## حلول

الشبكة السابقة

1- كارل كوم - مد  
2- الكرملين  
3- فيلق - كبيرة (م)  
4- يا - دراكولا  
5- دبي (م) - ائل  
ون -

أفقياً

## غرائب الصور



17

20

في مثل هذا اليوم

235  
اليابا أنتيروس يعتلي  
كرسي البابوية خلفاً  
للبابا بولتيان، ليكون  
البابا التاسع عشر  
للكيسة الكاثوليكية.  
1248  
سقوط مدينة  
إشبيلية كبرى الحواضر  
الأندلسية في يد ملك  
مملكة قشتالة فرناندو  
الثالث.

1386  
تيمورلنك يستولي  
على مدينة تقليس  
عاصمة مملكة جورجيا  
ويأسر ملكها بأمرات  
الخاص.  
1789  
ولاية كارولينا الشمالية  
تصادق على الدستور  
الأميركي وتم الاعتراف  
بها الولاية رقم 12 من  
الولايات المنضمة.

1877  
توماس إدسون يخترع  
آلة "الفونوغراف".  
1949  
الجمعية العامة للأمم  
المتحدة توافق على  
استقلال ليبيا مع وحدة  
أراضيها.  
1991  
انتخاب المصري بطرس  
بطرس غالي أميناً عاماً  
لأمام المتحدة ليصبح أول  
أمين عام من دولة عربية.

2006  
اغتيال وزير الصناعة  
الليبي ييار أمين الجميل  
إثر تعرضه لإطلاق نار في  
"منطقة الجديدة".  
2008  
محلس الدوما الروسي  
يوافق على مد الفترة  
الرئاسية للرئيس من أربع  
سنوات إلى ست سنوات.  
2013  
اندلاع مظاهرات بورو

ميدان في أوكرانيا  
اغتيالاً على تعليق  
الحكومة لتوقيع اتفاقية  
شراكة وتجارة حرة مع  
الاتحاد الأوروبي.  
2017  
رئيس زيمبابوي روبرت  
مغابي يستقيل من  
منصبه بعد ثلاث  
عقود قضاها في هذا  
المندب.

والله اعلم

## بعد أن دقّره «داعش»

# الحياة تعود الى «شارع النجفي» في الموصل القديمة

الموصل / شروق ماهر

أعيدت الحياة مجدداً لأقدم شوارع وسط مدينة الموصل القديمة يُسمى «شارع النجفي» فهو يربط بين سوق الشعارين وكما يعرفه الموصليون واعتادوا ارتياده قبل سيطرة عصابات داعش الإرهابية على الموصل والتي حولت هذا الشارع العلمي الذي يشتهر بالكتبات التي تمتد على جانبيه وتزخر بشتى أنواع الكتب فضلاً عن تخصيص أماكن خاصة لبيع الصحف اليومية والجلات الدورية الى ساحة قتال.

ويقول المهندس علي سمير في بلدية نينوى والمُشرف على أعماره وتأهيله بأن «الشارع أعيد مجدداً، وهو من أهم الشوارع الموصل القديمة إذ تم افتتاحه مؤخراً من قبل السكان الذين شاركوا بإعمارها وإعادة الحياة له».

وبعد شارع النجفي أهم شوارع وأسواق مدينة الموصل القديمة، وشارع نينوى في الشمال وباب الطوب وباب السراي في الجنوب وجميعها تقع في مدينة الموصل القديمة. ويعود إنشاءه الى سنة 1913م.

وأضاف سمير «يمثل معلماً من معالم مدينة الموصل نظراً لتاريخه القديم وهبته أبنيتة التي تدل على أصالته وقدمه، فهو يعد رئة الموصل الثقافية فما كان إلا أن يوضع من ضمن أوائل المواقع التي يجب إعمارها».

سني الشارح بهذا الاسم نسبة إلى أسرة (النجفي) التي سكنت المنطقة التي يقع فيها الشارع قبل فتحه واستيلاء القسم الأكبر من بيتهام بالهافة مساحته (1200) متر مربع ضخته.



