



العمل والمركزي يستعدان لإطلاق مبادرة الشمول المالي

● بغداد: يتولى الحسني

تستعد وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالتعاون مع البنك المركزي لإطلاق مبادرة الشمول المالي لدعم الشباب وتوفير الخدمات المالية، بينما كشف مدير دائرة التشغيل والتدريب في الوزارة رائد جبار باهض الصباح، عن وجود "مكاتب ومهية" مكاتب التشغيل في عموم البلاد، وقال باهض إن "لغاية 23 من قانون العمل النافذ تأحت لوزارة العمل منح تراخيص لمكاتب التشغيل الخاصة، وهذه المكاتب لديها صلاحيات تشغيل الشباب والعمالة الأجنبية، مشيراً إلى أن الوزارة لم تنه عن أن سوي ترخيصاً فقط لمكاتب في بغداد والمحافظات". تفاصيل 2

في إطار المحادثات الفنية الأمنية للحوار الاستراتيجي اتفاق عراقي أميركي على خطة انتشار قوات التحالف خارج البلاد

● بغداد: حازم محمد حبيب

تفتحت اللجنة العراقية العسكرية التقنية ونظيرتها الأميركية، في اجتماعها الأول، الذي عقد في بغداد أمس السبت، لبحث تطبيق مخرجات الحوار الاستراتيجي، على اية خطة لإعادة انتشار قوات التحالف الدولي خارج البلاد.

المعلومات المشتركة الفريق الركن عبد الأمير الشمري، ومن الجانب الأميركي قائد قوات عمليات العزم الصلب في العراق الفريق بول كافرت.

العمليات المشتركة الفريق الركن عبد الأمير الشمري، ومن الجانب الأميركي قائد قوات عمليات العزم الصلب في العراق الفريق بول كافرت.

المعلومات المشتركة الفريق الركن عبد الأمير الشمري، ومن الجانب الأميركي قائد قوات عمليات العزم الصلب في العراق الفريق بول كافرت.

الكاظمي: إعمار مدينة الصدر سيمول من الاتفاقية الصينية

● بغداد: الصباح

استعرض رئيس الوزراء، خلال تروسه اجتماعاً للجنة الأمر الديواني (57) مناقشة إعادة إعمار مدينة الصدر شرقي بغداد، التصميم المقدم، التي تشمل أكثر من 90 ألف وحدة سكنية ومساحات خضراء، ومنشآت خدمية ومؤسسات تعليمية ومدينة طبية، وقد تم الاتفاق على أن يمول المشروع عن طريق الاتفاقية الصينية.



استعداداً للانتخابات شركتان ألمانيان لفحص البرمجيات وطباعة أوراق الاقتراع

● بغداد: عمر عبد الطيف

تعاقدت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات مع شركتين ألمانيتين لإحصاءها لفحص البرمجيات والأجهزة الانتخابية والوسط الناقل، والأخرى لطبع أوراق الاقتراع.

وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الانتخابات، الدكتور عبد الحسين الهادي الصباح: إن المفوضية وقعت مؤخراً عقداً مع إحدى الشركات الألمانية الفاصحة استعداداً للعملية الانتخابية التي ستجري في تشرين الأول المقبل، مشيراً إلى وجود عمل بالتعاون مع الأمم المتحدة التي طمعت على كل هذه القضية، وهي تساعد في هذا المجال، ولكن يبقى القرار الأخير للمفوضية وأعضاء مجلس المفوضية العراقيين.

التعليم العالي: العام الدراسي المقبل سيكون حورياً

وملتزمة بالتعليم الإلكتروني، لتأقياً إلى أن الاصابات بسبب التقليل في البصايات العامة وإقامة المناسبات وإرتداء الطعام والكابتريوات من يور أن اجراءات.

رياض السعودي للصباح، أن امتحانات نهاية السنة في حال تم إقرارها حضورياً في الجامعات والكليات، سيرتبط نجاحها بشرط تطبيق الاجراءات الوقائية لاجتاحة كورونا بالشكل الصحيح، بينما عدا الالتزام بتطبيق الاجراءات منذ بدء، الجامعة فضلاً جداً.

الخاص بفيروس كورونا بالجامعات والكليات الحكومية والاهلية لتعليم الطلبة والمنتسبين والموظفين فيها من خلال فريق صحية مختصة، كادفاً "من وجود اقبال كبير على هذه المراكز".

رجحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ان يكون الدوام خلال العام الدراسي المقبل حضورياً، بعد التوسع في حملات التطعيم.

أنشبت في وسائل التواصل الاجتماعي الصحة تنفي العلاقة بين لقاح كورونا والوفيات أثناء التخدير

● بغداد: هدى العزاوي

نفت مصادر صحية وعلية رسمية وأكدت أنه لا توجد علاقة باخذ جرعة اولي أو اكمال جرعتي اللقاح الاجتماعي بخصوص بروتين التوالص وفاء بين تلقى لقاح كورونا عقب خضوعهم للتخدير قبل اجراء عمليات جراحية يحتاجون اليها.

الخاص بفيروس كورونا بالجامعات والكليات الحكومية والاهلية لتعليم الطلبة والمنتسبين والموظفين فيها من خلال فريق صحية مختصة، كادفاً "من وجود اقبال كبير على هذه المراكز".

تحذيرات من انتقاله الى البشر دواجن مهربة تنقل أنفلونزا الطيور إلى 4 محافظات

● بغداد: مصطفى مجيد وشذى الجبائي

الحاصلات التي سجلت اصابات اعداد واهل الآف الدواجن بحضور فريق بنية زراعية مع توفير مواقع لطرهما، بينما رصد مرسائل الصباح، انخفاضاً ملحوظاً بأسعار الدواجن التي في اسواق بغداد، لانجاح المواطنين من شراء، تحسباً من انتقال الفيروس من عزا للتحدث باسم وزارة الزراعة حديد التاييف لانتشار الاصابات بين الدواجن بهذا الفيروس التي تدخل دجاج بياض مهرب من تركيا إلى العراق فضلاً عن وجود الكثير من الدواجن غير المجازة، مفصفاً عن

اتلاف جميع قاعات الدواجن الصافية في مقابل استمرار الالامات الوبائية بأعمال فحص واتلاف جميع الدواجن الخوف في جنوب غرب البصرة، مشيراً إلى وجود امراض عديدة ليست لها علاقة بالأنفلونزا قد تضر مشيراً إلى المواطنين، وكشف عن توفير آليات للتهلاكات الموجودة بالحقول ضمن الحدود المتاخمة بين خور الزبير وناحية سفوان، لا خضر فريق بيئي وزراعي مختص لمعالجة ظاهرة الالامات وتوفير مواقع لطرهما".

التونسية أنس تتأهل لثمن نهائي بطولة فرنسا للنس

● باريس: ا ف ب

وتأهل التونسية تكرار إنجاز بطولة أستراليا المفتوحة مطلع العام الماضي، عندما أصبحت أول لاعبة عربية تتأهل للدور ربع النهائي من إحدى بطولات الفرانك سبل، قبل أن تتصدر أمام الأميركية صوفيا كينن التي مضت وحقت لقب.

تأهلت التونسية أنس جابر المصنفة 26 عالمياً إلى الدور ثمن النهائي من بطولة فرنسا المفتوحة للنس بعد تغلبها على البولندية ماغدا لينيت بجموعتين لواحدة (3-6 و6-6 و1-1). وفي المرة الثانية في أربع مشاركات التي تلعب فيها جابر الدور ثمن النهائي للبطولة الفرنسية، بعد الأولى العام الماضي، عندما خرجت على يد الأميركية دانييل كوليتز.



تفاصيل 3

تفاصيل 4

تفاصيل 3

طالبوا الحكومة باتخاذ إجراءات فعّالة

برلمانيون ينددون بالاعتداءات التركية المتكررة

دعت أوساط نيابية البرلمان الى اتخاذ مجموعة من الاجراءات العاجلة على خلفية قيام تركيا بالاعتداءات والاختراقات المتكررة في المناطق الحدودية التابعة الى اقليم كردستان...

كندا تثنم دور العراق في تقارب وجهات النظر بين دول المنطقة

بغداد، الصباح - الحكومة الاتحادية رفع شكوى أمام مجلس الأمن الدولي، وتابعت: يجب تشكيل لجنة مشتركة من الأمن والدفاع والعلاقات الخارجية من أجل تعزيز الأمن والاستقرار بالمنطقة...

افتتاح ساحة للتبادل التجاري بين العراق وايران

بغداد، الصباح - افتتح وزير النقل ناصر حسين بنجر الشبلي، الساحة الكبرى للتبادل التجاري بين الجانبين العراقي والاربراني في السلاجحة...



عامل توصيل الغاز في بغداد.. تصوير خضير العتايبي

دعم الشباب وتقديم الخدمات المالية العمل والمركزي يستعدان لإطلاق مبادرة «الشمول المالي»

بغداد، ببول الحسني - تستعد وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالتعاون مع البنك المركزي لإطلاق مبادرة الشمول المالي لدعم الشباب وتوفير الخدمات المالية...

اليونيسيف: إجراءات لمنع التسرب من المدارس وحماية الأطفال في العراق

كشفت منظمة الأمم المتحدة «اليونيسيف» في العراق، أسس السبب، عن اجراءات لمنع تسرب الأطفال من المدارس، بينما حددت موقفها من زواج القاصرات في العراق...

بغداد، نصار الحاج - يكمل التعلم التقليدي القائم على الفصل الدراسي، وتابع: إنه كما هو الحال على نطاق أوسع في جميع أنحاء منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا...

حملة مكافحة المخدرات: القبض على 11 منها بينهم امرأة

بغداد، الصباح - شرعت مفارز وزارة الداخلية والأجهزة الساندة لها، بحملات جديدة للأمانة تجاه المخدرات في عدد من المحافظات...

بغداد، الصباح - أعلنت قيادة عمليات البصرة، إشلاء خلية استخبارية متكاملة لتعقب المطلوبين، وقال قائد عمليات البصرة اللواء الركن علي عبد الحسين الناجدي...

الصباح
مدير التحرير: نزار عبد الستار
سكرتير التحرير: وسام عبدالوهاب
التدبير الفني: مصطفى الربيعي
سكرتير التحرير السياسي: سعد تركي
مدير تحرير الوثائق: علي البايوي
مؤرل صفح المحافظات: توفيق التميمي
العلاقات العامة: د.محمّد الشوفا
القسم السياسي: sabah@alsabah.iq
الاعلانات: ads@alsabah.iq
موبايل: 07809174852
العلاقات العامة: 07809174853
موبايل: ps@alsabah.iq
info@alsabah.iq
التوزيع والاشتراكات: 07809210536
dist.timm@alsabah.iq
شتم في صمغ
عيلة الاملا المزمع
نسخ الجريدة PDF

وجه بالاسراع في تنفيذ مشروع مداخل وبوابات العاصمة

مصطفى الكاظمي: إعمار مدينة الصدر سيمول من الاتفاقية الصينية



● بغداد: الصباح

استعرض رئيس الوزراء، خلال تروسة اجتماعيا للجنة الامر الديواني (57) مناقشة إعادة إعمار مدينة الصدر شرقي بغداد، بتصاميم المقدمة، والتي تشمل أكثر من 90 ألف وحدة سكنية ومساحات خضراء، ومدينة طبية، وقد تم الاتفاق على أن يمول المشروع عن طريق الاتفاقية الصينية.

ويجاء لهذا الأولوية والعناية بتفعيل موضوع إعمار مدينة الصدر بعيدا عما اعتاد من تلكز والاهمال، مشددا على أن هذا المشروع هو أمانة



جري، خلال الاجتماع استعراض تصاميم ومخططات المشروع، وما يتضمنه من سيطرات وبوابات ودخول وساحات للوزن والتبادل التجاري، وجسور مشاة

في اجتماعنا تلبية لاحتياجات ابناء شعبنا.

وإذ، على الاعتماد بتصاميم المشروع بأن تكون ذات رؤية تكاملية مستقلة تستوعب التغييرات الاجتماعية، وتعالج مشكلة الاكتظاظ السكاني ونمو الأحياء العشوائية نتيجة أزمة السكن.

لأقاً إلى أن هذا المشروع يجب أن ينفذ بعيدا عن الحسابات السياسية الضيقة التي تأتي على حساب المواطن.

كما وجّه رئيس الوزراء، لدى تروسة اجتماعيا خاصا للجنة الامر الديواني 32 لتابعه الاطلاع على الخطط الموضوعه لتبني مشروع سدائل وبوابات العاصمة بغداد، الجهات المعنية بالاسراع في تنفيذ على أرض الواقع، وتجاوز التعقيدات البيروقراطية.



د. علاء هادي الحبيب

التفكير أكاديميا

التفكير والتخطيط والتنفيذ النهجي القائم على اساس حسابات ومعلومات دقيقة وخطوات علمية حتى نتاج مسؤونه الى حد كبير كما يتوقع الفاعلون إمكانية احساب النتائج المتحققة من عدنها بشكل ادق، وهذا متان من طيبة الالباء، النهجي والاكاديمي في التفكير والتنفيذ ومرحلة وصولا الى اتخذية العنصر التي يحدد فيها الفاعلون نتائج ادائهم والقرارات والسياسات لعمامة التي تم اتخاذها، لهذا تعتمد الدول المتقدمة في قراراتها على ما تقدمه مراكز الدراسات الأكاديمية والتخصصية في شأن معين سواء كان سياسيا او امنيا او اقتصاديا او اجتماعيا او ثقافيا او غيره، بل لكل قطاع تسعى الدولة واجهزتها الى اتخاذ قرار بشأنه، ولهذا المراكز اعمية كبيرة في تلك الدول اذ انها تعد بالاساس مراكز تفكير (Think tanks) وهي اجمالا ترمز الى المؤسسات التي تقدم النصح والارشاد في اطار ما يُقدم لها من موضوعات يُراد اتخاذ قرار معين بشأنها، لذا فان نتاج قرارات وسياسات الدول التي تمتلك مراكز ابحاث دراسات واستطلاع ومصاديق للتفكير يكون معلوما ومضمونا بقدر كبير لتلك الدول، فهي تعرف ماذا ستعمل خلال خمس او عشر او حتى عشرين وخمسين سنة مقبله وما المقدمات الواجب تفرورها وما الراحل التي ستتمرها، وصولا الى النتائج المتوخاه من ذلك.

في العراق لدينا مراكز دراسات وابحاث جيدة تمتلك نخبة مهمة من الاساتذة والاكاديميين المختصين بالمفاتيح العنيتية بها تلك المراكز، كما لدينا مراكز دراسات وابحاث مجرد دكاكين لا تقدم ولا تؤخر

كما لدينا مراكز دراسات وابحاث مجرد دكاكين لا تقدم ولا تؤخر، ولدينا مراكز دراسات وعمية مجرد اسم في مجموعة واتس اب او ما سجنر او عبارة عن صفحة فيس بوك لا اكثر. النوع الاول من مراكز الدراسات الحقيقية الجيدة من الاسف لا يوجد من رصم او يقرا لها او يتعاطى معها بشكل جدي رغم بساطة ما تقدمه الجهود الاكاديمية والاستشرافية الكبيرة التي تنهلها. اما النوع الثاني (الدكاكين) تلك التي وجدت الاحزاب فيها ضالتهم ليزيونا من خلالها ووجههم لا اكثر فهي مجرد "كياح" وجزء من مقبل اجتماعي سياسي.

اما النوع الثالث (الوهيمة) فهي الاكثر انتشارا، ووجدوا في المشهد العراقي، فهناك عشرات المراكز البحثية ذات عناوين برهانه لكنها في الحقيقة مراكز وهمية لا وجود لها، فهي مجرد تابلت يلفف به بعض المتنفذين لا اكثر حتى ضاع الحال بالبال.

فلا تلبث لا تتقدم ولا تتطور ما لم تستمع للنوع الاول وتقاطع الثاني وتغلق الثالث.

تعديل الملاك ونقابة المهن الصحية في أول جلسة برلمانية مقترح قانون لحقوق ضحايا ابن الخطيب

● بغداد: مهتد عبد الوهاب

تبدأ لجنة الصحة النيابية مقترح قانون تنظيم حقوق ضحايا ممرضات الحمر والسكنية، بينما أشارت الى تقديم قانوني تعديل الملاك ونقابة نوي المهن الصحية في اول جلسة لمجلس النواب.

وقال عضو اللجنة غاي العمري في حديث للصباح: إن اللجنة تبنت مقترح مشروع قانون لتنظيم حقوق ضحايا

مستشفى ابن الخطيب، وسيقدم للمجلس القراءة الأولى في الجلسات المقبلة. وأضاف أن اللجنة لفتت مجلس الوزراء بشمول ضحايا ابن الخطيب بأحكام قانون اللصنيرين بالعمليات الحربية والخطباء العسكرية والمعلميات الإرامية، مشيراً إلى أن "مقترح القانون يبي على اساس ضمان الحقوق النقابية لنوي الضحايا". وأشار العمري إلى أن اللجنة ستطرح قانونين مهمين في جلسات البرلمان المقبلة الاول قانون تعديل الملاك ونقابة نوي



أشيعت في وسائل النواصل الاجتماعي الصحة تنفي العلاقة بين لقاح كورونا والوفيات أثناء التخدير

نفت مصادر صحية وطبية رسمية ما تداولته بعض منصات التواصل الاجتماعي بخصوص بروز حالات وفاة بين متلقي لقاح كورونا عقب خضوعهم للتخدير قبيل إجراء عمليات جراحية يحتاجونها.

● بغداد: هدى العزواي

مضاعفات، ولم يثبت أي طبيب تخدير أن هنالك حالات وفاة بين متلقي اللقاح، موضحة أنه يمكن تلقي اللقاح الذهبي إلى طبيب الإنسان كما يمكن عمل عملية بمجرد أن تنتهي الأعراض المسببة التي تظهر بعد أخذ اللقاح كالارتفاع الحطيف في درجات الحرارة وغيرها من الأعراض التي تم ذكرها سابقاً، وأكدت من تصريح صحفي، بمجرد اكد رئيس قسم التخدير في مستشفى بغداد التعليمي في مستشفى بغداد التعليمي حديثاً للصحاف، أن لا علاقة بين التخدير واللقاح، وفي ما يتعلق بوفاة الشخص نتيجة تخدير الأسان فمن المحتمل أن هنالك ارتفاعاً في نسبة السكر اذ أن ارتفاعاً في الضغط وهذا ما الذي في حالة الوفاة، مؤكداً عدم وجود أية حالة وفاة بين متلقي اللقاح.

وأوضح أن "تمل إجراء أية عملية، وتكون هنالك فحوصات مخبرية وشعاعية كاملة للمريض للتأكد

من سلامة الرئة والتحاليل الدموية وارتزيمات الكبد ووظائف الكلى، والموصول قدر الأكان اختبارات المناعة لقياس كيان انا كان المريض مصاباً سابقاً أو لم يصب بـكورونا"، مبيناً أنه إذا جرى تسجيل علامة إصابة فلا تجري له عملية إلا في حالات اضطرارية كاستناد في الامعاء، أو نزيف أو أورام سرطانية، وتجرى العملية بحسب خطورة الموقف.

وأضاف العمري، أن "هنالك حالات من المرضى يمكن ان تستجيب بعد العملية وهناك حالات لا تستجيب، وهذا ما حدث لأحد الاشخاص اصابن بعمور، قبل أيام وكان يعاني من استسداد بالامعاء، ونجح الفريق الطبي بإجراء العملية، ولكن نسبة الأوكسجين كانت تنخفض مما أدى الى تدهور حالته الوفاة".

وفي ما يتعلق بما صرحته به عضو الفريق الطبي بكثرة ربي بأنه يمكن أن تكون هناك مشكلة بنسبة التخدير، أوضح العمري أن "كسبة التخدير والنسب توضع للمريض بحسب تحدث حالة ونوع العملية ولم يثبت حالة وفاة لشخص أخذ اللقاح نتيجة التخدير".

اتفاق عراقي أميركي على خطة انتشار قوات التحالف خارج البلاد

● بغداد: حازم محمد حبيب

اتفقت اللجنة العراقية العسكرية التقنية ونظيرتها الأميركية في اجتماعها الأول، الذي عقد في بغداد أمس السبت، لبحث تطويق مخزونات الحمر والسكنية، وتوسيع على اية خطة لاعادة انتشار قوات التحالف الدولي خارج البلاد.

الاتفاق ترسده من الجانب العراقي نائب قائد العمليات المشتركة الفريق الركن عبد الأمير الشمري، ومن الجانب الاميركي قائد قوات عمليات الحمر الصلبي في العراق الفريق بول كافرت.

وجاء الاتفاق بحسب بيان لقادة العمليات المشتركة، في اطار المحادثات الفنية الامنية التي تم الاتفاق عليها في جلسة الحوار الاستراتيجي التي عقدت في السبعين من نيسان الماضي.

ويجدد الجانب الاميركي تأكيد احترامه للسيادة العراقية، موضحاً أن المرحلة الدولية بقيادة الولايات المتحدة موجود في العراق بطلب من الحكومة العراقية لتقديم المشورة والدعم والتكبير في الحاق الهزيمة الكاملة بعصائبات داعش اليرامية".

واتفق الجانبان على "اطار عمل للجلسات المقبلة مناقشة العلاقة الامنية على المدى الطويل بين دولتين تتمتعان بالسيادة الكاملة كما اتفقا على خطة عمل لتطبيق مخرجات الحوار الاستراتيجي بين العراق والولايات المتحدة، وأن تنجز الخطة خلال جلسة المحادثات المقبلة التي ستعقد في بغداد، واشنطن، في شهر تموز أو آب

من سنة 2021".

وتضمن الاتفاق البات وتوقيتات محددة للتحالف الدولي خارج العراق. تفاصيل هذا الاتفاية كشفتها "الصباح" نائب قائد العمليات المشتركة ورئيس الوفد الفني العسكري العراقي الفريق الركن عبد الأمير الشمري، مؤكداً أن الجانب العراقي ابلغ الاميركي انه لا يحتاج الى قوات برية مقاتلة اجنبية داخل اراضيه، منوها الى أن الاجتياح تركز على تحديد جدول زمني لاطار العلاقة الاستراتيجية من خلال تبادل المعلومات الاستخبارية والاستطلاع عبر الجهد الجوي والاستشرافية والتدريب، وأضاف الشمري، أن الجانب الاميركي ابدى تفهما كبيرا وتعاطوا مع السلطات العراقية، ولسنا منهم صدقا في التوايي في انهاء هذا الملف، مشيراً الى أن الجانبين قدما رؤيتيهما بشأن المرحلة المقبلة بعد سنوات من العمل لحاربة عصائبات داعش اليرامية من قبل القوات العراقية بصنوفها المختلفة والتحالف الدولي".

وتابع الشمري، أن الاجتماع شهد وضع تفصيل لتدابير داعش اليرامية وقدرتها وانتشار مآزرها، وكذلك تنامي وتطور قدرات القوات العراقية.

وأوضح أن إعادة انتشار قوات التحالف الدولي ستكون خارج العراق في قواعدها الموجودة في بعض الدول المجاورة، مؤكداً أن "هنالك تخفيضاً في عدد القوات الاميركية في العراق".

تحذيرات من انتقاله الى البشر دواجن مهربة تنقل أنفلونزا الطيور إلى 4 محافظات



عده الاصابات غير معلوم حالياً، لكن مدير المستشفى البيطري في الصرة رياض محمد قال للاصباح: "أنه تم اتلاف أكثر من 45 ألف دجاجة ضمن حقول الدواجن بغضاب الزبير، وهناك ملاكات أخرى موجودة ببقايا الحقول في جنوب غرب الصرة"، مشيراً إلى "وجود أمراض عديدة ليست لها علاقة بالأنفلونزا قد تظهر بين الدواجن".

وكشف عن توفير البيات للملاكات الموجودة بالحقول ضمن الحدود الناجمة بين خور الزبير وناحية سفوان، إذ حضر فريق بيئي وزراعي مختص لعلاج ظاهرة الهلاكات وتوفير مواقع طمرها".

في المنى، شكل المستشفى البيطري في المحافظة، فرقا للتحري عن أية إصابات بمرض أنفلونزا الطيور في حقول الدواجن، بحسب ما أفاد به مديره مشتاق عبد حسين. وأضاف أن الفرق ستقوم بحملة توعية لأصحاب حقول الدواجن البالغ عددها 60، منها بأن "إدارة المستشفى تنسق مع الصحة والبيئة والدوائر الأمنية للتعامل مع المرض".

وأشار إلى أن الدواجن لا تدخل أو تخرج من المحافظة إلا بعد إجراء الفحص اللازم، وأشار نفسه أوسع المدير البيطري في الموصل، "أنواعاً من الأمراض التي تصيب الدواجن، مثل مرض أنفلونزا الطيور ما زالت تمثل تهديداً

● **بغداد: مصطفى مجيد وشذى الجنابي**

سجلت محافظات بغداد وباسط والائتبار والمصرة إصابات بين الدواجن بفيروس أنفلونزا الطيور، وفيما عزت وزارة الزراعة ذلك إلى دخول "دواجن مهربة" من تركيا إلى البلاد مؤخرًا، أكدت وزارة الصحة عدم تسجيل أي إصابات بين المواطنين.

وشهدت المحافظات التي سجلت إصابات إعدام وهلاك آلاف الدواجن، بحضور فرق بيئية وزراعية مع توفير مواقع لطمرها، بينما صدر مرسّل "الاصباح" انخفاضاً ملحوظاً بأسعار الدجاج الحي في اسواق بغداد، لإحجام المواطنين عن الشراء، تحسباً من انتقال الفيروس إليهم.

وعزا المتحدث باسم وزارة الزراعة حميد التايف أسباب انتشار الإصابات بين الدواجن بهذا الفيروس إلى دخول دجاج بياض مهرب من تركيا إلى العراق، فضلاً عن وجود الكثير من الدواجن غير المسجّلة، مخصفاً عن أن "تلافاً جميع قاعات الدواجن المصابة في مقالق استمرار الملاكات البيطرية بأعمال فحص وإبلاغ جميع الدواجن المصابة بالمناطق الأخرى".

وأكد "المسطرة على بؤر الفيروس" في بغداد والائتبار وباسط ما زالت أعمال الفرق الجاهزة، عاداً المصرة التي ما زال العمل بها مستمراً، مؤكداً أن "الاصباح" الهلّات "معللاً بأن الكثير من الحقول فيها غير مسجّلة، وبالتالي فإن

مشايرع استثمارية لتحويل النفايات إلى طاقة كهربائية

● **بغداد: واع**

كشفت دائرة المخلفات الصلبة والبيئة التابعة لآمانة بغداد، أمس السبت، عن فرص استثمارية لتحويل النفايات وإنتاج الطاقة الكهربائية منها، مؤكداً أن شركات أجنبية تقدمت للاستثمار في المشروع.

وقالت مديرة الدائرة ثوردة البيومي، لراوع: إن "الدائرة قدمت مشايرع استثمارية إلى آمانة بغداد لتحويل وتدوير وإنتاج الطاقة الكهربائية من النفايات، وهي قيد الدراسة حالياً في وزارة الكهرباء، لتحديد سعر "التعريف" مبيئة "في حال الإلتهااء، من تحديد سعر "التعريف" سعاً إلى آمانة بغداد لإعلانها كفرص استثمارية".

