



باشن مصرف الرشيد منح 10 ملايين دينار كفروض للارامل والمطلقات.
وذكر بيان للمصرف انه باشر بمنح قروض للارامل والمطلقات تصل الى 10 ملايين كحد اعلى.
واضاف البيان ان التسهيلات التي وضعها المصرف حددت نوع النشاط (خياطة/ صالون حلاقة/ فتح محل ماكولات / تجهيزات غذائية / متجر صغير / مشورا الى ان القرض يمنح بكفالة موظف على الملأ الدائم يعطي 50 بللثة من صفاتي راتبه القسط «القائدة».

الأهم المتحددة: العراق أكثر دول العالم تضرراً بالذخائر 3 مليارات متر مربع ملوثة بالألغام والمخلفات الحربية Landmine Monitor: البصرة ورثت ثلث الكارثة البيئية



• البصرة.. أورشيت

• بغداد: عمر عبد الطيف

بيانات ومعلومات خطيرة اثلت بها دائرة مختصة في منظمة الأمم المتحدة عن الوضع البيئي في البلاد، فقد قدرت دائرة الأعمال المتعلقة بالألغام "UNMAS" في المنظمة الدولية المساحة الملوثة بالألغام والمخلفات الحربية بحدود 3 مليارات متر مربع، ليكون العراق أكثر دول العالم تلوثاً من حيث مساحة المنطقة الملوثة.

وقال المدير الاقدم لبرنامج العراق في الدائرة بيل لودهاوس ل«الصباح»: إن المساحة الملوثة بالألغام والمخلفات الحربية في العراق تبلغ مليونين و987 مليوناً و275 ألفاً و90 متراً مربعاً، بضمنها 257 مليوناً و378 ألفاً و865 متراً مربعاً في إقليم كردستان العراق حسب الأرقام القديمة من قبل الحكومة.

ووفقاً لروصد الألغام (Landmine Monitor)، فإن العراق من أكثر دول العالم تلوثاً من حيث مساحة المنطقة الملوثة بالإضافة إلى التلوث بالذخائر المتفجرة ومخلفات حربية أخرى وعلى مستوى عالٍ وتعد محافظة الحسكة أكثر المحافظات تلوثاً بوجود حقول الغام من حروب سابقة وعلى مساحة 883 مليون متر مربع بحسب مرصد الألغام الأرضية والتي «تتمثل المناطق الملوثة الموروثة معظم التلوث المعروف حالياً، وهي ناتجة عن حرب 1980-1988 مع إيران. وحرب الخليج عام 1991، وغزو الولايات المتحدة للعراق عام 2003، وتشمل هذه المساحات حقول الألغام المحازرة على طول حدود العراق مع إيران والمملكة العربية السعودية».

ويؤكد المسؤول الأممي بيل لودهاوس حصول زيادة في أعداد المخلفات الحربية وأشكال أخرى من المواد المتفجرة من ضمنها العبوات الناسفة البتركية بعد احتلال داعش/ إعد من المحافظات مشيراً إلى أنه لا تتوفر إحصائيات رسمية حول نسبة وعدد الأزياد.

وأشار المدير الاقدم لبرنامج العراق إن دائرة الأمم المتحدة للأعمال المتعلقة بالألغام «مؤت عمليات مسح في محافظات نينوى وكركوك والأنبار وصلاح الدين وديالى، واكتشفت وأبلغت عن المناطق المشتبته في كونها ملوثة والمناطق مؤكدة التلوث».

تريليون دينار لمشروع تشغيل الشباب

• بغداد: رلى واقق
ليكون غطاءه قانونياً، موضحاً ان المترح هو ان تتحول ادارة الشروع الي وراثة العمل والشؤون الاجتماعية والرياضة والشباب العنتين بمشروعة الشباب واجراءات القروض والقائم منها، مؤكداً ان الوراثة من اقسبات ابراهيم باقيا لاجراءات، بينما فتح الطرورن ابراهيم لاستقبال طلبات الشرايع، ويمنح الاهدائي ان البنك المركزي سيوفر الغطاء المالي للمشروع، وسيتم منح مجموعة من الشباب لا يقل عددهم عن عشرة، فرضا مسيراً قيمته 500 مليون دينار بحسب فكرة المشروع الذي سيدومونه مبيماً ان المبلغ سيغطي وفقاً للحسابات الاقتصادية، كلفة مشروع متوسط او صغير، اضافة الى ان الطور سيكون مساعماً بالمشروع من خلال وضع نسبة من رأس ماله ليكون هناك ضمان للنجاح.

الداخلية تعدّ ضحايا كورونا «شهداء»

• بغداد: الصباح
وجّهت وزارة الداخلية باعتبار ضحايا فيروس كورونا من منتسبي الوزارة شهداء، مع صرف الوترين عشائراً الفخائري وقال الوزير عثمان الفخائري في بيان: «تتابع باتمام كبير اوضاع الضحايا بخاصة كورونياً، ونظير بكل احترام وتقدير للذين انتقلوا في رحمة ربهم بعد ان اصيبوا بهذا الفيروس من منتسبي وزارة الداخلية».

الصحة: مستمرين باستخدام «بلازما الدم» لمرضى كوفيد - 19

• بغداد: واع
تستمر وزارة الصحة باستخدام «بلازما الدم» في علاج الضحايا بفيروس كورونا، بينما نفت الأنباء المتداولة بشأن ايقافه. المتحدث باسم الوزارة سيف البدر اوضح ل«الصباح» ان العمل بالتحريفة العلاجية «بلازما الدم» مستمر في مصرف الدم الوطني

نادال

يقهر ديوكوفيتش
ويعادل رقم فيدرر

• بغداد: الصباح الرياضي

توج الاسباني رافائيل نادال المصنف الثاني عالمياً أمس بلقب بطولة فرنسا المفتوحة بكرة المضرب المصفاة على ملاعب رولان غاروس اثر فوزه على الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف الاول في المباراة النهائية بثلاث مجموعات نظيفة وبنسبة (6 صفر و2-6 و5-7) ونجح نادال في معالجة الرقم القياسي للمجم الكسوميرسي روجر فيدرر، كأكثر من توج بألقاب الفراندا سلام بواقع 20 لقباً، كما عزز رقمه القياسي كأكثر من توج بلقب رولان غاروس مرتزاً لقيه 13، ووصل المتحارب الذي قدم اداء جالياً امام ديوكوفيتش من دون ان يسقط اي مجموعة خلال مشواره في البطولة.



النفط تعزّم تخفيض سعر البنزين الممتاز

• بغداد: هدى العزاوي
تعزّم وزارة النفط تخفيض سعر البنزين عالي الوتكناين المبتدئ من اجل التخفيف عن كاهل المواطنين، وأوضح عضو لجنة النفط

50 نائباً يطعنون بجلسة 10/10

• بغداد: محمد الانصاري وشيما رشيد
لم تكد تمر 24 ساعة على جلسة مجلس النواب يوم أمس الاول السبت 10/10 الخاصة بالدوائر الانتخابية، حتى تصاعدت الدعوات لإعادة التصويت على آلية تعدد تلك الدوائر عبر طعن قدمه أكثر من 50 نائباً. وأوضح عضو اللجنة القانونية رشيد العزاوي في حديث ل«الصباح» ان الطاب الذي وقعه النواب سيقدّم اليوم لإعادة التصويت على فقرة تعدد الدوائر الانتخابية التي طعن بها خلال الجلسة الماضية، وأضاف انه «تم التصويت على المادة 15 والتي تعلق على ان تكون الدوائر الانتخابية متعددة في كل المحافظات، ولكن لم يتم التصويت على طريقة التعدد حيث تم التصويت على القرار، ثم طعن به من قبل الكثير من أعضاء البرلمان».

المالية النيابية تسلم القانون الجديد لموازنة 2020

• بغداد: الصباح
مقرر اللجنة المالية النيابية الدكتور احمد الصغار، اوضح في حديث خاص للقانونيين المبدلين للموازنة 2020 الذي أرسل من قبل الحكومة أعدت الحكومة، ويتضمن مشروعا القانون الإيرادات والتنفقات للاشهر الأربعة المتبقية من العام الحالي.

بيروت تسفي وقدفا التفاوضي لترسيم الحدود مع إسرائيل الحبري يبدأ اتصالاته مع القوى السياسية اللبنانية

• بيروت: جبار عودة الخطاط
بعد العثة التي ابداهار رئيس الحكومة اللبنانية السابق سعد الحريري كان لاقبالاً للبرانيين وهو يعان إكناية لترسيمه لرتباط الحكومة القبلية، فزعيم لبنان المستقيل كان يقفي قبلاً فرضية ترسيمه، حين بدأ مستشاراً هذه المرة وهو يوكد ترسيمه البر الذي عزز مطلبين إلى زرع لفتنير السعودي التي فرضته الأمور محمد بن سلمان على الحريري مما يجعل إطلاق اسمه في قضاء السرايا الحكومي،

تفاصيل 3

الكاظمي: سوء التخطيط أثقل جهاز الدولة بمشكلات كبيرة



● جلسة مجلس الوزراء

● بغداد: الصباح

كشّر اجتماع ترأسه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، ضمّ عدداً من الوزراء والمسؤولين الحكوميين لبحث مُعالجات البطالة وتأمين فرص العمل لـ 600 ألف شاباً، فضلاً عن مستجدات الأوضاع العامة. وأكد الكاظمي، بحسب بيان مكتبه الإعلامي، عزّة الحكومة على إيجاد معالجات ناجمة للأزمات الراهنة، وتشديدها على أهمية مواجهتها كل

التحديات المالية والاقتصادية والوبائية، بما يؤمن تخطي العراق لهذه الأزمات، وتحويلها إلى نقاط ارتكاز للاصلاح والتنمية. وقال رئيس الوزراء، إن الحلّول يجب أن تكون واقعية وعملية وقابلة للتطبيق. إذ إن سوء التخطيط السابق قد تراكم إلى أن أثقل جهاز الدولة بمشكلات كبيرة تحتاج إلى معالجات وعمل مستمر لتغيير الوضع الكاظمي الذي تسير عليه الدولة حالياً. وشهد الاجتماع طرح عدد من

طالب بدراسة مقترحات المواطنين الكعبي يدعو إلى حسم النقاط الخلافية في إجراء التعديلات الدستورية



● حسن الكعبي

● بغداد: الصباح

دعا النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي، إلى الإسراع في حسم النقاط الخلافية وإجراء التعديلات الدستورية التي تلبّي تطالعات الشعب، مطالباً لجنة التعديلات الدستورية في البرلمان بدراسة المقترحات المُقدمة من المواطنين كونها متعلّقة بمستقبل العملية الديمقراطية للبلد، وذكر بيان مكتبه، أن الكعبي ترأس اجتماعاً مهماً للجنة التعديلات الدستورية في مجلس النواب لناقشة طروحات القوى السياسية والمفكرات المرستلة

الطائر الأخضر يستأنف رحلاته إلى إيران والهند

● بغداد: مصطفى إبراهيم

استحصال الموافقات الاصولية من قبل سلطة الطيران الايرانية لتفعيل الرحلات المباشرة من بغداد والتوجه باتجاه مشهد وطهران والعكس والتي توقفت لمدة استمرت من 25 الشهر الماضي واعادة 8 من الشهر الحالي بطلب من السلطات الايرانية. وأكد السفير "حرص الوزارة وادارة الناقل الوطني على اعادة العمل بهذا الخط المهم مع تعزيز اجراءاتها

بعد انقطاع دام اكثر من 7 اشهر. وأشارت وزارة النقل سير رحلاتها من مطار البصرة الدولي الى مطار دلهي في الهند، في حين اعلنت استئناف الرحلات الجوية من وإلى إيران بدءاً من اليوم الاثنين. وقال وزير النقل أسد الشبلي، في بيان، إن استئناف الرحلات تم بعد

الغانمي ويار الله يبحثن خطة زيارة وفاة الرسول الأكرم (ص)

● النجف الأشرف: احمد عبد ربه

بروز محافظة النجف الأشرف اليوم الاثنين، وزير الداخلية عثمان الغانمي ورئيس اركان الجيش عبد الأمير باقر الله المناقشة الخاصة بزيارة وفاة الرسول (ص). وبحسب ما بينت لوكالة الأنباء العراقية، فإن وفدًا من الحكومة برئاسة وزير الداخلية عثمان الغانمي، ورئيس أركان الجيش عبد الأمير باقر الله، ومندوبين من القوى السياسية، سيقاموا بزيارة وفدًا من المسؤولين العراقيين، لبحث معاليهم

ان "زيارة الاسدي مهمة وشهدت مناقشة ملفات عديدة تتعلق بالجوانب الانسانية واستراتيجية وقضايا تتعلق بسيروية الامن الوطني". والياسري الذي أكد ان "دور الامن الوطني في النجف مميز ومهم، وقد تكلمنا مع رئيس الجهاز عن دعم المديرية بالموارد". اشاد برئيس الجهاز مشدداً ان "الدية خطوات جريئة جدا

بالاهتمام بالجانب الأمني وأمن المواطن في محافظة النجف، كما كشف عن الاستعداد الكامل لتأمين الوضع الأمني لتبقى المحافظة خالية من الشواهد. كما زار ساحة التظاهرات، وطالب جميع الجهات المعنية في المحافظة بالتعاون مع هؤلاء الشبان الذين يهدفون إلى بناء العراق واستتباب الأمن وتحقيق ما يصبو إليه المواطن.

زيدان والأعرجي يناقشان الإجراءات القضائية بحق المخالفين



● جانب من اجتماع زيدان والأعرجي

● بغداد: الصباح

ناقش رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان، مع مستشار الأمن الوطني قاسم الأعرجي، الإجراءات القضائية المتخذة بحق المخالفين للقانون. واستعرض زيدان مع الأعرجي، بحسب بيان مجلس القضاء الأعلى، الإجراءات القضائية المتخذة بحق المخالفين للقانون، بالتنسيق مع الجهات الأمنية المختصة.

وزير العمل يبحث مع داخلية إقليم تنظيم العمالة الأجنبية

● بغداد: الصباح

بحث وزير العمل والشؤون الاجتماعية عادل الركابي مع وزير داخلية إقليم كردستان ربيع احمد عدداً من الممثلات المتعلقة بالشؤون التي تعنى بها الوزارة وعلى الخصوص ما يتعلق منها بتنظيم العمالة الأجنبية الوافدة الى العراق عن طريق العمالة الأجنبية. وقال الركابي، في بيان للوزارة، ان "العمالة الأجنبية لها تأثير كبير في واقع العمالة الوطنية كونها تشاركهم فرص العمل مما يستوجب الحد من دخولهم غير الشرعي والتأكد على تنفيذ القوانين المتعلقة بهم، التي من أهمها تشغيل عمالة وطنية بنسبة 50 بالمئة مقابل العمالة الأجنبية".

ليوارى الثرى في وادي السلام

طائرة خاصة لنقل جثمان «الطوير جاوي» إلى النجف الأشرف

● بغداد: الصباح

وله خمسة اولاد. ووفقاً لوكالة الأنباء العراقية فإن "رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، ووجه بتوفير طائرة لنقل جثمان فقيد المنبر الحسيني السيد جاسم الطويرجاوي الذي توفي في دولة الكويت، إلى مدينة النجف الأشرف ليوارى جثمانه الثرى في مقبرة وادي السلام". وتوفي الطويرجاوي، أمس الأحد عن عمر 73 سنة في المستشفى الأميري بالكويت بعد صراع طويل مع المرض. من جانبها تقدمت هيئة الحشد الشعبي إلى أسرة الفقيد الكبير

الصباح

مدير التحرير: نزار عبد الستار
سكرتير التحرير: وسام عبدالواحد
المدير الفني: مصطفى الربيعي
سكرتير التحرير السياسي: سهد توكي
مدير تحرير الرياضة: علي الماوي
مسؤول صحف العلاقات: توفيق التميمي
العلاقات العامة: د. محسن الشويط

القسم السياسي: sabah@alsabah.iq
الإعلانات: ads@alsabah.iq
العلاقات العامة: 07809174853
موبايل: pr@alsabah.iq
info@alsabah.iq
التوزيع والاشتراكات: 07809210536
موبايل: dist.imm@alsabah.iq
موبايل: 07809174852
0771629593
شبكة الاعلام العراقي
تصغير الجريدة PDF

وزيرة الهجرة تفتتح مجمعاً سكنياً في ميسان

● ميسان: شذى السوداني

افتتحت وزيرة الهجرة والمهجرين ليان فائق جابر، أمس الأحد، مجمع ميسان السكني في مدينة العمارة. ورحبت جابروا، في ميسان مع المحافظ علي دوي، بحسب ما ذكرت مراسلة "واع".

وزير العدل: شمول أكبر عدد من الأحداث بالعفو الخاص

● بغداد: الصباح

أكد وزير العدل سالار عبد الستار محمد، أمس الأحد، شمول أكبر عدد ممكن من الأحداث بالعفو الخاص والتسريع بإجراءات شمولهم بهذا السدد. وأجرى وزير العدل، بحسب بيان للوزارة، جولة تفقدية إلى دائرة اصلاح الأحداث، للاطلاع على واقع العمل ومتابعة أهم احتياجات الدائرة. وأضاف محمد ان "الوزارة رفعت قوائم باسماتهم في وقت سابق وابلغ عددهم (104) أحداث لشمولهم بالعفو الخاص". وأكد الوزير "ضرورة استمرار الاجراءات المتخذة لحماية الأحداث والوظائف اليومي واتباع وباء كورونا، وكذلك تعزيز الاجراءات المتخذة ومنها عمليات التعفير والتعقيم اليومي واتباع جميع النصائح والارشادات الصحية والتعقيد بالتعليمات والالتزام بها من هذا الرض". ووجه "بمواصله تطبيق جميع المعايير الدولية التي اخذت بحسب حقوق الانسان من أجل تأمين الاتصال بجميع الامداد مع ذويهم والاطمئنان على صحتهم".

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِأَمْرِ الْوَسِيَّةِ
أَخْبَرْنَا بِمَنْعِ الْوَسِيَّةِ
تعزيز أسرة جريدة «الصباح» الزميل «موسى عبد مالح»
ثوفاً شقيقه «صباح» داعية الله عز وجل أن يمن على الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.
إنا لله وإنا إليه راجعون

طالبوا بإعادة التصويت على آلية «تعدد» الدوائر الانتخابية 50 نائبا يطعنون بجلسة 10/10

● بغداد- الصباح
محمد الانصاري
وشيعاء رشيد



● جلسة سابقة تجلس النواب

لم تكد تمر 24 ساعة على جلسة مجلس النواب يوم أمس الأول السبت 10/10 الخاصة بالدوائر الانتخابية، حتى تصاعدت الدعوات لإعادة التصويت على آلية تعدد الدوائر عبر طعن قدمه أكثر من 50 نائبا.

وأوضح عضو اللجنة القانونية رشيد العزاوي في حديثه لـ «الصباح» أن الطعن الذي وقّعه النواب سيقدّم اليوم لإعادة التصويت التي طعن بها خلال الجلسة الماضية. وأضاف أنه تم التصويت على المادة 15 والمادة 151 التي تنص على أن تكون الدوائر الانتخابية مقسمة في كل المحافظات، ولكن لم يتم التصويت على طريقة التعداد حيث تم التصويت على القرار، ثم طعن به من قبل الكثير من أعضاء البرلمان، وتأسس أن طعن النواب كان في قورتين، لكي يدرس والشايف ولم يذهب إلى اللجنة القانونية الرسمية ولم يذهب إلى اللجنة القانونية الأولى أن القرار الذي اتخذ لم يعم بالمطابق الرسمية ولم يذهب إلى اللجنة القانونية الأولى أن طعن النواب سيقدّم اليوم إلى الرئيسة لإعادة التصويت على هذه الفقرة، مبيّنا أنه تمّ حصر هذه الفقرة، مستكثرا من ذلك 83 دائرة انتخابية في عموم العراق، ولكن من غير المعلم هل ستؤاخذ هيئة الرئاسة على الطعن.

وحيا بإعادة التصويت، وأشاد العزاوي إلى أن الخلاف بين الكتل بشأن هذه الدوائر بين من يريدونها وفق السجل الانتخابي، وبين من يريدونها وفق الحدود الإدارية لكل ناحية أو قرية، منوها بأن اجتماع اللجنة مع رؤساء مكاتبها يتكلم بسبب عدم حضور العديد منهم، لذلك تم إرسال كتاب من اللجنة إلى رؤساء الكتل لإبلاغهم في الدوائر في ظل الخلافات، مستشيرين إلى أن الخوض صعب ويحتاج إلى وقت لحسمه.

الثابت عن اختلاف دولة القانون كاطع الركابي قال: إن «جرح الجلسة كان يفرق في لحظة التصويت على مقترحة اللجنة القانونية الذي عرضته رئاسة البرلمان اعتماد عدد الدوائر في كل محافظة على عدد النساء، الكثرة، وفتح الجرس معناه أن النواب لم يكن متمكنا للتصويت، مبيّنا أن التصويت لم يكن بنصائب مكتمل. وهذا ما تم رؤيته بشكل مباشر من قبلنا حين النظر إلى عدد أعضاء النواب الحاضرين إلى الجلسة».

وأضاف الركابي أن الطعن بالتصويت والمطالبة بعرض كاميرات تسجيل الجلسة لحظة التصويت، هو للتأكد من اكتمال النصاب أو عدمه. بدوره، اتهمت عضو مجلس النواب ندى شاكر جودت، رئيس مجلس النواب محمد الحلوسني بارتكاب خطأ قانوني عندما صوت على ملحق قانون الانتخابات من النصاب، في البرلمان وفق معيار ثابت من 3 إلى 5 دوائر، ومن ثم تكلف اللجنة القانونية بإكمال هذه الدوائر وفق هذا المعيار.

