



## وزير النفط

### الصباح:

• ستعيد النظر  
بعقود تراخيص  
الآبار الصغيرة

• العام 2022  
سيشهد إدخال  
الوحدة الأولى من  
مصفاى كربلاء

• إعادة تأهيل  
جميع مصافي  
الصمود

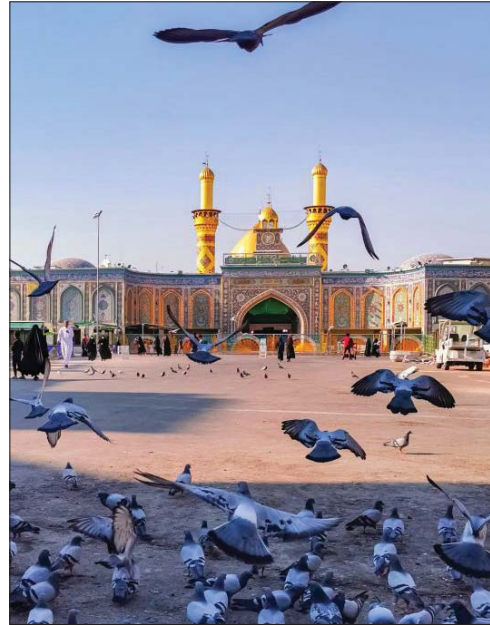
• مستمرون في  
تطوير القدرات  
الإنتاجية

# لتفقد المنافذ الحدودية والنازحين وحل القضايا العالقة رئيس الوزراء في كردستان

## • بغداد، الصباح

وكان الكرد قد وصفوا المباحثات التي أجريت في بغداد الاثنين الماضي بأنها "إيجابية". وذكر عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني شيرزاد قاسم، في تصريح صحفي أن من الممكن في ظل أجواء كهذه التوصل إلى حلول مرضية لجميع الأطراف من خلال العمل المشترك لتحقيق المصالح العليا للشعب العراقي.

أفاد مصدر مطلع لـ "الصباح" بأن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي سيزور اليوم الخميس أربيل ليجتمع برئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني. وقال المصدر أن الكاظمي سيجري مباحثات موسعة مع القيادة الكرد في أربيل ضمن سلسلة المباحثات التي جرت في بغداد مؤخراً. ومن الجوانب بحسب المصدر أن يتفق رئيس الوزراء في زيارته الأولى إلى إقليم كردستان المتأذى الحدودية فضلاً عن مخيمات النازحين.



• عن موقع شبكة الفضل العالمية

## وزارة الصحة لم توجه باستخدامه

# نقابة الأطباء: الاعتماد على Rapit test بشكل مطلق خطأ كبير

## • بغداد، هدى الحزاري

خطراً كبيراً، فضلاً عن تبعات السلبية. بدوره، أكد مدير عام الصحة العامة الدكتور رياض الحلفي أن وزارة الصحة والبيئة لم توجه المؤسسات الحكومية باستخدام (Rapit test) أو الاعتماد عليه في التشخيص، وهذا الاختبار يستخدم للمسوحات والتجربة عن الأجسام المضادة في الدم.

حذرت نقابة الأطباء العراقيين من اعتماد (Rapit test) في الكشف عن مصابي كورونا من قبل المؤسسات الحكومية لعدم دقته في التشخيص، وما سيحدث من تبعات سلبية إذا ما ظهرت نتيجة الفحص مخالفة للحالة.

## محافظ كربلاء: لن نستقبل الزوار الأجانب

### • كربلاء، علي لغنتة

أكدت محافظة كربلاء، أن المدينة المقدسة ملتزمة بقرارات الحكومة المركزية بعدم استقبال الزوار الأجانب من جميع أنحاء العالم. وقال محافظ كربلاء، المقدسة نصيف جاسم الخطابي في حديث لـ "الصباح": إنه التقى وفداً من سفارة الجمهورية الإسلامية الإيرانية من أجل مناقشة آفاق التعاون والتنسيق المشترك ويحث كل ما يتعلق بزيارة أربعينية الإمام الحسين (ع). وأضاف أنه أوضح الوفد موقف الحكومة المسلحة، وهي الالتزام بقرارات الحكومة المركزية التي تحرس على سلامة العراقيين والزائرين بشكل عام، وأن قرارها يمنع جميع الفئران السياحية لجميع الزوار من جميع دول العالم إلا بقرار ساري المفعول حتى الآن مشيراً إلى أن هدف الحكومة من الحفاظ على حياة الناس في ظل هذه الظروف الصعبة.

# سلفة 5 رواتب لمنتسبي الداخلية

## • بغداد، الصباح

الداخلية. وأوضح المصدر، في بيان، أنه تم إطلاق خدمة جديدة، هي بطاقة تسقيط إلى منتسبي الداخلية تمتع لحاملها مبلغاً بمقدار 5 أضعاف

الراتب على ألا يزيد على خمسة ملايين دينار. وما لصفوف منتسبي الداخلية إلى "مراجعة حسابات وواترهم لتسلم الموطنة وواترهم لدى المصرف".

# اعتماد «أجهزة العد الالكترونية» في الانتخابات المقبلة

## • بغداد، عمر عبد اللطيف

تحقق اسبانية النشأ، لكن لنفاد ممرها الافتراضي تم التعاقد مع شركة مبرو الكورية، مشيراً إلى أن تلك الشركة في التجهيز لأجهزة العد والفرز الالكترونية اجهزة حديثة. وأضاف أن أجهزة العد والفرز الالكترونية لها خاصية حفظ صورة صوتية من ورقة الاقتراع، إذ إن الوجود السري، يمكن الضغط على الشز الصوتية بجهاز التحقق لاستنساخ صور صوتية أخرى. لورقة الاقتراع لأغراض العد والفرز، ومن يسمي الحشو الالكتروني وهذا ما حدث في الانتخابات السابقة في محافظات السليمانية وكركوك وديالى.

# إلغاء التصنيف المذهبي في مؤسسات الدولة

## • بغداد، الصباح

وجه رئيس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، مصطفى الكاظمي، أمس الأربعاء، بإلغاء التصنيف المذهبي في مؤسسات الدولة، وألغى التصنيف المتبع للمللة القبول وفقاً لانتسابهم المذهبي أينما ورد في كل مؤسسات الدولة. وجاء توجيهه، بحسب بيان المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء، بعد اطلاع الكاظمي على القوانين التفصيلية التي تحوي أسماء الملن قبولهم في الكلية العسكرية.

# كل الدروب تؤدي إلى الخزينة

التحتية لصناعتنا وزراعتنا وهم تبعاً لايقصودون التغيير الجذري كما أنهم لا يقصودون خطة الدروب المتعددة حلولاً تنتهجها الحكومة وإنما يريدون حلولاً مؤقتة تمنع الحرج عن العراق ولا تجعله يذهب هنا وهناك للانفراض، لذلك أن هذا هو الصحيح، إلا أن المسألة برمتها تملك شكلاً حتمياً فمعدنا نرفع الخزينة تماماً نسيكون من الخدم ملقاً نفضل الكسب ونزح التنبلة والخروج إلى العمل.

## الصباح السياسي

في وضعها الذي لا نسد ولا نلام عليه يمكن استعمال التغيير الفوقي وترك الجذور تنبت على مهلها فحين لا تملك قدرة التصدي الجديدة لمواجهة المشكلات المتورمة ولا تملك الوقت الكافي لتنمية موجودات الخزينة بطرق سريعة لذا لابد من السير في دروب ثقافية عدة والتقليل من عديد الكوارث الموجودة على الأرض.

على حكمتنا الفطرية فحتماً سنصل إلى عقدة إعادة هيكلة السياسة المالية، وهنا يمكن أن يحدث التغيير لكن ليس جذرياً كما تتطلب البرابكية لأنها تخرجنا من بيخوتها مدرسية. إن تعاميم المنافذ الحدودية والبيث عن مصادر دخل غير نظفية وملاحقة تجار المخدرات وكل أنواع التهريب تصب في إعادة هيكلة السياسة المالية ويبدو أن الحكومة مدركة لتلك الحقيقة من مكان إلى آخر وهي متعلمة من كل ما جرى للحكومات السابقة في مسألة تعزيز الزاروات المالية للدولة.

إعادة هيكلة السياسة المالية للدولة تُفهم أحياناً بتغيير سياسها، وأنما ما تكون مزجعة للحكومات، والحقيقة أن كل رواتب الرابكية مزجورة لأنها تحتاج إلى زمن طويل وتعقيدها مهمة ولكن العديد من أطراف العقد السياسي العراقي يرون الدولة متجهة إلى التغيير في مسألة السياسة المالية حتى وإن بدت الحكومة ماضية في دروب أخرى مثل فرض القانون ومكافحة الجريمة المنظمة. العراق لم يعد يملك الكثير من الخيارات بشأن تحسين الوضع المالي ونحن نعتقد

# مساعدات طبية من الاردن

## • بغداد، الصباح

ثُمن السفير العراقي لدى الأردن جيدر العبداري، أمس الأربعاء، خطوة الملكة الأردنية الهاشمية منسلة بالملك عبد الله الثاني بإرسال قافلة مساعدات طبية إلى العراق لجاية الجائحة التي تعاني منها جميع دول العالم، وتتألف القافلة من خمس شاحنات تحمل مواد ومستلزمات طبية تم تصفيها في الأردن (الكمامات، اللقازات، ومواد التعقيم، وأغذية طبية، لدعم جهود اللكاات الطبية العاملة في البلاد).

# السماح بنقل متوفي «كورونا» إلى مقبرة وادي السلام

## • بغداد، الصباح

الاشرف استناداً إلى موافقة اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية، وأوضح المتحدث باسم الوزارة الدكتور سيف البدر، في حديث لـ "الصباح": أن نقل جثامين المتوفين سيكون بإشراف مباشر من قبل لجان مختصة، وهذا من الأمور المهمة التي أكدت عليها الوزارة، مؤكداً ضرورة أن يكون نقل الجثامين وفق جدول زمني محدد من قبل الجهات المعنية في وزارة الصحة وبالتنسيق مع المحافظات المعنية.

## وزارة الحيا





## وزير النفط لـ «الصباح»: سنعيد النظر بعقود تراخيص الآبار الصغيرة



مطلع العام 2023، وأتم إلى أن خطة الوزارة تقضي أيضا بإعادة تأهيل جميع مصافي الصمود، والوصول بطاقتها التخزينية إلى كميات تتراوح بين 280 ألف برميل يوميا، وبمدة تصل إلى 30 شهراً من الآن. مؤكدا أهمية الاسراع بخطط زيادة الإنتاج في مصفى القيارة الذي سيشهد إضافة وحدة جديدة لإنتاج بطاقة (70) ألف برميل يوميا.

جدير بالذكر أن الطاقة الانتاجية لمصافي الشمال ضمن جميع مصافي الصمود (بيجي) تقدر حاليا بـ (75) ألف برميل باليوم، ومن المؤمل أن تصل إلى (120) ألف برميل باليوم نهاية العام الحالي. على الرغم من التحديات الصحية المتعلقة بجائحة (كوفيد - 19) التي قيدت حركة العمل والعاملين بسبب الحدات الصحية، لكنها لم تؤثر في سير وتائر العمل في المشاريع.

**وزير النفط: نسعى الى ان يشهد منتصف العام 2022 ادخال الوحدة الاولى من مصفى كربلاء بطاقة 70 الف برميل والذي واجهته الكثير من المعوقات ادت الى تلؤك العمل فيه كجائحة كورونا والتظاهرات في منطقة اقامة المشروع**

النفط اعاد النظر بعقودها. ولغت وزير النفط الى ان الوزارة تسعى الى ان يشهد منتصف العام 2022 ادخال الوحدة الاولى من مصفى كربلاء، بطاقة 70 الف برميل يوميا، الذي واجهته الكثير من المعوقات ادت الى تلؤك العمل فيه كجائحة كورونا والتظاهرات في منطقة اقامة المشروع. وان الوحدة الثانية منه مسخط لها ان تدخل الخدمة

وفي غضون ذلك، أعلنت الوزارة ان العام 2022 سيشهد ابدال الوحدة الاولى من مصفى كربلاء بطاقة 70 الف برميل يوميا والوصول بالبطاقة التخزينية لمصافي الصمود (بيجي) الى 280 الف برميل يوميا بمدة تصل الى 30 شهرا من الآن.

وقال وزير النفط المهندس احسان عبد الجبار لـ «الصباح» ان العراق مستمر في خطط الاستكشاف وتطوير القدرات الانتاجية على الرغم من جائحة كورونا والالتزام باتفاق تخفيض صادرات النفط (اوبك بلاس)، لأن هذا الامر يعزز مكانة البلد في سوق الطاقة. وبين ان لدى الوزارة عقودا مستمرة مع شركات التراخيص لا يمكن إيقافها لأن ذلك فيه تبعات تجارية واقتصادية على العراق، مشيدا بدور معظم شركات جولات التراخيص التي كانت متعاونة في المرحلة الحالية وتحملت تاخير سداد مستحقاتها المالية لأنها تفهمت معطيات

● **بغداد: طارق الاعرجي**  
**أكدت وزارة النفط الاستمرار بخطى التطوير الخاصة بقطاع الاستكشاف والإنتاج على الرغم من جائحة كورونا والالتزام باتفاق تخفيض صادرات النفط (اوبك بلاس) كاشفة عن محاولات لاعادة النظر في بعض عقود جولات التراخيص الخاصة بالحقول الصغيرة التي ترتفع فيها كلف الإنتاج.**

## محافظة بغداد ومؤسسة الشهداء.. إجراءات لتوزيع أراضٍ للمستحقين



● **بغداد: وفاء عامر**

اتفقت محافظة بغداد مع مؤسسة الشهداء، على بدء اجراءات فعليه لتوزيع الاراضي للمستحقين في العاصمة وتقديم الدعم اللازم لهم. وافاد محافظ بغداد المهندس محمد جابر العطا في تصريح خاص ادلى به لـ «الصباح» بأنه عقد اجتماعاً مع مؤسسة الشهداء، من اجل وضع اليات لحصول الشرائح المشمولة ضمنها على جميع حقوقها، مشيراً الى ان عددا كبيرا من الشهداء، ومن جميع الفئات، سواء من ضحايا النظام الدكتاتوري المفقور أو الازهار، افسدت الى شهداء الحشد الشعبي، لم يحصلوا دورهم على حقوقهم واكتفوا بهم التي حدها القانون، ما يتطلب التنسيق مع المؤسسات والوزار المختلفة لتسهيل ذلك كل جهة بحسب اختصاصها.

ضمن مديرياتها الثلاث وهي: الكرخ والرافعة ومدينة الصدر، لاسيما ان عدد شهداء العاصمة كبير جدا وهي بالترتبة الاولى بين جميع المحافظات، ما يتطلب ايلاها أهمية بالغة من اجل تمويش ذوي الضحايا.

ان المحافظة تبذل جهودا حثيثة من خلال اجراءات فعليه بغية دعم المؤسسة ورفاء المحرقي لهذه الترسمة، مفعصا عن انه جرى الاتفاق بين الجانبين على البدء بإجراءات فعليه لتوزيع قطع اراض بين شهداء بغداد

وصلاحتها وجميع الحالات، لاسيما الحصول على الاراضي والمستحقات، اضافة الى الامتيازات الدراسية. مؤسسة الشهداء، اوضح رئيس حديث خاص ادلى به لـ «الصباح»:

## إطلاق سراح 56 حدثا



● **بغداد: الصباح**

انقضاء مدة الحكومية الى جانب شمول 14 منهم بالعفو العام، علاوة على شمول 17 حدثا بالإفراج الشرطي لحسن السلوك واجتيازهم لحدوث الصعبة، كالعامة والعلاج، فضلا عن اجراء 925 معاملة طبية من ضمنها الطبية بأقسام العائرية، منها بيان بارتداء اعدت برنامجا لتواصل القوفين، اذ تم اجراء 1609 مكاتبات مختلفة بين الاحداث وديهم.

انقضاء مدة الحكومية الى جانب شمول 14 منهم بالعفو العام، علاوة على شمول 17 حدثا بالإفراج الشرطي لحسن السلوك واجتيازهم لحدوث الصعبة، كالعامة والعلاج، فضلا عن اجراء 925 معاملة طبية من ضمنها الطبية بأقسام العائرية، منها بيان بارتداء اعدت برنامجا لتواصل القوفين، اذ تم اجراء 1609 مكاتبات مختلفة بين الاحداث وديهم.

أطلقت وزارة العدل سراح 56 حدثا، بينما شمل 16 منهم ببرامج التأهيل خلال الشهر الماضي، وانشاء مدير عام وزارة اصلاح الاحداث في الوزارة كامل ايين بخصوص لـ «الصباح» بيان إطلاق السراح جاء، بواقع 14 سوقفوا لعدم ثبوت الاثلة، و 11 بالتحلية بعد

## الزراعة: خزين البلاد المائي يكفي لتنفيذ الخطة الشتوية



● **بغداد: علا شامر**

مبين ان المحاصيل المقررة زراعتها هي الخنطة والشعير اضافة الى محاصيل الخضار، مؤكدا ان الخزين المائي المتوفر للبلاد يكفي لتنفيذ الخطة الشتوية القليلة. و اضاف الجبوري ان وزارته تشجع بالرش والتقطيع والتنسيق مع وزارة الموارد المائية من اجل استثمار المياه الجوفية واعتماد ذلك لزراعة الأراضي الصحراوية، منها الى انه تم ايقاف مشاريع الاستصلاح في الوقت الحالي لعدم توفر التخصصات المالية بالرغم مما تشكله من امية وبشأن اجراءات حماية المحاصيل الزراعية، بين الجبوري انها مستمرة من خلال منع استيراد الدجاج والمجوز، وبيض المائدة، منها بيان الاجراءات تاتي من اجل دعم قطاع الدواجن الذي ظهر نتاجه الايجابية في تشغيل اغلب مشاريع العراق ورفع حجم الانتاج المحلي وتحقيق الاكتفاء الذاتي من منتجات لحم الدجاج وبيض المائدة، وهو ما انعكس على استقرار اسعارها في الاسواق المحلية.

افصحت وزارة الزراعة عن ان الخزين المائي المتوفر للبلاد يكفي لتنفيذ الخطة الشتوية القليلة، منبه الى ان التوسع بمساحات المحاصيل يرتبط بتوفر الحصص المائية. وقال وكيل الوزارة الدكتور مهدي سهر الجبوري في تصريح لـ «الصباح» انه سيتم عقد اجتماع مشترك بين وزارته والوزار المائية لتحديد المساحات المخططة لزراعتها ضمن الخطة الشتوية.

## مصدر لـ «الصباح»: لا تمديد لمهلة تشكيل الحكومة

# عقوبات أميركية على وزيرين لبنانيين



فرنجية لا تتأثر بالعقوبات الأميركية. وفك التحالف السياسي بين التيار الوطني الحر و حزب الله هدف ستراييجي أميركي، وأي محاولة من هنا الشأن سوف تزيد من عملية الالتحام السياسي بينهما.

من جانب آخر أعلن أمس الأربعاء، إصابة وزير الخارجية اللبنانيين المتعززين في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية الدكتور شرويل وهبة بغايروس كورونا بعد نتيجة اختبار ال PCR الذي أجراه وكانت النتيجة إيجابية. وأعلن الوزير الالتزام بالحجر الصحي لإسبوعين.

بحسب هاشم، بينما أشار نائب رئيس مجلس النواب إلي الفرزلي، إلى أن «العقوبات المفروضة على الوزير علي حسن خليل هي استهداف سياسي وليس شخصياً، وهو لا يابه إذا كان سيأتي وزيراً للمالية أو لا، والنتيجة هي أن هذه العقوبات ستؤدي إلى مزيد من التعاضد والتضامن والتعاطف ضمن تلك البيئة الحاضنة». كما سدد الفرزلي على أنه «يعتقد أن العقوبات الأميركية على الوزير السابق يوسف فيناتوس لا تتوقف عند شخصه، وطبيعة القوة الشعبية التي يمتاز بها رئيس تيار الدرّة سليمان

البستاني وأن مكارون قد وضع في جيبه الضوء الأخضر الأميركي في تعاطيه مع الملف اللبناني، وثمة تقاسم أدوار ليس أكثر».

