





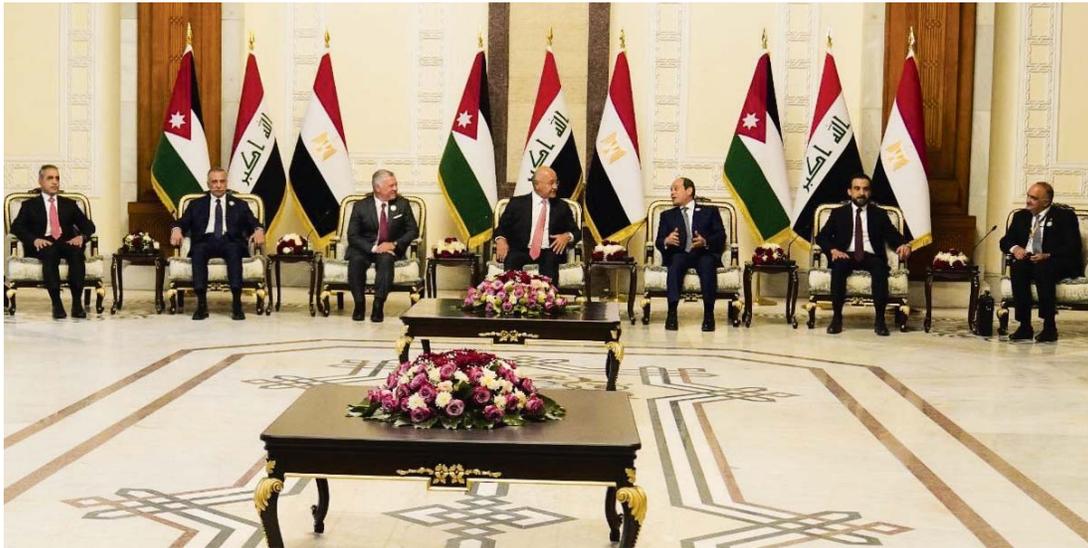


### سياسيون وخبراء: الدول الثلاث تشكل منظومة شراكة ناجحة

## قمة بغداد تحيي آمال النهوض بواقع المنطقة ورفاه شعوبها

أعرب محللون سياسيون وبرنامجيون وخبراء في الشأنين الأمني والاقتصادي عن أملهم بأن تسهم القمة الثلاثية ببغداد في إحياء آمال النهوض بواقع المنطقة والشروع بتنمية شعوبها، مؤكداً أن البلدان الثلاثة (العراق ومصر والأردن) قادرة بما تملك من مؤهلات وطاقت بشرية وشروات على أن تخلق منظومة شراكة ناجحة.

● بغداد: هدى العزاوي وشيماء رشيد ومهتد عبد الوهاب ● القاهرة: اسراء خليفة / تصوير: خضير العتايبي



وأضاف رئيس البرلمان العربي عادل بن عبدالرحمن العسومي أنها قمة استثنائية من حيث توقيتها وأهميتها، لأنها أسسها أنها جاءت في وقت تحتاج فيه الدول العربية بشدة إلى دعم وترسيخ آلية التشاور والتنسيق تجاه القضايا محل الاهتمام المشترك، على نحو يقدم مصالح الشعوب العربية، ويعزز تطاعتها في الأمن والتنمية والاستقرار.

**السيد عمار الحكيم، القمة تؤكد قدرة العراق على استضافة المحافل الدولية الكبرى في مختلف المجالات، الشديدة بالافتتاح على جميع أشقائه وأصدقائه على وفق المصالح المتبادلة والعلاقات المشتركة بما يضمن ازدهار الشعوب وأمنها واستقرارها**

تتعلق من الحوار المبني على مصلحة جميع الأطراف.

**تخامل وتعاون**  
رئيس مركز العراق للدراسات الاستراتيجية الدكتور صلاح بوشني قال في حديث خاص لـ"الصباح" إن العراق يسمى التأسيس تكامل وتعاون مع شركاء القمة الثلاثية مصر والعراق والأردن، والجهد الذي يبذل من جميع الأطراف لتحقيق تبادل نوعي يختلف عن السابق ومساربه التحول من الحوار السياسي إلى الحوار التنفيذي بعد مراحل التحضير التي حصلت أيام اللقاء بين الدول الثلاث.

**سعران الأعاجيب، إن استضافة بغداد للقمة الثلاثية، قد تحرك عجلة مشروع المشرق الجديد، ولكن هذا الأمر يحتاج إلى تضافر الجهود في سبيل تعزيز الأمن ولا سيما على الحدود مستقبلاً لكي يكسب هذا المشروع نجاحاً أكبر ووقتة الدول في مقدرة العراق على السيطرة على الأوضاع**

مجلات التعاون ومتابعة المشروعات الجاري تنفيذها وذلك في سياق دعم وتعميق العلاقات التاريخية المتميزة بين الدول الثلاث الأشقاء، بالإضافة إلى تعزيز التشاور السياسي بينهم حول التصدي للتحديات التي تواجه الوطن العربي ومنطقة الشرق الأوسط.

**عبدان السراج، القمة تحقق تعاوناً سياسياً - فداً يكون الأفضل بالمنطقة العربية والإقليمية، كما أنها تعد إضافة وتجسداً لتعاون فعال عربي، وتتجدد الثقة بين الأطراف الخاصة أن القمة حددت المستوى العربي والإقليمي لضمان الاستقرار بالمنطقة**

وقوته البشرية والاقتصادية، لذا حصل تقارب مع هذه الدول وكان أهم تلك اللقاءات مع مصر والأردن والتي بناها بتفاهات تفاهم مع حكومة عادل عبد المهدي والتي اتفقت مع حكومة مصطفى الكاظمي، وحققنا هذه الانفتاحات تقدماً في مجال الطاقة والكهرباء، والاستثمار ونقل التبرول والتعليم، وهذا ما أشار إلى إنجازه السيد الكاظمي في لقائه الأخير على قناة العراقية.

مختلف الأصدقاء بين الأطراف الثلاثة، وأشار إلى أن القمة تحقق تعاوناً سياسياً - فداً، قد يكون الأفضل بالمنطقة العربية والإقليمية، كما أنها تعد إضافة وتجسداً لتعاون فعال عربي، وتجسد الثقة بين الأطراف خاصة في القضايا السياسية والاقتصادية التي تكونت إيجابية للشراكة، وغير الشراكة.

العراق وفي عموم المنطقة، ومن ثم ننحذ من إعياده الأمنية والعسكرية والاقتصادية، لذا نستنجد إلى جهد إعلامي مكثف لإصلاح أهمية هذا اللقاء، والتفاهات.

العراق وفي عموم المنطقة، ومن ثم ننحذ من إعياده الأمنية والعسكرية والاقتصادية، لذا نستنجد إلى جهد إعلامي مكثف لإصلاح أهمية هذا اللقاء، والتفاهات.

العراق وفي عموم المنطقة، ومن ثم ننحذ من إعياده الأمنية والعسكرية والاقتصادية، لذا نستنجد إلى جهد إعلامي مكثف لإصلاح أهمية هذا اللقاء، والتفاهات.

العراق وفي عموم المنطقة، ومن ثم ننحذ من إعياده الأمنية والعسكرية والاقتصادية، لذا نستنجد إلى جهد إعلامي مكثف لإصلاح أهمية هذا اللقاء، والتفاهات.

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

بدره قال رئيس المركز العراقي للتحليل الإعلامي الدكتور عدنان السراج في حديث خاص لـ"الصباح" إن قمة الزعماء العرب الثلاثة العراق ومصر والأردن تجمع بعد تأجيل مؤقت لأسباب سياسية أو أمنية صعبة للأردن ومصر، بينما العراق كان توقيتاً هذا اللقاء العربي الجملة، ولقد إن أن العراق سبق أن وسع دائرته وسماحة حركة العربية منذ سنوات تأسيس النظام الجديد بعد 2003، وكانت هناك صعوبات بطول وجهها، إن الاتفاق على الدول العربية وجدياً والعمل اقتصادياً وأميناً وسياسياً لتكريس الأمن في المنطقة وتوقيع مباحثات الاقتصادية لصالح تلك الدول العربي، ومن أنه "لحمياً أرتكبت الدول العربية وبينه الدور العراقي وفاعله وجوده

## تعيين الأوائل من كليات العلوم وحملة الشهادات العليا

### مجلس الخدمة: تثبيت المتعاقدين يستلزم تخصيص درجات وظيفية

● بغداد: اسراء السامرائي

عدد من الوزارات استحدثت درجات وظيفية لتثبيت العقود للشركات المولة ذاتياً التابعة لوزارة الكهرباء، وتثبيت المتعاقدين في جميع الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة بعد استحداث درجات وظيفية مع مجلس الوزراء، لذلك المؤسسات.

وأشار إلى «مخاطبة جميع مؤسسات الدولة من الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة لإرسال بيانات خاصة بوظائفهم من أجل ترشيح المهالك الوظيفية في كل مؤسسة للاستفادة من خبرات الموارد البشرية لإعادة توزيعها بشكل مبرور».

وأشار إلى «مخاطبة جميع مؤسسات الدولة من الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة لإرسال بيانات خاصة بوظائفهم من أجل ترشيح المهالك الوظيفية في كل مؤسسة للاستفادة من خبرات الموارد البشرية لإعادة توزيعها بشكل مبرور».

مشكلات التوظيف في مؤسسات الدولة بشكل تدريجي مما يحسن غير المتعاقدين ممن لم يتعلموا باللغاتين المالي من العقود أو الأجور الوظيفية».

## كربلاء

### تطالب بتشريع قانون المسعف التطوعي

● كربلاء، علي نعتة

أوصت ندوة أقيمت في محافظة كربلاء، القسمة بأهمية إصدار قانون حماية المسعف التطوعي الذي يخلي المصابين من مساحة الحادث وتخليصه من التعديات القانونية والملاحقة العشوائية.

وأشارت في الأونة الأخيرة ظاهرة عدم إسهام المصابين جراء الحوادث المروية من قبل المواطنين المارين والمتواجدين في محل الحادث خشية من تعرض المسعف أو المبلغ عن الحادث للمسائلة القانونية أو الملاحقة العشوائية مما يهدد حياة المصاب بالوفاة.

وقال مدير اعلام المحافظة عبد الأمير الكنتاني لـ «الصباح»: إن الندوة نظمت بالتعاون مع مفوضية حقوق الانسان، وجهات المساهمة في حماية المسعف المتطوع من المسائلة القانونية والعشوائية عندما يقوم بإخلاء المصابين من ساحة الحادث».

ووجه مجلس القضاء الاعلى مؤخرا، الحاكم كافة بضرورة التعامل مع المسعف بالطريقة التي تحمي المسألة القانونية و الا اتهام بارتكابه الحوادث حفاظا على ارواح المصابين وتشجيعا للمسعفين على اتخاذ الاجراءات التي من شأنها الاسراع بعملية الاسعاف مع مراعاة عدم المساس باجراءات التحقيق الضرورية لمعرفة اسباب الحوادث، وأشار الكنتاني الى ان قانون حماية المسعف التطوعي يعد من القوانين المهمة التي ينبغي تشريعها، خاصة أن الكثير من الوفيات جراء الحوادث حصلت بسبب تجنب المواطنين المساعدة وتقديم يد العون فخشية المسائلة».

وذكر ان الندوة ناقشت أهمية تناول الاعلام لهذا الموضوع بشكل كامل من أجل العمل على مساعدة المواطنين الذين يقومون بعمليات تطوعية لإنقاذ المصابين، مؤكدا ضرورة ان يكون هناك تكاتف للجهود تحت مجلس النواب على إعادة مناقشة وتشريع قانون حماية المسعف واصدارها له من اجتمع كبقية في المجتمع، وإقناعه من قرارات المجلس والسحب والملاحقة العشوائية».

وبين الكنتاني ان الندوة ركزت على الامور والاسباب التي تمنع القيام بعمليات الاسعاف التطوعي بعد الحوادث التي تحصل سواء موريا أو اسبابا اخرى وتمتع المواطنين من القيام بواجباتهم الاخلاقية التي اوجبها الدين والعدالة المجتمعية في اسفاف الأتجاه في تلك الحالات ونقلهم الى المستشفيات».

التخطيط ومستشار المحافظ لشؤون التربية وقسم التخطيط وشعبة الاسلاك والاراضي في المديرية العامة للتربية الذي تكفل بإيداع تلك المدارس ضمن خطة العام الحالي».

على صعيد متصل أعلن الرشواوي «تبرع هيئة الحشد الشعبي بـ 30 الف رحلة مدرسية لدعم مدارس المحافظة، متوها بان «وصولها سيحل جزءا من معاناة بعض المدارس بسبب النقص في عدد الرحلات الدراسية».

وذكر ان «حكومة المثنى المحلية كانت قد افتتحت الاسبوع الماضي 18 مدرسة جديدة ضمن مشروع تنمية الالام».

## كربلاء

### تمهيدا لافتتاح خط (بغداد – الموصل)

### حملة لتأهيل خطوط السكك الحديدية في المحافظات

● بغداد: بتول الحسني



أطلقت وزارة النقل حملة لتأهيل وتأمين شبكة السكك الحديدية في المحافظات ورفع كفاءة قطارات نقل البضائع والمسافرين. تمهيدا لافتتاح خط (بغداد – الموصل) خلال الة المقبلة».

وقال مدير الشركة العامة لسكك حديد العراق في الوزارة طالب جواد الحسيني لـ«الصباح»: إن «ملاكات الشركة المختصة أطلقت حملة موسعة لتأهيل خطوط السكك ومنظومات الاتصالات والأشارات الكهربائية بمحطات السكك ضمن بغداد والمحافظات، مضميفا انها «بدأت في السياق ذاته تأهيل ونصب منظومة متكاملة للإشارات بمنطقة سكك الناصرية بالتنسيق مع قسم اشارات واتصالات بغداد ومشروع (سماوة- ناصرية – غيبشية)».

وكانت الشركة قد أعلنت في وقت سابق ان 70 بالمئة من السكك الحديدية في البلاد، تهالكت جراء عقود من الحروب وعدم الاستقرار، مؤكدة ان خط سكة (بغداد – الموصل) بلغت نسب اعمار فيه 100 بالمئة، والحال ذاته لخط (بغداد – كاشا)، اما خط (بغداد – البصرة) فهو الوحيد الذي يعمل حاليا.

وأضاف ان «الاعمال تضمنت أيضا نصب وصيانة وتشغيل وتسليم الخط المواصل الكهربائية التابعة لقطاع محطة قطار الغيبشية مع وضع علامات الدلالة للخطوط الرئيسية والفريعة من الجهتين لتأمين سير القطارات».

ولم يبق الا القليل من الخطوط التي لم يمتدح القطر الى محطة الموصل خلال الة المقبلة المقبلة».

ويعد العراق من أوائل دول الشرق الأوسط استخداما للقطارات لنقل المسافرين والبضائع، إذ سجلت أول رحلة للقطار من بغداد إلى قضاء النجيف العام 1914، وإلى البصرة العام 1920، أما الرحلة إلى كركوك فكانت العام 1925، بينما وصلت الرحلة إلى مدينة الموصل خلال العام 1940.

## دعوات للحكومة لمعالجة البطالة والعمالة الأجنبية

### حقوق الانسان ترصد كبارا للسنن وأطفالا يعاشون على مواقع الطمر

● بغداد: وفاء عامر

كشفت مفوضية حقوق الإنسان عن وجود أطفال وكبار من يعانون على مواقع الطمر الصحي في نينوى والمخلفات والنفايات وسط مدينة ملوة، ويأتي ذلك في ظل مساع وزارة التخطيط لاستحداث فرص عمل للفقر».

وتحسين الخدمات الأساسية عن طريق الصندوق الاجتماعي للتنمية.

وقال عضو مجلس المفوضين زيدان الطرطاني لـ«الصباح»: إن «سرق المفوضية باشرت إجراء زيارات ميدانية لأواقع الطمر الصحي للتقصي عن الواقع الإنساني للمتألمين فيها من الذين هم دون مستوى خط الفقر».

ويبين ان «الكثير من الأطفال وكبار السن يعانون على نيش مخلفات هذه المواقع من نفايات ومواد بلاستيكية واية مخلفات وسط بيئة ملوثة».

ودعا الطرطاني الحكومة الى تحسين الواقع العيشي من خلال رزي وسرور لتجديد ثابتة، وكذلك قيام وزارة العمل بشمولهم بالاعانات لانهم بلا دخل ثابت او رواتب، من اية جهة حكومية».

من جهته، قال عضو اللجنة القانونية حسين العياشي، إن «هناك خللاً جسيماً في الحكومات المتعاقبة بحل موضوع البطالة، خاصة أن نسبة الفقر تصل الى 30 بالمئة تقريبا نسبة البطالة مقارنة».

مشيداً بـ «بعض خطوات وزير العمل والشؤون الاجتماعية لكنها غير كافية، لأننا نتحدث اليوم عن العمالة الأجنبية العاملة الموجودة في العراق».

وفي سياق متصل قال المتحدث الرسمي باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهادي لـ«الصباح»: إن «الصندوق الاجتماعي للتنمية وتقيدها وتحديدتها من قبل الوزارة حضرا».

● السماوة: احمد القرطوسي

وكان مجلس السوزراء قد قرر اواخر العام الماضي، تشكيل اللجنة العليا لينا، المدارس، ويكون مقرها في الامانة العامة لمجلس الوزراء.

وقال مدير عام تربية المثنى سعد خضير الرشواوي لـ«الصباح»: إن «وقدا من الامانة العامة لمجلس السوزراء، كشف عن الازمات الخاصة بإنشاء 53 مدرسة شملت اقضية ونواحي الخضر والدرابي والسوركا والكرامة والسماوة والبغداد والهبلا والنجمي ضمن

اعلان

## هيئة الحشد الشعبي تجهز المحافظة بـ 30 ألف رحلة

### تشيد 53 مدرسة في المثنى ضمن القرض الصيني

استلمت حكومة المثنى المحلية جميع اجراءات تخصيص الأراضي اللازمة لتشيد 53 مدرسة نموذجية بدفعتها الثانية ضمن تخصيصات القرض الصيني، بينما أعلنت تبرع هيئة الحشد الشعبي بـ 30 الف رحلة الى مدارس المحافظة.

● السماوة: احمد القرطوسي

كانت قد أعلنت في آذار الماضي، تضمين مشروع بناء 1000 مدرسة من القرض الصيني ضمن قانون موازنة العام الحالي 2021، كما وجهت كتابا الى المحافظات ومديريات التربية كافة لتقديم الأراضي التي سيتم إنشاء المدارس عليها وبحسب النسب السكانية لكل محافظة.