الحلوسني مرر ملحق قانون الانتخابات باسم الشعب من دون تحقق النصاب، وأضاف أن «عدد حضور النواب في الجلسة لا يتعدى ١١٠ نائبا، في حين كان المفترض أكثر من ٥٠ نائبا». وكان مجلس النواب قد صوت في جلسة أساس الأول السبت، على فقرة النواب الانتخابية و 83 دائرة انتخابية وفقا لعدد النساء، في البرلمان وفق معيار ثابت من 3 إلى 5 دوائر، ومن ثم تكلف اللجنة القانونية بإكمال هذه الدوائر وفق هذا المعيار.

لتقييم الأوضاع في البلاد استضافات برلمانية لليقادات الأمنية

● بغداد: مهتّد عبد الوهاب

تستضيف لجنة الأمن والدفاع البرلمانية مجموعة من القادة الأمنيين لتقييم الوضع الأمني في البلاد بشكل عام، ومتابعة أداء طلبة كلية التلك العسكرية ووكالة الشرطة وكورنوا.

وقال المتحدث باسم هيئة السياحة في الإقليم نادر روستاي لـ «الصباح»: أن أمن الإقليم ومن بينها أربيل تشهد انتعاشا تدريجيا بالسياحة بعد توافد أعداد غير قليلة للسياح القادمين من محافظات الوسط والجنوب ومن خلال الكرويات السياحية و المراكز الشخصية بعد رفع حظر التجول وفتح الطرق البرية.

وأضاف أن أعداد السياح في أربيل قليل قياسا بالعمل العام الماضي، حيث تراوحت الأعداد بين 2015 ألف سياح يوميا، موضعا أن الفرق الملحوظ في المداخيل تأتي من وسائل النقل الجوي والمطاعم والفنادق والاماكن السياحية من أجل تنفيذ شروط الوقاية والتعقيم اليومي وليس الكمامات وعدم اكتظاظ السياح. وبين روستاي أن عدد السياح في

توافد آلاف المواطنين من مدن الوسط والجنوب انتعاش تدريجي للسياحة في أربيل



● موقع سياحي في أربيل

أكثر من 200 موقع، لافتا إلى وجود مشاريع سياحية كانت تنتفد ضمن خطط الأعمال الماضية لكنها انجزها بعد تحسن الأوضاع المالية.

● أربيل: ستدس عبد الوهاب

تشهد محافظة أربيل انتعاشا تدريجيا في مجال السياحة والأصطياف من قبل السياح القادمين من محافظات الوسط والجنوب على الرغم من جائحة كورونا.

وقال المتحدث باسم هيئة السياحة في الإقليم نادر روستاي لـ «الصباح»: أن أمن الإقليم ومن بينها أربيل تشهد انتعاشا تدريجيا بالسياحة بعد توافد أعداد غير قليلة للسياح القادمين من محافظات الوسط والجنوب ومن خلال الكرويات السياحية و المراكز الشخصية بعد رفع حظر التجول وفتح الطرق البرية.



إبراهيم العبادي

نعم.. السيستاني نظرية الدولة الأملح للعراق

بينما تتصاعد مؤشرات الصدام المسلح في العراق بين تيارات وقوى شيعية مختلفة بسبب ثنائين الروي والمصالح يشتد الجدل الاعلامي والنقاش الفكري السياسي بشأن مشروعية الخطوات التي تحضرها الجماعات السياسية وهي تتساقط يوميا في حرب الاستنزاف الجارية في العراق منشأ الجدل الثابت يتحرك في اتجاهين ايديولوجيين الاول يذهب باتجاه فرض زواه وتصوراته وخصوصاته وحلوله لازمة الدولة الراعفة في العراق ويجمعها في سلة واحدة بسميها مقاومة الشرقات الاميركي - الفرجسي - الصهيوني، وهو يطلق في ذلك من منطلقات

السيستاني اتحد تطوير نظرية الميرزا الثاني (1857-1936) وعصرها وقد أخذنا مصالح الناس وهويتهم الدينية واجتماعية، وحقوقهم وواجباتهم، باعتبارها جوهر النظام السياسي

تقرير مصوره بلا اكره ايديولوجي ولا جبر سياسي السيستاني اعاد تطوير نظرية الميرزا الثاني (1857 - 1936) وعصرها وفق المعطيات الجديدة أخذنا مصالح الناس وهويتهم الدينية والاجتماعية، وحقوقهم وواجباتهم باعتبارها جوهر النظام السياسي للسيستاني نظرية ان تكرر طرح مفرداتها في السنين الاخيرة والنظرية هنا تعني الاجتهاد والروية والنظر، مثلما هو اجتهاد وروية الامام الخميني (1902 - 1989) والشهيد الصدر الاول (1935 - 1980) والشيع حسين علي المنتظري (1922 - 2009) والعلامة محمد مهدي شمس الدين (1936 - 2001) ومن قبلهم الثاني ابو القحف السياسي الشيعي الجديد الممنه ان الذي استغرب من قولنا ان السيستاني نظرية حكمه صنف واحد، هم حزبين اسلاميون اعترض بعضهم باننا لم نقم هذه النظرية الا في بحوث السيد ودرسه، ولا في تقريرات وابحاث تاملت، وهي لا تعود ان تكون فتاوى او توجيهات متأخرة زمانيا لا تواف نظرية متماسكة، هذا اعتراض مرددة طلة الاطلاع وضيق الافق، فيض اخواننا اعاد ان تكون نظرية الدولة الاسلاميه الشرعية عنده تدور حول الروح والقيمه، وثوق لا يسمح لا يحققه فقهاء اجتهاد مغايروا، فيفسر عن (الدولة الحديثة) بلا تدخل من الفقيه لا والشراف

مباشر منه بل مرفقة تجزيه عن بعد، والبعض الآخر لم يشراف هذه الدولة بل يتق (بالاستلهام) ان هويتها لتلائق هوية وموضوع الدولة الذي اعتمده حصار اسبيرا النموذج قائم، او اآخر نظري متخيل، كما تحدث عنه الشهيد الصدر الاول، لاسيما في الامس التي فيها اجرب الدعوة الاسلاميه نهاية عقد الخمسينيات من القرن الماضي وطور مع 1979 قبل استنهاه الاحوال العراق لوضع الميثاق الجديد للتطور عن الدليل نظرية والسياسية التي رسمه الثنتين وغير الثنتين وتعلمه متصالحا مع نفسه وبينه وعالمه ونظيره السيستاني لآخر اجتهاد صاهرنا يستوعب كل مشاغلنا وافئاماتنا، فهل الشكل عن الفكر والنظرية؟ ام عن شيء اخر؟!.

استضافات محافظ البنك المركزي لمناقشة «الوقفة البيضاء» المالية النيابية تتسلم القانون الجديد لموازنة 2020

● بغداد: هدى الحزواي

وتتبعيات وعقود التراخيص وغيرها». بحسب الصغار. ويهل مشروع القانون الحالي محل قانون موازنة 2020 وهو ينص على أنه «بالنظر لسحب قانون الموازنة الاتحادية المرشدة لجلس النواب، ترسل مسودة مشروع قانون تمويل الاقتراض المحلي لتمويل العجز المالي لسنة 2020».

إلى ذلك، عقدت اللجنة المالية النيابية -أسس الأحد، اجتماعاً مع محافظ البنك المركزي العراقي، مصطفى غالب، بمقر اللجنة في البرلمان، وقال الصغار: إن اللجنة ناقشت وضع البنك والاحتياطي البنكي من العملة الأجنبية بالإضافة إلى الورقة البيضاء»، في استهدافها وزارة المالية إصلاح الوضع المالي والاقتصادي في البلاد.

وصل إلى اللجنة المالية مجلس النواب، أمس الأحد، القانون الجديد للموازنة للعام 2020 الذي أعدته الحكومة، ويتضمن مشروع قانون الموازنة لعام 2020 الذي أعدته الحكومة، ويتضمن مشروع موازنة 2020، «أن مشروع قانون العجز المالي الذي أرسلت من قبل الحكومة، بما، بمبلة اقتراض، وتعويض عن مشروع موازنة 2020».

وتتضمن مشروع موازنة 2020، «أن مشروع قانون العجز المالي الذي أرسلت من قبل الحكومة، بما، بمبلة اقتراض، وتعويض عن مشروع موازنة 2020».

أكدت أن لقاح الانفلونزا في الصيدليات «غير مرخص»

الصحة: ارتفاع نسب المتعافين وانخفاض وفيات كورونا



● مستشفى حكومي

ولفت المتحدثي إلى أن تجهيز لقاح الانفلونزا العادية لهذا العام قد تم وفق تطورات فيروس كورونا، حيث يجب خفض نسبة تصاققه، بينما أن كورونا حتى الآن لا أذا حدث تغيير مسالته الجينية، موضحاً أن الفئات الأكثر عرضة للمضاعفات لها الأولوية بتناول لقاح الانفلونزا الموسمي.

● بغداد، شذى الجنابي

أفادت وزارة الصحة والبيئة بأن نسبة المتعافين من فيروس كورونا تجاوزت 80 بالمئة، بقايلها انخفاض ملحوظ بأعداد الوفيات.

صرف تعويضات لـ 270 متضرراً في نينوى

متضرراً في نينوى

● الموصل، الصباح

باشرت اللجنة المختصة بتعويض متضرري محافظة نينوى اسم الاحد، توزيع مبلغ لـ 270 متضرراً بعد استكمال معاملاتهم، وتوقيع مبالغ 270 الف دينار للتعويضات في بغداد.

● حلقة إزالة التجاوزات على الكيبل الضوئي في مدينة الصدر

● بغداد، الصباح

أفادت وزارة الاتصالات الجهات المتجاورة على البنى التحتية الخاصة بها في مدينة الصدر مدة 72 ساعة لإزالتها.

وقال مدير العلاقات والاعلام في دائرة اتصالات ومعلوماتية الشركة العامة لخدمات الاتصالات: «إن الهيئة التي منحت التصاريح كانت من أجل إزالة تجاوزاتهم على مشروعات الشبكات الضوئية من قبل اصحاب الاموال، حيث تم التنسيق مع جهاز الأمن الوطني لغرض انقائهم.

● مشروع (مترو بغداد) سيضبط مركزياً ساعات الانترنت الداخلة للبلاد

● بغداد، الصباح

أكدت وزارة الاتصالات أن مشروع (مترو بغداد) سيضبط مركزياً ساعات الانترنت الداخلة للبلاد، عبر الكابلات الضوئية وتكاليف بسيطة جداً.

6 لجان فرعية جديدة لمعاملات ضحايا الإرهاب

● بغداد، الصباح

ترشيح ممثلين عنها بهذه اللجان بهدف العمل بنظام القائمة الواحدة، بيد أن هناك وزارات لم تستجيب لذلك حتى الآن.

خطة لنصب معامل فرز وطرر النفايات في العاصمة

● بغداد، رلى واتق

أعدت مديرية بلديات بغداد خطة لنصب معامل فرز وطرر للنفايات ضمن خمسة اقصية في العاصمة.

نينوى تحدد 3 متطلبات لإعادة أهالي سنجار

الهجرة: شمول 2000 أسرة نازحة بروتاب شبكة الحماية



● أسر نازحة تنتم إلى شبكة الحماية الاجتماعية

● بغداد، اسراء السامرائي

● الموصل، شروق ماهر

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين شمول 2000 أسرة نازحة بروتاب شبكة الحماية، بتمديد محافظة نينوى ثلاثة متطلبات رئيسية لإعادة نازحي قضاء سنجار إلى مناطقهم.

براتب الرعاية. جهاكير اشار الى ان وزارته تدعو إعادة الاسر الراغبة بالعودة إلى محافظاتها، لاسيما من الأنبار وصلاح الدين ونيوى والسجلة ضمن قاعدة بياناتها الخاصة بملف العودة، مضمناً عن إعادة اكثر من 95 بالمئة من نازحي الأنبار إلى

أنفوغرافيك الصباح

الموقف الوبائي اليومي للإصابات

كورونا

المستجد في العراق

تم الفحص

16538

المجموع الكلي

2487183

الوفيات

62 حالة

وفاة يومي

الشفاء

3827 حالة

وكفا يومي

بغداد	الرافقة: 336	مدينة الطب: 54	الكرخ: 281
النجف: 95	البصرة: 35	السليمانية: 226	اربيل: 233
كربلاء: 33	واسط: 127	كركوك: 93	ديالى: 127
بابل: 78	ميسان: 71	الديوانية: 47	ذي قار: 59
نينوى: 122	دهوك: 130	الأنبار: 5	المنشي: 25

مجموع الإصابات: **402330**

مجموع الوفيات: **9852**

نسبة الشفاء: **83.6%**

مجموع الشفاء: **336157**

مجموع الوفيات: **56321**

مجموع الحالات: **528**

الراقيين الكلي: **528**

الراقيين الكلي: **56321**

سجلت مختبرات الوزارة إصابة جديدة **2206** مؤكدة بفيروس كورونا المستجد في العراق

موزعة كالتالي: ←

الراقيين في العناية المركزة: **528**

الراقيين الكلي: **56321**

حالة الإصابة الجديدة: **2206**

وفاة واحدة أسبوعياً: **62**

الحد: 11 تشرين الأول 2020

ALSABAH Infographic

بيروت تسفي وفدها التفاوضي لترسيم الحدود البحرية مع اسرائيل

الحريري يبدأ اتصالاته مع القوى السياسية اللبنانية



الحريري يترأس اجتماعاً لكثلة المستقبل لبحث التسويات السياسية

ضمت مناطق لبنانية، ويمكن استرجاعها بالمفاوضات رغم الصعاب التفاوضية للمتعلقة بتحديد بنقطني b1 و b2 في رأس الناقورة حيث تسعى إسرائيل لتقسيم نقاط في البوكرات الأخيرة المعتمدة للبنان عبر التلاعب بيناتين النفطيتين والتدفع بالاتفاق القبرصي الذي جرى بخلقة في لبنان خلافاً للأصول المتفق عليها.

إجراء لبنان، كما أعلنت إدخال رؤوفين غازار المستشار السياسي لرئيس الحكومة بنهايم ننتياهو الى جانب مسؤول المنظمة السياسية في وزارة الخارجية الإسرائيلية ألون بار.

اتفاقية الحبار

في شأن متصل، أكد مسؤول قانوني، النحاسي بول مرصق أن، لبنان انضم أواسط

● بيروت: جبار عودة الخطا

علا الهمة التي أبدتها رئيس الحكومة اللبنانية السابق سعد الحريري، كان لافتاً للمراقبين، وهو يعلن إمكانية ترشيحه لرئاسة الحكومة المقبلة، فزعيم تيار المستقبل كان ينفي من قبل فرضية ترشحه، في حين بدأ مستبشراً هذه المرة وهو يؤكد ترشيحه، الأمر الذي عزاه محللون الى «رفع للفيديو السعودي الذي فرضه الأمير محمد بن سلمان على الحريري» ما يجعل إطلاق اسمه في فضاء السرايا الحكومي، مرجحاً، مدفوعاً بإحشوة دافعة) فرنسية، فباريس تحبذ طرح الحريري وسعت لإقناع الرياض بذلك، لأنه (الخيار المأمون) في هذه المرحلة.

الوفد اللبناني

في السياق نفسه، بدأ الحريري، أمس الأحد، اتصالاته مع الفرقاء، السياسيين في بيروت، في مسعى منه لجس نبض مختلف القوى السياسية، واستمراجه وراهم في الملف الحكومي الشائك، وقرن الصيغة الأولى لتشكيل وزاري جديد يعمل بينامية إقناعية في هذا الطرف اللبناني اللدني.

زعيم المستقبل

الى ذلك أكد مصدر قروي في تيار المستقبل، أنه من السابق لأوانه التعاطي مع إعلان زعيمه سعد الحريري، على أنه المرشح الطبيعي لتولي رئاسة الحكومة، من خلال تعداد الأصوات التي سيدلها في الاستشارات النهائية المزمعة التي سيجريها الرئيس ميشال عون الخسيس اللقب لتسليم الرئيس الكلف مشبور الي بان القرار النهائي للحريري في الترشح يتوقف على مدى استعداد الكتل السياسية، التي ستشار معها قبل بدء الاستشارات لتوفير الضمانات السياسية والاقتصادية، التي من دونها لا يمكن التعويل على المبادرة الفرنسية. لافتاً أيضاً بوقف الانهيار المالي والاقتصادي وقطع الطريق على تدرج البلد نحو الزوال.

حول العالم

كيم بيكي أثناء إقائه كلمة أمام شعبه

أصدر البعك، زعيم كوريا الشمالية، كيم جونج أون، أثناء حديثه عن الصعوبات التي مرت بها البلاد، على التحدي قديلاً عن الكلام، وخلص نظراته، وسط حشد من التوقع قديلاً عن الكلام، وخلص نظراته، وسط حشد من الناس، وأعرب كيم في خطاب بمناسبة الاحتفال بالذكرى 75 لسحب العمال الكوريين، عن أسفه للحدود التي أضطروا للعمل في مشاريع إعادة الإعمار، بعد أضرار الأعاصير والفيضانات التي شهدتها البلاد في الأشهر الأخيرة.

مادورو يتهم كولومبيا بتدريب المرتزقة

استنكر رئيس فنزويلا نيكولاس مادورو، تدريب كولومبيا لما وصفه بالمرتزقة لتخريب الانتخابات البرلمانية المقررة في 6 كانون الأول المقبل. وقال مادورو، إنه الآن يجري إعداد أكثر من 1000 مرتزق في كولومبيا تحت تدريب الجيش الوطني الكولومبي وهايكل المخابرات الكولومبية، وخلص وزير الخارجية، دوكي، مشيراً إلى أن المرتزقة يسعون للتسلل إلى فنزويلا لتخريب المناخ السياسي والانتخابي في البلاد.

حوار ليبي يتونس في تشرين الثاني

تعدزم تونس استضافة ملققي الحوار السياسي الليبي الوسع والفعال لبداية الشهر المقبل. وقالت رئيسة بعة الأمم المتحدة لدعم في ليبيا بالإتابة ستيفاني وليامز، إن للثقفي سيبيا في الـ 26 من الشهر الحالي، باجتماعاً تمهيدية عبر الاتصال المرئي، بينما ستستضيف تونس الاجتماع المباشر الأول بداية شهر تشرين الثاني المقبل، وأكدت وليامز، أن الهدف من الملحق هو تحقيق رؤية موحدة حول ترتيبات الحكم التي ستعقضي لإجراء، انتخابات في أخصر إطار زمني.

طاجكستان تشهد انتخابات رئاسية

شهدت طاجكستان، أمس الأحد، انتخابات لاختيار رئيس جديد للبلاد من بين 5 مرشحين، ومن المؤمل إعلان نتائجها الأولية اليوم الاثنين، وقالت اللجنة المركزية للانتخابات، إن تم افتتاح 3375 مركزاً للاقتراع، فضلاً عن فتح 39 مركز اقتراع في 29 دولة للتصويت في الخارج. وأضافت، أن أكثر من 4.9 مليون شخص يمكن حق التصويت، سيبدأ في الاقتراع، هو الرشح الذي سيحصل على 50 بالمئة من الأصوات.

بايدن يتقدم بفارق كبير على ترامب

يأتي ذلك على الرغم من التمسلات مع مرض ترامب ومدى اكتمال شفائه الآن، إذ برخص مسؤول البيت الأبيض، الوب على الاستشارات الأساسية بما في ذلك متى أصيب الرئيس بالفيروس للمرة الأولى وهل أثبتت فحوص جديدة أنه شفي من المرض منذ ذلك الحين. وبعداً أمضى أسبوعاً من السخرة على بايدن لانتهاء الحجر أثناء الوباء، كان نتائج الرئيس السابق باراك أوباما من نتائج الولايات المتأرجحة خلال الأسبوع الحالي، فقد زار ولاية أريزونا الخميس

● واشنطن وكالات

رغم إصابته بفيروس كورونا وغيابه الأولة للحمسة على شفائه، استأنف الرئيس الأميركي دونالد ترامب حملته الانتخابية للرئاسة أسلا في تضيق الفارق بينه وبين منافسه الديمقراطي جو بايدن الذي يتقدم عليه بحسب استطلاعات الرأي ويستهدف ترامب عوته بخطة يلقه في البيت الأبيض، كما يستغل إلى كلاً فليزينا لإجهاه تجمع انتخابي اليوم الاثنين.

عبر تزويد أذربيجان بأسلحة هجومية

إقليم قره باغ يتهم إسرائيل بارتكاب إبادة جماعية



● عمليات عسكرية في أذربيجان

● ياكو-بريطان، وكالات

لأذربيجان لم تستخدم لأغراض دفاعية بل لعمليات هجومية، وذلك لأن من استخدمها كانت مجموعة من المختصين وصلت من إسرائيل لذلك، فإن هذه التصريحات هي استفزاز بالناس. وتابع هارتوتيونيان القول، «طبعاً تعلم إسرائيل بذلك وتواصل عمليات الإمداد بالأسلحة تتحمل سلطات إسرائيل، التي نجت هي نفسها من الإبادة الجماعية أيضاً المسؤولة عن هذه الإبادة الجماعية». يأتي ذلك بينما تتبادل كل من أذربيجان وأرمينيا الاتهامات بخرق الهدنة التي جرى توقيع عليها في موسكو قبل يومين، وقالت وزارة الدفاع الأذربيجانية، إن مدينة كنجة التي وردت في الوثائق الأذربيجانية، تعرضت لثاني أكبر المدن في الجمهورية، تعرضت

بكين وطهران تدنيان سياسة

«التهيب» الأميركية

● بكين، وكالات

دعا وزير الخارجية الصيني، وانغ إي، خلال لقائه نظيره الإيراني محمد جواد ظريف في تينغشونغ (جنوب غرب الصين)، إلى إنشاء، «منصة حوار متعدد الأطراف، لتبوية التوتن في الشرق الأوسط، وأكد وزيراً خارجة الصين إيران مواجهة المخاوف المشروعة لجميع الأطراف في مجال الأمن، فنقدح الصين إنشاء، منصة لحوار متعدد الأطراف والقيمي، وأوضح أن «جميع الأطراف المعنية يمكن أن تشارك بمساراة من أجل تحسين التفاهم المتبادل من خلال الحوار ومناقشة الوسائل السياسية والدبلوماسية لحل المشكلات الصينية، وقال وزير الخارجية الصيني، إن بكين، تعارض أي عمل أحادي الجانب يقوض الاتفاق (النووي) وتتواصل العمل على طبيعة، داعياً إلى تعزيز التعاون بين إيران والصين، وفي تعريدة على «هينري، انشاء وزير الخارجية الإيراني بالمناقشات المشتركة التي سيجتبع تعزيز العلاقات الثنائية في مجال التعاون الإقليمي.