**استهداف سياسي**

في هذا السياق أشار النائب عن حركة أمل قاسم هاشم، إلى أن قرار العقوبات الأميركية على الوزير السابق علي حسن خليل والوزير السابق يوسف فيناتوس رسالة سياسية، وإنها لن تسحب وزارة المال من دائرة حركة أمل، لأن هذه الحقيقة تتعلق بالتوازن الوطني السياسي الذي كرسه الاعتراف في العملية السياسية اللبنانية».

### ● بيروت: جبار عودة الخطأ

يفتح المشهد اللبناني على المزيد من التطورات والمؤثرات المتلاحقة التي يتداخل فيها العامل الخارجي بقوة مع المتغير الداخلي الذي يات برزخ تحت صمويات جمة. حزمة العقوبات الأميركية التي طما لوجت بهراوتها واشتطن طالت ثيل الثلاثاء، الوزير السابق علي حسن خليل والوزير السابق يوسف فيناتوس، والأول هو نائب زعيم حركة أمل نبيه بري والمعاون السياسي له، أما الثاني فهو أبرز قياديي تيار المرده الماروني الذي يتزعمه سليمان فرنجية وهما من أبرز حلفاء حزب الله.



**يبدو أن رئيس الحكومة المكلف مصطفى أديب لا يقبل مبعداً لتمديد السقف الزمني له والذي وضعه مشرعاً بالضغط الدولي والشعبي والضغط الداخلي**



أكد لـ «الصباح» أن «العقوبات الأميركية التي طالت الوزيرين خليل وفيناتوس لم تكن بمعزل عن الجهد الفرنسي الناعم في الضغط بسرعة لتشكيل حكومة كفاءات لبنانية. وإن هناك تنسيقاً أميركياً فرنسياً في مقاربة الملف

وتبهمت وزارة الخزانة الأميركية كلا من فيناتوس و خليل بتخفيف دعم ساهي وساهي لسجون، الله، والتوسط في الفساد، وتشمل العقوبات الأميركية تجميد أصول المستهدفين في الولايات المتحدة ومنع مواطني وشركات البلاد من إجراء أي عمل معهم.

تأتي هذه التطورات بالتزامن مع الشاخص الحكومي اللبناني المدعوم بخط ساخن من قبل الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون والذي يبدو أن رئيس الحكومة المكلف مصطفى أديب لا يقبل مبعداً لتمديد السقف الزمني له والذي وضعه مشرعاً بالضغط الدولي والشعبي وتشكيل حكومته المنتظرة، ومصادر «الصباح» التي تحصلتها بتفيد بان قرار الخزانة الأميركية من أجل العقوبات على الوزيرين المذكورين - إن يؤثر في مسار تشكيل الحكومة. وأن باريس تدفع بهذا الاتجاه بحيث تشهد نهاية الأسبوع المقبل إنطلاق الدور الحكومي المرتقب ليضم مجموعة من الوزراء الاختصاصيين الذين يعملون في فريق وزاري مسعر إن لم يتم فيه اعتماد صيغة 14 وزيراً فلن ينعقد في العجى الحالات عن العشرين قبيلة ووزارة.

مصدر سياسي مواكب لعملية تشكيل الحكومة

### الوفاق الليبية ترصد

## «تحركات وتحشيدات مريبة»

### ● طرابلس، وكالات

أعلن المتحدث العسكري باسم قوات حكومة الوفاق الوطني الليبية عقيد طيار محمد فتوي رصد تحرك رتل مسلح كبير تابع لقوات الجيش بقيادة المشير خليفة حفتر، نحو الجنوب، وأوضح فتونو أن وحدة المخابرة وتحليل المعلومات التابعة لقيادة العمليات، رصدت تحرك رتل مسلح من 80 آلية عسكرية ليبيشيات حفتر من الجفرة إلى اللو جديا.

ولفت المتحدث العسكري التابع لحكومة الوفاق بطرابلس إلى أن هذه التحركات «ترامت مع تحشيدات عسكرية مريبة»، قال إنها الليبيشيات السنوية من المرتزة»، على حد تعبيره، وذكر فتونو في بيان بالخصوص أن التعليمات أعطيت لقوات حكومة الوفاق بـ «الاستعداد التام وانتظار تعليمات القائد الأعلى للتعامل والرء على مصادر التبرار في المكان والزمان المناسبين». واختتم البيان بعبارة معظم الليبيات المسافرات للمتحذات العسكري باسم قوات حكومة الوفاق الوطني، تقول: «نحن لن نبدا هذه الحركة، ولكننا من سيجدد مكان وزمان نهايتها». وعلى الباني ثارت الدوائر.

إلى ذلك، أكد المشاركون في المشاورات الليبية الجارية في المغرب، توصيلهم لتفاعلات حول إنهاء، تقاسم المؤسسات الليبية، وقال الوفاق في إيجاز صحفي إن الاجتماعات «حققت تفاهات تضمنت وضع معايير واضحة للحد من الفساد والاقسام المتسائت».

وطغت اجزاء التفاوض خلال اليوين الماضيين من المشاورات. وبعد هذا الاجتماع الأول الذي يضم مختلف الأطراف الليبية منذ عدة أشهر. وتستأنف المشاورات في مدينة بوزنيقة الساحلية الغربية اليوم الخميس، بهدف التوصل إلى اتفاق بخصوص المناصب السيادية وهيكل مؤسسات الدولة وتثبيت وقف إطلاق النار.

شمالي الخرطوم، وكالات

زيادة ضغوط المياه الجوفية». وفي الاتجاه ذاته، صرح مدير الوحدة الأثرية الفرنسية في السودان مارك مايو، بيان منطقة «الجوارية» الأثرية المسماة الروية، مهددة بالفيضان بسبب ارتفاع منسوب مياه نهر النيل إلى مستوى قياسي، وأفاد عالم الآثار الفرنسي بأن مقفسي الآثار السودانية يتأسون سودوا في المكان بواسطة كياس معبأة بالرمال واستخدموا المضخات لسحب المياه ومنعها من إتلاف هذه التحفة الأثرية. وبحسب خبير الآثار الفرنسي فإنه «لم يسبق أبدا الفيضانات أن بلغت مدينة الجوارية للمكبة التي تبعد 500 متر عن مجرى نهر النيل». وتقع مدينة سروري الأثرية على الضفة الشرقية لنهر النيل على بعد نحو 200 كيلومتر شمال شرقي العاصمة الخرطوم.

### تسبب بتدمير 70 ألف منزل

## فيضان النيل يهدد مواقع أثرية في السودان

### ● الخرطوم، وكالات

بينما ارتفعت حصيللة ضحايا الفيضانات في السودان إلى 102 أشخاص وتدمير أكثر من 70 ألف منزل وتشريد عشرات الآلاف، قال حاتم النور مدير الهيئة العامة للآثار والمتاحف في السودان: إن الفيضانات التي تشهدها البلاد تهدد موقعين يضممان أهرامات سروري ونسوري للمكبة وهما من أهم المواقع الأثرية في البلاد.

وأضاف حاتم النور، إن الحمام الملكي في مروي، وهو حوض يمثل سنويا خلال موسم فيضان النيل، معرض للخطر بسبب مستويات المياه غير المسبوقة، مضيفا أن الفرق تكثف منذ الأثنين الماضي على حماية الموقع من الغرق، وصرح بأن الغلاب الواقعة على عمق يتراوح بين سبعة وعشرة أمتار أسفل الأهرامات في مدينة نسوري، التي تبعد 350 كيلومترا



## الثلاثاء المقبل.. توقيع اتفاق السلام بين الإمارات وإسرائيل

### ● أبو ظبي، وكالات

أعلنت الإمارات أن وزير خارجيتها، عبد الله بن زايد آل نهيان، سيترأس وفد بلاده إلى مراسم التوقيع على اتفاق تطبيع العلاقات مع إسرائيل، والتي من المقرر أن تجري في واشنطن يوم الثلاثاء المقبل.

وقالت وكالة «وام» الإماراتية الرسمية: إن وزير الخارجية «يتوجه على رأس وفد رسمي يضم كبار المسؤولين إلى واشنطن يوم 15 أيلول الجاري بدعوة من الرئيس الأميركي، دونالد ترمب، للمشاركة في مراسم التوقيع على معاهدة السلام التاريخية بين دولة الإمارات ودولة إسرائيل». وأكدت الوكالة أنه من المقرر أن يترأس وفد إسرائيل رئيس وزرائها، بنيامين نتانياهو.

يأتي ذلك بعد أن نقلت وكالة «رويترز» عن مسؤول كبير في البيت الأبيض أن تراسم بنوي إقامة مراسم توقيع اتفاق تطبيع العلاقات بين الإمارات وإسرائيل يوم 15 أيلول في واشنطن.

وفي غضون ذلك، قال نتانياهو، في تغريدة نشرها مساء الثلاثاء، باللغة العبرية عبر حسابه الرسمية في مواقع التواصل الاجتماعي، «تشرف بالسفر الأسبوع المقبل إلى واشنطن بدعوة من الرئيس تراسم للمشاركة في مراسم التوقيع التي ستقام في البيت



### قبيلة سوية تطرد مسلحي

## (قسد) في دير الزور

### ● دمشق، وكالات

اجمعة من مقاتلي التنظيم المسلحة بالإيجاز عن أحد سكان البلدة الذي تم اعتقاله يوم الاثنين الماضي من قبل «قسد». وناهت المصابون من أحد أبناء البلدة ويدعى عطالله نايف الحسين أصيب بجروح خطيرة برصاص مسلحي «قسد» حيث تمكن شيمان حليون من مهاجمة مقر تابع لمسلحي التنظيم، وأقدموا على تفتيره قبل طرده منه. وفي غضون ذلك، أكدت وسائل إعلامية سورية معارضة أن أهالي بلدة جديد عكيدات رفضوا تدخل مجلس دير الزور العسكري لحل النزاع الحاصل بينهم وبين «قسد». وأرضحت أن الأهالي رفضوا تدخل المجلس العسكري للحل أو التفاوض قبل تسليم عناصر «قسد» الذين قاموا بإطلاق النار تجاه أهالي البلدة وألقوا منهم جرحى أحدهم إصابته خطيرة.

شهدت بلدة جديد عكيدات، في ريف دير الزور الشرقي، توترا ميدانيا بعد اشتباكات عنيفة بين السكان المحليين ومسلحي قوات سوريا الديمقراطية «قسد» في 14 أيلول الجاري. وناهت المصابون من أحد أبناء البلدة ويدعى عطالله نايف الحسين أصيب بجروح خطيرة برصاص مسلحي «قسد» حيث تمكن شيمان حليون من مهاجمة مقر تابع لمسلحي التنظيم، وأقدموا على تفتيره قبل طرده منه. وفي غضون ذلك، أكدت وسائل إعلامية سورية معارضة أن أهالي بلدة جديد عكيدات رفضوا تدخل مجلس دير الزور العسكري لحل النزاع الحاصل بينهم وبين «قسد». وأرضحت أن الأهالي رفضوا تدخل المجلس العسكري للحل أو التفاوض قبل تسليم عناصر «قسد» الذين قاموا بإطلاق النار تجاه أهالي البلدة وألقوا منهم جرحى أحدهم إصابته خطيرة.

الغربية المحتلة من قبل إسرائيل. وبعد توقيع هذا الاتفاق تصبح إسرائيل ثالث دولة عربية تتوصل إلى سلام مع إسرائيل وتقيم علاقات رسمية معها، بعد مصر (عام 1979) والأردن (عام 1994).



### شَّ هجوماً واسعاً على الحكام الديمقراطيين

## ترامب يتهم «الولاية الحاسمة»

### بعرقلة إعادة انتخابه

● واشنطن، وكالات

اتهم الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، ولاية نورث كارولينا باستخدام قيود فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19» للإضرار بفرص إعادة انتخابه في انتخابات الرئاسة في تشرين الثاني المقبل، جاء ذلك خلال كلمته أمام مؤيديه في وينستون سالم بولاية نورث كارولينا، حيث وجه الاتهام بصورة مباشرة لحاكم الولاية، روي كوبر، وفقاً لصحيفة «يو إس آيه توداي» الأميركية.

وقال ترامب أمام حشد من المئات متفوا في مطار سميث رينولدز: «يجب أن تكون الولاية مفتوحة» مشيراً إلى أن إغلاق الولايات الرئيسية مثل ميشيغان ونورث كارولينا بسبب قيود كورونا جاء لأسباب سياسية من حكام الولايات، وأوضح الرئيس الأمريكي في تصريحات مسجلة مدتها 76 دقيقة، في 4 تشرين الثاني، ستكون كل واحدة من تلك الولايات مفتوحة إنهم يفعلون ذلك لأسباب سياسية، وأضاف: إنهم يريدون الإضرار بالاقتصاد ولحقها الفئمة بفرصة في الانتخابات، لكنه أكد أن الاقتصاد يوزي بشكل جيد للغاية ويحتمس ويسكن الأفضل على الإطلاق العام

المقبل. وحشد ترامب سكان نورث كارولينا على التصويت ضد الحاكم كوبر والتصويت بدلا من ذلك لصالح الجمهوري، دان فورست، بسبب قيود فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19». كما طالبهم بالتصويت مرتين في الانتخابات الرئاسية مرة عن طريق البريد ومرة شخصياً في إشارة إلى احتمالية تزوير الانتخابات. وتوجه الرئيس الأمريكي، أمس الأول الثلاثاء، إلى نورث كارولينا ضمن حملته الانتخابية، حيث تعتبر الولاية ساحة معركة لأن سكانها منقسمين بين مؤيدين للحزب الجمهوري

ومؤيدين للحزب الديمقراطي، ولأنها تلعب دوراً حاسماً في الانتخابات الرئاسية. يذكر أن ترامب أكد أكثر من مرة ومن دون تقديم أي دليل أن التصويت عبر البريد، الذي قررت العديد من الولايات استخدامه بسبب وباء كورونا، من شأنه أن يسهم في تزوير الانتخابات الرئاسية. على الرغم من أن الخبراء ومتقني الحقائق أكدوا مراراً أنه لا دليل على ذلك. وخلال كلمته، هاجم ترامب المرشح الديمقراطي جو بايدن، قائلاً إنه ستركز الجهود مفتوحة وسيمنح فرص للصين، قائلاً: «إننا فازنا ببايدن، فازت الصين» واتهم ترامب بايدن بأنه يريد

### حول العالم

#### مناورات بحرية إيرانية على مساحة 2 مليون كم

أعلن قائد أركان الجيش الإيراني، حبيب الله سياري، عن بدء مناورات عسكرية في مياه الخليج شرق مضيق هرمز، وفي خليج عمان وشمال المحيط الهندي حتى مدار 10 درجات على مساحة مليوني كيلومتر، اعتباراً من اليوم الخميس، مضيقاً أن قوات بحرية

#### اليونان تحذر تركيا من الأعمال الاستفزازية

شارك رئيس الوزراء اليوناني كيركاس ميتسوتاكيس في اجتماع عبر الإنترنت مع حزبى الشعب الأوروبي، حيث قدمه آخر التطورات في الشرق الأوسط وقال رئيس الوزراء اليوناني، نيكوس كيركاس، إن تركيا تستمر في انتهاك حقوق الإنسان في الشرق الأوسط، وأضاف أن اليونان من دعاة الحوار لأنها تؤمن بشكل مطلق بمبادئها، وتابع قائلاً: «ومع ذلك، لا يمكن إجراء حوار حقيقي تحت تهديد أو انتهاك حقوقنا السياسية».

#### الصين تقترح مبادرة عالمية بشأن أمن البيانات

أقترحت الصين مبادرة عالمية بشأن أمن البيانات لاستجابة للقضايا والتحديات الجديدة الناشئة في مجال أمن البيانات والمساومة في الحركة الرقمية العالمية، وقدم الاقتراح خلال حضور وانغ يي عضو مجلس الدولة ووزير الخارجية الصيني، في الندوة الدولية حول الحركة الرقمية العالمية عبر رابط الفيديو، ووفقاً وانغ، تتكون

#### 10 قتلى بانفجار استهدف موكب نائب الرئيس الأفغاني

لحق 10 أشخاص مصرعهم وأصيب آخرون بمحاولة استهداف نائب الرئيس الأفغاني أمر الله صالح وسط العاصمة الأفغانية كابل صباح أمس الأربعاء، وقال مدير المكتب الاعلامي لصالح رضوان مراد: «حاول أعداء أفغانستان استهداف النائب الأول للرئيس أمر الله صالح» مضيفاً: «لقد فشل هذا الهجوم الإرهابي، وصالح بخير» وأشار إلى أنه معروف عن صالح مواقفه العادلة للحركة طالبان، وسبق أن نجح من محاولة اغتيال في الصيف الماضي خلال حملة الانتخابات الرئاسية حين هاجم التحري ورجال مسلحون مكتبه، ما تسبب في مقتل 20 شخصاً، غالبيتهم من المدنيين وإصابة 50 شخصاً آخرين.

#### مجموعة G7 تدين تسليح الروسي نافلني

دانت دول مجموعة «G7» وبروكسل ما وصفته «التسليح المؤكّد للناشط والمدون الروسي الكسي نافلني» وبعثت روسيا إلى «حساسية المسؤولين» في الدفاع للبلاد، توصلوا إلى استنتاج يقول إن نافلني الذي يضغط حالياً للتحقق من تورطه في تسليمه حاليًا من مجموعة «توريفيشون» لكن لم يتم حتى الآن عرض أي معطيات تؤكد هذه الفرضية.

### انفجار سكاني وجوع وكوارث

## نزوح مليار إنسان بحلول 2050

الأكثر عرضة للخطر. ومعهد الاقتصاد والسلام هو مركز أبحاث يصدر مؤشرات سنوية عن الأزمات والكوارث ومع نزوح زيادة عدد سكان العالم إلى نحو 10 مليارات بحلول عام 2050، مما يؤدي إلى تكثيف التنافس على الموارد وتناحيز الصراعات، بين البحث أن ما يصل إلى 1.2 مليار شخص يعيشون في المناطق المعرضة للخطر في إفريقيا جنوب الصحراء، وآسيا الوسطى والشرق الأوسط، قد يجبرون على الهجرة بحلول عام 2050، وبالقرابة أنت العوامل البيئية والصحة في نزوح نحو 30 مليون في عام 2019، بحسب التقرير.



السريع وعدم الحصول على الغذاء. وزيادة الكوارث الطبيعية، ويستخدم سجل التهديدات البيئية بيانات من الأمم المتحدة ومصادر أخرى، مجعها معهد الاقتصاد والسلام، في تقييم شاملة تهديدات البيئة والتغير بالذبول والمناظر

وقال ستيف كيلبي، مؤسس معهد الاقتصاد والسلام، «ستكون لهذا الأمر آثار اجتماعية وسياسية كبيرة، ليس فقط في العالم الثاني، ولكن أيضاً في البلدان المتقدمة، إذ سيؤدي النزوح الجماعي إلى تدفقات أكبر للاجئين إلى البلدان الأكثر تقدماً».

### ما شدّة التقارب بين روسيا وكوريا الشمالية؟

إعادة نحو 30 ألف مهاجر كوري شمالي كانوا قد شنوا الرحال شمالاً على مدى السنوات الأخيرة للبحث عن عمل في أقاصي شرق روسيا، دعت وزارة الخارجية الروسية أن هؤلاء العمال قد أعيدوا إلى موطنهم باستثناء 1000 مقيم، بيد أن الخبراء يعتقدون أن موسكو تستغل نفرة قانونية في تأشيرة الطلبة للسماح بدخول الوافد العمال الحدود كل سنة.

