



تعرف الموقع الإلكتروني لجريدة الصباح  
www.alsabahaq.com

## إجراءات لمنع استهداف أبراج نقل الطاقة الكهربائية

• بغداد: محمد الكبي

شدت وزارة الكهرباء، أمس الجمعة، على ضرورة تسيير الطيران المنبسط ونصب كاميرات حرارية لحماية أبراج وخطوط نقل الطاقة الكهربائية من الاستهداف وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى لداو، إن "استهداف الخطوط الرئيسية يربك عمل المنظومة الكهربائية ويؤثر سلباً في ساعات التحميل".  
وتابع أن "الوزارة قامت بزيارة قائد الدفاع الجوي واطلاع الجهات الرقابية والتنفيذية ولجان الطاقة والقطاعات العسكرية المساندة للأرض لحماية أبراج وخطوط نقل الطاقة الكهربائية".

# تهديد محلي وعربي ودولي بالتفجيرين الارهابيين في ساحة الطيران الكاظمي يتوعد الزمر التكفيرية ببرد هزلزل

• بغداد: هدى الزواوي

## السيد الصدر: لن نسمح بعودة الإرهاب والتفجير المرجع السيستاني يدعو لإفشال مخططات الأعداء

التفجيرين الإرهابيين اللذين وقعا في العاصمة بغداد، وجد الأثر في بيان تأكيده أن "الأعمال الإرهابية العنيفة تتفاقم وتعاليم الأئمة السنية والسنية والهادئ الإنسانية، وتستدعي تكاتف جميع القضاة والقوى العراقية على اختلاف مكوناتها وطوائفها، لرد خطر الإرهاب".  
ورغم البيان الذي "تلقاه" المنظمة القومية الإسلامية، منسجماً في النهج الذي يتبناه "فخاص العراق والأوضاع للشعب العراقي وضحايا العمليات الإرهابية العنيفة".

عشرات الشهداء، وأضعاف ذلك من الجرحى والمصابين في مشهد طغيح يولم كل ذي ضمير حي".  
وأضاف البيان "إننا إذ نتقدم بأحر التعازي وأصدق التماسات إلى ذوي الشهداء الكرام ونتمنى على الله العلي العظيم أن يمن على الجرحى والشهداء العاملين دعوى الأجره الأبدية، الختصة أن تكفّنهم من جهوده وتمنل مرمياً من الجهد في سبيل حفظ الأمن وإفشال مخططات الأعداء، الترضين بهذا الشعب العظيم الذي يعاني

• بغداد: محمد الأنصاري  
أدان المرجع الأعلى السيد علي السيستاني التفجير الإرهابي الذي راح ضحيته عشرات القتلى والجرحى في الباب الشرقي وسط العاصمة بغداد، داعياً إلى إفسال خطط الأعداء. وأكد مكتب المرجع الأعلى في بيان بأنه "مرة أخرى استهدف الإرهابيون الترحموسن جميعاً من الشينيين الأبرياء، بتفجير مزروع في ساحة الطيران ببغداد العزيرة، مما أدى إلى سقوط

ختم الحزن مزوجاً بحالة من الغضب، أمس الجمعة، على أجواء العاصمة بغداد، إذ شيع المواطنين جثامين الشهداء من ضحايا التفجيرين الإرهابيين اللذين استهدفا، صباح أمس الأول الخميس، سوق اللابيس المستعملة قرب ساحة الطيران في منطقة الباب الشرقي وخلفاً 32 شهيداً و110 من الجرحى، وبينما توعد رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي المرسل التفجير والإرهاب "الفاشستي" بمر مرزول وقاس بعد اجتماعين طارئين للقيادات الأمنية ومجلس الأمن الوطني "أطلق جهاز مكافحة الإرهاب عملية "أحر شهيداً"، بينما تواصلت جهات التنويد والإدارة محلياً وعربياً ودولياً بهذه الجريمة المشعة والجمانية التي تنتهتها عصابات "فاشست" الإرهابية".  
من جانبه قال رئيس الجمهورية برهم صالح، في تغريدة له على موقع "تويتر" إن "الأنجباريين الإرهابيين ضد المواطنين الأمن في بغداد، وفي هذا التوقيت يؤكدان سعي الجماعات الطغرافية لاستهداف الاستحقاقات الوطنية الكبيرة، وتطلعات شعبنا في مستقبل يسوده السلام"، وأضاف "تقف بحزم ضد هذه المحاولات المارقة لزعزعة استقرار بلدنا".  
وتلقى رئيس الجمهورية برفقة عزيزة من بابا القاتكان ابايا فرنسيس الأول بعثها سكرتير دولة القاتكان الكارينال بيترو بارولين، وقالت البرقية: "لقد حزن كثيراً قادمة بابا فرنسيس عند سماعه بحدث الانفجار في ساحة الطيران وهو يرفض هذا الفعل الخبيث والشنيع، ويصلي من أجل أرواح اللذين والأسره والجرحى، وأفرار الطوارئ ممن يتهمون بهؤلاء الجرحى ويرغب بأن يظل الجميع يعمل من أجل تحفي باخوية وتضامن وسلام".  
كما تلقى صالح برفقة عزيزة من الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، قال فيها: "تتلقى ببالغ الأسى نبأ وفاة وإصابة الكثير من المدنيين جراء الهجوم الإرهابي الذي وقع في العاصمة العراقية بغداد"، وأدان أرواحاً للعمل الإرهابي شدة، مجدداً تأكيده "وقوف تركيا بأشأ إلى جانب العراق الصديق والشقيق في محاربة الإرهاب".

## المرور العامة: خطة لتقليل الزحامات في شوارع العاصمة

• بغداد: الصباح

وضعت مديرية المرور العامة لآلية لتقليل الزحامات المرورية لافتة إلى أن عدد المركبات في العاصمة بغداد بلغ مليونين و500 ألف مركبة. وأوضح مدير المرور العام اللواء طارق اسماعيل لداو، أن "هناك خطة لتسقيط المركبات وكذلك خطة أخرى وافق عليها مجلس الوزراء بتفعيل بعض النقاط ومن أهمها تجاوز الدمام بالنسبة للوزارات والجامعات".  
مبيناً أن "الخطة تتضمن توفير حافلات لتقليل المواطنين من قبل وزارتهم لتحقيق استجابة كبيرة في الطرق". وأضاف أن "عدد كبير من المركبات يدخل العاصمة بغداد بعد عام 2003 منها الحكومية ومركبات التاكسي كرسنلدا، إذ بلغت أكثر من مليونين و500 ألف مركبة ما في استجابة الطرق في اوقات الذروة خلال اليوم الرسمي للمواطنين والجامعات على وجه الخصوص".



## الأقاليم النيابية: الاستعجال يضرب الديمقراطية والنزاهة سائرهم تلمح لـ «ضغوط سياسية» وراء تأجيل الانتخابات

• بغداد: مهتد عبد الوهاب وعمر عبد الطيف

لمحت كتلة (ساترون) لوجود ضغوط سياسية دفعت مفوضية الانتخابات إلى إقتران تأجيل موعد الانتخابات المبكرة، بينما تكمن أن التأجيل ليس من اختصاصات المفوضية.  
بالمثل ترى لجنة الأقاليم والمحافظات التي تتابع لجانها لاجراءات كمشاورات الاستعدادات الخاصة بالانقار، مسررب في الاستعجال بإجرائها سبب

رئيس الجمهورية خلال مدة أقصاها 60 يوماً إلى إجراء الانتخابات. وأضاف أنه "يفترض المفوضية العليا المستقلة للانتخابات وفقاً للقانون الجديد تهئية قاعدة بيانات والعمل بنظام البطاقة لتقسيم نظام الدوائر والعمل بنظام البطاقة الياومثيرة الطويلة الامد".  
مشيراً إلى "أنها كانت قد أعلنت في أكثر من محفل استعدادها لإجراء الانتخابات المبكرة. من جانبه أوضح رئيس لجنة الأقاليم والمحافظات غير المنتظمة بالتمثيل شيروان دورباني في الصباح "أن القيادة من أجل

الديمقراطية والنزاهة. وأضاف مجلس الوزراء، مؤخرًا على تأجيل موعد إجراء الانتخابات النيابية في العاشر من تشرين الأول المقبل، بدلاً من حزيران المقبل. وأعاد النائب عن كتلة (ساترون) النيابية رياض السعوي في الصباح "بان تحديد موعد الانتخابات ليس من صلاحية رئيس الوزراء".  
مبيناً أن "الانتخابات المبكرة تعتمد على عدد من الدستور على المادة 56، كما أن المادة 64 تشير إلى أنه عندما يحل مجلس النواب نفسه يدعو

## إيران تعلن استعدادها للحوار مع دول الخليج

• طهران: وكالات

تراب. واعتبر وزير الخارجية الإيراني أن "دول الخليج خسرت فرصة أربع سنوات تقريبا مع إيران، وأن تعب تراجع بقرار من دول الخليج".  
مضيفاً "على دول الخليج أن تدرك أنها بقية إلى جانب إيران والقوى العريضة".  
وقال طريف في حديث للتلفزيون الإيراني "مندداً بوماً يد المصافة إلى دول الخليج، لأن هذه المنطقة ملك للجميع، دولها وضمان أمنها لصالح الجميع، وزعزعة أمن المنطقة لا تخدم سوى فئة خاصة".  
مشيداً على أن "لناي إيران، أن تاتي بالوقت قد حان إلى تداول الخليج العربي والاتحادات مع إيران الآن"، وأضاف الوكالات أن وزير الخارجية الإيراني، لكن بقية الدول، فخلست أن تتصمر بسبب محبي، إجراء مفاوضات بين الولايات المتحدة الرئيس الأميركي السابق دونالد

انتخابات برلمانية مبكرة في النزاهة والعدالة والشفافية، وهذا ما يطلبه المواطن الذي يرغب بالنزاهة إلى صندوق الاقتراع لتخلف من براه مناسبا".  
ولغت التي أن "عدم توثيق موقفنا الفوضوية المتعاقبين من أبرز المشاكل التي تعرضت إزاء الانتخابات في وقتنا الحاضر، إضافة إلى وجود مشكلات فنية للفرضية بعد تغييرها باعتبارها جديدة ولا تلك الخبرة الكافية لإدارة الانتخابات".  
تفاصيل 2

## تغيير سعر برميل النفط من 42 إلى 45 دولاراً إعادة صياغة موازنة 2021

• بغداد: شيماة رشيد

تعدت اللجنة المالية إنهاء صياغة موازنة 2021 وطرحها للتصويت نهاية الأسبوع الحالي أو بداية الأسبوع المقبل، في حين دعت هيئة رئاسة البرلمان إلى ضرورة زيادة التخصيمات للاجهزة الأمنية في ظل الوضع الأمني الحالي. وقال عضو اللجنة المالية جمال كرجر، "الجنة المالية مستمرة في مناقشتها بشأن الموازنة التي أصبحت شبه منتهية وبدأت بصياغتها النهائية، لذلك فانه من المحتمل أن تعرض الموازنة لتصويت نهاية هذا الأسبوع أو بداية الأسبوع المقبل".  
وأضاف أن "أكبر معضلة للموازنة هي حصة الأقاليم التي قد تتسم اليوم من وصول وفد من الأقاليم إلى بغداد لبدء صياغتها مع الموازنة والتوصل إلى اتفاق عليه، هناك إشكالية مستمرة، كما أن "الجنة" مستتصفت اليوم وفد من المصنعين والقطاعيين، كما سيكون

لها استضافة غدا الأحد للمحافظين للوقوف على موازنة تنمية الأقاليم والمحافظات والانتعاج إلى أرتهم وبهذا تنهي اللجنة استضافاتهم الخاصة بالموازنة.  
وبين كرجر أن "الجنة عملت العديد من التغييرات منها تغيير موازنة الطوارئ من 500 ترليون إلى 150 ترليون، إضافة إلى فترة الاستقطاعات من المواطنين، واتجهت اللجنة إلى خيار ضريبة الدخل الذي جاء بأغلب الأصوات بالاعتماد على خيار الحكومة بالاستقطاعات بواقع 4 ترليون دينار، وخيار ضريبة الدخل بواقع 2 ترليون و600 مليون دينار".  
وأشار إلى أن "الجنة اتجهت نحو رفع سعر برميل النفط من 42 إلى 45 وهذا سيرفع على الدولة نحو 5 ترليون دينار، 600 مليون دينار، مؤكداً أن "الشيء الوحيد الذي بقي ثابتاً في الموازنة هو سعر صرف الدولار مقابل الدينار".

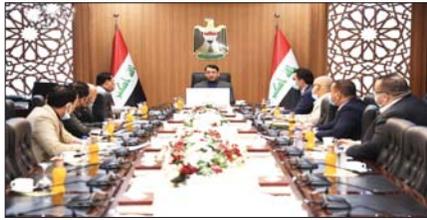
• بغداد: شذى الجبائي  
كشفت وزارة النقل عن جهود مشاريع سبتمبر عرض كرجر استثمارية وأخرى قيد الدراسة منها خط سبب (بصرة - الفاو) وخط (البصرة - الفاو - الكوت - بغداد - بغوبية - كركوك - أربيل - الموصل - دهوك - زاخو) وخط (بغداد - بغوبية - كركوك - أربيل - الموصل - دهوك - زاخو).  
مدير عام الشركة العامة للسكك الحديدية طالب جواد الحسيني كشف لـ"الصباح" عن "وجود تعاون مشترك مع شركة صينية حكومية تعد من أكبر الشركات الأكاديمية العالمية المتخصصة في جميع المجالات وتنفيذ البنى التحتية وخطوط السكك الحديدية، وأضاف أنه "تمت مناقشة تنفيذ مشاريع السكك الاستثمارية ضمن قانون الاستثمار

## تعاون رياضي بين العراق ومصر

• القاهرة: اسراء خليلية

اتفق العراق ومصر على تنظيم لقاءات رياضية مشتركة ومسابقات تدريبية خاصة في مجال كرة القدم والألعاب الأخرى، وإقامة توأمة في المجالات الشبابية وإنشاء مراكز للتدريب. وقال وزير الشباب والرياضة منان درجال في تصريح خاص به "الالتفاقية التي تصادقها مع الجانب المصري وكانت ضمن اللجنة المشتركة العليا في مراحلها الأخيرة للتدريب وكانت هناك بعض الملاحظات التي تمّ تبنيها. وعن مؤتمرها في مصر قال درجال لقد وردت الامانة العامة العربية والتقت بينهما العام الكونكو أحد أول العيط وتم التشارف مع في الجالات الخلفه الخاصة بتطوير الرياضة من خبرات الأخره العربية وكانت القادة في بغداد جولة في الملحق العربي التابع للجنة العربية التي اسهم العراق بإنجاحه بنسبة 100%".  
وأضاف أن "موضوع الاستثمار في الأندية الرياضية ومراكز الشباب والرياضة من خبرات الأخره العربية في هذا المجال كونه يساهم في تنميط برامج الوزارة. وأشار درجال إلى أنه تمّ بزيارة مقر اتحاد مصر القدم المصري وتم الاتفاق على إجراء عدد من المباريات الودية فضلاً عن إقامة لقاءات مع النجوم السابقين".

# أمانة مجلس الوزراء تكشف عن عدد الوثائق المتداولة إلكترونياً



وأضاف أن الأمانة العامة وضمن توجهات الحكومة لأتمتها، ظاهرة تحوّل تواصل العمل بالمرحلة الثانية الوقت، توّصل العمل بالمرحلة الثانية في برنامج الحوكمة الإلكترونية، برمت الجهات غير المرتبطة بوزارة الإلكتروني، عبر برنامج إدارة الوثائق الإلكتروني.

وقال المتحدث باسم الأمانة حيدر مجيد لوكالة الأنباء العراقية (واع) إن أكثر من 22 ألف وثيقة تم تداولها إلكترونياً بين الأمانة العامة لمجلس الوزراء، والوزارات، عبر برنامج إدارة الوثائق الإلكتروني منذ تشغيله في أيلول من السنة الماضية.

## ● بغداد : الصباح

كشفت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، أمس الجمعة، عن عدد الوثائق المتداولة إلكترونياً بين الأمانة والوزارات، عبر برنامج إدارة الوثائق الإلكتروني.

وقال المتحدث باسم الأمانة حيدر مجيد لوكالة الأنباء العراقية (واع) إن أكثر من 22 ألف وثيقة تم تداولها إلكترونياً بين الأمانة العامة لمجلس الوزراء، والوزارات، عبر برنامج إدارة الوثائق الإلكتروني منذ تشغيله في أيلول من السنة الماضية.



علي حسن الفواز

## الإرهاب والعقل الإجرامي

لا يمكن توصيف التفجير الإرهابي في ساحة الطيران سوى بـ «الجرمة الكبرى» التي تنمّي أي جريمة وضعا القانون الدولي في سياق «الجرم ضد الإنسانية» والتي خصص ميوسوما التأييد والفاسدين وقادة العصابات إلى المحاكم الدولية.

فما حدث في الساحة يكشف عن هول الجريمة وعن العسفة والنائلة والكراهية التي يحملها الجرمون، مثلما يكشف عن طبيعة العقل التفكيري الذي يقف وراءها، والذي يتخلل من الجميع تكاتفاً عبقياً ووعياً مسؤولاً للوجوه، والتضدي لها، ولكل الأفكار والسياسات والأدوات.

والرسائل الإعلامية التي تدعم وتروّج للفكر الإرهابي التفكيري، طبيعة البشاعة التي تجلّت بها هذه الجريمة البرّعة، لا تعيدنا إلى ذاكرة التفجيرات خلال السنوات الماضية فحسب، بل تضعضعنا أسماء واقع يتطلب الحزم والمسم باننا لحماية الناس من تلك الكارثة والجرائم، على مستوى أعداد وتنظيم الخطط الأمنية الفاعلة، وتأمين برامجها وملاكاتها ومؤسساتها وأطرها اللوجيستية، وعلى مستوى هئية الفكر الإرهابي التفكيري، والوعي المجتمعي ثقافياً وأعلامياً، وإمساكاً للرضى الفكر الإرهابي، مهما كانت مرجعياته، فضلاً عن العمل على عدم واستناد البرامج السياسية والاقتصادية للجهات الحكومية، فانشكالات التي تصطبغ بألوان السياسي والاقتصادي هنا أو هناك ليست بعيدة في تأثيرها عن الواقع الأخرى ولا عن التغافل عن البشاعة الرخوة التي تتسم للحصبات الإرهابية باختلافها وارتكاب جرماتها بحق الناس.