وأضاف ان «هناك جهودا حثيثة ومتواصلة من المديرية بالتعاون مع مهندسي البلديات لتهيئة الأراضي التي ستنشيد عليها المدارس ومصداقتها من التسجيل العقاري بحسب طلب وقد الامانة العامة لمجلس السوزراء، والقواصل مع ديوان المحافظة وقسم

### العراق بحاجة الى بيئة صالحة لاتمام تفعيله

# نجاح الاقتصاد الرقمي رهين بتعزيز بنيته التحتية



#### ● بغداد: عماد الامارة

عن التطورات الحاصلة في الاقتصاد الحديث في البلد أفاد الخبير في مركز الدراسات العربية والدولية الدكتور أحمد الروي، بأن الاقتصاد الحديث يعتمد بشكل أساسي على المعلومات والبرمجيات ما حدا بالاقتصاديين والبرمجيات ما حدا بالاقتصاديين الى تسمية هذا النوع من الاقتصاد بالاقتصاد الرقمي أو اقتصاد المعلومات والبيانات والمعرفة.

وبين الراي في حديث له «الصباح» في الاقتصاد الرقمي يشير الى ان تكوين الشروة قد انتقل من المواد والابنية والآلات الى المعلومات الحرفية والبرمجية الرقمية.

وتابع، رجع استخدام الاقتصاد الرقمي على التسميات، فقد اخذت مبادئ هذا النوع من الاقتصاد الحديث «الرقمي» نتجذب بالتقدم الحاصل في المستويات الحرفية. لواجهة الاقتصاد التقليدي، ويؤدي الى تحميل النظام الاقتصادي الدولي.

ويشير ان ذلك سيؤدي الى قيام نظام اقتصادي دولي جديد قد لا يتحقق بالسرعة التي تطوّر فيها الاقتصاد الرقمي، بسبب نوع البيئة الصالحة لانتشار هذا الاقتصاد هناك، وهي غير متاحة في الدول النامية ومنها العراق. نظرا لظروف التي مر بها في العقود الثلاثة الاخيرة.

#### قطاع الاتصالات

عوض جمعية الاقتصاديين العراقيين الدكتور اكرم عبد العزيز يبيّن ان الاقتصاد الرقمي يضم قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات فضلا عن الأنشطة الرقمية في قطاعات الانتاج السلمي والخدمي، ولاسيما المال والاعمال، فضلا عن السياحة والتأمين.

وأضافت عبد العزيز له «الصباح» ان ذلك «يعد اقتصادا معرفيا عندما تفوق أعداد العمالة في القطاعات الحرفية العمالة في القطاعات الاقتصادية الأخرى، كما هو الحال في الولايات المتحدة».

وأكدت، شهدت حجم قطاع العرفة نمو واضحا في الآونة الأخيرة في العراق على الرغم من وجود بعض الصعوبات التي تعترض عملية تقدير حجم تلك القطاعات.

#### تكنولوجيا المعلومات

عميد كلية اقتصاديات الاعمال الدكتور نغم حسين، اوضحت ان «اكتساب العرفة في جميع المجالات بشكل عام، وفي مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بشكل خاص، يلعب دورا بارزا في تحسين عملية التنمية البشرية، وفي بناء مجتمع معرفي يبتثق عنه اقتصاد معرفي يعدلنا نمو اقتصادية متشعبة».

وقالت حسين ان «اكتساب العرفة لا يقتصر على بناء قاعدة المعرفة الوطنية لتوليد معرفة جديدة من خلال البحث والتطوير، ولكنه يتطلب ايضا خلق العرفة المتواجدة في اجزاء اخرى وتكثيفها، وذلك عن طريق الاقتراح الواسع على العالم المتقدم وتنشيط استسياب الحر للمعارف، وتشجيع روادع مع السواك المعرفية والمالية واجتذاب الاستثمار الاجنبي».

#### ● بغداد: الصباح

اقترح مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، تطبيق استراتيجية اسماعل ب «السوق الاجتماعية» لتوفير نظام اقتصادي متنوع في مصادره بحول العراق لغرفة منتجة، في حين توقع وصول عدد السكان بالعراق لـ 80 مليونا في عام 2050.

وقال صالح، لوكالة الأنباء العراقية «واع»، ان «الخطى السكاني في العراق ما زال يوشح نمو مرتفعا وبما لا يقل عن 2.6 بالمئة سنويا، وهو الاعلى عالميا» لافتا الى «الدخل الوطني المرتفع حاليا والذي مصدرة النفط الذي يشكل نسبة مباشرة بنحو 45 بالمئة من الناتج المحلي، له نسبة تأثير تزيد عن 80 بالمئة في مكونات نمو ذلك الناتج».

واضاف، ان تلك من خلال اثر النفط في تركيب الانفاق الحكومي الذي ما زالت إيراداته تشكل 93 بالمئة من اجمالي إيرادات الموازنة الاجنبي».

أدى التطور الكبير في الثورة المعلوماتية، لاسيما في جانبها المفاهيمي والمادي، الى تطور سريع في اقتصادات الدول اليوم، فقد أدت الثورة المعلوماتية والاتصالات الحديثة الى تغير واسع في إدارة المعرفة والاقتصاد الحديث، إذ اصطلحت بعض الدول على تطبيقات و برامج رقمية في تطوير بنيتها التحتية الادارية والاقتصادية، في حين ان العراق بدأ هذا الجانب متأخرا بسبب الظروف التي مر بها.



● احمد عمر الروي



● نغم حسين



● اكرم عبد العزيز

#### خلف الأسواق

وسام الامي

## الشباب والاقتصاد الوطني

يحمل الجميع ان للاقتصاد، التأثير المباشر الاول على الامن الدولي والاستقرار السياسي والسلم الجمعي، فضلا عن علاقته الطويلة المتطورة والازدهار العمراني والعلمي والثقافي للدول وهو القطب اليوم الذي تلعب عليه الحرب الباردة الحالية في الدول الكبرى.

وتعريف بعض التوسيمات والمفردات الناتجة عن معطيات اقتصادية واعية بين العمل والتخيل والتفكير لبعض الجرائد المهمة التي تعنى بالشباب خاصة في ظل الوضع الاقتصادي المشي والذي يعصف بآثاره السلبية لئلا ليست بالقليلة، وان تمر مرور الكرام بل انها اقل ما توصف به من اقل الضيوف خاصة مع بقاء تداعيات الازمة الصحية لفيروس كورونا، وعودة انفلوانزا الطيور والقطر الأسود الى الساحة من جديد.

التراجع الاقتصادي في العراق يحتاج الى علاجات فورية، سواء بالتعاون الدولي لحل الازمة او من خلال تطوير السياسات النقدية للبلد، هذا وان اهم اسباب معالجة التراجع الاقتصادي في مواجهة المشكلات بصورة جماعية وتعاون

#### التراجع الاقتصادي

متناعي الوجة بين القطاع الخاص والقطاع العام وينتجها متميزة من الروح الوطنية وادراك كامل لأهمية دعم الشباب.

لعل أبرز ما يمكن تناوله في دعم الاقتصاد والشباب المعامل الذي يعد أكثر المتضررين من التراجع الاقتصادي، تفعيل الشراكة الحقيقية والشفافة والتزوية بين القطاع الخاص والعام، ومن ثم تعزيز دور القطاع الخاص وتسهيل المهام الإجرائية لتنفيذ المشاريع العامة والسعي الحديث لإنشاء صلة وثيقة بين الجهاز المصرفي والتجمعات الشبابية، سواء كانت منظمات او فرقا تطوعية او تجمعات داخل المناطق والمحافظات لنقل

#### التراجع الاقتصادي

#### في العراق يحتاج

#### الى علاجات فورية،

#### سواء بالتعاون

#### الدولي لحل الازمة

#### او من خلال تطوير

#### السياسات النقدية

#### للبلد، هذا وان اهم

#### اسباب معالجة

#### التراجع الاقتصادي

#### هي مواجهة المشكلات

#### بصورة جماعية

#### وتعاون متناعي

#### الدقة بين القطاع

#### والخاص

#### والعام وينتجها متميزة

#### من الروح الوطنية

#### وادراك كامل لأهمية

#### دعم الشباب

من هيمنة العمالة الأجنبية، ولعل اى دعم المنتج العراقي من خلال تطويره وليس تسويق بطرق جديدة.

يمكن ان يكون للحجار واصحاب الشأن الاقتصادي في العراق وقفة مشرفة من خلال نقل قصص النجاح التي مروا بها او اشراك الشباب في معاشات فعلية في عملهم، سواء على صعيد التدريب او التوظيف لاستيعاب الطاقات المتجددة منهم وتجديد الدماء الاستثمارية بعقول شبابية متعاشية مع احتياجاتها وقريبة من أرض الواقع، ويأتي اهم الاسباب بتوفير المناخ الامن داخل البلد لجذب الاستثمار الخارجي او لخلق بيئة سليمة تسهم في تقيم جيد لتقديم المنتج الشاب والشباب واقامة المشاريع داخل العراق بنفس عالي....

كل ما قبل وسوف يقال يقابل بالكلاسيكية المعتادة مالم توجد الجهود دعماً للاقتصاد العراقي من الانتاج ولحمية الشباب العراقي من اليأس.

تدريب الازمة لهم في كيفية اعداد دراسة السوق للمشاريع الصغيرة وكيفية ضمان أفضل السبل لاستيفاء، لقروض الدعم وبفائدة رمزية أيضاً حد المنظمات الدولية لتترويز جهودها وتكرس براسيها في العراق في نقل الخبرات العملية للخدمة للمشاريع الصغيرة الى الشباب العراقي، ولا يقل اهمية عن هذه المقترحات السماح للشركات الخاصة بالعمالة الكادئة والحد

من هيمنة العمالة الأجنبية، ولعل اى دعم المنتج العراقي من خلال تطويره وليس تسويق بطرق جديدة.

يمكن ان يكون للحجار واصحاب الشأن الاقتصادي في العراق وقفة مشرفة من خلال نقل قصص النجاح التي مروا بها او اشراك الشباب في معاشات فعلية في عملهم، سواء على صعيد التدريب او التوظيف لاستيعاب الطاقات المتجددة منهم وتجديد الدماء الاستثمارية بعقول شبابية متعاشية مع احتياجاتها وقريبة من أرض الواقع، ويأتي اهم الاسباب بتوفير المناخ الامن داخل البلد لجذب الاستثمار الخارجي او لخلق بيئة سليمة تسهم في تقيم جيد لتقديم المنتج الشاب والشباب واقامة المشاريع داخل العراق بنفس عالي....

كل ما قبل وسوف يقال يقابل بالكلاسيكية المعتادة مالم توجد الجهود دعماً للاقتصاد العراقي من الانتاج ولحمية الشباب العراقي من اليأس.

تدريب الازمة لهم في كيفية اعداد دراسة السوق للمشاريع الصغيرة وكيفية ضمان أفضل السبل لاستيفاء، لقروض الدعم وبفائدة رمزية أيضاً حد المنظمات الدولية لتترويز جهودها وتكرس براسيها في العراق في نقل الخبرات العملية للخدمة للمشاريع الصغيرة الى الشباب العراقي، ولا يقل اهمية عن هذه المقترحات السماح للشركات الخاصة بالعمالة الكادئة والحد

من هيمنة العمالة الأجنبية، ولعل اى دعم المنتج العراقي من خلال تطويره وليس تسويق بطرق جديدة.

يمكن ان يكون للحجار واصحاب الشأن الاقتصادي في العراق وقفة مشرفة من خلال نقل قصص النجاح التي مروا بها او اشراك الشباب في معاشات فعلية في عملهم، سواء على صعيد التدريب او التوظيف لاستيعاب الطاقات المتجددة منهم وتجديد الدماء الاستثمارية بعقول شبابية متعاشية مع احتياجاتها وقريبة من أرض الواقع، ويأتي اهم الاسباب بتوفير المناخ الامن داخل البلد لجذب الاستثمار الخارجي او لخلق بيئة سليمة تسهم في تقيم جيد لتقديم المنتج الشاب والشباب واقامة المشاريع داخل العراق بنفس عالي....

كل ما قبل وسوف يقال يقابل بالكلاسيكية المعتادة مالم توجد الجهود دعماً للاقتصاد العراقي من الانتاج ولحمية الشباب العراقي من اليأس.

تدريب الازمة لهم في كيفية اعداد دراسة السوق للمشاريع الصغيرة وكيفية ضمان أفضل السبل لاستيفاء، لقروض الدعم وبفائدة رمزية أيضاً حد المنظمات الدولية لتترويز جهودها وتكرس براسيها في العراق في نقل الخبرات العملية للخدمة للمشاريع الصغيرة الى الشباب العراقي، ولا يقل اهمية عن هذه المقترحات السماح للشركات الخاصة بالعمالة الكادئة والحد

## مختصون يؤشرون أسباب ارتفاع أسعار مواد البناء

#### ● بغداد: حيدر الربيعي

وشهدت أسعار مواد البناء ارتفاعاً ملحوظاً رصده أكد حصول ارتفاعات مختلف مواد البناء، خلال شهر ايار الماضي، مقارنة بذات الفترة من العام الماضي.

#### متابعة مواد البناء

وقال المتحدث الرسمي لوزارة التخطيط، عبدالزهرة الهندي، في بيان صحفي، ان الجهاز المركزي للاحصاء، مستمر في متابعة أسعار المواد الانشائية في الاسواق المحلية في جميع المحافظات مشيراً الى ان الجهاز يتابع أسعار 64 مادة بناء، مختلفة، إذ بلغ معدل تغيير سعر المصفاة العراقي خلال شهر ايار الماضي 166 في المئة لكل ايل طابوقة، مسجلاً ارتفاعاً مقداره 19 % مقارنة بشهر تشرين الثاني من العام الماضي الذي شهد تغيير سعر المصروف، فقد كان سعر الألف طابوقة قبل التغيير 140 الف دينار.

واضاف الهندي، ان سعر الاسمنت فقد شهد ارتفاعاً هو الآخر، خلال شهر ايار المنصرم، بنحو 14 %، فيعد ان كان سعر الطن 90 الف دينار ارتفع الى 103 الف دينار، في حين ارتفع سعر الحديد، «البيش» ذي المنشأ اجنبي لاشهر ايار بمقداره 16 %.

#### زيادة منح القروض

ويرى الخبير الاقتصادي والمستشار على رئاسة الوزراء، الدكتور مظهر محمد صالح، ان عوامل داخلية وخارجية مجتمعة قادت الى تفضيل أسعار مواد البناء والتشييد، واصفاً ما تقدمه تلك العوامل بالتوسع الائتماني ومنح القروض والتسهيلات المصرفية التي



#### مشكلات الانعلاق

تلقاها نشاط الإسكان الأملي من الجهاز المصرفي العراقي في الأشهر الأخيرة، مبيّنا ان العامل الأخر الذي أسهم بارتفاع أسعار مواد البناء، هو زيادة حالات الانعلاق في السوق، ما سبب تضخم وارتفاع أسعار العقارات وارتفاع سعر العقاري.

ولفت صالح، الى ان العامل الأخر الذي كان له دور في زيادة أسعار مواد البناء، هو ارتفاع كلفة شراء لوزام البناء، المستوردة بسبب انخفاض سعر صرف الدينار العراقي، وهو ما يفسر ارتفاع أسعار المواد الإنشائية السكنية بثلثين خلال شهر ايار الماضي.

وتابع، «لا ان تزايد سكان البلاد بواقع مليونين واربعمائة وستين سنوياً واستمرار التشغيل بمستويات سنوية متتدية، سيؤثر بشكل تراكمي في مناظر تعطل مفاصل الانتاج وتزايد البطالة بين صفوف الشباب التي تقارب 23 بالمئة حالياً، وفي أمة شاببة يشكل الشباب فيها قرابة 60 بالمئة من السكان».

وأوضح، انه «بعض النظر عن تزايد مشكلات الفقر بسبب جائحة كورونا وانعلاق الاقتصاد العالمي وتدهور أسعار النفط في العام الماضي، إلا ان نظام الرواتب والمعاشات الحكومية

معمد على الثورة الأحادية، الناضبة، ولغت الى ان «الظلم يقوم على قاعدة ماغها من تلقى الدخل الحكومي في بلادنا يضمنون معيشة أسرة من 5 أفراد» ما يوشح ان غالبية السكان يتلقون دخلاً حكومياً بشكل مباشر أو غير مباشر، وهذا يعد شكلاً من أشكال التكافل الاجتماعي، وما زال مطمئناً الى حد ما حتى الوقت الحاضر».

وتابع، «لا ان تزايد سكان البلاد بواقع مليونين واربعمائة وستين سنوياً واستمرار التشغيل بمستويات سنوية متتدية، سيؤثر بشكل تراكمي في مناظر تعطل مفاصل الانتاج وتزايد البطالة بين صفوف الشباب التي تقارب 23 بالمئة حالياً، وفي أمة شاببة يشكل الشباب فيها قرابة 60 بالمئة من السكان».

وأوضح، انه «بعض النظر عن تزايد مشكلات الفقر بسبب جائحة كورونا وانعلاق الاقتصاد العالمي وتدهور أسعار النفط في العام الماضي، إلا ان نظام الرواتب والمعاشات الحكومية

معمد على الثورة الأحادية، الناضبة، ولغت الى ان «الظلم يقوم على قاعدة ماغها من تلقى الدخل الحكومي في بلادنا يضمنون معيشة أسرة من 5 أفراد» ما يوشح ان غالبية السكان يتلقون دخلاً حكومياً بشكل مباشر أو غير مباشر، وهذا يعد شكلاً من أشكال التكافل الاجتماعي، وما زال مطمئناً الى حد ما حتى الوقت الحاضر».

وتابع، «لا ان تزايد سكان البلاد بواقع مليونين واربعمائة وستين سنوياً واستمرار التشغيل بمستويات سنوية متتدية، سيؤثر بشكل تراكمي في مناظر تعطل مفاصل الانتاج وتزايد البطالة بين صفوف الشباب التي تقارب 23 بالمئة حالياً، وفي أمة شاببة يشكل الشباب فيها قرابة 60 بالمئة من السكان».

وأوضح، انه «بعض النظر عن تزايد مشكلات الفقر بسبب جائحة كورونا وانعلاق الاقتصاد العالمي وتدهور أسعار النفط في العام الماضي، إلا ان نظام الرواتب والمعاشات الحكومية

## دعوة لإطلاق سترراتيجية السوق الاجتماعية

معمد على الثورة الأحادية، الناضبة، ولغت الى ان «الظلم يقوم على قاعدة ماغها من تلقى الدخل الحكومي في بلادنا يضمنون معيشة أسرة من 5 أفراد» ما يوشح ان غالبية السكان يتلقون دخلاً حكومياً بشكل مباشر أو غير مباشر، وهذا يعد شكلاً من أشكال التكافل الاجتماعي، وما زال مطمئناً الى حد ما حتى الوقت الحاضر».

وتابع، «لا ان تزايد سكان البلاد بواقع مليونين واربعمائة وستين سنوياً واستمرار التشغيل بمستويات سنوية متتدية، سيؤثر بشكل تراكمي في مناظر تعطل مفاصل الانتاج وتزايد البطالة بين صفوف الشباب التي تقارب 23 بالمئة حالياً، وفي أمة شاببة يشكل الشباب فيها قرابة 60 بالمئة من السكان».

