

## معايير جديدة لتحديد الفقر في البلاد

● بغداد: بتول الحسيني

الفقر، ومعالجة مشكلة الفقر والفئات الشاملة بتحصين الدخل من خلال اعتماد معايير جديدة لتحديد من هم الفقراء. وأضافت الحسيني أن الوزارة مستمرة وبشكل يومي في عمليات البحث والقصي عن الأسر المستهدفة والمتعففة والتي تضم بين أفرادها عاجزين وذوي إعاقة ونساء، والذين يعانون من الفقر الجلي. وأضافت أن "هناك تنسيقاً عالياً مع وزارة التخطيط لغرض تحديد

وضعت وزارتا العمل والشؤون الاجتماعية والتخطيط معايير جديدة لتحديد من هم الفقراء، على وجه الدقة وكيفية توزيع النوار على هذه الشريحة، من أجل الاستهداف الحقيقي وعدم التجاوز على حقوقهم. وقالت وكيل وزارة العمل غير الجلي "الصباح": إن "هناك تنسيقاً عالياً مع وزارة التخطيط لغرض تحديد

## بعد اجتماع المسؤول الإيراني بقيادة البيت الشيعي

# التنسيقي: لا علاقة لزيارة قآني بالتقارب مع الصدر

● بغداد: عمر عبد اللطيف

استبعد الإطار التنسيقي أن تكون الزيارة التي يجريها قائد فيلق القدس الإيراني إسماعيل قآني ومسؤول ملف العلاقات الخارجية في حزب الله اللبناني محمد كوثرياني إلى البلاد، أي علاقة تقريبي وجهات النظر بينهم وبين الكتلة الصدرية.

مقتدى الصدر في الجف الشرف بالإيجابية. ويشان زيارة قآني وكوثرياني، بين النوري أن "زيارة العاصري إلى الجف وأربيل لتقريب وجهات النظر سبقت هذه الزيارة للمسؤولين الإيراني واللبناني"، مستبعداً وجود أي علاقة بين زيارتهما والتقارب بين الكتلة السياسية خصوصاً وأنهما لم يجتمعا أبداً بأي كتلة منذ تأسيسهما وإغاية الآن، وعلى الحكومة العراقية أن تجيب عن أسباب هذه الزيارة فقد يكون في أهمية خاصة.

الحكومة العراقية. وقال عبد الإله "الصباح" إنه "لا يوجد إغفال لكل الخطرات التي تحدث عن تقارب بين الكتلة الصدرية والإطار التنسيقي، لكن نائماً لا تقف الوساطة والمفاوضات والشهادات والتنازلات المتبادلة عند الساعة الأخيرة فقد يكون لها دور كبير جداً في تقريب وجهات النظر".

سياسية إلا أنها تستثني أجزاء من الإطار لكي يتحولوا إلى نواة لتشكيل المعارضة". وأشار إلى أن "هناك ترحيباً بأي تدخل داخلي من خلال مبادرات قد يقوم بها الطرفان السني أو الكروي أو كلاهما لتقريب وجهات النظر في البيت الشيعي، في حين أن التداخلات الخارجية مرفوضة وأن السيد الصدر والقوى السياسية يتحدثون بأن المرحلة تستلزم ألا تكون هناك تدخلات وأن الحكومة ستستشرك مكونات لا عراقية وتطابقها وفق (لا شرقية ولا غربية) لا يكون تواع لهذه المسألة، وهذه نقطة مهمة مازال الثيار يؤكد عليها في الحوارات والتفاعلات

والقوات أو المفاوضات التي يجريها". وكان القيادي في الإطار التنسيقي قائد الهلالي قال في وقت سابق: إن لقاء قائد فيلق القدس الإيراني إسماعيل قآني وقيادات الإطار في بغداد، بهدف إلى تقريب وجهات النظر داخل المكون الشيعي.

ونقلت مصادر إيرانية أن الوفد الذي يرأسه قآني سيبحث الجميع على التفاهم والوصول إلى نتائج تخدم جميع الأطراف وقبلها تخدم الشعب العراقي الذي يأمل بتحسين ظروفه السياسية والعيشية والاقتصادية.

● تحرير: محمد الانصاري

## خلية الإعلام: محاولة خلع الأوراق لزراعة الاستقرار

### تفجيرات بغداد «الصوتية» تتجاوز الطابع الأمني

● بغداد: هدى الحزواي

الاستقلال، ستخرج بتأخر الخبرين في مواجهة الإرهاب واجتثاث من جذوره. وعقد المجلس الوزاري للامن الوطني، امس الاثنين اجتماعاً طارئاً برئاسة رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، جرت فيه مناقشة الأوضاع الأمنية التي شهدتها العاصمة بغداد خلال الساعات الماضية.

أشارت التفجيرات بـ"عبوات صوتية" بمنطقة الكرادة ببغداد، تسببت في بشلان توقيت وقوعها ورمزية الموقع المستهدفة العائدة لرجال أعمال من إقليم كردستان، ونوه خبراء أمنيون وتحصينات سياسية بأن الغرض من هذه التفجيرات التي وقعت مساء الأحد هو خلط الأوراق ومحاولة تاجيح الصراع بين مختلف الأطراف استغلالاً للأزمة السياسية في المشهد الحالي.

رئيس الجمهورية برهم صالح، أكد أن التفجيرات الأخيرة التي طالت بغداد، أعمال إرهابية إجرامية ممتدة، تهدد أمن واستقرار الوطنين.

وأضاف في تعريده على "تويتر" أنها "تأتي في توقيت حرج، يستهدف المسلم الأمل والألمستحقاق الدستوري بتشكيل حكومة بثقافة حامية للعرافين وضامنة للقرار الوطني

## تحرك لإلغاء الرواتب التقاعدية للبرلمانيين

● بغداد: الصباح

تشبث المعارضة البرلمانية، أولي خطوات دورها، بالتحرك لتشريع قانون يقضي بإلغاء الرواتب التقاعدية والامتيازات لأعضاء مجلس النواب والرئاسة الثلاث.

وتعد هذه الخطوة الثالثة، بشأن تلك الرواتب، إذ قررت المحكمة الاتحادية العليا عام 2018 تعليق صرف الرواتب التقاعدية لأعضاء مجلس النواب السابقين بينما كان لها قرار سابق عام 2013 نص على "إلغاء" صرفها، ويشمل في وقتها أعضاء الجمعية البرلمانية الثلاثة.

وقال عضو مجلس النواب هادي السلامي، للصباح: إن الكتلة البرلمانية المعارضة المكونة من 34 نائباً تسعى لتشريع هذا القانون لإزالة الفوارق وتحقيق العدالة بين أبناء الشعب والمواطنين، مشيراً إلى أن تلك الكتلة تستند إلى المادة 14 من دستور جمهورية العراق التي تنص على "العراقيون يتساوون أمام القانون دون تمييز بسبب الجنس أو العرق أو القومية أو الأصل أو اللون أو الدين أو النسب أو العتد أو الرأي أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي".

وأوضح السلامي، أن ذلك نكل وهي "الجيل الجديد" و"امتداد" وإشرافه كائناً، إضافة إلى نواب مستقلين ومن ينضم معهم من الكتل الأخرى سيقدّمون مقترح القانون استناداً لتشريع، كاشفاً

## الوباء تسبب بصعود 20 مليارديراً جديداً في آسيا

## صيهود يرقص فرحاً

وقال الخبير في الأرصاد الجوية، أراس جيران، إن ارتفاع نسبة تساقط الثلوج بلغ 11 سنتيمتراً بعد أن كانت أقل من ذلك بكثير في حوض الفرات وهي من الغزبات الأساسية لكل من هور الحمار والأهوار الوسطى بعد الأمطار الأخيرة التي شهدتها العراق. لافتاً إلى أن هناك تسمساً في منسوب المياه في هور الحورية بفعل المياه القادمة من القصب الإيرانية انعكس إيجاباً على قرى ميسان الحجازية لهور الحورية شعر به السكان خصوصاً في أم القرى.



سهمت الأمطار التي سقطت في أماكن متفرقة من البلاد برفع مناسيب المياه في الأهوار الوسطى بمقدار 11 سم، الأمر الذي دفع مديرية الموارد المائية إلى تنظيم حملات واسعة لكبرى الأنهر وإزالة الترسبات بهدف فتح المسالك التي تغذي الأهوار.

ذكي قار، نجلاء الخالدي أطلق صيهود ثلاث رصاصات من بندقيته البرون وهو يرقص حول نار أنصهليل. كانت تعليق للبهب تتصاعد بفتات من مبيض أصفر حين هروا ابن عمه محسن باتجاه النار وهو يحمل كلاًشكوفه لم يفهم كلام صيهود الذي أخذ يلقي ببندقته وحين أسك به محسن من ذراعه لوقوفه قبال صيهود واللعب يتطاير من فمه.

## تعود إلى دولة الأتابكة اكتشافات أثرية تحت الجامع النوري في الموصل

● الموصل: شروق ماهر

أعلنت مفتشية آثار وتراث نينوى، اكتشافات أثرية مهمة تحت مصلى الجامع النوري ومنازل الهدايا بمدينة الموصل القديمة، والقابعة على عمق ستة أمتار، عائدة إلى حقبة دولة الأتابكة الإسلامية.

وقال مدير عام المفتشية خير الدين أحمد ناصر لـ"الصباح": إن الفرق التابعة للهيئة العامة للآثار والتراث بالتعاون مع منطقة الموصل استكشفت من خلال أعمال التنجيري الجارية تحت أسس مصلى الجامع النوري بتحويل من دولة الإمبراطورية العربية المتحدة أثناء مهمتها تعود إلى حقبة دولة الأتابكة".

وأشارت الأتابكة أو التركية ولتتمتع الإسلامية في مدينة الموصل العام 1127 على يد عمال الدين زنگي، وأبقت لتتمثل كامل الجزيرة الفراتية، والشام ومصر، وثلت قائمة حتى العام 1262. وتابع ناصر أن "أول تلك الاكتشافات هو الأرصيات الأصلية للصلى قبل صيانته خلال أربعينيات القرن الماضي، والتي أقيمت من مساحة الأصلي الأصلي، الأكبر من مساحته الحالية، إضافة إلى اكتشاف أربع غرف أخرى بعرض أربعة أمتار وارتفاع ثلاثة أمتار والمتصلة مع بعضها بسلووات، وتقع تحت مصلى الجامع الأصلي، بعرض ستة أمتار".

● تحرير: مصطفى جعيد

جمع توابع من الكتلة المعارضة بالتنازل عن الرواتب التقاعدية لجلس النواب وعدم تسلم أي مبالغ بعنوان تحسين العيشة. ورافقه في الرأي المتحدث باسم حركة أمتداد منار العبيدي، مؤكداً أن هذا القانون أحد مبادرات الحركة وكان ضمن برنامجها الانتخابي. وأضاف العبيدي، لـ"الصباح": أن الرواتب التقاعدية وتحسين العيشة أوقف عام 2013 ولم يتم إلغاؤها لغاية الآن، فضلاً عن إلغاء امتيازات أعضاء مجلس النواب الأخرى فانهذا قضية من حاجة النائب منوهاً بأن الرواتب المخصصة للبرلمانيين جيدة وليسوا بحاجة إلى الامتيازات الأخرى لتحسين العيشة.

ويشأن موافقة باقي أعضاء مجلس النواب على التصويت على القانون أكد العبيدي أن كتلته ستؤصخ لأبناء الشعب أسباب تشريعه، وبالتالي يمكن معرفة من يقف بالشد من هذه القوانين ومن يكون معه.

● تحرير: عبدالرحمن ابراهيم

وأكد الخبير البيئي المهندس جاسم الاسدي أن مناسيب المياه ارتفعت إلى نحو 11 سنتيمتراً بعد أن كانت أقل من ذلك بكثير في حوض الفرات وهي من الغزبات الأساسية لكل من هور الحمار والأهوار الوسطى بعد الأمطار الأخيرة التي شهدتها العراق. لافتاً إلى أن هناك تسمساً في منسوب المياه في هور الحورية بفعل المياه القادمة من القصب الإيرانية انعكس إيجاباً على قرى ميسان الحجازية لهور الحورية شعر به السكان خصوصاً في أم القرى.

وقال الخبير في الأرصاد الجوية، أراس جيران، إن ارتفاع نسبة تساقط الثلوج بلغ 11 سنتيمتراً بعد أن كانت أقل من ذلك بكثير في حوض الفرات وهي من الغزبات الأساسية لكل من هور الحمار والأهوار الوسطى بعد الأمطار الأخيرة التي شهدتها العراق. لافتاً إلى أن هناك تسمساً في منسوب المياه في هور الحورية بفعل المياه القادمة من القصب الإيرانية انعكس إيجاباً على قرى ميسان الحجازية لهور الحورية شعر به السكان خصوصاً في أم القرى.

# معدلات قياسية للأمطار والثلوج في كردستان اليوم.. فجر بغداد أبرد من باريس وبرلين



تصوير علي الغرياي

## ● بغداد، الصباح السليمانية: عذراء جمعة

اجتاحت موجة من الثلوج والأمطار بمعدلات قياسية أغلب مناطق إقليم كردستان، وسط تحذيرات من انخفاض درجات الحرارة إلى ما دون الصفر المنوي بدرجات عدة فيما توقعته هيئة الأنواء الجوية أن يكون فجر اليوم في بغداد أبرد من باريس وبرلين وتواصل الجهات المعنية في الإقليم العمل بشكل مكثف لإزالة الثلوج من الطرقات الخارجية والريسية وفيما تبنت فيه سلطات المرور إلى خطورة توجه المواطنين إلى مناطق السلاسل

الجبلية. عطلت الإدارة المحلية في السليمانية الدوام الرسمي في جميع المؤسسات الحكومية ليوين. وقال مدير قسم التنبؤ الجوي في هيئة الأنواء الجوية حميد حبيب العامري، في بيان إن "من المتوقع أن تتأثر البلاد بتخفيض جوي من البحر المتوسط ترتفع كتلة هوائية باردة قطبية ورطبة نسبياً ليكون الطقس في عموم البلاد في حالة عدم استقرار نتيجة تغيرات الحالة الجوية والتحديثات الآتية المتابعة للطقس" وأضاف أنه "سيطرأ انخفاض كبير على درجات الحرارة لتصل إلى دون الصفر المنوي اليوم الثلاثاء، ويستمر هذا الانخفاض لعدة أيام كما

تتساقط الثلوج في عدة أماكن من المنطقة الشمالية وفرضت تساقط الثلوج في المنطقة الوسطى خاصة الأقسام الغربية كما توقعته هيئة الأنواء الجوية بحسب بيان مقتضب أن يكون فجر بغداد اليوم الثلاثاء أكثر برودة من برلين وباريس من جانبته شمال مغرب عام الأنواء الجوية والريسة البرزخية في السليمانية أسوأ كمال للصباح في الطقس سيخمس اليوم ويتحول إلى غائم جزئياً لكن درجة الحرارة تبقى منخفضة تصل إلى 10 تحت الصفر". وأضاف أن الثلوج استمرت بالهطول على المحافظة والمناطق الجبورية إلا أن حتى مساء، أمس نتيجة موجة قطبية.

وأشار إلى أن كمية الثلوج المسجلة أمس بلغت 12 سم، بينما بلغت خلال كانون الثاني من العام الماضي 8 سم وأوضح كمال أن المحافظة سجلت خلال 24 ساعة الماضية كمية أمطار مجموعها ما هطل منذ بداية فصل الشتاء، حتى الآن في 229.5 ملم مقابل 233 ملم تسجلتها خلال العام الماضي" ووصف كمية الأمطار الهائلة هذا الموسم بالجيدة مقارنة مع العام الماضي الذي كان جافاً، من جهتها، عطلت الإدارة المحلية في السليمانية الدوام الرسمي لمدة يومين في جميع المؤسسات الحكومية بسبب كثافة الثلج وانخفاض درجات الحرارة.

## العراق يدين استهداف أدبيي نطنزية في الإمارات

● بغداد، الصباح

أدانت وزارة الخارجية، أمس الاثنين، استهداف أدبيي نطنزية في منطقة الضفح بولاية الإمارات وذكر بيان الوزارة، أن الخارجية تدين بشدة الهجوم على دولة الإمارات العربية المتحدة واستهداف أدبيي نطنزية في منطقة الضفح، وأضاف أن العراق يؤكد الوقوف ضد أي اعتداء ويوفض التصعيد في المنطقة، فإننا نهدد النعمة إلى حل الأزمات بالطرق السلمية ومن خلال المفاوضات وبين جميع الأطراف المعنية، لإحلال الأمن والاستقرار في المنطقة.

## (واع) أفضل وكالة أنباء عراقية للعام 2021

● بغداد، الصباح

حصلت وكالة الأنباء العراقية "واع" المركز الأول لأفضل وكالة إخبارية عراقية باستفتاء أجرته مؤسسة موازين الإعلامية وحازت وكالة الأنباء العراقية (واع) على 1040 صوتاً في الاستفتاء، تلتها وكالة السومرية نيوز. وتنافس أكثر من 10 وكالات عراقية في الاستفتاء، الذي تصدرته (واع) بفارق واضح. وتعد وكالة الأنباء العراقية (واع) أول وكالة إخبارية في العراق، وثاني وكالة تنطلق في المنطقة بعد وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية، وتأسست في عهد الزعيم عبد الكريم قاسم في شهر آذار من العام 1959، كوكالة إخبارية رسمية وساهم عدد من الصحفيين العراقيين الرواد بتأسيسها.

## ألمانيا تعزم افتتاح قنصلية في ذي قار

● ذي قار، تجلاد الخالدي

كشفت محافظة ذي قار عن وجود مسام ألمانية لتطوير القطاع السياحي، مع إمكانية افتتاح قنصلية في المحافظة.

وقال معاون محافظ ذي قار فيصل الشريفي للصباح: "نحننا مع السفير الألماني لدى بغداد مارتن بيغر خلال جولته في الأهرام موضوع شح المياه في هذه المناطق وضرورة دعم الحكومة الألمانية لهذا الملف وتطوير المجتمع الأهرابي".

وبين الشريفي "طرحنا على السفير الألماني التعاون الاقتصادي وفتح قنصلية في المحافظة كما بحث وفد شركة ستترز ملف الطاقة خلال زيارته لحطة التانوسرة، وأبدى رغبته في الاستثمار بالمنطقة الصناعية في المحافظة".

وأكد السفير الألماني خلال جولته في أهرام الجياش، وجود الإمكانيات لتخلق بيئة مستدامة في المحافظة مبيته أن ألمانيا مهتمة بتطوير الجانب البيئي والسياحي حيث في الأهرام والسياحة إلى تبادل الخبرات لتطوير العمل في مجال الآثار. السفير الألماني أن السفير الألماني يقوم بجولة في المحافظات بهدف الترويج لفتح قنصلية لألمانيا وإبرام اتفاقيات التعاون الاقتصادي فيها، ومن المقرر أن يزور اليوم الثلاثاء، مدينة أهر التاريخية.

أعلى للفئات ذات الاختطار العالي ككبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة والاعتلالات التناعية. وذكر المدير أن "مناك استجابة متفارقة بين المؤسسات الحكومية لتطبيق قرارات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية فيما يخص الأقاليم والموظفين من خلال إبراز نطاقات اللقاح أو فحص PCR".

● تحرير: علي موفق

## الصحة: «أوميكرون» دخل «ذروة» الانتشار

حيث زادت بشكل مضاعف خلال الأونة الأخيرة وقال مدير تعزير الصحة في الوزارة الدكتور هيثم العبيدي للصباح: إن فيروس أوميكرون دخل في مرحلة ذروة الانتشار كونه عبارة عن سلالة ومتحور جديد. وأضاف أن سلالة أوميكرون هي مشابهة لسلالات السابقة لكنها تتميز بسرعة انتشارها وتعد طفيفة بسرعة ظهور الأعراض، وتنتشر في فترة انتشار العدوى، وينتهي بال

وهذا سيسبب ضغوطات على الموارد سواء الأوبئة والأسرة والمستشفيات واللاكات الصحية. ورجح العبيدي ارتفاع أعداد الإصابات خلال الة المقبلة بسبب العدوى التي تنتشر بين المواطنين، مبيهاً أن خصائص الفيروس بشكل عام تتراوح بين يوم واحد إلى 21 يوماً، بينما فترة حضانة أوميكرون أقل من أسبوع بسبب سرعة ظهور الأعراض، وتنتشر في فترة انتشار العدوى، وينتهي بال

## ● بغداد، شدى الجنباني

اعلنت وزارة الصحة عن دخول المتحور أوميكرون مرحلة ذروة الانتشار في البلاد. وفي غضون ذلك، حذرت المديرية من تعرض النظام الصحي إلى شح وسخط كبيرين في حال تسجيل إصابات كثيرة بأوبيا، خلال مدة وجيزة، وأرقت مؤشر الحالات اليومية بفيروس كورونا بحسب الموقف الوبائي،

## تعهدات من مراءا الغربية في المحافظات بتسهيل إنجازها شركات صينية تباشر تسلم مواقع مشروع الألف مدرسة

## ● التتج الأرشف: حسين الكبيي الساموارة أحمد الفراطوسي

بأشرد شركات صينية تسلم مواقع إنشاء ألف مدرسة في عموم المحافظات، ذلك ضمن اتفاقية إطار التعاون بين الحكومتين العراقية والصينية. وجرى خلال الشهر الماضي برعاية رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، توقيع 15 عقداً مع شركتين صينيتين لبناء ألف مدرسة جديدة، بواقع

679 مبنى مدرسياً من قبل شركة (باور تشاينا) و321 مبنى آخر عن طريق شركة (سينف تيد)، وقال مدير الإعلام التربوي في النجف وسام الفراتي للصباح: إنه تم تسليم الشركة العقد (باور تشاينا) أول الموقع في حي الميلاء، وهو من ضمن 40 موقعاً تستلمها الشركة خلال الأيام القليلة المقبلة". وأشار إلى أن الموقع تم تحديدها بالتنسيق مع دائرة عقارات الدولة وتواتر البليات". مبيهاً أن "مدة الإنشاء، تبلغ عامين من تاريخ الترتيب ومديرياتها". من جانبه، قال محافظ

المنشي أحمد منفي خلال مؤتمر صحفي حضرته الصباح: إنه التقي وفداً من الأمانة العامة لمجلس الوزراء، وشركة (باور تشاينا) الصينية، حيث تعهدتا بإنجاز وتسريع العمل بالمشروعين، حيثها، قامت اللوات الهنسية في مديرية تربية البناية بتسليم موقع 61 مدرسة بتنفيها من قبل شركة (باور تشاينا) الصينية.

● تحرير: علي موفق

## غياب شبة تام لعلاج الـ «ديسفيرال»

## معالجة أطفال التلاسيميا تواصل



لم تحرك ضمانات المعينين بتوفير الدواء، لهؤلاء المساكين وأرواحهم العذبة. وبالطبع، يعاني أهالي مرضى التلاسيميا الحكومية بإبغضا، إعاناتهم، ونقل الألامه المستشفة تخصصي توفير كل العلاجات اللازمة بالسرية المكنة مثل حقن الـ «ديسفيرال»، كما دعوا وزارة الصحة إلى التنبؤ بولوجياتها والابتعاد عن الحلول البديلة ومضغها بـ«التزقيعية» وأجراً طالباً بحقوق الرضى وشملهم براتب الرعاية الاجتماعية.

## ● بغداد، نافع الناجري

حكايات مريية بسرعا من عدم أطفال عُيبت الآلام والمعاناة وأطفال، الأمل بين عيونهم المرمقة وسط دموعات وأسرة للمرض. أطفال التلاسيميا، صغار بعمر الأهمز يتم إقتال إلياسمهم كل يوم من قبل المعينين في وزارة الصحة التي تشاهدهم يحضرون وسط دموع أقرانهم وديهم، لما تؤول إليه نهاية مفاجئة لرفيق العرب في المعاناة والمواساة، فيما تلتمز الوزارة الصمت المطلق تجاه ما يحدث. الطبيب صليل عبد الرضا الأعرجي قال لـ الصباح: إن أهم أسباب معاناة هذه الشريحة يتمثل بعدم قيام وزارة الصحة بتوفير العلاج الخاص للتلاسيميا والذي يقلل نسبة الحديد الموجودة في الدم وهذا الأخير يصعد عند مؤلا المرضي. وأضاف "هذا العلاج عادة لا يتوفر إلا عن طريق المؤسسات الرسمية لوزارة الصحة لأنه يحتاج إلى فحوصات معانة معينة وليس بإمكان الدوائر الصحية جلبه أو التعاقد عليه من المآخر الخارجية لعدم توفر مراكز فحص لهذا العلاج في الدوائر الفرعية". نود أحمد المرضي بمشفي (الزفراء) تكلموا بجرعة وقالوا: "إنني أعيش بسبب صحتهم، توفي في هذه الزمرة أرحمها ثلاثة أطفال يعانون نسبة الحديد بالجسم وغياب العلاج والعمل وزارة الصحة وأشتاتها عن توفير الكياس الدم، توصلت هنا إلى المجموع

## المرو تطلق تحذيراً بشأن سيارات الحمل

## ● بغداد، جتان الاسدي

حذرت مديرية المرور العامة أصحاب المركبات الحمل الذين لا يخلون حولياتهم من إجراءات قانونية مشددة فيما كشفت عن وجود حوات مرورية كثيرة في الطرق الرئيسية والرباطية بين المدن بسبب تظاير أجزاء من تلك الحمولات. وبحسب إحصائية رسمية فإن العراق سجل 8286 حادثاً مرورياً أسفرت تلك الحوات عن وفاة 2152 شخصاً خلال عام 2021 فقط، فيما تحتل الصدارة في أسباب سقوط الضحايا بالعراق، متقدمة بذلك على ضحايا العمليات الإرهابية والعنف، وكذلك حوات الحرائق التي تسجل معدلات مرتفعة. وقال مدير العلاقات والإعلام المعيد في المديرية حيدر كريم الصباح: "سجلنا في الأونة الأخيرة ارتفاعاً بنسب الحوات الحاصلة أثناء عدم وضع أصحاب مركبات الحمل أغطية تحجب حمولاتها، مما تعطل أجزاء منها أثناء سيرها على المارة وبقيت المركبات الساكنة للطريق، ما حدا بنا إلى اتخاذ إجراءات مشددة بحق المخالفين منهم".

## الصباح

مدير التحرير نزار عبد الستار

سكرتير التحرير سهد تركي ساهم عبد الواحد

الدير الشتي مصطفى الربيعي

القسم السياسي sabah@alsabah.iq

الاعلانات ads@alsabah.iq

موبايل: 07809174852

العلاقات العامة موبايل: 07809174853

موبايل: 07809174853

التوزيع والاشتراكات: موبايل: 07809210536

موبايل: 07809210536

موبايل: 07809210536

موبايل: 07809210536



### سياسيون: أسماء نسوية بين التيار والتنسيق لرئاسة الحكومة المقبلة

# تفاؤل حذر يسود جولة العاهري بين الحنّانة وأربيل



● بغداد، مهتد عبد الوهاب

الطروحة لغاية الآن ثلاثة ومن ضمنها الرضخ السابق لرئاسة الحكومة محمد توفيق علاوي، مشيراً إلى أن "خطوط عاوي تزايدت في السنوات الأخيرة وهي الأكبر من بين الأسماء الأخرى". وكان مسدوداً في الإطار التنسيقي كشف في وقت سابق عن موافقة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر على إخراج مرشح نسوية تقم به الإطار ضمن قائمة المرشحين لشغل منصب رئيس الوزراء. وقال الصدر: إن "الصدر ليس عدم مانعاً من ترشيح محمد توفيق علاوي لمنصب رئيس الوزراء، في قائمة مصغرة تضم أيضاً رئيس الوزراء الحالي مصطفى الكاظمي وحيدر العبادي".

ومن ضمن حراك القوى السياسية للخروج من الأزمة الحالية أجرى زعيم تحالف الفتح هادي العاهري أمس الاثنين محادثات مع القيادات الكردية في أربيل واستقبل العاهري زيارته بعد اجتماع مع رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني، ثم التقى رئيس حكومة إقليم مسرور

بارزاني، وقال المكتب الاعلامي لرئيس حكومة إقليم في بيان إنه جرى في الاجتماع التباحث بشأن آخر المستجدات والتطورات في العراق والجهود المبذولة لتشكيل حكومة جديدة، وتم التأكيد على تكثيف السعي الرامية لتشكيل حكومة تحفظ حقوق المواطنين العراقيين كافة، وتحقق الاستقرار والشراكة الحقيقية بين المكونات وتعالج المشكلات بين إقليم كردستان والحكومة الاتحادية على أساس الدستور. كما التقى العاهري ورئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني وبحث معه التطورات السياسية في البلاد، وتأتي هذه الزيارة بعد لقاء ثنائي جمع العاهري مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر في مقر إقامة الأخير بمدينة النعف أول أمس.

في غضون ذلك، قال القيادي في تحالف الفتح فاضل الفتلاحي لـ "الصحاح": إن "نتائج المباحث التي يقودها عن الإطار التنسيقي هادي العاهري في الحنّانة في أربيل إيجابية ومستمرة، مبيّناً أن الأمور

مشجحة تدعو نحو الإبط والتبار وتشكيل الكتلة الأكبر بينهما". وأضاف أن المباحث وصلت إلى رؤية لتخصيص تشكيلات الحكومة برئاسة الطربون جازان بأن تكون الكتلة الأكبر من التيار الصدري والإطار التنسيقي والتمثيل البرلماني لتشكيلها".

