الصباح
Assabah
ALSABAH NEWSPAPER

تصفح الموقع الالكتروني لجريدة الصباح
www.alsabaah.iq

24 صفحة | السعر 500 دينار | السبت 28 كانون الاول 2019 العدد Sat. 28 . Dec. 2019 Issue No. 4705 | جريدة سياسية يومية عامة تصدر عن شبكة الاعلام العراقي

المرجعية:
العاقل من سمع نصيحة أهل الحكمة
02

وزارة النقل
ومحافظة بغداد تعلنان حملة تعيينات
02

فلسطين ترفض
إجراء الانتخابات بمعزل عن القدس
06

الكتل النيابية دعت رئيس الجمهورية إلى البقاء في منصبه

تلويح برهم صالح بالاستقالة يؤجّل حسم تسمية رئيس الوزراء

بائع يحتفل بقدوم العام الجديد / أف ب

في حال عدم وجود نائب للرئيس يتسلم الحلبوسي المنصب

هناك حاجة لتوضيح من المحكمة الاتحادية بشأن الاستقالة

بغداد / الصباح

دعتْ عدة كتل نيابية رئيس الجمهورية برهم صالح إلى البقاء في منصبه وعدم الذهاب إلى طريق الاستقالة الذي لوّح به في كتابه المرسل إلى مجلس النواب وأعلنَ فيه رفضه لمرشح كتلة البناء أسعد العيداني، وبينما انتقد تحالف البناء موقف رئيس الجمهورية من الدستور ومبدأ الكتلة الاكبر، يبدو أن تلويح صالح بالاستقالة سيؤجل حسم تسمية رئيس الوزراء المقبل خلفاً للمستقيل عادل عبد المهدي.

وقال نائب رئيس مجلس النواب بشير حداد أمس الجمعة، إنه "في حال لم يسحب رئيس الجمهورية رسالته خلال أسبوع، فإنها ستعد استقالة، وفي هذه الحالة - وبحسب الدستور- ينبغي أن يخلفه نائبه".

وأضاف، "باعتبار انه لا يوجد نائب للرئيس، فإن الدستور العراقي يقضي بأن يتسلم رئيس مجلس النواب المنصب وأن يتم تعيين رئيس للجمهورية خلال 30 يوما"، وأكد حداد "الحاجة الى توضيح من المحكمة الاتحادية كون رسالة الرئيس برهم صالح هي استعداد للاستقالة وليست استقالة واضحة".

الخبير الدستوري ورئيس النزاهة الأسبق حسن الياسري قال في بيان تلقته "الصباح": إن "خطابَ رئيس الجمهورية الموجَّه للبرلمان الذي يُعرب فيهِ عن استعدادهِ لتقديم استقالتهِ لا يعني تقديمَ الاستقالة البتة، ولا يُرتِّب أيَّ أثر دستوري، ما يجعله سلوكاً سياسياً لا علاقة له بالدستور".

وكان رئيس الجمهورية برهم صالح قد أعلن أمس الأول الخميس استعداده لوضع الاستقالة وتقديمها إلى مجلس النواب.

إلى ذلك ذكر تحالف "البناء في بيان تلقته "الصباح" أن "لجوء السيد رئيس الجمهورية الى سياسة قتل الوقت وتوجيه الرسائل الى هذه الجهة وتلك وعدم الالتزام بالمهل الدستورية، دفعنا الى تقديم الأدلة الثبوتية التي لا تقبل الشك باعتبارنا الكتلة النيابية الأكثر عدداً والتي اعتمدناها في تقديم مرشحنا لرئيس الجمهورية الذي كان قد تعهد بتكليفهِ بتشكيل الحكومة، ولكننا فوجئنا بإصرار رئيس الجمهورية على مخالفة الدستور وعدم تكليف مرشح الكتلة الاكبر بحجة رفض المرشح من بعض الأطراف السياسية".

التفاصيل 3

مقترحات جديدة لاستثناء شرط العمر بقانون التقاعد

بغداد / الصباح

كشفَ عضو اللجنة المالية النيابية أحمد الصفار عن مقترحات لاستثناء شرط العمر في قانون التقاعد الموحد.

وقال الصفار في حديث صحفي: إن "مقترح تعديل قانون التقاعد الموحد في نسخته الاولى كان يتضمن استثناء السفراء فقط من شرط العمر للتقاعد"، مبينا أن "هناك اعتراضات ومطالبات نيابية بتضمين شرائح أخرى يرون من الضروري شمولهم بالاستثناء".

وكشف الصفار عن أن "من ضمن تلك الاستثناءات المقترحة الاساتذة الجامعيين والاطباء بالاختصاصات المهمة والخبراء". لافتا الى انه "ستتم مناقشة جميع المقترحات المقدمة من اللجان والقوى السياسية".

وأنهى مجلس النواب يوم الثلاثاء الماضي القراءة الاولى لمشروع تعديل قانون التقاعد العام.

عودة 4 آلاف لاجئ عراقي من سوريا وتركيا

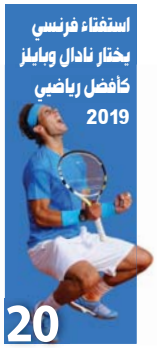
بغداد / الصباح

كشفتْ وزارة الهجرة والمهجرين عن إعادة (3905) لاجئين عراقيين من سوريا وتركيا الى البلاد خلال العام الحالي.

وذكر مدير عام دائرة شؤون الهجرة في الوزارة طالب أصغر دوسة في بيان ورد لـ "الصباح" أن "الوزارة أعادت (3905) عراقيين من المتواجدين في سوريا وتركيا طوعيا ضمن برنامجها العودة الطوعية الاسبوعية المجانية"، مبيناً أن "رحلة العودة للاجئين العراقيين كانت من المحافظات التركية ومخيمي اكدة التركي والهول في سوريا".

وتابع دوسة أن "العودة تمت بالتنسيق مع وزارة النقل والقوات الأمنية في منفذ ابراهيم الخليل لنقل العائدين من سوريا وتركيا عن الطريق البري في باصات خصصتها الوزارة لنقلهم وإيصالهم الى مناطق سكناهم الأصلية في البلاد".

استفتاء فرنسي يختار نادال وبايلز كأفضل رياضيي 2019



20

الأنواء الجوية

الحالة الجوية لهذا اليوم

بغداد	09 18
البصرة	11 22
الموصل	11 16
اربيل	13 16

توقيع عقد لإنشاء مدينة للبتروكيمياويات

خطة لتأهيل حقول الغاز لتوليد الكهرباء

بغداد/ الصباح

بينما وضعتْ وزارة الكهرباء خطة مع وزارتي النفط والموارد المائية لتأهيل حقول الغاز المستخرج مع النفط الوطني لتوليد الطاقة الكهربائية، وقعت وزارة الصناعة عقدا لإنشاء مدينة للبتروكيمياويات في محافظة البصرة لتغطية حاجة البلاد من جميع الصناعات البتروكيمياوية.

وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء أحمد موسى لوكالة الانباء العراقية "واع": إن "الوزارة بالتعاون مع وزارتي النفط والموارد المائية ومن خلال مجلس الطاقة الوزاري تعمل على خطة وقودية تتضمن ائتلافات تجارية رصينة مع كبريات الشركات العالمية من شأنها تأهيل حقول الغاز المستخرج مع النفط الوطني لتشغيل محطات توليد الطاقة الكهربائية بدلاً من الاعتماد على المصادر الخارجية"، مشيرا الى أن "استيراد الغاز من إيران محدود ووقتي حتى انتهاء الخطة الوقودية التي تحتاج الى سقف زمني مدته ثلاث سنوات لحين اكتمالها".

من جهته أفاد المتحدث باسم وزارة الصناعة مرتضى الصافي في تصريح صحفي بان "الوزارة لديها معمل للبتروكيمياويات في البصرة قيد التأهيل وفي مراحله الأخيرة، سيبدأ انتاجه للشارع العراقي مطلع 2020.

واكد الصافي أن الوزارة وقعت عقدا لانشاء مدينة متكاملة في المحافظة يستغرق اكمالها من ثلاث الى خمس سنوات، حيث تستقطب المدينة نحو 2500 من حملة الشهادات فضلا عن الالاف من الايادي العاملة.

يحدّ من خروج العملة الصعبة ويقلل عجز الموازنة

حملة لدعم المنتوج المحلي وإعادة تشغيل المعامل المغلقة

بغداد / وفاء عامر
اسراء السامرائي

كشفتْ هيئة استثمار بغداد عن اعادة فتح الخطوط الانتاجية للمعامل المحلية المتوقفة لتعزيز المنتوج المحلي، بينما اقامت وزارة التربية حملة لدعم المنتوج المحلي.

يأتي ذلك في وقت أكد فيه خبراء اقتصاديون أن دعم المنتوج المحلي سيحد من خروج العملة الصعبة ويقلل العجز في موازنة الدولة.

وقال رئيس هيئة استثمار بغداد المهندس شاكر الزاملي لـ"الصباح": إن الهيئة اعدت ضمن برامج تنمية المشاريع الصناعية المقامة في العاصمة خططا تهدف الى دعم المنتجات الوطنية وتطويرها من اجل الوصول بها الى مستوى الاكتفاء، لسد حاجة السوق المحلية واستغنائها عن البضائع المستوردة التي أصبح الاعتماد عليها كبيرا في الآونة الأخيرة.

واشار الى ان الهيئة اتجهت الى حث الصناعيين المحليين على تنفيذ مشاريعهم المتنوعة في العاصمة، مبينا بهذا الصدد ان من بين هذه المشاريع مشروع استثمار الخطوط الإنتاجية في شركة الصناعات الخفيفة الذي أعيد من جديد تأهيله وتطويره ليرى النور مجدداً بعلامته التجارية المميزة (عشتار) بعد انقطاعه عن الأسواق التجارية لأعوام طويلة.

واردف الزاملي ان المشروع يمتاز بانه أحد أهم مشاريع القطاع الصناعي الاستثماري ويمتاز بجودة صناعته للاجهزة الكهربائية ورصانته وتميزه. لافتا الى ان المشروع يوفر مجمدات وثلاجات وعارضات بأنواع وأحجام وأشكال مختلفة، الى جانب سخانات شمسية ومدفأة بعدة أحجام وطباخات غازية بمختلف أنواعها .

وتابع ان الشركة القائمة على تأهيل المشروع عمدت الى تحديث مكائنه ورفع سقف منتجاته وتنويعها، بينما تسعّد لتعزيزه بخطوط إنتاجية جديدة منها خط التقويم والتقطيع للصفائح الخاصة بأبواب الثلاجات والمجمدات لتواكب بذلك أحدث الصناعات وتنافس ما يماثلها من أجهزة مستوردة بنوعها وأسعارها وضمانها الحقيقي وهو ما يتناسب مع دعوات المستهلكين لتشجيع المنتجات الوطنية وإعادة طرحها في الأسواق المحلية.

التفاصيل 5

الجامعة العربية تحذّر من التدخلات الأجنبية في المنطقة

الحكومة التركية تنتظر تفويض البرلمان لإرسال قواتها إلى ليبيا

اسطنبول / فراس سعدون

تعمّل الحكومة التركية على نيل تفويض البرلمان الشهر المقبل لإرسال قواتها إلى ليبيا، تلبية لدعوة من حكومة الوفاق برئاسة سامي السراج، إثر توقيعها مذكرة تفاهم بهذا الشأن مع حكومة الرئيس رجب طيب اردوغان، في حين حذر الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط من خطورة أي تدخل غير العربي في النزاعات التي تشهدها ليبيا واليمن ودورها السلبي في مفاقمتها.

ودخلت المذكرة الخاصة بالتعاون الأمني والعسكري بين تركيا وليبيا حيز التنفيذ، امس الأول الخميس، بعد نشرها في الجريدة الرسمية التركية.

وصدّق البرلمان التركي يوم 21 كانون الأول الحالي مذكرة التفاهم إثر ابرامها، يوم 27 تشرين الثاني الماضي، إلى جانب مذكرة أخرى تخص تحديد مناطق النفوذ البحري والمناطق الاقتصادية الخالصة التركية – الليبية في البحر الأبيض المتوسط.

وتتيح مذكرة التفاهم العسكري والأمني لتركيا إرسال جنود إلى ليبيا، وتقديم المساعدات العسكرية المختلفة لحكومة السراج المعترف بها دوليا، والتي تخوض صراعا داخليا مع حكومة اللواء خليفة حفتر المدعومة من روسيا وخصوم تركيا في المنطقة العربية. وقال الرئيس التركي أمس الاول الخميس في اجتماع لحزب العدالة والتنمية الحاكم بانقرة: "سنلبي دعوة ليبيا بعد تمرير مذكرة التفويض من البرلمان فور افتتاح جلساته (حيث يقضي البرلمان عطلة حاليا)".

الجامعة العربية تؤكد رفضها لاي تدخل اجنبي في شؤون ليبيا

التفاصيل 6

المرجعية: المشكلة ليست في أهل العقل والحكمة وإنما بمن لا يسمعهم

كربلاء / الصباح

شدّدت المرجعية الدينية العليا على اهمية استماع الإنسان لمشورة أهل العقل والحكمة، مؤكدة أن المشكلة عبر التاريخ ليست في اهل العقل والحكمة وانما بمن لا يسمع لهم، وايضا من يدعي انه منهم وهو على العكس.

ممثل المرجعية الدينية السيد احمد الصافي

وقال ممثل المرجعية السيد أحمد الصافي في خطبة الجمعة التي القاها من داخل الصحن الحسيني الشريف: «قد أتصور انني احطت بكل شيء، فابدأ بالتصرف وفق هذا الموضوع، غروراً بنفسي واتكالاً على عقلي المجرد، مع انه يوجد من هو أقدر مني، وأكثر حكمة»، لافتاً إلى أنه «إذا كنت فعلاً أريد النجاح، فيجب أن اجد طريقة لضمان سلامة القرار، فسلامة القرار تحتاج إلى رؤية». وأشار الصافي الى أن «ميزة أهل الحكمة والعقل، أن يدرسوا الأمر من جميع أطرافه، وإذا قرروا قرروا بمقدار يضمن لنا سلامة الرأي»، مشيراً الى ان «الانسان يبحث في بعض الاحيان عن مرشد وحكيم وعاقل ونصيحة، وليس المقصود هنا العقل بمقابلة الجنون، لكن المقصود أن هناك أناساً يمتازون بقدرتهم على تشخيص المشكلة وإيجاد الحلول الحقيقية».

وأوضح ممثل المرجعية أن «المشكلة ليست في أهل الحكمة والعقل، وإنما في من لا يستمع لأهل الحكمة والعقل، ومن يدعي أنه ينتمي لأهل العقل والحكمة أيضاً»، مبيناً أن «هذا الادعاء الأخير يجعل الرؤية تغيب عن المدعي». وأضاف السيد الصافي أن «كلا منا يحتاج إلى أن يشاور الآخرين، ومن يشاورهم يجب أن يكون من أهل الشورة، وكل منا يحتاج أن يكبر، وهذا الكبر ليس بالعمر، وإنما بما عندي من حكمة وموعظة». ونوه الصافي بأن «أهل الحكمة يميزون بالتجربة، وليس من أنصاف نفسي أني لا اسمع أهل العقل والحكمة تماماً كما اختار لنفسي الطعام الجيد، يجب أن اسعى لسماع الفكرة الجيدة»، مؤكداً أن «الانسان يكون سعيداً إذا استمع لأهل الحكمة».

الفريق كريم عبود التميمي يتسلم مهام القيادة

مكافحة الإرهاب: الجهاز لديه تقييم كامل عن نشاطات «داعش»

جهاز مكافحة الارهاب

بغداد / الصباح

وجه رئيس جهاز مكافحة الإرهاب الفريق اول الركن طالب شغاتي الكناني، خلال تسلم الفريق الركن كريم عبود التميمي مهامه في قيادة قوات مكافحة الإرهاب، بتكثيف العمل على وضع الخطط لمكافحة الارهاب ومطاردة فلول عصابات داعش الارهابية وكل ما يسهم للقضاء على تهديدات التنظيمات الارهابية». بدوره، قال الناطق باسم جهاز مكافحة الإرهاب صباح النعمان، لوكالة الأنباء العراقية «واع» إن «قوات جهاز مكافحة الإرهاب تتابع نشاطات فلول عصابات داعش الإرهابية، وأن العمليات الاستباقية مستمرة لملاحقتها في المناطق التي تحاول أن تشكل فيها ملاذاً آمناً لها». وأضاف النعمان أننا «نعتمد على الجهد الاستخباري المتواصل، في هذه المرحلة من خلال المتابعة الميدانية المستمرة، فضلاً عن التقنيات الحديثة التي حصل عليها الجهاز، التي تمكننا من الوصول إلى أبعد نقطة من الممكن أن يتواجد فيها العدو».

ولفت النعمان إلى أن «الجهاز لديه تقييم كامل عن التهديدات المعادية والنشاطات الإرهابية، وأن العدو لا قدرة له على تهديد الأمن الداخلي»، مشيراً إلى أن «القوات الأمنية وجهاز مكافحة الإرهاب بمعلوماتهما الاستخبارية ولتقييمهما للوضع الأمني يستطيعان إحباط أي مخطط إرهابي من الممكن أن يحاول العدو القيام به».

حشد الأنبار: عناصر «داعش» تستجدي رعاة الأغنام للبقاء على قيد الحياة

قوات امنية

بغداد / الصباح

أكدَ القيادي في حشد الانبار قطري العبيدي أمس الجمعة ان عناصر عصابات "داعش" الاجرامي المحاصرين في المناطق الصحراوية من المحافظة يستجدون رعاة الاغنام للبقاء على قيد الحياة، وبينما اعلنت هيئة الحشد احباط تعرض لـ"داعش" جنوب مدينة سامراء، داهمت القوات الامنية المناطق الصحراوية القريبة من بحيرة الرزازة بحثا عن مطلوبين.

وقال العبيدي في تصريح صحفي: إن "القوات الامنية تحكم قبضتها على جميع الطرق غير النظامية المؤدية الى المناطق الصحراوية التي كان يستخدمها عناصر عصابات (داعش) في عمليات التنقل بين العراق وسوريا مما جعل العناصر الأرهابية في تلك المناطق محاصرين".

واضاف العبيدي ان "خلايا عصابات داعش الاجرامية في المناطق الصحراوية تعيش في وضع صعب للغاية نتيجة تعذر وصول الامداد من سوريا الى المناطق الغربية فضلا عن فقدان عناصر العصابات الاجرامية جميع حواضنها في مدن الانبار".

وفي السياق، ذكر بيان لهيئة الحشد، تلقته "الصباح" أن "قوات الحشد الشعبي عالجت محاولة تسلل لعصابات داعش الإرهابية جنوب مدينة سامراء ومحاولتها قطع طريق ستراتيجي، بعد ان رصدت بالكاميرات الحرارية محاولة تسلل لعناصر العصابات الاجرامية في منطقة تل الذهب جنوب سامراء ومحاولتهم قطع طريق قناة 14 باتجاه بلد ومرقد سيد محمد (ع)".

واضاف البيان ان "قوة من مفارز مكافحة متفجرات وقوة طوارئ تجهزت لتمشيط الطريق ومعالجة أهداف العدو الذي يحاول التسلل ومباغتتهم".

في غضون ذلك، أفاد قائد حشد قضاء عامرية الصمود بمحافظة الانبار العقيد صلاح العيساوي، في تصريح صحفي بأن "القوات الامنية شرعت بحملة دهم وتفتيش استهدفت المناطق الصحراوية باتجاه بحيرة الرزازة جنوبي قضاء عامرية الصمود جنوب مدينة الفلوجة، بحثا عن مطلوبين للقوات الامنية ومخابئ لأسلحة".

واضاف العيساوي ان "القوات الامنية داهمت تلك المناطق لتطهيرها من ارهابيي داعش ومخابئ الأسلحة ضمن خطة القيادات الامنية لتطهير تلك المناطق بالتزامن مع استطلاع طيران الجيش على تلك المناطق". مبينا ان "عملية الداهمة تأتي للتأكد من خلو هذه المناطق من خلايا ارهابيي داعش وتطهير المناطق المستهدفة من خطر الاسلحة غير المنفلقة".

دعا المتظاهرين إلى مساندة القوات الأمنية لاعتقال المخربين

خلف: وفد عسكري رفيع يزور أربيل في الأسبوع المقبل

بغداد / الصباح

كشفَ مكتب القائد العام للقوات المسلحة عن زيارة وفد رفيع إلى أربيل الأسبوع المقبل، برئاسة نائب قائد العمليات المشتركة، عبد الأمير يار الله، للتباحث بشأن إدارة المناطق التي يسيطر عليها إقليم كردستان والمناطق الخاضعة للجيش من خانقين إلى زمار، وفي حين نفى تواجد القوات الاميركية في قضاء مخمور بمحافظة نينوى وقضاء خانقين في محافظة ديالى، دعا المتظاهرين إلى مساندة القوات الأمنية لاعتقال المخربين الذين يقومون بقطع الشوارع وحرق المؤسسات.

وقال المتحدث باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء الركن عبد الكريم خلف في تصريح صحفي: إن «هناك تنسيقا جيدا جداً مع إقليم كردستان لمواجهة داعش، ومن المقرر أن يزور وفد رفيع أربيل الاسبوع المقبل، برئاسة نائب قائد العمليات المشتركة، عبد الأمير يار الله، للتباحث بشأن إدارة المناطق التي يسيطر عليها إقليم كردستان والمناطق الخاضعة للجيش من خانقين إلى زمار». وأضاف خلف انه «لا صحة لانتشار القوات الاميركية في قضاء مخمور بمحافظة نينوى وقضاء خانقين في محافظة ديالى، مبيناً أن «الحديث عن انتشار القوات الأميركية في قضاءي مخمور بمحافظة نينوى وقضاء خانقين بمحافظة ديالى عار عن الصحة ويفتقد للمصداقية والدقة».

وأشار خلف إلى أن «الجيش العراقي ينتشر في القضاءين المذكورين»، لافتاً إلى أنه «أحياناً نستعين بقوات التحالف الدولي لتقديم الدعم الجوي فقط».

إلى ذلك، أكد الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، لوكالة الأنباء العراقية (واع) أن «القوات الأمنية مع المتظاهرين في مطالبهم المشروعة، وتؤمن لهم الحماية في مناطق محددة للتظاهر في المحافظات وبغداد»، داعياً «المتظاهرين إلى مساندة القوات الأمنية لاعتقال المخربين الذين يقومون بقطع الشوارع وحرق المؤسسات، فضلاً عن تخريب المحال التجارية، لأن هذا ليس بمتظاهر فهو من المؤكد مخرب».

الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة

إطلاق التخصيصات المالية لمفصولي الدفاع والداخلية

وزارة النقل ومحافظة بغداد تعلنان حملة تعيينات

رئيس لجنة الأمن والدفاع في لقاء مع مجموعة من مفصولي وزارتي الدفاع والداخلية

بغداد / الصباح

وافقَ مكتب رئيس الوزراء على تعيين عدد من خريجي هندسة الطائرات، وبينما أعلنت لجنة الأمن والدفاع إطلاق التخصيصات المالية لمفصولي الدفاع والداخلية لأكثر من 46 ألف درجة من المشمولين بالفقرة ج من المادة 47 في موازنة العام 2019، أطلقت محافظة بغداد حملة تعيينات جديدة ضمن ملاك مديريات تربية بغداد الست.

وذكر مكتب وزير النقل عبد الله لعيبي في بيان تلقته "الصباح" أن الاخير "استقبل نخبة من خريجي هندسة الطائرات لتوضيح المهام التي تقوم بها الخطوط الجوية العراقية ودورهم الكبير خلال الفترة المقبلة وكيفية تفعيله"، مؤكداً ضرورة "استيعاب نخبة من الطاقات الشبابية المتخصصة في هندسة الطيران ليكونوا عناصر مساهمين في تطوير ونجاح عمل شركة الخطوط الجوية العراقية لا سيما بعد توسيع نشاطاتها".

وأضاف لعيبي انه "ايفاءً منا بالوعود التي قطعناها لأبنائنا من خريجي الدراسات التخصصية للاستفادة من خبراتهم وطاقاتهم بالتوازي مع توسع انشطة الوزارة وتشكيلاتها تمكنا من استيعاب عدد من الشباب من خريجي هندسة الطيران لاسيما التوسع الحاصل في الشركة العامة للخطوط الجوية خصوصا بعد تطبيق قانون التقاعد الذي سيجعلنا نفقد الكثير من الخبرات الهندسية والكفاءات المتميزة".

واوضح أنه "بعد لقاءات متعددة مع الشباب والاستماع الى مطالبهم والتعرف على اختصاصاتهم وامكانياتهم ومقارنة ذلك باحتياج الوزارة لمؤهلاتهم تم رفع كتاب تعيينهم الى مكتب رئيس الوزراء لاستحصال الموافقة على تعيينهم وتمت الموافقة من قبل الامانة العامة على تعيينهم بصفة عقد".

في حين أفاد بيان للدائرة الإعلامية لمجلس النواب، تلقته "الصباح"، بأن " رئيس لجنة الامن والدفاع النائب محمد رضا التقى مجموعة من مفصولي وزارتي الدفاع والداخلية"، موضحاً أن "رئيس اللجنة استمع إلى عرض عن أهم المشكلات التي تواجه المفصولين من الوزارتين وأبرزها إطلاق التخصيصات المالية للمشمولين بالفقرة ج من المادة 47 في موازنة عام 2019".

وأضاف البيان أنه "على أثر اللقاء، خاطب رئيس اللجنة وزارة الداخلية التي فاتحت بدورها وزارة المالية لغرض إطلاق التخصيصات المالية لأكثر من 46 ألف درجة من المشمولين بالفقرة ج من المادة 47 في موازنة العام 2019".

ووعد رئيس لجنة الامن والدفاع، وفق البيان، "بمتابعة ملف عودة المطرودين من وزارتي الداخلية والدفاع من عام 2008 وحتى عام 2014 والذين تم فصلهم بسبب أحداث (صولة الفرسان) من منتسبي الفرقة 11 والفرقة 14".

وفي السياق، أعلن محافظ بغداد محمد العطا، اطلاق حملة تعيينات جديدة ضمن ملاك مديريات تربية بغداد الست.

واشار المحافظ في بيان الى ان "حملة التعيينات الجديدة تأتي ضمن الدرجات الوظيفية الناتجة عن حركة الملاك لمديريات تربية بغداد الست (الكرخ الاولى والثانية والثالثة، وكذلك الرصافة الاولى والثانية والثالثة)"، مبيناً أن "هذه الحملة ستسهم في سد الشواغر في مدارس العاصمة للاختصاصات المختلفة".

نائب رئيس التحرير
جواد علي كسار

مدير التحرير
نزار عبد الستار

سكرتير التحرير
محمد خضير سلطان

سكرتير التحرير السياسي
حيدر الربيعي

مدير تحرير الرياضي
كاظم الطائي

المدير الفني
مصطفى الربيعي

مسؤول صحف المحافظات
توفيق التميمي

العلاقات العامة
د.محسن الشبوط

تصفح الجريدة PDF

العلاقات العامة
موبايل: 07809174853
pr@alsabaah.iq
info@alsabaah.iq
القسم السياسي:
sabah@alsabaah.iq

التوزيع والاشتراكات:
موبايل: 07809210536
dist.imn@alsabaah.iq

الاعلانات:
ads@alsabaah.iq
موبايل:
07809174852
07716295593

طبعت في مطابع
شبكة الاعلام العراقي

الكتل ترفض و«البناء» ينتقد موقف رئيس الجمهورية

تلويح برهم صالح بالاستقالة.. جدل جديد في المشهد السياسي

مجلس النواب

بغداد / الصباح

ما أن قدم رئيس حكومة تصريف الأعمال الحالي رئيس الوزراء عادل عبد المهدي؛ استقالته تلبية لخطاب المرجعية، حتى انفتح باب الجدل السياسي والشعبي بشأن الأسماء المتداولة لتولي المهمة من بعده، ويبدو أن ارتباك المشهد السياسي زاد حدة بعد الكتاب الذي أرسله رئيس الجمهورية برهم صالح إلى البرلمان الذي أعلن فيه رفضه لمرشح كتلة البناء أسعد العيداني واستعداد الرئيس للاستقالة من منصبه، حيث ظهر «جدل جديد» على الساحة السياسية لا يقل عن سابقه، فقد فسرت أطراف قانونية وبرلمانية كتاب صالح بتفسيرات مختلفة، وبينما رفضت معظم الكتل السياسية استقالة صالح؛ انتقد تحالف البناء موقف رئيس الجمهورية من الدستور ومبدأ الكتلة الأكبر.

وقال نائب رئيس مجلس النواب بشير حداد في حديث صحفي أمس الجمعة، إنه «في حال لم يسحب رئيس الجمهورية رسالته خلال أسبوع، فإنها ستعد استقالة، وفي هذه الحالة -وحسب الدستور- ينبغي أن يخلفه نائبه».

وأضاف، «باعتبار انه لا يوجد نائب للرئيس، فإن الدستور العراقي يقضي بأن يتسلم رئيس مجلس النواب المنصب وأن يتم تعيين رئيس للجمهورية خلال 30 يوما»، وأكد حداد «الحاجة الى توضيح من المحكمة الاتحادية كون رسالة الرئيس برهم صالح هي استعداد للاستقالة وليست استقالة واضحة».

خبراء قانون

الخبير الدستوري ورئيس النزاهة الأسبق حسن الياسري، أصدر أمس الجمعة، توضيحاً بشأن حكم الدستور في إعلان رئيس الجمهورية الاستعداد للاستقالة.

وقال الياسري في بيان تلقته «الصباح»: إن «خطابَ رئيس الجمهوريةِ الموجَّه للبرلمان الذي يُعرب فيه عن استعدادِه لتقديم استقالَتِهِ لا يعني تقديمَ الاستقالةِ البتة، ولا يُرتِّب أيَّ أثر دستوري، ما يجعله سلوكاً سياسياً لا علاقةَ له بالدستور».

وأضاف أنه «إذا شاء رئيسُ الجمهوريةِ تقديمَ الاستقالةِ لكانَ أعلنَ عنها مباشرةً وصراحةً، فالاستقالةُ شيءٌ، والإعلانُ عن الاستعدادِ لتقديمها شيءٌ آخر».

وأوضح الياسري أنه «إذا افترضنا جدلاً أنه قدَّمَ الاستقالةَ لاحقاً، فإنها لا تتوقف آنئذٍ على قبولِ مجلس النواب، ولا تحتاجُ الى التصويت، وتعدُّ نافذةً بَعد مرور سبعة أيام من تأريخ إيداعها لدى المجلس، ذلك نصٌ صريحٌ غير قابلٍ للتأويل، ما لم يتكلمْ فيهِ الذينَ لا يعلمون».

وكان رئيس الجمهورية برهم صالح قد أعلن أمس الأول الخميس، استعداده لوضع الاستقالة وتقديمها إلى مجلس النواب.

وقال صالح في بيان تلقته «الصباح»: إن «الموقف المتحفظ من ترشيح أسعد العيداني لمنصب رئاسة الوزراء قد يعد إخلالاً بنص دستوري، لذلك أضع استعدادي للاستقالة من منصب رئيس الجمهورية أمام أعضاء مجلس النواب، ليقرروا في ضوء مسؤولياتهم كممثلين عن الشعب ما يرونه مناسباً، فيقيناً لا خير يرتجى في موقع أو منصب لا يكون في خدمة الناس وضامناً لحقوقهم».

بدوره، قال الخبير القانوني طارق حرب: إن «استقالة رئيس الجمهورية لا تكون نافذة الا بعد سبعة أيام من تاريخ إيداعها لمجلس النواب»، وأضاف «وبعد مضي هذه المدة من دون سحبها يحل رئيس البرلمان محله حيث يجمع رئيس البرلمان الرئاستين لعدم وجود نائب لرئيس الجمهورية على أن يتم انتخاب رئيس جديد خلال شهر».

أما النائب هوشيار عبد الله، فقال في بيان: إن «الذي أقدم عليه برهم صالح هو (مطالعة) أبدى فيها استعداده للاستقالة، وهو لم يرسل استقالته ابداً للبرلمان كما روج في الاعلام، وهناك فرق كبير بين مفردة (الاستقالة) و(الاستعداد للاستقالة)»، مبدياً استغرابه من «الفهم الخاطئ السائد لرسالة صالح وقيام بعض وسائل الإعلام بنشر خبر مفاده بانه قدم استقالته».

رئاسة الجمهورية

إلى ذلك، كشف المستشار القانوني في رئاسة الجمهورية أمير الكناني عن سبب عدم تكليف الرئيس برهم صالح لمرشحي الكتل في رئاسة الوزراء، وقال في بيان: إن «امتناع رئيس الجمهورية عن تكليف مرشح الكتل السياسية جاء لعدة أسباب منها، تعارض المخاطبات والكتب الرسمية التي وصلت الى رئيس الجمهورية بشأن من هي الكتلة المعنية بالترشيح بعد فرط عقد الاتفاق بين كتلتي البناء والإصلاح، الالتزام الدستوري الملقى على عاتق الرئيس وفق المادة 67 من الدستور كونه ملزما بالسهر على سلامة البلاد وأمنها ووحدتها، هي مقدمة على المادة 76 من الدستور».

وأضاف، «للأسف تريد بعض القوى السياسية أن تجعل من مهام وصلاحيات الرئيس أن يكون ساعي بريد لتطبيق مضمون المادة 76 من الدستور، وهذا ما يأباه المنطق والعقل السليم من كيفية تطبيق أحكام المادة 67 إذا ما تعارضت مع احكام المادة 76 من الدستور لأن مواد الدستور يكمل بعضها البعض الآخر».

> **بشير حداد:**
> في حال لم يسحب رئيس الجمهورية رسالته خلال أسبوع، فإنها ستعد استقالة، وفي هذه الحالة -وحسب الدستور- ينبغي أن يخلفه نائبه وباعتبار انه لا يوجد نائب للرئيس، فإن الدستور العراقي يقضي بأن يتسلم رئيس مجلس النواب المنصب

تحالف البناء

في المقابل، اتهم تحالف «البناء»، رئيس الجمهورية بمخالفة الدستور، داعياً البرلمان لإقالته.

وذكر بيان لتحالف البناء، تلقته «الصباح»، «انه «بعد استقالة السيد رئيس الوزراء، كنا حريصين على اتباع ذات الآلية (التوافق) في اختيار مرشح بديل لمنصب رئيس الوزراء»، وأضاف «لكن لجوء السيد رئيس الجمهورية الى سياسة قتل الوقت وتوجيه الرسائل الى هذه الجهة، وتلك وعدم الالتزام بالمهل الدستورية، دفعنا الى تقديم الأدلة الثبوتية التي لا تقبل الشك باعتبارنا الكتلة النيابية الأكثر عددا والتي اعتمدناها في تقديم مرشحنا لرئيس الجمهورية الذي كان قد تعهد بتكليفهِ بتشكيل الحكومة، ولكننا فوجئنا بإصرار رئيس الجمهورية على مخالفة الدستور وعدم تكليف مرشح الكتلة الاكبر بحجة رفض المرشح من بعض الأطراف السياسية».

وتابع البيان، "أننا في تحالف البناء، وإذ نجدد التزامنا التام بالسياقات الدستورية التي تؤكد عليها المرجعية الدينية العليا نرفض بشكل قاطع أي تبريرات أو عملية التفاف على الدستور، وإن انتهاك الدستور من الجهة التي يفترض أن تكون حامية له يعني دفع البلاد الى الفوضى التي لا تخدم سوى الجهات الأجنبية التي تتربص الشر بالعراق وشعبه الذي يرفض بقوة الاملاءات من أي جهة كانت وفرض سياسة الأمر الواقع ولي الأذرع وتجاوز المؤسسات الدستورية»، ودعا التحالف «مجلس النواب الى اتخاذ الإجراءات القانونية بحق رئيس الجمهورية لحنثه باليمين وخرقه للدستور».

