

مباحثات مع الأمم المتحدة بشأن فريق المراقبة الدولي رئاسة الجمهورية تعقد 3 مؤتمرات لدعم العملية الانتخابية



تصوير خضير العتاي

بغداد: عمر عبد اللطيف

تعزز رئاسة الجمهورية عقد 3 مؤتمرات مهمة لدعم العملية الانتخابية خلال المرحلة المقبلة. وقال مستشار رئيس الجمهورية لشؤون الانتخابات كريم التميمي لـ"الصباح" على هامش الندوة التي عقدها المركز الاستراتيجي لحقوق الإنسان بشأن الانتخابات: إن رئيس الجمهورية يولي اهتماماً كبيراً بملف الانتخابات، وكان من المبادئ لتعديل النظم الانتخابية التي تحكم العملية الانتخابية سواء، منذ اليوم الأول لتسليم المنصب، إضافة إلى التواصل مع الفوضية عن طريق الندوات والمقارنات والاجتماعات لحل جميع المشكلات التي تواجه عملها. وأضاف أن "الجميع ومنهم رئاسة الجمهورية، تبحث عن مشاركة واسعة خلال الانتخابات التي ستقام في العاشر من تشرين الأول المقبل، كونها تهمي،

بعد احتجاجات شعبية وبالتالي نعتقد أن نجاحها فنياً لا يكفي وإنما يحتاج إلى المشاركة الواسعة وهو شيء مهم جداً لأن شرعية الحكومة القادمة تأتي عن طريق تلك المشاركة". وبين التميمي أن "رئاسة الجمهورية بصدد تنفيذ عدة خطوات أبرزها الندوات الحوارية مع شبكات مراقبة الانتخابات المحلية بما توفرها من أهمية في إنتاج الانتخابات الإضافية التي عقد المنتدى الاعلاني للتوعية الانتخابية كونه الرأية للانتخابات القادمة سواء، عن طريق مشاركة كافة مؤسسات المجتمع المدني والهيئات المشاركة في رئاسة الجمهورية وتبني التميمي على أن رئاسة الجمهورية تقوم باجتماعات مستمرة مع الفوضية وتضمن جميع الجهود التي تقوم بها استعداداً لأجراء الانتخابات وبمساعمتها في إنجاز الأعمال الموكلة لها من دون التدخل بعملها".

وأكد أن "جميع الأمور تجري باتجاه إجراء الانتخابات في موعدها المقرر في 10/10/2021، ولقد ان أن هناك مشكلات كثيرة ينبغي أن تعالج مثل المال السياسي والسلاح والنفط" مشيراً إلى أن

الهنداوي إن الفريق الأممي لمراقبة الانتخابات سيكون مشكلة من نوعين الأولى من المرشحين الذين الأول سيكون من مرشحين لخترام الأمم المتحدة، وسيكون الفريق الأساسي، أما الفريق الثاني فيشكل من دول التي ترغب بالسياسي مرشحين دوليين للعراق مثل دول الاتحاد الأوروبي والجامعة العربية والمنتدى الإسلامي، وأي دول أخرى، لأن هناك منظمات دولية متخصصة بالانتخابات مثل شبكة كارتر. وأضاف الهنداوي أن "الحكومة الآن بصدد إجراء، مباحثات مع الأمم المتحدة بشأن حجم الفرق ومجالات العمل، لافتاً إلى أن العمل ليس جيداً على الرغم من ذلك، ولديها التزام بهذا المجال وهناك قواعد يفرض أن يتم تنفيذها".



علي حسن الفواز

الخامس من حزيران النكبة وأسئلة الذاكرة

ذاكرة نكبة حزيران عام 1967 لم تزل مسكونة بالوجع الترنسي، والاساس بالهزيمة، إذ شككت متعمقا، خيطاً، ليس في سياق الصراع العربي الاسرائيلي فحسب، بل في سياق تهديم ما اصاب الهوية العربية من صدمة فاجعة وعلاقة ذلك بوجدها، وفي قدرتها على تداول مفاهيم البطولة والذات، والامة وهي مسائل اختلط فيها السردى مع التاريخي والمسؤولى مع النفسى، والتاريخى مع الجغرافى مع الاسطورى وعلى نحو جعل من هزيمة حزيران وكأنها هزيمة كيانية، مسّت التاريخ والذات، مثلما مسّت البنية الهرمية لما هو راسخ في "العقل القومى" وفي الوجدان، وفي السياق المتضخم للشروع التحررى الذي حاول جمال عبد الناصر ان يجعله عنواناً وجودياً، ورمزاً للقوة بمواجهة الآخر، وفي اعادة صياغة الهوية على اسس التحرر من التبعية، ومن النظرة الاستشراقية والاستعمارية لآخر.

هزيمة حزيران كانت مشروعاً مضاداً لمشروع عبد الناصر، ويقطع النظر عن التوصيف العسكري للحرب وانتاجها، فإن مؤسسات الغرب قد دخلت بكامل جهازها المخابراتى والوجستى والاعلامى والسياسى لدعم اسرائيل من جانب، ولتفكيك مشروع عبد الناصر الذي كان سيشكل تهديداً جيوسراتيجياً لهيمنة الغربية من جانب آخر، لاسيما ما يتعلق بالسيطرة على الشراوات والممرات المائية، وعلى الدفع باتجاه تعديت ذرة الكراهية لاسرائيل واميركا والمقرى الرجعية كما سميها عبد الناصر. استعادة ذاكرة حزيران بعد اربع وخمسين سنة تعضناً أمام معطيات ما تحقق، وما نتج عن ذلك، من تبعات اسهمت في تعويم القضية المركزية للحرب وفي تفكيك الخنادق القومية، وفي عزل النظم السياسي العربى عن كل العالم، وعن سياق حديث الحريات وحقوق الانسان، وعن علاقة العقل العربى بالتاريخ، بوصفها هوية وذاكرة، واثماً، فضلاً عن ان تفاعمت حزيران اسهمت في حد كبير في تعزيز نزعة العنصرية العربية وبداية مرحلة الانقلابات العسكرية في العراق وفي ليبيا وفي السودان والصومال وغيرها، إذ كانت هذه الانقلابات مقدمات لنشوء الانظمة الديكتاتورية التي تغتصت في وهم "موت البطولة" في حزيران لتؤسس مشروعها الانتخابى تحت يافطة صناعة الجولان المنقذ، وهو ما تسبب في انتاج مظاهر الاستبداد والعبث والعنف، العنيفة كما حدث في عام 1970 في الازرن، وفي حرب 1982 في لبنان وطرد الفلسطينيين من بيروت، فضلاً عن التورط في الانتهاك الحاكمة لما سمي بالحرب الباردة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى السابق، حيث تحوالت اللوحة الى سوق السلاح، تكترست فيها مظاهر القفر، والعبث، وسعود نزعات التطرف الابدويولوجى، والتي كانت الاوضاع العنيفة لاصوليات الارهابية في المصفاة مراحل لاحقة، فضلاً عن كرتها سبياً للفحول في المصفاة الشبهوية التي اسهمت في تعويم قضية فلسطين ثانياً، بدءاً من اتفاقيات كامب ديفيد، الى وادي عربة، وليس انتهاء، باتفاقيات اسلو.

**استعادة ذاكرة
حزيران بعد اربع
وخمسين سنة
تعضناً أمام معطيات
ما تحقق، وما نتج
عن ذلك من تبعات
اسهمت في تعويم
القضية المركزية
للحرب، وفي تفكيك
الخنادق القومية**

تستخدم الألواح الشمسية وتعد صديقة للبيئة وبكلفة قليلة الكهرباء تنفذ مشاريع ريادية للطاقة المتجددة



بغداد: هدى العزاوي

تخطو وزارة الكهرباء، خطوات واسعة نحو تنفيذ مشاريع للطاقة المتجددة مثل الطاقة الشمسية وغيرها، ورغم ضآلة حجم ما تم تنفيذه من تلك المشاريع، إلا أنها تشكل حافزاً لتبنيها وتطويرها لتحل كجزء حيوي في منظومة الطاقة الكهربائية وتقلل الأحمال على الشبكة الوطنية بما تنتجته من طاقة نظيفة ورخيصة نسبة إلى الإنتاج التقليدي لمحطات الكهرباء. مدير عام دائرة التدريب وبحوث الطاقة بوزارة الكهرباء، بشرى شيعر حمزة، أوضحت في حديث خاص لـ"الصباح" أن "الوزارة نفذت عدداً من المشاريع الخاصة بإنتاج الطاقة الكهربائية، وكان في مقدمتها بناء أول مشروع رياضي لتحويل الأتية الحكومية إلى أتية خضراء وذلك باستخدام الطاقة المتجددة وبرامج كفاءة الطاقة". وبيّنت أنه "ضمن هذا المشروع فقد تم إنجاز مشروع 100 كيلو واط والتي ربطت

أن منظومة الطاقة الشمسية في المركز، غطت خلال سنتين أكثر من ثلث المبالغ التي صرفت لتنفيذ المشروع، وبذلك لو نفذت مثل هذه المشاريع في المؤسسات الحكومية فستؤثر بشكل إيجابي واضح في ساعات تجهيز المواطنين للطاقة الكهربائية كون الاستهلاك الحكومي رقم لا يستهان به". وأضافت أنه "بالإضافة إلى عملية الحفاظ على البيئة في حال اتجهنا بشكل كامل نحو التوليد الأخضر باستخدام الطاقة المتجددة، فإنها أقل تكلفة من إنتاج الطاقة بالمحطات الحرارية والغازية ولا تحتاج إلى وقود فهي تنتج من ضوء الشمس ولا تحتاج إلى خطوط نقل لأنها تكون على أسطح المباني، كما أن هناك استقلالية بإنتاج الطاقة وقد يكون الاستخدام منتجاً ومستداماً في نفس الوقت، ولا تحتاج إلى أجهزة وسدادات وتقنيات عالية لإنتاجها، وبمقابلتها، بل فقط بإسالة مستمرة وغير مكلفة تعتمد صديقة للبيئة ولا توجد انبعاثات ضارة".

أكدوا الحاجة لتوحيد الوزارات والهيئات ذات الاختصاص نفسه نواب يطالبون بإعادة هيكلة مؤسسات الدولة

بغداد: مهتد عبد الوهاب

طالب النائب حسين العنابي عضو اللجنة القانونية النيابية بإعادة هيكلة مؤسسات الدولة والعمل على تضييق المراقف الحكومية وتوحيد الوزارات والهيئات التي تحمل ذات الاختصاص ويوجد لها تداخل في مجلس النواب في وزارة واحدة وقال العنابي لـ"الصباح": إن هناك خلافاً واضحاً في منظومة التشريعات النيابية، وهناك الكثير من التشريعات التي تحتاج إلى إلغاء، وبعضها يحتاج إلى تعديل وتشريعات مكملة للمستور. إن عدد من التشريعات ليست هناك جدوى من

مستقلة". وأكد أن "التشريعات موجودة في البرلمان لكن لا تتوفر الإرادة الجدية لإعادة هيكلة مؤسسات الدولة والى وافي بإقرار تشريعات تلبي طموحات المواطنين". مشيراً إلى "قانون الخدمة المدنية من أبرز القوانين التي لها اليد الطولى في إعادة هيكلة مؤسسات الدولة ويغني قانون الملاك وقانون الخدمة المدنية رقم 254 لسنة 1960. وبين أن "الدولة العراقية اليوم أمام شكل جديد للوظيفة العامة بعد أن شرع مجلس الخدمة الاتحادى ويأشر مهامه ويواجه لذلك تحتاج إلى تشريع قانون الخدمة

تدشين المختبر الوطني لفحوصات كورونا في الخرج فتح منافذ للتطعيم بفايزر في أطراف بغداد

بغداد: شذى الجنابي

منفتحة صحة الخرج الاسبوع المقبل منافذ تلقيحية في مختلف اطراف بغداد لاختطاء لقاح فايزر، بينما دشنت مشروعاً وطنياً للمختبرات لرصد حالات كورونا. وقال مدير صحة الخرج جاسن الحجابي لـ"الصباح": إن هناك تحديثات جرت على طريقة خزن لقاح فايزر من حيث حفظه بدرجة تتراوح بين 2 - 8 درجات مئوية تحت الصفر، لذلك تم اتخاذ قرار بشمول المركز الصحي بإعطائه بعد أن كان مقصراً على مستشفيات محددة في بغداد والمحافظات. وأكد الحجابي أن "الاسبوع المقبل سيشهد فتح منافذ تلقيحية في مناطق الطارية وأبو خريص والحدودية والتاجي، وستقام أخرى في أطراف بغداد خصيصاً لاختطاء لقاح فايزر، إضافة إلى 20 منفتحة تلقيحية أخرى". مشيراً إلى أن "التقديم على اللقاح يكون حصراً عن طريق المنصة الالكترونية للتطبيق العمل وتأتي هذه المبادرة من أجل تسهيل وصول المواطن إلى أقرب مركز صحي ضمن الرقعة الجغرافية".

وبين الحجابي أن "اصابات كورونا ارتفعت في نيسان الماضي، ثم انخفضت بالتخفيض التدريجي إلى أكثر من 60 بالمئة في ايار، أما نسبة الشفاء التراكبية فوصلت إلى 93.3 بالمئة في نهاية الشهر ذاته، مع تسجيل انخفاض أعداد المرضى الراقدين في مستشفيات البادية إلى أكثر من 30 من بالمئة وكذلك انخفاض أعداد المرضى في العزل المنزلي إلى أكثر من 20 بالمئة". وأضاف أن "الدائرة نفذت حملة لتطوير المؤسسات التابعة لها شملت افتتاح محطة لإدارة النفايات الطبية انزواجياً وكما وفق تصاميم هندسية حديثة وبإشراف شركة تركية في مستشفى اليرموك التعليمي، حيث تعد هذه التغيرات أحد مصادر انتشار عدوى الفيروس لاسيما المستخدمة منها، فضلاً عن افتتاح المشروع الوطني للمختبرات الذي تعد من المشاريع الأولى في البلاد بفحوصات كورونا PCR بجانب الخرج وتبنيها في رصده حالات الإصابة بالوباء، إلى جانب تجهيز مستشفى الفرات بإجهزة طبية حديثة منها ثلاثة لحفظ بلازما الدم وللحالات ذات صفة تجميدية - 85 درجة تحت الصفر".

جولة مفاوضات سادسة بشأن برنامج طهران النووي

المرشد الإيراني الأعلى ينتقد استبعاد شخصيات من الانتخابات الرئاسية

● طهران: محمد صالح صديقان

كفّر ملف الانتخابات الإيرانية الرئاسية مرة أخرى في مصدر الأحداث بعد الاتفاق الذي وجهه مرشد الجمهورية الإسلامية آية الله علي خامنئي لوقف مجلس صيانة الدستور بشأن صلاحية المرشحين الذين يحق لهم خوض الانتخابات الرئاسية التي تجرى في 18 حزيران الجاري.

وقال خامنئي، في كلمة له أمس الجمعة بمناسبة ذكرى رحيل الزعيم الإيراني الامام الخميني إن بعض المرشحين اصحاب الجفاء، والظلم بسبب معلومات وتقارير خاطئة ويجب إعادة الاعتبار لهذه الشخصيات من دون أن يذكر اسماءهم.

وتعتقد مصادر موالية أنه كان يشير لعلي لاريجاني رئيس مجلس الشورى السابق والساحق جهاتغيري معاون الرئيس روحاني والنائب الاصلاحى مسعود برزنجيان وقال المتحدث باسم مجلس صيانة الدستور عباس علي كد خاني ان المجلس غير بعيد عن العمل في حال تمت إعادة صلاحية لاريجاني للعضل في السباق الانتخابي.

واضاف ان توجيهات قائد الثورة الاسلامية الخطاء وسوف يعمل لمعالجة الامر.

بشأن مرشحي الانتخابات الرئاسية في كلمة الفصل، واعدا بتوضيح الامر.

وكان مجلس صيانة الدستور قد منح صلاحية خوض الانتخابات لسبعة مرشحين أبرزهم رئيس الجهاز القضائي ابراهيم رئيسي بينما تم استبعاد مرشحين بارزين كعلي لاريجاني

الذي يعمل حالياً مستشاراً للمرشد. وذكرت معلومات ان المجلس عقد اجتماعاً طارئاً بعد كلمة المرشد، ومسعود بياناً توضيحياً او موقفاً معيناً بهذا الشأن.

وقال منصور حقيقت بور مستشار علي لاريجاني، ان المراكز الانتخابية للاخير جامدة للعمل في حال تمت إعادة صلاحية لاريجاني للدخول في السباق الانتخابي.

ومطالبت فعاليات سياسية مجلس صيانة الدستور بالكشف عن الجهة التي زودت المجلس المذكور بالمعلومات المغلوطة التي ادت لهذه النتائج في الوقت الذي برزت فيه ساحة المجلس المذكور لانه استند الى هذه المعلومات التي اتفقها المرشد الإيراني الاعلى.

وكان المرشد الإيراني قد اشار بالمعنى الذي لعنه الزعيم الإيراني الامام الخميني بتأسيس وتوسيع وعهات الجمهورية الاسلامية التي استندت اليها شرعية الاساسية في المشاركة بالعملية السياسية. لافتاً الى ان سر صمود الثورة الاسلامية يكمن في تلاحم الجمهورية الاسلامية في حكم الشعب والاسلام.

ورأى ان مشروع الامام الخميني استطاع ان يجعل من الشعب الإيراني حاكماً وسياداً لمصيره وواقعاً بنفسه بعد الدكتاتورية المظلمة. وانفذ الشعب ووثق به وبقدراته وجاء به الى الساحة السياسية وساحة البناء والعمل والوقوف امام الاستبداد والهيمنة.

في ملف آخر، أعلنت وزارة الخارجية الأميركية

ان واشنطن تتوقع جولة سادسة من المحادثات غير المباشرة مع إيران بشأن برنامجها النووي، واستناداً الى جولات أخرى تالية.

وأكد المتحدث باسم الخارجية الاميركية نيد برايس خلال مؤتمر صحفي له ان هناك غمغبات لا تزال قائمة، رغم اجراء خمس جولات. يتكرر ان المعاملة المتساوية فينبأ تستضيف منذ نيسان الماضي المحادثات حول احياء الاتفاق بشأن البرنامج النووي الإيراني، وتشمل المحادثات اتصالات غير مباشرة بين الولايات المتحدة وإيران حيث تناقش عودة واشنطن الى الاتفاق، وعودة طهران لتطبيق التزاماتها بموجبي التي تحتل عنها رداً على الانسحاب الاميركي وإعادة فرض العقوبات.

مجلس الأمن يوجه دعوة للحوثيين بشأن «صافر»

● صنعاء وكالات

دعا مجلس الأمن الدولي، جماعة «صافر الل» (الحوثيين) المبنية إلى السماح لخبراء الأمم المتحدة بالوصول إلى النافذة الخفية للمهاجرة «صافر» من دون تأخير، محملي الجماعة مسؤولية وضع النافذة التي يخزن فيها أكثر من مليون برميل من الخام قبالة سواحل محافظة الحديدة.

وقال أعضاء مجلس الأمن الدولي في بيان عقب جلسة مغلقة ناقشت أزمة النافذة الخفية التي لم تجر لها صيانة منذ أكثر من 5 أعوام إن على الحوثيين تسهيل الوصول غير المشروط والأمن لخبراء الأمم المتحدة لإجراء تقييم شامل ويزه ومهمة اصلاح أولية من دون مزيد من التأخير. وضمان التعاون الوثيق مع الأمم المتحدة. وجدد أعضاء المجلس التحذير من تمزق أو انفجار النافذة ما سيستبب في كارثة بيئية واقتصادية وبيئية وأمنية للمنطقة.

