

الصناعة تعرض 3 مدن صناعية للاستثمار

● بغداد، جنان الأسدي

الوزارة استكملت تحويل ملكية الأراضي بعد قيام المحافظات بتخصيص قطع الأراضي بواقع خمسة آلاف دونم للمدينة الصناعية في واسط، وأربعة آلاف دونم لتلجف الأشرف، و1200 دونم لتلك التي ستقام في نينوى.

تفاصيل 2

ch.editor@alsabab.hq

الأثنين 25 نيسان 2022 العدد 5391 Issue No.

24 صفحة السعر 500 دينار

«الشمالية» خارجة عن سيطرة الحكومة الاتحادية

المنافذ.. آليات تفتيش قاصرة وحاويات تتكدس

الجانبية يتم تعريفها ولا يتم فحصها بشكل مباشر، بل تقصص خلال ترقيمها بإيتماء، وبين أنه وفق القرار رقم 67 الصادر من مجلس الوزراء (تفحص الحاويات وهي على الأرضية) وهنا تكمن المشكلة، كونها ستأخذ مساحة وتأخذ حيزاً من الزمن لحين كشف المواد المحظورة أو غير المطابقة التي يتم التحدث عنها.

● تحرير: محمد الانصاري

يتمتع بمنافذ بوية مع دول الجوار (إيران، الكويت، المملكة العربية السعودية، الأردن، تركيا، وسوريا)، ما عدا المنافذ البرية المرتبطة بحكومة إقليم كردستان وهي لا تخضع لسيطرة الحكومة الاتحادية منذ إعلان الإقليم كياناً فيدرالياً مستقل عن بغداد في تسعينيات القرن الماضي.

الخبير في الشأن الأمني والسياسي، الدكتور جابر سلمان، أشار في حديث لـ «الصباح» إلى أن المنافذ الحدودية من التقاط الملاحظ عليها وحتى المخدرات تقف من خلالها، وأوضح أنه على الرغم من تطوير العراق لأساليب الكشف عن التهريب واستخدام أجهزة الكشف الحراري، بالإضافة إلى أجهزة الكشف التي تعتمد على الأشعة فوق البنفسجية، إلا أن محاولات تهريب تلك المواد لم تتوقف.

وعوض خلية الاعلام الحكومي، علاء القيسي، لـ «الصباح» إنه استناداً لقانون الجمارك 23 لسنة 1984 لا يجوز معاينة البضاعة إلا بحضور صاحب العلاقة، وبعد مضي فترة 30 يوماً بعد مرور معلومات يستحصل فيها قرار قضى بفتحها وتشكل لجان لهذا الغرض.

● بغداد، هدى العزاوي

انتقد مراقبون وخبراء في الشأن الأمني، الآليات والقوانين التي تتعامل بها هيئة المنافذ الحدودية وجهات التفتيش المساندة مع ملف الحاويات الواردة إلى البلاد والتي تحوي مواد خطيرة أو مهرة أو منتهية الصلاحية، وبينما تعلن المنافذ الرسمية الاتحادية يومياً إلقاء القبض على حاويات مخالفة للشروط وأخرى تحمل مواد منتهية الصلاحية، تخترق عشرات الحاويات الأخرى الحملة بمواد مجهولة المنافع في الإقليم من دون أن تكون للحكومة الاتحادية أي سلطة عليها.

الصحة: العراق معرض لموجة وبائية خامسة

● بغداد، شذى الجنابي

نهت وزارة الصحة إلى مخاطرة تعرض البلاد لموجة وبائية خامسة بسبب استرداد ضعف تلقي التفاعات وزيادة عدد الإصابات بنسبة قليلة بعد ارتفاع أعداد التحوصات، بينما تتابع مع منظمة الصحة العالمية المعلومات عن المتحورات الجديدة التي انتشرت في عدد من دول العالم.



● المسيحيون الأرثوذكس يحتفلون بالشار المقدسة التي نقلت للعرمة الأولى من القدس إلى العراق

التربية تنفي طباعة الكتب المدرسية خارج العراق

● بغداد، صالح

نفت وزارة التربية، أمس الأحد، وجود صفقات لطباعة الكتب المدرسية خارج العراق خلال العامين المقبلين.

وذكر بيان لوزارة، أنها «أطلعت على تقرير لتفريزيي كتب المدرسية خارج العراق، نافية هذا الخبر الذي لا أساس له من الصحة».

وأكد البيان أن الوزارة، تعمل ضمن أطر السياقات القانونية المتبعة بهذا الشأن، مبيّناً أنها لم تهرم أي عقد لطباعة الكتب خلال العام (2020) بسبب عدم إقرار الموازنة الاتحادية وقتها، أما ما يخص العام (2021) فقد حصلت وزارة التربية على قرار من مجلس الوزراء على طباعة الكتب والاعتماد على المطابع الحكومية والأهلية بمناقصة أعدت لهذا الغرض، إذ لا توجد أية طباعة للكتب خارج البلاد، سيما منها للارتقاء بالمنتج الوطني.

الوفدان يتفان على الملفات الأمنية ويستعدان لمباحثات دبلوماسية

اختتام خامس جولات الحوار السعودي الإيراني ببغداد

● بغداد، محمد صالح صدقيان

صفحة جديدة من العلاقات وهو ما يصب في النهاية بصلحة بغداد التي تحتاج لخفض التصعيد في المنطقة إلى أوضاع أفضل.

وصفت المتحدث باسم لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس البرلمان الإيراني، محمود عباس، زيادة ششكيني، مجريات جولة الحوار

والإيراني السعودي الخامسة، بالإنجازية والبناءة جداً.

وقال ششكيني في حديث لـ «الصباح» إننا نتمنى الجهود التي بذلها العراق من أجل توفير الأجواء المناسبة للاختصاصات الإيرانية التي ستتم، مشيراً إلى الدور الفعال الذي يلعبه العراق من أجل دعم الأمن والاستقرار في المنطقة.

● طهران، محمد صالح صدقيان

تسدود أجواء من الارتياح أروقاً الدبلوماسية العراقية بعد ختام خامس جولات الحوار السعودي الإيراني في بغداد، خصوصاً بعد ردود أفعال إيجابية من كلا الوفدين، إذ يتطلع العراق إلى دفع طهران والرياض لبدء

تسود أجواء من الارتياح أروقاً الدبلوماسية العراقية بعد ختام خامس جولات الحوار السعودي الإيراني في بغداد، خصوصاً بعد ردود أفعال إيجابية من كلا الوفدين، إذ يتطلع العراق إلى دفع طهران والرياض لبدء

تجريم الطبع في أولى الجلسات البرلمانية يُلجّج بالهجوم إلى مجلس الأمن لوقف اعتداءات إيران وتركيا

● بغداد، صباح

إسرائيل في أولى الجلسات واستضاف البرلمان أمس الأحد وزير الخارجية فولاد حسين والكاثر المتقدم بالوزارة من أجل الاستفسار والاستهام عن تكرار الاعتداءات على أراضي العراق وسماحه وأكد النائب الأول لرئيس مجلس النواب حاكم الزماني أن الاستضافة تم تقديمها من لجنة العلاقات الخارجية التي اكتمل نصاها وباشترت

● بغداد، صباح

لوح مجلس النواب بالهجوم إلى مجلس الأمن والجامعة العربية لوقف الاعتداءات والتجاوزات على السيادة العراقية، بينما دعا الحكومة إلى اتباع إجراءات أمنية ودبلوماسية، بالتزامن من ذلك، معتم مجلس النواب عرض مشروع قانون تجريم الطبع مع

● بغداد، صباح

دعت هيئة النزاهة الاتحادية، أمس الأحد، إلى تسهيل الإجراءات وتقليل الروتين في عمل واثق التنفيذ، إضافة لتسديد الرقابة على معاملها، بعد تسجيل نسب عالية في تعاطي الرشوة لقاء إنجاز معاملات المراجعين.

● بغداد، صباح

وأوصى تقرير للهيئة، بعد تحليل استبانة قياس وسرعات الرشوة في واثق التنفيذ في بغداد والمحافظات، بـ «شطر التدويرات التي تشهد زخماً كبيراً في أعداد المراجعين، لتأثير ذلك في مستوى الأداء وتقديم الخدمة، كما هو الحال في مديرية تنفيذ الكاظمية، فضلاً عن التسويق مع المصرف الزراعي والشركة التي تعاقب معها المصرف، تعرض لإيضا، بالاتزامات التعاقدية وإنجاز مطافات (ماستر كارد) للمستفيدين لتقليل الزخم واختزال إجراءات المراجعة، لصرف المستحقين المالية للمستفيدين».

تفاصيل 2

تفاصيل 3



● تصوير: خضير العنابي

التطور الجديد محلياً في مسألة الرطانة هو أن بعض الناس لا يظنون الكلمات الأجمية بشكل سليم ويبدو أن فصح اللغة في المخ العراقي أصابه العطب لأسباب ثقافية أو لغوية. فالتعبير واستمرار التسرب من المدارس، بالإضافة استعمل أحد المواطنين هويتكم في الإذاعة من منقطة الميدان قائلاً هناك محلات قديمة فوشك كلور (يقصد فكلور)، وتابع الرجل بقوله نحن الماضي فوستالوجيا (يقصد نوستالوجيا) لأنه أفضل من الحاضر. التحوير اللغوي في العراق بسبب خص اللغة هذا هو عملية مستمرة، فتحويل الرزالي نمن والشوكولاتة إلى نسلة لم يأت اعتباطاً، فحين لم تتمكن من تفعيل التعليم بدرجة كافية،

● فوشك بلدا

سأنت عبود في محادة واتسبة عن الجوفي بيروت، فقال لني شوشنغ (يقصد شوب)، وعندما أراد أفراد مئي قال جابولو (يقصد جابو).

عندما كان العراق (قومياً) كانت اللغة العربية مهمية بمرامة شديدة، وكان يمنع استعمال أي لغة أخرى في الإعلانات والعلامات التجارية. ومن غير القبول اجتماعياً التارطن باللغة الإنكليزية، واليوم بعد أن أصبح شارع الحمرا يوماً فلياً لتشارع السعدون، لم يتغير الموقف تعليمياً، وإنما بات تقليداً جيداً.

تفاصيل 3

رئيس الوزراء يتعهد بمتابعة احتياجات الفنانين العراقيين

● بغداد، الصباح

وعد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، خلال استقباله، أمس الأحد، جمعاً من الفنانين العراقيين برئاسة نقيب الفنانين الدكتور جبار جودي، بمتابعة ما عرضوه من احتياجات ومقترحات ضمه في توفير بيئة تشجيعية للفن وتعمل على إيصال رسالته السامية في المجتمع العراقي.

واستمع خلال اللقاء إلى إيجاز تقدم به الفنانين الحاضرون عن واقع الحركة الفنية والدرامية في العراق، وسير طرورها والمؤثرات والتحديات التي تقف أمام طموحات الفن العراقي وتطورها، وتقول دون أداته لدوره كاملاً.

واطلع الكاظمي على أوضاع الفنانين العراقيين وأحوالهم، وأهم مطالبهم.

وكان رئيس الوزراء قد استقبل منسباً أميناً حاول الانتحار أمام بادية ناجحة جيبية في محافظة بابل، وبروفته اثنان من المنتسبين قائماً بإنقاذهم.

واستمع الكاظمي إلى الأسباب التي أدت بالمنتسب إلى محاولة الانتحار، ووجه بتقديم المساعدة الطبية والنفسية الضرورية له.

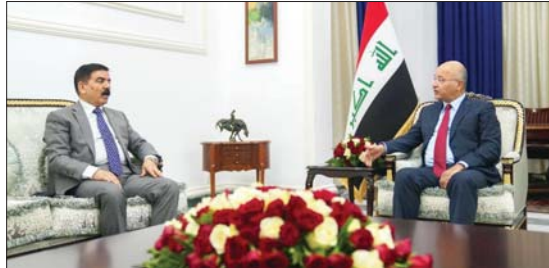
الغزي والسفير الهندي يبحثان تسهيل مهام العمالة في المشاريع

● بغداد، الصباح

ناقش الأمين لجلس الوزراء حميد نعيم الغزي والسفير الهندي في بغداد برانشات بيبي، أمس الأحد، آلية تسهيل مهام العمالة الهندية العاملة في المشاريع المختلفة في العراق، في منح سمات الدخول وتجديد الإقامات لهم، وذكر بيان للأمانة، أن اللقاء، تطرق إلى إمكانية تبادل الخبرات والثقافات بين العراق والهند، عبر إرسال الكفاءات العراقية إلى الهند، للمشاركة في الدورات التدريبية لتطوير القدرات في مجالات الحكومة الإلكترونية والشبابية.

وأشار السفير الهندي إلى عدم وجود معلومات عن المتحور الجديد الذي انتشر في الصين، ولكن بعد من التطورات الجينية، وأكد متحورات فيروس أوميكرون، وما زالت منظمة الصحة العالمية تتابع هذا الفيروس.

التقى وزير الدفاع رئيس الجمهورية يدعو إلى دعم القوات المسلحة



● صالح يبحث على الطريق أمام التهديدات الارهابية

● بغداد، الصباح

دعا رئيس الجمهورية بهرم صالح، خلال استقباله، أمس الأحد، وزير الدفاع جمعة علدا، إلى دعم القوات المسلحة للاحقة خلافاً داعياً الإرامية.

ويحث اللقاء، وفقاً لبيان رئاسي، الأوضاع الأمنية في البلد وتطوراتها، والعمليات العسكرية الجارية للاحقة خلافاً للإرهاب في عدد من المحافظات.

وتنه صالح إلى أهمية توحيد الصف ودعم القوات المسلحة وخلق التفورات الأمنية لترسيخ أمن واستقرار المواطنين، ومواصلة الضغط على قتل الإرهاب وقطع الطريق أمامها في تهديد أمن البلد، ومع المرشحين الذين يحاولون التعرض للتحديات السلمي والمجتمعي بين العراقيين.

الصحة: العراق معرض لموجة وبائية خامسة

● بغداد، شذى الجنباني

تهبت وزارة الصحة من مخاطر تعرض البلاد لموجة وبائية خامسة بسبب استمرار ضعف تلقي الفحوصات، وزيادة عدد الإصابات بنسبة قليلة بعد ارتفاع أعداد الفحوصات، بينما تتابع مع منظمة الصحة العالمية المعلومات عن المتحورات الجديدة التي انتشرت في عدد من المحافظات. وقال مدير تعزيز الصحة في الوزارة الدكتور هيش العبيدي، إن العراق لا يزال ضمن دائرة الخطر

بالنسبة للفيروس، بسبب غياب اليقظة وضعت تلقي الفحوصات، مما يندرج بموجة خاصة للوباء تكون أشد خطورة على الأرحح. وأوضح أن نسبة الإصابات زادت قليلاً بسبب ارتفاع عدد الفحوصات، وهذا مؤشر لدخول العراق في موجة وبائية أو متحورات جديدة، لكن تسهيل موعد ظهورها، إذ قد يتم تسجيلها فجأة. وبين العبيدي أن تحورات الفيروس تحدث باستمرار، لكن بعضها لا تظهر بسبب ضعفها، وأخرى تعمل على إثبات نفسها وتتشر، ويكون التعامل معها بالإجراءات العلاجية والوقائية وتلقي الفحوصات، مؤكداً

عدم وجود صحة لبدأ التعافي مع الوباء وإنما يتم التركيز على الوقاية والعلاج وتجنب الإصابة من خلال الفحوصات والعودة إلى الحياة الطبيعية على الرغم من استمرار وجوده في المجتمع. ونقلت إلى أن فحص PCR تم إجراؤه في مطارات أغلب دول العالم، وتختفي الإجازات وفق البروتوكول المعمول به، إذ أقيمت الدراسات أن المتحور أوميكرون كان آخر سلالات تمت السيطرة عليها من خلال زيادة أعداد المتحورين وانخفاض الإصابات، والعراق كان من ضمن الدول التي فرضت اللقاحات على الوافدين

تحرير: علي موق

عقبات تواجه إنشاء معمل تدوير النفايات في النجف

● النجف الأشرف، حسين الكعبي

كشفت الإدارة المحلية في محافظة النجف الأشرف عن عقبات عديدة تواجه مشروع إنشاء معمل تدوير النفايات، منها ما يتعلق بضعف الجسور والحاجة لإمكانية مالية كبيرة وتعزيز ثقافة المجتمع لفرها. ويحسب دراسة نفذتها جامعة الكوفة، فإن كمية النفايات الصلبة في مركز محافظة النجف تصل إلى نحو 1200 طن يومياً، وهي الكميات المخروجة من ستة قطاعات تابعة لمدينة البلدية، وتصل عدد سكان يصل إلى أكثر من 800 ألف نسمة وقال مستشار محافظة النجف لشؤون الإعمار والاستثمار عباس العياوي لـ الصباح: إن مشروع معمل

تدوير النفايات معروض للاستثمار منذ أعوام عدة، إلا أنه لم ير النور بسبب بعض العقبات التي تواجه الشركات المستثمرة. وبين أن من أهم العقبات افتقار المواطنين إلى ثقافة فرز النفايات، فعمل التدوير يحتاج إلى فرز المواد مثل الكرتون والبلاستيك والزجاج وغيرها، لغرض الاستفادة منها بإعادة تصنيعها، وبما أن المواطن يفتي بهذه المواد مجتمعة مع مخلفات الطعام في النفايات، فإن العمل يحتاج إلى فرزها قبل إعادة التدوير، وهذه العملية تكون مكلفة جداً. وأضاف أن العقبة الأخرى، تكمن في حالة توجه المستثمر إلى إنتاج الطاقة الكهربائية من النفايات، فإنه يكون ملزماً بأسعار تحددها وزارة الكهرباء، وبالتالي قد تكون غير مربحة له، لذلك فإن

تحرير: علي موق

بمساحة 10 آلاف دونم

الصناعة تعرض 3 مدن صناعية للاستثمار

● بغداد، جنان الأسدي

عرضت وزارة الصناعة والمعادن ثلاث مدن صناعية كفرص استثمارية بمساحة كلية تجاوزت عشرة آلاف دونم، ضمن محافظات واسط والنجف والأشرف ونينوى. فأدت بذلك لـ الصباح: معاون رئيس هيئة المدن الصناعية في الوزارة رعد حمزة، موضحة أن الوزارة قد أعلنت مطلع العام

خلال إنشاء المدن الصناعية على إقامة بنى تحتية اقتصادية مبنية للبلاد وتوجيه الإنتاج المحلي والحد من الاستيراد، مؤكدة استكمال الوزارة لعمليات تمويل ملكية الأراضي بعد قيام المحافظات بتخصيص قطع الأراضي بواقع خمسة آلاف دونم للمدينة الصناعية في واسط، وأربعة آلاف دونم في النجف الأشرف، و1200 دونم لتلك التي ستقام في نينوى. وكانت الوزارة قد أعلنت مطلع العام

تحرير: علي موق

متطوعون في صحة

السليمانية يطالبون بالتعيين

● السليمانية، عذراء جمعة

نفذ متطوعون في المؤسسات الصحية بمحافظة السليمانية، إضراباً متفجراً عن العمل اعتباراً من أمس الأحد، وإلى حين القبول بطلبات تعيينهم على الملأك الدائم في وزارة صحة الإقليم. وقال المتطوعون خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده أمس وحضره الصباح: إن عدهم في السليمانية ولحجة وزارة كرميان، وصل إلى 12 ألفاً ويعملون كمتطوعين منذ ثمانية أعوام، كما أنهم يشكلون نسبة 50 بالمئة من مجموع المسالكات العاملة بالمؤسسات الصحية في المحافظة، وبالتالي فإنهم يمثلون تعديلاً على عمل المؤسسات الصحية، متساندين وزارة الصحة في الإقليم بـ مساهمتهم مع باقي خريجي التخصصات الصحية بمحافظتي أربيل ودهوك.

بالشء، عبارة على تحقيق نسب إنجاز متقدمة لم تقهنا تلك التي يجري العمل بها ضمن محافظتي أربيل وكربلاء الجديدة، موهمة بأن تلك التي يستمر العمل بها في كربلاء، ستكون أول مدينة متخصصة بالصناعات البترولية، ولكنها ستفقد بالقرب من مضمّن نظمي بالمحافظة.

تحرير: مصطفى مجيد

مناشدات بتأخير الموعد إلى آب أو أيلول

إعلان موعد امتحانات السادس

الإعدادي خلال الأسبوع الحالي

الاستعدادات الخاصة بالامتحانات الوزائية من خلال اللجنة الدائمة للامتحانات ومديرية التقييم والامتحانات فيها، من المراقبين في المراكز الامتحانية والاستعدادات

إلى أسهام المدن الصناعية بتوفير آلاف فرص العمل وتقليل نسب البطالة سيما أن الذين يستعملون فيها يعدون موظفين كونه يعملون بمصانع ومعامل كشرط عليها الوزارة وبالتالي ستكون خروفيهم محفوظة.

ويشأن مشاريع المدن الصناعية الأخرى التي يجري العمل بها في عدد من المحافظات، بيثت أن نسب إنجازها في محافظة البصرة، ناهزت الـ 60%

تحرير: مصطفى مجيد



الوزارة كانت قد

حددت مواعيد

الامتحانات الوزائية

للمرحلة الابتدائية

في الـ 19 من الشهر

المقبل، والـ 29 من

الثالث للشهر ذاته

للمرحلة المتوسطة

● بغداد، اسراء السامرائي

تلحن وزارة التربية خلال الأسبوع الحالي، مواعيد وجدول الامتحانات الوزائية لمرحلة السادس الإعدادي بدورها الأول للعام الدراسي الحالي، بينما ناشد عدد من طلاب المرحلة، وتأخير موعد الامتحانات إلى شهر آب أو أيلول المقبلين، وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة حيدر فاروق السعدوني لـ الصباح: إن الوزارة ستعلن خلال الأسبوع الحالي جدول الامتحانات الوزائية البدئية لمرحلة السادس الإعدادي بدورها الأول للعام الدراسي الحالي ليمتد تعميم الجدول والمواعيد الخاصة بها، مرجحاً إجراء نهاية شهر حزيران وبدائية نوز المقبلين، وبين أن الوزارة استكملت جميع

ضمن المناطق المحررة

مساح لإعمار 138 قرية

في كركوك

● كركوك، نهدى نهدى

الفرق في وزارة التخطيط الدكتور صباح جودي منصور، عقد اجتماعاً مع محافظ كركوك راكان سعيد ومعاونيه التقى على جمادي في مقر المحافظة، مضميناً أن الزيارة جاءت لتلبية طلب قدمته الحكومة المحلية إلى الوزارة في وقت سابق.

