

قرر مصرف الرافدين، أمس الثلاثاء، قبول كفالة منتسبي وزارتي الداخلية والدفاع في منح جسر القروض ممن يحملون بطاقة الماستر كارد صادرة من المصرف حصراً. وذكر بيان المصرف أن "إدارة المصرف قررت قبول كفالة ضباط وزارتي الدفاع والداخلية في منح السلف والقروض مع تقديم استمرارية خدمة سوا. كان المنتسب موظفاً راتبه لدى المصرف أو غير موظف على أن يتم تقديم كفالة عدد 2 من الضباط عند تقديم طلب القرض أو السلفة".



5 تريليونات دينار لشبكة الحماية الاجتماعية وزير العمل: سترفع سقف مبلغ الإعانة ونزيد أعداد المشمولين

ويعتبر استردادها في وقت لاحق وفق الضوابط التي تعمل عليها، وأوضح أن الصندوق لم يتناول هذه الفئة في حال دخولهم ضمن مفهوم الإعانة بهيئة الاعاقة والاحتياجات الخاصة إلا كانت لديهم نسبة عجز تحدها لجان طبية، مشيراً إلى "وجود نحو 100 ألف أسرة من ذوي الاعاقة تتقاضى راتب معين متفرغ فضلاً عن شمول المعاق ونسبة باعادات الحماية كما أن التسيق مستمر مع وزارة الصحة لعلاج الحالات المستعصية خارج البلاد".

ما يقرب من 600 ألف أسرة، مبيّناً أن "الوزارة تسعى لرفع سقف مبلغ الإعانات، باعتبار أن سقف الأمانة العالي منخفض ولا يغطي حاجة الأسرة العراقية، ونحاول إيجاد توازن بين الشمول الجديد وتحسين مبلغ الإعانات التي تدفع حالياً. ويشان القروض، أما الرقابي، بأن "صندوق القروض في الوزارة المخصص للمشروع المصرفي المدة لكل من 100 مليون دينار مع 2012 بعد أن تم تمويله بنحو 200 مليار دينار في ذلك الوقت، وبقيت عملية تدوير القروض في التي تطلق

وقال الرقابي في حديثه لـ "المصباح" إن "التخصصات الجديدة ستُخصّن في موازنة العام الحالي حيث تخطط لشمول أعداد إضافية برواتب شبكة الحماية الاجتماعية وفق قرار مجلس الوزراء، فضلاً عن إمكانية رفع سقف مبلغ الإعانات للمستفيدين منها". مبيّناً أن "القرار الوزاري باحل البرلمان سيتمكننا من معرفة الأعداد الجديدة التي من الممكن شمولها بالإعانات، إضافة إلى رفع سقف الراتب للمستفيدين" وأشار إلى أن "تغييرات الراتب التي قدمتها هيئة الحماية الاجتماعية في وزارة العمل ترجح شمول

• بغداد: حازم محمد حبيب

كشف وزير العمل والشؤون الاجتماعية، عادل الرقابي، عن وجود ما يقرب من مليون و400 أسرة تتقاضى رواتب شبكة الحماية الاجتماعية، لافتاً إلى زيادة تخصصات الحماية الاجتماعية في موازنة 2021 بنحو تريليوني دينار لترتفع بذلك من 3 إلى 5 تريليونات دينار، فضلاً عن زيادة تخصصات ذوي الاعاقة والاحتياجات الخاصة بنحو سبعمئة تخصصات إضافية في موازنة العام 2019.



• الصحة تطلق حملة جديدة من الاجراءات الوقائية. تصوير علي الغريبي

إعفاء ذوي الإعاقة من الأجور الدراسية

• بغداد: الصباح

شملت هيئة ذوي الإعاقة في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية طلبية الجامعات من ذوي الإعاقة بالإعفاء من الأجور الدراسية. وقال رئيس الهيئة عصام عبد الحفيظ التميمي في بيان إنه "نتيجة للتشريع الفعال بين دائرة التعليم في الهيئة ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي سيتم شمول طلبة الجامعات من ذوي الإعاقة من لديهم نسبة عجز بنسبة 70% بالإعفاء من الأجور الدراسية استناداً إلى القرارات الرسمية الصادرة من اللجان الطبية الرسمية". وأضاف أن "وزارة التعليم العالي والبحث العلمي انتدبت منافذ خاضعة لذلك وربطاً للخدمة الإلكترونية ضمن موقع وزارة التعليم الرسمي لتسهيل طلبات هذه الفئة من الطلبة وتكتملة إجراءاتهم بشكل فوري".

• بغداد: هدى العزاوي وشيما رشيد

أكدت اللجنة المالية في مجلس النواب أن رواتب الموظفين لشهر شباط الحالي ستصرف في موعدا وبدون أي تأخير، بينما لفت إلى أن فترة تعويض المفاوضين في موازنة 2021 لا تشمل الجميع وإنما تشمل أصحاب المشاريع التي وصلت إلى سبب إنجاز متقدمة. وترأس نائب رئيس مجلس النواب بشير خليل الحداة، أمس الثلاثاء، اجتماع اللجنة المالية للنيابية بخصوص مناقشة قانون الموازنة الاتحادية، بينما دعا إلى إقرار الموازنة وتوزيع التخصصات بشكل عادل ومنصف، وأشار بالالتزامات العمومية للجنة في تغطية النفقات وتخفيف نسبة العجز. ورأسه أمام ظروف البلاد الأزمة الاقتصادية وزيادة التخصصات المالية لتنمية الأقاليم وشبكة الحماية الاجتماعية، ودعم النظام اللامركزي المحافظات. ودعم النظام وقال الحداة: "تم اقتراح إلغاء فقرة تخفيض الرواتب والاستقطاع الضريبي للموظفين والمقاعد من قانون الموازنة الاتحادية والبيد عن البدائل الأخرى في أبواب الصرف

المفوضية تدعو 52 سفارة لمراقبة الانتخابات

• بغداد: محمد الأنصاري

أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق، أنها وجهت الدعوة إلى 52 سفارة عربية وأجنبية لمراقبة الانتخابات، بينما أوضح مستشار رئيس الوزراء، عبد الحسين الهادي، أن قرار الأمم المتحدة في الانتخابات راقبي وليس مراقباً أو إشرافياً، مؤكداً أنها لن تيسر في العملية الانتخابية. وقال الهادي في حديث لوكالة الأنباء العراقية (واع) إن "دور الأمم المتحدة في

المفوضية تدعو 52 سفارة لمراقبة الانتخابات. وقال الهادي في حديث لوكالة الأنباء العراقية (واع) إن "دور الأمم المتحدة في

مصر تؤكد دعمها للعراق في جهوده التنموية

من ملفات تعاون مع العراق، لا سيما نتائج الزيارة التي أجراها إلى بغداد نهاية تشرين الثاني الماضي، بينما نقل حسين تحيات رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، لدبلوماسي معرباً عن تطلع العراق للبناء على نتائج المفاوضات الثنائية بين البلدين، والتأكيد على ضرورة تعميمها بما يحقق مصالح الشعبين الشقيقين. وأضاف بيان لوزارة أن "الجانبين ناقشا خلال اللقاء القضايا التي تهم العراق، ودولة الكويت والمنطقة العربية، وضرورة تفعيل مقررات مؤتمر إعادة العمل العراق الذي عقد في دولة الكويت".

القاهرة، اسراء خليفة
قال رئيس الوزراء المصري مصطفى مدبولي، إن هناك تكليفات واضحة ومستمرة من الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي لأعضاء الحكومة بتعزيز علاقات التعاون مع العراق، والقيام بكل ما يلزم لساندة الجهود التنموية في أرض العراق، لا سيما بعد أن تم التوصل لاتفاق حول تفعيل آلية النفط مقابل الإعمار. وذكر مدبولي خلال استقباله وزير الخارجية فؤاد حسين، أنه يتابع بنفسه مع الوزراء المعنيين تنفيذ ما تم الاتفاق عليه

دعوة تركية للقاء منتخبنا الوطني

• بغداد: الصباح الرياضي

دعا السفير التركي لدى بغداد فاتح بلذر إلى إقامة مباراة تجريبية بين منتخب بلاده ومنتخبنا الوطني خلال الفترة المقبلة تحضيراً للاحتفالات المهمة التي تنتظر المنتخبين. وكتب السفير في صفحته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي: "التقى المنتخب العراقي لكرة القدم مع المنتخب التركي مرة واحدة في تاريخهم في 8 شباط 1976، وتابع «مر 45 عاماً على هذا اللقاء... علينا الآن أن نقوم بتأمين لقاء بين ليجاننا وأسد الرافدين باسم الصداقة وكرامة القدم الجميلة». وفي نهاية التغريدة كانت هناك إشارة إلى الموقع الرسمي لاتحاد كرة القدم، وهو ما يتطلب تحركاً رسمياً من قبل الهيئة الطبيعية أو وزارة الشباب والرياضة للتواصل مع السفير أولاً ومن ثم فتح قنوات الاتصال رسمياً مع الاتحاد التركي لكرة القدم.

تحرك قطري لجمع الفرقاء اللبنانيين في حوار «الدوحة 2»

القطر التي اشتباك دام. والفتي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني صباح أمس الثلاثاء، الرئيس اللبناني العماد ميشال عون في قصر بعيدا، عقد بعدها الوزير القطري لقاءً صحفياً في القصر الرئاسي الكبري خلاله أنه "حمل رسالة من أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني إلى الرئيس اللبناني ميشال

• بيروت: جبار عودة الخطاط
وصل وزير خارجية قطر إلى لبنان أمس الثلاثاء، في مبادرة إقليمية يسيء من خلالها القطريون لتكرار تجربة اتفاق "الدوحة" الذي توصلت من خلاله القوى السياسية اللبنانية عام 2008 لاتفاق انهاء أزمة خناقته لتستمر زهاء العام ونصف العام من الصراع السياسي الذي تحول في بعض

الكاظمي يبحث مع القادة الوضع الأمني للبلاد

● بغداد، الصباح



استعرض رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الثلاثاء، مع القادة الإقليميين المحافظين على حماية أمن المواطن، في ظل مستحقات الأوضاع التي يشهدها البلد، في ظل الكتيبة الإعلامية لرئيس الوزراء في بيان: أن الكاظمي، تراسل اجتماعاً افتراضياً مع مستشاري الأمن والقيادة الامنية ورؤساء الأجهزة الامنية والقادة الامنيين جرتي خلال اللقاء، بحث مستحقات الأوضاع الامنية التي يشهدها البلد، واهمية الحفاظ على أمن المواطن والوطن واستقراره وحمايته اضافة الى مناقشة عدد من الملفات المرجحة على جدول الاعمال، وكان رئيس الوزراء قد أكد، عبر حسابه على تويتر ان البقاء لا يتم بالتجاوز على الرموز والقيادات الوطنية والوطنية، وضرب المؤسسات وقطع الطرق، بل بدعم الدولة.

حسن الكعبي يدعو إلى الاهتمام بالأبنية الجامعية في المحافظات

● بغداد، الصباح

من رؤساء وعمداء الجامعات، بحضور عدد من النواب والمستشارين في بيان مكتوبه المؤسسات العراقية بتغيير نظرته للمؤسسات العلمية وجعلها الاقرب لها والاستفادة من خبراتها واستشاراتها، وجعلها شريكا اساسيا في التخطيط لإدارة المؤسسة

بشكل علمي مدروس، بالإضافة الى الاتفاق على المشاركة مع لجنة خبراء كليات القانون في الجامعات العراقية، لغرض الاستشارة من خبراتهم وتخصصهم في مجال تشريع القوانين وترصين التشريعات. الكعبي أكد حرص مجلس النواب على

حسناً النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن الكعبي، أمس الثلاثاء، الأبدان الحولية في المحافظات إلى مضاعفة اهتمامها بالأبنية الجامعية. وطالب الكعبي، خلال استقباله عددا

شدد على ضرورة دفع مستحقات الفلاحين «خمس ملغيات ساخنة» على طاولة الحلبوسى ووفد الإقليم

● بغداد، الصباح

الجمعية بشأن الانحيازي، لإجراء انتخابات زربية وعادلة تحظى بقبول المواطنين.

ناقض رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسى، أمس الثلاثاء، مع وفد الحزب البهدهاوى الكردستاني برئاسة هوشيار زيارى، خمسة ملغيات ساخنة بينها حل للمشكلات العالقة بين المركز والإقليم والموازنة. وذكر بيان للوزارة الاعلامية للبرلمان، ان الجانبين ناقشا خلال اللقاء، تطورات الأوضاع السياسية والاقتصادية، وأهم التحديات التي تواجه البلاد، وموضوع الموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية 2021، والتأكيد على حل المشكلات العالقة بين الحكومة الاتحادية وحكومة الإقليم في إطار الدستور، والعمل على تحقيق العدالة الاجتماعية.

وأضاف البيان، ان الطرفين بحثا موضوع الانتخابات المبكرة، والتأكيد على تهيئة الظروف المناسبة، وما كان هناك مناسبات ايجابية لدعم الحكومة العليا المستقلة للانتخابات والمضي العملية الانتخابية، فضلا عن أهمية دور الأمم المتحدة والمنظمات الدولية.

حميد الغزي و برونو أوبرين يناقشان «الاستثمارات الفرنسية»

● بغداد، الصباح



بحث الاسين العام لمجلس الوزراء حميد الغزي، مع السفير الفرنسي بيرون أوبرين، تفعيل مخرجات لقاء رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي مع الرئيس إيمانويل ماكرون. وذكر الامانة العامة لمجلس الوزراء، في بيان ان الغزي ناقش مع أوبرين، المشاريع الاستثمارية الحيوية التي من المقرر ان تقيمها الشركات الفرنسية في العراق. وأكد الغزي اهتمام الحكومة العراقية بتوطيد العلاقات الاقتصادية والتجارية بين العراق وفرنسا، من جهة،

مجلس الوزراء، في بيان ان الغزي ناقش مع أوبرين، المشاريع الاستثمارية الحيوية التي من المقرر ان تقيمها الشركات الفرنسية في العراق. وأكد الغزي اهتمام الحكومة العراقية بتوطيد العلاقات الاقتصادية والتجارية بين العراق وفرنسا، من جهة،

فواتنا تطيح بعشرات الإبراهيميين يومنا الحشد يفك شفرة تمويل الخلايا النائمة

بإن " عناصر داعش الارهابية تعتمد على مبدأ الكفالات" في تمويل اوسل خلالها النائمة في مدن ديالى، معتمداً على "من أكثر الطرق المفضلة التي يجري من خلالها اوصول الاموال للجماعات الارهابية"، وأضاف ان " الحشد الشعبي ومن خلال الاذرع الاستخباراتية نجح في الاطاحة



قتل ابرق قادة هذه العصابات الارهابية وبالشراكة مع هذه الجهات الأمنية، تمكنت قوات الحشد الشعبي من فك شفرة تمويل داعش الارهابية السورية في ديالى. وقال السائط باسم محور ديالى للحشد الشعبي صادق الصويبي في تصريح صحفي

سيعطي حاجة الانبار دون الجواء الى الاسفيراد إعادة افتتاح معمل سمنت الفلوجة الأسود

● بغداد، هدى الحزواي

كشف مستشار محافظ الانبار للطفلة عزيز مومون، عن إعادة افتتاح معمل "هدا العمل" سمنت اربكة في الباحة بعد ان تم إعادة تشغيله منذ عام 1986. وأضاف ان " محطة كهرباء، عكاك سنجين خلال الفترة القادمة وسيتم افتتاحها مطلع ايار المقبل بواقع تشغيل 125 ميغاوات، وان هذه المحطة تحتوي على وحدتين بواقع 250 ميغاواط، وان تشغيله سيحل محل وحدة واحدة تساهم على توفير الكهرباء، في القائم والرمثة".

● بغداد، عبد الرحمن ابراهيم

تشير التقديرات الامنية الى ان فواتنا ناقشا خطا امينياً باعثة جديده، شروعت بتفكيها ويات تقرب من انها، تحركات بقايا عصابات داعش الارهابية فقد نفذت وكالة الاستخبارات الامنية عمليه جديدة في الانبار، اسفرت عن القا، القبض على 24 ابراهيميا مطلوبيا ضمن مياميس قاطعي الانبار وكشفت الوكالة عن ان عملية القبض تمت وفق مذكرة وارمر قضائية بمناطق متفرقة من المحافظة خلال ساعات استمرت ثلاثين يوماً. وتاتي هذه العملية بعد سلسلة عمليات، خلال الايام الماضية نفذت في عدة محافظات، تمكنت قواتها خلالها من ايقاف بعشرات الدواعش، فضلاً عن

وزير الخارجية يبحث إعادة فتح السفارة في ليبيا

مصر تؤكد دعمها للعراق في جهود التنمية

● القاهرة، اسراء خليفه

رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، امبولى، موريا عن تطلع العراق للبناء على نتائج اجتماعات اللجنة العليا المشتركة التي استضافتها بغداد، وتعميم الاستفادة من آليه النقط مقابل الامصار، مؤكداً أنه يتابع مع نظيره في مصر والاردن، ملفات التعاون الثلاثي الأخرى، ووجه وزير الخارجية اروض العراق، لا سيما بعد ان تم التوصل لاتفاق حول تفعيل آليه النقط مقابل الامصار، وذكر مدبولي خلال استقباله وزير الخارجية فؤاد حسين، أنه يتابع بنفسه مع الوزراء المعنيين تنفيذ تعاون مع العراق، لا سيما نتائج الزيارة التي اجراها الى بغداد في نهاية تشرين الثاني الماضي، بينما نقل حسين تحيات

الصباح

مدير التحرير
فؤاد عبد الستار
سكرتير التحرير
وسام عبد الوالد
التدريسي
مصطفى الربيعي
سكرتير التحرير السياسي
سعد تركي
مدير تحرير الوثائق
علي البايوي
مسؤول صفح المحافظات
توفيق التميمي
العلاقات العامة
د. هاشم الشوفا
القسم السياسي
sabah@alsabaah.iq
الاعلانات
ads@alsabaah.iq
موبايل
07809174852

العلاقات العامة
07809174853
موبايل
07809212036
التوزيع والاشتراكات
07809212036
موبايل
dist.tinn@alsabaah.iq

مفتوح على
عجلة الاعلام العربي

نسخة ورقية PDF

وزير العمل: خطة لزيادة أعداد المشمولين ورفع سقف مبلغ الإعانة

5 تريليونات دينار لشبكة الحماية الاجتماعية

الف أسرة من ذوي الإعاقات تتقاضى راتب معين متفرغ، فضلاً عن شمول المعاق نفسه بإمكانيات الحماية. كما أن التنسيق مستمر مع وزارة الصحة لعلاج الحالات المستعصية خارج البلاد. وأكد الركابي، أن تشغيل العاطلين من الأهداف الرئيسية التي تعمل عليها الوزارة. بهدف تشغيل الشباب وإماتص البطالة. وأفاد بأن "الشركات العاملة لم تلتمس حتى الآن بالقوانين العراقية سواء الشركات الأجنبية أو المحلية وهناك تنسيق متبادل مع وزارة الصناعة والهيئة الوطنية للاستثمار بهدف زج الشباب العراقي بسوق العمل وفق النسب التي حددها القانون وقرارات مجلس الوزراء، التي تلخص عمل تشغيل ما لا يقل عن 50% من العمالة المحلية العراقية".

وأوضح وزير العمل، أن القانون المذكور، لم يتم الالتزام به حالياً من قبل الأطراف التي سمحت بدخول العمالة الأجنبية بشكل غير قانوني، خصوصاً تلك التي تتخذ من طريق التقييم كرسوئنا أو بوجه السياحة. لافتاً إلى أن "مئات تسعيناً عمالاً مع وزارة الداخلية بشأن صلاحية العمالة التي دخلت بطريقة غير قانونية". وأوضح أن "الوزارة قامت بتحويل 333 ألف عامل أجنبي ضمن 15 ألف ممن لا يمتلكون سمات دخول آتية أصولية".

وكشف الركابي، عن شمول نحو 91 ألف عامل أجنبي وعربي بقانون الضمان والاضمان الاجتماعي بينهم 13 ألف عامل أجنبي ضمن مفهوم الحماية هيئة الإعاقات والاحتياجات الخاصة التي لها البطاقة الوردية". وقال: "لقد يعد منجزاً كبيراً حققته الوزارة رغم الظروف الاقتصادية وجائحة كورونا".



● بغداد: حازم محمد حبيب

أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية، عادل الركابي، عن وجود ما يقرب من مليون 400 أسرة تتقاضى رواتب شبكة الحماية الاجتماعية. لافتاً إلى زيادة تخصيصات هيئة الحماية الاجتماعية ضمن موازنة 2021 بنحو تريليون دينار لترتفع بذلك من 3 إلى 5 تريليونات دينار، فضلاً عن زيادة تخصيصات ذوي الإعاقات والاحتياجات الخاصة بنحو ضعفي تخصيصات المسابقة في موازنة العام 2019.

وقال الركابي في حديث لـ"الصباح" إن "التخصيصات الجديدة ستضمن في موازنة العام الحالي، حيث تخطط لشمول أعداد إضافية بروتات شبكة الحماية الاجتماعية وفق قرار مجلس الوزراء، فضلاً عن إمكانية رفع سقف مبلغ الإعانات للمستفيدين منها". مبيّناً أن "إقرار الموازنة داخل البرلمان سيستكمل من معرفة الأعداد الجديدة التي من الممكن شمولها بالإعانات، إضافة إلى رفع سقف الرواتب المستفيدين".

وأشار إلى أن "تقديرات الدراسة التي قدمتها هيئة الحماية الاجتماعية في وزارة العمل، تروج لشمول ما يقرب من 600 ألف أسرة"، مبيّناً أن "الوزارة تسعى لرفع سقف مبلغ الإعانات، باعتماد أن مبلغ الإعانة الحالي منخفض ولا يغطي حاجة الأسرة العراقية، وتحاول إيجاد توازن بين الشمول الجديد وتحسين مبلغ الإعانات التي تدفع حالياً".

لشغل العاطلين، بشرط أن يكون المشروع قائماً بالفعل".

وقالنا بالفعل، وعن إمكانية شمول الصبيان بالأمراض المزمنة بروتات شبكة الحماية، بين الركابي أنه "يمكن شمول هذه الفئة في حال دخولهم ضمن الأعمال، ويكون فيه مبلغ القرض 20 مليون دينار يقدم لإنشاء المشاريع الابتكارية الخاصة إذا كانت لديهم نسبة عجز تحددها لجان طبية"، مشيراً إلى "وجود نحو 100

المشاة المصيبة بأي مبلغ". مبيّناً أن "الوزارة أطلقت حتى الآن 29 دفعة من تلك القروض، بدعواتها لتفعيل العمل المصني، وفي شهر آذار المقبل دفعة جديدة من القروض إضافة إلى تفعيل برنامج حاضنات الأعمال، ويكون فيه مبلغ القرض 20 مليون دينار يقدم لإنشاء المشاريع الابتكارية الزيادة للشباب لحمل أفكار غير تقليدية

ويشأن القروض، أفاد الركابي، بأن "صندوق القروض في الوزارة الخصص للمشاريع الصغيرة للبدء لم يمول منذ عام 2012 بعد أن تم تحويل بنحو 260 مليار دينار في ذلك الوقت، وبغيت عملية تدوير القروض التي تطلق ويتم استثمارها في وقت لاحق وفق الضوابط التي تعمل عليها".

وأوضح أن الصندوق لم يمول طيلة السنوات

مستشار رئيس الوزراء: الأمم المتحدة لن تتدخل في العملية الانتخابية المفوضية تدعو 52 سفارة لمراقبة الانتخابات

القاضي عثمان عليان خلف". وأضاف أن "الجانبين بحثا الاستعدادات للانتخابات العامة للبركة المقبلة، بما في ذلك سبل تأمين تسجيل الناخبين في الوقت المناسب، بين فهم القانون وتاريخ الخارج". من جانب آخر، أعلن مكتب الانتخابات الكرخ، نسبة توزيع المقاعد البرلمانية التي بلغت أكثر من 83%، مؤكداً أن الانتخابات البرلمانية ستعقد في أيلول المقبل.

وقال مدير مكتب الانتخابات الكرخ صدام الباسم لو كالة الأسيان العراقية (إم إيه) إن "تسعة المصنوع في جانب الكرخ بلغت 53%، أما نسبة توزيع المقاعد البرلمانية فيلعب أكثر من 83%". مبيّناً أن "التأخرات البرلمانية في الانتخابات تتوقف على عي المرامل وقناته والعملية السياسية والتغيير المقبل".

وأضاف أن "الانتخابات البرلمانية المحددة في انتخابات الخارج والتصويت الخاص والنزوح والتصويت الشروط ستعقد في أيار من أيلول المقبل". مؤكداً أن "التصويت البرلماني سيضمن حقوق المواطن، ويمنع أي عملية تزوير".

المفوضية بالأمم المتحدة ممكن أن تقصر، لكن الفرق هو أنها تأخذ وقتاً طويلاً جداً لكي تتخذ قرار مراقبة الانتخابات".

إلى ذلك، قالت المتحدث باسم المفوضية العليا للانتخابات جمانة العلي، إن "قانون مفوضية الانتخابات يخص على اعتماد مراقبين دوليين للشراكة في الانتخابات وليس للأشراف وإنما للمراقبة فقط".

وأضافت أنه "وفق القانون، وجهت المفوضية دعوات إلى 52 سفارة عربية وأجنبية للشراكة في المراقبة على الانتخابات"، مشيرة إلى أن "المفوضية تواصل استعداداتها لإجراء الانتخابات في موعدها المقرر". في العاشر من تشرين الأول المقبل، وأوضح أن "المفوضية بانتظار وصول الأوراق المخصصة لها لإكمال بقية التحضيرات للانتخابات". في السياق ذاته، بحثت منظمة الأمم المتحدة مع مفوضية الانتخابات، تأمين تسجيل الناخبين بالوقت المناسب، وكزت المنظمة في بيان أن "ثابتة للمثل الأمم الخاص ليس ولبول التفت برئيس مجلس المفوضين بالمفوضية العليا المستقلة للانتخابات

الأمم المتحدة في وقت سابق من الشهر، لكن الفرق هو أنها تأخذ وقتاً طويلاً جداً لكي تتخذ قرار مراقبة الانتخابات".

إلى ذلك، قالت المتحدث باسم المفوضية العليا للانتخابات جمانة العلي، إن "قانون مفوضية الانتخابات يخص على اعتماد مراقبين دوليين للشراكة في الانتخابات وليس للأشراف وإنما للمراقبة فقط".

وأضافت أنه "وفق القانون، وجهت المفوضية دعوات إلى 52 سفارة عربية وأجنبية للشراكة في المراقبة على الانتخابات"، مشيرة إلى أن "المفوضية تواصل استعداداتها لإجراء الانتخابات في موعدها المقرر". في العاشر من تشرين الأول المقبل، وأوضح أن "المفوضية بانتظار وصول الأوراق المخصصة لها لإكمال بقية التحضيرات للانتخابات". في السياق ذاته، بحثت منظمة الأمم المتحدة مع مفوضية الانتخابات، تأمين تسجيل الناخبين بالوقت المناسب، وكزت المنظمة في بيان أن "ثابتة للمثل الأمم الخاص ليس ولبول التفت برئيس مجلس المفوضين بالمفوضية العليا المستقلة للانتخابات

الأمم المتحدة في وقت سابق من الشهر، لكن الفرق هو أنها تأخذ وقتاً طويلاً جداً لكي تتخذ قرار مراقبة الانتخابات".

إلى ذلك، قالت المتحدث باسم المفوضية العليا للانتخابات جمانة العلي، إن "قانون مفوضية الانتخابات يخص على اعتماد مراقبين دوليين للشراكة في الانتخابات وليس للأشراف وإنما للمراقبة فقط".

