



العراق
رابعاً في البطولة العربية
بالريشة الطائرة
25



مظهر محمد صالح
يوضح لـ الصباح، أهمية
قرارات منع الاستيراد
10

أمانة بغداد تباشر
فتح شارع مدينة الطب
وسط العاصمة
05



حوارات مع روسيا لشراء منظومة أس 300، للدفاع الجوي

الدفاع: إجراءات عسكرية لحماية العراق من أي اعتداء

بغداد / الصباح

توعد وزير الدفاع نجاح الشمري، أمس السبت، بالتحديد إجراءات عسكرية وأمنية لحماية العراق والدفاع عنه تجاه أي اعتداء، مؤكداً أن أي اعتداء على أي جهة عراقية يعد اعتداءً على العراق، وبينما نفت حكومة إقليم كردستان، وجود أي مسكوك الكيان الصهيوني في أربيل، كشفت لجنة الأمن والدفاع التابعة، عن حركات عراقية - روسية لشراء منظومة أس 300 للدفاع الجوي من موسكو.

وقال الوزير نجاح الشمري في بيان صدر على هامش اجتماع طارئ لمجلس الدفاع، وتابعه الصباح، إن الأمانة ستستخذ الإجراءات الأمنية والعسكرية للدفاع عن البلاد تجاه أي اعتداء على أي جهة عراقية، مشدداً على ضرورة أخذ الحيطة والحذر من أي مساس بسيادة وكرامة العراق، وأضاف أن أي اعتداء على أي جهة عراقية يعد اعتداءً على العراق.

ووجه الشمري في جلسة مجلس الدفاع التي حضرها رئيس أركان الجيش ومعاونوه للعمليات والإدارة والميرة والتدريب والمفتش العام والعسكري وقادة الأسلحة ومدراء المصنوف، بضرورة التكاتف والتلاحم بين القوات المسلحة بجميع صنفاتها وتشكيلاتها من الجيش والشرطة الاتحافية وقوات الحدود ومكافحة الإرهاب والحشد الشعبي وقوات حرس الأقليم البيشمركة لأجل عراق موحد تحت راية واحدة بوجه من يريد زعزعة أمن العراق، من جانبه نفى المتحدث باسم حكومة إقليم كردستان جوتيار عادل، ما تداولته بعض وسائل الإعلام، من وجود معسكر إسرائيلي في أربيل.

التفاصيل 3



تندبل الزيات في كربلاء

تواصل الاستعدادات لتقديم الخدمات للزائرين

إيداناً ببدء محرم.. استبدال رايات المراد المقدسة في كربلاء

بغداد / الصباح

واللافات ونصب سرفات الخدمة لزوار أبي عبد الله الحسين (ع). وقال معاون الأمين العام للجنة الحسينية المقدسة أفضل الشمري، في بيان صحفي، إن مراسم انزال الراية الحمراء، في قبة مرقد الآسام الحسين (ع) ورفق راية الحزن السوداء، إيداناً ببدء شهر محرم الحرام، أقيمت أمس في الصحن الحسيني الشريف. وأضاف أن إدارة اللجنة استكملت جميع الاستعدادات الأمنية والخدمية فضلاً عن تهيئة أماكن خاصة لتستوعب الأعداد المتزايدة من الزائرين، مبيناً أن انزال الراية الحمراء، واستبدالها بالسوداء، تم وفق مراسم

شهدت العتبات الحسينية والعباسية المقدستان، أمس السبت، مراسم استبدال الرايات الحمراء بالسوداء، في المرقدين الشريفين إيداناً ببدء شهر محرم الحرام واستكمالاً لواقعة الطف الأليمة وسط استعدادات أمنية وخدمية وصحية لتقديم الخدمات للزائرين. وتواصل الجهات المعنية في المحافظات أيضاً التحضيرات المطلوبة لتأمين وتهيئة أجواء شهر محرم الحرام من خلال نشر التواكب الحسينية

شبهت العتبات الحسينية والعباسية المقدستان، أمس السبت، مراسم استبدال الرايات الحمراء بالسوداء، في المرقدين الشريفين إيداناً ببدء شهر محرم الحرام واستكمالاً لواقعة الطف الأليمة وسط استعدادات أمنية وخدمية وصحية لتقديم الخدمات للزائرين. وتواصل الجهات المعنية في المحافظات أيضاً التحضيرات المطلوبة لتأمين وتهيئة أجواء شهر محرم الحرام من خلال نشر التواكب الحسينية

التفاصيل 2

تحديد المجمعات السكنية المشمولة

بقروض 100 مليون دينار

بغداد / الصباح

حدد مصرف الراجحي مجموعة من المجمعات الاستثمارية المشمولة بقروض 100 مليون دينار للوحدات السكنية. وأوضح المكتب الاعلامي للمصرف في بيان صحفي، أن المصرف حدد أسماء المجمعات الاستثمارية السكنية المشمولة بمنح قروض 100 مليون دينار للموظفين الذين يفضلون أن يكتفوا من الرهانة وتوهمهم لدى المصرف 50 مليون دينار للمواطنين لشراء الوحدات السكنية. وأضاف البيان أن المجمعات الاستثمارية السكنية التي استوفت جميع الشروط القانونية التي يتم على أثرها منح القروض لشراء الوحدات السكنية هي مجمع ارض بابل السكني في محافظة بابل ومجمع العزيز السكني في الناصرية ومجمع جيل عامل السكني في الديوانية فضلاً عن مجمع الامل السكني في البصرة ومجمع اسكان الدوحة في المنشي. ودعا المصرف الموظفين الراغبين بمنحهم قروض 100 مليون دينار والمواطنين الذين تم تحديد 50 مليون دينار لهم لشراء الشقق السكنية إلى التوجه لتلك المجمعات للاطلاع على مواصفات تلك الشقق.

التفاصيل 6

هيئة الحج تعلن

إتمام عودة جميع

الحجاج العراقيين

بغداد / الصباح

أعلنت الهيئة العليا للحج والمعرة أسس السبت، إتمام عودة جميع الحجاج العراقيين إلى أرض الوطن. وذكرت الهيئة في بيان تلقته الصباح: "تعلن إتمام عودة جميع الحجاج العراقيين بوصول أكثر من 690 ألف مواطن تابعة من مطار الأمير محمد بن عبد العزيز في المدينة المنورة". وشهد هذا الموسم زيادة عدد الحجاج العراقيين إلى 50 ألفاً بعد الحصص الرسمية للعراق البالغة 33 ألفاً. و690 حاجاً عراقياً بالتنسيق مع الزيادة المحاصلة بعدد سكان العراق الذي وصل إلى ما يقارب 40 مليون مواطن.

التفاصيل 6

قتلة الشهيد «أبو بكر السامرائي» في قبضة العدالة

بغداد / الصباح

وأصدر إعلام هيئة الحشد الشعبي، توضيحاً بشأن اعتقال بقية عملاء قتل الضابط الشهيد في قضاء القائم عراقي بمحافظة الأنبار، وأضاف بيان المتحدث: "تؤكد القيادة على أن عملية القضاء على المجرمين الذين ارتكبوا جريمة القتل بالشهيد اللازم الأول أبو بكر السامرائي في قبضة العدالة، حيث نفذ أبطال خلية الصقور الاستخبارية التابعة لوزارة الداخلية عملية أمنية متمكناً خلالها من القبض على المجموعة الكائنات التي نفذت الجريمة، بالتعاون مع الصقور عنز إيمان اللواء 45 في الحشد الشعبي على الرقبات الطاهرة للشهيد السامرائي".

التفاصيل 3

الأنواء الجوية

الخلعة الجوية لهذا اليوم

بغداد
27 23
31 30
25 20
25 22
28 39
31

إيكارد ييشكو

الانتر ويطلب

بالتعويض



التفاصيل 2

إطلاق تخصيصات لإنشاء 18 مستشفى في المحافظات كافة

بغداد / الصباح

أعلن وزير التخطيط نوري صباح الجبلي، مساءً في بيان تخصيصات السنوية لهذا، 18 مستشفى حديثاً في عدد من المحافظات بواقع 104 مليارات دينار. وأكد الجبلي تزويد عدد من هذه المستشفيات بأجهزة المحال الخطية لعلاج الأمراض السرطانية، موضحاً أن هذه البلاغ خصصت من الميزانية الاستثمارية لوزارة الصحة لعام 2019 لينا، 10 مستشفيات تعليمية سعة 400 سرير في محافظات البصرة وسامان وكربلاء المقدسة وبابل ودي قار والشلف الأشراف وينبؤ وكركوك وواسط والمنشي وثلاثة مستشفيات عامة سعة 200 سرير في أفيضية (القائم وحديثة وعيت في محافظة الأنبار).

التفاصيل 2

إنشاء مجمعات سكنية لذويهم في 2020

مؤسسة الشهداء: صرف الرواتب التقاعدية المتراكمة لشهداء النظام المبقول

بغداد / وفاة عامر

في بيان أتته أنه لن الأخذ بنظر الاعتبار المطالبة لتشييد مشاريع المجمعات السكنية التي تندفها وزارة الأعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة لصالح المؤسسة والتنسيق مع الوزارة المذكورة عند إعداد مقترحات جدول الميزانية الاستثمارية لسنة 2020، قال الناطق باسم وزارة الداخلية اللواء سعد عن في بيان تلقته الصباح: "إن وزير الداخلية ياسين طاهر البياسري أصدر أمراً إلى قائد قوات الشرطة الاتحادية بقتل نوري شهيد، القيادة في الدرجة الأولى من منسوبي وزارة الداخلية إلى أماكن قريبة من محل سكنهم وكلاً حسب محافظته".

التفاصيل 7-4



مبنى مؤسسة الشهداء

**مراكز الفكر
 وشخصانية القرارات**

وجود عدد كبير من مراكز الدراسات الفاعلة دليل على تطور الدول وتقديمها ليس عدد المراكز هو المعيار، إنما مدى فاعليتها ومساهمتها في رفع صاحب القرار بالدراسات والعلوم التي تمكنه من اتخاذ قرارات واقعية تحقق هدفاً للشؤون خصوصاً في مجالات التنمية والبناء الاقتصادي والسياسي طويل الأمد، وهو ما يعرف بالتنمية المستدامة التي تأخذ بالاعتبار الأجيال القادمة في خطتها وبرامجها.

هناك قائمة وضعت لأكثر من 25 دولة في العالم فيها مراكز دراسات فاعلة، ليس بينها أي دولة عربية. وحصّة الفرد العربي من البحث العلمي تقل عن خمسة دولارات بينما حصّة الأميركي 1000 دولار والسويدي أكثر من ذلك، في الدول العربية تشكل ميزانيات البحث العلمي أقل من واحد من المئة من الدخل القومي بينما تنفق الدول المتقدمة مليارات الدولارات سنوياً.

في الدول العربية تشكل الميزانيات البحث المتخصصة بذلك، المراكز المتخصصة على بل هي جزء أساس من عمل من واحد فهي طاماً خرجت منها أفكار ونظريات شكلت منعطفات كبيرة في السيرة الإنسانية، لا تقتصر «فاعلية» مراكز البحث والدراسات أو المراكز الفكرية كما تسمى في الولايات المتحدة، على غزارة وطبيعة نتائجها العلمي وقيمتها، إنما أيضاً على وجود جهات رسمية خصوصاً تلك الراسمة للسياسات العامة التي تستند إلى هذه الدراسات في خطتها وقراراتها، كي تكون أكثر واقعية وأقرب إلى التطبيق عملياً، فما فائدة أن يجري إنتاج هذه الدراسات من دون أن تتحول إلى واقع عملي؟ للأسف هذا ما يحصل في دول عديدة بينها العراق.

بعد العام 2003 ظهرت عدداً كبيراً من المراكز التي تعنى بالبحث، أغلبها مخصص في الشؤون السياسية والاقتصادية، أبحاث عديدة ظهرت، ودراسات علمية جديفة جوي تقديمها التي الجهات الرسمية، من أجل حل عدد من المشكلات الكبيرة التي تعاني منها البلاد، لكن أياً منها لم يصب بالأصابع من قبل الجهات المعنية بل بظل بحسب الأراج والغياب التزامك عليها إن لم تأخذ بظرفها إلى حياض القمامة، بإمكان جامعاتنا أن تكون منحة للبعث الجادة عليه من خلال مراكز الدراسات فقط، فهدأً ما من خلال رسائل الماجستير والمؤتمرات والندوات والندوات التي يسير على العجلة أن تخصص بشؤون حيوية عراقية بدل عناوين مثل «العلاقات الصينية الأميركية»، وأمثالها.

إن اعتماد مراكز الدراسات والأبحاث والمعاملات فيما تنهجه من البحوث المؤثرة في السياسات يقلل من حيلة الشخصانية في القرار ويقفل البلاد إلى مسافات الدول المؤسساتية المتقدمة.

سالم مشكور

**الأمن النيابية: حوارات مع روسيا لشراء منظومة «أس 300»
 الدفاع تتوعد بإجراءات عسكرية لحماية العراق
 من أي اعتداء**

بغداد / الصباح
 توعد وزير الدفاع نجاح الشهريني، أمس السبت، باتخاذ «إجراءات عسكرية وأمنية» لحماية العراق والدفاع عنه تجاه أي اعتداء، مؤكداً أن «أي اعتداء على أي جهة عراقية بعد اعتداء على العراق»، وبينما نفت حكومة إقليم كردستان العراق، وجود أي معسكر للكيان الصهيوني في أربيل، كشفت لجنة الأمن والدفاع النيابية، عن وجود حوارات عراقية - روسية لشراء منظومة «أس 300» من موسكو.

صواريخ "إس-300" تنضم لترسانة روسيا في سوريا

التصميم	الإنتاج	دخول الخدمة
2005-1967	2011-1975	1978

الرادار
 مداه 200 كم
 بلانحة طول 12 شهذا في وقت واحد

الصواريخ
 11 طراز منها الحدي والبرني
 سرعة 2400 - 1000 ميل/ثانية
 أقصى مدى 400 كيلومتر
 أقصى سرعة للانطلاق 9000 ميل على الثانية
 طول 7.5 متر
 الوزن 330 إلى 400 كيلوجراما

وقال الوزير نجاح الشهريني في بيان صدر على هامش اجتماع طارئ لمجلس الدفاع، وتابعه «الصباح»: إن «الفرصة ستستغل لإجراءات أمنية والعسكرية للدفاع عن البلاد تجاه أي اعتداء على أي جهة عراقية». مشدداً على «ضرورة أخذ الحيطة والحذر من أي مساس بسيادة وكرامة العراق»، وأضاف أن «أي اعتداء على أي جهة عراقية يعد اعتداءً على العراق».

ورجّح الشهريني في جلسة مجلس الدفاع التي حضرها ورئيس أركان الجيش ومعاونوه والمعاليم والإدارة والميرة والتدريب والمفتشان العام والعسكري وقادة الأسلحة ومدراء الصنوف «ضرورة التكاتف والتلاحم بين القوات المسلحة بجميع صنوفها وتشكيلاتها من الجيش والشرطة الاتحادية وقوات الحدود ومكافحة الإرهاب والحشد الشعبي وقوات حرس الأقليم البيشمركة لأجل عراق موحد تحت راية واحدة بوجه من يريد عزعة أمن العراق».

من جانبها، قالت المتحدث باسم حكومة إقليم كردستان جويتاير عادل في بيان لـ«الصباح»: «تعددت مخاطر وسائل الإعلام العراقية تصميحاً لا صحة له يدعي وجود معسكر إسرائيلي تديره امرأة برتبة جنرال في أربيل».

وأضاف البيان أن حكومة إقليم كردستان تنفي هذه الأسماء الملققة التي لا أساس لها من الصحة، وتؤكد أن الهدف من ترويج افتراف كيد هو للعباء السياسية، وتحقيق مكاسب شخصية لمخاطبيها لا أكثر.

وقال الوزير نجاح الشهريني في بيان صدر على هامش اجتماع طارئ لمجلس الدفاع، وتابعه «الصباح»: إن «الفرصة ستستغل لإجراءات أمنية والعسكرية للدفاع عن البلاد تجاه أي اعتداء على أي جهة عراقية». مشدداً على «ضرورة أخذ الحيطة والحذر من أي مساس بسيادة وكرامة العراق»، وأضاف أن «أي اعتداء على أي جهة عراقية يعد اعتداءً على العراق».

ورجّح الشهريني في جلسة مجلس الدفاع التي حضرها ورئيس أركان الجيش ومعاونوه والمعاليم والإدارة والميرة والتدريب والمفتشان العام والعسكري وقادة الأسلحة ومدراء الصنوف «ضرورة التكاتف والتلاحم بين القوات المسلحة بجميع صنوفها وتشكيلاتها من الجيش والشرطة الاتحادية وقوات الحدود ومكافحة الإرهاب والحشد الشعبي وقوات حرس الأقليم البيشمركة لأجل عراق موحد تحت راية واحدة بوجه من يريد عزعة أمن العراق».

من جانبها، قالت المتحدث باسم حكومة إقليم كردستان جويتاير عادل في بيان لـ«الصباح»: «تعددت مخاطر وسائل الإعلام العراقية تصميحاً لا صحة له يدعي وجود معسكر إسرائيلي تديره امرأة برتبة جنرال في أربيل».

وأضاف البيان أن حكومة إقليم كردستان تنفي هذه الأسماء الملققة التي لا أساس لها من الصحة، وتؤكد أن الهدف من ترويج افتراف كيد هو للعباء السياسية، وتحقيق مكاسب شخصية لمخاطبيها لا أكثر.

ويعا المجلس الأعلى الإسلامي العراقي، «شعبنا إلى إبرك طبيعة التحديات، وتجسيد موقف تلاحمي مع قواه السياسية الوطنية، وقواته من جيش وإمن ومجند شعبي من كان لها شرف منه الانتصار العرقي الشاؤون». كما طالب «الحكومة بتطوير منظومة الرصد والأفاد الجوي بما يتضمّن جميع التحديات التي يواجهها البلد».

بيان تلقت «الصباح» نسخة منه «على الحكومة العراقية أن تقدم شكوى رسمية لمجلس الأمن الدولي بخصوص الاعتداء الإسرائيلي الأخير وذلك على خلفية اعتراف رئيس الحكومة الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بتبذيق هجمات في العراق». وأضاف عولاوي أن «اعتراف نتنياهو بخرق السيادة العراقية ينبغي أن يولاه موقف حازم من الحكومة وموحد من قبل الكل السياسي». مؤكداً «العراق موجود من قبله أن يكون ساحة حرب وبيوطانيا وإستوراليا باعتبارها ضمن تحالف دولي في العراق، والتوريق بإفلاق تلك المقرات في حال استمرار تلك الهجمات بالإضافة إلى شن عملية أمنية واسعة للاحقة أعوان إسرائيل في حال ثبوت قيامهم بالهجمات بدلاً منه».

ويعا المجلس الأعلى الإسلامي العراقي، «شعبنا إلى إبرك طبيعة التحديات، وتجسيد موقف تلاحمي مع قواه السياسية الوطنية، وقواته من جيش وإمن ومجند شعبي من كان لها شرف منه الانتصار العرقي الشاؤون». كما طالب «الحكومة بتطوير منظومة الرصد والأفاد الجوي بما يتضمّن جميع التحديات التي يواجهها البلد».

بيان تلقت «الصباح» نسخة منه «على الحكومة العراقية أن تقدم شكوى رسمية لمجلس الأمن الدولي بخصوص الاعتداء الإسرائيلي الأخير وذلك على خلفية اعتراف رئيس الحكومة الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بتبذيق هجمات في العراق». وأضاف عولاوي أن «اعتراف نتنياهو بخرق السيادة العراقية ينبغي أن يولاه موقف حازم من الحكومة وموحد من قبله أن يكون ساحة حرب وبيوطانيا وإستوراليا باعتبارها ضمن تحالف دولي في العراق، والتوريق بإفلاق تلك المقرات في حال استمرار تلك الهجمات بالإضافة إلى شن عملية أمنية واسعة للاحقة أعوان إسرائيل في حال ثبوت قيامهم بالهجمات بدلاً منه».

**في عملية نفذتها خلية الصقور
 قتل الشهيد «أبو بكر السامرائي» في قبضة العدالة**



الشهيد أبو بكر السامرائي

جماعة ضمن حدود قضاء سنجان، تم فتح 17 مقبرة منها تضم رفات 235 شخصاً، تم إرسالها إلى الطب العدلي في بغداد لغرض تحديد هوياتهم.

وفي العمليات الأمنية للاحقة بقايا «داعش» أفاد مصدر أممي في محافظة الأنبار، أمس السبت، بأن اثنين من عناصر التنظيم الإجرامي قتلوا بقتل جوي صيفي من المحافظة وقال المصدر: إن طياران الجيش صيفي ركبا جديراً بالذكور، إنهم تم اكتشاف 81 مقبرة

وأصدر إعلام هيئة الحشد الشعبي أمس السبت، توضيحاً بشأن اعتقال منفذي عملية قتل الضابط الشهيد أبو بكر السامرائي في قضاء القائم بحرس محافظة الأنبار، وأفاد بيان للحشد لقت «الصباح» نسخة منه «تود التنويه بأن عملية القاء القبض على المجموعة الناعشية التي نفذت قتل الضابط أبو بكر السامرائي تمت من قبل (خلية الصقور) البطة التابعة لوزارة الداخلية، وتم العثور على رفات الشهيد بعملية كشف الدلالة التي قامت بها الخلية بالتعاون مع اللواء 45 بالحشد الشعبي».

يذكر أن عصابات «داعش» الإرهابية أقدمت في شباط 2017 على إعدام الضابط في الجيش العراقي الشهيد أبو بكر السامرائي، حيث انتشر على مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو يوثق عملية نحر الضابط الشهيد على يد «الدواعش»، بعد خطفه في منطقة النخيب أثناء عودته إلى المنزل للتمتع بإجازته المعتادة.

من جانب آخر، أكد مسؤول المنظمة الأيريدية للتوثيق خبري علي العنور على مقبرة جماعية جديفة قرب مديرية شرطة سنجان ضمن رفات العديد من الأيريين الغدورين على يد عصابات «داعش» الإرهابية وقال خبري في حديث صحفي إن «الغبرة الجديفة المكتشفة تضم رفات 6 أشخاص وقد يقين من خلال الرقائ أن جميعهم من سكة قضاء سنجان».

جدير بالذكر، إنهم تم اكتشاف 81 مقبرة

روصد خلايا داعش الإرهابية عند اتخاذهم مواقع ارتكاز قريبة من الأنبار والحيرات» من جانب آخر أفادت فرقة المراسل التابعة لـ 3 صفحات الحسابات داعش الإرهابية في بيدي، وقالت الفرقة في بيان تلقت «الصباح» نسخة منه إن «الفرقان لسير قوات عملية مناهضة وتمكن من تدمير 3 صفقات المتعامرات داعش الإرهابية في مناطق جنوب كتمان بحري بنى زيد دام الكتيون وجميل خضير في قاطع بيالي». وأضافت أن «العملية نفذت بناء على معلومات استخباراتية واشتركت فيها مفاز شعبة استخبارات الفرقة الخامسة بالجيش والاشتراك مع استخبارات الفوج الثاني لواء الشابة 19 فرقة من استطلاع الفرقة العباس القتالية».

وأكدت وزارة الداخلية العثور على «كربين» لعصابات داعش الإرهابية في محافظة كركوك، وقالت الداخلية في بيان إن «مفاز استخبارات الشرطة الاتحادية العاملة ضمن وكالة الاستخبارات في الوزارة وإستطلاع المعلومات استخباراتية فرقة عزت على ترك رطل عصابات داعش الإرهابية في منطقة لخم بمحافظة كركوك»، وبينت «الفرق احتوى على 8 عربات و8 مساهل 2000 طنقة m16 ومدى للاشتباك ورابية لعصابات داعش الإرهابية و4 مساهل قاذفة و3 سيارات دفعاتية كماً عثرت على لوكز الثاني في قرية غنائة بركوك على عتاد وملابس عسكرية».

شرطة الأنبار تسلمت سبعة زوارق نهرية متطورة ثنائين السطحات المائية من الأنبار إلى الر إلى مقتل اثنين من عناصر لعصابات «الإرهابية»، مدير مركز الشرطة النهرية في قضاء الحامية بمحافظة الأنبار أحمد عجيل الدليمي أعلن أمس السبت، عن تسلم سبعة زوارق نهرية متطورة لحماية السطحات المائية في المحافظة.

وقال الدليمي في حديث صحفي إن «قيادة



تباريه يؤكد أن الاعتصام أحد خياراته المستقبلية الحكيم يعلن قرب تشكيل أول «حكومة ظل»

بغداد / الصباح / مهدي عبد الوهاب

أعلن رئيس تيار الحكمة السيد عمار الحكيم، تشكيل أول «حكومة ظل» مؤكداً أن له وثيقة حاسمة وحازمة أمام مجلس النواب في حال عدم تصحيح مسار الحكومة. وذكر الحكيم، في كلمة له أمام جمع من المواطنين في ساحة الخلافة وسط العاصمة بغداد، أن نرضع لسماوة وأرثوبد مهما كلفنا الثمن، فرغم قسوة الهجمة لم نبل من عزيمته الحكمة لإصلاح العملية السياسية برمتها.

لنا وثيقة حاسمة وحازمة معه، مؤكداً «شرعنا بتشكيل جبهة المعارضة الوطنية وسنعمل أول حكومة ظل». ودعا الحكيم، «كل من يمثل الحكمة في جميع المحافظات التي بيان ما قدموه من الخدمة للمواطنين وكشف الفساد وكشف جميع من تسبب بعرقلة الإصلاح، مهددا إياهم بالقتل والا سنعتركم شركاء بالفساد». وأوضح رئيس تيار الحكمة، أن «أرض العراق ليست مخزناً لأي سلاح غير عراقي، وسماءه ليست مسرحاً لأي اعتداء، خارجي»، لافتاً إلى أن «العراق أنكي من مأرب العنودي، أكان إسرائيل أو من لف لقاها وان يتدفع على حساب مصالحه ولن يخوض حروباً بالوكالة». وأشار إلى أن «أخطر ما يمكن أن يواجهه الحشد

«مف رغب الحصانة عن أي نشاط سياسي أو حزبي» وسيطرح داخل المجلس للتصويت عليه أثناء الفصل التشريعي الجديد. ونوه بأن «المرحلة السابقة لم يشهد فيها مجلس النواب رفع الحصانة عن أي نائب أما القضايا التي تتعلق بالفساد والأرهاب فتستوجب طرحها على البرلمان ليخضع قرارات رفع الحصانة عن النواب المتهمين، مشيراً إلى أن «القضايا الكيدية والسياسية لا تستوجب طرحها على مجلس النواب والجميع متفق على تمكين القضاء العراقي لإجراء التحقيق اللازم». وتابع أن «رفع الحصانة لا يؤثر في الواقع السياسي الحالي، بل يتبع للعلة أن تأخذ مسارها القانوني وتمكين القضاء، بإجراء تحقيقاته بكامل الشفافية بعيداً عن حصانة النائب».

في المعارضة يوجب علينا مكاشفة الحكومة بشكل علني وشفاف عن أخطائها في تنفيذ ما تعهدت به أمام ممثل الشعب». وبين أن «خطاب رئيس تيار الحكمة كان واضحاً ولا يحتاج إلى تفسير إذ كشف أخطاء الحكمة وتنصلها عن تنفيذ البرنامج الحكومي خاصة في محاربة الفساد وفي حال الاستمرار فإن للتيار خيارات عدة منها تنفيذ اعتصام شعبي مفتوح أمام مجلس النواب». وفي السياق، أكد النائب عن الحكمة حسن فهدم، أن مجلس النواب سيتعامل بجدية مع طلبات رفع الحصانة التي ترد من السلطة القضائية، بخصيص الفساد وقضايا الإرهاب، مشيراً إلى أن الجميع متفق على تمكين القضاء العراقي لإجراء التحقيق اللازم، وأشار فهدم، لـ «الصباح» إلى أن

خروجه عن إطار القانون كما أن استهدافه هو استهداف لسيادة العراق ولن نسمح بالتيل منه». مبيئاً أن «استهداف الحشد يتطلب موقفاً شجاعاً وحازماً من الدولة واستهداف مقراته كان خارجياً وفق تحقيقات ومعلومات مؤكدة». وتابع الحكيم، «في الوقت الذي نسجل اعتراضنا على الخطوات الرسمية فإننا نثقف معاً من أجل الدولة فنحن معارضة للحكومة وليس معارضة للدولة». وأوضح رئيس تيار الحكمة، جاسم البخاتي، في أن اعتصام تيار الحكمة أمام مجلس النواب هو أحد خياراته المستقبلية في حال عدم تصحيح مسار الحكومة في محاربة الفساد وتنفيذ برنامجهما.

من بينهما إنشاء مجمعات سكنية في 2020

قراران حكوميان مهمان لصالح «ذوي الشهداء»



مشروع مجمع سكني

على المناقشات التي جرت مع وزارة التخطيط ووزارة الأعمار والإسكان لاستكمال الموافقات الأصولية لإبرائها ضمن خطة الاستثمار لبناء المجمعات السكنية لذوي الشهداء، مشيرة إلى أن «عدداً كبيراً من ذوي الشهداء، يعانون من صعوبات في استكمال الوحدات السكنية بسبب قلة التخصيصات المالية التي ترافقت مع إضافة فئات جديدة من الشهداء، وفق ما نص عليه قانون المؤسسة مما تطلب جهوداً مضاعفة لتوفير السكن اللائق لذوي الشهداء».

الاحتياحية نفذ على الأمر فور الوزير ويأثر إصدار الأوامر الإدارية الخاصة بالنقل،» مبيئاً أن «الأمر يأتي في إطار سياسة الوزير القائمة على الاهتمام بأسر شهداء الوزارة والقوات المسلحة تمييزاً لمداء إيمانهم وتخليداً لذكرى شهداء النخلة الذين قدموا الغالي والنفس في سبيل أمن واستقرار ورفعة العراق وشعبه». وفي سياق متصل، أشارت وزيرة الإسكان والإعمار والبلديات والأشغال العامة لصالح المؤسسة والتنسيق مع الوزارة المذكورة عند إعداد مقترحات جداول الموازنة الاستثمارية لسنة 2020، وأسماحت أن «هذه الخطوة الهامة تأتي بمجهود مؤسساتية من قبل رئيسة المؤسسة ناجحة عند مواصلة من قبل رئيسة المؤسسة التي أصرفت وبشكل مباشر الأمير الشمرسي التي أصرفت وبشكل مباشر

جميع المحافظات وإعادة جميع التارخين إلى ديارهم واستقرارهم في مدنهم والتوصل لعودة مصير جميع المفقودين، والعمل بهمة وعزيمة وتعاون لتجاوز كل الصعاب والتحديات وتحقيق نهضة شاملة في جميع المجالات، انه نعم المولى ونعم المجيب». بدوره، هنأ عضو هيئة رئاسة مجلس النواب بشير حداد، الشعب العراقي والأمة الإسلامية بمناسبة السنة الهجرية الجديدة 1441، داعياً إلى استلهام الدروس والعبر من الهجرة النبوية ونشر ثقافة التسامح والتواصل. وذكر بيان مكتبته تلقت «الصباح» أن «حداد قدم خالص التهاني والتبريكات إلى الشعب العراقي والأمة الإسلامية بمناسبة حلول الأول من شهر محرم رأس السنة الهجرية الجديدة 1441، داعياً إلى استلهام الدروس والعبر من الهجرة النبوية، ونشر ثقافة التسامح والتواصل». ودعا نائب رئيس مجلس النواب، جاسم البخاتي، إلى أهمية توحيد الخطاب الوطني الذي تتطلى من كل الأطراف العملية السياسية التي تبلل المزيد من الجهود والتعاون والسعي للعمل المشترك لخدمة المواطنين والنهوض قديماً في سبيل الحفاظ على مكتسبات الانتصار على الإرهاب ورفع عجلة الإعمار والبناء والأعمار،» متمنياً «للأبناء الشعب أن يكون العام الجديد، عام خير وبركة في ظل الأمن والاستقرار والوئام بين جميع المكونات العراقية والأطراف». إلى ذلك، هنأ الأمين العام لمجلس النواب سعيروان عبدالله سعيروني، الشعب العراقي عامة والشعب الكردي خاصة والأمة الإسلامية بمناسبة حلول العام الهجري الجديد.