الضحايا اللذين، والمكان المني، شهود على هذه الجريمة الكبرى، التي تعكس مدى الخطورة الأمنية والثقافية التي يمثّلها الإرهابيون على وحدة المجتمع وتعايش مكوناته وعلى تامين الفرض الحقيقية للتنمية، وإعادة الامتداد للمدن التي خربها الباطشيون في احتلالهم وإجرامهم، وهذا ما يستدعي مواقف محلية صريحة وواضحة من اللذين فقط، بل للشاركة الحقيقية في الجهد الوطني، فضلاً عن الحاجة إلى مؤلف ولوية واقعية لا تكفي بالردود اللولوسامية، بل بالمواقف والأجرام والوعي اللوجيستي الفاعل. إنّ هذه الجريمة الإرهابية أعلن فاضض ضد الإنسانية، وضد حق التمتع والتعدد والشاركة والتخصر، ولأنّ الجرمين الذين يهددون الأمن العراقي، هم أنفسهم الذين يهددون السلم الأهلي في المجتمعات الأخرى، وهنا يجب أن نجد صداها عالمياً في عدم التفارق والتمسك بعداً عن أي حسابات أو سياسات أخرى، وبإلاجه الذي يسبح بالدولة العراقية وحوكمتها وقواها السياسية بالقضاء، على مجرمي الأرهاب ومجرمي التفكير، ليس أبناء أعماه مفضوضون، بل لأنهم أعداء الإنسانية والمسئلق وللإجانب الجديدة التي تحلم بوطن امن، وحياة غامرة بالأمان والسلام والشاركة الحرة.

مدير التحرير  
**نزار عبد الستار**

سكرتير التحرير  
**وسام عبدالواحد**

المدير الفني  
**مصطفى الربيعي**

سكرتير التحرير السياسي  
**سعد تركي**

مدير تحرير الرياض  
**علي البايوي**

مسؤول صحف المحافظات  
**توفيق التميمي**

العلاقات العامة  
**د. محسن الشوطة**

التقسيم السياسي  
sabah@alsabaa.hq

الإعلانات  
ads@alsabaa.hq

العلاقات العامة  
07809174853  
pr@alsabaa.hq

التوزيع والاشتراكات  
07809210536  
dist.irm@alsabaa.hq

موبايل  
07809174852  
0771629593

شبكة الاعلام العربي

## الخارجية تدعو إلى فتح السفارة المغربية في بغداد

الثانوية المتميّزة بين البلدين، والتي تستند إلى إبعاد سياسية، واقتصادية، وثقافية، وتاريخية، مؤكداً "رغبة العراق في تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين والتنسيق بشأن القضايا المشتركة في المنظمات الدولية"، وطلب وزير الخارجية من الجانب المغربي "تسهيل دخول المواطنين العراقيين إلى المغرب من جانبه، وأعرب وزير الخارجية المغربي ناصر بوريطة عن "خالص تعازيه وتؤاساته

## ● بغداد : الصباح

دعا وزير الخارجية فؤاد حسين، أمس الجمعة، مجلس سفيره في بغداد وطلب من "وزير الخارجية اجتمع مع نظيره المغربي ناصر بوريطة عبر تقنية الفيديو كونفرانس".

وأعرب حسين خلال الاجتماع عن "تقديره للعلاقات

## النقل تعلن فرصها الاستثمارية وشركات صينية تعزم التنفيذ إحياء مشاريع القناة الجافة.. سكك حديد تربط الفاو بتركيا

أوروبا بإيجاز الترانزيت، هذا وأيد تركيا خلال الة القليلة الماضية استعمالها لربط الخط السككي من محطة (فيشخابور - نصيبين) بطول 133 كيلومترا البالغه كلفته 800 مليون دولار، والذي يعد أحد مشاريع إحياء الربط السككي مع تركيا ويشير الحسيني إلى "مساعي الشركة لاستقطاب الشركات الصينية للمساهمة في تأهيل الخطوط السككية الفرعية ضمن الأوصاف العامة من أجل الاستراتيجية سير قطارات المسافرين والبضائع. ومن المزمّل أن تسهم هذه المشاريع بتحقيق فوزهة الاقتصادية العراقي ورسد الزاوة إيرادات ضخمة لاسيما بعد ادخال مشروع ميناء

## ● بغداد: شذى الجنباني

يسير العراق بوتائر متصاعدة لإحياء مشاريع القناة الجافة لا سيما بعد احالة ميناء الفاو الكبير مؤخرًا للتنفيذ من قبل هيئة الشراكات الكورية.

ويبرز تلك الوثائق بشكل واضح من خلال إعلان وزارة النقل وجود مشاريع متعزز ضمن كنفها استثمارية وأخرى قيد الدراسة منها خط سكك حديد - الفاو - وخط (البصرة - الفاو - بغداد - بقرية - كركوك - أربيل - الموصل - دهوك - زاخو) وخط (بغداد - بقرية - كركوك - أربيل - دهوك - زاخو ومدير

## ضبط أدوية بشرية في مطار البصرة الدولي القبض على أحد تجار المخدرات في ديالى



كثير من المخدرات، وضبطت بحيازته 2650 حبة مخدرة مع رمانة يدوية هجومية وصاعق ويندقي كلاشكوف ومخازن غذاء ومستمكات مزورة لإخفاء شخصيته الحقيقية كونه محكوماً بإلعدام غيبائياً بتهمة جرمية

تمكنت قوة أمنية مشتركة من القبض على أحد تجار المخدرات في ديالى في حين ضبطت هيئة الناقد الحدودية أدوية بشرية ومستلزمات طبية مخالفة للضوابط في مطار البصرة.

وقال الناطق الاعلامي باسم قيادة شرطة ديالى العميد نهاد الهادي، إن "قوة أمنية مشتركة من الشرطة وقسم مكافحة المخدرات ومديرية المخبرات تمكنت وبعملية نوعية من القبض على أحد تجار المخدرات بحمل الجنسية الاجنبية وبحوزته ا كغم من مادة الترياك ذات التأثير المباشر على الانسان في غضون ذلك أعلنت مديرية شرطة محافظة النجف الاشراف القبض على متاجر

## ● بغداد: الصباح

تارست ووزارة الهجرة إيفان فانج جابور، أمس الجمعة، مع قائممقام قضاء الشيوخان سريال شيخ يحيى، بينما قائممقامية أسباب حالات الانتحار ووضع الحلول اللازمة، ومعالجتها وقتل جابور، في بيان للوزارة أن "رئاسة الوزراء تشكلت لجنة لدراسة أسباب حالات الانتحار في صفوف النازحين"، لافتة في أنها "شارت تفقد خدمات النازحين، والقاء بهم عن قرب للوقوف على أسباب تلك الحالات، وشارت في أن "الخطوة الوطنية قدمت حلولاً بضمتها إعادة إعمار المناطق الحرة لا سيما مناطق الازديديين كنمف حالة خاصة واستثنائية لتعرضهم إلى مأس على يد عصابات اضع الازهابية"، مشيرة إلى أن "الوزارة لا تحتمل مسؤولية عودة الأسر النازحة التي تعرضت منازلها للتفجير والهجم.

## لجنة الأقاليم النيابية: الاستعجال بإجرائها يضرب الديمقراطية والنزاهة سائرهم تلمح إلى «ضغوط سياسية» وراء تأجيل الانتخابات

لدى المفوضية بعد تغيرها بإعتبارها جديدة تلك الخبرة الكافية لإدارة الانتخابات، ووصف الاستعجال بإجراء الانتخابات البرلمانية بالخسرة للديمقراطية والنزاهة، إذ لا يمكن أن تكون هناك انتخابات حقيقية كما يريد أينا، وشيوع بدون إعطاء مهلة للمفوضية لاستكمال الامور الفنية واللوجيستية الخاصة بها.

وتابع نويرداني أنه "ليس باستطاعة المفوضية اصدار بطاقات بايومترية للمواليد الثلاثة الجدد الذين يصغرون في أعمار الناخبين إضافة إلى ان هناك الملايين من الناخبين لا يزالون لا يملكون بطاقات بايومترية، فضلاً عن ان المفوضية لا تستلم أي مبالغ لغرض التعاقد للتهيئة للانتخابات.

## ● بغداد، مهتد عبد الوهاب وعمر عبد الطفيف

كلتة كانت (سائرهم) الوجود وضغوط سياسية دفعت مفوضية الانتخابات إلى اقتراح تأجيل موعد الانتخابات المبكرة، بينما لكت ان تأجيل ليس من اختصاص الحكومة.

المقابلين لى لجنة الأقاليم والمحافظات ان التأجيل جاء لغرض اكمال الاستعدادات الخاصة بالاقتراع، مشيرة إلى ان الاستعجال بإجرائها سيضر الديمقراطية والنزاهة.

وصادق مجلس الوزراء، مؤخرًا على تأجيل موعد اجراء الانتخابات النيابية إلى العاشر من تشرين الاول المقبل بدلا من حزيران المقبل.

وقال النائب عن كتلة سائرهم النيابية رياض السنهوري للصحف " بأن "تحديد موعد الانتخابات ليس من صلاحية رئيس الوزراء"، مبينا ان "الانتخابات المبكرة تعتمد على المادة 64 من الدستور وليس المادة 56، كما ان المادة 64 تشير إلى انه عندما يحل مجلس النواب نفسه يدعو رئيس الجمهورية بمدة اقصاها 60 يوما إلى اجراء الانتخابات.

وأضاف انه "تفترض المفوضية العليا المستقلة للانتخابات وفقا للناشون الجديد هئية تابعة هيئات مدوية وأعادة تقسيم نظام الدور والعمال بنظام المحكمة الفايومترية لفترة الامت"، مشيرا إلى انها "كانت قد اعلنت في اكثر من محفل استعدادها

الذي يرغب بالذهاب إلى صندوق الاقتراع لانتخاب من يراه مناسباً.

وأفاد بان "هناك عدة عوامل لضمان نزاهة الانتخابات المقبلة وهي حصر السلاسل بيد الدولة والقضاء على التزوير من خلال تغيير قانون الانتخابات واعتماد النظام البايومترى حصرا وتشريع قانون المحكمة الانتخابية.

وقال ان "عدم تهيئة مطلق المفوضية المتعاقدين من امير المشكولات ان تعزز اجراء الانتخابات في وقتها المتقرر، إضافة إلى وجود مشكلات فنية

شبكة الاعلام العربي

PDF المجربة

تصنع المجربة PDF



## واجب المحكمة ومسؤوليتها في حسم النزاع القضائي الدعوى الدستورية المتعلقة بتصدير النفط والغاز نموذجا

القاضي كاظم عباس\*

يعد موضوع حسم النزاع بين الخصوم بأسرع وقت ممكن عن طريق إزاله حكم الدستور أو القانون أو كليهما من قبل المحكمة المختصة، الغاية الكبرى التي يسعى لها الجميع، والهدف الأسمى الذي تضطلع به المحكمة نصب عينها لتحقيق العدالة وسيادة حكم الدستور والقانون من خلال قطع دابر النزاع والسعي إلى عدم تأييده، وكلما تم حسم الدعوى ضمن المدّة القانونية البالغة أربعة أشهر وبما لا يتجاوز السنة وهو السقف الزمني الأعلى القبول على مضيح كان الحكم أقرب إلى العدالة. بل يعد عنوانا لها وعلى عكس ذلك فإن العدالة البيئية هي إلى الظلم والانتهاز أقرب.



إن عدم حسم المحكمة للنزاع ضمن السقف الزمني القانوني تستتبعه نتائج وخيمة تجعل النزاع يأخذ منحى سلبيا يؤثر في جوهر العدالة ويورث انطباعا سيئا بعجز المحكمة عن قطع دابر النزاع بين الخصوم وقندان استقلالها وحيادها ولهذا حرص المشرع العراقي على ضرورة أن تنفذ المحكمة بحسم موضوع النزاع القضائي ضمن السقف الزمني المحدد لها، وبخلاف ذلك الدعوى يكون عرضة للتأخير معه والمسألة الانضباطية وحتى الجنائية إذا كانت نتائج عدم حسم الدعوى خطيرة تمس الصلحة العامة التي تفوق إلى الخراب.

بل يفيدنا إن آثار هذا الخراب تضرب مديات بعيدة وعديدة وتصيب بمقتل البنية التكوينية للدولة شعبا ورعا وسلطة عندما يكون النزاع يتعلق باسم ونشاط حيوي يمس النظام السياسي القائم ويقتطع نظام الدولة برمته على شفا حفرة من البروق في الهاربة وذلك عندما يتقدم وتعدو الأطراف قضائيا عن طريق إصدار حكم قضائي حاسم وبات بعد أن تتأكد ويوضح عجز المفاوضات والاتفاقات والتفاهات عن قلم يارو ولم تبق سوى كلمة القضاء العادل لعلاج الإشكالية العسالة بعد أن عجز أهل الحل والعقد عن إعطاء الراء، الناتج للشك التي استنفخت وأصبحت مرضا عضالا.

ولعل من أصعب ما استعصى على الحل وأصبح معضلة المعاضل موضوع الاختلاف للمهم الدستوري والقانوني بين المركز والإقليم بشأن قيام إقليم كردستان العراق باستخراج وتصدير النفط إلى الخارج ومدى موافقة ذلك لأحكام الدستور العراقي لسنة 2005 من عدمه.

إذ يعد الاختلاف والخلاف الجذري المتأصل بين حكومة المركز وحكومة إقليم كردستان العراق والشدة والجدب على هذا الموضوع يعد من أوضاع جميع الأوبار للتحول السياسي وانهايار والاتفاقات الثمينة بين الفراء السياسيين لم يبق سوى طرق باب القضاء.

وتسليم زمام الأمور والتكليف في حل هذا الفلل القضاء الدستوري لحل هذا النزاع مثلا في المحكمة الاتحادية العليا من قبل الأطراف وبقا للاراء الدستورية والقانونية وهذه النقطة تحسب إلى طرفي النزاع العراقي والإقليم التي تفوضها لعله وفقا لأحكام الدستور إلى المحكمة التي يفترض أن تحترم وتقدس الدستور.

وقد تجسد هذا التفويض بإقامة دعوى من قبل المدعي وزير النفط في المحكمة الاتحادية العليا في لويطية ضد المدعي عليه وزير الثروات الطبيعية في إقليم كردستان إضافة لويطية الرقعة 59/

2012 والتي أقيمت بتاريخ 2012/1/11 وقد انضم رئيس مجلس الوزراء إضافة لويطته للخصومة بصفة شخص ثالث إلى جانب المدعي الدعوى ويبدأ إجراءات السير بالدعوى بغير حسمها بسرعة وفقا لأحكام الدستور لأهميتها وعلى أمل أن تصدر المحكمة الاتحادية العليا حكما قضائيا حاسما خلال المدّة القانونية يكون عمالا من العوامل المهمة للاستقرار في البلد على جميع المستويات.

ولكن سرعان ما ظهر عكس ذلك وأصبح الجميع بخيبة أمل كبرى إذ إن المحكمة الاتحادية العليا لم تحسم النزاع خلال المدّة القانونية البالغة أربعة أشهر والتي مرت مرور الكرام وسعدت ومن ثم توالت السنوات الواحدة تلو الأخرى ويحجج وأهمية وهي تهرب الدعوى بتأجيلها من موعد حتى انقضت أكثر من سبع سنوات وبعيت الدعوى تراوح في إراجيحها إلى أن قامت مع بقية الدعوى القضائية الدستورية التي نالت أيضا بسبب مضيح البلد في مرحلة الفراغ الدستوري والقانوني التي تسببت به المحكمة الاتحادية العليا

نفسها بسبب إصرارها العجيب على العا، النص القانوني الوحيد الذي يفرض على عا، لإحقاق قضاء المحكمة الاتحادية العليا والتي أقرت لاحقا هذا الأمر بإحالة أحد أعضائها الأصليين لكرام الله، وما نتج عن ذلك اختلال بالمصالح القانوني لتشكل وانتفاج المحكمة.

إن عدم حسم الدعوى الرقعة اعلاه من قبل المحكمة الاتحادية العليا ليل كسلا منها بل هو ناتج عن عدم وجود إرادة حقيقية لها بحسم الدعوى، وقد تجلّى ذلك بوضوح عندما تبنت وسيلة الهروب إلى الامام من مسؤولية إصدار حكم حاسم وشجاع لموضوع النزاع القضائي المطروح أمامها يكون فاعلا هي حجيتها لأحد الأطراف في الدعوى على حساب الطرف الأخر وهذا ما لا يجوز المحكمة الاتحادية العليا على الإتيان عليه، لأسباب شخصية مصطنعة لها علاقة باقرار قانون المحكمة الاتحادية العليا الذي تم ترحيل إقراره من دولة برلانية إلى أخرى بل فتمت في دورها السلمي أكثر من ذلك عند نظرها في المركز والإقليم وما أنتج هذا من حالة التنازع الزمن بينهما حتى وصل الأمر في بعض الأحيان

في مراكز القرار سواء في المركز أو الإقليم وفقا لناتج الانتخابات البرلمانية الوردية بغيره مد النزاع إلى ما لا نهاية.

إن أخطر مظاهر الظلم عندما يصدر بوعي تام من الجهة التي يفترض أن تتصدى له وتقتضي عليه وقفا يولد هذا الظلم آثارا كارثية وسلبية نتيجة السلبية في اتخاذ القرار المطلوب في وقت المناسب.

وقد انعكست الآثار السلبية لهذا التخاذل القصور من المحكمة الاتحادية العليا والانتهاز بممارسة سلطتها القضائية بعدم حسمها للنزاع بين المركز والإقليم على كافة الجالات واليادين العام بإفضاء الدستوري في العراق وقندان الثقة به أن يكون حاميا للدستور بسبب عجزه عن حسم النزاع رغم مضي سنوات طوال على إقامة الدعوى.

كما أن بقا النزاع مقلنا ومؤجلا إلى ما لا نهاية بسبب المحكمة الاتحادية العليا مع الخلافات بين المركز والإقليم وما أنتج هذا من حالة التنازع الزمن بينهما حتى وصل الأمر في بعض الأحيان

في موكفها الكاملة. كما أن أثر عدم حسم الدعوى من قبل المحكمة الاتحادية العليا يصيب جهود مكافحة الفساد جميع أشكاله التي تبذل من قبل الجهات المختصة بما يتعلق بملف تصدير النفط والغاز ويجعل متواترة الفساد والإنسان تسير بوتيرة متزايدة يوما بعد يوم وإن الخاسر الأكبر هو الشعب العراقي الساكن سواء في المركز أو الإقليم. إن وراء عدم حسم الدعوى من قبل المحكمة الاتحادية العليا إندجات تخريبية أضرت والمعا وبقينا بالمصالح الوطنية العليا للبلد كافة اقتصاديا وسياسيا وأمنيا.

لننا على يقين تام أن هذا الأمر لن يمر مرور الكرام من أبناء الشعب العراقي الكريم سواء من هوي في موقع المسؤولية أم خارجهما لأن القانون لم يكن غافلا عن موضوع عدم حسم القاضي سفها الزمني القانوني المناسب وجعلته تحت مظلة المسألة القانونية والمسائل القضائية بهذا الشأن الانضباطية والجنائية تنفق بذلك.

عضو محكمة التمييز الاتحادية

### تحقيق الاكتفاء الذاتي في 24 محصولا

## العراق يصدر «منتجات زراعية» إلى السعودية والأردن



التي يبيعها المزارعون والأسماك، منوها بأنه «تم تحقيق القرار بين السيطرة الأمنية في المنافذ الحدودية بهدف منعها من دخول البلاد بسبب توافرها محليا».