وأضافت أنه "وفق القانون، وجهت المفوضية دعوات إلى 52 سفارة عربية وأجنبية للشراكة في المراقبة على الانتخابات"، مشيرة إلى أن "المفوضية تواصل استعداداتها لإجراء الانتخابات في موعدها المقرر". في العاشر من تشرين الأول المقبل، وأوضح أن "المفوضية بانتظار وصول الأوراق المخصصة لها لإكمال بقية التحضيرات للانتخابات". في السياق ذاته، بحثت منظمة الأمم المتحدة مع مفوضية الانتخابات، تأمين تسجيل الناخبين بالوقت المناسب، وكزت المنظمة في بيان أن "ثابتة للمثل الأمم الخاص ليس ولبول التفت برئيس مجلس المفوضين بالمفوضية العليا المستقلة للانتخابات

الزراعة تتحدث عن إمكانية تعويضهم بسبب انفولزا الطيور مزارعون ومربو دواجن: المعابر «غير النظامية» أكبر تهديد للإنتاج المحلي

عبر إيران وسوريا وتركيا. يفعل وجود معابر غير رسمية تمثل مشكلة كبيرة تواجه الإنتاج المحلي، فكما أن رفع أسعار التوبيخ أو أي منتجات أخرى تزيد من أسعار التوبيخ، بينما يشهد العراق انخفاض الأسعار كثيراً من قبل المستهلكين على الرغم من وجود معابر غير النظامية بشكل نظامي وبالمائة تتراوح بين 10 إلى 50 مجزرة متفرقة بسبب عدم ترحيل النجاشع إليها، ولم تحصل على أي دعم من قبل الوزارة، لافتاً إلى ضرورة إيجاد برنامج عمل لاتخاذ النجاشع والبيوض ومعالجة مشكلات الإرشاد والتدريب الزراعي.

دول الجوار منها الكويت" على الرغم من أنها كانت كبيرة في توفير اللقاح، فضلاً عن انتشاره عبر البازار النجاشع". وعدم استزائه وبالمعنى، وتابع أن "حداثة ونوعية بشكل نظامي، معاً لاتنقل العدوى". و"عدم تهدف لاستمرار عمل المنتجين الخسائر ونزوح القيسر، ماكنة تعويض الخسائر من خلال تشكيل لجنة تضم المحافظ وعضوه مدير الزراعة والمسئول عن القطاع الخسائر وتشريها في جريدة القطاع بموجب القانون. من جهته، أوضح الخبير الزراعي المستشار عادل المختار لـ"الصباح"

انتقد مزارع عن عدم السيطرة على المعابر غير النظامية حتى الآن وأقر السوق بمنجات غير مخصصة فضلاً عن ارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج، وضعف التنافسية، وسحوبية الإنتاج المحلي من الاعتلاف، وسخاقر الأمراض العابرة والوبائية للدواجن.

وقال المختار، حاد سعيد لـ"الصباح" إن "الأيام الماضية شهدت التخلص من اللاف الدواجن بسبب انتشار مرض انفولزا الطيور وقد تكبد أغلب الفلاحين خسائر مبالغية الدناير". بينما حذر الحاج ناظم لسراخر أحد مربوي الدواجن من "أزمة الإنتاج المحلي للدجاج بسبب الخسائر التي يتعرض لها المزارعون نتيجة للدجاج المستورد والمهرب من دول الجوار عبر إقليم كردستان الأمر الذي يهدد الإنتاج المحلي ويقلق أصحاب مشاريع التربية".

وأكد أن "التسهيلات تمنع لكل المستثمرين بدون استثناء، من ضمنها إجازات السكن". لافتاً إلى "أن هناك 1200 مشروع استثماري في كردستان لعام 2021".

من جانب آخر، أكد معاون مدير قسم التخطيط والمالية في هيئة استثمار ميسان عاطف محمد جاسم لـ"الصباح" أن "الوزارة على تنفيذ المشروع الاستثماري تمز باجرات وموافقات عدة أكثر من 15 مؤسسة حكومية، مما يعرقل ويؤخر تلك المشاريع الاستثمارية من ضمنها وزارة النفط والاشارة والمالية والزراعة ومعارات الدولة وغيرها".

والشار إلى أن حقل الواجن تعرضت إلى خسائر كبيرة تقدر بمليارات الدناير جراء أصابها بمرض (النيوكاسل) والفلورزا (الطيور)، حيث تم أتلأف أكثر من 300 ألف طير في حقل سمارا، وحتى الآن لم يحصل العراق على اللقاح بشكل رسمي، على الرغم من حصول أغلب التجار عليه بأسعار مرتفعة جداً.

وسلط هذه الصورة، أكد رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية حيدر العباد لـ"الصباح" أن "الزراعيين ويعتني الدواجن يستعملون تنظيم تطايرة كثيرة بسبب عدم السيطرة على المنافذ الحدودية الرسمية بإقليم كردستان وعدم التزامهم بالبروتات الزراعية التي وضعتها الحكومة المركزية. ولقد أتى أن هناك 17 منافذ في الأقليم غير رسمي يسمح بدخول المنتجات بدون حجر زراعي أو صحي".



بشوره أكد مستشار وزارة الزراعة مهدي ضمد القيسي لـ"الصباح" أن "الوزارة اتخذت خطوات عديدة لدعم قطاع الدواجن والوصول إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي".

وأشار إلى "وجود دعم حكومي وتباني يمنع استثمار الدجاج الجمد والبيوض الحي والبياض".

وبين أن أهم المشكلات التي يعاني منها المزارعون "دخول منتجات الدجاج المستورد عن طريق التهريب عبر المعابر الحدودية مع انتشار مرض انفولزا الطيور من

مشاريع المحافظات تروح وتطاة «الروتين» 12 مليار دولار حجم الاستثمارات في كردستان

● اربيل: كويلر غالب الداودي

المعارفة: سعد حسن

أدت التسهيلات المقدمة في كردستان كاعتبار "الثالثة والاربع" واستقرار الوضع الأمني إلى التناقص الوافد الاستثماري ووصول حجم مبلغ الأجازات المنوحة إلى 12 مليار دولار.

ورغم هذا الزيادة، فإن الجهات المعنية في إقليم أربيل تشروع قوانين استثمار جديدة غير الطيقة في بغداد لتخطي المشكلات التي تسببها مع عدم انشاء بنوك الاستثمار وشركات تأمين مؤهلة.

لكن هناك مشكلات يواجهها المستثمرون في بقية المحافظات تتمثل بالاحصارات البروتية وانتشار المواقف من الجهات القطاعية التي قد تستغرق لشهرا، وبالتالي تتسبب بتغيير وجهة المستثمر وعدم الامانة من تشغيل الأيدي العاملة في هذه المشاريع.

رئيس هيئة الاستثمار في كردستان محمد شكري، قال لـ"الصباح" إن "الهيئة منحت المستثمرين إجازات بمبلغ ما يقرب من 700 مليون دولار، فضلاً عن منح موافقات على إجازات أخرى فاق مبلغها 12 مليار دولار خلال العام الماضي، إلى جانب الموافقة على 573 مشروعاً استثمارياً".

وأشار إلى "انحاز عدد كبير من المشاريع خلال العام الماضي في مجالات عدة كالاستثمارات السياحية والصناعية وهي تعود لمستثمرين من المحافظات مشاريع الاستثمار في كردستان لم تتوقف وهي في تطور مستمر".

يالياً المستثمرين الأجانب، أكد أنهم كردستان واستثمار التسهيلات المقدمة كعامل مهم لعملية الاستثمار المحلي، وطبقاً لذلك تم تنفيذ مشروع المركز التجاري الصيني في أربيل، وتشكل في الأقليم مجلس اقتصادي اعتمد "الثالثة الأربعة" في كل من دحوق واربول والسليمانية التعامل بين المستثمرين وهيئة الاستثمارية بشكل مباشر وليس مع المراكز الحكومية للتعهد الأخرى في الحصول على الأجازة الاستثمارية.

أما بالنسبة للبنوك في كردستان، بحسب شكري، فهي تقدم التسهيلات المالية وضمانات وخطابات ضمان، لكن المشكلة الوحيدة تكمن بعدم وجود بنوك استثمارية قوية تقدم دعماً للمشاريع إضافة إلى الافتقار للسبله المالية". بدوره، قال عضو غرفة التجارة والصناعة لإقليم كردستان باقر محمد هادي لـ"الصباح" إن "هناك الكثير من المستثمرين المحليين والأجانب نفذوا مشاريع استثمارية في إقليم نظراً إلى التسعة الجديدة التي يتبعها مع حيث الأمن".

وأكد أن "التسهيلات تمنع لكل المستثمرين بدون استثناء، من ضمنها إجازات السكن". لافتاً إلى "أن هناك 1200 مشروع استثماري في كردستان لعام 2021".

من جانب آخر، أكد معاون مدير قسم التخطيط والمالية في هيئة استثمار ميسان عاطف محمد جاسم لـ"الصباح" أن "الوزارة على تنفيذ المشروع الاستثماري تمز باجرات وموافقات عدة أكثر من 15 مؤسسة حكومية، مما يعرقل ويؤخر تلك المشاريع الاستثمارية من ضمنها وزارة النفط والاشارة والمالية والزراعة ومعارات الدولة وغيرها".

رئاسة الجمهورية: ما يسمى تنازلات هو في الواقع حقوق دستورية تحرك قطري لجمع الفرقاء اللبنانيين في حوار «الدوحة 2»

56 مديعياً عاماً عنهم
مهدهون بإقالة

انطلاق محاكمة ترامب في الكونغرس



● أفترقة وكالات

وسط أجواء مشحونة تشهدها واشنطن إثر بدء جلسات محاكمة الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب أمس الثلاثاء، قالت وسائل إعلام أميركية إن وزارة العدل تعزم متابعة عشرات المدعى عليهم الذين عليهم ترابم بالاستقالة.

وذكرت شبكة سي إن إن، أنه من المتوقع أن يشمل طلب الاستقالة 56 مديعياً عاماً عنهم ترابم وصندوق مجلس الشيوخ على تعيينهم، وحصد مسؤولو وزارة العدل موعداً للاتصال مع هؤلاء المدعى عليهم في مختلف الولايات لمناقشة الانتقال (إلى وظائف أخرى)، الذي من المتوقع أن يستغرق أسابيع.

ويبدأ أمس الثلاثاء، جلسة محاكمة الرئيس الأميركي السابق، دونالد ترامب، في الغرفة العليا للكونغرس، ويهم ترابم بالتحريض على التمرد، بما هدد أمن ومصالح الولايات المتحدة من أجل عرقلة الانتقال السلسي للسلطة.

ويحدث المحكمة مسألة ما إذا كان ترابم مديعياً أم لا، بينما ترأس الجلسة عضو المجلس من الحزب الديمقراطي باريك ليجي، مع سرامان أن الديمقراطيين هم من يترأس بالتهام ويصدر القرار على أن عملية المحاكمة غير دستورية، وأن ترابم لم يحرض الجمهور على اقتحام مبنى الكابيتول.

تاريخياً بين المعارضة والولاة تم بموجبه إعلان رئيس مجلس النواب اللبناني عن فك اعتصام المعارضة في "ساحة رياض الصلح" في بيروت والذي استمر لـ 18 شهراً وكانت أبرز بنوده انتخاب قائد الجيش في حينه ميشال سليمان رئيساً للجمهورية وإقرار قانون الانتخاب. إذ اتفق المتحاورون على إجراء الانتخابات النيابية بحسب القضاء وتقسيم بيروت إلى ثلاث دوائر انتخابية وتشكيل حكومة وحدة وطنية مؤلفة من 16 وزيراً للوزارة، 11 وزيراً للمعارضة، 3 وزراء لرئيس الجمهورية.

وبالعودة إلى رهن الأزمة اللبنانية، ذكر مكتب الإعلام في رئاسة الجمهورية اللبنانية، أمس الثلاثاء، في بيان له، أن استمرار البعض في الاعتداء عن مظالمه، رئيس الجمهورية ميشال عون بالثالث العطل في الحكومة على رغم النفي المتكرر لذلك، يدل على افتقار الجمع الوضوئية للنموذج إلى حجاج غير الوعيفة ومختلفة على قاعدة "عزلة ولو طارت".

وأضاف: "بعض السياسيين والإعلاميين يستعمل عبارة تنازلات ينبغي أن يقدمها الرئيس عون في معرض الحديث عن مخارج لتشكيل الحكومة العتيدة، والصحيح أن ما يسمى بتنازلات هو في الواقع حقوق دستورية يحرض رئيس الجمهورية على المحافظة عليها والمناذرة بتحقيقها".



● بيروت، جبار عودة الخطاط

إشارات تفيد بوجود قبول لبناني مبدئي للمبادرة القطرية". غير أن جهات أخرى قالت إن "موافقة الرئيس الكلف سعد الحريري بالتحرك القطري، كما يبدو، مرتبطة بمباركة السعودية لذلك، حيث أكد الوزير القطري أن تحركه "لا يتناقض بالمبادرة الفرنسية، بل إن قطر تدعم أي جهد دولي لمساعدة لبنان".

في غضون ذلك، أطلق رئيس حزب التوحيد العربي الوزير السابق ونائب مؤلفاً لآفاق من التحرك القطري بإشارته أسس الفقاء إلى أنه "سعدنا أن وزير الخارجية القطري سيفتح حواراً إنسانياً في الدوحة"، تأتي الدعوة والدوحة على خلاف مع كثير من العرب وقات يدور مدمر في ليبيا وسوريا ولم تعد قادرة على دور الوسيط، إضافة لتجاهلها للشرق افريقي وما يجعلها في مواجهة مبادرته الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون".

وكان اتفاق باريس عام 2008 قد شهد اتفاقاً

لبنان على رأب الصدع فيما بينهم وتغليب مصلحة لبنان على المصالح القنوية والحزبية".

مشدداً على مضي قطر ببرنامح مساعدتها إلى لبنان من أجل تجاوز أزمة الرهانة، ورغم أن الوزير القطري نفى حمله لمبادرة قطرية على غير اتفاق "الدوحة" الذي جرى قبل اثني عشر عاماً، إلا أن مصادر لبنانية تؤكد أن الدوحة لن تفضح حالياً عن مبادرتها وإنما تستعمل وفق المبدأ المأثور "واستعملوا على قضاء حواركم بالكتمان".

وعملت "الصباح" من مصادر سياسية أن "وزير الخارجية القطري يحمل فعلاً مبادرة الرحمن آل ثاني صباح أمس الثلاثاء، بالرئيس اللبناني العماد ميشال عون في قصر بعيداً عن مقره الوزير القطري مؤتمراً صحفياً عقد قصر الرئاسة أكد خلاله أنه "حمل رسالة من أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني إلى الرئيس اللبناني ميشال عون، حدث فيها رسالة

والتي تأتى رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني صباح أمس الثلاثاء، بالرئيس اللبناني العماد ميشال عون في قصر بعيداً عن مقره الوزير القطري مؤتمراً صحفياً عقد قصر الرئاسة أكد خلاله أنه "حمل رسالة من أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني إلى الرئيس اللبناني ميشال عون، حدث فيها رسالة

تدريبات عسكرية أميركية في بحر الصين

● بكين، وكالات

وتأتي التدريبات بعد أيام من تنويع الصين بإبحار المدمرة الأميركية "جون إس. ماكين" بالقرب من جزر باراسيل الصينيتين للسيطرة بكين، ووصفت واشنطن إبحار مدمرتها بأنه عملية لحرية الملاحة وهذه أول مهمة من نوعها للبحرية الأميركية منذ تولي جو بايدن الرئاسة.

وتنضم العمليات في منطقة شيدو الشمالية لإثبات قدرة البحرية الأميركية على العمل في بيئات صعبة، وأجرت المجموعات الضاربة عدداً من التدريبات التي تهدف إلى زيادة إمكانية التشغيل البيئي بين الأصول، وكذلك قدرات القيادة

أعلنت البحرية الأميركية عن القيام بعمليات تدريب وتنسيق مزدوجة، أسس الثلاثا، في بحر الصين الجنوبي، بين سفن وطائرات مجموعتين من حاملات الطائرات ويجري هذا التدريب بين مجموعة حاملات الطائرات "تومور روزولت"

كشفت عن ضلوع أحد أعضاء القوات المسلحة في العملية

الاستخبارات الإيرانية تُفجّر مفاجأة بشأن اغتيال زادة

● طهران، وكالات

الاستخبارات الإيرانية حذرت قبل شهرين من اغتيال فخري زادة ويوجد مخطط لاقتياله، حيث قام بجمع المعلومات كافة عن تحركات فخري زادة؛ قائلاً: "لقد أبلغناهم قبل خمسة أيام فقط بأن هناك مخططاً لقتل فخري زادة في ذات المكان الذي اغتيل فيه، فقط لم تكن تعلم موعد العملية".

وتابع الوزير الإيراني أنه "بسبب عدم السماح لوزارة الاستخبارات بإجراء، عام استخباراتي في القوات المسلحة،

فجر وزير الأمن والاستخبارات الإيراني، محمود علي، مفاجأة من العيار الثقيل بشأن اغتيال العالم النووي محسن فخري زادة وقال: إن "أحد أعضاء القوات المسلحة الإيرانية وفّر الامكانات بالتخليط والتحضير لعملية اغتيال زادة، من دون الكشف عن هويته".

وأشار علي في حديثه للتلفزيون الإيراني، إلى أن "وزارة



لبنان في القوات المسلحة تعيين ممثل للعمل على إمكانية القيام بعمليات ضد فخري زادة، لكن عملية الاغتيال نفذت قبل ترسيم ممثل".

وفي 27 تشرين الثاني الماضي، نقل العالم الإيراني محسن فخري زادة رئيس منظمة الأبحاث والإبداع بوزارة الدفاع، إلى حرمين في مدينة إيسرد التابعة لمنطقة دماوند شرق العاصمة طهران.

وتابعت الحكومة الإيرانية، إسرائيل تنفيذ عملية الاغتيال، بينما توعدت الرئيس الإيراني، حسن روحاني، بالرد في الوقت المناسب، كما طالب المرشد الأعلى للثورة الإسلامية في إيران، علي خامنئي، بالتحقيق في واقعة اغتيال زادة، مشيداً في الوقت نفسه على ضرورة إزال العقاب الهزلي بمرتكبي هذه الجريمة وقادتها.

من جانب آخر، أكد الوزير الإيراني، أن المناورات التي قام بها جيش بلاده مؤخراً، "أصبحت مخططاً لشن ضربة على إيران في آخر أيام ولاية الرئيس الأميركي السابق، دونالد ترامب".

وقال علوي: "لدينا معلومات تفيد بأن العدو كان يخطط لتوجيه ضربة إلى إيران في آخر أيام ترامب لكن مناورات قواتنا المسلحة أحبطت ذلك"، وتابع: "أردك العدو أننا سنسوي الأرض في منشأة تنطلق منها مقاتلات لهاجمة إيران"، وأردف محذراً: "ستضرب حاملات الطائرات الأميركية في حال توجهها إلى ضربة إلى إيران، وتسحاب حاملات الطائرات (تيميز) إلى المحيط الهندي لم يخرجها من مرمى الصواريخ الإيرانية".

ونفذت إيران 3 مناورات عسكرية مختلفة شملت تدريبات في خليج عمان خلال أسبوعين في شهر كانون الثاني الماضي ترافقها مع عملية انتقال السلطة في الولايات المتحدة من ترامب إلى الرئيس الجديد، الديمقراطي جو بايدن، الذي تولى الرئاسة يوم 20 من الشهر نفسه.

حول العالم

المعارضة تسمي «رئيساً مؤقتاً» في هايتي

أعلنت المعارضة في هايتي المطالبة بتنحي الرئيس جوفينيل مويث، عن تسميتها القاضي في محكمة الاستئناف جوزيف ميسين جان لويس، رئيساً مؤقتاً، للبلاد، بينما يرفض الرئيس مويث مطالب المعارضة، وأعلن جان لويس عن «قبوله خيار المعارضة والمجتمع المدني للمكث من خدمة بلده كرئيس مؤقت للمرحلة الانتقالية»، إلى ذلك، اعتبرت المعارضة أن صلاحيات مويث انتهت يوم 7 شباط الجاري، بينما يصر الرئيس على أن ولايته تنتهي يوم 7 شباط من العام 2022.

استطلاع يؤيد توحيد الجزيرة الكورية

أظهر استطلاع حديث للرأي في كوريا الجنوبية أن 6 من كل 10 طلبة في المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية يؤيدون إعادة توحيد شطري الجزيرة الكورية، وكشفت وزارتا التعليم والوحدة عن نتائج استطلاع رأي شمل 68750 طالباً وطالبة في 670 مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية، وأضاف استطلاع أن 62.4 بالمئة من الطلبة أجابوا أن إعادة توحيد الكوريتين الجنوبية والشمالية ضرورية، بزيادة بنسبة 6.9 نقطة مئوية بالمقارنة مع 55.5 بالمئة في عام 2019.

استمرار التظاهرات في ميانمار رغم التحذيرات

خرج متظاهرون أمس الثلاثاء، في كبرى مدن ميانمار (لاونغون)، للشوارع في تحد لتحذيرات الجيش بالتحرك ضد التجمعات الكبيرة، في حين استخدمت الشرطة بالعاصمة نايبيداو خراطيم المياه لتفريق المتظاهرين، ومنذ تنفيذ الجيش لانتداب عسكري مطلع الشهر الحالي والإطاحة بالحكومة المدنية التي سار بها منذ تمسك الجنرال سون تشي أياخت البلاد سوجة من التظاهرات الشديدة بالاطلاق، وتزل مئات الآلاف في الشوارع احتجاجاً على الانقلاب.



خلف الأسواق

سعد الطائي



مصانع الألبان والجودى الاقتصادية

تعد صناعة الألبان إحدى الصناعات الهامة. لما تقدمه من منتجات غذائية لا يمكن الاستغناء عنها. الأمر الذي يجعل من الطلب على منتجاتها ذا استمرارية في النمو والريادة. ورغم ظهور هذه الصناعة في بلدنا منذ عشرات السنين. إلا أن الملاحظ تراجع هذه الصناعة في الوقت الراهن وعدم توفير الدعم الكافي لها من أجل تطويرها وجعلها تتوكل مع الصناعة العالمية في هذا المجال إن الارتفاع بالصناعة المحلية للألبان وتقديم الدعم الوافي لها يعد من الأمور غاية في الأهمية. لما تشكل هذه الصناعة من دور في تحقيق الكثير من المردودات المالية التي تنعكس بالحصلة على اقتصادنا الوطني اليوم. الصناع المحلية لا تغطي إلا نسبة محدودة من حاجة السوق المحلية كونها لا تغطي جميع الاستهلاك المحلي من هذه المنتجات الضرورية لجميع فئات المستهلكين فضلاً عن عدم قدرتها التنافسية مع المنتجات المستوردة التي تشكل عامل ضغط سلبي على المنتج المحلي من حيث مزاحمته وعدم وجود تكافؤ بينها وبينها من نواحي التسويق والجودة والأسعار. وهو ما شكل عوامل مثبطة للصناعة المحلية في هذا المجال.

التوسع في مصانع الألبان في مختلف المحافظات العراقية يضمن سد حاجة السوق المحلية من هذه المنتجات الاستراتيجية الغذائية ويجنب استيرادها من أسواق خارجية مع ما يرافق ذلك من تخصيصات كبرى تذهب للعمليات الاستيرادية التي يمكن توظيفها في تطوير وتحسين واقع صناعة الألبان في هذا المجال بدل هدرها فيما لا يستفيد منه مستقبلاً. في حين أن استمرار هذه المبالغ سلباً في الصناعة الوطنية يضمن بمرور الوقت وزيادة الأرباح المستحصلة من هذه الاستثمارات التي تتطلب العوائد المالية الكبيرة المستحصلة من مبيعات المنتجات المحلية. كما أن التوسع في إنتاجية المصانع الموجودة حالياً والتي سيتم انشائها مستقبلاً تضمن توفير آلاف فرص العمل للأيدي العاملة الفنية وغير الفنية وهو ما يمثل أحد الحلول المهمة للتخلص من مشكلة البطالة في المجتمع والقضاء عليها مع ما تسببه من مشكلات اقتصادية واجتماعية مزمنة. ويمكن التعويل على سمعة المنتج الوطني في مجال صناعات الألبان تاريخياً وهو المعروف بالجودة والأفان وكان يلاقي رواجاً كبيراً في الأسواق المحلية. الأمر الذي يساهم في النهوض بهذه الصناعة الاستراتيجية في حال تم تقديم الدعم المالي والفني واللوجستي لها من حيث توفير الماكينات والمعدات والآلات والخطوط الإنتاجية الحديثة في مجال صناعة الألبان. فضلاً عن توفير المواد الأولية البتلة في صناعاتها والمساحات اللازمة لإنشاء هذه المصانع وتوسيع القائمة منها حالياً فضلاً عن رفها بالطاقات والآلات الفنية المتخصصة وغيرها من عوامل الدعم اللازمة للنهوض بها.

دعم صناعة الألبان في العراق يعد من الأمور غاية في الأهمية لما يسجله النهوض بهذه الصناعة من نتائج إيجابية كثيرة تنعكس على اقتصادنا الوطني بشكل عام.



على الرغم من توقف 40 ألف معمل

الاستثمار الحل الأمثل لإحياء الصناعات العراقية

● بغداد، حسين حنين

بات الاستثمار في القطاعين الصناعي والزراعي امراً ضرورياً لإحياء المنتج الوطني ورفع الأداء المحلية بما تتطلبه من منتجات ومخاصيل زراعية. لا سيما بعد أن شهدت تخصيصات في الموازنات للأعوام الماضية تدني المبالغ المخصصة للقطاعات في ظل وجود أكثر من 40 ألف معمل متوقف عن العمل.

عضو منتدى بغداد الاقتصادي هادي مهناس أكد أن «العراق قادر على بناء قاعدة إنتاجية في القطاعات المتعددة ومنها القطاع الزراعي حيث يمكنه تغطية حاجة البلاد من مختلف المنتجات والمحاصيل. ويمكن ان ترفد الأسواق الخارجية بالفاصل. لافتاً الى ان احياء الإنتاج ليس بالأمر العفد في حال توفر الإدارة اللازمة بهذا التوجه التنموي الذي يخدم البلاد ويعبر شكل اقتصاد الوطني وينقله لمرحلة أفضل.»

التجارب الدولية وأضاف هناديس إن «الاستثمار يمكن ان يأتي بالتكنولوجيا المتطورة التي تقتصر الوقت والجهد من أجل النهوض بالانتاج والوصول به الى العتلات العالمية. وهذا يمكن الانتاج من التجارب الدولية الناجحة التي بات لها صدى إيجابي على مستوى العمورة.»

الشركات الكبرى بدوره عضو اتحاد الصناعات العراقية عبد الحسن الشمري قال ان «العراق يملك قطاعاً صناعياً واسعاً بحاجة الى الاهتمام. وإن أكثر من 40 ألف معمل خارج عن الخدمة. وهناك معامل تعمل بنصف طاقتها الإنتاجية وأحياناً أقل من هذه النسبة.»

ولفت الى ان الاستثمار والشراكة مع الجهد الدولي يمكن ان يتغلب السداد الى مرحلة الإنتاج الفعلي النوعي. لا سيما ان الشركات الكبرى العالمية تدرك أهمية الاقتصاد العراقي وسوق البلاد الذي يمكن ان يكون مركزاً صناعياً عالمياً يرفد البلاد بالاموال التي تحقق تعديداً حقيقياً للموارد وتعيد الاقتصاد الوطني عن الربيع النفضي.»

التخصيصات المالية الى ذلك قالت عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية ندى شاكر ان «التخصيصات المالية التي وردت في مشروع الموازنة لسنة 2021 من أجل الارتقاء بمستوى الصناعة والزراعة دون مستوى الطموح. إن النهوض بهذين المجالين يحتاج إلى شورة حقيقية.»

وأشارت جودت الى ان «المنتج الحالي من ناحية الجودة أفضل بكثير من البضائع المستوردة. لكنه يفتقر للدعم والحماية» كونه «دعم الصناعة المحلية سيمسهم في تقليل نسب البطالة بشكل كبير. فضلاً عن السيطرة على أسعار المواد والسلع محلية الصنع.»