وأضافت البيومي أن "مكتمل الشركات التي تقدمت إلى المشايرع شركات أجنبية، ولا توجد أي شركة عراقية سوى الشركات المتعاونة مع الشركات الأجنبية، موضحة أن "معالجة تدوير النفايات تتم حالياً بالطرق الاعتيادية الجيدة في آمانة بغداد بحسب الموارد المتاحة لها من خلال الجهد الذاتي والمؤجر، ويتم نقلها إلى المكابس والمحطات الوسيطة ومن ثم إلى مواقع الطمر النهائية".

ولمقت، إلى أن "عمليات الطمر حالياً عبر فرش النفايات في المقالع المنتهية من الاستعمال، ومن ثم تأخذها آمانة بغداد لتطهيرها بطبقة التراب المنظيف، مؤكداً أنه لا توجد عمليات طمر قريبة من المناطق السكنية لأن الوحدات البيئية لوزارة الصحة اثنين من المجمعات السكنية ومن المشايرع الرئيسية". وأشارت إلى أن "الدائرة لديها موقع طمر رئيسي في بغداد، وآخر مهم وهو في منطقة عبدة، وأقرب موقع سكني يتبعه عبدة بحجم 8 - 10 كيلومترًا، مبيئة "أماكن النفايات لديها في محطات ثانوية في الدوائر البلدية ويتم تصفيها يومياً، أثناء الفحوصات ليست من صلاحيات آمانة بغداد".

مختصون: انتشارها يمثل مرحلة جديدة من سلوكيات الفقر التكثك.. حوادث مروية مستمرة وكربلاء تطالب بمنعها

● **كربلاء: علي تفتة**

المنشرة في بعض دول العالم الثالث والدول النامية، وقال نائب محافظ كربلاء جاسم الفتلاوي للاصباح: إن المحافظة أصبحت تعيش حالة من فوضى الركبات الصغيرة التي تسمى التكثك والزجاجات التارية سواء في مركز المدينة القديمة أو الأحياء السكنية حيث ارتفعت أعدادها وباتت تشكل قلقاً للمواطنين وكثفت عن "عدم وجود احصائية لأعدادها لكنها صارت تؤثر سلباً في الحركة في عموم البلاد وبقيّة الركبات الأخرى، مبيئة "أن المشكلة الرئيسية تتمثل بأن أغلب هذه الركبات تعود للمنتسبين في وزارة الداخلية".

وتتراجع سعر "التكثك" بين مليون دينار إلى أربعة ملايين حسب الموزيل والتصاميم

الحديثة، إذ ما زالت تدخل العديد من الزيوت إلى البلاد، ويحتاج مختلفة ومن مئاشن متعددة، ونوه الفتلاوي بأن الحكومة الحالية طالب شؤون البلدية بضرورة اتخاذ إجراءات قانونية للحد من هذه الظاهرة لأن المسألة بحاجة إلى تنظيم تكون غير مؤثرة في حركة وانسيابية الزائرين وكذلك منع الحوادث التي يذهب ضحيتها المشايرع اسبوعياً سواء من المواطنين أو من أصحاب هذه الركبات".

وبحث التكثك إلى الاسواق والشوارع بقوة في السنوات الأخيرة، لأنها صغيرة وتسر بين تعقيدات الزحام وتغلط الطرق للمجاير بسهولة ويسر، حتى فكر الإقبال عليها خاصة في الأماكن المزدحمة

المنشرة في بعض دول العالم الثالث والدول النامية، وقال نائب محافظ كربلاء جاسم الفتلاوي للاصباح: إن المحافظة أصبحت تعيش حالة من فوضى الركبات الصغيرة التي تسمى التكثك والزجاجات التارية سواء في مركز المدينة القديمة أو الأحياء السكنية حيث ارتفعت أعدادها وباتت تشكل قلقاً للمواطنين وكثفت عن "عدم وجود احصائية لأعدادها لكنها صارت تؤثر سلباً في الحركة في عموم البلاد وبقيّة الركبات الأخرى، مبيئة "أن المشكلة الرئيسية تتمثل بأن أغلب هذه الركبات تعود للمنتسبين في وزارة الداخلية".

وتتراجع سعر "التكثك" بين مليون دينار إلى أربعة ملايين حسب الموزيل والتصاميم

تطلق حملة لإزالة التجاوزات في بغداد والمحافظات على محرماتها

السكك تعد خطة موسعة لزيادة إيراداتها

● **بغداد: بتول الحسني**



الشمالية"، وأوضح مدير عام السكك، أن الخطة تشهد مختلف الأنشطة اللبنانية في قطاع (حمام العليل - موصل) إذ تمت المباشرة بمد ربعاات السكك على طول القطاع وإعادة تأهيل القطار الجسور والممرات ولم يتبق منها سوى 11 كم تفصلها عن محطة الموصل، والعمل مستمر وعلى جميع المحاور ضمن محيط المنطقة لتهيئة التطلعات اللازمة لتسيير قطاراتها من بغداد إلى الموصل وصولاً إلى تركيا عبر القفنة الجافة لعدم الاقتصاد وتطعيم الموارد المالية للشركة. وأشار السبيني، إلى "أحمال واسعة ستنتقل قريباً لفرض قوة القانون وإزالة جميع التجاوزات على مسلكات ومحرمات وخطوط السكك في بغداد والمحافظات بالتنسيق مع مجالس المحافظات"، منوهاً إلى أن الشركة تعمل على إيجاد السبل الكفيلة لدعم مناطق السكك المتضررة وإعادة الحياة إليها من جديد بتضافر جهود العاملين والمهندسين في السكك، والعمل وفق كفاءة خطوط السكك فيها".

اعده وزارة النقل خطة موسعة لزيادة إيرادات قطاع السكك الجديد في بغداد والمحافظات، فيما ستعد خطة كبيرة لإزالة جميع التجاوزات على مسلكات ومحرمات وخطوط السكك على امتدادها بالتنسيق مع المحافظات. وقال مدير الشركة العامة للسكك الجديد طالب جواد كاظم السبيني للاصباح: إن الوزارة وضمت خطتها للنهوض بقطاع السكك وبهدف تطعيم الموارد المالية في جميع مجالاته الحيوية، لاسيما مجال نقل مادة النفط الأسود ولجعل الشركة في صفح الشركات اربعة وجهت بضرورة إيجاد عدة منافذ تسويقية لزيادة طاقة نقل النفط الأسود من منصات التحميل إلى المواقع القريبة بواسطة احواض السكك التي تعرضت للزواير العراقية".

ولفت إلى أنه "تم احراز تلك الاحواض النفطية، بشكل كامل بالتعاون مع الشركة العامة لتنفيذ المشايرع

قريباً.. صرف مستحقات فلاحي صلاح الدين بواقع 64 مليار دينار

● **كربيت: سمير عادل**

● **السماوة: نافع التاجي**

تتقدّر وزارة التجارة من صرف مستحقات فلاحي صلاح الدين للعام الماضي والبالغة 64 مليار دينار، في الوقت الذي انتهت فيه محافظتنا صلاح الدين والمئشني موسمهما متحفظين معاً إنتاجاً بلغ 335 ألف طن.

وقال مدير فرع تجارة حبوب صلاح الدين التابعة للوزارة جاسم محمد محمود للاصباح: أن "الوزارة أوعزت بصرف جميع مستحقات فلاحي المحافظة للموسم الماضي والبالغة ما يقارب 64 مليار دينار، والعمل جارٍ لتسليم البايغ حسبيات فرع صلاح الدين لصرافاً خلال اسبوع".

وذكر أن "ملاكات النارية كانت قد باشرت بتسليم المحصول منذ بداية ايار



المنامي ضمن سبعة مواقع بالمحافظة، معنا "بلغ ما تم تسويق 235 ألف طن ما اسهم بتحقيق الاكتفاء، الذي للمحافظة، إذ إن مجمل ما تحتاجه المحافظة لذلك يبلغ 140 ألفاً".

مشيراً إلى أن "ما تم تسويقه للعام الحالي، أقل بكثير من سابقه والبالغ 720 ألف طن".

وتتصدر عادة نينوى وكركوك وباسط وصلاح الدين بقية محافظات البلاد بكميات السوق سنوياً من محصول الحنطة والشعير بارقام تتجاوز مليون الاطنان في السيات نفسه كشف الاتحاد المحلي للمجمعات الفلاحية التعاونية في المنى، عن انتهاء موسم تسويق محصول الحنطة بالمحافظة، وتكفيه بواقع 100 ألف طن بحسب ما أفاد به رئيسه عواد عثمان العاجيبي. وأوضح العاجيبي للاصباح: أن "السكك كوسم قوياً، والكيفية السريعة تجاروت ما تم تسويقه لمدة لاتينا من التسع السابق بكثير، إضافة إلى أن موسم الحنطة يكون في الموسم المقبل".

وأشار إلى أهمية استخدام مركز لتسويق محصول الحنطة في موقع قريب على البادية الجنوبية كون بعض المشايرع تبعد مئات الكيلومترات عن المركز الوحيد للتسويق وهو سايلر المسماة، مؤكداً "ضرورة صرف المستحقات اللباغ بأسرع وقت ممكن لتهيئ الفلاحون زرايعهم للموسم المقبل، معرباً عن أمله بعدم حصول تأخير بالتسديد أسوة بالروس السابق".

وزيرة الهجرة: تعويضات مالية لأسر مخيم «شاريا»

● **بغداد: الصباح**

من خلال الاتصال المباشر رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، من أجل تخصيص مبلغ مالي، لآلتاً إلى أن "التعويضات سيتم توزيعها خلال الأيام القليلة المقبلة بعد استحصاال الموافقات الاصولية".

وأشار، إلى أن "مبائغ التعويضات تتراوح من 500 ألف دينار إلى مليون دينار لكل أسرة إضافة إلى تخصيص فرشة وأغطية وملابس للمتضررين".

في غضون ذلك، كشف محافظ كربستان ومحافظة دهوك، من أجل الإسراع بتجهيز مخيم شاريا بنجم جديدة بدلاً من المخزفة، مبيئة "أنه سيتم سحب العميل الجديدة بينما تجري حالياً عمليات التنظيف وربع الانتفاض وإزالة آثار الحريق في المخيم".

وأضاف، أن "وزيرة الهجرة إيفان فائق جبر، وجهت بتعويض المتضررين بمبلغ مالي

اعده وزارة النقل خطة موسعة لزيادة إيرادات قطاع السكك الجديد في بغداد والمحافظات، فيما ستعد خطة كبيرة لإزالة جميع التجاوزات على مسلكات ومحرمات وخطوط السكك على امتدادها بالتنسيق مع المحافظات. وقال مدير الشركة العامة للسكك الجديد طالب جواد كاظم السبيني للاصباح: إن الوزارة وضمت خطتها للنهوض بقطاع السكك وبهدف تطعيم الموارد المالية في جميع مجالاته الحيوية، لاسيما مجال نقل مادة النفط الأسود ولجعل الشركة في صفح الشركات اربعة وجهت بضرورة إيجاد عدة منافذ تسويقية لزيادة طاقة نقل النفط الأسود من منصات التحميل إلى المواقع القريبة بواسطة احواض السكك التي تعرضت للزواير العراقية".

ولفت إلى أنه "تم احراز تلك الاحواض النفطية، بشكل كامل بالتعاون مع الشركة العامة لتنفيذ المشايرع



قصر بعيدا:

عون مازال متمسكا بالصبر مع الحريري

• بيروت: جبار عودة الخطا

بينما تبدو شعرة معاوية التي تفصل بين الرئيسين ميشال عون وسعد الحريري في أقرب للقطع، صرّح الحريري في الشارع اللبناني عن المعطيات الحكومية التي تشي بتنازل أو تشاؤم خضرا من التحكّم. كما أن الحريري عن استمرار مساندة الرئيس بري ليس لها ما يدعّمه على أرض الواقع كما يؤكد الحريري.

وفي الوقت الذي يشير فيه الطرفان - وإن بشكل متفاوت - إلى استمرار مبادرة بري رغم صعوبة مهمتها وعدم إقرار مسخرجات إيجابية عن اتصالها، فإن الفريقين لا يتركان فرصة إلا فرعا من خلالها اتهاماتها بحق الآخر ووصفه بالسؤول، عن تعطيل تشكيل الحكومة.

معضلة حصر بعينها أزمات أسس السبت بأن الرئيس ميشال عون لا زال حتى اللحظة متمسكا بالخصم ودرجات الصبر في تعامله المسؤول و عدم مساندة الرئيس المكلف سعد الحريري وعدم جديته في تشكيل الحكومة غير إن هذا الأمر -

والكلام المصدّر نفسه - لا يمكن أن يبقى هكذا ويبقى الحبل على الغارب وعلى الحريري أن يدرك بان عملة هوية من تشكيل الحكومة غير مقبولة أو قابلة للصبر أكثر إن استمر الحال هكذا والناس تعاني من شدة الأزمات.

ويخصّص سؤال الصحاب عن مبادرة الرئيس بري ورواية التيار الوطني الحر قال المصدر: الرئيس عون والوزير جبران باسيل والقياد الوطني تعامل إيجابيا معها، رغم علمه بأن المشكلة الحقيقية في عند الرئيس المكلف وتيار المستقبل.

أما تيار المستقبل ومن خلال نائب رئيسه النائب السابق مصطفى علوش فرد على ذلك متنهاً التيار الوطني الحر بالاروغة والذخاع، مشيراً في حديث صحفي إلى أن الأركان التالي رئيس التيار الوطني الحر باسيل، بعدما نجح في رهاقه على تعطيل تشكيل الحكومة. هو تعطيل الانتخابات التمهيدية القادمة (التي يفترض حصولها بعد 11 شهرا) ومن ثمّ التحجج بأن المجلس التمهيدية لا يتة والمدد نفسه (في حينه). لا يحق أن انتخاب رئيس للجمهورية ما يعني أن تلكبات رئيس الجمهورية ميشال عون بأن الانتخابات الرئاسية والتبائية ستكون في موعدا الدستوري، معوّذاً موقفه للاستئذان السياسي، إذ كان أولى بالحرص على حماية الموعود الدستورية. إن بنجاح الانتخابات الفرعية في موعدا الدستوري أيضا.

بينهم 50 ألف طفل و17 ألف فتاة

إسرائيل تعتقل مليون فلسطيني خلال 54 عاما من «النكسة»

• القدس: وكالات

نتيجة التعذيب، و71 سبب الإهمال الطبي، 75 آخرين بعد إصابتهم برصاصات قاتلة وهم داخل السجون، بالإضافة إلى مئات آخرين توفوا بعد الإخراج عنهم بمقرات قصيرة متناثرين بأراضي ورتوها من السجون جراء التعذيب والإهمال الطبي وسوء المعاملة والتكوير من الأسرى والحرورين كان السجن سببا رئيسا في التسبب لهم بإعاقات جسدية ونفسية وأ حسية (سمعية وبصرية)، ومنهم من لا تزال آثارها حاضرة في حياته.

وتزامن أسس السبت الذكرى الـ 54 لما يعرف بتكسة حزيران 1967، حيث تمكنت إسرائيل من هزيمة الجيوش العربية في أيام معدودة واحتلت إثر الحرب سيناء، والجولان والقدس ومناطق شاسعة من الضفة الغربية.

وفي إحصائياتها، أفادت الهيئة بأنه منذ 5 حزيران 1967 ارتقى نحو 226 أسيرا شهدا، في سجون الاحتلال منهم 73 استشهدوا

الضفة الغربية في منطقتي بيتا وبيت دجن بالقرب من مدينة نابلس، وبلغت إلى أن 16 شخصا أصيبوا برصاصات الحي بينما أصيب 20 بالرصاص المعدني المغلف بالمطاط، وسجلت هذه الإصابات خلال تفريق فعالية «سارثون القدس» بالقوة وفعاليات أخرى مناهضة للاستيطان جنوب نابلس وشرق قلقيلية وغرب رام الله أقيمت تزامنا مع ذكرى تكسة حزيران.

في غضون ذلك، أقلق محتجون مؤيدون للفلسطينيين جزا من ميناء، أوكلاند في ولاية كاليفورنيا الأميركية، مما منع سفينة شحن إسرائيلية تديرها شركة ZIM من تفريق حمولتها.

وتكرت منظمة العفو الدولية لارا كسواتي، المدير التنفيذي للمركز العربي للتنظيم والوارد، أنه «يُحتمد علينا جميعا كضعف ضراب أن نطالب بالزيد وأن نوقف المسامحات الأميركية لإسرائيل طالما استمر العنف».



• تستعد العاصمة الهندية، نيودلهي، للتعامل مع ذروة في إصابات كورونا قد تصل إلى 37 ألف حالة يوميا، بالتوازي مع تخفيف جزئي لإجراءات العزل العام.

أ ف ب

بوتين: أميركا تسير على خطى الاتحاد السوفيتي

• موسكو: وكالات

أشاز الرئيس الروسي فلاديمير بوتين خلال لقاء، سدره وكالات الأنباء الدولية، أنشأ، مستندي بطرسبورغ الاقتصادي الدولي إلى أن الولايات المتحدة تسير على خطى الاتحاد السوفيتي.

وقال بوتين أسس السبت: نسمع تهديدات مستمرة من الكونغرس، كل هذا يتم في سياق العمليات السياسية الأخرى للولايات المتحدة وأولئك الذين يغفلون ذلك، على ما يبدو، ينطلقون من حقيقة أن القوة الاقتصادية والعسكرية والسياسية للولايات المتحدة ليست مخيفة كما تظهرها.

وأضاف بوتين: عمل تعرفون إن تمكن المشكلة. ساجيركم كموطن من 2 إلى 5 حزيران.

سابق في الاتحاد السوفيتي السابق مشكلة الإمبراطوريات أنهم يعتقدون بأنهم أقوياء، لدرجة أنهم يستطيعون إقرار أخطاء صغيرة مثل هؤلاء، سنشترهيم، وآخرين سنخفيهم، جزء آخر سنستوصل معهم إلى اتفاق، والبعض سنهددهم بالسفن الحربية، برأيهم إن هذا سيحل المشكلة.

وأختم الرئيس الروسي قوله: لكن عدد المشكلات يتزايد، سيأتي وقت لم يعد من الممكن التعامل معها، الولايات المتحدة تتخذ مسارا مماثلا لاسر الاتحاد السوفيتي وعقد مستندي بطرسبورغ شعارا معا مرة أخرى - اقتصاد تحت الظلال الجديدة ليست مخيفة كما تظهرها.

تدابير أمنية مشددة في الانتخابات الإيرانية

• طهران: وكالات

أكد الوزير الإيراني، أن «جهود المسؤولين الأمنيين والقضائيين والعسكريين والسياسيين تهدف إلى إقامة انتخابات حاسمة وسليمة ومن دون أحداث جانبية وبمشاركة شعبية واسعة».

وفي تصريح له من مدينة إيلام جنوب غربي إيران، على هامش للمشاركة بمراسم أحياء الذكرى السنوية الـ 32 لرحيل الزعيم الإيراني الراحل السيد روح الله الخميني، قال علوي: إنه لا تتم الإجابة عن أي محاولة مناهضة للأمن في البلاد، إلا أن هناك تسبب كامل بين جميع القوى الأمنية والاستخباراتية والأمنية والعسكرية والسياسية لإجراء الانتخابات.

واعتبر علوي أن المشاركة القصوى في الانتخابات القادمة تجسد اقتدار وروافد الإيرانيين للجمهورية الإسلامية وتؤمن قدرة البلاد على الصمود الدولي، مضيفا أن المشاركة لشعبية الواسعة في الانتخابات من شأنها أن تبت اليأس لدى الأعداء، وترسخ عزة ورفعة إيران.

أعلن وزير الأمن الإيراني محمود علوي أنه تم اتخاذ التدابير الأمنية اللازمة لإجراء الانتخابات الرئاسية المرتقبة في 18 حزيران الجاري.



حول العالم

خطية أسانج تدعو لإيجاد ملاذ آمن له

طالبت المحامية ستيليا موريس، خطيبة جوليان أسانج، بإطلاق سراح مؤسس موقع «ويكيليكس» الموجود بسجن بريطاني، وإيجاد ملاذ له في بلد آخر، وضمت موريس في جديف صوتها إلى أصوات نيلز ميلستد، المقرر الخاص للأمم المتحدة المعني بالتعذيب، ورئيسة اللجنة الفنية فيزيروك بيرغر، اللطالبا بإخراج أسانج وإلقاء إجراءات تسليمه للولايات المتحدة، خصوصا القضاة الدولية التي تتخذ من المدينة السويسرية مقرا لها، على المساعدة في إطلاق سراح مؤسس «ويكيليكس».

الأمم المتحدة تحذر من مجاعة تيفراي

حذرت منسق الشؤون الإنسانية التابع للأمم المتحدة، سارك لوكوك، من أن المجاعة وشيكة في إقليم تيغراي المحاصر في إثيوبيا وشمال البلاد، وأن هناك خطرا لوفاة مئات الآلاف، وقال سارك لوكوك، إن الاقتصاد دمر إلى جانب الأعمال التجارية والمخاضيل والمرارع مشبرا إلى عدم وجود خدمات مصرفية أو الاتصالات، وأضاف في بيان «تسعم بالفعل عن وفيات مرتبطة بالجوع، وتابع: نعين على المجتمع الدولي أن يكثف جهوده، لاسيما من خلال توفير الأموال».

الصين تتوعد بالرد على حظر بايدين

دانّت وزارة الخارجية الصينية توقيع الرئيس الأميركي امرا بحظر الاستثمار في عشرات الشركات الصينية، مؤكدة أن بكين ستتخذ إجراءات لحماية حقوق ومصالح شركاتها، وقال وانغ ون بين المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية، خلال مؤتمر صحفي، إن بلاده تعارض قرار بايدين، مضيفا أن الحكومة الأميركية تسعم مفهوم الأمن القومي، وتسي، استغلال سلطة الدولة وتقمع بلا ضمير الشركات الصينية وتبعوها، وكان بايدين وقع امرا تنفيذيا يضع 59 شركة صينية على القائمة السوداء.

النيابة الكويتية تحقق في «غسيل أموال المشاهير»

ذكرت تقارير إعلامية أن النيابة الكويتية تحقق في الوجة الأخيرة من القضية المعروفة إعلاميا بفضيحة «غسيل أموال المشاهير» بالكويت، وعلى الرغم من رفع النيابة لتجديد حسابات عدد من المشاهير المتهمين خلال الشهر الماضي، والتوقعات بحفظ النيابة لقضاياهم مستقبلا، إلا أن الدفعة الأخيرة مكونة من 5 متهمين، لا تزال التحقيقات جارية معهم على قدم وساق، وأكد مصدر مطلع أن التحقيقات قد تستمر لأسابيع أخرى، نظرا لحساسية الأموال المشبوهة، وتعقيدات خطوط التظلم.

خلف الأسواق

ياسر المثلوني



المبادرات والإنجازات

ماهي أبرز المنجزات المحققة؟
لتحديد تعريف حقيقي للمنجز لا بد من التفريق بين المبادرة والنجز، فالمبادرة تعني حين تقديم الحكومة على فعل شيء، والنجز تنفيذ برنامج تنموي أو استثماري مسبقاً ما شئت فقل تلك يعني مبادرة، ولن يُسمى إنجازاً ما لم يتم إنجاز هذا المشروع أو ذلك.

غير أن المبادرة بالمشروع والتجهيزات وتوفير الاحتياجات يمكن أن تندرج في معنى بداية المشوار أي البدء بالإنجاز الذي يدفع بهذا الاتجاه والبحث هو أن هذه الحكومة تقدمت بالعديد من المبادرات المبناة في هذه الأثناء.

بقي من عمرها الرسمي ثلاثة أو أربعة أشهر على الأرجح، ومن ثم تحولت إلى حكومة تصريف أعمال فتتوقف الصلاحيات وتتعلل المبادرات، وهنا بيت القصيد، إذ يتطلب الأمر استمرار هذه المبادرات بالشكل الذي يقدم البلاد.

وبغض النظر عما إذا حققت الحكومة من إنجازات خلال فترة عمرها القصير أم لم تحقق فإنها كانت قد بادرت في العديد من المشاريع التنموية والاستثمارية.

وماذا بعد؟
إذا كانت المشاريع المقترحة جادة في محاولة تحقيق إنجازات تصب في مصلحة اقتصاد البلد، فعليه لا بد من أن تستمر نحو الإنجاز من دون أن تتوقف لحين تثبيت هذا الإنجاز.

الآن تجد الشغل الشاغل للحكومة هو تنفيذ الاتفاقيات الموقعة من خلال توفير متطلباتها، فهي بالمثل باشرت بإنجاز مبادراتها بتنظيم الاتفاقيات، وستتوقف كالعادت كل المبادرات وعدم إنجازها بانتظار الأيام القليلة قبل نفي دور في المبادرات من دون إنجازات حقيقية؛ لم أن الطلاب فعله في وقت الانتخابات أعطاه الفرصة والجال للجهات التنفيذية الموصلة جهودها لتأمين ما تمت المبادر والباشرت بإنجاز أهم المشروعات أو البرامج التنموية التي أقرت سواء داخلياً أو عبر الاتفاقيات والبروتوكولات ما لم تصب بمصلحة البلد، كما هنا في «الصباح» وما زالت تدعو إلى ما يراه خبراء الاقتصاد بضرورة عدم ضياع فرص المبادر الصاعدة والمبشرة بإنجازها لكي تتحقق إنجازات حقيقية تحسب للبلد والصالح المواطن، والتأخير سيحفظ لكل حق حقه في حرصه على البلد وبنائه.

المطالبة بسياسة ثابتة لدعم الانتاج

ارتفاع أسعار بيض المائدة واستقرار لحوم الدواجن



● الصباح: حسين شطب - كاظم الحناوي

الانتاج المحلي

أنصاف أن هذا كان متوقعاً لكن بوقت مبكر قبل منتصف شهر حزيران رغم أن الانتاج المحلي يصل إلى مائة الف استهلاك خلال 48 ساعة، بينما البيض المستورد في السابق يصل بعد شهرين، وصلاحيه البيض 3 أشهر، فضلاً عن احتمال وصوله تالفاً أو منتهي الصلاحيه، ما يجعله مضراً لصحة الإنسان، وفقاً لقيمه الغذائية، خصوصاً أنه يدخل البلاد من دون فحص تام على الكمية المستورده.

استيراد الدواجن

عضو اتحاد رجال الأعمال محمود مهدي قال إن تطوير صناعة الدواجن يتطلب دعم الدولة والتوجه لاستثمار سياسة ثابتة لحماية الانتاج المحلي من المنافسة والارتفاع في أسعار الدواجن الواردين المصدرة من خارج البلاد، بجميع أنواعها، لافتاً إلى أهمية وجود قوانين تنظم العمل وتضج الاستثمار في هذا المجال المهم وتبني سياسة ثابتة لحماية الانتاج المحلي من المنافسة غير المتكافئة، وأشار إلى أهمية تشكيل هيئة وطنية لصناعة الدواجن تبني وضع استراتيجية وطنية لإنتاج وتسويق الدواجن في العراق، لاسيما أن هذه الصناعة تحقق إيرادات كبيرة حين تستثمر بشكل صحيح وباستثمار طرق التربية المتطورة.

