

رئيس الجمهورية يدعو إلى إقرار مشروع قانون استرداد عائدات الفساد

الكاظمي ونظيره البلجيكي يبحثان محاربة الإرهاب



● بغداد، الصباح

أكد رئيس الجمهورية يوم صالح أن الفساد آفة خطيرة أثرت في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والأوضاع العامة في البلد، داعياً إلى إقرار مشروع قانون استرداد عائدات الفساد...

القائم، مشيراً إلى الدور المهم الذي تقوم به المؤسسة التشريعية في هذا الصدد...



● بغداد، الصباح

بحث رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، أمس الأربعاء، خلال اتصال هاتفي مع نظيره البلجيكي...

الكاظمي في بلجيكا في أقرب فرصة ممكنة، مشيراً إلى دعم بروكسل للحكومة العراقية وجهودها في مجال الإصلاح الاقتصادي...

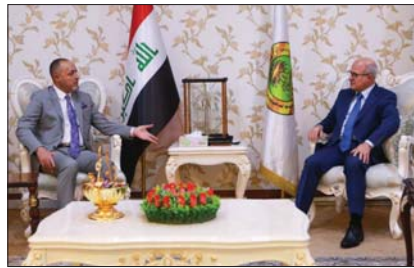
رئيساً، واعضاً لجان النزاهة والقانونية والمالية، شرحاً عن أهمية القضاء على الفساد...

رئيس شبكة الإعلام

يناقش مع وزير التربية التعاون الثنائي

● بغداد، الصباح

ناقش رئيس شبكة الإعلام العراقي نبيل جاسم مع وزير التربية علي الدليمي التعاون الثنائي...



توزيع دفعة جديدة من مبالغ التعويضات محافظ نينوى يعلن قرب غلق ملف النازحين

● الموصل، شروق ماهر

كشف محافظ نينوى نجم الجبوري عن قرب غلق ملف سجيلات عملي نسبية في عودة النازحين بفضل إعادة الخدمات التربوية والصحية...

جاءت الأعمال الإرهابية التي خلفها داعش وادت إلى نزوح الالف الاسر الوصلية...

عدد الموظفين الفضائين في كردستان بين 3 إلى 10 آلاف القضاء الأعلى: الإقليم سلم بغداد 300 مطلوب

● بغداد، الصباح

أعلنت هيئة الاذرفاق الفضائي في مجلس القضاء الأعلى، أمس الأربعاء، أن سلطات إقليم كردستان سلمت بغداد أكثر من 300 مطلوب للقضاء...

القضاء ونفذها وتسليم المتهمين ونقل الدعاوى لجهة الاعتقال والسوية، وتابع أنه "شدد على الأمن الانتخابي وتوفير فرص تصدق...

المالكي يؤكد ضرورة إجرائها بموعدها المقرر

الحكيم يشدد على أهمية المراقبة الأممية للانتخابات

● بغداد، محمد الأنصاري

أوضح رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية السيد عمار الحكيم، خلال استقباله الأمين العام للأمم المتحدة في العراق جين بلاسكارت...

مسؤولياتهم لإحداث التغيير المنشود وتغليب لغة الاعتدال والسوية، وتابع أنه "شدد على الأمن الانتخابي وتوفير فرص تصدق...

بدء أعمال التنقيب بمقبرة سجن بادوش في نينوى

● بغداد، شذى الجنابي

بشرف فريق مشترك من دائرة الطب العملي وجهات مختصة أخرى أعمال البحث والتنقيب في المقبرة الجماعية الخاصة بسجن بادوش في محافظة نينوى...

بادوش وسكنه بغداد مع جلب المستمسكات القويثة من ذوي القوميين من أجل بدوش استعدت وكانت القوات الأمنية قد استعدت...

الصبح مدير التحرير نزار عبد الستار سكرتير التحرير وسام عبدالواحد المدير الفني مصطفى الربيعي سكرتير التحرير السياسي سعد تركي مدير تحرير الوثائق علي البايوي مسؤول صفح المحافظات توفيق التميمي العلاقات العامة د.محمّد الشوبّا القسم السياسي sabah@alsabah.iq الاتصالات ads@alsabah.iq موبایل 07809174852 العلاقات العامة موبایل 07809174853 info@alsabah.iq pr@alsabah.iq التوزيع والاشتراكات موبایل 07809210536 dist.tinn@alsabah.iq



دعا مظاهري الناصرية إلى المشاركة بالانتخابات

الغانمي من البصرة: قوة خاصة لتأمين الفاو وخليجي 25

● البصرة : سعد السماك

● الناصرية : حازم محمد حبيب

استدعى وزير الداخلية عثمان الغانمي أمس الأربعاء، خلال زيارته محافظة البصرة، أوامر بإرسال تعزيزات عسكرية متمثلة بقوة خاصة، لغض النزاعات العشائرية وتأمين ميناء الفاو وخليجي 25 ومسك الحدود لمنع تهريب المخدرات.

هذه الملفات الأمنية التي تهدد أمن المحافظة، طرحها الوزير فور وصول المحافظة برفقة نائب قائد العمليات المشتركة الفريق عبد الأمير المشري، فيما عقد اجتماعاً مع رئيس اللجنة الأمنية العليا المحافظ أسعد العبداني ونائب قائد العمليات المشتركة الفريق الركن عبد الأمير الراء، الذي شارك في الفريق والفرع الأمني، وكبار وزارة الداخلية لشؤون الشرطة وقائد شرطة البصرة اللواء عباس ناجي، بعد الاجتماع توجه إلى المنطقة الرامية لحماية شرطة حرس الحدود ولطلب على الأوضاع الأمنية والاجابات والمشكلات التي يقعون بها، في حين كانت محطة الثالثة في قيادة عمليات البصرة.

وكشف وزير الداخلية خلال مؤتمر صحفي عقد في مقر قيادة عمليات البصرة وحضرته «الغانمي» عن إصداره أوامر بإرسال قوة خاصة جيزة بنقالات حديثة للتدخل باعتماد على مشوري النزاعات العشائرية. فضلاً عن تأمين ميناء الفاو الكبير، وبمعالجة وخارجه مشورياً إن «هناك تهديدات تواجه المحافظة قد



تؤثر في الأمن الداخلي فيها». وإضمار الغانمي التي اتته عقد اجتماعاً مع القادة الأمنيين وتركز على قضية المخدرات وتهريبها، ومعالجة الجريمة المنظمة إجرائات لتعزيز وضع الفاصل الأمنية في مراكز الشرطة وحماية المستودعات وخطوط الأنابيب النفطية. وشدد وزير الداخلية على «ضرورة تفصيل السيطرات بالمراقب الخارجية والتعامل وفقاً لسياسات العسكرية مع الأرتال الواضحة بان البصرة مدينة آمنة للحدود الخليجية المشاركة في بطولة خليجي 25، التي ستقام في المحافظة في 24 من كانون الأول وتنتشر حتى 7 من كانون الثاني المقبلين». وأكد الجندي ان «البصرة قادرة على العطاء والإبداع واستضافة ضيوفها بكل حفاوة وتقدير، منوها بان «ضيفوها سيدجون



عدنان أبو ريز

حقائق مغيبة عن خريجي الجامعات بالغرب

هل يعمل جميع خريجي المعاهد والجامعات في مجالات اختصاصهم، في الدول المتقدمة، وهل الحكومة هي التي تتكفل بتعيينهم، أم أنهم يكافحون ويتنافسون بنيتهم من أجل العثور بوظيفة؟

سؤال سيكون مهماً لو رصدنا ان الخريجين في العراق يعتقدون ان خريجي دول أوروبا المتقدمة والولايات المتحدة واليابان والصين وروسيا يمارسون اختصاصاتهم التي درسوها ويتدفقون إلى سوق العمل لجدد انهم حاملو شهادات.

دراسة للبيك الأختياطي الفيدرالي في نيويورك بشأن سوق العمل لخريجي الجامعات، تفيد بان 27 بالمئة فقط من حاملي درجة البكالوريوس يعملون في وظائف «مرتبطة بشكل مباشر» بخصصهم بينما 62 بالمئة فقط منهم لديهم وظيفة تتطلب شهادتهم، ما يعني ان عدداً كبيراً جداً من ذوي التعليم المتقدم، تضعح استثماراتهم الدراسية ومواقبهم العلمية في سوق العمل.

لعل أكبر كذبة متداولة في الدول المتقدمة تفقد الأفرات والعروض الغرية لأصحاب الشهادات من الأجانب، لكي تستجيب من بلدانهم، بينما الواقع ان هؤلاء الخريجين لأصحاب الشهادات والوافدين الذين يهاجرون إلى تلك الدول بحثاً عن فرص العمل، الذي يعيش في تلك المجتمعات، يعرف وهذا جيداً عن التفتير، والشتاتيات الزائفة، ان هناك أطباء، يخطون عن فرص عمل وان خريجي اقتصاد يعملون في مجال الرياضة، وان طلاب جامعات يعملون في المطاعم.

يتميز بحثنا أجرته جامعات المملكة المتحدة إلى ان واحداً من كل ثلاثة خريجين ينتهي بهم الأمر إلى عدم التطابق مع الوظائف التي يحدونها بعد ترك الجامعة لهذا السبب لهذا الأعمال والوظائف التوعبية، لاكتساب المهارات وتجرب العمل، والدورات التعليمية لكل الفرق ان العاملين في الدول المتقدمة انما لهم رؤيتهم مخرجة من الضمان الاجتماعي، تنتهي حال الحصول على وظيفة.

والجامعات في الغرب لا تخرج فقط بل هي مشاركون فعال في إيجاد الوظائف، عبر الدورات التدريبية لسد «فجوة الخبرة» بمساعدة التمويل الحكومي لدعم تطوير المهارات، حيث يفضل العديد من أرباب العمل توظيف الشباب الذين أمضوا أوقاتاً في العمل، لا تبدو ثمة علاقة بين جامعات العراق وسوق العمل، فمهمتها هي تفرير الآلاف من الخريجين سنوياً، الذين لا فرصة لهم في التوظيف غير المسار الحكومي، وفي حين ان الجامعات في العالم المتقدم تقود الصناعة والنمو والوظائف، فإن جامعات العراق لا تتجاوز دور «التفتير» الخفي في الكثير من الحالات، هذه الحالة تزايدت من الحاجة لأخصائيا، وأوسع ل«الغانمي» ان العراق يتهدد بزمامة متواصله بعدد سكانه ولا يوجد هناك تخطيط لاستثمار الأجيال الشابة، حيث ان احصائيات التنمية الاقتصادية، حيث يدخلون سوق العمل دون إضافة أعمال جديدة، وبالتالي تزداد نسبة البطالة، شكل (تشابه) ليس ناهياً، ولعلت في أهمية اطلاق خطط من قبل الجهات المعنية لتفعيل القطاعات المعلة التي تعطيتها التجارة.

بشير الحداد: الاستقطاعات الضريبية مخالفة لقانون الموازنة

عد نائب رئيس البرلمان الدكتور بشير الحداد الاستقطاعات الضريبية مخالفة لقانون الموازنة، وسيكون للبرلمان موقف بشأنها، نافياً تسلم المجلس حتى الان، اي طلب من الحكومة باجراء تعديل وزاري.

الغلبة ان يصل الطرفان إلى صيغة مشتركة لتنفيذ الالتزامات المالية، بما يحل الخطف والمناقض العمودية وروايات التوظيف، ولقد نائب رئيس البرلمان ان «قوة الائتم انك سراراً على استبعاد حكومات الائتم الإلزام، كماك الالتزامات التي أوجبها قانون الموازنة، وتقديم جميع البيانات التي ينبغي وزارتها المالية والخطط الاتحادية، والتسليم التام بين ديوان الرقابة المالية الاتحادي والتمويل، ميمانا ان اللجان مستمرة وجميع اللجان العالقة بين الطرفين مطروحة على طاولة الحوار، وهناك استعداد تام من الطرفين للبحث لحل جميع الملفات العالقة وفق الدستور والقوانين السارية». وشدد على ان الائتم ابدى استعداده منذ البداية للإلزام، بجميع الالتزامات المترتبة عليه، شريطة ان تكون مستورية، لافتا إلى ان الاتفاق الأخير بين الطرفين قد اذله في إطار قانوني ضمن قانون الموازنة، ان ينص الاتفاق على تسليم الائتم اقيام ما لا يقل عن 250 ألف برميل نفط يوميا إلى شركة (سومو)، بيد ان آلية تسليم هذه الائتم، في موضوع الحوار حاليا بين الطرفين، ويشأن موضوع تعيين سفراء جدد للعراق اوضح الحداد ان اللغف لا يزال قائماً ولم ينته حتى الان، برغم حاجة وزارة الخارجية إلى عهد منهم لهاء الشراغف سواء داخلها أو في العتات البرلمانية خارج البلاد، «محددا عددهم 705 سفيرا، والذين يتم اختيارهم من داخل الوزارة وخارجها من المكاتب الحكومية والمؤلفة، مع توفير الكفاية والظروف اللازمة من اللغة والمهنية والخبرة، معلنا انتهاء» مقالة الرحمن من قبل اللجنة المختصة، ويظهر ان ينتهي هذا اللغف قريباً ليصوت عليهم البرلمان تمهيدا لمباشرتهم مهامهم.

من جهته، قال الدكتور وائل منصور، الاقتصادي أول للبيك الدولي ان «جائحة كورونا وانخفاض سعر النفط اثرنا عمالات الفقر ورفعا من السطح إلى ربع عشرة نقطة مئوية، ان 27 من 103 مليون عراقي مهددون بالفقر». وأكد ان «البنك الدولي قرر اكتشاف الاقتصاد العراقي خلال العام الماضي بـ 10.3 بالمئة سبب انكماش انتاج النفط نتيجة اتفاق أوبك، وكذلك الجائحة التي اثرت في قطاع الخدمات الذي يمثل نحو ثلث الاقتصاد الوطني العراقي، سبب الانعزالات المتكررة» من جهته، انتقد الخبير الاقتصادي مصطفى اكرم حنترش عن عدد خطط

التخطيط تعلن انخفاضاً طفيفاً البنك الدولي: 5 ملايين عراقي مهددون بالفقر

في العراق فحسب، واصفاه ان «التصور في البرجة الأساس للقطاع الخاص نتيجة فقد الكثير من الأعمال أسيما في البرجة الأول لكورونا خلال العام 2020، وتسبب هذا الانكماش عراقي مهددون بالفقر في العال من 20 و20 مائة إلى 31 مائة في النصف الأول من العام 2020». وتابع الهندي ان «الآن في البرجة الثانية انخفضت نسبة الفقر في العراق بـ 26.5 مائة تقريبا، وهذا يأتي نتيجة عودة الحياة والأعمال إلى طبيعتها، وايضا تقابل الاجراءات المتخذة من قبل الحكومة في ما يتعلق بحظر التجوال والغلقات للمطاعم والمولات والحال التجارية وغيرها».

● بغداد : علي موفق

بينما أعلنت وزارة التخطيط انخفاضاً طفيفاً لأسسة الفقر في البلاد، حذر البنك الدولي من ان 5 ملايين عراقي مهددون بالفقر في حين تتفقد خبر اقتصادي غياب خطط مكافحة الفقر واكتفاء الجهات المعنية باحتساب نسبها. وقال المتحدث باسم الوزارة، عبد الزهرة الهندواني ان «التقديرات ان حجم الاقتصاد الوطني من جائحة كورونا غير متوفرة، لكن تأثيراتها كانت شديدة على القطاع الخاص على وجه التحديد وتسببت بعملية انكماش اقتصادي في أنحاء العالم وليس

نفي تسلم اي طلب بشأن تعديل وزاري

بشير الحداد: الاستقطاعات الضريبية مخالفة لقانون الموازنة

عد نائب رئيس البرلمان الدكتور بشير الحداد الاستقطاعات الضريبية مخالفة لقانون الموازنة، وسيكون للبرلمان موقف بشأنها، نافياً تسلم المجلس حتى الان، اي طلب من الحكومة باجراء تعديل وزاري.



● بغداد : عمر عبد الطيف

وقال الحداد لل«الغانمي» ان «مجلس النواب صوت على العا، فقرة الاستقطاعات الضريبية من الموظفين كونهم يمسحونون كثيراً، مرة بالاستقطاعات الضريبية، واخرى نتيجة تعديل سعر صرف الدولار، او جراء ارتفاع الاسعار في الاسواق». وأضاف ان «وزارة المالية تطلق الفقرة ج من المادة 34 بصورة مخالفة لقصد المشروع، مبيانا ان «مقرر وزير المالية في مجلس الوزراء، يوصي بتبني ضريبة الدخل للموظفين والعا، قرار مجلس الوزراء للرقم 156 في 2016/6/7 من العودة إلى الاستقطاعات الضريبية المباشرة من رواتب الموظفين وفقا للتعليمات المالية رقم 1 لسنة 2007». وعاد الحداد ذلك «مخالفة قانونية صريحة لاداء ونصوص قانون الموازنة الاتحادية لعام 2021 الذي صوت عليه مجلس النواب في 2021/3/31 وسيكون للمجلس موقف بشأن تطبيق تلك الاستقطاعات». وشأن الانباء عن اجراء تعديلات وزارية اوضح ان المجلس لم يتسلم حتى الان اي طلب باجراء تعديل وزاري لحكومة رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي الحالية، منوها بان «هنا الامر يخص الحكومة نفسها متى ما وجدت ذلك ضروريا وحالا لبعض مشكلاتها عند ذلك ستكون للمجلس كلمة الفصل بالتصويت فتح الثقة من عدمه». وفي شأن آخر، ذكر ان وفد حكومة اقليم كردستان زار بغداد مؤخرا للتباحث بشأن تنفيذ الاتفاقية اللمرية بين الحكومتين الاتحادية والاقليم، والاتفاق على آلية تطبيق المادة 11 من الموازنة الاتحادية لعام 2021، ويتنظر في الاجام الفلية

بين لعبة «الخارج» وتقاطعات الداخل أزمة لبنان الحكومية الحادة.. أقفال كبيرة

على لبنان، بينما رفض حزب الله ذلك، مشدداً على أن المشكلة داخلية يمكن في أزمة قفة بين الحريري وجبران باسيل أما باريس التي وجدت معارضة رئيسها ماكرون تغرق في تفاسير المستنقع اللبناني فأكثت أخيراً أنها لم تعد تثق بساسة لبنان وجاءت خطوة رئيسها قبل أيام باستقبال قائد الجيش اللبناني جوزيف عون لتعزز الكثير من التكتبات في الشارع اللبناني من توجهه الأخير لباريس حيال الأزمة اللبنانية بينما بقيت واشنطن تراقب الملف اللبناني عبر منظورهما المتقاطع مع حزب الله وفرض المزيد من عقوباتها من جهة، وعبر دعمها الحديث لصخ الروح في المفاوضات غير المباشرة بين لبنان وإسرائيل بشأن ترسيم الحدود دون التفضيح عن رؤية واضحة حيال ملف تشكيل الحكومة الشابك.

الأمير محمد بن سلمان الذي وضع -كما تقيد اعتدال- أيقنت مسارات الملف الحكومي تراوح في مكانها في خضم أخبار كركوت تقول أن الحريري بات يترك أخباراً كركوت تقول أن غير أنها أصبحت موضع شك لدى الراتبين وهم يبروه بتقديم خطة نحو الاعتزال، ويتأخر خطوطين باتجاه التراجع عن قرار الاعتزال، مما جعل العديد من المعارضين اللبنانيين يرون أن الحريري يعمد إلى عدم تشكيل الحكومة حالياً ريثما تخمس حكومة تصريف الأعمال اللبنانية للدكتور حسان دياب ملف رفع الدعم عن السلع الأساسية كي لا يتحمل الحريري وزر وتبعات هذا القرار على الصعيد الاجتماعي والاقتصادي. ويذهب الكثيرون إلى أن مشكلة الحريري خارجية وتحديداً عند ولي العهد السعودي

التأثير الخارجي، ومعترك التقاطعات الداخلية القوية، بالسياسات الطائفية وما من حلول العديد من الأوساط والباريات خارجياً مثل مبادرة الرئيس الفرنسي ماكرون وبأخيراً مثل مبادرة مدير الأمن العام اللواء عباس إبراهيم ومساررة المطروريك الراعي، وأخيراً مبادرة رئيس مجلس النواب نبيه بري القاضية بتشكيل كابينة وزارية من 24 وزيراً لا «ثلاث معطلاً» فيها والتوافق على حل عقدي وزارة الداخلية وتسمية الوزراء المسيحية. ورغم ما أتبع مؤخراً من أجواء تفاؤل أفادت باستخدام الحريري بالتعاطي الإيجابي مع مبادرة بري، غير أن الترسبات التي خرجت بعد ذلك من اجتماعه مع رؤساء الحكومات السابقين ولاسيما تصريح رئيس الحكومة الأسبق فؤاد السنيورة ومفاده «في ظل تعنت

الوزير الإثيوبي أبي أحمد، بشأن إنشاء سود أخرى على نهر النيل بالغة الخطورة، كما أن تحرك أديس أبابا في الآونة الأخيرة يعكس أن لإثيوبيا اليد الوحيدة في اتخاذ القرارات الخاصة بهذا الجزء من نهر النيل» مشيراً إلى أن امتلاك دولة واحدة حرية اتخاذ القرار في مسار المياه أكبر من خطر بناء سد النهضة ويمثل مشكلة، مؤكداً أن مصر لا تعارض التنمية في إثيوبيا» وتابع: المرحلة الحالية «مرحلة إما تتحول تجاه مفاوضات جادة حتى الوصول إلى اتفاق أو تبادلتنا خيار طريق سودا، إما السياسة أو المواجهة ليس هناك

● بيروت، جبار عودة الخطاط

لاحت نذر رايها العاتية في 17 تشرين الثاني عام 2019، تصاعدت لتأخذ شكلاً زمة سياسية معقدة أقتت بطلانها الثقيلة على اللبنانيين الباحثين اليوم عن أسس أجديات حياتهم في خضم صاعقات اقتصادية واجتماعية حمة. بينما انخرط الفرقاء السياسيون في تبادل الاتهامات والتهميل من المسؤولية، من دون الالتفات لعلم المسألة واتسعت الفجوة بين فريق «الكلف» سعد الحريري، وفريق الرئيس اللبناني ميشال عون، منذرة بمرحلة كارثية قواسمها الانحدار والإرغام الشديد في فقر الانهيار، مسألة تشكيل الحكومة التي يفرض قيامها بحلول اتفاقية الوضع التزدي، باتت في غاية التعقيد في ظل اشتداد دقيق بين عوامل

مبعوث أميركي

للمنطقة لبحث أزمة سد النهضة

● أديس أبابا، وكالات

أعلنت وزارة الخارجية الأميركية أن المبعوث الأميركي للفرون الأفريقي جيفري فيلتمان مسؤور قطر والسعودية والإمارات وكينيتا هذا الأسبوع، لبحث سبل حل النزاع بشأن سد النهضة الإثيوبي. وأشارت الوزارة إلى أن فيلتمان يعتزم الاجتماع مع كبار المسؤولين لبحث سبل التعاون لدعم استقرار وإزدهار القرن الأفريقي بما في ذلك حل النزاع بشأن سد النهضة الإثيوبي بشكل مقبول لكل الأطراف، ولغلت إلى أن هذه الجولة من الاجتماعات ستستمر حتى السادس من الشهر الحالي دون الكشف عن مزيد من التفاصيل. إلى ذلك اعتبر نيل فهمي وزير الخارجية المصري الأسبق أن الصدام مع إثيوبيا أت له إحالة إلى استمرت في اتخاذ قرارات أحادية، مشيراً إلى أن المرحلة الحالية مرحلة فارقة.