كذلك تحل موسكو موقعها كأحد أكبر مزودي كوريا الشمالية بخير مختلفة كل الاختلاف، وهي التي تمتعها بالطاقة تحدياً للعقوبات الجديدة التي تشهدها الطاقة إليها، لتفوق بيانات الأمم المتحدة أن روسيا تستحق آلاف الأطنان من النفط على الأقل إلى كوريا الشمالية كل عام، ومن المصعب وضع تقديرات دقيقة هنا نظراً للجهود التي بذلتها بيوتغ بانغ والصحرون الروس طيلة العقد الماضي في نسج شبكة تجارية سرية معقدة.

في نسج شبكة تجارية سرية معقدة. تقوم روسيا أيضاً بدور وسيط تجاري بين كوريا الشمالية وشركاء، تجارئين آخرين فقد استخدمت

#### ● ترجمة: أنيس الصنّار

اعتنقت كوريا الشمالية بفخر منذ عهد الزعيم «كيم جونج إيل» عقيدة الكفافة، ذاتياً اقتصادياً، فغرس أيديولوجياً «جوتنسي» التي تعنتها «جمهوريّة كوريا الديمقراطية الشعبية» في عقول مواطنيها، أنها سادة قديم، وهم لا يمكن أن يخضعوا لأي قوة خارجية، بيد أن الخبراء يتفقوا منذ أمد بعيد من وجود حقيقة أخرى مختلفة كل الاختلاف، وهي أن كوريا الشمالية تعتمد بشدة على المساعدات الأجنبية والأزمات المالية التي تتلقاها من الدول الخارجية كي تستمر من أدامة قائلها. تسلط أهل التسلط الحديثة الفصو، على علاقات كيم جونج أون، مع الصين وعلى حق لا يربطه لأن البراءة العالمية وشيخات الطاقة الآتية من الصين لا تمنحها فرصة اقتصادية كافية، إلا أن المساعدات الصينية رغم أهميتها ليست سوى جزء من شبكة تجارية أوسع تستعين بها كوريا الشمالية للالتفاف على العقوبات الدولية الموجهة إليها، إذ نجحت كوريا الشمالية إبان العقد الماضي في إنشاء ورعاية علاقات اقتصادية مثمرة للغاية مع روسيا جاريتها الشمالية وحليفها القديمة من أيام الحرب الباردة.

من الناحية الفعلية عملت موسكو، بصفتها عضواً دائماً في مجلس الأمن الدولي، وكذلك الصين على تعطيل جميع حزم العقوبات الدولية الكبرى التي تفرض على كوريا الشمالية، رغم كل ما يعلنه الكرملين من دعم للمسااعي الدولية الهادفة إلى تجريد شبه الجزيرة الكورية من السلاح النووي، ولكن ازديادية سجل روسيا في فرض العقوبات الأخيرة ترسم صورة أكثر غمّة وإبهاماً. لقد تضمنت القرارات الثلاثة الأخيرة بحق كوريا الشمالية، وهي القرارات 2371 و2375 و2397 إجراءات أشد صرامة لمنع مواطني كوريا الشمالية من العمل في الخارج، لأن النظام سوف يصادر كل ما يكسبه هؤلاء أو معطاه لإدامة وجوده من الملقن أن العمالة الخارجية تدفع على حكومة كوريا الشمالية ما يصل إلى 500 مليون دولار سنوياً، لكن موسكو تواصل الماطلة والتلذذ في



مارك إيبسكويس/عن موقع «ذي ناشنل إنترست»



## خلف الأسواق

د. باسم الإبراهيمي

## البطالة وتخمة التوظيف

يعد العمل أحد عناصر الإنتاج الأربعة التي يتم بحثها في علم الاقتصاد، وقد كتبت العديد من النظريات المتعلقة بدوره في العملية الإنتاجية وكيفية الاستفادة منه في تحقيق التنمية الاقتصادية، وعلى الرغم من أن البعض كان يعتقد أن التضخم السكاني يعد مشكلة اقتصادية إلا أن التجربة الصينية اثبتت إمكانية تحويلها إلى ميزة من خلال المساهمة في الإنتاج، وبالمقابل تفتقر بعض الدول لهذا العنصر نتيجة قلة عدد الشبيخوة (مثل أوروبا واليابان) أو تركيبته التجهة السكان (مثل الدول الاسكندنافية) أو تركيبته التجهة سوق العمل في العراق نجدها تعاني من ارتفاع نسبة البطالة التي تعمدت بسبب جائحة كورونا، فضلاً عن فئسي ظاهرة البطالة المتفجعة بسبب تضخم العاملين في القطاع الخاص وهذه المؤشرات تؤكد هدر هذا المورد الاقتصادي المهم.

لا بد من الإشارة إلى أن العراق وعلى الرغم من صدور قانون مجلس الخدمة العامة الاتحادي رقم (4) لسنة 2009، إلا أن تشكيل المجلس لم يكتمل الا خلال هذا العام ولم يفعل عمله حتى الآن، وعليه نرى أن تفعيل عمله حتى يتمكن من القيام بواجبه في توفير فرص العمل في العراق بحاجة إلى مواكبة هذه التطورات، لكي تستوعب أعداد العاملين المليونين سنوياً المقدر عددهم بنصف مليون شخص وتتم الافادة منهم، لاسيما أن المجتمع العراقي يشهد بطاقتة الشابة، حيث أن أكثر من نصف السكان هم تحت سن (33) سنة وهذه ثروة اقتصادية يجب الادارة منها.

أخيراً لا بد من الإشارة إلى أن العراق وعلى الرغم من صدور قانون مجلس الخدمة العامة الاتحادي رقم (4) لسنة 2009، إلا أن تشكيل المجلس لم يكتمل الا خلال هذا العام ولم يفعل عمله حتى الآن، وعليه نرى أن تفعيل عمله حتى يتمكن من القيام بواجبه في توفير فرص العمل في العراق بحاجة إلى مواكبة هذه التطورات، لكي تستوعب أعداد العاملين المليونين سنوياً المقدر عددهم بنصف مليون شخص وتتم الافادة منهم، لاسيما أن المجتمع العراقي يشهد بطاقتة الشابة، حيث أن أكثر من نصف السكان هم تحت سن (33) سنة وهذه ثروة اقتصادية يجب الادارة منها.

الأساس لسوق العمل حالياً، فضلاً عن ذلك نحن بحاجة إلى ربط قطاع التعليم بسوق العمل وتجسير الفجوة الحالية التي كان من أبرز نتائجها الفجوة الخريجين لأرصفت المشاريع القائمة للوزارات العاجزة عن استقبال موظفين جدد، بسبب أصابته بـ "تخمة" التوظيف وعدم توفر السيولة المالية.

## بعد فتح الطرق الخارجيّة مع المحافظات

## انتعاش تجاري وعودة الحركة الاقتصادية في أسواق أربيل



● أربيل، ستدس عبد الوهاب

يشهد اقليم كردستان ارتفاعاً ملحوظاً في الحركة التجارية والاقتصاد في الأسواق الرئيسية وسط مدينة أربيل والمحال والمولات والمطاعم والقاهي والفنادق بعد ركود اقتصادي وتجاري، لاكثر من ستة اشهر بسبب جائحة كورونا والتناقص السلبية التي أثرت في العالم بشكل عام

قال الحلل الاقتصادي شاخون لاوند في حديث لـ "الصباح" إن الانتعاش التجاري وعودة الحياة كما كانت عليه في بداية العام الحالي اثر في جميع فاعمل الحياة، لاسيما مصدر العيشة للمواطن، مضيفاً أن "فران حكومة الاقليم، مؤخرًا، بفتح الطرق الخارجية بين الاقليم والمحافظات العراقية الاخرى اسهم بشكل كبير في عودة الحياة وانتعاش الأسواق من قبل القادمين من المدن الاخرى، لاسيما في موسم انتعاش السياحة في الاقليم وكثرة السائحين والمتنزهين.

أضاف لاوند أن الاقليم يعاني من أزمة اقتصادية حادة منذ بداية العام الحالي لسببين، الأول جائحة كورونا، التي أدت إلى تدهور جميع القطاعات والمجالات في العالم أجمع، والسبب الثاني مشكلة وراثت الاقليم التي توزيعها والحالة العائشة للثروة التي يعيشها المواطن الكردي في الاقليم، وأكد أن "الحكومة العراقية والمحافظات تسعيان منذ العام الماضي وحتى الآن من خلال البعثات والاجتماعات لحل المشكلات والموقوفات والبيدات، ووضعها العيشي، ما يتعلق بروتاتى الوظيفين والبيشمركة والوزارة العامة

والنظ والمناظ والمعار الحدودية". وهو تاجر كبير في سوق القلعة باربيل لـ "الصباح" : إن "إعادة فتح الطرق الخارجية وعودة الحياة لطبيعتها دورين كبيرين في انتعاش الأسواق والمحال التجارية الضخمة والمطاعم والفنادق والمصايف في أربيل وباقي محافظات الاقليم،" منها "الانترام من قبل المواطنين بالتعليمات والاجراءات الوقائية وقال المتحدث الرسمي في ديوان الوزارة الدكتور خالص قادر في حديث صحفي لـ "الصباح" : إن "جميع الجهات المعنية تقوم بواجباتها من خلال الفحص اليومي المختبري للمسافرين ومشاركة الفرق الصحية للرمصد الوياتي". لافتاً إلى أن "المتشفيين والوقائيات مستمرة وحالات الشفاء في تزايد".

وتنشر الرسائل والوسائل التثقيفية والتوعوية عبر وسائل الاعلام المختلفة بشأن مخاطر فيروس كورونا، وكيفية الحماية والوقاية اللازمة والحد من انتشاره".

## تعاون وتنسيق

لفت قادر إلى أن "ضمن التعليمات التي اصدرتها وزارة الصحة بالتعاون والتنسيق مع الجهات المعنية الخدمات المالية للمواطنين المخالفين غير المتخزين بالتعليمات، من ضمنها ضرورة ارتداء الكمامة والكفوف والتباعد الاجتماعي وعدم البقاء في المناطق المزدحمة، وأكد أن الفرق الصحية بالتعاون مع الجهات المعنية متواصلة في عملها بجولاتها الميدانية في الأسواق والمطاعم والمراقب السياحية،" منها بأن "الخطير في تزايد وسبب عدم التزام المواطنين بالتعليمات،" مؤكداً أن "الأصابات والوقائيات مستمرة وحالات الشفاء في تزايد".

والنظ والمناظ والمعار الحدودية". وهو تاجر كبير في سوق القلعة باربيل لـ "الصباح" : إن "إعادة فتح الطرق الخارجية وعودة الحياة لطبيعتها دورين كبيرين في انتعاش الأسواق والمحال التجارية الضخمة والمطاعم والفنادق والمصايف في أربيل وباقي محافظات الاقليم،" منها "الانترام من قبل المواطنين بالتعليمات والاجراءات الوقائية وقال المتحدث الرسمي في ديوان الوزارة الدكتور خالص قادر في حديث صحفي لـ "الصباح" : إن "جميع الجهات المعنية تقوم بواجباتها من خلال الفحص اليومي المختبري للمسافرين ومشاركة الفرق الصحية للرمصد الوياتي". لافتاً إلى أن "المتشفيين والوقائيات مستمرة وحالات الشفاء في تزايد".

وأضاف لاوند أن الاقليم يعاني من أزمة اقتصادية حادة منذ بداية العام الحالي لسببين، الأول جائحة كورونا، التي أدت إلى تدهور جميع القطاعات والمجالات في العالم أجمع، والسبب الثاني مشكلة وراثت الاقليم التي توزيعها والحالة العائشة للثروة التي يعيشها المواطن الكردي في الاقليم، وأكد أن "الحكومة العراقية والمحافظات تسعيان منذ العام الماضي وحتى الآن من خلال البعثات والاجتماعات لحل المشكلات والموقوفات والبيدات، ووضعها العيشي، ما يتعلق بروتاتى الوظيفين والبيشمركة والوزارة العامة

بين حاجي " خلال الاشهر الماضية، وتحديداً شهر اذار موزنا باوقات عصيبة جدا بسبب جائحة كورونا وفتح الطرق الخارجية والحظر الشامل والقطاع وراثت الوظيفين،" مؤكداً أن "كلها عوامل أدت إلى ركود وتدهور الاقتصادي ككل، وبالتالي فالوظائف الكردي للتصدير الاكبر بسبب تزداد وضعه العيشي، ما يتعلق بروتاتى الوظيفين والبيشمركة والوزارة العامة

تاجر حاجي " خلال الاشهر الماضية، وتحديداً شهر اذار موزنا باوقات عصيبة جدا بسبب جائحة كورونا وفتح الطرق الخارجية والحظر الشامل والقطاع وراثت الوظيفين،" مؤكداً أن "كلها عوامل أدت إلى ركود وتدهور الاقتصادي ككل، وبالتالي فالوظائف الكردي للتصدير الاكبر بسبب تزداد وضعه العيشي، ما يتعلق بروتاتى الوظيفين والبيشمركة والوزارة العامة

## أسعار النفط

## تراجع متأثرة بـ«كوفيد – 19»

عربنتشت بعد أن هبط ما يزيد عن 5 بالنتة يوم الثلاثاء، لائل من 40 دولاراً للبرميل للمرة الأولى منذ شهر حزيران. وتراجع الخام الأميركي 28 سنتاً أو ما يعادل 0.8 بالنتة إلى 36.48 دولار للبرميل بعد أن انخفض نحو 8 بالنتة في الجلسة السابقة.

وتستداول الخسانان القيساسيان عند نحو ادنسى مستوي في ثلاثة اشهر. وتراجعت العقود الآجلة للنفط مجدداً، الأربعاء، بعد هبوط حاد في الجلسة السابقة، إذ تسبب ارتفاع حالات الإصابة بـ«كوفيد – 19» في بعض الدول في تقويض الأسال بتعاف منتظم للطلب العالمي.

● طوكيو، رويترز

تراجعت العقود الآجلة للنفط مجدداً، الأربعاء، بعد هبوط حاد في الجلسة السابقة، إذ تسبب ارتفاع حالات الإصابة بـ«كوفيد – 19» في بعض الدول في تقويض الأسال بتعاف منتظم للطلب العالمي.



## إصدار المسح السنوي

## السادس لاستدامة الأسواق المالية



● عواصم، متابعة الصباح

القوية مع مبادئ الـ WFE للاستدامة، حيث تبين بأن 41 بالنتة من البورصات التي اجابت على المسح بيان لديهم مبادرات تتوافق مع مبادئ الاستدامة الخاصة.

كما تم تشجيع عدد ملحوظ من البورصات من خلال الفروض الجديدة الناتجة عن مشاركتهم في الاستدامة ESG - وهي علامة إيجابية على أن البورصات وروحها.

تعد قضايا البيئة والمجتمع والحوكمة من المبادئ الأساسية والاستراتيجية لـ WFE، وقد حده المسح الذي اجري هذا العام، وتابعت "الصباح" أنشطة البورصات لمبادئ WFE للاستدامة للمرة الثانية، إذ تنص هذه المبادئ التي نشرت في تشرين الاول 2018، على أن البورصات تستعمل على تثقيف المستثمرين عن النظام البيئي وأهمية قضايا الاستدامة؛ وتعزيز فكرة توافر الكثيف للمعلومات ذات الصلة والمفيدة لقرار الاستثمار؛ وكذلك مشاركة أصحاب المصلحة المشتركة للنهوض بجداول أعمال التمويل المستدام؛ وتوفير الأسواق والمنتجات التي تدعم زيادة التمويل والاستدام وإعادة توجيه التدفقات المالية وإنشاء حوكمة داخلية فعالة وعمليات وسياسات تشغيلية تدعم جهود الاستدامة.

المشاركة القوية ويحسب المسح، تواصل البورصات تطوير جهود الاستدامة من خلال المشاركة بين البورصات.

## تسهم في توفير التمويل للمشاريع الريادية

# انطلاق شبكة المستثمرين المخاطرين العراقيين

● بغداد، الصباح

انطلقت في بغداد أعمال شبكة المستثمرين المخاطرين العراقيين التي تساعد رواد الأعمال على تطوير أعمالهم والحصول على تمويل وخبرات تطوير الأداء ودعم لإنجاح مشاريعهم. إذ أنشئ جميع المشاركين على توجه عمل الشبكة ودورها في دعم المشاريع لا سيما الشبابية منها. السفير الاتماني في العراق د. أوليدا شارك بحديث غير موسع اتنى على هذا التوجه والتعاون المثمر بين المنظمة الاتماني giz والشبكة التي ستوفر الامكانيات المطلوبة الى رواد الأعمال.

والشباب وتواجد هذه الشبكة. كلنا أمل أن تخدم المستثمر. صمحت توجد مبلغ دعم الشباب ولكن على الشباب أن يفكر بالإنجاح وتحقيق الأرباح وأن العمل في العراق عبارة عن العمل وسط المخاطر، وتحديث عن سيولة كالمس بلاس وكيف تواجدت في السوق العراقية رغم جملة التحديات التي يشهدها العراق. ولغمت في اهمية ودعم الشباب والخبرات التي تقود الى تحقيق النجاح.

والشباب وتواجد هذه الشبكة. كلنا أمل أن تخدم المستثمر. صمحت توجد مبلغ دعم الشباب ولكن على الشباب أن يفكر بالإنجاح وتحقيق الأرباح وأن العمل في العراق عبارة عن العمل وسط المخاطر، وتحديث عن سيولة كالمس بلاس وكيف تواجدت في السوق العراقية رغم جملة التحديات التي يشهدها العراق. ولغمت في اهمية ودعم الشباب والخبرات التي تقود الى تحقيق النجاح.

### توفر التمويل

على سهيل مكي مستودق كابل قال: إن انطلاق شبكة المستثمرين المخاطرين في هذا الوقت أمر مهم، لاسيما انها شبكة تساعد على التواجد في مكان واحد وراند الأعمال تساعد على التوجه ليحصل التمويل، او ان تكون شركات ما بين أعضاء هذه الشبكة وتطوير الأعمال الخاصة بهم.

وقال: نحن بدورنا نوفر عدة برامج للشبكة حيث نقدم خدماتنا لتمثل بمعلومات عن الشركات والمساعدة في تقديم بيانات واضحة ومصورة صحيحة للشركات ولتدعم المشاريع الناشئة، وما زلنا في بداية المشروع ونأمل ان نرى مشاريع كبرى.

### إعادة الحيوية

الكسندر لوبا إحصائي القطاع الخاص في البنك الدولي وصف المشروع بالهم في هذا الوقت واتنى على التعاون صائب الشبكة ومنظمة giz على أمل إعادة الحيوية الى رواد الأعمال، لا سيما مع وجود خبرات يمكن وصفها بالجيّد.

وقد جرم الشرع العراقي الغش التجاري في قانون المعاملات التجارية في قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969 (1) وقانون حماية المستهلك رقم (9) لسنة 2010. وقد تناولت المادة (9) من قانون حماية المستهلك الركن المادي لجريمة الغش التجاري، فحظرت على الجبّز والعلن إخفاء حقيقة المواد المكونة والوصاف

### دعم الشباب

جعفر الموسوي المدير التنفيذي لشركة اطلس بلاس اتنى على دور giz لدعم

## مفاهيم اقتصادية

### رؤية

## الأطر القانونية لحماية المستهلك من الغش التجاري

أسهم رأس المال الأموال المخصصة للاستعمال في الشركة التي قام بفتحها المساهمون أنفسهم، تمييزاً لها عن الأموال الستارة أو القرضية، وبصورة عامة تعني عبارة حقوق المساهمين في ملكية الشركة.

البيوع الذي تحققه الشركة أو المصنع أو المؤسسة التجارية من نشاط أعمالها التجارية وهو في العادة إيراد بيع سلع أو خدمات إلى مشترين وفي بلاد كثيرة تسمى المبيعات الموحدة بمعنى الإيراد جملة الأعمال أما في الأعمال التجارية يعرّف الإيراد أو كودوراني المال على أنه الدخل الذي تستخفه الشركة من أنشطة الأعمال التجارية العادية التي تقوم بها كيبيع سلعاً أو خدمة للعملاء والمستهلكين.

