



المنتخب الوطني يشرع بتدريباته تحضيراً للقاء سوريا

23



مسرحية ملحمية جامعة تكريت تحضن أساطير من بلادها

03



رئيس الجمهورية: يجب تحقيق السلام والاستقرار وإيجاد الحلول للأزمات

02

الأمن النيابية: قانون «الجنسية» بصيغته الحالية «لن يمرر»



بغداد / المصباح / شيماء رشيد

أكدت لجنة الأمن والديار النيابية أن قانون الجنسية بصيغته الحالية التي جاءت من الحكومة لن يمرر خاصة مع اتساع دائرة الاحتجاج البرلماني والشعبي بشأنه، وفي وقت نفت فيه مديرية الجنسية العامة ما اشيع عن منع الجنسية خلال ستة أشهر، مشيرة إلى أن ما أعلن هو مقترح قانون في البرلمان ولم يصوت عليه لغاية الآن. حذر خبير قانوني من تعديل قانون الجنسية الذي يمنح الجنسية العراقية لليهود والدرؤاش وكل من لا جنسية

بعد إعلان أردوغان الشروع به في حزيران المقبل الموارد لـ «الصباح»: «ملء» «أليسو» لن يؤثر في العراق



الموارد تظمن بوجود ذنين مالي كبير... اريشيف

بغداد / عمر عبد اللطيف

استبعد المتحدث الرسمي باسم وزارة الموارد المائية عون نياي عبد الله تأخير ملء سد أليسو في العراق خلال الصيف القادم وذلك عقب إعلان الحكومة التركية تنفيذ ملء السد في حزيران المقبل. وأضاف عبد الله أن «ملاك اتفاقنا بين الجانبين العراقي والتركي على ألا يكون هناك قفل كامل للورارات المائية عبر نهر دجلة وإنما إطلاق كمية معينة من المياه عندما تبدأ عمليات التخزين في السد» إلى ذلك، أفاد عبد الله في تصريح صحافي، بارتفاع الخزين المائي للعراق في السدود والخزانات والأهوار إلى 34 مليار متر مكعب مبيّن أن الخزين يكفي موسمي الصيف والشتاء المقبلين وقال عبدالله: إن مقدار الخزين في السدود والخزانات المتأصلة على مجلة والقرات يقدر بـ 29 مليار متر مكعب، مشيراً إلى أن مقدار الخزين المائي في الأهوار يقدر بـ 3 مليارات متر مكعب وأوضح أن هذه الكميات كافية لموسمي الصيف والشتاء، المقبلين لتغطية احتياجات العراق الزراعية والبشرية والثروة الحيوانية، لافتاً إلى أن هناك خطة لدى الوزارة لتنظيم الإطلاقات المائية للحفاظ على الخزين المائي من الهدر.

التفاصيل 2

لجنة عليا لمعالجة قانون الاعتداء على الأطباء

بغداد / وفاة عامر

وتجربها وبعدها القتل المباشر ثم اعتداءات انفعالية من ذوي المرضى على منسوبي الرديعات. وأريف: إن جميع هذه الاعتداءات تندرج تحت مسمى الاعتداء، على الأطباء، بيد أن قانون حماية الأطباء، منذ العام 2013 لم توضع له آليات واضحة لتنفيذه بما يخص الطبيب ومؤسساته، مشيراً إلى وضع وزارته ضمن أولوياتها إيفاق هذه الظاهرة نهائيًا، إذ عقدت مؤخرًا اجتماعاً موسعاً مع الجهات الاجتماعية وهي: نقابة الأطباء، ووزارة الداخلية والصليب الأحمر.

التفاصيل 6

احترام الجدل بين إلقاء مكاتب المفتشين..أو اعتبارها حلقة زائدة دعوات لإعطاء دور أكبر للدعاء العام في مكافحة الفساد

دعم مكاتب المدعي العام والحكمة والقضاء والملاحقة ومتابعة الفاسدين وأشار علوي إلى البائع التي صورت عليها البرلمان في جاسته الأولى من فصله التشريعي الثاني من موازنة الطوارئ مع إعطاء صلاحيات لرئيس الوزراء، لتخبرها إلى محكمة التمييز. في حين انتقدت الثانية عن ائتلاف النصر ندى شاكر، المطالبات بالإبقاء على مكاتب المفتشين العموميين في الوزارات ومؤسسات

الحاجة إليها بعد اكتسابها خبرة مهمة في مجال مكافحة الفاسدين. ويرى النائب عباس علوي أن إلغاء مكاتب المفتشين العموميين لا يكون بقرار وإنما بقانون داخليا إلى تفعيل دور الادعاء العام. وقال علوي، في حديث للصباح: إن لدى البرلمان رأيا بإيقاف عمل المفتشين العموميين ولكن هذه المكاتب جاءت بقانون ويجب إلغاؤها بقانون، مبيّنًا أنه في حال إلغائها فيجب

التفاصيل 3

بغداد / المصباح

أثار تصويت مجلس النواب من حيث البندا في جلسته الأولى من فصله التشريعي الثاني على قرار بإلغاء مكاتب المفتشين العموميين في مقابل تفعيل دور الادعاء العام من أجل متابعة وملاحقة الفاسدين. جدا في الأوساط السياسية، ففي حين ترى نسبة كبيرة ضرورة إلغائها كونها حلقة زائدة أكد آخرون

منتجو «أوبك»، يتفقون على خفض الإنتاج

الغضب ان يستعرض لـ «الصباح» خطة مد أنبوب كركوك - جيهان



النابيل لنقل النفط

وتوه الغضب ان بان الحقل النفطية في محافظة كركوك وبعد عودتها إلى ايدارة سلطة الحكومة الاتحادية تنتج ان 380 ألف برميل يوميا يصدر منها قرابة 80 ألف برميل يوميا من انخفاض الانتاج جاء، مبيّنًا ان الجهات الحقل كجيل وسين تعطل بعض الحقل كجيل بحرين ان تعمل الوزارة على إعادة تأهيلها على الرغم من الظروف الصعبة في تلك المناطق.

التفاصيل 7

اليوم.. افتتاح مرآب أبو غريب الدولي

بغداد / حماد عبد الأمير

تفتتح الشركة العامة للنقل البري اليوم مرآب أبو غريب الدولي الخاص بأبواء مختلف الامم الامم الحكومية والاممية القادمة من المملكة الأردنية الهاشمية والتوجه إليها، دعما لعملية التبادل التجاري بين البلدين. وقال مدير عام الشركة التابعة لوزارة النقل حماد عبد الرزاق الاستدي في تصريح خاص للصباح: إن اليوم افتتاح مرآب أبو غريب الدولي الذي يستوعب بين 200 إلى 300 آلية مختلفة، والذي تبلغ مساحته 24 دونما، مبيّنًا أنه يوزي الأليات المختلفة مثل الشاحنات الحكومية والأهلية وحافلات المسافرين المتجهة إلى عمان الأردنية ونقل البضائع وتأمين حركة الشاحنات وتأمين انسيابية نقل البضائع وتأمين هو تجمع الشاحنات وحافلات المسافرين المتجهة إلى منفذ طربيل الحدودي حصرا، إذ تم تأميمه من خلال التنسيق مع القيادة عمليات بغداد والجهات المختصة لتوفير الحماية اللازمة للمركبات من مكان انطلاقها من بغداد وصولا إلى منفذ طربيل الحدودي.

التفاصيل 7

أمستردام لا تستبعد الدافع الإرهابي، وتنتشر صورة لتركي مشتبه به

قتلى وجرحي بإطلاق نار في هولندا



الشرطة الهولندية تطوق مكان الحادث

ولم تستبعد الشرطة وجود «دافع إرهابي» وراء الحادث، وحددت هوية شخص من أصل تركي يدعى «جوكمان تانيس» 37 عاما، على صلة بالهجوم، ونشرت صورة له التقطت عبر كاميرا الترام، وطلبت من السكان الإبلاغ عنه في حال رؤيته من دون الاقتراب منه. وطوقت السلطات ميدانًا في محطة للترام بوسط المدينة، حيث وقع الحادث الرئيس، وانتشرت خدمات بعد 48 ساعة من الحادث الإرهابي الذي ارتكبه سفاك استرالي يقتل قرابة 50 شخصا كانوا مجتمعين لصلاة الجمعة في مسجد في نيوزلندا.

التفاصيل 8

أمستردام / وكالات

قتل 3 أشخاص في الأقل وأصيب آخرون في حادث إطلاق نار وقع بمدينة أوترخت وسط هولندا، أمس الاثنين، ولم تستبعد السلطات الهولندية وجود «دافع إرهابي» وراء الحادث. ونقلت محطة إذاعة «إن أو إس» الهولندية عن جان فان زاتين عمدة بلدية أوترخت قوله: «في هذه المرحلة نستطيع أن نؤكد سقوط 3 قتلى و9 جرحى، إصابة 3 منهم خطيرة في حادث إطلاق النار في ترام بمدينة أوترخت بوسط البلاد».

خلال لقائه القوى السياسية الكردستانية حداد يؤكد ضرورة توحيد الرؤى



حداد خلال زيارته مكتب البرلمان في القلعة

بحث عدة مواضيع تتعلق بتطورات الأوضاع الأمنية والسياسية على الساحة المحلية، منها استكمال التشكيلة الحكومية وعمل البرلمان في المرحلة المقبلة، وتعزيز العلاقة بين بغداد وأربيل.

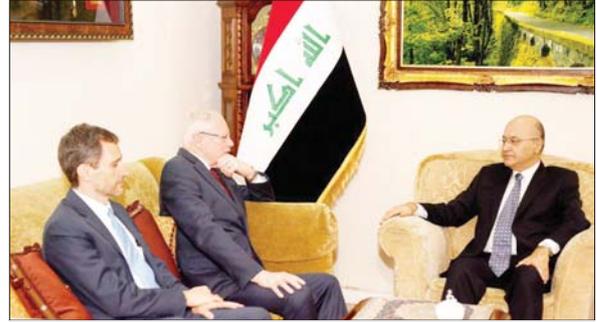
حداد أكد، بحسب البيان "أهمية استمرار التعاون والتنسيق والجهود الرامية لحل الملفات والقضايا العالقة والأولويات المتراكمة بين الحكومة الاتحادية والأقاليم عبر الحوار والتفاهات"، مشيراً إلى "ضرورة بحث السبل الكفيلة لتوحيد الرؤى للكتل الكردستانية في مجلس النواب وتوطيد العلاقات مع الكتل النيابية الأخرى والقوى الوطنية في العاصمة بغداد، والعمل المشترك لتقديم الخدمات لأبناء شعبنا".

بغداد / الصباح

أكد النائب الثاني لرئيس البرلمان هشام حداد أمس الاثنين، خلال لقائه القوى الكردستانية في السليمانية، ضرورة توحيد الرؤى لتوطيد العلاقات بين الكتل النيابية.

وذكر بيان مكتبه، تلقت "الصباح" أن "نائب رئيس مجلس النواب ورفقة عدد من النواب، زار مقر الأحزاب والقوى السياسية الكردستانية في محافظة السليمانية (الاتحاد الوطني الكردستاني، الديمقراطي الكردستاني، الحزب الإسلامي الكردستاني، حركة التغيير الكردستانية، الحركة الإسلامية الحزب الاشتراكي الكردستاني)، وجرى خلال اللقاءات

واشنطن تجدد دعمها للعراق صالح: يجب تحقيق السلام والاستقرار وإيجاد الحلول للأزمات



رئيس الجمهورية بسبيل صوموت الرئيس الأميركي

جيمس جيفري والوفد المرافق له، "آخر التطورات السياسية والأمنية على الصعيدين العربي والإقليمي، والتأكيد على ضرورة تحقيق السلام والاستقرار وإيجاد الحلول للأزمات والصراعات التي تعصف بالمنطقة".

وأكد صالح، حرص العراق على توسيع أفاق التعاون المشترك بين العراق والولايات المتحدة في المجالات كافة، والعمية التنسيق بين الجانبين بشأن المستجدات الأمنية والسياسية، مبيّناً "أن العراق ينطلق في بناء علاقات مع الأشقاء، والأصدقاء، على تحقيق المصالح الوطنية العليا".

وأشار رئيس الجمهورية بدعم الولايات المتحدة للعراق في مختلف المجالات لا سيما في الحرب على الإرهاب ومساهماتها في إعمار المناطق المتضررة.

ومساندتها له في تحقيق التقدم والتموض في الميادين كافة، وأخذ دوره الريادي في المنطقة، ومشيداً بالانتماء الذي تحقق ضد عصابات داعش الإرهابية.

وأفاد بيان رئاسي، تلقت "الصباح" بيان "رئيس الجمهورية استعرض، خلال لقائه مع مدينة السليمانية، المبعوث الرئاسي الأميركي الخاص للتخالف الدولي لمكافحة الإرهاب

بغداد / الصباح

للازمات والصراعات، فيما جدد المبعوث الرئاسي الأميركي الخاص للتخالف الدولي لمكافحة الإرهاب جيمس جيفري استمرار دعم بلاده للسلام والاستقرار وإيجاد الحلول

شدد رئيس الجمهورية برهم صالح، أمس الاثنين، على ضرورة تحقيق السلام والاستقرار وإيجاد الحلول

بعد إعلان أردوغان الشروع به في حزيران المقبل الموارد المائية تقلل من تأثير ملء أليسو



سد أليسو

خلف السد لفترة وجيزة منتصف الصيف الماضي.

وقال أردوغان خلال تجمع انتخابي بمدينة ماردين في جنوب شرق البلاد، الواقعة على مقربة من السد، "ستبدأ ملء في 10 آب المقبل، مشيراً إلى أن الشروع سيستمر بمبلغ 1.5 مليار ليتر سنوياً في الاقتصاد التركي".

وستنتج السد الذي تبلغ كلفته 8.5 مليارات ليتر (1.6 مليار دولار)، 1200 ميغواط من الكهرباء، وجنوب شرق تركيا، وأثيرت انتقادات بشأنه بسبب تأثيراته السلبية في كل من تركيا والعراق.

حيث أكدت الحكومة العراقية، أن سد أليسو سيؤدي إلى شح المياه لأنه سيقلل التدفق في نهر دجلة الذي يعتمد عليه العراق إضافة إلى نهر الفرات في معظم احتياجاته من الماء، وفي تركيا، سيؤدي السد إلى تشريد آلاف السكان وإغراق بلدة عمرها 12 ألف عام.

وكان الرئيس التركي رجب طيب أردوغان قد أعلن الأسبوع الماضي، أن بلاده ستبدأ ملء، خزان سد أليسو على نهر دجلة في حزيران المقبل، وذلك على الرغم من احتجاج العراق عندما شرعت أنقرة في احتجاز المياه

السلطات التركية بخزن المياه في سد أليسو، وألغى عبد الله، إلى أنه من الصعب توقع كيف سيكون المناخ خلال السنة القادمة أو ما بعدها من ناحية التغييرات المناخية وكيفية سقوط الأمطار على العراق".

بغداد / عمر عبد اللطيف

استبعد المتحدث الرسمي باسم وزارة الموارد المائية عون دياب عبد الله، تأخير الصيف القادم، وذلك عقب إعلان الحكومة التركية تنفيذ ملء السد في حزيران المقبل.

وقال عبد الله لـ"الصباح" إن "أشهر الربيع أو ما يسمى بـ (أشهر الرقة) تشهد مجيء موارد جيدة من المياه، وستعزز الخزين المائي للبلاد"، مشيراً إلى أنه "عند البدء بملء السد خلال حزيران المقبل فسكنون وأردات النهر طبيعية جداً".

وأضاف عبد الله، أن "هناك اتفاقاً بين الجانبين العراقي والتركي بنص على ألا يكون هناك قطع كامل للواردات المائية عبر نهر دجلة، وإنما إطلاق كمية معينة من المياه عندما تبدأ عمليات الخزن في السد".

وتابع المتحدث الرسمي للموارد المائية، أن "الوزارة ترغب بالتوصل إلى تفاهم مع تركيا على طريقة الخزن في السد وأسلوبه ومدته بعد أن أبدي المسؤولون في أنقرة استعدادهم للتفاهم حول هذا الموضوع"، مؤكداً أن "سقوط أمطار قليلة خلال العالم المقبل سيؤثر سلباً في حال استمرار

المالكي يؤكد أهمية دور وزارة الخارجية في عكس صورة العراق المشرقة



المالكي مع وزير الخارجية

دعا زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، خلال لقائه وزير الخارجية، محمد علي الحكيم، إلى أهمية أن تعكس وزارة الخارجية صورة العراق المشرقة.

وذكر الوزارة في بيان صحفي لها تلقت "الصباح" أن "الحكيم التقى زعيم ائتلاف دولة نوري المالكي، وجرى خلال اللقاء، استعراض عمل وزارة الخارجية، ودورها في فتح علاقات العراق الخارجية، وتوضيح تطورات الأوضاع في العراق، وإبراز مواقفها إزاء القضايا الإقليمية والدولية، وأكد الوزير، أن تكامل السلطات السياسية في العراق من شأنه أن يحقق مصالح العراق الاستراتيجية، ويمكنه من مواجهة التحديات الداخلية والخارجية".

بإدوره دعا "المالكي إلى أهمية أن تعكس وزارة الخارجية صورة العراق المشرقة، وحجم النجاح الذي حققه الشعب العراقي على طريق تثبيت قيم الوطنية، وترسيخ أسس الديمقراطية".

بغداد / الصباح

تحرير محتطمة في كركوك.. والقبض على 7 إرهابيين في بغداد الإعدام شنقاً لقاتل مدير ومعاون شرطة الشرجا

بغداد / الصباح

وفي غضون ذلك، أفاد مصدر أممي، بأن قوة أمنية اقتلقت متهمة اثنين بحوزتهما مراد مخدرة في منطقة جوكوك شمالي بغداد.

وحسب المصدر، فإن "قوة أمنية من محافظة كركوك واقتلقت خاطفياً، في حين تمكنت مديرية شرطة بغداد، من القبض على عدد من المتهمين بينهم 7 إرهابيين في العاصمة، فيما قضت محكمة جنائيات صلاح الدين، حكماً بحبس مدير شرطة الشرجا، وعضو مجلس الشيوخ، وعضو مجلس النواب، وعضو مجلس المحافظة، وعضو مجلس المدينة، مبيّناً أن "الحكم بالإعدام شنقاً حتى الموت بحق المتهمة جاء استناداً لأحكام المادة الرابعة من قانون الإرهاب رقم 13 لسنة 2005".



القبض على مطلوبين... إرشيف

أعلنت وزارة الداخلية، أمس الاثنين، تحرير محتطمة من أهالي العاصمة بغداد في محافظة كركوك واقتلقت خاطفياً، في حين تمكنت مديرية شرطة بغداد، من القبض على عدد من المتهمين بينهم 7 إرهابيين في العاصمة، فيما قضت محكمة جنائيات صلاح الدين، حكماً بحبس مدير شرطة الشرجا، وعضو مجلس الشيوخ، وعضو مجلس النواب، وعضو مجلس المحافظة، وعضو مجلس المدينة، مبيّناً أن "الحكم بالإعدام شنقاً حتى الموت بحق المتهمة جاء استناداً لأحكام المادة الرابعة من قانون الإرهاب رقم 13 لسنة 2005".

وقال المتحدث باسم الوزارة، "سعد معن، في بيان تلقت "الصباح" إن "معلومات وردت إلى مفازين وكافة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية عن وجود محتطمة من أهالي بغداد في محافظة كركوك".

وأضاف معن، أن "مفازين وكافة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية وبالتعاون مع مديرية استخبارات ومكافحة إرهاب كركوك في وزارة الداخلية وبعد تشكيل فريق مشترك تمكنت من القبض على عصابة مكونة من أربعة متهمة بينهم امرأة وبالجرم المشهود، إذ تم تحرير المحتطمة، وقد وجد بحوزتهم مبلغاً من العملة (ليرات)، وتمت إحالة المتهمة على القضاء لإكمال أوراقتهم التحقيقية".

على صعيد آخر، تمكنت مديرية شرطة بغداد، من القبض على عدد من المتهمين بينهم 7 إرهابيين في العاصمة.

وذكر بيان للمديرية، تلقت "الصباح" أن "مفازين قيادة شرطة بغداد، تمكنت من القبض على سبعة متهمة وفق المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب، بينما تم القبض على متهمة بالـ"تغطية العنصرية" وفق المادة الثانية من القانون ذاته".

وأوضح البيان، أن "مفازين المديرية تمكنت أيضاً من تحرير محتطمة والقبض على المتهمين، بقضايا القتل وحيازة المخدرات والتزوير، فضلاً عن عدد من المتسولين، الذين تمت إحالتهم على الجهات المختصة لغرض استكمال الإجراءات القانونية بحقهم".

الاتصالات تكشف عن آليات إطلاق الرخصة الرابعة



مبنى وزارة الاتصالات

بغداد / الصباح

كشفت هيئة الاعلام والاتصالات، أمس الاثنين، عن آليات إجراءاتها لإطلاق الرخصة الرابعة للهاتف النقّال.

وذكر بيان للهيئة، تلقت "الصباح" أن "الهيئة استكملت إجراءاتها لإطلاق الرخصة الرابعة للهاتف النقّال"، مبيّناً أن "ذلك جاء، عقب الورشة النقّاشية التي عقدت في بغداد برعاية رئيس الوزراء، تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء، رقم 216 لسنة 2018".

وأوضح البيان، أن "الورشة عقدت بحضور هيئة المستشارين والجهات الرقابية وعدد من أعضاء مجلس النواب، وممثلي الوزارات، وشهدت أيضاً حضوراً دولياً من وفد رفيع المستوى"، مشيراً إلى "الورشة شهدت مناقشة الأعمال المطلوبة والجدول الزمني الذي تمت لائحة الرخصة الرابعة من قبل الشركة الاستشارية العالمية المشرفة على عملية المراد".

زيدان يبحث مع وزير العدل التركي التعاون الثنائي



رئيس مجلس القضاء يلتقي مع وزير العدل التركي

بغداد / الصباح

برفقة السفير العراقي لدى تركيا حسين محمود الخطيب".

يشارة إلى أن زيدان وصل أمس الاثنين، إلى العاصمة التركية أنقرة على رأس وفد قضائي رفيع المستوى بنا، على دعوة وجهها المجال القضائي.

وأوضح بيان صادر عن مجلس القضاء الأعلى تلقت "الصباح" نسخة منه، أن "القاضي فائق زيدان والوفد القضائي المرافق له التقى وزير العدل في الجمهورية التركية عبد الحميد غول واستعرض معه أوجه التعاون بين البلدين الجارين

بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، أمس الاثنين، مع وزير العدل في الجمهورية التركية، عبد الحميد غول، في إطار التعاون بين البلدين في المجال القضائي.

وأوضح بيان صادر عن مجلس القضاء الأعلى تلقت "الصباح" نسخة منه، أن "القاضي فائق زيدان والوفد القضائي المرافق له التقى وزير العدل في الجمهورية التركية عبد الحميد غول واستعرض معه أوجه التعاون بين البلدين الجارين

الجنسية العامة تنفي شائعات «منحها» خلال سنة

الأمن النيابية: قانون «الجنسية» بصيغته الحالية «لن يمر»



اتسع الجدل داخل البرلمان بشأن قانون الجنسية / ارشيف

بغداد / الصباح / شيما رشيد

أكدت لجنة الأمن والدفاع النيابية، أن قانون الجنسية بصيغته الحالية التي جاءت من الحكومة لن يمر خاصة مع اتساع دائرة الاحتجاج البرلماني والشعبي بشأنه، وفي وقت نفت فيه مديرية الجنسية العامة ما أشيع عن منح الجنسية خلال سنة، مشيرة إلى أن ما أعلن هو مقترح قانون في البرلمان ولم يصوت عليه لغاية الآن، حذر خير قانوني من تعديل قانون الجنسية الذي يمنح الجنسية العراقية لليهود و«الدواعش» وكل من لا جنسية له.

عضو لجنة الأمن والدفاع عن كتلة سائرون محمد رضا، أكد اعتراض كتلته على قانون الجنسية لأنه يمنح الجنسية لغير العراقيين، والبلد لا يحتاج إلى أبناء جدد «بصير قوله، مؤكداً وقوف كتلته بالشد من القانون وعدم تشريعه.

وقال رضا لـ«الصباح»: «نحن في كتلة سائرون ضد منح الجنسية العراقية لغير العراقيين لعدم من الأسباب منها أن العراق في الوقت الحاضر يمر بظروف صعبة سواء كانت سياسية أو أمنية أو اقتصادية ولا يحتاج إلى تجنيس أبناء جدد». وأضاف أن العراق لديه العقول الكبيرة وليس لديه المساحات الكبيرة والصناعة والمزارع لتجنيس أعداد كبيرة، مبرراً ما تخوفه من أن يكون هناك استغلال لعملية التجنيس.

في ذلك، أوضحت عضو لجنة الأمن والدفاع عن كتلة دولة القانون كاطع نجمان الركابي، أن قانون الجنسية بالآلية التي طرحتها الحكومة لن يمر، متوقفاً بأن اللجنة ستعمل على تغيير بنوده.

وقال الركابي لـ«الصباح»: إن المشكلة التي تتعامل معها هي بريد الأفعال حول هذا القانون الذي قرئ القراءة الأولى وهي للاستماع فقط، أما القراءة الثانية فسنتكون نقاش مواد القانون ولا يمكن تمرير مواد القانون التي جاءت من الحكومة من دون أن تكون

هناك مناقشات حولها». وأضاف أن القضية وطنية، ولا توجد مساومات حولها والعراقيون جميعاً متساوون بالدفاع عن الوطن، مبيناً أن القانون يحتاج إلى وقت لإقراره وقد يؤجل.

نفي شائعة

في السياق نفسه، قال معاون مدير عام شؤون الجنسية العميد كمال عبد الأمير في مؤتمر صحفي عقده أمس الاثنين بمبنى البرلمان، أن «منح الجنسية العراقية لغير المتزوج يكون من خلال إقامته في البلاد لمدة 10 سنوات، مبيناً أن ما أشيع عن منح الجنسية بعد سنة واحدة خبر غير صحيح».

وأضاف أن الموضوع هو مقترح تعديل تم طرحه على البرلمان ولم تتم الموافقة عليه حتى الآن، مشيراً إلى أن الخبر غير مشمولين بقانون التعديل إلا ما تم التصويت عليه.

من جانبه، قال مدير قسم التجنيس العميد فاضل علوان رداً على سؤال صحفي بشأن (أسباب طرح هذا التعديل على قانون الجنسية)، إن «طرح مقترح تعديل قانون الجنسية جاء، لوجود حالات إنسانية منها العجز والتجعية الإيرانية حتى يتمكنوا من الحصول على الجنسية بعد معاناتهم لسنوات».



خير قانوني:

فكرة منح الجنسية لكل مهجر، قد تحول العراق إلى ملاذ آمن لكل من لا جنسية له، الأمر الذي يتيح لليهود العودة كما ان الدواعش قد يحصلون على الجنسية العراقية بسهولة

خير قانوني

في ذلك، قال الخبير القانوني علي التميمي: إن تعديل قانون الجنسية رقم 26 وقع في الخطأ الذي يخالف كل قوانين الجنسية في العالم التي تعتمد على مبدأ استئثار الجنسية في منحها، إذ إن مصر تمنح الجنسية للأجنبي مقابل مبلغ 400 دولار وبعد إقامة لمدة خمس سنوات كما أنها تمنح مجاناً

للعبارة والعلماء بسبب الغائبة التي سيحصل عليها البلد المانح للجنسية.

وأضاف أن «الجنسية لا تمنح في الدول إلا بموافقة رئيس الجمهورية أو رئيس الوزراء، إلا في العراق فإنها تمنح من قبل مديريات الجنسية، لهذا السبب فإن تعديل قانون الجنسية يحتاج إلى مراجعة ودراسة معمقة من قبل البرلمان، مبيناً أن الجنسية ينبغي أن تمنح بمقترح من وزارة الداخلية إلى مجلس النواب، ثم يوافق المجلس ومن بعدها تأتي موافقة رئيس الجمهورية، من أجل ضبط عملية منح الجنسية، وضمان عدم منحها لكل من هب ودب».

وأوضح التميمي، إن «فكرة منح الجنسية لكل مهجر، تتبع منح الجنسية لكل مواطن ولد خارج العراق، وبالتالي قد يكون العراق ملاذاً آمناً لكل من لا جنسية له الأمر الذي يتيح لليهود العودة كما ان الدواعش قد يحصلون على الجنسية العراقية بسهولة».

تفاصيل وفقرات

وكان مجلس النواب استكمل في جلسته التي عقدت في 11 آذار الجاري، القراءة الأولى لمشروع قانون التعديل الأول لقانون الجنسية.

وتضمن مسودة القانون تعديلات عديدة على القانون المعمول به في البلاد منذ ما يقارب ثمانين عاماً،

بينها بنود وفقرات يقول نواب إنها «ستعمل عملية التجنيس في الأسهل في العالم، وقد تنطوي على عمليات تغيير ديموغرافي في البلاد».

إذ إن مشروع القانون يعتبر من ولد خارج العراق ولا جنسية له عراقي الجنسية إذا اختارها خلال سنة من تاريخ بلوغه سن الرشد، وهذا يفتح المجال والفرصة لمنح مجهولين ولا معرفة بأصولهم وتوجهاتهم الفكرية للحصول على الجنسية العراقية، كما يمنح الجنسية لمن ولد في العراق من أب أو أم غير عراقيين من دون تحديد مدة إقامة مقدم الطلب التي يشترط فيها في الأقل عشر سنوات وأن يكون أبواه مقيمين لمدة لا تقل عن خمس عشرة سنة ومعروفين بحسن سيرتهما ولم يحكم عليهما بجنائية أو جنحة مخلة بالشرف ولم يكن أحدهما من دولة في حالة عدا مع العراق، وكذلك فإن المشروع يمنح وزير الداخلية حق قبول تجنيس غير العراقي وإن لم يتم بصورة مشروعة في العراق، إذا كان مهجراً قسراً ومقيماً لمدة سنة واحدة وهذا الأمر، فيه خطورة على تغيير ديموغرافية الشعب العراقي، كما أن المشروع يمنح الجنسية لغير العراقي المتزوج من امرأة عراقية إذا أقام سنتين في العراق وهذه مدة قليلة ولا بد من تقييدها بإقامته ما لا يقل عن خمس عشرة سنة مستمرة ولم يكن من دولة في حالة عدا مع العراق.

دعا فرنسا إلى التعاون لمكافحة الفكر المتطرف

الكرلائي: يجب على الاعلام توثيق انتصارات العراقيين ضد «داعش»



الشيخ الكرلائي

السفير الفرنسي

كربلاء على لفته

دعا ممثل المرجعية الدينية العليا التولي الشريعة للجنة الحسينية المقدسة، فرنسا إلى دعم العراق واصاربه كما دعا الاعلام إلى الاهتمام بالجوانب الانسانية للمتطوعين والقوات الامنية التي قاتلت عصابات داعش الارهابية وانتصرت عليها.

وقال مدير اعلام العتبة الحسينية المقدسة جمال الدين الشهرستاني، في حديثه لـ«الصباح»: إن الشيع الكرلائي التقى السفير الفرنسي في العراق برونو اوبير خلال زيارته لمدينة كربلاء، وتشرفه بزيارة العتبة الحسينية المقدسة.

وأضاف الشهرستاني ان الشيع الكرلائي اشار للسفير الفرنسي ان أقوى الرجح السيد علي السبيستاني في الدفاع عن العراق ضد داعش الارباهي حفظت المنطقة والشعوب الاوروبية من خطر الارباهي لمكافحة الارباهي خلال الفترة الارباهي لان العراق تحمل عبء الحرب لوجهه في حين ان الارباهي والفكر المتشدد يهدد العالم كله بما فيه اوربوا، مبيناً ان الكرلائي لغت إلى ان العراق من منظور صعب مع عصابات داعش التي وصلت إلى حدود بغداد وان أقوى الجهاد الكفائي للمرجعية الدينية العليا قاتل المعاداة والفرقة العراقية من الضياع وتابع الشهرستاني ان الكرلائي شدد على ضرورة التعاون لمكافحة الفكر المتطرف، مشيراً إلى ان الكرلائي قال للسفير الفرنسي ان المعركة المقبلة ليست عسكرية بل هي معركة دعم وبناء المواطن العراقي الذي تحمل أعباء التصدي للخطر المتطرف وإن الشعب العراقي يستحق ان يبقى قويا وان تدعمه الحكومة بكل ما تستطيع.

وأضاف الشهرستاني ان السفير الفرنسي أكد ان حكومته مستعدة لتقديم كافة التسهيلات

الدفاع المدني يجلي عوائل من السيول في الموصل

المراد المائية تبعد الموجة الفيضانية عن حقل مجنون



ميضات الموصل

بغداد / الصباح

الموصل / شروق ماهر

وهددت بعض القرى بالغرق، مبيناً أن المياه اقتربت من حقل مجنون النطفي، ولذلك قررت وزارة الموارد المائية اغمار المزيد من الأراضي الزراعية الواقعة في حوض هور الحويزة، وإحداث ثغرة في السنة الأخيرة المتبقية من أجل تصريف الموجة الفيضانية في نهر الهويدي، ومنه إلى نهر نجلة.

ولفت المالك إلى أن «وزير الموارد المائية جمال العالبي تواجد في منطقة حقل مجنون، واطلع عن قرب على تفاصيل المشكلة، ووعدها بتعويض المزارعين المتضررين، مضيفاً أن التعويض لابد منه لأن المزارعين تكبدوا خسائر فادحة».

وفي الموصل، ذكر النقيب علي حسام لـ«الصباح»: إن «فرق الدفاع المدني اقدمت على اجلاء 200 عائلة جراء السيول والفيضانات في مناطق المأمون وتل الزمان والموصل الجديدة وبادي حجر والغزلاتي، موضحة ان الفرق تواصلت معها في عموم مناطق المحافظة».