من جانبه، بين الشاب عن ائتلاف دولة القانون المنضم في الإطار التنسيقي محمود السلامي في حديث لـ "الصحاح" أن المباحث بين الإطار التنسيقي والتمثيل البرلماني مفتوحة والحوارات لازالت قائمة، وأن هناك تقارباً واضحاً في وجهات النظر بين الجهتين لإيجاد مسار إيجابية للمباحثات. "وبين أنه تحكّم ساحة السيد الصدر وقادة الإطار مسجري التوصل إلى التقارب في وجهات النظر، وإن حصل الخلاف في درجة الفطعة ولكن الخلافات على آلية إدارة البلد".

● تحرير: محمد الأنصاري



أحمد عبد الحسين

## الأمن مقابل الفساد

كلّ الدول التي برزت فيها الفاسدون لا يمكن أن تكون أمنة وحدها الأزمات المضطربة لزمنة الخوف والرعب هي ربيع الفاسدين وبواسم ازدياد أعمالهم، وقد رأينا بأعيننا كيف استنحى العراق ويجارة فائقة جوائز أكثر دول العالم فساداً لسنوات متلاحقة، من موبن مناسفة كبيرة إلا من بعض الدول الهبّة التي هي، للمصادفة، يكثر فيها الاضطراب والإرهاب ويقف فيها عدد المسؤولين الزنبيين.

لا يستطيع الفاسد أن يشغل في بيته أمنة، وإذا حدث أن استغزت الأرضع نسبياً وبدأ الناس يأمنون على أرواحهم وأموالهم فإن منظومة الفساد ستبادر إلى أن تصرف من مالها الخاص ومن جهدها لإرجاع الفوضى والقتال من جديد.

### التجيرات التي حدثت أمس في بغداد، ومثلها سائر

### التجيرات التي حدثت سابقاً

### وستحدث لاحقاً، هي

### تتاج غضب كائن

### الفساد هذا الذي

### يريد أن تكون له يد

### طولى في الحكم ويد

### أطولى في الاقتصاد

### ويد في استخدام

### السلح

سببياً لا السياسي يريد إسهاماً الاضطران لإرضاء جمهوره وتوجيهه، لتطبيق فكره كالتنظيم، منسبط تلك أسباب الفسوة وأساس تلك الأسباب قدرته على أن لا يكون على الأرض أمان سلام.

التفجيرات التي حدثت أمس في بغداد، ومثلها سائر التفجيرات التي حدثت سابقاً وستحدث لاحقاً، هي نتاج غضب كائن أفساد هذا الذي يريد أن تكون له يد طولى في الحكم وقدر أطول في الاقتصاد، ويد في استخدام السلح وأبواب كثيرة في قهر المجتمع وإجباره على اتباع "أخلاقه".

وكما نعلم الناس بفترة من الهدوء، المنسي تملكت مسوخ الفاسدين وضربوا ضريرتهم ليجسدوا أرائع على الرعب ويهزوا الأحياء، وليثبتوا دعائم ملكتهم على أعلى الرعب والفوضى.

الإرهاب سواء أكان اسمه داعش أم اتخذ له اسماً آخر هو نتاج عقل سياسي فاسد.

ahmedwadi@hotmail.com

● تحرير: محمد الأنصاري

## مساع للاستفادة من فرضية «125 دولاراً للبرميل»

# مظهر صالح: المركزي يضخ تربيون دينار إضافي لإنعاش الاقتصاد

مشكلات الصراف الصغيرة وكيفية تعاطيها مع الموضوع هناك مشكلات هيكلية كثيرة، في كل الأحوال المبادرة مفيدة ومحركة للنشاط الاقتصادي وإن المستفيدين منها كثر".

ويشأن سوق النفط التي يعتمد العراق على أسعاره بشكل كبير، في شهرية تارم قال: إن "فرضية ارتفاع الأسعار إلى معدلات سنوية تقارب 125 دولاراً للبرميل تتطلب افتتاح الولاية على المشروعات الشغلة للعمال والمزده للدخل، سواء من جانب الولاية الاستثمارية للدولة أو دعم نشاطات القطاع

رؤك العام 2014 بسبب دخول تنظيم داعش إلى العراق، ثم هبوط أسعار النفط الذي أنتج الكساد في السوق وارتفاع معدلات البطالة، لافتاً إلى أن مبادرة المركزي بدعم المشاريع المتوسطة والصغيرة بتربيون دينار إضافي تدخل ضمن سياسته في حدود التعامل الاقتصادي مع السياسات الأخرى للحكومة في مجال المشروعات الصغيرة، وبخاصة الحال فإن الصراف المزمرة في من تقدم للمستثمر وتحدد قدرته على السداد وهي من العوائق الإدارية".

ويرى صالح وجود مشكلة ستلوح في الأفق بسبب

تفاعل بعض الأساط الاقتصادية المقرة من الحكومة في وصول سعر النفط الحالي إلى سقف 125 دولاراً للبرميل، في وقت يسعى فيه البنك المركزي إلى دفع بتربيون دينار إضافي لتمويل المشاريع الصغيرة.

المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، قال لـ "الصحاح": إن "لبنية الأزمات للبنك المركزي هي محاربة الانكماش وتحريك النشاط الاقتصادي الحالي بعد

● بغداد، شيماء رشيد

تفاعل بعض الأساط الاقتصادية المقرة من الحكومة في وصول سعر النفط الحالي إلى سقف 125 دولاراً للبرميل، في وقت يسعى فيه البنك المركزي إلى دفع بتربيون دينار إضافي لتمويل المشاريع الصغيرة.

المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، قال لـ "الصحاح": إن "لبنية الأزمات للبنك المركزي هي محاربة الانكماش وتحريك النشاط الاقتصادي الحالي بعد

## خلية الإعلام: محاولة خط الأوراق لزراعة الاستقرار

# تفجيرات بغداد «الصوتية» تتجاوز الطابع الأمني

توحيد البيت الشيعي، لأن أي زعزعة داخله سيؤثر العراق بواقعات عسبية ومن ضمنه الإقليم.

وتؤم بان البرلمان بجميع القيادات في الوقت الحاضر مشغولون في اختيار رئيس الجمهورية من أجل تحقيق العراق وإن لا تحدث مشكلات".

من جانب آخر، ويشأن جميع الأحداث التي يشهدها بغداد في الأيام الماضية من خلال استهداف مقرات بعض الأحزاب وبعثات دبلوماسية وتفجيرات الكرادة الصوتية، أكد المحلل الأمني الدكتور أحمد الشريفي في حديث لـ "الصحاح": إن "مناك استهدافاً لأصل النظام السياسي في العراق، لأن نظام العراق نظام ديمقراطي قائم على التداول السلمي للسلطة، ولكن عندما يصار إلى استهداف ذلك التداول فيعني إسقاط النظرية الديمقراطية للنظام السياسي في العراق وهذه العملية خطيرة جداً".

ولفت الشريفي إلى "أننا أمام هديد خطراً، كأننا أمام هذه العجايبات حرساً، كأننا أمامها الفارسية أو الخلقية تهدد تسمية الدولة وسلطانها، وسيبدها وتلازمة موقف مؤسساتها، إن هناك مؤسستين من المفروض أن تكونا ضامنة لمرحلة الانتقال السلمي للسلطة، وهما وزارة الدفاع ووزارة الخلقية، إن عندما نخرج كذا الأمرين، فهذا يعني أن العراق لم يبرق بنظنه السياسي، لأن يكون دولة مؤسستاً أو دولة قانون".



بغداد وقعا مساء الأحد، الأزل لتفجار عبوة صوتية على مصرف (جيهان) قرب المسرح الوطني، والثاني كان عبارة عن انفجار عبوة صوتية أيضاً استهدفت مصرف (كردستان) بالقرب من ساحة الوثائق، وأسفر الحادثان عن إصابة مواطنين اثنين بجروح طفيفة، والحضران يملكهما رجال أعمال من إقليم كردستان.

في ذلك، أكد النائب عن الحزب الديمقراطي الكردستاني نهبور راوشتوري في حديث لـ "الصحاح" أن استهداف البنوك التابعة للإقليم والمقرات التابعة للحزب الديمقراطي الكردستاني وتحالف تقدم والعزم تحل على أن الوضع السياسي في العراق وضع حرج جداً، وأضاف: "تسعى كنفية في إقليم كردستان إلى

خلية الإعلام الأمني في بيان أنه "بعد أن شرعت الأجهزة الأمنية الاستخباراتية المختصة في التحقيق بالحادثن اللذين كانا وقعاً مساء الأحد بواسطة (عبوتين صوتيتين) في منطقة الكرادة ببغداد، فإنها ستكون قريبة جداً من التفتنق لهذين المعتادين بعد أن قامت بتحويل أولي للحادثن وتقاطعت للمعلومات التفوية".

وأضافت: إن "الأجهزة الأمنية تؤكد أن التفجيرات العارل في المغنئين سيكون عاجلاً غير أجل وكشفت من يقف وراء هذين العامين الجيبان اللذين يهفان إلى زعزعة الأمن والاستقرار وخط وتكثيف الحور للتخصي الأزمات في العراق".

وكانت القائمة التي في وقت سابق أن "القوات الأمنية فتحت تحقيقاً في حادثن متزامنين في منطقة الكرادة

الزهاية التي شهدها العاصمة في الساعات الماضية تهدف إلى زعزعة الأمن والسلام المجتمعي، مشيراً إلى أنه سيتم اتخاذ إجراءات شديدة ووضع خطط أمنية من شأنها أن تضع حداً لثل هذه الأعمال التخريبية التي تهدد الأمن العام في البلاد، وستتم إعادة النظر بالقيادات الأمنية التي شهدت قطعانها خروقات أمنية وستكون هناك محاسبة لن يثبت تقصيره في أداء مهامه الأمنية".

وأصدر المجلس الوزاري للأمن الوطني توجيهات أمنية عدة من شأنها ضبط الأمن في العاصمة بغداد وبقية مدن العراق، وشملت التوجيهات التأكيد على التوجيهات السابقة بخصوص الدراجات النارية بمنع حملها لأكثر من شخص، وكذلك تقييد حركتها في الشارع ابتداءً من الساعة 6 مساءً وحتى الساعة 6 صباحاً، وتقييد حركة السيارات الحكومية ومنعها من الخروج

أثارت التفجيرات بـ"عبوات صوتية بمنطقة الكرادة ببغداد، تساؤلات بشأن توقيت وقوعها ورمزية المواقع المستهدفة العائدة لرجال أعمال من إقليم كردستان، ونوه خبراء أمثيون وتفصيرات سياسية بأن الغرض من هذه التفجيرات التي وقعت مساء الأحد خطط الأوراق ومحاولة تأجيج الصراع بين مختلف الأطراف استثماراً للأزمة السياسية في المشهد الحالي.

● بغداد، هدى الحزوي

رئيس الجمهورية برهم صالح، أكد أن التفجيرات الأخيرة التي طالت بغداد، أعمال إرهابية إجرامية مثانة تهدد أمن واستقرار المواطنين.

وأضاف في تغويته على "تويتر" أنها "ثاني في توقيت شريب يستهدف السلم الأعلى والاستحقاق الدستوري بتشكيل حكومة شغرة حامية للعرافين وضامنة للحرر الوطني المستقل، سننح بتأخر الخبرين في مواجهة الإرهاب وإحباطه من جذوره.

وقد المجلس الوزاري للأمن الوطني أمس الاثنين، اجتماعاً طارئاً برئاسة رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، جرت فيه مناقشة الأوضاع الأمنية التي شهدها العاصمة بغداد خلال الساعات الماضية.

وكان المجلس الوزاري يتعصب بيان وأكد رئيس الوزراء، أن العمليات

● تحرير: محمد الأنصاري

# سنواتي مع أحمد الجلبلي

1-2

في هذه المناسبة، عندما نحتفل بافتتاح قاعة أحمد الجلبلي في المكتبة الوطنية ببغداد، أود الحديث عن أحمد إنساناً كان له تأثير كبير في حياتي، ولإلقاء نظرة على صفاته التي جعلت منه شخصية ساحرة وجديفة. لن أستعمل التكرير المتعارف عليه عند الحديث عنه، كان حامل شهادة دكتوراه حقيقية، وأستاذاً جامعياً، ونائب رئيس الوزراء، وزعيماً سياسياً، وعضو مجلس النواب ... لكن طوال حياتي كنت أعرفه باسم أحمد، وبإذن منكم سأدعوه أحمد في هذه الكلمة.

• علي علاوي

أكثر السياسيين إثارة للجدل

لم يكن أحد أحوالي حسباً فقد نشأنا معاً وتلاقت مساراتنا خلال السنوات العديدة التي ارتبطت بها معاً. وهنا لن أتحدث عن سياسته أو دوره في إسقاط النظام الرهيب الذي كان يقضي على فكرة العراق، فقد نظر آخرون في ذلك غير أنه كان موضوعاً لكتابين عن سيرته باللغة الإنجليزية، وكان من أكثر السياسيين إثارة للجدل في تاريخ العراق الحديث. يعتقد كثير من الناس أنه البطل، ورأى آخرون أنه الشخص الذي دمر وحدة الأمة التي بُنيت عليها الدولة العراقية الحديثة، وهنا سيحكم الآخرون على دوره. أنا شخصياً أعتقد أنه جسّد أكثر من أي شخص آخر، أسأل أولئك الذين سمعوا إلى نداء روية جديدة للبلاد وظلمتهم، بناءً على الاعتراف الواجب بالجناب التاريخي لجميع شعوبها، ومن خلال الاعتراف بتدويرها، إنه نظام جديد يجمع شعبه الممزق، وأعتقد أن رؤيته قد خلقتنا كثيرًا من الناس الذين استنفدوا من الانتفاضات التي خلقتنا غزى العراق واحتلاله، أنا مسألة كرهه بسوء لا يشكك مياشور عن جلج من الأميركيين إلى العراق، فاجدها أمراً مشتركاً فيه، لكن تأثيره كان عامل إسهام مؤكناً.

الأخت، ولم يكن هناك فرق في العمر بيننا وكما قلنا من قبل نشأنا معاً، الخال وابن مسافة شارعين من منزلنا في منطقة الأعظمية، وفي كثير من الأحيان حين نشارك في بعض مباريات كرة السلة لفريق من شخصين، أكون أنا مع ضفة الفريق الآخر. لم أحضر للمدرستين الابتدائية والثانوية للذين التحق بهما، مدام عادل واليسوعيون الذين أثاروا كلية بغداد، لكن أخي غازي حضر معهما في المدرستين. لقد أنهلنا قصص براعة أحمد الأكاديمية، عندما كان يتربّع بلا مجهود وباستمرار، أولاً على الصف الرياضي، وبراءته الرياضية أيضاً، كان بطلاً في كل من كلية بغداد وإينترا لاحقاً.

ثورة 1958

بعد ثورة العام 1958، وهو حدث محوري في رأيي أثر في شخصيته وتطوره، انتقل أحمد إلى مدرسة أهلية في إنجلترا، سيفورد، انتهى في الأمر في المدرسة الإعدادية لسيفورد، وعاش فيها قصص من البدايات التي حصل عليها في الأخرى، وكذلك عن البرجات التي حصل عليها في الجامعات القبول في الجامعات البريطانية والأمريكية، لكن كان متفراً أن يدخل إلى الولايات المتحدة فخصي سنوات دراسته

الجامعي في بوسطن في معهد ماسيتشوستس للتكنولوجيا MIT الشهير، انضمتم إليه أيضاً في MIT عندما كان في عامه الأخير، خلال العام الحافل بالأحداث 1964 - 1965 - عرفته وقد اخترت صفاته القيادية. لقد انجذب إليه مجموعة كبيرة من الطلبة العرب الإيرانيين واليونانيين وحتى الأميركيين في الجامعة. لقد كان قائداً بالقطرة.

قبل أن التحق بمعهد MIT، ويجب أن أقول أنه كان وراء التحاقه مع بالعهده، كنت متواجداً دائماً في شركته خلال فصول الصيف العديدة التي أمضيها معاً في بيروت، وكنت دائماً من قراء الكتب، لكنني كنت متفوقاً بالكاتب التي أحضرها معاً من الولايات المتحدة، بعض الكتب لم أفهم شيئاً منها، مثل كتبه في الهندسة الريمانية والجبر، رموز غريبة وبمعادلات غير قابلة للتفسير، أحمد أن يحمل أحد كتب الرياضيات الخاصة به أيتما ذهبتنا، سواء كنت في مطعم أو في تجمع أسري أو حتى في

في معهد ماسيتشوستس MIT، في أثناء تواجدها معاً فيه، بدأت أفهم الصفات الفذة لأحمد، كان بإمكانه أن يدرس بشكل مكثف أكثر الموضوعات صعبة في أكثر الأماكن غريبة



خلال العام الحافل بالأحداث 1965-1964 عرفته معاً في مكتبه، كنا نعيش في الأقسام الداخلية لطلبة، وقد اخترت صفاته القيادية

متخصصاً صليماً في فكر ابن خلدون والمكتبة الإشرافية المتعالية، ثم عمل أستاذاً في جامعة هارفارد، وفي مركز دراسات الشرق الأوسط، وتقع جامعة هارفارد على مرمى حجر من معهد ماسيتشوستس MIT، وكان أحمد يختلف إلى المركز من وقت لآخر، كنت أصغر من أن أفهم ما كان يقراه، لكنني أتذكر رؤية أعمال محسن مهدي عن ابن خلدون والفارابي في صلاة توميه في تلك الأيام، لم أستطع أن أفهم هذه الأشياء، لقد كانت بعيداً عن اعتماسي وفهمي، لكنها عاقلة في ذهني، أما الكتاب الآخر الذي قرأه محمد فهو كتاب ظاهري العقل Phenomenology of Mind، وهو كتاب ضخم، كان أحمد يحمل الكتاب معه في الأماكن التي يصعب تفسير وجود الكتاب معاً فيها، في مطعم صيني أو في حفلة طلابية على سبيل المثال، لا بد من أنه كان يترن نحو كيلوغرامين، فيبينا كنا نأكل الدجاج الصيني المقلي، كان أحمد يقرأ هيل:

كان أحمد، متابعاً متابعاً حديثاً للتطورات في العراق والشرق الأوسط في تلك الأيام، وقد اشترك في ملخص تفتة هيئة الأمانة البريطانية (بي سي سي) والأقسام علاقات صداقة مع إخصائين وكأدبيين فقيدين في بوسطن، ممن لديهم اهتمام بالشرق الأوسط، مثل جيفري جودسون من صحيفة كريستيان ساينس مونيتور، نحن نتحدث عن وقت لم يكن فيه أي شخص في أميركا يعرف أي شيء عن الشرق الأوسط، بأمر من العراق.



\* كتب الدكتور علي علاوي، وزير المالية العراقي، هذه الكلمة بمناسبة افتتاح قاعة أحمد الجلبلي في المكتبة الوطنية - دار الكتب والوثائق، التابعة لوزارة الثقافة العراقية في 12 كانون الأول 2021 بحضور رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي ووزير الثقافة حسن ناظم ونخبة من المثقفين والسياسيين

الآن عن حقبة الستينيات، وفي هذه الحقبة، عادةً ما يختار الطلبة العراقيون المجهدون أن يكونوا أطباء، أو مهندسين، وأعتقد أن نفاذ الرياضيات، والدفق بالرموز للوصول إلى بعض النتائج غير المتوقعة تماماً، والصرامة التحليلية المطلوبة لتتلام مع تكوين شخصيته، ولكن السبب الآخر هو التوجه والدعم اللذان حظي بهما من أحد أعظم علماء الرياضيات في القرن العشرين، وهو واين أمبروز الذي كان حينها أستاذاً في معهد ماسيتشوستس MIT، كان أمبروز مؤسس الهندسة الحديثة، وهو الذي قام بتوجيه تلميذه البار، ورأى فيه إشارات عالم رياضيات عظيم، كان أمبروز هو الذي وبخ أحمد نحو جامعة شيكاغو، وهي المركز العالمي الآخر للهندسة الحديثة.

العلاقة مع محسن مهدي

عقد أحمد أيضاً علاقة صداقة مع الراحل الكبير محسن مهدي، كان محسن مهدي الكريلاي

يعتقد كثير من الناس أنه البطل، ورأى آخرون أنه الأسن التي بُنيت عليها الدولة العراقية الحديثة، وهنا سيحكم التاريخ على دوره

شيكاغو في العام 1965 ليحصل على درجة الدكتوراه في الرياضيات، ولطالما تساءلت لماذا اختار دراسة الرياضيات، وأعتقد أنني أعرف الآن، كان لديه استعداد كبير للموضوع، ولكن لماذا يختار شيئاً يقع خارج مالوف العراقيين، وحيث تكون فرض العمل قليلة، نحن نتحدث

السيما، وكنت أُلعب على هذه الكتب في أثناء قيامه بالعديد من الوظائف الأخرى، كان متعدد المهام Multitasker قبل اختراع الكلمة، كانت ثمة كتب أخرى يمكنني استيعابها على نحو متزود، وكان عمري 15 أو 16 عاماً فقط في ذلك الوقت، لكن فيما بعد عرفت أنها كتب في كلاسيكات النظرية الاجتماعية والسياسية الحديثة، كتب مثل Middletown Robert and Helen Lynd, Passing of Traditional Society The Lonely Crowd and ciety Daniel Lerner David Riesman

في معهد ماسيتشوستس MIT، في أثناء تواجدها معاً فيه، بدأت أفهم الصفات الفذة لأحمد، كان بإمكانه أن يدرس بشكل مكثف أكثر الموضوعات صعبة في أكثر الأماكن غريبة، لم يبدأ أبداً أنه مهتم بدروسه، لكنه لم يترغب أبداً، كان لديه العديد من الأصدقاء، لكنه أتقى على نوع من الانعقاد عنهم، كنت أعده أفضل اصداقاتي قبل أن أعرف ما إذا كان يعتني أفضل اصداقاته، في الواقع، التحق أحمد بجامعة



## الحكومات فشلت في دعم الطبقات الفقيرة

## الوباء تسبب بصعود 20 مليارديراً جديداً في آسيا

● ترجمة: أحمد الوسيوي

بمعدلات الحماية الشخصية للعاملين في القطاع الصحي و "تاي إيروغ" التي يمتلك شركة متخصصة بإنتاج مستلزمات التحملات الخفيفة للكشف عن الإصابة بمرض كورونا، وأوضح التقرير أن العدد الإجمالي لأصحاب المليارات في منطقة آسيا والمحيط الهادئ ارتفع بنسبة الثلث بعد أن كان 803 في آذار 2020، وصل إلى 1087 بحلول تشرين الثاني من العام الماضي، وازداد ثروتهم الجماعية بمقدار ثلاثة أرباع 74 %.

وذكر التقرير أن الأثرياء الذين تقدر نسبتهم 1% يمتلكون ثروة تفوق مجموع ملكية 90% من الفقراء في المنطقة.

ويذكر مصطفى تالور، مدير الحملات بمنظمة أوكسفام في قارة آسيا أنه أمر مثير وغير مقبول للغاية أن الفقراء في آسيا تركوا تحت رحمة الوباء، ويواجهون مخاطر صحية شديدة إضافة إلى البطالة والجوع، الأمر الذي تسبب برفعهم إلى

الغنى، ليصبح المكاسب التي تحققت في عقود من الكفاح من أجل العيش، وأرباح تالور "بينما يزيد الرجال الفقراء من تراكم ثروتهم ويصبحون أوصافهم العيشية فإن أفقر سكان آسيا هم من النساء، والعمال ذوي الهبات التذبذبة والمهاجرين وغيرهم من الفئات المهمشة الأكثر تضرراً".

في عام 2020، اختفت ما يقدر بنحو 81 مليون وظيفة، وفتحت خسارة ساعات العمل بما يتراوح بين 22 و 25 مليون شخص آخرين إلى برزخ الفقر، وفقاً لنظمة العمل الدولية في غضون ذلك، شهد أصحاب المليارات في منطقة آسيا والمحيط الهادئ زيادة ثروتهم بمقدار 1.46 تريليون دولار، وهو ما يكفي لتوفير راتب يقارب 10000 دولار لجميع أولئك الذين فقدوا وظائفهم.

أودى وباء كورونا بحياة أكثر من مليون شخص في آسيا فقط، وكذلك سجنج من

بمعدلات الحماية الشخصية للعاملين في القطاع الصحي و "تاي إيروغ" التي يمتلك شركة متخصصة بإنتاج مستلزمات التحملات الخفيفة للكشف عن الإصابة بمرض كورونا، وأوضح التقرير أن العدد الإجمالي لأصحاب المليارات في منطقة آسيا والمحيط الهادئ ارتفع بنسبة الثلث بعد أن كان 803 في آذار 2020، وصل إلى 1087 بحلول تشرين الثاني من العام الماضي، وازداد ثروتهم الجماعية بمقدار ثلاثة أرباع 74 %.

وذكر التقرير أن الأثرياء الذين تقدر نسبتهم 1% يمتلكون ثروة تفوق مجموع ملكية 90% من الفقراء في المنطقة.

ويذكر مصطفى تالور، مدير الحملات بمنظمة أوكسفام في قارة آسيا أنه أمر مثير وغير مقبول للغاية أن الفقراء في آسيا تركوا تحت رحمة الوباء، ويواجهون مخاطر صحية شديدة إضافة إلى البطالة والجوع، الأمر الذي تسبب برفعهم إلى

● صحيفة الغارديان

## أميركا وسياسة العام الأول

علي حسن الضوا

ثمة من يقول إن الديمقراطية في أميركا تتراجع، وإن ما يهدد ديمقراطيتها، هو ذاته ما يهدد سياساتها الخارجية، وعلاقتها الكبرى التجارية والأمينية والسياسية مع روسيا والصين كوريا وإيران وفنزويلا وكوبا وغيرها، وهنا القول ليس حكماً قطعياً، بل هو موقف يكشف عن مرجعيات أيديولوجية، أو حسابات انتخابية، فماجري بعد مقتل جورج فلويد من قبل الشرطة، ومارفاج أحداث الكابيتول وضعت الكورون أمام قرارة جديدة لمعالم الديمقراطية، وللحقوق، للولايات المتحدة التي قامت على أساس احترام، التوع.

بعد غد سيبنيها على سياسي على إدارة الرئيس بايدن، وحثماً ستكون هناك مراجعة، وإجراءات يعاين من خلالها الديمقراطيون طبيعة الأخطار التي واجهت حكمهم، وما هي استشرافاتهم للعام القادم، والذي سيشهد انتخابات تصفية، يمكن أن تُحدد وفقاً لتأثير الإدارة الأميركية في مرحلتها القادمة.

التحديات التي واجهت

رئاسة بايدن كبيرة

وكثيرة، لاسيما مع

إجراءات بدأت مفاجئة

كاستسحاب من

أفغانستان، أو بدت صعبة

كالتصويب مع

الصين، أو متيرة للقاء في

الحلقة مع روسيا، ومع

ملفاتها المفتوحة بشأن

أوكرانيا وسوريا، فضلاً

عما تتعرض له السياسة

الدخيلية من صعوبات

وعلى صعوبت تاصيل فكرة الحقوق العامة، وتصاعد

الاحتجاجات، وازمة الاقتصاد والمطلة، والعلاقات

مع الشركات الكبرى، فضلاً عن أزمة الخدمات

والسيطرة على تعقيدات الواقع الصحي مع تضخم

أعداد المصابين بجائحة كوفيد - 19 .

كل هذا يثير أسئلة بشأن الرهانات الأميركية،

وعن مدى قدرتها على مواجهة تحدياتها، وعلى

التخفيف من حدة تعاطيها مع ملفات معقدة، كما

مع الملف النووي الإيراني، وفي تواجد قواتها في

الشرق السوري، أو في موقفها إزاء كوريا الشمالية،

أو في سياساتها بشأن عقدة المرماز المائية، أو في

موقفها من مشروع الغاز الروسي ومايكس أن

يتركه من أثر كبير في أوروبا ذاتها التي تحتاج إلى

الدفء الروسي، فضلاً عن التلويح بخيار الذهاب

إلى الحرب أو التهديد بها، لاسيما في دعمها

لموافق إسرائيل إزاء إيران، وهي قضية قد تهدد

تأثيراتها المنطقة برمتها، وتضع الجميع عند بوابة

الجحيم...

عام باين القادم، هو عام الاحتمالات، وربما هو عام

التريثم التاحلي، ومعالجة أزمة الديمقراطية، حتى

لا تكون الانتخابات القادمة مفتوحة على احتمالات

مضادة قد تضع الديمقراطيون خارج البيت الأبيض

مرة أخرى...



خرج آلاف السودانيين مجدداً، أسس الاثنيون في تظاهرات مناهضة للانقلاب العسكري الذي نفذته قائد الجيش السوداني عبد الفتاح البرهان منذ قرابة ثلاثة أشهر، وأطلقت قوات الشرطة السودانية قنابل الغاز المسيل للدموع لتفريق المحتجين الذين حملوا الأعلام السودانية وكانوا في طريقهم إلى القصر الرئاسي في وسط العاصمة.

أ ف ب



سيول تحقق في إطلاق نار صاروخية لتجارتها

أطلقت كوريا الشمالية، صاروخين باليستيين قصيري المدى باتجاه البحر الشرقي في رابع تجربة تجريبية منذ بداية العام الحالي. وقالت هيئة الأركان المشتركة للولايات المتحدة إن كوريا الشمالية أطلقت صاروخين باليستيين قصيري المدى باتجاه البحر الشرقي من مطار في بيونغ يانغ، في رابع استعراض للقوة للشمال هذا العام. وأضافت أن سلطات المخابرات لكوريا الجنوبية والولايات المتحدة تجري تحليلاً مفصلاً لزيد من المعلومات.