وفي المواقف السياسية، أعلن كل من تيار الحكمة وائتلاف النصر وتحالف سائرون، رفضهم لما ورد في كتاب رئيس الجمهورية برهم صالح الى مجلس النواب والمتضمن تقديم استقالته من منصبه، مؤكدين ضرورة بقائه في المنصب والحرص على عدم خرق الدستور، أما ائتلاف الوطنية بزعامة اياد علاوي، فدعا لتشكيل وزارة مصغرة برئاسة برهم صالح بالتنسيق مع الامم المتحدة وتعيين مفوضية جديدة للانتخابات ووفق قانون جديد منصف وعادل على الا تتجاوز مهمة هذه الحكومة سنة كاملة وتتعهد بالا تترشح للانتخابات.

بين الصدر والحكيم

إلى ذلك، أعلن «صالح محمد العراقي» لسان حال والمقرب من زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر، رفض أسماء ثلاثة مرشحين كان قد طرحهم أمس الأول الخميس.

وقال «العراقي» أمس الجمعة: «بما انه لم يصلني من المتظاهرين الجواب على المنشور الاخير، فاني سأعتبره رفضا منهم لمرشحيهم»، وأضاف «وعلى الاخوة في سائرون عدم تبني أي مرشح لا في الوقت الحالي ولا لاحقاً، بل ليسلكوا منهج (المعارضة) الشعبية البناءة من داخل قبة البرلمان الى أن يأذن الله.. وشكرا لهم».

وكان المقرب من الصدر، اقترح ثلاثة مرشحين لتولي منصب رئيس الوزراء، هم مدير جهاز المخابرات مصطفى الكاظمي، ورئيس هيئة النزاهة السابق رحيم العكيلي، وعضو البرلمان الحالي فائق الشيخ علي.

من جانبه، قال رئيس تيار الحكمة السيد عمار الحكيم: إن «الاستقلالية والنزاهة والولاء للعراق، وأن يكون غير جدلي ولم يرتكب جرما بحق الشعب، فضلاً عن انه يحظى بالمقبولية والشعبية وأن يمتلك برنامجا حكوميا واعدا وهي صفات يجب ان تتوفر في شخص رئيس الحكومة الانتقالية القادمة».

الطاقة النيابية تطالب «سومو» بأجوبة بشأن العقود

بغداد / الصباح

طلبتْ لجنة النفط والطاقة النيابية من إدارة شركة سومو تزويدها بأجوبة تحريرية ومعززة بالوثائق بشأن العقود التي أبرمتها في عمليات بيع النفط الخام واستيراد المشتقات النفطية وعمليات نقل النفط الخام.

شركة تسويق النفط سومو

وذكر بيان للدائرة الإعلامية لمجلس النواب تلقته "الصباح" أن "لجنة النفط والطاقة برئاسة النائب هيبت الحلبوسي استضافت مدير عام شركة تسويق النفط (سومو) والملاك القيادي في الشركة لمناقشة عدد من القضايا التي تخص عمل الشركة والعقود التي تبرمها في عملية بيع ونقل النفط الخام".

وأضاف أن "اللجنة أشادت بالدور الذي تؤديه شركة (سومو) في تمثيل العراق دولياً"، مؤكداً "دعم اللجنة للشركة بجميع الوسائل من أجل تطوير أدائها وحماية نفط العراق من أي عمليات هدر أو ضياع بسبب سوء الإدارة وتذليل العقبات التي تواجه عمل الشركة وتحول دون تحقيق الفائدة المرجوة لأهداف الشركة باعتبارها مسوقاً دولياً في ظل كون العراق من اكبر الدول في تصدير النفط الخام".

وتابع البيان أن "أعضاء اللجنة أبدوا ملاحظاتهم في ما يخص العقود التي ابرمتها شركة (سومو) في عمليات بيع النفط الخام واستيراد المشتقات النفطية وعمليات نقل النفط الخام".

وأشار إلى أن "رئيس اللجنة طلب من إدارة شركة (سومو) تزويد اللجنة بأجوبة تحريرية ومعززة بالوثائق بشأن الأسئلة والاستفسارات التي وجهها رئيس وأعضاء اللجنة".

وأوضح البيان أنه "تم الاتفاق خلال الاجتماع على عقد اجتماع لاحق لمناقشة أسعار بيع النفط الخام والنشرة الدولية التي يتم اعتمادها من قبل شركة (سومو)، والعمل على التنسيق والعمل المشترك من أجل تحقيق الأهداف المرسومة في تحقيق أفضل الواردات المالية في القطاع النفطي".

لأول مرة في العراق

اشترك في
جريدة الصباح ومجلة بين نهرين ومجلة الشبكة

تقوم شبكة الاعلام العراقي باطلاق خدمة الاشتراك المنزلي وايصال جريدة الصباح ومجلة بين نهرين ومجلة الشبكة العراقية الى منزلك او محل عملك في الصباح الباكر في مدينة بغداد مع عروض مميزة نقدمها لك:

•خصم يزيد على 10 بالمئة من سعر الجريدة او المجلة مع خدمة الايصال المجاني .
•نصب صندوق للصحف والمجلات في باب منزلك مجاناً.
•يصلك المطبوع في الصباح الباكر .
•نشر اعلانات التهنئة واعياد الميلاد للمشتركين مجاناً.
•نشر شكاوى المشتركين والاهتمام بعرضها امام المسؤولين على صفحات الجريدة والمجلة مجاناً .

كل ذلك مقابل اشتراك نصف سنوي قدره 70,000 سبعون الف دينار لجريدة الصباح ما عليك سوى الاتصال بـ(بالكول سنتر) على الرقم 07809210536 او على البريد الالكتروني:

E-mail: dist.imn@gmail.com

ليصلك احد موظفينا لاستيفاء مبلغ الاشتراك مقابل وصل رسمي او مراجعة مديرية التوزيع الكائنة في حي القاهرة مجاور المعهد القضائي مبنى الصحافة والنشر.

سيحدّ من خروج العملة الصعبة ويقلّل العجز بالموازنة

حملة لدعم المنتوج المحلي.. واستثمار بغداد تدعو لإعادة فتح المعامل المغلقة

بغداد / وفاء عامر / اسراء السامرائي

كشفتْ هيئة استثمار بغداد عن اعادة فتح الخطوط الانتاجية للمعامل المحلية المتوقفة لتعزيز المنتوج المحلي، بينما اقامت وزارة التربية حملة لدعم المنتوج المحلي. في غضون ذلك بين خبراء اقتصاديون ان دعم المنتوج المحلي سيحد من خروج العملة الصعبة ويقلل العجز في موازنة الدولة.

وقال رئيس هيئة استثمار بغداد المهندس شاكر الزاملي في حديث خاص ادلى به لـ«الصباح» ان الهيئة اعدت ضمن برامج تنمية المشاريع الصناعية المقامة في العاصمة خططا تهدف الى دعم المنتجات الوطنية وتطويرها من أجل الوصول بها الى مستوى الاكتفاء لسد حاجة السوق المحلية واستغنائها عن البضائع المستوردة التي أصبح الاعتماد عليها كبيرا في الأونة الأخيرة.

وأشار الى ان الهيئة اتجهت الى حث الصناعيين المحليين على تنفيذ مشاريعهم المتنوعة في العاصمة، مبينا بهذا الصدد ان من بين هذه المشاريع مشروع استثمار الخطوط الإنتاجية في شركة الصناعات الخفيفة الذي أعيد من جديد تأهيله وتطويره لبرى النور مجدداً بعلامته التجارية المميزة (عشتار) بعد انقطاعه عن الأسواق التجارية لأعوام طويلة.

واردف الزاملي ان المشروع يمتاز بأنه أحد أهم مشاريع القطاع الصناعي الاستثماري ويمتاز بجودة صناعته للأجهزة الكهربائية ورصانته وتميزه، لافتا الى ان المشروع يوفر مجمدات وثلاجات وعارضات بانواع وأحجام وأشكال مختلفة، الى جانب سخانات شمسية ومدفأة بعدة أحجام وطباخات غازية بمختلف أنواعها.

وتابع ان الشركة القائمة على تأهيل المشروع عمدت الى تحديث مكائنه ورفع سقف منتجاته وتنويعها، بينما تستعد لتعزيزه بخطوط إنتاجية جديدة منها خط التقويم والتقطيع للصفائح الخاصة بأبواب الثلاجات والمجمدات لتواكب بذلك أحدث الصناعات وتنافس ما يماثلها من أجهزة مستوردة بنوعها وأسعارها وضمانها الحقيقي وهو ما يتناسب مع دعوات المستهلكين لتشجيع المنتجات الوطنية وإعادة طرحها في الأسواق المحلية .

وافصح رئيس هيئة استثمار بغداد عن ان دائرته وضمن مشاريعها تحرص على تقديم التسهيلات الى المستثمرين المحليين لما للقطاع الخاص من دور كبير في الارتقاء بمستوى الصناعات المحلية، وكذلك تعزيز انتشار المنتجات المحلية مثل المواد الانشائية والبلاستيكية واللدائن نظرا للحاجة اليها بالصناعات الاخرى.

من جانبه، ذكر الاستاذ في الجامعة المستنصرية والخبير الاقتصادي الدكتور فالح الزبيدي بتصريح خاص لـ"الصباح" ان الحملة الوطنية التي تنفذها جهات مختلفة من اجل دعم المنتوج الوطني ستعمل على حل مشكلة البطالة لو تم تطبيق القوانين بالشكل الذي يخدم البلاد، مؤكدا ان تشغيل الاف المصانع والمعامل المتوقفة سيقدم حلولا لشتى المشكلات الاقتصادية التي يواجهها البلد منها ايقاف او تقليل استيراد المنتجات الزراعية من خلال وجود وفرة في الانتاج المحلي.

واردف ان كل ذلك سيقلل من خروج العملة الصعبة الى خارج البلاد بسبب انفاق العمل على استيراد المنتجات الزراعية لممكن توفيرها محليا مما يسهم في تخفيف العجز بالموازنة السنوية للبلد وتعويض المنتج المستورد بالمحلي مع فرض رسوم جمركية على البضاعة التي يتوافر منها منتوج محلي مماثل.

واكد الزبيدي ان دعم المنتوج المحلي سيسهم في تقليل الاعتماد على توفير العملة الصعبة من الانتاج النفطي الذي بالامكان تنفيذه، في حال لو تم الاعتماد على القطاعات الزراعية والصناعية باقامة مشاريع استثمارية تزيد بدورها الايدي العاملة، لكون العراق يمتلك موارد طبيعية وكفاءات بشرية ممكن استثمارها بهذا الصدد.

ونوه بأنه لو تم تطبيق القوانين بالشكل الصحيح وتمت محاربة الفساد المالي والاداري والبيروقراطية التي تحد من استثمار المشاريع الاستثمارية، ستنجح الحملة التي تنعكس اقتصاديا على البلاد، ما سيؤدي الى زيادة المشاريع الاستثمارية.

في سياق متصل افاد مدير عام تربية الكرخ الثالثة عبد الحسن الموسوي بتصريح خاص لـ"الصباح" بان المديرية تدعم حملة المنتوج الوطني التي تعمل عليها جهات عدة، من خلال اقامة الفعاليات بالمدارس التابعة للمديرية ضمن منطقتي العطيفية والعدل، مشيرا الى اهمية توعية الطلاب بالمنتوج المحلي واهمية دعمه لما له من انعكاسات على الواقع الاقتصادي للبلاد، لا سيما ان الملاك التعليمي في المديرية ومن خلال المرشدين التربويين الذين اقاموا الحملة بشكل موسع لدعم المنتج الوطني من خلال تشجيع التلاميذ وتثقيفهم باهمية دعم المنتج المحلي وتأثيراته الايجابية في نمو الاقتصاد العراقي ورفدهم بمعلومات وافية عن الانتاج العراقي في مختلف المجالات الصناعية والزراعية والسياحية وغيرها .

حملة دعم المنتج الوطني

بعد توقفها لأعوام بسبب الأزمة المالية

استئناف العمل في عدد من مشاريع الطرق في كربلاء

جانب من اعمال تبليط الطرق

كربلاء / علي لفته

شهدتْ محافظة كربلاء عودة حركة تنفيذ المشاريع الخدمية خصوصا الطرق بعد ان عانت التلكؤ خلال الاعوام الماضية بسبب الازمة المالية.

وقال مدير اعلام بلدية كربلاء ماجد ناجي لـ«الصباح» ان حركة الاعمار بدأت بالعودة من خلال تنفيذ العديد من المشاريع بعد ان تمت احالتها خلال الاعوام الماضية ضمن مشاريع تنمية الاقاليم أو ضمن الموازنة التشغيلية للبلدية وتوقفت عن العمل بسبب الازمة المالية وظروف البلد.

واضاف ان من بين المشاريع تطوير وتأهيل مدخل كربلاء . النجف الذي أحيل عام 2013 وقد وصلت نسبة الإنجاز فيه الى 50 بالمئة وبكلفة إجمالية بلغت 22 مليار دينار، والعمل يتألف من مرحلتين الاولى تنفيذ الطريق الممتد من إعدادية كربلاء للبنات باتجاه مجسر الإمام علي (ع) بطول 1 كم والمرحلة الثانية من مجسر الإمام علي (ع) باتجاه تقاطع شارع ميثم التمار (الحولي) مقابل شبكة الإعلام العراقي بطول 3 كم، وبكميات تبليط تقرب من 80 ألف م2، مع نصب أعمدة الإنارة وسط وعلى جانبي الطريق وقيام شعبة الحدائق والمتنزهات في مديرية بلدية كربلاء المقدسة بتأهيل الجزرة الوسطية للشارع وحفر الآبار فيها وزراعة أشجار النخيل.

واشار ناجي الى ان المشروع الثاني تضمن تأهيل المنطقة المحصورة بين شارع الشهداء ونهر الهندية في منطقة القزوينية وقد وصلت نسبة الانجاز فيه إلى أكثر من 70 بالمئة وأحيل بكلفة ملياري دينار، ويتضمن إكساء طبقة بكمية 20 ألف م2 مع تنفيذ طبقة جديدة للإسفلت بكمية 3000 م2 مع مد قالب جانبي.

وذكر أن هناك مشاريع تنفذها البلدية ضمن الموازنة التشغيلية منها مشروع ثمانية شوارع في منطقة العباسية الشرقية خلف دائرة الموارد المائية بكلفة 250 مليون دينار بطريقة التنفيذ المباشر من قبل شعبة المشاريع في البلدية، وقد تجاوزت نسبة تنفيذه 95 بالمئة، ويتضمن مد قالب جانبي وتبليط الشوارع بكمية 7000 م2 وعمل ساقية مطرية، فضلا عن مشاريع انشاء الطرق الجديدة في أحياء الإمام علي (ع) والمهندسين والوفاء والميلاد، إضافة إلى إكساء العشرات من الطرق في الحي الصناعي ومدخل بغداد وشارع الإمام العباس (ع).

تحويل إيراداتها إلى صندوق دعم واسط

تنظيم عمل ساحة منفذ زرباطية الحدودي

الكوت / حسن شهيد العزاوي

قرّرت الادارة المحلية في واسط تنظيم آلية عمل الساحة الحدودية في منفذ زرباطية وتحويل ايراداتها المالية الى صندوق دعم المحافظة.

وقال محافظ واسط الدكتور محمد جميل المياحي بتصريح لـ"الصباح": إن ادارة المحافظة شكلت لجنة لتنظيم آلية عمل الساحة الحدودية في منفذ زرباطية الحدودي مع ايران وفقا لقانون تعظيم الايرادات المحلية رقم (1) لسنة 2019 والمصادق عليه من قبل وزارة المالية.

وبين ان المحافظة قررت تعديل مبلغ الجباية للخط التجاري من 200 الف دينار الى 100 الف دينار وجباية عجلات المحافظة من 125 الف دينار الى 75 الف دينار، فضلا عن تغيير جباية الخط العادي من 75 الف دينار الى 40 الف دينار مع الالتزام في سجل الطابور وتعديل مبلغ جباية عجلات نقل الركاب من عشرة آلاف دينار الى خمسة الاف دينار مع تنظيم جميع المبالغ المستحصلة ضمن وصولات صرف اصولية حسب تعليمات الرقابة المالية، مشددا على منع أي استثناءات وتدخلات في عمل الساحة الحدودية.

واضاف ان ادارة المحافظة قررت ايضا تحويل جميع مبالغ ايرادات الساحة الحدودية الى حسابات ديوان المحافظة بعد ان كانت تدخل ضمن حسابات مجلس المحافظة، منوها بان اللجنة التي تم تشكيلها مؤلفة من خبراء مصرفيين للاشراف على آلية صرف مبالغ الايرادات.

واكد المياحي ان المحافظة سترفض اي باب لصرف المبالغ دون الرجوع الى اللجنة المالية في ديوان المحافظة، لافتا الى ان صندوق دعم واسط يسهم في توزيع الرواتب بين اكثر من الف موظف عقد وتقديم المنحة الشهرية للمشمولين من امراض الثلاسيميا ودور الايتام وكبار السن.

ودعا المياحي في وقت سابق القوات الامنية لتوفير الحماية الامنية للساحة الحدودية في منفذ زرباطية، مؤكدا ان توقف العمل فيها تسبب بهدر ملياري دينار.

وكانت المحافظة قد عملت على تطوير المنفذ خلال المدة الماضية بكلفة بلغت مليارا و500 مليون دينار وتضمن العمل فيه نصب 86 كابينة و172 حاسبة جديدة بواقع حاسبتين اثنتين لكل كابينة، وانشاء ثلاثة ابواب، اثنان منها لاستقبال الوافدين وباب واحدة للمغادرة، فضلا عن انشاء 100 مرفق صحي جديد وطريقين جديدين لمسير الزائرين.

دعوة وزارات الدولة لدعم الصناعة الوطنية

شاحنات ومعدات تخصصية جاهزة في السوق المحلية

بغداد / الصباح

أفادت الشركة العامة لصناعة السيارات والمعدات بأن شاحنات وعجلات تم تصنيعها في المصانع الوطنية جاهزة للسوق العراقية.

وقال معاون مدير عام الشركة المهندس حسين أحمد محمود، في بيان تلقته "الصباح"، إن "أعداداً من الشاحنات والمعدات التخصصية جاهزة للسوق المحلية وهي تغطي مجالاً واسعاً من الاستخدامات تشمل خباطات ومسحوبات قلابة سعة (21 متراً مكعباً نصف أنبوبي) وشاحنات قلابة (16 متراً) وصهاريج ماء ووقود وصاروخيات سحب المياه الثقيلة وكريتات حمولة (7 و10 أطنان)، مؤكداً "الاستعداد والقدرة على تجهيز مؤسسات الدولة والمحافظات بالكميات المطلوبة من هذه الشاحنات والمعدات التخصصية".

وأضاف محمود أن "لمصنع تجميع الشاحنات في الشركة خطين إنتاجيين لتجميع وإنتاج شاحنات رينو وفولفو بمختلف الأنواع (شاحنات 4x6 وشاحنات 4x2 وشاحنة قاطرة (رأس تريلة) ضمن محطات تجميعية وفحص أون لاين مع شركة رينو الفرنسية ومصادقة للمنتج النهائي من الشخص المعتمد من الأخيرة من مهندسي الشركة المدربين حسب الاختصاصات المطلوبة إضافة الى إجراء فحص الطريق وكذلك الحال بالنسبة لشاحنات فولفو"، مشيراً الى ان "عقود الشركة لهذا العام تتضمن عقداً مع محافظة الديوانية لتجهيزها بمختلف الآليات وتجهيز صهاريج الى شركة المنتجات النفطية وقلابات الى شركة تعبئة الغاز إضافة الى تجهيز محافظات بابل والبصرة ومن المؤمل توقيع عقد لتجهيز شركة المنتجات النفطية بـ (200) شاحنة قاطرة" .

ودعا محمود الى "حماية المنتج الوطني وتعاون وزارات الدولة لدعم الصناعة الوطنية".

خط تجريبي لتجميع السيارات

الجامعة العربية تحذر من التدخلات الأجنبية في المنطقة

الحكومة التركية تنتظر تفويض البرلمان لإرسال قواتها إلى ليبيا

اسطنبول / فراس سعدون

تعمل الحكومة التركية على نيل تفويض البرلمان، الشهر المقبل، لإرسال قوات إلى ليبيا، تلبية لدعوة من حكومة الوفاق برئاسة سامي السراج، إثر توقيعها مذكرة تفاهم بهذا الشأن مع حكومة الرئيس رجب طيب اردوغان، في حين حذر الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، من خطورة أي تدخل غير العربي في النزاعات التي تشهدها ليبيا واليمن ودورها السلبي في مفاقمتها.

ودخلت المذكرة الخاصة بالتعاون الأمني والعسكري بين تركيا وليبيا حيز التنفيذ، امس الاول الخميس، بعد نشرها في الجريدة الرسمية التركية.

وصدّق البرلمان التركي، يوم 21 كانون الاول الحالي، مذكرة التفاهم إثر ابرامها، يوم 27 تشرين الثاني الماضي، إلى جانب مذكرة أخرى تخص تحديد مناطق النفوذ البحري والمناطق الاقتصادية الخالصة التركية – الليبية في البحر الابيض المتوسط.

وتتيح مذكرة التفاهم العسكري والأمني لتركيا إرسال جنود إلى ليبيا، وتقديم المساعدات العسكرية المختلفة لحكومة السراج المعترف بها دوليا، والتي تخوض صراعا داخليا مع حكومة اللواء خليفة حفتر المدعومة من روسيا وخصوم تركيا في المنطقة العربية.

إردوغان: سنلبي الدعوة

وقال الرئيس التركي، امس الاول الخميس، في اجتماع لحزب العدالة والتنمية الحاكم بأنقرة "سنلبي دعوة ليبيا بعد تمرير مذكرة التفويض من البرلمان فور افتتاح جلساته (حيث يقضي البرلمان عطلة حاليا)". وأوضح أن "من المتوقع أن نمرر تفويض إرسال جنود إلى ليبيا من البرلمان في 8 - 9 كانون الثاني، لنلبي دعوة حكومة الوفاق الوطنية الليبية"، مؤكدا "نحن نتجه إلى المكان الذي ندعى إليه".

وتستعد ألمانيا لاستضافة مؤتمر دولي في برلين يناقش الصراع في ليبيا.

وعبر اردوغان عن إصراره على مشاركة كل من قطر وتونس والجزائر في المؤتمر.

وزار اردوغان تونس، الأسبوع الماضي، حيث بحث مع نظيره قيس سعيد التعاون لدعم حكومة السراج المعترف بها دوليا، على حساب حكومة حفتر الذي تصنفه أنقرة "انقلابيا"، وأكد أن تركيا ستواصل تقديم الدعم بجميع أنواعه لحكومة السراج.

وكشف الرئيس التركي عن تسجيل خريطة مناطق النفوذ البحري في السواحل التركية الليبية المتقابلة، لدى الأمم المتحدة، استنادا إلى مذكرة التفاهم المبرمة بهذا الخصوص.

> **الجامعة العربية:** من شأن هذه التدخلات، في ما يخص الوضع في ليبيا، أن "تسهم في إذكاء الأوضاع العسكرية والأمنية على الأرض، وخاصة بشأن العاصمة طرابلس، وتعقيد الجهود العربية والدولية الرامية إلى تسوية سياسية للأزمة الليبية

وعلق "اتخذنا هذه الخطوة لإحباط مكيدة كانت تحاك لحبس تركيا داخل مياهها الإقليمية، ولم يكن بوسعنا الوقوف متفرجين إزاء هذه المكائد التي من شأنها جعلنا عاجزين حتى عن الصيد في البحر".

السفير الليبي: نحتاج الدعم التركي

وقال عبد الرزاق مختار عبد القادر، السفير الليبي لدى تركيا، على هامش ندوة عن العلاقات بين البلدين نظمت في العاصمة أنقرة: إن "ليبيا تحتاج إلى الدفاع الجوي، والتدريب الخاص، والخبرة لدعم المقاتلين في الميدان".

وبيّن عبد القادر، في تعليق على توجه تركيا لإرسال قوات إلى ليبيا، أن "الدعم العسكري لا يعني الإضرار بالشعب الليبي، بل المساعدة على تحقيق الأمن والاستقرار"، مشيرا إلى أن "ليبيا دعمت تركيا في قضية قبرص، والآن تستجيب لنا عندما نحتاج اليها".

المبعوث التركي: سندعم الليبيين

وقال أمر الله ايشلر، المبعوث التركي إلى ليبيا، في الندوة نفسها: إن تركيا ستقدم الدعم العسكري والأمني إلى ليبيا بناء على طلبها. ووصف ايشلر ليبيا بالحليف المهم في توازنات الطاقة داخل البحر المتوسط.

وعبّر المبعوث الرسمي عن استعداد تركيا لبناء قاعدة عسكرية في ليبيا إذا طلبت ذلك، مستدركا أن هذه القاعدة لن تكون حربية بل تدريبية.

وتعمل تركيا على توسيع قواعدها العسكرية في آسيا وافريقيا بعد قاعدتي قطر والصومال.

أحدث المعارضين الأتراك: ندعم التفاهم

وعدّ أحمد داود أوغلو، رئيس حزب المستقبل أحدث الأحزاب السياسية التركية المنشقة عن الحزب الحاكم، مذكرتي التفاهم مع ليبيا خطوتين مهمتين في الطريق الصحيح.

وصرّح داود أوغلو، في أعقاب اجتماع لحزبه بأنقرة، بأن شرق البحر المتوسط من المناطق الحيوية لتركيا، ولا يمكنها البقاء بمعزل عن تطوراتها. ولفت إلى أن لتركيا مصالح أمنية واقتصادية حيوية في هذه المنطقة ولا ينبغي التخلي عنها، من دون الانجرار إلى الصراع الليبي الداخلي.

محادثات تركية - روسية

وواصل وفد من وزارة الخارجية التركية، يزور موسكو منذ أيام، محادثات مع دبلوماسيين روس، من أجل التوصل إلى تسوية للخلافات في كل من ليبيا وسوريا.

وتدعم موسكو حفتر على حساب السراج، على العكس من تركيا، في حين تضغط على أنقرة عبر مساعدة دمشق في شن هجوم ضد معارضيها بريف إدلب، حيث تتواجد مجاميع مسلحة تؤالي تركيا، ويتسبب الهجوم بتدفق عشرات الآلاف من النازحين صوب الحدود التركية.

> **الرئيس التركي:** سنلبي دعوة ليبيا بعد تمرير مذكرة التفويض من البرلمان فور افتتاح جلساته (يقضي البرلمان عطلة حاليا)". و من المتوقع أن نمرر تفويض إرسال جنود إلى ليبيا من البرلمان في 8 - 9 كانون الثاني، لنلبي دعوة حكومة الوفاق الوطنية الليبية

وكان إبراهيم كالن، المتحدث باسم الرئاسة التركية، قد صرّح عقب اجتماع للحكومة التركية، الثلاثاء الماضي، بأن روسيا ستعمل على وقف الهجوم في ريف إدلب.

وقال اردوغان، الأسبوع الماضي: إن تركيا لن تبقى صامتة إزاء الدعم الذي يتلقاه حفتر من "مرتزقة فاغنر" في إشارة إلى شركة خاصة تشغل متعاقدين من الروس، وتقدم خدمات عسكرية وأمنية.

اتصال روسي - ايطالي

وعبرت موسكو، أكثر من مرة عن قلقها إزاء توجه تركيا لنشر قوات في ليبيا.

وقال الكرملين، في بيان عن اتصال هاتفي بين الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، ورئيس الوزراء الإيطالي، غوزيبي كونتي: إن الزعيمين اتفقا على ضرورة حل الأزمة في ليبيا بطريقة سلمية.

اتصال أميركي - مصري

ورفض الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، ونظيره المصري، عبد الفتاح السيسي، الاستغلال الخارجي لليبيا والصراع الدائر فيها.

وقال البيت الأبيض، في بيان، عن مجريات اتصال هاتفي بين الرئيسين "اتفقا على ضرورة اتخاذ الأطراف إجراءات عاجلة لحل الصراع قبل أن يفقد الليبيون السيطرة لصالح أطراف خارجية".

بيان الجامعة العربية

وذكر بيان صادر عن الجامعة العربية، امس الجمعة أن تحذيرات الأمين العام للجامعة العربية جاءت خلال لقاء جمعه في مسقط مع وزير خارجية سلطنة عمان، يوسف بن علوي. وأشار البيان إلى أن من شأن هذه التدخلات، في ما يخص الوضع في ليبيا، أن "تسهم في إذكاء الأوضاع العسكرية والأمنية على الأرض، وخاصة بشأن العاصمة طرابلس، وتعقيد الجهود العربية والدولية الرامية إلى تسوية سياسية للأزمة الليبية".

وأكدت الجامعة، بحسب البيان، عزمها مواصلة الجهود لحل الأزمة ضمن قراراتها وقرارات الأمم المتحدة، داعية الأطراف الليبية إلى وقف المواجهة العسكرية والعودة إلى حل سياسي داخلي. وجاء بيان الجامعة العربية وسط تأكيد أنقرة استعدادها لإرسال قوات تركية إلى ليبيا لمساعدة حكومة الوفاق الوطني (المعترف بها دوليا) في مساعيها لصد هجوم قوات "الجيش الوطني الليبي"، تحت قيادة المشير خليفة حفتر، على العاصمة طرابلس.

موسكو تؤكد التزامها بصيغة «G8»

موسكو/ وكالات

قال وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف: إن روسيا ليس لديها دافع أو رغبة في إعادة صيغة "مجموعة الثماني الكبار".

وأضاف في حوار مع وكالة "نوفوستي": "لم نناقش هذه المسألة أثناء زيارتي إلى الولايات المتحدة، وهي غير مطروحة في جدول الأعمال الروسي – الأميركي، مجموعة السبع التي تم تأسيسها في زمن الحرب الباردة لم تعد تستجيب للواقع، في المقام الأول، بسبب عدم مشاركة المراكز العالمية الجديدة في أعمالها، وبدون مساهمتهم من غير الممكن مواجهة التحديات والتهديدات العديدة في عصرنا".

وأوضح وزير الخارجية الروسي" أن روسيا بالإضافة إلى مجموعة العشرين، تشارك بنشاط في عمل أنواع جديدة من التجمعات مثل "بريكس" و"منظمة شنغهاي للتعاون"، حيث لا تُفرض القرارات بل تُتخذ على أساس توافق متوازن، مؤكدا أن هذه "الهياكل المتعددة الأطراف أصبحت بالفعل ركائز مهمة تشكل عالما أكثر عدلا وديمقراطية".

تأسست مجموعة "الثماني الكبار" سنة 1998 وفي سنة 2014 تقلص عدد أعضائها لتصبح مجموعة "السبع الكبار" بعد عدم دعوة روسيا إليها، وذلك على خلفية انضمام القرم إلى روسيا.

فلسطين ترفض إجراء الانتخابات بمعزل عن القدس

القدس/ وكالات

أعلنت الرئاسة الفلسطينية رفضها إجراء الانتخابات التشريعية والرئاسية بمعزل عن إجرائها في القدس.

وقال الناطق الرسمي باسم الرئاسة الفلسطينية، نبيل أبو ردينة، امس الجمعة: إن "مدينة القدس بمقدساتها المسيحية والإسلامية والحفاظ على هويتها العربية الفلسطينية خيار وطني، لا مساومة عليه".

وأضاف أن "دعوة البعض لإجراء الانتخابات بمعزل عن إجرائها داخل مدينة القدس، هي محاولة للالتفاف على أحد الثوابت الفلسطينية المقدسة لدى الشعب الفلسطيني، وتساوق خطير مع الاحتلال الذي يحاول تهويد المدينة المقدسة".

وأكد أبو ردينة، أن "موقف الرئيس الفلسطيني محمود عباس والقيادة الفلسطينية، أنه لا انتخابات من دون القدس مهما كانت الضغوطات، ولن نعطي الاحتلال فرصة فرض سياسة الأمر الواقع، وسنستمر بمساعينا مع الجهات الدولية للضغط على إسرائيل للموافقة على مشاركة شعبنا الفلسطيني المقدسي في هذه الانتخابات ترشحا وانتخابا".

وكان الرئيس الفلسطيني، محمود عباس، قد أعلن في وقت سابق أنه وجه رسالة إلى الحكومة الإسرائيلية طلب فيها موافقتها على إجراء الانتخابات في القدس.

ميركل في مهمة بشأن المهاجرين

برلين / وكالات

أفادت صحيفة "زود دويتشه تسايتونغ" الألمانية بأن المستشارة، أنغيلا ميركل، ستزور تركيا الشهر المقبل لتحث الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، على دعم الاتفاق بشأن المهاجرين.

ورفضت المتحدثة الرسمية باسم الحكومة الألمانية التعليق على تقرير الصحيفة، مشيرة إلى أن جدول الزيارات الخارجية لميركل كان قد تم نشره يوم الجمعة الماضي. يذكر أن تركيا والاتحاد الأوروبي اتفقا في عام 2016 على استضافة تركيا للاجئين من سوريا مقابل دعم مالي، وتستضيف تركيا في الوقت الحالي أكثر من 3 ملايين لاجئ سوري على أراضيها.

وكان الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، قد أعلن يوم الأحد الماضي أن أكثر من 80 ألفا من اللاجئين توجهوا إلى تركيا من محافظة إدلب السورية عقب عمليات الجيش السوري في المنطقة، وأن بلاده لن تتمكن من استيعاب مزيد من اللاجئين.

توحّدت ألمانيا ومازال هناك تفاوت!

مكاسب مرحلة ما بعد الحرب الباردة مهددة بالزوال

تريسي ويلكنسون وايريك كيرشباوم

ترجمة: بهاء سلمان

قبل بضعة أسابيع، تجمع عشرات آلاف الألمان والزوار الأجانب عند بوابة براندنبيرغ الآيقونية، التي شطرت مدينة برلين سابقا، للاحتفال بالذكرى السنوية الثلاثين لسقوط جدار برلين وانتهاء الحرب الباردة، على الرغم من أن الكثير من المكاسب المتحققة منذ ذلك الزمن هي الآن تحت التهديد. فجدار برلين "صار الآن جزءا من التاريخ، والدرس المستقى منه هو أنه لا توجد جدران بارتفاع أو عرض كافيين لفصل الناس عن بعضهم البعض أو تحجيم الحريات التي لا يمكن تفكيكها،" هكذا قالت المستشارة الالمانية انجيلا ميركل، التي نشأت في الجانب الشرقي الشيوعي، عند البوابة حيث بداية تطويق برلين الغربية بحاجز بلغ طوله مئة ميل، سمي بجدار برلين.

لحظة بداية تساقط كتل جدار برلين

Los Angeles Times

تواصل الخلاف

ورغم أن الجدار البالغ ارتفاعه 12 قدما و"شريط الموت" المصاحب له، إذ كان الحراس يقتلون الألمان الشرقيين الساعين للفرار من الجانب الشيوعي للمدينة، قد تفكك لفترة أطول من السنوات الثمانية والعشرين التي بقي شاخصا فيها، فقد بقيت الانقسامات الشرقية الغربية، بمعية تحديات ونزاعات عالمية أوسع حجما كان يعتقد بزوالها سلفا. ووسط خضم صعود الوطنية الانعزالية داخل القارة الأوروبية والولايات المتحدة، قالت ميركل، التي تشغل منصب المستشارة منذ سنة 2005، أن "الجدار يذكرنا جميعا أنه ينبغي علينا تأدية دورنا تجاه الحرية والديمقراطية."