## سعر قياسي لأول قصة مصوّرة من إنتاج «مارفل»

واشنطن / أ ف ب

بيعت أول قصة مصوّرة من إنتاج «مارفل» في مزاد بمسعر 1.26 مليون دولار، وهو مبلغ قياسي للشركة الأميركية المتخصصة التي تقف وراء شخصيات مثل «سبايدرمان» و«كس من» و«الغوجز» على ما قالت دار «فيريتنج أوكشنز».

والقصة التي عرضت للبيع صدرت العام 1939 من سلسلة «مارفل كومكس» عن تايملبي كومكس» التي استأجرت في ما بعد «مارفل».

وقال إد جاستر نائب رئيس «فيريتنج أوكشنز» إنها نسخة تاريخية عن قصة مصورة تاريخية.

إنها من دون شك سلف كل قصص مارفل للصورة التي لوأما لا كان لدينا كل هذه القصص والشخصيات.

في الستينات وبدفع من كاتب السيناريو ستان لي، صدر عن «مارفل» أبطال خارقون دخلوا عالم الأسطورة وأبناوا بتصدرون شبكات التلفزيون في العالم بأسره بعد تحويلها إلى أفلام سينمائية.

وباتت هذه القصة أغلى قصة مصورة من إنتاج «مارفل» تباع في مزاد. وكان السعر القياسي السابق سجل العام 2011 وبلغ 1.1 مليون دولار لقطعة يظهر فيها «سبايدرمان» للمرة الأولى.

وتبقى القصة المصورة الأعلى في العالم، الإصدار الأول لـ «كشش كومكس» (1938) الذي بيع بسعر 3.2 ملايين دولار في 2014. وكانت تتضمن أول ظهور لـ «سوبرمان».



مايضحك

حسن العاني

## حكايات عراقية

- 1 -

غيش هو، أو هي، غشارة رمل حملتها (عاصفة صحراوية) دفعنا مكرهين إلى اغراض عيوننا لحظة أو بضع لحظات ريثما ينجلي الغبار وتستعيد الرؤية عابيتها.. وفي إغماصة العين تلك لم ننس ألف صورة وصورة تسكن في أعماق الروح وطراوة الذاكرة عن حقيقة العراق والعراقيين الأصلاء.. وكنت أراهم ذات ضحى وهم مجتمعون في صف طويل أمام الصعد الكهربائي الوحيد للبنية المألفة من عشر طبقات، وكما وصل «مراجع» أخذ مكانه الطبيعي في آخر الصف، إلا حين حضر الفنان خليل الرفاعي، فقد ترك الجميع أماكنهم واستقبلوه بحماسة لم عاد وأدعوا الغائب بعد غيبة طال أمعها، الناس تشكك تحمل الرفاعي وتقومه ليكون أول العراقيين في الصف الطويل، ولن ينتظر حتى يأتية الدور بعد ساعة أو أكثر.. رحم الله ذلك الرمز الفني المبدع وطوبى لأبناء العراقيين.. من أعماق الروح وطراوة الذاكرة أستعيد غرفة الانتظار في عيادة الدكتور مطهر (طبيب العيون)، كنت اجلس جوار «السكرتير» تبادل حديثاً مفتوحاً بعد أن

أسس الرجل شبيه صديق مقرب من أصدقائي لكثرة مراجعائي وكثرة المتابع من ضعف النظر إلى الجفاف والماء الأبيض، وكنت رجل أخذت الشريحة منه والحاجة وعسر الحال كل ماخذ، يتقدم نحو سكرتير الطبيب على حياء، ويقول له يا بشي الهس (ما عني غير عشتري) أنت تنيار أجرة الكشفيك، ومبلغ الكشفيك أو أجور الفحص هي عشرين ألف دينار، لأنّ السكرتير لم يكن أفضل حالاً من حال الرابع فقد أرتكع الموقف. بإشارة من يدي حرصت أن لا يراها المريض فهمت السكرتير أنني سادفغ للبلغ الشئني من الأجرة، ولكنه بحركة من يده طلب مني إمالة بفيضة ربما يرى الدكتور.. وفعلاً لم يكد أكثر من بفيضة حتى عاد إلى مكانه..