تمكنت وزارة الموارد المائية من إبعاد كميات هائلة من المياه المتدفقة من الجانب الإيراني عن بعض القرى وحقل مجنون النطفي، فيما اجلت فرق الدفاع نحو 200 عائلة بسبب السيول التي تعرضت لها مدينة الموصل.

وقال رئيس المجلس المحلي لناحية الثغر في البصرة، علي المالك في تصريح صحفي: إن مديرية الموارد المائية وهيئة الحشد الشعبي ومركز انعاش الاضرار ومديرية البلديات عملت خلال الاسابيع الماضية على تفتين السدود القريبة في الحز، الجنوبي من هور الحويزة، وهي سدود لسان جديرة وبادي حجر والغزلاتي، والعجف، إلا ان المياه تجاوزت هذه السدود، واتلفت الزروع في مساحات واسعة من أراضي الناحية،

وذكر الشهرستاني ان الشيع أكد أهمية تطبيق وصايا المرجع الديني الأعلى السيد علي السبيستاني بضرورة توثيق جرائم داعش وولائها وطبعتها وحفظها لإبرازها لجميع المنظمات التخصصية، لافتاً إلى ان الكرلائي قال أيضاً ان توثيق كل ما له علاقة بالانتصار وكشف الحقائق مهم لأن العراقيين انتصروا لإيمانهم بعدالة قضيتهم واحقيتها بالإضافة إلى انهم منشأ السلام وبعثت للحمة وقد حموا المنطقة لذا على الجميع ان يوثقوا الحقيقة لكي لا تتحرف القضية.

وأشار الشهرستاني إلى ان الكرلائي ركز على ان اغلب الحروب نشبت للبحث عن الهيمنة ونهب اموال الشعوب على عكس حرب العراقيين ضد داعش التي حملت معها اسمى مفاهيم الدفاع عن الانسان والانسانية.

للمشاريع الاقتصادية والثقافية والتعليمية والتربوية التي تديرها العتبة الحسينية المقدسة لخدمة أبناء كربلاء، مشيداً بدور المرجع الديني الأعلى في الحفاظ على وحدة البلاد من خلال تحرير أرضه من أيدي الجماعات الارهابية.

فيما صعد آخر، قال الشهرستاني ان الشيع عبد المهدي الكرلائي دعا، في كلمة له خلال افتتاحه المعرض الفوتوغرافي الاول للصور الحربية التي اقيم في الساحبة بين الحرمين، وسائل الاعلام إلى القيام بدور فعال وعليها ابراز الجوانب الانسانية التي حملها المتطوعون والقوات الامنية أثناء خوضهم الحرب ضد داعش وكذلك دعا المعنئين بتوثيق المعارك التي عمل على كشف زيف الاعلام المعارض الذي يحرف الحقيقة لحساب مصالحه مثلاً عليهم كشف الحقائق وإبرازها إلى المجتمع.

النصف تعيد جميع المغذيات المتضررة نتيجة سوء الأجواء خطة لزيادة تجهيز كهرباء ذي قار خلال الصيف

الناصرية / حازم محمد حبيب | النجف الأشرف / حسين الكعبي

ناقشت غرفة عمليات الطاقة في ذي قار خطط تطوير قطاع الكهرباء خلال الصيف المقبل، فيما تمكنت ملاكات توزيع كهرباء النجف من إعادة جميع المغذيات المتضررة بسبب سوء الأحوال الجوية إلى العمل.



غرفة عمليات ذي قار

وقال رئيس غرفة عمليات الطاقة، محافظ ذي قار يحيى الناصري لـ«الصحف»: إن اجتماعاً للجنة الطاقة ناقش خطط تطوير قطاع الكهرباء، وزيادة ساعات التجهيز خلال الصيف المقبل وتنفيذ مشاريع بالتعاون مع وزارة الكهرباء.

وبين أن الاجتماع أكد ضرورة إكمال جميع المتطلبات من قبل دوائر التخطيط التي ستعدها الإنتاج والتوزيع والنقل خلال هذا الأسبوع من أجل مناقشتها مع الوزارة لضمان حصة كافية من الكهرباء، أبناء المحافظة.

وذكر الناصري أن هناك جهوداً مشتركة مع وزارة الكهرباء، والدوائر ذات العلاقة لتسليم معدل التجهيز، منها ما يخص الخطوط التي ستعدها غرفة العمليات استعداداً على وزارة الكهرباء، استناداً إلى الاتفاق الأخير مع الوزير خلال زيارته للمحافظة لتتجهزها على أرض الواقع.

بيدور، قال مدير فرع توزيع كهرباء ذي قار محمد فيصل رويصي لـ«الصحف»: إن اللجان الفنية المكلفة برفع التجاوزات الحاصلة على الشبكة الكهربائية في مراكز الصيانة تواصل تنفيذ عملياتها ورفع التجاوزات.

وأفاد بأن الحملة أسفرت خلال الأسبوع الماضي عن رفع (602) حالة تجاوز لمنفعة على النصف التالي (275) حالة تجاوز منزلي (323) حالة تجاوز تجاري (3) زراعي (11) حكومي، فضلاً عن تنظيم اشتراك العمول بعد (100) وريث مقاييس كهربائية عند (75) عمليات وأوضاع من الحملات تهدف إلى القضاء على

الاتفاق مع الجهات المتخصصة

الصحّة تشكل لجنة عليا لحماية الأطباء

بغداد / وهاب عامر

وزارة ضمن أولوياتها إيقاف هذه الظاهرة نهائياً، إذ عقدت اجتماعاً موسعاً مع الجهات المختصة وهي: نقابة الأطباء، ووزارة الداخلية والصليب الأحمر. وتابع غافل أنه جرى خلال الاجتماع الاتفاق على تشكيل لجنة عليا مختصة لإعادة دراسة قانون حماية الأطباء، وتفعيل فقرة الحق العام بالتنسيق مع مجلس قضاء الأعلى كون الطبيب في أغلب الأحيان يتنازل عن حقه الخاص ويسحب الشكوى التي تقدم بها بسبب الضغوط المتشعب وتداخلت به أطراف عدة، إذ بدأ باستهداف الكفاءات الطبية وتهجيرها وبعدها القتل البشور ثم اعتداءات انفجارية من ذوي المرضى المنتسبي الرهات.

وارد في جميع هذه الاعتداءات تندرج تحت مسمى الاعتداء على الأطباء، بيد أن قانون حماية الأطباء منذ العام 2013 لم تضع له آليات واضحة لتنفيذه بما يحمي الطبيب ومؤسساته، مشيراً إلى وضع

اتفقت وزارة الصحة والبيئة مع الجهات المختصة على تشكيل لجنة عليا مهمتها إعادة دراسة قانون حماية الأطباء، وتفعيل الحق العام ووضع ضوابط تحمي المؤسسات الصحية ببغداد والمحافظات من الاعتداءات.

وأفاد المسؤول في قسم الإعلام والتوعية بالوزارة محمد غافل في تصريح خاص لـ«الصحف» بأن ملف الاعتداء على الأطباء، مشعب وتداخلت به أطراف عدة، إذ بدأ باستهداف الكفاءات الطبية وتهجيرها وبعدها القتل البشور ثم اعتداءات انفجارية من ذوي المرضى المنتسبي الرهات.

وارد في جميع هذه الاعتداءات تندرج تحت مسمى الاعتداء على الأطباء، بيد أن قانون حماية الأطباء منذ العام 2013 لم تضع له آليات واضحة لتنفيذه بما يحمي الطبيب ومؤسساته، مشيراً إلى وضع



اجتماع لجنة حماية الأطباء

تدشين الخط الناقل للبخام من حقل بدرية إلى محطة كهرباء الزبيدية



محطة كهرباء

من أجل تحديد المشاريع الخدمية التي لا تتعرض لها الانتفاخ على أولوية تعيين الحراس الأمنيين لحماية هذا الخط الاستراتيجي. من جهة لفت نائب محافظ واسط عادل الزركاني لـ«الصحف» إلى ترحيب الإدارة المحلية بإعلان حقل الطفرة والزراعي ضمن جولات التراخيص، مشيراً إلى أن مدين الحقلين تم اكتشافهما من قبل وزارة النفط

أبان سبعينيات القرن الماضي. وبين أن المناطق التي تقع بها هذه الحقول فقيرة وشهدت هجرة سكانها إلى المدينة ولكن باستثمارها سيولد سكانها مرة أخرى مما سيغني المنطقة اقتصادياً من خلال إيجاد فرص العمل وعائدات الترتولار، مشيراً إلى أن التعاقد على الحقول النفطية هو من مسؤولية الحكومة. لكننا نسعى إلى تلبية جميع العيقات التي تواجه للعام وزاد أن المحافظة كشفت عن ستراتييجيتها النفطية للعام 2019 من خلال إنتاج حقل الأجدب من النفط الخام بطاقة تجاوزت 170 ألف برميل يومياً وإنتاج 77 ألف برميل يومياً من حقل بدرية النفطية في خطوة للوصول إلى 170 ألف برميل في العام المقبل، اليوم تم إعلان حقل الطفرة والزراعي، داعياً إلى ضرورة إنشاء مصفى نفطي خاص بأساط بعد أن أصبحت المحافظة نفطية، ولتقل شدة ضغط الوسط إلى مدينة الكوت.

الكوت / حسن شهيد العزاوي

دشنت الإدارة المحلية في واسط الخط الناقل للنفط الخام من حقل بدرية وصولاً إلى محطة كهرباء الزبيدية الحرارية، فيما بدأت جهوداً كبيرة لاستكمال موافقة الفلاحين

الناطقين للأراضي الواقعة ضمن مسار الإنتاج.

وقال نائب رئيس مجلس واستمر تركي الغنيماري لـ«الصحف»:

إن لجنة المنشآت السطحية التابعة لشركة نفط الوسط

بشركت بالتعاون مع المحافظة التشغيل التجريبي لمشروع

ضخ النفط الخام من حقل بدرية لخطي وصولاً إلى محطة

كهرباء الزبيدية عبر شبكة أنابيب بطاقة تصميمية بلغت

7500 برميل يومياً. وأوضح أن اللجنة تمكنت بالتنسيق

مع لجان الزراعة والاستثمار والطاقة والبيئة في مجلس

المحافظة من رفع جميع العوقات التي كانت تعترض سير

الانبوب ومعالجتها وتجاوزها وفق الأنظمة والتعليمات،

حيث تم الاتفاق مع الفلاحين والشاغلين للأراضي الواقعة

ضمن مسار الانبوب والمباشرة بتعويضهم حسب

التعليمات الممنفة من خلال اللجنة المشكلة من شركة نفط

الوسط والحكومة المحلية والدوائر ذات العلاقة.

وأضاف الغنيماري أن المحافظة شددت على لجنة المنشآت

السطحية بضرورة عدم تغيير مسار الانبوب مستقبلاً

بالتعاون مع مديرية الأمن الوطني والاقتصادي

حملات رقابية وإتلاف غذائية

في صلاح الدين

صلاح الدين / سمير عادل

خلال حملاتها في قرية المزارع من ضبط (500) كغم من مواد غذائية مختلفة منتفبة الصلاحية بعد تشكك خفوا على الصحة العامة في حال استخدامها، مشيراً إلى اتخاذ مجموعة من الإجراءات القانونية بحق المخالفين ومنها التنبيه والغرامة المالية وغلق المحال، منها إلى أن اتفاق المواد المنسوبة

تمت بموجب محضر اتلاف اصولي

معتمد من قبل وزارة الصحة والبيئة

وإدارة صحة صلاح الدين وبن هذه

الإجراءات الرقابية. تأتي حفاظاً

على سلامة المواطنين في قضاء بلد

وتواجه الاقتصادي، مبيته أنها تمكنت

وحدة الرقابة الصحية في مركز

الصحي البوويجوري التابعة لقطاع

بميد الرقابة الصحية الأولية

إجراءاتها التنفيذية المأمدة على

المحال والإسراع العامة لرفع

المخالفين للقوانين والضوابط

الصحية، ولتت مدير قطاع بلد

الصيدلاني نزار عبد الحميد لـ

«الصحف»: إلى أن الفرق الرقابية

تواصل عمليات الرقابة والتفتيش

لجميع المحال التجارية في القضاء،

ومنها المناطق التي تقع خارج

مركزه وبالتعاون مع مكتب الأمن

الاصولي ويحضر اصحاب المحال

الغذاء والكائنات وحمل بيع

القضاء.

وتكرست مديرية قطاع العلم

الصيدلانية الهام حسن محمود

لـ«الصحف»: إن الحملة كانت مفاجئة

ولضمت محال بيع الدواذ الغذائية

والغصاية والكائنات الرقابة

نفذت عملية الرقابة الصحية في

صحة صلاح الدين بالتنسيق مع

وحدات الإعلام والتابعة والتفتيش

الأدري وبالتعاون مع مديرية

الأمن الوطني والاقتصادي حملات

رقابية موسعة شملت محال بيع

المواد الغذائية والكائنات وحمل

القضاء.

وتكرست مديرية قطاع العلم

الصيدلانية الهام حسن محمود

لـ«الصحف»: إن الحملة كانت مفاجئة

ولضمت محال بيع الدواذ الغذائية

والغصاية والكائنات الرقابة

نفذت عملية الرقابة الصحية في

صحة صلاح الدين بالتنسيق مع

وحدات الإعلام والتابعة والتفتيش

الأدري وبالتعاون مع مديرية

الحادث تزامن مع قدوم لجنة تحقيقية من ديوان الرقابة المالية

التحقيق بحادث احتراق مخزن ونائق جمر ك زرباطية

الكوت / الصباح

تشكيل لجنة خاصة للتحقيق بحادث احتراق مخزن الأرشيف الأساسي لجمر ك منفذ زرباطية الحدودي شرق مدينة الكوت. بالتزامن مع وجود لجنة تحقيقية من ديوان الرقابة المالية لتتقيق سجلات ووثائق المخزن، مشيراً إلى أن الحزن هو عبارة عن كرفان يضم عدداً كبيراً من الوثائق المهمة وإجراءات الاستيراد وتصاريح جمر ك وإصاير كمييات البضائع المستوردة ومستحقات لم يتم تدقيقها بعد. ودعا المباحي إلى ضرورة التحفظ على مدير الإدخال الجمر ك

مستوردة غير النفذ.

مستوردة غير النفذ.

مستوردة غير النفذ.

مستوردة غير النفذ.

موجز الأخبار

استحداث فرع للجوازات بناحية الحمزة الغربي



قال رئيس لجنة الأمن والدفاع في مجلس محافظة بابل علي حمزة دلي الكرعاوي في تصريح لمراسلة «الصبح» إن المجلس يبحث بالتنسيق مع مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة في بابل عملة استحداث فرع لمديرية الجوازات وأخر لمديرية التقاعد في ناحية الحمزة الغربي (ع)، مبينا أن افتتاح فرع الجوازات في الناحية سيسهم في التخفيف عن كاهل مواطنيها وفي عتاء الوصول إلى موقع المديرية الرئيس في قضاء الحمزة مركز محافظة بابل. وبين أنه سيتم التنسيق مع مختلف الجهات لتوفير الملاكات والاحتياجات اللازمة لافتتاح الفرع خلال اللمدة المقبلة، مشيرا إلى أن المجلس يعمل من خلال فتح فروع للدوائر والمديريات الخدمية في الأحياء والنواحي إلى تقديم أفضل الخدمات لأمالي المحافظة والارتقاء بخدماتها المقدمة. وأكد الكرعاوي ضرورة تخفيف الروتين أمام المواطنين وتقديم التسهيلات اللازمة للمراجعين مشيدا بعمل ملاكات المديرية الخدمية في المحافظة.

إهداء جهاز كشف الأوردة لمستشفى الرمادي



أهدى فريق حملة حياة جهاز كشف الأوردة (Vienviewer) في مستشفى الرمادي التلعفر، وأوضح مدير اعلام صحة الانتار اسير قيس في تصريح لمراسل «الصبح» أن آلية عمل هذا الجهاز في الكشف عن الأوردة حيث أن أغلب مرضى الأوردة السطوئية تكون أوردهم ضعيفة جدا جراء العلاجات الكيميائية والنفذ من نقل الدم الوخز أثناء إعطاء العلاج الكيماوي للمرضى وبالتالي يسهل في انتقال حياة المرضى. مشيرا إلى أن الأستناد التخصصي لمصطفى ساسي عبد الغفار قام بشرح تفاصيل عمل الجهاز بحضور عدد من الأطباء والملاكات التمريضية. وأضاف قيس أن الفريق قام بزيارة المرضى الراقيين في رحمة الأوردة السطوئية وتم تشغيل الجهاز خلال علاج عدد من المرضى لتجربته.

يشار إلى أن مستشفى الرمادي التعليمي تعرض إلى تخريب متعمد من قبل إرهابيي عصابات داعش المنهزمة وأن هناك محاولات لاعادة أعمال المستشفى وتجهيزه بالعدد والعدد الطبية.

ندوة تطويرية إعلامية دوائر كركوك



نظمت نقابة الصحفيين العراقيين فرع كركوك ندوة تطويرية لمدراء ومسؤولي اقسام الاعلام والعلاقات في دوائر ومؤسسات المحافظة تضمنت لقاء محاضرات حول أهمية العمل الاعلامي في المؤسسات والدوائر. وقال ممثل النقابة محمد حسين الدافستاني: إن الندوة نظمت بعنوان تطوير الاداء الاعلامي للمؤسسات والمنظمات تعزيزا لدورها المؤثر في المجتمع وتم عقدتها من قبل فرع نقابة الصحفيين العراقيين في قاعة وسط المحافظة بحضور بطرح الآلية التطويرية لاداء الاعلامي عند عمله في المؤسسات والدوائر الحكومية والمنظمات وبما يسهم بالارتقاء بالعمل الاعلامي والعمل الوظيفي باءا. الدور المترتب عليه ازاء الجانب الاعلامي والوظيفي من خلال المحاضرات والاستماع إلى الآراء المطروحة من قبل المشاركين بالندوة.

بدوره في سعد العبيدة مدير الشؤون اللغوية في جامعة كركوك حضرته تدارك ندوة في قانون الصحفيين العراقيين والحقوق المنوطة بالصحفيين في اداء العمل الصحفي والواجبات المترتبة عليه وفق القانون.

ينقل مليون برميل يوميا إلى ميناء جيهان التركي وزير النفط لـ «الصبح»: خطة لهد أنبوب تصدير من حقول كركوك



أنبوب نفط كركوك

الف برميل مما أتاح فرصة لتصريف النفط المنتج من حقول كركوك، وبعدها قام اللال الوطني في مصفاي الشمال ودمع من مصفاي الوسط ووزارة الصناعة باستعادة جزء من مصفى بيجي، والان تحري الصناعة بتحديد 45 ألف برميل يوميا، وكذلك تشغيل الصفاي الصغيرة كاتسك وحديثة، وعليه فإن التصريف يتم بهذا الاتجاه، وكذلك لدينا 50 ألف برميل يجهز بها مصفى كركوك، وهذا ما يصرف من إنتاج نفط كركوك البالغ 380 ألف برميل.

وقرر تصدير نفط كركوك باتجاه إيران، لكن الضباب ان عمليات التصدير كانت محدودة ولم تتجاوز عشرة آلاف برميل يوميا ولمدة قصيرة بسبب استعادة العمل بالحقول ولم تكن هناك منافذ تصدير لهذا النفط وبالتالي كان الانتاج مقيدا وتوقفت بعدها عمليات التصدير إلى إيران وكان البديل ترقيع وزارة النفط مع مضافي (كار) و(قويان) في إقليم كردستان خلال الحكومة السابقة بطاقة تقوى تبلغ 160

بقدرة ربما تصل إلى مليون برميل يوميا وان العراق يتسلسل حاليا العطاءات بهذا الشأن ومنها بيان الانبوب سيكون مرتبطا بمنظومة الشبكة الوطنية للنفط إذ لا ينتج من حقول كركوك هذه الكميات حاليا.

وتابع وزير النفط بالقول، ان الوزارة لديها خطة ايضا من خلال التعاون مع شركة (بي بي) البريطانية لدراسة وتقييم قدرات الحقول النفطية كركوك في الوقت الحاضر، التي ربما ترتفع بعد مدة من اعادة التأهيل إلى 600 أو 700 ألف برميل

بغداد / طارق العرجي

أعدت وزارة النفط خطة لهد أنبوب تصدير جديد وقال نائب رئيس الوزراء لهد أنبوب تصدير جديد ثامر الضبيان لهد الصباح: ان الحقول النفطية في محافظة كركوك وبعد عودتها إلى إدارة سلطة الحكومة الاتحادية تنتج الان 380 ألف برميل يوميا يصدر منه نحو 80 ألف برميل يوميا باتجاه ميناء جيهان التركي، منها ما بان انخفاض الانتاج جاء بسبب تعطل بعض الحقول كجميل وحمرين، حيث تعمل الوزارة على إعادة تأهيلها على الرغم من الظروف الصعبة في تلك المناطق.

وأضاف ان الوزارة ماضية بتأهيل الحقول وإدانة الانتاج من حقول كركوك، لاسيما السيطر عليها من قبل الحكومة الاتحادية كحقل باي وحسن والحقول الصغيرة الأخرى، فضلا عن ان الملاكات تعمل ايضا على إعادة تأهيل بعض الانابيب، حيث اوشكت شركة نفط الشمال على الرغم من الصعوبات على انجاز عمليات الكشف على منظومة الانابيب ومستوى ك3 في حديثة وهناك عمليات اعمار كبيرة سيتم من خلالها اصلاح الانبوب ليتسنى اتصال نفط كركوك إلى مصفى مدينة التوفيق ونقله بواسطة الصهاريج.

وأفاد بان الوزارة تعمل ايضا على استكشاف واستغلال وضع أنبوب الغاز الواسل إلى محطة التورفيل القريبة وهناك جهود كبيرة لتشغيل الواصل القارة إلى محطة القيارة التي من المزمع ان يعيد قبل فصل الصيف لتوفير الوقود لهاتين المحطتين الكهربائيتين.

وكتشف الضبيان عن اعداد خطة لهد أنبوب جديد باتجاه ميناء جيهان التركي من حقول كركوك

يستوعب مئات المركبات المتوجهة إلى منفذ طربليين اليوم.. افتتاح مرآب أبو غريب الدولي



مرآب أبو غريب

الشبكة الوطنية التي زودته بالطاقة وحافلات المسافرين المتوجهة إلى منفذ طربليين الحدودي حصرا، ان تم تبلغ 210 امتار مربعة ويحتوي على جميع الخدمات المطلوبة والمجهزة بأحدث الاجهزة التي تلبي بالاسافير، موضحا ان المبالغ المالية منته صرقت على المشروع.

وقال ان شركة حصرا كوتها تعد من الشركات ذات التمويل الذاتي.

يذكر، ان وزير النقل عبد الله العبيبي باهض ومدير عام شركة النقل البري عماد عبد الرزاق الاسدي وقعا اتفاقية مع الجانب الأردني لتسهيل مهمة دخول شاحنات الشركة إلى عمان وبالعكس وايضا لتسهيل الاجراءات الجمركية ومنح تاشيرات متعددة للمسافرين ولعدة سفارات، ان هذا الاتفاق تم استنطاقه بعد تروقه منذ العام 2012.

بغداد / دعاء عبد المير

تفتتح الشركة العامة للنقل البري اليوم مرآب أبو غريب الدولي الخاص بإيحاء مختلف اليايات الحكومية والأهلية المنتجة والقادمة من المملكة الأردنية الهاشمية، دعما لعملية التبادل التجاري بين البلدين.

وقال مدير عام الشركة التابعة لوزارة النقل عماد عبد الرزاق العبيبي في تصريح خاص لهد الصباح: اليوم الثلاثاء، يشهد افتتاح هذا المرآب الذي يستوعب بين 200 إلى 300 الية مختلفة، والذي تبلغ مساحته 24 دونما، مبينا ان يؤول اليايات المختلفة مثل الشاحنات الحكومية والأهلية وحافلات المسافرين المنتجة والقادمة من عمان، بعجة تشجيع حركة الشاحنات وتأمين انسيابية نقل البضائع بين البلدين، منها

برامج وقائية وعلاجية وتأهيلية للمصابين إصابة 33 ألف طفل بمرض الشلل الدماغي



جانب من الندوة

كثير من الكراسي بين الرضعي فيما رجعت الوزارة بفتح ورش عمل لجميع المحافظات لتصنيع هذه الكراسي لاسيما ان وزارة الصحة أبرمت عقدا مع إحدى الشركات المختصة بمجال الأجهزة الطبية لإرسال عدد من المواد الأولية إلى البلاد.

في ذلك اوضح مدير مركز العمليات وطب الطوارئ في الوزارة الدكتور عدنان محمد عبد خال كلمته في الندوة، ان المرض بحاجة إلى برامج خاصة علاجية وتأهيلية ووقائية لتلافي الاصابة به، مبينا بان البلاد ما زالت تعاني من بين وزارتي الصحة والعمل التي يتبلاها السلبية على المرض، ما يتطلب إعادة النظر به خلال الرحلة المقبلة لبلورة برامج وقائية وعلاجية تأهيلية خاصة بالمرض.

من جانبه ذكر مدير قسم التأهيل والوقاية من العوق في الوزارة الدكتور عبد الناصر كامل في كلمته، ان المرحلة المقبلة ستشهد تعارفا واضحا مع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لاجراء برامج العلاج من المرض ببركاتة الثلاث العلاجية والوقائية والتأهيلية، موضحا عن وجود مشروع لتسجيل المعاقين بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية ضمن مئة ألف حالة الاوربي لتسهيل المصابين من خلال الاوربي لتسهيل التأهيل لتوسيع قاعدة البيانات الخاصة بالمركز وخاضعها للعلاج.

وتوه حسن بانه يجب مراجعة وضع الطفل خلال ال 72 ساعة الأولى من الولادة بموجب برنامج غربلة حديثي الولادة الذي تم تنفيذه حديثا في جاني الكرخ والرصافة ومحافظة كربلاء المقدسة، موضحا عن وجود برنامج يعد الرائد والاول من نوعه بالبلاد يشمل استيراد كراسي للمصابين تكون باحجام وقياسات مختلفة تتماشى بانها تعتمد على الحالة البدنية للمريض.

واكد دعم المشروع من المنظمة الدولية للصليب الاحمر بارسالها المواد المصنعة لهذه الكراسي التركيبها من قبل فنيين داخل البلاد إذ تم تزويد عدد

تصميم الأطفال بعد الولادة، وهو نتيجة لاهمال أو عدم العناية بالأم خلال فترة الحمل وكذلك الطفل أثناء الولادة.

وبين ان هناك طفلين لكل 1000 ولادة عالميا، معرضان للاصابة بالمرض، فيما بلغ عدد المسجلين بالمرض في البلاد عدا اقليم كردستان 32 ألفا و 719 طفلا للاعوان من 2015 وبقايع 2018، منها ما بان مراكز الرعاية الأولية تشخص اي خلل في الوضع الصحي لنام تحسبا لعدم تطور الحالة إلى شلل دماغي للطفل بعد ان هناك حالات وراثية من غير الممكن السيطرة عليها كونها تعتمد على التحكم بالجينات الوراثية.

بغداد / دعاء عبد المير

سجلت وزارة الصحة والبيئة إصابة ما يقرب من 33 ألف طفل بمرض الشلل الدماغي في البلاد من العام 2015 وحتى العام الماضي، معلنة إعدادها برامج وقائية وعلاجية وتأهيلية خاصة بالمرض.

وأفاد مدير شعبة التأهيل بمركز العمليات وطب الطوارئ بالوزارة الدكتور حسن حسن في تصريح خاص لهد الصباح: على هامش ندوة معنية بالمرض اقامها المركز امس، بان الشلل الدماغي من الامراض المزمنة التي

نيوزيلندا تشدد إجراءات حيازة السلاح بعد مجزرة المسجدين استراليا تخصص أموالاً لحماية المؤسسات الدينية



مواصلة أسبانية لتهاريا الهجوم الإرهابي على مسجدين في نيوزيلندا

الصباح / وكالات

أعلن رئيس الوزراء الأسترالي سكوت موريسون أمس الاثنين عن تمويل إضافي يقدر بـ 55 مليون دولار أسترالي أي نحو 39 مليون دولار أميركي لحماية مؤسسات دينية من هجمات محتملة بعد الاعتداء الذي استهدف مسجدين في نيوزيلندا المجاورة والمتهم قتل نحو 50 شخصاً في مسجدين في مدينة كرايستشيرش في نيوزيلندا وهو يتحدر من أستراليا.

وقال موريسون إنه سيخصص المبلغ لحماية المؤسسات مع أولوية تشديد الأمن حول المدارس الدينية وأماكن العبادة والتجمعات الدينية.

وصرح أمام غرفة التجارة الأسترالية الإسرائيلية أن التمول سيضم «كاميرات مراقبة وإضاءة ونصب أسلحة وأجهزة إنذار وأنظمة أمن».

وأضاف موريسون «كنت أتمنى ألا نحتاج إلى هذا الأمر في أماكن عبادة في أستراليا سواء كانت معابد أو مدارس أو مساجد أو كنائس، وتابع يؤمن أن يكون هذا الأمر ضرورياً لكنه للأسف كذلك».

حيازة السلاح

في السياق نفسه أعلنت وزيرة نيوزيلندا جاسيندا آردين أن حكومتها قررت فرض قيود أشد على حيازة السلاح بعد مجزرة المسجدين التي هزت البلاد الجمعة الماضي.

وقالت خلال مؤتمر صحفي «اعتزم تقديم المزيد من التفاصيل حول هذه القرارات لوسائل الإعلام والجمهور قبل الاجتماع الجديد لجلس الوزراء الاثنين المقبل».

وأضافت «هذا يعني أنه في غضون 10 أيام من هذا العمل الإرهابي الشنيع، سنعلن إصلاحات اعتقد أنها ستجعل مجتمعنا أكثر أمناً».

متطرف جديد

في ذلك مثل مراقب في عمره اسس الاثنين أمام القضاء في نيوزيلندا بتهمة ترويج تسجيل منجحة السجدين وقتلها التي راح ضحيتها خمسون مصلياً برصاص السباع برينتون تارانت.

وذكرت مصادر مطلعة أن القاضي حجب اسم المتهم الذي روج سواده التي عنونها بصورة للمسجد تحت مسمى «تم تحقيق الهدف».

وقال المدعي إن المراقب المتهم بالتحريض على العنف، معرض لعقوبة السجن لمدة أقصاها 14 سنة لكل جريمة من التهم المنسوبة إليه، وسيظل في السجن حتى ملوّه مجدداً أمام المحكمة في 5 نيسان المقبل، بعد أن قرر القاضي حبسه على مدة التحقيق.

مهاجمة أمنية

في الوقت نفسه داهمت شرطة مكافحة الإرهاب

محاكمته منصبة لبت معتقده العنصرية المتعلقة بقوة العرق الأبيض، على غرار الإرهابي اليمني التروجي المتطرف أندرس بريفيك الذي قتل 77 شخصاً عام 2011.

واستمع مدرب اللياقة البدنية السابق والنشط اليمني وهو مكبل اليدين ويرتدي قميصاً أبيض ولبسه المعتقلون إلى التهمة الموجهة إليه بأصعاً.

وسيطل في السجن حتى ملوّه مجدداً أمام المحكمة في 5 نيسان المقبل، ورحبت رئيسة الوزراء النيوزيلندية جاسيندا آردين، التي سبق أن وصفت الجريمة بأنها عمل إرهابي، أن يواجه تارانت تهماً أخرى إضافة إلى جرم القتل.

دفاع الحامين عنه وطلب بمنحه حق الترافغ عن نفسه أمام المحكمة وكأنه منته بري، مما ينسب إليه وقال المحامي ريتشارد بيتز الذي عينته المحكمة للدفاع عن تارانت أثناء جلسة استماع أولية في المحكمة إن الأخير «رفض تعيين محام له».

وأضاف بيتز أن تارانت «يريد أن يترافغ عن نفسه في المحاكمات القادمة»، مشككاً في الأدب التي رجحت عدم أهلية تارانت عقلياً للمثول أمام المحكمة.

وأشار إلى أن طريقة تارانت في الحوار «كانت عقابلية ولا تشير لشخص يعاني من أي إعاقة عقلية.. فكأن ظهر، بدأ أنه يفهم ما الذي يحدث حوله».

وأشارت هذه الخطوة مخاوف أن يستخدم تارانت

بمذكرات التفتيش.

وترعرع تارانت في مدينة غرافتون وسافر بعد وفاة والديه إلى نيوزيلندا، وأقام خلال السنوات الأخيرة في مدينة دونينغ، واعتقد أيدولوجية القومية الجديدة خلال جولات عديدة في أوروبا.

وكرر وزير الداخلية الأسترالي بيتز دواتن، أن تارانت لم يرض سوى 45 يوماً في أستراليا في السنوات الثلاث الأخيرة، وأنه لم يكن مدرجا في أي قائمة إرهابية.

محاكمة إرهابي

في ذلك أعلن برينتون تارانت مؤدّ الاعتداء الإرهابي على مسجدي كرايستشيرش بنيوزيلندا رفضه

الأسترالية منزلياً في ولاية نيو ساوث ويل أصحابها الاعتداء الإرهابي على مسجدي كرايستشيرش بنيوزيلندا.

وقالت الشرطة إن المزارع يغان في مدينتي ساندي بيتش ولورنس في مقاطعة نيو ساوث ويلز، القريبين من مدينة غرافتون التي نشأ فيها برينتون تارانت، المتهم الرئيس في الهجومين على المسجدين.

