



تعطيل الدوام الرسمي
قررت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تعطيل الدوام الرسمي ليوم غد الخميس بمناسبة أعياد نوروز.



آيات قرآنية،
في مستهل جلسة
برلمان نيوزيلندا

رئيس البرلمان
يبحث تعزيز العلاقات بين
العراق والولايات المتحدة



وقد نيابتي لبناني يزور بغداد
البرلمان: جلسة الأحد تخلو من التصويت على «التشكيكية الوزارية»



بغداد / شيما رشيد

وأضافت التركماني أن أمر الوزارات لا يزال مرهونا بالتوافق السياسي بين الكتل وأنها ما شهدنا هذه الأيام اتفقا فقد تعرض التصويت ولكن إلى الآن لا يوجد شيء، منوثة بأن رئيس البرلمان محمد الحلويس أكد خلال الجلسات السابقة أن الجلسات المقبلة ستكون مبنية أن وفدا برلمانيا لبنانيا يسهل التي بغداد نهاية الشهر الحالي، وأوضحت التركماني، في حديث لها لصباح، أن جلسة البرلمان التي حددت السبت ستعقد يوم الأحد بسبب أعياد نوروز وأن الجلسة ستخلو من التصويت على باقي الوزارات لعدم وصول السير الذاتية للمرشحين كما هو متفق عليه مع رئيس الوزراء عادل عبد المهدي.

مجلس الوزراء يوافق على تعيين خريجي الأكاديمية البحرية في وزارة النقل

عبد المهدي: نسعى لتوفير الآلاف من فرص العمل

بغداد / محمد الأنصاري

أعلن رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي، السعي الجاد والحثيث لتوفير عشرات الآلاف من فرص العمل للمواطنين من خلال تطوير قطاع الموانئ وخصوصاً في شط العرب والفار، مبيّناً أن الحكومة تمكنت من إنجاز ما وعدت به من برنامجها الحكومي وفق الترتيبات الرامية وفي الشأن الإنساني بين القائد العام للقوات المسلحة أن العراق يرافقه من كش ما يجري في منطقة البصرة السورية.



عبد المهدي متحدثاً خلال المؤتمر الصحفي

وقال عبد المهدي في مؤتمره الصحفي الأسبوعي أمس الثلاثاء، أن ملفات افتتاح العراق على الدول الجارة والأقليمية وافتتاح تلك الدول على العراق يكمل بعضها بعضاً بصورة مترابطة واضحة والعراق اليوم يتحول إلى محور تربطه علاقات إيجابية مع محيطه الإقليمي والدولي، وأضاف في محور آخر من حديثه، أن شط العرب هو أحد القوات المتأخذ الاستراتيجية المهمة للعراق، وإن العمل على إعادة العمل فيه واستثماره بشكل جيد يمكن أن يعقل للعراق موارد مهمة ويوفر فرص عمل لعشرات الآلاف من مواطنينا.

بالتسويق مع البنك المركزي توجه نيابي لرفع سعر الدينار والحفاظ على استقرار التضخم

بغداد / عمر عبد الهادي

توجه اللجنة المالية النيابية خلال الفصل التشريعي الحالي إلى وضع اليات كفيلة بتغيير السياسات المالية والنقدية في البلاد، بالتنسيق مع البنك المركزي العراقي، والهادفة إلى رفع سعر صرف الدينار والحفاظ على استقرار التضخم.

اليوم.. تدهش أولي رحلات الخطوط الجوية العراقية إلى ميونخ

بغداد / دعاء عبد الأمير

تدهش شركة الخطوط الجوية العراقية اليوم أولى رحلاتها إلى مدينة ميونخ الألمانية بعد استحداث هذه الوجهة لتكون بذلك رابع وجهة تنطلق إلى لندن الأتاني.

Zain

اعتزيت وميخلص

عروضنا تهز الكاغ

7,000 أسبوعياً

رسل من 21777

2,000 يومياً

رسل من 21777

30,000 شهرياً

رسل من 30 في 21777

زين، عالم جميل

3-19-4

iq.zain.com

الخامة بالضباط والمراتب

اليوم.. التقاعد تطلق الدفعة الأولى من مكافأة نهاية الخدمة

بغداد / طارق العربي

تطلق الهيئة الوطنية للتقاعد المات اليوم الأربعاء، الدفعة الأولى من مكافأة نهاية الخدمة للموظفين التقاعدت بعد العام 2003 من الجيش النحل بعد أن تم توفير التخصيصات المالية لهذا الغرض على أن تسدد الدفعات الأخرى على شكل وجبات وصولاً إلى نهاية العام الحالي.

وقال مدير الهيئة أحمد حديد خاص للصباح: إن الهيئة بذلت جهوداً استثنائية لتسريع إنجاز ملف مكافأة نهاية الخدمة لشريحة منتسبي الجيش السابق منوهاً بأن هذه الجهود تكلفت بالإنفاق وبلغت سبعة مليارات ديناراً، فضلاً عن وجود لجان متخصصة لتسهيل عملية الترخيص من أجل سرعة وصول المكافأة للموظفين التقاعدت.

مبنى هيئة التقاعد / اربيل

تأهيل منطقة الشلالات يعيد «الحركة السياحية» إلى الموصل

بغداد / طارق العربي

تأهيل منطقة الشلالات يعيد «الحركة السياحية» إلى الموصل

بغداد / طارق العربي

تأهيل منطقة الشلالات يعيد «الحركة السياحية» إلى الموصل

بغداد / طارق العربي

تحضيرات لنصب 137 ألف خط ضوئي في بغداد

بغداد / اسراء السامرائي

تستعد وزارة الاتصالات للمباشرة بتنفيذ 137 ألف خط ضوئي في جانيي الكرخ والرصاصة خلال المدة المقبلة، فيما أُنجزت تأهيل الكابلات الضوئية بين بدالات الشعة والغزالية وهي السلام.

وقال الوكيل الأقدم للشؤون الفنية بالوزارة أمير البياتي في تصريح خاص أدلى به للصباح: أن الشركة العامة للاتصالات والعلمية ستباشر تنفيذ 137 ألف خط ضوئي، موزعة بين مناطق الكاظمية واربو ونسرية والحرة والجهاد إضافة إلى المنطقة الخضراء.

ولفت إلى أن المدة المقبلة المقبلة ستشهد إنجاز الأعمال الترتقية في العاصمة بغداد ومحافظات البلاد بسبب الأمانة الفنية للوزار البلدية التي تتعاون مع مشروع الكابلات الضوئية التابع لوزارة الاتصالات للاسراع بإنجازها.