يأتي ذلك غداة إعلان جماعة «صافر الل» تعذر اتفاقه مع الأمم المتحدة في تشرين الثاني لتقييم وضع النافذة «صافر» وإجراء صيانة عاجلة لها في الأولي منذ 5 سنوات.

وقالت «صافر الل» في بيان، إن الأمم المتحدة اتفقت على معظم بنود الاتفاقية الوقعة لتقييم وصيانة النافذة صافر. ووصلت الامور إلى طريق مسدود، مضيفة أن الجانب الامني استبعد معظم أعمال الصيانة العاجلة المتفق عليها، وابقى فقط على أعمال التقييم، بزعامة أن الوقت والتمويل لا يكفان لإجراء صيانة الآمنة للنافذة الخفية «صافر» الكاملة عن أي تعاميات.



● ولي عهد الدنمارك، فريدريك (الى اليسار) ووزير الخارجية، جيبني كوهود (وسط) خلال الاحتفال بالذكرى المئوية للعلاقات الدبلوماسية بين الدنمارك وإستونيا ولاتفيا وليتوانيا.

أف ب

نصر الله يطل الفلأنا ليقطع الغلط بشأن صحته

مبادرة بري تترنح وعناد عنيف بين الحريري وباسيل

تضاربت المعلومات بشأن مبادرة رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري ومخرجات اتصالاتها مع الميتين في الملف الحكومي وما إذا كانت المبادرة مستمرة وأثمرت عن شيء، أو انها وصلت إلى طريق مسدود تتلحق بركب المبادرات التي سبقتها والتي تلاشت على صخرة العناد السياسي العنيف بين الفريقين سعد الحريري وجبران باسيل.

● بيروت: جبار عودة الخطاط

ورغم أن مصادر «عين التينة» أكدت أمس الجمعة أن بري ما زال متشبهاً بمفاعيل مبادرته مع وجود حالة التقاطع الشديدة التي تصاعدت بين الفريقين (التيار الوطني الحر) و (تيار المستقبل) والتي نجم عنها خلاف حواري المستجدين تراشق ناري في الإعلام والصحف، إلا أن تيار «عين التينة» وأضاف المصادر أن «رئيس المجلس» سافر حتى الآن في مساعده الدعوة بقوة من حزب الله لرفع الأعلام من طريق مسامحة وهو لا يريد حتى اللحظة الشهور راية وصول مبادرته إلى لاق مسدود.

تبار المستقبل وعمر عضو كتلة الليان للثانية رولا البطيش أكد أمس الجمعة أن

«مبادرة» رئيس مجلس النواب نبيه بري لم تتوقف لكنها في ذات الوقت لا تسير بالشكل المطلوب، والوضع الحكومي اليوم يراوح في مكانه، والسبب معروف أن التيار الوطني الحر لا يريد رئيس الحكومة المكلف سعد الحريري رئيساً للحكومة».

بينما تفيد مصادر التيار الوطني الحر بان مبادرة رئيس مجلس النواب يفرض بانها مستمرة والرئيس معشال على نتائجها التي وصلت إليها التقييم، علماً ان مصيرها لا يحسمه سوى بري نفسه».

وستشهد عصر يوم الثلاثاء المقبل حدثاً لافتاً، يستطله إليه الأنظار بكل تأكيد، إذ ستكون للامم العام لحزب الله السيد حسن نصر الله إطلاقاً لتفريوية مباشرة في الذكرى الثالثة لتأسيسه قنّاء للثان، ليقطع من خلاها للخط



تضيد مصادر التيار الوطني الحر بان «مبادرة» رئيس مجلس النواب يفرض بانها مستمرة والرئيس معشال على نتائجها التي وصلت إليها التقييم، علماً ان مصيرها لا يحسمه سوى بري نفسه».

وستشهد عصر يوم الثلاثاء المقبل حدثاً لافتاً، يستطله إليه الأنظار بكل تأكيد، إذ ستكون للامم العام لحزب الله السيد حسن نصر الله إطلاقاً لتفريوية مباشرة في الذكرى الثالثة لتأسيسه قنّاء للثان، ليقطع من خلاها للخط

الفائر حبال صحته ويتناول في لبلالته آخر مستجدات المساعي المتعرة لتشكيل الحكومة وكلمة «كفاني الشيعي» بهذا الخصوص ومصير مبادرة الرئيس نبيه بري.

أما وزير الداخلية في حكومة تصريف الاعمال محمد فهمي، فشدد في حديث تلفزيوني تاريخته «الصباح» على ان الوضع دقيق وعملية تشكيل الحكومة يستعمل لأن جميع الشخصيات المعنية تجتمع عن مصالحتها، وكل شخص يريد أن يحصل على حصته من قالب الجبنة» مشيراً الى أنه يعتقد ان حكومة تصريف الاعمال برئاسة الدكتور حسان دياب ستبقى حتى الانتخابات التبريرية القادمة وهي التي ستدير عملية الانتخاب، محذراً مما أسماه فلأنا الأمن الجمعي نتيجة غياب الافق الواضح للحل واستمرار الأزمات.

حول العالم

إثيوبيا تهاجم الاعلام المصري بسبب أبي أحمد

هاجمت إثيوبيا عبر وكالتها الرسمية الاعلام المصري، بعد نشر تسجيل صوتي لمسؤول لرئيس الوزراء الإثيوبي أبي أحمد، يقول فيه إنه يفضل الموت على تسليم السلطة، وذلك خلال ما تم مع الانتخابات في بلاده، وقالت وكالة الأنباء الإثيوبية إن وسائل اعلام مصرية، وعلى وجه الخصوص الأهرام أون لاين، قد تورطت في التضييق الإعلامي ونقلت الكلمة عن مرافقين، قولهم إن المرء المصري كان يريد خلق حالة من عدم الاستقرار في إثيوبيا.

واشنطن تؤكد الالتزام بأمن إسرائيل

شدد وزير الدفاع الأميركي لويد أوستن لدى لقائه نظيره الإسرائيلي بيني غانتس في البناتون على أن التزام الإدارة الأميركية بأمن إسرائيل صامد، وقال أوستن نحن ملتزمون بالحفاظ على التفوق العسكري النوعي لإسرائيل وضمان قدرة إسرائيل على الدفاع عن نفسها ضد التهديدات الإقليمية، مثل تلك التي تشكلها إيران وكولاً والجماعات الإرهابية. بحسب تعبيره وأكد وزير الدفاع الأميركي إن إدارته تدعم بشكل كامل حوافر إسرائيل في الدفاع عن نفسها.

تشاد تعزز قواتها على حدود إفريقيا الوسطى

أعلن مسؤول تشادي، أن بلاده عززت قواتها على الحدود مع جمهورية إفريقيا الوسطى ورغم تعويض البديلين إلى حل دبلوماسي بعد مقتل ستة عسكريين تشاديين بهجوم شنته جيش إفريقيا الوسطى، وقال مومسي هارون تيرغو، حاكم ولاية لونغو الشرقية الواقعة في أقصى جنوب تشاد، وكالة فرانس برس: لقد عدت من الميدان حيث مرزنا مولعنا بالبعيد والعتاد. الامور لن تكون كما كانت عليه.

معارضة أممية لقانون اللاجئين الدنماركي

أعربت مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين عن معارضة السويدية لقانون أقره البرلمان الدنماركي يسمح بإرسال طالبي اللجوء إلى خارج أوروبا، ما أثار غضب عدد حقاق الإنسان والمفوضية الأوروبية. وقال فيليب غراندي، المفوض السامي للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في بيان: إنه إذا دخل القانون حيز التنفيذ، فقد يؤدي إلى نقل قسري لطالبي اللجوء والقتال عن مسؤولية الدنمارك في حماية اللاجئين المستضعفين.

خلف الأسواق

شامر الهيمص

التأمين والدفاع المدني

غالباً ما تعزى أسباب الحرائق الى التماس الكهربائي والقاعل الجوهول كونهما الأرض الهشة لاستقبال سهام العنوين مباشرة بالأمم. ليعكس كوك فعل ويحول الى الأعبء الحقيقي الذي يتولد عن أرواح وأموال الناس والدولة. رغم تجاهل تعليماته وإرشاداته الرسمية لمنع الحفر من خلال رقابة تضمن على الأقل تقليل الخسائر. ومن الدفاع المدني السؤال: لماذا بين القائل الرئيس؟ ينصرف الدفاع المدني بسبب بسيط هو أن شركة التأمين لها شروط أهمها تطبيق توصيات الدفاع المدني لتقليل الخسائر. كونها سهلة إجمالاً لدى المؤسسة الحكومية ولدى القطاع الخاص. ما دعا مديرية الدفاع المدني العامة اخيراً الى حالة 9 آلاف مشروع مخالف في بغداد والمخالفات على جلسة الفصل لعدم التزامها بشروط الوافية والسلامة ضمن قانون الدفاع المدني رقم 44 لسنة 2013 كما أن هذه المخالفة للمشايخ قائمة منذ 2019 وحتى الآن والغرامة تتراوح بين 1 الى 15 مليون دينار فقط.

يبود من السياق المذكور، اننا ندور في حلقة مفرغة لا تمنع التكرار او تحد من الخسائر كماي ووتين قديم

يواكب التقدم ليعرقل أي إجراء، يحرك او يدفع للتطوير. فمشركات التأمين العراقية لها باع طويل في جميع أنواع التأمين من البحري الى الحياة، مروراً بالتأمين على المال العام والخاص والسيارات.

سأنا أن يحجب دور التأمين رغم الفقرة الجنونية للاستيراد، وخازنه، وإن حصل تأمين للاستيراد، فمشركات اجنبية تبدأ بمناصفة شركات تأميناً التي تكون أولى به ولكي تتعمق أكثر، فالعملية الصعبة تكذب خارج البلد

رسمياً، وما يكتنف ذلك من ضيقات تسهيل وتسهيل الوصول لتأمين الضماعة في أراء شروط الحزن، كونها لم تكن إلا في العمل التجاري، وذلك تصدح أيضاً الاتصاف المأزوي الذي لا تلهو الضريبة والرسوم سواء في المنافذ، وعدم تطبيق فقرات الأجزاء مع الوجود الفعلي في المخازن فالشريحة

المستوردة حلت تماماً محل الطبقة الواسطة الرائدة في الصناعة والزراعة التي تعمل بالكشف، بينما لا توجد علاقة بين الاستيراد لغرض تطوير المنتج المحلي للقطاعين سوى المنافسة السلبية التي

حصرت المنتج المحلي بنسبة 6 بالمئة من الناتج المحلي. لذلك تأتي شركات التأمين بمخاضها العام والخاص، منظمًا وحيداً لعشوائية الاستيراد، حيث الشحن والنقل لقوائم حقيقية مطابقة للأجزاء، الى سلامة التخزين حسب ما ي عليه الدفاع المدني أولاً، كما أنه يتم احتساب الرسوم والضرائب بموجب قوائم التأمين ثانياً، ويمكن أن يسهل الأمر لائتار غسل الأموال بمطابقة بديقة

حركة الدولار من سوق العمل الى الحساب الضريبي. وبناءً على ما تقدم قد تكون يد الدفاع المدني، رغم التصحيحات في الأموال والأفلس، لا تصفق بدين التأمين الحقيقي وإعادة التأمين، لكي تصف الجاهل المعنية بتأمن وتكامل من وزارة التخطيط الى البنك المركزي وبنوك التحويل الخارجي ودوائر الضريبة والرسوم والدفاع المدني، لكي يتوقف الزيف أولاً على بنية تحتية متماسكة.

لم تحدد فيها معدلات التخمة أو القاع أسعار النفط العالمية تتأثر ببيانات مخزونات الخام



تحدد أسعار النفط، عالمياً، وفق مجموعة معطيات أو بيانات تصدر غالبيتها عن الولايات المتحدة الأمريكية، الى جانب عوامل العرض والطلب بين الدول المنتجة والسلتة للنفط الخام، فضلاً عن قرارات أوبك وأوبك+، الى جانب العوامل الجيوسياسية التي تتعلق بمناطق التوترات والنزاعات والحروب والحملات العسكرية.



● بغداد : مصطفى الهاشمي

وفي هذا الشأن يرى الأكاديمي الاقتصادي الدكتور ماجد البيهاني أنه -لعمل أبرز البيانات التي تؤثر تأثيراً مباشراً في أسعار الخام في التقارير السنوية عن إرادة معلومات الطاقة الأميركية الخاصة بمخزونات النفط في الولايات المتحدة-، وبعيداً عن مصطنع لـ«الصحاح» أن تقرير مخزونات النفط الخام الصادر عن إدارة معلومات الطاقة يحدد الزيادة السنوية في عدد براميل النفط الخام التي تخزنها الشركات الأميركية، من يورن ذكر كميات الزرقة أو الحد الأعلى والأدنى بصورة دقيقة أو مفصلة.

وتابع بيوشتر إعلان مستوي المخزونات في سعر منتجات النفط في العالم، وبالتالي فإن ذلك يؤثر في التضخم والقوى الاقتصادية الأخرى والأسواق وحركة تداول والمضاربة بأسعار الخام دول العالم.

ورأى أنه -بهذه الطريقة تتحكم الولايات المتحدة باقتصادات الدول المنتجة والمستهلكة على حد سواء، ما يجعل من النفط سلعة خاضعة للظروف السياسية ثم الاقتصادية حيث تستطيع عليها بيانات

البيانات الأميركية-، وفي أحدث تقرير لها كشفت إدارة مخزونات الولايات المتحدة عن النفط الخام تراجع الأسبوع الماضي مع زيادة إنتاج مصافي التكرير، في حين ارتفعت مخزونات المخرزين ونواتج التطوير. وتزلت مخزونات الخام 5.1 مليون برميل على مدار الأسبوع المنتهي في 28 أيار.

من جانبها قالت اللجنة الاقتصادية لبيوتن الشمري، إن «البيانات التي تصدرها هذه الوكالة ومنذ تأسيسها والتي لم تنطبق الى الكميات التي تستوعبها مخازن النفط في الولايات المتحدة، كما أنها لم تحدد حزين القاع ولا التخمة».

وأضافت الشمري لـ«الصحاح» أن «فكرة إنشاء مخازن النفط في الولايات المتحدة تعود الى سبعينيات القرن الماضي، في ميمنة أن الهدف من انشائها يعود لضمان السيطرة على الاسدات النفطية داخل الولايات المتحدة مدة تتراوح بين 30 الى 90 يوماً».

وأشارت الى أن «بعد التحكم في الأسواق من خلال البيانات التي تصدرها إدارة معلومات الطاقة» تضمنت الولايات المتحدة تدفق الاسدات الخام حصة من الدول المنتجة، وفقاً لتأثير تلك البيانات على ظلال الأسواق العالمية».

الموائئ نهي إنجاز أطول رصيف نفطي



نحو (7528) طناً. وقال مدير عام الشركة فرحان محيسن الفرطوسي : « حقق ميناء ام قصر الشمالي أعلى معدل الإنتاج اليومي للبخاضة الفل الكبريتي، حيث بلغ معدل الإنتاج اليومي ام قصر الشمالي خلال آخر لحاضاتية يومية نحو (29443) طناً من البخاضة الواردة لليناء، كما أن نسبة المخرج الاجمالي منها بلغ

وبهارا وتناع العمل بشكل يومي من أجل أن يتكامل هذا المشروع والتحاق والذي سيمحق فقرة في المصاريف النفطية من ميناء خور الزبير».

بدوره قال مدير المشروع المهندس منتظر عبد الرزاق كاطع، إن سطح الرصيف أنجز بالكامل وما تبقى هو اكتمال نصب أرفع التحويل ومعدات مكافحة الحرائق والفنادر وغيرها من الأعمال النهائية، منها بأن الانتهاء من العمل بالرصيف بشكل كامل سيكون قريباً .

من جهة أخرى أعلنت الشركة العامة لموائئ العراق أن ميناء، ام قصر الشمالي حقق خلال 24 ساعة بالتفريع والسليم الاجماليين خلال 24 ساعة

وقال مدير عام الشركة فرحان محيسن الفرطوسي : « حقق ميناء ام قصر الشمالي أعلى معدل الإنتاج اليومي للبخاضة الفل الكبريتي، حيث بلغ معدل الإنتاج اليومي ام قصر الشمالي خلال آخر لحاضاتية يومية نحو (29443) طناً من البخاضة الواردة لليناء، كما أن نسبة المخرج الاجمالي منها بلغ

● بغداد: الصباح

بوتين: أكلنا الخط الأول من «نورد ستريم 2»

المركزي الأردني يصدر التقرير الأول للاشتغال المالي

● عمان، وكالات

أصدر البنك المركزي الأردني تقرير الاشتغال المالي الأول (2018 - 2020)، الذي يعرض السيارات والجهود المبذولة من قبل البنك وشركائه في سبيل تعزيز الاشتغال المالي

وتذكر بيان للبنك، أنه في ضوء انتهاء تنفيذ الاستراتيجية الوطنية للاشتغال المالي 2018- 2020 التي جرى إطلاقها في كانون الأول 2017، يأتي تقرير الاشتغال المالي، كأول تقرير يصدره البنك المركزي الأردني في هذا المجال.

ويعرض التقرير الجهود المستمرة للبنك المركزي وشركائه في تحقيق أهداف الاشتغال المالي، استناداً الى مجموعة السياسات والمكشكات ذات الأولوية، والتي يهدف عليها الاستراتيجية الوطنية للاشتغال المالي، والتي تضم 3 ركائز أساسية تتمثل بتوسيل الشركات الصغيرة والمتوسطة، والتوسيل الأصغر، والخدمات المالية الرقمية، إضافة الى الأطر القانونية والتنظيمية، وحماية المستهلك المالي، وبناء القدرات المالية، والبيانات والأبحاث.

وعمل المركزي الأردني، بالتعاون مع شركائه، خلال الفترة من 2018- 2020، على تطوير بنية تحتية مبنية وفق النظام المالي في المملكة، إضافة الى وضع الأطر التشريعية والقانونية اللازمة لتعزيز وصول الأفراد وقطاع الأعمال الى مختلف الخدمات والمنتجات المالية.



● سان بطرسبورغ، أ ف ب

وقال بوتين: «يسعدني أن أعلن أنه اليوم (أمس)، تم الانتهاء بنجاح من مد الخط الأول لخط أنابيب الغاز نورد ستريم 2». وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أمس الجمعة، أن الخط الأول من مشروع أنابيب الغاز (نورد ستريم 2) لإيصال الغاز إلى ألمانيا اكتمل على الرغم من المعارضة الأميركية الشديدة.

رسم عبور الغاز.

ضمان صحي إلزامي



• نجاح الرعي

وأخيراً وقبل أيام بدأت الخطوات العملية لتنفيذ قانون الضمان الصحي رقم 22 لسنة 2020 الذي صوت عليه مجلس النواب وصودق في حوزة رؤساء العرفية في شهر شباط الماضي وذلك بتعيين عدد من تشكيلته الأربعة برئاسة وزير الصحة وعضوية وزراء المالية والعمل والشؤون الاجتماعية والتخطيط وممثلين عن نقابات الأطباء، وأطباء الأسنان والصيدابة والتريفيين ودوي المهين الصحية وعن الاتحاد العام لنقابات العمال.

هذا القانون مهم جداً لأنه يضمن تقديم الخدمات الصحية للمواطنين به في المستشفيات الحكومية والإهلية باجور رمزية وبإستقطاعات مالية شهرية زهيدة.