وفي تصريح صحفي قال فهمي: إن تصريحات رئيس الوزراء الإثيوبي أبي أحمد، بشأن إنشاء سود أخرى على نهر النيل بالغة الخطورة، كما أن تحرك أديس أبابا في الآونة الأخيرة يعكس أن لإثيوبيا اليد الوحيدة في اتخاذ القرارات الخاصة بهذا الجزء من نهر النيل» مشيراً إلى أن امتلاك دولة واحدة حرية اتخاذ القرار في مسار المياه أكبر من خطر بناء سد النهضة ويمثل مشكلة، مؤكداً أن مصر لا تعارض التنمية في إثيوبيا» وتابع: المرحلة الحالية «مرحلة إما تتحول تجاه مفاوضات جادة حتى الوصول إلى اتفاق أو تبادلتنا خيار طريق سودا، إما السياسة أو المواجهة ليس هناك

إشارة إلى أن «عدم وجود فرص كثيرة لتغيير الموقف الإثيوبي في المرحلة الحالية» خلافاً مع انقرب زمن اللل، لافتاً إلى «سدة النهضة» قائلاً: إن «مصر ستحترق سياسياً بنشاط خاصة على المستوى الرئاسي».



● يعاني الملايين من أطفال القارة الأفريقية من أوضاع إنسانية وصحية وتعليمية صعبة، وقالت منظمة الأمم المتحدة للطولفة «يونيسيف»، إنها تقدم الخدمات الصحية لـ 63 ألف لاجئ إثيوبي من إقليم تيغراي وصولاً إلى شرق السودان منذ تشرين الثاني 2020، وذكرت «اليونيسيف» أن الانتهاكات ضد الأطفال في الإقليم، لا تزال مستمرة على الرغم من مرور 7 أشهر على بداية الصراع في الإقليم، المتأخم للحدود السودانية، وطالبت المنظمة بضرورة تقديم 203 ملايين دولار لتوسيع نطاق استجابتها.

غرق أكبر سفينة دعم لوجستي للجيش الإيراني

● طهران، وكالات

20 ساعة، فشلت، رغم استخدام جميع الإمكانيات ومرافق الإغاثة البحرية، مشيرة إلى أنه تم توظيف سفينة (خارك) العسكرية في مهام تدريبية لأكثر من 4 أعواد. وتعد «خارك» أكبر سفينة دعم لوجستي للجيش الإيراني اشترتها طهران من بريطانيا عام 1977، وسلمتها في عام 1984 عندما كانت تخوض حرباً مع العراق. وكان الجيش الإيراني أعلن فجر الأربعاء، اندلاع حريق كبير في السفينة وإجلاء جميع طاقمها العسكري من دون وقوع أي إصابات ومن دون الكشف عن أسباب الحريق.

● طهران، وكالات

أعلن الجيش الإيراني، أمس الأربعاء، غرق سفينة حربية قرب ميناء جاسك بمحافظة هرمزغان، بعد تداع حريق فيها، ليل الثلاثاء، وفي بيان لها، قالت المنظمة الثانية للبحرية الإيرانية في ميناء جاسك إن «سفنينة (خارك) غرقت صباح الأربعاء، في ميناء جاسك، بعد فشل جميع المحاولات لإخماد الحريق وإغاثة». وأضافت: إن تمام جميع طاقم السفينة، لكن جهود إغيات إبقاء الحريق وإنقاذ السفينة التي استمرت

● طهران، وكالات

أعلن الجيش الإيراني، أمس الأربعاء، غرق سفينة حربية قرب ميناء جاسك بمحافظة هرمزغان، بعد تداع حريق فيها، ليل الثلاثاء، وفي بيان لها، قالت المنظمة الثانية للبحرية الإيرانية في ميناء جاسك إن «سفنينة (خارك) غرقت صباح الأربعاء، في ميناء جاسك، بعد فشل جميع المحاولات لإخماد الحريق وإغاثة». وأضافت: إن تمام جميع طاقم السفينة، لكن جهود إغيات إبقاء الحريق وإنقاذ السفينة التي استمرت

● طهران، وكالات

أعلن الجيش الإيراني، أمس الأربعاء، غرق سفينة حربية قرب ميناء جاسك بمحافظة هرمزغان، بعد تداع حريق فيها، ليل الثلاثاء، وفي بيان لها، قالت المنظمة الثانية للبحرية الإيرانية في ميناء جاسك إن «سفنينة (خارك) غرقت صباح الأربعاء، في ميناء جاسك، بعد فشل جميع المحاولات لإخماد الحريق وإغاثة». وأضافت: إن تمام جميع طاقم السفينة، لكن جهود إغيات إبقاء الحريق وإنقاذ السفينة التي استمرت

● طهران، وكالات

أعلن الجيش الإيراني، أمس الأربعاء، غرق سفينة حربية قرب ميناء جاسك بمحافظة هرمزغان، بعد تداع حريق فيها، ليل الثلاثاء، وفي بيان لها، قالت المنظمة الثانية للبحرية الإيرانية في ميناء جاسك إن «سفنينة (خارك) غرقت صباح الأربعاء، في ميناء جاسك، بعد فشل جميع المحاولات لإخماد الحريق وإغاثة». وأضافت: إن تمام جميع طاقم السفينة، لكن جهود إغيات إبقاء الحريق وإنقاذ السفينة التي استمرت

حول العالم

الاتحاد الأفريقي يعلق عضوية مالي

عَقَّ الاتحاد الأفريقي عضوية مالي رداً على الانقلاب الاستبدادي الذي وقع هناك الأسبوع الماضي وهدد بفرض عقوبات إن لم تعد الحكومة التي يقودها مدنيون إلى السلطة، ويشن جيران مالي والسود الكبير من أنديوز القمرد الأخير على تعرضهم للإفزاز بإجراء انتخابات رئاسية في شباط المقبل للخطر وتوقيع القتال الإقليمي ضد المتطرفين.

زعيم «البوليساريو» يغادر إسبانيا

غادر زعيم جبهة «البوليساريو» إبراهيم غالي إسبانيا متوجهاً إلى الجزائر، وذلك بعدما رفض القضاء طلب السلطات الغربية فرض إجراءات منعه من السفر أو سحب جواز سفره أو وضعه رهن الاعتقال الاحتياطي، وأكدت مصادر إسبانية أن غالي غادر مستشفى «غورغويو» وتوجه إلى الجزائر وأصافته المصادر أن «إسبانيا ألغت مصادر دبلوماسية مغربية بمسألة مغادرة غالي لإراضيها».

بايدن يزور موقع منجمه عنصرية

زار الرئيس الأميركي جو بايدن موقع منجمه قتل فيها غرقاً، بيض مئات الأميركيين السود في توسا بولاية أوكلاهوما عام 1921، قائلاً: إن «رث العنف العنصري وسيدة البيض لا يزال يتردد صدا»، وقال في كلمة للناجين القاتل من الهجوم على مقاطعة جريون في توسا والنحدرين من نسلهم: ينبغي لنا أن نعرف الخير والشر وكل شيء، هذا ما تفعله الدول العظيمة، إنها تفر بجوانبها الظلمة، ونحن أمة عظيمة».

مفهوم ستراتيجي جديد لهدف الناتو

اجتمع وزراء خارجية حلف شمال الأطلسي الناتو في بروكسل، لانتفاضة الاستعدادات لعمّة الثاني التي ستعقد في 14 حزيران الحالي في العاصمة الليجيكية بحضور الرئيس الأميركي الجديد جو بايدن ومن المفترض أنتركز العمّة على عدة نقاط أساسية منها الوضع في أوكرانيا وبيلاروسيا وأفغانستان وسبقها الناتو نفسه، إذ أكد وزراء الخارجية أنه من الضروري تطوير مفهوم جديد للحلف.

تنويه امانة بغداد	تنويه امانة بغداد	تنويه امانة بغداد	تنويه امانة بغداد
نشر في جريدة الصباح بالعدد (5123) في 2021/ 5/ 25 اعلان امانة بغداد/ادارة المشاريع ورد سهوا في رقم الاعلان (2020/ 7) والصحيح هو (2021/ 6)	نشر في جريدة الصباح بالعدد (5123) في 2021/ 5/ 25 اعلان امانة بغداد/ادارة المشاريع ورد سهوا في رقم الاعلان (2020/ 6) والصحيح هو (2021/ 6)	نشر في جريدة الصباح بالعدد (5123) في 2021/ 5/ 25 اعلان امانة بغداد/ادارة المشاريع ورد سهوا في رقم الاعلان (2020/ 5) والصحيح هو (2021/ 5)	نشر في جريدة الصباح بالعدد (5123) في 2021/ 5/ 25 اعلان امانة بغداد/ادارة المشاريع ورد سهوا في رقم الاعلان (2020/ 4) والصحيح هو (2021/ 4)

خلف الأسواق

عبدالزهرة محمد الهنوداي

تجربة بسماية..
التكرار والنتائج

أزمة السكن في العراق ليست وليدة اليوم، بل هي أزمة تكاد تكون متجددة وفجئتها تزداد اتساما يوماً بعد يوم، في ظل تزايد مضطرب للسكان الذين يزيدون نحو مليون نسمة سنوياً، ومعنى هذا أننا بحاجة إلى ما لا يقل عن 250 ألف وحدة سكنية في كل عام، لاستيعاب هذه الزيادة السكانية وأيضاً ليس غريباً، أن تكون حاجة البلد إلى أكثر من 3 ملايين وحدة سكنية.

الآن وبعد أربع سنوات ستكون الحاجة إلى 4 ملايين في حال بقي الحال على ما هو عليه، كما أننا لاستغرب أيضاً، انتشار ظاهرة السكن العشوائي في كل المدن والمخالفات، حتى أصبحت جزءاً من المشهد، نتج عنه تشويهاً مرعباً للحواسر، وضغطاً هائلاً على الخدمات وتجديفاً واسعاً للإراضي الزراعية.

وفي الحديث عن معالجة أزمة السكن، نتحدث عن أول مجمع سكني ينفذ بأسلوب المقاول، وهو مجمع بسماية، الواقع جنوب بغداد، بوصفه خطوة ناجحة في حل جزءٍ من الأزمة، فهنا المجمع يمثل تجريباً مهماً، بالرغم من الملاحظات التي أثيرت بشأنه، وبعد من أكبر المجمعات السكنية في تاريخ العاصمة بغداد، إذ يضم نحو 100 ألف وحدة سكنية، اكتمل منها حتى الآن، أكثر من 30 ألف وحدة سكنية.

ولذلك فإن الحديث عن تكرار هذه التجربة، يمكن فهمه جيداً، مع الأخذ بنظر الاعتبار الملاحظات السلبية والمشاكل والتحديات التي واجهت تنفيذ المشروع، وهنا بالإمكان أن يصرح إلى المستثمر، مثل هذه المجمعات السكنية في جميع المحافظات، مع اتباع أساليب مختلفة في التنفيذ، البيع، ففي ما يتعلق بالتنفيذ، لم يعد مبدئياً أن تتولى الحكومة تنفيذ مثل هذه المشاريع، حتى وإن كان ذلك بأسلوب المقاول، وهنا يمكن أن يكون القطاع الخاص العراقي هو المنفذ، بطريقة الاستثمار المباشر، ويكون التمويل من قبل مصارف القطاع الخاص نفسه، فهناك عشرات المصارف التي لديها ملامات مالية جيدة تؤهلها لتمويل مثل هذه المشاريع، واعتقد أن الجانبين (البنكي والممول) لديهم الاستعداد لخوض تجربة من هذا النوع، لأنها مجدية اقتصادياً.

أما في ما يتعلق بعملية البيع، فما زال المستفيدين من هذه المجمعات يشكون ارتفاع الأسعار، ما يجعل الحصول على شقة، صعباً ومرهقاً لجزئية الأسرة، وهنا يمكن أن يصرح إلى أسلوب منح القروض بضمانة الوحدة السكنية نفسها، وبفوائد ميسرة ويمدد زمنية مناسبة لتقليل القسط الشهري، الأمر الذي يشجع الناس على الإقدام، وبما ذلك واضحاً من خلال مبادرة مصرف الرفاهين الأخيرة، بمنح القروض للراغبين بالحصول على شقة في مجمع بسماية، فكان الإقبال كبيراً، فاق التوقعات.

خلاصة القول، إن تنفيذ مجمعات سكنية على غرار مجمع بسماية، وبأسلوب الاستثمار المباشر، سيسهم في معالجة أزمة السكن بنحو كبير.

تغيب عنه الشركات الخاصة

مؤتمر علمي لإصلاح واقع التأمين
في العراق

يقدم مركز التدريب المالي والمحاسبي مؤتمره العلمي الدولي السنوي الاول لسنة 2021 بعنوان (اصلاح قطاع التأمين في العراق/ تحديات الواقع وفرص المستقبل)، وتحت شعار (الاصلاح الاقتصادي طريقنا لتأمين اداء المؤسسات المالية)، في شهر ايلول المقبل وتستمر اعماله لمدة يومين.



● بغداد، مصطفى الهاشمي

وذكر بيان للمركز تابعته «الصباح» ان «قائمة المؤتمر تأتي بالتعاون مع ديوان التأمين وشركة التأمين الوطنية وشركة التأمين العراقية وشركة اعادة التأمين العراقية ووكالة الاذاعة والاقتصاد الجامعة المستنصرية وكلية اقتصاديات الأعمال جامعة النهديين والمعهد العالي للدراسات المالية والمحاسبية، جامعة بغداد، وإشراف البيان التي أن عنوان المؤتمر وشعاره ومحاوره جاءت في ضوء، ما تم عرضه في الورقة البيضاء الحكومية، وفي هذا السياق علق الخبير بشؤون التأمين محاسب الشركات التي تضم في عضويتها شركات التأمين الخاصة والعامة التي يمكن أن يكون حضورها مفيداً لتمثيل شركات التأمين الخاصة، وأضاف ان المجمع بين كليات أكاديمية وشركات التأمين من شأنه توليد أفكار وإصلاحية جديدة لعموم قطاع التأمين باعتراض ان المجمع بين المراكز من الدراسات التامية لدى المؤسسات الأكاديمية مع خبرة شركات التأمين العامة والخاصة سيسهم في تقديم اصلاحات مفهومة قابلة للتطبيق في اسواق التأمين المالي».

نظم صندوق النقد العربي بالتعاون مع بنك التسويات الدولية، الاجتماع الرابع، من بعد، لجمعية عمل السياسة النقدية في الدول العربية، خلال الفترة 31 وحتى 2 من الشهر الحالي.

«النقد العربي» وبنك التسويات الدولية يبحثان السياسة النقدية



● ابو ظبي، متابعة

الأمريكي والبنك المركزي الأوروبي، والبنك المركزي الآسيوي فضلاً عن عدد من كبار المسؤولين من المؤسسات المالية العربية يُعقد الاجتماع على غرار اجتماعات مجموعات العمل الدولية لبنك التسويات الدولية للسياسة النقدية في آسيا، وأمريكا اللاتينية، ووسط أوروبا. وبنك التسويات الدولية تأسس عام 1930، وهو أقدم مؤسسة مالية عالمية تضم 60 عضواً من المصارف المركزية تمثل عنده من دول العالم التي يشكل ناتجها المحلي الإجمالي مجتمعة نحو 95 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي العالمي. تتمثل الأوصاف الرئيسية للبنك في دعم المصارف المركزية الدولية بهدف تحقيق الاستقرار النقدي والمالي ودعم التعاون الدولي في المجالات ذات الصلة. ليكون بمثابة بنك البنوك المركزية.

وعرض الاجتماع التطورات الاقتصادية والمالية العالمية وانعكاساتها على القطاع المصرفي وإدارة السياسة النقدية في البلدان العربية، فضلاً عن مناقشة عدد من الأمور الفنية للربط بين السياسات النقدية في التفاعل على تداعيات جائحة كوفيد-19 بالتنسيق مع كل من السياستين المالية والاحترازية الكلية. كما نظم الاجتماع جلسة خاصة عن انعكاسات العملات الرقمية الصادرة عن البنوك المركزية على السياسة النقدية بحضور مسؤولين من السياسة النقدية رفيعي المستوى يمثلون المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية. عبارة على ممثلين من المصارف المركزية الدولية، من بينها مجلس الاحتياطي الفيدرالي

زيادة مبيعات السمنت غير النمطي



● بغداد، الصباح

أعلنت الشركة العامة للسمنت العراقية إحدى شركات وزارة الصناعة والعمارة وتحقيق تطور في كميات الإنتاج والمبيعات لسمنت غير النمطي المنتج في معمل سمنت بابل خلال الأربعة أشهر الأولى من هذا العام .

وقال مدير عام الشركة الكبير المهندس علي ريسان خليل: ان «معامل سمنت بابل حقق كمية إنتاج بلغت (10,770) طنًا، للفترة من 1/1 ولغاية

ارتفاع أسعار النفط

● عواصم، وكالات

ارتفعت أسعار النفط بعدما اتفقت أوبك وحلفاؤها على الالتزام بمعودة حذرة لإمدادات النفط للسوق في حزيران وتموز، مع توقعات بتعاف قوي للطلب في الولايات المتحدة والصين أكبر مستهلكين للنفط في العالم. وارتفع خام غرب تكساس الوسيط الأميركي 18 سنتاً بما يعادل 0.27 بالمئة إلى نحو 68 دولاراً خلال الجلسة، مواسلاً المكاسب بعد زيادة 2.1 بالمئة في اليوم التالي لعلبة في الولايات المتحدة كانت يوم الاثنين. وسجلت الأسعار أعلى مستوى منذ أكتوبر 2018، كما صعدت العقود الآجلة لعام برزت 22 سنتاً أو 0.31 بالمئة إلى أكثر من 70 دولاراً للبرميل، مما يضيف إلى ارتفاع 1.3 بالمئة خلال الليل حين سجل أعلى مستوى منذ الثامن من آذار.



127/4/30) بنسبة تطور (بائنة) مقارنة مع ذات الفترة من العام الماضي، في حين حقق نسبة تطور في المبيعات بلغت (43) بالمئة، للفترة المذكورة نفسها. وأوضح ان «هذه التحقيقات جاءت نتيجة الجهود الاستثنائية لإدارة وتنسيق العمل وعزمهم على النهوض بعمل وإنتاج المعمل، لافتاً إلى ان العمل يُنتج السمنت اللافت الخاص بآبار النفط بصنفيه (B.G)، وقد تم التوجه بضرورة الإسراع لإكمال تأهيل وتحديث المختبرات للحصول على شهادة الاعتماد والمطابقة وفقاً لمواصفات معهد البترول الأميركي (API) رغم حصول المنتج على ثقة الزبائن من الشركات النفطية التي تم تجهيزها بتجاريز مبدئية ومختبرية». وأكد خلف «سعي الشركة لتطوير معاملها بأعمال الصيانة والتأهيل المستمرة للوصول إلى أعلى الطاقات الإنتاجية للمعنة، بخطوة شنتجها، وسقوف زمنية مُعددة تسيير وفقاً للخطة أو تتجاوزها أحياناً».



الفضائيون.. وظائف مزيفة وأسماء وهمية وتلاعب مزور لتكريس الفساد

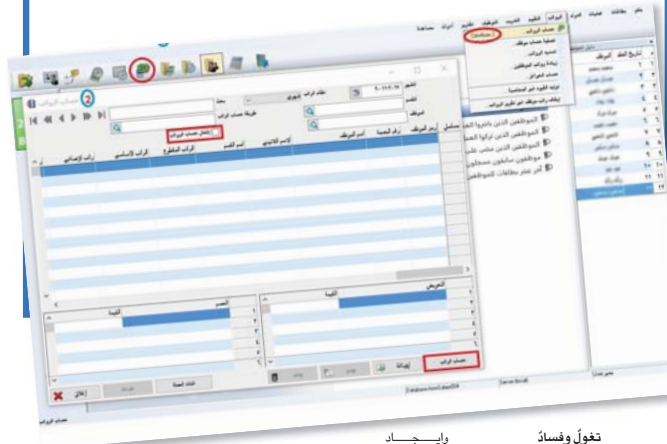
● على لفتة سعيد

تصريحات
قد يكون تصريح رئيس الوزراء الأسبق حيدر العبادي في ديسمبر، كانون الأول من العام 2014 المنصب وخلال كلمة له عند استضافته من قبل مجلس النواب العراقي، ولفته الى ان هناك 50 ألف اسم وهمي (فضائي) في أربع فرق عسكرية. خلال شهر واحد، من بين نحو 17 فرقة عسكرية، وبنات قيادات برية وجوية وبحرية، يتكون منها الجيش العراقي الحالي الذي تأسس بعد عام 2003.

صدمه المواطن وغيب الحلول
الامر الذي شكل صدمة كبيرة في الوسط العراقي رغم انها ليست كبيرة لان الوطن بدأ يستشعر بوجود كل شيء يقود الى الفساد، وهو ما اكدته وزارة التخطيط وتقول انها تعمل من اجل السيطرة على الاعداد الكبيرة للموظفين التي تفوق حاجة الدولة، ومن بينهم من يطلق عليهم (الفضائيون) بعد ان بلغت تخصيصات رواتب موظفي الدولة بحسب بيانات الحكومة العراقية اكثر من خمسة مليارات و500 مليون دولار في العام 2014 وقت ظهور المصطلح، ترقعه الى عرق من 10 ملايين عراقي بينهم ستة ملايين موظف واربعه ملايين موزعين بين التقاعدين والمستفيدين من شبكة الرعاية الاجتماعية وهمئات مستقلة اخرى، وان الفضائيين يتواجدون ايضا بين هذه الفئات، خاصة الرعاية الاجتماعية والتقاعد.

عمل التخطيط
وزارة التخطيط تريد الوصول الى العدد الحقيقي للموظفين، وايضا الوقوف على العدد الحقيقي للفضائيين وحتى مزودجي الرواتب. وهو مصطلح للموظف الذي يستلم اكثر من راتب من الدولة، غير قوانين تم اصلاها من قبل مجلس النواب. كان يكون سجيناً سياسياً في زمن النظام السابق، او لديه شهيد او ما اطلق عليهم بالمرحاضيين، الذين هربوا من بطش جلاوزة النظام السابق في عاصفة الصحراء العام 1991 ايمان الانتفاضة الشعبية التي السودوية في حقبة (رفعة) السعودية، وزارة وعبر بياناتها وتصرحاتها اكدت سعيها على تضييق الحقائق والكشف عن الفضائيين، ومنها ما قالته في تصريحات سابقة من ان «الوزارة ادخلت حتى الآن اكثر من مليونين و500 الف رقم وظيفي لغاعة البيانات، كما تم تشكيل فريق جولة لزيارة المؤسسات ودوائر الدولة التابعة للوزارات والمعاهدات، لغرض اكمال قاعدة البيانات المذكورة قبل نهاية العام الحالي»، وأضاف في تصريحه ان «قاعدة بيانات الموظفين ستعطي تفاصيل عن الجسد الوظيفي وتمكده من إعداد الحقيقي للموظفين وعدد الوظيفيين المنعدم.