لمعالجة تحديات تحقيق تنمية مستدامة

تبنى سياسات اقتصادية لتعزيز تعددية اليرادات المالية

● بغداد، شكران القتلاوي

أكد رئيس الاتحاد الدولي لرجال الاعمال في العراق د.حسين العاقلي في حديث لـ «الصباح» ضرورة تبني سياسات اقتصادية من شأنها ان تنهض بالانتاج الوطني وتساعد على استثمار الثروات الوطنية بالشكل الذي يحقق التنمية ويضمن حقوق الاجيال المقبلة.

وأضاف ان «الرحلة التي تعيشها البلاد تتطلب وجود جدي في مواجهة التحديات من خلال جملة من الاجراءات في مقدمتها خفض الانفاق الحكومي واتباع سياسة التقشف التي تخلف التوازن بين اليرادات يرافق ذلك تقليل الاستيرادات او الحد من الانفاق غير المبررة فيها. في هذا الظروف الاقتصادي الحرج.»

تقويض الفساد شدد العاقلي على انه «يجب ان تكون هناك خطة معلنة تعمل على تقويض الفساد وتوجه الى خلق بيئة ملاية للاستثمار تتناسب وحجم العمل المطلوب في العراق. واعادة النظر في قرار خفض سعر صرف الدينار العراقي» لافتاً الى ان «خفض الانفاق الحكومي وعدم الاستمرار في الانفاق غير المبرر. يعد عاملاً مهماً في العالجة.»

وأضاف ان «أسعار النفط وصلت الى اكثر من 60 دولاراً للبرميل الواحد. في الوقت الذي قدر لها في موازنة العام 2021 أقل من 45 دولاراً للبرميل. فضلاً عن إيرادات المائذ الحدودية والجمارك والضرائب الأخرى وإيرادات الاتصالات وصارات النفط من إقليم كردستان. كل هذه العوامل مجتمعة تساعد في تعظيم الإيرادات.»

تعاطف الركود عضو جمعية الاقتصاديين العراقيين د.كريم عبد العزيز أكدت ان «واقع حال البلاد يتطلب الابتعاد عن



● تعدد اليرادات

تفعيل الانتاج ونهبت الى ان «السياسات الاقتصادية المعتمدة يجب ان تكون مناسبة لواقع الاقتصاد الوطني وتنهض بالانتاج وان كان بشكل نسبي وتبرجي وصولاً الى نسب تتناغم والطموح. إذ توجد في البلاد مقومات تفعيل الانتاج وتعديده الأسواق المحلية.»

جميع المسارات الاقتصادية التي تخلف آثاراً سلبية على جمل القطاعات الانتاجية والخدمية وتعالج الركود والتضخم فضلاً عن البطالة. لافتة الى ان «الانقراض سواء كان من القطاع الخاص او القطاع المركزي بعيداً عن تعاطف الطاقة الانتاجية في جميع مفاصلها سواء كانت زراعية او صناعية او تجارية او سياسة مالية او تقنية يعد أمراً غير مقبول.»

ميسان.. تخار مشاريع تعزز الواقع الخدمي

● العمارة، سعد حسن

تدارست الإدارة المحلية في ميسان اذراج المشاريع الهامة في الخطة السنوية التي من شأنها أن تعزز الواقع الخدمي في عموم مدن المحافظة. وتحرك سوق العمل في أكثر من مفصل اقتصادي.

وقال محافظ ميسان علي دواي لازم لهالصباح» ان «واقع المحافظة والحاجة الى جملة من المشاريع الهامة. جعلنا نضع أولويات للمشاريع الهامة المقترحة واعاد متطلبات الادراج لها وفق نسبة البرنامج الحكومي»

ولفت الى ان «هذا المفصل يجعلنا نخطط الى عقد ورشة لمناقشة مشاريع الخطة بمشاركة رؤساء الوحدات الادارية والدوائر القطاعية وتشكيل فريق متخصص من مختلف دوائر الدولة لغرض تحديد الأولويات والمصادقة عليها ودراسة نسبة الفقر في المحافظة.»

ولفت الى ان «تنفيذ مشاريع في المحافظة يحرك سوق العمل. وينهض بالقطب الخدمي ويوفر فرص عمل كبيرة للمواطنين من العمل. فضلاً

عن توفير فرص عمل مباشرة وغير مباشرة في القطاعات الساندة للشباب» لافتاً الى ان «إمكانية التوجه لإنشاء مشاريع استثمارية انتاجية مختلفة المنتجات. كما يمكن التوسع بالصناعات المتواجدة في المحافظة ورفع قدراتها الانتاجية التي مستويات كبرى» وأكد ان «العمل متواصل لوضع الخطط التنموية واعدادها وفق أسس علمية صحيحة للمشاريع والخطط والوحدات الادارية



● العمارة

شراكة القطاعين العام والخاص تنقذ الاقتصاد

● بغداد، الصباح

أكد مدير عام شركة تسويق النفط الاسبق دلال العاصري ان «الشراكة بين القطاعين العام والخاص تمثل أمراً ضرورياً خلال الفترة الحالية للنهوض بواقع البلاد الاقتصادي.»

وأضاف في «هذا المفصل تحتاج الشركة لتشريعات وإجراءات وممارسات جديدة وتفعيل صندوق العراق للتنمية الخارجية الذي يأخذ على عاتقه توطيد الاستثمارات المحلية ومنع هروبها الى الخارج وجذب الاستثمارات الأجنبية.»

ولفت الى ان «تحقيق الهدف التنموي من الشراكة يحتاج الى الإسراع ببناء، التي التقنية الحكومية الالكترونية لاعادة تأهيل الشركات والدوائر للنهوض على البرزخين والفساد. والفقرى لإنشاء منطلق صناعية استثمارية آمنة تخلف نتائج استثمارية مشجعة وتاعم لوجود صناعات كبرى.»

منظمة «أوبك» تتفاعل بانتعاش الطلب على النفط في 2021

اليوم ما يقرب من 60 دولاراً للبرميل الواحد، وهي المستويات الأخيرة التي شوهدت منذ أوائل عام 2020.

وقدمت دول منظمة الأوبك ونصيحها للإسعار أيضاً من خلال الموافقة على تخفيض الإنتاج في الفترة التي أعقبت تراجع الطلب بسبب فيروس كورونا في الربع الماضي، واستمرت تلك التخفيضات حتى العام الحالي، مع تخفيض 7.2 مليون برميل يومياً في كانون الثاني، و 7.125 مليون للبرميل الواحد يومياً للخطوة في شباط، و 7.05 مليون برميل يومياً في آذار.

فضلاً عن ذلك تبرعت المملكة السعودية وهي العمود الأساسي لمنظمة أوبك بتخفيض مليون برميل إضافي يومياً من إنتاجها لشهري شباط وآذار.

ويؤكد محلل وحدة المعلومات الاقتصادية كاريان بورش: نتوقع من منظمة أوبك أن ترفع الإنتاج تدريجياً خلال شهري نيسان وأيار بالتعاون مع تزايد الطلب على النفط، لكن المحافظة على معظم نظام الحصص على ما هو عليه حتى مطلع عام 2022، فضلاً عن أن مستويات انتعاش الطلب ينبغي أن تصل عام 2023 إلى ما كانت عليه عام 2019.

وقال جيفري هالي المحلل في شركة أواندا: «ستراتيجية منظمة الأوبك لتعمل».

وكان بعض المحللين يتوقعون أن يكون اجتماع اللجنة الوزارية المشتركة التابعة لمنظمة الأوبك اجتماعاً دراماتيكياً، ومزيد من النقاش المحدم بشأن السبيل إلى التقدم الممكن في الاجتماع الوزاري الكامل لمنظمة الأوبك في الرابع من آذار المقبل.

عن ذا عرب ويكي

• ترجمة: شيما ميران

صرحت منظمة أوبك، أن الطرح التدريجي للخضات في جميع أنحاء العالم هو عامل إيجابي إيجابية الشهور من هذا العام، إذ يعزز الاقتصاد العالمي والطلب على النفط.

وكان أعضاء مجموعة الأوبك المنتجة للنفط وحلفائهم قد اجتمعوا مؤخراً، وابعروا عن قننتهم في احتمالات انتعاش الاقتصاد العالمي، والزيادة المساحية في الطلب على النفط الخام.

لقد نقلت وكالة Ria الاخبارية عن نائب رئيس الوزراء الروسي الكسندر نوكاف قوله: «مع استمرار برامج التلقيح الضخمة، وتطوير الوضع الاقتصادي الكلي، فإن هناك تفافلاً متزايداً بشأن الطلب العالمي على النفط».

وتحدث نوكاف في الاجتماع الشهري للجنة الوزارية المشتركة التابعة لمنظمة الأوبك عبر الانترنت، وجاء في تصريحه الذي نُشر بعد الاجتماع أن جميع المشاركين كانوا متفائلين بأن عام 2021 سيكون عاماً للانتعاش.

ويوضح المحللون بأن تزايد النشاط الاقتصادي والسفر غنّه لقاحات كوفيد-19، ويمكن أن يشعشع في النصف الثاني من العام، لكن الانتعاش قد يستغرق بعض الوقت.

يقول فرانك شالترغر المحلل في بنك I.BBW: لقد حان الوقت اليوم للاهتمام بانعاش الطلب، لأن الطلب سيبقى منخفضاً في عمليات الإنتاج.

كما تمكن تداول منظمة أوبك على أسواق النفط منذ مطلع تشرين الثاني الماضي، إذ تم تداول عقود النفط الخام التي يبلغ سعرها



«بينكوين» تتجاوز الـ 45 ألف دولار

في المستقبل القريب، وأشارت إلى أنها قد «تستحوذ على أصول رقمية وتحفظ بها من وقت لآخر أو على المدى الطويل»، ويأتي ذلك في إطار سياستها الاستثمارية الواسعة النطاق.

جاء الارتفاع بعدما أعلنت «تسلا» استثمارها 1.5 مليار دولار في العملة المشفرة في كانون الثاني الماضي، وقالت الشركة الأمريكية أنه من المتوقع أن تبدأ في قبول الدفع بالعملة الرقمية مقابل سياراتها ومنتجاتها الأخرى

الرقمية، أسس، أن سعر عملة «بينكوين» وصل إلى 45368 دولاراً، وكانت العملة قفزت خلال تعاملاتها، نحو 12 بالمئة بعد إعلان من شركة «تسلا» التي أسسها رجل الأعمال الأميركي الشهير، إيلون ماسك.



اقتصاد الاتحاد الأوروبي سيتعافى في الربع الثاني

إن أوروبا أبطأ في التعافي لأن سلطات الصحة العامة في الاتحاد الأوروبي أوبريطانيا في الموافقة على لقاحات للاستخدام العام.

وأضاف قائلا نتوقع أن يعود الاقتصاد الأوروبي إلى مستويات ما قبل الأزمة في 2022.

وجاءت تعليقاته قبل أن تنشر المفوضية أحدث توقعاتها الاقتصادية في 11 شباط.

اقتصاديون أنه سينكمش مجدداً في الربع الأول من هذا العام، وتوقع صندوق النقد الدولي الشهر الماضي أن الاقتصاد الأميركي والياباني سيعودان إلى مستويات ما قبل الجائحة بحلول نهاية العام الحالي، لكن اقتصاد الدول التسعة عشرة التي تتشارك في اليورو لتتحول بهما حتى العام المقبل.

وقال دومينغوس كيس، الذي يشرف على الشؤون الاقتصادية والتجارة، روبرتو

قال فالديس دومينغوس كيس نائب رئيس المفوضية الأوروبية إن اقتصاد أوروبا من هذا العام يتعافى في الربع الثاني من هذا العام لأن تسارع توزيع لقاحات كوفيد-19، سيسمح للحكومات بأن ترفع تدريجياً إجراءات العزل العام.

وإنكمش اقتصاد منطقة اليورو 0.7 بالمئة على أساس فصلي في الأشهر الثلاثة الأخيرة من 2020 ويتوقع خبراء



انقوصراف

إصدارات السندات الخضراء تحقق مستوى قياسياً بنهاية 2020

بلغت إصدارات السندات الخضراء عالمياً مستوى قياسياً مرتفعاً عند 269.5 مليار دولار بنهاية العام الماضي، وقد تصل إلى ما بين 400 و 450 ملياراً خلال 2021.

والسندات الخضراء فئة أخذة في النمو من الأرقام المالية ذات الدخل الثابت والتي تجمع رأس المال لمشاريع ذات فوائد بيئية مثل مشاريع الطاقة المتجددة أو وسائل النقل منخفض الكربون.

تباين الأسهم الآسيوية ومجملها إيجابية

بينما تراجعت كل من مؤشرات الأسهم الاسترالية والنيوزلندية أسس الثلاثة، في ظل تسعير الأسواق لتعهد إدارة الرئيس الأميركي بتمرير مشروع قانون مساعدات موسم معالجة البطالة، ووسط التفاؤل بزيادة ارتفاع أرقام التطعيم بلقاح كورونا في العديد من الدول حول العالم.

وصدرت عن الاقتصاد الياباني القراءة السنوية لمتوسط الدخل التي أظهرت اتساع التراجع إلى 3.2 بالمئة مقابل 1.8 بالمئة في تشرين الثاني الماضي، بخلاف التوقعات التي أشارت لتراجع 4.7 بالمئة، وجاء ذلك، قبل أن تشهد كشف بنك اليابان عن القراءة السنوية لمؤشر العرض التقدي 2-، والتي أظهرت تسارع النمو إلى 9.4 بالمئة مقابل 9.1 بالمئة في كانون الأول الماضي، متفوقة على التوقعات التي أشارت لارتفاع 9.2 بالمئة.

وتتطلع الأسواق حالياً من قبل الاقتصاد الياباني للتحسن والقراءة الأولية السنوية لمؤشر طلبات أدوات الائتالات لشهر كانون الثاني، بخلاف ذلك، فقد تابعنا عن الاقتصاد الاسترالي صدور قراءة مؤشر المصروف الاسترالي الوطني للغة في الأعمال والتي أظهرت اتساعاً إلى ما قيمته 10 مقابل 5، في كانون الأول الماضي، متفوقة على التوقعات.

الذهب يرتفع مع نمو آمال التحفيز الأميركي

تلكلة الذهب لحائزي العملات الأخرى، ومن المتوقع أن يمرر الكونغرس حزمة بايند لتخفيف تناهيات جائحة كورونا والبالغة 1.9 تريليون دولار قبل 15 آذار حتى من دون دعم الجمهوريين، وبعد الذهب تحوطاً من التضخم وانخفاض العملة الناجم على الأرجح من التحفيز واسع النطاق، وقال محللون إن الارتفاع القياسي في بتكوين عزز بعض العنوايات.

ومن بين العائدات القويصة الأخرى، صعدت الفضة إلى 1839.02 دولار للأونصة، بعد أن وصل إلى أعلى مستوياته منذ الثالث من شباط الحالي، في حين ارتفعت العقود الأجلة الأميركية للذهب 0.3 بالمئة إلى 1842.60 دولار.

بعد أن بلغ في وقت سابق 1182 دولاراً، وهو أعلى مستوى منذ آب 2016.



للحد من هذه الظاهرة الخطيرة

«الارشاد الديني» يحذر من الأثر السلبي للمخدرات

3٠ للمخدرات في حياتك ومستمتعك، وتوضيحية، تظلمات شعبة الإرشاد الديني في وزارة الداخلية بمعهد التدريب الخطئي هي كركوك، وتهدف إلى مكافحة آفة المخدرات في المحافظة، والتي ضمن توجيهات الوزارات والقطاعات المختصة بمكافحة المخدرات، منسق الشؤون القيس الحسيني قال في الصباح "إنهم واستناداً للتوجهات العليا وتضمن خطط الوزارة، أقاموا ندوتهم بحضور جموع كركوكي من أجل منع انتشار ظاهرة المخدرات الخطيرة، سواء من قبل اللوجين أو بالتعاون، لتزويد التعاون مع الدوائر والمؤسسات المعنية والترويجية والقطاعات المختصة لأهلها".

حفصة علي



السيد ضياء الشويلي، المتعاون منهم من يستجيب وتترك الطريق الذي سار فيه، بينما قد لا يستجيب آخرون ودورنا التكرار وإن لم يكف العقوبة



بالكتابة والانتصاف، مبنياً أن كفاية انتشار المخدرات في طريق لتهاء التشرد والسرقاات والقتل والعنف والجرائم والكثير من الظواهر السلبية في المجتمع وإن دائرة صحة كركوك تمتلك قسماً خاصاً بعائلة المدمنين والمتعاطنين للمخدرات. بعد أن تأخذ الشرطة إجراءاتها القانونية، لأن تأثيرها يكون على العقل والدين والروح، وهناك أطباء مختصين بطرق العلاج.



تأتي إلى الشرطة ويتم تنفيذها، وهناك أمر قضى دولية وعند وروها يتم اتخاذ الإجراءات بتوجه الرويات وتنفيذ عملية لاقاء القبض على المطلوب بعد تتبعه. واضاف ان تناول حبة مخدرة يضر بصحة الشاب ويمكن ايمانها او بيعها، اذ ان قانون رقم 50 لسنة 2017 لمدة 32 شه تازسا بعقوبة التعاطي الامنية بالسجن لمدة ثلاث سنوات وغرامة مبلغ مالي، والتجارة كنها خمس سنوات اضافة الى مبلغ عشرة ملايين دينار.

الواعز الديني

السيد ضياء الشويلي مسؤول مركز الارشاد الديني قال في الصباح "ان رجل الدين يمثل مؤسسة متكاملة لعلاج الظواهر السلبية في المجتمع، خاصة التي يكون تأثيرها مباشراً في الفرد، وان استخدام النصح والارشاد والتوعية

باستغلال محبة الله والالتزام بوصايا الرسول الأعظم وإهل بيته الأطهار، والتعاون على البر والتقوى هو من يخرج الشباب من آفة المخدرات، ويوجههم إلى بناء المجتمع باستغلال طاقاتهم نحو المفيد، والابتعاد عن كل ما يضر بصحتهم من خلال الوصايا والتوعية وتعريفهم بالخطر والسلبيات التي تكون ليست فقط عليهم وإنما على الأسرة والمجتمع ومستقبل يصعب الوصول إليه، وأن عملهم هو إيصال رسائل حب للتأثير في فئات معينة والمتعاطون منهم من يستجيب ويترك الطريق الذي سار فيه، بينما قد لا يستجيب آخرون ودورنا التكرار وإن لم يكف العقوبة".

توعية مستمرة

مسؤول الشرطة الجمعية في كركوك القلم غالب الجبوري قال: إن أهم ما خرجت به الندوة

متحف أربيل الحضاري

حضارات في أروقة

(مؤرخة/مذاتهي شارستائبي هاملين)

متحف أربيل الحضاري، الذي تعود بدايات تأسيسه إلى ثمانينيات القرن الماضي، ويقع في موقع أثري قديم ومهم، وهو قلعة "قالبنج اغا" ويعود إلى قنرات حلف واوروك، إذ تم اكتشاف العديد من القطع والمصوغات الذهبية إلى جانب معبد في هذا المكان الأثري، حيث المتحف الحضاري لأربيل ويحتوي على عدد كبير من القطع الأثرية النادرة والطاقعة في القدم.



خالد إبراهيم



ويجدر دخول الزائر والسائح لقاعات وأروقة المتحف، لا بد له من الشعور بعبق التاريخ والماضي، وأن يشعر من خلال متحيطاته وقطع ومقتنياته القديمة والثادرة بشيء من تاريخ المنطقة وفنون وثقافة وحضارة الأمم العائرة التي تعاقبت وعاشت في كركوك.

أهمية تاريخية

والتعرف على المتحف وقاعاته ومقتنياته القديمة مدير متحف أربيل الحضاري السيد شاذي بكر محمد، ليدققاً ليدققاً وتعلمنا أكثر عن المتحف أو قال "بعد هذا المتحف التاريخي والحضاري من أربيل والتي ترتبط بتاريخ أثار أربيل والمتحف موقع أثري مهم، وهو قلعة قالبنج اغا الأثرية، وما لأشك فيه أن لكل متحف في أي بلد أو منطقة أو محافظة أهمية قصوى وتاريخية، فهو يمثل هوية تلك المنطقة، ويعد منظومة تعليمية يستفاد منها للتعلم والاطلاع من قبل الأجيال على الحقب التاريخية، التي مرت بها المنطقة التي جانب كونه وجها سياحياً مهماً وراعياً بقصده الناس من كل حدب وصوب، خصوصاً إذا ما علمنا أن هذا المتحف يقع في مدينة أربيل عاصمة إقليم كردستان".



مذاتهي بكر محمد



خليل برزنجي

لجان يونانية، وهي تعود إلى فترة عبيد التاريخية التي جاب جدران تعود إلى فترة حلف، والتي تمتاز بجمالها وروعة تصاميمها وإسكافها، إذ أنها تكون ملونة وذات طابع جميل، وتوجد قطع تعود إلى العصر الحجري وتتسلسل إلى القنرات السومرية.

12 ألف سنة وبلغت أن أكثر ما يميز المتحف هو التسلسل الحضاري، إذ يعد المتحف غنياً جداً من حيث احتواؤه على قطع تاريخية لحقب مختلفة وقديمة جداً، تتسلسل من العصر الحجري

أفاد باتون للتورك بأهله عشقنا، ومن ثم حوض الحروب، فقد كانت مستوطنة آشورية مهمة مثل وسخاريب واحد القاعات تمثل الفترة الآشورية.

تأثيرات

أما القاعة الأخرى وتشمل الحضارة الإسلامية وما تعاقبت عليها من حقب وفترات تاريخية، ويضم المتحف العديد من القطع النادرة والمهمة على مستوى العالم، وقد تم اكتشاف بعض القطع في جبال بربادوست، والتي تعود إلى كلف نياندرتال، وما قبل آلاف السنين، كما تضم المتحف الجرار التي تعود إلى فترة جرمو ونمريك، وهي قري زراعية قديمة، وهذه القطع جميعها تم اكتشافها من قري ومدن بالقرب من أربيل أو داخلها من تفتيات متحف أربيل الأثري.

والتي تمثل قطعاً حجرية من العصور البرونزية والبرونزية، والتي تضم قطعاً نادرة وجميلة، فنجد قطعاً لتصنيف المياه والزجاجات وهي عبارة عن قطع من الفخار، يضاف إليها الزجاج، وأيضاً ما يميز هذه الفترة هي القطع ذات اللون الفيروزي، وكذلك اللون الأخضر، كما وتمتاز الخزف بالقطع بالزخارف الهندسية والأخواب النباتية، والتي أيدع فيها للسلمون في ذلك الوقت، ويعبأ تطور فن الأرابيسك وسما فيما بعد، يتم استخدامه في الخشب ونقش الخطوط كخطار القرعة والنسج واللز الحرار القديمة وأرجينا عليها فهي الحقيقة أسيانة، والقرم والحجر تعطي طابعاً جميلاً غاية في الروعة.



زاد الطلب عليه في ظرف كورونا السماك البحري.. خيار عراقي في مصر



لضمان قيام الغدة الدرقية بوظيفتها على أحسن وجه، وتلعب هذه الغدة دوراً مهماً في ضبط عملية الأيض في الجسم، كما يؤمن السمك للجسم نسبة كبيرة من فيتامين A الضروري للحفاظ على صحة العظام، ولتقوية الجهاز المناعي وأن سمك

من أعراض التهاب المفاصل وتحسين نوعية النوم وتعمل أحماض أوميغا 3 الدهنية في الأسماك على تقليل مستويات الكوليسترول ومنع تكونه في الجسم.

فيتامين D

واضاف رفعتنا السمك يحتوي ايضا على اليود، وهو عنصر غذائي مهم

لضمان قيام الغدة الدرقية بوظيفتها على أحسن وجه، وتلعب هذه الغدة دوراً مهماً في ضبط عملية الأيض في الجسم، كما يؤمن السمك للجسم نسبة كبيرة من فيتامين A الضروري للحفاظ على صحة العظام، ولتقوية الجهاز المناعي وأن سمك

من أعراض التهاب المفاصل وتحسين نوعية النوم وتعمل أحماض أوميغا 3 الدهنية في الأسماك على تقليل مستويات الكوليسترول ومنع تكونه في الجسم.

واضاف رفعتنا السمك يحتوي ايضا على اليود، وهو عنصر غذائي مهم

من أعراض التهاب المفاصل وتحسين نوعية النوم وتعمل أحماض أوميغا 3 الدهنية في الأسماك على تقليل مستويات الكوليسترول ومنع تكونه في الجسم.

القاهرة: اسراء خليفه

لصحة الانسان".
الحاج محمد جابر مواطن مصري من الذين يترادون باستمرار هو مجموعة من اصنفاته مطاعم السمك قال لنا: "ان السمك من الاكلات الخفيفة التي نحتاج الي ان ناكلها اقل شئ، في الاسبوع مرتين، لان فيها بروتيناً يسفي الانسان ويهدم بالفسفور وخاصة الاسماك البحرية الغنية بالاملاح والمعادن الهامة لصحتنا، ونحن في هذه الفترة نبحث عن اي غذاء، بينما بالناغمة محارية الفيروسات".

السمك والزهايمر

تناول السمك بشكل منتظم يحسن المادة الرمادية في الدماغ المسؤولة عن منع تدهور وظائف الدماغ أثناء الشيخوخة التي يقضي الي الزهايمر، ويقطع خطر الإصابة بالسرطان، خاصة سرطان القولون وسرطان البنكرياس وتقليل خطر الإصابة بأمراض القلب، لأنها تحتوي على أحماض أوميغا 3 الدهنية التي تحافظ على صحة القلب وتقوي المناعة وتعمل على تحسين ضغط الدم، وذلك عن طريق تغذية خلايا العين واضعابها وتساعد على الحد



متميزون في تربية السمكة وشروها على الفهم، أما هنا في مصر فهم يشنون السمك في الأفراح وحارات الفيروسات إضافة الي ان السمك أكلة خفيفة ويحتاجه حتى الذين يمارسون الرياضة والذين يقومون بعمل (الريجيم) فالسمك غذاء متكامل".

البيتي المصري

ويؤكد زكي أن العراقيين من أهم زبائننا، ولدي شخص اسمه (أبو محمد) عراقي يعيش في المنطقة منذ 14 عاماً هو وأسرته، وكل اسبوع يأتي الي المطعم، ويحب السمك البيطي، ويقول انه يشبه السمك البيتي عندنا في العراق، ويشرح لنا طريقة السمك المسقوف ويطلب ان افتح السمكة من ظهرها وأتبها كما في العراق".
طابا من زكي ان يتصل بابي محمد وخلال دقائق جاء ابو محمد مع ابناءه الثلاثة وقال لنا (الله بالبحر) استمتعنا هل هناك فرق بين السمك في العراق وطريقة طهيه من السمك في مصر؟ اجابنا نعم هناك فرق حتى في طعم السمكة نفسها، فنحن بالعراق

الجالية العراقية متمردة وخاصة الطيلة منها، على اكل السمك فالأسرة العراقية تعتبر السمك من أهم المواد التي لا بد من وجودها على المائدة، وهم يرتادون مطاعم السمك في مناطقهم ويبحثون عن أجودها، ذهبنا في جولتنا الي منطقة فيصل التي تتكثف بالسكان ويوجد فيها عدد ليس بالقليل من الأسر والطلب العراقيين الذين في مصر، والتقينا بالمشاع عبد الرحمن زكي رئيس مجلس إدارة شركة اسماك مستغري للمأكولات البحرية فقال لنا لقد كانت لدي هولة صيد السمك منذ صغري وبعد ان كبرت فكرت في افتتاح مطعم للأسماك البحرية والتهوية وأخترت المنطقة شيعية في (فيصل)، وأقدم الاسماك باقى الاسمار لتكون في متناول الجميع، منها بأن الشعب المصري من محبي اكل السمك وهو طبق رئيس على المائدة ولدينا أنواع عديدة من الاسماك، تأتينا من بحيرة ناصر وبحيرة المنزلة، إضافة الي عدد من البحيرات التي انشأتها الحكومة مؤخراً وأهم الأنواع هي (البوري والبطي والنبس والعبان والكوربا والجندوري والجندوفلي والقنوص والمنقار والكوربة والسهلية وموسى والمنقار وغيرها).