وقد نص القانون الذي قدمته وزارة الصحة والبيئة على الزام جميع الموظفين كمرحلة أولى على التسجيل في برنامج الضمان الصحي مع استقطاع 1 بالمئة من الراتب الكلي في حين يستقطع 2.5 بالمئة من الراتب الأرباح للدرجات الخاصة وفي مرحلة لاحقة يشمل كل العراقيين بالضمان الصحي وتسجيل كل مواطن عراقي لدى طبيب عام أو طبيب أسرة أو حكومي أو خاص وتقديم خدمات صحية وبلبية لقاء اجور رمزية قدرها 10 بالمئة من قيمتها الحقيقية في المستشفيات الحكومية، وفق 25 بالمئة من قيمتها في

قانون الضمان الصحي إن تمّ تطبيقه بشكل صحيح سيعد نقلة نوعية في الواقع الصحي العراقي، وفي نوعية الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين خاصة انه سيكون ملزماً للمقيمين في العراق الذين يقدر عددهم أكثر من مليون مقيم وسيشمل أيضاً الزائرين لكن العبرة ليست في القوانين وما أكثرها في بلدنا

المستشفيات العديد من الاعفاءات المالية لعدد من الفئات الاجتماعية ككبار السن الذين تتراوح اعمارهم بين 55 سنة للسناء، و60 سنة للرجال والشاملين بشبكة الرعاية الاجتماعية والمعاقين والصحابيين بإمرأرض السرطان والأمراض النفسية والعقلية وأمراض الدم الوراثية والمعز والكولي والعوق الذهني وما شاكل.

والخدمات الصحية المقدمة فتشمل الفحص السريري والتشخيصي والشعاعي والمعالجة الفيزيائية والأخصائية والعلاجات الجراحية والوالدة والأقامة في المستشفيات والعنايات التمريضية، وغيرها من احتياجات العلاج، التي تقررها هيئة الضمان الصحي.

قانون الضمان الصحي إن تمّ تطبيقه بشكل صحيح سيعد نقلة نوعية في الواقع الصحي العراقي، وفي نوعية الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين، خاصة انه سيكون ملزماً للمقيمين في العراق الذين يقدر عددهم أكثر من مليون مقيم وسيشمل أيضاً الزائرين لكن العبرة ليست في القوانين وما أكثرها في بلدنا، لكن يكمن الخطأ في القوانين وخلافاً لتطبيقها على أرض الواقع، ونأمل ونتمنى ان يرى هذا القانون النور المأمية، لأنه يلامس حياة الناس وإن أول مستلزمات النهوض للحدود المتقدمة في الارتقاء بواقعها الصحي والتعليمي وهذا ما نرجوه ونأمله في الضمان الصحي.

سلاح متنمّر ومظاهر مسلّحة

• عباس الصباغ

يشكل منظراً من مظاهر ارساء الدولة العميقة في العراق، ويبدو ان الاراس الصادرة عن لجن الجهات المعنية عند البعض المنفذ بخصوص حصر السلاح بيد الدولة وإزالة المظاهر المسلحة وعدم ارباع الناس او خرق الدستور، لم تكن إلا جبراً على ورق أو ان العنصرين بها هم فوق القانون وهم لايتربكون خطورة انفلات السلاح، لأغراض شخصية، سياسية، حزبية، عشائرية ولإيعون التأثير السلبى لهذا الاستخدام على الامن الجمعي والامن القومي للدولة، وفي حال استهداف القوات الأجنبية الضيفة والتابعة لبعض الدول أو الهيئات المعتمدة في العراق، كالسفارات الصديقة ومواقع وقواعد القوات الصديقة الرابطة في البلد، قد يعرض العراق الى

طائلة الفصل السابع من ميثاق الامم المتحدة مرة أخرى، ويشمل ذلك ضرب الطائرات والاستهداف العشوائي لأهداف معينة بدلاً من تناول الناس ابرياء، وهو أمر مقلد عليه فخرنا، لأن فلنأخذ السلاح هو حجة جاهزة لتفجيت الامم المتحدة في شؤون البلدان الخوجة امنياً كالعراق، وهذا الانفلات يعنى أكثر من صورة سلبية عن البلد امام الراي العام العالمي بان العراق بلد غير آمن، سواء للسباحة أو للاستثمار، إضافة الى الصور السلبية التي كانت يرسمها الاعلام الاصفر عن العراق لجان اشتداد الهجمات الارهابية عليه، إذ صوّر العراق بأنه أرض محروقة وغير آمن إطلاقاً، فكان الراي العام العالمي يحفظ بصور وإخبار وفيديوهات مغبرة تثبت ذلك، مع رسم صورة عن التشاحن الطائفي/العشائري، الاثنى بين مكونات

المحتوى بين التجديد والتكرار

• علي الخفاجي

تنتكر قبل سنوات حين أطلق السيد جعفر العبادي عندما كان رئيساً للوزراء حملة لاسماها القضاء، على (ظلمة الفضائين) في المؤسسة العسكرية، وتواترت الدعوات للقضاء على هذه الظلمة بعد الحملات التي دعا اليها وزير الدفاع التي تسربت وانتشرت حينها على نطاق واسع في مواقع التواصل الاجتماعي لتعني هذه الظلمة وبشكل كبير.

لم ن يعرف هذه التسمية، ظلمة الفضائين هنا المصطلح الذي وضع حينها هو القيام باستبدال شخص بأخر، أو زج اسم غير موجود بالأول أصلاً ووضعه في السجلات المعتمدة على إعتبار أنه موجود ومسجل في قوائم الضور.

بعد عام 2003 أخذت القوات الفضائية والمحطات الإذاعية بالانتشار والازدياد بشكل كبير، حتى أصبحت بالعشرات وأكثر وأكثر وهي ظاهرة إيجابية ودلالة على الانفتاح وزيادة حجم الحرية، شيئاً فشيئاً أخذت بعض من هذه الفضائيات تستضيف ما يحلو لها من شخصيات، ففعلت على هذا لقب محلل سياسي وعلى ناك خبير ستراتيجي وعلى الآخر كاتب وقاصي وآخره من الغاروين والصفات.

في إحدى الندوات التي أقيمت في معرض الشارقة للفنون والآداب ومن خلال إجابته على إحدى الأسئلة، التي عرضت عليه عرف الباحث والفكر العراقي المعروف سيار الجميل المثقف بأنه، ذلك الإنسان المبدع الذي يقدم الناس شيئاً جديداً مختلفاً بغيرهم به، وفي حال لم يتوافر عنصر الإبداع يمكن أن نسي هذا المثقف بمقتضى الصدقة أو النصف الزئير، وهو الذي يعتمد على تزييف الحقائق وغير مؤتمن على الكلمة، وأن من خلال هذا الوصف يُعَدُّ الكثير من عنصر الإبداع لا يتوافق فيهم بل ويعنون متلقين للعلوم الصحيحة ذات المحتوى المفيد.

في هذا العالم الرحب والفضاء المنس والقنوات الكثرية الوجود نفسها تاراما في هذه الفضائيات أو تلك الكلام نفسه إميد، مراراً وتكراراً حتى يصاب الشاهد بالملل، فبدلاً من اجتذاب الناس للمشاهدة من خلال التجديد في الطرح أصبح الناس ينفخون من مثل هكذا آفات بسبب الشخصيات، لانهم أصبحوا يعرفون ما هي المخار، وما هي المواضيع التي يستحل بها هذا المثقف أو ذلك الخبير، المفكر البرام نفسها والضيوف نفسهم مع اختلاف العناوين، فيظهرهم لأجل الظهور والتسويق لاقتسهم لا إعطاء المعلومة الجديدة ولا التحليل الموضوعي السليم، اعتقد أن مثل هؤلاء يجب أن تجرى عليهم حملة كاملة الفضائين العسكريين لكي ترتقي برامجنا الاعلامي وسيكون الإعلام وفقها أكثر رقياً و ذا مقبولية بالنسبة للشاهد.



• كاريكاتير: خضير الحيمري

الانتقاد والمعارضة من أساسيات الديمقراطية

• صالح لفته

في زمن النظام السابق كل كلمة وكل مأساً كانت تؤدي بنا الى عيايب الجهول، لذلك كان كل عراقي يوبن استثناء بجزء من ائرب الناس اليه، ولا يكلم الناس إلا الدعاء سراً لتخليصهم من المكارهات وكل مسموئها، ويمون النفس بنظام ديمقراطي يمنهم حرية الكلام والاعتراض والانتقاد، بعد التغيير وتأسيس نظام ديمقراطي بدستور ثابت وبرلمان وحكومة منتخبة، هناك للاسف قمع من نوع اخر و تكبيل للأفواه، وأي شخص يتحدث ولو بكلمة لنقاد سياسي أو لسؤول إلا وجهات منكرة تطالبه بتعويض مالي يبلغ هائل، بعض النظر عن صحة ما يدعي المواطن، وما لود خوفاً لدى شريحة واسعة من الناس من المطالبة بحقوقهم أو الكشف عن حالات الفساد أو المشاركة بالأراء السياسية، بصراحة أغلبنا من رؤساء ومرؤوسين لا نمتلك وعيا سياسيا، حيث لا نفرق بين الانتقاد والتبيل وبين التسقيط والمعارضة وهذه هي المشكلة، لا يريد السياسي من الشعب أن يوجه له أي كلمة غير كلمات الثناء والمدح ويرى نفسه كامل منزه من كل الخطأ، وهذا من المستحيل ومما لا يقبله العقل.

إن على المسؤول أن يقبل النقد وأن تكون له ثقافة سياسية تجتبه الرد بدموع أو تهديد لكل من يرفع صوته، مطالباً بحقوقه أو معترياً عليه، فهذا أساس الديمقراطية والمعارضة ظاهرة

صحية لينا، نظام شفاف، فلا يمكن للشعب الاشارة الى مواضع الخلل والمفاضلة بين الجيد والردئ دون كلام، وكما لا يمكن إيقاف الفساد والهبر بالمال العام وبصحة الأخطأ، انما هو يوجه النقد والمطالبة بحسابية المفسدين والقصورين.

إن تجربتنا الديمقراطية لانسف لم تتوسع لا لدى المسؤول ولا عند المواطن، فكلامنا يحتاجان وقتاً أكثر لفهم البائين والأسس التي تقوم عليها الديمقراطية، وهي تقبل الصوت المعارض.

فأغلب المسؤولين يريدون أشخاصاً مطليين خائعين من نوب أن تصدر منهم أي لفظة انتقاد، وإذا سمع كلمة النقد اعترضها استهداف شخصي يجب أن يتوقف فوراً، أما المواطن يرى أن من يمثله هو الصح والأخريين على خطأ وأن الوطن والوطنية مختزلة بنك السياسي، إن ثقافة تقبل الراي الآخر ومناقشة جميع الآراء، هما الأساس للوصول للتعاشيش بسلام.

فعلى السياسيين وأنصارهم من جميع الاتجاهات أن لا يسقطوا كل من يخالفهم الراي، فالوطن لا يمكن أن يحتزل بشخص أو حزب أو طائفة وهو يتسع للجميع ومن الطبيعي أن نسمع رأيا مخالفاً لرايكم وصوتاً لا يعجبكم، المهم أنه لا يؤدي الراي الآخر للخلاف في عنف أو يتطور لإرارة الدماء، فبقنا ما لا يقبله عقل أو دين أو قانون، فالعارضة الوطنية في الأساس للوصول لديمقراطية حقيقية وبناء وطن مستقر.

الكهرباء والمارد الأزرق

• غيث الدباغ

حتى وصل بأحدهم القول بان العراق في عام 2013، يمكنه تصدير الكهرباء، الى البلدان الأخرى، ولكن تنكرر معاناة انقطاع التيار عند أول ارتفاع درجات الحرارة صيفاً، إذ تزيد معاناة المواطنين صيفاً وأن مشكلة نقص الطاقة الكهربائية في العراق، ليست وليدة اليوم فإننا ننعاني من هذه الأزمة منذ احتلال الكويت «1990م» حيث تمّ تصفد الكثير من موقد توليد الطاقة من قبل جيوش التحالف، وقد تراكم هذا الأمر وازداد سوءاً بسبب الأعمال الارهابية التي حصلت بعد عام 2003 باستهداف الكثير من مولات الطاقة الكهربائية، وحسب ما قدر مركز البزيان للدراسات والتخطيط أن سعة حاجة العراق تصل نحو 57 تيراواط ساعة، لتأمين حاجة المرافق العامة، فضلاً عن قطاع الصناعة المحلية، فنجد التغيير التيساني والى الآن صرف العراق ما يزيد عن 80 مليار دولار، من أجل اصلاح منظومة السكناي في العراق الذي وفي ظل هذا التوسع الاقتصادي والسكناي في العراق الذي

بلغ حوالي 40 مليون نسمة صار من الواجب على الحكومة ان تعيد نظرها بإستراتيجية عمل مولدات الطاقة لرفع مستوى انتاج الكهرباء، وتأمين الحاجة والابتعاد عن اللجوء الى طلب من البلدان المجاورة، والتي أخذت مشروع تجهيز الطاقة الكهربائية للعراق وديون التجهيز المتراكمة ورقة ضغط لتمير بعض اجنداتها، وبسبب وضعنا الاقتصادي الهش صرنا في موقف صعب، حيث أوقف الجانب الإيراني تصدير الطاقة الكهربائية الى العراق، لأسباب تخص المبالغ المستحقة، فبالبدل عن ذلك موجود وبلدنا يتميز بتخزين الكثير والكثيرة والوفرة عن سائر البلدان، كما أن ازدياد عدد السكان ونمو الاقتصاد بشكل كبير وتطور الصناعة يتطلب توفير الماء والغذاء والطاقة، وبهذا فإن ضخ المياه بشكل مفرط قد يهدد بنا، المستقبل لكثير من البلدان، وتلاحظ ذلك من خلال كثرة عملاً أساسياً في ستراتيجية مشاريع الطاقة في العراق، لاسيما محافظات الجنوب، لكثرة الأهوار والبحيرات وروافد نهري دجلة والفرات الكثرية.

كشور من البلدان، وتلاحظ ذلك من خلال كثرة بناء السدود والبحيرات الاصطناعية، فيمكن أن يصبح الماء عاملاً أساسياً في ستراتيجية مشاريع الطاقة في العراق، لا سيما محافظات الجنوب، لكثرة الأهوار والبحيرات وروافد نهري دجلة والفرات الكثرية

تراجع ثروة العمل وضمور سلسلة المهارات

العمل هو التعل الذي بواسطته يتم استثمار الوقت والجهد لغرض مفيد، وهو الثروة الحقيقية التي ينتجها الإنسان ويربط حلقات الحياة من زراعة وصناعة وتجارة، وقد تكون هذه الافعال مادية او حيوية تخص حياة وفكر الانسان. والحركة بركة مثلما يقول اخوان الصفا، والعمل ثروة الأمم مثلما تعهته آدم سميت، وبالممارسة والتركيز والجديّة ينتظر العمل ويطلب الثروات وتتطور الشعوب والامم. وكل عمل له رسالته وخفي وهو الهارة، التي يمكن ان تنتقل عبر خميرة البشر الذين يمنحونها لابنائهم او تلاميذهم، على مستوى العمل اليديوي والعلمي او حتى الفكري الذي من الممكن ان تكون مهارات الكتابة والفكر قد انتقلت عبر سلسلة اجيال من الكتاب والمبدعين.



تقع مسؤولية هذا الاستثمار الجائر على الاشخاص الذين تعاملوا باستسحال مع موضوعة الاستثمار وقدموا البلاد على طبق من فضة للمستثمر المستغل الذي جعل من العراقي خادما في مشروعه

بيد البلاد نحو العمل وتطوير انتاجية الفرد، وبالذات القطاعات الخاصة والاهلية واسنادها وحمائيتها بقوانين العمل والانتاج وحمية المنتج المحلي والتخفيف من الاستيراد العشوائي، ووضع الدراسات لتطوير مهارات الأفراد وإعادة البلاد الى سكة الانتاج والتخفيف من الرعيّة التي ستكون نتائجها كارثية أمام تزايد السكّان، والتوسع الافقي الذي جعل لندن وابيحاءها شبه بالكاكين الصغيرة، فمشاريع البناء العمومية ستكون خدماتها ومطلقاتها أفضل من التوسع الافقي حين حاضر المدن، توقف العمل والاعتماد على الاستيراد، يحطل جملة كثيرة للانتاج والدخل، وتطوير الههارات العلمية والعلمية والفكرية، والكهربية، وحل معضلتها في اول خطوة على الطريق، الذي سيبدا من إعادة العمل بقانون الخدمة المدنية وتحول البلاد الى ورشة عمل ينفق فيها الاستيراد العشوائي، وينتشر فيها مشاريع الزراعة والقرية الحيوانية التي تستعمل بيوتها المصنعة، وفخسلا عن ان تفراتك الاستثمار التي يدخل البلاد ليس هناك قانون يحمي العراق أمامها، فهي تنهب عائلتها من بلدانها ويوفر عمل العراق المال والارض ولا تستعمل التكنولوجيا اللازمة في حين هي لا تكتم مايفعل البلاد بل مايفعل مصلحتها ويأمرها. ويقع مسؤولية هذا الاستثمار الجائر على الاشخاص الذين تعاملوا باستسحال مع موضوعة الاستثمار وقدموا البلاد على طبق من فضة للمستثمر المستغل الذي جعل من العراقي خادما في مشروعه، وللموضوع بقية.