وتشهد البلاد انتعاشا في قطاع الزراعة. على خلفية توفر الحصص المائية الكافية والمعدات الجيدة لهطول الأمطار والثلوج، إضافة إلى بسط الأمن في مناطق البلاد كافة بعد طرد إرهابيي «داعش» من مناطق وقرية في الانتاج الزراعي.

وأردف النائب أن «قرارات منع الاستيراد على المحاصيل، تتم اعتمادا على تطبيع (الوروزامة الزراعية) التي تتضمن المواد المتوفرة محليا، وبالتالى يعد السداد الذي تتعامل به عند أي مادة مستوردة» مشيرًا إلى أن «الهدف منها زيادة المواد المتوفرة محليا، فضلا عن تصدير الفائض منها كالمطاطم والخيار والتمور والتشجير وغيرها، إلى الدول الجاورة كالمغرب والأردن».

وأكدت منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) التابعة للأمم المتحدة في الـ 15 من الشهر الماضي أن 2021 سيكون عام الفجوة والغفر في العالم، مصحوبة بدعوات جادة

لحسين نوعية المحاصيل الزراعية المنتجة في دول العالم كافة لا تظلم من أهمية كبيرة وأغلة في تزايد النماة الكافية لدور خطر جائحة كوفيد 19.

وذكر اعمار وزارة الزراعة من «ظاهرة اخلاص المواد الزراعية للمحصول المائية الكافية إقليم كردستان ما يراحم الفلاحين بانتاجهم ويؤثر في انتاج المحاصيل في البلاد».

وأكد أنه لا يمكن تطوير القطاع الزراعي الا بحماية المنتج والمستثمر، والتأكد على زيادة المساحات الزراعية فضلا عن وجود فرص استثمارية بالقطاع مع زيادة كمية وتوعية المحاصيل المنتجة وتصدير الفائض منها.

وضمن برنامج جعل اليونانية سلة غذاء العراق الغذائية) كشف مدير زراعة المحافظة حسن الوائلي عن ارتخاع انتاج الزيتون، مشيرًا إلى أن «الزيادة المتحققة بالانتاج خطرة إيجابية يمكن تطويرها خلال الازمات المقبلة».

وقال «الصباح» إن «الزيادة بانتاج شملت القطن بنسبة النسيان والحمواني، وكركا استخدام مديونية التسهيل الائتماني أمام المستثمرين الذين يبرهنون تنفيذ مشاريع استثمارية زراعية لا تتسع به اليونانية من مؤامرات استثمارية وأعداء».

- بغداد، شذى الجنابي
- الديوانية، عباس رضا الموسوي

ضمن الجهود المبذولة للنهوض بالقطاع الزراعي، تمكن العراق من تحقيق الاكتفاء الذاتي لأغلب المحاصيل الزراعية، إذ امتعت وزارة الزراعة مؤخرا استيراد 24 مادة زراعية، بعد تحقيق وفرة كبيرة في الأسواق المحلية.

كما كشفت الوزارة عن تصدير عدد من المحاصيل إلى دول الجوار في مقدمتها السعودية والأردن، بالمقابل خذرت من دخول المحاصيل المستوردة عبر منافذ إقليم كردستان والتي تراجم الفلاحين بانتاجهم وتؤثر بشكل مباشر على المحاصيل المحلية.

مدير اعلام وزارة الزراعة حميد حنيف تحدث مؤخرا بشأن «الصباح» قائلا إنه «تم استيراد الـ 24 مادة زراعية بعدما لوحظت من غيرها (مخفقات) للحموم، إضافة

### جسور الموصل «خارج الخدمة»

## ومقاولون: الصيانة لم تكن صحيحة

مقامة على نهر دجلة، بين جانبي الموصل الشرقي بمبادرة من وزارة الدفاع بعد ان وقعت ميدانيا على حجم أزمة السير والعمور التي تعيشها المدينة من جانبه كشف حكمت رسول أحد المقاولين والشرف على اعمار جسور الخوصر الخامس والرايع يوما بعد يوم الفجوج عن الخدمة ومنع عبور العجلات عليها بسبب اعادة تضررها نتيجة عدم اعمارها بدقة عالية والتي لم تتجاوز مدد فتحها اشهرا معدومة، ما خلق أزمة خافتة على باقي جسور المدينة.

على باقي جسور المدينة بسبب ذلك، وسببت الفسرات الجوية خلال معارك تحرير المحافظة من برلمان إرهابيي «داعش» اضطررا كبيرة للجسور الخمسة الرئيسية للوصل، لعمود وتم نصب قطع حديدية قبل ماين على الأجزاء المتضررة لإعانة

مقامة على نهر دجلة، بين جانبي الموصل الشرقي بمبادرة من وزارة الدفاع بعد ان وقعت ميدانيا على حجم أزمة السير والعمور التي تعيشها المدينة من جانبه كشف حكمت رسول أحد المقاولين والشرف على اعمار جسور الخوصر الخامس والرايع يوما بعد يوم الفجوج عن الخدمة ومنع عبور العجلات عليها بسبب اعادة تضررها نتيجة عدم اعمارها بدقة عالية والتي لم تتجاوز مدد فتحها اشهرا معدومة، ما خلق أزمة خافتة على باقي جسور المدينة.

على باقي جسور المدينة بسبب ذلك، وسببت الفسرات الجوية خلال معارك تحرير المحافظة من برلمان إرهابيي «داعش» اضطررا كبيرة للجسور الخمسة الرئيسية للوصل، لعمود وتم نصب قطع حديدية قبل ماين على الأجزاء المتضررة لإعانة

### الموصل، شروق ماهر

أعرب عدد كبير من سكان مدينة الموصل عن استيائهم على خلفية خروج أغلب الجسور الرئيسية والوقتة التي جرى اعمارها، عن الخدمة من جديد بعد انتهاء عمليات تحرير المدينة من سيطرة «داعش» الاشارة قبل أكثر من أربعة اعوام.

وشهدت حركة السير بالمدينة اربكًا كبيرا، خصوصا مع شدة الأمطار، بينما عزا مقاولون السبب إلى عدم صيانتها على الوجه الأمثل. وقال لفيق من سكان المدينة ل«الصباح» إن «الحكومة المحلية غير جادة بإعادة الجسور الخسمة في المدينة التي تربط الساحل الأمين لها بالأسسر بعد ان تم صرف مبالغ طائلة عليها».

وترى خمسة جسور رئيسة أعرب عدد كبير من سكان مدينة الموصل عن استيائهم على خلفية خروج أغلب الجسور الرئيسية والوقتة التي جرى اعمارها، عن الخدمة من جديد بعد انتهاء عمليات تحرير المدينة من سيطرة «داعش» الاشارة قبل أكثر من أربعة اعوام.

وشهدت حركة السير بالمدينة اربكًا كبيرا، خصوصا مع شدة الأمطار، بينما عزا مقاولون السبب إلى عدم صيانتها على الوجه الأمثل. وقال لفيق من سكان المدينة ل«الصباح» إن «الحكومة المحلية غير جادة بإعادة الجسور الخسمة في المدينة التي تربط الساحل الأمين لها بالأسسر بعد ان تم صرف مبالغ طائلة عليها».

وترى خمسة جسور رئيسة

### افتتاح ثلاثة مستشفيات

## «كرفانية» في ديالى

وقضا، بلديون لتقديم أفضل الخدمات الطبية للرضى المصابين بفيروس كورونا، فضلا عن العديد من الخدمات الصحية والطبية والعلاجية للمواطنين.

وأشار المراهي إلى أن «المستشفيات زودت بالأدوية وجّهت من الوزارة بأحدث الأجهزة والمستلزمات الطبية اللازمة بمدد إلامالي».

المحافظة، وتبع التحدث باسم صحة ديالى، ان «وزير الصحة افتتح مركزا لمعالجة دمدي الفخدرات غرب بعبوة».

### بغداد، الصباح

افتتح وزير الصحة والبيئة الدكتور حسن التميمي، امس الجمعة، ثلاثة مستشفيات «كرفانية» ومركزا لمعالجة الدمدين في محافظة ديالى.

وقال مدير اعلام صحة ديالى فارس الزاوي، ان «المستشفيات التي افتتحها وزير الصحة سعة كل منها 50 سريرا وتضم أقساما للأطفال والولادة والجيرة طبية وروسدا سكن الأطباء»، وأضاف ان «المستشفيات افتتحت في احيائي بني سعد، ومنديل».

## بايدن يكلف الاستخبارات بالتحقيق في التدخل الروسي بالانتخابات مجلس الشيوخ الأميركي يستعد لمحاكمة ترامب



● واشنطن ، وكالات

دعا زعيم الجمهوريين في مجلس الشيوخ الأميركي ميتش ماكين إلى منح الرئيس السابق دونالد ترامب مهلة أسبوعين ليستمّد محاكمته أمام جلسة بتهمة التحريض على العصيان. وقال ماكين في بيان له أنه "وجه هذا الاقتراح إلى زعيم الديمقراطيين في مجلس الشيوخ تشاك شومر". واقترح ماكين إحالة ملف ترامب من مجلس النواب على مجلس الشيوخ يوم 28 كانون الثاني الحالي. ثم منح ترامب أسبوعين للتخضير قبل بدء المرافعات. وفي حال ثلثته، سيؤجل هذا الطلب محاكمة ترامب إلى منتصف شباط المقبل.

وماكين الذي بات يمثل اقلية مع مجلس الشيوخ، لا يتمتع بحق الأحكام القرار النهائي بشأن موعد بدء المحاكمة، ما يعني أن تبني خطة يتطلب موافقة من قبل شومر. يتكّرر أن مجلس النواب وافق يوم 13 كانون الثاني الحالي على مسالة الرئيس ترامب على دوره المتفرض في اتهام انصاره مبنى الكابيتول يوم 6 من الشهر الحالي. في ذلك اكدت رئيسة مجلس النواب الأميركية نانسي بيلوسي أن محاكمة الرئيس السابق دونالد ترامب بتهمة التحريض على العنف مستمداً قريباً. دون أن تحدد الموعد للتحقيق.

وقالت بيلوسي للمخبرين: سأستحدث مع من يديرون العملية بشأن متى سيكون مجلس الشيوخ مستعداً

للمحاكمة رئيس الولايات المتحدة السابق وسيب دورو في التحريض على العصيان في الكابيتول، واتهمت بيلوسي دونالد ترامب بإرسال انصاره إلى مبنى الكابيتول وتحريضهم على اقتحام المبنى بينما كان المتفرضون مجتمعين للإقرار بنتائج الانتخابات التي فاز فيها الديمقراطي جو بايدن. وقالت المتحدث باسم البيت الأبيض حين يساكي خلال مؤتمر صحفي إن الرئيس بايدن يكلف أجهزة الاستخبارات بإجراء تحليل شامل للهجوم السيبراني على شركة (سولار ويند) والتدخل الروسي في انتخابات 2020، واستخدام السلاح الإلكتروني ضد زعيم المعارضة اليكسي نافالني والوكالات المتفرضة مقابل قتل جنود

أميركيين، وأضافت أنه "علمي الرغم من أن الولايات المتحدة ستعامل مع روسيا على تفعليل المصالح الأميركية، فلنأخذها بنظر الاعتبار في قراراتنا غير النابذة". يتكّرر أن روسيا كانت قد رفضت الزامع بشأن تدخلها في الانتخابات بالولايات المتحدة أو بأي دولة أخرى، ووفقها وراء الهجمات السيبرانية على الولايات المتحدة من جانب آخر، نشر حساب المرشد الأعلى الإيراني السيد علي خامنئي على تويتر أمس الجمعة صورة لاعب غولف يشبه الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب، وتهدد بالآثار لقتل قائد فيلق القدس الجنرال قاسم سليماني.

لغات وإعلام أميركا في غضون ذلك كلف الرئيس الأميركي جو بايدن أجهزة الاستخبارات بدراسة قضايا التي تعتقد واشنطن بوجود دور لروسيا فيها، مثل الهجمات السيبرانية والتسميم المتفرض للمؤمن الروسي اليكسي نافالني. وقالت المتحدث باسم البيت الأبيض حين يساكي خلال مؤتمر صحفي إن الرئيس بايدن يكلف أجهزة الاستخبارات بإجراء تحليل شامل للهجوم السيبراني على شركة (سولار ويند) والتدخل الروسي في انتخابات 2020، واستخدام السلاح الإلكتروني ضد زعيم المعارضة اليكسي نافالني والوكالات المتفرضة مقابل قتل جنود



محمد صالح مخدّم

## ملآت الأمن الإقليمي

عندما وضع المرشد الإيراني آية الله السيد علي خامنئي مقاسمات لطاولة المفاوضات المحتملة مع الولايات المتحدة فإنه في حقيقة الأمر رسم إطاراً جديداً للمصالح الأمنية الإيرانية في المنطقة كما تراها طهران. المرشد الإيراني في كلمته المتلفزة في 8 كانون الثاني الحالي أشار إلى نوايت ستستخدم على طاولة المفاوضات لكنها كانت رسائل متعددة الاتجاهات. ما قاله في هذه التفرات، إن إيران لا يمكن لها أن تترك أسواقها في المنطقة من دون دعم وهي لا تريد إضعافهم من أي جهة كانت، ولكن منهم سوريا والعراق وبنان أن يشير إلى بقية هؤلاء الأصدقاء المعروفين لدى جميع المهتمين بالشأن الإيراني والإقليمي.

الأمير الثاني أن إيران لا يمكن لها التحلي عن قوتها العسكرية وتحديداً الصاروخية التي اعتبرها قوة ردة لا يمكن الاستغناء عنها في ظل تسليح إقليمي وتوتر عسكري غير مسبوقة يشهده الإقليم. الأمر الثالث أن إيران غير مستعدة لعودة الولايات المتحدة لطاولة (5+1)، لكنه قال إن (أي عودة تستلزم إلغاء جميع العقوبات)، وجعل هذا الإلغاء، (ولاً) وإن (عندئذ عندما) بمعنى إزالة جميع العقوبات التي فرضت بعد العام 2017 مقابل العودة عن خطوات التصعيد والرجوع إلى ما قبل عام 2017، والذي يشمل النسبة المرتفعة لتصليب الولايات المتحدة.

والصوم أن السيد الخامنئي أراد وضع مقاسمات لطاولة أمام الحكومة الإيرانية والإدارة الأميركية الجديدة لكن الأمم في ذلك هو حدود ونوايت الأمر الثاني أن إيران لا تريد إضعافهم من أي جهة كانت، ولكن منهم سوريا والعراق وبنان أن يشير إلى بقية هؤلاء الأصدقاء المعروفين لدى جميع المهتمين بالشأن الإيراني والإقليمي.

**الجانبان الأميركي والإيراني لا يسمعان بمشراكة أي من الدول الإقليمية في المفاوضات المحتملة**

**القضية لأن إيران تقول إنها لا تريد مناقشة قضايا الغربية حتى يكون هناك تواجد إقليمي معني بهذه المفاوضات**

والصوم أن السيد الخامنئي أراد وضع مقاسمات لطاولة أمام الحكومة الإيرانية والإدارة الأميركية الجديدة لكن الأمم في ذلك هو حدود ونوايت الأمر الثاني أن إيران لا تريد إضعافهم من أي جهة كانت، ولكن منهم سوريا والعراق وبنان أن يشير إلى بقية هؤلاء الأصدقاء المعروفين لدى جميع المهتمين بالشأن الإيراني والإقليمي.

في مقاسمات المفاوضات المحتملة مع الولايات المتحدة، فإن مقاسمات الطاولة تختلف عن تلك التي كانت في العام 2015، ويبدو أن جميع الأطراف المعنية بالملف الإيراني تعتقد منذ هذا الاعتقاد وليس إيران والولايات المتحدة فحسب.

تبقى دول الإقليم ماذا تريد أن تفعل في المرحلة المقبلة وهي التي تمكك بحق تصورات ونوايت وروزي واضحة ومعينة.

في الواقعية السياسية، أمام هذه الدول مقاربان: الأول: الانتظار لما تقضي إليه المفاوضات الإيرانية الغربية وعندما ترى أين هي من هذه المفاوضات كما فعلت في مفاوضات 2015، بمعنى تحيول الآخرين للتفكير وكفى الله المؤمنين الفتيل.

أما الفقرة الثانية فهي الخوف في مفاوضات مباشرة مع إيران لوضع "خارطة طريق" على قاعدة الحد الأدنى من المشركات والتفاعلات من أجل ضمان الأمن والاستقرار للمنطقة بأكملها.

لا اعتقد أن الجانبين الأميركي والإيراني يسمعان بمشراكة أي من الدول الإقليمية في المفاوضات المحتملة القائمة لأن إيران تقول أنها لا تريد مناقشة قضايا الإقليم مع الجانب الغربي حتى يكون هناك تواجد إقليمي معني بهذه المفاوضات كما أن الرئيس الأميركي المنتخب جو بايدن أيه بحاجة إلى دور أوروبي مع الصين وروسيا ولم يتكّرر في من الدول الإقليمية. أنا اعتقد أن الجانبين يمتلكان تصورات مختلفة للأمن القومي والأسان الإقليمي في ضوء فراغ المنطقة من نظام أممي بعد انتهاء الحرب الباردة؛ ولذلك تأتي أهمية الجلوس على طاولة المفاوضات من أجل حل هذه العقدة المستعصية قبل أن يخلصها الآخرون على مقاسماتهم.

U2sahel@gmail.com

## السودان: لا نهدف للحرب مع إثيوبيا

● الخرطوم ، وكالات

أبلغت الحكومة السودانية الأمم المتحدة أن التحركات العسكرية للجيش السوداني على الحدود الشرقية لا تهدف إلى الحرب مع إثيوبيا، جاء هذا خلال مباحثات أجراها رئيس الوزراء السوداني عبد الله حمدوك مع الأمين العام للأمم المتحدة أنتوني غريتشيس بحسب صحيفة "التعبير" السودانية. وقال حمدوك إن "القوات المسلحة السودانية تنتشر على الحدود الشرقية المتاخمة لإثيوبيا من أجل تأمين المواطنين وممتلكاتهم، وبالحل في حدود الوطنية، مشيراً إلى أن بلاده لا ترغب في خوض حرب مع أحد، وبين أن تعرض

## حول العالم

إسرائيل تقصف أهدافاً في حماة السورية

أكد مصدر عسكري سوري أنّ أهدافاً في محيط محافظة حماة تعرضت لهجوم جوي من قبل الجيش الإسرائيلي، وقالت وكالات الأنباء السورية نقلاً عن المصادر: إن الغارات جرت في الجيش السوري تصدت لهجوم الإسرائيلي الصاروخي في نحو الساعة الرابعة من فجر أمس الجمعة في اتجاه مدينة طرابلس اللبنانية. مستهدفاً بعض الأهداف في محيط محافظة حماة وأن وسائل الدفاع الجوي تصدت للصاروخ العادية وأسقطت معظمها.