وأوضح، انه «بعض النظر عن تزايد مشكلات الفقر بسبب جائحة كورونا وانعلاق الاقتصاد العالمي وتدهور أسعار النفط في العام الماضي، إلا ان نظام الرواتب والمعاشات الحكومية

معمد على الثورة الأحادية، الناضبة، ولغت الى ان «الظلم يقوم على قاعدة ماغها من تلقى الدخل الحكومي في بلادنا يضمنون معيشة أسرة من 5 أفراد» ما يوشح ان غالبية السكان يتلقون دخلاً حكومياً بشكل مباشر أو غير مباشر، وهذا يعد شكلاً من أشكال التكافل الاجتماعي، وما زال مطمئناً الى حد ما حتى الوقت الحاضر».

وتابع، «لا ان تزايد سكان البلاد بواقع مليونين واربعمائة وستين سنوياً واستمرار التشغيل بمستويات سنوية متتدية، سيؤثر بشكل تراكمي في مناظر تعطل مفاصل الانتاج وتزايد البطالة بين صفوف الشباب التي تقارب 23 بالمئة حالياً، وفي أمة شاببة يشكل الشباب فيها قرابة 60 بالمئة من السكان».

وأوضح، انه «بعض النظر عن تزايد مشكلات الفقر بسبب جائحة كورونا وانعلاق الاقتصاد العالمي وتدهور أسعار النفط في العام الماضي، إلا ان نظام الرواتب والمعاشات الحكومية

# الغش التجاري..

## موت مغلف يقدمه الجشعون لنا

استيقظت الشابة ثرمن محمد على اتصال مندوب الصحة التي طلبت منها كحكمة عيد ميلاد، إذ أخبرها بأنه قريب من المنزل وطلب منها انتظاره في الباب لكنه تأخر ساعتين، وبعد طول انتظار وصلت الكحكمة لكنها تصاجأت بانها ليست مشابهة لما رآته في الصورة الموجودة في الموقع الذي طلبت منه، فثرمن من الأشخاص الذين وقعوا ضحية الغش التجاري الذي صاحب التسوق الإلكتروني في الأونة الأخيرة، والذي بدأ يناهس اهل المحال والمجمعات التجارية، ما دفع الكثير منهم للإعلان عن بضاعتهم في مواقع التواصل الاجتماعي.



• أية حشيش

خداع الزمان  
واضافت ثرمن على (25 عاماً) وعلامات الحزن والتعب تبدو واضحة على ملامحها، بسبب انشغالي بالعمل وقرب عيد ميلاد والدي فلم يكن امامي خيار آخر غير طلب كحكمة الميلاد من الانترنت لكنني صدمت عند رؤيتها، فمشاكلها مختلف عما ظلمته فضلاً عن طعمها وكانها فاسدة ما دفعني الى رميها في سلة المهملات.

### الاعلانات الكاذبة

تعري الاعلانات الموجودة على مواقع التواصل الاجتماعي بالشرار، إذ ان الاسعار ارحض مما موجود في المحال والمجمعات التجارية، هذا ما اكده لنا الشاب محمد ياسر (30 عاماً) مواصلاً حديثه: «قمت بطلب ملابس من احد المواقع

الإلكترونية وعند وصول الطلب تبين أن القياس والألون مختلفة تماماً عما طلبته فاسترعت في الاتصال بالمندوب لكنه لم يرد على اتصالي، وحاولت أن أتواصل مع الموقع لكن أيضاً لم أجد أي اجابة.

### رداءة المنتج

هذه المرة الأولى والأخيرة التي أقوم بها بالتسوق عن طريق الانترنت هنا ما بدأت به بإسبيني حيناً (22 عاماً) في معرض حديثي ووافقت: «تفقتنا لنا وزميلاتي على حجز مستلزمات التخرج عن طريق أحد المواقع الإلكترونية، فقمنا بالحجز وتم إبلاغنا انه سيتم تسلمنا لها بعد عشرين يوماً، وبعد طول انتظار وصلت المستلزمات لكننا تفاجأنا بانها لا تحتوي على أية لسة جميلة فضلاً عن ان نوعية القماش رديئة، ولم يكن امامنا غير الخضوع للامر الواقع والتقاط الصور بها لأن الوقت لم يسعفنا لشراء قطع أخرى، فلم يبق على صورة التخرج سوى يوم واحد».

### توفير الوقت

اسما الشابة فتح محمد فلها وجهة نظر مختلفة تماماً إذ تقول المواقع الإلكترونية ساعدتني كثيراً في اختيار الملابس الفخيلة

«في السابق كنت اجد صعوبة بالغة في اختيار الملابس لكون المحال المتخصصة للقياسات الخاصة قليلة جداً، وايضاً وقصر الوقت جعلتني أتخلص من زحمة التسوق».

### مصدر الرزق

اعتاد الشباب محمد جباراً (30 عاماً) على تصوير بضاعته الجديدة ونشرها في موقعه الإلكتروني، فيقول: «بعد تخرجي من الجامعة قمت بإنشاء موقع للتسوق الإلكتروني، وفي البداية قمت ببيع بضاعتي على المقربين، لكن بعد مرور سنة قمت بالترويج لكثير من مرة عن طريق الاصدقاء، فاصبح لدي عدد كبير من الزبائن»، مبيئاً ان البعض من اصحاب المواقع الإلكترونية ومع شديد الاسف المستهلكين يحاولون خداع لتحقيق الربح، لكن أنا والحمد لله استلمت الكثير من الزبائن، لكنني اعتمد على مبدأ الصدقية معهم.



### ارتفاع في حالات الانحار والعنف الاسري

## نساء ذي قار يواجهن التمييز والبطالة

### • نجلاء الخالدي

المرأة اقتصادياً يتم عن طريق ايجاد فرص عمل للنساء، العاطلات والارامل والطلقات والنساء من دون معيل وبالتعاون مع الحكومة المحلية والقطاع الخاص.

### المراة القيادية

وتشير مسؤولة تمكين المرأة الى ان هناك العديد من المشكلات التي تعاني منها النساء في المجتمع، ومنها عدم اعطاء فرصة للمرأة في تولي المناصب القيادية في المؤسسات الحكومية وعدم اشراكها في اللجان وفي متابعة المشاريع واعطاء الفرصة الاكبر للرجل، ووفقاً للاحصائيات التي قام بها قسمنا ل 16 مؤسسة حكومية في المحافظة تبين ان عدد النساء اللاتي يشغلن منصب مسؤول شعبة 15، وعدد النساء اللاتي يشغلن منصب مدير قسم 81، وعدد النساء اللاتي يشغلن منصب مدير مديرية واحدة فقط لعام 2020 وهذه نسبة قليلة جداً.

### التحرش والابتزاز

ولمقتضى الهندسة الآلا ناجي التي ان أبرز الفوارص الاجتماعية السلبية التي تعاني منها النساء في ظاهرة التحرش الجنسي والأبتراز في المؤسسات الحكومية التي تتعرض لها الموظفات، وكذلك الأرباب والطلقات ونساء الشهداء، وهذه مشكلات تحتاج الى نشر الوعي القانوني بين النساء لحد منها، فضلاً عن انتشار حالات الانتحار بسبب انتشار العديد من الظواهر ومنها الابتزاز الإلكتروني والعنف الاسري والعرف العشائري السائد في المجتمع إذ بلغت حالات العنف الاسري حسب الاحصائيات لعام 2020 بين النساء والرجال 1270 حالة عنف لاسباب اقتصادية ومانية وسبب مواقع التواصل الاجتماعي وتعاطي المخدرات التي تؤدي بالمرأة للجور الى الانتحار، إذ كانت حضية حالات الانتحار للنساء، بين حروق وشنق وطلق ناري وغرق 22 حالة لعام 2020، فضلاً عن انحسار فرص العمل للمرأة مقارنة بالرجل وخصوصاً في القطاع الخاص.

### عزوف عن الانتخابات

وتؤكد الهندسة الآلا محمد ان النساء في المحافظة يعانين من حالات التمييز في المجتمع بجميع المجالات سواء في العمل على مستوى القطاع العام او القطاع الخاص او مجالات اخرى، إذ نجد ان فرصة النساء في التناسب القيادية اقل

ويضطلع قسم تمكين المرأة بمحفاظة ذي قار المرتبط بوزارة تمكين المرأة في الامانة العامة لجلس الوزراء بدور مهم في عملية النهوض بالنساء، في المحافظة واعاد الخطط والمشاريع والبرامج والانشطة المحلية التي تخص المرأة ومتابعة تنفيذها ودمج النوع الاجتماعي في الخطط المحلية لخلق المساواة بين الجنسين.

### تمكين المرأة

وقالت مديرة قسم تمكين المرأة بمحفاظة ذي قار الهندسة الآلا ناجي محمد: ان قسم تمكين المرأة في المحافظة يعمل على تمكين مؤسسات الختمة المدني الخاصة بالمرأة من ممارسة عملها في مختلف الجوانب، كما انه يتابع المشاريع والخدمات التي تقدمها المؤسسات الحكومية للنساء، والأطفال سواء الخدمات الامامية كالتعليم والصحة والسكن او ما يرتبط بالنهوض بواقع المرأة اقتصادياً وثقافياً وصحياً عن طريق اقامة الورش والندوات الخاصة بالنوع الاجتماعي ونشر التوعية بين فئات المجتمع عامة والنساء خاصة للوقوف من تعرضهن للمخاطر ويجاد الحلول المناسبة للمشكلات والمعوقات التي تعترضهن ويبدل جهونا بملوسة في خلق نساء قياتيات يستغنن الاعتماد على انفسهن.



### تواجه

النساء في محافظة ذي قار العديد من المشكلات الاجتماعية والاقتصادية المرتبطة بالتمييز والتهميش، فقد اشرت الاحصائيات الرسمية ان النساء يواجهن التمييز في الوظائف الحكومية، ويعانين من العنف الاسري وارذاع حالات الانتحار بينهن، كما يعانين من الظواهر الاجتماعية كالابتزاز والتحرش.

من الرجل وينسبة كبيرة، وكذلك في اللجان والاشرايع على المشاريع، إذ نجد المسؤول يبرر كون المرأة تتمتع بأجازة ايامية خلال فترة التوظيف في حين نجد ان المرأة اكثر كفاءة في اداء الواجب للنشاط اليها، وعلى مستوى القطاع الخاص ايضاً، إذ ان غالبية النساء لا يستطيعن التأخر في ساعات العمل خارج المنزل وكذلك السفر الى خارج المحافظة ولهذا نجد فرصتهن بالعمل في القطاع الخاص اقل من الرجل، كما ان بنية المرأة تحددها لها طبيعة الاعمال المناطة بها في المجتمع واعبرت عن اسفها لوجود عزوف كبير من قبل النساء عن الانتخابات بسبب فقدان الثقة بالحكومات، وقالت نحن بدوننا تقسم تمكين المرأة وسوف نقيم ورش توعوية لغرض مشاركة المرأة في الانتخابات، كون هذا حقها المشروع في الاالا، بصونها للحصول على حقوقها في المراحل المقبلة.

### مواجهة البطالة

واكدت مسؤولة قسم تمكين المرأة بالمحفاظة الهندسة الآلا ناجي محمد ان قسم تمكين المرأة في ديوان المحافظة يعمل مع المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص بهدف توفير فرص عمل للنساء، إذ تمت مشاركتنا في الندوي التي اقامته دائرة العمل والشؤون الاجتماعية للتدريب وتشغيل الرجال والنساء، العاطلات بالتعاون مع المنظمة للتدريب، وكذلك استحصالي مواقة من المحافظ الدكتور احمد غني الخفاجي على تخصيص 50 كسكاً للنساء العاطلات وسوف نتجر من قبل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالتعاون مع مديرية بلدية البصرة، وكذلك مشروع تشغيل الشباب بالتعاون مع غرفة تجارة فرع ذي قار والعمل والشؤون الاجتماعية، وستكون هناك نسبة للنساء، في الحصول على قروض المشاريع الصغيرة كما تم تخصيص 300 درجة وتطبيق من قبل وزير العمل والشؤون الاجتماعية للنساء، و700 درجة وظيفة للرجال مخصصة للامانة الاجتماعية وان شاء الله سوف يكون لنا الدور الاول في الوفاء بجاني المرأة والدفاع عنها للحصول على حقوقها التسريفة والوصول الى تحقيق اهدافها، وتعمل على تحقيق المساواة بين المرأة والرجل في المجتمع وتمكينها في جميع نواحي الحياة.

## بغداد تستعيد مكانتها



• شخمي جبر

بغداد تخطف خطوة جديدة بطريق الانفتاح على معنفا العربي وهي تخصص القمة الثلاثية العراقية المصرية الأردنية، قمة تسمى للتنمية العلاقات الاقتصادية والسياسية والأمنية في مواجهة التحديات. بغداد تنهض لتظهر علاقاتها مع جوارها ومع الاقليم العربي والدولي من أجل تحقيق لحظاً ونظام واستقرار وتوفر بيئة خصبة للتنمية والبناء، فضلاً عن كونها تسعي لتكون منطقة استقطاب للشركات الاقتصادية والسياسية المسترجع دورها لهم عربياً وعالمياً، ولا يتم لها كل هذا من دون فتح قنوات التفاهم والتواصل مع لشانها العرب.

المشرق الجديد الذي يدعو اليه رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي هو مشرق الشراكات الاقتصادية والسياسية واقامة علاقات دولية بعيدة عن الهيمنة وفرض القوة، فهو مشرق المصالح المشتركة لدول المنطقة، بعيداً عن التنشجات التي تشهدها المنطقة والعالم. الانفتاح بغداد على معنفا العربي لا يعني استغناها عن علاقاتها الدولية مع جوارها كتركيا وإيران كما يسعى البعض إلى أن يصور هذا التفارب والتعاون في بغداد تعمل لمصالحها كبرياء ومصالح شعبها وتطلعاته.

كما أن هذا الانفتاح العراقي والتعاون عربياً لا يعني أن هذا

يستهدف اطرافاً دولية أو اقليمية اخرى، فالعراق ودولته الحليفة بعلاقاتها الدولية وحسن هذه العلاقات تطمح الى اقامة علاقات اقتصادية وسياسية وامنية مع اطراف كثيرة لتحقيق السلام والاستقرار وهو ما يحتاجه العراق والشرق الأوسط العربي وبوجهها وهو يطرح البناء والتشييد والسعي لعجن الاستثمارات العربية والدولية من خلال وجود هيئة خاصة يوفقه يولي مهم هو استحقاق العراق العربي، لكن بغداد تنتكب اصرارها للمتمسك بالعلاقات السياسية في العلاقات الدولية والاقليمية مقرونة بالمصالح المشتركة بعيداً عن ارقام البعض وهواجسهم.

ثاني قمة بغداد استكمالاً لفتحي القاهرة وعمان وتعريزا للتحديات والاتفاقات الاقتصادية التي تمخضت عنها. فبين مبادرتي المشرق الجديد والشام الجديد تتبلور ستراتيجية العراق في علاقاته الدولية وتعزيز مكانته القابلية بدوره التاريخي بوصفه عامل حل في مناطق الأزمات والتوتر التي تشكل تحدياً لمطوحات العراق للتنمية وتعزيز مكانته الدولية والاقليمية.

القمة الثلاثية ان تبقى ثلاثية كما تحدثنا التابعون والمهتمون بهذا الشأن لا هي مفتوحة امام شراكات اخرى، ربما تكون سوريا فضلاً رايها لهذا الثلاثي المهم، بغداد تحتل مكانتها بوصفها مصدر قوة وصناعة استقرار وسلام في اقليمها العربي والدولي.

## سعر صرف الدولار

• سهيا الشيكلي

صارت اسواقنا شبه فارغة فمن يشتري (طبعة البيض) بسعر 5000 دينار بعد ان كانت بسعر 5 آلاف دينار وكان السعر الواوون ولعموم اللبس فماذا ياكل الفقير الذي انتهكته الاسعار المرتفعة مع ارتفاع درجات الحرارة والشربت الفواكه والخضار المحلية ارتفاعاً، كون اغلبها مهربة ويقف خلفها بعض التجار الشجعان، ما اوجد ظروفاً اقتصادية صعبة وانخفاض مستوي المعيشة بصورة كبيرة فابن الرقابة على الاسواق المحلية او المحاسبة ؟ و اين للجان المالية في البرلمان تقدم مقترحاتها لمنع التجار المتلاعبين بأسعار الموان الخنائية.

ان كل هذا التراجع له تداعيات اجتماعية خطيرة، فلا غرابة ان نشاهد ابا يبيع ابنته البالغة من العمر 1 اسنة و زيادة في نسبة الطلاق وكثرة حالات الانتحار و زيادة الجرائم في المجتمع الذي بدأ يفقد صبره، وهناك بعض الحلول للتخفيف من تداعيات هذا الوضع الاقتصادي المتزامن لكنها ليست (عضاً مسجراً) بالطبع.

صحيح ان رفع قيمة الدولار مقابل الدينار العراقي جاء كاجراء واقائي لمنع انهيار الاقتصاد العراقي وتعميم واريات الدولة بعد تعرض الاقتصاد العراقي الي صدمة لتخفيض اسعار النفط وزيادة غير مدروسة لنفقات الدولة على القطاعات الاستهلاكية وضيوع الفساد في تحديد اوجه الانفاق الحكومي العام، وأذا كان قرار رفع قيمة الدولار مقابل الدينار العراقي قد حصن الاقتصاد العراقي من انهيار، فانه بالقابل ان ذا اثر سلبي جدا في الوضع المعيشي للمواطنين عموماً والفقير بوجه خاص، فابن الخبراء الاقتصاديين وهم كثر في البلد يقدموا الأراء السديدة للحكومة ؟ ومقابل هذه الأزمة الشائنة التي يعيهاها ذوو الدخل المحدود لم تقدم الحكومة اية تفسيرات لكل هذا الارتفاع، ا بلغ سعر الصرف للبيع 1490 ديناراً وللشراء 1500 دينار وهذا ما شجع لنحول تجار ومضاربين ومحتكرين إلى السوق حتى

ارياك اقتصادي كبير يعصف بالبحية الاقتصادية في العراق بعد ارتفاع سعر صرف الدولار، ما اوجد ارتفاعاً كبيراً في سعر كل البضائع، وبيت الامر يتوقف عند السعر اقل من البئك المركزي و 1450 ديناراً للدولار الواحد بعد ان كان 1200 ديناراً للدولار، بل شهدت الاسواق موجات من الارتفاع منهكة للاقتصاد، حيث الفقر والحاجة يهددان اكثر من 8 ملايين عامل عن العمل في القطاع الخاص.

## ما بعد الوباء

• سرور العلي

أحياناً بعد أن كان العمل يسوق أجمل لخطائنا بجرأ الأبحاث والتجارب معجم وتبادل الطرفان وتتكو قصص الماضي والتعرف على مشكلات المجتمع من اقرب الناس لنا، إلا أن كل فرد باسرتنا، ومحاولة الوصول إلى حلول بتوجيه العلاقات الأسرية، الماسي ستبقى نمط حياة نسير عليه، بعد عروبتنا ابرصلة ورتبتنا العتاد، ولعل ممينا هو قدرتنا على التكيف والمرونة مع أحوال الظروف، وتعرفنا على أشياء كنا غافلين عنها، وإتقان مهارات مختلفة ساعدتنا على فضاء وقت ممتع كتمارس الرسم او الانشغال بالصحية لعبت دورها في إكسابنا بحرفة يدوية الحياكة أو تعلم العزف على البيانو، فضلاً عن أنماط أخرى اسيم الحجر النزلي بظهورها كاتلمة ذاتي لمهي الأظعمة بوصفات متنوعة، واكتساب لغة والإطلاع على تاريخ البلدان وجغرافيتها، كما أن التعلم عن بعد أثبت نجاحه في تجاوز الأزمات، إذ أصبح تقنية متطورة وريغب كثيرون باستمرارها.