### عقود البيع الدولي

وتسمى اتفاقية البيع أو اتفاقية فيينا) في معاهدة بشأن قانون المبيعات الدولية الموحدة تسمح للمصدرين بتجنب اختيار القضايا القانونية، كما تقدم حلولاً للوضع الوضعية للأطراف المتعاقدة الحاكم والحكيم، ما لم تستبعد من العبارات الصريحة للمعاهدة. فإن اتفاقية البيع تعد القانون الحلي للطبق بين الدول المتعاقدة المختلفة.

### الأعمال التجارية الإلكترونية

جميع الأنشطة التجارية التي تستخدم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مثل الإنترنت والاتصالات وغيرها يتم تبادل المنتجات والخدمات بين الشركات والجماعات والأفراد، حيث يمكن رؤيتها بأنها واحدة الأنشطة الأساسية في أي عمل. وتتركز التجارة الإلكترونية على استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لتتمكن الشركات من الاستفادة من الأنشطة والعلاقات الخارجية مع الأفراد والجماعات والشركات الأخرى.

### الحرب التجارية

مصطلح يشير إلى قيام دولتين أو أكثر بغرض رسوم جمركية أو حواجز تجارية على بعضها البعض رداً على حواجز تجارية أخرى. تزدى الحماية الاقتصادية إلى ربح الأرباح الخارجية الاقتصادية لكلا الدولتين إلى وضع الاكتفاء الذاتي.

### القاضي، كاظم عبد جاسم الزبيدي

يعدّ المستهلك أحد مقومات الحركة الاقتصادية، والذي من خلاله تدور عملية الإنتاج السلمي والخدمي ويمتلئ المستهلك طرفاً رئيساً فيها، ولكنه وفي الوقت نفسه هو الطرف الأضعف وكثيراً ما يتعرض إلى الغش والعين والتدليس وغيرها. ويعد الغش التجاري من الظواهر السلبية، حيث إنّ له آثاراً ضارة بالأفراد، وإسبباً واستقرار المجتمع وجودة المنتجات الوطنية وأضراراً للموارد، فهذه الأفعال تؤثر من ناحية في الاقتصاد القومي للبلاد بإحداث خلل فيه وعدم التوازن بين التجار المخدعين على حساب طائفة أخرى من التجار الشرفاء، إضافة إلى التأثير السلبي في أفراد المجتمع ولعروض حماية المستهلك من التعرض للخداع والغش التجاري، فقد حرصت التشريعات القانونية على توفير الحماية للمستهلك ومنها المشرع العراقي في الأصدار رقم 464 لسنة 2010.

حيث إن حماية المستهلك من أهم الواجبات الأساسية للدولة التي تقع على عاتقها مسؤولية ضمان المستوى المناسب من الحياة الكريمة والحصول على السلع والخدمات والحاجات الكافية بتحقيق رغبات كل فرد، وقد تزايدت ظاهرة الغش في المعاملات التجارية ويقصد به اظهار الشيء على غير حقيقته، والغش التجاري قانوناً هو كل فعل عمدي يتعمد على سلبه معيئة بشكل يخالف القواعد المقررة لها في القانون أو في أصول الصناعة، ومن شأنه ان يضلّ من خواصها أو قانديتها باستعمال وسائل الخداع

### جريمة الغش التجاري من الجرائم المعدلة بشرط تقيامها ثبوت القصد الجنائي، الذي من شأنه خداع المستهلك، وادخال الغش عليه وعلى السلعة وتوجد من الضروري، اعادة النظر بالقوية المنصوص عليها في المادة (464) من قانون العقوبات

والغش والتدليس والتزوير والحيطة، وقد جرم الشرع العراقي الغش التجاري في المعاملات التجارية في قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969 (1) وقانون حماية المستهلك رقم (9) لسنة 2010. وقد تناولت المادة (9) من قانون حماية المستهلك الركن المادي لجريمة الغش التجاري، فحظرت على الجبّز والعلن إخفاء حقيقة المواد المكونة والوصاف

### جريمة الغش التجاري من الجرائم المعدلة بشرط تقيامها ثبوت القصد الجنائي، الذي من شأنه خداع المستهلك، وادخال الغش عليه وعلى السلعة وتوجد من الضروري، اعادة النظر بالقوية المنصوص عليها في المادة (464) من قانون العقوبات

وجرم المشرع العراقي الغش التجاري في المادة (467) من قانون العقوبات، والتي عاقبت بالحبس من غش متعاقدا معه في حقيقة بضاعة أو طبيعتها أو صفاتها الجوهرية أو باعتبارها الداخلة في تركيبها أو نوع البضاعة وقدمها في الأحوال التي بعد فيها ذلك سبباً أساسياً في التعاقد أو كان الغش في عدد البضاعة أو مقدارها أو مقياسها أو كميها أو وزنها أو طاقنها أو كان في ذاتية البضاعة إذا كان ما سلم منها غير ما تم التعاقد عليه، وغاية الجنائي منها غير ما تم حصوله الآخر على شيء أو بضاعة غير البضاعة التي التفتق عليها.

الاعتمادية في السلع والخدمات كافة، واستعمال القوة أو الممانعة مع لجان التفتيش وممثلي الجهات الرسمية ومنعهم من القيام بواجباتهم المناطة بهم أو عرقلتها بأية وسيلة كانت ونشأ عن بيع أو عرض أو إعلان عن سلع وخدمات مخالفة للإعلان العام والآداب العامة وإخفاء وتعريف أو تحريف تاريخ الصلاحية وإعادة تغليف المنتجات التالفة أو التهمة الصلاحية مبيوعات وإغلفة تحمل صلاحية مغايرة للحقيقة ومضللة للمستهلك، وإن هدف المشرع العراقي من تجريم فعل الخداع هو لتحقيق مصلحة عامة بالحد من ارتكاب فعل الغش التجاري وعموماً لما يتعامل به الناس من سلع وخدمات.

وجرم المشرع العراقي الغش التجاري في المادة (467) من قانون العقوبات، والتي عاقبت بالحبس من غش متعاقدا معه في حقيقة بضاعة أو طبيعتها أو صفاتها الجوهرية أو باعتبارها الداخلة في تركيبها أو نوع البضاعة وقدمها في الأحوال التي بعد فيها ذلك سبباً أساسياً في التعاقد أو كان الغش في عدد البضاعة أو مقدارها أو مقياسها أو كميها أو وزنها أو طاقنها أو كان في ذاتية البضاعة إذا كان ما سلم منها غير ما تم التعاقد عليه، وغاية الجنائي منها غير ما تم حصوله الآخر على شيء أو بضاعة غير البضاعة التي التفتق عليها.

## البورصة

مؤشرات التداول في سوق العراق للأوراق المالية للفترة من 2020/9/3 - 8/31

الجلسات	عددالمهم المتداول	القيمة المتداولة	الصفقات	مؤشر السوق	عدد الشركات المتداولة
31/08/2020	5,037,179,277	4,960,908,821	331	469.75	32
01/09/2020	2,618,451,520	279,401,917	476	472.05	36
02/09/2020	1,457,446,592	932,897,915	449	467.47	31
03/09/2020	1,446,925,775	1,018,467,915	381	467.16	29
المجموع حتى اليوم حتى	10,560,003,164	7,191,676,568	1637	467.16	39
التغير %	38,712,272,860	31,796,618,242	2185	466.17	48
	-72.7	-77.4	-25.1	0.0	-18.8

### مثقال الذهب

64,759 ألف دينار



### الدولار

البيع / 123.5

الشراء / 122.5



### طن السمنت

100.000 دينار



### طن الحديد

660.000 دينار







• زهير كاظم عبود

## متى يوحدها العراق؟

خلال هذه الفترة  
الحكومة بدأت تظهر  
بشكل جدي مواجهتها  
للضد وتصديها للإرهاب  
والعمل على سيادة منطبق  
القانون ومنع انتشار  
السلاح خارج نطاق  
الدولة، مع وجود الجائحة



التواصل الى حلول تساهم عملية التصدي للظروف والأزمات بما فيها الأزمة الاقتصادية الخائفة التي يمر بها العراق. وهذا الموقف امتحان سيسجله التاريخ بفخر لهذه النخب والشخصيات حين تضع مصلحة الشعب فوق متهمه وحسنات كبيرة بالأرواح وأسرًا مهجرة، تظهر بشكل جدي مواجهتها للفساد وتصديها للإرهاب، والعمل على سيادة منطبق القانون، ومنع انتشار السلاح خارج نطاق الدولة، مع وجود الجائحة التي والألساف بدأت تنتشر بين العراقيين لفة الوعي وعدم الالتزام بالتعليمات، ومع الضائقة المالية، فإنا نجد أن العمل التنفيذي للحكومة بكل الأشكال لا يمكن أن يعكس بشكل

حين تمر الأزمات والظروف العصيبة على الشعوب تصعب بآفاق التحد والتكيف والوقت المنسجم، وسيبدأ يدعو الأرباب والتكامل السياسية والشخصيات أن توضع مصالح الشعب وترصن الجبهة الداخلية فوق كل الاعتبارات والمصالح. العراق اليوم يمر بظروف حرجة متعددة، والحكومة تسعى ومجاهد من أجل تجاوز كل طراد التي تكون إمكانية، وخلال هذه الظروف التي طراد تكون بحاجة لوقفة وطنية تتطلب تأجيل كل الخلافات، والشروع بالعمل لأخذه الناس ضمان مستقبلهم، وتقويم وترميم العملية السياسية، مطلوب من السلطة التشريعية أن تصاعف جهودها في إنجاز مشاريع القوانين المطلوبة، ومطلوب من السلطة التنفيذية أن تفت بامانة وإخلاص لتنفيذ اختصاصات المهمة ومحاسبة القلة والقاسدين، ومطلوب من السلطة القضائية أن تفت موقفًا يليق بتاريخها وسععتها وبورها الفاعل في أليات الحقوق ومعاقبة الفاسدين والفساد وسراق المال العام، ولا تتشغل بالاختلاف في وجهات النظر أو تقاطع المصالح والمنافع فالعراق اليوم مطالبًا أن تتجاوز الظروف ويوجد الموقف، مطالبًا أن تتخطى على تعظيقات الإرهاب التي ندرست تاريخنا الوطني، وتترك الانتماء منذًا ويهونًا متهمه وحسنات كبيرة بالأرواح وأسرًا مهجرة، ومن يطلب منا أن نتعاون للتخفيف من هذا الدمار، ونسعى بالطرق التي يمكن أن تتوفر للمساعدة في إعادة الاعمار وترميم ما يمكن إعادة بنائه، وعمدة الناس من الخيمايات التي مساحتها وأعمالها. إن تجارب الشعوب تؤكد بشكل واضح على توافق النخب السياسية والشخصيات الوطنية



د. نازك بدير

## استيراد الكرامة

«شارع السيدة فيروز» لافتة تشرفت على ناصية الحلم بعد زيارة ماكرون، هل تخلق بلدية مدينة بيروت اسم فيروز على احد شوارعها؟

الى أي حد استطاع وسام «جوقة الشرف» من رتبة فارس الذي زين جيب فيروز أن يزرع عن كاهل ماكرون صفة المنوب السام؟ وهل أفلح استهلاله زيارة لبنان بالتحريج على انطلياس، حيث صورَ مزارعاً وأرثاناً، في جفلة ما يظهر بصورة الحضاري المحب للثقافة والفنون، على عكس ما هو رائج في بلداننا الغربية؟

بعيداً عن الاعلام وعدسات الكاميرات والاصواء، والشاشات العملاقة، بهيوتها المعتاد، تمّ التكريم كما ارادت، هي التي تقضي حياتها في عزلة اختارتها، نائية بنفسها عن الفساد المجلوب بالتهنئات والجلالي الصيفية والشوقية.

**مدينة بيروت**  
تشبه بعنفوانها ذلك الغلام الذي وقّع عليه ابطال الاستقلال، تشبه بصفتها اسرى تحزروا من معتقلي «اصهار» و«الخيام» واهملوا كيتابيع شركة، فحسبت، تشبه بهامتها المرفوعة سحبا حلفت تحمض جبال صنتين.

**غورو اللمبي، فوش، سبيرز، ديغول، فضلا**  
عن آخرين لم يقدموا بضما مما منحتهم السيدة قد الى وطنها، وتوسى.

تنت عزيمة الرموز الوطنية وتجاهلها، فيروز ليست قيمة فنية وحسب إنما كرميها لتكريم لوطي والشعب اللبناني كافة، والقاضي عنه أو تاجيله من قبل وزارة الثقافة والعنوين، هو خلية، وإن تكون له قيمة تُذكر بعد وفاتها! (اطال الله في عمرها)

مدينة بيروت تعج بأسماء المختلين، فايما تحولت، تطالعك شوارع موسومة بالانتداب الفرنسي، غورو، اللمبي، فوش، سبيرز، ديغول، فضلاً عن آخرين لم يقدموا بعضاً مما منحتهم السيدة الى وطنها، لا بل هم مجرد عبء على الالاقات، فهل تأخذ بلدية بيروت المبادرة، وتتوج احد شوارع العاصمة باسم اسطورة الفن، بدلاً من ان تبقى الشوارع معدة باسماء، من خذلوا؟ الموت يأتي من الشرق، التكريم، من حيث الشكل، التي من الغرب، بلائ لا تكرم ابناها، لا كرامة لها، ولا يُعزل عليها، الكرامة لا تستوزر، صونها ملح الارض.

أكاديمية اللبنانية



سعد السعيد

## فساد وإرهاب

بعد تشكيل اللجنة العليا لمكافحة الفساد خطوة جديدة مهمة على طريق التصدي للفساد، خصوصاً الكبيرة منها، وذلك بعد عجز وفشل دوائر ولجان رقابية سابقة باتخاذ اجراءات فاعلة وحازمة لكشف ومحاسبة الفاسدين الذين تماروا في ارتكاب جرائمهم في ظل غياب حالات البرع والعقاب التي تتناسب مع حجم تلك الجرائم التي لا تقل خطورة عن فعل الارهاب في تأثيرها على الدولة والمجتمع وما يميز الفعل الجديد هو صلاحياته وأطراف تشكيله واستعانتها بجهاز مكافحة الارهاب، ما يمنحه القوة والفاعلية لتنفيذ عمله وملاحقة الفاسدين مهما كانت مواقعهم والجهات التي ينتمون اليها التي كانت تتسرف على فاسديها الى جانب ضغفها على دوائر ولجان رقابية وقضائية لإبعادهم عن أية مساهمة قانونية وإجرائية الى جانب تغاضي وعدم جنبة مسؤولين ورؤساء هيئات ولجان رقابية في تحريك ملفات كبيرة ضد الفاسدين فشيئة ان يغضب ايرامه ذلك اللصوص الكبار ويعضون الى خلعهم من مناصبهم التي عبثوا فيها بترشيح من احزاب وجهات نافذة رغم ان مؤسسات تنقيحية دولية كانت قد كشفت بالاسامة ضلوع مسؤولين غربيين بارتكاب جرائم سرقات كبيرة الا ان تلك القوانين ظلت حبيسة العرف المظلم دون الاخذ بها والتحقق من تلك التقارير المهمة والتي لم تتم الاشارة اليها في حينها الا لاغراض الانذار السياسي وتهديد الخصوم باتارتتها وإخراجها للعلن.

ومع إعلان تشكيل اللجنة الجديدة وقيل الشروع بعملها بدأت اصوات نشاز تتصاعد للتشكيك بعملها بايدي حرسها وخوفها على اعاقة حركة

مطالبية بأشراك عناصر اخرى في اللجنة بمحاولة كشفة لتأمين عملية ومضاح نفعية، بيد ان مياضي قوة على امكانية عمل اللجنة الجديد ايضاً ووضع الفساد تحت مراقبة ومتابعة جهات امنية سائدة اخرى، وكما شاهد كشفت في دول عديدة تمثالت بالانحصار من مسؤولين كبار فيها جراء، قضايا فساد وفضاح مالية ومنها ما ابتنته تقارير منظمة الشفافية الدولية وما ورد في وثائق اصدرتها منظمة ويكيبكس، ويستنظر لئري اليوم الذي يسطع فيه سماجيات وشكائات الفساد واحالة افرادها الى القضاء ليتألوا جراء، الشعب العال.



• كاريكاتير: خضير الحميري

• زهير الجبوري

## أيام في مستشفى حكومي

وماذا لو كانت بعض  
(وصفات الطبيب)  
تكلف مالا ولا  
يستطيع المريض  
شراؤها؟ يقتصر  
وجود مشروع  
في حماية الناس  
المرضى من هذه  
المحنة



شراها..؟! يفترض وجود مشروع الدولة في حماية الناس المرضى من هذه المحنة بالاضافة الى ذلك لم تكن هناك جهات فعالية مختصة للمرضى في المستشفى هذه بينما تكلف مالا ولا يستطيع المرضى

في جميع الاوقات من دون مال او من ذلك لدف ودوران، احسب من خلال ان من هذه الطبقة التي تعد الآن من اهم طبقات المجتمع في الوقت الحالي بسبب الأوضاع التي يمر بها البلد او العالم بأكمله في حياة الجائحة، قد برهننا لنا جميعاً ان جوهر الانسان العراقي وتكوينه العام فيهما من الخير والتسامح ومحبة الآخر، في رغبة حياة الحروب ونتائجها التي عشنا تفصيلها منذ اربعة عقود مضت. ولكن من جهة اخرى، لم يكن العلاج للمرضى كافياً في تخطي الازلام، بمعنى لو قدر لكل انسان ان يرفد في المستشفى الحكومي فان ذلك يكلفه بعض الاموال في صرف العلاج الذي يشتره من خارج بنائات المستشفى وتحديداً في العمليات المحيطة بها التي يبقى بعضها حتى الصباح، والسؤال الذي يطرح نفسه لو كان المرضى من الطبقة الكاسية وليس لديه ما يكفي من المال في شراء الدواء، وماذا لو كانت بعض (وصفات الطبيب) وكثرت في كل طاق للمرضى

قضيت أياماً برفقة صديق في مستشفى حكومي بسبب وعكة صحية ألمت به، لأن الأمر اقتضى مرافقته من قبل الكادر الطبي وتبنيته العلاج تحت إشرافهم، فقد كلفني هذه الرحلة التي امتدت نحو (5 أيام) الى الاشارة لما رايته بأم عينية، مستشفى الامام الصافي (ع) في مركز مدينة الحلة، في رغبة حديثة المنشأ افتتحت قبل فترة قريبة لكن المآلي اللينة بطلقون عليها (المستشفى التركي)، والامر يعود الى الشركة المنفذة للبناء التي صممتها (6 طوابق) موزعة بحسب التصميم الى اختصاصات الحكومية وفق تخطيط مسبق، كانت على طراز حديث ومواصفات معاصرة، والامر الأكبر انتباهاً ان الكادر الطبي اقل من الطاققات المتبناة، بناتمة أكثر من اربعة من الأطباء، الخبر، كما كانت هناك مناقق في التبايع مع المرضى ومن رافقهم بأساليب مختصرة، وهذا يعكس مدى شناعة الوعي للمحل الحالي في هذا المجال، وكثرت المناقق في كل طاق للمرضى



• زهير الجبوري

فانتازيا

نزار عبد الستار

أورجينا

في القرن التاسع عشر كانت أوروبا تعج بالمعجزات العلمية والأختراعات المبهرة، بينما القلة الباقية من العقلاء كانوا يتوعدون العلماء، الجنائين، والأدباء من أصحاب الشطحات الخبيثة، بعقوبة إلهية دموية تطيح بهم وتعيد زهو الزمن الهليني.

البشرية وعبر تاريخها الميرور كانت تتطلع إلى الخلاص من ضيق الأوجاع الجسدية ومشقة الأعمال، ولم يكن بحوزتها سوى الاعتقادات الخاطئة. كسا أن العلوم القديمة، ومنها الطب كانت غير متفكة على شيء، ومن الصعب على الجميع التساوي في المكتسبات. لأن نبيل ليس كالأبسان والضعف والغني ليس كالفقر.