بغداد / الصباح

الرئاسات تهني بمناسبة العام الهجري الجديد

بغداد / الصباح

هنأت الرئاسات الثلاث، أبناء الشعب العراقي والأمة الإسلامية في ذكرى الهجرة النبوية الشريفة ومطلع سنة هجرية جديدة، مستذكزين وابتها، أمناً الإسلامية، الهجرة النبوية المباركة التي حملت في طياتها معاني الفداء والصبر والوحدة، في حين عبروا عن أيمانهم بان بعم الأمن والاستقرار في عموم العراق والأمة الإسلامية وعودة جميع التارخين إلى ديارهم، والقضاء على الإرهاب. وقال رئيس الجمهورية برهم صالح، في تغريدة على مواقع التواصل الاجتماعي، تابعها «الصباح»، «أبارك لكم مطلع السنة الهجرية الجديدة، ونستذكر معاً الهجرة النبوية المباركة ومعانيها الكريمة في التضحية والتسامح، ونتمنى أن يكون العام الهجري الجديد بداية لعهد من الوئام والاستقرار لشعب الأمة الإسلامية، وتحقيق تطلعات العراقيين إلى المستقبل الأزهار وتكريس الأمن والوحدة العريقة». عادل عبد الهادي، أبناء الشعب والأمة الإسلامية في ذكرى الهجرة النبوية الشريفة ومطلع السنة الهجرية الجديدة، متمنياً للشعب العراقي المزيد من الوحدة والتسامح. وكتب عبد المهدي، في برقية التهنية، بتلقته «الصباح»، «في ذكرى الهجرة النبوية الشريفة ومطلع سنة هجرية جديدة نستذكر وإبتها، أمناً الإسلامية الهجرة النبوية المباركة التي حملت في طياتها معاني الفداء والصبر والوحدة، وتقدم بالتهنئة والتبريك لأبناء، شعبنا والأمة الإسلامية بهذه المناسبة العظيمة التي شكلت منعطفاً تاريخياً وإنسانياً، وكانت سرسقى درساً عظيماً في معاني التضحية والنيات والإخاء الانساني وبنية الالتزام ورفع كبير بعدما امتلكت الأمة لأمر لرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم». وأضاف: «سأل الله العلي القدير أن يجعل العام الهجري الجديد بداية لعهد جديد من الوحدة وتحقيق الأمن والاستقرار لجميع شعوب الأمة الإسلامية وطي صفحة الخلافات وانهايا الاقتتال والتمزقات الداخلية والتفكك وإعادة شيع العرب عن هذه الأمة، ومتمنين لشعبنا العراقي المزيد من الوحدة والتسامح وأن يتكاتف العراقيون من تحقيق تطلعاته وترسيخ دعمة الأمن والاستقرار في عموم العراق والتخلص من بقايا الإرهاب وإعمار

جميع المحافظات وإعادة جميع التارخين إلى ديارهم واستقرارهم في مدنهم والتوصل لعودة مصير جميع المفقودين، والعمل بهمة وعزيمة وتعاون لتجاوز كل الصعاب والتحديات وتحقيق نهضة شاملة في جميع المجالات، انه نعم المولى ونعم المجيب». بدوره، هنأ عضو هيئة رئاسة مجلس النواب بشير حداد، الشعب العراقي والأمة الإسلامية بمناسبة السنة الهجرية الجديدة 1441، داعياً إلى استلهام الدروس والعبر من الهجرة النبوية ونشر ثقافة التسامح والتواصل. وذكر بيان مكتبته تلقت «الصباح» أن «حداد قدم خالص التهاني والتبريكات إلى الشعب العراقي والأمة الإسلامية بمناسبة حلول الأول من شهر محرم رأس السنة الهجرية الجديدة 1441، داعياً إلى استلهام الدروس والعبر من الهجرة النبوية، ونشر ثقافة التسامح والتواصل». ودعا نائب رئيس مجلس النواب، جاسم البخاتي، إلى أهمية توحيد الخطاب الوطني الذي تتطلى من كل الأطراف العملية السياسية التي تبلل المزيد من الجهود والتعاون والسعي للعمل المشترك لخدمة المواطنين والنهوض قديماً في سبيل الحفاظ على مكتسبات الانتصار على الإرهاب ورفع عجلة الإعمار والبناء والأعمار،» متمنياً «للأبناء الشعب أن يكون العام الجديد، عام خير وبركة في ظل الأمن والاستقرار والوئام بين جميع المكونات العراقية والأطراف». إلى ذلك، هنأ الأمين العام لمجلس النواب سعيروان عبدالله سعيروني، الشعب العراقي عامة والشعب الكردي خاصة والأمة الإسلامية بمناسبة حلول العام الهجري الجديد.

بغداد/ عمر عبد الطيف

الجزء المفوضية العليا المستقلة للانتخابات 50 بالمئة من استعداداتها للانتخابات مجالس المحافظات، المزمع إجراؤها في الاول من نيسان 2020. وقاما عضو مجلس المفوضين حازم الربيني، "الصباح" على هامش الاجتماع الثالث للجنة التثقيف والتوعية الانتخابية، بأن الاستعدادات تيسر وفق ما مخطط لها اذ تعكف المفوضية على استكمال التعاقدات والمناقصات التي تحتاج الى توقيتات زمنية طويلة، مبيئا اكتمال اكثر من 50 بالمئة من الاستعدادات، التي تشمل اعلان المواعيد التي تخص تشكيل التحالفات والتي ستبدأ اعتباراً من يوم الخميس المقبل ولمدة شهر.

تشمل إعلان مواعيد تشكيل التحالفات

المفوضية تنجز 50 بالمئة من استعداداتها للانتخابات مجالس المحافظات

الرديني : ان اهمية انتخابات مجالس المحافظات تكمن في تقليص عدد المقاعد مما يقضي بمسؤولية مضافة على الناخب باختيار الشخص المناسب الذي يمكنه تقديم الخدمات بصورة مباشرة للمواطنين



مبنى المفوضية العليا للانتخابات

السوداني : ان دخول وسائل الاعلام ضمن منظومة التثقيف والتوعية الانتخابية امر مهم لتحفيز الناخبين على المشاركة في الانتخابات

مرو الإبراهيم فان كل هذا سيتجدد عندما يعي المواطن أهمية ذلك بضمان حقه في المشاركة بالانتخابات. والمخ الى ان ما سيعزز الثقة هو اعلان النتائج خلال ساعات لازالة الشكوك من المواطنين التي اسهمت في تقليل نسب المشاركة في السنوات الاخيرة.

مؤكدا أهمية ترصين العملية الانتخابية. اما المتحدث باسم وزارة الثقافة باسم الزامل فقد عد هذه الخطوة رائدة ومهمة بأشراك الاعلام في زيادة تثقيف ووعي الناخبين. وأضاف الزامل لل"صباح" ان الانتخابات هي الاجراء البيروقراطي الاول لبنا، الدولة الحديثة، مبنيها انه رغم التحفظات على عمل المفوضية بالزام الموظفين بالتسجيل بالبيومترات الا ان ما

التنا ما يحاول الكثير من المتضررين من تلك العملية التليل منها باعتبارها مظهرا من مظاهر العملية السياسية الديمقراطية. وأضاف السوداني لل"صباح"، ان دخول وسائل الاعلام ضمن منظومة التثقيف والتوعية الانتخابية امر مهم لتحفيز الناخبين على المشاركة في الانتخابات التي تجري في نيسان من العام المقبل.

وإضافة ان محور الاجتماع الثالث للجنة التثقيف والتوعية الانتخابية تركز على الزام الموظفين بالتسجيل بالبيومترات الذي نص عليه قانون انتخابات مجالس المحافظات في المادة 17 الفقرة T واستلام بطاقتهم التي صدر بقرار مجلس الوزراء، بناء على طلب المفوضية على ان يكون اخر موعد لذلك هو منتصف تشرين الاول المقبل. وأوضح الربيني ان الفقرة "ب" من المادة نفسها اعتمدت البطاقة البيومترية مستمسا رسميا معتمدا في الدوائر والمؤسسات الحكومية عند مراجعة المواطنين لها اذ سيتم المطالبة بما يثبت التسجيل بالبيومترات سواء بالبطاقة او بوصول التسليم الخاصة بالتسجيل، مبينا ان فرق المفوضية تتواجد في مقرات الوزارات او تشكيلاتها الاخرى التي تشهد مراجعات مستمرة من قبل المواطنين كالرور والجنسية والكتاب العدل لتسهيل العملية وعدم اضافة عبء على المواطنين.

وعد عضو مجلس المفوضية الموقظن شوكا الساسيا في مسنفة القرار، ومن الهام الاساسية التثقيف على المشاركة السياسية في العملية الانتخابية، مبينا ان أهمية انتخابات مجالس المحافظات تكمن في تقليص عدد المقاعد مما يقضي بمسؤولية مضافة على الناخب باختيار الشخص المناسب الذي يمكنه تقديم الخدمات بصورة مباشرة للمواطنين. وأكد الربيني ان ملاكات المفوضية العليا المستقلة للانتخابات تعمل على مدار الاسبوع منذ شهر تقريبا بعد ان يستمر اليوم السابع والسبت في ايام الجمعة والسبت في كل مراكز التسجيل البالغ عددها 1080 مركزا في مختلف المحافظات لاستقبال المواطنين وتسجيلهم بالبيومترات وتسليم البطاقات لن حدت بياتنات الساسية من جانبها، قال المتحدث باسم وزارة النقل سالم السوادني ان انتخابات مجالس المحافظات خطوة مهمة جدا باتجاه ترصين العملية السياسية واليات التسجيل التي وقلتها المفوضية من اجل الامتثال الاجرائية التي تقوم بها في تلك الجلسات، مبينا ان هذه جميعها عناصر مهمة في دعم مسنفة المفوضية

الاتحاد الكردستاني يدعو إلى تعاون بغداد وأربيل بشأن مكافحة المخدرات الاقتصادية النيابية: الإقليم تجاوز حصته من الموازنة الاتحادية

الجرائم الحماجية وتأمين طرق النقل بين الاقليم والمركز اضافة الى ملفات عديدة اخرى تربطها بالجانب الانسي جميعها بحاجة الى اجراء تعاون بين الوزارات المعنية في الاقليم والمركز لتأمينها بشكل مسترنا. وعدد شكري على ان حفظ الامن بالمناطق المتنازع عليها وقوات البيشمركة يعد من الجوانب الحيوية والحساسة التي تحتاج ايضا لحلول اجراء، متمسبا بانه من انشراك بين بغداد وأربيل لاحتوائها بشكل الاقليم والمركز على حد سواء لحل المشكلات على جميع الاصعدة ومن بينها ملف الامن.

التعاون الانسي بين الاقليم والمركز في عدة مبادير، مبينا ان هناك العديد من الملفات الامنية التي تحتاج الى تنسيق والتكاتف مشتركين بيقية الوصول الى نتائج مرضية فيها. وأضاف شكري، ان هناك العديد من منكرات القبض الصادرة في الاقليم او المركز بحق مطلوبين للقضاء، ينبغي تنفيذها وهذا ملف مهم ويحاجة الى ثقة حقيقية لتتفهد بشكل الاقليم. لافتا الى ان ملف مكافحة المخدرات يعد من الملفات الاخرى الحيوية التي تحتاج الى تعاون لاحتواء هذه الافة الخطيرة التي اجتاحت المجتمع العراقي. ولف شكري، الى ان الجرائم المأبرة الحدود

مور مالي من اربيل. رغم الاتفاق المسبق ما 17 بالمئة من الموازنة الاتحادية. وأضاف جودت ان الاقليم يبيع نفطه من خلال حصة العراق في اربيل، دوليا لا انه لا يبيع العراق في اربيل رغم الاتفاق بين الطرفين الذي يقضي باتزام حكومة الاقليم بتسليم 250 الف برميل اضافة الى موارد البترول والغازات ما يجعل حصة الاقليم ترتفع بنسبة غير مسنوفة. الى ذلك، لفت المتحدث عن كثة الاتحاد الوطني الكردستاني جمال محمد شكري، في تصريح صحفي، الى ان هناك ضرورة بهذه المرحلة لتمتين

كشفت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية عن ان الاقليم تجاوز حصته من الموازنة الاتحادية، بينما شدد المتحدث عن كثة الاتحاد الوطني الكردستاني جمال محمد شكري، على ضرورة تعاون بغداد وأربيل بشأن مكافحة المخدرات وكيفية مكافحتها. لافتاً الى ان هناك بدايات جيدة من الاقليم والمركز على حد سواء، لحل المشكلات على جميع الاصعدة ومن بينها ملف الامن وفالق عضو اللجنة لدى شكري جودت، في تصريح صحفي، ان الموازنة انتهت دون حصول بغداد على اى

فتح شارع حيوي في بغداد مغلق منذ 2006



رفع كتل كونكريتية

بغداد/ الصباح

باشرت امانة بغداد وقيادة عمليات بغداد، امد السبت، فتح شارع مدينة الطيب والطب العلي الحيوي في منطقة باب العظم وسط العاصمة والغلخ منذ سنة 2006. وبينما أعلنت قيادة العمليات رفع 285 كتلة كونكريتية من مناطق متفرقة في بغداد؛ اعدت الامانة باكساء، وتطوير 16 شارعاً في جاني الكرخ والرافسة خلال الشهور الثمانية الماضية من هذا العام. وذكرت الامانة في بيان تلقته "الصباح"، ان الجهد الهندسي والاقي في وبالتنسيق مع مكتب رئيس الوزراء؛ تمت المباشرة (صباح السبت 31 آب 2019)، برفع كتل الكونكريتية عن شارع 2 ضمن منطقة باب العظم الحلة 116؛ من اجل فتحه بالكامل. وأضاف ان الشارع يربط مركز المدينة بعدد من المؤسسات الحكومية مثل مدينة الطب، والطب العلي، وطاق الأبنية المخططه وبعد من الشوارع للخدمة في العاصمة مشيرة الى ان الكراور البلدية ستباشر حملة تنظيف وتجميل للشارع الذي اغلق منذ 2006. وأشار امانة بغداد، في بيان آخر تلقته "الصباح"، بأنه تم رفع الصياح الحديدية الالتي عن مجلس الوزراء ضمن منطقة القاسية في المنطقة بالتنسيق مع القوات الامنية وبعد استكمال الموافقات اللازمة. وأضاف ان تم رفع الصياح المذكور اضافة الى رفع القواعد الحديدية بالكامل والتي وضعت سنة 2004 وارجاع الجسر الى وضعه وشكله التصميمي السابق، كما اعلنت الامانة عن تطوير وكساء، 16 شارعاً رئيسياً في جاني الكرخ والرافسة من العاصمة، وذكرت الامانة في بيان (ملاكتها) في باطرة المشاريع وخلال هذه السنة فقط قامت بتطوير وكساء، 16 شارعاً مهماً ورئيسياً وإدخالها الخدمة أمام حركة السير والرور منها شارع دمشق و14 تموز والعمل الشعبي والحرية الثالثة والسماحي وشارع 80، وأضاف ان تسعة شوارع رئيسية أخرى ستنجز أعمال الكساء، فيها وتدخل الخدمة قريباً. من جانبها، قالت قيادة عمليات بغداد في بيان تلقته "الصباح" نسخة منه ان الجهد الهندسي في عمليات بغداد، وبوصل رفع الكتل الكونكريتية وفتح الطرق المغلقة في العاصمة، وأضاف، انه تم رفع 285 كتلة كونكريتية خلال الاسبوع الماضي في العاصمة بغداد.

عُرِضت للاندثار بعد استيرادها لصالح سايلو الكوفة في 2002 النزاهة تضبط أوليات «مجرشة» قيمتها 10 ملايين دولار



مبنى هيئة النزاهة

وأكدت ان تلك تم استنساخ الى كتاب مكتب جهاز المخابرات في المتفأ الذي بين مذكرة القبض بحق المسافر العراقي صنادرة من رئاسة محكمة استئناف بغداد / محكمة جنابات الرصافة المختصة وفق المادة (444) الجنائي عشر من قانون العقوبات، ويثبت انه تمت اعادة المتهم وفق محضر اصولي الى قاضي تحقيق تحقيق بدرجة لاختلال الاجراءات القانونية اللازمة

مكتب المفتش العام للوزارة لإجراء التحقيق الإداري، كما قَرَر مفاحة وزارة التجارة، لبيان البالغ الصنوفة على هذه العالمن من حيث التحجير والبيئي الفنية الخاصة بها. من جانب آخر، اعد بيان آخر للنزاهة. مكتبها تمكنت من القاء القبض على مسافر عراقي مطلوب للقضاء، ومكتمل عملية تقييها (استنوثا) بقضايا نزاهة في سبغ زرباطية الحمودي في محافظة واسط.

وتابع البيان، إنه تم تظلم محضر ضبط اصولي بالمضبوطات في العملية التي نفذت بموجب مذكرة قضائية، وعرضه على قاضي التحقيق الذي قرر ايداع المضبوطات النزاهة في المحكمة، في قرار ايداع المضبوطات في سايلو الكوفة، وأخذ تعهد من مدير السايو وامين الخزن بعدم التصرف فيها الا بموجب قرار من المحكمة اضافة الى تدوين اول المثل القانوني لوزارة التجارة الشركة لعامة لتجارة الجوز، ومفاحة

بغداد/ الصباح

ضبطت هيئة النزاهة أمن السبت العالمن الخاصة بـ «مجرشة» جُهِزَت لسايلو الكوفة من قبل شركة كوسمور سنة 2002، لم يتم تسليمها حتى الآن شيئاً يُعرِّفها لانذار وتيسر يفوق اثنان العام. وذكر بيان صدر عن دائرة التحقيقات في الهيئة، لتلقته "الصباح"، ان فريق عمل من سلاكات مكتب تحقيق لجنف التابع للهيئة، انتقل الى سايلو الكوفة وشركة تجارة الحبوب في المحافظة، وتكمن من ضبط المعدات الجهنزة من قبل شركة "بولر" السويسرية، التي شملت (180) صندوقاً مختلف الاحجام والاوزان و (38) حاوية حجم 40 قماً، 40 قماً، مبنيان ان قيمة العقد بلغت (8.672.730) يورو، إضافة إلى مبلغ (1.085.758.000) دينار سُرف على الاعمال المدنية للمجرشة التي شُكَّت المخازن والمسقفات وبنائة الإذارة وصب أسس المجرشة (رفت). وأضاف بيان النزاهة ان تحقيقات الفريق قاد الى الكشف عن ابعيات تم تجهيزها عام 2002 لصالح وزارة التجارة التي بدورها اكلت البني التحتية عام 2010. قامت عام 2016 بإفاد الاالات المختصة، بغية التدرير لنسب المجرشة التي لم يتم تسليمها حتى الآن مما يُعرِّفها لعوامل الانذار والتسبب بغير اثنان العام، وتقوم فرصة منعة الدولة، وإسحاق الجبال للجنة أصحاب المشاريع اقلية المتفخزين، لافتة الى ان اللقطة الانتاجية للمجرشة تبلغ (20) طنا من مادة الرز في اساعة.

دعت «المحجزة أموالهم» إلى تقديم طلبات لرفعها

مؤسسة الشهداء: صرف الرواتب التقاعدية المتركمة لضحايا النظام المقبور

بغداد / وهاء عامر

اتفقت مؤسسة الشهداء مع الهيئة الوطنية للتقاعد العامة على صرف جميع الرواتب المتركمة للشهداء المحال على التقاعد الذي تم إعدامه من قبل النظام المقبور وتم قطع راتبه التقاعدي حينها، فيما وجهت من تم حجز أموالهم المنقولة وغير المنقولة بقرار من النظام الدكتاتوري، لتقديم طلبات لرفع الحجز.



منع حقوق ذوي ضحايا النظام الدكتاتوري المقبور

واقام مصدر مسؤول في المؤسسة بتصريح خاص ادلى به للصباح: «بان هناك شهداء متقاعدون تم اعدامهم من قبل النظام الياق وقطع راتبهم التقاعدي حينها، مشيراً الى ان المؤسسة تحركت مع الجهات ذات العلاقة من اجل صرف رواتبهم المتركمة منذ تاريخ استشهائهم.

واضاف ان المؤسسة اتفقت مع هيئة التقاعد الوطنية من اجل استحصلال جميع الرواتب المتركمة للشهداء المحال على التقاعد لغاية العام 2006 فيما يجري تباعا صرف بقية السنوات بعد الانتهاء من جميع الاجراءات الفنية والادارية اللازمة.

في السياق نفسه، اوضح المصدر ان الدائرة القانونية في المؤسسة دعت جميع ذوي الشهداء الذين تم حجز اموالهم المنقولة وغير المنقولة بقرار صدر من قبل النظام الدكتاتوري المقبور، الى مراجعة مديريات الشهداء، في محافظاتهم وتقديم طلباتهم من اجل رفع الحجز عنهم وفق احكام وقرارات المحاكم التابعة للنظام الياق التي كانت تجرى بشكل فرارات خاصة احياناً بامر المصادرة من دون الاستناد الى اية بنود قانونية.

واكد في الشأن ذاته، انه ستتم مخاطبة الدائرة القانونية في وزارة المالية من اجل ضمان حقوق ذوي الشهداء، وكحال الاجراء الالام بصدد الطلبات التي ستقدم الى المؤسسة بهذا الشأن.

والفصح عن وجود تعقيدات تواجه ذوي الشهداء، والتي اربت الى عدم استطاعتهم التقديم على النحة العقارية دون تخصيص سند ملكية لهم، منهايا بيان القانون نص على ان تخصص لزوجة الشهيد وارلاده شقة او وحدة سكنية او قطعة ارض وتخصيص منحة مالية عقارية في حال تخصيص قطعة الارض.

ولفت الى ان المؤسسة عمدت بين مديريات مؤسسة الشهداء اعتماد، واصل تخصيص قطعة ارض سكنية لذوي الشهداء حتى وان لم يكن بحوزتهم سند لديهم ايضاً حق التقديم على النحة العقارية، الى جانب ذلك سيتم شمول ذوي شهداء ضحايا الارهاب حال فتح الترهيب لهم من قبل المؤسسة.

أكدت وجود أكثر من 66 ألف مشروع تراكمي العمل ومنظمة الهجرة تدعمان المشاريع الصغيرة المدرة للدخل



مشروع طقير

بغداد / اسراء السامرائي

نسقت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مع المنظمة الدولية للهجرة لدعم المشاريع الصغيرة، فيما كشفت دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي عن وجود 66 ألفاً و320 مشروعاً تراكمياً.

ونقل مصدر في المكتب الاعلامي بتصريح خاص لـ«الصباح» عن وزير العمل باسم عبد الزمان، قوله ان وزارته نسقت مع منظمة العمل الدولية للهجرة iom من اجل دعم المشاريع الصغيرة المدرة للدخل.

واكد ان التنسيق تضمن دراسة المشروع واكد ان التنسيق تضمن دراسة المشروع القديم منظمة الهجرة الدولية التي يدعم فئة الباحثين عن العمل وخاصة الخريجين من الشباب، للبدء بإنشاء مشاريع ذاتية المدرة للدخل وهي المشاريع الصغيرة التي تعمل الوزارة على دعمها بحسب امكانياتها المتاحة.

واشار عبد الزمان الى امكانية اعداد وثيقة مشروع تضمن تفاصيل اكثر لاستحصلال الموافقات الرسمية بين وزارته والمنظمة للمضي بها وتنفيذها على ارض الواقع لخدمة هذه الشرائح من المجتمع.

وعلى صعيد متصل، افصح عن وجود 66 ألفاً و320 مشروعاً تراكمياً اجتماعياً باحكام التقاعد والضمان الاجتماعي ببغداد والمحافظات، مؤكداً سعيها بانهرة التقاعد بالوزارة معالجة الأخطاء المؤثرة

بموجب تقارير النصف الاول من العام الحالي. وافاد وزير العمل بان عدد العمال التراكمي المشمولين باحكام قانون التقاعد والضمان الاجتماعي، بلغ 232 ألفاً و882 عمالاً، مؤكداً وجود تزايد بايرادات المشاريع التراكمية بنسبة 33 بالمئة، منها ما انقسام الضمان ببغداد ومحافظات النجف الاشرف ونيوى وذي قار، اشرت بوجود زيادة بتحصيل الدين بمشاريعها، فيما انقصت نسبها بحافظات الأنبار وصلاح الدين وابل.

خلال اتاحه الفرص امام الشركات المحلية للاطلاع على آخر المستجدات العلمية بالصناعات العالمية في جميع المجالات، وكذلك لخلق شركات ثنائية ما بين تلك الشركات، اسهاماً بتطوير الصناعات المحلية.

ولفت الى ضرورة تكاتف الجهود الحكومية والجماعية من اجل انجاح هذه المعارض من خلال المشاركة الفعالة للوزارات وشركات القطاع العام والخاص، اضافة الى الحضور الواسع للمواطنين الذي يضمن رونقا ونجاحاً لتلك المعارض والتي اقيمت بالاساس من اجلهم

التجارة: مشاركة دولية واسعة في معرض بغداد



معرض بغداد الدولي

بغداد / طه حسين

بدورة معرض بغداد الدولي المقبلة، منها من يشارك في دورات المعرض لأول مرة.

وبين ان الاستقرار الامني وجهود الاعمار وفرص الاستثمار التي توفرها المشاريع التي يجري تنفيذها في اغلب محافظات البلاد، اسهمت بشكل كبير في زيادة رغبة الشركات العالمية والعربية للمشاركة في المعارض التي تقام في العراق لاسيما دورة معرض بغداد الدولي التي تقام سنويا لعرض منتجاتها وتلبيح عن الفرص الاستثمارية التي تناسب عملها.

وشدد السوداني على الهمية الكبيرة التي تشكلها اقامة المعارض التجارية للبلاد من

بإدارة وزارة التجارة بان الدورة المقبلة لعرض بغداد الدولي، ستشهد مشاركة واسعة من قبل دول وشركات عربية واجنبية، مؤكداً أهمية اقامة المعارض التجارية والتخصصية بصورة دورية.

وقال مدير عام الشركة العامة للمعارض العراقية التجارية في الوزارة هاشم محمد حاتم السوداني بتصريح خاص ادلى به لـ«الصباح»: ان الحجوزات الكبيرة التي تلقتها شركته من عدد كبير من الدول والشركات العربية والاجنبية، للمشاركة

الاتصالات تنسق مع الأجهزة الأمنية لإيقاف تهريب ساعات الانترنت

بغداد / الصباح



ابرار الانترنت

محافظات البلاد.

واكد ان التنسيق سيكون مباشراً مع المحافظين والقوات الامنية داخل المحافظة المعنية، مشيراً الى ان وزارته ستسهي هذا الملف من خلال تنفيذ مشروع بوابات النفاذ الدولية، علاوة على تطوير التطبيقات الخاصة بها، فضلاً عن عمل مركز العمليات الذي يسوق بمراقبة جودة الانترنت المجهز من قبل الشركات المجهزة لخدمة الانترنت، مؤكداً انه سيتم الابلاغ عن الشركات المتلكة في تجهيز الخدمة الى المواطن.

وتابع البياتي ان وزارته اجرت تنسيقاً مسبقاً مع هيئة الترافة والأجهزة الأمنية الخاصة من اجل افضال عمليات تهريب ساعات الانترنت على عني قياس سرعة الانترنت من اجل معرفة كل مواطن للسرعة المجهزة له من قبل شركات ISP الخاصة بتجهيز الخدمة عبر ابراج الانترنت في البلاد.

كاشفا عن وجود العديد من المواقع التي تعمل على تهريب ساعات الانترنت، مشيراً الى حاجة وزارته الى تضاضف الجهود من قبل الجهات الحكومية وغير الحكومية للكشف عن المواقع الالوق وإيقاف تهريب الساعات لتحسين جودة وسرعة خدمة الانترنت.

وافصح عن اعداد خطط خاصة لتحسين جودة خدمة الانترنت، اذا سيتم اتخاذ خطوات عدة بهذا الصدد، اعلمها تشغيل بوابات النفاذ من خلال شركة السلام العامة التابعة للوزارة لما قدمته هذه الشركة من جهود مكثفة للسيطرة على تهريب ساعات الانترنت، لافتاً الى وجود نية للعمل بتطبيق يعمل على قياس سرعة الانترنت من اجل معرفة كل مواطن للسرعة المجهزة له من قبل شركات ISP الخاصة بتجهيز الخدمة عبر ابراج الانترنت في البلاد.

تنسيق وزارة الاتصالات مع مديريات الاتصالات في محافظات البلاد المختلفة ومع الحكومات المحلية فيها والأجهزة الأمنية المختصة لإيقاف تهريب ساعات الانترنت، فيما تعمل على ادخال تطبيق حديث مختص بقياس سرعة الانترنت المجهز للمواطن من قبل شركات المخولة بذلك.

وقال الوكيل الاقدم للشؤون الفنية بالوزارة اسير البياتي في حديث خاص ادلى به لـ«الصباح»: ان وزارته تعمل على متابعة تهريب حزم الانترنت من اجل إيقافها من خلال التنسيق مع للدوريات العامة للاتصالات في بغداد ومحافظات البلاد، حيث سيتم معالجة ذلك من خلال اتخاذ اجراءات سريعة وفعوية من قبل مواء الاتصالات في

جمّدها أوباما وتخطب بها ترامب الأزمة النووية الإيرانية.. كيف انتهت الى هنا؟



« حفيد دي كرابريك
 « ترجمة: أنيس الصفار

أيدت الوكالة الدولية للطاقة النووية مؤخرا أن إيران قد استأنفت تخصيب اليورانيوم الى مستويات أعلى من المسموح لها به وفق اتفاقية العام 2015 التي وقعتها الولايات المتحدة والقوى الكبرى الأخرى في العالم. هذه الخطوة تقرب إيران تدريجيا من امتلاك القدرة على صنع قنبلة نووية.