محنة الكهربية، لعجبتها في تحليل ووقف الانتاج الصناعي العراقي لآلاف المصانع الاملية والحكومية وبالنتيجة توقف آلاف الايدي العاملة عن الانتاج، وضمورها مما يوحى بخاطر كبير، لاسيما ونحن بلاد تكاسلت عن دورها الانساني في العمل والابتكار بعد ان داهمتها الحروب والوااسرات وريعية دول كثيرة ان تبقى هذه البلاد، سوقا لمنتجاتها والتي اسهمتها بطريقة واخرى في اعراض اقتصاداتهم وحياتهم وتركت بلادنا مكانا للاستهلاك حتى ياسبس الامور، فالزراعة وتطوير انتاجها وطرق تنظيم الري واستغلال الموارد المائية بطريقة صحيحة لاسيما ونحن من اكثر دول العالم حيازة للمياه العذبة والاراضي الخصبة ولكننا انساوا استغلالا لوارثنا البشرية والمائية، فتخلفت الزراعة وتركت الفلاح ارضه وانشغل بالعمل المديني وصرتا مستوردتين للفواكه والخضّر والحبوب في حين ان باستحساننا ان تكون مصدرينا لارقي الماصصيل الزراعية لاسيما ونحن البلد الاول في الزراعة العموية التي تكون منتجاتنا في عامين من التعديلات العموية يتم فيها استيراد الفواكه والخضّر الملعلة جينيا والغرضة في التعامل الاشعاعي، ويرافق هذا التراجع تضائل الخبرات الزراعية وقد سرّب لورادنا بنك البذور الخاصة بالعراق والتي لا يمكن ان تشابهها بذور في العالم بجودتها ونوعيتها الميزة هذا مختصر مايفض الزراعة التي اسهم الفلاح والبدوية في تراجعها وعدم وقف الاستثمار الجائر وجعل المنتج الوطني بائنا ولا يناسب كلفة انتاجه، اما الصناعة فقد لعبت

● دسلامة الصالحى

وفي هذا المقال نتناول ما حل ببلادنا من تراجع لهذه الثروة واضطراب المهارات وضمورها مما يوحى بخاطر كبير، لاسيما ونحن بلاد تكاسلت عن دورها الانساني في العمل والابتكار بعد ان داهمتها الحروب والوااسرات وريعية دول كثيرة ان تبقى هذه البلاد، سوقا لمنتجاتها والتي اسهمتها بطريقة واخرى في اعراض اقتصاداتهم وحياتهم وتركت بلادنا مكانا للاستهلاك حتى ياسبس الامور، فالزراعة وتطوير انتاجها وطرق تنظيم الري واستغلال الموارد المائية بطريقة صحيحة لاسيما ونحن من اكثر دول العالم حيازة للمياه العذبة والاراضي الخصبة ولكننا انساوا استغلالا لوارثنا البشرية والمائية، فتخلفت الزراعة وتركت الفلاح ارضه وانشغل بالعمل المديني وصرتا مستوردتين للفواكه والخضّر والحبوب في حين ان باستحساننا ان تكون مصدرينا لارقي الماصصيل الزراعية لاسيما ونحن البلد الاول في الزراعة العموية التي تكون منتجاتنا في عامين من التعديلات العموية يتم فيها استيراد الفواكه والخضّر الملعلة جينيا والغرضة في التعامل الاشعاعي، ويرافق هذا التراجع تضائل الخبرات الزراعية وقد سرّب لورادنا بنك البذور الخاصة بالعراق والتي لا يمكن ان تشابهها بذور في العالم بجودتها ونوعيتها الميزة هذا مختصر مايفض الزراعة التي اسهم الفلاح والبدوية في تراجعها وعدم وقف الاستثمار الجائر وجعل المنتج الوطني بائنا ولا يناسب كلفة انتاجه، اما الصناعة فقد لعبت

القطاع الخاص والسيولة النقدية

لعل الكثير من دول العالم الثالث تداركت مسألة الاعتماد على مورد واحد في سد موزانيتها خصوصاً البلدان النشطة منتخبة مبدأ الاقتصاد الاحادي الجانب، فصدت تلك البلدان الى التوسع في مواردها وولّى الخطوات هي، تشجيع القطاع الخاص المحلي من خلال إعطائه جميع التسهيلات والروثة في صياغة قوانين تسهل له التحرك والعمل بحرية متباعدة عن مبدأ البيروقراطية في التعامل

● احمد داخل

فالقطاع الخاص المنتج بمقدوره ان يسهم في نمو الاقتصاد المحلي ويملئ اقباب الاحتياجات المحلية بمتخصص الميالة مثلاً من خلال توفير فرص عمل للعاطلين عند ذلك سوف عن كامل الدولة نفقات مالية كثيرة تنفق في قطاعات اقتصادية كالزراعة والصناعة والسياحة وغيرها التي بمقدورها النهوض بنفسها بمساعدة القطاع الخاص المنتج والنتيجة تحقق إيرادات مالية وسيولة نقدية من شأنها ان تحرك السوق، وهذا الامر سيديم موزانة الدولة التي تستصرف الى تكريس غالبية مواردها المالية في سد نفقات القطاعات الاخرى ذات الانتاج غير المنظور، وأخص بالذكر القطاعات الاجتماعية والكسحة والتعليم ورياض الاطفال وغيرها، منذ اكثر من سبعة عشر عاماً، والعراق يواجه هذا التذبذب والتعثر في الموازنة السنوية التي يذهب جلها للتشغيل، والقليل منها للاستثمار في تغطية نفقات المشاريع الخدمية، مثل هذا الكلام حقاً لأن الطريقة المتبعة في المبدأ الرعي.

الاعتماد على مورد النطق الذي يخضع دائما للتقلبات السياسية العالية، وهذا ما جعل الدولة اليوم في حرج مالي مستعص بل حتى الفرصة التي منحت للقطاع الخاص لم تستثمر بالشكل المطلوب. معلوم ان القطاع الخاص العراقي كان عريقاً منذ الخمسينيات وهو الرائد في عملية الاستيراد والتصدير يوم كان دور الدولة في المجال الاقتصادي محدوداً يقتصر في مؤسسة التصور العراقية وشركة النقل بعدما تراجع دوره في السنوات التي تلت.

مع هذا لم يكن اليوم القطاع الخاص جادا في استثمار فرص محلية إنتاجية صناعية او زراعية بل أخذ يبحث عن فرص ذات الربحية السريعة التي لا تحتاج إلى ايدي عاملة مثلاً الاستثمار في إنشاء المولات التجارية والسوبر ماركتات وغيرها والتي تعتمد أيضا على استيراد البضائع والسلع التي لا يتم تصنيعها محليا، فحصل ان غرقت الاسواق المحلية بالبضائع والاسلع مع شح في السيولة النقدية التي يعتمد غالبية الشعب على إيرادات الدولة من خلال «المرتبات الشهرية» وهي اليوم بين دم وحز، وهذا الامر جعل البلد استهلاكياً مائتاً.

والاستثمار في مجال التربية التعليم الذي يبحث عن جدوى الربحية اكثر من جدوى العلمية، فعلى مستوى التعليم الجامعي الاطلي يقوم بتخريج افواج من الخريجين من دون استيعابهم في سوق العمل الذي يعاني الاخفاق اصلا.

ان الرؤوس الاموال العراقية الكبيرة التي يمكن الاعتماد عليها ووظفت في الخارج لاسباب منها: ايجاد بيئة استثمارية مناسبة، فحسلا عن التسهيلات المقدمة في التعامل او ربما غياب الشعور الوطني دفعها للعمل في الخارج. ومعلوم ايضا ان رأس المال ببيئته «جبان» يبحث عن الربحية والبيئة الآمنة.

لكن اي اليوم الوطني الذي يذوق بصاحب رأس المال الى توظيف هذه الاموال في الداخل لا في الخارج مع عدم وتشجيع الدولة له بخلق بيئة استثمارية صالحة ما اضطر من ان يكون مصنع للسياح من جميعها لحدود المخطافات باستيعابها في الموانئ من ابيدبي مسافرة واخرى غير مسافرة والعراق مليء بالطاقت الشابة من خريجيها، ومن ذوي التخصصات العلمية مع قدهم بالخبرة العلمية من الخارج، او مصانع الفواك العراقية والمالية مثلاً الخارح، التي تستوعب أعدادا من العاطلين و إعادة تنشيط الصناعات الخريفية التي تشجع الشباب البافع على العمل وتطهيم عن التفكير في أمور أخرى، اعادة تشغيل مصانع الدولة المعلقة و التلكلة في الانتاج بصيغة «القطاع المخطط» في خطوط لتتبع القطاع الخاص المحلي عند ذلك سينشط الاقتصاد وستعتمد موارد الدولة.

استعادة المشاريع المنكئة

لا يخفى على أحد ما للمشاريع من اثر كبير على اقتصاديات الدول ومنها تستمد المؤسسات استثماريتها وهيومتها في سوق العمل او ما يسمى بمصطلح «Sustainability» ولهذا السبب يجب على القطاعين العام والخاص الحرص على انجاز وتشغيل المشاريع لتحقيق العوائد المادية وخلق فرص العمل وتنشيط الاقتصاد وخلق الخدمات والسبع، ا وحسب تعريف معهد ادارة المشاريع الاميريكي «Project anagement Institute» الذي يعرف المشروع بأنه «نمى مؤقت يتم اجراؤه لإنشاء منتج او خدمة او نتيجة فريدة».

● حسن عبدالرضا الكنتاني

ومن المؤكد ان الخدمات المنتجة، المملوطة في سوق العمل وعلى قيمة تسويقية من خلالها تحقق المشاريع عوائد لها الربحية، سواء كانت هذه العوائد اقتصادية واجتماعية، ولكن وخلال مرحلة تنفيذ المشروع تحدث بعض المخاطر «Risks» والعقبات التي تؤدي الى حدوث تباين «Variance» في المشروع على مستوى الجدول الزمني والكلفة او اي من خطوط الاسباس الاخرى للمشروع «Project Baselines»، وعندما يجب وضع خطة واستراتيجية لاستعادة «Recovery» المشروع من اجل تنشيطه وتحقيق الاهداف التي من اجلها اقر المشروع وتم تمويله، وحسب دراسة الجدوى الخاصة به، ولهذه الهمية سوف يتم استعراض اهم عوامل الاستعادة الناجحة التي يجب ان تأخذ بنظر الاعتبار عند وضع اي خطة لاستعادة للمشروع والمشاريع، والاستفادة من نتيجها.

عوامل النجاح الحاسمة:

اولاً: خطة تمويل موثوقة وآمنة للمشروع
من اجل انجاز المشروع يجب وضع خطة تمويل مضمونة تضمن توفر السيولة المالية المطلوبة لتنفيذ باقي تعاليم المشروع التي يتم تحديثها خلال دراسة حالة المشروع وتوفير التمويل المطلوب لانجازها وضمان عدم تعرض المشروع للمشكلات السابقة نفسها للتلذد من اكماله والاستفادة من الخدمات «المنتجات» التي يهدف للمشروع لتحقيقها.
ثانياً: الالتزام ب نطاق الحدد للمشروع والمحافظة على نطاق المشروع
يلتزم فريق المشروع بنطاق الحدد المشروع وضروط التنفيذ عليها، والالتزامات التي تؤدي الى نجاح المشروع، وهذا يتم من خلال المحافظة على نطاق عمل المشروع، وتجنب التغييرات غير الضرورية من اجل انجاز المشروع وعدم تعرضه للتباين «Variance»، بشكل متكرر وعادة المشروع في حالة التلكل «Troubled»، لعدم كفاية المبرانية (التوفرة) و او مشكلة التأخر بالانجاز.

ثالثاً: وضع استراتيجية مناسبة للتعامل مع مخاطر المشروع
من اهم عوامل نجاح خطة الاستعادة «Recovery Plan» هو اإدارة مخاطر المشروع «Project Risks» والتي يعرف حسب معهد ادارة المشاريع الاميريكي بأنه «هو حدث او شرط غير مؤكد يكون له في حالة حدوثه تأثير ايجابي او سلبي على هدف او اكثر من اهداف المشروع، ومن اجل تجنب تأخر المشروع وارتفاع تكاليفه، وربما يؤدي ذلك الى توقف المشروع لعدم كفاية المبرانية المتوفرة تارة وتارة اخرى تأخر المشروع الى فترات زمنية تجعل الاعمال للمشروع لا بعد ن اهمية، ويكاف فقدان مجال ضخمة من اجل ذلك كان لزاما على فريق عمل الاستعادة «Pro-ject Recovery Team» وضع الاستراتيجيات لمعالجة المخاطر و او العقبات التي ادت الى هذا الاضطراب في انجاز المشروع لضمان عدم تأخيرها في انجاز المشروع، وقد يمكن خلال مرحلة الاستعادة للمشروع «Recovery» وتخفيفها ووضع الاستراتيجيات المناسبة لها في الوقت

المناسب لضمان عدم التأخير في الجدول الزمني للمشروع وتجنب ارتفاع تكاليف المشروع مرة أخرى.
رابعاً: جهة استشارية او فريق عمل مشتركه، من اجل وضع معايير احترافية وفعالة وضعة لقبول طرفي المشروع
ان من اهم العوامل التي تؤدي الى تعثر المشاريع هو الاختلاف في رؤى وتفسير مفردات العقد ومتطلبات المشروع، مما يؤدي الى حدوث خلافات مالية وتعاقبات تؤدي في بعض الاحيان الى توقف صرف المستحقات المالية للفعاول، وهذا بدوره قد يؤدي الى تلكل المشروع وتوقفه لفترات طويلة، ومن العوامل التي تخفف من اضرار فريق عمل مشترك لصياغة المعايير والمتطلبات التي من شأنها ان تسهل عملية لقبول مخرجات المشروع وعدم تأثره بالخلافات التي ربما تنجم من جراء التفسير اليه في بعض الحالات.
خامساً: اعراض المعايير والبيائن التي تم الاتفاق عليها في ان اتباع اجراءات المشروع والبيائد التوجيهية التي وضعتها الجهة الاستشارية او فريق عمل مشتركه، للتفق عليها بدقة، والمراجعة الفنية لوظفي اإدارة المشروع لتكون متوافقة مع المتطلبات والمعايير التي تم الاتفاق على وضعها وبهم بدرجة فعالة لتجنب اضطراب المشروع وتلكل مرة أخرى.
سادساً : خطط العمل والموارد المحددة لتلبية خطة الاستعادة «الاعطاش «Recovery» قابلة للتنفيذ وتحقيق الانجاز
بالنظر الى خصوصية خطة الاستعادة، فإن الخطة الموضوعة للمشروع متلكن (مضطرب) لا تشتمل خطة مشروع جديد، اى توجد العديد من الاختلافات الرئيسية ندرج اثناء بعضها منها:

خطة المشروع وشروطه مضطربة:
يجب ان تكون الخطة واقعية وقابلة للتنفيذ وفصل جدول الخطة باي شكل من الاشكال وضعة للمشروع في حالة

التلكل والاضطراب، مرة أخرى. بسبب خصوصية المشروع والاهمية بالاستيراد «الاعطاش» سوف يكن هناك تدقيق من قبل الارادات لتابعة حالة المشروع، وعليه على فريق الاستعادة ان يبتكك تقصيرا وتويرا لكل اجراء يتخذة خلال فترة التنفيذ.

يوفر تغييرات اسسية واسعة في النطاق والجدول الزمني والتكلفة، بمعنى توفر الملائمات اللازمة لارادة التغييرات والتي ربما تشمل بعض افعال المشروع او تقليل مواصفاتها من اجل انجاز المشروع ما يتوفر من مبالغ مالية وفترة زمنية تكفي ان جدوى لانجازها. يجب ان يخضع الرافعة بسيطرة اكثر شدة من خلال وضع اجراءات مبكرة ومرافقة تساعد على التنشيط لاجاه، للمشروع بشكل كبير وتجنب الخطاير التي ناشت لاحقا، والرياسة تكون أساساً لتأخر المشروع و ارتفاع تكلفه.
سادساً: التوافق بين «Efficient Communications» بين ادارة المشروع والمعين لغرض الاطلاع عن حالة المشروع وبهم بشكل كبير على نجاح خطة الاستعادة كونه يمكن صاحب القرار القدرة على اتخاذ القرارات المناسبة بالتوافق المطلوبة، وتجنب المزيد من التأخر، وهذا ما يسمى بالتواصل الفعال.
يجب اتخاذ الاجراءات التصحيحية و/او الاجراءات الوقائية بسرعة عند الضرورة، وهذا يحدث عند توفر التواصل الفعال المشار اليه اعلاه.

إشراك أصحاب المصلحة الرئيسيين والمطلاعهم بقرير المشروع بشكل دوري منظم.
في أعمال النجاح التي تمت مناقشتها بشكل مختصر في اعلاه تسهم ودرجة لا تغفل الشكل بانتشار المشاريع من التلكل وضمان الاستعادة منها ومن الخدمات و«الانتاج» التي تقدمها» مما يسهم برفع عجلة الاقتصاد وخلق الخدمات والمنتجات التي تسهم بطريقة دفع الاقتصاد وتنشيط وتوفير فرص العمل وزيادة إيرادات او تقليل الاستيراد للسلع والخدمات، من المؤكد سوف توفر تدفقا ايجابيا للتدفق على مستوى البلد وتحقيق الاهداف التي من اجلها اقرت المشاريع.



التواصل الفعال (Efficient Communications) بين ادارة المشروع والمعين لغرض الاطلاع عن حالة المشروع بشكل كبير في نجاح خطة الاستعادة كونه يمنح اصحاب القرار القدرة على اتخاذ القرارات المناسبة بالتوقييات المطلوبة، وتجنب المزيد من التأخير، وهذا ما يسمى بالتواصل الفعال. يجب اتخاذ الاجراءات التصحيحية و/او الاجراءات الوقائية بسرعة عند الضرورة، وهذا يحدث عند توفر التواصل الفعال المشار اليه اعلاه.

المناسب لضمان عدم التأخير في الجدول الزمني للمشروع وتجنب ارتفاع تكاليف المشروع مرة أخرى.
رابعاً: جهة استشارية او فريق عمل مشتركه، من اجل وضع معايير احترافية وفعالة وضعة لقبول طرفي المشروع
ان من اهم العوامل التي تؤدي الى تعثر المشاريع هو الاختلاف في رؤى وتفسير مفردات العقد ومتطلبات المشروع، مما يؤدي الى حدوث خلافات مالية وتعاقبات تؤدي في بعض الاحيان الى توقف صرف المستحقات المالية للفعاول، وهذا بدوره قد يؤدي الى تلكل المشروع وتوقفه لفترات طويلة، ومن العوامل التي تخفف من اضرار فريق عمل مشترك لصياغة المعايير والمتطلبات التي من شأنها ان تسهل عملية لقبول مخرجات المشروع وعدم تأثره بالخلافات التي ربما تنجم من جراء التفسير اليه في بعض الحالات.
خامساً: اعراض المعايير والبيائد التي تم الاتفاق عليها في ان اتباع اجراءات المشروع والبيائد التوجيهية التي وضعتها الجهة الاستشارية او فريق عمل مشتركه، للتفق عليها بدقة، والمراجعة الفنية لوظفي اإدارة المشروع لتكون متوافقة مع المتطلبات والمعايير التي تم الاتفاق على وضعها وبهم بدرجة فعالة لتجنب اضطراب المشروع وتلكل مرة أخرى.
سادساً : خطط العمل والموارد المحددة لتلبية خطة الاستعادة «الاعطاش «Recovery» قابلة للتنفيذ وتحقيق الانجاز
بالنظر الى خصوصية خطة الاستعادة، فإن الخطة الموضوعة للمشروع متلكن (مضطرب) لا تشتمل خطة مشروع جديد، اى توجد العديد من الاختلافات الرئيسية ندرج اثناء بعضها منها:

خطة المشروع وشروطه مضطربة:
يجب ان تكون الخطة واقعية وقابلة للتنفيذ وفصل جدول الخطة باي شكل من الاشكال وضعة للمشروع في حالة



ندوة افتراضية
بشأن التمييز
ضد النساء

تفاصيل 12

09
AlSabah



الصبح
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي
ALSABAH NEWSPAPER
www.alsabahaq Sat. 5 Jun. 2021 Issue No. 5132 العدد 2021 السبت 5 حزيران



بايدن وإيجاد مدافعين جدد عن إسرائيل

شمايكل يحلم بتكرار انجاز والده
في عام 1992

تفاصيل 14



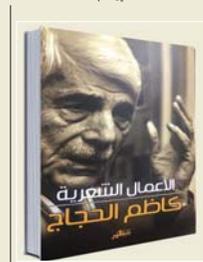
مخطوطات نادرة لنيوتن
في مزاد علني بلندن

تفاصيل 15



تأملات في الأعمال الشعرية
لكاظم الحجاج

تفاصيل 11



هل يتغير المشهد الأميركي؟

بايدن وإيجاد مدافعين جدد عن إسرائيل



تظاهرة في واشنطن مؤيدة للفلسطينيين

يلتزم الرئيس الأميركي جو بايدن بمسار احتفظه لنفسه منذ عشرات السنين عندما كان سيناتوراً شاباً وهو الدفاع المستميت عن الدفاع الإسرائيلي، ولم يتنازل حتى الآن أمام الجناح التقدمي في حزبه أو الديمقراطيين اليهود المحافظين باتباع موقف أكثر قوة تجاه نتنياهو.

guardian.co.uk

● جوليان بورغر
● ترجمة: خالد قاسم

وصل الأمر إلى حد استعداد بايدن لمواجهة العزلة في مجلس الأمن الدولي، مقابل احتمال خسارة مصداقية بعضا من التعديدية وحقوق الإنسان. لكن محللين يقولون إن ارتفاع عدد الضحايا مع تأخر وقف إطلاق النار خلال الحرب الفلسطينية - الإسرائيلية الأخيرة رافقته ضغوط محلية ودولية أوفقا تلك الحرب. زادت شكوك اليهود الأميركيين بنتنياهو وسياساته، وأظهر استطلاع رأي نشره مركز بيو للأبحاث أن 40 بالمئة فقط يعتقدون أن رئيس الوزراء الإسرائيلي قد أدى عمله جيدا، وينخفض الرقم إلى 33 بالمئة بين اليهود الشباب والأسر الأثلاث بالنظر إلى أن 34 بالمئة فقط يعارضون بقوة العقوبات أو الإجراءات العقابية ضد إسرائيل. تتلخص جماعة الضغط اليهودية الأميركية الليبرالية المعروفة باسم «جوي ستريت» نفوذها بتأييدها داخل الديمقراطي، وحث بايدن على فعل المزيد لإيقاف السياسات

الإسرائيلية المؤججة للصراعات. من جهته طال الكاتب اليهودي المعروف بيتر بينشارت عبر تعليق في نيويورك تايمز بحق العودة للاجئين الفلسطينيين، كحل وحيد طويل الأمد لإنتهاء العنف في إسرائيل. كان تأييد دونالد ترامب المحدود لنتنياهو سببا يجعل سياسة الإحياز الأميركية تجاه إسرائيل قضية حزبية. ووسط معارضة من اليهود الأميركيين، أعلن السفير الإسرائيلي السابق لدى واشنطن رون ديرمر ضرورة تركيز حكومته جهودها للتواصل مع الإتحاديين الأميركيين «التحسين» بدلا من اليهود الذين وصفهم بانهم «يحملون نقدا هداما لإسرائيل».