## اعتداء «داعشي» يستهدف الشرطة المصرية

قال مسؤولون طبيون وأمنيون أمس الجمعة إن عصابات «داعش» الإرهابية فجرت قنبلة على جانب طريق في شمال شبه جزيرة سيناء، ما أسفر عن مقتل أحد أفراد قوات الأمن المصرية وإصابة ثلاثة آخرين، وكشفت مصدر عسكري أن العبوة الناسفة استهدفت عربة مصفحة. كانت تنقل قوات في دورية على طول ساحل البحر الأبيض المتوسط في بلدة الشيخ زايد.

## اليمن يطلب قرصاً من صندوق النقد الدولي

أفادت الحكومة اليمنية بأنها طلبت من صندوق النقد الدولي تسهيل الحصول على قروض لدعم اقتصاد البلاد، الذي تضرر بشدة جراء الحرب المستمرة منذ 7 سنوات، جاء ذلك في تصريحات لوزير المالية سالم بن بريك خلال لقائه افتراضياً مع المدير التنفيذي الجديد لمصندوق النقد الدولي محمود حمدي الدين، وقالت وكالة إن إن بريك أعرب خلال اللقاء عن أمله في العمل مع صندوق النقد الدولي لمواصلة الخطط والبرامج المشتركة.

## انفجار في محطة للبروتوكيمويات شمال شرق إيران

أفاد التلفزيون الإيراني بأن انفجاراً وقع في محطة بوجنورد للبروتوكيمويات شمال شرق إيران، مبيّناً أن الانفجار وقع في أحياب بخار الماء، ولا يوجد أي تسرب لغاز الأمونيا. وقال محافظ بوجنورد، غلام رضا عواد زاده، في تصريح صحفي: أحسن الحظ الانفجار في مجمع خراسان للبروتوكيمويات ولم يسفر عن سقوط ضحايا. وأضاف أن الخزان المتصادم نتيجة هذا الانفجار مرتبط بالبحر الخبيث لتفجير غازية بخار الماء، وليس له علاقة بالأمونيا ولا أي شيء للنفط، ولم يوضح مزيداً من التفاصيل عن سبب الانفجار.



بيروت ، جبار عودة الخطاط

ينتظر اللبنانيون أن تترجم أجواء التفاهل النسبي التي روّجتها حركة رئيس الحكومة المستقيل حسان دياب بين الرئيسيين ميشال عون وسعد الحريري إلى واقع يتخلل في اللقاء التوقيف بينهما الذي أعلن عنه رئيس، وهناك معلومات تفيد بأن البطريك طار بشارة بطرس الراعي يسعى إلى رعاية هذا اللقاء في الصرح البيروتية في بركي ككسر الجليد بينهما.

وأفادت الأنباء، بأن البطريك الماروني قد تواصل مع الرجلين لترتيب ذلك اللقاء، وتخليل كل العقبات المعلقة في سبيل التناهي، وإنه يستشير الرئيس اللبناني ميشال عون الوزير السابق سليم حوسراني للتباحث بشأن ذلك، البطريك الراعي كما تقول مصادرته مازال متمسكاً بأن الفرصة لتشكيل الحكومة مازالت موجودة، وإن ثمة الكثير من نقاط الاتفاق تحظى بموافقة الرئيسيين عون والحريري، وإن نقاط الخلاف ليست بالصعبة ويمكن تجاوزها بالحوار والتوافقات المشتركة.

بالموازاة، عمد رئيس الحكومة المكلف سعد الحريري وفي خطوة يمكن عدّها بادرة حسن نية، إلى إرسال رسالة إلى الرئيس عون أكد في مضمونها أنه "لا ينبغي التوقف كثيراً عند التقييد المسوّب وما جاء من إسائة شخصية للحريري، وإنه شخصياً تجاوزه"، في هذه الأثناء، نفيد مصادر قصر بعيدا بأن الرئيس عون لا مشكلة لديه في الاتصال بالرئيس المكلف وتوجيه الدعوة له لعقد لقاء، في القصر الرئاسي في بعبدا، وإنه يتطلع إلى تغيير لموسم نفس من سبق أن إياه الحريري من تصليب غير محبر، وتجاوز دور رئاسة الجمهورية في تشكيل الحكومة، وإن عون قدم للحريري المعايير الموضوعية والاستنورية طامناً منه أخذها في عين الاعتبار.

في غضون ذلك اكدت وكالة الرقابة الإعلامية كتلة حزب الله، أن الواقع المازدم في لبنان يتطلب تأليف حكومة في أسرع وقت، وأكدت مصادر الحزب أنه يرحب بأي جهد

يسرع في تشكيل الحكومة على معايير صحيحة لأن الوضع اللبناني يتطلب مبادرات حكومية فاعلة لإقناعه. ميشال عون والحكومة المكلف سعد الحريري، وبالتالي يقع الرئيس على موقف التعطيل والعرقلة.



## خلف الأسواق

شامس الهيمص

## الأنبار والتفاؤل الزراعي

السماسرة كانت البائدة من خلال مشروعها في مليوني دونم تستثمر من قبل جهات محلية وعربية لكن مشروع الأنبار كما ورد بالتوجه محليا وإقليميا ودوليا بخمسة ملايين دونم ويكل الأحوال فالوضع يدعو للتفاؤل والأمل كبير بالنجاح. كما أنه برسل رسالة لراس المال العراقي المهاجر بالعودة والمساهمة في المشروع، وهذا أهم ما في الموضوع. جاء هذا التوجه وسط تناهيات الجائحين لفظ وكورونا، كما أن جيل الموازنة لهذا العام يعبر عن العمل السياسي والاقتصادي. تأتي الرؤية بلما لجراح الجائحين، على الأقل من ناحية الأمن الغذائي الذي تشكل من خلاله موازنة البطاقة التموينية. رغم وعود وزارة الزراعة بتغطية القفازات الأربع (رز، قمح، زيت، وسكر) من خلال المنتج المحلي.

كما أن هذه المشاريع ستكون حلا مستداما للبطالة في الريف، إذ ستوفر لنا محاصيل ستراتيجية مصنعة من المعجون والزيت والصناعات النسيجية والقطنية. كما تزدهر الثروة الحيوانية بأصوافها وألبانها ولحومها وجلودها.

سيزدهر في المشاريع، سيزدهر دييارنا من دورتنا الاقتصادية الداخلية سواء في الزراعة أو الصناعة وتجارة وتصنيع المواد الأساسية من خلال حركة البناء، ووقو هذه الرؤية في استعمال أراضي طامنا كانت عقبة، ولعلها ستكون انباتا الجديدة لإطعام أكثر من 40 مليون عراقي بزيادة مليون ونصف المليون نسمة سنويا.

بعدما نتجه لري ويزول المناطق التي أكلها السبخ وإعادة قوتها الأبنية من خلال مشاريع الري الحديثة التي قد تصبح خيارنا الوحيد أمام سياسات دول المنبع فالحداثة زراعية خيار أجد. حيث لنهني عموما عصر الزراعة التقليدية بأكلها ونواعيرها.

اما الرسالة التي تبعتها هذه الرؤية الانبارية فهي الحاجة لمنافسين يتكاملون عراقيًا في باقي المحافظات ذات البعد التصاري، فالمحاصيل الأساسية التي تشترك بها أغلب المحافظات هي النخيل الذي سيزدهر في المشاريع، لاسيما ان تصديره بدأ، كما أن احياء مزارع قصب السكر بات ممكنا. وهكذا حال الزيوت النباتية كذلك وغيرها. اما كهربا، الريف فأمرها مرهون باستغلال الطاقة المستدامة وليست بالهيدروكربونات أو الربط مع دول الجوار، فانها بالكاك تسد حاجة سكان مدننا الختمة التي يبلغ سكانها الـ 70 بالمئة مقارنة بسكان الريف بهذه الوسائل نواجه التنمية المستدامة فقط، وان كل ما تقدم لا يتم الا عبر حلقة مركزية واحدة تنتهي عندها جميع الحلقات من خلال تخطيط مركزي متكامل لا تحكته اعتبارات أي من القطاعات العام أو الخاص أو الأجنبي.



## «صنع في العراق» يحظى باهتمام اليابان والسعودية

بغداد - الصباح

أطلع كل من السفير الياباني لدى العراق سوزوكي كوتارو، والملحق التجاري السعودي فيصل بن عبدالعزيز على أجنحة وزارة الصناعة والمعادن المشاركة في معرض «صنع في العراق» المقام حاليا على أرض معرض بغداد الدولي، في زيارتين منفصلتين.

وتجول كوتارو في أروقة المعرض متعرفا على إمكانات وقدرات شركات وزارة الصناعة والمعادن ومنتجاتها المحلية، التي تدعم قطاعات الدولة كافة والسوق المحلية، ميديا استعداد بلاده للتعاون مع العراق وتشجيع الشركات اليابانية للعمل مع الشركات العراقية فيما يساهم في تطوير الواقع الصناعي الوطني.

وكان مدير عام الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية أعلن أن حكومة اليابان وجهت دعوة إلى الحكومة العراقية للمشاركة في المعرض العالمي أسيكو 2025 المزمع اقامته في مدينة أوساكا/ اليابان، في السياق نفسه زار الملحق التجاري السعودي السيد فيصل بن عبدالعزيز والوفد المرافق له معرض «صنع في العراق»، ضمن فعاليات يومه الثالث، وأطلع على إمكانات ومنتجات شركات الوزارة المشاركة في المعرض والمتخصصة بسبتي المجالات المحلية.

واستمع عبد العزيز إلى عرض عن نوعية وجودة واهمية هذه المنتجات في تلبية حاجة السوق المحلية وقدرتها على منافسة المنتج الأجنبي.

وأشيد الملحق التجاري السعودي استعداد بلاده لتقديم كل أشكال الدعم والاسناد لتطوير الصناعة العراقية، من خلال تبادل الخبرات ونقل التكنولوجيا الحديثة والتعاون في مجال التدريب، معربا عن أمله بأن تضاهي الصناعة والمنتجات العراقية مثيلاتها الأجنبية وان تكون قادرة على تحقيق الاكتفاء الذاتي والتصدير إلى الدول المجاورة.

وانطلقت يوم الاثنين الماضي فعاليات معرض «صنع في العراق» النوعي على أرض معرض بغداد الدولي، رعاية وحضور رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي وعدد من الوزراء والسواب والشخصيات الرسمية بالجانب الصناعي.

## تغيير السياسة المالية

## القطاع العام وأزمة الخاص



وأشار الحسنی إلى إمكانية تحقيق التنسيق المالي والتفدي بين السياستين المالية والاقتصادية من خلال قيام الاقتصاد الوطني الريعي، على بيع عائدات الخزام بالدولار لفظي إلى البنك المركزي مع عمولة للبنك لتمويل الائتلاف الحكومي، وفي مقدمته واتب الموظفين والرعاية الاجتماعية والموازنة التشغيلية.

## التنمية الاقتصادية

الحسنی دعا إلى «العمل على تفعيل الموازنة الاستثمارية التي تعاني من غياب شبه تام لغرض إعادة اعمار العراق وتحقيق التنمية الاقتصادية إلى جانب العمل على مشاركة المركزي في التنمية الاقتصادية بموجب المادة 3 من الأمر 56 وعدم انحسار وظائفه على تثبيت سعر الصرف والتدوير في نافذة بيع العملة».

وأكد الحسنی «اهمية التنسيق مع وزارة المالية في زيادة النخل الوطني اجمالي من خلال دعم المنتج الوطني، بإعادة تشغيل 20 ألفا من معامل الطاقين العام والخاص المتوقفة عن طريق تنفيذ القوانين الأربعة لسنة 2010، وهي التعرفة الجمركية وحماية المستهلك وحماية المنتجات الوطنية والمنافسة».

وتابع «لتفعيل هذا العرض ينبغي إنشاء كل من مجلس حماية المستهلك ومجلس المنافسة لتنفيذ هذه القوانين ووضع وتطبيق النهج الاستراتيجي لكافة الأفرع، والحد من الاستيراد العشوائية وتمكين المنتج الوطني من المنافسة ودعمه بتوفير

## بغداد: شركان القتلاوي

## عز الحنص بالشان الاقتصادي

د. زهير الحسنی عدم وضوح

هوية الاقتصاد الوطني، إلى سبب

هيمنة القطاع العام وقشل دعم

القطاع الخاص في تحقيق التنمية

الاقتصادية، فضلا عن غياب

التنسيق بين السياستين المالية

والتفدي، إلى جانب الاستيراد غير

المنضبط الذي ود منافسة غير

مكافئة مع المنتج الوطني، الذي

يشهد غيابا وضحا في أسواقنا

المحلية.

التهرب والفساد وتحقيق العوائد الجمركية لدعم الموازنة العامة لتعليم الموارد».

وأوضح الحسنی في ختام حديثه إلى ان تلك العوامل مجتمعة تسخر من التكنر الناتج من عدم التنسيق بين النظامين الإداري والمالي في إدارة الموارد العامة، والناتجة من البيروقراطية وضعف الانضباط والتهزل الوظيفي، وان عدم إنتاجية الموظف تعد هدرا للمال العام في نفقات مرهقة للموازنة العامة».

أسعار تشجيعية في الكهرباء، والوقود لتحقيق التنمية الصناعية».

## الاستثمارات العشوائية

لغد الحسنی إلى ان «الحد من الاستثمارات العشوائية بتنفيذ نهج تنموي يسهل استمرار الورا الانتاجية، كالعامل وإنشاء خطوط إنتاج جديدة، من خلال سيطرة الدولة بشكل حازم على المنافذ الحدودية لمنع

## تراجع العقود الآجلة لأسعار النفط

## عواصم: وكالات

تراجعت العقود الآجلة لأسعار النفط الخام خلال الجلسة الأسبوعية، وأول مرة في أربع جلسات، وانخفضت العقود الآجلة لأسعار خام النفط «نيمكس» تسليم آذار المقبل بنسبة 1.14 بالمئة لتداول عند مستويات 52.50 دولارا للبرميل مقارنة بالافتتاحية عند 53.10 دولارا للبرميل. كما تراجعت العقود الآجلة لأسعار خام «برنت» تسليم آذار المقبل 0.90 بالمئة لتداول عند 55.50 دولارا للبرميل مقارنة بالافتتاحية عند 56.00 دولارا للبرميل. مع العلم ان العقود استهلقت التداول أيضا على فوجوة سعوية مماثلة بعد ان اختتمت تداولات الخميس عند 56.10 دولارا للبرميل.



مشخة في حقن نفطي

## «بتكوين» تنكبد أسوأ خسارة أسبوعية

## عواصم: وكالات

تذبذبت بتكوين متجهة صوب أسوأ انخفاض أسبوعي منذ أيلول من العام الماضي، إذ أدت المخاوف بشأن ارتفاعها الرئائي إلى تراجعها عن مستويات قياسية مرتفعة بلغتها في الأونة الأخيرة.

وانخفضت أكثر العملات المشفرة وراجا في العالم، ما يزيد عن 5 بالمئة إلى أدنى مستوى تقريبا في ثلاثة أسابيع عند 28 ألفا و800 دولار في التعاملات المبكرة في آسيا، قبل ان تستقر قرب 32 ألفا.

وخسرت بتكوين 11 بالمئة منذ بداية الأسبوع، في أكبر انخفاض منذ تراجعت 12 بالمئة في أيلول، وتتداول بتكوين منخفضة ما يزيد عن 20 دولار عن مستواها القياسي المرتفع البالغ 42 ألف دولار الذي بلغته قبل أسبوعين، لتتكبد خسائر في ظل تناسخ المخاوف من أنها واحدة من بين عدد من فقاعات الأسعار، وفي الوقت الذي تسترعي فيه العمال



## الهند تطالب « واتساب » بترك قواعدها الجديدة

• نيودلهي، أ ف ب

دعت الحكومة الهندية شبكات « واتساب » إلى التراجع عن التغييرات التي تنوي إدخالها على سياسيتها لتشارك البيانات، متحذرة من الخوف من البلاد بفعل هذه التبدلات المعقدة على صعيد الأمن الإلكتروني واحترام الخصوصية.

ومن شأن تحديث شروط الاستخدام عبر خدمة الرسائل السماح للمعلنين باستخدام « واتساب » للتواصل مع المستهلكين وتشارك هذه البيانات مع شبكة « فيسبوك » المملوكة للتطبيق والتي تستمك من الاستعانة بها في تحسين إعلاناتها الموجهة.

وأثارت هذه الشروط الجديدة غضبا كبيرا لدى المستخدمين حول العالم، وهي دفعت كثيرا منهم خصوصا في الهند، أكبر سوق لـ « واتساب »، إلى التراجع عن استخدام التطبيق، حيث تجاوز عدد المستخدمين في الهند 400 مليون مستخدم، إلى التراجع نحو تطبيقات منافسة أبرزها « سينغال » و « تلغرام » بسبب المخاوف على الخصوصية وأعلنت « واتساب » الجمعة إجراء بحوث الشروط الجديدة حين التنفيذ إلى 15 أيام بعدما كان ذلك مقررا في الثامن من شباط/فبراير في خطوة أفضحت الشبكة التي تضم أكثر من مليار مستخدم حول العالم أنها ترمي إلى الوقوف في وجه حملات التحليل بشأن القواعد الجديدة.

وقالت وزارة الإلكترونيات وتكنولوجيا المعلومات الهندية في رسالة موجهة إلى رئيس « واتساب » بيل كلارك نظرا إلى ضخامة قاعدة البيانات، وعرض تقاطع هذه المعلومات الحساسة أثناء كبيرة من المستخدمين الهنود إلى مخاطر أمنية أكبر، ما يؤدي إلى تكوّن قاعدة بيانات ضخمة.

وأشار مسؤول في الوزارة في بيان إلى أن منظمة « واتساب » مع مستخدميها، أن لها بيانات المستخدمين الهنود وأمنها وظلت منها سحب قواعدها الجديدة.

كذلك انتقدت نيودلهي ما اعتبره تعاملا غير منصف من « واتساب » مع مستخدميها، إذ أنها اعتدت أوروبا من قاعدة تعطل القدرة على الفكاك إلى التطبيق في حال عدم الموافقة على القواعد الجديدة.

## « كوالكوم » تكشف عن معالجها الأحدث

• نيويورك، وكالات



كشفت شركة كوالكوم عن معالجها الجديد Snapdragon 870 الذي يأتي خلفا لمعالج العام الماضي Snapdragon 865 Plus.

Snapdragon 865 Plus وسيعمل Snapdragon 870 أسرع من Snapdragon 865 Plus بنحو 3 في المئة من حيث الأداء، ويحتوي على وحدة معالجة مركزية جديدة بنحو 2.84 غيغاهرتز، كما أنه أسرع بنحو 3 في المئة من Snapdragon 865 Plus بنحو 3.1 غيغاهرتز. ولا يختلف Snapdragon 870 عن Snapdragon 865 من حيث المواصفات الأساسية، إلا أن الفرق الأول يأتي في وحدة معالجة الصور، حيث يحتوي على وحدة معالجة الصور الجديدة بنحو 100MP، ويمكن تشغيلها بنحو 100MP، ويمكن تشغيلها بنحو 100MP، ويمكن تشغيلها بنحو 100MP.