جاء العلم ليكون حاكماً عادلاً، ومبشراً جيداً وبالخلاص من الأوجاع والمشقات، ويتارى الجميع لتسجيل السبق، وأخذ العلامة التجارية. لكن العالم وقتها كان أسير فكرة التجارة والباعة المتجولين الذين تركوا التجار باستنزافهم الحياة التقليدية واستغلوا بالاحتيايل على الناس واستغلال التقدم العلمي لعرض منتجات من وحي الخيال.

انتشر في كل أنحاء العالم باعاً متجولون يروجون لأكسورات مسخرة عسائفة تقدم المطرول لكل أنواع الأرزات وكانت كلها غداً عن ساحل ملونة معبأة في زجاجات عليها ملصقات مكتوب في أسفها كلمة (أورجينا)، والفكرة الأساس التي شاعت بين العامة هي أن هذه المنتجات لها القدرة على تغيير الحال؛ والسبب أنها تتوجه لمشكلات بعينها كإزالة شحوم البطن ونقل الديان والقضاء، أبدأ على مشكلات الهضم، وهناك منتجات لاستعادة الشباب والتمتع بقوة جارية. كل هذه المنتجات كانت (أورجينا)، ولها القدرة على إقناع الجمهور وجذبهم لم تنفق هذه المنتجات وقتها حتى مع فشلها المريع وتسيبها بحالات تسمم عدة فانتازيا في أميركا وأوروبا كانوا يبيعون كلمة (أورجينا) التي باتت العلامة الأكثر رسوخاً في قضايا الدعاية والإعلان.

تغير العالم وصار أكثر واقعية مع تصاعد الصناعات العسكرية التي أنتجت لاحقاً الحرب العالمية الأولى، وهنا عادت كلمة (أورجينا) للظهور مجدداً بين الجنود في العلبات والراهم ومستلزمات إدامة زخم القتال.

مع نهاية القرن العشرين الكثير من الخاليل الملونة التي كانت تباع كإحلام أصبحت حقيقة، ويات في الكلمة المسخرة قائماً في مجالات أخرى كثيرة لكن الدرس الكبير الذي خرجت به العقلة التجارية بعد قرن ونصف من الابتكارات والصراعات الاقتصادية هي أن الكلمات تتر الأموال أكثر من البضائع نفسها.

«أندرويد 11».. مزايا جديدة للتحكم بالخصوصية

بدأت شركة غوغل جهودها لتشجيع الشركات المصنعة للأجهزة التابعة لجهات خارجية على طرح تحديثات نظامها (Android 11) الجديد بسرعة أكبر مما كانت عليه من قبل. وتعد عناصر التحكم الجديدة في الخصوصية وأداة تسجيل الشاشة من بين الميزات التي تمت إضافتها إلى هواتف أندرويد في آخر تحديث رئيس لنظام تشغيل غوغل للأجهزة المحمولة.

• كايغوترويا، بي بي سي



وبسبب (Android 11) أيضاً تتبع رسائل البريد عبر تطبيقات متعددة، والتحكم في الأدوات المنزلية الذكية، لكن الهواتف الذكية التي تستخدم التحديث، بينما تستغرق سامسونغ وهواوي وإل جي وقتاً أطول قليلاً لتكثيف ميزات جديدة مع واجهات المستخدم الخاصة بهم.

وقال خبير: إن فصل غوغل تحديثات التطبيقات والأمان عن إصدارات نظامها الرئيسية تعني أن الأخير أصبح الآن مشكلة أقل مما كانت عليه من قبل. وأصبح كرومسي هول من موقع الترجمة التقنية Pocket-lint: «شأن الكثير من الميزات التي تتوالى تماماً إلى هواتف Android على مدار العام عبر تحديثات التطبيق، والتي تحدث بشكل مستقل عن الشركات المصنعة».

وقالت عملاقة التقنية الأميركية في منشور على موقعها: لقد وصل أندرويد 11 بركز أحدث إصدار في مساعده على الوصول إلى ما هو مهم في هواتف بقرق أسهل، لتتمكن من إدارة محادثات، والأجهزة المتصلة للخصوصية، وغير ذلك الكثير. وتكريرا للإصدار الحادي عشر من أندرويد، استعرضت غوغل في منشورها 11 ميزة قائمة مع النظام الجديد، وفي نظام أندرويد 11، ستُقلّم الحادثات من تطبيقات المرسلات القادمة إلى مساحة مخصصة في قسم الإضمارات ما يسهل إدارة الحادثات، وكان واحد. ويمكن للمستخدم أيضاً تحديد أروايل الحادثات من الأشخاص المهمين حتى لا تفوت أي رسالة مهمة. يأتي النظام مع ميزة (اللقائعات) «But» التي تقول غوغل: إنها تجعل تعدد

التطبيق إلى الوصول إلى المستشعرات، يجب أن يطلب إنذار مرة أخرى. تركز العديد من التغييرات الأخرى على محاولة تبسيط استخدام الهاتف. تتيح ميزة الأجهزة الذكية على سبيل المثال، للمستخدمين استدعاء عناصر التحكم لجميع أجهزتهم المتصلة في مكان واحد عن طريق الضغط باستمرار على زر الطاقة، وتم تصميم أداة أخرى لمساعدة المستخدمين على إدارة العديد من تطبيقات المرسلات، مثل سبيوك ماسنجر وأندرويد ماسنجر وتويتير وواتساب وتيلغرام.

المتصلة، مثل منظم الحرارة أو القفل الذكي بفترة واحدة، حتى لا تكون هناك حاجة لفتح تطبيقات متعددة. وفي نظام أندرويد 11، أعادت غوغل تصميم عناصر التحكم في الوسائط، كما أصبح نظام السيارات (أندرويد أوتو) يعمل الآن لاسلكياً مع جميع الهواتف التي تعمل بالنظام المماثل. طالما كان هناك سيارة متوقفة، وقالت غوغل: إن ميزة الأذونات التي تجرى مرة واحدة تسمح للمستخدمين بمنح حق الوصول الفوري إلى الوثائق الحساسة، مثل الليكروفون، والكاميرا، والموقع، في المرة التالية التي يحتاج فيها

الهام على الجهاز أمراً سهلاً. إذ يمكن للمستخدم الآن الرد على المحادثات المهمة دون الحاجة إلى التبديل بين ما يعله وبين تطبيق المرسلات. ومع أندرويد 11، دمجت غوغل ميزة (تسجيل الشاشة) في النظام، إذ يمكن للمستخدم الآن التقاط ومشاركة ما يحدث على هاتفه، بالإضافة إلى التسجيل بصوت من الميكروفون أو الجهاز أو كليهما، كل ذلك دون الحاجة إلى تطبيق إضافي. ويمكن للمستخدم الآن الوصول إلى جميع أجهزة الذكية في مكان واحد، فيلصق المستر على زر الطاقة، يمكن التحكم في الأجهزة

«أوبر» تحدد موعداً لجعل كل سياراتها كهربائية



شركاتها من شركات صناعة السيارات، وأضافت أوبر - التي قالت في أوائل شهر شباط الماضي إن لديها 5 ملايين سائق في جميع أنحاء العالم - أنها أقامت شركات مع جنرال موتورز، وتحالف رينو ونيسان وميتسوبيشي، وبالإضافة إلى خصومات السيارات قالت أوبر: إن 800 مليون دولار تشمل خصومات على الشحن ورسوماً إضافية للأجرة للسيارات الكهربائية.

شركاتها من شركات صناعة السيارات، وأضافت أوبر - التي قالت في أوائل شهر شباط الماضي إن لديها 5 ملايين سائق في جميع أنحاء العالم - أنها أقامت شركات مع جنرال موتورز، وتحالف رينو ونيسان وميتسوبيشي، وبالإضافة إلى خصومات السيارات قالت أوبر: إن 800 مليون دولار تشمل خصومات على الشحن ورسوماً إضافية للأجرة للسيارات الكهربائية.

مايكروسوفت تحدد موعد طرح «Xbox»



• ريدموند، وكالات

أكدت شركة مايكروسوفت أنها ستعقد لإطلاق (إكس بوكس سيريس إس) Xbox Series S، وهي نسخة أصغر وأرخص من الجيل الثاني التابعة لها (إكس بوكس سيريس إكس) Xbox Series X، وذلك من خلال ترقية نشرتها عبر الحساب الرسمي لخدمة (إكس بوكس) في موقع تويتر.

ولكن عملاقة التقنية الأميركية نشرت في وقت لاحق مقطع فيديو عبر قناة منصة Xbox في موقع يوتيوب، كشفت فيه عن بعض مواصفات النسخة بالإضافة إلى تاريخ الإطلاق الذي كشفت عنه تسريبات حديثة، ونقلاً عن مصادر ذكر موقع Windows Central المتخصص في أخبار شركة مايكروسوفت أنه من المقرر إطلاق منصة Xbox Series S و X الجديدة من الجيلين من مايكروسوفت في 10 تشرين الثاني المقبل.

وبالمثل كتبت الشركة في نهاية مقطع الفيديو البالغ مدته 94 ثانية أن النسخة قادمة في 10 تشرين الثاني المقبل. كما كشفت مايكروسوفت عن أن النسخة ستأتي مع نسخة رقيقة بدون فارتز للأقراص.

«سامسونغ» تحافظ على الصدارة

• ميلبورن، وكالات

تتوقع تقرير جديد أن تعزز شركة سامسونغ سيطرتها على سوق الهواتف الذكية العالمي العام المقبل، مستفيدة من العيوب التي تعرضها الحكومة الأميركية على منافستها الصينية هواوي، وقالت شركة بحث السوق Strategy في تقريرها ربع السنوي الأخير: إن خدمات الهاتف الذكية العالمية ستتفوق بنحو 1.26 في المئة على أساس سنوي في 2021، وتحتل رتبة ثانية خلف سامسونغ بقرصه 1.56 في المئة، وتحتل رتبة ثالثة خلف سامسونغ بقرصه 1.56 في المئة، وتحتل رتبة رابعة خلف سامسونغ بقرصه 1.56 في المئة، وتحتل رتبة خامسة خلف سامسونغ بقرصه 1.56 في المئة.

أبل تعلن رسمياً موعد طرح «آيفون 12»

• نيويورك، وكالات

أيفون جديدة للعام الحالي، ويشمل ذلك «آيفون 12» (iPhone 12) «آيفون 12» (iPhone 12 Pro) بتصميمات جديدة تتضمن حافات أكثر حدة حول الزوايا، ويُعتقد أن التصميم الجديد سيكون مشابهاً لجهاز (آيفون 4) في iPhone 4 من عام 2010، وذلك وفقاً لمحلل شركة TF International Securities (ميتش تشي-كي). وقال كي-كو إن الهاتف الجديدة ستقدم شاشات بقطر 6.1 بوصة، وقياس 6.1 بوصة لطرازين منها، والطراز الأعلى مواصفات بقباس 6.7 بوصة، وقال أيضاً: إن أبل لن تقدم ساعات راس و شاحناً في العلب.

وقالت وكالة بلومبرج الإخبارية في شهر نيسان الماضي: إن طرازات (آيفون 12) ستحتوي على شلالات كاميرات ومستشعر رادار صوتي ثلاثي الأبعاد جديد يساعد في تطبيقات الواقع المعزز. وكانت الشركة قد أطلقت هذا المستشعر لأول مرة في أحدث طرازات حواسيب (آيباد برو) iPad Pro في وقت سابق من العام الحالي، وقال كي-كو: إن طرازات آيفون الجديدة ستقدم شبكات الجيل الخامس 5G، وذلك لا يزال من غير الواضح أي طراز ستقدم أيضاً النطاق الأحمر، ولكن المحود، mmWave 5G.

13  
Alsabah



# الصباح

تصدر عن شبكة الإعلام العراقي

ALSABAH NEWSPAPER

www.alsabaah.iq ■ Thu. 10. Sep. 2020 Issue No. 4917 العدد 2020 ايلول الخميس



# مسافة الحيز ودلالته

ياسين التصنيير

من الواضح أننا نجهد دور المسافة في تحديد اللغة والكثير منا يتعامل مع الأحياء بلغة واحدة تبعث هنا هي هوندا، أحاديث الصوماليين وبعض الأفرقة المهاجرين، فوجدتهم يتكلمون بصوت عال في شوارع المدينة الغربية وحفلات النقل والأسواق من دون احتساب للمسافات المحددة التي تتصلهم كاشخاص في المدينة الغربية، معتبرين أن كل المسافات في الأمكنة العامة هي مسافاتهم، حتى وهم يتحدثون في الوليابل.

## رواق التشكيل

شكر حاجم الصالح



ما عليك إلا أن تثمن جهود أسرة تحريرها وتبارك ما يبذله من أجل مواصلة فعلها الجمالي في إلقاء الشهد التشكيلي بمفرداتها المعبرة، عن حيوية الإبداع العراقي في زمن براهن فيه أعداء المعرفة على التصدي لكل اشراقات الحياة العراقية الناعضة. رغم ما يعترض الواقع من إنكسارات وتحديات، وتمتدني لو أن فصلية 'رواق التشكيل' تكحل عينيك بداية كل شهر، بدلاً من انتظارها ثلاثة شهور بأيامها التسعين. وأنت تعرف أن إمكانات إصدارها شهرياً متوفرة. فمؤارد جمعية التشكيليين العراقيين اللبنة توجع الحنين، وقامات ورسوم الانشاج الشمسي، كما يقال - وما انتجته هنا تزكيد مغفورات الممدد لتصبح للجنة الثالثة المسار في ابراهيم آت 2020، وتتنوع موضوعات وأسماء الكتاب الذين أنشأوا صفحاتها البانحة تصميماً وأجراً ومعرفة، فانت تقراء بعظمة حضور اساتذة وقاد لهم نطقهم التنويري في بنامية الحراك الثقافي وهم مع (حفظ الألقاب والمقامات) فاضل ثامر، ياسين التصنيير، ناجح المعموري، د. عاصم عبد الأمير، د. محمد الكنتاني، د. جواد الزبيدي، د. محمد الكنتاني، خالد خضير الصالح، د. زهير صاحب، محمد خضير، شكر الصالح، خليل جليل، عماد عاشور، فاروق سلوم، صلاح عيسى، محمود شبر، كريم سعدون، زعد كريم، صلاح حسن، هاشم تايه، مالك مسلمانوي، ومحسن الشمري. هذه الأسماء، البانحة، هي التي أضادت صفحات العدد التاسع، وقدمت قراءات ودراسات وأبحاثاً لا يمكن إختزالها من أبحاثها وبروتوكولها، وقدماها لثقافتنا العراقية ومشغلتها التشكيلية التي لا يكف عن إنتاج اللقى والتخيلات وإداحة أفكار لها حق بكونها التخيلية في طيات الزمن، ومن الأخصاص القول إن مجلة متخصصة في الفن التشكيلي تصدر في بلدنا وتوزع مجاناً وضمن الخرج.

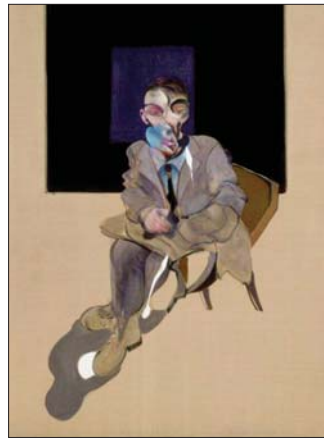
### أحلام العقطة

الفراري الشعري يتمتع بحش المسافة المشغولة أكثر من السرود الروائي الذي تهيم عليه أحلام يقظة المسافات الحرة. لأن الروائي يتكلم جنبه المسافة عند الشاعر تُدرك، في حين أن حلم الروائي (بالشاعري الذي أتقنه) يتحول إلى قراءة مكانية لمسافته اللامتناهية.

ويبحث الروائي عن آثار المفترضة، فيما أية فكرة لا يتغ دون الانغماس بالمسارات الفرعية والتخصصات بعني ابتداء بالتفكير العملي، وانتهاء بكثافة الصورة الشعرية، فالرواية ليست قضية معزولة عن فكرة التشبيد الواقعي لمسافات الأمكنة المختلفة، لأن الإحساس بالمسافة هو شعورنا وبناتنا ووجودنا ضمن حيزٍ محدّد حتى يمكننا تليغ رسالة، أي احتساب المسافة على طبيعة الرسالة ضمن المكان، المسافة تنظم العمل، وتكون على درجة عالية من الثقة في احتساب اللغة.

فالمسافة محددة باتجاهات (القطاب الكائن) كما يرى يوري لوتمان من قبيل الداخل/ الخارج، الفوق/ التحت، الامام/ الخلف، الغرب/الشرق، هنا/ هناك، والتي ترتقي بالعلاقات المكانية المعتادة إلى مستوى الترميز المكاني القابل للتحليل وفقاً لطبيعة تنظيم وأشغال المادة الكتابية في الخطاب الروائي، ولتخريب الفكرة، فإن ما نراه مجتمعاً على خشبة المسرح هو ردة استجبال للشعاليين الاميين في الأحياء التي تخصهم وفقاً لخطط الخرج.

تتكلم مع الآخر بصوت عال وهي بالقرب منه ثمة حيزٍ شخصي بعيد أو قريب، عليه أن يستوعب سايكولوجياً واجتماعياً دور مسافة الآخر في الكلام، بحيث تتحوّل المسافة إلى قوة تمنح كل خطاب هويته، وتجد انفسنا من دون إرادة منا نقصد طاوله جوار الجدار عندما ندخل مطعماً، وعندما لا نجدنا، نلجأ للبحث عن أخرى، ما يضبط إيقاع الحديث هو وجود حواجز. ففضاء الراعب يتيح للكلام أن يكون مشاعراً.



من اعمال الفنان فرانسيس بيكون

جذر المشكلة، كما عندنا نحن العرب، إن فضاءات بوتنا في الأغلبي تكون إحياناً غير محددة المسافات، وإن كانت متبينة فبنية البيت الشرقي بنية غير إحصائية بمعنى أنها تخفي المسافات الشخصية الخاصة، إلا في تصميماتها امكنة الاحاديث الخاصة والأحاديث العامة، فترانا ننقل مشكلاتنا البيتية إلى الشارع ونعكسها كما لو كنا نتكلم في بيتنا، هذه ليست حرية، بل هي ثقافة لتعميم البناء الفكري على خصوصية الأمكنة. أن يطور في مجتمعنا لالمباح يمكن كجزء من ثقافتنا.

### حيز السكن

يتمكن أي شخص أن يوطن ثقافته في أي حيز يسكنه، يتحدد ادور حال عن العمل الأميركيين الذين يستقدمون الشركات العاملة في البلدان الاسيوية، من أنهم يخافون من السكن في البيت الشرقي، لسببه، وعدم تحديد مهمات أحياءهم وظرفها، عدا الحمام والتوابل والمطبخ. فثقافة ناهيك الأمكنة تكاد تكون واحدة لارتباطها بوظائف الجسد، فخشيتهم من المسافات الواسعة في داخل البيت، وسعة الغرف، وعلى السقف، وسعة الحديقة، تمثل مخاوف جديدة لهم. هذه الحال مستكون أقل فيما يخص الأمكنة الغربية المدروسة والمسافة.

فالمسافة تولد اللغة، ليس من الويل على الشخصية الروائية أن تتكلم ولا يسعها أحد، ولكن من المستحسن أن

## الشاعر هيثم كامل الزبيدي

### والقرى التي تظل أشواكها زهراً

رعد زامل

نادرة هي النص التي تبقى كلماتها فتوح بمرآحة الشوق إلى رحما الأولى، سواء أكان هذا الرحم مكاناً أم فكرة أم حلم، لذلك كثيراً ما تأخذنا بعقولنا ونصوات أولئك الشعراء الذين ظلوا مشدودين بخيط الحنين إلى القرية، بوصفها المكان - الحلم الذي لم تولده البربرية بدخانها المدني.

من هنا ما زالت تسحرنا - نحن القراء - نصوص رسول حمزاتوف، التي فتوح بمرآحة الرحمن في داغستان أو رسائل الشاعر العراقي يسين في أمه أو نصوص قرية (الحنينة) في غمر، إذ تظل نصوص هؤلاء الشعراء، مطوية على خيط من الورقة والحنين وحسرة الانتقال، تلك العالم الأثقل الذي نسلطنا عنه وان نجد له بديلاً وليس بعيداً عن هذا النسق تأتي نصوص الشاعر العراقي هيثم كامل الزبيدي في مجموعته الشعرية - شتار الشوك - الصادرة عن دار نشر بوتيتا أوفرسيز سنة 2018، وسبحان في هذه القرية والوقوف على أهم الشواهد التي ترسمها النزوع الانساني وتشمله في المجموعة.