وأوضح أنه جرى خلال اللقاء التباحث بشأن سبل دعم الجهود المبذولة من أجل إعمار 138 قرية ضمن المناطق المحررة في المحافظة، التي كانت قد تعرضت للتهديم والتدمير بشكل كامل وزعها بالمباني والأقلام على أيدي عصابات داعش الإجرامية، منوهاً بأن الحكومة المحلية أكدت خلال اللقاء، حاجتها الماسة إلى الدعم الدولي والحكومي لضمان إعمارها بهدف إعادة أبنائها النازحين واستقرارهم فيها.



تمت في مكتب

شعبة الاعلام والعرض

شعبة الاعلام والعرض

شعبة الاعلام والعرض

شعبة الاعلام والعرض

شعبة الاعلام والعرض

شعبة الاعلام والعرض

شعبة الاعلام والعرض

شعبة الاعلام والعرض

الوفدان يتفان على الملفات الأمنية ويستعدان لمباحثات دبلوماسية اختتام خامس جولات الحوار السعودي الإيراني ببغداد



أبوابنا مُسرعة للشيطان

أحمد عبد الحسين

تأتيك ألبقاء، أن أجهزة الأمن اقتت القبض على رجل في أقصى غرب العراق وفي حوزته مليون حبة مخدرة كان يروم تصديرها لبغداد، فيهولك الرقم ثم تقرأ بمد يومين فقط أنهم أقنوا القبض في بغداد نفسها على آخر يجعل ثمانية ملايين حبة الأرقام فلحكة، تكشف عن أن هناك برنامجاً أعد له بعناية فائقة وميزانية عالية في الحقيقة ميزانية لا تقدر على إتقانها إلا دولة تجعل الجبل العديد من العراقيين مدمتاً ليس في الأمر نظرية مؤامرة شوب، بأكلها محبت عن بكرة أبيها بهذه الطريقة الواضحة إلى أميركا فلوها بالسكان الأصليين اليهود الأحمر هذا ولا يزالون يقبلون، أكرسهم بالإيمان خمرًا مجانيًا ومخدرات إلى أن انقرضوا أو يكادون دول ومفتقدون قويا، في الدحل العراقي صدمتهم احتجاجات الشباب والهمة العالية التي يبروها لإخراجهم ومنهم من أقنوا الشباب والضباب، وأهاتهم أكثر وضوح الرؤية لديهم وتسمية أعداء العراق بأسمائهم الصريحة وما من عاقل إلا ويربط بين الخوف الذي يسكن في نفوس المتفدين داخلًا وموالياهم خارجًا وإعراق العراق بهذه الكليات المهولة من المخدرات، لا يميز يوم إلا ويمسح رجال الأمن تجار مخدرات مع بضاعتهم الشيطانية، لكن الأمر لا يتوقف أبداً، لأن هناك فيضان

تبدو أبواب العراق - منافذه بلا حراس، والحواريات التي تدخله لا تفتش بعناية، يدلل أن الشيطان تأتي من مصانع بالأطنان، ومن ما رقيب

مخدرات يجتاح العراق، والهدف شبابه، والفيضان لا يتقطع لأن الأبواب مفتوحة على مصارعها تبدو أبواب العراق، منافذه بلا حراس، والحواريات التي تدخله لا تفتش بعناية، يدلل أن هذه المواد المخدرة تأتي من مصانع الشيطان تدخل بالأطنان، وما من رقيب يتدبرنا على الضمعة الأولى من هذا العدد عن المنافذ الحدودية يكشف بعضاً من مخاطر عدم إبلاغ هذه المنافذ اهتماماً يتناسب وحظوظه ما نحن فيه ليست المخدرات فقط هي ما يثير القلق، الكبرياء التي تدعوا لنا في التقرير ذكرنا أن تكديس الحوادث التي تباعضها المجهولة لشهوة عند يديك بكافة تشبهه بكافة مناهج بيروت المتوازنة، في غضون ذلك، نطق الإجماع المسامية شياطين الأيس من الجيران وأهل الدار يتقنون ما هو ادخال شبابه في بيوتهم عن أنفسهم إلى أن يكتمل برنامج الشياطين ومن لا يحرس باب بيته فيستعد للخراب.

ahmedwadi@hotmail.com



الكلمفي يتوسط رئيس جهاز أمن الدولة السعودي خالد الحميدان والمسؤول الإيراني سعيد ابيرواني

الخامسة بين الرياض وطهران. وكانت بغداد قد استضافت يوم الخميس الماضي الجولة الخامسة من المباحثات بين إيران والسعودية بعد آخر جولة عقدت في أيلول 2021، بحضور مسؤولين عراقيين وآخرين من خارجة البلدين، وقراس الجانب السعودي خالد الحميدان رئيس جهاز أمن الدولة السعودي، فيما ترأس الوفد الإيراني سعيد ابيرواني مساعد الأمين العام لمجلس الأمن القومي الإيراني.

تحرير: علي عبد الخالق

دمع الأمن والاستقرار في المنطقة. وأضاف المتحدث البرلماني الإيراني أن تعزيز العلاقات بين إيران والسعودية يتكسب إيجابياً على دول وشعوب المنطقة في المجالات السياسية والثقافية والاقتصادية، وهو ما تزيده الحكومة العراقية تحفيقه عبر الترتيب بين وجهات النظر. وبحسب مصادر تحدثت في المباحثات في العاصمة بغداد بين الجانبين السعودي والإيراني بالإيجابية، وقال حسين: إن العاصمة بغداد ستحتضن جولة جديدة من المباحثات بعد انتهاء

تسود أجواء من الارتياح أروقة الدبلوماسية العراقية بعد ختام خامس جولات الحوار السعودي الإيراني في بغداد، خصوصاً بعد ردود أفعال "إيجابية" من كلا الوفدين، إذ يتخلع العراق إلى دفع طهران والرياض لبدء صفحة جديدة من العلاقات وهو ما يصب في النهاية بمصلحة بغداد التي تحتاج خفض التصعيد في المنطقة إلى أقصى.

● طهران، محمد صالح صديقيان

ووصف المتحدث باسم لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس البرلمان الإيراني، محمود عباس زاده شكفتي، مجرياً جولة الحوار الإيراني السعودي الخامسة، بإيجابية وإبتداءً جداً. وقال شكفتي في حديث لـ الصباح، إننا نتمن الجهود التي بذلها العراق من أجل توفير الأجواء المناسبة لاستضافة المباحثات الإيرانية السعودية، مشيراً إلى الدور الفعال الذي يلعبه العراق من أجل

تحالف « من أجل الشعب » يطرح مبادرة وتبوعاً المتغييبين تواقيع لعقد جلسة برلمانية بعد العيد

أعلن رئيس تحالف « من أجل الشعب »، علاء الركابي إطلاق مبادرة تجمع تواقيع نيابية لعقد جلسة للبرلمان يوم السبت 7 أيار المقبل من أجل الخروج بحل سياسي لاستكمال الجناح النيابية، محذراً من إقامة دعوى ضد النواب الذين يعطلون انعقاد جلسات البرلمان.

مكورة، وبعد يوم 2003 شهدنا دورات نيابية كانت تأخر أكثر، وكان يرجع تأخرها مجلس النواب في سبيل أن يمرر أعضاء رئيس الجمهورية أو تمرير قرارات ومشروع بقانون بتبنيها للتعطيل العملي مثل مشروع قانون الموازنة. في غضون ذلك، نطق الإجماع التسفيقي، أمس الأحد، اقتراح المشهد بتكديس الحوادث التي تباعضها المجهولة لشهوة عند يديك بكافة تشبهه بكافة مناهج بيروت المتوازنة، في غضون ذلك، نطق الإجماع المسامية شياطين الأيس من الجيران وأهل الدار يتقنون ما هو ادخال شبابه في بيوتهم عن أنفسهم إلى أن يكتمل برنامج الشياطين ومن لا يحرس باب بيته فيستعد للخراب.

تحرير: محمد الأنصاري

الانحداد السياسي الحالي وعدم احترام الدستور وفقرات المحكمة الاتحادية قدم التحالف مبادرة تضمن جمع تواقيع لعقد جلسة يوم السبت في السابع من شهر أيار

مجلس النواب في سبيل أن يمرر أعضاء رئيس الجمهورية أو تمرير قرارات ومشروع بقانون بتبنيها للتعطيل العملي مثل مشروع قانون الموازنة. في غضون ذلك، نطق الإجماع التسفيقي، أمس الأحد، اقتراح المشهد بتكديس الحوادث التي تباعضها المجهولة لشهوة عند يديك بكافة تشبهه بكافة مناهج بيروت المتوازنة، في غضون ذلك، نطق الإجماع المسامية شياطين الأيس من الجيران وأهل الدار يتقنون ما هو ادخال شبابه في بيوتهم عن أنفسهم إلى أن يكتمل برنامج الشياطين ومن لا يحرس باب بيته فيستعد للخراب.

مكورة، وبعد يوم 2003 شهدنا دورات نيابية كانت تأخر أكثر، وكان يرجع تأخرها مجلس النواب في سبيل أن يمرر أعضاء رئيس الجمهورية أو تمرير قرارات ومشروع بقانون بتبنيها للتعطيل العملي مثل مشروع قانون الموازنة. في غضون ذلك، نطق الإجماع التسفيقي، أمس الأحد، اقتراح المشهد بتكديس الحوادث التي تباعضها المجهولة لشهوة عند يديك بكافة تشبهه بكافة مناهج بيروت المتوازنة، في غضون ذلك، نطق الإجماع المسامية شياطين الأيس من الجيران وأهل الدار يتقنون ما هو ادخال شبابه في بيوتهم عن أنفسهم إلى أن يكتمل برنامج الشياطين ومن لا يحرس باب بيته فيستعد للخراب.

صد تعرضت لداعش في جرف النصر والأنبار القبض على إرهابيين وضبط أوكارهم في عمليات الإرادة الصلبة

تديرها أيضاً. وتابع أن قيادة عمليات الجزيرة تمكنت من العثور ضمن محور لواء 38، جنوبي كبيسة على وكر يحتوي (دراسة مفضحة) 10 قنابر هاون 82 ملم ووه أخرى عيار 120 ملم وصفيحتي هاون ومستزلمات مواد تسخير، إذ تم التعامل مع المواد المضيوفة أصولياً وأضاف البيان أن قيادة عمليات الأنبار، تمكنت أيضاً خلال العملية من إلقاء القبض على اثنين من المظلوين للضواء وفق المادة 4 إرهاب بعملي نوعية نفذت من قبل لواء المشاة 74 في القرقة الخامسة. وقد أدى انتحار عمود ناسفة في صحراء غرب الأنبار ضمن عمليات الإرادة الصلبة إلى استشهاد أمر اللواء 14 بالمشهد الشمالي وفي الأنبار أيضاً. أفاد مصدر أمني مسؤول في مديرية شرطة المحافظة بصول اشتباك مع عناصر من داعش الإرهابي، حاجوا إحدى النقاط الأمنية على الطريق الدولي السريع بالقرب من قضاء الرطبة، مبيئاً أن الإرهابيين لاذوا بالفرار نحو

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

ذكر الركابي، أن الصراع السياسي مسألة طبيعية في جميع بلدان العالم، ولكن على شرط أن لا يؤثر في المد الدستورية، وكان من المفترض أنه منذ يوم 1/9 تحسب لثلاثين يوماً ونؤدي دورنا الدستوري الأول بانتخاب رئيس الجمهورية، وهذا لم يحصل حتى الآن ووصلنا إلى حدود 90 يوماً.

وأضاف في حديث لـ الصباح عقب مؤتمر صحفي عقده بمبنى البرلمان تأخير انتخاب رئيس الجمهورية ترتب عليه تأخير ترشيح رئيس وزراء أو تشكيل حكومة، وهذا انعكس على التأخير في إقرار الموازنة الاتحادية وهو يمس ميسبة وحياة المواطنين بصورة مباشرة، وقد حل هذا الأمر حالة الاقتصاد العراقي الذي هو أساساً متعثر ومتردد. وأوضح أنه نتيجة

النزاهة: ارتفاع نسب تعاطي الرشوة في المؤسسات الحكومية

● بغداد، الصباح

استخدام الأشرطة الإلكترونية لحفظ محتويات الأضابير والوثائق الرسمية، وأضاف أن الفريق المركزي للهيئة، الفعالة في مديريات ومكاتب التشديد الرقابية على مفاصلها، قامت بتسجيل نسب عالية في مراجعاً في (102) من دوائر التنفيذ، منها (13) دائرة في بغداد و(89) في المحافظات، من خلال (536) زيارة ميدانية إلى دوائر التنفيذ، موضحةً بمعاملات المراجعين (13) دائرة في بغداد و(89) في المحافظات، وأوصى تقرير الهيئة، بعد تحليل إحصائية قياسية بمذكرات الرشوة في دوائر التنفيذ في بغداد والمحافظات بشرط المديرية التي تشهد زخماً كبيراً في أعداد المراجعين، لتأثير ذلك في مستوى الأداء وتقديم الخدمة، كما هو الحال في مديرية تنفيذ الكافيتية، فضلاً عن التسليم مع المصرف الزراعي والشركة التي تعادف معها المصرف، لغرض الإيذاء بالاترازمات التعاقدية (إيراق) أي الرشوة فعلاً (قياس) بلغ (5.6) نسبة، إذ بلغت على التوالي (7.4) نسبة، و(8.7) (بالنسبة)، أما أعلى نسبة في دفع الرشوة (قياس) فكانت في تنفيذ البياع، وبلغت (13.6) (بالنسبة)، تليها الكرادة وبعض الحوادث بشكل متفرق من قبل المستفيدين، لافتاً إلى أنه تمت ملاحظة فقدان الأضابير التقنيّة في العديد من الدوائر، مشدداً على أهمية

النمسا تنقد طلب انضمام كيف إلى الاتحاد الأوروبي

غوتيريش إلى أنقرة لبحث حلول للأزمة الأوكرانية

• نيويورك، وكالات

أفادت الأمم المتحدة بأن أمينها بيصل اليوم الاثنين إلى تركيا، لإيجاد حل للنزاع في أوكرانيا، بينما أعلنت بولندا تزويدها كيف بأسلحة ومداد تصل قيمته إلى قرابة 2 مليار دولار.

وأضافت الأمم المتحدة في بيان رسمي إن الأمين العام ستوجه إلى أنقرة في تركيا لاستقبله الرئيس رجب طيب أردوغان في 25 نيسان.

وتمنّى أن يتوجه غوتيريش بعد ذلك إلى موسكو غداً الثلاثاء ثم إلى كييف في محاولة للتفاوض بشأن إنهاء الأزمة الأوكرانية.

فلاذيمير زيلينسكي السبت فرار غوتيريش "غير المنطقي" زيارة موسكو الثلاثاء قبل المجيء إلى كيف، وقال: "من الخطأ الذهاب إلى روسيا أولاً ومن ثم إلى أوكرانيا".

مديرتي كوليبيا في أنطاليا وتضمن أنقرة حالياً إلى تنظيم

في غضون ذلك، أعلن رئيس الوزراء البولندي ماتيوش مورافسكي أن بلاده زودت حتى الآن أوكرانيا بأسلحة بلغت قيمتها 1.6 مليار دولار منذ بدء العملية العسكرية الروسية.

وقال مورافسكي بعد لقائه نظيره الأوكراني دينيس شميغال: "حتى الآن، نقلت بولندا إلى جارتنا الشرقية معدات عسكرية تبلغ قيمتها حوالي 7 مليارات زلوتي، أي أكثر من 1.6 مليار دولار".

وأشار إلى أن "هذه المعدات تقف في السيادة الأوكرانية والبولندية

كما وصفها القويبات ضد روسيا بأنها "غير كافية بشكل واضح"، داعيها مرة أخرى إلى فرض عقوبات جديدة على قطاعات النفط والغاز والتمتع الروسية.

في قضاء اقتصادي مشترك.

فاجعة لبنانية جديدة عقب غرق أحد قوارب الهجرة غير الشرعية

• بيروت، جبار عودة الخطاط

استفاق اللبنانيون صبيحة أمس الأحد على فاجعة مؤلمة، ضحاياها حشد من المواطنين الفارين من جميع المواقع اللبنانية المأزوم عبر ركوب قوارب الموت باتجاه أوروبا، إذ غرق قارب على متنه نحو 60 شخصاً، خلال محاولتهم الهروب بطريقة غير شرعية باتجاه قبرص، وساد التوتر والحزن العميق أحياء طرابلس لثمان ليلاً بينما أرسل الجيش اللبناني المزيد من التعزيزات وسط دعوات ساخنة للنزول إلى الشارع، وعثرت فرق الجيش البحرية حتى ساعة كابتة التفتير على 8 جثث في البحر قبالة جزيرة التناز - رمتين في طرابلس، ووصف وزير الأشغال علي الحميدة الحادث بالفاجعة الكبرى التي أصابت لبنان.

وقد بذلت فرق الإنقاذ البحرية بمساعدة المروحيات وطائرة "سيسنا" جهوداً كبيرة من أجل سحب المركب واقتاد ألبقية زكاه وقدمت لهم الإسعافات الأولية ونقلت سيارات الإسعاف المصابين إلى المستشفيات القريبة، بينما واصلت عمليات البحث عن آخرين ما زالوا في عداد المفقودين، بينما ذكر مصدر في النقل البري والبحري اللبناني، السيد، أنه "من الصعب تحديد العدد الدقيق للأشخاص الذين كانوا على متن القارب ويمكن معرفة ذلك بعد انتهاء البحث عن المفقودين والرجوع بعد الناجين".

هذا وتابع الرئيس اللبناني العماد ميشال عون منذ ساعة متأخرة من ليل أمس السبت عملية إنقاذ ركاب القارب الذي غرق قبالة ساحل طرابلس والذي كان يعمل على متنه لبنانيون وغير لبنانيون إلى خارج المياه الإقليمية اللبنانية بطريقة غير شرعية، وأدى عون توجيهاته بشأن وقائع عمليات الإنقاذ للركاب الناجين من الغرق وتأمين العلاج اللازم لهم، بينما تتابع الوحدات العسكرية البحث عن الركاب الآخرين كما طلب عون من الأجهزة القضائية والعسكرية المعنية فتح تحقيق في حيثيات هذه الفاجعة وتابع رئيس الحكومة اللبنانية نجيب ميقاتي هو الآخر مع قائد الجيش العماد جوزاف عون وقائد البحث عن ركاب القارب والتحقيقات الجارية بهذا الشأن، وأدى ميقاتي "جزئه الشديد للعائلة المؤلمة، مقدماً العزاء لذوي الضحايا الذين قضوا في الحادث، متمنياً للمصابين الشفاء والعودة السليمة للذين لا يزالون في عداد المفقودين".

وأكد ميقاتي "أن الإسراع في التحقيقات لكشف ملابسات الحادث مسألة ضرورية لمعرفة حقيقة الحادث المؤلم". في الأثناء، طالب رئيس "حركة التغيير" الهادي إيلي محفوظ، رئيس الحكومة اللبنانية بتقديم استقالته بعد أن وصل اليأس باللبنانيين إلى ركوب قوارب الموت لعلهم يجدون في الهجرة غير الشرعية متنفساً لهم يخلصهم من جميع المأساة اللبنانية، وقال محفوظ: "على رئيس الحكومة نجيب ميقاتي تقديم استقالة حكومته فوراً ومن دون أي تردد بعد فرق من بحر طرابلس كل طاقم الحكم وليس فقط المواطن الهارب من ظلمة الحكام، وبداية أي حل تكون برحيل الثنائي عون-عري. إنه الحجم المنفعل من مرأى بيروت والتفيل وطرابلس". هذا

وساد مدينة طرابلس توتر شديد بينما واصل الجيش اللبناني إرسال المزيد من التعزيزات بعد الدعوات الشعبية للنزول إلى الشارع، بينما أفاد شهود عيان شمال لبنان في اتصال هاتفي مع "الصباح" بسماع أزيز رصاص كيف ليل أمس الأول السبت وفجر أمس الأحد في طرابلس كان يتصاعد من منطقة الثقب بعد سحق الأمانى إزاء ما حدث بقارب الموت في ميناء طرابلس، واحتجاجاً على الأوضاع المأساوية التي باتت تصاحب اللبنانيين من كل حدب وصوب، إلى ذلك تصفد وزير الأشغال العامة اللبنانية علي حميدة أمس الأحد عمليات إنقاذ الناجين من المركب التي تقوم بها وحدات البحرية التابعة للجيش والفرق الطبية للصليب الأحمر اللبناني والجمعية الطبية.

حميدة وصف الحادث "بالفاجعة الكبرى التي أصابت لبنان بألمه"، مشيراً إلى أنه "تم إنقاذ ما يقارب 45 شخصاً بينما بقي الآخرون في عداد المفقودين، وأعمال البحث عنهم ما زالت مستمرة عبر الطرادات البحرية والطوافات للجيش". وأضاف: "هي فاجعة أصابتنا جميعاً وأبناء طرابلس هم أفئنا وتعجز الكلمات عن التعبير". وتابع أن "البحرية التابعة للجيش تبذل كل جهد للبحث عن ناجين ومفقودين في عرض البحر وبالتنسيق لموضوع الزورق، فالحديث يجري التحقيقات الكاملة لمعرفة العدد الكامل للذين كانوا على متن القارب، إذ تشير المعلومات الأولية إلى أن عدد الناجين بلغ 45 شخصاً وهناك حالة وفاة لطفلة والبيض مستمر عن المفقودين الباقين.