حولت تركيزها إلى جهازها القابل للطي في لاس فيغاس

## « إيل جي » تفكر بالخروج من سوق الهواتف الذكية

• سيول، وكالات

تفكر شركة « إيل جي » في الخروج من سوق الهواتف الذكية في العام 2021، وذلك بعد خسارتها نحو 4.5 مليارات دولار على مدى السنوات الخمس الماضية. وكانت أعمال الهواتف الذكية من « إيل جي » تكافح للتنافس مع المنافسين، وأبلغ الأثر الرئيس التنفيذي لشركة « إيل جي »، (كوون بونغ سيوك) Kwon Bong seek الموظفين أن الشركة تفكر في إجراء تغييرات كبيرة على أعمالها في مجال الهواتف الذكية.

ولم يبق لـ « إيل جي » خيار سوى الخروج من سوق الهواتف الذكية، حيث أعلنت الشركة أنها ستقوم ببيع أصولها في السوق العالمية للأجهزة المحمولة، وذلك بعد خسارتها نحو 4.5 مليارات دولار على مدى السنوات الخمس الماضية. وكانت أعمال الهواتف الذكية من « إيل جي » تكافح للتنافس مع المنافسين، وأبلغ الأثر الرئيس التنفيذي لشركة « إيل جي »، (كوون بونغ سيوك) Kwon Bong seek الموظفين أن الشركة تفكر في إجراء تغييرات كبيرة على أعمالها في مجال الهواتف الذكية.

## « مرسيدس » تكشف النقاب عن (EQA) الكهربائية

• برلين، وكالات

بعد التشويق لها في أواخر العام الماضي، كشفت شركة مرسيدس النقاب عن (EQA) الكهربائية، وهي أحدث سيارة لها كجزء من خطتها لإطلاق مجموعة واسعة من السيارات الكهربائية في السنوات المقبلة.

وسمعت بطارية بقوة 66.5 كيلوواط ساعيون مدى EQA أقل من 486 كيلومترا، وذلك بسعر يبدأ من 39950 يورو (48440 دولار). ومن المقرر أن تدخل EQA، التي تستند إلى فئة GLA من سيارات الدفع الرباعي من شركة صناعة السيارات الألمانية، حيز الإنتاج هذا العام في أوروبا.

تتميز EQA بمرئياتها الأمامية المصممة لتقليل مقاومة الهواء، وتحتوي على 68000 LED لتوفير مدى 486 كيلومترًا للسيارة EQA وتحتوي EQA التي يتم إنتاجها باسم EQA 250 على بطارية بقوة 66.5 كيلوواط وهي أعلى قليلاً من المتوسط للسيارات الكهربائية على الطريق اليوم.

وقال مرسيدس إنها تخطط لإطلاق طرز إضافية من السيارة، بما في ذلك طراز الدفع الرباعي مع مجموعة نقل الحركة الكهربائية الإضافية التي تسمى من إنتاج الطراز إلى 200 كيلوواط وأكثر، بينما تقدم أيضاً طرازاً بمدى يزيد على 500 كيلومتر.

ولسوء الحظ، لا يمكن للشركتين المهتمتين ببعض السيارات عندما يتعلق الأمر بمقصورة EQA، إذ يمكنهم إما اختيار شاشتين بقياس

## قنديل بحر روبوت لإنقاذ الشعاب المرجانية

• لندن، أ ف ب

طور علماء بريطانيون روبوتا على شكل قنديل بحر، لا يحاكي طريقة سباحة هذا الحيوان فحسب، بل قوامه الناعم أيضاً حتى يتمكن من استكشاف الشعاب المرجانية دون الإضرار بها. ويحاكي الروبوت الصغير طريقة تحرك أكثر السباحين الموجدون في الطبيعة كفاءة مثل قنديل البحر الأزرق وفقاً لعلماء من جامعتي ساوثهامبتون (جنوب إنكلترا) وأندبره (اسكتلندا)، وقرر الباحثون استغلال « تفر» هذه الكائنات «للنهضة» لتطوير أداة جديدة لاستكشاف أعماق البحار وفقاً للبروفيسور فرانيسكو جوردو سيرتشي من جامعة إنديره، مؤكداً أن «تقارها للهيكل العظمي لا يمنحها من تحقيق إنجازات استثنائية في السباحة». ويستخدم هذا الروبوت المؤلف من رأس مطاطي يعطى ثقلية، مصنوعة بواسطة طابعة ثلاثية الأبعاد، نظاماً قائماً على تردد الصدى لدفع نفسه، ويعمل بفضل مكبس يضرب عند تقاطع الرأس والجسدت، وإذا وصل إلى التردد التالي، سيسمح ذلك للروبوت بتوليد دفعات كبيرة من الماء مع القليل جداً من الطاقة. لدفع نفسه إلى الأسفل، وبالتالي يكون أكثر كفاءة. ويعتبر إلى تحسين مرمية المركبات من التطبيقات التقليدية الصغيرة التي تعمل بالبطارية.



وقال سيرتشي في بيان «هذه الكفاءة إلى جانب مزايا الشكل الخارجي الناعم والمسن للروبوت، ستجعله مثالياً لاستكشاف قرب البيئات الهشة مثل الشعاب المرجانية والواقع الأثري أو حتى المياه الملوثة بالمعادن». والروبوت المصمم من قبل سيرتشي في بيان صحفية كوريا ميرال، بالنظر إلى أن المنافسة في السوق العالمية للأجهزة المحمولة تزداد شراسة، فقد حسن الوقت لكي تصدر إيل جي حكتا سبارا، وافضل الأثر من منفذ (TheElec) الكوري في وقت سابق من هذا الشهر، الذي ادعى أن إيل جي كانت تخطط للخروج من أعمال الهواتف الذكية. ووصفت إيل جي هذا التغيير بأنه خلط تماماً ولا أساس له في بيان قبل أسبوع واحد فقط.

## « كيا » قد تفتتح سيارة أبل الذكية

• سيول، وكالات



قالت شركة كيا الكورية الجنوبية لصناعة السيارات أنها تراجعت عن التعاون في مجال السيارات الكهربائية القائمة بقيادة مع العديد من الشركات الأجنبية، من دون ذكر الشركة التي سيقوم بها التعاون مع شركة التكنولوجيا الأمريكية أبل.

وجاء تعليق كيا التي صنفت في أبل كمنافس بعد أن ذكرت صحيفة The Daily Telegraph أن شركة هيوونداي الشركة الأم لكيا، قررت أن تكون كيا مسؤولة عن التعاون المقترح مع شركة أبل بشأن السيارات الكهربائية.

وقالت شركة هيوونداي في وقت سابق من هذا الشهر إنها تجري محادثات مبكرة مع أبل، وذلك بعد أن ذكرت وسائل الإعلام المحلية أن الشركتين تتناقشان مسألة السيارة الكهربائية والبطارية، ما أدى إلى ارتفاع أسهم هيوونداي بنحو 25 في المئة.

وأضافت وكالة ويون في شهر كانون الأول بأن شركة أبل تخطط لتقديم سيارة كهربائية للقيادة وكانت تهدف إلى إنتاج سيارة الركب التي يمكن أن تتضمن تقنية بطاريات خاصة بها في وقت مبكر من عام 2024.

وقامت كيا الأسبوع الماضي بتغيير علامتها التجارية بينما قالت إنه جزء من استراتيجية جديدة تهدف إلى جعل الشركة تخطي تصميم السيارات لإنشاء حلول النقل المستدامة من دون تقديم تفاصيل محددة عن المشاريع الجديدة.

وقال رئيس كيا (سونغ هو سونغ) إن تغيير اسم الشركة وشعارها ليس مجرد تحسين جمالي، بل إنه يمثل لنا توسيع آفاقنا وإنشاء أعمال تجارية جديدة وثابتة تلبي وتتجاوز الاحتياجات المتنوعة لعملائنا في جميع أنحاء العالم.

وذكرت التقارير الأولية معلومات حول مصنع جورجيا، وذلك بالرغم من إمكانية إنشاء مصنع جديد داخل الولايات المتحدة ويسود أن اختيار استخدام مشاة جورجيا يساعد كيا وأبل على التعاون في المشروع.



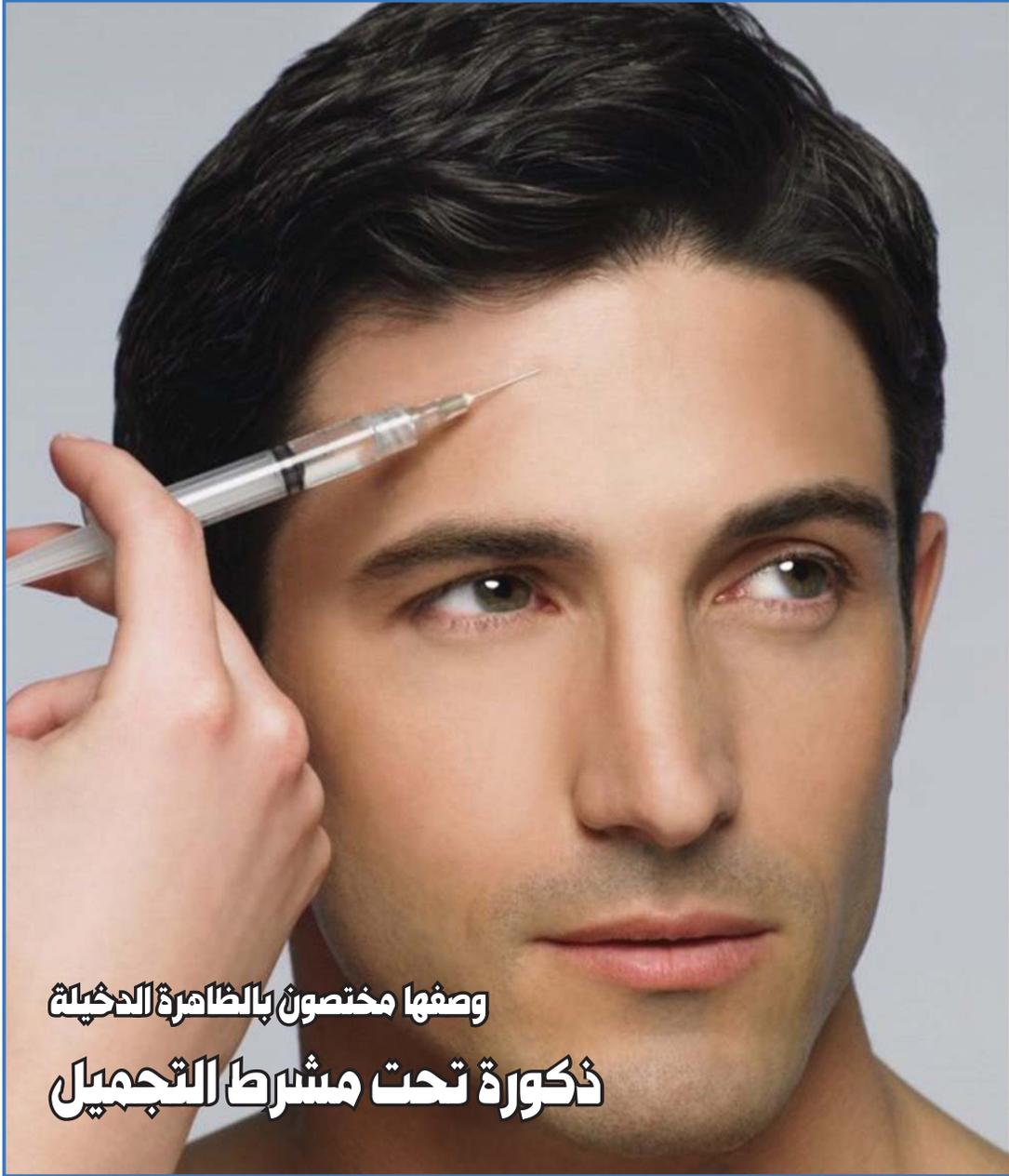
تأجيل ثالث  
لفيلم «جيمس  
بوند» الجديد

تفاصيل 15

09  
ALsabah



الصباح  
تصدر عن شبكة الإعلام العراقي  
ALSABAH NEWSPAPER  
www.alsabaaah.iq Sat. 23 . Jan. 2021 Issue No. 5027 العدد الثاني 2021 السبت 23 كانون الثاني



وصفها مختصون بالظاهرة الدخيلة  
ذكورة تحت مشرط التجميل

البصرة تعلن جاهزيتها  
لاستقبال الاشقاء

تفاصيل 12



نجوم وألعاب نارية وأغانٍ من دون  
جمهور بمناسبة تنصيب بايدن

تفاصيل 14



كيف أجتت التغطية الإعلامية  
للأوبئة مشاعر الخوف والذعر؟

تفاصيل 11



## وصفها مختصون بالظاهرة الدخيلة ذكورة تحت مشرط التجميل

• بغداد: نورا خالد

أثارت عمليات التجميل مؤخرًا جدلاً واسعاً بين فئات المجتمع المختلفة. لأنها لم تعد تقتصر على النساء كما كان متعارفاً عليه، وإنما باتت تستقطب الكثير من الرجال، حتى أصبحت ماثراً للانتقاد لأنها تخالف عادات وتقاليد مجتمعنا، ولعلم الاجتماع رأي في هذا الموضوع حسب قول الدكتور عبد الواحد مشعل الأستاذ في جامعة بغداد، إذ أكد في حديث خص به لصفحة (الأسرة والمجتمع) أن ظاهرة التجميل لدى الذكور غريبة على الثقافة العراقية، ويمكن وصفها بالمستحدثة.



علم الاجتماع في الظواهر الغريبة شيئاً طبعاً وسط تغيرات ثقافية قد تحصل في المجتمع. إذ تميل الأجيال الجديدة إلى تقليدها كما هو على المجتمع إبان حقبة السبعينات من مؤمنة يتطلون (الجارلس) أو ظاهرة (الخنافس)، إذ انتشرت آنذاك بشكل واسع بين

الشباب وهم يقدون الفتيات. رغم أن المؤثرات الإعلامية كانت ضعيفة، فما بالك اليوم في ظل الإعلام الجديد الذي أصبح متاحاً بشكل فردي، وينتشر بشكل واسع في مختلف المجتمعات، ولكنها تبقى ظاهرة طارئة لا تصمد عندما يجد الشباب عملاً مستحياً.

جاءت مع ازدياد استخدام وسائل الاتصال الحديثة من قبل الشباب والمراهقين، إذ كان للتقليد عامل أساسي في انتشارها، عندما لا يتصلح الخشخ مع ملامحه ونفسه، يسعى لأجزاء أكثر من عملية واحدة حتى يصل باقتفاده إلى أعلى مستوى من الجمال والثبات ويصبح مقبولاً في مجتمعهم. ويعزو مشعل أسباب انتشار الظاهرة إلى «التقليد» فالمرافقون والشباب في هذه المرحلة العمرية يميلون إلى التقليد مما يرونه من مظاهر ثقافات أخرى عبر وسائل التواصل الاجتماعي، كما أن كثيراً من الشباب يحاول أن يكون مقبولاً من قبل الجنس الآخر، معتقداً أن التجميل سيجعلهم أكثر قبولاً من قبل الأنثى، حتى يحظى بالقبول، وإيضاً هناك الشعور بالنقص لاسيما عند أولئك الذين يشعرون بأنهم يحتاجون إلى تجميل في وجوههم أو أشكالهم أو شعرهم أو أسنانهم وحتى لون البشرة، فجارلون الوصول إلى الصورة التي هم يعتقدون أنها ترضيهم، ولا تسمى دور الترويج لمراكز التجميل المتخصصة للسياحة، لكن عامل الربح أخذ يلعب دوراً في جذب بعض الذكور، إليها لإجراء حتى أصبح للتجميل ثقافة متداولة ولا بين النساء، وبدأت تنشر بين الذكور، وأخيراً فإن العادات والتقاليد أصابها كثير من التصدع ما جعل ممارسة سلوك التجميل من قبل الذكور، تأخذ مسارا اجتماعياً لا يجد رادعاً ولا حسيباً من قبل المجتمع، بالدرجة التي كان ينظر إليها سابقاً، مما سمح بدرجة أو أخرى لكثير من الشباب ممارستها، إذ أنها من حيث مقبوليتها الاجتماعية تبقى ضيقة ويمكن أن تكون ممارسات طارئة.

ظاهرة طارئة  
ويختتم مشعل حديثه بالقول «يرى



سعاد البياتي

### رفي الإنسانية

في مشهد حميمي مؤثر عرض في صفحات الجيسوبك البطة، بوضوح، تقف على حرف نهر وإمامها فتاة من العمر، فتقوم بإعطاء مسكة بكل حنو، بعد أن تنون منها وتلتقط بعضها للحيوانات الصغيرة وهي لا تشعر بالملل من ذلك العمل إلا أن اكتفت المسكة وراحت ترفس بعيداً عنها، هذا الموقف الحي والمتع استوفيني للحظة تأمل، بينما يحمل من معانٍ عميقة وسلوك فطري صادق جسده اللتان من المخلوقات الجميلة، وكل من راقبها تبسم وجد فيه ترجمة منمذلة لغزرات الرحمة والرفقة التي وضعها الخالق سبحانه وتعالى في مخلوقاته وأبدع في صنع عالم من الجمال والطاعة.

وعلى الرغم من غرابته، إلا أنني اكتشفت فيه صورة مثالية من صور الطوع غير المدروس والمخطط له، عمل يجسد رافة العالم الأنثى من الانسان حسب نظرية التطور والتصنيف الاحيائي والعلمي بأنه يرتقي وقد يفوقه في السلوكيات الراقوية والعاطفية، حينما يحمل بين جوانحه تلك الرحمة والذكاء، ويكون عوناً ومسعفاً لآخر احتاج إلى يسده في حنة الجوع والبحث فهل بإمكاننا أن نحذو حذو هذا الحيوان الأليف، بعد أن نؤكد أن في مجتمعنا حالات كثيرة من البؤس والفقر، وميات من الصور الوجيهة لساكين يفترسون الطرقات تغلر وجوههم المسكنة والبأس من توفير قوتهم اليومي فالعلم الحديث وحلات الطوع التي تقوم فيها فرق الاعانة الاجتماعية وبعض الخيريين، ممن نذروا حياتهم ومضاهيهم في خدمة مشاريع التخفيف، تعد من العبادات التي أولاها الدين الاسلامي اهمية كبرى في المعاملات لما فيه من منفعة وقيادة انسانية يرقى بها المجتمع، وهي فرصة لتأكيد قيمة المبادرات المبكرة في تجاربتنا المليئة للمحتوى الانساني المرموق الذي يخلو من التناهي والرياء، وهو جامع لصق التعبير والعمل، فالاسلام بين الانسانية وغايته الكبرى هي التكافل والتعاون وسد حاجات الناس المعوزين بطريقة تضمن لهم حياة كريمة من دون المساس بكرامتهم او التشهير بغيرهم.