لأول مرة يسمع العراقيون بمصطلح (الفضائيون) ليدرخوا المعنى أن من هم مدرجون على قوائم الرواتب ويعملون كموظفين، وهم اما موظفون يتقاضون رواتبهم مع مسؤولين كبار او موظفون ماتوا ولم تشطب اسماءهم، او مجرد اسماء يتسلمون راتبا أو أكثر من راتب، او تستلم نيابة عنهم الجهات التي وظفتهم، لأنهم ادركوا بعد تفسير المصطلح، انه لا بد من وجود هذه الجهات لتكتمل لعبة الحصول غير الشرعي على الاموال.



حميد الهلالي، لا يمكن إجراء اصلاح مالي واقتصادي حقيقي، من دون انهاء هذا الملف ومعالجته بصورة جذرية، لأن انهاءه هو خطوة في مجال تحقيق العدالة، وهو يمتنع الدولة حيزا من المناورة



طارق الختاي، لا عقوبات صارمة بحق المزورين منذ البدء، والتعاون والشفافية والتعديل في مصطلح الدولة لبعض الجهات سهل من عملية وجود الفضائيين الذين يدرون ملياتر شهرها عليها،

وهي قانون السجناء السياسييين، حيث شمل هذا القانون كل السفريين وابنائهم واحفادهم، وتم تعويضهم باثر رجعي منذ ولادتهم، وتم منحهم ملايين الدنانير كتعويضات، علما بان اعمارهم لا تتجاوز الثمانية عشر عاما او كحد اعلى عشرون عاما، اي ان ولادتهم كانت خارج العراق، وهذا الاجراء او القانون انك صندوق الشفاعة، وكان سبب اطلاقه تماما لكثرة التجاوز عليه مع وجود اسماء فضائية ايضا وهمية.

وتقول المحلل السياسي والقانوني حميد الهلالي ان «الفضائيين مصطلح طارئ استخدم للدلالة على وجود درجات وظيفية ورواتب تدفع من دون وجود اشخاص يمارسون الوظيفة الادارية بشئى انواعها، أمنية كانت ام مدنية، وهذه الرواتب تدفع الى جيوب الفاسدين الذين توغلووا بهذه الاساليب غير الاخلاقية»، ويضيف ان «الفضائي كجود ارتبط بوجود هذه الكتل والاحزاب التي تحبذ دائما عن تيوب للسرقة وشرعة للجريمة، فهي رواتب تمنح للوزارات والهيئات المستقلة، وتدخل في موارثاتها، وتشمل طبعا واسعا من سجناء وضحايا، ومستفيدين وهي اسما للخلق وللخلق الوظيفي». وأكد انه لا يمكن إجراء مالي واقتصادي حقيقي من دون انهاء هذا الملف ومعالجته بصورة جذرية لأن إنهاءه هو خطوة في مجال تحقيق العدالة، وهو يمتنع الدولة حيزا من المناورة



إنتاج الطاقة أم استلابها؟

• دنازك بدر

في الوقت الذي تتسابق فيه الدول على إنتاج الطاقة البديلة، وتعقد الصفقات مع بعضها البعض لتعزيز هذا التوجه، ومن بينها اتفاقية تطوير مشتركة بين السويد والنرويج حول تطوير مشاريع إنتاج طاقة ريحية مائية، وكذلك التعاون في قطاع الطاقة المتجددة بين النرويج والإمارات، وعدم الأخيرة للأردن في هذا المجال. بين هذه المشاريع الخلفية، وصوف الأرباح الشخصية التي تغطي مساحات شاسعة من حقوق الترويج وغيرها من الدول، وبين مرآة الطموح التي تتكزمت كجزء من يوميات المواطن الليباني ثمة موضة سائدة، ساعات الفجر الأولى لم تعد موعداً للعمل إلى العمل، فقدت البشارة بشهر جديد، الهي سطر على درب الآلام، بدءً بسلسلة معاناة التلمة نفسها يترجّح فيها قدره البقاء على هذه الأرض.

السؤال الذي يطرح: ما الذي جناه الفرد حتى يتوشل الرغيف ثابة، وليترات الوعيد تارة أخرى؟ يتعرض إلى اللثّ يشترط نفسه بين طوابير محطات الوقود، وعلى أبواب الصيانات بحثاً عن الدواء، والمفارقة أنه في ظل هذه الأزمات جميعها لا يزال مطالباً بدفع الضرائب كما لو كانت الدولة ملتزمة أمامه بتقديم الخدمات الأساسية، لا سيما استتباب الأمن، والخدمات الطبية والتعليمية، وصيانة البنى التحتية...



قبل أن ينادي برفع الظلم عن الآخر وإعادة الحقوق المسلوبة، فليرفع الظلم الواقع عليه، وليستمد ما سلب منه. شيئاً فشيئاً، سلب المواطن حقوقه كلها. وهو في خضم الصراع للبقاء على قيد الحياة، نسي أنه موجود، ولم يعد لحياته من معنى.

من المؤسف القول إن المسؤولين في غيبوبة تشامة عنك يحصل، بعضهم من هموم الناس.

هم يتركون في قرارة أنفسهم أن من أوصلهم إلى كبرياتهم مستعبد الكثرة نفسها في الانتخابات المقبلة، وكان الشعب محكوم ومحاذاً جلالته، وكلما امتدنا في تجويمه إنزاله، كلما ازادت الضحية تأليباً للمتعتدي وأرتهاناً له.

ثمة تناقض يعيشه بعض المواطنين الذين يفاخرون بديمهم العربية وما تمثله من قيم الحق والعدل والشهامة، وبين سلوكياتهم التي تتعارض مع ما تتقدم، فما يرتضيه المرء لنفسه من إنزال وتحقير وتهيبش وهمز حقوقي - في أي موقع كان - هو بعيد كل البعد من القيم الحقبة التي يتغنى بها.

قبل أن ينادي برقّ الظلم عن الآخر وإعادة الحقوق المسلوبة، فليرفع الظلم الواقع عليه، وليستمد ما سلب منه.

شيئاً فشيئاً، سلب المواطن حقوقه كلها. وهو في خضمّ الصراع للبقاء، على قيد الحياة، نسي أنه موجود، ولم يعد لحياته من معنى.

«أكاديمية لجانة»

بيئة بلا صديق

• يعقوب يوسف جبر

للأسف الشديد انخفض عدد أصدقاء البيئة في العراق. وكثر عدد أعدائها، حيث ظهرت في مجتمعنا الكثير من السلوكيات المختلفة التي ازادت عدد المتخلفين بها، فتكاد تحول إلى ما يشبه العرف الاجتماعي رغم أنها لا تتسجم مع النظام العام والآداب العامة، ورغم أنها سلوكيات تتماثل مع سلوكيات الإنسان البياني، خذ مثلاً اقتناء الكثير من الأشخاص لدرجات بخارية لا تصلح للعمل مطلقاً على مستوى البيئة حيث تعتمد مولاة الأشخاص بواسطة هذه الدرجات خلق ضوضاء عالية المستوى، من دون الأكرتار بمضارها عليهم وعلى البيئة البشرية والسكان فيها، فهل من حق هؤلاء المترددين أصحاب هذه الدرجات العبت كما يحلو بهم بمقدرات

المواطنين؟ هل يعلم هؤلاء العابثون أن الصوت المرتفع والمستمر يسبب فقدان الأذت أو التام والسمع ويسبب زيادة ضغط الدم والتشويش في نضيق القلب وزيادة الأورينين وتشويش الأياد، السليم لوظيفة الكاينين والتعب، وهل يعلم هؤلاء، إن الضوضاء، تثير الشعور بالخوف وتشكل ضغطاً على الأعصاب وتتسبب بضعف القدرة على التركيز على الأفكار الإيجابية والعمل والتعلم؟

يقدر المختصون في العراق أن الضوضاء والضوضاء التي يحدثها الكثير من اصحاب الدرجات البخارية في المدن العراقية هي بمستوى 80 ديسيبل؛ وهو مستوى يسبب أضراراً صحية ونفسية كبيرة.

فهل عجزت الحكومة الحالية عن إيجاد الحلول المناسبة لهذه السلوكيات التي انتشرت بشكل خطير حيث لا تزال

الفضائيات فضائية الميديا

• زهير الجبوري

لم تكن وسائل الاتصال في راءنا اليوم سوى تعبير عن حقيقة الأتارة والدمعة للأخبار والأحداث المتسارعة والمتهاكة لعدة وأمة، ولم تكن الفضائيات على قدر راني في التعامل مع كل حالة معينة من الجاني الاجتماعي أو السياسي في البلد، إلا ما تقتضيه الصلحة الخاصة بها أو بالأحرى ما تتطلبه سياستها، ولنا برهان على ذلك بعد حياة ما بعد 2003، حيث شكل هذا الانفتاح مساحة واسعة في تلقي «المواطن»، وكان الأثر الواضح والمؤثر، وبذلك أصبحت الحرية المروحة لا تقاس بمدى محدودية بقوم ما جاء بلهفة بمدى الكبت، فإني عاشه المقدم العراقي في تلك الفترة.

إن الدفاع الأساس الذي جعلني اتناول هذا الموضوع والتحدث عنه بإيجاز، هو الدور الذي تقوم به بعض الفضائيات في تناول موضوعاتها لها تأثير واضح عند أبناء الشعب، ولعلني هنا استوقف موضوعاً واحداً فقط، وهي تضمن مصير إنساننا الطلبة ومصير حياتهم الدراسية في الوقت الحالي، حيث أشارت بعض الفضائيات إلى التوصية التي طرحها اللجنة النيابية الخاصة بالتربية حول مناقشة آباء، العام امتحانات تصف السنة في الفصل النهائي لهذا الموسم الدراسي، وهذا الأمر أثار بشكل غير مباشر جميع مستويات التربية في البلد مع سائرها الحكومية والأهلية، ولو أخذ الموضوع مع الجد وانتهت السنة الدراسية بهذا الشكل، فلماذا التأخير بمثل هذه القرارات بعد أن باشتر الجميع في اعلم، دورس الكترونية في الفصل الثاني من هذا العام، تقابلها دورس حضورية للصقوف غير المنتهية، ربما هذا الفلق تكون له تأثيرات سلبية على الجميع، ولأن «الديبا» هي المرآة العاكسة للمجتمع ويكاد مضار التعمين المعلوماتية، فهذا يوجد حقيقة تطبيق الخبر بدرجة كبيرة، وكان الخبر مبيت وجاء، دوره للإعلان عنه مع إن جميع الحجج تحتمل اكتسب الخبر بغير جانحة كورنا وتأثيراتها السلبية في البلد في العالم ككل، ولا أدري إن شافترني الرأي أحد بأن منحة الوباء، والخوف منه كان الجزء الأكبر منه هو الجانب الاعلامي، فإني لعة هذه «الديبا» التي غيرت كل تفاصيل العالم.

فضاؤنا الرقمي

• سرور العلي

وفي مجتمعنا العربي، خاصة العراقي الذي تغلب عليه الصيغة العشوائية والفئوية والمحاذة، والاتزام بالعادات والتقاليد قديماً ما يقع اليوم على الضحية، ويترك القائل، وما زاد من اتساع المشكلة هو سهولة إنشاء الحسابات الشخصية على منصات التواصل باسماء وهمية، وصورة مزيفة، ما أسهم في زيادة الانعزال السلبية التي تمارس في الخفاء، من قبل اشخاص مضطربين نفسياً، مرتعاً لممارسة كل اساليب التعنيف والتزوير من إساءة، وتشنر، واتزاز، وتهديدات مختلفة، وترك تعليقات وعبارات غير لائقة، وقد تكون في احيان كثيرة خادشة للحياء، حتى اصبحت شبكات الانترنت بيئة غير آمنة.

ومن المبيدني ان النتائج ستكون خطيرة على الطرف المتضرر، كالتهكير بالانتحار، لاسيما اولئك الفتيات اللواتي يتعرضن لعمليات الابتزاز البائس، عبر تهديدن بصورهن أو مقاطع فيديو لهن، أو اختراق حساباتهن وسرقة محتواهن، مما يشعرون بأن حياتهن مهددة ومضطهدة.

وعادة ما تلتمز المرأة الصامتة، ولا تلغ عن اللعاف لرقمي، ولي تغلب المساعدة من الجهات الأمنية، على الرغم من أن هناك قوانين تجرم هذا الفعل الشنيع.



من أجل مشروع قانون لضحايا كورونا

• علي كريم خضير

ولاشك أنه داء قد ترك، ويترك كثيراً من الولايات المجتمعات المعاصرة، ربما لأثرى انعكاسها بشكل مباشر في الوقت الحاضر، ولكن سيبدو أثره جلياً على واقعنا بعد حين، لاسيما مجتمعنا العراقي الذي يعاني من شعوق كبيرة على مختلف الصعد، والواقع الاقتصادي منه خاصة.

فانسر التي تتقد المعيل لها، والأبناء الذين يفقدون حنان الأب، أو الأم بسبب هذا الوباء، اللعين لن يجدوا صدرا رحيماً يواوهم غير أبوة الدولة التي تستر عورتهم من النقص في الحال، أو المال، لأن دورة الزمن لا تفرز ما يقع أمامها من ضحايا، وأن ما يهدم سريعاً لن يكون من السهل إصلاحه في ما بعد.

وليس من الإنصاف أن نثقل على دولتنا ما لا تتحمل من إرهاب مالي فوق هذا العجز الذي تحمله، بفعل التركة

الثقيلة من الإشكاليات، والحروب، والفساد. بيد أن الواجب يحتم على الجميع أن نرعى أموز إنساننا، لأهم رصيذ الوطن، وسأمة التي بها ينبض، وبخوض غمار الحد. إن هذه الشريحة من المجتمع تسترأ نظارها إلى ولاة الأمر في توفير كفالتهم من العيش، وسد الفراغ الذي تركه من يعمله على معاناة الحياة، وقد يكون هذا الوباء هو ابتلاء، يرثي للبشر، ليرى ما هم فاعلون في ما بينهم، لعل الله يكفر عنهم الخطايا، وحكمة في سارية في خلقه في كل وقت وحين، ولكن العظة في الاعتبار.

لذا نأمل من الحكومة أن تقدم إلى مجلس النواب مشروعاً لقانون يتضمن رعاية لآباء ضحايا هذا الوباء، وشمولهم ببعض المزايا التي تكفل لهم مواصله العيش في المجتمع، وتحقق لهم نوعاً من الاستقرار الاقتصادي، والشعور النفسي العالي بالحياة في ظل دولة كريمة ترافق أبائنا من عدايات الدهر، وعوائله، وتضمن لهم مستقبلاً واعداً بالخير والعلم.

نأمل من الحكومة أن تقدم إلى مجلس النواب مشروعاً لقانون يتضمن رعاية لآباء ضحايا هذا الوباء، وشمولهم ببعض المزايا التي تكفل لهم مواصله العيش في المجتمع، وتحقق لهم نوعاً من الاستقرار الاقتصادي، والشعور النفسي العالي بالحياة في ظل دولة كريمة ترافق أبائنا من عدايات الدهر، وعوائله

فانوس فلسفي

على الدرع

حول مفهوم الإصلاح

يحمل الإصلاح في طياته حكما سبقا على أن الآخرين يعيشون خرابا، الأمر الذي يستدعي بناء ثقافة بالاث على أهدا القارة ويعدنا على تغيير المجتمع ولا يكون الإصلاح معنى بمتقانا، إلا إذا استوفيت تلك التي تنتهج هذا الطريق بأنها تسمى بنا، رؤية إصلاحية قائمة على نقد الذات أولا ومن ثم نقد المجتمع والآخر معا ومصفاها أثناء واحدة ويست متفادرة، كي يتخلص اصحابنا عن نزعة الصليبية الأوروبية التي يتشاما عادة دعاء أفكار الإصلاح، على دعاة الإصلاح الابتعاد عن الانغماس بالاسم من دون المسمى بمعنى تبني مفهوم الإصلاح شعرا مبهوا، من دون الانغماس بما يتطلبه هذا المفهوم في ضوء الواقع وقيمه، ويتبعين ارسطي، ينبغي أن يهتم دعاة الإصلاح بمادة الفكر لا بصورتها بعيدا عن الصعدن البيولوجي وأن يحدد هؤلاء، مائا ينبغي الإصلاح؛ هل هو إصلاح على جميع المستويات؟ بمعنى هل هو إصلاح ثقافي أم ديني أم سياسي أم اجتماعي أم اقتصادي أم كل هذه المستويات؟ وأنا كان على جميع المستويات فيها يعني أننا نعرف أن الفساد القابل للإصلاح يحيط بالجميع بكل توجهاته، وأنا أنا كل ذلك فمن هو الصلح؟ وكيف يمكن أن يكون الإصلاح بيد فئات عاشت الفساد وعانت التخريب وشاركت فيه؟ وهذا يدفعنا إلى ضرورة تبني الإصلاح في بنية تفكير الفرد نفسه التي خربتها الأنظمة الاستبدادية السابقة. أفعد أن المهمة صعبة وشاقة لاسيما في زمن قل فيه المصلحون فالإصلاح بعدد أن الهمزة صعبة في نخبة توريية وفكرية والأحزاب إن تفتقر إلى هذه النخبة فلم يعد لدينا الأفعاني ومحمد عبده الثامن أسس الحزب الوطني، ولم يعد لدينا عبد الفتاح ابراهيم وكامل الجادري، الثامن أسس جماعة الأمامي، ولم يعد لدينا حسين الرحال وفهد الثامن أسس الحزب الشيوعي، ولم يعد لدينا محمد باقر الصدر الذي أسس لنا حزب الدعوة وهذا يرجع باعتقادنا إلى عدة أسباب منها أن تنشوعها الأظر الفكرية الشيوعية التي تتخرب داخلها الأحزاب، فضلا عن اعتماد الأحزاب على العلامات الشخصية والتزوع الوصولي لدى الكثير من المنتسبين لها؛ إلا إيماناً بمبادئها أو أهدافها، بقدر ما هو رغبة في الوصول إلى المنصب والقفز إلى أعلى السلم، هناك أيضا سؤال يطرح أمام دعاة الإصلاح وهو، ماهي الخصمات التي دفعها هؤلاء، حينما بصمون إلى السلطة بأنهم يستسيرون بزعة الأصالة، هل القوة على الاستمرار بوزارة الإصلاحية أو العودة للإصلاح في حال اكتشافهم فسادا في السلطة أو التوجه إلى تبنيهم زمام أمورهم، أم إن هذه النزعة الإصلاحية تنبئهم بضرورة وصولهم إلى السلطة وتقليل نزعة التحديد والإصلاح إلى أقل وتقليل وحافظت هؤلاء الإصلاح دون بعد اخلاقي ولا يتشغل عادة على ما ينبغي أن يكون وليس على ما هو كائن، وبالتالي شئنا أم أبينا سيحمل لنا المفهوم وزو مبالغ عن العالم والمالية ليست سليمة بعدد ثباتها، إن العالم هو المنشئ الذي نسعي لتحقيقه وحيا بتحقيق بصيص واقعا، ولكن العيشة أن يتحول لنا المفهوم إلى مجرد رؤية نظرية عن العالم، مزورة ومقتضبة عن الواقع العالمر، وبالتالي إشكالاته ومقتضباته وسكبات الإصلاح فيه، فكيف يمكن بذلك الصلح نحن بغد خارج السرب وخارج العلقن الواقعي، لكن إن أقل الصلح الواقع بين الاعتراف ومحاولته السعي لتدوير ملامك فكريا تفكيره هذا الواقع، هنا ما ينبغي عليه فعله عبر جعل الفكر منتجاً من الواقع نفسه.

البير كامهي (Albert Camus)

عاشق أعراس الجزائر والانتماء المستحيل

تمر هذه السنة الذكرى الستين لاستقلال الجزائر عن فرنسا، وقد تمثل هذه الذكرى فرصة للتطرق إلى أحد أبرز الأدباء، ذلك هو الكاتب والفيلسوف الشهير للجلد البير كامي الذي ولد في الجزائر وعاش فيها، ولكنه تمسك مع ذلك بهويته الفرنسية رغم تعاطفه بالجزائر التي كان يعدها بلده، والواقع فإن كامي، بعد من مواليد الجزائر، عاش عبر عن حبه وشغفه واعتزازه بالجزائر التي أراد أن تكون بلده ثم اكتشف عن أن انتماءه إليها لم يكن سييرا، بل كان شبيه مستحيل إن لم نقل مستحيلًا.

متخيلتها، برخص ماهر سلمي وواقع بشرطه على ما هو إيجابي، وهو ما عبر عنه في مؤلفه الفلسفي، الإنسان التمرد الذي يجسد مفهوم التمرد الإنساني والاجتماعي والسياسي، الذي يرفض الجمود ويدعو إلى التمرد القائم على الثوابت المغرسة لدى الإنسان، وفق هذا التصور الفلسفي، عاش كامي أزمة انتمائه المستحيل إلى الجزائر، فهو إنسان أحب الجزائر وعاش حبها، وأروبيين كانوا أو جزائريين، وجدد سحر هذه الفيلسوفية البشرية والطبيعية في وصف مخرج رسد لوجه، بل لوحي وخلعها في أعراس ملونة نالت إعجاب الأوربيين والجزائريين على حد سواء، أعراس كامي التي تتكلم عن أربع محاولات صحفية متتورية كتبها بين عامي 1936 و1937، تمثل صغرة يكثف عن خلفيات انتمائه للجزائر والمستحيل فيها بشي، من ألتشارن وأريد أن ألتحدث عنها بحرية تامة، فهي تخشني نوعا من الفخر بحالتي الإنسانية، ومع ذلك فلطالما قُبل لي، لا يوجد سبب لولاك لكي تكون فخرا، يلي هناك أسباب، هذه الشمس وهذا البحر وقلبي الذي يقفز في أرجائه شمائي وبديني العنقل بطعم اللب والفكر، والرب الذي يلقي النتان في أرجاء مع صبرة للذين الأصغر والأزرق.