اكتشف معضمنا بعد إغلاق النوادي وصالات الرياضة أننا قادرون على ممارسة التمارين ومختلف الأنشطة في المنزل باستغلال مسافة منه أنظمة صحيحة تعلمنا ما من خلال وجوبنا داخل الفوضى التي قضت، واحداث تغيير جوهرى بعد كل ما مررنا به من كارثة بشرية أودت بحياة الكثيرين.

## الكاظمي «استعادة الثقة»

• حمزة مصطفى

العراق دولة محورية في المنطقة هذا ليس مجرد توصيف سياسي عام أو ائتمن بل هو تلازمة جغرافية تاريخية معاً ولعبت هذه التلازمة دورها الايجابي والسلبي في كل مراحل التاريخ العراقي حتى نشوء الدولة الوطنية اوائل عشرينيات القرن الماضي، ويصروف النظر عن نوع وطبيعة الانظمة والعقود التي حكمت العراق طوال المئة عام الماضية وحتى اليوم فإن العراق لم يكن يوماً بلداً هامانياً في العلاقات السياسية والتحولت الكبرى التي شهدها العالم والمنطقة معاً.

ولان الجيز لا يتسع لخزيم من الشرح والتوضيح بشأن طبيعة العلاقة بين قدر العراقي التاريخي والجغرافي فإن مرحلة ما بعد عام 2003 شكات نقطة فاصلة بين مستويين من مستويات بناء الدولة والتعامل مع العراق من قبل الآخرين، بدأ من دور الجوار من منظور يشوبه الكثير من عدم الثقة، ولهذا أسبابه ودوافعه التي لا يتسع لها الجيز لكن لأغراض التوضيح سوف أستعير عبارة واحدة من مفردتين، وردت في مقال رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي «ضرورة تاريخية كلمة سرها، «استعادة الثقة»، وهي «استعادة الثقة».

أن أية رؤية فاحصة لمشهد ما بعد عام 2003 بصرف النظر عن أية خلفيات تتعلق بكييفية سقوط بغداد واحتلالها من قبل الولايات المتحدة الأمريكية ومحاولة بناء دولة جديدة أو نظام سياسي جديد، فإن أبرز ما يواجهنا وقد واجهنا بالفعل على مدى الأعوام الثمانية عشر الماضية هي الثقة المفقودة بيننا وبين الآخرين، بدأ من دول الجوار والأسباب مختلفة وكذلك التغيرات التي نتجت عن العلاقة بوقت ملتزمة ومشتبكة، بل وبمعددة بين العراق وكل جوارها بصرف النظر عن طبيعة المنظور التي تتخلل منها العلاقة سواء، في بعدا الديبلوماسية والسياسي أو السياسي وأ مستويات أخرى متشابكة.

وبحين نتناول بحث الأسباب والذواع فإن الثقة المفقودة هي السبب للإضاف حركات الحكومات السابقة تحمل فاعية لخلق علاقات متوازنة مع الجميع تحت فاعية المصالح المشتركة، وبما أن عبارة المصالح المشتركة عاتمة ومحاولة أوجه فإن الثقة، في دائرة ما هو هامش من دون البحث عن العامل الأساس في عدم الوصول إلى مقاربة تقريبي وجهات النظر بوقت العلاقات شائكة وملتزمة، لساناً؟ إن الثقة مفقودة، لذلك فإن ما يجسب للرئيس مصطفى الكاظمي تحقيقه هو إن عرف «الأساور» أو كلمة السر أو «الكود» الحقيقي لإمكانية بناء علاقات متوازنة مع دول المحيط الجغرافي عربياً وإقليمياً وهي «الثقة» التي في الآن في مرحلة الاستعادة.



## العنف العشائري ودائرة المسكوت عنه

• غيث الدباغ

لان الأرض ملك للجميع والعيش عليها من حق أي انسان وفقاً للنظم والوساطات والاجوار، المحيطة والتي يضعها رئيس القبيلة، وتعقد جلسات لروساء القبائل بشكل دوري من أجل مناقشة الأوضاع التي تدور في المنطقة ومعالجتها بشكل انساني، محترمين فيها النظام والأد، القانوني لحفظ أمن المجتمع والسيطرة عليه، وان انتقال القبائل والمعتاش من الريف إلى المدينة أدى إلى انتقال هذه العادات مع انجرار بعض منها نحو السلبية.

ولكن التغيير الديموغرافي الذي عمل بعد العهد الملكي للحد من هذه الظواهر استمر إلى نهاية الستينيات، إذ عند دخول العهد السبعيني ولازدياد العرف العشائري وسوخاً وتوغلاً بشكل عنيف وفوضوي حتى تخلت البعض من القبائل عن رؤيتها وهدفها الانساني إلى أخذ الحق بالقوة من دون الرجوع إلى الأنظمة والقوانين الرعية، وكما نستذكر ان في شهر ايار من عام 2015 حصل فصل عشائري بين عشيرتين بسبب نزاع ذكوري ما أدى إلى تقديم أربعين امرأة ضحية كتعويض

التغيير الديموغرافي الذي عمل عليه بعد العهد الملكي للحد من هذه الظواهر العقد السبعيني ولازدياد العرف العشائري رسوخاً وتوغلاً بشكل عنيف وفوضوي حتى تخلت البعض من القبائل عن رؤيتها وهدفها الانساني إلى أخذ الحق بالقوة من دون الرجوع إلى الأنظمة والقوانين

لقضية عشائرية وهذا الامر مخالف بشكل كبير للأحكام العرفية الانسانية والدينية والقضائية والحضارية وايضاً لقانون الاحوال الشخصية العراقي المرقم 188 وفق المادة 9 الفقرة 1 «لا يحق لأي من الاقارب أو الاقارب الكراه أي شخص ذكراً كان لم اثني على الزواج من دون رضاه ويعتبر عقد الزواج بالإكراه باطلاً، استمر الامر من غير متابعه ومعالجة حتى وقعت وصمة بهذه الأيام المنصرمة اسمت قلوبنا، إذ تم تقديم مئة تبلغ من العمر بضع سنوات في جلسة عشائرية كضحية، لان الأفراد المنتمين لا يتكلموا ما يدفعونه لقاء، اعتنائهم على الآخرين، فأني جميع ستعنتها هذه الطفلة وهي لا تتسرع على مسك دميتهما واية متناقضة لا انسانية هذه أن لعجاب الوحي والرقابة القانونية ائرا كبيرا في نقشي واستفحال هذه الاعمال بالمجتمع العراقي فوفعت المرأة والطفل بين سندان العشيرة ومطرقة التقاليد المجتمعية فتهدي كقرمان فداء أو سلعة مقايضة لإنهاء، الخلافات والذراعات تحت مسميات الجميمة، التورية الفجرية، الجوفية، وبعضهن نُقلت وتُدفن بالسر تحت ذريعة غسل العار، والمطلب تصحيح السنن العشائرية لتتوافق مع مبادئ حقوق الانسان والشريعة والعرف الاجتماعي.

# القمة الثلاثية والأبعاد الاستراتيجية

لقاء القطب اور بلدان الممرات يكسب عادة اهمية استراتيجية باذغة، كونه يعد نواة لوقت اقليمى يتعلق بالمنطقة و بشأن محلي كبير يخص تلك البلدان. العراق ومصر والاردن ليست دولاً عابرة او غير مؤثرة، فيرغم تعرض هذه الدولة او تلك الى ظروف استثنائية، غير ان تلك الظروف لم تحل يوماً بينها وبين اهميتها الجيوسياسية التي شاء الله تعالى ان تكون عليها. ومن ثم فان للبلدان الثلاثة ميزات تتفق باهميتها الجغرافية وما يترتب عليها من تأثير في السياسة الاقليمية. نتيجة لتأثير برها وبحرها وجيهاها وجوها وشراتها ووقعتها في تلك السياسة، ما ينتج من ثم تأثيراً مضاعفاً في وفق منظور «الجيوبوليتيك»، وهو فرع من فروع «الجيو ستراتيجيا»، ويعنى معنى السياسة للاستفادة من الميزات الجيولوجية للبلد العتي والمنطقة و مجموعة مترابطة من البلدان.

## قمة المشرق الجديد

في القرن السادس عشر وحتى القرن الثامن عشر اعتمدت بريطانيا العالم كانت ثابتة ومركزة على ان شروة نظاما اقتصاديا يرتكز على ان شروة العالم كانت ثابتة ومركزة اساسا من العائدن الثمينة، وحاولت بريطانيا تجميع اكبر حصة ممكنة من تلك الثروات وتعظيم صادراتها والحد من وارداتها عبر نظامها الاقتصادي الجديد (Mercantilism) و اميسى بالعربية (البركتنتية)

### • بشير خزعل

خلال ولاية رئيس الوزراء العراقي المشيخ جبير اليماني طرحت فكرة (المشرق الجديد) كم عزمت حكومة الكاظمي على اكمال هذه الفكرة من اجل تحقيق عبر نظامها الاقتصادية، كما جاء على لسانها العراق كدولة عاني من الحرب مع داعش وتحمل اعباء اقتصادية وتهديدات امنية كبيرة، مع وجود تقاطعات وعزلة مع بعض الدول العربية، في حينها زاد من ضرره جراء استمرار علاقاته غير المستقرة مع حكومات وانظمة عربية مؤثرة في المحيط الاقليمي، ولان الاقتصاد هو من يجرع عذبة العالم، سعت حكومة الكاظمي الى ايجاد تغييرات على مختلف الصعد الاقتصادية والاستثمارية وتنسيق المواقف حول قضايا المنطقة في المحافل الدولية والاقليمية القمة الثالثة في بغداد رسماً سنسهم بالمشي بخطة التكمال الاقتصادي بين الدول الثلاث، ومنها مشاريع في الطاقة الكهربائية وتوريدتها للعراق وتصدير النفط العراقي عبر ميناء، العتبة الاردني، والقامه على تشكيل العمالة ماين هذه الدول. وربما تكون الغاية او الاهداف الاقتصادية من هذه القمة غير متفحة للكتيرين من الصحفيين الاقتصاديين والباحثين في مجال الاقتصاد لانهم يرون فيها انما نظام اقتصادي مشابه (البركتنتية)، فالمسألة العراقية تنسج لشروع مقترح لوضع خطة لرفع حجم التبادل التجاري مع الاردن في القريب العاجل، ليصل الى مليار دولار في المرحلة الاولى ثم إلى 5 مليارات دولار، ووافقت في بداية العام الحالي على ابعاد الضمانات الاردنية المتفرقة الجمركية. والصادرات الاردنية للعراق العام الماضي نحو 630 مليون دولار والمستوريات عبر العقبة نحو 2 مليون دولار، ووفقا لتاثيرات الانحسارات العامة العراقية، فكان حجم التتار بين العراق ومصر 486 مليون دولار، مضمنا 479 مليون دولار صادرات مصر نحو 7 مليارات دولار واردات من العراق، وفقا للهيئة العامة للاستعلامات العراقية، وكان حجم التبادل التجاري قد بلغ مليارا و650 ألف دولار عام 2018، وهو اكبر رقم للتبادل التجاري بين مصر والعراق منذ عام 2003. وفي المقابل فان التساؤل المطروح هو ماهي منافع هذه القمة للراق العراقي ولبنانيا وعلى مستوى العراق، وما يتكته البعض ان هذه القمة ستحقق فوائد اقتصادية كبيرة على حساب العراق، منها ان حجم العمالة المصرية وتصديره للفق حسب عدد اتفاقية الطرق البري سييسهل نقل العمالة المصرية من والى العراق، وستحل مشكلة البطالة في مصر على حساب العمالة العراقية، التي تعاني من ازمة كبيرة تتفاقم يوماً بعد يوم الامر الآخر هو ان تخفيض العراق لقيمة صرف الدينار مقابل الدولار لتصب في صالح العراق لكن ربما تعهد لولاكنا مصر والاردن لتخفيض عملتيها لمنع صادراتها للعراق بشكل كبير، لجمع هذه التكتيات التي يتباحث بها الخبيرين ويتداولها الشارع العراقي حتى ان توضع من قبل الحكومة العراقية بشكل شفاف يتيح للمتهمين والتضيق على ليسوا منافع وفوائد مثل مكاكنا اتفاقية مع دول يحققون لها نغاني من ضعف اقتصادي كبير.



**لعل ما يثبث كلامنا هو سرعة تجاوز اية ازمات دبلوماسية بين اقطمتها السياسية وخصوصا في العصريين الحديث والمعاصر. فنشأها شأن اية دول اخرى تبرز على ساحاتها مشكلات، تتعلق بسياسة احد اقطمتها، إلا ما يميزها، هو قدرتها لاحتياج كل منها لآخر بهدف تحقيق التكمال الاقتصادي المعتمد بشكل اساسي على العنصر البشري**

الاقليمية لا طائل منها غير الخراب، كما يفرقتا التذكير بالانفاق الاستراتيجية الذي عقد بين العراق والاردن لبيع الاذنة النفط وياسعار تفضيلية خاصة عملاً للاقتصاد الازدي، هذا الاتفاق الذي ما زال ساري المفعول برغم تفرق الاظمة السياسية سواء في العراق او الاردن، كما بعد الاتفاقات العراقية المصرية بخصوص بد القاهرة بمصادر الطاقة مقابل دعم العراق في مساهم لتسرع عملة الاعمار والبناء، من خلال راج الشركات المصرية للبحر، ذات الخبرة العالية المتخصصة بهذا المجال في السوق العراقية واعطائها الافضلية، ولا ننسى ان القرارات السياسية الاستراتيجية الاخر اقليميا تكون ثلوتها بين مصر والاردن كوين الدولتين لبحان كيان الاحتلال الصهيوني من الشرق والغرب وحاجتها الى العراق لدعم صمودهما امام الضغوط الغربية في بعض القضايا ذات الصلة التي تصل احياناً الى درجة الازدواج الاقتصادي والسياسي للحصول على تنازلات ربما تمس احياناً سيادتها.

هذا الارتباط الاقتصادي السياسي جعل امراضاً في زمن الدول الثلاث ضرورية لجميع اجراء. نظرياً، يتم بين اية دولتين او ثلاثا او اكثر، وتصل لدرجة ان تلك الدول في درجة يمكن وصفها بانها تنصير الامن القومي

### • ماركوس سولازر هندركس

ونظراً لكون هذه «الجمهورية الاسلامية» مهددة بالضغوط الداخلي ومحاولات التكريك من الخارج باتت قدرتها على البقاء، مهددة بأمورين. انتهاء الضائقة الاقتصادية الحادثة وامتلاك قدرة الدفاع عن النفس بوجه اى هجمات المركبتان، اماستبان لقيم الاستراتيجية التي توجه مسار الازمة النووية الحالية، ثم انما فضلاً عن هذا اكتشاف ان عن ايران ليست رغبة حقا في امتلاك سلاح نووي، وان كل ما تنغبه هو ورقة ضغط بيدها تمكثها من مواصلة برنامجها الاقليمي الازرع.

### • ترجمة وإعداد: أنيس الصغار

تواجه ايران منذ العام 2018 عقوبات اميركية شاملة، والسؤال الملح الآن هو: تترى هل انتهت طهران الى ان الضمانات النووية التي يوفرها التسلسل النووي، قد رجحت كفتها على كفة العواقب التي ستجرها عليها حتماً ونيهاً الثابتة صوب القنبلة؟ قد يبدو السلاح النووي ضماناً منطقياً بوجه دواعي قلق ايران على كيانها، ولكن الاستراتيجية الامنية الامتظارلة التي تمارسها ايران تمنحها وسيلة سياسية اكثر مرونة لا يوفرها السلاح النووي، فعلى مدى العقد الاخير كانت وسائل ايران في الحرب الامتظارلة، باستخضع الصواريخ والطائرات المسيرة والاستعانة بالحلقات، تخضع لتغيير موزون بدقة بالغة قبل ان تستخدم ضد الخصوم كسياسة دفاع هجومية. هذه الوسائل، الى جانب فعاليتها، ان تخرج على ايران سوى تبعات محدودة الاثر، كما انها ان يمكن تقييدها بموجب الاطار الحالي للصفقة، لكن من وراء هذا المنطق الاستراتيجي تكمن عوامل اخرى تجعل من تخفيف العقوبات هدفاً اكثر جاذبية للجمهورية الاسلامية من السلاح النووي على المدى المتوسط، وهذه العوامل تنبع من السياسات الداخلية للجمهورية الاسلامية.

لقد اوجدت سياسة العقوبات القصوى، التي فرضتها ادارة ترامب تهديداً وجودياً للجمهورية الاسلامية من داخلها، حيث تسبب الاستنزاف الاقتصادي بتضاعف ملحوظ في وتائر الاضطرابات الداخلية، بعد ان اصابت العقوبات الاقتصاد الإيراني بالانهيار، وبرغم وولات التعافي المتواضعة في ظل التخفيف، ما يبد اشارات تدل على قرب انحصاره وراء الرمال الإيرانية، وتضييقاً كما استمرت البطالة، كل هذا لم يركب الجمهورية الاسلامية ولكن الظروف الاقتصادية ولدت

تواجه ايران منذ العام 2018 عقوبات اميركية شاملة، وكانت نتيجة ذلك ان راحت تسعد وتائر ابحاثها النووية، والسؤال الملح الآن هو: تترى هل انتهت طهران الى ان الضمانات الدفاعية التي يوفرها التسلسل النووي، قد رجحت كفتها على كفة العواقب التي ستجرها عليها حتماً ونيهاً الثابتة صوب القنبلة؟ دواعي قلق ايران على كيانها

لتشعب تلك الدول. انن نحن انما نرى جديدة تجمع قادة البلدان الثلاثة وهي اكتسبت اهمية لا يتحلى ان وسفناها بالكبيرة حيث تعقد في ظروف استثنائية تبرز بها البلدان المذكورة ترغيبها درجة الحديات التي قصي نسبها جراء ظروف سياسية وامنية واقتصادية ربما غير مسبوقة كونها تمر في ظل مرحلة عدم استقرار عالي وارتفاع درجة الاستقطاب الدولية المتضادة التي تدفع بالعراق ومصر والاردن الى رفع مستوى التعاون في المجالات كافة، بهدف تأمين مصالحتها وحماية أمنها الداخلي سواء في المجالات الاقتصادية والسياسية، ولعل ذلك هو الهدف الرئيس لقيادات بغداد والقاهرة ومثلان في الطرف الاخر.

لا يسعنا الا التذكير بان قيادات هذه الدول امام مسؤولية كبيرة نظراً للحديات العديدة التي تواجه بلدانها وشعوبها، وان تقدم المصالح الاستراتيجية العليا، بات ضرورية لا رجعة عنها، في طرف تواجبه فيه بدون النقطه برمزها ازمات غير مسبوقة بعضها فيها كيانها الجمعيه ويكثفها الادارية، فضلا عن الدول الثلاث تمشير تراجمها حداً خطيرا في المستقبل، كما تفحصار التقاطعات والعمل على تعزيز الشراكة تراه خياراً لا بدل عنه خلال الرحلة الرامنة.