لذلك ادعو اهل الخير ومدمني التواصل الاجتماعي الذين ينشرون صور تبرعاتهم ومساعدتهم للآخرين ان يكونوا محافظين على (سأ، وجه) هؤلاء، بعض النظر عن اظهر عوزهم بغيرهم، كي لا يكونوا مادة للعرض، فإلا هم رجل يمشي على التفتي في ابداء الصدقة والساعدة، حينما لا نل تعلم شكام ما أنقذت يمينه، هذا دون انسانية واقية في خضرة المجتمعات التخضر والامنية على حفظ كرامة مواطنيها.

ويتم توجيههم نحو الإنجاز مع بولرة وعي اجتماعي يضع الإنسان أمام مسؤولياته المختلفة. أكثر عمليات التجميل وواجباً بين الرجال هي عمليات شفط الدهون، خصوصاً من منطقة البطن، وعمليات تجميل الأنف التي تحرى بشكل شائع، سواء تلك التي تقوم بتصغير الأنف أو تكبيره أو رفعه، ثم عمليات شد البطن وزراعة الشعر.

**مؤثرات ومعايير**  
اختصاصي علم النفس الدكتور اسير فخري يرى أن « ظاهرة تجميل الرجال تدخل ضمن مؤثرات الخضع ومعاييرها، فنادراً رجعتنا إلى فترة السبعينات مثلاً تقوم على الثقافة، أي أن الثقافة الابدولوجي هو المرغوب والرفعة يحددها اختلاف الجنس، أي أن النساء، في ذلك الوقت هي التي تؤثر معايير الرجال، أما في فترة الثمانينات كان مؤثر المسكرة والناجح والمرغوب من قبل النساء، وفي التسعينات كانت المؤثرات النابية هي الناجرة، أي تستطيع الرجل أن يوفر الحماية الكريمة للمرأة هو المعيار الحقيقي، أما في الالفة الثانية نرى أن مؤثر الجمال بدأ يطوق على السلخ من خلال النساء التي عملت على روح هذا المعيار ضمن المعايير المرغوبة فيها، الذي أصبح المؤثر الأول ضمنها، سواء النابية أو الهنية والثقافية، فالبحث عن الجمال في الرجل لدى الاناث هي التي تدفع به إلى تحسين مظهره، أي أن النساء، من السبب في سعي الرجل إلى جراحة التجميل.

ويضيف فخري «إن المعايير سواء التي كانت سائدة أو الحالية الطرف الآخر هو الذي ينميها وهو الذي يفتقر لدى بعض الأطفال بيظ، بينما يكون مفاجئ لدى آخرين، تقول مارك ستوراوت (39 عاماً)، تعمل حامية في نيويورك عن التحول المفاجئ لابنتها (8 سنوات)، «ما أن نشترت الربا، وأغلقت المدارس، بدأ الأمر كما لو أنه كسبة زر، فهي ترفض مغادرة المنزل، وإن أي محاولة لإخراجها لممارسة الشئ أو الرياضة، تتحول إلى 30 دقيقة من الضجة والداهنة والإغراء، أو من الرضخ التام.»

### بات منتشراً بكثرة

## الحياة داخل فقاعة.. هل ينشئ الوباء جيلاً «حبيساً»؟

• أليكس ويليامز • ترجمة: ليتدا أدور

بعد أن أخبرته والدته أن الأسرة لن تسافر إلى منزل جده للاحتفال بالعام الجديد كما يفعلون عادة، ولن يمكنه الذهاب إلى المدرسة أو رؤية أصدقائه، لكن يمكنه الاستمتاع بركوب المراجحة والتجول حول الحي أو السباحة في حوض الحديقة الخلفية، بدأ رومان وقد اعتاد «الحياة داخل فقاعة»، خلال الشهر الأخير الأول، لكن بعد مرور أشهر، بدأت الأمور وكأنها تسير على غير ما يرام في «الفقاعة».

كثيرة من قبل الأطفال لغامرة المنطقة الآمنة، والأمر ذاته بالنسبة للبالغين الذين يجدون صعوبة في تقييم الأمان النسبي لأي رحلة في المساكن العامة، يتطور الشعور بالفقر لدى بعض الأطفال بيظ، بينما يكون مفاجئ لدى آخرين، تقول مارك ستوراوت (39 عاماً)، تعمل حامية في نيويورك عن التحول المفاجئ لابنتها (8 سنوات)، «ما أن نشترت الربا، وأغلقت المدارس، بدأ الأمر كما لو أنه كسبة زر، فهي ترفض مغادرة المنزل، وإن أي محاولة لإخراجها لممارسة الشئ أو الرياضة، تتحول إلى 30 دقيقة من الضجة والداهنة والإغراء، أو من الرضخ التام.»

**الخوف من الكمامة**  
يمكن للكمامة نفسياً أن تكون ذكراً للخطر الذي يكن خارج باب المنزل، تقول ألويس كويلاند، (34 عاماً)، تعمل مستشارة لكيميعة بجامعة واشنطن، وتشعر ابنتي ذو العامين بالخوف من أي شخص يرتدي كمامة، لأنها تذكرها بالباطة والمستشفيات، مضميفة «في إحدى الزمعات لم تعرف على صديقة لي بسبب الكمامة فاجترحت باكياً على الفور، فهل هذا هو رهاب الخلاء؟» تقول ماري ألفورد، عالة نفسية بولاية ميريلاند، والمختصة بقضايا الفلق لدى الأطفال إن الكثير من المقاومة التي يبديها الأطفال لغامرة المنزل، ليست في حقيقة المنزل، هي التحريف السريسي لرهاب الخلاء، «إن رهاب الخوف من المنادى هو الخوف من متفرداً، أو التواجد في أماكن مزدحمة، لكن يجب أن يكون هناك خسوف

كثيرة من قبل الأطفال لغامرة المنطقة الآمنة، والأمر ذاته بالنسبة للبالغين الذين يجدون صعوبة في تقييم الأمان النسبي لأي رحلة في المساكن العامة، يتطور الشعور بالفقر لدى بعض الأطفال بيظ، بينما يكون مفاجئ لدى آخرين، تقول مارك ستوراوت (39 عاماً)، تعمل حامية في نيويورك عن التحول المفاجئ لابنتها (8 سنوات)، «ما أن نشترت الربا، وأغلقت المدارس، بدأ الأمر كما لو أنه كسبة زر، فهي ترفض مغادرة المنزل، وإن أي محاولة لإخراجها لممارسة الشئ أو الرياضة، تتحول إلى 30 دقيقة من الضجة والداهنة والإغراء، أو من الرضخ التام.»

بعد أكثر من نصف عام من العزلة الافتراضية داخل المنزل، لا يتوق الكثير من البالغين في أكثر من الهروب إلى عالم ما وراء الجدران الأربعة، لكن بالنسبة للأطفال فإن الأمر أكثر تعقيداً قليلاً، بسواجة عالم من التحذيرات المشروطة والكمامات وساعات لعب، حتى يجد ألبا، أنفسهم مضطربون إلى تقويم الاناس والتهديات أو الرضوة لصلهم على الخروج من المنزل، وهو خيبة أمل الأباء، بعودة الحياة التي خيمتها وبداية عام دراسي جديد، في ظل تدابير صحية صارمة وتباعداً اجتماعياً، تكون النتيجة في مصفر قلق جديد يضاف إلى عام مليء بالقلق والولدين، يضاف إلى ذلك قلق إسمان التشاكبات والتعليم عن بعد، وهنا يتسالم البعض أن كان قد كتب لهم تششنة «جيل رهاب الخلاء»، تقول نينا كايترز، اختصاصية علم النفس للأطفال في سان فرانسيسكو، إن هذه الظاهرة منتشرة بشكل لا يصدق وترتدنا صراف وأسئلة حول أطفال لا يرغبون بمغادرة المنزل، مضميفة حول على من يلقي عليه باليوم «الشهور عدة، أرسل سلوكنا رسائل عدة أن المنزل هو المكان الأكثر أماناً، لذا بنتا نشهد معارضة

تقول كيان (37 عاماً) والدة رومان، إن ابنتها: «أصبح لا يرغب بصفحة جدران المنزل الأربعة، ولا يريد حتى الخروج للباحة الخلفية، ويتوجع علي أن أتوسل إليه ليعمل ذلك» مضميفة «كان طفلاً إنطوائياً قبيل الجائحة، واليوم تحول إلى «طفل حبيس».

### نصف عام من العزلة

اليوم، بعد أكثر من نصف عام من العزلة الافتراضية داخل المنزل، لا يتوق الكثير من البالغين في أكثر من الهروب إلى عالم ما وراء الجدران الأربعة، لكن بالنسبة للأطفال فإن الأمر أكثر تعقيداً قليلاً، بسواجة عالم من التحذيرات المشروطة والكمامات وساعات لعب، حتى يجد ألبا، أنفسهم مضطربون إلى تقويم الاناس والتهديات أو الرضوة لصلهم على الخروج من المنزل، وهو خيبة أمل الأباء، بعودة الحياة التي خيمتها وبداية عام دراسي جديد، في ظل تدابير صحية صارمة وتباعداً اجتماعياً، تكون النتيجة في مصفر قلق جديد يضاف إلى عام مليء بالقلق والولدين، يضاف إلى ذلك قلق إسمان التشاكبات والتعليم عن بعد، وهنا يتسالم البعض أن كان قد كتب لهم تششنة «جيل رهاب الخلاء»، تقول نينا كايترز، اختصاصية علم النفس للأطفال في سان فرانسيسكو، إن هذه الظاهرة منتشرة بشكل لا يصدق وترتدنا صراف وأسئلة حول أطفال لا يرغبون بمغادرة المنزل، مضميفة حول على من يلقي عليه باليوم «الشهور عدة، أرسل سلوكنا رسائل عدة أن المنزل هو المكان الأكثر أماناً، لذا بنتا نشهد معارضة

## الوآد الجديد



• صالح لفته

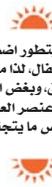
الأعراف والتقاليد هي الحاكمة ومستمرة بالنظره البسيطة للنساء، فبعد 1400 سنة عندما جاء الإسلام ومع واد الأناث لم ينه هذا الأمر بشكل تام، بل أصبحت النظرة أكثر قساسة حينما توضع في مقاس ضيق.

فمازل هناك بعض الرجال تحكمه عقليه ما قبل الإسلام، لاسيما في ولادة البنات، عندما يبشر بالانثى تراه وقد تمر على ريق الله سبحانه وتعالى، أو يصعب حزيناً «ومهموما»، وكان الدنيا السود في عينيه، ولم يفهم في حسيبته، إذ هو المسؤول الأول من ذلك الرجل»

فلم يتغير تفكير الكثير من المشاهيد تظهر للعالم بفضل الإعلام وسوايق التواصل الاجتماعي من الاعتراف على للنساء، بالنسب والامانة واحيانا التفريق بسبب انجاب البنات، وقد يتطور الأمر إلى التفريق في المعاملة بين الذكور والاناث، رغم انهن تمتن من الله ووجوهها في البيت طاقة ايجابية كبيرة تمنع الحجة وتديم الحيوية فيها. فالبنات، الذين يكرهون البنات، ويتميزون في التعامل بين الذكر والانثى داخل المنزل، حتى تصل الحالات في بعض الفتيات إلى الاكتئاب الشديد والانتحار أو الهرب من المنزل هذا الاختلاف في التعامل ليس له مبرر ويخلق كره وحالة نفسية لدى البنات تجعلها تمتنى أو لم تولد فتاة، فقلة الوعي والعقلية البوية التي ما زالت مسيطرة على الرجل، هي الغالبة في بعض الاحيان وتتحكم في اسلوب ومستقبل بناتها. فالبنات الكريمة تقول (أَبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تُدْرُونَ أَيُّهُم أَقْرَبُ لَكُمْ نَعْمًا)، هذه التصرفات البديهة كان لها ما يبررها في السابق بسبب طبيعة الحياة، التي يعيشها الإنسان العربي التي تتركز على العزوات والنسب، إلا أن فنن الضروري أن يكون الوعي حاضرًا «ومتعلبا» وناجحا «عن سلوكيات صحيحة ومنطقية» بدلا من اماطة الموضوع إلى كره ونبذ لجنس المولود الانثى، التي طالما تباينت بها الشعوب، التي تتفخر باسماء نسائية غيرت التاريخ والحياة نحو الافضل، وكانت ايقونة في عالمها، وبرزت منهن العالة والمطمحة والقاضية وغيرها من العناوين البارزة في المجتمع.

### قد يتطور اضطراب القلق لدى بعض الأطفال، لذا من المهم تحليله مبكرا

القلق، وبغض النظر عن مسبب الخوف، فإن عنصر العلاج الرئيسي هو القيام بعكس ما يتجنبون





طالب عبد العزيز

### المتن والهامش في أثرا العربي

اعتقد بأن تناول مفهوم الهامش في كتاب اللغة العربي، وحتى وقت قريب، كان محصوراً في كتب اللغة والنحو والحديث، ولم تتسع دائرة تداوله في مباحث النقد والثقافة والسياسة إلا في حدود ضيقة على الرغم من وجوده، لكنه اكتسب تداولاً واسعاً، في الربع الأخير من القرن الماضي، وشاع في ثقافتنا كثيراً اليوم، متأثراً بمفاهيم فكرية مترجمة عن لغات آخر، حدّ تداوله في علوم مجاورة، مثل الاجتماع والفكر وغيرها.

ومثل أي ثقافة حية، فقد عرف المؤلف العربي الية صناعة الهامش الكتاب، بمنه وحاشية، والمت عنده هو النصّ الأساس، والهامش أو الحاشية، هو، أي فكرة، أو فكرة، مُتصلة اتصالاً مباشراً بالنصّ الأساس، لكن جمهور القراء العرب طلوا غير معنيين بالحاشية، إلا في حدود إيضاح الفكرة، وطلوا أن الهامش درجة دنيا في سلم المعرفة، الأمر الذي استحب على أي كتّاب منهم، بما جعلهم يتبعونه عن باباصهم، لاعتقادهم بأنه ليس مهماً في ذلك، حقيقة إلى بركة أو كان ذا أهمية لوضعه حاشية في المتن، وقد فاتهم إشر ذلك الكتاب، والحواشي المتفرقة، والإحاطة به.

وفي قرأتنا المتجولة هناك أسماء، كبيرة مصيصة، لم نتوقف عندها، ساجودين بما في المتن من قول، معلومة ويشرح، ولعلنا حفظنا عن قول، فيما قبل، أسماء خلفاء وإمرأ وشعراء، وسواهم، بغل ما تم تداوله في متن، التي قرأناها، فما غابت عنا، وأسماء، وقائع كثيرة، كانت قد وردت، التي حواشي وهوامش الكتب، تلك، الأمر الذي استحب على أي محاسب كتيرة في ما نقرأ ونصنع.

وأذكر أنني لم أبدأ بـ (ديوان العربية) لشهاب الدين بن أبي الصلة (تزين النشور كحاشية على كتاب (تزين طبع القاهرة سنة 1308 هجرية، باعتقاد مني أنه حاشية للكتاب.

في القرون العربية الأخيرة كانت قصيدة الهامش قد تمكنت من وعي الباحث العربي، فصرنا نقرأ كتباً مستقلة عن حياة الناس، بعد أن كانت مقصورة على الحياة داخل قصور الملوك والأمراء، ولعل كتاب (العمارة في بغداد) لقيمي عبد الرزاق سعد، ترجمتها إلى حياة العربيين في القرنين الثالث والرابع الهجريين بعيداً عن حياة الخلفاء العباسيين، الذين سلطوا الدنيا وشغلوا الناس ما يهمني هنا، هو أننا بحاجة حقيقة إلى فحص الهوامش والحواشي القويضة الأخرى الباطنة، التي تخص متننا العربي المكتتب فيها، الكثير مما يستحق تأمل، والتوقف عنده، فلربما كان الختراء عروياً، كما كانت الحاشية صادرة.

# كيف أجت التغطية الإعلامية للأوبئة؟ مشاعر الخوف والذعر؟



المتن في زمن كورونا

مقالة مفردة «خوف» أو مفردات ذات صلة بما فيها «خائف». غالباً ما تستخدم مثل هذه المقالات لغة مرعبة أخرى، على سبيل المثال استخدمت 50 مقالة عبارة «الفيروس القاتل». إحدى المقالات في صحيفة «التلغراف» كانت نموذجية في استخدام هذه اللغة التي تثير الخوف، في وصفها للشهامة على الأرض في ووهان والتي تمت مشاركتها على وسائل التواصل الاجتماعي.

مرضى يرتدون أقنعة وتغشى عليهم في الشوارع. مئات المواطنين الخائفين يصطفون متراصين. معرضين بعضهم البعض لخطر الإصابة بالعدوى، في مرافق المستشفى الضيقة بينما ينتظرون العلاج من أطباء، يبدلات بيضاء، متباعدة مسافة متويرة يصغر بالخيار صحف التلويد. أمثال «نا صدياً» بعد «كناست كما يبدو أكثر ميلاً لاستخدام لغة تثير الخوف على سبيل المثال تشير مدونة «نا صدياً» للتهويل للفيروس التاجي بشكل روتيني في الفيديوهات على «توتربوكس».

قادت العديد من المقالات جوانب محلية من خلال الإبلاغ عن المخاوف في المناطق المحلية المتأثرة بالتفشي في المملكة المتحدة، أدى ذلك إلى التركيز بشكل خاص على مدينة براتون، حيث تم الإبلاغ عن العديد من الحالات على سبيل المثال أفادت مقالة في صحيفة «التايمز»:

إن الأحاديث عن زجاجات صغيرة الحجم من معقم اليدين الضار للجراثيم عادة ما تكون بعيدة كل البعد عن ثلثة الحانات في وقت العدا. ومع ذلك، فهناك كان القلق من الفيروس التاجي لأن السكان المحليين في غريناير هوف اعترفوا من دون تردد أسبق بتغيير روتينهم اليومي في غسل اليدين.

تقارير أخرى قامت بموضوعة المقال من خلال مناقشة التأثير على الشركات المملوكة للمسنين. ذكرت صحيفة «أخبار مانشستر الشمالية» على سبيل المثال، أن «الخوف من فيروس كورونا ضرب الشركات بشدة حيث أبلغ البعض عن انخفاض نسبة 50 بالمئة من الزبائن منذ تفشي المرض، كما أبلغ سكان مانشستر الشمالية عن تعرضهم للمزيد من الإصابات الفيروسية».

على التفشي من تلك، سعى عدد من القائلين إلى تهدئة المخاوف ورواية الطمأنينة على سبيل المثال نقل عن رئيس الوزراء البريطاني في حين لوغ تحذيره، الذي أفتسح على نطاق واسع بشأن الذعر، ويمكن أن يجعلنا الخوف نشعر بالذعر، أو القيام بأشياء تجعل الأمور أسوأ، مثل تناول الشاي مع الإنترنت أو تخزين كميات الوجع والطعام، أو إلقاء اللوم على جماعات

### • كارين وال جورجيسين • ترجمة: جمال جمعة

الأعراض المعوية الجديدة خفيفة، إنها ربما لن تكون مشكلة ولا يمكن التنبؤ بها. لاقى التفشي المستمر لفيروس كورونا المستجد اهتماماً إعلامياً واسعاً، وتغطية يمكن أن تثيرنا الكثيرين عن مدى قدرة الشوكا وعدم اليقين في مواجهة مثل هذا النوع، على إثارة الخوف بسببه.