في غضون ذلك التائب محمد سليمان على فاجعة قارب الموت بقبوله "مرّة جديدة، يدفع عهد جهنم (حكم الرئيس عون) اللبنانيين إلى مركب الموت، ومرّة جديدة نتواجه هذا الاستهتار والاسهتزاز لسلطة الموت. نتمنى الشفاء العاجل للجرحي والعزاء لأهالي الضحايا، والتعازي الأكبر أن ينهتني هذا الحكم ونهتني معه مئة لبنان والمناطق الحرومة مثل عكار وطرابلس والنبطية والضنية وغيرها،

أفادت الأمم المتحدة بأن أمينها بيصل اليوم الاثنين إلى تركيا، لإيجاد حل للنزاع في أوكرانيا، بينما أعلنت بولندا تزويدها كيف بأسلحة ومداد تصل قيمته إلى قرابة 2 مليار دولار.

وأضافت الأمم المتحدة في بيان رسمي إن الأمين العام ستوجه إلى أنقرة في تركيا لاستقبله الرئيس رجب طيب أردوغان في 25 نيسان.

وتمنّى أن يتوجه غوتيريش بعد ذلك إلى موسكو غداً الثلاثاء ثم إلى كييف في محاولة للتفاوض بشأن إنهاء الأزمة الأوكرانية.

فلاذيمير زيلينسكي السبت فرار غوتيريش "غير المنطقي" زيارة موسكو الثلاثاء قبل المجيء إلى كيف، وقال: "من الخطأ الذهاب إلى روسيا أولاً ومن ثم إلى أوكرانيا".

مديرتي كوليبيا في أنطاليا وتضمن أنقرة حالياً إلى تنظيم

في غضون ذلك، أعلن رئيس الوزراء البولندي ماتيوش مورافسكي أن بلاده زودت حتى الآن أوكرانيا بأسلحة بلغت قيمتها 1.6 مليار دولار منذ بدء العملية العسكرية الروسية.

وقال مورافسكي بعد لقائه نظيره الأوكراني دينيس شميغال: "حتى الآن، نقلت بولندا إلى جارتنا الشرقية معدات عسكرية تبلغ قيمتها حوالي 7 مليارات زلوتي، أي أكثر من 1.6 مليار دولار".

وأشار إلى أن "هذه المعدات تقف في السيادة الأوكرانية والبولندية



أعيد، أمس الأحد، انتخاب إيمانويل ماكرون رئيساً لفرنسا لولاية ثانية بعدما تغلب على منافسته من اليمين المتطرف مارين لوين، بحسب التقديرات الأولى التي نشرتها مراكز الاستطلاع.

اليونيسيف: مقتل 50 طفلاً أفغانياً خلال أسبوع

• كابول، وكالات

أعلنت منظمة الأمم المتحدة للطفولة "اليونيسيف" أن سلسلة الهجمات والمخالفات الحقوقية التي شهدتها أفغانستان خلال الأسبوع الأخير أودت بأرواح أكثر من 50 طفلاً.

وذكر المدير الإقليمي لليونيسيف في جنوب آسيا، جورج لاريا-أدجي، على حسابه في "تويتر" أمس الأحد: "خلال أسبوع واحد فقط فقد أكثر من 50 طفلة وطفلاً أرواحهم جراء سلسلة مخالفات مشيئة صارخة لحقوق الإنسان في أفغانستان، وبينما يتواصل العمل على التأكد من التقارير الواردة، نتوقع أن تزيد هذه الحصيلة".

وأشار لاريا-أدجي خصوصاً إلى أن أربعة عشر طفلاً وأصيب العديد ب"جرح مبرحة" جراء الانفجار الذي دوى الجمعة في مسجد مولوي سكندر بمنطقة إمام صاحب في ولاية قندوز شرق البلاد، و"فيما تنظيم داعش".

وقدم المسؤول الأممي التعازي نيابة عن "اليونيسيف" إلى عوائل ضحايا الهجمات الأخيرة في أفغانستان، مشدداً على ضرورة

وأفاد مسؤولون في الجيش الباكستاني أن قواتهم قتلت 47 مسلحاً في أفغانستان، بينهم 16 من مقاتلي "طالبان".

وقبست جنوب شرق البلاد.

تبون يستنكر التحول في موقف إسبانيا	رئيس وزراء سريلانكا يرفض التنحي	الفتوش، الانتخابات المقبلة ستقصد مصداقيتها	مجلس القيادة اليمني يدعم الجهود الأممية للسلام
<p>أعلن الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون، التحول في موقف إسبانيا تجاه قضية الصحراء الغربية "غير مقبول أخلاقياً وتاريخياً".</p> <p>وحدث على أن بلاده "تنحى عن التزامها بتزويد إسبانيا بالملازم مهمما كانت الظروف".</p> <p>مضيفاً أن الجزائر "لها علاقات طيبة مع إسبانيا".</p> <p>مكن الموقف الأخير لرئيس الحكومة الإسبانية بيدرو سانشيز من القضية الصحراوية "غير حل شيء".</p>	<p>تعرض رئيس الوزراء السريلانكي ماهيندا راجاباكسا، لضغوط متزايدة مع مطالبته بالتنحي سبب الأزمة الاقتصادية المتفاقمة وأعلن بعض من معاناه دعمه للاحتجاجات المطالبة باستقالة رموز السلطة وأولهم وزير الإعلام نالكا غوداهوا الذي أكد دعمه للاحتجاجات. يذكر، أن الأزمة الاقتصادية التي تعمر بها سريلانكا تعد الأسوأ منذ استقلالها عام 1948، إذ تسببت باندلاع احتجاجات في جميع أنحاء البلاد وقيام المظاهرات الغاضبة خارج راجاباكسا أكثر من أسبوعين.</p>	<p>أكد رئيس حزب "النهضة" الإسلامي التونسي راشد الفتوش، أن سيطرة الرئيس قيس سعيد، على الهيئة المنتهية للانتخابات تعني أن الانتخابات المقبلة "ستقصد مصداقيتها".</p> <p>وأضاف، أن قرار سعيد باستبدال أعضاء الهيئة بعزل "حزباً آخرى لأداء الترتيب، ووفقاً للمرسوم، فإن سعيد سيكون له الحق فقط في إعطاء أي عضو من الهيئة أرقض شك، كما يعين نفسه رئيس هيئة الانتخابات الجديدة من بين ثلاثة أعضاء سابقين في هيئة الانتخابات السابقة.</p>	<p>أكد مجلس القيادة الرئاسي اليمني، دعمه لجهود الأمم المتحدة التي يقودها المبعوث الخاص للأمم العام إلى اليمن هانس غروندبرغ، من أجل إحلال السلام في البلاد وجدد المجلس الرئاسي اليمني، في اجتماع عقده بالمعاصرة المؤقتة عدن، برئاسة رئيسه رشاد العليمي، "التمسك بالهدنة الإنسانية (في إشارة إلى هدنة الأمم المتحدة السارية لدة شهرين قابلة للتجديد)".</p> <p>مشيراً إلى "ضرورة الرفع عاجل للحصار الحوثي على مدينة تمرر وجميع المدن اليمنية".</p>
<p>يبحث الأمين العام للأمم المتحدة مع الرئيس الفلسطيني في مكاتلة هاتفية الوضع في القدس وخاصة الشقيرات في محيط المواقع المقدسة والموجود المبذولة لتهدئة التوتر.</p> <p>وجدد الأمين العام خلال اتصاله بالبريطاني عباس، تأكيداً على ضرورة الحفاظ على الوضع الراهن في الأماكن المقدسة واحترامه، فضلاً عن التزام الطرفين بتحقيق حل الدولتين القائم على قرارات الأمم المتحدة والقانون الدولي والاتفاقيات السابقة وأهمية إعادة الألق السياسي.</p>			

مطالبات بتفكيك السياسات المعوقة للإنتاج وجذب الاستثمارات القطاع الزراعي.. مردودات اقتصادية عظيمة «ونفط لا ينضب»

حدد مختصون في الشأن الاقتصادي، جملة عوامل تهدف الى النهوض بالواقع الزراعي في العراق، واضعين في مقدمة تلك العوامل، تعزيز حماية المنتج والاحتكام الى الروتامة الزراعية لقياس احتياجات السوق، والعمل على جلب الاستثمارات الاجنبية في هذا القطاع لاستصلاح الاراضي القابلة للزراعة، فضلا عن تلبية احتياجات المزارعين من الاسمدة والمعدات الحديثة، محذرين في الوقت ذاته من مخاطر الإبقاء على الربيع النشط في تمويل موازنات البلد المالية، وإهمال بقية القطاعات الانتاجية القادرة لزيادة الناتج الاجمالي.

الزراعة-

السياسات الاستراتيجية

ولفت رئيس مؤسسة الزوراء للتطوير الاقتصادي، الى ان «القطاع الزراعي يعاني من تراجع كبير بسبب السياسات الاستراتيجية المتعثرة التي تعتمدها المؤسسات الرسمية المعنية، لذا ينبغي على الحكومة الاهتمام بالقطاع الخاص وراعيه بطرق ناجحة وجاهدة من أجل تطوير القطاع الزراعي وذلك من خلال حماية المنتج المحلي بفرص قيود تمنع دخول المواد الزراعية، وتشريع قوانين خاصة بتسمية القطاع المصرفي ومنح التسهيلات والقروض المسيرة للمزارعين على ان يكون المشروع هو الضامن».

وشدد الخفزي، على ضرورة ان تدعم الحكومة الفلاحين والمستثمرين في هذا القطاع، بالمطاقة الكهربائية المخفضة لدعم المنتج المحلي وتخفيف كلف الانتاج النباتي والحيواني، فضلا عن دعم المنتجات الزراعية من خلال الاعفاءات الضريبية للمزارعين والمستثمرين، والسعي للنهوض بمشاريع الصناعات الغذائية والتحويلية، مثل صناعات منتجات الالبان.

الامن الغذائي

وكان الوكيل الفني لوزارة الزراعة، الدكتور ميثاق عبدالحسين، قد أكد في وقت سابق لـ«الصباح» ان «العراق من البلدان التي لا خوف على أمنها الغذائي، بل قد نخشى على رفاهيتها الغذائية، حيث يمتلك البلد المياه والارض والايدي العاملة، وكل ما نحتاجه للنهوض بهذا القطاع هو الوقت»، موضحاً ان «العراق مقدموره، مع وجود الدعم الكافي، مواجهة اي ايج يحصل على مستوى الجيوب، وسيكون بالامكان مواجهة تلك الازمة»، مؤكداً بالقول «اذا توفر ذلك الدعم سنكون قادرين على تحقيق الرفاهية الغذائية وليس الامن الغذائي فقط».



قطاع الزراعة بحاجة الى تفعيل الجهد الاحصائي

الزراعي لمعرفة المساحات التي يمكن استصلاحها، وكذلك معرفة حاجات الاراضي وما يناسبها من زراعات مختلفة على مدى العام، مشددا في الوقت ذاته على ضرورة الاستفادة من التطور التكنولوجي في مجال الزراعة وتقنيات الري وتسيخير الحلول المناسبة في مجال

الاستثمارات الداخلية والخارجية من اجل انشاء مزارع نموذجية واستغلال الاراضي الصالحة للزراعة، والعمل بشكل جيد على دعم الفلاح المحلي وتوفير التخصصات المالية اللازمة لتنفيذ المشاريع الانتاجية». ويرى المتحدث، ان «القطاع الزراعي يتطلب وجود منظومة تعتمد الاحصاء

الاستراتيجية تجاه الانتاج الزراعي وذلك من خلال اشراك القطاع الخاص، والعمل على دعم المنتج المحلي الوطني وحمايته بموجب القوانين والتعليمات بالتعاون مع الجهات والوزارات ووفقا لضوابط الاستيراد».

وحث الخفزي، على أهمية «جذب

«القطاع الزراعي في العراق بحاجة الى سياسات استراتيجية فاعلة وافكار ورؤى جديدة ومراجعة لاغلب القوانين والادوات الفنية التي ساهمت بتراجعه»، داعيا الى ضرورة «تفكيك السياسات المعوقة للانتاج الزراعي بشقيه النباتي والحيواني، ومعالجة مشكلات التمويل والدعم الحكومي لهذا القطاع الحيوي».

أسبوع الشمول المالي

محمد شريف أبو ميسم

واستحداث الوظائف لسكان تلك المناطق وتطوير اشتراكات الودائع ورأس المال، الى الحد الذي ترم فيه المصارف على تطبيق برامج محدودة عدد من قبل الجهات القائمة على العمل برنامج الشمول المالي، وعرض نماذج من مخرجات العمل في فحاليات الاحتفال، وعادة ما تشاهد في مثل هذه الأيام اللاتقات التي تعلق على ابواب فروع المصارف والادارات العامة، وهي تحمل شعار الشمول المالي وتجهده بعض المصارف لاستقبال الجمهور بأسلوب مختلف بعيدة عن التعامل ومزج علاقة العمل بين الأطراف.

ويهدف الحرس والجهود في العمل بصلم بعض العاملين في المصارف الحكومية بالتضاد بين برنامج الشمول المالي، وآليات اعادة الهيكلة التي وردت في برنامج الإصلاح الاقتصادي، التي تلزم الادارات بدمج بعض الفروع في مناطق عديدة من البلاد مع فروع أخرى على الضد من هدف التوسع في اوصول الخدمات المصرفية الى ابدت نقطة، في وقت ما زلنا فيه نعاني من نقص حاد في عدد الفروع العاملة ازاء عدد الفروع (الذي يعتمد غالبا وجود فرع مصرفي لكل 40 ألف مواطن) وينسحب الأمر على عدد العاملين، في وقت الذي شرحت فيه الجهات القائمة على الهيكلة بالاستعانة عن العاملين لصالح مؤسسات غير مصرفية، وعلى اثر ذلك تتصلح حلقات كثيرة ذات صلة مباشرة ببرنامج الشمول المالي.

ماذا يعني ارتفاع الاحتياطي النقدي الأجنبي؟

بغداد: مصطفى الهاشمي

يمثل المعنى العرفي لاحتياطي النقد الأجنبي، الودائع والائتمانات من العملة الأجنبية فقط، التي تحتفظ بها البنوك المركزية والسلطات النقدية، ويتداول في الاستخدام الشائع لخصم المعامل الأجنبية والنهب، ومواقف احتياطي لحقوب السحب الخاصة وصندوق النقد الدولي، فهذا يعني ارتفاعه لدى البنك المركزي العراقي الذي أعلن، قبل أيام، ان مبلغ الاحتياطي النقدي لديه بلغ 70 مليار دولار.

وكشف نائب محافظ البنك المركزي، إحسان الياسري، عن ارتفاع الاحتياطي النقدي لدى البنك إلى أكثر من 70 مليار دولار.

ويعني ارتفاع الاحتياطي النقدي من العملات

الأجنبية الموجودة لدى البنك المركزي العراقي، أنه لا يوجد أي قصور في سيولة النقد الأجنبي، التي يحوزها البلد، وأن جميع الائتمانات والاستحقاقات الدولية مسددة في توقيتاتها، ما يعني أيضا اهميته في حصول العراق على درجة تصنيف ائتماني عالمي أعلى كلما زاد مبلغ الاحتياطي من النقد الأجنبي في البنك المركزي.

وقال الياسري، في تصريح صحفي: «أصبح لدى الحكومة فائض بأكثر من 6 مليارات دولار، مشيراً إلى أن مبادرات البنك المركزي لدعم القطاعات الاقتصادية وصلت لـ 15 تريليون دينار».

وأوضح، أن «إحدى وظائف البنك المركزي، الرقابة على القطاع المصرفي، مبيّناً أن «القطاع المصرفي الحكومي كان يستحوذ بنسبة 85 % من ودايع المؤسسات والمجمهر».

يعني ارتفاع الاحتياطي النقدي من العملات الأجنبية الموجودة لدى البنك المركزي العراقي، أنه لا يوجد أي قصور في سيولة النقد الأجنبي، التي يحوزها البلد، وأن جميع الائتمانات والاستحقاقات الدولية مسددة في توقيتاتها



احتياطي النقد مؤشر مهم لتسديد الديون

مؤكداً أن «مبادرة المركزي لقطاع الإسكان من دون فائدة وبقيمة القطاعات بنسب متقاربة، مبيّناً أن أكثر من 46 تريليون دينار خسروا للبنك المركزي لوزارة

واستطرد، ان «مبادرات الـ 5 تريليونات وصلت إلى 15 تريليون دينار، وجميع مبادراتها وصلت إلى 15 تريليون دينار، قروض البناء للمواطنين

المخاطر». وبين أن «مخاطر المصارف في القروض تسردت بنسبة 30 إلى 40 %، مشيراً إلى أن نسبة الفائضة ترتفع بارتفاع

المخاطر». ويمكن لكمية احتياطي النقد الأجنبي أن تتغير عندما يطبق البنك المركزي سياسة نقدية معينة، وقد يواجه البنك، الذي يطبق سياسة سعر الصرف الثابت، وضعا معينا، حيث يخلو العرض والطلب قيمة العملة تهبط أو ترتفع (زيادة أو نقصان الطلب على العملة من شأنه أن يرفع من قيمتها أو ينقصها).

ويرى مختصون أن احتياطي النقد الأجنبي هو مؤشر مهم لتحديد القدرة على تسديد الديون الخارجية والديان عن العملة المحلية، ويستخدم لتحديد التصنيفات الائتمانية للدول.

ومن جهة أخرى، فإن الصادق الحكومية الأخرى التي تحسب ضمن الأصول السائلة التي يمكن استعمالها لوفاء الديون في أوقات الأزمات وتشمل صناديق تثبيت الأسعار (Stabilization Fund)، والمعروفة أيضا باسم صناديق الثورة السيادية.

وتعد الترويج ودول الخليج العربي على رأس القائمة، وصندوق الامارات بقيمة 1.3 تريليون دولار وجهاز أبوظبي للاستثمار هي في المرتبة الثانية بعد الصين ولدى سناخورة أيضا صناديق حكومية قوية تشمل شركة تيماسك هولدينجز (Temasek Holdings) وحكومة سنغافورة للاستثمار (GIC). كما تخطط الهند لإنشاء شركة استثمار خاصة بها من احتياطيها من النقد الأجنبي.

تكرار تجربة فيتنام

القصة الأميركية عن أفغانستان



والنزاهة.

بيري الحلون أن حرب أفغانستان صائبة في جوهرها، وكانت استجابة مناسبة بعد مقتل آلاف المدنيين الأميركيين بأحداث 11 أيلول ورفض طالبان تسليم قيادة القاعدة، وبيرون أن التدخل الأميركي عام 2001 هو حيلة منهجية أسقطت طالبان بعد قليل من الضحايا الأميركيين. ونسقت واشنطن بهادرة مع خلفاء مبعوثين على الأرض وكسبت دعماً عالمياً وأبقت روسيا وإيران خارج المعادلة، وحددت زعيماً أفغانياً جديداً قابل للاستمرار متمتلاً ببعاد كرازي.

الثالثة الأميركية

لكن النجاح الأميركي لم يكتمل بسبب خطأ قاتل وهو النزاهة، فالحارب الأميركي مستهتماً قوته من المثالية والغضب الشديد رأى الحرب صائبة ضد الشر وطالب بعقاب أخلاقي. وعندما عرضت طالبان مجسات سلام عامي 2001 و2002 ورفضت واشنطن مجرد التفكير بالأمر، وفي 7 كانون الأول 2001، وهي الذكرى الستون لهجوم بيرل هاربور، رسم الرئيس جورج بوش مقارئة واضحة بين الحرب العالمية الثانية والحرب على الإرهاب.

بعض بوش بين إيهاباني القاعدة وحركة طالبان، ونتيجة رفض المناقش على انتقام مع الحركة عامي 2001 و2002 كانت ضحايا أفضل فرصة على أميركا لإيجاد شيء ما يلبيه النصر. تشيخلة قصة الحرب العالمية غير المكتسبة بسبب النزاهة أن تساعده أميركيين على الضيق فيما، ويجب عليهم ظهور التسيان أو التنازلة أو التسليم، وينبغي مشاركتها في الجاحات والإفخافات بين الجميع.

لهذه القصة مفيدة بالأسف أميركا ليس بشأن أفغانستان فحسب ولكن بخصوص الولايات المتحدة نفسها وأخلاقياتها ونتيجة رفض المناقش من الحاجة للتواضع والتفكير بعيد المدى عند لحظة النصر الواضح. بينما تكثيف أميركا مع العالم الجديد من التناقض الاستراتيجي مع الصين، فالعاجية للبراميتية وضبط النفس في الحرب تصبح أقوى من قبل. والحرب الجديدة غير المكتملة بسبب الغضب ويمكن وضعها في منحني المخسرة الأميركية ثم إن الحرب الأفغانية لم تبدأ كقضية استعمارية، لكن بسبب تعرض أميركا للهجوم. واشنطن لن تخضع للحزن ولن تشعيب من العالم، وبعد كل ذلك فالخسارة لها جانب إيجابي فهي تحفز فرصاً جديدة للإصلاح داخلياً والكسب السياسي خارجياً. وخشيت أميركا خلال الحرب الباردة من أن سقوط فيتنام الجنوبية يشعل تأثير أبحار الدومينو وسقوط دول جنوب شرق آسيا كلها في أحضان الشيوعية.

لكن في النهاية وقت حرب بين الصين والشيوعية وفيتنام الشيوعية، ويمكن أن يؤدي نجاح طالبان إلى توترات في التنظيم وقوى إقليمية أخرى مثل إيران قد تستغلها أميركا بعد سقوط سايغون عام 1975 قال وزير الخارجية الأميركي هنري كيسنجر «فيتنام مأساة يونانية، وكان لزاماً علينا عدم التواجد هناك مطلقاً لكنها الآن مجرد تاريخ، وبقيت فيتنام عاقلة بالجمد، السياسي الأميركي كمدوى مزمنة، ويمكن لأفغانستان أيضاً تسييم السياسة الأميركية لسنوات قادمة.

بعد سقوط سايغون عام 1975 قال وزير الخارجية الأميركي هنري كيسنجر «فيتنام مأساة يونانية، وكان لزاماً علينا عدم التواجد هناك مطلقاً لكنها الآن مجرد تاريخ، وبقيت فيتنام عاقلة بالجمد، السياسي الأميركي كمدوى مزمنة، ويمكن لأفغانستان أيضاً تسييم السياسة الأميركية لسنوات قادمة.