خلف الأسواق

محمد شريف أبو ميسم



الميناء الكبير

تتمنى ألا يكون خبر وفاة مدير شركة (دابو) الكورية المشرفة على تنفيذ مشروع الفاو الكبير، مدعاة لمغادرة الشركة أرض البصرة، خصوصاً وأن المفاوضات والترتيبات اللازمة لانطلاق العمل أخذت وقتاً كبيراً بين الشركة ووزارة النقل، حتى أعلن الانتهاء منها في السادس من تشرين الحالي، وصولاً إلى مرحلة تهيئة العقود للتعاقد.

وتتمنى أيضاً أن تسير عملية التحقيق في أسباب الوفاة بأجواء لا تؤثر في عملية التعاقد النهائي والشروع بالعمل، إذ أن دواعي مثل هذه الحوادث غالباً ما تكون شخصية فيما سيكون إيقاف التعاقد مع الشركة مدعاة لربط حادثة الوفاة بإرادات لا تريد لهذا المشروع العملاق أن يظهر. الأمر الذي يدعو إلى النظر بجدية إلى المعطيات التي كانت وما زالت تحول بيننا وبين ظهور هذا المشروع المهم على أرض الواقع، بعد أن أكد رئيس الوزراء مصطفي الكاظمي على لسان

الناطق الرسمي باسم الحكومة على "حق العراق السيادي والدستوري في الموانئ العراقية وتحديد ميناء الفاو الكبير، وهذا الأمر الحكومي سيدعوننا للتفاوض حين يترجم إلى آلية تحثوي حيثيات هذا الحادث وتتحكم بمجريات ونوقيتات التعاقد والشروع بالعمل.

لقد كان الأمل كبيراً بهذا المشروع الذي أعلن عن تمة الشروع به في العام 2004 على لسان وزير النقل السابق سلام اللائي في ذلك الوقت، أن يكون بداية حقيقية للنهوض بواقع الاقتصاد العراقي المتردى، وينقل البلاد إلى مرحلة التنمية الحقيقية ويؤسس لوجود اقتصاد وطني قاعلي، ويعبر من خارطة التجارة العالمية وحركة الملاحة الدولية مع مشروع القناة الجافة، فضلاً عن تغيير خارطة العمل ووجهة

الاستثمار باتجاه محافظات البلاد قاطبة، بما يمهّد لبنة عمل قادرة على احتواء الأيدي العاملة العاطلة، والحد من ظواهر العنف والجريمة، فضلاً عما يمكن أن يسهم به في عملية الاستقرار السياسي بما ينعكس إيجاباً على الواقع المجتمعي العراقي برمته.

إلا أن ثمة معطيات خارجية وداخلية كانت تحول دون الشروع في بناء هذا الميناء الكبير، كلما سعت الحكومات المتعاقبة إلى وضع التخصصات اللازمة له، حتى قررت اللجنة الاقتصادية في حكومة حيدر العبادي إحالته على الاستثمار، وبات الأمر مرهوناً في بيئة استثمارية أمّنة وإرادة وطنية عبر عنها رئيس الوزراء حين تعهد "أبان تلال حكومته شرف البداء" فعلياً بتنفيذ ميناء الفاو الكبير.



لموقعه الجغرافي

ميناء الفاو خياراً ستراتيجياً للتجارة الدولية



• عبد الكريم العيسوي

• بغداد: عماد الامارة

يعد ميناء الفاو خياراً ستراتيجياً للتجارة العالمية في حال تنفيذه، ويلائم موقعه الجغرافي فإنه مهم لقيام الحاضنات الصناعية وتشجيع استخراج المعادن والثروات الطبيعية، كما أنه من الممكن استخدام ميناء الفاو لنقل الغاز الطبيعي القطري إلى أوروبا عبر تركيا.

مشروع الفاو
بين الخمتص بشأن الاقتصادي عبد الكريم العيسوي إمكانية نقل الغاز الطبيعي العراقي عبر ميناء الفاو الكبير إلى أوروبا عبر تركيا.

وأكد في حديث لـ "الصباح" أن استخدام هذا الخيار يعد وسيلة لضمان حقوق العراق المائية في مجلة الفرات، فضلاً عن امتداد انعكاس مشروع الفاو على مينائي اللادقية وبناباس اللذين يحضمان خطوط نقل النفط العراقي.

ولفت إلى أن الشروع في انشاء ميناء الفاو الكبير يدفع العراق إلى تطوير أسطول النقل البحري الذي كان راندا منذ العام 1977 في منطقة الخليج العربي، بعد أن تراجع خلال سنوات العزلة الدولية، وتعرض أغلبه للتدمير خلال حرب الخليج عام 1991، وكان الاسطول يتكون من 24 ناقلة تراجع عددها إلى أربعة ناقلات صغيرة بسبب الحرب.

مصلحة العراق
أضاف العيسوي "لحل الشروع الجاد في بناء ميناء الفاو الكبير من الضروري توحيد الرؤى الحكومية اتجاه الصين للتعاون في مجال البنى التحتية والإسهام في المرافق والمنشآت (البنائات) المطار التجاري مدينة الألعاب) التي تحتاجها المنطقة الاقتصادية كميناء الفاو الكبير، وتابع "على المفارح العراقي الذي يجب أن يحمل البنية التحتية العالمية في التعامل والتزاور من إيران والكويت مع تشارك من إيران والكويت وعدم التنازل عن الحقوق التاريخية في اليابسة والمياه، وعدم تحميل الشعب العراقي مسؤولية ممراسات النظام السابق".

حاضنات صناعية
أكد العيسوي ضرورة إقامة الحاضنات الصناعية لإفادة من سلسلة التوريد العالمية، لما يوفره الميناء من مكانية إعادة التصدير بسهولة وبأقل التكاليف، من خلال تعظيم القيمة المضافة للمدخلات المستوردة والمصدرة.

ودعا إلى "فتح الاستثمارات الأجنبية في منطقة الفاو الاقتصادية لإسهام في البنى التحتية والأصادة من الشركات العالمية المتخصصة، ودعمه المقتربين من الكفاءات العراقية وأصحاب رؤوس الأموال الوطنية للاستثمار في مشروع الفاو الكبير مع منحهم حوافزاً من سيادية لحماية استثماراتهم".

المركزي: منصة الكترونية لخطابات الضمان



• البنك المركزي العراقي

ونكر بيان البنك تلقت "الصباح" نسخة منه إن ذلك يأتي في إطار إجراءات الإصلاحية ومواءمة التطورات الحاصلة في اتمة الصناعة المصرفية، وأوضح البيان "تُستهدف من الجهات المستفيدة للقطاع (العام والخاص)، وبعد اصدار الخطاب اعتماد النموذج تسجيل الكتروني يتم استحصله من البنك المركزي، والذي ستصدوره المنصة، مخصصاً للمعلومات الخاصة بتلك الخطابات ويحمل علامات أمنية مختلفة كالختم الحراري وخاصة (الباركود)، دون أن يتحمل المركزي أي التزام مالي ينتج عن تلك الصفوف في تسديد قيمة الخطاب".

ودعا المركزي الجهات المستفيدة من خطابات الضمان والكاتبة ناخذ العاصمة بغداد لاستحصل النموذج تسجيل المعلومات من قبل الجهات الواقعة خارج العاصمة بغداد، فيمكنها استحصل النموذج تسجيل المعلومات من فروع البنك المركزي العراقي (البصرة، الموصل، أربيل) وحسب الرقعة الجغرافية لكل فرع، وسيتم العمل فعلياً بالآلية المذكورة بدءاً من الثامن عشر من الشهر الحالي.

أعلن البنك المركزي إطلاق المنصة الالكترونية لخطابات الضمان التي سيتم تسجيل معلومات الخطابات فيها من قبل المصارف الجازاة» شاملة في عملها تحميل بيانات الخطابات من قبل مخول المصارف من خلال الولوج إليها ويصلح حيات مختلفة ومحددة على أن يكون المصارف مسؤولاً عن دقة وصحة تلك البيانات.

• بغداد: الصباح

تداعيات «كورونا» والاستقرار المالي والمصرفي

على مقومات الاستقرار المالي، وجوانب الرقابة المصرفية شارك في الاجتماع، مدراء إدارات الاستقرار المالي والرقابة المصرفية والمعلومات الائتمانية لدى المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية فضلاً عن صندوق النقد العربي، بحضور ممثلين عن المؤسسات الإقليمية والدولية منها صندوق النقد والبنك الدوليان، وبنك التسويات الدولية، ومعهد الاستقرار المالي، ولجنة بازل للرقابة المصرفية، والاتحاد



• صندوق النقد العربي

• أبو ظبي: متابعية

نظم صندوق النقد العربي، الاجتماع الاستثنائي الافتراضي السادس (عن بعد) لمناقشة تداعيات فيروس كورونا على الاستقرار المالي والرقابة المصرفية والمعلومات الائتمانية.

وناقش الاجتماع دور أدوات السياسة الاحترازية الكلية في المرحلة الحالية والمرحلة المقبلة حتى نهاية العام 2020، وخصوصاً أدوات رأس المال السيولة، ونوقشت آلية تحقيق التوازن بين احتياجات القطاع العام والخاص إلى السيولة من جهة، والحفاظ على متانة القطاع المصرفي من جهة أخرى.

وجرى تقديم عروض من صندوق النقد والبنك الدوليين ومعهد الاستقرار المالي لاجتماع بازل، ولجنة بازل للرقابة المصرفية، والسجلات المتعلقة بتداعيات فيروس كورونا

ارتفاع الإنتاج الصناعي في إيطاليا

• روما: متابعية

أظهرت بيانات أولية صدرت عن المعهد الوطني الإيطالي للإحصاء الصناعي (ISTAT) ارتفاع الإنتاج الصناعي في شهر آب الماضي بنسبة 7.7 بالمئة مقارنة بشهر تموز من العام الحالي.

وأشارت البيانات إلى أن الإنتاج الصناعي انخفض على المستوى السنوي (مقارنة بآب 2019) بمعدل 0.3 بالمئة، كما أبرزت البيانات (استقأت) أن الإنتاج الصناعي ارتفع خلال اشهر حزيران - آب من هذا العام بنسبة 34.6 بالمئة مقارنة بالاشهر الثلاثة السابقة التي شهدت فترة إغلاق الأنشطة الإنتاجية لاحتواء انتشار عدوى وباء (كوفيد - 19).

غيوم لندن

بوادر لشتاء طويل محمّل
بالأمطار والقلق

● لندن: نهي الصراف

مرّت أسابيع على عودة التلاميذ إلى مدارسهم في لندن، متمثلة في حضور متجدد بسبب الإجراءات الدقيقة التي تتبعها إدارات المدارس، لتجنب انتقال عدوى الإصابة بفيروس كورونا بين التلاميذ، خشية من أن ينقلوه إلى أسرهم وبقية الأشخاص في بيئتهم الاجتماعية القريبة. ظهرت أيضاً، على نسق مواز، بوادر فصل الشتاء الطويل في العاصمة البريطانية، وبدأت الغيوم تدخر حملها لشهور معيأة بالأمطار، والكثير من القلق، مع فرض الحكومة لقائمة من القيود، التي قد تستمر طوال شهور الشتاء المقبلة.



الوقت قد حان لتجنب السفر والانتقال غير الضروريين، فضلاً عن زيارة المتاجر في المتاجر القريبة من محل السكن. على الرغم من ذلك، ينصح سريدها الناس على محاولة إيجاد سبل للاستمتاع بالحياة واستعادة أكبر قدر ممكن من النشاطات الروتينية، مع الحرص على التصرف بمسؤولية حيال الذات والآخرين.

حان لتجنب السفر والانتقال غير الضروريين، فضلاً عن زيارة المتاجر في المتاجر القريبة من محل السكن. على الرغم من ذلك، ينصح سريدها الناس على محاولة إيجاد سبل للاستمتاع بالحياة واستعادة أكبر قدر ممكن من النشاطات الروتينية، مع الحرص على التصرف بمسؤولية حيال الذات والآخرين.

موسم الأعياد في الماضي القريب جداً، كان الشتاء، فضلاً عن عادة من وجهة نظر الكثير من المهاجرين والمقيمين، خاصة من قدم منهم من مناطق البرد، إذ يرتبط عندهم بمجمعة الحارة، ودفء نار الموقد، وحسبات شتاء العصر مع الأسرة في أيام الأعياد، وسهرات عطل نهاية الأسبوع مع الأصدقاء، والمعارف، والأسواق اللقطة بالضيافة والأزنان، احتفالاً بقدوم موسم الأعياد وبهجة الصغار وهم يحملون بغضا، أطول عطلة منتصفية، يمكنهم فيها الاستمتاع باليوم والكسل في ساعات صباح شتوية، وغداً والتجود من أحمال الدراسة، والكثير الكثير من الشوكولاتة والمشروبات الساخنة اللذيذة.

ما عصبية لمواجهة البريطانيين مع تناسي الاحتفالات من عودة الإصابات بالفيروس إلى منتصف آذار الماضي، حيث بلغت مستوياتها العالية، كما كان الأمر من 4 آلاف إصابة يومياً ثم قفزت في الـ 6 آلاف، على الرغم من الإجراءات الاحترازية التي تتبناها المؤسسات المعنية لمنع تكرار هذا السيناريو المروعة الأولى من الوباء، إلا أن إشارات المدارس فهدت أكثر حزماً في قراراتها، لحاصرة الإصابات الخفية بين التلاميذ، على الرغم من أن غلق المدارس والجامعات وسكن الخيال الأخير الحكومية في محاولة منها لحصر انتشار العدوى.

ترك أحمد المدرسة الأسبوع الماضي، بعد خضوعه لعزل منزلي إجباري بسبب إصابة أحد زملائه في المدرسة بالعدوى، ومثله فعل مجموع تلاميذ صفه التزاماً بتعليمات المدرسة مع الحرص على تعقيم وتعفير القاعات والمستلزمات الدراسية لحين عودة التلاميذ إلى صفوفهم، بينما تعيش والدة قلقاً مستمراً بسبب هذا الظرف الطارئ، حيث تغيرت حياتهم في المنزل منذ أسبوع تساعفت فيه مسؤولياتها، إضافة إلى التخفيف المستمر والتعقيم ومتابعة أي أعراض محتملة يمكن أن تطرا على أفراد أسرتها، في انتظار إجراء فحص بعد انتهاء فترة العزل.

خسارة الجولة تعيش أسرة أحمد وهي من أصول عراقية في أحد الأحياء السكنية شمال غرب لندن، ويعد الشارع التجاري الرئيس عن منزلهم نحو نصف الساعة، استغلها الأم في ممارسة رياضة المشي حيث تقطع شارع المنتزه الرئيس في المنطقة حتى نهايته لتصل إلى المتاجر الرياضية التي تفضلها لشرها، بعض الأعراس البسيطة التي يسهل حملها في طريق العودة إلى المنزل، وقد استعنت عن استخدام وسائل النقل العامة في نقلاتها، لتجنب الاحتكاك المباشر بمرتابيها، كما أنها لا تفضل استخدام سيارتها الخاصة إلا إذا كانت مضطرة لذلك لتوفير استهلاك الوقود بسبب العزل المنزلي، يعتمد على أحد هذه الأيام القيام بهذه الجولة الصباحية، لذلك تستعين بصديقته التي تسكن في حي قريب لشرها بعض الضروريات، حيث تقوم السيدة مطبوعة بمهمة التسوق وتضع الأكياس في مخل منزل أم أحمد، ثم تلقي التحيه من بعد مع احترام مسافة التباعد الاجتماعي، التي أعاد الناس على الالتزام بها تلقائياً بعد مرور هذه الشهور الطويلة من عمر الوباء.



يحاول بعض الناس معالجة النقص الكبير في دولتهم ذلك بتقليص المصروفات اليومية، منها الطعام والشراب والسلع الاستهلاكية، حيث تعتمد الكثير من ربات البيوت في تحضير وجبات طعام اقتصادية والاستغناء قدر الإمكان عن الوجبات السريعة أو الوجبات المطبوخة في المطاعم.

انعدام الأمل إلى ذلك، تغيرت أمجة المتخصصين المحفظة وبتت تصريحاتهم في الصحف ووسائل الإعلام خالصة من التفاؤل الذي صنع تكهنتهم أثناء شهور الصيف الماضية، فمضوب الإصابات الجديدة بنا في الأونة الأخيرة، وكأنه يرتفع تصاعدياً، أما في الصحف البريطانية فتمثلت بعض وجهات النظر القاتمة في تصريح لاسناد في الصحة العامة موضحاً أنه: مع بدء المزيد من عمليات الإغلاق المحلية، تقول الحقيقة المرّة أنه ليس هناك أمل في العودة للحياة الطبيعية، إلا كنت تسعى جاهداً لإيجاد كيفية للتألم، فأعلم أن الشيء الوحيد المؤكد بشأن العام المقبل هو عدم اليقين.

موجة ثانية يشهد ديفي سريدهار، أستاذ الصحة العامة في جامعة إينبرة باسكتلندا، على تأثير فصل الشتاء، الواضح في سرعة تصاعد الإصابات، حيث يشير إلى أنه يفضل أن يتجنب الناس البيئة الداخلية سيئة التهوية والمزدحمة قدر المستطاع، في الوقت الذي يشهرون فيه بعضهم بارتداء الكمامة، ويرى أن المتاجر والمطاعم والمقاهي ووسائل النقل العام، تبدو أمثلة جيدة لاستخدام أنظمة التهوية، ولكن مع مستعملات الموجة الثانية للوباء، يبدو أن الوقت قد

استغناء مع ذلك، يجادل بعض الناس بمعالجة النقص الكبير في دولتهم ذلك بتقليص المصروفات اليومية منها الطعام والشراب والسلع الاستهلاكية، حيث تعتمد الكثير من الأسر على تديبير ربات البيوت في تحضير وجبات طعام اقتصادية والاستغناء قدر الإمكان عن الأطعمة الجاهزة أو الطعام مطبوخ في المطاعم السريعة، التي تعد أسعارها مرتفعة مقارنة بأسعار الوجبات المنزلية، إضافة إلى ذلك فإن متاجر الملابس والكمامات، خاصة تلك التي تحمل علامات تجارية عالمية خسرت في الأونة الأخيرة الكثير من زبائناتها، إذ تحرص السيدات على تقليص مشترياتهن في هذا المجال عموماً، والاكتفاء بما يتشكل في خزائن ملاسهن من الألبام الماضية، خاصة أن عدداً لا يستهان به من النساء، العاملات لم يعن بحاجة إلى تجديد محتويات خزائن الملابس مع التزامهن العمل من المنزل بحسب نصحنا العلماء، المتخصصين والحكومة على حد سواء، كما أن تبادل الزيورات بين الأسر والأصدقاء، باتت محدودة جداً، وهو أن كان متطوراً لوقت طويل وحتى مشاوير التمسوق صارت نادرة، إلا إذا دعت الحاجة لذلك.

بالأعمال اليدوية

فتيات يدخلن سوق العمل

• سرور العلي



تجاً
معظم الفتيات إلى
الأعمال والحرف اليدوية.
نتيجة لغياب الوظائف بعد
تخرجهن وحصولهن على الشهادة
الجامعية، إذ أسهمت التكنولوجيا بتسويق
منتجاتهن والأعلان عنها، فدخلن
سوق العمل بمهارتهن وايتكاراتهن.
متخطيات بهذا غياب الفرص في
التعليم، وصعوبة افتتاح مجال
تجارية بسبب غلاء بدل
الإيجار.



على الألبان، وأكدت متمسكة بنات في المرحلة الثانية من الجامعة بالاعتماد على نفسي، لتوفير مصاريف الدراسة بدعم من أسرته، فقامت بفتح مشغل صغير داخل البيت ولطبخ لإشياء، وتوسيع مشغلها ليستوعب عدداً أكبر من الفتيات لتعليمهن الحرفة.

تحت الصابون
تقوم رنا يوسف (22) عاماً، بتحويل قطع «الصابون» إلى مجسمات فنية رائعة عن طريق النحت باستخدام أدواتها البسيطة وأصابع التجميل.

وعن شغفها بالنحت، أوضحت يوسف: تخرجت موهبة في النحت أثناء دراستي الجامعية في كلية طب الأسنان، وكان لاستايتي الدور الكبير في تشجيعي لتقديم الدعم لي، ما زاد من همي أهدئة أهدئة، ومرت تجاربت فاشلة في النحت، فشرعت حينها باليداع والأحجام، وبعد مساعلات عديدة نجحت، إذ كانت رغبتني في النجاح أكبر من خوفني من الفشل، وعن الجمع بين النحت وطلب الأسنان، أضافت: أتخلي عن النحت بل طب الأسنان عبارة عن نحت وإبداع.

وأن تصل أعمالها الفنية لبقية دول العالم، لأنها رمز من رموز تراثنا على حد تعبيرها.