التقليين تشتري 32 مروحية بلاك هوك

أعلنت وزارة الدفاع الفلبينية شراء 32 مروحية جديدة من طراز "بلاك هوك" الأميركية بأكثر من 620 مليون دولار، في أحدث صفقة كبيرة لتجهيز قواتها العسكرية. وقال وزير الدفاع بوليفين لوبيزنانا، إن أولى المروحيات من طراز "بلاك هوك" من 70 "تي" من تصنيع شركة بولندية سلمت لجماعة لوكهيد مارتن الأميركية سببها في الوصول العام المقبل، مضيفاً أن البلاد بحاجة لهذه المروحيات لأغراض المساعدة الإنسانية والاستجابة للكوارث.

بريطانيا، جونسون يخضع للاستجواب

خضع رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون، للاستجواب بشأن مزاعم الفضلات التي أقيمت في داوتينج ستريت أثناء فترة الحجر العام الماضي، وصرحت مصادر أنه جرى استجواب جونسون من قبل اللوحة الدنكية التي تشرف على التحقيق سو غراي، ومن المتوقع نشر التقرير في وقت مبكر من الأسبوع الحالي، ويأتي ذلك في ظل انتقادات بولاجها جونسون، لانتهاكها وقائمه قواعد الإغلاق، عبر إقامة حفل في حديقة مكتبه عام 2020.

كازاخستان، المعارضة توجه نداء لماركون

أعلن المصرفي الكازاخستاني الهارب مختار أليباروف، أن وضع "خطة" لتغيير السلطة في كازاخستان، معرباً عن رغبته في أن يصبح رئيساً للوزراء بعد ترحيبه نداء الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون. وقال أليباروف: "أنا فاز حزبيًا في الانتخابات سلفي منصب رئيس الدولة، وسأكون تية الاستعانة بالزعامة الغربية منحتنا الدول الغربية من أن آسيا الوسطى تستحوط إلى غلبة أسخن مما كان عليه في أفغانستان".

## لبنان ينفي استيراد الغاز من الكيان الإسرائيلي

## ميفاتي: لا صفقة لتعليق عمل القاضي المختص

## ب «انفجار الميناء»

تنتظر الأوساط السياسية في لبنان التمام مجلس الوزراء المعطل منذ منتصف شهر تشرين الثاني من العام الماضي، بعد الانقراض الذي أفرزت خطوة "حزب الله وحركة أمل" بالعودة إلى المجلس الذي لم يتعد سوى ثلاث مرات منذ تشكيل حكومة ميفاتي، بينما نفت وزارة الطاقة اللبنانية "تفتياً قاطعاً ما تم ذكره على قناة 12 الإسرائيلية، بأن واشتطن توافق على اتفاقية لتوريد غاز إسرائيلي إلى لبنان".

## ● بيروت، جبار عودة الخطاط

ملف انفجار مرفأ بيروت القاضي طارق البيطار، ولا يزال موقفاً ثابتاً وعلى حاله، ولم يتغير أي حرف، "مشكناً على أن الخروج جاء محلياً من عنديات الثنائي".

في غضون ذلك رد لبنان رسمياً على الأنباء التي تم تداولها مساء، أسس بوجود اتفاقية لتوريد الغاز الإسرائيلي إلى لبنان، وكرت وزارة الطاقة في بيان أنها تنفي "تفتياً قاطعاً ما تم ذكره على قناة 12 الإسرائيلية، بعنوان واشتطن توافق على اتفاقية

لتوريد غاز إسرائيلي إلى لبنان". وتابعت بالقول: "اتفاقية توريد الغاز التي يعمل عليها بين الحكومة اللبنانية والحكومة المصرية الشقيقة تنص بشكل واضح وصريح على أن يكون الغاز من مصدر الذي تمتلك كميات كبيرة منه، وتستملك داخل البلد نفسه ما يصاحبه باكثر من مئة مرة ما تزعمه لبنان، وذلك هي ستؤمن للبنان جزءاً بسيطاً من إنتاجها وحجم سوقها، وهذا الغاز سيصدر عبر الشقيقة الأخرى، ومن ثم إلى سوريا حيث نهاية الخط لتستفيد منه ويتم توريده كمية مؤازرة من الغاز بحسب اتفاقية العبور وبالبلد swap من قبل منظومة الغاز في حصص ليصل إلى محطة يور عامر في الشمال من أجل التغطية الكهربائية الإضافية للبنانيين".

وختمت الوزارة ببيانها: "لكل إن ما يتم تناوله من أن الغاز سيكون غازاً إسرائيلياً، هو كلام عار من الصحة جملة وتفصيلاً".

## اتفاقية تزويد الغاز التي

يعلن عليها بين الحكومة

الليبية والجمهورية

المصرية الشقيقة تنص

بشكل واضح وصريح،

على أن يكون الغاز من

مصدر التي تمتلك كميات

كبيرة منه

وتابعت بالقول: "اتفاقية توريد الغاز التي يعمل عليها بين الحكومة اللبنانية والحكومة المصرية الشقيقة تنص بشكل واضح وصريح على أن يكون الغاز من مصدر الذي تمتلك كميات كبيرة منه، وتستملك داخل البلد نفسه ما يصاحبه باكثر من مئة مرة ما تزعمه لبنان، وذلك هي ستؤمن للبنان جزءاً بسيطاً من إنتاجها وحجم سوقها، وهذا الغاز سيصدر عبر الشقيقة الأخرى، ومن ثم إلى سوريا حيث نهاية الخط لتستفيد منه ويتم توريده كمية مؤازرة من الغاز بحسب اتفاقية العبور وبالبلد swap من قبل منظومة الغاز في حصص ليصل إلى محطة يور عامر في الشمال من أجل التغطية الكهربائية الإضافية للبنانيين".

وختمت الوزارة ببيانها: "لكل إن ما يتم تناوله من أن الغاز سيكون غازاً إسرائيلياً، هو كلام عار من الصحة جملة وتفصيلاً".

وكانت قناة "12" التابعة للكيان الإسرائيلي، قد ذكرت في تقرير لها أن الولايات المتحدة وأقرب السبب للمضي على اتفاقية لتوريد الغاز إلى لبنان واعتمدت الوسوء الأخرى لتلحزك بهذا الصدد".

وأشارت إلى أن الغاز سيقبل من الكيان الإسرائيلي إلى الأردن، ومن ثم سيصدر عبر خط الأنابيب لسوريا ومن هناك إلى لبنان، متضمنة في عقود الولايات المتحدة ستفكي هذه الخطوة من غلوات قانون فيسر، التي فرضتها على نظام الرئيس السوري بشار الأسد في سوريا.



# يهدف تغادي الانتكاسات الاستدامة المالية وكبح العجز

أكد الأكاديمي الاقتصادي عماد الأمارة على ضرورة الاستدامة المالية وكبح العجز المالي والتوسع على الاستثمار والابتكارات التكنولوجية وتنمية الاقتصاد الرقمي والنمو مع خلال آليات كفاءة الخدمات الحكومية الإلكترونية، مؤكداً أن نمو أي دولة قائم على الاقتصاد القوي والقدرة على مواجهة التحديات العالمية التي تستلزم تحفيزات العجز مع خلال ترسيخ الابتكار الناجم ورعي كفاءة، كما هو حاصل في تجربة الاقتصاد الأوروبي إذ يسعى الاتحاد حيل أقصى تحفيز الإنتاجية لتتجاوز الـ 4%.

الاتفاق تعد من القواعد المالية المهمة لأنها تضع حداً للانفاق الكلي أو الانفاق الجاري من حيث القيمة المضافة ومعدلات النمو أو نسبة مئوية من الناتج المحلي الإجمالي مع مدة زمنية تتراوح غالباً بين ثلاث إلى خمس سنوات، والتي يمكن تطبيقها على مستويات متعددة كإدارة تشغيلية عالمية بما تضمنه من التزامات مع قاعدة الدين أو قاعدة توازن الميزانية التي توفر أداة تنفيذية لتحقيق التضيق المالي الذي يتسق مع الفترة على تحمل الدين.

متخطياً ويوصف بخط اتجاه عام يتوسط تقلبات الإيرادات والمترتبة على تغيرات الأسعار، وتبتهت عبد العزيز إلى «ضرورة إنشاء صنایع تدرع فيها الموجودات المالية في السنوات التي تنسم بالعبء التصديرية العالية بغية استخدامها في سنوات لاحقة غير مؤاتية تختل فيها شروط التبادل التجاري الدولي».

وفي سياق متصل ذكر المختص بالشأن الاقتصادي الدكتور محمد شهاب أن «قاعدة

عليها في تحديد نسبة مثالية للدين العام، لا سيما أن هذه النسبة تختلف من بلد إلى آخر تبعاً لاختلاف العوامل والمتغيرات».

**الموارد الطبيعية**  
وفي شأن ذي صلة قالت عضو الهيئة الإدارية لجمعية الاقتصاديين العراقيين أكرام آل عقيل، «بغية الاعتناء للقاعدة المالية المناسبة التي تصلح للتطبيق في البلدان الغنية بالموارد الطبيعية، فقد دعا صندوق النقد الدولي إلى تبني فرضية أن يكون الانفاق الحكومي

تلك القواعد للمساعدة في عزل السياسة المالية عن هذه الضغوط».

**الدين العام**  
وأشار إلى أن «القاعدة الثانية هي قاعدة الدين وتهدف إلى تحديد حد آمن للدين العام ما يمكن لحجمه المجتمع من دون حدوث آثار سلبية على الاستقرار والنمو الاقتصادي، إذ يرى خبراء صندوق النقد الدولي أن نسبة الدين العام بالإنفاق الإجمالي ينبغي أن لا يتجاوز الـ 60%، إلا أن هذه النسبة لا يمكن الاعتماد

## ● بغداد، عماد الأمارة تصوير على الغريابي

وأوضح العاني في حديثه لـ «الصباح» أن «الارتباط الوثيق بين الإيرادات النفطية المتقلبة وزيادة الانفاق قد تنطوي على مخاطر تفرض التزامات مستقبلية غير قابلة للاستمرار في حالة تعرض أسعار النفط لصدمة سلبية، مما يدفع الحكومة إلى إجراء تعديلات مالية تكون مكلفة ثم يوضع الهدف الإنشائي للسياسة المالية. الأمر الذي يستلزم اعتماد

## النظرية الجزيئية وتراجع الأداء

● د. حامد رحيم

النظرية الاقتصادية الجزيئية (Microeconomics) هي النظرية التي تتناول بالبحث والتحليل سلوك المستهلك ومخبرات المنشأة الاقتصادية والسوق وما تتضمنه تلك الحاور من توازنات بشكل منفرد، ويهدف في مختلف من النظرية الكلية التي تعالج النشاط الاقتصادي الكلي أي نشاط الوحدات الاقتصادية مجتمعة، ومن ثم فهي تعالج المبدأ الكلي والعرض الكلي واليات التوازن الكلي وآثر السياسات عليه وغير ذلك. وفق هذه النظرية كيف لنا فهم إشكالية الفشل والتباطؤ والتراجع في الخدمات الحكومية المقدمة للمواطن في ظل التنامي الكبير في أعداد العاملين في القطاعات الحكومية، ولا يخفى بالتأكيد دور الفساد وتراجع الأداء، وغيرها من العوامل لكن عملية الربط بين زيادة عدد العاملين وتراجع الإنتاج والتي تحتاج تحليل ساكن (static analysis) يفرض ثبات أو سكن العوامل الأخر لإيجاد تصور عن التأثير المتبادل بين عدد العاملين ومستوى الإنتاج، وبما أن النظرية الجزيئية تعالج المنشأة الواحدة فإن التحليل كذلك سيكون في إطار الوزارة أو الهيئة الواحدة. وفق التغيرات الحاصلة في هيكل المنشأة، يحدد الأجل الزمني، فإن كان التغيير في عنصر إنتاجي واحد فإن الأجل عند ذلك يكون قصيراً، أما أن كان التغيير شاملاً فيكون الأجل طويلاً، من الواضح للعيان أن الأداء الحكومي ضعيف جداً في مجال التوسع الاستثمارية ودعم التراكب الرأسمالي، ويؤخر ذلك بوضوح عند ملاحظة حجم التخصصات الاستثمارية في الميزانيات التي لا يتجاوز في أغلب الأحيان 90% ولا تتعدى منه إلا نسب جزيئية ويتم تحويل الباقي إلى التشغيل، وهنا ينبغي أن نلاحظ في أعداد العاملين لأي وزارة أو هيئة يعملين بصورة غير ان تلك الأشكال تعمل في إطار الأجل القصير. في هذا الأجل تحكم المنشأة بقانون مهم جداً يؤثر على مستوى الإنتاج وهو قانون العلة المتناقصة (diminishing returns)، أي أن زيادة عنصر العمل بشكل مستمر من دون تغيرات في مستويات رأس المال، فإن مستوى الإنتاج يمر بمرحلة تبدأ من الزيادة التزايدية في الإنتاج حتى تتحول إلى زيادات متناقصة ومن ثم يبدأ الإنتاج بمرحلة التناقص المطلق، وعليه فإن العلاقة لم تكن صحيحة في أجهلها القصير بسبب سياسات التوظيف التي أدخلت الوزارات والهيئات بقانون اللغة المتناقصة، فنجد أعداداً كبيرة في العمل الوظيفي الحكومي وفشل كبير في أداء الخدمة للمواطن، وهذا ما نلمسه كمواطنين ونصت عليه المؤشرات العالمية مثل مؤشر الدولة الهشة الذي أشار في أحد مكوناته (التراجع في تقديم الخدمات الأدنى من الخدمات للمواطنين) والعراق يبرهن تقدمه في هذا المؤشر. يمكن أن يكون الحل وفقاً لهذا التحليل في الوزارات المهمة مثل التربية وأمانة العاصمة والصحة وغيرها بالتوسع الرأسمالية وإعادة تشكيل التوظيفات بين عناصر الإنتاج لغرض تصديق الإنتاج ولكن بملاحظة توافر الأجل الطويل) حتى لا تنسحق في إشكالية قانون الوفرات والأداء وفقرات التي يحكم الإنتاج في الأجل الطويل، يبدو أن خيارات النظرية الاقتصادية الجزيئية أكثر واقعية في ظل ظروفنا الحالية من خيار «الصدمة» وأفضل شرح للوظائف حتى لو كانت الحلول العملية توصلنا إلى تحقيق نسب إنجاز معقولة وليست شاملة.

## القطاع المصرفي والنهضة الاقتصادية



التي تعانيتها البلاد في تنفيذ مشاريع نوعية ذات اثر ايجابي على الاقتصاد الوطني، وبين أن المركزي العراقي

شدد خبير مالي على أهمية تشخيص التحديات التي تواجه القطاع المالي الداعم الحقيقي لعملية التنمية المستدامة التي تشهدها البلاد، وهناك حتمية لخلق قطاع مالي وصين فاعل على أرض الواقع، يملك القدرة على توفير السيولة للمشروعات عموماً ولا يختص بمشاريع بعينها.

## ● بغداد، حسين شبب

الخبير المالي محمد علي قال إن تطوير سوق العمل ومخاض الاقتصاد بجميع قطاعاته الانتاجية والخدمية يتطلب وجود قطاع مصرفي متطور يملك أدوات التعامل مع متطلبات الشركات العالمية المتخصصة التي تحتاج إلى مصارف وصناعات قادرة على تقديم منتجات مصرفية، وتطوير القطاع المصرفي، المالية تتناسب وحجم الكتلة النقدية التي تخلقها سوق العمل العراقي.

وقال إنه «رغم الجهود التي تبذل من البنك المركزي العراقي لتخليق قطاع مالي وصين متطور، إلا أن لم تكن مستوى التطوير أو محتاج المعهد التخصصي في المصارف قادرة على توفير السيولة لتحقيق تكامل في الازاء، يقود إلى

## مصادر عالمية: أسعار النفط الخام ستواصل الصعود

● دبي، وكالات

في العالم لزيادة الإنتاج. قفز خام برنت الـ 11% الحالي إلى أكثر من 86 دولاراً للبرميل، مضيقاً على مكاسب العام الماضي البالغة 50%.

### باكستان وأوروبا

أكد «مولر» أنه في الوقت الذي ارتفعت فيه أسعار الغاز الطبيعي لدرجة نعت بعض المستخدمين الصناعيين - بما في ذلك في باكستان وأوروبا - إلى تقليص الاستهلاك، فإن سوق النفط لم تصل إلى هذه النقطة بعد، وقال في ندوة عبر الإنترنت استضافتها شركة «غلف إنتلجنس» للاستشارات، ومقرها دبي، إن ما يحدث مع الغاز «يؤكّدنا بأن الناس سيمتدّون من شراء الطاقة البديلة في مرحلة ما». السؤال هو أي مرحلة ستؤثر في سوق النفط. وأضاف «مولر» أن البيت الأبيض من المحتمل أن يحرر

قالت أكبر شركة مستقلة لتداول النفط في العالم إن أسعار النفط الخام التي ارتفعت بالفعل بنسبة 10% العام الحالي، قد تضعه أكثر بسبب نقص الإمدادات. قال مايك مولر، مدير آسيا في «فيتول غروب» اليوم الأحد: «هذه الأسعار مبررة». وأجاء التسليم المؤجل القوي عبر للغاية، مشيراً إلى النمط الصعودي. إذ تكون العقود الأقرب أجلاً هي أعلى سعراً من العقود اللاحقة. سجل النفط مكاسب للأسبوع الرابع على التوالي الأسبوع الماضي، وفي أطول سلسلة صعود منذ أكتوبر نتيجة تزايد المؤشرات على صعود الأسعار. ورغم انتشار مخاوف «وميكرون» وفي الوقت نفسه، تتخاضل الطاقة الفائضة إذ يكافح بعض أكبر المنتجين

نظماً من احتياجاته النفطية الاستراتيجية بأكثر من 50 مليون برميل التي أعلن عنها في نوفمبر، واتخذ الرئيس جو بايدن هذه الخطوة للحد من ارتفاع أسعار البنزين، والتي تقرب من أعلى مستوياتها منذ سبع سنوات في الولايات المتحدة. فدرمانغ ستاكن» يرى أن أسعار النفط قد تتجاوز 100 دولار في 2023. وعندما شغل «مولر» عن الإمدادات قال: «السوق تقول: البريد، أرجوكم»، موضحاً أن سياسة «صفر كوفيد 19» التي تطبقها الصين تضمن على الأرجح عدم حدوث نقص «وميكرون» على نطاق واسع بما يكفي لتقليل استخدام المنتجات النفطية بشكل كبير. اختتم «مولر» حديثه قائلًا: «نحن لسنا قريبين من رؤية أزمة كبيرة للطلب من الصين. البيانات لا تزال غير مفرحة للقلق».



## وسط تراجع ارتداء الكمامة وارتفاع الإصابات التوعية حرب ضد كورونا

مشكلة مستمرة تمثلها بضعف وتدهور المنظومة الصحية في البلاد، وفي ظل انتشار جائحة كورونا وتزامنا مع دخول السلالة الجديدة الأكثر فتكا «أوميكرون» أصبح النظام الصحي على مشارف الهاوية، إذ قضت كورونا على آخر أنفاس الواقع الصحي بالكامل، نتيجة تزايد الإهمال من قبل المواطنين في الالتزام بالإجراءات الوقائية، وكذلك التهاون في أخذ اللقاح ما أدى إلى زيادة عدد الإصابات، وبالتالي فإن عدم الوعي الصحي للمواطن وارتداء الكمامات، واستخدام الكحول المعقمة وإكمال أخذ جرعات اللقاح بالكامل ستؤدي إلى نتائج كارثية.

● طوفان أحمد  
● تصوير: نهاد العزوي

موجة من الجائحة إذ يكون هناك ميوط في عدد الإصابات يستمر لأيام، ثم تبدأ موجة أخرى خاصة بموسم الشتاء، إذ إن حدوث موجة وباء جديدة يعني زيادة كبيرة جدا في عدد الضحايا.

### سكون السكان

تعد المنظومة الصحية في البلاد من المنظومات الهشة جدا كونها مسؤولة على مدار الساعة عن الواقع الصحي، فضلا عن تقديم الخدمات الصحية والتوعوية، إذ يقع الجيش الأبيض اليوم في أشد الاستعداد لمواجهة جميع الأخطار، وعلى ضوء انتشار جائحة كورونا تم تشكيل فرق ولجان صحية لإيقاظ المد الوبائي، هذا ما حدث به الدكتور محمد كاطم أحد أعضاء الفريق الطبي، في وزارة الصحة، ويبدأ ما يحدث في العراق بالوقت الراهن جيد نسبياً، إذ إن عدد الإصابات أخذ بالانخفاض في النصف والى أقل من النصف تقريبا مما كان عليه سابقاً، لكن هذا ما حدث قبل بداية كل

### تعزيز الإجراءات

ويضيف كاطم: إن وزارة الصحة أوصلت كل العلاجات المضادة لكورونا، وأيضا تمحت اللقاحات وكيفية التعامل للادوية، وكذلك تصنيع اللقاحات، إذ وصل عددها إلى (94) مصنعاً، وكذلك قامت بزيادة عدد المستشفيات البيدايغية، وعزلت فيها مرضى كورونا عن المرضى الآخرين، وبعد ما تمت الموافقة على اللقاح بدأت بتوفير كل أنواع اللقاحات نتيجة لتكاتف وزارة الصحة وجميع منتسبي الجيش الأبيض، والجهود التي بذلوها بدأتاً بحصد ثمارها المنتجة بقاء الأصابت.

### كمامة ولقاح

بينما يؤكد المواطن ياسين الجميبي أن: «أخذ اللقاح غير كاف لتقليل خطر الإصابة بفيروس كورونا»، ويذكر الجميبي، قبل شهرين فعند لأحد المركز الصحية أخذ اللقاح لكنني بعد أخذ الجرعات كاملة لم أتعرض للإجراءات الوقائية ما أدى إلى إصابتي بفيروس كورونا، وذلك بسبب إهمالي في لبس الكمامة».

### خبط 2022

أما المتحدث باسم وزارة الصحة الدكتور سيف المير، فقال: «حططنا لعام 2022 هي توفير اللقاحات بنسبة عالية للأمراض الانتقائية، وكذلك استئناف اللقاحات الروتينية للأطفال من جديد، فنحن مستمرون في الآن بإعطاء اللقاحات جميعها، وأضاف المير: «خرجت وزارة الصحة بنظام تلقيحي دوري لدعم الصحة العامة في المجتمع، إضافة إلى توفير الأدوية للأمراض المزمنة الأخرى».

وفي السياق ذاته يصف لنا مجيد محسن (57 عاماً) الوضع ويقول: إن ما يشاهده داخل إحدى دورات الدولة هو عدم التزام المواطنين بالإجراءات الوقائية، ومنها ارتداء الكمامة والتباعد الاجتماعي، وتذكره هنا، الشمرى أنه يجب الالتزام بأخذ اللقاحات وجرعاتها المحددة، وتباعد الإجراءات الوقائية ضد الفيروس، لأنها مهمة لإنهاء أي وباء، سواء كان وباء كورونا أو غيره، وإن التناحيات حائل بأزمة انتهت بمجرد أخذ اللقاحات اللازمة، ومثال على ذلك فيروس (Polioyelitis) المسبب لشلل الأطفال.

### ليست مزحة

وأوضحت الشمرى بخصوص الفترة الزمنية القصيرة لإنتاج لقاحات كورونا، أن هذا يسبب تطور الطيبي والفيروسات العلمية الهائلة التي تحدث للطي منذ النصف الثاني من القرن العشرين ولغاية الآن، وهو اعتاد التطور في تاريخ أول لقاح وتلقيته وهو اللقاح الجعدي للحمية عام 1796، ولتحدث بعد الأب الروسي للحمية عام 1796، ولتحدث على فيروسات مساهمة ولقاحات كورونا التي تعتمد على الـ (RNA) الخاص بالفيروس مثل لقاح فايزر، بيونتك ومودرنا، لوجندا فوراً مهالاً وكيفية معرفة مشاركة أكثر من 200 سنة.



## منحوصون يجدونها ظاهرة غير محببة

# «الباد بوي».. موضة تستهوي الشباب المتمردين على قيود المجتمع

تنتشر بين أوساط شبابية ظاهرة ارتداء زي الباد بوي، ما يشكل حالة غير مألوفة وسط مجتمع يصنف أنه محافظ، فالترجمة الحرفية لهذه الكلمة تعني «الولد السيئ» وبالتالي كل من يرتدي هذا الزي يقع ضمن هذا المصنوع، ولعل من يختاره زياً له قد وقع تحت اغراء التسمية قبل غيرها، بسبب رغبة جامحة في التميز والاختلاف والتمرّد.

● عبدالله فرج

يوم أيقونة لتمرد شريحة من الشباب على العادات والتقاليد البالية، نبدأ ما هو غير متحدث عنها، وبأميل سيد أن تحرك هذه الظاهرة حركة الوعي لدى الشباب، باتجاه ما يخص المجتمع من تاروهات فجة، بحسب وجهة نظري، ويعتقد المتحدث أن «الباد بوي» لم تعد شكلاً خارج المألوف، بل هي اليوم ظاهرة لها سلوك شبه اجتماعي.



أيقونة التمرد أحد مرتدي «الباد بوي» مدين مجيد، أعاد هذا الزي في حديث لـ «الصباح» أيقونة لتمرد الشباب على العادات والتقاليد البالية، إن «الباد بوي» من وجهة نظر مجيد، ليس زياً فقط، إذ قال: «بداية لو حاولنا تناول المصطلح بشكل سطحي فهو يعني الولد السيئ المتمرد المنتمص من المسؤولية وغير البالي بالعادات والتقاليد، لكن ما يميز هؤلاء الشباب أنهم ينتهجون بكاريزما من نوع خاص، ما يدفعهم إلى ارتداء أزياء مختلفة عن المألوف».

ويجسد مجيد فكرة أن مرتدي هذه الأزياء، هم متصلون من المسؤوليات، ويبدأ أنه مع مرور الوقت، «بدأت هذه الظاهرة تأخذ منحى دالياً مختلفاً عن المذكور في أعلاها، فهي تصبح يوماً بعد

وتؤسس لحلقات شبابية مختلفة تذهب باتجاهات فنية على الأغلب، كما قد تصبح حركة واعية باتجاه أهداف، أهمها تأسيس شكل اجتماعي جديد، كحداثة لهدم أشكال الأعراف والتقاليد النمطية السائدة التي أصبحت تراها خصاراً وقيوداً اجتماعية».

### التغيير.. حاجة اجتماعية

ويبدو أنه من الصعب أن تجري أحاطة بأصل الظواهر الاجتماعية، وكيفية نشوونها بسبب ارتباطها بظواهر أخرى، فظاهرة الأزياء، بشكل عام، ومن بينها «الباد بوي»، لا يمكن أن تتصلب عن مجال المشهد الاجتماعي بتفرعاته الاقتصادية والسياسية والثقافية، هذا ما لذي به استناد علم النفس في جامعة بغداد، د. سلمان كيوش، تعليقاً على الظاهرة.

ويقول كيوش: «إننا متفقون على أن الرغبة في التغيير هي حاجة إنسانية معروفة ومتوقعة، فالألفة مع الأشياء، واعتباطها بخازان بنا إلى الملل، غير أننا يجب أن نفرّق بين الرغبة في التغيير الناتج من الملل وتغيير آخر لا يبدو إلا تمرداً ورغبة تستبطن الانحياز إلى الفوضى والانتعاص للحياة المنفتحة الخالية من المألوف».

ويعد كيوش نشوء، ظواهر الأزياء، غير النظامية سياسياً ليبرالياً، سوده ثقافة حرة، شيئاً طبيعياً، مرفداً لكن غير المفهوم هو انتقال الوضعية بكل تفاصيلها إلى مجتمع آخر مختلف كلياً، وتسروده ثقافة أبسط ما يقال عنها أنها محافظة».

ويضيف كيوش في حديثه: «أرى أن هذا هو الأمر الذي يدعو للقلق، لأننا فنحن مجتمع لا يمكن أن نبشبهه من يتكفي بالاستهلاك من حيث القدرة على فهم

الدواعي للتغيير وملاصقتها لاجمل تفاصيل الحياة ابتداءً من نوع الثقافة السائدة وانتهاءً، بما لا يخفى، كقوش تفسير هذه الظاهرة بين شبابنا بوصفه أنه «خود»، ويواصل حديثه: «أعني بالخواه، هنا التقصيص الخاص في حصيلته الفنية الثقافية، والإيمان بحدوثها، إن العادة التي يمكن الركون إليها في تفسير التهاك على الأزياء، وتقليدها بطريقة تحفز من أي شكل من أشكال النقد، غاية في السهولة، ويمكن إيجازها بالآتي: معرفة وتنامية بنوع الثقافة السائدة في مجتمع ما، تمنح استلا، أهلها بها ويجدواها، وتتغشى إلى العزوف الشمين عن محاكاة غيرها، وأعني بكلمة التسمي هنا أن لا ضير من أخذ بانمط الحياة وتصايلها إن كانت المنفعة التلق عليها فيها مضمونة».