عند بوابة براندينبيرغ، أنشد المحتفلون أغاني بمعية الموسيقى تمجد المناسبة، وشاهدوا ألعابا نارية للذكرى السنوية الثلاثين. وأضافت ميركل، التي ستترك منصبها بحلول العام 2021 بعد انتهاء دورتها الرابعة: "القيم التي تستند عليها أوروبا، مثل الحرية والديمقراطية والمساواة وحكم القانون وضمان حقوق الانسان، تعد واضحة وبديهية تماما، ويجب أن تدوم ويدافع عنها تكرارا ومرارا، وهو أمر بالغ الاهمية في يومنا هذا، وأكثر من السابق بشكل مطلق."

وفي الأيام القليلة السابقة للذكرى السنوية، وبينما كان يتلقى سيلا من الأسئلة حول التحقيق في اقالة الرئيس ترامب، تجوّل وزير الخارجية الأميركي مايكل بومبيو في بقايا جدار برلين وأقيمة الحراسة في أرياف ألمانيا حينما كان يقوم بدوريات تفتيشية عليها قبل ثلاثين سنة حينما كان ضابطا في الجيش الأميركي آنذاك. وقال بومبيو بعد عودته الى واشنطن في نفس يوم ذكرى سقوط الجدار، أنه يشعر "بالذهول من الشوط الذي تم قطعه منذ تلك الفترة." وعبر الأيام الثلاثة التي قضاها في ألمانيا، امتدح المسؤول الأميركي كثيرا أهمية علاقات بلاده مع ألمانيا والدول الأوروبية الأخرى فيما يخص معالجة مشكلات العالم، من افغانستان الى سوريا والانتشار النووي.

> راجت سياسات البديل لأجل ألمانيا الحادة المناهضة للأجانب والشعارات الشعبوية ضمن مناطق ألمانيا الشرقية خصوصا، إذ تعد مستويات الدخل المالي عموما متدنية، كما ان الممتلكات المتراكمة والثروة أقل حجما بكثير من الغرب كنتيجة لنصف قرن من الحكم الشيوعي

تفاخر أميركي

"المشكلات التي تقع على عاتق ألمانيا والولايات المتحدة نيابة عن العالم تعد هائلة للغاية،" هكذا قال بومبيو، مستذكرا المناسبة، حينما كان برفقة ميركل في مكتبها الحديث الطراز، مع منظر لبوابة براندينبيرغ. "لقد عملنا مع بعضنا البعض لدرء الخطر والمواقف الصعبة عن أعداد ضخمة من البشر تقدّر بالمليارات، كانت تنوء تحت ضغوط أنظمة استبدادية، ليس فقط هنا في قارة أوروبا، بل عبر العالم بأسره، ويجب علينا أن نشعر بالفخر الشديد لما أدينام من عمل قمنا به معا، كما ينبغي علينا أيضا تذكير مواطني ألمانيا ومواطني الولايات المتحدة وجميع الناس عبر العالم أن قوة بلدينا تعمل باتجاه واحد سوية." بيد أن العديد من مستضيفيه شككوا في تقديرات بومبيو الايجابية، وقدموا ملاحظات حول ازدراء الرئيس ترامب من الاتحاد الأوروبي، والاستخفاف العلني بالمستشارة ميركل، وانتقاد حلف شمال الأطلسي، علاوة على الانسحاب من اتفاقيات رئيسة للسيطرة على السلاح التي برزت بعد انتهاء مرحلة الحرب الباردة كوسائل لكبح قدرات روسيا. يقول توماس باولسن، رئيس معهد كوربر للسياسة الخارجية، المتّخذ من برلين مقرا له، إذ ألقى بومبيو خطابه مؤخرا: "لقد صار المحيط الأطلسي أوسع حجما، فالألمان يرون أن هناك حاجة الى استقلال أكبر عن الولايات المتحدة ...أمانزلق رائعين سوية؟ نحن سنكون أقوى اذا ما تكلّمنا بصوت واحد."

وأضاف باولسن، مع تواجد بومبيو بين الجماهير، أنه يأمل أن تبقى علاقات ما عبر الأطلسي حيّة وتستوعب "الخطبة المسهبة على موقع تويتر." وبعد مرور ثلاثين سنة، لا تمثل العلاقة العابرة للأطلسي المجال الوحيد للتساؤل حول التطوّر والتقدم المتحقق منذ سنة 1989. فالانقسامات الطويلة الأمد بين الألمان الشرقيين والألمان الغربيين متواصلة تطارد البلاد، التي ظهرت منذ ذلك الحين كأكثر دول أوروبا أهمية سياسية ونشاطا اقتصاديا.

> رغم أن الجدار البالغ ارتفاعه 12 قدما و"شريط الموت" المصاحب له، حيث كان الحراس يقتلون الألمان الشرقيين الساعين للفرار من الجانب الشيوعي للمدينة، قد تفكك لفترة أطول من السنوات الثمانية والعشرين التي بقي شاخصا فيها، فقد بقيت الانقسامات الشرقية الغربية، بمعية تحديات ونزاعات عالمية أوسع حجما كان يعتقد بزوالها سلفا

إحباط كبير

وتشير احصائيات استطلاع للرأي اجري مؤخرا، من قبل معهد ايبسوس الى أن واحدا من كل سبعة ألمان (15 بالمئة تقريبا) لديهم نظرة سلبية حيال موضوعة سقوط الجدار، لأن حالة الاضطراب الهائل والتكلفة المادية المرافقة لزوال ألمانيا الشرقية تسببت بأضرار أثرت على حياتهم ومعيشتهم. وبالمقابل كان 30 بالمئة من المستطلعة آراؤهم يحملون وجهات نظر متفاوتة. وارتبطت الآراء السلبية، كما تنوّه ايبسوس، بما حصل من زيادة للضرائب وارتفاع التكاليف المادية المتعلّقة بحالة اعادة توحيد البلاد بعد عام من سقوط الجدار. ولم تتجاوز نسبة الآراء الايجابية لسقوط الجدار 54 بالمئة بحسب النتائج، لتمثل أغلبية بسيطة.

ووجد استطلاع آخر للرأي، أجراه معهد ديماب لصالح شبكة تلفزيون اي ار دي، أن 52 بالمئة من الألمان الشرقيين يعتقدون جازمين باساءة التعامل معهم، و64 بالمئة يرون بعدم عودة الألمانيتين الى مستويات التنمية نفسها بشكل كامل، كما يقول 15 بالمئة بعدم حصول هذا الأمر على الاطلاق على مدى العقود الثلاثة التالية لسقوط الجدار. ولا تزال هناك فجوات هائلة في ما يخص الأجور والرواتب التقاعدية ومستويات الثروات المتراكمة بين شرق ألمانيا وغربها، بينما بقيت نماذج الانتخابات لغاية الآن مختلفة بشكل واضح بين الشرق والغرب.

وقالت المستشارة ميركل خلال لقاء صحفي أجرته مؤخرا مع صحيفة "جنوب ألمانيا": "بعض الناس الذين اعتقدوا بحصول حالة تكافؤ بين الشرق والغرب بشكل أسرع يساورهم حاليا ادراك يشير الى أنه من المحتمل أن يستغرق الأمر نصف قرن أو حتى مدة زمنية أطول لتحقيق ذلك. وخلال السنوات العشر أو العشرين الأولى بعد سقوط جدار برلين، كانت هناك آمال بسرعة حصول التغيير." وتمر ألمانيا أيضا بنوبة عميقة من حالة التفكير الذاتي مع حلول الذكرى السنوية الحالية من سقوط الجدار في أعقاب الصعود المفاجئ لحزب البديل لأجل ألمانيا اليميني المتطرف خلال السنين الأخيرة، والذي حاز على 25 بالمئة من الأصوات في بعض الأقاليم الشرقية الشيوعية التوجه سابقا.

توجهات حزبية جديدة

وراجت سياسات البديل لأجل ألمانيا الحادة المناهضة للأجانب والشعارات الشعبوية ضمن مناطق ألمانيا الشرقية خصوصا، إذ تعد مستويات الدخل المالي عموما متدنية، كما ان الممتلكات المتراكمة والثروة أقل حجما بكثير من الغرب كنتيجة لنصف قرن من الحكم الشيوعي. وفي تعليقه على أحد أهم التذمرات التي يعبر عنها الأمان الشرقيين، قال عمدة برلين مايكل مولر خلال حديث له مؤخرا: "أنا أدرك أن الهيجان كان هائلا لدرجة لا توصف للناس القاطنين في شرق ألمانيا عن ظروفنا نحن سكان ألمانيا الغربية بعد سقوط الجدار، ومع انجازنا للكثير خلال السنوات الثلاثين الماضية، إلا أن هناك المزيد والمزيد أمامنا من العمل لأدائه. لقد ارتكبنا الكثير من الأخطاء عبر تلك السنوات الثلاثين، فلم ننجح بالتغلّب على الفروقات بين الشرق والغرب. انه أمر مخيّب للآمال، وينبغي علينا الاقرار بضرورة بذل المزيد من الجهد لخلق مستوى معيشة مشترك عبر البلاد بأسرها." ومع ذلك، حث مولر الجميع على الاحتفال بما حصل قبل ثلاثين سنة: "أنا أدعو برلين وألمانيا للخروج والاحتفال بما حققتموه على مدى العقود الثلاثة الأخيرة." وقالت مونيكا غروتيرس، وزيرة الثقافة الألمانية، في لقاء صحفي أجرته مع مجموعة صغيرة من الصحفيين الأميركان أن ألمانيا لن تنسى مطلقا الدور الرائد الذي لعبته الولايات المتحدة، وخصوصا الرئيسان الراحلان رونالد ريغان وجورج بوش الأب، ودورهما المساهم الأساسي في سقوط الجدار، ومن ثم استكمال عملية اعادة توحيد البلاد: "أنا أعتقد باستلاك كل من ريغان وبوش، وكذلك المستشار الألماني الغربي هلموت كول، لنظرة ثاقبة وإيمان بالهدف المرجو."

> مع انجاز الكثير خلال السنوات الثلاثين الماضية، إلا أن هناك المزيد والمزيد أمامنا من العمل لأدائه. لقد وقعت أخطاء كثيرة خلال تلك السنوات الثلاثين، وبقيت الفروقات بين الشرق والغرب، وينبغي الاقرار بضرورة بذل المزيد من الجهد لخلق مستوى معيشة مشترك للبلاد بأسرها

لحظة زهو وخلال زيارته الى برلين، أماط وزير الخارجية الأميركي بومبيو اللثام عن تمثال للرئيس الراحل رونالد ريغان أمام سفارة بلاده، مشيدا بحالة سبق الادراك لدى ريغان والتأثير الذي مارسه من اجل سقوط الشيوعية. وأضاف بومبيو معلقا على سقوط الجدار: "كانت تلك من أسعد اللحظات في تاريخ ألمانيا، وحتى حينما نتذكر الآن من خلال الأفلام والخطابات ما حصل، تمتلكنا رغبة للشروع بالبكاء، لأنها كانت حقا لحظة سعيدة. لقد كانت ثورة سلمية، من دون اراقة اية دماء، ولهذا السبب نحن نشعر بالزهو، لأننا رغم تاريخنا الفظيع، نمتلك هذه اللحظة الرائعة أيضا."

كان قد تم تشييد جدار برلين بسرعة خلال العام 1961 لغرض ايقاف محاولات الألمان الشرقيين الفرار الى الجزء الغربي من البلاد، وكان قد بدأ بأسلاك شائكة وجدار كونكريتي، وتم تعزيزه لاحقا ليصير حاجزا أبيض اللون بحراسة مشددة طوّق مدينة برلين الغربية وحبس 17 مليون ألماني شرقي بشكل مؤثر، من خلال غلق بوابتهم الوحيدة الأخيرة صوب الجزء الغربي من بلادهم وأوروبا. وسقطت الأنظمة الشيوعية جراء الانتفاضات الشعبية العارمة التي عمت أوروبا الشرقية أواخر سنة 1989، معلنة نهاية الحرب الباردة، ليصير جدار برلين الرمز الأكثر دراماتيكية لهذه الحرب. وكان ما لا يقل عن 139 فردا قد قتلوا بسبب محاولاتهم الفرار الى برلين الغربية، وتم القاء القبض على الكثيرين من الذين لم يحالفهم الحظ بالهروب، لينتهي بهم المطاف بدخول السجن لفترات طويلة.

وقدم الرئيس الأميركي ترامب مؤخرا التهنئة لألمانيا، مشيرا عبر بيان صدر عن مكتبه أن "الرجال والنساء الشجعان من كلتا الألمانيتين اتحدوا وهدموا الجدار الذي كان يقف كرمز للاضطهاد وفشل الاشتراكية لمدة تجاوزت الربع قرن من الزمن." وأضاف ترامب في بيانه قائلا: "حلفاؤنا وشركاؤنا سيبقون ثابتون على ولائنا غير المتزعزع بدعم مبادئ الحرية الشخصية والحريات العامة التي تديم السلام وولادة ازدهار لا نظير له."

وزير الخارجية الأميركي بومبيو يفتتح تمثالا للرئيس الراحل ريغان في سفارة بلاده في برلين

المستشارة الألمانية ميركل كانت من بين المحتفلين بسقوط جدار برلين

لدعم المزارعين والفلاحين

الزراعة: تخفيض 50 بالمئة من أسعار الأسمدة

بغداد / سها الشيخلي

عدت وزارة الزراعة العام 2019 بأنّه عام انتاج بامتياز نتيجة دراسات وخطط الوزارة، التي أثمرت عن الدعم اللامحدود للفلاحين والمزارعين في مجال البذور والتقانات الحديثة، مؤكدة تخفيض اسعار الاسمدة بنسبة 50 بالمئة ضمن الميزانية التي تخصصها الدولة للوزارة.

وقال الناطق الرسمي للوزارة حميد النايف «الصباح» ان وزارته شددت على «منع استيراد ثلاثة وعشرين مادة زراعية من الخضراوات لوفرتها محليا، فضلا عن منع استيراد المنتجات الحيوانية المتمثلة بالدجاج الحي والمجزور الكامل، وبيض المائدة».

توفير الأعلاف

بيّن النايف أنّ "دعم الوزارة للانتاج الحيواني يتمثل بتوفير العلف المكوّن من فول الصويا والذرة الصفراء فضلا عن اللقاحات البيطرية للدواجن"، مشيرا الى ان "سعر كيلو الدجاج الحي وصل الى الف و500 دينار بسعر الجملة، وان ما متوفر في الاسواق هو بيض المائدة الطازج وسعر الطبقة الان 4 الاف دينار، الى جانب توفير الاعلاف واللقاحات البيطرية للمواشي و للاسماك".

ولفت النايف الى أنّ «القروض التي كانت تعطى للفلاحين هي من ضمن المبادرة الزراعية، والمبادرة كانت عن طريق صناديق الاقراض في الوزارة، وتوقف العمل بالمبادرة لقلة الاموال وتم الغاؤها وتحويلها الى صناديق الاقراض في الوزارة».

صناديق الإقراض

تابع النايف «لكن هذه الصناديق لم تأخذ دورها ولم ترصد لها الاموال حتى الآن، كما ان ديون المبادرة الزراعية السابقة لم تستحصل بشكل كامل لكي ندورها للفلاحين والمزارعين". لافتاً الى ان "المصرف الزراعي يسلف الفلاحين والمزارعين ضمن مبادرة البنك المركزي ذات الـ 5 تريليونات دينار، وتم تخصيص تريلون و650 مليون دينار الى القطاع الزراعي من مبادرة المركزي".

وذكر أنّ «الاقراض من تلك التخصيصات الزراعية ستكون صعبة كونها تحتاج الى خطاب ضمان وتنفيذ 20 بالمئة من المشروع، فضلا عن انها تحتوي على روتين مشدد»، مؤكدا ان «دعم الفلاح يجب ان يجري بشكل سلس ويتضمن تسهيلات من خلال ضمان الارض وضمان المشروع وغيرها، ونعتقد ان دعم الفلاح عن طريق القروض مازال يجري ببطء".

الحلول والمقترحات

قال النايف إنّ «الحلول كثيرة من ضمنها دعم الفلاحين والمزارعين بالقروض الميسرة سواء كان للانتاج النباتي او الحيواني للنهوض بهذا القطاع"، موضحا ان «هذا العام مميز جدا من حيث الانتاجية، ومنذ 20 عاما لم يحدث ذلك».

وافاد "من مقترحاتنا ان هناك 23 مادة زراعية متوفرة محليا منها عشرون مادة محصول زراعية وتمثل سلة غذائية يومية للمواطن منها التمر والرمان والطماطم والباذنجان و3 خاصة بالمنتجات الحيوانية وهي الدجاج الحي والمجزور وبيض المائدة».

الكهرباء والنفط

ألمح النايف الى أنّ «القطاع الزراعي ولود لكنه يحتاج الى كثير من الدعم كتشجيع الفلاح»، معربا عن أمله في ان «يشرع القانون رقم 35 ليتيح للفلاح بناء بيت وحقل دواجن، الى جانب دعم وزارة الكهرباء بتقليل رسومها على الفلاح، ووزارة النفط بتخفيض اسعار الوقود بما من شأنه دعم المنتج المحلي وتوفيره في الاسواق".

ورأى أنّ «هناك وعيا تجاه المنتج الوطني، خصوصا بعد اخفاق المنافذ الحدوديّة بمنع دخول المستورد بطرق غير مشروعة، ما جعل المواطن يقاطع شراء المستورد ما يعد انجازا كبيرا للزراعة لان منتجاتنا اكثر أمانا من المستورد، فضلا عن ان قطاع الزراعة يشغل الايدي العاملة ويوفر عملة صعبة للبلد، علماً أن الزراعة تعد المصدر الرئيس للصناعة والتجارة».

الاكتفاء الذاتي

يؤكد النايف: «حققنا الاكتفاء الذاتي من محصول الحنطة ووفرنا مليارات، وكذلك لمحصول الشعير فقد كان انتاجنا لهذا العام مليون طن، خصصنا 500 الف طن للاعلاف و500 الف طن الاخرى سوف نصدرها للخارج وهذا من مقترحاتنا».

واستطرد «بالنسبة للشلب فقد زرعنا 5 آلاف دونم العام الماضي، وفي هذا العام زرعنا مليون دونم منها 700 الف طن ضمن الخطة و300 الف طن خارج الخطة، واقترحنا على وزارة التجارة ان يدخل الرز العراقي ضمن البطاقة التموينية بدلا من المستورد».

واكد أنّ «خطتنا الزراعية للعام المقبل ستكون بزراعة 16 مليون دونم، ما يعني زيادة اكثر للمحاصيل الزراعية، كما قمنا باستثمار مليون دونم في محافظتي المثنى والنجف في المناطق الصحراويّة".

خلف الأسواق

ثامر الهيمص

درع الكمارك

تبني الولايات المتحدة الاميركية بينها وبين المكسيك جدارا على طول الحدود المشتركة، رغم ان العلاقة بينهما عريقة، ولكن المسوّغ الاميركي هو لدرء الهجرة غير الشرعية من اميركا اللاتينية ومنع المخدرات، ولكن ألم يتم ذلك عن علاقة الولايات المتحدة بدول فقيرة سبق لها ان كانت حدائق خلفية لهم؟ وبذلك نستنتج ان التهريب والهجرة بين البلدان عندما يكون احد الطرفين (هشا سياسيا واقتصاديا) فإنّ ذلك يعمق الفجوة او يعالج أزمة في الطرف الاقوى أو المستفيد .

فعندما تحبط النزاهة دخول 27 شاحنة مهرّبة من الخارج، ومحملة بالذرة الصفراء الى سايلو الحلة، يعني أنّ الامر حصل سابقا وهذه الشحنة ليست الاولى، ومما لا شك فيه انّ الطرف المصدر له من يسنده محليا، وان الاجراءات غير رادعة في الواقع، وعلينا ان لا نحمل المهرّب كلّ الوزر بل ان المسؤول الداخلي ومن وراءه يتحمّلون الوزر الاكبر لكونه لم يغلق الباب بوجه الريح.

> هناك خلل بنيوي لا يعالج كحالة فرديّة بل يتم وضع حدّ لها كظاهرة لها أعمدتها، ولكنّها تطورت لتأخذ أبعادا ذات طابع جماعي، فلا يسعنا الدفاع عن المنافذ الحدودية وفق الآليّة التي تعمل بها حالياً، على الأقل في ما يتعلق بالحسم والردع، فضلا عن الاستثناءات في التعامل الكمركي

هناك خلل بنيوي لا يعالج كحالة فرديّة بل يتم وضع حدّ لها كظاهرة لها أعمدتها، ولكنها تطورت لتأخذ ابعادا ذات طابع جماعي، فلا يسعنا الدفاع عن المنافذ الحدودية وفق الآليّة التي تعمل بها حالياً، على الأقل في ما يتعلق بالحسم والردع، فضلاً عن الاستثناءات في التعامل الكمركي، كما ان هناك تداخلا غير منسق بين كمارك الاقليم وكمارك المركز، لذلك من الممكن جدا ان يستغل المهرّب هذه الثغرة، مع غياب بعض الاجراءات المتعلقة بالسيطرة النوعية والصحية، والّا كيف وصلت شحنة الذرة الصفراء الى المركز الرئيس والوحيد في البلد لتسلم الذرة، رغم ان الحلة ليست محافظة حدودية؟ إذن وكتحصيل حاصل، فالشحنة مرت مخترقة الحدود الدولية والمحلية .

درعنا الكمركي فيه ثغرات وغالب الاسباب هي من الداخل، تبدأ من منح الاجازة التي يصعب متابعتها اذا ما تمت المطابقة بين المنفيست والاجازة والتي تذهب الى الضريبة كرقابة على المستورد وضبطا لغسيل الاموال او تهريبها.

لذلك قبل العتب مع الجيران ينبغي ان تكون ملاكاتنا اولى بالمحاسبة، خصوصا ولدينا ميزان تجاري يتراوح بين الصفر لنا ومليارات لشركائنا، عدا الصين كوننا نعادله نفطاً، وخلاصة القول إننا نمثل الطرف الهش وهذا لايسر تجاريا، في الوقت الذي تعلن فيه بعض مؤسساتنا الوطنية نيتهم التصدير كالاسمنت، او تنمو لدينا منتجات الدواجن والالبان وبدأت تغطي حاجة البلد، وهكذا في الحبوب الستراتيجية في طريق الاكتفاء الذاتي وتحقيق أمننا الغذائي.

ولكي لانعلّق فشل الاجهزة العاملة على شماعة دول الجوار، علينا ان ندرّع أنفسنا اولا ونطهّرها من تراكمات القديم والحديث لنقف بطول قامتنا امامهم، نتكامل معهم ونغادر دور الحديقة الخلفية ولا نحتاج الى بناء الجدران.

صناعة السيارات: تجهيز الدوائر بمنتجاتنا نقداً وبالآجل

بغداد / الصباح

أكدت الشركة العامة لصناعة السيارات والمعدات إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن استعدادها لتجهيز وتلبية احتياجات الوزارات والمحافظات من الشاحنات ومختلف المعدات التخصصية وفق مبدأ البيع النقدي وبالآجل. وأشار معاون مدير عام الشركة المهندس حسين احمد محمود في بيان للوزارة، تلقت "الصباح" نسخة منه، الى "وجود أعداد من الشاحنات والمعدات التخصصية الجاهزة للتسويق، والتي تغطي مجالا واسعا من الاستخدامات تشمل خباطات ومسحوبات قلابة سعة (21 مترا مكعبا نصف انبوبي) وشاحنات قلابة (16 مترا) وصهاريج ماء، ووقود وصاروخيات سحب المياه الثقيلة وكرينات حمولة (7 و 10 أطنان)".

وأكد "استعداد وقدرة شركته على تجهيز مؤسسات الدولة والمحافظات بالكميات المطلوبة من هذه الشاحنات والمعدات التخصصية، داعياً في ذات الوقت الى حماية المنتج الوطني وتعاون وزارات الدولة لدعم الصناعة الوطنية".

وبيّن أنّ "لمصنع تجميع الشاحنات في الشركة خطين انتاجيين لتجميع وإنتاج شاحنات "رينو" و"فولفو" بمختلف الانواع (شاحنات 6×4 و شاحنات 2×4 وشاحنة قاطرة (رأس تريلة) ضمن محطات تجميعية وفحص (اون لاين) مع شركة رينو الفرنسية، وكذلك الحال بالنسبة لشاحنات فولفو ومصادقة للمنتج النهائي من الشخص المعتمد من الاخيرة من مهندسي الشركة المدرّبين حسب الاختصاصات المطلوبة".

ولفت الى أنّ "عقود الشركة لهذا العام تضمنت ابرام عقد مع محافظة الديوانية لتجهيزها بمختلف الآليات وتجهيز صهاريج الى شركة المنتجات النفطية وقلابات الى شركة تعبئة الغاز، فضلا عن تجهيز محافظات بابل والبصرة، ومن المؤمل توقيع عقد لتجهيز شركة المنتجات النفطية بـ (200) شاحنة قاطرة".

كيف سيكون الوضع الاستثماري في 2020؟

عواصم/ متابعة

شهدت الساحة الاقتصادية العالمية تقلبات ملحوظة خلال 2019 على جميع الأصعدة، فعندما تبحث عن التوترات ستكون الأمور التجارية والسياسية على رأس القائمة، وعند تحويل اهتمامك إلى الأسواق المالية ستجد التقلبات الحادة في الاتجاهين الصاعد والهابط حاضرة بقوة وسط مخاوف تباطؤ اقتصادي حاد، لكن بعد أن مضى هذا العام الصعب من الناحية الاستثمارية بأموره السيئة والجيدة، على حد سواء، كيف سيكون الوضع في عام 2020؟

من الصعب أن تكون هناك رؤية واضحة المعالم تحدد ما يجب أن يفعله المستثمر في العام الجديد؛ لكن بطبيعة الحال يحاول الخبراء والمختصون في الأسواق العالمية وضع تصورات محتملة وعلى الجميع أن يسير في الاتجاه الذي يتوافق مع رؤيته الخاصة.

ارتفاع الأسهم

يعتقد بنك "جي. بي. مورجان تشيس" أنّ الأسهم يمكن أن ترتفع في العام المقبل، مع إبداء نظرة حذرة حيال السندات الحكومية، والتأكيد على ضرورة ابتعاد المستثمرين عن سندات الشركات عالية الجودة.

ويوصي الاستراتيجيون في البنك الأميركي بتخصيص الاستثمارات لصالح الأصول الخطرة في 2020 مع اكتساب الاقتصاد العالمي الزخم في أعقاب التباطؤ الذي حدث في الأشهر الأخيرة.

وتشمل تلك الأصول الخطرة الأسهم سواء في "وول ستريت" أو أسهم البنوك اليابانية والألمانية أو أسهم الأسواق الناشئة، لكن في المقابل يراهن الخبراء على هبوط أسعار الذهب، خاصة إذا تراجعت المخاطر الدورية أو مخاطر السياسة في 2020.

ومع ذلك يوصي الاستراتيجيون بتنفيذ التحوط عبر فئات الأصول تحسباً لوقوع تقلبات أكبر، وخاصة في العملات، وبالنظر إلى أسواق الأسهم حول العالم، فإنّ وزن الأسهم الأميركية في المحفظة الاستثمارية تحول من زيادة في الوزن إلى محايد.

المحفظة الاستثمارية

أما الأسهم الأوروبية، فينصح بخفض الوزن في المحفظة الاستثمارية خلال العام المقبل بدلاً من الرؤية السابقة "محايد"، إذ تبدو الأسواق كما لو أنها قامت بالتسعير الكامل للتيسير النقدي من قبل البنك المركزي الأوروبي.

وفي المقابل، أوصت بلاك روك، أكبر شركة لإدارة الأصول عالمياً، بزيادة الوزن في المحفظة الاستثمارية من الأسهم اليابانية، كونه أحد الأسواق التي تستعد للاستفادة أكثر من تعافي القطاع الصناعي العالمي وتهدئة التوترات التجارية بين واشنطن وبكين.

كما شهدت أسهم الأسواق الناشئة تحديثاً كذلك من الوضع المحايد في المحفظة الاستثمارية إلى زيادة الوزن، في ظل تحقيق فوائد من التعافي العالمي.

كما من المرجح أن تُبقي البنوك المركزية في الاقتصاديات الناشئة باستثناء الصين على مسار التيسير النقدي نفسه، الأمر الذي يدعم النمو الاقتصادي وأسواق الأسهم.

الاسواق الاسيويّة

في ما يتعلق بأسواق الأسهم في آسيا باستثناء اليابان، فتمت مراجعة النظرة الاستثمارية إلى محايدة بدلاً من خفض الوزن، وسط احتمالات زيادة في النمو الاقتصادي.

وتعتقد بلاك روك أنّ اقتصاد الصين سيحقق استقراراً لكن التحفيز وصل إلى حدوده القصوى، كما أن الاضطرابات في التجارة العالمية تتجه للهبوط.

وفي ما يتعلق بأسواق أصول الدخل الثابت، فشهدت سندات الخزانة الأميركية تحديثاً من خفض الوزن في المحفظة إلى محايد.

لكن في المقابل، تمت التوصية بخفض الوزن في سندات الحكومة الألمانية بدلاً من زيادة الوزن في السابق، وكان الوضع كذلك بالنسبة لمنطقة اليورو.

من بينها الفرنك السويسري

بنوك مركزيَّة لأربع دول تجدّد عملاتها

بغداد / الصباح

خاطبت بنوك دول كل من دولة بلغاريا، وجورجيا، وسويسرا، وبيلاروسيا، البنك المركزي العراقي مُعْلِمَةً إيّاه قيامها بإصدار أو تجديد عملاتها من الاوراق النقدية المختلفة.

وأعلن البنك المركزي العراقي في بيانات متفرقة تابعتها واطلعت عليها "الصباح"، أنّ "البنك الوطني البلغاري قام بتجديد ورقته النقدية فئة (50) ليف، فضلا عن تحديث بعض المواصفات الأمنية الموجودة في إصداري 1999 و 2006 من ذات الفئة المذكورة". ونقل بيان المركزي عن البنك البلغاري إيضاحا بأن "الورقة النقدية القديمة من ذات الفئة باقية للتداول وذات قوة وإبراء وعرض قانوني لحين استبدال الأوراق النقدية التالفة من هذه الفئة".

عملة الـ 10 لاري

ذكر المركزي في بيان آخر أنّ "بنك جورجيا الوطني قام بإصدار ورقته النقدية فئة (10) لاري المحدثة، مع العلم ان الورقة النقدية القديمة من ذات الفئة والاصدارات والفئات القديمة باقية في التداول وذات قوة إبراء وعرض قانوني".

الفرنك السويسري

أعلن البنك المركزي العراقي بأنّ "البنك الوطني السويسري قام بتجديد ورقته النقدية فئة (100) فرنك". وأوضح "تعد هذه الفئة هي السادسة من السلسلة التاسعة للعملات الوطنية السويسرية".

ونقل تأكيد البنك السويسري بأن "الورقة النقدية القديمة من ذات الفئة والفئات الأخرى من السلسلة الثامنة باقية للتداول وذات قوة وإبراء وعرض قانوني".

واختتم المركزي تنويهه بأنّ "البنك الوطني لجمهورية بيلاروسيا أصدر للتداول الأوراق النقدية المحدثة من فئتي (5 ، 10) روبل بإصدار 2009".

الليرة التركية

في السياق ذاته أعلن البنك المركزي التركي عن نسخ جديدة من الفئات الورقية لليرة التركية، مؤكدًا أن النسخ القديمة ستسحب من الأسواق بداية العام الجديد وتفقد قيمتها فيه.

ونشر بنك الجمهورية التركية المركزي (TCBM) عبر موقعه الرسمي، في 9 كانون الأول الحالي، بيانًا قال فيه إن النسخ الورقية الجديدة ستطلق في أول أيام عام 2020، كما ستفقد النسخ القديمة من إصدار عام 2004 قيمتها مع انتهاء آخر ساعة من يوم 31 من كانون الأول الحالي.

ودعا المقيمين في تركيا الى استبدال نقودهم الورقية القديمة التي ستصبح دون قيمة تمامًا اعتبارًا من بداية العام الجديد، عن طريق البنك المركزي التركي "TCMB"، و بنك زراعات التركي "Ziraat Bankası" حسب البيان.

وأوضح "جاء هذا التجديد وفقًا للإعلان رقم "26516" المنشور في الجريدة الرسمية التركية، في 8 من أيار عام 2007، الذي نص على إزالة الأوراق النقدية الصادرة في العام 2004 من مجموعة "E8".

وتضم المجموعة "E8" الفئات (ليرة، عشر ليرات، 20 ليرة، 50 ليرة، 100 ليرة)، ووفق الإعلان أوقف تداولها عام 2010، بينما ستفقد قيمتها نهائيًا في آخر أيام العام الحالي.

ولم يشمل القرار الصادر عن البنك المركزي الفئات الورقية من المجموعة "E9، التي تعد الأحدث من بين المجموعات والصالحة للتداول، وتضم هذه المجموعة الفئات (عشر ليرات، 20 ليرة، 50 ليرة، 100 ليرة، 200 ليرة) الصادرة في عام 2009 فما بعد، إذ خصّ القرار فقط الفئات الورقية من مجموعة "E8، التي تضم العملة التي يكون تاريخ صدورها عام 2004، وبُدئ التداول بها في عام 2005.

وهذا يعني أن الأسواق التركية ستشهد ابتداءً من العام المقبل تداولًا لنسختين مختلفتين بالشكل من الفئات عشر ليرات إلى 200 ليرة.

وشهدت تركيا تحولًا جذريًا في العام 2005، حين تمت إزالة العملة التي كانت بقيمة "مليون" وتحتوي على ستة أصفار في نهايتها، والتي استخدمت حتى عام 2004، وأعتبارًا من تلك الفترة أطلق البنك المركزي التركي على الليرة التركية اسم "الليرة التركية الجديدة".

وتشمل العملة التركية مجموعات ورقية من "E1" إلى "E9" وتقسم حسب تاريخ إصدار التصميم الخاص بالعملة وبدء التعامل بها، إلى مدة صلاحيتها وانتهاء قيمتها ورفعها من الأسواق، وتعتبر مجموعة "E1" هي الأقدم بينها، وبدأت في عام 1947 وفقدت قيمتها بشكل كامل في عام 1962.

> تضم المجموعة "E8" الفئات (ليرة، عشر ليرات، 20 ليرة، 50 ليرة، 100 ليرة)، ووفق الإعلان أوقف تداولها عام 2010، بينما ستفقد قيمتها نهائيًا في آخر أيام العام الحالي

مفاهيم اقتصادية

السوق المقيدة

السوق التي تسيطر الحكومة بها على قوى العرض والطلب، فتتحكم بمن يسمح له بدخول السوق وما هي أسعار البضائع. ومن الشائع لبعض الأسواق أنّ تكون منظمة ادعاءً بأنها محتكرة طبيعياً مثل: إمدادات الاتصالات السلكيّة واللاسلكيّة والمياه والغاز والكهرباء، وفي كثير من الأحيان يتم إنشاء الأسواق المنظمة عند الخصخصة الجزئية لأصول المرافق التي تسيطر عليها الحكومة.

السوق الحرة

مصطلح يشير إلى الأسواق المتحررة من تدخلات الحكومات وقيودها، بالإضافة إلى القدرة العملية على الحفاظ على النظام القانوني وحماية الممتلكات العامة ويكون خالياً من القوى الخاصة الشخصيّة ومن الاحتيالات.