## يوم العلم

راقبت وراقبت بفرح كبير ما حدث اليوم في كرفان عرض المنتجات العلمية في جامعة بغداد، والاطلسي حجم الشغف والامور، الذي عبر عنه اساتذة الجامعة الام وطلبتها وموظفوها، وحتى عناصر حمايتها والامن، وكل الموجودين في اروقة وباحات الجامعة والكتبة المركزية، ولم أتس بدوع الفرح، التي فاضت من عيون اخوتنا وبناتنا في هذا الجور الاحتفالي الهيب، الذي يوشح في كل الناس والجامعة والدرس، بوصفها الشريان الحيوي والابواق يتدفق منه الدم الحي والحيوية والابواق فلولا المدرس لا قيمة للحياة، ولولا الجامعة لتعودت المجتمعات الى كراك الطليانر العسيلة الضعيفة.

استحقنا مع بعضنا بهذه المناسبة، الوزارة في النصف الاخرى لاحتف احتفائياً يوم العلم العراقي الذي ولاق يوم 21/6 بحضور لجنة من سبعية من التخصصات العلمية المؤثرة التي اثرت جهودها تميزاً وايضاً في اوق الوراثة وممارستها الجامعة المشرقة وتكامل بنسجم جلمعة بغداد الكرز الازرق على مستوى الجامعات العراقية كافة، بعد دخولها وتقدم تصنيفها للدرج العالمي.

في هذا الجور الاحتفالي اليبهج كرم وزير التعليم العالي والحد العلم الاساتذ الدكتور نعيم كلهم بعد صاحب نبيي جامعة بغداد الاساتذ الكثرين يوم محيد السبعي بشهادة تقديرية، فضلاً عن 8 جوائز وشهادات اخرى منحت لاساتذة وباحثي ام الجامعات، عن موفائهم بجهودهم المتميزة وعدم من الموفائات والبرامج، التي اصعبت صمداً ومرجعها جامعة لرسالتها وثقا تحليلة وقد تصنيقي QS وTIMES وبريطانية، بعد ان شهدت منظمة لدرج زيادة في عدد البحوث المنشورة بنسبة 62% فضلاً عن زيادة الاساتذة بنسبة 15% اذ يتحدث في العلم من حروب ونزاعات هو نتيجة لصراع الثقافات، ان تصاممت «ثقافة» مجموعة ما مع «ثقافة» مجموعة اخرى، على الرغم من وجود اسباب اقتصادية وسياسية معقدة لهذه النزاعات، اما الانها في مضميني تزاوت كل الانكار القيم والحقائق، الكون فان الجامعة لا دور بالة الاممية في الشؤون الاساتذة، وهي القارة على ايداع هذه التزامات وتحولها الى حور ثقافات الى حور ثقافات اخرى من دون اسباب يتفانها بعد ان حاسب ثقافة من دون النظر ان الثقافة X اعلى او ادنى من الثقافة Y، بل بالنظر الى جميع الثقافات بوصفها مكملة لبعضها الاخرى، وفي هذا السياق تأتي اقامة معرض المنتجات العلمية في جامعة بغداد، لزيادة المساحات الخضراء، والجمع وبين الخاس وتخفيف المساحات اليابسة والقاحلة، من خلال يد الابداع والابتكار والمشاريع والبحوث والمنتجات، وهذا ما اشار اليه ايضا محلي الوزير في كلمته، يوم جامعة احتفالية تكريم الفائزين على دور جامعة بغداد في تعزيز المساهمة الاجتماعية والكتابة العلمية للراق، بالتزامن مع الامم المتحدة العالمية العربية، مشنا جهود التدرسيين والباحثين والطلبة التي تضارفت بجهودهم في هذا الجور المنع، لتحقيق اهداف التعليم العالي في العراق، والانسراح على التنافس العالمي والعاطف مع الجورة التي تزاوت التطلبات وتوسعت احتياجات المجتمع المتعددة والمتجددة في الوقت نفسه.

فرحني للتعليم والدرس، ومرحى لكل القائمين عليه والشغفتين فيه، ابتداء من قيادات العليا ومرورا بالاساتذ والطلاب، وانتهاء بكل اللكاتب والوظيفية والادارية والقديمة الساندة والذاعة للدرج العالمي.

• اعداد وتحرير: وسام عبد الواحد

### «فيسبوك» تساعد في تفاعلات المجموعة



• واشتطن، وكالات

أطلقت شركة فيسبوك بعض خيارات التحكم في النشر الجديدة لشرفي المجموعات، فضلاً عن ما توفره من أدوات الإشراف على التعليقات المضافة وإحصاءات الأعضاء، للمجموعات، وتسمح خيارات التحكم للمسؤولين بإزالة أنواع المنشورات التي يمكن لأعضاء المجموعة مشاركتها داخل مجموعاتهم، بينما تحدد أيضاً خيارات الارتباط المختصر داخل مكان كتابة المنشور.

ولدى مديري المجموعة الآن خيارات جديدة لإدارة أنواع المنشورات التي يمكن للأشخاص مشاركتها في المجموعات، مع خيار تشغيل أو إيقاف تشغيل الخيارات المختلفة. ويمكن للمسؤولين الآن أيضاً إدارة اختصارات النشر المعروضة أسفل لوحة الكتابة في المجموعة، التي توفر المزيد من التحكم في أنواع المشاركات التي يمكن لأعضاء المجموعة مشاركتها، وتتساءل على توجيه هذه العملية لإدارة التفاعلات بشكل أفضل.

وتتمثل الأدوات طريقة أخرى لتسهيل قيام مسؤولي مجموعة فيسبوك بالمحافظة على سموتها، والتأكد من أن المشاركات تظل ضمن الموضوع والتركيز على أنواع التفاعلات المفصلة المجتمعاتهم، كما لوحظ. أضفت فيسبوك مؤخراً مجموعة من أدوات الإشراف الجديدة لشرفي المجموعة، بينما أطلقت في شهر تشرين الأول الماضي قواعد مساعدة المسؤول الجديدة وهي خيارات تلقائية للإشراف على نشر المجموعة، التي تهدف إلى توفير الوقت.

ويعد هذا الأمر مهماً، وذلك لأنه في ظل وجود 1.8 مليار شخص يستخدمون الأن في مجموعات فيسبوك كل شهر فإن وقت العمل المطلوب للإشراف على كل هذه المناقشات يتجاوز بكثير أي شيء، يمكن أن تتعامل معه فيسبوك نفسها من فرق الإشراف الباطنية. وعلى هذا النحو، تحتاج فيسبوك إلى جيشها من مديري المجموعة المتطوعين - نحو 70 مليوناً منهم - لمواصلة القيام بما يفعلونه من أجل تسهيل المناقشات وزيادة المشاركة.

ولعدم ذلك، تحتاج فيسبوك إلى توفير المزيد من الأدوات لتبسيط الإشراف مثل هذه. وهذا يعمل أيضاً على العديد من برامج الحوافز والخيارات للمساعدة في تعزيز جاذبية الإشراف الجماعي وزيادة فرصه. وتعد عناصر التحكم في المشاركة خطوة صعبة أخرى، بالرغم من أنها قد لا تكون صعبة جداً من الناحية التقنية. إلا أنها قد تكون ذات قيمة كبيرة في المساعدة على إدارة نشاط مجموعتك والمحافظة عليه.

### «إنستغرام» تختبر (نادي المعجبين)



• سان فرانسيسكو، وكالات

يبدو أن منصة إنستغرام تعمل على تطويرتين مختلفتين تهدفان إلى تعزيز التفاعل في التطبيق، والاستفادة من ظهور NFT أو المنتجات الرقمية أثناء البيع، وتجرب إنستغرام خيار قصص جديد يسمى «معجبين ناديين» المعجبين الذي يمكن للمستخدمين من نشر محتوى قصص حصري لا يمكن مشاهدته إلا من قبل أعضاء نادي المعجبين. أو المجموعة العتمة، ووفقاً لما حُكِّسَ أنه بأحد التطبيق السائد، ياروي، فإن قصص نادي المعجبين إن تكون مرتبطةً إلا من قبل أعضاء المجموعة، ولن يتمكن المستخدمون من إعطاء لقطات شاشة لمنشورات القصص الحصرية هذه. ويضيف ذلك خياراً لخص إلى خيارات قصص إنستغرام الحالية، وفي وقت الحالي، يمكنك تعيين حسابك بالكاميل على خاص، بحيث لا يتمكن سوى متابعيك من رؤية قصصك، أو يمكنك إنشاء قائمة الأصدقاء المقربين لمشاركة القصص الأكثر خصوصية بدلاً من المشاركة علناً. ويضيف هذا الخيار الجديد فئة أخرى مع إضافة الأعضاء الذين يدفعون على الأرجح إلى قائمة نادي المعجبين، حيث يمكنك مشاركة المحتوى الحصري. ويبدو أن هذا الخيار يتماشى مع جهود إنستغرام الأوسع لإضافة المزيد من الأدوات لصنع المحتوى من أجل تحقيق الدخل من جهودهم عبر المنصة، ووفقاً لاختصاصات ياروي السابقة، فمن المحتمل أن تحصل على مزيد من المعلومات عن إنستغرام في الشهر المقبل أو نحو ذلك.



## «برشلونة للأجهزة المحمولة» يعود بنسخة مصغرة



**يتطلق معرض برشلونة للأجهزة المحمولة، أحد أهم الملتقيات السنوية لتقاطع التكنولوجيا، اليوم الاثنين في نسخة برشلونة في نسخة غير عادية امتنع بعض من كبار المصنعين عن المشاركة حضورياً فيها، إثر إلغاء الحدث العام الماضي بسبب جائحة كوفيد - 19.**

• مدريد، ف ب

كما يقدم المنظّمون تخفيضات للمقيمين في إسبانيا، العاملين في 11 قطاعاً رئيسياً، مثل الفن، مع تذكرة 2 يورو في مقابل مئات اليوروهات في العادة.

### ماسك وجوفي

ومن أبرز الأسماء التي ستقدم مداخلات في المعرض المرادير إيرون ماسك الذي يلقي كلمة غدا الثلاثاء، من كاليفورنيا للحدث عن مشروعه «مستار ليند» للتحول عن الترانزيت بالاقمار الاصطناعية والرامي لتقديم اتصال فائق السرعة بالشبكة في كامل أنحاء الكوكب. وستركز المؤتمرات المختلفة أيضاً على نشر خدمات الإنترنت الفائقة السرعة من الجيل الخامس (5 جي) حول العالم، ورؤية الطلب على الاستشارات المتخصصة والتطوير من بُعد بسبب الجائحة، وعلى الصعيد الترفيهي، يحيي نجم الروك الأميركي جون بون جوفي حفلة غدا الثلاثاء، على هامش المعرض.

تراجعت مبيعات الهواتف الذكية بنسبة 5.9 في المئة خلال 2020 إلى 1.29 مليار جهاز، في رابع سنة تراجع على التوالي، وفق شركة المحللين «إي دي سي» لكن من المتوقع أن ترتفع بنسبة 7.7 في المئة هذا العام وتواصل ارتفاعها حتى 2025 بسبب عودة الطلب في البلدان المتطورة حيث قلص المستهلكون إنفاقهم خلال الجائحة. والتعافي في وقت أسرع من المتوقع، في الأسواق النامية الرئيسية، على ما أوضح المحلل في «إي دي سي» راين ريث لوكالة فرانس برس.

وأضاف ريث، «لا تزال نعتقد بأن سوق الهواتف الذكية تتمتع بإمكانات نمو قوية».

مشغلي الاتصالات (جي أس إم) المنظمة للمعرض ماتس غرانديس، «من الواضح أن الحدث سيكثف مختلفاً جداً عن السنوات السابقة»، وأضاف «إن نشهد الضيق عينه كما في السنوات السابقة».

### «نسخة مسخ»

ولن يشغل المعرض الذي يقام عادة نهاية شباط لكثر أربى هذا العام بسبب الجائحة سوى ثلاثة أجنحة في قصر المؤتمرات، في مقابل ثمانية في العادة. ووضع سباق تعدد الزوار إلى 50 ألفاً كإجراء احترازي، لكن من المتوقع ألا يتجاوز 30 ألفاً إلى 35 ألف شخص في مقابل 100 ألف قبل جائحة كوفيد - 19، ووقعت المنظمات.

وأوضح غرانديس أن الشركات ستسرفل عدداً أقل من الندويين إلى المعرض لكن الذين سيحضرون إلى برشلونة سيكونون خصوصاً من الكوادر القيادية. وعلى المشاركين أن يقدموا شهادة تثبت نتيجة سلبية لفحص كورونا لا يتعدى تاريخها 72 ساعة، كما عليهم وضع كمامات من نوع «اف اف بي 2» في درجة الوقاية العالية وتتابع مسار محدد للتحقق داخل أروقة المعرض.

لكن المحلل الأميركي ساشا سيغمان في موقع «بي سي سي» يوم كوم، اعتبر أن الحدث هذا العام سيكون «نسخة مسخ» لندا قرر عدم حضور الحدث للمرة الأولى منذ 2006. وأكد أن جزءاً كبيراً من الزوار سيأتون من إسبانيا لأنهم «يتمون بتأخر دخول شبه مجانية للناس».

## «مايكروسوفت» تطلق «ويندوز 11»

• نيويورك، ف ب

قّدت «مايكروسوفت» «ويندوز 11» الجيل الجديد من نظام التشغيل الشهير «ويندوز» وتهدف من خلاله إلى تسهيل ولوج المستخدمين إلى التطبيقات الحزمة مع نظام «ويندوز» التابع لمؤهل «اندرويد» الطور من نظام التشغيل الإلكتروني لا يتيح بعض التطبيقات الأكثر شعبية على «الاندرويد» الطور من «غوغل» بينها خدمة خرائط «غوغل (مابس)» و«خدمة الرسائل الإلكترونية» (جي ميل). وأدى رئيس المنتجات لدى «مايكروسوفت» بانوس ناياي الحماسة إزاء فكرة هذه المشاركة مع أمازون وانتل بفضل استخدام تكنولوجيا إنتل بريدج.

كذلك حالت «مايكروسوفت» توجه رسائل مبطنة إلى «أبل» من خلال تقديم نفسها منصة مرحة بالظهور الذين سيتمكنون من الاحتفاظ بكامل إيراداتهم الناتجة من خدمتهم بالاستعانة بأنظمة الدفع الخاصة بهم.

وتواجه «أبل» انتقادات كثيرة بسبب العمولة التي تفرضها على المطورين الراغبين في طرح تطبيقاتهم عبر متجرها الإلكتروني «آي ستور». كما أعلنت «مايكروسوفت» عن بعض التغييرات الجمالية على الطورين الراغبين في طرح تطبيقاتهم عبر متجرها (على سبيل بيان ذاتي) الجديد، موجودة تلقائياً في وسط شريط الهام.

تاريخ ويندوز 11، وسيتمكن زبائن «ويندوز 11» من استخدام تطبيقاتهم المحمولة عبر نظام «اندرويد» التابع لمؤهل «اندرويد» الطور من نظام التشغيل الإلكتروني لا يتيح بعض التطبيقات الأكثر شعبية على «الاندرويد» الطور من «غوغل» بينها خدمة خرائط «غوغل (مابس)» و«خدمة الرسائل الإلكترونية» (جي ميل). وأدى رئيس المنتجات لدى «مايكروسوفت» بانوس ناياي الحماسة إزاء فكرة هذه المشاركة مع أمازون وانتل بفضل استخدام تكنولوجيا إنتل بريدج.

كذلك حالت «مايكروسوفت» توجه رسائل مبطنة إلى «أبل» من خلال تقديم نفسها منصة مرحة بالظهور الذين سيتمكنون من الاحتفاظ بكامل إيراداتهم الناتجة من خدمتهم بالاستعانة بأنظمة الدفع الخاصة بهم.

وتواجه «أبل» انتقادات كثيرة بسبب العمولة التي تفرضها على المطورين الراغبين في طرح تطبيقاتهم عبر متجرها (على سبيل بيان ذاتي) الجديد، موجودة تلقائياً في وسط شريط الهام.

### «TCL» تطرح نظاراتها القابلة للارتداء



• سنغهاي، وكالات

قالَت شركة TCL: إن نظارتها المعروض القابلة للارتداء، تطرح للبيع في شهر تموز المقبل بدلاً من أستراليا مقابل نحو 680 دولاراً، مع بيعها في المزيد من الأسواق لاحقاً.

وبدأت الشركة على الترويج لهذا المفهوم لمدة عامين حتى الآن، وعرضته في وقت سابق من هذا العام في معرض CES الافتراضي، وتطلق TCL على الجهاز اسم NxtWear G، وتؤكد أنه ليس جهاز واقع افتراضي أو واقع معزز بشكله الحالي.

ويبدأ من ذلك يعمل كمشاشة عرض خارجية للجهاز المحمول والحاسب المحمول مع لوحتين من نوع Micro OLED بدة 1080 بكسَل التي تعطي تأثير النظر إلى شاشة بحجم 140 إنشاً.

وتعطي الشاشة القابلة للارتداء مع الهاتف والأجهزة اللوحية وأجهزة الحاسب المحمولة التي توفر وظائف Display Port، USB-C، بما في ذلك أجهزة مايكروسوفت الحزمة وأياد برو ومسلطة هواتف Galaxy S21.

وتتميز NxtWear G بتصميم يشبه النظارات الشمسية، ويضع توصيلها مباشرة بجهازك، وتعرض المحتوى عبر شاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع 16:9 أمام عينيك، كما أنها خفيفة الوزن حيث يزن كل شيء، بما في ذلك الكابل، 130 غراماً.

وهناك ميكبرات صوت ستريو مدمجة في الإطارات، وذلك بالرغم من أن TCL توصي باستخدام سماعات أناسلكية أو سماعة رأس ولا توجد بطارية بالداخل، وبدلاً من ذلك، تستمد بواسطة USB كابل من نوع C.

ومن بين الإعلانات العالمية الأخرى التي تم توقيعها المؤتمر العالمي للحوال، تعلن TCL عن وظيفة جديدة لشركتها الشاشة لهواتفها الذكية تسمى Multi-Screen Collaboration.

وتعمل Multi-Screen Collaboration عند الإطلاق مع TCL Pro 5G 20 Pro فقط، وتسمح للكمبيوتر والهاتف بمشاركة الملفات والصور ومحتوى الحافظة والرسائل أناسلكياً مع حاسب محمول أو ماسك شخصي متوافق يعمل بنظام ويندوز 10.

ويشكّل أيضاً مشاركة الصور ومقاطع الفيديو من الهاتف إلى التلفزيون، وفي هذا الوضع، يعمل الهاتف كوحدة تعقب حتى تتمكن من تحريك الأيدي حول شاشة التلفزيون لتحديد الصور أو المقاطع المراد تشغيلها.