مجلة ناشينال إنترست الأميركية



تأقت إليه واشتغلن بشدة أيضاً وفي الوقت نفسه، رفضت إدارة بايدن؛ على غرار حكومات بوش وأوباما وترامب؛ مصارحة الشعب الأميركي بالهزيمة البطيئة المكتشفة في أفغانستان وكان سماع الحقيقة مؤثراً جداً، لذلك ألقى بايدن باللوم على الجنود الأفغان في انتصار طالبان مع أن قوات الأمن هناك تكبدت خسائر بشرية بلغت 66 ألف قتيل. وفي هذه الأثناء، قام بعض اليساريين بتسليخ القضية على نحو مختلف لأنهم رؤوا الحيلة فرصة لإظهار تهور أي.

تدخل عسكري أميركي، بعد تجنب المسؤولية عن أفغانستان أحد المواقف المشتركة القليلة بين العزيرين في واشنطن، فالخطوط العامة لستراتيجية الانسحاب الأميركي رسمها اتفاق ترامب مع طالبان في شباط 2020، ورسم خارطة طريق الانسحاب العام الماضي، وعندما تولى بايدن المنصب كان نفوذ أميركا في أفغانستان ينحسر بسرعة ورغم هجوة السلطة الراهنة بين أميركا وطالبان، لكن هذا التنظية حمل الأرواق الراجعة وكان الطلب الأساسي للجماعة انسحاب أميركا، وهو شيء



تظهر ازواجية غريبة في الرائي العام الأميركي، فخلال حكم أوباما وجدت استطلاعات الرأي أن معظم الأميركيين يرون أفغانستان اخفاقاً، لكنهم رؤوا في تلك المهمة رداً ضرورياً على تفجيرات 11 أيلول.

كانت الحرب خيبة أمل والخيار الوحيد في الوقت نفسه، فهي بالتالي كارة إرادية ومطلوبة، يجب على الأميركيين الاعتراف بشجاعة جنودهم ووضع الأفغان في المكانة اللائقة بهم ومواجهة العقاق الصعبة للحرب وتجنب تكرار الأخطاء ذاتها. أفضل قصة يمكن سردها هي أن أفغانستان لم تكن حرباً سيئة أو جيدة، وبدلاً من ذلك هي حرب عادلة لم تكتمل بسبب العفترسة

قات الكاتبة الدنماركية إيساك دايتسن، «كل الألام يمكن تحملها إذا وضعتها في قصة أو رويت قصة عنها». وأميركا اليوم لديها الألام عليها تحملها، إذ تركت حرب أفغانستان 2500 قتيل أميركي ومئات آلاف القتلى الأفغان، وسيطرة طالبان على كابول وإدعاء تنظيم القاعدة بتحقيق النصر وعجز الفتيات الحليات عن حضور المدرسة، وتحتاج أميركا أن تروي قصة عن أفغانستان وصياغة حكاية عن الحرب تساعد الأميركيين يفهم الأحداث بمنطقية وتعلم الدرس والمضي قدماً.

مع تراجع حرب أفغانستان إلى مجرد شيء من الماضي، بالنسبة للأميركيين على الأقل، فقد انتقلت الحرب من المشهد البصري إلى المشهد الذهني، ويذكر المؤلف الفيتنامي «فيت شان نغوين، بهذا الصدد، «تقع الحروب كلها مرتين، الأولى على جبهات القتال والثانية في الذاكرة. الخسارة العسكرية هي إحدى أكثر الصدمات صعبة التي يمكن لأي بلد تحملها».



الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

بعد تجنب المسؤولية عن أفغانستان أحد المواقف المشتركة القليلة بين العزيرين في واشنطن، فالخطوط العامة لستراتيجية الانسحاب الأميركي رسمها اتفاق ترامب مع طالبان في شباط 2020، ورسم خارطة طريق الانسحاب العام الماضي، وعندما تولى بايدن المنصب كان نفوذ أميركا في أفغانستان ينحسر بسرعة ورغم هجوة السلطة الراهنة بين أميركا وطالبان، لكن هذا التنظية حمل الأرواق الراجعة وكان الطلب الأساسي للجماعة انسحاب أميركا، وهو شيء

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

بعد تجنب المسؤولية عن أفغانستان أحد المواقف المشتركة القليلة بين العزيرين في واشنطن، فالخطوط العامة لستراتيجية الانسحاب الأميركي رسمها اتفاق ترامب مع طالبان في شباط 2020، ورسم خارطة طريق الانسحاب العام الماضي، وعندما تولى بايدن المنصب كان نفوذ أميركا في أفغانستان ينحسر بسرعة ورغم هجوة السلطة الراهنة بين أميركا وطالبان، لكن هذا التنظية حمل الأرواق الراجعة وكان الطلب الأساسي للجماعة انسحاب أميركا، وهو شيء

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.



الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

● دومينيك تيرتي
● ترجمة: خالد قاسم

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الظهر. وأعاد الجمهوريون عام 2004 فتح جروح سايغون عندما استهدفوا جون كيري وهاجموا سجل خدمته في فيتنام، وتجنب دونالد ترمب في القتال هناك غير تأجيل شيء، لكنه مع ذلك أشعل غضباً شعبياً على الانسحاب العسكري ووعد بأن يبدأ بلاده كسب الحرب مجدداً.

الديوانية.. تصحر وانهيار زراعي وسط شح كبير للمياه



● اسعد نازم



● مسافر داقل



● حسن مطر

بينما يقول الفلاح عبد الأمير محمد، «لقد حلت الكارثة بأغلب الفلاحين بسبب كثرة الأمطار المزروعة وقلة كميات المياه، مشيراً إلى أن المحاصيل التي نبتت في الأخرى في خطر ألا تحصل على الريات الكافية».

خواب المرعي
ولأن المرعي بحاجة إلى الأمطار لإنبات العشب والجدول لسقي الحيوانات، فإن شحة الأمطار ومياه الجدول باتت تهدد الثروة الحيوانية بشكل لافت للنظر. ويقول المرعي حسين الزامل: «إن شحة المياه وشبه انعدام الأمطار أثرًا مباشرًا في مربي الحيوانات، خصوصاً الأبقار والأغنام والجاموس، إذ خلت المرعي من العشب وبعض الجدول من المياه، متحدثاً عن هجرة مؤقتة للعديد من مربي الحيوانات إلى المناطق التي تتوفر فيها المياه، خصوصاً القريبة من الأنهار الكبيرة، مؤكداً هلاك أعداد غير قليلة من الحيوانات بسبب الأمراض التي تنتج عن الجوع والعطش الشديدين».

مشكلة خارج الإزادة
بدوره قال مدير الموارد المائية في محافظة الديوانية مسافر داقل مطلقاً إن شحة المياه مشكلة دولية يعاني منها عدد من دول الجوار بسبب قلة تساقط الأمطار والتلوث، مشيراً إلى تبني الوزارة معاملات لحد من الظاهرة، ومن بينها رفع العتبات المائية الموجودة على الجدول والأنهار والتي أتت بثمارها وبشكل كبير، فضلاً عن تبنيها خطة الري المغلق والتي تعد الحل الأمثل لهذه الشحة، كونه يقلل استمرارية مديرية الموارد المائية بأعمال كبرى وتخليط الجدول والأنهار،

أضرار اقتصادية كبيرة
وعن الأضرار الاقتصادية الناجمة عن هذه الكارثة، يقول رجل الأعمال حبيب الخزاعي: «إن الموسم الزراعي ورغم محاولاتهم الكثيرة لإنقاذ محاصيلهم من الهلاك عبر طرق شتى، منها التظاهر والاحتجاج والمطالبة بالتدخل السريع لإصلاح المياه إلى أراضيهم، إلا أن شحة المياه كانت بقدر شحة المياه التي جعلتهم يخسرون ما لهم وجهدهم».

● عباس رضا الموسوي

ورغم محاولاتهم الكثيرة لإنقاذ محاصيلهم من الهلاك عبر طرق شتى، منها التظاهر والاحتجاج والمطالبة بالتدخل السريع لإصلاح المياه إلى أراضيهم، إلا أن شحة المياه كانت بقدر شحة المياه التي جعلتهم يخسرون ما لهم وجهدهم.

● خسارة الجهد والمال

في حديثه لـ «الصباح»، صاعل به بسبب شحة المياه يقول الفلاح جاسم البيضاوي: «لقد خسرت كل ما لدي من مال، وبت مديوناً للسوق بسبب شحة المياه، موضحاً أنه استأجر ١٢٥ دونماً في نخوع فحشا المديون لاستصلاحها وزرعها بمحصول القمح، غير أن شحة المياه في هذا الموسم قضت على المحصول الذي أصبح طعاماً للطيور».

لغرض إيصال المياه إلى المناطق البعيدة.

● اصراع رهقة التصحر

وعن المشكلات البيئية التي تسببت بها شحة المياه، ومدى تأثيرها في صحة الإنسان ومستقبل المساحات الخضراء المحيطة بالمدن، يقول مدير البيئة في محافظة الديوانية أسعد ناظم جبر: «إن لشحة المياه وانخفاض الواردات المائية بالنسبة لتفري دجلة والفرات، وكذلك قلة الأمطار أثراً بيئياً سلبياً كبيرة على الواقع البيئي، تمثلت في انحسار المساحات الخضراء، وزيادة ملحوظة في نسبة التصحر والجفاف، وزيادة في معدلات هبوب الغبار والأترية».

وأضاف جبر: «إن الأثر السلبى أيضاً يتضح في التسرع الأحيائي وزيادة الإجهاد على الكائنات الحية في ظل تغير البيئات والحاجة إلى التناغم مع واقع بيئي جديد، مشيراً إلى استمرار ملاكات مديرية البيئة بمتابعة الأكار التي تنتج عن شحة المياه لغرض الإحاطة بها».

● استمدادات الحصاد

ورغم المشكلات التي تنتج عن شحة المياه وأثارها السلبية في القطاع الزراعي، إلا أن الفلاحين في محافظة الديوانية يبذلون الجهد الجليل لرفع السوق المحلية بمتجاتهم الزراعية، إذ يقول



● مراسل (الصباح) يعاور مدير الموارد المائية

بيوتات كربلائية.. أركان لنور كلمات القرآن الكريم

تواكب لبالي الشهادة القائمة للإمام علي (عليه السلام)، إذ تتكفل بجمع ما يلزمها على نفقتها الخاصة، فضلاً عن مشاركة بعض النسوة بحسب الرغبة (تبرع) أو إيفاء للتلذذ.

وحول كيفية البرنامج الخاص بالمحفل قالت الحاجة: يبدأ المحفل بالأدعية المتعارفة في شهر رمضان ثم زيارة الإمام الحسين (عليه السلام) بعدها نبدأ بقراءة جزئين من القرآن الكريم، وبعد ذلك قراءة دعاء يوم رمضان وصلاة كل ليلة والختام يكون بدعاء الفرج، كما أقيم برنامجاً خاصاً يتضمن مسابقات دينية وأسئلة عقائدية.

● ملكة الختام

تتلو ترديد دعوات الحاجة أم وليد حينما سألناها عن مشاعرها وهي تستعد سنوياً لإقامة هذا المحفل المبارك حيث تم تسهّلها للكلمات والتزمّت الصمت لثوان وكانها تستعد لإلقاء خطبة تم استرسلت قائلة أنا فرحة جداً فقد أجعل إرث يكون لي ذخر في آخرتي لأملك حجماً أقدر به السعادة التي تعترني وأنا أأهبط لإحياء المحفل حينما يسدل شهر رمضان المبارك الستار على أيامه للمغفرة التي تملكّي الحزن وأنا أتأمل مكان واحدة من الأخوات وأشعر بوحشة كبيرة. ثم أبدأ بابتهاج كل ما هو جديد وجميل من الأزياء والأفرشة على مدار العام والتركيب العام اللطيف لاستخدامها في المحفل القرآني المبارك لطيف المجلس بأهلي صورة طبق بحتواه وقديسه الشعر، وأسأل الله أن يتقبل مني هذا العمل ورمضان كريم وكل عام وأنتم بخير وعافية.



ندعي بأنه ماتم حسيني وتتلو القرآن الكريم بصوت خافت حتى لا تثير الرعب، وتبعاً بعدما انتقلت إلى بيبي الجديدة حزن كثيراً لافتراق جاري التي كنت أأهبط معها باستعدادنا السنوي، فضا كان من الحجاج أبي وليد (رحمه الله) إلا أن يوعز إلي أن أقيم محفلاً خاصاً بي وأدعو النسوة المؤمنات من جيراننا ودونيا للمشاركة به، إذ أسهم بكل ما يلزمنا لإحياء هذه الطقوس الرمضانية المباركة

وعن عدد النسوة المشاركات قالت، تشارك في محفلي ما يقارب (25) سيدة من عمر (19) إلى (60) عاماً، كذلك تواكب المناسبات الخاصة في شهر رمضان المبارك، إذ تقيم أمماً خاصة بوفاء أم المؤمنين السيدة خديجة الكبرى (عليها السلام) المتمرس في أحكام الشريعة بالاتلاوة، فضلاً عن مشاركة الحاجة



المقدسة (حي الناصر) إذ بدأ أمر مشاركتها في عام (1996) بالخطأ نظراً للطرف الأمينة آنذاك. حدثنا قائلة بدأت بإقامة المحفل القرآني الخاص بي بعدما شارك جاري بيبي هذا، فقد كتبت الفديوم تحت ومادة طرف أمينة مشددة فقد كان الطقوس السابق يرفض هكذا تجمعات، وكنا

توشحت أركان بيت الحاجة أم وليد بكرنقال قرآن ملا المكان رهبة وخشوعاً، ونضحت من نور تمنج القلب السكونية وتبعث في النفس الطمأنينة لما ترتلها السيدة من تدوير لكتاب الله المبارك، «الصباح» كانت لها هذه الزيارة لتثقل لكم جانباً من المحفل القرآني في أحد البيوتات الكربلائية.

● زهراء جبار الكنتاني

● ممة الاستماع

تصف لنا الحاجة أم أمل مشاعرها لتقرأها وتلك الطريقة الممتعة تختم القرآن الكريم كل عام على مد فؤادها، وأضافت القارئة زينب رسول قائلة: مضى أكثر من ثمانية أعوام وأنا أشارك في هذا المحفل المبارك، ولأني أجد التشير في التلاوة الخارج الحروف واللفظ الصحيح، فضلاً عن خامة الصوت أصبحت نشاط التي مهمة الأروع في كل عام، كما تشاركني بعض الأخوات المؤمنات القارئات وذلك بالناوب، وختمت حديثها: المشاعر التي ترفقت وأنت تتلو كتاب الله في هذه الأيام المباركة لا يمكن أن تقدر بطن وخصوصاً لك لا تقرا لتفلسك لتسرب من الخالق عز وجل، بل هناك من يتابع ويحتم ملك القرآن الكريم بذلك تنال منزلة عظيمة



متحف الصباح

فنان المدينة

ستار كاوش

والزهريّة النافذة والباب والنباتات وجميع التفاصيل الباقية عبارة عن إعلان حقيقي عن تأثير المدينة ومصنعها الثانية. عاش ليحيه سنوات طويلة في أمريكا، وقد أثر المناخ الصناعي وطبيعة الحياة هناك في أعماله، وانعكس تأثير الإعلانات الضوئية والتبونات بشكل واضح في لوحاته، إذ صار يعتمد إلى وضع بعض المساحات الملونة بشكل عفوي على سطوح لوحاته قبل البدء بالرسم، ثم يرسم أشكاله بخطوطها سواء فوق هذه المساحات الملونة وتستخدمت من أين استخدم ذلك، إذ كتب ذات مرة (كم هي مذهلة إعلانات النيون التي تنبئني، كل بروودي. فجأة تتحول الواجهة هنا إلى النيون الأزرق، وقبل أن تدبر وجهك عنها يتلاشى هذا اللون، ليعطي اللون الأحمر كل شيء، ثم يليه الأصفر، وهكذا يعود الأزرق من جديد) .

لوحاته من تفاصيل كثيرة وحذف منها الأشياء الزائدة التي كان يرى أنها ليست ضرورية، ورسمها بروحه المنفتحة على المدينة، حتى بدت هذه اللوحات مثل أنابيب متقاطعة مع بعضها وأرقام وخطوط تتداخل هنا وتتناقض هناك، وصارت شخصية بوجوهها المستديرة وعلامتها الساهمة وظلالها الداكنة وكأنها آلات تعكس عالماً الذي انكمست عليه طبيعة الآلة وتأثير الماكينة كما في لوحته التي نعرضها هنا، حيث تظهر إمرأتان في شرفة، تمسك إحداهما كتاباً والأخرى تتدلى من يدها زهرة، وهنا ترى تقنية ليحيه وهو يجعل الناس والجدران والطاولة والأرضية

في لوحته التي نعرضها هنا، حيث تظهر إمرأتان في شرفة، تمسك إحداهما كتاباً والأخرى تتدلى من يدها زهرة، وهنا ترى تقنية ليحيه وهو يجعل الناس والجدران والطاولة والأرضية والزهريّة

الجنود في الحنادق، والكثير من التفاصيل الأخرى التي شاهدناها وأحاطت به، وكاد أن يموت بعد تعرضه لغاز الخردل أثناء هجوم القوات الألمانية، وهكذا تركت الحرب أثرها عليه، وإلى الأبد، لكنه كان يرى الجمال حتى وسط دخان الحروب، وقد كتب (أذهلتني قووات المدافع وأنابيب الأسلحة الملتصقة، بلونها الضفي ووريقها الذي يلتصق تحت الشمس)، وهذا ما انعكس على جميع أعماله اللاحقة تقريباً، إذ جعل الأشكال مثل الأنابيب والخطوط أكثر حدة والنحاة الأشكال تبدو مثل المعدن.

يعود ليحيه من خلال جميع ما قدمه، أحد التكمييين الكبار، وقد اختصر الكثير من التفاصيل في لوحاته وبتوسط الأشكال كثيراً، ومع الوقت أفرزت تكمييبته أكثر فأكثر من التجريد، لكنه مع ذلك، بقي مخلصاً لشكل وهوية الإنسان الذي يعود إليه دائماً ويضعه في مركز اهتمامه. تختلف تكمييبه ليحيه عن تكمييبه بيكاسو وبروك، ولم يعتمد مثلهما على اللصق والكولاج وبعض التقنيات الأخرى. وتميزت أعماله بنوع من الشعبية، واهتم بالخطوط السمكية التي تحيط بالأشكال وتمنعه قوة ومثانة واستقراراً، كذلك جرد

وأنت تخشى لأعمال الفنان الفرنسي فرناند ليحيه (1881 - 1955)، يتبادر إلى ذهنك العمر الحديث والمدينة والآلات التكنولوجية، وحتى لو شاهدتها مرة واحدة فقط، فسنتطبع في ذهنك تلك الهياكل التي تشبه الأنابيب والأشكال الهندسية والوجوه الدائرية.

كان والد ليحيه مربي ماشية، لكن فرناند الشاب لم تشغله مهنة والده، فقرر دراسة الهندسة المعمارية، لكن بعد فترة صار الرسم هو ما يثير اهتمامه، فأخذ بعض الدروس الفنية وعاش فترة من الوقت في حي الرسامين مونترياس، وربطته هناك صداقات مع موديليانو وديوني وسوسين وشارغال، وكانت أعماله وقتها تقرب من تقنيات الانطباعية، بعدها تغيرت رؤيته للفن بعد اطلاعه على لوحات سيزان وتقنياته التي مهدت للتكمييب.

في حياته التي أثرت حتى في طريقته بالرسم، وأنتج الكثير من التخطيطات والرسومات لتضع المدينة والطاولة ورفاقه



طقوس واسعة

ما إن يهول رمضان وحتى مصباح يوم عيد الفطر، يحافظ الواسطيون على عاداتهم وتقاليدهم كباقي مدن العراق في التعبير عن الفرح بهذا الشهر الفضيل، وهم يعتادون على طقوس مميزة التزاور وتبادل وجبات الطعام وإفطار صائم، فضلاً عن فعاليات دينية وترابية منها زيارة المساجد بعد الإفطار، وكذلك لعب المحبب وفضاء جزء من الوقت، للترويح عن النفس في كورنيش سدة الكوت.

يقول الفنان المسرحي جلال الشامي أن محافظة واسط أكثر مساحاتها هي أرض زراعية تحتوي على النخيل

ويضا نهر دجلة الخالد، حيث أنواع السمك وعند حلول شهر رمضان المبارك تكون الموائد الرمضانية لا تخلو منه، إضافة إلى أكلة الشمت، الكونكة من التمر المنزوع من التؤارة ومعه يخلط السمسم والدمن الحمر، ويصنع به شكل كرات داخلها حبات الجوز، كذلك اللبن الذي يعد المادة الأساسية للملأدة رمضان وخيزر التوتور الصار، الذي يضيئ للملأدة نكهة وعلما خاصا، وعلى الاغلب وجود شوربة المشاش وهي توعية خاصة تجتهد الكثيرات من التسوق في إعدادها.



«بايك داد» والجولة رقم 100



يعد «بايك داد» أكبر فريق شبابي تملووسي لرياضة الدراجات الهوائية في الشرق الأوسط، وقد تأسس في العام 2020 من قبل حسان صالح، الذي أكد أنه انطلق بمفرده أولا مع مجموعة من الأصدقاء، ثم أخذ الفريق بالتوسع حتى صار يضم 600 شخص من كلا الفريقين ويمتلك الأعمار والمهنة والسكن والثقافة يجمعهم حب الرياضة. حسان صالح مدرب دولي في التنمية البشرية ومدبر قسم الأساسية في وزارة التربية، ويعمل في مجال التدريب والتطوير، يهتم بمشكلات الشباب كثيرا ويسعى لمناقشتها في سبيل إيجاد طرق لحلها. يقول الكايت حسان اخرت اسم الفريق من جزأين الأول هو «بايك» المأخوذ من بداية كلمة «بايسكل» والثاني «داد» نهاية كلمة بغداد.