وأضافت الشرطة أن الهدف الرئيس للمعلمة هو الحصول على مراهق من شأنها أن تساعد التحقيق، لافتة إلى أن عائلة المتهم ساعدت في التحقيقات وليس هناك ما يشير إلى تهديد حالي أو وشيك وتعلق

مقتل 21 عسكرياً في هجوم على ثكنة بمالي



جنود في الجيش المالي خلال عملية أمنية

باغ موسي «الغرب من إباد اغ غالي زعيم أكبر تحالف جهادي في الساحل مرتبط بالقاعدة» في جهته أكد الرئيس المالي ابراهيم أبو بكر كيتا أن الشعب المالي «موحد» في مواجهة الهجمات من «الحملة المؤتة في 21 جنة عشر عليها» بينما أقال نائب مشرطا عدم كشف هويته برفق 21 جنة لعسكريين ماليين أسس الاثنين بالقرب من بيبوا.

ويحسب القوا المسلحة المالية فإن الهجوم ارتكبه «مجموعات إرهابية بقيادة الكولونيل المنشق المغرورين».

باماكو / وكالات

مقتل 21 عسكرياً مالياً في الهجوم الذي استهدف ثكنة للجيش المالي في بيبوا في وسط البلاد.

وأكد مصدر عسكري أن «الحملة المؤتة في 21 جنة عشر عليها» بينما أقال نائب مشرطا عدم كشف هويته برفق 21 جنة لعسكريين ماليين أسس الاثنين بالقرب من بيبوا.

ويحسب القوا المسلحة المالية فإن الهجوم ارتكبه «مجموعات إرهابية بقيادة الكولونيل المنشق المغرورين».

خبر وشخصية

أبو الغيط: الوضع المالي للسلطة الفلسطينية «خطير»



أبو الغيط

القاهرة / وكالات

صرح السفير محمود عفيفي، المتحدث الرسمي باسم الأمين العام لجامعة الدول العربية، أن أحمد أبو الغيط وجه عدداً من الرسائل إلى وزراء الخارجية العرب، وعدداً من القاطنين الإقليميه والولايه، تبع خلالها إلى خطورة الوضع المالي والسلطة الفلسطينية.

وأضاف عفيفي في بيان صحفي، أن الوضع الخطير الحالي للسلطة جراء ما قامت به إسرائيل مؤخراً من احتجاز وتسفير أموال من عوائد الضرائب المستحقة للفلسطينيين والتي تشكل نحو 60 بالمئة من موازنة السلطة.

وقال عفيفي: إن أبو الغيط كان قد استقبل قبل أيام كلا من رياض المالكي وشكري بشاره، ووزي خارجية ومالية دولة فلسطين اللذين جاءا لحائلين لترسالة من الرئيس الفلسطيني بشأن خطورة الوضع المالي للسلطة الفلسطينية، واهمية تأمين دعم مالي من جانب الدول العربية لمواجهة هذا التطرف الصعب.

رئيس النمسا: كفانا رقصاً على مزمارة ترامب



الكسندر فان دير

فيينا / وكالات

دعا رئيس النمسا الكسندر فان دير بيلين الأوروبيين لعدم الرقص على مزمارة ترامب، وضرورة اتباع سياسة أكثر استقلالية.

وفي حديث لصحيفة «دي فيلت» فان دير بيلين إلى الألمان اتفاق إيران النووي، الذي أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب الانسحاب منه ومنع الشركات الأوروبية من العمل مع الإيرانيين تحت طائلة العقوبات الأميركية وقال فان دير بيلين: «برأي، هذا يعتبر تجاوزاً لكل الحدود، على الأوروبيين الكف عن الرقص على مزمارة ترامب».

وشدد على أنه يتعين على الاتحاد الأوروبي ممارسة سياسة أكثر استقلالية في مسائل خلافية أخرى أيضاً وفي وقت سابق انتقد فان دير بيلين سياسة الإدارة الأميركية بسببها لعرقلة مد أنابيب السيل الشمالي-2، لضخ الغاز الروسي إلى دول أوروبا الغربية.

حزب العمال يدعو إلى تحدي بوتفليقة نهاية الشهر المقبل نقابات جزائرية ترفض دعم تشكيلة حكومة بدوي

من جانبها دعت الأمانة العامة لحزب العمال لولاية حنون إلى تحدي بوتفليقة نهاية شهر المقبل، وإسناد المرحلة الانتقالية إلى حكومة كفاءات مستقلة مع حل البرلمان بقرعته.

وفي السياق نفسه، ففي عيد الله جاب الله رئيس «جبهة العدالة والتنمية»، في اتصال مع عديد من النواب.

وأوضح «بولينا موصدة إلى غاية تحدي بوتفليقة وما وصفها بالقرع غير المستور من مراكز صنع القرار».

وتشهد الجزائر منذ 22 شباط الماضي، تسلسل من السيارات الشعبية رفضاً لترشح بوتفليقة لولاية رئاسية خامسة في انتخابات الشهر المقبل.

وتشارك مئات الآلاف من المتظاهرين في وسط العاصمة الجزائر، يوم الجمعة، في أسبق الاحتجاجات ضد حكم الرئيس عبد العزيز بوتفليقة منذ بدايتها الشهر الماضي.

وقالت الشرطة الجزائرية 75 محتجا اعتقلوا وحسب 11 شرطياً بجرح.

ونظراً لاحتجاجات العاصمة الجمعة وكان الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة أعلن عدم ترشحه لولاية رئاسية جديدة، وأسر بتأجيل تنظيم الانتخابات الرئاسية المقررة يوم 18 نيسان المقبل.

والسياسة الراجفة في ذلك بغية التوصل إلى تشكيل «حكومة مفتوحة بشكل واسع».

وكان رئيس الوزراء الجزائري المكلف قد أوضح في مؤتمر صحفي أن عمل الحكومة الجديدة سوف يصب أساساً في «وضع كل الإمكانيات وضمان سيوررة مختلف المصالح والمؤسسات لتكون في المستوى التنموي الذي يشهده الوطن».

وأفاد حينها بأن الحكومة «ستشرف فور الإعلان عن تشكيلتها، في التخضير للحدوة الوطنية الجامعة التي أعلن عن تنظيمها الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة».

وكانت وكالة الأنباء الجزائرية ذكرت أن رئيس الوزراء المكلف نور الدين بدوي بدأ محادثات تشكيل حكومة جديدة.

وقالت الوكالة: إن الحكومة الجديدة ستضم «كفاءات وطنية باتصافاً، أو دون اتصاف سياسي».

وأكدت نقلاً عن مصادر وصفتها بالمطلعة، أن الحكومة تعكس بشكل معتبر الخصوصيات الديمغرافية للمجتمع الجزائري.

كما أشار المصدر نفسه إلى أن المشاورات الجارية ستوسع لتضم ممثلي المجتمع المدني والشخصيات والشخصيات.

الجزائر / وكالات

رفضت 13 نقابة جزائرية دعم مساعي رئيس الوزراء المنين حديثاً نور الدين بدوي لتشكيل حكومة يامل أن تساعده على تهدئة المحتجين الذين يحيطون على الرئيس عبد العزيز بوتفليقة وبارتته الداخلية كي يتنحى بشكل فوري.

وقال بوعملما عسيرة أحد رؤساء نقابات قطاع التعليم للصحفيين: إن النقابات «لن تحري مناقشات مع هذا النظام لأنها تنتمي للشعب والشعب قال لا للنظام».



مئات عمرة مختلفة شاركت في التظاهرات الراضة لترشح بوتفليقة

وتعهد بدوي بتشكيل حكومة جزائرية شاملة من التكنولوجيا في بلد يهيمن عليه الحاربون القفاسي (جبهة التحرير الوطني) الذين شاركوا في حرب الاستقلال عن فرنسا من 1954 إلى 1962، فضلا عن العسكريين ورجال الأعمال.

ورفض الجزائريون الذين يتظاهرون منذ أكثر من ثلاثة أسابيع، مبادرات بوتفليقة التي تراجع عن الترشح لفترة جديدة بعد 20 عاماً في السلطة.

ولم يتنح الرئيس المعتل الصحة عن منصبه وقال إنه سيقفي في الحكم حتى يتم إقرار دستور جديد، وهو ما يعني عملياً تمديد ولايته الرابعة وبقائه في السلطة لبعض الوقت.

وفق بيانات حديثة لوزارة خزانة الولايات المتحدة 34 مليار دولار ملكية العراق من السندات الاميركية

بغداد/ مصطفى الهاشمي

أكد المستشار الاقتصادي في رئاسة الوزراء د.مظفر محمد صالح أن العراق استثمرات خارجية قصيرة الأجل عالية الأمان وضامنة العوائد وسهلة التصريف، في وقت رفع فيه البلد حيازته من أدوات الدين الأميركية بنسبة 59.6 بالمئة خلال شهر كانون الثاني للعام 2019.

مردودات مالية

ذكر صالح لـ "الصباح" أن "محفظة إدارة الاحتياطيات في البنك المركزي العراقي تتولى هذه المهمة التي جانب تنوع سلة العملات من خلال الاستثمارات في سندات الخزانة الأميركية وغيرها من السندات في منطقة اليورو مثلاً". ووفقاً لبيانات حديثة صادرة عن وزارة الخزانة الأميركية فقد بلغت ملكية العراق من السندات الأميركية 34 مليار دولار (40.388 ترليون دينار)، مقارنة بـ 21.3 مليار دولار (25.299 ترليون دينار) في شهر كانون الثاني من عام 2018.

وعلى أساس شهري، تراجمت حيازة العراق من سندات الخزانة الأميركية بنحو 1.7 بللنة خلال مقارنة بشهر كانون الأول 2018، والتي بلغت



قفزت ملكية العراق من السندات الأميركية بنسبة 67.1 بالمئة خلال شهر كانون الأول الماضي على أساس سنوي إلى 34.6 مليار دولار (41.364 ترليون دينار) مسجلة أعلى مستوياتها خلال 2018، مقارنة بـ 20.7 مليار دولار (24.747 ترليون دينار) في الشهر المقابل من العام 2017.



خلاله 34.6 مليار دولار (41.09 ترليون دينار). وأكد صالح أن "هذه الاستثمارات تحقق عوائد ومردودات مالية للعراق لاسيما ان الكثير من الدول تستثمر في سندات الخزانة الأميركية لعمودتها العالية ومضمونة التسديد عند الاحتقاق".

ظهور السندات

بحسب موسوعة ويكيبيديا فقد ظهرت سندات الخزانة الأميركية لأول مرة عندما قررت الولايات المتحدة دخول الحرب العالمية الأولى ووجدت نفسها في حاجة للمال لتمويل الحرب، وهنا برزت فكرة طرح سندات مستحقة الأمان بعد عدد معين من السنوات وبنسبة فائدة محددة لجميع المال من العموم ومن المؤسسات.

واستمرت الحكومة الأميركية في الحصول على تمويل للإفناق بسد عجز الميزانية من خلال بيع

سندات الخزانة التي يومنا هذا، وتتملك البنوك الأجنبية وصناديق الاستثمار والبنوك حالياً قيمة كبيرة جدا من سندات الخزانة الأميركية كما تعد الصين أهم مالك اجنبي لهذه السندات وبالتالي اكبر ممول للإفناق العام في اميركا.

وتستخدم سندات الخزانة الأميركية في احتساب أسعار الفائدة للتحويل طويل الأجل أي من خمس سنوات فائتر وعادة ما تقرأ هذه النسبة بأسعار معدل الفائدة للبنوك البريطانية LIBOR.

الرابع عربياً

وعربياً، جاء العراق في المرتبة الرابعة للمالكي أدوات الدين الأميركية على مستوى الدول العربية، بعد السعودية التي حلت في المرتبة الأولى بقيمة 162.6 مليار دولار (193.09 ترليون دينار)، تلتها الإمارات بنحو 56 مليار دولار (66.5 ترليون دينار)، والكوي

ثالثاً بـ 40.7 مليار دولار (48.33 ترليون دينار).

القائمة العالمية

وتصدرت الصين القائمة عالمياً بمالكي أدوات الدين الأميركية بقيمة 1126.6 مليار دولار (1337.84 ترليون دينار)، تليها اليابان بـ 1069.8 مليار دولار (1270.39 ترليون دينار). وخلال كانون الثاني، واصل العراق رفع حيازته من أدوات الدين الأميركية مسجلاً أعلى مستوياتها في العام 2018.

وقفزت ملكية العراق من السندات الأميركية بنسبة 67.1 بالمئة خلال شهر كانون الأول الماضي على أساس سنوي إلى 34.6 مليار دولار (41.364 ترليون دينار) مسجلة أعلى مستوياتها خلال 2018، مقارنة بـ 20.7 مليار دولار (24.747 ترليون دينار) في الشهر المقابل من العام 2017.

خلف الأسواق

هشام خالد

تعميش الطاقات الشبابية

يدرك الجميع أنّ الشباب محور مهم في عملية التنمية التي تنشدها اقتصادات العالم، إذ توصف بعض المجتمعات بالشبابية، وهذا يجعل تلك الاقتصادات تتمتع بغرض تحقيق نجاح تنموي في المجالات كافة.

الشباب هم المستقبل لكل المجتمعات وبشكل المستويات والطاقة الجارية لبناء الأمم بغض النظر عن الصعوبات والتحديات التي تواجههم في مسيرتهم الحياتية والمهنية.

ولكن تحيط هذه الفئة التي تمثل أساس قوة العمل ومفتاح نمو السوق حين يواجهون تحديات عدم استثمار طاقاتهم في مجالات يبدعون ضمنها ، وبذلك تصبح هذه الطاقات دون منفعة داخل اقتصادات بأسس الحاجة إلى التنمية.

ولكن هناك نقطة مقفولة ممكن سون العمل وأن يجعلها من قيود هذه الطاقات أو يتجاهلها لسبب لا لآخر واذرى هناك أعداد كبيرة من الممكن تحويل هذه القوة الساعية في خدمة التنمية إلى قوة هدامة تسهم في إبطاء عملية عدم الاستقرار وتهدد أمن الإنسان باختلاف أبعاده وبشكل خطير قد يجهض عملية التنمية برمتها. ولذا يجب دعم الشباب وإشراكهم في كافة عمليات التنمية والتطوير لوضع أسس جديدة وأكثر استدامة

للإستقرار. فما زال الكثير من الشباب من مخرجات الجامعات والكليات يتلقون تعليماً لا يعكس احتياجات سوق العمل ومن جهة أخرى هناك أعداد كبيرة منهم عاطلة عن العمل ومستبعدة عن الاقتصاد ومن دون مورد.

لذا يجب توسيع نطاق الفرص المتاحة للشباب من أجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة التي ينشدها البلد بتوفير فرص عمل لهم ودعمهم للمشاركة الفاعلة باقتصاد متين متعدد الموارد قادر على مواجهة الصدمات التي يتعرض لها الاقتصاد الدولي.

البلاد بأبسط الحاجة إلى أن توظف مجتمعتها الشاب في عملية تنمية كبرى تستفيد جميع القطاعات من استثمارها، وهنا لا بد من مراكز متخصصة لها القدرة على تطوير قابليات الأيدي العاملة الماهرة وغير الماهرة من الشباب ليكوّنوا سندا حقيقيا لعمل اقتصادي يتناسب ومقدرات العراق.

الهيئة مرّة على تطبيقها في جميع المنافذ الحدودية

توقعات بزيادة الإيرادات بعد توحيد التعرفة الجمركية



منفذ طربيل الحدودي

بغداد/ فرح الخفاف

مع تمسك هيئة الجمارك بتطبيق قرار توحيد الإجراءات في المنافذ الحدودية، أكد خبير مالي أجنبية هذه الخطوة التي من شأنها أن تسهم في زيادة إيرادات الدولة.

تطبيق التعرفة الجمركية

وقال الخبير ثامر العزاوي لـ "الصباح": إنّ "السمة السلبية في هذه الخطوة تنوعاً ما فوضى تطبيق التعرفة الجمركية، وحركة البضائع، بسبب عدم تطبيقها في جميع المنافذ بعمالة، رغم عدم إنشاء مراكز مؤقتة لفرضها، الأمر الذي أدى إلى حدوث بعض حالات الفساد المالي".

وأشار العزاوي بقرار مجلس الوزراء الخاص برفع هذه السيطرة وتطبيق التعرفة في جميع المنافذ من دون استثناء، فضلاً عن المزيد خلق حالة ارتياح للمستورد، فضلاً عن المزيد من التفرغ والتعاون بين حكومتنا المركزي والأقليم".

عدالة في المنفعة

وتابع الخبير أنّ "توحيد وتطبيق التعرفة الجمركية في جميع المنافذ، سيخلق عدالة في المنفعة للمحافظات، فضلاً عن زيادة الإيرادات المالية للدولة، فضلاً عن القضاء على حالات الفساد المالي، إذ سيتم تطبيقها عند المنفذ، الأمر الذي سيسمح بوجود مراقبين وإجراءات وكاميرات على مدار الساعة".

توحيد الإجراءات والرسوم

وكان مدير عام الهيئة العامة للجمارك منذ عهد الأمير أسد قد تراس مساء السيد، اجتماعاً موسعاً لمناقشة تطبيق قرار مجلس الوزراء رقم (13) لسنة 2019 الذي أقر توحيد الإجراءات والرسوم الجمركية في جميع المنافذ الإدارية.

الرئيس الصيني يزور أوروبا لتعزيز العلاقات التجارية

عواصم / وكالات

وتأتي زيارة الرئيس الصيني إلى دول أوروبا بالترزامن مع استمرار المحادثات التجارية لبلاد مع الولايات المتحدة من أجل التوصل لاتفاق ينهي أزمة التعريفات الجمركية بين البلدين.

وفي نهاية الأسبوع الماضي صرحت وكالة الأنباء الصينية "شينخوا" أنّ واشنطن وبكين حقتا تقدماً ملموساً بشأن اتفاهم، مشيرة إلى أنّ المسؤولين الأميركيين والصينيين توصلوا لتقديم ملموس في نص الاتفاق التجاري بين الجانبين. وفي الوقت نفسه كان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب صرح في الأسبوع الماضي بأن المحادثات التجارية مع الصين تسير بشكل جيد، لكنه أشار إلى أنه لا يستطيع أن يقول إنه قد يتوصل لصيغة نهائية.

ذكر مصدر حكومي صيني أنّ رئيس بلاده سيوزر خلال الأسبوع الحالي عددا من الدول الأوروبية بهدف تعزيز العلاقات التجارية مع دول القارة.

وتذكر التحدث باسم وزير الخارجية الصينية، وانكس اللينين: أنّ شي جين بينغ سيوزر فرنسا وإيطاليا وموناكو بدءاً من 21 آذار الحالي وحتى السادس والعشرين منه، تقرأ عن وكالة الأنباء الصينية الحكومية "شينخوا".

وأضاف لو كاتنج أنّ الدعوات لزيارة الدول الأوروبية جاءت من الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون والرئيس الإيطالي سيرجيو ماتاريلا، والبير الثاني أمير موناكو.



قطار لشحن البضائع الصينية إلى أوروبا

وبينت الهيئة أنّها "مستعدة على إنتاج تطبيق القرار لأهميته في توحيد العمل في جميع المنافذ الإدارية ومساهمته في دعم القطاعين العام والخاص ويؤسس لقاعدة العدالة في فرض الرسوم، وأنه سيكشف مواقع الضعف والقوة في البنى التحتية للمنافذ الحدودية وقدرتها التشغيلية الحقيقية وتوجيه الخدمات التي تقدمها لجذب المستوردين".



محمد عبد الجبار الشواب

الصحاح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب

لتواصل مع الصفحة على اليميل الآتي: chiefeditor.asabah@gmail.com

سعد البيهدي

انفعال العدوان المصاحب للانقلابات العسكرية

تحدثت 14 تموز بعد مجزرة أودت بحياة الملك، والرئيس وغالب أفراد العائلة الموحدين في القصر، على يد ضباط التحق بالحركة طوعاً، من دون أن يكون أحد أعضائها المبلغين بحصولها، هو القتيب عبد الستار العويسي الذي انتحر بمسدسه عام 1970،

ويعتد أن نفذ غيبته في القتل عمداً توجه صوب الأناقة، أخطر بعد السلام وحصل على مباركته، تاركاً الجثث في أماكنها لانفعال الجماهير، فتقدمت مجموعة منهم إلى جثة الرصي، بشرفة فندق "قصر الكرخ" ثم ارتدت مجموعة أخرى، واستمرت بسحله إلى باب العبد، وعلفته أمام وزارة الدفاع ليبدأ قصاب بالصدور إليه اليا، ويقطع أوصاله، وتزويجها على الشباب، الذين اتوا عملية السحل كل باتجاه اندفع إليه من دون وعي، وما تبقى قليل من الجسد، صب عليه النفط وأحرق ورمي في نهر دجلة، الذي ابتلع من بعده الكرم، والآف الجثث التي أقيمت عمداً في مراحل السبياء العراقية، من ذاك اليوم إلى هذا اليوم الذي أوكلت عمليات اللائق، فيه إلى راغبين لا يعملون شيئاً عن ضحاياهم.

لم ينه المشهد الانفعالي، إذ وبعد أن تم العثور على قبر نوري السعيد، بنين، وسلمت الجثة إلى جماهير ساحتها بنفس الطريقة

تحدثت لسحل الرصي بعد الله، منها يمكن القول إن عملية القتل وما بعدها السحل التي راقت الحركة في ما ساحتها الأولى، كانت عملاً مفعلاً بالعبادة، ارتكب بعض العسكريين الطامحين بانيته، تفرجوا على من الموت، من بين السائقين الذين أمدوا سفينة سابقات استعراض الانعاف العالي، ان ذاك المظهر السبانية التي كانت تفعل في بغداد وباقي المحافظات آنذاك، أخذت عقد ليلها شعاراً لها، "ما كرم مؤامرة تصور والحال موجودة" ومن الاعمال وزمرا المشائق التي يهدون بها اعداءهم السياسيين.

كما استست مسابقات عنف اقرب من الثبات، عادة ما تراقف الانقلابات والاحداث والاضطرابات التي بدأت، ومنصوت من ذلك التاريخ وحتى يومنا هذا، وأرسي العسكريون خلالها استنصاراً بالسلطة بطريقة استمرت نجا عدة عقود و بالأحرى حتى انتهاء الجمهورية السادسة عام 2003، إذ وبعد استئناف عهد الكرم هناك الجماهير الشخصية زعيماً أوحداً، وغناه الطربون لجهة قائداً محرواً وتجميل السياسي لأنة عميقاً ملهماً انفع تحدثت ضغط التنظيم النفسي الذات إلى المزيد من الاستنثار، وتوسيع دائرة الاختلاف مع القويين منه، خاصة عند السلام، وان أتمش البعض ان الاختلاف بين الشريكين المذكورين تأسس بالإضافة إلى دوافع الأفراد بالسلطة الموجودة في نفسهما على توجيهات فكرية فأول علماني يقرب من اليسار، والثاني مندوب قومي اقرب لليمين، فسقطا كلاهما ضحايا الانفعال والاختلاف وسوء الإدارة، وفقدان الثقة. حدا أراح الازم زميله الثاني من الطريق مؤقتاً، وأراح الثاني زميله الأول بإماتة اعداء نهاية المطاف، فتركا معاً رثاً يستحق التقف والتصحيح.

salobiady@yahoo.com



زيد شحاتة

المناهج الدراسية

كان حدثاً طريفاً عندما حضرت زوجتي، تطلب مني مساعدتها في حل مسألة رياضية أصغرنا حين، أو كما نحب أن نسبب "موتوني". وكانت فرصة لي لأناجح معها، وأبرز تخصصي "مهاراتي العملية والهندسية فقلت غامراً أياها "مسألة بسيطة ولم تستطعي حلها".

أنشاء حديثي معها، كان ألقظ النظر في المسألة، وعندما بدأت مساعدتها في حل مسألة رياضية أصغرنا حين، أو كما نحب أن نسبب "موتوني". وكانت فرصة لي لأناجح معها، وأبرز تخصصي "مهاراتي العملية والهندسية فقلت غامراً أياها "مسألة بسيطة ولم تستطعي حلها".

أنشاء حديثي معها، كان ألقظ النظر في المسألة، وعندما بدأت مساعدتها في حل مسألة رياضية أصغرنا حين، أو كما نحب أن نسبب "موتوني". وكانت فرصة لي لأناجح معها، وأبرز تخصصي "مهاراتي العملية والهندسية فقلت غامراً أياها "مسألة بسيطة ولم تستطعي حلها".

أنشاء حديثي معها، كان ألقظ النظر في المسألة، وعندما بدأت مساعدتها في حل مسألة رياضية أصغرنا حين، أو كما نحب أن نسبب "موتوني". وكانت فرصة لي لأناجح معها، وأبرز تخصصي "مهاراتي العملية والهندسية فقلت غامراً أياها "مسألة بسيطة ولم تستطعي حلها".

الشعب.. الأرض.. الحكم.. القيم في الدولة الحضارية الحديثة

التنظيم، ومجتمعات منتجة وأخرى استهلاكية، ومجتمعات إيجابية وأخرى سلبية. وهكذا، وكل درجات مما ذكرنا.

وتفاسا حضارية الدولة بمدى تحقق الالتزام بالنظام القيمي، تضبط سلوك الإنسان قوتاً: واحدة من خارجه، والثانية من داخله. أما القوة الخارجية فهي قوة القانون الصارمة؛ وأما القوة الداخلية فهي الالتزام الذاتي الذي تخلقه القيم.

ومن شأن هذه القيم أن تصنع المواطن الفعال الإيجابي، والمجتمع حسن التنظيم، المنتج، والوطني الحضارية العادلة، وتمثل القيم الثقافية السائدة في المجتمع، والتي يتوارثها الأبناء، عن الآباء مع ملاحظة التحولات التاريخية والاجتماعية، وترعاها الدولة من خلال نظامها التربوي، ويتكفل هذا النظام على نشئة الأطفال على هذه القيم، وترتيبهم مرتبة حضارية حديثة متقدمة. ولهذا تولي الجاه الحضارية الحديثة اهتماما كبيرا الجانب التربوي، وتبذل أموالاً طائلة في هذا المجال.

وقد بدأت دعوة الدولة العراقية إلى الاعتماد بهذا الجانب منذ عام 2004، ولكن من دون جدوى، الأمر الذي أدى إلى تراجع المستوى التعليمي والتربوي

في دورب المجتمع، لأن هذا معناه ضياع المجتمع والفرق.

في عام 2004، كما هي حال مجتمعاتنا الآن، فإن النظام القيمي والتربوي الجديد يولد على أيدي الأفراد الواعين الحضاريين الذين أمدا هؤلاء الحضارية الحديثة قبل قيامها، وينشط في يد هذه الجماعة وبالتأثير على بقية قطاعات المجتمع، ويصعب التغيير الاجتماعي حقيقة قائمة تؤثر على الدولة أيضاً ويعدا أفراد هذه الجماعة الحضارية بالوصول إلى مراقي الدولة التشريعية والتفوقية والأثرية تدريجياً، بالمراق الاصولية والقانونية.

المشكلة مع هذه المجتمعات، في كل المجتمعات، لكن نظام القيم ليس موجوداً في كل المجتمعات على مستوى واحد، إذ نجد مجتمعات متقدمة وأخرى متخلفة، ومجتمعات مسنة والتنظيم وأخرى سيئة

هل يظل بوتفليقة رئيساً؟

فبعد أسابيع من التظاهرات المليونية الطلابية بالساحل الغربي الجزائري الرمزى عبد العزيز بوتفليقة ونظام حكمه من المشهد السياسي، تقدم خلالها بالورق ترشحه لفترة رئاسية خامسة رغم غيابه عن البلاد، وحال عودته البلاد، سحب ترشحه لكنه لم يتبع ويبدو أنه ومستشاريه يبحثون عن سبيل ومخرج للتصدي لمدة ستة أسابيع، مع انه كان قد تعهد قبل سحب ترشحه، بأنه سيختصر ولايته الخامسة بسنة واحدة فقط. استمرت التظاهرات للجمعة الرابعة لآلة بات واضحا أن الرسالة لم تصل إلى السلطة، وهي نصرت على اهانة واستفزاز الملايين، ولا تسعى لغير شرارة الوقت، وتبين الأمور ليستمر الحال على ما هو عليه من تكلس فساد وفساد وشباب عاطل عن العمل وتجاهل فوجوا أوان الحلول الترفيقية، لأن الشعب قال كلمته، والجزائريون يريدون تغييراً جذرياً، لا يعني سحب الترشيح أو إجيل الانتخابات، وإنما انسحاب الجوه والأحزاب والنقابات التي حكمت قضيتها على الأخر سياسياً واقتصادياً واجتماعياً طوال العشرين سنة الماضية، وأول هؤلاء، حزب جبهة التغيير وابتعاد الأحزاب الانتخابية الصغيرة التي ظلت أن تقوم بدور المحل سياسيات مزجلة وأما ما يعني إصلاح المجال لوجوه وتراسد سياسيس جديد لم تعرف فيه مستنقفت القدرات والحسوية، ومحاسنة الفاسدين كما يعني أيضاً ألا يكون للشريعة التورية مكان في جزائر المستقبل إلا في حدود ما يتكلمه القانون لأي مواطن له الحق في التوزيع العادل الثروة.

واضح أن قرارات بوتفليقة الانسحاب نهائياً

بوتفليقة، وهو يدعوهم أصل التغيير جوابت أخرى في

بوتفليقة، وهو يدعوهم أصل التغيير جوابت أخرى في

روداد شارع المتنبى... البحث عن تحقيق الذات

وقلت في نفسي شكراً لحظافته بخدا على التفكير ناجحاً، هذا العلم الحضاري المميز بصفته احد محطات الأبداع، ومنطقاً لكثير من اللغز إلى بلورة مفاهيم تنظم إلى ما يريدونه من فعل، وتمشيت في قلب الحضارة في يومنا من يومنا، فيصنعون أسراراً مبدعين جاؤوا بعروض نتاجهم الفكري، وآخرون يهتمون بالفكر والثقافة ويتعاملون مع الكتاب على أنه قيمة عليا، حتى قال احدهم الكتاب لا يقم إلا لمن يحتاج إليه، وهي قيمة تتجاوز الجانب المادي إلى الجانب العرفي، كذلك راي باعني (الكروان) وأعب الأظلال (والبياتي والفطر) والجوز (الولوز) والحلويا) ناميد من باعني المعاصر الطبيعية (والشلم) والبياتي وطعام منتشرة وقد انهمك الكثير من الرواد بالآكل، وهم يستمعون إلى أغاني ترانة، كما وجد الكثير في كازينو (السبايدر) رحلة إلى الماضي، وكانهم يريدونه سحقه اليهم اليوم سحقاً، وهناك من أخذ يلتقط صوراً تذكارية عند شمال أو الجنوب المتنبى، وآخرون يستمعون بجولات نهرية جميلة تتخللها أغاني ترانة جميلة، والملاحظة الأكثر أهمية في العصر السنائي أخذ يضيء إلى روداد الشارع ولا يلاحظ أن الكثير منهم ما زلن نشأ من التذكور يمشين عن تحقيق الذات.

إزاء كل ذلك وجدت أن مفارقة أكيدة يصنع نغمة ثقافية، وإن بدت بظرفه البعض في محاولة تحقيق ذاتهم، إنما بظرفه تحتاج إلى تنمية حقيقية في تتحول الرغبة إلى تفاهل بعض ينتج حراكاً ظاهرياً يعكس حاجات الإنسان ويعبر عن موهبه حتى أجراء مفعمة بالأمل تحتاج إلى اهتمام أكثر بهذا

د. عبد الواحد شعل



تخذت زيارتي المتعددة إلى شارع الثقافة في بغداد إلى شارع فكرة أخذت تراودني منذ فترة، فقرر في صباح الجمعة المقبل، أن أجمع شات فكري، وأدرج ملاحظاتي (الميدانية) وسياغتها (بوصية) يعبر عنها، فهي ذلك الصباح شاهدت عشارت المهتمين بالثقافة والباحثين عن الذات يتوافدون إلى شارع المتنبى

د. حسين القادح

عن النشيد الوطني

يمثل النشيد الوطني لأي بلد من البلدان رمزاً عالية ، فهو رسالة قصيرة مكثفة شارحة لقيمة هذا البلد أو ذلك، تختزل كلماتها كل ما من علاقة وما يميز هذا البلد عن سواه ، ولعل العراق يعد البلد الأكثر تغييراً لعلمه ونشيدته الوطني ، وذلك بسبب التغييرات السياسية التي مرت على البلاد منذ بداية تأسيس الدولة العراقية مطلع القرن الماضي .

ومما لاشك فيه ، بل مما يجب أن يكون هو أن النشيد الوطني يعد رمزاً لوحدة البلاد ، وعليه أن يحملها معنى وفحوى وغاية ورسالة ؛ فهو يعزف في المناسبات الرسمية وفي المدارس والجامعات ، ويعزف في المناسبات الرياضية حين تتبارى البلدان فيكون البدء بهويتها ونشيدتها الوطني .

وانطلاقاً من كونه رمز وحدة فضلاً عن رسالته التي يتباهى بقيمة البلد العليا ، طرحت الأوساط الثقافية قصيدتين مقترحتين لتكون أحدهما نشيداً وطنياً للعراق ، والقصيدتان تحلمان رمزاً إبداعية عالية ، حيث (سلام على هضبات العراق) سوبرمداء العربي قبل العراقي ، لأنها قصيدة شاعر العرب الأكبر محمد مهدي الجواهري، فضلاً عن أنها تعني جميع أطراف العراق ، أما (الشمس اجمل في بلادتي ...) لبيد شاكس السياب ففيها من التمسك بالهوية العراقية العراقية رمزاً إبداعية عالية ، فضلاً عن رمزها شاعراً العالمية الجواهري الذي كتب وتمت قرأتها مرتين في مجلس الوزراء ، قبل أن تحدث الحالة حول أغنية شاعت كأغنية وانتشرت ، إلا أننا صرنا نسمع نبرات ريشة نشيداً وطنياً للعراق وإسراها وسببها ...