كورونا والسمك

واضاف زكي عندما سألناه عن تأثير الجائحة بهذه الفترة فقال: "بالعكس تماما لقد ازدهرت اكلات السمك في هذه الأيام وخاصة عند فرض حظر المياه الجوفية واستمرنا الي يومنا هذا، فعملنا في المطاعم أكثره على الطللات واشترت في الكثير من البرامج الالكترونية في الانترنت وعلى مستمر 24 ساعة، كما ان أغلب



عبد الرحمن زكي، العراقيون من أهم زبائننا، ولدي شخص اسمه (أبو محمد) عراقي يعيش في المنطقة منذ 14 عاماً هو وأسرته، وكل اسبوع يأتي الي المطعم، ويحب السمك البيطي، ويقول انه يشبه السمك البيتي عندنا في العراق، ويشرح لنا طريقة السمك المسقوف ويطلب ان افتح السمكة من ظهرها وأتبها كما في العراق



متون

ثقافتنا

د. كريم شغيدل

اعتدت ان اكتب عن انقلاب شباط الأسود، لا شيء، بل للتذكير وإذانة العنف الوحشي الذي رافقه، اعتقاداً مني بأن التذكير المستمر بمثابة تحذير من تكرار المأساة التي تسببها سورات العنف التي اجتاحت البلاد، بين حين وآخر، انطلاقاً من قوله تعالى: ﴿فَذَكَّرْ أَنْ نَفَعَتِ الْآخِرَىٰ﴾ ولكن هذه المرة أريد أن أغير وجهتي وأتساءل: ليست الثقافة واحدة من الصفات الأخلاقية لتلافي العنف ونشر لغة الحوار والتسامح والسلام والتعايش؟ نعم في ذلك، أي ما الذي حدث؟ ألم تكن الثقافة العراقية في سببها القرن المنصرم في أوج حراكها، شعر حر وقصيدة نثر ومجلات وترجمة ووجودية وتطلعات ويسار ويمين وفلسفة وتجربة اجتماع ومسرح وغنا، وفن تشكيلي وانفتاح غير منسيق، بل إن ملاحح الحياة المدنية التي أرسنها الحقيقة الملمكة لا تزال قائمة، على الرغم من هيمنة الخطابات الأيديولوجية خلال حقبة الجمهورية الأولى وسورات العنف السياسي التي تخللتها، لكن أن يصل الأمر إلى الحد الذي وصل إليه فهو أمر يحتاج إلى وقفة حقيقية.

ربّ قائل سيقول: وماذا عن العنف الذي تقضي بعد سقوط النظام؟ سأقول: ما هو جزء من تلك التراكبات خصائص إليه توالي الأزمات والتدخلات والمصالح، وغير الثقافة الحقيقية التي تسببها النظام، البار ما لم يقل مسخها وسخرها لخدمة خطابه، وحيثما عن ثقافة السببنيات بوصفها حقبة تأسسية تشكيات على هيكلها بني الثقافة العراقية حتى يومنا هذا، وكانت السببنيات ترويجاً لمخاضاتها، والسؤال لماذا عجزت تلك الثقافة بالرغم من إنجازاتها عن إيقاظ ذلك العنف؟ نعم هو مغلر سياسي، ولكن هل نبيرى المنطق من ذلك لعلنا؟ ألم يكن السياسي متفقا سقوف إن السياسي الساسري (المنطق) كان هو الصحيح والسياسي البيني هو الجأ، لكن ألم يكن بين القوميين والعينين آنذاك متفقون؟ والبليل أن بعضهم قدم برأيه، لكن البعض الآخر أوغل في مستنقع الدم.

لا ترون بأن الثقافة بما تبطنه من أنساق البداوة كانت جزءاً من الشكيلة وليس جزءاً من الحال؟ نعم فالقطاب الثقافي برئته، بما ينظر عليه من جماليات كان يفسر فيها ويكرس مفاهيم الاستبداد والعنف والكرامية من دون إبران من المنطق الموزج ومن المنطق المصغ.

على (مد يده) على هذا المال فكيف سيمارس (أحقية) من هو خارج الوظيفة من المحتاجين أو ذوي الدخل المحدود و عديمي الدخل من بائعي البسطات وأسواق الخضرة وسائقي التاكسي، وغيرهم الذين يبلغ عددهم نحو عشرون مليوناً؟ ليس (شريعة) سرقة الموظف (وأحقية بمد يده على المال العام، ان شترع) لولا، أيضاً (مد اليد) وسرقة الممتلكات العامة أو البيوت والمحال وحتى المصارف. تثيرات هذا السياسي (المشرعنة) للسرقة والفساد هي تثيرات شديدة الخطورة وشديدة الآثار السلبية المدمرة للجميع، لاسيما أن هذا السياسي الذي يبرر السرقة (وشرعنتها) ليس معروفاً بأنه مفكر أو فقيه ديني أو صاحب باع وصلاحيه معترف بها ل (شريعة) السرقة باعتبارها (أحقية) للموظف الذي لا يسد راتبه احتياجاته، وهذا يتطلب من السياسي أو من ينحو نحوه أن (يقضي) كلامه ويعي ما يقول، كما يتطلب من مقدمي البرامج أو أصحاب الفضائيات الفسهم أن يختاروا من يستطيع مناقشة أو تصحيح مثل هذا الآراء، المغفوة والخطيرة والمدمرة للمجتمع.

عبد الحلیم الرهیمی

إذا كان التبرير يشرعن للموظف السرقة من المال العام، لوجوده في الوظيفة وقدرته على (مد يده) على هذا المال، فكيف سيمارس (أحقية) من هو خارج الوظيفة من المحتاجين أو ذوي الدخل المحدود و عديمي الدخل

الخطورة في شرعنة السرقة والفساد

بينما تصاعد الأصوات والمطالبات الوطنية بمكافحة الفساد وملاحقة الفاسدين وسرقات المال العام والخاص وإحباطهم على القضاء، لمسانتهم واسترجاع ما سرقوا من أموال المجتمع لهم، إلا أن الوقت نفسه حالات أتراب، وعدم احترام غالبية المجتمع لهم، إلا الذين في قلوبهم مرض من الجيلة والمتنطقين بظل علينا احد سياسيي الطبقة المتنفذة بجأحي الفضائيات ل (ينظر) من يبرراً لمن يسرق من المال العام، بذريعة حاجته لرفع ذلك لفة مرتبه الشهوري. ففي سياق سؤال مقدم البرنامج الحديث عن مشكلات الموازنة العامة ومنها الضرائب والاستقطاعات والتضخم الناتج عن خفض سعر الدينار العراقي مقابل الدولار، يبرر هذا السياسي «أحقية» الموظف (مد يده) على المال العام (أي السياسي من اموال الدولة والشعب) منحة لا يمكنه إعادة لاسترة وجلب الحليل لأطفاله! وبالقطع، هذا فإن (التظهير) للتبرير سرقة المال ينطوي على دلالات شديدة الخطورة، وذلك لانكاساته السلبية والأخلاقية على المجتمع. فإذا كان التبرير يشرعن للموظف السرقة من المال العام، لوجوده في الوظيفة وقدرته

مئة الف بندقيه

نوزاد حسن

ويص بحزنه العميق وهو يتحدث عن وضع المملكة في وقته، وما يهددها من مخاطر وانقسام مجتمعي. اعيد من حين لآخر قراءة ما كتبه فيصل الاول باهتمام كبير، وأنا احس ببعته البسيطة غير التقليدية المثبتة بحزن، فلما نجد له مثيلاً في ما يكتبه السياسيون من اعترافات، ما قاله ذلك الملك يدل على أنه أحد أكثر السياسيين حزناً في تاريخ العراق على الإطلاق. كان السلاح المنفلت بداية تكوين الدولة العراقية مشكلة صعبة الحل، فعدد البنادق وصل إلى 100 الف بندقيه.

الحكومة التي اتخذت اجراء حقيقي لانها، وجود هذا السلاح المنفلت في الحقيقة مع كل خرق أصني و صراع عشائري، اذكر صفحات مهمة جدا كتبها الملك فيصل الاول رحمه الله- في اذار من عام 1932، وقد نشر هذه الصفحات المؤرخ عبد الرزاق الحسيني في كتابه تاريخ العراق السياسي، جاعلا منها مقدمة لكتابه، وعبر الحسيني عن اعجاب الشديد بتلك الصفحات التي اسماها بذكراته، ولا اظن ان أحدا قرأ تلك الصفحات من دون ان يتعاطف مع قلق الملك فيصل الاول،

بعد الهجوم الذي تعرض له مقر الحزب الشيوعي في النجف، جات افردود واضحة بالمطالبة بحصر السلاح بيد الدولة. بلا شك لن تكون هذه هي الحادثة الاخيرة في سجل الخسوفات والتجاوزات التي تقع وتعرض حصر الناس الى الخطر، لذا صار حصر السلاح المنفلت حلما شعبيا تنمى ان يتحقق. لكي نعلم بالامن والسلام، وان تقوم القوات الامنية بحضام الامن وكفدية واجبة لاجراء الانتدابيات، هذا يعني ان السلاح المنفلت بوابة للاخلال بالامن المجتمعي كل هذا يدعو



كاريكاتير: خضير الجيميري

الدولة والمتقاعدون

نعم عبداللله

متخفف عسيري الحمل مكتوم اليسر، وزعم ذلك لا يمكن غير الاستثمار والبرصاصة فيكأل القنايس والابريان والاعراف والباين، لا يمكن الفات الأيدي العلة بالكف، حتى تقف على قدميها خبطة لروض الاول ومحاولة التمسك بالذات، للمقاء على قيد الحياة قدر استطاع دفاعا عن وجودها والصمود امام التهميش والتكرار لعقود انفتها من اجل العراق والسعي المتواصل للدروب بلا كل لتأمين أسر وتقوم مجتمع امن لاجل بناء الوطن بناء، سلما، بروابطه وبنيتها المجتمعية التي تعتمد مبدأ التكافل الاجتماعي اساسا لديومتها، في ظل غياب الالتزام المؤسساتي ونظام التكفل والثامن الحكومي، افراد المجتمع مما يحمل الماوان عبء، الالتزام بالتكفل البيئي ويقله بمسؤولية افراد آخرين هم اسرته ويقي يدور في ساقية هذه المسؤولية والاياف، بها طول حياته وما تنطليه من انكار الاعز وهي الذات التي لها قبل الاخر في التمتع بغرفص الحياجة واجباياتها وولوج مجالاتها الاجابية المتشوعة، الا ان ذلك يبقى محكوما وهذه الحال واياف التنفيذ الازدي والاختياري، رغم عدم وجود الالتزام وقميا بالهمة، باكملها وكامل اجزائها، حتى الجزء المنوط بالدولة ومؤسساتها.

وهنا يصبح الحمل عبئا متقلبا غير

حرب اليمن وأشياء أخرى

أتح الرئيس الجديد في خطابيه، الذي لم يتطرق لايبران وهو في معرض حديثه عن حرب اليمن، كما كان مارفا في خطاب الرئيس السابق "نوناك" لا بل ان عرض السياسة الخارجية لادارة الاميركية الجديدة التي تشمل حوارا متعددة امتدت ما بين اعادة النظر في الخطوات الاجرائية التي اتخذتها ادارة تراب بشأن الهجرة غير الشرعية، والعلاقة مع الصين والشرق الأوسط، والصين والاتحاد الأوروبي، بل تشمل الاشارة في علاقة الولايات المتحدة بإيران بوصفها محور الرئيس في أحداث الشرق الأوسط، "تراب" مع حلفائه العرب، والأهم من كل ذلك لم يتطرق "باين" ولو من بعيد لقضية اعادة النظر بموضوع الاتفاق النووي، الأمر الذي يوكد ان الادارة الجديدة، وعلى الرغم من توجهها الواضح بشأن خفض التوتر في الملف الإيراني، إلا أنها لا تمك بعد أية بة يمكن الافصاح عنها بشأن التعاطي مع هذا الملف، الذي يبدو ان من اختصاص المؤسسة التي تقف وراء، ادارة شؤون الحكومات في البيت الأبيض.

ودعوة الرئيس الأميركي هذه، جات عمليا بوضع حد للدعم القدم للحلفاء العسكري، فضلا عن ايقاف مبيعات الاسلحة الاميركية لهذا التحالف، وتعيين مبعوث اميركي خاص لحل الأزمة اليمنية، في اطار استراتيجية اميركية جديدة في منطقة الشرق الأوسط، تختلف كليا وعلى ما يبدو عن استراتيجية الادارة الاميركية السابقة، التي دعمت العدوان على اليمن في ظل ادارة الرئيس السابق "نوناك" "تراب" الذي تلمذ الى حد استعمال صلاحيات ضد قرارات الكونغرس بشأن وقف الدعم وادانة الجازز بحق المدنيين اليمنيين في نيسان 2019، وهو منقطع بشر بوجود مخرج جديدة لهذه الحرب التي "اشنات كارثة انسانية وستراتيجية" بحسب ما جاء، في خطاب باين، وهو يذكرا بضحايا الحرب المدنيين الذين تجاوزت اعدادهم عشرات الالاف وملايين النازحين والرضى والغالين، فضلا عن تدمير مقومات الحياة، ما تسبب في أسوأ أزمة إنسانية في العالم، بحسب الأمم المتحدة، ان اختلف النهج في التعاطي مع حرب اليمن، هذا ما طرحه الرئيس الأميركي الجديد، جو باين، ويبدو ان شة متغيرات أخرى ستطرأ على السياسة الاميركية في الشرق الأوسط، فلما حلح الرئيس الجديد

محمد شريف أبو ميسم

في مستهل أول عرض للسياحة الخارجية الاميركية للخصم الماضي، كانت دعوة الرئيس الاميركي "جو باين" في مقر وزارة الخارجية الاميركية، الى اناة الحرب في اليمن هي الابرز، بوصفها دعوة مقرونة بروية انسانية، لا اخلاصه هذه الحرب التي تقودها الرياض بدعم من الولايات المتحدة منذ العام 2015.



الإشراف الأممي بين التأييد والرفض

• رزاق عداي

**الترحيب بالانتخابات المبكرة
والتهليل لها من قبل بعض
الأحزاب السياسية التي حكمت
منذ 2003 بدأ للوهلة الأولى
وكأنه استعراض إعلامي لا يد
منه لتحايل الوقوف بالضد من
تيار عام استجنته تظاهرات 2003.
ولادهاك بان اقتبول بالانتخابات
هو ادراك بأن شمة خلا وشيوب
المعملية السياسية، وإن هذه القوى
والأحزاب على اعتماد في
تحمل المسؤولية لتغيير رؤيتها
القديمية.**

فقد استغندت لاصيح اعادة
التأشيرة السياسية، والسياسي تغيرها
امرا لا مناص منه، او على الأقل
اجراء اصلاح، وهو ما ورد
في خطابات قادة كتل واحزاب
بعد الاعتراف بحجز الحكومات
السابقة بتقويم ما كان مطلوباً
منها، والحقيقة ان تظاهرات الال
من تشرين 2019 كان لها الدور
الاساسي الاكبر في دفع الامور
نحو التغيير.

ولما تأكد للجميع ان الانتخابات
المبكرة، هو مطلب لا يتزعزع
للمتظاهرين والمرجعية في النجف
الشراخ وجهمور عريض من
الشراخ العراقي، صار التغيير
حتمية وضروية، وبافتراض أننا
تحت حيمة نظام برلماني، ان
لا بد من اتياع تقليدية في التغيير
وتبديل الحكومة عبر وسيلة
الانتخابات، فعمدت هذه الاحزاب
تحت ضغط الضرورة وعلى
مضغى، الى تطبيق هذا الهدف
في محاولة لتغيير والمسلحهم
تحت يانفة اعادة الثقة بين الشارع
والعملية السياسية، ذلك للاحاط
ان الانتخابات للانتخابات هو
الامر جاء مبكرا عبر وسائل
عديدة.
فأقبل الكتل راحت تفزع تفرعات
تفكيرها جانبية، ترفع شعارات
تشبه تماماً شعارات المتظاهرين.
لايهام بان برامجهم تبتدت ولم
تعد تلك القديمة، فالخوف الذي
يعتري الكتل السياسية ناجم عن
ان الانتخابات المبكرة لا اجريت
بذمارة فانها قاربت على اجراء.
تغير جذري في تركيبة العملية
السياسية، وعكس العموم ما
رأته تلك ضبابية في مستقبل
الانتخابات المبكرة، يأتي في
مقدمتها، ما يعتقد العراقيون
بان الاحزاب السياسية عبر جادة
في حل اليرقان، فحتى ان لم
يحدد تاريخ أو موعد لذلك، انما تم
التعامل مع المسألة ببيانات شكلية
فقط.

وهناك عنصر الامن الذي يعد
احد الازكبان الاساسية في
الاجراء الانتخابية، وفي العراق
اليوم تتبع المخاوف من الفضل
في تفقيد حيوية الاسلحة، وفي
ظل انتشارها الرامن، وتعدد
الجموعات المسلحة، لن تكون
الانتخابات عمالة
في الفترة الاخيرة طلب العديد من
القادة والمسؤولين عن الانتخابات
بإشراف اممي من اجل منع
التزوير والتلاعب بالنتائج، وقد
تجاوزت شراخ اجتماعية عديدة
لهذا الاقتراح واعيدت خطوة
السياسية لحصول انتخابات عمالة،
مع ذلك يعارض البعض اي تدخل
خارجي.
ويعودون هذا الاشراف بمثابة
تدخل في الشؤون الداخلية
العراقية، ويرغمون في وضع
العراقيل في الدعم الفني والمادي
الخارجي، ومن الجدير ذكره ان
الانتخابات العراقية تلتقي اعتماداً
امنيا كبيرا، لكي لا تتكرر تجربة
العام 2018، مع العلم ان
هناك طلبا رسميا من الحكومة
العراقية الى الامم المتحدة بهذا
السند.

الموت في زمن كورونا.. شقاء الإنسان وسؤاله الأبدي

«سيجن الموت وستكون له عيناك»، بهذا العنوان اللاهت، الذي اتخذته الروائية اللبنانية، جمانة حداد، في كتابها الذي حطل بنمادج ثلثة وخمسين شاعرا، قرروا الانتقال إلى الضفة الأخرى من الحياة، إثر اتحارهم، وتحت وطأة هذه الحصيلة الهائلة والمؤثرة في القرن العشرين، الذي تعقبت الروائية اللبنانية فيهم لأجلهم، رغم وحلة التصير بيئتهم، وقرارهم الذاتي بالانفكاك من الحياة، يتجدد السؤال الإشكالي، حول قدر الإنسان الحتمي، والحقيقة النهائية لساراه القتامي، في ظل فيروس كورونا المستجد.

• متى زرعور



**الأمل في الخلاص مع
إشاعة الأخبار الإيجابية
حول فعالية اللقاحات
المطروحة في احتواء
التفريوس والمرض كان
العامل الأساسي في تصور
الحياة بعيدا عن الموت،
عوامل عدة قد تكون محل
دراسة ودراسات تفكيكية
علاقة الإنسان الحالية
مع الموت والتأمل فيه،
لاسيما في ظل الجائحة.
والعقل البشري قادر على
سير السؤال والأستلة،
رغم كون الحقيقة بعيدة
متعالية، لاسيما في مسألة
الموت، الذي يبقى من أعقد
الأسرار والأناغاز على
الانكشاف**

الأسرار والأناغاز على الانكشاف، أما الحقيقة
الواضحة والأبدية تبقى في أن الموت هو
نهاية تجنب الإنسان الوهن والعجز، بعيداً
عن الإيمان الشخصي والعقائد.
كتابة لبنانية

الموت وجب الوجود والتعمق في أي زمن
ووقت لأن الموت حتمي، غير أن المألحة
أنه مع تزايد الموت الحالي نتيجة لجائحة
كورونا، تلاشى السؤال حول الموت أو غاب
عن بعده المعهود لصالح تعاطي سطحي
مع الفكرة، لا يخرج عن دائرة التوضيف
والعدّ، ربما بسبب طريقة الدفن الحالية مع
غياب طقوس الدواع التي تتسم عادة بالبهية
والوقار في تشييع الموتى والمراسم الدينية
المرافقة لها والتي تبعث الخشية والخوف
والتأمل في نفوس المشركين في حفل
الدواع، حيث قادت إلى تحييد فكرة الموت
الباعثة على الأسى والتأمل.
وربما اعتماد الموت، بفعل تكراره المتوقع
والمستمر قد ساهم في غياب النمشة، مع
غياب الموت الطبيعي، بفعل حادث ما أو
انتحار أو نتيجة حرب أو مرض أو نيل
شرف الإقدام عليه بشجاعة لتحقيق غاية
أعلى من الحياة والوجود، ربما ثقافة الحياة
العاصرة، القائمة على الاستهلاك قد عيبت
السؤال لصالح الأناكر الاستهلاكية الجاهزة
التي تقدمها الفيديو ووسائل التواصل
بشكل يومي لتبعد عنه كل فكرة عميقة
وسؤال أعق.
وربما أن الأمل في الخلاص مع إشاعة
الأخبار الإيجابية حول فعالية اللقاحات
المطروحة في احتواء التفريوس والمرض كان
العامل الأساسي في تصور الحياة بعيداً
عن الموت. عوامل عدة قد تكون محل دراسة
وإبحاث تفكيكية علاقة الإنسان الحالية مع
الموت والتأمل فيه، لاسيما في ظل الجائحة
والعقل البشري قادر على سير السؤال و
الأستلة، رغم كون الحقيقة بعيدة متعالية،
لاسيما في مسألة الموت الذي يبقى من أعقد

حياة، وقد كانت الشغل الشاغل للإنسان
والجميع اليونانيات، إذ ان اليهودية، على سبيل
المثال، أمنت بالبعث الجسدي والحاسبة
على جميع الأعمال والاقترافات، مع أنها
كانت في وقت سابق تؤكد على وجود مكان
مظلم تحت الأرض تبقى فيه أرواح الناس
للأبد. أما المسيحية التي قامت على فكرة
قهر الموت بقيام المسيح، فقد أمنت بالبعث
لحياة جديدة على اعتبار أن من آمن بي ولو
مات مسيحياً، مستندة على الثواب والعقاب
والجنة والنار، كما بين الإسلام الحياة
على أنها هبة لله وتدعو إليه، وأنها واحدة
لكل إنسان وراجعة إليه، ويثاب ويعاقب
على جنات نعيم ونار سقيم، غير أن فكرة
الموت في المفهومية قامت على أن الروح لا
تموت في حين أن الجسد يفنى، وهي تتحرر
منه لتكسب جسداً آخر في كل مرة وتثاب
وتعاقب في هذه الحياة على ما أقرفته
وفق ما تستحق ضمن ما يُطلق عليه اسم
«الكارما»، وفي اليهودية، اعتبرت الحياة حياة
واحدة من عدة أشكال أخرى من الحيات.
تستمر في التطهر حتى تصل إلى النيران
أو التمدد الكمال من عدم هذا الموت العمسي
على الفهم الإنساني، والتي تتوحد مع حلول
فيه البهوات، والقصائد فأطلقا كان أيضاً
محل قرار في التفكير وتعامل من الخشية
والصبر، أو محل للأستلة باعتبار أنه أمر
طبيع، فتأتي توجهه الطبيعي.
وفي هذا السياق فإن القول بموت الإنسان
يعني عند مايعرف أن بموت الجميع ما
عداها، أما عند الشاعر الألماني راينر ماريا
ريلكه فإنه، «الغيب لألدي»، وفي بعض
الفلسفات الإنسانية التي تسمى عممية،
اعتبارات حتمية لنهاية العا بالوت وعدم
وجود أي حياة أخرى مثل هذا التامل في

مداخل المدن.. بغداد أنموذجاً

كل الانطباعات الاولى والمشاهدات المبكرة تبقى راسخة في الاذهان الجمعية وتأيي الخروج او التظاهر من جديد، الا في حالة وجود اشياء تتساوق او تتشابه معها في الضموم و الاجراء، فاللقاء الاول بالحيوية و الدخول الاول للمدرسة او الايهار بمتنزه ياسرك جمال تنظيره وبيها ورود وودود، واشجاره، وغيرها الكثير ولا نستثنى من تلك الاولويات، الدخول الاول لمدينة كنت تحلم برؤيتها كمرس يسفلسا المطر.

أحياناً، روح الجمال في تصميمها كهيف
أولي فمصعب بل إلى تحقيق وفائتاً أخرى
ترتبط بالامن والتاريخ ومدى تماسكها
مع حجم ونوعية وسائل المواصلات
والنقل.
يوجد أكثر من مدخل برى وجوي
ويبحري، لكننا سنختصر حديثنا عن
المدخل البرية، لا سيما أنها ترتبط بشكل
عضوي بالمحافظات جميعاً يستقبل
ويودع يومياً الآلاف من المداخن والمغادرين
العاصمة.
كل هذه المداخل تفقر إلى ابسط القومات
الجسدية والعمرانية، وللمواطن الحق أن
يرى مدخل عاصمته بأبهى صورة وله
الحق أيضاً أن يتباهى بمدخل عاصمته،
مقارنة بمدخل العواصم الأخرى،
خاصة عواصم دول الجوار على أقل
تقدير.
لكن ما يؤلم، أن يتحول الحلم إلى كابوس
يجثم على رقية مداخل العاصمة وتنضم
ذاتقة بالقيح ويستوطن تفكر ومخيلتك
في زمن ما قبل اكتشاف الفول، والشوارع
ضيقة وتكتسح على جوانبها الترابية،
القنليات، وتكثر فيها المطبات والحفر التي

فأول ما يثيرك فيها مداخلها، سعة شوارعها،
الواجهات الحضارية للبيئة التي سوف
ترشداك إلى تاريخ حضارتها، ماضيا التمدد،
حاضرهما الزاين الذي يعيدك عن تصفح مئات
الصفحات من تاريخ المدينة، وتمتلك أطعما
أولياً عما يبرهنا من تكثيف للعمار وبالتالي
إنهار للزوية البصرية.
لكن الأشكالية هنا في مداخل مدننا التي تمتد
جذورها إلى عمق التاريخ، بغداد أنموذجاً،
سوف تصطدم ذاتقة الجمالية من المشاهدات
الأولى لمداخل هذه المدينة، التي أريد لها أن تكون
حاضرة العلم في
قرنتا الحالي كما كانت
بالانس.
مداخل بغداد المتعددة
أقيمت ويخيد بعيدا
عن معايير وأسس
جسديتات العمارة
البرصية، يوفق المدينة
التي يطمع في معطم
عواصم العالم ومدنها
الهمة خاصة التي تقع
في البلدان المتخصرة،
لم تهدف مداخل المدن

**بغداد أكثر من مدخل برى وجوي وبيحري، لكننا
سنختصر حديثنا عن المداخل البرية، لا سيما
أنها ترتبط بشكل عضوي بالمحافظات جميعاً
يستقبل ويودع يومياً الآلاف من المداخن
والمغادرين العاصمة، كل هذه المداخل تقتصر على
ابسط القومات الجمالية والعمرانية، وللمواطن
الحق أن يرى مدخل عاصمته بأبهى صورة
وله الحق أيضاً أن يتباهى بمدخل عاصمته،
مقارنة بمدخل العواصم الأخرى، خاصة
عواصم دول الجوار على أقل تقدير.**

المحافظات الجنوبية وحقوق التنمية

• باسم محمد حبيب

والمثقفين والموظفين وغيرهم، إذ انقسم هؤلاء، بين
معارض للتظاهرات وتوقف أن اعتماد أسلوبها القديم في
الانكفاء، بالاعم الوجداني والقلبي والتعاطف الجحول غير
المؤثر.
ومن ثم لا بد أن تغيير الحكومة من سياستها تجاه
هذه المحافظات وتوقف أن اعتماد أسلوبها القديم في
الامعالم والتعامل، فليس من الصحيح أن تستمر هذه
الحافظات في معاناتها من دون حلول أو معالجات،
وليس مناسبا للشراخ التي تملك نفوذا وصوتا أكبر أن
تبقى في صف المتفرجين أو الساكتين عن حقهم بحق
أسرهم.
فعلنى هؤلاء، مسؤولية كبيرة قد تفوق ما على سواهم
من الشراخ الأخرى، وهي مسؤولية المسؤولية على
اصحاب القرار من لبلاد لضمان الحقوق المشروعة
لأبناء، هذه المحافظات، لا سيما تخلف في الامعالم
والخدمات، فموقفهم الحي مع الشراخ الأخرى هو وحده
من يضمن الحقوق المشروعة ويحقق المطالبة العمالة
للناس.