الصهيونية الانجليزية ساعد الإتحاديين الأميركيين مثل مايك بنس ومايك بومبيو، بصياغة سياسة ترانس تجاه إسرائيل. ولا يشكل هؤلاء قوة داخل الحزب الديمقراطي لكنهم مصدر أهمية في الولايات الجمهورية والمتأرجحة التي يجب على بايدن فيها في انتخابات الكونغرس الصيفية العام المقبل



لا يستطيع الحزب الأميركي تحمل إقصاء الجناح التقدمي من حزبه، فقد كانت الحماسة التقدمية ودعم شخصيات بارزة مثل بيرني ساندرز هي التي ساعدت بايدن على كسب الرئاسة

الحفاظ على أغلبية حزبه. عموما لا يستطيع الرئيس الأميركي تحتمل إقصاء الجناح التقدمي من حزبه فقد كانت الحماسة التقدمية ودعم شخصيات بارزة مثل بيرني ساندرز هي التي ساعدت بايدن يكسب الرئاسة حيث فشلت ميلاري كلنتون. كان الذئاب التقدميون مثل الكسانديا أوكاسيو كورتيز، أكثر صراحة على انتقادهم

● جو بايدن مدافع قديم عن إسرائيل

أساس الالتزام بحلفاء أميركا التقليديين وتقويتهم. يرى ناينيل ليفي، رئيس مركز أبحاث الولايات المتحدة لمشروع الشرق الأوسط، أن الأرضية السياسية تتغير تحت أقدام بايدن. ويؤكد أن من السابق لأوانه الإضرارة بعمل بايدن بعد على دعم التقدميين خلال حملته الانتخابية وما بعدها، وأسس ورش عمل سياسية معهم، لكن الأزمة الحالية أنهت شهره المثل ذلك. ويعمل معظم الممثلين إن بايدن أسس مساره بشأن إسرائيل منذ أمد بعيد، وأن من الصعب عليه تغيير هذا المسار. إن كان مدافعا قويا في الكونغرس لعشرات السنين، وقد دعم تفجير إسرائيل للفاعل النووي العراقي منتصف العام 1981، على سبيل المثال، ووصف نفسه بأنه «أفضل أصدقاء إسرائيل الكاثوليك». ويعتمد منظور سياسته الخارجية على

جيل جديد في مرحلة البناء

«كيدر».. صاروخ روسيا النووي السري المتقدم



حمولة استثنائية

مخطومة «كيدر» هي أحدث الصواريخ في برنامج الكرملين للمروح لاكتساب قوة عصرية من الصواريخ الباليستية العابرة للقارات. بناء على تقديرات تشير إليها كثيراً خلال العام 2020 فإن القوات المسلحة الروسية تمتلك حصيدا معتقد: 46 صاروخا من نوع آر-36، 2 المسن (أس إس)، 18 و45 مخطومة صاروخية متفجرة من نوع «توبول» (أس إس)، 27 التي تطلق من الصواريخ، و18 وحدة «توبول» له، متفجرة و135 مخطومة «بارس» متفجرة، و14 وحدة «بارس» أخرى تطلق من الصوامع. يتطلع الكرملين إلى استبدال منظومات «توبول» بالكامل، وهي الصواريخ الباليستية السوفيتية العابرة للقارات من أعمار الثمانينيات التي كانت تمثل العمود الفقري للقوات الصاروخية الباليستية الروسية المتفجرة العابرة للقارات خلال سنوات ما بعد الانهيار السوفيتي، والتي جانبها منظومة «توبول» أم، التي اعتقبت لها على مدى العقود الماضية.

الأمم لا يقتصر على هذا فقط، فوحدات الصواريخ الاستراتيجية الروسية الآن عارفة في عمرة استلام إرسالها من المركبة الانزلاقية المزينة «الغانغارد» الأسرع من الصوت. مركبة «الغانغارد» سوف تكون واحداً من خيارات العمولة الجديدة للصاروخ آر إس 28 سارمات، الباليستي العابرة للقارات الذي كان من بين ستة

من حيث تحديد موقعها وتعقبها واستهدافها وتدميرها، الأمر الذي يجعلها أقدر على الإفلات من الضربات المعادية.

لم يتسرب في الآن سوى القليل عن مواصفات «كيدر» المؤكدة، وحتى هذا القليل الذي تكشف سييفي عرضة للتغيير مع تقدم أعمال البحث والتطوير على المخطومة الجديدة، وقد سبق أن أكتفت مصادر على المخطومة إرسال الإعلام الروسية إن العمل على مخطومة «كيدر» لا يزال في مرحلة الأولية، وألا ما تقدمه كثير وبلغ مرحلة التجربة والتقييم، فسوف يمكن الحديث في مرحلة الموضوع، أما الآن فلا يزال الأمر في مرحلة البحث والتصميم العميق، على حد تعبير مصادر الدفاع.



● نموذج من صواريخ روسيا النووية

وصف بوتين صاروخ «سارمات» الذي تبلغ زنته 200 طن وهو حارق السرعة يعمل بالوقود السائل وذو سرعة قصوى تفوق سرعة الصوت بعشرين مرة، تبعا للحمولة التي يحملها، بأنه محصن تماما دون الاعتراض من قبل أية منظومة للدفاع الجوي سواء حالية أو مستقبلية مرقية.

أسلحة جديدة كشف النقاب عنها الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، في خطابه السنوي عن حالة الأمة في العام 2018. في مناسبة سابقة وصف بوتين صاروخ «سارمات» الذي تبلغ زنته 200 طن وهو حارق السرعة يعمل بالوقود السائل وذو سرعة قصوى تفوق سرعة الصوت بعشرين مرة، تبعا للحمولة التي يحملها، بأنه محصن تماما دون الاعتراض من قبل أية منظومة للدفاع الجوي سواء حالية أو مستقبلية مرقية. تضمي وتائر السرعة التي تطور بها روسيا صاروخها الباليستية العابرة على قدم وساق لتتخطي معدل 80 بالمئة خلال عدة سنوات مقبلة، ما لم تكن قد تحطت هذا الحد الآن، ومن المقرر أن تبدا منظومات «كيدر» بالحلول محل وحدات «بارس» الروسية مع السنوات الأولى بعد العام 2030، وكذلك محل أية أنظمة متبقية في الخدمة في ذلك الحين.

● مارك إيبسكوبس
● ترجمة: أنيس الصفار

اضاف التقرير أيضاً أن الجوت التي تجري على «كيدر» تتلقى تويها من برنامج الدولة الحالي للتحقق الذي سيبدأ في العام 2027. أما التطويرات التكنولوجية فسوف تبدأ في العام 2023 أو 2024، وفقاً لما أبلغه مصدر مطلع لكافة تاس.

تعمل منظومة «كيدر» الباليستية العابرة للقارات بالوقود السائل، شأنها شأن سلفها منظومة «بارس»، وسوف تظهر بنسختها المتفجرة على الطرقات والنسخة التي تطلق من صوامع في الأرض. تتفوق النسخة المتفجرة برابا عديدة على نظيرتها التي تطلق من الصوامع، فهي اصعب



بعض التفاصيل عن صاروخ «كيدر» الباليستي الجديد الغامض العابر للقارات، الذي سيخلف منظومة «بارس» الصاروخية الحالية قد بدأت بالظهور، حيث جاء في تقرير لوكالة «بارس» الاخبارية الروسية الرسمية في وقت سابق من الشهر الماضي، أن العمل سوف يبدأ قريباً لإنتاج الجيل التالي من الصواريخ الروسية الباليستية العابرة للقارات.

إرث الشاعر بين يدي وعيه تأملات في الأعمال الشعرية لكازم الحجاج

• دعلي حداد



رأى الدكتور (حاتم الصكر) . في مقالة له تخصص فيها (صياغات) أنونيس النهائية) لتصوص دواوينه السابقة وما أجراه عليها من التنقيح حذفاً وإضافة وتعديل . أن ذلك يعكس الشعور بأبوّة - الشعر الملقط على صوره . كما يؤدي إلى تزوير الوعي .



بإسقاط احساسه (المتأخر) على صياغة تجرية منسجبة ويخرج في النهاية القراءات الدونية للنص قبل التعديل (الصكر) . كتابه (الثات، ص 267)

استعدوا هذه الرواية وبين ألبينا (الأعمال الشعرية) للشاعر (كازم الحجاج) التي صدرت عن دار سطور ببغداد عام 2017. وضمت مجموعته الأربع (إيقاعات بصريه بغداد 1987، غزاة الصبا، عمان 1999، لا إيشية الأنبياء، بغداد 2005، جدارية الفهرين، دمشق 2011)

مرحلة جديدة على ما قبلها، ونوعاً من العارسة النقدية التي لم تكن منحصرة في مرحلة إنتاج النص الأولي

ولسنا هنا ضد أن يعبر الشاعر خلال الطبعات اللاحقة لتصوصه مفردة هنا أو هناك، ولكننا لا نؤيد مسعاه لحذف بعضها وتعديل عناوات بعضها الأخر، وتقديم مجموعة أخرى، فذلك على ما نراه.

يؤسس إشكالية بحثية تواجه من يتصدى لدراسة تجرية الشاعر كاملة، حين يعتمد ما يطبع له مؤخرًا تحت مسمى (الأعمال الشعرية) التي لا يمكن أن تكون قطعاً

على حياة مؤلفها، فتتيح للشاعر أو سواها أن يعد التصرف فيها. أو سواها أن يعد التصرف فيها. أو سواها أن يعد التصرف فيها.

المؤلف داخل المتن.. الكتابة داخل الكتابة

• محمد يونس

أراد، بناء ما بعد حدائتي يتطلب تقهقه كمنى مقفود رغم وجوده داخل سحن الرواية الكلام التي فيه فطعت الوجدات السريية الكلبة وبعثنا كما حبات مسيحة وهما مضمنا فني الصفة أجل الضباب والسوى الفكري والتحول الاجتماعي غير التوازنة.

لقد اثرتنا ثلاث اشارات على وجود المؤلف داخلها، وسعينا على عدم تشابهها فتكون وحدة تجزأت إلى ثلاث وحدات، بل نحن أراء، وحدات ثلاث تختلف حتى في سياتفات تقديمها سراداً، وهذا، لكن تنطلق جميعاً بالتوازي وتؤكد فكرة وجود المؤلف داخلها بصيغة ورفية وتكون بذات الوقت، وقد تنوعت إيقاعات تلك الوحدات، وإشارت أول تلك الوحدات التي - قبل تلك الأيام لم يكن هدفنا وبيننا سوى عامل في اجور يومية - وتلك الإشارة ذات عدة وجود، وفيها كان المؤلف أشبه بضمير وجداني وإسائي داخل الرواية، وفي ثاني الأشارات هناك توجه آخر مفيد بدورنا جعلنا من انفسنا ساردين لسيرة هذا البطل الذي نعته الأسطة (محمود) بإبطال المزيء أو الإهلوان - ويري المؤلف الإنساني قد اتجه إلى معنى آخر، كتمتة تغييره بالنسب المتكافئة لخصلا عما عنت اكتشاف الوجه العام له العذوة في وصفها وإسهاء البساردة النوعية التي اتبع فيها المؤلف معالجة بعض الظروف وليس يتدخل بالمصائر إذ في ثلاث الأشارات كان أوسع مهمة - وحكاية الأم تكاد تكون مستقلة، يتعدد تحليلنا سنكون أمام سلطة تامة خارجا على سياتفات الكتابة، وذلك سر ميرر بنفسه ولا يحتاج إلى جهة تفسير، فعصوية المؤلف هي جهة انتاج بشري ووعي وتجريه وهي التقابل الداللي الأشهادي، والذي يقابله كوتروني إسهاريا عندية منتج الروائي، ونحن لا ننفق ذلك التقابل في استدلنا بل نتكح خلا تقديرا داخل مضمون حمل من تلك الإشارة الأخيرة، حين جعل من خص الأم مثنا كاتبا، ويصاحف من ثل معالجة فنية ليعاف إلى الفن الروائي، وتلك أضافة أكثر مما في إشارة إلى وجود المؤلف داخل متنه، لتكون هناك كتابة داخل الكتابة.

يا لهذا العناء

يُكبي حتى الفراغ 9	حسرات النديم. 7	سلّة وؤد. 5	3 كئُتُّ قلبه وجنون هواها حتى لا يقع في جبّ امرأةٍ سواها.	• حسن النؤاب
أحزان الشاعر أبأء لا يقرأها غير الألكة. 10	متوهجة تلك النجمة من نون النجمات في جنس هذا الليل لأنّ دموع عاشق ترويهها. 8	عندما يقفّ اللبيل على رودة تعاؤ شجرة التين. 6	4 جمع البستانئ وما تئازن من قبتلات العناشق وباعها في السويق	1 نقش قلبها على المرمر ورسمت قلبه على الرماد!! 2 تحأف عليه كمن تراقب طفلاً قرب موقد نار.

قص قصيرة جداً



شكل برق يضرب الأرض بغضب كاسر.. فيعود الصدى يراكن إلى الأتان.. يدور في الداخل وينام هناك بلا مخرج ويتردد مثل صدى طبول.

قال لي أريد أن أرى ما في داخل رأسك. ثمة سؤال يجزئني ويجعلني أتبه في التفسيرات، وهو ما جعل من الآخرين يقولون ذات الكلام الذي أقوله، يحولونه من حالة تعجب إلى حالة استفسار مسؤل. أطلقت صمكة كبيرة، ارتجت لها جدران البيت.. أمك أجد العباب ولا عيني وتريكته فعل ما يريد وهو يسبحني إلى السيار المتكز على مصيف قديم، فيأرثك خضية وكور ما وسيفقة من قصب حلكه أسرة من هور الجنوب، وصوت موح نهر جار، وثمة طير يطأ بشارد أنثاه، وعصافير ملؤة لثوي بين أغصان شجرة ورافة وفواخت عادت لتؤها من طيران نهار جميل.. وهناك ثمة امرأة تزو بشجن وهي تفرش حضنها، تطلب على شيء، لا يراه سواها وكانها تنأغي طفلاً ترتكته ويحصد مع حكايات الشتا.

• على لثثة سعيد

تعود أن يشم البسطل.. كان الأرق يقته. لم يقع معه شرب استكانات الشاي من القوري الخترق، ولا يهمن إن كانت النار كاشفة موضعه وموضع سريته.. بل كان لشدة الأرق يمتنى لو نفذ هجومًا ويخترق السائر لعل التعب يهدد وينام.. اقترح صديقه أن شم البسطل، ففبه رائحة تجعلك توح.. ويدل من الترم صال ممثما، التقى صديقه بعد ثلاثين عاماً على انتباه.. كان يكتنر الصمعة موفور العاقبة، يركب آخر موبيل السيار له الصديق عنه لكن إشارته منه أوقفت الأروع الستة التي امتدت.. سلم الصديق وقرب أنه من رأسه ليقبل كتهف.. وبسرعة ابتعد مخافة أن يدوح وينام في الشارع.

المطاف الأخير لم تمنح أيام حين توقفت الحياة وانقلب عاليها سافلها.. لكن المفاجأة التي حدثت إن أجزاء من الكرة الأرضية تحوّلت إلى ما يشبه القفاعات، ثم انفجرت لتخرج منها أجساد مشوّهة.. التزعت مثل أشجار بلا أغصان ثم استوتت على الأرض، وراحت تنظر بعيون مدممة ويوجوه لم يزل الدم يلثّن الجروح العديدة التي تملا الأجساد.. لم تكن لهذه الأجساد قدرة على الحركة فالكثير من أغصانها بدت مقطوعة وقامات شبه مشوّهة.. لكنها حافظت على السننها وتشير بأصبع مائل إلى من يقابلها وكانها تشير بأنهم القتل فتخرج السيوف والنبال والخيول والبنادق والديابات والزمانات والطائرات والمختخات.. ثم يسمع الجميع صوت ضحكات حيلجة لا أحد يعرف من أين تأتي.. فتقتبته الأجساد التي حالها وتبدا بإطلاق سؤال في وقت واحد لتتحد وتتحول إلى ما يشبه العاصفة التي حركت زلزال التراب لتنتقل زوايه من نار.. بينما كان الصوت يصعد إلى سنان السماء، حيث هناك من يراقب ويعيد السؤال على

رحيل الفنانة السويسرية إيفلين بوريه

• بغداد، الصباح

رحلت الفنانة السويسرية الأصل إيفلين بوريه نتيجة ميوط حداد في الدورة الدموية عن عمر ناهز 80 عاماً. وبوريه التي كانت زوجة للشاعر المصري الراحل سيد حجاب (1940 - 2017) وأسست مدرسة لصناعة الخروف والفخر في قرية تونس، تلقب بأسطورة من الفن والجمال. وأسهمت بوريه في تحويل قرية تونس من مجرد قرية ريفية إلى سياحية ذات طابع خاص جعلها قبلة للزوار من مصر ومختلف دول العالم. إنقرت الانتقال إلى مصر من سويسرا منذ أكثر من 45 عاماً بعد دراسة الفنون الخزفية وأسست بوريه جمعية ومدرسة لصناعة الخروف والفخر بالقرية، لتعليم أهلها تلك الحرفة، وساعدتهم في إقامة ورش خاصة بهم، وفتح مجالات لتسويق منتجاتهم محلياً ودولياً. وفتح قرية تونس على عدد 80 كيلومتر جنوب غرب العاصمة القاهرة، وترتجم بالمليون من الفنانين من برعا في فنون الخروف والفخر والرسم والنحت على النحاس.



• إيفلين بوريه



سعاد البياتي

حكمة الصمت

عن الأمام علي (عليه السلام) في الصمت والذي هو إحدى الصفات التي تحفظ بها الإنسان الباطح في أمانة عقله وإدانة أعماله، إذ قال (الصمت أي التيل وتسمية العقل) لذلك تكون الثروة نقيضة الصمت، والتي طالما طموت المرأة بها، وعدت من مسببات ضياع الوقت وفقدان الهدوء، حتى أصبحت وصمة نسائية بائتان، وهذه الصورة لا تنطبق على المرأة العربية، بل إن الأمثال الأجنبية تجسد هذا المنظر العالمي للمرأة إذ يقول اللؤل الصيني (استودع الخرساء سرًا وستراها تنطق).

فالمرأة في كل زمان ومكان تحب الكلام والحديث مع الآخر، وترى هذا الأمر من مسببات السعادة لديها، وإنها لا ترى في الموضوع أكثر من مجرد لهو، لا سيما إذا كانت مرتبطة بعلاقات اجتماعية متعددة، وتجد فيها ما ينقصها في البيت أو في علاقاتها مع أقرانها أو الرجل نوع آخر.