التفاصيل 7

أعلن احتواء تطورات سنجار واتخاذ الإجراءات بشأنها

عبد المهدي: أنجزنا برنامجنا الحكومي بحسب التوقيتات

- تلقينا تأكيدات أميركية بريطانية على استمرار دعم العراق
- العراق يراقب بشكل مكثف معركة تحرير الباغوز السورية
- الموافقة على تعيين خريجي الأكاديمية البحرية بوزارة النقل
- نسمي لتوفير الآلاف من فرص العمل من خلال تطوير موانئنا



جلسة مجلس الوزراء

بغداد / محمد الأنصاري:

أكد رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي أن الحكومة تمكنت من إنجاز ما وعدت به من برنامجها الحكومي وفق التوقيتات الزمنية، مبيّناً السعي الجاد والحديث لتوفير عشرات الآلاف من فرص العمل للمواطنين من خلال تطوير قطاع الموانئ وخصوصاً في شط العرب والفاو، وفي الشأن الأمني بين القائد العام للقوات المسلحة أن العراق يراقب عن كثب ما يجري في منطقة الباغوز السورية واتخذ الإجراءات الأمنية والعسكرية اللازمة لحفظ أمن البلاد من أي تسلل إرهابي، وأشار عبد المهدي إلى الدور المحوري الذي يلعبه العراق في الوقت الحالي والسعي للاتفاقيات واستمرار العلاقات المتوازنة مع جميع الدول لأجل مصالح شعبنا. يأتي ذلك في وقت صوّت فيه مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها أمس الثلاثاء على خطة احتساب خدمة المتعاقدين مع القطاع الحكومي، كما قرر المجلس الموافقة على تعيين خريجي الأكاديمية البحرية المتعاقدين مع الشركة العامة لموانئ العراق في وزارة النقل.

وأشار بيان المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء لثقتهم بالصباح، بأنه في بداية الجلسة وجه رئيس مجلس الوزراء بعقد اجتماع تشاوري بحضور وزراء الشباب واتحاد الكرة وللمتمهدين ورواية الشهيدين ووزارات الداخلية والصحة والاتصالات، للتشاور فيما بينها والعمل على تلافيه وقروع حواتم في الماريات والمناسبات الرياضية التي تشهد تجمعات وحضور جمهور كبير كما حصل في ملعب الشعب مؤخراً.

مجلس الأمن الوطني

إلى ذلك، عقد مجلس الأمن الوطني اجتماعه الدوري أمس برئاسة رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة عادل عبد المهدي ليبحث القضايا الراهنة لجدول الأعمال حيث جرى تقييم الوضع الأمني وأخر التطورات المتعلقة بالهياكل، وأوضاع سنجار، وأخر التطورات المتعلقة بالهياكل، وأوضاع داعش بمنطقة الباغوز في سوريا. وناقش مجلس الأمن الوطني، الوزارة للبيئة لوزارت الدفاع والداخلية، كما أطلع المجلس على تقرير قدمه السيد رئيس أركان الجيش الفريق الركن عثمان القاضي عن مشاركة العراق في اجتماع المركز الرياعي الأمني الذي عقد في سوريا مؤخراً.

اتصال بينين

من جانب آخر، جرى بين رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي ونائب الرئيس الأمريكي مايك بينين اتصال هاتفي، وأعاد بيان المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء لثقتهم بالصباح، بأنه تم خلال الاتصال التأكيد على دعم الولايات المتحدة وتعزيزها لخدمة مصالح الشعبين، والاستمرار بمساندة جهود الحكومة العراقية للقضاء على داعش، قائلاً: إن الجانبين سيعملان على تعزيز العلاقات العراقية والاستقرار في المناطق المحررة. وأشار نائب الرئيس الأمريكي بدعم رئيس مجلس الوزراء لتحقيق القضايا الأمنية ومتابعة شؤون الأيزيديين والسعي لإعمار المناطق المحررة من أجل إعادة هيكلة المهجرين إلى ديارهم.

وفد الكونغرس

والتقى وفد الكونغرس، عادل عبد المهدي بمكتبته الرسمية أمس، وفد الكونغرس الأمريكي برئاسة النائب عن الحزب الديمقراطي في ولاية كاليفورنيا جون كارامندي، الذي عثر عن دعم الولايات المتحدة للجهود الحكومية العراقية والحرص على استمرار التعاون ضد الإرهاب وفي الجانب الأمني والجوانب الإنسانية، مشيداً بالسياسة التي تنتهجها الحكومة العراقية في حلها العربي والأمني والتبادل التجاري التي تعزز مكانة العراق واستقراره وأزدهاره، بدوره أكد رئيس الوزراء، واستقبال العديد من الوزراء، واستمرار مساندة العراق في الجانبين، وضرورة الاستمرار بمساندة العراق لمواجهة بقايا داعش وتدريب القوات العراقية مشيداً على أهمية الصرح التي يشهدها العراق واستقبال العديد من الوزراء، والمسؤولين في بغداد ضمن عهد الحكومة بأن يكون نقطة لقاء وسلام وتبادل المصالح بينه، وشبكة علاقات اقتصادية تعزز أمن واستقرار المنطقة.

الجلسة، وأضاف، إنه جرى خلال الجلسة تقديم عرض مفصل للاتفاقيات ومذكرات التفاهم مع الجانب الإيراني، وعلى رأسها إعادة الحياة والروح لشبط العرب الذي هو محط من الناحية الفعلية في الوقت الحالي، لا سيما أن شبط العرب هو أحد القوتين والناقدتين الاستراتيجية المهمة للعراق، وإن العمل على إعادة العمل فيه واستثماره بشكل جيد يمكن أن يحقق العراق موارد مهمة ويوفر فرص عمل لعشرات الآلاف من مواطنينا، وإن خلال العمل في شبط العرب وفي ميناء الفاو التي يشهد إجراءات جادة للنهوض فيها بإنتاجه وذلك من خلال تطوير النضات والعمل في ميناء، كما قصر، يمكن للعراق أن يعود كبلد تارزيت وسطيح من خلال موانئ المهمة منافسة الموانئ المهمة في المنطقة من النواحي التجارية والاقتصادية الكبيرة.