مجسمات ثرائية
أما الشابة فييام إباد، خريجة معهد

الفنون الجميلة في مدينة البصرة فقد نجحت بحسب تحديد الأبرار العراقي القديم بمسحوظات تألت اصحاب الكثرين، وتضم نساء من الفولكلور العراقي ومنها: أم المرغد الأحمر، و أم الكساي، والسجرجي، بالإضافة إلى لوحات بغدادية تضم الشاش بغدادية، وأم العباية، مجسدة على قوارير الشاي، والأكواب الزجاجية الملونة.

تقول إباد عن أعمالها: بدأت بممارسة العمل عام 2016، في البداية كنت أصنع أشكال رسوم متحركة لأطفال، بعد ذلك أصبحت أنحت شخصيات يكون شكلها مقارباً للحقيقة، وكانت سهلة لاني خريجة ففون جميلة قسم الرسم، وفتكرة صنع الصغرات جاشتني عن طريق المواقف الالكترونية، وأعجبت



إحياء حرف قديمة لشغفها بالفن ورغبتها في إعادة احياء التراث والحفاظ عليه وإرجاعه إلى الألمان، قامت زينة حفي (31) عاماً، بتوثيق وترزين وجوه عراقية شعبية، بشكل مختلف عما كان شائعاً قديماً في العراق على الخصوص، وعن هويتها، قالت حفي: أنا أرسم منذ مبد، كانت قبل أربع سنوات تقريباً، إذ بدأت بالرسم على خامات لم أجربها سابقاً مثل القماش والخشب والجلد.

مضيفة وهي تعرض أحد أعمالها التي أنجزته مؤخرًا، وهي غرفة خاصة في مرس ومشغل، ووقت لتجان العمل الواحد يعتمد على التفاصيل فقد يستغرق من ثلاثة أيام إلى اسبوع، إن كان عملاً يحتاج للكثير من الدقة والحاول باستمرار أن ابتكر وابتعد عن التكرار في الخامات.

حفي، وسراج وأسطح بلعالم وغيرها من المنتجات اليدوية، تشيهاً لتأمل حفي، الحاصلة على بكالوريوس في الهندسة شاركت بها في عدة مشاريع ومعارض، إذ لفت أعمالها حسني وأسعداً على منصات التواصل الاجتماعي وطلب البعض اقتنائها، وتأمل حفي أن تقيم معرضها الخاص

في العراق على الخصوص، وعن هويتها، قالت حفي: أنا أرسم منذ مبد، كانت قبل أربع سنوات تقريباً، إذ بدأت بالرسم على خامات لم أجربها سابقاً مثل القماش والخشب والجلد.

سالي كوريال



نخلة في اميركا
نهضت سالي كوريال (30) عاماً وهي في قمة الشباب لتخلق من أناملها مجاميع من فوس حداثاً سالي كما على مادة الرزق، تحدثنا سالي كما الغرائبية وهي تبت الأوان بسطورتنا وتقول: منذ هجرتي أنا ووالدي إلى اميركا، اعتدنا إلى وصل رمال كما الطل يلاحقني، عندها قررت أن أتصنع سبوع البيوتيوب، شديني هذا العمل جبوتي بالرسم اتقنت كيف أضغ الأوان ومع كنجتي احتل مكانتي في المهجر كنجلة عراقية شائعة، ومع ذلك فالامر لم يكن بهذه السهولة، فشرأ الأوان ومادة الرزق مكلف جداً، ما جعلني أعمل وأجمع المال للشراء، لذلك يجب على كل من يريد أن يتطور ويتكسر ويتقدم لا يفتق عن حدود تروسمها الظرف، له وان النجاح حتماً سيكون ليظفك إن لم تستسلم، وكما يقال إن الفرص تأتيك على شكل عمل شاق، لهذا لا بد من انتهازها.

قديماً في العراق على الخصوص، وعن هويتها، قالت حفي: أنا أرسم منذ مبد، كانت قبل أربع سنوات تقريباً، إذ بدأت بالرسم على خامات لم أجربها سابقاً مثل القماش والخشب والجلد.

مضيفة وهي تعرض أحد أعمالها التي أنجزته مؤخرًا، وهي غرفة خاصة في مرس ومشغل، ووقت لتجان العمل الواحد يعتمد على التفاصيل فقد يستغرق من ثلاثة أيام إلى اسبوع، إن كان عملاً يحتاج للكثير من الدقة والحاول باستمرار أن ابتكر وابتعد عن التكرار في الخامات.

الجالية العراقية في مصر: لا نخاف من الأزمات

• القاهرة، إسرائ خليفة

مؤكداً "لدينا سيول في مناطق معينة على البحر وهي تغسل الجبال كل عام، إلا أن هناك بعض الخطورة على المناطق القريبة منها، لأن هذه السيول تحدث في فصل الشتاء من كل عام."

السيد العالبي
استاذ الموارد المائية بكلية الدراسات الأفريقية

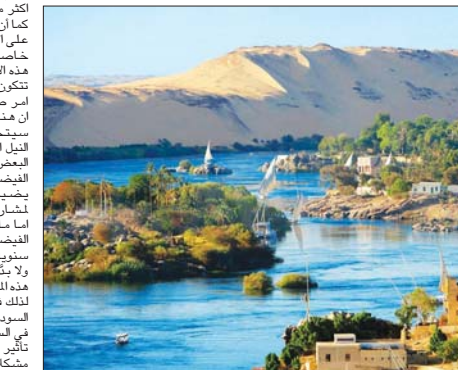
اعتاد العراقيون على تحمل الأزمات طوال حياتهم، ولأنهم شعب لا يخيفه شيء، لم تجدهم يخافون وصول السيول إلى القاهرة ويستسلمون للأسباب، اللطال في وجه العود عمر إسماعيل يوسف، وفوقاً عراقي شاب يبتحن على يد الفدان تصوير شمة قال: إننا كعراقيين متقيدين في مصر، لا نشعر بأي خوف، كوننا أقوياء من كثرة الحوادث والتكرار، التي مررتنا فيها من أرباب وحروب وغيرها، لذلك أنا مستعد لمواجهة هذا الخطر، لا أشعر بأي خوف، بل أنني مستعد لمساعدة أخواني في مصر لمواجهة أي خطر من هذا النوع.

لما الإعلامية في تلفزيون العراقية رشا محمد فقالت إن مصر تختلف عن السودان، كونها أقل فيها قليلة عكس الدول الأفريقية، كما أن الحكومة المصرية لديها حلول لجميع المخاطر، خاصة موضوع الفيضانات، إذ هناك الكثير من الخزانات والسدود للاستفادة من المياه الزائدة، كما أننا كجالية عراقية مقمية في مصر، فإن هناك متابعة حثيئة من قبل السفارة لجميع الأمور التي تخصنا ولاحفظنا ذلك عند اجتياح كورونا.

كانت ولا تزال هذه السنة مليئة بالآزمات، فمن البواب الى الحرائق والتفجيرات حتى الفيضان الذي تسببت سيوله بمأساة الشعب السوداني، مخلفة خسائر فادحة، مما يسبب مخاوف لدى المصريين وانباء الجالية العراقية، من هذه الفيضانات التي قد تصل اليهم، باعتبار أن نهر النيل يأتي من السودان الى مصر.

إذا بلغت الخسائر البشرية في فيضانات السودان نحو مئة قتيل و 46 جريحاً، فضلاً عن دمار الكثير من مساحات الاراضي الخصبة التي تعتمد عليها الدولة في زراعة المنتوجات من الخضار والفاواكه.

جامعة القاهرة الدكتور عباس شراقي يحدثننا عن موضوع الفيضانات في مصر والسودان ويقول: "أن الطبيعة تختلف بين السودان ومصر، وكانت الفيضانات مركزة في مصر من نهر النيل الذي يبدأ من السودان، إذ أن الظروف الطبيعية سمحت لنا بإقامة السد العالي الذي حمي مصر من الفيضانات، والذي دخل عمله فعلياً عام 1968. ومن



وقتها لم تحدث اي فيضانات في مصر، إذ كانت لدينا في السد اجهزة هندسية وبوابات ومضائق وقناطر تصريف المياه، وإن ارتفاع نهر النيل هذه الأيام ليس من الفيضانات، وإنما نحن من نقوم بملئه، ونحن من نتحكم في ذلك نتيجة تصريف المياه من السد العالي بطريقة هندسية، وفي حالة وجود بعض المخاطر، لدينا بوابات لتصريف المياه في

أشومبا
يؤكد الدكتور عباس أن ما حصل في السودان كونها دولة مطرة وتسقط عليها أكثر من 100 مليار متر مكعب من الأمطار، كما أن هناك انهاراً كثيرة في السودان تعتمد على الأمطار التي تسقط خارج السودان، خاصة من النيوبيدا، إذ تصب جميعها في هذه الانهار التي تفيض في السودان، حيث تتكون السيول لذلك فإن فيضانات السودان امر صعب للغاية ولا يمكن التحكم بها، إلا أن هناك مشاريع مثل سد النهضة الذي ستمتكم بـ10 بائلة من فيضانات نهر النيل الأزرق وليس أكثر من ذلك، كما يعتقد البعض أن سد النهضة سيحمي السودان من الفيضانات وإنه مثل السد العالي.

يضيف شراقي: "منا يمكن عمل خطة لمشروع تحمي السودان من الفيضانات، أما ما يحصل في نهر النيل الأبيض، فإن الفيضانات لا تؤثر فيه، بل يفقد من مياهه سنويًا 10 بائلة في أراضي السودان الجافة، ولا بد من تعاون مصري- سوداني لإقامة هذه المشروعات المهمة".
لذلك فإن مشكلة فيضان النيل ليست من السودان، بل هي نتيجة فيضانات السودان، لا تؤثر في مصر، وإنما هناك تأثير من النيوبيدا، وطارها، التي تأتي معها مشكلات نتيجة إقامة سد النهضة.

أفكار بين شقي الرحب

أرقام قياسية

• أ.د. عامر حسن فياض



انتقلنا من حكم الشمولية
الواحدية الى حكم الشموليات
التعددية مخلصين لشعار بناء
ديمقراطية من دون ديموقراطيين
ومستخدمين دستورنا محكوما من
قبل واضعيه من دون أن يحكم
واضعيه



وتقرّم (العراق أولا) حيث اصبح من يكره اميركا
ويخاصمها، لانه يحب العراق بقدر ما انه يحب ايران.
وحيث اصبح من يكره ايران ويخاصمها، لانه يحب
العراق بقدر ما انه يحب اميركا. وكذلك الحال على من

في العراق اصبحت العلامة الفارقة للجدوة للملوسة
عند الأورك والجماعات والمؤسسات تتمثل بالإجادة
في تضيق الفوضى: فالتحول المهم الذي عاشه العراق
سنة 2003 كان فرصة ذهبية للانتقال من من كيان
سياسي قائل للحريات الى دولة حديثة ترزق بالحريات،
بيد ان الفرصة ضاعت وانتقلا به الى كيانات الحريات
المنفحة على الفوضى والمنفخلة على الوع والكرامية
والحق!
ثم أخذت حالات ضيق الفوضى تترى، حيث أردنا أن
تكون التغيرات القومية و الدينية والمذهبية نعمة،
فصارت لي نعمة، لأننا لم نحسن إدارة التنوع، فصاعت
فرصة الانتقال واصبحتنا في حالة انتقال من كيان دولة
مستقلة على جميع التنوعات ولاغية لها الى سلطة
تنوعات مستقلة على الدولة ولاغية لها ! بمعنى أدق
انتقلنا من حكم الشمولية الواحدة الى حكم الشموليات
التعددية مخلصين لشعار بناء ديمقراطية من دون
ديموقراطيين ومستخدمين دستورنا محكوما من قبل
واضعيه من دون أن يحكم واضعيه
ولما بعدنا ان تكون
اليوصلة خدمة العراق أولا فإزادنا عدد الدوايل تغولا

فساد الأدوات!

• عبد الزهرة محمد الهناوي

فلئ لا إن موقفهما سليم وعليهما تطبيق
القانون بحق الخالفين وهنا ارتفعت حدة
الكلام بين الطرفين، وقرر الرجل طرهما
قائلا لهما، انهما حين شتما وافتعلا ما
تريدان، وهم باغلاق الباب لولا ان اسدك
المؤكذ ان الذين يمارسون سلوكاً مثل هذا،
في المؤسسات ذات الصيغة الخدمية، ومن
يعتقدون انهم يمارسون حقاً من حقوقهم
وتلوا اختم ما يزيد منك اي شي، بس نريد
تدريج، لتبينوا يوكنا تأسف واشتغل
براحتك، حتى لو تبني قسراً! فعد الرجل
يده في جيبيه وأخرج عشرة آلاف دينار،
ونفعها لهما باستصغار واضع في نظراته
فغادر الرجلان فرحين مستمشرين بما

يخاصم السعودية أو تركيا أو قطر، لا لانه يحب العراق
بل لانه يحب خصوم هؤلاء!
وفي سياق تحولات ما بعد 2003 تم ربط الاصلاح
والتغيير والاراحة، مزرة ارامة بالهدم كما هدم الاميركان
مؤسسات الدولة التي لم يكن صاحبها صدام ولا البيت،
بل صاحبها العراق وشعبه مثل المؤسسة العسكرية
والمنظمة العراقية تحت زريعة الاصلاح والتغيير والقطعية
من كل ما تقدم، ومرة اصلاح وتغيير باراحة جيلية
لإصلاح شيوخ الخبرة والأخيرة جميعا في دائرة صناعة
القطيع تحت يافطة "أراحة جيلية"، بحجة ان الشباب
والشباب فقط دون غيرهم هم قادة الاصلاح وسباع
التغيير، دون الانتباه على ان الشباب اليوم هم موضع
اهتمام من قبل الاخيار وموضع توظيف غير بري، من
قبل الاشرار، الذي يزحفون للشباب بطرقهم الخشنة
والناعمة، فتلك داعش تحرك عليهم بطرقها الخشنة
لترويب الشباب بسفك الدماء تحت شعار الجهاد، كما
ان الغرب الرأسمالي المتوحش هو الآخر يزحف للشباب
بطرقه الناعمة، تحت مغريات الثورات الملونة والريعي)
العبري التي لا تهدف الى التغيير والاصلاح بقدر ما
تهدف الى الفوضى والحرب.

حصلا عليه!!!، الى هنا ينتهي الشهد،
ويعد مثاليته، أيقنت فاعلمنا، ان ما يحدث
به الناس صحيح ومثل هذا السلوك
موجود في الكثير من المفاصل، لاسيما
في المؤسسات ذات الصيغة الخدمية، ومن
المؤكذ ان الذين يمارسون سلوكاً مثل هذا،
في المؤسسات ذات الصيغة الخدمية، ومن
يعتقدون انهم يمارسون حقاً من حقوقهم
وتلوا اختم ما يزيد منك اي شي، بس نريد
تدريج، لتبينوا يوكنا تأسف واشتغل
براحتك، حتى لو تبني قسراً! فعد الرجل
يده في جيبيه وأخرج عشرة آلاف دينار،
ونفعها لهما باستصغار واضع في نظراته
فغادر الرجلان فرحين مستمشرين بما

لماذا سكنتنا على
وقاحة ماكرون؟

• حمزة مصطفى

لو كان الذي قال ان الإسلام "مأزوم" شخص آخر وليس
الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، وأقصد بالشخص
الأخر رجل دين مسيحي أو يهودي أو أي ديانة أخرى،
سواء، كانت الإبراهيمية أو غيرها، ولو كان الذي قال ما
قاله ماكرون مستشرقاً وليكن أستاذ ماكرون نفسه
الفيلسوف بول بيكون الذي تلمذ فخامة الرئيس على
يديه أو أي مستشرق آخر ممن درسوا الإسلام في
مشرق الأرض ومغاربيها، بل لو كان الذي قال ربح
ما قاله ماكرون بحق الإسلام مسلماً مؤمناً يؤدي
الصلوات الخمس وربما يكون قد أدى فريضة الحج، ما
الذي كان يمكن أن يحصل لأي واحد من هؤلاء..
التاريخ القديم والمعاصر حافل بعشرات الأمثلة
البارزة حول ما تعرض له مفكرون وكتاب ومحتفظون
مسلمون، ماغدا أولئك الذين لديهم وجهات نظر، أراها
ثابرة لا سواي متحرفة فترا وسلوكاً، فهناك العديد من
كبار المتصوفة وعلما، الكلام والفكرين لديهم وجهات
نظر تفكر في العقيدة الإسلامية بالأساس ويتشكك في
كل شيء، بدءاً من الخلق والخلق وكتاب الله القرآن
العظيم، لاسيما يصعد مناقشة هؤلاء، لأن ما قالوه يعنى
كثيراً في عقائد ماكرون.
هناك في عقائد ذلك مفكرين كل جريرتهم أنهم
اجتهدوا ضمن سياق العقيدة الإسلامية، ولم يعلن
أي منهم خروجه منها أو فدحه فيها، لكن إما رفض
ما تعارف عليه المسلمون على صعيد نظام الحكم
أو اجتهاد من منطلق أن حجر الجهد ان اصحاب أو
أخطأ، وهما أمثلة ساطعة مثل الشيخ الأزهري على
عبد الرزاق مؤلف كتاب الإسلام وأصول الحكم الذي
تعرض لحاكمه جائزاً لا نريد الخوض في تفاصيلها
لتصيق الحزن، الأمر نفسه ينطبق على آخرين من أمثال
صاندي جلال العظم وحامد نصر أبو زيد، الذي لم الحكم
بحرمان زوجته عليه بل وحتى مفتي محمد لم يخرج
عن النص، حيث جادل ضمن النص وهو الراحل محمد
شحرور، حيث تعرض هؤلاء الى نقد قاس وتعنيف
لأنما سكت الجميع عن ماكرون الذي أعطى توصيفاً لا
مجرد وصف بل هناك من رافع عنه بحماس مثل الأستاذ
هاشم صالح الذي قضى عمره مترجماً صحيفياً
لأعمال محمد أركون، بل على رأس ماكرون ريشة؟
يجوز.



• كاريكاتير، خضير الحميري

أقبض من دبش)

• د. كريم شغيدل

منذ سقوط الصنم ونحن نتطلع ونأمل
وننسى الألفس ولم يبصيحج أصل
للنهوض لكن للأسف الشديد، مزل 17
عاماً أو البلد في تراجع فلم تبج التجربة
على فلسفة اقتصادية واضحة، فلا
نحن دولة ريعية ولا اقتصاد حر،
ولا نحن رأسمالية ولا اشتراكية،
تحت شعار(الوحدة السائدة في الفساد
تخريب مبرمج لاقتصاديات البلد،
ولا تصنيع ولا صناعة ولا تصدير
نقلية خاضعة لتقلبات السوق العالمية
تتحول إلى وائب، نسبة كبيرة منها
في جيوب الطبقة السياسية، سواء
بصفة رواتب وامتيازات أم عن طريق
السرفه، والظن من المخجل ألا نرقى
حتى لمستوى الدول الفقيرة، ونحن
دولة نظمية، فبرغم كل الأزمات لم
يحدث أن تعطلت الرواتب في مصر
أو الهند أو جيوتي أو موريتانيا أو
الصومال.
بعد سقوط الصنم كنا نمنح الألفس
أن تكون كالإيمان، نمواً اقتصادياً
وريقاً حضارياً وتطوراً تكنولوجياً،
لكننا الآن نرصد(أقبض من دبش).

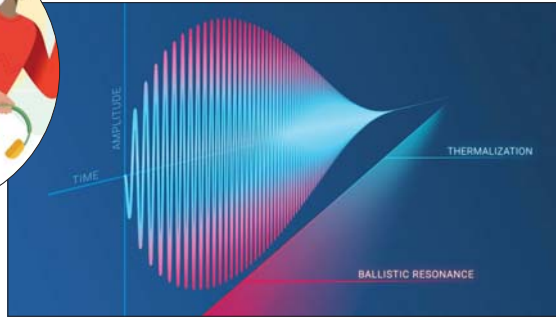
هو مثل دارج يبروده العراقيون،
ويضرب في حالة اليأس من سدنا دين
و استرداد حق أو استلام مبلغ مالي،
وقصته معروفة، فماغدا بان محاسناً
يهودياً يدعى(دبش) في مصلحة
المواثي في الجسرة اعتماد أن يسلم
العمال رواتبهم في الموعد المحدد،
وحيث نقل أو أحيل على التقاعد،
تأخرت الرواتب، وصار العمال يرددون
تلك العبارة كلما سألهم سائل عن
موعد الرواتب، وهي العبارة ذاتها التي
راح العراقيون يرددونها تهكماً بسبب
تأخر الرواتب لشهر أيلول، وأن البعض
تيقن من أن ما أشيع بشأن تسليم
الرواتب كل(40 يوماً بات حقيقة،
ومصير ما يقارب(4 ملايين) موظف
رهن إشعار من المالية يصل إلى
المصارف، والواقع لا علاقة للمواطن
بتفصيلات الموازنة والاقتراض أو
حتى الإفلاس، ذلك أن الراتب هو
عقد مبرم بين الدولة والمواطن، والعقد
شريعة المتعاقدين كما يقول التعبير
القانوني، عليه من حق الموظف قانوناً
أن يعيد دعوى قضائية ضد مؤسسته
والمستحجب بحرق بنوده العقد الذي
محدد من أساسياته استلام الراتب بموعد
منه.