### «غوغل» تؤجل حظر ملفات الارتباط

• كاليفورنيا، وكالات

أعلنت شركة غوغل أنها تؤجل حظرها لملفات الارتباط التدرجي تعريف من ملفات الارتباط في منتصف غوغل كروم حتى عام 2023، أي بعد عام أو نحو ذلك من اليوم، إذ تنصصحت أخرى مثل

ونفذت تنصصحت أخرى مثل سطراري وفاريفوكس سطراري، المحظر عند ملفات تعريف الارتباط، ولكن غوغل كروم هو متصفح الويب الأكثر استخداماً، وبالتالي فإن

تحوله يكون أكثر أهمية بالنسبة لاصناعة الإعلانات وقالت غوغل، إن قرار التخلص التدريجي من ملفات تعريف الارتباط على مدى فترة ثلاثة أشهر،

في منتصف عام 2023 يخضع لمشاركته مع هيئة المنافسة والأسواق في المملكة المتحدة، CMA، وبعبارة أخرى، فإن الشركة تعلق جزءاً من التغيير على حاجتها إلى العمل

مع كلب مع المنظمين للتوصل إلى تفهات جديدة لاستبدال ملفات تعريف الارتباط لاستخدامها في الإعلانات، ووجدت غوغل نفسها في

مكاب صعب باعتبارها الشركة الوحيدة التي تهيمن على العديد من الصناعات، بما في ذلك البحث والإعلانات والمتصفحات، وكما قالت غوغل من تتبع الجهات الخارجية، زاد

الحاق الصور بشركات الإعلان الأخرى، ومن تقديم النظام الجديد «نحن اليوم اسم مفضل هام في





## الكاريكاتير وفلسفة الجراءة

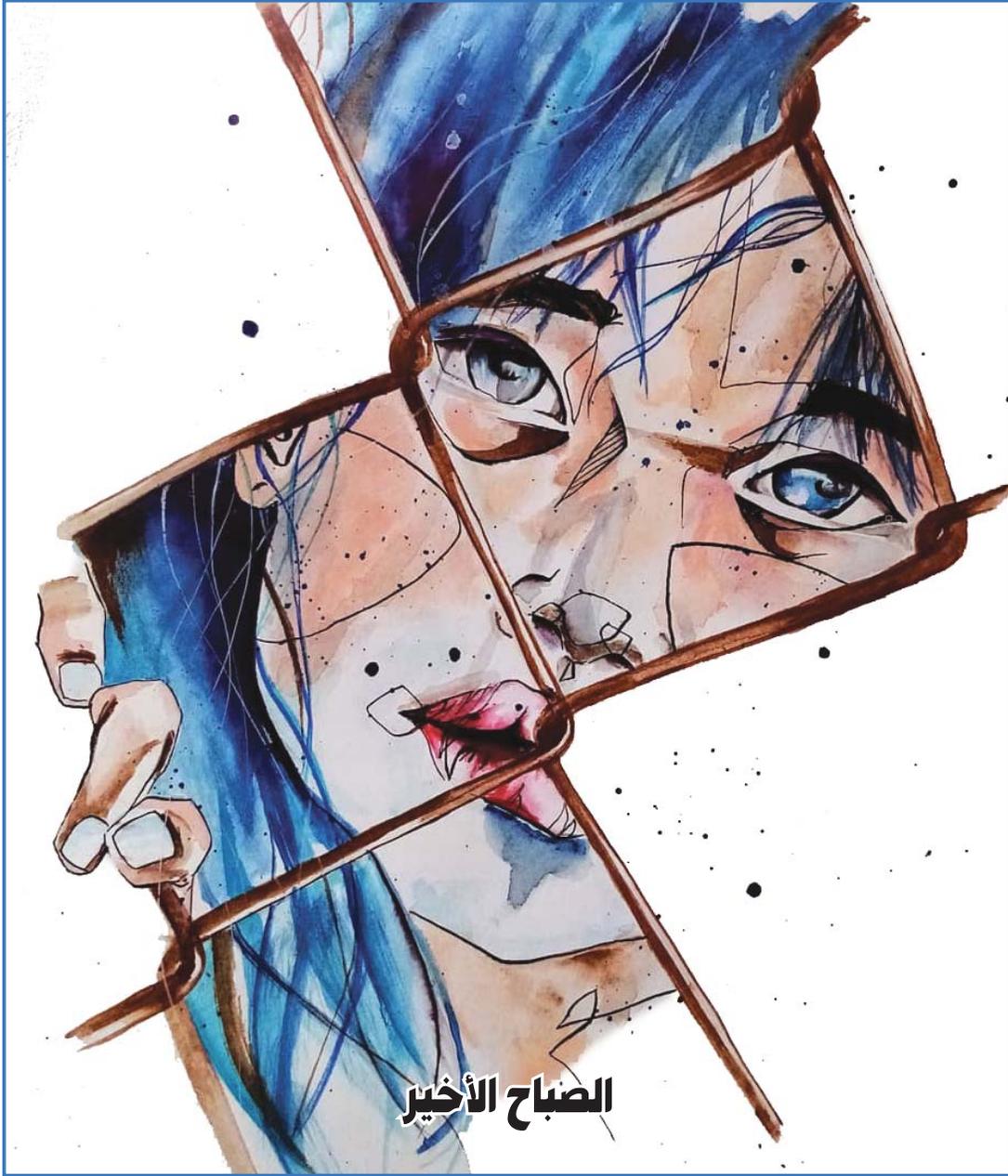
تفاصيل 24

13  
Alsabah



# الصباح

تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
ALSABAH NEWSPAPER  
www.alsabaaah.iq Mon. 28. Jun. 2021 Issue No. 5152 العدد 2021 حزيران



## فرنسا يأمل بالفوز على سويسرا واطلاق حملته نحو النهائي

تفاصيل 20



## سلام بائعة الورد

تفاصيل 15



## عن المعلم والساحر

تفاصيل 14





من آخر النظر



علي حسن الوزان

### التعريف الثقافي

ليس بالضرورة أن يكون الشخص بطلاً، أو ثائرا لكي يكون مكتوباً، واستمع أيضاً في مشهد العرض الثقافي، أو في سياق صناعة الترييندا الثقافية، لأن تلك الصورة بدأت خاصة لعالمين آخرين، ولتوصيفات تغيرت معها كثير من المفاهيم والأفكار والمواقف، إذ بات الأمر محفوظاً بتوصيفات وظانف ودوار أكثر صعوبة، وأكثر مدعاة للمهنية والعقلانية، إذ لا يتطلب ذلك سوى أن يملك المصنف وعياً متعلّياً لوجوده، وأن يكون واعياً ونقدياً في حضوره وفي علاقته، وفي قاعدية صناعته للاستلصاق، وفي قدرته على التفاعل والتواصل، وفي حيازة أدوات وآليات تمنحه أهلية الحوار على المختلف والمتعدد، على مستوى الإنتاج الثقافي، وعلى مستوى توظيف هذا الإنتاج في الحياة والواقع والإبداع.

حديثاً من «صورة» المصنف، لا تعني العودة إلى التعريفات القديمة، ولا حتى إلى الإجراء مقارنة، لأننا نستكون أمام اختيار ما، وأمام صورة معيارية لتلك، قد لا يكون له وجود في الواقع، فالتنقح كان يتشكل وينمو ويختلف، لكن أهميته تكمن في خصوصيته»

**الجمعات** و**سياقات** واستجابة الخشقيات الحال، وعلى استئناف الدائم للاستلصاق، إذ لا ثقافة من دون أسئلة، ولا نيات من دون النظر دون وجهة، ولا نيات من دون النظر

**قيم العدل** كما كان يظل جزءاً من تلك المناصير، ومن استحقاقاته، وظرفه، ومنها

**والسلم الأهلي** مع جعل الحاجة القارئة إلى منقح

**والقنول** المتكلمين في ذاتها المساحة إلى

**القيمتي** فإعجابات، والتلف العوضي، والتلف

**والأخري** والقائد، والتلف الجماعي، لأن كل هذه التوصيفات تحتاج إلى القوة

**وموقفه** وفي الخلافة، والى الالتزام والأمنسة

**حريته** والتجديد، منسجماً تحتاج إلى التسوية، والى الرصانة العلمية

والعربية، وهي أسس ومكونات

تدفع بالثقافة إلى الأمام، وتهدف به «الصناعة الثقافية»

السلي أن تكون جسرًا بين الصناعات الثقافية التي تحتاجها للتنمية، والجمالية، والتقدم والحداثة والتطوير

ولواجبه كل مظاهر الجمود والانغلاق والعزل العقلي والعرفي، والتي هي مفايد مظاهر العنف والكراهية والأرهاب..

سنتسعي في عمودنا هنا للتعريف بأهمية الثقافة في مواجهة الحاجة إلى التنمية الشاملة، أي التنمية الإنسانية والنص والبيئة والتفاعل والمدرسة والمؤسسة والنظام، وأيضاً من هذه الأستحقاقات في الأساس التي يبني عليه معمار المجتمعات، وسياتات الحضارة، وأسس القبول والترسيخ في العدل الاجتماعي والسلم الأهلي والقبول الحقيقي بالأخر في نصه وفي موقفه وفي حريته...

## قراءة في رواية «دفاتر الوراق» لجلال برجس

لعل الرواية هي النوع الأكثر احتفاءً بعلوم العصر ومتبنياته الفلسفية والفكرية والثقافية وتراثياته المادية والمعنوية، الفضاء الأرحب لميدان تنسج فيه بنيات الجمال والفن، واقعية كانت أم متخيلة، على أن صرعة العصر قد تبتدت على يد «ديستوفسكي» بثقله نوعية حملت الرواية من كلاسيكيتها وأحادية اللغة والأسلوب والثيمة والمنظور إلى أفق تعدد الأصوات أو الرواية الحوارية كما يصفاها «ميخائيل باختين».



عسان حسن محمد

لتحتفل بأحكام القيمة على المستوى التعدد الفكري، والموسوعي، والأسلوب، والخيالي، والروائي، أزيحت سلطة الرأري العليم المطلق لصالح رؤاة متعددين وشخصيات رئيسية وفعية تتخبيت خلفياتها باستنهاص الصراخ المبرع عن استقلاليتها ضمن النسيج السردى للرواية وأفاقها الترافيقية التي تتجمع فيها الأصداء وهي تؤدي وظائفها الدلالية والجمالية ضمن النسق الأيديولوجي الذي يتحكم إليه خطاب السرد.

تعدد الأصوات الموسيقية ضمن سيقونيتها، واحدة، ذلك ما أوحى لمخارجين باختين النظر بتخصيص وإمجان إلى ما حفلت به أعمال ديستوفسكي في «الجرمية والعقاب» والأجوبة كإرمانزوي» من تعددية للأحضان في النسيج الوراق، وكهايات وأمثال وخبرافه وأساطير وبنيات مركبة من هجائيات وسردية وتناصبات تراثية وإحالات نسبية ودرامية حفلت بها الذات الإنسانية، إنها الحياة بتوابعها وتعدد مساراتها وحوادثها ومرئياتها التاريخية، اخذت الخلووية لإختر محلها الوبفونوية... غارت أحادية الفكرة وانبثقت الوبفونوية وبمقراطية الفكرة والحوادث ونمو الشخصيات.

«دفاتر الوراق» الرواية الحاضرة وهو جائزة البوكر 2021 أولها «جلال برجس» اخذت الرواية الوبفونوية أساسياتها واعتاصرها كجس أسست على الرواية، فواعلمه ومبنياتها، حطت الرواية بفكرة الإعتاب السلتاب وجرؤوا، القهور حياتها ويعاني الأزمات الاجتماعية والاقتصادية بفعل الأيديولوجيا التي حسرت أسرة بطل الرواية «إبراهيم الوراق» من مؤسفة «أمايا»... يتسرع بطل الرواية سيرة الجد

الأكبر السراز «محمد الشموسي» الذي رهن أرضه كيما يصبح الابن «جاد الله» طليباً بعدما أوفده ل«موسكو»، الابن الذي اختار الفلسفة على الطبي... تعرض لآزمة اعتقال من قبل الحكومة الروسية التي أهتته فيها بالمأزرة وهو العتق لفكرة اليسار... عاد منكسراً إلى قريته... الأب أصيب بصدمة كبيرة بعدما عرف أن أبه لم يدرس الطب... تناول الأضرار على لسان شخصيات الرواية التي لم تتعد الخمس شخصيات تؤدي أدواراً رئيسية، رسمت بدقة عالية وبلغت موجزة مستبسرة... كانت الشخصيات تتحرك بحرية كافية تدلو بدلها بعيداً عن سلطة الراوي العليم... لها خطاباتها المائزة وإن كانت تنضج في

أغلبها ضمن بوتقة السلب والقهر والظلم الاجتماعي والأيدولوجي، لكنها تمتلك رمزياتها وأفتحها المستقلة عن سلطة رسم السلبات المحددة القيدية لانفعاليتها وتأثيراتها. «إبراهيم الوراق» الشخصية الرئيسية في الرواية والذي يملك «كنكة» لبيع الكتب الأدبية والفنية والعلمية... قارئ نهم تلك الكتب علمته المهنة أن يصنع المخرجات لخدوى كل كتاب... يستعرضها أمام الزبائن. «إيلي» الفتاة غير الشريفة التي غادرت المصاحب بعدما تعرضت لاعتصاف من قبل مدبرة المصاحب... غادرت المصاحب لتتجمع في بيت مهجور مع زملاً لها قد فزوا من المصاحب لحيثا متواليات العناير أثرها وهي تبع المماريل إلى أوقه... شخصية تمثل البوسيون والمثوبين من قبل مجتمع الأرياحم المرحلة الصعبة التي غطفت بمسحوبات الرواية تأتي عندما يتنقذ كشت الوراق لصالح متنقذ يروم بنا، «مول تجاري» عوضاً عن الكتل.

يبدأ الصوت الداخلي يُحدث «إبراهيم الوراق» الذي بدأ يشك بانتفاخ بطنه... إبراهيم يراجع طبيياً بقولاً وتبدأ بينهما حواريات عبر البريد الإلكتروني وكلاهما يعاني من «عقدة أوديب»... إبراهيم الذي رأى أباه بعده الشخصية السلبية والسلبية والذي يعاني نوبات غضب مستورية غير مسيطر عليها... يتجرده صاحب البيت «إبراهيم»... بيته بداعي عدم بطل إيجار السكن... يغادر إبراهيم البيت بعد أن باع مكتبته... يتجه إلى البحر كيما ينهي حياته بعد أن ضاقت به السبل... يصادف على الجسر الزوي الذي في البحر امرأة يقرب منها... تحيي فيه

### سلام بائعة الورد

اتضحت أيامنا بالسواد والدماء والدموع، إذ تحطمتنا حروب وحصارات ومجاعات وأحالت ههنا عاتنا إلى مراث وكبائيات ولافتات نعي وصور شهداء قضى أعمدة الكهراء المظتة تلعن قاتليها وشعلتي مسسلات الفجانح المتعاقبة

تعود الحياة إلى طبيعتها وناسها يرفلن بالأمن والأمان... فهو العالم على الدوام (ما زالت أحلم بالسلام) وكل الحروب تقود إلى النظر بسلام كحته مرة، في عيون طفلة تبسّم) وهي تعرض عليّ أن أشتري منها وردة أو علكة... إنها أحلام مشروعة وبسيطة فغرض تفهيقها في وطن الكعراقر، ولكن نغزها يشير من طرف خفيّ إلى واقع ملتبس يشير بغير عيون المصغرة في تلك القاطعات التي تبني الورد (والعلكة) في القاطعات الوردية، دلالة على فقرها في بلد نطفي، يكفي إشباع الجميع من خيراتها النتيهة، ويظل هاجس نهاية السلام الذي يقول عنه (السلام عرفتة، يوم كانت الصواريخ تملط سماء بغداد/ إعلاناً عن حرب جديدة).

هل توقفت الحرب يوماً في حياتنا حتى تعود الحياة إلى طبيعتها وناسها يرفلن بالأمن والأمان... فهو العالم على الدوام (ما زالت أحلم بالسلام) وكل الحروب تقود إلى النظر بسلام كحته مرة، في عيون طفلة تبسّم) وهي تعرض عليّ أن أشتري منها وردة أو علكة... إنها أحلام مشروعة وبسيطة فغرض تفهيقها في وطن الكعراقر، ولكن نغزها يشير من طرف خفيّ إلى واقع ملتبس يشير بغير عيون المصغرة في تلك القاطعات التي تبني الورد (والعلكة) في القاطعات الوردية، دلالة على فقرها في بلد نطفي، يكفي إشباع الجميع من خيراتها النتيهة، ويظل هاجس نهاية السلام الذي يقول عنه (السلام عرفتة، يوم كانت الصواريخ تملط سماء بغداد/ إعلاناً عن حرب جديدة).

هل توقفت الحرب يوماً في حياتنا حتى تعود الحياة إلى طبيعتها وناسها يرفلن بالأمن والأمان... فهو العالم على الدوام (ما زالت أحلم بالسلام) وكل الحروب تقود إلى النظر بسلام كحته مرة، في عيون طفلة تبسّم) وهي تعرض عليّ أن أشتري منها وردة أو علكة... إنها أحلام مشروعة وبسيطة فغرض تفهيقها في وطن الكعراقر، ولكن نغزها يشير من طرف خفيّ إلى واقع ملتبس يشير بغير عيون المصغرة في تلك القاطعات التي تبني الورد (والعلكة) في القاطعات الوردية، دلالة على فقرها في بلد نطفي، يكفي إشباع الجميع من خيراتها النتيهة، ويظل هاجس نهاية السلام الذي يقول عنه (السلام عرفتة، يوم كانت الصواريخ تملط سماء بغداد/ إعلاناً عن حرب جديدة).

هل توقفت الحرب يوماً في حياتنا حتى تعود الحياة إلى طبيعتها وناسها يرفلن بالأمن والأمان... فهو العالم على الدوام (ما زالت أحلم بالسلام) وكل الحروب تقود إلى النظر بسلام كحته مرة، في عيون طفلة تبسّم) وهي تعرض عليّ أن أشتري منها وردة أو علكة... إنها أحلام مشروعة وبسيطة فغرض تفهيقها في وطن الكعراقر، ولكن نغزها يشير من طرف خفيّ إلى واقع ملتبس يشير بغير عيون المصغرة في تلك القاطعات التي تبني الورد (والعلكة) في القاطعات الوردية، دلالة على فقرها في بلد نطفي، يكفي إشباع الجميع من خيراتها النتيهة، ويظل هاجس نهاية السلام الذي يقول عنه (السلام عرفتة، يوم كانت الصواريخ تملط سماء بغداد/ إعلاناً عن حرب جديدة).



لوعة شهزاد للشاعر ستر كاروش

### شياطينُ طفل الستين وتجليات الزمن

فيشرق في صفحة الماء،

عنوان القصيدة عتبة أخرى للدخول في عالم الشاعر فكزاسة الرسم من مقتنيات الطفولة والمدرسة، حين يخربش الطفل ويؤون صفحات مستقلة، فالشاعر يلعب على أوتار الزمن منذ بداية القصيدة بضغفاً في لحظة الحاضر (على جبل من بضاً) هو إلا جملة استعارية عن احتياج الشيب وتقدم العمر، وفيها بإعادة الزمن إلى الماضي (جناح الطهيرة) وهي استعارة عن الشيب، وقوته ونشوته التي لم تلبث إلا وانتهت عند موجة البياض.