كتل الأغنياء والأغنياء الجدد

هما مصطلحان في علم التسويق يُشيران إلى الطبقة العليا من المستهلكين في السوق واسعة النطاق. وعادةً ما يتم استخدامها في مجال الخدمات المالية للإشارة إلى الأفراد الذين يمتلكون ما بين 100.000 إلى 1.000.000 دولار أميركي من الأصول المالية السائلة. إلا أنه لا يوجد تعريف دقيقٌ واحد لهذا المصطلح. كذلك يستخدم مسوقو المنتجات الاستهلاكية المصطلح للإشارة إلى المستهلكين الذين يبلغ دخلهم الأسري السنوي نحو 75.000 دولار أميركي أو أكثر. ويعدُّ تكتل الأغنياء سوقًا مستهدفةً في غاية الأهمية بالنسبة لبائعي الكماليات ذات الأسعار المعقولة.

ثقافة الرفاهيَّة

هي مصطلح يشير إلى النتائج السلوكية لتوفير حلول التخلص من الفقر (ويعني بهذا الرفاهية) للأفراد منخفضي الدخل. فالرفاهية تعدُّ نوعاً من الحماية الاجتماعية، والتي قد تأتي في صورة حوالات نقدية، مثل "شيكات الرفاهية" أو خدمات مدعومة مثل الرعاية الصحية المجانية/ المخفضة والإسكان بأسعار مناسبة وغير ذلك الكثير. وقد أقر بيرسون (2006) أنه كما يفعل الفقر، فإنّ الرفاهية تحدث نتائج سلوكية وتختلف الدراسات بشأن ما إذا كانت الرفاهية تزيد من إمكانات الأفراد أو تتسبب في الاعتماد على مساعدة الحكومة.

رؤية

ضرورة الاهتمام بمصانع الأسمدة العراقيَّة

سعد الطائي

تعد الأسمدة الزراعية بمختلف أنواعها إحدى الضرورات لإدامة العملية الزراعية، لما للأسمدة من دور مهم في تغذية النباتات في بدايات وطول دورة حياتها، وذلك بفعل الاجهاد الذي تتعرّض له التربة بفعل الزراعة المتكررة ما يؤدي الى استنزاف المواد الغذائية الموجودة في التربة، والتي يمكن ان تعيش عليها النباتات في بدايات نموها وعلى مدار إنباتها.

ويؤدي الاستخدام الواسع للتسميد الى زيادة المحصول الزراعي، ويمكن من تقليل المساحات الزراعية بفعل الحاصل الوفير الناتج عن استخدام الأسمدة التي تؤدي الى هذه الزيادة في المحصول، ففي حالة قلة اجراء عملية التسميد او انعدامها فإنّ ذلك يتطلب بالضرورة الى زيادة مضاعفة في المساحات الزراعية مع ما يترافق ذلك من صعوبات بالغة بفعل قلة الموارد المالية والمائية وشح الأراضي الخصبة المؤهلة للإنتاج الزراعي.

من هنا فإنّنا نستنتج بأنّ الاسمدة هي منتج بالغ الاهمية لدرجة الضرورات الاستراتيجية التي لا يمكن الاستغناء عنه للقطاع الزراعي مما يتطلب الاهتمام بهذا المنتج في أي بلد من بلدان العالم. لذا فإنّه في العراق يتطلب الاهتمام بصناعة الأسمدة بمختلف أنواعها لما لها من أهمية للقطاع الزراعي كونه لا يمكن الاستغناء عنه، ومن الملاحظ ان المصانع الخاصة بالأسمدة في العراق يلاحظ عليها ضعف الإنتاجية بسبب مجموعة من العوامل التي أدت الى شح المنتج الوطني من هذه السلعة الاستراتيجية وما رافق ذلك من عمليات استيراد كبيرة لهذا المنتج من اجل تغطية حاجة الأسواق المحلية، وما تسبب ذلك من اهدار مبالغ مالية كبيرة جداً على عملية الاستيراد من مختلف المناشئ العالمية، فضلاً عمّا يرافق عملية استيراد هذه السلعة الفائقة الأهمية للقطاع الزراعي من ارتهان القطاع الزراعي لعمليات الاستيراد وحتى لأهم متطلباته.

> من الضروري جداً العمل على إصلاح الخلل في المصانع العراقية الوطنية الموجودة حالياً والخاصة بإنتاج الأسمدة بمختلف أنواعها

لذا فإنّه من الضروري جداً العمل على إصلاح الخلل في المصانع العراقية الوطنية الموجودة حالياً والخاصة بإنتاج الأسمدة بمختلف أنواعها، لا سيما أنّها مصانع عريقة وقد تأسست منذ عشرات السنوات والتي يمكن عن طريق إصلاحها وتأهيلها وتطويرها انتاج كميات كبيرة من هذا المنتج الاستراتيجي وتحقيق الاكتفاء الذاتي والتخلص من عملية الاستيراد بما يرافق هذه العملية من هدر أموال كبيرة جداً من أموال الموازنة العامة التي يمكن تخصيصها للتوسع في تلبية المتطلبات والضرورات الأخرى للزراعة.

كما انه يتطلب العمل على التوسع في تأسيس مصانع جديدة لإنتاج الأسمدة الزراعية بمختلف أنواعها لا سيما أنّ الموارد الأولية لتصنيعها متوافرة سواء من الفوسفات او الغاز الطبيعي او البوتاس والجبس، ويجب ان يراعى في انشاء المصانع الجديدة ان تغطي اغلب المحافظات العراقية لا سيما المحافظات التي تعتمد اعتماداً كبيراً على الزراعة او المحافظات التي تتوافر فيها المواد الاولية اللازمة لصناعة الأسمدة.

إنّ التوسع في انتاج الأسمدة الخاصة للاغراض الزراعية سواء من المصانع القائمة حالياً او من المصانع الجديدة في حال انشائها يمكن ان يلبي الطلب على هذه السلعة الاستراتيجية الضرورية للقطاع الزراعي، وسيمكن من التوسع وزيادة المساحات الزراعية مستقبلاً، كما انه سيقلل من تكلفة المحصول الزراعي الذي تذهب نسبة كبيرة من هذه الكلفة على شراء الأسمدة ما سيؤدي الى تقليل أسعار المحاصيل الزراعية على المستهلك ويجعل من عملية الزراعة عملية ذات مردود اقتصادي مجزٍ او مقنع على الأقل للفلاح، لأنّ الكثير من الفلاحين عزفوا عن العمل في مجال الزراعة بفعل التكاليف العالية لمستلزمات الزراعة ويأتي السماد من ضمن هذه المستلزمات العالية الكلفة.

كما أنّ التوسع في انتاج الأسمدة الزراعية وبعد تلبية الطلب من قبل الأسواق المحلية يمكن ان يصار الى تصديره الى باقي دول العالم وبذلك يمكن تحقيق مورد مالي كبير للموازنة العامة للدولة، لا سيما وان العراق تتوافر فيه جميع المتطلبات الضرورية لإنتاج الأسمدة الزراعية بمختلف أنواعها، وهو ما يحتاج الى اعداد خطط متكاملة للنهوض بهذه الصناعة المهمة في بلدنا التي ستسهم في دعم اقتصادنا الوطني لاسيما الاقتصاد الزراعي.

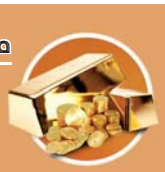
أسعار

الدولار

البيع 1212 ديناراً

الشراء 1202 ديناراً

مثقال الذهب



253 ألف دينار

طن الحديد

675 ألف دينار

طن السمنت

90 ألف دينار

البورصة

الجلسة 241 26 / كانون الاول / 2019

المؤشر 493.76

التغير: 0.11 الاسهم المتداولة : 1,776,469,693

القيمة : 615,377,126 الصفقات : 470

الاسهم المرتفعة

اسم الشركة	اغلاق	التغير%	الاسهم المتداولة
المصرف المتحد	0.070	10.00	1,006,400,000
الخليج للتأمين	0.680	9.68	11,573,563
العراقية للنقل البري	1.490	7.97	20,890,161
الكيمياوية والبلاستيكية	1.900	3.26	77,698,600
النخبة للمقاولات العامة	0.420	2.44	21,750,000

الاسهم المنخفضة

اسم الشركة	اغلاق	التغير٪	الاسهم المتداولة
انتاج الالبسة الجاهزة	12.500	-8.63	1,462,828
مصرف الاستثمار	0.270	-6.90	25,700,000
مصرف الائتمان	0.430	-2.27	50,020,000
الامين للعقارية	0.680	-1.45	1,300,000
المعدنية والدراجات	2.830	-1.39	610,000

الصباح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب

للتواصل مع الصفحة على الايميل الآتي:
chiefeditor.assabah@gmail.com

عبدالزهرة محمد الهنداوي

محركات المشهد العراقي.. وتقاطع الاتجاهات

من الواضح جداً، إنَّ العراق اليوم يمرُّ في أتون أزمة ليست سهلة، وهي ليست الأولى بطبيعة الحال، ذلك أنَّ أزماتنا تتناسل وتتواصل في حركة جيليَّة ممتدة، فما انْ نخرج من واحدة، حتى ندخل في أخرى جديدة، قد تفوق سابقاتها في الشدة وتختلف عنها في الاتجاه.. وإذا أردنا أنْ نستعرض سلسلة الأزمات التي تركت آثارها في واقعنا العراقي، فسنحتاج الى مساحات واسعة من الورق وأعداد كبيرة من الأقلام لتدوين التفاصيل، ولكن حسبنا في ذلك أنَّ للتاريخ قلماً ولساناً، لن يهمل شاردة أو واردة إلا ودونها في أسفاره، صغيرها وكبيرها، بصرف النظر عمن يتولى عمليَّة التدوين التاريخيَّة هذه، فقد يعمد المدونون الى رسم مسارات تختلف عن وجهات الأحداث الحقيقيَّة، ولذلك فقد اختلفنا كثيراً واعتركنا، وتباعدنا بُعد المشرقين، ولعل واحداً من أهم أسباب استمرار رزوحنّا تحت نير الأزمات، هو التدوين المزور لمجريات أزمتنا الراهنة ذات الرؤوس والأبعاد المتعددة، وهي بلا شك لها جذورٌ وامتدادات تعود الى طبقات زمنيَّة سحيقة، وإذا أردنا أنْ نتجاوز بعضاً من تلك الطبقات، فإننا نكتفي بطبقة ٢٠٠٣، أي مرحلة ما بعد سقوط النظام المباد الذي كان عبارة عن أزمة مستمرة، فبعد مرحلة التغيير التي كان العراقيون ينتظرونها بصبر فارغ، جرت مسارات الأحداث بنحو لا يتماهى وحجم الحلم الكبير الذي كان يعيشه الناس يومذاك، فكان التأسيس خاطئاً، لأنه استند الى أسس غير صحيحة، لذلك ولدت العمليَّة السياسيَّة وهي تعاني الكثير من التشوهات التأسيسيَّة، كان بالإمكان معالجتها قبل استفحالها، ولكنْ وجود محركات كثيرة ومختلفة الاتجاهات جعلت من مهمة المعالجة صعبة، إنْ لم تكن مستحيلة. فقد كان بالإمكان تعديل الدستور الذي كُتب في ظروف لم تكن مثاليَّة، لبدتها غيوم فقدان الثقة بين الأطراف التي أعدت هذا الدستور، ولو جرى التعديل الدستوري الذي تضمنه المطلوب، لوقانا الكثير من الإشكالات والمشكلات التي نحترق باتونها اليوم، وليت الأمر اقتصر على الدستور وتعديلاته، إنما واجهت البلد مشكلات متفاقمة في المجالات الاقتصاديَّة والاجتماعيَّة والسياسيَّة وغيرها، فكنا أمام جملة من المشكلات التي ألقت بظلال قاتمة على المشهد برمته، لدينا مشكلات في الخدمات، لدينا بطالة، لدينا نسب فقر مرتفعة، لدينا مشكلات في الصناعة والزراعة والسياحة والنقل والتجارة والصحة والتعليم والسكن، لدينا عشوائيات، لدينا مشكلات في التوظيف، لدينا فساد وبالتأكيد إنَّ مجتمعاً يتعرض لكل هذه المشكلات ستصاب منظومته القيميَّة بفايروس فقدان المناعة!، ونتيجة لذلك فقد بدأنا نشهد ظهور مشكلات أخرى من نوع مختلف، فلأول مرة نشاهد سلوكاً شعبياً دموياً غير مسبوق، ونشير هنا إلى ما حدث في ساحة الوثبة وسط بغداد العاصمة التي ينبغي أنْ تكون مدينة للسلام والوئام، كما هو اسمها.

تفاقم المشكلات هذا أوصل الناس الى حالة من اليأس والإحباط، وانقطاع الأمل بحدوث التغيير، ولهذا جاء الحراك الشعبي الواسع متمظهراً بالتظاهرات الواسعة التي شهدتها بغداد وعدد من المحافظات، في محاولة لإيقاف التداعي وإعادة ضبط بوصلة الحياة في العراق بالاتجاه الصحيح، فكان من نتاج هذا الحراك الشعبي الفاعل تحقيق خطوات مهمة على طريق التصحيح، ومن أهم ما تحقق هو استقالة الحكومة، وهذه سابقة تحدث لأول مرة في العراق أنْ تستقيل الحكومة نتيجة لضغط الشعب من دون دبابات ولا بيان رقم ١.

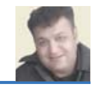
إلا أنَّ المشكلة، وكما جرت عليه أحوال العراق سابقاً ولاحقاً، أنَّ هناك عدداً من المحركات الداخليَّة والخارجيَّة بدأت تسعى لسحب الحراك الشعبي باتجاهات مختلفة، حسب اتجاه تلك المحركات، الأمر الذي من شأنه أنْ يضعف هذا الحراك ويجرده من قوته التي استطاع من خلالها رسم ملامح خريطة جديدة للحياة في البلد..

وليس بخاف على أحد إنَّ المحركات التي نشير إليها قد تكون ثلاثة أو أكثر، ومنها محرك القوى السياسيَّة بجميع مسمياتها، داخل البرلمان وخارجه، وهذه القوى دائمة الخلاف والاختلاف، ثم يأتي المحرك الخارجي المتمثل بالصراعات بين القوى الإقليميَّة والدوليَّة، ومحاولة كل قوة من تلك القوى الاستحواذ على المساحة الأكبر من مساحة الصراع، وقطعاً إنَّ قوة وضعف التأثير الخارجي يستند ويعتمد بالأساس على الوضع داخل البلد، فلو كنَّا كالبنيان المرصوص يشد بعضنا بعضاً، لأغلقنا أي نافذة يمكن الدخول عبرها.

وهنا يأتي دور المحرك الثالث، وهو الأهم والأقوى تأثيراً، وأعني به الشعب الذي بإمكانه أنْ يمسك الزمام ويغلق النوافذ، ويقود المركبة بأمان نحو بر الأمان، وهذا الذي يجري الآن.

المهم، اليوم أنْ يتوحد دوران المحركات الداخليَّة باتجاه واحد، لكي تتضاعف قوة الدفع وتمضي قاطرة الوطن بقوة، صوب محطة تحقيق الآمال وإصلاح الحال.

عدا ذلك، فإنَّ اختلاف اتجاهات المحركات الداخليَّة يضعف قوة عزمها، ويوفر المساحة المناسبة للمحركات الخارجيَّة لتملأ المساحة بالكامل، ومعنى هذا استمرار الأزمة، بمحركات خارجيَّة تأخذنا بعيداً عن تصحيح مسارات الواقع.



زهير الجبوري

حُكم الشَّعبْ

أفرزت المرحلة الراهنة التي تكرست بتواصل الثورة (ثورة الشعب) منذ نهايَّة تشرين الأول من العام 2019 وحتى أيامنا هذه، العديد من المحطات التي يمكن الإمساك بها وتشخيصها أو الإشارة إليها بوصفها ولادة جديدة خرجت من رحم الهتافات والشعارات والتحديات الحماسيَّة لدى أبناء الشعب في ساحة الاحتجاج (ساحة التحرير) وساحات المدن العراقيَّة الأخرى وتحديداً الوسطى والجنوبيَّة منها والتي كانت غالبيَّة الأصوات من فئة الشباب، ولعلَّ الدافع الأكبر والأبرز قد قرأه العديد من محللي الشأن السياسي أو أصحاب الاختصاص من كتّاب وصحفيي البلد أو غيرهم، تحت يافطة (انتشار الفساد وضعف مؤسسات الدولة وهدر المال العام، ووضع الشخص غير المناسب في مكان لا يستحقه وما الى ذلك من أمور أخرى تنصب في هذا الجانب) ، فالدافع الأول الذي صادفته في الشارع هو قيام بعض الشباب وأغلبهم من النساء في ممارسات خدميَّة هي من واجبات الحكومات المحليَّة ودوائرها التي تأخذ ميزانياتها من الجهات المختصة، منها طلي أرصفة الشوارع بعد تنظيفها وعلى حسابهم الخاص عن

الدافع الأول الذي صادفته في الشارع هو قيام بعض الشباب وأغلبهم من النساء في ممارسات خدميَّة هي من واجبات الحكومات المحليَّة ودوائرها

طريق (التبرعات)، ومنها تكوين فريق طبي (من أطباء وممرضين شباب) يعالج الفقراء ممن لا يمتلكون دخلاً مالياً، ومنها من يفتح دورات لتعليم بعض الناس من الأميين في منظمات المجتمع المدني، ومن خلال التحري في هذا الموضوع، كانت الكلمة المشتركة والموحدة والجازمة (نحن نحكم الشعب)، ومن صميم القضيَّة الملفتة للنظر، تبرز بعض التساؤلات الجوهريَّة في خضم هذا التوجه مفادها: ما الدافع الحماسي والروحي والنفسي للقيام بهذه الممارسات.؟!. بلا شك يظهر الجواب على قدر كبير من الوضوح بشأن الانتماء الى العرّق والشّعور بالوجود من خلال التمسك بمبدأ ننتمي إليه بلا وعينا (انتشال الوطن) أو (نريد وطناً)، فـ(حكم الشعب) مسألة نستوقف عندها عندما تغيب ملامح الدولة، أو تصبح حياة السلطة في منطقة ضبابيَّة، ومن الواضح إنَّ لهذه العبارة نظرة اصطلاحيَّة مهمة، إذ تعني (الديمقراطيَّة) بحسب ما جاءت به المصادر، وهي (الطابع المجازي لـ: حكم الشعب بالشعب، وجاءت من أصل المصطلح الاغريقي)، ومفاده ايضا أنَّ للشعب قراره الحازم في ممارسة قبول السلطة، أو زحزحتها في أي وقت أو مرحلة يجدها مناسبة، ولأنَّ الأمر أخذ حيزه الكبير في وسائل الإعلام المحليَّة والعربيَّة والعالميَّة، فقد عكس بشكل إيجابي على أصحاب القرار في اتخاذ ما يلزم اتخاذه من تعديلات دستوريَّة، وتوسعات خططيَّة لمشاريع قادمة، وحذف وإضافة فقرات بحسب ما يريده صوت الشعب المتظاهر، وبعيداً عن (جملون) مجلس النواب وقراراته، فإنَّ صوت الشاب العراقي الذي يسانده الجميع أخذ مداه الواسع، ومضى يرمم وطنه المنهك عبر هذه الممارسات التي شاهدناها عيانياً.كما أنَّ الغور في إصلاح البيئة من أماكن معينة أو حالات إنسانيَّة ذكرناها، يبرهن على جوهر الوعي للمرحلة المعاصرة هذه وقد أصبحت ملامحها مكشوفة، بل وكل نواياها الداخليَّة والخارجيَّة واضحة وما يلفت النظر هو عجز الحكومة الحاليَّة قد اتضح من خلال الطبقة الشبابيَّة هذه وهي تصرح في الفضائيات أو في رفع لافتات الاحتجاج أو في أخذ دور (المعين) خدمة للصالح العام بعبارة (نحن من يحكم الشعب)، وحريّ بنا الاعتراف بذلك ولكنها مرحلة مفصليَّة تنبئ بمستقبل حاسم لبعض الطبقات السياسيَّة التي لاقت رفضاً كبيراً من قبل أبناء الشعب، مهما كانت المؤثرات، ومهما تحركت أجندات لها ولاءات أخرى، وبتقديري الشخصي ثمّة ما ينتظره المواطن العراقي لبلد نريده آمناً.

وجدان عبدالعزيز

ثورة الإصلاح

الحقيقة في حقبة الانقلابات والصراعات، التي مرَّتْ بالعراق، كانت كلها من الصعوبة بمكان إدراك غاياتها الأساسيَّة، كذا تجربة ما بعد الدكتاتوريَّة الصداميَّة، فإنَّ قواها السياسيَّة التي صعدت الى السلطة بأثر الاحتلال الأميركي، كانت تحمل جهلاً واضحاً في المهنة السياسيَّة، ولا سيما شبه انعدام للفكرة الوطنيَّة والاجتماعيَّة في مجمل سلوكياتها، وبالتالي انكشف لنا جلياً أنَّ النخبة السياسيَّة بعد 2003 هي نخبة عديمة الإدراك لمفاهيم الوطنيَّة، برغم أنَّ الوطنيَّة هي الخيمة التي ينضوي تحتها المجتمع العراقي بجميع أطيافه وألوانه، فكان هذا الإدراك معدوماً لدى هذه النخبة السياسيَّة الحاكمة، لأنَّه لو حدث هذا الإدراك لكانت أسس الدولة العراقيَّة العصريَّة حاضرة، ولكن أنّى هذا يحدث؟ وجلّ الطبقة السياسيَّة قد انحرفت أخلاقياً بفساد لا مثيل له في تاريخ العراق، وحكمت هذه الطبقة السياسيَّة على نفسها بالموت، لأنَّ شعبها شعبٌ حيٌّ لا يموت، فلا بدَّ من هذا الشعب أنْ يقوم بالإصلاح، وكانت التظاهرات عبر سنوات خلت هي السلاح الوحيد لجماهير حيَّة مدركة لمخاطر المستقبل، ولم تتعظ الطبقة السياسيَّة لمخاطر موتها البطيء، وبقيت راكبة طريق غيّها ومع الأسف بالأدوات الديمقراطيَّة المتاحة لها، لكنْ كما قلت كان الشعب حيٌّ لا يموت، (فالدولة هي الكائن الأشد تعقيداً بالنسبة للبناء والتطور. بمعنى أنها الكيان الحي الذي يحتاج دوماً إلى طاقم الاحتراف الأكثر رقياً في كل مؤسساته ومفاصله. بمعنى، إننا بحاجة إلى تجاوز هذه المرحلة الانتقاليَّة المعقدة والخربة بالشكل الذي يحفظ للعراق كينونته الفعليَّة وآفاقه المستقبليَّة، تماماً كما كان منذ جلجامش مروراً بتكوينه للكينونة العربيَّة الثقافيَّة وانتهاءً بالرجوع إلى النفس بمعايير العقل والوجدان والرؤية الواقعيَّة والمستقبليَّة)، وإلا فإنَّ العراق مليء بالمشكلات نقرُّ هذا، ولكنْ ليس كل مشكلاته عصيَّة الحل، فكانت الشخصيات الوطنيَّة التي حاولت التصدي لبناء العراق الجديد باءت بالفشل في المرحلة الحاليَّة، بسبب نظام المحاصصة الفاسد، فكان مصير كل وطني إما الاستقالة أو التواطؤ والاحتراق في أتون الفساد والرشوة، ولهذا لم تكن هناك وعلى مدار 16 سنة، خططٌ اقتصاديَّة مستقبليَّة لبناء البلاد، كان حصيلتها جيوشاً من العاطلين بسبب عجز ميزانيَّة الدولة، وتعطيل النمو الزراعي والصناعي والسياحي، أي تعطيل القطاع الخاص وشلّ حركته في تصاعد نموه، وبالتالي تحويل مورد الدولة الى الاقتصاد الريعي، لتسهل السيطرة عليه في الفساد والهيمنة من قبل السلطة، وهذا الأمرُ زادَ من الاحتقان الشعبي ضد النظام السياسي، ما دفع أبناء العراق الى الدعوة للإصلاح، يعاضدهم في ذلك مرجعيَّة النجف الرشيدة، فـ(الإصلاح والذي يقصد به الإصلاح السياسي هو تحسين وضع أو تعديل ما هو خطأ، كالفساد الذي استفحل في مفاصل الدولة، وما إلى ذلك. تم استخدام هذا المصطلح بالسياق السياسي في أواخر 1700 من قبل حركة كريستوفر ويفل التي سعت للإصلاح البرلماني. وبهذا فإنَّ الإصلاح يسعى لتحسين النظام القائم من دون الإطاحة به بالمجمل).

تعديل قانون الانتخابات والدعوة الى انتخابات مبكرة، وكذلك تشكيل لجنة للتعديلات الدستوريَّة، لضرورة النظر في بعض مواد الدستور وتعديلها بما يجعل الوطنيَّة العراقيَّة هي الدالة التي تعلو على جميع الدول الأخرى

وكان ما كان في تظاهرات تشرين، التي وضعت النقاط على الحروف وهزت عرش الطبقة السياسيَّة برمتها وأجبرتها على اتخاذ عدة إجراءات إصلاحيَّة، وصبرتْ تظاهرات تشرين في ساحات الرفض والاحتجاج أمام عناد بعض الكتل السياسيَّة في المماطلة، فكانت من ثمراتها استقالة حكومة الدكتور عادل عبدالمهدي، ومن ثم الذهاب الى حل المفوضيَّة العامة للانتخابات وتعديل قانون الانتخابات والدعوة الى انتخابات مبكرة، وكذلك تشكيل لجنة للتعديلات الدستوريَّة، لضرورة النظر في بعض مواد الدستور وتعديلها بما يجعل الوطنيَّة العراقيَّة هي الدالة التي تعلو على جميع الدول الأخرى، وحتى هذه اللحظة ما زال المتظاهرون يشككون بإجراءات الطبقة السياسيَّة الحاكمة، لهذا كانت هناك دعوات لتحويل حالة الإصلاح كمطلب رئيس الى حالة الثورة، التي هي المطالبة بتغيير النظام الحاكم القائم واستبداله بنظام جديد، ومعنى هذا نحتاج الى مرحلة انتقاليَّة أخرى، لحل البرلمان وإجراء انتخابات مبكرة جديدة، وفق قانون انتخابات يرضي الشعب ومفوضيَّة انتخابات مستقلة، وبمراقبة دوليَّة.

حسين علي الحمداني

حصاد 2019

يمكننا القول إنَّ أبرز أحداث عام 2019 هي انتفاضة تشرين الأول التي رفعت الكثير من الحواجز ووضعت الكثير من النقاط على حروف العمليَّة السياسيَّة في العراق، هذه العمليَّة التي ظلت لسنوات طويلة ودورات انتخابيَّة عديدة تخضع لتوافقات بعيدة جداً عن رغبة الشارع العراقي الذي كان يتمنى أنْ تكون هناك رؤية جديدة تنتشل العراق من واقعه المرير.

لهذا عندما نعيد شريط أحداث عام يلفظ أنفاسه الأخيرة لن نجد حدثاً بارزاً سوى هذه الوثبة والانتفاضة العراقيَّة ذات الطابع السلمي والتي تجلت فيها روحيَّة العراقي ورغبته في التغيير بالطرق السلميَّة عبر تظاهرات عمت أغلب المدن العراقيَّة. وحظيت بتأييد ومباركة المرجعيَّة الدينيَّة والتي تعد الداعم الأول للشعب العراقي.

ولعلَّ ما يميز تظاهرات الشباب العراقي إنها تمكنت من أنْ تتفوق إعلامياً على مئات القنوات الفضائيَّة والجيوش الالكترونيَّة التي كرست ساعات يوميَّة لتبييض وجه الأحزاب والفاسدين لكنها فشلت في ذلك بمجرد أنْ رفع الشباب العراقي صوته بوجه الفاسدين.

اعتقد البعض أنَّ استقالة الحكومة قد تنهي التظاهرات أو تخفف من حدتها، لكنَّ الأمر لم يكن كما تصوروا لأنَّ ما طرح من أسماء بديلة لشغل المنصب الأول لم تكن تختلف عن سابقاتها، ما أدى لرفض هذه الأسماء

والأهم إننا وجدنا جيلاً عراقياً قادراً على تحريك الشارع من دون انتظار إشارة من أي طرف أو حزب، وهذا بحد ذاته يمثل تحولاً كبيراً في الرأي العام العراقي الذي وجدنا أنه تمكن من أنْ يشكل قوة ضغط شعبيَّة على الحكومة التي حاولت امتصاص النقمة وتجاوز أزمتها هذه عبر مجموعة قوانين ووعودٍ لم تكن ملبية لطموحات الجماهير بما في ذلك استقالة رئيس الوزراء والسعي لتشكيل حكومة جديدة.

كان البعض يعتقد أنَّ استقالة الحكومة قد تنهي التظاهرات أو تخفف من حدتها، لكننا وجدنا أنَّ الأمر لم يكن كما تصوروا؛ لأنَّ ما طرح من أسماء بديلة لشغل المنصب الأول في العراق لم تكن تختلف عن سابقاتها، ما أدى لرفض هذه الأسماء، وهذا ما يعني أنَّ ضغط الشارع العراقي بات هو القوة الكبيرة التي لا يمكن تجاوزها أو تجاهلها بأي شكل من الأشكال.

وكما أشرنا فإنَّ المرجعيَّة الدينيَّة الرشيدة والتي تنظر عن كثب للأحداث وجدت أنَّ الحل الأمثل يكمن في إجراء انتخابات مبكرة وفق قانون انتخابي عادل يضمن تمثيلاً حقيقياً للشعب العراقي بعيداً عن القوانين السابقة التي ظلت تخدم الأحزاب الكبيرة. وهذه الدعوة تتناسب كلياً مع رغبة الشارع العراقي الذي وجد أنَّ ما موجود حالياً من سلطة تشريعيَّة لا يمكن لها أنْ تفرز حكومة تتناسب ورغبة الشارع العراقي، خصوصاً أنَّ القوى السياسيَّة تدور حول نفسها ولا يمكن لها أنْ تنتج حكومة بعيدة عن نظام المحاصصة والشراكة التي اعتادت عليها.

الانتفاضة العراقيَّة والتي ستتواصل مع قرب العام الجديد تؤكد أنها علامة مضيئة في مسيرة الشعب العراقي الذي يستحق أنْ يعيش بحريَّة وكرامة وأنْ تكون أموال الشعب العراقي مسخرة للتنمية والبناء بعيداً عن الفاسدين الذين أهدروا مئات المليارات في مشاريع الكثير منها على الورق فقط.

عباس الصباغ

المحاصصة وجدار برلين

حتى 1989 لم يكنْ أيُ أحدٍ يتوقع أنْ ينهار جدار برلين الذي أنشئ في العام 1961 من أجل تقسيم ألمانيا الى أربعة أقسام وبحسب مزاج القوى التي تعاضدت من أجل إسقاط هتلر، فقد كان هذا الجدار يمثل ايقونة التقسيم والتجزئة ولعقود من الزمن شغلت فترة الحرب الباردة ونتيجة للإرهاصات التي رافقت تلك الحرب والضغوط النفسية التي كانت تقف وراءها الماكنة الإعلامية لم يكن أحد يتوقع أنْ يُحوّل هذا الجدار العملاق والاسطوري الى أطلال تذروها رياح التغيير.

وعلى غرار جدار برلين ومن نسق هذه الاستعارة فإنَّ أغلب العراقيين يراودهم الحلم نفسه في رؤية جدار المحاصصة وهو يتحول الى أنقاض، وهو جدار شيّده التأسيس الدولتي الخاطئ غداة التغيير النيساني المزلزل، وهو جدار عازل ما بين الجماهير وبين طموحها في رؤية عملية سياسية نظيفة تقود وبحكم رشيد دولة عصرية ومدنية عابرة لكل أشكال المحاصصة المكرسة للتخندقات الاثنية والقومية والمذهبية والمناطقية والمشتّتة للفسيفساء العراقية بألوانها الجميلة، ولكنَّ أحلامهم ظلت بعيدة التحقق والانتقال الى حقيقة ملموسة ولأكثر من 16 سنة ذاق فيها العراقيون الأمرّين، وبعد أنْ ضاعت منهم الكثير من فرص التقدم والازدهار والمضي نحو تحقيق تنمية مستدامة والعيش الكريم بما يحفظ كرامة المواطن بما يليق به وهذا استحقاقه الطبيعي شأنه شأن مواطني الدول الغنية بثرواتها وهو لا يقل عنهم من حيث العلم والمعرفة ورسم خارطة المستقبل لبلد عانى من ويلات الحروب والإرهاب والتخلف والفساد بعد عام التغيير في 2003.

المحاصصة العراقية التي تأسست مع تشكيل مجلس الحكم الذي كان الأساس الأول الذي بنيت عليه كل التشكيلات الحكومية في ما بعد، أسهمت عملياً في تجذير أسس التحاصص السياسي وحسب مبدأ (هذا لك وهذا لي) وضمن نظرية الاستحقاق الانتخابي والمظلومية التاريخية

المحاصصة العراقية التي تأسست مع تشكيل مجلس الحكم الذي كان الأساس الأول الذي بنيت عليه كل التشكيلات الحكومية في ما بعد، أسهمت عملياً في تجذير أسس التحاصص السياسي وحسب مبدأ (هذا لك وهذا لي) وضمن نظرية الاستحقاق الانتخابي والمظلومية التاريخية، فقد أريد للمحاصصة أنْ تكون وصفة جاهزة لاستيعاب تناقضات وتعرّجات المجتمع العراقي والحدّ من التصادم في ما بينها وذلك في وقت كانت العملية السياسية في مراحلها الجنينية البكر، وكانت بحاجة ماسة الى التماسك والتآلف وعدم التفريط بمنجزات التغيير النيساني، فقد كانت الخشية من الانزلاق نحو هاوية التفتيت المجتمعي قائمة فصارت حجّة بيد مهندسي العملية السياسية بصيغتها التحاصصية/ التشاركية آنذاك والى الآن، مع ذلك كانت ولما تزل المحاصصة سلاحاً ذا حدين ولم تسهم في حدودها الدنيا من الحيلولة دون وصول البلاد الى حافة الحرب الأهلية المدمرة . لا سمح الله .

وكما حدث سنة 2006 من حدوث فتنة طائفيَّة غداة تفجير مرقد الإمامين العسكريين في سامراء، بل ساعدت على إذكاء نار الفتنة بين شرائح النسيج المجتمعي العراقي، كما أنها لم تنجح في استيعاب التصدعات المجتمعيَّة، بل إنها أسهمت في تصدّع الجبهة.

الكتابة المنقوعة بماء الأُنوثة

رؤى نقديّة

د. رسول محمد رسول

في سياق سؤال الخصوصية الأُنثوية للكتابة عند المرأة، تقف الناقدة المغربية رشيدة بنمسعود في مقدّمة اللواتي ينتصرن لخصوصيّة هذا النّمط من الكتابة؛ ففي كتابها (المرأة والكتابة) خاضت غمار البحث في مجموعة من الآراء المتضاربة بشأن هذه الإشكالية، وعمدت إلى تقديم رؤيتها الخاصّة في هذا المجال؛ رؤية تنهض بتحديد "خصوصيّة هذه الكتابة انطلاقاً من تعريف النّص الأدبي كما أتت به النّظرية الحديثة متمثلة بالشّكلانيين الروس، خصوصاً لدى رومان جاكبسون في تحديده لوظائف اللغة".