أسئلة الإعلام

وأجاب رئيس الوزراء عن الأسئلة التي وجهها مندوبو وسائل الإعلام المختلفة التي حضرت المؤتمر، ففي أجابة عن سؤال يمكن أن يلعبه العراق في المنطقة والعالم، أكد عبد المهدي أن العراق بدأ يتحول إلى لعب الدور الإيجابي والإيجابي في المجتمع في أعلى وأكثر إيراداً من النظم، وعن الأحداث الأخيرة في قضاء سنجار، أوضح عبد المهدي أن بعض الأمور الأوسفة حصلت في سنجار، ولكن في بعض الأحيان قريبة من (حزب العالم الكريستاني)، ولقد تم احتواء الأوضاع بسرعة ونحن لا نريد أن تكون في موضع صراع ولا نريد أن نضع أنفسنا في موضع عداء مع أحد إلا مع الإرهاب والفساد والفسق والاحتلال والتبعية، وأكد عبد المهدي أنه ورغم وجود بعض السلبات، إلا أن العراق اليوم يبرأ من الأمراض التي أصابته، ومنها السلاح خارج نطاق الدولة والخلافات العشائرية.

وشرح مدى التزام الحكومة ببرنامجه الحكومي اللعن، أكد عبد المهدي إنجاز ما تم الإعلان عنه في البرنامج الحكومي وفق التوقيتات بما يخص الفقرات السريعة الإنجاز التي تقع ما بين 6-3 أشهر، واستخدمت أن أبلغ السيد الوزراء بأهمية حسن بعض الطلب في البرنامج الحكومي ومنها قضية المناصب بالوكالة التي يجب حلها قبل شهر حزيران المقبل، وبالنسبة لتشكيلة الوزارة أوضح عبد المهدي: إن هذه الفترة لم تكن ضمن البرنامج الحكومي، وأخبر استكمالها بتعلقها بالقرار السياسي، إلا أننا نناقرون اليوم على استكمال التشكيلة الوزارية بفضل التوافق السياسي.

جلسة مجلس الوزراء

وعقد مجلس الوزراء جلسة استثنائية أمس الثلاثاء، برئاسة رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي،

مفتوح طرق يلتقي عنده الفراء، وتتعدّد خلافاتهم عن أرضه ونحن سنأورون في هذا النهج، وهناك خطوات تتحقق في هذا المجال، لافتاً نظر الإعلام والراي العام إلى أهمية هذه الزيارات التبادلية وما تجلبه من مكاسب مهمة للبلاد.

وأشار رئيس الوزراء إلى الاتصالين الهاتفيين اللذين تلقاهما من وزير الخارجية البريطانية ونائب الرئيس الأميركي مايك بينين، مؤكداً أن هذه الاتصالات دليل على توازن العلاقة العراقية مع الجميع، وبين أننا نهتم فقط لكيفية استغلال هذه العلاقات من أجل مصالح شعبنا، وكيف يمكن أن يلعب العراق دوراً إيجابياً في مختلف الجالات، ولقد أكد لنا الطرفان الأميركي والبريطاني دعم العراق والاستعداد للتعاون على كافة الصعد. وتطرق عبد المهدي إلى الجهود الكبيرة التي تبذلها الحكومة في محافظتي البصرة وبنين وأبغديهما من الملفات المهمة التي تسعى الحكومة لإيجاد حلول خدمية فيها، مشيراً إلى أن ما يجري من منجز في هاتين المحافظتين أكثر مما يعلن، حيث أننا نريد أن نقوم بخطوات فعلية جديدة يلبسها المواطن، لا ندعي أننا نتكلمنا من رفح كل العقبان وحل كل المشاكل، لكن مواطنينا في البصرة وينادي سيلمسون تقدماً حقيقياً في قطاعات وسرعات عديدة تلمتن أن الإجراءات صحيحة وتدبير في الاتجاه الصحيح.

الملف الأمني

وشأن الملف الأمني، أكد عبد المهدي أن جلسة مجلس الأمن الوطني التي عقدت (أمس الثلاثاء)، جرى فيها تقييم الوضع على السجود العراقية السورية، حيث تم التأكيد لنا أكثر من مرة من قبل التحالف الدولي وقوات سوريا الديمقراطية أن الوضع سيحسم بصورة سريعة في المعركة ضد داعش، إلا أن القتال على أشده مازال مستمر حتى اللحظة، مشيراً أن أسلوب المعارك الذي يجري في الباغوز السورية يختلف عن ما كان يجري في العراق حيث أن التقدم هناك بطيء، والعراق يراقب التطورات هناك عن كثب ويحاول تقديم أي مساعدة ممكنة عبر السيطرة على حدوده ومنع تسلل أي إرهابي، وأشار إلى اجتماع ممثلي الدول الأربع (العراق، سوريا، إيران، روسيا) في دمشق حيث أوضح رئيس أركان الجيش لمظي تلك الدول رؤية العراق بأن لا تتحول هزيمة داعش في الباغوز إلى سبب لعودته وانتشاره مرة أخرى في بيلانها.

شط العرب

تم قدم عبد المهدي موجراً لأهم ما تم التطرق إليه في جلسة مجلس الوزراء، وأشار إلى مناقشة حالة العراق في ملعب الشعب التي رافقت كلابسيك العراق النجول، مؤكداً إجراء ترتيبات من قبل الجهات المختصة لعماد تكرار مثل هذه الحالة، وذكر رئيس الوزراء، مجموعة القرارات الصادرة عن

المؤتمر الصحفي

عادل عبد المهدي في بداية مؤتمره الصحفي الأسبوعي أسس التهادني والتبريكات للشعب العراقي وخصوصاً شعبنا الكردي بمناسبة عيد النوروز معلناً تعطيل الدوام الرسمي غداً الخميس بهذه المناسبة. كما قدم رئيس الوزراء، المراء، بوفاء رئيس هيئة الزمارة العراقية، وإصفا إياها والصلح في الأولية تسيير، إلى حد الآن أن وفاته كانت نتيجة حادث مروري، ولكن هناك تحقيق مستمر لمعرفة إن كان هناك أي سبب آخر لوقوعه مثلما هو جارٍ في مثل هذه الحالات.

وتحدث عبد المهدي عن الجلسة التي عقدها المجلس الأعلى لمكافحة الفساد خلال الأسبوع الجاري، مشيراً إلى مناقشة ثلاثة ملفات رئيسة لمعرفة مبالغها ومنطوقاتها واتخاذ الإجراءات المناسبة بمسدها من دون أن يكون التحرك بصورة عشوائية بخطى غير مدروسة، ليؤكد أن بيحث عن إبره في غاية، مبيّناً أن هناك طرقاً متبعة لكشف مواطن الفساد وضربها.

علاقات خارجية

وأضاف: لقد استقبلنا وزير التجارة والاستثمار السعودي، وكلاهما وفد فخري برئاسة وزير التجارة، متحدثاً عن أهمية هذه الزيارات التي تعزز من مساندة ودعمها، وتعدنا بزيارتها رؤساء دول ووزراء حكومات ووفود وزارية من جميع الدول فهذا يؤكد إن هناك فراء للعراق وفي فراء متفائلة تزيد عن عمل في حاضر العراق ومستقبله، وبته عبد المهدي إلى أن ذلك هو خلاف التوقعات المتشائمة والتصورات التشكيكية غير المتألّمة مع الحقيقة العراقية، فإنها كان الخارج يقرّنا بهذه الصورة المتفائلة، تكفي نقراً لأفئنا بخلاف ذلك، رغم اعترافنا بوجود صعوبات وعقبات إلا أن الحلول موجودة وتراقبها بنفس الوقت.