لقد انطلق الشاعر إلى ذاته المسكونة بحزنه وبلشوقه في فردوسه المفقود، إذ وسع مجموعته بـ: 'شتار الشوك' - هذا العنوان الذي تشكل في خيلة الشاعر وذاكرته من خلال سير حركة حشرة اليسوع على الشوك - مما يعني أن القرية لا تزال ماثلة بكل ما نمتلح من نفا، وصفاء، وبساطة وأصالة في روح الشاعر، فإقارن من البدء يعرف أن أي رحلة مع الشاعر صوب التباين التي الأولى مدفوعاً بلذة استكشاف الجوهول.

### روح القرية

يستحضر الشاعر روح القرية في مدخل المجموعة مدفوعة بوجهه وخيبتة التي يرسمها قدر مجهول (ومن بينهم من

ص/ 28، ناهيك عن حسن البناء الفني للنص وانسياب صوت الشاعر وهو يطوح موسيقى النص لما يشاء. ربما لا يتسع المجال هنا للخوض في كل الاشتغالات التي تطوي عليها النجوم وما تفصح عنه من قلق الوجود وغربة الشاعر (قل من زغردن يوماً في صبيحة مقدمي/ لأن يوجهني دمي) ولا يتسع المجال أيضاً للمرور بشهد الحرب التي اتقن الشاعر فهمها بصور شعرية جذرية بالقوف (وإذا جاءت الحرب بسرعة مثل غم الهبوب/ بلا موعد سابق أو آثار/ توزع أرواق ايلول موت على العابرين) ص/ 69.

### أسرار السعف

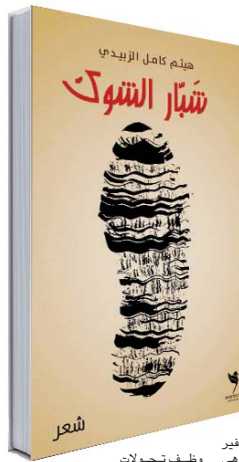
تفتتح مجموعة - شتار الشوك - على الحياة وتشبك في كل تفاصيلها الدقيقة لقد كان صغارها في قلب المعارك وحقول الحنطة وساحات العمال وقاعة الدرس وكان خفيفاً كالشمس بين عاصفتين عارفاً بأسرار السعف ومرتماها لهديل الفواخت وبريد العصفير على أغمصان البيلاعة والتشديد وهذه هي سمات الشعر العابر للحدود والراسخ في الأثرية. لم يكن الأصل عند هيثم كامل الزبيدي غير نافذة نخسي التي القمع وروعة اليبادر وصفاء السماء وعذوبة نطق الحنطة نخيل الانتظار في اليساتين التي تفوح بعبق النخيل على ضفاف الوجود، وما ذلك إلا لأن الشاعر ابن الطين والأغصان لا من عرق جبينهم وكأهم قد درسوا الهندي غاندي حين قال: (مُرْ هو حزين الأخرين).

في النهاية تتوزع المجموعة على الكثير من الصور الشعرية اللبنة التي يندر وجودها في لادامنا الشعرية اليوم، فبشاعرها قد

موت أبيه  
إن من أكثر النصوص التي أتوقف عندها كثيراً في 'شتار الشوك - نص (أي) فان كان في المدينة التي لونها الشيطان من يردد مع نفسه في الليل ' من ما لا يمتنى موت أبيه؟' هذا القول الذي أطلقه فيديور ديستوفسكي في الاخوة كارامزوف ، نجد بالجاناب المقابل لهذا الشهد قصيدة - أبي - التي تجسد فيها أروع المشاعر الانسانية السليمة التي قامت عليها اخلاق القرى الكبيرة (أبي حين يمضي) تسير التلال، وفي ظله تسرح الظلال، وتغفو على راحته الكنابل ) ويستمر صوت الشاعر متدفقا كمنبوع بلا تكلف في كل مقطع (أي حين يمضي/ يضيء حياض/ يضيء نخيل/ يتناسل من مقلته/ ينسابل) يتجلى نوح من القداسة التي تربط صوت الشاعر بصوت الأم والاب وهي الأداة القادرة فتفتح أزمال قلبه . ففي نص ( قل العفو ) يستثمر الشاعر مغفورات الريف العراقي ليتوج بها نصوصاً غاية في العذوبة (خذ أظفر وأضئ) خذ حفنة عذبة مثل (خذ أظفر وأضئ) والشاعر هنا يرسم صورة الوجود العراقي حيثما وجد لوحة جذرية به ( وخذ ديكاً في ليالي الحصاد) وخذ خيبة الحاصدين التامياً/ لأن الجراد/ أبح السنابل، نمت خيبة في انحاء المناجل ( ص/ 15).

لم يكن هيثم الزبيدي سفيراً لأرواح المزارعين وعويل المزارعين وعويل الجياع وأرامل الحرب التي تشكل في القرى القصية فحسب، بل تراه يحسن إيقاعه الشعري ويمهارة العالية أيضاً بشكل كل ما تقع عليه عينه في فضاء اليساتين والقرى الغافية على سفحها ليرسم لنا أملاً في الجهات البعيدة.

وهذا ما يفصح عنه نصه ( قال العلم) إذ يقول: (مكذاب قال العلم) يا بني... خذ كل الوجود/ والتسبيح والكلمات/ وانترها تدورا بين اقدام الصيالي، عندها تنسى سترى أخضرار الصباح في وجه النرايا ص/ 23.



ولفت تحولات حياته في القرى العظيمة والتبنيق قدم لنا مشهداً شعرياً مغايراً ( ما قد أنتهكت ' السمر' متى' المبراج ' الرزم أرضك ما بال لهاك يا ولدي ؟' الوقت صباح ؟' وأبي علمني أن أضع اليسروع الأضفر ' شتاراً للشوك' ) علمني اليسروع الزحف على أشواك العنبر) ص/ 54. إن الشاعر هيثم كامل الزبيدي قد صور لنا لوحة خضراء في زمن خافت هنا ما تعرض بذكارتنا بقول لجان بول سارتز في معرض حديثه عن بولدير: (حاول بولدير أن يصور لرائحه بمسكه العائلي، ويؤونه الكثرية ومحاته الغرائبية، فأننا به يرسم لنا صورة وضاع البشرى كله).

• د. نادية هاتوي

قد يهضم من سياق القول المأثور (خير جليس في الزمان كتاب) أن أي كتاب هو الذي يجالس القارئ الذي سيتجاسس معه حين يجالسه. وكان هو التاعل الذي يختار قارنه والقارئ هو المتصل الذي يتلقى الاختيار، بل الأصل أن القارئ هو الذي يختار الكتاب بحسب جدواه، والا أضاع وقته وجهده، والسؤال كيف يحسن القارئ اختيار الكتاب الذي يصدق عليه الوصف بأنه خير جليس ليكون هو الماوس والمؤنس الذي يضيئ ويثير ويهذب ويسامر ويوح ويهمس؟

# الترجمة والفعل النقدي: نظام التفاهة مثلاً



• لوحة للفنان فؤاد العمودي

الموضوع، بها يثبت أراه، وهو ما كان مألوفاً من الترجمة التأشير إليه أو على الأقل ترك الأمر للقارئ ليكتشفه لا أن تقوم بتعميق الكتاب وهو بلا أسلوب نظرية فريدة وبمبتكرة، بها يكون المؤلف موضوعياً في تقديم مادة كتابه، لا أن يطلق أحكاماً طباعية يشن عبرها هجومًا على العموم منتقداً أخلاقيات العمل ومقاييس الكفاءة والمهوية مزديراً الحياة ومستنكراً الواقع الذي هو في نظره سائب لا نموذج أو مثال.

### باحثون تافهون

لا خلاف أن ذوي المواهب الأتني والكفاءة الأقل صاروا غالين لذوي المواهب والكفاءات الأصيلة، لكن السبب ليست تفاعلة المجموع، بل هي الظروف التي سمحت للموصولين والسلكيين أن يحققوا ما يريد (كباحثين تافهين لا يفكرون وهم يفوضون قوائم الفكرية إلى سلطات أعلى ثملي عليهم ستراتيجياتهم) (الكتاب، ص 76).  
والأجل الاختلاف محل الأصالة والتظاهر محل الإخلاص فليس السبب التفاهة؛ كل هو المكن والخديعة والتدليس الذي به تال الأستنادية مثلا كطوبى وعالية بها يخضع المسنون المقوس رهيبة هي لجة وبورة يتعلمون فيها كيف يخدعون بعضهم بعضاً كجزء من علاقاتهم الشخصية، (الكتاب، ص 80).  
من هنا تعدو التفاهة إلى نظام العوائدية التي تجعل كل ما هو معاد وروثني سيديا في امتلاك تاسية النجاح، وتحطاطة لأن نظام تصحيح آراء الان دون عبارة عن تصورات شخصية مزججة حادة تبطئ الهم وتضيع الأبحاث والتواني عن العمل بل أن فرضية نقدية، وسعيف غير ذلك المؤلف أن تضع الترجمة له هذا التقديم والاعوان.

ولقد صدق المؤلف في امتهلة التي يستلها من الواقع الجامعي الأوروبي مثلا عليها بالازقام والشاهد المبرهنه لكتنا أسدلنا الستار على واقعنا الجامعي ولرجعنا إلى عصر النزاعة وما قبلها وكثيره في الآراء المزججة والأطالقية التي تعم بشكل جزائي لا يخفى من نوايا مبينة باسئناسها، أما انتقد فيها الواقع الجامعي المتقدم في أوروبا وأميركا كقولها: «التفاهة بشكلها كمنطق ممتكئة على الألفاظ، بدلا من التفكير في المنظر التي ما هو غير معقول وكأنه حتمي وإلى ما هو مقيت وكانه ضروري» ص 85.  
ولا يعجزه ان دونو من لغة متعكئة ومبتغنة ونبرة معيارية صامرة وما يراه من خراب يمنح الحياة على اختلاف عواملها (متقدمة وصناعية وعالم ثالث وعالم أول) يجعل القارئ عموما والعربي تحديدا محبطا وشامسا وهو برين العالم في كلغة سيئا وسختا وعاطلا عن العلم، والواقع أننا كان فالقارونيين تكف به ذلك يكون حال العرب الذين يسير التغيير في بلدانهم سيرا السلطانية.

(التفاهة) وهي تعلم بالتاكيد أن أهم ما ينبغي توفره في ترجمة العنوانات عدم مخالفتها المتن المعنون متماشية مع مقتضى مادته.  
**جماعة متفندة**  
إذا كان الان دونو قد حدد الإنسان التائه بأنه الذي يدعاه التفاهون فيرفع كل منهم الآخر لتفع السلطة بيديم كجماعة متفندة وقوية، فهنا يعني أن التفاهة هي المكر والسيسية والهداء والمعالجة والخسة التي بها يصل الرصوليون إلى ما يريدونه بسهولة.  
وعاليا ما يميل دونو في اطلاق أحكامه الأخلاقية إلى التعميم، على ذلك يقع الصف الذي يبيع ثأله ومثاله على ذلك يقع الصف الذي يبيع ولا يقرا، وكل قيمة العمل تكمن في أهدافه وهدف البائع حتما هو غير هدف المشتري، لأن الأول يريد البيع والثاني يبتغي القراءة.  
أما رايته للمواهب بوصفها متفاهة فمما أيضا، وظيفة ضرورت وسبيلة فلسفة عامة أيضا، فالإنسان الذي له قيمة الأصلية لا يقبل أن يخضع لموهبة أيا لتفنديه وقائه بل هو لهدمه غاية ولا يتناك الان دونو فرضية نظرية في هنا

في استعواء مرجعياته والإفادة همضا في منه من تراكمات قرآنية.  
4 - الفرق كبير بين كتاب مترجم تفتح صفحته الداخلية فيواجهك المؤلف الأصل وبين كتاب تفتح صفحته الداخلية فيواجهك المترجم تأتيا من المؤلف الذي لن تلقى به إلا بعد أن تقلب عشرات الصفحات لتجده فأبدا خلف المترجم، وبلا من أن يكون المترجم واسطة للتواصل بين المؤلف والقارئ يصبح حكما مهيما عليها.  
5 - التقديم إذا كان محصورا في فعل الترجمة لسطح أو لفظة أو ترميز أو حاشية، فلذلك تافع للقارئ لأنه بمثابة مداية له في القراءة ويخالف ذلك يصبح أثر التقديم خارج إطار الفعل الترجمي استغلا واحتكارا واشتهارا على حساب جهد المؤلف الحقيقي.

### الضرورة المرفعية

لا يخفى أن الترجمة تمكس وهي المترجم في اختيار كتاب تفرض الضرورية المرفعية أن ما ذكرته المترجمه عن الاختلاف بين كلمة medicine وتعني الشخص التائه وكلمة meo docracy التي تعني التناحري، فلم يبين كيف تم الجمع بين العنيتين ليكرنا نظام

إن أدواق القراء، وإفادتهم تتنوع وتتفاوت وهي من السعة ما لا يمكن الإحاطة بها، بيد أن ما هو مقدور عليه من أدق أي قارئ هو أن يسأل نفسه ما المكتوب الذي يبحث عنه؟ وهل يطمئن إلى العنوان ليتركه إليه وحده في عملية الاختيار؟ لا شك أن حسن الاختيار يتوقف على حذارة القارئ التي تجعله واعيا بما يقرا، وبالوعي وحده يحسن القارئ الحكم على الكتاب عارفا أنه سيكون مجديا له، يخفف عنه أمرا معينا أو يحل له إشكالية ما أو يخفف إلى معارفه شيئا جديدا ليدعو الجليس الذي هو خير من أي جليس آخر، وبالمقابل يتوجب على القارئ أن يحذر من ثلاثة أصناف من الكتب:

- 1 - صنف يدلس مستواه الهابط بمقدمات يكتنبا دوره الدورية تعظيما لصاحب الكتاب ومدارة بالكلمات المنمقة والمطانة على النواقص التي فيه.
  - 2 - صنف يحمل عنوانات براهمة في مغباه افخاخ تضمام القارئ.
  - 3 - صنف مترجم يقدم له بمقدمات طويلة لا يتناول من السبيل والمبالغة ومعالة، ويتكبر في اللغة الأخيرة في موضع اعتمادهما في هذا المجال فالعروف أن المترجم إذا كانت برهمة وحذاقته في اللغتين المترجم منها والمترجم إليها يظل مؤلفا تأتيا بعيد إنتاج ما أنتجه المؤلف الأول.
- وهذه العملية تنتهي بمجرد انتهائه من ترجمة النص الأصلي بيد أن الملاحظ على أعلى المترجمين العرب أن دور المؤلف يتلصصهم فيضعون مقدمات مطولة بشرحون فيها ما هو موجود في المتن وقد يقتبسون نصوصا معينة من باب أن تبسط المسألة سيهون عليه التل فلا يتفاجأ بما فيه من مادة علمية أو أدبية من أهمه قد يغفلون في تقدير قيمة ما يترجمون وقد يدلسون حقيقتهم مدعين له الجودة والأصالة والتل في التوفران فيه، والمفروض أن المترجم فعل إبداعي ينتهي بانتهائه، الفعل الترجمي أو ما بعد الترجمة للأسباب الأتية:
- 1 - أن وضع مقدمة ترجمة طويلة تلال على انبهار المترجم وإعجابها بما ترجم، ونادرا ما نجد مترجما لا ينهز بالخص الذي ترجمه فيظهر عيوبه وينقده منهجه أو يقد بعض توجهاته.
  - 2 - أن استيقاق المترجم للمتن يضعه في موضع النشر بطروحات المؤلف والصاركة تائبا فيه، وليست هذه المسألة سامرة الجانب دائما فقد المترجم في تقدير قيمة الكتاب، وقيمة ما قام به صاحبها، ولو كانت المترجمه آراء، حوله فيمكن له أن يرضعها فيه.
  - 3 - أن الفئات المولدة التي تستعرق الكتاب يترجم إلى اللغة العربية، وكمن دروايات وأعمال الاستحبابية والاستغفال لا تسمح له بإداء دوره

## تسييس الشعر



• لوحة للفنان خزو بلوش

والحبيبة و هو قلب واحد ينصهر فيه فح الأرض وحب الحبيبة فكان الشاعر الفلسطيني لا يفصل بينهما. في تجرته شعرية حياتية نهضت من الغربة والمعاناة والألم في استرداد الأرض المغمصة. إذا كانت التجارب المعاصرة التي لم تخل الشعر لصالح الغاية الصيقة كثيرة، تلك التي عبرت عن الحقيقة الشعرية بأصدق صورها هي اقترابها و تسامحها مع الحقيقة الجياوية والنظرة الفلسطينية بعيدة المدى التي لتعطي التصور الشامل للأوضاع الإنسانية عبر المنظر الخاص من أي اتجاه كان. بين/ يسار/ شرق، غرب. إن تحرر القصيدة من أرقها الشكلي وعرضتها التقنيية جعلها أنوع من تعبر عن غايات صفة وخلاقيات أدوية برجائية، وأدت لتلحق في أهداف المصيرية وفي مفهوم الحرية الوطنية والعبية المعاصرة. وبينما لم يعد الشعر وسيلة مناسبة لتطلعات الأحرار والتكامل لتأسيس ألسنة أخرى، بينما أصبحت اللسان الإعلامية والبال، بينما أصبحت الشعر لغات جارية، وأسانية بارة للعقاد والأبويوليون والصفوة والنظر في الواقع من منظور الوعي الاجتماعي في الأنحياص إلى الحقيقة لا لفرسي، القصيدة الحداثية تأتف من لديدج والفخر ونفخ جذات تان الحقائق والخيال الشعري من أجل ترميم الذات المتكسرة أو إرضاء لولاة الوطن والسلاطين ومن سار على نهجهم من الحكام المستبدين، وخرضا في الموضوعة السياسية بصفتها قصيدة معارضة في وصفها للقمام، فهي تعمل على كشف الواقع ونقده، وليست قصيدة هباء، على أية حال أو لست هباء، آخر لا يعتمد على التسطيق والإزاحة، إنما كتف مواطن الفتح والزيغ الجماعي، وهما ما نجد شعره سبيل للخل لا للحصر، لدى شعراء كل من كساي، مهدي، سعدي يوسف، وكافك الحجاج وموفق محمد و جواد الحطاب.

الحب والسياسة فظهرت القصيدة الوطنية التي عبرت عن حب الشاعر لوطنه والتضحية في سبيله، لكن هذا الحب اتبني على موقف محدد، وايدولوجيا معينة لكثير من شعراء، فارتفاقهم بين (الدين والسياسة) هذا الانقسام كان له مبرراته الجارية، واختلف وجهات النظر في صوره المستقل، وهو اختلاف طبيعي وفر من مخات جديدة للحركة الشعرية في العصر الحديث. إن تسييس الشعر أخذ مناهج شتى إلا أنها - وإن كانت مستجمعة روح العصر وحركته- لم تكن الزاكرة في الخطاب الثقافي، علمت على جعل الكثير من الشعر صفاحت مرتدا عن الخطاب السياسي، ذلك ما أعادنا في بعض الأحوال إلى طابعه المكتسب، القديمة ومناقفة السلطة التي امتلحها الظروف الاجتماعية (سياسية) آنذاك.