منذ ما يقرب من عقد الزمان، كنت أدرس هو العواطف في الصحافة، بما فيها تغطية الكوارث والأزمات. تُعدّ التغطية الإعلامية ذات أهمية جوهرية في محادثاتنا المشتركة، وتلعب دوراً رئيسياً في تنظيم مشاعرنا، وتربط ضميرنا بالخوف، وفي حين أن المخوف هو عاطفة نشعر بها كثيراً، كأفراد، إلا أنه يمكن أن يكون أيضاً عاطفة مشتركة واجتماعية، عاطفة تنتشر عبر الجماعات والمجتمعات وتشكل دوافعنا تجاه الأحداث الجارية، مثل رؤية الشاعر الأجنبي، فالخوف معروفاً ويمكن أن يتفشي بسرعة. تحدث التغطية الإعلامية النقاش العام، في حين أن الأخبار لا تخبرنا بالضرورة بماذا نفكر، إلا أنها تخبرنا بما علينا التفكير بشأنه. وبذلك، تشير الأخبار إلى القضايا التي تستحق اهتمامنا. تظهر الإصابات باستمرار أنه عندما نحظى بالقضايا بنظرة إعلامية مكثفة، وتكون بارزة في أجندة الأخبار، فإنها تصمم أيضاً أكثر أهمية من قبل أفراد الجمهور.

التفشي الحالي كان أكثر بروزاً في التغطية الإعلامية في الأونة السابقة، بما في ذلك «الإبولا»، على سبيل المثال، أظهرت دراسة في مجلة «تايمز» أن المقالات المنشورة في الأخبار التي غطت تفشي الفيروس التاجي في شهره الأول، أكثر 23 مرة مقارنة بالفترة الزمنية نفسها لوباء «الإبولا» عام 2018.

### «الفيروس القاتل»

يشير بعض الأشخاص إلى أن الخوف لعب دوراً حيوياً بشكل خاص في تغطية تفشي الفيروس التاجي. منذ أن بدأت التقارير في الانتشار حول المرض القاتل الجديد في 12 يناير، وحتى 13 فبراير 2020، قُدمت 2000 منشور على تويتر في الصحف الرئيسية المنشورة في الصحف الرئيسية السنغافورية، في حين لوغ تحذيره، الذي أفتسح على نطاق واسع بشأن الذعر، ويمكن أن يجعلنا الخوف نشعر بالذعر، أو القيام بأشياء تجعل الأمور أسوأ، مثل تناول الشاي مع الإنترنت أو تخزين كميات الوجع والطعام، أو إلقاء اللوم على جماعات

دون ذكر الفيروس التاجي، في تناقض حدّد مع تغطية هذا الفيروس التاجي المسجود، فقد ذكرت أقل من واحدة من كل عشر مقالات عن الإنفلونزا (37 من أصل 488) مفردة «الخوف» أو عبارات مماثلة.

يشير بروز الخوف كوضوء في تقارير الفيروس التاجي إلى أن الكثير من تغطيات تفشي الأوبئة كانت بالأحرى انعكاساً للخوف العام أكثر من كونها إعلاناً بما يحدث بالفعل في ما يتعلّق بانتشار الفيروس.

ربما يكون الرئيس الأمريكي السابق فرانكلين روزفلت قد غالى في القضية حينما قال على نحو معروف، إن «الشيء الوحيد الذي يجب أن نخافه هو الخوف نفسه»، ومع ذلك، ففي زمن مخز وألعميات الضللة والأخبار الزائفة ونظريات المؤامرة، من الغدو أن نبقى متيقظين لحظائر هذه الشاعرة الغريبة في مواجهة حال Covid 19.

• كارين وال جورجيسين، بروفسورة ومديرة تطوير المحتوى والبيئة في كلية الصحافة، جامعة كاريفر، ويلز.

### «سندباد» في دار الشؤون الثقافية

• بغداد، الصباح  
 قررت دار الشؤون الثقافية، وزارة الثقافة والسياحة والأثار، طباعة مجلة «سندباد» الصحافية عن مركز التميز لتخمين الإبداع في مطابع السدار، القرار، بعد لقاء دار بين مدير عام الدار الدكتور

### غربة الأهل.. غربة الوطن

• بغداد، الصباح  
 يذهب الشاعر عباس نعمان في كتابه الصادر عن بيت الكتاب، السوري، هذا ما سقط من ساعي البريد، «نحو الغربة» في نصوص ارتعد فيها عن عونتها، أو ترقبها، وتركها هكذا تندرج تباعاً عن (139) صفحة من القطع المتوسط.



### شجرة في منتصف الحفلة

• عمار كشيّش  
 (تشديد قديم)  
 قبل أن أتحدث عن الصباح، أرسم الضحى بجوهر مقلوبة، قبل موت الجوزة أغربها في كفي، أتوجع مثل الطير خلال الطيران، أو يا وجع الثمرة حين يقطفها، المزارع بلبامة من جسده، لولا الأمل الذي يشبه رب أبيض، يصير الطير ماتماً، لولا الرب الأحمر مثل التوت، يصير الوجع شجرةً مُنتفخة، صياحها همس لأن هذه القصيدة، الخبز طير رفيع طويل أبيض يسكك، طفل وفي الطرف الآخر أغنية.

### جدل.. حوار عن المفاهيم

• البصرة، مساء ذياب  
 يمثل كتاب «الجدل.. حوار حول الإسلام» معركة فكرية بين فيلسوفين مختلفين في كل شيء، فالكتاب الذي ألفه رمزي براء وسليمان بشير، الذي كان بمثابة حوار جدلي حول ماهية الإسلام بمفاهيمه مع كل التحولات في الحداثة الغربية السياسية على من المعمور.



• كارين وال جورجيسين، بروفسورة ومديرة تطوير المحتوى والبيئة في كلية الصحافة، جامعة كاريفر، ويلز.

من جهة أخرى



طه كمر

دوري فوضوي !!

بعد أن انتهى دورينا الممتاز لكرة القدم جولته الخامسة عشرة ولم يتبق له سوى أربع جولات حتى ينهي مرحلته الأولى، أقررت منافساته العديد من المباريات منها الأسبوعية ومنها الإجماعية، ولم نعنا النظر فيها بدقة متناهية نجد أن أغلبها أكثر من إجابانية من خلال التخطيط الواضح لإدارة الأندية التي تحاول جاهدة السك بزمام الأمور بالصورة التي ينبغي أن تكون عليها، وللأسف فمخططات الحال تنذر بخطور محقق ربما يطلع بمبارثون الدوري الذي بات لا يلي الطموح خمس عشرة جولة انقضت وبمعهما خمس عشرة استقالة لمدرسي فرق الدوري أي بمعدل استقالة لكل جولة وهذا لم يحدث في أعين دوريات العالم ليخجل ذلك دورينا موسومة غيبس للأرقام القياسية كونه حطم رقما قياسي لم نألفه من قبل، وهذا لم يأت اعتباطا بل جاء نتاجا لفوضى عارمة ضربت أطباء مؤسسات الرياضية التي كنا يوما نمشي النفس أن ترتقي باحترافيتها لتضاهي ما معمول به في دول الخليج على أقل احتمال، بعد أن نخلت أندية عالم الاحتراف لتتحول إلى شركات كبيرة تمول نفسها بنفسها.

**اليوم مشكلتنا**  
**لم نتقف عند**  
**تلك ذروة ما**  
**يلغضي الأمر إلى**  
**أن نتمدد العادة التي**  
**التادي أو جهازه**  
**هو من يتمسك بزمام المبادرة لرفع**  
**الرية البيضاء، بلوحها بالاستقالة التي**  
**فاجأت الوسط الرياضي، يبقى الفئاح**  
**في حيرة من أمره مستأجرا لآلآ فؤرات**  
**أحمد الذي حقق نتائج مبهرة للفريق حسن**  
**ليد أن أثار نظره للأعبية في منظر**  
**دراماتيكي ونهب صوب الطلبة المنغل بالشكالات الأدارية**  
**والمالية.**  
الموضوع لم يفتقد بعد الشاطر حسن بعد أن فوجئ الوسط الرياضي بمران سفيينة عتيليب الفرات الكابتن جمال على الذي تزعم فريقه ترتيب اللائحة عندما قدم استقالته هو الآخر، ليبدأ مسلسل الاستقالات بنشط من جديد حتى نال من فريق رادو الذي يمتلكنا أن تطلق عليه الحصان الأسود خصوصا أنه يقف بالمرکز الخامس حصه الأسد، فلم يشفع الاندفاع ولا النتائج الجيدة له ليغيري قننه كتيبه حصد صلاح مقدما استقالته إلا أنه عدل عنها في الساعات الأخيرة فالبعض يرى هذه الإيهامات ما هي إلا نتاج لدوري فوضوي بكل شيء، ما عدا تنظيمه الجيد الذي لم يشهد له مثيلا في الموسم الماضي والذي شهد استمرارية جيدة إلا أنه اتسم بعدم استمرارية أندية بمستوياتها وكذلك بطريقة تعاطيها للعبات الواقع الذي ربما يبرض نفسه إزاء تقلبات الزمن.

البصرة تعلن جاهزيتها لاستقبال الأشقاء



● البصرة: علي حنون

الوفد الخليجي الخاص بالنسخة 25 لبطولة الخليج العربي ومنتخب الكويت والمباراة التي ستقام بين العراق والكويت في مدينة البصرة لأحدى المناسبات. وعلى سعيد الملق الأسمي ذكرت قيادة عمليات البصرة بانها ستقوم بتكريم اللاعبين الخاصين بعمليات الوعد الصادق في المحافظة وأن " فؤراتنا الأندية التحذ جميع الإجراءات الخاصة بتأمين الحماية للمهرجان الرياضي الذي سيقام في المدينة

تواصلت في محافظة البصرة الجهود المشتركة من قبل الحكومة المحلية ومؤسسات الدولة في المحافظة مزوجة بدعم ووزارة الشباب والرياضة لاستقبال لجنة خليجي 25 والمنتخب الكويتي الشقيق. وتمثال وزير الشباب والرياضة عدنان درجمال مع أعضاء اللجنة الطبيعية في مكتبه الرسمي آخر التحضيرات لاستقبال

الصناعة يكمل تحضيراته

منافسات التجمع الثاني لطائرة الممتاز تنطلق اليوم

تشير إلى تأهل أربعة فرق من المجموعة وقد حصلنا على الترتيب الرابع لذلك سننقل المنافسات وهذا التركيز على عدم التفريط بالنقاط من أجل ضمان حجز إحدى البطاقات المؤهلة مبكرا وعدم الاعتماد على نتائج بقية الفرق المشاركة. وأضاف أن ضيق الوقت كان سببا في عدم خوضنا العديد من المباريات التجميرية. لأن تركيزنا ينصب هذه الأيام على الأمور الفنية فضلا عن تهيئة اللاعبين بدنيا والحفاظ عليهم من التعرض للاصابات، مؤكدا أن جميع لقاءات هذه الجولة ستكون صعبة لأن المستوى الفني متقارب مشمينا ظهور فريقه بمستوى جيد يخطف به إحدى بطاقات التأهل.

أد يلعب أولا حديثة مع غاز الجنوب، تليها مباراة بلد واربيل وأخيرا يلعب الجيش مع الدفارة. الصناعة جاهز من جهته أكد مدرب الصناعة بالكرة الطائرة فاضل محسن أن فريقه اكمل تحضيراته لمنافسات التجمع الثاني وبات أكثر جاهزية لتحقيق نتائج جيدة بعد تدريبات اليومية المتواصلة. وقال محسن (الصباح الرياضي) أن الوحدات التدريبية تضمنت شرحا للاعبين من أبرز الأمور السلبية التي راقت الفريق خلال مباريات التجمع الأول الذي أختتم في السليمانية وخاض الصناعة في ستة لقاءات كان نصيب الفوز في أربعة منها والخسارة في اثنين مبينا أن لوائح المنافسات

● بغداد: احسان الرمسي / شيبال الزبيدي

تشهد قاعات الشعب ببغداد التربية الرياضية في ربيع اليوم السبت منافسات التجمع الثاني للمجموعتين (A, B) في الدوري الممتاز بالكرة الطائرة. ويحتضن قاعة الشعب اليوم منافسات المجموعة A وتستمر حتى 29 من الشهر الحالي، ويلعب في الواحدة ظهرا فريقا الجابية والشرطة تليها مباراة القادسيين والصناعة، وتختتم مباريات بغداد بواجبة تجمع صفائي الشمال وديكان، وتشهد قاعة التربية الرياضية في ربيع لقاءات ضمن المجموعة B.



في ملحق دوري أبطال آسيا

قمة منتظرة تجمع الجيش مع الشرطة في ممتاز اليد

ثلاث نقاط تقرب النوارس من الصدارة

وقد تم من متمسك ترتيب الهافين مهاجم الجوية ليسن حسين الذي يبتذل في رصيده عشرة أهداف. وبمباراة اليوم يكون الزوراء قد واصل سلسلة نتائجه الإيجابية خلال مبارياته الأخيرة رافعا رصيده إلى النقطه 28 مسجلا عبوة قوية بين فرق الصدارة في حين تجمد رصيده السباع عند النقطه 15. واستقرت بقية نتائج مباريات اس من فوز النجف على مضيقة

● بغداد: الصباح الرياضي  
حقوق الزوراء. اسس فوزا مهما على ضيفه السباع بهدف وحيد من دون مقابل في اللقاء الذي اختتمته على الشرف الأولى ضمن منافسات الجولة الخامسة عشرة لدوري الكرة الممتاز.  
أحرز هدف النوارس الوحيد الهامج مهدي عبد الرحيم في الدقيقة 23 مسجلا هدفة التاسع هذا الموسم



● بغداد: الصباح الرياضي

حدثت لجنة السباقات في الاتحاد الاسبوعي السابع من نيسان المنغل سوعا لمبارتي الزوراء ولفقة الجوية في جولة الملحق الأول لدوري أبطال آسيا. ويلعب فريق الزوراء مع الوحدة الإماراتي في الإمارات، بينما يلتقي القوة الجوية الوحدة السعودية في مكة المكرمة. ويأتي التعديل في النسبة الجديدة للاتحاد الاسبوعي على خلفية فشل اندية تركمانستان بالحصول على الرخصة الاسبوعية التي منحت لإيران على إثرها منعها نالًا للتفاعل مباشرة لمسافة دوري أبطال آسيا. وبات من الضروري فوز ممثلي الكرة العراقية الزوراء والجوية على فريقي الوحدة من الإمارات والسعودية. ليتجاهل برققة فريق الشرطة في دوري المجموعات في الجدل اسبيا للاعبين في ألبان السنوي للربع الأخير في قرعة دوري المجموعات، بينما لم يتمكن فريقا الزوراء والجوية من خوض مباراة الملحق على اللاعبين العراقيين بسبب تصنيف الاتحاد الاسبوعي للاختارات الوطنية.



● بغداد: الصباح الرياضي

مناشيه وخطف نقاط هذه المباراة التي تأتي في إطار الدور التاسع والأخير من المرحلة الأولى، ويضمن نفس المنافسات يلتقي في الثالثة من عصر اليوم في القاعة نفسها فريقا بلدية البصرة والقاسم، وفي مكان آخر وتحديدا في القاعة التخصصية تجري ثلاث مباريات اليوم أيضا. الأولى هي الثانية ظهرا وتجمع الدفارة والقوة تليها مباراة السليمانية، ويأتي، بينما تستخدم منافسات بلقاء، ويجمع كربلاء، والكور، وكنايتهم المباريات الدور السابع التي أقيمت الخميس قد أسفرت عن فوز

تحتضن قاعة الكرخ في الخامسة من مساء اليوم السبت قمة مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد التي تجمع قطبي اللعبة الفريقين والشرطة والجيش، وتعد مباراة اليوم في غاية الأهمية، إذ إن الفائز فيها سينفرد بمسار جديول ترتيب الفرق وبالتالي، ولم يتبق من الفرقين طعم الخسارة بلقاء، بينما (21) جميعا بانتها، الدور السابع، تجمع بغداد، ويسعى كل منهما إلى فرض أسلوبه على





# تأجيل ثالث لفيلم « جيمس بوند » الجديد



والعشرين من السلسلة أرجن إلى 2 نيسان 2021. وأعلنت "إم جي إم" في بيان أن "نو تايم تو دي" سيعرض في 8 تشرين الأول 2021. وكان من المقرر أصلاً أن يقيم العرض العالمي الأول للفيلم في 31 آذار 2020 في لندن لكنّه أرجئ مرة أخرى بسبب الوباء.

● **نوس انجليس، أف ب**  
أرجئ إطلاق الفيلم الجديد من سلسلة مغامرات جيمس بوند مرة أخرى بسبب جائحة كوفيد-19. إذ أعلنت استديوهات "إم جي إم" أن عروض "نو تايم تو دي" ستبدأ في 8 تشرين الأول 2021 وتُشهر الإعلان عن هذا التأجيل الثالث بدايةً على حساب العمل السري البريطاني الشهير في شبكة "نورث"، مرفقاً بلصق الفيلم الذي يظهر فيه الممثل دانييل كريغ مرتدياً بزّة بوند. وتسيب الجائحة في إقفال الآلاف من دور السينما في مختلف أنحاء العالم وأدت إلى الإخلال بالجدول الزمني لعروض معظم الانتاجات الكبرى، فيما ارتأى بعض الشركات عرض أفلامه بواسطة البث التندقي للحد من خسارة البت التندقي وكان منتج بوند أفغندا في الخريف أن إطلاق الفيلم الخامس

## Horoscope today

الابحاث الفلكي علي البركي

# البرج ك

### الثور

تحاولون إيجاد منافذ جديدة في الجانب المالي وفرصة الحصول على مكاسب مالية الوقت يدعم فرص الحصول على فروض مالية أو إيراد عقود مماثلة مع الآخرين. يعد الوقت الجاهل للارتباط العاطفي والتوقيع على الورق رسمياً أصبح فرصة تامة منسحباً من الانتقال إلى واقع جديد ومن الوقت واستغلال طاقمكم الفكرية

### الحمل

ليكم فرصة لعقد لقاء، أو حضور احتفال ذي طبيعة اجتماعية، يمس الكثير منكم تحولات مهمة واجتماعية في حياته بشكل تدريجي خلال الوقت المقبل في مواضيع العمل والمحسن المالي والاستقرار العاطفي الكثير يصل إلى حلول وسطية في مواضيع لها صلة بالجانب العاطفي

### السرطان

تشعرون بمتاعب صحية نتيجة بكم مع شعور بعدم الارتياح داخل الأسرة الوقت لا يبدو مشجعاً لعقد حوارات وجدل بل عليكم الانتقاء، بمشاركة نسبياً الكثير قد يحاول القيام بتحرك لتحويل أوضاعه لكن قد يتراجع في آخر لحظة

### الجوزاء

بعد تراجع مزاجكم العواطف اللامع حين وقت أسعد أنفسكم والتجوز لأجواء يمكن للحظ كلمة كبيرة فيها فقط عليكم حيوية، لذلك كما تشعرون وبشكل واضح حيوية، اليوم لذلك كما بحال أفضل كما يبدو الكثير منكم اهتماماً كبيراً بمواضيع مؤجلة

### العذراء

تشعرون بضغط كبير في العمل وقد يوجل لاء، مع تيسر العمل لوقت آخر، الكثير يمكن لا يبدو بمرآح جيد خلال هذا الوقت وقد تشعرون لعدم فهم من أصل الأصدقاء لا يزال أمانكم فرصة للقيام بسفر أو الانتقال للسكن جديد، شعر بضغط وتديش في اتخاذ قرار لتصبح من الحالات الصحية.