مصرفية

بين مهدي أن النهوض بصناعة الدواجن يتطلب تسهيلات مصرفية وتوفير السيولة لدعم الصناعة التي توفر حلولاً لكثير من المشكلات الاقتصادية وتحرك قطاعات تعاني الركود منذ عقود، كما تجعل الأسواق المحلية تعتمد المنتج المحلي منها، لاسيما مع توفر مقومات النهوض بهذه الصناعة.

ولفت مهدي إلى وجود بعض المشكلات التي تربط النهوض بهذا الصناعة، ومنها تقادم مشاريع الدواجن العالمية وأزمة الطاقة الكهربائية، والوقود، وارتفاع أسعار الأعلاف والأضافات العلفية، وقدم معامل العلف فضلاً عن ضعف الإشراف البيطري والزراعي، وارتداد أغلب أصحاب المشاريع عن مستلزمات حقول الدواجن المتطورة.

السوق المحليّة

أما عن أسعار الدجاج هذا الأسبوع في السوق المحلية، قال تاجر الجملة صبيح عبد الله إن سعر كيلو الدجاج الجذم 5200 دينار ومع التكاليف الإضافية يباع في السوق بالجملة بسعر 5350 دينار. يذكر أن وزارة الزراعة كانت قد قررت بداية العام الحالي منع استيراد لحم الدجاج في ضوء وفرة المنتج المحلي، ودمت جميع المئات الحكومية وقبادة العليات والأمن الوطني ووزارة مكافحة الجريمة المنظمة والجوازات إلى الالتزام بتنفيذ هذا القرار، دعماً لحماية المنتج المحلي من مصاصات الدجاج، 50 ألف طن من مصاصات الدجاج، خلال شهر رمضان للتخفيف من ارتفاع أسعارها وعدم انتقال كامل المستهلك.

ارتفعت أسعار الدواجن في السوق المحلية، بشكل ملحوظ منذ الأسبوع الماضي، وفي إطار اهتمام الكيويين باللحوم البيضاء ومشتقاتها، تأيبت (الصباح) أسعار الدواجن في الأسواق العراقية، والتوقعات بشأن مستقبل بورصة الدواجن وملاصها خلال الفترة المقبلة.

مدير غرفة تجارة المئتي احصاء الجبوري، قال في حديثه لـ «الصباح» إن سعر بيض المائدة الجملة للكاتون، ارتفعت بمقدار سبعة آلاف دينار للكاتون في بغداد وجنوب العراق، متصل إلى تاجر الجملة بسعر 62 ألف دينار، معلا ذلك بالارتفاع في درجات الحرارة، مما يجعل عملية تخزينه صعبة، مما يقلل من طول فترة صلاحيته.

من أجل حلول منطقية للاقتصاد

دعوات لتبني التوجهات الإصلاحية للحكومة

● بغداد: عماد الامارة

التعالي مع خطط وتوجهات تعالج الارتفاع أعداد البطالة والفقر، ودعم زيادة الانتاجية وخاصة في القطاع الزراعي، وأشار إلى ضرورة تعزيز الإجراءات التي اتخذتها الحكومة المعالجة الخلل في الأوضاع الاقتصادية، والاعتماد على الربيع الوطني، والذهاب بمسار تنويع الإيرادات في الموازنة العامة وتخفيف الاعتماد على القطاعات غير المنتجة وعدم الاعتماد على العوائد الخارجية، المتناقصات باطراد، وتنشيع الصادرات من المنتج الوطني وزيادة كفاءة وساهمة القطاع الخاص والحد من الفقر بتسرير وتيرة النمو.

النخو السكاني

عن العوامل التي تعيق الإصلاح الاقتصادي في البلد بين الخبراء الاقتصادي الدكتور أحمد الراوي، هناك عوامل عديدة تعيق الإصلاح الاقتصادي في البلد منها النمو السكاني الكبير، الذي يعد الأعلى عالمياً إلى جانب الجمهورية المصرية، والحاجة إلى وظائف

تأكيداً على دعم التوجهات الإصلاحية التي تبنتها الحكومة، والهادفة إلى إيجاد حلول منطقية لواقع الاقتصاد العراقي الذي يعاني خلا كبيرا في أغلب مئاصله، ركز خبراء على أهمية تبني سياسة اصلاحية تحقق المنفعة للبلاد، الاكاديمي الاقتصادي دناثر العائني قال ان «الشروع بعملية اصلاح الاقتصادي تتطلب حشد الوارد البشرية والطبيعية لتعزيز قدرات الاقتصاد الوطني، ورغم قصر عمر الحكومة الحالية إلا انها عملت على تبني حزمة اصلاحات اقتصادية هادفة إلى تحويل الاقتصاد الوطني إلى هيكل اقتصادي قابل للاستمرار والتطور.



يجب النظر للإصلاح الاجتماعي على أنه استثمار منتج لأن تصنيح العميلة وإيجاد فرص العمل المنتجة والاستثمار والرعاية الصحية جميعاً متطلبات لها الأولوية في تحقيق مستوى معيشة من الحياة والعميلة.

عضو جمعية الاقتصاديين العراقيين د.إكرام عبد العزيز، قالت إن «الإصلاح الاجتماعي يعد عنصراً محكماً للإصلاح الاقتصادي، والذي يعني الانتقال إلى مجموعة متكاملة من السياسات الاقتصادية والاجتماعية، للحد

للحقق العاملة، في وقت تجد القطاع العام في العراق مختماً بالموارد البشرية التي تعاني بطالة متعده ولا تخدم الاقتصاد الوطني، بالمقابل القطاع الخاص يعاني من عدم فاعليته كأداة أساسية للنمو الاقتصادي.

النفط يلامس 72 دولاراً للبرميل

● بغداد: الصباح

مدعومة بخطة أولياء، بشأن الإمدادات وتعاني الطلب على الخشوف بشأن عدم انتظام نشاط التطعيمات ضد فيروس كورونا عالمياً.

وقالت منظمة البلدان المصدرة للبترول «أوبك» وحلفائها، إنهم ماضون في قيود الإمدادات المتفق عليها، في حين أظهر تقرير الإمدادات الأسبوعي الخميس الماضي، انخفاض مخزونات الخام الأميركية بأكثر من المتوقع الأسبوعي الماضي. وزاد خام برنت 33 سنتاً بما يعادل 0.5 % إلى 71.64 دولار للبرميل بحلول الساعة 08:12 بتوقيت غرينتش، وكان قد بلغ الخميس الماضي أعلى مستوياته خلال الجلسة عند 71.99 دولار، وهو أعلى مستوى منذ مايو أيار 2019، وصعد الخام الأميركي غرب تكساس الوسيط 22 سنتاً أو 0.3 % إلى 69.03 دولار، وعلى أساس أسبوعي، يتجه برنت لزيادة بأكثر من 2.8%، ويتجه غرب تكساس الوسيط لارتفاع 4 %.

حت الختص بشأن دعم حرس التميمي على أهمية تنظيم الإيرادات النفطية بعد أن وصلت الأسعار إلى مستويات مرتفعة وبات تحقق فائضاً. وقال في «صو» التوقعات التي تشير إلى أنه قد يفقر الطلب على النفط ستة ملايين برميل يومياً، وبعد أن بلغ سعر البرميل قرابة 72 دولاراً قابلة للزيادة في قابل الأيام، يفترض أن تكون هناك مراقبة عند تخصيص هذه الأموال، لاسيما أن أحكام المادة (106) من دستور جمهورية العراق لسنة 2005 تشير إلى أن تأسس بقانون هيئة عامة لرقابة تخصيص الإيرادات الاتحادية وتكون الهيئة من خبراء الحكومة الاتحادية والأقاليم والمحافظات وممثلين عنها. وارتفعت أسعار النفط تقارب الـ 72 دولاراً للبرميل في أعلى مستوياتها خلال عامين، وذلك عند آخر إغلاق يوم أمس الأول الجمعة.





بعدها تعرضت له من دمار شامل على أيدي عصابات داعش الإرهابية خلال العمليات العسكرية لتحرير الموصل في منتصف عام 2017، عادت الحياة مجدداً الى جانبي الموصل وتحليدا الجانب الايمن. وتشهد مدينة الموصل مركز محافظة نينوى بجانبها (اليسر والايمن) حملات اعمار. إذ يعد الجانب الايمن اصغر مساحة من الجانب اليسر. ولا تتجاوز مساحته 40 بالمئة من المساحة الاجمالية للموصل. ومع ذلك فهو يضم أكثر من نصف احياء المدينة.

بين عودة النازحين وحملات الإعمار

الحياة تعانق جانبي الموصل من جديد

عشاق الموصل
تتألف اغلب سكان الموصل القديمة والجانب الايمن الحديث عن ذكريات وبأهلهم بالعودة مجدداً للسكن في منازلهم ومناطقهم التي غادروها قسراً. بعد ارتفاع نسبة اعمار لدة لا تقل عن خمسة اعوام في هذه المناطق الجميلة التي تعد مناطقهم الاصيلة التي تجربوا فيها ورويا اجيالاً اخرى. ارتفاع نسبة اعمار الموصل التي تنهض اليوم مجدداً على يد هؤلاء الشباب داعش ركعاً في ايام الموصل. وقتلت فيه الذين تلوع اعليهم لخدمة مناطقهم المحررة. وقدموا اليها حملة من التنظيف ورفع النفايات مع اعمار المنازل المدمرة بنسبة لا تزيد عن 25 % يمكن اغلب سكانها من العودة اليها.

وقال الحاج سامي العنيني من سكنة ايمن الموصل ان العودة الى سكني في الجانب الايمن السكني كثيراً. حتى لو جلست لوحدي ياخذني حنين الذكريات ولا يتركني الا الدموع تتساقط على خدي. وأمل العودة لنزلي الصغير الجميل التي تركت عصابات داعش ركعاً في ايام الموصل. وقتلت فيه اجمل الذكريات. لكنني مع عودتي من النزوح في منتصف عام 2020 مع اسرتي كنت سعيدة خائزاً لعدة لا تقل عن ثلاثة اعوام. وعدت للسكن بعد محاولات لإيجاد منزل بالقرب من الزقاق الذي اسكن فيه لحين ترميم منزلي. حتى لا تتلاشى نيتي هذه الذكريات التي زرعت بداخلي واستوطنت قلبي منذ عمير السنين لذلك انا اعيش اليوم في زقاق الجميل ولكن ليس في منزلي. حتى تكتمل فرحتي بالعودة لنزلي الجميل بعد اعمارها.

من نيويورك الى الموصل
اما السيدة لم احمد (60 عاماً) فتقول وهي تقطن ان الجانب اليسر ومن سكنة الجانب الايمن ان "الجناب المدمرة للجانب الايمن سكني كثيراً حتى ابركت بان حياتي انتهت منذ طفولي الجانب اليسر بعد تدمير احيائها وارتقنا في المدينة القديمة التي تعد عشقي الابدي. فقد نشأت فيها لأكثر من 60 عاماً. وعندما غادرتها كنت مرغمة لعدم وجود ساوي. ومع جمال وسحر مدينتي الجميلة الموصل الحدياء. ام الربيعين في جميع جوانبها واحيائها. الا ان عشقي للمدينة القديمة والحين لها لا يوصفان اطلاقاً.

لكن الشباب خالد جمال يرى ان عشقه لمدينة الموصل بجانبها مع ضفاف نهر دجلة وجمال غاباتها وشلالاتها. اجبره على العودة من مدينة نيويورك اميركا التي سكن فيها لدة عامين في مدينة الموصل المدمرة. ورغم الدمار لكنها هي المدينة التي لا يستطيع العيش بعيداً عنها. أولاً لأنها تحتوي على سكنه الاصلي. وثانياً لأنها المدينة التي تزعر ونشأ فيها. إذ يصف جمالها في حديثه "ان الموصلين كاسكس الذي يقارن انا، فترام بيوت سويوا. وهذا حال اهلنا في وسكان الموصل الذين ماتت شاعرهم بعد تهجيرهم القسري من مدينتهم الجميلة.

الشارع الممتد من نفق القصور الى الرشيدية. فغسلاً من اعادة اعمار بنفايات القمامات واليابه وعددها 4 وهي قسم الحدياء. وقسم الموصل الجديدة. وقسم الربع. وقسم السلام. وبناءة هندسة البرور. مع تطوير 3 مداخل الموصل. تتضمن قلع وتخطيط الشوارع والجزات الوسطية والاتارة. وواضح النخيل "اضافة لامرار مدخل الموصل - بغداد فقد تزامن ذلك مع تليط الطريق من الموصل الى الكيارة. ومخيل سيطرة كوكبلي التي هي عدن. ومخيل تلغفر موصل ربيعه. لاننا الى ان هذه الشوارع لم يحدد لها اي سقف زمني لحين الانتهاء. منها خلال هذا العام.

عودة النازحين
ومع عودة حملة الاعمار التي شملت جانبي الموصل اليسر والايمن. تمت اعادة نسبة عالية من النازحين الى مناطقهم. مع عودة جزء كبير من الخدمات لمدينة الموصل. وقال محافظ نينوى نجم الجبوري في تصريح لـ "الصباح" ان 45 % من النازحين قد عادوا الى مناطقهم في عموم محافظة نينوى. بعد تهجير دام لأكثر من خمسة اعوام. الجبوري أوضح لـ "الصباح" ان "النازحين الذين عادوا بعد توفير الخدمات واعمال اجراء كبيرة من البني التحتية في عموم محافظة نينوى ومركزها مدينة الموصل شكوا نسبة عالية. الا ان مناطق سنجار والبعاج هي الاقل في نسبة العودة حتى الان.

فيما ان محافظة نينوى تطالب وتسعي جاهدة لعودة النازحين الذين ساروا داخل الخدمات. وتسعي لإيجاد الحلول لعودتهم لانها. وعلق ملف النازحين في عموم محافظة نينوى.



المنازل المدمرة منذ منتصف شهر شباط الماضي. وما زالت بصدد حملة الاعمار فيها. إذ تشكل حملة الاعمار داخل الجانب الايمن نسبة كبيرة مقارنة بالجانب اليسر. الذي لم يشهد نماءً كبيراً كما في الجانب الايمن. واصف الاعرجي لعد تم تمويل اعمار هذه المنازل من مبالغ الاعمار والاستقرار. وسينتهي في شهر ايلول المقبل.

وبين الاعرجي "وفي الجانب الايمن انتهت ايضا من حملة رفع القروض الجوامع المدمرة والكثيرة الكاثوليكية والمارونية وغيرها من المباني المدمرة في مناطق ايمن الموصل للبدء باعمارها.

100 مليار دينار
اما في مدينة الموصل مركز محافظة نينوى، فبدأت حملة اعمار جديدة وبإشراف من رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي. إذ أسر باعمار شامل للجانب الايمن. وسيفقد زمني من خلال اعادة الحياة للناس المدمرة مع عودة جميع النازحين اليها. إذ أعلن المدير التنفيذي في اللجنة العليا لامرار الموصل عبد القادر النخيل بمناسبة سير حركة الاعمار الثانية للجانب الموصل. بعد تخصيص وصرف 100 مليار دينار من قبل اللجنة للبدء. باعمار المواقع المدمرة في مركز محافظة نينوى.

وقال النخيل في تصريح لـ "الصباح" ان "اللجنة تسلمت المبلغ الكلي المخصص لها وهو 100 مليار بعد ان تم تقديم كشوفات بالاحتياجات الضرورية السريعة بمبلغ 70 ملياراً. ويتبقى في الحساب 30 ملياراً للفترة المقبلة". وتابع النخيل ان "الشارع التي سوف تنجز بعد الشروع بالاعمار في تاهيل كورنيش الموصل الذي يمتد من منطقة الجوسق الى المحكمة بايمن المدينة. وتاهيل وصيانة عدد من شوارع المدينة. ومنها شارع الصناعة القديمة. وشوارع الموصل الجديدة. وحي الثورة. وحي حجر. والياسبات. وتطوير

الجانب الايمن من مدينة الموصل القديمة حملة اعمار مستمرة. لكن ارتفاع نسبة الدمار في الموصل اخفى جمال مواقعها. وبالرغم من ذلك فان حملة الاعمار الجديدة تعمل اليوم على اعادة ترميم مبانيها واعادة منازلها والدوائر الحكومية للمتمركزة فيها. والتي اعيدت بنسبة 40 % داخل ايمن الموصل.

2500 منزل مدمر
وتكثرت الفرق الهندسية التي تحاول النهوض بزيارة الجانب الايمن من الموصل مع عودة سكانه النازحين منذ اعلان التحرير رسمياً. من بناء. وترميم المباني المدمرة والسكان. واعليها داخل المدينة القديمة. وقال قائمقام الموصل زهير الاعرجي في تصريح لـ "الصباح" ان "حملة اعمار الموصل الجديدة لعام 2021 شهدت الشروع باعمار نحو 2500 منزل مدمر. وإبراز الجوامع والكثافت التي دمرت من قبل داعش في ايمن الموصل. إذ شرعت الملاكات الهندسية والفنية في بلديات نينوى باعمارها. وهي ضمن مشاريع اعمار

اما عدد سكان محافظة نينوى. فيبلغ حالياً خمسة ملايين نسمة. ويقطن نصفهم تقريبا في الجانب اليسر. لزيادة عدد احيائه وكثرة المباني الجديدة التي شيدتها بعد التحرير. إذ لم يتعرض الجانب اليسر الى نسبة تدمير عالية خلال عمليات التحرير لعدم تمركز عصابات داعش اعليها. إذ تتمركز اغلب الاسر الموصلية في الجانب اليسر لجمال اطلاله على نهر دجلة. ووجود غابات الموصل مع حداثة التورات والمبعمات السكنية التي جانب وجود أحدث المجمعات التسوقية والطعام الجميلة التي حدت على الطراز التركي. وبناء مشاريع صحية وبنية للاطفال. ويقدم أيضاً عشرات المواقع الازرية.



• شروق ماهر

الثقافة السكاكنة

تعد الموصل ثاني اكبر مدينة عراقية من حيث السكان بعد العاصمة بغداد. ويمتد الجانب الغربي بكثافته السكانية العالية. إذ تقدر الأمم المتحدة عدد السكان المتبقين فيه بحوالي 800 ألف نسمة. وبعد الجانب الايمن هو اصل مدينة الموصل. ويطلق على بعض احياء الموصل القديمة اذ يمتاز باحيائه العتيقة وتقاليد مسكانه وضيق ارتقه.

ويضم الجانب الايمن اهم المباني الحكومية (حوالي 20 دائرة حكومية). وعلى رأسها مبنى مجلس محافظة نينوى. ومطار الموصل الدولي ومعسكر الغزالي اللذان استعادتهما القوات العراقية. إضافة الى المقر الرئيس لمحكمة نينوى. ومديرية الشرطة وقيادة عمليات نينوى.

اما عدد سكان محافظة نينوى. فيبلغ حالياً خمسة ملايين نسمة. ويقطن نصفهم تقريبا في الجانب اليسر. لزيادة عدد احيائه وكثرة المباني الجديدة التي شيدتها بعد التحرير. إذ لم يتعرض الجانب اليسر الى نسبة تدمير عالية خلال عمليات التحرير لعدم تمركز عصابات داعش اعليها. إذ تتمركز اغلب الاسر الموصلية في الجانب اليسر لجمال اطلاله على نهر دجلة. ووجود غابات الموصل مع حداثة التورات والمبعمات السكنية التي جانب وجود أحدث المجمعات التسوقية والطعام الجميلة التي حدت على الطراز التركي. وبناء مشاريع صحية وبنية للاطفال. ويقدم أيضاً عشرات المواقع الازرية.

حملة الاعمار
وتشهد مدينة الموصل مركز محافظة نينوى منذ الاعلان عن تحريرها رسمياً من قبل القوات الامنية العراقية حملة اعمار كبيرة واسعة. وتحديداً في الجانب اليسر الذي اعيدت له الحياة مجدداً بالكامل. بينما يشهد

الجيش ومسؤوليات الدولة الوطنية

عبد الأمير المجر

تحققنا الفضائيات بتقارير وأخبار تعكس المشاكل الحقيقية والإشكالية في مجموعة مشكلات متزايدة وصغيرة على حد سواء من دون حل الإشكالية كلها، ففي سطر الحصار مثلاً كانت كل شريحة من المجتمع تقول إننا، مشکلاتنا لا يكف البقرة تلكاً فلماذا لا نبادر إلى حلها، وينسى القامرون على نكرو الشريعة أو المؤسسة أن هذا الكلام يتكرر على لسان الشرايع الأخرى، والجواب هو أن حل مشكلات جميع الشرايع والمؤسسات يحتاج إلى إمكانية كبيرة وهو ما لا تتوفر عليه الدولة الحاصرة وقتذاك أي أن هناك إشكالية اسمها الحصار وما لم يرفع فإن جميع المشكلات تبقى قائمة، هذه مقاربة للأجابة على ما تحققتنا به الفضائيات بإسمرار، ونقصد هنا بالتحديد، مطالبة الأمان في المناطق التي تشهد كثيراً أمنيًا تلقاً يجعل أمانها من مسؤولية أبنائها، أي تعيين عدد من شبائهم في الأجهزة الأمنية المحلية وهذه المطالب تستحق حقيقة معروفة، هي أن الأمن بشكل عام ليس بالمستوى المطلوب، بفعل تراكم سنين من غياب المؤسسة العسكرية والأمنية المحترفة التي لها رؤية استراتيجية تغطي جميع البلاد، وسبب ذلك هو اعتماد مبدأ خاطئ في بنائهم بعد العام 2003



مبدأ الخدمة الإلزامية ولو لحين استعادة الدولة حيويتها، لعقد أو عقدين هو الحل الأمثل، لأن هذا يعيد تأثير الصراعات المشار إليها وينتج لنا جيشاً وطنياً ممتازاً لكل شرائح المجتمع، إضافة إلى عده العراقي فيه كواد عسكري وسطى جاهزة وما زالت بأعمار الخدمة

والذي اعتمد التطوع فقط مع ما رافقه من محاصصة ومصوبيات وتدخلات حزبية واضحة أثرت في بنية ورسالة هاتين المؤسساتين الحساستين، حتى وصلنا إلى لحظة الحقيقة المرة في العام 2014 بعد أن اجتاحتنا شرذمة من القتل والتهار من غرب البلاد وتسيبها بكثرة كبرى ما زلنا نعاين من آثارها وتبعاتها، أذن عزاء ما بعد الاحتلال، لا يمكن إعادة الدولة من دون اعتماد الأسس الصحيحة التي تجنبنا هكذا مؤسسات مطبعت الصراع الحزبي والحسوبيات والجهويات والطائفية والعرقية وغيرها، وعليه فإن مبدأ الخدمة الإلزامية ولو لحين استعادة الدولة حيويتها، لعقد أو عقدين هو الحل الأمثل لأن هذا يعيد تأثير الصراعات المشار إليها وينتج لنا جيشاً وطنياً ممتازاً لكل شرائح المجتمع، إضافة إلى عده العراقي فيه كواد عسكري وسطى جاهزة وما زالت بأعمار الخدمة ويمكن الاستفادة منها بالأسلوب نفسه أي حسب الحافظات. ومع أن جيشنا الآن بات بوضع أفضل بكثير مما كان عليه سابقاً، لكننا نرى أن الخدمة الإلزامية ستعيد العراق دولة قوية وتجنبه ويلات أمنية كثيرة مستقبلاً. والأهم من كل هذا تعطينا عن أي تسميات مسلحة أخرى، لأننا لم نعد بحاجة إليها.

الانتخابات وخيار الديمقراطية

كاظم الحسن

ما يسمى البيعة التي يرتكز عليها الانتزاع الشمولية، ولقد طرقت هذه العملية الدستورية قروناً من التشاخر والصراخ عليها من حيوية وتحديد ونضارة هو تداول الحكم بين السلطة والمعارضة ويشكل سر ديمومتها وصلابتها وقدرتها على الاستمرار والقائمة للطغيان والاستبداد بجميع أشكاله، مما يمنحها شيئاً من العدالة والشفافية والمصداقية في إدارة دفة الحكم، قد لا يروق للبعض من النوع من الحكم إلا أنه أثبت أنه الأفضل للأبعد بعد تجريبه على نطاق واسع بعد الحرب العالمية الثانية، إذ وجدت الدول التي تحطمت من جراء الحروب، أن أفضل وسيلة للقضاء على الحرب هي الديمقراطية لهذه الشعوب

ومنها ألمانيا واليابان وغيرها من الدول التي ورثت دكتاتوريات الحروب وتزعت التوسع والهيمنة، وهذا لا يعني دولا أوروبية وغربية من هذا التوجه لكن في الحقيقة النهائية، أن الدول الأوروبية الديمقراطية، لا تتحارب بينها، إذ يتطلب قرار الحرب موافقات متعددة قبل الشروع فيها وهذا ما يحد من الانفلات والاستفزاز بقرار الحرب، حيث توجد سلطة تشريعية وتنفيذية وقضائية وسلطة الرأي العام التي عادة في تكون فاعلة ومؤثرة في تعطيل القرارات الاحادية هذه التحولات الاجابية في العملية الانتخابية، قد ازغرت الصراعات من حولها وحولتها إلى تنافس سياسي، من دون استخدام العنف والسلاح، واصبحت الوصول إلى السلطة، واصبحت البرامج الانتخابية التي تمس حياة المواطنين هي المعيار الأساسي في اختيار الكفأ والأفضل والأكثر

موسم الدعاية الانتخابية

حسين علي الحمداني

الدعاية الانتخابية في العراق بدأت قبل موعدها خاصة ونحن نشاهد حملات تبليغ المرشحين من الشوارع الفرعية لا تتعدى مئتان الأمتار في بعض المدن من جانبنا، وآخر زيارات يقوم بها أشخاص يعينهم كل دورة انتخابية، ثم يخفون بانتظار دورة جديدة مكروين وعوهم السابقة التي لم يتحقق منها شيئاً، ومع هذا الحراك الانتخابي تنتشر ظاهرة الغالبية التي يحملها المواطن من أجل تقديمه للسيد المرشح للانتخابات، إعادة ما تكون إما طلب تعيين أو رفع مظلمة أو طلبات أخرى، ويحرص المواطن أن يضع عنوانه الكامل ورقم الهاتف فلما منه أن هناك من سيطله على الهاتف، ليؤكد له إنجاز ما يريده، متناسياً أن من قدم له مجرد مرشح للانتخابات، وفي الوقت نفسه يسرد هذا المرشح إنه لا فاز سيكن ضمن السلطة التشريعية، التي لا علاقة لها بتبليغ الشوارع والتعيين وغيرها من الأمور التي تختص بها السلطة التنفيذية من دون سواها.