فهنالك دراسة تؤكد أن السبب الذي يجعل المرأة تتحدث أكثر من الرجل هو نوع من البروتين المتواجد في جسمها بنسبة عالية وهو السورون عن جعلها تتلفظ بمعدلات كلام تفوق الرجل، ويعتقد أن المرأة تتحدث أحياناً بصمت مع نفسها، وتجيد أسلوب التعامل مع الآخرين من جراء الاحتفاظ بحمل الكلمات التي اختزنتها لتلقبها بطريقة محببة أحياناً.

ومع أن هذه الصفات هي من تكوين جسم المرأة الذي جعل على أمانة علاقات اجتماعية والتي لا جعلها تتحل بالوقت والجهد في تشكيل ارتباطات اجتماعية، وتفتح باب الحديث على مصراعيه، ويجب على المرأة أن تعلم حقيقة معروفة للجميع وهي أن الصمت مفتاح قلب الرجل، وأنه يتزعم من المرأة الثرثرة ويجيد المرأة التي تجيد فن الصمت والتي تحب سراره في بيت، ولا تلي بأي معلومات عن نفسها وعن زوجها، أما الكثير من النساء، تعلم جيداً أن الصمت باب من أبواب الحكمة، وتحفظ جيداً اللؤل المعروف (إذا الكلام من فضة فالسكوت من ذهب)، ولكن على الرجال أيضاً أن يفتقروا للكلمات في صدور النساء، ولا يتحركوا لحرية الكلام بعيداً عن الثرثرة المرعبة، فخير الأمور أوسطها، وقد تكون هذه الخلقة أليمة في الحديث عن أمر ما، لا سيما وأن تعبير عن بشكل هادئ وتلفظ بكلماتها وما تبغي بصوت أكثر أناة، فلا تنهوا النساء بالثرثرة، فليس كلهن سواءاً!

ندوة افتراضية بشأن التمييز ضد النساء



عقد مركز اوركا جينا لدعم الحريات ندوة حوارية افتراضية بعنوان (التمييز ضد النساء بين الوعي المجتمعي والإصلاح التشريعي)، وشارك في الندوة العديد من الباحثين الاجتماعيين والمهتمين بالقضايا النسوية والجنس، وكان من ضمن المشاركين في الحوار التي ادارها الناشط الحقوقي هاني رضا السعدي، الباحث الاجتماعي علي الحداد، وعدد من الاعلاميات والناشطات.

بغداد، الصباح

كما شارك في الندوة عدد من المثقات ورودة الصوفاء، وزينب فلاح، فضلاً عن الناشط الحقوقي محمد عبد الزمعة، والإعلامي الناشط كزار التتائي، وطرح الناشط الحقوقي هاني رضا السعدي التسعدي من الأسئلة المتعلقة بهذا الشأن، ومنها: هل من الممكن زيادة مشاركة المرأة في جوانب الحياة العامة، والمجال السياسي، وهل لعمليات صنع القرارات أثر في رفع التمييز ضد المرأة؟ وما تأثير تمكين الاستقلال الاقتصادي للمرأة؟ وهل من الواجب توفير الأمان للنساء، والفتيات في منازلهن والأماكن العامة؟ وكيفية زيادة الوعي المجتمعي بالتمييز ضد المرأة؟

وأوضحت هذه الأسئلة والندوة والندوة ناقش المشاركون في الندوة وإجابات الدولة في القضاء، على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، وكذلك دور المنظمات الدولية والإقليمية، والمجتمع المدني في معالجة التمييز ضد المرأة وقدرتها على تسلم وظائف قيادية، ويحدث محاور الندوة أيضاً في التحديات التي تواجه المرأة وحرية تعبيرها وغير ذلك.

وقال مدير مركز اوركا جينا محمد احمد فارس، إنه «من الصعاب ملاحظة العلاقة بين تدهور أحوال المرأة في بلادنا وأقول الأمل بالتغيير، إذ لم تكن مهيئتها



ووجدتها خارج المعادلة، أو كما تقول سيمون دي بوفوار «المرأة كما الرجل هي نفسها».

بيد أن جسمها هو شيء آخر غيرها، أي أنه لا يمكن النظر إلى جسد المرأة بمعزل عن مفهوم الجسد السياسي، وارتباطه بالبيئة الثقافية والاجتماعية، وأضاف أن «مفهوم حرية المرأة أكبر بكثير من أن تلخصه في ممارسة حقها في الخروج إلى الشارع أو قيادة سيارة أو تدخين ركيبة في كوفي شوب، وإنما يجب أن تكون حاضرة بقوة في كل الميادين سواء السياسية أو الاجتماعية، مشيراً إلى أن «تغيير ظروف المرأة، رعين بتغيير ظروف الاقتصاد والتعليم والصحة في البلد، ثم أن مشكلة المرأة لا تعالج

أول امرأة تستقل الدراجة النارية لترويج بضاعتها في السليمانية

السليمانية، عذراء جمعة

مشكلة تواجه عملي، إذ أن استخدام سيارة الاجرة مكلف مادياً ويؤثر في أرباحي، فلجأت إلى تعلم سيطرة الدراجة النارية بمساعدة زوجي وبعد اتقاني الأمر، بدأت بالاعتماد عليها بشكل كبير ويومي رغم الانتقادات الكثيرة التي كنت اسمعها، كزني أول امرأة تستقل دراجة نارية في السليمانية.

وأكدت أن جميع الوالد التي اعتمد عليها في عملي متوفرة في محافظة السليمانية التي تتميز بطبيعتها الخلابة، إذ تستخرج من الأشجار، مبنية إلى أن أسلوب الترويج لبضائتي عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي ساعدني كثيراً في اتساع رقعة بيع بضائتي لتصل لجميع محافظات العراق وخارجه مع توفر خدمة التوصيل، ورسالتي إلى الجميع بأن يفكر كل منا بالاعتماد على نفسه من خلال إيجاد فرصة عمل مناسبة وخاصة به والاستمرار بواسطة ابتعاد طرق التطور وتوفير الدعم المعنوي من قبل المحيطين.



مسلم الجيزاني يحوّل الخيوط والمسامير إلى أعمال فنية

بغداد، سرور الولي

تضمنت 12 لونهاً من خيط الرسم، وشارك الجيزاني بعرضه قائمته جامعه (الرائدين الأملية)، وتمكن من الحصول على المركز الأول من بين زملائه الرسامين، وحصل على شهادتين تقديريتين، وهما عن مشاركته بمسابقة الكرتونية من فريق شناسيل الفني، ومن جامعه.

يبدع مسلم الجيزاني (25 عاماً) في الرسم بالخيوط الملونة والمسامير، إذ بدأ بهذا المجال منذ خمس سنوات، فكان هدفه التميز، نظراً لندرة هذا النوع من الرسم ولتحول تلك الهواية لديه بعد ذلك إلى مشروع يوفر لوجات جميلة ويأمره لحبي هذا الفن.

ويعرف هذا الفن المكون من مسامير وخيوط بالفيلوغرافيا، وهو فن عثمانية قديم انتشر بالعراق في نهاية الستينيات، وتم احياؤه عام 2016 على يد فنان عراقي، وعاد إلى الظهور وتطور وأصبح اسمه «سترت ارت»، في العالم وفي الوطن العربي فيلوغرافيا. ويطمح الجيزاني الذي يدرس هندسة الحاسبات إلى إنشاء معرض شخصي خاص يضم أعماله. ويختم الجيزاني حديثه برسالة قائلا «رسالتي إلى الشباب، لا تجعل كلمة اليأس والانسحاب قاموساً في حياتك، افشل حاول حتى تصل إلى ما تريد، وحقق أهدافك وطموحك ولا تقف عند أي عائق».

وهو أول شخص في العاصمة بغداد يدخل أسلوب «بيروس فرانس» نسبة إلى الفنان اليوناني الذي ابتكره، وعن ذلك الفن حديثاً الجيزاني قائلاً: «هو عبارة عن إطار من المسامير، ومن خلال تقاطعات الخيوط، نقوم برسم الوجه، وأي شكل مطلوب، إضافة إلى الظل والوضوء».



مشاركات أما عن الوقت الذي يستغرقه كل عمل فأضاف الجيزاني «الوقت يختلف حسب حجم اللوحة وتقاسيلها، فبعضها تستغرق ساعتين أو ساعة، وبعضها 45 ساعة حسب الحجم والتفاصيل، ومنها لوحة لشارل مونتري

منتخبنا يواصل تدريباته في المنامة تأهباً لمباراة كمبوديا



يواصل منتخبنا الوطني لكرة القدم تحضيراته الفنية والخطية في العاصمة البحرينية المنامة، تأهباً لمواجهة كمبوديا المقبلة في السابع من الشهر الحالي والتي يحتضنها ملعب الشيخ علي بن محمد آل خليفة (الحرق) لحساب المجموعة الثالثة للتصفيات الآسيوية المؤدية والمؤهلة لنهائيات كأس العالم قطر 2022 ونهائيات آسيا 2023 في الصين والتي تضم إلى جانبها كلا من البحرين وإيران وهونغ كونغ.



● بغداد: علي التميمي

وانتظم اللاعبين يوم أمس في الحصة التدريبية المسائية التي أقيمت في الساعة السادسة والنصف بتوقيت العاصمة العراقية بغداد، وقد شملت بعض الجوانب التكتيكية المتعلقة في بناء اللعب وطريقة نقل الكرات في المناطق المغلقة واللعب تحت الضغط بالقرب من منطقة الجواز على غرار الأسلوب الخطي الذي اتبعه الفريق الكمبودي الذي مني بخسارة كبيرة تراسها ثمانية أهداف من نظيره البحريني بسبب الثغرات الدفاعية

الكثيرة وقد اظهروا انضباطاً عالياً في تطبيق وتنفيذ الواجبات، بينما شدد الطاقم التدريبي على أهمية التمرير المنسلح وخلق المساحات خلف المدافعين في الحلق وطرفي الملعب، ذلك، قال مدير منتخبنا الوطني الكابتن ياسر كوركيس في تصريح خاص به "الصباح الرياضي" إن "المدرب السلوفيني ستريشكو كاتيتش لم يستقر حتى الآن على اسم اللاعبين الثالث الذي سيتم استبعاده من قائمة مباراة كمبوديا التي جانب اللاعبين الضارب إبراهيم

بايش والمعقب إيريا سعد تانق، تنفيذياً للوائح اللجنة المنظمة التي طالبت المنتخب بضرورة تقليص قوامها من 26 إلى 23 لاعباً يحق لهم المشاركة قبل أي مباراة" مضيفاً أن "المدرب أرجا الإعلان عن اسم اللاعب اليوم الذي يسبق الوجبة المغلقة على الرغم من التنافس والإصرار الحاليين خلال الوحدات التدريبية الأخيرة".

ويشأن فندق دبلوماسي وراسيون بلو مقر إقامة الوفد العراقي في العاصمة المنامة، عزير كوركيس عن "ارتياحه الكبير لجودة الخدمة الفندقية في

رئيس نادي الكوت:

الضائقة المالية حالت دون تأهلنا لممتاز الكرة



● الكوت: حسن شهيد العزاوي

أكد رئيس نادي الكوت الرياضي رياض عبد الرضا أن الضائقة المالية كانت السبب بكرة القدم في الدوري الممتاز، بينما أشار إلى أن أغلب لاعبيه توزعوا بين اندية المحافظة والمحافظات الأخرى بحثاً عن التعاقبات، مشيداً على أن النادي يحتاج إلى نحو 500 مليون دينار للتعاقب مع لاعبين ومدرب سوري للوصول إلى دوري الأضواء.

وقال عبد الرضا لـ (الصباح الرياضي) "بعد نادي الكوت الرياضي الذي تأسس في العام 1952 من أقدم وأصغر الأندية الرياضية وتم تصنيفه بالأمم كونه الأول في المحافظة، مشيراً إلى أنه يضم 16 لعبة بين فردية وجماعية، وأوضح أن أغلب المدربين في النادي هم من مدربي المنتخب الوطنية، ففي لعبة رفع الأثقال هناك أبطال على مستوى العالم وآسيا والعراق مثل خضير باشا مدرب المنتخب الوطني السابق وحالياً محترف في البحرين والدرع محمد جواد البطل الآسيوي والمصري ومدرب نادي الكوت، وكذلك المنتخب الوطني واللاعب كزار محمد الحاصل على الأوسمة الذهبية، أما فريق التايكواندو الحاصل على بطولة المحافظة العراقية فيضم أبطالاً للعب وإسبا وقد حصلوا على ميداليات ذهبية وفضية تحت إشراف مدرب الفريق رعد زاجي عضو الاتحاد المركزي ومدرب المنتخب الوطني السابق، وفي كرة السلة تمكن الفريق من الصعود إلى الدوري الممتاز بقيادة المدرب شاهر حزين، لكن الضائقة المالية حالت دون اشتراكهم، بينما

صعد فريق كرة اليد للدوري الممتاز بجهود مالية من قبل المدرب، وأضاف أن كرة القدم معروف عنها بانها لعبة شعبية وتحتاج إلى انفاق الكثير من الأموال للنفوس، لافتاً

والوصول إلى نتائج مرضية، لافتاً إلى أن النادي يحتاج إلى نحو 500 مليون دينار من أجل التعاقب مع لاعبين ومدرب سوري للوصول إلى دوري الأضواء.

وقال عبد الرضا لـ (الصباح الرياضي) "بعد نادي الكوت الرياضي الذي تأسس في العام 1952 من أقدم وأصغر الأندية الرياضية وتم تصنيفه بالأمم كونه الأول في المحافظة، مشيراً إلى أنه يضم 16 لعبة بين فردية وجماعية، وأوضح أن أغلب المدربين في النادي هم من مدربي المنتخب الوطنية، ففي لعبة رفع الأثقال هناك أبطال على مستوى العالم وآسيا والعراق مثل خضير باشا مدرب المنتخب الوطني السابق وحالياً محترف في البحرين والدرع محمد جواد البطل الآسيوي والمصري ومدرب نادي الكوت، وكذلك المنتخب الوطني واللاعب كزار محمد الحاصل على الأوسمة الذهبية، أما فريق التايكواندو الحاصل على بطولة المحافظة العراقية فيضم أبطالاً للعب وإسبا وقد حصلوا على ميداليات ذهبية وفضية تحت إشراف مدرب الفريق رعد زاجي عضو الاتحاد المركزي ومدرب المنتخب الوطني السابق، وفي كرة السلة تمكن الفريق من الصعود إلى الدوري الممتاز بقيادة المدرب شاهر حزين، لكن الضائقة المالية حالت دون اشتراكهم، بينما

صعد فريق كرة اليد للدوري الممتاز بجهود مالية من قبل المدرب، وأضاف أن كرة القدم معروف عنها بانها لعبة شعبية وتحتاج إلى انفاق الكثير من الأموال للنفوس، لافتاً

والوصول إلى نتائج مرضية، لافتاً إلى أن النادي يحتاج إلى نحو 500 مليون دينار من أجل التعاقب مع لاعبين ومدرب سوري للوصول إلى دوري الأضواء.

وقال عبد الرضا لـ (الصباح الرياضي) "بعد نادي الكوت الرياضي الذي تأسس في العام 1952 من أقدم وأصغر الأندية الرياضية وتم تصنيفه بالأمم كونه الأول في المحافظة، مشيراً إلى أنه يضم 16 لعبة بين فردية وجماعية، وأوضح أن أغلب المدربين في النادي هم من مدربي المنتخب الوطنية، ففي لعبة رفع الأثقال هناك أبطال على مستوى العالم وآسيا والعراق مثل خضير باشا مدرب المنتخب الوطني السابق وحالياً محترف في البحرين والدرع محمد جواد البطل الآسيوي والمصري ومدرب نادي الكوت، وكذلك المنتخب الوطني واللاعب كزار محمد الحاصل على الأوسمة الذهبية، أما فريق التايكواندو الحاصل على بطولة المحافظة العراقية فيضم أبطالاً للعب وإسبا وقد حصلوا على ميداليات ذهبية وفضية تحت إشراف مدرب الفريق رعد زاجي عضو الاتحاد المركزي ومدرب المنتخب الوطني السابق، وفي كرة السلة تمكن الفريق من الصعود إلى الدوري الممتاز بقيادة المدرب شاهر حزين، لكن الضائقة المالية حالت دون اشتراكهم، بينما

صعد فريق كرة اليد للدوري الممتاز بجهود مالية من قبل المدرب، وأضاف أن كرة القدم معروف عنها بانها لعبة شعبية وتحتاج إلى انفاق الكثير من الأموال للنفوس، لافتاً

والوصول إلى نتائج مرضية، لافتاً إلى أن النادي يحتاج إلى نحو 500 مليون دينار من أجل التعاقب مع لاعبين ومدرب سوري للوصول إلى دوري الأضواء.

وقال عبد الرضا لـ (الصباح الرياضي) "بعد نادي الكوت الرياضي الذي تأسس في العام 1952 من أقدم وأصغر الأندية الرياضية وتم تصنيفه بالأمم كونه الأول في المحافظة، مشيراً إلى أنه يضم 16 لعبة بين فردية وجماعية، وأوضح أن أغلب المدربين في النادي هم من مدربي المنتخب الوطنية، ففي لعبة رفع الأثقال هناك أبطال على مستوى العالم وآسيا والعراق مثل خضير باشا مدرب المنتخب الوطني السابق وحالياً محترف في البحرين والدرع محمد جواد البطل الآسيوي والمصري ومدرب نادي الكوت، وكذلك المنتخب الوطني واللاعب كزار محمد الحاصل على الأوسمة الذهبية، أما فريق التايكواندو الحاصل على بطولة المحافظة العراقية فيضم أبطالاً للعب وإسبا وقد حصلوا على ميداليات ذهبية وفضية تحت إشراف مدرب الفريق رعد زاجي عضو الاتحاد المركزي ومدرب المنتخب الوطني السابق، وفي كرة السلة تمكن الفريق من الصعود إلى الدوري الممتاز بقيادة المدرب شاهر حزين، لكن الضائقة المالية حالت دون اشتراكهم، بينما

صعد فريق كرة اليد للدوري الممتاز بجهود مالية من قبل المدرب، وأضاف أن كرة القدم معروف عنها بانها لعبة شعبية وتحتاج إلى انفاق الكثير من الأموال للنفوس، لافتاً

والوصول إلى نتائج مرضية، لافتاً إلى أن النادي يحتاج إلى نحو 500 مليون دينار من أجل التعاقب مع لاعبين ومدرب سوري للوصول إلى دوري الأضواء.

وقال عبد الرضا لـ (الصباح الرياضي) "بعد نادي الكوت الرياضي الذي تأسس في العام 1952 من أقدم وأصغر الأندية الرياضية وتم تصنيفه بالأمم كونه الأول في المحافظة، مشيراً إلى أنه يضم 16 لعبة بين فردية وجماعية، وأوضح أن أغلب المدربين في النادي هم من مدربي المنتخب الوطنية، ففي لعبة رفع الأثقال هناك أبطال على مستوى العالم وآسيا والعراق مثل خضير باشا مدرب المنتخب الوطني السابق وحالياً محترف في البحرين والدرع محمد جواد البطل الآسيوي والمصري ومدرب نادي الكوت، وكذلك المنتخب الوطني واللاعب كزار محمد الحاصل على الأوسمة الذهبية، أما فريق التايكواندو الحاصل على بطولة المحافظة العراقية فيضم أبطالاً للعب وإسبا وقد حصلوا على ميداليات ذهبية وفضية تحت إشراف مدرب الفريق رعد زاجي عضو الاتحاد المركزي ومدرب المنتخب الوطني السابق، وفي كرة السلة تمكن الفريق من الصعود إلى الدوري الممتاز بقيادة المدرب شاهر حزين، لكن الضائقة المالية حالت دون اشتراكهم، بينما

صعد فريق كرة اليد للدوري الممتاز بجهود مالية من قبل المدرب، وأضاف أن كرة القدم معروف عنها بانها لعبة شعبية وتحتاج إلى انفاق الكثير من الأموال للنفوس، لافتاً

والوصول إلى نتائج مرضية، لافتاً إلى أن النادي يحتاج إلى نحو 500 مليون دينار من أجل التعاقب مع لاعبين ومدرب سوري للوصول إلى دوري الأضواء.