وأكد عبد المهدي أن ملفات افتتاح العراق في الدول المجاورة والإقليمية وافتتاح تلك الدول على العراق، تكمل بعضها بعضاً بصورة متزامنة وأصبحت العراق اليوم يتحول إلى محور ترتبط علاقات إقليمية مع محطته الإقليمية والدولي، وذلك ما يتسجم مع تنوع العراق الداخلي وإقامة جسور مع الخارج بما يؤتي في داخله، لأن كل هذا هو الهدف والتأثيرات في الداخل، وكل التنوع في الخلق أيضاً امتدادات وتأثيرات في الخارج، مشدداً على أنه ينبغي العودة بعقارب الساعية إلى العراق، بإدخال العراق في دوائمة العراق عبر الانخراط في محور ضد داعش، وبالتالي يتحول العراق إلى أرض صرخة، بينما نحن نريد أن يكون بغداد بار السلام كما كانت تاريخياً، ويريد أن يكون العراق

لأول مرة في العراق اشترك في جريدة الصباح وجريدة بين نهريين ومجلة الشبكة

تقوم شبكة الاعلام العراقي باطلاق خدمة الاشتراك المنزلي وايصال جريدة الصباح ومجلة الشبكة العراقية الى منزلك او محل عملك في الصباح الباكر في مدينة بغداد مع عروض مميزة نقدمها لك:

- خصم يزيد على 10 بالمئة من سعر الجريدة او المجلة مع خدمة الايصال المجاني .
- نصب صندوق للصحف والمجلات في باب منزلك مجاناً.
- يملك المطبوع في الصباح الباكر .
- نشر اعلانات التهنئة واعياد الميلاد للمشاركين مجاناً.
- نشر شكاوى المشتركين والاهتمام بعرضها امام المسؤولين على صفحات الجريدة والمجلة مجاناً .

كل ذلك مقابل اشتراك نصف سنوي قدره 70,000 سبعون الف دينار لجريدة الصباح ما عليك سوى الاتصال بـ (بالكول سنتر) على الرقم 07809210536 او على البريد الالكتروني:

E-mail: distribution@alsabaah.iq

ليصلك احد موظفينا لاستيفاء مبلغ الاشتراك مقابل وصل رسمي او مراجعة مديرية التوزيع الكائنة في حي القاهرة مجاور المعهد القضائي مبنى الصحافة والنشر.

فقدان

فقدت موني (الهيوية الصادرة من محافظة بغداد/ مركز مجاري الجسر) باسم (حيدر) بصدي عنوان/ الرجاء من يعثر عليها تسليمها لصديها.
3 - 19 - 2

فقدان

فقدت موني (الهيوية الصادرة من جامعة بغداد/ المعهد العالي للدراسات الحاسوبية والمالية + هوية عضوية من جمعية الدراسات العلمية) باسم (محمد طارق) الرجاء من يعثر عليها تسليمها لصديها.
3 - 19 - 33

موتى

موتى (الهيوية الصادرة من جامعة بغداد/ المعهد العالي للدراسات الحاسوبية والمالية + هوية عضوية من جمعية الدراسات العلمية) باسم (محمد طارق) الرجاء من يعثر عليها تسليمها لصديها.
3 - 19 - 33

وزارة الاعمار والاسكان

والبلديات والاشغال العامة شركة الفاو الهندسية العامة تعميد إعلان المناقصة المرقمة (4 / 2019) للمرة الثانية

تعلم شركة الفاو الهندسية العامة إحدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة عن تعديد إعلان المناقصة المرقمة (4 / 2019) للمرة الثانية الخاصة بتجهيز (أنابيب دكتايل قطر 1400 ملم لخط النقل) لمشروع ماء كركوك/ المرحلة الثانية والموصول على مستندات المناقصة والشروط الخاصة بها مراجعة مقر الشركة (شعبة العقود) الكائن في منطقة التاجي مقابل معهد النفط العربي لقاء، مبلغ قدره (500000) خمسمائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد وعلى الراغبين من الشركات والمقاولين ذوي الاختصاص والصنفين من الدرجة (أربعة ميكانيك/ كهرباء) أو غرفة تجارة/ متجارة) تقديم هوية تصنيف الشركات والمقاولين (سارية المفعول - نسخة أصلية) عند شراء المناقصة وجلب كتاب تحويل موقع من قبل المدير الفوض للشركات والمقاولين (سارية المفعول - نسخة أصلية) مع مراعاة ايباع عطاءاتهم داخل طرف معلق ومحتوم يكتب عليه اسم ورقم المناقصة ويومع عليها واسم صاحب العطاء، الشركة أو المكتب) ويحتوي بداخله على ثلاثة ظروف منفصلة ومختومة ويتضمن الأول جميع المستندات المطلوبة ويتضمن الثاني العرض الفني ويتضمن الثالث العرض التجاري مع صك مسدود (بقيمة التأمينات الأولية) بمبلغ قدره (18000000) ثمانية عشر مليون دينار عراقي أو خطاب ضمان نافذ لمدة (ثلاثة اشهر) من تاريخ القفل ووصول الشراء مع تقديم ما يثبت تنفيذ أعمال مماثلة مؤيدة من الجهات المستفيدة مع تقديم الحسابات الختامية مصدق عليها من قبل صاحب آثارتي الأخير مستثنى ويوزع في صندوق العطاءات في مقر الشركة الكائن في التاجي، علماً أن الشركة غير ملزمة بقبول أربط العطاءات (إعمال العطاء) غير المستوفي للمستندات المطلوبة وعدم قبول الكالات العامة الصادرة من الناقلين ويتم اعتماد الوكالة الخاصة بالمناقصة في حالة وجود غير مشروع مسدود أصلياً ويمكن آخر موعد لتقديم العطاءات يوم (اللاثاء) الموافق 2019/3/26 الساعة الثانية عشرة ظهراً وفي حالة مصادفة يوم عطلة رسمية يكون القفل في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان ويمكن الاطلاع على موقع الشركة الإلكتروني على الانترنت وحسب ما مدرج في أدناه علماً ان مبلغ الكلفة التخمينية للمناقصة أعلاها يكون (110000000) مليار ومائة مليون دينار عراقي لا غيرها مع التقدير.