ومن المفارقات أن الكبيرة هي قصيدة (طفل الستين) العنوان أيضاً عتبة نصية فهو يحمل ثنائية متضادة في المعنى فالطفل يعني (صغر العمر) والستين تعني (الكهولة)، عتبر عن العمر بالطفل، وعن الكهولة بلطف الستين والرقم هنا كإشارة إلى هذه الستين التي مضت ما هي إلا أرقام في صفحات الحياة، والحياة باللعنى الحقيقي عند تكمن في الطفولة.

عند القصيدة جعل صوت الأنتي محفزاً للروح ذاتي فيقول (عابدة تسألني عني) وقصيدة جرجسي، عن سنّ/ فاجتد برعم الأخطاء، البيض) المنقوشة في الفونين، ورغم الستين، أنظر برعم الأرض حين). الضى يشير إلى لحظة جديدة من رحلة الشاعر، ومعانته مع الزمن فوسل إلى الستين، وهذه الأخيرة هي من أحييت فيه وعي الطفولة فرأى نفسه مازال جدياً، وهذه الرؤى تعود بنا إلى ما قاله نيتشه في كل رجل حقيقي يتحجب بطف يتوق إلى اللعب، النفس الإنسانية على الرغم من شهورها، لكنها ميالة دوماً إلى اعتناق العفاب ويشتل في استعادة الطفولة، وهذا يظهر مهما تكاثرت خصال الشر نجد فيها بعض الخير، الشاعر الربيعي في قصائده وضعا أمام استلوات هل الطفولة في القصيدة تأتي بسبب حين الشاعر إليها؟ أم مصدر لإلهام؟ أم مرحلة الوعي الكبرى التي تدخل من باب عبقرية الشاعر كما قال بودلير العبقرية هي الطفولة المستعبدة قصداً، في رأينا إن وحي الطفولة بمدّ الشاعر بنور الإلهام، لأنها أهم محطات الحياة، وهي التي تبني علاقة في الذكرة.

شياطينُ طفل الستين ديوانٌ يزهر بكل تجلياته الزمان، وتمتلات الطفولة التي يخرجها الشاعر من وحي الذكرة ويطلقها في رحاب المستقبل، لتظل القصيدة خالدة لأنها عبرت، في موجة من بياض،

موج بوست

الطفولة تستقر ذكريات الزمان، وتكون في الابن صدوراً بغضتي نبح البراءة، فهي كالبصيص يستظل بها الأديب عند تقلبات البحر بغير الواقع للوئح بريح الشر. وما نلتف نطف القارئ إليه وهو أن هناك أعمالاً عالمية كانت ترمزها الطفولة، فأطفال ويكزن (ألف توبست) وديفيد كورن فيلد، وبطل رواية اليوساء أليفيتور هيجو، وفي هذا الصدد يقول ديستوفسكي «أقوى الذكريات وأشهرها تكاد أن تكون دوماً ذكريات الطفولة.

فهل هي الطفولة، تدّ الشاعرُ بالإلهام أم لحظة مرّوب من الزمن الحاضر؟ أم الحزمان منها في مرحلة تكوين الذات يستقرّ الشاعر إعادة إحيائها؟ تساؤلات متعددة نجد إجابته في ديوان (شياطين طفل الستين) للشاعر عبد الرزاق الربيعي المصاير حديثاً من الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، عنوان عندما، لما تصدله من ثنائيات متضادة في معانها (شياطين طفل الستين) فنجد ثيمة (الشر والخير) والخيلية (البراءة) (الماضي والحاضر) تقلبات الزمن، وهذا الأخير هو العامل المستقر لآذكرة الشاعر التي جمحت إلى الخيال مستعمته بأحداث لها وقع في ذات الشاعر، وشياطينه في الخيلية التي تلاحق الإنسان الذي خلق على أرضي نثيت من رمال الذروب وصارت تشتعل كلما تكاثر البشر فيها، فقصيدة عطف، يتجرع الشاعر فيها من خيلياه فيقول: (روحي إذا ما عطفش) تنثر من كفيّ) وإن طويت قاصتي، سيدني كفتي) حقيقتي فيفتي) ومؤنسي حيفي.) ويختم القصيدة (صليت أدعو خالقي) وقيلتي خلفي، الوقت من حربه) وزميرت (طفن) شيعت من نصالة، ربّ أما يكفي؟)

من ألم وتعذبات في محاولة للتخلص من خطاب الشياطين وتعود بشيايب اللقا، والشاعر تخلّى عن الصيغة وأختار العزلة وتغللتها فتظهر في النص حركة المكان، (واللا استقرار حقيقتي فيفتي ومؤنسي) فهي تدل على عدم ثبوت، وتكشف عن القلق الذي تعيشه الذات.

في محاولة لاستعادة الطفولة يكتب قصيدة (كزاسة رسم) فيقول: (على جبل من بياض) رايت جناح الطهيرة، يسقط من سلم الورد، في موجة من بياض،



## منتخبنا الشبابي يعادل السنغال ويودع كأس العرب

ودع منتخبنا الشبابي لكرة القدم منافسات كأس العرب من مرحلة المجموعات بتعادله مع السنغال ايجابيا بهدف لكل منهما في اللقاء الذي أقيم بينهما أمس الأحد ضمن الجولة الثالثة من النسخة السابعة للبطولة المقامة في العاصمة المصرية القاهرة.



### ● بغداد، الصباح الرياضي

وكان ليون الرافدين يعني النفس بتحقيق الفوز أمس وانتظار تعثر منتخب جزر القمر ليرافق السنغال الي الأدوار الإقصائية لكنه اصطدم بحاجز منتخب الريفي صعب وتمرس ويمتلك سجلا حافلا باللقاب والإنجازات على صعيد

عاجزا عن هز الشياك لنتتهي المواجهة بالتعادل الإيجابي. ويهذه النتيجة تأهل السنغال أولا عن هذه المجموعة برصيد سبع نقاط، ورافقه منتخب جزر القمر الفائز على لبنان بثلاثة أهداف مقابل هدف ليرفع رصيده الي ست نقاط، بينما احتل ليون الرافدين الترتيب الثالث برصيد نقطتين ولتأهل لبنان المجموعة

الغيات العمرية. ولم يتجح منتخبنا في المحافظة على تقدمه بهدف القائد عبد الرزاق قاسم الذي أحرزه في شوط المباراة الأول ليوفيل هدف التعديل في الدقيقة 72 أثر هفوة مشتركة بين المنافعين وحارس المرمى، وبرغم التقصص الحديدي في صفوف المنافس خلال الدقائق الأخيرة إلا أن منتخبنا بقي

برصيد خال من النقاط. ويغض النظر عما أسفرت عنه المشاركة العراقية في هذا الحفل العربي، فإن الجهاز الفني بقيادة عماد محمد وجهازه المساعد وحتى اللاعبين استفادوا كثيرا من هذه المشاركة جراء الاحتكاك مع منتخبات ومدارس لعب مختلفة.

### رأت أن مواهب المهجر بحاجة إلى فترات أطول للتكيف والتأقلم

## لجنة اللاعبين المغتربين تحذر مدراء المنتخبات من تجاوز صلاحياتها

● بغداد - علي التميمي

حذرت لجنة اللاعبين المغتربين ومواهب المهجر أحد التشكيلات الفاعلة التي اعتمدت الهيئة التوجيهية تأسيسها قبل أشهر. الطواقم الإدارية كافة في المنتخبات الاقليمية والشباب والنشئين من تجاوز صلاحياتها في العمل عبر دعوة لاعبين جدد قبل الرجوع الى هذا الكيان الشرعي الفاعل، مؤكدة حدوث بعض الخروقات من قبل احد المدراء الذي تحدثت مع أشخاص غرباء، لا يمتلكون أي صفة أو تخصص رسمي لعرض أسماء كروية تنشط في الخارج فضلا عن تزويدهم بالمعلومات الشخصية للطواقم التدريبية.

وقال علي شهيد نائب رئيس لجنة اللاعبين المغتربين في تصريح خاص به "الصباح الرياضي" إن "الهيئة التوجيهية ممثلة ببيتسما ايد بنبان وضعت فتحها الكبيرة بهذه اللجنة ومنحتها صلاحيات اوسع لإعادة ربط أبناء البلد في المهجر مع الداخل، كما تتمتع بصلاحيات كبيرة من ناحية التنظيم على السلكي في اتحاد الكرة، بغية القضاء على المشاكل الخاطئة والممارسات التي يحدثت خلال عمل الجان السابفة عبر إيمان نوع من المركزية عند تقديم اللاعبين الى المنتخبات الفاعلة وحصرها بهذا الشكل فقط لا غير بعد أن تخصصت في العمل وتدخل في سبقة تواصل مع اللاعبين واسره".

وأضاف أن "الهيئة التوجيهية حددت بشكل واضح على أن يكون ترشيح أي لاعب أو لاعبة وعرضه على أي منتخب من المنتخبات العراقية عن طريق لجنة اللاعبين من اجل القضاء على جيل التسمررة ومخالف الاموال من اللاعبين المغتربين، وذلك لرفعهم على المدرب والحد من الاسور غير الشرعية التي تنتهي مع مغابرة الرياضة وتتقاطع مع الغرض الحقيقي من وراء تأسيس هذه اللجنة السائدة والحيوية".

وأردف قائلا "لطلب جميع المدراء الاقليميين في المنتخبات العمرة باحترام عمل لجننتا وعدم تجاوزها، برفض

الخطأ، الإدارية والغفبية التي حدثت في السابق".

وتمت تصويحه قائلا: "اللاعب شوان بعد من خامسات الجبهة المبرزة التي برزت مع نادي شباب لآسيو تحت 18 عاما وسيكون جامعا وعصرنا فاعلا



التعامل مع أي شخص يدعي انه ناشط في مجال اللاعبين المغتربين أو التواصل معه حتى تسلم الأسماء منه أو تسهيل الاتصال مباشرة مع اللاعبين كما حصل مع أحد المنتخبات قبل أيام".

### محطات رياضية

كاظم الطائي

## قبل الأولمبياد

من دواعي السرور أن يتأهل العديد من رياضيينا هذه المرة للفئات الأقدم من دون عطف الأندية الولية وتقدمها بطاقات مساندة تختلف السبلان في فئاتها شتى بعد أن نظروا بمرکز تقنيته وأرقام جديدا للجنة المنظمة يمكنهم من دخول حسابات النسخة المقبلة في طوكيو وهي على مرعى حيو.

ليس بين التأهلين لعبة جماعية من بلدنا أثر خروج بيكر لاعبا الكرة والسلة والملاكمة واليد ولم يكن حال المستبشرين بعدا مشاركات سابقة في موسكو وروس انجلوس وسينل والثينا وريودي جانيرو بلغت فيها منخباتنا الاربعة اذوارا متميزة كان انفسها في اليونان بالوصول لربع النصف.

ترفع كفة تحية لاصرار ابطال فعاليات التجديف محمد رياض والطامة فاطمة عباس والقوس والسهم فاطمة سعد والعب القوي زهة حسين على التأهل بلا طغات مساندة وحصدهم الارقام المطلوبة بعد جهد جهيد حملوا فيه وزرا ماليا ومسانحة مكثفة ووعودا بتنظيم مسكرات خارجية لهم قبل التحول بسباقات الاربويد وتفصلنا عنها اسابيع لائل.

لم تسفر مشاركات الاعاب الفردية في السباحة والجمباز والمصارعة والملاكمة ورفع الاثقال والتنس وكرة الطاولة والفروسية والمبارزة والدرجات والرشية الطائرة والاسكواش والبيقة عن تيل مرادها بتأهل مشروع تفرغته الواقع بالارقام والمزاج المتقدمة واكتفت بمحولات لم تلمس قطاف بلوغ عتبة الاربويد طوكيو وتحتاج الى اجددة اكثر فاعلية ورياسة مواهب قادرة لتصل راياتها في المستقبل بعيدا لنا بصحات اسماعيل خليل وفاروق جوجون وله البصحاتي وعبد الزهرة جواد وقاسم السيد وعبد الرحمن بريمس وسروان سهيل وعبد الواحد عزيز ومحمود رشيد وعبد الكريم كاظم وبغوي وسطلون مطوب وعبد القادر واطال بركة وجناتي وصلاح علي باقر وعامد احمد جهاد وعبد الرضا محيبي وسيد مسكران ورعد جاسم وسامه اخرى تركت لنا اجمل التكريات بالرغم من عدم بلها وساما اوليا سوى ابن الصخرة عبد الواحد عزيز لكنها ناستت ومثلت العائبا خير تمثيل في بطولات عربية واسيوية وعالية والولية.

اعلن قبل ايام عن تخصيص مسكرات التأهلين في تركيا وفرنسا واسمانيا وغيرها لكن بعضها لم يتم ولم يتبق وقت طويل على انطلاق الفعاليات الاربوية والكرة في ملعب رياضيينا لتطوير قابليتهم والوصول الى مواقع جديرة بالتقدير وسرنا ان تتواجد دارة العراق بالمرکز 14 غالبا على سفرة المتحققة في سباقات 100 و 200 م ولقطة سعد بصمة في بطولات العالم للشباب والنشئين من دون ان تغفل البقية فهل في القوس منزع أي ترى ؟

## دوري الشباب للصالات يبلغ محطة نصف النهائي

● كربلاء، حامد الكرعواي



فريق شباب مصافي الجنوب التحال هو الآخر بعد وصوله الى النخبة التاسعة في صدارة الترتيب وشباب العفلق بالمرکز الثاني برصيد 6 نقاط وستكون مباريات الجولة الأخيرة خاسمة لتسمية الفريق الثاني في المجموعة.

## الكوفة يلتقي الجنسية والصناعة يواجه الناصرية



● بغداد، نبيل الزويدي

تنتقل اليوم منافسات دوري الدرجة الأولى لكرة القدم للرجال الى الجولة الثانية عشرة وتقام سبع مباريات ضمن المجموعة الأولى، إذ يخوض ملعب الولاء لقاء الفراع الذي مع العلم، وغاز الشمال يواجه مصافي الجنوب على ملعب غاز الشمال، ويهد الجيش الرجال الى ملعب الشطرة في الناصرية لمواجهة اصحاب الارض سبق الشيوخ، ويستضيف عك على ملعبه نادي المصين ويخوض ملعب براتي اصحاب الارض مع القاسم نوروز، وكربلاء سيكفي في ضيافة الشترقاط، وتختتم المباريات بين الكوفة والجنسية على ملعب النصف الدولي، وتخري جميع المباريات في الساعة الرابعة وخمس واربعين دقيقة عصرا، ومن المقرر ان تجري منافسات مباريات المجموعة الثانية يوم غد الثلاثاء، إذ يشهد نادي الصناعة الرجال في الدقيقة الاربعة في الصخرة أو جبهة الناصرية في الساعة السابعة مساء، بينما يخوض ملعب البنية الرياضية عند الساعة الخامسة عصرا لقاء البحري ودهوك، ويلتقي بابل وديالى على ملعب الكفل، ويلعب البيشمركة مع كند على ملعب فرساندة واللور مع الرماضي على ملعب الولاء، ويستضيف صاحب الدار الصالح على ملعبه نظيره ميسان ويلتقي سامراء مع الانفاق على ملعب الولاء.

## الكيك بوكسينغ يناقش سبل إنجاز البطولة العربية

● بغداد، حيدر كاظم

منتخبات وادنية من عرب اسيا وافريقيا لغنتي المتقدمين والشباب، مبيتا ان لولات السباقية ستكون وفق 3 أنظمة وهي (فول كونتاكت - سيمي كونتاكت - كي) واضرار على ان الأخصاص تضمن ايضا التطرق الى المنهاج السنوي الداخلي لما تبقى من العام الحالي من بطولات محلية ودورات وورش تدريبية وتحكيمية، بعد اتمامة الكيرس الذي شهدته فعاليات مسابقات الاتحاد التي اقيمت في عدة محطلات ومدن عراقية، ويجهود دائية.

الكيك بوكسينغ (الصباح الرياضي) إن اجتماعا عقد في محافظة البصرة بحضور رئيس اتحاد اللعبة قاسم الواسطي واعضاء الهيئة العامة، وتمت مناقشة التفاصيل المتعلقة باستضافة العراق لبطولة العرب المزمع اقامتها في عهك نهاية شهر اب المقبل. واصفان الزميل احمد رحيم نعمان الراسني أكد ضرورة تكثيف الجهود والتخصيصات من اجل انجاح الكرنال الرياضي القبل، الذي سيشهد مشاركة

وقال مدرب الصناعة صادق حنون في تصريح خص به (الصباح الرياضي): إن المستوى الفني للمريق في تصاعد من مباراة الى اخرى وتمتني حصده نقاط مباراة يوم غد امام الناصرية، وبالتالي الاتحاد اكثر عن قرب المنافسين، مبيتا ان اغلب مستويات الفرق متقاربة ويصعب للتكن بنتائج المباريات ومن يستغل الفرص بالشكل الصحيح هو الذي يكسب النقاط. وأوضح ان النتائج التي تحققت في الازوار الأخيرة ومنها العودة بالنقاط الكاملة من مباريات خارج أرضنا امام البحري والرماضي، عززت الروح المعنوية للاعبين والملاك التدريبي في تقييم الأفضل. وتصدر الصناعة ترتيب المجموعة الثانية برصيد 29 نقطة، بينما يليه تانيا سامراء وجمع 24 نقطة ويتفد بالترتيب الثالث الرماضي بـ 14 نقطة، ورابعاً دهوك وحصده 21 نقطة بفارق الأهداف.



Asian Kickboxing Confederation (AKC) Championship



يعد منتخب إسبانيا المتجدد بعناصر شابة نفسه تحت مجهر الاختبار عندما يواجه كرواتيا اليوم الاثنين في ملعب "باركن ستاديووم" في كوينهاغن لحساب دور ثمن النهائي من كأس أوروبا 2020 لكرة القدم.

## شباب إسبانيا تحت مجهر الاختبار أمام كرواتيا

**بوسكيتس يجلب الأثران**  
من ناحية أخرى، لم تصب عودة الفخضيم سيرجيو بوسكيتس إلى الوسط ضمن خاتمة المفاجآت بعدما غاب عن المباراتين الأوليين بسبب إصابته بفيروس كورونا. وجلب لاعب برشلونة الأثران لخط الوسط والقيادة لتشكيلة شابة مليئة بالوهاب وبإملاء المدرب الهولندي الذي لا يهوى اللعب في ظل تاراجح نتائج المنتخب مع فوز على ليتوانيا برعاية نظيفة في حزيران من التعامل السلس مع السويد، قبل أن يسقط ألمانيا "صغيراً" في تشرين الثاني قبل أن يسقط مجدداً في فخ التعامل أمام اليونان 1-1. تأمل كرواتيا أن تظهر إسبانيا عتقا الهجومي، في حين تسعى كرواتيا إلى إثبات أن الفوز على سلوفاكيا كان نقطة التحول في "يورو 2020"، بدلاً من كونها لحظة ناجحة "لرة واحدة فقط".