لكن من الواضح جداً إن هناك قياساً كبيراً ليس لدى الناس فقط، بل لدى النائب أو حتى المرشح للانتخابات بأنه يحمل بيهديه مفااتي السلطتين التشريعية والتنفيذية من جهة ومن جهة ثانية محاولة كسب الأصوات حتى وإن كان على حساب مبدأ الفصل بين السلطات كما قلنا بنات الحملة الانتخابية مبكرة جداً هذه المرة وبطريقة غير مباشرة وتقع أحداث مواقع التواصل الاجتماعي بتشكلات المرشحين كحل حسب دائرتهم الانتخابية، وبذلك كما أشرنا أنه تدخل بين السلطتين التنفيذية والتي تمثل مجموعة الأحزاب والكيانات السياسية وبين التشريعية التي تتمثل بنات الأحزاب في البرلمان، من خلال دعم هذا المرشح أو ذاك سواء عبر حملات اكساء الشوارع بالآرآف أو جمع أكبر عدد من القوافل، وبضربها في صندوق السيارات أو غيرها من الأساليب الأخرى.

المسألة هذه ربما كانت قابلة للتعمير في الدورات السابقة، أما الآن من الصعوبة أن يفتتح المواطن بمرشح من الأحزاب نفسها والكيانات السياسية المرجوحة حالياً، والتي لا تستعمل تحقيق جزء بسيط من مطالب الناس، والتي تتمثل بتسليم التيار الكوربي في بناء مدرسة في كل قضاء، كل سنة ناهيك عن الحصة التموينية والغذاء

الاحتكام إلى صناديق الاقتراع هو الضمير في تقرير ارادة الشعب، معترف فيه من قبل دول العالم على جميع أطرافها ومشاريها، ومنافها التكريه، بل أصبحت شرعية أي نظام سياسي في العالم تأتي من خلال الانتخابات، وهي جوهر الديمقراطية، مقرونة بالمناشاة الحر ولا تمت بصلة

بين الانبار والبصرة وكربلاء

عبدالهزرة محمد الهداوي

اسلام بان الغد سيكون أفضل، وعندما تنتقل إلى البصرة التي تمثل سلة العراق الاقتصادية فإنها بدأت تشهد خطرات متسارعة جداً في طريق التنمية، البنا، ومختلفة بين محافظة وأخرى، مع أن الظروف لا تكون متشابهة ولكن برغم هذا التشابه نجد أن بعض المحافظات حققت قفزات مهمة وسريعة، في تنفيذ مشاريعها، الأمر الذي انعكس إيجاباً على رفاه أبنائها، بينما نجد محافظات أخرى، ما زالت متأخرة في ركعة السباق الماراثوني التنويري.

وإذا اشير إلى بعض التجارب لعدد من المحافظات فهذا لا يعني بأي حال من الأحوال أن باقي المحافظات سيئة إنما اشارتي جاءت بعد اطلاعي ميدانياً، خلال القعدة، فهو لا يختلف كثيراً عن حديث لثلاث محافظات، هي الانبار والبصرة وكربلاء، وعندما أبدأ من الانبار لأنها تبدأ بحرف الألف، فيبدأون تجربة هذه المحافظة أصبحت مبهرة، لن راهنا سابقاً ويراها اليوم، بعد التطور المتسارع، في شوارعها وواجهاتها، فمحافظة الانبار بمدنها المتناثرة المتابعة، بدأت ترتبط بشبكة طرق سريعة وحديثة، بمؤتة بنحو جميل جداً، يفتح مستخدميهما شعوراً جميلاً، لاسمياً في الليل، كما أن حركة الامتار والبناء، تكاد تراها في كل مكان، وهذا المشهد، منح اناء، المشغولة شعوراً بالرضا، على الرغم من أنهم ما زالوا بحاجة إلى الكثير من الخدمات الاساسية، ولكن مشهد الامتار، يعطيهم



• كاريكاتير: خضير الحميري

التهديدات التركية للعراق.. الأبعاد والانعكاسات

• أ.د. جاسم الحريري

مؤكداً بأن مخيم مخمور الذي يقع على بعد 180 كيلومتراً جنوبي الحدود التركية، وبأري لأجنين أتراك منذ أكثر من 20 عاماً بعد حادثة المقاتلين ويتعين التعامل معه، إذا لم تظهره الأمم المتحدة، فسندقم نحن بذلك باعتبارها دولة عضو بالأمم المتحدة، مضيقاً أن «أفردت تعتقد أن مخيم مخمور يشكل تهديداً لا يقل عن التهديد الذي تمثله جبال قنديل معقل حزب العمال الكردستاني والرافعة على مسافة أبعد باتجاه الشمال»، وجدير بالذكر أنه منذ أبريل نيسان 2020 تلقى بغداد رداً صافياً من أنقرة على احتجاجها على انتهاك الطيران الحربي التركي للحدود الجوية العراقية وتنفيذ قصفها في عمق الأراضي العراقية، خلف ضحاياً مئتين، إن السلوك التركي منذ ذلك التاريخ ولغاية الآن يعد في موازير العلاقات الدولية، وحل الخلافات الدولية انتهاكاً صارخاً للأعراف الدولية ومبادئها، التي تحرم انتهاك سيادة بلد ما، إلا بتحويل من مجلس الأمن وفق الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة، وبالرغم من اردواجية السلوك التركي

تند استغلت تركيا الوضع السياسي العراقي، وتجاذباته عن قرب الانتخابات العراقية المبكرة في العاشر من تشرين الأول/ أكتوبر 2021، وتقديرات المشهد السياسي العراقي السياسية، والاجتماعية، والامنية، والاقتصادية، وهو ما يشجع تركيا على التهديد والوعيد للتدخل واختراق الاراضي العراقية لاسباب واهية

في هذا المجال فإن تجربة التدخل التركي في سوريا البنت اسقاطاً لثرائها الأمنية اللاحقة عناصر من حزب العمال الكردستاني P.K.K. تزايد الشكوك بوجود مطلع أوسع لها، بليل وجود قوات تركية في مدينة ألبس بالشمال السوري، حيث لا وجود لفصائل كردية مسلحة في تلك المنطقة. لقد استغلت تركيا الوضع السياسي العراقي، وتجاذباته مع قرب الانتخابات العراقية المبكرة في العاشر من تشرين الأول/ أكتوبر 2021، وتقديرات المشهد السياسي العراقي السياسية، والاجتماعية، والامنية، والاقتصادية، وهو ما يشجع تركيا على التهديد والوعيد للتدخل واختراق الاراضي العراقية لاسباب واهية بحيث أن عملياتها العسكرية أصبح لها محور يند من جبال قنديل شرقاً إلى سنجان غرباً، مروراً بمنطقة مخمور جنوبي مدينة الموصل، البعض يصف التدخل التركي وتهديده للعراق منافسة ومزاومة للأجندات الغربية في العراق، بل الآن من ذلك أن تركيا انشأت بقرار أحادي قاعدة عسكرية في منطقة بعشيقة، قرب مدينة الموصل شمالي العراق، وأصررت على عدم اخلائها رغم مطالبات العراق بذلك عدة مرات.

ردع الرشوة الانتخابية

تتمثل الرشوة بشكل عام بطلب او عرض من الجاني الراشي الى المرشحي بطلب منه اداء عمل معين او الامتناع عن اداء عمل معين وقد تمتد لتشريع العراقي في قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969 المعدل بان اعد جريمة الرشوة من الجرائم التي يحكمها الباب السادس من المواد 307 - 321 ، وذلك حماية للمصلحة العامة وعدم المساس بها، وللوظيفة العامة بشكل خاص حتى لا يتاجر بها على حساب المصلحة العامة للمجتمع. ويتمثل النشاط الاجرامي لهذه الجريمة بطلب يصدر من الراشي ويتسق القانون على معاقبة الراشي بمجرد الطلب، وحتى من دون ان يحصل القبول من الطرف الاخر، وتكتمل اركان الجريمة بقبول الطرف الاخر الرشوة المعروضة وتسلمها او الامتناع بها، وسواء كانت الرشوة مالا منقولاً او غير منقول او عطية او منفعة، فانها تدخل ضمن تعريف الرشوة التي يعاقب عليها القانون.



حق المرشح مكفول في أن يقوم بممارسة المداوية الانتخابية منذ بدء المداوية على قوائم المرشحين من قبل المفوضية الاقتراع، إلا أن القانون في المادة (28) منه حظر ممارسة أي شكل من أشكال الضغط أو الاكراه على الناخب، كما حظر منح مكاسب مادية أو معنوية بأي شكل كان

والتنمطة في ايداء الراي بكل حرية دون ضغط او ترهيب او ترغيب او وعد او رشوة وحرصاً من الشارع على ان يؤدي المواطن دوره تعزيراً للمشاركة السلمية لتحقيق الاهداف في بناء الدولة الصحيحة والتمسك بالالتزام بالقيود، ولأن من اول مهام عضو مجلس النواب هو

• **زهير كاظم عبود**
ولما كانت الانتخابات ممارسة ديمقراطية اكدتها نصوص الدستور العراقي في المادة (5)، حيث نصت على ان السيادة للقانون والشعب مصدر السلطات وشرعيتها يمارسها بالاقتراع السري العام المباشر وغير مؤسستة الدستورية، واعطت المادة (49) منه جميع المواطنين على اختلاف اجناسهم حق المشاركة في الشؤون العامة والتمتع بالحقوق السياسية بما فيها حق التصويت والانتخاب والترشيح، ولهذا جاء نص المادة (49) من الدستور ليؤكد ان انتخاب اعضاء مجلس النواب يكون بطريق الاقتراع العام السري المباشر، وانما الدستور بمجلس النواب اصدار تشريع ينظم شروط المرشح والناخب وكل ما يتعلق بالانتخاب، ومن الطبيعي ان يتضمن هذا القانون القواعد المفروضة على من يخل بعملية الاقتراع الديمقراطي ويسلك سلوكاً اجرامياً في الممارسة، باعتبار ان مثل هذا السلوك يوكّد ليس فقط الفعل المخالف للقانون، انما يوكّد ايضاً العقاب غير السليم الذي يبريد الفاعل سلوكه بالوصول الى غايته لتحقيق مآربه وغيابته الرميطة بهذا السلوك، فضلاً عن كونها ممارسة تتعارض وتتناقض مع المبادئ الديمقراطية، التي اعتمدها الدستور من انسب التشريع في العراق، وبالتالي افراغ معاني الانتخاب الحر من معانيه، وبإجرام سلوك هجين لا يمكن قبوله ضمن المجتمع العراقي وهو يحيى في اولي خطوات لممارسة حق الاختيار لمثله في السلطة التشريعية.

ماذا لو جفت الأنهار؟

بلاد التهرين، و ميسوبوتاميا - mesopotamia - المشقة من اللغة الاغريقية القديمة، هي تسمية البلاد التي تقارب مساحة ارض العراق اليوم، ويستختم للاشارة الى الاراضي الواقعة شرق الفرات، وقد توسع لاحقاً على جميع المساحات بين نهر دجلة والفرات، ومن ثم يمتد حتى عمارة التهرين، فاسم العراق القديم استمد دلالاته الرمزية مقترناً بهذين اسما القديم والاخرى، والتسمية والبلد، التهرين، اطلقه الاخر على مدن التهرين، هما دجلة والفرات، فهنما يشكلان النال من الدواول يصلح هناك خال في العادة.

• زقاق عداي

النهر هو الذي يحفز ولادة المدن، ان حضوننا امام الانهار عندما تسكن المدن يعني هنا هذه المتابعة لهذه الاريوات حيث تكون الان، وحيثما كنا، سوى ان النهر امامنا كسماز يشهد بيومها الزمان المستمرة، ولكن هذه الفكرة المطلقة والجردة سوف تعيد بنا فاعلية مقصودة ويوافق شئنا ان تصنعها الفاعلية الاخيرة، عوامل ملحة تنبع من صميم الحياة في صراعنا، واشتياكاتنا، ومن دوايع المصلحة، تتشتمل نزواع الهيمنة والسيطرة، حتى وان جرى هذا على حساب خريطة الطبيعة ومجرها، وقد تعرض نهر دجلة والفرات من تعسف غاشم منذ الازمان.

• **صلاح حسن الموسوي**
ينتهي الباحث فيها الى طرح السؤال الاثر: عمل العامل القرابة لا يزال حاضراً خلال ممارسة الفعل الاجتماعي والسياسي؟ وهل ما زالت العصبية، بوصفها شكلاً من اشكال التضامن تفلح لمعاً؟ لا سيما في مرحلة ما بعد الاستقلال التي تزعمتها نخب حديثة، تبنت قيماً ونماذج مغايرة؟ لم يحظ مصطلح «الزبونية السياسية» بحقه في توصيف الانظمة السياسية العراقية، إذ طغت مقولات المباحضة التبعية، الفساد، في ادوات الاعلام السياسي العراقي، ولم يؤد كثرة الخاضعين فيها من قبل التقادير للنظام السياسي العراقي الحالي من زحزحة العراق من موقعه كبلد يشيع فيه الفساد، ويعماني من التتلات والاطماع الدولية والاقليمية، ومن جعلها حافظت البنى القزابية والطائفية على صلاتها وقوتها في تصدير الطبقة السياسية الى الحكومة والبرلمان، وتهميش دور الكفالات الوطنية المستقلة في الاسهام الفعالي في بناء الحكم الرشيد، ويعود الغياب الاصيل في التشخيص لاهمية «الزبونية السياسية» في جعل الشبهه العراقي الراهن الى التشرهات في الثقافة السياسية، العروبة سبب الخروب المصنوع من قبل النظام السابق، وحرصه على قطع الصلة بين هذه الثقافة وعلوم مهنة كعلم الاجتماع وعلم العمل والجدل والديكتاتيد الفلسفي، فضلاً عن اشتغال المثقفين والمحلين السياسيين العراقيين بظواهر القوة للطائفة والعنصرية في العملة السياسية، والذي وحرصت الولايات المتحدة بداية دخولها للعراق على اعتماده عبر نظام الرواتب العالمية للمسؤولين وموارية باب الفساد المالي والاباري لمنح فرصة جنى الاموال المائلة من افراد في السلطة، وبالتالي خلق طبقة سياسية منسجمة «أفقاء» عبر توحيد مصالحها، وتخفيف انقسامها العمودي، على اساس العرق والطائفة.

يقود منيت الدراسات الحديثة حول الزبونية السياسية المعاصرة، فضلا عن الاهتمام الى الجامعات البريطانية، وقد امتد هذا الاهتمام الى الجامعات الأمريكية وكانت معظم هذه الدراسات حتى سبعينيات القرن الماضي حتى طابع انثروبولوجي محض، يركز على المجال الاجتماعي الريفي او

المثال العراقي للزبونية السياسية

• **خذ من هناك واعط هاء، هذا هو الاختصار الأكثر تعبيراً عن مفهوم الزبونية السياسية، وهذا المفهوم يندر حضوره في الأدبيات السياسية العربية، مقارنة بمظاهير «الفساد المحسوبية، الرشوة، الأكثر تداولاً في توصيف التماثلات الارشعية في عوالم الادارة والسياسة والاقتصاد، فعلى الصعيد العربي صدرت دراسة مهمة وفريدة تقريبا عن مركز دراسات الوحدة العربية للدكتور حافظ عبد الرحيم بعنوان «الزبونية السياسية في المجتمع العربي، قراءة اجتماعية سياسية في تجربة البناء الوطني في تونس».**

التختلف، اما دراسة علاقة الزبونية بالنظام السياسي فهي حديثة نسبياً وخطيلاتها بسيطة، ولكن بشكل عام تعرف الزبونية بمتورق النوراد والتقاليد الى مصادر السلطة الرمزية الدولة الذين، من خلال آلية مستندة على الولوات الشخصية التي يتم نسجها عبر المؤسسات القائمة، فهي الافة ليست مؤسسية في حد ذاتها، كما انها ليست حكراً على ابناء قبيلة أو طائفة بعينها، وتتميز بمختصر فائ الشعرا الأكثر تميزاً الزبونية هو خذ من هناك واعط هاء، وعلى صعيد الطبيعة التبعية، الفساد، في مفهوم «الشبكة الاجتماعية، كاعادة تبنى عليها العلاقات بين الافراد، السياسي، وبحسب وصف يوسفان «تشبه الشبكة الاجتماعية في الناحية البيانية التبعية، ثارة اتصالية، تحدد هذه الطبيعة كيفية تواصل بعض الافراد بطريقة معقدة ولكن من دون ذكر كيف يتواصلون، وتكون الراسل داخل هذه الشبكة عبارة عن مسافات بين افراد خاصين».

وكمثال مهم تعدد وسائل العولة المتطورة «فيسبوك، تويتر، وكذا القنوات التلفزيونية الفضائية، عماداً أساسياً في تمدد الزبونية، وتعددها، خصوصاً عبر وسائل الاعلام التي تجعل من قبل الحل السياسي، زبونا تاماً لها الفقة التي تروج لسياسات الدولة او الأشخاص الذين تملك اليد الموقد الالكتروني او كالتفان الفضائية، وفي العراق لعب استغلال عدد لا يستهان به من السياسيين العراقيين اجنسيات اجنبية، وروا في الضواء ضمن شبكات اجتماعية مع الخارج اسهمت في استزلام الزبونية، والعمال للتطوير الصناعي، والصور لقانون «التعرفة الجمركية» والبروز قضية «التعمير الاجنبي» كحاجز يمنع اسام محارلات سن قانون حظر شرعية على الأحزاب السياسية، وأوضح نظهرات الزبونية السياسية في العالم الثالث بشكل عام، ووجدت في النشاط الانتخابي، وبسطة الرئيس على اعضاء الكوسيين والحزبيين، إذ يتحول عهد هؤلاء لارضاء ما يعتقدون ولأى شعورهم السياسي، على حساب الخدمة العامة بشكل شبه تام، وميات الشغل في الشركات، مما جعل صياغة الطبقة الحاكمة مع التناوب حيا القضاة، وتسييس البنية القبلية والانتماء المستمر على استحقاقات الواطنة.

• **مسؤولياته القانونية** وعباية النظام الديمقراطي وصيانة الحريات العامة والخاصة والالتزام بالقيود، ولخطورة مثل هذه الافعال التي يجرمها القانون فقد عاقبت المادة (36) منه على الشروع في جرائم الانتخاب المنصوص في هذا القانون بعقوبة الجريمة التامة، وحرصاً من الشارع على سلامة العمل الانتخابي وشفافيته يحترم الإمكان لتأسيس قاعدة مستقلة يحترم فيها الجميع القانون، فإن معاقبة من يريد ان يكون ممثلاً للشعب بطرق غير قانونية ومبتدلة بعقوبات رادعة تجعله عمدة لغيره حتى لا يكون هذا التصرف او السلوك قاعدة يمكن ممارستها مرة اخرى، ويقتض أن يعاقب عليها الحرصان على تطبيق هذا القانون، بما يحرمها من مزاياها ومزاياها، ولأنها لا بد بطم باحترام الحقوق والحريات الأساسية في الدستور، وان تكون الثقافة السياسية المؤثرة في الوعي الشعبي وقسا لما تنطوي عليه مستقبيل العراق والى وفق نصوص المسائل العرفية الامة الصفة، وفقاً لما بين الأختلاف والممارسات الزبونية للمنطقة في التصرف الشريف، حتى لا يفتقد المعايير والمعايير لفهوم الانتخابات العدة والزبونية، وهو ما يتحدد مع الشارع على اللاسلاف، والاحزاب والشخصيات السياسية اليوم، اسام امتحان وطني واختبار لتدرك حاسة الذراري التي يحل بالارق، لأننا بحاجة من أجل مجلس نواب يؤدي مهمته ومسؤوليته القانونية بياض وتقالتي ومستوى الحاجة التشريعية العراقية الاتحادي.

الاختلاف والخلاف

• يقول سفيان الزياي

يقول سفيان الزياي «بدأت الحضارة عندما قام رجل غاضب لأول مرة بإلقاء كلمة بدلاً من حجر، خلق الإنسان اجتماعياً بطبيعته، وبالعنف في الاجتماع مع أبناء جنسه والتكاتف معهم بصورة متسجية في الحياة، وهذا الميل الطبيعي ينشأ عنه علاقات متنوعة ومتشعبة، كما ينشأ عنه الحاجة الى التعارف والتعاون والاتصال، ولكن وبالغالب فإن الافراد آراء مختلفة ومصالح متناقضة في بينهم، وبالتالي يحدث الاختلاف والخلاف بين الناس وهذا أمر طبيعي ونتيجة منطقية، فالاختلاف سمة كبرى في القضايا السياسية، خصوصاً المبراة، والتفاضل بين الناس والوجود اعظام هذه الحاجات وفرضتها طبيعة الضرورة النظام السياسي، كذلك الطبيعة القائمة على دفع الاجتماع مع الآخرين، لذلك كان القول بالاختلاف والإقرار به أمر لا غنى عنه للأسرة السياسية، جميع مستويات وجودها، ولأمر وأماماً وبخسائر، ولكن ما ازادت ان تثنى نفسها عن خطر الاختلاف في شراك أفتات الحزب والجدل والصراع والصراع.

وهنا نجد بننا ان تميز بين الاختلاف والخلاف، من الوقوف على الفوارق، بينهما والاسباب المؤدية اليهما، والبعد في السبل المنجية من تبعاتهما، اليوم الاختلاف في الرأي تحول من مجرد اختلاف في وجهات نظر معينة الى عقد وكفه بين الافراد، ويصل الى مرحلة مبالغ فيها من الشجار والصدام احياناً، تترى الاخوة في الاسرة الواحدة يخطفون ليولوجياً ربما يماغفون مرة ويختلفون ويتشاجرون، في ما بينهم مرة اخرى وتتوسر الاختلافات حتى تمتد المجتمع بأكمله، لان الامع الاغلب يجعلون ثقافة الرأي اي فكرة مخالفة لفكرته، ولا يترسمها ومتمسكها بكل جوارحه، وهذا الاختلاف الآخر صفة حضارية تحول الى ابداع في طرح الافكار للتفكير والآراء المختلفة، وعندما أُقفل في الاختلاف في الرأي لا يفسد لؤلؤة الضمير، تهدف الى المصالحاة في العلاقة الاجتماعية بين الأطراف المتنازعة، وعدم احمرار الفئاض بين المتنازعين، والتفهم، ومن اجل ان يحصل على اجواء حضارية وعلمية هادئة في النقاش والوصول لنتيجة اتفاق وارضية مشتركة لبناء، وسلمة في الرأي تعمل على ترويض الاختلاف فيه، وتقرب جديتي النظر، وتقلص مساحة الخلاف.

اما الجهل فهو لا يميز بمساحة الاختلاف في الرأي وينقاش اسلوب حضاري، بل من يتخلف عنك يصيح بعنق، واقتضاه من لم يمتدحنا نحن يجب ان نفخر ان نكون اخلاقاً واعداً، والمعتقد يجب ان لا يفرض عليك شيئاً بطبعياً في هذا الروجود، وانما لا تفرض عليك معتقداً ورأياً لا تملك ذلك، بل كلنا نعيش على أرض واحد جمعنا وطن كبير، والكثير من المجتمعات لا يمكن ان تنقصي الآخر لاختلافنا، مع الاختلاف بالرائي الطبيعي جداً تبعاً لاختلاف الفهم، تباين العقول، تباين مستويات التفكير، ومن غير الطبيعي والنظري ان يصحح خلقنا في الرأي وآراءه في «الجمهورية» العاد، شرارة تودد ان الطبيعة القذرة مع من يتحارون ويختلفون في حدود الخط، والمغفل لا يهتم بظنون بان الناس لا بد ان يختلفوا.

الأسواق العالمية ترتجف

المعدن الحاسم سيغير كل شيء

ماذا يعني ارتفاع سعر النحاس؟

تحظة كتابية هذا التقرير، وصل سعر النحاس العالي الى 4.5 \$ لكل رطل الواحد، وحتى نضمم الارتفاع، فإن سعر الرطل ذاته كان 2.2 \$ في مثل هذا اليوم من العام الماضي.

إعداد: الصباح

لكن ماذا يعني ارتفاع سعر النحاس عالمياً؟ إنه يعني ارتفاع كلفة تصنيع أي جهاز كهربائي وكل محرك كهربائي يحتوي على سلف. وكذلك ارتفاع كلفة الطاقة الخضراء، المعتمدة على الوارد المتجددة لتوليد الكهرباء. إنه يعني ارتفاعاً في أسعار المواد الغذائية (هذا غير الارتفاع الذي تسببت به جائحة كورونا والإغلاق العام). سترتفع أسعار المواد الغذائية عالمياً لأن الإنتاج يعتمد على الأجهزة الكهربائية الاستهلاكية.

10500 دولار لكل طن من النحاس، هذا يعني عملياً زيادة 2 \$ لكل محرك كهربائي معدل سعره 50-70 \$ للقطعة. أي أن الزيادة الانعكاسية على أسعار الأجهزة الكهربائية التي تستعمل النحاس في مفاعلها، ستكون بحدود 4-6 % من الكلفة المباشرة. والتأثير الأكثر قسوة ستشعره صناعة الأسلاك الكهربائية وبالتالي قطاع البناء، إذ إن كمية النحاس المستخدمة هنا ستكون ذات تأثير نسبي أكثر.

سلاسل الإمداد والتوريد لهذا المعدن البراق بدأت تنزعج تحت هذا التأثير وتوقع فروقات اقتصادية إن وصل سعر الرطل الذي من النحاس إلى 14 ألف \$ خلال عام واحد. بينما يريد بائع النحاس بشكل متوالي تدفيسه لا يمكن توقعها.

إن حجم السوق العالمية لهذه المادة يقارب 170 مليار \$، بينما تصدّر (تشيلي) سوق التصدير بالاستحواذ على 30 % من حجم الإنتاج العالمي لكن إنتاجها تراجعت من 5 ملايين طن عام 2020، مقارنة بـ 5.6 مليون طن عام 2019، ولأمر لا يتعد عن

برأسه مرة ثانية ليخبرنا بأنه هو المعدن الأول الذي يجب أن يحسب له حساب في هذه الزيارات. ويقول موقع mining.com المعنى بأخبار وبروسات التعدين "إن الصين أجمعت عن التعاقد عندما رأت الارتفاع الفاجي بأسعار النحاس لكنها ستعود الطلب كل شيء يتعلق بأسعار المعدن الأحمر يجب أن يمر بالصين".



قيس قاسم العجروش

في نصنع السياحة

لا يظهر العراق وبلاذ ما بين النهرين في سينما هوليوود إلا نادراً. هذه الصورة ستكون مقبولة لو عرفنا أن أحد أسلافها هو أن بلاذ الرازيين لم تكن خلال القرن العشرين على الأقل تمثل وجهة سياحية استكشافية للسياحة الغربية. لماذا لم يكن العراق وجهة سياحية رئيسة؟ هذه فيها الكثير من الكلام.

المهم، إننا صعدنا لند العراق خالياً من السياحة بالمعنى الحقيقي لها. مظلماً لا تشكل السياحة البيئية ركناً اقتصادياً أساسياً في كل العتوف. مشكلة استعصاء تطوير السياحة والجزب ليست مشكلة عراقية مفتردة لقد واجهت دول كثيرة مثل هذا المأزق. والعكس في الحقيقة هي السعنة السياسية التي قد يصعب تسويتها بالاعادة للسياحين.