وقال عبد الرضا لـ (الصباح الرياضي) "بعد نادي الكوت الرياضي الذي تأسس في العام 1952 من أقدم وأصغر الأندية الرياضية وتم تصنيفه بالأمم كونه الأول في المحافظة، مشيراً إلى أنه يضم 16 لعبة بين فردية وجماعية، وأوضح أن أغلب المدربين في النادي هم من مدربي المنتخب الوطنية، ففي لعبة رفع الأثقال هناك أبطال على مستوى العالم وآسيا والعراق مثل خضير باشا مدرب المنتخب الوطني السابق وحالياً محترف في البحرين والدرع محمد جواد البطل الآسيوي والمصري ومدرب نادي الكوت، وكذلك المنتخب الوطني واللاعب كزار محمد الحاصل على الأوسمة الذهبية، أما فريق التايكواندو الحاصل على بطولة المحافظة العراقية فيضم أبطالاً للعب وإسبا وقد حصلوا على ميداليات ذهبية وفضية تحت إشراف مدرب الفريق رعد زاجي عضو الاتحاد المركزي ومدرب المنتخب الوطني السابق، وفي كرة السلة تمكن الفريق من الصعود إلى الدوري الممتاز بقيادة المدرب شاهر حزين، لكن الضائقة المالية حالت دون اشتراكهم، بينما

صعد فريق كرة اليد للدوري الممتاز بجهود مالية من قبل المدرب، وأضاف أن كرة القدم معروف عنها بانها لعبة شعبية وتحتاج إلى انفاق الكثير من الأموال للنفوس، لافتاً

والوصول إلى نتائج مرضية، لافتاً إلى أن النادي يحتاج إلى نحو 500 مليون دينار من أجل التعاقب مع لاعبين ومدرب سوري للوصول إلى دوري الأضواء.

وقال عبد الرضا لـ (الصباح الرياضي) "بعد نادي الكوت الرياضي الذي تأسس في العام 1952 من أقدم وأصغر الأندية الرياضية وتم تصنيفه بالأمم كونه الأول في المحافظة، مشيراً إلى أنه يضم 16 لعبة بين فردية وجماعية، وأوضح أن أغلب المدربين في النادي هم من مدربي المنتخب الوطنية، ففي لعبة رفع الأثقال هناك أبطال على مستوى العالم وآسيا والعراق مثل خضير باشا مدرب المنتخب الوطني السابق وحالياً محترف في البحرين والدرع محمد جواد البطل الآسيوي والمصري ومدرب نادي الكوت، وكذلك المنتخب الوطني واللاعب كزار محمد الحاصل على الأوسمة الذهبية، أما فريق التايكواندو الحاصل على بطولة المحافظة العراقية فيضم أبطالاً للعب وإسبا وقد حصلوا على ميداليات ذهبية وفضية تحت إشراف مدرب الفريق رعد زاجي عضو الاتحاد المركزي ومدرب المنتخب الوطني السابق، وفي كرة السلة تمكن الفريق من الصعود إلى الدوري الممتاز بقيادة المدرب شاهر حزين، لكن الضائقة المالية حالت دون اشتراكهم، بينما

نجاح للصفرة العراقية في دوري اليد القطري



الفاري الذي سجل اعتماده بالحكم العراقي في السنوات الأخيرة خاصة وأنها ليست المرة الأولى التي تتواجد فيها في المسابقات الخدمية حيث سبق وأن شاركتا في إدارة مباريات كأس السوبر السعودي من جهته اثني رئيس اتحاد كرة اليد محمد المرعي على تجربة الحكم الجديدة وقال: إن ذلك يأتي تنويهاً لجهودهم المبذولة لغرض الارتقاء بالصفرة العراقية خاصة وأنهم يعدون من حكم القارة الآسيوية وهذا ما يدفعنا إلى مزيد من الاهتمام بالصفرة من خلال زج عناصر شابة جديدة في دورات تكوينية تمكن من خلالها في الحصول على فرص دولية جديدة تؤكد احقيتنا في المشاركة بإدارة المباريات.

● متابعة، محمد عجيل

حقق الحكم الدولي الدكتور خالد شاكر وفاضل كاظم نجاحاً في إدارة مباريات الدوري القطري لكرة اليد، وذلك بعد ترشيحهما من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة اليد، وقال الحكم الدولي الدكتور خالد شاكر: إن النجاح الذي تحقق في إدارتنا للقاءات الدوري القطري لكرة اليد بحسب للصفرة العراقية ونهضتها من خلال تواجدها في أكثر من حفل دولي مهم مثل تصفيات كأس العالم ونهائيات آسيا للسنديتات، وأوضح أن مهمته وزميله الدولي فاضل كاظم في إدارة مباريات الدوري القطري جاءت بتكليف رسمي من قبل الاتحاد

بطولة مفتوحة بالشطرنج في سهل نينوى

● الموصل، شروق ماهر

أقيمت في سهل نينوى بطولة الشطرنج المفتوحة وبمشاركة عدد من اللاعبين الذين يمثلون اندية الدرجة الممتازة والأول والثانية في ناحية برطلة ضمن قضاء الحديانية.

وقال اللاعب والشرف على هذه البطولة رعد كوركيس لراسلة (الصباح) إن التجمع انطلق بمسابقة 11 نادياً في سهل نينوى، موضحاً تواجد أبرز اللاعبين المتميزين من هوة الشطرنج في المحافظة "وأضاف أن هذه البطولة تعد الأولى من نوعها منذ تحرير سهل نينوى من قبضة داعش الإرهابي، لافتاً إلى أن هذا التجمع سيكون فرصة مناسبة لأكثر من 10 لاعبين النينويين الذين يمتلكون امتكانيات تؤهلهم للانخراط في المنتخب الوطنية.

وأشار إلى أن هناك جوائز قيمة للفائزين بهذه المنافسات لتكون دافعة معنوية للاعبين من أجل المشاركة في المسابقات المحلية في المستقبل القريب.

وبين كوركيس أن البطولة انطلقت رغم التحديات وجانحة كورونيا من أجل بدء موسم شطرنج جديد والاطلاقة متمنية لجميع اللاعبين الرياضية الشطرنجية في سهل نينوى بشكل خاص ومحافظة نينوى بشكل عام.

حث شركة آفا سبور على سرعة إنجاز ملعب كركوك

حثت وزارة الشباب والرياضة شركة آفا سبور التركية المتضعة لمشروع ملعب كركوك الأولي على ضرورة زيادة أعداد العاملين الشغليين وفتح منافذ جديدة للعمل في المشروع بغية إنجازها في الوقت المحدد.



● بغداد: الصباح الرياضي

عنان رجال متابعة المشروع وبميا والتخيل شخصياً من أزم الأمر لإنهاء، في أشكال طارئ قد يحدث وقد أوضح

ويواصل وزير الشباب والرياضة



حيدر عبد الأمير: الزوراء استحق بلوغ نصف نهائي كأس

● بغداد، حيدر كاظم

أوضح عضو الملأك التدريبي المساعد لنادي الزوراء حيدر عبد الأمير أن ترقية استحق الوصول إلى الدور نصف نهائي بطولة كأس كرة القدم بعد الفوز على الحدود بفارق ركلات الجزاء الترجيحية (6-5)، إثر انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل السلبي.

وقال عبد الأمير لـ (الصباح الرياضي) "إن فريقي كان الطرف الأفضل بالمباراة بالرغم من غياب 8 عناصر أساسية عن تشكيلتنا، بعد أن استحوذ على أغلب أحداث شوطي اللقاء وحال حفظ من تسجيل الأهداف وصولاً إلى ركلات الجزاء التي استسلم للتعلم البيضاء، مضيفاً أن الحدود لم يكن يتألف السهل وقدم مباراة دفاعية جيدة، متمنياً له التوفيق في منافسات الدوري.

وأشار النجم الدولي السابق إلى أن الجهاز الفني لنادي الزوراء، ورض عن أداء اللاعبين داخل السطيل الأخضر، بعد السنوات الميزة أمام الحدود، وطالهم بتقديم الأفضل في المباريات المقبلة، بغية تحقيق النتائج الإيجابية التي تسعد أنصار الفريق الطامح لإضافة لقب جديد إلى تاريخه الحافل بالإنجازات.

ويشأن إمكانية تحقيق لقب كأس بعد أن كان الزوراء فريق بطولات وجماهيره أن تغلب بيوس صغري، لا سيما بعد تحالف النوراس بفارق كبير من النقاط عن القوة الجوية مضمون الدوري الممتاز، وبالتالي فإن تركيز الأبيض ينصب حالياً على المباراة المقبلة ضمن الدور نصف النهائي لمسابقة كأس التي ستكون مفتاح الوصول إلى منصة التتويج.

صنز يقصي حامل لقب الـ «NBA» ويلتحق بركب المتأهلين

• لوس أنجلوس، أ ف ب

أقصى حامل لقب لوس أنجلوس ليكرز ونجمه ليمبون جيمس من الدور الأول للدرج الاحترافي (إل جي أوف) في الدوري الأميركي للمحترفين لكرة السلة، بعد خسارته أمام صفيه فينيكس صنز 110 - 113، الرابعة له في سلسلة المواجهات بينهما، ولحق دنفر نافتس بركب المتأهلين بفوزه على مضيقة 126 - 115.

وكان دينغ بوك رجل المباراة بتسجيله 47 نقطة لصنز، بينما كان الملك جيمس ليكرز الأفضل في صفوف ليكرز برصيد 29 نقطة. لكن حامل لقب الموسم الماضي لم يستطع تعويض فريقه في الدور الأول، وخسر مباراته الرابعة في مقابل انتصارين في سلسلة مواجهات ربع نهائي المتوقعة الغربية.

وهذه هي المرة الخامسة في تاريخ الدوري التي يخرج فيها حامل لقب في هذه المرحلة خلال الموسم التالي، إذ سبقه إليها سان أنتونيو سبيرز (2000 و2005) وميامي هيت (2007)، ونالاس مافريكس (2012).

وقال بوك بعد المباراة لاكون صريحاً، هذه هي الطريقة التي أردناها. وأضاف كعنا تعلمنا لنصل إلى حيث نريد دون المرور بهم (ليكرز)، وحدث ذلك في الدور الأول، لقد كانت مواجهة صعبة على طول الطريق، بمجرد أن تقدموا علينا 2 - 1، كان علينا إعادة رص صفوفنا والقيام بكل شيء، بالشكل الصحيح، ونحلقنا وانكسارنا.

وقال صنز بتلاتا مباريات متتالية للوصول إلى الدور الثاني للمرة الأولى منذ العام 2010، عندما سقط أمام ليكرز نفسه في نهائي المتوقعة الغربية في آخر ظهور له في الملعب، وخسر صنز موعداً في الدور الأول مع دنفر نافتس الذي أطاح ببولتلاند ترويل بالآنونز عندما حسم المباراة السادسة بينهما في صالحه 126 - 115.



الكبار يعبرون إلى ثالث أدوار رولان غاروس

واصل الإسباني رافيل نادال في يوم عيد ميلاده الخامس والثلاثين مساعده نحو التتويج الرابع عشر في بطولة فرنسا المفتوحة، ثمانية البطولات الأربع الكبرى في كرة المضرب، وعبر بسهولة إلى الدور الثالث برهقة الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنّف أول والسويسري روجر فيدرر الثامن وحاملة اللقب البولندية ايفا شفيوتيتشك، بينما أجبرت الاسبانية المصنفة الأولى الأسترالية أشلي بارتي على الانسحاب.



• باريس، أ ف ب

في البطولات الكبرى، تالبا مع اللبتيانو ريكارداس فيريكس الفائز على الأسترالي جيمس تاكويروت، علما أن ديوكوفيتش فاز بالمباريات الثلاث جميعها التي جمعتها بالبرونزي أخرها في الدور الثاني في فرنسا العام الماضي.

ويبلغ فيدرر حامل اللقب عام 2009 دور الثالث للمرة السادسة عشرة في رولان غاروس بفوزه على الكرواتي مارين تيليتشيتش المصنّف 47 عالمياً 6 - 2، 6 - 7، 6 - 6 (4/7) - 2 في ساعتين و35 دقيقة.

ووجد السويسري فوزه على منافسه للمرة العاشرة في 11 مواجهة جمعتهما، حيث حقق المصنّف ثالثاً عالمياً سابقاً فوزه الوحيد على فيدرر في نصف نهائي بطولة الأولمبياد الصيفية المفتوحة عام 2014 عندما مضى وحقق اللقب.

في البطولات الكبرى، تالبا مع اللبتيانو ريكارداس فيريكس الفائز على الأسترالي جيمس تاكويروت، علما أن ديوكوفيتش فاز بالمباريات الثلاث جميعها التي جمعتها بالبرونزي أخرها في الدور الثاني في فرنسا العام الماضي.

ويبلغ فيدرر حامل اللقب عام 2009 دور الثالث للمرة السادسة عشرة في رولان غاروس بفوزه على الكرواتي مارين تيليتشيتش المصنّف 47 عالمياً 6 - 2، 6 - 7، 6 - 6 (4/7) - 2 في ساعتين و35 دقيقة.

تعادل مخيب للأرجنتين أمام تشيلي

• بوينوس آيرس، أ ف ب

عده على مرعى تشيلي، في المباراة التي أقيمت على ملعب «سانتاغوا دل استيرو» في شمال الأرجنتين، خصوصاً من الكرات الثابتة وجه الهدف الأول في المباراة عن طريق «البرغوث»، بعدما أختتم الحكم ركلة جزاء، لتنتهي التتويج عقب الجوء إلى حكم الفيديو المساعد (في إيه آر) الذي أظهر تدخل من غيرهم ماريان على مهاجم إنتر ميلان لاوتارو مارتينيز، فترجمها بمسح يده على الرأس (24).

وقال ميسي بعد المباراة إن «شمايكلك الفوق جيد، لم يكن من السهل العودة بعد فترة طويلة، لقد مر وقت طويل منذ أن اجتمعنا، لم نخس مبارياتنا». وأعرب ميسي عن أسفه لعدم تمكنه من تكريم ماريانو الذي توفي في 25 تشرين الثاني الماضي قائلاً «كانت مباراة خاصة جداً لأنها كانت الأولى ما مع التشكيلة».

وقبل انطلاق المباراة، وخلال عزف نشيد الوطنيين للمنتخبين ارتدى لاعبو الأرجنتين قمصاناً عليها وجه بطل العالم 1986. وأردك سانثيس التتويج لتشيلي (36) إثر تنويره من غاري ميديل للضووف (36).

وتشكّل ميسي خطراً في مناسبات وسقط التشكيلة الأرجنتيني في فخ تعادل مخيب أمام صفيه تشيلي 1-1 باستثناء: تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022 بعد تأجيل المونديالين السابقين في آذار الماضي بسبب تداعيات جائحة كورونا.

منذ وفاة أسطورةها دييغو أرماندو مارادونا فشلت الأرجنتين في تحقيق فوزها الرابع في التصفيات وحقق الصدارة، بينما بقيت تشيلي في المركز السابع مع خمس نقاط.



شمايكل يحلم بتكرار إنجاز والده في عام 1992

• كوبنهاغن، أ ف ب

برز مع البلد الاسكندنافي وتخطى معه رامنا حاجز الستين مباراة دولية. مع الاقتراب من نهاية مسيرته، يحلم شمايكل بالتتويج في كأس أوروبا التي غاب عنها في نسخة 2016، مع بلد يحتل المركز العاشر في التصنيف العالمي.

يقول شمايكل الابن مستمراً عندما تكون صغيراً وتنافس كرة القدم، منانا تحلم بالشاركة والفرقة طبعاً بالفوز! وبالشباب لكاسيو الذي تربي على أرت

على انفسنا، لما لا نتوج؟ كان والده بيتر بطل التتويج الدنماركي عام 1992 في السويد، لا يزال أسطورة حية بعد أن دافع عن عرين الدنمارك في 129 مباراة دولية بين 1987 و2001 وكان الحارس اللاعب في صفوف مانشستر يونايتد الإنكليزي. بعد بدايات متسرّدة، صنع الطفل الأشفق اسماً له بعد انتقاله إلى أليستون في 2011، كتب إنجازاً تامراً فيمبارته الفوق الرابع على الفوق الينكليزي في 2016، وفي مونديال 2018.

يحلم حارس الدنمارك المخضرم كاسيو شمايكل بتكرار إنجاز أسهم والده بيتر بصناعته عام 1992، عندما قاد بلاده إلى لقب كأس أوروبا في كرة القدم.

يخيل حارس ليستر سيتي شمايكل أن «يجب أن نطرح هذا السؤال



إيقاف البطلة الأولمبية ماكينيل بسبب المنشطات

• باريس، أ ف ب

في موسكو عام 2013، لمدة عام بين 2017 و2018 لفشلها في تقديم معلومات عن مكان توليدها للتحقيق للتحقيقات المنشطات خارج المنافسة ثلاث مرات عام 2016، لغابت تالبا عن بطولة العالم لندن عام 2017.

الاولمبية الفورة في طوكيو في الفترة بين 23 تموز والثامن من آب المقبل. ويمكن للمكثيل التي أوقفت مؤقتاً في كانون الثاني الماضي، المشاركة في المنافسات الدولية حتى نهاية

أعلنت وحدة النزاهة التابعة للاتحاد الدولي للعبة القوي إيقاف العدة الأميركية بريانا ماكينيل بطة أولمبياد ريو 2016 في أيلول 100 م حواجز، لمدة خمس سنوات معروفة مسلسل إدارة التتويج، في حرق لقواعد مكافحة المنشطات للاتحاد الدولي.

وأوضحت وحدة النزاهة أنه بما أن العدة استأنفت لدى محكمة التحكيم الرياضية (كاس)، فإن العقوبة التي يسري مفعولها اعتباراً من 15 آب 2020، تم تجديدها مؤقتاً في انتظار قرار المحكمة الذي يصدر قبل دورة الألعاب



مخطوطات نادرة لنيوتن في مزاد علني بلندن

• لندن، وكالات



تعرض مخطوطات مكتوبة بخط يد إسحاق نيوتن أحد أعظم العقول العلمية في تاريخ البشرية في مزاد علني بلندن، وفقاً لما أعلنته دار كريستيز للمزادات.

ووفقاً لـ «يورونيوز» من المتوقع أن تباع هذه المخطوطات التي تحتوي على مراجعات منقحة لإسحاق نيوتن الشهر المقبل على أن يتراوح سعرها ما بين 600 ألف و900 ألف جنيه إسترليني أي ما يعادل 850 ألف و1.3 مليون دولار أميركي.

وكان قد بيع كتاب «المبادئ الرياضية للفلسفة الطبيعية» لإسحاق نيوتن في مزاد علني مقابل 3.7 مليون دولار في عام 2016، وهو كتاب يحتوي على قوانين الجاذبية والحركة التي وضعها نيوتن ويعد نقطة تحول علمية مهمة في الحياة العلمية.