المدير العام

http://faoco.moch.gov.iq
E-mail: info@faoco.moch.gov.iq

3 - 19 - 31

وزارة الاعمار والاسكان

والبلديات والاشغال العامة شركة الفاو الهندسية العامة تعميد إعلان المناقصة المرقمة (3 / 2019) للمرة الثانية

تعلم شركة الفاو الهندسية العامة إحدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة عن تعديد إعلان المناقصة المرقمة (3 / 2019) الخاصة بتجهيز (أنابيب دكتايل قطر 1500 ملم مع الملحقات) لمشروع ماء كركوك/ المرحلة الثانية والموصول على مستندات المناقصة والشروط الخاصة بها مراجعة مقر الشركة (شعبة العقود) الكائن في منطقة التاجي مقابل معهد النفط العربي لقاء، مبلغ قدره (500000) خمسمائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد وعلى الراغبين من الشركات والمقاولين ذوي الاختصاص والصنفين من الدرجة (خامسة ميكانيك/ كهرباء) أو غرفة تجارة/ متجارة) تقديم هوية تصنيف الشركات والمقاولين (سارية المفعول - نسخة أصلية) عند شراء المناقصة وجلب كتاب تحويل موقع من قبل المدير الفوض للشركات والمقاولين (سارية المفعول - نسخة أصلية) مع مراعاة ايباع عطاءاتهم داخل طرف معلق ومحتوم يكتب عليه اسم ورقم المناقصة ويومع عليها واسم صاحب العطاء، الشركة أو المكتب) ويحتوي بداخله على ثلاثة ظروف منفصلة ومختومة ويتضمن الأول جميع المستندات المطلوبة ويتضمن الثاني العرض الفني ويتضمن الثالث العرض التجاري مع صك مسدود (بقيمة التأمينات الأولية) بمبلغ قدره (11000000) أحد عشر مليون دينار عراقي أو خطاب ضمان نافذ لمدة (ثلاثة اشهر) من تاريخ القفل ووصول الشراء مع تقديم ما يثبت تنفيذ أعمال مماثلة مؤيدة من الجهات المستفيدة مع تقديم الحسابات الختامية مصدق عليها من قبل صاحب آثارتي الأخير مستثنى ويوزع في صندوق العطاءات في مقر الشركة الكائن في التاجي، علماً أن الشركة غير ملزمة بقبول أربط العطاءات (إعمال العطاء) غير المستوفي للمستندات المطلوبة وعدم قبول الكالات العامة الصادرة من الناقلين ويتم اعتماد الوكالة الخاصة بالمناقصة في حالة وجود غير مشروع مسدود أصلياً ويمكن آخر موعد لتقديم العطاءات يوم (اللاثاء) الموافق 2019/3/26 الساعة الثانية عشرة ظهراً وفي حالة مصادفة يوم العطلة رسمية يكون القفل في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان ويمكن الاطلاع على موقع الشركة الإلكتروني على الانترنت وحسب ما مدرج في أدناه علماً ان مبلغ الكلفة التخمينية للمناقصة أعلاها يكون (110000000) مليار ومائة مليون دينار عراقي لا غيرها مع التقدير.

المدير العام

http://faoco.moch.gov.iq
E-mail: info@faoco.moch.gov.iq

3 - 19 - 30

الحكم لكم..



حسين الحادي

التطرف يصنع التاريخ!

لم تكن حجة الكراهية التي أقدم عليها الإرهابي (برينتون تارانت) في نيوزيلندا هي الأولى وإن تكن الأخيرة فالكراهية والتطرف والإرهاب غدت ظواهر أصعب تصنع تاريخاً جديداً للبشرية.

التطرف ليس بعيداً، وأمل التاريخ بأقله دورات تطرف أيديولوجي ثقافي هوياتي! لكنَّ التلث للأنثاء اليوم، أنّ التطرف الأخذ بالتهام العالم ينتشر ويتوسع بعد نزوح إنساني تاريخي صنعته التحولات الهائلة في مجازين العلم والمعرفة والثقافة التي أوجدت إنساناً مبدئياً كونيّاً.. فهذا التكرس الإنساني نحو التطرف كأه رنة لعصور الإنغلاق والتناثر باسم التميز والحقيقة والهوية، وهنا الخطر.

شرفاً وغرباً أخذت الأصوليات والشعوبيات الدينية واليهودية المتطرفة تصنع التاريخ، تاريخ جديد تصوغه جماعات منغلقة عقدياً وثقافياً، متسلخة بعقائد التفوق العرقي والتمييز الديني والتمايز الثقافي.. إنها قوى هوياتية بحكمة الفكرة عالية التوتر تتسلح بالربيع لإرغام الآخر المختلف، جماعات وسلطات منكرة حيوية ونشطة تشغل على تناقضات التنوع ومدفوعة بتضارب المصالح ولا ترى إمكانية حقيقية للتعايش والتكامل الإنساني.

لقد غدا التطرف تهديداً آمياً أخذ بالانتساع سعيه إنتاج المجتمعات والول وخارطة الحضارات والعلاقات الدولية.. الأخطر أنّ الجماعات المتطرفة الدينية واليهودية تتمسك من الدولة بالتدريج.. لقد حقتت واستحققت مكاسب جديدة باختراق أو امتلاك السلطة في أكثر من دولة، منذرة بتغيير مسار التاريخ، فاعلم بشهد تنامياً مريعاً للأصوليات الدينية من الكاثوليكين التقليديين الفرنسيين إلى اليمين الديني الأميركي إلى المترمّين الإسرائيليّين إلى حركات العنف الهندوسي إلى الحركات السلفية الإسلامية. وإيضاً فإن العديد من قوى اليمين السياسي المتطرف استطاعت اختراق السلطة في أكثر من دولة، كجزر ديمقراطي السويد، وجزر رابطة الشمال، أستراليا، إيطاليا، وجزر جويوتل، اليمن، الجزر، والجمهورية الفرنسية، الأجزاء العديدة اليوم متحدة في حكومات وبرلمانات إيطاليا والنمسا وألمانيا والبرتغال واليونان ولاتفيا وسلوفاكيا، هذه وهناك سلطات وحواضن عربية وإسلامية أيضاً تتكاثر لتنتج التطرف من أفتانسان إلى شمال أفريقيا ومن إفريقيا إلى الصومال..

ويكفي أن تشير إلى أنّ في بنغلاديش وجمها أكثر من 67 ألف مدمرة سلفية (تحت الرعاية) منجّة التطرف، لقد لعبت الأيديولوجيا والمصالح وتناثر الجيوش وصراع الثقافات لعبتها بإنتاج الأصوليات المتطرفة التي اخترقت المجتمعات والدول وأسقطتها في دائرة تايها أيديولوجي والسياسي وغداً التطرف أخطاراً جديداً من صراع الاستراتيجيات الإقليمية الدولية.