لا يعود لسبب واحد. لكن أبرز سبب هذه الأسباب هو التركيبة الاجتماعية للجنة المستقبل للسياحة. حتى الآن لا يوجد في العراق سوى بضعة فنادق فقط من الدرجة الأولى تقدم للسياح من الحرية والخدمات يشبه ما تقدمه فنادق لبنان أو تركيا أو دبي. التضام بين الحسد الطغاب السياسي العاكس من جهة وأخسري وحدت له بعض الدول حلاً ناجحة. كان الحل مثلاً في إيجاد قرية سياحية. المعنى ليس في الشرق الجغرافي، إنما هو جوهراً تنظيمياً.

يعني أن للسائح في القرى السياحية للسياح يجب أن يكون أكثر ما هو مسووح للسياح ذاته وسط المدينة ما يعني في النهاية أن رغبات السياح لا تتخالف مع العرف الاجتماعي للمدينة. طالما أن له قرية مُحددة (أو إطاراً جغرافياً معيّناً ومسيطر عليه) يكون فيه حراً بينما تحفظ باقي المدينة العرفية بأعرافها وتقاليدها التي ربما لا يرغب السياح بالخضوع لها.

القرية السياحية، هي منطقة حرة للسياح قبل أن تكون قرية فعّلة، وفي الوقت عينه، ستكون فرصة عمل للمزيد من طلبة الوظائف من الشباب العراقي.

المسوح للسياح ذاته وسط المدينة.

ما يعني في النهاية

أن رغبات السياح

لن تتخالف مع

العرف الاجتماعي

للمدينة، طالما أن

له قرية محددة (أو

إطاراً جغرافياً معيّناً

ومسيطر عليه)

قرية سياحية. المعنى ليس في الشرق الجغرافي، إنما هو

جوهراً تنظيمياً.

يعني أن للسائح في القرى السياحية للسياح يجب أن

يكون أكثر ما هو مسووح للسياح ذاته وسط المدينة ما

يعني في النهاية أن رغبات السياح لا تتخالف مع العرف

الاجتماعي للمدينة. طالما أن له قرية مُحددة (أو إطاراً

جغرافياً معيّناً ومسيطر عليه) يكون فيه حراً بينما

تحفظ باقي المدينة العرفية بأعرافها وتقاليدها التي ربما

لا يرغب السياح بالخضوع لها.

القرية السياحية، هي منطقة حرة للسياح قبل أن تكون

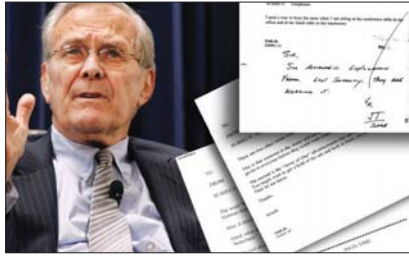
قرية فعّلة، وفي الوقت عينه، ستكون فرصة عمل للمزيد

من طلبة الوظائف من الشباب العراقي.

وتائق

أوراق رامسفيلد باتت مباحة للاطلاع

59 ألف مذكرة أرسلها وزير الدفاع الأميركي تكشف للعلن تعليماته التي تسمى (رذاذ الثلج)



إعداد: الصباح

كشفت وثائق الامن القومي الاميركي التي تنشر تباعاً عبر مشروع كشف الوثائق وإزالة السرية، والتي تنشره بالتسلسل مجموعة (بروكويست). عن أضخم مجموعة من الرسائل والمذكرات الداخلية التي صدرت عن وزير الدفاع الأميركي الأسبق دونالد رامسفيلد. هذه الوثائق تغطي حقبة الحرب الأولى في أفغانستان والعراق في إحدى هذه الرسائل التي نائبه بول ولوفويتز يشير رامسفيلد إلى الجهود المبذولة لأجل الحفاظ على البيئة داخل القواعد العسكرية والتواجد العسكري الأميركي، ويخبره أن ميزانية 9005 مليار دولار المصروفة لوزارة الدفاع واجباتها ليس فيها الحفاظ على البيئة. رغم أننا نرغب بهذا الشيء،، فلا نتركها تصرف الأموال

وفي رسائله أخرى يطلب رامسفيلد عدم استخدام الانعصارات التي ترمز إلى الأجهزة العسكرية والوسائط التي تحمل حروباً فهو لا يفهم معناها. ويطلب تعيين شخص مهمته أن يزيل العوض عن الأوراق والأوامر العسكرية التي تحمل رموزاً مكونة من مختصرات الحروف لا يفهمها هو شخصياً وفي رسالة أخرى يوجهها إلى سكرتير وزارة الدفاع عورين اغلانان يطلب فيها رامسفيلد يتسائل ويطلب تحديد نوع التقرير الذي تحتاج إليه وحدات البحرية

اسم في الأخبار



أنطوني فاوتشي

هو المستشار الطبي لسبعة رؤساء أميركيين. له من العمر 80 عاماً. خرج إلى واجهة الأحداث مع تفشي وباء كورونا. وهو يعمل بالأساس كطبيب متخصص في معهد الصحة الوطني الأميركي، في مجال علم الوبئة.

مؤخراً جرى الكشف عن أكثر من 3000 صفحة من رسائله الشخصية المتعلقة بمرض (كوفيد - 19).

هذه الرسائل تعزز الشوك بأن الفيروس هو عمل مصطنع، رغم أن عمليته انتشره لم يثبت مطلقاً أنها كانت منمعة. يثبت فاوتشي الذي كان دائماً يمثل وجهة نظر الحكومة الأميركية في ما يخص مواجهة الفيروس المستجد. وكان فاوتشي قد تعرض بوقت مبكر إلى حملة متبادلة مع النظام الصحي الأميركي حين صرح في العام الماضي بأن العدد الحقيقي للضحايا الناتجة عن الوباء بمرض (كوفيد - 19) قد تكون أعلى مما هو محلى وقتها. كما أطلق تحذيره المشهور من احتمالية خروج الأمور عن سيطرة الحكومة في حال فشلت بروتاج ترابم آنذاك السياسي في إعادة الانفتاح وإيها. الحظر الكلي.

سبق لفاوتشي أن نال أعلى وسام الخدمة المدنية في الولايات المتحدة في عهد الرئيس جورج بوش الابن كما وصفت الصحافة الأميركية بأنه واحد من أكثر العلماء مؤثرة في ما يخص مواجهة كورونا.



ماضٍ لا يمضي



عمد الصفح النجفي

● **حزيران 1921**، فيمصل بن الحسين يصل إلى البصرة وينزل في دار أحمد باشا الصلحان متصرف بالبصرة.

● **حزيران 1929**، وفاة طاب باشا النجفي في المنابيا التي سافر إليها للعلاج. طاب النقيب كان المرشح القوي لعرض العراق ووزير الداخلية في أول حكومتها عراقية بعد زوال الاحتلال العثماني.

● **حزيران 1936**، صدور أول قانون عراقي حديث لإدارة السجون والمصححات الحكومية التي يجري

● **حزيران 1966**، محاولة انقلابية في العراق يقودها عارف عبد الرزاق تنطلق من الموصل لكن يجري إخمادها المحاولة كانت بدعم مخابراتي سوري وعصري توفي عارف عبد الرزاق عام 2007.

● **حزيران 1969**، تأسيس نادي المواصلة الرياضي (الزوراء) في الموصل بعد انقضاء عام 1972. فاز لعدة سنوات بكأس العراق بكرة القدم وكان الدوري، ويعرف المشجعون باسم إصابات بالرصاص في بيروت في آخر سنوات عمره عجلت برحيله.

● **حزيران 1975**، توقيع اتفاقية لترسيم الحدود وحسن الجوار بين إيران والعراق. تتضمن بروتوكول ترسيم الحدود النهرية، وآخر لترسيم الحدود البرية. واتفاقاً لقواعد الملاحة في شط العرب.

● **حزيران 1977**، رحيل الشاعر العراقي أحمد الصافي النجفي عن عمر ناهز 80 عاماً. وكان قد تعرض إلى إصابة بالرصاص في بيروت في آخر سنوات عمره عجلت برحيله.

● **حزيران 1966**، محاولة انقلابية في العراق يقودها عارف عبد الرزاق تنطلق من الموصل لكن يجري إخمادها المحاولة كانت بدعم مخابراتي سوري وعصري توفي عارف عبد الرزاق عام 2007.

● **حزيران 1969**، تأسيس نادي المواصلة الرياضي (الزوراء) في الموصل بعد انقضاء عام 1972. فاز لعدة سنوات بكأس العراق بكرة القدم وكان الدوري، ويعرف المشجعون باسم إصابات بالرصاص في بيروت في آخر سنوات عمره عجلت برحيله.

● **حزيران 1975**، توقيع اتفاقية لترسيم الحدود وحسن الجوار بين إيران والعراق. تتضمن بروتوكول ترسيم الحدود النهرية، وآخر لترسيم الحدود البرية. واتفاقاً لقواعد الملاحة في شط العرب.

● **حزيران 1977**، رحيل الشاعر العراقي أحمد الصافي النجفي عن عمر ناهز 80 عاماً. وكان قد تعرض إلى إصابة بالرصاص في بيروت في آخر سنوات عمره عجلت برحيله.



مظفر النواب
تجربة ريادية
متجددة

تفاصيل 22

13
Alsabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabaaah.iq Sun. 6 . Jun. 2021 Issue No. 5133 العدد 2021 حزيران

إذا أردت أن تتحرر من مخاوفك.. اكتبها



نبذة عن تاريخ نهائيات بطولات
اليورو

تفاصيل 20



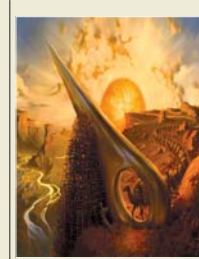
نظرية الثقافة

تفاصيل 15



جوال أفكار وأحلام

تفاصيل 14



أغوار



حميد الفقد

الفقد

في عمودي لهذا الأسبوع كنت حائرا تماما ولا مزاج ولا رغبة في كتابة شيء، لكنه الإحساس بمسؤولية الكلمة والرغبة في التواصل مع النفس والأخر، فضلا عن مواصلته الحياة لأني لا أتوقف على أحد، هي ما سببت وتدريجي كجريان الأنهار الأبدية بلا توقف ولا رغبة سوى في السريان أمام وجه الفقد الكبير الذي أخذ أركان الروح وجنات النفس، لهذا يقول جلال الدين الرومي: أريد صدرا مرقا مرقا بوجه الفراق لأبوح له بآلم الاشتياق فكل من قطع عن أصله دائما يحن إلى زمان وصله ويقول جبران خليل جبران يصف حالة السيد المسيح عليه السلام، الحبة لا تعرف عمقا إلا ساعة الفراق، بينما يقول نجيب محفوظ أكثر ما يوبخ في الفراق أنه لا يختار من الأحبة إلا الأجل في العين والأغلى في القلب، وفي قصيدة لشاعر اسمه علي بن محمد: ولقد نظرت إلى الفراق فلم أجد للورث لو فقد الفراق سبيلا

يا ساعة بين الطويل كأنما واصلت ساعات القيامة طولا لقد حفل بالفقد والغياب والشوق الكثير وثقافات الشعوب والحضارات قديمها وحديثها، ففي رواية (إن أخذ الموت منك شيئا رده الله) للروائية الأمريكية نايا ماريانا بيت، قامت بالترجمة الكاتبة ندى غالي، تقول المؤلفة (إن أخذ الموت منك شيئا فرده إليه ربه إليه، هذا الذي حصلت عليه من ذلك الميت حين وفقتما تحت المطر تحت الثلج، تحت الشمس وذلك الميت كان حيا، أدار وجهه نحوك كما لو بود سؤالك عن شيء لم تعوي تذكرينه صار يشعر باليتيم بوصفي قارئاً يعني أنني قد توقفت عن الحياة خاصة حين هي ألفة غريبة وعريفة عن القناعات والبر والحنن والبعد والفراق لذلك تجد موسيقانا وأغانينا ورقصنا السيمفوني وأوتينا في الموابيل الجنوبية والأمات والبولي وجد كل ذلك يمتد امتدادا سحرانيا في عمق النفس البشرية العراقية بلا حواجز أو عراقيل ثمة حثين ورغبة في مسانعة الماضي الحزين، الماضي القمقم في حاضر يلد بخلو من اللامح حاضر يتنكر سواده من لون المفاصل التي تملأ الشوارع فقلباتنا كل مكان حرب وموت وحرق وغرق وقتل والكرايم والفضائح والمواجهات والخناقيات في ساحات الظاهر، كل هذا ترك جذران البلاد سواد، من قماش الفقد جعل ريدية النساء سواد، من التزلزل واليتم جعل عولس القنلة والسبايسين القاسدين سواد، من الخيانة والصغيفة والحقد جعل من أخبار الفشار سواد، من الحزن والقنقار وروق الروايات تخرج سواد الروح من التيمة الأليمة والهدد المتناقض حد ميكينة، لهذا حالة حزن عراقية بامتياز يعيشها فلم يشار يشعر باليتم والغربة والتوحد والعرزلة

جوال أفكار وأحلام

(1)

ليس كل حالم خاسر أو كاتباً إن لم يكن متمتعا بقوة التأمل وبالقدرة على التعبير عن هذه التأملات، إذ من شبه الاستحيل على الحالم غير الشاعر والكاتب أن يعيد صياغة أحلامه صياغة شخصية لا تغلبه أي إن كل ما يقع له ليس إلا نخل حكاية حلمه باخلاص شديد من دون صياغة تأملية ذاتية. إن تحقق الأحلام يعني موتها إلى جانب حاليها، وفي الوقت نفسه يعني بداية أحلام وآخر وحالين آخرين. أن لا يموت حالم بتحقيق أحلامه لا بد أن يكون قادرا على مواصلة التأمل.



لوحة الفنان هلا ميمر كوش

موجودين قبل هؤلاء الذين نقرؤهم أو معهم من هنا كما بورخيس غالباً ما يرى بارز (الكاتب يتغير بحسب وقته لدى القارئ)، ذلك أن لكل كاتب قارئاً إنما يتحدث عنك بوصفك قارئاً إنما يتحدث عنك بوصفك كاتباً من هنا ليس في هزيمة شاعر أو كاتب إشكالي ما انتصار لأي قارئ ما إن قرأ هناك من لا يزال يعد قراءة نص إشكالي هزيمة لهذا النص، ذلك أني سأسأل: هل ما بعد ضروري، هذا من أهم ما كتبه بورخيس في (يونيويا رجل متعب، وهو يتصور عالماً خالياً من الأدب والفن وملحقاتها الثقافية من مكتبات ومسارح... متخوفاً كل شيء، فيه إلى الشسوية والطمأنينة والضممت رابطة النظر هذه طبعاً كانت من جهة كاتب الشبورة التي أفتتت في آخر الأمر لا أولئك الناس القنقارين، حتى تشاربته كاتبة العمود التي كان في ما مضى) التي كانت عنه سيرران أي بعد أن تحول إلى كاتب شعبي، سمي بورخيس في كتاب حنجره شبراً إلى نص صميم في بورخيس أيرس (الخسوف)، بوصفها مدينة ليورويجيتة أو محلوها بين ذات إيقاعات حياة وتاريخ وثقافة وعلامات صارت تعرف بها أكثر من المدينة الواعية الأهل. لننظر إليها أكثر ما ننظر على أنها... وإن كانت موجودة واقعاً وفعلًا، مدينة يونوتويتية كونها مليئة بالشعر والعموم والعمشة والأسرار، مدينة (الانوار للامباروف)، على أنها بورخيس بوصفه مدينة لا سمرها وأعموسها من تربة الكاتب وماله حتى للمرمو حتى بورخيس الذي استندت عليه الصمام بورخيس مناع خصيصاً (الكروميان بورخيس)، أولئك (الأشياء، الخلقون الذين أرى فيهم محاربي فاع المدينة ومحررا)، وتحدثوا وفتحوا عن (اسلالات الفايكنج القديمة).

لا بد أن يشركه فيها أحد، ولأن الكاتب المتأمل يمكن تحليل كيونته في ذات ذات اجتماعية ثقافية مندرجة في بيئة أو محيط ما، وذلك مماثلةً فهذا يمكن أن يعني أن الكاتب وهو يكتب تأملاته ما هو إلا آخر فكيف يمكن أن لا أفتت حائراً مستغرقاً بصفتنا كتاباً- قراء الذي يجرم به باشلار من أن (هذا الآخر هو نفسه)!

رعد فاضل

(2)

ما اللغة الشبوية إلا تلك التي تتناولها في الشبورة (لغة الحياة الشبورية) تلك المرآة لغة (الشعر الطبيعي) اللغة (اللوعنة بالعروض الشعرية الاستبدادية) كما يعبر باشلار هذا يعني ضمناً أن هناك ما يمكن أن أسنميه (اللغة الليلية)، إذ مامات هناك حياة نهارة لغة فلا بد أن تكون لها حياتها الليلية أيضاً، وقد يكون عني (الحالم الليلي) الذي يخوض رأياً (صراعاً عنيفاً أو حشكاً خفياً الرقابات)، وعلى هذا يمكن أن نستنتج أن (الحالم بالكلمات) الليلية هو الأعمق تأملًا ذلك أنه يتامل الأشياء الحليمية ويتناولها ويحمده لأن جميع حلمه (الليل) فهو مستنقذ بالهدوء والعودة للذات ومجاناً نفسياً وذهنياً من أهم مستخدمات محيط الحلم والحالين، بعيداً عن رقابات النهارين وصخبهم (ففي التأملات المتوخفة يمكننا أن نتوكل كل شيء، لانفسنا، لا نقوله حقاً إلا لانفسنا).

من هنا ليس لا بد أن يكون كل شاعر متأمل ليلياً، يفكر بالكلمات التي صادفها في حياته الشبورية المتشذجة مع الآخرين، ويكتفي في حياته الليلية لا بد أن يشركه فيها أحد، ولأن الكاتب المتأمل يمكن تحليل كيونته في ذات ذات اجتماعية ثقافية مندرجة في بيئة أو محيط ما، وذلك مماثلةً فهذا يمكن أن يعني أن الكاتب وهو يكتب تأملاته ما هو إلا آخر فكيف يمكن أن لا أفتت حائراً مستغرقاً بصفتنا كتاباً- قراء الذي يجرم به باشلار من أن (هذا الآخر هو نفسه)!

كل إنسان هو فنان، ولذلك فإن الفن لم يعد ضرورياً، هذا من أهم ما كتبه بورخيس في (يونيويا رجل متعب، وهو يتصور عالماً خالياً من الأدب والفن وملحقاتها الثقافية من مكتبات ومسارح... متخوفاً كل شيء، فيه إلى الشسوية والطمأنينة والضممت رابطة النظر هذه طبعاً كانت من جهة كاتب الشبورة التي أفتتت في آخر الأمر لا أولئك الناس القنقارين، حتى تشاربته كاتبة العمود التي كان في ما مضى) التي كانت عنه سيرران أي بعد أن تحول إلى كاتب شعبي، سمي بورخيس في كتاب حنجره شبراً إلى نص صميم في بورخيس أيرس (الخسوف)، بوصفها مدينة ليورويجيتة أو محلوها بين ذات إيقاعات حياة وتاريخ وثقافة وعلامات صارت تعرف بها أكثر من المدينة الواعية الأهل. لننظر إليها أكثر ما ننظر على أنها... وإن كانت موجودة واقعاً وفعلًا، مدينة يونوتويتية كونها مليئة بالشعر والعموم والعمشة والأسرار، مدينة (الانوار للامباروف)، على أنها بورخيس بوصفه مدينة لا سمرها وأعموسها من تربة الكاتب وماله حتى للمرمو حتى بورخيس الذي استندت عليه الصمام بورخيس مناع خصيصاً (الكروميان بورخيس)، أولئك (الأشياء، الخلقون الذين أرى فيهم محاربي فاع المدينة ومحررا)، وتحدثوا وفتحوا عن (اسلالات الفايكنج القديمة).

امرأة وخمسة رجال

شاه العبودي

من الحنين في مذكراتهم في كتابه هذا، من المكنى وتزامن حضوره مع التغيير أيضا من العهد الملكي إلى الجمهوري وكلامها (ستدريس وزيراً) تتألا بخيرة التردد للأحداث تابعيات التغيير السياسي والاجتماعي والاقتصادي، فضلا عن الوضع اليومي في عهد كل منهما، كذلك تتناول عرض ما توثقته الأدبية نجدة نايف وسلطان في كتابها (ناكرة امرأة عراقية) والتي غابوا الأولى مذكرات الطبيب ستدريس باشا أول رئيس للصحة في الحلة (طبيب العائلة المالكة) وهو طبيب انكليزي الشبورة والناقد، وقد عاش هذا الرجل في الحلة ونهض مرحلة التغيير القمقم لنظام الحكم من العثماني إلى الملكي (1918-1920) مع بيان الدور السياسي والعلمي الذي أداه أثناء عمله في الحلة والثانية مذكرات الدكتور محمد زاير الرشيد وهو الآخر طبيب من عالمي العمارة والحلقة بعد تخرجه وعمل طبيا مقبما في المستشفى

كتاب يقع في ستة فصول تضم (218) صفحة من القطع الكبير للكاتب الدكتور عبد الرضا عوض، صاحب مؤسسة دار التراث والإعلام في الحلة وقد تم طبع الكتاب عبرها. تحدث الكاتب عن مدينة الحلة التي تقع بين بغداد والكوفة امتدادا وتوسيعا (لجامعين) والتي زارها عدد كبير من الرحالة العرب والواجب وقد اطمويا في وصفها، وقد أطلق عليها اسم الفيحاء، فسُميت الحلة الفيحاء لطيب هوائها وصفاء سمانها وحلو مائها، وتأسست في هذه التسمية من البصرة والوصل وغير ذلك من تاريخها وتراثها. وقد ارتأت المؤلف ضمن سلسلة تراث الحلة أن يخرج بخلاصة ما دونته أقلام أناس شابت الأبور أن يعملوا في هذه المدينة في مواقع مهمة



امرأة وخمسة رجال

جمال الإيجاز الشعري والتكثيف المركب في قصيدة لعزرا باوند

استنارات

محمد تركي النصار

ولد عزرا باوند في الولايات المتحدة عام 1885 وترعرع في النديفة بإيطاليا عام 1972. وكان شاعرا وثاقفا أدبيا من طراز رفيع من أبرز مؤسسي الحركة الشعرية التصويرية في الشعر الحديث التي تأثرت بالهايكو الياباني خاصة في الانحصار والدفقة باستخدام المفردات كما تأثر باوند بالحنث والرسيم والوسيقا، وكذلك الشعر الإغريقي القديم والرمزية الفرنسية والحروف الصينية. ويرى الكثير من النقاد بأنه واحد من أهم شعراء الغرب في القرن العشرين إن لم يكن أهمهم أفلاطنا. فالكثيرون يصنعونه في المرتبة الشعرية فوق تس إليوت، وقليلون هم شعراء الحداثة الذين كانوا يمتلكون مقلته الشعرية الخلاقة.



عزرا باوند

قصيدة (في محطة القطار) لباوند هي القصيدة الأكثر تمثيلا للمدرسة التصويرية في الشعر. واستخدام قليل من الكلمات يرسم الشاعر صورة واضحة لا تنسى، ولعلنا نتفق على أن واحدا من أهم الخصائص التي تميز الشعر هو عدم امتلاكه لقواعد ثابتة، والشكل الفني تم تجريب كل أنواعه على مر العصور، وأبعد من كل فكرة متخيلة تحت الشمس وعلى مر الزمن جرب الشعراء كل شيء تقريبا. لذلك فإنه عندما تم تقديم قصيدة (في محطة القطار) لعزرا باوند فإنه لم يكن غريبا ولا

دون فعل، ولا داعي للقول بأنه من الصعب أن تكثف من دون استخدام كلمات الفعل، لكن هذا الأسلوب حقق شيئا واحدا بشكل جيد على وجه الخصوص، حقق أسس اللوحة في الزمن في جملة بلا فاعل لا شيء يحدث، وفي الشعر التصويري خصوصا فإن هذا يعد عنصر قوة للقصيدة. وفي محطة القطار، وبمركزة في تأملها للثيمة الجوهريه، كذلك فهي تلفت الانتباه لأنها لا تحثوي على أفعال خالقة نثرية حقيقية في ملكة الأعمال الشعرية الكونية. وبالرغم من أن أسلوب القصيدة ليس شائعا فإن هذا لم يكن على حساب الكفاءة كما قدم لذلك باوند بنفسه. ومثلما ذكرنا أيضا فإن واحدا من العناصر المبرزة في قصيدة (في محطة القطار) هي تلك الكلمات القصيدة (في محطة القطار) ريداً، لأن ذلك تكثيف القصيدة من رطب جنتين، كل واحدة فاعل من

الملكى وتزامن حضوره مع التغيير أيضا من العهد الملكي إلى الجمهوري وكلامها (ستدريس وزيراً) تتألا بخيرة التردد للأحداث تابعيات التغيير السياسي والاجتماعي والاقتصادي، فضلا عن الوضع اليومي في عهد كل منهما، كذلك تتناول عرض ما توثقته الأدبية نجدة نايف وسلطان في كتابها (ناكرة امرأة عراقية) والتي غابوا الأولى مذكرات الطبيب ستدريس باشا أول رئيس للصحة في الحلة (طبيب العائلة المالكة) وهو طبيب انكليزي الشبورة والناقد، وقد عاش هذا الرجل في الحلة ونهض مرحلة التغيير القمقم لنظام الحكم من العثماني إلى الملكي (1918-1920) مع بيان الدور السياسي والعلمي الذي أداه أثناء عمله في الحلة والثانية مذكرات الدكتور محمد زاير الرشيد وهو الآخر طبيب من عالمي العمارة والحلقة بعد تخرجه وعمل طبيا مقبما في المستشفى

عزرا باوند في محطة القطار) هي القصيدة الأكثر تمثيلا للمدرسة التصويرية في الشعر. واستخدام قليل من الكلمات يرسم الشاعر صورة واضحة لا تنسى، ولعلنا نتفق على أن واحدا من أهم الخصائص التي تميز الشعر هو عدم امتلاكه لقواعد ثابتة، والشكل الفني تم تجريب كل أنواعه على مر العصور، وأبعد من كل فكرة متخيلة تحت الشمس وعلى مر الزمن جرب الشعراء كل شيء تقريبا. لذلك فإنه عندما تم تقديم قصيدة (في محطة القطار) لعزرا باوند فإنه لم يكن غريبا ولا

أيقونة هوليوود الراحلة بيتي ديفز.. وحدي من يعرفها



● عادت بيتي ديفز للتمثيل بعد اصابتها بالسرطان والجلطات المتكررة



● طالبت ديفز مساعديها بالكثير لكنها كانت ايضا كريمة مهم



● هل كانت الخصومة بين بيتي ديفز وجوان كروفورد (يمين) أمرا مديراً

لكنها عادت للبيت بخير بحلول عيد الشكر في تشرين الثاني، عادت ديفز للتمثيل بالفعل، وقامت بتدوير البطولة في فيلم «جيتان أغسطس» سنة 1987. لكنها لم تتصلح أبداً مع ابنتها الوحيدة وتركت ميراثها لبيتها ميشيل، أما كاثرين فقد عملت معها مساعداً بعدد من الأفلام الشهيرة، لكنها ما زالت تتوهم النجمة بغير بكل ما تعلمه، قائلة: لقد درّست في الجامعة أربع سنوات، لكنني تعلمت أكثر بكثير من بيتي ديفز.