وعدم تخفيف العقوبات. الطرف الأوروبية التي وقعت على الصفقة ولا تزال مؤيدة لها فمن خلال إعادة تشغيل برنامجها النووي تدريجيا بزيادات متدرجة يملك القادة الإيرانيون الضغط على الأوروبيين وجعلهم يساعدهم على تجنب العقوبات الأمريكية. أو التمكن من توقيع صفقة بين القادة الأوروبيين والرئيس ترامب. وقد صرح ترامب حينما وصف الصفقة النووية بـ «فقرات تتروى كل يوم» بما لا يحترم الحكومات الغربية الجانب المتعلق باستخدام القوة العسكرية التقليدية. فقبل شهرين برهنت طهران على قدرتها عندما أسقطت طائرة استطلاع أميركية مسيرة أثناء طيرانها على ارتفاع شاهق. كذلك أفتت الولايات المتحدة للبحر على إيران واتهمتها باستخدام الانغام البحرية لإحراق السفر. يستتقلات نخط من خلال هجومين وتعا في المياه القريبة من الخليج بعد حادثة إسقاط طائرة الاستطلاع بايام قبيلة.

لا إن الهجمات المباشرة على الولايات المتحدة تنطوي على خطر تلقى الرد. فقد أوقف ترامب عند اللحظات الأخيرة هجوما صاروخيا قاصد به الرد على إسقاط الطائرة المسيرة المذكورة. يقول المحللون إن الاحتمال الأرجح هو أن تعمد إيران إلى العمل بر المباش. وذلك من خلال تجهيز وتشجيع جماعات مسلحة من بلدان أخرى في المنطقة لها علاقة بما كي تهاجم القوات الأمريكية أو حلفاء أميركا.

ومن هنا أصبحت السعودية ترزع عقيرتها بالبنكر جراء. تصاعد الهجمات على أرضها من قبل الجماعة المسلحة في اليمن. وهذه الاعمال قد تؤدي الأميركيين بشكل غير مباشر من خلال رفع أسعار النفط.

هل ستنتهي المواجهة؟ ربما كانت إيران تأمل أن يتجنب الأميركيون رئيساً جديداً عبر الانتخابات المقبلة في العام 2020. وهنا الرئيس قد يعود أحياء الصفقة القديمة. ولكنها قد لا تتكمن من العمور إلى ذلك الحين. وكل خطوة تتخذها إيران لكي تتخطى حدود الصفقة ستزفع معها جاذبة عودة الدول الأوروبية أيضاً إلى فرض عقوباتها. وهذا معناه الاعمال الفعلي لانفاقه كذلك يمكن أن ترفع إيران خطر الرد العسكري الأميركي. أما من خلال التعجيل بتطوير قدرتها النووية أو بازيتكاج فعل انتقاسي عديف. وكانت بصورة مباشرة أو عن طريق حلفاء لها. وكانت إدارة ترامب قد أعلنت بصراحة أنها سوف تخطل إيران المسؤولية. ليس فقط عند شن الأخيرة هجمات مباشرة على أهداف أميركية وإنما في حال تنفيذ أي جماعة مسلحة متحالفة مع إيران هجمات أيضاً.

كان أوباما يراهن على أن صفقة 2015 سوف تساعد على دقّ ركبزة من الثقة. لدى الجانب الإيراني بما يجعل التوسع في القيود المفروضة لاحقاً أسهل مثلاً. أما ترامب فقد رآه على العكس. لأنه يرى أن إيران المرهقة لن تزداد. من دون العقوبات. إلا عدا للولايات المتحدة وخطورة على مناوئتها في المنطقة.

الاقتصادية وحدها قد لا تكون كافية لإرغام بلد ما على التخلي عن طموحاته النووية. فخلال حقبة السبعينيات شاع أن رئيس وزراء باكستان الأرحل. ذو الفقار علي بوتو. قال: «ستأكل العشب وأوراق الشجر وحتى تنضج جوعاً». ولكننا سوف نحصل على قنبلتنا». أعلن يومها أن هذا هو رد بلده إذا ما شككت عدوة الهند من تطوير قنبلة. واليوم كل من الهند وباكستان قوة نووية.

إيران فقد قالت في سياق رفضها الانعاز لضغط ترامب. أنها ستختار طريقاً آخر وهو تجاوز اتفاقية الغروضة على نتمائها النووية بموجب اتفاقية 2015 على نحو تدريجي وتحتاج الإيرانيون بأنهم إدارة أوباما على دفع إيران إلى قبول التفاوض مع زارة نظرم. تجيز لهم التخلي عن التزامهم إذا ما تخلّفت الولايات المتحدة والطرف الأخرى عن تنفيذ

ماذا رفض الرئيس ترامب هذا الخوثة؟ يُحاجج ترامب ومعه ثلّة من المتقنين. ويقدمون اولة مع حججه. بأن إيران كانت تستغل الفرصة من أجل تعزيز قدراتها العسكرية التقليدية. ويدا. قوة الجياعات المسلحة المولية لها على امتداد أنحاء الدنيا الذين يمكنهم إيران سوف يكون يتكمن عدا. لا يبدأ للولايات المتحدة وحلفائها فقد تسكروا بحجة تقول إن إيران سوف تجوز من كل هذا وهي اعظم قدرة وسوائل. وعندها تتخطى مسافة الريح نحو السلاح النووي بمجرد انتهاء. أمد القود التي تفرضاها الصفقة على تخصيب قودها النووي. لذلك شن ترامب بعد أسابيع. خلال صيف السنة الماضية. مما وصفها بـ «الصفقة الشائعة». حملة «سقوط قصوى» لإرغام إيران على تقال قود أكثر شمولاً وبوسمة. تألفت الحملة من إعادة فرض العقوبات لإجرات لوقف شهر إير الماضي فوضت أيضاً الاجراءات لوقف مبيعات إيران النفطية على نحو شبه تام. اعتمد المسؤولون الإيرانيون تلك الاجراءات شكلاً من أشكال الحرب واعلنوا ذلك رسمياً وعلانياً.

من المثير للاستعراب. كما يشير بعض المتقنين. أن دونالد الذي تبعه أوباما مع إيران. إذ يسعى إلى بناء علاقة شخصية مع الزعيم كيم يونغ أون محالاً الفورية. في حالة إيران حتى إلى جزيرة القضية. أعلن يومها أن هذا هو رد بلده إذا ما شككت عدوة الهند من تطوير قنبلة. واليوم كل من الهند وباكستان قوة نووية.

خيارات إيران بإمكان إيران أن ترضخ بكل بساطة ففي العام 2015 سادت العقوبات الاقتصادية خلال فترة نولي إدارة أوباما على دفع إيران إلى قبول التفاوض مع ملائحة من العقوبات المالية ووقف لها تبدأ امد وطأة وإيراماً من ذلك. بيد أن التاريخ يظهر لنا ان العقوبات

نجح أوباما بجعل إيران تتخلى عن أجزاء أساسية من برنامجها النووي وتسمح بعمليات التفتيش الدقيق. بيد أن معظم ما تضمنته فالتحديدات التي تقيد تطوير أجهزة الطرد المركزية النووية بنهم أجلها اواسط العام 2025. والتحديدات على تخصيب اليورانيوم ينتهي مفعولها بحلول العام 2030

فيما بينهم. على حد تعبير أوباما. بموجب صفقة العام 2015 نجح أوباما بجعل إيران تتخلى عن أجزاء أساسية من برنامجها النووي وتسمح بعمليات التفتيش الدقيق. بيد أن معظم ما تضمنته تلك الصفقة كان مؤقتاً. فالتحديدات التي تقيد تطوير أجهزة الطرد المركزية النووية ينتهي أجلها اواسط العام 2025. والتحديدات على تخصيب اليورانيوم ينتهي مفعولها بحلول العام 2030.

لغداً. فقد ذلك حصلت طهران على وعود وتخفيف العقوبات الاقتصادية الخفيفة عليها. ولكن لم تقرض أية حدود على قدراتها العسكرية التقليدية. أو على سلوكها العام الذي يشمل المنطقة. أما على صعيد الدبلوماسية الدولية فقد اكتسبت إيران. ولأول مرة حق تخصيب قدر قليل من اليورانيوم إلى مستوى منخفض على الأقل. ولكنه كافي لبعض الاستخدامات المدنية.



الطائرة الأمريكية المسيرة التي أسقطها إيران فوق طويق هزم



معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإعلامية والصحفية:
350 ألف دينار	خمسة عشر يوماً	المراسل التلفزيوني المتكامل (اعداد, تصوير, مونتاج)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	المراسل الإذاعي المتكامل (اعداد, مونتاج)	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الصحفي المتكامل (كتابة الخبر, الاخراج الصحفي)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلمزي ومهارات المونتاج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المذيع ومقدم البرامج	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج التلفزيوني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة العربية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك 3D, MAX	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك - after effect	
250 ألف دينار	عشرة أيام	صناعة الاعلانات المرئية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاخطي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اخراج البرامج والافلام الوثائقية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التصميم والاخراج الصحفي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الصحافة الاستقصائية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات الفوتوشوب	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تحرير الاخبار	
200 ألف دينار	عشرة أيام	كتابة القصة الخيرية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاذاعي	
250 ألف دينار	عشرة أيام	فن الالفاء والصوت	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الازياء والمكياج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	التعليق الرياضي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة الانجليزية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الادارة الناجحة في العلاقات العامة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	فن التسويق الالكتروني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة الفعاليات والمهرجانات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	فن استقبال الضيوف	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والاعلانية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	دور العلاقات العامة في ادارة الامرات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العلاقات العامة الرقمية	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الهندسية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	هندسة الاذاعة	
250 ألف دينار	عشرة أيام	البيث الفضائي SNG	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنفيذ وتصميم الديكور	
200 ألف دينار	عشرة أيام	نظام عالي الدقة HD	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات أجهزة التسجيل الصوتي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	العزل الصوتي للاستوديوهات	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التوزيع الصوتي للاستوديوهات الاذاعية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارسال الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات الكاميرا التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تقنيات تسجيل الاغاني وفن المكساج	
350 ألف دينار	عشرة أيام	هندسة الاذاعة	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإدارية:
200 ألف دينار	عشرة أيام	تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قانون الخدمة المدنية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تنمية الموارد البشرية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	القيادة الادارية والاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تطوير المهارات الادارية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	ادارة المؤسسات الاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الارتقاء والتوثيق	
200 ألف دينار	عشرة أيام	قواعد ادارة المؤسسات المتفوقة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	النظام المحاسبي الموحد	
250 ألف دينار	عشرة أيام	برنامج اكسل	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاتجاهات الحديثة لتتوون الموظفين	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد الميزانية والحسابات الختامية	

خلف الأسواق
 ياسر المتوكل

حذار من العولمة!!

سعدت كثيراً بما قدمه شاب وشابة عراقيان في محاضرتيهما خلال ورشة عمل لمنظمتها منظمة المانية رصينة حول دور الشباب والمرأة في تحقيق النمو الاقتصادي.

وإنهتورت كثيراً حقيقة بالجهود التي بذلها برؤساء طائفة البطالة بطريقة التحليل القيم بالاستناد إلى إحصاءات دولية رصينة (بحسب المحاضرتين) ومنبع سعادتني من القدرة الشبانية لمثل هكذا دراسات مهمة.

وفي سياق حديثهما عن أثر التكنولوجيا والتطور التقني آثاراً رابياً لفت انتباهي وتعلق بفرض العمل التي تفرزها التكنولوجيا الحديثة وخلق المهارات الشبانية لآثارها وما يعولان على القطاع الخاص من أجل انجاح هذا البرنامج لتوفير فرص عمل للشباب وهذا البرنامج تنفذ به حالياً (مؤسسة المحطة) التي أسست حديثاً وهما من نتاجها

ويعملان فيها
 وكعائدتي كمهندسة بالمشان الحديثة فيها
 مزايها عديدة يأتي للورثة بوصفي عضواً مؤسساً
 وهي مقدمتها
 الاقتصادي. كانت لي ملاحظة مهمة
 لبروتك فرصاً متساوية حيث
 خايطتهما بأن حركتهما في
 الحدي منها العولمة وتساوت في
 الحدي فإن التكنولوجيا الحديثة
 تستعمل على اختزال الكثير من
 الاعمال الآلية وتحذفها وتبسطها
 من الحارطة التشغيلية في كلا
 القطاعين الحكومي والخاص
 مقارفة لإحدى
 التي وفتة
 تفوقه لإحدى
 استخدام
 من الوظائف سواء من الدولة او من
 القطاع الخاص ؟

بفهمه السرعة،
 التكنولوجيا
 المقارفة ولكن سرعان ما تقضي
 الوقت للاسراع ولم اسرع في ردعها.
 الان ناقش هذه المسألة عبر
 البداية فقدان
 فرص عمل على
 المدى القصير.
 ولكن التسور
 هذه الفرص
 باضغاف الزمن
 على المدى
 المتوسط

ويعتد مقارنتها بالعبور الفعالة مقارنة بجافة في الوقت
 وقومية حيث أجد أن استخدام التكنولوجيا بهذه السرعة
 لا بد أن تكون ضريبةها في البداية فقدان فرص عمل على
 المدى القصير، ولكن بعد ذلك قد تفوقها باضغاف
 الوقت على المدى المتوسط.
 لذلك أضع في عسرة مقارنة مزايها العولمة مع عيوبها مع
 الاعتماد بعامل الوقت والزرز والتعلمي مع آثار العولمة بكل
 حذر واتقان لكي تكون الفائدة أكثر وأفضل وخسوساً أنها
 بدأت تغزو عالم الأعمال.
 من أجل ذلك ألتفت عنوان مقالتي هذه حذار من العولمة لا
 لكيها عبر مقارفة وإنما لأنها سيؤذي نحن الذين أمبحر من
 التخلل الآلاوي و يقضي على فرصنا الحالية.

تعد «جهاز انعاش» للصناعة الوطنية
مظهر صالح يوضح لـ «الصباح» أهمية قرارات منع الاستيراد



مصنع محلي

بغداد/ فرح الخفاف

وضع مستشار رئاسة الوزراء الشؤون المالية الدكتور مظهر صالح، النقاط على الحروف بشأن الاجراء الاقتصادي الأهم الذي اتخذته الحكومة، المتمثل بقرارات منع استيراد بعض المواد والسلع، مبيناً انه جاء بتوجيه من مجلس النواب، من أجل تشجيع القطاعات الإنتاجية على العمل والإنتاج، وهذا ما تحقق مؤقراً، وبدأ ما قاله بصريح خاص لـ «الصباح».

ورغم ان هذه القرارات وجدت تحفظاً من قبل البعض، إلا ان الخبراء عدوها طوق نجاه وجهاز انعاش للصناعة العراقية التي شهدت بعدها عراقاً لا بأس به مقارنة بما قبلها.

النظام الاقتصادي

الدكتور مظهر صالح قال: لقد تحول النظام الاقتصادي في العراق بعد العام 2003 ليورالي حراً، خصوصاً في جانب التجارة، بيد ان هذا الأمر لا يمنع من حماية الاقتصاد الوطني من سياسات «إعراق» وأضاف صالح في تصريح خاص لـ «الصباح» ان «الحكومة اتخذت اجراءات لحماية من المنع التام لاستيراد بعض السلع والبضائع الغالية منه تشجيع وحماية المنتج الوطني، لاسيما في ظل ضعف تطبيق التعرفة الجمركية، وعمليات ضبط الحدود».

سياسات متحساسة

وبالرغم من ان المستشار ضد سياسات المنع التام لاستيراد بعض السلع، إلا انه اشاد بهذه الاجراءات التي باتمكاتها ان تشجيع المنتج الوطني وتقلو قدرته وتزاد انتاجيته. على الامد القصير، وفي الامد البعيد، فأكبر صالغ ان اقتصاد البلد يحتاج إلى سياسات متناسقة وإعادة النظر بهذه الاجراءات وتحقيق التوازن في هذا المجال على ان تكون التعريف (سعرها وكميتها) ومجلس خبراء قدرات الإنتاج الوطني، فكانت اذات قدرات الإنتاج تقديداً 100 بالمئة، وتخص من الحاجة فيكون تعييد استيراد البضائع المشابهة ككباً، ما لنا

اجراءات التقيد

أكد المستشار ضرورة الأخذ بنظر الاعتبار المفكرة الزراعية الخاصة بالقطاع الزراعي، وان تكون اجراءات التقيد لمنع استيراد بعض الخضراوات والفواكه بحسب الموسم الزراعي سيكون أكثر تفصيلاً.

أما ما يخص المنتج الوطني والية انتاجه التي وضعت ضمن المواصفات العالية وتتضمنها مرتفعة، فعهدا المستشار بأنها ستؤثر سلباً وتكبح الإنتاج في البلد. إلا ان ذلك لا يكون هناك تدرج في تصنيفات المواصفة، كما في دول العالم المنتجة، وقربت الحكومة مؤخر المواقف على توصيات اللجنة الاقتصادية والقطاعات التجارية، بمنع استيراد الخضراوات من البضائع والسلع، التي تنتج محلياً، وقد بدأت بالفعل بذلك، وتم تعميم ذلك على المناطق الحدودية ومن جهة، يرى الخبير الاقتصادي باسم جميل ان اجراءات الحكومة في منع استيراد بعض السلع والبضائع، خصوصاً مواد غذائية تحتاجها العامة العراقية، لا بد ان تعتمد منهاجاً للإستيراد. وأوضح في تصريح لـ «الصباح» ان منتهي الاستيراد يجب ان يتضمن عدة نقاط منها،

توازن السوق

وأشار الى ان تحقيق التوازن في السوق العراقية يجب ان يكون وفق دراسات وخطط تحقق الأهداف المطلوبة، وهذا يقع على عاتق وزارة التخطيط وبالتعاون مع الوزارات القطاعية، ووضع الحلول التامة للحد من عمليات الإعراق السلمي في السوق المحلية، الى جانب فرض التعريفات الجمركية والضرائب المرتفعة على البضائع المستوردة لدعم المنتج المحلي».

ويجوز ان هناك طاقات وقدرات من الإنتاج السلمي في العراق تعال أكثر من 300 بالمئة، وكفي الطلب وتصدر الفائض، ولكنها معطلة، لذلك اتخذت الحكومة قرارات منع استيراد بعض المواد والسلع، وتنويعه من مجلس النواب، من أجل تشجيع القطاعات الإنتاجية على العمل والإنتاج».

الغرف التجارية البلجيكية تطالب بحماية الشركات من الصدمات الاقتصادية

بروكسل/ كاظم الحناوي

التجارية الأكثر صرامة مع الاتحاد الأوروبي على الصناديق. فمباشرة بعد ظهور نتائج الاستفتاء، عرفت الأسواق المالية تقلبات حادة، وخسرت خلال اليوم التالي لاستفتاء، نحو 3 تريليوناً دولار، وتراجع الجنيه الإسترليني واليورو مقابل الدولار الأمريكي بنسبة 11 بالمئة و4.9 بالمئة تواليًا. لتسجل العملتان أكبر انخفاضاً 18% لهما خلال يوم واحد خلال 31 عاماً.

تزايد المخاوف

الشركات البلجيكية تقوم بالكثير من الأعمال مع الشركات الألمانية والبريطانية، والأين يبدو ان الاقتصاد الألماني سيبتغي فعليا في الركود بعد ستة أشهر من النمو السليم - وهو ما حذر منه البنك المركزي الألماني الأسبوع الماضي - ومن شأن ذلك ان يكون له تأثير سلبي قوي على الشركات البلجيكية لدى فخرج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي من دون اتفاق معيبب الاقتصاد البلجيكي بشدة. لأنه سيكون من الصعب جدا عندئذ التعامل مع الشركات البريطانية. ومع اقتراب الموعد النهائي لخروج بريطانيا تزايدت المخاوف من تأثير خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي على اليورو، وعلى المملكة البلجيكية التي تواجه مصاعب اقتصادية عدة في حالة خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي.

حالة الاقتصاد

وفقا للغرف التجارية البلجيكية (فوكا)، نشعر الشركات بقلق متزايد من حالة الاقتصاد، وحسب دراسة استقصائية لأعضاء الغرفة، وجدت الدراسة ان 20 بالمئة من المستطلعين يتوقعون حدوث انخفاض في النشاط التجاري في الأشهر الستة المقبلة. هذه زيادة هائلة منذ 18 شهرا، حيث توقع 12 بالمئة فقط من المستطلعين حدوث انخفاض في النشاط التجاري، وتعتبر أيضا النتيجة الأكثر تشاؤما منذ بدأت الغرف التجارية البلجيكية في الاستطلاع بين أعضائها قبل سنتين من خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وقالت فوكا ان الأمر ينذر بالخطر، إلا ان النتيجة ليست مفاجئة وأوضح بارت فان كراينيست، كبير

الاقتصاديين في فوكا، ان اهتمام الشركات يتلام مع سلسلة المتغيرات الاقتصادية الخبيثة للأمال التي سجلت في الأشهر الأخيرة.

وقالت فوكا يمثل تدعور النشاط الصناعي في ألمانيا مصدر قلق خاص، وكذلك احتمال التزايد لخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي بعد 31 تشرين الأول. ووفقا لـ فان كراينيست، فترابته 8 بالمئة من صادرات شمال بلجيكا المنجبة إلى المملكة المتحدة مهددة ومن المرجح ان يتسبب خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي في التهديد بخسارة 28 ألف وظيفة في إقليم شمال بلجيكا (فالاندز).

مستقبل مجهول
 وقال فان كراينيست: ان لشككته أيسست في الركود الاقتصادي، كذلك التي خشيدها في عام 2008، وإنما في تراكيم الشكوك التي تخلت كامل النشاط الاقتصادي، وتراجع خانقا لسوء الحظ، لا يوجد نقص في عدم اليقين، حبر، وتراف التجارة الاقتصادية الصبي في الأنتشر، خروج بريطانيا مشاكل في السعامة الألائية، الأسواق اللبية، وما إلى ذلك، فرصة أن يحدث ركود في الاقتصاد البلجيكي أكبر من اي وقت منذ عام 2013.

تحذير الركود
 وخلص فان كراينيست إلى القول، من الصعب التنبؤ بحالة الركود، لكن فرصة أن يحدث ركود في الاقتصاد البلجيكي بحلول نهاية العام ستكون أكبر اليوم، مما بلندا من مثل هذه الصدمات الاقتصادية.



بريكست

خلال شهر آب سحب 14 مليار دولار من الأسواق الناشئة



أسواق ناشئة

المصارف والاستثمار الاجنبي المباشر) بلغ 5.2 مليار دولار خلال شهر تموز وهو ما يمثل تحسناً حاداً عن الشهر السابق له والذي شهد صفافي تدفقات خارجية بقيمة 42 مليار دولار.

ويرجع ذلك جزئياً إلى الانعكاس في التدفقات على الصين والتي سجلت تدفقات صافية داخلية بقيمة 15 مليار دولار تقريباً في شهر تموز الماضي مقارنة مع تدفقات صافية خارجية بنحو

الاسهم والسندات، إلا ان شهر آب عانى من تدفقات كبيرة في الدين والاسهم معاً. ويظهر مؤشر معهد التمويل للتتبع اليومي ان هناك 18 يوماً من أصل 21 يوماً خلال هذا الشهر شهدت تدفقات خارجية.

الأسواق الناشئة

بحسب التقرير أيضاً، فإن صفافي تدفقات رأس المال للأسواق الناشئة (ربما في ذلك تدفقات

تدفقات داخلية في سوق الأسهم بنحو 1.5 مليار دولار إلا ان سهم الأسواق الناشئة ككل باستثناء الصين سجلت تراجعاً بنحو 15.6 مليار دولار بالقرعة نفسها.

الاسهم والسندات

يشير التقرير إلى أنه على عكس دورات التدفقات النقدية الخارجية السابقة، والتي كانت تشهد اختلافاً واضحاً في الديناميكيات بين تدفقات

نسبياً بلغت 300 مليون دولار فقط خلال الشهر الماضي، وهو ما يشير إلى ضعف واضح في تدفق الأموال على سوق السندات والتي كانت تدعم في السابق الصورة الإجمالية للاستثمارات.

أما التدفقات الخارجة من أسهم الأسواق الناشئة، فبلغت 14.1 مليار دولار خلال شهر آب وفقاً للتقرير.

يأتي ذلك على الرغم من أن أسهم الصين شهدت

عوامس / وكالات

تركزت موجات قوية من التورنات التجارية في الأونة الأخيرة بصفتها على الاستثمار في الأسهم وسندات الأسواق الناشئة خلال الشهر الماضي بخارج نحو 14 مليار دولار من رؤوس الأموال. وتعرف الأسواق الناشئة بأنها الأسواق التي تتمتع بخصائص الأسواق المتقدمة، لكنها لا تستوفي الكفاءة والمعايير المعتمدة التي تتمتع بها اقتصادات الدول المتقدمة، كالولايات المتحدة وأوروبا واليابان، كما تعرف بأنها أسواق، في دول منخفضة ومتوسطة النمو، بدأت عملية تطور واصلات اقتصادية تدريجياً للتحاق بركب اقتصاد الدول المتقدمة.

الأصول المالية

يُقدر تقرير حديث صادر عن معهد التمويل الدولي، أن المستثمرين قاموا بسحب نحو 13.8 مليار دولار من استثماراتهم في الأصول المالية في الأسواق الناشئة خلال شهر آب المنصرم. ويعني ذلك أن أسهم وسندات الأسواق الناشئة عانت أسوأ تدفقات نقدية خارجية في شهر منذ تشرين الثاني لعام 2016.

ويمثل الأداء المخيب للأمال لهذا الشهر انعكاساً للوضع في شهر تموز مرجعاً السبب في ذلك إلى تجمد النزاع التجاري بالإضافة إلى المخاوف المتزايدة حيال تباطؤ الاقتصاد العالمي.

تدفقات داخلية

شهدت سوق الديون تدفقات داخلية قليلة

مفاهيم اقتصادية

التصنيف الائتماني GCR

يعرف التصنيف الائتماني GCR، وهو مختصر لـ (Global credit rating)، بأنه مقياس لتقدير إمكانية الجهة المقرضة على الوفاء بالتزاماتها في مواجهة المقرضين أو بمعنى آخر مخاطر عدم سداد القرض (مصدر السند) في الوفاء بالتزاماته (قيمة القرض ووفائه للمقرض حامل السند).

التعرفة الجمركية

عمارة عن رسوم يتم فرضها من قبل دولة ما على السلع التي تستوردها من دولة أخرى، وتهدف في الأساس إلى حماية الصناعة المحلية الخارجية، وتشجع على استهلاك المنتجات المحلية.

العمالة الناقصة

تمثل العمالة الناقصة الأشخاص الذين يعملون بقدر أقل مما هم مؤهلون عليه، بما في ذلك وظيفة أقل اجرا أو ساعات عمل أقل مما يرغبون، كما أنها تعد مقياساً للاقتصاد وتصف مدى كفاءة القوة العاملة في استخدام مهاراتها وتعليمها وخبرتها.

راس المال الجريء

يعرف "راس المال الجريء" بأنه تفاعل تمويل يأتي لتشجيع مشاريع ناجحة مختار بمخاطرتها العالية تسمى تنفي خبرة أصحابها، لذلك يسمى هذا النوع من التمويل بالمخاطرة أو الجريء.

دور المصارف الإسلامية في التنمية الاقتصادية في العراق

د. بشار قويري

منه ويعني آخر يقوم مالك الأرض بإعطاء الأرض لمن يزرعها أو يعمل عليها وهذه الصيغة لم تطبق سوى من بعض البنوك السوفياتية، ويرجع ذلك إلى الأهمية العظيمة التي اكتسبها القطاع الفلاحي إذ يمثل مصدر دخل رئيساً لأكثر من 75 بالمئة من السكان، وينتمي ان تطبق هذه الصيغة في مصارفنا الإسلامية خاصة في العراق يمتلك مزاياها لتكون بلداً زراعياً لكثرة الأراضي ووفرة مياهها السقي.

التحويل بالاستصناع

الاستصناع عقد بيع في المستصنع (المشتري) والصانع (البائع) بحيث يقوم الثاني بصناعة سلعة موصوفة (المصنوعة)، والحصول عليه عند أجل التسليم على ان تكون مادة الصنع وتكلفة العمل من الصانع، وذلك في مقابل الثمن الذي يتفقان عليه وكيفية سنده.

وتكمن أهمية هذه الصيغة في تمويل البنك للمشاريع الصناعية، فيعمل على تشغيل الطاقة الانتاجية العاطلة عند بعض عملائه الصناعيين، وفي العراق تستطيع عقد الاستصناع للعمال والشرايع الصناعية المتوقفة خاصة وقد تجاوزت عدد الصناع المغلقة إلى النصف منها، ومنع توجه العراق من بلد مصنعي إلى بلد مستهلك، بذلك قد اوجزنا أنواع التمويل الإسلامي وفرض الاستصناع فيها من خلال الضاربة والأرباح والزراعة والاستصناع فان أهم المشاكل للدول للتنمية هو تدفق الودائع الاقتصادية وهذا النوع يؤدي إلى تنمية حقيقية تدر عائداتها على البلد ويؤدي إلى تنمية اقتصادية تدر البراءة من خلال تنوع مصادر العائدات النقدية وهو الذي يجعل العراق بلداً متقدماً في كل المجالات.

تسديد قيمة الشراء على أقساط البنوك الإسلامية عادة تزاوُل هذه العملية للعمال في السلع التامة سواء من سوق محلية (مرايحة محلية) أو السوق الخارجية (مرايحة خارجية) وإجاز الفقهاء ان تكون الزيادة منطلة في نسبة مئوية من الربح مع عدم ضاب هذه النسبة لكل السلع وهذا ما تقوم به البنوك الإسلامية.

التمويل بالمضاربة

وهي من أقدم العقود المتعامل بها واكثرها مشروعية المضاربة لغة من ضرب يضرب وفي الاصطلاح هي عقد بين اثنين يتضمن ان يدفع أحدهما للأخر مآلاً يملكه ليحجر فيه بجزء، شائع معلوم من الربح مع كالتصنف أو الثلث أو نحوها بشرائط مخصوصة وقد ضارب الرسول صلى الله عليه وسلم لعديبة رضي الله عنها بمسافر بها في الشام قبل ان يبعث، وقد كان معمولاً بها في الجاهلية، ولما جاء الإسلام أقرها.

ويشترط في المضاربة الشروط التالية ان يكون رأس المال نقداً، وان يكون معلوماً، كي يتميز رأس المال الذي يحجر فيه من الربح الذي يربح بينهما حسب الاتفاق، وان يكون الربح بين العامل وصاحب رأس المال معلوماً بالنسبة.

كما يعتبر عقد المضاربة البديل الإسلامي للتمويل على أساس القرض وهو ما يتم تطبيقه في البنوك التجارية المعتادة.