شوارعنا لا تستوعب العربات
عبد السادة البصري
والاحترام، وحين اشتعلت نار الحرب العراقية الإيرانية
ونحننا الى مركز البصرة، لم تكن هناك سيارات كثيرة
أيضاً بحيث نطعم للمسافة بين 5 ميل والعشأر في أقل
من ربع ساعة!
اليوم وبعد انفتاح الحدود دخلت أنواع من السيارات
الخاصة والعامه بالأنا بطرق شرعية وغير شرعية التقت
كامل شوارعنا، التي لم يطرا عليها أي تغيير أبدا منذ
سبعينات القرن الماضي وحتى هذه اللحظة!
سيارات اميركية ويابانية وكورية والمانية وفرنسية
وايرانية، نخلت عن طريق السنوردين والشركة العامة
للسيارات ومنافذ أخرى وسببت الكثير من المشكلات
والأزمات، إضافة الى ضلالت الضياع، التي تما
الشوارع الخارجية، والداخلية، سببية إرباكاً في أسير
وحدات مرورية أودت بحياة الكثير،
صراً لا نستطيع الوصول الى أماكن عملنا إلا بشق

علماء يكتشفون السرعة القصوى الممكنة للصوت

يقول العلماء إنهم قد اكتشفوا السرعة القصوى الممكنة للصوت، إذ وجد الباحثون أن الموجات الصوتية تنتقل بسرعة 36 كم في الثانية خلال الهيدروجين الذري، ما يمثل ضعف سرعته التي تنتقل بها خلال خلا الماس الذي يعد أقصى مادة مكتشفة في العالم.

• ترجمة: شيما ميران



حد أقصى للسرعة
 ولم يكن من العرف حتى الآن سواء كان هناك حد أقصى للسرعة خلال المواد المسائلة أو الصلبة. إن الموجات الصوتية تنتقل بسرعات مختلفة ويعتمد ذلك على الوسط الناقل لها فهي تنتقل عبر المواد الصلبة بنحو أسرع من المواد المسائلة والغازية لذلك نحن نسمع صوت القطار عبر سلك الحديد بوقت مبكر من سماعنا له عبر الهواء.

ويوجد العلماء بعد أن اختبروا مجموعة واسعة من المواد، أن سرعة الصوت في الهيدروجين الذري الصلب قد اقترب من الحد الأساسي النظري.

وجاء البحث الذي نُشر في مجلة (ساينس أفانسيس) العلمية نتاجاً لساري في لندن وجامعة كامبردج ومعهد فيزياء الضغط العالي الروسي بموسكو كما أن دراسة الموجات الصوتية هذه لها تطبيقات علمية مهمة.

علماء المواد

يقول أستاذ علم المواد بجامعة كامبردج (كريس بيكار)، لقد بدأ التخصص بالازدحام استخدام الموجات الصوتية للمواد الأرضية المعينة داخل الأرض لعرف طبيعة الأحداث الزلزالية وخصائص تكوين الأرض كما أن الدراسة تم علماء المواد أيضاً لارتباط الموجات الصوتية بخصائص المرونة المهمة بما في ذلك القدرة على مقاومة الضغط.

ويقول أستاذ الفيزياء في جامعة كوين ماري بلندن (كوسيتا ترانستينكو) "تعتقد بأن نتائج هذه الدراسة قد تكون لها تطبيقات علمية إضافية، لأنها تساعدها في إيجاد ومعرفة حدود الخصائص المختلفة مثل الزوجة والتوصيل الحراري المرتبط بقدرة التوصيل لدرجات الحرارة العالية وبلازما سكران - غلونية (وهي طور في الفيزياء الكمية يُفترض وجوده في درجة حرارة أو كثافة أو درجة حرارة وكثافة مرتفعين للغاية) وحتى فيزياء الثقوب الأسود".

سرعة قصوى

وتُعد سرعة الضوء هي السرعة القصوى في الكون، والتي كان أول من أشار إليها العالم جيمس كلارك ماكسويل، ومن ثم عالم الفيزياء الشهير ألبرت آينشتاين في نظريته النسبية.

ويعتمد الكثير من علم الفيزياء الحديثة على فكرة أن لا شيء يمكن أن يتنقل بسرعة أكبر من سرعة الضوء. فسرعة الضوء هي السرعة التي أتس عليها أينشتاين نظريته النسبية، والتي

لم يتمكن أي عالم أو تجربة علمية حتى الآن من فحص افتراضاته فيها حول سرعة الضوء.

ولكن مع ذلك من المفيد أن يُعاد التفكير في الموضوع كإسالة في حال صحت تجارب معهد الأروبي في سويسرا. وقد قُوبل الإعلان عن نتائج تجربة يطلب من باقي العلماء في العالم بضرورة محاكاة واختبار وفحص تلك النتائج إلى أقصى درجة علمية ممكنة وإتخاذ علم الفيزياء الذي نعرفه حتى الآن على الأقل.

غوغل: يوتيوب وجهة رئيسة للتسوق

• نيويورك، وكالات

بوضع علامات على المنتجات المعروضة في مقاطع الفيديو. ويمكن بعد ذلك تتبع البيانات من مقاطع الفيديو هذه لمعرفة كيفية أداء هذه المنتجات بعد ربطها بالتحليلات وأدوات التسوق من غوغل. ومع وجود الأدوات التي يمكن للمشاهدين من النقر فوق المنتجات التي تظهر في مقاطع الفيديو وشراؤها هناك.



وأكد متحدث باسم يوتيوب أن الشركة اختبر هذه الميزات مع عدد محدود من قنوات الفيديو، وقال من قنوات الفيديو، إن صناع المحتوى سيستفيدون من المنتجات المعروضة، ووصفت الشركة ذلك بأنه تجربة تون مشاركة للزبد من التغاويل. وبالإضافة إلى أدواتها الخاصة، فسأل إن غوغل تختبر طرقاً لدمج شوبيفاي (Shopify) وهو مزود متجر الكتروني متكامل في منصتها.

تهدف شركة غوغل إلى تحويل منصة يوتيوب إلى منصة للتسوق الإلكتروني، وذلك بالتعاون مع شركة آبل. وتهدف الشركة إلى زيادة تجربة تون مشاركة للزبد من التغاويل. وبالإضافة إلى أدواتها الخاصة، فسأل إن غوغل تختبر طرقاً لدمج شوبيفاي (Shopify) وهو مزود متجر الكتروني متكامل في منصتها.

«هاواي» (40 Mate) قريباً

• بكين، وكالات

أعلن الرئيس التنفيذي لشركة هواوي (ريشارد يو) في منشور له على موقع التواصل الاجتماعي الصيني (ويبو) Weibo عن موعد حدث الإطلاق العالمي لهواتف هواوي ميت (40 Mate). وقال (يو)، إن الحدث سيقام في 22 تشرين الأول الحالي، وذلك في تمام الساعة 14:00 بتوقيت وسط أوروبا (15:00 بتوقيت مكة المكرمة).

والتي جانب المسوق الذي شاركه (يو)، نُشر أيضاً مقطعاً لإعلان تشويقي قصير جداً يُركّز على العين والقرصنة، ومع أن ذلك لا يكشف عن الكثير في ما يتعلق بالهواتف الرقيقة، إلا أن بعضهم توقع أن تقدم هواوي Mate 40 مواصفات متقدمة في تقنية التقريب البصري. ويخالف الهواتف الرائدة من الشركات الأخرى فإن الهواتف الرائدة الرقيقة من هواوي لم تشهد الكثير من التسميات خلال ثلاثة طر. ولكن حسب ترخيص MIT، فإن الشركة تعتزم إطلاق ثلاثة طر. وهي: (ميت 40 Pro، وميت 40 Mate 40 Pro+، وميت 40 Pro بلس).



«فلير» تطرح 4 كاميرات حرارية جديدة

• أرنغتون، أ ف ب

التي سبقتها، وتوفر الكاميرات الجديدة دقة حرارية ممتدة للحصول على صور أكثر حيوية وسهولة القراءة. وتتميز بكاميرات التصوير الحراري لتسليم كافة السج للبناء وتصميم كاميرات سائلة. وهي: «إي 96» و«إي 76» و«إي 54» و«إي 40» الجديدة.

توفر الكاميرات الجديدة دقة حرارية ممتدة للحصول على صور أكثر حيوية وسهولة القراءة. وتتميز بكاميرات التصوير الحراري لتسليم كافة السج للبناء وتصميم كاميرات سائلة. وهي: «إي 96» و«إي 76» و«إي 54» و«إي 40» الجديدة.



«نوكيا» تقدم هاتفين تقليديين

• هلسنكي، وكالات

بدمج الاتصال الصوتي عبر شبكات الجيل الرابع VoLTE، ومكالمات HD عبر شركات الاتصالات الصينية الثلاث، ولم تكشف الشركة عن مواصفات الهاتفين كإسالة، ولكنهما يأتيان مع جسم مصنوع من البولي كربونات، ويبدو أنهما شكلاً عائلاً متشابهاً. ومع ذلك يمكن القول إن هاتف Nokia 225 هاتف 4G يتبع بتصميم أكثر تميزاً وبريقاً. ويحتوي كلا الهاتفين أيضاً على راويو FM، ومصباح LED، وفتحات لبطاقات الذاكرة الخارجية من نوع (مايكرو إس دي) mi-croSD. ويقدم هاتف Nokia 225 4G على شاشة VGA أبيض ظهره، في حين لا يقدم هاتف Nokia 215 4G (ويبو) عن Weibo من هاتفين تقليديين يمتازان بدعم شبكات الجيل الرابع LTE. ويمتاز الهاتف Nokia 225 4G (نوكيا 225 4G) بمعالجاً يتجاوز بأنه أكثر كفاءة في استهلاك طاقة البطارية.



«AMD» تكشف عن أفضل معالج للألعاب في العالم

• سان فرانسيسكو، وكالات

تصميم كامل لتخطيط الشريحة وزيادة سرعة التعزيز القصوى. وتتغلب الشرائح الجديدة مباشرة إلى العلامة التجارية (Ryzen 5000) الجديدة مع رقائق (Ryzen 5000) الجديدة مع رقائق سطح المكتب (Ryzen 5000) المستندة إلى (Zen 2). وتقول (AMD)، إن استبدال معالجات (Zen 2) بمعالج (Zen 3) قابل للمقارنة.

تصميم كامل لتخطيط الشريحة وزيادة سرعة التعزيز القصوى. وتتغلب الشرائح الجديدة مباشرة إلى العلامة التجارية (Ryzen 5000) الجديدة مع رقائق (Ryzen 5000) الجديدة مع رقائق سطح المكتب (Ryzen 5000) المستندة إلى (Zen 2). وتقول (AMD)، إن استبدال معالجات (Zen 2) بمعالج (Zen 3) قابل للمقارنة.





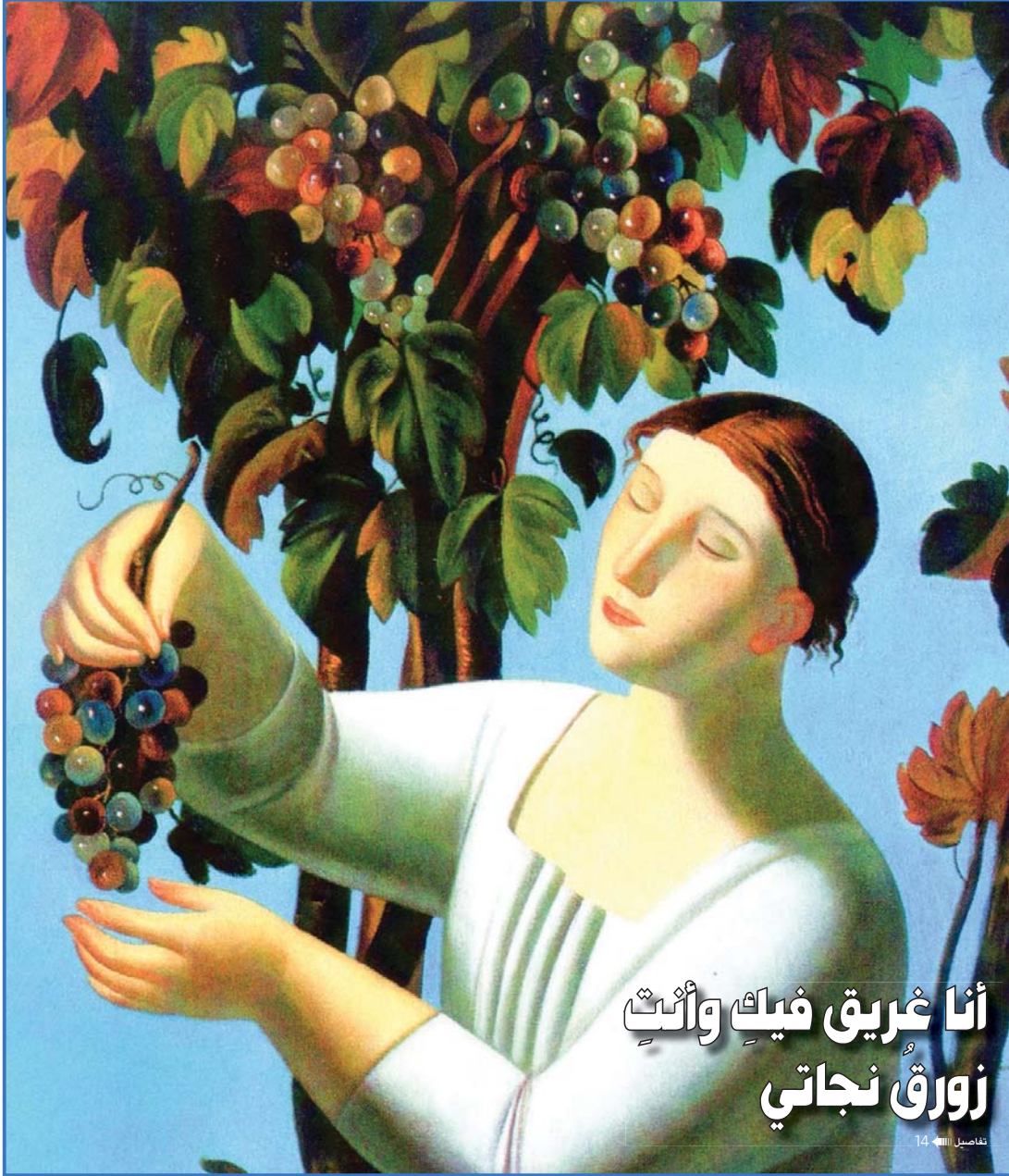
الاقتصاد
اللبناني
يعيش أسوأ
أيامه

16 تفاصيل

13
ALSABAH



الصباح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabahaq Mon. 12 Oct. 2020 Issue No. 4942 العدد الاول 2020 الاثنين 12 تشرين الاول



أنا غريق فيك وأنت
زورق نجاتي

14 تفاصيل

جيرمان يتشبث بأمل التعاقد
مع رونالدو

20 تفاصيل



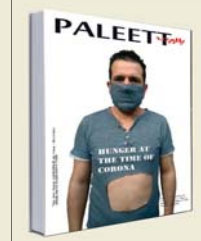
آفاق رحبة
في المطبخ

21 تفاصيل



باليت..
عدد جديد

15 تفاصيل





من على ضفاف دجلة

أنا غريق فيك وأنت زورق نجاتي

• زعيم تصار

الضفاف ريش يتطاير في العاصفة قشّ
ينظرت تحت صنوبرية عجوز حبة نصفها
في القلب ونصفها في العراء. النهر يجري
إلى مئاوه نحو هابوية عميقة. ونحن نقول:
الجرمون غلظة الأوربا، لا أكثر ولا أقل.

مدينة مؤرّرة وراء عينين مؤرّرتين، رأيتها
تدور حول قلب منظر إلى نصفين، تدور
حتى تحوّلني إلى نقّاحة شاسعة. كأنها
موجة تصل إلى الضفة وترجع إلى الكون.
فكرت بكل الأشياء التي بيني وبينها.
تذكرت ما كنت أقول لها عن الأستدارة
فوقا يسديان سهمين لقلبي، فما كنت تبعد
بمصنعي حينها، عيناك تجمّتان ثلاثتان.
أيتها فيها،
في كل الأيام، ودائركم تحركت حياتي،
سحكتكم أيضا، فاستدبرت
استدبرت معي
كأنما صوّت ظلي جورّة وجك
تجمليني مثل على العاصف.
تضيء خيمتي في الشجرة كل شيء في
لحظة الأخيرة، يستقر مؤرّرا في خيالي،
يدور وينقلب ليستدير مرة أخرى بكأ
برقة ويربني من نبعين، يتفرج بنوعيه
بين عيناك، مع حزنك، يتكرّر بركاّن في
روحي.
وراء مدينة مؤرّرة، أورا، ورؤ عينيّ
مؤرّرتين، أراما لتلقّاني كجيرة من على
الطريق، وتستدبرني في المتعطف، تأخذني
وتطير.
لا أحد يحبّ بخصرك.
خضرك يحيطني وحدي، نظرتك جناح
طير يهبط بين قلبيّنا، غصص يهبط من
الشجرة، ما دمّ أقول للذات شجرة، فانت
السحرة كلّ التي يحيطني، اسمع أجراسه
ترن في راسي مطاردة بين ملاكين ملاك
الحزن، وملاك أحبابك.

في انطفاقي الغربي والغامض بله، صرّت
تأنيبا يمتحن ركب الأضواء والأهوار
والأنهار، صار لي عمز طويل، انظر على
ضفافها جلبة حتى صرّت ماضيا على
الانظار، في كل أيّام لم يستطع البرق
أن يهز أسام سهاني، حينها ذاع صيتي
كصائر للبروق، فكرت أن استرد كنتي،
فاختلقت صوتي من أصوات النهر،
انتاهت بعد بل الماء، التار، لا أكثر أنتي
كبتت لأحد، غيرهما، هما شريان كلماتي،
(125) صفحة من القطع المتوسط.



• من أعمال الفنانة عشيقة لعبيس

في راسي لؤلؤة واحدة، استدرجت قلبها
كل يوم واصفي اليه، مثل شجرة أشدّ
أغصانها، أغصّل أرواحها من سواد
الكراهية، سواز لوتها في دمي حتى
أصبحت لها في قلّتي لها في موجة عينيّنا
العينيّتين أسيرت نحو رحلة حرة، وانت
تتأرجحين بين صفتين لهباني، نوافذ
تحيطها المياه، المياء، كلما أرفع بصري
أرى شعاعا ينبثق من أركان الأضواء
قيلي شعرا وهاما حتى احتفظت عليهم
الآفاق، حشا، وراء دورك قاتما، فأورا
على الطريق، وحدي حينها، نومت بأحسا
على في الليلة العطرة والمحفوفة بخير،
السراج، افتردت عن السائرئين، افتردت
رفيف كلماته، والوصول إلى قلب بغداد.



د. حسين الفاضل

في ذكراه.. علي جواد الطاهر وشجاعته النديّة

بشجاعة نقدية ليس لها أن تكون لدى غيره، حرص
الدكتور على جواد الطاهر على منع اغتصاب اللغة
سلطويًا، إذ طالب رواد الشعر الحر بتقليل من الإبهام
والإبتعاد عن الوضوح، وبغى قدرة بعضهم على ذلك؛
ونرى في ذلك محاولة لإيقاظ الشعراء، من الانكفاء،
الثاني فنيا، والاكثاف، بالوضوح فضلين الموضوع على
البناء، الفني، والتقريب من السلسلة على حساب جودة
القصيدة.

لذلك نراه يشير بوضوح للشعراء، من زاوية علاقتهم
بالسلسلة فيقول: (فمن من الشعراء، يا
ترى سيكون المنظر، من الصعب أن
يكون بلند لأنه اكتمل في نسق نظمه،
ومن الصعب أن يكون شاملا لغويته،
ومن الصعب أن يكون البياتي لأنه
لا يجد اللحن إزاءه، وتعهده ضلّالة لغته
الأجنبية إلى الأطلال المطلوب غير ما
هو من اتجاه سياسي و "ثقافة جديدة"
وسباق إلى المركز السياسي الذي يرفع
كلام الطاهر - دون أدنى شك - ومثل
شجاعة النقد، ففي الوقت الذي يعمل
فيه الناقد والشاعر لخدمة السلطة،
ترى من مهرجان كالريد في عام 1985،
أقامته السلطة لتكثف الدعم العربي
والإعلامي لدعم السلطة في حربها
مع إيران، يسمي الدكتور الطاهر
الأشياء باسمائها، ويجعل الهاجس
السياسي والسلطوي سببا لتدني
مستوى الشاعر، وهو الواضح في
استناده، شاذل طاقة "القوميتي"، ذلك
أن يكون شاذل
لقوميتي

الامر يقف عائقا في طريق الشاعر أرابا أن يجتمعا
يكون مبدعا با بصفة مفردة وواضحة.
ويشير الدكتور الطاهر إلى انتماء العربي لرواد الشعر
الحر، وآثره في شعرهم، فيقول: (من طبيعة هذا الانتماء
على من الزمن، ومدّ أن كان.. أن ترد لدى الشاعر
منسخرات من الحرب الذي يتسبب إلى معتق
ميداه.
ومشهور من بدر أمر شيعويته، وكان طبيعيا أن ترد
لديه مفردات الحرب، وعزائره، وتكرارها، ذلك جاء
معتادا وأقل من المعتاد)، وهو يتشخص ويميز الأستباب
بان مفردات السلطة لم تدفع بشعره إلى التخلي عن
الفنية، واللجوء للوضوح فضلا عن أن جمود الكلام
الحرزي يحط من فنية الخطاب الشعرى.

التفكير في مشروع هادي العلوي

عادته المثقف شيخنا الروسي فلايمير الذي
مماه المتفكير بالرخاوة والروح المرحوازية
وهذا الوصف يأتي من طبيعة الثقافة الغربية
التي يستلهمها المثقفين العرب، وعذالي لهم
من جز، من من عذالي للثقافة الغربية، إلا نجد
عند المثقف التكالبي على الاستبانات غير
ماخوذ بالحساسيات (اللح والجسد وجاء)
وهنا ممكن رخاوة وانتمائهم.