وقال توماس فينينج، رئيس قسم الكتب والمخطوطات في دار كريستيز في لندن إن الكتاب «عاد ابتكاراً وتضمن الصفحة ملاحظات وتعليقات ومخططات لنيوتن ولعالم الرياضيات والفلك الإسكتلندي

ديفيد جريجوري. فقد التقى العالمان وتراسلوا أثناء عمل نيوتن الذي قدمه من خلال سرعة وقيمة الأفكار التي كان يقوم بتدوينها، وتخلّى نيوتن في النهاية عن المراجعات لكنه أنتج في النهاية إصداراً جديداً في عام 1713، ومن المفترض أن تنشر هذه الوثيقة في دار

أعظم العقول التي شهدها العالم على الإطلاق وبمكتنا أن نرى ذلك في العمل الذي قدمه من خلال سرعة وقيمة الأفكار التي كان يقوم بتدوينها، وتخلّى نيوتن في النهاية عن المراجعات لكنه أنتج في النهاية إصداراً جديداً في عام 1713، ومن المفترض أن تنشر هذه الوثيقة في دار

أعظم العقول التي شهدها العالم على الإطلاق وبمكتنا أن نرى ذلك في العمل الذي قدمه من خلال سرعة وقيمة الأفكار التي كان يقوم بتدوينها، وتخلّى نيوتن في النهاية عن المراجعات لكنه أنتج في النهاية إصداراً جديداً في عام 1713، ومن المفترض أن تنشر هذه الوثيقة في دار

حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
25 43	31 47	21 39	22 37	27 43	30 45	30 46

غرائب الصور



كلمات متقاطعة

عمودياً

1. من سور القرآن (معكوسة) -
2. شهر مجري (معكوس) -
3. ضحاوي جليل (رومي الاصل)
4. (...) بين مالك) احد رواة الحديث - ثغر (... بينت عتبة) زوجة ابي سفيان
5. نملة (مبعثرة) - (...) بن عمير) ضحاوي جليل
6. حر النار - انكرا
7. قطة- لجام - مال(معكوسة)
8. احدى الصلوات الخمس
9. شكر- هدم (ال...سن سورة القرآن
10. يقط - من الانبياء.

أفقياً

1. له- لفظ الجلالة (ال ...من
2. طريق بعيد-تجزر- بحر(معكوسة)
3. نهر سويسري - اول شهيدة في السلام-سيه
4. نهضة واقفا منكر(معكوس)

برج اليوم

الشمس



أجواء اليوم لا تسمح لك بالروح التي كنت تبحث عن تلك التي لا تكون متأكد من أنك ستحقق ما تريد مع كل شيء تعاملت مع الآخرين تعامل مع كل شيء بشكل واقعي، ابق في المنزل لا تكلم مع أي شخص السهولة والسهولة حافظ على حذرك أو ازرع نباتات حول منزلك.



لنته لصحتك وانظر إلى الفرض المتاحة يمكنك أن تكون ناجحاً في الاقتصاد، كنك تتراجع في الإعلان عن عمك، ستساعدك قرانك في التعلق على أي عقبات تظل من أمامك اليوم حيث قد تواجه معضلة ترمق أعصابك.

السرطان



عزيزي أو ابنتي تلطف لي يوم يجعلك أكثر نشاطاً وحيوية تحقق من بريدك الوارد اليوم لأنه قد هناك رسائل بأخبار جيدة قد تعرض عليك شركة كبيرة وقيمة جيدة أو إذا كنت طالباً، فقد تحصل على منحة دراسية أو فرصة الفصل هو الأيمن

الجوزاء



الثروة والتجديد في صفك في الأيام المقبلة لذا حاول الاستفادة القصوى من الوقت لتحقيق النجاح الذي طال انتظاره، ابتعد عن الشكوك والأوهام في ما يتعلق بشركتك، لأن أي خطوة غير مكنة في هذا الإطار ستؤدي إلى شيء ليس سيئاً.

العذراء



أنت تتجنب أي شكل من أشكال البهجة، لكن اليوم يمكنك تجنب مثل هذا السلوك ربما يطلب منك أحد أفراد أسرته أن أحد أفراد أسرته أن تغلق شيئاً يزيد من توترك لا تطلق يمكنك إيجاد حل لشكوكك وإكمال واجباتك بسرعة.

الأسد



اليوم يمكنك تخصيص كل وقتك لسؤال واحد، تحتاج إلى راحة من وقت لآخر، لديك طاقة كافية للقيام بشيء ما في الوقت المناسب. في المساء، قد تشعر أن جسمك بحاجة إلى الاسترخاء.

العقرب



تفكر في هذا اليوم على أنه يوم راحة ولكن يتكرر لفترة طويلة، على الرغم من أن الجو من حولك مشرق جيد، وشدة وقتك الذي تضيئه في تنمير العلاقة يمكنك التعلق على الهواجس والمشاكل النفسية والشعور بمرارة الحال خلال هذه الفترة.

الميزان



ستجد الطريقة الصحيحة لإبراز مواهبك وتحقيق أهدافك بعد طرد الانتظار غيرتلك، العيبا تلتق جوداً وشدة يمكنك أن ترضي إلى تنمير العلاقة يمكنك التعلق على الهواجس والمشاكل النفسية والشعور بمرارة الحال خلال هذه الفترة.

الجدي



اليوم يجب أن تسأل نفسك، هل أنت راض عن نفسك وعملك؟ ما هي آخر الأحداث في حياتك الشخصية؟ هل يطق من حولك العالين والأطر التي وضعها أم أنك غير راض عنها؟ حان الوقت لاتخاذ قرارات مهمة في حياتك.

القوس



اليوم ستكون قادراً على التعبير عن مشاعرك دون خجل أو خوف، اليوم عليك أن تغلب على فطرتك الحسية أو الحسية المفرطة، هناك قوة خفية تساعد في تحديد ما تحتاجه اليوم لا داعي للجلوس بمفردك بعيداً عن الناس، لكن الأفضل أن تتواصل معهم.

الحوت



هناك شيء يبدعك إلى اتخاذ إجراء، تشعر بالارتباك من حولك مما يجعلك تشعر بالهوس السريير ميكر والقاب إلى العمل، مشكلتك اليوم هي أنك لا تعرف إلى أين أنت تذهب أو ربما لم يكن الأمر واضحاً أمامك.

الدلو



لا ينبغي أن تشعر بخيبة أمل كبيرة لأن الأمور تتباطأ اليوم لأنه على الرغم من خططك، أنت تتكلم من إنجاز الكثير، فطمح الغيرة في لقاء اليوم على الآخرين إذا ساءت الأمور، قد تخيب توقعاتك الخفية، على أي حال لا تبال، ولكن استغل الفرض التي ما زالت متاحة.

والله اعلم

الأسواق- 1981
بداية ظهور مرض فقدان المناعة المكتسبة / الإيدز.
2002
الإصدار 1.0 للمتصفح موزيلا برني النور.
2010
إصدار فيت يضرب سواحل سلطنة عمان.

يبدأ الحلفاء وذلك في نهايات الحرب العالمية الثانية.
1947
وزير الخارجية الأميركي جورج مارشال يعلن عن خطته لإعادة إعمار أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية والتي عرفت بمشروع مارشال.
1977
ستيف جوبز يطرح أبل 2 في

يرطلق طائرته الورقية في يوم ماطر.
1899
صدور حكم ببراءة ألفريد الفرنسي اليهودي ألفريد دريفوس من تهمة الخيانة العظمى والتجنس لصالح ألمانيا.
1944
سقوط العاصمة الإيطالية روما

1487
اكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح من قبل البرتغالي بارثولوميو دياز، مساعده الرحالة العربي ابن ماجد أثناء عودته من الهند؛ ومسيره بمحاذاة الساحل الأفريقي.
1752
بنجامين فرانكلين يثبت أن الصواعق تتكون من الكهرباء وذلك خلال تجربته الشهيرة



مكرة

جواد علي كسار



مشام جعيط

كنتُ شغوفاً بمتابعة المشهد الفكري في المغرب العربي وشمال أفريقيا، بقدر واضح من الحساس والإعجاب أتبع رموزه وأطراجهم والدار من الحسام وكثيرهم، ولا أتبع كثيراً بقراءة الانتقادات والاختلاف النحل الفكرية والبرقيات المنهجية، فما كان يحدث هو خصومة الأناكر والفكرة على إثارة التفكير العميق وبالغنى وقضاياها، واجتهاد الحلول. رحل صاحب كتاب، «أوروبا والإسلام صدام الثقافة والحداثة»، والشخصية العربية الإسلامية والمصير العربي؛ المفكر التونسي مشام جعيط، الثلاثاء، الماضي أعادني إلى المشهد بروثته، وعلى وجه التحديد إلى أسماء تفاهلت مع كتاباتها خلال العقود الماضية، على نحو عميق ومتكثف. كما حصل مع الجيل الأول من هؤلاء الرموز، أمثال عبد الحميد بن باديس والطاهر بن عاشور وماك بن نبي وعلال الفاسي، إذ نظرتُ إلى هؤلاء، ومن هو في قائمتهم، بأنهم من رواد النهضة وركائز الإصلاحية الإسلامية، ليس في بلدانهم وحدها بل على امتداد الأقاليم العربي برته.

في مرحلة لاحقة سجل المشهد الفكري في شمال أفريقيا بروز عبد الله الحوري وهشام جعيط وعبد الإله بلقزيز وكمال عبد الحفيظ ومحمد أركون ومحمد عابد الجابري وغيرهم، ارتبط اسم كل واحد منهم بفكرة أو أكثر من الأفكار البارزة ذات الصلة بسؤال النهضة وملازماتها، استمخا والحادثة والإسلام والعرب، ضمن نطاقات الأصول والمعايير، والزرات والحدود، والإسلامية والمعلمانية وما تلازم التراث الفكري الهولاء، بتحولات متلاحمة النهضة نفسها، ففي يوم ما كان البارز من هؤلاء يتناقض عن القومية بوصفها أيديولوجية النهضة، لكن هزيمة عبد الناصر عام 1967 لم تؤد فقط إلى دفع الناصرية للانحدار وإلى متاحف التاريخ، بل قادت إلى مراجعات كبرى لايبولوجيات النهوض جعلت هذه الأسماء مستقطبة بين الإسلامية والغربية واليسارية بتراثها المختلفة.

إذ كان عبد الله الحوري قد قَدّم خياره لهذه المرحلة من مراجعات النهضة، عبر كتابه، «الأيديولوجيا العربية المعاصرة»، فقد فعل هشام جعيط ذلك على نحو فكري، من خلال كتابه، «الشخصية العربية الإسلامية والمصير العربي» و«أوروبا والإسلام»، قبل أن يشهد بعد ذلك شبه إنكسافاً على المنزع الفكري، من خلال تركيزه التحريفي على بوكاير الإسلام الأولى، في السيرة والوحي المخمسي، وفي الفتنة، وتاريخ الكوفة كمنقطة ارتكاز للمدينة الإسلامية.

في تقليد نصف سنوي

نقابة الفنانين تكرم الفائزين بجوائز عربية ودولية

كرمت نقابة الفنانين العراقيين، امس الاول الخميس، اثني عشر سينمائيًا عراقيًا، شاركوا في مهرجانات عربية ودولية، وحصدوا جوائز ضمن النصف الاول من العام 2021، وهو تقليد نصف سنوي سيتم العمل به بشكل دائم.



الثقافة مهدي عباس يشهد بالاعمال الفائزة



تسلم تشمة المثلون ونقيب الفنانين العراقيين

القائمين على هذا الحفل الذي استطاع أن يبرز دور الفنان والاحتفاء، بانجازته في بلده، موضحاً أن «هذا البحر ذاته تقويم كبير وتشجيع مميز لتشجيع السينمائيين وتوجه الشعوب والقوميون، وتوافق عن ثقافة وأدب بلاده، محمداً الأرهاف ومن يحاول التفرقة بين أبناء البلد الواحد، في مهرجان الكويت السنوية الجديدة، الذي أقيم مؤخرًا في الكويت.

ديندخان إلى بغداد، من أجل أن يحضر التكريم عن فيلمه «أرض الغراب»، المشارك في مهرجان «سوس» بالمغرب، ويبيت أن دور الفنان هو تقديم رسالة إنسانية توجه الشعوب والقوميون، وتوافق عن ثقافة وأدب بلاده، محمداً الأرهاف ومن يحاول التفرقة بين أبناء البلد الواحد، في مهرجان الكويت السنوية الجديدة، الذي أقيم مؤخرًا في الكويت عن فيلمه «سائفة حمراء».

بغداد، رشاعباس

نقيب الفنانين العراقيين د. جبار جودي قال لـ «الصباح»: «التكريم الذي حضره عدد من الفنانين والشعراء والمهنيين، جاء بمثابة التقانة مهمة لتتبع جهود هؤلاء الفنانين وتشجيع دورهم والبراز مشاركاتهم، لاسيما في ظل الظروف الصحية التي فرضت علينا بسبب كورونا»، وتوقف الكثير من المهرجانات. «من الميم أن يتم دور الفنان ويحقق إنجازا في حياته، خصوصا إذا ما حقق أعماله نجاحات متميزة في مناسبات عربية ودولية»، هذا ما قاله د. حسين علي هارب، معبرا عن سعاده بالمشاركة والممثل العراقي في مهرجان قرطاج بتونس، وخطف الجائزة القضية لأفضل عمل مسرحي

علة الأرض

بغداد، الصباح

جسد السيناريست حسن بونس العتاي، المعارضة العراقية للنظام السابق، في فيلم كتبه بعنوان «علة الأرض» قائلا: «رمزت للمعارضة من داخل العراق، بشخصية الشاعر حسين علي بونس، ومن الخارج للراحل أحمد الجليبي، في قصة ذات لغة سينمائية مشوقة تتسلسل أحداثها من اقتراض لفتاة بينهما، مؤكدا «بتوالي سرد الأحداث في سيناريو الفيلم مبتدئا من غزو الطاغية المقبور صدام لدولة الكويت الشقيقة».



ماراثون شبابي في بغداد

بغداد، محمد اسماعيل

اجل السلاح، عاباً الماراثون رسالة للسلام والتعايش، ووسيلة لتنشيط الجسم، لا تزال بحجر، توحى بان الحياة لا تزال بحجر، وشهد العراقيون على خسر الشباب بمقولة الطلامي، مشفياً، «باني هذا الماراثون ضمن فعاليات ملف التنمية والتطوير في حركة وعي الوطنية وبرامج التطويرية الداعمة للشباب، وشهد الماراثون اناشيد وطنية وفعاليات رياضية بمشاركة اعضاء، مشروع لف قائد والشباب، ومجلس المرأة القيادية وبرلمان الاوائل، انقطع الطريق من اجل السلام، ولعدة دقائق، يختلف تماما عن قطعته من

شارك اربعة عشر شاب وشابة، في ماراثون رياضي نظمه منسوق مشروع «فك فائد»، المنفذ عن حركة وعي الشبابية والنقل الماراثون من حسن الجمهورية عبر شارع ابي نواس الى نصب شهزاد وشهزبان مساء، انس الاول الخميس، وداره عشرة حكام دوليين وقال رئيس حركة وعي د. صلاح العريوي، خلال توزيع الجوائز بين الفائزين العشرة الاوائل، ان قطع الطريق من اجل السلام، ولعدة دقائق، يختلف تماما عن قطعته من



تشمة انطلاق الماراثون

رقم فاق التوقعات

بيع سيارات اللعبة بـ 281 ألف جنيه استرليني

ترجمة، ليندا أدور

التبريد للعبة وقد كانت عبارة عن تجربة ألوان سابعة للإنتاج للمصنع، فقد وصل سعرها الى 9600 جنيه استرليني، بالرغم من وجود خدش في زجاجها الأساسي، يشير إلى أن القائمين على إنتاجها توقعوا أن يبلغ سعر بيع المجموعة بأكملها نحو 250 ألف جنيه، وأما الصف الثاني منها، فيتوقع أن يصل سعره الى 100 ألف جنيه استرليني، وقال هاميلتون، من مدينة غلفورد بمرطاعة، سري الانكليزية، وهو جد لثلاثة أطفال، من حبه للألعاب، أن «كل شيء يبدأ من الطفولة، كانت يداتي متواضعة، فقد أكن أملك الكثير من الألعاب، أكني كنت أحافظ وأعتز بما لدي بالفعل، حبيبتنا هنا لا أبيع مجموعتي من أجل المال، بل لاني شعرت بأن الوقت قد حان لفعل ذلك، وقد جاء قرار هاميلتون ببيع سيارات اللعبة بعد أن أرك بأنه لا توجد مساحة كافية لعرضها جميعا، فضلا عن خشية من أن يقدم احد على اقتحام المنزل وسرقتها. * صحيفة الديلي ميل البريطانية

احتفل جام الألعاب البريطاني غراهام هاميلتون ببيعه الوجبة الأولى من مجموعته الكبيرة من سيارات اللعبة الصغيرة من إنتاج شركة ماتش بوكس للألعاب، والمكونة من 1800 سيارة، ببيع وصل الى 281 ألف جنيه استرليني، وبدأ شغف هاميلتون بجمع السيارات الصغيرة منذ الطفولة، لكنه بدأ جديا بجمعها عندما كان في العاشرة، من العمر، إذ وصل مجموع ما أنفقه على شراء كل لعبة سيارة تم إنتاجها بين عامي 1962 و 1982، من إنتاج مصنع لينستي القديم بلندن، لأكثر من مئة ألف جنيه استرليني، وقد اشعلت مجموعته الأولى حرب مزادات حامية الطوبس عبر الانترنت، عندما باع نصفها أي 900 لعة سيارة، فقد حققت سيارة سوبر فاست ليكولن كونتيننتال سعرا قياسي عندما وصل سعرها الى 15.600 جنيه استرليني، وهو ما يقدر بمائتي اضعاف الثمن التقديري لها والبالغ 2000 جنيه، أما شاحنة



مجموعة من ألعاب السيارات الصغيرة

دعوى قضائية جديدة ضد محمد رمضان

الصباح، وكالات

تقدم محام بيلغ للنائب العام ونياية أمن الدولة العليا ضد الفنان محمد رمضان لتعمد نشر اخبار كاذبة من شأنها تهديد الاقتصاد القومي، وقال المحامي في بلاغه، ان رمضان نشر عبر حسابه الشخصي مقطع فيديو، ورد فيه العديد من الاكاذيب والمغالطات التي من شأنها أن تشكل اركان جريمة، وجاء بالمقطع، سمعت ان الدولة تحققت على اموالي، ولحم كتافي من خير بلدي وارغب في قول ان الصعدي والفلاح مثلما يتزك أمواله بالبنك، فهو يتزك ايضا قدرها ما يتزك مستورة.

كرنفال على رصيف الكتب



جانب من كرنفال الوصل

الوصل، شروق ماهر

شهدت مدينة الموصل مؤخرا، اقامة كرنفال ثقافي كبير على رصيف الكتب، الذي افتتح مؤخرا في منطقة المجموعة الثقافية شمالي الموصل، وهو الأول من نوعه منذ تحرير مدينة الموصل من عصابات داعش الارهابية، وقال المشرف على البرنامج والكرنفال ايوب نذون لـ «الصباح»: ان الكرنفال الذي أقيم، شارك به مئات التقنيين من مدينة الموصل والمحافظات العراقية الأخرى، بغية إعادة الشارع الثقافي إلى مدينة الموصل الحديا، خصوصا بعد إعادة تأهيل رصيف الكتب من قبل برنامج «USAID» وبإشراف مياشتر من بلدية الموصل، «مضيفا ان الكرنفال تضمن أيضا توزيع 5000 سيارة تقديرية بين المحافظات التي أسهمت في إعادة تأهيل الرصيف، عبر تبرعها بكميات كبيرة من الكتب ذات العناوين المختلفة».

قامت النجمة اللبنانية هيفاء وهبي أثناء زيارتها لاصور بعبق جلسات خاصة مع بعض الموسيقيين السوريين لاختيار اغاني اليومها الجديد، الذي من الموصل ان يطرح قريبا.