### «لا يملكون فكرة عنها»

احمد عباس العسوي، مصمم وباترونتس يعمل في الدار العراقية للأزياء، يبينه إلى أن ظاهرة (الباد بوي) في عالم الأزياء التقليدية ليست موضة ولا زياً، إنما قطع مفردة من أزياء غربية، وأغلب الأشخاص المرتدين لها ليست لديهم فكرة أصلاً عن هذا الويلد ومن أين أتى، ويبرر المصمم ارتداء الشباب لهذا النوع من الزي، «لكنه شيئاً غريباً عن الأزياء، التعارف عليها مجتمعياً، وأرى أنهم يجدون فيه شيئاً مكملاً لتخصياتهم»، ويخلص عباس إلى نعمت هذه الأزياء، بأنها تشكل حالة «شبان» بالنسبة للزى المألوف لدى المجتمع، لافتاً إلى أنه «له علاقة بالوعي الشبابي، ولو نظرنا لن يرتدي هذا الزي، سجدته بعيداً عن الثقافة العامة وبقافة الأزياء».



## كبيرة في نوعها وقيمتها الإنسانية مبادرة فيض الإمام الحسين (ع) الطبية.. عطاء مبارك

جنات عماد عبد الوهاب، تلك الطفلة العليلية التي حملت وتمت أن تقابل آية الله العظمى السيد علي السيستاني (حفظه الله) حينما التقاهما الشيخ عبد المهدي الكربلائي عند سيرها الأثير في مستشفى وارث لأورام السرطان، إذ تلتقي العلاج بكل حنو ومراعاة من ملاكات تحللي بالإنسانية وتمتج كل وقتها وخبرتها الطبية للمرضى، وتحقق آمنتها الربوية، واستجاب المرجع الأعلى لطلبها البسيط، وكان اللقاء الحاني والطيب مع عدد من الأبطال المصابين الراقيين هناك، وعبرت عن سعادتها باللقاء الذي جمعها بالمرجع الديني الأعلى على السيستاني في التجف.

**أمل وبركات**  
إن معظم الحالات التي تواجدت هناك كانت مطمئنة، إلا أن الشفاء سيكون بعد رحمة الخالق في المؤسسات الطبية التابعة للعتبة المطهرة، ومن عنوانها الحاني العاضد عليهم من بركات سيد الشهداء، فاطمات النفوس وتكثرت كل العمليات التي قاموا بها الفريق الطبي المبارك بالنجاح، قاسم طريق الأمل وتعيد البسمة لشفاة وعيون المرضى

زينب التي كانت تعاني من المرض ذاته منذ ثلاثة أعوام أسمى امتثانه للعتبة الحسينية المقدسة التي أطلقت مبادراتها القيمة، وكانها فتحت أبواب الخير والنجاح للعديد من المرضى المصابين بالداء اللعين، الذين لم يتمكنوا من العلاج بصورة جيدة، سيما أن ابنته تعافت تماماً من المرض بعد تعاطيها العلاج على أيدي أطباء اختصاص وباجهزة مطيرستها وهي في أتم الصحة والعافية.

مدفوعة التكاليف وهي من بركات ومبادرات العتبة الشريفة، وقد بلغ إجمالي التكلفة أكثر من ثلاثة مليارات دينار، وقد شملت العمليات كافة، لا سيما مرضى السرطان، أما عدد المستفيدين من المبادرة فكان 20 ألفاً من عموم المحافظات، وهذه المبادرة ليست الأولى ولن تكون الأخيرة، وتأتي من ادراك العتمة الحسينية المقدسة وتبنيها للوضع الصحي في البلد لمساعدة وإغاثة الشعب العراقي الذي أبتهى بمختلف الأمراض.



ويشرف الشريفي أن جميع المرضى يتم استقبالهم وعلاجهم في المؤسسات التابعة للعتبة المطهرة وهي من أحدث المؤسسات في الشرق الأوسط، ويحدث الأجهزة الطبية ولا تزال تعمل بكفاءة عالية وتتمتع خدماتها للشارع العراقي، لتعطي بارقة أمل للمرضى ولذويهم وتكون منحة جديداً في الطب العربي.

**شكر وعرفان**  
أعداد كبيرة من المرضى المتواجدين هناك عبروا عن سعادتهم وتقديرهم للمبادرة الطبية المجانية، والتي وصفوها بالإنسانية، مشيدين بالجهود الكبيرة التي تبذلها الملاكات الطبية في المستشفيات التابعة للعتبة الحسينية المقدسة، والتي ساعدت الكثير من المرضى في التخلص مما كانوا يعانون منه، إذ تقدمت للدة أحد المرضى بالشكر والعرفان لكل من أسهم وأبدى استعداده لعلاج ابنها البالغ من العمر 10 أعوام والمصاب بمرض خبيث، إذ بدأ التحسن عليه من خلال تلقي العلاج المثالي من مؤسسة وارث الدولية، وهذا بعد ثلثة بعد راحة نفسية للمريض والأهل الذين لم تساعدهم ظروف الحياة في العلاج، على حد تعبيرها.



**حيدر العبادي، إلى الآن نستقبل المرضى للعلاج في المؤسسة وبالجنان، إذ أسهمت الملاكات الموجودة في مؤسسة وارث الدولية في النجاح هذه المبادرة**



**عقيل الشريفي، جميع المرضى يتم استقبالهم وعلاجهم في المؤسسات التابعة للعتبة المطهرة في الشرق الأوسط وبأحدث الأجهزة الطبية**

● **سعاد البياتي**

وقالت جنات، إن اللقاء، كان أمينتها، إذ شعرت بتحسن كبير بمجرد الدخول إلى حجره السيد السيستاني، وكان «رعا الله»، ينظر إليها كابتنة أو إحدى حفيداته، داعياً لها بالشفاء، وهي ممتدة للمبادرة المباركة التي قامت بها العتبة الحسينية بتوفير العلاج الجاني في مراكزها للمراجعين كافة.

**أول الفجس**  
ومن هنا انطلقت المبادرة الكبيرة في حجمها ونوعها وقيمتها الإنسانية للمرضى مجاناً، ومن المحافظات العراقية كافة للعلاج في مستشفيات العتبة الحسينية المطهرة، إذ تطلق العتبة الحسينية المقدسة للمواطنين هداياها المباركة بفضي رحمة الله والإمام الحسين عليه السلام، وتتركز أغلب المبادرات في التعليم والصحة والسكن ومساعدة الفقراء، وغيرها من الأمور الواجب تقديمها طاماً هناك من يجد أهمية وجودها على أرض العراق.

**انطلاق الأمل**  
حينما تدخل إلى صالة استقبال مستشفى الإمام زين العابدين التابع للعتبة الحسينية المطهرة، ومؤسسة وارث الدولية للأمراض السرطانية تجد جمهرة من المراجعين المرضى وذويهم ينتظرون تلك الفجس الذي تخفف عليهم العتبة الشريفة في علاجها الجاني بمبادرة رحيمة تدعى (فيض الإمام الحسين عليه السلام). فتبويج من قبل ممثل المرجعية الدينية العليا، والمثولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي، ويمدحها تذكري ولادة السيدة زينب (عليها السلام)، الملقبت عمداً من خدماتها في المؤسسات والبرازن الصحية التابعة لها، إذ شملت مجموعة من العمليات المعقدة وزراعة الكلى، والعلاج للمصابين بالأورام السرطانية، وخدمات العمليات وعلاج مرضى العيون.

**إحصائيات**  
مدير مؤسسة وارث الدولية لعلاج الأورام الدكتور حيدر العبادي تحدث عن ذلك ليقول بتوجيه من قبل ممثل المرجعية الدينية العليا، والمثولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي، وبإشراف مباشر من قبل رئيس هيئة الصحة والتعليم الطبي في الولاية المطهرة، وضمن المبادرات الإنسانية والخيرية، انطلقت مبادرة فيض الإمام الحسين (عليه السلام) الطبية المدفوعة الثمن، إذ تشمل عدة مؤسسات صحية تابعة للعتبة الحسينية المقدسة ويجمع الاختصاصات الجراحية. ومن بين هذه المؤسسات مستشفى الإمام زين العابدين (عليه السلام) التخصصي، إذ شهد إجراء جميع العمليات الجراحية ومنها زراعة الكلى والأوردة القيصرية وأورام الثدي بالجنان، وكذلك مؤسسة وارث للأورام السرطانية كانت سبباً في علاج العديد من المرضى المصابين من المحافظات كافة، إذ بلغ عدد المرضى الذين تلقوا الخدمة خلال فترة مبادرة (فيض الإمام الحسين) (عليه السلام) 1924 مريضاً.

**مساعدة وإغاثة**  
مسؤول الإعلاء في العتبة الحسينية المقدسة عقيل الشريفي أوضح أن مبادرة فيض الإمام الحسين عليه السلام الطبية

## في تكون ديمقراطيتنا حقيقتية

● سالم مشكور

في السدول الديمقراطية المتخضرة، عادة ما تستمر الحملات الانتخابية وتتصاعد الاتهامات بين المنافسين، لكن كل شيء ينتهي في يوم إعلان النتائج، يعود الهدوء، ومعها السلوك الحضاري، فيقوم الفائز بالإعراج عن الاستعداد للعدو من أجل خدمة البلاد والمواطن.

في المقابل يشكر الفائز خصومه السابقين على هذا الموقف، ويعلم أنه أصبح مسؤولاً عن خدمة الجميع دون تمييز بين من يؤيده أو يعارضه، بل يتردد ببعض من ذلك بقوله إنه سيكون للجميع وأن صوت ضده قبل الصوتين.

الفايز في هذه الدول لا يمارس عملية الانتقام والشأن من خصومه السابقين، بل قد يكفل أحد رموز الحزب المنافس الخاسر في الانتخابات بتولي إحدى الوزارات، إذا ما رأى فيه الكفاءة المطلوبة لإدارة هذه الوزارة أفضل من غيره، أو لمعالجة الحزب المنافس.

هكذا فعل الرئيس الأميركي الأسبق باراك أوباما (الحزب الديمقراطي) عندما أبقى روبرت غيبس (الحزب الجمهوري) وزيراً للدفاع بعد أن كان في المنصب ذاته في إدارة بوش.

هذا السلوك يتيح ممارسة العراصة السياسية في وضع اليد على الشكول والمطالبة بالإصلاح، فتكون مكملاً للديمقراطية التي لا تكتمل إلا بوجود ألفين، تحكيم وأقدية تعارض وترأس عمل الحكومة وتقوم البعثات التي تكسبها الأضواء الانتخابية للأحقة.

في المجتمعات المتخضرة، يسعى الحزب إلى السلطة ليس بهدف الانتقام، ونهب المال العام، وإنما لتطبيق برامج ناجحة للاقتصاد والتعليم والصحة وغيرها، مما يرفع مستوى البلاد والسمعة في شتى المجالات.

في هذه الدول يستقبل الوزير بسبب فضيحة استقلال المال العام، بل ما دفع فائز مطعم من المال العام.

لا يستطيع المسؤول في الدولة الديمقراطية الحقيقية أن يسخر إمكانيات الدولة المدنية والعسكرية لشأن شخصي أو حزبي.

السباق في الدول الديمقراطية المتخضرة يكون في الأجزاء من خلال السلطة التي توفر أدوات التنفيذ والتشريع وليس على الكراسي لأجل الكراسي، فهي وسيلة وأداة وليست هدفاً.

والفوز الحقيقي هو النجاح في تقديم ما ينفع البلاد إلى الأمام وليس في جرد الحصول على الكراسي، خلافاً للأنظمة الدكتاتورية التي تعور الظفر بالحكم بنسراً ولبقاء، فيه نسرأً كرسياً.

نستعي إلى الديمقراطية بمواصفاتها وسلوكياتها الحضارية، ولو التزمنا باختلافات التعامل الحضاري بين النصوص السياسية، لتعودت بيئة آمنة لعراصة بشأنا تراقب وتقوم، وحكم ينجح ويوفع البلاد إلى الأمام.

## العنف الأسري والتشريع القانوني

بعد فقدان التعليم أحد أهم أسباب المشكلات الاجتماعية داخل الأسرة، والتي تتفرع إلى مشكلات أخرى تضعف البنية المتماصلة للمجتمع والأسرة معاً، وأحد أخطر النتائج المترتبة على ذلك هو التفكك الأسري وهدم البناء الأسري، بسبب ضعف الحالة الاقتصادية التي لا يكون فيها الأب أو الأم من المتعلمين أو الحاصلين على شهادات للعمل والتوظيف أو العمل في القطاعات الأخرى.

● ابراهيم سبتي

التي تحتاج إلى متعلمين، أو وقوع في دائرة الجهل الذي يؤدي إلى مسارات غير محدودة العواقب، لأنها تسير وفق مفاهيم مغلوطة.

والعنف الأسري مشكلة تواجه بعض الأسر العراقية، التي تعاني من الوضع الاقتصادي الصعب وأكثر ما أشعل جذوتها هي مشكلة تآكل البطالة وعدم وجود فرص عمل للشباب المؤهل للقيام، بذلك دون متطلباتهم واحتياجاتهم الحياتية، والتي من جرائها استنحالة تكوين أسر جديدة تنعم بالاستقرار.

إضافة إلى الآفة الخطيرة التي باتت تعصف بهم وهي انتشار الخدرات بين صفوفهم وهي حالة اعترفت بها الدوائر الرسمية مؤخرًا.

والعنف الأسري مشكلة تواجه بعض الأسر العراقية، التي تعاني من الوضع الاقتصادي الصعب وأكثر ما أشعل جذوتها هي مشكلة تآكل البطالة وعدم وجود فرص عمل للشباب المؤهل للقيام، بذلك دون متطلباتهم واحتياجاتهم الحياتية، والتي من جرائها استنحالة تكوين أسر جديدة تنعم بالاستقرار.

إضافة إلى الآفة الخطيرة التي باتت تعصف بهم وهي انتشار الخدرات بين صفوفهم وهي حالة اعترفت بها الدوائر الرسمية مؤخرًا.

والعنف الأسري مشكلة تواجه بعض الأسر العراقية، التي تعاني من الوضع الاقتصادي الصعب وأكثر ما أشعل جذوتها هي مشكلة تآكل البطالة وعدم وجود فرص عمل للشباب المؤهل للقيام، بذلك دون متطلباتهم واحتياجاتهم الحياتية، والتي من جرائها استنحالة تكوين أسر جديدة تنعم بالاستقرار.

إضافة إلى الآفة الخطيرة التي باتت تعصف بهم وهي انتشار الخدرات بين صفوفهم وهي حالة اعترفت بها الدوائر الرسمية مؤخرًا.

والعنف الأسري مشكلة تواجه بعض الأسر العراقية، التي تعاني من الوضع الاقتصادي الصعب وأكثر ما أشعل جذوتها هي مشكلة تآكل البطالة وعدم وجود فرص عمل للشباب المؤهل للقيام، بذلك دون متطلباتهم واحتياجاتهم الحياتية، والتي من جرائها استنحالة تكوين أسر جديدة تنعم بالاستقرار.

إضافة إلى الآفة الخطيرة التي باتت تعصف بهم وهي انتشار الخدرات بين صفوفهم وهي حالة اعترفت بها الدوائر الرسمية مؤخرًا.

والعنف الأسري مشكلة تواجه بعض الأسر العراقية، التي تعاني من الوضع الاقتصادي الصعب وأكثر ما أشعل جذوتها هي مشكلة تآكل البطالة وعدم وجود فرص عمل للشباب المؤهل للقيام، بذلك دون متطلباتهم واحتياجاتهم الحياتية، والتي من جرائها استنحالة تكوين أسر جديدة تنعم بالاستقرار.

إضافة إلى الآفة الخطيرة التي باتت تعصف بهم وهي انتشار الخدرات بين صفوفهم وهي حالة اعترفت بها الدوائر الرسمية مؤخرًا.

والعنف الأسري مشكلة تواجه بعض الأسر العراقية، التي تعاني من الوضع الاقتصادي الصعب وأكثر ما أشعل جذوتها هي مشكلة تآكل البطالة وعدم وجود فرص عمل للشباب المؤهل للقيام، بذلك دون متطلباتهم واحتياجاتهم الحياتية، والتي من جرائها استنحالة تكوين أسر جديدة تنعم بالاستقرار.

إضافة إلى الآفة الخطيرة التي باتت تعصف بهم وهي انتشار الخدرات بين صفوفهم وهي حالة اعترفت بها الدوائر الرسمية مؤخرًا.

والعنف الأسري مشكلة تواجه بعض الأسر العراقية، التي تعاني من الوضع الاقتصادي الصعب وأكثر ما أشعل جذوتها هي مشكلة تآكل البطالة وعدم وجود فرص عمل للشباب المؤهل للقيام، بذلك دون متطلباتهم واحتياجاتهم الحياتية، والتي من جرائها استنحالة تكوين أسر جديدة تنعم بالاستقرار.

إضافة إلى الآفة الخطيرة التي باتت تعصف بهم وهي انتشار الخدرات بين صفوفهم وهي حالة اعترفت بها الدوائر الرسمية مؤخرًا.

والعنف الأسري مشكلة تواجه بعض الأسر العراقية، التي تعاني من الوضع الاقتصادي الصعب وأكثر ما أشعل جذوتها هي مشكلة تآكل البطالة وعدم وجود فرص عمل للشباب المؤهل للقيام، بذلك دون متطلباتهم واحتياجاتهم الحياتية، والتي من جرائها استنحالة تكوين أسر جديدة تنعم بالاستقرار.

الأسري وهو النتيجة المترتبة. يضاف إليه تآكل العادات المستحقة لدى بعض الأسر والابتعاد عن العادات والتقاليد الأصلية التي تشد من تماسك الأسرة وتؤصل فيها بنوع الحكمة والوقوف بقوة بوجه عيادات الزمن.

إن الأسرة سبب أساسي لتماسك المجتمع وإن تهاوت وتفككت، فإنها تكفي سببواً للمجتمع هو الآخر مكملاً لا صلاح فيه.

إلى الرقعة القانونية والتنظيمية والنظامية المتخصصة، كقضية بردع المرافق وزف الأسر والتعنيف التي بلغ مداها أرقاماً كبيرة، كلها نابعة من مصمم مجتمعنا العراقي، التي لم يعرف هذه الحالة من قبل حتى وإن كانت موجودة فهي ربما محدودة ولا تذكر.

ومن أهم الدعايات المهمة بوجه هذا التعنيف، هو تحسين وضع الأسرة العيشي وإيجاد فرص عمل تتكفل بها الدولة أو المؤسسات والمنظمات، لأنها بالتالي ستحافظ على بنية الأسرة العراقية قوية وتماسكة وتبعد عنها شبح التفكك.

والوقوف سداً منيعاً بوجه الآفة الخطيرة، التي تسربت إلى الشباب وإيقافها والحد منها لأنها ستساهم بنشأة الوعي في نفوس متعاطيها المرار للتحاقة لإيقافها في أمور حياتية أخرى تكون أساس الحاجة إليها.

إنها ورقة تخصصية للجميع مطالب بها جسداً واحداً مترامساً لإنسان المجتمع العراقي والإبقاء على أصالته والحفاظ على مقدراته التي عرف بها منذ أن وجد في هذا العالم.

إنها عزيمة الحفاظ على الأسرة من الضحايا العنفيين فيها، ومؤكدة أن غياب الرافع القانوني يحد من هذه الظاهرة بحزم وقوة وإضافة إلى عوامل اقتصادية مثل الفقر والبطالة وفقدان التعليم والرعي.

التي تكفي كلها تؤدي إلى جزالة الاجتماعية في البيت إلى الضغوط النفسية وبدورها تسبب المشاكل الأسرية والمؤذية إلى التفكك المرءة أو كل من يتواجد وفق وقع المشكلة، وقد تذهب بعيداً إلى التفكك

القوم وماجداً، والكل يعتقد أنه هو الآخر بهذا الوصف، وسوسط هذا الهياج، سقط رئيس السنن معشياً عليه، وحُبل على الاحتباب ليقضي مصير الجسد الأولي وتحديد الكفالة الاقتصادية للامور وتوسعة النوازل لتكتمل الجلسة بانتخاب الهيئة الرئاسية وسط شكوك كبيرة أحاطت بمحرمات وآلات مخرجات تلك الجلسة، أتت إلى حدود حالة التصدر في الجدار السياسي الذي يعنى أصلاً من تشققات، قد تكون نتائجها معقدة للمقبل من الأيام، ولعل إصدار المحكمة الأحادية لامرها الولائي، الذي قضى بإيقاف

الإشكال الأكبر الذي أسهم في تنامي مشكلة الكفالة الأكبر، تمثل بعدم تحديد متى وبن أي شكل يجب تسمية الكفالة التي لديها العدد الأكبر من النواب، هل يُقدم لرئيس السنن، أم للرئيس المنتخب؟ وهل الجلسة الأولى تجلس النواب، افتتاحاً وانها، هي من مهام رئيس السنن لتبدأ بعدها الجلسة الثانية برئاسة الهيئة الانتخابية؟ ما يبدؤها الأول، ويكتمها ثم يعقلها الثاني؟

هذه أسئلة مهمة ينبغي إيجاد الحلول والعلاجات اللازمة لها، لتفاد البلاد والعباد من مشكلة الكفالة الأكبر، التي تسببت بحدوث استناد سياسي ألقى بظلاله على الحياة بنحو عام.

العربي ضئيل التأثير في الجوانب الإدارية والسياسية، وفي أواخر أيام هذه الإمبراطورية شهدت ضعفاً ملحوظاً لدرجة أن نشاطات الحاكم كانت يوصف به الطرب واللهاج، إن يكفي ما ينتج به من رمزية وحيوية وسياسية بوصفه حاكماً بأمر الله، أما الباقي فكان موكلاً إلى الغير.

في هذه الحالة السريعة، يمكن القول، إن أحد الأسباب الجوهرية في هذا الانهيار المريع لم يكن هولوكراً، وإنما كان مرض السلطة المزمن، التي تظهر أعراضها وتأثيراتها بقوة في سيرة هؤلاء الأباطرة، فهولوكراً كان نتيجة سيئاً.

ولو أدرك العرب، وبالأخص في الحقبة العباسية، قيمة السلطة وتناهبها المستقبلية، لوجدوا الترياق لهذا المرض العضال الذي أضعف إمبراطورية كانت تحكم العالم في ذلك الحين.

المشكلة ليست في التنش في الماضي بوصفه جليلاً للذات، بل أن هذا الماضي ما زال رهنًا ويلقي بظلاله علينا في كل حين؛ لدرجة أن حاضرتنا هو صورة طبق الأصل لماضينا من حيث الواقع السياسية، وأعني به باناث هذا المرض المستفحل، الذي يدعونا للتضحية بكل شيء، مقابل سحر السلطة الذي لا يقام.

في معجنا السياسي تتوقف السياسية عن هذه العتية، وهي نزع الاستيلاء، على السلطة، ويبقى السؤال المفصلي والمهم مُعقَّباً تماماً، وهو ماذا بعد الوصول للسلطة؟ ما زال هذا السؤال مسكوتاً عنه.

## ديمقراطية مخنفة

● د.عبد الخالق حسن

الديمقراطية حالة طبيعية يتعدّ التوصل إليها بمجرّد الوصول إلى درجة من توازن القوى، يتم بموجبها قبول الآخر طوعاً وكراً.

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

هذه القولة قالها قبل سنوات بعيدة الأديب المصري (مصطفى صادق الرافعي).

## الجدل الأكبر عن الكتلة الأكبر

● عبدالزهرة محمد الهنداوي

قصة الكتلة الأكبر، أو الكتلة الأكبر عدا، صارت قصة حزبية، لما الفرقة من تفاعيات خطيرة وكبيرة، في المشهد العراقي

أترجى أن الجدل بشأن هذه القضية، صار هو الأكبر أيضاً، بالمقارنة مع الحالات الأخرى، فصرنا نسمع مصطلح «الكتلة الأكبر» في كل مكان، والجميع يتحدث بها من دون استثناء.

وطبيعة الحال إن اللول والاتجاهات الامور، التي تتحكم بمسارات واتجاهات الجدل الأكبر بشأن الكتلة الأكبر، وهذه العواطف واللول، لم تقتصر على الأوساط الشعبية، بل انتقلت إلى الأوساط الخبوية، بل الأكثر من ذلك انتقل لفايروس «الهيوي» إلى أهل القانون.

الذين يفترض أنهم أكثر الناس المأماً ومعرفة بنصوص القوانين، وتفسيراتها، وتاريخنا قصة «الكتلة الأكبر» التي جرت أحداثها على مسرح مجلس النواب في جلسته الأولى لدورته الخامسة في التاسع من كانون الثاني 2022.

وأيضاً كيف عمّت الفوضى أرجاء المكان، لجرد ورد ذكر مصطلح «الكتلة الأكبر» فهاج

## مرض السلطة المزمن

● رعد اطياف

ما زال هذا التساؤل الذي أثاره الكاتب الألماني ووبرت تسيير في كتابه «الشيء» في صحبة الفلاسفة مادة غنية جداً لفهم الإخفاقات السياسية الغربية، عن ثقافتنا العربية، والسؤال كالتالي، لماذا ازدهرت الحضارة في أوروبا الغربية، علماً أن الحضارة العربية الإسلامية كانت لها كل أسباب التقدم قبل أن تعثر أوروبا على هذه الأسباب؟ يجيب الكاتب الألماني، إن البرية التي توفقت بها الحضارة الغربية هي المؤسسة، رغم الطابع الإختراقي في جواب الكاتب، إلا أنه ينطوي على مادة تحليلية تضعنا في قلب

المشكلة، وقد يحلو لنا أن نحيل الإشكالية إلى منعطف تاريخي بعد النقطة الحاسمة في انهيار الدولة المركزية العربية، وأعني به سقوط بغداد على يد هولوكراً.

ومنذ ذلك الحين لم تُر الدولة النور بشكل عام، باستثناء بعض اللحظات التاريخية التي تظهر فيها الدولة، ثم تلاشي مؤسساتها تحت هيمنة العوامل الشخصية، والكلام من هذه الناحية ذو شجون

وعلى، بالدم والدموع، لكن الوقائع التاريخية تخبرنا أن حكّام بغداد العباسية، على سبيل المثال، كانوا مصابين بمرض السلطة المزمن، وظلت هذه الإمبراطورية مقسمة بين الفرس تارة والأتراك تارة أخرى، وكان المنعصر

يحلو لنا أن نحيل الإشكالية إلى منعطف تاريخي بعد النقطة الحاسمة في انهيار الدولة المركزية العربية، وأعني به سقوط بغداد على يد هولوكراً

يحلو لنا أن نحيل الإشكالية إلى منعطف تاريخي بعد النقطة الحاسمة في انهيار الدولة المركزية العربية، وأعني به سقوط بغداد على يد هولوكراً

يحلو لنا أن نحيل الإشكالية إلى منعطف تاريخي بعد النقطة الحاسمة في انهيار الدولة المركزية العربية، وأعني به سقوط بغداد على يد هولوكراً

## لويس برايل.. المخترع الذي لامس حروف الحياة

قلّة من المخترعين كان لهم مثل هذا التأثير الإيجابي في العديد من حيوات الناس مثل لويس برايل، المعلم الرابع، والمخترع ومناصر الكفيفين، ولد برايل على مسافة 20 ميلاً شرق باريس في بلدة كوبرزي، بفرنسا، في 4 كانون الثاني/يناير 1809.



### • موارد مازك ترجمة: جمال جمعة

حرفًا من حروف الأبجدية، أو أرفًا ورموزًا أخرى. في العام 1829، نشر كتابه البارز "طريقة كتابة الكلمات، والموسيقى، والأغاني البسيطة بواسطة النقاط لاستخدام الكفيفين وترتيبها لهم"، وهي شيفرة موسيقية للموسيقين الكفيفين كما نشر أيضًا إرشادات للكفيفين في الرياضيات والأشكال الهندسية، والخرائط، والرموز الموسيقية.

بعد التخرج، طلب من برايل البقاء في المعهد الملكي كمرشد، وبحلول العام 1833 كان قد ترقى إلى مرتبة بروفييسور.

لكن طريقة برايل لم يتم اعتمادها رسميًا من قبل المعهد الملكي حتى عام 1854، أي بعد عشرين من وفاته.

سرعان ما أصبح النظام هو الأسلوب المفضل لدى الكفيفين الناطقين بالفرنسية، وبحلول ثمانينيات القرن التاسع عشر انتشر تقريبًا في جميع مدارس الكفيفين في العالم.

اليوم، ما زالت طريقة برايل تمثل شكلاً رئيسياً من أشكال الاتصالات، ليس فقط في طباعة الكتب بل أيضاً في مستندات الحاسوب، والويب، والبريد الإلكتروني، والتدوينات الرياضية والعلمية.

لا يمكن برايل يوماً ما نموذجاً مثالياً على الصحة والعافية، فقد تفاقم عنده التوتّر عندما كان شاباً، ثم انتشر في جميع أنحاء رئتيه، ما جعل آخر 16 عاماً من حياته صعبة للغاية.

في سن الأربعين كان عليه أن يتقاعد، ليتوفى في مثل هذا الشهر قبل 170 عاماً، في 6 كانون الثاني/يناير عن عمر يناهز 43 عاماً، ودفن في مقبرة العظام، "البانتيون"، جنباً إلى جنب مع العديد من أبطال فرنسا.

قدم هذا المعلم الطبيعي الثقافة والإنسان والوصول إلى المعرفة إلى الكفيفين.

زينت برايل الشخصى الطابع البريدية والمبرقيات والعملات المعدنية، ورويت قصة حياته في الكتب والأفلام والمسرحيات والأغاني.

وفي مقال عام 1952، كتب الشاعر ت. بوت: "ربما يكون التكريم الأكثر ديمومة لكبرى لويس برايل هو التكريم شبه الواعي الذي نقفّه له من خلال إطلاق اسمه على طريقة الكتابة التي ابتكرها. لأنّ تكريم هذه الطريقة، ستكون مضمونة أكثر بكثير من تكريم رجال عديدين كانوا أكثر شهرة في زمانهم".