ورافعين للحضارة والتقدم، فكان أن خسروا من
أبسط حقوقهم، ومن مستلزمات الحياة الحديثة التي
باتت تنساب إلى النديار العراقية منذ أواخر القرن
التاسع عشر، ما جعلها في حال مختلف عن بقية
المحافظات.
وعلى ما يبدو استمرت هذه النظرة بشكل أو بآخر حتى بعد
عام 2003، لأننا لم نجد إعماراً واضحاً في هذه المحافظات،
يمكن مقارنة بالإعمار في المحافظات الأخرى، بينما لم
يجر الأرتقاء بالخدمات التي بقيت في أسوأ حالاتها، فلا
مدرسة، ومستشفى ولا مشافي كافية، ولا مدارس مناسبة
للتعليم، ولا مياه صالحة للشرب، ولا حلول لمشكلات الفقر
والجوع والبطالة وما إلى ذلك من الأمور التي توقع كتيرون
أن يكون كل حكومات ما بعد 2003 تعامل مختلف معها، لكن
لا بد من يحصل.
أما المطالبة بحق هذه المحافظات فلم تكن للأسف
مطلوبة مؤثرة على الرغم من أن التخلعات التسمية لم
تبدأ فيها أو تقل وتبرتها، وسبب ذلك لحباب العنصر
الكافي من الشراخ الأكثر نفوذاً والأقوى تأثيراً كالمشويح

على الرغم من أن العراق كله يعاني من
قلة الإعمار وسوء الخدمات، لكن هناك
محافظات يمكن وصفها بأنها الأقل
إعماراً والأسوأ في مستوى الخدمات
من سواها من المحافظات الأخرى،
وتلك لسببين رئيسيين، الأول - ما
تعرضت له هذه المحافظات من إهمال
من الحكومات العراقية قبل وبعد عام
2003، والثاني - غياب المطالبة القوية بحق هذه المحافظات
في الإعمار والخدمات، لا سيما من الفئات الأكثر نفوذاً
والأعلى صوتاً فيها كالمثقفين والأكاديميين وشيوخ العشائر
وغيرهم.
لقد ورثت الحكومات العراقية تعاملها السلبي تجاه هذه
المحافظات من السياسة العثمانية، تجاه ولاية البصرة
وإمارة المنتفق في جنوب العراق، فضلاً عن سكان الأموار
الذين وصفوا بالمعادين للولاية.
فاخذت هذه الحكومات تنظر إليهم كما كان ينظر
اليهم العثمانيين، أي بوصفهم خارجين عن القانون



مكانة دولية نصنعها

كيف يمكن لدولة ما أن تحقق طموحها في علاقاتها الخارجية؟ وهو سؤال عراقي داخلي ما زال يطرح بين حين وآخر. وكيف يتاح للدولة أن تحجز مقعداً مؤثراً في الحياة الدولية بشكل عام؟ ويوماً بعد آخر. تزايد الأمل التي تثبت أن هذه العوامل لم تعد حبيسة لأفكار الماضي، وأن البلدان التي تسعى أن تكون جزءاً من النظام العالمي مستعدة أمامها الاختيارات.

يمكن لدولة ما أن تبالغ في وضعها المؤثر في الخريطة السياسية. ومع ذلك فهي تستورد كل أسسها الغذائية مثلاً أو أن تكون معتمدة على دول أخرى في أمنها. المائي، أو فني تأمين حدودها. الأمر صار مرتبطاً بالقدر على فهم الدور الذي سيجعله أهمته ومفيدة لآخرين.

معبارة البسط، كلما صار النظام السياسي أكثر وعياً في إيفاء الاحتياج الدولي، كلما صار أكثر على البقاء، والاستمرار في هذا العالم.

سويسرا مثلاً، تلك الدولة الغنية، ومستوى العالم الذي لم تكن بحاجة إلى البترول القديم من مفهوم الاكتفاء الذاتي، ولم تبق عالقة في نظرية الحصن المنيع، ويهدأ الفهم أفلحت في حجز مكانتها على صفحة العالم الحديث.

في العراق وبالرغم من الأهمية التي تبدو عليها هذه الفكرة فإنها لا تتصدر قائمة الأولويات لدى العنصرين في ظل هذا الانشغال بالخلالات الداخلية، إلا أنه لا بُدَّ أن يأتي اليوم (وأمل أن يكون قريباً) الذي تترك فيه البلاد والقائمين عليها إلى هذه الحقيقة الثابتة في ملف العلاقات الدولية. لن يحرض أحد على الاعتراف الكامل بالدور العراقي، والتودد لنا لئلا ما لم نذكر كعراقين بمجازة دور دولي واضح، وأداء مهمة ترقى إلى مستوى احتياجات العالم الكثيرة والمتشعبة والمتجددة.

خلاصة القول: إن العراق سيسبق التوازن في علاقته مع الآخرين فقط إن صار بإمكانه لعب دور محوري في القضايا العالمية. هنا ستكون أهمية العراق عاملاً يضيف قوة للموقف العراقي.



يرصد عدد من التقارير التخصصية المتابعة لسير حركة داعش الإرهابي تراجعاً في قدرته على جذب دعاء جديدة إلى صفوفه، تأثراً بالشلل الذي أصاب حركة التنقل العالمية نتيجة جائحة كورونا فضلاً عن الضربات التي تلقاها التنظيم مؤخراً على أيدي القوات العراقية.

إعداد: الصباح

هل تكسرت أضلاع «داعش» بمقتل «رأس الأفعى» مسارات جديدة يتبعها التنظيم الإرهابي لجذب مُجندين جدد

لصياح القيم الإسلامية بانتهاب «الدولة الإسلامية» الزعمية. استخدام الرموز الدينية والوطنية في استنارة الناس بدلاً من اعتماد صيغة عالية الدعوة باسم الإسلام التي وضعها في مجال عالمي بدلاً من الإطراب المحلي والاشتمال مع المشكلات الداخلية. وتغير الأسلوب وفق اعتماد مبدأ «رؤية» على شكل رسالة أكثرية وينتج عنها معضلة على نشر سماعها على نقادي فلاتر التصفية والتحجج التي تمنع انتشارها بوصفها تحريضاً على العنف والانتهاز الإرهابي.

من قبل على تحزي ما يسمى «لكتاب النفردة»، وهم في العادة يتحولون إلى محاور في شبكات (السوشيال ميديا) تتجمع حولها الآراء المتطرفة والمؤيدة لسمرات داعش وجرائمها البشعة. وتقول دراسة نشرها موقع (ORF)، التخصص في البحوث الاستراتيجية وبحوث مكافحة الإرهاب وتتعلم بتدبير (دايق) العنصر عن رأي باعش إن تشكيل الدعوة إلى التجنيد بدأ يتغير منذ مطلع عام 2019 وصار التركيز أكثر على الجذب العاطفي على مستهدف النساء. عبر الأثرات للمشاريع وتمتعة بشعور الظلم، بينما تتضمن الرسالة التي تستهدف الرجال استنارة روح الانتقام والثأر

وقدّرت هذه المصادر أن عدد من تم تجنيدهم مؤخراً قد يتجاوز 1500 إرهابي، لكنهم ليسوا على قدر من التدريب والفرات والمهارات السابقة التي كان يمتاز بها إرهابيو التنظيم في العادة. من جانب آخر، أكدت مصادر أميركية أن داعش ما زال يشكل تحدياً مهماً للاستقرار في العراق. لكنّ القنصل المستمر في فيل شراكنتا في الفرات العراقية وقوات سوريا الديمقراطية، والأخوة بلا هوية، تمنع التنظيم من إعادة التقاط ألقاب».

وقول العقيد وأمين ماروتو، المتحدث باسم التحالف الدولي، لكلمة باعش: «ما زالت داعش تتفقد كتيبات تدمرها عبر أسلوب الضرب

وتقول مصادر كبرى في قوات حرس الإقليم «البشركة» في تقرير لصوت أميركا: إن مؤشرات حديثة ترمصها لتدل على إجتذاب التنظيم مؤخرًا دعاء جديدة تم تجنيدها. وتؤثر هذه التقارير أن جنسيات هؤلاء الجنود الجدد تركزت من بين القادمين من دول عربية حصراً، وذلك على خلاف السياسات المسبقة التي حوت نسبة لا تقل عن 20% من الإقليميين الذين يعودون بأصولهم إلى قوميات آسيوية أو إلى ما يعرف باليهوديين الأوروبيين». وهو في العادة من الجبل القاتل من المهاجرين العرب والأسلمين إلى تلك الدول.



وثائق
 رقم الوثيقة: RPM 78-10407
 تاريخها: 31 تشرين أول 1978، واشنطن.
 الوثيقة عبارة عن تقرير معد من العراق يقدم إلى الرئيس الأميركي، وقد جرى إعداده بناء على معلومات استخباراتية واردة من بغداد.

تقرير سري لـ CIA من بغداد: صدام والبكر يعتمدان على علاقة عائلية سرية للسيطرة على الحزب

لا أحد يحظى بنقطة صدام في مجلس الوزراء

مثل بوسغلافيا وباكستان ويولندا كما أنه لا توجد مشاركة حقيقية في الحكم ويبدو أن صدام ليس لديه مستشار للشؤون الخارجية. ويصفي التقرير في شرح طبيعة سلوك صدام في مجلس الوزراء، بأنه لم يكن يركن بالقدرة التي أي عضو داخل المجلس، ولا يرى أن الوزراء هم أهل للغة، بل إنه يكلف الجهاز الحزبي بمراقبة أعضاء مجلس الوزراء، أما في التنظيم العسكري للحزب داخل القوات المسلحة فيشرح التقرير أن التهديدات السياسية أخفت تماماً من داخل الجيش

السياسة العامة للدولة، وأن القرار السياسي يصنع فقط من مجلس قيادة الثورة وتحديداً بين البكر وصدام. وبعد قليل جداً من الأعلان من أعضاء هذا المجلس، كما تصف الوثيقة العنصرين الشيوعي والكردية في مجلس الوزراء بأنها ليس أكثر من أسسور يستخدم للإجاء باستمرار الجبهة الوطنية بالعمل. ويزداد اعتماد صدام على قريبه عدنان خيرالله في إدارة الشؤون المتعلقة بالكتب العسكري للحزب، وكذلك بالجانب الاقتصادي والتعاقدات على المزيد من الأسلحة مع دول

اسم في الأخبار
من هو عبد الإله حجر



سياسي الأعلى للمؤمنين في الامم (حكومة صمعا)، ولعب حجر دوراً مهماً في التواصل مع وسائل الإعلام ليصبح صوتاً مقبولاً في الحوارات والمناقشات التي يعقب فيها الوجود الرسمي للحزبين. وسبق للحكومة البيئية أن وضعت عبد الإله بن محمد بن حجر عام 2004 لتلعب دور الام العام المساعد المنظمة المؤتمر الإسلامي وعظم بتأييد الجمعية العربية. وتتهم الصحافة الخليجية بين حجر (ولد عام 1951)، بأنه يلعب دور المنسق بين حكومة صنعاء (الحوثيين) من جهة، وحزب الله اللبناني وإيران من جهة أخرى، ووضعت السعودية في قائمة صنفتها على أنها تضم مسؤولين إرهابيين، واعتبرت الإذلاء بملعومات تساعد على استهدافهم مستحقة للكافة.

وتقل عنه مؤخراً تحريج حكومة صنعاء (الحوثيين)، بغرار اإارة باين الجديدة برقع الحركة الحوثية من قائمة تصنيف المنظمات الإرهابية، ووصف تلك الخطوة بأنها إلقاء بالاعتقالات، لكن من حجر أكد أن «صفاة القرارات الأميركية لن تحقق إلا إذا ثبت في الواقع وضعها بالشعب اليمني في ذك الحصار وإيقاف الحرب المازفة في البلاد».

● شباط 1955: العراق وتركيا يبرمان معاهدة عسكرية، وتضم اليها باكستان وإيران فضلاً عن بريطانيا والولايات المتحدة في ما بات يعرف باتفاق بغداد.
 ● شباط 1964: اتفاق بين الزعيم عبد الكريم قاسم والنا مصطفى البارزاني على إقرار الحقوق القومية للکرد والامتناع عن رفع السلاح بوجه القوات الحكومية واصدار قانون عفو عام عن المعتقلين.
 ● شباط 1967: عبد الرحمن عارف يزور القاهرة، ويتبادل الأوسمة مع عبد الناصر، ويتلقى تايكندا بأن القاهرة لن تدعم أي انقلاب يعنى ضده في بغداد.
 ● شباط 1987: القوات الإيرانية تثن هجومياً بـ 60 ألف جنسوا باتجاه محوري البصرة والقرة، ضمن تطورات الحرب العراقية الإيرانية. والعراق يستخدم السلاح الكيميائي قرب حقل جوتون النفط في ميسان.
 ● شباط 1994: باروخ كالدشايين، وهو طبيب إسرائيلي، يفتح القمار على العصلين في الحرم الإبراهيمي بالقدس.

حاضر لا يغيث



أول مؤلفة
تربعت على
عرش الطبخ
والتغذية

تفاصيل 22

13
AlSabah



الصبح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
A L S A B A H N E W S P A P E R
www.alsabaaah.iq Wed. 10 . Feb. 2021 Issue No. 5043 العدد 2021 شباط
الربعا 10 شباط 2021



أولى المحطات التجارية بدأت العمل في خمسينيات القرن الماضي
الطاقة النووية.. هل غادرها العالم؟
وماذا نفعل بها في العراق

اشبيلية يتطلع لتكرار انجاز
2010 أمام برشلونة

تفاصيل 20



وجه قبيح آخر للعنصرية
الاسرائيلية

تفاصيل 16



روشيرو: العراق الكوني

تفاصيل 15



كولاج تأويل.. ترحيل المصطلح وتعدد الأدوات النقدية

• محمد حاجم

إن الطلوع على مشروع (كولاج تأويل) للكاتب (علي شبيب ورد) سيقف على عدة مواطن تكشف له عن طريقها أهم السمات النقدية التي تسيطر وجهة نظره عن النصوص الأدبية وكيفية معالجتها، ومن أهم هذه السمات هو تحرره الدائم أو محارلاته الألفاظ من قيود المناهج النقدية التي تثقل كاهل المتماهين معها بمصطلحات ومحددات لا نهاية، لا تعني عدم اعتماد مسار محدد في الكشف عن مضمرات النصوص الأدبية والتخبط في وضع أهداف ونتائج ختامية لرحلة البحث، بل يعني إعطاء دقة عال من الحرية للأدوات النقدية، التي تتسمج مع الأعضاء الواسعة التي يتشكل عن طريقها النص الأدبي.

إشغال اللانقطة النقدية بأدق التفاصيل الجمالية، وما يمكن أن يصطلح عليه (بالتمرد الحثي) بعيدا عن مقاهيم معرفة بالغة والتعميم لدى المتلقي. السمة الثالثة بلانغة التلقي. وتمت هذه العملية عبر تنقيب النصوص الأدبية وقرائنها ألقيا في محاولة لاكتشافها جماليا في مرحلة تالية، يتمثل هذا الأمر في عدم إعمال أي جزء من النص الأدبي، ما يتطلب بالضرورة مهارة عالية يمثل وعيا متقدما يرد الاعتبار لموجود النص الأدبي، وهنا لا بد من ذكر محور يتداخل مع هذه السمة، وهو (الجمالية الصورية)، ما معناه توافق معمار ثقافي يرتكز على (الثقافة صحافية) تكونت نتيجة تراكم الفعل القرآني لكثير من المناهج الأدبية. السمة الرابعة: ما يمكن أن نصلطح عليه (بأرويا العالم في الهاسيس والستكونت) الحيلة به التي نشأ في إظهارها، لكنه لا يتعد عن محاكاة أنساق مضمرة منهاها الفن المركزي، من هنا يقدم هذا المشروع رؤية تجاه مثل هكذا نصوص، وحاولا جرهما لبعثة الضوء، التي طالت أزع عنها بفعل باهرات مركزية ثابتة.



رواية «فيزا امريكية»

موهبة السرد تتجاوز حدود الجغرافيا

• أمجد ياسين

أي روح تلك التي تسكن الأدب الأمريكي الجنوبي، الاثني، حتى تضفي هذا العنصر والتراف والأفق الجديني وأنا افرا رواية «فيزا امريكية» للكاتب البوليضي خوان دي ريكافوخيا ترجمتها خالد الجبيلي، في خضم سرد مغمم بالحياة غنى بالتفاصيل. لا يستكين لسباق الأحداث بل يحافظ على تجويد ايقاع السرد ويضاهي باستمرار، وكان الشخصيات تحاول كسر محيطاتها وقايلها الذي صيقت منه، بل هي في جريان مستمر نحو حضورها المستقبلي في الأحداث وفي الوقت نفسه تغير من شكلها الأني عبر اضافة كسات أو فتح كوات في الشخصية تجعلها حاضرة على طول مسار السرد.

وهذا امر غاية في الأهمية ففي الكثير من الروايات تكون الشخصيات أشبه برياض فقد شبهته الحياة والحركة وكلفي بالنظر إليها عبر جدران غرفة صماء، وإملا نافذة العرفة التي تسرق من العالم ويرميا ضوء وعطو، فتبدو أحواله وشخصياته بأرودة مستسلمة نشي بحاله. تتروى رواية «فيزا امريكية» سردا سوسا مؤثقا بتفاصيل تحسفي على لغة سحرية تعري القارئ بالكلمة عن عالمها بالفقر والسارد. تروي هذا اعتم المؤلف بالتفاصيل كثيرا؛ إذ جئور مجتمعنا امريكا الجنوبية عبققة في التاريخ البشري، وتمثل الاسطورة لديهم الحكاية الشعبية جزوا رئيسا من شخصيتهم وهويتهم ومن ثم مرجعيتهم الفكرية. إن التفصيل طبيعيا وليس مقننلا وخصوصا إذا كان الكاتب يجيد استغاثها.

«فيزا امريكية» تشعرا أن أسلوب وتكنيك، ليس في توصيف الشخصيات فقط بل في الشارح والوصيف والفهي والانس وإحوال الناس والرائ الحال بشكل الكراسي. ثم يأتي احساسنا للحظي بالموقف للشخصيات الذي يد جنوده في الحكاية لينا، الشخصيه يتفرع ويعبر ليعلل من الاسطورة والتاريخ والواقع وتنفذ نضه التي يمور في طبقات عنده منها الظاهر على السطح ومنها من يجب ان تتوقف عنده وتؤثر مرجعياته، كأننا ما نسج، نص لحالك ماهر. على سبيل المثال «زوع يهودي يشبه وجهه وجه المسيح برندي كرتة بفرقة بيانية مستديرة جميع من في القفي بنظره سماوية. وكانت ترافقه امرأة من بلدي تشبه يدها في يده وقد امتلا وجهها بنمش كثير، ولم يكن طولها



عناية نقدية

النقاد الديني

لم يشغل النقاد العربي القديم عقله - كثيرا - في سر الخلق الإبداعي، ولربما اكتفى بالتأويل الأسطوري لوادي عبقر وحفلة (الجن)، ولكنه اهتم بالمرجعيات المغوية للنص الشعري والمساعدة على كثرته وزيوعه، فقال ابن سلام المصنف ((وبالطائف شعر ليس بالكثير وإنما يكثر الشعر بالحروب التي تكون بين الأحياء... والذي قلل شعر قريش أنه لم تكن بينهم ثائرة ولم يحاربوا، وذلك الذي قلل شعر عان)، فرد الجاحظ المعتزلي العفلي على ابن سلام النقاد الديني الذي اتبع المنهج التاريخي والتوقيفي في نقد الشعر العربي القديم والمولود من البيئة القفوية اليمنية والمؤمن بأخضانية (السابقين) على (اللاحقين). فقال الجاحظ (أوترو حفيظة مع كثرة عدهم وشدة أساهم وكثرة وقائعهم وحسد العرب لهم على دراهم وتوهمهم وسط أعادتهم... ومع ذلك لم تر قبيلة هذا أقل شعرا منهم).

وحين تفكك هذا التوصيف القدي العربي للتشكل الشعري على وفق الرؤية الثقافية تحيد التي تجانس الفكرية مع النظام الديني الذي يؤكد على علاقة الزمن الحقيقية في (الاجل)، فهو مبتلي بل (أيأ أحب لله عبدا يتبلا) فالعنف الذي هو الشدة والقسوة وهو ضد الرفق أصبح عملا أساسيا في التشكل الشعري للحياة (الجمالي) ولا يخفى ومنها (الشعر) ولا يخفى أن النقاد العربي القديم لا يتخرج نادقًا إلا بعد أن تجرد له المنظومة البنية اجازة النقد فابن سلام فقيه في الأصل، والفاعلية البنية في النقد في فاعلية نابغة من بؤرة مركزية في الثقافة العربية وهي مركزية النص القرآني الذي استقطب للنجز العربي الإبداعي ليكون شاهدا (تقصا) على جماله (التكامل). فالقرآن أنزل في لحظة (عنف) وإبتلا، والحاصل له ميثلي واستقراره ليس في (الواقع) وإنما في (الغيب). ثم جاءت القراءة البشرية للنص الديني لتجعله منه اجازة مساوية للعنف البشري ومن ثم فالتفسير البشري لا يقل قداسة عن النص السماوي. إن كان من الطبيعي أن تتسرب تلك الأنساق إلى الرؤية النقدية للنص الشعري الذي يعد (الجار) الأول للنص القرآني والجدار المنفصل (السلطة) التي تحكم بـ (شرعية السماء) وأن السلطات العربية مارلت تحكم باسم (الرحي) فإن ثقافة ولادة الشعر من رحم العرفيات اراسية في مجتمعاتنا، ولأن العرف تستهجن القليل فابتها تصير على (الولادة الشرعية) للشعر.

يده وقد امتلا وجهها بنمش كثير في سديقه، لا، ويدل النض التي يضفي الجمال على الوجه، علميا في سوس، النقدية وتعرض مباشر لادعاء الشمس فترات طويلة، لميدية الجسم بانفاس عبيد اللاتين تخفيف ضرر اشعة الشمس فوق التصفية، وهنا على المؤلف تصورنا عن الحال العنسي الصعب بطبيعة الاجوار امريكا الجنوبية والتي يشرها بين اركان مؤرخي سبيلع الكاتب الذي ان يستمر الكثير من كتل الكتملة الطبيعية والطبيعية ولفظها في نصه ليغنيه ويجهله أكثر مروية وعمقا.

ثم يتنقل (وكانت تحمل بيدها كتابا لاورخيوس) ومن يعرف عامة سيدج ان المؤلف اران ان يقول ان الفقة التي تسلك في شرقي ويدها الاخرى كتابا لاورخيوس في امتاد وتلامي مع بورخيوس الذي افني شعره وكتابات في ثقافت كالفربية والقارسية والهندية واليونانية القديمة واللاتينية واللاتينية، فضلا عن ضم امر صوره ترويه بنهيو، ليست انعطاية هذه التفاصيل وحشو من دون دلائل ولا يتكون سردى فقط بل مقصودة ومدرسة بعناية، وهنا تكون التفاصيل جزا رئيسا من السرد والسلي الكاتب لانها صورته في حيلها وتختل معها دلالاتها في العنق طرقا مسورة في سطر الأحداث وتبني تبراكها ضرورة بلان وبحضرات وشخصيات وطريقة عيش واسلوب حياة، برواية تقرب حق.

التخاطب بالقوافي

• حسين الصدر

المساجلات التي جرت بيننا وبين صديق شاعر شهيدنا له بأنه شاعر الصوره المؤحية، ونقل ذلك عن الأستاذ الباحث محمد سعيد الطريحي صاحب مجلة الموسم. وتسللني من هو هذا الشاعر الصديق صاحب الصور الوحيه؟

فأقول: إنه نزار حاتم وقد كتب لي يقول: الحبيب أبدأ سحاحة الأخ حجة الاسلام والمسلمين السيد حسين الصدر لا حرما لقاها، وبقية أحسست ثمة وجيباً يستحضر شخصك الكريم فلم أجد بُدّاً من كتابة هذه الأبيات التي بين يديك لعلمها تحمل بعضاً من سفير الشوق اليك: وحبيب القلوب البُعْدُ عنك عابثاً أعانيها تطغى فَعِ الدمعُ إنْ حارولْتُ أخفيها

وليس هذا منك بعجيب، فألف تحية وألف شكر لقبك المزلج الذي بين الشاعر والأطفا، ودمت مناراً للحب والادب يا أبا إيلاف: أغلى كُرْبُ من الدنيا وما فيها وما الوحيُّ لِقَابِيْئُ سواي لغة صدقُ الاخوة من أجلى معانيها فإن تكن ظنمت عبياتٍ من لَهْفِ فاشوقني ينساب الوحي والوهي مقابها (الصدر) بعدك ملاحقُ تحوُّبتي طالكَ لياليه واشتدت يدايها ومدَّ ثابتٌ فما زلتُ محالِبُنا ولا ازدي والقوافي الأغرُ نادياها تغلي مراحل وجدي والوهي شغل بين الضلوع وأوجاع تعانيها كان هذا في مثل هذا الشهر من سنة 1420 هـ أي قبل اثني عشرين عاماً (في الربيع الأخير من عام 1999 م)

1 - التخاطب بين الناس يتم عادة باستخدام المفردات اللغوية المعروفة، وقد تختلف الأساليب في التعبير إلا أنها لا تخرج عن نطاق التحويل على تلك المفردات أساساً في إجمال المعاني المقصودة إلى الآخرين.

2 - ويُستثنى من ذلك فريق واحد فإنه قد يعدل على تلك المفردات اللغوية المعروفة ولكن لا يُرسِلها إلا يُخَدِّصها لخاصية صياغة شعرية تكون القوافي فيها اللسان العُبر عَمَّا تعجيب به النفس من أحاسيس وانفعالات وتمنيات.

3 - وهذا اللون من التخاطب بين الشعراء يُطلق عليه عادة المساجلات والمراسلات الشعرية.

4 - وفي هذه المقالة الوجيزة نُورِدُ إحدى تلك

روشيرو.. العراق الكوني

• د. عقيل مهدي يوسف

يضع القاص حسين رشيد عنواناً لقصصه القصيرة جداً كما يسميها هو (روشيرو)، والتي يرى فيها حسب (أوغستو مونتيرو) خصوصاً تحرك مخيلة الكاتب، لأنها مختزلة بخلاف (الروايات) القابلة للإضافة، والتوسع، ولكنهما قطعاً يحتاجان إلى التجربة العميقة، والملاحظة الدقيقة، والخيال الخلاق، سبق وأن صرح (فوكس) بأنه حين كتب (الصخب والعنف) خمس مرات، محاولاً أن أحكي القصة، أن أتخلص من الحلم، إن أنجزتها).



والقصة القصيرة أو الرواية عادة ما تنطلق من (الفكرة) أو صورة ذهنية، وكلاهما بحاجة إلى اقتطاع ساعات مهمة من العمل الأدبي، والشأن.

فالمصورة الفنية في السرد تحققها الكلمات، وتفجر في صمتها، برقا ورعداً موسيقياً كما يقول فوكس، إذ يصف نفسه بالنص الاتي: (إني بطبعي مشرد، ومتسكع، ولكنني أعمل كثيراً لإنتاج الرواية).

في قصص (روشيرو) التي تنمق حيواتها الحكاية من بلاد البغدة الكبرى في جغرافية التماثلات، كروايتها حول شخص عكس عقارب الساعة) صراخاً.

ثم يصفيها القاص بأنها طبيعة بضم، يتبعها آلاف اللحنين، أو أنها وروشيرو أبنية لغوية وبهجة للحب والجمال، ويختارها حكايات ملوك الروم والفارس، لكن العولم اقتصرها. والأساليب، وكذلك التي تبني إيدولوجيا خفية الجوهري، ولكنها ظاهرة في نثار وتنالها كتب الأدبيات، والسموات، لتصبح (خيمة مزقتها حروب ونبال وسهام، وكابيتش وفناوي) وتختتم بإنها تحوي على (عويل المساء، في باحات السجون ونداء الأمن والمغلي) ص 11.