• هادي العلوي

تمايز ثقافات
الميزيز في الثقافة العربية والفرقة الحديثة
رغم أن الثقافة الحديثة نشأت في الغرب أيضا
يقول الثقافة الغربية تتألف من عبودية
الفكر الفلسفي اليوناني وهجيمية الرومان،
تقديم الأسرى والمسيحيين للضواحي، إجابة
للمسألة (تدمير الحضارات القديمة)
ثم هجمة الكنيسة القروسطية والتحصينة
وأخيرا ثقافة العصر الراسمالي، المتخذ في
التجارة والتكامل الخاص، أما ثقافة الحديثة

المزوجة والأقلمة
كان جوهر عمل العلوي هو المزوجة بين
الفرقة الحديثة والروح الروحية، ويومض فشل
التحارب الشيوعية في العالم الإسلامي
أحسانية الموجهة، أن اعتمدت حصراً على
المصادر المترجمة واعلمت مصادر التأويل
في التراث المكتوب والتراث الشفوي، أي ترك
الحضارة الإسلامية في البيئات الخالية)،
وعلى هذا الأساس دعا (إلى إقامة الماركسية
لتحقيق الأطار الشمولي للفكر إذ لا يمكن
الرجوع إلى الماركسية لوجود مسيحيين، ولا
تقول تعريب الماركسية لوجود أكراد وبربر
وسريان، وتم الأقامة بالطريقة نفسها التي
جرى بها (تصنيف الماركسية) في الصين، إذ
وفرت الأطار التنظيمي للاقتصاد والسياسة
والاجتماع البشرى.

المثقف الكوني
استخدم العلوي مصطلح (المثقف الكوني)
وهو مصطلح استحدث لوصف (متفكف)
(متفكفين) يتميز بعنق الوعي المعرفي والوعي
الاجتماعي، فضلا عن ذلك يعنى الروحانية
التي يمتلكها تجعله قويا على مطالب الجسد
ومتفرعا عن الحساسيات الثلاث (اللح،
الجسد، الجنس)، ومن ثم هذه الصفة الأولية
تأدرا على الخوض التفاضل ضد سلطة الدولة
وسلطة اللحن، المثقفية، تتضح في جوهر الدعوة
للتسامح، ففي كتاب (مدارات صوفية) تراءت
الثورة المشاعية في الشرق) يقول (سيفيني في
الاجتماعية

شبح قبل من الفراغ
في اليورثيت التي رسمه الفنان الصيني
زهاو مينغ ل (هادي العلوي)، يظهر العلوي
كأنه شبح مفيل من الفراغ من اللاشيء،
وناهب إلى اللاشيء، فهو أقرب إلى انبساط،
الصين لأوتسه كونغوشوشوس، استخدم
الفنان زهاو الأماجيرات ليظهر ظل الكائن
وجوده الهلامي في التاريخ الانساني، وهنا
يأتي نتيجة منطوية لحفل الثقافات الصينية
والتي هي منظومة معقدة وبالعالمية الأصابع
والشمولية، أطلق على هادي العلوي سلسلة
من التسميات، الولي المثقف المنرد، اليساري،
المتزخم الثاوري الماركسي، المتخوف مارس
والصوفية والنباتية والامتزاج عن أكل اللحم
وتأليه المرأة التي يخرج صاحب من الحسية
الجمسية، إلى التواضع الرحيبي مع ظاهرة
الجمال الانساني، التقل من الشيوعية البيانية
في التاوية

• يوسف محسن

وخشونة السبي، وناصية المناهج، والجلث
التي بلا مقابر، والورث خلصة وغير ذلك.
ومن عناوين هذه القصائد: الرسالة الأخيرة
مخسوس رأسا مقطوعا، الشعراء، شكل
بطعم الرويا، أين حقّي؟، ظل الرحيل، فقرا،
هل لاتزال سنجر بخير؟، رجال الشمس،
لذة، صورة الوبج، بلوغرافيا الوطن، ملائكة
بورق، وغيرها).
ويقدم صلاح في قصيدة العودة من
الجديد، مزيدا من التفاصيل حول سنجر
(شكلال) البلدة الصغيرة التي تغرب عربي
الوصل في الضحراء، العراقية قرب الحدود
السورية وسكنتها السريان المسيحيون
والأيزيديون منذ القدم وما حدث لها عند
هجوم عصابات "الامش" الإراهية عليها،
يقول في بعض منها: (وأت ذلتين راحة
المياء، تذكرني شجرة الرحيل) واستنتهي
الهدوء، ينفس شكلاني جدا، يستقر سماء
أرياء حينها، الكشك من الأباء، اللبويين،
الأسيات مقطوعات الأسياء، والأطفال
الشوقين باسم أرب، والكثير من الأبيادي
التي تزغوا من بنصرها الضح، متلوذين
بأطال الخشان، واليمن العاربة، والشجار
الظفر، وإن تجدي، سوي قطار من القتلى،
ومحطات معية بالوت).
وفي مقطع من قصيدة "بلوغرافيا الوطن"
يتحدث الشاعر عن خرائط الوطن وتقسيمه
بلغة شعرية جذابة رغم الألم، فيقول:
(الشهداء) لا يستقون، إنهم بيسامة،
يعقدون فئاس رحيلهم، فستقبلت الحياة،
وتكون على مقاس أوطانهم/ الأوطان التي
تمض أحلامهم، وتفتح صنوبر أوجعها/
من رأس الحكاية، فتشرب الشعوب نخب
ثورتهم / ويصنع الساسن من جنثهم،
سورجا ينظونها، ليكونوا أبسالا من
ورق، نحن نقيم الطريق، ونعصر فاكهة
البلاد، لنؤدي صلاة البلاد، وصور الأراج،
لا تزال مخرجة بسؤال الغد، كم خربنا
من بلد يكفي، لنؤسس سؤال الحياة، وكم من
الرجال، عليها أن تنسب، لتستحيب خرائط
السلا، يخرج الفلاح صياحا، ليحتر
قاعة الطريق، فتعسس بنادق الأطفائيين،
في قلبه الطفولي، وتخرج روحه، على هيئة
عصفور، يعني تسيب التحوير، بينما تلطس
الأهواء، ونحن نجثثون راحة الغراب، سسي
أن يواد حله، أطلال (رحلون)، جاء الكتاب في
(125) صفحة من القطع المتوسط.

رسالة سلام إلى الأيزيديين

• بغداد، ماب عامر

في عهد الصلاحيات الشعرية (جدال شكلال)،
كتب مهندس الجموع إلى الأيزيديين، وهم
خروجين من قفص ظلي، ليملأوا السلا،
ليعلم أن الرسالة الشعرية هي (موثقة بالجمال
والعجزون والفتن، انها تمسك بالبنسبات/
فترب ملها، تنساق لتكون في الأولى
في الحياة، وتعيد تدوير وجهنا، لاصنع
جميلا، لا سي، يستحق هذا النصف الطويل)
لا يتعدى لكل مازال ينظر أسنانه، وهذه
الفرغى، محطام عظمة الأنتاهات/ لا
شيء، يستحق لكل هذه العرايات، استقبلت
بجانبنا، ناد صمت، وهذا الضحك القليل،
لا يستحق استباسة قصيدة مؤثرة، استغفر
خطية الجنون، والخلق بلا ظلي، وادع لفي
فسيحة الفتق، كي يحيط قديم الأسيات،
ويشيد بصوت العزير، لوزة الأناك، وهي
تسرد فكها، علمانا على مسطرة الأسياء،
ويوجه الشاعر الغاربي في مجموعته الشعرية
الاصارة حديثا عن مشهورات الأنتاه العام
والأولاد، والغراب العرايين، إلى ما يقارب (24)
قصيدة لتتلمح ما يقرب صلاح خرافطة
الجزان، لتاكريتي أخضار جبل سنجر،
وتبغ الخلف والبيالة، والمجون بحلوة
شكلال)، فضلا عن الكوابيس السوداء،



مفهد جلال

في ديوان «أقيس البحر بنوايا العاصفة» المغالطة الشعرية وفصامية الاستباقات

• د. سمير الخليل

في مجموعته الشعرية (أقيس البحر بنوايا العاصفة) الصادرة عن الاتحاد العام للأدباء، بغداد، 2018، يتصدى الشاعر «ثامر سعيد» معالجة صعوبات توسيع نطاق التحليل السايكولوجي للشاعر (أو المثقف عموماً) ليشمّل النطاق الاجتماعي، فقد أثار في أغلب قصائد المجموعة، ومن خلال جمل شعرية شفافة المقاصد، سؤالاً عن المدى الصالح لقياس العلاقة المهترئة بين الفرد والمجتمع الثقافي.



وقد قالت هذه القصيدة كل ما أراذ الشاعر أن يقوله:

(يعلم الشاعر أن الطواويس لا تطير/ قد تعبت في سنابل القول/ تعجرف/ تصرخ فتعكر/ قص الشموع/ لكنها لا تطير/ الطواويس اليفة في قصور السلطين/ وأغصاف الفرجة/ غريبة في حدائق الشعراء/ هل مستعم شاعراً عاف بلبلا وتغرّل من قلبه بطاووس؟/ يحدث أن يقف الطاووس ذيلة/ فيفتش عن ريش مهمل/ يلونه/ يضحكه بعطر كاذب/ ثم يلفظه

غير أن علينا قبل أن ندخل في لب الموضوع، أن نكون شديدي الحذر، ولا ننسى، قبل كل شيء، أننا نتعامل مع قياسات، وأن من الخطورة، لا على المثقفين فقط بل على المفاهيم أيضاً، أن نفضلها عن النطاق الذي نبعت منه وتطورت، فضلاً عن ذلك تواجه قضية تشخيص الشيزوفرينيا الجماعية (الفصام العقلي الجماعي) صعوبة خاصة فنحن في حالة الانقسام الفردي ننطلق من المقارئة التي تميز المريض المحسوب من بيئته الاجتماعية التي يتأثر أفرادها بالاضطراب الذي يفرض أنها سوية، أما بالنسبة إلى الجماعة التي يتأثر أفرادها بالاضطراب الذي يفرضه فعندئذ لا يمكن أن تكون مثل هذه الحقيقة موجودة بل ينبغي إيجادها في مكان آخر أما بخصوص علاج هذه الحالة، فما فائدة استعمال أكثر أشكال تحليل الفصام الجماعي صحة طالما أن أي فرد لا يمتلك السلطة التي تخوله فرض مثل هذا العلاج على الجماعة؟ لقد جذر الفصام العقلي في الهندسة الروائية والخرائط الجينية وصار طبيعة خاصة، ولا يمكن الكفالك منه إلا بحرق شامل يمتد من أقصى الجغرافيا إلى أقصاها لتحدث ولادة جديدة لجيل جديد، يمزج جديد وطبيعة مغايرة، وشروط ملائمة أي (وضع) مادية جديدة) في كل شيء.. لذلك وجدنا في هذه المجموعة الشعرية التشخيصات فقط، وكذلك التوصيفات الخاصة بالفصام والفصامية، فليست لدى الشاعر (ولا غيره من القراء والنقاد) الشجاعة لتدسّ لمعالجة هذه الحالة التي تحتاج إلى دورات قيادية ضخمة تتمتع بصلاحيات مطلقة مسندة عن جموع ضللت من اشعور الشيزوفرينيين الذين لا يقبلون عاطفة عن أكثر المؤمنين فضيلة. في قصيدة (الطاووس غريبة في حدائق الشعراء) نجد التشخيص واضحاً جلياً،

ذاكرة

• رند الربيعة

حين تطاهرت بنسبائك لقبلة على الشفاه كنت أنا غارة في التذكر في مكان الوح وبأدب على منأيل الليل وكل تلك البقع السوداء، على فصامك حرائق شوق لبشاكسة رجل خمسيني يدمع بعدك كم شعرة علفت بقميصه في آخر الاحتضارة تخلفت فيها الأضلع فلا جريمة كاملة على وجه الحب حسب نظرية أجاتا كرستي فكل شيء، رهين بما تغعله الشفاه حين تلتقي.. مازالت باقيا تلك الجريمة وشم برصع اكتاف سمر، طلاجة حين خذلك عقارب ساعة عاطلة أو لسان امرأة عابثة أو بلاعة هوى أنا من جذرت فصامك في خزانتي جنتي وزرعت رسائلك في حدائقك علما تترن كلمات تعالج ضغط المدن الحزينة أو تنهي حرباً عاقلة مازلت أحتفظ بقبنة عطرك ومشط الجيب الصغير اللطيف التي اخترقت صدرك في آخر حرب وبقياس سجاترك الروعن كلما شعرت بصحبي الوطن أفض راسي قرب شاهدة وأسرتح.

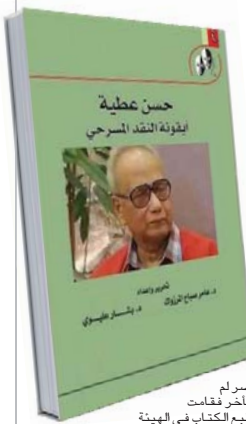


بعيجيته/ ليكمل ما فاته من تبختر/ فيخذه قبح قديمه.../ يشرب في هذه القصيدة، غير عابئ بالقدره والطواويس) (ص 101، 100، 99). لا شك في أننا حينما نستشهد بتبذيراته في هذه القصيدة، لا ننحس "الذئب" و"الشرور" الذي يمارسه الانفصاميون. ونظراً إلى أن السؤال الحالي معني بصلاحيته التي مرجحة الشعر، فإن استعمال مثل هذه القصيدة يُعد مصداقة المغالطة من خلال افتراض أن هذا السؤال يُعد شعرياً أكثر من اللازم ويركز ما اقتبسنا من القصيدة على مشكلة مصدر المرجعية البرهانية لإضفاء المشروعية على التبايرلات النقدية. فالتشخيص يندرج ضمن الإجماع غير الواقعي الذي يصطدم مع واقع الممارسة الفعلية. وإن تبني مفهوم الإجماع العقلاني يكون ممكناً فقط لو كان التفاعل الاجتماعي متحرراً من الأشكال القسرية تحرراً تاماً، وهو تبني يتناقض عن الاختلاف التطبيقي لهم بين النطاق الشخصي والنطاق الاجتماعي. ومع ذلك، فإن الانحراف عن معيار الجماعة خلال التفاعل الاجتماعي بين الجماعات المختلفة الصالح، لا يمثل انفصاماً بالمعنى وهذا العيار نفسه هو المقصود، وهذا

ما وشى به العنوان الرئيس للمجموعة الشعرية (أقيس البحر بنوايا العاصفة)، فقياس الواقع المحترق والمنهوب منوط بشرموستر (مقياس حرارة) التوايا الفصامية التي تعترى الناس ولاسيما النخب المثقفة (الأنثجاسيا). يمكن للشاعر أن يتقبل مفهوم "الاعتناق" بالخطر إلى أنه يولد أهدافاً جديدة باستمرار ويتمنى ذلك التطور التدريجي للحياة السوية غير الفصامية، لكن حينما يعرض أو يقدم هذا المفهوم بوصفه فكرة ثقافية، كما أن الاعتقاد بأن التامل وغير ثقافي، يودي فعلاً إلى فرد أو مجتمع اعتقالي يتنامى، خال من الشيزوفرينيا، وهو اعتقاد يتعاضد عن طريقة حل بعض علاقات السلطة التمشكة والتناخلة في كل تفاصيل المجتمع ولا تتحقق الضوابط المتأمل المشروي بضوابط آخر، وليس بالتأمل المشروي الذي يهدف للانفصال عن الحاضر، والتشغل بما يراه الكثيرون في الحاضر بأنه معني وجودهم وتأكيد لكل ما جرى في الماضي بأنه سبب كل شيء، وحينما يوجيا تمتلك -تأتماً- الإنسانية الصالحة والعملية للمستقبل، ففي قصيدة (قد لا يحالفك الشعر)، وهي ختام المجموعة الشعرية، أدرك الشاعر عمياً هذه الفهم وقال جملاً شعرية مثمرة، منها: (بجذوة القاصد/ يقولون: الإنسان لانه ينسى/ والقلب قلب كونه يتقلب/ فما أنت على مائدة الجمر فاعل/ لا تملك أن تنسى/ ولا يعرف قلبك أن يتقلب) (ص 142). وهذه آخر الجمل الشعرية، وآخر الجذوات التي كانت تفكرية أكثر منها شعرية، وهي صياغة مقصد بها جذب الانتباه إلى الخبرة التي تكون فيها أفكارنا ورغباتنا سابقة للواقع دائماً، كما أنها تكون أيضاً، غير صلة مع الواقع، وهذا يعني بجارة تقنية تخييل الاستباقات في جوهر الواقع المبرور، بالفصام العقلي.

ندوة وتوقيع كتاب في دار الاوبرا المصرية

باليت.. عدد جديد



عقدت في المجلس الأعلى للثقافة في دار الاوبرا المصرية ندوة واحتفالية توقيع كتاب حسن عطية، أيقونة النقد المسرحي، من تحرير واعداد الباحث المسرحي العراقي د.عامر صباح المرزوق والنقاد المسرحي العراقي د.بشار عليوي والذي اقيم تحت رعاية الفنانة ايناس عبد الدايم ووزارة الثقافة المصرية وبالتعاون بين لجنة المسرح بالمجلس الأعلى للثقافة والهئية المصرية العامة للكتاب، وادارها الناقد د.محمود نسيم وبحضور نخبة من رواد المسرح العربي.

وقال الباحث العراقي الدكتور بشار عليوي إن هناك روابط كبيرة بين المسرح العراقي والمصري وأول دراسة نشرها الفنان والنقاد المسرحي دكتور حسن عطية كانت في العراق، ولديه دراسات مهمة عن العراق، لذلك نحن افتمننا باصدار كتاب عنه ويطلع في مصر وفي الهيئة العامة للكتاب تحديداً. أما الباحث العراقي د.عامر صباح المرزوق فقال: إنني أسهمت في كتابة هذا البحث عن الدكتور حسن عطية جزءاً من الرواية له لكونه أستاذ على رسالة الدكتوراه التي حصلت عليها من مصر. كما أنه يستحق البحث والكتابة عنه لأنه أحد أعمدة المسرح العربي، ولا بد من التعريف به وبمجزأته، ونحن هنا نحقق بهذا الاصدار المهم وبحثنا من

آلة الغد واللادولة من المحاور التي تضمنها العدد محور حول الفن زمن الجائحة وما قدمه الفنان العراقي والعربي والعالمي من إنجازات في ظل الأزمة الصحية إذ تنوعت خيارات الجلة في تقديم أسماء فنية واعدة لم تزل عليها في الأعلام، وأسماء معروفة متجددة المعطاء. إذ وجدنا في هذا الملف من الفن العراقي من الداخل والمهاجر، عمر الشهابي وحسين الزبيدي وعلي النجار وسلام جبار وإيثار غازي وعلي آل تاجر وخليف المحل وشيد وكاديبوس ومن الفن العربي الإماراتي عبدالرحيم سالم والجزائري عبدالحميد كبيش والسوري أكرم زاف والغربي عادل حواتا والفن العالمي الأميركي اندوارد هوبر والناطية ريتي تاكسيوم والانكليزي بانكسي والميريكية روبين كول والارجنتيني دي ستيفانو. كما تناولت الجلة تجارب عراقية لفنانين عراقيين كتب عنهم نقاد كبار، فضلاً عن مقالة مستشار التحرير الناقد ماجد السامرائي في باب ألق آخر حول الذين تكلموا لغة فائق حسن في الفن، وقراءة د.عاد غزوان عن الشرق بعين العرب، وراي الصورة، وعن الفن الجديدة واستنارة تشكيباً بقلم المصري معتز كمال يقول فيه: ما تراه في الصورة ليست لوحة لمستشرقين أو منظر تحليلي لفنان زار القاهرة في القرن الثامن عشر بل هو مقطع من مسلسل درامي اسمه (الفتوة) يعرض الآن في رمضان، حيث الفن التشكيلي بكل مفرداته يدخل في صميم كل الفنون البصرية سواء السينمائية أو التلفزيونية أو المسرحية بشكل جلي ومتواصل، وهذا أمر تلمست منذ دراستي الفن قبل عقود طويلة عندما قرأت في مجلة فنون أن النسخ الياباني أكيرا كوروساوا كان يرسم بالالوان المائية مشاهد انلامه، برع مخرج المسلسل وكأمره الفني في صناعة لوحات متحركة وزعت فيها الالوان والأضواء بشكل جمالي وأضح تمنع من يشاهدها مساحات ساحرة من الصور الفنية المروسة.

• فحطان جاسم جواد

صدر عدد جديد مزوج ومميز جداً من مجلة باليت (48 و49)، بعد توقف قصير بسبب الفوبيا والحجر الزلزالي لكن الأارة الباعثة عن الفن والجمال رفضت الروح للواقع الصعب فتمت عن ساعديها، بل ورايت عدد أروع الطبع إلى أضعاف تعويضاً للفنانين الكرم. ويبلغ عدد صفحاته 112 صفحة من أروع الكبر الحجم أي مايعادل أربعة أضعاف عدد الفنان الاعيادي، صاحب الجلة ورئيسها نفس الان وبعد هذه الرحلة، انما أحببت الفن وادمت عاله؛ أجد الجواب وقد تباير عوفياً إلى معني: لأنه يُعني على أن أحيا، ويعتقد أيضاً واعتقاده صحيح جداً ان المطيع الورقي مازال مطلوباً رغم وجود الطباعة الإلكترونية والانترنت يدلل كثرة السؤال عن الجلة من قرانها داخل البلد وخارجيه.



• ندوة الكتاب

كما تضمنت عرضاً لاعمال الفنان الاسياني دي دييغو عن الهروب زمن الحرب السورية، وغيرها من مواد متنوعة وشيقة بطباعه فائقة ويحجم كبير لم تعتمد الصحافة التشكيبية العراقية منذ مجلة فنون عربية قبل 30 عاماً.