**تتاقم عنده التوتّر  
عندما كان شاباً، ثم انتشر  
في جميع أنحاء رئتيه،  
ما جعل آخر 16 عاماً من  
حياته صعبة للغاية**

### «ووردل»... لعبة جديدة تجتاح العالم

ست محاولات كحد أقصى، ويظهر لك حرف في مكانه الصحيح باللون الأخضر، وإذا كان الحرف في غير مكانه يظهر باللون الأصفر. وينبغي على كل لاعب إيجاد كلمة واحدة يومياً، هي نفسها للجميع، وإذا أخفق في ذلك، لا يمكن إعادة المحاولة إلا في اليوم التالي. هو ما يميز «ووردل»، أنّ مصمّمها، وهو مهندس كمبيوتر بريطاني يدعى جوش وارلد يعيش في نيويورك، لم يكن يهدف إلى بيعها للجمهور، بل أرادها ببساطة وسيلة للترفيه، وفر عدم تحقيق أرباح من خلال هذه اللعبة. وقال جوش وارلد لصحيفة «نيويورك تايمز» إن المستخدمين «يستمتعون بوجود هذه اللعبة السليسة عبر الإنترنت». وطمان أنّ أن «ووردل» لا تُقدّم على أيّ أمر يثير الريبة في ما يتعلق ببيانات اللاعب الشخصية. ولا تظهر أي إعلانات على الموقع، لكنّ البعض سبق أن حاولوا نسخ اللعبة، ونكسب المال من معرفتهم أنّهم كانوا يبيعون ألعاباً في مركز «غابم لاب» لدراسات الألعاب الرقمية في معهد

### خبراء يدعون إلى عدم المسّ بالأشعة الشمسية



#### • باريس، أ ف ب

أكد ستون خبراء وعالمًا في رسالة منشورة أمس الاثنين أنّ مشاريع التحكم بالأشعة الشمسية الرامية إلى تبريد سطح الأرض والحّد من احترار المناخ قد تكون خطيرة، داعين الحكومات إلى أنّ تمنعها.

وتشدّد الرسالة المفتوحة المرفقة بنص في مجلة «ايرز» كالميت تشاينج، على أنّ حقن مليارات من جزئيات الكبريت في الطبقة العليا من الغلاف الجوي، وهو

أحد مشاريع تعديل الأشعة الشمسية الأكثر إثارة للجدل، يمكن أن يحدّ جزئياً من أشعة الشمس الجائنية، لكن الآثار الجانبية قد تتخطى الفوائد.

«اعتماد تقنيات التحكم بالأشعة الشمسية لا يمكن إدارته عالمياً بطريقة صحيحة وشاملة، وفقاً لدعوة أدّى إلى اتخاذ إجراءات سياسية سريعة لمنع اعتماد التحكم بالأشعة الشمسية كخيار لحارة الاحترار العالمي، والتخزم عالم بالحد من هذا الاحترار إلى أقل من درجتين مئويتين، أو 1.5 درجة مئوية إن أمكن.

لكن خبراء، الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ تقرون أنّ الوصول إلى عتبة 1.5 درجة مئوية يمكن أن يحصل بحلول العام 2030. وفي مواجهة الفشل في تقليص انبعاثات ثاني أكسيد الكربون المسؤول عن الاحترار، يدعم بعض السياسيين اعتماد أسلوب

التحكم بالأشعة الشمسية على سبيل المثال إلى تعطيل نظام الرياح الموسمية في جنوب آسيا وغرب أفريقيا، وبالتالي يمكن أن يتضرر الاقتصاد العالمي الذي يعتمد عليها مئات الملايين من الأشخاص وفق دراسات منشورة سابقاً، وتعدّ الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ أنّ التحكم بالأشعة الشمسية على سبيل المثال، فمن الخطم جداً، وبالإضافة إلى ذلك، لن تمنع هذه التقنية استمرار تراكم ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي، ويعدّ المرفوعون من بنمب البروفيسور آرني غويتا من جامعة فاشينغتن الهولندية رئيس وكالة البيئة الألمانية ديرك ميسنر، من قلق من خطر أحداث أمثل كإحداث حريق إيجاب حل للاحترار المناخي، والذي يمكن أن «يرفع الحكومات والشركات والمجتمعات من بدل كل ما في وسعها لتحقيق الحياد الكربوني في أسرع وقت ممكن».

### مسدسات «ذكية» لتقليل أعداد القتلى

#### • واشنطن، أ ف ب

صاحب السلاح مسدسه بيده التي يضع فيها حلقة متصلة تفتح آية أمان ما يتكّن من إطلاق النار.

وضمّت شركة هولاند هذه التكنولوجيا خصوصاً للمشترين الذين يخشون من أن يستولي مشته به على مسدسهم فيما يقضون عليه، والأهالي الذين يخشون من أن يعثر أطفالهم على أسلحتهم الحارية ويستخدموها.

وقال هولاند «إن الأمر يتعلق فقط بسلامة السلاح، بالنسبة إلى المشترين الذين يريدون (سلاحاً أكثر أماناً...) يمكنهم الحصول على هذه الأسلحة الذكّية إذا كانوا يشعرون بحاجة ماسة إلى حماية أنفسهم، ويتوقع هولاند أن يبدأ بيع مسدساته التي قال إنها قيد التجربة من قبل شرطيين في أنحاء الولايات المتحدة، للمدنيين بحلول نيسان من أيار.

وقالت ميجور تشاندلر المؤسسة المشاركة لشركة «لويس ستار ووركس» لصناعة الأسلحة الذكّية إن نظام الصلابة هو بمثابة حاجز مالي ضد الحوادث وحالات الانتحار والجرائم، لكن أيضاً حاجز نفسي.

وأوضحت «في لحظة توتّر، يلتقط الشخص المخلّو السلاح ليطلق النار، على غرار الشارات التي يستخدمها كثر من غير ارتداء لفة الرصاص الإلكترونية، مخبئة داخل حلقات، وعندما يسك



دخلت مسدسات «ذكية»، مصممة لتحديد من يمكنه الضغط على الزناد سوق الأسلحة الأميركية المزدخرة هذا العام، والهدف منها الحد من عدد ضحايا الأسلحة الحارية، بينما يوجه للشروع في القبولين طريقاً مسدوداً بشأن تنظيم حمل السلاح.

وتشر قائدة هذه التكنولوجيا ومدى مؤثوقيتها بالإضافة إلى المعارك السياسية حول تنظيم حمل الأسلحة الحارية، جدلاً منذ عقود، لكن مؤيديها يقولون إنها فرصة لنح الأطفال والمجرمين والأشخاص الذين لديهم ميول لإيذاء النفس، من الضغط على الزناد.

وقال آدم سكاغز كبير المستشارين ومسير السياسيات في مجموعة «غيفوريز» لكافة انتشار الأسلحة، لا يمكن معرفة ما إذا ستكون (المسدسات الذكّية) إيجابية أو سلبية، إلى استواجه الفضل نفسه الذي منبئ به الأسلحة الذكّية الأخرى في الماضي، يستخدم النظام الذي تقدمه شركة «سمارت غانز» التي يملكها راند الأعمال توم هولاند، ورائق «رفيد»، (بطاقات تحديد الترددات اللاسلكية)، على غرار الشارات التي يستخدمها كثر من غير ارتداء لفة الرصاص الإلكترونية، مخبئة داخل حلقات، وعندما يسك

دخلت مسدسات «ذكية»، مصممة لتحديد من يمكنه الضغط على الزناد سوق الأسلحة الأميركية المزدخرة هذا العام، والهدف منها الحد من عدد ضحايا الأسلحة الحارية، بينما يوجه للشروع في القبولين طريقاً مسدوداً بشأن تنظيم حمل السلاح.

وتشر قائدة هذه التكنولوجيا ومدى مؤثوقيتها بالإضافة إلى المعارك السياسية حول تنظيم حمل الأسلحة الحارية، جدلاً منذ عقود، لكن مؤيديها يقولون إنها فرصة لنح الأطفال والمجرمين والأشخاص الذين لديهم ميول لإيذاء النفس، من الضغط على الزناد.

وقال آدم سكاغز كبير المستشارين ومسير السياسيات في مجموعة «غيفوريز» لكافة انتشار الأسلحة، لا يمكن معرفة ما إذا ستكون (المسدسات الذكّية) إيجابية أو سلبية، إلى استواجه الفضل نفسه الذي منبئ به الأسلحة الذكّية الأخرى في الماضي، يستخدم النظام الذي تقدمه شركة «سمارت غانز» التي يملكها راند الأعمال توم هولاند، ورائق «رفيد»، (بطاقات تحديد الترددات اللاسلكية)، على غرار الشارات التي يستخدمها كثر من غير ارتداء لفة الرصاص الإلكترونية، مخبئة داخل حلقات، وعندما يسك

دخلت مسدسات «ذكية»، مصممة لتحديد من يمكنه الضغط على الزناد سوق الأسلحة الأميركية المزدخرة هذا العام، والهدف منها الحد من عدد ضحايا الأسلحة الحارية، بينما يوجه للشروع في القبولين طريقاً مسدوداً بشأن تنظيم حمل السلاح.



متحف الصباح

هدوء ما قبل العاصفة

ستار كاوش

رسم الكثير من الرسامين وعلى مَرَّ العصور بورتريهات شخصية لأنفسهم لكن القليل منهم من نظروا إلى هذا الأمر بطريقة مختلفة وغريبة. ومنهم الفنان البولندي جاسيك مالميسكي 1854 - 1929 الذي يصنع الكثير من المُرَّخين ضمن الحركة الرومية.

هذا الفنان بدأ حياته بممارسة الرياضة في مدينة كراكوف. ثم تحول للدراسة باكاديمية الفنون في ذات المدينة. وهناك انتبه إلى موهبته العالية والمنقوطة أستاذ الفن الرسام الشهير يان ماتيجو، الذي وقف إلى جانبه بالخشي قدماً مع عالم الرسم، فأكمل دراسته بتفوق، ونهض بعادة أغلب الفنانين إلى باريس وأنهى دراسته في البورساي ليعود إلى بلاده ويصبح أستاذاً في ذات الأكاديمية التي ترأس فيها وتعرّف في فاعاتها على عالم الفن، ويضفي أكثر من ذلك ويصبح واحداً من أهم فناني بولندا وينتخب رئيساً للأكاديمية.

تناول مالميسكي في أعماله المُنكرَة المواضيع الريفية والمناظر الطبيعية. ثم انتقل إلى المواضيع التاريخية وبأسلوب فيه الكثير من الرومانسية التي مزجها بفنائه الأكاديمية العالية.

ويحللوا تسعينيات القرن التاسع عشر تحول تدريجياً إلى الأسلوب الرمزي الذي تعرّف عليه في باريس وأطلق على الفنانين الذين مارسوه، ليخشي مع الرومية التي حَمَلها الكثير من القوكلور والحكايات البولندية ومنها بعداً وطابعاً شخصياً. قد يحتمل الكثير من الغرابية والتناقضات، لكنه أيضاً يطرّح الكثير من التساؤلات.

وفي كل مراحل هذا الرسام، نرى كيف بقي وفياً لمواضيعه التاريخية التي عشقها وأبدع فيها.

فهما كان موضوع اللوحة، نلح فيها ضوء من تاريخ هذه البلاد الجميلة.

وحتى البورتريهات العديدة التي رسمها لنفسه مزج فيها شخصيته مع بعض الملامح والتفاصيل التاريخية، كما في هذا البورتريه الذي اخترته هنا، والذي رسمه سنة 1914، حيث يقف الرسام منجماً ومتسائلاً وهو يجمع قبضتي يديه أمام صدره ويكفي على عصا.

أساس فرمته طيقة ومساحات ترفه من اللون تكاد تكون دوماً أكاديمياً أن يريد أن يتعلم الرسم بتسلسل محطّ الفنان الكمال من على كتفيه لتظهر العزة الحديدية التي يترنّبها تحت ملابس، وهي تعود إلى تاريخ بلاده الذي أفتنّ به، ويظهر خلفه بحر يتلاها تحت الشمس.

بذلة معارك لامعة وجرع مترامي الأطراف مع سكنون لا تكسره سوى حركة بعض طيور البحر في خلفية اللوحة. وثقة تعدد أو رجاء، بوجه كئيب يشعّر بالأسى، ومناخ غامض كأنه (الهدوء الذي يسبق العاصفة)، بينما يتحرك تكوين اللوحة بفعل الأكتاف المديبة ليدلته الحرية، والتي تنجبه للأعلى وكأنها تحاكي بذلك أجنحة الطيور التي تحوم حول المكان. جعل الفنان هنا لون البحر يميل إلى الأحمر في رمزية واضحة لما تشير إليه بذلة المعركة الحديدية، وعلى كتفه الأيسر ينعكس شيئاً من ذلك الأحمر ليحرق اللوحة برمتها.



تاريخ العزلة

يصح القول عن هذا الكتاب المأثور العربي «رب ضارة نافعة»، فيبحث المصاحفة صدر الكتاب مع جائحة كورونا، ومع خطر الجيول والإغلاق التام صارت العزلة قدراً لا مفرّ منه. مع حجر البشر في اعتزال اضطراري. استبدعت موضوعية الكتاب جنب حشوي من القراء، في بريطانيا للكتاب في أول مسرد مطوّل لتاريخ العزلة، يرى مؤلف الكتاب فيفيد قدسنت لؤّ الطبيعة المتناقضة للعزلة أصبحت مصدر قلق بارز في العصر الحديث.

بالنسبة للمثقفين في العصر الرومانسي، منحت العزلة فترة راحة لمواظنين يعيشون في مجتمعات حديثة أكثر تعقيداً من السابق.

ولكن بينما يُعدّ السعي إلى العزلة عرضاً للحياة الحديثة، فقد كان يُعدّ أيضاً مرضاً خطراً، عزوف ملموس عن الدنيا يمكن أن يؤدي إلى اضطراب نفسي وسلوك للجنح.

مع ظهور ما يُسمى بوباء، الوحدة، صار الفهم التاريخي السليم لريبة الإنسان الطبيعية في الانفصال عن العالم أكثر أهمية من أي وقت مضى.

تعدّ الوحدة في أفضل تقدير، عزلة فاشلة، وثمة فارقٌ بين الوحدة والعزلة لأنّ من يفضلون الأخيرة يميلون إلى التصلص من مخالطة الآخرين، عكس الأشخاص الوجدانيين الذين يشعرون بالحاجة إلى الرفقة.



حسام الألويسي ونسبية الأخلاق



100 عام من الفلسفة في العراق، هذا الكتاب مؤلفه الدكتور حسين الهادي محاولة استقصائية لاسار العلماء الفلسفي العراقي خلال قرن، ركز على التعريف ببارز الساميين فيه بالاعتماد على الوثائق والتأريخ. «السيد» نشر الكتاب على خلفات سعيها للشفقة العامة وتقديراً للفعل التاريخي الذي كانت له مساهمة فكرية فاعلة على سبيل التاريخ. بدأ الدكتور حسام محيي الدين الألويسي عمله في قسم الفلسفة في كلية الآداب بجامعة بغداد، في أيلول 1968 بعد حصوله على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة كامبردج في العام 1966 على أطروحة «مشكلة الخلق في الفكر الإسلامي» تحت إشراف المستشرق الألماني الشهير لوفن روزنتال. (Awin Rosenthal) (1991-1904)

«حوار بين الفلسفة والتكلمين» الصادر بجذته الأول في بغداد عام 1967 كان مؤلفه الأهم الذي درسه خلال العام الأول والذي فتح أعيننا على عمق تيارات الفلسفة الإسلامية وإشكالاتها، لا سيما في تناولها لمشكلة الوجود والعدم ولا ريب فقد كانت حيوية النزعة المادية الجدلية في ذلك التناول عاملاً فعلاً في جانب ثراء المادة المعرفية التي يقدمها المؤلف في ذلك الكتاب الأهم في نظرتنا ضمن سلسلة مؤلفات مهمة كثيرة من بينها كتاب «من الميتولوجيا إلى الفلسفة» (1973).

صراع رباعي على بطاقتي التأهل

سكنون المعركة شرسة على بطاقتي التأهل إلى ثمن نهائي كأس أم إفريقيا لكرة القدم بين السنغال وغينيا اللتين تراجعا مالوي وزيمبابوي اليوم الثلاثاء، في الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الثانية، بينما تنازل الغابون للمغرب لخطف اللعق من غانا التي تلعب مع جزر القمر في المجموعة الثالثة. وسبق أن عزز للنتيجان الجاران السنغالي والعيني حظوظهما بالتأهل إلى الدور ثمن النهائي بتعادلهما سلباً في دربي غرب إفريقيا على ملعب كويكونغ ستاديوم في بانجاسام في الجولة الثانية.

# «الدين الأبيض».. اعتراف رسمي بظلم العبودية

كتب توماس هاردينغ رواية «الدين الأبيض» وهي سرد رائع لتناقضة العبيد الأفارقة في مستعمرة ديميرا البريطانية (غيانا حالياً) في منطقة البحر الكاريبي في العام 1823. وهي جزء أساسي من الصورة المقطوعة وتعني علاقة بريطانيا بالعبودية. يتحدث هاردينغ في روايته.. ربما لا تعني كلمة ديميرا شيئاً لك بخلاف كونها اسم سكر نبي ذهبي كبير الحبيبات لكنها منطقة بريطانية غنية بمزارع السكر وتعد واحدة من أكثر المستعمرات ربحاً نظراً لارتفاع إنتاجية الأرض والانتاجية العالية للأشخاص المستعبدين الذين عملوا عليها.



### • ترجمة: شريا جواد

إن تم استخراج الإنتاجية من خلال وحشية استثنائية حيث فساق عدد المستعبدين عند المستعمرين البيض بشكل كبير، لذلك كان يعتقد أن معاملتهم يجب أن تكون قاسية بشكل خاص حتى لا تشجع على التمرد. يروي توماس هاردينغ في «الدين الأبيض» قصة إحدى الانتفاضات الأقل شهرة في الحقبة الاستعمارية لكن كتابها ليس مجرد عمل لسرد قصص إنساني إنساني بل محاولة لتوضيح أن بريطانيا بحاجة إلى الاعتراف بوحشتها وفسادها في استغلال العبيد.

يتقهم هاردينغ مدى انحراف تاريخ بريطانيا نحو الروايات التي صورتها على أنها البطل الفاضل في سرد العبودية لأن الأبطال القلبيين هم المستعدون لأنفسهم ويصبح هذا من خلال البحث بعناية عن شخصيات أولئك والاهتمام بكيفية وصفهم في ديميرا «العبيد» بعبارة «الرجال والنساء المستعبدين» كما وضع علامات اقتباس لجميع علامات الملكية - «مستفراً».. «ملوكة»..



توماس هاردينغ

«ملوكة» أولئك الذين شاركوا في الانتفاضة بيسمهم «دعاة إلغاء».. عني الإعدام - مصطلح «التمرديين» يعني أنهم كانوا يتحدون نظاماً شرعياً وكان التأثير مدمجاً إذ وضع أن العبودية هي انحراف يومي تقوم به فئة نخب طيبة أخرى بشكل كبير مع هذه التعديلات الصغيرة، ويقدم هاردينغ رؤى متقدمة في كيفية قيام مؤلفي التاريخ بدور نشط من أجل الخير والشر في كيفية صياغة هذه الأسئلة الأخلاقية.

تركز رواية «الدين الأبيض» على المشاركين فيها وأجسادهم وإثارة الأمل المحطمة وحياتهم النزيهة وإثارة الأمل في التحرر ومع السدود الانتفاضة تمسحها بعكس، ووصيف هاردينغ، هولا، الذين كتبوا التاريخ البريطاني وعن طريق العبودية جمعاً مثل هذه الثورة والتأثير، مثل جون جلاستون أكثر مالك للعبيد في ديميرا وماهاتش شرس لإلغاء الرق. وتكتسب في إطلاق أنفسهم من بدايات متواضعة نسبياً إلى صفوف طبقة النبلاء، اللطاف والارستقراطية السياسية. (الدين الأبيض) رواية مليئة بالتحايل التي تبحث تشعورية في عسود القصر لأنها كتبت باعتبارها ولا توجد محاضرات نفاذة عن ضرور العبودية أو تاديب المؤسسة للترويج لنسقة زائفة من التاريخ. وأثار الكتاب الغضب بسبب فروجه من العلومات التي يجب أن تكون معرفة الجميع ولكنها ليست كذلك مفرطاً تحت الدعاية الاحتمالية لإلغاء بريطانيا لتجارة الرقيق عبر المحيط الأطلسي وحذت الانتفاضة بعد هذا الإعلان لأنه على الرغم من حقيقة أن البريطانيين أصدر قانوناً في العام

1807 يحظر تجارة الرقيق عبر المحيط الأطلسي إلا أن شحن وبيع المستعبدين بين المستعمرات البريطانية لا يزال مسموحاً به وأصبحت ديميرا سوقاً مزدهرة. يجادل هاردينغ بأن انتفاضة ديميرا ليست موزاً كبيراً في تفسير الموقف البريطاني تجاه العبودية، ولكن على نطاق أوسع فإن تمييز الفقير العنيف والانتفاضة في ذلك الوقت في الصحافة والبرلمان البريطانيين يبدو معاصراً بشكل مقل. مايكل متروك أحد «مالي» العبيد الأكثر وحشية في ديميرا والتي أعدم أحد رؤساء إلغاء العدا. عقوبة الإعدام خلال الانتفاضات وشهد جسده كتذخيرة للأخريين وتوقع بذلك، متى سينقلب الد ضد العبودية قدم شهادات مزيفة عن رعاية للعبيد التي الملكة فيكتوريا. وتمكن من الحصول على لقب فارس وكان في كتب التاريخ كشخص كان على الجانب الصحيح من التاريخ في أفعاله، ولم تدع بريطانيا سجلها الخاص من الوحشية تجاه المستعبدين فحسب بل قدمت نفسها على أنها منقذهم.

عن الغارديان

## جسدها في الزحام

انتهاج بليل



سأنا يحدث عندما تتواجد امرأة واحدة ما بين حشود مكتظة من الرجال، خاصة عندما تنفجرش أو وجوها في تلك اللحظة بخصوص فقط في جسدها. إن تراجم باقي فعالياتها العنوية تماماً ولا يبقى في الجسد أداة فعالة. الجسد إن هنا مستعمرة تتناوبها الأمن الحاصصة الشرة، الفضولية فهو محاط به «حشود» غير محايدة مختلفة حتى وإن كانت هذه الحشود من الإناث. لذا سيكون من المهم جداً وأنا أحاول التلغ في هذا الموضوع لا أبتعد عن طموحة التجسيد التي تقول إن (الأرواح يعتمد على جسم العمال وافتلاعه مع بيئة جسدية)، إلا أن المفارقة تكمن هنا في ربط الأماكن العامة بالاستقلال الجسدي، مهما كان شكله في غير المستبعد إن عند التفكير بمسألة الشعور بالأمان الذي يعتمد على الأرواح والانتباه والذاكرة والتفكير، إن ترمز الأماكن العامة بالنسبة لأجساد النساء، إلى فضاءات شغيرة الاتجاهات، ترتبطون بشبكات اجتماعية وثقافية غير متكافئة أهدأ ينتمي إلى الاستعمار، والأخر إلى المستعمرة إذ تبدو أجسادهم مرتبة ولمسومة ومحددة خاصة في حشود الرجال. فلأجساد النساء، المرتبة طبيعة متناقضة. ففي السياق الأنثى نذكر كان التواجد بين الحشود هو الخبز للتحركات الجنسية داخل بوتوبيات، مكتظة بأجساد الذكور. إلا أن هذا التواجد الذي يعد جسده الأنثى بالانتهاج كان قد خلق انطبعا معقداً من الثانية، يمكن أن نصفه على أنه اتصال قسري مع العالم، تشكابه الأحاسيس في كينيتة ناطقة مع الروايات والأفان والأصوات. الإحساس المنجم لنا ليس جزءاً، ممتزلاً كرامة أو متعة. إن تراقب مع الجسد، والرائحة والأصوات والملاحق التي تخصنا بسبب الزحام تظهر جودتها فقط في ما يتعلق الأمر بتحركات الجسد، ومن ثم فإن الأنثى بوجوهي الجسدي مجرد عنصر من عناصر التكوين الكائني. أما أفان الانتهاج التي يتعرض لها جسده الأخر، بشكل جزأ من موقف تشاكيا داخل الفلات التي لا يبالغ عليه المستعمرة. ففي الفضاوات التي تلعب لعبة جسده الأنثى غير استعماله من خلال النظر إلى الأشرطة والنسب، ربما نفقد ميوات الأرواح الذي يتحول فجأة لسلك كنعفي أو (صناعة غير نائبة) وهو أحد الأدبيات، التي تغضب النسويات لأنها تبني الموقف الذكوري تجاه الجسد المنتهاج. وبما أن الانتهاج هو ما ينبغي من التفكير في ناتي التي نطل مجرد متصراً من عناصر التكوين الكائني. أما أفان الانتهاج أي لحظة الانتهاج، فإن وصف لجسدها لا يخذ انتهاجاً بل بأماكن العامة التي انبثاق يتحول إلى شكل من أشكال التنمية الطبيعية، خاصة بعد افتاد الجسم الأنثوي على انتهاك جسده المرأة كقوة لها فاعل الخوف. ومن ثم فإن نظراتهم ذات والجسد لا تتناغم مع مسألة القوة والسلطة، لا كجسد، ويخضع للمراتم والقوانين، تضيع ذات إبداعه بنفسها هي ذلك على الرغم من أن التحير يلم على أنه لثق الانتهاج فإن الخضوع الأنثوي لا يتغير أو ينهني بمسألة أن لا تتناغم مع روح من غير النساء، في تلك حشود الرجال كنتاجية تمييز الجنسي.

## النسوية في العراق.. هل ماتت سريراً؟



فؤاد السعدوي

إن أكون متعسفاً، في قول الحقيقة الصادمة للجميع بما يتعلق بنشظة مضميلية أثبتت حضورها في حياتنا الاجتماعية والثقافية والسياسية بشكل ملتب للنظر، وشغلت فئات مجتمعاتنا، أفراداً وتجمعات، في وقتنا الراهن ولكنها في الوقت عينه اعتبرت دخيلة علينا في هذا العصر، فبرئنا مما قلنا من حيث في لم تظهر في أديباتنا إلا قريباً، وتم قبولها على مضض، حينما عزت العالم العربي الحداثة الاستعمارية التي جاءت مع الجيوش الغربية الغازية للمتمططة بداية القرن العشرين.

### • عبد الغفار الطوي

العالم الغربي، وبسعيها للحاق بركب الغرب، ظهرت نظرة الانتفاخ على العالم الأخر بكل موصافاته وتقاليد ومعتقداته وفسلساته، أي الوقوع الثقافي السريع في بحر حضارته، التلاطم، والاتفاق نحو المرأة في العراق كان ضمن هذا المزج الذي لم يفكر أحد بعواقبه، وبينما نشأت الدولة العراقية الحديثة بداية القرن العشرين وهي تحمل جرونة التفكير وحسدها القسري، وأثبتت الترقوات سبق المثال المروج الذي يشهده العراق الآن (ثقافة سلايكين يتكلم ويعد المسائل القليلة التي حصلت عليها المرأة العراقية في الحقبة الملكية (1921 - 1958)، التي أفتت نضجة تخدمت بدورها الحقبة الجمهورية (1959 - 2002) بإنماطها العصرية، وبات العراق بدأ خرباً تعسحش به كل أسرارها ما قبل الحديث، وهو أمر مؤسف جداً بحمله الشعب العراقي إلى أوقاته ونخبه وتضامياته التي وفق القيدمة النخبة السياسية الحاكمة بكل أنماطها عبر التاريخ المعاصر، البلد التي يتفقد الهوية الموحدة التي تفصل بنا، الصالح الفعالة على إبداءات انفصالية في نشط الهويات العرقية والقومية والدينية، فقد كانت

ظهرت نظرة الانتفاخ على العالم الأخر بكل موصافاته وتقاليد، أي الوقوع الثقافي السريع في بحر حضارته المتلاطم

## إعاقه الرجل.. الحوار الصاحب

### • د. قصير جابر

المرأة أهمية كبيرة فهناك كثير من الدراسات والفالات والكتب ظهرت حوله ولعل من أهمها كتاب (الجسد مفروضة) السوزان ونسل وكتاب (إعاقه الإعاقة) السيمي لينتون، وبمازل الموضوع بشكل أهمية كبيرة لنا بحمله من دلالات تشبسي لتصلب أطراف كثيرة تزييس لبنية المجتمع الأفكار، فالعامة حدث مفصلي في حياة الإنسان وحياته المجتمع وهي مقياس لطيفة أخرى بشكل كبير مع هذه التعديلات الصغيرة، ويقدم هاردينغ رؤى متقدمة في كيفية قيام مؤلفي التاريخ بدور نشط من أجل الخير والشر في كيفية صياغة هذه الأسئلة الأخلاقية.