لم يعد ممكناً مواجهة التطرف على المستوى المحلي لهذه الدولة أو تلك.. إنّ انتساع تأثير قوى الكراهية والتطرف واختراقها للمجتمعات والدول يصعب من مواجهتها، إضافة إلى ترسخ قيم الدولة من مواطنة وعاملة وتعددية وإشراك، بنيت داخلية سياسية أمنية اقتصادية تزيوية ثقافية إعلامية كصداقة وثقافة حيوية للحد من انتشار التطرف وبنيتها فإنّ تنامي ظاهرة التطرف تحتاج أيضاً إلى ضمانات ليلية لحاصرة ومعالجة السلطات والدول والتنمية والدعم للتطرف والإرهاب والتي توظفه بصراع المصالح، أيضاً للاضطلاع العملي للترامن لخلق بؤر التوتر الدولي من جهة ومن جهة أخرى لإيجاد فعل ونفوذ سلطات وقوى التطرف.

الكراهية تشبع، والتمايز التوحش، وبنيتها الآخر والتطرف المنحرف غدت ظواهر.. وبدونها منصات ومصدات وطنية دولية فعالة فلا إنسانية في خطر.

أكدوا أن الخلل في تعاطي الكتل السياسية معها مشرعون: على القوى السياسية مساندة الحكومة في تنفيذ برنامجها



رئيس الوزراء خلال إلقاءه البرنامج الحكومي... إرشيف

بغداد / مهدي عبد الوهاب

يرى أعضاء في مجلس النواب أن أوله خطوات نجاح الحكومة هي تحقيقها الانسجام بين السلطات الثلاث وفي تنسيق عالي المستوى، داعين القوى السياسية إلى مساندة ما تنفيذه البرنامج الحكومي الذي صوّت عليه البرلمان.

وذكر النائب عن تحالف الفتح حامد الموسوي، أن الحكومة ومنذ التصويت على الكابينة الـ 14 استطاعت أن تنجح في حسم بعض الملفات، خصوصاً أن الاستقرار السياسي واضح، فضلاً عن الأمتحان في العلاقات مع دول الجوار والعالم. وأكد الموسوي، في حديثه لـ "السباح"، أن عمل مجلس النواب هو دعم الحكومة وتيسير الوزراء، معالج جميع الملفات السياسية التي تهم العراق، فضلاً عن رسالة انسجام السلطات الثلاث، مبدئياً، إلى رسالة انسجام السلطات الثلاث، تؤكد عزم الحكومة في إدارة الملفات الساخنة بما يصيب في مصلحة المواطن وإدارة الدولة. ولفت الموسوي إلى أن التحديات التي واجهتها الحكومة خلال الفترة الماضية هي عدم مساندة الكتل السياسية في انضمام الكابينة الوزارية برغم أن الحكومة استماعت إدارة ملف الوزراء الفنية ورغبتهم التحديت الكابينة، وشبان مستوى تقديم الخدمات وتطبيق المنهج الوزاري، أشار الموسوي إلى أن الحكومة تسير وفق المنهج الوزاري لإجراء الإصلاحات التي وعد بها رئيس الوزراء، منها ما كان هناك الكثير من الأصلاحات تنتظر رئيس الوزراء، منها الكابينة، من ملف المناصب بالوكالة وهو تحد ينتظر دعم الكتل السياسية والسلطة التشريعية.

وأضاف الموسوي أن ملف الكهريا، يعاني قصوراً كبيراً وهو الأكثر سخونة من بين الملفات ورئيس الوزراء يعزّز الانتماء، منه خلاصاً عن أن خطوات توزيع قطع الأراضي لكل عراقي أصبحت حقيقة واقعة.

المؤمل أن يكون التقييم أفضل لاء، الوزراء بعد أربعة أو ستة أشهر من إقرار الموازنة، أمماً لتزعم الحكومة والوزراء، بوعدهم أمام مجلس النواب والشعب. ولحقت برسراري إلى أن هناك خلافا في التخصصات المالية لبعض الوزارات وتنمى أن تكون هناك خطط استراتيجية لكل الوزارات وفق جدول زمني محدد، داعياً وزارة التخطيط إلى مراقبة سير البرنامج الحكومي وتقديم التقارير الشهرية عن الاجتيازات.

بدوره، أشار الناطق الرسمي لتحالف الفتح، النائب ليد الديمقراطي، إلى أن الحكومة بدأت مسيرتها بخطوات جادة من أجل تنفيذ برنامجها، بالمشورة في فتح الطرق المغلقة وإزالة الحواجز الكونكريتية. وقال الديمقراطي، إن "السباح" ان مجلس النواب عازم على الإسراع بإتخاذ كل الإجراءات الكفيلة بالتصويت على القوانين المهمة التي تصب في اصلاح حياة المواطنين وتصيب في مصالحهم وتفعيل دورنا الرقابي، مشيراً إلى أن التفتيين في الحكومة والوزارات سيكون عليهم العهـ

على هامش مشاركته في أعمال الدورة الـ 335 لمنظمة العمل

وزير العمل يبحث في جنيف سبل «خلق بيئة عمل لائقة»

العمارة / سعد حسن



وزير العمل خلال إلقاءه مستشاراً منظمة العمل الدولية

أعمال الدورة الـ 335، لمجلس إدارة منظمة العمل الدولية، وجرى خلال اللقاء، بحث أهمية تحقيق التوازن بين الحماية الاجتماعية وسياسة التشغيل لخلق بيئة عمل لائقة وأمنة للشاركون مع باقي الشركاء الاجتماعيين بما يضمن انشاء منظومة عمل متكاملة الأطراف. وشدد وزير العمل بحسب البيان، على أهمية وجود المنظمة في العراق، وخاصة في المرحلة القادمة التي تعد مرحلة بناء وتطوير بعد الاستقرار الاقتصادي الواضح، لافتاً إلى أن وجود مكتب دائم للمنظمة في بغداد، سيعزز من شفافية العلاقة مع الحكومة وباقي الشركاء الاجتماعيين.