عن مجلة «كلرز»

إيفه، طفلين هما، ميشيل ومارغوت ميريل، وعاشت مارغوت جل حياتها في الصحاح، بعدما جرى تشخيص اصابتها بضرر في الدماغ وهي بسن الثالثة، تؤكد كاثرين ان «الأسمرة كانت أمرا كبيرا الأهمية لديفز»، وكانت ديفز تجمع أطفالها جميعا، وبصحبهم مارغوت وبمروضتها، خلال عطلات الأسمرة لكن معانيتها كانت تتفاقم ويخشروا ابنتها بريانا، وتعلم لها طابعا كلها، لكن الأم (كما تستذكر كاثرين) شعرت بالخيانة والأحباط حينما قدمت ابنتها بريانا بصورة المرأة البكر المتبررة في مذكراتها العاطفية الشهيرة (حارس أس)، التي كانت مفاجأة غير متوقعة وغير

إرادة قوية في نهاية المطاف أصبحت النجمة

أفكاره طوّرت عالم الطيران

بارتيني.. البارون السوفييتي الأحمر

● اغوستينو بيتروني ● ترجمة: بهاء سلمان

وكانت هناك صفة تاريخية، بعدم ولادة بارتيني واقعا في روسيا، وقد أقدمت أنه الرافعة غير المتزوجة على العراق فسبها بعد ولادته بغرة قصيرة جدا، سنة 1897. اختاره برعاية والده لتبني النمساوي النمساوي النمساوي النمساوي، الذي كان بارتيني ورغم انه ليس من أصلها، فقد تفرغ عنه، وهذه لينشا الطفل وسط أسرة فلاحية قبل أن يعود الأب ويعترف وعندما أصبح شابا، خدم روبرت في الجيش الإمبراطوري، وحارب ضد الروس خلال الحرب العالمية الأولى، وأخذ أسيرا سنة 1916 إلى سيبيريا، لتتمثل تلك اللحظة تحول الشاب اليافع، الذي كان حينها بارونا يتكلم سبع لغات ومجترا بالفيزياء والكيمياء، ليصير بلشيا، أو أي على أقل تقدير، هنا ما يعتقد جوزيبي كاساباغليا، المهندس الأكثر مسمة إيطالي، مؤلف كتاب «حياة وطائرات روبرت بارتيني».

مهمات متعددة

بدرهم، حلول السوفييت، الذي كانوا مفتنحين أيضا باعتناقه لضقيتهم، لاصلاحهم لغاية سنة 1922. وبعد استيلاء الفاشيين على السلطة في إيطاليا، انتقل روبرت إلى شبه جزيرة القرم، وبدأ بتصميم الطائرات الروسية، وأجرى تجارب على السوائل والمواد بوسائل تناسخ كونه عالما أكثر منه مهندسا، وكان دوره الأساس هو متابعة الأفكار الجريئة والمبتكرة، وفقا لسيرجي تيراك، استاذ علوم النقل لدى جامعة ماريبور في سلوفينيا.



● وروبرت بارتيني يتلقى جائزة عن أحد أعماله

نشرت الوصية الخاصة لأيقونة هوليوود الراحلة بيتي ديفز ذكريات لم يسبق قهرها، وتحدثت عن دروس تعلمتها خلال عملها. إذ أمّنت الممثلة الشهيرة الراحلة بيتي ديفز بأنها تتمتع بحاسة سادسة تؤهلها لتقييم الشخصيات، فبعد مصافحة واحدة باليد وحديث يستغرق خمس دقائق، كانت تستقر على رأي ثابت حيال معارفها الجدد.



● لوبيزا باريل ● ترجمة: مي اسماعيل

تقول كاثرين سيرماك، آخر مساعدة شخصية عملت مع النجمة الراحلة: «كانت والدتها تتمتع بقدرات حدس روحية، لذا اعتادت ديفز أن تلقى بحسها، لكنها تمتلك «أدراة» معرفة النفوس، تسلمت كاثرين الوظيفة سنة 1979 وهي بسن الثالثة والعشرين بعد عقابها واحدة سريعة، وطلب اليها أن تعمل جيدا لتطوير «مسكة» بيتها، وقالت لها ديفز: «يمكنك أن تعترني الشخص الجيد من حرم مصافحتها، ولأنك ستكونين ممثلة عني، أربح أن تكون مصافحتك أكثر حزمًا».

كانت بيتي ديفز واحدة من أهم مميلات عصر هوليوود الذهبي، إذ فازت بجائزتي أوسكار عن دورها في فيلمي «خطير» Dangerous سنة 1955 و«جيزيل-إيزبل» Jezebel سنة 1938، ولم تنقطع عن العمل لعقود طويلة قدمت خلالها نحو مئة فيلم قبل وفاتها في العام 1989 عن 81 سنة، عاشت بيتي حياة مليئة، فازت خلالها بالعاشق وخزنتهم، واستمتع مع أولادها، وتخاصمت مع ممثلين آخرين عبر الصحافة وشحمت كثيرا، تقول كاثرين التي باتت اليوم في الرابعة والسبعين وألقت كتاب (أنا والأسمرة) «د» بعدما عملت مع ديفز خلال العقد الأخير من حياتها وعاصمت أصدافا لتكاسلها، «كانت ديفز تحب لعب النكات العلية مع الآخرين».

دروس الحياة

بعدما دخلت عالم بيتي ديفز الخاص: عرفت كاثرين سريريا أنه ليس من المقبول الجسوس إلى مائة الفطور بسلامة النوم، وعين لها شخص لتعليمها التيكيت تناول الطعام، والسرقت ديفز بنفسها على تحسين طريقتها، وجعلها يمشي بشكل لائق، وتعرفت كاثرين ذاتة «لان الفتاة اعلمتني الفقه وجاهلتي كثيرا»، حذقت كاثرين في المياع عبر سفرها مع ديفز، وصفتها مساعديها الشخصية كانت مطالعة بالخدمة 24 ساعة يوميا، لكن النجمة كانت كريمة أيضا، كما تقول كاثرين:

أصول غير سوفييتية، يقول كاساباغليا: وكان مشهورا فقط ضمن نطاق صناعة الطيران، وصار رئيس مهندسين، لكن لم ينل المراتب العليا، مثل آلان تيرنر وميخائيل غورفييتش، لأنه لم يكن روسيا.

من سبق من نسخة وحش بحر قزوين الأسي، نادر الوجود، ويعد سبب ذلك جزئيا، إلى أن الفتحات الجديدة اتبعت من إحدى فوهات تلك الوحوش الرئسية، فزادت الأعداد، وبما زالت تلك الماكينة المتعلقة تجذب اليها اهتماما متددا من قبل خبراء الفئول، إذ تعمل على «وينغوتورس» في مسافورة لإنتاج الطائرات على صناعة طائرة حديثة للطيران، وهي طائرة مقاتلة أحادية السطح، كانت أسرها ما ابتكر في زمانها، وبمسم دوروت قائدات فئول بعيدة المدى، والطائرات ناطقة بالديابات، والطائرات أسرع من الصوت، لتتمثل اليها لصناعة طائرة الكونكور، التي مثلت فارقا تاريخيا بصناعة الطائرات، وكتب تيراك، «في تلك اليوم، يوصف بارتيني كميكر، أسي، فهم ومن كانت أفكاره تسبق زمنه، ويقارن بنيكولا تيسلا».

وعمل بارتيني أيضا على تطوير نظرية النقل بين الفجوات، والتي توسع أن الطيران فوق الأرض سيقتل الويسلة الأكثر مسمة إيطالي، مؤلف كتاب «حياة وطائرات روبرت بارتيني».

بطبيعة الحال هنا الأمر معناه أن غالبية عمل بارتيني كان خياليا بطبيعته، يقول تيراك، «لقد نفذ القليل جدا فقط من أفكاره عمليا، مع تسجيل أربعة نماذج أولية فقط باسمه، كالأحساس بارتيزير في نهاية الأمر أكثر أسماعا، فقد أوحى أفكارا خيالية لنحو ستين طائرة مختلفة الأوزان».

من بين هذه الطائرات تبرز طائرة (سائل-6)، وهي طائرة مقاتلة أحادية السطح، كانت أسرها ما ابتكر في زمانها، وبمسم دوروت قائدات فئول بعيدة المدى، والطائرات ناطقة بالديابات، والطائرات أسرع من الصوت، لتتمثل اليها لصناعة طائرة الكونكور، التي مثلت فارقا تاريخيا بصناعة الطائرات، وكتب تيراك، «في تلك اليوم، يوصف بارتيني كميكر، أسي، فهم ومن كانت أفكاره تسبق زمنه، ويقارن بنيكولا تيسلا».

وعمل بارتيني أيضا على تطوير نظرية النقل بين الفجوات، والتي توسع أن الطيران فوق الأرض سيقتل الويسلة الأكثر مسمة إيطالي، مؤلف كتاب «حياة وطائرات روبرت بارتيني».

قلة تقييم

صارت مبادئ روبرت المتعلقه بتأثير الأرض حيوية تماما في إنشاء طائرات برمانية، مثل وحش بحر قزوين، ووصلت إلى درجة تمت تسمية ظاهرة الديناميكية الهوائية التي تزود الطائرات بالطاقة بتأثير بارتيني، ومع ذلك لم يلق روبرت مطلقا التقدير الواجب للاهتمام داخل روسيا التي حظي به نظرا، من المهندسين المشهورين، ربما لأنه من بشكل ملحوظ.



بعثة الوطني تؤكد إصابة علي فائز بكورونا

● بغداد: الصباح الرياضي

أكدت بعثة منتخبنا الوطني لكرة القدم المتواجدة حالياً في العاصمة البحرينية المنامة، إصابة مدافع أسود الرافدين علي فائز بكورونا بعد ظهور نتيجة المسحة الثانية والتي كانت إيجابية قبل يوم واحد من المباراة المرتقبة أمام منتخب كمبوديا لحساب المجموعة الثالثة للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم قطر 2022 ونهائيات آسيا 2023 في الصين.

وقال هشام محمد المنسق الإعلامي للمنتخب في تصريح خاص به: "الصباح الرياضي" من العاصمة البحرينية المنامة: "إن إصابة اللاعب علي فائز بخير رغم ثبوت إصابته بكوفيد 19، بعد وصوله إلى البحرين، وأن بعثة المنتخب في تواصل مباشر مع اللاعب الذي خضع إلى حجر إجباري تحت إشراف طاقم طبي متابعة حالته الصحية".

مبيناً أن "الجانب البحريني أبدى تعاوناً كبيراً مع إدارة الوفد وقام بإعادة المسحة الثانية للتأكد من وضع اللاعب الصحي قبل دخول الفريق معسكر المباريات".

بدوره، نفى محمد "الأخبار التي تناقلتها بعض المواقع الإلكترونية بشأن إصابة اللاعب محمد قاسم" مشيداً على أن "كله الأبناء عارية عن الصحة وأن اللاعب خاض مع بقية زملائه الوحدة التدريبية المسائية التي أقيمت مساء أمس في مدينة حمد الرياضية".



وسامان للعراق في بطولة العرب بالرمية

● بغداد: الصباح الرياضي

حقق لاعب منتخبنا بالرمية للناشئين مصطفى فرات هادي الوسام الفضي في بطولة العرب للناشئين والمتقدمين للرجال والنساء، باللعبة والتي تتواصل منافساتها في مصر على أن تستمر حتى الثاني عشر من حزيران الحالي.

وأكد رئيس الاتحاد المركزي للرمية، عضو الاتحاد العربي لمصطفى صبيح مراد أن اللاعب مصطفى قدم مستوى رائعاً في منافسات فعالية المسدس الهوائي لمسافة 10 أمتار من خلال تفوقه على العديد من منافسيه من مختلف الدول العربية، مؤكداً أحيته بالتوقيع بالوسام الفضي.

وأضاف مراد أن منتخب العراق للناشئين حصل على الوسام النحاسي في منافسات الفرقي بغالية المسدس الهوائي لمسافة 10 أمتار.

وتألف وفد منتخبنا من اللاعبين مصطفى فرات وعبد الرحمن أوس وإيو الحسن زاهد بينما ترأسه صبيح مراد، كما ضم الوفد بعضويته أيضاً كلا من مندوب مكّي السعد أمين سر الاتحاد والسدرب ليث هاشم فاضل فضلاً عن لاعبي ولاعبات منتخب الناشئين والمتقدمين.

جدير بالذكر أيضاً أن رئيس الاتحاد صبيح مراد كان قد فاز بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للرمية في المؤتمر الانتخابي الذي أقيم على هامش البطولة.



اليوم.. منتخبنا بكرة القدم للصم يلتقي إيران

● بغداد: نبيل الزبيدي

والتأكيد على الظهور بمستوى يليق بسمعة العراق الكروية على مستوى القارة الآسيوية لاسيما بعد الدعم المتواصل من قبل رئيس اللجنة البارالمبية الدكتور عقيل حميد، مبيناً أنه أصبحت لدينا فكرة واضحة عن المنتخب المشاركة وبعد فوزنا على ماليزيا في الدور الماضي حرصتاً على متابعة مباريات المجموعة الثانية لغرض التعرف على نقاط القوة والضعف وكيفية التعامل معها ضمن منافسات دور الأربعة.

أكد "أنتا نسعي لخطف إحدى البطاقات الثلاث المؤهلة للبارالمبياد المقبل وأن شاء الله يتحقق هذا الأجاز وقد أنهى منتخبنا آخر وحدة تدريبية أمس وسنحت لنا فرصة الاطلاع على مباراة أصحاب الأرض إيران مع ماليزيا والتي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل منهما وتم وضع الأسلوب المناسب لإجراة اليوم.

يُلتقي اليوم منتخبنا للصم بكرة القدم نظيره الإيراني ضمن منافسات بطولة آسيا المقامة حالياً في جزيرة كيش الإيرانية والتي تعد مؤهلة لأصحاب المراكز الثلاثة الأولى للبارالمبياد العالمي الذي تستضيفه البرازيل في الأول من أيار 2022، وقد ضمن المباراة السبقية على ماليزيا بنتيجة ثلاثة أهداف من دون مقابل، ويلعب منتخبنا في المجموعة الأولى إلى جانب ماليزيا والبلد المضيف إيران، بينما ضمت المجموعة الثانية كوريا الجنوبية وتايلاند ووزبكستان وأفغانستان.

وقال أمين سر اتحاد الصم حسين محمد (الصباح الرياضي) إن منتخبنا يتطلع إلى تحقيق الفوز والتأهل بكل جدارة عن هذه المجموعة وتمت تهيئة اللاعبين نفسياً

اختتام منافسات تصنيف المنتخبات النسوية بالريشة الطائرة

عائلة الأثوري تحرز المراكز الأولى



حصلت الشقيقات مريم وهاجر وفرح صلاح مهدي لاعبات النادي الأثوري على المراكز الأولى باختتام بطولة تصنيف المنتخبات الوطنية بالريشة الطائرة للشابات والشابات والأشبال التي استضافتها القاعة الرياضية لنادي عقرة في محافظة دهوك، ويشكل الفوز نتيجته متوقفاً إذ تشرف على تدريبهن والدكتور أشجان عبد الكريم، ومدير الفريق بطال العرب ومدرّب المنتخبات الوطنية والدهن صلاح مهدي.



كلنا العراق

على بركة الله ساربت سبعة أسود الرافدين لتحرز هذه المرة في العاصمة الجنوبية المنامة بكل فخري بانتظار ما ستؤول إليه بوقفة المحرق التي تجمع منتخبنا الوطني مع نظيره الكويتي يوم غد الاثنين، وهي إنياناً باستئناف الأثوري الأثوري لتنتظرنا بشغفه بعد أن عبث به فيروس كورونا كما هو الحال بجميع ميدان الحياة الأخرى التي أجلت بفعل فاعل، عندما خسرت هذا الكائن المجهري لطباب العالم بكل سكان ليجعلنا نمشي نفس بعودة الحياة ولو إلى جزء، من طبيعتها، لتكون ميادة الأسود يوم غد في الحدث الأهم الذي يشغل بال الملايين من العراقيين داخل أرض الرافدين وخارجها.

قلوبنا مع الأسود ننضج بكل ثباته تمر من عمر المباراة حتى نصل معاً إلى بر الأمان، فنحن نريدها عراقية ولا نقبل بغير الفطاط الثلاث التي نستعيناها إلى الصدارة ثانية، بعد أن ذهبت منذ أيام قلائل إلى صاحب الصدارة منتخب البحرين الذي اكتسح كيمبويا بشمانية أهداف نظيفة ليقتل بقية قمة فمه المجموعة الثالثة بفارق نقطة واحدة عن منتخبنا، وهذا ما سيسهل قنيل المنافسة التي دخل فيها منتخب إيران طرفاً ثالثاً بنقاطه التسع، خصوصاً أن هناك مباراة في غاية الأهمية تعقب مباراة منتخبنا يوم غد، يلتقي فيها منتخبنا إيران والبحرين وسيكون للفائز فيها حظوة في الاقتراب من خطف بطاقة التأهل بينما ستسبب نتيجة التعامل لصالح منتخبنا التي تتاح له فرصة الصدارة.

لو حسبنناها على الورق سنخضع نقاط المباراة قبل بدايتها ببعينتها، لكن احترام الخصوم من شأن الكبار ذلك ننسى من لعبتنا أن تتمازجاً مع المباراة بكل تركيز وإقتان وشأرة وجديّة لبغء اللحد الذي لا يأتي إلا بالثاني، فمباراة الذهاب التي انتهت عراقية برياحة نظيفة سيكون لها وقع في نفوس لاعبي الفريقين، لاسيما أن المنتخب الكويتي سمي ببيزينة قبل أيام معدودة على يد منتخب البحرين بشمانية أهداف نظيفة، وقد يحاول رد الاعتبار عند مواجهته منتخبنا، ثلاث جولات بضعون عنبراً أيام ونهتني المهمة الأولية لتترك جمعنا آثاراً قارونين على تخبط خصوصاً مهما تعقدت الظروف، فغداً كيمبويا وبمعا موع كوع، ثم يكون قاتلها مسكاً بلقاء منتخب إيران الذي الأثوري لتكون لنا الكلمة الفصل ونعيد الكرة ثانية كما فعلنا في موقعة عيان عندما لبستم لطف الحراق في الخلفنا الأخيرة، فنحن لا نخيف لفة الحسابات المعقدة التي دائماً ما يبر الأمان، والجميع يدرك جيداً أنه ليس لنا خيار سوى تحقيق العلامة الكاملة، التي تجعلنا نأني بانفسنا بعيداً وفي بدنا بطاقة التأهل، عندما تصرح كل الحناجر كلنا العراق.

زبير، أما نتائج فنة تحت الـ 11 سنة فقد استطاعت لاعبتنا فرح صلاح الفوز بلقب هذه الفنة، وحصلت لاعبة الصرة دينا عزام على المركز الثاني، وثالثاً إرين زبير من كركوك.

وأضاف مهدي أن فرح حققت مفاجأة في مباريات البطولة ولم يتوقع الحاضرون كبريلاً ليني عبد الرسول، وحصلت على أسيد من نادي إربيل على المركز الثالث بينما توحت هاجر صلاح من الأثوري بلقب منافسات تحت الـ 17 سنة وجاءت بالمرح الثاني لاعبة إربيل أورينا كوركيس، وثالثاً لاعبة كركوك الماس زبير.

وأشار مهدي بدعم الاتحاد المركزي للعبة المنظر برينسيا بثلاثون مجيد، وكذلك الاشراف المباشر من قبل الهيئة الأثرية للنادي الأثوري، ويتعاون الجميع حمداً شام النجاش ميينا بالقول: إن تواجد ثلاث لاعبات من نابنا ضمن صفوف المنتخب الوطني إنجاز جيد ذاته، وسوف نحرض على إقامة مسابقات تدريبية ترمية لركسب الخبرة والاحتكاك مع فرق متميزة، وبالتالي الحصول على منتخب قوي يتنافس بقوة على المراكز الأولى في البطولات العربية والقارية المقبلة لاسيما أن العنصر النسوي في رياضتنا

● بغداد: نبيل الزبيدي

وقال مدير النادي الأثوري بالريشة الطائرة صلاح مهدي لـ «الصباح الرياضي» إن نتائج فنة تحت الـ 19 سنة شهدت فوز مريم صلاح من النادي الأثوري بالمركز الأول، وحلت ثانياً لاعبة كركوك ليني عبد الرسول، وحصلت على أسيد من نادي إربيل على المركز الثالث بينما توحت هاجر صلاح من الأثوري بلقب منافسات تحت الـ 17 سنة وجاءت بالمرح الثاني لاعبة إربيل أورينا كوركيس، وثالثاً لاعبة كركوك الماس زبير.

حمودي أشاد بالمنجز المتحقق

منتخبنا يحرز لقب بطولة كأس العرب بالثلاثي

اللاعبين من السباحة لمسافة 750 متراً، وكوب الرأجات لمسافة 20 كلم، وسباق الكفوف لمسافة 5 كم، موضحاً في الوقت ذاته أن بطولة كأس العرب جرى الأثوري عليها من قبل الاتحاد الدولي الثلاثي الذي يشارك بنائحه نتائج وصور البطولة على موقعه الرسمي.

وقدم أمين سر الاتحاد حديثه بالإشارة إلى أن رئيس الاتحاد العراقي للعبة بختيار فريق رسول رأس وفندا للبطولة الذي تألف من صباح عباس جاسم إيرايا وسلام محمد مدرباً للمنتخب فضلاً عن اللاعبين الأربعة من جانبه أشاد رئيس اللجنة الأولمبية وعد حمودي بفوز المنتخب بطولة العرب بالثلاثي، لافتاً إلى أن الفوز جاء بظرف استثنائي لؤكد قدرة الرياضة العراقية على النهوض واستعادة مكانتها عربياً وقارياً.

حمودي أشاد بالمنجز المتحقق

منتخبنا يحرز لقب بطولة كأس العرب بالثلاثي

أحضر منتخبنا الوطني بالثلاثي لقب منافسات بطولة العرب بالعبة التي اختتمت فعاليتها مؤخراً في منتجع شويخ الشيخ بجمهورية مصر العربية، بمشاركة أحد عشر منتخباً من العراق ومصر والكويت وقطر والبحرين والإمارات والمغرب والجزائر وتونس وسوريا والأردن.

أكد أمين سر اتحاد اللعبة الدكتور أمير عبد الله، موضحاً أن العراق أحرز أربعة أوسمة جميعها ذهبية في البطولة العربية إذ حقق اللاعبون سلام عمار عبد الأمير وجوهر مصطفى رسول وأمين رعد نون وشهاب أحمد جابر وساماً ذهبياً لكل منهم.

وبين عبد الله أن الفعاليات التي مارسها



السبحاني ديمبا: حريصون على بقاء كرة القاسم بالدوري الممتاز

بعنوان (خالدون في فضاء الرياضة)

الأولمبية تستذكر الشهداء والراجلين بمعرض للصور الفوتوغرافية



الاستذكار باحترام يليق بهم ويسيرهم الأخرى بالعلماء، وقال مدير المكتب الإعلامي للجنة الأولمبية حسين علي حسين " إن العامين الأخيرين شهدا رحيل نخبة بارزة من أيقونات الرياضة العراقية بسبب استشرار وباء كوفيد-19، وعبر تقديرنا لله جل وعلا" مصعباً بالقول: " إن أسماء بجم أحمد راضي وأنظم شارك وعلي هادي وعلي كامل وأحمد القصاب وسعدون جواد وسعدني بونس وصباح الكرعائي وهاشم عبد الطيف وقلاع عودة وطيار أحمد وصباح عبد الجليل وعبد جويد وياكرم العوادلي ونعيم البديري وواد سلمان الراندي ويوسف خورشيا ومحمد البريوي وصطفى سعدون ومثاق فاضل وصمودي عبد العزيز والسعد وشاكر العبادي ومحمد رضا الماسدة، وكثير الذين قدموا للوطن ورياضته ما مجدهم يستحقون

بعنوان (خالدون في فضاء الرياضة)

الأولمبية تستذكر الشهداء والراجلين بمعرض للصور الفوتوغرافية



الاستذكار باحترام يليق بهم ويسيرهم الأخرى بالعلماء، وقال مدير المكتب الإعلامي للجنة الأولمبية حسين علي حسين " إن العامين الأخيرين شهدا رحيل نخبة بارزة من أيقونات الرياضة العراقية بسبب استشرار وباء كوفيد-19، وعبر تقديرنا لله جل وعلا" مصعباً بالقول: " إن أسماء بجم أحمد راضي وأنظم شارك وعلي هادي وعلي كامل وأحمد القصاب وسعدون جواد وسعدني بونس وصباح الكرعائي وهاشم عبد الطيف وقلاع عودة وطيار أحمد وصباح عبد الجليل وعبد جويد وياكرم العوادلي ونعيم البديري وواد سلمان الراندي ويوسف خورشيا ومحمد البريوي وصطفى سعدون ومثاق فاضل وصمودي عبد العزيز والسعد وشاكر العبادي ومحمد رضا الماسدة، وكثير الذين قدموا للوطن ورياضته ما مجدهم يستحقون

الحلة: محمد عجيل

ديمبا داياختي لاعب محترف مع فريق القاسم الكروي يخوض تجربته الاحترافية الأولى في الدوري العراقي بعد أن وقف الوفاء العالي عاتقا امام مواصلة تجربته السباقية مع فريق نطق الوسط، وبمعية المررب راضي شينيل في الموسم الماضي، وديمبا هو واحد من اللاعبين الاستثنائيين الذين يعج بهم الدوري وتعمل عليهم الأندية في تحقيق انسيابها الكريمة، أما في المنافسة أو في البقاء، ضمن فريق دوري الكبار. وقال ديمبا: إن من الصعب للاعبين عرضهم على البقاء في الدوري الممتاز وذلك من خلال عطائهم بأخلاقهم، ولكن في بعض الأحيان يبقف حائل دون تحقيق ما نسبو من الفنة كما في الكثير من المباريات قريبين من الفوز وكسب النقاط الثلاث وتحسين موقع فريقنا بالدوري، ولكن لانساف فإن إضاعة الفروسية وفقرات الحكام المراجعية حالت دون ذلك، ولكن ذلك مباريات الدوري في هذا الموسم ليست بالمستوى المطلوب فنيا، وربما يكون ذلك مرتبطاً بطرف الأندية المالية وإقبال الجماهير والواقع الصحي بشكل عام، لكن يمكننا القول إن هناك موهاب ظهرت على الساحة لاسيما في الأندية خارج العاصمة بغداد، مثل نطق ميسان والقاسم والنجف ونطق البصرة، مما يدل على رغبة اللاعب العراقي بتطوير قدراته بمختلف الظروف، وأوضح أن الأندية الجماهيرية التي تتنافس على زعامة الدوري لا تمتلك مؤهلات الزعامة، حتى أن ظهورها في دوري أبطال آسيا كما شاهدنا ذلك دون المستوى المطلوب، مما يسدل على أن الدوري يحتاج إلى الكثير من العمل بالرغم من أن تنظيمه يعد نجاحاً للقائمين عليه. وعن تعرض لاعب الأثوري في السباقية الشار ديمبا إلى أنها تعريش في دم وجيز، إذ إن هناك لاعبين قدموا مستويات جيدة في فترتهم وكانوا إضافة نوعية، بينما لم يتمكن بعض اللاعبين من تقديم مساهمة كافية، مؤكداً أن ذلك مرتبطاً بعدم وضوح الرؤية لدى المتنافسين معهم، واعتقد بأن من المهم أن تكون هناك أولوية وخليفة عن كل لاعب سواء كان أفرقيشاً أو عربياً يروم الدخول بالدوري العراقي، لأنه سيكون جزءاً من نجاحه فنياً، ومن ثم تحصل على مزيج مقبول من اللاعبين المحليين والأجانب، والتي ديمبا على جهود المدرب قصي مير التي استهدفت في رجة بمباريات فريق القاسم في الأوار الخمسة الأخيرة بعد أن كان جليس كفة الاحتياط بقرار أراه قاسمياً من الفريقين الذين تناوبوا على تدريب الفريق.