ستيفن هوكينج

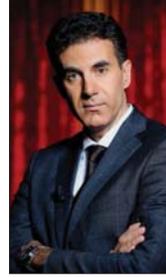
تبدو سرية وحياتة عالم الفيزياء، النظرية الشهير ستيفن هوكينج (1942-2018) الذي يعد من أهم العقول العلمية في العالم في العقود الأخيرة منذ ولوثة الأولى بعيدة كل البعد عن عالم النظرية النسوية، واستغنائها العرفية وتنتظرها الكثرة بل بعيدة عن عالم المرأة التي ولكن تتبع خطوط هذه الحياة الشاملة المثرة التي عاشها هذا العقل العلمي الجرد، بينما التي تسارلت حقيقة حول معنى الإعاقة الجنسية وحدها ومعنى التفرقة الانساني، المتج، ومن ثمّ متصل إلى برة النسوية حيث الجسد (الرفوض) والجسد (المرؤوب)، وكيف يمكن أن يتقرا ظاهرة الإعاقة عندما تراقف شخصية لها مكانة علمية إكاديمية مرموقة، وما يمكن أن ينتج بسبب ذلك الإعاقة من صراعات اجتماعية تتروى تحت ظل مناخات متعوبة الروى، وبينات مثالية الأفكار، صراعات تدخل المرأة في أوتها كان هوكينج نجما ساطعاً شردت جميع حجومه الإمبرا وبحثت به النساء، اللقطات خاصة، ولكنه نجم عاقل، معاق على كرسي متحرك، لا يستطيع الكلام ولا الحركة، بلقي محاضراته الشخصية البديهة من خلال لغة إيماءة، كالتصوير معقد بلقي، خصوصاً له يكون جدياً للمرأة الأوية الكثرية في صوت أصطناعه، لذا فهو أندود لرجل مختلف، مازن، رجل لا يواز كثرية ولا عزز شهرة، لا يتردد أن يتردد عن العجبات في بيها عاطفة حميمة، إلا ما يتكون أسرلة بل يثير مكاناً أخرى مثلها، المرأة لا من باب التعاطف أو التسلف بل من باب التكاليف مع ذات والشعور أنها مع (الذكور) اللقاة لا يبريد أن يكون كقاصه، وكان شعور سمام شرفيع يجعل المرأة تحترم قبل أن تكون مجرد عطف في بنده الجسم لا بد من ملاحظتها، التوبة الأخلاقية في المجتمعات كلها، عند أولت النسويات موضوع الإعاقة عند

الشخصية العراقية العقدة والمضطربة، هي السبب الرئيس في الانحلال القيمي للمجتمع، وانحلال كل محاولات في العيش المنجد، حيث لم يكن العراق موحداً، ولا المجتمع حرصاً على ذلك، والحراق مخفي بل أعراة وطوائف (عز كورد قوميات أخرى) يتساق جرتوسمة التمزق التي زرعتها نخب العصر من منة عام لم تشجع الشخصية العراقية الفعالة في البنية العراقية التي تدهلت السارة في الأضيق في كل منا الفراق، التي يعايت الجميع، فأشككت كثرية القومية المجتمعات العرقية العراقية، تشعبت أفرق، إذ استغلّت أسوأ استغلالاً فالتربية الجمعية القومية القائمة على أتاه العقول والطائفة، والردة القومية الضعيفة الحقيقية في محاولات التحديث الضخمة كتمسح بقوة عليه، عبر التحريم الشجيرة في الأكار، الطروحة عن حقوق الأرواح، ونضرة تشديد النصف العمل في المجتمع العشرين، في ما قبل منتصف القرن العشرين، التي مجموعة من الرجال التوريين، الذين تاروا بنهضة الغرب من منظورها الاستعماري، وأرتبطت تلك المحاولات بكتابة التأشير الإيديولوجي في نهضة المرأة، فكانت الفكرة في الأساس ميلة إلى أنها مبادرة حركة الإصلاح القومي، لتلقها اليسار الاركياكي، وغذاها في فلسفة اليسار الماركسي الذي ربط تحدر المرأة بتحرير الطبقة الكادحة وصراعها ضد الرأسمالية، بما عرف بالنسوية الاشتراكية، لكن تفكك اليسار العراقي أدى إلى موت النسوية إكلينيكيًا، لا سيما دخول الحركة الاستعمارية النسوية بعد عام 2003، بما عرف بالنسوية الاستعمارية التقليدي، فكانت هناك النسوية الإسلامية، وإرغامه النسوية وأخفائها في أن تبقى السارة سرده إلى طبعه المجتمع الفعالة، التي تهيم عليها الأوثيات والعنف الفرولي.



# بعيداً عن المنظور الأمني الإرهاب حربٌ نفسيةٌ ودعائيةٌ عبر ستراتيجيةٍ محسوبة

يتناول ألكسندر دل فال، في مؤلفه، «استراتيجية الترهيب، الإرهاب بوصفه حرباً ذهنيةً ودعائيةً من خلال الفعل التثبيتيّ. ودل فال باحث فرنسي إيطالي في الشأن السياسي ومؤلف عدّة كتب وبحوث عن الديمقراطية وحروب البلقان والأسلاموية وتركيا وسوريا وقضايا الإرهاب. إذا كان الإرهاب، بالمعنى الحربي أو النفسي، فعلاً جدياً من حيث الدعاية، فذلك لاسف لأنه متجنّز بعق في السايكولوجية البشرية، حتى لو بنا ذلك مجافياً للتداهاة.



في الواقع، يُظهر التاريخ أنّ الأليات المنظمة والعنيفة عرفت دائماً كيفية التآخبر في الأعلبية المسألة وغير المنظمة وتربيتها والسيطرة عليها. وسبق للفيلسوف هبغل وجوزيف جبروت العنّف كمشكران رمزي للتاريخ.

كما تحققت انتصارات كثيرة بفضل وسائل الإرهاب الهادفة إلى ضعف العدو الذي روعته إشتاعات الأعمال الوحشية والتهديات الجهنمية. علاوة على ذلك، فإنّ فرنسا رويسبير وما را هي التي اخترعت نظام الإرهاب، الذي نزع الشرعية عن الملكة وقضى عليها.

واستخدمته الأنظمة الشمولية الحمر، وغيرها في ذروة سطوتها كنظام حكم وانتاج.

استخدم الهجمات الانتحارية التي شاعت منذ التسعينيات والتي تكمل الدور الإسلامي السني الذي يقدر على الجهاد الهجومي والدفاعي

عالمياً، رسالة الإرهابيين المحين للموت والساعين إلى مازلة شاملة هي رسالة تتمتع بقوة نفسية لا تصدق، وغالباً ما يتم التقليل من شأنها في بلدان الغربيين السالين وبعيد الحياة، بحسب تعبير الإرهابيين.

يتعلق الأمر بجعل أفعالنا القلائبة تفهم أنّ الشخص الذي يجب شن الحرب بدون دروع والذي يركض بخفة نحو اليوم الآخر لقتل عدوه هو الشخص الذي يهيج من السيد والعبء الذي يعطى الأفضلية في النهاية أن لا يخشى الموت.

يهدف العمل الإرهابي إلى بث الرعب داخل معسكر العدو وإيهاب النفوس المتسردة، علماً أنّ العنّف يصعق أو يجلب اللب.

إنّ عمليات التشويه التي لا تطاق لأجسادنا واللحجوم المقطوعة والأحشا، المتروعة والمتفجرة (بما في ذلك تلك الخاصة بالإرهابيين أنفسهم)، بالقتال أو بالسلاحة الحادة القوية، ترهب وتمثل أكثر من أي صورة أخرى.

يصعب على الغربيين تخيل هذه اليومى لهولبولود والحروب «الظنفة» التي يتسوقها خارج أوطانهم في الأرجاء البعيدة.

ونتيجة لذلك، فإنّ الإرهاب بعيد تقديم مأساة الحرب في البلدان التي لم تعد تعتقد أنها ممكنة داخل أراضيها.

تعيد الجهادية إخال البشر في الحرب التي سبق للتكنولوجيا العسكرية الحديثة أن رخلتها تماماً خارج أراضيها.

تسمى الحرب النفسية لدى الحركات الإرهابية إلى إضعاف الروح المعنوية للحصم وإخضاعه من خلال «التوعد بالأسوأ» (أي الترهيب). يهدف هذا التوعد الخفيف إلى القضاء، في الهند على أي رغبة في المقاومة أو الهجوم المضاد. ومن هذا المنطلق يعرف الإرهابيون الجهاديون كيف يستغلون التقنفة الإعلامية المتسردة من أجل الحصول على تأثيرات نفسية فعالة لدعائهم.

أوضح الباحث الأميركي في شؤون العنف السياسي والتر لاكوير أنّ العمل الإرهابي في حد ذاته لا يكاد يندل شيئاً، بينما الدعائية هي كل شيء.

لكن وسائل الإعلام السالحة باستمرار عن التنوع والزوايا الجديدة، صارت بمثابة الحلفاء القلبيين للإرهابيين.

وسيكون الأخرى دائماً مبتكرين للإلارة. من الواضح أنّ البحث عن تقنفة إعلامية واسعة النطاق للعمل العنيف يتبع استراتيجيّة عقلانية ومحسوبة. ولا تسعى هذه الاستراتيجيّة سوى إلى تكثيف الأهداف كترافاً وإيديولوجياً.

أظهر الباحثون التخصصيون في العنف السياسي أيضاً أنّ الدعاية البعدية التي حصل عليها الإرهابيون من خلال أفعالهم الهيجبة تنسج على منوالها ميكانيكياً مجموعات أخرى (يحتمل أن تكون) إرهابية بحكم ظاهرة مربعة ولكنها بشرية وعائية للغاية، وهي ظاهرة التقليد أو المحاكاة.

تشمل الهجمات الإرهابية القتل، لكن وسائل الإعلام المتخسفة للإلارة هي التي تغر القنفة بحيث أنّ ساحة المعركة الحقيقية



بها. يؤيد هذه الفكرة بروس هومان الذي يؤكد أنّ «الجماعات الإرهابية كافة تنقسم [...] هذه السمة الخاصة لا أحد يرتكب أفعالاً بالمصادفة أو من دون سبب. الكل يخبذ أنّ يحظى أقل أفعاله بأقصى قدر من الدعاية، ويستخدم الترهيب والإكراه لتحقيق أهدافه. من وجهة نظر علم النفس الاجتماعي، فإنّ الهدف من الإرهاب كسلاح هو جعل الخصم يعتقد أنّه في حال من الضعف المطلق وبالتالي لديه مصالحة في الخضوع تحسباً، وكما يتفق به الإرهابيون مستقبلاً إذا ما سؤروا ضريحهم، أو بدر منه

الإرهاب تتجسد في أعمدة الصحف وشاشات التلفزيون». ويفسحل ويسائل الإسلام، يتخذ العمل الإرهابي مطهر الدراسا المسأولية أو العرض المسرحي. يسمى والتر لاكوير ظاهرة الترهيب والتضخيم من قبل وسائل الإعلام ب «أثر الصدى». ويوضح أنّ «نجاح أي عملة إرهابية يعتمد بنحو شبه كامل على أهمية الدعاية التي تُعطى

فرنسا ورويسبير وما را هي التي اخترعت نظام الإرهاب، الذي نزع الشرعية عن الملكة وقضى عليها. واستخدمته الأنظمة الشمولية الحمر وغيرها في ذروة سطوتها كنظام حكم وإقتاع



## الإرهاب خارج البحث الأمني

أحمد الهاشم

ينوس الفكر العربي بين تعريفين لطاهرة الإرهاب. طبعاً تتمتّع أحياناً المسلمات بين السلفية والجهادية والتطرف والإسلاموية وما شاكل. ويشكك أحد الباحثين الغربيين، وهو جيل كيبيل بفهم الباحثين الغربيين لهذه المسائل. التعريف الأول للإرهاب يقول إنه «تطرف الإسلام، بينما يصفه التعريف الآخر بأنه «أسلمة للتطرف».

لا معنى لذلك. «أسلمة التطرف» تعني أنّ التطرف تشويه للإسلام، أما القول «تطرف الإسلام» فيعني أنّ في الأخير عناصر تجعل بعض معتقديه متطرفاً وإرهابياً.

الباحث جيل كيبيل صاحب «تطرف الإسلام» فيرى أن من المحال فهم الإرهاب فهم الرجوع من دون التراجع إلى النصوص من دون الاطلاق والإسلام وأطوار وتحولاته، ويكرر تحويلاته، ويكرر كيبيل أن الجهادية ليست ظاهرة عرشيّة وسطحية، بل دراسة للإسلاميين تتطوّر قطعة مع الرؤية التقليدية التي تُغرط في تقدير دور النصوص الدينية في تفسير الإسلام السياسي.

أما خصمه الباحث جيل كيبيل صاحب «تطرف الإسلام»، فيرى أنّ من المحال فهم الإرهاب من دون الرجوع إلى النصوص الدينية، ومن دون الاطلاق والإسلام وأطوار وتحولاته، ويكرر كيبيل أنّ الجهادية ليست ظاهرة عرشيّة وسطحية، بل دراسة للإسلاميين تتطوّر قطعة مع الرؤية التقليدية التي تُغرط في تقدير دور النصوص الدينية في تفسير الإسلام السياسي.

أما خصمه الباحث جيل كيبيل صاحب «تطرف الإسلام»، فيرى أنّ من المحال فهم الإرهاب من دون الرجوع إلى النصوص الدينية، ومن دون الاطلاق والإسلام وأطوار وتحولاته، ويكرر كيبيل أنّ الجهادية ليست ظاهرة عرشيّة وسطحية، بل دراسة للإسلاميين تتطوّر قطعة مع الرؤية التقليدية التي تُغرط في تقدير دور النصوص الدينية في تفسير الإسلام السياسي.

أما خصمه الباحث جيل كيبيل صاحب «تطرف الإسلام»، فيرى أنّ من المحال فهم الإرهاب من دون الرجوع إلى النصوص الدينية، ومن دون الاطلاق والإسلام وأطوار وتحولاته، ويكرر كيبيل أنّ الجهادية ليست ظاهرة عرشيّة وسطحية، بل دراسة للإسلاميين تتطوّر قطعة مع الرؤية التقليدية التي تُغرط في تقدير دور النصوص الدينية في تفسير الإسلام السياسي.

استخدام الهجمات الانتحارية التي شاعت منذ التسعينيات والتي تكمل الدور الإسلامي السني الذي يقدر عالمياً الجهاد الهجومي والدفاعي، إن رسالة الإرهابيين المحين للموت والساعين إلى مازلة شاملة، هي رسالة تتمتع بقوة نفسية لا تصدق

## تصادف إصداره مع جائحة كورونا

# تاريخ العزلة في الثقافة الغربية

يصبح القول عن هذا الكتاب المأثور العربي «رب ضارة نافعة»، فيمض المصادفة صدر الكتاب مع جائحة كورونا، ومع حظر التجوال والأغلاق التام صارت العزلة قدراً لا مفر منه، مع حجر البشر في اعتزال اضطراري. استندمت موضوعة الكتاب جلب شحود من القراء في بريطانيا للكتاب.

بالرسائل والطباعة واليهاتف والأفلام والتلفزيون. كان في وسع الأجيال السابقة أن تعلم فقط بجهاز يتيح للأفراد مشيئة أن يكون غائباً وحاضراً في آناء مخالطة غيره، بصرف النظر عن التجمّع، ولكن على اتصال فوري بمجموعات وأفراد يخترقها هو.

نقل عن [https://www.politybooks.com/bookdetail?book\\_slug=history-of-solitude-9781509536580](https://www.politybooks.com/bookdetail?book_slug=history-of-solitude-9781509536580)

أحد الأسباب التي جعلت هيمنة أو صعود شبكات التواصل والأجهزة سريعاً جداً ولا رجعة فيه هي أوائل القرن الحادي والعشرين هو أنها توفر حلاً للمشكلة الدائمة المتمثلة في كيفية البقاء بمفردك وانت تخاطب غيرك أيضاً

بالنسبة للمثقفين في العصر الروماني، منحت العزلة فترة راحة لرواطين يعيشون من مجتمعات حديثة أكثر تعقيداً من السابق، ولكن بينما يعد السعي إلى العزلة عرضاً للحياة الحديثة، فقد كان يعد أيضاً مرضاً خطراً

في أول مسرد مطول لتاريخ العزلة، يرى مؤلف الكتاب ديفيد فنستنت أنّ الطبيعة المتناقضة للعزلة أصبحت مصدر قلق بارز في العصر الحديث. بالنسبة للمثقفين في العصر الروماني، منحت العزلة فترة راحة لرواطين يعيشون في مجتمعات حديثة أكثر تعقيداً من السابق.

ولكن بينما يُعدّ السعي إلى العزلة عرضاً للحياة الحديثة، فقد كان يعدّ أيضاً مرضاً خطراً. يؤدي إلى اضطراب نفسي وسلوك معاد للصحّة مع ظهور ما يُسمى بوباء الوحدة. صار الفهم التاريخي السليم لزغبة الإنسان الطبيعية في

تواصل مع الآخرين شيئاً جديداً، ولكن وسائل الإعلام المتخسفة للإلارة هي التي تغر القنفة بحيث أنّ ساحة المعركة الحقيقية





### 100 عام من الفلسفة في العراق

## حسام الألوسي ونسبية الأخلاق

«100 عام من الفلسفة في العراق» هذا الكتاب مؤلفه الدكتور حسين الهادي محاولة استقصائية لسار العطاء الفلسفي العراقي خلال قرن، ركز على التعريف بإبرز المساهمين فيه بالاعتماد على الوثائق والتجارب.. «الصباح» تنشر الكتاب على حلقات سعيًا للمنظمة العامة وتقديرًا للعقل العراقي الذي كانت له مساهمة فكرية فاعلة على مديات التاريخ...



الدكتور حسين الهادي



(18)

#### «حوار بين الفلاسفة والمفكرين»

بدأ الدكتور حسام محيي الدين الألوسي عمله في قسم الفلسفة في كلية الآداب بجامعة بغداد، في أيلول 1968 بعد حصوله على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من جامعة كامبريدج في العام 1966 عن أطروحته «مشكلة الخلق في الفكر الإسلامي» وتحت إشراف المستشرق الألماني الشهير إرفن روزنتال Erwin Rosenthal (1991-1904). خلال العام الأول والذي فتح عيننا على عمق تراثنا الفلسفة الإسلامية وأشكالها، لا سيما في تناولها لشككة الوجود وعدم، ولا ريب فقد كانت حيوية النزعة المادية الجبيلة في ذلك التناول عاملاً فعالاً إلى جانب ثراء المادة العرفية التي يقدمها المؤلف في ذلك الكتاب الأهم في نظرتنا ضمن سلسلة مؤلفات مهمة كثيرة من بينها كتاب «من البيولوجيا إلى الفلسفة» (1973)، و«الزمان في الفكر الديني والفلسفي القديم» (1980)، و«فلسفة الكندي، وآراء القاسمي والمحدثين فيه» (1985)، و«التطور والنسبية في الأخلاق» (1989)، و«الفلسفة والإنسان» (1990)، و«مدخل في الفلسفة اليونانية قبل أرسطو» (1990)، و«مدخل إلى الفلسفة» (2005)، و«حول العقل والعقلانية العربية، طبيعة ومستقبلًا وتناولاً» (2005)، و«ابن رشد، دراسة نقدية» (2005)، و«تقييم العقل العربي ودوره من خلال نقاده ومناقديه» (2007)، و«الفن، البعد الثالث لفهم الإنسان» (2008)، و«في الحرية، مقاربات نظرية وتطبيقية» (2010)، و«نقد المفاهيم المعاصرة لدراسة التراث الفلسفي العربي الإسلامي» (2011)، وتحقيق «كتاب الأسرار الخفية في العلوم العقلية» للعلامة الحلي، بالتعاون مع الدكتور صلاح مهدي الهادي (2005)، و«التقديرات الهجرية والملاوي» ترجمة عن الإنجليزية، طبع في بغداد عام 1968 وأعيد طبعه عام 1986.

وعدوا الأستاذ حسام محيي الدين العبيدي في أكثر من دراسة مهمة حول استنادنا الرجل إلى الألوسي مؤلفات أخرى ما زالت مخطوطة وتنتظر التحقيق والنشر، كتبها في أوقات متفرقة، مشيراً إلى أن من هذه الكتب «الطائفة» موسومة في الفكر الفلسفي الإسلامي، الكلاسيكي منه والفلسفي حتى ابن رشد، وتقع هذه الموسومة في ثلاثة أجزاء، كبرى، وكتاب بحوث نقدية على ضوء المنهج التكاملي، وكتاب «مواجهات في فلسفة الوجود والمجتمع والأب»، و«فلسفة التطور»، و«كتاب نظرية التطور»، فضلاً عن كتاب له لا يتكرر اسمه أنظره عن الألوسي في حياته، وقال أنه ضاع في أرفقة جريدة طريق الشعب بغدادية، بعد العام 1974، بسبب المضايقات التي تالتها تلك الصحيفة إبان النظام السابق، فضلاً عن جملة أبحاث ومقالات صحفية في صحف عراقية، ومشاركات في مؤتمرات وندوات فلسفية عراقية وعربية، تتجاوز الثمانين بحثاً، أنتجها منذ بداية اشتغاله الأكاديمي في قسم الفلسفة بجامعة بغداد، ونشر معظمها في مجلات عراقية وعربية عدة، بدءاً من العام 1967 وحتى وفاته.

على الصعيد الشخصي ظل الدكتور على كتابات استنادي الألوسي حياً استنادياً بعد اضطرابي من الحرب من الوطن العراقي إلى المنفى بسبب القمع البعثي، كانت هناك بعض المقالات الفلسفية العراقية النادرة تصلنا بحضور مشروحة في صحف ومجلات عربية

بين حين وحين، إلا أن كتاباً أصدرته دار الطليعة ببيروت عام 1989، بعنوان «التطور والنسبية في الأخلاق»، نكأ فرحي وانتباهي من جديد إلى أهمية الألوسي الكبيرة بين مفكري الفلسفة في العالم العربي في فترة كانت الأنشطة الفلسفية في العراق في خفوت ملحوظة، فمقارنة بالصعوبة الملحوظة التي كنا نرصدها يومئذ، وخلال النصف الثاني من القرن العشرين، في الوسط الفلسفي العربي لا سيما في المغرب (الضبابي، العربي، الجابري، الخطيبى...)، أو مصر (زكي نجيب محمود، عبد الرحمن بدوي، مروة علي حروب، ناصيف نضار...)، أو في سوريا (صالح العظم، طيب ترينبي، جورج طرابيشي...)، عانى الفكر الفلسفي في العراق غياباً مدهشاً، إذ لم تكن نسج شيئاً عنه كما لو أنه غير موجود بعد، ولم يقتصر مصدر الدهشة على غرابة ظاهرة ذلك في ثقافة عرفت أن تكون حيوية في ميادين أخرى برغم كل الصعوبات والحصار والمع، إنما تأتي أيضاً من أن أوساط الستينيات شهدت ولادة جيل من المشتغلين في الفلسفة لم يلبث بعض مثله من إنتاج مؤلفات سرعان ما حقت أصداً لها حتى خارج العراق رغم أن ذلك العطاء، ظل محدوداً بشكل عام ومحصوراً في نطاق تاريخ الفلسفة، دون إلتحاق ميادين الفلسفة الحض لوباً بتأ كتاب «التطور والنسبية في الأخلاق» لحسام الألوسي خرقاً في ذلك التقياد ما استمدى وقفة خاصة أمامه هنا.

#### جملة من الأفكار

يقترح الألوسي في كتابه هذا جملة من الأفكار تطمح إلى المساهمة في تأسيس فلسفة أخلاقية معاصرة إنسانية المحتوى، وهذه الفلسفة الأخلاقية لا تطرح نفسها خارج التاريخ الفعلي للإنسان وتطوره، وإنما كضرورة تاريخية واستجابة موضوعية لسيورة الحياة للموسرة ذاتها، بيد أن الكتاب يقسمه الأقسام هو دراسة تطور الأخلاق الإنسانية عبر التاريخ من وجهة نظر مادية دياكتيكية بحثة على الرغم من أن المؤلف لم يستخدم هذه العبارة مطلقاً في ثنايا النص، ولتكون صورة واضحة عن هذا الكتاب يمكن الإجابة عن القضايا الرئيسية التي تطرحها فصوله التسعة ثم الاستنتاجات الهائلة التي يخرج بها هي ما يلي: قبل أن نسجل بعض ملاحظاتنا النقدية العامة حول المنهج والأسلوب اللذين يوظفهما الألوسي في بركس المؤلف وفقات مطولة وممتانية عن مختلف المفاهيم التي يوظفها أو يتبنها، وهي تتعلق بمبادئ ومراميل وتعقيدات التطور التاريخي للأخلاق وذلك بهدف خلق أرضية صلبة تمكنه من إرساء منظوره الخاص لفلسفة أخلاقية بديلة هذه الوفقات التي تستغرق معظم النصف الأول من الكتاب، كتكتشف عبرها سعة وشمولية المعرفة الفلسفية للمؤلف ومشاربة متابعاته للفكر في ميادين لا تقتصر على الفلسفة، وإنما تمتد إلى علم الاجتماع وعلم النفس والانتروبولوجيا، أما على الصعيد الفلسفي، البحث، فيعد أن يناقش موضوعاً التمايز السلوكي وتباين درجاته لدى الإنسان ولدى الحيوان، ويثبت أن الأخلاق هي ظاهرة يتفرد بها الإنسان بسبب اجتماعه السلوك البشري، ينتقل حسام الألوسي إلى تقديم عرض نقدي لمختلف وجهات النظر حول هذه الظواهر، ويستنتج من هذا العرض أن تطور الأخلاق لديه ليس سوى انعكاس لتطور الحياة المادية نفسها، وهذا يعني أن هناك ارتباطاً عميقاً بين نوع الأخلاق

السائدة وما يوازيها من أنماط وعلاقات الإنتاج الرئسية. على هذا الأساس يرى الألوسي أن التاريخ العام لتطور الأخلاق ينقسم إلى خمس مراحل كبرى وهذه المراحل تتميز في ما بينها كانعكاس لتغير نمط وعي العلاقات الاجتماعية الخاصة، بكل منها فالأخلاق الأولى هي مرحلة الحس المشترك، لتلها مرحلة التصورات والتفكير التأملي للنظام، ثم مرحلة إعادة تكوين الخبرة على أساس تجريبي، وهذه المرحلة يعدها الألوسي خاصة بالعصر الحديث، أما المرحلة الخامسة فهي مرحلة مستقبلة تقوم معرفياً على تكوين الخبرة على أساس عقلي.

#### نسبية الأخلاق

والاستنتاج الذي يخرجه به المؤلف هو أن نسبية الأخلاق مسألة بديهية في التاريخ البشري وكذلك تطورها، وأن الأخلاق في المجتمعات السابقة على العصر الحديث لم تكن عشوائية وإنما نتيجة حتمية للظروف الاقتصادية والاجتماعية، وأن رغبات الناس في الحياة والمساواة والحرية والسعادة كانت مشروطة في محتواها وأبعادها من جهة، وفي تحقيقها من جهة أخرى، بإمكاناتهم للموسرة ومدى انسجامها مع الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي يعيشون فيها.

انطلاقاً من هذه الاستنتاجات يكرس المؤلف القسم الثاني بأكمله للرد على المفهوم القائل بمطلقية الأخلاق، مبيّناً في سياق ذلك معنى فكرة المطلق الأخلاق وأصولها، ثم يقدم انتقاداته الخاصة لفلسفة الأخلاقية عند غمانويل كانت الذي يقول بمطلقية الضمير. بيد أن أهمية هذا القسم تتمثل بطل في رأينا الأثر الأهم في الكتاب، إذ أنه يتضمن الكليات العامة، لفلسفة الأخلاقية البديلة، فما هي هذه الكليات؟

إن رفض الألوسي لمطلقة القيم والأخلاق لا يقوده إلى تبني موقف مسادا، أي أنه لا يتبنى نسبية الأخلاق بشكل مطلق، وهذا يعني أن نسبية الأخلاق هي أيضاً نسبية فهو يعتقد أن تقدم المعرفة الإنسانية هو تقدم مطلق لأنه انعكاس لتقدم الحياة المادية ذاتها، وهو يرفض أفكار فيغل وهردر وتوينبي وآين ويونشليك وديورين ودوركايم وكل الذين يقولون بتفسير التقدم نسبية في الماضي المسبق، ويحاولون تفسير التقدم تفسيرات ما وراءية، إلا أن موقفه هذا لا يعني أن تقدم الأخلاق هو تقدم مطلق كذلك، على أساس أنه انعكاس لتقدم المعرفة، فالأخلاق لا يمكن أن يتطابق تقدم الأخلاق مع تقدم المعرفة، فالأخلاق لابد أن تشكل من أشكال الوعي الاجتماعي وصدى غير مباشر للعلاقات الاجتماعية والاقتصادية السائدة، لذا تعكس بالضرورة سلبيات وإيجابيات هذه العلاقات أكثر مما تعكس درجة التقدم في المعرفة. هذه هي بعض الأفكار الرئيسة التي يطرحها حسام الألوسي في كتابه المذكور معروضة هنا بشكل سريع، جدياً، ومن أبرز ملاحظتنا الانتقادية على هذا العمل إسراف المؤلف في إيراد الاستشهادات التي تدعم آراءه خصوصاً في الفصول الستة الأولى، إننا لا ننكر أهمية ذلك أحياناً، لكن الأمر يتعدى هنا الضروري أحياناً ويشكل إنقل القصر وأريد قوة الأفكار التي يدافع عنها المؤلف، وما زاد الأمر تعدياً هو أن الكثير من الاستشهادات مأخوذة من مؤرخين معدومي الأهمية العلمية أو الفلسفية برياًنا.