### الاسد

ليس من الصعب عليكم تجاوز الأجواء الضاغطة في جوانب متعددة لكن في هذا الوقت تستطيعون الحصول على فرص في الجانب الاجتماعي وتحقق بعض التطلعات التي تحسبها الرغبات بالشأن المالي عليكم عدم التسرع في اتخاذ قرار مهني فقد تشعرون على ذلك.

### العقرب

تشعرون بضغط اللقطة المالية غير التوقفة، ما يسبب الكثير إرباكاً، عليكم عدم إعمال صحتكم خلال الفترة القادمة البعض ينجح في كسب موضوع تجاري له صلة بسفر أو للتعامل مع شركات خارجية لا تزالون بحاجة للدعم

### الميزان

تتألفون الكثير من الاتصالات الخارجية والداخلية، ويبدو مزاجكم جيداً تستطيعون التحرك بشكل مريح لأجواء بعض التطلعات الرغبات بمرآة أو للحصول على قرار قضائي مؤجل، تحتاجون لوقت وإلى عمل جديدة عليكم المحافظة على علاقتكم العاطفية لهذه الفترة.

### الجدي

يتراكم من حركم العمل وتعودون غير قادرين على الأتمتع من حصول أنفسكم كثير من وقتها، عليكم أخذ المزيد من التوازن المالي للوقت المقبل فقد تكون بحاجة للكثير من المال لعدم مشاركتكم وإفراض المال بتغير سلباً مزاجكم في مشاركة الآخرين مواضيع طاق في المشاركة في جوانب اجتماعية والبعض قد تراجع صحتهم.

### القوس

حاولوا تجنب الخوض في مواضيع الجدل أو إثارة الشريك خلال هذا الوقت فقد تواجهون انتقادات حادة الكثير يشعر بجزع من المال والوقت لا يعطي إشارة إيجابية للتحرك بل عليكم مراعاة نشاطاتكم الاعتيادية وانتظار فترة أفضل.

### الحوت

تفكرون وقتاً كبير في تلبية مطالب الأسرة والبعض قد يعود بإيداع بعض التحويلات على بيمكر البيت مصحوبة بفرصتاً مالية حاولوا عدم الانجرار وراء شركاء أو إساءة لظن بالآخرين منكم فقد تشعرون أحياناً لكم.

### الدلو

وقت أفضل على الصعيد النفسي والاجتماعي والكثير يشعر بالرغبة في تحدي الظروف التي يمر بها خلال هذه الفترة قد تجدون فرصة يدعمها الحظ هذا اليوم في تأكيد طلب شخصي وفرصة لن يعان من تعطل في موضوع الإنجاب عليه استئثار الوقت مع نهاية هذا الأسبوع وإجراء المحادثات.



| بغداد | البصرة | نينوى | اربيل | بابل  | النجف | ذي قار |
|-------|--------|-------|-------|-------|-------|--------|
| 01 15 | 03 18  | 00 12 | 02 11 | 01 15 | 04 16 | 04 17  |

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 1  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 2  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 3  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 4  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 5  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 6  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 7  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 8  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 9  |
|    |   |   |   |   |   |   |   |   | 10 |

- ### أفقياً
- روائي سوري شهير يعد احد كبار كتاب الرواية العربية
  - لاعب دولي عراقي سابق فاز مع المنتخب الوطني بكأس أمم
  - روود - عضو في جسم الامسان يساعد على انتاج خلايا الدم.
  - دائم التنقل - منطاد.
  - يوم (مبعضه) - ما بقي
  - ضئرس - شارع (بالانكليزية).
  - دولة عربية - حرف عطف.
  - تعب - شدة الفرح أو نشاط.
  - مشاركة افلام فوتوغرافية
  - محافظة عراقية.
  - خليط - قواميس لغوية كبيرة.

- ### حل العدد السابق
- باتنوميايم.
  - الفن السابع.
  - سفر طاب - نهار.
  - كاتب - برون (م).
  - تدي - عاد - يا.
  - برتقال - شاي.
  - يعد - ارتد.
  - لن - الجدي.
  - زور - مراسل.
  - بلد - السند.
  - ياسكت بول.
  - القادر - نزل.
  - نفرتي تي - ود.
  - تتام - قمار.
  - واط - عادل.

# 17 في مثل هذا اليوم

## 20 في مثل هذا اليوم

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p><b>1759</b><br/>اتحاد اوترخت يشكل جمهورية بروتستانتية في هولندا.</p> <p><b>1650</b><br/>جلاء البرتغاليين عن عمان.</p> <p><b>1656</b><br/>بليز ياسكال ينشر أولى الرسائل الإقليمية.</p> <p><b>1719</b><br/>إمارة ليختنشتاين تُنشأ</p> | <p><b>1793</b><br/>روسيا وبروسيا تقتسمان بولندا.</p> <p><b>1845</b><br/>استسلام الأمير عبد القادر الجزائري لقوات الاحتلال الفرنسي.</p> <p><b>1920</b><br/>هولندا ترفض تسليم قيصر</p> | <p><b>1793</b><br/>الثاني للحلفاء بعد الحرب العالمية الأولى.</p> <p><b>1943</b><br/>القوات البريطانية تستولي على طرابلس في ليبيا وذلك أثناء الحرب العالمية الثانية.</p> <p><b>1969</b><br/>القاهرة تحتفل بألفيتها واعتبر افتتاح أول معرض للكتاب الدولي بداية الاحتفال</p> | <p><b>1973</b><br/>الرئيس الأميركي ريتشارد نيكسون يعلن التوصل إلى اتفاق ينهي حرب فيتنام.</p> <p><b>1997</b><br/>الرئيس الأميركي بيل كلينتون يعين مادلين أولبرايت وزيرة للخارجية في مطلع ولايته الرئاسية الثانية خلفاً لوران كريستوفر.</p> |
|--|--|---|---|

بغداد منبع التراث والتاريخ

وفاء موصللي  
«الصباح»  
أتمنى التمثيل باللهجة  
العراقية

• بيروت، غفران حداد

الفتاة السورية وفاء موصللي قائت لـ«الصباح» في اتصال هاتفى، وبغداد بالنسبة لي هي الحضارة، فيها غنى المآثر وقمة الإحساس، وفيها الطرب الشجي، فضلا عن رصانة المسرح، مضيئة ان «بغداد منبع التراث والتاريخ والفن» ولو وجهت لي دعوة ان تردد في الذهاب اليها.

ويشأن تعلقها باللهجة المغدانية، قالت: «لن أتأخر على جمهوري العراقي، بتقديم عمل بلهجتهم، أنا ما عيبت لأي مسلسل بالعراقي، وسرتني ويشرفني طبعاً ان أمثل باللهجة العراقية، العراق حضارة وأصول وشعب جدا محترم ومتعلم، وأنا لا أتعلق، ولكن حقيقة أقول ما أشعر به وقد زرت العراق سابقا، وأتمنى لكم الأمن والأمان» مبيّنة ان «الطريقين كاطم الساهر وحاتم العراقي وسيف نبيل وماجد الهندس وأيضا ناظم الغزالي والهالم

مسرحية الجيدة «حرب عشر دقائق» للكاتب علي عبد النبي الزبيدي، ويعد شخصيات العرض النجوم أسيا كمال، د. احمد شرجي، طلال هادي، ياسين الطيب وجيدر الخياط، وأضاف ان، المخرج عماد محمد هو الآخر شرع يتمازرن العمل المسرحي الشعري «سرد نبيل» تأليف الشاعر د. خزعل الماجدي، فضلا عن انتهاء المخرج كميل خالد من وضع

• بغداد، كاظم لازم

قسم المسارح التابع الي دائرة السينما والمسرح، يشرف علي منياجه المسرحي الموسع الجديد، وذلك بتدني عدد عروض مسرحية بحية عرضها خلال العام الحالي، مدير اللقطة القومية للتمثيل صادق عباس، بين باللهجة «ان المخرج ابراهيم خديم انتهى قبل ايام من تمازرن



• وفاء موصللي



• صادق عباس

مسرحيات جديدة

للمسائل النهائية لعله الجديد «الله يا الخير قانون» وهي من تأليف، يشترك في تجسيد اولورها الفنانون باسم الطيب-عسان اسماعيل كادرين هاشم، صفاء، نجم محمد اياد، وعديل سعد، يتحدث العمل عن تأثير غياب القانون في المجتمع، كذلك تسليم الضوء على تأثير التفكك الاجتماعي».

• بغداد، رشا عباس

أقام نادي بابل السينمائي في نقابة الفنانين بالتعاون مع كلية الفنون الجميلة امس الاول الخميس، اصبوحة سينمائية تحت عنوان، نساء عراقيات يصنعن سينما، ايمانا بدور المرأة الفاعل في المجتمع وحضورها الثقافي والعربي من جهة، وإشاعة الثقافة السينمائية التي تسهم في تأسيس قاعدة جماهيرية للأفلام العراقية القصيرة والطويلة من ناحية اخرى، تضمنت الاصبوحة عرض ثمانية افلام في «نوبة صفر»



«نساء عراقيات يصنعن سينما» في بابل

للمخرجة عذراء ياسين، لبوات العراق، للمخرجة ورد العزاوي، «مرة اخرى» للمخرجة بيمان كريم، «رحلة الي» للمخرجة جيهان علاء، «HYS» للمخرجة سحر الحسيني، «طريق حواء» للمخرجة نعاء علي، و«نباح مدني الحياة» للمخرجة كارينتا هيمان. بعض المفاصل، اي هي اولي بطرح مشاكلها وقضاياها» اما المخرجة دعاء علي، وصفت المباشرة بالعرض السينمائي الذي رف أفكار النساء، وجعل منها كيانا توثق المعاناة وتطرح المعالجات لبعض القضايا العالقة، التي تخص المرأة بشكل عام وتنايل الصعوبات امام المخرجات العراقيات بشكل خاص.

ما يضحك

حسن العائني



مات البطل!

أكثر من عشرين سنة أمضيتها في مهنة التعليم، كانت الأحب الي وحي، خاصة تلك العلاقة اللذيذة مع ابنتي (التلامذة) بعينهم ويرانهم وطفولتهم، وكان من الطبيعي ان اتعرف على عشرات التلامذ من الزملاء، مثلما تعرفت على العديد من الإدارات المدرسية، فمن مدير متواضع (لن) الي الحد الذي تتعكس ليوته سلباً على العملية التربوية، الي مدير حازم متشدد في حزمه، بحيث يبودر (ياساً) مرقفاً لا يطلق الي مدير حازم يضبط إيقاع المدرسة ونظامها، ولكنه في الوقت نفسه يتعامل مع زملائه المعلمين على أنهم من أقرب أصدقائه، ومع تلامذته بمنزلة الأبناء.. الي الي.

نوع آخر فريد من نوعه هو المدير (نوري الحلبي) الذي عملت معه لمدة ما بين ( 1970 - 1975)، فالرجل لم يكن متشدداً او حذلياً في تطبيق الانظمة والقوانين، بل كان «كثرة» من الاستعلاء، والزخسية، ومن الجبروت المسلط على رؤوس زملائه، وا (بعيناً) مخيفاً للتلامذة، حول غرفته الي غرفة وزير لا يدخلها حتى المعلم او المعلمة الا بان منه عن طريق (الغرائب)، مع ان الدخول تقتضيه ضرورات العمل في أغلب الأحيان.

هل كنا جرحناه، ام سسنا ليه بحيث اكتفينا بخصور، عاسرة بالخط والكتمان والصمت المطبق، فلم نتجح او نتعريض او نوقفه عند حده باليد او الاشارة له، وما تهيأ له من نودو كبير وسلطة غاشمة لا قدره لنا على مواجهتها، وكان عزائنا الوحيد هو الجوع الي (اضعف الإنسان) عبر سبل اللعنات والشتمات المبكرة التي نُكِيَلها اليه في جلساتنا الخاصة.

الحق يوجب الإشارة الي ان الامر لم يكن كذلك بالنسبة لعمَل التربية الرياضية الشاب (محمد شاكر) - حديث عهد في الوظيفة - فقد كان ذلك الرجل يجمع بين الحركة وروح المرح والفوضى الجميلة، وبين اخلاق القوية وشجاعته وكرمها، ويحمل في وجهه الصرامة واللبونة معاً، هذا الشاب الجري،، كان على الدوام يشن حملات عنيفة ومباشرة على المدير، ولم يتورع عن وصفه وجها لوجه بالطاغية الظالم (لم تكن مغفرة الدكتور شائعة يوماً).

نعم، زميلنا وحده من قال للمدير وامامنا جميعاً ( انت أسوأ من الطاغية ولا يشرفني العمل معك )، وقد غمرتنا تلك الواجهة بالمساعدة لانها تعبر عن مشاعرنا الحقيقية واصواتنا المخنوقة، ولينا كنا ننظر اليه باعظم قدر من الاحترام، لكونه يمثل صورة البطل التي نتمنى تقليده ويمتدنا الخوف. ذات صباح، حفرنا كاهلنا الي الدوام، وفوجئنا بصوت مدير اداري من مديرية التربية يقضي بتعييننا (البطل) بدرجة معاين، وفي ضوء ذلك هبنا الي المدير بقصدته الي جواره وبات الوصول اليه لايمت الا بالان منه، والفر الوحيد الذي يراه فيها كانت في الاجتماع السنوي الذي يسبق امتحانات البكالوريا، والجملة الوحيدة التي قالها طوال الاجتماع ( اننا اتفق تماما مع المدير في كل كلمة قالها )، ولم نشعر لحظتها بالحرزن على فقد امهاتنا كما انتابنا امام ذلك الموقف، لان الطاغية اصبح طاغيتين، وقيل ذلك لان البطل مات!

الحق يوجب الإشارة الي ان الامر لم يكن كذلك بالنسبة لعمَل التربية الرياضية الشاب (محمد شاكر) - حديث عهد في الوظيفة - فقد كان ذلك الرجل يجمع بين الحركة وروح المرح والفوضى الجميلة، وبين اخلاق القوية وشجاعته وكرمها، ويحمل في وجهه الصرامة واللبونة معاً، هذا الشاب الجري،، كان على الدوام يشن حملات عنيفة ومباشرة على المدير، ولم يتورع عن وصفه وجها لوجه بالطاغية الظالم (لم تكن مغفرة الدكتور شائعة يوماً).

نعم، زميلنا وحده من قال للمدير وامامنا جميعاً ( انت أسوأ من الطاغية ولا يشرفني العمل معك )، وقد غمرتنا تلك الواجهة بالمساعدة لانها تعبر عن مشاعرنا الحقيقية واصواتنا المخنوقة، ولينا كنا ننظر اليه باعظم قدر من الاحترام، لكونه يمثل صورة البطل التي نتمنى تقليده ويمتدنا الخوف. ذات صباح، حفرنا كاهلنا الي الدوام، وفوجئنا بصوت مدير اداري من مديرية التربية يقضي بتعييننا (البطل) بدرجة معاين، وفي ضوء ذلك هبنا الي المدير بقصدته الي جواره وبات الوصول اليه لايمت الا بالان منه، والفر الوحيد الذي يراه فيها كانت في الاجتماع السنوي الذي يسبق امتحانات البكالوريا، والجملة الوحيدة التي قالها طوال الاجتماع ( اننا اتفق تماما مع المدير في كل كلمة قالها )، ولم نشعر لحظتها بالحرزن على فقد امهاتنا كما انتابنا امام ذلك الموقف، لان الطاغية اصبح طاغيتين، وقيل ذلك لان البطل مات!



• جانب من الاصبوحة

الغنان علي سمير: أرى نفسي مسلحاً بالكوميديا

التراجيديا اكثر، لكن بسبب المخرجين الذين لا يتحون لي الفرصة في تطوير ما احمله من موهبات اتجهت الي الكوميديا. يضيف سمير «قدمت برنامجا عبر قناة الديار الفضائية لمدة ثلاثة ايام، كان يحتوي على مشاهد كوميدية ا طرح من خلالها الحالات الاجتماعية، ولدي عمل تلفزيوني مشابه في قائم الإيغام، كما أصدرت أكثر من عمل غنائي عن الحالات الاجتماعية السلبية، منهن أغنية «هولة يا دختاه»، «جميق» واغنية «كافتي نجت»، تتحدث عن حال المخرج العراقي واغنية «حظوظ حوال» عن وفاة كوروتا، والسكاكبة لتقريبه من «ولدي أعمال جديدة في الأيام المقبلة بإذن الله».

من أهداف طرح الحالات الاجتماعية بطريقة كوميدية ساخرة ورافعة. بدأ مشواره الفني بنشر مقاطع الفيديو عبر مواقع التواصل الاجتماعي منذ العام 2014، تحدث فيها عن سلبية سلوك المجتمع، محاولاً إيجاد حلول من خلال فنّه الساخر ومفرداته، وبين « أرى نفسي متسلحاً بالكوميديا، لأنها فن صعب وحظ بالكوميديا، لأنها لا يمكن لأي شخص ان يكون كوميدياً الا عن حال المخرج العراقي واغنية «حظوظ حوال» عن وفاة كوروتا، والسكاكبة لتقريبه من «ولدي أعمال جديدة في الأيام المقبلة بإذن الله».



• بغداد، ذوالفقار يوسف

فنان كوميدي شاب استطاع أن يثبّت وجوده في الساحة الفنية، بجانبها التمثيلي والغنائي، وبلهجة جنوبية سمراء، ابتكر له مكاناً مميزاً بين شباب العراق المبدعين. الفنان الكوميدي علي سمير مواليد 1994، اقرن اسمه في عالم الأنياع من خلال مفرداته المشعبية، التي عناصر فيها أزمات البلد، وقد أخذت «مقل على عمل برنامج،

ماديسون بير

تطلق أغاني جديدة

• الصباح، وكالات

يبدو ان عام 2021 كان بداية لنشاط فني واضح بين صناع الموسيقى والفن، الذين يعملون على تكثيف جهودهم بشكل كبير، وكانت النجمة العالمية ماديسون بير من أبرز النجوم الذين يستعدون لإطلاق أعمال غنائية جديدة، خاصة بعدما أعلنت عن عدة أغان منتظر طرحها خلال الفترة المقبلة.