في سلسلة مباريات (بلاي أوف) السلة

النفط يسعى للحسم المبكر والشرطة للتمسك بفرصة النهائي

يتوقف قطار الدوري الممتاز لكرة السلة للموسم الحالي 2020 / 2021، اليوم الأحد، عند محطة مهمة هي سلسلة مباريات (بلاي أوف) التي تشارك فيها أربعة اندية، إذ يلتقي في الساعة الرابعة من عصر اليوم في قاعة الشعب المغلقة المتصدرة مع صاحب الترتيب الرابع فريق الحشد الشعبي، تعقبها مباراة تجمع صاحب المركز الثاني الشرطة وثالث الترتيب نطق الجنوب.



● بغداد: إحسان الموسوي

وتعد الحلقة الأولى لسلسلة مباريات (بلاي أوف) على قدر كبير من الأهمية للفريق المشاركة، فبينما يسعى البعض إلى حسم الموقف نهائياً، كما سيعلن النطق في مباراة اليوم، إذ يحتل على واحد فقط ليتهل في النهائي، فهو يتقدم حالياً على فريق الحشد / 0 / 2 بعد فوزه في مباراتي المرتجتين الأولى والثانية، بينما في اللقاء الثاني الذي يجمع الشرطة مع نطق الجنوب، مهما كانت نتيجة المباراة فلابد من تأجيل الحسم إلى مواجهة فريق الفريقين الحادية (1 / 1)، فالشرطة لن تنجح في تعطي منافسها في المرحلة الأولى، ورد نطق الجنوب الذين منافسها في المرحلة الثانية، ويحسب الارتفاع التحدي فان الفريق الفائز (3 / 5) مباريات تأهل إلى نهائي البطولة التي تحدد في وقت لاحق.

وكانت منافسات دوري السلة الممتاز للموسم الحالي (2020 - 2021) قد انطلقت منتصف تشرين الأول من العام الماضي، وتم تأجيلها أكثر من مرة بعد قرار لجنة الصحة والسلامة بسبب انتشار فيروس كورونا، 19، وكذلك بسبب تعاضبات منتخبنا الوطني للصفيات التكميلية لنهايات آسيا.

النفط - الحشد الشعبي

المباراة الأولى التي ستقام اليوم تجمع النطق مع

فريق الحشد الشعبي، ورغم أن التوقعات على الورق تميل كفتها لصالح المتصدر، إلا أن مباريات من هذا النوع لا يمكن التمكن بنتيجتها لوجود أسلحة التفوق لدى الفريقين، وربما تخصص نتيجة هذه المباراة إلى ظروف ومواقف جزئية تطفو على السطح أثناء المباراة، وبعد هذا اللقاء، نسخة مكررة لمباراة الفريقين التي جرت قبل أيام ضمن المرحلة الثانية من الدوري، والتي انتهت لصالح النطق 76 / 93 نقطة، إلا أن ظروف هذه المواجهة واختلاف الرؤى والأهداف ستجعل منها مباراة قوية ومثيرة، وسيتمتع فيها الحشد إلى إيقاف سلسلة فوزه النطق وبالتالي تأجيل الحسم إلى مباراة أخرى تقام الأربعاء المقبل، بينما أكد مدرب النطق خالد يحيى أنه يطمح لكبح حياض منافسه والأجهار عليه من المباراة الأولى لكي لا يصبح الخصم مزيداً من التفاؤل في مقل مباريات. القوة الضاربة للنطق تتمثل بمحترفيه ويمباريو وكيفن كلوي، والأول نتج من أول مباراة له مع الفريق في الحصول على لقب بطل المباراة في لقاء، فريقه الأخير من الحشد، وفي الطرف الآخر سيحمل محترف الحشد اللبناني علي حيدر أمال فريقه والأعباء الكبيرة تحت السلة مع زميله المحترف الأميركي جيفرسون، كما يحمل هذا اللقاء أخباراً سعيدة للحشد بعودة لاعبه الأرتكز مالك قالح الذي تعرض إلى عقوبة سابقة حرّمته من المشاركة في لقاء فريقه الأخير.

ومن المؤمل أن يقود سلة الحشد المدرب الخبير محمد النجار بعد إعلان الإدارة التعاقد معه بصورته رسمية، وسبق للنجار أن خاض تجارب ناجحة مع



العديد من أندية القمة في الدوري السلوي وقادها إلى تحقيق الألقاب والإنجازات التي ستبقى عالقة في أذهان عاشقي الكرة العراقية.

الشرطة - نطق الحصرة

في اللقاء الثاني يلتقي الشرطة مع نطق الحصرة، والأول يعي أهمية هذه المباراة والفوز الحتم على منافسه في بغداد، لأنه يعلم أن مواجهة القبلة ستكون محفوفة بالخطر لاسيما أنها ستقام بعد ثلاثة أيام في الحصرة، أما نطق الحصرة فإنه يتمتع باستقرار فني وارتفاع معنوي لدى اللاعبين، وقد تطوّر مستواه كثيراً عما كان عليه في المرحلة الأولى ونجح من جدارة واستحقاق في الحصول على المركز الأول في المرحلة الثانية، بعد أن حقق الفوز في جميع المباريات ومن ضمنها فوزه على النطق والشرطة والحشد الشعبي، ومن هنا يأتي التركيز على هذا الفريق الذي يقوده الشاب النابز عقيل نجم والذي يطمح للحصول على لقب بطل المباراة في المباراة النهائية.

بطاقات التداول

أصدر اتحاد اللعبة بياناً على موقعه، أوضح فيه آلية دخول الجمهور لمشاهدة المباراة، معلناً توزيع 300 بطاقة بين جماهير الفرق الأربعة، بواقع 50 مشجعاً لكل ناد، فضلاً عن 100 بطاقة لرواد اللعبة ولجان الاتحاد والعاملين فيه. ويأتي هذا التوزيع تماشياً مع الوضع الصحي الذي يمر به البلاد، إذ تم تحديد نسبة 10 ٪ من مقاعد قاعة الشعب التي تستوعب 3000 متفرج.

لينارد يفرض مباراة سابعة بين كليبرز ودالاس

مع سان أنتونيو سبيترز وتورونتو رابتورز قبل موسمين، تحين على النخول بقوة في المباراة، وجدني رشافي، حصلت على تسديدات مكثوفة، أسقطتها وتابعت المشوار، وفي ظل فوز مافريكس ثلاث مرات



● لوس أنجلوس: أ ف ب

عادل كواهي لينارد أفضل رصيد له في الدور الافتتاحية عندما سجل 45 نقطة وقاد فريقه لوس أنجلوس كليبرز إلى الفوز على دالاس مافريكس 104-97، وسعدته 3-3 في الدور الأول من بلاي أوف المنطقة الغربية في دوري كرة السلة الأمريكي المحترفين.

وبفوزه في قاعة مليئة بالجمهور، يكون كليبرز قد فرض مباراة سابعة حاسمة مستحضرين البطاقة الأخيرة إلى الدور الثاني، إذ سيلعب المتأهل مع يوتا جاز متصدرة المنطقة السدس تخشى بسهولة مفجيس غريزليز 1-4.

وتقام المباراة السابعة في قاعة ستيفلز سنتر في لوس أنجلوس، حيث حقق مافريكس ثلاثة انتصارات.

وقال لينارد الذي جذب فريقه الأضواء المبكر أمام 18300 متفرج في قاعة أيموريان إيرلاينز سنتر في دالاس، "لم أرغب بالعودة إلى المنزل، وأصبح لينارد رابع لاعب في تاريخ الدور الافتتاحية، يسجل 45 نقطة ومعدل 70 ٪ من التسجيل عندما كان فريقه يواجه الأضواء، منضمًا إلى ليمون جيمس، ويلت شامبرلين والكندي جمال موراي.

وأضاف اللاعب المتوج بلقب الدوري



كوريا الجنوبية ولبان يقتربان من الدور الحاسم

● بيروت: أ ف ب

جسد منتخب لبنان ثلاث نقاط مهمة عندما تغلب على نظيره السريلانكي 2-3 أمس السبت على ملعب مدينة غويانغ الكورية الجنوبية، ضمن منافسات المرحلة الثامنة من الدور الثاني للصفيات المؤهلة إلى نهائي كأس العالم 2022 في قطر وكأس آسيا 2023 في الصين، في حين اكتسحت كوريا الجنوبية تركمانستان بخماسية نظيفة على الملعب عينه.

وتصدرت كوريا الجنوبية ترتيب المجموعة برصيد 10 نقاط وبلغت الأهداف أمام لبنان، وتأتي تركمانستان ثالثة بست نقاط وسريلانكا رابعة بلا رصيد.

ويتأهل متصدرة كل من المجموعات الآسيوية الثمان وأفضل أربعة منتخبات تحتل المركز الثاني في الدور الحاسم من التصفيات المؤهلة للمونديال، مع ضمان التأهل أيضاً

ديوكوفيتش يبلغ ثمن نهائي رولان غاروس

● باريس: أ ف ب

بلغ الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول عالمياً ثمن نهائي بطولة فرنسا المفتوحة في كرة المضرب، ثمانية البطولات الأربع الكبرى، للعام 12 تالياً بفوزه السهل على اللبواني ويكارلس بيرانكيس 1-6 / 6-4 / 1-6.

وضرب ديوكوفيتش (34 عاماً) حامل لقب رولان غاروس 2016 والباحث عن لقبه التاسع عشر في البطولات الكبرى، موعداً مع الإيطالي الواعد لورنتسو موزيتي.

وقال ديوكوفيتش بعد تأهله في غضون تسعين دقيقة: "قد يبدو الأمر سهلاً من الوهلة الأولى، لكن الوضع لم يكن كذلك". وتابع وصيف العام الماضي: "كانت الظروف مختلفة، ارتداد الكرة كان منخفضاً لذا يتوجب عليك التأقلم وهذا جزء من العمل".

ويستعد ديوكوفيتش إلى أن يكون أول لاعب منذ أكثر من نصف قرن يحرز الألقاب الأربعة الكبرى أكثر من مرة.

وستكون مهمة "نولي" التالية مواجهة موزيتي (19 عاماً) المصنف 76 عالمياً والذي ضرب 50 كرة ناجحة أمام مواطنه ماركو تشيكيئاتو (3-6 / 6-4 / 6-2 / 3-6 / 5-3)، وأصبح سادس لاعب يبلغ الدور الرابع في بطولة كبرى في محاولته الأولى منذ العام 2000، وتأهل الأرجنتيني دييغو شقار تسلمان، المصنف عاشر عالمياً، إلى الدور ثمن النهائي من دون خسارة في مجموعة بعد فوزه على الألماني فليب كولشرايبر 6-4 / 6-2 / 1-6، ولدى السيدات، خرجت الأوكراينية أيلينا سفيديولينا المصنفة خامسة أمام التشيكية باربورا كرايتشيكوفا 6-3 / 6-3 / 2-6، ويتواصل إقصاء المصنفات هذه السنة، وصعدت حتى الآن ثلاث منهن في مسابقة الفردي.



ذهبية لتركيا في بطولة أوروبا للقفز والسهم



● أنقرة: علاء سرحان

حقق المنتخب التركي للرجال ذهبية بطولة أوروبا لرياضة السهام في الهواء، الطلق بفئة قوس البكرة.

وتقام منافسات البطولة في ولاية أنطاليا جنوبي تركيا، بمشاركة 279 رياضياً من 40 دولة، وسط مراعاة تدابير مكافحة فيروس كورونا.

وفي نهائي مباريات قوس البكرة، أمس السبت، تغلب المنتخب التركي على نظيره الفرنسي بنتيجة 219-225. ليحل بذلك المباراة الذهبية.

وكان المنتخب التركي تغلب على نظيره الإيطالي في ربع النهائي، والإسباني في نصف النهائي.

إذا أردت أن تتحرر من مخاوفك.. اكتبها

مثل مريض مستجد يبعث عن سبب علته في تجارب من سبقوه للمرض، عدونا إلى مكتباتنا نبحث ونستقصى عن المؤلفات التي نتحدث عن الأوبئة، علنا نجد في طياتها أجوبة للأسئلة الكثيرة التي نزلت على رؤوسنا مثل شلال، نجد أن داهنا وباء كورونا.

• نهي الصراف

الحب في زمن الكوليرا لغابرييل غارسيا ماركويز، الماعون لأبيير كامو، الحرائش لنجيب محفوظ، اللوقف لسرفين كينغ وهي الأحدث في زمن كتابتها حيث نشرت العام (1978)، بالتاكيد، هناك أعمال أدبية أخرى لكن ليس الكثير منها. روايات قيمة سجلت كاعمال فنية لكن في العموم فإن الكتابات التي تتعلق بالأوبئة نادر لا تذكر. ومقابل مستوى القلق والتخريب التي تحدثه الأوبئة في جسد النخبة الاجتماعية للجنس البشري، لم يكن هناك الكثير من الكتابات التي تتبرع فيها أن نذبح على حداد أعمالاً أدبية أو مدونات يومية. غابت تلك النكتارات، لحظات خوف الناس وقلق العلماء، وشكوكهم من الداس التي يمكن أن يصلها شرارة هذه الأوبئة، كما غابت مراجع وقواميس الحياة اليومية التي كان يمكن أن يكتبها أجداننا حتى يمشي لنا اليوم أن نمد أيدينا غفرفاً من تجاربهم ونسئقهم من دروسهم، بينما نتخطب في جهلنا ونحن في مواجهة الممتح.

هذا العالم المليئ، من أوسع الأنوار وأشدها شيقاً في الوقت ذاته، فكانت روايته (العمى) سؤالا كبيرا في جسد الخوف، يتحدث ساراماغو عن وباء لا يشبه الفيروسات التقليدية التي أصيب بها، ويقار بها البشر على أنه مصون، تلك التي فتكت وما زالت بملين الأرواح وباء ساراماغو لا يقلل ضحاياها

• بيرس سالجيرو • ترجمة: جمال جمعة

يقبل ملايين البوذيين الذين يسعون للحماية والنشأ، من الفيروس التاجي المستجد على الطقوس الدينية التقليدية. منذ بزوغ الفيروس التاجي أكد المذاهب لاما وكبار الرهبان والنظمات البوذية في آسيا والعالم على أن هذه الجائحة تستوجب التأمل والرحمة والكرم والعرفان، تعزز مثل هذه الرسائل وجهة نظر المشائفة في الغرب عن البوذية بوصفها فلسفة أكثر سُهبا من ممارسته ووجهة ريمها لكنها نبذت مرتبطة بالعبادة والبوذية وتخفيف الأوجاع التي تنبؤ غير كثر أهمية للوامة الأولى، نحدث هذه الوسيلة، وما زالت، في علاج عدو لا



بأس به من المعتان باللق والأجهاد النفسي، وكان التعبير السجوي الذي استخفي في هذا الأثر هو: إذا أردت أن تتحرر من مخاوفك، اكتبها. لم تكن هناك كتابات كافية للتعبير عن زمن الأوبئة التي ابليت بها البشرية منذ مئات السنين وحتى يومنا هذا الذي نخيم على لحظاته وباء، (كوفيد - 19)، وكأن الناس أروبا أن يعبروا الأزمات من دون أن تعلق شرايينها بذكرياتهم، نوع من الهروب للندرس الدفاع المشروح عن النفس في مواجهة غير متكافئة مع مجهول الوباء، هو نحن الخلقوات المغلوبة على أمرها الأزمات التي يمكنها فيها أن نذبح على يد أصغر وإثف الكائنات الدقيقة التي لا يمكن أن نراها بالعين المجردة فما أفساها من الأوبئة) على ندرتها، الحياة فانها من أروع الملتصق، من أوسع الأنوار وأشدها شيقاً في الوقت ذاته، فكانت روايته (العمى) سؤالا كبيرا في جسد الخوف، يتحدث ساراماغو عن وباء لا يشبه الفيروسات التقليدية التي أصيب بها، ويقار بها البشر على أنه مصون، تلك التي فتكت وما زالت بملين الأرواح وباء ساراماغو لا يقلل ضحاياها

كيف يتعامل البوذيون مع الفيروس التاجي؟

بالتي ومنطقة الهمالايا. في الساكن ذات الأغلبية البوذية، تشمل الاستجابة الرسمية لجائحة الفيروس التاجي التدابير الصحية التقليدية الضرورية والوقائية الصحية مثل التوضيحات كتمكيات الوجه وغسل اليدين وأواصر البقاء في البيت، لكن داخل المجتمعات البوذية، يستخدم القادة البوذيين أيضا سلسلة من طقوس الأوبوتريك «مرء الشر» للحماية الناس من الإصابة بالفيروس التاجي.

يؤمن ممارسو الماهيانا بأن البركات التي تمنحها هذه الألهة يمكن أن تنتقل من خلال التماثيل أو الصور. في تطور حديث لهذا الاعتقاد القديم، قام كاهن ينتمي إلى معبد توداي جي في نارا باليابان، في نيسان/ أبريل بتغذية صورة لتمثال بوذا فيروكانا العظيم، قال إن الصورة ستحمي كل من تقع أعينهم عليها.

الشكل الرئيسي الثالث للبوذية، الفاجرايانا، الذي تطور في فترة العصور الوسطى وكان مؤثرا على نطاق واسع في التبت، يدمج العديد من طقوس التقاليد السابقة. على سبيل المثال، حسد السدالاي لاما الممارسين في التبت والصين على ترتيب تعويذة «المختار» إلى البوذية سابقا، تارا، تارا المستخرجة، وهي إلهة أنثى مرتبطة بالرحمة والرفاهية.



ميادة سفر

القمع الوردى

يبدو أن الإنسان يظل في حالة جوع عاطفي منذ ولادته وحتى آخر لحظات حياته، ذلك النوع الذي يترجم بشكل واضح وصريح ومتعددة ومختلفة طبيعة الحال من كائن إلى آخر، وفقا للتأويل والمعالجة التي نأطلب أجرد كونه كائنا صغيرا يخذو منتفخة وبشرة ناعمة، وحركات غريبة، يجذبنا لتعلمه كثيرا من الاهتمام والرعاية لكننا ومع تقدمنا في العمر، واكتسابنا للعلم والعرفنة وترقيتنا في السلم الاجتماعي والوظيفي، ووعينا بانتمائنا لطبقة معينة سواء اجتماعيا أو معرفيا، نستغرق نظرتنا إلى هذا الغير، ونبدأ بمنحه شأننا مهم في حياتنا ومستقبلنا، وتتحوّل رغبتنا في نيل الرضا والقبول إلى هاجس وقلق يراود حياتنا في كل عمل نقوم به، وكل كلمة نتقدها بها، وحتى كل زبي من الملابس نرتديه، متمسكين يوماً وأبداً من رأي الآخرين بنا، هل سينتقلنا؟... هل سيسجى بنا؟ نتجسس من ردود الفعل عن ما نفعله ونقول... أحوال مرهقة ومتعبة بتنا نحيانا، تفقدنا الكثير من لذة الحياة والعمل ونحن نضيق وقتنا في اقتفاء الآخر لكسب رضاه ونيل محبته.

في كتابه (القمع السلي إلى المكائفة) يقول آلان دو بوتون: «إن سعيكنا لأن نكون محبوبين ومقديين من الآخرين يتفوق على سعيكنا لحيازة أي شيء آخر... فهل تحتاج نظرة الآخرين إليها إلى كل هذه التضحيات؟» وإلى أي مدى نحن حقاً مقيدون بما يراه الآخر؟

نحن نسعى لكسب رضا ومحببة الآخرين، ونفتيق القمع الوردى الذي يمارس علينا، نتقدد شيئاً فشيئاً بعضنا من شخصيتنا، ونتمدد وقتنا بأنفسنا فلا تقدر المكائفة والأهمية وجودة الأعمال التي نقوم بها، نتخفف من مسؤوليتنا، ونفقدنا الأوقات، ونشعر بالآلام في نشر بالآلام في وجودنا، لنا علينا أن نتقدا أنفسنا.

دور الأرياء، لهذا العام، بظننا نحن من مناسبتها لنا أم لا، طالما أننا باتيناها، ربما نسمح كملك أطر، من هنا «ع الوضوء»، أو نظرة إعجاب من مائة، حتى في سعيكنا للعلم والحصول على شهادات عليا ومراسم متماس عليا الاستراتيجية ذاتها، أثناء نضع تخصصنا في ميزان المنفعة، نخضعه لمفاضلة عدة، ما بين نظرة المجتمع ونعتنا، الختار في نهاية المطاف ما يمكن أن يمنحنا رضا المجتمع، ويضفي علينا القابا بكوننا ما... إننا ونحن نسعى لكسب رضا ومحببة الآخرين، ونفتيق القمع الملون الذي يمارس علينا، نتقدد شيئاً فشيئاً بعضنا من شخصيتنا، ونتمدد وقتنا بأنفسنا، فلا تقدر المكائفة والأهمية وجودة الأعمال التي نقوم بها، نتخفف من مسؤوليتنا، ونفقدنا الأوقات، ونشعر بالآلام في نشر بالآلام في وجودنا، لنا علينا أن نتقدا أنفسنا، فلا نتول كمالا على ما نيسخ وأماننا أن نلقدنا أنفسنا، ولكن لا نأخذنا من أماننا، العربة والأفئدة لكن كما نأشدها ونزغ، فالأوقات لا تقوم ضد الأظلمة فقط، تقوم ضد المجتمعات، وأحياناً تثور على حالنا.

يؤمن ممارسو الماهيانا بأن البركات التي تمنحها هذه الألهة يمكن أن تنتقل من خلال التماثيل أو الصور

بالتي ومنطقة الهمالايا. في الساكن ذات الأغلبية البوذية، تشمل الاستجابة الرسمية لجائحة الفيروس التاجي التدابير الصحية التقليدية الضرورية والوقائية الصحية مثل التوضيحات كتمكيات الوجه وغسل اليدين وأواصر البقاء في البيت، لكن داخل المجتمعات البوذية، يستخدم القادة البوذيين أيضا سلسلة من طقوس الأوبوتريك «مرء الشر» للحماية الناس من الإصابة بالفيروس التاجي.

يؤمن ممارسو الماهيانا بأن البركات التي تمنحها هذه الألهة يمكن أن تنتقل من خلال التماثيل أو الصور. في تطور حديث لهذا الاعتقاد القديم، قام كاهن ينتمي إلى معبد توداي جي في نارا باليابان، في نيسان/ أبريل بتغذية صورة لتمثال بوذا فيروكانا العظيم، قال إن الصورة ستحمي كل من تقع أعينهم عليها.

الشكل الرئيسي الثالث للبوذية، الفاجرايانا، الذي تطور في فترة العصور الوسطى وكان مؤثرا على نطاق واسع في التبت، يدمج العديد من طقوس التقاليد السابقة. على سبيل المثال، حسد السدالاي لاما الممارسين في التبت والصين على ترتيب تعويذة «المختار» إلى البوذية سابقا، تارا، تارا المستخرجة، وهي إلهة أنثى مرتبطة بالرحمة والرفاهية.

يتفق الباحثون بشكل متزايد على أن الإيمان في حد ذاته يلعب دورا في تعزيز الصحة. على سبيل المثال شخصان، استخدما نفسا، في رحلة الاستعمارية

منذ أوج الرحلة الاستعمارية في القرن التاسع عشر، شيد «الخدائون البوذيون» بناة صورة عالمية للبوذية كفسلفة أو علم نفس. من خلال التأكيد على توافقها مع الفلسفة التجريبية والموضوعية العلمية، فقد ضمنوا مكانة للبوذية في العالم الحديث وسهّدوا الطريق لكن بالنسبة للملايين في جميع أنحاء العالم، فإن التعاليم البوذية، والصلوات، والطقوس الوقائية تقدم طريقة ذات مغزى لمواجهة مخاوف جائحة فيروس كورونا العالمي، موفرة الراحة والسلاون، وهي الأوقات العصبية التي يكون فيها كلالها غير متجانح، فليس نمة شيء، يطمئن في مصداقتها.

دراسات

«ما حب الكمر كلش كمر» مظفر النواب تجربة ريادية متجددة

• سعد صاحب

لكل شاعر ميزته في الكتابة، واسلوبه الخاص وصوره الشخصية في عالم سريع الانتقال من حالة الى ثانية، والذي يبقى ثابتاً على سكة واحدة يصنع في الرجام، ومن يربح بالتغيير يفرض سيادته على القصيدة ومن لا يؤمن بالجديد يموت، ومن يستقبل الرياح القادمة يعيش في قلب الناس لغزرات طويلة.
(ما تعجبني اذور عالمكز بالغيم
انه حب الكمر كلش كمر)

منافي

وهكذا لا يمكن للانسان ان يكون الا حين يقدر الشاعر الجازفة، والاحتكاك بالنار والكهرباء، والحديد، والعشق بشكل مختلف، ودخول السجن العتمة والذهاب الى اقصى نقطة في المنافي البعيدة والاستعداد التام للموت والصلى والحرق والجنون، والاستمرار على هذا النوال بلا تكاسل.