في (آمال أريك) يفوندا إن قصة بعنوان (شفتان) الشقة التي يسكنها أخذت بالتناقص، حتى حوت باستثناء، فرائش ثوبه المتهاالك، وكريسي مكسور، أراد أن يغيرها، لكنه (نظر عبر النافذة إلى تلك العارية) للتربة في فراشها، ثم تهاوى الكريسي، وفي قصة مخلوق تحفظه (جنية) العارفة والشريان على شاكلة العايرين والشطار في القرون الوسطى في بغداد العصر العباسي وتنزح روحه وتمت بين أفيالهم، وترجمها في السماء، فكانت تسرا، كانت الجنية تحمل أليها وتقول: كم يشبهك هذا المخلوق! ص 18.

في (الجهافل) تنشطر الأفرع بانتظار الخلس، وهي تجعش بأبوابها غير المشرعين ص 19، وفي (هدى) ترتجى الفتاة (ككان) والدها وتقاها بموت صاحب العمود الصفيح الذي عرفته من صوره وكان آخر ما كتبه هو اسمها (هدى) ص 21.

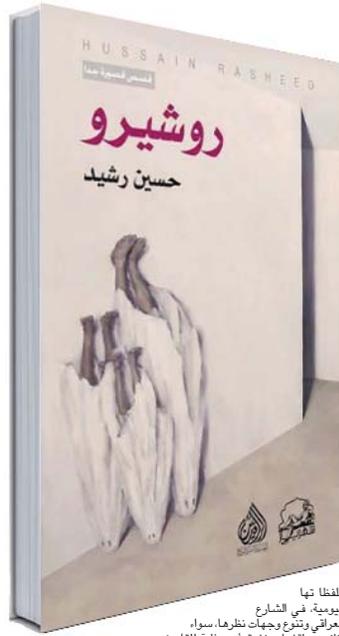
في (الغزل) وفي قصة حفلة، (بلغ أمك وفوتك السلام) يقل لهم الأ ياتوني في (العهد) في حين يذهب شايب ضحية أفرح يزيد الأطلار من (التي) ص 23. وفي يوم البشر في قصة (الخليفة) تبضع امرأة، يفرضين بمجم كبير وتكفلت الطيور بجمع جثة الأم، والغزلان دفنها تحت شجرة التفاح ص 25.

تعلق الفنان، بالقاص إلى إصدار قانون لتسريع العمل والكلمات، وغسل الأزواج بدماء، التاريخ، أو ذلك الشرطي الذي يشبه الجرم، فكلاماً (ملم)، وفي لعبة الشطرنج، يبادل الملك وسكرتيره إطلاق الرصاص، تظل القناة الحكومية وحدها، تبث، وهناك يظهر من سيفجر ويغضب، بانتظار جنة تأتي فيها الريح على النار، أو تنتشر أشلاء، الخمامت والبشر، والألم التي تدعو الرب، لأن يفتد لأبنائها المهاجرين، وقد ينقل رسائل، وعارض ورفصات وإفلا إلاباحية، أو رجل يصالح امرأة، "صليباً" قد قضي (أخوه) أحبه بين يديه: ص 52.

وصغير يضح القطار، ولعب الأطفال، وشروطي الزور والأسعاف والأطباء، وفي السماء، صغير وحشة القابر، وإمرأة ترمي القابل للبدنية، قلت سعيد الحظ زوجها، قال إنها عزيزا، لم يبق إلا رجل يجلس بجوار السائق، والباص مشغول من قبل اثنتي عشرة امرأة، وفي العبي حمار يعلم ما لا تعلمه، يدور ورحى المدينة تدور معاً، ص 61.

تقترب قصص (روشيرو) الموجزة، والمكثفة من الأسلوب التكميبي في الرسم بتسويها لطبيعة البشر والأشياء، في قوالب شكلية عجيبة، وتقترن مع سرد إيقاعي، مجازي، ملح، مقترنا مع روح الشعر، ويقبل اللاهوت الملحق، إلى حدث بشري عابر، ونسبي، وينقل الأثر وولوجياً البشرية إلى الطير، رؤى وتخيالات تعكس فانتازيا أحلامه السردية ليقيم أعرافا حكاية تدمج الخليقة في جرم واحد، هو الكون والأنساب، باختلاق نسق من تماذج مصطفيا مخيلة القاص نفسه.

فقرن إزمان والكان انبئه بديما خيالية، فانها الحجم السردية الصغير، بلغة غنائية ومستمعة، وتقطيع متواجتي سيماني عجانبي.



تلفظتها

في الشارع العراقي وتنوع وجهات نظرها، سواء كانت موافقا، منفرجة، أو جذابة للقارئ، وهي تحفز على الاختيار المناسب، وإجرائ حلل رابطة، ومستقبلية لأزمة كريمة تجاذبت أطرافها في بؤرة عراقية مشتعلة ومنقلبة على ثوب الماستر السوداء، بأحفاها، وأملها، التي تستند طاقاتها أمام ارادة ابناء الوطن .

* وروشيرو مجموعة قصص قصيرة جدا صدرت عام 2017 عن شهبوزا الصورة - الرافيدين بيروت

دور الحركة في نجاح العرض المسرحي

• أ.د. باسم الأعمش

باختصار أن الحركة تعني الحياة والسرح حياة تجسد على خشبته الاحداث، يهبط أفعال حركة وإشارات وإيماءات ذات دلالات ودلالات متنوعة، تضفي على خطل العرض المسرحي سمات البيوتية والتحول العلاماتي في أسس العرض المسرحية لتحقيق أكبر قدر من الفعالية الفنية والأغنية التوليدية من جوار حالات الترفيق والمعارفات للرحلة الرئيس في بعد الحياة والحركة، ومن ثم الجمال في اللغوظ اللساني (الحوار) فمحدد من جوار، تلك المقاربة الإخراجية مايبشيه وضع عرويات القطر على السكة أي استنطاق ما وأرياء الحوار وإشباعها بغرض من الحركات المسجدة للموقف والاحداث والحراك الدال على الدينامية التوقدة كوسائط حركة نابضة بالجدل والحراك الدال على الدينامية التوقدة والمولادة للجمال.

وعندما يشغل فضاء العرض، بالأصوات المتنوعة، والكتل المتحركة، والتكوينات المتغيرة، والأوان التماثلية، والشخصيات التحولة والإضاءة المتسارعة، يكون العرض قد اقترب من الجمال، وغادر الرثابة والقب، لأن المسرح محكوم بقانون الحركة التحولة فلا ساكن فيه، بل على الثابت هو العنصر الديناميكي المتغير، ذلك هو قانون المسرح، على تبيان اشكاله ومقارباته، إنه أشبه بالبحيرة الرافضة، عندما يكون للام، متحركاً.

ولذلك فإن سر نجاح العرض ملابعه الحركي الشامل لجميع انساقه (الممثل، الديكور، الأزياء، الإضاءة، الاكسسوار، الزمان، المكان، الخ) وإذا ما افترق العرض إلى الدينامية التوليدية الباعثة للطاقة الحركية، فسيفكون مصيريه الفشل في تجربتي عرض الاتصال مع الملقن الذين سيغادرونه دونما أسف، بل سيقبل في الفكرة برفسه عرضاً مسرحياً ميتاً، لا حياة فيه.

وطالما طوى الزمن عثرات العروض التي عولت على النص حسب، وندمت الملقنين وكأنها عروض للسبع أو القرابة، خلتهاها تلك، متكررة، جافة على مسمر الشبهة، وأساساً ثابتة لم تتابع حركة المثلثين زفتالاهم والمثلثون روة لأثير، ولم يتغير عرض مسرحي، إلا ما ندر، وكان غاية الفرح ترجمة الدور للأفصاح عن مسأله، وليس حركيته، والعمل على أداء المثل، وسدى استحواله على ذائقة الملقن، أي أن العروض التي يصح أن تطلق عليها (العروض التقليدية المسجدة) يتفاسها نساقاً، هما (النص والمثل) وسائر انساق العرض (الصحة خلية ساكنة، لا روح فيها، ولا حركة جالية أسرة، عرض الألام فقط، وتدرج ضمن هذا التوصيف أغلبية العروض المسرحية في بواكير الحركة المسرحية التي كانت وليدة التقليد الساكن، لقد رسخ النقد أدراك كل المفاهيم المساندة للعروض التي تسجد النص وتواتر مضموناته، فنشأ مايسمى (النقد الصفي الصفي) في ثلاثينات القرن العشرين وما تلاها، وقد مارسه محققون وشعراء، وأيسوا متخصصين في النقد، أو قاصين من رجم الحركة المسرحية.

بينما المسرح لا ينفصل عن حركة الحياة والنماذج والمتابع، ولذلك عندما برزت السيميائية والحداثة اقتلقت صورة العروض المسرحية على عقب، ففسرت إليها الأبروح الحداثية والتقنيات البصرية والميدولوجيا، فخرات من حركة العروض المسرحية، وخاصة على الصعيد التقني، فهيمت الصورة والحركة على الحوار الراك.

وكما قال الخليل (جوردون كريغ) "إننا نأتي إلى المسرح لنسمع باعينا، ولكي نرى ما لم نر"، وبالغفل أصبحت العروض المسرحية مزانة بالوسيقى والسينوغرافيا، والكيوغراف الرافض، ويخرج من محيطها الساكن إلى مسرح الحياة المتحرك.

وحيدان أنا وظلي

تكلم عن مجموعتيه (التضاريس تنعطف جنوباً) و (وحيدان أنا وظلي) مشبوا على ما حظيت به المجموعتان من دراسات مهمة. نعمة أشار في حديثه عن تجربته إلى أن مجموعته المسرحية الأولى (التضاريس تنعطف جنوباً) كانت قد صدرت عن دار فضاءات وثلاث تنويها في جازية الشارقة، لأنها إلى أنه انقطع بعد ذلك عن النشر تسعة أعوام إلى أن صدرت مجموعته الثانية (وحيدان أنا وظلي) عن اتحاد أبناء العراق وقال نيل موصحاً، وهذه المجموعة تختلف عن الأولى التي كانت تمثل

• كبرياء، صلاح حسن السليواي
احققى ملتقى الوراق الثقافي بالتعاون مع متحف صلاح حبياتي في كبرياء، بصور المجموعة الشعرية (وحيدان أنا وظلي) للشاعر نعمة عبر اسمية أقيمت على قاعة التحف وإدارها الشاعر والأعلامي حيدر الحاج. تحدث الحاج في بداية الأمسية عن نعمة بوصفه أحد أهم شعراء قصيدة النثر في كبرياء، مشيراً إلى التماثل إلى جماعة تجريب التي ضمت عدداً من الشعراء، ثم



• جانب من الاحتفاء

العودة إلى الفرات

كطفل تائه في السوق الكبير. *
كُلِّمًا عدتُ إلى الفرات
عدتُ كجمرة
أو قناع
أو حُرْفٍ جارح
أو حُلْمٍ يُخَنَّقُ حُخْفًا بيدين فولاذيتين

من قلبه الحجريّ. *
من سنّةٍ إلى أُخرى،
ومن طمعةٍ إلى أُخرى،
ومن امرأةٍ إلى أُخرى،
ومن زُرَّاةٍ إلى أُخرى،
تستمرُّ الحياة راقصةً سعيدة

• أديب كمال الدين
الفرأ الذي أحببتهُ قد سانساني
في أوّل دورةٍ لهُ على الأرض،
لكنتني لم أنسه أبداً
لأنّ دعومي تتدفّق أبداً

أو عدتُ كرأسٍ يُحَمَّلُ فوق الرِّمَاح.
تروي:
متى أعوُّ إليه أنا؛
أنا من دون جمرٍ أو قناع،
أنا من دون جروحٍ وخُفٍّ،
أنا من دونِ رَأْسٍ يُخَسَّلُ فوقِ الرِّمَاح؟



● طالبات المخطمات الدولية بحمص لقاح للتسليمين مكافئة كما تسلمته اسرائيل

اللقاح العالمي الكلي من الأنواع البشرية قالت منظمة العفو الدولية أنه في غضون شهرين قليلة ستكون الدول الغنية قد اشترت كميات من جرعات اللقاح تكفي لتلقيح جميع سكانها ثلاث مرات، بينما ستمتلك نحو سبعين بالمئة من الدول الفقيرة من تلقيح واحد من كل عشرة مواطنين.

تقول هوراي: "ما يحدث دولياً يعرض الألامتساوة الهيكلية الموجودة عالمياً، فمناطق الفلبسطينية مهملة، في ما يتعلق بالبنشآت الصحية والتوصيفات والتجهيزات الأساسية الأخرى".

فلسطين وجنوب العالم مع بدء دول عديدة حول العالم (ومنها اسرائيل) توزيع جرعات اللقاح بين عموم مواطنيها، تركت دول مثل فلسطين وغيرها من دول "جنوب العالم" جانبا.

حجود سنة 1948 فقير، وهناك أعداد أقل من المستوصفات والكوارث الطبية، لذا سيكون التوزيع أكثر ببطء في تلك المناطق. سكانون من السهل على الحكومة الإسرائيلية تجاهل الموضوع والقول إن جميع المواطنين الإسرائيليون يعاملون بالتساوي، ولكن إذا نظرنا للجغرافيا، سنرى أن تلك التجمعات في ما يتعلق بالبنشآت الصحية والمستوصفات والتجهيزات الأساسية الأخرى.

فلسطين وجنوب العالم مع بدء دول عديدة حول العالم (ومنها اسرائيل) توزيع جرعات اللقاح بين عموم مواطنيها، تركت دول مثل فلسطين وغيرها من دول "جنوب العالم" جانبا.

تقديرات أن الدول الغنية، رغم كونها مؤنفة لنحو 14 بالمئة فقط من سكان العالم، اشترت بالفعل نحو 54 بالمئة من مخزون

للقاح الأول، إنه الخفاف شديد الوضوح على شيء يفترض بهم القيام به كالتحقيق لافعلون". إضافة للسؤال حول مصير الفلسطينيين تحت حكم السلطة الفلسطينية في قضية اللقاح أعان الناشطون وجماعات حقوق الإنسان الفلحق حول التهميش المحتمل للمجتمعات الفلسطينية داخل اسرائيل من حيث تلقيح اللقاح مع بدء انتشار البانحة اتفقت مجموعات، مثل "عدالة" من مخبرات الكشف عن فيروس كورونا قبالاً في القدس من مواطنين.

وترى هوراي أن هذا النمط سيستكرر خلال عملية التطعيم، وتضمني قائلة: "من المبكر الحديث عن الأمر واللقاح يروج للتو، لكن إذا نظرنا إلى التقييمات ونعلم أن توزيع اللقاح بين المستوصفات وتعلم أن النظام الصحي في القرى الفلسطينية ومدن

التي يتلقى اللقاح وتوفر بعض اللقاحات للسلطة الفلسطينية أنا أفضى الأمر، حذرت هوراي أن يخدع البعض بشعورهم اسرائيل الزائف للكرم، مثل هذه الخطوة كعرض كبير للاسحاح والتعاون الدولي، لكنهم لن يحققوا حتى أقل المتطلبات تحت القانون الدولي".

وشددت المتحدثة على حقيقة أن الفلسطينيين وسط أزمة الجائحة، "لم يروا إلا القليل من النظام الإسرائيلي من حيث التجهيزات والدعم للفلسطينيين وحرهم ضد الفايروس، وحينما جرى التمسك أخيراً للسمح بوصول تجهيزات وتبرعات دولية، جرت الأضادة بالامر على أنه شكل ممتاز من التعاون، في حين أنه الحد الأدنى المطلوب منهم.

لقد رأينا اسرائيل تتعامل بهذا الأسلوب منذ عقود، ومنها القول إن الدولة العبرية تبال التمسك للسمح المرضى السلطان من غزة بالعلاج في مستشفيات تل أبيب، في حين أنهم يفرضون الحصار الذي يمنع مئات سكان غزة من العلاج في

الاحتلال الغربية وغزة، فإن اسرائيل ملزمة قانوناً تحت القانون الدولي بتوفير الرعاية الصحية للقانون وكذلك توفير اللقاح للتسليمين الواهبين تحت الاحتلال، لكننا لم نتم بذلك.

وترى هوراي أنه عند الحديث عن قضايا مثل لقاح "كوفيد-19"، يبدو أن هناك انفصالاً واضحاً بين اسرائيل والفلسطين، لكن في الواقع كيان واحد تجري معاملة الناس فيه بشكل غير متساو.

ضمن لقضاء ذاته، هناك كم كبير من التدخل بين السكان وانعدام تام للتوازن بين القوى.

وتشير هوراي إلى عشرات الآلاف من العمالة الفلسطينية اليومية داخل اسرائيل والمستوطنات: "يستخدم الاقتصاد الإسرائيلي على قوة تلك العمالة، فهل سيسمح لوكنا العمال على اللقاح أيضاً؟ وإذا لا يجر ذلك، فانه سيشكل خطراً على اسرائيل.

لنا سكان متساويون كما هو الحال مع سكان المستعمرات، ما يحتم تجهيز اللقاح للصح، ويجب عدم استثناء الفلسطينيين منه، لقد تكهن أحدهم بوضع أن تكون إمتين حتى يصل اللقاح لجميع الناس؛ فهذا الفايروس لا يعرف الحدود".

بينما تحدث المسؤولون الإسرائيليون عن

حجب لقاح «كوفيد - 19»

وجه قبيح آخر للعنصرية الاسرائيلية

رسم توزيع لقاح «كوفيد - 19» وصفا متكاملًا للكيان الاسرائيلي القائم على التفرقة العنصرية، فقد تلقى نحو أربعمئة ألف اسراييلي بالضل لقاح الوقاية ضد فيروس كورونا، ويتنظر عشرات الآلاف غيرهم دورهم خلال الاسابيع المقبلة. كانت اسرائيل قد بدأت بتوزيع اللقاح، وياتت اليوم (حسب بيانات نشرتها جامعة أوكسفورد) ثاني جهة من حيث التطعيمات للزرد.

● يميني باتيل
● ترجمة: مي اسماعيل



● انتظار طويل امام التسليمين تسليم حصة من اللقاح

على خلاف ما جرى في اسرائيل، لم تتمكن السلطة الفلسطينية من تأمين عدد الجرعات الكافية من اللقاح تطعيم نحو ثلاثة ملايين فلسطيني يعيشون في الضفة الغربية، ومليونين في قطاع غزة.

وبينما أعلن مسؤولو السلطة الفلسطينية تزويهم بدء تسلم اللقاح منذ أواسط الشهر الحالي عبر منظمة الصحة العالمية "WHO"، فقد قالوا إن الأمر سيستغرق اشهرًا قبل توزيع الجرعات بين عموم السكان ليس معروفًا نوع الجرعات التي سيستلمها الفلسطينيون ولا كميتها، لاعتمادهم بقوة الفلسطينية قدرات البنية التحتية لحزن لقاحات من نوع "فايزر"، التي تتطلب درجات حرارة واطمة، بينما يعيش الفلسطينيون بين قدرات لا منتهية من الاغلاق، ويتنشر الفايروس بين السكان، فأصبحت معدلات الإصابة بالآلاف ومعدل الوفيات بالعشرات.

ترى يارا هوراي كبيرة محللي شبكة السياسات الفلسطينية أن عدم قدرة السلطة الفلسطينية على شراء وتخزين اللقاحات، إضافة لنظامها المتعثر للرعاية الصحية يشير لعقود من الضور، الحفها الاحتلال الاسراييلي بالبنى التحتية الفلسطينية، قائلة: "هناك مقولة اسراييلية تنكرر باستمرار إن سبب تعثر نظام الرعاية الصحية الفلسطيني وغيرها مثل التعليم وعدم أداء مهامها، عدم كفاءة الانسان الفلسطيني أو ثقافته، وان الفلسطينيين ليسوا اناسًا أذكيا، ولا يستطيعون الحكم، وهذا ليس حقيقيا إطلاقا. لقد استشهدت النظام الاسراييلي بصورة متدهورة نظام الرعاية الصحية الفلسطيني وأسهم بإيقاف تقدمه.

أضطر الفلسطينيون للاعتماد على المساعدات الخارجية ومنعهم الاحتلال من تحقيق الاكتفاء الذاتي، إضافة لتهاون المجتمع الدولي". وتضمني قائلة إن المثال الأبلغ على هذا هو ما يجري في غزة، حيث بات نظام الرعاية الصحية على شفا الانهيار، ولم يستطع التعامل مع استمرار الهجمات والقصف الاسراييلي منذ سنوات، "لا تستطيع مستشفيات غزة التعامل مع الإصابات والأمراض منذ سنوات، واليوم عقد «كوفيد» الأحوال وجعلها أسوأ بعشرة أضعاف".

التفرقة العنصرية الناشطة ورغم عدم تسلم الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة اللقاحات من الحكومة الاسراييلية، هناك عشرات الآلاف من التسليمين الاسراييليين القاطنين بصورة غير شرعية في الضفة يتلقون اللقاحات كل يوم، قرع الناشطون الفلسطينيون نواشور الخطر بشأن التفات الصراخ حول من سيطلق اللقاح ومن سيرحم منه، فإثنين إنه أمر لا يقل عن التفرقة العنصرية.

وترى هوراي أنه عند الحديث عن قضايا مثل لقاح "كوفيد-19"، يبدو أن هناك انفصالاً واضحاً بين اسرائيل والفلسطين، لكن في الواقع كيان واحد تجري معاملة الناس فيه بشكل غير متساو.

ضمن لقضاء ذاته، هناك كم كبير من التدخل بين السكان وانعدام تام للتوازن بين القوى.

وتشير هوراي إلى عشرات الآلاف من العمالة الفلسطينية اليومية داخل اسرائيل والمستوطنات: "يستخدم الاقتصاد الإسرائيلي على قوة تلك العمالة، فهل سيسمح لوكنا العمال على اللقاح أيضاً؟ وإذا لا يجر ذلك، فانه سيشكل خطراً على اسرائيل.

لنا سكان متساويون كما هو الحال مع سكان المستعمرات، ما يحتم تجهيز اللقاح للصح، ويجب عدم استثناء الفلسطينيين منه، لقد تكهن أحدهم بوضع أن تكون إمتين حتى يصل اللقاح لجميع الناس؛ فهذا الفايروس لا يعرف الحدود".

بينما تحدث المسؤولون الإسرائيليون عن



الزوراء يكتفي بالتعادل أمام الكرخ

● بغداد: الصباح الرياضي

اكتفى الزوراء بنقطة وحيدة أمام مضيفه الكرخ في اللقاء الذي جمعهما أمس الثلاثاء وانتهى بالتعادل الإيجابي «1-1» لحساب الجولة الثامنة عشرة لدوري الكرة الممتاز. ولم ينجح الزوراء في الحفاظ على هدف التقدم الذي أحرزه المهاجم مهدي عبد الرحيم، باستقباله هدف التعادل في الدقائق الأخيرة عن طريق جناح الكرخ المتألق عمر عبد الرحمن. وبهذه النتيجة وصل رصيد الزوراء إلى 33 نقطة متخطياً بفارق خمس نقاط عن المتصدر القوة الجوية، كما أنه بات مهدداً بفقدان الوصافة لمصلحة الشرطة الذي سيحل أيضاً على نط البصرة اليوم، وفي بقية النتائج حنى الطلبة أولى نقاطه مع مدربه الجديد حسن أحمد بالتعادل أمام الحدود «2-2» وعاد نط الوسط بنقطة من أرض مضيفه الديوانية بعد تعادلهما سلبياً، وحسم التعادل الإيجابي «1-1» نتيجة مباراتي السماوة وفريق القاسم، النصف مع زاخو.

نهاية الشهر الحالي.. إنجاز أعمال متحف عمو بابا

● بغداد: الصباح الرياضي



بناءً على توجيهات وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، بتأهيل وصيانة المنشآت الرياضية في العاصمة بغداد والمحافظة كافة، يتواصل العمل بتأهيل متحف وقبر شيخ المدربين عمو بابا، على أن يتم الإنجاز نهاية شهر شباط الحالي. وقال مدير المشروع المهندس يوسف ناصر محمد: إن العمل يجري بأنسيابية من خلال إنجاز عدد من فقرات العمل في المشروع الذي سيسهم متحفاً وكافتيريا وحديقة كبيرة إلى تحمّ الانتباه، من مبنى المتحف بانتظار وصول (الفاترينات) عدد (5) من أجل عرض مقتنيات الراحل عمو بابا من كؤوس وميداليات ومعانته الخاصة. كذلك يتم حالياً بنصب الأبنية الداخلية والخارجية إلى جانب مرشحات الماء الخاصة بسقي المزروعات. وأضاف محمد أن المشروع سيكون جاهزاً نهاية الشهر الحالي ليتم تسليمه لوزارة الشباب والرياضة، ويحلّ جديدة تتناسب مع الكفاءة المتميزة لتشييد المدربين العراقيين الراحل عمو بابا.

دوري سلة الأولي ينطلق مطلع آذار المقبل

● بغداد: احسان الموسوي

موافقة الاتحادية على المشاركة في المسابقة، ولغت البيان إلى أن العشرين من الشهر الحالي سيكون موعداً للاجتماع مع ممثلي الاتحادية المشاركة بغية الاستماع إلى الآراء والمقترحات ثم إقرار نظام البطولة. من جهة أخرى يقيم اتحاد اللعبة بالتعاون مع لجنة المدربين دورة تدريبية تبدأ السبت وتستمر يومين في قاعة الشعب، ويحاضر في الدورة مدرب منتخبنا الوطني عزيز بكير الذي سيستعرض أفكار اختيار الأسلوب الدفاعي للمنتخب في منافسات نهائيات آسيا.

حدد اتحاد كرة السلة الأسبوع الأول من شهر آذار المقبل موعداً لانطلاق منافسات دوري الدرجة الأولى للموسم 2022 / 2021، بينما يقيم الاتحاد بالتعاون مع لجنة المدربين دورة تدريبية تبدأ السبت المقبل وتستمر يومين. وذكر بيان اتحاد اللعبة نشر على صفحته في الفيس بوك أن الاتحاد حدد الأسبوع الأول من شهر آذار المقبل موعداً لانطلاق منافسات دوري الدرجة الأولى، مؤكداً أن منتصف الشهر الحالي سيكون اخر موعد لتسليم كتب

«الصباح الرياضي» عام من التميز

• بغداد، الصباح

كرمت مؤسسة موازين نيوز خلال احتفالاتها السنوي الخامس الملحق بالرياضي في جريدة الصباح كأفضل ملحق يعني بالشأن الرياضي بعد حصوله على 343 صوتاً بينما قال الزميل بلال زكي جازة أفضل صحفي رياضي بواقع 1784 صوتاً، بحضور رسمي وشعبي متميز.



وقد أعلنت مؤسسة موازين في وقت سابق نتائج الفائزين بتصويت الجمهور، إذ شارك فيه نحو 750 ألف مصوت على مدار 15 يوماً من التصويت تتنافس فيها المرشحون لجوائز الأفضل. وأوضح الزميل علي الباري مدير تحرير القسم الرياضي أن هذا التكريم هو حصاد ثمره الجهد خلال العام المنصرم 2020 من خلال تعاون الزميل، في القسم بداية من مسؤول القسم بلال زكي الذي حصد لقب أفضل صحفي رياضي وكذلك المتألقون في مجالهم والعمل اليومي للزملاء. أحسن البرسمي ونجيب الزبيدي وحيدر كاطح والرس عبد الستار ورحيم عزيز وكذلك الصحافيون الرسال اليومية من محافظات بابل وكربلاء، والبصرة والتفاح محمد عميل وحامد عبد الجبار وعلى حنون وأحمد الخفائي والتقاير الأختار عن الدوريات الأوروبية والمنتخبات الوطنية للزميل علي النعمي، وتلك مناهم الجهد وسط متاعب من أسيرة القسم التي كانت لها كالمناخ بالصمود المتميز من خلال لمسات الزميل على مجيد.