أعود إلى رأي أسير وأقول أن النشيد الوطني رمز وحدة لا مفرقة وتناحر وهو بهذه القيمة ، لا يفرض من الأعلى بل يبعث إلى أهل الاختصاص ويتم ترشيح النشيد على أن يكون مغني سابقاً ولاكته الألسن لغوي غايته وربطت قيمته التاريخية ؛ لكن ما حدث مؤخرًا من عدم تداول النشيد كالكلمة الساهرة ، وفي من كلمات الشاعر أسعد العزري ، لتصبح نغماً في أذاننا ، ونحن عرضة للتقصير تحول مقترح الأغنية / النشيد ، إلى أداة تهاجم من هو (مع ومن هو ضد) اختياره نشيداً وطنياً للعراق ، ولأننا عندنا النشيد الذي تمت قرأته في مجلس النواب مرتين ، ووافقنا على عدم اعتناجه، فمن حق الرافض للأغنية المزج باعتدالاً منياداً أن يرفضها لاسيما أنها لم تحظ بما حظي به نشيد وسفوح مراحل عليا في القبول ؛ ولأن النشيد الوطني يمثل البلاد يجب أن يكون له ما لمجلس النواب نفسه. من اختيار ونشيد وقبول ، فإننا نعرض أصحاب المقترح الجيد على الجواهري ونسب ، فلنجعل الأمر إلى مسابقة يتم من خلالها قرأه النشيد الفائز ونسب ، ولحنا كي لا تتراشق بالادواق على حساب العراق وارتة الحضاري والثقافي .



huseinalqadhi@yahoo.com

وليد خالد الزبيدي

التنوع الديني

حينما لا يكون هناك دين تغفل كل البشرية على شفا الهاوية وتكون كحل للأحلام مهددة بالسطوط في متزلق أعمال الشر ومشاعر الفقد والاحساس والكراهية تلك ستكون هي صورة حياة مختلفة للناس وجميع الأجناس، هو من شيعتنا أما تجد كبرك ومنعطف الخسائر والارهابيون يتفكرون بها من دون تمييز على أساس الدين أو الطائفة أو العرق أو أي امتياز، آخرهم أنها ليس الخطر الوحيد، الآخر من إنهم يبرعون في شعراء الدين زيفاً ومراداً ويسعون إلى الترويج بان الإسلام ينه عن قتل وتعذيب وحرق وتخريب وتخويف وترهيب ويهيم الأخريين ويلغي وجودهم .

فمنهج التكفير ظلامي يرفض التعايش مع الآخر بسلام ويتبعه عن روح الأمان إلا بعدت العنف وسفك الدماء وإثارة الأخطار الطائفي بين الناس لكن في حقيقة الأمر إن الإسلام دين سلام ورسالة إنسانية سحاء .

وتحضر في تلك المسألة تذكيات السيد رئيس الجمهورية يرمي صالح مؤخرًا خلال استقباله مجلس رؤساء الطوائف المسيحية وبعض النواب المسيحيين على أن الانسجام والتنوع الديني والقومي إنما يجسد بشكل خرافي التعايش السلمي الذي يمتدحون به بعض النواب العراقي وأن أيهم صوره عن التعايش بين مكوناته وبيداته وقويمته المتحاذية التي تعزز بالاتهام بحق التصرف على الأعداء .

عصبات الإرهاب ست يمكن الدين عاملاً تقرياً لا عامل وحدة بين أبناء العراق الذين خسروا عن سواهم لأداء واجب الدفاع عن وطنهم والسماحة في بناءه وتأسيس مجتمع واع يتحلى على أسس صحيحة تستند على قيم التسامح والعدل والإصلاح والسعادة في الناس، تلك هي أحكام ارساة الدين الإسلامي وإغايات كل الديانات السماوية التي نادت بعبادة الأجل وعلاجه هنا هو ليس صوابية الإرهاب بل عسكرة الإسلام التي لا يهدف الفكر السياسي المنحرف الذي روج له الإرهابيون أكثر من إغاثته إقتال العراقيين في ما بينهم وزرع فكرة تكفير فئة لفئة أخرى بهدف إقاء الأمن في الوحدة الوطنية وتفكيك الأصرة المجتمعية وإضعاف إيمانهم غيرهم ويعاقبهم في كل أضعاف صفوف العراقيين الذين استهدفوا في كافة مناهجهم ومخلف بيادياتهم .

الواجب الوطني لم يتطه به المآلات ما زالت تفتح صفحات جديدة للتكفير ومسؤولية إقتال في التصدي للإرهاب ومقاتلته من كل قوى الشعب لا طائفة دون أخرى أو دين دون سواهم ليس بالبنديفة والسلبية الدينية، وعلى أي شيعنا أن يدركوا بما لا يقلل الشك أن العلم العربي لبيهم على اختلافاته وتنوع أطيافهم وتعدد قوامياتهم هو عنصر ضروري ودافع لتوحيد الصفوف وتكوينه لفظ الجهد وحده ورفعة قسامته وهو واقع لا يفرق لأبضحي في سبيل حفظ وحدة بلده وكرامة شعبه ورفعة حوزاته، لكن لا تكتفئ عن أخرى لكن علينا ذلك قبل كل شيء للوقوف كائناً في نفوسنا ولا لإحباط سلبنا قلبنا، بل للوقوف لدى تقديراتنا التي لا تتصمر كلما لا أن يكون جزء من مفاعلاتنا في ضوء طائفة دون أخرى ولا طائفة أكثر من غيرهم وتوع بيادياتهم عبر تاريخه يعزز أهمية من تشريعات دستورية أقرب جوهراً لتشكل حكومة مدينة أسسها مبدأ التعايش السلمي .

للتواصل مع الصفحة على الأيميل الآتي: chiefeditor.assabah@gmail.com

المصاح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب

عبدالصبر الجبر

البصرة .. بين عشق الشعراء واختلاف السياسة!



البصرة العزيزة على نفس كل عراقى وعربي، لما لها من تاريخ كبير وحاضر يعكسه حجم الكفالات والالتصاقية الكبيرة، تعيش اليوم حالاً مزربة على مستويات الخدمات والبنية التحتية الخربة

الحياة في المحافظة وليس في مدينة البصرة وحدها، فالمدينة الرياضية لم تكتمل مرفقها حتى الآن، وقاعدتها الكبرى كالحديد والسبب والورق والبتروكيمياويات وغيرها متوقفة، وهنا يحتاج إلى تدخل من بغداد لإدامة الحياة إليها وتوظيف الألاف من الشباب، بدلاً من إقتراثهم الأرض كباغاة للإسقاط في بلد يعد

al_majar@yahoo.com

.. فبأنه يبينكم أو بين العصور الرسمية التي تستكونها وبين كل هذا الخراب بضع مئات من الأمتار، فما أثير حال يبينكم وبين إصلاح حال الناس والحياة في هذه المدينة التي يعان الجمال عن نفسه في كل بقعة فيها، حيث شط العرب والانهيار التي تتفرغ منه بالعشرات، والتخيل الذي يظلل البيوت والأرض المنبسطة التي لا تحتاج إلى جهد كبير ولا حتى إلى أموال كثيرة تثقل موازنة المحافظة التي يقال العزيربة على نفس كل عراقى وعربي، ما لها من ان ما خصص لها منذ العام 2003 إلى اليوم يكفي لإعادة بنائها من جديد؟ .. نعم فالبصرة العزيربة على نفس كل عراقى وعربي، ما لها من تاريخ كبير، وحاضر يعكسه حجم الكفالات والالتصاقية والعلمية والاجتماعية الكبيرة، تعيش كبتعمان وبينك وبينه عشر مراحل، يبقى عليك حتى أبيضت عيناه من الحزن، ولم ترسل إليه، اتى في عافية وترحمه مما كان فيه من الحزن ... وطلحة والزين، لأقول لهما : إن على بن علي، لقد طالب باعتناء المدينة وطلحاته بالعراق، فاني شدي أحمداً ..

لقد تخلت النحوي حياً ومعنا في السبارة، وهو فارق البصرة نهراً وعاد إليها، كما نحن المديون من خارجها، وشاهدنا أكرام القمامة وخراب الشوارع والفوضى التي شوهت معالم البصرة التي كانت تسمى ثغر العراق الباسم، (سالم) فأقول له : كنت بمصر، وألوك وعمود دولته، ونظفها وغارها وموانئها ونخلها لياض، وإن بدأ عليه اقل ما كان عليه سابقاً، لقد تخلت وقد أصفاف سؤالا أو أسئلة أخرى، ولكن للمسؤولين والقائمين على إدارة البصرة

عبدالقاهرة محمد القنواوي

نشيدنا الوطني

النشيد الوطني أي دولة، لا يقل أهمية عن غيرها، وهما مترادفان معاً، فمع رفع العلم يُعنى أو يُعزف النشيد الوطني للبلد، لاسيما وأن النشيد والأحداث الوطنية الكبيرة، والتي يمثلها هذه اللحظات تنسب منسوبة للشعور بالولاء للوطن إلى أعلى درجاته، ويعيش المرء لحظة الصلوات الحقيقية في التين ووطنه، ولهذا تحضر النشيد كثيراً على أن يكون عميقة ونشيداً وطنياً عظيماً، من الرمزية والتعبير عن الوطن الشبي، فتكون الولاء والتعبير والتمسك بالنشيد نابعة من الواقع وترمز إلى ألبنا في نهاية المطاف تعبر عن بيئة ومشاعر شعوب آخر يختلف كليا عن غيره من البلدان والشعوب، فنشيد الوطني الكوربي الجنوبي مثلاً ، لا يمكن أن يكون نشيداً إحتراهم الشمالية، على الرغم من أن البلدين يتحدران

من سلالة واحدة وتاريخها فيها الكثير من المشركات، بل أن الدولتين كانتا دولة واحدة، وأن انفصلتا في خمسينيات القرن الماضي، ولا تتصور أن هناك دولة في الكون استنادت كتبها الشاعر الفلسطيني إبراهيم طوقان عام ١٩٢٠، ولحنها الموسيقار اللبناني محمد لفياف، ومنذ ذلك التاريخ وهي تمثل النشيد الوطني الفلسطيني، وهذا ليس انتقاماً من القصيدة أو الشاعر أو حتى البلد، إنما أقل أن كلمات القصيدة وصورها، لا تزالها بالبنية العراقية، فهي تتحدث عن الحياة الفلسطينية ومخاربة الاحتلال الصهيوني، ولذلك يجب ويجب أن يكون لنا نشيدنا الوطني الذي يعبر عن هويتنا العراقية، وعندما نسعده نتمتع معه، وإن تكن كلماته، من السهل المنعك، لي بحفظها بنا، جميعاً، ويتفاجأ معها، لأن الكلمات الفلسطينية العتمة حاليًا نشيداً وطنياً للعراق، لا تحظى بل الفعل المطلوب

abedalzahra@yahoo.com

د محمد فلاح

تماثيل بغداد وما حولها!

الذي تغير إلى جسر الأحرار لاحقاً تم نصب تماثيل للذكاء لفضل الأول في المكان نفسه، هل شرع الرشيد شويد تماثيل للقائدي العوجي عبد الوهاب العزيري الذي قتل في محاربه جديدة وقد ربة خنجرية ونصبت تماثيل لهم، بشرط أن تكون الأسماء الجديدة تعميماً ولا تقرباً فإوان يتعدى عن رموز الانقسام في السياسة وما حولها!!

في وسط بغداد يمثل نصب الحرية للفتان جواد الفيزية خلفه دوليس وعميداً عنه تشمس جارية الشيب الفتان فاتح حسنم، هناك تماثيل لشعراء بارزين وهم الشنبي وأبو نؤاس وشاعر الروافضي، في حين يجب عن بغداد شاعر العرب الأكبر محمد مهدي

الذي تغير إلى جسر الأحرار لاحقاً تم نصب تماثيل للذكاء لفضل الأول في المكان نفسه، هل شرع الرشيد شويد تماثيل للقائدي العوجي عبد الوهاب العزيري الذي قتل في محاربه جديدة وقد ربة خنجرية ونصبت تماثيل لهم، بشرط أن تكون الأسماء الجديدة تعميماً ولا تقرباً فإوان يتعدى عن رموز الانقسام في السياسة وما حولها!!

الذي تغير إلى جسر الأحرار لاحقاً تم نصب تماثيل للذكاء لفضل الأول في المكان نفسه، هل شرع الرشيد شويد تماثيل للقائدي العوجي عبد الوهاب العزيري الذي قتل في محاربه جديدة وقد ربة خنجرية ونصبت تماثيل لهم، بشرط أن تكون الأسماء الجديدة تعميماً ولا تقرباً فإوان يتعدى عن رموز الانقسام في السياسة وما حولها!!

في وسط بغداد يمثل نصب الحرية للفتان جواد الفيزية خلفه دوليس وعميداً عنه تشمس جارية الشيب الفتان فاتح حسنم، هناك تماثيل لشعراء بارزين وهم الشنبي وأبو نؤاس وشاعر الروافضي، في حين يجب عن بغداد شاعر العرب الأكبر محمد مهدي

الذي تغير إلى جسر الأحرار لاحقاً تم نصب تماثيل للذكاء لفضل الأول في المكان نفسه، هل شرع الرشيد شويد تماثيل للقائدي العوجي عبد الوهاب العزيري الذي قتل في محاربه جديدة وقد ربة خنجرية ونصبت تماثيل لهم، بشرط أن تكون الأسماء الجديدة تعميماً ولا تقرباً فإوان يتعدى عن رموز الانقسام في السياسة وما حولها!!

a1_1964@yahoo.com



د محمد فلاح



د محمد فلاح



د محمد فلاح

فضاءات

تحت فضاء الشعر في المقهى

احمد حسين



المناظر مع الشعراء بعدسة باسم فرات

ما يرتبط التجلي بحالة خاصة فيزيائية لدى البعض هناك أفعال... فتحت هيجو يسمى الشعر تحتها رياض : أنت والشعر تتبادلان التشكيل والتشكل...

كل مرة يأتي بحالة مختلفة لحظة الكتابة خارقة... أما ان يليس بذلة ويتبنيًا ويستعد ثم يكتب فاته لا يكتب شعرا... لأن هنا تنتهي صفة الفردانية...

والشاعر يوعيه الاي لا يستطيع ان ينهب الي هذه... الجاهيل التي تسير غورها ذاته التامة... اللاواعية والارادية... هناك ثنائية عجيبة وغريبة موجودة في...

في زاوية المقهى التي تعج بالرواد من كل اصناف وطبقات المجتمع المصري... اختار الشاعر رياض النعماني مكان الجلوس ليتبعه الشاعر شوقي عبد الامير للاستراحة بعد جولة امتدت لساعات من المشي في ازقة عابدين الحي الذي يقع في قلب القاهرة...

هو القدرة التي تملكها عبر اللغة لفتح الافاق لتفسير سقوف وحدود ما لواصله السؤال... الشعر هو السؤال من خلال اشكال عديدة... والشاعر هو الجواب السد... هو الاجواب... كيف يصل الي هذه النقطة ؟ عبر جماليات اللغة... عبر الحلم... ان لحظة الشعر لحظة حرية وفتح لحدود ما هي كذلك ولولا هذه اللحظة لكانت اطلقت علينا الفيزياء والجغرافيا...

الشعر واللقاء والموسيقى الشعر كمنص يقرأ او يلقى على الجمهور الكم الهائل من الاحاسيس في الفاء... احمدهم لنص عينه... أين تضعه من النص الشعري مع الشعر او الموسيقى؟... كشاعر انا القيتة ساسيف له ما اسمه " رتوش " وهذا ما يجربك رياض عنه بشكل احسن...

في الشعر ولحظة وآلة الكلمات وما يخص هذه اللحظات اما البياض الذي هو هنا ليس فقط بياض البرقة او بياض الحاسوب بل هو بياض مساحة القول مع اشارة من الهبات بان شيئاً ما على وشك ان يولد ويتشكل بكلمات... في الشعر ولحظة الموسيقى المتوازنة... الصوفي بياضات الكمال لحظة الانبعاث والاتصال تتجاوز الاشكال والروائع والافكار ويكون الشعر هنا توما من العقب الانهائي وتكون القصيدة هي شكلان من تجلياته... نعم نعم... التصوف الشعري هنا ليس بالشعور دينيا... عندما ينزف البياض لا يتختر... البياض هنا مكانية التوليد غير انتهائية للصور بلاغة لما...

تبعناهم انا والشاعر فضل خلف جبر التي صاف وجوهه بالقاهرة هذه الامام في الدورة الخمسين لمعرض كتاب القاهرة... وجوه فرت بعضها البعض لاكثر من عشرين سنة لتلقتي بمصادفة في مقاهي القاهرة الكل غير مصدق ان لوجوه سلتتقي... اسميات شعر وتوقيع كتب ومفاهيم مع دور النشر حارلت تغلطة ماحضرت منها في وسائل الاتصال الاجتماعي الشعراء... وقد نحتت السنون اراها في هينته من الخارج... ترى هل تغيروا من زمانا ! ترى ماذي غلقت بهم ايام الغربة والتغرب والانتفاع هل مازالوا يستطعمون ورود مناهل الشعر وارتياح منطقتهم الساحرة؟ كنت افكر في بعض من هذه الاسئلة حين خرجت للرد على التلغون... وحين عدت وجدت الشعراء يتحدثون عن موضوعه الشعر وحرارة الشعر ومنطقة الكتابة...

البياض الذي يتختر البياض ولحظة وآلة الكلمات وما يخص هذه اللحظات اما البياض الذي هو هنا ليس فقط بياض البرقة او بياض الحاسوب بل هو بياض مساحة القول مع اشارة من الهبات بان شيئاً ما على وشك ان يولد ويتشكل بكلمات... في الشعر ولحظة الموسيقى المتوازنة... الصوفي بياضات الكمال لحظة الانبعاث والاتصال تتجاوز الاشكال والروائع والافكار ويكون الشعر هنا توما من العقب الانهائي وتكون القصيدة هي شكلان من تجلياته... نعم نعم... التصوف الشعري هنا ليس بالشعور دينيا... عندما ينزف البياض لا يتختر... البياض هنا مكانية التوليد غير انتهائية للصور بلاغة لما...

احتمالاً في الشعر ولحظة الموسيقى المتوازنة... الصوفي بياضات الكمال لحظة الانبعاث والاتصال تتجاوز الاشكال والروائع والافكار ويكون الشعر هنا توما من العقب الانهائي وتكون القصيدة هي شكلان من تجلياته... نعم نعم... التصوف الشعري هنا ليس بالشعور دينيا... عندما ينزف البياض لا يتختر... البياض هنا مكانية التوليد غير انتهائية للصور بلاغة لما...

شيء عن ..

الملتقى الثقافي يحتفي بالروائي عبد الكريم العبيدي

قحطان جاسم جواد بعد ان قارنت روايته "اللحبة الامريكينة" بجائزة الكترا القطرية... وهذا يدل على تطور تقنيات الرواية العراقية واهميتها وارتفاعها... فازحه الرواية وقدمه وحواره الروائي ملق الجبل وقدم سيرة ذاتية للحنفي به مع اشادة كبيرة بفضوه اللامع بجائزة الكترا...



تحول في الرواية وتحدثت الروايات العبيدي عن الرواية العراقية فقال بان صلاح الرواية العراقية بعد زلزال عام 2003 خلقت تحولاً مضمناً وانطلقت من هزيمة كما هو شأن العقل العربي الجمعي لتتحدث عن اساليب جديدة في الخطاب السردية وفي الرؤى والأحداث والشخصيات... وحاصلها ابركت الرواية انها في نقطة امان نسبي بعد الاحتلال وانه ما يوجد لتسقيفه احيقبتها في امتلاك الحقيقة عن التاريخ الحساب بمرض العقم... وبدأت تتخلص من عقدة الماضي وتقترب من التحرر منه واقتحام عصر الكشوف والابتكار ومناقسة الروايات العالمية...

اصدارات

رواية جديدة للكاتب خالد الوادي



بغداد / الصباح فيما ابتعد الوادي عن التراتبية في سرد الأحداث... وهذا ما اقتضته الضرورة السردية التي تلتصق مع الكمال من الأحداث الصغيرة والكبيرة معا... انها رواية لجل بساط واحدة... تدفعه الظروف السياسية والاجتماعية الى ابعاد عدة في سرد الأحداث... اذ وضع امامه العيون الفكرى والفلسفي في النظرة إلى العالم الذي يحيد البطل... فبما ركز على مصطلحين... وتبين جعل من يطله ينحت عنها طوال الأحداث التي تتصاعد شيئاً فشيئاً... انهما الثقة الناقصة والشفقة الطفلة... ومدى تأثيرهما على الحياة العامة بالنسبة لاجتمع متوجس من ذاته...

بين كلمتين .. الليل

صدرت منتصف الشهر الماضي في باريس عن دار ميرز للكتاب الفرنسي جورج بونه الطبعه الاولى لروايته (بين كلمتين الليل) بترجمة الكاتبة العراقية المغتربة رابحة الناشي... وجورج بونه عُرف طيلة حياته شاعراً ودارساً للفلسفة حتى أصدر اولى رواياته (ذات صيف جميل) والتي نالت حضوراً كبيراً لتصديق مراسمها... وكذلك الاقتدار اللغوي على العوض للفوز باحدى الجوائز الفرنسية... و بين كلمتين (الليل) رواية ذات موضوع لاجدى مؤثر تجسد من خلال رصد دقيق وعميق لعاناة بطلتها التي اصيبت بمرض الزهايمر... انها ناقوس الخطر لكل البشر ممن هم على اعتاب...



الفكر البشري.. الأحجار والصروخ

تصير فليخ

الطين معروف قبل ان يتم اختراع الطابوق، والطابوق والحجر معروفان قبل ان يتم بناء الابنية العظمية هذه التحولات بين العناصر، كثيراً ما تلتبس عندما يتم تناول فكرة معينة وجنودها، فالتمييز الضروري بين الفكر عندما كانت بكرة او جزاء من بذرة، وعندما امست نبتة على يد البعض، وبين من جاء، يوماً لكي يقدم غاية متكاملة، نسقا او كائثرانية عملاقة من العمارة.

بذور كل الافكار الاساسية في تاريخ البشر كانت موجودة بشكل جنيني منذ اقدم العصور، واذا تسالنا مثلا عن رواية لجان كونديرا يتم فيها طرح مفهوم ومعنى وحدود مفهوم "اللذة" او "المتعة" باعتبارها غاية الحياة ومفتاحا للسعادة، فان ذلك يقودنا طبعاً، وكما يشير هو نفسه في روايته (البطء) الى ابيقور الاغريقي ليبين لنا ان ابيقور كان يقصد تحاشي الام، لا اللذة او المتعة بمعنى الانغماس في اللذات الاستثنائية، ولكن ألم تكن هي نفسها، على نحو ما، نصيحة صاحبة الحانة كلكامش؟ بما معناها، يا كلكامش لا خلود على هذه الارض... فانهب وعش حياتك وامرح، ولكن سعيداً...

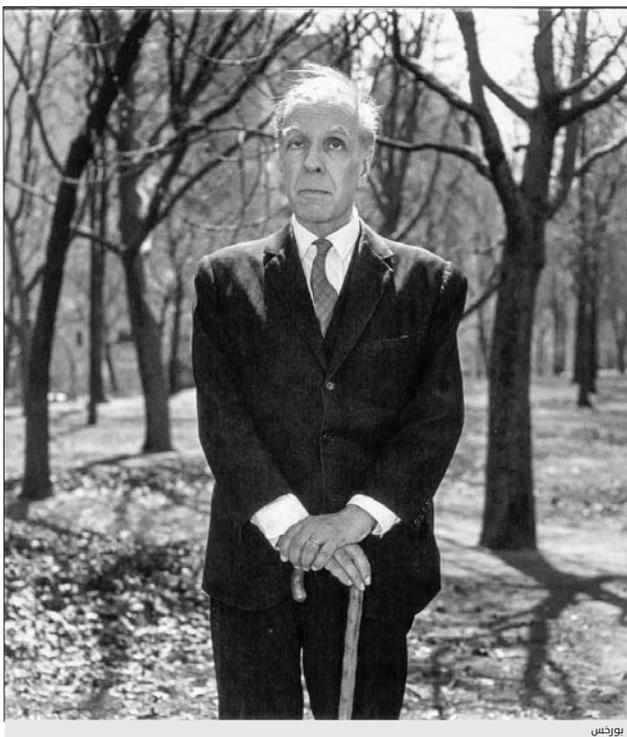
السعادة نفسها لها من التصورات ربما بعدد كل البشر الذي مروا على مسرح التاريخ فردا فردا، ولكن لويس بورخس يقول في احدي مقاطع قصاصته: "لقد ارتفعت اشبع اثم يرتكبه انسان لم اكن سعيداً... اما انا عدنا الى مقطع آخر يقول فيه: شغلنا التفكير بالخلود، حتى ان العنق قد حل، ونسيت ان نشغل الصياح" فلعلنا نكون في نقطة قريبة جدا مرة اخرى من نصيحة صاحبة الحانة، وسؤال الخلود، السعادة، والعيش في هذه الارض.

سواء، فهم شائع كثيراً ما نراه في واقعنا وحوارات مثقفينا، هو عدم التمييز الكافي في ما يمكن ان نسميه منطقة "العنة الحرجة"، ونقص بها الفارق بين من "استلم" او "سرق"، وبين ما بني عملاً ونسقا عظيماً من حجارة او فئات كان مبدولاً بادناً في اسئلة الماضي واماته الخام التي يشترك فيها كل البشر، التسامح الاساسي من مادة الحياة نفسها التي تستمر وتستمر عبر التاريخ.

وهكذا فقد كان الشك، مثلاً، موجوداً دائماً، ولكن ان يأتي شخص يستخدم الشك والسؤال بمنهجية معينة، شخص كان قد ترك مهنة ابيه لينشغل بالتساؤل والفكر، يسمى سقراط، فهذا امر آخر، وكان شك سقراط ايضاً موجوداً، قبل ان يأتي شخص لا يشك في منطق الآخر ويوصله الى التناقضات فقط، بل يأخذ الشك نفسه في رحلة أكثر بعداً وتوغلاً في العمق، ليصل به الى الشك بوجود العالم المحيط به وبان جسده نفسه ربما ليس أكثر من حلم او وهم او صورة، اي رينيه ديكار، ليصل بعد تحطيم كل شيء، حوله بمعول الشك، الى ان ثمة نواة لا يمكن تحطيمها، وهي انه "يُفكر"، وحتى لو شك انه "يُفكر"، فهذا سعبي ايضاً انه يفكر، فالشك نفسه ليس سوى نوع من التفكير، ليعود لتكوين كل ما حطمه سابقاً على اساس هذه البنية الجديدة العصبية على التثبيت.

وقد كان شك ديكار نفسه موجوداً، قبل ان يظهر شخص آخر يفكر فينا التساؤل عن احد مصدر لاستمرارية العقل والفكر، اي التثبيك في مبدأ السببية نفسه، يسمى ديفيد هيوم، والذي قال اننا اذا رأينا ثاراً مثلاً، ثم دخانا بعد ذلك، فان هذا لا يعني بالضرورة ان النار "سبب" للدخان، فاما في العلاقة الداخلية الوظيفية التي يمكن ان نسميها "سببية"، وكل ما لدينا هو تعاقب لظاهرين نعودنا ان نرى ايجادهما تأتي بعد الاحدى.

هذا الشك الذي وصل الى منبع اخرى لا سيما في فكر ما بعد الحرب العالمية الثانية، من اتجاهات تأويلية، وتفكيكية، وما بعد حداثة، وما بعد بنوية. كما ان كثيراً من عناصره نجدها



بورخس

ايضا بدرجات وتشكلات مختلفة في موروثنا الفكري في نورة النشاط والصراخ الفكري في الحضارة العربية الاسلامية لا سيما القرون الاولى منها. وما يتطرق الى موضوع الشك هذا يتطرق الى مواضيع اخرى كثيرة، فنحن لن نستطيع ان نقول ان ديكار مثلاً "سرق" من سقراط، ولا ان سقراط "سرق" من قبله، ولا ان هيوم "سرق" ديكار وسقراط، ولا ان دريدا "سرق" من سبقه، فالتامين الضروري بين العتبات الحرجة التي تجعل من فكرة جديدة هي مجرد نسخة، بدرجة او اخرى، مما سبقها، وبين من يأتي بنسق او منظومة او طريقة تفكير جديدة بنوية، من تلك العناصر الاولى البذرة دائماً على طريق الفكر والسعي البشري

ثلاثة مصايح باردة

وحيد ابوالجول

1 في الليل الطويل كنا نوقد نازا ونقطف اسم القمر كالعامة حين نشعر بالحنن ونشعر بقادامنا وكأنها مئة شجرة في الليل الطويل وبعد انصاف ظهيرة يوم الأحد وكنا نعلم بأشياء جميلة كعنا الطائر الذي يذهب للبعد من جناحيه وابعد من نومنا الذي لا نتذكره او كيف يكون وجهه في الصباح الذي في الليل كنا كنا رجل يهدى حبيبته نجمة ثم يتسهم وكنا كشعور نصل الخيط الكاتب بسلام ويقبل كبير كانه الوردة

2 لم يكن غريباً هذا الذي صاح به اخرجني من ماء النهر كان صياح سمك حلم بعد غيبوبة قصيرة يانه الملك والبلاد التي يحكمها تشبه عقود عنب كبير جداً والنساء، فيها كل روجاته والرجال كاني ثمر لا اولاد له او بنات ليس الملك عيان تلك التي يرى فيها البائس القفر ويرى فيها الذئب طريق الغريسة

3 بعد عشرون عام تذكرت بانني لسنت الالحين لامي واني كنت جندياً في إحدى الحروب لم انصغر فيها او اخسر اصعباً من يدي هكذا جرت العادة بعد عشرين عام يتذكر البهلوان النقي ما فاته ومن طيور جميلة الجميع يتذكرون ما فاتهم جميع حصراً باحد مهمما كان موته شيقاً

بأوتاهه

وهكذا يا صديقي القارئ، اذ كنت تسير في شارع ما ورايت جدالا او حورا بين اثنتين، يتشكك احدهما بما يقوله او يتصوره الآخر، او اذا ما استيقظت من النوم ولما تزل الاحلام علاقة في نهدك وانت في منطقة بين الصحو والنوم، متسائلا اين انت بالضبط؟ في هذا "العالم لم" ذاك "فاعلن ما مادة الفكر، ونسجها الاساسي، موجود على امتداد الزمن المتدفق، وان تجلياته الحرجة التي وصلت بها العقول الجميلة لبعض البشر الى مناطق عالمة، لم تكن اكثر من الطين الذي تحول على ايديهم الى زقورات، او الاحجار التي تحولت على ايديهم الى

نافذة

فاترينا

مسرح الشارع والجمهور



مشهد تمثيلي لحدث المسرحيات

ارتبط المسرح العراقي بالواقع الاجتماعي العراقي ارتباطاً وثيقاً وفقاً للتغيرات الاجتماعية الضالطة أسستوى تواصل الجمهور العراقي مع مسرحه ويشتمل الانواع والانصاف، لان هذا المسرح هو وليد بيئته الاجتماعية التي يؤثر ويتأثر بها، انطلاقاً من وظيفة المسرح الاجتماعية التي تحقق تفاعلاً مباشراً مع المجتمع، عبر هذه الوظيفة والتي من خلالها يمتدح المسرح الانسان الفاعلة بالقاء، والوجود والنظر.

لقد اتسمت علاقة الجمهور بالمسرح العراقي داخل العراق بالتذبذب، وتعد ذلك الى مجمل التغيرات السياسية والاقتصادية والامنية والاجتماعية التي لم تعرف الاستقرار بفعل الحروب وما طرأ على المجتمع العراقي بعد التغيير الذي حصل في 9/ 4/ 2003، وعلى كافة الاستويات والتي اثره بشكل مباشر على المسرح السرحي وتوسيعه وتوقيعات تغييره التي لم تكن مألوفة سابقاً في المسرح العراقي، حيثما قدمت العديد من العروض المسرحية داخل بغداد في وقت الظهيرة خلال فترة الاحتقان والانتقال الطائفي للفترة من 2005 الى عام 2009 والتي لم يكن يتشاهد الا لانتجوها المسرحية واقتصر على العروض تم العروض تم انتجها لتيم عرضها في المهرجانات المسرحية العربية والدولية كمرحجان ونمشو والمهرجانات وقطاع والاردن حيث قبل ان يتشاهدوا الجماهير العراقي على العكس من الذين انتجوا الاخرى التي تمتع بنوع من الاستقرار الامني كباقي البصرة والتحصنة والسليمانية والديوانية وغيرها فكان تقديم العروض المسرحية بالشكل المتعارف عليه مساءً في هذه المدن والتي لاقت اقبالاً جماهيرياً واسعاً وبغلق نشوء، نهضة مسرحية واضحة المعالم في تلك المدن بفعل مساحة الحرية المتوفرة للادبولوجيات التي تضمنتها تلك العروض فغارت بالنصيب والرقابة الحكومية التي لا تفضل فضلاً عن تنوع مصادر التمويل التي حصل عليها المسرحيين العراقيين في مختلف المدن العراقية.