ومع ذلك فقد عاش كامي معزولا عن الجزائريين الأصليين، نظرا لصعوبة الانسجام في المجتمع الجزائري، وهو بالرغم من حبه للجزائر والجزائريين، لم

تعبق نصوص كامي الأدبية بروائح الجزائر وتنتشر في مغزاتها وصورها، إشعاعات الشمس الجزائرية وخضرة أراضيها وديوانها الواسعة وزرقة مياهها الصافية ونقاوة سواحلها الذهبية، يكفي للرائع أن يتصفح رواياته الشهيرة: الغريب والمأجور، لكي يتحسس معه تلك المسامات الأصيلة التي جعلته موضع إعجاب الجزائريين أنفسهم قبل الأوربيين. تجدد مشكلة الانتماء لدى كامي منذ بداية حياته السياسية التي ترك بصمات عليها في العديد من الصحف الفرنسية الصادرة حينها في الجزائر، واستمرت معه ليجعل منها أسلوبيا يخلف عن التعريف المألوف لفكرة الألتزام بها، وهو لم يزل الحزب الشيوعي الفرنسي عام 1933، وهو لم يزل بعد في مقتبل عمره بحساس دفعه إلى محاولة ترويض أفكار الفلسفة الماركسية التي لفت ليد الأستوليين الأوربيين في الجزائر، وإنما لدى الجزائريين الأصليين أيضا، لكي يتحرر بعد سنة واحدة فقط لأنه لم يتجدد، فيه جوارا على تطلائه الإنسانية في حزب لا يتجدد، حسب رايه من استعجال مبادئه لأضطهاد الإنسان في نظام شعور، تسلط على يعرف الألترازي على حتى للناش أي فضاء يمكن، وهكذا، إبراهيم على تعزير بطلاقة انتباهه للحزب الشيوعي بكتابات تحفي مشكلة انتمائه حيث يقول: «أما بالنسبة لي وأنا الشبان الذين لا أملك بدون شك أي شيء، فلهي اقتراحه، فإني أرى في هذا العالم أشياء، معرضة للدمار والأختفاء، والشوق كما في الغرب وأرى في الوقت نفسه أشياء يجب أن تليحيا لي الإنسان».

أدرك كامي وهو يعمر العشرين بأن الانتماء الحقيقي ليس في الألتزام بالفكار حجيمه ومتوقعة في حزب واحد قد تكون مبادئها مستندة إلى تحرير الإنسان من سيطرة رأس المال، إلا أنها غير قادرة على تطوير أفكاره ومعتقداته لتتلاقح مع تطلمات الإنسان. لذلك فإنه اختار بدلا من الانتماء، إلى حزب واحد، أن يتحول إلى شاهد حي وحر على عصر يعيش فيه، يأخذ منه الكثير ويعطيه الكثير بأقصى حرية ممكنة. شاهد يتمرد على كل ما يمس فضاء، حرية المرء. على الكاتب يوجين أيونسكو (Eugène Ionesco) على مشكلة الانتماء السياسي لدى كامي قائلا: «كنا بحاجة كبيرة إلى هذه الرجل العادل فهو لهم اللوسول إلى الحقيقة، ولماذا فإنه لم يخضع لي إلى تجار، بل كان قادرا على أن يصيح بقطعة دالة فقط، بقدر هذا التعلق عن أزمة غياب الانتماء، بمفهومه التقليدي، بل كامي، فهو أراد أن يكون شاهدا على عصره، بعد انتمائه للجمود وإنما التغيير الذي يرفضه الانتماء، والنام ويقدمو إلى حمله فأطرد أسئلة متكررة ومحركة تتطور عن الثوابت الإنسانية وتتكيف على

يتي كامي غير قادر على الانتماء

للجزائر إلا عبر ولادته على أرضها ودفاعا عنها وعن مواطنيها.

ثم إزدامت الهوة بين الجزائريين ومواطنيها واضطرت فرنسا إلى

منحها الاستقلال الذي لم يتهدده

كامي نظرا لوفاته في شهر كانون

الثاني 1960 أي قبل ستة أشهر فقط من استقلال الجزائر

إن ظاهرة الضاد ظاهرة قديمة عرفتها البشرية على مر كل الأزمنة، وهي ظاهرة لا تعترف بالحدود الزمنية ولا بالحدود الجغرافية، حيث أن وجودها لا يقتصر على مجتمع ما أو دولة دون أخرى، فلا يوجد على وجه البسيطة ذلك المجتمع الضائل الذي يخلو من الضاد والمفسدين و لا تخلو دولة منه. من أجل تعزيز قدرات هيئة النزاهة للقيام بواجباتها باسترداد أموال الضاد وملاحقة المظالمين والحكوميين داخل العراق وخارجه بالتعاون مع وزارة الخارجية وجهاز الادعاء العام ودوائن الرقابة المالية الاتحادي والجهات ذات الصلة، والتحرر وتبادل المعلومات وإقامة الدعوى المدنية وتحريك الشكاوى الجزائية وانتداب قضاة مختصين في مجال النزاهة، ومنح المخبرين مكافأة على المعلومات التي يقدمها في هذا المجال.

• كاظم عبد جاسم الزبيدي

فقد قدم رئيس الجمهورية مشروع قانون استرداد عوائد الفساد، حيث اشار إلى ان قيمة الفساد منذ سقوط النظام بلغ أكثر من 150 مليار دولار، ويقصد بمعادلات الفساد هي أي ممتلكات منأية أو متحصلة بشكل مباشر أو غير مباشر من ارتكاب جريمة فساد، وقد اورد مشروع القانون تعريفات جديدة للعالمات العي واهتمام على مال وهم الأشخاص الذين لهم تأثير في صنع القرارات داخل مرفاق الدولة واجهزتها، وجاء مشروع القانون بآلية استرداد عوائد الفساد داخل العراق حيث ان المحكمة المختصة بناء على اقتراح رئيس هيئة النزاهة تجديد عوائد الفساد او اموال المتهم بجرمته فساد، الا ما توفرت لديه الدلة او قرائن كافية على ارتكاب التهم الجرمية ولقاضي التحقيق المختصة جزا اموال المتهم بارتكاب جريمة فساد وقامت على حال منقول او غير منقول، او التخصيصات التي تعد من عائدات الفساد او ما تحصلت عنه، بناء على ذلك من اختصاص محكمة السليم، مجرد عنه ذلك أو يصطغ على ذلك من اختصاص محكمة الموضوع أو يمنع انقضاء الدعوى الجزائية بحق المتهم لوفاته او للمك عدم مسؤوليته عن الجريمة بناء على اموال المتهم او بوقف الاجراءات وفقا نهائيا من مصاراة الممتلكات او الاموال والمعدات و الادوات و الاجراءات، وقد اورد مشروع القانون امورا منصوص عليها في قوانين اخرى، حيث ان الحكم بالإلانة كالتسبب درجة الختات عن جنائة القانونية بالتنسيق مع جهاز

المخبريات وديوان الرقابة المالية التحري، وتطبيق العلامات المالية، وفقا للقانون العراقي في خان قرار الصادر والمضبوطات التي تعد من عائدات الفساد او ما تحصلت عنه، بناء على ذلك من اختصاص محكمة السليم، مجرد عنه ذلك أو يصطغ على ذلك من اختصاص محكمة الموضوع أو يمنع انقضاء الدعوى الجزائية بحق المتهم لوفاته او للمك عدم مسؤوليته عن الجريمة بناء على اموال المتهم او بوقف الاجراءات وفقا نهائيا من مصاراة الممتلكات او الاموال والمعدات و الادوات و الاجراءات، وقد اورد مشروع القانون امورا منصوص عليها في قوانين اخرى، حيث ان الحكم بالإلانة كالتسبب درجة الختات عن جنائة القانونية بالتنسيق مع جهاز

الاقتصاد ضد التطرف

• د. مصطفى التاجي

منذ زمن ليس بالبعيد، كان بإمكان العراق تجاوز العديد من الأزمات والتحديات التي أثقلت كاهله، إذ يمتلك من القدرات ما يجعل التهيؤات التي تحيط به إلى فرض نموها ناضجة. ففي السنوات الأولى للاختلال الأمريكي للعراق طرحت وثيقة العهد الدولي عام 2010 التي وضعت على البرف من دون أن يلتفت أحد في ما بعد، ومن ثم استمرت ظروف داخلية وخارجية على مدار 2011 تم تعجيل ترويض العراق معرفة الرافد قانون التي التفتت عليه عام 2013 ثم من العراق أزمة متصّلة لسوى عن طريق الصين عام 2019 والتي تم حلها أيضا ويبدو أن كل ما سبق وغيره سيسمح عليه بالقبض والعرقلة ما دامت ذات الظروف والمصالح السياسية تتحكم بالأمم وعلى هذا الأساس يمكن طرح مشروع يساعد على تحقيق التنمية والنهوض الاقتصادي وتحقيق السلام، من خلال فك الارتباط ما بين ماهو سياسي وما هو اقتصادي في عملية نستلهم من قيام الاتحاد الأوروبي رغم كل التقاطعات مرسا للعلم.

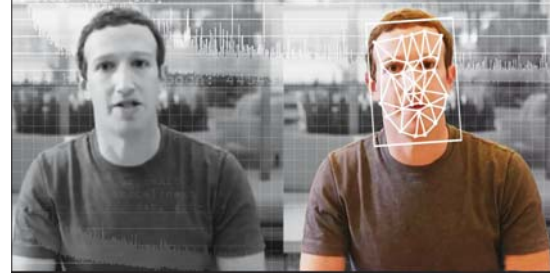
الاتحاد الأوروبي حين جورهه مبادرة للسلام بعد ان شهدت البلدان الأوروبية حربين مدمرتين الأولى والثانية وكان بإمكان أي تبقى ألمانيا منبوذة ومخاربة داخل وخارج أوروبا، كما أن الظروف كانت مهيأة لمحتمليا تباعد تلك الحروب ولرب يعترض احد على أي اجراء، انتقاسي ضد ألمانيا، ذلك على حد عددا من السياسيين في فرنسا، فكرة أكثر تضمرت من ألمانيا، ومن بين أبرزهم ويرتد حوسرا للسلام بعد ان خرجت فرنسا، والمستشار الألماني كونراد اديناور، ورئيس وزراء بريطانيا وينستون تشرشل إلى التفكير الجدي في سحب ألمانيا نحو التعاون الاقتصادي والمستدام وربطها بسياسة مع الخطط الأوروبية، ووضع التعاون بدل الصراع من خلال نهج صناعة الفحم والصلب تحت الرقابة التعاونية، والسبب في اختيار هذا النهج كان الصناعات القائمة على توجّه ألمانيا نحو التصنيع الحربي والا، وتوجّه الاقتصاد الألماني نحو التنمية الاقتصادية ذاتيا.

من هذه البداية تأسست الجمعية الأوروبية للفحم والصلب (ECSC) عام 1951 والتي ضمت انتماء دول ألمانيا وفرنسا وإيطاليا وبنول الهولنديين وبلجيكا، هو أول ايكوسمورج والتي يستلهم في ما بعد لتشكل في صورة الاتحاد الأوروبي الحالي الكبر من 27 دولة بعد خروج بريطانيا العام الماضي ما يعرف ببريكست.

بمذه الطريقة استطاعت أوروبا مساعدة ألمانيا للجنوح نحو السلام وتوجّه صوبها للتنمية الاقتصادية، وبعد نصف قرن من هذا النجاح أصبحت ألمانيا أقوى اقتصاد في أوروبا، ونواة للاتحاد الأوروبي والسوق الأوروبية المشتركة، من دون أن تضاعف بداية أو مدفعا عملاقا.

كيف يمكن أن نستفيد من التجربة الأوروبية؟ يجب أول العمل على فصل السياسة عن الاقتصاد، وهي عملية صعبة للغاية لكنها ليست بالمتسحيلة، وبالامكان البدء بتشروعات بسيطة تجمع ما بين دول الجوار العراقي، ثم تنمية تلك المشاريع شيئا فشيئا لتصبح نواة للتعاون الاقتصادي، فالعزارة والميناء والنقطة والعنصر البشري عوامل يمكن من خلالها التشروع بنجاح يجمع ما بين تلك البلدان، وإن كان من الصعب جمع كل دول الجوار في مشروع واحد، فيمكن الانطلاق بنجاح ثنائي أو ثلاثي، كأن يكون بين العراق وسوريا والأردن، أو بين العراق والكويت وإيران، أو بين العراق والسعودية وتركيا، وحينما تجنّب دول الألتفاق المكاسب الاقتصادية فإنها ستلهم الدول الأخرى على الدخول في هذه الشراكة لتتقاسم مزاي التعاون الاقتصادي، إذ أن تلك النكبة إذا قد يبدو بعيد التحقق، وقد تجمع أمام هذا المشروع الألتلافات السياسية والمذهبية والمقائدية وغيرها، وقد تعمل دول أخرى على محاربة أي تقارب بين تلك الدول، ولكن للاتصاف مسجرا قانرا على تدوير أي ألتلافات من هذا النوع، ومثلما انتهت الجمعية الأوروبية للفحم والصلب صوبها نموها التام تقريبا من الزمان، فيمكن لزادة التعاون المشترك للعراق مع دول الجوار، أن ينهي فريزنا أخرى من الصراع والعنف.

● أعداد وتحرير: وسام عبد الواحد



احتمالية أن تكون إحدى أدوات الصراع الدولي المقبلة

العراق ومخاطر تطبيقات التزييف الرقمي بالفبركة العميقة



المضامين التي تنتج عبر تطبيقات بغطاغات الإعلام والاتصالات في العراق بأن يتعامل بمخاطر تلك الفبركة عامة للتوعية بمخاطر تلك الفبركة وتنبيه المستخدمين من التعاطي مع القصص التي يعرضونها بخبر اجتماعي أو أممي على الصعيد المجتمعات والأفراد.

لا سيما أن الإعلان عن بزوغ عصر (الفبركة العميقة) في أول مرة من طريق فلم فيديو لأوباما عام 2017، يأتي بالترانس مع إعلان الجيش الأمريكي في العام نفسه، أي التحول من البورج والأناطيل الفصحى بحالات العائرات إلى الجدي السور، الذي يعتمد التقنية الرقمية في الإجابة، الأمر الذي يثير الأزمات لأن تكون تطبيقات الفبركة العميقة في إحدى أدوات الصراع الدولي المقبلة.

وفي عصر الشبكات الاجتماعية التي يصعب فيه التحقق من الشائعات الكيرة التداولية تسبو الخطورة مضاعفة، لا سيما أن كثيرين لا يبنون جهداً للتحقق مما يقرؤونه أو يشاهدونه على الشبكة العنكبوتية، والأكثر أهمية هو أن التقنية الجديدة ستفاهم الأمر بسددة وتجعل من التحقق عملية أكثر تعقيداً بكثير.

أصحاب تلك التطبيقات يبررون استخدامها بأنها: «لم تكن مصممة في البداية لغايات سيئة، حين أنشأها لإظهار قدرة خوارزميات الذكاء الاصطناعي على فهم مفايل الصور المعقدة وأن المؤلف أن يتم استعمالها وإساءة استخدامها من قبل منفذي مقاطع الفيديو الزرورة لأغراض خبيثة».

في طريق المواجهة: يحتج مجتمع تطبيقات الفبركة العميقة في مقابل أزمة برامج التحقق الرقمي عن كشف التزييف الحاصل في

وتقديمه للعيان للدلالة على واقعة فيديوهات بصوت وجركة لأشخاص مع الصور المزيفة بالفوتوشوب وباني برامج معالجة الصور، حين يمكن تقديم أصل الصورة، ومقارنتها بالزيفة منها لإثبات التزييف والفتح المتلقي بوجود التلاعب.

الفوتوشوب» اليونانج الذي يمر نظرية (أ الصورة لا تكذب) تعقيد وبقية برامج معالجة الصور تطبيقات الفبركة العميقة التي شكلت صدمة ما يعرف بـ«انهيار الواقع»، حين كسرت كل قواعد صدقيات الفيديو المتحرك عبر الشاشة. وهنا تكمن خطورتها.

تلك التطبيقات تقول عنها مؤسسة الأبحاث العسكرية (أرباس) الذراع التقني لوزارة الدفاع الأميركية، أن «عقل البناغون» إنها صارت تهديد الأمن القومي الأمريكي، فكيف تكون الحال مع مجتمعاتنا الحالية مع تلك التطبيقات؟

يمكن لتطبيقات الفبركة العميقة اليوم أن تظهر أي شخص وهو يتحدث بشكله ونسبة صوته الأصلية في أمور لا يعرف عنها شيئاً على أرض الواقع وتعرضه للتسقيط

وتقديمه للعيان للدلالة على واقعة فيديوهات بصوت وجركة لأشخاص مع الصور المزيفة بالفوتوشوب وباني برامج معالجة الصور، حين يمكن تقديم أصل الصورة، ومقارنتها بالزيفة منها لإثبات التزييف والفتح المتلقي بوجود التلاعب.

الفوتوشوب» اليونانج الذي يمر نظرية (أ الصورة لا تكذب) تعقيد وبقية برامج معالجة الصور تطبيقات الفبركة العميقة التي شكلت صدمة ما يعرف بـ«انهيار الواقع»، حين كسرت كل قواعد صدقيات الفيديو المتحرك عبر الشاشة. وهنا تكمن خطورتها.

تلك التطبيقات تقول عنها مؤسسة الأبحاث العسكرية (أرباس) الذراع التقني لوزارة الدفاع الأميركية، أن «عقل البناغون» إنها صارت تهديد الأمن القومي الأمريكي، فكيف تكون الحال مع مجتمعاتنا الحالية مع تلك التطبيقات؟

يمكن لتطبيقات الفبركة العميقة اليوم أن تظهر أي شخص وهو يتحدث بشكله ونسبة صوته الأصلية في أمور لا يعرف عنها شيئاً على أرض الواقع وتعرضه للتسقيط

الدكتور صفد الشمري

التزييف الرقمي للمحتويات الفيديوية، والذي تعرف تطبيقاته بالفبركة العميقة، صارت من أكثر نتائج الذكاء الاصطناعي خطورة في مجتمعات اليوم، حين يمكن صنياعاً للمحتويات الرقمية للتحقق من القيام بتزييف مقاطع صورية متحركة لشخصيات عامة أو حتى غير معروفة، لأرب متعمدة لتضيق تحدياً جدياً شديد الصعوبة في استهداف المجتمعات والأشخاص في مجال فرص محدودة للغاية من فرص برامج التحقق الرقمي من كشف زيف تلك المقاطع أو نفيها، بالنظر للتقدم المتسارع في مجال تحديثات تطبيقات (الفبركة العميقة)، لا سيما مع المجال الرقمي العراقي، الذي يبرز تحت وطأة أدنى مستويات الوعي بالحماية والأمن الرقمي.

الأصل الغائب

أكثر معالم الخطورة في تلك التطبيقات، وهو عدم وجود أصل حقيقي للفيديو الزيف يمكن مقارنته

على قطاعات الإعلام والاتصالات

تنبيه العراقيين وتوعيتهم بمخاطر تلك الفبركة

صناع تلك التطبيقات

قالوا: إن السبب استغلوا لأغراضهم الشنيعة في التسقيط





بين سطوة الرمز
والتماهي مع
المفردة المعقّرة

تفاصيل 15

13
AlSabah



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
AL SABAH NEWSPAPER
www.alsabaaah.iq Thu. 3. Jun. 2021 Issue No. 5131 العدد 2021 حزيران الخميس



متحف الموصل يستعيد ألقه وسط الرماد

التصفيات الآسيوية المزدوجة
تستأنف اليوم

تفاصيل 20



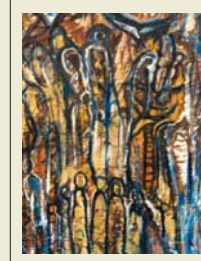
فنادق الحلة قديماً وحديثاً

تفاصيل 22



الإنسان كائن غريب في العالم

تفاصيل 14





WALL STREET JOURNAL

عندما اجتاحت اراهابيو «داعش» متحف الموصل الثقافي في العام 2015 ونشروا صوراً لهم وهم يهونون بالطرق الثقيلة على غارزي الى تلك الصور على شبكة الانترنت مرتاعاً. فقد كان في منزله بمدينة الموصل يخشى الذهاب الى عمله منذ ان استولى المسلحون على المدينة واعلنوها عاصمة لخلافتهم. وبلغه لاحقاً ان الدواعش اشعلوا النار بمكتبة المتحف ايضا التي تحتضن 25 ألف كتاب، فعلق: «قد أظهر ذلك عمق ما في قلوبهم من كراهية».

يشارك بإعمارها اللوفر

متحف الموصل يستعيد ألقه وسط الرماد

كل كسرة وقطعة قبل نقلها بعناية الى منشأة التخزين وتأشيرها لغرض الترميم مستقبلاً وإعادة تجميعها بالمكان.

يقول «كوري واغنز» مدير مبادرات الانقاذ الثقافي في معهد سميثسونيان الذي أسهم بإعادة تأهيل المتحف العراقي بعد تعرضه لعمليات النهب عقب الغزو الأميركي في العام 2003: «نحن نتعامل مع الموقف وكأنه مسرح جريمة متر عليها الزمن».

بعد ضمان أمن متحف الموصل وإصلاح السقف، الذي تعرض للهشاشة، وبإشراف فريق من الخبراء بقيادة بازياد والفريق الذي يعاونه بوضع خطط المرحلة اللاحقة من حياة المتحف، وهذا معناه خوض صراع مع جحمة من الاستغلة المتطفلة بالتاريخ والذاكرة وكافة المتحف بالنسبة للموصل، وعلى الفريقين أن يخطروا ما إذا كانوا سيحتفظون بشيء مما سيخضع المعرض مستقبلاً لعرضات أخرى، مدينة الموصل وبمعاينتها المتحف كطريقة لإحياء تراث المدينة الأخرى.

يعارض بازياد هذه الفكرة بحجته في ذلك من أن أفضل إرث ما حصلته الموصل العام 1000 عام من التاريخ العنفي، فقلبك هي نقطة التركيز الحقيقية وليس الوقوف عند فصل واحد مشحون بالعنف ثبت في نهاية المطاف انه كان عبارة، هو فصل تسلط داعش على ايراهابية.

يقول: «ما نسعى اليه هو عدم تذكير لانتنا لا نريد ان نعرض في عقولهم ما صنعته داعش».

تجول بازياد في المبنى وحطام الجناح والحجر يتفتت تحت قدميه ليكتشف عن أن عناصر «داعش» قد فجرت شحنتان ناسفة قرب منصة حجرية ضخمة ماثولة من مدينة نمرود الآشورية. وجد أيضاً أنها فجرت تمثالاً يمثل ثوراً مجنحاً في حين استخدموا السكاكين لحفر عين تمثال ثان.

في العام 2019 زار فريق من معهد سميثسونيان المتحف لتقييم حجم الضرر والشروع بوضع خطة لإعادة البناء، ضمن مشروع تعاوني يشارك فيه متحف اللوفر بباريس والصندوق العالمي للآثار ومؤسسة «الف» التي مقرها سويسرا.

ضرب الهوية

يعتقد «ريتشارد كيورن»، وهو عالم آثار مرموق مع معهد سميثسونيان وسفير متحف اللوفر، مشاركون في مشروع متحف الموصل، أن إعادة الأعمار قد تساعد العراقيين على تخطي الدمار الذي خلفته عمليات داعش الإرهابية.

يقول كيورن: «التقاليد مركزية صميمية لقدرتنا على التماسك والتمسك، ولها السبب أرايت داعش التي تدمر تلك الأشياء، لأن الضرر عندئذ يستغل في صميم احساس الناس بهويتهم وحقيقتهم فيهم».