وظم الاستفتاء السنوي الخامس الذي أطلقت وكالة موازين نيوز عشرين قسماً لاختيار الأكثر تميزاً من بين القنوات الفضائية العراقية والإذاعات والصحف والمواقع الإخبارية والبرامج السياسية والبرامج الرياضية والشعراء والمراسلين ومقدمي البرامج العامة ومقدمات البرامج ومنهجي الأخبار والتالطين الرسميين والأندية الرياضية وإدارة العلاقات العامة والمعلقين الرياضيين والبرامج الاقتصادية والصحفيين الاقتصاديين والصحفيين الرياضيين والملحق الرياضي الإعلاني الرياضي الشامل لعام 2020.

مدارات رياضية



د. حسين الربيعي

التنمية والرياضة

للتنمية تعريف معقد، تتخلل من خلالها الدول (حكومات ومؤسسات) التطور والاستقرار والرفاه، والرياضة نشاط بشري يعزى الروح بالتمتع والاعتناق، وتمكن ممارسها العاملين فيها من الاندماج والاختراق في مجتمعات التنمية والرياضة بتبادل الأوار في معاملة الغاية الواسعة في دورة فلسفة اللعبة، فإن كانت الغاية هي التنمية، فإن أحد وسائلها هي الرياضة وينسج السياق، وبالتالي إذا كانت الرياضة هي الغاية فلا شك أن التنمية وسيلةها، لاسيما نحن بصدد التعامل مع مفهوم شامل للتنمية وهو "التنمية المستدامة"، وتعريف أوسع للرياضة على أنها "آمن ويطي".

أقرت الوثائق والمعاهدات الدولية بأن التنمية (حق)، وكذلك الرياضة (حق) أيضاً، وهذا يعني أن الدول أصبحت مسؤولة أمام شعوبها عن القيام بالتنمية ومطالباتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية والرياضية.

كذلك فإن موافقة الدول على الحق في التنمية تعني بالضرورة توجيه جهود التنمية بشكل عادل لكل أبناء البلد، حيثما كانوا، لتوفير الموارد اللازمة، لنسق من التطور، يشعر به الفرد بأن فرصه في التنمية متساوية مع الآخرين أبناء المحافظات في بلدنا

يشعرون بعدم المساواة في توزيع جهود التنمية البشرية، على أقل تقدير في مجال الرياضة، والدليل ارتفاع أصوات التهميش الرياضي أقيم مثله، وهي مباراة العراق والكويت لدرجة وصلت حد الدعوة إلى (أقيم البصرة) فما العمل؟

وبعد التأكيد هنا بأن ذلك كان متوقفاً لاستقرارنا بعدم تكاملية متطلبات التنمية في الرياضة في محافظتنا، عندما يقام في البصرة (أقيم البصرة) (مخيم القنطرة) هنا يعني أنه سيكون، قبلاً لتنظيم أحداث من مستوى دولي، فلا بد أن تتوفر فرص في التنمية البشرية لأبناء هذه المدينة، تعزز من قدراتهم وتمكنهم من التنظيم والاندماج على أحداث من هذا المستوى، فمن غير العقل أن تبقى (الفرصة) و (الفرص) مشتركة في العاصمة لتحصدها إلى المحافظات كلها بدت الحاجة لها.

تكرر الرأي القائل، بأن أبناء المحافظات عليهم تأكيد حضورهم ومشاركتهم في كل الفعاليات والأحداث الوطنية والدولية، وخلال المبادئ الفيدرالية والمستورية في العدالة والمساواة والتوزيع الجغرافي، بتبنت حقوقهم وتمثيلهم في القوانين والأنظمة الأساسية للمؤسسات والأحداث والفعاليات وكل المنظمات التي تدير نشاطات التنمية المستدامة.

وعلى الحكومة وأزعمها أن تعي بأن نقصها بسيطاً بهذا الشأن قد لا يؤسس أو ينتج لإسراع الله - شريفاً وطنياً بحسن نوايا في غنى عنه، وإقصد هنا تحديداً دعوات الكرامة والفرقة والانفصال، والاقليم وما إلى ذلك، يدبر اتحاد رياضي ممارسة أفضلية بسيطة تجاه شخص أو مجموعة، لكنها ستعود بالضرر على كل البلد، من هنا تأتي أهمية الحصانة الفكرية والوطنية للمعلمين في الأحداث والفعاليات والمؤسسات التي تدير شؤوناً على مستوى بلد، أرحو أن يكون المغزى واضحاً.

مدرب نساء صالات البلدي: فوزنا على بلادي مستحق



سكنون ولعنا لنا تحقيق نتائج ايجابية خلال المرحلة الثانية من عمو الدوري، ينكر أن البلدي للنساء، كان في خاضة عدة مباريات في مجموعة تمكن من خلالها من الفوز على فريق شبابي الوطن بنتيجة كبيرة قوامها ثمانية أهداف، لكنه خسر مع الجوية بنتيجة سبعة أهداف مقابل هدفين ومع فريق الزوراء، بنتيجة ثمانية أهداف مقابل لاشي، في ذلك أوسع محافظ بابل استقطاب المرحلة الثانية من منافسات الدوري الوطني.

• الحلة، محمد عجيب

لكم مدربي البلدي السنوي لكرة الصالات لكرة جمعة أن فوز فريقه على بلادي وينتجة كبيرة ضمن منافسات الدوري الممتاز جاء، باستحقاقاً موضحاً أنه وضع الفريق في مرتبة جيدة في قائمة المجموعة ونجح بانتخاب مباريات المرحلة الثانية كي عوضاً ما فائتاً من نتاج يمكننا من خلالها المنافسة على

هل يسيطر المال على قرارات الأندية

مستثمرون يوجهون بوصول اللاعبين ويتلاعبون بمصير المدربين

• الحلة، الصباح الرياضي

من يملك المال يملك القرار، وربما تكون هذه المقولة إحدى قواعد اللعبة السياسية التي ظهرت في القرن الحادي والعشرين حيث سيطرت الرأسمالية الدولية على الثروات المالية والبشرية في العالم وظهرت دول فقيرة إلى جانب الدول الغنية لكنها في الواقع الرياضي لم تظهر سوى في بداية الألفية الثانية بعدما انتعشت الكرة الأوروبية وظهرت أندية توسعت جماهيرياً على مستوى العالم مثل برشلونة وريال مدريد ويوفنتوس وليفربول ومانشستر يونايتد وأرسنال وغيرها بالعشرات وانتشرت التجارة الرياضية سواء من خلال اللاعبين والمدربين أو من خلال النقل التلفزيوني وصنع التجهيزات الرياضية.

الرياضي الذي يدخل العراق حديثاً يعد خطوة إيجابية وسيحقق أهدافاً قريباً في ظل غياب الدعم الحكومي الذي أصبح لا يفي الطموح بالنسبة للأندية الأهلية واعتقد أن العنكوشي أحدث طفرة نوعية بتاريخ نادي الديوانية من خلال توفير جميع مستلزمات الأعداد والتعاقد مع مدربين ولاعبين ومعسكرات تدريبية ورواتب ومكافآت وهو أمر ما كان ليحقيق على يد شخص آخر لكن لاسف الشديد ان تدخلات العنكوشي في الجانب الفني أثارت استغراب الجميع لاسيما في ما يتعلق بإقالة المدربين والمستشارين ومن هنا أرى ان المتعلق يشير الى ترك الأمور الفنية بيد المختصين وعكس ذلك ستكون ردة الفعل عكسية والنتائج قد لا تليق طموحات الأحمر الديواني.

ويشترط المدرب كريم قبل بالاستمرار ان يكون ذا خلفية رياضية ومطلعا على جوانب يمكن من خلالها صياغة القرار الرياضي رغم ان صاحب المال يمتلك الصلاحيحة التامة بالتصرف. وقال : ان شخصاً مثل حسين العنكوشي لديه المال ان يدعم من خلاله نادي الديوانية يتباح الى الاستعانة بالمشورة الصادقة لاتخاذ القرارات الصحيحة لأنه لا يمكن لعامل ان يصدق ان نتائجه محافظاتي يفيك ثلاثة مدربين قبل ان تتبني المرحلة الأولى من الدوري.

الرياضي الذي يدخل العراق حديثاً يعد خطوة إيجابية وسيحقق أهدافاً قريباً في ظل غياب الدعم الحكومي الذي أصبح لا يفي الطموح بالنسبة للأندية الأهلية واعتقد أن العنكوشي أحدث طفرة نوعية بتاريخ نادي الديوانية من خلال توفير جميع مستلزمات الأعداد والتعاقد مع مدربين ولاعبين ومعسكرات تدريبية ورواتب ومكافآت وهو أمر ما كان ليحقيق على يد شخص آخر لكن لاسف الشديد ان تدخلات العنكوشي في الجانب الفني أثارت استغراب الجميع لاسيما في ما يتعلق بإقالة المدربين والمستشارين ومن هنا أرى ان المتعلق يشير الى ترك الأمور الفنية بيد المختصين وعكس ذلك ستكون ردة الفعل عكسية والنتائج قد لا تليق طموحات الأحمر الديواني.



مثير وربما سمير كاطح واكيد ان ذلك يتعارض مع مبدأ الأخذ برأي الآخرين والاستماع الى تخصصهم وهذا ما نسب في امتحاننا عن العمل بصحة مستشارين وإعلاميين عندما ارتكبا ان القرارات الإدارية والفنية غير خاضعة للنقاش وما يقوله العنكوشي هو نهاية الكلام بينما يرى الزميل رحيم عوده ان الاستشارة

وفي العراق كان كل شيء، يدور من قبل الحكومة أندية مؤسسات مدعومة من قبل وزارات مثل النقل والنفذ والكهرباء، والوزار التعليم العالي والتربية وندية اخرى اهلية تعتمد بأجره والبراهة وكالملا لا يفيان بالعرض المطلوب هذا الواقع المرير جعل عددا من الأندية ممراسلكا لا أصحاب راس المال كي يحطوا برحلتهم تحت مسمى الاستثمار الرياضي وهو اسم حقيقته يختلف تماما عن ما هو معروف عن الاستثمار بصفته المالية والذي يشهد الريح من مختلف الظروف.

ويبدو ان نادي الديوانية هو أفضل ما يمكن الحديث عنه في ظاهرة الاستثمار الكروي وما آلت إليه الأمور من استقطاب وتحتيات سواء وسط المدربين أو اللاعبين وفي هذا الصدد يقول محمد مخيف وهو أحد المستشارين الذين عنهم المستثمر حسين العنكوشي لكنه سرعان ما ترك العمل لاسباب تتعلق بعدم ثقافته بالقرارات المتسرعة وغير المدروسة ويرجع رئيس النادي الى انقرار بالقرار وعدم ثقافته برأي ما حوله من رياضيين ولاعبين وإعلاميين كان ولا يزال لهم الدور البارز في رياضة المحافظة.

والسكان ان العنكوشي قدم ما لا يمكن ان يقدم للنادي من دعم مادي وفي وقت شحته في الأزمات واصبح فريق الديوانية أسير الأزمة المالية حتى

المدرب يوجهون بوصول اللاعبين ويتلاعبون بمصير المدربين



في ذهاب نصف نهائي كأس اسبانيا اشبيلية يتطلع لتكرار إنجاز 2010 أمام برشلونة



● مدريد، أ ف ب

يسعى اشبيلية الى تكرار انجاز عام 2010 عندما اطاح ببرشلونة في الدور من النهائي لمسابقة كأس اسبانيا في كرة القدم، وذلك عندما يستضيفه اليوم الاربعاء على ملعب رامون سانتشيس ببسجوان في ذهاب الدور نصف النهائي للتسعة (119).



1 - صفر، وسحق قبلها فالنسيا بطول 2019 بثلاثة نظيفة والتقى الفرسان في الرابع من تشرين الأول الماضي بملعب كاسب نو ضمن المرحلة الخامسة من الدوري وتغالا 1-1. وسيلعب برشلونة واشبيلية ثلاث مباريات في مدى 23 يوما، فضلا عن مواجهتهما في نهاس وإياب مسابقة الكأس في العاشر من شباط الحالي والتخالف من قبل الأخير، سيلعبان في 28 الحالي في النهائي في المرحلة الخامسة والعشرين من اللعب.

وسعى برشلونة الى بلوغ المباراة النهائية للمرة الثالثة والأربعين في تاريخه، علما بأنه حاصل لقبه القياسي في عدد الألقاب في المسابقة برصيد 30 لقباً آخرها عام 2018. أما الفريق الأشبيلية فيطمح الى المباراة النهائية العاشرة في المسابقة التي تلعبها خمسة مرات آخرها عام 2010.

اذر بلطقة حمراء... وأوضح الجهاز الفني للشبابي لنادي اشبيلية أوكامبوس الذي غادر اللعب متألماً بشدة على نقاله، أصيب بالثراء من الدرجة الثانية في الكأس الأخير، دون أن يحدد موعد عودته الى الملاعب، لكن وسائل إعلام إسبانية، اشارت الى أنه يحتاج لفترة تتراوح بين أربعة وستة أسابيع للتعافي.

وسبب الفشل الشنوية بصانع الاعراب حذرت ختافي، خوسيه بوردالاس الحاصل الأثنان على بلطقة حمراء... واعتذر لوسيفي عقب المباراة كما بدر منه وقال "ينبغي أن أعتذر علناً على عصبي، شاهدت للفريق لأعني وضع مرهق لكن كان يجب أن أتصرف بطريقة أفضل" صرخيا "أهم شيء هو أن تعافى أوكامبوس سريعاً ولا تكون الإصابة خطيرة، لكن مرهق اشبيلية يجب أن يتصرف بطريقة أفضل من ذلك".

ويعاني برشلونة بدوره من غيابات في خط

تاهل بعد معاناة - ويملك اشبيلية بقيادة مديره جون لوپييتجي تشكيلة متوازنة في جميع الخطوط تضم عناصر خيرة في مقدمتها قائده خوسيس نافاس ولاعبا وسط برشلونة السابقان الكرواتي إيفان راكيتيتش ومخبر الحداوي الذي حصل مؤخرا على الضوء الأخضر للدفاع عن الرابن بلده الأصلي المغرب، وعززها في فترة الانتقالات الشتوية بصانع الاعراب الأرجنتيني المخالدو "بايو" غومس الذي افتتح غشة التهديفية في أول مباراة بالرابن عندما سجل الهدف الثاني في ثلاثة الفوز على ختافي، الى جانب ثاني لائحة هدافي الليغا الدوري الغربي يوسف الناصيري (13 هدفاً).

وتنافس اشبيلية الصعنا، بعد الاطمئنان على حالة أوكامبوس حيث أظهرت الفحوص التي خضع لها الأثنان عدم إصابته بكسر أو قطع بأربطة الكاحل اثر تدخل قوي من لاعبي ختافي التوغولي ديجيني داكوتام تلقى على

وكان اشبيلية تغلب على برشلونة 2 - 1 في عفر داره في كاسب نو، قبل أن يخسر اياها في الاندلس ويبلغ ربع النهائي في طريقه الى اللقب الخامس والأخير في المسابقة عندما تغلب على اتينكو مدريد 2 - صفر في المباراة النهائية. وبلغ الفريق الأشبيلية المباراة النهائية بعد ذلك مرتين في عاصي 2016 و2018 وخسر أمام برشلونة بثلاث أهداف بعد التعديل وخسائيه نظيفة على التوالي. ويعني اشبيلية الفوز على كاسر الكأس نتيجة ذهاب الدور ربع النهائي للمسابقة قبل عامين عندما فاز على الفريق الكاتالوني بثلاثة نظيفة على أن تلقى هزيمة مثله اياً 1 - 6.

ويعر اشبيلية بفترة جيدة في الآونة الأخيرة حيث حقق الفوز في مباريات الأربع الأخيرة في الدوري ودخل في منافسة قوية مع برشلونة وريال مدريد على المركز الثاني حيث يتخلف عنهما بفارق نقطة واحدة وبفارق 8 نقاط خلف اتينكو مدريد للمتصدر والتي يملك مباراة موحدة.

ليكرز يتخطى عقبة تاندر في الـ «NBA»

ونطلق للتسجيل في سلة الضيوف. ويعمداً كان متخلفاً معظم فترات الأربع الأربعة من اللقاء، فرض ليكرز هيمنة على ضيفه في الشوط الإضافي بتسجيله 7 نقاط متتالية بدون رد من الأخير، ما سمح له بالتمتع 110-117 التاسع عشر في 25 مباراة. وشهد "الثلاث" جيمس على ضرورة "أن تكون أكثر وعياً ككيفية بدء المباريات. التحلف برفق سيزوج ليس بالشعب الذي نرصدته كانت وتغيرتها بطيئة للغاية في بداية المباراة لكننا نفهم ذلك وتعرف ما يتعين علينا القيام به لتعبير الأمور".

وعلى غرار ليكرز الذي يحتل المركز الثاني في اللقطة الغربية خلف بوتا جاز (19 فوزاً مقابل 5 هزائم)، وصل جيمس باكس مسلسل انتصاراته وضعد الى المركز الثاني في اللقطة

وخاض ليكرز التمديد للمباراة الثانية توالياً، بعدما أخبر الأمر ذاته أمام ديترويت بيمتوز الذي أجبره على خوض شوطين إضافيين قبل أن يتخلى في نهاية الحظاف أمام لايرون جيمس ورفاقه.

ويغيب آنتوني ديفيس بسبب إصابة في وتر أخيل، حمل "الملك" جيمس ليكرز على كتيه بتحقيقه الأترييل نال "الثلاث" لهذا الموسم بعدما سجل 28 نقطة مع 14 متلابة و12 تمريرة حاسمة.

وكان ليكرز الذي برز في صفوفه الى جانب جيمس كل من الأثاني دينيس شرويد (19 نقطة) ومونتريال هاريل (21) ويسلي ماتيو (16 منها أربع ثلاثيات)، متخلفاً بفارق 11 نقطة في الربع الرابع لكنه عاد من بعيد بتسجيله 8 نقاط متتالية بدون رد من شاندر، حتى أول التحال 107-107 حين خطف جيمس الكرة من داريسون بايرلي



● لوس انجليس، أ ف ب
احتاج لوس انجليس ليكرز حامل اللقب الى شوط اضافي لتحقيق فوزه الخامس توالياً وتخطي عقبة ضيفه أوكلاهوما سيتي تاندر 119-112 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.



بداية واعدة لنadal.. ومتعزرة لكينين في بطولة استراليا للتنس

● مليون، أ ف ب
بدأ الإسباني رافيل نادال المصنف ثانياً الشكوك بشأن وضعه البدني وبدأ مشواره في بطولة أستراليا المفتوحة لكرة المضرب، يفوز سهل على الصربي لاسلو دييري 6 - 3 و 6 - 0 و 6 - 1. بينما بدأت الأميركية صوفيا كينين المصنفة رابعة حملة الدفاع عن لقبها بشكل متعثر بعد فوزها الصعب على الأسترالية ماديسون إيتنغليس 7 - 5 و 6 - 4 في الدور الأول لأولى بطولات الفراند سلام للموسم.

والمنافسي منذ نصف نهائي بطولة الماسترز في لندن في 21 تشرين الثاني حين خسر أمام الروسي نائيل مديفيدوف، ولم يخض منذ حينها سوى مباراة استعراضية قبل 12 يوماً في أديلايد ضد النمساوي دومينيك تيم حيث عانى فيها من تصلب في عضلات ظهره، ما دفعه الى اتخاذ قرار عدم المشاركة في كأس رابطة المحترفين.

وخلافاً لنادال، عانت كينين لتخطي عقبة إينغليس المصنفة خارج ثمانية المئة الأوليات، وقد أعربت ابنة الـ 22 عاماً عن عدم رضاهما عما قدمته في اختبارها الأول لاسيما بعد ارتكابها 27 خطأ غير مباشر، قائلة "من الواضح أنني لست سعيدة بالطريقة التي لعبت بها".

وتلقت كينين في اختبارها المقبل الاستوائية كايا كاتيبا التي تغلبت بدورها على الالغية انستازيا سيغافوفا 6 - 3 و 6 - 1، بينما تلعب صوغوروسا مع الروسية الأخرى يولياما ساسونوفا التي تغلبت بدورها إسبانية أخرى في جالوا بابوسا 6-7 (4-7) و 7-6 (7-4).

ولم يظهر نادال في مستهل مسعاه للفوز بلقب البطولة الأسترالية للمرة الثانية في مسيرته بعد عام 2009 والانفراج بالرغم القياسي بعد الألقاب الكبرى الذي يشاركه حالياً مع الغائب السويسري روجر فدرر (20 لكل منهما)، أي علامات تائر بالأزواج التي عانى منها في ظهوره ودفعت الى عدم المشاركة في كأس رابطة المحترفين الآسيوي الماضي.

وإحتاج إين 34 عاماً الى ساعة و53 دقيقة فقط لتخطي عقبة دييري المصنف 56 عالمياً والتأهل الى الدور الثاني حيث سيواجه الفائز من مباراة الصاعدين من التصفيات الصربي فيكتور ترويتسكي المصنف 202 عالمياً والأميركي مايكل موه المصنف 177.

وأقر نادال "كان الوضع صعباً علي في الأيام الـ 15 الماضية، باتالي كنت بحاجة لتخطي هذا اليوم (مباراة الأولي)، وهذا ما فعلته. أنا سعيد بالتأهل وأعتقد أنني قمت بعمل جيد. الفوز بثلاث مجموعات متتالية، هذا ما كنت بحاجة اليه".

وكانت مباراة اليوم الأولى لنادال على الصعيد

مفكرة الصباح	
كأس السوبر الإسباني	
إشبيلية	برشلونة
11:00 مساءً	
كأس الاتحاد الإنجليزي	
سوانزي سيتي	مانشستر سيتي
08:30 مساءً	
شيفيلد يونايتد	بريستول سيتي
10:30 مساءً	
ليستر سيتي	برايتون
10:30 مساءً	
إيفرتون	توتنهام هوتسبير
11:45 مساءً	
الدوري العراقي	
الكهرباء	النفط
02:00 ظهراً	
نفط البصرة	الشرطة
04:15 مساءً	
كأس إيطاليا	
أتالانتا	نابولي
10:45 مساءً	

فرنسا تمتلك 56 مفاعلاً ولتد 71 بالمئة من الكهرباء في البلاد

أولى المحطات التجارية بدأت العمل في خمسينيات القرن الماضي الطاقة النووية.. هل غادرها العالم؟ وماذا نفعل بها في العراق



2-1

• د. كمال حسين لطيف

هناك العديد من التساؤلات التي تثار حول موضوع الطاقة النووية وحاجة العراق إليها، لا سيما أننا نتمتع بظروف سياسي واقتصادي عصيب يجعل من الصعب أن يتهم البعض ما نحن بسبده وقد يجده البعض ضرياً من الخيال أو التنجيم لشخص يفكر بهذا الموضوع في هذا الوقت.

الغاز الطبيعي وتحرير السوق والإفراط في دعم المصادر المتجددة وكذلك بسبب ظروف السياسة (محطات لا) ومع ذلك استمرت أميركا في إعطائها على الطاقة النووية ضمن خطتها غير المعلن للامانة القليلة والتي ستطرحها وفقاً للسياسة العامة التي تنتهجها في خليطها المعتاد بين الاقتصاد والسياسة العامة في البلاد.

ثانياً: دول أمريكا الجنوبية
الأرجنتين يوجد في الأرجنتين ثلاثة مفاعلات بقدرة صافية مجمعة 1.6 جيجاواط في العام 2019. أنتجت الدولة 6% من احتياجاتها من الكهرباء، من الطاقة النووية.

ثالثاً: غرب ووسط أوروبا
بلجيكا تمتلك بولجيكا 7 مفاعلات نووية تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة تبلغ 5.9 جيجاواط. في العام 2019 أنتجت الطاقة النووية 48% من الكهرباء في البلاد، ولديها فئلتان أربعة مفاعلات نووية تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة تبلغ 2.8 جيجاواط في عام 2019 ولتد الطاقة النووية 35% من الكهرباء كما لديها مفاعل خامس بقدرة (1720 ميجاواط نوع EPR) لا يزال قيد الإنشاء، وهناك خطط لبناء وحدة مفاعل روسي نوع (VVER-1200) في موقع جديد.

أما فرنسا تمتلك 56 مفاعلاً نووية تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة تبلغ 61.4 جيجاواط في العام 2019 ولتد الطاقة النووية 71% من الكهرباء في البلاد، وكانت سياسة الطاقة العام 2015 تهدف إلى خفض حصة البلاد من التوليد النووي إلى 50 بحلول 2025. وقد تم تأجيل هذا الهدف الآن حتى عام 2035.

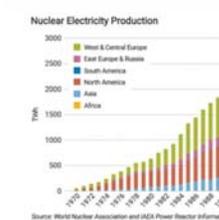
كثير الجدل عن موقف ألمانيا من المفاعلات النووية وانتشرت آراء البعض لدفع ألمانيا المتواجداً في قدرتها وعزمها على التخلص من الطاقة النووية وانتشرت المخاوف والحملات لسنوك ألمانيا في التعاطي مع هذا اللق، واليك الموجز التالي وأخيراً في اإدارة وتشغيل ستة مفاعلات الطاقة النووية بقدرة صافية

مجمعة 8.1 جيجاواط في العام 2019 ولتد الطاقة النووية 125% من الكهرباء في البلاد، ومع الانفصام إلى تشوكوف ألمانيا حسب خطتها تدرجياً عن التوليد النووي بحلول 2022 كجزء من سياستها في برنامجها المعلن لتحويل الطاقة (Energiewende) التي نصحتها كاستفاح للانفصام في العام 2010 مع التزامين مع مقارنة مستويات عام 1990 بأهم مفاصل تلك السياسة المتخلف من فرنسا

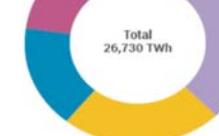
مقارنة بعام 2015 كما استمرت في خطتها في التخفيض كما تنويع أكثر طموحاً، المتخلف أيضاً لقد وضعت هذه الاستخدامات المتنوعة

لقد وضعت هذه الاستخدامات المتنوعة في كوريا الجنوبية.