كان جاكبسون قد وضع مخططاً تضمَّن مجموعة من المفاهيم التداولية الخاصّة بما يُعرف بـ "نظرية الإبلاغ"، ومفاهيم هذه النّظرية هي: المُرسل، والمُرسَل إليه، والرسالة، والسياق، والصلة أو الاتصال، ومن ثمّ السنن (Codes). ومنح جاكبسون كل عنصر من هذه العناصر الستّة ست وظائف لغويّة مختلفة هي وظائف الخطاب الأدبي: التعبيرية، والشّعرية، والمرجعية، واللغوية أو الأنتباهية، والمعجمية، والإفهاميّة. وكان هذا العالم اللغوي قد ابتنى مفهوماً أسماه بالمهيمنة (Dominant)، فمن منظوره أن ما يُهيمن على الخطاب الأدبي هو ما أطلق عليه بـ "الأدبيّة"، لأن موضوع الأدب هو: "الأدبيّة، أي ما يجعل من الأدب أدباً، وبهذا يصير النّص الأدبي فضاء يحيل إلى ذاته، ويقع فيه التركيز على الإرسالية التي تقوم بالوظيفة الجمالية، وهي وظيفة أساسية(").

وتعتقد رشيدة بنمسعود أن "المهيمنة" والوظيفة الجمالية" ذات شأن كبير في مسألة الخصوصيّة المتعلّقة بكتابة المرأة. ففيهما إحالة على الذات، ذات النّص الأدبي (Auto référent) - المصطلح بالفرنسية - والّذي بدوره يحيل على "ذات" الكاتب أو الكاتبة. كما أنها تحفل بالوظيفة التعبيرية أو الانفعالية التي أوردها جاكبسون، وهي الوظيفة "التي تمكّن المتكلم أو المُرسل من إعطاء انطباع عن حالته سواء، كانت واقعية أم متخيّلة". وبالنّسبة لهذه الوظيفة التعبيرية يقع التأكيد على دور المُرسل، وهذا ما يجعلنا نصل، مع رشيدة بنمسعود، إلى خلاصة، هي: "أن الكتابة النّسائية تتميز بحضور مرتفع نسبياً لدور المُرسل، ويعني هذا أن الوظيفة التعبيريّة حاضرة كشكل ذي دلالة كبرى".

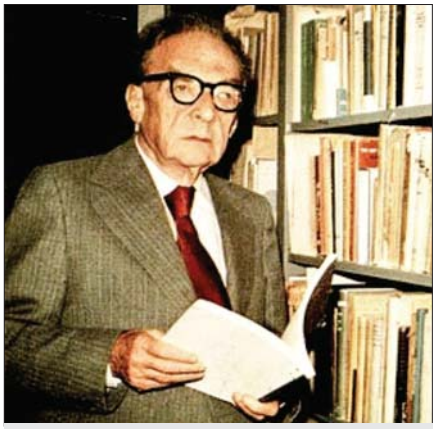
تعني الوظيفة التعبيرية "حضور الذاتية في الكتابة"، وتعني غلبة اشتغال "ضمير المتكلّم/ أنا"، وتعني حضور "التمحور على الذات"، وتعني أيضاً التأكيد على حضور العلاقة بين "الكتابة والهويّة"، وكذلك تعني غلبة الشرثرة من أجل تحقيق الرغبة في "التّواصل"، وتعني هيمنة الرغبة في "الخروج من العزلة وفتح حوار مع الآخر"، لكون "النّساء - وبحسب إيلين شوولتر - هن "حُرمن من استعمال كامل المصادر اللّغوية، وأرغمنَ على الصمت أو على التلطّف أو الإطناب في التعبير"<

الأُنوثة المبدعة

من مغرب الوطن العربي إلى خليجه المشرقي؛ فتحت عنوان "هويّة الكتابة الأنثوية في عُمان"( ). تناولت الشّاعرة والروائية العُمانية الدكتور فاطمة الشيدي معضلة الكتابة لدى المرأة. وفي دراستها هذه اعتمدت على منظومة من المفاهيم كان مصطلح "أنثوي/أنثوية" فيها يؤسِّس لقناعة رؤيوية وضميمة مفاهيمية تنتصر لخصوصية المرأة فيما تكتب: خصوصيتها كامرأة متغايرة الكينونة مع الرجل.

ظهر هذا المفهوم من خلال مستويات عدَّة، هي:

1. مستوى استخدمت فيه مصطلح "المرأة المبدعة".
2. مستوى استخدمت فيه المصطلحات مثل: "الذات الثقافية الأنثوية"، و"الذات الأنثوية المبدعة"، و"الذات الأنثوية العُمانية".
3. مستوى استخدمت فيه مصطلحات هي: "الإبداع الأنثوي"، و"الإبداعات الأنثوية"، و"الأقلام الأنثوية"، و"ثقافة الأنثى وإبداعاتها".
4. مستوى استخدمت فيه مصطلح "الأدب النّسوي أو الأنثوي" مقابل "الأدب الذكوري".
5. مستوى استخدمت فيه مصطلحات مثل: "الكيان الثقافي الأنثوي"، و"الكينونة الأنثوية الثقافية"، و"القافلة الأدبية الأنثوية".


رومان جاكبسون

يتضح من تراتب هذه المستويات، أن فاطمة الشيدي تجعل من مفهوم "الأنثوي" أو "الأنثوية" مفهوماً مركزياً في تناول إشكالية الكتابة لدى المرأة. ويأتي ذلك بدافع من قناعتها بوجود هويتين إبداعيتين هما: "الهويّة الثقافية الأنثوية" و"الهويّة الثقافية الذكورية". وترى في فعل الكتابة الذي تمارسه الأنثى أنه فعل "سافر، مفضوح"، فعل "كشف وتعرية للداخل".

ومعروف أنّ تعرية الداخل هي كشف المستور في الذات الأُنثوية، وكشف المختبئ، وغير المنظور في كينونتها، وهو بالتأكيد كشف لتلك الخصوصية الأنثوية التي تميز كينونة المرأة عن كينونة الرجل في كل حالاته الذكورية. وبذلك تنتصر الشيدي إلى كل ما يمثّل خصوصية أنثوية في كتابات النّساء في أكثر حالاتهن كشفاً عن الذات والكينونة: ذات وكينونة حواء الأنثى.

الناقد المصري الأستاذ عبد الفتاح صبري من جانبه درس أدب المرأة في كتابه بعنوان (صورة المرأة في القصة النّسائية الإماراتية( )، وركّز البحث فيه من زاوية مشروعية التسمية. وكما نلاحظ من عنوان الكتاب أن صبري يميل إلى استخدام مصطلح "القصّة النّسائية"، ومصطلح "أدب المرأة"، ومن ثمّ مصطلح "الأدب النّسائي"، لكننا نراه، وفي أحد مباحث الكتاب ذاته، يدرس "صورة الأنثى في النّص القصصي الإماراتي" مستعرضاً بعض النماذج القصصيّة، باحثاً فيها عن اشتغالات الأنوثة لتتكرَّر لديه العناوين الآتية: "الأنثى في نص الكاتبة الإماراتية"، و"الذات الأنثوية"، و"الخطاب الأنثوي الجديد"، و"منطقة الأنثى"، لكنّه يعود، في آخر الكتاب، إلى مصطلح "الكتابة النّسائية الجديدة". ومهما يكن الإصرار المفاهيمي لديه فهو يميل إلى دفة مصطلح الأدب النّسائي" ذلك أن مقاربته في "صورة الأنثى"، تبقى لافتة في كل مساعيه القرائيّة عن الكتابة الأنثوية.

نكهة أنثوية

تتساءل الدكتورة وجدان الصائغ عن مدى إمكانية وجود سرد أنثوي وقالت: "هل هناك سرد أنثوي؟". جاء ذلك في كتابها (شهرزاد وغواية السّرد: قراءات في القصة والرواية الأُنثوية( ). ولغرض الإجابة نراها تستظل بعدد من آراء المبدعين العرب اللّذين تفاوتت رؤاهم بين وجود سرد أنثوي من عدمه. وفي هذا السياق لا يعتقد الدكتور عبد العزيز المقالح بوجود فرق بين إبداع المرأة وإبداع الرجل قدر تعلّق الأمر بمشاعر الأنوثة ومشاعر الذكورة فيما يكتبون (ص 224).

ويعتقد الشّاعر البحريني علي عبد الله خليفة أن الإبداع قيمة فنية جمالية تنبع من روح المبدع الشفافة بغض النظر عن جنسه ذكراً كان أم أنثى (ص 226). ومن جانبه وجد الشّاعر السوري سليمان العيسى أن القصيدة النّسائية مثلاً استطاعت أن تعبّر عن أنوثة المرأة، وعن همومها، وعن ملامحها: فنازك الملائكة، وفدوى طوقان، وملك عبد العزيز، وكثير سواهن، استطعن أن يلبسنَ المفردة ثوب الأنوثة وسجاياها المرهفة، والخنساء كانت تكتب شعراً يمثل البيئة الصحراوية ومكابداتها، ولكن بنكهة أنثوية لا تغيب فيها نبرات صوتها، وبصمات أصابعها المرهفة، وآية ما يذكره العيسى أن ثمّ فرقاً بين الرجل حين يُبدع والمرأة حين تُبدع (ص 227).

كل كتابة، نسوية كانت أم نسائية، هي كتابة أنثوية، وكل كتابة تخطُّها المرأة هي كتابة منقوعة بماء الأنوثة. وسلطة الواقع الذكورية بكل ما فيها من عقلانية أداتية لا تستطيع حجب نور الأنوثة عن حضوره في كل ما تكتبه وتخطُّه المرأة. الأهم من ذلك، وعندما تلجأ المرأة إلى كتابة المتخيّل، ستجد في داخلها متسعاً من الحرية في التعبير عن هويتها الأُنثوية. ولو طلبنا من المرأة أن تكتب سيرتها الذاتية، لوجدناها تشعر، وعلى الفور، بعقبات عدَّة تترأى أمامها: عقبات الواقع الذكوري بكل مفاصله ومساراته، بينما لو طلبنا إليها أن تكتب سيرتها الذاتية وعبر المتخيّل السّردي أو السير ذاتي لكانت رحّبت بالعرض: ففي هذا المتخيّل مثلاً توجد فسحة من الحرية في جعل الواقع الذكوري منقوعاً بزلال الخيال الأنثوي، وربما بمناوراته واستعاراته وكناياته وتوريا ته.

تبدو مصطلحات مثل: "أدب المرأة"، و"الكتابة النّسوية"، و"الكتابة النّسائية"، مصطلحات هامشيّةً على مركزية وجوهرية مصطلح "الكتابة الأُنثوية"؛ المصطلح الذي يتفوَّق على هذه المصطلحات الثلاثة بالتعبير الوافي والخلاق عن الإقامة الأصيلة في عمق الذات الأُنثوية. وبقدرة هذا المصطلح، غير المحدودة، على التعبير عن ذلك العُمق وتلك الإقامة وما بينهما من طيّات وثنايا. في النّهاية، تنساب الأُنوثة لدى المرأة في كل ما تكتب، لذلك تعدُّ أنوثتها جوهراً يتبدّى في نصوصها الإبداعية التي هي نصوص الكتابة الأُنثوية، ومنها نصوص الكتابة السّردية كالرواية والقصّة والحكاية والمسرحية التي تفترض وجود أنوثة سارِدة.

عالم أبيض، لا جدران

الأقفال تفتح بالأفكار

حميد حسن جعفر

الحمل خارج الرحم يلملم بضائعه في الجانب الآخر من البحر، يبدو كجردل ممتلئ بالبيض المخفوق بالبيكماوير، من ذا سيغادر حاسة الثعلب مقتنعا بالعمى؟ والنسوة اللواتي برائحة النعناع يرتّبن الرصيف، يمسحن عن أغصانه ما علقَ بها من دخان، ومن رائحة غير زكية، على أيديهنَّ تين وتوت وظلّ كثيف يشبه مزارع اقترحتها البلاد، وأشاد بها الفلاحون. كثيرا ما أعلنوا وما زالوا يعلنون عن اهتماماتهم بقانون الإصلاح الزراعي، وبأصابع شبه مبتورة يشيرون لإقطاعيّن ما زالوا ومنذ أكثر من ستين عاما ورائحة ثاني أوكسيد الكاربون يلوّن ملابسهم بالخريف، البحر فردنا، لم نشتم أسماكه، وما تركنا قواربه خارج الماء، تحت قمصاننا يحاول أن يلتقط ما يشبه الأسف، ليشهد كيف ينهض الغرقى، وهم يشيرون للمشتبه بهم. كان البحر فرصتنا لنشهد الصباح، من الحكمة أن علن أيُّ منا، أن كان قد شاهد أو كلّم، أو لاحت له حشود من تلكم لنسوة، أن يعلن أنّه قد شاهد أو كلّم، أو لاحت له غابة من الريحان، أن يؤكد لشبان لطيفين، أنّ ما يقع خلف الغابة هي ورش لصناعة آلات دقيقة للنور، ومكائن كأنّها نهار في ريعان شبابه، وكانت البلاد جريئة، كما المجنّدين في أن يرفسوا الحروب، كما يرفس لاعب كرة القدم حظه العاثر في عدم تسجيله هدفا من فرصة مؤاتية، منذ كم يحدث هذا، أن يخفت صوت البغضاء، وتبدو باسقة علامات بزوغ قمر الأنثى، الكارثة أنّ بعض الخمرة صديقة، عالم أبيض، لا جدران، أقفال تفتح بالأفكار، سيحاول الآخر أن يقول: إن لا جردل في الآخر، وما من جانب آخر للبحر، فنكون في حكم اللازم، أن يحمل كلّ منا وهما أنّه الجردل، ليس من المهم أن يكون خاليا أو ممتلئا بما ينسب لمخفوق البيض مع بيكاربونات الصوديوم، سأقول: صباح الخير أيّتها الغابة، وأن كنت على شكل كرسي، أو أريكة، أو حتى على شكل تابوت، لا سوّاك من يستحق أن يحتضن العالم كما تحتضن الفتيان، وهم يتلصصون على الصباح، ليتعقبوا وقع خطوات النعناع على الماء، ما من إطراء بحق البضائع، تلك فراشة تلوذ بالفرار، مجموعة اوتيلات مفترسة، حروب يدخلها الصبيان عزابا، ليجدوا أنفسهم آباء، وقد أنهكت المعارك قمصانهم التي زيّنتها المياه بالقوارب والغرقى، وأبدلت زوجاتهم بالفزاعات، وأمراض سوء التغذية، وهاهم يسترون لجهزتهم العاطلة بالانتصارات، على أمل أن تترك مجانية الحرب بعض ممتلكاتهم من الصدافات ليتقوا الوقوع باليقين. نحيفا كان العالم كقصبة مربوطة لكرة حديد تهبط مسرعة نحو البحر ليبتعد عمّا يشبه الجردل المليء بالرائحة تلك(هذا ما حدث عندما انكمشت الحياة قبل خمسة آلاف عاما، قبل أن يسرق اللصوص العشبة، ومنذ خمسة آلاف عام واللصوص ذاتهم يسرقون المتفرجين، حين يطفئ السيرك الأنوار).

لوحة للفنان أنور سونيا

الإعلام بين التراث والمعاصرة

عبد الكناني

في واحدة من المبادرات الكبيرة والمميزة التي دأب عليها مركز إحياء التراث العلمي العربي بجامعة بغداد، أقام المركز دورة جديدة تحت عنوان "الإعلام بين التراث والمعاصرة"، وعلى مدى ثلاثة ايام، تلقى مشاركون من دوائر وكليات جامعة بغداد إحاطات مهمة في هذا الاطار.

إذ القى عدد من الأساتذة المختصين محاضرات تضمنت أفكارا ومقاربات عن هذه المسألة المهمة، بدأهم الدكتور كمال رشيد خمّاس التدريسي في المركز، متحدثاً عن الاعلام معرفا بأنّه مجموعة من قنوات الاتصال المستخدمة في نشر الاخبار او الاعلانات او البيانات، ويعرّف أيضاً بأنه الوسيلة الاجتماعية الرئيسية للتواصل الاجتماعي او نشر المعلومات بواسطة الوسائل الاعلامية مثل الصحافة والاذاعة والتلفزيون، كما انه يشكل مجموعة من الوسائل التي تؤثر في نطاق كبير من الافراد كالانترنت والمجلات، وان اهم وسائل الاعلام هي الصحف اليومية والتلفاز - الراديو - المجلات - والاعلام الالكتروني .

وتطرّق الدكتور خماس.. الى وظائف الاعلام وهي تزويد الافراد بالمعلومات المهمة والضرورية التي يتمكنوا من خلالها من فهم المجتمع والعالم، وتوفير المعرفة للأفراد مما يسهم في تعزيز تفاعلهم مع المجتمع ومشاركتهم في الاحداث العامة وتعزيز التطوير العلمي والثقافي ونشر المعرفة في المجتمع ودعم الأنشطة الاقتصادية عن طريق استخدام الاعلام والتسويق للخدمات.

واضاف.. ان الاعلام باللغة هو الابلاغ او الافادة لنقل معلومات لشخص ما وتأكيد درايته بها .. واصطلاحاً هو "إحدى الوسائل او المنظمات التجارية التي تتولى مسؤولية نشر الاخبار وإيصال المعلومات للافراد وتختلف في ملكيتها فقد تكون عامة او خاصة رسمية او غير رسمية"، ويعد الاعلام وسيلة الرأي العام في المنطقة التي يتركز بها، كما هو في المؤسسات من خلال تقديم الاعلانات التجارية ويتولى مسؤولية التسويق والترويج لها وتقديم المواضيع الترفيهية للجمهور من خلال المسلسلات والتمثيليات والموسيقى وهو وسيلة ارشادية ايضاً ..

د. كمال رشيد خماس

ازهار محمد عيلان

الوسائل القديمة

وكانت محاضرة الدكتور مجيد مخلف طرّاد رئيس مركز إحياء التراث العلمي العربي بعنوان (وسائل الاتصال بين التراث والمعاصرة)، والذي بيّن فيها أنّ البشرية عرفت الاعلام في أبسط صورة من خلال دق الطبول والنداء من أعالي المرتفعات والحفر على الحجارة، ولم يختص الاعلام بحضارة من الحضارات او بشعب من الشعوب ولا بزمان ولا مكان معينين فالانسان بطبيعته محب للاستطلاع لا يكتفي بأخباره الشخصية فقط وانما يهمه معرفة اخبار المجتمع المحدود الذي يعيش فيه لمجتمع الاسرة او القبيلة او القرية، فالحياة ستكون صعبة اذا انعدم الاتصال بين الناس، ولذا فالاتصال اسهم في ايصال الحضارة الانسانية الى ماهي عليه .. وأضاف الدكتور طرّاد: كان هناك مجلس قبيلة يتخذ القرارات المتعلقة باحتياجات وسياسة القبيلة ويسهر على تنفيذها؛ لذا نراهم يتخذون الرسل لتبليغ الاوامر والمعلومات لافراد قبيلتهم او للقبائل المجاورة، والاهم من ذلك كله ان القبيلة تعتمد بنقل تراثها الثقافي والاجتماعي والاخلاقي من جيل الى جيل من خلال توارثها من الاباء والاجداد حيث كان كبار القبيلة يوجهون بتعليم الجيل الجديد عاداتها وتقاليدها..

أول جريدة

وتناولت الدكتورة ازهار محمد عيلان الغرباوي التدريسية في مركز الدراسات الدولية/جامعة بغداد، الاعلام بوصفها له بانه الوسيلة الاجتماعية الرئيسية للتواصل مع الجماهير وهي الوسيلة الوحيدة للانتشار لكل شيء، وفي مختلف مناحي الحياة.. ففي تاريخ 15 /6 /1869 صدرت اول جريدة في العراق هي صحيفة الزوراء، على الرغم من ان الباحث العراقي السيد رزوق عيسى صاحب مجلة المؤرخ أشار في مقالته المنشورة بمجلة النجم الموصلية الصادرة عام 1934م بأنّ أول جريدة ظهرت في بغداد كانت تعرف باسم (جورنال العراق) وقد انشأها الوالي داود باشا الكرخي عندما تسلّم منصب الولاية عام 1816م وكانت هذه الجريدة تطبع في مطبعة حجرية وتعلق نسخ منها على جدران دار الامارة.

واضافت: والمعروف ان العراق خضع للسيطرة العثمانية زمناً طويلاً بين (1535 - 1917). فكانت جريدة الزوراء التي جعلها لسان حال الولاية وكان صدورها كما سبق اعلاه باربع صفحات وباللغتين العربية والتركية وقد استمرت في الصدور مدة تقرب من (48) عاماً حتى بلغ مجموع ما صدر منها (2607) أعداد، إذ صدر العدد الأخير في 11/ 3/ 1917.

CES 2020

تكنولوجيا الهواتف المستقبليَّة

الصباح/ وكالات

تستعد مدينة لاس فيغاس الأميريكية بتاريخ 7 كانون الثاني المقبل لاستضافة النسخة الجديدة من معرض الإلكترونيات الاستهلاكيّة CES 2020، وهو أكبر حدث تقني سنوي في العالم، ومن المقرر تقديم لمحة عن الهواتف الذكية المستقبلية، والتي ستظهر لأول مرة في المعرض.

الهواتف الذكيَّة

وعادةً ما يكون معرض CES عبارة عن منصة لعرض الجيل التالي من أجهزة التلفاز والثلاجات والغسالات، لكن ستشهد النسخة الجديدة ظهور عدد من الهواتف الذكية ضمن دائرة الضوء، وذلك وفقًا لتقرير جديد صادر عن كوريا هيرالد (The Korea Herald).

وتم تسجيل نحو 400 شركة تقنية كورية وشركات ناشئة ومعاهد أبحاث للانضمام إلى المعرض بقيادة شركة سامسونغ للإلكترونيات وشركة إل جي إلكترونيكس، ما يمثل أكبر حضور على الإطلاق للشركات الكورية التي تفتخر بقدراتها التكنولوجية.

ثورة في النقل

وقالت قناة «سي إن إن» الأميركية إن موضوع السيارة الطائرة يبدو أمراً لا مفر منه، إذ تتسابق عمالقة شركات السيارات في العالم على إنتاجها.

وأضافت القناة ذائعة الصيت أن شركات عالمية تهدف إلى إحداث ثورة في النقل من خلال الانتقال إلى الجو، حيث تطور هذه السيارات لكي تكون خفيفة الوزن وتعمل بالكهرباء، وتكون قادرة على الإقلاع والهبوط، ويمكن استدعاؤها عبر تطبيق إلكتروني.

وستعرّف هيونداي في السادس من كانون الثاني 2020 الجمهور على مركبتها «باف»، ولكنها لم تقدم مزيداً من المعلومات الخاصة بمركبتها الطائرة، باستثناء إشارتها إلى أهميتها في النقل عبر المدن المزدحمة.

وستقدم شركة صناعة السيارات المعروفة مفهومها للمركبة الجوية الشخصية، والمركبة المدمجة المتعددة الأغراض المستقلة في المعرض العالمي المرتقب بشدة بين صناع السيارات.

وتستثمر شركة «دايملر» الألمانية في مشروع الطائرة «فيلكوبتر» التي تعمل بالكهرباء بشكل كامل وتتسع لراكبين، وكذلك شركة «جيلي» الصينية لصناعة السيارات التي تستثمر في إنتاج سيارة قادرة على الطيران عبر شركة Terrafugia مثلما كانت تظهر تلك السيارات في كتب الخيال العلمي حيث يمكنها أن تسير على الطرق العادية وكذلك الطيران مثل الطائرة.

تويوتا تدخل على الخط

وتدخل شركة «تويوتا» اليابانية لصناعة السيارات السباق حيث تعمل على السيارة الطائرة «ايفتول» التي سيكون بإمكانها حمل 5 ركاب والسير 150 ميلاً.

ويراهن الخبراء على استخدام المجال الجوي لتخفيف الازدحام على الطرق وتقليل وقت الوصول.

وتوصلت دراسة حديثة أنجزتها جامعة ميشيغان وشركة فورد إلى أن فكرة سيارات الأجرة الجوية أقرب للتنفيذ من السيارات الطائرة الخاصة.

وسيبدأ التاكسي الطائر تقديم خدماته بشكل منتظم بدءاً من 2025 في رحلات بين المطارات والمدن الكبرى.

من جانبها أعلنت شركة «بافارية» البدء في تطوير «سيارة أجرة طائرة» تضم خمسة مقاعد بعد إجراء رحلات تجريبية ناجحة فوق ألمانيا وكانت نسخة أصغر من الطائرة الكهربائية.

وقالت شركة «ليليوم» ومقرها ميونيخ التي تحظى بدعم مستثمرين بينهم «نيكلاسزينستروم» المشارك في تأسيس موقع سكايب إن الطائرة المطورة من طرفها التي سيكون بوسعها الإقلاع والهبوط عموديا، يمكن أن تستخدم في خدمات سيارات الأجرة الطائرة.

السيارة الطائرة

من جانبها تدخل شركة صناعة السيارات الكورية الجنوبية هيونداي عالم النقل المستقبلي الذكي بعزمها تقديم سيارة طائرة في معرض الإلكترونيات للعام 2020.

مع توجه صناعة السيارات نحو السيارات الكهربائية والقيادة الذاتية والمركبات الطائرة، أصبح معرض الإلكترونيات الاستهلاكية CES مكانا ملهما بشكل متزايد لصناع التكنولوجيا حيث يقدمون فيه تقنيات مستقبل التنقل.

وشركة هيونداي موتور فرع من مجموعة سيارات هيونداي/ كيا، وهي ثاني أكبر شركة في كوريا الجنوبية بعد سامسونغ، ورابع أكبر مصنعي السيارات في العالم من حيث عدد المركبات المباعة سنوياً، وواحدة من أكبر الشركات الى جانب تويوتا، هوندا، نيسان موتورز.

ولا تكتفي المجموعة العملاقة ببيع سيارات عادية وتقليدية، بل بدأت في استثمار مليارات الدولارات في سبيل تحقيق حلمها وتطوير وسائل النقل المستقبلية، بما في ذلك فئة السيارات الطائرة.

وتعد الشركة الكورية واحدة من أكثر الشركات المستثمرة في هذا المجال من بين أكثر من 70 شركة تعمل على مركبات الطيران الشخصية، حيث أسست بشكل رسمي في شهر أيلول قسم التنقل الجوي الحضري Ur-ban Air Mobility وأعلنت عن تعيين مهندس سابق في وكالة الفضاء الأميركية ناسا لرئاسة المجموعة الجديدة.

تم تسجيل نحو 400 شركة تقنية كورية وشركات ناشئة ومعاهد أبحاث للانضمام إلى المعرض بقيادة شركة سامسونغ للإلكترونيات وشركة إل جي إلكترونيكس، ما يمثل أكبر حضور على الإطلاق للشركات الكورية التي تفتخر بقدراتها التكنولوجية.

ظهور آبل

ووفقًا لجمعية المستهلك التكنولوجية، الجهة المنظمة لمعرض CES 2020، فإنه من المقرر أن تظهر شركة آبل الأميركية لأول مرة في المعرض منذ أكثر من عقدين، وبالرغم من أنَّ منافسة سامسونغ في الولايات المتحدة لن تمتلك كشكًا لعرض منتجاتها أو خدماتها، إلا أنَّ كبير مسؤولي الخصوصية في آبل سيرأس اجتماعًا حول قضايا أمن المستهلك.

وستشارك جين هوفارث Jane Hovarth، كبيرة مسؤولي الخصوصية العالمية في شركة آبل، في مناقشة الأمن، التي سيحضرها مسؤولون تنفيذيون من شركات التكنولوجيا العملاقة الأخرى مثل فيسبوك، ويمثل هذا أول ظهور رسمي لشركة آبل في معرض CES منذ العام 1992، ما يشير إلى أنها تتحرك في اتجاه إعطاء الأولوية للأمن قبل أي شيء آخر.

أعلنت شركة «بافارية» البدء في تطوير «سيارة أجرة طائرة» تضم خمسة مقاعد بعد إجراء رحلات تجريبية ناجحة فوق ألمانيا وكانت نسخة أصغر من الطائرة الكهربائية

ستشارك جين هوفارث Jane Hovarth، كبيرة مسؤولي الخصوصية العالمية في شركة آبل، في مناقشة الأمن، التي سيحضرها مسؤولون تنفيذيون من شركات التكنولوجيا العملاقة الأخرى

روبوت

آلي

وبعيداً عن الطيران والهواتف النقالة، أعلنت شركة Picnic الواقع مقرها في سياتل، وهي شركة مبتكرة لتكنولوجيا إنتاج الأغذية وحلول الروبوتات كخدمة، عن اختيار نظامها الآلي لتجميع الأغذية من قبل Centerplate، الشركة الرائدة في ضيافة الأحداث الحية، لخدمة الحضور في الحدث التكنولوجي الأكبر في العالم، معرض الإلكترونيات الاستهلاكية CES.

ومن المفترض أن تستخدم شركة Centerplate روبوت Picnic الآلي لتصنيع البيتزا، والذي يمكنه إنتاج ما يصل إلى 300 بيتزا مخصصة بحجم 12 إنشًا في الساعة، في أرضية معرض CES 2020.

ويجمع روبوت Picnic بين جهاز قائم بذاته لإنتاج الأغذية والبرمجيات والسحابة وتكنولوجيا التعليم العميق من أجل إنتاج البيتزا بمعدل سريع، وبالنظر إلى أنه نموذجي، يمكن تعديل الروبوت بسهولة ليتناسب مع مجموعة من المواقع ويتطلب فقط الحد الأدنى من التدريب لتشغيله حيث إن الجهاز الذكي يقوم بمعظم العمل.

يذكر أن شركة Picnic تهدف إلى تقديم حلول تصميم برمجية مخصصة للمساعدة في دمج إنتاج الروبوت للغذاء في الشركات القائمة، على أن تدفع تلك الشركات بعد ذلك رسمًا شهريًا لشركة Picnic في سبيل الحصول على جميع التحديثات البرمجية والصيانة.

سرعات

فائقة

يطلق اسم Nawa Racer على الدراجة الكهربائية الجديدة الفرنسية الصنع، ومن المقرر أن يظهر نموذجها الأولي في معرض الإلكترونيات الاستهلاكية 2020.

تم تجهيز الدراجة بمحرك قوة 99 حصانًا يسمح لها بالانتقال من سرعة 0 إلى 100 كم/ ساعة في أقل من 3 ثوان، وتعمل بطاقة مستمدة من حزمة بطاريات ليثيوم بقوة 9 كيلووات/ ساعة.

ولكنَّ ما يميز الدراجة الجديدة هو نظام المكثف الكهربائي الفائق، الذي يعمل كمصدر ثانوي للطاقة للمحرك وهو تقنية فريدة من نوعها وتم تثبيتها بأناقة فوق البطارية. يساعد النظام المبتكر على بلوغ الدراجة نطاق أقصى يصل إلى 115 كلم أكثر من الدراجة طراز LiveWire المتوقع أن تنتجها شركة هارلي ديفيدسون.

مشاركة

صينيَّة

ومن المرجح أن يهيمن بعض صانعي الهواتف الذكية الأقل شهرة من الصين على قطاع الجوال في المعرض. إذ أعلنت شركة ون بلس OnePlus الصينية أنها ستكشف عما تسميه Concept One، وهو الهاتف الذكي المستقبلي البديل، في هذا الحدث.

ويعتقد مراقبو السوق أن Concept One سيكون هاتفًا ذكيًا آخرًا قابلًا للطي، مثل غالاكسي فولد Galaxy Fold من سامسونغ وMotorola Razr من موتورولا وMate X من هواوي، لكنَّ الشركة الصينية لم تكشف عن أي تفاصيل حول النموذج الجديد.

ويتوقع أن تعرض موتورولا هاتفها القابل للطي Motorola Razr ذا التصميم الصدفي، والذي يطوى رأسيًا، في معرض CES 2020 الشهر المقبل قبل إطلاقه في 9 كانون الثاني في السوق الأميركية. إلا أنه من غير المرجح أن تعرض سامسونغ تصميمها الثاني للهاتف القابل للطي، والذي يتميز باعتماده للأسلوب الصدفي.

وأفاد التقرير بأنَّ شركة سامسونغ قد تعلن عن الجهاز القابل للطي في شهر شباط، إلى جانب سلسلة Galaxy S11 الرائدة، في حدث منفصل، ما يسمح لها بعرض تشكيلة جديدة من هواتف Galaxy من الفئة المتوسطة والمتجهة إلى الأسواق الناشئة في معرض CES 2020. وتشير جميع الدلائل إلى إمكانية إطلاق سامسونغ لهاتفي Galaxy S10 Lite و Galaxy Note10 Lite خلال فعاليات CES 2020، وذلك لمنافسة كل من Apple iPhone 11 و XR من شركة آبل.

مشاركة

مصرية

تشارك مصر ممثلة في هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» والشعبة العامة للاقتصاد الرقمي والتكنولوجيا بالاتحاد العام للغرف التجارية في معرض الإلكترونيات الاستهلاكية CES 2020.

تأتي المشاركة المصرية بجناح رسمي ترعاه الهيئة تحت شعار Time For Egypt وبالشراكة الستراتيجية مع الشعبة العامة للاقتصاد الرقمي، إذ يضم الجناح 9 شركات ناشئة من أعضاء الشعبة تستعرض منتجات وحلولاً رقمية تعتمد على أحدث التقنيات والتكنولوجيات الناشئة ومنها إنترنت الأشياء والذكاء الاصطناعي و "البلوك تشين" والاقتصاد التشاركي والمدن الذكية وغيرها من التطبيقات التي تخدم قطاعات التجارة الإلكترونية والشحن والبورصة والخدمات المالية الرقمية والأدوات الرياضية الذكية.

تتضمن قائمة الشركات الناشئة التي وقع عليها الاختيار شركة فرنويش للبرمجيات.

الصباح
Assabah
www.alsabaah.iq تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
A L S A B A H N E W S P A P E R
السبت 28 كانون الاول 2019 العدد Sat. 28 . Dec. 2019 Issue No. 4705

متظاهرون تحت نصب الحرية

منتجات عراقية

بغداد/ رلى واثق

بعد سنوات من الاعتماد على استيراد مختلف البضائع من الأطعمة والملابس والمزروعات والكماليات وغيرها، عاد العراق لفتح معامله وزراعة أرضه بدعم أبنائه بعد إطلاقهم لحملات دعم المنتج الوطني حبا بالعراق ودعما لاقتصاده ورغبة منهم بعودة عبارة (صنع في العراق) مرة أخرى للأسواق في المرحلة الحالية على الأقل لسد الحاجة المحليّة، والهدف الآخر تصدير منتجاتنا الى العالم،ليس هذا فحسب وإنما إعادة الحياة الى المعامل والمزارع سيعمل على تشغيل الأيدي العاملة.

الزراعة والصناعة تقطفان ثمار حملة «دعم المنتج الوطني»

معمل محلي

معامل منتجة

رئيس اتحاد الصناعات العراقيَّة علي الساعدي يبين: "هناك فرقٌ بين مفردات تعطيل ومعطل في ما يخص المعامل، فبمجرد أنّ يُفسَح المجال أمام منتوجاتها فالخطوط والعمل موجودان، نحتاج فقط الى سوق، الآن تمت إعادة الحياة الى الكثير من المعامل، خصوصاً بعد أنّ لاقت منتجاتنا رواجاً كبيراً من قبل المستهلك".

ويضيف: "نحتاج خلال هذه المرحلة والمراحل اللاحقة الى تفعيل قوانين خدمة للمنتج الوطني ومنها ما يتعلق بالجمارك والتقييس والسيطرة النوعيَّة بفحص المنتجات المستوردة وتطبيق القوانين ذاتها التي تطبق على المنتج الوطني".

ويوضح الساعدي: "في ما يخص استيراد الملابس وما يتعلّق بالموضة فنحن لا نطالب بمنع الاستيراد وفرض المنتج المحلي، ولكنّ ندعو الى فرض الجمارك على المستورد، وبذلك لا يكون المستورد بأسعار مخفضة قياساً بالمنتج المحلي فيُهمَل وتصد الأنظار عنه رغم جودة الصناعة، هذا وأنّ فرض الجمارك له فائدتان: الأولى زيادة موارد البلد والأخرى ضمان دخول المنتج الوطني لسوق المنافسة".