تحضرنا لما هو قائم... وبالفعل تأتي كلمات مدرب برشلونة السابق من رحم المعاناة التي يمر بها مهاجم بوفونيو الإيطالي ألفارو موراتا ابن الـ 28 عاماً الذي ربما كان الوحيد الغادر للمعب "لا كاروخا" من دون أن يشعر بالرضا. أهدر ركلة جزاء في الدقيقة 12 صعداً الحارس السلوفاكي مارتين دروفافكا، قبل أن يخرج في الدقيقة 66 من الشوط الثاني ليشارك بدياً فيرنان توريس بسجل الهدف الرابع بعد ثوانٍ قليلة من نزوله إلى أرض الملعب. وكشف موراتا، صاحب هدف يتيم في مباريات حتى الآن في التعامل أمام بولندا، 1-1، عن أنه تلقى وأقر أسرت "توهيدات" وتضمنت بالروت الألايه بسبب إضماره قرصاً عدة أمام الرمي ومع إصرار إريكس على إصرار جيرار سورينبو في الهجوم، شعر موراتا بأنه يخطئ، لذا يتوجب عليه أن يثبت الولاء للقميص الذي يرتديه.

وريسا إيطاليا أو بلجيكا أو البرتغال في المربع الذهبي وعلى الرغم من أن كرواتيا يمكن أن تكون أقل هذه المنتخبات جودة، إلا أنها بالتأكيد أفضل من المنتخبات الثلاثة التي واجهتها إسبانيا حتى الآن، مع خط وسط مدجج بالوهاب وقادر على السيطرة على الأفضل مع الخلاقي لوكا موريتش ومارتنسيليو بروزوفيتش وماتيو كوفاتشيتش. غير أن صفوف المنتخب الإسباني لا تحل دورها من الوهاب الشابة، إذ إن الفوز في كوينهاغن سيمتعه زخماً حقيقياً وفرصة خوض الدور ربع النهائي في بطولة كبيرة للدورة الأولى منذ التتويج باللقب القاري في عام 2012. عكس أسوأ أداء بين المنتخبات الـ 36 في الدور الأول.

في نهائيات 2012 على أيرلندا في الدور الأول وإيطاليا في النهائي. وحيث الصحف الإسبانية خصاسة إسبانيا على ملعب "لا كاروخا" في ألبيلية، فعنونت ماركا "بهذه الطريقة تماماً"، بينما كتبت "أس" على صفحتها الأولى "السماع بالصديق". وسواء، كانت موجة التفاؤل قصيرة أو طويلة الأمد أمام كرواتيا، إلا أن وصيفة بطل مونديال 2018 بدأت تكتسب الثقة مع مرور المباريات. وسيشكل المنتخب الكرواتي اختباراً صعباً لإسبانيا بخلاف ميرات الأخيرة في دور المجموعات أمام منتخب سلوفاكيا متواضع عكس أسوأ أداء بين المنتخبات الـ 36 في الدور الأول.

**مدريده أ ف ب**  
لا تأتي الأخبار فرادى للمنتخب الإسباني، سجل 5 أهداف في مرمرى سلوفاكيا بعد مباراتين لم يسجل خلالها سوى هدف، وتجنّب خروجاً مبكراً من الدور الأول، وارتقى للمركز الثاني في مجموعته الخامسة برصيد 5 نقاط خلف السويد (7)، وبات بإمكانه أن يحلم بالفوز باللقب القاري للمرة الرابعة في مسيرته بعد أعوام 1964 و2008 و2012. لم يبدأ المدرب الإسباني لويس إريكس اهتماماً كبيراً بمرکز منتخب بلاده ضمن مجموعته، مشدداً على أهمية تجاوز دور المجموعات والأثلاث من كابوس الخروج المبكر. كشيء شباب إريكس عن أنديةهم في الوقت الحاضر أمام سلوفاكيا ومنتحو بالاردم أكبر انتصار في تاريخ مشاركتها في النهائيات بعد الفوز سابقاً 4- صفر مرتين.

## منتخب فرنسا يأمل الفوز على سويسرا وإطلاق حملته نحو النهائي

أن مهاجم بروسيا مونشنغلايداخ لم يلعب حتى الآن في النهائيات، وديان إشبيلية الإسباني جول كوندية (ضربة على فخذه)، وحتى رايبو الذي يعاني من كاحله. وفي ظل هذه الظروف الصعبة، وبعد انتهاء "مجموعة الموت" في الصدارة أمام ألمانيا والبرتغال، تواجه فرنسا خصماً تعرفه جيداً ولم تخسر أمامه منذ 29 عاماً. تملك سويسرا بعض الأوراق الراحية في صفوفها، بداية من عنصر الاستقرار إذ تأملت إلى زمن نهائي البطولة الأربعة الكبرى، إلا أنها تعاني من هذا الدور، إذ تعود آخر مشاركة لها في ربع النهائي إلى مونديال 1954 الذي استضافته على أرضها.

يقود منتخب سويسرا الحارس الخبير بان سومر وصانع ألعاب ليفرول الإنكليزي جيردان شاكوتكي ومهاجم بروسيا مونشنغلايداخ بريل إميليو. وقد حصل اللاعبين على 4 أيام من الراحة منذ خوضهم لمباراتهم الأخيرة في الدور الأول، أي أكثر بثلاثة أيام من فرنسا. في المقابل، يقف ديشان أمام معضلة رسم خطته التكتيكية داخل السنتيبل الأخضر، مدافعون خلال التمازير. غير أن أوروبا والعالم وعشاق الكرة (الجزر) وكريم بزيمية (مفان أمام البرتغال) وكيليان مبابي "الصامت" حتى الآن والذي ما زال يبحث عن هدفه الأول في النهائيات. وعلى ملعب "تاتسنيوتال أرينا" في بوخارست، لن يجد مهاجم باريس سان جيرمان سوي 7500 مشاهد فرنسي للاحتفال بأهدافه في حال سجل، بخلاف ما كانت الحال عليه في بوايست أمام مديان ملية بالجماهير.

**انتظار لحظة واحدة**  
وتلقى ديشان ضربات موجعة مع إصابة ماركوس تورام في العضلة القربية، علماً

**يأمل منتخب فرنسا الذي لم يعكس صورة مشرقة عنه مع بداية كأس أوروبا، أن يفوز على سويسرا في ثمن نهائي المسابقة في بوخارست اليوم الاثنين، لتطرد أشباح الشكوك التي ترافقه وإطلاق حملته إلى المباراة النهائية على الرغم من كثرة الإصابات التي تترق صفوفه.**

**بوخارست أ ف ب**  
بركته تعرض لها قبل النهائيات، ثم بديله بديني لإصابة في فخذه لسيدفع بلاعب وسط بوفونيو الإيطالي أريان رايبو في هذا المركب غير الاعتيادي بالنسبة له. بعد جرس انذار أول، أظهر محيط ديشني وطاقم المنتخب الفرنسي تفاؤلاً حذراً مع توالي الساعات على أصابته في وقت يسابق فيه هرتانديز في وقت من أجل أن يكون جاهزاً لمواجهة سويسرا. تكهن ديشان بإمكانية الاعتقاد نهائياً لجهود مدافع إيفرتون



الانكليزي، وقال "أكثر ما يقلقني هو لو كاس بديني لأنها أصابة عضلية، شعر بالألم خلف فخذه، لذا ستكون الأمور معقدة بالنسبة له (للمباريات المقبلة)، سنرى في الأيام المقبلة ليست علامة جيدة". أما بالنسبة لهرتانديز، يبقه الأساس على الجهة اليسرى للدفعة، فقد تنفّس الصعداء قليلاً.

تلقى ديشان ضربات موجعة مع إصابة ماركوس تورام في العضلة القربية، علماً

خسرت المدرب الفرنسي أمام البرتغال تايماً مدافعهم على الأوراق الأيسر هرتانديز على



حمل اسم الفنانة القديرة شذى سالم

# 30 فيلماً قصيراً في مهرجان واسط الدولي

وعد رئيس مؤسسة «ستتر فن» للسينما والمسرح في الكوت المخرج عباس مكي العبودي بتقديم نسخة سادسة افضل من التنسخ التي سبقتها ضمن منافسات مهرجان واسط السينمائي الدولي للأفلام القصيرة، والذي يحمل اسم الفنانة القديرة شذى سالم.

● الكوت، محمد ناصر

الرواد الذين قدموا الشيء الكثير للفن العراقي بشكل عام والواسطي بشكل خاص ومنهم الفنانة القديرة فاطمة جميل فضلاً عن تكريم الفنان نزار علوان. مشدداً على ان «في كل عام نقدم نسخة افضل من التي سبقتها بشهادة العنوين والمختصين، ومن بينهم المخرج فيصل الياسري والفنان الكبير سامي قطان» إضافة إلى النقاد والصحفيين، مواصلاً «نحرص على ان تتلاقى اسبط الخطأ، التي تحدث، ونعمل عليها لنخرج بمهرجان يليق باسمعة الفن العراقي». يذكر ان النسخة السابقة من مهرجان واسط الدولي حملت اسم الموسيقار نصير شمة، تكريماً لما قدمه من مسرحيات مهمة تخطفت حدود الوطن العربي ووصلت الى العالمية.

وقال العبودي في حديث لـ «الصباح» ان النسخة السادسة من المهرجان ستقام برعاية رجل الأعمال الواسطي عبد الله الشمري، والذي حرص على دعم المهرجان منذ انطلاقه حتى الآن. متابعاً «تم اختيار 30 فيلماً من بين 250 فيلماً وصلتنا من داخل وخارج العراق، وسوف تتنافس هذه الافلام على القلادة الذهبية او الفضية او البرونزية» وحسب ضوابط لجنة الفز والفز والشاهدة الكونة من الدكتور محمد مهدي البياحي رئيس اللجنة وعضوية المخرجة شمس التميمي والفنان سلام العنزي وسيف النجار. وأشار الى أنه «من المؤمل انطلاقة المهرجان في الرابع من شهر آب المقبل في مركز محافظة واسط، ومن بين فقراته تكريم عدد من الفنانين



● شذى سالم

## البصرة للأغنية الوطنية

جماميرها واسعا اكتظت به قاعة العرض واروقة وساحات اللول تحت شعار «متحد خارجياً وحيد الوطن»، وصرح مصدر في الهيئة الادارية لفرع الثقافة، لـ «الصباح» ان المهرجان تضمن مقدمة موسيقية وسيرة اغان تراثية اياما وواد وشباب بصريين، انسجم معها المتفرجون بإقبال كبير، مؤكداً «شاركت في المهرجان فرقة اكاديمية من احيال متلاحقة، بإغان واناويد وطنية من تراث البصرة الختوع بين مقام وهيوه وسامري ونبهة وسواها من اغان ومغزوات أصيلة، قدمتها الثقافة وفرق المحافظة بتوزيع حديث يتجدد مع الخوق المعاصر».

● بغداد، الصباح

نظمت نقابة الفنانين فرع البصرة الجمعية المسائية مهرجان البصرة للأغنية الوطنية في قاعة مسرح «شنتل مول» وشهد المهرجان إقبالاً



## صحة صدوركم

عبد العادي مهوود

ما معنى ان تطلب منك داترة رسمية جلب كتاب صحة صدور لويثيقتك الصادرة عن داترة رسمية أخرى؟ يأتيك الجواب لتكثر تزوير الوثائق والشهادات والتأكد منها مسبقاً، ولماذا لا يتم التحقق بطريقة مباشرة بين الداترتين المختصين من دون علم المواطن (الزور)؟ وكيف تتفوق بالمواطن (الزور) وتسلمونه كتاب طلب صحة الصدور بهذه الشكوك، بها، ولا تتفوق بصحة وثيقته التي حملها باليد نفسها؟! مع العلم ان تزوير معاملة صحة الصدور يجزى بنصف ساعة ويحجز الكتاب في برميل لاكثر من هذه الداترة، ولا يجزى مئة في داترة اخرى إلا في نصف نهار لا يرسل الا بعد شهر كامل ويكلفه الموظف يصيرح العبارة ان تتصل بالمعلم، لأنه قد لا يأتي إلا مرة واحدة في الشهر، وان كتابك (سينام) اذا لم تتصل به؟ سؤال آخر: لا يمكن ان يكون كتاب صحة الصدور مزوراً ليشا

ويستلم طلب صحة صدور لكتاب صحة الصدور؟ ثم هل يجوز قانوناً اخراج كتب وثائق خارج الدوائر الرسمية؟! ولماذا يجب الزور بكتاب العراض ما بين الداترتين الرسميتين، ان لا يمكن اليوم لأي مواطن مراجعة دوائر الجنسية وشهادة الجنسية دون الزور بكتاب العراض وتقديم فروض الطاعة له واستنساخ ما يطلب استنساخه، أنا مواطن استغفر كل الاستغراب حين أحمل كتاباً رسمياً بيدي واتحول الي ساعي بريد بين داترتين رسميتين في مهمه، يفترض ان تكون سرية كونها جريمة تزوير محتملة، وتسمى ان تبادر إحدى السوررات العينية بدراسة الجدوى والوقت والجهد الذي يبذل يومياً في دوائر أجهز معاملات صحة الصدور، وتسمى أيضاً اكتشاف طريقة بديلة ومباشرة تضمن التأكد من صحة صدور الكتب وسرعة الاجاب في الوقت نفسه، عن الاستفادة من تجارب العالم فكتير من الدول لم تسمح بصحة الصدور بالطريقة العراقية بما فيها الدول العربية المجاورة، فأحد الاصدقاء ارسلت إحدى وزاراتنا وثيقة ال داترة الصادرة عنها في دولة عربية، بكتاب يطلب صحة الصدور، يقول تاخر الكتاب عدة اشهر وانتايي القلق وتبين لي بعد الاستفسار ان طلبني احيل الى (وزارة الصحة)، حيث التسي عليهم فهم المقصود من الكتاب، فأحالوا الطلب بسو، فهم الي وزارة الصحة ولم تفهم الوزارة هي الاخرى معناه، فأهملته الي حين مراجعة صاحب الطلب، شاقاه لله من علة ليست في صدره بل في صحة صدور كتابه.

## ميسان تؤبن الشاعرة لميعة عباس عمارة



● من حفل تأبين الزائلة

رئيس جمعية الشعراء، والأدياء الشعبيين في ميسان مصطفى جبار العريفي ان «المهرجان جزء من الوفاء للرحلة، واناشد المؤسسات الثقافية الحكومية بضرورة تخليد الوديعين في حياتهم قبل مماتهم، واناشر رئيس اتحاد ادياء، وكتاب ميسان حامد عبد الحسين جمويي ان «هذا الفنان يأتي لإيماءة تنشيط الحراك الثقافي والفني في المحافظة فضلاً عن تسليط الضوء على الرموز الثقافية والفنية في الدينة». وراشد رئيس طائفة السائبة اللندانيين في ميسان ناظم عودة حمادي بالحفل منوها «بان هذا التجمع المبارك إكراماً لروح النخلة الياسفة المهاجرة، والتي تركت إرثاً كبيراً للعراقيين». اختتم الاحتفاء بالاصفا، الي عزف منغرد على آلة العود للفنان رضا الساهر، ومن ثم تكريم عدد من الأدياء والفنانين.

● العمارة، سعد حسن

أقيمت اسن الأول الاحد في مقر نقابة الفنانين في ميسان احتفالية تأبين كبرى للشاعرة العراقية لميعة عباس عمارة ابنة ميسان التي تحتك بها في حل العارها، بالأمون مع اتحاد الأدياء والكتاب وجمعية الشعراء، الشعبيين ونقابة الصحفيين في ميسان، وبحضور جمع غفير من أطراف المجتمع وقال نقيب الفنانين في ميسان محمد لعلبة لـ «الصباح» ان «هذا المهرجان سيكون تقليداً سنوياً للاحتفاء بهذه الشاعرة الميسانية لبقوة العراق والعرب». بينما ألح شيخ الطائفة اللندانية نظام كزيدي ان «هذا الاحتفاء رسالة توجهها الي العالم، بان العراق بلد التعاشير السلمي بين جميع أطرافه». بين

## «25 ريفتر»

الذي سيقيم باء البطولة فيه الثنائي ياسر قاسم وزين الربيعي، مطلقاً على بطله بكلمة تعويذة العرض الحقيقية. ميينا ان ياسر دائماً هو بطل الاعمال «العروض والمقبل»، مشيراً الي ان «العروض تم اشتغاله بطرق مختلفة عن الأساليب الاخرجية الكلاسيكية، ومختلفة أيضاً عن أعماله السابقة، وماذا نلحق؟».

● بغداد، وائل الملوك «الانسان في داخله وحش، عندما تولد وتكبر يكبر معك، فهل يستطيع الانسان ان يسك الوحش ويقضي عليه»، هذا ما تحدث به مؤلف ومخرج مسرحية «25 ريفتر» علا قطمان، التي ستعرض على خشبة مسرح الرافدين نهاية الاسبوع الحالي بإشراف دائرة السينما والمسرح. مثابعا ان «هذا سؤال كبير يطرحه العرض

## موسيقى وألوان في استذكار بلاسم محمد

● بغداد، محمد اسماعيل ادار السيناريست حامد المالكي أسس الأول السبت في مقر مبنى نقابة الفنانين العراقيين حفل استذكار الفنان الراحل د. بلاسم محمد، إذ تخلله القاء كلمة من ابنة الراحل سارة بلاسم وافتتاح معرض ضم آخر لوحاته كريمة وصفي، احتضنته قاعة الفن التشكيلي في النخابة تحت عنوان «أنا هنا: بلاسم» برعاية رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وحضور مدير عام دائرة العلاقات الثقافية فلاح العاني، وجمع من مثقفين وفنانين وكاديميين اكتظمت بهم القاعة.



● جانب من الحيلة تصوير: نهاد العزوي

## الكاريكاتور وفلسفة الجراء



● بغداد، كاظم لازم اكثر من 150 لوحة كاريكاتيرية ضمنها معرضه الائم في المتحف الثقافي البغدادي في ساحة الفستلة، تتوزع واختلقت شكلها وشخصياتها عبر تسليطها الضوء على الواقع المعيشي في مجال السياسة واليوم الاجتماعية فضلاً عن تأثير الأزمات التي مرت على العراق في سنواته الأخيرة.

رئيس جمعية رسامي الكاريكاتير في العراق حمودي عذاب أوضح ان «عالم الكاريكاتير عبارة عن كوميديا، تعتمد على فلسفة الجراء والنقد الساخر»، مضيفاً «بعد تخرجي في معهد الفنون الجميلة العام 1977 عملت في عدد من المجالات والصحف العراقية، لأواصل إكمال رسالتي في هذا الفن النبيل». متابعاً «أقيمت خلال مسيرتي اكثر من 145 معرضاً للكاريكاتير، في عدد من المحافظات العراقية وأخرها كان في ساحة التحرير مطلع العالم الحالي».

تحبي الطرية الصرية لغام يوم الخميس القبل، حفلاً غنائياً كبيراً على خشبة مسرح النافورة داخل دار الأوبرا المصرية، تحت قيادة المايسترو هاني فرحات، ومن المقرر ان تقدم لجمهورها عدداً كبيراً من أغانيها القديمة والحديثة.