(شكرت زخت هم اسس
واركضت شمسية عشك
شكرت نكت ابدي

بتهديج البرجي واشتمل جد العلك
ثار بمراية اشيكشج

من ايجاج
انطيك انه ولهبج نحترك)

ارهاصات الانسان الحالم

القصيدة الشعرية انعكاس لتجربة كاملة والشاعر الجيد لا يعرف الانكماش ويبقى مستمرا بالتواصل بين الاجيال، والكتابة للكثرة تفرض نفسها على جميع الانواع، والتمايز بين الافكار موجود منذ زمان سخيخ، والاشعار المحفورة في الذاكرة تلك التي تنترجم ارهاصات الانسان الحالم الجريح.
(طعمة يا بروحية لله
وعنك معير كمر
وانه فارش حضني انظر
بلكي نسمة ليل تلعب بيح
وتصيرين حضتي
وكيل ما تملئ شليلي
وكليج ايام النظر)

استذكار

فترة الشاعر الكبير مظفر النواب شهدت لادة قصائد عميقة المعنى وعظيمة التركيب وجديدة الشكل والاسلوب، لا يمكن الاستغناء عنها او تجاهلها، والرجوع اليها من بيدهيات الامور، لاستذكارها والتمعن في معانيها الجديدة، ولرؤفوق عندها اعجابا ولجني الفائدة.
(رقة لتشاشيل
وانه وياج ختيله بمجرة النوم
ومخايد ووداوش وظلمة
الثلثة طارة
الظلمة ماتتلك اثر)

لغة ثرية

القصيدة نتاج حضاري وسياسي وانساني واجتماعي، ولا بد من مخصص ماير يقوم بتكثيفها ايجابيا لكل شرائح وهي بعيدة عن الترفقات العاجلة وهي نظام وتصور واعتبار ومقاصد، وليست فوضى كلمات من دون ترابط ولا كفاية غير محددة بشروط، ان تحتاج الى لغة ثرية قابلة للتحديث، ولا يحق للمبدع ان يكتب على هواه دون الاهتمام بجماليات الشعر الموجودة في التصوير والتعبير والتزيم والكتابة وكل المحسنات الاخرى، والمهم لا يكون تقليديا في ما يطرخ وما يختار.
(صنطة التاشاشيل وصنطة العك
نام الدف على مخايد الجوارين
وحضان العمر مسرع وده الكرمرة عبر
كنظره وماني وكسر
كنظره ونوم وعنتك جاس النهار
كنظره جانه النظر)

مزه من التشوية

الحندس الشعري احد عناصر قصيدة النواب، ويأتي بعده الحندس الجمالي على مستوى بنية القصيدة وتناسق الابيات، ومن كل هذا العناء، يتبقي الحصول على محب مزه من التشوية والكبرياء والغرور والمنافع، وهكذا درة مضيئة من المستحيل وجودها في ازمته الرماد، ولا يصح تطابق الاطوار على مفاص واحد.
(ايحي يوم التاش شجرة لوز
كل زهرة ربيع
وانه كلني يتكك انظرة مطر بين السجج
والروح ياخذها السورج)

سر

الجمال الذي اتعب لتجرب دهرها، هو سر ينطوي على نفسه، ولا يبدو في اللامح ولا تنركه العينين ولا الحواس، ولا تراه في طريق او بصافنا في مقهى، ولا يمكن دراسته في كتاب او نسافر اليه في طائرة، كي تراه بانتظارنا خلف زجاج النافذة، مستترج على مقعد من خشب.
(واصعد ريا الناس
هذا البشيري وذاك البيبيع
كل بشر يوصل محطه ويشيك اهله
وانه اشويج من شياييع الفرائك الحزينة)

من الفبح الى الجمال

الوجه الجميل ياخذنا الى نور قدسي، او صوب الفكر الانساني المستقيم التابع من مرايا الارض وجماليات السماء، وكل انتماء الى قبح او جمال، ما كان من رغبة الانسان ذاته، والآخرين هم السبب بالارتقاء وهم النافع.
(اكل الروح تسيهم
تدعق راسها وتسكرت
حليب البيها مانعها
كل روح وامراضها
كل ايد وامراضها
كل روح وجرحها الجرح ما ينلام
يعودين اهله يلحجكم بالثاشاه اجرام).

ريسان الخرنجي

«حلب بن غريبة»

بين فهد الاسدي وطارق ياسين

كتب القاص المبدع فهد الاسدي عن الزوال، زولات الواقع العراقي، وقد صمعا على (عند مضاع)، ولم تكن طوره يوما ارضية جازمة للذبح وانسا (كانت طيور السماء)، المبحرة باتجاهات متعددة غامضة، وما (معرفة علي) إلا الإشارة الى خراب هذه المعرفة وزوالها.
في مجموعته - طيور السماء، كان الزوال زوال الانسان القسري، وقد كان القاص مومئاً في استعادة تزيئة اعدام الرزقي (حلب بن غريبة) في واحدة من قصصه التي توسعت لاحقا الى رواية بعنوان (الصليب حلب بن غريبة)، وهي استعادة لصوره موت الفقراء، المحتكين، وكانت تجسيدا واعيا وبراعة فنية في تشكيل السرد.

استثمر الشاعر المبدع طارق ياسين قصة اعدام (حلب بن غريبة) شعريا، متماهيا مع واقعيها ودلالاتها بحسه الشعري العميق، وكتب قصيدة طويلة بال عنوان ذاته.

إن الأهمية الفنية تُحتم الإشارة هذه لتوضيح قوة تفاعل الاجناس المختلفة في توليد عمل فني لاحق من عمل فني سابق، وقد احتفظ المبدعان الرحالان بلحظة خصوصيتها، وتلك هي علامة الذين ليسوا كسواهم. يقول الشاعر طارق ياسين في مقطع من قصيدته:

حلب يابن غريبة ياسوسع العين
امشيتبه لهته باحلب ترجع
جوب اويك عضاة التتروش الكمره
وانه او شبح موتك والشمس نزيطه
ويه الهوش

يلحن يا حلب نخلها من تسمع جميل او ماي
خل تسرح ايرتيل المراعى الواسعه الخضره
ياحلمان بالحلم الجبير او دولة افقره... ماش دوله للفقره
سفينه اسحله ايمواهم بيني يا حلب والهوه ايكن الماي
وحيد او جك انت اوياب
عصاك ابطوك اتغ العشب واتوسع الكمره
ولا جرحوك.. ولا ساووك بالحفره
ولا شفتك ابعتني ابطوك امولج عله السده ابهر عزيس
حلب يابن غريبة يا وسيع العين
عوض عنك يموت الموت
اموت انه.. وادري الموت مايفش.

«حلب بن غريبة» بين فهد الاسدي وطارق ياسين، قصة سائحة في مشاغلة الذاكرة لإستذكار مبدعين مازالا مضمين على النسيان.

صوتك

• جبار رشيد

صوتك ذهني او مو حلم
وفزيت من نومي
وكلت...
مو صدك لايمك صدك
والروح وبي صوتك مشت
وتاديت
والخطوه ابعدت
والصوت وبي مشي الجدم
من يتلحك... ما يتلحك
وعالتر نمشي امله الاثر
والشوك سايلك سبج
والكلب لم روحه واجه
ودكاته احسبه بلا عي
مو مثل يوميه يدك

ويم بابك وياحبرتي .. مسدري
اشندهنني وجابتي؟
وحنتي نسيات اشلون
عالياب من ادك
ظنيت ما اشوفك بعد
من شفت ضويات النرب

• يظفونه شما تتلگ

ومن شفت شتلات الفرح... مات الفرح
وامتله
والحزن واسن اسير ياكل بالعرگ
ورادوني ماشوقك ابيد... ضنوا
تصاويك علي
واعلنا لازم نقترك
وشالو حتى من الحلم
وحلكت جيجني بلا صور
ويلا خلگ

ولن افز... بيحيي الحلم...
وانتيه امله الروس نتكابل ندك
ورادوني ماشوقك ابد... والعين مثل
ام الولد...
وانته الولد
سن اجت... ماشافتك. الجفن صار
الزيح
گامت بيه تشگ
وياحال من بعدك عشت... غصن
وخذوني من الشجر

سدیت بابی اجیتک

• رضا العبادي

سدیت بابی اجیتک
وقتحت عینی لطیفک
ماتلگه ذاک البرعزل الیکلک اسف
واعتذر
منا وغاد بکيفک
تترز معزتک والصور
تصعد رمان وي الهوه وما يلتم
الندي
بس مالت لله من اندرت
ماجنک انسان ورحمت مظلوم شي
من عندي
ادري بعشرتک للقلب
والنهر يعرف بالبلم يمشي بجدام

البردي
منا وغاد لودحک تدخل لگيرک مو
سوة
ونلغي الحنينهاهن کيل وانه اطب
گيروي لودحي
حسبالي تعرگ من اجر
بس القهر ما داهرت من ساوموک
تبيعتني
ومن خلصت الشورة ورحت
دنکت مو دل بس گلت بلکت يرد
يصيحتي
مرات مو شغلة نعش
بس يا نياشين الرخص تجبرني
اجک ملثم
من عارکتلک والتزف بركض

واذر بالوجع
مو كبرياء بس خفت لا ادمرک دم
بحرورتي صواب الطعن
ميرت جرحي الملتقي بسجيتك
ومن گتلك الحگ بي نفس
علمه بيبنك
لو ما دموعي تذلي
جا خليت عيني بعينك
مثل الضماد ابيض جيجي
ومن يرد منه بطوله
من خبروني الكبرياء، لو ذلك
گتلمهم الحب سولة
اختگك...!!!



بؤبؤ العين يكشف عن ذكاء صاحبه

● الصباح، وكالات

أظهرت دراسة جديدة أن الأشخاص الذين لديهم بؤبؤ كبير في عيونهم، يكونون أكثر ذكاءً من أولئك الذين لديهم بؤبؤ أصغر. وأجرى التطوعون اختبارات في التفكير والانتباه والذاكرة، حتى يتمكن فريق معهد جورجيا للتكنولوجيا من التحقق من الصلة بين حجم البؤبؤ والذكاء، ووجدوا أنه إضافة إلى ارتباطها بالإشارة والإمالة، يمكن استخدام تشابح حدة العين لفهم الفروق الفردية في الذكاء، واكتشاف أنه كلما زاد حجم البؤبؤ، زاد الذكاء، ويمكن رؤية الاختلافات في حجم الحدة الأساسية بين أولئك الذين حصلوا على أعلى الدرجات، وأولئك الذين سجلوا أدنى درجات في اختبارات الذكاء، بالعين الجردة.

يقول الفريق إن هذا قد يكون سبب أن الأشخاص الذين لديهم بؤبؤ أكبر، لديهم نتائج أفضل لتنظيم منطقة سريعة بالذكاء، والذاكرة، إذ أشار، نحو



حالة الطقس

500 شخص تتراوح أعمارهم بين 18 و35 عاماً من اثنتا عشر مجموعة من الاختبارات أثناء مراقبة الباحثين لحجم بؤبؤ العين لديهم، بواسطة جهاز تتبع العين ويقلق هذا الجهاز

وتشمل تلك القدرة على التفكير في انعكاس الضوء، من حدة العين والفقرية من خلال كاميرا عالية الطاقة، وتم قياسها أثناء الراحة بينما كان المتطوع يحدق بشاشة قارعة لمدة أربع دقائق لإنتاج أساس.

مجموعة من المشكلات والقدرة على تذكر المعلومات بمرور الوقت، والقدرة على الاستمرار في التركيز حتى عند تشتيت الانتباه ووجدوا أن أولئك الذين لديهم حجم حدة أساسي أكبر، كان أداءهم أفضل في الاختبارات الانتباه والذاكرة والتفكير.

ويشير هذا إلى وجود صلة قوية بين الدماغ والعين يأمل الباحثون دراستها بمزيد من التفصيل في المستقبل.

يشار إلى أن معرفة سبب ارتباط حجم البؤبؤ بالذكاء، بالضبط يتطلب دراسة أكثر تفصيلاً للدماغ، للبحث عن المناطق التي يتم تنشيطها ووجد الباحثون أن حجم بؤبؤ العين مرتبط بمنطقة تعرف باسم الحوض الأزرق في الجزء العلوي من جذع الدماغ، والتي تمتد إلى بقية الدماغ من خلال الوصلات العصبية.

وتطلق سادة كيميائية تعمل كبرومين في الدماغ والجسم ونقل عصبي للعمليات المنتظمة مثل الإدراك والانتباه والذاكرة، ولتعب هذه المنطقة أيضاً دوراً أوسع في مساعدة المناطق البعيدة من الدماغ على العمل معاً لإكمال المهام المعقدة.

برجلك اليوم

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البركي

الثور



تستعدون بشكل تدريجي طاعتكم الصديقة وتحاولون القيام بمبادرة تود لجواكم مريحة، لذا عليكم عدم تضيق الوقت في المبادرة، كونها تسيير الأمور بشكل بطيء، عليكم ترك التدبير.

الحمل



انتبهوا لكمسلكي اللثة، فقد تدعون انفسكم في حالة من الإحباط نتيجة تسرب اللال بين أظفاركم بطريقة غير مسيطر عليها، قد ينح البعض منكم في الحصول على فرصة عمل أو يبدله له بوعده للقاء، رئيس العمل أو يخضع لاختبار مهني مقابل الحصول على وظيفة.

السرطان



فترة مريحة تستطيعون خلالها الحصول على مطالب أو الخالية بما تستحقون فارتفع بعض اصالحكم عليكم عدم الفرح امام القربين منكم بما تنور عمله كما يجد البعض ان احد مقربيه ياتر تحره بالسعادة.

الجوزاء



يئال التعب منكم نفسياً وجسدياً ويبدو عليكم الانشغال بأكثر من موضوع وقد يفشل حرصكم على متطلبات شخصية حذار من الدخول في جدل في أماكن تواجدكم بل ترك الأمور تسيير بشكل روتيني عاطفي عليكم عدم الجهر بعلاقتكم بشكلها الفعلي.

العذراء



تتلقون اتصالاً من أماكن بعيدة والفرصة ممكنة للقيام بسفر على الصعيد الخارجي من فرصة القيام بزيارة لكن ضمن شروط محددة فالوقت يبدو مشجعاً، لذلك بوسعكم التقدم بطلباتكم لوضع شخص الدراسة أو الحصول على بعض القروض المالية.

الأسد



العمل هو محور عليكم الاهتمام بالانشغال وإن كان تحت ضغط نفسي منكم من يبحث عن فرصة لتحسين وضعه في أبحاث تعبيرات شخص الجليل الهنيء فرصة للتقديم لوظيفة جديدة أو لتدعيم مراكزكم المهنية بشكل أفضل.

العقرب



أنتلتم يشعر بضغوط نفسي من دون سبب ظاهري، محاولين فرض قرار أو رأي على الآخرين إلا في الحصول على فرصة أفضل في سبيل تحقيق أهداف مالية إضافية ومن جهة تزداد من حياكم الشغرة في العمل.

الميزان



البعض قد يراجع مؤسسة صحية ومنكم البعض قد يهتم بأحد أفراد أسرته وهناك فرصة لتفكير موهوب في حل مشكلة مالية، وقد تدعون انفسكم في حالة من التوتر نتيجة عدم حصولكم على فرصة حقيقية في العمل.

الجدي



الأجزاء، مشجعة على الصعيد العاطفي لذا يجب عدم التعامل بسلبية مع الجيب من يرغب في التقدم لخطة أو زواج عليه المبادرة بلحظ دوراً إيجابياً في الكثير من الأمور التي تحتاج إلى مبادرة ومنكم من يحصل على فرصة مالية.

القوس



تواجهون أوقاتاً صاعقة في العمل وقد تدعون انكم منكم في أداء واجباتكم المهنية البعض يحصل على عمل جديد، والكثير يتأمل منه التعب نفسياً وجسدياً مما قد يشعركم بعدم فرعية في العمل ويبدو عليكم الكسل والكثير يجد انه متوتر.

الحوت



تحتاجون ان تكون تحركاتكم باعثة ومهمة في كثير من الوقت، عليكم التوقيت وحضوركم والتواجد تحت الأضواء، لتعريف مواهبكم ولتفانك الكثير من الأشخاص، مما يشعركم بوجوب من المماس ونشاط جيد في الجانب البدني والنفسي.

الدلو



قد تبدو الفرصة أن يبحث عن موضوع بيع أو شراء عقار أو لإحداث بعض التغييرات داخل الأسرة، عليكم تجنب مصروفات فائضة، وعدم زج انفسكم في كفاية أي شخص مالي، فقد تدعون لاحقاً لمسألة قانونية انتم الآن في وضع لا يسمح بالكثير من الروعة.

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
22	32	20	21	25	30	29
41	48	37	36	41	44	45

غرائب الصور



كلمات متقاطعة

عمودياً

- 1 - عكس بخيل- بليس في اليد.
- 2 - مفرد واعد- ارض- من الحروف العربية.
- 3 - من اجزاء جسم الانسان- حاكم- شخصتي.
- 4 - والد الولد- تطلق على المراقم.
- 5 - والدي- عملة اجنبي(الم).
- 6 - تقع في مدخل الدار- من المشروبات المنبهة.
- 7 - متشابهة- يجري في عروق الانسان.
- 8 - للتعبير عن الام(م)، اوجاج- وحدة لقياس الازواج(م).
- 9 - من منتجات الحليب- من الخضراوات(م)- جمال.
- 10 - يرغب- كلمة تطلق على منابع الخط.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

أفقياً

- 1 - دولة عربية- نادي مصري لكرة القدم.
- 2 - يصاحب البرق- والد- تعطى للبرص.
- 3 - من اجزاء الجسم- جمع كلمة جمل- عملة اليابان(م).
- 4 - من نطق الشطرنج (ال) (م).
- 5 - والام(م)- من الارض(م).
- 6 - جرح خفيف- ابن الاب.
- 7 - حينما اسكرا(م).
- 8 - رقم باللاتيني- تحية- يوجد في باخل الشئ.
- 9 - رقم واحد- بالتسلسل- متشابهة- جمعها ايتا(م).
- 10 - طاغرة- فيزيائية- تعنى الامتزاز- بعضي شدة- من وسائل النقل.

17

20

في مثل هذا اليوم

1809

صدر الدستور الحديث للسويد الذي يجعل منها ملكية دستورية، وقد جاء هذا الدستور بعد هزيمة السويد في الحرب ضد الإمبراطورية الروسية والتي انتهت بتنازل السويد عن فنلندا

لصالح روسيا.

1919

الفنلنديون يقررون إنهاء أكثر من قرنين من السيادة الروسية على بلادهم بالحصول على الاستقلال التام، بعد الاستقلال الجزئي الذي حصلت عليه في بداية القرن

العشرين.

1925

تأسس مؤسسة كرايسلر العملاقة للسيارات.

1933

افتتاح أول سينما للسيارات في ولاية نيو جيرسي.

1944

إزالة قوات الحلفاء على شواطئ نورمندي الفرنسية وذلك أثناء الحرب العالمية الثانية.

1976

اندلاع اضطرابات سويتو في جمهورية جنوب أفريقيا.

أفريقيا.

2015

نادي برشلونة الإسباني يفوز بدوري أبطال أوروبا لعام 2015 بعد تغلبه على يوفنتوس الإيطالي بنتيجة 3-1 في النهائي الذي أقيم في برلين.

والله اعلم

بصر وبصيرة



حسب الله يحيى

العديبة (الغائبة)

في الحي الذي اسكنه عدد من الموظفين، قسم منهم في وزارة واحدة واتسام ومميريات مختلفة، هؤلاء جميعاً المشغولون خيراً وهم يستقبلون زعمو السيد وزير التجارة وهو يبشرون أن الحصة التومينية عراق عديدة نهم حادثة مأساة لها في هذا الشهر. وفي ليلة العديبة استبشر الناس خيراً كذلك وهم يستمعون إلى قرار الحكومة بمنح جميع الموظفين (عديبة) مقدارها (100) الف دينار لكل موظف.

الآن ان رمضان جاء، وانقضى والعيد جاء، وانقضى أيضاً، ولم يقبض العراقيون من الحصة التومينية إلا الفئات كما لم يقبل الكثير من الموظفين بمنحة (العديبة)، وقد تسلم البعض من حاله والكمال، بينما غاب الحديث عنها لدى بعض الوزارات، كما تسلم البعض في الوزارات الواحدة نصفها وقسم من المديرات لم تمنح لها أصلاً.

وبهدف إرضاء السيد المسؤول، بأمر بعض الإداريين (العديبة) وعيونا نقف على ماية محتاج إليها هذه الوزارة أو هذه المديرية.

وتم وعد بعض الموظفين (العديبة) مبلغ (العديبة) سيتم صرفه لهم كمكافآت عن جهودهم في تقديمها أصلاً، إلا أنها لم تقدرها أصلاً، لا أنها تعد (مكافأة) من المسؤول لهم لأنه (شديد الحرص والمؤتمن على أموالهم وأمنهم وغنائمهم) وقرراً ذمهم كذلك.

وإمام وضوح هذه الصورة بكاملها ويتفاجأ غير وانتفاضاتها، يمكننا القول أن هذه الإجراءات غير عادلة وقائمة على مزاج المسؤول من دون تنفيذ القرار الحكومي المركزي بتوزيع مبلغ (العديبة) كاملاً للموظفين، وطالب البعض بتوزيع المبلغ على حسب العلاقات، ففئة (100) الف، وفئة (50) الف، (لا تستحق)، لأن أصحابها مجازون ليوم واحد، بينما يستحقها مجازون لعدة أسبوع أو شهرًا. فهل يمكن لنا الركون إلى الصمت لما يحصل من تعسف وظلم وملاحقة حتى لهذا المبلغ البسيط وحرمان الكثيرين من هم بأس الحاجة إليه؟



مشاعل محمد

المطربة مشاعل محمد لـ «الصباح» اللهجة العراقية ترفع الفنان وتصنع له قاعدة جماهيرية

عبرت المطربة الخليجية مشاعل محمد عن سعادتها بانتاج الباهر الذي حققته اغنيها الجديدة «هدواتك»، التي غنتها باللهجة العراقية وهي من كلمات الشاعر رامي العبودي، والحنان أزهر حداد وتوزع حزام كامل.

● الصباح: محمد ناصر

هذا الشهر، بينما احضر لعدة اعمال بالتعاون مع الموسيقار ناصر الصالح وسفير الاحنان فايز السعيد، موصلة «وان شاء الله بعد ان انتهت من تقديم عدد من الاغنيات السنكل» سيتم التحضير للايوم متكامل مع المخرج احمد الهرمي والكتور يعقوب الخبزي والشاعر الكبير خالد البذل.

ويشأن اغنياتها «ضامني الير» باللهجة الجنوبية واضحة، هي اغنية شعبية من الفولكلور، وكنتي خفيفة لطف الى ان اتقدم عدة لهجات اجدها، منها السعودية والجزيرية والقطرية، لكن اللهجة الجنوبية التي اعشقها طعماً خاصاً واعتبرها «ملي» وفي ما يخص نسب المشاهدة على اتمح للمزيد، وما يستعدي أكثر هو التعامل الفتر من المذرع الكبير العراقي حسام كامل.

وقالت في اتصال هاتفي مع «الصباح»: الحمد لله تقبلي لها فوق المتان، خصوصاً انني لم اتوقع ان تتخطى نسبة المشاهدة للمليون في اسبوعها الأول، وسعيدة براء الجمهور التي حفزوني للافضل، وحتى الآن أنا راضية كل الرضا عن النتائج، لكنني محبة للجمهور، ولم تكن صعبة علي كوني اجدها من خلال معايشة اصداقنا العراقيين، فضلاً عن الجمهور الكبير الذي اطمح باهتمامه، والفن العراقي اصل وله نكهة خاصة ويسهم في انتشار اي فنان يعني اللون العراقي، ناهيك عن حرصه على اختيار الكلمات والالحن والتوزيع، وهو الأساس في نجاحها ويقي التوفيق من الله هو الامم.

وعن جديدها كشفت «حالياً أتواجد في القاهرة في استوديو «البرنس» مع المهندس، تحضيراً لتقديم اغنية جديدة اعتبرها قريبة قلبي ولونها مختلف عن الاغنية الأولى، وهي من كلمات الشاعر الاماراتي حسن عبيد والحسان المحسن الاماراتي سلطان السيف وتوزيع زيد نديم ومكس وماستر جاسم محمد، إذ تستلقي في منتصف

معرض للأعمال والمشغولات اليدوية

● الساموة: نافع الناجي

طبيعة الاعمال الفنية ومجالاتها بطرق جديدة ومبتكرة، من خلال لوحاتهم ومشغولاتهم الفنية.

● جانب من المعرض الفني

افتتحت شعبة الاعمال اليدوية التابعة لتسمية الشئ والتدريب في المديرية العامة للاعمال اليدوية والمعرض الشخصي للفنانين، وسام الربيعي، ونرجس هاشم والقال معمار، برعاية مديرية تربية المحافظة والتصميم عرض أكثر من 150 عملاً.

● نافع الناجي

وأوضح المدير العام لتربية الشئ سعد خضير الرشيداني في تصريح لـ «الصباح»، أن الفنانين التربويين جسوا



جانب من المعرض الفني

ورشة لتحويل رخام العتبة الحسينية إلى أحجار ولوحات فنية

● كربلاء: علي لفتة

بأحدث المكنات المتطورة ومن مناشئ عالية، بإمكانها انتاج ما بين 500 إلى 1000 قطعة يومياً بمختلف الأنواع والاحجام، موضحاً أن هذه الأجزاء المستخرجة من العتبة الحسينية والقريبة من القبر الشريف، تمر بعدة مراحل، تبدأ بتنظيفها من الشوائب والمواد الإنشائية وتحويلها إلى القطع ببحاسبات فنية متقدمة، وحسب الاحتياج والطلب، ومن ثم تدرب القطعة للمكاتب والحفظ عليها بعبارات إسلامية وآيات قرآنية تكون جاذبة.

● نافع الناجي

موضحاً أن «هذه الهدايا لا تقدر بثمن، لأنها تعود إلى أكثر من 70 عاماً، فضلاً عن مكانتها وموقعها وهديتها والتبرك بها، منها بأن بعض الأحجار تتحول أيضاً إلى دروع وخواتم وميداليات منقوشة بآيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة».



● الممر يتحول إلى قطع فنية

وداعاً للمفاتيح الضائعة



● ترجمة واعداء: جمال جمعة

إننا لا يمكننا الاتصال بمفاتحنا حينما نخفق؟ يعرف الكثير من الناس هذا الشعور عندما يخفق مفتاح السيارة تحت سنان الأريكة أو في الجوز السفلي من حقيبة قديمة لم يتم استخدامها منذ 100 عام.

لكن هذا الأمر قد أصبح شيئاً من الماضي قريباً، ففي الشهر الماضي أطلقت شركة أبل العملاقة للتكنولوجيا شريحة معدنية صغيرة تسمى Airtag، وعلى الرغم من أنه لا يمكنك استدعاء مفاتيحك فعلياً باستخدام التكنولوجيا الجديدة، إلا أن الأمر ليس بعيداً، كما يقول خبير تقني في مجموعة أبل.

«إنها التكنولوجيا اللاسلكية التي تجعل المسحور يحدث مع Airtags، الذي يبت نوعاً دقيقاً من الإشارات يمكن أن يخبرك تقريبا عبر هاتفك الذكي بالوسادة التي تحتاج إلى تحريكها للعودة على المفاتيح، ومن المهم بشكل خاص أن تعمل الإشارة في الداخل بدلاً من نظام تحديد المواقع العالمي، على سبيل المثال.

إذا كنت مالكا لأحد أحدث أجهزة آيفون (11 وما فوق)، فإن هاتفك يحتوي على شريحة U1 مدمجة، وبالتالي سيكون لديك إمكانية الوصول إلى الإصدار الأكثر دقة من GPS الداخلي، الذي يستخدم ترددات UWB فائقة الانتشار، أما إذا كان جهازك قديماً (آيفون 6 وما فوق)، فلا يزال بإمكانك استخدام Airtags عبر وظيفة البلوتوث، وهي تعمل بالطريقة نفسها، ولكنها ليست دقيقة تماماً مثل إشارة UWB.

● نافع الناجي

يمكن للتكنولوجيا أن تساعد في حل بعض المشكلات التي قد تكون صغيرة لكنها محبطة للغاية، إضافة إلى أن «البحث» الفعلي عن الشئ، المفقود هو في الواقع مسأل للغاية، ما يجعل الأمر ممعناً إلى حد ما.