- يقترح الألوسي
- في كتابه هذا،
- جملة من الأفكار
- التي تطمح إلى
- المساهمة في
- تأسيس فلسفة
- أخلاقية معاصرة
- إنسانية المحتوى.
- وهذه الفلسفة
- الأخلاقية لا
- تطرح نفسها
- خارج التاريخ
- الضمني للإنسان
- وتطوره، وإنما
- كضرورة تاريخية
- واستجابة
- موضوعية
- لسيورة الحياة،
- بالموسرة ذاتها، بيد
- أن الكتاب يقسمه
- الأقسام هو دراسة
- لتطور الأخلاق
- الإنسانية عبر
- التاريخ

# شارع الأميرات.. عطر ورونق مسلوب



لم يبق من ( شارع الأميرات) سوى الاسم الذي ما عاد يتردد كثيراً بتلك الأبهة التي كان عليها. وإن ذكر في مكان ما فلن يوحى بكونه بغداديا أو عراقيا حتى. فقد أصبح صاحبها في نهائاته ولياليه. وربما أجزم أن الأقدام التي تمشي على أرصفته هي يوم أكثر من الأقدام التي مشت على الأرصفة ذاتها منذ نشوئه. فكل شيء فيه تغير وتحول على شارع تجاري صاحب، فضلا عن عدم النظافة التي هي أبرز ملامحه وتشره مكفرا من أثر الأسى الذي ناله، والطريق ممر سهل للعبور إلى الجهة الآخرى، تضاديا للزحامات في شوارع المنصور القريبة منه، بينما الناس يشكون من تشوهات طرأت عليه، بل سمعت أن ما حدث للشارع أصاب عيون الاميرات بالرمدا!

## عبد الجبار العتايبي

تعبير فاس جدا. انكره وأنا أمشي فيه. معاينا تفاسله التي لم يعجبني منها شيء، وكنت استوقف خبثاتي لأمانين المكان واستذكرته انه الآن يشبه أي شارع محطم خانة الزينة وترتكبه نهبا للتفتير، حين بحثت وسالت قدي لي ان (مينة الاستعمار منحت قصر الاميرات) ان مستثمر حوله الى معلم، بيد انني سمعت هناك ان العديد من بيوتها بيعت وبغيرها اهلها بعد العام 2003.

## شارع الاميرتين

لم تكن مدينة المنصور في الأربعينات من القرن الماضي الا مساحات خضر تتخللها السواقي التي تأخذ مياهها من نهر (الخر)، الذي يقع خلف القصر الملكي في الحارثية. ولكن مع خطط توسيع مدينة بغداد، مطع الخمسينيات، كان قرار استحداث محلة كبيرة في هذا المكان الذي افتتح في سنة 1952 ملعب سباقات الخيل (ريسر للمنصور)، وكان الأكثر شهرة آنذاك. وكان تابع لشركة المنصور التي تولت بيع قطع الأراضي السكنية. ومع بدء النشاط عام 1954 اندثر الوصي على عرش العراق عبد الله بن علي فغضبت الأرض متقلباته لسكن حلقفته. لم يكن المكان الذي تشكته الاميرات للآن (قصر الرحمان). وهما الاميرة بيديه (1920) وهي زوجة (الرحيل) الشريف حسين ابن خالها الشريف خازم بن سالم بن عبدالله.

لمس من العائلة المالكة هناك عندما حصلت ثورة 14 تموز سنة 1958. تمت مصادرة التفرقات ولم تتم مصادرة الار. وسرعان ما قا مت البيوت على مساحات الارض الخالية. وهي تباهي بالمكان القريب من سكن الاميرتين. وقد كان تخطيط الشارع قائما واخذ الناس يقفون علاقات حب مع الشارع الذي يربطونه بالاميرتين الهاشميتين. وكما يحكي الكاتب جبرا ابراهيم جبرا، الذي يرسم ويبن في بداياته، قامت علاقة حب بيني وبين شارع الاميرات في حي المنصور. ما زلت اتمتع ببنيها وإحسانها. فقد كان هو الشارع الموزاي للشارع التي اخترت عام 1956 ان اشتري أرضا. لكي ابني فيها بيتا على قدر حاجتي (العائلية) وبأسايف. ( كان الشارع مرصوفا رصفاً دنايا وتنتشر فيه الصرافك وتشرق فيه الابقار والأغنام. لكنني وجدت في ما بعد ان بيوتنا متباعدة أخذت تنهض على جانبيه بسرعة واتجار واستجار المتساوية في خطين طويلين. قد تمت واكتملت على حاجتي الرصيف العريضتين.)

## شعبية مكسبة

يقع شارع الاميرات وسط المنصور ضمن مسحة رقم 601 / المنصور في التزييف الجديد لاسماء بغداد. على مقربة من قصر الملك (قصر الرحاب). فلا يعمل بين الدارين والقصر في جهة الشرق سوى نهر جسر الحيد. كما يحده معرض بغداد الدولي. طوله نحو كيلومتر واحد او طول بقليل يمتد من (شارع المنصور) الى



شارع الاميرات اكتسب شعبيته من اسم الاميرتين الهاشميتين الاميرة بيديه والاميرة جميلة ابنتي الملك علي، واشتهر الشارع باسم شارع الاميرات. كما شاع هذا الاسم شهرة اى شارع الاميرات. حينما حرقت الاميرة جميلة نفسها في بيتها وارزاد اسم شارع الاميرات شهرة بعد ان كان سببا في خلاص الاميرة بيديه وعائلتها من الموت صبيحة 14 تموز 1958 يوم الاطاحة بالنظام الملكي والامان الجمهوريه. حيث تم قتل جميع العائلة المالكة في القصر الملكي (قصر الرحاب). اذ حصل الهجوم على هذا القصر والركاب الجرح وقتل الاميرة بيديه الفاتحة الوحيدة من العائلة الملكة لكويتا سكنت في اميرة بيديه في شارع الاميرات. ولم تكن في قصر الرحاب الملكي، ويقال ان تجرد اغنام شهورا اعتدى بعد ثورة 14 تموز 1958 الدار الكبيرة وتحولت الدار الاخرى الى محل للزاد العلفي.

الشيخ كله و تعالها بالنعم ما اطيعيها" وهنا حكم التقليد علينا، ويضيف عوفي على الرغم من رفض الشيخ الجواهري، لكن بقيت علاقتنا مستمرة، والتبديل على ذلك انه حين تزوج من امرأة دراجية اى من عشيرة البوراج عندها 18 عاما، اخذت خروفا له كهدية لزوجته وكانت هناك جملة ووصفا عوفي بقوله "الله مره"، وحين سألته عن الفتاة قال "خوش بنه زخامتي"، وقال لي اعطى الخروف لعائلة محتاجة، ضفينا بان الجواهري طلق زوجته الدراجية بعد عام، ولم تنجب منه وقد تزوجت بعد مفارقتها للبيته وسافرت مع زوجها الى بغداد.

"زوجة حواس زبون" ويشان القصيدة وكيفية معرفته بها قال عوفي جحاما في الصباح واخذنا أنا وأمي وأخوفا بالقصيدة واخذنا المنصور، علما ان اسمها عوف ودما الشيخ يقول عوفي الجواهري اصبح مثلنا رجلا رفيقا وايس الجواهري ابن اللبنة والنرف ويسالني عوفي بمسامة الإنسان الرفي "صدك من اجه صدام للحكومة الجواهري كرمه" فقلت له نعم فمر على "صدك موه ما برضى بالباطل". ويضيف عوفي بان زوجته وهي شقيقة زوجته الاولى هي واخذ الجواهري جات الي على عوفي بعد ان سمعت بنيا زواجه من الدراجية وجاءت وكانت تحمل مسدسا، ولكن الجواهري اخفى العروس عندها ولكن اذكر انه كان يخشى من زوجته ان تعرف بالامر، مشيرا ان في قصيدة التلاهي هو (زوبه حواس زبون)، كما ذكره كان تدرس بالمدارس والجامعات في جميع الدول بحسب قوله، ومع الاسف ان مات غريبا في سوريا، اما ام كامل زوجة عوفي فتتذكر الجواهري بقولها انه طويل القامة واقدني وكنت انا من بعد الطعام له حتى بان لزيارة بيتنا، وكان كريما معنا وناما يقول لعوفي "الطيب ضاحا تريد لكن ابو كامل يرفض ذلك وتطلب الضاحا عوفي". حلول ابو كامل بكل صورة ان تكون ضيوفه في ذلك اليوم، لكننا رفضنا ذلك بزيادة العمل ساعات على نفوقه وقال "الجواهري ما في عرف بدنين العواما القصوى وديننا.

# قرية الكبسون.. رصاص حروب وقوافي كرم

## يوسف الحمدواوي

الأسكنة والأمنية عاشقان متلازمان. وإن غاب المكان للزمن في تريف التاريخ لا يتجاهلها أو يخفف طرف عنها. لذا تجده نامح بذكرها والتماهي بملغان وجدوها وسرد سر بقائها في صحاح الخيال. وكأنه يقول لنا ما قاله الشريف الرضي عن إبلاط: ولقد نزلت على جبريل وطأها بيني وبين نبي وتلكت عيني نمت خفت عنها الطول لتلك الفتاة. وهذا نحن نقولنا ذاكرة المكان صوب جنوب الفلأ أو حينه، لنحسني من كاس ناكرة قرية صغيرة أشبه بغير لا يجي، انما هادي فرى قضا، على الغروب تابع محافظة مسان والدي يبعد عن مركزها مسافة 110 كم تقريبا. ولا يبعد سوى 27 كم عن الحدود العراقية الإيرانية.

اسنها نتاج للمعارك القرية التي قادني إليها قدامها الذي حلقني يومها، وكذلك نصيحة من صاحب المكتبة العمومية في مدينة العمارة الصديق الخاني. جميع هذه المعلومات لم تعني بقدر ما همني معرفة ما يتبقى من تلك الذاكرة التي حلها الجواهري بقصيدته، التي كرت العار في بين البريطانيين والعثمانيين سمات القتال التي دارت في تلك القرية من ضمن أصبحت أغفة الرصاص أو ما يسمى بكبسول الخانات فيها كالتلال وكان المنصر حينها للجيش العثماني. ويحسب قول المؤرخين، أن المعركة انفتحت في النهاية إلى استسلام 13 جنديا و481 ضابطا و13 ألفا و300 جندي من الجيش البريطاني. كما انسحب القوات، التي كانت تحاول إيقاف الجيش البريطاني. بعد أن سقط منها 30 ألف قتيل. وما عاقد الجيش العثماني في القول، هذه المرة الأولى التي تدخل فيها الحرية التاريخ الأكليني.

الشيخ ويحبت العن تجهد نمو الكبسون واقفي السائق المسجي وائل جلال ابنتان اهلها، التي يسكن مدينة العمارة، ولا تستغرب من اللقب لأن المعروف هناك ان اقلية اخوتنا من العائله المسجيه او الصابية ينتمون الي عشائر الجندوب الذين يشتركهم بالاسماء والاصراء ويعاملونهم كما يعاملون ابناء، جدهم كان بانتظارنا عند مدخل قضا، على الجرحى الصديق الشاعر نصير الشيخ لتجهد صوب القرية، التي تبعد 7 كم عن مركز القضاء، لا اخفيكم فرحي وبهفتي وان اخل القرية التي تتع على صفة نهر دجلة، قرية من بيوت الطين تعلوها المناشيه والبط والواجين الاخرى، دشني نخل ابرامه سومريه ترمي بانفاتها ويصعدا نخل تحوله به وهي تسمى اشجار الال، والخصاص تلال الطيريق ومن رواج الصدف ان الشخص الاول قضا سؤلاه هو خندق او رسمه بعد زامل عوفي لكن الجواهري ابدله الي عرف وليس عوفي.

الشيخ وعرفت العن تجهد نمو الكبسون واقفي السائق المسجي وائل جلال ابنتان اهلها، التي يسكن مدينة العمارة، ولا تستغرب من اللقب لأن المعروف هناك ان اقلية اخوتنا من العائله المسجيه او الصابية ينتمون الي عشائر الجندوب الذين يشتركهم بالاسماء والاصراء ويعاملونهم كما يعاملون ابناء، جدهم كان بانتظارنا عند مدخل قضا، على الجرحى الصديق الشاعر نصير الشيخ لتجهد صوب القرية، التي تبعد 7 كم عن مركز القضاء، لا اخفيكم فرحي وبهفتي وان اخل القرية التي تتع على صفة نهر دجلة، قرية من بيوت الطين تعلوها المناشيه والبط والواجين الاخرى، دشني نخل ابرامه سومريه ترمي بانفاتها ويصعدا نخل تحوله به وهي تسمى اشجار الال، والخصاص تلال الطيريق ومن رواج الصدف ان الشخص الاول قضا سؤلاه هو خندق او رسمه بعد زامل عوفي لكن الجواهري ابدله الي عرف وليس عوفي.





## بانتظار رحمة التعديلات

خالد جاسم

حتى الآن لم تكنل فرحة أهل الرياضة بتطبيق مفردات قانون منح الرياضيين الأبطال والبراد الذي لم تطبق منه سوى فقرة تسليم المشمولين بأحكامه ميدالية بفاعات متراكمة حينما قيل أن يحدث التوقف غير الأضراري لضامنه في حين آخر، ثم جاء التعر للتكرار هذا العام في صرف المستحقات الشهريه لأسباب لاتخلو من موضوعية وهي متعلقة بأزمة اللال وظروف التقشف الأضراري برغم حرص الجهة المعنية وهي وزارة الشباب والرياضة على التصريح من وقت إلى آخر عزيمها صرف المستحقات لشهر أو شهرين ثم سرعان ما تنتخر الوعد ومن دون صدور أي تفسيرات أو توضيحات مقنعة من الجهة المعنية بالأمر التي خرج علينا أحد مسؤوليها في إحدى المرات بالقول: إن توقف صرف النج جاء بسبب عدم تسليم النبال للخصصة من وزارة المالية ثم في تصريح آخر يقول: إن وجود بعض التزوير وعدم الاستحقاق الكثيرين يتطلب المراجعة والتدقيق من جديد ثم يظهر تصحيح مغاير، نصف، وطعم جهود وعطاء، وأخبارات مئات الرياضيين العراقيين الأبطال ومن معهم حجة انتماهم إلى ألعاب ليست أولمبية في تفسير وروية غريبة وعجيبة صار فيها الأبطال الحقيقون طارئين لا يستحقون بعضاً من الحقوق التي حرصوا منها طوال عقود من الزمن.

والمشكلة وعندما نتحدث إلى مسؤول أو شخص نافذ في الوزارة يعترف بما ارتكب من أخطاء، وترمي المسؤولية على جهات في ذات المين أو ذات الشمال وتتمنى مخلصين السعي الجاد في تطبيق مفردات هذا القانون وعدم تلطي مستحقه تحت شمس الانتظار القاتل وبالإسكان تصويب أحدث من أخطاء، أو خروقات حدثت بهوء، وروية ودقة بشرط عدم المساس بحقوق الرياضيين المستحقين أو تعرضهم لزيد من عناءات الانتظار في هذا الزمن الصعب والظرف الحالك.

نعم نحن نترك حرص المسؤولين في وزارة الشباب والرياضة على تطبيق هذا القانون بالنسبية، كما تعلم تماماً أن هناك كثيرين قد درجت أسماؤهم ضمن المستحقين كونهم رواداً رياضيين قد انهم ليسوا كذلك، كما أن العيوب والتعيرات القديمة في القانون تستوجب إعادة نظر شمولية مستندة إلى مراجعة متأنية ودقيقة لتطابق الحفظ والإضافة والتعديل لأسباب في فقرتي إضافة الاعلاميين الرياضيين والإداريين إلى شريحة المشمولين في هذا القانون، برغم المحاولات الخفية من هنا وهناك من أجل عدم تصويب مثل تلك الإضافات في الوقت الذي يرتضى فيه هؤلاء الصمت بل والمباركة على وجود مئات والنقل آلاف الأسماء التي لا يستحق أصحابها حضور اسمائهم في قوائم البراد والأبطال. وهنا ومع تبني الوزارة موضوعة تعديل وتعوير بنود وفقرات القانون المذكور عبر ورش العمل أو المؤتمرات التي يعلن عنها من وقت إلى آخر تتمنى أن توضع أولويات من قبل أهل الاختصاص والمعنيين بشأن نوعية التعديلات المطلوبة على القانون بغية تشديده وفرض الغث من السمين في بنوده وفق استحقاقات منطقية مستندة على آليات وضوابط لا تسمح بتكرار الخروقات والمخالفات الكثيرة في قوائم من يستحقون فعلاً أن يصنفوا رواداً أو أبطالاً.



روبرت ليفاندوفسكي يتوج بلقب افضل لاعب في العالم لعام 2021 خلال الحفل السنوي الذي أقيم أمس في مدينة زيورخ السويسرية

## منتخب اليد يواجه الإمارات في بطولة آسيا

● بغداد: احسان الرسومي

يقض منتخبنا الوطني لكرة اليد شريط مساركة في بطولة آسيا 20 التي تحتضنها السعودية حتى 31 من الشهر الحالي، وذلك في الساعة الرابعة من عصر اليوم الثلاثاء في مدينة الدمام بمواجهة نظيره الإماراتي، في حين يلتقي منتخبنا مع قطر الجمعة المقبل ويختم منافسات مجموعته الأحد من الأسبوع المقبل بقاء منتخب عمان، وكان منتخبنا قد وصل مدينة دمام السعودية فجر يوم الأحد عبر رحلة طوية شابتها العديد من معوقات التأخير في مطار البرحة وأيضاً التأخير في الوصول إلى السعودية، إثر عطل اسباب الطائرة لقطرية بعد لحظات من إقلاعها. والجري منتخبنا وتحدياً تدريبين قبل خوض لقاء اليوم الذي يعد الأثوي والأهم كون الإمارات هو المنافس لنا على الميادين الثانية المؤهلة إلى المراحل المتقدمة، بينما ستكون مواجهة قطر صعبة على فريقنا للمكانة الكبيرة التي يحتلها العباسيين أقوى، الفارة فضلاً عن حصوله على المركز الثامن في بطولة العالم. ودخل منتخبنا عدة معسكرات داخلية وخارجية في إيران وقطر وأسرت عن خوض عدد من المباريات التحضيرية أمام أندية ومنتخبي إيران وقطر، جوب من خلالها المدرب المصري مؤمن شريف الذي تعاهد معه الاتحاد مؤخر العديد من اللاعبين واختيار أسلوب اللعب الأنبل للفريق.



## الأسود يباشرون تدريباتهم تحضيراً للتجريبية

● بغداد: حيدر كاظم



ياشر منتخبنا الوطني لكرة القدم تحريباته في ملعب الشعب الدولي، أسبوعاً من التحضير لاسبوعاً، وباتجاه بطولة آسيا التي تقام يوم الجمعة المقبل ويأتي يوم الجمعة أسود العراقيين استعدادات أسود العراقيين لملقا وإيران ولبنان ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم في قطر 2022 واختار المدرب الهولندي فري زيلينكو بيتر وفينش في قائمته 21 لاعباً هم فهد طالب وعلي ياسين وحسن أحمد، وأحمد إبراهيم ومناف يونس ومصطفى ناظم وميخيل جبار وسامح سعيد وحسن رائد ومنتظر محمد وشيركو كريم فضلاً عن محمد علي عبود وياسر قاسم وأحمد فاضل وسجاد جاسم وحسين علي وأحمد فرحان وحسن عبد الكريم وعلاء عباس وعلي يوسف، إضافة إلى حسين جبار الذي حل بدلاً للمحترف أحمد ياسين، فانتخب جبار، إصابته بفيروس كورونا.



نُسهم برفع الحظر وتجريب تكتيك جديد لمباراة إيران

## بيتروفيتش لـ «الصباح»: تجريبية أوغندا لها فوائد متعددة

● بغداد: الصباح الرياضي

في مسكر بغداد التدريبي استعداداً لمواجهة منتخب أوغندا وضمت كلاً من: "فهد طالب وعلي ياسين وحسن أحمد لحرارة المري، وحسفي ناظم مشيركو كريم وسامح سعيد وحسن راشد ومنتظر محمد لخط الدفاع، وحسد علي عبود وأحمد فاضل وياسر قاسم وأحمد فرحان وحسن عبد الكريم لخط الوسط من ودية العراق التجريبية سيسافر مباشرة إلى البحرين لملاقاة منتخبها في العاصمة الشارقة وقد تم تحديد السابع والعشرين من الشهر الحالي موعداً لهذا اللقاء." والكشف في الأسبوع المقبل عن التشكيل النهائي الذي سيخوض مباراتي إيران ولبنان من اللاعبين المحترفين في أوروبا والخليج العربي.

مباريات أمام مالي وكينيا وراوندا باستثناء خمسة لاعبين، وإن السواد الأعظم منهم ليعين في الدوري المحلي. علاوة على أن مريمهم المصري ميلوتان سربديوفيتش لا يزال يجهز وتكليف اللاعبين يساهم بتكتيكية عديدة بالإضافة إلى زيادة الانسجام وحصولهم على الوقت الكافي للعب أثناء التجمع التدريبي القصير ومن ثم في تجربة أوغندا. بعد فترة الانقطاع التي حدثت عقب المشاركة في بطولة كأس العرب الأخيرة التي أقيمت في قطر، قبل الإعلان عن التشكيل النهائي لمباراتي إيران ولبنان المقبلين.

بجاءت زيمته الفنية واستعادهم النفسي قبل استئناف مسيرته في تصفيات المونديال. وأضاف أن "القائدة الأخرى من هذه مواجهة تتضح في إمكانية تطبيق أفكار خطية جديدة بمعنى طامع الفني الجديد من المدربين المحليين وتكليف اللاعبين يساهم بتكتيكية عديدة بالإضافة إلى زيادة الانسجام وحصولهم على الوقت الكافي للعب أثناء التجمع التدريبي القصير ومن ثم في تجربة أوغندا. بعد فترة الانقطاع التي حدثت عقب المشاركة في بطولة كأس العرب الأخيرة التي أقيمت في قطر، قبل الإعلان عن التشكيل النهائي لمباراتي إيران ولبنان المقبلين.

العاصمة طهران على أن تعقبا مباراة ثانية أمام المنتخب اللبناني ستقام بالعاصمة بيروت في الأول من شهر شباط المقبل. وقال بيتروفيتش في تصريح خاص به "الصباح الرياضي": "إن مباراة منتخبنا الوطني ضد صيفه أوغندا ذات أهداف وغايات متعددة منها أنها تدخل ضمن مساعي وزارة الشباب والرياضة واتحاد الكرة لرفع الحظر عن ملاعب العاصمة بغداد لاسيما بعد الحصول على موافقة الفيفا والاتحادين الآسيوي والإفريقي " مشيراً إلى أنه "طلب مزيداً من الوقت لعب جنباً إلى جنب فضلاً عن اختيارهم في تكتيك جديد قبل التوجه إلى إيران التي ستلحقها في السبع والعشرين من الشهر الحالي في ملعب آزادي

## مدرّب تونسي لقيادة دفعة التجديف

في إقامة بطولة العراق المفتوحة للصلوات وهي الأولى من نوعها تقام في العراق رغم إننا نشارك في الاستقطاعات الخارجية. وكان الخطط قد توج بلقب بطولة لدية العراق للعام الماضي بعد أن جمع 32 نقطة، فيما حل نادي الكرويا، بالمرتبة الثانية و 31 نقطة، بينما حصل نادي الأنظمة على المركز الثالث برصيد 19 نقطة وجاء، نادي الكاظمية رابعاً بـ 9 نقاط.

وعن المسكرات التدريبية المخصصة لأوسع خلف أن للجنة الأولمبية تتكفل برعاية المسكرات التدريبية والأشراف الخاصة للتعاد مع الدرب لذلك إننا ننظر البرنامج الذي سيقدّمه التونسي وديورنا نطرحة على اللجنة الأولمبية. وفي ما يخص النشاطات الحولية أوضع رئيس الاتحاد أن أولى باكورة المنافسات

خلف في تصريح خاص به (الصباح الرياضي)، إن التبة كانت تجه للتعاد مع مدرّب فرنسي وبعد وصول المفاوضات إلى مراحلها النهائية رفض البقاء والأشراف على تدريبات المنتخب لفترة طويلة. ومن ثم تم التواصل مع مدرّب منتخب تونس السابق الكايتن إيساد وخلال اليومين اللقبين سيتم توقيع العقد والمباشرة في تقديم برنامج التحضير لدية الألعاب

بغداد: نبيل الزبيدي  
أعلن الاتحاد المركزي للتجديف التعاقد مع مدرّب تونسي لقيادة المنتخب الوطني تحضيراً لدية الألعاب الآسيوية التي ستعقد في الصين خلال أيلول المقبل والتي تتضمن مجموعة من الفعاليات الرياضية منها التجديف. وقال رئيس اتحاد التجديف عبد السلام

## مدرّب الصناعة: التعادل أمام الجوية بمثابة الفوز



● بغداد: حيدر كاظم

أوضح مدرّب الصناعة صادق حنون، أن التعادل أمام القوة الجوية يعد بمثابة فوز لفريقه في المباراة التي جمعتهما ضمن منافسات الجولة الـ 9 من الدوري الممتاز لكرة القدم، مشيراً بالروح القتالية للاعبين الذين قدّموا مستويات جيدة واستحقاقاً الحصول على نقطة قيمة.

وقال حنون لـ (الصباح الرياضي): إن التعادل أمام الجوية يعد بمثابة فوز لفريقه الطامح لمواصلة رحلة النجاحات في المسابقة الحالية.

وأضاف أن التلفة الواحدة ستكون حافزاً للاعبين من أجل تحقيق النتائج الإيجابية والتقدم في جدول الترتيب، مشيراً إلى أن فريقه لعب بطريقة دفاعية من خلال الملعب بخطة (4-5-1)، والاعتماد على الهجمات المرتدة واستطاع أن يخرب تعادل بين أمام أحد أبرز الأندية المحلية.

وتنوّه بأن الصناعة أصبح يعاني بدنياً بسبب ضغط المباريات والملك التدريبي بات يعتمد على جميع الأسماء الموجودة بما فيها العناصر الشبابية التي شاركت لأول مرة في دوري الكبار، وعلى الرغم من ذلك الفريق يقدم أفضل المستويات وكان نادياً قوياً للنادية الجماهيرية.

وعن تعزيزات الصناعة بالبركات الشتوي وطموح كرة النادي في الدوري ذكر حنون أن إدارة فريقه دخلت في مفاوضات مع بعض العناصر المحلية والحرة، بغية تدعيم الصفوف بأسماء جديدة في مراكز مختلفة، وستكون إضافة جديدة في المرحلة الثانية.

وتابع أن فريقه عازم على مواصلة تحقيق النتائج الإيجابية لاسيما أنه لم يتعرض لخسارة منذ 7 جولات، إذ خرج متعادلاً أمام الكرويا، وراخو ونقط الصخرة والنقط ونقط الوسط والجوية، وتعلّق على ريبيل، وتتخطى مباراة صعبة في الدور المقبل ضد الزوراء لحساب الجولة الـ 20.

## كبوّة جديدة للشرطة

## دجلة يواجه الحشد في أقوى مواجهات دوري السلة

فئة التقديم فقط وإنما نحن نستهدف الفئات العمرية وصاحب المواهب ونسعي إلى التحسين الرياضي والتميزين وبدل الجهود في تطويرهم من خلال انتداب أفضل الملاكات التدريبية وفي مختلف التخصصات الرياضية.

وأشار سلمان بدور المحترف "سارون ويزلي" إلى أن أحد في صفوف النادي ويحتجك، وتكتيقات الفنية العالية والتي بعد من أفضل اللاعبين في الوقت الحالي، لاسيما أن صولته في الدوريات الأوروبية أهلت لقيادة فريقنا وحسن النتائج في ثوران.

في عهد سعيد متمثل كاد فريق غاز الشمال أن يحقق تواجد من المفاجآت اللورية في دوري السلة عندما خسر بالمرق الأخير أمام متصدر الدوري النقط بفارق 3 نقاط فقط بنتيجة 75 / 72 نقطة إثر رمية ناحية من متحرف النقط جيتري توماس من خارج القوس، حاصداً بذلك لقب الأفضل في المباراة مسجلاً 20 نقطة و 11 متتابعة و 3 دقائق حاسمة. وتوج فريق الحلة بتمكّن فروزه على الشرطة في المرحلة الأولى ليتغلب عليه هذه المرة بنتيجة 71 / 68 نقطة، وتعد هذه النتيجة من المفاجآت الكبيرة نظراً لنظور فريق الشرطة ونظف وحسن نتائج في المرحلة الأولى، ونظف متحرف الحلة مامي إوارا بلقب رجل المباراة مسجلاً 31 نقطة من 10 متتابعات و 5 دقائق حاسمة.

وضمن نتائج دوري الشباب المصاحب تغلب الحلة على الشرطة 68 / 40، وجولة الجامعة على نقط الشمال 65 / 58، وراخو الكرويا 74 / 28، والقضبان على النقط الحشد 69 / 66، ونقط الشمال على النقط الحشد 87 / 52، وغاز الشمال على السامرة 73 / 52، والنقط على السامرة 56 / 30.

إلى الملأك التدريبي واللاعبين مواصلة أوضاعهم في تطويرهم من خلال انتداب أفضل الملاكات التدريبية وفي مختلف التخصصات الرياضية.