وتطرق الساعدي الى العقبات التي توضع أمام المنتج الوطني والمتمثلة بارتفاع أسعار (الكاز) لتشغيل المولدات وانقطاع التيار الكهربائي عن المعامل، والتقيد بالمواصفات القياسيَّة، مع ارتفاع أسعار المواد الأوليَّة وارتفاع أجور العمل، وبذلك نحن بحاجة الى جهات حكوميَّة تدعم المنتج الوطني ومؤمنة بضرورة تشغيل المعامل العراقيَّة لامتصاص البطالة ودعم الاقتصاد العراقي.

مواصفات عراقيَّة

مدير إعلام دائرة التقييس والسيطرة النوعيَّة عامر محمد يؤكد أنَّ "المنتج الوطني يخضع للمواصفة العراقيَّة والأمر ذاته ينطبقُ على البضائع المستوردة، إذ نتعامل وفق برنامج مع التجار بواسطة الشركات الفاحصة الأجنبيَّة، فالتاجر الذي يورد سلعة للعراق تكون ضمن المواصفة العراقيَّة، ويبدأ العمل بهذا البرنامج منذ 2011، ضمن برنامج أطلق عليه اسم (الفحص والتفتيش قبل التوريد)، وحالياً تم التجديد مع أربع شركات".

وعن دعم المنتج الوطني تحدث محمد بقوله: "إذا كان المنتج الوطني مطابقاً للمواصفة العراقيَّة ويغطي حاجة السوق، فبالتعاون مع الأجهزة الرقابيَّة كالمنافذ الحدوديَّة والجمارك ووزارة الصحة نمنع استيراد تلك السلعة، وهذا ما حدث قبل ثلاثة أشهر، إذ تم منع استيراد مادتي الملح والشعريَّة لتعهد أصحاب المعامل العراقيَّة بسد حاجة السوق وبعد الفحص من قبل فرق التفتيش وأخذ العينات أثبت جودته ومطابقته.. وهذا الأمر ذاته طُبِّق على مادة الاسمنت. التقييس والسيطرة النوعيَّة موجودة ليست فقط لحماية المستهلك وإنما لحماية المنتج الوطني ودعمه ورغبة بإعادة العمل بجميع معاملنا".

أما في ما يتعلق بظاهرة الغش الصناعي فيقول: "تم التعاون مع شعبة الجريمة الاقتصاديَّة وتزويد القضاة بالعلامات التجاريَّة المزورة، وإجراءات أخرى أكثر صرامة للقضاء على ظاهرتي الغش الصناعي والتجاري".

واستدرك محمد عن موضوع صلاحيَّة المنتج الغذائي محذراً المستهلك بقوله: "لا بدَّ أنْ يتجنب المستهلك تناول المنتجات الغذائيَّة، لا سيما الألبان منها (الاكسباير)، أي المنتج الذي ستنتهي صلاحيته قريباً، لذلك المنتج العراقي نحرص الا يحوي موادَّ حافظة ولا يكون هناك فرقٌ كبيرٌ بين إنتاجه وصلاحيَّة انتهائه حفاظاً على صحة المستهلك، وعليه وضعنا شرطاً على التجار المستوردين للألبان والمنتوجات المجمدة تورد تلك المنتجات للعراق في الربع الأول من تاريخ الإنتاج، وذلك لاختلاف ظروف العراق من انقطاع للتيار الكهربائي وارتفاع درجات الحرارة في فصل الصيف، وسوء التخزين في بعض الأحيان".

استقرار اقتصادي

مدير عام دائرة العمليات الماليَّة وإدارة الدين في البنك المركزي محمود داغر يقول: "عالمياً ينعكس الاستقرار السياسي والاجتماعي والاقتصادي على أسعار صرف العملة، باعتبار أنَّ العملات هي من تعمل على تسهيل أمور الحياة اليوميَّة، وهذا ما موجود حالياً في العراق، وأنَّ ارتفاع أسعار الصرف بمقدار نمرة أو اثنتين والعكس لا يعني عدم استقراره، وحتى الآن لم يرتفع سعر الدينار العراقي عن 1 بالمئة صعوداً أو نزولاً، فهو ما زال ضمن المدى (1190 . 1205) وفي أشد الأيام صعوداً لم يرتفع عن (1210)، هذا ووفق صندوق النقد الدولي طالما لم يرتفع سعر الصرف عن 2 بالمئة فهو طبيعي".

ويوضح: "استشعار تأثر منظومة الأسعار يكون في السوق وحركته، وهذا يكون واضحاً في أسواقنا كوننا نستورد جميع السلع من الخارج، وكان لا بدَّ أنْ تتأثر الأسعار صعوداً، لكنَّ هذا لم يحصل".

وتابع: "نحن الآن وضمن الإجراءات التنسيقيَّة مع الجمارك، متأسفاً لضعفها، لكنَّ مع كل ذلك تشهد انخفاضاً للاستيراد خصوصاً بعد ظهور المنتج الوطني وحملة الترويج الإعلامي له دعماً للمنتج الصناعي والزراعي، فلو تمكنا من السيطرة على سعر الصرف من جهة والجمارك قامت بدورها في حماية المنتج الوطني سيكون لذلك تأثيرٌ إيجابيٌّ في الاقتصاد العراقي بشكل عام".

الزراعة عراقيَّة

وزير الزراعة الدكتور صالح الحسني قال في تعليق نشرته الوزارة واطلعت عليه الصباح: "وزارة الزراعة عملت على منع الاستيراد للمحاصيل الزراعيَّة والمنتجات الحيوانيَّة بشكل تدريجي حتى وصل مجموع المفردات الممنوعة من الاستيراد لوفرة المنتج المحلي الى 23 محصولاً نباتياً ومنتجاً حيوانياً، واستطعنا توفير الأموال الطائلة التي كانت تصرف على الاستيراد، إذ وفرنا 150 مليار دينار فقط من منع استيراد التمور وهذا مثال واحدٌ من الكثير".

ويستطرد: "بدعم من الوزارة مع الفلاحين والمزارعين ومن أجل إنجاح موسم الزراعة فقد وصلت المساحات المزروعة الى أكثر من 16 مليون دونم بالعديد من المحاصيل الزراعيَّة ذات الهويَّة العراقيَّة، وهذا ما حصل أيضاً بعد منع استيراد البيض، إذ صار العرض أكبر من الطلب وبالتالي انخفض سعر طبقة البيض الى الحد الطبيعي، وهذا ما كنا نسعى إليه".

ورحب الحسني بحملة (دعم المنتج الوطني) بقوله: "هذه الحملة جاءت مكملة لعمل وزارة الزراعة، فلولا دعمكم وتفهمكم لانتصرت أبواق الفساد ونالت من عملنا"، راجياً "الاستمرار بهذه الحملة وصولاً لتطبيق شعار (الزراعة عراقيَّة).

مليارا دولار

الخبير الاقتصادي عبد الرحمن المشهداني يؤكد: أنَّ "قيمة خسائر كل دولة كانت تصدر منتوجاتها للعراق بلغت نحو ملياري دولار، وأنَّ حملة دعم المنتجات الوطنيَّة ومقاطعة المستورد وأبرزها المواد الغذائيَّة، أسهمت بإعادة الحياة للمنتج الوطني".

ويتابع: "هنالك الكثير من الأسواق المنتشرة في عموم بغداد والمحافظات أكد أصحابها أنَّ المستهلكين بدؤوا بشراء المنتجات الغذائيَّة والتي تنتج داخل العراق، وأحجموا عن شراء المواد المستوردة من جميع المناشئ رغم تخفيض أسعارها بشكل كبير"، مبيناً أنَّ "الشركات المحليَّة المنتجة لتلك المواد أصبحت تتلقى طلبات لحجز تلك المواد والتي قد يتطلب وصولها أسبوعاً أو أكثر بسبب كثرة الطلبات وتوزع لمنتجاتها لبعض الأسواق وليس جميعها".

وأردف: "تلك الحملة التي دعمها الشباب أثبتت نجاحها وأدت الى تحسين الإنتاج عن طريق اعتماد طرق تسويق وتصاميم جديدة وجعلت أغلب المصانع تعمل بكامل طاقتها وخططوها الإنتاجيَّة، مع دعم وزارة الزراعة بعد منعها دخول 33 منتجاً مستورداً الى العراق نظراً لكفايَّة المنتج المحلي، وإسهام ملاكات الجمارك والمنافذ الحدوديَّة في هذه الحملة بالتشديد على منع إدخال تلك المنتجات الزراعيَّة".

والمح المشهداني الى أنَّ "الخسائر المتوقعة لكل دولة بسبب هذه الحملة تقدر بملياري دولار بسبب توقف غالبيَّة المصانع والمزارع التي استحدثت قبل سنوات لتصدير منتجاتها الى العراق"، مطالباً الحكومة بضرورة دعم المصانع العراقيَّة وأصحابها بتخفيض تكاليف الإنتاج من الطاقة الكهربائيَّة والمشتقات النفطيَّة والسماح بدخول المواد الأوليَّة، فضلاً عن توفير القروض، إذ يمكن لأصحاب المصانع الانتقال الى صناعات مكملة للمحليَّة العراقيَّة وخفض أسعار الإنتاج الموجود في الأسواق خلال ستة أشهر من تطبيق هذه النقاط.

بيض عراقي

صالح الحسني:

حملة دعم المنتج الوطني جاءت مكملة لعمل وزارة الزراعة.. فمعاً لتطبيق شعار (الزراعة عراقيَّة)

محمود داغر:

لو تمكنا من السيطرة على سعر الصرف من جهة والجمارك قامت بدورها في حماية المنتج الوطني سيكون لذلك تأثيرٌ إيجابيٌّ في الاقتصاد العراقي بشكل عام

ضغط الدم «الخفي» يهدد الملايين

حذرت دراسة حديثة من أن قضاء ساعات طويلة في العمل المكتبي، يجعل الناس أكثر عرضة للإصابة بارتفاع ضغط الدم، أو "ارتفاع ضغط الدم الخفي"، الذي لا يمكن تشخصيه في العيادة. وجد الباحثون في جامعة لافال في كيبيك بكندا، أن الذين أمضوا ساعات طويلة بالعمل كانوا أكثر عرضة بنسبة 66 بالمئة للإصابة بارتفاع الضغط ، و70 بالمئة يتعرضون لارتفاع الضغط "الخفي"، الذي يصعب تشخصيه وقال الباحث ، كزافييه ترودبل، "يجب أن يدرك أن ساعات العمل الطويلة تؤثر في صحة القلب إذا كانوا يعملون لساعات طويلة.

تدريب العقل على تبني عادات غذائيَّة صحيَّة يعالج الإجهاد

كشفت الأبحاث الطبية الحديثة أن تدريب العقول على تبني عادات غذائية صحية قد يخلصنا من الإجهاد. وقال الدكتور بارتليت الأستاذ بكلية الطب جامعة "نيوزيلاندا" الذي عكف على رسم الآلية التي تتفاعل بها أدمغتنا مع الإجهاد خلال 25 عاماً " تتعامل أدمغتنا مع الإجهاد والصدمات النفسية مع سلوكيات مدمنة مثل استهلاك السكر والكحول والخطوة الأولى نحو تحقيق عقل مسالم هي أن تفهم أنه يمكنك تدريب عقلك على معالجة الإجهاد بكفاءة واستخدام المرونة العصبية. وأكد الباحثون أن إحداث التغيير الأساس الأكثر صحية يستغرق وقتا، فقط عندما نبدأ بإدراك ردود الفعل التلقائية غير الصحية

تناول المكملات الغذائية يحد من فعالية العلاج الكيميائي

أفاد باحثون في دورية علم الأورام السريرية أنه يبدو أن استخدام المكملات الغذائية التي تزيد مستويات مضادات الأكسدة والحديد وفيتامين بـ12 وأحماض أوميجا 3 الدهنية يحد من فعالية العلاج الكيميائي. وقالت كريستين أمبروسون رئيسة قسم الوقاية من السرطان وثانية رئيس قسم العلوم السكانية في مركز روزويل بارك للسرطان في نيويورك "نستخلص من هذه الدراسة وغيرها من الأبحاث أنه قد لا يكون من الحكمة تناول المكملات الغذائية أثناء العلاج الكيميائي". وأوضحت أنه "يعتقد أن مضادات الأكسدة قد تتداخل مع قدرة العلاج الكيميائي على قتل الخلايا السرطانية".

التأمل واليوغا والوخز بالابر والأعشاب علاج للمرض

الطب التكميلي والبديل .. ثلث مصابي السرطان يستخدمونه

ترجمة/ نادية المختار

لاحظ باحثون وخبراء أميركان، في مجال الأمراض السرطانية، ان ثلث مرضى السرطان صاروا يستخدمون الأدوية التكميلية والبديلة، مثل التأمل واليوغا والوخز بالابر والأدوية العشبية والمكملات الغذائية.

ونبّهت البروفيسورة نينا سانفورد، أستاذة علم الأورام بالاشعاع، والاختصائية في السرطانات المعوية، في المركز الطبي لجامعة يوتاه بالولايات المتحدة، أن هذا الاكتشاف يجذب الانتباه مجددا الى العادات التي تشير الى أنه يتوجب على مرضى السرطان الكشف عنها أثناء العلاج.

حيث كانت المكملات العشبية هي الطب البديل الأكثر شيوعا في المقام الأول، فيما كان العلاج بتقويم العمود الفقري، أو التلاعب بهشاشة العظام يأتي بالمقام الثاني، وفقا لتحليلات البيانات المستقاة من مسح مشافي الصحة الوطنية لمراكز مكافحة الأمراض والوقاية منها.

تقول سانفورد: "من المرجح أن يستخدم المرضى الأصغر سنا الأدوية التكميلية والبديلة، اذ أن النساء أكثر عرضة لذلك، لكنني أعتقد أن المزيد من الناس لا بد ان يخبروا أطباءهم بما يأخذونه كعلاج بديل."

وفي استطلاع أجري لهؤلاء المرضى، ذكر العديدين منهم أنهم لم يقولوا أي شيء عن ذلك أما لأن أطباءهم لم يسألوهم، أو أنهم لم يعتقدوا أن الأطباء بحاجة الى معرفة ما يتناولونه كعلاج بديل.

غير أن سانفورد وغيرها من المتخصصين في السرطان، يتفقون على أن هذا الأمر مهم، خاصة في حالة تناول مرضى السرطان المكملات العشبية البديلة.

وتقول سانفورد: "من المؤكد ان المريض لا يعرف ما فيها. فبعض هذه المكملات هي عبارة عن مزيج من الأشياء المختلفة. واذا لم نعرف ما فيها، فأننا نوصي المرضى بتجنب استخدامها أثناء الاشعاع لأنه من المحتمل عدم وجود بيانات عن مكملات معينة والتي يمكن أن تتداخل مع العلاج. وبالاشعاع على وجه التحديد، يكمن القلق من أن مستويات عالية جدا من مضادات الاكسدة يمكن أن تجعل الاشعاع أقل فعالية."

ممارسات مساعدة

يقول الدكتور ديفيد غيربر، أخصائي سرطان الرئة وأستاذ الطب الباطني في جامعة يوتاه: " بشكل عمومي يحتاج الأطباء الى معرفة ما اذا كان مرضاهم يستخدمون المكملات العشبية، أو أنهم يستطيعون التخلص تماما من علاجات السرطان التقليدية. اذ انهم قد يتفاعلون مع الأدوية التي نقدمها لهم ومن خلال هذا التفاعل يمكن أن يغير معدل الدواء في الريض اذا كانت المستويات مرتفعة للغاية، ثم تزيد السميات، واذا كانت المستويات منخفضة للغاية، فان الفعالية ستنخفض، لذا علينا التنبه بشدة حيال هذا الأمر."

تقول المريضة لينا مايرز، 47 عاما: "كل شخص في مجموعة دعم السرطان يستخدم نوعا من الطب البديل. بالاضافة الى المكملات الغذائية، وقد يمارسون رياضة التأمل واليوغا مع توجيهات من تطبيق الهاتف الذكي. فهذا ما يمكننا السيطرة عليه، اذ لا يمكن السيطرة على السرطان برمته، بل ان هذه الممارسات قد تساعدنا بعض الشيئ."

فيما تشير المريضة الأخرى ايما كارلوس 51 عاما، الى انها استشارت طبيبها الخاص بتناول الكركم واوميغا 3 وفيتامين د وفيتامين ب 6 ، ولم يمانع الطبيب في ذلك، الا انه أخبرها انه لا يعرف بالضبط ان كان ماتريد تناوله قد ينفع تماما مع أخذ العلاج الكيمياوي، لذا نصحها أن تقوم بذلك بعد اسبوع واحد من أخذ علاجها المقرر.

وتقول سانفورد: "في حين أن الأطباء يتوخون الحذر الشديد بشأن استخدام الأعشاب والمكملات الأخرى أثناء العلاج، الا انهم أكثر انفتاحا على التأمل واليوغا باعتبارهما من الممارسات التي يمكن أن تساعد المرضى في التغلب على صدمة تشخيص السرطان وضغط العلاج الكيميائي والاشعاع والجراحة. اننا ننصح المرضى بالبقاء نشيطين وممارسة التمارين أثناء العلاج لأن أحد الآثار الجانبية الشائعة للاشعاع هو الارهاق."

يقلل فرص البقاء على قيد الحياة

يتزايد استخدام الأدوية التكميلية التي تتجاوز نطاق الطب العلمي. ففي الولايات المتحدة غالبا ما يستخدمه مرضى السرطان. وعلى الرغم من أن العديد من المرضى يعتقدون أن الجمع بين الطب التكميلي والعلاج التقليدي للسرطان سيوفران أكبر فرصة للشفاء، الا أن هناك بحثا يقَيِّم فعالية الادوية التكميلية.

يقول البروفيسور جيمس يو، أستاذ علم الأشعة العلاجي في جامعة يوتاه الاميركية: "أظهرت الأبحاث السابقة حول سبب استخدام المرضى للعلاجات التكميلية غير الطبية، أن غالبية مرضى السرطان الذين يستخدمون الأدوية التكميلية يعتقدون أنها تؤدي الى تحسين فرص البقاء على قيد الحياة. لقد أصبحنا مهتمين بهذا الموضوع ووجدنا أن هناك أدلة ضئيلة تدعم هذا الاعتقاد."

درس الباحثون حالات مرضى على مدار 10 أعوام، من خلال جمع نتائج الذين تلقوا دواء تكميليا بالاضافة الى علاجات السرطان التقليدية، فوجدوا مخاطر أكبر للوفاة. وكانوا أكثر عرضة لرفض الجوانب الأخرى للرعاية الموصى بها مثل العلاج الكيميائي والجراحة والاشعاع، أو العلاج الهرموني.

يقول الدكتور سكايلر جونسون، أستاذ علم الأورام بالاشعاع بجامعة ييل للطب: "في الحقيقة أن استخدام الطب التكميلي يرتبط بارتفاع رفض علاجات السرطان المؤكدة، وكذلك زيادة مخاطر الوفاة. ولسوء الحظ، هناك قدر كبير من الالتباس حول دور العلاجات التكميلية على الرغم من أنها قد تستخدم لدعم المرضى الذين يعانون من أعراض السرطان، الا أنها تبدو وكأنها أما يتم تسويقها أو فهمها كعلاجات فعالة للسرطان."

عن ساينس ديلي

«بروتين طبيعي» بأدمغتنا يحمي من ألزهايمر

الصباح / وكالات

أظهرت دراسة كندية حديثة أن خلايا الدم البيضاء في دماغ الإنسان، يتم تنظيمها بواسطة بروتين يحمي من الإصابة بمرض ألزهايمر، وهو اكتشاف يمهد الطريق لتطوير علاجات جديدة للمرض.

الدراسة أجراها باحثون بجامعة "البرتا" الكندية، ونشروا نتائجها في العدد الأخير من دورية Communica-tions Biology العلمية.

وأوضح الباحثون أن الخلايا المناعية في المخ، والتي تسمى الخلايا الدبقية الصغيرة، تلعب دوراً مهماً في الوقاية من مرض ألزهايمر.

والخلية الدبقية الصغيرة، هي إحدى أنواع الخلايا الدبقية الموجودة في الدماغ والحبل الشوكي، وتعد تلك الخلية خط الدفاع المناعي الأول في الجهاز العصبي المركزي، لقيامها بدور الخلايا البلعمية المقيمة.

وتمثل الخلايا الدبقية الصغيرة حجر الأساس في حماية الدماغ، إذ تنظفه من العصبونات والوصلات العصبية غير الضرورية والخلايا الميتة والعدوى باستمرار، وتُعتبر العمليات التي تقوم بها شديدة الأهمية في حماية الدماغ من أي تلف قاتل.

وحدد الباحثون في دراستهم الجديدة بروتينا يسمى "سي دي 33" CD33، يكون موجوداً على الخلايا الدبقية الصغيرة كعامل قد يقلل من احتمال إصابة الشخص بمرض ألزهايمر.

واكتشف الفريق أن أقل من 10% من السكان لديهم نسخة من بروتين CD33، ما يجعلهم أقل عرضة للإصابة بالزهايمر.

وقال الدكتور ماثيو ماكاولي، الباحث المشارك في الدراسة، إن "وجود بروتين CD33 على الخلايا الدبقية الصغيرة، يوحي بأن الخلايا المناعية يمكنها حماية المخ من مرض ألزهايمر".

وأضاف أن دراستهم أظهرت أن "بروتين CD33 يلعب دورا مهما في تعديل وظيفة الخلايا الدبقية الصغيرة، وهذه النتائج تمهد الطريق للاختبار المستقبلي للعلاقة السببية بين هذا البروتين ومرض الزهايمر، وكذلك اختبار الاستراتيجيات العلاجية لتفعيل دور الخلايا الدبقية الصغيرة في حماية المخ".

منها يجب أن يكون مرّاً وطعمه واحداً

اعتقادات خاطئة قد لا تعرفها عن زيت الزيتون

اعداد : صحة

يستخدم الكثير من الأشخاص زيت الزيتون في صلصة السلطات، لكنهم يمتنعون عن استخدامه للطهي أو أقلي خوفا من تسببه بأمراض خطيرة، فهل ذلك صحيح؟ وماذا عن أمد صلاحية استخدامه؟ وماذا تعني مرارة طعمه؟ويعد زيت الزيتون واحد من أقدم المواد الغذائية المعروفة في تاريخ البشرية، وقد استخدم في العصور القديمة لإعداد الطعام.

كما يتمتع زيت الزيتون بميزة كبيرة، إذ لا يحتاج إلى معالجته بكثافة لأن الزيت موجود بالفعل في ثمرة الزيتون الناضجة. يضاف إلى ذلك محتواه العالي بشكل ملحوظ من فيتامين "إي" وآثاره الإيجابية على القلب والدورة الدموية. وبفعل العصر البارد لثمار الزيتون، فإنه يبقى محتفظا بالكثير من المواد النشطة بيولوجيا التي تمنع الالتهابات.

ولا يخلو اي مطبخ تقريبا من زجاجة زيت الزيتون البكر الممتاز، وغالبا ما يكون الخيار الأول في تتبيل السلطات المختلفة. لكن ما لا يعرفه الكثيرون أن زيت الزيتون هو الأفضل للطهي والقلي أيضا، لذلك يفضل معظم الناس استخدام زيت دوار الشمس أو السلجم للقلي والطهي.

والأمر نابع من بعض الخرافات عن زيت الزيتون، فما هي أهم هذه الخرافات؟

غير مناسب للقلي

ليس صحيحا! فمطبخ دول البحر الأبيض المتوسط يعتمد على زيت الزيتون في الطبخ بشكل رئيس، ولا ينحصر استخدامه في صلصة السلطات. زيت الزيتون البكر الممتاز مناسب للقلي، ورغم أنه يحتوي على نقطة دخان أقل من عباد الشمس أو زيت بذور اللفت، فإنه يمكن تسخينه إلى 165 إلى 180 درجة مئوية. ويعرف العلماء نقطة الدخان أو الإدخان بأقل درجة حرارة يبدأ معها انبعاث الدخان من الزيت. كما يمكن استخدام زيت الزيتون المكرر، الذي يمكن تسخينه حتى 220 درجة، في القلي أيضا.

زيت الزيتون أحد أقدم المواد الغذائية المعروفة في تاريخ البشرية، و ليس عبثا أن يجعل مطبخ البحر المتوسط من الزيتون أحد أعمدته الرئيسة

صلاحية طويلة الأمد

هذا غير صحيح، فزيت الزيتون تستمر صلاحيته حتى نحو عامين. كما أن طريقة الخزن الخاطئة (تحت أشعة الشمس المباشرة على سبيل المثال) قد تغير من طعمه ورائحته في وقت أسرع، إذ يصبح زنخا.

أما زيت الزيتون البكر عالي الجودة فيفقد نكهته بعد نصف عام تقريبا حتى لو كان لا يزال صالحا للاستعمال.

والخرافة يجب أن يكون طعمه واحدا، اذ يؤكد خبراء الطعام أن هناك اختلافات دقيقة بين أنواع زيت الزيتون، فتلك المصنعة في إيطاليا أو اليونان أو إسبانيا لا تختلف في اللون فقط وإنما لها رائحتها وطعمها الخاص.

والاعتقاد الشائع بأنه يجب ألا يكون زيت الزيتون مرا غير صحيح، فالأنواع البكر العالية الجودة من زيت الزيتون تحتوي على مواد مرّة تمنح الأطباق والوجبات نكهة مميزة. كما أن هذه المواد المرة جيدة للغاية لصحة الإنسان لاحتوائها على مضادات الالتهابات وتعزيز قدرة الجسم على هضم الدهون.

باختصار ليس عبثا أن يجعل مطبخ البحر المتوسط من الزيتون أحد أعمدته الرئيسة..

معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

الدورات الإعلامية والصحفية:

اسم الدورة	مدة الدورة	مبلغ الدورة
المراسل التلفزيوني المتكامل (إعداد، تصوير، مونتاج)	خمسة عشر يوماً	350 ألف دينار
المراسل الإذاعي المتكامل (إعداد، مونتاج)	عشرة أيام	300 ألف دينار
الصحفي المتكامل (كتابة الخبر، الإخراج الصحفي)	عشرة أيام	250 ألف دينار
التصوير التلفازي ومهارات المونتاج	عشرة أيام	300 ألف دينار
اعداد المذيع ومقدم البرامج	عشرة أيام	250 ألف دينار
التصوير التلفزيوني	عشرة أيام	300 ألف دينار
اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	عشرة أيام	250 ألف دينار
الاخراج التلفزيوني	عشرة أيام	250 ألف دينار
الاخراج الاذاعي	عشرة أيام	200 ألف دينار
اساسيات اللغة العربية	عشرة أيام	200 ألف دينار
الكرافيك 3D,MAX	عشرة أيام	250 ألف دينار
الكرافيك after effect	عشرة أيام	250 ألف دينار
صناعة الاعلانات المرئية	عشرة أيام	250 ألف دينار
اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	عشرة أيام	250 ألف دينار
المونتاج اللاخطي	عشرة أيام	250 ألف دينار
اخراج البرامج والافلام الوثائقية	عشرة أيام	200 ألف دينار
التصميم والاخراج الصحفي	عشرة أيام	200 ألف دينار
الصحافة الاستقصائية	عشرة أيام	200 ألف دينار
اساسيات الفوتوشوب	عشرة أيام	250 ألف دينار
تحرير الأخبار	عشرة أيام	200 ألف دينار
كتابة القصة الخبرية	عشرة أيام	200 ألف دينار
المونتاج الاذاعي	عشرة أيام	250 ألف دينار
فن الالقاء والصوت	عشرة أيام	250 ألف دينار
الازياء والمكياج	عشرة أيام	200 ألف دينار
التعليق الرياضي	عشرة أيام	250 ألف دينار
أساسيات اللغة الانجليزية	عشرة أيام	200 ألف دينار
الإدارة الناجحة في العلاقات العامة	عشرة أيام	200 ألف دينار
فن التسويق الإلكتروني	خمسة أيام	200 ألف دينار
ادارة الفعاليات والمهرجانات	خمسة أيام	200 ألف دينار
فن استقبال الضيوف	خمسة أيام	200 ألف دينار
التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والإعلانية	خمسة أيام	200 ألف دينار
دور العلاقات العامة في إدارة الأزمات	خمسة أيام	200 ألف دينار
العلاقات العامة الرقمية	خمسة أيام	200 ألف دينار

الدورات الهندسية:

اسم الدورة	مدة الدورة	مبلغ الدورة
هندسة الاضاءة	عشرة أيام	200 ألف دينار
البث الفضائي SNG	عشرة أيام	250 ألف دينار
تنفيذ وتصميم الديكور	عشرة أيام	200 ألف دينار
نظام عالي الدقة HD	عشرة أيام	200 ألف دينار
القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	عشرة أيام	200 ألف دينار
تقنيات أجهزة التسجيل الصوري	عشرة أيام	200 ألف دينار
توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	عشرة أيام	200 ألف دينار
تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	عشرة أيام	200 ألف دينار
العزل الصوتي للاستوديوهات	عشرة أيام	200 ألف دينار
التوزيع الصوتي للاستوديوهات الاذاعية	عشرة أيام	200 ألف دينار
الإرسال الإذاعي	عشرة أيام	200 ألف دينار
تقنيات الكاميرا التلفزيونية	عشرة أيام	200 ألف دينار
تقنيات تسجيل الأغاني وفن المكساج	عشرة أيام	350 ألف دينار

الدورات الإدارية:

اسم الدورة	مدة الدورة	مبلغ الدورة
تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	عشرة أيام	200 ألف دينار
قانون الخدمة المدنية	عشرة أيام	200 ألف دينار
تنمية الموارد البشرية	عشرة أيام	200 ألف دينار
القيادة الادارية والاعلامية	عشرة أيام	200 ألف دينار
تطوير المهارات الادارية	عشرة أيام	200 ألف دينار
ادارة المؤسسات الاعلامية	عشرة أيام	200 ألف دينار
الارشفة والتوثيق	عشرة أيام	200 ألف دينار
قواعد إدارة المؤسسات المتفوقة	عشرة أيام	200 ألف دينار
النظام المحاسبي الموحد	عشرة أيام	200 ألف دينار
برنامج اكسل	عشرة أيام	250 ألف دينار
الاتجاهات الحديثة لشؤون الموظفين	عشرة أيام	200 ألف دينار
إعداد الميزانية والحسابات الختامية	عشرة أيام	200 ألف دينار

للاستفسار الاتصال على 07809165016 أو زيارة موقع المعهد على فيسبوك: www.facebook.com/MediaTrainingInstitute

الأولمبي يحط رحاله في تايلاند

18

تحضيراً لخوض غمار منافسات كأس آسيا تحت 23 عاماً

الأولمبي يحط رحاله في تايلاند

عجمان / علي النعيمي

من المؤمل ان تحط بعثة منتخبنا الأولمبي لكرة القدم صباح اليوم رحالها في العاصمة التايلاندية بانكوك للدخول في معسكر قصير لمدة ثمانية أيام يلتقي خلاله نظيره السعودي في الرابع من الشهر المقبل تحضيرا لبطولة كأس آسيا تحت 23 عاما المزمع اقامتها للفترة من الثامن ولغاية السادس والعشرين من شهر كانون الثاني المقبل.

وكان الاولمبي قد اختتم تجمع الامارات الاخير الذي أحتضنته مدينة عجمان، عندما واجه منتخب أوزبكستان في مباراتين خسر فيهما بواقع 2-4 , 3-1 و لم يستفد الجهاز التدريبي منهما كونه ركز خلالهما على توظيف اللاعبين الثمانية الذين غادروا بعثة المنتخب بأمر اتحادي بعد أن تلقوا الضوء الأخضر بمشاركتهم من قبل المكتب التنفيذي الذي أصدر أمرا إداريا بضمهم الى الأولمبي قبل أسبوعين، بينما أخفقت لجنة العلاقات في اتحاد الكرة في واجباتها وتقاعسها حيال تسجيل اللاعب لؤي العاني الذي لا يزال ينتظر اشعاراً رسمياً من الاتحاد الدولي لمنحه أهلية اللعب مع المنتخب العراقي على حساب الفريق المغربي ليكون اللاعب جاهزاً لتمثيل المنتخبات الوطنية خلال الاستحقاقات المقبلة.

من خلال قرينا الى الوفد فقد بدا الارتباك والتخبط واضحا على أجواء الفريق لاسيما بعد قرار الاتحاد العراقي لكرة القدم بسحب ثمانية لاعبين من المنتخب الذي دخل في مرحلة الإعداد الأخيرة بداعي التلاعب بأوراقهم الرسمية وجوازاتهم رغم سفرهم وخروجهم من مطار بغداد ما أثار حفيظة الجهاز التدريبي برمته لكون اعضاء الاتحاد هم الذين أصروا على إضافة اللاعبين الثمانية إلى التشكيل الذي سيشارك في البطولة القارية بغية تحقيق النتائج وإيمانا منهم بأن المجموعة التي شاركت في التصفيات الاسيوية في طهران لا تلبي الطموح وان المنظومة الكروية طالبت شهد بتحقيق نتائج كبيرة، بيد انها تراجعت بشكل غريب وقد جعلته يعيد حساباته من جديد اذ من المؤمل أن يستدعي ثمانية لاعبين سبق له تجريبهم في المعسكرات السابقة اثنان منهم سوف يصلان يوم غد الى بانكوك قادمين من السويد هما امير العماري وايهاب ناصر في حين من المؤمل ان يلتحق بقية اللاعبين قبل أربعة أيام من بدء البطولة بسبب عطلة رأس السنة الميلادية والروتين الإداري، بينما يعاني لاعبان من الإصابة.

اولبينا سيلعب ضمن المجموعة الأولى من بطولة آسيا تحت 23 عاما الى جانب منتخبات تايلاند صاحب الأرض والضيافة والبحرين وأستراليا إذ أكملت هذه الفرق جاهزيتها بشكل مثالي فعلى سبيل المثال ضم منتخب تايلاند الأولمبي خمسة لاعبين من المنتخب الاول وهم المهاجم سراكارت وقد شارك ضد منتخبنا الاول في تصفيات كاس العالم 2018 بالإضافة الى المهاجم جاييديد سباكجي واللاعب انون امورن لينداساك ولاعب الوسط انتاني باكياريول و الظهير لي أوشينا وقد استبعد مدرب منتخب تايلاند الاولمبي الياباني أكيرا نيشينو اخطر لاعبي الفريق الوهبة يونيا إكانيت بسبب عدم تماثله للشفاء بعد العملية الجراحية الأخيرة وقرر استدعاء اللاعب الصاعد بنياميت ديفيرا الذي ينشط في رديف نادي فولهام ، كذلك قرر مدرب المنتخب الأولمبي البحريني سمير شمام ضم ثلاثة لاعبين من المنتخب الأول يعدون الركائز.. محمد مرهون وأحمد الحردان والمدافع احمد مبارك بو غمار.

محطات رياضية

كاظم الطائي

أزمة نجوم

فرضت العديد من المشاكل الفنية والادارية نفسها في دائرة اللعبة الشعبية الاولى كرة القدم ووضعتها في دوامة وسار النجوم على صفيح ساخن من التعقيدات التي تظهر عادة مع كل مشاركة خارجية واعتلت ملفات متشابكة هرم التداولات في اكثر من مفصل ولابد من حلول واقعية تنهي الجدل الحاصل في موضوعات شتى .

قرار لجنة تحديد الاعمار في اتحاد الكرة القاضي بايقاف ارتباط عدد من النجوم في تشكيلة المنتخب الاولمبي بعد انتهاء معسكر دبي ورفض تواجدهم في النهائيات الاسيوية في تايلند مطلع العام المقبل اوجد شرخا في العلاقة بين الملاك الفني بقيادة الكابتن عبد الغني شهد والاتحاد المعني بالرغم من مطالبات الاغلبية منهم بضرورة تهيئة جميع المتطلبات الكفيلة بتحقيق مشاركة ناجحة للفريق العراقي في الامم الاسيوية للمنتخبات الاولمبية دون 23 عاما .