التمويل بالمزارة

عرفها الفقه المالكي بأنها الشركة في الزرع وتقوم هذه الصيغة أساساً على عقد الزرع يبيع الخارج

كان يتكا في الدول الأعضاء، ولا يتسجم مع الايراد كزيتاين، أما اول البنوك الإسلامية من الناحية التجارية فهو بنك دبي الإسلامي 1974، ثم بنك فيصل الإسلامي المصري 1977، والبنك الإسلامي العربي 1977، وبنك التمويل الكويتي وبنك فيصل الإسلامي السوداني 1980، وبمعاها انتشرت الفكرة في اغلب البلدان العربية والإسلامية، وايضا فتحت فروعها في دول غربية لكخدمة الجاليات الإسلامية هناك.

بعد ان استعرضنا بداية المصارف والتمويل الإسلامي، كان لابد لنا من ان نبرز دورها في المجتمعات الإسلامية لو كانت تعمل بشكلها الصحيح مع قبول المجتمع الإسلامي ونقله لفكرة المصارف الإسلامية ورفضه لفكرة الربا، إذ ان من أهم اسباب الجماع عمل المصارف الإسلامية بالتوسع وتقديم الخدمات المصرفية في صيغها المختلفة حيث تتنوع بين التمويل والتجارة والزراعة والصناعة إلى أخرى وسأرجح كل صيغة على حدة لتعرف ماهي فائدتها على المجتمع والدولة.

ينقسم التمويل الإسلامي إلى صيغ مختلفة وتتميز في المرايحة والمضاربة وهي أهم صيغتين إسلاميتين واكثرهما رواجاً.

التمويل بالمرايحة

وهذا النوع من التمويل يعرفه الفقهاء والاقتصاديين المسلمون بأنه عقد بيع سلعة معينة موجودة أو تحت التشغيل، وبمواصفات محددة ويتفق المشتري مع البائع على ان يدفع المشتري قيمة تلك السلعة القليلة والمحدد بمعرفة البائع مسافاً إليها نسبة مئوية من الربح متفق عليها، ويجوز

البورصة مؤشرات آخر جلسة تداول

المؤشر : 473.21
التغير : -0.34
الاسهم المتداولة : 435,625,230
القيمة : 254,557,039
الصفقات : 234

الاسهم المرتفعة

اسم الشركة	الغلاق	التغير %	الاسهم المتداولة
المصرف المتحد	0.060	10.00	12,870,082
الزوراء للاستثمار المالي	0.330	10.00	20,000
زور السلام للتأمين	0.580	5.45	10,000
التأمين للتأمين	0.500	4.17	71,888,797
المصرف الاهلي	0.460	2.22	770,360

الاسهم المنخفضة

اسم الشركة	الغلاق	التغير %	الاسهم المتداولة
مصرف اربيل	0.600	-14.29	1,000,000
مصرف بغداد	0.290	-6.45	237,600,000
مصرف الاستثمار	0.240	-4.00	27,749,874
التاج والتوزيع النجوم	4.400	-2.65	439,107
بغداد للعراق للتقنيات	20.100	-1.42	34,000

مثقاق الذهب

255 ألف دينار

طن السمنت

90 ألف دينار

الدولار

البيع 1207 دنائير
الشراء 1197 دنائير

طن الحديد

675 ألف دينار

أسعار





حزرة مصطفي

الثالث المربع

القياس إلى كل ما يمكن رصد من مشاكل اجتماعية أو اقتصادية أو فكرية أو سلوكية... إنطلاقاً من هذا المنطلق...

في هذا المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

والعنف الأسري وأسبابه الأخرى... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

هذا الانفتاح غير التدريجي... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...



د. حسين القادح

مهرجان الدولة لمرض السرطان

منذ انهيار النظام الساسق... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

مع تفاهم المرض السرطان... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

بعض الوت... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

أقامت المؤسسات الثقافية... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

بعض الوت... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

التواصل مع الصفحة على الايميل الآتي: chiefeditor.assabah@gmail.com

الصباح غير مسؤولة عن الآراء الواردة في مقالات الكتاب

عبد الإزهر محمد الفناوي

الموعود في البصرة

عن الوندالي العالمي منذ عام ١٩٨٦... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

على مدى عقود من الزمن اكتنزت ذاكرة الأجيال... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

هذا جعلنا نعرفه على الكثيرين... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

بغض الكرة العراقية... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

العالم طلمنا كثيرا... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

الدكتور باسم محمد حبيب

ذي قار وحركة الإعمار المتكئة

في هذا الحال يثير كثير من التساؤلات... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

محافظة ذي قار هي من أكثر المحافظات... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

عن سبب هذا التباين في مستوى الإعمار... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

ذاته في ما يخص إقليم كردستان... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

مجلس القضاء الأعلى ومكافحة جريمة النحرش

طلب أمور مخالفة للأداب العامة... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

تواجد أفراد تابعين للشرطة... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...



الحامية مريم كرم

مجلس القضاء الأعلى ومكافحة جريمة النحرش

من الجرائم الخطية بالآخلاق والأداب العامة... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

أخرى من نفس نوع الجريمة التي حكم... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...



هاشم الخالدي

مجلس القضاء الأعلى ومكافحة جريمة النحرش

أخرى من نفس نوع الجريمة التي حكم... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

أخرى من نفس نوع الجريمة التي حكم... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

مجلس القضاء الأعلى ومكافحة جريمة النحرش

أخرى من نفس نوع الجريمة التي حكم... حيث تبنت هذه المسبب المرتفعة في الطلاق أسبانيا...

أغوار

حميد المختار

امرأتان

استطاع نجيب محفوظ في روايته من رواياته العظيمة ان يقدم شخصيتين نسائيتين في غاية التنافس رغم الشبه الكبير في سيرتهما ففي رواية (اللص والكاتب) قدم شخصية (نور) بنت الليل بطريقة غاية في الأناقة والفردية (حميد سعيد مهراي) المجرم الهارب من وجه العيلة . ولكن أية عمالة !!! (نور) هنا هي الوجه الناصع التقني ويمكن ان نقول انها تحمل قلب مالا في جسد مبتذل ، بينما في رواية (الطريق) قدم نجيب محفوظ شخصية (كريمة) ذات الماضي السنيق التي ما ان رامها (صابر) حين جاء الى الاسكندرية حتى تذكرها فوراً لكنها انكرت ذلك حين لم يشعها ورغبات الجسد المحترق قررت مع عشيقها الذي خسّر كل شيء . اما وثروتو والاب هنا رمز واضح وقد اتفق معظم النقاد على مجريات الأمور وتشابكات الحياة . ما يهينا هنا هو هذه العينة من الشخصيات القنريات والبعيدات و بعضي فالاتان (نور) و (كريمة) تستبدان على خطاوند (كريمة) في الماضي و (نور) في الحاضر ثم ان (كريمة) تستعيد كل ماضيها وتفوزها الجسدية المتفردة في لغاتها اللبديك والعميق (صابر) بينما (نور) والشاعر والليل والصياغ والاعتدالات من قبل زياتها والليل والياب المحجز في لسان البوليس والهانة اليومية . لكنها تجد ذاتها وإنسانيتها متمثلة في علاقاتها المتعالية الصافية مع (حميد مهراي) سعيد الانسان المتهم السلب الذي وقع حيف وطمع عليه عبر حين خانت زوجته وخانة صاحبه واخذوا ابنته منه وسلبوا بالتالي حريته وحسنه في المنطق الذي يدعي الشورة على الانظمة الفاسدة وهو ينادي بصوت الفقراء . واذا به يطعن (سعيد) في شخصيته بكل تلك التعلقات وسندتها (سعيد) تزوجت متأخراً ذلك يقدر ان يثار منه تماماً كقراره بالثمن من زوجته وصاحبه . لانها يشك ان وجهين لعملة واحدة . بينما (نور) هي ايضا الوجه الآخر ل (سعيد) الذي ثارت ثائرة الناس والقانون والصحافة عليه وكانه المجرم الوحيد في البلد كما يحدث ل (نور) المتنتهكة الضعيفة لكنها قوية بوجود حبيبتها حين تراه تتحول الى امرأة سوية عاشقة كريمة على حبات الزوج والبيت فتعود الى انسانيتها في لغاتها مع حبيبها بينما (كريمة) تردت وتفقدت الى وحش جنسي كاسر حين تلتقي بعشيقها (صابر) لقد استطاع نجيب محفوظ بعفوية فذة ان يقدم الممثلين بالغي الغرابة والألفة في قدم هاتين الشخصيتين أما ليختصر فيهما ومن خلالها المجتمع المصري والعربي عموماً وان يظهر نزعات النفس البشرية بكل جمالها وقبحها .

لقد استطاع نجيب محفوظ بعفوية فذة ان يقدم الممثلين بالغي الغرابة والألفة في قدم هاتين الشخصيتين أما ليختصر فيهما ومن خلالها المجتمع المصري والعربي عموماً وان يظهر نزعات النفس البشرية بكل جمالها وقبحها .

hameed_201301@yahoo.com

التوقيع كهوية.. مارادونا مثلاً



هدف بعينه وكان نزوع مارادونا سبارياً في كل شيء، حتى في استخدامه قلمه البصري . يمكن رؤية التوقيع الى امام حيث الهدف . تجسدي صورة مارادونا وهيمنة . فهذا توقيع يقار بهيئته التكوين الجسدي لاصحابه لمارادونا: القامة القصيرة، والجسم اللريو، والصدر المندهق للأمام دائماً . لا روح لاجسد . الانسان نتاج هذا الاستراخ ما في بين الاثنين: الروح، والجسد. التوقيع اصبغها ما يحمل من جسد صاحبه . وروحها ما يجعل التوقيع هوية الموق . توقيع مارادونا مزيج من بصمة وصورة وكناية، ومزيج من ثقافية وصنعة، ومزيج آخر من فن ورياضة وطبيعة شخصية . وفي الواقع فإن مارادونا النجم هو مزيج من حيوية الروحانية ومهاراته بالمرأوة والتحكم الساحر بالكرة واستثمار خلاق لطبيعته الجسدية، قصير قامته (متر وخمسة وستون سنتيمتراً) كان امتيازاً من حيث ان هذا القصر ساعد في جعل مركز ثقل الجسم منخفضاً وبما اتاح له ضبط مهارته واستثمارها بشكل خلاق .

عبدالزهرة زكي
 قبل كتابة هذا المقال كنت أشاهد، عبر إحدى القنوات الفضائية، مباراة بكرة القدم، في نهائيات كأس العالم تعود لعام 1986، إنها مباراة الأرجنتين وانكلترا في بطولة العالم بالمكسيك، وكانت مباراة دخلت التاريخ الكروي، كان جدولها التاريخ من خلال رول واحد من بين اللاعبين الإثنى والعشرين الضارين في السادسة، وكان ذلك هو مارادونا

لقد حصل هذا من خلال هدفه اللذين وقيل عند الشاهدة كنت قد اختلفت من خلال البت، وتتوافق عدد من المشاهير بسخلة الشخصيات، من السباسبية والاب والغير، البريضية كان من بينها مارادونا، كنت أفكر بالتصميم والكتابة في هذه التوقيع وصلتها بطابع اصحابها، هكذا قد ويدات توقيع مارادونا من بين تلك التوقيع .

يبدو توقيع النجم الكروي دييغو مارادونا مستوعاً أكثر مما هو عوفى . في التوقيع صنفاً ما، يحصل هذا في توقيع بعض المشاهير، وحتى في توقيع بعض من الناس العاديين . يراد التوقيع ان يخلف أثر في جثمان الناظر إليه، فيما يخلف الدافع الصناعي بعضاً من آثاره على التوقيع، إنها آثار الصنعة، آثار الفن في التوقيع . الرغبة بالتصميم هي ما تدفع لان تترك الصنعة أثر في التوقيع، لكن بعضاً من الطابع والبراسمات والمرايا الشخصية هكذا تظهر آثاراً من الصفات وطباعتها من حيث النوع والموع او لا بدوي . توقيع مارادونا، النجم الكروي الأشهر، يأخذ شكل حذاء، حياض، في الصنعة في شكل وتصميم توقيع

قراءة قصصية

لعبة الأمل في مجموعة «كائن كالظل»

عبد الكريم حسن مراد



في لحظات الالم وعندما نصاب او نكون تحت ضغطات نفسيه نشتمت كل افكارنا، وميئتنا الورغن تنتفض بخطواتنا، ونفقد توازننا بحثا عن نقطة التماس والانتعاش من توالي الالم في صفة الحيات الانسانية . فلغة الالم هذه نجدها في قصص الكاتب الاماراتي محمد سليمان (كائن كالظل)، ومن خلال اول قصصه (كائن كالظل) والذي ندرن من خلال السطور الأولى ان يعاني من ألم، ما حيث يقول (القريب هو ذلك الالم الذي يحضر بعدي)، انا فقد رسم صورة اللبطل وما يعانين من وجع عميق لينقل الى صورة اخرى يرسمها للشخصية، يكون فيها لللبطل لى لحظة لينقل لنا ما يراه ويحدث امامه . ان الالم حدث في نفسه حيثاً من الهوس، والهمجان، وان ينقل من حالة لأخرى، وذلك من خلال الصعق السوسر، وكأنه يدون جويات حياتية تارة، واخرى يحاور شخصية لا يدركها غير في ملاية، فالحدث غير مستقر عند ثراه كثير التفتلات، هذا ما رسمه لنا الكاتب عبر قصص الالام (الاهو) والاهم)، لدرن أخيراً بان يطله غير سوي، لنا تراه يتصور وجود قرين له يشاكسه ويؤيد من له، فتراه يقول (بطني بلاني وكان يدنا تخترقي وتحرض القبولن أحسه كرسى عمية ان يوم آخر)، فيبحث عن لحظة لتسترخا، لكن يتخلص من الالم والمشاكس، له وتأتي لحظة الانفراج حين يقول (غدا سوف أسافر الى المستشفى لنذكر بعضنا له، وقد جعلنا بل يعانين من ذلك الالم الذي اصابه بالهولوسه... لينقلنا بعضاً الكاتب الى القصة الثانية المعنوة بارجون، حيث يرسم لنا صورة لمرأة تفتل حافة خوف وعلع لما اصابها كنعها عاصفة قوية تسترزع من خلال تلك الواقعة حيثاً من تكريرات حياتها، فطويتها بجحائها أيام الكاتيب في قرينها ولغاتها بحبيبتها التي يشتركها التعليم، لتنتقل بعندا الى تلة زواجها، حيث الدف، والحد... كل تلك الصور استخرجتها وهي تعش حاله فلق على زوجها (اياها بريده)، التي كان قلقة في العاصفة الماطرة فلطقت الاثراج قد أتت إليها حين لحدت زوجها بهرح

التجربة الإبداعية بين الأدب والترجمة
 اصبوحه الدكتورة هناء البياتي

ملاعبة / هناء البيوتي

«تكررت البياتي بعد انتهائهما من مرحلة الكلية ومرحلة الببلوم العالي والتجربة في بريطانيا تحولت الى عالم آخر وهو عالم نازك اللانكة فهي أيضاً تتحدث عن المرأة ومعاناة المرأة فنازك اللانكة شاعرة عالية لانها كتبت الشعر العربي كما هي وصفتها . وشارت بان ثلاثة ارباع اطروحة الدكتوراه من شعر نازك اللانكة . كتبت فصلا كاملا عن « تأثير ترجمة نازك اللانكة لمرثية جري على شعرها... » تابعت في هذا الفصل عدنا كيبورا من الصور الشعرية والبيات الموجودة في قصيدة كربي التي غطت مساحة واسعة من شعر نازك اللانكة ليكبر، وخاصة قصيدتها الطويلة «مساحة الحياة» فالجزء النفسي الذي كانت تعيش فيه نازك في الفترة التي كتبت فيها قصائد ديوانها يشبه الى حد كبير الجزء النفسي الذي كان يعيش فيه المتحدث في قصيدة جري، فهي تعشق الليل والريف، وتتحدث كثيرا عن الموت الذي سيربيها من الالمها وتكريراتنا المره وحاضرها الحزين . واشارت راسموتش الترحمة يعتمد على مهارة المترجم الفؤوية وسريرته القاتبة على تركيب ومبررات الفئتن؛ لغة النص الاصل ولغة النص الهدف، أهم شيء في الترجمة هو لوصول الفكرة الأساسية ونقل المعنى بكل امانة وصديق أما التفاصيل الأخرى فيمكنها ان ترجم الصعوف بها بما يعادل قواعد الفئتن . المترجم الحق ان يحذف أو يضيف أو يعدل تركيب النص الاصل في حالة عدم تطابق قواعد الفئتن بين الاجراءات ليست باليسيرة ولا يوجد غير المترجم بأسرار وقواعد الفئتن وغالبا ما يتعم الترحم بخيانة النص الاصل في هذا النوع من الخيانة اصفه بالخيانة الجازية وليست الحقيقية لان عدم تطابق قواعد الفئتن يجبر المترجم على البحث عن الدائل في اللغة المترجم إليها، ولا يصعب ترجمته غير ملقوية وغربية على من تلقى اللغة الهدف . وهنا انصعب المنطق العربي الذي يفكر بالترجمة لجرد انه يتكلم للغة الانجليزية ويظن انه سينجح بترجمته، دون ان يكون ملما بتفاصيل الفئتن . ان لا يحاول المترجم، من الترجمات الالية مع اجراء بعض التعديلات عليها ليبدو القراء الترجمة الادبية الالية ضعيفة ومضخمة وغربية الأوتار ولا يمكنها ان تحل محل المترجم البشري لانها لا تتفاعل مع النص الاصيل ولا تنقل روحه، بل هي عمليه ميكانيكية خالية من الشاعر البشرية . تعمل على اساس المقابلات بخصوص الفئتن في حالة وجودها . وعند عدم وجودها تأتي بالمرايفات الغريبة العجيبة عندنا هنا يساهم باضعاف لغته الأم أو اللغة الهدف .

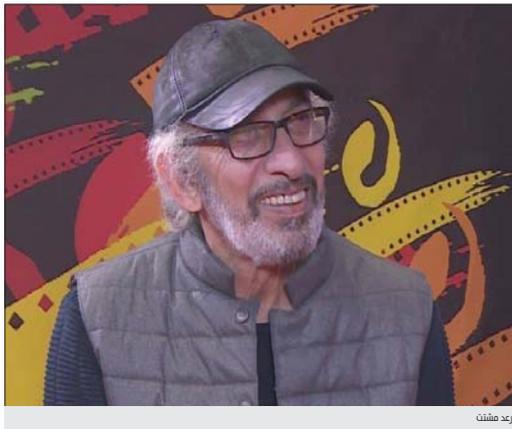


هنا البياتي منحة الدكتور

في الأبحاث التي عاد النقاد والمطلوب، ولكن ما يمكن ما يطله بل، وهو ما كون من الشابي، وبعدها امامها، ما سافرت الى، لوقت ناه فاختبرت انهم لم تطلب الشابي، في الوقت ناه تحركات على طرارة الرجل الذي كانت اذنته ترتفع حركاته كرسى الشوكولاته، وهو يرتاح بصحبة الصحيفة من دون ان ينظر نحوها، وبعد لحظات طويلة عاد النقاد بحول الشوكولاته كونها كائن كالظل، ولكن بعد فوات الأوان فالرجل قد انصرف تاركا الكوربين للمرأة التي راحت تبعد عن الرجل، والتي كانت تتصلص لتلصصه، اتفق مع في النهاية ان تلتظر النادل الذي راح يتلصص عليها، وامها يحبو الكوربان، وإبداع الكاتب كان جليا في تلك مشاعر الآخرين من خلال رؤية البطة، ومخيلته لغزاة الآخر...
 قصص كائن كالظل / حميد مختار، محسن سليمان / ماراك، 2014 /

الشعر الحقيقي للنسخة الشبيهة في كتاب رعد مشتت «قصيدة تشبه اليوم»

شريط حياة.. شريط سينما



رعد مشتت

زعيم نصار هو أخوها. من السقاية. من الطابق التاسع... وفقدت الرغبة في الدنيا مدى الحياة. قصيدة (حياة)

من أول قصيدة هي قصة حياة حتى قصيدته الأخيرة التي خارج الأيام، في كتابه القصيدة تشبه اليوم.

في ماتم جدي، كان ماتماً عظيماً حقياً، وحرزنا خالاتي الصغيرات، مفرقات الوجوه، يخبزين لساعات، ويصحن بصاوت ناعمة حول التتور.

(حول التتور، القصيدة الثانية من الكتاب. رعد مشتت بصحيفة التي تشبه اليوم وبع الغنائية والطرب، وطولان العواطف، وأجبه إلى تعقيب مشهد الحياة...)



د. محمد حسن الرفاعي

سوسولوجيا السياسة وثنائياً [الإصلاح والتغيير]

كيف يمكن أن يُمارس الإصلاح في موضوع يعينه من موضوعات المجتمع والإنسان، انطلاقاً من التساؤل العلمي عنه؟ وبإية معان علينا أن نتساءل عنه؟ ينتمي الإصلاح إلى الماضي، فيما ينتمي التغيير إلى المستقبل.

نعني أن الإصلاح يتضمّن دائماً شيئاً البنيّة التي في لحظة تاريخية بعينها، دخلت في الأزمة المجتمعية، وباتى الإصلاح ليكون طرفاً يمكن البنية من استعادة شكلها، ومضمونها السابق، بينما ينتمي التغيير إلى المستقبل، التغيير، على الدوام، هو يوتوبيا Utopia تحمل بنية بتغيّره تحمل محلّ البنية القبليّة.

ولكن متى قام التساؤل عن التغيير، تكون أمام بنية مجتمعيّة ونظام مجتمعي (ضمن البنية المجتمعيّة الأساسيّة الثلاث: بينة الثقافة، وبينة الاقتصاد، وبينة السياسة)، مختلفين كلياً عما كان سابقاً قبل التغيير.

ولكن ما هي أساساً الأزمة المجتمعيّة التي بعد ذلك تكون مبرراً وجودياً للإصلاح أو التغيير؟ وأخلاق الأزمة المجتمعيّة - Social Criticism -، نحن نؤمن أساساً ما قيمه أساسية يجب أن تُعاد التساؤل عنها، فهي الإصلاح تأتي من الخلق الكون، من هني الغايم، المارس من قبل زعماء باحثين، وكُتّاب، وعلماء، وإستاذة جامعيين، وأخيراً من قبل زعماء سياسيين في البلدان العربيّة كلها، من دون إستثناء. I- تمثل المفهوم الأول في فهم العمليّة العلميّة الرابطة بين البنية - والمؤسسيّة والأيدولوجيا. II- كما يتضمّن المفهوم الثاني [إعادة] فهم تمثّل في العلاقة السوسيّة، والتأويلية بين الوظيفة المجتمعيّة للمفهوم، معاً، والوظيفة السياسيّة للمفهوم، بخاطبة. III- ويظهر المفهوم الثالث في التواضع العميق بين ثلاثة أطراف: I- السلطة، وممارستها، و II- مصدر مشروعيّة السلطة، III- العلاقة بين مصدر مشروعيّة السلطة وبين البنية المجتمعيّة الأساسيّة الثلاث.

وفي هذه الحالة من يريد الإصلاح فإنه في الحقيقة يكون، ضمناً، يوعي أو من دون وعيه، ساعياً إلى الحفاظ على الرابطة بين البنية، والمؤسسيّة، والمجتمعيّة، والأيدولوجيا، في مجتمع يعينه كما كانت بإضافة أو حذف، هذا أو هناك جزئياً، ومن يريد التغيير، يكون، ضمناً، يوعي أو من دون وعيه أو ساعياً إلى إنشاء، رابطة جديدة بين البنية، والمؤسسيّة المجتمعيّة، والأيدولوجيا، في مجتمع يعينه كما لم تكن من قبل، يوتوبيا بعينها، من هنا أو هناك كلياً.

فلماذا كل هذا الخلط يا ترى؟ إنّه يأتي من الجهل بأدوات الفهم، ووسائل التساؤل، وقواعد بناء الفهم، من جهة، ووجه الفهم بالضامين، والنظريات العلميّة المتعددة في علوم المجتمع والإنسان الحديثة، من جهة أخرى، وتنبؤ أنّ ما هي الضرورة للفهم، والتساؤل، وبناء الفهم، ووعي الضامين، والتنبؤات هذه، إنّها تسال الدرة... وهكذا، فإنه بالفتور، تصوير الدولة، وليس دولة بإصلاح مؤسسية السقاة المجتمعيّة كما كانت، كما كانت، وبما كانت.

جمهورية البرتقال

الراحل ابراهيم الخياط

بين الأسى واستدارة النهار الذئب كانت خفاي تنبت بالجفاف وتقرأ سورة الماء الذي انكس القلب مرّة وانكسر القلب مرّات فلم يبق لقلبي سوى ظلّ لثني وبقي للتراث الشعبي سوى حذلة الأمل المتسرين ومثل كل مرّة كانت المدينة تتورني بالتساعاها وتأمري بالكهك، وأنا الجول بمعا، إنّ كيف أومونا أن للمدن ذاكرة؟ ما بديلة البامة الصغار أخذت على زحاجة روعي يرعيله حزن الأشجار ولم تشدهما دورة العنار



إن النسخة - الشبيهة لا تخفي الحقيقي أبدأ، بل إن الحقيقي هو الذي يخفي واقع عدم وجود شيء حقيقي، بل إن النسخة - الشبيهة هي حقيقية،

حكمة توراتية منسوبة الى الملك سليمان

لشريط سينمائي، بلقبات قصيرة هائلة وبارقة ومكاملة تنفذ القصيدة كلعطة من سبخاريو ويكظ بالأحيا، والموتى، بالرجال، النساء، الأب الأم والخالات والأخوات، والأخوات، بالأصدقاء، والصديقات، وسلمان والأميرالية، والتكسيات وساحة التحرير، الإيقار، والبائسكات، التلفونات، والميدان، الثورة الزراعية والفرقة السوفيتية، العرابة، والشعور، الكرد، وصوتات علا، الدين، ملائكة وشياطين، وشهزاد والأضباط العسكري، سحبل الأدمام وخرطبة العالم، الأطفال والحرب، ونحن الأيام

كثات شاعرة من الأشياء، الزائلة والتحوّلة ويراقب مصوره من خلالها أشياء عادية موجودة حولنا بكثرة يخرجها لنا بقيمة جديدة، ويجعلنا نعرف بأعمقها نحن الذين كنا نتميّز بالقرب منها بلا اكتراف. هكذا تحول هذا العالم المؤلف الصامت شعر تكاد هي الأثياء، والأشخاص أن تكلمنا وتصغى لنا، تجلس وتسير معنا حيث يخرجها الشعر من طيات الذكرة التسيان لتصير حلماً. رعد مشتت شاعر يجمع في خطابه الشعري المطلق الكرتي، ونسبية الأثياء، المادية أشياء الإنسان المحميطة، تلك الأثياء، الثروة والبومية التي تؤسس عالم الناس في النهار والليل. غصبت يوماً وأخرجت عطينا حينها عرفنا المتصلة بماضيها ومنفصلة عنه في الوقت نفسه اليوم - الزمن، والكابريا - الكلمات. أسوليان أو طريقان بندمجان ويختلطان لتخلص في النهاية إلى أسلوب جمالي ثالث، حيث البساطة الظاهرة والتألق الفائق يتعايشان بغموض وتعقيد أقرب إلى الشكل الكابوس، كابوس الحرب والفجائع. نسيت جدي العائنة من الحج، شاحية وبيضاء، هدية زوج ابنتها الذي أمضى أيام إجازته السنوية، عند مشارف المدينة بانتظار القوافل العائنة من بيت الله. بكت خالتي بحفرة، ندف يديها على صدرها وانقسمت لن أن أرى قبرها ما حचित، قصيدة غمب من الكتاب نفسه. لم يسقط هذا الشعر بفق تظلو النسخة الحقيقية اليوم الواقعي، ولا سطوح الشعر السياسي الأيديولوجي، ولا جذران الشعارات، بل تجوهر حسه الجمالي كمرخ

الى الراحل جسدًا، ابراهيم الخياط..

نم قير العين واطمئن، سيدي



صودر زملائك في اتحارك الكبير واسترشمع في الطريق الصحيح الذي سيقدمون من خلاله خدمات منقطعة النظير لإخوانك الذين كنت تدايهم من كل قلبك وللسانك العذب وبايقاع في نعمة أبوية (سيدي، استاذي، حبيبي، إيعيني إيعيني، نذل صابر، تأمر أصر، خادم، ميسور، خاخر ك الآ الطين، تطعني تلك الكلمات عندما أتذكرها، نعم سيدي اتحارك سيدي في فزحية قرنية أين أصدقائك وسيمونين وبكثير وأكثر ويدلونه مثل (اللي بالصين)؟ وسيدخلون اسمك يترد (متورق السلم الموسيق، ونحن سيدي (موسور) في سماء كل الحافل الخنائية والأرسية والاجتماعية، وسيلطفونه على الثورات الانتخابية، والمنهجيات والمؤتمرات الابوية والفكرية والثقافية. نم قير العين ايها الطيب، زملائك وشجعان ملكك تماماً في الدفاع عن عينك وعرين الكبير الجواهري وستزهو قاعته مثلما كان وستندم نافورته إلى الأمالي مرة أخرى وسيقط صوت الشعر سما، الحزن والسواد والتظن انهم سيخلونك ولو بنصف خطوة بل سيجعلون من كلمة الخياط نيراً سيبورين وفق حزمته الضويّة باتجاه القمر وسيحرسون جمهوريتك بكل صلالة وقوة لتثمر شجرة البرتقال الكبيرة وظلها سيكون كظل شجرة الطوبى يخمي ما ينبتة خلال ١٥ عاماً، نم قير العين ايا حيدر ونجك جميعاً وتذكرهم بقميصك الأصفر زملائك وستبقى ظلة الهيبة تسرهم معاً وتذكرهم بقميصك الأصفر مع أن كان يلبك من بين كل الأوان، وضع على الله أن الله أن أحب شخصاً وضعه على قلبه من بين كل الأوان، فغداً من كان يكتب سلماتهم والذين في صياغة ملائكة الرحمن

كركوك/ ابراهيم فورايلى

كن على ثقة سيدي فكل زملائك وسيركوك واصيدفانتك أوفياء وسيمورين حتى وأرق تهجد الهادي الذي احشد نقلة نوعية في جميع ميادين اتحاد البني اتحاد ابناء العراق) وكافة فروعها في المحافظات والشؤون الإدارية والفنية والثقافية والأدبية والاجتماعية وغيرها، وتؤكد ايضاً سيدي بأن جهودكم الضمنية وسهركم الليلي ومشاورك التي لم تكن تنتهي من بغداد إلى البصرة وكركوك واربيل والسليمانية والتفكير وغيرها أن تفهم سيدي بعد أن قصمت كل شيء في بيتك الثاني وبنيت غير مسبوقة النظير لها وبوضعت هيكلية كاملة مبنية من خبرة ورجالات الكفاءة والفكر فوق قاعدة سليمة (وكأنك استحدثت بريك الحماجي (الأبدي) تتحرك عليها بكل استيعاب راعة نشاطات الاتحاد ليتم خدمات الجليلية لعضوات الذين أشعلوا منضات التواصل الاجتماعية ملكات حزن تبيكي الحجر والشجر ولم يكتوبها عند رجلي أبايهم، نعم سيدي نم قير العين بعد أن أريد وأجبال بل أكثر منه اضغاعاً صامعة تجاه كل عضو مهما كانت درجة إبداعه عندما اصبرت وعائذت وجاهدت وانضلت على أن يكون وزير الثقافة من أهل بيت الاتحاد محمراً ونجحت في ذلك أيضاً ونافقت الثقافة العراقية وأبداً الجلي من المحاصص المقيت التي كتبت انقاسها لفترة من الزمن وتعلم جيداً كم تعرضت سيدي لضايقات شديدة قائلتها برحابة صدر وتمحلت قائلتها تنفذ بأي انسان آخر من أجل ضمانة وتأمين صحة الأباد، وعلينا ذلك معاً، القراء، من اعضاتك المسكين، نم قير العين سيدي مستحور روك الحارثي

ينقلون لسك بسك مسوق كرتن وحزن العراق كله على رحيلك وهام رجالات الدولة والسياسة والأدب والطمئن يكون بكاء حقيقياً، والطمئن مرة أخرى سيبتت اتحارك حتماً بأنوار ابراهيم وإبراهيم بفضل كرمك اللبي الذي ناله الجميع، تتضح أسأل العوسم والتشاجين (الزوت حتمي كل الخلود هو الأهم، والحداد في ضمانت الناس هو الذي يكت ويقتل موم العامة وموم الطبقات المسحوق) نعم تطبق مؤلولكم على شخصكم والجماف وعبدالأمير الحمداني والجزائري وعبدالسادة والحجاج ورجاء، وكاتب المقال وغيرهم) لقدت فرارة نفسك الأمانة الطمئنة ما أرومكم زملائي! أحبك جميعاً. نم قير العين سيدي في جنات الخلد تتضح أسأل العوسم والتشاجين وضعه على قلبه من بين كل الأوان، فغداً من كان يكتب سلماتهم والذين في صياغة ملائكة الرحمن

تحويل البلاد إلى اقتصاد قائم على الابتكار والقيمة جوازات سفر الكترونية عصرية لمواطني تايلاند



▶ بانكوك/ أ ف ب

أطلقت حكومة تايلاند في العام 2018 مبادرة "تايلاند 4.0 الرؤية" التي تتمثل في تطوير تايلاند لتصبح اقتصاداً متطوراً ديناميكياً قائماً على القيمة، وبناءً على ذلك، ستقوم وزارة الخارجية التايلاندية بتوفير 15 مليون جواز سفر إلكتروني متطور تقنياً وعالي الأمان للمواطنين التايلانديين بالتعاون مع اتحاد "دي جي إم"، الذي يضم كلاً من شركة "جيمالطو"، إحدى شركات مجموعة "تاليس"، وشركة "داتا بروكتس" تويان فور ويز"، وشركة "هالتي سيرن"، وبعد مشروع توريد جوازات السفر الإلكترونية لتايلاند أكبر مشروع جوازات تتعاقد المجموعة لتوريده في العام 2019.