ليفاندوفسكي يترك باب الرحيل مفتوحاً

ترك الهدف البولندي إيايرن مونيخ الألماني روبرت ليفاندوفسكي الباب مفتوحاً حول مستقبله مع النادي البافاري بقوله إثر تسويق فريقه بطلا للدوري الألماني للمرة العاشرة توالياً «شيء ما سيحدث قريباً» وترددت آباء عن رغبة برشلونة في الحصول على خدمات ليفاندوفسكي (33 عاماً) الذي أكد بأن البت في مسيرته قد يكون قريباً بقوله بعد المباراة التي فاز بها فريقه على بروسيا دورتموند 3-1 والتوقيع بالقلب المحلي شيء ما سيحدث قريباً.

مراسلات (باروخ سبينوزا)



● الجوهرة الله والطبيعة، هي أساس أنظمة سبينوزا الميتافيزيقية

الحرية، هي مفهوم (سبينوزا) لا تستند إلى إرادة لا محدودة، إنها تستند إلى المعرفة التامة عن الإنسان الذي عرف أن يسير في ما يميل عليه كيانه

2 أنظمة الله في كتاب 'الأخلاق'

بعد أن فرغ (سبينوزا) من تحرير الكتاب المقدس من بعض الأقسام السائدة في عصره، راح يُفكّر عن هندسة لكون بشع من عمق الرياضيات وغيرها، على غرار (ديكارت) ولطريقة مقابلة، إلا بإمكان هذا الإنسان أن يُعزّر عن وجود الله من دون العودة إلى الوحي (أنظر براهن وجود الله في كتاب ديكارت)، تأملت ميتافيزيقية. فكتاب الأخلاق الذي يتناول من تحديات وتسلّمات وبراهين النسق العقلي المبني على علم الرياضيات، الذي يستلعب أن يقول ما يقوله الدين، ولكن بلغة مختلفة، من دون العودة إلى قوّة تخفّرجح الزمان والمكان على غرار الإغريق (ولاسيّما فيثاغورس وأقليدس وديكارت)، شرح (سبينوزا) في مطلع كتاب الأخلاق في بناء أنظمة ماورائية جديدة، تسمّى بنيتها كلاً من الاعتراضات والمسلّمات الهندسية. هناك جوهر يحوي كل شيء في ذاته، إذ هو كائن سرمدني ومصدّر كل شيء. هذا الجوهر الكائن هو الله نفسه. أما الطبيعة فهي أن تتماثل مع الله أو الجوهرة وتسير أوسع هناك وحدة ممتّية بينهما. يقول الله أي الطبيعة (Deus sive Natura). هذا يعني أنه ليس وحدة مستقلة كما في الديانات التوحيدية، إذ يتغلغل في كل عنصر من عناصر الكون، وهذا ما نسمّيه البعض العوللية، ولو أنّ التسمية لا تفي تماماً بما كان يقصد به (سبينوزا).

في هذا السياق، يميز (سبينوزا) الطبيعة الطامية (natura naturans) من الطبيعة الطامية (natura naturata). إذ تصويبه الأولى على الجوهرة والصفات، في حين أن الثانية تشمل على كثره لا متناهية التي الأحوال التي هي بمنزلة التحولات التي تصيب الجوهر والتي يستبصرها الله عنده في صميم ذاته، ذلك بأن الأحوال طرق بنتهجها الجوهر في الوجود تترك بصوره أعراض كل صفة من صفاته، فالكائن الإنساني جسم، أي حال من أحوال صفة الأمتداد، وروح عاقل، أي حال من أحوال الفكر، ولكن أيضاً في نظر العقل الامتدادي أمر أكثر يعجز عن تصوره العقل المحدود التناهي.

هذه التمايز الثلاثة الجوهري، الله، والطبيعية، هي أساس أنطوسمته الميتافيزيقية. أين موقع الإنسان في هذه الأنظمة؟ لا يعد الإنسان حالة فريدة مستقلة، كما كان سائداً في التراث الفالووتي والفلسفي، فهو ليس سوى جزء من الطبيعة فحسب، أو الوجه المرئي للجوهر (أو الله)، يتجلى الإنسان في صفتين الجسد الذي هو جزء صغير من الأمتداد الامتدادي، والنفس التي هي أيضاً جزء صغير من الفكر الامتدادي (على اعتبار أن الله لا يُمكن التعبير عن إلا من خلال عدد لا يحصى من الصفات المبرّقة، والتي لا تعرف منها إلا اثنتان، الامتداد (eternum) والفكر (pensée). وبعد، إذ كان أصل المصطلح الله يدل على الطبيعة الامتدادية، فإن اسمه الحق هو الجوهر الذي يسير إلى قوام الكائنات

في ذاته هذا الميل الذي يشدّه إلى المثابرة في ما يميل عليه كيانه، كي يحافظ على استمراره قوّة (سبينوزا) في هذه المسألة في احترام الميل الذي فيها وعدم احتقاره أو ربطه بالشر والخليطة يقول كل من يميل على توجيه ميوله من أجل حبه للحريّة، لا يتجهّد في التشديد على عبوب التأمّل، ولا يُندّد بالإساقطة، ولا يفرح بالمظهر الزائف للحريّة، إنّ إلال الإساقطة التي فيها لا يقود إلى التحرر، لذا، لا بدّ من تصحيح نظرتنا إلى البول التي فيها، إذا لم يكن الإنسان إمبراطورية ضمن إمبراطورية، أي إذا لم يكن حُرّاً في عالم حر، فطبع، والعالمة هذه، لا يتخلّص من مفهوم الحريّة المطلقة التي تتلّى بها بعض الفلاسفة، ذلك بوجه جده كهُ في حركة تجرّزته، أي أنّ الحريّة تكسب من خلال المعرفة، أي راسخاً وجوهرة الصمدي، متصلة الصفاً لله المطلقة لا يكف الجوهرة الإلهي هذا من الخلق اللامحدود الذي منه نشئت جميع ضروب الموجودات، شرط أن نظل ملتصقة به غير أن نخرج منه ونفصل عنه في عالم دوني، ومن ثم فإن الصفات العتقدة في الجوهرة الإلهي تتمتع بالضرورة الكيانية عنها، إذ تشبّه وتتلّح وتتمتق في سياق الإنسباط حتمي يجعلها تتصم عن غنى الجوهرة إحصاحاً متنوع الدلالات، وحده الإدراك البشري الناقص يعاين الناقص إلى الجوهرة الإلهي والصفات المعتلة، ويريدك بالاحتمال الجائز الذي يتحرى عنه في شأن هذه الصفة أو تلك.

3 أعزّز الإنسان العقلي

ويصوب الإنسان كل كائن في الطبيعة إلى أن يزيد من قدرته، وأن يستمر في ما يميل عليه كيانه (comatus)، أي يكون في حيز من الله، مصدر الفرح والسعادة إلا أنّ الإنسان كائنٌ صيف برزخ تحفّرت فيه الجبل العبودية وكيف يمكنه أن يتخلّص من هذا الوفاق الذي يُثير الشفقة، كما يقول (سبينوزا)، ويبلغ أفق الحريّة؟ ولكنّ تفهيم مسيرة التحرّز في فكر (سبينوزا)، لا بدّ لنا من طرح السؤال الآتي: ماذا يقصد بالضبط بعنوان كيانه الأساسي، الأخلاق؟ ذلك أنّ الحريّة في أنطومته المورائية لا تعرف الاختيار، لأنّ الإنسان يخضع لحتمية شديدة، ومن ثمّ، ليس بمقدور الأخلاق أن تتحوّل إلى علم عقلي، أي إلى قواعد يستطيع الإنسان أن يتحرّز بها بحريّة ليبلغ هدفها. الأخلاق علم نظري يهدف إلى تفسير كيفية التوصل إلى سعادة الإنسان، من دون تحديد الوسائل التي تُساعد على بلوغ هذه السعادة. هناك ثلاثة أنواع من الحياة تتماثل مع مستويات المعرفة الثلاثة عند (سبينوزا). الإنسان عنده أحواله، لأن أفكاره غير مستجيبة عن الوفاق، البول الكائنة فيه لا تتحصى، إلا أنّ هناك ميلا يسمو على الجميع الجهد (comatus) كل كائن يملك

التعبير الثلاثة، الجوهرة، الله والطبيعة، هي أساس أنطومته الميتافيزيقية.

الإنسان الفرح الأسمى، وإذا التفتنا من قول (سبينوزا) نفسه، بأنّ الحب هو فرح توكيه فكرة سببية، أي الله، يمكن أن نستحضر فكرة حبّ الله بواسطة العقل. النغمة التي يتوق إليها في هذا الحب العقل لله هذا الحب هو، في الوقت عينه، حكمة صافية تعني ضرورة الأشياء السالمة؛ وسعادة (Felix) نوعيّة تنبع من الحريّة المكتسبة من التضلع العقلي ومن بلوغ الفرح الكامل.

عود على بدء، ما قيمة هذه المراسلات وأيّ فائدة من قنطها إلى العربيّة؟ يمكن اختصار قيمة هذه المراسلات في نقاط ثلاث:

أولاً: تعميق مفاهيم (سبينوزا)، وتبليط الضووع على بعض الضووع الممتددة، والغامضة بميزة أفاضه، لا تتسلط على المراسلات بمهمة كشف النقاب عن فلسفة (سبينوزا)، وتعرض مضامينها، وتسير مياهاها فحسب، بل تتسلط كذلك بمهمة الوفاق على المفاهيم المستصبة، والأكالار المنطوق، والتمازج المتنامية، وعليه، تأطّلنا على في هذا الكتاب أسماء، أعلم لها باح طول في المجال العرقي، والتدبر التلمسي، والشأن العظمي الحقّ أن قيمة مراسلات (سبينوزا) تكمن في ردهه على الأسئلة، والتوضيحات، والمناقشات، والانتقادات التي وجهها له مجابو له في فلسفة، وعلماء، ومفكرين، لقد تفتّينا موضوع الاتباس في فلسفته، وتنبّينا على بعض مضامينها، وقاربعوا الحجة والبحجة، والبرهان بالبرهان، أي أنّ هذه القول مهمّة أنّ المراسلات هذه تُشكّل إصابات لا غنى عنها ل (سبينوزا) أولاً، وفكره ثانياً، كذلك فإنّ البقاء يتبع الفيلسوف فائدة إمامة صياغة ما كتبه، وتوضيح ما احتجب من فلسفته.

ثانياً: البيّة الثقافية التي كانت سائدة آنذاك، الحقّ أنها قيمة متنافضة، تجمّع أساس متزوّين بروموم الفهم والتفويض، وأساس أمعاهم الجعل والتفويض، وتنبؤته بأبشع المشفات، وأفرد التنبؤ، وما بينهما، تحلّى (سبينوزا) رسالة فكرية، وتبرّر منطقي، وهو، فلسفي، فهو لم يتوان عن الترفيع والردود، وتوضيح الانتباسات، كما لم يتوان عن الترفيع على الرد، وكم أسهل الأحوال تباين في مقاربه التمتيين، محاولاً فهمهم عن كمّ العقل والكمة المردّة، حتّى أتاهم على إعمال العقل وتبليط العقاق.

ثالثاً: العبد العرقي، وهو بعد على صلة وثيقة بأنظمة التابعية، إذ إنه يكشف عن ألباحين والعمرق، والوقول على دقائق الأمور، وتبليط المسائل تقصّضاً مبغياً، وعميقاً.

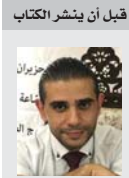
هذا عند الحدّ تتناسل أي فائدة تُرجى من نقل هذا الزرّاق إلى العربيّة الحقّ أنّ الإجابة تفهيم على مسؤوبين التي المستوى الأول الإنصاف التي تورقها هذه المراسلات تشطّط في الفكر العرقي حتّى حركة ثقافية تعدد إلى عصر دليل خاص بقسمة كل فيلسوف، دليل يشمل شرحاً تفصيلياً، وتبليطاً، ولأبشع مضاميه، وتحاول أن يبدّل المنصوبات المتعلّقة بالمستصبات منها على الفهم، وتجرد الفيلسوف حجب بعض أفكاره، أو ترميها بالنظر إلى البيّة المتشدّدة التي كانت ميزها فيها-أشربنا أفكار-أعداء-وحقوا من مزيد الانتطاد. بهذا المعنى، تأتي هذه المراسلات، التي تفهّم أصحابها بالحافضة على سيرتها، لتتوضّع ما احتجب، وتكشف ما استتر.

(سبينوزا) يدعو الإنسان إلى التحرر من الحزمن من روابس الأخلاق التقليدية التي كانت تُشيد بالفخوف والألم والزهد والسلباني، أما هو فكان يتبادي بالفرح والسعادة والتعبئة إلى المستوى الثالث من المعرفة الفرح السعادة هما نتيجة منطوقية لحب الله من العقل. هذه هي إشكالية الكتاب. كل ما زود من التوصل الأولى منه، ليس سوى مقدمة لتفسير الفصل الخامس من كتاب الأخلاق المعرفة العقلية، إذ، نشأت النغمة وتضمّنها، فإذا كان الله تلك الطبيعة التي يُشيد بها كل وعي إنساني، وإذا كان يسبح على

المستوى الثاني حاجتنا في العالم العربيّ إلى هذا النوع من التأنيق، لا سيما أنّ المراسلات لم تقتصر على أعلام يتبنون إلى البلد نفسه، الوفاق أنّ التلاقي الفكري هو التنبول الوحيد اليوم للخروج من قفوتنا الفكرية، والاتحاق على سائر الثقافات، افتخاخاً نقدياً ورضيئاً، يشهد أذهاننا، ويهدفنا باتجاه التجديد الفكري، وتفعيل أدوات التقديّة التي صمدت.

بوجيز العمارة، لا يستقيم عود المعرفة إلا بالاتفاق على الآخر، والاستفادة من تجاربه، وتبين مواطن قوتها، والوقوف على مواضع ضعفها.

فقال الرّاحل الكبير (موسى وهبة): الفيلسوف الوحيد الممكن بالعربية اليوم هو المترجم، إذ إنه يُتيح الفرصة أمام القارئ العربيّ لكي يهمل من معين ثقافة لا تتضبط، ويضفي إليها من عقديّاته، قبل أن يتكهن من بلورة مفاهيم إنسانية تراخي الاختلاف الحضاري، والبيئات الحاضنة



● ترجمة وتقديم وتعليق د. باسل الزين

نشر اليوم مقدمة كتاب 'مراسلات - باروخ سبينوزا' الذي ترجمه د. باسل الزين، ونقل للقارئ العربيّ عبر ديلا خطه (سبينوزا) نفسه، ومجاوبوه الأكثر تفكّها وتعلما. الكتاب سيصدر عن دار الراشدين، في بيروت، خلال الأيام المقبلة.

تحلى (سبينوزا) برصانة فكرية، وتبرّر منطقي، وهو، فلسفي، فهو لم يتوان عن تفصيل الردود، وتوضيح الانتباسات، كما لم يتوان عن الترفيع عن الرد



● ديكارت

تأتي هذه المراسلات، التي تمهد أصحابها بالمحافظة على سيرتها، لتتوضّع ما احتجب، وتكشف ما استتر



● فيثاغورس



● ويليس

● بعد وفاته كتب قس مسيحي على شاهد قبر سبينوزا: هنا يقف سبينوزا إيمسقا على قبره.. في فكر سبينوزا خالد والقس ميجولا



«بلفاست»..

طفولة بمواجهة التعصب

علي حمود الحسن

فيلم «بلفاست» (2021) أخرجه الإيرلندي البريطاني كينيث برناه، وفاز بجائزة الأوسكار لأفضل سيناريو أصلي، مخيباً الأمل في توقعات رشحته لسبع آخر، السيناريو الذي كتبه برناه في بيته أثناء الحجر الصحي، إثر دعايات الانتشار المروع لوباء كورونا، ضاح بالجنون لمثولته السعيدة في بلفاست، أراسط استهتياها، أسس بيت الطفولة، هو الوطن الأول، مفهومة سانت اكرزويو، ربما هذا ينسر أن الأحداث تروي بعين طفل، قبل أن تتحجر الصوراعات الذهبية بين البروستات والأقنية الكاثوليكية، تنحول أجاب، المدينة المتأخية إلى جحيم، إذ شن المتطرفون الهجمات العنيفة على السكان الأمن، فأشعلوا الحرائق وعمروا المعتكات، ما اضطهم إلى الرحيل، الفيلم ينتمي إلى أفلام السيرة الذاتية، ويسم شفاف القلوب، خصوصاً أن عاش تجربة الفرز المائتي.

تدور أحداث الفيلم الذي صوره الخارج الأبيض والأسود، عدا مشاهد الأفلام الملتزمة التي ظهرت في صالنة السينما، حول يوميات الفتى (بادي جود هيل) الذي يفرض حبيبه ومرحاً وينتمي إلى أسرة عمالية بروستانتية تسكن في حي مختلط متأخ من البروستات والكاثوليك، يعيش أيام طفولته بكل استحقاقاتها، بدأً من كند والمدن وجدن حائنين، مروراً بهوسه بألعاب الطفولة التي يستمدنا من أفلام شاهدتها في السينما التي يجيبها، وانتهاءً بإياهه الدراسية السعيدة وقصصه لاجسة فاقته في صفة الدراسي، هذه الأجواء الفردوسية التي تتعاقل مع بنائها الصغير، تتحول إلى جحيم باندلاع أعمال عنف متعديتها، وتبعث زجاج البيوت الأمتة وتنصب الكمان وتشد الحواجز، والأطفال لا يفهمون ذلك، لكنهم يشربون الخوف والرعب والدموع الألياء، فملى مدار الزمن للفيلم يتابع بخوف وقلق محاولة أسرة اللصود بوجه حملة التطهير، خصوصاً

أنها بروستانتية لم تسهم في عمليات التطهير، فتعرض للهدم والعزل إلى أن تقرر الرحيل، على الرغم من كسر قلوب أولادها، قدم برناه وفرق عمله، فليماً أن التصعيد والتعديب والصراعات العنيفة، من دون الإضرار إلى جند سياسي ومذهبي معاً، لغنى الأشر، من هنا تبرز قيمة الفيلم العظيمة، فضع على مدار 90 دقيقة تتابع كتابات ومعاينة أسرة تجربها، الحرف على مفادرة وظننا وجدورها، ما جعلها خفيفة الوطأة ومقبولة، لأنها تصدر من وجهة نظر فتى بعمر العادية عشرة، فتحن لاشاهد أحداثاً واقعية، إنما أحداث هي أقرب للحلم الكابوسي، ويرجع ذلك إلى المبالغة الحلاقة والمبكرة لصاحب الكل صحيح، التي تصعدت مصنع كادرات بزوايا خاصة وتوظف تقنيات الأسود والأبيض الصالجة للجنين الماضي، فضلاً عن إدارته للمتلين الذين قدموا أداءً معتبراً، خصوصاً جود هيل بدور الطفل بادي، والجدين الحكيمين، جودي وينش بدور الجد كراتي الرحمة والحانية، ويوب جسده باسترخا وتمكن كيران هايتد.



هل سيغير السينما اليابانية إلى الأبد؟

«قودي سيارتي».. دراما تأملية بارعة خطفت الأوسكار

قبل سنتين فاجأ الفيلم الكوري الجنوبي «المطفيئ» العالم وغير منظور السينما إلى الأبد، إذ كان أول فيلم أجنبي (بلغة غير الانكليزية) يفوز بجائزة الأوسكار لأفضل فيلم، وهذا العام فاز بالجائزة الفيلم الياباني «قودي سيارتي»؛ وهو دراما تأملية بارعة كانت ذات تأثير ثوري ممانا.

التنظر في هوليوود كان له أيضاً دور مهم في فوزه بالأوسكار، كما كان فوز أفلام أسبوية أخرى قبله سابقة وضعت تلك الأفلام على قائمة الفوز، وبعد مواجهة الانتقاد في 2015، 2016؛ حينما كانت جميع الترشيحات لأوسكار جميع الأدوار التمثيلية الرئيسية العنصرين للبيش وستين متتاليين؛ فقد عملت أكاديمية السينما الأمريكية على التوسع نحو عضية أكثر تنوعاً، عن هذا يقبل رولاند كلينش مؤلف كتاب اليابان أميركا، كيف عزت الثقافة الشعبية اليابانية أميركا، اعتقد أن هذا الفيلم يوضح كيف نتجت اهتمام الجمهور الأمريكي نحو القصص والشخصيات الأسبوية وتقبلها، كما كانت كبريات منصات البست (مثل نتفليكس) تتسابق نفسها للحصول على رخصت في الأبيي.

رحبت الأوساط اليابانية بنجاح الفيلم، معلنة أنه إمكانية يجري بناؤها بثبات منذ سنين؛ وهو ما وصفه المنتج التلفزيوني نوبوكي ساكورا، بإنجاز كان تتويجاً لعشر سنوات من مشهد الأفلام اليابانية المستقلة في اليابان الذي تحسن بالطرء، ورغم ذلك، وقبل سنتين فقط كان انتقاد اليابانيين تاجح دولياً مثل الطياني، فملى خلاف اليابان استمرت كوريا الجنوبية بقوة في صناعة إنتاجها السينمائي والترهيبي خلال العقود القليلة الماضية، ومع استمرار الفن والثقافة اليابانية بتسليط تأثير متزايد عبر الشبعية المتزايدة للملجأ الأبيي، مع ازدهار السياحة قبل فيروس كورونا، لكن بانقراضه من ازدهار عالم الفيلم والدراما الكورية الشمالية لم تنتج أفلام الحركة والتفزيون اليابانية تحقيق النجاح في الخارج، وهي الواقع يمكن القول أن فيلم «قودي سيارتي» يعتبر من نواح عديدة حالة متفردة في صناعة السينما اليابانية التي تشغل في تعويض العمالة بشكل عادل والتنظر إلى أراء مدورها.