الأجواء تندرّ بحصول حرب الانتخابات الأميركية بين الترقب والخوف من النتائج

• مارك بارباك وجيني جارفي • ترجمة: بهاء سلمان

عندما يتطلع جيم جاكسون إلى شهر تشرين الثاني المقبل، يصاب بحالة انكماش كما سيراه الرئيس الهزوم ترامب يرفض مغادرة البيت الأبيض ويشن مناوره حربياً لإبقائه هناك. «ستقوم المياليشيات والمتصون لتعرق الأبيض بدعوة الناس إلى السلاح. هذا هو كابوسي الأسود. هذا ما يراه جاكسون. 73 عاماً، القيم في ضواحي ميلوكي ذات النزعة المحافظة، والصوت لصالح الجمهوريين منذ 52 عاماً، ما عدا ترامب.

The Washington Post



العديد من الناس يتصرفون وفقاً لمخاوفهم، متوقعين جميع أنواع الفوضى، وصولاً إلى التمرد المسلح، وهم يتدققون بكثرة على مجال بيع السلاح وميادين الرماية، ويخزنون الذخيرة استعداداً لمرحلة ما بعد الانتخابات

حتى في حال عدم مشاركتهم بشكل شخصي عند الأخذ بنظر الاعتبار الأجواء الساخنة التي تشهدها البلاد، يساور القلق البعض من بينذين العنف حول من يرغبون فيه. يقول شاد ديلاسي، 43 عاماً، مالك محل ملابس رجالية في ولاية ويسكونسن: «أنا أعيد انتخاب ترامب أو فاز بايدين، فمن ديلاسي إلى بنيات وسط الحي التجاري لدينته، كينوشا، وكأنه يحذر من تكرار ما حصل منّا خلال آب الماضي من ميجان شعبي عقب إطلاق النار على جاكوب بليك، الرجل الأسود البشريّة، من قبل رجل شرطة أبيض البشريّة. ولدى الكثير من بنون التصويت قلق من نزاهة الانتخابات وعدالة عملياتها، لتفوّض تفهم النتائج، ويحد انحصار كلا الحزبين أسباباً للتشكيك بنزاهة الطرف الآخر، إذ تشير آراء البعض إلى احتمال حصول تلاعب بصناديق الاقتراع، والتصويت بدلاً من الاقتناء، وغير ذلك من تصرفات تشوّه نزاهة الانتخابات.

• صحيفة واشنطن تايمز الأميركية

لا ينظر الجميع ليوم الانتخابات نظرة سلبية أو أنه يوم فجر نهاية العالم، بحسب وصف البعض، ويعلق ييف غوراسي 41 عاماً، مالك متجر للألعاب المائية في مدينة سينسنتي، بأن الكلام عن هيجان واسع خشية خروج محطات المياه عن الخدمة، تقول أشلي المؤيدة لترامب، «نحن نأمل الأفضل. ونستعد في الوقت نفسه للأسوأ». ويعبر الأرياف، وفي حيّ للطبقة العاملة شرقي لاس فيغاس، يقول مايكل مارتنيز 69 عاماً، العضو السابق بنقابة التجارين ومؤيد لبايدين، إنه يفكر أيضاً بتخزين المزيد من الطعام والمياه «حسباً لحصول أي خلل في الأنظمة وتزوّدها بالغاز، والمحاجلات الأساسية الأخرى، فلن أتعهد على بعض الناس إلا ما خسر ترامب الانتخابات، فبدهي هي الطريقة التي سيحاولون فيها تعطيل الاقتصاد، ومحاولة لإعاقة سير طريقة معيشتنا».

لا ينظر الجميع ليوم الانتخابات نظرة سلبية أو أنه يوم فجر نهاية العالم، بحسب وصف البعض، ويعلق ييف غوراسي 41 عاماً، مالك متجر للألعاب المائية في مدينة سينسنتي، بأن الكلام عن هيجان واسع خشية خروج محطات المياه عن الخدمة، تقول أشلي المؤيدة لترامب، «نحن نأمل الأفضل. ونستعد في الوقت نفسه للأسوأ». ويعبر الأرياف، وفي حيّ للطبقة العاملة شرقي لاس فيغاس، يقول مايكل مارتنيز 69 عاماً، العضو السابق بنقابة التجارين ومؤيد لبايدين، إنه يفكر أيضاً بتخزين المزيد من الطعام والمياه «حسباً لحصول أي خلل في الأنظمة وتزوّدها بالغاز، والمحاجلات الأساسية الأخرى، فلن أتعهد على بعض الناس إلا ما خسر ترامب الانتخابات، فبدهي هي الطريقة التي سيحاولون فيها تعطيل الاقتصاد، ومحاولة لإعاقة سير طريقة معيشتنا».

نتيجة الفساد والإهمال

الاقتصاد اللبناني يعيش أسوأ أيامه

• نبيه بولس • ترجمة: الصباح

يصارع لبنان للتخلص من أزمة وجودية متعمدة الجواب فسيفساء بخفض قيمة الليرة إلى أقل من ربع قيمتها السابقة، وجلبت شبح العجز إلى مكان اشتهر بالوفرة وأثار رفضاً واسع النطاق للطبقة الحاكمة. يعد على شريف وهو «مختار» القرية، مثالا جيداً على سعيه الفاشل مع الآخرين، ففي زيارة إلى الحقل الذي يبعد دقائق قليلة بالسيارة عن منزله يشير إلى حقل تقاح في جانب حقل القنب، ويقول «لديك شحيقان، الأول يزرع القنب، والثاني يزرع القنب، إنها مسألة معتاد».

عمل المختار على شريف موروث، إذ بدأ والده بزرعة القنب منذ عشرينيات القرن الماضي، وازدهرت التجارة خلال الحرب الأهلية للمدرة التي انتهت عام 1990، واطلقت الدولة بعد ذلك حملة استئصال. لكن تلك الجهود تعثرت عام 2011 عندما بدأت الحرب في سوريا ودفعت قوات الأمن اللبنانية للتركيز على التهديدات الجديدة. خلال العام 2017، زرع نحو 100 ألف فدان من الأراضي اللبنانية بالقنب، وفقاً لإحصائيات الأمم المتحدة. حاولت الدولة أيضاً عرض حوافز للمزارعين مقابل زراعة محاصيل أخرى، لكن المشكلة هي أن القنب تسهل زراعته ويزدهر في تربة بيوتة الصخرية ومناخها اللطيف ودرجاتها العالية. وهذا مختلف عن بقية النباتات، بالإضافة إلى أرباحه المرتفعة. جاء مسؤول العمال في الحقل، ويدعى محمود، وكذلك النساء، المزارعات، من مدينة الرقة السورية، وحصلا على اللجوء في لبنان، يبدأ عملهم بقطع سيقان القنب وتدقي على الأرض لمدة أسبوع إلى أن تجف قبل نقلها إلى المخازن، حيث يعتنى بها إلى تشرين الثاني عندما تتحول المادة الصغوية للزجة للنباتات، إلى مادة هشة وجافة بسبب البرد وجاهزة للتعليق.

يتذكر على شريف أن الميراثين يخبرون بالسياسيين تجنياً لاكتشافهم، فيضعون القنب تحت التربة، ولكن من ثم داخل أجهزة كهربائية.

مختلفة مشكلة أخرى هي أن التشريع يمنع أي شخص لديه سجل إجرامي من امتلاك ترخيص القنب، وهذا يستثني فعلياً معظم المزارعين والمهريين الحاليين. كما يقول شريف «مسؤول القرية».

رسمًا التحدي الأكبر هو حكومة لبنان الفاشلة، إذ لا يزال السياسيون يناقشون تشكيل حكومة بعد تأخير مرافق بيروت في مطلع آب، والذي أسقط الحكومة السابقة.

• صحيفة لوس أنجلوس الأميركية





إقبال واسع على تدريبات منتخب الناشئين

التفاصيل 18 تصوير: محمد عامر العزاوي



اعتزال نجم السلة قتيبة عبد الله

اعلن نجم كرة السلة العراقية قتيبة عبد الله اعتزاله نهائياً بممارسة اللعبة سواء على مستوى الأندية أو المنتخبات، مشيراً إلى أن وجهته المقبلة ستكون عالم التدريب. وقال عبد الله في تصريح لوقع اتحاد اللعبة من الولايات المتحدة: "قررت اعتزال اللعب دولياً ومحلياً، وسألجأ إلى مهنة التدريب". وأضاف "خطيت بمسيرة لا تصدق أنا ممتن لكل لحظة عشتها مع معشوقتي الكرة البرتغالية، أشعر أنني محظوظ جداً لأنني حققت كل ذلك، وهذا ما كان ليحدث لولا تشجيع الجميع لي". وبعد عراب كرة السلة العراقية، أخذ نجوم اللعبة الذين حققوا إنجازات كبيرة على مستوى الأندية والمنتخبات التي مثلها طيلة مسيرته مع اللعبة، وقرر اتحاد اللعبة تكريم اللاعب قتيبة عبد الله عطفاً على ما قدمه من خدمات للمنتخبات والأندية نتيجة جهوده المبذولة في تطوير كرة السلة العراقية.

انطلاق منافسات بغداد بالمواي تاي



تنطلق منافسات بطولة لدية بغداد المحلية لفئة الشباب بالمواي تاي غدا الثلاثاء، والتي يقمها اتحاد اللعبة المركزي برعاية وزارة الشباب والرياضة، ويضيفها المركز التدريبي للمنتخبات الوطنية. وعلن اتحاد المواي تاي شروط المشاركة في المسابقة وأهمها: اولا: تحديد الأعمار المسموح لها بالتواجد ضمن البطولة من 2003م وتغاية 2010 (من 17 وحتى 10 اعوام)، وفق الأوزان التالية (28، 34، 36، 38، 40، 42، 45، 48، 51، 54، 57، 60، 63.5 كغم)، ثانيا: وتضمن التناهي المشارك جميع الشقات (طعام - نقل)، ويحق له المشاركة بأربعة لاعبين كحد اثنى ومدرب معتمد لدى الاتحاد الدولي ونظام التنقيط. الذي سيتحمل مبالغ اجور الحكام والجوائز الفردية والفرقية، ثالثاً لا يسمح لأي مدرب أو لاعب بالاشتراك في البطولة من دون الحصول على (إجازة الاختيار). وفي سياق اخر، اختتمت الدورة التحكيمية بالمواي تاي والتي اقيمت للمرة من الثامن وحتى العاشر من الشهر الحالي في محافظة السليمانية وحاضر فيها رئيس لجنة الحكام الدولي حيدر عبد الحميد تولى الدولي محمود هاشم صبير وياسارة سبيروان مينه حنه، وتنازل العديد من الجوانب والرياضة التي تخص فوائن اللعبة فضلا عن شرح اخر تعديلات الاتحاد الدولي ونظام التنقيط.

فصل .. وواصل



علي رياح

خرافة ابن النادي!

يمكن ان يجد النادي وسائل شتى يُعزّر فيها عن وفاته للاعبه بعد وبائهم للاعبين بين سب هذه الوسائل شرط ذات وصارم ولا تتأزل عنه وهو أن يُحسّل النادي في ايام معتدل ايريه الى مفرد للفريق الاول خصوصاً اذا كان هذا النادي كبيراً وجاهلياً ويحده به مساندة لديم القدرة على انتقام اسوار النادي عند الزوم اذا تراجع السنوي والروبو!

ليس سولشايير في مانشستر يونايتد وهذه المنهج الذي يمز في ذهني وأنا لضع فكرتي على الورق فإذا نقلت عينك هنا في العراق وفي كثير من دول العالم ستجد نماذج ماثلة او قريبة الشبه بالمنهج الذي اطرحه مع الاحتفاظ بالاستنكبات التي تستحق وهي - على كل حال - قليلة ولا تشكل ظاهرة!

في كرة القدم كل شيء يتحول الى حساب بالسطرة .. الفشل .. الفوز .. الاخفاق .. الرعاية .. الاستثمار .. الازالة .. الرصينة .. الازالة التي تلهث لثلية طلبات جمع من المشيعين الضاغطين .. هذا التحول لم يعد يفسح المجال أمام أي مقارنة فلا بد من التفوق، وفجب الفج، وينبغي من النادي بكل أسباب الاستمرار وأنا هنا أعني الجانب المالي او التجاري، ولماذا صار الحديث - في الدول المتقدمة طبعاً - حديث الكسب والتطوير والصمود في مجتمع كروي لا مجال فيه للعاطفة أو التضحية .. قبل ان كيف تستثمر اسكاناتك لعباً وتدريباً وإدارة وتجارة أقل لك كيف يمكن ان تصل الى النجاح!

هذا هو النطق الذي يحكم كرة القدم في يومنا هذا، ولا مجال أبداً لقصص قديمة لم تعد في ظل التصديق أو القبول لذي اجيال نشأت في كنف الاحتراف!

إقبال واسع على تدريبات الناشئين

اللاعبين الذين توافدوا أمس ما دفعه الى الاجتماع باللاعبين الذين تعذر اختبارهم وعامهم للحمصور في ساعة مبكرة من صباح اليوم الاثنين لغرض الانخراط بالوجودات التدريبية وضم المتميزين منهم لصفوف المنتخب.

● بغداد: الصباح الرياضي

شهدت تدريبات منتخب الناشئين لكرة القدم التي احتضنها ملعب الشعب الثاني صباح يوم الأحد النبأ المنتخب خلال الاحتفالات الفئوية.



شطر نجينا يفتتحون بطولة آسيا بالفوز على عمان



● بغداد: نبيل الزبيدي

انطلقت يوم امس منافسات بطولة آسيا بالشطرنج للرجال والنساء (اون لاين) بمشاركة 176 لاعبا ولاعبة من 25 دولة آسيوية وتستمر منافسات البطولة الى الرابع عشر من الشهر الحالي.

جولات ثم يتأهل الثلاثة الأوائل من كل مسابقة من المسابقات السبع للرجال والسيدات الى المرحلة النهائية التي تقام في 9 جولات وفقاً للجنة الشرفية تأخذ على عاتقها مراقبة اللاعبين المشاركين من خلال الزام اللاعبين بتفعيل تطبيق زوم الذي يقوم بتشغيل كاميرا الحاسوب اللاب ثوب او الهاتف الذكي لإظهار بث مرئي مباشر للاعب خلال المسابقات وذلك لضمان نزاهة المنافسات وتجنب اي حالات غش قد تؤدي الى استبعاد اللاعب من البطولة مع توقيع عقوبات بحق من قبل الاتحاد الآسيوي للعبة.

وافتح منتخبنا الوطني للرجال مبارياته في بطولة آسيا للشطرنج (اون لاين) بالفوز على عمان بنتيجة 4 - صفر وخسر في اللقاء الثاني من كازاخستان بنتيجة 3.5 - 3.

دعوة لإعادة العمل في المدينة الرياضية لنادي الشرطة



علي رياح

الأرضي، مشدداً على أهمية تعزيز هبة الدولة والقانون الذي يجب ان يكون الحكم والفنسل في التعامل مع المؤسسات الرياضية يختلف مسمايتها، مع ضرورة الحفاظ على استقلالية العمل وتكديس العرفات من خلال التعاون وتضاضر الجهود والتنسيق مع وزارة الشباب والرياضة كونها الجهة القطاعية الحكومية التي تنظم عمل الأندية والاتحادات.

● بغداد: الصباح الرياضي

أكد وزير الشباب والرياضة عدنان درجال ضرورة إيجاد الحلول القانونية المناسبة لإعادة العمل في المدينة الرياضية لنادي الشرطة التي توقف فيها عملها منذ سنوات عدة، وذلك خلال زيارته مقر النادي ولاقته الهيئة الاتحادية والاطلاع على واقع العمل في التحفظة للمدينة الرياضية.

قائمة أولية لتشكيلة سلة الوطني

وتمت قائمة المنتخب التي أعلنها الاتحاد 17 لاعبا فضلاً عن مدرب اللياقة البدنية علي احمد والآدير نجم عبد الله واللاعبين هم ذو الفقار فاهم وعلي حاتم حديد وكبار جاسم وعلي عبد الله ومحمد امين عبد الخالق ومحمد صلاح هادي وحسان علي عبد الله وإيهاب حسن عبيدي وعلي مؤيد اسماعيل وسنار اباد وحسين هادي وأحمد فرحان وذو الفقار فاضل وعباس هادي عبد الرزاق وخالد كريم وعلي عامر طالب والمجنس الاميركي يماريو مايفيلد .



اسم وثير

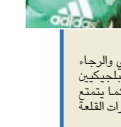
● بغداد - حيدر كاظم



فوفانا



اوساغونا



مصطفى حسن

أعرب اللاعب الشاب مصطفى حسن عن سعاده بانتقاله الى صفوف الزوراء في تجربة جديدة له في الملاعب المحلية.

أعرب اللاعب الشاب مصطفى حسن عن سعاده بانتقاله الى صفوف الزوراء في تجربة جديدة له في الملاعب المحلية.



جيرمان يتشبت بأمل التعاقد مع رونالدو

• باريس، وكالات

لم يفقد نادي باريس سان جيرمان الفرنسي الأمل في التعاقد مع النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو من صفوف يوفنتوس الإيطالي، إذ يخطط لتحرك جديد من أجل محاولة ضمه.

الفريق، في الوقت الذي يرتبط فيه رونالدو بعقد مع يوفنتوس يمتد حتى 2022. وأكد التقرير أن رونالدو يبدو عازماً على الالتزام بعقده مع السابعة العجوز حتى نهايته، خاصة مع تمتعه بعلاقة مياضنة مع رئيس النادي أندريا أنييلي، والذي من المنتظر أن يناقش معه مستقبله في الوقت المناسب، كما أن اختيار بيرلو وعملياً تجديد دماء الفريق لاقت استحسان النجم البرتغالي.

خلال الأشهر الماضية، قبل أن تهدأ الأوضاع في يوفنتوس برحيل موريسيو ساري وتقلد أندريا بيرلو القيادة الفنية للفريق، بينما يخطط الفرنسيون للمحاولة مرة أخرى الصيف القادم، معولين على الصعوبات المالية التي يعيشها النادي الإيطالي.

وأشارت صحيفة "كالتشيو ميركاتو" الإيطالية إلى أن الشائعات حول كريستيانو رونالدو عادت لتظهر في باريس، التي خاض أمس مباراة مع منتخب البرتغال في دوري أمم أوروبا، وتشير إلى عدم نية حامل لقب الدوري الفرنسي في التخلي عن رغبته في التعاقد مع الهدف التاريخي لدوري أبطال أوروبا. وأضافت أن إدارة النادي الباريسي حاولت بالفعل التواصل مع النجم المتوج بخمس كرات ذهبية

قطبا إسبانيا يتصارعان

على استقطاب ألبا



• برلين، وكالات

كشفت قناة "سبورت 1" الألمانية عن رغبة اللثنائي ريال مدريد الإسباني وغيره التقليدي برشلونة في التعاقد مع النمساوي دايفيد ألبا مدافع فريق بايرن ميونخ الألماني. وستبقى عقد الدولي النمساوي دايفيد ألبا صاحب 27 عاماً مع بايرن ميونخ صيف العام المقبل، لذلك سيكون متاحاً للتعاقد مع أي فريق في شهر كانون الثاني المقبل بشكل مجاني. وأرشد اسم دايفيد ألبا بالرحيل من صفوف بايرن ميونخ خلال سوق الانتقالات الصيفي الماضية، ولكنه في نهاية المطاف استمر مع الفريق الألماني.

وأشارت القناة إلى أن المانع بايند ألبا يرفض تجديد عقده مع بايرن ميونخ بالرغم من رغبة النادي في استنوازه فترة أطول معه، ولكنه يرغب في خوض تجربة جديدة في مكان آخر. وأكدت القناة أن ريال مدريد وبرشلونة في مفاوضات مكثفة مع اللاعب النمساوي للفوز بصقفة دايفيد ألبا المميزة بدون أي مقابل.

وأوضحت القناة الألمانية بأن نادي تشيلسي الإنجليزي مهتم هو الآخر بضم دايفيد ألبا، ولكن الكلمة العليا الآن للثنائي برشلونة وريال مدريد.

يونغ ينضم لقائمة مصابي كورونا

أعلن نادي إنتر ميلان وصيف بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم أمس الأحد إصابة لاعب وسطه الإنجليزي أشلي يونغ بفيروس كورونا المستجد. وقال النادي في بيان "جاءت نتيجة فحص أشلي يونغ إيجابية لفيروس كوفيد - 19 بعد الفحوصات التي أجريت في إيمانو جنتيلي". وأضاف "اللاعب الإنجليزي موجود في الحجر الصحي في المنزل".



بن رحمة يقترب من ويست هام

ارتبط اسم الجناح الجزائري سعيد بن رحمة بخطة الانتقال إلى الدوري الإنجليزي خلال الفترة الأخيرة، ويأتي ذلك بعد تألقه الكبير مع فريقه برينتفورد الذي يلعب في دوري القسم الثاني في إنكلترا "تشامبيونشيب".

وحسب تقرير نشرته شبكة سكاي سبورتنز البريطانية فإن نادي ويست هام قريب من التوصل لاتفاق يقضي بانتقال بن رحمة إلى صفوفه. وذكر التقرير أن النابيين في محادثات متقدمة بخصوص الصفقة التي قد تكون بقيمة 30 مليون باوند، وذلك للاستفادة من خدماته خلال الموسم الحالي من البريميرليغ.

وأشارت الشبكة البريطانية إلى أن نادي كريستال بالاس مهتم أيضاً بخدمات بن رحمة، وذكر التقرير أن أندية الدوري الإنجليزي بمقدورها التعاقد مع لاعبين من التشامبيونشيب حتى السادس عشر من تشرين الأول الحالي.

وتأتي بن رحمة الموسم الماضي مع برينتفورد الذي خسر بطاقة التأهل للبريميرليغ بعد خسارة المباراة الفاصلة ضد الجار فولهم.