وتتحقق تقنيات وخدمات "جيمالطو" من هوية الأشخاص، والمعاملات والكبيانات والبيانات المشفرة وتخلق قيمة للمجموعات - بحيث تمكن عملائنا من تقديم خدمات رقمية آمنة للمباريات الأفراد والأشياء.

مؤثراً لوزارة الخارجية التايلاندية في توفير جوازات سفر عصرية وعالية الأمان لمواطنيها.

تطوير محلي

وقال ماسيمو مارينزي، المدير الإقليمي لـ"تاليس-تايلاند": انطلاقاً من ثلاثة عقود في قطاعات متعددة، تلتزم "تاليس" بتطوير قدرات محلية في القطاع بالتعاون بشكل وثيق مع شركائنا. وطوّرت المجموعة بعضاً من أكثر الجوازات الإلكترونية تطوراً في العالم، ما يدعم الجهود الحكومية لاستخدام البصمات البيومترية بغرض ضمان حركة سريعة وآمنة عند عبور الحدود.

وبالإضافة إلى جواز السفر المصمم حديثاً، سيستفيد مواطنو تايلاند من قدر أكبر من الكفاءة في التسجيل للحصول على جوازات السفر. إذ سيتم في إطار هذا المشروع تطوير عمليات تسجيل المواطنين في 22 موقفاً شامراً قائماً على اشتداد تايلاند، وستخضع خطة للتوسع لتوفير 15 موقفاً جديداً في البلاد، ما يوفر المزيد من نقاط الخدمة للمواطنين التايلانديين للحصول على وثائق السفر. وبصفتها شريكاً ملتزماً لتايلاند منذ أكثر من 30 عاماً في قطاعات تتراوح بين الدفاع وإدارة الحركة الجوية والنقل البري، تسبق "تاليس" مع هذه الرؤية عبر تقديم خبراتها التقنية في قطاعات الهوية الرقمية والبيومترية، ما يجعلها شريكاً

وثيقة بيومترية

ويمكن أن يتطلع مواطنو تايلاند إلى الحصول على وثيقة سفر بيومترية ذات تصميم حديث من 64 صفحة ويتضمن غلافاً إلكترونيّاً مرزّداً بصيغة بيانات مرنة مصنوعة من مادة البولي كاربونات، إضافة إلى نافذة تحوي صورة ثانية للمواطن وصورة بالألوان الحقيقية مأخوذة بالأشعة فوق البنفسجية. ومن شأن ميزات الأمان هذه أن تضمن امتثال الوثيقة لأعلى معايير الأمان التي توضع بها منظمة الطيران المدني الدولي (إيكارو). وستتعمد مواطنو تايلاند أعلى مستويات الأمان التي تؤدّها البرمجة المتقدمة لإتاحة تمييز عبور سريره للحدود، وإضافة إلى ذلك، ستقوم أجهزته في إم. بتتبع نظام متكامل وعالي الأمان للبيانات الشخصية في تايلاند. ولتأمين لغات حماية البيانات الشخصية في تايلاند، وستتعاون الطائفة الانتاجية العالية لجوازات السفر بشكل كبير بفضل موقعهم نشطين على الأمان الانتاج - منشأة بعيدة ومنشأة رئيسية - سيتم إنشاءها في إطار هذا المشروع لضمان استمرارية العمل والأمن لعمليات إصدار

أُنسبُ المرشحين للعمل في مكافحة الجريمة الإلكترونية ألمانيا تبحث عن خبراء المعلوماتية في معارض الألعاب «كيبوكسيا»

▶ كولونيا/ أ ف ب

يجوب جنود المان بزكاتهم العسكرية أروقة معارض "غيمسكوب" للألعاب الفيديو في كولونيا، بحثاً عن مواهب شابة من ذوي المهارات المعلوماتية يتقدمون في صفوف الجيش.

تكنولوجيا المعلوماتية

ويقول نيلز فيلهدهوف، مسؤول شؤون التواصل في الجيش الألماني: "نبحث عن شباب متخصصين في تكنولوجيا المعلوماتية". ويقول هولاند، الذين يهجون المعلوماتية أن يدقوا على بابنا". ويبدو جناح القوات المسلحة (بونديسفير) في معرض بونديسكوب، كمنصة تعليمية وصناعية وسيارات ومطوري برمجيات كانه يترق خارج السرب مع الجنود الموجودين فيه والمفتّر دعمهم بنحو ثلاثين. ويستقبل الجناح العسكري عشرات الشباب الراغبين في تجربة آلة تحاكى الحليق بالبرمجة بتقنية الواقع الافتراضي أو معارسة لعبة سرعة مع خصم لهم. ويؤكد الجيش الألماني أنه لا يختار المرشحين للخدمة في صفوفها بناءً على مدى شغفهم بالألعاب الفيديو العنيفة. ويقول فيلهدهوف: "مهمتنا التقنيّة واضحة، ونحن نفضل بين الألعاب الافتراضية والواقعية ونشجع المهتمين أن

الأجزاء هنا لا تشبه تلك السائدة في ألعاب الفيديو". ويشير "إذا ما كان الشاب يريد الانضمام إلى الجيش لأنه شغوف بالأسلحة، فهو لن يفتننا ببحثه".

تحسين الصورة

بيدي لوكاس هايمان البالغ من العمر 19 عاماً عن اهتمام بهذا المجال. وهو يقول: "أجيت عن أسئلة عدة بشأن أساليب البرمجة المختلفة والشبكات وقواعد البيانات". سبباً للتوظيف الوثيقاً جداً التي يلجأ إليها الجيش الألماني في حديقه التفتيشية نسبياً في بلد لا يزال يرتجح تحسين وملاءمة باطنية الغازي وحيث لا تنقضي عمليات القوات المسلحة اعتماداً كبيراً، خصوصاً تلك التي تنقذ في الخارج.



كما أن سبعة البونديسفير سيئة في أوساط الرأي العام بسبب المعدات البالية التي يستخدمها الجيش وقلة الاستثمارات في بناء التحتية والفضائل الأخيرة التي لفتت صوته على خلفية تأثير اليمين المتطرف عليه وتفتت اجرتها وزارة الدفاع.

لكن الوضع بدأ يتغير. فمع انتهاء التجنيد الإلزامي، بات على القوات المسلحة أن تختار نفسها جودها، وهي مهمة صعبة لا سيما في مجال تكنولوجيا المعلومات.

وراح البونديسفير يطلق حملات توظيف بانتظام ويشترك في معارض مثل تلك المتحصرة على ألعاب الفيديو حيث أسهل في العثور على أنسب المرشحين للعمل في مجال مكافحة الجريمة الإلكترونية.

تشكك يشكك لينوس نيبور (20 عاماً) في فعالية هذه الاستراتيجية. قائلاً: "كل صراحة لا أظن أن فرصتنا المعلوماتية في هذا المعرض هم حمقى لدرجة استعراض مهاراتهم... أمام الاستخبارات". فسي الجهة القابلة لجناس العسكري، أقدمت الاستخبارات الداخلية الألمانية جناحها الخاص، وبالإضافة إلى خبراء معلوماتية، تبحث هذه الوكالة عن موظفين معينين بتناسي حركة اليمين المتطرف وأخرين يتولون مهام "الرائقة"، بحسن ناطقة باسمها. وقالت هذه الأخيرة "تولي أهمية كبيرة للمصادفة والرغبة في تحمّل المسؤوليات والقدرة على العمل الجماعي". غير أن المبادرة لا تلقى استحساناً واسعاً في معرض "غيمسكوب". ويقول تيم هنريك فانتر، وهو حقوقي في الرابطة والثلاثين من العمر بهوى ألعاب الفيديو، جيلي يدافع عن نفاذ حز إلى الانترنت... وتفشل البقاء، بمنأى عن الاستخبارات.



www.alsabaah.iq

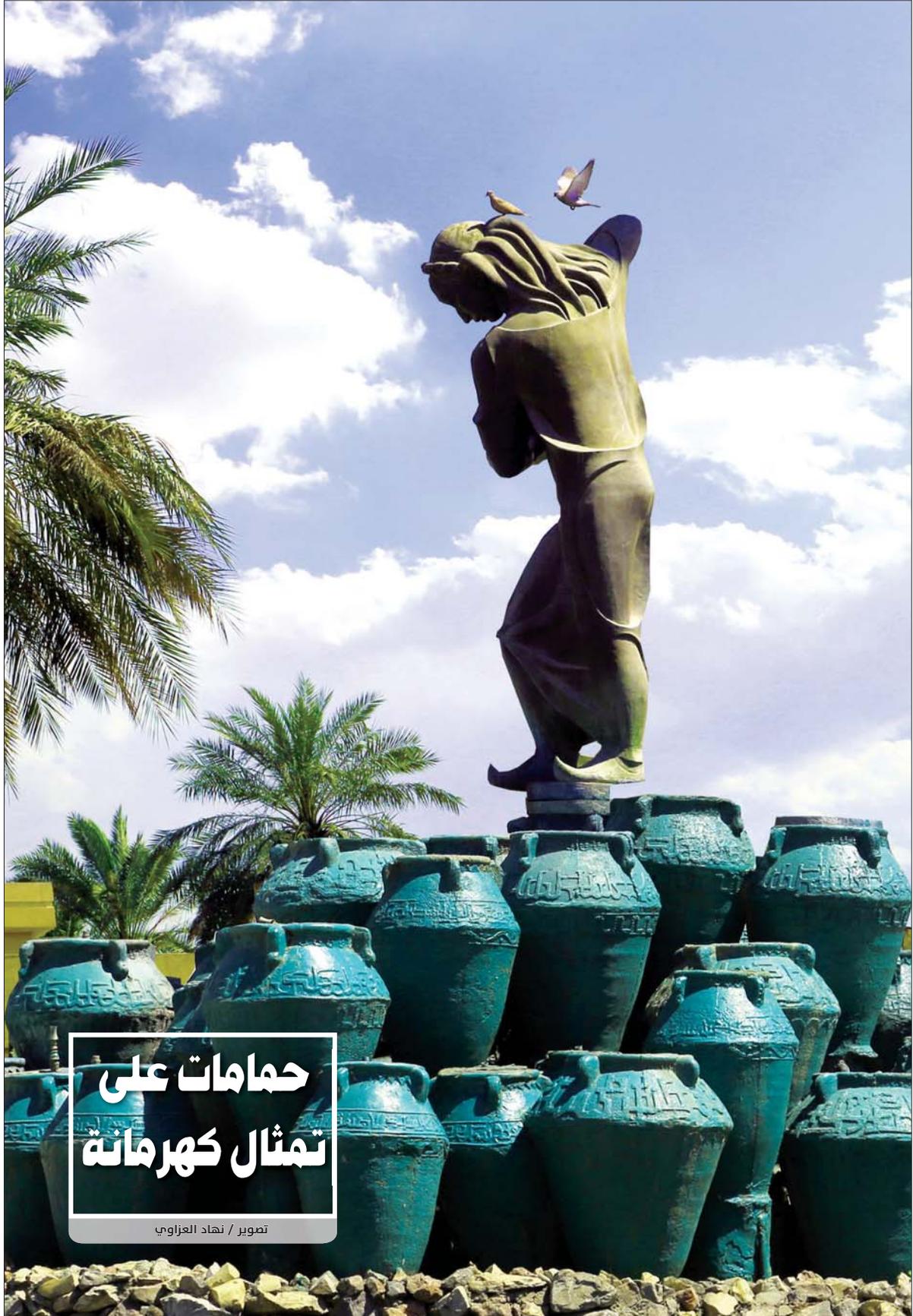
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي

A L S A B A H N E W S P A P E R

الأحد 1 أيلول 2019 العدد 4612 Issue No. 2019

الصباح

Assabah



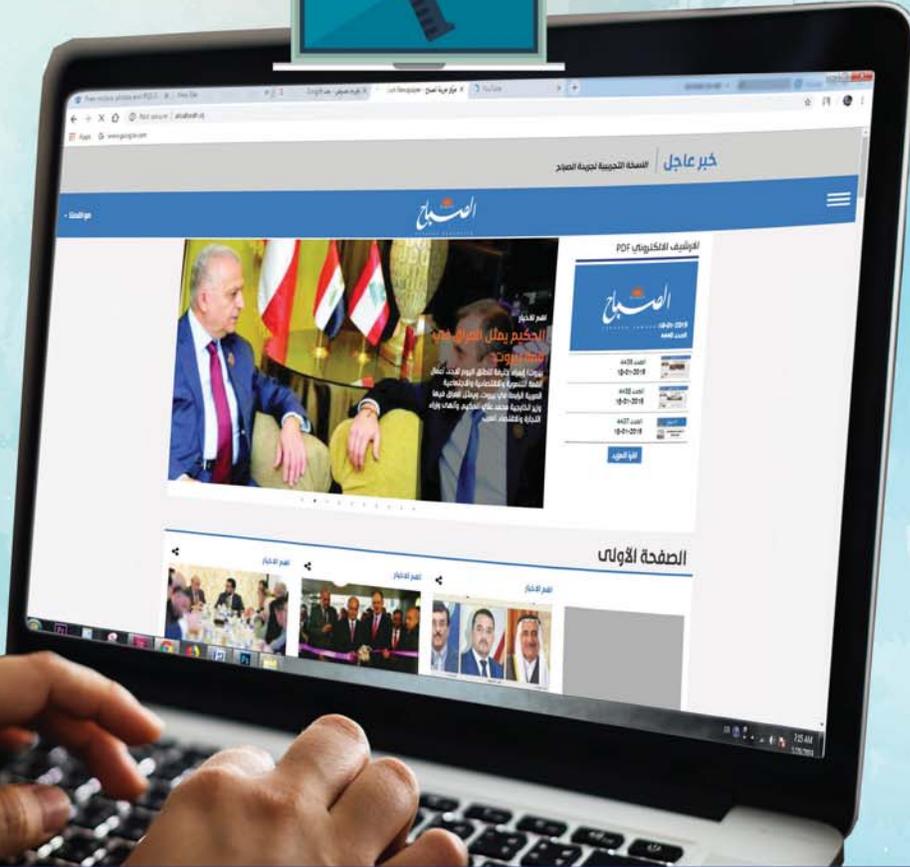
**حمات على
تمثال كهربانة**

تصوير / نهاد العزاوي

الصباح

سلة اخبارية متكاملة في موقع واحد
طالع الصباح الالكتروني من خلال
موقعها الجديد

<https://www.alsabaah.iq>



نيوزيلندا أتت أولاً مؤشر يصنف دول العالم إسلامياً



رئيسة وزراء نيوزيلندا تونسي ذوي ضحايا الاعتداء الارهابي



الروفيون حسن عسكري صاحب فكرة المؤشر الاسلامي

المؤشر هو من بنات أفكار حسن عسكري، الإيراني المولد، ولكنه درس الاقتصاد في بريطانيا وأميركا، حيث أسس لنفسه مهنة تبحث بعالم المال وفقاً لتعاليم الإسلام، وأطلق المؤشر مع تحفيز مثير للجدل. يقول عسكري: "بعد وفاة الرسول بفترة قصيرة جداً، أخطف الإسلام على يد رجال الدين والحكام بجرهم وراء مصالحهم، وتم تطبيق الإسلام بشكل كبير خلال أيامه الأولى، لكن إذا قمنا الآن بتقييم تعاليمه الحالية من العدالة ومساواة التعليم وحقوق الملكية وحقوق الميراث، وأخري غيرها، ولا نغفّر القائمة الواجبات الشخصية المطلوبة من الفرد المسلم، كالصلاة والصيام والحج، وضمن الرامة الاقتصادية، أصبحت كانت الدولة ذات العالمة السومة والأعلى تصدياً في الامارات العربية المتحدة وقد حلت بالمرتبة 45، الولايات المتحدة أتت بالمرتبة 23، أما الأدنى ترتيباً فكانت اليمن، حيث الإسلام هو دين الدولة، ولا يوجد بين رسمي وفقاً للقران البيزنطية، ونصف أعداد السكان الخمس ملايين تقريباً يعترفون بكونهم من المسيحيين، لكنها سمّحت أعلى القنط لبعض الحقوق التي تعيقها المؤشر، وضمنها قوانين مكافحة الفساد وبرامج تخفيف الفقر.

أبرين كوك
ترجمة: بهاء سلمان

تعمل منظمة الأساس الإسلامي غير الربحية المُنشدة من الولايات المتحدة مقرّاً لها، على إصدار مؤشر الإسلام، حيث تصنف وتضع موازين لحكومات العالم من خلال مدى حسن تطبيقها للمبادئ الإسلامية المشروعة في القران، ومنها الأثرية بمعاملات مالية خالية من الفائدة، ومساواة التعليم وحقوق الملكية وحقوق الميراث، وأخري غيرها، ولا نغفّر القائمة الواجبات الشخصية المطلوبة من الفرد المسلم، كالصلاة والصيام والحج، وضمن الرامة الاقتصادية، أصبحت كانت الدولة ذات العالمة السومة والأعلى تصدياً في الامارات العربية المتحدة وقد حلت بالمرتبة 45، الولايات المتحدة أتت بالمرتبة 23، أما الأدنى ترتيباً فكانت اليمن، حيث الإسلام هو دين الدولة، ولا يوجد بين رسمي وفقاً للقران البيزنطية، ونصف أعداد السكان الخمس ملايين تقريباً يعترفون بكونهم من المسيحيين، لكنها سمّحت أعلى القنط لبعض الحقوق التي تعيقها المؤشر، وضمنها قوانين مكافحة الفساد وبرامج تخفيف الفقر.

بالرّك 47 لتحل ثالثة بين الدول الإسلامية مع رفع التغيير التاريخي للحكومة العام المناصير المتأخرين تجاه الإصلاح لم ينزع عسكري لما يقوله الناقدون: "خبرات الدول في هذه البيانات، وضارّة واسعة للغاية أسباب أياهم السيئ، وما يجعلهم يشعرون بالانزعاج" ويررت البيانات التي جمعها مصرف التنمية الإسلامي كره على نتائج السنن الأولى من المؤشر الشروع الإسلامي كما يضيف عسكري: وهو يعتقد بضرورة النظر إلى مؤثره الذي يعده الإسهام الخاص به إلى العالم الإسلامي كمرجع بدلاً من إتهام "محمل الفكرة تدور حول مقياس يمكن احتسابه كي يتسكّن الناس من مراجعة رجل الدين والمولد أننا في هذا البلد لا نفعل أبداً، وهي واسعة لتتحقيق إصلاح سلمي واستئصال نحو تغيير مجد".

الأوسط ومناطق أخرى، كجنوب وجنوب شرق آسيا".
تباين واضح
بول مثل تونس، التي أتحدت من المركز 75 سنة 2017 إلى 86، خلال العام المناصير تعد أقوى في بعض هذه العالمة، بحسب حامد: "تونس، وكذلك لبنان وأحياناً العراق، تعتبر أماكن لديها مستويات بارزة من التعددية الحقيقية، والتنافس الحقيقي وحرية التعبير عن الأفكار السياسية بدون الخوف من الملاحقة". وحينما يتعلّق الأمر بالسعودية التي ينظر لها الغرب تاريخياً، بوصفها حليفاً وزعيماً للعالم الإسلامي، يتفق رأي حامد مع المؤشر. فقد تراجعت السعودية ثلاث مراتب، لتحل بالمرتبة 85. ويقول عسكري إنه بينما كان أداء السعودية يافماً فيما يتعلق بحقوق الإنسان والسياسة مسجلة (3.63)، تعد السعودية دولة شمولية تقريباً، وهي من أكثر دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، التي جأب مصر وسوريا، التي تفعل وسائل مراقبة كاملة لكل فكرة". ولم تتراجع كل الدول الإسلامية. فقد تقدمت اندونيسيا، الأكبر تعداداً بين الدول المسلمة عشرة مراكز، بينما تراجعت ماليزيا أربع مراتب لتحل

يقول عسكري: "بحثت بالتعاليم الإسلامية الرئيسية، ويوجد أن القران ينص على وجود عدم وجود فقر، بالتالي ننظر إلى جميع مؤشرات الفقر، ليري أداء الدول الإسلامية شيئاً، وهي تتفاوت من سنة لأخرى، تزال قائمة خاصة بالنسبة للفساد وحقوق الإنسان". ويقول عمران البوري، مدير برنامج دراسات الشرق الأوسط في جامعة هيوستن، والمدير المؤسس للرابطة الدولية للدراسات القرآنية: "أعتقد أنه درس لا يتكنا مع فصل الشرق عن الغرب، ولا يسعك فصل المسلمين عن سواهم حينما تفكر بمشكلاتنا الغربية، التوجه، تفكر بتوماس جيفرسون، التي صاغ عبارة الحياة والحرية والسعي لتحقيق السعادة". لكن هناك جسداً متشابهاً من أدب يلاقي بنفس تلك البائت ينتج من حوار مع عالم تليفدي، إنه حوار دائم، بل تتلخّص ميثاقاً".
لكن مع عدم وجود تفسير واحد مقبول للقران بشكل واسع عبر العالم، يستعير الناقدون على الاستثنائية الإسلامية، الذي يتخصّص العلاقة بين الإسلام والسياسة الليبرالية، كما يفهمها الغرب، بل يتم احتسابها من قبل العديد من الدول ذات العالمة المسلمة، فهي لم تتحقق ضمن الشرق

بالمركز 47 لتحل ثالثة بين الدول الإسلامية مع رفع التغيير التاريخي للحكومة العام المناصير المتأخرين تجاه الإصلاح لم ينزع عسكري لما يقوله الناقدون: "خبرات الدول في هذه البيانات، وضارّة واسعة للغاية أسباب أياهم السيئ، وما يجعلهم يشعرون بالانزعاج" ويررت البيانات التي جمعها مصرف التنمية الإسلامي كره على نتائج السنن الأولى من المؤشر الشروع الإسلامي كما يضيف عسكري: وهو يعتقد بضرورة النظر إلى مؤثره الذي يعده الإسهام الخاص به إلى العالم الإسلامي كمرجع بدلاً من إتهام "محمل الفكرة تدور حول مقياس يمكن احتسابه كي يتسكّن الناس من مراجعة رجل الدين والمولد أننا في هذا البلد لا نفعل أبداً، وهي واسعة لتتحقيق إصلاح سلمي واستئصال نحو تغيير مجد".

مجلة أوزي الأميركية



محاولة للإصلاح
وبخلاف بعض الأبرار الكثيرين مثل الكاثوليكية التي لديها زعيم عالمي واحد يصدور التوجيهات للزمّة، أي مجموعة من الباحثين التخصصيين، وهذا يفسح المجال أمام تنوع من التفسيرات، بدلاً الوجهين متحررة وحماطة، ويقمّ المؤشر الإسلامي أربعة حقول رئيسية: الاقتصاد، والقانون والحكم، وحقوق الإنسان والحقوق السياسية، والعلاقات الدولية، ويتم إعطاء الحقوق الثلاثة الأولى ثلاثين بالمئة لكل واحدة منها، وتخصص للعلاقات الدولية، أي كيف تتفاعل كل دولة مع العالم، عشرة بالمئة.

تعد السعودية دولة شمولية تقريباً، وهي من أكثر دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، التي جأب مصر وسوريا، التي تفعل وسائل مراقبة كاملة لكل فكرة

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

تعددت الاميرة في مصر
كنيسة ويستمنستر
امام الألاف وهي ترتدي
فستانها الحريري ذا
اللون العاجي المذهل
المزّين بكريستالات وما
يقارب عشرة آلاف حبة
لؤلؤ، حاملة في يدها
باقة بيضاء من زهور
الاوركيد وعمناً من الأس
ذي العطر الجميل

سر زواجها الطويل الأمنية الجميلة للملكة يوم زواجها من فيليب



الملكة البريتان والامير ويليام

وقبل أن يجلس الة والخمسون صيفاً، لتناول الشرب، وقف فيليب بكه نقة وقال لها فخور، فخور بيدي وزوجتي". وتكلمت الاميرة أيضاً بجمل قليلة لكنها استغلت الفرصة لتتلمن أميتها الجميلة، فشكرت والدها ووالدتها والضيوف قبل أن تمر عن مدى سعادتها بانضمام جدتها الملكة ماري إلى طولة زفافها.

تكون ان وفيليب سعبا، كما كان والدي والدي من قبلها الملكة ماري والملك جورج، وبعد أربع سنوات على عقد قرانها، أخذت الاميرة البريتان طريقها لتصبح ملكة، والان بعد مرور ما يقارب 72 عاماً يصبح الزوجان أكثر فقه ونجاحاً، وانجابهما لأربعة أبناء، ولكنهم لم يثنائهما أحفاد ومناحية من ابنا الأحفاد. ويشترك الجميع في التساؤل عن السر وراء نجاح العلاقة بين هذين الزوجين، فتقول صوفيا كونيتسه ويسكس التي تزوجت من الأمير إدوارد "بالنسبة لها ان تجد شخصاً مثله لتحبها، فلا تعقد بانها ستستحار افضل منه، فبما يربسان البسمة على وجهه بعضهما كما ترى، وهذا هو نصف الكناج، كشخص كاللة". ويشكف الراسل الملكي نيكولاس أوين في وقت سابق خلال عمل واثانيق بان



الاميرة البريتان والامير فيليب يوم زواجها

واثنا، ولبية الاستقبال قبل حفل الزفاف. وقد أعد طاهي الملك رولاند أوبري طبقين خاصين بالنسبة وهما كيك بالمشجبات والأخر فيليه سمك، أما الطبق الرئيسي فكان حسناً، طائر السمسان الذي اختار الملك لأنه يعتبر طيراً فريداً، وتم تقديم القهوة في الغرفة الأزرق، بعد ان قطعت الاميرة مع فيليب كعكة الزفاف بالمسح.

وقد أعد طاهي الملك رولاند أوبري طبقين خاصين بالنسبة وهما كيك بالمشجبات والأخر فيليه سمك، أما الطبق الرئيسي فكان حسناً، طائر السمسان الذي اختار الملك لأنه يعتبر طيراً فريداً، وتم تقديم القهوة في الغرفة الأزرق، بعد ان قطعت الاميرة مع فيليب كعكة الزفاف بالمسح.

أمير هيكس
ترجمة: شيماة ميران

يعتبر زواج الملكة البريتان والامير فيليب أطول زواج ملكي على مر التاريخ، وبدأ هذا الزواج في يوم خريف بارد قبل ما يقارب 72 عاماً عندما تمّت الاسيرة البريتان حينها أمية جميلة ألاف حباتها واصفائها القريين. وفي وقت سابق من صباح تلك اليوم تهادت الاميرة عبر ممر كنيسة ويستمنستر امام الألاف وهي ترتدي فستانها الحريري ذا اللون العاجي المذهل المزّين بكريستالات وما يقارب عشرة آلاف حبة لؤلؤ، حاملة بيدها باقة بيضاء، من زهور الاوركيد وعمناً من الأس ذي العطر الجميل. ويهجه خاتمة تظهر الاميرة ذات اللؤلؤ والمعشرون عملاً من أول نبتة في البلاد متبيلة ذراع والدماء لتأخذ طريقها نحو الشرق الأتوني في السنة والعشرون عاماً لولئها رئيس أمانة كاتريوني زوجة زوجها رسمياً قبل ان يواصل طريقهما إلى قصر باكنغهام. وقد بدأ حفل الزفاف وكأنه قد لغيرقوات الامة خلال فترة التفتش والتفتين التي تلت الحرب العالمة الثانية، وكانت بانتظارهم حشود المتهنين والمتهجين الذين اردحوا وسط المر بين الكنيسة والمقص.



الملكة البريتان وزوجها فيليب عام 2002

عن صحيفة ديلي ميرور البريطانية



نبات الجكنة بيلوبا يُساعد في علاج مرض السكري

اشرف باحثون سعوديون من جامعة جازان ومصريون من جامعة أسيوط على دراسة قالت إن مستخلص أوراق "جيدكو بيلوبا" وهو مكمل غذائي، له بعض الفوائد العلاجية بآء السكري، وفقاً للموقع الطبي الأمريكي.

وقال عالم بقسم أمراض الجهاز الهضمي في جامعة كاليفورنيا، وهو هينر التيريس بكليته الطب، جامعة أسيوط بقسم الأحياء الدقيقة الطبية، وأستاذة به هلال فؤاد جنة، الفتران المسائية بآء السكري، كان للنبات تأثير جيد جداً على خلايا (بيتا لانجرهانز) خلايا البنكرياس المسؤولة عن إفراز الأنسولين.