بعيداً عن التفاصيل حدث التالي: الطبيب لم يتكف بعدم استيفاء دينار واحد من الكشفيك، بل أعطى السكرتير مبلغاً من المال وطلب منه شراء العلاج للمريض، موقف نبيل من مواقف العراقيين الأصلاء، ولكنني لم أتحرك بعد عما يستقر في أعماق الروح وطراوة الذاكرة، فالشيخ العجوز الذي اتبعته الشريحة والحاجة وعسر الحال، معدت عيناه ثم انزعج باكياً وهو يتوخى بالعداء، والشكر للبيب، ولكنه عزة الغيرة مسرعة ولم يدخل غرفة الدكتور.. كانت عزة نفس فوق حاجته ومرضه.

حي السلام (الطوبى) من أخصا، بغداد السبعية، وسكانه خليط عراقي من الأديان كلها والمذاهب والقوميات، كنت أحد الشهود الحاضرين على حفل الزواج الذي يقف (فاسم إن الشريطي) أمام داره، وقد تولى شباب الطرف مهمة العمل لتنهية مستلزمات الحفلة. كانت أجواء الفرح والمزاج والفرح والفرح سيدة المكان حين انطلقت فجة صرخة من بيت العم بولول (أبو سعدون) وهو شخص كردي، وداره مجاور لدار العريس.. الصرخة كان لها وقع العياط، سرعان ما اتضح أنها حالة وفاة فاسم وشباب الطرف تلقوا على عجل مكبرات الصوت من سطح العريس إلى سطح التوفي، وأرتفع صوت القفران الكريم بدلاً من الغناء، ومازالت آلاف الصور عن الأناش والحاضر تروي حكايات العراقيين الأصلاء، برغم الغشارة وعواصف الغبار...

## خيمة قراءة في تظاهرات كربلاء

كربلاء / علي لفته

على القراءة وإهميتها ونشر الوعي بين صفوف الشباب خاصة وأن التظاهرات فيها اعتصام ومبيت، وهذه الخيمة توفر لمن يحب القراءة فرصة لعدم الانقطاع عنها، وإشراك إلى أن أكثر من 150 كتاباً في هذه الخيمة، وهي بين ثقافية وأدبية وسياسية ودينية وتاريخية، ودعا وسيم جميع المؤلفين إلى تزويد الخيمة بالكتب التي اتجهوا لتكون في متناول الشباب.



## أحلام السنين

بغداد / كاظم لازم

يبدأ المخرج سلام عرب الأسبوع المقبل بتصوير مشاهد المسلسل الدرامي الجديد «أحلام السنين» سيناريو وحوار الكاتب شوقي كريم حسن.

يتحدث المسلسل عن تاريخ العراق منذ عام 1950 وصولاً إلى 1965 والتغيرات التي حصلت فيها من خلال الهجرة التي حدثت من جنوب العراق إلى بغداد.

تصور مشاهد المسلسل في بغداد وعدد من المحافظات الجنوبية ويحشد شخصياته أكثر من 65 فناناً وفنانة أبرزهم محمود أبو العباس وسمر محمد ومهدي الحسيني.



سكتمل الممثلة دانيلا رحمة تصوير مشاهدتها في مسلسل «العودة» بعد توقفه القسري خلال التظاهرات التي عقت لبنان

## «I love you»

بغداد / زينب صاحب

انتهى للطرب العراقي علي جوهر من تصوير أغنيته الجديدة "I love you" كلمات الشاعر حمى سعيد، الحان وتوزيع أرامبوس، وهي من إخراج رواد جواد. يؤدي علي جوهر الأغنية بأربع لغات: العربية والكردية والإنكليزية والتركية وسينفذ خلال الأيام المقبلة في عدد من الفعاليات العراقية والعربية.