المسرح والناس وهذا كله اثن بشكل واضح في محاولة تخليق علاقة جديدة بين المسرح العراقي وجمهوره، رغم التحديدات الامنية الخطيرة التي واجهت أي اشتغال في الحقل المسرحي في أي بقعة في العراق لانها في نفسها وسائر هذه النطقة لكن المسرحيين العراقيين واهجوا تلك الظروف الصعبة والتي تمثلت في اوضاع صومرا وجرانم الاوهام اعز المسرحيين بمختلف انواعه وصوروه، وبزعمه وسبقه ابرز سبلوسه العروض والمهرجانات المسرحية التي اقيمت في العراق، وهذا ما اعطى رخصاً

فداحة المعنى.. وهرارة التعبير

رضا المصداوي

بعض شذراتها / لم يك بك/يكي فعدت مسموعة لقلد زفرها في كلمة سر مفسرة / ادرب / لا دليل قصيدة (كلمة سر)

قصيدة رمادي فاتح) او (انا العاصفة كقصة سر مفسرة) لا دليل قصيدة (كلمة سر) لكن قصيدة (كمن يتذكر فجأة بانه وحيد) تُكثَل واحد من تجليات ذلك الشعور باعتبارها عينة نموذجية لفاعلة ذلك المعنى ومرارة التعبير عن حيث كتب الشاعر في المقطع الاول / لكن يقف على قبر عزيز وحيداً/ كمن يتجوز كأس مرارته وحيداً / كمن يحض برؤيا / تم وحيداً يقضي الليل

الشعور بالوحدة ومن خلال هذا كله يمكن ان نرى هذا الشاعر وهو يمزج جسر الحياة تائهاً ومغفراً، ومتهملاً وقد انشدت في راسه العاني الكبيرة والانشغالات الشعرية، ومن بين الولى السمة الاستلوسية الجارزة في قصائد (سلييل الغيمة) اعتماد القصيدة النثرية القصيرة من ما لهذا الاسلوب من خصائص لا بُد من توافرها في هذا النوع من القصائد حتى تحافظ على وحدتها وتوازنها والوصول الى مبتغاهها مثل الابعاز والكثافة وضع الدلالة والايحاء، بالبعنى، وقد حافظ (علي) محمود خضير) على هذا المعيار الفني في قصائده القصيرة المكثفة، والتي تتناسب تقسيماً مع ايقاع الحياتي اللاهث، والانغماس المتقطعة للافكار والمعاني الشاعرية التي اختارها ككناوت في المعنى.

ويدخل ذلك العنصر الفني في اسلوب القصيدة القصيرة يعتمد الشاعر تقنية السرد القصصي في العديد من تلك القصائد وهو ملجأ عام اُستمد به قصائد الشاعر مع كلاً المجموعتين (الحالم بسيتيقظ) الذي حلحنته رحي الايام (كأن غير موجود، لتنجو)

تجليات وبين هذه الثنائية القائمة على الشعور بالوحدة والتعبير الخافت عنها، وتوجد تعبيرات الشاعر عن هذه الثنائية من مثل (سوقاً لا يميز به احد) (كاتب ثالثة) او (مرجعياً / كاني غصن/ اريد له / ان



سلييل الغيمة

اضافياً لتوفير ارضية خصبة لجذب الجمهور العراقي الذي وان بقي جمهوراً نخسياً، الا انه تواصل بالخشوع وتبابعة المهرجانات المسرحية كمرحجان مُنتدى المسرح ومهرجان بغداد الدولي ومهرجان اربيل الدولي ومهرجان درينديخان الدولي لمسرح الشارع ومهرجان المسرح العراقي ضد الازهاب... وغيرها، والعروض المسرحية العراقية التي توصف بـ(المسرح الجاد)، فيما حضرت بعض العروض ذات الصيغة الجماهيرية حضوراً لافتاً واستمر عرضها لاسام متواصلة، وشتمتها موضوعاته من لواقع اليوم بهدف ايسال افكاره عن طريق المشاركة التفاعلية مع العرض.

المسرح البديل

ان العروض المسرحية التي تقدم في المساحات والاماكن العامة تهدف الى ليعمل عليها معرفي بالاعتماد على تفاعل الجمهور مع هذا النوع الذي يشارك في اللعبة المسرحية لان هذه العروض تقدم في مكان التواجد العشوائي لهذا الجمهور وبالتالي تحظى تلك العروض بوجود جمهور متفاعل معها، فمسرح الشارع الذي يفتق تأثير في الجمهور العراقي الذي ينتمي الى شرائح المجتمع بوسفة يُمثل جمهور شارع مُتجمع شعوبانياً حيث ان مجرد الازفة في تطوير فن يناسب العصر في غيبة الازفة في ذلك لان تدفع مسرحنا العراقي الى الصواحي والشوارع حيث يفتح ذراعيه للجمع ويصعب في متناول اولئك الذين يعيشون على الاقبال ويتجنبون الكثير.

تحسّن تقنيّة حماية الخصوصية وتعمل على نظرة جديدة

آبل تحت الخطى لإطلاق خدماتها المرئية والإخبارية

كوبرتينو/ أ ب

أمدت وكالة بلومبرغ بأن شركة آبل تستعد الآن، وذلك بعد شهر من محاولة إقناع المستثمرين بشأن طموحاتها لتصبح شركة خدمات، لعرض خططها المتعلقة بمنتجات جديدة في مجال الفيديو والأخبار.

الشركة لإطلاق المجموعة الأولى من عروضها الأصلية في وقت لاحق من العام على أقرب تقدير.

مكافحة التطفل

تطور آبل تقنية لمكافحة التطفل من شأنها الحد من قدرة أجهزة تطبيق القانون على تتبع موقع المستخدمين المعينين باستخدام رقم الهاتف المحمول أو حتى الرسائل النصية القصيرة، وذلك بحسب تقرير نشرته صحيفة "التلغراف" البريطانية.

وحصلت الشركة المصنعة لهواتف آيفون على براءة اختراع لطريقة يمكن خلالها تشفير الإشعارات المرسلة بين الهاتف وإبراج الهواتف المحمولة وبالتالي إخفاء هوية الهاتف.

ووفقاً للتقرير الذي يسلط الضوء على بعض المعلومات الإضافية المتعلقة بخطوات آبل لحماية خصوصية المستخدمين فإن هذه التقنية من شأنها أن تعزل ما يسمى بصناديق "Stingray"، والتي يمكن استخدامها لتتبع مواقع مستخدمي الهاتف والاستماع إلى المكالمات الهاتفية.

وأظهرت المعلومات أن العديد من وكالات تطبيق القانون في بريطانيا، المملكة المتحدة قد استخدمت صناديق Stingray، والمعروفة أيضاً باسم صناديق هوية المشترك الدولية للهاتف المحمول IMSI، لكن دون توضيح مدى استخدامها أو حتى تأكيد وجودها.

وتتظاهر هذه الأجهزة بالعمل كأبراج هاتف محمولة من أجل خداع الهواتف للاتصال بها، بحيث يمكنهم من خلال اعتراض الإشارة، تحديد موقع الهاتف أو التطفل على الرسائل والمكالمات الهاتفية وتعديل الرسائل أثناء نقلها.

وقد أثبتت هذه الأجهزة أنها مثيرة للجدل لأنها تجمع البيانات من آلاف الهواتف الأخرى في الوقت نفسه، ويمكن استخدامها أيضاً من قبل المخابرات والمخبرين لتجميع البيانات بسهولة. وتكشف براءة الاختراع المقدمة من آبل اقتراحاً بتطبيق نوعية التشفير نهائية نهائية على رقم التعريف الفريد للهاتف أثناء الانتقال عبر الشبكة.

ومن المرجح أن يربح دعاة الخصوصية بهذه التكنولوجيا، لكنها قد تواجه معارضة من وكالات تطبيق القانون الذين يقولون إن التشفير سمح للمجرمين والأرهابيين بالتخطيط لشن هجمات.

كما تخطط الشركة لكشف النقاب عن خدمة البث التي طال انتظارها إلى جانب خدمة اشتراك إخبارية، وقد تستغل حدثها المقرر أواخر هذا الشهر في كوبرتينو، كاليفورنيا، لمعاية ميزات جديدة لخدمة البث الإلكتروني "آبل باي" Apple Pay، ما يهدد الطريق لإشراكها مع شركة "غولدمان ساكس غروب" Goldman Sachs Group تسمح باستخدام هواتف آيفون كبطاقة ائتمانية. ونقلت بلومبرغ عن مصادر مطلعة بأن آبل تسعى حالياً إلى إكمال الصفقات المتعلقة بالخدمة التلفزيونية، وهي تحت الخطى تأمين الأرقام والبرامج التلفزيونية لتقديمها إلى جانب مقاطع الفيديو الأصلية الخاصة بها، وهي الآن تقدم تنازلات لإتمام الصفقات بحلول يوم الجمعة.

وأشارت الوكالة إلى أن مرافق آبل كانوا خلال السنوات الماضية يتوقعون أن آبل تسعى إلى جعل مجالها الواقع المعزز والسيارات ذاتية القيادة هو مجال عملها التالي بعد صناعة العتاد، ولكن مع استمرار المستهلكين في الاحتفاظ بهواتفهم لفترة أطول، أصبحت الشركة تتطلع إلى الخدمات التي يبدو أنها تحقق إيرادات أفضل من العتاد.

وتتوقع آبل أن تتجاوز هذه البيعات 50 مليار دولار سنوياً بحلول العام 2021، وفي العام الماضي، جلبت الخدمات نحو 39.7 مليار دولار، بزيادة 33 %.

"آبل تي في"

وحسب بلومبرغ، ستشتمل خدمة الفيديو المرتبطة، التي من المحتمل أن يتم تدعيمها في هواتف آيفون وحواسيب آيباد ومنتصة "آبل تي في" Apple TV، ميزتين جديدتين: العروض التي تمولها أو تنتشرها أو تطورها آبل، إضافة إلى البرامج والعروض من شركات الإنتاج ووسائل الإعلام الأخرى.

وفي الوقت الراهن، تتحدث آبل مع شركة الاتصالات الأميركية AT&T، مالكة خدمة البث "إتش بي أو" HBO، وشركة "سي بي إس" CBS وشبكة "شوتتايم" Showtime التابعة لها، إضافة إلى شركات أخرى بحسب أحد مصادر بلومبرغ الذي توقع أن تتم آبل بعض هذه الصفقات بحلول يوم الجمعة المقبل.

وعند الإطلاق، ستكون معظم العروض والأفلام في خدمة الفيديو من آبل من موردين خارجيين، ما يؤكد أهمية عقد الشراكات، وذلك بالنظر إلى أن معظم أفلام آبل وبرامجها التلفزيونية لا تزال قيد التطوير، بحسب مصادر بلومبرغ، حيث تخطط



نظارة آبل

وكشف تسريب جديد بأنه من المتوقع أن تطلق شركة آبل نظارة الواقع المعزز منتصف العام 2020، وذلك بعد عدة من الشائعات التي بدأت الحديث عن أن الشركة تعمل على نظارة من هذا النوع منذ العام 2017.

وقال المحلل البارز ميج تشي كو، والمعروف بتسريباته الدقيقة في ما يتعلق بأخبار شركة آبل، إنه يتوقع بأن تبدأ الشركة الجولة الأولى من تصنيع نظارة الواقع المعزز التي توضع على الرأس قبل نهاية العام 2019 الحالي.

يُشار إلى أن الحرس الذي أبدته شركة آبل على مجال الواقع المعزز، خاصة بعد إطلاق عدد من المرابا البرمجية في هواتف آيفون، أدى إلى ظهور العديد من التقارير على مر السنوات الماضية تدعي أن الشركة تعمل على تطوير نظارة الواقع المعزز على غرار نظارات الواقع الافتراضي الحالية أو نظارة عين تدعم هذه التقنية، إلا أن يقول كل إن النظارة قد تصل في وقت أقرب مما يعتقد الناس.



وقال كو أيضاً إن الإنتاج الشامل لنظارة الواقع المعزز المرتبطة من آبل قد يبدأ في الربع الأخير من العام 2019، على الرغم من أنه من المفترض أن تمتد هذه المرحلة إلى الربع الثاني من العام 2020، ومن غير المعروف متى سيتم إطلاق الجهاز، ولكن توقيت التصنيع يشير إلى وقت ما خلال 2020.

غوغل تطور هاتفاً قابلاً للطي



الصباح/ وكالات

أشار طلب براءة اختراع تم تقديمه مؤخراً بواسطة غوغل إلى أن عملاق البحث يقوم بتجربة تكنولوجيا الشاشات القابلة للطي، على غرار الشاشات التي شوهدت على هواتف Samsung Galaxy Fold و Huawei Mate X، ويبدو أن غوغل تفكر، إلى جانب العديد من الشركات التي تعمل بالفعل على تطوير هواتفها القابلة للطي مثل موتورولا وشاسومي، في الحاق تركب الاتجاه السائد حالياً في عالم الهواتف المحمولة.

وصف طلب الغوغل الذي ورصد موقع Pately Mobile طريقة لإنشاء شاشة OLED يمكن ثنيها بشكل متكرر واستخدامها في جهاز حوسبة محمول، موضحاً اهتمام عملاقة البحث بتطوير هواتف قابل للطي، وإن كان أكثر بساطة من هواتف سامسونغ وهواوي القابلة للطي، وكانت سامسونغ قد أوضحت أنها عملت بشكل وثيق مع غوغل من أجل إنشاء تجربة أندرويد جديدة لجهازها القابل للطي Galaxy Fold، كما أصدرت غوغل قبل أيام نسخة التجريبية الأولى من نظام Android Q الداعمة للهواتف القابلة للطي.

وتشكل هذه اللاسلكيات نظاماً واسعة على ما غوغل مهتمة بالأجهزة القابلة للطي وتريد أن تضمن حصول المستخدمين على تجربة أندرويد مستقرة على الأجهزة التي يمكنها التبدل بسرعة بين وضع الحاسب اللوحي والهاتف الذكي.

ومن المتوقع أن تطلق الشركة هذا أسلسلة Pixel 3 Lite و Pixel 3a ذات الأسعار المعقولة، إضافة إلى هواتف بيكسل Pixel 4 الرائدة، لكن لا يوجد حتى الآن

ما يشير إلى وجود هاتف قابل للطي قيد التطوير، وكانت غوغل قد قدمت طلب براءة الاختراع إلى المنظمة العالمية للملكية الفكرية WIPO في شهر حزيران الماضي، ونشر في منتصف شهر كانون الأول، ويوضح الطلب مجموعة متنوعة من التصميمات لكيفية عمل الجهاز القابل للطي، مع إمكانية طي الهواتف بطرق مختلفة، وبالرغم من عدم وجود قدر كبير من التفاصيل، إلا أن الصور المرققة

«واتساب» تختبر ميزة تصفح جديدة

مباشرة دون الحاجة لمعادته، ووفقاً لموقع WABetaInfo، فإن الميزة الجديدة لا تسمح للمستخدمين بالتقاط صورة للشاشة دون تطبيقات خارجية.

وقال الموقع إن واتساب تعرض من الميزة الجديدة ما إننا كان الموقع أضراراً أمماً ما لا، فإن كانت الصفحة التي سيؤدي العمل إلى مع الأجهزة العاملة بالإنترنت 4.1 وما بعده من نظام أندرويد.

يُشار إلى أن واتساب تواصل مكافحة الأخبار الكاذبة والإشاعات، ولكن هذه المرة عن طريق تمكين المستخدمين من البحث عن الصور التي تصلهم عبر الخدمة، وذلك استناداً لخدمة بدأتها في شهر كانون الثاني الماضي مع جعل الحد الأقصى للمستخدمين الذين يمكن إعادة توجيه الرسائل إليهم بـ 5 فقط.

وكذلك يمكن مستخدمي نظام أندرويد الاشتراك ببرنامج واتساب التجريبي من هنا، كما يمكن تنزيل الإصدار التجريبي الأحدث من هنا، والنسخة النهائية من متجر غوغل بلاي.



الصباح/ وكالات

تعمل خدمة التراسل الفوري «واتساب» في الوقت الراهن على اختبار ميزة جديدة تسهل على مستخدميها تصفح الإنترنت فيما يبدو أن الشركة أصبحت تركز أهمية هذه الخطوة مع كثرة مشاركة مستخدمي الخدمة لروابط المواقع الإلكترونية.

ويوجد موقع WABetaInfo، المتخصص في رصد الأخطاء التجريبية في تطبيق واتساب على نظامي أندرويد وآي أو إس، أن واتساب تختبر إمكانية تصفح المواقع الإلكترونية ضمن التطبيق على نحو يشبه ما توفره تطبيقات التواصل الاجتماعي الأخرى، بما في ذلك فيسبوك والمالكة لها، وانستغرام.

وعلى غرار التطبيقات الأخرى، فإن ميزة التصفح الجديدة تسمح للمستخدمين بزيارة الموقع ضمن تطبيق واتساب

«تويتر» تبكر «الاشتراك في المحادثة»

الصباح/ وكالات

أكدت شركة تويتر أنها تعمل على تطوير ميزة جديدة تسمح للمستخدمين بالاشتراك في المحادثات الفردية التي تجري على الموقع، وذلك على نحو يسمح لهم بمعرفة آخر المستجدات وعدم تفويت أي من التعديلات التي تُنشر في إطار تلك المحادثات.

ويأتي تأكيد تويتر هذا بعد تأكيد أنها تعمل أيضاً ضمن تطبيقاتها التجريبية الجديد (Twitter) على اختبار مزاي أخرى مثل صيغة جديدة للمحادثات، بالإضافة إلى زر إخفاء «تغريد» Hide Tweet.

وكانت الهندسة حين ماتنتون وونغ التي لها تاريخ في استيقاكتشاف المزاي في عدد من التطبيقات مثل تويتر وانستغرام قبل إطلاقها لعموم المستخدمين، أول من رصد ميزة «الاشتراك» Subscribe في المحادثات، ونشرت صورة عبر حسابها في موقع تويتر توضح كيف تبدو الميزة الجديدة.

وقالت وونغ أنها عثرت على ميزة الاشتراك في المحادثة في إصدار نظام أندرويد من تطبيق تويتر، حيث لا تزال نموذجاً أولياً واجهه المستخدم في الوقت الحالي، وكثير على الازر «الاشتراك في المحادثة» ويتم وضعه في الزاوية العلوية اليمنى من عرض التغريدات.

ومن جانبها أكدت توي عملها على تطوير الميزة الجديدة، ولكنها لم تعلن عن موعد إطلاقها، وأكدت بالفعل في تغريدة رداً على «وونغ» هذا جزء من عملنا على جعل تويتر أفضل للمحادثات.

يُشار إلى أن تويتر كانت قد كشفت في وقت سابق عن أنها تخطط إلى جعل المحادثات التي تجري على شبكتها صحيحة وأكثر تنظيمياً، حيث تحاول الشركة جعل تطبيقها أسهل في الاستخدام وأقل عرضة للإساءة، وتهدف أن ميزة الاشتراك الجديدة تسمح للمستخدمين بمتابعة سلسلة رسائل دون الإشارة مباشرة إلى اهتمامه، أو الاضطرار إلى الانضمام إلى المحادثة بانفسهم، ببقرة زر، يمكن للمستخدمين بدلاً من ذلك اختيار تلقي الإشعارات عند نشر تغريدات جديدة في تلك المحادثة.





العودة الى البيت

تصوير .. علي الغرباوي



معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإعلامية والصحفية:
350 ألف دينار	خمسة عشر يوماً	المراسل التلفزيوني المتكامل (اعداد، تصوير، مونتاج)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	المراسل الإذاعي المتكامل (اعداد، مونتاج)	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الصحفي المتكامل (كتابة الخبر، الاخراج الصحفي)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني ومهارات المونتاج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المذيع ومقدم البرامج	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج التلفزيوني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج الإذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة العربية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك 3D MAX	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك after effect	
250 ألف دينار	عشرة أيام	صناعة الاعلانات المرئية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاخطي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اخراج البرامج والافلام الوثائقية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التصميم والاخراج الصحفي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الصحافة الاستقصائية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات الفوتوشوب	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تحرير الاخبار	
200 ألف دينار	عشرة أيام	كتابة القصة الخيرية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاذاعي	
250 ألف دينار	عشرة أيام	فن الالقاء والصوت	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الازياء والمكياج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	التعليق الرياضي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	أساسيات اللغة الانجليزية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الإدارة الناجحة في العلاقات العامة	
200 ألف دينار	خمس أيام	فن التسويق الإلكتروني	
200 ألف دينار	خمس أيام	إدارة الفعاليات والمهرجانات	
200 ألف دينار	خمس أيام	فن استقبال الضيوف	
200 ألف دينار	خمس أيام	التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والاعلامية	
200 ألف دينار	خمس أيام	دور العلاقات العامة في إدارة الأزمات	
200 ألف دينار	خمس أيام	العلاقات العامة الرقمية	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الهندسية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	هندسة الاضاءة	
250 ألف دينار	عشرة أيام	البيت الفضائي SNG	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنفيذ وتصميم الديكور	
200 ألف دينار	عشرة أيام	نظام عالي الدقة HD	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات أجهزة التسجيل الصوتي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العزل الصوتي للاستوديوهات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التوزيع الصوتي للاستوديوهات الإذاعية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الإرسال الإذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات الكاميرا التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات تسجيل الأغاني ومن المكساج	
350 ألف دينار	عشرة أيام	عشرة أيام	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإدارية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قانون الخدمة المدنية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنمية الموارد البشرية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القيادة الادارية والاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تطوير المهارات الادارية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة المؤسسات الاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارشفة والتوثيق	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قواعد ادارة المؤسسات المتفوقة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	النظام المحاسبي الموحد	
250 ألف دينار	عشرة أيام	برنامج اكسل	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاتجاهات الحديثة لتسؤون الموظفين	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد الميزانية والحسابات الختامية	



قسم الطيران البريطاني في مؤتمر باريس للسلام في فبراير 1919 والسير فريدريك سايكس في منتصف الصف الأمامي



سلجوق ايدن وتوران قافارلي < ترجمة: شيمة ميران

أثرت محاولات بناء دول قومية بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى بشكل كبير في وضع أسس لحلفاء مرابح شديد داخل اقاليم الامبراطورية العثمانية السابقة. فقد وضع المؤرخ والديبلوماسي الانكليزي إدوارد هاليت كار عنواناً لكتابه هو (أزمة العشرين عاماً: 1919-1919) بعد انقضاء الفترة ما بين الحربين العالميتين بسبب التطورات التي سبقت الحرب العالمية الأولى، في حين أن ينقضي، حالياً، إعادة تصور أزمة المئة عام فمن سياق الحديث عنما حدث للأراضي العثمانية السابقة منذ العام 1919.

مؤتمر باريس للسلام 1919

أزمة مئة عام للأراضي العثمانية السابقة



فشلت محاولات الامبرياليين في بناء الدول، وهذا أطلق بداية الصراعات التي يبدو انها لن تنتهي في الشرق الأوسط الذي حكمه العثمانيون حتى اندلاع الحرب العالمية الأولى

والفرنسي وبإشراف عصبة الأمم المتحدة. وهذه الدول ما زالت تعيش جدلاً بكونها لم تنصح تماماً حتى الآن لكي تحكم نفسها بنفسها. وبخصوص أنظمة الانتداب فقد حلل "توماس إدوارد لورنس العرب" الحكم البريطاني في العراق على النحو الذي جاء، على صفحات جريدة صنداي تايمز في آب من العام 1920. فيقول: "إن حكومتنا أسوأ من النظام التركي، فهم يقومون على تجنيد 14 ألف مجند محلي ويقتلون سنوياً مئتي عربي من أجل حفظ السلام، ونحن نبقى على تسعين ألف عسكري وطائرات وسيارات وقطارات مدرعة وزوارق حربية. لقد قلنا ما يقارب عشرة آلاف عربي مع بداية موسم الصيف هذا".

نظام العقود الاجتماعية الهشة كما هي الحال في لبنان.

وبعد الصراع المستمر بين الفلسطينيين واسرائيل وهو ثورة الماكنة الامبريالية، مثل قنلة موقوفة بالنسبة للمنطقة، الى جانب الحروب الأهلية المستمرة في كل من سوريا واليمن، فمن المستحيل القول ان المنطقة ستمتدح خلال اي وقت قريب. وعلى الأرجح فان التركة الأكثر أهمية لهذا القرن هو مؤتمر باريس للسلام الذي يمكن تعريفه كآزمة مائة في الأراضي التي كانت تابعة للحكم العثماني.

عن موقع Trt world.com

TRT WORLD

اجتياح يوناني او ارمني من خلال إعادة تخطيط شعب الاناضول ويقايا الجيش العثماني، فضلاً عن ان بنود الميثاق الوطني كانت قد توجت في مؤتمر أرسوزوم، عبر بيانه القوى "ان الأمة سوف لا توافق على وضعها تحت الانتداب او الوصاية". وهذه كانت إشارة الى ان تركيا الحديثة ستكون مستقلة وسترسم حدود دولتها. ومع هذا، لم تكن هناك حركات مثل هذه الحركة في الاجزاء الأخرى من الأراضي العثمانية والتي كانت تعيش حالة الصراع القومي داخل تركيا، وقد أضعفت القوى البريطانية والفرنسية اي مقاومة مستحقة في هذه المناطق، وكانت القوى الحليفة فعالة في منع اي نماذج ناجحة مشابهة لحرب الاستقلال التركية في الأراضي التي كانت تابعة للعثمانيين.

وبعد عشرين سنة فقط تسببت الاخطاء، الفاتلة لعاهدة فرساي بمذبحة أخرى وبمستوى ضخم اسمها الحرب العالمية الثانية، وبالإضافة الى اخطاء، معاهدة فرساي، واجهت الأراضي التي كانت تابعة للعثمانيين مشاكل أكثر منذ مؤتمر باريس للسلام لعام 1919. حيث أطلق على الأراضي التي كانت تابعة للعثمانيين بأنها دول او شعوب لم تتمكن حتى الآن من حكم نفسها والتي كانت بشكل رئيس تحت الانتداب البريطاني

مارك سايكس والفرنسي جورجيس بيكو قد اتفقا في العام 1916 على تقسيم الامبراطورية العثمانية وبعبر عنها باتفاقية سايكس-بيكو، وفيما بعد وكنيجة لؤتمتر باريس للسلام تم توقيع معاهدة "سيفر" في العاشر من آب 1920، وهي معاهدة سلام انتهكت جميع حقوق السيادة للامبراطورية العثمانية من خلال خسارة اجزاء من أراضيها وتقسيم ديوتها وحل جيشها، وهي نتيجة طبيعية لخطط ما بعد اتفاقية سايكس-بيكو.

عندما تم توقيع هدنة "مودروس" في 30 تشرين الأول 1918 معلنة نهاية الحرب العالمية الأولى والتي انتهت القتال بين الامبراطورية العثمانية وقوات الحلفاء، بقيت اغلبية المناطق التركية والكردية تحت سيطرة الامبراطورية العثمانية. غير ان معاهدة سيفر خلقت بيئة مثالية لقوى الحلفاء، وشركائها المحليين كاليونانيين والارمنيين حيث سمح لتلك القوتين باحتلال وحكم مواقع استراتيجية حتى وان كانت مناطق مأهولة باغلبية مسلمة. واجهت الاهداف الامبريالية لؤتمتر باريس مقاومة شديدة في الاناضول، والتي رفضت معاهدة سيفر وطالبت بسيادة وطنية على المناطق الواقعة ضمن هدنة مودروس. وكان هدف حركة المقاومة الوطنية بقيادة الجنرال مصطفى كمال (اتاتورك) هو حماية سيادة الدولة والشعب التركي اعتماداً على "الميثاق الوطني" على العكس من قادة العالم في مؤتمر باريس الذين اذمو بنسب اوضاع وواقع الأراضي العثمانية. وكانت حركة الميثاق الوطني رافضة لأي

وانتهى حمام الدم مع صدور الهدنة التي وقعتها قوات دول الحلفاء، وفي مقدمتها فرنسا وبريطانيا وروسيا، مع القوى المحورية التي ضمت ألمانيا والامبراطورية النمسا والمجر والامبراطورية العثمانية ا وبلغاريا عام 1918.

فاحلل كاترين الثاني من العام 1919 التقى الزعماء الكبار في مدينة باريس للتفاوض حول تشكيل النظام الجديد للشرق الأوسط. ومع هذا فان القوى المنتصرة لم تتمكن من الاتفاق على كيفية تقسيم دولة واحدة محددة، هي الامبراطورية العثمانية. وبالرغم من ذلك كانت مسودات اتفاقيات السلام لكل من ألمانيا والنمسا والمجر وبلغاريا جاهزة لكن المنتصرين لم يكونوا راغبين بجعل اي منهم اكثر قوة في عملية تقسيم بقايا الامبراطورية العثمانية. جاءت تطورات مثل الثورة الروسية. وشروط السيادة القاسية على قوى المحور، واتكابه وانظمة الانتداب لقوى الحلفاء، واتكابه أخطأ، عند تأميم الدول ورسم حدودها، كلها أمور ساهمت بدفع العالم الى حفرة عميقة من مغازر جديدة، واطلق المؤرخ الامريكي ديفيد فريدمان على مؤتمر السلام المشهور في باريس عبارة (السلام لانها، كل السلام، لكنه في الواقع وضع الاسس للصراعات المتفاقمة التي لا تعد ولا تحصى في تلك المناطق. وكانت أدت الى المشاكل القليلة التي بقيت بلا حلول في مؤتمر باريس للسلام، هي الامبراطورية العثمانية والأراضي التابعة لها، فالسلطات الامبريالية لم تكن شيئاً جديداً بالنسبة للعثمانيين. وكان كل من الندويين البريطاني السير



معاهدة سيفر في العاشر من آب 1920، وهي معاهدة سلام انتهكت جميع حقوق السيادة للامبراطورية العثمانية عن طريق خسارة مجموعة من اراضيها وتسديد ديونها وحل جيشها، وهذا ورث طبيعي للخطط وراء اتفاقية سايكس - بيكو

القطاع الخاص أحد الأسباب

لا أحد يريد الالتحاق بالجيش الألماني



استعراض عسكري للجيش الألماني

الضروية بأعداد محدودة، ويذكر على سبيل المثال طائرة النقل العسكرية "أي 400" أم، إذ أتبع منها للاستخدام أقل من نصف الاسطول الألماني طيلة العام الماضي. في حال نفس بالنسبة لاسطول القوة الجوية من مقاتلاتي تورنادو وبوروفايتر. لم تكن أي من غواصات البلا جازمه الخدمية في 2018، ويذكر بارلتز أيضاً الحالة السيئة لهبوط الدبابات القتالية الألمانية "ليوبارد 2"، باعتبارها مصدر قلق كبير.

ذكر التقرير ان هذه المشاكل وغيرها تفاقمت بسبب البيروقراطية المفرطة والإجراءات البيروقراطية، لكن المفوض شعر بالرضى من حالة الزيادات الأخيرة لميزانية الدفاع بمقدار أقرب الى ستة مليارات دولار العام الماضي لتبلغ 49 مليار دولار. تنكر خطط وزارة الدفاع أن عدد الجنود في الخدمة يفترض زيادته من 181 ألفاً بنهاية العام الماضي الى نحو 198 ألفاً بحلول العام 2025. ويشير بارلتز الى ارتفاع أعداد الأفراد سنوياً لكون السبب الرئيس وراء ذلك هو قرار الجنود لمدة مئة تقويمه.

موقع أوزي الامريكي

ZY

الفقرة لعادت وتسليح الجيش.

يقول هانز بيتر بارلتز، المفوض ومؤلف التقرير: "بعد تقريري للعام 2018 أن وضع الأفراد للقوات المسلحة مرهق وما يزال الوضع المالي غير مرض. كنت أود القول أن الربيع ابي وكل شيء، تغير، لكن الحقيقة هي أن الشتاء، مستمر". ويشير التقرير الى توفر المعدات العسكرية بشرطة.

تذكر التقرير ان هذه المشاكل وغيرها تفاقمت بسبب البيروقراطية المفرطة والإجراءات البيروقراطية، لكن المفوض شعر بالرضى من حالة الزيادات الأخيرة لميزانية الدفاع بمقدار أقرب الى ستة مليارات دولار العام الماضي لتبلغ 49 مليار دولار.

تنكر خطط وزارة الدفاع أن عدد الجنود في الخدمة يفترض زيادته من 181 ألفاً بنهاية العام الماضي الى نحو 198 ألفاً بحلول العام 2025. ويشير بارلتز الى ارتفاع أعداد الأفراد سنوياً لكون السبب الرئيس وراء ذلك هو قرار الجنود لمدة مئة تقويمه.

توبياك باك < ترجمة: خالد كاسم

تعاني القوات المسلحة الألمانية نقصاً في الجنود تشته الحاجة اليهم، إذ هبط عدد الجنود الجدد النضمين الى "البوندسفير"، أي القوات المسلحة، الى أدنى مستوى له على الاطلاق خلال العام الماضي، وبعد هذا النقص تحدياً ملحا للجيش الألماني الذي حاول تعزيز قوته وقدراته مع انخفاض البطالة الى أدنى مستوياتها، وأمام منافسة شرسة من القطاع الخاص ومؤسسات مثل الشرطة.

تتطلب الحاجة الى تعزيز القوات المسلحة الضغط الأخير من الولايات المتحدة وحلفاء آخرين لرفع ميزانية الدفاع الألمانية الى اثنين بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي تماشياً مع التزام جميع أعضاء الناتج، لكن برلين أنفقت أكثر من واحد بالمئة من ميزانيتها على الدفاع خلال العام الماضي، وهو رقم يتوقع ارتفاعه الى واحد ونصيف بالمئة بحلول العام 2024.

كشفت تقرير برلماني رسمي حديث صعوبات التجنيد عندما ذكر أن 21500 منصب ضابط وثاني ضابط كانت شاغرة وهو تعميم يتابع عن كثب نقاط قوة وضعف وتحديات القوات المسلحة. ويشير التقرير الى انخفاض مهم آخر ومألوف جداً: الحالة

التواصل مع الصفحة على البريد الإلكتروني : Shamki61@yahoo.com

تهتم الصفحة بالقوانين وتعديلاتها ومشاريع القوانين المقدمة لمجلس النواب، فضلا عن متابعتها للحركة التشريعية ومقترحات القوانين، واية مناقشات وافكار قانونية توأكب عمليات الحول الديمقراطي.