الاهتمام المتزايد في العقد الاخير بملاعب الخماسي والسباعي اثر كثيرا في طبيعة اللعب في الساحات المكشوفة

مهمة الاولمبي في البطولة القارية على كف عفريت بعد ابعاد عدد من الاسماء المنضوية لتشكيلته من لاعبي المنتخب الوطني التي اختارها شهد لنهائيات اسيا من بينها محمد علي عبود وعلاء عباس ومحمد رضا ومصطفى محمد معن وخضر علي وكرار فالح وميثم جبار ومحمد داود وقبلهم كرار نبيل المصاب واخرون على ضوء قرار لجنة تحديد الاعمار وموافقة رئيس اتحاد الكرة على ملاحظاتها .

انحسار المواهب المحلية واقتصارها على نخبة قليلة من اللاعبين الذين توزعت جهودهم بين منتخباتنا الوطنية والاولمبية والشبابية وانديتهم بحاجة الى دراسة معمقة تناقش اسباب ذلك وتبحث طرق تطوير الدوري العراقي والمسابقات الاخرى وتنمي قدرات المدارس الكروية وتعيد النظر بوسائل العمل من اجل تفعيل انضاج خطوات التواصل ووضع اليد على طاقات ترفع من شأن اللعبة ولو بعد حين .

مشاكل جمة تعاني منها كرتنا في السنوات الاخيرة مثل سوء حراسة المرمى وغياب قائد الفريق الميداني والهداف وصناعة اللعب وبطء الحركة وتضاؤل اللياقة البدنية لعموم التشكيلة وغيرها من اسباب اثرت في الاداء الفردي والجماعي لمنتخباتنا واندينا في المنافسات الخارجية .

الاهتمام المتزايد في العقد الاخير بملاعب الخماسي والسباعي اثر كثيرا في طبيعة اللعب في الساحات المكشوفة وابعد نسبة كبيرة عن المهتمين عن خوض غمار التواجد في ملاعب المستطيل الاخضر وقلل من فرص استثمارها مستقبلا ويجب ان يرسم المعنيون سبل النهوض باللعبة من مختلف اوجهها وتنشيط مواهبها وفك التداخل في معظم العابها .

نجوم كرتنا القلائل امام تحديات عديدة سنفرد لها مساحة من العرض في وقت اخر ان شاء الله وندعو الى طي صفحة ما يعترض اعداد منتخبنا الاولمبي قبل ان يحزم حقائبه الى بانكوك في الايام المقبلة من دون أن نغفل ما يعترض كرتنا عموما من هموم لم تغب عن التداول اليس كذلك؟.

الذرى وبابل يتوجان بلقب مبارزة المعاقين

بغداد / الصباح

توج فريقا الذرى وبابل بلقب منافسات مبارزة المعاقين في ختام بطولة دوري العراق واقيمت في القاعة البارالمبية واستمرت يومي 25 و26 بمشاركة عشرة اندية وهي وسام المجد والذرى والاشراق والشموخ واللجان الفرعية في بابل وديالى وواسط وذي قار وصلاح الدين والديوانية. واسفرت النتائج الفرقية لمنافسات الرجال عن فوز نادي الذرى بالمركز الأول وجاء وسام المجد ثانيا وحل الاشراق ثالثا.

واحرز فريق لجنة بابل لقب فئة النساء متفوقا على الديوانية الثاني واحتل ديالى المرتبة الثالثة.

واسفرت النتائج الفردية لسلاح سيف المبارزة للرجال فئة A عن فوز حيدر ناصر بالمركز الاول وزين العابدين غيلان بالمرتبة الثانية وحل احمد صبحي ثالثاً. أما منافسات الفئة B فكان الاول من نصيب عمار هادي يليه علي سعدي ثم عباس كاطع. وفي نتائج منافسات النساء للفئة A كان المركز الاول من نصيب اللاعبة صفا علي واحرزت شهد صالح المرتبة الثانية وجاءت وسن ابراهيم ثالثا وغفران عبيس في المركز الثالث مكرر.

وضمن الفئة B فازت اللاعبة دنيا عادل بالمركز الاول ثم ادبية خضير ثانياً وفيحاء كامل ثالثاً.

وفي منافسات سلاح الشيش للرجال فاز اللاعب أنس مالك بالمركز الاول بينما حل حيدر قاسم ثانياً وابراهيم صادق ثالثاً. أما نتائج منافسات سلاح السيف العربي فكان الأول من نصيب ابراهيم صادق والثاني للاعب مصطفى علي.

وادار مباريات الدوري طاقم تحكيمي يتقدمه رئيس لجنة حكام البطولة سعد محمد والحكام سلمى حسين ونبراس عدنان ونادية علي واحمد راضي وعلي صبيح واحمد عبد الجبار ومحمد ابراهيم. وشهدت البطولة عدة فعاليات بسلاحي السيف العربي والشيش فضلا عن سيف المبارزة كبادرة من الاتحاد لتفعيل اسلحة اللعبة كافة واعتمادها في المسابقات المحلية المقبلة ضمن منهاجه مستقبلا.

السكواش يناقش منهاجه السنوي

بغداد/علي الباوي

يناقش الاتحاد المركزي للسكواش منهاجه السنوي للعام 2019 فضلا عن المصادقة على التقريرين المالي والإداري ودراسة منهاج 2020.

اكد ذلك رئيس اتحاد اللعبة الدكتور علي جهاد في تصريح خص به الصباح الرياضي وقال: اليوم السبت ستعقد الهيئة العامة اجتماعها من اجل مناقشة التقريرين المالي والإداري فضلا عن عرض موازنة ومنهاج العام المقبل، ودراسة اهم ما تم انجازه خلال العام 2019. لافتا الى ان الاجتماع سيشهد ايضا المصادقة على نتائج انتخابات فرع بغداد.

واضاف ان الاتحاد وضع رؤى مستقبلية لتطوير اللعبة في البلد موضحا ان ابرز ما تمخض عنه عمل الاتحاد الجديد هو زيادة عدد الأندية علاوة على زج العنصر النسوي في هذه الرياضة.

وأشار جهاد الى ان اتحاده وجد الدعم والاصغاء والتعاون من قبل جميع الأندية موضحا ان الأخيرة سوف تسخر جميع جهودها من اجل نشر قاعدة السكواش في العراق.

وكشف جهاد عن ان اتحاد اللعبة ينوي التعاقد مع مدرب اجنبي يشرف على المنتخبات الوطنية فضلاً عن استقدام لاعبين باكستانيين من اجل الاحتكاك مع لاعبينا واكتساب الخبرة.

وختم جهاد بان السكواش سيشهد خلال الفترة المقبلة تطورا ملحوظا عازيا الأسباب الى زيادة عدد الراغبين بممارسة السكواش. منوها بان تطور البنى التحتية لهذه الرياضة سيسهم كثيرا في انتشارها على الصعيد المحلي.

الثلاثاء المقبل.. نهائي بطولة درع بغداد الكروية

بغداد / حيدر كاظم

يلتقي الطلبة منافسه الفتح يوم الثلاثاء المقبل في المباراة النهائية لبطولة درع بغداد التنشيطية بكرة القدم لفئة الناشئة، ويضيفها ملعب الراحل علي كاظم الكائن في وزارة الشباب والرياضة.

وقال مدرب ناشئة الطلبة احمد جمعة في تصريح خص به «الصباح الرياضي»: ان البطولة تعد تنشيطية للفرق المحلية تحضيرا لمنافسات دوري الفئات العمرية، مضيفا ان الانيق يطمح لتحقيق نتيجة جيدة واجتياز منافسه نادي الفتح في ختام مباريات المسابقة، بغية التتويج باللقب الذي سيكون حافزا للاعبيه.

واشار الى ان اندية الفئات العمرية تعاني من اهمال واضح ولا يوجد اهتمام بها على الرغم من كونها نواة المنتخبات الوطنية مبينا ان اتحاد الكرة مطالب باقامة مسابقة منظمة للاعمار الصغيرة من اللاعبين بغية الحفاظ على المواهب وتنمية قدراتهم الفنية. واوضح جمعة ان الغاء او عدم اقامة بطولة للفئات العمرية يعني هدم كرتنا منوها بان العراق يتميز بتواجد الطاقات والمواهب وهي بحاجة فقط الى مد يد العون لها من خلال اقامة الدوري وتنظيمه بشكل جيد.

وذكر ان تسمية الملاكات التدريبية لمنتخباتنا الشبابية لا يعتمد على المعايير ويجب أن يتم منح الاسماء العاملة في كل فئة ، الفرصة لقيادة كرتنا، حسب الافضلية من خلال الاعتماد على النتائج والانجازات ،كونها أقرب واعرف بامكانيات اللاعبين ولديها الخبرة الكافية في الفئات العمرية.

وداعا بشار

الفقيد أحزانها وتسال الباري عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته

فقدت الأوساط الرياضية الشخصية البارزة نائب رئيس اللجنة الأولمبية ورئيس اتحاد الملاكمة السابق السيد بشار مصطفى بعد صراع مع المرض، وكان الفقيد رحمه الله مثالا للرياضي الملتزم والحريص على رفعة وتقدم رياضتنا من خلال تعاونه مع الجميع. ويمثل رحيل مصطفى خسارة كبيرة للرياضة العراقية وهذا ما ظهر بصورة واضحة بعد أن نعته مختلف المؤسسات والشخصيات الرياضية وعلى رأسها وزارة الشباب واللجنة الأولمبية. أسرة الصباح تشاطر أسرة

روسيا تحتج رسميا على عقوبة الإيقاف الرياضي بسبب المنشطات

موسكو/ أ ف ب

أعلنت الوكالة الروسية لمكافحة المنشطات "روسادا" امس الجمعة أنها أرسلت خطابا رسميا الى الوكالة الدولية ("وادا") تحتج فيه على عقوبة استبعاد البلاد من المنافسات الرياضية الكبرى على خلفية التلاعب ببيانات فحوص المنشطات.

وأوضح المدير العام لـ"روسادا" يوري غانوس في مؤتمر صحافي في موسكو، أن الوكالة "أرسلت مجموعة من الوثائق إلى الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات بما يشمل إخطارا بعدم موافقتها على العقوبات».

وبحسب الاجراءات المتبعة، يتوجب على "وادا" أن تحيل الملف إلى محكمة التحكيم الرياضية ("كاس") التي تتخذ من مدينة لوزان السويسرية مقرا لها، للبت في هذه القضية.

ووقع غانوس خطاب الاحتجاج بعد قرار الهيئات الادارية في "روسادا"، أي المجلس الاشرافي والمؤسسين، واللجنتين الأولمبية والبارالمبية. رفض العقوبة التي فرضتها "وادا" في وقت سابق من الشهر الحالي.

وأشار المدير العام الذي يتعارض موقفه الشخصي مع موقف "روسادا"، الى أنه بعث رسالة ثانية باسمه إلى "وادا" للتعبير عن رأيه. جاء فيها "يؤسفني ابلاغكم أني فشلت في مسعاي من اجل تبديل الآراء (هيئات صنع القرار في "روسادا")، بما يتعلق بهذا الاخطار».

وأقر المسؤول الروسي قبل أسابيع بدور سلطات بلاده في قضية التنشط الممنهج التي أثارت فضيحة كبرى منذ أعوام، وطالب الرئيس فلاديمير بوتين بشن معركة بدون هوادة ضد المسؤولين عن الغش والمتورطين فيه، في موقف يناقض ما اعتبره الكرملين عقوبات ذات دوافع سياسية. وبرر غانوس موقفه بالتأكيد ان تحدي قرارات "وادا" سيكون "غير فعال وغير ضروري».

وأقرت "وادا" في التاسع من الشهر الحالي إيقاف روسيا أربعة أعوام عن المشاركة في المسابقات الرياضية الدولية، في خطوة اعتبرتها موسكو "مأساة" سببها "هستيريا" مناهضة لها.

وصادقت اللجنة التنفيذية للوكالة بإجماع أعضائها الـ12 خلال اجتماع في مدينة لوزان السويسرية، على توصية من لجنة مراجعة الامتثال التابعة لها، طلبت فيها إيقاف روسيا أربعة أعوام عن المشاركة في المسابقات بما يشمل أولمبياد طوكيو 2020 الصيفي، وأولمبياد بكين 2022 الشتوي.

وبشأن مونديال كرة القدم في قطر عام 2022، أشار مسؤولو "وادا" الى أن روسيا مؤهلة للمشاركة في التصفيات، من دون أن يحسموا مصير مشاركتها في النهائيات بحال تأهلها إليها، داعين الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" الى التقدم باقتراحات في هذا الشأن.

وتشمل العقوبة عدم رفع العلم الروسي وعزف النشيد الوطني خلال الألعاب الأولمبية والمسابقات الرياضية الدولية، مع فتح المجال أمام إمكانية مشاركة الرياضيين الروس الذين أثبتوا "نظافتهم"، وذلك تحت راية محايدة، كما جرى خلال أولمبياد 2018 الشتوي في بيونغ تشانغ.

وتم فرض حظر على الوكالة الروسية لمكافحة المنشطات "روسادا" منذ قرابة ثلاثة أعوام بعد تكشف فصول برنامج تنشط ممنهج انخرطت فيه مختلف أجهزة الدولة الروسية بين العامين 2011 و2015.

ثلاثة مرشحين لانتخابات الاتحاد السوري لكرة القدم

دمشق/ أ ف ب

يخوض ثلاثة مرشحين انتخابات رئاسة الاتحاد السوري لكرة القدم اليوم السبت، بوعود متقاربة تهدف الى انتشال اللعبة من الصعوبات والتراجع الكبير الذي أصابها خلال الأعوام الماضية بسبب النزاع في البلاد.

وتأتي الانتخابات لاختيار خلف لغادي دباس الذي تقدم وأعضاء الاتحاد باستقالتهم في آب الماضي على خلفية «الاخفاقات المتكررة للمنتخب»، وترشح لمنصب الرئيس ثلاثة متنافسين من أجيال مختلفة، أبرزهم الرئيس السابق للاتحاد فاروق سرية (73 عاما)، إضافة الى الدوليين السابقين حاتم الغايب (52 عاما) وأنس السباعي (35 عاما).

وعانت كرة القدم، كغيرها من الرياضات السورية، من آثر النزاع المستمر منذ العام 2011، والذي ادى الى تعليق مرحلي للبطولة قبل استئنافها بصيغة معدلة في دمشق ومدن الساحل التي بقيت في منأى من النزاع، والعودة الى صيغة الدوري المعتادة في موسم 2017-2018.

كما أدى النزاع الى فرض حظر من الاتحادين الآسيوي والدولي (فيفا) على إقامة مباريات المنتخب الوطني على أرضه، ورحيل العديد من اللاعبين البارزين عن صفوف الأندية السورية، الى تراجع مستوى الملاعب والمنشآت وتعرض العديد منها لآثار الحرب والدمار.

وأبرز المرشحون الثلاثة رغبتهم في إحداث تغيير شامل في واقع اللعبة.

وقال السباعي في تصريحات اعلامية «تقدمت بترشيحي لإحداث تغيير نوعي في طبيعة العمل الإداري وتطوير البنية التحتية والعمل على الاعتناء بالفئات العمرية وصولا إلى دوري قوي فنيا وجماهيريا وانتهاء بمنتخبات وطنية منافسة».

وشدد السباعي الذي سبق له العمل كمدرب مساعد في المنتخب الوطني عامي 2015 و2016، على ضرورة تغيير آلية العمل في الاتحاد، لجهة عقد اجتماعات دورية وتفعيل عمل اللجان وتطوير الكوادر المحلية.

من جهته، أبدى سرية رغبته في العمل على «فك الحظر عن الملاعب وإعادة تأهيل جميع الملاعب وإعادة النظر بجميع اللوائح المعمول بها في الاتحاد بالتوافق مع النظام الأساسي للاتحاد الدولي وتشكيل جميع اللجان الرئيسة من أصحاب الخبرة والكفاءة»، وصولا الى «إعداد المنتخبات الوطنية بجميع الفئات وتعيين الكوادر المتخصصة فنيا وإداريا».

ويعد سرية من أكثر الشخصيات خبرة في كرة القدم السورية، اذ دافع عن ألوان «نسور قاسيون» في الستينيات والسبعينيات، وشغل عضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام (أعلى هيئة رياضية)، إضافة الى مناصب عدة في الاتحاد السوري للعبة أبرزها رئاسته لولايتين قصيرتين.

واستقال سرية من منصبه في العام 2014 إثر فضيحة ابعاد الفيفا المنتخب السوري من تصفيات كأس العالم 2014 في البرازيل، بسبب إشراك جورج مراد ضمن تشكيلة «نسور قاسيون»، بعدما تبين ان اللاعب سبق له الدفاع عن ألوان المنتخب السويدي.

سولسكاير ينتقد جدول مباريات الدوري الانكليزي

لندن/ أ ف ب

انضم النرويجي أولي غونار سولسكاير مدرب مانشستر يونايتد الى قائمة المدربين في الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم، الذين انتقدوا جدول المباريات المزدحم للأندية خلال فترة عيدي الميلاد ورأس السنة.

وبخلاف غالبية الدوريات الاوروبية، لا تتوقف منافسات الدوري المحلي خلال فترة الاعياد ما يفرض على الأندية جدولا مزدحما في فترة زمنية قصيرة.

ويخوض فريق «الشياطين الحمر» مباراته الاخيرة لعام 2019 أمام مضيفه بيرنلي اليوم السبت في المرحلة الـ 20، بعد 48 ساعة فقط على فوزه 4-1 على ضيفه نيوكاسل.

وقال سولسكاير (46 عاما) «لا أعتقد انه أمر عادل اطلاقا للاعبين، لا أعتقد أنه من العدل التوقع أن تقدم أفضل مستويات، على الصعيدين الذهني والجسدي، بعد 48 ساعة (من مباراتك السابقة)».

وتابع مهاجم يونايتد السابق «لدينا فرصة أمام بيرنلي لتقديم أفضل ما لدينا لأن معدل أعمار لاعبينا الذي بلغ 23 عاما في التشكيلة الاساسية للمباراة (أمام نيوكاسل)، من شأنه أن يسهل الامور علينا. لعبوا (بيرنلي) حتى النهاية أمام ايفرتون» في إشارة الى فوز الاخير -اصفر بهدف في الدقيقة 80. «بينما انتهينا من الشوط الاول(تقدم يونايتد 3-1 على نيوكاسل) واستخدمنا الشوط الثاني للتعافي».

وتشكل المباراتان جزءا من سلسلة من سبع مباريات في غضون 21 يوما، وهو نمط من الصعب التأقلم معه في ظل المفاهيم الحديثة للراحة والتعافي.

لكن هذا هو الطلب التجاري للجدول التقليدي المزدحم للدوري الانكليزي، حيث لا يبدو إلغاؤه واردا في المستقبل القريب رغم المعترضين، بمن فيهم الالماني يورغن كلوب مدرب ليفربول متصدر الترتيب الذي وصف فكرة خوض الاندية مباريات في 26 و27 كانون الاول بالـ «جريمة».

وأجاب سولسكاير ردا على سؤال عما إذا قد تغير كرة القدم الانكليزية هذا النظام «أنتم بلد تقليدي، تحبون التقاليد، لا أرى التغيير ممكنا، ولكن يجب أن يحصل».

وعن كيفية تعامله مع هذا الواقع حين كان لاعبا في صفوف يونايتد (1996-2007)، أجاب المهاجم الدولي السابق ممازحا «لقد كان الامر سهلا بالنسبة لي، كنت على دكة البدلاء طوال الوقت، لم ألعب أبدا 90 دقيقة مرتين في غضون ثلاثة أيام، ربما مرة واحدة».

وختم قائلا «عليك أن تعتني بنفسك، تتناول الطعام والمشروب المناسب وتنام جيدا».

كولمان: أنشيلوتي مدرب رائع وسيضيف لإيفرتون الكثير

لندن/ رويترز

قال شيموس كولمان مدافع إيفرتون: إن لاعبي الفريق يكتسبون خبرة من أحد أفضل المدربين وهو كارلو أنشيلوتي الذي غير الشكل الدفاعي خلال الفوز 1 -صفر على بيرنلي في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم.

وحل الإيطالي أنشيلوتي، الذي أحرز لقب دوري أبطال أوروبا مع ميلان وريال مدريد، بدلا من ماركو سيلفا السبت الماضي وغير طريقة الفريق من 4-4-2 التي طبقها المدرب المؤقت دنكان فيرجسون إلى 3-5-2 الأكثر مرونة.

وحقق أنشيلوتي انطلاقة مظفرة بفضل ضربة رأس من دومينيك كالفرت-لوين في الدقيقة 80 بملعب غوديسون بارك كما صنع الفريق عدة فرص وسدد 21 كرة على المرمى.

وقال كولمان لموقع إيفرتون على الإنترنت "هذا ما تدربنا عليه خلال الأسبوع فعند فقدان الكرة يعود اللاعبون لمساندة ثلاثي الدفاع. كنت سعيدا للقيام بذلك. فعلنا هذا في المران لبضعة أيام واستمتعت به.

«انه مدرب قادر على جذب الانتباه حين يتكلم. وحين يسير في الغرفة تنتبه له. أجرى بعض التعديلات وأعتقد أننا نستحق الفوز بهذا الأداء».

وأضاف "يجب أن نشعر بالفخر لوجود مدرب بمثل هذا التاريخ الحافل وعلى اللاعبين الاستفادة من ذلك. يجب أن نتعلم من الأفضل ونأمل أن يساعدنا هذا في التقدم".

وكانت هذه ثاني مباراة على التوالي لإيفرتون من دون أن تهتز شباكه ولم يخسر الفريق في أربع مباريات في الدوري ليحتل المركز الـ 13 برصيد 22 نقطة بعد أن تراجع لمنطقة الهبوط قبل إقالة سيلفا في وقت سابق هذا الشهر.

وسيحل إيفرتون ضيفا على نيوكاسل يونايتد صاحب المركز العاشر اليوم السبت.

وقال كولمان "أعتقد أن قوة الدفع بدأت من خلال المباريات القليلة تحت قيادة دنكان. سنذال قسطا من الراحة ثم نستعد لخوض المباراة التالية.. أتمنى أن نضيف ثلاث نقاط جديدة لنواصل الصعود في جدول الترتيب".

دونشيتش يقود مافريكس للفوز في الـ«NBA»

عاد النجم السلوفيني لوكا دونشيتش الى فريقه دالاس مافريكس بعد غياب بسبب الإصابة، وقاده للفوز على سان أنتونيو سبيرز، بينما أوقف مينيسوتا تمبروولفز سلسلة من 11 هزيمة متتالية، بفوز صعب على ساكرامنتو كينغز في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

› لوس انجليس/أ ف ب

وقاد الشاب دونشيتش (20 عاما) دالاس مافريكس للفوز على ضيفه سان أنتونيو سبيرز 102-98، بينما انتزع مينيسوتا الفوز من مضيفه كينغز بنتيجة 105-104 بعد شوطين إضافيين، في مباريات الدوري الخميس.

وكانت المباراة الأولى لدونشيتش الذي يخوض موسمه الثاني مع دالاس، منذ تعرضه لإصابة في الكاحل الأيمن في 14 كانون الأول ، وغيابه عن أربع مباريات لفريقه انتهت بفوزين وخسارتين.

لكن دونشيتش الذي يبرز كأحد نجوم الدوري، عاد بقوة الى صفوف مافريكس، وأنهى المباراة مع 24 نقطة و10 متابعات وثماني تمريرات حاسمة، وكان قريبا من الـ «تريبل دابل» التاسعة له هذا الموسم.

والسلوفيني هو الوحيد الذي حقق حتى الآن 8 «تريبل دابل» (10 على الأقل في ثلاث من الفئات الاحصائية) في الدوري هذا الموسم.

وقال اللاعب الذي كان أفضل مسجل في المباراة، إن عودته كانت «جيدة (...) كان الأمر بمثابة خوض سباق ماراتون، كنت متعبا جدا».

وتابع «عندما تغيب عن أربع أو خمس مباريات، يختلف الأمر (على صعيد اللياقة)، لكن العودة وتحقيق الفوز كانا رائعين».

وخاض السلوفيني قرابة 33 دقيقة من أصل 48 هي زمن المباراة، وكان أفضل مسجل، بينما سجل زميله تيم هاردواي جونيور 17 نقطة، وساهم كل من دوريان فينايني-سميث واللاتفي كريستابس بورزينغيس بـ13 نقطة.

وكان دالاس الأفضل في غالبية مراحل المباراة، وتقدم بفارق 17 نقطة قبل أربع دقائق من نهايتها، لكن سان أنتونيو نجح في تقليص الفارق الى أربع نقاط فقط (98-102) مع تبقي 38,6 ثانية، بفضل ثلاثية روديي غاي، دون ان يتمكن فريقه من تعزيز رصيده في ما تبقى من الوقت.

في المقابل، كان ديمار ديروزن الأفضل في صفوف سان أنتونيو مع 21 نقطة، سجل 16 منها في الشوط الثاني.

وتلقى سان أنتونيو الذي يشرف عليه المدرب المخضرم غريغ بوبوفيتش، خسارته الـ18 في 30 مباراة هذا الموسم، بينما حقق دالاس فوزه الـ20 مقابل 10 هزائم، ويحتل المركز الخامس في المنطقة الغربية، متقدما على يوتا جاز السادس الذي فاز على بورتلاند ترايل بلايزرز 121 - 115.

وحقق يوتا فوزه السادس في آخر سبع مباريات، وجاء على ضيفه بورتلاند في مباراة سيطر عليها من البداية الى النهاية، على رغم أن نتيجتها النهائية (فارق ست نقاط)، لا تعكس الهيمنة التي فرضها جاز خلال مجريات اللقاء، لاسيما في الربع الثالث حين تقدم بفارق 23 نقطة.

ويعود ذلك الى تمكن بورتلاند، مع تبقي أقل من خمس دقائق على النهاية، من تقليص الفارق الى نقطة واحدة (102-103)، لكن لاعب يوتا الفرنسي رودي غوبير (16 نقطة و15 متابعة)، نجح في التصدي لمحاولات من كارميلو أنطوني وداميان ليلارد، مبقيا فريقه في المقدمة.

وفي لقاء اخر تمكن مينيسوتا تمبروولفز من وضع حد لسلسلة هزائم متتالية وصل عددها الى 11، بتحقيق فوز بالغ الصعوبة على مضيفه ساكرامنتو كينغز.

وأتى فوز مينيسوتا بفارق النقطة الواحدة بعد شوطين إضافيين ومنافسة محتدمة على مدى أرباع المباراة، اذ تفوق كينغز في الاول 26-21، ليفوز مينيسوتا في الثاني 29-22، ويعود ساكرامنتو للفوز بالثالث 31-21، قبل أن يحسم تمبروولفز الأخير بنتيجة 19-11.

استفتاء فرنسي يختار نادال وبايلز كأفضل رياضي 2019

› مدريد/وكالات

اختير لاعب التنس الإسباني رافائيل نادال ولاعبة الجمباز الأميركية سيمون بايلز، بطلي أبطال 2019، في جائزة تمنحها صحيفة «ليكيب» الرياضية الفرنسية لأبرز الرياضيين في العام.

وتفوق نادال، الذي يحصد هذه الجائزة للمرة الرابعة في مسيرته بحصوله على 513 نقطة، على أقرب ملاحقيه، سائق سباقات سيارات الفئة الأولى (فورمولا1)، البريطاني لويس هاميلتون الذي جاء في المركز الثاني بـ 413 نقطة يليه المتزلج النمساوي مارسيل هيرشر (329).

وفي المركز الرابع جاء السباح الأميركي كايلب دريسيل (280 نقطة) يليه خامسا لاعب الركبي الجنوب أفريقي سيا كوليسي (279).

وبحصوله على هذه الجائزة عن عام 2019، عادل نادال بذلك زميله السويسري روجر فيدرر. وأصبح لديه واحدة أقل من العداء الجامايكي يوسين بولت الذي يحمل الرقم القياسي بـ 5 جوائز.

وردا على سؤاله عمن يعده الأفضل بينه وفيدرر، أكد نادال أن الأمر يتوقف «على اللحظة» التي يعيشها كل منهما. وأوضح رافا «إذا كنت أشعر أنني في حالة جيدة وهو لا، فأنا أفضل. لكن إذا كان العكس صحيحا فهو أفضل. في النهاية سيكون من الدقيق أن نقول إن الفارق بيننا ليس كبيرا الآن. من كان الأفضل؟ بصدق لا أعلم».

وعلى المستوى النسائي، اختيرت لاعبة الجمباز سيمون بايلز بطلة بطلات 2019، لتحصد بذلك هذه الجائزة للمرة الثالثة في مسيرتها على الرغم من صغر سنها (22 عاما). وطوال مسيرتها، حصدت 4 ميداليات ذهبية وواحدة برونزية في أولمبياد ريو دي جانيرو 2016 و25 ميدالية مختلفة في بطولات عالمية (19 ذهبية و3 فضيات و3 برونزيات).

ابراهيموفيتش في ميلان لمدة ستة اشهر

› ميلانو/أ ف ب

اكدت تقارير صحافية ايطالية أن النجم السويدي زلاتان ابراهيموفيتش توصل الى اتفاق مع ناديه السابق ميلان الإيطالي لكرة القدم للعودة الى صفوفه بعقد لمدة ستة اشهر.

وأفادت صحيفة «لا غازيتا ديلو سبورت» بأن ابراهيموفيتش (38 عاما) قبل بعرض النادي اللومباردي، ومن المتوقع أن يصل الى ميلانو «في الايام المقبلة».

وأضافت «توصل الطرفان الى اتفاق وهما بصدد انهاء الصفقة. سيعود السويدي الى الروسونيري».

ووفق التقارير، سينضم ابراهيموفيتش الى ميلان بعقد لمدة ستة أشهر مقابل ثلاثة ملايين يورو، مع بند خيار التمديد لسنة اضافية.

وبات السويدي لاعبا حرا منذ مغادرته لوس انجيلس غالاكسي الاميركي في تشرين الثاني الماضي بعد أن انضم الى صفوفه في آذار 2018 وسجل معه 52 هدفا في 56 مباراة فقط.

وإذا ما صحت الانباء، من المتوقع أن يخوض الدولي السويدي السابق اولى مبارياته مع ميلان في الخامس من كانون الثاني 2020 امام سمبدوريا مع عودة عجلة الدوري الى الدوران بعد انتهاء فترة الاستراحة الشتوية.

وأفادت «لا غازيتا» بأن «ابرا» الذي لم يخض اي مباراة منذ منتصف تشرين الثاني ، سيكون بحاجة لاسبوعين او ثلاثة لاستعادة مستواه.

ويأتي التعاقد مع ابراهيموفيتش في إطار سعي إدارة نادي ميلان الى وقف النتائج السلبية للفريق الذي حقق فوزين فقط في مبارياته السبع الأخيرة، إذ يحتل المركز الحادي عشر ومني بأسوأ خسارة له في الدوري منذ 21 عاما عندما سقط بخماسية نظيفة امام مضيفه اتالانتا.

وخاض العملاق السويدي موسمين مع ميلان بين عامي 2010 و2012 سجل خلالهما 42 هدفا في 61 مباراة، وساهم في تحقيق النادي آخر لقب له في الدوري المحلي في موسم 2011/2010 حين كان معارا من برشلونة

كلوب يطمح للظفر بلقب البريمير ليغ بعد غياب لثلاثة عقود

› لندن / أ ف ب

قلل المدرب الألماني يورغن كلوب من شأن ابتعاد فريقه ليفربول بفارق 13 نقطة في صدارة ترتيب الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، مؤكدا أن تركيزه منصب على المباريات المقبلة والسعي الى التتويج بلقب بطولة إنكلترا للمرة الأولى منذ ثلاثة عقود.

ووسع الفريق الأحمر الفارق في الصدارة بفوزه الكبير على مطارده المباشر مضيفه ليستر سيتي بنتيجة 4 -صفر خلال المرحلة التاسعة عشرة (من أصل 38)، علما بأن لليفربول مباراة مؤجلة. ويبدو ليفربول، المتوج منذ منتصف 2019 بلقب سادس في دوري أبطال أوروبا، والكأس السوبر الأوروبية، ومونديال الأندية للمرة الأولى، أقرب من أي وقت مضى لرفع كأس الدوري المحلي للمرة الأولى منذ 1990.

وفي تصريحاته بعد التغلب على مضيفه ليستر، سعى كلوب للتقليل من شأن الفارق المريح أو الحديث عن ضمان ليفربول لقب من الآن. وقال الألماني ردا على سؤال عما يعنيه الفارق «صراحة لا نشعر به. لا نفكر به، على الإطلاق. لم نذكره مرة قبل المباراة لأنه لا يثير اهتمامنا».

وتابع متوجها الى الصحافيين «يمكنني أن أكتب الأخبار بنفسي: القصة الأولى ستكون انه لم يسبق لفريق في تاريخ كرة القدم البريطانية على الأقل، ان حظي بفارق كبير كهذا وفقده. وقع هذا الأمر في أذني سلبي، لذا لماذا علينا ان نفكر به؟».

وشدد على أن الفريق «يركز فقط على المباريات المقبلة. ينتظرنا وولفرهامبتون، شيفيلد يونايتد، إيفرتون، توتنهام، ومانشستر يونايتد في المباريات الخمس المقبلة. أنا لا أعتقد أنه قد تم حسم أي شيء». وتابع «علينا ان نخوضها جميعها وأن نحاول بكل ما استطعنا وان نكون واثقين من جاهزيتنا، وان الرقم (الفارق) غير ذي أهمية بالنسبة إلينا». وعلق الألماني الذي يشرف على ليفربول منذ العام 2015، على الفوز الذي حققه فريقه الخميس على ملعب ليستر، وذلك بهدفين من البرازيلي روبرتو فيرمينو وجيمس ميلنر (ركلة جزاء) وترنت ألكسندر-أرنولد.

ورأى كلوب أن ليستر الذي حقق مفاجأة في موسم 2015-2016 بإحراز لقب الدوري الممتاز، ويقدم مستويات جيدة هذا الموسم، هو «فريق كرة قدم جيد جدا». والمباراة ضده على ملعبه دائما ما تكون صعبة.

لكنه رأى أن لاعبيه «قدموا مباراة كرة قدم جيدة جدا. كانوا مركزين فعلا. وفي غالبية الأحيان كانوا منظمين، وفي حال لم يكونوا كذلك، كانوا قادرين على غلق المساحات».

وفي حين شدد كلوب على أن ليفربول قدم في مباريات سابقة مستويات أفضل مما ظهر به امام ليستر، ورأى أن الأداء هو الذي كان نحتاج اليه لو كنا أقل من ذلك بقليل لكنا واجهنا مشاكل. لم نعان من أي مشكلة فعلية خلال المباراة لأن الشبان كانوا حاضرين بنسبة 100 بالمئة».

بيتيس يمدد عقد خواكين

› مدريد/أ ف ب

أعلن نادي ريال بيتيس الاسباني لكرة القدم الخميس تمديد عقد قائده المخضرم خواكين سانشيز عاما إضافيا، على أن ينتهي في حزيران 2021.

وأشار الـ «فيردييلانكوس» على موقعه الالكتروني إلى أن لاعب الجناح البالغ من العمر 38 عاما سيبقى «مرتبطا ببيتيس حتى عام 2021».

وتابع بطل اسبانيا عام 1935 «أيقونة للاجيال المختلفة في بيتيس، سيستمر (خواكين) في منح (ستاد) بينيتو فيامارين موهبته التي لا تنضب».