ويأمل بن رحمة أن يسير على خطى زميله السابق أولي إنكيزير الذي انتقل مع بداية الموسم إلى أستون فيلا وظهر بصورة مميزة في مباراة الفريق التاريخية ضد ليفربول التي سجل فيها ثلاثية.

إنريكي ينجح بإيجاد خليفة بيكيه



نجح لويس إنريكي المدير الفني لمنتخب إسبانيا في تسوية واحدة من أكبر العضلات التي واجهها في عهده وهي كيفية إيجاد بديل لجيرارد بيكيه.

دي بروين مستعد للتجديد مع سيتي

• لندن، رويترز

قال كيفن دي بروين لاعب مانشستر سيتي، إنه مستعد لتجديد ارتباطه بالسييتيزين لكنه أكد عدم وجود محادثات بينه وبين النادي في هذا الصدد حالياً.

ومنذ انضمامه للنادي قاسماً من فولفسبورغ الألماني في 2015، توج دي بروين بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز مرتين مع سيتي، وبلقب كأس إنكلترا مرة واحدة كما حصل على عدة جوائز فردية. وقات وسائل إعلام بريطانية: إن اللاعب البلجيكي الدولي الذي ينتهي عقده الحالي بعد عامين ونصف، يقترب من توقيع عقد جديد مع سيتي لتسديد الأرباط بين الطرفين لمدة 5 أعوام.

وقال دي بروين "أنا سعيد جداً في النادي، وسعياً للقول الآن إنني لم أبحث مع النادي، لأنها لا أعرف لماذا يقول الناس إنني وافقت بالفعل على بعض الأسماء". وأضاف دي بروين "إنما قلت للجميع إنني سعيد بالفعل في صفوف النادي وأشعر بالارتياح. ولذا فإنني أرى القاتنون على إدارة النادي الحديث هي أننا مستعد لذلك". وأردف اللاعب البلجيكي "لكن حتى الآن لم يحدث أي شيء".

وتحدثت عدة تقارير عن رغبة سيتي في التعاقد مع نجم برشلونة الأرجنتيني الشهير ليونيل ميسي وقال أحد كبار مسؤولي النادي مؤخرًا: إن سيتي يملك القدرة المالية اللازمة للتعاقد مع ميسي، إذا ساحت الفرصة لذلك في العام المقبل.

وعن ذلك قال دي بروين "إذا انضم للنادي فسيفكون شيئاً جميلاً، وإن لم يخدم فهذا ما يكفي من اللاعبين الجيدين في النادي الذين أستمتع باللعب إلى جانبهم".



• اعداد: ابراهيم هلال العبودي

المدن الساحرة



• وينشستر الانجليزية



• شتاين ام راين السويسرية

تختلف كل دولة تقريباً بمدينة ساحرة عن باقي مدنها، في العمارة أو الصناعة أو الأثار القديمة، ومن المدن الأكثر شهرة ويزورها السياح دائماً هناك مدن ساحرة أخرى تتفقد إلى الشهرة الواسعة التي تحصل عليها العواصم والمدن الكبيرة، لحة عن تلك المدن الرائعة،

مدينة نجاك الفرنسية
تقع في جنوب فرنسا فوق إحدى المرتفعات الخضراء، ولأن الغالبية من سكانها يخترقون مهنة الزراعة فتعتمد مدينة خضراء بالكامل تعتمد هذه المدينة الفرنسية العريقة عن حياة الرحمان والضيح التي تميز أغلب المدن الفرنسية، وتحتوي على عدد كبير من المناظر الطبيعية الساحرة وتحيط البلاد التاريخية والحصون القديمة بالطريق الساعد إلى التلة التي تقف فوقها المدينة دائماً ما يرغب الزائرون إلى فرنسا بزيارة العاصمة باريس لرؤية المعلم التاريخي الأشهر برج إيفل لكن مدينة نجاك أيضاً ساحرة وتستحق الزيارة بلا شك.

ويحالفه الحظ لاعتبار قمة التل الذي بنيت فوقه القلعة أن يلقى نظرة من فوق أسوارها ليرى المناظر الخلابة والأراضي الخضراء، وحتى أنه يمكنه رؤية الأراضي الإسبانية بشكل واضح.
مدينة شتاين ام راين السويسرية
بيوت مثقلة الشكل تصفح خشبية تبلغ من العمر أعوام عديدة كما اشتهرت تلك المدينة الصغيرة الساحرة بالشكل المميز والتاريخي للمباني واللبنية هناك، وتتميز بزخرفة رائعة تدرج الناطورين وبها عبق تاريخي يرجع إلى القرن 12 الميلادي، كما تقف قلعة شاهقة فوق أعلى تلة بالمدينة لتشهد على عظمتها.

المملكة البريطانية بعدة مدن رائعة لكن هذه المدينة، وتصورها مكانة مميزة في العصور الماضية. إذ كانت عاصمة المملكة المتحدة في العصر الأنجلوسكسوني منذ القرن الخامس الميلادي وحتى القرن 11، وتحتضن مدينة وينشستر العريقة عمدة كبيراً من القديسات والأبيرة ومقابر رموز مهمة جداً في التاريخ الإنكليزي.
مدينة مارفاو البرتغالية
تقع على الحدود البرتغالية الإسبانية، وأكثر ما يميزها هي القلعة الحصينة الشامخة منذ زمن بعيد جداً، وقد بنىها السكان قديماً لحمايتهم من التهديدات الخارجية، ويمكن لمن يزور هذه المدينة

مدينة لوكا الإيطالية
مدينة لوكا تقع ضمن إقليم توسكانا في الجزء الشمالي الغربي من وسط إيطاليا، وتحتل من التاريخ ما لا تحمله مدينة أخرى ويعود تاريخها إلى ما قبل الميلاد، فهي قديمة جداً وقد حصلت إلى اليوم لعماداً لا تحصى عن الأجداد التي جرت بها في الماضي السحيق. إذ كانت مقراً مهماً ليويلوس تيمس بالبحر الروماني، وفيها تقف كنيسة سان ميغيل التي تعد واحدة من أقدم الكنائس في التاريخ.

مدينة وينشستر الانجليزية
تقع في الجنوب الشرقي لإنكلترا تشتهر بتاريخها العريق كما اشتهرت

كلمات متقاطعة

7	6	5	4	3	2	1		
								1
								2
								3
								4
								5
								6
								7

أفقياً

- 1- من أسماء الله الحسنى
- 2- يجب كتابته
- 3- من السمود
- 4- شركة صناعة الطائرات
- 5- شركة صناعة سيارات

عمودياً

- 1- معركة إسلامية - قهوة
- 2- محافظة عراقية
- 3- من المعجنات
- 4- انظر
- 5- الامر من نبي
- 6- نعم بالانكليزية - تفسيرية
- 7- ديكات

6 - من العلوم (م)
7 -

معلومات متنوعة

* هل تعلم أنه من بين كل بلوني شخص هناك شخص واحد فقط يمكن أن يعمر إلى 116 سنة أو أكثر.
* أن للعلاقات في المنهيات أو القصائد القديمة في الشعر الجاهلي كانت تكتب بماء الذهب.
* أن أول من صعد إلى الفضاء الخارجي هو يوري غاغارين الروسي على متن المركبة (الغوستوك).
* أن الظفر إذا أزيلت جراحياً أو فقدت لأي سبب فإنها تأخذ منه يوم لكي تعود كما كانت مرة أخرى.
* تتجدد رموش عن الإنسان باستمرار، ويبلغ متوسط عمر الرمش الواحد نحو 150 يوماً.
* أن وزن طمن من الحديد بعد أن يصنأ تماماً يصبح ثلاثة أطنان.
* المنجم المسمى (سيبريلاند) الذي اكتشف في البرازيل أنتج أصحح سبيكة ذهب إذ بلغ وزنها 600 كيلو غرام دفعة واحدة.
* أن نابلوم بونايرت كان يقضي وقت فراغه في حل الألغاز.
* المصنفون هم الذين اخترعوا اليوصلة ونقلوها بعد ذلك إلى البحارة العرب.
* تمتلك العرواة تسعة عضل مستقل تقريباً أي زيادة عن عضل عن الإنسان الذي يملك أقل من سبع عشرة عضل. وبعض البدان أكثر من أربعة آلاف عضل مستقل.
* أن الإنسان البدائي كان يعالج الجراح بالعين الذي ينمو على الأشجار قبل اكتشاف البنسلين

برجلك اليوم

Horoscope today
البحث الفلكي علي البركي

<p>الدلو</p> <p>لا تسمح بتراجيح خطواتك العملية فكل مرحلة تسير إلى الأمام وتكون الحياة أمامك مليئة بالإنجازات والإنجازات. إنك إنسان واعي علاقتك متوترة بشكل كبير بشريك حياتك حاول أن تتقارب ذلك المشاكل حتى لا تزيدا بينهما أكثر من ذلك.</p>	<p>القوس</p> <p>يشغل عقل الحب والرومانسية الآن وقد تبدأ نشاط في البحث عن شريك رومانسي إذا كنت أعزب، أما إذا كنت بالفعل مع شخص ما فقد حان الوقت لاتخاذ بعض القرارات الويسية مثل ما إذا كنت ستنتقل بالعلاوة إلى السنوي التالي أو ما إذا كنت ستكون أفضل حالاً بوبنها.</p>	<p>الميزان</p> <p>يحتفلون بأعياد مولدهم، ذلك البرج الهوائي الذي يتصف مولدهم بقدرتهم على تكوين صفات جيدة بسهولة والإخلاص والود، كما يمكنهم امتلاكهم لسهة الألق والعاملين في ردهم وخاصة وأنهم من الشخصيات التي تميز لوزن الأمور جيداً.</p>	<p>الأسد</p> <p>سيكون لعلاقتك الجديدة بداية موفقة، ستكون حراً وستستخرج عن عناصر حقيقيين من الحب والرحمة، ولأنك العارِب البروة من الماضي تؤثر عليك أنت لا تأخذ الكثير من الوقت في الموزنة بين إيجابيات وسلبيات الوقت.</p>	<p>الجوزاء</p> <p>علاقتك جيدة بالشريك حاول قضاء وقت ممتع سوياً اليوم خاصة أن كانت توجد العديد من تداخلات بينكما الفترة الأخيرة هناك العديد من الأمور التي قد يتجاوزها خلال الفترة السابقة والعديد من الأعمال التراكمية.</p>	<p>الحمل</p> <p>هناك العديد من المشاكل التي ستواجهها اليوم في عملك بشكل فداول إن تكن هذا حتى لا تتراكم عليك أكثر من ذلك وعليك أن تكون أكثر مرونة مع زملائك على تناول الألفعة لصحية والبعد عن الأكلات الجوزة، حاول أيضاً الرابطة على سارية الثمانين الرومانية.</p>
<p>الحوت</p> <p>يعشق الخيال يعيش العالم بطريقته الخاصة لا يجب التعجل في اتخاذ القرارات وخاصة الهامة، يتسم أصحابه بالذكور الزائد، عاطفي يحب بكل ما يملك من حواس ورغم ذلك شخص جوهل للغاية يجب أن تلتق بقرائك أكثر من ذلك وحاول أن تتعلم لغات مختلفة.</p>	<p>الجدي</p> <p>ستتمكن من الاستفادة من بعض الدروس التي تعلمتها من الماضي لتجنب مشاكله التي تعترضك حالياً، الاحتملة مستجذب قدرتك على التخطيط العملي والتفكير السريع انتباه رؤسائك وقد تفقد آفاقاً وظيفية جديدة ومشيرة.</p>	<p>العقرب</p> <p>حاول أن تبدأ يوماً بإنسانة وتفاناً ولا تتذكر الخلافات التي توجد بينكما لعيش حياة سعيدة مرة أخرى لأن تلك الخلافات قد تسبب في إهانة علاقتكما، بالفعل عليك الكثير من الضغوطات والصعوبات سواء في العمل أو حياتك العائلية.</p>	<p>العذراء</p> <p>علاقتك متوترة بشريك حياتك بشكل كبير للغاية فحاول تحسين علاقتك به بنشاط الأمور والخلافات التي توجد بينكما لعيش حياة سعيدة مرة أخرى لأن تلك الخلافات قد تسبب في إهانة علاقتكما، بالفعل عليك الكثير من الضغوطات والصعوبات سواء في العمل أو حياتك العائلية.</p>	<p>السرطان</p> <p>يجب أن تحاول أن تبذل اليوم من خلال إبتكار أفكار جديدة ومتطورة، حتى تحسن صورتك أمام رؤسائك وتستعيد ثققت بنفسك من جديد يجب أن توازن بين عقلك وقلبك عند اختيار الشريك ولا تندفع بمشاعر.</p>	<p>الثور</p> <p>يقدم اليوم السابع توقعات علماء الفلك وحفظ اليوم على الصعيد المهني والصحي والعاطفي وهو من الأبراج الترابية ويتصف مولدهم بحب العمل والبرح والصبر ولديهم إصرار كبير وطموح، أن تتمتع بروح الدعابة والمرح.</p>

آلام القبول المركزي

الآن جاء الدور على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي فهي التي ستدخل الامتحان وتخوض المهمة الصعبة وتحدد لكل خريج مصيره ومستقبله في ظل نسب النجاح المنخفضة والعدلات العالية. انظار آلاف الطلبة ستبقى مشدودة الى المنصات الرسمية للوزارة والى البيان الاول المنتظر لإعلان نتائج القبول بعد استمارة التقديم، فنجاح الطالب فرحة منقوصة دون قبول مقنع هاتلاً على الوزارة وتشتغل منها عملاً متواصلًا يهدد للرحلة التالية ويخفف الصدمات المحتملة لأن تاريخ الاصطدام في القبول المركزي طويل وقد صدم جيلاً كاملاً وفتحات كان أسوأها خطأ هم خريجو العام الدراسي ١٩٨٠-١٩٨١ وعلى الوزارة وباترة القبول المركزي تفاصيل قسمته الحزينة التي مثلت مأساة جيل ووطن وأحلام نهدت مع الريح ولم يذكرها ناكر في سجل النظام وجبر الخواطر. لكننا نعيد التذكير بها لكي لا ننسى ولا نسهم بزيادة اعداد الضحايا ولكن نخطط ونزخم ولناخبر، ويحمد الله لسناء في حالة حرب اليوم ليساق إليها الطلبة لكن القبول بعد النجاح هو العاية بالنسبة لهم ومسألة حياة ومئة تبدأ الأمل الكبيرة أو الآلام الكبيرة.

وحتى الآن وقبل أن تدخل الوزارة امتحانها الجاه بدأت بمسائل من التطبيقات وفي مقدمتها قبول وزير التعليم أن الظاهرين الخريجين الظاهرين بالتعيين ليسوا فائزين عن الحاجة وإنما ضحايا سوء التخطيط التراكم - إلى جانب بيان الوزارة وإعلانها استخدام سبع كليات وعشرين قسمًا وفرعاً في الجامعات لاستيعاب الخريجين ضمن خطة العام الدراسي المرتقب. متشابهة ذات صلة بتفهمها المتابع للمكاتبات والواقع الحال. لكننا تبقى مبعث قلق أرق للطلبة الذين سينظرون لحظة تنفس الصعداء وموسم التهام

المسهم وتمسك المقعد الدراسي بكلنا الذين خشيته أن يفلت لكثرة التنافسين على المقعد الواحد. وفي هذا العام الذي يتخرج فيه طلبة الاعيادية تتخرج أيضاً دفعة كبيرة من طلبة الجامعات والمعاهد ولكن إلى أين وهل تنتهي مسؤولية الوزارة عند هذا الحد ويصطدم حلم التخرج بفقران فرصة القبول المناسب والعمل المناسب؟ تساؤلات محيرة وأحلام وكوابيس لا تحمها على ظهر الوزارة لو حتماً، فهذه التراكمات مسؤولية الدولة بتأريخها وإكثارتها وأسبغتها وبرامجها وفي ظل عالم يسير بطرق سريعة وفتوحة عالم مستعجل وتفوق علمياً بالتخصص والعرفه والريادة وتفوقنا عليهم بالبحث عن ثلاثية صاكة وجداء؟

سنسأل في ختام المقال للخريجين والمخططين الجادين فقط: عرف ما يلي (اقتصاص ٩٠٪) هو باختصار ذلك الزمن الذي ستقدم فيه شرط توفر المهارة والإبداع عند التعمين ولا ينظر فيه لحمة الشهادات. فإين تفرون؟

أنا هاناواي تنظر
«السحرة»

«إننا ودموزي»
«دراما الحب والموت»

صدر حديثاً عن دار الرافدين كتاب «إننا ودموزي» ودموزي دراما الحب والموت، تأليف د. ماجد الأميري بواقع (215) صفحة. وجاء في نبذة عن الكتاب يطرخ نص هذه الأسطورة التي يمكن تسميتها بالأسطورة الأنثروبولوجية بما تنطوي عليه من ترميزة تاريخية، وبما تستخدمه من المكان والزمان، والشخصيات الإلهية والبشرية المنقّسة، والبائع والتجسيد، وطيفة ثلاثية تسعى للكشف عنها.

إنها تضع المسألة الإنسانية كلها تحت علامة إنسان مثالي، يمثل رمزاً العالم الجسد للتجربة الإنسانية، وأنها تعطي نائياً لهذا التاريخ اندفاعاً وتوجهاً وهيئة، فتجعله يسير بين بداية ونهاية.

وأخيراً، فإنها تدخل في التجربة الإنسانية توشراً تاريخياً، انطلاقاً من افق مزدوج للتكوين ولنهاية العالم، فتفسر صمد الواقع الإنساني الذي يهده العيون من البراءة إلى الجرم، والبعالي تشكك قواعد المعتقدات والأساطير الدينية والأغصامي القرآنية البدئية، باختصار، العبور إلى قلب النظام الثقافي.

مبادرة تطوعية تنقذ 200 طفل من الخرق

• بغداد، سرور العلي

حين غرق الطفل عمر الكبسي في نهر بجلة بجانب مدينة الأعظمية، لم تحف بوموم والدته ولم تغرق النهر، ما دفع بها 18 مديراً للتربية والتعليم الى اطلاق مبادرة تطوعية لتعليم الأطفال السباحة وانقاذهم من الخرق. وقال أحمد عباس، أحد المتطوعين في المبادرة التي لاقت ترحيباً واسعاً: بعد تلك الحادثة الأليمة تأثرنا بشكل كبير، فقررتنا نحن مجموعة من المدربين تنظيف جانب من شاطئ نهر بجلة، ونهيمته ليكون مسجاً نهرياً، وخلال شهرين فقط تمكنا من تدريب وتعليم 200 طفل على السباحة. عندما زارت والده عمر مكان الغرق، وشاهدت الأطفال الغرق، وفي تحسين مومومها، فقدت ابني عمر، لأن أصبح لدي 200 عمر يعرف السباحة، وتابع عباس: نحن المدربين المتطوعين لدينا شهادات دولية في التدريب وعملنا في الكثير من المساج داخل وخارج



يوم في حياتي

سعد عزيز عبد الصاحب: خبر حزين قضى على حياة والدي

• بغداد، الصباح



تعلق الفنان د. سعد عزيز عبد الصاحب، بالفن منذ طفولته، متأثراً بوالده الرائد المسرحي الراحل عزيز عبد الصاحب، فبعد صاحب الآب قدم أعمالاً مسرحية وتلفزيونية، وألف كتباً وروايات، على مدى أربعين عاماً أشرفت على تأليفها على الأبن الذي يتذكر وفاة والده في خبر وفاة والدي عام 2007 غير الهاتفة، إذ أصيب بجلطة دماغية

تعلق الفنان د. سعد عزيز عبد الصاحب، بالفن منذ طفولته، متأثراً بوالده الرائد المسرحي الراحل عزيز عبد الصاحب، فبعد صاحب الآب قدم أعمالاً مسرحية وتلفزيونية، وألف كتباً وروايات، على مدى أربعين عاماً أشرفت على تأليفها على الأبن الذي يتذكر وفاة والده في خبر وفاة والدي عام 2007 غير الهاتفة، إذ أصيب بجلطة دماغية

السيناريست الكويتي عبد الله الرومي:

العراق منجم للمواهب الرصينة والنجوم الكبار

• الكوت، محمد ناصر

برز اسم الكاتب والمؤلف السيناريست الشاب عبد الله الرومي على الساحة الفنية بقوة بعد أن قدم مسلسل «تعبت اراضيك» هذا العمل الذي سلط عليه الاضواء ليحقق له الشهرة والنجومية ويحمله في الوقت ذاته المسؤولية لتقديم الافضل.

وفي حوار لـ «الصباح» عبر وسائل التواصل الاجتماعي أكد الرومي أن مسلسلات «تعبت اراضيك» و«عافك الخاطر» ومن منهم طفلك المائل» كتبها وحققت نسبة مرضية من الشهور. موضحاً أن مسلسل «تعبت اراضيك» مختلف تماماً عن «عافك الخاطر» مؤكداً أن كل عمل له حالة تتشريح وقتها ملاحم شاعري، «تعبت اراضيك» كان بدايتي مع الدراما، وضم نجوماً كباراً، انشأ عبد الرحمن العقل وزهرة عرفات، فضلاً عن طيف وأحلام وحسن وحسين المهدي.

ونوه الرومي إلى أن مسلسل «عافك الخاطر» الذي عرض مؤخراً من اخراج منصف عبدال وضم طاقمه الفنانة ساهان توفيق وسليمان الياسين و خالد أمين ومشاري البلام وهيبة الدري، فضلاً عن النجمة العراقية ميس كمر. هذا العمل حقق اصداء مهمة وتداول حكاية حول «البن» التي تحاول تربية بنتها بعد تخلي زوجها عنها وتذكر الفتيات وتر بهن السنوات. التكتشف الام ان لسكل منهن طريقها للغايرين

التحقق الرومي من طموحه في تحقيق المزيد من النجاح في اعماله المقبلة، اضع عن ان الكتابة لي في موهبة من عند الله.