الاستخدام الدائم للسجائر الإلكترونية يزيد انتفاخ الرئة

كشفت بحث جديد من كلية الطب بجامعة الهم لمدة المرة بأن استخدام السجائر الإلكترونية الذي يطول يؤدي إلى خطر الإصابة بانتفاخ الرئة وفقاً لوقوع "ديلي ميل" فقد أخذ عينات من سوائل الرئة من 41 شخصاً، من مدخني التبغ والسجائر الإلكترونية وغير المدخنين.

ووجد الباحثون أن رئة مدخني السجائر الإلكترونية تحتوي على مستويات أعلى من إنزيمات البروتينات وهي سامة تدمر إلى التسبب بانتفاخ الرئة. وقال روبرت شارن، العالم الذي قاد الدراسة، "يسوز ألد أوبزيرفر" إذا استمروا بالاستخدام 20 عاماً، فمن المحتمل أن يصابوا بانتفاخ الرئة".

نماذج بسيطة للتخلص من الكوليسترول الضار في الجسم

وجدت دراسة أجريت في جامعة أوماليندا الأميركية أن شرب أكثر من 5 أكواب ماء يومياً، يؤدي إلى التخلص من الكوليسترول السيء، والسموم في الجسم، ويقلل من الإصابة بأمراض القلب بنسبة 60-50 بالمئة. ويمكن للمكسرات تخفيض مستويات الكوليسترول وفقاً لدراسة حديثة أجرتها جامعة هارفارد، فإن تناول حفنة من المكسرات يومياً، يسهم في تقليل الضرر الناتج عن تناول الوجبات السريعة المليئة التي تزيد من نسبة الكوليسترول الضار.

تتسارع الحركة وممارسة التمارين الرياضية والمشى على تنظيم مستويات الكوليسترول في الدم والحفاظ على شباب القلب وصحته.

العلماء يقولون لك..

كيف تنام على نحو أفضل؟

ترجمة: عادل العامل

تعرف، عزيزي القارئ، أنّ الحصول على ما يكفي من النوم كل ليلة أمر مهم لصحتك. وقضاء وقت من النوم ليس إلّا جزءاً من التوازن. مع ذلك، كما تقول جيمي فريدلاندر في مقالها هذا، فالحصول على راحة طوال ليلة كاملة شيء عظيم، لكن فقط إذا كانت ليلة مريحة فعلياً. فاسرع إلى تسع ساعات من النوم لا تعد مجددة للشباب إن لم تكن مثقلة من دون انقطاع، ومتناغمة مع إيقاعات جسمك الطبيعية، ومتوازنة مع مقدار الصباح من فترة حركة العين السريعة REM (أي الفترة التي يحلم فيها الإنسان).



نوم صحي



هناك مستقبيلات خاصة في شبكية العين تساعدنا خصوصاً على التفرقة بين الليل والنهار، وتلك المستقبيلات حساسة بوجه خاص تجاه أطوال موجية معينة من الضوء الأزرق والبنفسجي، وهي مسؤولة عن إيقاع الساعة البيولوجية في الجسم. هذا الضوء الأزرق يثبط إنتاج الميلاتونين، وهو الهرمون الذي يساعدنا على النوم. لذلك، تجنب استخدام الأجهزة الإلكترونية قبل النوم، وتجنب الضوء الأزرق والأبيض الساطع.

وازن درجة حرارة الغرفة

عندما تهبط درجة حرارة جسمك، فهذه إحدى الإشارات التي منته سماعك البيولوجية بأن هذا هو الوقت المناسب للنوم. والمحافظة على غرفة النوم دافئة قليلاً يمكن أن يحل هذا التوازن، ولهذا عليك أن تتقيها ما بين 60 إلى 67 درجة فهرنهايت (أو حوالي 16 إلى 19 مئوية) من أجل نوم أفضل. كما أن هناك بعض النصائح البسيطة يمكن أن توضع على الفراش من أجل التنظيم الدقيق لدرجة الحرارة خلال النوم، كما يقول الدكتور فلكس جين.

أما بالتكنولوجيا، فإحدى النصائح البسيطة التي يمكن أن تساعدك على النوم بشكل أفضل هي استخدام أجهزة تنظيم الحرارة التي تتكيف مع درجة الحرارة في الغرفة. فبمجرد أن يبرد الجو، يمكنك ضبطها على درجة حرارة أعلى قليلاً، وبالعكس عندما يسخن الجو، يمكنك ضبطها على درجة حرارة أقل قليلاً. وبمجرد أن يبرد الجو، يمكنك ضبطها على درجة حرارة أعلى قليلاً، وبالعكس عندما يسخن الجو، يمكنك ضبطها على درجة حرارة أقل قليلاً.

وأثناء عدد من آراء خبراء في النوم بشأن أفضل الطرق التي تجعل غرفة نومك تضمن لك الحصول على الراحة التامة ليلاً.

إحرص على أن تكون فرشك الأفضل تنطوي معرفة النوم، مثاليها على أفضل فرشك يمكنك أن تحصل عليها، برأي الدكتور جيسكا وينيس من قسم صحة السكان. نحن نقضي على هذه الفرشة ما يصل إلى ثلاث أعشارنا، وعليه فإن الفرش في توفير فرشك كهدية أمر مهم جداً، عليه، خذ وقتك للبحث في الحالات من فرشك المناسبة. هذا إضافة لجموعه من المشرفات اللطيفة التي تجعلك تنعم فيها مباشرة وتسترخي. كما أنك تشهد بالتأكيد وسادة تكون مساندة لراسك، ورقبتك، وعمودك الفقري.

اغسل شراشيفك كثيراً حين أتحدث مع بعضهم عن بيئة نومك، تقول الدكتورة راشيل سيلاس، وهي أخصائية في طب النوم، فأحد الأشياء التي تؤكد عليها هو غسل الشراشيف. فأخذنا أت لا تفعل ذلك أسبوعياً، افعله في الأقل كل أسبوعين. وفي مسح ميداني لمؤسسة النوم الوطنية، كان أحد أحب الأشياء للناس في غرف نومهم هي راحة الشراشيف النظيفة المتعشة.

إبعد كل الأشياء المضطربة هناك مستقبيلات خاصة في شبكية العين تساعدنا خصوصاً على التفرقة بين الليل والنهار، وتلك المستقبيلات حساسة بوجه خاص تجاه أطوال موجية معينة من الضوء الأزرق والبنفسجي، وهي مسؤولة عن إيقاع الساعة البيولوجية في الجسم. هذا الضوء الأزرق يثبط إنتاج الميلاتونين، وهو الهرمون الذي يساعدنا على النوم. لذلك، تجنب استخدام الأجهزة الإلكترونية قبل النوم، وتجنب الضوء الأزرق والأبيض الساطع.

تزوّد بخلفية من الضوضاء أما ليذا ميدالي الأخصائية في طب النوم السلوكي، فتقترح أن وجود صوت خلفي مسموع متصل يمكنه أن يساعد على التقليل من الضوضاء التي يتداخل مع النوم، وهي توصي هنا باستخدام ضوضاء بيضاء، أي الضوضاء الصوت التي تتلبد، آلة ضوضاء بيضاء، بمعنى أنها غير مزجة كمرحبة ذات صوت مسموع متواصل يعتاد عليه الدماغ.

تكون روائح، مثل الخزامى، والبابونج، بالنسبة للعدد من الناس، واحدة من هذه الإشارات المقترنة بالنوم والمساعدة عليه. فإذا ما فعلت ذلك في الوقت نفسه من كل يوم، فإنه يكون بداية لروتين نومك وفقاً لوقتاً 20 دقيقة لتكون متهيئاً خلالها للنوم، وفقاً لكثيرين غرين.

Medium / عن

كما تقول كاثرين غرين المديرية الطبية لجامعة مركز نوم كولورادو.

لكن هناك راحة معينة وقت النوم إن أفضل شيء، مساعدة على النوم يمكن أن يقوم به الناس هو الروتين الذي يطبق جسمهم بعض الإشارات البيئية بأنه قد حان وقت النوم، ويمكن أن تكون المعالجة العطرية مفيدة تماماً هنا. وقد

فكر بالضوء كأداة إن الضوء الطبيعي نوع من التنبيه لدورة نيتنا، ويمكن أن يساعدنا على النوم بشكل أفضل. فبمجرد أن يكون لدينا ساعة جيدة للنوم، نجد الناس الذين لديهم جدول نوم أمومي يفتقدون شبابهم أو يتأخرهم في الصباح ويبدو الضوء الطبيعي يخل.

النتائج المدمرة للفطور غير الصحي على الجسم

متابعة / صحة

إن الفطور، لاحظوا أيضاً وجود صلة بين عدم تناول الفطور وزيادة الوزن لدى الأطفال.

ما يجب تناوله

ونقل موقع جامعة "تافتا" الإسبانية عن المشرفة على الدراسة إديورا لابلين قولها "الفطور ليس فقط الوجبة الأولى في اليوم، بل أيضاً الوجبة التي يمكن النظر إليها على أنها الأكثر أهمية". وأضافت أن برامج التوعية الغذائية الخاصة بتحسين صحة القلب والأوعية الدموية لدى الأطفال يجب أن تهدف للحد من استهلاك الأطعمة غير المناسبة، والتي يتم تناولها في وجبات الفطور، على حد قولها.

في المقابل، هناك أطعمة عديدة يمكن تناولها في وجبة الفطور، من أجل التزود بالطاقة اللازمة خلال اليوم، والتمتع في الآن نفسه بصحة جيدة. إذ يشير موقع "برنس انسبايدر" إلى أنه يجب تناول أطعمة غنية بالبروتين في وجبة الفطور على غرار: الشوفان والبيض والجبن ولبن الزبادي، فيما تنصح جمعية التغذية الألمانية (DGE) بتناول الخضراوات والأوعية الدموية والفواكه مثل الجزر والفجل والخيار والبقايا والعنب والخبز والحبوب والأبناس، فضلاً عن ذلك يجب الاعتماد على تناول الحلويات على الفطور، لأنها من أضرار سلبية على الصحة.

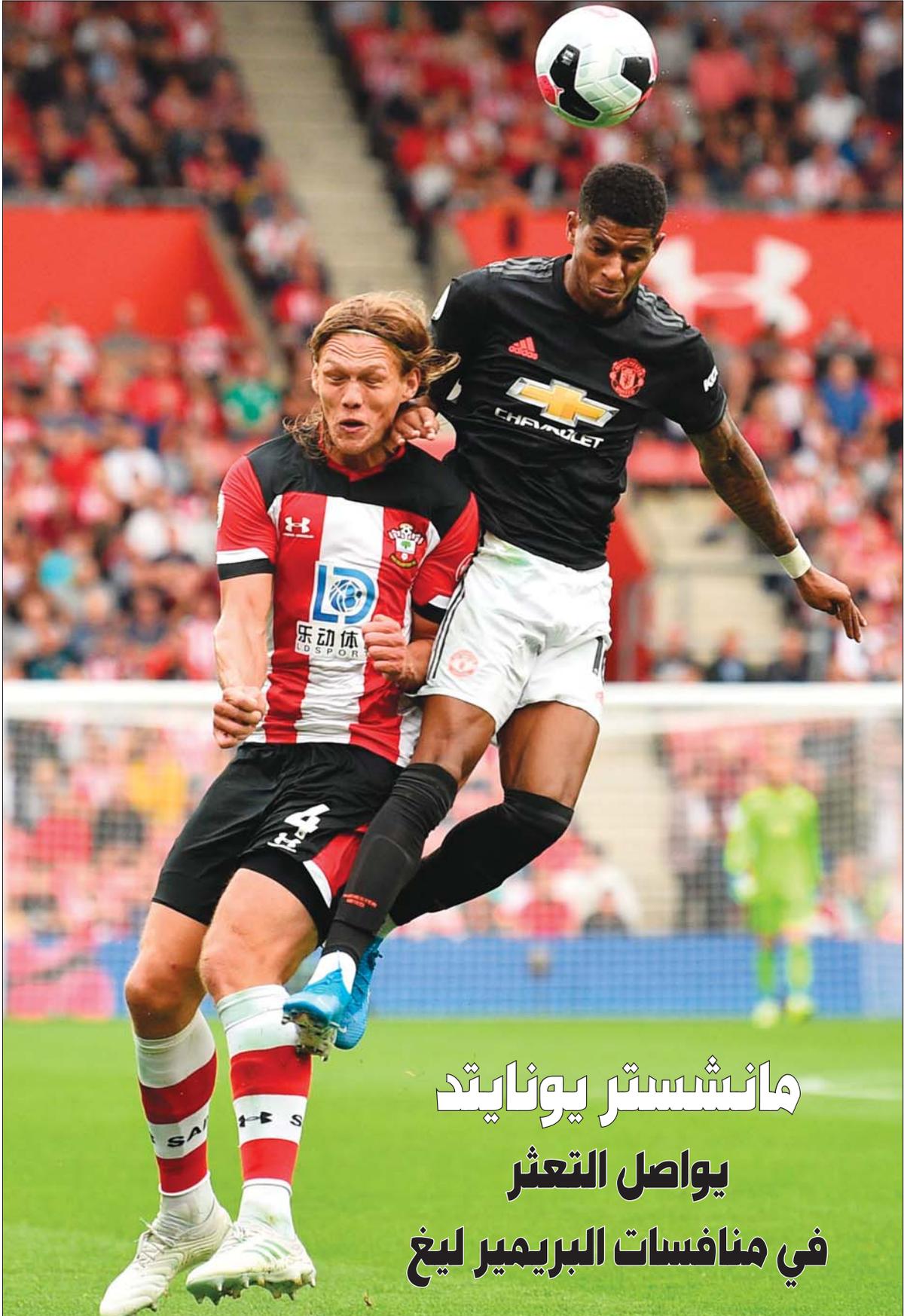
الفطور ليس فقط الوجبة الأولى في اليوم، بل أيضاً الوجبة التي يمكن النظر إليها على أنها الأكثر أهمية

الخبراء أن 13 بالمئة من التلاميذ، الذين لم يتناولوا وجبة الفطور أو تناولوا وجبة فطور ذات جودة سيئة، لديهم مستوى أعلى من الكوليسترول وحمض اليوريك، ومقاومة أكبر للأنسولين، مما يؤثر على صحة القلب والأوعية الدموية. وأوضحت الدراسة أنه لا يجب التخلي عن تناول وجبة الفطور، إذ لاحظ الخبراء أن الأطفال الذين لا يتناولون هذه الوجبة تزيد رغبتهم في تناول الطعام خلال النهار، ويكون الطعام أكثر من المعتاد عند الظهر، وأضافت

لطالما شذدت دراسات سابقة على ضرورة تناول وجبة الفطور لما لها من فوائد صحية. لكن دراسة إسبانية خلصت إلى أن تناول الأطعمة غير صحية في هذه الوجبة الصباحية يؤثر بشكل دائم في صحة القلب والأوعية الدموية. فكيف ذلك؟ يمكن للتغذية السيئة من الوجبات الأساسية لدى غالبية الناس، أن يحتاج جسم الإنسان هذه الوجبة الصباحية، من أجل التزود بالطاقة اللازمة، التي تساعد على التعامل مع نشاطات الحياة اليومية. وكثيراً ما تحتوي مائدة الفطور على الخبز والزبادي والحلويات والقوة الشاي. وتبقى نوعية الأطعمة المقدمة في الفطور هي ما يحدد الفوائد الصحية لهذه الوجبة من عدمها. فقد توصلت دراسة إسبانية إلى أنه يمكن للتغذية السيئة في وجبة الفطور أن تؤثر بشكل دائم على صحة القلب والأوعية الدموية. وأظهرت الدراسة الصادرة عن جامعة "تافتا" الإسبانية أن طريقة تناول وجبة الفطور مرتبطة بعوامل مهمة في صحة القلب والأوعية الدموية. وقد ما أشار إليه موقع "هايل برايسيس"، نقلاً عن دراسة صادرة في المجلة العلمية المتخصص.



فطور صحي



مانشستر يونايتد
يوصل التعثر
في منافسات البريمير ليغ



كازم الطائي

ثقافة رياضية

تركت مشاركتنا منتخبنا الوطني والشبابي في منافسات غرب آسيا وفرقتنا الحالية في بطولة الآسيوية العربية بكرة القدم انطلاقات مختلفة بعضها يستحق الأضواء وجزء منها بحاجة إلى إعادة نظر ومن أجله سبعة فترتيب الأرقام مجددا والظهور بشكل أفضل في فترتي الأيام.

فوز بكأس أول نسخة للشباب في غرب القارة حوت وفتحنا في فلسطين بعد أمرنا حسنا توفرت فيه كرتنا على الفرق النسوية لهذه البطولة وحصدت الترتيب الأول من بين منتديات الإمارات والأردن وفلسطين والبحرين وقطر وترفع القبة تحية للملاك الفني والآباري واللاعبين على ما حققوه في رام الله وأعادوا للأنعام سطوة اللعبة في بلدنا في مشاركتها الخارجية بعد جذب طويل.

ملاحظات عديدة سجلناها على واقع البطولة الأولى للشباب التي نظمتها اتحاد غرب آسيا من بينها احتسار الحضور الجماهيري وغياب واضح للمشجعين شمل أيضا اللقاء الختامي بين منتخبنا ونظيره الإماراتي وبالرغم من ذلك فقد أدى لعبونا فمصانهم الرياضية إلى الفوز اليسير من مشجعينا من الألفاظ القسطنطينية ولم يتم تعويضهم بمقصان أخرى مشابهة لها.

شهدت مباريات البطولة العديد من الأخطاء التي تكبتهما طالت معظمها منتخبنا الذي سجلت ضده ركلات جزاء غير صحيحة وطرده وافتاء هدف صحيح وبطاقات مجانية وغير ذلك من حالات رفضها المحللون والحكام في معرض نقل المباريات مباشرة عبر العنصرية الرياضية وأبو طلي وكشفت بالاعتماد عدم صحتها وتعريض فريقنا لظلم تحكيمي كان ينسب بالأكثر من خسارة اللقاء المصري بهدفين غير صحيحين من ركلة جزاء وتسائل واضح.

الظهورات السلبية على فريقنا الشبابي في جدول الكثير من الثقافة الرياضية التي مهدت لأرتكاب أخطاء غير مسبوقة وبطاقات ملونة جزاء لعب تعسفي ضد الناس ورجال عقيم مع حكام المباريات كان الغرض من تنهيتهم فصوله مبكرا لكن الحال استمر على ما هو عليه لغاية انتهاء البطولة والانسحاب انتقلت عنواه إلى الطائف الفني الذي تلقى الطرد مرتين للكاتب حطمان جدير طوال أيام اللقاءات وساعده مريد جوري في نهائي البطولة.

التشكيكية المختارة لهذه النسبة غاب عنها الأسلوب الاكثر من ادري تميز بعضهم بقمع موهبتهم بجدارة مثل الحارس احمد شاكر وعبد الرزاق قاسم وحسين خمير ومرضى محمد واخرون لكن يعاب على الاعلية البطء في نقل الكرة والبوض مرعب على المرعبة غير الجدية وعدم ارسال الكرة إلى زميل بوض مرعب وتعييد الدوران في الحركة داخل الملعب والتسديدات وتصحيحتها الضعيفة أحيانا فضلا عن الخطأ بعب دراساتها وتصحيحتها قبل المشاركة في التصفيات القارية القليلة ليس كذلك ؟



غداً.. منتخبنا الكروي يشد الرحال الى المئامة

بغداد/علي البايوي

سيلتحقون بوفد المنتخب في البحرين للاضطلاع على التشكيلة الأخيرة لاستحقاق الاعمى، معربا من امه في ان يحقق الوطني نتيجة ايجابية خارج الديار تمكنه من الدخول بقوة في التصفيات. لاننا الى ان الحصول على ثلاث نقاط من ملعب المنافس سيسهم كثيرا في رفع الحالة المعنوية للاعبين لتقديم اداء متميز في المباريات المقبلة ضمن المجموعة الثالثة التي تضم ايضا إلى جانبنا ايران وكيمبوديا وهونغ كونغ فضلا عن البحرين. وانشاء كوركيس التي ان مدرب منتخبنا السلوفيني كاتانزيتش يسعى الى الاستفادة من اكمال العناصر الأساسية بعد التحاق المحترفين الذين اثر غيابهم كثيرا في الاء العام للفريق كجموعة. لذا على قيادة المنتخب الى تحقيق الفوز الأول في التصفيات والتي قدما نحو النهائيات لاسيما ان منتخبنا بعد من الفرق القوية على مستوى القارة الآسيوية التي حقق اللقب القاري في العام 2007.



الكشف عن قائمة الأولمبي لمواجهة البحرين

بغداد/ بلال زكي

الجهان الفني وجه الدعوة إلى 24 لاعبا بينهم بعض اللاعبين الذين تمكنوا من انجاز أرقامهم الرسمية وياتوا جاهزين لتمثيل المنتخب خلال الاستحقاقات المقبلة.

واشار الى ان قائمة اللاعبين تألفت من علي كاشم، وحسام مهدي واريان ابراهيم ونجم شوان ومنظف ستار وعبد العباس اباد فرصة جيدة للجهان الفني للوقوف على مستويات اللاعبين.

كشف الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي لكرة القدم عن قائمة اللاعبين التي ستخوض مواجهتي البحرين يومي السادس والتاسع من الشهر الحالي تحضيرا لنهائيات آسيا التي ستقام مطلع ايام الجود في تايوان.

وقال مدرب المساعد للمنتخب الأولمبي عباس عبيد في تصريح خاص به «الصباح الرياضي»



وزير الشباب يبارك الإنجاز القاري مختصون يهتفون الليوث بلقب غرب آسيا

هنا مختصون كرويون منتخبنا الشبابي لكرة القدم فوزه بلقب بطولة غرب آسيا التي اقيمت في سلطنة عمان بمشاركة 6 بلدان عربية، وجاء تتويج ليوثنا بعد احتجاز الألبان الإماراتي في المباراة النهائية بفارق ركلات الجزاء الترجيحية (4-2)، اثر انتهاء الوقت الاضطراري بالتعادل الإيجابي (1-1).

بغداد / جبر كاسم

في فلسطين ، مؤكدا ان التتويج جاء ثمره الجهود الكبيرة من قبل الجهاز الفني المؤلف من فطحان جدير وبخال محمد صبار واحمد جمعة ومؤيد جوري وسدس الحراس الدكتور حسين جبار فضلا عن دور الجهاز الآباري واللاعبين الذين كانوا على قدر المسؤولية ، واثار الى ان منتخبنا استطاع تجاوز جميع الصعوبات خلال فترة الاعداد وصولا لمناسبات البطولة وتفوق في اللقاء الختامي على الإمارات بالرغم من النقص العددي في صفوفه محرزاً كأس النسخة الأولى.

ويشأن توقعاته مستقبل ليوثنا ذكر فرطوس انه يتق كثيرا بفكرات فريقنا الشبابي كونه يضم مجموعة مميزة من الأسماء، مضيفا ان منتخبنا سيكون في رطلتهم القارية الشاق.

بعد الفوز في المباراة النهائية على كيرلاء الجيش بطلا لدوري العراق بكرة القدم المصرية

بغداد/ نبيل الزبيدي

المباراة النهائية كانت خلاصة منافسات دوري طويل بدأ من تصفيات المحافظات ثم إقامة النهائيات في بغداد وسط حضور جماهيري جيد مما عزز انتشار اللعبة بين الأندية، منها ما نسمع لاختيار اللاعبين المتميزين واستمعناهم للمنتخب الوطني الذي تتنظر استحقاقات خارجية عديدة منها بطولة العالم «مشيرا» ان العراقية الرياضية حرصت على نقل مشاركتها للمباراة النهائية التي جمعت الجيش والكرخ وقدم خلالها لحاف فنية

استمتع فيها الحاضرون، من جانبه قال غانم عزمي رئيس نادي الشباب لقد شاهدت مستوى جيدا من قبل فريقك للارام يختلف العام كرة القدم وتنتمي للعاملين على اتحاد الكرة المصرية التوقيع في علمه والتواجد ومناسات الانتداب العالمية لآنا نملك مقومات النجاح من لاعبين ومدربين وإدارة، بينما اوضح مدرب الجيش ناظم شاكر ان البطولة جرت بواقع مجموعتين شمالية



يوسف سعيد و أكرم علي يغانل الإشادة أسوييا

بغداد/ المياج

نال حكامنا الدولي يوسف سعيد وزميله أكرم علي الثناء والأشادة من قبل لجنة الحكام على اتحاد غرب آسيا بكرة القدم على خلفية المستويات المتميزة التي قدماها بطولة الشباب التي اختتمت أمس الأول في فلسطين وتوج منتخبنا بلقبها بتغلبه على نظيره الإماراتي بفارق ركلات الجزاء، الترجيحية بعد تعادلهما سلبيا. وقال يوسف سعيد في اتصال هاتفى من فلسطين مع «الصباح الرياضي» « ان اتحاد غرب آسيا كلفه وزميله أكرم علي بقيادة ثلاث مباريات الأولى جمعت قطر والأردن وانتهت بفوز الأخير، والثانية بين البحرين وقطر تغلب بها الأول والثالثة في تحديد المركزين الثالث والرابع بين فلسطين والأردن وشهدت تفوق النشامي بثلاثية نظيفة. وأشار الى ان طاقم التحكيم العراقي كان مرشحا بنسبة كبيرة لقيادة المباراة النهائية، لكن تأهل ليوث الفرقين حال دون ذلك، موضعا ان اغتال، منصة التتويج وفرض اسم العراق في طلبة المنتخبات اهم من قيادة النهائي.

واضاف ان وسائل الاعلام الفلسطينية والمنتخبات المشاركة واتحاد غرب القارة اشادت كثيرا بمستويات الحكام العراقيين الأمر الذي يدفعهم لمواصلة العمل بوتيرة متمسكة من أجل الحفاظ على التكتسيات للتحقق وبمضاعفاتها خلال البطولات المقبلة.



الجوية يتوج بلقب شباب الأندية ببناء الأجسام



بغداد / حيدر كاظم

توج فريق القوة الجوية بلقب منافسات بطولة العراق أبناء الأجسام واللياقة البدنية بفنّي شباب والمستر التي أقيمت...

احتضنتها الأردن العراق رابعاً في البطولة العربية بالريشة الطائرة

حصد ناشئونا المركز الرابع في ختام البطولة العربية الثانية للناشئين وللرجال والنساء تحت 15 و 17 سنة بالريشة الطائرة التي احتضنتها العاصمة الأردنية عمان بمشاركة 61 لاعبا يمثلون 8 منتخبات هي العراق ومصر والجزائر والسعودية وليبيا والبحرين ولبنان فضلا عن الاردن البلد المضيف واحزر لاعبونا اربعة اوسمة ملونة ذهبية فضية ونحاسيتين.

بغداد/ نبيل الزبيدي

وفاز بلقب البطولة الاردن ب 13 وساما ومنها 5 بيبها 3 ذهبي و 3 فضية و 5 نحاسية وجاءت الجزائر في المركز الثاني بعد حصولها على 9 اوسمة ملونة من بينها 3 فضية فضلا عن 9 فضي و 5 نحاسية واحتلت مصر المركز الثالث في الترتيب العام بحصولها على 9 اوسمة متنوعة من بينها 1 ذهبي و 4 فضية و 4 اوسمة واحتلت السعودية المركز الخامس ب 3 اوسمة ملونة من بينها 1 فضي ونحاسيتين فيما حقق كل من لبنان والبحرين وساما نحاسيا لكل منهما

معسكر تدريبي داخلي في اربيل ورغم كل هذه الامور تمكننا من حصد اوسمة الملونة والفوز في ابطال الجزائر ومصر والاردن ونال لاعبونا يوسف علي ويوسف مفيد المركز الاول ضمن فعالية زوجي رجال بعد الفوز على اصحاب الارض والجمهور المنتخب الاردني في مباراة الانتقاص بسط اشارة الحاضرين بعد تقديمهم مستوي متميز فيما حصل ياني باسل على الوسام النحاسي بفعالية فردي رجال وحصلت فريق الزوجي المختلط على الوسام النحاسي عن طريق باسل ياني وماجر صلاح.

وفاز بلقب البطولة الاردن ب 13 وساما ومنها 5 بيبها 3 ذهبي و 3 فضية و 5 نحاسية وجاءت الجزائر في المركز الثاني بعد حصولها على 9 اوسمة ملونة من بينها 3 فضية فضلا عن 9 فضي و 5 نحاسية واحتلت مصر المركز الثالث في الترتيب العام بحصولها على 9 اوسمة متنوعة من بينها 1 ذهبي و 4 فضية و 4 اوسمة واحتلت السعودية المركز الخامس ب 3 اوسمة ملونة من بينها 1 فضي ونحاسيتين فيما حقق كل من لبنان والبحرين وساما نحاسيا لكل منهما

وفاز بلقب البطولة الاردن ب 13 وساما ومنها 5 بيبها 3 ذهبي و 3 فضية و 5 نحاسية وجاءت الجزائر في المركز الثاني بعد حصولها على 9 اوسمة ملونة من بينها 3 فضية فضلا عن 9 فضي و 5 نحاسية واحتلت مصر المركز الثالث في الترتيب العام بحصولها على 9 اوسمة متنوعة من بينها 1 ذهبي و 4 فضية و 4 اوسمة واحتلت السعودية المركز الخامس ب 3 اوسمة ملونة من بينها 1 فضي ونحاسيتين فيما حقق كل من لبنان والبحرين وساما نحاسيا لكل منهما



بعد اجتياز الصقور حاجز السالمية في ذهب الاباب اوديشو سعيد بالنتيجة وحمدى يعول على الاباب

كربلاء / حامد عبد العباس

تتمناها لكن الهم حققنا الفوز وسلمنا بنفس الاسلوب في مباراة الاباب لأن خير وسيلة للقاء هو الهجوم...

غير مدرب فريق القوة الجوية لوب اوديشو عن سعادتته من فوز فريقه امام السالمية الكويتي في جولة الذهاب لعدد ال 32 لبطولة كأس محمد السادس للأندية العربية الاضلال في اللقاء...



بمشاركة 150 لاعباً اختتام مسابقة اندية العراق بالسباحة الطويلة

بغداد/ الصباح

دائيل ميوا من غار الشمال بالمركز الاول والسباح حسين محمد من قضاء الفلحي بالمركز الثاني فيما حل سباح الجنوبية كزار وحيد بالمركز الثالث في فئة الشباب...

وسط حضور جماهيري كبير و عدد من دور الرياضة العراقية في مختلف الالعاب الرياضية منها بان هذا الاستحقاق...

تعوض بأربع مواجهات تجريبية أمام لبنان والسعودية إلغاء مشاركة وطني كرة الصالات في أندونيسيا

بغداد/ بلال زكي

التصفيات المؤهلة إلى اسم آسيا ونهائيات كأس العالم والتصفيات المؤهلة إلى اسم آسيا وكأس العالم أوقعت منتخبنا إلى جانب الامارات والكويت وفلسطين والبحرين...