بحث وزير العمل والشؤون الاجتماعية باسم عبد الزمان، أمس الثلاثاء، مع مستشار مدير عام منظمة العمل الدولية لشؤون الشرق الأوسط ياسر حسن، أهمية تفعيل دور المنظمة بما يساهم في خلق بيئة عمل لائقة بالعراق. وذكر بيان للدائرة، لثققت "السباح"، أن وزير العمل والشؤون الاجتماعية التقى مستشار مدير عام منظمة العمل الدولية لشؤون الشرق الأوسط، بقصر المنظمة في جنيف على هامش مشاركته في

بالتزامن مع أعياد النوروز

تأهيل منطقة الشلالات يعيد «الحركة السياحية» إلى الموصل



منطقة الشلالات في الموصل بعد إعادة تأهيلها

الموصل / شروق ماهر

من جديد، تعود منطقة الشلالات السياحية في الموصل، كواحدة من أبرز الوجهات السياحية في المنطقة، والتي تتميز بطبيعتها الخلابة وشلالاتها المبهجة بعد ترميم وصيانة مرافقها السياحية بكلفة تجاوزت المليار و500 مليون دينار.

وقال مسؤول إدارة شلالات الموصل السياحية والمشرف على إعادة الاعمار المهندس فراس الحسان لمراسلة "السباح"، ان "الملكات في شركتي الغاز واشور الهندسية، تمكنت من اعمار هذا المرفق السياحي بالتعاون مع هيئة سياحة نينوى ومديرية بلديات الموصل". موضحاً ان هذا المرفق السياحي كان قد تحول الى كتكات عسكرية ومخازن أعدت واسلحة وبرميل متفجرة ايان سيطرة داعش الارهابي على مدينة الموصل".

وأضاف احسان ان الشلالات السياحية أعيدت كافة مرافقها من مواقع مخصصة لجيوش العوائل مع افتتاح 4 كافيتريات ومطعم وصلات ألعاب وملاهي للألعاب، فضلاً عن وجود مقاهي ومنازل سياحية للسائحين الذين يربوون زيارة المنطقة.

فيما رأى (وليد محمد 45 عاماً) أن "منطقة الشلالات تعد المنتزه الثاني للعوائل الموصلية بعد الغابات لما تمتلكه من مساحة كبيرة ومرافق تتيح الراحة والتمتع بالمشهد والسمير وبنحوس الموصلين، لافتاً إلى أن المنطقة أعيدت بحلة جديدة".

وكشف عن بناء القرية السياحية التي كانت هي الأخرى قد دمرت بنسبة 80 بالمئة إبان سيطرة داعش، إذ قد بناه 200 منزل سياحي بغية إعادة الازدهار السياحي مجدداً في مدينة الموصل".

بمناسبة مرور 28 عاماً على اندلاعها

واسط تنظم احتفالية بمناسبة الانتفاضة الشعبانية

الكويت / حسن شهيد العزاوي

نظم تيار الانتفاضة الشعبانية في واسط احتفالية مركزية بمناسبة مرور 28 عاماً على اندلاع الانتفاضة في المحافظة، مطالباً بالانصاف شريحة التوار وعوائل الشهداء. وذكر الأمين العام للتيار عامر الأسدي، في حديثه لـ "السباح"، ان "محافظة واسط تمثل احتفالية مركزية في قامة الأدارة الحالية بالكويت بمناسبة مرور 28 عاماً على اندلاع الانتفاضة الشعبانية التي شهدتها المحافظة، ضد النظام القويوم في العام 1991".

وأضاف الأسدي، ان الاحتفالية التي حضرها عدد من المسؤولين ومن ذوي الشهداء، تخللتها كلمات وقصائد جسدت المرحلة البطولية التي قام بها أبطال الانتفاضة ضد انزال النظام الديكتاتوري، مشيراً إلى ان الانتفاضة كانت ثورة شعبية من دون أن يكون هناك أي تدخل خارجي، وأوضح أنه بعد انسحاب القوات العراقية من الكويت، بدأت المحافظات الجنوبية تتحرر بإيدي التوار، معلّين رفضهم لسياسة حزب البعث الحاكم المقيور آنذاك، مشيراً إلى أنه في صبيحة السابع عشر من شهر اذار من العام 1991، اندلعت الثورة الشعبية في مركز محافظة واسط، لتتحول إلى انتفاضة عارمة تهر جميع مناطق الكويت، لتمتد كالتفيل إلى اقصية المحافظة منها الحي والتمتامية وبدرة والعزيرية.

الحكم بالسجن على أحد المتاجرين بها مؤتمر للعبة الحسينية يدعو لتشديد العقوبات ضد تجار المخدرات



مؤتمر مكافحة المخدرات في كربلاء

كربلاء / علي لفته

الناصرية / حازم محمد حبيب

دعت محافظة كربلاء الى تشديد العقوبات على المتاجرين بالمخدرات، في وقت اصدرت فيه محكمة جنبايات ذي قار حكما بالسجن وغرامة مالية ضد أحد المتاجرين لقيامه بمخدرات بصفة متكررة.

وقال محافظ كربلاء، عقيل الطريحي خلال مؤتمر عقده الامانة العامة للعبة الحسينية المقدسة ان المخدرات لم تتحول الى ظاهرة في الاقل في كربلاء، لذا يجب العمل معا من اجل عدم تحولها وحصول ما لا يحمد عقباه.

واشار الى اهمية التعامل مع المتعاطين كمرضى، وكذلك استكشاف طرق بداية المرض والامان، مبينا ان اللعبة الحسينية المقدسة تعاملت بصراحة مع مشكلة اصحت تلقى بطلانها على مجموعة من الجوانب الاجتماعية والاخلاقية والاقتصادية والدينية.

و دعا الطريحي الى اتخاذ اجراءات علمية بمشاركة فيها الجميع من دون استثناء، لان المسؤولية تخصامة بما فيها القضاء، مؤكدا ان محاربة هذه الآفة لن تكون بدون الوقوف امام المشكلة لان الحاجة تبرز الى اعتماد برامج مختلفة من اجل الوصول الى رؤية مشتركة تسهم في مكافحتها قبل تحولها الى ظاهرة، خاصة ان المخدرات ليست بسيطة بل هي قضية معقدة.

وفي سؤال لـ«الصحياح» عن كيفية إيقاف المتاجرة بالمخدرات، اوضح المحافظ ان المخدرات تعد تحديا حقيقيا وعلينا مواجهتها والتعامل معها بقسوة وحزم، لذا نطالب بتفعيل وتشديد الاجراءات والعقوبات القانونية ضد المتاجرين بها.

من جهته، قال مدير اعلام اللعبة الحسينية المقدسة جمال الدين الشهرستاني لـ«الصحياح»: ان اللعبة اقامت مؤتمرا حمل شعار «المخدرات اعاق امام تنمية الانسان» لمناسبة هذا الموضوع الذي يهدد الامن والتنمية.