### شعر المقاومة

الطاهرة الأكثر جرأة و اقرب إلى التقا، العاطفي و التمثيل الرمزيي البعيد عن الصنع والاختلال هو في شعر المقاومة الفلسطينية، محمود درويش ورفاقه الذين أمضوا تجربة الحب الجديد، الذي كان قطباه الأرض

### • مالك مسلمانوي

موضوع السياسة ليس جديدا على الشعر العربي بل هو موجود منذ القدم بشكل ما في جانب الأغراض الانسانية المعروفة، مثل قبيلة لها شعراء يبدون عنها، وما دام هناك مجتمع توجه أو تيرس سلطة ويخضع لنظام معين فلا بد من وجود رأي مؤيد أو معارض أو وجهة نظر في ما تفعله السلطة. نشط الموضوع السياسي في الشعر ايان صدر الإسلام التصدي إلى اعاد، الدين الجديد و تسويق الفكر الاسلامي، وكان من الصحابة شعراء، فخرجون منهم حسان بن ثابت و عبد الله بن رواحة. و بعد ان أتت السلطة لأبو بكر اصغر الشعر السياسي لونا فائضا في عباس الأيوان الشعرية التقليدية تبعه للصراعات على السلطة ووجود الحزب و تيارات متناقفة كالمسيحية و الامويين والخرزق والزيديين. وقد كان لكل حزب شعراء، ومن عاد صيغتهم جرير والفرزدق والأخطل والطرماح وقيس الرقيات وقطري والحياة وغيرهم كل على بني شان حزبه على باقي الأحزاب. وقيل ان الشعر في عصر بني امية يُعد عوده للصعيب القليلة قبل الإسلام، واعتقد ان (الفاضل) بين جرير والفرزدق والأخطل تعدى المنافسة الشعرية في كونها تمثيلا للخلاف السياسي بين الامويين و خصومهم. وجاء العصر العباسي على شعر نزهة نحو التجدد المنسجم عن تطور الحياة على الصعد كافة واتكس ذلك على خصائص الشعر، لكن الصراع السياسي لم يته، فشعراء بني عباس ابتروا في مقارعة اعادتهم الامويين ومن شاعريهم

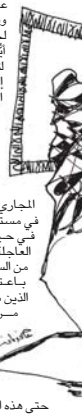
### أدب الرفض

من الظاهر الثقافية الجديدة في العصر العباسي الثاني ظهور ما يسمى ب (أدب الرفض)، وهو الأدب الذي يقف ضد السلطة القائمة لتدني جوانب الحياة وشموع الفساد لدى

## بعض ما يحدث في هذي البلاد

### • رضا الحمدواي

تعتككُ سيارة الإسعاف بين حرقين ... حريق في بيوت الحي الفقير وحريق في البنك المركزي فعلى أي الحريقين يبدأ المسجونون برش الماء، ..... أسفٌ جداً ... أيها القارئ العزيز لقد اختلط على الأمر فسقارة الإسعاف غير مخصصة لإطفاء الحرائق ولما يتوجب كتابة حكاية أخرى عن فسقارة أحوالنا في هذي البلاد وساكنتك عن سيارة الإسعاف، التي تعتككُ ... وهي في طريقها إلى مريضين ...



حتى هذه اللحظة.



مصدر آسيوي موثوق أكد لـ الصباح الرياضي، ان الاتحاد الآسيوي لكرة القدم سيؤخذ قرارا بتأجيل نهائيات القارة لأمّة الشباب المقررة في اوزبكستان منتصف الشهر المقبل إلى منتصف آذار من العام الجديد بسبب تفشي وباء كورونا وعدم جاهزية أغلب المنتخبات.









# دروس من الثورة الحسينية

باسم عبد الحميد حمودي

تتخذ صورة استشهاد الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب عليها السلام، صورة المحلّة الشعبية الاستشهادية التي يتداول ذكرها كل عام بصورة عميقة عبر تجسيدها خطياً ومآتم وزيارات - تفاصيل سائلة الحق على الباطل - عبر مهابطة الظلم التاريخي الذي لا يقف عند زمان ومكان يارتدح صوت الحرية التي قدمت من الحجاز لتعلن صوتها وارتدتها في أرض كربلاء، أرض الطف التي منحها تلك المحلّة قداسة المكان والتاريخ.



وتتخذ هذه المحلّة التاريخية محطات أربعة، لكل محطة صورة شعبية تناغم الصورة التاريخية، تأخذ منها وتعطيها. وتبدأ المحطة الأولى ببداية التحضير للرحلة من الحجاز، حيث ينصع محمد بن الحنفية أخاه الحسين بعد سفره إلى العراق سعياً لمجابة الحكم الأموي هناك، ولا يرى الإمام الحسين (ع) في تحركات أخيه ابن الحنفية ما يبرر السكوت على الباطل بل يستنجب لئلا يمتلئ مسلم بن عقيل الذي كاتب ابن عمه من الكوفة طالباً منه الإسراع بالتحرك قادماً فالكوفيين الحسينيين والكلابريد للحسين قيادة الأمة والاتصاف على الباطل وطرد مسلم بن زيد القمسي. تنقسم هذه المحطة إلى أربعة أقسام أولها ما سبق الحوار بين الإمام الحسين ومحمد بن الحنفية، وهو وصول رسائل العرفانيين إلى الحسين باعتبار أن أرض الكوفة مهيدة للثورة على ممثل الحاكم الأموي والتدافع مسلم بن عقيل للسفر إلى الكوفة والفتا، مع التصدي واختيار ولاتههم وقد تمهت على العرفانيين للحكم الخارجين على مبادئ الحق لتخرج منها صورة درامية أخرى توضح مدى ولا أهل الكوفة لآل علي بن أبي طالب عليه السلام، ثم تحلى ذلك ببصيصهم وصلاتهم خلف مسلم بن عقيل في مسجد الكوفة والتسليم على الجهاد، ثم حركة والي الكوفة الأموي عبيد الله بن زياد، والارباك والفرقة والضعف الإنساني، إذ أخذ يهدد الناس بالقتل واقترافه بغسوس وغريبي من غيرة بني الدوايز شرط التحلي عن مسلم بن عقيل في وقت يجتاح فيه جيش يزيد الكوفة

المشكور كل عام إبداً شعبياً، حيث يبدأ الأبطال الحسينيون بالواجبة مع جيش يزيد بما تزكده الوثائق، فأرسا بعد الصورة وشجاعاً بما بعد آخر حتى تتكامل الصورة بقتل الإمام الحسين وجرح رأسه الشريف وقيادة السبايا من نساء وأطفال والمدن حيث يزيد وقومه الشاميين بمقتل ابن زبير الأمة ويا لهم من مسلمين ويا له من خليفه يعب زقاق الخمر لايس له من الإسلام إلا الكلام الأجوف الذي انفضح بقتل إمام الأمة وابن نبينا الأكرم.

**سفر العقيلة**  
ويكون القسم الرابع مختصاً بسفر العقيلة زينب التي دشنت ومجابتها يزيد بنيات وعودة الركب الصار إلى حيث أراد الله. إن آلاف الروايات الشعبية في تصور سنوياً وقائع السفر والاستشهاد ومرر الرأس في اليوم الأربعين تزيد فصول المسألة والضحيق والغناء في سبيل إحقاق المبادئ

مؤمناً ومن دون أن يستطوع استخدامه بيومس وهو علم الأكربر، وبينهم العقيلة الصابرة زينب، بنت الإمام علي (ع) وشقيقة الإمام الحسين، وراعية بيت النبوة التي لا تالو جيهاً في مباركة الجهاد وحمالة النساء والأطفال من برائن جيش يزيد الذي يجابه مجموعة الحسين الصغيرة عدداً الكبيرة إيماناً، بقوة عسكرية متكاملة، زايما الحبروت والخروج على بيت النبوة غلاً وحققاً. وتكون المجابة التي حسدها التاريخ بين مجموعة الإمام التي سعت أولاً إلى حقن الدماء، عبر السماح لها بالعودة إلى الحجاز من دون قتال لكن للقاء عبيد الله بن زياد والتي الكوفة (الذي كان هارباً من مسجد الكوفة أيامبيعة مسلم) أمر قائده عمر بن سعد بن أبي قحاص (والد سعد ابن عمة النبي الأكرم) أن يمنع الحسين من العودة إلى الحجاز وأن يصحبه إلى دمشق ليلبيح يزيد بخلافه كاذباً يرفضها الهواشم وسواهم من أمراء بالإسلام حقاً. هو أمر يزيد عبيد الله وعمر بن سعد،

**وصول جيش الحسين**  
يبدأ القسم الثاني من هذه المسألة البطولية بوصول جيش الحسين الصغير إلى الطف، وهي جزء من كربلاء الكبرى اليوم، وهو (جيش) لا يعد جيشاً بالمفهوم العسكري حتى القديم منه. ثم سبعون رجلاً وامرأة وطفلاً وصبياً، منهم المقاتل القوي الشكيمة والمراس مثل الإمام العباس بن علي عليه السلام، أحد أجمل وأشجع فرسان قريش بأسرها، وبينهم الطفل الصغير الذي يحمل السلاح

## مقارنة بين العادات والتقاليد المصرية والعراقية

● ١. نجاج هادي كبة  
مقدمة:  
لا شك في أن العادات والتقاليد راس الفولكلور ومحوره ومن طريقها تتفتح العلاقة السبوت ثقافية بين الشعوب وهي تعكس تاريخاً وروحياً ولو بدقنا على الزمن أو كما يعفو بسبب المداينة، والعادات والتقاليد بين أبناء الأمة العربية تشكل الألفة والوحدة والحميمية فيما بينهم وتعكس البنية العقلية للأمة العربية في التفكير وعلاقات الأفراد ببعضهم البعض وتأثير العوامل الاجتماعية والثقافية والاقتصادية فيهم والأسس النفسية التي تتحركهم في علاقاتهم مع الآخر.

**مقارنة:**  
في ما يأتي مقارنة بين العادات والتقاليد المصرية والعراقية:

- 1- ومن الأعراس التي يستعملها المصريون والعراقيون وله صورين يصن من المنا، ويد يمسك بها وهو يصنع من الأضفر أو من النحاس الأخضر، وإذا ذكر الأبريق في مصر ذكر الطشت وفي العراق تستعمل (السليجة) وهي قريبة من الطشت وكان الأبريق والسليجة والأبريق والطشت يستعملان لتلطيف الدين قبل الأكل وبعده فكان من يريد الأكل يصب على يديه الماء، من شخص آخر كالأبريق.
- 2- في رف العين واكلام اليد، وفي مصر إذا رفعت العين اليمنى تنبأ صاحبها بحدوث شر، وإذا رفعت العين اليسرى تنبأ بحدوث خير والمكان الابد.
- 3- فإذا كان في اليد اليمنى كان في اليسرى فانه سيبيض أسوداً، وفي العراق فالعين حين ترف تمل على مجسي، خبر سمي.
- 4- إذا كان اليد فإذا كان في اليد اليمنى دلالاً على أن صاحبها

سيقبض ملاً، والعكس إذا كان في اليسرى دلالاً بأنه سيفقد الأموال وهناك عادة في العراق أن القيد إذا خدرت دلالاً على أن صاحبها قد اغتال شخص.

- 3- ويقول المصريون خمسة وخمسة، وهي عبارة عن كف فيها خمسة أصابع وتضع عندها من عاج أو من فضة أو من نحاس مطلي، ويؤمنون أنها تلتفت الفتر فتقع من الحسود عليها فلا يؤذي الشيء الذي وضعت عليه، لأن عين الحسود لا تقع على الشيء إلا بعد أن تقع على الخمسة والخمسة ويعلقونها على كل من يخشون حسده خصوصاً إذا كان جديداً كسيارة جديدة أو فرش جديد.
- 4- ومن عادات المصريين والعراقيين أن يقولوا في العيد (تحليك والنبي أي حلفتك بالنبي) وأحياناً يقولون (تحليك) أن تعلمه، لكن العراقيين يخلفون بأسماء أولياء، آخرين كثيراً كعلي والحمره والعباس (ع).
- 5- ومن عادات المصريين والعراقيين استعمال الخضاب رجلاً ونساءً، ولقد كان الخضاب أولاً بالحاء، ثم صاروا يخضون بمستحضرات ذات لون أسود يخضون به النبيذ ليدلوا على صغر سنهم ومنهم من يجيد الصبغ حتى يرى أن الصبوغ طبيعي.
- 6- ومن عادات المصريين والعراقيين أنهم يقولون للضيف «خطوة عذرية» إذا غاب الزائر - الذي يدعي انه عزيز - مدة ثم حضر يقولون 'يبي وبني فلان خطوة احتراماً له.
- 7- يقول المصريون والعراقيون (الله فمهم يطبلون من الرجل عند

## الأدب الشعبي ومجلة «الأديب العراقي»

● ٢. ريسان الخزعلي  
أولى الاتحاد الأدبي، العراقي ومنذ بداية تأسيسه اهتماماً واضحاً بالأدب الشعبي العراقي، كون هذا الأدب يمثل جزءاً من الثقافة الشعبية العراقية. ومن ضمن هذا الاهتمام تشكيل لجنة عُرفت بلجنة الأدب الشعبي، وكان الشاعر الكبير مظفر النواب من بين أعضائها البارزين.

وقد مارست نشاطاً مهتماً من خلال جلسات وندوات الاتحاد في بداية الستينيات، كما أن مجلة (الأديب العراقي) هي الأخرى قد أولت الاهتمام، وخصصت صفحات عديدة للأدب الشعبي.

في العدد الأول من المحلة الصادر عام 1961، كان للأدب الشعبي حضور كبير في متون هذا العدد، حيث كتب الدكتور إبراهيم السامرائي مقالاً بعنوان: الثقافة العامية في التاريخ، وكتب السيد خليل الشيخ علي مقالاً بعنوان: في الأدب الشعبي، وكتبت الدكتورة وديعة طه النجم مقالاً بعنوان: العمانية عند الجاحظ، كما نشرنا المحلة قصيدة للشاعر مظفر النواب فيك التبريل، وهكذا يمكن القول بتوجهها للتحضار، من دور وأهمية الأدب الشعبي.

يقول الدكتور إبراهيم السامرائي: وقد عرفنا أن اللغة العامية كانت معروفة في أيام العربية الأولى، كما أن العامية عُرفت في أيام الخليل بن أحمد الفراهيدي وصرابه من الجوينيين واللغويين، وقد نسبت للكسائي وقتئذ رسالة في لمن العامة.

كما أشار الدكتور السامرائي إلى اهتمام ابن خلدون والجاحظ وباللغة العامية، وهنا تجدر الإشارة إلى أن السامرائي لم يستخدم عبارة «اللغة العامية» وإنما استخدم عبارة «اللغة العامية وبكذلك عبارة اللغة العامية». ولهذا نكتف من دولة في فهم معنى اللغة والثقافة، أما مقال السيد خليل الشيخ علي،



المصادر:  
1 - استطلاعات شخصية  
2 - قاموس العادات والتقاليد والتعابير المصرية، احمد امين طه، 2010م، دار الشروق - القاهرة  
بتصرف



## لقاح كورونا: بين الأعباء قذرة ومجازفات غير أخلاقية

• موسوكوي بي بي سي

حين أعلنت موسكو في 11 آب الفائت إقرارها أول لقاح ضد (كوفيد - 19) (سبوتنيك V) كانت رسالة يصعب تجاهلها. ففي العام 1956 أطلق الاتحاد السوفياتي القمر الصناعي سبوتنيك مسجلاً نجاح النصر في السباق نحو الفضاء. وإن ما هي روسيا تقول إنها حققت فقرة في مجال الطب.

لكن متفقدون يرون أنها تتماهى أكثر من اللازم. كما يبقى التشكيك الذي قوبل به إعلانها تنكيراً بضرورة المنافسة الدولية.

طرق ملتوية

وفي هذا السباق تبرز الاتهامات بسلك الطرق اللثوية والتجسس والمجازفة غير الأخلاقية، والغيرة، وسط حديث عن القومية في توزيع اللقاحات.

بعد الوصول إلى لقاح ضد (كوفيد - 19) أحد أكبر الإنجازات الطبية من حيث الأهمية والغرور فيه في العصور الحديثة، لا يرجع هذا فقط إلى مزاياه المنقذة للحياة، بل أيضاً لما يحمله من أمل في إنها، حالة الاضطراب، والفخر والتقدير لن ينجح في

يقول لورنس غوستينر أستاذ قانون الصحة العالمية في جامعة جورج تاون الأميركية - لم أر قط رهانات سياسية بهذه الحدة على منتج طبي السبب وراء الرمزية السياسية التي أعطيت للقاح (كوفيد - 19) هو أن القوى العظمى تعدّه انكساراً لبطولتها العلمية واعتزافاً بتفوق نظائرها السياسية.

وفقاً لمنظمة الصحة العالمية، هناك حالياً نحو ستة لقاحات أساسية دخلت مراحل تجارب متقدمة، من بينها 3 في الصين، وواحد في المملكة المتحدة، وواحد في الولايات المتحدة، وآخر نتاج شراكة ألمانية - أميركية.

عادة ما يحتاج تطوير لقاح إلى سنوات ودينامياً يسعى جميع المطورين إلى تسريع وتيرة نشاطهم، أثار القار روسيا لسبب تشكك المشاؤون بشأن اختصار الإجراءات المعتادة.

في حزيران اتهمت المملكة المتحدة والولايات المتحدة وكندا وكالات

الاستخبارات الروسية بقرصنة أبحاث اللقاحات، وهو الأمر الذي نفاه الكرملين. ورحبت مصادر استخباراتية أن أنشطة القرصنة تلك كانت بغرض سرقة بيانات، لا لتعطيل التطور.

وخلال الأسبوع التالي، اتهمت وزارة العدل الأميركية مواطنين صينيين بقرصنة أبحاث اللقاحات نيابة عن وكالات استخبارات صينية، وقد نفت الصين ذلك بشدة وقالت إنها تتبادل المعلومات بشأن الفيروس وتتعاون مع الشركاء الأجانب.

مصدر اللقاح

يمكن مصدر اللقاح الأكبر في التسرع في إجراء التجارب الطبية التي عادة ما تتم بصورة بطيئة ومعقدة.

يقول توماس بولكي مدير برنامج الصحة العالمية في مجلس العلاقات الخارجية "بالتأكيد تم سلوك الكثير من الطرق المختصرة، خاصة في الحالة الروسية".

ويضيف ليس من الصعب تطوير لقاح ما يصعب هو إثبات أن اللقاح آمن وفعال. وإذا كانت الدول مهمة فقط بتطوير لقاح يمكنها حينئذ أن تسلك طرقاً مختصرة، فقرار روسيا إقرار لقاح سبوتنيك

وفقاً لمنظمة الصحة العالمية، هناك حالياً نحو ستة لقاحات أساسية دخلت مراحل تجارب متقدمة، من بينها 3 في الصين، وواحد في المملكة المتحدة، وواحد في الولايات المتحدة، وآخر نتاج شراكة ألمانية - أميركية.

يقول لورنس غوستينر أستاذ قانون الصحة العالمية في جامعة جورج تاون الأميركية - لم أر قط رهانات سياسية بهذه الحدة على منتج طبي السبب وراء الرمزية السياسية التي أعطيت للقاح (كوفيد - 19) هو أن القوى العظمى تعدّه انكساراً لبطولتها العلمية واعتزافاً بتفوق نظائرها السياسية.

وفقاً لمنظمة الصحة العالمية، هناك حالياً نحو ستة لقاحات أساسية دخلت مراحل تجارب متقدمة، من بينها 3 في الصين، وواحد في المملكة المتحدة، وواحد في الولايات المتحدة، وآخر نتاج شراكة ألمانية - أميركية.

عادة ما يحتاج تطوير لقاح إلى سنوات ودينامياً يسعى جميع المطورين إلى تسريع وتيرة نشاطهم، أثار القار روسيا لسبب تشكك المشاؤون بشأن اختصار الإجراءات المعتادة.

في حزيران اتهمت المملكة المتحدة والولايات المتحدة وكندا وكالات



أدى التسابق على أجهزة التنفس الاصطناعي ومعدات الحماية الشخصية إلى الضاربة المالية على مستوى الدول لتأمين إمداداتها، وسلط الضوء على سبلات الاعتماد على الامدادات الخارجية، وحفز الرغبة في تعزيز القدرات المحلية.