اعلن المدير الفني للمنتخب الوطني لكرة الصالات العراق المشاركة في البطولة الرباعية الدولية الودية المقررة امامها في اندونيسيا...



عماد هاشم يعد خسارة الشرطة أمام الكويت الكويتي طبيعية

بغداد / طه كمر

اللاعبين خلال المباراة ، وكانت خطوط الفريق متفتحة وايضا ظهور الفراغات بين خطوطه التي مهدت الطريق أمام مهاجمي الفريق الكويتي...

عماد هاشم لاعب الشرطة يعده خسارة الكويت الكويتي طبيعية في كرة القدم بعد الخسارة أمام منتخبنا الوطني لكرة القدم بعد الخسارة أمام منتخبنا الوطني لكرة القدم...

مرور سهل لديوكوفيتش وفيدرر وسيرينا الى رابع أدوار أميركا

لم يجد حامل اللقب المصنف أول عالميا الصربي نوفاك ديوكوفيتش والمصنف ثالثا السويسري روجر فيدرر والمخضرمة سيرينا ويليامس صعوبة تذكر في طريق الوصول الى الدور الرابع من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة في كرة المضرب، الذي شهد ايضا خروج السابع الياباني كبي نيشيكوري.



نيويورك/ أ ف ب
ويبلغ كل من اللاعبين الثلاثة الدور الرابع من بطولة فلاشينغ ميدوز آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم بغزو سهل. إذ تفوق ديوكوفيتش على المصنف 111 عالميا الأمريكي ديتشور على البريطاني دان إيفانز 2-6، 2-6، 1-6 ولدى السيدات كان فوز ويليامس الأبرز في الدور الثالث وجاء على حساب التشيكية كارولينا كزولنيكوفا 2-6، 2-6 وديوكوفيتش في 74 دقيقة بينما عانت المصنفة الثالثة التشيكية كارولينا كزولنيكوفا لتخطي التونسية انس جابر في مباراة من ثلاث مجموعات 1-6، 6-4، 4-6.
وقال ديوكوفيتش الباحث عن لقبه الرابع في فلاشينغ ميدوز وال17 في الفراند سلام، أنه شعر براحة أكبر على مستوى الكفت الأسير الذي آله في الدور الثاني ضد الأرجنتيني خوان إيناسيو لوندريو، وأوضح «خوضي مباراة بلا مل تقريبا هو تضمن كبير عن المباراة الأخيرة.» وكان ديوكوفيتش المتوج بأربعة ألقاب في آخر خمس بطولات فراند سلام، إذ امتنع عن التمرن للفرغ من التدريب لكن اللاعب البالغ 32 عاما، أثار بعد مباراة الدور الثالث «عدم الدخول في التفاصيل الطبية» لكنه كان يتعرجني بالتاكيد في الأسابيع القليلة الماضية.

سيمبوني ينتقل الى كالياري

روما/ أ ف ب
أعلن نادي كالياري الإيطالي لكرة القدم انضمام المهاجم الأرجنتيني جيوفاني سيمبوني الى صفوف سيمبوني في صفقة تشمل استعارة مع خيار الشراء الإجمالي من المقرر أن يتقيه في صيفه لفترة خمسة أعوام. وإشار نادي جزيرة سردينيا صيفه لفترة خمسة أعوام. وهو نجل دييجو سيمبوني، الذي درب الحالي للبريق للتشكر

بداية قوية لصربيا في مونديال السلة



فوشان (الصين)/ أ ف ب
حقق المنتخب الصربي بداية قوية في مشاركته في نهائيات كأس العالم 2019 في كرة السلة بفوز كاسح على أنغولا في المباراة الأولى للبطولة التي ستخفيها الصين حتى 15 أيلول الحالي. ويأمل المنتخب حل وصيفا للولايات المتحدة في النسخة الأخيرة عام 2014. استغلال غياب العديد من النجوم عن تشكيلة المنتخب الأمريكي الباحث عن لقبه الثالث تواليًا، للترويج للمرة الأولى كبلد مستقل. ورفض المنتخب الصربي نفسه كطرف الأقل في المباراة الافتتاحية التي أقيمت في مدينة فوشان جنوب الصين ضمن المجموعة الرابعة. معولا بشكل اساسي على يوغدان بوجانوفيتش، لاعب فريق ساكرامنتو كينغز المشارك في دوري ناسكته في نهائيات كأس العالم 2016. وأضاف مواطنه نيكولا بوكيتش لاعب دنفر ناغزس الأمريكي أيضا. 14 نقطة، وهما اسمها في إنهما. منتخب بلادهما الشوط الأول متقدما بنقطة 18 قبل أن يعزز الصرب بشكل لا يس فيه تفوقهم في الشوط الثاني وينهوا المباراة بفارق 46 نقطة. وبدأ المنتخب الأمريكي الدفاع عن لقبه اليوم الأحد ضد الجمهورية التشيكية ضمن منافسات المجموعة الخامسة التي تضم أيضا تركيا وإيبان ومغوس المنتخب الأجنبي مبارزة الأولى اليوم أيضا أمام جمهورية الدومينيكان في المجموعة الخامسة التي تضم أيضا فرنسا وألمانيا.



يشكو الانتر ويطالب بالتعويض

ميلانو/ أ ف ب
تصريحات سابقة، أن المهاجم الدولي برغب في البقاء مع النادي الذي يدفع عن الواج منذ العام 2013 حين انضم الى صفوفه قادمًا من سيمبوريا الإيطالي. ويحسب التقارير الصحافية، كانت وكالة كالياري ضمن أسباب الخلاف مع إدارة إنتر، إضافة الى الحديث عن تباينات في المفاوضات تحديد عقد. وهذا الصيف، ورد اسم إيكاردي كأحد الأهداف المحتملة في فترة الانتقالات لعدد من الأندية الكبرى في إيطاليا. لاسيما يوفنتوس بطل اللقب في الموسم الماضي. وشملت سحب شارة القيادة منه وغيباه في الحصص التدريبية لكن من دون المشاركة في المباريات لاسيما تلك المتعلقة بالجواريب التشيكية وخطة المباريات، ويحسب ما أقيمت به شبكة «سكايا» الإيطالية، وصحيفة «لا غازيتا» وروسا إضافة إلى وكالة أنباء خارج البلاد، أنه لا يمكن تخمين مطالبه وبقوة وكالة «انس» الإيطالية عن مصدر في النادي تأكيده تلقي الرسالة، وعلى رغم الخلافات بين الطرفين، أكدت ولندا نارا، زوجة إيكاردي ووكيلة اتصاله، أن

مونيغال ينتقل من أرسنال الى ريال سوسيداد

مدريد/ أ ف ب
أعلن نادي ريال سوسيداد الإسباني وارسنال الإنكليزي انضمام الظهير الإسباني ناتشو مونيغال الى الأول أتيا من النادي، في صفقة تعيده الى بلاده بعد نحو ستة أعوام ممن مغادرته الدوري الإسباني لكرة القدم. وأكد النادي الإسباني أن مونيغال (33 عاما) وقع معه عقدا من المقرر أن يبقيه في صفوفه حتى نهاية الموسم المقبل، وأنه سيضيف الى تشكيلة الشابة مزيجا من «الخبرة، الشخصية، والاداء». وكان اللاعب القادر أيضا على شغل مركز قلب الدفاع، قد رحل عن نادي ملقا في العام 2013 ليضم الى نادي لندن الذي خفض معه 251 مباراة سجل خلالها 10

مفكرة الصباح
الدوري الإنكليزي الممتاز

إيفرتون × وولفرهامبتون
04:00 عصرا

أرسنال × توتنهام هوتسبير
06:30 مساءً

الدوري الإسباني

فالنسيا × ريال مايوركا
06:00 مساءً

فياريال × ريال مدريد
10:00 مساءً

الدوري الإيطالي

لاتسيو × روما
07:00 مساءً

كالياري × انتر ميلان
09:45 مساءً

قارورة

عالية طلب

مجتمع الأرمفعا!

ظواهر سلبية هي حصيلة ما نراه في أرفسنا على مدار اليوم كما رأينا وهي تقف بسنواتها التي تجاوزت الستين ونظراتها التائبة وسناتها القديم وشعرها المكر بالمثل داخل إشارات بالون باهجة كما تقافرت إلى الراسي عدياً أسئلة تأتي أن تتلعق في عظمي...

في مجتمعنا نستطيع أن نعرف مرجعية الشخصية من ملبسها، مظهرها، شكلها، لهجتها، وعبر هذه الشكرات التوارثة فينا كنا نعرف أن هذه السيدة - مسيحية!! الذي يتنم إليه يمتلئون بطبنا العرافي سنة وشعبته ومصلبه ومسيحيه، ترى أين رجال الدين منهم؟ وإن الخشن والركبة وعباية الكنيسة لهم أم كانوا محتاجين؟ أم إن لم يكونوا كذلك فما لظواهر الخادش بلد بملك تاني احتياطي بتلول في العالم وما زال لا يعرف كيف يداري خبايا أرفسنا

سيارات من مبرون يتتابع في يعرف التوقفا! كما رأيت امرأة الريف والريف رجل الريف كلما تذكرت ورثة وزير النفط وورثة الرعية الاجتماعية الأول لا وجه له سؤال إن حصة مولا، في خيرات بلدهم؟ والثاني أسأله ألم يلق يوماً بهم؟

أما أسئلة التيمم التي يجترى أنهم يظنون طبنا العرافي بسنة وشعبته ومصلبه ومسيحيه، ترى أين رجال الدين منهم؟ وإن الخشن والركبة وعباية الكنيسة لهم أم كانوا محتاجين؟ أم إن لم يكونوا كذلك فما لظواهر الخادش بلد يملك تاني احتياطي بتلول في العالم وما زال لا يعرف يداري خبايا أرفسنا، ويحفظ ما، وجهه مجتمعهم، ويصون كرامة من يحمل جنسية العراق؟

إيفان هذه النظرة الخادشة للين العباد، والمجتمع مسؤولة حكومية بالرجحة الأساس، ومسؤولة أخلاقية وتكافئة لجمع ضاعت في مظهر نبتة كثيرة، لا يمكن لملك مثل العراق أن تترك إجهاله على قارة الأربعة لتنتقل قوت يوم أسرة تنتهي إليها لأنها البسوك عنهم تكون قد تسهوا في تدبير مستقبل بلد ينتظر يومه من أهليه التعافية. العاطلون من العمل وذوو الدخل الوافدة شريحة متواجدة في كل دول العالم لكنها لا يفترون أرفة الشحادة ولا ينظم عليهم "وكل عمل ولا يشرى على تزيينهم "متجهد" ولا تصمد تلك الدول عن يومهم السبلي ليكتشفوا ظاهراً مخزوة تحمل المسؤولية الرسمية مسؤولة استمرارية أروا والمجتمع المتخلف عن التكافل تانياً.

العلة الميضية لطلبة الجامعات.. راحة للبعض وأعمال شاقة لآخرين



قراء وقت ممتع

أسرة وتلبية احتياجاتها ميمناً حالة الحزن والألم التي تنتهه كل يوم وهو يجاهد في سبيل الحصول على عمل لكنه لم يجد أنثاً صاغية له، أما مساءً فيجلس مع أفراد أسرته وإيماناً أخرى يخرج مع بعض أصدقائه ومن أصدقائه يجد عملاً مناسباً له، إذ إن أغلب ما يعرض عليه من أعمال يكون شاقاً في الصيف ويطلب تفرغاً تاماً ويقل وجوده منه في برافهنا.

الروتين اليومي

وتقول الطالبة الجامعية إسلام مهدي: "بعد انتهاء العام الدراسي بين الحلوين والنوم في المنزل من أجل الاسترخاء، والتخلص من التعب الذي كان يرافقتني طيلة العام الدراسي". وتضيف "في الغالب يوافق الصباح أسعد والدي في أعمال المنزل أما في المساء فيقوم بكتابة الغابلات والتحقيقات ومن أجل مشروع التخرج الذي يسمى لإكمال قبل بدء العام". وتضيف "في مساعده والده في العمل بمحل تصليح السيارات، ونحن عوده للبيت بعد انتهاء العمل يقوم بكتابة الغابلات والتحقيقات ومن أجل مشروع التخرج الذي يسمى لإكمال قبل بدء العام". وتضيف "في مساعده والده في العمل بمحل تصليح السيارات، ونحن عوده للبيت بعد انتهاء العمل يقوم بكتابة الغابلات والتحقيقات ومن أجل مشروع التخرج الذي يسمى لإكمال قبل بدء العام".

فرصة عمل

ويقضي علي حسين (طالب جامعي) عطلة الصيف في البحث عن أي عمل من أجل إغاثة

تعمل مندوب مبيعات لدى إحدى الشركات في عطلة من أجل جمع الأموال لبدء مساعديها دراستها، موصفاً بقولها: "بقية اليوم أحضر على اكتساب عادة جديدة وقراءة بعض الكتب على أمل أن أستمر عليها ما لذلك من أثر كبير على بعض أصدقائي وممن أصدقائي يستغل طلبة الجامعة أوقات فراغهم في الأطلاع وقراءة الكتب من أجل اكتساب معلومات في مجالات متعددة".

مساعدة الأهل

أما الطالب الجامعي حيدر هشام فبعد انتهاء العام الدراسي بالتحاق بالرحلة الثالثة من أجل المرحلة الرابعة والتأهيل للتخرج والتفوق فكفكف على استثمار عطلة الصيف في مساعده والده في العمل بمحل تصليح السيارات، ونحن عوده للبيت بعد انتهاء العمل يقوم بكتابة الغابلات والتحقيقات ومن أجل مشروع التخرج الذي يسمى لإكمال قبل بدء العام". وتضيف "في مساعده والده في العمل بمحل تصليح السيارات، ونحن عوده للبيت بعد انتهاء العمل يقوم بكتابة الغابلات والتحقيقات ومن أجل مشروع التخرج الذي يسمى لإكمال قبل بدء العام".

بغداد/ آية حسين

تعد العطلة الصيفية التنفسي الترويحي للطلبة بعد انتهاء العام الدراسي الطويل المليء بالتعب، إذ تختلف طلبة الجامعات في قضاء عطلتهم وأوقات فراغهم، وفي طلبة الإعدادية وبقية المراحل الأخرى، لكوههم قد وصلوا إلى مرحلة من الوعي والإدراك وأصبحوا ينظرون إلى الحياة من زوايا مختلفة، إذ تتعدد الاهتمامات لديهم باختلاف أعمارهم وطموحهم ومستوياتهم.

فالعديد منهم يقضي عطلة في العمل من أجل تأمين احتياجاته في الدراسة ومساعدة أهله، خصوصاً ذوي الدخل المحدود، بينما يحاول البعض الآخر تطوير إمكانياته وقدراته من خلال قراءة بعض الكتب التي تساعده على اكتساب معلومات ومعارف في المجالات المختلفة، أو دخول دورات لتعلم اللغة أو في مجال الحاسوب والتصوير، لكن الفئة الأغلبي منهم يمتلكون وضعاً معاشياً جيداً ويعمون من التفرغ فيختارون قضاء أوقات العطلة في النوم والترحل مع الأصدقاء، أو السفر إلى أحد البلدان، وهذا الأمر قد يتعكس سلباً على شعورهم بالأسولية وتحملهم لها أحياناً.

استثمار الوقت

يقول الطالب جامعي أمير ضياء: "أقسم وقتي بين العمل ومطلبات المنزل والترفيه وممارسة الهوايات فأقضي يومياً ست ساعات في العمل صباحاً ومساءً أيضاً، لا بد من احتياجات البيت مني، ومساءً استنفر مع الأسرة وأحياناً مع الأصدقاء". وتضيف "كل يوم قبل منتصف الليل أحاول أن اقرأ كتاباً أو رواية لمدة ساعة بعدما أجهج إلى النوم مباشرة، ومع ذلك ليس هناك خطة معينة لاستثمار وقت الفراغ غير الاشتغال بالتحضيرية منه".

وتسعد استنبرق على طلبة جامعة بغداد والطلبة في أعمال المنزل في الصباح أما المساء فتقضيها في العمل على جهاز الحاسوب لكونها

مسؤولية الأسرة في التنشئة السليمة



الاشتغال بالترتيب

غياب الأب لساعات العمل الطويلة عن المنزل فتكون هي القلب الذي يربط بين القديم والجديد والأسس الصحيحة في التنشئة السليمة، فهي تترك وتعي تماماً قيمة الثبات على الأفعال خلال حالة من النظام داخل أسرتهما وصولاً لتنشئتهم، الواقع يبلغنا بتخرج أجيال من علماء، ومكثري وأطباء، وبنات، وفتيات الكثير من وسائل الإعلام عن الأم العراقية التي أنجبت كبار الشعراء والمهندسين والأطباء، ممن يعملون في كبرى مستشفيات الدول العظمى بل بالعالم أجمع، لا ندري ما جرى لها مؤخراً مع زحمة انتشار للهواتف والملاذات الإلكترونية لتجد أن نزوات بعض النساء لأحت مصير مجتمع بأكمله، نعم ما سادته هذه حقائق وليست ادعاءات، فنتائج الدراسة المتوسطة والإعدادية خيبت الآمال وكشفت لنا عورة لا يمكن أن نأزيناها، وطن عظيم مثل العراق تشهد له كبرى الجامعات العالمية يمر في منعطف قد يحرف مسار مستقبله بأكمله مع نتائج الدراسة الوردية، سبيلونين التعليم يمنحهم مقاعد دراسية جامعية خارج العراق وراثة، طلبةنا الكبار، ومنهم عيناها التي عيناها، ويتصرفون على أنراهم بالألعاب الإلكترونية وهو ما أثر في الامتصاصات الوزارية المركزية التي إسبنت مسجوراً

يحمل للمسؤولية والكل له دور في مراجعة ومعالجة الواقع المزري لإبنائنا وبناتنا أكيدنا الطلبة، لكن تبقى المسؤولية الأكبر للأسرة من الأب والأم والأخ والأخت، فما عرفنا وسعنا على مر السنين بأن "الأم مدرسة إذا أعددتها أعدت شعباً طيب الأعراق". هكذا ينظر الآخرون للام، مقدسة مربية فاضلة مجاهدة صبورة رغم الظروف القاسية ليخلدها الشاعر حافظ إبراهيم وكانها خط أحمر في قصيدته الشهيرة العلم والأخلاق، ومن أعظم الأشياء التي تدلنا على عظمة الخالق جل وعلا هي الأمومة، باعتبارها النقطة المحورية وأساس بنية الإنسان التي تبدأ بها، فلها مكانة عليا في الاعتبارات الاجتماعية أو الدينية، والله تعالى جعل برها وصلها بالحسنى فوق جميع الروابط الإنسانية، صاحبة الدور الأعظم في بناء جيل واع فإن صلحت صلح مجتمع بأكمله حيث تبدأ مسؤولياتها منذ خروج وليدها للحياة، لتأخذ النصب الأكبر في تربيته، التاريخ يزخر لنا بمرآة من مآثر الأم حنى مع

رفن الحسني

قد تكون مقدمات لغد ليس أبوي، بل لمستقبل قد يكون مشروما وفق المعايير السليمة العالمية المبرهنة، شهاتك مؤشرا من حوزة قائمه الالون واهم سبؤلن مع مستقبل الوطن مع جيل النوجي والفلسفوك والأراكل، ملهيات وملات وعفريات يفرق بها الكثرين بمطاعم وكافياتها ومكاتب الألعاب وتبدأ وتنتهي في حارات وشوارع وأرصفة وجمعيات تروية أرفعا، حنى بات انتشار أماكن الترفيه بشكل طرأ مريبا على



قياسياً لفهم ومعارف الطلبة، وبالتأكيد إن الأسرة هي الأساس للتعليم، فعدم مباليتها ومراقبتها لسلك ونهج الأولاد إنما أسهم بشكل مباشر في تسويق عمل المدارس أيضاً وليس الأولاد فحسب انتشار المدارس والكتليات الأهلية الفاضلة وإفحام الأبناء، لنيل شهادات النجاح الزرفية هو من قاد إلى أن يكون التعليم بهذا المستوى، عدم الكترات الأسرة في متابعة الأولاد وإحيائهم النزائية وعدم إخراج المدرسين بتفوق الطلبة في وإجبههم البيئي من دون تعلمه في الصف سيقدو المدرسة إلى مراجعة وتغيير نهجها التربوي، الحقيقية في الأسرة هي مركز العلة والداء، في تشجيع الأولاد على الهروب من الدراسة الجادة نحو مدارس وكليات شبيه وهيمية، ومن ثم تشجيع المدارس الحكومية بعدم الكترات للولاد وهو ما أسهم في تردي التربية عموماً، ونحن نقول الأسرة عموماً إلا أن الألق في الأم المخلوقة الألهية التي منحها البراءة عن وجل منزلة كبيرة لتكون كائناتاً عظيماً على مر الأزمان، ربما ستصبح حكاية تحكى إن لم تتحمل مسؤوليتها بجدية في متابعة ولدها ليكون طالباً ناجحاً أو متسرباً، فالفضل ليس عنواناً لاغياً بالألم وتاريخها المشرف، لا يمكن أن نسمح لأحد أن يقول عنها باتت تتلاشى شيئاً فشيئاً، إذ إنها الجرف مع سيل العولة التي تحيا تزيق مجتمعنا وما هو موجود من تراث تربوي إنساني، فيالوقت الذي تفراده

احتفت به جمعية الثقافة للجمعية فاروق هلال.. مكتبة غنائية تراثية لكل زمان



نصير محمد انصان نائب عن الجلسة

تخلل الجلسة غناء، لجمعية من أعمال الفنان فاروق هلال، وقام بإدائها كل "غادة وأصف" التي غنت "أسماك عندك" وأغنية "رديت أسماك" و"عسلي عليك" التي أجاد غناها الفنان طلال علي إيجنتي مع فريق الغناء المطرب علي حافظ. وأغنية "خضار".

كما تحدث عدد من الحضور مستذكرون أبرز اللحظات الإبداعية منهم "الفرح الأناغي جمال محمد، والشاعر محمد المحاولي الذي أكد أن هلال كان يختار أشعاره بأسلوب عال في البنية الشعرية، ليسمعنا مقطعاً مرسلًا من قبل الفنان الجيد عبد الله رويشد وهو يغني أحد الحان المحقق به.

بغداد/ وائل الملوك

احتفم المقيمون العراقيون بالتاريخ الإبداعي للفنان فاروق هلال، خلال جلسة أقيمتها جمعية الثقافة للجمعية على قاعة نازك الملايكة مساء الثلاثاء الماضي، أدارت الجلسة الإعلامية بشرى سميسم، وتحدث عن هلال الباحث حيدر شاكر ود.هيثم شعوبي، وقدم تراث الأبداع المطربة غادة وأصف والفنان طلال علي وشاكرهما في الغناء المطرب علي حافظ، بحضور جمع كبير من المثقفين والفنانين بمختلف التخصصات.

مديرة الجلسة بشرى سميسم خلال حديثها، قالت: هو هلال اكتمل بدوره دائماً بأغان والحان هي من صميم الإصالة، أشرفت في سماوات الفن الاصيل وقد عرف باناقته في جملة الموسيقية، مكتشف النجوم الذين كانوا ذات يوم أصواتاً شابة "فاروق هلال" مطرب وملحن من مواليد بغداد 1935، وتخرج من معهد الفنون الجميلة عام 1957، وبعد عامين من تخرجه تقدم إلى اختيار الأناغمة والتلفزيون وسجل أولى أغانيه "عالم" التي كانت من ضمن برنامج ركن الهواء، وعام 1975 اصبح رئيساً لجمعية الموسيقين العراقيين وحصل فترة الثمانينات قدم "أصواتاً شابة" وفي بداية التسعينيات اصبح نقياً للفنانين، وبعد عام 2003 غادر العراق واستقر في القاهرة لإيرال إلى يومنا هذا يقدم الحان لكبار المطربين، وأهم أعماله "عسلي عليك، وأسماك عندك، والعرابي، وحطارت اجانه العشق، وردت أسماك".

أكد استاذ الباحث حيدر شاكر، مساهمته وإيمانه التي ارفقها مع الفنان فاروق هلال، مطلقاً عليه اسم المعلم الذي نذر حياته للفن بين الانحراف والهواية، موضحاً أن هلال في بداياته عام 1959

كاظم الساهر يغيب عن جمهوره

"زيديني عشقا" التي صدرت عام 1997 من ألبوم "الحب" سبق أن فاجأ الساهر جمهوره بمشاركة في حفلات موسم الطائف في المملكة العربية السعودية للعام الحالي. من جانبه احتفل الساهر حتى الساعة الأولى من صباح أول أمس السبت، برفاف ابنه الأصغر عمر على ليلته المنيرة من بناية الرباط، بحضور عدد كبير من نجوم العرب وإيران والعراق، وتمت إجراءات الزفاف وفقاً للتقاليد العراقية والغربية، وقام كاظم بإجاء الحفل بنفسه وشاكره العريس الغناء، أكثر من مرة، كما قدمت السيدة الحبيبة أسماء الخدر أسماء، وأغنية واحدة بالسلحجة الغريبة مجاملة للساهر.



لطيفة تعد جمهورها بألبوم مختلف



«سجيت مع نفسي»... جديفة ماجد المهندس

ويث على جميع الأناغمة الخليجية والعربية. يأتي هذا التعاون بين المهندس والشاعر المشيرى بعد مجموعة من النجاحات الكبيرة التي تحققت بتعاونهما، وأمنها "تحكم روحي" و"أحيك موت" و"روحي بلقاف" و"يا ناس خلي" وأغنية "فرصة مجنونة" فضلاً عن مجموعة أخرى من الأغنيات التي لاقت صدى كبيراً بين الجمهور، لما تحملته الكلمات من رؤية شعرية متنوعة المواضيع، وإحساس واداء عالين من قبل المهندس في ترجمة مشاعرهما ومن النجاحات التي حققها المهندس مؤخرًا، أغنية "أقولك عقد" كلمات محمد الوائصف، والحان علي جاسم، والتي حققت مشاهدات واسعة على قناته اليوتيوب" بنحو 16 مليون مشاهدة، وسبقها برشح أغنية حملت عنوان "لا تشككي"، وهي من كلمات تركي آل الشيخ والحان صادق الشاعر، والتي وصلت عدد مشاهداتها حتى اليوم أكثر من 270 ألف مشاهدة، كما التقى المهندس جمهوره في كل من مدينة الضباب لندن ضمن حفلات رزانا أضيف 2019، والتي جمعت مع الفنانة أصالة نصري بالليله نفسها، فضلاً عن مجموعة حفلات وأمسيات يستعد لإقامتها في الأسابيع المقبلة.

روتردام تضيف مسابقة «يوروفيجن»

وعت الفنانة التونسية لطيفة جمهورها عبر مقطع مصور لها نشر على حسابها الرسمي بموقع تويتر، ظهرت خلاله داخل الاستوديو، فائلة "أعكم الألبوم الجاي سيكون مختلف جداً، وفيه مفاجآت كثيرة، أنا فزحانه بيها". مشيرة إلى أنها انجرت أغنيها "مجنونة" كلمات ولحن وتوزيع إسلام صبري، التي كشفت بأنه لحن لها العديد من أغاني الألبوم الجديد، متمنية أن تنال إعجاب محبيها ومتابعيها.

واختتمت حديثها بقولها: "أنا بعد فرحة وفخورة بمستوى الألبوم وأعتقد بإذن واحد أحد سيكون علامة مهمة لي في حياتي".

يذكر أن لطيفة عادت إلى القاهرة لاستكمال تسجيل ألبومها الجديد، بعد إحياء عدة حفلات في بلدنا تونس، وأعلنت سابقاً انتهاءها بألبومها بنحو 90 بالمئة من أغاني الألبوم.



إصدارات موسيقية

«بغداد يا ليل البنفسج».. رصدٌ للتحويلات السياسية وأثرها في الأغنية العراقية

بغداد/ سامر المشعل
ومطربين يسبق تناول الجانب الفني بالأغنية إعطاء نبرة تاريخية للأنح السياسي الذي كان يتحكم بتلك الفترة والحقيقة وانعكاس ذلك على الخطاب الغنائي، وربط الجانب التاريخي بالفني ويحدث في الظروف التي أسهمت في ظهور نمط ولون غنائي لكل فترة زمنية هو الذي جعل كتاب "بغداد يا ليل البنفسج" يتفرد بالتحليل برمصد فني زكي في تناول كل حبة زمنية وخصوصيتها الفنية ومطابعها المميز.

اعتاد الباحثون والفقاد تناول فترة زمنية بعينها، فمنهم من بحث بالأغنية البغدادية إبان الأربعينيات أو الخمسينيات من القرن الماضي، ومنهم من بحث في الأغنية العراقية في حقبة الستينيات أو السبعينيات ومنهم من تناول الأغنية الريفية ومنهم تناول الأصوات النسائية، والسواد الأعظم من الكتاب والصحفيين والباحثين من تناول شخصيات فنية كأن تكون من اللحنين أو المطربين أو الشعراء، وتكتب سيرتهم الإبداعية وحياتهم الشخصية. أما كتاب "بغداد يا ليل البنفسج" وبارز فرسان هذه المرحلة من ملحنين وشعراء



فتناول الأغنية العراقية بمراجعة تاريخية شاملة منذ مفتح القرن العشرين وتطورها على يد الأيون صالح وواد الكويطي التي تظهر في التسعينيات، وهذا البحث ليس بالأمر الهين والميسر، فقد سلط الباحثان كشافاتهما المعرفية على القائريين السياسية والاجتماعية وانعكاسها المباشر أو غير المباشر في بنية الأغنية وطبيعة صياغاتها وتوجهاتها. وهو بحث وجسد وطريق وعرة لمن يسلك هذا البحث لعدم وجود مصادر كثيرة بهذا الشأن، وقد نجح الكاتبان إلى حد ما في إظهار هذا الكتاب المتفرد، والذي سيسد بعض الفراغ الموجود في المكتبة الموسيقية العراقية، وهذا الجهد الكبير يجعلنا نغفر للكاتبين فاطمة الطاهر وقاسم السومري بعض الهفوات البسيطة التي ارتفت بها والتي لا ترتقي إلى ذكرها. كتاب "بغداد يا ليل البنفسج" هو بحث مستفيض يستحق القراءة بلغة رشيقة ذات قاذرة سرعينة منمجة وعطاء، لا بد أن يُقابل بالثناء والتقدير.

داعية الى مؤسسة تلزمه

جمانة كريم: الفن ليس تجارة.. بل حب ورسالة تترجم الواقع

بغداد / هيفاء القره غولي

تنشغل الفنانة العراقية جمانة كريم، بأدوار، لا تجدها ذات أهمية، لكنها، حققت لها انتشارا، عكس صورة ناعمة من فيض الإبداع العراقي، من المحللة الخارح.

تحدثت الفنانة كريم لـ "الصباح" قائلة: "ساكون متواجدة في رمضان 2020 بأعمال جديدة، وأفكر بتقديم برنامج "منا ونا" بجهود شخصي، يعرض على السوشيال ميديا "مؤددة": "الفنانون يعانون من كل شيء، ولا يحصلون على أبسط حقوقهم المادية والمعنوية.. لا دعم من الدولة ولا وزارة الثقافة ولا شركات اتناج، نحن بحاجة لمؤسسة حقيقية تلزم الفن بحب وجددية".