قراءة في مشروع قانون تعديل الغرامات رقم 6 لسنة 2008

القاضي ناصر عمران الموسوي



أحدى جلسات مجلس النواب

يشكل النص العقابي علامة مميزة في التشريعات القانونية سواء اكانت تلك التشريعات تنظم ام تعالج شأنًا منبأ أو تلك التي تنظم ام تعالج شأنًا جنائيا و مخالفات قانونية وانا كان قانون العقوبات رقم 11 لسنة 1969 المعدل هو القانون العام الذي يحدد الفعل الذي يشكل جريمة ويضع لها نصا عقابيا ترجمانا للنص الدستوري الوارد في الدساتير السابقة وحتى الدستور الجديد لعام 2005 في المادة (19 /ثانيا) والذي ينص (لا جريمة ولا عقوبة الا بنص، ولا عقوبة الا على الفعل الذي يعده القانون وقت اقرافه جريمة، ولا يجوز تطبيق عقوبة أشد من العقوبة النافذة وقت ارتكاب الجريمة) وقبله النص القانوني الوارد في المادة (1) من قانون العقوبات العراقي النافذ والتي تنص (لا عقاب على فعل أو امتناع الا بناء على قانون ينص على تجريمه وقت اقرافه ولا يجوز توقيع عقوبات أو تاثير احترازية لم ينص عليها القانون) والغرامة واحدة من العقوبات الأصلية التي تنص عليها في القانون رقم (85) من القانون المذكور وعرفتها المادة (91) وحددت جهة فرضها والضوابط التي يتم مراعاتها من قبل المحكمة عند فرضها فنصت على ذلك بما يلي (عقوبة الغرامة هي الزام المحكوم عليه بإيداع في الخزينة العامة المبلغ المعين في الحكم وتزاني المحكمة في تقدير الغرامة حالة المحكوم عليه المالية والاجتماعية وما اقدمه من الضريبة أو كان يتوقع افاذته منها وظروف الجريمة وحالة الجاني عليه) وهناك مزايا اخصت بها الغرامة عن غيرها من العقوبات الأصلية وأهم هذه المزايا (ان عقوبة الغرامة تنفي المحكوم عليه من مخسار عقوبة الحبس وما يرتب عليه من فقدان حريته واختلاطه بالمحكومين الاخرين

كما انها عقوبة يمكن تلافي اخطا فرضها فمن الممكن الخطأ الناشئ عن فرضها. إضافة الا ان القانون أو جب على المحكمة مراعاة حالة المحكوم عليه عن تقدير مقدار الغرامة، والغرامة عقوبة متلائمة جدا مع حالة الجرائم البسيطة) ومن خلال المزايا التي تتمتع بها عقوبة الغرامة يرتب عليها ما يلي: انها شخصية لا تتعدى المحكوم عليه ولا يجوز الحكم بها الا بناء على نص قانوني ويمتناع عن تصرف عمل غير مشروع كما انها تتوقف بذات صفاتها العقوبات الأصلية كالإعدام والسجن والحبس والإيداع فهي تسقط بسقوط الدعوى العامة بالغير أو الوفاة

وعقوبة الغرامة في قانون العقوبات والقوانين الاخرى تؤدي دورا باعتبارها عقوبة اختيارية خاضعة لتقدير المحكمة في كونها مضافة أو عقوبة لخرى في النص العقابي وقد تكون كعقوبة اذا نص القانون على ذلك وبالرغم من ان العقوبات متنازلة بالظواهر الأخرى وبخاصة النص العرزمي لصدور قانون العقوبات وبعض القوانين الخاصة بتجاوز النصف قرن من الزمن ومحاولة التماهي بين النص العقابي وحالة التطور وخاصة الى التعديلات التي يراها المشرع وعقوبة الغرامة واحدة من أهم العقوبات النافذة بتطور الزمن فقد فطنت دورها وتوقف العمل بها لضعف مفرها في مرحلة زمنية حتى مرت بتعديل تشريعي على مفارها كان اخره القانون رقم (6) لسنة 2008 والذي عدل مقدار العقوبات المنصوص عليه في قانون العقوبات بالاستناد الى نوع الجريمة أو كانت مخالفة أو جنحة أو جنحة) كما وضعت مقادرا ماليا قدرته بمبلغ (خمسون الف دينار) وهو الحد الأدنى لعقوبة غرامة المخالفة عند تنزيل مدة التوقيف ايامها التتيم في التوقيف

عقوبة الغرامة في القوانين الاخرى تؤدي دورا باعتبارها عقوبة مفردة بالنص العقابي وقوة اختيارية خاضعة لتقدير المحكمة في الحكم بها أو تكون مضافة الى عقوبة اخرى وقد تكون تكميلية

خمسين ألف دينار و لا يزيد على (200000) مئتي ألف دينار. ب) في الجنب مبلغا لا يقل عن (20000) مئتي ألف دينار وواحد و لا يزيد عن (1000000) مليون دينار. ج) في الجنبايات مبلغا لا يقل عن (1000001) مليون وواحد دينار و لا يزيد عن (10000000) عشرة ملايين دينار. في حين حدد مبلغ تنزيل مدة الوقفية من مبلغ الغرامة عند التوقيف فنص في المادة 3 فادحت ارباكا تطبيقا للقانون المذكور وتمثال على ذلك ماورد في قانون الاحوال الشخصية رقم 188 لسنة 1959 المعدل وهو قانون خاص والقانون الخاص بقيد القانون العام - تضمن نصا عقابيا في المادة 10 فقرة 5 ما يلي (يعاقب بالحبس لمدة لا تقل عن ستة اشهر ولا تزيد على سنة او بغرامة لا تقل عن ثلاثمائة دينار ولا تزيد على الف دينار كل رجل غفد وزاجه خارج المحكمة، وتكون العقوبة الجسدية مدة لا تقل عن ثلاث سنوات ولا تزيد على خمس سنوات اذ عقد خارج المحكمة زواجا اخر مع قيام الزوجية) وهذه الفقرة دخلت على المادة العاشرة بناء على تعديل البراءة رقم 1978 لسنة 1978 وقد تم تعديل مبلغ الغرامة الشخصية المنصوص عليها في قانون الاحوال الشخصية رقم 188 لسنة 1959 المعدل وقضى بتعديل مبلغ الغرامات في قانون العقوبات والمخالفات الخاصة الاخرى في جرائم المخالفات وجرائم الجنب العقاب عليها بالحبس لمدة لا تزيد على الثلاث سنوات اذ

تكون الغرامات الواردة في القوانين الاخرى التي نصت عليها الفقرة ثانيا من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم 206 لسنة 1994 والذي يلغى بموجب هذا القانون عشرة أضعاف ما هي عليه في هذه القوانين. وقد دسها النص التشريعي بتحقيق المعالجة الموضوعية بين مقدار الغرامات التي نص عليها في قانون العقوبات عن غيرها من الغرامات الواردة في القوانين الخاصة فادحت ارباكا تطبيقا للقانون المذكور وتمثال على ذلك ماورد في قانون الاحوال الشخصية رقم 188 لسنة 1959 المعدل وهو قانون خاص والقانون الخاص بقيد القانون العام - تضمن نصا عقابيا في المادة 10 فقرة 5 ما يلي (يعاقب بالحبس لمدة لا تقل عن ستة اشهر ولا تزيد على سنة او بغرامة لا تقل عن ثلاثمائة دينار ولا تزيد على الف دينار كل رجل غفد وزاجه خارج المحكمة، وتكون العقوبة الجسدية مدة لا تقل عن ثلاث سنوات ولا تزيد على خمس سنوات اذ عقد خارج المحكمة زواجا اخر مع قيام الزوجية) وهذه الفقرة دخلت على المادة العاشرة بناء على تعديل البراءة رقم 1978 لسنة 1978 وقد تم تعديل مبلغ الغرامة الشخصية المنصوص عليها في قانون الاحوال الشخصية رقم 188 لسنة 1959 المعدل وقضى بتعديل مبلغ الغرامات في قانون العقوبات والمخالفات الخاصة الاخرى في جرائم المخالفات وجرائم الجنب العقاب عليها بالحبس لمدة لا تزيد على الثلاث سنوات اذ

نصت الفقرة ثالثا / 2 / منه على أن لا تقل الغرامة عن واحد وخمسين ألف دينار ولا تزيد على مائتي وخمسين ألف دينار في جرائم الجنب، واذ أن القانون رقم 6 لسنة 2008 قضى بتعديل الغرامات الواردة بقانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969 المعدل والقوانين الاخرى الواردة في الفقرة ثانيا من القرار رقم 206 لسنة 1994 وبالرغم من ذلك القانون رقم 111 لسنة 2008 بمعني ان مبلغ الغرامة سيعدو في النص العقابي الا قبل التعديل وهو مبلغ تافه لا يتناسب مطلقا مع المخالفة المرتكبة وبالتالي مخالفة الهدف الاساسي من فرض العقوبة لهذه الاسباب ولما نص عليه مشروع التعديل باسبابه الموجبة التي نص عليها وهي بالنظر لتعديل مبلغ الغرامات المنصوص عليها في قانون العقوبات رقم (11) لسنة 1969 بموجب القانون رقم (6) لسنة 2008 ولغرض شمول هذا التعديل للغرامات المنصوص عليها في القوانين الاخرى ولغرض ازالة هذا التناقض بزيادة مبلغ الغرامات الواردة فيها من هذا القانون، والذي جاء في مشروع ما يلي:

المادة - 1 - يلغى نص المادة (الخامسة) من قانون تعديل الغرامات الواردة بقانون العقوبات رقم (111) لسنة 1969 المعدل والقوانين الخاصة الاخرى رقم (6) لسنة 2008 ويحل محله ما يأتي

المادة الخامسة - تسمى احكام المادة (الثانية) من هذا القانون على الغرامات الواردة في القوانين الاخرى في العلاقة مالم يرد فيها نص يقضي بغرامة اكثر. وقد تمت قراءة المشروع بقراءة اولى وباقتراح التصويت عليه من قبل مجلس النواب.

تكون الغرامات الواردة في القوانين الاخرى التي نصت عليها الفقرة ثانيا من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم 206 لسنة 1994 والذي يلغى بموجب هذا القانون عشرة أضعاف ما هي عليه في هذه القوانين

إلغاء المفتش العام.. ضرورة قانونية أم ترف سياسي؟

تشغل الواسم مكسي

تتسلم الامم المتحدة والسياسية والقانونية، هذه الايام مشروع قانون إلغاء مكاتب المفتشين العموميين الزرع لمرحلة التصويت في قادم الايام. القانون المشرع الذي طرح في الدورة السابقة ولم يسن الوقت للتصويت عليه، مما جعل البرلمان السابق يرحل في هذه الدورة. الاستئصال بلغ ذروته هذه الايام، نظرا لخشوع المفكره بشكل كبير، ويبدو توجه قوي داخل المجلس التشريعي لتبني نص القانون، خصوصا بعد تجرير السيد رئيس مجلس النواب الذي اكد فيه على ضرورة الاستجابة لطلب النواب في عرض الجمعية للمختصين واتم مسلم بالامتنان لرغبة المجلس.

ورغم غياب اي دور للنخبة القانونية والمختصة في طرح موقف من النقاش حول الموضوع، كون انه قانوني بحث، وبمس جانيته من جوانب الوظيفة العامة والموقف القانوني لأحد أهم أذرع الرقابة في

العراق، لكن ثمة تيار ساند لتوجهات النواب، وهذا التيار يمثل مجموعة من السياسيين والاعلاميين الذين أخذوا على عقابهم مسؤولية النخبة القانونية والمختصة.

والغريب، ثمة تيار يعارض هذا البلد، لتكليف جهوده في الغاها في وقت يسهده فيه البلد، لتكليف جهوده كالمخافة الفساد كون ان المفتش العام أحد الجهات التي تحارب الفساد من خلال واجباتها الرقابية على الدوائر.

وهذا التيار يرى ان الواجب هو تعزيز عمل تلك

مكاتب المفتشين العموميين تم تشكيلها بموجب الامر 57 لسنة 2004 وهذا الامر منح مجموعة من الصلاحيات لتلك المكاتب، يجب عدم تجاؤها.

ونظرا لضعف الاجتهادات القضائية فقد تم التوسع في تلك الصلاحيات، حيث ان بعض تلك المكاتب، اخذت تمارس دورا لم ينص عليها قانونها، ومن أمثلة ذلك، هو التحقيق الاداري الذي يعد عماد عمل تلك المكاتب، فالامر 57 لم ينص على اجراء التحقيق الاداري الذي يتم بموجب فرض العقوبات الانضباطية أو الاحالة الى المحاكم، وإنما ترك الامر لادارة نفسها وبموجب لجنة مشكلة وفقا لقانون انضباط موظفي الدولة والقطاع العام رقم 14 لسنة 1991.

وهذا البراءة هو ما أخذ به مجلس الدولة بموجب قراره المرقم 77 / 2018 في 31 / 7 / 2018 الذي نص على مبدأ وهو: عدم وجود سند من القانون يخول المفتش العام تشكيل لجان تحقيقية وفق احكام قانون

انضباط موظفي الدولة والقطاع العام بحق موظفي الوزارة أو فرض العقوبات الانضباطية عليهم. مجلس الدولة لم يأت بشيء، جديد هنا، بل هو كشف عن نص قانوني مهم، جرى التجاوز عليه من قبل بعض الجهات، وساهم في عدم كبره بوضع حد خرق قانوني كان مستمرا منذ عدة سنين.

اندا ما هو المنبر لوجود تلك المكاتب، في ظل اعمال بعض المكاتب، فتلك المكاتب كانت تمارس عبر الزامه التحقيق الاداري والااحالة الى المحاكم عبر الزامه لكونها اليوم ويفضل مجلس الدولة، مساهمات تمارس ذلك السور، فهل ثمة مبرر لوجودها؟

فإذا لم تقم بالتحقيق فلا يوجد اي عمل تقوم به، ان على مجلس النواب ان يكشف عن الباعث الذي دفعه لإلغاء تلك المكاتب، وان يكشف عن التصور القانوني والبيانات القضائية التي تنص على ان الغاء تلك المكاتب والتفويضات والبيست ترغا سياسيا كما يروج البعض.

ما هو المبرر لوجود تلك المكاتب، في ظل تجريدها من دورها؟ فتلك المكاتب كانت تمارس اعمال التحقيق الاداري والاحالة الى المحاكم عبر الزامه، لكنها اليوم ويفضل لوجودها؟



حفظ الأطعمة في العبوات البلاستيكية يزيد احتمال البدانة

بحذر خبراء الصحة من استخدام العبوات البلاستيكية بتخزين الأطعمة والمشروبات، لاحتوائها على مواد كيميائية مضرّة، وفي دراسة، كشف باحث أمريكي أصراً صحة أخرى. وتوجد الحاويات البلاستيكية من مستحضرات التجميل، وعبوات المياه والحليب وغيرها، ويقول الباحثون، إن المواد الكيميائية المستخدمة لتصنيعها، ترتبط ببعض الأمراض الخطيرة مثل البدانة، وسرطان الثدي، والعدّة الدرقية. ويقول عالم الأحياء الجزيئية بروس بلومبرغ الذي درس طيلة 15 عاماً علاقة المواد الكيميائية الاصطناعية بالبدانة، «لا يجب تخزين الأطعمة في الحاويات البلاستيكية، لأن جزءاً من المواد الكيميائية المضرّة يتسرّب إلى الطعام».

الكالسيوم يخفف خطر الإصابة بأمراض القلب والوعية

أفادت دراسة حديثة أشرف عليها باحثون امريكيون أن ارتفاع استهلاك الكالسيوم قد يقلل الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، لكنه لا يقلل من السكتة الدماغية أو مخاطر الكسور، وفقاً لموقع «ديلي ميل». وأوضح الباحثون خلال الدراسة الجديدة، أن الكالسيوم هو أحد المعادن الهامة في الجسم، إذ إن نحو 99 ٪ من الكالسيوم في الجسم يكون بالهيكل العظمي وباقي العظام والأسنان، في حين أن الـ 1 ٪ المتبقية تدعم وظائف التمثيل الغذائي، بما فيها الإشارات الخلوية، تجلط الدم، وتقلص العضلات، ووظائف الأعصاب، وتنظيم ضربات القلب وإفراز الهرمونات.

فيتامين «د» يساعد في السيطرة على نوبات الربو

وفقاً لأحدث الأبحاث الطبية، تساعد مستويات أعلى من فيتامين (د) الأطفال المصابين بالربو على أن يصبحوا أكثر قدرة على التكيف مع الآثار التنفسية الضارة الناتجة عن تلوث الهواء الداخلي، إلى جانب جعل النظام قوياً. وقال درسونالي بوس، الأستاذ بكلية الطب جامعة «نيويورك»، «بعد الربو مرضاً متاعياً» على الربو من خلال التأثير على مسارات مضادة للاكسدة». ولاحظ الباحثون أن انخفاض مستويات فيتامين «د» بالدم كان مرتبطاً بالآثار التنفسية الضارة للتلوث، وأظهرت النتائج أن الـ ١٠ كان أكثر وضوحاً بين الأطفال يعانون من السمنة.

دراسة شملت نحو 150 شخصاً

إنقاص الوزن "يُعطل" أعراض النوع الثاني لمرض السكري

متابعة : الصباح

خلصت دراسة حديثة إلى أنّ استهلاك نحو 850 سعرة حرارية في اليوم مدة ثلاثة أشهر، مع عدم استعادة الوزن المفقود، يمكن أن يوقف أعراض النوع الثاني من مرض السكري مدة عامين. وحقّق البروفيسور الجديد نجاحاً مع أكثر من ثلث المرضى المشاركين في الدراسة. وتشير الدراسة المبنية على دراسات سابقة، إلى أنّ إنقاص الوزن حلّ رئيس ويسمح للمريض بالاعتماد على العقاقير لمدة أطول مما كان يعتقد.

خلافًا للرأي السائد

ويقول الخبراء، إنّ ما خلص إليه الباحثون بتحدي الرأي السائد بأن النوع الثاني للسكري مرض يندم مدى الحياة وتتفاقم حدته. ويتسبب المرض في معدلات خارجة عن السيطرة من السكر، وهو ما يؤدي إلى مضاعفات صحيّة خطيرة مثل بتر الأطراف ومتاعب في الإبصار وأمراض القلب. وشملت الدراسة 149 شخصاً في بريطانيا، وضُعموا على نظام غذائي تراوح مدته بين 12 و30 أسبوعاً، تناولوا خلاله مشروبات وأغذية سائلة تساعد على إنقاص الوزن. وتلا ذلك إعادتهم تدريجياً لتناول الأطعمة.



يتسبب مرض السكر النوع الثاني في معدلات خارجة عن السيطرة من السكر، مما قد يؤدي إلى مضاعفات صحيّة خطيرة

وبعد عام، توقفت أعراض المرض تماماً لدى 69 شخصاً (46 بالمئة)، مقارنة بـ 4 في المئة ممن كانوا يعالجون بعقاقير عادية. ويعد عامين، بقي 53 من بينهم (36 بالمئة) دون حاجة إلى أدوية وبدون ظهور أي أعراض للمرض. وشجّع الأطباء المرضى المشاركين في الدراسة على الحفاظ على نظام حياة صحي، وذلك عبر مقابلات شهرية، وكان لديهم خيار الحصول على خطة

«إنقاذ» تشمل استخدام السوائل مرة أخرى، في حال زيادة الوزن.

تطور مهم

وقال روي تيلور، الأستاذ في جامعة نيويورك إنّ «النتائج تمثّل تطوراً مهماً وتسدّل الستار على أنّ النوع الثاني من السكري مرض لا يمكن إيقاف تطوره».

وقال الباحثون إنّ معظم المجموعة التي اتبعت حمية وتوقفت أعراض مرضهم فقدوا عشرة كيلو غرامات أو أكثر ولم يستردوا الوزن المفقود طوال الدراسة. ولكن بشكل لا يغيّر، من جامعة كينغز كوليدج لندن، قالت إنّ إنقاص الوزن لا يمثل القصة كاملة. وقالت «عاد النوع الثاني من السكري لأقلية من المرضى (16 بالمئة) من الذين فقدوا 15 كيلوغراماً أو أكثر ولم يستعيدوها لمدة عامين» وأضافت «منك حاجة للمزيد من الأبحاث لمعرفة السبب». وقالت «من المحتمل أن هؤلاء الأشخاص كانوا مصابين بالنوع الثاني من السكري قبل نقص الوزن بفترة طويلة» أو ربما أسهمت في الأمر عوامل تتعلق بنوع الغذاء، أو عوامل وراثية».

حل لغز مرض ستيفن هوكينغ

الصباح وكالات

اكتشف علماء كلية بايولوجيا الطبية ومعهد يانا ودانا دونكان لبحوث الأعصاب في الولايات المتحدة آلية تطور مرض التصلب الجانبي الضموري، الذي كان يعاني منه عالم الفيزياء، ستيفن هوكينغ ويغيد موقع «MedicalXpress» بأن سبب المرض ربما يتعلّق في أن البروتين المحوّل «يويكويوتين» يتوقّف عن تنظيم وظيفة الجسيم الحال «Lysosome»، وهو من مكونات الخلية المسؤولة عن معالجة فضلات عملية التمثيل الغذائي وإجراء الباحثون عدة تجارب استخدموا فيها أجسام ذباب الفاكهة

كمنهج تفقّر إلى نسخة صحيحة للجين الذي يرمز إلى البروتين اليويكويوتين. وتظهر على هذه الحشرات المتحوّلة علامات تنكس عصبي مرتبط بالمرض، بما فيها اضطراب نشاط الخلايا العصبية وموتها وتراكم الجسيمات الحالة المتضررة واضطراب اليويكويوتين أن يوروثن يويكويوتين المتضرر بسبب اضطراب عمل البروتيزومات «Proteasomes» التي تساهم في تحلّص مجمع البروتيزومات من «الفضلات» الخلوية ويعرقل البلمعة الناتجة «autophagosomes» التي تتحلّص خلالها مكونات الخلايا غير الضرورية. بعد ذلك، تندمج الحويصلات مع الجسيمات الحالة التي ينشط

تنفيذ مسح شامل للكشف المبكر عن مرض التدنُّن

بغداد - محمد عادل

المسح الأولي، إذ سيتم إجراء مسح آخر يشمل عموم مناطق الرصافة.

توفير علاج للمرض

وأوضح أن البرنامج الخاص بالتدنُّن يركّز على الدعم الحكومي واستمرارية التوفير المجاني للماء، من خلال اللجنة العليا لمكافحة التدنُّن في البلاد والمسؤولة عن ذلك، فعندما بدأت الأزمة المالية تم مخاطبة كيميادياً من أجل توفير الأدوية، بيد أن التركيز كان على الأدوية المنقذة للحياة الأمر الذي دعا الوزارة إلى التوجه لمنظمة الصحة العالمية التي وفرت شحنات من أدوية ذلك المرض مجاناً، وكذلك مفتحة منظمة أطباء بلا حدود التي أرسلت شحنة طارئة وإيضاً منظمة الهجرة الدولية وهي أدوية خاضعة للفحص ومعتمدة من منظمة الصحة العالمية، وبعدها تخضع لخطة توزيع كاملة بين بغداد والمحافظات وبحسب الأولوية وعدد المرضى المصابين بكل محافظة وتوزع الحصص لمدة 3 أشهر لتوزيعها بين المرضى المسجلين بكل قطاع. وأشار إلى أن الصندوق العالمي لبحر السبل والتدنُّن والملايين وهو صندوق عالمي للدعم ضد المرض ومكافحته وهو يضم متبرعين يتسوقون مع الأمم المتحدة يعطون مبالغ مالية كترعرات للدول المصابة، وتمت مخاطبة البلاد من أجل إبلاغها بذلك الصندوق لمعرفة مدى حاجتهم للتبرعات، وقدمت البلاد احتياجاتها من أجل إرسال أدوية ومواد فحوصات

نفذت وزارة الصحة مسحا للكشف المبكر عن مرض التدنُّن المرضي السكري، وذلك ضمن استعدادات اليوم العالمي للتدنُّن الموافق في الرابع والعشرين من الشهر الحالي. وأفاد مدير العيادة الاستشارية للأمراض الصدرية والتنفسية في صحة بغداد الدكتور محمود جابر في تصريح لـ «الصباح» أن المركز الوطني للأمراض الصدرية والتنفسية التابع له دائرة الصحة العامة نفذت مسحا للكشف المبكر عن مرض التدنُّن المرضي السكري في بغداد، وذلك في مركز السكري جانب الكرخ. مبيّناً بأن هذا المسح هو ضمن فعاليات الوزارة والعيادات الاستشارية للأمراض الصدرية استعداداً لليوم العالمي للتدنُّن وبالتنسيق مع قسم الإعلام والتوعية الصحية في الوزارة، موضحاً أن المسح يتضمن أخذ عينات القشع المرضي السكري المصابين بالسعال لمدة أسبوعين بعد أن تم إبلاغهم قبل أيام بموعد المسح، لافتاً بأن المركز استقبل ٢٠ مرضياً وتم أخذ عينات القشع منهم، إلى جانب التواصل مع المرضى وأخذ بياناتهم وإرقام هواتفهم للاتصال وإبلاغهم بالنتائج للفحوصات والاطمئنان على حالتهم الصحية وخلوهم من مرض التدنُّن. لافتاً إلى أنّ هناك فحوصات أخرى للمصابين منها الأشعة وتحاليل الدم مع إعطاء المرضى العلاج المناسب ومتابعته بصورة مجانية، مبيّناً بأن ذلك



الدكتور محمود جابر



لقاء سابق بين منتخبنا ونظيره السوري

محطات رياضية / كاظم الطائي

بطولة الصداقة

غدا سيكون جمهورنا على موعد مع افتتاح بطولة الصداقة الدولية الثانية لكرة القدم التي تحتضنها البصرة الفخيمة...

فوضى لقاء الكلاسيكو بين فريقَي الزوراء والقوة الجوية الذي كان ان ينتهي بكرة لا تحمد عقباها ترك انطباعات ضبابية...

ثلاثة لقاءات فقط هي مجمل مباريات بطولة الصداقة الدولية في البصرة بمعدل مواجهتين لكل منتخب طوال ايام المنافسات...

باعتبار الجميع وكان وفيها المشروقة ووقف مع منتخبنا وانديتا في حلها وترحالها بمختلف فنون التشجيع وكان من اهم عوامل تالفها في المباريات...

بعض ما جرى في ملعب الشعب من خروقات شهدها لقاء الكلاسيكو الاخير الذي تم تأجيله الى موعد اخر والسبب قلة الاستيعاب وتوافد ضعف العدد المقرر...

كاتانيتش يستدعي عدي شهاب بديلا للمصاب احمد ابراهيم الوطني يشرع بتدريباته تحضيرا للقاء سوريا

التحاق لاعب بيرسبوليس الإيراني بشار رسن واستقلال طهران ممام طارق وأحمد ياسين...

تحضيرا لمواجهة سوريا يوم غد الأربعاء في افتتاح بطولة الصداقة الدولية بنسختها الثانية...

وزير الشباب يترأس اللجنة التحقيقية بشأن ملعب الحبيبية

اربان كويلر المنفذة للمعب الحبيبية 30 ألف متفرج، فلاح منفي، عقب اعلانه إيقاف العمل بسبب الفساد المالي لبعض الأشخاص...

وقال النائب الاعلامي للمنتخب الوطني الزميل محمد خلف في تصريح خص به «الصباح الرياضي» ان تدريبات الامس شهدت اندفاعا...

سلة النفط يطمح للصدارة من بوابة زاخو



مباراة من دورات السلة

بغداد / احسان المرسوحي

تختتم منافسات المرحلة الثانية من الدوري الممتاز لكرة السلة اليوم الثلاثاء، بقاء يجمع النفط مع زاخو في قاعة الشعب المغلقة...

اليوم.. وفد يد الكرخ يتوجه الى الكويت

بغداد/ نبيل الزبيدي

بطاقتي التاهل الى الدور المقبل وسفيراً الى ان المباراة الثانية سوف تجمع الكرخ مع باريسا البحرين...

وتوجه اليوم وفد نادي الكرخ لكرة اليد الى الكويت للمشاركة في البطولة الآسيوية للأندية أبطال البطولة...

وقال خالد عدنان مدرب فريق الكرخ لكرة اليد في اتصال هاتفى مع «الصباح الرياضي» ان الوفد يتألف من ممثل الاتحاد المركزي...

اختبارات تأهيلية للاعبي القوى

كربلاء / حامد عبد العباس

يقدم الاتحاد العراقي المركزي للالعاب القوى الجمعة المقبل اختبارات تأهيلية لاختيار لاعبي المنتخب الوطني في المركز الوطني لرعاية الموهبة في وزارة الشباب والرياضة وتأتي هذه الاختبارات تحضيراً للمشاركة في بطولة العرب للرجال والنساء التي ستقام في مصر للفترة من الرابع من نيسان المقبل أعلن ذلك الصباح الرياضي، الأمين المالي للاتحاد الدكتور زيدون جواد وقال لقد حددنا أرقاماً تأهيلية لجميع الفعاليات التي تشمل سباقات 100م و200م و400م و800م و1500م و1000م ونصف الماراثون 100 و110م وموانع 400م وحواجز 3000م ورمي الوجم وقذف الثقل ورمي القرص والمطرقة والوثب الطويل والوثبة الثلاثية والوثب العالي والرياضة والقرف بالعصا. وأضاف سيتم اختيار أصحاب الأرقام التأهيلية للمشاركة في البطولة التي ستشهد مشاركة عربية واسعة وستسعى أن تسجل حضوراً مميزاً رغم قوة وحجم الفرق العربية خاصة ببلدان المغرب العربي والسعودية وقطر والبحرين ومصر مؤكداً أن بطولة أندية العراق التي انتهت قبل أيام قد شهدت ولادة تسعة أرقام عراقية جديدة وهذا ما يجعلنا متفائلين بحصد أوسمة ملونة في البطولة العربية والتي ستكون كذلك محطة إعداد مهمة لبطولة الوجة للفترة من الثاني والعشرين ولغاية السادس والعشرين من الشهر المقبل.



لقاء سابق بين الزوراء والنجف

أههما فتح أبواب الملعب مجاناً أمام الجماهير

لجنة تقصي الحقائق تخرج بتوصيات عديدة عن فوضى الكلاسيكو

بغداد / المصباح

الأشرف وكربلاء، المقدسة.

من جهته قال رئيس اللجنة الأمنية في اتحاد الكرة كامل زغبيران السور الخارجي للملعب غير محكم ويفتقر الي البوابات الالكترونية. مطالباً القوات الأمنية بالتعاون مع اتحاد الكرة وضرورة تواجد المنسق الأمني في المباريات.

بدوره في مثل وزارة الداخلية الدكتور سعد معن وجسد حالة وفاة ناخذل أو خارج اسوار الملعب وهناك 3 مصاصين فقط وإصاباتهم طفيفة والحمد لله. مطالباً برؤية ستراتيجية تعمل على تثقيف الجماهير عبر وسائل الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي. ووجوب اعداد تقرير للأضرار ونشرها في وسائل الاعلام.

وعرض مدير عام نادرة شؤون الاقاليم والمحافظات طلب الموسوي، تقريره بشأن أحداث المباراة قائلًا: لم يصل لنا أي كتاب رسمي سواء من قبل اتحاد الكرة أو النادي المتخصص في حساب رقم بطاقة التذكرة في المقعد ومخاطبة الجهات ذات العلاقة لتأمين فتح البوابة القابلة لطريق محمد القاسم السريع لتسهيل انسيابية دخول وخروج المتفرجين بشكل أفضل.

وجرى أيضاً تشكيل لجنة تأخذ على عاتقها تخفيف العبء المالي عن الجمهور، وإقرار الحلول المبتكرة للكلاسيكو القليلة وفتح مراكز في التذاكر في بغداد والمحافظات قبل المباراة بيوم واحد وبرنامجها الكرتوني لعرفة المبدع منها وغلقها عند وصولها أحد الأعلى السورح به للدخول والتفاف مع امانة بغداد والحكومات المحلية على عرض المباراة عبر شاشة كبيرة في أماكن محددة فضلاً عن شاشات ملاعب الزوراء في محافظات البصرة والنجف والتقدم في الزوراء.

10 أوسمة لرياضيينا في دورة الألعاب العالمية

ابو ظبي/ سيفه المالكي

وفضية إذ حصل مروان راضي ونور الهدى هاشم على وسامين ذهبيين فيما كان الفضي

من نصيب لاعبة حنان احمد وتعلب المنتخب الوطني للأولمبياد الخاص بكرة القدم على نظيره الاماراتي

وقال مدرب فريق البوشتي وائل عبد المطلبه: عملاً على أن تكون مشاركتنا في منافسات الأولمبياد الخاص الألعاب العالمية «الوطني 2019» مختلفة عن سابقتها وتحقق نتائج جيدة رغم انعدام الدعم لمشاركتنا إذ حققنا ابطاناً الأوسمة العديدة. وظهرت المنافسات قوة الأولمبياد الخاص العراقي ورغم مشاركتنا بلعين من أصحاب الاعاقة الذهنية في حين ان بعض المنتخبات الأخرى جلبت لاعبين أسوأ ممن أصحاب التخلف الذهني القليل بالرغم

من نصيب لاعبة حنان احمد وتعلب المنتخب الوطني للأولمبياد الخاص بكرة القدم على نظيره الاماراتي وقال مدرب فريق البوشتي وائل عبد المطلبه: عملاً على أن تكون مشاركتنا في منافسات الأولمبياد الخاص الألعاب العالمية «الوطني 2019» مختلفة عن سابقتها وتحقق نتائج جيدة رغم انعدام الدعم لمشاركتنا إذ حققنا ابطاناً الأوسمة العديدة. وظهرت المنافسات قوة الأولمبياد الخاص العراقي ورغم مشاركتنا بلعين من أصحاب الاعاقة الذهنية في حين ان بعض المنتخبات الأخرى جلبت لاعبين أسوأ ممن أصحاب التخلف الذهني القليل بالرغم

ظفر الأولمبياد الخاص العراقي بستة أوسمة ذهبية ووسامين فضيين ووسامين من النحاس في ثالث أيام دورة الألعاب العالمية بالعاصمة الاماراتية أبو ظبي وحصل منتخب ألعاب القوى على أربعة أوسمة ذهبية كان نصيب اللاعب رامي جوزيف اثنين منها بفعالية 25 م و50 م وحصلت زميلته زهراء غازي سعيد على وسامين ذهبيين بفعالية 25 م و50 م وثلاث لاعبة فاطمة يوسف وساماً فضياً بفعالية 50 م ووساماً نحاسياً بفعالية 25 م وحصل احمد صلاح على الوسام النحاسي بفعالية 25م وتواصلت أفراح البعثة العراقية بحصول ابطال تنس الطاولة على وسامين ذهبيين

مثل نادي حيفا في تأهيلي الممتاز بكرة القدم

رضا توفيق: أتطلع لتمثيل الفرق الجماهيرية

بغداد / حيدر كالم



رضا توفيق

اعلن لاعب حيفا رضا توفيق المولود عام 1995، رغبته بتمثيل الفرق الجماهيرية في الامة المقبلة، مؤكداً ان الحظ لم يحالف فرقة في التواجد ضمن الدور الثاني لمنطقة بغداد المرشح الى تأهيلي الممتاز بكرة القدم.