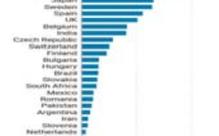
شكل (1) عدد المفاعلات بالعالم لغاية 2020



شكل (2) توليد الكهرباء في العالم



شكل (3) توليد الطاقة الكهربائية في العالم حسب النوع



شكل (4) المفاعلات النووية لكل بلد لغاية 2019



الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

في العام 2019 وقدرت الطاقة النووية نحو 20% من كهرباء البلاد، كما أن لديها أربعة مفاعلات نوع (API000) قيد الإنشاء، لكن تم إلغاء اثنين منها لأسباب اقتصادية وقنئية. إن كان أحد الأسباب التوقف عن البناء الجديد في الولايات المتحدة وحتى الآن هو التطور التكنولوجي في ستراتيجيات السياسة للمفاعلات العاملة، فعلى مدى السنوات الخمس عشرة الماضية أدى تحسين الأداء التشغيلي إلى زيادة أعمار استخدام محطات الطاقة النووية الأميركية التي أدي بدوره إلى ارتفاع كفاءتها بما يعادل 19 محطة جديدة بطاقة 1000 ميجاوات وسبب هذا التطور في تراجع الحصانة لتخفيض عدد المفاعلات العاملة من 104 مفاعلات في العام 2012 إلى 94 عام 2020 عام في العام 2014، ما أدى إلى تحقيق واحد من الأهداف المتمثلة بتخفيض عدد المفاعلات العاملة من 104 مفاعلات نووية جديد في البلاد بعد 20 عاماً من توقف البناء الجديد. قد تم الإغلاق المبكر تلك المفاعلات المتخلفة بسبب عدم توافقها مع متطلبات السلامة في جميع المراحل منها التخفيض في أعمار

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

في العام 2019 وقدرت الطاقة النووية نحو 20% من كهرباء البلاد، كما أن لديها أربعة مفاعلات نوع (API000) قيد الإنشاء، لكن تم إلغاء اثنين منها لأسباب اقتصادية وقنئية. إن كان أحد الأسباب التوقف عن البناء الجديد في الولايات المتحدة وحتى الآن هو التطور التكنولوجي في ستراتيجيات السياسة للمفاعلات العاملة، فعلى مدى السنوات الخمس عشرة الماضية أدى تحسين الأداء التشغيلي إلى زيادة أعمار استخدام محطات الطاقة النووية الأميركية التي أدي بدوره إلى ارتفاع كفاءتها بما يعادل 19 محطة جديدة بطاقة 1000 ميجاوات وسبب هذا التطور في تراجع الحصانة لتخفيض عدد المفاعلات العاملة من 104 مفاعلات في العام 2012 إلى 94 عام 2020 عام في العام 2014، ما أدى إلى تحقيق واحد من الأهداف المتمثلة بتخفيض عدد المفاعلات العاملة من 104 مفاعلات نووية جديد في البلاد بعد 20 عاماً من توقف البناء الجديد. قد تم الإغلاق المبكر تلك المفاعلات المتخلفة بسبب عدم توافقها مع متطلبات السلامة في جميع المراحل منها التخفيض في أعمار

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

في العام 2019 وقدرت الطاقة النووية نحو 20% من كهرباء البلاد، كما أن لديها أربعة مفاعلات نوع (API000) قيد الإنشاء، لكن تم إلغاء اثنين منها لأسباب اقتصادية وقنئية. إن كان أحد الأسباب التوقف عن البناء الجديد في الولايات المتحدة وحتى الآن هو التطور التكنولوجي في ستراتيجيات السياسة للمفاعلات العاملة، فعلى مدى السنوات الخمس عشرة الماضية أدى تحسين الأداء التشغيلي إلى زيادة أعمار استخدام محطات الطاقة النووية الأميركية التي أدي بدوره إلى ارتفاع كفاءتها بما يعادل 19 محطة جديدة بطاقة 1000 ميجاوات وسبب هذا التطور في تراجع الحصانة لتخفيض عدد المفاعلات العاملة من 104 مفاعلات في العام 2012 إلى 94 عام 2020 عام في العام 2014، ما أدى إلى تحقيق واحد من الأهداف المتمثلة بتخفيض عدد المفاعلات العاملة من 104 مفاعلات نووية جديد في البلاد بعد 20 عاماً من توقف البناء الجديد. قد تم الإغلاق المبكر تلك المفاعلات المتخلفة بسبب عدم توافقها مع متطلبات السلامة في جميع المراحل منها التخفيض في أعمار

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

في العام 2019 وقدرت الطاقة النووية نحو 20% من كهرباء البلاد، كما أن لديها أربعة مفاعلات نوع (API000) قيد الإنشاء، لكن تم إلغاء اثنين منها لأسباب اقتصادية وقنئية. إن كان أحد الأسباب التوقف عن البناء الجديد في الولايات المتحدة وحتى الآن هو التطور التكنولوجي في ستراتيجيات السياسة للمفاعلات العاملة، فعلى مدى السنوات الخمس عشرة الماضية أدى تحسين الأداء التشغيلي إلى زيادة أعمار استخدام محطات الطاقة النووية الأميركية التي أدي بدوره إلى ارتفاع كفاءتها بما يعادل 19 محطة جديدة بطاقة 1000 ميجاوات وسبب هذا التطور في تراجع الحصانة لتخفيض عدد المفاعلات العاملة من 104 مفاعلات في العام 2012 إلى 94 عام 2020 عام في العام 2014، ما أدى إلى تحقيق واحد من الأهداف المتمثلة بتخفيض عدد المفاعلات العاملة من 104 مفاعلات نووية جديد في البلاد بعد 20 عاماً من توقف البناء الجديد. قد تم الإغلاق المبكر تلك المفاعلات المتخلفة بسبب عدم توافقها مع متطلبات السلامة في جميع المراحل منها التخفيض في أعمار

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

الولايات المتحدة تمتلك الولايات المتحدة 94 مفاعلاً نووياً تحت اإدارة التشغيل بقدرة صافية مجمعة 96.6 جيجاواط.

نزهة أديب

أول مؤلفة تربعت على عرش الطبخ والتغذية

● سعاد البياتي

في الذاكرة نساء عديداً لا يمكن اغفال اسمائهن، لما لهن من دور ايجابي في الحياة، لذا ارتأت "الأسرة والمجتمع" أن تستذكر اسماً لاماً في المجتمع، كان لها انجاز مجتمعي نادر في حياة كل أسرة وربة بيت، إنها المؤلفة العراقية "نزهة أديب" التي أقدمت على تأليف كتاب الطبخ الأشهر في العالم!

فبالرغم من مرور أكثر من 15 سنة على صدورهِ، ما زال الكتاب يترقب على عرش مبيعات كتب الطبخ العربية، ويعد واحداً من موسوعة غذاء وتغذية، يبحث عنها بيت عربي وبالخصوص سيده المنزل.

بؤاد النجاح

قبل نصف قرن من الزمن قامت شابية عراقية بإرسال فكرتها التي الأذاعة العراقية، والتي تضمنت تقديم برنامج خاص بالطبخ والسس الغذائية الصحية، وقد حظيت الفكرة

بإستحسان القائمين على الأذاعة، ولحظي البرنامج أيضاً بالنجاح التي حملت به آنذاك. لتصدر السيدة نزهة أديب كتاباً بالتعاون مع صديقتها فردوس المختار، كتاب "دليل الطبخ والتغذية" العام 1965 بطبعته الأولى، وهذا أولى بؤاد النجاح لكتاب يعد فريداً من نوعه في العراق. صدر عن هذا الكتاب قراءة عشرين طبعة وسرعان ما تنفد في كل مرة حتى صار مرافقاً لكل سيدة عراقية وريسا عربية، ولأن لا حقوق للكتاب في وطننا العربي، فقد طبع عدد من لصوص النشر نسخاً بحجم مختلف وطباعة رديئة أحياناً، فضلاً عن عدم الاستناد من المؤلفتين وهما مازالتا على قيد الحياة. كما صدرت منه في لندن نسخة بالانجليزية التي قصرت على مأكولات العراق والخليج العربي، وهو الأخير لآتي وراجاً كبيراً، ليعد كتاب نزهة أديب واحداً من أكثر الكتب مبيعا في العراق والوطن العربي، وذلك لريادة وعلميته والجدد الكبير الذي يثله المؤلفتان، من أجل أن تصعب بيد المرأة العربية. كتاباً أنيقاً يحمل كل ما يتعلق بالطبخ والتغذية، وجد طريقه إلى كل بيت تقريباً، ولآتي بعد صدوره وراجاً منقطع النظير، وأصبح من الضروريات لأي ربة بيت ترغب في تغذية أسرته وأصحابها غذاء صحياً.



طباعة عصريّة تم طبعه العام 1965 وعرض للبيع.



الجميع ويساعد الكثير في اعداد ما اعتادوا عليه من الأكلة، التي اشتهر بها العراقيون دائماً.

ادباع

انه الإبداع العراقي الذي يحول ويجوب في المجالات الاجتماعيّة والثقافيّة والصحيّة والعامة. ليبرسل للعالم صورة مشرقة ومشرقة عن ان النساء العراقيات اينما وجدن هن متميزات وقادرات على صنع الحياة بطريقة عصريّة ومتجددة فضلاً عن الفاعلة المتوخاة من كل خطوة تجاح

ولازدياد الطلب اعيد طبعه مرّة بعد أخرى حتى وصلت عدد الطبعات الى ست عشرة طبعة، وهو رقم قياسي خاصة بالنسبة للكتاب العربي، وأخيراً أعيدت طباعته للمرة السابعة عشرة، إذ تضمن بعض الصور الملونة وبأسلوب جديد وجذاب العام 1971، وبالرغم من فقد تزايد الطلب عليه، وجرى طبعه بأسلوب عصري حديث، ووضع على صفحات الانترنت هدية خالصة بطروقة لجميع السيدات والذوات التي قد يصعب عليهن الحصول عليه لسبب ما، وتأمّل ان يتّال ذلك رضاء،

سرور العلي

لا للباس

كثيراً ما تصف حياتنا نوبات من البأس والإحباط، فننتظر عزيمتنا أمام أول موقف فنقرر الاستسلام حين لم نحقق ما نروده وننسى أنه نستطيع ملأنا حلالاً من انعام الثقة بالحياتية المستقبل ونشعر بأننا مقبولون ونحترم من ميداننا أحياناً، أن ترتبط معادات سببة وننسى حياة لم نألفه من قبل ونعد أن هذه النهاية وبأنا فاشلاً، ومرجع كل ذلك لصفتنا لميلنا بانفسنا، وانعام الثقة وسوء الظن بقدرةنا، ونتيجة للضغوطات التي تواجهنا من الأسرة والمجتمع ولما يمكن العمل تنفد تلك عقبة، وحاجزاً بيننا وبين الوصول لما نصوب إليه.

ولو تمنعنا جيداً في حياة الأشخاص الناجحين لوحدنا أنهم خاصوا الكثير من التجارب الفاشلة

والرهقة من دون أن يستسلموا ليحققوا نجاحهم، فالبأس بمعنى أن نهرب لعزلة الكسل والاكئاب، ونحن عن طموحاتنا وسبل تحقيقها وعن الأمراض النفسيّة.

ولكي نتجاوز تلك العقبات علينا أن نزرع الأمل والتفاؤل بداخلنا، ونشره بين الآخرين، والبحث عن فينابل والخيارات المتاحة، وضرورة التخطيط المسبق، لما نرغب بتحقيقه كي لا نصاب بالخيبة متخذين بعين الاعتبار البنية والواقع الذي نعيشه وتحديد الأهداف، كما يمكننا الاستفادة من خبرات الآخرين ونجاحاتهم، وكيفية تعليمه على التحديات التي واجهوها،

ويعد مكسبنا وخسرة سليمة في طريق تحقيق حلمنا مع الأتباع عن المحطمين والشأن يدفعوننا للباس والخيل، مهولاً، بهيمون طاقتنا، ويجعلوننا متوترين وقلقين طوال الوقت، واللجوء للإفراج ما يعترض حياتنا من ضغط ومعالجة لن نثق بهم، ويخدسون لنا النصح والفايدة

والضيق لن يدوماً طويلاً ومن الطرق الناجمة أيضاً للتخلص من البأس هو التشكيك وذلك من خلال التشكيك بالتفكير الإيجابي والسعي، والنظر للأمور بإيجاب وتغيير الأفكار السلبية والسلوك الهام، فالتغيير يبدأ من الداخل، والنظر إلى الجانب المثلث من الكأس، والطلوع لنجر مشرق بلا من القنوط، والاستماع بالتفاصيل التي ترفع من معنوياتنا كالاستماع للموسيقى أو ممارسة اليوغا، أو الرسم أو قراءة حكاية جميلة إضافة إلى التسلسل بعبارات داعمة في الاستمرار، وتترك أترا صالحاً بداخلنا، وتجاوز من يماريونها، فنترك على مصادر القوة وليس الضعف.

اختلاف الآراء والمفاهيم

إهمال الزوجة لنفسها بعد الزواج!

بين الحين والآخر يثار السؤال، لماذا تهمل المرأة المتزوجة نفسها بعد الزواج؟ وهو ليس تعميماً بقدر ما هو واقعي لبعض الزوجات اللواتي يجلسن في الارتباط، هدفاً لتحقيق.



● أمال محسن

والجانب الآخر من التثايلين يدركون حجم المسؤوليات الملغاة على عاتقها، منذ البدء، بينا الأسرة التي تتطلب منها الرعاية الكاملة والاستجابة للطلبات الكثيرة التي تفوق قدراتها في أحيان كثيرة بحيث لا تجد وقتاً كافياً للاهتمام بمظهرها إذ تتركس معظم وقتها للقيام المنزلية والأسرية، فقد يكون هذا سبباً "غير مقنع لتبريرتها المذكورة، ولا بد من استطلاع الآراء، ومعرفة ما يحول في أذهانهم عن الموضوع.

إهمال

تروي ام علي (32 عاماً) ان ما يطلق عليه إهمال الزوجة لنفسها بعد الزواج تغيير البعض حجم المسؤوليات الملغاة على عاتقها عند تكوين الأسرة واهتمامها بمتطلبات أفراد الأسرة، مشيرة إلى إهمال الزوج لظهوره للاسباب نفسها.

فقدان الرغبة

سجاد رشيد نافع عن المرأة اننا لا استغفني عن انناقتي وحضوري الاجتماعي ومهما كانت الاعباء، الأسرة وطلباتها، هكذا بدأت زهراء قائلة على المرأة المتزوجة ان توازن بين أعمال البيت الروتينية التي تتكرر كل يوم وبين انناقتها ومظهرها لإرضاء نفسها لا لإرضاء الآخرين وبالرغم من مرور سنين طويلة على زواج المؤلفة فاطمة ياسين، إلا أنها ما زالت تعتني بمظهرها بما يناسب كل مرحلة من مراحل

عمرها، فضلاً عن رعاية عمل الزوج وهكذا تستمر حياتنا بتقديمه بوجود زوج مثقف ومتعاون. تفاهت الاهتمامات الباحث النفسي والاجتماعي الدكتور عبد الكريم خياط قال هناك عدة أسباب لإهمال المرأة المتزوجة لنفسها، الكثير من النساء يعتقدن الزواج هو نهاية مرحلة، فعندما كانت تليس الوديلات الحديثة من أجل كسب الرجل، وبالتالي عندما تحصل على الرجل، تصبح قد حققت أميتها، هذا السبب الأول والنسب الثاني من خلال المشكلات الأسرية والأطفال، ومن ثم وقتها لا يسمح لها بالحفاظة على هئانها وبخس علاج جيدها، التي كانت تحافظ

نشاط اجتماعي

مسؤولية المرأة

عمل ميداني وقودة نسائية

● فاطمة رحمة

إننيق عن حركة "وعي" الشبابية تشكيل نسوي، يرمي عنوان "مجلس قيادة المرأة" ضم ستين عضوة وأربع قياديات، من قيادة المجلس ستنحصر المهام الخفائية، "بعند منهننا العمل الميداني القائم على تخليط مدرسو، استنحصرت من سوحات اجرائية لواقع المرأة، يشمل نشاطات اجتماعية بين المجلس والنساء، في قطاعات المجتمع العراقي" مؤكدة: "المرأة يجب الا تكون شركية تقليدية في صياغة القرارات بل لاعانة اساسية في وضع الرؤى المناضحة والمشورة لتتويج وجودها، والتمرة في معالجة النتائج.

سياسي لا يدخل في قاموس طموحاتنا فعلياً، وانما كغنىاء في "وعي"، نسعى لأن تكون تجربتنا النسوية في محط اعجاب الجميع، وان نخلق تجربة جديدة وجيدة، تكون فيها المرأة الرقم الامم والاكثر تميزاً، ونحتاج أن تكون نون النسوة مصدر الهام لباقي الحروف لتكمل لق الطريق، الذي نرسمه مع فريق وعي الواعي لما يقوم به عبر ستراتيجية يعرفها الجميع ولكن يصعب تطبيقها وهي ستراتيجية الوطنية الحقيقية من دون تزيف، إضافة لمصطلحات جعلناها فلاسة اقوال وانما نحن في وعي نهدف ان تكون اصحاب افعال، ان دورنا سيكون على قدر عال من التحدي لانتنا لن نقلل ان نتوقف في اي محطة سوى محطة الانجاز والتفوق، الذي سيكون مصدر حديث الوطن.

خطوة للنجاح

وأشارت الى ان: «مجلس قيادة المرأة تيلور فعلياً في إجماع تأسيسي عقده رئيس حركة وعي الوطنية، صلاح العربي، متفقا مع قيادة وعصوات الهيئة العامة على الشروع بالعمل الفعلي، متخفاً من شخصيات نسوية تاريخية فئوية لنا، مثل نازك الملائكة وزهراء حديد، عملياً، أول خطوة نركز عليها هي تدريب المرأة لانتشفاً، حقوقها الاجتماعية والسياسية، وعمد الاستسلام للضغوطات التي تصارس وجردهن الانساني.

واضافت الخفاجي ان قبول الآخر يجب ان يقوم على الشدية وليس الدونية، منذ 2003 الى الآن لم يتباير امرأة للدفاع عن حقوق النساء.. مدنياً وإن شاء، الله اداؤنا واقعي بعيد عن الشعارات، وفق منهج عمل تصنعه نحن الشباب، كي نرتقي صميمياً بالمرأة، ولا تخضع للعنف او تستسلم للقمع بأي شكل.



ما يضحك

حسن العائني



أسئلة... وأسئلة!

منذ سنوات وأنا افكر بقضية الديمقراطية، واتساءل، هل هي حقاً تلك الحلم الجميل، أم أنها كلمة كبيرة صفقنا لها قبل اكتشاف خبيثتنا ؟ هل (الفتح) او (الجمال) فيها أم في الناس أم في المكان أم في التطبيق ؟!

أسئلة تورتقي وتفض مضجعي، ولا أجد اجابة واضحة تريح البال وتشفى العليل، فأنا لا اعرف ايهما الوجه الحقيقي لها، هل هو في الحرية التي نكتب بها، وتبعير عن آرائنا من دون خوف ولا محاذير ولا رقابة مطبوعين ولا زوار آخر الليل، أم في ان احدا لا يعير كتاباتنا بالا ولا اهتماماً ولا يصغي الي اصواتنا واقلامنا ؟ هل وجهها الحقيقي في وجود أكثر من مئة فضائية تبث برامجها وتجري حواراتها ولغايتها

آتساءل والله

بمستشفى السلاسة والحرية أم

في ان نسبة 85 % او يزيد من

هذه الفضائيات متخصصة في

إشاعة ثقافة الشتائم والطائفية؟

مثلما لا اعرف هل وجهها

في قيام الجميع بالكتف، عن

حالات فساد، يومية في العار

الفتيل، يتم الإعلان عنها بمسئولي

المصراحة في وسائل الاعلام،

حتى اصبحنا كحكاية يتسلى بها

الديمقراطية، أم ان وجهها

في غيخ الطرف عن الفساد

والمستبدن، تطلمع فضائهم

وتحتفظ بملفات نفاهم الي

ان تحين لحظة إسقاط احدهم

سياسياً او انتخابياً، وما زالت

الجهل ان كان من الديمقراطية في

شيء، اكتشاف موظف سرق مئة

مليون دينار من أموال الدولة عبر

التلاعب والتزوير، ثم يكتف بغيره

إعادة المبلغ المسروق، ربما بالتقسيم من دون طرد من

الوظيفة وعقوبة بالسجن بقرها القضاء، وما زالت آتساءل

اذا كانت هذه هي عقوبة الخبز والسارق فلماذا لا يتراجع

الأخرون بالسرقة والتزوير ؟ ولماذا بدل ان يتراجع

ظاهرة الفساد، فانها اخذت بالتمدد والتضخم ان امتدت

السيطرة عليها ضرباً من السخيل، وامس الخوف الموظف الفزيع

علة تارة، فاي الوافدين من الفساد هو الديمقراطي.

واتساءل والله في حرية وسوء، فهم هل هناك شروط فخي

من شروط الديمقراطية ينص على انجاب طبقة فاضحة

الغنى، على حساب ملايين المتعطلين والفقراء، والعاطلين

عن العمل والتقاعد، وهل بلان الديمقراطية التي تباهي

بديمقراطيتها هي على هذا النحو، ان ديمقراطيتها

الأخرى ديمقراطية جديدة مبتكرة، وهل ما زال الدستور

يصف العراق بأنه (ديمقراطي)، ام اننا ديمقراطي

في الدستور فقط.

ضم أشهر مقننيات الزعيم
متحف عبد الكريم قاسم شاهد على التاريخ



تصوير نهاد المزوي

بغداد، كاظم لازم

ممرات تاريخ وطني لزعيم عراقي
يمتدته الناس، ترك وراءه ذكريات
ومقننيات اجتمعت وتوزعت في
متحف الزعيم عبد الكريم قاسم
في شارع الرشيد وسط بغداد، المتكون
من خمسة طوابق تضم ملامسه
المسكوية المتواضعة، فضلاً عن
نماذج من الأسلحة والدروع والهدايا
التجاسية والفضية، وسور فريقه
الوزاري والسفراء الذين عملوا خلال
حكمه.

كما نجد في المتحف اهم الشخصيات
الثقافية والسياسية التي عاشت الزعيم،
بينما تركن سيارته التي كانت تقفه في
شوارع بغداد في احد جوانب المعرض ومن
المعروف ان السيارة التي تعرض فيها عبد
الكريم قاسم الي محاولة الاغتيال فقدت
بطريقة غامضة والسيارة المعرضة في
المتحف جاءت هدية من الاتحاد السوفيتي
السابق وتيوب الرصاص فيها تعود الي
احداث انقلاب شباط الاسود.

مدير المتحف رحيم عبيد، بين الصياح،
ان المتحف الذي افتتح العام 2015، عاد
لاستقبال الزائرين مجدداً بعد الاغتيال
نتيجة جائحة كورونا، وشهد خلال
الافتتاح اجراء صيانة وترميم لاجرائه
القيمة، إذ تمت اعادة الحياة الي المتحف
بإشراف مياض من قبل دائرة الصيانة
في الهيئة العامة للأثار.

أما مديرة قسم المتحف التراثية مدي
مجيد احمد فقالت، بعد المكان بيتاً تراثياً
يضم مقننيات الزعيم التي اضمح لقوتها
عراقية وأخره بمحة الناس واحترامهم،
طال سنوات حكمة والفرد التي يعقبتها.
هوادي جواد محمد الطائي من
سوايد 1938، الذي عاش وعاش أيام
الثوار فاضل وتوت، قاتلاً، بعد
ثورة 14 تموز 1958 عندما حطم متعال
الجنرال سوء صباح يوم الثورة، عاد
بذكرياته الي تلك الفترة، مشيراً الي ان
حكم الزعيم كان اربع سنوات واشهرها
قليلة، لكن احرازاته الكبيرة وما حققه
للثورة، تعد علامة فارقة لكل من عاش
تلك السنوات.

مواقع تصوير نقابية



أبو العزولوت

الاستمر والمتحف الدائم،
وأكد، «تستعد نقابة لعرض
احترافي مشترك في المتحف
للشخصية وثلاثة معارض
البرامج التلفزيونية والسكيتات
والمسلسلات وتضخيف
الشخصيات في لقائات موسعة»
تحدث لـ «الصباح»، أمين سر النقابة
القائم فاضل توت، قاتلاً، بعد
الافتتاح الكبير لقاعات وأروق نقابة
الفتانين، أصبحت مهياة لاستقبال
الفعاليات التشكيلية والمسرحية
والسينمائية والأدبية والتلفزيونية
من خلال المعرض

بغداد، الصباح

استحدثت نقابة الفتانين مواقع تصوير مفتوحة للقنوات
مجانياً، تحتوي على معرض تشكيلي
ثابت ومتحف يصلح لتصوير أنواع
البرامج التلفزيونية والسكيتات
والمسلسلات وتضخيف
الشخصيات في لقائات موسعة»
تحدث لـ «الصباح»، أمين سر النقابة
القائم فاضل توت، قاتلاً، بعد
الافتتاح الكبير لقاعات وأروق نقابة
الفتانين، أصبحت مهياة لاستقبال
الفعاليات التشكيلية والمسرحية
والسينمائية والأدبية والتلفزيونية
من خلال المعرض



فانوس يلعب بالفانوس

أحدث النتائج الدرامية في شبكة
الإعلام العراقي

بغداد، محمد اسماعيل

ليطوته، بأداء شخصية
فانوس باعتباره
ممثلًا يعطي طبقة
صوت توازي كوميديا
الموقف الرسومية في
النص، وليس الفاعل
الكوميدي.

وتابع الفنان ماجد ياسين بالفول،
«أف اسم مايكروفون الأذاعة،
الذي لم أخف منه
قندر خوسفي من
الوقوف بين قامات
فنية عملاقة، تشارك
في تمثيل المسلسل،
وأشار الفنان سامي
محمود السبي إلى:
«أداء، شخصيتي التي هي
والفنان، يتحالي ليصل في
الصوت وإيقاع لفظ الكلمات
الذي حرصت على استيفائه،
كبي لا تضخيم مفاسل
المسلسل على المستمعين،
ويشّ القسان فضلي
الجيوري «أودي شخصيات
متفرقة كالصايط وأكب
الدرجة، واتفاعل مع كل
واحدة منها، بينما نوتت
القننة أسيل عادل، بإيقاع
اللفظ والصوت والإلقاء،
في حين يجتهد الفنان
رحيم مطشر في أداء،
أربع شخصيات تتطلب
تغييرا في نبرات الصوت
وهذا اختبار لإبداع
الفنان.



ماجد ياسين



ديع ندر

انطلاق مهرجان وطن السينمائي في بغداد



تصوير رقيب اموري

بغداد، رشا عباس

افتتح مساء امس الاول الاثني،
علي ارض فندق بابل في
قاعة كلكاش مهرجان «وطن
السينمائي، للفلام الوثائقية
والقصيرة بدورته الاولى الذي
اقامته مؤسسة الفرات للاعلام
والانتاج الفني.
المهرجان حمل اسم دورة
«يوم الشهيد»، وسيستمر لمدة
يومين يعرض خلالها 25
فيلماً سينمائياً، تجسد شهداء،
العراق وتشرد مآثرهم وقصص
بلداتهم.

التطرف والارهاب بعدد من الافلام،
من ضمنها «هضاب» للمخرج
حسن حافظ العبيبي الذي يتحدث
عن الكرامة وضحاياها قاتلاً،
«نحن صناع السينما علينا مهمة
كبرى شراكة الأرهاف أمام الأجيال
القليلة وبخمس الاعمال الارهابية»
العالم ابراهيم السنينا العراقية
محمد الكيكي فإشار الي ان فيلمه
يهدف الي تغيير النظرة القاسية عن
السيطرة.

دراجة لورنس العرب
تعود إلى الحياة

تولوز، أ ف ب

يعاد مصنع في منطقة تولوز في جنوب فرنسا هذا العام
إنتاج دراجات «براف» النارية الانكليزية الفخمة التي شكّلت اسطورة
من فترة ما بين الحربين العالميتين واسمها ارتباطها بالجنرال
الانكليزي اللقب لورنس العرب في كاسابيا شهرتها، ويرى تيمري
هنرييت المدير التنفيذي لبراف سايبريور، التي استرالي في الآن
فضاعاً إنتاج «بولز روس» الدراجات النارية ان «براف كانت لاجل
دراجة نارية، وتعود الشهرة الاسطورية لهذه الدراجات الي لورنس
العرب، إذ اكرمت بسبعه منها، وقتل وهو يقود دراجته من دون ان
تسبح الي حرمته المتبع بقيادة السباعية، فالجنرال البريطاني كان
يجوب الريف الانكليزي على دراجته من نوع «براف»، بل وشاز في
تطويرها، وتوقف مصنعه لتوهمها عن تصنيها عام 1940 تقراً
الي تخصصه للجنود العموية، ولكن ان ضمن الدراجة قد يصل الي
500 ألف يورو في الزمان الحالية.

زاهي في «ناحية وضاح»

بغداد، الصباح



ناظم زاهي

انتبه الفنان ناظم زاهي من أداء،
شخصية مفوض شرطة في
مسلسل «ناحية وضاح» تأليف
ولإخراج عبد جعفر الفجار الذي
تدور احداثه في قرية تشهد
صعود شخصيات في مواقع
لا نستحقها، وهو في طور
التسويق، وقال زاهي لـ «الصباح»،
استعد للمشاركة في فيلم
بوعنان السرياب، «هو إنتاج عراقي مصري مشترك اخراج صفا
عبيد»، من جهة أخرى تجري التحضيرات في نقابة الفتانين فرع
النجف، لإقامة مهرجان سينما الافلام القصيرة، بالتعاون مع
مديرة شباب النجف، متابعاً ان «حميد مودع إطلاق فعاليات
الفرع، رهن بتأوير مراحل التحضير، كي نتكمن من تقدير
المتلف الرضي الكفائي للإعلان عن مكان وزمان مهرجان سينما
الافلام القصيرة.

حقق فيلم «The Marksman، بطولة النجمة تيريزا ويز والمثل
لثان نيسون ايرادات ضخمة في شبكات التاكر وصلت نحو 11
مليونا و500 ألف دولار، وذلك بعد طرحه منتصف الشهر الماضي
في دور العرض.