جمانة كريم

وأضافت: "طموحي كبير، والى الآن لم لعب الأدوار والشخصيات المهمة، بانتظار فرصة، والأعمال التي قدمتها لها وزنها في المجتمع "مبينة" دخلت الفن وعمرى عشرين عاماً. شاركت في مسلسل "قميص من حلق القيب" على قناة الشرفية، وجها جديدا في الشاشة".

وأضافت كريم "أعشق التلفزيون واحترم البرامج التي لها وزنها ومتابعوها ومتدورقها، لكن يجب البحث عما يواكب الحداثة، أما السوشيال ميديا، فنستغل ذو حدين.. ههههنا فوائده واستغل تجاريسا، والبعض استفادوا منه كمواقع تواصل احسنوا استخدامها وهذا هو الطلوب "مشيرة" السبب النفسي في التراجيديا والكوميديا، لكن الأذى أقرب الى شخصيتي، والثانية لكتشاف العقدة ساجوده حلال حصولي على فرصة حقيقية، اتنى ان تأتي قبل تقدم السن".

ولفتت الى ان: "اهم مرتكزات المنافسة في الفن.. اللإسفاف.. التفنن والجمالية وبعدها الاجتهاد الحقيقي والإبداع الروحي وتطوير الذات وعدم الاهتمام بالاراء الحبيطة وغيرها الكثير" متابعه: "كل الحطات مهمة وكل شخص أو تجربة أو عمل وفقت امامه اعتبر نفسي في مرحلة اكتشاف فيه، ولم أنته بجميع الحطات هي دروس امامي، عمل على تحطتي السببي منها، واهتم بالصحة والعشرة والعفة التي وقعت فيها "واضفة الجمهور العراقي، بأنه متفاعل وتكفي يمتلك طموحا وذا فراسة يؤهله للتقييم".

ونوهت: "رسالتني هي: "انا هنا" وسابقي برغم كل شيء، ان اتحد: لكي أقول هناك مبداء وفن يجسر المتلقي ان يحترمه ويريد الصورة القشائية في أنظار البعض. الفن ليس تجارة بل حب وولا، وصديق ورسالة تترجم واقعنا وتبقى الثقافة أساس كل

شيء" مواصلة" أرى نفسي في كل عمل ممثلة جيدة وخمعة في أنظار الناس، وكثيره في الأعمال التي تركت بصمة في داخلي من تأدية السيناريو والكاركتير- الشخصية والتعامل مع الفنانين الأعلام مثل عمل "قلب امرأة" و "م و خامس حلو" و "الفندق" و "بكا، الحجر" وأعمال أخرى.

ولفتت جمانة الى ان: "ثمة ادوارا وكثيرات لم أؤديها الى الآن، مثل المرأة المتسلطة والمجنونة والمطلوبة والنعنة، كل الحالات التي أراها في المجتمع وتغير مشاعري أتمنى ان اجسدها علي التفان: فانا امرأة في حياتي الشخصية حملت مسؤوليات وشخصيات مهمام وعشقت فمسرة الحياة" مقيدة: أقول للأعلام، على الفن احتراموا المهنة وخذوها بعين الاعتبار، وان تركوه لمن هم أولى به".

اعتبر نفسي في مرحلة اكتشاف ولم أنته بجميع المحطات هي دروس امامي، عمل على تحطتي السببي منها، واهتم بالصحة والعشرة والعفة التي وقعت فيها "واضفة الجمهور العراقي، بأنه متفاعل وتكفي يمتلك طموحا وذا فراسة يؤهله للتقييم".

ونوهت: "رسالتني هي: "انا هنا" وسابقي برغم كل شيء، ان اتحد: لكي أقول هناك مبداء وفن يجسر المتلقي ان يحترمه ويريد الصورة القشائية في أنظار البعض. الفن ليس تجارة بل حب وولا، وصديق ورسالة تترجم واقعنا وتبقى الثقافة أساس كل

منار حسن: والدي سر اهتمامي ببرامج الأطفال

بغداد / آية حسين

تطل منار حسن من شاشة العراقية الفضائية في شبكة الاعلام العراقي، عبر برنامج "رياحين" مبدئة مشوارها الاعلامي في العام 2011 برفقة شقيقته نهار حسن، راسمة الأستقامة على شفاها الأطفال.

قالت منار حسن رحلة الالف ميل تبدأ بخطوة واحدة، مشيرة الى التفاعل الواسع الذي يلقاه برنامجها من الأطفال وأسرههم وأقبالهم المتزايد على المشاركة فيه، من خلال مواقع التواصل الاجتماعي.

وأشارت حسن إلى أهمية دور المرأة في الاعلام العراقي، مؤكدة: يجب ان يكون للمرأة هدف واضح ذا رسالة مهمة للمجتمع.

وبيئت منار أن سبب اختيارها لتقديم برامج الأطفال، يعود في الانساق الى والدها ايوب الأطفال حسن موسى، مبينة ان عليها النزول الى مستوى تفكير الأطفال، بتقديمه أجساده، كي يستقبل خطوبتها، مضمينة اواجه صعوبة بالغة في السيطرة على الأطفال داخل الاستديو، كلما زاد عددهم، لانهم يعطون عالمهم الذي يصعب التحكم به وتأثير زودو أفعالهم".

سبق لمار تقديم برامج متنوعة، منها "هلا شباب" و"صباح العراقية" ولم تستمر فيها طويلا لأنها لم تجد نفسها فيها، فقررت الابتعاد عن البرامج المنوعة وكوست جهدها لتقديم برامج الأطفال التي أحببتها.

وفي سياق متصل ذكرت منار الفارق كبير بين برامج الأطفال و البرامج الأخرى كالبرامج المنوعة أو الحوارية لكونها تعتمد على أشخاص ناضجين أصحاب خبرات ووعي وهم قادرين على الحوار والسيطرة على ذاتهم، ومضحة في حين برامج الأطفال تعتمد على الموسيقى والمفرقة البسيطة، اللعب والرخص لكسر الملل لدى الطفل ولكي يبقى تحت السيطرة.

عبرت عن حبها لبرامج الأطفال في الدرجة الأولى وطمع ما زلت أسعى لها والأمنيات التي لم تتحقق وتخص بكل تأكيد بمجال ادب الأطفال.



منار حسن

البكاء فطرة

قطران جاسم جواد

أدى الفنان سامي قطران مشهد البكاء، في مسلسل "الهاجس" إخراج صلاح كرم بحرفة ليكن فريق العمل وراء الكاميرا. وبعد انتهاء تصوير المشهد، انخرط أكثر من فني في نوبة بكاء، مرة، تأثرا بصوت نفسي قطران تبين ان الفنان قطران ذكر ناعسا بوفسة والدته، فيكي بحق وليس تمثيلا، باعتبار العبرات من صميم مشاعره، فلقبت صدى لدى زملائه والمشاهدين، عند عرض المسلسل فني ما بعد: لأن ما يخرج من قلب الفنان يصوق بلاس اجساق المتلقين.

الفنان علي الطوط، في مشهد من مسلسل "التي أوب" إخراج اركان جهاد، يتسلم حبة والده القتل ظلما على يد القاضي جابر بكى. ناعيا بأسى سرى في كواليس التصوير: حيث ضرب جهاد الأجهزة منهار للمشاعر.



علي الطوط

برقيات



* ايناس محمد تقدم برنامج "أخبارنا الخلو" على قناة "النبيل" كوميدي من إخراج محمود صبيح. أعاد ساهر الأسيوطي. يومياً في الساعة الثامنة أثناسة مساء.

* عبدالصير الكتاني يعد ويقدم برنامج "مقام ومقال" من 2.30 الي 3.00 عبر اثر إذاعة البناخية.

* وضوى الشريبيني تقدم برنامج "مي ويس" من قناة "سي بي سي" سفرة "يويا في الساعة الحادية عشرة مساء.

السياسي



جيسكا لانج

الصباح / وكالات

كشفت شبكة نتفلكس عن أول تريلر لمسلسل الكوميديا والموسيقي "The Politician" السياسي، الذي من المقرر بدء عرضه يوم 27 كانون الأول المقبل، ويتكون من 8 حلقات، تدور حول بايتون هوبارت. طالب في مدرسة سانتا باربارا، يقرر الترشح للرئاسة حلمه منذ سن السابعة: ما أوجب عليه الانتقال إلى مدرسة القديس سيباستيان الثانوية.

المسلسل من إنتاج وإخراج ريان ميرفي، ومن بطولة بن بلات ويوب بلابان وبنجامين باريت ولوسي بوينتوتون وديفيد كورتسووت وروي ديوتش ولوسرا تريغوس ونيو جيرمين وراهن جونز وجيسكا لانج وديلان مكديرموت.



ملكة جمال مصر 2016 هاجر احمد، إنتقلت من التمثيل الى مسابقات الجمال، عائلة إلى التمثيل مجددا من خلال ثلاثة مسلسلات سؤدي أدوارا متنوعة فيها.. تبعا.

الراب.. وسيلة شبابية لتخطي سنوات العنف في كراتشي

كراتشي / أ ف ب

لطما غرقت إياري بمناخ العنف الذي سادها واجتهدت خصوصاً أنشطة التهريب في بحر العمر المجرور.

وتدهور الوضع في الشانهايت مع تحول كراتشي الخارقة في الفوضى مخصصة للتشدديين الذين كانوا يقاومون الجيش السوفييتي في أفغانستان، ما أدى إلى تدفق خطير للأسلحة والخدرات إلى حي إياري.

وقد ساء جو الرعب في المنطقة بفعل عمليات وقتلة مدمجة كاتري يعلمان لحساب أحرار سياسية محلية فيما عاش السكان في الفقر مع تفشي آفة إدمان الخدرات.

ويوضح معني الراب الحلبي الشاب محمد عمر أن إياري كانت معروفة بفعل المصالحات من قبل الشباب الذين كانوا يفتقدون لفرص العمل في القطاع الخاص، فبدأوا بالخروج بالحدود إليها.

وانضمت الخارجون عن القانون في نهاية المطاف إلى الانكفاء، إثر إطلاق حملة تطهير كثيفة في 2013 من جانب قوات شبه عسكرية. وقد اتسمت الحركة للسيطرة على إياري بصرارة كبيرة إذ اضطرت قوات الأمن لمواجهة قتال يدوية وإطلاق نار من بنادق هجومية. وكان السكان يلازمون المنازل خشية أن يصيبهم بعض المقاتلين.

وقول محمد عمر: "الإطلاق كانوا يمكن لدى سماع أصوات الكنتف لإطلاق النار، كما أن الفرقاء كانوا ضحايا حروب المصالحات هذه، لقد كنا نشهد على ذلك كلنا".

وترك تراجع حدة العنف الجبال واسعاً أمام موجات الإبداع ورياء الحي فاجذب ربه بسفط رأس لاعبي كرة قدم وملايكن من اللستري الربيع، وحيالها، بات معنو الراب الملتحمون بتحسين الوعي الاجتماعي على قضايا شتى الأكثر بروزاً في الساحة.

بعدها كان في ما مضى مركزاً لسياحة الجريمة المنظمة والحيث أخطر المناطق في باكستان، شهد حي إياري في مدينة كراتشي الكبرى تحولاً مفاجئاً في السنوات الماضية، إذ بات موثلاً أجمل من مجي موسيقى الهيب هوب من يستلهمون من ماضي المدينة المضطرب في إنجاز أصغابهم الفنية.

وحتى على مستوى باكستان،



وفي وجود حركة الهيب هوب التي رأت النور قبل عقود في حي بروكس في نيويورك، سريريا في باكستان حيث كان محور هذا القسط الموسيقي بفضلونه على موسيقى الهيب أو الانغام السوفية أو الأغنيات المرتبطة بعالم بوليوود، بمولاة انتشار هذا النوع بسرعة في العقد المجمع.

وتعتمدت باكستان حقيقة راب كراتشي في لفرة "إياري أفغرولوت" 2017، مع نجاح أغنية "دي بلايزر أوف إياري" وفي ظل ندرة قاعات الحفلات في باكستان، يعطي الفنانين الشباب في إياري بنشر أعمالهم على الإنترنت مع تسجيل أعمالهم بصورة ملايين المشاهدين.

وتنظر العشرات من الشباب الأخرى الفرصة المناسبة لخوض غمار موسيقى الهيب هوب.

Horoscope today

الابحاث الفلكية علي البركي

برج ك اليوم

الثور



صحيحاً تعرّفون لصعوبة كثيرة ويبدو عليكم التعب وعدم الرغبة للتحرك لإنجاز متطلبات مهنية العمل بعد وقت مناسباً القيام بمبادرة للحصول على فرصة عمل. عاطفياً يوجد تحول في هذا الشأن، لكن بشكل تدريجي وتحتاجون لوقت أكثر كي تستطيخوا إتمام مشاريعكم العاطفية.

الحمل



عاطفياً قد تعرّفونكم بشبكة عاطفة بشكل مفاجئ وقد تظهر مصيبتكم بشكل واضح لنا عليكم ترحي أعلى درجات الحذر كي لا تخسروا الشريك العاطفي، مالياً قد تلحق فرص التوظيف على عقد عمل لنا عليكم اختيار وقت مناسباً للتحرك من غير أن يتغير على الصعيد الشخصي، تدرجياً لكي عليكم الانتباه لصحتكم وعدم إهمالها.

السرطان



عليكم عدم إلهاء الوقت والحماسية أثناء تعاملكم في أمورك، وربما يجد البعض أن مطلق لم تتم تلبيتها في هذا الوقت قد تبدو خيبتكم أثناء التحرك ببطء وقد تتخليها عرقلين، مالياً تزداد محرماتكم بشكل سريع والعرض يلجأ لاتقراض اللال.

الجوزاء



عاطفياً هناك موجة من العواطف الجارحة تلتصق بناكم تحقيق هدف أو طلب مسيخ الخلفية في هذا الوقت الإيجابي الحظ يقف ويساعد رفائلكم في الحصول على المال والتعبير نحو الأفضل منكم من يتبع في إتمام عقد تجاري السفر مستخدمين التحرك في هذا الأثناء، وإيجاد فرص والتعبير توجه لنا دعوة من جهة خارجية.

العذراء



يحصل الكثير منكم على مبلغ مالي أو مستحقات يمكن الحصول عليها من خلال قروض أو قرض استثمار، البعض يوقف عقد شركة مالية عاطفياً، الوقت الذي تستلهمون من خلاله إنجاز أعمالكم، سر، فهم بين شركاتكم العاطفية كمن تزداد فرص الارتباط العاطفي وتتضمن علاقات الكثير منكم لهذا الوقت.

الاسد



أفضل الأوقات لن يتخار السفر لهذا الوقت هناك تحسن سيطراً بسور الوقت على أوضاعكم الشخصية، مالياً إن الأرز المتحرك في هذا الاتجاه وتكتسب مهارات الشراء من غير أن يتغير على الصعيد الشخصي، تدرجياً لكي عليكم الانتباه لصحتكم وعدم إهمالها.

العقرب



الترجع في الجانب النفسي والجسدي حيث تعرّض لضغوط ويبدو علينا الأرباب وقد تقوم بفرع غير متوازن أثناء التعامل مع الآخرين والسبب يكمن في صورة التعرّض التي تترك فينا هذا ميلاناً لن نترخي كثيراً من حذر، صديقاتكم تترقب فرص الانتقال إلى وظيفة أو منصب جديد، في أفئكم عاطفياً أحرم طبيعة عليكم التعامل معها بشكل واقعي.

الميزان



تستعيد توازننا النفسي والجسدي، شخصياً علينا التحرك بشكل مثير وسريع للحصول على مطالب كما بوسعنا اتخاذ قرار للتخلص من المتاعبات السلبية التي رافقتنا خلال الفترة القليلة الماضية، عاطفياً مماناً إن نسيء حوزاً أو حارساً أكثر بالسرعة وعدم إهمال صحتكم، تدرجياً لكي عليكم الانتباه لصحتكم وعدم إهمالها.

الجدي



جوّ سلمي قد يلاننا إن نكون صبورين أثناء لقاءنا برئيس العمل والخبر من أفرقة تحت تأثير الانتقاد، سرورياً تاجهون صعوبات وتتمتع بغير التمسك في توجبه الفهم القوي منكم فهناك رأي توكيديه ضدكم بمواجهة مع الأزر عاطفياً لا يزال عليكم الظاهر مزيد من الروبة وعدم التجرؤ وراء الشكوك والهم.

القوس



جواز تتميز بطابع مرح عليكم استثمار هذا الوقت لعرض مشاريعكم وماتكم للحصول على مطالب، متأثرات أو معانات عليكم خلال هذا الوقت، بل انفس جديد وعدم الانكفاء، بزوه القويين بل متابعاً أوروبك يوماً بيوم، كي تناسب أفئكم التكنوني إيجابياً السفر، لن يرغب في أحداث تغيير فعلي والتخلص من الحس الذي ألمّ به قد يكون السفر أهم تلك المحلات.

الحوت



تستلهمون حل مشاكلكم القسائية والمهنية المرتبطة بالمال، السفر يمكنكم التحضير للقيام بسفر جديد والاستعداد لتقديم مشروع عمل مرتبط بشركات خارجية، مهنياً من مجال الحصول فرص العمل الوقت يسبح ويساعد في ذلك عاطفياً، تزداد فرص الارتباط ويبدو أكثر تلتصقاً.

الدلو



أتم تستمعون في الإصرار اللالي وتتمكنون في متابعة بعض الأمور المتعلقة بمبركات وتقسيم تركة، عاطفياً يمور الوقت يصعب وضعكم أكثر إيجابية رافقراً للأشخاص السفر مستخدمين القدر، تزداد فرص الارتباط بشكل سريع لنا عليكم الانتباه من هذا الوقت لتفكرتكم.

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
27	31	25	28	27	29	31
45	50	42	39	44	48	49

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

كلمات متقاطعة

- اعداد: ميس الربيعي
- عمودياً
- مدينة تقع في شرق تركيا - ريج.
 - صحيفة مصرية يومية شهيرة - نافي.
 - عناصر كيميائي لا فلزي يوجد على صور مختلفة كالفحم.
 - حساء بالانكليزية - رئيس الالارة.
 - رياضة بالانكليزية (م) - شهر ميلادي.
 - ق - كلمة رفض - فاكهة صيفية (م).
 - الموسوعة الحرة.
 - مهرجان سينمائي شهير - رجا.
 - حلق - اوعية دموية تنقل الدم من القلب الى كافة اعضاء الجسم.
 - يود - اسم ل أحد ملوك العراق.

أفقياً

- قائد الفرقة الموسيقية - من العلوم.
- لوحة شهيرة للرسم الانساني بيكاسو.
- فيلم من عدة اجزاء، استلهمت ستالون - من التواليف.

طول الشبكة السابقة

- أفقياً
- الفرغلا - تل
 - ماركو بولو
 - تيس - ميكائو
 - جباري - ميس (م)
 - بيزا (م) - فيل
 - ني - حبر - هو
 - غالون - اوز
 - باسورود
 - لين - يسكب
 - بريشا - رديف
- عمودياً
- امتحان - حلب
 - الابريخ - بر
 - فرساي - النبي
 - كل (م) - الحبر (م)
 - لومي - روسينا
 - عيسى - فيونس
 - راكيلا - روك
 - اميل (م) - اورد
 - تونا - هود
 - وتدون - لف



2004
متمردون شيشان يحتجزون أكثر من 1200 طالب داخل مدرسة في بيسلان بروسيا.

2017
المحكمة العليا الكينية تقضي بطلان نتائج الانتخابات الرئاسية الكينية وتأمر بإجراء انتخابات جديدة خلال 60 يوماً.

1958
تم تأسيس نادي الجيش الملكي المغربي.

1983
القوات الجوية السوفييتية تسقط طائرة ركاب بوينغ 747 تابعة لكوريا الجنوبية، وتسبب الحادث بمقتل 269 راكبا كانوا على متنها.

1985
العنور على نظام سفينة

1892
صور العدد الأول لمجلة الهلال الثقافية.

1923
زلزال مدمر يضرب مدينتي طوكيو ويوكوهاما مخلفا ما يزيد على 150 ألف قتيل وأكثر من مليوني مشرد.

1939
ألمانيا تهاجم بولندا مشعلة فتيل الحرب العالمية الثانية.

17

20

في مثل هذا اليوم

اليوم



رئيس التحرير
عياض عيود سالم
chiefeditor.assabah@gmail.com

الآخيرة

ما يعقل

جواد علي كشار

هل المحرم!

ترتبط ذاكرة الإنسان المسلم وما يخزنه عقله وضميره في شهر محرم الحرام بفضيتين اعتبارية وحقيقية، الاعتبارية هي التوثيق الزمني لبداية التاريخ الهجري.

والسبب في اعتبارية هذه الفضية أنها أمر تواضع عليه المسلمون لتنظيم تاريخهم، ولا فالجميع يعرف أن النبي صلى الله عليه وآله لم يهاجر إلى المدينة من مكة في شهر الحرام، وأن هذا الشهر لم يُسَمَّ لِلنبي حركة من مكة المكرمة أو وصولاً إلى المدينة المنورة، إنما حصلت الهجرة باجماع تاريخي في شهر ربيع الأول تحديداً في النصف الأول من هذا الشهر، وبعداً يكون ربط بداية شهر المحرم بالهجرة ربطاً اعتبارياً، ناشئاً عن مواضع أو اتفاق جرى على المسلمون لتحديد بداية صفرية لتاريخهم.

ولاعتبار دوره الخطير المؤثر في صياغة الحياة الإنسانية، وتسهيروها صوب مفاسدها، ولو تعطل الاعتبار لحظة لاظطرت حياة الإنسان، وتحوّلت إلى فوضى ضارية في تفصيلات كبيرة، من حياة الناس وانظمتهم وروابط سلوكهم.

أما القضية الحقيقية فهي سبلا واقعة 1/ 61 هـ حين خَرَّ الإمام سيّد الشهداء الحسين بن علي صريحا في عرصة كربلاء، مع أسرته وأهل بيته وثقله وأرطقت معه من أمتاره ومجيبه.

الكتيبات حركة حركت ألام سيّد الشهداء واقعة كربلاء، أوصافا عديدة في اللواتك القديمة والحديثة، فقالتا فيها أنها ثورة أو حركة وبخسة أو واقعة إلى سوا شأنه، ذلك من الوصف، لكن يبقى الوصف الحسيني هو الأصوب، بدأت الواقعة زمنياً وآخر شهر رجب سنة 60 هـ حين بلغ المدينة خبر وفاة معاوية، فغادها الإمام الحسين صوب مكة امتناعاً عن بيعه يزيد، ومكث في مكة حتى العشر الأول من شهر من الحجة، فتحرك صوب الكوفة قبل أن يُجْعَج به إلى كربلاء، التي وصلها في الثاني من شهر محرم من عام 61 هـ.

كان الإمام سيّد الشهداء، لا يزال في مدينة جَدَّة الرسول حين دعا بدوأة وبياض وكتب وصيته التي أودعها أخاه محمد بن الحنفية، حيث طبع في دماغنا أن أطلق على هذه الوصية وثيقة العلي، حدت هذه الوثيقة على نحو موقن، عنوان الحركة ومهمتها، ورسمت لها هدفها، وحدت الأسلوب والمنهاج.

اكتسبت الحركة في الوصف الحسيني، عنوان "الإصلاح" ومهمتها الإصلاح والرسالة، أو أي لون من ألوان الفرض والقرس، ولم تخلط مع شعار العشيروة أو المنطقة أو العرق أو العرق وما إلى ذلك، وتركت الاختيار الإنسان حراً في

68 فناً في «نحاتون عراقيون»

بغداد / محمد اسماعيل

افتتح صباح أمس السبت، معرض «نحاتون عراقيون» الذي تقامه جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين بسوق، ضم 72 تجربة لـ 68 فناناً، من بغداد والمحافظات كافة.



قال رئيس الجمعية الفنان قاسم سبتي: «سعد الأعمال المشاركة منحي تعجبوني، شامل مثل خيط مسيحة ذي خرزات متنوعة، مؤكداً: لا طروحات معاصرة، الفكر والجسد وحالات إنسانية تقليدية تكررت في الأعمال المشاركة، مفرراً بان: الرسم أكثر تطوراً من النحت والخزف في العراق».

ويبرر سبتي: هذا لا يعني ضعفاً، أنها أعمال قوية بمحتواها التعبيري، لكن تفنن للمعاصرة، منبهجاً: الفرح هو إنهماق فناننا المحافظات بإحراز قصب السبق على أبناء العاصمة الذين كانوا مستحويين وهدمهم من دون سواهم، مضيافاً: ويرغم صعوبات النحت، إلا أن ثلاث نساء، شاركن، من الفنانة سيميرة حبيب وكمرسل محمد علي وزهراء رحيم.

وعد أمين عام الجمعية الفنان قاسم حزمة: المعرض: خطوة جديدة تتقدم بها الجمعية، نحو هذا المعرض الحافل بتجاربه، مميزة: متابعياً: وثمة أسماء جديدة طرحت نفسها بأعمال جيدة، وأفضل رئيس جمعية الفنانين التشكيليين، فرح ذي فار الفنان محمد

«بريتش ميوزيم» يعيد للعراق أنواعاً بالكتابة المسامرية

لندن / أ ف ب



أعلن متحف «بريتش ميوزيم» البريطاني أنه سئل العراق مجموعة من 156 لوحاً بالكتابة المسامرية كانت قد سرقت إبان العام 2003.

وقد صادرت الجمارك البريطانية هذه الأنواع التي يعود تاريخها إلى فترة تتراوح بين العامين 2100 و1800 قبل الميلاد، من شركة شحن في مطار ميشره العام 2011 وفي ما أعلن المتحف في بيان.

هذه القطع هي بالكتابة وفتاق



الممثلة الأميركية كريستين ستورت خلال حضورها عرض فيلم Seberg، في مهرجان البندقية السينمائي السادس والسبعين في فينيسيا ليدو. 1 أ ف ب

لهذه الحركة ميزان واحد هو الحق، ولم تمل إلى غير، ولم تقترنه بالوأن والأسلحة أو أي لون من ألوان الفرض والقرس، ولم تخلط مع شعار العشيروة أو المنطقة أو العرق أو العرق وما إلى ذلك، وتركت الاختيار الإنسان حراً في الثاني من شهر محرم من عام 61 هـ.

كان الإمام سيّد الشهداء، لا يزال في مدينة جَدَّة الرسول حين دعا بدوأة وبياض وكتب وصيته التي أودعها أخاه محمد بن الحنفية، حيث طبع في دماغنا أن أطلق على هذه الوصية وثيقة العلي، حدت هذه الوثيقة على نحو موقن، عنوان الحركة ومهمتها، ورسمت لها هدفها، وحدت الأسلوب والمنهاج.

اكتسبت الحركة في الوصف الحسيني، عنوان "الإصلاح" ومهمتها الإصلاح والرسالة، أو أي لون من ألوان الفرض والقرس، ولم تخلط مع شعار العشيروة أو المنطقة أو العرق أو العرق وما إلى ذلك، وتركت الاختيار الإنسان حراً في الثاني من شهر من الحجة، فتحرك صوب الكوفة قبل أن يُجْعَج به إلى كربلاء، التي وصلها في الثاني من شهر محرم من عام 61 هـ.

كان الإمام سيّد الشهداء، لا يزال في مدينة جَدَّة الرسول حين دعا بدوأة وبياض وكتب وصيته التي أودعها أخاه محمد بن الحنفية، حيث طبع في دماغنا أن أطلق على هذه الوصية وثيقة العلي، حدت هذه الوثيقة على نحو موقن، عنوان الحركة ومهمتها، ورسمت لها هدفها، وحدت الأسلوب والمنهاج.

اكتسبت الحركة في الوصف الحسيني، عنوان "الإصلاح" ومهمتها الإصلاح والرسالة، أو أي لون من ألوان الفرض والقرس، ولم تخلط مع شعار العشيروة أو المنطقة أو العرق أو العرق وما إلى ذلك، وتركت الاختيار الإنسان حراً في الثاني من شهر من الحجة، فتحرك صوب الكوفة قبل أن يُجْعَج به إلى كربلاء، التي وصلها في الثاني من شهر محرم من عام 61 هـ.

سمي بـ «هرقل»، و «الوحش» الكشف عن أحفورة لببغاء عملاق بنيوزيلندا

الكاكايو، الذي كان معروفاً في السابق على أنه الأكبر. يقول الخبراء، بأن «هرقل» يمتلك مقارناً قوياً لدرجة تمكنه من تحطيم كعس أي شيء يقع عليه اختياره ليأكله، وقد تشمل قائمة غذائه البعوضات الصغيرة كذلك.

جاء العثور على العظام كجزء من عملية تنقيب جماعي بالقرب من بلدة سيات باتان، في الجزيرة الجنوبية لبنيوزيلندا، في منطقة تشتهر بالأحافير يقول ترفور ورتي الأستاذ المساعد بجامعة فيلنترز وأستاذها، والتي تنسقت عمليات التنقيب بالتعاون مع جامعة نيسون ويلز باسترايا، وتنحرف كاتريبيوي، تقاسم الأثر العملاق والطيور العملاقة أرض الغابة بينما سيجبر السور العمالق على سمسائها، مضيافاً، لكن حتى الآن لم يتمكن أحد



التدريب المكثورة جليدة عند اللامه البريعسي الطائسات اللواتي شاركن في العرض، وشجوة هذه التفسيرية الشابة والطموحة بتعاون أسرة البار و متنية على في المجتمع.



مؤيد البصام: أنا حيادي في الحياة

بغداد / رشا عباس



يتميز ضيف «كافيه الصباح» مؤيد البصام، بقدرته على اختراق مساحات ضيقة في الكتابة والنقد والإسراء والبدت، وتأليل المعامخ والمفارس والادب والنفن التشكيلي.. يجمع وبدون يوقف، متجولاً بين المدن ومتوقفاً في محطات الذاكرة من أجل الثقافة العراقية.

أغاني خوليو إيكسباس. مرحلة متوهجة في حياتك؟ عندما اقتت ننوات وأصدار مجلة في جمعية التشكيليين. حلم مؤجل؟ أن يكون العراق بلدًا متطوراً. بهجة في حياتك؟ أن أرى أصدقائي وبلدي متطورين. فعل ندمت عليه؟ أنا حيادي في الحياة. المرأة بالنسبة لك؟ الجمال.

حدث من الماضي عالق في ذاكرتك؟ سقوط الأحقاد السوفيتي. لماذا ترددها باستمرار؟ الله كريم. تامل للمستقبل؟ متفائل. حدث انعطف بحياتك؟ التحولات الدراماتيكية التي حدثت في العراق. هل ارتبطت بداياتك بتناقجها؟ تقريباً. ما الذي يستفزك جمالياً؟ الجمال نفسه. أهم كتاب قرأته؟ الإخوة كارامازوف. الكاتب الروسي فيودور دوستويفسكي. أغنية ترددها دائماً؟