عن صحيفة «فورين بوليسي» الأمريكية



حضور الأفلام الأسبوية

أصبح الفيلم متميزاً ومفرداً في داخل اليابان أيضاً؛ من خلال تحقيق التوازن بين عدد قليل من النجوم الكبار وميزانية محترمة وعقلية متوسطة، يوضح مات شيلي مراسل السينما الأبيي (ومقره طوكيو) أن أغلب الإنتاج السينمائي الياباني حالياً هو إما أفلام مستقلة رخصية أو دراما يميزانية كبيرة واقتباسات للأبيي فأشلا، العالمية الوسط بين مدين كانت فارقة نوعاً ما؛ لكن هذا الفيلم يعد إلى حقبة التسعينيات التي كانت فيها الأفلام اليابانية تحقق نجاحات عالمية في أوساط المهرجانات، وقد نعد عواماً نجاح فيلم «قودي سيارتي»؛ فإن تغير الظروف وجهات

الجرية، يرى الناقد السينمائي «كارولس أيجلار» أنه بالفعل جدير بجائزة أفضل فيلم، فأشلا، إنها دراما قوية تدور بمهارة حول طرق تعاملنا مع الحزن، وكيف يمكن للتواصل البشري (خاصة مشاركة الآلام) أن يحررنا من تحمل أعبائنا لوحداً. فغال كافركو مع الشابة الصامتة «مياكي واتاري» التي عملت سائقة لسيارته خلال فترة وجوده في هيروشيما، تزد كافركو في البدء، مجال استخدام شاشة باهظة لتقادة سيارته الأبردة؛ لكنها سرعان ما أثبتت كفاءتها، بدأ الإنسان بالحديث مع بعضها تجريباً من أفلام هماغوتشي السابقة، هما المظاف لمساعدة بعضها للثناء من ماض مؤلم وصادم لكل منهما.

● إيريكا مارغوليس
● ترجمة: مي اسماعيل

صارت صناعة السينما اليابانية التقلبات منذ عصرها الذهبي في خمسينيات وستينيات القرن الماضي؛ فهي بعض الأحيان خلقت أفلام مثل ران (1985) والمخطفة (2001)، و اسمت (2016) لتستقطب اهتمام العالم، ولكن العالة العالمية كانت تزوار، فهي أعجبت النقاد في خانه اليابان، وفي الوقت ذاته احتفظت لجان الإنتاج السينمائي في اليابان بمنظور ضيق للسوق المحلية، دون التطلع لنيل إعجاب العالم الخارجي، واتحاج الأمر إلى خبطة متميزة من التاريخ والبراعة الفنية والقوة التاعمة والخط ليعمل فيلم «قودي سيارتي» إلى هذا الموقع ويكمن أول (وأيضاً جليل) باباتي يصل لهذا الموقع، منذ ملف المخرج الأسبوري أكيرا كروسوا، فرغم أن فيلماً أجنبياً هادئاً متوسط الميزانية يستمر ثلاث ساعات، ليس له أي شريك بث رئيس لم يكن من المرجح فوزه 2022؛ لكن الخبراء والناقد يقولون إنه تحفة.

دراما إنسانية جذابة

من أخرج ريبوسوكي هماغوتشي تتبع قصة الفيلم الجبائية شخصية تدعى ريبوسوكي كافركو؛ ممثل ومخرج مسرحي يحاول التغلب على فشل زواجه التي اكتشف خيانتها قبل وقت قصير من ولادتها، إنه فيلم مثبته لكنه قوي أحياناً، يتنقل بين طوكيو وجزيرة هاناه ساحل هيروشيما حيث يقوم كافركو بإخراج فيلمي تسعدت الثبات لرابية الخال فانيا لتشيح، ويحترق أحد مشرق زورقوه في السابقين لدور البطولة، يستند الفيلم إلى قصة قصيرة بلانسم ذاته للكتاب الياباني المعروف هاروكي موداكامي؛ وهو أقل تجريباً من أفلام هماغوتشي السابقة، سائر أبراعة على خط فاصل بين الدراما الإنسانية الجذابة واتخاذ القرارات الثنية

بضمنها قطار بغداد «المعلق» ومعالم شارع الرشيد البهجة

الجمهور يتفاعل مع عروض السينما الصيفية بالقشلة

إنما قدماً فقرات ترفيهيه للجمهور منها أغان تراثية شائعة رددوا الجمهور بسعادة وجور، وقضل محمد الربيعه لدمها كل التقنيات المطلوبة من مكان عروض ولوازمها والشاشات، أنجزنا مهمتها وأمتضا الجمهور، وعن طبيعة الجمهور ونوعيته، قال الختاجي، معظم جمهورنا من الأسر البغدادية، فضلاً عن الشباب، ما يحتم علينا تقديم برنامج طريف وشيق، وهذا ما فعله زيولدي د سامي عامر الذي يعمل منتسماً لتعروض، فكتات فقرات عرضها فيها بانورما عن أيام بغداد وميائها ومعانيها وجسورها ومقاهيها، ليس هذا حسب

مساء، وأضاف: نحن في البداية نعمل من أجل إشباع هوايتنا واستعادة تقليد جميل يسعد الأهل، وأن الربيعه لديها كل التقنيات المطلوبة من مكان عروض ولوازمها والشاشات، أنجزنا مهمتها وأمتضا الجمهور، وعن طبيعة الجمهور ونوعيته، قال الختاجي، معظم جمهورنا من الأسر البغدادية، فضلاً عن الشباب، ما يحتم علينا تقديم برنامج طريف وشيق، وهذا ما فعله زيولدي د سامي عامر الذي يعمل منتسماً لتعروض، فكتات فقرات عرضها فيها بانورما عن أيام بغداد وميائها ومعانيها وجسورها ومقاهيها، ليس هذا حسب

● بغداد: المحرر

استعدت أماسي بغداد الرمضانية عافيتها بعض الشيء، وتهاوت البغداديون على شارع المثني العريق، بعد أن شرعت أبوابه ومعالم أخرى تعاديه أمام الأهل، ما شجح هواة عشاق السينما على تقديم عروض سينمائية صيفية في الهواء الطلق، وهي استعدادة لواحدة من أجمل المسرات التي عرفها البغداديون، أوائل القرن الماضي، إذ انتشرت السينمات الصيفية في معظم شوارع بغداد وساحتها حتى بلغت ذروتها في خمسينيات القرن الماضي بوجود (50) دار عرض صيفية في بغداد وحدها، والسينمات الصيفية بكراسيها الأبتية وشاشاتها الباذخة، التي تضيئها النجوم وتبرد أجوامها نسائم دجلة المدينة، نوع من العل للهروب من أجواء بلاندا الحارة.

تقتت الصباح رئيس رابطة هواة السينما محمد أبو يوسف الختاجي الذي أطلق مع أعضاء الرابطة التي برأسها، مبادرة تنظيم عروض سينمائية مسائية للجمهور في فضات القشلة، بالقرب من المركز الثقافي في المثني، وسأته كيف تولدت فكرة عروض السينما، فقال هده ليست المرة الأولى التي تعرض فيها أفلاماً قصيرة وثائقية تحدث عن يوميات بغداد في القرن الماضي، لكنها اتزنا فرصة التماش الحية في رأساً على حملة القماش البيضاء حياة كاملة.



● الشاء عرض الفيلم في القشلة

صورة وحدث



● مشهد من فيلم سينما براديزو



● الممثل جاك بيريير بدور سلفاتوري الشاب

قوي قبل أيام المخرج والممثل الفرنسي جاك بيريير عن عمر ناهز الـ (80) وهي وفاة غير عابرة لتجبل من عشاق السينما الذين شاهدوا لهذا الممثل والمخرج أفلاماً عديدة أثرت في وجدانهم منها، فيلم زد (1969)، والفيلم الذي لا ينسى سينيما براديزو (1988) الفيلم على الأوسكار، فضلاً عن تمثيله وأخراجه لأكثر من 70 فيلماً. صورته، الأولى لجاك بيريير في شبابه وتضعه بدور سلفاتوري المخرج المالك إلى قرنته، يشارك في جنازة عرابه مشغل السينما الطبيب الفريدو، الذي نصحه بمفادرة القرية إلى روما، كي يحق حلمه السينمائي، ويخبرونه أن الفريدو ترك له عليه تحوي كل الأمتار التي حدثها الرقابة من الأفلام، أما الصورة الثانية، فدخل فمرة مائة العرض بيدو الفريدو الذي جسده شخصيته الممثل الفرنسي فيليب نوابره، وهو ينظر باستغراب لدلمشة سلفاتوري (سالفاتور كاسيو) الماخوذ بسحر الضوء المنبعث من الالة، رأساً على حملة القماش البيضاء حياة كاملة.

أمنة العبيدي: والدي تحفزي على الإبداع

• أوس ستار الغانمي

بدأت أمنة تمارس الرسم بعمر السابعة على الدفاتر والأوراق بالرمصاص والفحم والألوان المائية، حتى أصبحت هوايتها المفضلة، لاسيما بعد أن لاقت تشجيعاً من قبل الصديقات والمعلمات بالدراسة، لكنها حصلت في وقت متأخر على رعاية خاصة من أهلها، فاستطاعت أن تحقق بوجودهم حولها جزءاً كبيراً من أحلامها بتلك الهواية التي تمتلكها.



أمنة هاشم جبار العبيدي، التي تبلغ من العمر حالياً ثلاثة وعشرين عاماً، طالبة جامعية لدى جامعة الفرات الأوسط التقنية - الكلية التقنية المسيب، تسكن في محافظة السماوة، وقد توفقت عن الرسم لفترة محددة قبل دخول الجامعة بسبب تميزها بأنها من المتفوقات جداً منذ اختيارها للدراسة في الكلية التقنية المسيب، عاودت مجدداً للرسم مع أزمة فيروس كورونا المستجد والفرغ الذي الذي تسبب به استمرت ذلك الوقت لصالحها، من أجل تطوير أركانها، فصارت ترسم من وحي الخيال وبالتلحم الرصاص وبدأت تعرض رسوماتها على أهلها، الأمر الذي أعطاها حافزاً كبيراً لممارسة الرسم أكثر وأكثر. إذ استلقت الحجر الصحي وسمنت ما يقارب أربعين لوحة فنية، شاركت بها في المعرض الجامعي. فطلعت الانطراح تجاهها وتركت صدى وإسعاداً لكل من شاهد أعمالها تلك. أمنة تمني التمس أن تكون رسامة عالمية وتسمى لأن يكون الرسم رسالة خالدة من دون أي مقايضات.

حيث تقول إن سبب استمرارها الرسم هو والدتها التي تحفزها باستمرار على التواصل بالرسم والعمارة والإبداع، وما زالت تدعمها معنوياً وتتشجيعاً بشكل كبير، من أجل بلوغ أعلى مراتب النجاح، سواء في التحصيل الدراسي أو بموهبة الرسم.

يعد "بايك داد" أكبر فريق شبابي تطوعي لرياضة الدراجات الهوائية في الشرق الأوسط، وقد تأسس في العام 2020 من قبل حسان فاتح، الذي أكد أنه انطلق بمفرده أولاً مع مجموعة من الأصدقاء، ثم أخذ الفريق بالتوسع حتى صار يضم 600 شخص من كلا الجنسين ومختلف الأعمار والمهن والسكن والثقافة، يجمعهم حب الرياضة.

أكبر فريق تطوعي للدراجات الهوائية في الشرق الأوسط

«بايك داد» يستعد للجولة رقم 100



• بغداد: عواطف مادلون

الفريق أخذت بالظهور على المجتمع، حيث بدأ الناس يتضمّنون بقوه إليه. وكشف فاتح إلى أن الفريق يسعى لتحقيق الكثير من أهدافه، والتي أهمها نشر الرياضة وتطوير رياضة الدراجات بالعراق بإحداث، وبإثبات نفسه تشجيع السياحة وتحقيق التعايش السلمي والأمن المجتمعي، لا سيما بعد أن تمّ سحب اهتمام كثير من الشباب الذين من الممكن أن يكونوا هدفاً سهلاً لعصابات المخدرات والفساد والإرهاب والأماكن السيئة والقاهي المشوهة باتجاه الرياضة، حتى أصبح الفريق كل عامهم، كما أن من أهم توجهات الفريق أيضاً هو تمكين المرأة في مجال الرياضة.

واختتم الكابتن حسان فاتح بالاعلان عن استعداد الفريق لتنظيم الجولة رقم 100 بعد عيد التطور المبارك والتي ستكون ضمن الاحتفالية الخاصة، التي ستعظم بمناسبة ذكرى تأسيس الفريق.

ورحلات وسفرات ومخيمات خلال الستراتيجة التي وضعناها لانتسنا 2020. مضيفاً: فهدت بتأسيس الفريق في زمن كورونا عام 2020. وبدلاً من تفرغ إلى أن وصلنا إلى مستوى عالٍ من التنظيم، بعد سجنه كفريق تطوعي رياضي في وزارة الشباب والرياضة، واستطعنا تحقيق 96 جولة تقريباً خلال السنتين الماضيتين، وكانت كثير منها برعاية الوزارة، وحتى قسم منها تمّ بحضور السيد الوزير. مشيراً إلى أن الفريق ليس لديه دعم حكومي أو غير حكومي يعتمد على نفسه وعلى مساندة بعض الشركات والمؤسسات التجارية، التي تسهم بتوفير مكان ينطلق منه أو تنضمّ نوعاً من التفضيلات، بخصوص احتياجاته من الملابس ووجبات الطعام. يمتنى فاتح أن يترك الفريق أثرهما في شوارع بغداد والمؤسسات الحكومية، وكذلك لدى المواطن العراقي، موضحاً أن سعاده كانت كبيرة، وعندما وجد أن الأثر

حسان فاتح مدرب دولي في التنمية البشرية ومدبر قسم الحاسب في وزارة المائية، ويعمل في مجال التدريب والتطوير، يهتم بمشكلات الشباب كثيراً ويسعى لمناقشتها في سبيل إيجاد طرق لحلول. يقول الكابتن حسان اخترت اسم الفريق من جزأين الأول هو "بايك" المأخوذ من بداية كلمة "بايسكل" والثاني هو "داد" نهاية كلمة بغداد، وقد كانت بدايتها من بغداد، لكن اليوم وصلنا إلى مستوى العراق كله، حيث فضلتنا فوراً بمختلف المحافظات، وبالوقت نفسه عبرت سبعتا عالمياً إلى كثير من البلدان منها إسبانيا وأيسركا وغيرها. حيث أصبحنا أكثر فريق دراجات في الشرق الأوسط، الفريق الوحيد الذي يمتلك هذا العدد المنظم ويرتدي ملابس موحدة، إضافة إلى التشاطات الكبيرة التي تقوم بها من حملات

البليزر.. الخيار المثالي لإطلالة عيد الفطر المبارك



نهود واحملي حقيبة من اللون عينه اختاري بليزر بطبيعة الترتان الفاتحة وتسقيفه مع بلوزة شيفون بيضاء بياقة عالية مكشكشة ويتطال جينز أزرق وانتعلي حذاء بالبرينا بلون ترابي فاتح على أن تكون الحقيبة من اللون نفسه. طبقياً أحد أبرز ستايلات السبعينيات ونسقي البليزر الأبيض متوسط الطول عريض الأكتاف مع تشيرت أبيض سادة ويتطال جينز أزرق فاتح يتسع تدريجياً من عند الركبة وانتعلي ستيفرز بيضاء واحملي حقيبة كتف صفراء عبر الجسم.



• الصباح، وكالات

عروض عديدة وخيارات متنوعة من ازياء الوضحة امام الفتيات لاتتاه ما يتاسبهن للظهور خلال ايام عيد الفطر المبارك الاسويج المقبل بصورة مختلفة ومتميزة، ويشكل البليزر خياراً مثالياً لإطلالة العيد، حيث يضمن لهن ستايلاً أنيقاً ومحمشاً وعصرياً في الوقت نفسه، وقد تفتنت المصمّمات ومؤثرات الوضحة في تتسقية بطرق غاية في الروعة ممكن مشاهدتها واستلهاً منها الموديل، الذي يعجبهن ويلقن بهن.

احصلي على لوك كاجوال شبابي وارتدي البليزر الملون مع البنطال الجينز، اختاري الزهري الفاتح المزين بأزوار ذهبية مع ثوب أبيض ويتطال جينز باللون الأزرق الفاتح وانتعلي حذاء نهود أو باللون الزهري البودر.

نسقي البليزر الأبيض الكريسي مع تشيرت أسود سادة ويتطال جينز عالي الخصر بكسرات واسعة، زينيه بحزام أسود رفيع وانتعلي صندلاً أسود مسطحاً واحملي حقيبة ظهر سوداء.

امزجي بين رصانة البليزر وأوثنة التانير، جربي تنسيق البليزر الأخضر الفاتح مع ثوب أبيض وثقورة بيضاء، وانتعلي حذاء أبيض يكعب رفيع واحملي حقيبة باللون البيج مزينة بسكارف مشجر.

ارتدي البليزر الكريسي القصير مع فستان ميدي من اللونه نفسه مطيع بتقاط البولكا السوداء، وانتعلي صندال

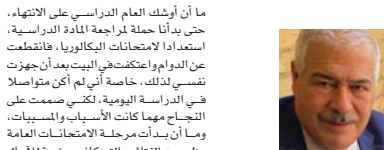


عدسة: خضير العتايي

• عمالة الأطفال ظاهرة بحاجة الى حلول

ذات الملابس المدنية المزدانة بربطة العنق الحمراء، وإذا بوالدي يتزخزخ متني ربطة العنق الحمراء، ويبدأ بتمزيقها بأسنانه الفاضلت من عنيب ذلك فتقال لي وبعبصية "تدري ليش ما فيلوك العام الماضي، لأنك تلبس ربطة عنق حمراء وهم يكرهون هذا اللون لأنه يرمز للشبيوعية"، فذهبت بسون ربطة عنق وشم فيقول لي: "الكلية، كتنس هربت عدم الالتحاق بسبب طبيعة التدريب فيها، الذي لايلجول من عنق وارهاق حسب ما اخبرني بعض الاصدقاء خلال الحديث معهم والنساء بهم في فترة تزولهم الاسويج.

• كاتب وإعلامي



أيام القداح

• سعد محسن *

ما أن أوشك العام الدراسي على الانتهاء، حتى بدأنا حملة لراجعة المادة الدراسية، استعداداً لامتحانات البكالوريا، فانطلعت عن الدوام واعتكفت في البيت بعد أن جهزت نفسي لذلك، خاصة أنني لم أكن متواصلاً في الدراسة اليومية، لكنني صممت على النجاح مهما كانت الأسباب والمسببات، وما أن بدأت مرحلة الامتحانات العامة وظهرت النتائج، التي كانت مخيبة للأمل وليست بمستوى الطموح، لكنني استنطعت وأن أحقق قبول في كلية الآداب، ورغم عدم رغبتني في القبول، عزمتم الأمر للتقديم في الكلية العسكرية لاختصار الزمن في التعيين ومساعدة والدي على سد نفقات المعيشة المكلفة، وقدمت أوراقها للكلية،

العسكرية، وبعد نجاحي في القحوصات الطبية والرياضية، تمّ تحديد موعد المقابلة وحضرت في الموعد المحدد وأنا ألبس بدلة مدنية "شيك" مزودة بربطة عنق حمراء اللون، هي كل ما أملك وتمّ تنظيمنا للدخول إلى لجنة المقابلة، وكانت مكونة من خمسة أشخاص، أربعة منهم ضباط يحملون رتياً كبيراً، من بينهم على ما أذكر العميد الركن داود الجنابي والعميد الركن محسن العرس، وشخص يرتدي ملابس المدنية، يجلس في الطرف الأيمن من القاعة، تبين أنه مسؤول جزي كبير اسمه طاهر الغاني، وما أن رفعت أمام اللجنة (وكنت حينها أنا شاباً في مقتبل العمر وصحتي جيدة وموهلاً للقبول) حتى سألتني هذا المسؤول

تطلق اليوم الاثنين منافسات الجولة الـ 21 من دوري الصالات، بإقامة 6 مباريات، إذ سيلقي البطل المتوج بلقب الموسم الحالي نغف الوسط، أساس الترتيب الجنسية في قاعة التضامن، بينما يواجه صاحب المركز الثاني الشرطة فريق الطفر الذي يقع في المركز ما قبل الأخير في قاعة الأعمية، في حين يلتقي الجيش وأمانة بغداد في قاعة الشباب، وتحضن قاعة نغف البصرة لقاء صاحب الأرض وضيفه غاز الجنوب، وستقبل قاعة الحكيم مباراة المرور والجنوب.

ch.editor@alsabah.iq

الطبتن 25 نيسان 2022 Issue No. 5391 Mon. 25. Apr. 2022

سلطنا أمام اختبار جديد

النجار: نغول على معسكر إيران ومنتظر التحاق ديماريو

● بغداد، إحصان الرموي

يواصل منتخبنا الوطني لكرة السلة تدريباته في محافظة دهوك تحضيراً للمشاركة في التصفيات التمهيدية لبطولة آسيا.

تصريح لـ (الصباح الرياضي): إن المنتخب يواصل تدريباته بواقع وحدتين تدريبيتين يومياً في المعسكر القائم بقاعة نادي دهوك ويستمر لمدة عشرة أيام، مشيراً إلى أن الاندفاع والجهود التي يبذلها اللاعبون كبيرة بغية الوصول إلى الهزيمة الكاملة قبل انطلاق المنافسات التنافسية المقبلة. وأضاف النجار: سيتم إبعاد 3 من بين 16 لاعباً قبل انتهاء المعسكر والعودة إلى بغداد ليتبع بعدها اللاعبون بإجازة قصيرة في عيد الفطر المبارك، ثم تدخل معسكر آخر في بغداد يستمر أسبوعاً واحداً، لافتاً إلى أن الاتحاد يواصل اتصالاته من أجل تأمين معسكر تدريبي ربما يكون في إيران مع خوض مباريات تجريبية، كما نأمل مواجاة المنتخب السوري في دمشق قبل أن تنتقل معجكة أخيرة إلى عمان إذ ينتظرنا هناك مباراة تجريبية مع منتخب النجاشي، مبيّناً أن أسود الأردن سينطلق من الأردن إلى رام الله في فلسطين نهاية الشهر المقبل لخوض غمار المنافسات، إذ ستلعب مع الكويت في الثاني من حزيران بعدها يومين ستواجه صاحب الأرض فريق فلسطين.

وأكد مدرب المنتخب، أن اللاعب محمد الجنيح ديماريو مايفيل سيلتحق بصفوف المنتخب في العشرين من الشهر المقبل وخلال فترة الواجهات التجريبية، بعد أن يكون قد أنهى التزامه الاحترافي في مباريات الوب ضمن الدوري الإيطالي. وفي ختام حديثه ثمن النجار الدور الكبير الذي تضطلع به إدارة نادي دهوك في سبيل توفير كل سبل النجاح للفرق، وتهنئة مستشار قاعة التدريبات فضلاً عن الأمور اللوجستية الأخرى، مؤكداً أن معسكر دهوك يعد من المعسكرات المثالية للمنتخب بوجود مدرب لياقة ومعالج تركي والمدرب المساعد عقيل نجم.