ودخل خواكين تاريخ الدوري الإسباني من بابه الواسع بعدما بات في سن الـ 38 عاما و140 يوما أكبر لاعب يسجل ثلاثية «هاتريك» في تاريخ «لا ليغا»، عندما قاد فريقه للفوز على أتلتيك بلباو (3-2) في المرحلة السادسة عشرة، في التاسع من كانون الأول الحالي. وحطم خواكين الرقم القياسي السابق الذي صمد 55 عاما والمسجل باسم أسطورة ريال مدريد الأرجنتيني-الاسباني الراحل ألفريدو دي ستيفانو والذي حقق الانجاز في آذار 1964 في سن الـ 37 عاما و255 يوما. وسجل خواكين اهدافه في غضون 18 دقيقة (2 و11 و20)، ليصبح سابع لاعب في تاريخ الدوري الإسباني يسجل «هاتريك» في أول 20 دقيقة، وكانت هذه المرة الأولى التي ينجح فيها الدولي السابق الذي بدأ مسيرته في الملاعب الإسبانية عام 1999، بتسجيل «هاتريك».

بدأ سانشيز مسيرته في بيتيس في بداية الألفية الثانية، قبل أن يتنقل بين أندية فالنسيا (2006-2011)، وملقة (2011-2013). وفيورنتينا الإيطالي (2013-2015)، ليعود إلى إسبانيا عبر بوابة بيتيس عام 2015. كما خاض 51 مباراة دولية بقميص منتخب بلاده. ويحتل بيتيس المركز 13 في الدوري برصيد 23 نقطة من ستة انتصارات مقابل خمسة تعادلات وسبع هزائم بعد 18 مرحلة.

الصباح
سلة اخبارية متكاملة في موقع واحد
طالع الصباح الالكتروني من خلال
موقعها الجديد
https:// w w w.alsabaah.iq
خبر عاجل
الصفحة الأولى

شبكة الإعلام العراقي.. ورشة مهنية

بغداد / الصباح

تشهد شبكة الاعلام العراقي تطورات تأملية متسارعة بوعي منهجي دقيق، أسفر عن عافية برامجية.. على صعيدي الداخل والخارج.فثمة برامج من إنتاج مراسليها في المكاتب الخارجية،

وتواصل متزامن مع الاحداث في الداخل، الى جانب تطور مديرية الاعلام الالكتروني في شبكة الاعلام العراقي، بتقدم لافت، ونقل البوتيوب أجواء اذاعات الشبكة، أثناء البث.. طوال اليوم، على الانترنت.

أبدى الإعلامي والأكاديمي نوري عبد العباس ثابت، سعادته بما تختطه الشبكة من منجزات مهنية، قائلاً: "تستقبل منافذ الشبكة، برامج من إنتاج مراسليها في دول العالم، عبر مديرية المكاتب الخارجية، وتبث تغطيات مراسليها في محافظات العراق، من خلال مديرية المكاتب الداخلية" مؤكداً: "وهذا بالتالي أعطاها دفق روح الورشة الاعلامية التي نتمنى ان يتحلى طلبتنا بزخمها".

وقال الاعلامي العراقي المغترب في سويسرا مالك مجيد البكري: "ضيفت الشبكة إعلاميين وفنانين عراقيين مغتربين، من أجل تمتين صلاتنا بالوطن، فضلاً عن مدها علاقات عربية، مع إتحاد الاذاعيين العرب وشخصيات ومؤسسات مهمة، منحتنا فرصة تمثيل الوطن بعد قطيعة" مضيفاً: "وبهذا وجدنا الظرف سانحاً..

من خلال شبكة الاعلام العراقي.. لتوصيل خبراتنا المكتسبة من تجربتنا العالمية، الى الساحة المحلية".

نبيلة عبيد في مسلسل إذاعي

القاهرة / خاص بالصباح

تجري مداولات مكثفة، بين رئيس إذاعة صوت العرب محمد نوار، والفنانة نبيلة عبيد؛ لتقوم ببطولة مسلسل إذاعي جديد، ينتج من قبل "صوت العرب" ويبث منها، حال الانتهاء من تسجيل مسامعه.

وقال محمد نوار: "من المؤمل تحديد المخرج والإعلان عن اسم المؤلف؛ حال إبرام العقد مع الفنانة عبيد" مؤكدا: "تعد هذه الخطوة، واحدة من مجموعة من حلقات متوالية، ستقدم عليها الإذاعة لتنشيط فاعليتها الاعلامية، مستقطبة النجوم، ومن ثمّ تأكيد شمولية عملها في تنويع يؤمن لمستمعيها ما يتطلعون إليه، دأباً على تاريخها الحافل بالمنجزات المهنية الشاخصة".

مرتضى حنيص: أخلاق الممثل أهم مرتكزات المنافسة الفنية

بغداد / فاطمة رحمة

أسف الفنان مرتضى حنيص، لاختفاء تمثيلية السهرة، من الدراما العراقية؛ بسبب قلة الدعم، الذي أثره بعجز الجهات الانتاجية، عن سد أجور الممثلين والفنيين والكاتب ومستلزمات التصوير والتسويق.

وقال الفنان حنيص: "نحتاج مبالغ ضخمة ، واذا بقينا على هذه الميزانيات البائسة التي تنفقها بعض القنوات لبرامج بسيطة، لن تقوم للفن العراقي قائمة" مؤكداً: « ان النقابة دورها فعال، اصبح الشارع العراقي ينظر لها بعين كبيرة، تمارس مسؤوليتها الثقافية من الوسط الفني باكمله.. تلفزيون واذاعة ومسرح وموسيقى».

وواصل: «من الاعمال التي تمركزت في ذاكرتي «حكاية جامعية» مع الفنانين عز الدين طابو وكاظم القريشي، والمخرج والمؤلف عبد العليم طاهر.. رسموا لي خطواتي الاولى في الدراما وزرعوا الثقة في نفسي» متابعاً: «اخر عمل لي مسلسل «سامكو» قبل ست سنوات».

وأوضح: «انا ضد الخطاب العالي سواء في الدراما ام الشارع» مبيناً: «من اهم مرتكزات المنافسة في الفن، هي اخلاق الممثل؛ لان الفنان كلما كانت اخلاقه عالية كسب من حوله».

رواد

بغداد / الصباح

ضمن الدورة البرامجية الجديدة، في شبكة الاعلام العراقي، للعام 2020، تجري الاستعدادات للبدء بتصوير الحلقة الأولى من البرنامج الأسبوعي "رواد" إعداد وتقديم الاعلامي د. حسن قاسم.

وقال د. قاسم: "أدى المقدمة الغنائية للبرنامج الفنان حسن بريسم وهي من كلمات الشاعر عامر عاصي" مؤكداً: "يتولى برنامج "رواد" تضييف رواد الثقافة بأجناسها كافة.. الفنون والآداب والإعلام والحياة الاكاديمية.. الجامعات، من خلال تسليط الضوء على رحلتهم الإبداعية، وسيرتهم الشخصية وعموم تجربتهم في العطاء".

من الذاكرة

«هستيريا».. قصة حب انتهت بنهاية بطلها

بغداد / هيفاء القره غولي

مسلسل "هستيريا" قصة حب شغلت معها العقول والقلوب انتهت نهاية حزينة.. النص قريب من الواقع.. لغة الشارع المبسطة؛ كون الممثل انتمى للعمل بكل تفاصيله وقدم الادوار بواقعية مقنعة جسدها نخبة رائعة من الممثلين.

وقال مخرج العمل جمال عبد جاسم: "هستيريا من الاعمال المهمة في مكتبتي التلفزيونية، واهمية هذا المسلسل تكمن في امرين، هما: طرح القصة الرومانسية في مجتمع افتقد الرومانسية لفترة طويلة، وكانت تجربة مغامرة لكن بالنهاية وجدت الاقبال الشديد والنجاح الكبير للعمل، الامر الثاني يكمن في مابين السطور..

حاولت من خلاله التركيز على بعض محاور المسلسل لنجد ان هناك جرأة في طرح مواضيع مهمة، ذات اسقاطات على الوضع العام حينها" مضيفاً: "هذا الوضع ينسحب على الفترة التي نعيشها حالياً، بالنسبة لشخصية المحامي في تلك الفترة كان القانون صعب التقرب اليه وانتقاده، لكن في هذا العمل ومع السيناريست احمد هاتف وجهنا نقداً مهذباً لا يظهر للرقيب".

واوضح: "المسلسل حقق نجاحاً وما زال مستمراً حتى بعد سنوات من عرضه، وابطال المسلسل ما زالوا يتسمون بأسماء الشخصيات.. سجاد وغسق" متابعاً: "المسلسل انتج عام 1996 وتدور احداثه حول قصة حب بين شاب جامعي "سجاد - حكيم جاسم" وزميلته "غسق - تمارا محمود" التي يرفض اهلها زواجها من حبيبها؛ لأنه فقير ولا ينتمي لطبقتهم الاجتماعية، وسعي الشابان بكل الطرق لاستحصال موافقة اهلها؛ الا انهم رفضوا قطعاً؛ فقرر الحبيبان الزواج بالسر وتهرب غسق من اهلها وتدور الاحداث وتتداخل في بعضها الى ان يعرفوا مكانها ويطلقوها بالقوة من زوجها لتنتهي القصة بمقتل سجاد على يد شقيق غسق الذي ضحى بحياته من اجل حبه ليصبح ايقونة للحب الصادق".

وأشار المخرج جاسم: "كشف جانباً من اختلاف العلاقات الاجتماعية في التسعينيات، محدثاً ضجة أسفرت عن مشاهدة مليونية" موضحاً: "شارك في التمثيل صادق علي شاهين وانعام الربيعي ومحمد طعمة التميمي ومقداد عبد الرضا وهند طالب وريكاردوس يوسف ومازن محمد مصطفى ورائد محسن وكريم محسن وسوران علي واخرون".

ليلى علوي في دراما رمضان

الصباح / وكالات

تقرأ الفنانة ليلى علوي.. حالياً، سيناريو مسلسل درامي، تعتزم من خلاله دخول سباق دراما رمضان 2020 المقبل.

قالت علوي: "أقرأ حالياً سيناريو مسلسل، لكن لم أتعاقد عليه حتى الآن بشكل نهائي؛ منتظرة الانتهاء من قراءة السيناريو أولاً، وبعدها سأرى الجهة الانتاجية التي أتعاون معها لأعود للدراما بعد الابتعاد؛ كي لا أغيب عن جمهوري فترة طويلة".

يستعد الفنان مازن محمد مصطفى، لعمل تلفزيوني عن التظاهرات السلمية في ساحة التحرير.. لقاء ينشر على صفحة "إذاعة وتلفزيون قريباً".

دراسة تكشف «قدرات فنيَّة» لدى الشامبانزي

أبوظبي / وكالات

كشفت دراسة يابانية جانبا آخر طريفا عن طبيعة قردة الشامبانزي، وهو قدرتها على الاستمتاع بالموسيقى والرقص، وحتى التصفيق، اذ ركزت الدراسة، التي أجراها باحثون في جامعة طوكيو ونشرت في دورية "Proceedings of the National Academy of Sciences"، على 7 قردة شامبانزي، استمعت إلى مقطوعات موسيقية على البيانو لمدة دقيقتين، 6 مرات يوميا ولمدة 6 أيام.

وجد الباحثون أن القردة لديها إحساس واضح بالإيقاع، فبينما كانت الموسيقى تُعزف، تأرجحت أجسادها وهزت رؤوسها بطريقة تتماشى مع ما يستمعون إليه، وقامت أحيانا بالتصفيق وتحريك أقدامها مع الموسيقى، كما اتضح أنّ القردة الذكور تستجيب للموسيقى بصورة أكبر، إذ كانت أكثر تفاعلا بأصواتها وحركات أجسامها المنسجمة مع الإيقاع، كما أنّها استمرت في التفاعل لفترات أطول من الإناث.

ولفهم المزيد عن حسهم الموسيقي، اختار الباحثون سواء ذات الإيقاع الواضح أو العشوائي، إذ بدأ في التمايل وتحريك جسمه للرقص في الحالتين، وكانت الحركات الراقصة أكثر وضوحا عندما كان أكبرا يقف على قدميه، وليس على أطرافه الأربع.

والمثير، أنّ "أكبرا" بقي موجودا لفترة أطول في المنطقة التي كانت تُعزف فيها الموسيقى، مما يعني أن الشامبانزي سعى خلف النغمات بشكل متعمّد.

للموسيقى، الذي تمت تسميته بـ "أكبرا"، وتم تعريضه لـ 4 جلسات موسيقية إضافية تستمر الواحدة منها لدقيقتين، لمدة 24 يوما.

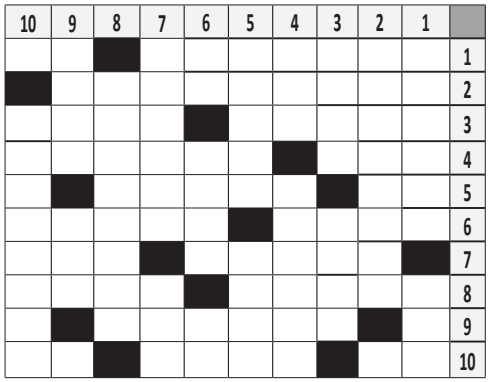
الباحثون وجد أن "أكبرا" استجاب للموسيقى سواء ذات الإيقاع الواضح أو العشوائي، إذ بدأ في التمايل وتحريك جسمه للرقص في

حالة الطقس

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
10	12	11	13	10	10	07
18	22	12	11	19	22	22

كلمات متقاطعة

اعداد: ميس الربيعي



عمودياً

1. احد انواع الصخور النارية يستعمل في البناء – ذهب.
2. بورصة نيويورك او يسمى شارع المال.
3. ربحت (م) – قاعدة.
4. حصل – اقليم اسباني يطالب بالانفصال (م).
5. مدينة في شمال اسبانيا – جسم هندسي.
6. سقي – سيف (م) – اداة استفهام (م).
7. من القرود العملاقة – ثروة.
8. دولة صغيرة في غرب افريقيا.
9. اكذب الخبر (م) – رجاء.
10. عالم عربي واحد كبار الجغرافيين في التاريخ.

أفقياً

1. ثاني اكبر مدن السويد واهم الموانئ فيها – من الاطراف.
2. مجلة مصرية اسبوعية بدأت بالصدور عام 1925 وما زالت تصدر لحد الان.
3. سلسلة جبال اوروبية طويلة – اضيء (م).
4. فجز – اسم رتبة لاعلى الضباط البحريين.
5. شاي بالانكليزية (م) – نوع من الدبة يتواجد في استراليا.
6. مشت (م) – مدينة في ولاية تكساس الاميركية (م).
7. يعفو – يعبر.
8. رياضة اولمبية في فعاليات العاب القوى – يعاتب (م).
9. من الانبياء.
10. طائر خرافي – عم او خال بالانكليزية – اخر العلاج .

حلول

الشبكة السابقة

أفقياً

1 - مدغشقر - جزر
2 - كمبوديا - ري
3 - رنين - الصين
4 - هو (م) - بولندا
5 - انبوب (م) – طباخ (م)
6 - ارا - رفيق
7 - بوسان (م) - فا
8 - دكتور - حلب
9 - فاول - ديتول
10 - كركوك - مارس

عمودياً

1 - مكروبات - فك
2 - دمنهور - دار
3 - غبي - بانكوك
4 - شون بن - اتلو
5 - قد - وارسو
6 - ريال - فورد
7 - النخيب - يم
8 - صداق - حتا
9 - زرياب - فلور
10 - رين - طرابلس

غرائب الصور

برجك اليوم

Horoscope today

الباحث الفلكي علي البكري

الحمل

من يبحث عن المال او القروض او الاستثمار او التطلع إلى وضع اجتماعي أفضل قد يجد صعوبة في هذه الاتجاهات. انتبهوا للكثير من الفرص التي قد تمر بالقرب منكم وانتم منشغلون بأمور ثانوية غير مهمة. عليكم مراقبة تحركاتكم التي فيها جهد بدني والاكتفاء بالأهم .

الثور

الظروف التي تحيط بكم من الجانب الفلكي هي محور في هذه الاتجاهات. الترقية او الحصول على منصب او السفر او إحراز مكاسب اكبر في العمل او الدخول في أعمال جديدة والبعض يدخل اللعبة السياسية. كما يبدو عليكم الحماس فرصة لتحقيق منجز.

الجوزاء

السفر والفرصة للعمل في الجانب الحكومي او التواجد بشكل مكثف تحت الاضواء. وقت يعجل في الكثير من الطموحات. فرصة لمن وعد بعمل او تأخرت عنه ترقية وظيفية او إصلاح علاقاته مع رؤسائه المتعثرة خلال الوقت السابق. انتم تتقدمون نحو أجواء جديدة.

السرطان

الأجواء النفسية هي الاكثر تحسنا والشعور بالكثير من الارتياح. وهناك من يرتبط عاطفيا من خلال هذا الوقت تشير الزوايا المشكلة لمزيد من الفرص. أما من لديه موضوع قانوني او قضائي معطل فمن الممكن الحصول على نتيجة لصالحه. الكثير يجد انه يحتج نحو السفر الخارجي او التقديم لدراسة عليا.

الأسد

على الرغم من صعوبة ظروفكم النفسية والمعنوية وعدم إيجاد حلول حتى هذا الوقت المتأخر لكن هناك فرصة للحصول على مطالب ذات صبغة مالية. والفرصة لمن يشكو متاعب صحية مزمنة يستطيع خلال هذا الوقت الاستفادة من البدء ببرنامج علاج للتخلص من هذه المتاعب الصحية.

العذراء

وقت يدعم توجهكم نحو الارتباط العاطفي ودخول القفص الذهبي لمن يرغب بذلك فهو الوقت الأكثر نجاحا. هناك فرصة للدخول في شراكات مالية مهمة او لتأسيس شركات خارجية كما سيكون الوقت مهما لدعم جميع علاقاتكم وعلى أكثر من صعيد.

الميزان

وقت مهم في ظهور فرص العمل والانتقال إلى حال مختلف قد يكون السبب في تحسن يرافق الكثير منكم. ويبدو عليكم الاستعداد للتحرك. خلال هذه الفترة اجوازكم تساعد على إيجاد الفرص للالتحاق بدورة تعليمية او الحصول على ترقية وظيفية. عليكم الانتباه لصحتكم وعدم إجهادها بأمور ثانوية.

العقرب

من الأوقات الأكثر اهتماما بأمور الأسرة خلال هذا الوقت قد تتعرضون لبعض الصعوبات تلك المرتبطة بمصاريف مالية او سداد مستحقات مالية. البعض يستطيع ان يبدأ ببرنامج صحي لتجاوز هذه الصعوبات. قد يكون وضع الارتباط العاطفي في تحسن خلال الايام المقبلة.

القوس

الأجواء التي تحيط بكم خلال هذا الوقت هي الاكثر ايجابية في السفر والدراسة. حيث فرص العمل والانتقال لوضع افضل. إذا استطعتم التواجد في الاماكن الصحيحة. مالها عليكم الاستفادة من طاقة الحظ لهذا الوقت والعمل بشكل اكثر تركيزا. صحيا الاجواء جيدة ومطمئنة.

الجدي

على الرغم من الحيرة التي تحيط بكم في مواضيع المال والعمل وسعيكم الحثيث في الدخول بعمل جديد يغير لكم الكثير من ظروفكم المرتبكة في جوانب المال والعاطفة. عليكم الاهتمام بصحتكم وعدم تضييع الوقت. كما يجب عليكم التركيز في نوعية التغيير المنشود.

الدلو

بعد وضعكم الشخصي والنفسي والمهني هو الافضل وتستطيعون مواصلة تحركم في اتجاه الحصول على مكاسب مالية ومنافع وظيفية قد تأخر حصولكم عليها خلال الوقت الماضي. كما ينشغل الكثير منكم في القيام بسفر داخلي او خارجي لكن لفترة محدودة.

الحوت

فلكيا انتم في وضع سلبي يحتم عليكم الانتباه إلى الجانب الشخصي الذي تلقى سيلا كبيرا من المتاعب خلال الايام السابقة الماضية. انهم في وضعكم عليكم الانتباه لصحتكم وعدم وضع أنفسكم في مواقف حرجة قد تسبب لكم متاعب تحديدا في الجانب العاطفي.

والله اعلم

في مثل هذا اليوم

17 20

1928
ولادة مارتن كوبر، مخترع أميركي وصاحب أول مكالمة هاتفية عبر الهاتف النقال.

1882
الإنجليز ينفون الزعيم المصري أحمد عُرابي إلى جزيرة سرنديب.

1903
افتتاح المتحف الإسلامي في القاهرة.

1908
زلزال في مدينة مسينة من جزيرة صقلية يحصد 75 ألف نسمة.

1912
ظهور الترام لأول مرة في شوارع سان فرانسيسكو.

1948
اغتيال رئيس الوزراء المصري محمود فهمي النقراشي.

1999
انتخاب الرئيس التركمانستاني صابر مراد نيازوف رئيسًا مدى الحياة.

2007
البرلمان النيبالي يلغي الحكم الملكي ويعلن نيبال جمهورية ديمقراطية.

2013
الحكومة الصينية تخفف من قانون سياسة الطفل الواحد وتسمح بإنجاب طفل ثان لزوجين أحدهما كان الابن الوحيد لأسرته.

2014
اختفاء رحلة طيران آسيا رقم 8501 في بحر جاوة في الحدث الثالث من نوعه في العشرة أشهر الماضية.

الصباح
Assabah
www.alsabaah.iq
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
A L S A B A H N E W S P A P E R
السبت 28 كانون الاول 2019 العدد Sat. 28 . Dec. 2019 Issue No. 4705

عُدَّ تظاهرة ثقافيَّة وسياحيَّة

«لقاء الأشقاء» يفتتح فعالياته بدعم المنتج العراقي

بغداد / رشا عباس

تصوير: نهاد العزاوي

على أنغام الجوق الموسيقي، افتتحت الاربعاء الماضي على قاعات المحطة العالمية للسكك الحديد، فعاليات مهرجان لقاء الاشقاء السادس عشر للهوايات والحرف المتنوعة، الذي نظم بالتعاون مع وزارة الثقافة والسياحة والاثار لمدة خمسة أيام، تطوف خلالها المشاركات شارع المتنبي والمتحف البغدادي ومتنزه الزوراء والمتحف العراقي وأماكن أخرى.

المهرجان حمل شعار "لنصدح عاليا لبغداد الحضارة والسلام" تضمن عرضا لصناعات نسيجية وملابس تراثية وإكسسوارات وحلي ومجاميع للطوابع البريدية، واعمالاً فنية شملت التشكيل والخزف والنحت، فضلا عن صناعة المنمنمات وتحضير العسل والزيوت النباتية، وعرضا للمصقات وكتب ومطبوعات وصناعة الزهور.

مدير عام دائرة الفنون العامة د علي عويد قصّ شريط الافتتاح قائلاً: "يعد المهرجان اوسع تظاهرة ثقافية وسياحية يشهدها الوسط الفني، واعدا الفنانين بعرض اعمالهم على قاعة كولبنكيان واتاحة الفرصة لهم للتعرف على الجمهور".

في بداية القاعة يأخذ محل يدعى"رازونة" مكانه، ويعرض منتجات عراقية جمعت من الاسواق بعد الحملة التي اطلقت مؤخرا "دعم المنتج العراقي" وبيعها باسعار رمزية بهدف الترويج وتعريف الاجيال المقبلة بتلك الاعمال التي صنع بعضها يدويا، صاحب المحل علي ليث اشار الى "الصباح"، بان "رازونة مصدر رزق لعدد من الشباب اشتركوا في فعاليات المهرجان لاول مرة لهدفين الاول لمنفعتهم الشخصية وابراز مواهبهم والاخر لترويج للمنتجات العراقية.

قسم الحضارة والآثار شاركوا باعمال يدوية شملت الحياكة والزخرفة والرسم على الزجاج ضمن ورشة يعملون بها في اروقة الجامعة ويجولون بها مختلف الفعاليات الفنية التي هي دليل على وعي الطالب وتمسكه بمواهبه.

الجمهور المتواجد تفاعل بشكل كبير مع الفعاليات ومحتواها فضلا عن اعجابه بعدد من المبادرات غير الفنية التي قدمت من قبل مديرية المرور وكلية التمريض لغرض اعطاء النصائح والارشادات الى الحاضرين عن كيفية تجنب الحوادث المرورية والتعامل مع الامراض المزمنة.

بلغتها الصامتة دوّنت الفنانة فاطمة (من الصم والبكم)، انتصارات الجيش العراقي واعادة احياء بعض من التراث البغدادي العالق في ذاكرتها، اذ اشارت والدتها الى ان "الرسم والالوان وسيلتان يفهم من خلالهما مايدور بداخل فاطمة من ارهاصات وضغوطات تواجهها على مر الايام والسنين لتخرج بعدد من اللوحات وتشارك في معارض عديدة".

ولم تقتصر المشاركة على الهواة فقط بل امتدت لتشمل الجامعات والمعاهد العراقية ومنظمات المجتمع المدني ودوائر ومؤسسات الدولة، مجموعة من طلاب جامعة بغداد كلية العلوم الاسلامية

العراق في ملتقى «الخيال»

القاهرة / اسراء خليفة

شارك الفنان التشكيلي حسين الساعدي في الدورة الثانية لملتقى الخيال للفنون التشكيلية الذي اقيم بدار الاوبرا المصرية في القاهرة بمشاركة 20 فناناً عربياً والذي انطلق تحت عنوان هويتي ثقافتي .

وقال الفنان الساعدي في لقاء للصباح خلال افتتاح المعرض ان الفن التشكيلي العراقي له بصمة في الوطن العربي وشاركت في هذا المعرض بلوحتين تحت عنوان (التوام) والـ(الحصان العربي) الذي اتناول بهما العامل النفسي الذي مر به العراق من قساوة وجمال وهدوء وحب وحروب وغيرها .

واشار الى ان هذا الملتقى يمثل التعارف بين الشعوب العربية من خلاله عكس موروث و ثقافة البلد الاخر الذي يختلف من بلد لاخر، موضحا ان العراق يعد من اقوى الحركات التشكيلية العربية .

«شكسبير في البرلمان»

بغداد/ كاظم لازم

تعرض على خشبة مسرح ملتقى نازك الملائكة الثقافي مساء يوم الجمعة المقبل مسرحية المونودراما "شكسبير في البرلمان".

المسرحية مستوحاة من خمسة نصوص مسرحية للكاتب العالمي شكسبير التي تدور حكايتها عن اهمية وجود البرلمانات في حياة الشعوب وتسليط الضوء من خلالها على الاحداث الاخيرة التي يمر بها العراق، وهي من اعداد جاسم رسن واخراج مقداد المقدادي، سبق للمسرحية أن شاركت الشهر الماضي في مهرجان "تيروا" الدولي الذي أقيم في بيروت، اذ حصلت على جائزة افضل اخراج.

«رسالة إلى جاهل»

بغداد/ الصباح

صدر عن دار المأمون للترجمة والنشر كتاب "رسالة إلى جاهل" أعدّه وترجمهُ طارق حيدر العاني، يتضمن الكتاب مجموعة من القصص المختارة من الأدب الألماني لعدد من كتاب وكاتبات البلدان الناطقة بالالمانية. تقدم القصص المختارة للقارئ صورة عن الحياة في تلك البلدان الثلاثة في حقب زمانية مختلفة، تعكس صور الإنسان بأوجهٍ متعددة، فضلا عن كونها تصف ويلات الحروب التي عاشتها شعوبهم والأثر الاكبر الذي خلّفته على الأدباء، بشكل خاص، فمنهم من عكس الصور التي تجول في خاطره بصورة مباشرة مثل بورخرت في اغلب قصصه، ومنهم من عكس ذلك بصورة غير مباشرة مثل الكاتبة أنا زخر في قصتها "الملاوى" أو في قصة "وفاء رهيب" للأديبة النمساوية مارلين هاوسنهوفر.

«واقع حال»

بغداد/ زينب صاحب

يعرض مساء اليوم السبت على قاعة البيت الثقافي في المدائن الفيلم الروائي القصير "واقع حال". تدور أحداث الفيلم الذي تبلغ مدة عرضه 20 دقيقة حول ضابط في الجيش العراقي يحاول أن يعيد بناء أسرته التي تعرّضت للكثير من الازمات فيستشهد في إحدى المعارك ضد عصابات "داعش".

الفيلم سيناريو وإخراج مسار الربيعي ويجسّد شخصياته محمد فاضل، شهد حسين، علي قادر.

يُصلح الألعاب ويُهديها للفقراء في عيد الميلاد

روما / أ ف ب

يعمل الحرفي غيدو باتشيلي لأوقات إضافية بمضيها في إصلاح ألعاب قديمة حتى يقدمها للأولاد الفقراء في روما في يوم عيد الميلاد.

مرّوا ببعض الأدوات منها مفك ومكبّر وآلة لحام، أصلح غيدو المعروف بـ "غيدو مصلح الألعاب" ما بين 50 إلى 70 لعبة يوميا خلال الشهرين الماضيين استعدادا لموسم الأعياد.

وقال باتشيلي الذي يبلغ من العمر 68 عاما "أفضل هدية بالنسبة إليّ هي الابتسامة العريضة التي ترتسم على وجوه هؤلاء الأطفال".

وبمجرد الانتهاء من إصلاحها، تنظف الألعاب بدقة وتلف بورق هدايا وتكتب على كلّ منها وجهتها.

ولاحقا، تقوم جمعية "سالفاماي" (أنقذوا الأمهات) الخيرية التي تستضيف ورشة باتشيلي في أماكن أعارها إيّاها الصليب الأحمر الإيطالي بتوزيع الهدايا بين الأطفال الفقراء أو المهاجرين أو المرضى.

يتذكر باتشيلي جرارا زراعيا أصلحه لصبي صغير. وقال هذا المتطوع في الجمعية منذ تقاعده المبكر في العام 2011 "كان يتصل بي يوميا حتى انتهيت من إصلاحه".

ويلعب باتشيلي الملقب بـ "جيبيتو" الذي صنع "بينوكيو" في رواية كارلو كولودي، بسبب وزرته الزرقاء ونظارتيه، دورا أساسيا في الجمعية الخيرية.

وقالت ماريا غراتسيا باسيري رئيسة جمعية "سالفاماي" التي توزع الأغذية وحفاظات الأطفال والملابس بين الأسر المحتاجة "نوزع أكثر من 20 ألف لعبة كلّ عام". أما المنتجات، فتقدمها منظمات رسمية ومستشفيات أو رعايا محلية.

وفي يوم التوزيع في "سالفاماي"، تملأ الأمهات استمارات ويلهو الأطفال بين أكوام من الطرود الجاهزة لإرسالها ويلعبون بالألعاب المكدّسة التي تنتظر تدخّل باتشيلي.

وقد أصبح العديد من المستفيدين السابقين الذين تمكنوا من انتشال أنفسهم من الفقر متطوعين في جمعية "سالفاماي" الخيرية.

بابا نوئيل يعزف في اربيل بمناسبة اعياد الميلاد... أ ف ب

مايضحك

حسن العاني

العجوز والانتخابات

أعرف الخالة (فضيلة) – هكذا كنا نخاطبها .. الخالة – أكثر مما أعرف خطوط كفي، امرأة على مشارف الخمسين.. جميلة برغم نوائب الدهر، وربة بيت نادرة، وعنوان للخلق الكريم، وأمٌّ أحسنتْ تربية ولدها الوحيد (أحمد) على ما يُرضي الله والناس، وهي بمقاييس العمر الاعتيادية والحياة الطبيعية، تعدُّ سيدةً في قمة شبابها وقوتها وانوثتها، ولكنها وهي تتوجه الى المركز الانتخابي، كانت تسير بظهر منحن وخطى بالكاد ترتفع عن الارض، وتتوكأ على عصاةٍ وقد نفرت خصلة شيب من تحت فوطتها، فيما كانت عيناها شبه المغمضتين تتلمسان الطريق بصعوبة، كم مرة تعثرت في مشيتها، وكم مرة سقطت على الارض، وكم مرة تعرّض جسمها للرضوض والكدمات، ولا تحصى عدد المرات التي أعانها سكان المحلة واولاد الحلال على عبور هذا الشارع او صعود ذلك الرصيف.. وبرغم تلك الحال، أصرّتْ على الحضور الى المركز الانتخابي وكأنّها زعيمة حزب سياسي حريصة على الإدلاء بصوتها..

مَنْ يعرف السيدة (ام أحمد)، ويعرف عمرها الحقيقي يصعب عليه أن يصدق ما يرى، فهو امام عجوز في الثمانين، لم يُبقِ لها العمر سوى خارطة مرتبكة من التجاعيد.. والقضية باختصار تكمن في محنة الخالة فضيلة التي بدأت يوم تزوجت ابن خالتها الذي يكبرها بعامين بعد قصة حب عذبة، ومواجهات مريرة مع والد فضيلة.. انتصرت ارادة الحب أخيراً، ولم تكد تكمل معه عاماً واحداً من الحياة الزوجية، هي أسعد أيام عمرها وأجمل ما تحتفظ به من ذكريات، حتى أخذوه من مقر عمله والزموه بالذهاب الى الجبهة، وذهبت محاولات الشاب سدى لإقناعهم بان زوجته ستبقى وحيدة في المنزل من دون عين ترعاها...

بقلوب تفتقر الى الرحمة، وآذان صماء لا تسمع الوقائع وعيون اصابها العمى فلا تبصر الحقائق، تم ارساله الى الجبهة، وكان ذلك مطلع عام 1988، وما أن انتهى الشهر الاول على التحاقه حتى حصل على اجازته العسكرية الدورية، وعاد الى زوجته وحدّثها عن اهوال الحرب وكيف يمر بهم الموت في كل لحظة على بعد متر او دون ذلك، وكانت تضمه الى صدرها وهي تبكي، وفي اجازته الاعتيادية الثانية أخبرها أنّهم نقلوا وحدته العسكرية الى الخطوط الامامية، وانهم يعيشون ويتنقلون ويأكلون وينامون ويدندنون بأغانيهم العراقية القديمة في شقوق ارضية، وحركتهم لا تجري إلّا في الظلام فبكت خوفاً وهلعاً، وقبل ان يحين موعد اجازته الثالثة نالت منه شظية صاروخ انفجر قريباً منه.. فارق الحياة من لحظته قبل ان تكتحل عيناه برؤية ولده، وفضيلة لا معين لها ولا سند، والدنيا برغم الخيرين ألعن من غابة ذئاب احياناً، وكان على الارملة الممتلئة جمالاً وشباباً وانوثة ان تواجهها وحيدة.. وبلغ احمد مبلغ المراهقة طالباً متفوقاً في الدراسة، ولأنّه خريج مدرسة الخالة فضيلة كان يتفجر مروءة ورجولة ويعين امه على تدبّر لقمة العيش.. انهى دراسته الجامعية متفوقاً، وحصل على وظيفة ولكن رصاصة من ملثم مجهول سرقت حياته قبل الالتحاق بوظيفته.. المشرفة في مركز الاقتراع سألت الخالة العجوز عن الشخص الذي ترشّحه، فردّت عليها: لا أعرف أحداً منهم، أرشّح من يقتصّ لي من قاتل ولدي ويوفر لي لقمة خبز وكرامة.. بكت المشرفة ووضعت الاستمارة الانتخابية في الصندوق فارغة!!

المشرفة في مركز الاقتراع سألت الخالة العجوز عن الشخص الذي ترشّحه، فردّت عليها: لا أعرف أحداً منهم، أرشّح من يقتصّ لي من قاتل ولدي ويوفر لي لقمة خبز وكرامة.. بكت المشرفة ووضعت الاستمارة الانتخابية في الصندوق فارغة!!