وقال توفيق في حديث مع «الصباح الرياضي»، انه يسعى لتحقيق حلمه من خلال تمثيل الفرق الجماهيرية مستقبلاً، مؤكداً ان حيفا اضعاف فرصة ذهبية بالتواجد ضمن الدور الثاني لتأهيلي الدوري الممتاز بكرة القدم، حيث خرج بفارق الاهداف وفرط ببساطة الترشح لصالح البريد.

والشار الى ان تجربته الاخيرة مع حيفا اضافت له الكثير مشيداً بالمالك التدريبي وادارة الفريق على الدعم والمساندة، مضيفاً انه يبحث عن ناد جديد يكون بوابة للانتقال الى دوري الاضواء والمنتخبات الوطنية.

وبين المهاجم الشاب ان بدايته الكروية كانت في صفوف شباب الصناعة، ثم لعب مع شباب الطلبة وانتقل بعدها الى فريق الشباب لمدة موسمين قبل ان يرتدي قميص حيفا، مدهماً بأنه يعتز بهدفه في شباب حارس رمي الشرطة احمد ياسل ضمن ايام الدور ال32 من مسابقة الكأس، حيث سجله بطريقة جميلة وانتهت تلك المباراة بالتعادل اليجابي (1-1).



حصاد ضمير الأولمبياد الخاص



نتائج متفجرة لفرقةنا في دورة الألعاب العالمية

مؤكداً أن الصقور يضم العديد من المواهب

الياسري: الجوية استحق الفوز بلقب دوري الريف

بغداد / نبيل اليزيدي

الياسري لقد كان الصعب التكهن بنتيجة المباراة بسبب تقارب المستوى الفني للطرفين وخلال الدقائق الأخيرة من الشوط الأول سجلت الاحداث لصالح امانة بغداد، وفي الشوط الثاني استطاع مدرب الجوية حمزة هادي من اجراء اربعة تغييرات وقلب خطة اللعب وبالتالي السيطرة على منطقة الوسط وهدد مرمرى الخائض اكثر من مرة، حتى الدقيقة 53 إذ استطاع ائينا صادق حسن من تسجيل اول اهداف المباراة من هجمة مرتدة وبعدها احتسب حكم المباراة وكلة جزاء لامة بغداد، بعد ان لامست الكرة يد مدافعا ليسجل كارت امانة هدف التعادل وسرعان ما ادرك لاعبو الجوية ان المباراة ناهية بهذه النتيجة للفريق الآخر وسيبقى اللقب الأول.

مبيناً ان الرد كان سريعاً جدا فبعد دقيقة من تسجيل هدف التعادل استطاع اللاعب علي محمد جبر من تسجيل هدف الفوز في الدقيقة 65 وقد حاول لاعبو الفريقين تسجيل اهداف اخرى الا ان نتيجة المباراة بقيت على حالها وفاز الجوية واصبح مجموع نقاطه 25 نقطة و24 هدفاً، ومجموع نقاط امانة بغداد 24 نقطة و23 هدفاً ويحجز ريدف القوة الجوية اول لقب للبطولة.

أكد المنسق الاعلامي لنادي القوة الجوية ان فريقه استحق بكل جدارة الفوز بلقب دوري الريف بكرة القدم بعد فوزه في المباراة النهائية على امانة بغداد بهدفين مقابل هدف الذي جمعهما على ملعب الثاني، مؤكداً ان النادي يضم العديد من المواهب التي ينتظرها مستقبل ااعد مع المنتخبات الوطنية في المستقبل القريب.

وقال مكي الياسري (الصباح الرياضي): ان هذه هي المرة الأولى التي يقام فيها دوري الريف بمشاركة سبعة اندية في القوة الجوية والزوراء، والطلة وامانة بغداد والحسين والنجدة والفتح والتي لعبت بنظام المجموعة لمرحلتين الذهاب والاياب مبنياً لغد وصل للمباراة النهائية فريقاً الجوية برصيد 22 نقطة و24 هدفاً بالمركز الثاني وامانة بغداد الال برصيد 24 نقطة و22 هدفاً لتكون المباراة الفاصلة والحاسمة التي جمعتهما في نهاية منافسات الدوري.

واضاف ان امانة بغداد كان يكفيه التعادل او الفوز للحصول على اللقب فيما لعب الصقور بخيار الفوز فقط من اجل الظفر بلقب الدوري وعن مستوى الفريقين اوضح



تتويج الجوية بدوري الريف

تيم يحرز أول لقب ماسترز ويتقدم في تصنيف التنس

أنديان ويلز / أ ف ب

وقال تيم الذي أحرز اللقب الثاني عشر في مسيرته، متوجهاً لفيدرر «اعتقد أنه لا يحق لي أن أهدك لقد أحرزت 88 لقباً أكثر مني». وأضاف عن فوزه بالذرة التي شارك فيها أبرز المصنفين عالمياً، مثل نيكولبييتش وديفيد نالاندانديني وروبيجي فيدرر من تنويع سانس في دورة إنديان ويلز الأميركية التي شهدت تحقيق الكندية الناشئة بيانكا أندريسكو سابقة تاريخية. وتغلب تيم على فيدرر بنتيجة 3-6، 6-3، 7-5 في المباراة النهائية ليتقدم على حسابه إلى المركز الرابع في التصنيف العالمي، بينما تراجع فيدرر إلى المركز الخامس.



الدرسكو

إرسال ليكر السوسري الأمر ويتقدم 3-5 ويغزو فيدرر على إرساله. ولم يغف التاريخ في جانب السوسري الذي فاز بالجمعة مباراة نهائية توالياً بعد فوزه بالجمعة الأولى، إذ قلب تيم الأية وأحرز المجموعتين التاليتين.



تيم يحرز أول اللقب

وقدم أداء قويا في الثانية حيث تقدم 3-1. وعلق فيدرر على هذه المرحلة التي تراجع فيها إرساله الأول بشكل كبير، بالقول «اعتقد أن هذه الحقائق الخمس كانت مهمة جدا ومفصلياً». وعلى رغم الخسارة أشار السوسري إلى أنه لا يشعر بخيبة أمل كبيرة، موضحاً «حصلت على فرصتي، كنت منافساً على النقاط وأشعر بأنه قدم أداء جيداً. اعتقد بأنني كنت في مواجهة لاعب كان في هذا اليوم أفضل بقليل في المحطات المهمة».

وفي فترتي السيدات، توجت أندريسكو مسيرتها في الدورة، وحرمت كيربر من إحراز أول لقب لها منذ تنويعها بلقب بطولة ويمبلدون الإنكليزية على حساب الأميركية سيرينا وليامس في صيف 2018.

وتخطت اليناغدا أندريسكو منافستها الألمانية، على رغم تمكن الأخيرة من كسر إرسالها في المجموعة الثالثة، لتعود وتفوز بها. وعندما بدأت الدورة مصنفة في المركز الستين عالمياً، ستصبح اللقب الأول في مسيرتها الاحترافية لأندريسكو التقدم إلى المركز 24. ولم تخف لاعبة فرحتها لدى حسمها الفرصة الرابعة للفوز بالمباراة، إذ سقطت على أرض الملعب مع إيسامنة عرضة. وقالت «أنا أمتدت لساني كل شيء، يصبح ممتكناً، علماً بأنها أصبحت لاعبة الأصغر سناً التي تتدرب بلقب إحدى دورات «البريمير» للسيدات». وأضافت «جون في الكلمة الأمثل لوصف هذه الدورة بالنسبة لي».

وتقدم الكندية أداءً كبيراً منذ مطلع العام الحالي، إذ فازت بـ28 مباراة في مختلف المنافسات (دورات محترفين وفئات عمرية وتصفيات)، وهي تخطت في إنديان ويلز لاعبات بارزات مثل الإسبانية غارسيتي موغوروسا (ربع النهائي) والأوكرانية إيلينا سفيتولينا (نصف النهائي).

ووجدت أندريسكو نفسها في المكان ذاته للنايبيتا نايبي أرساكا التي أحرزت العام الماضي لقبها الأول في إنديان ويلز، سلطة شرارة أشهر منغلة فازت خلالها ببطولتي غراند سلام على التوالي (فلاشينغ ميون الأميركية 2018 وأستراليا المفتوحة 2019)، ما سمح لها بتصدر التصنيف العالمي للاعبات المحترفات.

وعملت الكندية على ذلك بالقول «ناومي قامت بذلك العام الماضي، ووجود اسمي إلى جانب بطلات منغلات يعني كل شيء، بالنسبة لي».

في «NBA»

إمبيد يقود فيلادلفيا للفوز وليكرز يتعرض لخسارة جديدة

لوس انجليس / أ ف ب

منح الكامبروني جويل إمبيد فريضة فيلادلفيا سفنتي سيكسز بطاقة التأهل إلى الأدوار النهائية «لاي أوف» لدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، بفوز على ميلووكي باكس ونجمه اليوناني يانيس أنتيتوكونسيو، بينما تواصلت معاناة لوس انجليس ليكرز وتجمعه لبيرون جيسم بخسارة جديدة.

وعلى رغم تسجيل أنتيتوكونسيو 52 نقطة في الأعلى في مسيرته، إلا أن إمبيد الذي أنهى المباراة مع 40 نقطة و15 متابع، خرج متفوقاً من المواجهة بين لاعبي يعدان من الأفضل في الدوري الأميركي هذا الموسم ومك إمبيد فريقه الذي يحل حالياً المركز الثالث في ترتيب المنطقة الشرقية مع 45 فوزاً و25 خسارة (من أصل 82 مباراة للموسم المنته)، ليضمن إنهاء الموسم في أحد المراكز الثمانية الأولى للمنطقة الشرقية (المؤهلة لللاي أوف). حتى ولو خسر كل مبارياته المتبقية، إذ أن في رصيد صاحب المركز التاسع حالياً 33 فوزاً و38 خسارة.

ويحتل هذا المركز أورلاندو ماجيك الفائز على أتلانتا هوكس 91 - 101 وأتلي فون فيلادلفيا ملعمنا بتلكه اسقاط صاحب أفضل سجل في الدوري الحالي على أرضه في مباراة تمتع فيها الضيوف بالأفضلية في معظم مراحلهما، وصنعوا فارقاً وحصل إلى 14 نقطة في الربع الثاني وبيدين فيلادلفيا في فوزه بالدرجة الشرقية.

فالغيريدي يؤكد معاناة سواريز من التواء حاد في الكاحل

مدرديد / أ ف ب

سواريز الذي سجل هدفاً لفريقه في المباراة، الدقيقة ما قبل الأخيرة، ودخل بدلاً منه البرازيلي فيليبي كوتينييو. وقال فالغيريدي في تصريحات بعد المباراة إن المهاجم الذي سجل 18 هدفاً لفريقه في الليغا هذا الموسم، يعاني من التواء حاد، سترى ما سبقه الأطباء، لكن هذا هو الشعور الذي ليينا. وتأتي إصابة سواريز مع انطلاق استراحة مباريات الدولية، ما يرجح غيابه عن مباراة منتخب بلاده ضد أوزبكستان في دورة كأس العالم.

كشف مدرب برشلونة إرنستو فالغيريدي بأن مهاجمه الأوروغوياني لويس سواريز تعرض لالتواء حاد في كاحله خلال فوز فريقه على ريال بيتيس 4-1 في المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم، وخسرج



ماتيتش: سنقاتل بغية التواجد ضمن المربع الذهبي في البريميرليغ

روينرز / مانشستر

واندراز بنتيجة 2-1، بعد الهزيمة - صفر من إرسال في الدوري الأسبوع الماضي. ورغم تبقي ثماني مباريات على نهاية الموسم، فإن اليوناني ديميتريوس سولشيري يتقدم بنقطة واحدة على تشيلسي ويتراجع بفارق نقطتين عن أرسنال وثلاث نقاط عن توتنهام هوتسبير في السباق نحو المراكز المؤهلة لدوري أبطال أوروبا. وقال ماتيتش للصحفيين «يجب أن نقدم أفضل ما لدينا لتصل لأول أربعة في الترتيب، ولا يمكن أن ندم الأمور ثم بهذا الشكل وإضافاً «هناك الكثير الذي

قوضت هزيمتان متتاليتان لمانشستر يونايتد في كأس الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم والدوري الممتاز الكثير من الزخم المحيط بصحة ماتيتش. وتحدثت تحت قيادة مدربه المؤقت أوري جونا سولشيري، إلا أن لاعب الوسط نيمانيا ماتيتش يرى أن إنهاء الفريق ضمن الأربعة الأوائل في الدوري يبدو في المنال.

وجات الخسارة في دور الثمانية لكأس الاتحاد الإنكليزي أمام ولغرهامبتون



مباراة من سلة المحترفين

صفحات توثيقية تتناول سيرة رجال العراق وبناته الأوائل وتصدر يومي الأحد والثلاثاء من كل أسبوع

طه باقر (1912 - 1984) قارئ الطين وعاشق الحجر العراقي

على هامش انعقاد مهرجان بابل



العالم الأثري طه باقر

لتفوقه بين خريجي الدراسات الثانوية كما أسلفنا أوفدته وزارة المعارف إلى جامعة شيكاغو لدراسة علم الأنثروبولوجيا (علم الإنسان) ومواد الآثار والتنقيب والتاريخ القديم واللغات التي كتبت بالخط المساري كالمسومرية والآكدية وفروغها البابلية والآشورية وعندما عاد من أميركا العام 1938 كان باستقباله على مشارف مدينة الحلة ما يقرب من 47 سيارة، وهي جميع السيارات التي كانت تسيّر في شوارع الحلة آنذاك. وهذا يدل على المكانة العالية التي كان يتمتع بها الأستاذ طه باقر في نفوس مدينته، فاستقبل استقبال الملوك بعد تنويجه علماً من قبل أبناء بلدته الحلة. وهم فرحون به وفخورون بشهادته.

اعداد وتحرير / توفيق التميمي

الولادة والمشار التعليمي

وُلِدَ طه باقر في متصرفية الحلة عام 1912. أكمل دراسته المتوسطة فيها وكان من الطلبة الأوائل. لتفوقه انتقل إلى العاصمة بغداد ليبدأ في المدرسة الثانوية وهو اسمها قبل أن تتحول إلى (الإعدادية المركزية المعروفة)، التي خرجت رموز العراق في الفن والفكر والسياسة والأدب. وعند تخرجه منها كان تسلسله الرابع على خريجي ثانويات العراق بمعدل ودرجات يستطيع الدخول بها إلى كلية الطب لكنه أتر دراسة الأثار والتخصص بها لشغفه الكبير لها ولتحقيق حلم طفولته التي قضاه قريباً من أطلال أقدم حضارة شهدتها البشرية خلال تاريخها.

عُمدته تدرسي
قبل أن يشد رحاله إلى الولايات المتحدة الأمريكية كان طه باقر قد ذهب للتحف الأثرية ليستشير عنه المختص في الحنف من الحكم الشرعي لدراسة الآثار والتخصص بها. فعملياً أن يحدث إخراجاً لعنه كرجل دين وفقه ببعثته وتخصصه بالآثار، فما كان من قريبه الجده أن يعطيه الفتوى الإلزامي ما لم تتعارض دراسة هذا العمل ومقتضياته مع أحكام الدين وعباداته. بل كان عُمدته المختص فوراً بأن يذهب قريباً له إلى الولايات المتحدة وينال درجة عالية في تخصص نادر لم يسبقه فيه أحد من قبل.

سُلّم الوظيفة والمناصب
عُيّن بعد عودته مكلاً بالمشاهدة العالية في إدارة الآثار العراقية بمنصب خبير أثري حتى العام 1941. إذ تقلد منصب أمين للتحف العراقي.



تتال نصفي العلامة طه باقر

ويعد قضائه بوظيفته أمين متحف مدة قدرها إحدى عشرة سنة، تقلد وزير الثقافة ولكنه رفض وقبّل الآثار على أعلى المناصب، واستمر في هذا المنصب حتى العام 1963.

درّس مادة التاريخ القديم في كلية دار المعلمين العالية (كلية التربية حالياً)، وكان هداف به الوعي الأثري في العراق. وللأستاذ طه باقر بريق الفضل الكبير في تأسيس قسم الآثار في كلية الآداب جامعة بغداد، وأصبح أستاذاً تدريسيًا بها، وحصل على لقب الأستاذية الذي أهّله للإشراف على طروحات الماجستير والكتوراه لطلبة قسم الآثار رغم عدم حصوله على شهادة الدكتوراه. وكان يتمتع بقوة توصيل المادة إلى طلابه لأن جميع الطلاب كانوا يحنونه ويعشقون تدريسيه.

عاشق الطين
أجمل لحظات العالم طه باقر كانت هي ساعات التنقيب في أغلب مناطق العراق كان منقياً بارعاً وعلى دراية وخبرة عالية باستخراج الأثر ورسمه وصيادته. وكان رئيساً للبعثات الأثرية التي نقت في مدينة واسط، ورئيساً لبعثة تل البر، ورئيساً لبعثة التنقيب في موقع عرقوف، ورئيساً لبعثة تل حرم، ورئيساً لبعثة تل الصباغي، كما



لم يستجيب طه باقر لمشروع إعادة كتابة التاريخ الذي دعا إليه نائب الرئيس السابق صدام حسين (في تلك المرحلة) نهاية سبعينيات القرن السابق، وفق النظرة القومية التعصبية التي صاغها جهاز إدارة الدولة الجديدة في مرجعياتها الإعلامية ومفردات منهجها التعليمي وثقافتها الحزبية التي فرضتها بقوة وقهر وقسر على طبقات الشعب العراقي

مكتفياً بالبقاء، محاضراته في قسم الآثار بكلية الآداب والإشراف على أطراح الماجستير والدكتوراه لطلبة الذين أحبه وأحبه، وحملوا عنه أجمل الذكريات وأسمى الانطباعات (سابق تلك المرحلة) من عالم أفتق على طلبه من كرم علمه وسجايا أخلاقيات وتواضعه حتى بقاعده، إذ لزم البيت لتلبية حياته الكريمة.

ولمّا لم يستجيب طه باقر لمشروع إعادة كتابة التاريخ الذي دعا إليه نائب الرئيس السابق صدام حسين (في تلك المرحلة) نهاية سبعينيات القرن السابق، وفق النظرة القومية التعصبية التي صاغها جهاز إدارة الدولة الجديدة في مرجعياتها الإعلامية ومفردات منهجها التعليمي وثقافتها الحزبية التي فرضتها بقوة وقهر وقسر على طبقات الشعب العراقي.

أضمر (السيد النائب)، الذي صار رئيساً للبلاد لاحقاً، الحدد على موقف العالم طه باقر بالامتثال عن الاستجابة لمشروع إعادة كتابة التاريخ التي كان يشرف عليه عندما كان نائباً للرئيس.

(الرومان)
6 - من تراثنا اللغوي القديم، ما يُسمى في العربية بالدخيل.
7 - علاقة العراق القديم وبلدان الشرق الأوسط
8 - الأدوار الحجرية في شمالي أفريقيا وليبيا
وقام بترجمة مجموعة من الكتب المهمة ومنها:
1 - فصول من ملحمة كلكاش
2 - من ألواح سومر، صامونيل كريم
3 - الإنسان في فجر حياته، دوروثي بيدفس
4 - تاريخ العلم، جورج سارتون
5 - الرفاق، سينت لويد
وقد نشر بحثاً عديدة في مجلة سومر والمجلات العربية الثقافية الأخرى.

في سجون الحرس القومي
كان طه باقر حلقة في سلسلة عراقية مضمينة لم تقتصر جهودها وتصماتها على الجهد العلمي الأكاديمي المحض، أو التأليفي الجزئي، بل كان لها مواقف وطنية ممتاً يجري في بلادها من تحولات وانقلابات، وأيضاً كان طه باقر أحد الممارسين العراقيين الذين ضمتهم معتقلات الحرس القومي 1963. بصفتها مفتشاً عاماً لإدارة الآثار في عهد الزعيم عبد الكريم قاسم.

كما رفضت السلطات التي جاءت بعد الحرس القومي من توريطه في مشاريع إعادة كتابة التاريخ، وتزويره التي تورط بها غيره من الأكاديميين، فقيقت صفحته ناصعة البيضاء تحكي قصة استنساخ جليل وعالم كبير وصفحة مشرفة لطلابه ومريدية وأبناء أسرته.

يروي لصديقه، نقيب المعلمين في عهد عبد الكريم قاسم، ومدير عام التعليم الابتدائي، الأستاذ نجيب محي الدين عن طه باقر الذي كان معه في القصر المحاكمة الصورية التي أجزأها بحقهم محكمة عسكرية بعد انقلاب 8 شباط 1963. أنّ من سخريرات القدر المريرة أن يقف العالم الجليل طه باقر ليحاكم من قبل حاكم عسكري عندما وجه للعالم باقر تهمة (الشعوبية) بسبب تعصّب العالم طه باقر لأثار بلاده البابلية والآشورية بدلاً من أن يدعو لإحياء، واستنهاض تراث أمته العربية الجديدة.

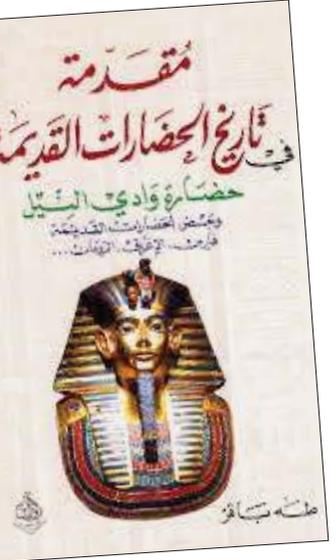
هكذا ورد الاتهام في لائحة المدعي العام ضد العالم طه باقر، فغوّب بالسجن والإعفاء من مناصبه وطرده من مقعده الجامعي في كلية الآداب، بعد عودة البعثيين للحكم في تموز عام 1968. عاد طه باقر أستاذاً في قسم الآثار واتسغل في ترجمة فصول من ملحمة كلكاش الرافدينية ترجمة رصينة تعدّ من أرقى الترجمات العالمية، فطبعتها وزارة الثقافة في طبعة لينة ونادرة، ثمّ تمّ استهلاكها مسرحياً

ضد مشروع إعادة كتابة التاريخ
حاول خلال فترة تصاعد المد الفاشي وصعود الاستبداد أن ينادي بنفسه عن الاحتكاك مع السلطة ومؤسساتها

أشرف على التحريات الأثرية الواسعة في منطقتي دوكان وشهروز لإيجاد الآثار وتسجيل الأثار التاريخية فيها بعد إنشاء مشروعي السدين (دوكان ودريندخان). ويشهد عمال الحفر وحراس المواقع الأثرية التي عمل بها طه باقر بأخلاق العالم الكبير وتواضعه، إذ كان ينام مع عمال الحفر في المواقع الأثرية على التراب ويتوشد السخور.

مؤلفاته
من أشهر مؤلفات الدكتور طه باقر:

- 1 - (مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة)، الذي لم يغفل آية صغيرة أو كبيرة عن تاريخ العراق القديم، واعتمد هذا الكتاب منهجاً في قسم الآثار.
- 2 - الرشيد في موطن الآثار والحضارة
- 3 - مقدمة في أدب العراق القديم
- 4 - موجز في تاريخ العلوم والمعارف في الحضارات القديمة والحضارة العربية الإسلامية
- 5 - مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة الجزئية: الثاني (وادي النيل، اليونان،



مصادر السيرة

- شهادات ومقابلات في محافظة الحلة مع:
- 1 - ابن أخيه أسد عزام العالم.
 - 2 - البرناتج سيرة وذكريات
 - 3 - الباحث ناجح المعموري
 - 4 - الباحث في الأنثروبولوجيا الإعلامية والأديبة ابتسام مازن المعموري
 - 5 - الإستاذ نجيب محي الدين
- مقدمات مؤلفاته وتراجمه.

قرارات ومقالات: يوسف محسن

yusef196161@yahoo.com

صفحة أسبوعية تهتم بسوق الكتاب في الثقافة العربية والعراقية فضلاً عن الإصدارات الحديثة عرضاً وتعليقاً، وتسعى إلى تفاعل القارئ العراقي مع الكتب الفكرية والسياسية والاقتصادية.

تشكل الدولة القومية العراقية

صدام الهويات أو «مازق الأمة التي لم يكتمل تكوينها»

الكتاب: الهوية والأمة في العراق

المؤلف: شيركو كرماني

ترجمة: عوف عبدالرحمن عبدالله

الناشر: دار الساقي

يعد كتاب «الهوية والأمة في العراق» لـ شيركو كرماني مساهمة مهمة في النقاشات الدائرة بشأن مستقبل الدولة العراقية. ويبحث الأساليب التي تلقى باللائمة عن العنف الطائفي الذي ألم بالعراق بطرق مختلفة. على ميثاق النظام البعثي أو على الغزو الأميركي، فيفسر أحوال الأليات السياسية والاجتماعية التي تشابكت عبر عقود من الزمن. وينصب تركيزه على الصراعات والتحديات التي تواجه صناعة أمة ما عندما لا تتشارك الجماعات المعنية هوية واحدة ولا ترتبط بوطن واحد.

حيث يرى أن الهوية هي الميزر الرئيس لولاء الفرد وانتمائه. ولغرض الحفاظ على النظام والسلم ويقدم الكاتب تقييماً أولاً بصيرورة نافذة للتطورات التي حصلت بعد الاحتلال الأميركي وتحليلاً ثانياً وبنزها للمكونات الأساسية للعراق. ويقومها في التاريخ السياسي، ويجري تبعياً في تاريخ حافل بالخصومات والعنف منذ تشكل العراق الحديث في عام 1921.

كتاب كرماني قائم في هذا الإطار على الكشف السياسي عن الأحداث المؤلمة التي تكون العراق الحديث في كنهها. إنه يندرج ضمن إطار التليل السياسي للمكونات العراقية

في تأثير عمليات العصرية والتمدن على الوحدة الوطنية. كما تم التدقيق في المدى الذي بلغه الشعب العراقي في الاعتماد على الإيديولوجيات الحديثة لغرض تشكيل تنظيمات سياسية. الفصل الخامس، (فشل الوحدة الوطنية). يتناول آثار إبعاد البريطانيين على عملية الوحدة الوطنية. كما يتابع أيضاً تأثيرات هذه الإيديولوجيات على مختلف المجموعات العرقية والمذهبية. وتمت في الفصل أيضاً مناقشة الأسباب الرئيسية لفشل الوحدة الوطنية. دور حزب البعث كان موضوع الفصل السادس. في (عملية التفكك الوطني). والتركيز هنا يجري على الطريقة التي تعامل بها حزب البعث مع التهديدات الأربعة الرئيسية: الشيوعيون، الكرد، الشيعة، والجيش. كما تم تتبع سياسات التعريب والتسنيح والتصميم البعثية وأثارها على الوحدة الوطنية.

الفصل السابع (أمة مستحقة). يناقش اثنتين من الاستراتيجيات التي استخدمها صدام في سبيل البقاء في السلطة ويضم أيضاً روايات لشركاء الكروي إبنائه وولدهم ومساعده الممثل لبقاء. أمتهم بعد تشكيل إقليم كردستان شبه المستقل. الفصل الثامن (الغزو الأميركي). فتح صندوق باندورا). هو عبارة عن تحليل للتطورات السياسية التي تلت الغزو الذي قادته الولايات المتحدة للعراق وما تلاه من سقوط للنظام البعثي. ينظر في التوصل (تناقضات بناء الأمة في العراق). ينظر في التوصل الشاملة ليس فقط بناء الأمة بل وتشكيلها أيضاً.

تفسيرات تاريخ العراق

يتناول الكتاب فرضيات وجهات نظر وتفسيرات مختلفة قام الباحثون بتطبيقها على العراق. ويقوم في الوقت نفسه بتقديم عرض لتاريخ العراق الحديث. ويبدأ البحث عن فترة تشكيل العراق. ويعطي المراحل التي تلت ذلك. وصولاً إلى العام 2012.

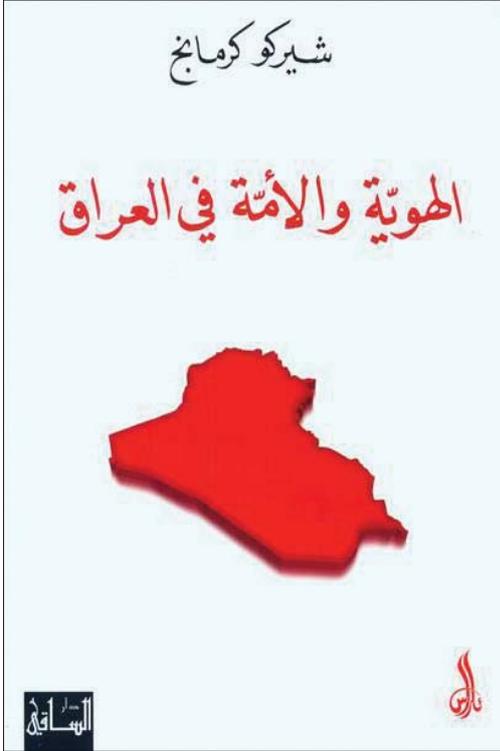
إن دراسة هذه الفترة تساعد على فهم تطور الوحدة الوطنية للعراق وسماها. وكذلك على فهم تشكل هويته القومية. الخوض في مسألة الهوية أمر حاسم إننا كان على المرء أن يفهم استقرار الدول وقد شهدت الكثير من الدول التي ولدت بعد الاستقلال. صراعات عرقية خطيرة كخبرة للمسائل غير المحلولة التي تحيط بالهوية الوطنية.

تشكل الدولة القومية

إن فهم الآليات التي تؤدي إلى الصراعات العرقية وفشل الدولة القومية. ضروري لتحديد خيارات العراق وهو يخرج من ورطته. كما أن الأمر مرتبط أيضاً بالحرب الدولية ضد الإرهاب. لأن هذه الحرب التي جابت كرتها تضعف الدول. فإن الصراعات تجعلها غير قابلة للإدارة من قبل حكومة ما. وغير خاضعة للقانون وبالتالي قد تتحول الدول التي فيها صراعات غير محلولة إلى ملاتل للمجموعات الأثرية. مع ذلك فإن سبب كون الهوية الوطنية مسألة حساسة على هذا الحد في العراق هو أنها تشارك في خلق الصراع العرقي والمذهبي بدلاً من العمل على تماسك الشعب لتكون لها البلاد. كما أن هذه المسألة مهمة أيضاً لأنها تعني أن أي محاولة لتشكيل هوية وطنية أو فرضها قد تكون لها تبعات سياسية من قبيل الحاجة إلى إعادة ترسيم الحدود الجغرافية أو استبدال تركيبة النظم السياسية والدول. وتأتي أهمية الهوية الوطنية لأن نظام العالم الجديد أقيم أساساً على تشكيل الدول القومية.

النظام الديكتاتوري

يناقش المؤلف أسباب فشل الوحدة الوطنية في العراق ودور النظام الصمائي في ذلك. كما تم تتبع سياسات التعريب. ويقترح اثنتين من الاستراتيجيات التي استخدمها النظام القديم في سبيل البقاء في السلطة. كالفيلية



والحملة الإيمانية. كما تطرق المؤلف إلى الآثار الاجتماعية، والاقتصادية لعقوبات الأمم المتحدة وما نجم عنها من سوء إداره من جانب الحكومة العراقية. وقدم أولاً عن ذلك شرحاً عن تركيبة الدولة العراقية التي جمع ويستند تشيرشل الذي كان حيوها وزير المستعمرات في الإمبراطورية البريطانية. أطرافها إلى بعضها وشكلها. أي تجميع شتات مجتمعات هوياتية ضمن إطار هوية واحدة في ظل هيكل سمي ب الدولة العراقية. وليس بدعة القول، كذلك. إن مثل هذه فشلت في أي من هياتها التي تقتضي بناء الدولة - الأمة. محل الدول والآخرى الهويات الأسطورية العراقية التي كانت قائمة وما زالت. ثم عراق هو عراق الهويات: عراق التفكك. عراق الصراع على الهويات أو الصراع بين الأمم الخيالية للعراق هذا هو جوهر الكتاب.