قاصل - وتواصل

الإزاحة.. بالريمونناد!

علي رياح

إذا كان لديك ولع بما تتناوله الصحافة الكروية الإنجليزية - فستجد العجب في كل يوم - تتحول بين الصحف والمجلات الشهيرة بعد الفوز الساحق للريزيرز على اليونائيت، وضبطت لسانتي متلبسا يقول الشاعر: هي الأمور كما شاهدتها دولة!

فالسؤال الذي يسبق دبري الكراهية في كل مرة عن سيفوز، شيق وشائق في الوقت نفسه، لكن لا قيمة لمعطيات مسبقة، ولا حسابات على الورق، ولا معنى للتوق التاريخي، وعلى هذا الغرار تأتي ردود الأفعال في كل مرة، خصوصاً حين تنقلب الأحوال بين عهد وآخر ويؤدي اليونائيت دور الضحية في متوالية تاريخية تثبت أن (الأيام دول)، وأن وجود يوزغن كلوب في النفر يعني بالملء الحرفي استهلاك المزيد من مدربي اليونائيت، إيدال واستقلالات!

في عام 2013 قمت بترجمة ملف واسع نشرته مجلة (إنسايد يونائيت) الشهيرة التي تصدر عن معمل الشياطين الحمر ويوزغ مائة وخمسين ألف نسخة. كان مضمون المجلة التبل من لفريرول، فاستعانت المجلة بشانين فيزياتي يقول: (الإزاحة هي المقياس) - كان المعنى قدره أي من مانتشستر يونائيت أو لفريرول على إزال

الصواق بعضهما البعض وهو ما يؤدي في الغالب إلى إزاحة المدربين من مناصبهم كتنججة أو أنكاس لـ (ديربي الشمال الغربي). وهي إحصائية مصورة، قالت المجلة إن أهني مظاهر نجاح السير أليكس فيرغسون مع المان يونائيت أن عهده الممتد من 1986 وحتى 2013 شهد إزاحة سبعة مدربين (أحدهم مرتين) عموماً عن لفريرول، ورأت المجلة أن جمهور الانبيل، لا يحتفل أبداً حراسة بأي شكل من الأشكال أمام مانتشستر يونائيت.

المدربين السبعة الذين (قضى) عليهم السير الإنكليزي العجوز، هم: دالغليش (1985-1991)، موران (1991)، ساوتيس (1991-1994)، أيفانز (1998-1994)، هوليبه (1998-2004)، بينيتش (2004-2010)،

هودسون (2011-2012) - دالغليش (2011-2012) تقول (إنسايد يونائيت) إن المدربين السبعة (أحدهم مرتين) قضا تدريباً سيئاً السير فيرغسون بجانأ أسباب موضوعية أخرى - وهذه نقطة لم يلفت إليها أحد من قبل - ولا غرابة في الأمر، فهذا المدرب هو الوجه (التموذجي) للعداء في كرة القدم، وهي النسائية التي يردد فيها المدربين عبارة (إني أرى روسوا قد أينعت) وذلك منذ بداية هذا الدوري في الثامن والعشرين من نيسان عام 1894...

تري ما الذي ستقوله المجلة نفسها بعد أن تغرقت الدنيا وباتت سفينة الشياطين تولى على الفرق؟ سأسمح لنفسي بإجابة تجعل وقائع اليوم والتي لا تغيب جلا أو تأويلاً - في تشرين الأول من عام 2015 تولى يوزغن مهمة قيادة النفر، ووفقاً لنفس المفهوم، تمكن الرجل حين الآن من إقصاء خمسة مدربين لليونائيت وهم: فان خال، ومورينيو، وسوشاير، وكاريك، وراجنجيك، بفعلاً كلوب في ظرف سبع سنوات، بينما فعلها فيرغسون في سبع وعشرين سنة - بمعنى أن الأمور إذا سارت على وتيرتها الحالية، فسيتمل النفر ومدربه الأثامي باليونائيت، ما لم يعله الأخير وفيرغسون، وسيرد إليه صاع التكمك ذات يوم، مشربين صاعاً!

المسابقات ترفض تأجيل مباراة النجم أمام الصناعة

● بغداد، حيدر كاظم

أشارت التقارير الصادرة من نادي النجف إلى التراجع إلى التراجع الأزمة المالية، بعد أن تمهد مدير مطار المحافظة برفع 85 ألف دولار شهرياً حتى نهاية الموسم الحالي، في الوقت الذي أكد فيه الجهاز الفني لكرة غزلان البداية استئناف تدريبات الفريق تحضيراً للمقابلة الصناعية بعد غد الأربعاء منافسات الجولة التاسعة والعشرين من الدوري الممتاز، لا سيما عقد رفض لجنة المسابقات تأجيل المباراة وأصرارها على إقامتها في الموعد المحدد.

وبشأن الفجوة الأزمة وعودة الفريق إلى التدريبات تحدث مدرب كرة النجف حسن أحمد قنديل إن النادي طوى صفحة الصعقة المالية بعد إجتماع عقد بين أعضاء الإدارة والمحافظة ما وجد والوطني وبحضور مدير مطار النجف الدولي

حكمت أحمد وممثلي المحافظة في مجلس النواب وروايات جوامهير الفريسي، وتمت خلاله مناقشة أسباب الأزمات المالية المتكررة، وإيجاد الحلول الجذرية للتفويض بالواقع المالي للنادي. وأضاف أحمد أن مدير مطار المحافظة تعهد بإطلاق التخصيصات المالية للنادي، من خلال دفع 85 ألف دولار شهرياً كمستحقات للأشهر التسعة الماضية والثلاثة المقبلة حتى نهاية الموسم الحالي، دعماً لسيرة الفريق في الدوري وضمان استمراره بالمسابقة.

عن المباراة المقبلة أمام الصناعة أوضح أحمد أن لجنة المسابقات رفضت تأجيل المواجهة وأعلنت إقامتها في الموعد المحدد، مبيّناً أن الفريق باشر تحضيراته أمس الأحد، استعداداً لخوض اللقاء، والأمل بعودة غزلان إلى البداية لتقديم مستويات جيدة وتحقيق النقاط الثلاث.



أجسام العراق في بطولة الأسطورة الدولية

● بغداد، نبيل الزبيدي

أعلن الاتحاد المركزي لبناء الأجسام تلبية دعوة من نظيره السوري للمشاركة في بطولة الأسطورة الدولية التي تستضيفها دمشق في السادس من تموز المقبل، بينما حدد الاتحاد منتصف شهر أيار المقبل موعداً لإقامة بطولة العراق للكلابيك لفئات الشباب والناشئ والقدمين.

وقال رئيس الاتحاد المركزي لبناء الأجسام فائز عبد الحسن بن (الصباح الرياضي): إننا نتمنى مجموعة متميزة من اللاعبين ويمتثلن الأوزان والفئات والإيمان تشكل أكثر من منتخب وبالتالي صنع الجلال أمام الجميع لتمثيل العراق في الاستحقاقات الخارجية ونحن نحرص على تلبية جميع الدعوات،

مبيّناً أن بطولة الأسطورة الدولية ستكون من خمسة أوزان وفعالية (90-100-110) وهي (الهندي بلندنك) كغم ومن المؤمل مشاركة أبطال اللعبة من قارتي آسيا وإفريقيا، وأضاف: أنه سيتم تحديد مكان إقامة بطولة العراق للكلابيك لفئات الشباب والملاستر والقدمين خلال اجتماع الاتحاد بعد عيد الفطر المبارك لغرض وضع المجال أمام المشاركين للإعداد والتضخيم الجيد، وسيشهد النصف الثاني من العام الحالي 2022 إقامة وحدة تدريبية خلال حزيران المقبل بينما ستقام



بطولة المتقدمين شهر آب المقبل. يشار إلى أن نادي الشرطة أحرز لقب بطولة أندية العراق للمتقدمين بمحافظة أسيما برصيد 100 نقطة. أما في لعبة بناء الأجسام ففريق أسيما برصيد 180 نقطة وحصل على الصدارة بواقع 180 لاعباً يتكون من 50 لاعباً.

مفكرة الصباح

10:00 مساءً	كريستال بالاس	VS	ليدز يونائيت	الدوري الإنكليزي
09:45 مساءً	سايولو	VS	يوسفوتوس	الدوري الإيطالي
10:30 مساءً	يواغيسستا	VS	سورتيينغ لشبونة	الدوري البرتغالي

05:00 عصراً	هوانغ أنه جيا لاي	VS	جيتونك هيونداي	دوري أبطال آسيا
02:00 ظهراً	يوكوهاما إف مارينوس	VS	سيديني إف سي	دوري أبطال آسيا
05:00 عصراً	تشيانغراي يونائيت	VS	فيسيل كوبي	دوري أبطال آسيا

Notebook ALSABAH



مساعدة مدرب الصالات لفت إلى أهمية الاستعانة بالخبرات الأجنبية

حسين عبد علي: غرب آسيا محطة إعداد جيدة للمنتخب

يشارك منتخبنا الوطني لكرة الصالات في بطولة غرب آسيا التي تنظمها الكويت في الرابع من حزيران المقبل بمشاركة ثمانية منتخبات عربية.

● بغداد: إحسان الرسومي

وقال مساعد مدرب منتخبنا حسين عبد علي في تصريح لـ (الصباح الرياضي): إن المشاركة في بطولة غرب آسيا التي تنضمها الكويت وهي نفس الدولة التي تستضيف نهائيات القارة في أيلول المقبل، تعد مهمة جدا ومصلحة لإعداد ثمانية نهائيات القارة. كاشفا عن مراحل إعداد الفريق التي ستبدأ بالتجمع في العاشر من الشهر المقبل بعد انتهاء منافسات الدوري في الأول من أيار المقبل وأيضاً عطلة عيد الفطر المبارك، إذ ستكون راحة سلبية للاعبين المنتخب بعد الجهود الوافرة التي قدموها سواء في التصفيات التمهيدية، أو مشاركتهم المستمرة مع أنديتهم في الدوري.

دعوة 30 لاعبا

وأضاف، أن الاستراتيجية الجديدة المتبعة هي دعوة عدد من اللاعبين للمنتخب الوطني عن طريق ترشيح مدربي الأندية ثلاثة لاعبين من أنديتهم وبالتالي يصار إلى إجراء اختبارات مكثفة ليضاف 12 إلى قائمة المنتخب التي تضم 18 لاعبا لجميع المجموع الكلي 30 لاعبا. تجري دعوتهم باستمرار معسكرات المنتخب بغية تفويض أي إصابة تحدث مستقبلا أو إبعاد إداري لأحد اللاعبين لا تسمح الله، وبدا تكون قد جهزنا منتخبا متكاملًا لا يتعامل بالأحداث الطارئة ويكون لدى المدرب أيضا فكرة كاملة عن مستوى أي منهم، وفترة جيدة لتطبيق أفكاره الخططية.

معسكر في البصرة

وزاد عبد علي أن المنتخب سيكمل تحضيراته لغرب آسيا من خلال معسكر يقام له في البصرة في 24 من الشهر المقبل قبل أن يغادر من هناك إلى الكويت، كما نتمنى إلى خوض مباراتين تجريبيتين مع اثنين من منتخبات غرب آسيا ليمتد إلى لتجمعنا معها للفرقة ضمن مجموعة واحدة.

التأهل إلى كأس العالم

وكشف مساعد المدرب عن أن طموح الملاك التدريبي بقيادة الإيراني ناظم شريعة هو التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة وليس فقط التأهل إلى نهائيات آسيا لاسيما أن المدرب يحمل فكرة تدريبيا كبيرا وهو واحد من أفضل ستة مدربين في العالم وسبق له أن قاد الكرة الإيرانية على مدى 5 سنوات في آسيا. مؤكداً أن المدرب يحتاج إلى الوقت لترسيخ الأفكار التي يحملها لاسيما أن التعاقد معه يتضمن الإشراف على اللعبة بجميع قطاعاتها للتأشيق والشباب والتقدمين، ولدى لجنة الصالات نية التعاقد مع إحدى المدربين الإيرانيين بقيادة المنتخب الوطني السنوي.

تأهل صعب

وعن التأهل إلى نهائيات آسيا، أكد أنه لم يحقق بسهولة نظرا لضيق الوقت والتضيق، فقد استدعينا 25 لاعبا وفضلنا لاعبي الخبرة الذين يملكون تجارب سابقة، وتشكر الاتحاد الذي هيا لنا فترة إعداد جيدة عبر معسكرات تدريبية في بغداد وإيران ونيان وأخيرا في مدينة العجوة الإماراتية، ولم يكن منتخبنا الإمارات والجورين بالفريقين السهلين لاسيما أن الأخير تحت قيادة طاهم تدريب برازيلي ولعبنا معه ونحن نلتمني من نصص لاعبين تعرضوا للإصابة في مبارات الإمارات، ونجحنا بالخروج معهم متعادلين لتخطف البطافة الأولى إلى النهائيات.

إصابات مؤثرة

ولفت مساعد المدرب في ختام حديثه إلى إمكانية الاستعانة بلاعب الخبرة مصطفى بجاي الذي أجرى عملية قطع بالوتور في الإمارات ويعتقد بأن الوقت ما زال طويلا وبإمكانه العودة من جديد من خلال برنامج تأهيلي خاص، بينما يعاني لاعبتنا رافع يحيى من تمزق بسبب في الركبة أيضا ولكنه لا يحتاج إلى إجراء تدخل جراحي بل إلى تأهيل وعلاج طبيعي من راحة سلبية.



على خلفية أحداث مباراة أبناء الخابور والكهرباء الانضباط تغرم زاخو وتحرم جماهيره

● بغداد: الصباح الرياضي

أصدرت لجنة الانضباط في اتحاد الكرة قرارات مهمة على عدد من الأندية، على خلفية التقارير المرفوعة لها من مشرفي ومكالم الأرباب. وقررت اللجنة بعد أن تدارست بعض الحالات السلبية ومناقشة تقرير مشرف وحكم مباراة زاخو والكهرباء ضمن الجولة 28 من منافسات دوري الكرة، وبعد إطلاق اللجنة على التقريرين وما رافقهما من أحداث ومخالفات جسيمة تسبب بها جمهور نادي زاخو، وتكون زاخو هو التسريح التفتيش والمسؤول عن تصرفات جماهيره وأمن وسلامة اللعب واللاعبين وبقية الملاكات، فقد تقرر حرمانه من اللعب على أرضه إلى نهاية الموسم الحالي

سلامة عماد محمد



التأكد من سلامته وعدم حدوث أية مضاعفات جانبية. وهرع عدد كبير من رجالات الرياضة والصحافة والإعلام متوجهين إلى مدينة النجف للتعجيل بالشفاء الأكثر أهمية عند اشتداد أزمة فيروس "كورونا" حتى وصل به الحال إلى التبرع ببنفذه الخاص "العمدة" في محافظة كربلاء إلى خلية الأزمة ووزارة الصحة ليكون مكانا خاصا بعلاج المرضى وحجر المشبهين بأصابتهم. أسرة "الصباح" تمنى الشفاء العاجل للنجف الخلق عماد محمد وأن يعود إلى عائلته ليبدأ معاني.

● بغداد: ثيبيل الزبيدي

يوم وسنحرص على التوجه إلى البصرة قبل ثلاثة أيام من أجل تجاوز جهد السفر لمدة 15 ساعة، كما أننا نأمل بتقديم مستوى جيد وألا تكون هناك أية إصابات قد تؤثر في التواجد في المباريات.

ومن أراه في المشاركات الخارجية أوضح طه أنه جرى التنسيق بين الأندية من أجل دعم البحري في مشاركاته المقبلة إذ ستجري الاستعانة بخدمات ثلاثة لاعبين من البشمركة لغرض تمثيل العراق لاسيما أن هذه النسخة تشهد مشاركة أبطال القارة بالعراق، وستضيفها إيران للمدة من الرابع عشر ولغاية العشرين من أيار المقبل.

ومن المؤمل أن يلعب البحري في المجموعة الثانية إلى جانب مقارم شهاب الإيراني والريان القطري وطاراز الكازاخستاني، بينما تألفت المجموعة الأولى من بركان الإيراني وناخون راتشاسم التابندي واوزتيليوم الأوزبكستاني.

● بغداد: ثيبيل الزبيدي

أكد كابتن فريق البشمركة بكرة الطائرة على طه جاهزية زملائه لمنافسات التجمع الأول للدوري الممتاز لخصاب البرز الذهبي الذي تحضنه مدينة البصرة، وقرر انطلاقه في الخامس من أيار بمشاركة أندية غاز الجنوب والبحري والعيش فضلا عن البشمركة.

وقال لـ (الصباح الرياضي): إن المستوى الفني متقارب لجميع الفرق لذلك يصعب التكون بالنتائج وهنا يظهر دور المدرب في فراه المبرارة والاستفادة من عامل الخبرة لتغيير التجهية، مبيتا أن نظام التجمع يصعب التعويض التي تكونه مضمونًا جدا. عكس مباريات الدوري التي تشهد فترة استراحة أو مواجهة فرق أقل تضا.

وأضاف أن البشمركة يواصل تدريباته مساء كل



بعد ضمان التنويع بلقب الدوري الفرنسي

مبابي وبوكيتينو عقبتان جديدتان أمام جرمان

بعد ضمان إحراز اللقب العاشر في تاريخه في الدوري الفرنسي لكرة القدم قبل أربع مراحل على ختام الموسم بتعادله مع ضيفه نيس 1-1، تستعد الإدارة القطرية لنادي باريس سان جرمان لصيف ملتهب مع سعيها لتمديد عقد الهداف الشاب كيليان مبابي والبيت في مصير المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو.

• باريس، أ ف ب



«أفكر لأن هناك عناصر جديدة، أموراً كثيرة، عوامل كثيرة، لا أريد أن أخطف». ومباشرة بعد حسم اللقب، أكد المدير الرياضي البرازيلي ليوناردو في حديث لثقة «كشال» ما تم الحديث عنه في الساعات التالية الماضية عن حصول اجتماعات بين عائلة مبابي وإدارة سان جرمان في العاصمة القطرية الدوحة. وقال ليوناردو «نعم، هناك مناقشات في الدوحة، نحن ننتقي». مضيفاً «أعتقد أن المناقشات مع كيليان موجودة دائماً. كيليان يتحدث معنا أيضاً. هناك تواصل مستمر ولا يزال في حالة تفكير. إنه ينظر في كل شيء». قبل التفكير بأسلحة الضاربة في أرض الملعب، يتبعن على سان جرمان التطرق إلى عقوله الإدارية. قد يلجأ المالك القطري إلى تقيم صوابية مشروع المدرب الأرجنتيني بوكيتينو ومديره الرياضي ليوناردو. أصبح الرجلان مشار جدل في النادي، وقد طالب

المستقبل مع مبابي

أفضل هدف في الدوري (22) وأفضل مرور (14) قدم مبابي موسمياً. وأما جعل منه مرشحاً قوياً للمنافسة على جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم. لكن بطل العالم قد لا يكون لاعباً مع سان جرمان في موسم منح الجائزة الخريف المقبل إذ لم تصل المفاوضات تصديق عقد التي بدأت قبل سنة إلى خواتمها السعيدة مع إدارة نادي العاصمة. ويحل فشل الطرفان في التوصل إلى اتفاق، قد يرسل «كيكي» حراً من دون مقابل، على الأرجح إلى ريال مدريد الإسباني، لذا يأمل سان جرمان قتادي هذا الكابوس المالي والرياضي. تشير الصحف الفرنسية إلى عروض خيالية لاقتاع اللاعب البالغ 23 عاماً بالبقاء، خصوصاً بعد تصريحاته الغامضة في الأسابيع الأخيرة أفز مطلع نيسان/أبريل

فيوري يودّع حلمات الملاكمة بلقب أخير

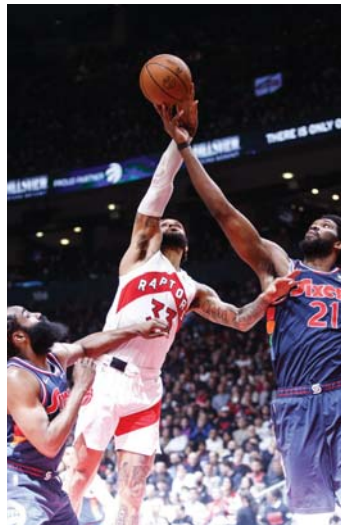
• لندن، أ ف ب

باتسبة لـ (جيسي كينغ) (تشي)- ولا يمكن الجزم إذا كان ابن الـ33 عاماً حاسماً لأنه بشأن الاعتزال، لأنه طالما أعلن عن هذه الخطوة قبل أن يعود عنها لاحقاً. وحجم فيوري نزاله الثالث والثلاثين توالياً من دون هزيمة (بينها تعادل واحد فقط)، في الجولة السادسة حين وجه لكمة صادرة «أبر» كانت لويات في الذقن، قبل أن يدفعه بازدياد نحو الأرض. ورغم تهوض وايت قبل انتهاء العد العكسي، أعلن الحكم مارك لاينسون انتهاء النزال وفوز فيوري بالضربة القاضية. وقال فيوري إن «ديليان محارب وأعتقد أنه كان عليه أن يقاتلني أنت لا تبيت مع ملاكم وزن ثقيل من المستوى المتوسط، أنت تبيت مع أفضل رجل على هذا الكوكب».



فرمل تورونتو رايتورز البداية القوية لضيفه فيلادلفيا ستيكس في الدور الأول من الأدوار الإقصائية لدوري كرة السلة الأمريكي المحترفين، عندما تغلب عليه 110 - 102 في المباراة الرابعة بينهما، في حين بات بروكليين تنس المدمج بالتجموع على شعير الخروج بعد تغلبه أمام بوسطن ستيكس سفري-3. بطاقة الدور الثاني في المنطقة الشرقية، أفقه حتى المباراة الخامسة المقررة على أرض سيكسز بتقليصه النتيجة مع الأخير إلى 1-3. ويدين رايتورز، بطل 2019، يفوز إلى نجمه الكاميروني إسماعيل سيكام الذي سجل 34 نقطة وهو رقم قياسي شخصي له في الأدوار الإقصائية، مع ثماني متاعيات وخمس تمريرات حاسمة.