في جانب ترميم المبنى المدمر يشهد واجه الفريق تحدي تعريف وفرز آلاف الشظايا والكسر العائدة لقطع التربة مختلفة ممرتها مصابيات داعش الارهابية لهذه العائدات انشأ فريق الانقاذ شبيكا على الارض وأخذوا يضعون علامات ومرموزا على



للاسلام لتدميرها، واصفني إياها بأنها «بؤس وكفر».

بارك بازياد مدينة الموصل بعد فترة قصيرة من الهجوم على المتحف، الذي كان يعمل فيه منذ العام 2001 وقام تهريب افراد أسرته الى تركيا، ثم انتقل هو الى بغداد.

في العام 2017 عاد الى الموصل بعد معركة دامت تسعة اشهر استطاعت فيها القوات العراقية بدعم من القصف الجوي الأميركي أن تحرر المدينة من قبضة «داعش» ليبدأ ان اجراء كبيرة منها قد استحالته خراب بعد ان دمرها المقاتلون، وتكشف له حجم الدمار الذي حل بالمتحف.

تدمر الآشورية وقيل اعلان نهائياً الاخيرة اقدم على تدمير «الآثار» الهدباء، لجامع النوري وسط الموصل والتي يزيد عمرها على 800 سنة، بعد أن استولى اراهابيو «داعش» على المدينة هاجموا متحفها الذي يعد ثاني اكبر متحف عراقي للثقافات والآثار من عهد الامبراطورية الآشورية (خضارة سابقة لعصر المسيحية ومعها الجزء الشمالي من وادي الرافدين)، وكذلك مقتنيات من الفترة الإسلامية، خلال شباط 2015 نشرت داعش شريط فيديو يصور افرانها وهم يهاولون بالطرق الثقيلة والناشيب على آثار من حقبة سابقة

انسان اصيحت مقر التجرة تجرة التشديد للحكم في العراق وسوريا. ومن الموصل نفسها اعلن زعيم داعش ابو بكر البغدادي قيام «دولة» وقد ارتدى عباة الامبراطوريات الإسلامية التي تعاقبت عبر التاريخ.

ناكرة المنارة

لقد فرض التشديد صيغة متطرفة من الشريعة تحظر الموسيقى والغناء والتدخين، وأخرجوا المسيحيين من المنطقة وسلبوا على الايزيديين ما تبقى من الامم المتحدة «إبادة جماعية» كساهاجت داعش المواقع الثقافية ودمرت المعابد الرومانية في مدينة

● جاريد مالنس ● ترجمة: أنيس الصنار

يعد المتحف شاهداً على التمدد الثقافي في المجتمع العراقي حاولت مصابيات داعش حولها خلال سنوات تسلطها الثلاث على مدينة الموصل قبل أن تطرد منها في خريف 2017. فهذه المؤسسة العامة التي يرجع تاريخ تأسيسها الى العام 1952 تعرضت لاعتداءات على تاريخ العراق الماضي، مع مقتنيات كثيرة تعود الى عصور ما قبل الاسلام.

تباشر سلطات الآثار العراقية حالياً عملية شاقة تهدف لإصلاح كمستودع حيوي مهم لتراث البلاد، وإعادة المتحف فتح ابوابه في مناسبات معينة لعرض أعمال فنية شبيهة.

تتيح فرصة إعادة بناء المتحف لمعالجة آثار الصدمات التي خلفها اجتثاث مصابيات داعش، ويظهر العالم المبيرة من شأنها مساعدة الجماعات التي مزقتها الحروب على بين صيغة الصيغة الأهم، ومن بين تلك إعادة اعمار جسر موصلان في البوستان في العام 2004 بعد انتهاء حروب البلقان، والعديد من الابنية في أوروبا التي دمرت خلال الحرب العالمية الثانية، مثل كاتدرائية كوفنتري في بريطانيا، التي يعود عهدها الى القرون الوسطى وكثيرة درسنا الوثيرة في آثار القرن الثامن عشر.

الموصل، التي كانت ذات يوم مدينة مزدهرة يسكنها أكثر من مليون

من سيفوز؟

أميركا تواجه روسيا والصين في أفريقيا

معين، ونظرا للنطاق الواسع للتدخل الصيني من خلال النفط والسيارات والواردات الزراعية الطبيعية للمنطقة تواصل الصين مشاريع البناء، في 51 دولة أفريقية كانت القارة السمراء، ولعدة سنوات المنطقة الرئيسية التي تركز فيها أميركا جهودها متواصلة من أجل مكافحة التمرد، وفق ذلك أصبح من الواضح في السنوات الأخيرة وعلى نحو متزايد أن القارة الأفريقية هي منطقة تركيز مهمة ومطلوبة لغرض تنافس القوى العظمى.

كسا أوضح ماريجيان انه الى جانب العديد من المطالب التشغيلية الأوروبية الملحة، لم يغفل البنتاغون والقوة الجوية افريقيا، ويحاولون «كشف تلك الاسور التي تعد مخرسة بطبيعتها، وإعادة تأكيد التزامنا اسم شركائنا الافارقة»، وقد ترسل مقاتلات الشبح من نوع «F-35» الى القارة الأفريقية لمساعدة الدول الحليفة في تنفيذ المهام التشغيلية، أو ببساطة لغرض إضافة قوة عظمى أكبر الى الوجود الأميركي في القرن الأفريقي، ومع استعداد الحاجة لوجود قوة برية أكبر، ربما تكفي زيادة مراقبة الترتيبات العالمية، أو درويات فائقة الدقة، أو غيرها من تدريبات التهديد لحرب القوى العظمى التي قد تفي بالغرض.



كانت القارة السمراء ولعدة سنوات المنطقة الرئيسية التي تركز فيها أميركا جهودها متواصلة من أجل مكافحة التمرد، وفق ذلك أصبح من الواضح في السنوات الأخيرة وعلى نحو متزايد أن القارة الأفريقية هي منطقة تركيز مهمة ومطلوبة لغرض تنافس القوى العظمى

لكافة الارهاب، وتوسيع الامن الأميركي وسعة عدم الاستقرار والتدخلات الأجنبية افريقيا من منظور امبريالي اقتصادي

● كريس أوزبورن ● ترجمة: شيما ميران

يقول الجنرال جيفري هاريجان، قائد القوات الجوية الأميركية في أوروبا وأفريقيا، خلال ندوة القوات الجوية للعام الحالي والتي عُقدت مؤخراً، «اعتماثنا بنسب على كيفية تنافسنا مع روسيا والصين من منظورين العسكري والاقتصادي في أفريقيا». لأن الروس والصينيين يبحثون عن الفرص بغية توسيع نفوذهم، خاصة الصين، إذ لا تعد في مورد الأسلحة الرئيس لأفريقيا فقط، بل تعمل على توسيع نفوذها الاقتصادي والعسكري هناك.

فخلال السنوات الأخيرة أنشأ الصينيون قاعدة عسكرية في جيبوتي وعلى مقربة شديدة من الوجود الأميركي فيها.

وحسب مقال نشره المركز الأفريقي للدراسات الاستراتيجية بعنوان «السعي وراء الحلم الصيني عبر أفريقيا، خمسة عوامل استراتيجية للصين في أفريقيا»، تجاوزت الصين أميركا منذ العام 2019 بوصفها الشريك التجاري الأكبر لأفريقيا، وفي العام 2015 بلغت قيمة التبادل التجاري بين الصين وأفريقيا 300 مليار دولار.

وتتبع القوات الأميركية التي يبلغ حجمها ستة آلاف جندي في أفريقيا بتدريب قوات التحالف المحلية، وتولى عمليات

بدا من القواعد العسكرية إلى مبيعات الأسلحة وصولاً للتجارة والقروض الاقتصادية، تخشى كل من بكين وواشنطن من تزايد بعضهما تجاه الآخر في القارة الأفريقية، حيث تتجول الاسود وتتفاح الثغلة وتتسع الزرقات في المروج والمراعي، تبقى أفريقيا المنطقة الواسعة، التي يتنامى فيها تواجد الجيش الأميركي بسرعة، بسبب النشاط الصيني والروسي المستمر فيها إلى حد كبير.



THE NATIONAL INTEREST

مسحة كورونا (سلبية) لوفد المنتخب الوطني

● بغداد: الصباح الرياضي

أثبتت الفحوصات الطبية التي أجراها وفد منتخبنا الوطني لكرة القدم فور وصوله عصر أمس الأول إلى البحرين سلامة جميع أعضاء الوفد من فيروس كوفيد-19.

وخضع وفد منتخبنا الوطني في البحرين إلى نظام (الفرقة الصحية) للوقاية من فيروس كورونا، أسوة ببقية منتخبات المجموعة الثالثة التي تضم إلى جانب أسود الراقدين كلاً من البحرين وإيران وهونغ كونغ وكامبوديا.

وظهرت أمس الأربعاء نتائج المسحة التي أجريت للوفد وكانت (سلبية) لجميع اللاعبين والملايين التدريبي والإداري.

ويشارك منتخبنا الوطني لكرة القدم، في الساعة السابعة من مساء أمس أولى وحداته التدريبية في العاصمة البحرينية المنامة، في ملعب مدينة حمد وذلك تحضيراً للمباريات الثلاث ضمن المجموعة الثالثة للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم قطر 2022 ونهائيات كأس آسيا 2023 في الصين.

على صعيد آخر افتتح أمس الأول في مقر اتحاد الكرة، باب الترشيحات لانتخابات الاتحادات الفرعية التي من المقرر إجرائها في الأول من تموز المقبل وحتى العاشر منه. وقال الأمين العام للهيئة التطبيقية محمد فرحان إن التطبيقية استقبلت المرشحين لانتخابات الاتحادات الفرعية، وجرت عملية التقديم باستيبائية تامة.

وأضاف أن باب الترشيح افتتح ابتداءً من (2021/6/1) ويغلق قبل 20 يوماً من موعد المؤتمر الانتخابي للاتحاد الفرعي المعني، وحسب جدول مواعيد الانتخابات، والترشيح سيكون مفتوحاً للمناصب الآتية: منصب الرئيس، ومنصب نائب الرئيس، إضافة إلى منصب عضو الاتحاد، على أن يستمر قبول الترشيح خلال أيام العطلة الرسمية.



رماتنا في منافسات العرب المؤهلة للأولمبياد

● القاهرة: اسراء خليفة

وأخذت السلطات المصرية كل

الاستعدادات اللازمة لانجاح البطولة

وصلت إلى العاصمة المصرية

القاهرة، بعثة منتخبنا الوطني

للرياضة، تحضيراً للمشاركة في

فعاليات البطولة العربية والتي

ستستمر لغاية 12 من الشهر الحالي

وبمشاركة 300 رام ورامية يمثلون

12 دولة عربية.

وتضم البعثة 11 فرداً بينهم 7

لاعبين وكان بصحبته 7 بنادق

ضغط هواء، حيث تم إنها، إجراءات

الإفراج عن البنادق بالتنسيق

بين رجال الأمن والجمارك وسط

إجراءات احترازية مشددة لمواجهة

فيروس كورونا المستجد، وتقام

فعاليات البطولة على ميدان نادي

الصيد والمركز الأولي وتتضمن

منافسات البطولة الرماية بالسندس

والخرطوش وبنندقية ضغط هواء.



طاقم تدريبي أجنبي لقيادة كرة سيدات العراق

● بغداد: اوس عبد الستار

علقت "الصباح الرياضي" من مصدر مقرب في الهيئة التطبيقية لاتحاد الكرة أنها بصدد التعاقد مع طاقم تدريبي أجنبي من إحدى الدول الاسكندنافية لقيادة منتخب سيدات العراق خلال الفترة المقبلة، بينما أوضحت لجنة اللاعبين المغتربين أنها أعدت ملفاً كاملاً عن اللاعبات الموهوبات اللواتي ينشطن في أوروبا.

المصدر أكد أن "فكرة التعاقد جاءت بناء على توصية قدمتها اللجنة النسوية قبل أسابيع ضمن رؤيتها الجديدة خلال الفترة المقبلة لغرض التعاقد مع طاقم تدريبي أجنبي متكامل لقيادة منتخب كرة سيدات العراق النسوي، والبحث عن المواهب في الداخل تحضيراً للاستحقاقات الخارجية المرتقبة".

ويؤيد بأن "التطبيقية طالبت من لجنة اللاعبين المغتربين بتكثيف الجهود خلال الأسابيع المقبلة وزيادة اتصالاتها وجولاتها الميدانية للبحث عن اللاعبات العراقيات الموهوبات في المهجر وإضافة الأسماء إلى قاعدة بيانات مراكز لعبهن في الأندية الأوروبية في حال الشروع بعملية التعاقد مع الطاقم التدريبي الذي من المؤمل أن يكون من دول (النرويج، السويد، النمسا) لكانت عالية في هذه اللعبة".

بالمناسبة



علي حنون

في بيتنا مسؤول

عند كل مناسبة رياضية يتذكر البعض أن له دورا بجانبا يوديه وإن هناك أفضحة عمل تتعلق بإمكاناته ومهاراته وعلى من يتصدى للمسؤولية تفتح باب العقاب، أساسه لتقييم قدراته في مساق العمل الذي يعرضه الرأي العام حيث يؤمن البعض الذي نتحدث عنه أن من حقه تيل فرصة للتعبير عن رآه عمليا من خلال فسخ الجمل امامه طالما انه لا يترجم منها سوى السامعة في تخشبة الأمور التي تتعلق بقضية عامة فيها سمعة الوطن حاضرة.

وهنا تعني الوجه التي تتكلم عن مظلمة أبناء البصرة ومن مختلف مفاصل المنظومة الرياضية وشعورهم بانه مهيش الأخرين لهم وعدم ايلاء من يدهم القرار الاهتمام المستحق بإمكاناتهم وهم يتحدثون عن تجاهل دورهم حين تتواجد منتخبات سواء الوطني أو الصديقة بين ظهراي محافظتهم من دون أن تكون لهم بصمة يتعرفون خلالها الصوف على كفاءات أبناء البصرة حيث يرون أن الوفود تأتي وتذهب ولا يكون في غالب الأحيان لقيادات المفاصل الرياضية أي علم ببرنامج الزيارة ولا أي دور يعكس استحقاقهم وشيخ حديتهم هو أن المهمة وطنية والمنطق يقرب بان يكون لأبناء المدينة فرصة حقيقية لاتخاذ حقاقت دورهم التي يستهلون دائما بحرص وكفاءة خلال فترة التمهيد للاستحقاق، ولكن سرعان ما يصادر حضورهم من قبل الآخرين.

في حال نشندا

الحقيقية يتجرد

ويهمنية، فانه

يتحتم علينا

أن لا نحاي

أو نجامل،

وعليتنا أن نؤشر

الخلل ونشرع

بايجاد الحلول

وفق المعطيات

المتوفرة

اعتقد ان وجهي النظر هذه نافذة نطل فيها من باحة علامة استفهام غاية في الأهمية، فمادام من فرط وهش وصانر دور من يخوض في هذا الشأن؟، شخصيا اعتقد أن الاجابة معلومة، وهم أبناء البصرة الذين ارتضوا من تقدم الركب معهم بهيئة الحبل ولم يفتقدوا إلى (تربالته)، من الكفاءات وفي خيول استحقاق أبناء المدينة موجودا، وورابي ان أصحاب الشأن يرحبون من يمد لهم يد العون والمساندة لاتخاذ المهمة الوطنية لكن المشكلة تكمن في استعلاء من يمتلك حظوة من قيادات البصرة عن (ناسه)، فهل يعقل ان المحافظة التي تشمل حكومتها الحلية أحد اصلاخ القرار الرسمي لا تتشعر بغياب أبناء المدينة؟، وهل يابر المسؤول المحلي أي عقد اجتماع دوري مع القيادات والإعلام الرياضي، لقياس الأداء والمشورة في الوقت الذي يواصل فيه اللقاء مع الآخرين؟، وهل استمع إلى أصوات الأخصاص من أبناء المدينة، بل إن كان عليك توجيه مؤسّر اللوم، فانه يجب ان يذهب باتجاه المسؤول الحقيقي، لا ان تلقى بيكرتا في ملعب الآخرين وينبث عن اسياننا في حقائبهم.

وفي حال نشندا الحقيقية يتجرد وبهمنية، فانه يتحتم علينا أن لا نحاي أو نجامل، وعلينا أن نؤشر الخلل ونشرع بايجاد الحلول وفق المعطيات المتوفرة لأننا نعي ونترك من أن نسهم في تعثر خطوات أبناء المحافظة، ودون أن يكون لهم الدور الاجابسي المؤثر، هم أبناء البصرة من الذين يستحقون في رأيهم، هذه هي الحقيقة ومن يريد لسبب أو لآخر جانبائنا فهذا شأنه، لكن لكي عليه أن يتعاطى مع أمور أخرى ويسوقها سببا للتمئيس.

النفط يواجه الحشد سلبيا يحيى يعول على محترفيه وفرحان يطمح لرد الدين



تحتضن قاعة الشعب المغطاة في السادسة من مساء اليوم، مباراة على قدر كبير من الأهمية تجمع فريقتي النفط متصدر الدوري مع الحشد الشعبي الذي يحتل المركز الرابع، تأتي هذه المباراة في اطار الدور الأخير من المرحلة الثانية للدوري الممتاز.

● بغداد: احسان الموسوي

ويرغم ان الفريقين تأملا الى المربع الذهبي بغض النظر عن نتيجة مباراة اليوم، إلا ان نتيجتها تبقى من تحقيق الفوز بيد ان النفط ان ما نجح في تحقيق الفوز فسيفكر وضعه مستريحا قبل التحول في منافسات ال (0 / 2)، فبنتيجة (1-0) حقق الفوز على الحشد في المرحلة الأولى من الدوري، اما الأخير الذي قدم سرودات كبرى في الموسم الأول، له في الدوري فقد نجح في الوصول الى المربع الذهبي مع كبار فرق الدوري ما يحبس

كثيرا الازارة الفريق ومدريه على فرحان الذي أكد ان "المواجهة تعد بالنسبة له مصيرية وسيقاتل من اجل الفوز فيها لانها تحقق الكثير من المكاسب، من بينها انه سيحتل المركز الثالث في جدول الترتيب بدلاً من نفط البصرة، فضلا عن ان الفوز سيعيد سلسلة مباريات الفريق مع منافسه النفط الى المربع الأول (1-0). فرحان بين ايضا ان "فريقه جاهز لمباراة النفط"، وأوضح ان "سيناريو خسارتنا يعني استيعاده من مبارياتنا اليوم امام نفط"، وأضاف ان "سيناريو خسارتنا امام نفط البصرة مؤلم جدا بعد ان تقدمنا بفارق كبير الا ان ظروفنا اقرت كثيرا في وضع الفريق من بينها انقطاع التيار الكهربائي لعدة مرات.."

● خالده يحيى: فريقنا جاهز

من جهته أكد مدرب النفط خالد يحيى جاهزية فريقه لمباراة اليوم مؤكدا ان "الجميع يتمتع بصحة جيدة باستثناء الإصابة البسيطة التي تعرض لها لاعبه خالد كريم بالثراء، في الكاحل". وأشار الى ان "الفريق مكتمل الصوف حاليا بعد التحاق المحترف الأميركي السابق في فريقه بيماريو ليكشل ثنائيا ضاربا مع مواطنه المتواجد مع الفريق منذ انطلاق المنافسات كيفن كلوني". مؤكدا ان "الفوز في مباراة اليوم سيضع فريقه في موقف مستريح بالمراحل المتقدمة بعد ان تكون نتيجة لقاءتنا بالقدم (0 / 2)".

دورة تدريبية وتحكيمية بالمواي تاي في أربيل

علي، ويمرز ووستم مصطفي، ويسعى اتحاد المواي تاي الى تأسيس اتحاد فرعي في اربيل بهدف الارتقاء بالرياضة في المحافظات الشمالية والاستقطاب الطائفت الشابة والمواهب، لا سيما بعد انشغال اللعبة وممارستها في عدد من الأندية، وفق ضوابط وتعليمات النظام الداخلي للاتحاد. وفي سياق متصل اشاد رئيس اتحاد المواي تاي مصطفي جبار علك بالحرص والكبير والتنظيم الجيد الذي لاحظته خلال زيارته لفرق اربيل واللقاء مع عدد من أبطال الرياضة القتالية ونخبة من المرربين والحكام، مؤكدا استعدادهم لتقديم الدعم اللازم بغية تطوير اللعبة في المحافظة.



● بغداد: الصباح الرياضي

اعلن اتحاد الواي تاي المركزي اقامة دورة تدريبية وتحكيمية قسي اربيل خلال اللمة المقبلة، ومن المؤمل ان تشهد مشاركة واسعة من رياضيي المحافظة. وأدى اتحاد اللعبة خلال زيارته الى اربيل واجتماعه مع مدربي وحكام المحافظة، موافقته الأولية على اقامة دورة تدريبية وتحكيمية في المدينة الشمالية، يحدد موعد انطلاقها لاحقا، كما تمت تسمية لجنة مؤقتة تكون على عاتقها متابعة الانشطة الرياضية وتنظيم المسابقات الرسمية في اربيل، وتألقت من إسكندر محمد عزيز رئيسا وعضوية كاظم محمد



اجتماع استثنائي لإدارة نادي الكهرباء

● بغداد: نبيل الزبيدي

حشدت الهيئة الادارية لنادي الكهرباء الرياضي مع حذران الحالي موعد لعقد اجتماع استثنائي للهيئة العامة في دائرة التدريب وبحضور اللجنة التابعة لوزارة الكهرباء في منطقة الزوربية. وقد حصلت موافقة الهيئة الادارية لنادي الكهرباء، الرياضي في محضر اجتماعها ذي العدد 168 ا ب في 28 / 3 / 2021 على عقد اجتماع استثنائي للهيئة العامة وذلك استنادا لنص المادة (الثامنة) من قانون الأندية الرياضية رقم 18 لسنة 1986 للعدل المقبل على قاعة الاستقبال في دائرة التدريب وبحوث الطاقة التابعة لوزارة الكهرباء، في منطقة الزوربية. وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق، وقد سبارك رئيس الهيئة الادارية علي الأسدسي الجهود الكبيرة التي يبذلها لاعبو فريق شادي السولي. وعن بقية نتائج الفريق اوضح الشرقي، لقد تمكن النادي من احراز المركز الثاني لبطولة المرحوم منذر الواعظ النسوية والتي اقيمت في مدينة بيسانامية بالتعاون بين مؤسسة بغداد للرياضيين واتحاد بغداد الفرعي للعبة، موضحا ان هذا الانجاز يضاف لانجازات الفريق خلال هذا الموسم والذي قدم فيه المرز فاشما، فاضل جهودا كبرى في الإشراف والمتابعة للاعبات البطولات روز البراهيم وسارة فلاح وشهد عادل ودينا تلاح.