تكوينات الأثرولوجية: حالة اللامه فكر أن العراق قائم بتكويناته الأثرولوجية أساساً على اللامه في إطار دولة جامعه لكل العراقيين هو خيالية من يقول أن العراق كان أمة واحدة قبل استلاما الميثاقين على السلطة سنة 1968. تدلل هذه الخيالية أحد الهدف الأساسي للنظم السياسية والدول. وتأتي أهمية الهوية الوطنية كرماني في الرد عليها وتشريحها. من خلال سيرة تاريخية للتطور الاجتماعي والسياسي

والصدامية) إلى التخليخ الشعبي، فضلاً عن الصراعات الموقية بينهم. وهذا أن دل على شي. فأينما يد على فشل كل الإصاعات التي تقول بوية عراقية واحدة كانت موجودة قبل صدام حسين أو يجب أن تكون موجودة بعده. وبالإمكان التليل على هذا لا من الحروب الطائفية وغير الطائفية التي خاضها صدام ضد المكونات العراقية الأخرى فحسب. بل أيضاً ما هو مستقر لدى العراقيين في تخيل هوياتهم وعو هذا الهويات. حينما تتحول صورة هذا العور إلى آخر في الماحل والصراع ضد.

ويوضح أوليري قائلاً: إن عمل كرماني هذا هو نتاج تفكير من المنفي. لكنه بخلاف كثير من أعمال المنفي، يتجنب الاستسلام للعاطفة أو جعل مظاهر الماضي تبدو بمظهر خيالي. أو رد كل ما هو كروي في العراق إلى (صدام حسين). أو إلى حزب البعث.

ويعلق أوليري بقوله إن الدكتور كرماني يكتب الحقيقة عن العراق. عندما كان سبياً وعندما كان أحسن حالاً.

إنه لشرف أن أقدم لهذا الكتاب الرائد في مجال الثقافة العراقية الجديدة، والذي تأسس الحاجة إليه للفضاء على دعوات الماضي. وتقديم تقييم واقعي للمستقبل الموعود. وبالفعل، كتاب كرماني قائم في هذا الإطار على الكشف السياسي عن الأحداث المؤلمة التي تكون العراق الحديث في كنهها. إنه يندرج ضمن إطار التحليل السياسي للمكونات العراقية. ويبحث في كيفية تقسيم التاريخ المعاصر للعراق إلى سبع فترات يتناول كلاً منها في فصل.

أما الفصل الثاني فيعني بالفقرة الأولى (تشكيل العراق). حيث يجري التركيز على الطبيعة المنتظمة للشعب العراقي. وعلى الترتيب المعقد للمجتمع العراقي في السنوات التي سبقت تشكيل العراق. يتناول الفصل الثالث (فيصل وصل الأمة) الدور الذي أراه فيصل. الأول ملكاً على العراق في هذا توحيذ البلد. ويقوم بنجاحاته وإخفاقاته في هذا السعي.

Advertisement for 'The Three and the Religion and Science' by Jawad Bishara, featuring a book cover with a star and crescent.

Advertisement for 'The Three and the Religion and Science' by Jawad Bishara, featuring a book cover with a star and crescent.

Advertisement for 'The Three and the Religion and Science' by Jawad Bishara, featuring a book cover with a star and crescent.

أدم والتاريخ يحاول كتاب «أدم والتاريخ» أن يغطي نقصاً كبيراً في الدراسات الأكاديمية الخاصة بالترات الإسلامي. إذ لم يتجده إلى دراسة التخليخ الإسلامي في عمومها بل ركز على التخليخ الديني خصوصاً. ولم يتكف بدراسة خطابه وبين خصوصياته العامة بل سعى إلى رسم تاريخ نشاته وتطوره وصولاً إلى القرن الثاني عشر الهجري، الثامن عشر الميلادي. ولم يعمل على تحليل بعض الأخبار التي تؤكده بل عمل على تفكيك مياضه وتدقيق دالات رموزه. والكشف عن بناء السطحية والعبيقة فكان أن قارب موضوعه بقرائين الأولى تاريخية منض من خلالها إشكالية التاريخ والذاكرة. كما تحضر عند بول ريكور والثانية سيميائية ناقش فيها بطريقة صامتة مغاربة جيلبار دوران للبنى الأثرولوجية المتخيل.

وقد تمكن من تحقيق هذه الغايات. حينما اعتنى بحكاية خلق الإنسان الأول في المذونة السنية والمذونة الشيعية بالنظر في كتب التاريخ العام والتفسير وقصص الأنبياء....

وقد تبين الفرق الكبير بين الخطاب السني والإمامي من جهة والخطاب الإسماعيلي من جهة أخرى. وقارب الفرق بين ما جاء في هذه الكتب من مشرب إسرائيلي وما جاء من مشرب فارسي هندي وما بدأ «أصلياً» في الثقافة الإسلامية.

إنه مدخل ضروري لمعرفة عالم التخليخ الديني الإسلامي وبناء الأثرولوجية. وهي معرفة تقربنا أكثر من رؤية للترات الإسلامي تصمير بدقة علاقاته بأنواع التراث الإنساني الذي كان يتحرك داخله. وتدرك بعق نسبية تصوّراته وتاريخيتها.

الصباح، تبحث عن مشكلتها

الدراما العراقية هل تخرج من ركودها؟

بغداد / محمد اسماعيل

كثير الحديث عن تربي واقع الدراما العراقية، ويوسفني أن يرد ذلك على لساني قالت ذلك الفنانة فاطمة الربيعي، مواصلة: لكن هذا هو الواقع.

وتسأل الربيعي: "تبحث عن تعريف ابن تكمن المشكلة، ونقلنا إلى أصحاب القرار، لكن هل أقدموا على خطوة عملية؟ كلا مضيئة: "تتساءل كمتخصصين بشؤون الدراما: أين تكمن المشكلة؟ في السيناريو؟ أم الأخراج؟ أم التمويل؟ أم الانتاج؟ أم غياب التسويق؟ وتوصلنا إلى بديهة، مفادها: ان كل تلك العوامل مجتمعة، ترتبط ببعضها، والكل يكمن في تسوية عملية ترتبط بشؤون السيناريو والأخراج والتمثيل، والمفاضل الانتاجية والفنية بشكل مجزئ. ماديا



عائلة خارج النقطية



د. حكمت البيضاوي:

المنتج العراقي لا يفكر

بالتسويق، انما ينجز

المسلسل لعرض من

قناة واحدة، ثم يركن

على الريف، وينسى..

اتمنى ان يتطلع

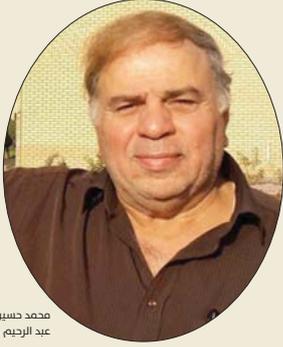
المنتجون العراقيون،

الى المنافسة

العربية، من خلال

استيفاء شروطها

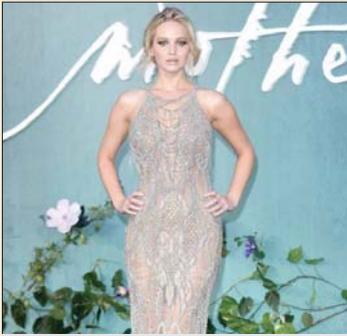
سرقة سيارة

محمد حسين
عبد الرحيم

غفران المشهدي

الفنان محمد حسين عبد الرحيم، أثناء زيارة لبيت صديقه الفنان سامي قفطان، بقران نص مسلسل تلفزيوني، وبعد خروجه قاد سيارته متوجها لمنازله، وفي صباح اليوم التالي، اكتشف انها ليست سيارته؛ لأن مفاتيح الكروية تعمل في اية سيارة من النوع نفسه عاد إلى الصالحية. حيث بيت الفنان قفطان، وانا برجل يصرخ: هذا الحرامي وهذه سيارتي! لكن رجال الشرطة عرفوا انه الفنان محمد حسين عبد الرحيم، ورجعوا به، وضلح الجميع.

إطلاات جينيف لورانس



جينيف لورانس

أحدى حفلات الأوسكار، والذي ارتبط بوقعها الشهيرة على سلام المسرح أثناء صعودها لتسلم الجائزة. إضافة إلى اطلالها في حفل الأوسكار لهذا العام، بفساتان من الدار نفسها، بلون لامع أكثر جاذبية مع بشرتها، وقد صُنفت لاسمها بفساتانها الشهر من دار Dior، الذي لفتت به الأنظار في

الصباح / وكالات

نجمة هوليوود جينيف لورانس استطاعت أن تحقق نجاحاً باختيار الأزياء، على السجادة الحمراء، في المهرجانات والحفلات؛ لذلك تم اختيار اطلالها أكثر من مرة في قائمة أفضل الفساتين. لاسمها بفساتانها الشهر من دار Dior، الذي لفتت به الأنظار في

وأوضح الفنان غازي الكنتاني: الدراما العراقية تحتاج جهداً منظماً لأنتشالها من الركود. مواصلة: المهمة الاولى هي السيطرة على الانتاج والتنظيم بين قنوات غير مهنية، أساسات لتاريخ الفن العراقي، ومن ثم العمل بجد، وفق أسس مهنية وأكاديمية، تقصي الطارئين وترسخ ردى الحقيقين.

ولفت د. حكمت البيضاوي، الى ان المنتج العراقي لا يفكر بالتسويق، انما ينجز

ويعتبرها... لا مجيب.

وتابعت الفنانة سلمة خضير: يمكن لشبكة الاعلام العراقي، ان تلعب دوراً مهماً بينها الشان؛ لانها مؤسسة دولة، معنى بإيجاد الحل، وتفعله، ولها ما زلت نستشير خيراً، من مبادرة صندوق دعم الدراما الممول من رابطة المصارف الخاصة العراقية، وجهات أخرى مطالبة، تمنعني ان نرى إنتاجاً حقيقياً على أرض الواقع، ينتج الجمهور، ويعيد الفنان إلى منصة التجموع. ثانية.



حالا عبد الهادي

من الفضائيات

السيرة
الزينية

تقدم الزينيلة حلا عبد الهادي، برنامج "السيرة الزينية" من تلفزيون "العراقية" في شبكة الاعلام العراقي عند الساعة الواحدة من ظهر يوم الخميس.. اسبوعياً، وهو برنامج ديني يعتمد المعلومة التاريخية الدقيقة.

تراث
شعبي

يبت برنامج "قاموس التراث الشعبي" من إذاعة كربلاء، في الساعة الخامسة مساءً، ويستمر لغاية السادسة مساءً، من كل يوم سبت.. اسبوعياً، البرنامج إعداد وتقديم عبدالامير الكنتاني.

أخبار
الفن

يبت في الساعة الواحدة من ظهر كل يوم، برنامج أخبار الفن من قناة "CBC" لاقاء الضوء على أهم الأحداث الثقافية والفنية في مصر.

السياسة.. منطقة

اشتغال زينة الكاظمي



زينة الكاظمي

بغداد / فاطمة رحمة

مقدمة البرامج في تلفزيون العراقية الاخبارية imn زينة الكاظمي، مستمرة بلقائاتها مع السياسيين مدينت: "الآنني لاجد ان البرامج السياسي مختلفة اشتغالي" متعامة: الآن نبيث برنامجي "هوية" مساختة أنقسي خلاله النخبة المثقفة، البديعة من ادباء، وفنانيين وإعلاميين وأكاديميين وغيرهم.

وعن دراستها حديثنا: الآن وصلت الى مرحلة الاكتفاء، بالخبرة والمتابعة المتواصلة والالتزام بالمسائل المهنية والعلمية الصحيحة المتبعة في العمل الاعلامي، فأطور نفسي من خلال الامكانيات الهائلة الموجودة على الساحة.. السوشل ميديا.. ونورة التكنولوجيا.. والمواظبة على القراءة، اجد نفسي ارتقي الى الاكتفاء، مستفيدة من دراستي في اميركا، رغم الفترة القليلة التي عشتها في اميركا، الا انها وضعت لي اساساً قوياً ومتيناً.. كانت رحلة رائعة، الا أنني لا احس بالمنفعة الا في بلدي الحبيب العراق مواصلة استغدت من فشل تجربتي في الزواج، واعتبرها من المحطات المهمة جداً، لأنني تعلمت الكثير منها، وجعلتني تعامل بحذر ونباهة، برغم الضغوط التي تعرضت لها من اقرب الناس بعد انفصالي؛ بسبب العادات والتقاليد التي تحكمتنا كجتمتع شرقي، لكنني امرأة قوية واعتمادية على نفسي جعلني لا احتاج الا للرب العالمين، واتمنى من كل رجل ان يحترم المرأة بشكل يليق بمكانتها في حياته، لأنها تمثل الحياة فهي امة واخوته وابنته وزوجته وحبوبته، اذن هي تحبها بخانها ووقوفها الى جانبها؛ إنها عالم جميل تحتاج الى شريك يكون حاضماً ويقدر كل ما تقدمه، ويحتويها في كل الاوقات والحالات، كي تبهج.

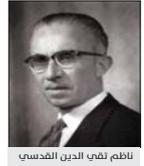
منوهة الى ان شكل المقدم مهم، الا ان قوة شخصية المذيعة تفرض حضورها في الساحة الاعلامية مرجحة "سعادتي عندما اتف على جسر الجارية، وانظر الى نهر دجلة العذب والنورس تحلق من حولي.. هذه المشاهد وهذا الاحساس الرفرف لن يموت.

شاركت الإعلامية الكويتية حليلة بولند الجمهور، صورا من أجواء عطلتها التي قضتها في لبنان مؤخرًا.



حدث في مثل هذا اليوم

- 1877 انعقاد أولى جلسات مجلس المبعوثان وهو أول برلمان في الدولة العثمانية.
- 1921 عدلي يكن يؤلف وزارته الأولى في مصر.
- 1945 تاظم القدسي يقدم أوراق اعتماده للرئيس فرانكلين روزفلت كأول سفير سوري في الولايات المتحدة.
- 1962 وقف إطلاق النار في الجزائر بعد التوقيع على اتفاقيات إيفيان.
- 1976 ممدوح سالم يؤلف وزارته الثانية في مصر.
- 1991 الهجوم خالدة ضياء الرحمن تصعب أول رئيسة وزراء في بنغلاديش.
- 1994 إرهابيون في الجزائر يقتلون الصحفي جمال بن زاغو أمام منزله.
- 1969 وفاة محمود الملاح لغوي عراقي.
- 2011 إجراء استفتاء تعديل الدستور في مصر وذلك بعد ثورة الربيع العربي.
- 2015 الجيش اليمني يستعيد السيطرة على مطار عدن بعد معركة مطار عدن التي تعرض خلالها مقر الرئيس هادي لقصف جوي.
- 2016 تحطم طائرة فلاي دبي الرحلة 981 ومقتل جميع ركابها.



تاظم نهي الدين القدسي

كلمات متقاطعة

اعداد: ميس الربيعي

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

أفقياً

عمودياً

1. رياضة اولمبية تتضمن اداء سلسلة من الحركات في اجهزة مختلفة - حرف موسيقي
2. من اوجه القمر - مكان في باطن الارض يستخرج منه المعادن
3. قام بتأميمها - عملة الصين
4. حرف انكليزي - دولة اوروبية
5. صناعة كبيرة
6. دفاتر - كثير الدهن
7. طعام - شهر ميلادي
8. وكالة الفضاء الاميركية(م)
9. اسأ
10. مدينة المانية في ولاية بافاريا
1. دولة في البحر الكاريبي
2. مطرب لبناني راحل من اغنيات(ست البنات)
3. واشي - نهر في باريس
4. من اسماء الله الحسنى - من الاسماء الخمسة
5. مريض بالانكليزية - دولة عربية
6. تجمع - من اجزاء الكلام(م)
7. دولة افريقية - يعد
8. صمصم في محافظة اربيل
9. سنور(م) - من الطيور
10. عاصمة عربية - بعد

حلول الشبكة السابقة

أفقياً

عمودياً

- 1 - البسارخوري
- 2 - ميشال ضلحوب
- 3 - اميرات - دال (م)
- 4 - دول (م) - سارين
- 5 - ان - سكتت - دب
- 6 - احد (م) - نبال
- 7 - اسيا - نضع (م)
- 8 - طرابلس - يقر
- 9 - رين - هولندا
- 10 - سراييفو - مد
- 1 - امال الاطرش
- 2 - ليون - سيريا
- 3 - شبيبي - ديانا
- 4 - سار - سحاب
- 5 - الالساكا - بيل (م)
- 6 - تانتشر (م) - خسوف
- 7 - خل - سنتر (م)
- 8 - يلهو (م) - بنين
- 9 - رواتنا - قدم
- 10 - دبي (م) - بلغراد

برجك اليوم Horoscope today

علي البكري

العمل 21 آذار - 20 نيسان
نجاحاً وضعاً وصحياً وتستعد للقيام بأعمالك على مستوى جيد وأيضاً تستطيع الحصول على المال لكن سجد نفسك تحت ضغط مسيطر عليك في العمل وبخصوصاً إن عليك عدم إهمال الشركة المالية والعاطفية أيضاً معك بعض المشاكل في هذا الوقت. حذار من معرفة الآخرين ما تبتون القيام به.

الثور 21 نيسان - 20 أيار
انك الوقت البحت من فرص العمل والمال الجانب العاطفي يتطور من خلال ما أنت حسنة وفي فرصة الأوقات من خلال السفر أو من طريق الأصدقاء كما إن سيطعون الحراك بشكل مكثف لأنها متعلقان بالمال الحظ معكم لإحداث تغييرات جديدة في حياتكم كونوا مستعدين لاستقبال التغير.

الجوزاء 21 أيار - 21 حزيران
عليكم عدم إهمال ما أصبح كالعائلة العمل خلال هذه الفترة والبعض يفضل في الاستقرار بقضية عاطفية كما سيجد انه بحاجة لوقت أكثر. أما مايا فهناك مكاسب جيدة وكثير سوف يسعون في الحصول على قرارات مهمة تسببهم في إحداث تغيير إيجابي مهم في حياتهم.

السرطان 22 حزيران - 22 تموز
أحوال السفر والاتصالات وبعرة أصدقاء، جد تبقى مهمة على أحوالكم - صعوبات داخل العائلة وبعض الصاريف الفائضة - عليكم عدم إهمال بعض الأمور المتعلقة بالصحة قد تزيد مشاكلكم على الصعوبات النفسية والحسنة كونوا حذرين حاولوا الاستفادة من اقتراحات الطحال في طرقتكم.

الأسد 23 تموز - 22 آب
تزداد حرص المال والعمل والبيئة الأصدقاء الصالحين التي تحفز خلال هذه الفترة عليكم عدم إهمال شؤونكم المالية والنفسية لكن عليكم توخي الحذر عند شراء متعلقات أو دخول في جدالات غريبة داخل العائلة لا تتبوا ذلك كما ستراد تحرككم بشكل ملحوظ.

العذراء 23 آب - 22 أيلول
الأجواء مشجعة وتعد على القبول كما ستجدوا أمامكم فرصة لتحقيق أمنية شخصية لكن لا يلبس بعض التوقف وظل الشورى من أصدقائنا وحبيبتنا لننوبوا لصحتكم قد تراجع خلال الأسابيع القادمة إلا لم تراجعوا أخذ وقت كاف للراحة وفي الوقت نفسه قد ينشب خلاف زوجي لأسباب سطحية كونوا حذرين ذلك.

الميزان 23 أيلول - 22 تشرين 1
عليكم توخي الحذر في التصالحاتكم والاتصالاتكم وإمراة الجانب الصحي عند تعاملكم مع الآخرين لئلا يفسدوا عن صفات الاندفاع خلال هذا الوقت البعض تنتهك قضية رسمية ربما لا تستطيع كسبها بسهولة بل عليك إعادة المحاولة وتدون أن يحدث ضرراً من جوه.

العقرب 23 تشرين 1 - 2 تشرين 2
تزداد مشاغلكم وقد تجدون الفسحكم في حالة من التعب وعدم الرغبة في العمل الذي أصبح أمامكم بل عليكم تجنب إهمال الجانب النفسي والعاطفي تأخذ صراحة أمامكم الكثير من التناقضات العاطفية والسلبية ويحدث مهم قد يراصد البعض منكم أحد أفراد عائلته لرغباته صحياً.

القوس 23 تشرين 2 - 2 كانون 1
تتمتع بجهودكم لتجديد أوضاعكم وإيجاد فرص لتجديد مع شركاء، هذه الفترة تزداد إلى شراكم السابق أو تجدون بعض من أصدقاء السبقية معكم من طابع موضوع عاطفي، الخفاء، وقد يوصي بعض من فريقكم بالعودة للتوفيق والإصلاح هناك سواد أن يرغب في تجربة القيام بهجرة أو سفر خارجي.

الجدي 24 كانون 1 - 2 كانون 2
هناك وفر للقيام بسفر خارجي وتحسن ظروف أوضاعكم خلال هذه الفترة مع مكاسب مالية مرتبطة بشركاء كما إنكم تسع من الوقت للقيام ببعض الباردات خصوصاً تلك المرتبطة بشراكة مبنية على تعاطف أتم في أفضل الأوقات ويمكن الفرصة للارتباط خلال الأوقات القادمة.

الدلو 24 كانون 2 - 20 شباط
يستعيد الكثير منكم في استعادة جزء من الحظ المفقود من خلال العودة إلى وضعكم الطبيعي في مجال العاطفة وتحسين وضعكم من خلال إجراء التنازلات الكفافة وتبادل فرص العمل لكن عليكم متابعة أحوالكم الصحية وقد تزيد بعض طرف العمل مؤقتاً.

الحوت 19 شباط 20 آذار
قد تكون العلاقات الصاهرة في حياتكم الفاتحة خلال هذه الفترة يوماً ما عليكم ضبط إيقاعكم من من جانب أفعالكم الصغرى إن يعاني من أمراض مزمنة عليه الأنتباهه للصحة العاطفية والمال فقد تبدو رؤيتكم للأمر غير واضحة ومشوشة وتبدون غير قادرين على تمييز الصغرى وقد تتدفعون بنوع من معرفة أسباب ذلك.

العربية weather

2019/3/19

بغداد C 20 - 9

العالمية

- طهران 15 - 6
- استنبول 20 - 10
- واشنطن 11 / 0
- موسكو 5 / 2
- دلهي 31 - 17
- بكين 24 / 11
- لندن 10 / 4

العربية

- القاهرة 26 - 11
- الرياض 25 - 11
- دبي 25 - 15
- الكويت 25 - 9
- بيروت 20 - 15
- عمان 20 - 8
- دمشق 22 - 6
- دهوك 15 - 7
- أربيل 13 - 9
- نينوى 16 - 9
- سليمانية 13 - 7
- كركوك 16 - 9
- صلاح الدين 17 - 5
- ديالى 18 - 7
- بغداد 20 - 11
- الأخيار 20 - 11
- واسط 21 - 11
- بابل 22 - 11
- كربلاء 21 - 12
- ميسان 21 - 14
- الديوانية 22 - 13
- النجف 22 - 13
- ذي قار 23 - 12
- البصرة 24 - 12
- المنجلى 23 - 12

حالة الطقس
و درجة الحرارة العليا و الصغرى
في العراف و أهم العواصم
العربية و العالمية

«الطبيب والآخر»

بغداد/ كاظم لازم



سامي عبد الحميد

تشارك المسرحية العراقية «الطبيب والآخر» ترجمة د. سامي عبد الحميد، إعداد وإخراج د. كريم خنجر في فعاليات مهرجان صيدا في لبنان بدورته السابعة والتي تنطلق فعالياتها مطلع الشهر المقبل لتدور أحداث المسرحية حول كشف طبيب لأحد الإرهابيين.

يجمد شخصياتها الفنانون مسلم علي نور حميد، أحمد شوقي ومقداد رياض.

«الشمس مرة أخرى»

بغداد/ الصباح

يُعرض الفيلم الروائي القصير «الشمس مرة أخرى» بسبب تسمكه بعذبة الكوبرا، تبلغ مدة عرض الفيلم سبع دقائق سينمائية وأخراج هادي الارياضي ويجمد تشوهر حكاية الفيلم حول رجل كبير بالسّن يعشق فن التصوير من خلال كاميرته الشمسية القديمة، ما يثير سخرية الكثير من الناس بسبب تسمكه بعذبة الكوبرا. في اختتام فعاليات مهرجان بابل السينمائي والذي سيقام في شهر نيسان المقبل، تشوهر حكاية الفيلم حول رجل كبير بالسّن يعشق فن التصوير من خلال كاميرته الشمسية القديمة، ما يثير سخرية الكثير من الناس بسبب تسمكه بعذبة الكوبرا. تبلغ مدة عرض الفيلم سبع دقائق سينمائية وأخراج هادي الارياضي ويجمد تشوهر حكاية الفيلم حول رجل كبير بالسّن يعشق فن التصوير من خلال كاميرته الشمسية القديمة، ما يثير سخرية الكثير من الناس بسبب تسمكه بعذبة الكوبرا.

الاحتفال بميلاد أكبر ثعلب في العالم

ترجمة/ شيمة ميران

يحتفل أحد الثعالب البحرية في كاليفورنيا بعيد ميلاده الثاني والعشرين، ويقول المسؤولون بأنه الآن يعد الأكبر عمراً بين أفراد جنسه الموجودين في أي حديقة مائية أو حديقة حيوانات بالعالم. ويؤكد مسؤولو الحديقة المائية في لونغ بيتش أن ثعلب البحر الجنوبي واسمه (تشسارلي)، الذي عاش يتيمًا بعد أن فقد والديه في العام 1997، وأن يبلغ من العمر 22 عاماً.

ويعد تشسارلي ثاني ثعلب بحري يتكلم من تحقيق الرقم القياسي والوصول إلى هذا العمر، وهو ما يقار بضعف معدل فترة الحياة المتوقعة لثعلب البحر في الحياة البرية. ويذكر المسؤولون بأن تشسارلي حصل على كبتة من الماكولات البحرية احتفالاً بهذا الحدث وكهدية لعيد ميلاده.



ميلاده.



الفنانة الهام شاهين ستكون ضيفة مهرجان بابل للثقافات والفنون العالمية، الذي سيفتح في 2019/3/21

ما يعقل

جواد علي كشار

ما أقول؟!!

أرقتني هذا العمود، فمع أنّ صاحب المناسبة فيه يتربع على ثراء بادح من الفضائل والمناقب، إلا أنّ الحيرة حاصرتني من كل جانب، فلا أدري مسانداً أختار من كتب رجعت إليها، أحدها موسوعة معاصرة عنه بعشرة أجزاء!

كعدت أنّ أعرف عن الكتابة، وصرت قريباً من الاستسلام لعجزني وتردي وحيرتي، حين عدت إلى موسوعي آخر استأنفته أنّ استعرت أسطر من مقدمة موسوعته، تلك الموسوعة التي تركها لنا قبل ثمانية قرون لكنها لا تزال تواصل حضورها على نحو متوقّف مميّز، لا سيما المقدمة.

أسأل تعالى: ما أقول في رجل أقره أبعاداً وخوصوه بالفصل، واجتهدوا بكلّ حيلة في إطفاء نوره، فكان كالمسك كلما شتر انتشر غرفه، وكالماء كلما تسوّغ نثره!

ما أقول في رجل تُعزى إليه كل فضيلة، وتنتهي إليه كل فرقة، وتتجادبه كل طائفة، فهو رئيس الفضائل صديقه وعدوه أنه وهل الجهاد وهل الناس إلا له!

لأحد الناس إلا له! وفي الزهد فهو سيد الزهاد، وإليه تُشدّ الرجال، وفي العبادة كان أعبد الناس، ومنه تعلم الخلقين وملازمة الأوامر وقيام الليل، وأما الفصاحة فهو إمام الفصحى، وسيد البلاغ، وفي كلامه قيل: دون كلام الخالق، وفوق كلام المخلوقين.

وفي السراي والتدبير كان من أسدّ الناس رأياً، وفي السياسة تدبيراً، وفي السياسة فإنه كان شديد السياسة، خشناً في ذات الله، لم يراقب ابن عمه في عمله كان ولا إيساء، ولا راقب أخاه عقيلاً في كلامه.

ما أقول في رجل تجهل أهل الثمة على تكذيبهم بالنبوة، وتعظمه الفلاسفة، وتصور ملوك الفرق صورته في بيهاه ويوت عباداتها، وتصور ملوك الترك والديلم صورته على أسياها!

له مع شرف الأبوة بسيد مكة الشيخ أبو طالب، إنّ ابن عمه محمد سيد الأولين والأخيرين، وزوجته سيدة نساء العالمين، وابنته سيدة شباب أهل الجنة، اختلط بالحسن والنعم، لم يقارقه منذ خلق الله، فهذا الأول وهذا التالي، وهذا المنذر وهذا الهادي!

عذرا لعلامة بغداد المائتي العظيم (ت: 655 هـ) ونقله أخيرة إلى أبي إسحاق إبراهيم النخعي، الذي لبث يفكر طويلاً، وطوى نفسه على تأمل عميق متراخي الأطراف في أبعاد هذه الشخصية، قبل أن يقول: (عليّ بين ابن طالب محنة على المتكلمين، وإن وفاء حقه غلا، وإن بخسه حقه أساء).

سلام على عليّ في ذكرى مولده!

شباب يضع حلاً للغز «حدسية كولاتز» الرياضية

بغداد/ فخر محمد



احمد عادل

الرقم 1 دائماً، وتكمن أهمية حل هذه المسألة في أنّ الأعداد الصحيحة غير مفهومة التوزيع، كسما أنّ هناك مسائل كثيرة ومهمة جداً بالبيات الحساب والخوارزميات وبعض الاكتشافات وطبيعة تكوين بعض المواد فضلاً عن المعادلات الهندسية الخاصة بالمعادلات الحسابية الباقلة في عمل الكومبيوتر وخوارزمياته.

ويصوت ملي، بالثقة يتحدث أحمد عن محاولاته العديدة التي قام بها فضلاً عن الاطلاع على العديد من المصادر الرياضية بالإضافة إلى تخصصه العلمي الذي يدخل في صلب الرياضيات والإحصاء، كل هذا مكّنه من إثبات صحة تلك الحدسية لافتقالي أنّ جميع الأرقام

تتمكن الشاب العراقي أحمد عادل مؤخراً من لغز «حدسية كولاتز» التي تعود جذورها في العالم الأثاني لوتر كولاتز، إذ اقترحتها للمرة الأولى في العام 1937، وسميت بهذا الاسم لكونها المسألة التي تتكلمنا من فك لغزها إلى الآن لها منبئة على التخمين والبرهان غير الأنسجم أو التكميل.

ويقول عادل أنّ «حدسية كولاتز خاصة بالأعداد الصحيحة الطبيعية غير المدومة وهي عبارة عن متتالية فإن كان العدد زوجياً نقسمه على 2، أما إذا كان فردياً فنضربه في 3، ونضيف له واحداً ومنها تكررت العملية تصل إلى

كريم العراقي ضيف «ربيع الشعر العربي» في الكويت

الكويت/ روزيز

يحل الشاعر العراقي كريم ضيفاً على مهرجان «ربيع الشعر العربي» في موسمها الثاني عشر والذي تنظمه مؤسسة عبد العزيز سعود البابطين الثقافية في الكويت يومي 24 و25 آذار الحالي.

ويشارك العراقي في الأسبوعية الأولى للمهرجان على مسرح مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي بجانب الشاعر عبد العزيز سعود البابطين، وتدير الأسبوعية الشاعر عولمة سامي سليقة. يملك العراقي رصيداً شعرياً كبيراً تعنى به بعض من أشهر المعنيين العرب منهم اللبناني عاصي الحلاني والتونسي صابر الرباعي والمصري محمد منير والعراقي كاظم الساهر. ويضم برنامج اليوم الثاني للمهرجان مشاركات لعديد كبير من شعراء الكويت منهم سعد بن قنقل العجمي وعمر ناصر الخالدي وسيد هاشم الموسوي وشهد مسابقات الشعر وعبد الرحمن العوضي وعبد العزيز المشاري ومحمدان البدالي وعلي الحبشان. وقالت الأمانة العامة لمؤسسة عبد العزيز سعود البابطين الثقافية في بيان يوم الأحد إنها أتاحت مساحة للشعراء الشباب في اليوم الثاني كي يقدموا تجاربهم الجديدة. وأضاف «شهدت المساحة الشعرية في الأونة الأخيرة في الكويت ظهور عدد جيّد من الشعراء،

الشباب» في مجال كتابة الأغنية فكانت البداية عام 1974 في أغنيتين للأقطال (الشمسية) وأيا خالدة بالخيطة قدمها (كريم) وهو طالب في المرحلة المتوسطة. ثم قدم العديد من الأعمال الناجحة وهي (تهانينا يا أيام) لإصلاح عبد الغفور ودار الزمان ودارة) لسبتاهما كورين وأغنية (جثة جثة) للفنان رضا الخياط والحان عباد عبد الكريم. وأغنية (عمى بيو مركب) لفسؤاد سالم (وأي هلة) لأنوار عبد الوهاب وأعرفت وحي (أنا) لرياض أحمد وأيا (امي) لسعدون جابر ومهله بيك، أغنية رياضية. وقدم كلمات لأربع أغان لسعدون جابر من ألحان الفنان بلخ حمدي في عام 1981 وثلاث أغان لحسين نعمة (تحتياتي) شكك صابر أرفك، هنا بين كتلي (تمتد) وأغنية (خيرتك حبيبي) لإصلاح عبد الغفور وكذلك أغنية (الشمس شمسي) للعراق عراقي والحان وأنا، جعفر الخفاف واستمرت رحلة (كريم العراقي) من عام 1987 ولحد الآن مع صديقه ورفيق دربه الفنان كاظم الساهر.



كريم العراقي

رئيس التحرير: عباس عبود سالم

نائب رئيس التحرير: جواد علي كشار

مدير التحرير: نزار عبد الستار

العلاقات العامة: موبائل: 07809174853

محرر التحرير: محمد خير سلطان

العلاقات: موبائل: 07809174852

مسؤول صحف المحافظات: حيدر الربيعي

التوزيع والاشتراكات: موبائل: 07716295593

مدير تحرير الرياضي: توفيق التميمي

موبائل: 07809210536

العلاقات العامة: د.محمّد الشوبو

مكتب المبتعث العام: th.igb@imn.iq

رئيس التحرير: رئيس التحرير: chiefeditor.assabah@gmail.com