التوقعات، مما يتوجب علينا الاستمرار بنفس النسق فضلاً عن مضاعفة الجهد من العينين جميعاً بداية بالإدارة نزولاً

تحتضن قاعة الشعب المغلقة يوم غد الأربعاء، مباراتين ضمن الدوري الممتاز، بكرة السلة على قدر كبير من الأهمية الأولى تجمع فريقي الشرطة والقضبان المحلي، ويلتقي في الثانية بجلة الجامعة مع الحشد الشعبي وسعي الشرطة في المواجهة الأولى إلى استعادة وضعه وتدريب أفرقه بعد الضمارة للمواجهة أمام الحلة في الدور السابق من أجل حسم اللقاء لصالحه وتحسين ترتيبه في المرحلة الثانية ليقترب ويبدأ من فريق مقدمة الترتيب، وفي المباراة الثانية التي يتوقع أن تشهد الإثارة والندية نظراً لتقارب مستوى فريقي جلة والحشد من ناحية إمكانات لاعبيهما المحليين والمحترفين فضلاً عن نتائجهما في المرحلة الأولى. وسيوقع مبارات الكبار لقاء الفرق الأربعة ضمن دوري الشباب المصاحب.

وتحوّل أسن سسر نادي دجلة الجامعة عن مساعته الكبيرة لما يقدمه الفريق من مستويات إيجابية خلال المرحلة الأولى من منافسات الدوري الممتاز لكرة السلة، أملاً أن يكتمل المسار في المرحلة الثانية ويتحقق الهدف بالتتويج بلقب الدوري، مشيراً إلى أن المهمة ليست سهلة وطموحاتنا عالية.

وقال الدكتور محمد سلمان في تصريح خاص به "الصباح الرياضي": إن انطلاق المرحلة الثانية من الدوري ونسج على وصافة الترتيب أمر جيد لكن نحن على علم بأن مهمتنا ليست سهلة لاسيما أنها لنشأ كل الأولى.

وأضاف أن الاستعداد لهذه المرحلة سيكون معياراً عن سابقها بعد أن عمسنا كل

## معيون وصفوه من أهم عناصر النجاح

# ماذا أضاف النقل التلفزيوني لمباريات دوري الكرة الممتاز؟



ومن ثم أننا أمام فرصة ذهبية لعرض الانتداب من هذا الهدف الذي تنتظره الجماهير العراقية التي تكمن لهذا الأمر خصوصاً لدى الرضا التركيبي في النقل التلفزيوني على المباريات التي تجري على ملاعب متخصصة ختصة كي يؤكد حصول بلورة مهمة بما يخص إنشاء البنية التحتية.

ويذكر الحكم الدولي السابق نجم عود مبرزة أخرى مهمة وهي زيادة مساحة البرامج الرياضية للتغطية في التغطية لمباريات دوري سوا في التغطية التلفزيونية التي تبثها قنوات فضائية محلية ومدى وجود خطوط ناوية عليها سيطرة منها وسيلة مقبولة لدى الجماهير إضافة إلى برامجها المختلفة والخصصة للتحليل والتقد والهدف وهي بالتالي تعد مصغراً مهماً للنجاح الذي نشده للدوري العراقي.

ويقول الزميل الإعلامي عمار سكاك: من المهم جداً أن تكون هناك تغطية متواصلة لمباريات الدوري سواء عبر النقل التلفزيوني المباشر أو من خلال التقارير اليومية من موعة الحدث ذلك لأنه يساهم في رفع كفاءة الأداء الفني للأندية المتبارية على اعتبار أن اللاعب سيكمن بالرضا أمام أعين مدربي الأندية الأخرى ومن ثم زيادة فرصه في الانتقال وتشكيل أندية جماهيرية أو أسام الأندية الكشافية ليجد نفسه قريباً من فرصة ذهبية لتمثيل أحد المنتخبات الوطنية.

### ● الحلة: محمد عجيب

بعد غياب دام عدة سنوات عادت شبكة الإعلام العراقية مرة أخرى وعبر قنواتها الرياضية لتقديم مباريات دوري الممتاز لكرة القدم بعد سلسلة من غياب التغطية التلفزيونية أو انتصارها على مباريات دون أخرى، وأكد أن هذه الفكرة ليست باليسيرة فيحتاج إلى جهود وملاكات وأموال وأجهزة إضافية إلى أنها تحتاج إلى تعاون من قبل الجهات المشرفة على الدوري في اتخاذ الكرة من حيث ضبط التوقيتات واختيار الملاعب الصالحة للنقل على اعتبار أن عرض مباريات من خلال شاشات التلفاز سيكمن هدفاً للجماهير العراقية والعربية في خارج البلاد.

شخصية بالتالي وأخرى تتعلق بالحفاظ على سمعته. بينما يرى المدرب ناصر مبركات كثيرة بالنقل التلفزيوني إذا ما تم ضبطه وإخراجه بالشكل المطلوب

## «كورونا» يغيب أحمد ياسين عن الوطني

أكد متسق المنتخب الوطني محمد عماد غياب اللاعب أحمد ياسين عن معسكر المنتخب الوطني في العاصمة بغداد وتعويضه بلاعب القوة الجوية حسين جبار.

### ● بغداد: احسان الموسوي

بغداد، احسان الموسوي: وقال عماد في تصريح خاص به (الرياضي) إن اللاعب أحمد ياسين أجري فحص الإصابة بمرض كوفيد-19 بعد أن ارتفعت حرارته إلى 39 درجة مشيراً إلى أن الفحوصات أثبتت إصابة اللاعب ما يعني غيابه عن المعسكر ومواجهة أوغندا التجريبية وكذلك عن مباراتي التصفيات المؤهلة لأمم

بغداد، احسان الموسوي: وقال عماد في تصريح خاص به (الرياضي) إن اللاعب أحمد ياسين أجري فحص الإصابة بمرض كوفيد-19 بعد أن ارتفعت حرارته إلى 39 درجة مشيراً إلى أن الفحوصات أثبتت إصابة اللاعب ما يعني غيابه عن المعسكر ومواجهة أوغندا التجريبية وكذلك عن مباراتي التصفيات المؤهلة لأمم



## اختتام بطولة أندية العراق بالكارنيه

### ● كربلاء: الصباح الرياضي

اختتمت في قاعة كربلاء -الأولى بطولة أندية العراق بالكارنيه للناشئين والشباب ودون سنن 21 عاماً وأكثر من 200 لاعب يمثلون 60 نادياً من مختلف المحافظات وأبرزت نزلات البطولة ظهور طلائع شبابية واعده وقد تميزت بالندية والاشارة وتعد البطولة محطة مهمة لاختيار الفاتزين الأوائل للصفوف المنتخب الوطني ولجميع الفئات تحضيراً للمشاركة العربية والقارية المقبلة.

وأُسفرت النتائج النهائية للبطولة لفئة الناشئين عن احراز نادي نبط الوسط للمركز الأول تلاه نادي الجماهير من كربلاء ثانياً والميناء البصري بالمركز الثالث.

وأُسفرت النتائج النهائية للبطولة لفئة الناشئين عن احراز نادي نبط الوسط للمركز الأول تلاه نادي الجماهير من كربلاء ثانياً والميناء البصري بالمركز الثالث.

أُسفرت النتائج النهائية للبطولة لفئة الناشئين عن احراز نادي نبط الوسط للمركز الأول تلاه نادي الجماهير من كربلاء ثانياً والميناء البصري بالمركز الثالث.

## اليوم.. 6 لقاءات ضمن دوري الكروي

### ● بغداد: حيدر كاظم و حامد الكراوي

تتلاقى منافسات الجولة الـ 12 من المجموعة الثانية لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم اليوم الثلاثاء، بإقامة 6 لقاءات إذ يلعب بشبكة السليمانية للتصود أمام السماوة سعياً من مواصلة التقدم في المسابقة. في حين يبرز فرسان البادية إلى تصحيح أسيار بعد خسارتهم الأخيرة أمام الشرفاط.

وفي لقاء ثان يحمل كربلاء -الوصيف ضيفاً على نادي الحسين في مباراة يضيفها ملعب الـ5000 متفرج ويمدور يطعم الناصرية إلى تحقيق نتيجة إيجابية حينما يلاقي الحبري وسيكمن ملعب التاجي مسرحاً لفا، الصناعات الكبريتية ونظيره ديالي، بينما يلعب الشرفاط أمام الجبسية، ويشد غاز الشمال الرجال بغية ملاقات بايل.

وفي سياق آخر كشف مساعد مدرب كرة كربلاء، فرقة لواجهه مضيقه ناهي الحسين في أولى منافسات الرحلة الثانية لدوري الدرجة الأولى اليوم الثلاثاء، وقال في تصريح خاص به (الصباح الرياضي) "سنلعب من أجل الفوز والخفر بنقاط المباراة

## تعاقدات

### عماد حمد مدرباً لبغداد



### ● بغداد: الصباح الرياضي

تعاقدت إدارة نادي أمانة بغداد، أمس الاثنين، مع المدرب عماد حمد لقيادة فريقها الكروي، في الرحلة الثانية من منافسات دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي. وقال رئيس الهيئة الإدارية لنادي بغداد فلاح السعودي: إن تسمية عماد حمد جاءت عن قناعة تامة من قبل الإدارة بقدرات المدرب لتحقيق نتائج إيجابية للفريق. وثنى للسعودي جهود المدرب السابق وسام طالب الذي وافق على قيادة الفريق مؤقتاً، ما تبقى من مباريات الرحلة الأولى خلفاً للمدرب جمال علي، مشيراً إلى أن طالب سيعمل مساعداً لعماد حمد.



### فيليب أمين يعزز عن قيادة الميناء

### ● البصرة: علي حنون

اعتذر المدرب فيليب أمين عن قيادة فريق الميناء الكروي عبر تعريدة على مساهبه الشخصي وذلك بعد ساعات من إعلان إدارة الميناء، عن تسميته خلفاً للمدرب هاتف شميران. وجاء اعتذار مدرب الرمثا الأردني السابق لعدم توصل الطرفين إلى تفاهات نهائية بشأن صيغة العقد وآلية استقدام اللاعبين المحترفين الذين يعمل عليهم في انتشال الفريق من فاع الترتيب، مبدياً في الوقت ذاته شكره لجماهير السقانة التي رحبت بتعاقد معه عطفاً على نتائجه المبرزة خلال الموسم الماضي من خلال احراز لقب الدوري الأردني مع نادي السويق. وبدأ أمين مشواره التدريبي مساعداً للراحل عمو بابا في فريق القوة الجوية وأكمل تجاربه المهنية بعد انتقاله إلى أستراليا عام 2004 حيث أشرف هناك على قيادة العديد من الأندية الأكلتورية كما حصل على شهادة البرو الآسيوية.

# صراع رباعي على بطاقتي التأهل لثمن نهائي إفريقيا



ستكون المعركة شرسة على بطاقتي التأهل إلى ثمن نهائي كأس أمم إفريقيا لكرة القدم بين السنغال وغينيا اللتين تواجهان ملاوي وزمبابوي اليوم الثلاثاء في الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الثانية، بينما تنازل الغابون للمغرب لخطف المقعد من غانا التي تلعب مع جزر القمر في المجموعة الثالثة.

### ● ياوندي: أ ف ب

خوض المباراة الأخيرة بأرضية أكبر حيثما سيطر في التعامل أمام الغابون في الأضواء الأخيرة في الجولة الماضية. النهائي، ورغم ضمان تأهله رسمياً إلى ثمن النهائي، سيمضي "أسود الأطلس" إلى تعزيز صدارته أمام الغابون. 1976 صادرة المجموعة مع ست نقاط، وسيكون بحاجة إلى التعامل فقط من أجل ضمان مواجهة ثالث أي من المجموعات الأولى والثانية والسابعة في الدور المقبل.

وبالتالي، فإن التعامل سيكون كافياً للمنتخب الغابوني للتأهل إلى الأدوار الاقتصادية للمرة الثالثة في تاريخه، بعد استحقاقه 1996 و2012، ليضمن المركز الثاني ويلعب في الدور المقبل مع وصيف المجموعة الأولى. في حال خسارتها، فستكون الفرصة سانحة لغانا للمعبر إذا ما تفوقت على جزر القمر بفارق هدفين أو أكثر. وبالتالي، سيكون أول فوز للغابون لتجنب خروج مبكر، بعدما اضاع المنتخب فرصة

الغرب التي سبق أن حسمت بعوروا. وفي ضوء توقيع منتخب جزر القمر للمساومة بخصماتين في البولنديتين الأوليين، سيكون الصراع بين الغابون التي تواجه المغرب وغانا التي تلعب مع جزر القمر. ويحذل المنتخب الغابوني المركز الثاني مع أربع نقاط من فوز (هدف نظيف على جزر القمر) وتعادل (1-1 مع غانا)، بينما تحتل غانا المركز الثالث مع نقطة واحدة (خسارة صفر - 1 أمام المغرب وتعامل مع الغابون).

زيمبابوي في الفريق الإنجليزي، نابي كيتا على سلاوي، وبشبكة وأمسدة 1 - صفر، إضافة إلى التساوي ببطاقة الأمان. ويكفي المنتخب السنغالي والغيني التعامل مع ملاوي وزمبابوي، تالياً، ليضمن عوروا سويلاً إلى الدور المقبل الذي يتأهل إليه أصحاب المركزين الأولين في المجموعات الست إضافة إلى أفضل أربعة منتخبات في المركز الثالث. وفي المجموعة الثالثة، ستكون كفة الجهد أرفع من كفة الحظ في خطف ثاني بطاقتي التأهل مع

وسبق أن عزز المنتخبان الجاران السنغالي والغيني حظوظهما بالتأهل إلى الدور ثمن النهائي بتعادلهما سلباً في دوري غرب إفريقيا على ملعب "كوكينغ ستايفوم" في بانفوسام في الجولة الثانية. وأحذل المنتخبان صادرة المجموعة بوصيد أربع نقاط لكل منهما بعد فوز سنغال مهاجم ليفرول سابو مانيه على زمبابوي، وغينيا

## بداية قوية لنادال وبارتي وأوساكا في أستراليا

### ● مليون: أ ف ب



صنر يعزز صدارته لكأس «NBA»

● لوس أنجلوس: أ ف ب

عزز فينيكس صدارة المنطقة الغربية والترتيب العام، وذلك بعدما قادته ديفن بوكر وجاميل ماكني للفرز على فريق مسقط رأسهما نيوتون بيستونز 135 - 108 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. ونجح بوكر في 11 من محاولاته الأربعة الأولى وماكني في 9 من أصل 10، لينتهي اللقاء، بـ30 نقطة في غضون ثلاثين دقيقة، وبالتالي، 20. واستفاد صنر على أكمل وجه من الخدمة التي قدمها له مينيسوتا تمبروولفز بفوزه على غولدن ستايت ووريوز 119 - 99، ليتصد في المباراة عن الأخير (33 - 9 لخصم مقابل 31 - 12 لاوريزل). وتأثر ووريوز بغياب نجمه ستيفن كوري لإصابة طفيفة في يده اليمنى، كي يحسم مواجهته مع فريق المغرب ستيف كير الذي انقذ أيضاً درايموند غرين للمباراة الرابعة تالياً بسبب الإصابة. ويدين تمبروولفز بالفوز الحادي والعشرين إلى كارل أنتوني تاونز وجابان نول، إذ سجل الأول 26 نقطة من 11 متابعاً والثاني 17، فيما كان جوردن بول (29 نقطة) وجوناثان كومينغا (19) الأفضل في صفوف ووريوز من دون أن يجنبا الهزيمة الخامسة في آخر سبع مباريات. وحقق لاعب الارتكاز الفرنسي رودى غوبير عودة موفقة إلى فريقه بوتا جاز الذي غاب عنه لخمس مباريات متتالية بسبب إصابته بفيروس كورونا، وذلك بقيادة للفرز على ندفرا تاغس 125 - 102.

وبعدما فاز على ندفرا بالثلاث في أول مباراة له بغياب غوبير، خسرت جاز المباريات الأربع التالية لكنه نجح في العودة إلى سكة الانتصارات، محققاً فوزه الثالث على تاغس من أصل ثلاث مواجهات جمعتهما هذا الموسم، وذلك رغم تألق الصربي نيكولا يوكيتش في صفوف أصحاب الأرض بتحقيقه 40 نقطة من 15 متابعاً و14 تمريرة حاسمة. وفي مباراة أخرى، فاز هيوستن روكيتس على ساكرامنتو كينغز 118 - 112، فحذل 23 نقطة من 14 متابعاً وكريستيان وود ورسلة حاسمة ليوريك غوردون في آخر 12.5 ثانية.

بشراكه مع المصنف أول عالمياً وغيره السويدي الغائب عن البطولة روجيه فيدر (20 لقباً) وسيكون الاختبار التالي للإسباني ضد الألماني يانيسك هانغمان الفائز على الأسترالي شاتاسي كوكينا كيس 6 - 2، 6 - 3، 2 - 6.

“مستواي يتحسن” من الصعب القول أين أصبحت مقارنة بأفضل مستواي. يجب التعامل مع الأمر كل يوم على حدة وأن اتقبل أن الأمور ليست جيدة. حيلة الوقت مع الإبقاء على إيجابيتي من أجل اللعب بطاقة جيدة. وحزت 13 سنة منذ تنويع “المتادور” بلقبه الجديد في مليون عام 2009. ورغم وصوله بعد ذلك إلى المباراة النهائية أربع مرات، ويأمل نادال الاستفادة على أكمل وجه من غاب نيوكوفيتش عن البطولة التي توج الصربي بلقبها تسع مرات، من أجل الأتفراف بالرغم القياسي لعدد الألقاب الكبرى الذي

بينما اضطرت التونسية أس جابر إلى الانسحاب بسبب الإصابة. وبدأ نادال المصنف سادساً مشواره في أولى البطولات الأربع الكبرى بقوة، من خلال فوزه السهل على الأمريكي ماركوس جيرون 6 - 1، 6 - 4، 6 - 2. وكان نادال راضياً عما قدمه قاتلاً



## يوسفاتوس يطمح للأخواب بحيداً بكأس إيطاليا

### ● روما: أ ف ب

تستكمل اليوم الثلاثاء، منافسات الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس إيطاليا، حيث سيلعب يوفنتوس حامل اللقب مع سميدوريا، ولاتسيو مع أودينيزي، بينما يلتقي إنتر ميلان، بطل الدوري، مع إيمبوي، وساسولو مع كالياري، غدا الأربعاء، على أن يحتضن النهائي بعد غد الخميس، لقاء روما مع ليفنتي، الممثل الوحيد لأندية الدرجة الثانية، ويطمح يوفنتوس إلى تجاوز عقبة سميدوريا للمضي قدماً نحو رحلة الدفاع عن لقبه الذي توج به العام الماضي. وتنتظر أندية فيورنتينا وميلان، وأتالانتا الذين كانوا قد بلغوا في وقت سابق الدور ربع النهائي، الفرص التي ستلتحق بها عطفاً على نتائج مباريات اليوم الثلاثاء، وغدا الأربعاء، وبعد غد الخميس، يذكر أن يوفنتوس هو حامل الرقم القياسي في عدد الألقاب في المسابقة برصيد 14 لقباً آخرها العام الماضي، أمام روما المتوج بتسعة ألقاب آخرها عام 2006، بينما يتقاسم إنتر ميلان ولاتسيو المركز الثالث بستسعة ألقاب لكل منهما أمام نابولي وفيورنتينا (6) وميلان وفورينو (5).

**مفكرة الصباح**  
Notebook ALSABAH

**كأس الأمم الإفريقية**

07:00 صباحاً	ملاوي	VS	السنغال
10:00 صباحاً	الغابون	VS	المغرب
<b>الدوري الإنجليزي</b>			
10:30 صباحاً	بيرنلي	VS	والتفورد
11:00 صباحاً	برايتون	VS	تشيلسي
<b>الدوري الإسباني</b>			
11:00 صباحاً	ريال بيتيس	VS	ديبورتيفو ألافيس
11:30 صباحاً	قاديش	VS	إسبانيول
<b>كأس إيطاليا</b>			
07:30 صباحاً	لاتسيو	VS	أودينيزي
11:00 صباحاً	يوفنتوس	VS	سامبدوريا



## احتفالات

حسن العاني

ساعت مرة حديثاً فأعياى يعود تاريخه إلى ستينيات القرن الماضي، أن مغفرة الاستعمار) مشتقة من (الاعمار)، ولا يرد بها احتلال البلدان واستعباد شعوبها وسرقة ثرواتها، فما هي حقيقة هذا الاصل أو الاستنطاق المغربي على أرض الواقع؟ لا أتى بجديد أنا قلت: إلى مئة سنة مضت تخلص العراق من الاستعمار أو الاحتلال العثماني الذي دام قرابة (400) سنة، ولم يتحرك وراء ما يشهد له بحسن السيرة والسلوك، أو بحسنة واحدة تُذكر له، وكل ما خلفه لغته ومصطلحاتها ومفرداتها التي ما زال بعضها متداولاً، ولعل التاريخ الحديث ينقل لنا أعجب العجائب من تلك الحقبة المنتمية للبرابرة وهواة الدجل والخرافة، لأنه حين يتربع محتل - مثل العثمانيين - على عرش الجهل والتخلف والامية، فأي أعمار يرتجى واية تركة أورثوها لنا يوم غادروا البلاد غير مأسوف عليهم، أرضنا عدواً للخدم والشهوض والبنا؟

**الاميركان برغم سيئاتهم كانوا اكثر ذكاء**

**من سابقهم من ساقبهم الانكليز**

**وايعد نظراً منهم في فهم الصراع التوقع بين المحتل وبين الشعوب المحتلة**

تري هل كان المستعمرون الجدد افضل حالاً من اسلافهم كما يقتض؟ لان البريطانيين يومها سادة الصناعة والزراعة والعلوم، وقبل ذلك هم رعاة الحرية والنعيم شعراءها البراقة، الحق يقال: كان الانكليز اشد ايساء على كرامة العراقيين وسيئاتهم، يدلل عليهم رفعاُ تمثال فانهم الجوزال (سائل مولد) وهو بالزي العسكري، ويصطحي حصاناً ويخذي من مدخل (جسر سود) في جانب الكرخ مكاناً لوقوفه المتخطرة، وكأنه يستنقذ مشاعر الناس في طريق عبورها الجسر نهائياً وإياباً، ثم كان ما كان في 14 تموز 1958 إذ تولى الشعب تهميش التمثال، وسحق اشلانه وغروره بأحذيته، وأبدل اسم الجسر، فاذا هو منذ ذلك التاريخ (جسر الحراري).

على أي حال لا يمكن الحديث عن افضل تنسب لآخر الاحتفالات التي قامها الاميركان، ان لم يكن الاكثر بشاعة، فقد اقرن وجودهم في العراق بالمقاعدة وبعاش والطائفية والكرايم والخطف، ومسلسل جرائمهم بات من الروع بحيث يتحدث عنه باع اللبكي في محللتنا افضل مما يتحدث عنها ثلاثة ارباع الخليلين السياسيين، يدلل انني سمعته يتكلم مع جماعته بطلاقة، زاعماً بان الاميركان برغم سيئاتهم كانوا اكثر ذكاء، من سابقهم الانكليز، وايعد نظراً منهم في فهم الصراع المتوق بين المحتل وبين الشعوب المحتلة، لانهم رفضوا رفضاً قاطعاً اقامة تمثال لول برمر على غرار تمثال مولد، على الرغم من الحاج عدد من كبار الساسة العراقيين.



## يهربون للرسم في غابات الكوت

كثشاش مدرسي بغية اكتشاف الراهب وتمتمتها ودعها. والكوت من أهم وأجمل مناطق العراق الزراعية، فهي مليئة بالأشجار والبساتين وفيها يمر نهر دجلة الذي يشغل المدن إلى نصفين، وعلى الضفتين تنوع الحقول والمراعي الخضراء، لتكون واحدة رائعة يمكن لأي رسام أن يستلهم منها أجمل الأفكار وأغربها. فكلما كانت الفرصة مناسبة يحمل الموسوي وطلابه معدات الرسم ويشدون الرحال إلى غابات (الكارضية) في ضاحية الكوت لرسم نمط حياً ويخرجون فيه عن المألوف ويتفلسفون من خلاله عمق الحرية والفن، وفقاً لتعبير الموسوي.

### الكوت، محمد ناصر

فكلمة كانت الفرصة مناسبة يحمل الموسوي وطلابه معدات الرسم ويشدون الرحال إلى غابات (الكارضية) في ضاحية الكوت لرسم نمط حياً ويخرجون فيه عن المألوف ويتفلسفون من خلاله عمق الحرية والفن، وفقاً لتعبير الموسوي. وهؤلاء الطلاب هم من مراحل دراسية عدة، منهم في المتوسطة أواعدادية وغيرهم من طلاب كليات ومعاهد الفنون، وهم بانتهاية نتاج دورات مكثفة يحرص الموسوي على اقامتها

بين الحين والآخر يحزم أستاذ النشاط الفني المدرسي الفنان التشكيلي الحروف على ناظم الموسوي وأمتعته وضيحية طلابيه ومجموعة من الهواة للهروب من صخب المدينة وضجيج السيارات، متجهين إلى مناطق واسط الزراعية ومنها (الكارضية) لقضاء وقت ممتع في رسم الطبيعة والتعبير عن الذات..



## شاب كردي بين الأكثر ذكاءً في العالم

متابعة: الصباح

حاز الشاب الكردي، بلير سليم البالغ من العمر (17 عاماً) على لقب أذكى شخص في العالم من خلال مشاركته في برنامج «Rise» الأمريكي. ويبحث برنامج «Rise» الأمريكي عادة عن الأشخاص المميزين الذين يتراوح أعمارهم بين (15 - 17) عاماً لتقديم الدعم لهم مدى الحياة، ومن بين المميزات التي يقدمها البرنامج هي منح الدراسية والإرشاد والوصول إلى فرص التطوير الوظيفي والتمويل، إذ يعمل الفائزون العالميون على حل المشكلات الإنسانية الأكثر إلحاحاً.

ويذكر سليم، الذي ينحدر من مدينة زاخو، ويعيش في ألمانيا منذ أن كان عمره 8 أعوام، كيف استطاع أن يتجاوز أذكى شخص في العالم. ففي العام الماضي علم أن شركة كبيرة في أميركا تبحث عن الأشخاص الأكثر ذكاءً، كما يقول إن هذا البرنامج يعود لمدير غوغل الذي أعلن حينها أنهم يبحثون عن الأطفال الأذكى، حول العالم، ويعد مشاركته خضعت للكثير من الاختبارات والمقابلات، وأرسلنا لهم الكثير من الفيديوهات، ويحصل الفائزون على 500 ألف دولار.

## نصب الشاعر كزار حنتوش

الدوائية: عباس رضا الموسوي

الراحل كزار حنتوش لاقت تعاطف الجماهير المؤيدة للوسط الثقافي، وإشراك الجميع إلى ضرورة الحولية بهذا الطلب، خاصة وأن العديد من المثقفين أيدوا رغبتهم بالتعاون المعنوي والمادي إذا لزم الأمر يذكر أن الشاعر الراحل كزار حنتوش يعد من أعلام الثقافة العراقية والعربية وترجم العديد من أشعاره إلى لغات أجنبية ونشرت قصصاته في العديد من الصحف والمجلات وترجم بعضها إلى لغات أخرى ومن بين إصداراته ديوان (أسعد إنسان في العالم).



لم أندم على شيء؟  
لو لم تكن عراقياً فمأنا تمنى أن تكن؟  
سوريا  
هل الحب مرتبط بما تنتج؟  
الحب مرتبط بالحياء؟  
مدينة تسمى أن تزورها؟  
بغداد

تعيشه أين تراه؟  
الزمن الذي يعيشه؟  
أعظم خبر سمعته؟  
ولادة ابنتي زينب؟  
وفاة شخص كسرو؟  
كل من يرحل يأخذ ورقة من حياتي  
فراق ندمت عليه؟

آخر مسرحية شاهدتها؟  
المسرحية من تأليفي قبل مدة باع مطور؟  
مهمة تمنيت أن تمتنها؟  
ورشع لنا أغنيات عراقية؟  
فأفضل عواد الطور الصابني، كاطم السامر أنا وإيلي.  
لو خيرت باختيار الزمن الذي



حكمت الحاج



«Jupiter»

بغداد: نورة محمد

ومرة أخرى كان لجوينر موعد مع رواد الوسط الثقافي ومع الفكر والشاعر حكمت الحاج.

آخر كتاب قرأته؟

الأرق

آخر فيلم شاهدته؟  
لا وقت للموت

## العراق أول دولة في التاريخ

العراق وكيف أنها شكلت مسرماً للحضارة البشرية الأقدم في التاريخ، إذ شهدت ولادة الامبراطوريات الكبيرة التي أسستها السلاسل العراقية منذ فجر التاريخ، فضلاً عن امتلاكها الدوراة الشاملة لقصة الإنسان الذي انبثق من أجنحة نينوى وأصبح محورا لتكهنات السامية والاشعورية والشمسية للعالم القديم، وتظل دولي، ما جعله محورا للعالم القديم، وتظل دولي، ما جعله محورا للعالم القديم، وتظل دولي، ما جعله محورا للعالم القديم.

استهل الجابري حديثه عن دولة شوح بانها أول دولة انشئت على وجه الأرض طبقاً لنظرية العقد الاجتماعي والنظرية الماركسية والنظرية الدينية، وهي نظريات افتراضية من وهي الخيال كلها تتحدث عن دولة افتراضية لم تحدد بالاسم، وعند وجود دولة حقيقية تستط كل هذه النظريات وهو ما بحث عنه الجابري في كتابه (العراق أول

هشام العبودي

ضيفت منصة متروبوليتان في بغداد مدينة الإسعاد الأدبي - البوتسكو الدكتور نديم الجابري في ندوة فكرية بعنوان (العراق أول دولة في التاريخ) ساجله فيها الدكتور مزهر الخفاجي مدير المنصة في قاعة ستي في بيت الحكمة، بحضور نخبة من الأدباء، والمثقفين والأكاديميين.