اليوم.. انطلاق ربع نهائي بطولة الكأس الكروية

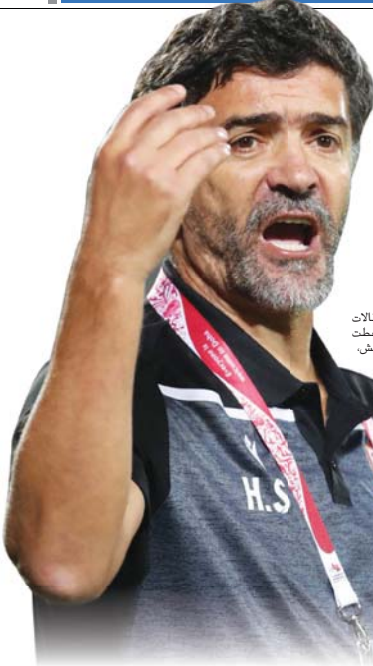
● بغداد: حيدر كاظم



تختلف جزريا عن مسابقة الدوري لان المستويات فيها متقاربة ولا مجال للتعبير للفريق الحاسر. بدوره ذكر نائب رئيس الهيئة الادارية لشادي السولي صفا، عباس ان "فريقه استعد جيدا للملاقاة الزوراء، والمباريات لخوض اللقاء المهم. وأوضح عباس ان "الحمود لن يكون صعبا جدا سهلا وسيحدد المباراة بهدف الحادي بمثابة انجاز لكرة الثاني، ولكن نتيجة يبحث عن دخول التاريخ من خلال الاطاحة بالزوراء العربي". وفي لقاء الكرخ امام نفط البصرة، ستأخذ التلوار مستوي الفريقين في الدور الثالث، ونتائجها بالذوي الممتاز، ويعد استخدام غياب العناصر الدولية من صفوف الصوف، لتحقيق نتيجة تسهم الفريق البصري بتفوق على شادي السولي. والقسم. ويعمل غدا ضمن الدور ربع النهائي واخو ونظيره الفقرة الجوية، في مباراة صعبة على الطرفين والطامحين للاستمرار في البطولة، ويمرز (ابناء الخواص) الى استخدام غياب العناصر الدولية من صفوف الصوف، لتحقيق نتيجة تسهم بترشيحهم الى نصف نهائي المسابقة. وتضمن الكلام بنطق على الجناح، الذي يواجه الشرطه النقص من 9 لاعبين اساسيين.

تنتطأ منافسات الدور ربع النهائي لبطولة كأس العراق بكرة القدم اليوم الخميس بإقامة مباراتين تجمع الأولى الزوراء والحمود، وخضيفها السولي الشعب الموالي، بينما يلتقي في الثانية الكرخ وضيفة نفط البصرة في ملعب الساحر احمد راضي. ويتطلع التوراس الى تحقيق الفوز ومواصلة رحلته نحو المباراة النهائية، وهو يعول على عامل الخبرة في كسب نتيجة اللقاء، ونبيل بطانة المرشح للمربع الذهبي.

وقال عضو الازارة والناطق الاعلامي لشادي الزوراء، في تصريح خص به (الصباح الرياضي) ان "فريقه يطمح لتقديم مباراة جيدة تلبيق باسمه وتاريخه على الرغم من الغيابات العديدة عن صفوفه، مضيفا ان الأبيض سيقفد في لقاء اليوم الى خدمات 8 لاعبين وهم حارس الرمي جمال حسن وضربغام اسماعيل ومصطفي محمد وحسين علي وعلاء عبد الزهرة بسبب التحاقهم بفريقنا الوطني المشارك بالتحفيزات السنوية، إضافة الى اللوريثاني الحسن حويابيد المتواجد مع منتخب بلاده، فضلا عن غياب نضوان ومحمد عبد الكريم بعامي الأمام". وأضاف عبد الرحمن رشيد ان "مباراة الحمود صعبة ولا يمكن التكنين بنتيجتها، منوها بان بطولة الكأس



بعد تجديد عقده قيادة المنتخب البحريني أخيراً شروط سوزا صارمة ويرفض التدخل في عمله

قبل أيام جدد الاتحاد البحريني لكرة القدم عقده مع المدرب البرتغالي هيلوا سوزا لقيادة الأحمر ثلاث سنوات مقبلة، وقد سبقه الإعلان عن التشكيلة التي ستخوض معترك المنامة الونداليالي اليوم، بعد أن خلت من بعض الأسماء المهمة التي حققت حضوراً مميّزاً لاسيما خلال بطولتي غرب اسيا وخليجي 24 على غرار المهاجم مهدي عبد الجبار هالفاً للدوري وعبد الله يوسف محترف نادي سلافيا براغ والبرازيلي تياغو ومحمد الحردان واحمد ذبيل وسيد محمد جعضر، وليد العيادم وآخرين.

اللاعبين وعلى هذا الأساس اختار تشكيلة الأخيرة لكاس العالم من بين التشكيلتين اللتين شاركتا في بطولة غرب اسيا في العراق وبطولة الخليج العربي 24. لا يوجد مركز ثابت حكر على أحد اللاعبين وان الثالثة مستمرة على جميع الملازم.

ملاحظات عديدة لم يناقش أحد سوزا عندما اختار اللعب أمام أوكرانيا قبل اسبوعين صاحب 23- في التصنيف العالمي، وفي اجراء باردة لأنه أراد أن يقيم معسكراً هناك ويجري فيه ثلاث وحدات متنوعة في اليوم الواحد مستفيداً من فائدة الاجراء، في غضون خمسة أيام واثبات الكلام بقال عن تجريبية منتخب ماليزيا في التصنيف 154، إذ لم تسمع حتى هذه اللحظة أي وسيلة إعلامية بحرينية تتكلم عن سوزا أو تخاسبه مانا لعب في اجواء باردة ثم عاد ثانية للعب في اجواء رطبة، وكان قد صرح بعد اللقاء الأخير بأنه أراد أن يجرب بعض اللاعبين الذين لم يمتدحوا فرصة اللعب في تجربتيه البرازيل وأوكرانيا قبل الإعلان عن التشكيلة النهائي لعنقر المنامة الاسيوي.

الجميع يتدخل هنا لو علمنا مقارنة بسيطة بين مدرب منتخبنا كاتانينش وسوزا من حيث تعامل الجمهور والاعلام فإننا نجد

● قراءة على التجميعة

طريقة التعاقد معه تفاصيل العقد كانت مثيرة منذ اللحظة الاولى التي تم الاعلان عنها قبل ثلاث سنوات عندما ذهب وفد من اللجنة الفنية البحرينية إلى البرتغال للتفاوض معه في ربيع 2019 بعد أن قام صبيته في أوروبا كونه خبيراً في الفئات العمرة في بلاده وعمل لمدة عشر سنوات مع منتخبنا 17.18.19.20، وظفر بكاس بطولة أوروبا والاطلاع على واقعها العمري ومشاهدة دوريات الفئات العمرة وأبرز الأندية وعند الانتهاء من قراءة تقارير كاريوي وتحليله وافق على العقد واضعاً الشروط التالية في بنود العقد:

عدم التدخل في عمله (التدريسي أو التنظيمي) لأنه سوف يتعارض مع خطته لتطوير واقع الكرة البحرينية. التنسيق مع لجنة المسابقة لوضع روتاتمة الدوري ومسابقة الكأس لخدمة المنتخبين الأول والأولي.

هاردن يقود نتس للقاء ناري مع ميلووكي في «بلاي أوف»

اشعلنا الدفاع وتفوقنا في الهجوم لقد بشكل كبير في توسيع الفارق أغلب الفترات سواء عبر الرميات الثلاثية أو ليكز على بعد خسارة من فقدان اللقب عندما منى بجزيرة منة أمام ضضيف فينيتك سنز 85 - 115 ليتخلف 2 - 3.



● لوس انجليس؛ ا ف ب

قاد جيمس هاردن فريقه بروكلين نتس إلى الدور الثاني من بلاي أوف دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين بتألقه اللافت أمام ضيفه بوسطن سلتيكس (109-123) في المواجهة الخامسة بينهما في الدور الأول، ليحسمها لصالحه 4 - 1 ويضرب موعداً نارياً مع ميلووكي باكس في نصف نهائي المنطقة الشرقية.

وفي المنطقة الغربية أصبح لوس انجليس ليكز على مشارف فقدان اللقب عندما تخلف 2 - 3 أمام ضضيفه فينيتك سنز بخسارته 85 - 115، بينما بات ديفر ناغس على بعد فوز واحد من بلوغ الدور الثاني بتغلبه على ضضيفه بورتلاند تريلز بلازرز 4 - 7 و 4 - 1 بعد شوطين إضافيين في المباراة الأولى، حقق هاردن تريمبل دابل مسجليه 34 نقطة مع 10 متبايعات



بداية قوية لشاكال وديوكوفيتش في رولان غاروس

جميع مبارياته الـ 16 السابقة ضد الإسباني من جانبه فرض ديوكوفيتش الضيق من تدويع بلقب "دورته" في بلننرا، والساعي إلى الترقى، فاق في البطولة الفرنسية والتاسعة عشر في الغراند سلام، هيمنته على مواجهته الأميركي تينيس سانديرون ولم يسع له شرفان ديوكوفيتش الأول، بينما عانت الأسترالية أنيلي بارتي الضيفة أولى عند السيدات للتحريك فائزة من مبارياتها الأولى في العاصمة الفرنسية منذ توحيها باللقب عام 2019.

ولم يجد نادال الذي تحسّر بأفضل طريقة لهذه البطولة المحببة على قلبه من خلال فوزه بدورتي برشلونة وروما الألف نقطة للماسترز الفائتين أيضاً على ملاعب ترابية، صعوبة كبرى في تحقيق فوزه الـ 101 في رولان غاروس مقابل هزيمتين فقط بتغلبه على الأسترالي اليكسي بويرين 6 - 3 و 6 - 2 و 7 - 6 (3).

ويبقى نادال الساعي إلى الانفراد بالرقم القياسي لعدد الألقاب الكبرى الذي يتشاركه حالياً مع غريغوريه السويوسى روجيه فيدر (20 لكل منهما)، في الدور التالي الفرنسي ريشار غاسكيه الذي خسر

● مونتيفيديو؛ ا ف ب

وكان من المقرر أن تقام الجولتان الخامسة والسادسة من التصفيات في آذار الفائت، لكن الانسحاب الدولي لكرة القدم (فيينا) أرحمنا بسبب قيود السفر التي أعادت تنقل اللاعبين المحترفين في أوروبا، إذ حدد عدد من المرشحين في الأندية الأوروبية حينها بعدم السماح للاعبين بالانضمام إلى منتخبات بلادهم إذا كانوا من أولئك المطالبين بالبحر الصحي بعد العودة.

استئناف تصفيات أميركا الجنوبية بقمحة بين الأرجنتين وتشيلي



تستأنف التصفيات العشرة تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لونداليال قطر 2022 بعد تأجيل الجولتين السابقتين في آذار الفائت بسبب تداعيات جائحة فيروس كورونا، إذ ستشهد المنافسات قمة بين الأرجنتين وضيفها تشيلي.

التصفيات الآسيوية المزدوجة تستأنف اليوم البحرين تتطلع لصدارة مؤقتة والإمارات لإحياء آمالها



تعد عجلة التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى مونديال قطر 2022 وكأس آسيا الصين 2023، إلى الدوران بسرعة، حيث تأمل الإمارات اليوم الخميس إحياء آمالها، تخوض الكويت مهمة صعبة أمام أستراليا، بينما تبعث البحرين عن صدارة مؤقتة لمجموعتها السعودية والاعتاد وتريد قطر حسم التأهل القاري.

● جيبا أ ف ب

(5-1) سجل منها مبخوت ستة اهداف.

مهمة صعبة للأزرق

وفي المجموعة الثانية التي تستضيفها الكويت، يدرك "الأزرق" بأن عليه الاستفادة من واقع استضافته صراع الأستار الأخيرة، كي يحقق نتيجة طيبة أمام أستراليا المرشحة لارتفاع البطاقة الأولى في المجموعة. علماً بأن الأخيرة تتصدر الترتيب بـ12 نقطة من 4 مباريات أمام الكويت نفسها (10 من 5) والتي تتفوق على الأردن والغائب عن هذه الجولة، بفارق الأهداف. وتلعب نيبال (3 من 5) مع تايوان (صفر من 5) وتعي الكويت بأن أستراليا تغلب عليها بثلاثية نظيفة في عقر دارها ذهاباً، بيد أن الكثير من الأمور تغيرت منذ ذلك الحين، بسبب "الأزرق" للتحصينات بقيادة المدرب الكرواتي روميو بوزاتش الذي أقيمت معه المباراة أمام "سوكوكورز"، ليحل مكانه مساعدته تامر عتار، فاشرف عليه تعادله سلبياً مع

أقيمت مباريات معدودة بعد توقف التصفيات منذ تشرين الثاني 2019 بسبب فيروس كورونا، بينما تستكمل المنافسات بنظام التعميم. ويعد نهاية الدور الثاني في 15 الجاري، بمثابة إبطال المجموعات الثاني وأفضل أربعة منتخبات تحتل مركز الوصيف إلى الدور النهائي من تصفيات كأس العالم، وبالتالي يجزؤون مقاعدهم في نهائيات كأس آسيا 2023 في الصين. أما بقية المنتخبات فسوف تتنافس للحصول على بطاقات كأس آسيا. وفي المجموعة السابعة التي تقام منافساتها في دبي، تلحق الإمارات الرابعة (6 نقاط من 8) مع أندونيسيا الأخيرة (صفر من 5) على استاد بيمبا خلفت فينتام المنتصرة (11 من 5) إلى الرابعة في هذه الجولة. وتأتي الإمارات في ماليزيا (2 - 1 ذهاباً) لإحياء آمالها في المنافسة على المركز الأول.

وأنهت الإمارات منافساتها في التصفيات قبل التوقف بخسارتين أمام تايوان وفيتنام لتتقل مدرتها البولندي بيرت فان مارفيك وتعين المصري إيفان يوفانوفيتش، ثم الكولومبي لويس بينتو اللذين أقيلا بدورهما من دون خوض أي مباراة رسمية. وتمت الاستعانة بفان مارفيك مجدداً، لبيد أهمته بطرف أفضل، بعدما أصبح منتخب الإمارات أكثر قوة إثر تجنيس الثاني البرازيلي كايو كانيدو وفابيو ليمبا والأرجنتيني سيباستيان تالبابو. وسكبنون الثلاثي الجمنس مع علي مبخوت نقطة التقل في تشكيلة فان مارفيك التي قدمت عرضاً هجومياً كأحسا في الفوز في آخر مبارياته وبنتين على الهند (6- صفر) والأردن

وتحقيقه فوزين على تايوان 9 - صفر على أرضه، وعلى نيبال بهدف خارجها، ثم قرر الاتحاد المحلي تعيين مدرب المنتخب الأولمبي، الإسباني أندريس كاراسكو، لقيادة المنتخب الأول ابتداءً من تشرين الثاني 2020. ومع كاراسكو، خاضت الكويت سلسلة من المباريات الودية، فخسرت أمام صيفتها فلسطين بهدف، والجزر 2-1 في البصرة، والسعودية بهدف في الرياض، قبل التعامل مع لبنان 1-1 في دبي. وفي الشهر الماضي، دخل الفريق معسكراً قصيراً لمدة 12 يوماً في دبي تغلب خلاله على ماليزيا ويا 4 - 1.

البحرين للصدارة وإيران للتعويض

وفي المجموعة الثالثة التي تستضيفها البحرين، ويتصدرها العراق (11 من 5)، تلعب إيران الثالثة (6 من 4) مع هونغ كونغ (5 من 5) على استاد علي بن حمد في عراد، ويتضمن استاد البحرين الوطني بفارق لقاء البحرين الثانية (9) مع كوريتيا منتزلة الترتيب

بنقطة. ويدخل المنتخب الإيراني بقيادة مدربه الكرواتي دراغان سكوتشيتش مواجهته أمام هونغ كونغ بطرح الصراع على صدارة المجموعة. وكان "تيم ميلي" تفوق على هونغ كونغ 2 - صفر، وعلى كمبوديا 14 - صفر، ولكنه خسر مرتين، أمام البحرين بهدف 2-1 أمام العراق. أما البحرين بقيادة مدريها البرتغالي هيليو سوزا الذي جدد عقده أخيراً، فتبحث عن صدارة مؤقتة في ظل استراحة العراق المألوف. ويعول سوزا على تشكيلة أغلبها من نادي الرفاع صاحب ثنائية اللوسم، على غرار كميل الأسود وسهيد حميدان ومحمد الريحي وسيد ضياء، سعيد ووليد الحيام وعبدالهوام المألوف.

وكان المنتخب البحريني استعد ويا 1-1 وفوز على ماليزيا بهدفين. وقال سعد الشيب حارس المنتخب القطري "ستتعاامل بشكل جيد مع المباراتين بهدف حسم التأهل قبل أن ننتقل على استحقاقات مهمة أخرى، كأشاراكة في كأس الخليج ومن ثم استكمال التصفيات الآسيوية قبل كأس العرب تحضيراً للمونديال".

السعودية للالتعاد
وفي المجموعة الرابعة في الرياض، تلعب السعودية المنتصرة (11 من 5) مع جارتها اليمن الرابعة (5) ، وفلسطين الأخيرة (4) مع سنغافورة الثالثة (7).

وبدلت السعودية معسكرها فور انتهاء منافسات الدوري بمشاركة قائدتها سلمان الفرج الذي لم يشارك في المباراة الأخيرة بداعي الإصابة.

ورغم الفوارق الفنية الكبيرة بين المنتخبين، إلا أن الأخضر سيبدخل المباراة بكل قوة لأحباط أي مفاجأة محتملة، بينما حدث في أولى مبارياته في التصفيات عندما تعثر أمام منافسه بالتعادل 2-2. وأكد المدرب الفرنسي ميريفه ريتار بعد فوز المنتخب على فلسطين واستعادة الصدارة، أن تركيزه منصب على هدف واحد، وهو إنهاء مباريات المجموعة في الصدارة.

أما المنتخب اليمني الذي أقام معسكراً في الرياض منذ 10 أيام الماضي، فيضم بقيادة مدريه أحمد علي قاسم خليفة الراحل ساني النعاس، سبعة لاعبين ينشطون في بعض الدوريات العربية.

أما الأولى التي نقلت مبارياتها من الصين إلى الشارقة الإماراتية بسبب كورونا، فتلعب سوريا المنتصرة (15 من 5) الجمعة مع الماديف الرابعة (6) في مشوار ثابت نحو حصد المركز الأول، إذ تتعد بفارق 5 نقاط عن الصين الثانية.

وفي مجموعة ثالثة خلطت أوراقها بعد انسحاب كوريا الشمالية، يلعب لبنان الثاني (7 من 3) مع سيريلانكا الأخيرة، وكوريا الجنوبية المصيفة (7) مع تركمانستان (6).



مفكرة	
التصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم AFC	
05:30 مساءً	إيران vs هونغ كونغ
07:00 مساءً	اليابال vs تايبيه
07:30 مساءً	البحرين vs كمبوديا
07:45 مساءً	تايوان vs إندونيسيا
07:45 مساءً	الإمارات vs ماليزيا
08:00 مساءً	الهند vs قطر
09:00 مساءً	فلسطين vs سنغافورة
10:00 مساءً	أستراليا vs الكويت

كثير الحديث عن عقود الخدمة النفطية التي أبرمتها الشركات الاستخراجية لوزارة النفط مع الشركات الأجنبية المقاوله. تتناول هذه المقالة واحداً من أهم الموضوعات التي طالما كانت وما زالت أحد أسباب التدهور بعقود الخدمة النفطية، ألا وهو تحويل أو تغيير عقود الخدمة النفطية الى عقود مشاركة بالإنتاج. ولكن بالشروط المالية ذاتها لعقود الخدمة من حيث الربح المتحقق للشركات المقاوله الذي حصلت عليه طيلة فترة تنفيذها لعقود الخدمة لعقود جويلتي التراخيص الأولى والثانية ولفترة السنوات العشر الممتدة من 2010 الى 2019، أي سيتم الاستناد على أجور الربح المنصوص عليها في عقود الخدمة لكل حقل من الحقول ونسبة المشاركة في نفط الربح المكافئة لها في عقود المشاركة بالإنتاج لا غرض المقارنة بين النوعين من العقود. إذ سيتم توضيح الملامح العامة لتنوع العقود والفروقات بينها واحتمال التسمية المنوية في نفط الربح في عقد المشاركة بالإنتاج (Production Share) المكافئة لأجر الربح في عقد الخدمة (Remuneration Fee).

عقود الخدمة النفطية لجولات التراخيص من وجهة نظر أخرى

عبد المهدي العميدي *

أولاً المقارنة بين عقود الخدمة وعقود المشاركة بالإنتاج. التدفق النقدي.

الجدول رقم (4): النسب المئوية لمحصص المشاركة بالإنتاج لكل حقل من الحقول.

ت	الحقل	حصة المشاركة %	حصة الأجنبي %
1	الربطية	5.4	0.91
2	الزبير	2	1.11
3	غرب فركان 1	3.7	1.04
4	ميسان	2.7	1.45
5	مجنون	3.3	1.63
6	غرب فركان 2	2.7	1.44
7	الغراف	4	1.95
8	الخطيبة	3.17	1.99
9	بدره	سفر	سفر
10	الأحبد	11.4	6.79

ويمكن ملاحظة ما يلي من الجدول رقم (4):
 1. الحقل هو عبارة عن ائتلاف الشركات الأجنبية والمشاركة الحكومية العراقية.
 2. لا يُمكن حساب حصة الشركة بحد ذاته بل يتم تسلم الحقل أجور
 يشترط العقد أن يتم تقاضي أجور الربح من قبل الحقل بعد استرداد الكلفة.
 3. إن أعلى حصة مشاركة للمقاول هي في حقل الغراف والتي تبلغ (4) %.
 4. حصة المشاركة لحقل الأحبد هي الأعلى ويعود السبب في ذلك إلى العقد الأصلي لحقل الأحبد كان عقد مشاركة بالإنتاج وكانت نسبة حصة المشاركة مساوية إلى (11.7) %، ولكن هذا العقد تم تحويه إلى عقد خدمة وتغيير هذه النسبة إلى أجر ربح مكافئ بمقداره (6) دولارات كبريل ممتد.
 5. يوجد اختلاف بسيط في معلومات أجور الربح الكلفة وأجور ربح الشركات وكذلك الكلفة الكلية بين الجولتين (2) و(3) كون أن الجدول رقم (2) يتضمن معلومات جميع الحقول بما فيها حقل السبعية الغرافي وحقل الفيحاء، (الرفعة رقم 9) والتي تُصنّف قليلاً إلى الإنتاج والكلفة وأجور الربح.
 6. المعدل الحسابي للنسب المئوية لمحصص المشاركة للمقاول يساوي (3.2) % لجميع الحقول. أما المعدل الحسابي للنسب المئوية للشركات الأجنبية فقط فيساوي (1.73) %، وكلاهما أعلى من النسبة المئوية المحسوبة من معلومات الجولتين (2) و(3) وذلك بسبب حصة المشاركة لحقل الأحبد.
 والى الذي تتوفر لدينا المعلومات عن عقود المشاركة فإنه وفي جميع الدول النفطية التي أبرمت عقود مشاركة بالإنتاج لم تكن نسبة حصة المشاركة بالإنتاج (أي في نفط الربح) أقل من (10) % في أي من هذه العقود والظهور في النموذج التجاري في العقد من حيث وجود الشركاء الحكومي الضريبة ومكافأة التوزيع أو مكافآت الإنتاج، في حين أن نسبة المعدل الحسابي لمحصص المشاركة بالإنتاج للمقاول ولجميع عقود الجولتين الأولى والثانية هي (3.2) % وهي أقل بكثير من النسب المتعارف عليها في عقود المشاركة بالإنتاج.
 ولأجورنا الحسابات بشكل معكوس يفترض أن نسبة حصة المشاركة في نفط الربح تساوي (10) % لكل حقل من الحقول (وهي الأقل)، تكافؤ الكلفة الكلية لأجور المقاول رقم (5)، (أجور الربح الكلية للمقاول بانتراس نسبة حصة المشاركة (10) % في نفط الربح.