وحفز الرغبة في تعزيز القدرات المحلية. وفي ما يخص الحديث عن توزيع اللقاح المتوقع عالمياً، ربما تضمن الدول التي تنتج في تطوير لقاح أولاً أن تكون لها الأولوية في إنقاذ أرواح مواطنيها وتحريك اقتصادها. وبالتالي قد يؤدي عدم تأمين الإمدادات إلى تنامي غضب شعبي، وتسائلات بشأن القدرة على القيادة.

وقد جدد مدير منظمة الصحة العالمية في 18 آب دعوتها للدول الغنية إلى الانضمام لبرنامج عالمي للمشاركة للقاحات مع الدول الأكثر فقراً، قائلاً: "نحن إلى منع وقوع اللقاحات ضحية النزعات القومية".

وقد تجد بعض الدول سيلاً لتوفير اللقاحات لدول أخرى كإحدى دبلوماسية لكسب التأييد والدعم.

ويعتقد بولكي أن "كل حكومة تتمتع بإمدادات أولية تستعمل على تخصيص جزء منها للدبلوماسية".

لا يرى أول لقاح يطرح في الأسواق أنه بالضرورة الأكثر فعالية، ويحذر الخبراء من أن الأمر ليس سابقاً فيه فائز ويحدد أو نهاية للسباق، يعني هذا أن المناقصات بشأن تطوير وتوزيع اللقاحات ليست سوى البداية.

قبل الدخول في المراحل المتقدمة من التجارب الموسعة، ودون نشر نتائج بحثية، أدى إلى بروز انتقادات من جانب العرب.

قال الدكتور أنتوني فاوتشي أحد الأعضاء البارزين في فريق البيت الأبيض المعني بمواجهة فيروس كورونا إنه "يشك بشدة" في قدرة الروس إثبات أن لقاحهم آمن وفعال. ورفضت موسكو هذه المخاوف باعتبارها "تابعة من الغيرة". وقال المسؤولون عن تطوير اللقاح إنهم سينشرون بياناتهم قريباً في مجلة علمية دولية بارزة.

في الوقت نفسه قامت الصين كذلك باختصار بعض المراحل في عملية تطوير لقاح. وقالت شركات أدوية صينية إنه تم إعطاء اللقاح لثلاث نساء مسؤوليات التنفيذ ضمن اختبار أولي، وذلك في خطوة لإظهار استعدادهم للمخاطرة وتقديم التضحيات.

وفي روسيا، قال فلاديمير بوتين إن أبحاثه أعطيت جرعة من لقاح سبوتنيك.

كما أشارت تقارير بشأن خطط البلدين تجربة اللقاح في صفوف القوات المسلحة مخاوف أخلاقية، إذ إن أفراد الجيش قد لا يتمتعون بالحري في رفض أو قبول أخذ

اللقاح. وكان عقار تطوره شركة كان سينو CanSino بالتعاون مع الجيش الصيني قد تم إقرار استخدامه من قبل أفراد الجيش من حزيران الماضي قبل بدء المرحلة الثالثة من التجارب.

يقول البروفيسور غوستينر "لدينا مجموعة من المعايير الأخلاقية للبحث العلمي حول مشاركة العنصر البشري في التجارب تهدف لضمان عدم تعرض البشر لانتهاكات".

الحركات المناهضة للقاحات نظراً إلى الطلب العالمي غير المسبوق على اللقاح، ألا يعد قدير من سلك الطرق المختصرة أمراً متوقفاً؟

قد يؤدي عدم إخضاع اللقاح لتجارب كاملة والتسرع في إقراره إلى ثقة زائفة لدى الناس وبالتالي إلى مزيد من الانتشار لـ (كوفيد - 19).

وقد يؤدي لقاح يثبت لاحقاً أن له آثاراً جانبية خطيرة إلى تحفيز الحركات المناهضة للقاحات. تعد غالبية برامج تطوير اللقاحات مشروعات تجارية وغالباً ما تعتمد على التعاون الدولي، غير أن ذلك لم يمنع الحكومات من أن تنظر إليها كدليل على مكانتها والبراعة العلمية ووسيلة لمواجهة النقد بشأن طريقة تعاملها مع الأزمة.

المشاؤون المحلية بشأن طريقة التعامل مع الوباء إلى حد كبير هي ما دفع بعض الدول إلى المنافسة بشأن تطوير لقاح. كما يقول توماس بولكي.

فقد تعرضت إدارة تراب لحضوء شديدة في عام انتخابي، وعلى غرار موسكو، لم تخل من المقاربات التي تحمل إشارة إلى القضاء، وأطلقت على مشروعها تطوير اللقاح Operation Warp Speed (عملية سرعة الانتعاش) في إشارة إلى حلقات التلفزيوني ستار نت.

وفي المملكة المتحدة من شأن التوصل إلى لقاح مطور محلياً تعزيز موقف حكومة بوريس جونسون التي تعرضت أيضاً للانتقادات.

وقال وزير الصحة مات هانوك إن "بريطانيا تواصل قيادة العالم" في جهود تطوير لقاح. وعملت المملكة المتحدة كغيرها من الدول على تأمين نفسها من خلال عقد اتفاقات لشراء لقاحات أخرى في حال ثبت نجاحها.

لكن ذلك أثار شكوكاً بشأن جانب آخر للسباق.

قومية اللقاحات يقول توماس بولكي: "بالتأكيد توجد في الدول الغربية نزعة قومية في توفير اللقاحات. تتعلق الأمر - مثلما نرى في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة - بالعمل على حجز جرعات أولية كبيرة من إمدادات اللقاحات".

كادت النزعات القومية بلا شك تشهد صعوداً قبل ظهور فيروس كورونا، لكن الفيروس مزلزلاً.

فقد أدى التسابق على أجهزة التنفس الاصطناعي ومعدات الحماية الشخصية إلى الضاربة المالية على مستوى الدول لتأمين إمداداتها، وسلط الضوء على سبلات الاعتماد على الإمدادات الخارجية



## «لوحة مولوية»

### بمناسبة عاشوراء

أنجزت الفرقة الولوية للفنون الشعبية لوحة صوفية استعراضية بمناسبة شهر عاشوراء، وقال مدير الفرقة فؤاد نون: «ونظفنا موسع -طلع البدر علينا» وأدات فائسة على الرقص المولوي الصوفي باستخدام الزاهر والدواف الكبيرة والبخور لتظهر المكان الذي شهد الواقعة، مؤكداً: «أفدت هذه اللوحة الاستعراضية ودرست الفرقة عليها، تواصلنا مع تقاليد شهر الأحران محرم الذي استشهد فيه الإمام الحسين - عليه السلام، ومحبيه وولاده وأخوته، دفاعاً عن جوهر الإسلام».

## «طيور دجلة» في بغداد

تبدأ فرقة طيور دجلة الموسيقية الأسبوع المقبل بتأريخها، استعداداً لتقديم حفلها الموسيقي الكبير نهاية شهر تشرين الأول المقبل على خشبة المسرح الوطني، بمشاركة 42 عازفاً وعازقة، إضافة إلى مجموعة من الأصوات الغنائية بقيادة الموسيقار علاء مجيد، حيث ستقدم الفرقة مجموعة كبيرة من الأغاني التراثية القيمة التي ما زالت علاقة في أذهان الجمهور العراقي.

## هيئة الأثار تحثفي بمئوية تأسيسها

تحت عنوان «هيئة الأثار.. قرن من الإبداع والعطاء» اقامت دائرة الدراسات والبحوث والتدريب الأثري يوم امس الأربعاء، على منصة زوم الالكترونية ندوة بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس الهيئة. وقال مدير دائرة الدراسات قاسم طاهر السوداني إن «الندوة تهدف إلى تسليط الضوء على مسيرة الهيئة عبر 100 عام في حقول التنقيب والتحصير والمتاحف والصيانة الأثرية والمسح والدراسات والبحوث والأثر والتخطيط» فدعها أحمد هاشم ود. حسين كاظم وبمشاركة عدد من التخصصين والعاملين في القطاع الأثري والتراثي وأساتذة الجامعات ومنظمات المجتمع المدني».



نادين الراسبي

«نسوتجي بالحلال»

كشفت الفنانة اللبنانية نادين الراسبي عن حمل عنوان «نسوتجي بالحلال» يشاركها عودتها إلى التمثيل من خلال مسلسل كوميدي في طولته الفنان اللبناني زياد برجي.

همنس ومراج

زيد الطنب

## صراع الديكة بين الإذاعة والتلفزيون!

مر على أول بث إذاعي عالمياً 103 سنوات، وظلت الإذاعة تواصل تحديثها، أمام الأنترنت والتلفاز، وباستغراب لا يتطرح بين مدة وأخرى السؤال التالي: هل سنتخفي الإذاعة وسيلة إعلامية قادرة على الحياة، في عصر وسائل التواصل الاجتماعي، أم أنها ستوعد الدنيا، وتصبح من التكريات المندثرة؟

وهنا، لا أعني إذاعة بغداد، التي ولما ما استذكرت مع نفسي، صوت بليلها الميكانيكي الشهير الذي كان يفر لمدة خمس دقائق يومياً قبل موعد انقراضها الصباحي، ثم أصبح لاحقاً هوية الإذاعة العراقية منذ انطلاقتها مساء الأربعاء، الأول من تموز عام 1936، ولا أعرف مصيرها حالياً، إنما أعني الإذاعات المحلية والعربية والعالمية، والتي تعمل على الطاقات حالياً لإيصال البرامج والموسيقى والغناء، والثقافة إلى الملايين المستمعين في كافة، على أن الرهان على ضمور الإذاعة أمام سطوة وسائل التواصل الاجتماعي، أصبح خاسراً وإن وقع الإذاعة لا يزال يتخلف في زوايا النفس،

حيث يستطيع مستمعوها، مثلاً، وهم يتحكمون في أداء عمل آخر، على نقض التلفزيون والصحف، وتوزيع هذا الوجود على البانقة الاستثنائية التي يستهويها الخيال والتخيل، ولم يقل عشاق الحب العذري لأن الأذن تعشق قبل العين أحياناً!

بالنسبة لي كنت متيقناً إلى قبل مدة أن الإذاعة انحسرت أمام التلفاز، لاسيما بعد تقنيات الصورة الجذابة، والفيديو المتطورة، والغيد المصنوع من الذبذبات، والتي يتسخن المشاهدين والمشاهدات، بصراعات الموضة لكن جلسة متمعة مع عدد من الزملاء المرموقين في مجال الإعلام والثقافة، جعلوني أعيد النظر في زوايا للإذاعة، وانضم إلى عالمها المتع من جديد،

فمن أحاديثهم تبين لي أن هناك برامج وتقارير ونشرات أخبار وحوارات مهمة، تنفق في موضوعاتها ومهنتها وأعمالها، مئات وساعات التفازية، التي تسم معظمها بدمج المسموعة في الأسلوب، وتركيب الجمل تركيباً ينسج على التكلف، وغلبة الركاكة والبعد عن جمالية اللغة، حتى أن الكلام المكتوب الذي يقروه المذيعون والذبذبات يبهت في أحيان كثيرة إلى مستوًى يقرن من الغامضة، أو يتسم بالجناف، لقد دفعتمني آراء، إحداهن، لي متابعة جادة بالبحث في الأثير عن ترددات أكثر من أربعين محطة إذاعية محلية، بعضها يبد في محيط بغداد، والآخر أبعد من ذلك، فلاحظت تشعبها كاه، يكون متعاقبا في شكل البرامج، لاسيما في موضوعات الأحداث الاستثنائية، حتى تشعبت بالليل، وتسلقت رسالة مغارها إلى اتصال الأذنين، مرفوعة الأذن لتسركان والهدف، التقليل في سبب نشأة تلك الأذاعات، فهو موجود، لاسيما في مجال الإحصاء، والمتابعة العلمية، غير أن الأمر وجدته معكوساً في الإذاعات الأجنبية الموجهة إلى الأذن العربي، حيث لمست ثقافة إذاعية مرفوعة وأحتراما للغة التمسك والتقفيا وقديسا لعقليته، من خلال سمي معدي البرامج في مجال الإذاعة، وهي استثنائية لا بعدد، مستعمم كشراب القوة، يستمتع بها رغم صوابها ومرارتها، ويطرحون الأمور بطريقة غبية في الكلمة والوعي.

شكراً لن أفتعني لأعود مثلاً كنت في سابق السنين أحد عشاق الإذاعة.. وما أنا اليوم مستمع مواطن يطربني صوت (بعض) مذيعاتها.. لكن أي إذاعة؟ احتفظ بسرد ذلك لنفسي، حتى لا أخمد زعل زملائي الإذاعيين، لا سيما الجدد منهم.

## تاج محل يفتح أبوابه قريباً



الامبراطور المغولي شاه جهان تكريماً لزوجته، في سنة 1631 في أراست دار بسبب تقضي فيروس كورونا الجديد. يأتي هذا في وقت تتصارع فيه الإصابات بالفيروس في الهند، حيث أصيبت الدولة التي تسجل ثاني أكبر عدد من الإصابات في العالم بـ 19. ويبلغ أكثر من 4.2 ملايين إصابة خلف الولايات المتحدة بعدما تحطت البرازيل، كما أن ولاية أوتار براديش، التي تتبع لها مدينة أفرأ حيث يوجد تاج محل، هي من الولايات الهندية الأكثر تضرباً مع أكثر من 270 ألف إصابة معلنة حتى الساعة.

في ولاية أوتار براديش شمالي الهند، زائر يومياً، بينما كان العمل اليومي للزوار سابقاً يصل إلى 20 ألف زائر، وكانت السلطات أغلقت صرح تاج محل، الذي شيده الامبراطور المغولي شاه جهان تكريماً لزوجته، في سنة 1631 في أراست دار بسبب تقضي فيروس كورونا الجديد. يأتي هذا في وقت تتصارع فيه الإصابات بالفيروس في الهند، حيث أصيبت الدولة التي تسجل ثاني أكبر عدد من الإصابات في العالم بـ 19. ويبلغ أكثر من 4.2 ملايين إصابة خلف الولايات المتحدة بعدما تحطت البرازيل، كما أن ولاية أوتار براديش، التي تتبع لها مدينة أفرأ حيث يوجد تاج محل، هي من الولايات الهندية الأكثر تضرباً مع أكثر من 270 ألف إصابة معلنة حتى الساعة.

● **نيودلهي، 10 آب** من المنتظر أن تعيد السلطات الهندية فتح أبواب «تاج محل» الذي يعد أبرز معلم سياحي في البلاد، أمام الزوار والسياحين في الثالث الأخير من شهر أيلول الحالي. وقالت السلطات الهندية: إنه بعد إغلاق دام أكثر من 6 شهور بسبب أزمة (كوفيد-19)، فإنه سيبدأ فتح أبواب «تاج محل» أمام الزوار في 21 أيلول مع اعتماد تدابير صحية جديدة، على الرغم من التفشي المتسارع لفيروس كورونا في البلاد. وقال المدير المساعد في وزارة السياحة

## كعكة فواكه وخضراوات للأُم باسمين تايلاند تحتفل بعيد ميلاد فرس النهر الأكبر سنًا



الحيوان «ماي مالي» أصبحت جدة نولها ورعاية كبيرة، سواءً في تايلاند، والأكثر والبيته، ووضعت «ماي مالي» العديد من مغار فرس النهر وينتشر أنبائها وأطفالها، الذين يبلغ عددهم 21 جديق الحيوان في آسيا، تايلاند، وقال أتايرون، لم تعد «ماي مالي» قادرة على الإنجاب من جديد لأنها مسنة، لكنها سطلن نرهاها جدياً حتى تصبح أحد أطول حيوانات فرس النهر بقا، على قيد الحياة بالعالم. وفي البداية البورية تعيش حيوانات فرس النهر في الأنهار والبحيرات أفريقيًا وتنافس جنوبي الصحراء، في أفريقياً وتنافس أعدادها حالياً، يعيش فيها تعدد منوعة الخطط.

● **تايلاند، وكالات** استمتع فرس النهر الأكبر سنًا في تايلاند، وهي أكثر ندرتي «ماي مالي» بتبادل فلكية وخضراوات أعدت على شكل كعكة عيد ميلاد، بينما تشارك أطفال وزوار في الغناء للاحتفال بولوغها عامها الخامس والخمسين. وكانت «ماي مالي»، ويعني الاسم، «أم باسمين»، بالغة الثايلاندية، قد نُقلت قبل عامين من حديقة حيوان في بانكوك إلى بشرق البلاد، وتجاوز سنها متوسط العمر المعتاد لفرس النهر، وهي 40 و50 يتراوح بين 40 و50 عامًا. وقال أتايرون مدير حديقة حيوان فرس النهر، «ماي مالي» أصبحت جدة نولها ورعاية كبيرة، سواءً في تايلاند، والأكثر والبيته، ووضعت «ماي مالي» العديد من مغار فرس النهر وينتشر أنبائها وأطفالها، الذين يبلغ عددهم 21 جديق الحيوان في آسيا، تايلاند، وقال أتايرون، لم تعد «ماي مالي» قادرة على الإنجاب من جديد لأنها مسنة، لكنها سطلن نرهاها جدياً حتى تصبح أحد أطول حيوانات فرس النهر بقا، على قيد الحياة بالعالم. وفي البداية البورية تعيش حيوانات فرس النهر في الأنهار والبحيرات أفريقيًا وتنافس جنوبي الصحراء، في أفريقياً وتنافس أعدادها حالياً، يعيش فيها تعدد منوعة الخطط.

## مقتنياته تبيض بنكهة التاريخ حازم الصانع.. يحيل ولعه بالتراث إلى متحف

● **بغداد، محمد اسماعيل** نشر حازم محمد الصانع، بسطا قصيرة الأبعاد، على مقاعد ومناضد شغلت غرفة من منزله الشخصي، في النعمانية، اتخذها متحفًا مفتوحًا للزائرين، يكتظ بكراماتوثا ورايديوات وصور رموز وطنية وأوسمة ملكية وقواري وفوانيس ومصابيح وسكوكات وعلب فارغة متنوعة الاستعمالات سابقا، لم تعد لها ضرورة الآن، سوى كعكة التاريخ الناضجة في سمارو وتلفزيون أصغر من ذراع، وأوران عليها طابع يحمل صورة الملك فيصل الثاني دمغت بختم «المملكة العراقية».

الدنية الرجوع صالح عبد الزكري، صور زيارات الملوك والرؤساء، إلى النعمانية، وباتني الجوريات بدأت افتتاحها عام 2008. أشار الصانع: «أول قطعة اشتريتها «جلب» -شكالة تثبيت فوط النساء» -فوه لبراة فضية يعود إلى 1902 من زمن الشاه القاجاري مظفر الدين» موضحا: «تراودني فكرة إنشاء متحف كبير منذ عشر سنوات، عندما أقت عرضا للصور القديمة 2010، بين، أقت العرض الثاني في شارع المنديبي 2015 والثالث في البيت الثقافي النعماني، أسا فكرة تحويل بيتي إلى متحف، فبدأت من العام الماضي عندما أقت المتحف الرابع في قاعة نقابة المعلمين، بعد أن تأسست الجهات الحكومية مع مجموعة من مثقفي المدينة، بأن يخصصوا مكانا لتجولة متحفنا، التي ستمتد إلى حدائق سنكر عمره سنين، أخذت غرفة الاستقبال متحفنا، لكنها التستعت في كيبس».

بيدات يجمع مقتنيات أسرته وأخذ الأقارب والأصدقاء، يهودني تحفا، والتذكيات، أضاف: «كنت أتفق مصروفي البومي لشراء، تخصص الأطفال ويجعلني والزمراء، متحفنا، يمتد الأبعاد دفتر طابع ومقتنيات قيمة، مؤكداً: «شيتنا فلتشينا، وسنة بعد سنة



قال الصانع ذو التسعة وثلاثين عاماً: «أحمل بكافزيون اعلام، باباتي من عمر الثانية عشرة، مولعا بالأنباء، والادوات القديمة، ووالدي يسبحني فيأخذني إلى المتحف العراقي وسشارع الرشيد والنبي، والعمادي دفتر طابع ومقتنيات قيمة، مؤكداً: «شيتنا فلتشينا، وسنة بعد سنة