وأضاف غاري تريبت جويونر 24 نقطة لرايتورز الذي خسر جهود نجميه فانتليت لتعرضه لإصابة في أوتار الأيسر في الربع الثاني، وسكوتني بارنز الذي اختبر للتو أفضل لاعب وأعد في الموسم بسبب إصابة، علماً بأنه عاد إلى اللعب بعد غيابه عن الملاعب منذ إصابته في الكاحل في المباراة الأولى. في المقابل، عانى إلى حد ما نجم سيكسز الكاميروني الآخر جويل إمبيد الذي لعب على الرغم من إصابة في إبهامه الأيمن سجل ثماني نقاط فقط في الشوط الأول قبل أن ينهي المباراة برصيد 21 نقطة وثمانية متاعيات وفي المباراة الثانية، بات بوسطن ستيكس على مشارف بلوغ الدور الثاني بتحقيقه فوزه الثالث توالياً على بروكليين نيس 109 - 103 ل سيما أنه لم يسبق لأي فريق أن قلب خسارته صفراً-3 إلى تأهل في البلاي أوف في تاريخ الدوري. وفرض دفاع ستيكس رقابة لضيقة على نجمي بروكليين كيفن دورانت وكابري إيرفينغ فاكنتس كل منهما بتسجيل 16 نقطة تقدم بوسطن معظم فترات المباراة قبل أن يقلص نيس النتيجة إلى 3 نقاط وأخر الربع الثالث لكن بوسطن رد بسنتين لماركوس سمارت وأخرى لجايلين براون ليتقدم 81 - 72 في نهاية هذا الربع.



ليفاندوفسكي يترك باب الرحيل عن بايرن مفتوحاً

• ميونيخ، أ ف ب

مستقبلي من قبل النادي. وأضاف «سئري كيف تتطور الأمور، مشيراً إلى أن وكيل أعماله يتفاوض مع بايرن ميونيخ. وبعد ليفاندوفسكي من أفضل الهدافين في العالم في السنوات الأخيرة وقد سجل 342 هدفاً في 372 مباراة في صفوف الفريق البافاري منذ انتقاله إليه في صفقة حرة قادماً من دورتموند عام 2014.

وأكد الرئيس التنفيذي لبافاريون ميونيخ وحارسه السابق أوليفر كان بأن ناديه يريد الاحتفاظ بليفاندوفسكي لكنه اعترف في الوقت ذاته بأن النجم البولندي «يفكر بمستقبله» مشيراً إلى ناديه «في حاجة إلى الوقت لكي يفتحه» بالبقاء.

ويتنهي عقد ليفاندوفسكي مع بايرن ميونيخ في 30 حزيران 2023 ولا يريد النادي خسارته من دون مقابل في حال رفض تمديد عقده.

ترك الهداف البولندي لبافاريون ميونيخ الألماني روبرت ليفاندوفسكي الباب مفتوحاً حول مستقبله مع النادي البافاري بقوله إثر تنويع فريقه بيللا للدوري الألماني للمرة العاشرة توالياً، «شيء ما سيحدث قريباً». وترددت أنباء عن رغبة برشلونه في الحصول على خدمات ليفاندوفسكي (33 عاماً) الذي أكد بأن البيت في مصيره وقد يكون قريباً بقوله بعد المباراة التي فاز بها فريقه على بروسيا دورتموند 1-3 والتنويع باللعب المحلي شيء ما سيحدث قريباً. الأمر الوحيد الذي أعرفه هو أنه سيكون هناك لقاء (مع بايرن). حتى أننا لا أعرف ماذا يمكن أن يحصل. كما رددت حتى الآن، لم يتم الحديث معي عن عقدي وعن



طقوس واسط الرمضانية



الكوت، محمد ناصر

المبارك تكون المواسم الرمضانية لا تخلو منه، إضافة إلى أكلة «الشعشع»، المكونة من التمر المفرد من التواء وبمعه يخلط السمسم والدمن الحر، وصفته بشكل كرات داخلها حبات الجوز، كذلك اللبن الذي يعد المادة الأساسية لماثدة رمضان وخبز التور الحار، الذي يضيء للمائدة تكهة وطعمها خاصا، وعلى الأغب وجود شوربة الماش وهي نوعية خاصة تجتهد الكثيرات من النسوة في إعدادها.

بينما يؤكد الاستاذ علي ناظم الموسوي أن تطور التكنولوجيا والتغير المستمر في عادات الناس وأولوياتهم أسهما في طمس العديد من الطقوس والتقاليد الرمضانية في واسط وجميع مدن العراق بل والعالم بأسره، لكن ثمة تقاليد وعادات وممارسات استمرت التي يوثقها هذا منها لعبة «المحيس» الشعبية، والتي يختص بها العراقيون دون غيرهم، ولا تزال هذه اللعبة منتشرة في المناطق الشعبية، حيث يتجمع الشباب لممارستها وقضاء وقت ممتع، ميمتا هناك تبادل أطباق وجبة الفطور أعادها العراقيون وهي جزء لا يتجزأ من كرمهم المعروف، مؤكدا أن أهل واسط لا يختلفون عن باقي المحافظات العراقية في شهر رمضان، ولعل من المثلث استمرار «المسحرجي» بالتجزؤ في أزقة الشوارع لقرع الطبول وتجمع الأطفال من حوله، رغم أن العراقيين اليوم يسهرون حتى الصباح وتتوقف لدى جميعهم وسائل وأجهزة هاتف تساعدهم بالاستيقاظ من النوم، وهذا كله يعد تمسكا بالهجر التراثي الشعبي.

فعاليات دينية وتراثية منها زيارة المساجد بعد الإفطار، وكذلك لعب المحيس وقضاء جزء من الوقت، للترويح عن النفس في كورنيش سدة الكوت، يقول الفنان المسرحي جلال الشاطي أن محافظة واسط أكثر مساحتها هي أرض زراعية تحتوي على التخليل وأيضا نهر دجلة الخالد، حيث أنواع السمك وعند حلول شهر رمضان

حالة الطقس

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بايل	النجف	ذي قار
18 31	25 33	17 29	18 26	20 32	21 31	24 31

برج اليوم ك

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البيكري

الثور



هناك من يحاول الإيقاع بكم في العمل كونوا حذرين في التعامل مع المقربين منكم كي تتجنبوا الوقوع في المتاعب.

الحمل



تراجع صحتكم وتبدون بحاجة إلى الكثير من الراحة وتترك القيام بتحرركات أو مبادرة فليس هو الوقت المناسب.

السرطان



هناك فرصة للقيام بسفر، لنعزز الجوانب المالية ويحاول قد يسعفه الحظ في الدخول في تجربة جديدة في العمل.

الجوزاء



تجنبوا إشارة مواضيع سلبية في العمل، تزداد الضغوط عليكم في التكبير منكم قد لا يجد الوقت المناسب لطرح أفكاركم.

العذراء



تعرضون الكثير من الضغوط النفسية خصوصا تلك المرتبطة بالجانب المالي فحاول من عدم المرونة في تصرفكم.

الأسد



تجنبوا مصروفات مالية غير مبررة، فرصة للحصول على مبلغ تقدي من المال وهناك أجواء داعمة للتسفر.

العقرب



تعتبر أمر جتكم وتبدون في أوضاع أفضل نسبيا وهناك من يحاول إجراء بعض التغييرات على أماكن عمله.

الميزان



تزداد هترات القيام بأعمال إضافية والبعوض قد يتحمل مسؤولية عمل، عليكم الانتباه أثناء تواجدكم في أماكن مرتفعة.

الجدي



تمزج الكثير من علاقاتكم واتصالاتكم معايرين القيام بسفر على الصعيد الخارجي والداخلي وهناك من يدخل دورة تعليمية.

القوس



فترة سلبية حيث تعرضون لعهد مضاعف وتواجهون متاعب في الجانب المالي والبعوض قد يتفجر غضبا مع الآخرين.

الحوت



تستعيدون طافتكم الجسدية والنفسية، اتم بحاجة الكثير من الأتاني والصبر لاستعادة بريق أعمالكم والوصول إلى نتائج أفضل.

الدلو



الكثير يفكر بالتحرر في إطار تحسين أوضاعه المالية والتحرر من الضغوط، التي يمر بها عليكم الاستمرار لتأكيد مطالبكم.



صورة وتعليق

ملاة التراويح في جامع ابو خليفة النعمان

بعدهة رغبى أموري

كلمات متقاطعة

جاسم لطيف

عمودياً

- مدينة في شرق اسبانيا تقع على البحر المتوسط تشتهر بنادي كرة قدم كبير - نافية
- طبيب اسنان اميركي - ولاية اميركية على شكل جزر في المحيط الهادئ
- من الإلاند - دولة عربية في القرن الأفريقي
- نظمي - من مرتبات الأعداد
- نصف وكيل - من مشتقات الحليب - فضاء تابع محافظة صلاح الدين
- نوع من المخردرات يستخرج من نبات الكوكا الذي يكثر في اميركا الجنوبية - حرف عطف
- ولاية اميركية على شكل جزر في المحيط الهادئ
- من العزلان - مدينة تاريخية في شمال مصر
- مقياس للسوائل - لصوص
- نصف وكيل - من مشتقات الحليب - فضاء تابع محافظة الهادي

أفقياً

- اول مركبة فضائية وصلت الى الفضاء الخارجي حاملة على متنها رائد الفضاء الروسي يوري جارجين - نصف النصف
- رياضة مضرب تلعب

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

- لاطفال
- 8 - اديم الارض - يثرثر
- 9 - محافظة مصرية تقع في شمال الصعيد (م) -
- نادا بالانكليزية
- 10 - ضمير المتكلم - اوان مختبرية
- آخر (م)
- علا - جمع بيذر
- عنصر مشع يستخدم كوقود في المفاعل النووي
- اقراء القرآن بنغم ايقاعي بطيء - الاسم
- الاول لطورية لبتانية غتت
- في ملعب زجاجي معلق بكرة مطاطية
- ينتهي (م) - جبل في شمال العراق يرتفع 2015 مترا فوق سطح الارض
- فعل الامر من نام -
- ترك بلده ورحل الى بلد

أقيمت في موسكو.

1990
جيمس واتسون وفرانسيس كريك
يكتشفون الدنا.

1954
إنتاج أول حلاية طاقة شمسية ذات كفاءة عالية في مختبرات بل.

1980
الحكومة اليابانية تعلن مقاطعتها لدورة الألعاب الأولمبية التي

1926
ظهور أول آلة بيع آلية لبيع بطاقات الدخول الألمانية الصنع في اليابان.

1945
منذوبو خمس وأربعين دولة يجتمعون في سان فرانسيسكو لوضع أسس وميثاق هيئة الأمم المتحدة.





أنشودة الغبار

عبد الهادي مهودر

منذ بد آيات فصل الربيع والعيون تتوالى على العراق، والأسباب نفسها في كل مرة، شحة الأمطار، وتراجع المساحات الخضراء وتأثر العراق بالتغيرات المناخية، والتصاعق نفسها أيضاً مرضى الربو والحساسية ونفسها لسائقي السيارات، أركان سيارتك جانباً ولا تقف تحت شجرة أو لوحة إعلانية وشغل جهاز التبريد والإشارات الضوئية واستخدم المساحات دون الله، حتى لا تحصل الغبار إلى طين، والبقاء في البيوت أفضل لكن عليك إحكام غلق الأبواب والشبابيك، وفي هذه الحالة قد تتخفق، عزيزي المواطن، إذا كان التيار الكهربائي مقطوعاً، والبنسبة للتأخرين فينصعب تنقل عن عدد التحزين في الخيمة الواحدة واحاطة الخيمة بمادة (القوم) أو العلكم لإحكام إغلاقه، مع استخدام مثايل مبللة تحت الكمالات لإحكام إغلاق الجهاز التنفسي، لكن الناصح البيئي لم يقل لنا إن يذهب بقية أعضاء الخيمة وهل في حياتنا الآخريين قوم ومثايل وخدمة سبع نجوم؟

إذا كانت الحلول صعبة فلا تتأند
بأنشودة الغبار الموسومة لأنهم جميعاً يعملون بالغطر البيئي الكبير وقد شارك العراق في مؤتمر قمة المناخ الذي عقد بمدينة غلاسكو الاسكتلندية العام الماضي بوقد رسمي كبير، إضافة إلى مشاركة الرئيس برهم صالح بكلمة مهمة عبر الفيديو عن الواقع البيئي المتدهور والتصحر، الذي أضر على 39 بالمئة من مساحة العراق وتضرر سبعة ملايين عراقي بسبب الجفاف والتغير المناخي والتزوح الاضطرابي، وقال إن الظروف الصعبة التي عصفت بالعراق خلال الأربعين سنة الماضية جعلته واحداً من أكثر البلدان هشاشة أمام التغيرات المناخية، وحذّر من أن أكثر من نصف مساحة الأرض الخصبة معرضة لخطر فقدانها زراعياً بسبب الموجة الناتجة عن تراجع منسوب دجلة والفرات، ولكن لا يكتفي الاعتراف بسوء الحال والشعور بالقلق دون الشروع بالحلول؟ وإذا كانت الحلول صعبة فلا تتأند المسؤلون، ونحن على أبواب الصيف الأكثر حرارة، إلا بإمكاننا وهو حماية ما تبقى من بحيرات وحدائق عامة وأشجار وساتين نخيل وإيقاف عمليات الهدم وتطويع الأشجار وقطع الأشجار والتجريف الجارية بلا هوادة ولا رحمة ولا عقاب، ما إن المفر من صيف غير قادم أمام البيوت لا تحمي الساكنين والخيام لا تحمي النازحين؟ (وأي حزن سيبعث الغبار وكيف يشعر الوحيد فيه بالضيق) مع الاعتذار لتقصيدي الطر وغريب على الصليح ولروح شاعرنا الكبير بدر شاكر السياب الذي أحن بلاده وشعبها الحارفة وأحن حتى الظلم، وطمعاً حتى الغبار هناك أجمل فهو يحضن العراق.

محمد العطار: في بيت العود مفاجآت بانتظار الجمهور

الكوت، محمد ناصر

فتياً، علمتي الكثير وأسهمت بصنفي، وسرعان ما وجدتني عازفاً بين مسارجها ودورها وكان من بينها دار الأوبرا المصرية ومسرح الجمهورية وساقية الصاوي وعدد من المسارح التاريخية داخل القصور، قرر العطار أن يكرس جبراته برهقة الموسيقى نصير شمة في بيت العود الذي أسسه فور عودته، ويتابع بيت العود العربي في بغداد تجربة مهمة في حياتي، هذا المشروع الذي كان حلاًماً وأصبح حقيقة، صناعة جبل وتأسيس بناء جماهيري مثقف مهمة كبيرة حملها لي أستاذي نصير شمة وبضيفان تكتني بصنع هذا القدر من الجمال الفني والموسيقي، فهناك الكثير من الأعمال المهمة، وستشهد أجواء حفل قريب لأوركسترا بيت العود، وتقديم الآلات الموسيقية الجديدة كما وهما لك مفاجآت كبيرة للوسط الثقافي ومحبي الموسيقى".

كان العود علامته الفارقة والموسيقى عنوانه، لم يكن يعرف شيئاً سوى العود في أعماقه، أدرك ذلك منذ أن كان شاباً فتياً، لكن في العام 2011 جسد أولى خطواته، الموسيقي وعازف العود محمد العطار، مدير بيت العود ببغداد، والذي يهتم بتدريس العود تحت إشراف الموسيقار نصير شمة. يقول العطار: مع آلة العود بدأ منذ عام 2011، باحثاً في تفاصيل هذه الآلة، وهذا يعود للموسيقار فريد الأطرش الذي زرع في داخلي عشق هذه الآلة".

العطار الذي قرر أن يكمل مشواره الدراسي في مصر، فاختار بيت العود العربي، القاهرة، وأتاح له هذه فرصة العزف وإقامة الحفلات في دار الأوبرا المصرية وعلى مسارح عربية، كما يضيف "في القاهرة وجدت حلمي، المدينة التي أنتمى إليها



كريم هميم: الأغنية العراقية حالياً «حليوة»

بغداد، منى محسن

الأغنية والحمة والأخوة الصادقة، وأنا والكلم يعرني، أعمال السيرة بإحسان. آخر موقف هز مشاركتي؟ مرض أختي سعاد هز كياني وإكباتي بحرفة، ولكنها الآن ويفضل من الله بوضع جيد. آخر ما يُنقلق الملحن كريم هميم حالياً؟ عدم استتراء الواقع السياسي بالعراق يُقلّقتني جداً. آخر تكريم حصلت عليه؟ تكريمي في مهرجان بابل للثقافات والفنون العالمية الذي عُقد مؤخراً وكنت المشرف عن الجانب الموسيقي والفناني ويحمد الله كان ناجحاً بامتياز. آخر نصيحة قدمتها لابنتك الفنانة أسيل هميم؟ نصيحتي الدائمة لابنتي أسيل هي التواضع والصدق والالتزام الأدبي والفني، واختيار الأعمال التي تناسب رسالتنا الفنية. آخر مرة رفضت أسيل لحناً قدمته لها؟ رفضت أن تقبل لحناً من أختي وكان بعنوان: لا تقول لك مسافر! للشاعرة السورية آيات تارند. آخر تعاون حصل بينك وبين الفنانة السورية الجديدة. آخر تعاون حصل بينك وبين الفنانة السورية هو التعاون الأول بيني وبين مطربة الأجيال

أواخر الأشياء لا تعني نهايات مشوارهم بل هي محاولة منا لتتابع خطواتهم وتسير أغوارهم لمعرفة آخر أخبارهم وهم يواصلون تخطيهم في رسم معالم روحاتهم الإبداعية في منصاتهم ليصنعوا لنا ولجمهورهم ومحبهم نقطة ضوء يشار لها بالبيان وليهموا ما في صناعة الجمال الذي يبحث عنه جميعاً عبر مجموعة من الأساليب التي تمنح للصوره معنى، وضيقتنا اليوم الملحن الكبير كريم هميم. آخر ذكرياتك عن أول هدية تلقيتها "آلة الربابة"؟ آخر الذكريات بما يخص هذا الموضوع "الربابة"، وهو الذي حذد لي الخطوة الأولى في مسيرتي الفنية، هو لقايتي قبل يومين بالرجل الذي هداني وأنا صغير آلة الربابة. آخر وصف تصف به الأغنية العراقية اليوم؟ الأغنية العراقية حالياً "حليوة" وخفيفة ظل لكنها بعمر قصير للأسف. آخر موقف غرر بتمرضت له؟ كثيرة هي مواقف الخدر، لكنني لا أتف عندها وأحاول تاسيها، بل أتقبل لعالم من



كاريكاتير

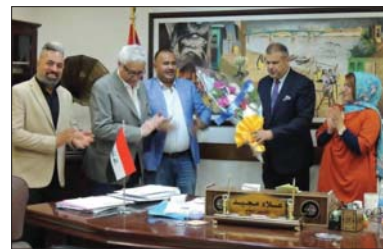


اليوم العالمي للكتاب

بغداد، الصباح

برعاية وزير الثقافة والسياحة والآثار د. حسن ناظم أقامت هيئة الآثار والتراث، دائرة الدراسات والبحوث والتدريب الأثري احتفالها السنوي بمناسبة يوم الكتاب العالمي على قاعة دولي جورج أمجد. وقال وكيل وزارة الثقافة والمدير العام لدائرة الدراسات والبحوث قاسم طاهر السوداني إن "الدائرة تحفل سنوياً بيوم الكتاب العالمي، لما للكتاب من أهمية كبيرة في حياة الدارسين والقراء، وهو الزاد الذي لا ينضب بالمعلومة، خصوصاً في قطاع الآثار والتراث". وتضمنت الاحتفالية التي شارك فيها نخبة من الباحثين والدارسين في قطاع الآثار والتراث العديد من الفعاليات، ومنها عرض فيلم وثائقي عن الكتاب، ومحاورة بهذا الشأن.

الثقافة تقيم حفلاً فنياً بعد العيد



بغداد، الصباح

تستعد دائرة الفنون الموسيقية في وزارة الثقافة والسياحة والآثار لإقامة حفل فني كبير بعد عيد الفطر المبارك تشترك فيه جميع المؤسسات التابعة لها، كمدارس الموسيقى والبياليه ومعهد الدراسات الموسيقية والفرفقة المركزية. وقال المدير العام لدائرة المايسترو علاء مجيد، إن الصباح، إن هذه الدورات تأتي ضمن سبوكون خطوة مهمة ضمن نشاطات الدائرة.

الاستخدام الأمثل للطاقة الشمسية

السماوة، أحمد الضبوطسي

نظمت كلية التربية الأساسية بجامعة المثنى دورة تدريبية حول كيفية الاستخدام الأمثل للطاقة الشمسية، بينما أشارت إلى ضرورة نشر مفاهيم الطاقة الشمسية وتشجيع استخدامها. وقال مسؤول إعلام الجامعة د. حارث الخضري، إن الصباح، إن هذه الدورات تأتي ضمن برنامج التنمية المستدامة، وأضاف الخضري، يجب أن تحظى الطاقة الشمسية باهتمام كبير على المستويين المحلي والعالمي، لأنها طاقة نظيفة لا تسبب أي تلوث ولا تحتاج إلى صيانة مكثفة. وهدفت الدورة إلى نشر مفاهيم الطاقة الشمسية وتشجيع استخدامها من أجل خلق فرص عمل جديدة وزيادة الدخل القومي والمساهمة في عملية التنمية المستدامة.



كشفت ممثل آثار وتراث النجف الأشرف قاسم عبد الكاظم عن قيام الملاكات الأثرية والفنية بجولة لزيارة التجاورات الحاصلة على موقع تكديرة الأثرى. وقال عبد الكاظم إن "الحملة حصلت أزاله العديد من الأبنية والأسسجة التي تم تشييدها تجاوراً على الموقع وفقاً لتأثيرات الآثار والتراث رقم 55 لسنة 2002 التائفة.