من الجدول رقم (1) يتضح أن عقود الخدمة هي الأفضل بالنسبة الى الحكومة العراقية ووزارة النفط. ليس من الجانب التاريخي والفني وإدارة وتنفيذ العقود فحسب، بل لكونها تتسجم مع أحكام الدستور العراقي لسنة 2005 في ما يتعلق بملكية الثروة البترولية (النفط والغاز) للشعب العراقي سواء في باطن الأرض أو فوق سطحها.

ثانياً، عقود الخدمة من وجهة نظر أخرى هناك البعض من الذين يرون أن عقود الخدمة لحوالات التراخيص لم تُحقق المصلحة العليا للشعب العراقي، وماشياً مع وجهة نظر هؤلاء، سوف نُجري عملية افتراضية لتحويل عقود الخدمة إلى عقود مشاركة بالإنتاج بالاستناد إلى أجر الربح في عقود الخدمة لكل حقل من حقول جولتي التراخيص الأولى والثانية لحساب النسبة المئوية المكافئة في نفط الربح (Profit Oil) لكل حقل ربح، وكذلك حساب النسبة المئوية المكافئة في نفط الربح لأجور الربح الكلفة التي تستلمتها الشركات الأجنبية المُقاولَة في جميع الحقول. ولما افترضنا بنسبها الشركات والكلفة الكلية المُكافئة التي أفترضنا عملية تنفيذ عقود الخدمة لجولتي التراخيص الأولى والثانية للسنوات العشرة الماضية (2010 - 2019).

الجدول رقم (2): المعلومات لجميع الحقول.

العنوان	المقدار (مليار دولار)	الملاحظات
العوائد المالية للإنتاج الكلي	653.3	لجميع الحقول
العوائد المالية لقرابة الإنتاج فقط	373.4	لحقل جولة التراخيص الأولى فقط
الكلفة الكلية (ز.أسية وتعليمية)	83.3	لجميع الحقول
أجور الربح الكلفة	12.2	لشركات الأجنبية والشركاء الحكومي- الضريبة
أجور ربح الشركات الأجنبية فقط	7.1	مكافئة بعد الضريبة

وبالعودة إلى الشكل رقم (2)، وباعتماد النموذج التجاري لعقد المشاركة بالإنتاج الموضح فيه (باستثناء أجر ربح وجود نظيره في عقود الخدمة) سوف نقوم بحساب نسبة حصة الشركات (المقاول) في نفط الربح (Profit Oil)، يعني أي يكافئ المتبقي من العائدات المالية للإنتاج الكلي بعد طرح حصة الكلفة (الكلفة الكلية).
 (Cost Oil)، يعني أي يساوي الكلفة الكلية.

ويذكر بكون: نفط الربح لجميع الحقول = 653.3 - 83.3 = 570 مليار دولار، أو ما يكافئه من النفط الخام. نسبة حصة المشاركة في نفط الربح لجميع الحقول = أجور الربح الكلية + نفط نسبة حصة المشاركة في نفط الربح للمقاول لجميع الحقول = 570 + 12.2 = 582.2 %
 علماً أن أجور الربح البالغة (12.2) مليار دولار تتضمن أرباح الشركات الأجنبية والشركاء الحكوميين والضريبة. وبعد استبعاد أو استقطاع حصة الشركاء الحكوميين والضريبة من أجور الربح الكلية، فإن المتبقي هو عبارة عن أجور الربح للشركات الأجنبية فقط. ونكون: نسبة حصة المشاركة في نفط الربح للشركات الأجنبية فقط لجميع الحقول = 570 + 1.25 = 571.25 %
 هذا لجميع حقول جولتي التراخيص الأولى والثانية إضافة إلى حقل الأحبد بشكل إجمالي، والغرض معرفة حصة المشاركة لكل حقل من الحقول بشكل منفرد، ندرج المعلومات عن هذه الحقول في الجدول رقم (3).

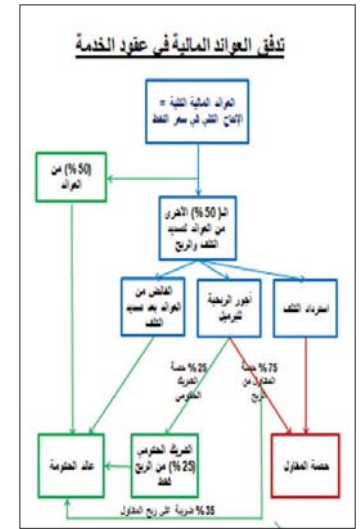
الجدول رقم (3): المعلومات لكل حقل من الحقول.

ت	الحقل	العوائد المالية كلية (مليار دولار)	النفط الكلية (مليار دولار)	الربح الكلي للمقاول (مليار دولار)	الربح الكلي للشركات الأجنبية بعد الضريبة (مليار دولار)
1	الربطية	314.4	19.3	2.973	2.973
2	الزبير	79.7	11.8	1.391	0.751
3	غرب فركان 1	91,995	7,284	4,066	0,877
4	ميسان	25,575	5,557	531	0,290
5	مجنون	19	6,186	4,28	0,209
6	غرب فركان 2	42,839	8,893	925	0,489
7	الغراف	12,821	4,726	3,24	0,158
8	الخطيبة	34,358	8,919	8,05	0,508
9	بدره	5,939	3,342	2,102	1,058
10	الأحبد	25,119	6,666	12,112	7,013
	المجموع	651,746	82,673	12,112	7,013

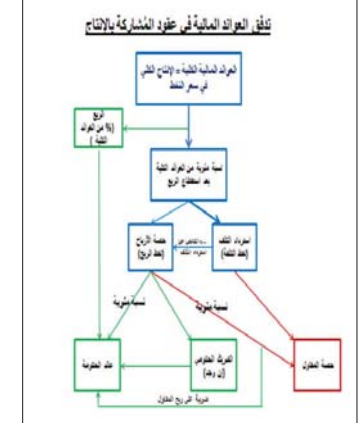
لإحاطة في الجدول رقم (3) يوجد فرق بين المجموع للعائدات المالية الكلية الكلفة الكلية والربح الكلي في هذا الجدول والجدول رقم (2)، ويعود السبب في ذلك إلى إضافة في الجدول رقم (2) يشمل معلومات حقول السبعية، الفيحاء، الخيارة وشركي بغداد الأجنبي في الحقول في هذا الجدول.
 نسبة حصة المشاركة في نفط الربح للمقاول لجميع الحقول = 12.112 + 569.073 = 581.185 %
 وهذه النسبة مماثلة للنسبة المحسوبة من معلومات الجدول رقم (2).

نسبة حصة المشاركة في نفط الربح للشركات الأجنبية فقط لجميع الحقول = 7.013 + 569.073 = 576.086 %
 وهذه النسبة مماثلة أيضاً للنسبة المحسوبة من معلومات الجدول رقم (2).

وتكون حصة المشاركة للمقاول والشركاء الأجنبية في نفط الربح لكل حقل كما في الجدول رقم (4) وتكون طريقة الحساب لحصة المشاركة لحقل الربطية النموذج لها.
 الربطية (المقاول) = 4.2 + (314.4 - 19.3) = 309.3 %
 الربطية (الشركات الأجنبية فقط) = 2.673 + (314.4 - 19.3) = 307.627 %



أما التدفق النقدي في عقود مشاركة بالإنتاج فيوضحها الشكل رقم (2)



2. الملامح الأساسية لعقود الخدمة وعقود المشاركة بالإنتاج. هذه المقارنة بين عقود الخدمة وعقود المشاركة بالإنتاج تقتصر على الملامح العامة الأساسية، ولا تتصرف إلى إحصاء وشروط العقود نفسها، لأن ذلك يحتاج إلى وقت طويل ومجال أوسع، فضلاً عن عدم إمكانية الإحاطة بجميع الأحكام والشروط التي تختلف من عقد لآخر حتى وإن كان من النوع نفسه. ويبيّن الجدول أدناه هذه المقارنة.

الجدول رقم (1): مقارنة بين عقود الخدمة وعقود المشاركة بالإنتاج.

ت	العنوان	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	الملاحظات
1	نوعية النفط ونسبة الحقل	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	نسبة نفطها تعادل
2	حجم الإنتاج (مقدار أو خلط) لا يوجد	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
3	نوعية العوائد	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
4	الربح (التوزيع)	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
5	التوزيع	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
6	التوزيع	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
7	التوزيع	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
8	نوعية العوائد	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
9	نوعية العوائد	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
10	نوعية العوائد	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
11	نوعية العوائد	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها
12	نوعية العوائد	عقود الخدمة	عقود المشاركة بالإنتاج	تختلف جودتها

2. المجموع الكلي لأجور الربح يساوي (56,647) مليار دولار ويُعادل أكثر من (4.5) أضعاف أجور الربح الكلي الذي دفعته وزارة النفط بموجب عقود الخدمة (الجدول رقم 2).

وحيث أن أجور الربح الكلية (مُتضمنة أجور الشركات الأجنبية والشركاء الحكوميين والضريبة) البالغة نحو (12.2) مليار دولار التي دفعتها وزارة النفط كانت لفترة عشر سنوات (جزءٌ قليل منها لحقل السبعية والفيحاء)، فإن أجور الربح الكلية المحسوبة لنسبة مشاركة مقارنهما (10) % في نفط الربح فقط لفترة (45) سنة في عقود جولة التراخيص الأولى للمقاول (الكلفة (الربطية الزبير، غرب فركان 1) وميسان) يتدفع التعريف بين الإنتاج والأساس لهذه الحقول، وهو الإنتاج قبل إبرام العقود، وبين الإنتاج الإضافي، وهو الزيادة بالإنتاج التي تحققت بعد تنفيذ العقود.

حيث أن نسبة الزيادة بالإنتاج تصل إلى (61) % من الإنتاج الكلي (وهو مجموع الإنتاج الأساس والزيادة بالإنتاج)، وقد بلغت العائدات المالية للزيادة بالإنتاج (231,713) مليار دولار، والكلفة الكلية (43,941) مليار دولار، في حين بلغت أجور الربح الكلية المنوطة إلى الشركات الأجنبية والشركاء الحكوميين والضريبة (7,528) مليار دولار (الأجور تشمل الشركات الأجنبية والشركاء الحكوميين والضريبة)، وهذا لا يُد من معرفة أن الكلفة الكلية في جميع المصاريف والنفقات التي تكبدتها المقاولون لإعادة تطوير هذه الحقول مضافة إلى الأساس والزيادة بالإنتاج، بينما أجور الربح الكلية التي تم دفعها هي من الزيادة بالإنتاج فقط. ومن أجل حساب نسبة المشاركة في نفط الربح لهذه الحقول المكافئة لأجور الربح الكلية يتم تطبيق العملية الحسابية أسسهافة ذاتها مع الأخذ بنظر الاعتبار ما تم توضيحه بتسليط الكلفة الكلية وأجور الربح الكلية. إذ ستكون نسبة المشاركة المحسوبة أكبر من النسبة الحقيقية، لأن الكلفة الكلية هي أكثر من الفعلية.

نسبة المشاركة في نفط الربح = 7,528 + (231,713 - 43,941) = 4 %
 ويُلاحظ مرة أخرى أن هذه النسبة قليلة وهي حدود المعدل الحسابي لنسبة المشاركة لكافة حقول الجولتين الأولى والثانية وبالقيمة (3.2) %.
 إن عقود الخدمة التي وقعها شركاء وزارة النفط مع الشركات الأجنبية هي عقود الخدمة النفطية وعقود المشاركة بالإنتاج التي أبرمتها غالبية الدول النفطية. ويُقد هذا أوجه دليل على بطلان مقالة البعض بتحويل عقود الخدمة إلى مشاركة بالإنتاج.

* المدير العام السابق لمبادرة العقود والتراخيص البترولية / وزارة النفط.

عبد الباري عبد الرزاق النجم 1938 - 2015 في ذكرى وفاته السادسة



● **ابراهيم خليل العلاف ***

من أسرة شعبية درس في ثانوية الشعب السامية ليعمل تهاً، وكان من المتفوقين في الدراسة نحل كلية التربية ببغداد وتخرج فيها سنة 1964 في قسم الجغرافية درس في اقصية الموصل، ثم انتقل للتدريس في الموصل في الثانوية وبعث إلى المديرية الاعداد والتدريب في المديرية العامة للتربية في محافظة نينوى، ليعمل فيها لسنوات حتى تقاعده سنة 2007. وقد كان يحاضر في مساهمة جغرافية التخضير لفترة في الكلية المفتوحة في الموصل.

من مؤلفاته المنشورة:

1. جمهورية موريتانيا الإسلامية 1966.
2. انبريا شعباً وكفاحاً 1971.
3. خليج العبية ومضائق تيران 1968.

له أعمال غير منشورة كما انه قد نشر العديد من الدراسات والمقالات في الدوريات العراقية والعربية وهو يكتب القصة القصيرة، وله ايام جيد بها وكتابات عديدة في الابن الشعبي وقسم منها منشور عن التراث الشعبي في الموصل في مجلة «الثراك الشعبي» البغدادية، وهو عضو في اتحاد الادباء، والكتاب العراقيين والعرب، ومما يفرح ان زوجته وهي واحدة من تلميذاتي اعلمتني بأنها اهدت سنة 2019 اكثر من (2500) من منحوتات مكتبته المعاصرة الى المكتبة المركزية لجامعة الموصل.

رحم الله الاستاذ عبد الباري عبد الرزاق النجم فقد كان باحثاً متميزاً، وراسماً مؤلفاً، ومضيفاً عزيزاً، وفنرس له وجراه خيرا على ما قدم.

● **كاتب ومؤرخ عراقي**

فنادق الحلة قديماً وحديثاً



الفندق أو الأوتيل أو المسافر خانة أو التزل أو الوكاندة وتسمى بالعامة (اللاقطحة) وهي من اللغة الفرنسية، أما الأوتيل فهو من الإنكليزية Hotel وقيلها كانت الخانات. كل هذه الأسماء تطلق على المكان الذي ينزل فيه المسافرون. وكانت الحلة كبقية مدن العراق تفتقر الى الفنادق الحديثة، فالسافرون والوافدون وزوار العتبات المقدسة يلبثون الى السكن في الخانات، وقد بني عدد منها على طول الطرق المؤدية الى مدينة الحلة من مختلف الجهات.

● كتابة: صلاح السيد

أسأ داخل المدينة فقد كان هناك العديد منها في أماكن مختلفة في المدينة مثل خان الخواجة وخان آل كبة وخان الباشا وخان التجار وخان الحاشنة وخان المنجلي وخان الشويبلر وخان عبد الكرم شبيب البغدادي وخان السيد باقر وخان آل جلبي وخان مير بلومي وخان هذه الخانات في الوقت الحاضر نظرا لتوسع المدينة. أما الفنادق والمسافرخانات ومنها القديمة منذ العهد العثماني فمعضها قد ازلت وهدمت وقد ازلت الفنادق في فترة السبعينات للعثمانيين عند قدوم هذه الفنادق تعض بالزلازل لخص المصريين لكن في فترة التسعينات أغلق الكثير منها ولم يبق الا القليل. وفي ما يلي أسماء الفنادق القديمة منذ العشرينات في القرن الماضي ولم يعد لها وجود، وهذه الفنادق يقع معظمها في مركز المدينة.

فندق الرشيد في شارع الكرباب فندق ساحة جواد رفيع من محل خياطة رياض رشيد. فندق الكراب يقع في شارع القاسم. فندق ساحة القاسم وصاحبه حاج حسن الشافعي. فندق فاضل الحيدري في منطقة باب الحسين قرب الجسر.

فندق مغازة الحرم الحاج ناجي جاكب وصاحبه محمود حمادي السنجري. فندق الجمهورية في شارع المكتبات فندق محل جوير البياض وكازينو سومر وصاحبه حاج محمد الرهيمي. فندق البرلمان ويقع في الشارع نفسه وصاحبه شيخ نجم عبود الحلبي. فندق السعد ويقع في نهاية السوق الكبير قرب حديقة الجبل وصاحبه سلمان الشيخ ناجي. فندق بايل ويقع في بناية عبد الرزاق شريف مقابل برج الاتصالات وصاحبه الشاعر صاحب عبيد الحلبي. فندق الحاج تمر ويقع في محلة الجامعين في شارع الجادة وهو من الفنادق القديمة. فندق الحلة ويقع فوق الصبيلة الهاشمية قرب ساحة القاسم وصاحبه حاج حسن الشافعي. فندق فاضل الحيدري في منطقة باب الحسين قرب الجسر.



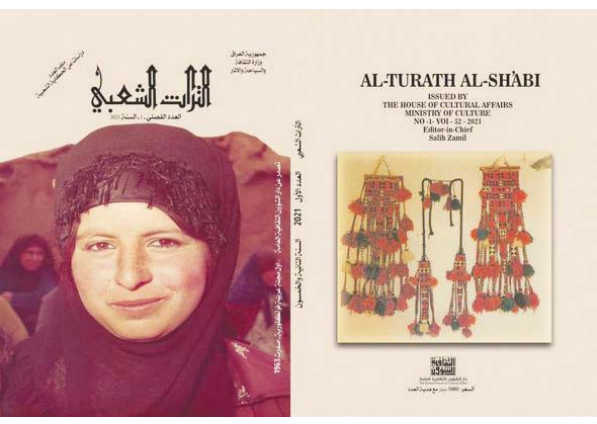
مجلة التراث الشعبي 52 عاما من الإبداع

باسم عبد الحميد حمودي

يوم الفولكلور العراقي مطلبٌ ثقافيٌ شعبيٌ نروم أن يتحقق يوماً ما لتشعر طبقات المجتمع العراقي بأسرها أن هناك اهتماماً شعبياً ورسمياً بمظاهر الحياة اليومية العراقية الآتية من امتدادات تاريخيةٍ مجتمعيةٍ ولكل منطقة عراقيةٍ أشغالها الفولكلورية ومظاهرها التي قد تتشابه مع سواها في مناطق أخرى أو تختلف.

يوم الفولكلور العراقي تتكون مظاهره في كل محافظة ومدينة انطلاقاً من هوية المنطقة واشتغالاتها الفولكلورية الخاصة ومنها:

- غناء القرويات في كركوك وأداء المقام البغدادي والغالب القراني والمرأة البوذية والشدة البصرية الفنتازية، فضلاً عن أداء الثوراني على أنغام الصرناج، والأغاني والبستات الموسيقية تتسلسل مع ألوان الديكة الكردية وغناء الحوران الساماني الأرماني.
- كل ذلك يتعاقد مع أغاني الجود ذات السجن الخاص وملحج الوسط القراني وربابته، وصياغات المقام العراقي بكل تنوعاته.
- ذلك ملهم من الأداء الغنائي الخاص الذي يكون جزءاً من أداء اليوم الفولكلوري العراقي الذي يقدم فيه الطعام العراقي المتنوع والمختار من كل بيئة عراقية إلى جانب عروض الصناعات الشعبية الجيدة والنحاسية والخشبية، فضلاً عن ماكينات العمارة العراقية المتعددة التي يتولى تنفيذها متخصصون البعالم العراقي المتعدد الأشكال والبيئات.
- فولكلور المدينة لا يتشابه بالضرورة مع فولكلور الجبل والصحراء، وفولكلور البصرة الغربية ليس نسخة من فولكلور مناطق الأنهار، ولكنه لا يتقاطع معه بالضرورة ولكن بيئة خصوصياتها.
- القول في الإنشاد الشعبي العراقي يبدأ بالإنشاد الديني وقرارة المثلح الحسيني والتعزيات والتمجيد في الجوامع، وصولاً إلى الإنشاد في تجمعات اجتماعية أخرى لفنون القول والأداء.
- يصاحب اليوم الفولكلوري العراقي محاضرات خاصة لمختصين في كل محافظة وأحقال في مناسب وصولاً إلى قيام سباق فولكلوري في كل محافظة تتنوع فيها العروض والأزياء، والأصاغات الشعبية.
- هذا التراث في التنوع العراقي الفولكلوري يتطلب تخطيطاً واعياً تتشارك فيه الدولة مع المنظمات الشعبية المهتمة ليكون يوم الفولكلور العراقي عاماً شاملاً تتشارك فيه كل المدن العراقية. بعد التخطيط الجيد له وتنفيذه كواجب عراقي مهم، لن يحب العراق وأهله.



● **هشام حسين احمد**

رأس تحريرس المجلة الدكتور صالح واسل الذي جمع حوله عدداً من أقطاب التراث الشعبي ودارسيه في الهيئة الاستشارية ومبته التحرير، وكان من بينهم باسم عبد الحميد حمودي والدكتور صالح هويدي والدكتور علي حجاب والدكتور جعفر نجم والدكتور عماد حميد، والدكتور قيس كاظم الجنابي والاستاذ فاسم خضير عباس والدكتور لؤي حمزة كان يلطف العمد عن الحكاية الشعبية، وقد تضمن دراسة للاستاذ سعيد الغانمي عن (السرد المنقول)،

ودراسة للاستاذ باسم عبد الحميد حمودي عن مشكلات الرواة وبغدادية الكتاب والمؤلف لأف ليله وليلة، وأسرد الحكاية الشعبية) لتأنيدين جورج ترجمة الأرحل القاص سهيل نجم، وعن (الحكاية الشعبية في العراق) لأرامانوس، وبترجمة الدكتورة هانا، خليفة غني، وابدابة الحكاية الشعبية ونهياتها في حكايات بغدادية) للباحث علي مهنا خزل عضو هيئة التحرير.

وقد تروعت الموضوعات البين الأواب الثابتة التي تشد على أيدي العاملين من محررين الى المبلطين في إنجاز إخراج فني متميز إنسام السيد وركبة حسن، ولى مزيد من الإبداع.

العدد رقم (1) لعام 2021 من مجلة التراث الشعبي العراقية صدر حديثاً منتقها صدر الثاني والخمسين من هذه المجلة -المرجع، التي تعد أول مجلة للبحث الفولكلوري صدرت في عموم الشرق الاوسط والعالم العربي.

دوبولاليا.. لعبة ورق لإنقاذ لهجات يونانية مهددة

حي لا يضع جزء مهم من التراث الثقافي



● أينا ف

عندما تعود ماريلينا إلى جزيرة كريت، لا يستغرق الأمر إلا وقتاً وجيزاً مع الأصدقاء قبل أن تستعيد لذة العزلة الأسبوعية. لكنها تعلم أنّها وأبنتها الصغيرتان لن يتعلما على الأرجح طريقة الكلام المنيرة لأسلافها والتي تعود إلى قرون. وقالت ماريلينا البالغة 44 عاماً: «عشت في جزيرة كريت حتى سن 18، بينما سيكر ولدائي في ألبانيا. نتاح لهما الفرصة لتعلم لهجة كما أتيت لنا».

ومع تضائل استخدام اللهجات في اليونان وفقاً لعملاء لغة، تسعى لعبة ورق جديدة تسمى «دوبولاليا» (تعني اللغة العامية باليونانية) لزيادة الاهتمام باللهجتين الحية والنقرضة على حد سواء. وأوضح مبتكر اللعبة بانايوتيس بانايوتوبولوس، اللغات تختفي: مدفنا هو إرثنا، اللغات يمكن آلاف اليونانيين في أجزاء عدة من البلاد، تحدث أو فهم اللهجة المحلية خصوصاً في الجزر أو المناطق النائية.

واللهجة الكريتية واحدة من أكثر ثلاث لهجات مستخدمة على نطاق واسع

وهناك أيضاً لهجة أخرى ذات جذور قديمة في التاسكوتية في جنوب شرق شبه جزيرة بيلوبونيز والتي يجتزمها بعض الباحثين منحجرة من لوكونيا، لغة «توتية» إسبرطة التي انتشرت ومجتمعها الحار.

وقال خا إلاماكيس خلال مسأطرة عبر الإنترنت عن اللهجات الأسبوع الماضي: «هنا هو مسرر اللغة اليونانية.. تقليد شفوي عمره 4000 عام».

في تقرير أجري قبل خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي في العام 2019، قال برنامج «يوريبس» التعليمي التابع للاتحاد الأوروبي إن ما يقدر بما بين 40 إلى 50 مليون شخص يتحدثون نحو 60 لغة إقليمية وأقلية في كلكتة.

في ويلز، تسعى الحكومة المقوضة إلى أن يكون هناك مليون متحدث باللغة الويلزية بحلول العام 2050 فيما تمول إيطاليا مشاريع لغات إقليمية أو أقلية. كما شجعت فرنسا أيضاً تدريس اللغة الإقليمية منذ العام 2017.

لكن بانايوتوبولوس قال إن محدثي اللهجات في اليونان وأجبروا عند انتقاهم إلى المدن في الخمسينات وما زالوا يتعرضون للسخرية حتى الآن. استقر أكثر منه في شمال اليونان.

لكن هناك العديد من اللهجات الأخرى الأقل انتشاراً مع اختلافات محلية. ومع أصول تعود إلى أوائل العصر الحديدي، تأثرت اللهجات جزئياً بلغات الغزاة والسوطونيين بمن فيهم الإفرنج والسلافي والأتراك وأهالي البندقية. لكن باحثين لاحظوا أن آثار اللغة اليونانية القديمة ما زالت حية على سبيل المثال تأتي كلمة «خولوس» من الكلمة اليونانية القديمة «كوكليس»، و«كوكليس» من الكلمة اليونانية القديمة «كوكليس»، و«كوكليس» من الكلمة اليونانية القديمة «كوكليس».

حالة الطقس

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
22	28	20	22	22	27	29
41	44	36	35	40	42	43

غرائب الصور



10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

كلمات متقاطعة

- عمودياً**
- 1 - تستخدم ليهضم الطعام - تستخدم لوصف الشخص المعزول عن الناس .
 - 2 - تتواجد في مياه البحر (م) - والده .
 - 3 - يجري في عروق الإنسان (م) - توجد في القلب .
 - 4 - مفردة تابلوات (م) - عكس جنس .
 - 5 - من الأعشاب الفيدية - اباة جر .
 - 6 - مضارع كلمة نقل - متشابهه .
 - 7 - والد - من واجبات الشرطة (ال) .
 - 8 - مجموعة من الطيور - تستخدم لضبط العزف .
 - 9 - تطبيق تواصل عبر الانترنت - عكس تذكرت - متشابهة -
 - 10 - عكس مستساع .

أفقياً

- 1 - اسم ممثل مصري مشهور .
- 2 - عكس طالم - اسم مذكر .
- 3 - ملاكمة كوميونتر - عكس كلمة ولد - يعطي (م) .
- 4 - المدينة التي تعتمر مركز الدولة (ال) (م) - 2 (م) .
- 5 - قوى - من الحروف العربية .
- 6 - وجع (م) - الأكبر من .
- 7 - سنتان (م) - ثلثي مقسمات .
- 8 - حرف جر - أصعب .
- 9 - من وسائل التواصل الاجتماعي - تستخدم لوصف الأيرانيين .
- 10 - بحر - وادي (م) - هن .

برج اليوم

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البربري

الثور

التخلص من ضغط السموات يحتاج المزيد من التمييز، والتمسك بصمتك بشكل أفضل وأخذ وقت الراحة عليك بل جهد لإيجاد مسار للعال والبرافتمك الحظ إذا استلتمت معرفة قدرتك الحقيقية في هذا الاتجاه.

الحمل

بعد الوقت إيجابياً لتحقيق ما ترغبون القيام به في الجانب المالي والاجتماعي إبتداء من هذا الوقت تدخلون حالة من الحظ في العمل عليكم الاستفادة منه وعدم التمسك هناك أكثر من حالة عليكم مراعاتها كي تكون سيرتكم الحالية في الاتجاه الواضح والصحيح

الجوزاء

تصل لبعض متكم دعوة لحضور احتفال أو احتفال قد تتحومن من خلاله في الحصول على بعض من متطلبات الحياة لهذا الوقت. تزداد محارلتكم للحصول على فرصة مالية، قد تفاجون بواقترين مطلقين بتسديدهما قبل أزلها.

السرطان

عليكم تجارز الإرباك الحاصل في أعمالكم وعدم الإبقاء على الوتيرة السابقة. السفر عليكم إخذ قرار إذا رغبت القيام بسفر بعيد أو تجربة حطكم في طلب الهجرة. عاطفياً تحلمك الوقت الأكثر جدياً وأقربية للعودة بتجارتكم العاطفية لاستقرارها.

العذراء

علينا أن نضبط ميواتنا وتزاد شرار الأشياء غير الضرورية وتحجب أي نوع من التواضع على أروا رسمياً دون معرفة محتواها وأن لا نلزم أنفسنا تحرير صكوك دون ضمان عاطفياً تبدو أجواكم مليدة بالكثير من التتابع وتجنب اتخاذ قرارات سريعة.

الميزان

فرص الحصول على دعم مهني أو توقيع عقد شرطاً مع الآخرين أو تلقي الكثير من الطلقات أو الرسائل عليكم فهمتها جيداً مع التزمين بكم. على الرغم من الشعور القسسي الورع لكن الكثير متكم يحاول جامها تغير ظروفه.

العقرب

صحباً عليكم عدم إجهاد أنفسكم والتخلص من ضغط الظروف في مواقع العمل وعدم التفرغ بشكل كبير بل الانتظار لوقت آخر. تحومن أن حطوتكم بطئة وعرضة من عدم الانتباه أثناء سيرتكم في المرات.

الجدي

تتركز أغلب اهتماماتكم في الجانب الأسري حيث تشغلون في متابعة متطلبات العائلة أو في إدخال مقدمات أو آتات جديد يبدو علينا الشعور وقد تشغل بالكثير من الأمور التي تجعلنا عصبي المزاج.

الحوت

المعنى يحول نسوية بشكلات مالية سابقة حالات دون تفهم الوقت لاحقاً يسبح بالحصول على فرض صحيفي وهناك من يحزم أمره نحو السفر للبعد ويحاول أن يتفاد بعض أعماله خارج البلاد.

الدلو

تتمركزكم خلال الوقت القادم قد يكون لها تأثير أفضل إذا استلتمت الحفاظ على سوية ما ترغبون في القيام به وترك الغامرة عليكم الاهتمام بعلاقتكم مع الشركاء، وتزاد الشعور السليبي فقد يكون تأثيره واضحا أثناء التواجد مع الشريك.

1539 المكتشف الإسباني هرناندو دي سوتو يرفع علم بلاده على أرض فلوريدا الأمريكية ويعملها مستعمرة خاضعة للتاج الإسباني.

1859 ساعة بيغ بن في لندن تبدأ عملها وذلك في

1906 ملك بلجيكا ليوبولد الثاني يعلن مستعمرة الكونغو في غرب أفريقيا ملكية خاصة له.

1959 الإعلان عن استقلال سنغافورة.

1991 تدفقات الحمم من جبل أويزرين في ناغاساكي تقتل 43 شخصاً.

2006 الجبل الأسود يعلن استقلاله وانفصاله عن اسبق.

2017 تتويج ريال مدريد بلقب دوري أبطال أوروبا للمرة الثانية على التوالي و12 في تاريخه بفوزه على يوفنتوس 4 - 1 في النهائي.

2007 تكوين إعمار جوتو في بحر العرب والذي ضرب سواحل سلطنة عمان بقوة ودمر وخلف خسائر بملايين الدولارات ثم أتجه إلى إيران بعد أن أصبح عاصمة مدارية.

17 في مثل هذا اليوم

ما يتحدث

حسن العاني

أجواء الحرية

ما صادفت أحداً من الرجال المتزوجين، إلا وسعدت منهم جميعاً، من دون استثناء، فكيف مربية، وتافهاً من المرأة، ليست أياً امرأة بالطبع، إنما الزوج على وجه التحديد، مع ملاحظة وإلقاء الأمانة، وهي أن تلك الشكوى أو تلك التلقف لا يكون يخشونها أبداً، وهي غائبة وهذا الإجماع الرجالي يتم التعبير عنه بماكثرت من وسيلة أو صياغة، فمنهم من يصف الزواج بصورة عامة، وزواجه هو بصورة خاصة على أنه (غلمة العمر)، وبعضهم يختصره بعبارة (الورطة)، ومنهم من يلعب من كان السبب، ومنهم من يشتم نفسه وقراره الأروع قبل أن يشتم زوجته، وأغلبهم يتحدث عن الحرية الضائعة وعن متاعب الأطفال والحيات الزوجية والمسؤوليات التي تكسر الظهر، وهكذا تقيان وسائل التعبير ولكنها تلتقي في جوهر أو المضمون.

موقف النساء

المتزوجات لا

يتبعن أبداً عن

موقف الرجال

المتزوجين،

فأمرأة تلعب

حفظها وتلعب يوم

موافقتها وتلعب

من أجربها، ولا

تدليل ما خادم مطيع

للطيات الرجل

استبداده وجبروته، إلى آخر ما

يتبع ذلك من حزن وعيون تترن

دموع التماسيح.

المشكلة أن الظروف هنا،

تتحولها إلى تابع

ذليل أو خادم

مطيع لطيات

الرجل واستبداده

وجبروته، إلى

آخر ما يتبع ذلك

من حزن وعيون

تترن دموع

التماسيح!

وإنما يريدون من الرجل المتزوج، إلا وسعدت منهم جميعاً، من دون استثناء، فكيف مربية، وتافهاً من المرأة، ليست أياً امرأة بالطبع، إنما الزوج على وجه التحديد، مع ملاحظة وإلقاء الأمانة، وهي أن تلك الشكوى أو تلك التلقف لا يكون يخشونها أبداً، وهي غائبة وهذا الإجماع الرجالي يتم التعبير عنه بماكثرت من وسيلة أو صياغة، فمنهم من يصف الزواج بصورة عامة، وزواجه هو بصورة خاصة على أنه (غلمة العمر)، وبعضهم يختصره بعبارة (الورطة)، ومنهم من يلعب من كان السبب، ومنهم من يشتم نفسه وقراره الأروع قبل أن يشتم زوجته، وأغلبهم يتحدث عن الحرية الضائعة وعن متاعب الأطفال والحيات الزوجية والمسؤوليات التي تكسر الظهر، وهكذا تقيان وسائل التعبير ولكنها تلتقي في جوهر أو المضمون.

وإنما يريدون من الرجل المتزوج، إلا وسعدت منهم جميعاً، من دون استثناء، فكيف مربية، وتافهاً من المرأة، ليست أياً امرأة بالطبع، إنما الزوج على وجه التحديد، مع ملاحظة وإلقاء الأمانة، وهي أن تلك الشكوى أو تلك التلقف لا يكون يخشونها أبداً، وهي غائبة وهذا الإجماع الرجالي يتم التعبير عنه بماكثرت من وسيلة أو صياغة، فمنهم من يصف الزواج بصورة عامة، وزواجه هو بصورة خاصة على أنه (غلمة العمر)، وبعضهم يختصره بعبارة (الورطة)، ومنهم من يلعب من كان السبب، ومنهم من يشتم نفسه وقراره الأروع قبل أن يشتم زوجته، وأغلبهم يتحدث عن الحرية الضائعة وعن متاعب الأطفال والحيات الزوجية والمسؤوليات التي تكسر الظهر، وهكذا تقيان وسائل التعبير ولكنها تلتقي في جوهر أو المضمون.



محمد جمعة

النجم المصري محمد جمعة لـ «الصباح»:

جمهورية العراق من أجمل المتابعين لأعمالي

استهل الممثل المصري محمد جمعة حديثه عن العراق بتحية كبيرة لفرق عراقي، وقال هذا واجب علي، عبد الأصدقاء من هذا البلد الجميل لا يعد ولا يحصى، وتلقيت ردود افعال غير طيبية بعد مسلسل «البرنس» الذي عرض العام الماضي.

القاهرة: اسراء خليفة

واضاف محمد جمعة في لقاء خاص لـ «الصباح» ان جمهوري في العراق هائل والتقى عبر بريدي كما من رسائل الحب غير الطبيعية، وغلا أنني ان ازور العراق في أقرب وقت. وعن آخر أعماله اضاف «جمند دور محام لعبت في مسرحية «ابو العربي» مع الفنان هاني مرسي، وهذه الشخصية مقارقات مضحكة، وأنا محرك للاحداث بين دور سعيد والقاهرة. ويشأن خضه عدة أعمال درامية في رمضان الماضي، بين أن شهر رمضان الغات شهد مشاركتي بعدة أعمال، منها «نسل الأعراب» و«الاختيار 2» و«جمعة مرتدة» وكل منفتق، وأنا سعيد أنني حققت تفاعلا مع جمهوري في جميع أنحاء الوطن العربي، خاصة في الأعمال الوطنية، فقد كنت في مسلسل «الاختيار» صيف شرف، وأنا سعيد جدا بالمشاركة فيه. وتم ترشيحي من قبل المخرج بيتر ميمي.

أما دوري في فيلم «جمعة مرتدة» مع النجم احمد عز فقد جسدت دور الصحفي المتمرس والشاعر جمعة التي ان تدريب للاعمال الدرامية اسر لا بد منه فهي كقيلة أن توصل إليه المعلومات الهامة التي تزد من ابركها وان أعمالنا الوطنية اجابت على الكثير من الأسئلة.

نزلاء يرفضون مغادرة السجن خوفا من كورونا

اندبا كسبريس: قالوا إنهم يشعرون بالقلق حول فرص الحصول على وظيفة أو توفير سبل العيش خلال فترة الأغلاق، وقال نزلاء في اواخر الثلاثينات من عمره انه يخشى ان يصبح عبئا على أسرته في ظل الظروف التي تشهدها البلاد، مفضلاً الاستمرار في السجن.

وفي أعقاب رفض ما لا يقل عن 26 نزائياً في سجون ولاية مازارشرقا المغادرة بكفالة مؤقتة إلى حق الأغلاق المشروط، قضت محكمة مومباي العليا بمنع إخراج أي سجين على الخروج المشروط في حالات الطوارئ من دون إرادته.

وقال مدير سجن تولاجا في مومباي لصحيفة

الصباح: وكالات

في واحدة من أغرب تداعيات انتشار وباء كورونا، رفض نزلاء سجون في غرب الهند الاستفادة من حق الإخراج المشروط، وفضلوا البقاء خلف القضبان خوفاً من أثر فيروس «كوفيد-19» خارج أسوار السجن.

وفي أعقاب رفض ما لا يقل عن 26 نزائياً في سجون ولاية مازارشرقا المغادرة بكفالة مؤقتة إلى حق الأغلاق المشروط، قضت محكمة مومباي العليا بمنع إخراج أي سجين على الخروج المشروط في حالات الطوارئ من دون إرادته.

وقال مدير سجن تولاجا في مومباي لصحيفة

الدمارك تصاد السيارات المسرعة

ترجمة: وعاداد جمال جمعة

في أقل من شهر تقريباً ومع صدور قانون جديد للقيادة بسرعة مجنونة ينص على مصادرة دائمة للسيارات، قامت الشرطة الدماركية بمصادرة خمسين سيارة باهظة الثمن من سائقي السيارات الذين يسبون بسرعة عالية جداً.

خلال عطلة نهاية الأسبوع الماضي، اضطر رجل يبلغ من العمر 23 عاماً إلى تسليم سيارته ورخصة قيادته إلى الشرطة كما يخاطر السائق برحلة إلى السجن لأنه كان يقود سيارة BMW 208 لسنة 2008 كم في الساعة على طريق تبلغ سرعته المسموح بها 80 كم/ساعة. كما صادرت الشرطة في الشهر الماضي سائق سيارة فيراري 488 سيابيلر تبلغ قيمتها نحو 4.5 مليون كرونة نمساوية كانت قد سارت على الطريق السريع بسرعة 209 كم/ساعة. وكان السائق قد تسلم السيارة الفاخرة من شركة تايجر في اليوم نفسه الذي توجب عليه أن يسلم مفتاح سيارة للشرطة.

يقول وزير النقل الدماركي، «إن القضية تبدو درامية جداً، ويبدو أن هناك من لم يفهم على الإطلاق أن هناك عنصر الوقت الذي تتعد عند القيادة بهذه السرعة، وهذا يدل على أن كان من الضروري تغيير القانون» كما يقول الوزير الدماركي، في إشارة إلى حقيقة أن قانون الزورر تعدل بعد بدء 31 آذار من هذا العام بحيث أصبحت الشرطة الآن من بين أمور أخرى يمكنها الاستيلاء على السيارات من السائقين الجانبي حتى وإن كانت السيارة ليست ملكاً لهم.

شور كورينغتون

حقق فيلم ديزني الجديد «Cruella»، بطولة النجمة العالمية إيما ستون، إيرادات وصلت إلى 42 مليون و600 دولار، منذ طرحه بدور العرض نهاية الشهر الماضي.

«القاهرة السينمائي» يفتح باب التسجيل للدورة 43



شعار الدورة الجديدة

مشيرا إلى أن المكتب الأكثر شمياط الماضي، في قسم الأفلام الأكثر تميرا وتوجها من أنحاء العالم، إن مهرجان السينمائي الدولي، فتح باب التسجيل لهذه الدورة يستهدف مشاركة 100 فيلم في قسميه ومسابقاته المختلفة، وفي ما يتعلق بالتعهديات المرتبطة بفيلوس كورونيا، أعرب حظي عن تفاؤله بوجود اللقاح إلى الشعوب، وهو ما يشتر بتحسن الوضع الوبائي وتخفيف القيود التي فرضها الفيلوس خاصة في ما يتعلق بحركة السفر ودور العرض والتجمعات، وسنجدل قصاري جهندا لتنظيم دورة آمنة صحيا وتممزة فنيا، مع الالتزام الكامل بالإجراءات والتدابير الصحية.

متابعة: ضياء الاسدي

أعلن القائمون على مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، فتح باب التسجيل للأفلام الإيرانية في المشاركة بالدورة 43 والتي من المقرر إقامتها خلال الفترة من 1 إلى 10 كانون الأول 2021 رئيس المهرجان المنتخبة محمد حفيلي أكد ان «تلك المهرجانات العربية في شهورين فقط هذا العام جعل التحدي في هذه الدورة أكبر من الأعوام الماضية، نظرا لزيادة المنافسة على العروض الأولى في المنطقة لاهم الأفلام العربية والعالمية».

عشر جوانز



علي حنون

بخداد، كاظم لازم

رغم تاريخه التراثي العريق والذي يعود إلى عشرات السنين، إلا أن شارع المتنبي، الذي تحول إلى أيقونة عراقية خالصة، شهد خلال الأشهر الأخيرة توقفاً وانحساراً ملحوظين في أغلب نشاطاته وفعالياته الثقافية والفنية والأجتماعية، بسبب إجراءات الحظر الصحي التي فرضته خلية الأزمة بفعل الحد من انتشار فيروس كورونا.

الأكاديمي جمال صوري قال: «كان ليوم الجمعة من كل أسبوع مقدس لاستثنائي لكل المثقفين حيث يلتقون في الكثير من المقول والطلاقات والاشكال كما تشعرون بالفيلة حينما نجد رواد المتنبي يتوزعون بين مقاهيه المشهورة، مثل «الشاهيندر» و«الزهاوي» وغيرها، فضلا عن انعاش عدة أماكن بالرواد، مثل المركز الثقافي البغدادي

تكمّ تكفيبة الفنانين اليوم الخميس على قاعاتها، عشرة مخرجين عراقيين فازوا بجوائز سينمائية محلية وعربية وعالية.

وقال عضو مجلس نقابة مدير الجلسة د. علي حنون: «من بين المكرمين المخرجين سلاك عبد علي وحسين العكيلي وثمانية آخرين من داخل وخارج العراق».

وأضاف: «ستحدث خلال الاحتفالية الناقد مهدي عباس، عن قيمة الأفلام الفائزة وأهمية اشتراكها في المحافل الخارجية، حيث يأتي هذا التكريم ترميماً لعطاء مخرجيها الذين حققوا إنجازاً عظيماً بارزاً في مهرجانات دولية مهمة»، متابعا: «تلك الجوائز تمثل حقيقة الإنسان العراقي المحب للجمال والثقافة والخير، أمام العالم، لذا حرصت النقابة على الاحتفاء بها، لأنها الوجه المتماص للإبداع الرفيقي المتواصل».

شارع المتنبي.. أيام صعبة

والقشلة والمتحف البغدادي، كما كان الشارع يضج بالزوارب الشباوية سواء في التشكيل والموسيقى، لكن الجائحة القلعية حرمنا من كل هذا الجمال.

في حين أعرب عدنان ياسر صاحب إحدى المكتبات عن حزنه بسبب رواد الشارع، والذي فقد بسبب كورونا نحو 50 فعالية ثقافية وفنية أسبوعية، تاهيا عما عانينها نحن أصحاب المكتبات والمساحات من تراجع حجم اصحاب المكتبات والمساحات من تراجع كبير في بيع الكتب، وتحتن أن تعود العافية إلى شارع المتنبي، لأنه يمثل للعراقيين قسما تاريخية وثقافية إنساني.

واختتم الفنان المسرحي كاظم مكيما بالقول: بعد هذا العجز، سمدمة ثقافية واجتماعية، بعد أن اختفت نشاطاته واغلقت أبواب مكتباته، وتشعر بالأسى حينما يفقد الشارع محبيه ورواده كل صبيحة يوم جمعة.



شارع المتنبي