واضاف ان المشاركين بالمؤتمر اكدوا خطورة المخدرات وضرورة وضع الحلول الجذرية والقانونية والعلاجية لهذه الآفة، موضحة ان المتعاطين يتبنوا الاسباب التي تساعدهم على تعاطي المخدرات ومنها ضعف الوازع الديني لدى الشخص المتعاطي وعدم الاهتمام بتوجهات المؤسسات التربوية والدينية

الى ذلك، اصدرت محكمة جنبايات ذي قار حكما بالسجن 10 اعوام وغرامة مالية 10 ملايين دينار بحق السنان (١ م هـ) عمره 41 عاما يسكن حي الشهداء بمدينة الناصرية استنادا لاحكام المادة (28) من قانون مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية رقم 50 لسنة 2017، لارتكابه جريمة حيازة مخدرات بقصد المتاجرة، والذي لاقى القبض عليه في شهر كانون الاول من العام 2018، من قبل فريق عمل مشترك من مكتب وحدة حكومة المناطق الالكترونية ومكتب مكافحة مخدرات الناصرية.

تضمن المناهج الدراسية التوعية الفعالة بالاضرار الناجمة عن تعاطي المخدرات بطريقة علمية ومهنية مدروسة وتفعيل الرقابة على الاودية وإقامة الخدمات التوعوية، فضلا عن التشديد على مراقبة الحدود البرية والبحرية والجوية، ودعم القوى الامنية والعسكرية في تنفيذ مهامها وضرورة نشر وتعميم المعلومات المرتبطة بالمخدرات وآثارها على تبنى عليها الاحكام الفقهية ونقل وتعميم التجارب الناجمة في معالجة المدمنين، وكيفية إعادتهم الى المجتمع معاقين وتعزيز دور الاعلام الاجيبي في التوعية من آفة المخدرات

يسهمون في قتل روح الامل لدى الشباب وضرورة الاهتمام بتوجهات المؤسسات الدينية من خلال الخطب والوعظ والإرشاد وتفعيل الرقابة الاوسرية في مجال مساقلات الابناء وتعليمهم والقضايا ومواقع التواصل الاجتماعي واستثمار اوقات فراغ الشباب بما يعود عليهم وعلى مجتمعهم وبإفادة وتلك من خلال إنشاء اندية ثقافية واجتماعية ورياضية متنوعة في كافة المدن والقرى والحيات والحصول على المخدرات وغياب الوازع القانوني والعلاجي في بعض الحالات.

واكد الشهرستاني ان المؤتمر خرج بتوصيات عديدة منها تبني سياسة وطنية عملية تحمي المجتمع وفراره من آفة المخدرات وتكاتف الجميع في سبيل اصدار قانون يجرم بشدة الترويج لانهم في مجال التوجيه والارشاد ورفقاء، سوء الوعد والوعي، إضافة إلى التفكير الاسوي والفساد الاخلاقي الذي يعد بيئة خصبة للمتعاطين وكذلك الهروب من الفراق والبطالة السائدة والفقر النذع وايضا سهولة الحصول على المخدرات وغياب الوازع القانوني والعلاجي في بعض الحالات.

القبض على أشخاص متسببين (بالنهوة) عشائر بابل تحت على التعامل بحزم مع مرتكبي (الدكة العشائرية)



مؤتمر عشائري في بابل

الناصرية / المصباح

الحلة / جنان الاسدي

شهدت عشائر محافظة بابل على التعامل بحزم وتطبيق اجراءات مجلس القضاء الاعلى ضد التوسلين (بالدكة العشائرية)، في وقت تم فيه لقاء القبض على سبعة اشخاص في ذي قار بسبب (النهوة).

وقال مدير شؤون العشائر في بابل العميد كاظم صلال الشمري على هامش المؤتمر لـ«الصحياح»: ان المؤتمر يهدف لتعزيز اجراءات مجلس القضاء الاعلى لحاسبة مرتكبي (الدكة العشائرية) وفق قانون مكافحة الارهاب، داعيا شيوخ العشائر والقضاء، لابتدائها الجراء، العادل، في تطبيقها بحزم ومحاربة العادات الخبيثة التي تسيء التاريخ الشرف للعشائر الاصلية.

بعد تساقط أمطار غزيرة في المحافظات الشمالية صاح الدين: تصريف 3200 م3 بالثانية من المياه باتجاه الثرثار

وعلاقتها نتيجة سيول الاطراف القادمة من نينوى والزاب الاعلى والزاب الاسفل من اجل مواجهة مخاطرها واعتماد خطط خاصة بموسم الفيضان بالتنسيق مع الدوائر الخدمية كالبديلة والموارد المائية والشروطية والهجرة والهجريين وقيادة العمليات.



سد سارمارة

وبين ان الخطط الموضوعية تتضمن معالجة الكثير من المشاكل التي قد تحصل في حال حدوث فيضانات وامكانية اقامة مناطق لاستيعابها وتجهيز تشكيلات الدفاع المدني ومنها فرق الانقاذ والبحث بكل المعدات الطبية والليات مع التنسيق المستمر مع الدوائر الخدمية، مشيرا الى ان بداية كل موسم تشهد وضع خطط لمواجهة الكوارث الطبيعية ويتم فيها بيان المناطق الغامرة التي يجب ان يتم اخلاء، سكانها في حال حدوث خطر فيضان.

وقال مدير الموارد المائية في صلاح الدين بسمام عبد الواحد لـ«الصحياح»: ان التدويره باشرت بزيادة اطلاقات المياه باتجاه بحيرة الثرثار ليمت استيعاب الزيادةت الحاصلة نتيجة تساقط الامطار في شمال البلاد، بكميات تجاوزت 45 ملم في محافظة نينوى، مما أدى الى ارتفاع مناسيب المياه في عمود نهر دجلة.

واضاف ان الخطة تشمل ايضا تحذير المواطنين عن طريق صافرات الانذار المتكررة في اي منطقة قد تتعرض لخطر الفيضان بالتنسيق مع مديرية الموارد المائية في حالة ارتفاع مناسيب مياه نهر دجلة والمخاطر التي تحصل على المناطق السكنية، مؤكدا ان هناك جهودا حثيثة تتبناها الدوائر الحكومية بمحافظات صلاح الدين لغرض السيطرة على زيادة مناسيب دجلة وتحويلها باتجاه بحيرة الثرثار.

بحيرة الثرثار اذ الى انخفاض منسوب سدده، اذ مدير نهر دجلة وبالتالي الانخفاض عن اي تأثيرات جانبية يمكن ان يسببها ارتفاع عمود النهر خصوصا في بعض المناطق الحرجة.

شملت معرضاً للزهور وتطوير الحدائق والمتنزهات تحضيرات أمنية وخدمية لإحياء أعياد النوروز في واسط وذبي قار

الانواع مع حلول موسم الربيع. وقال مدير البلدية احمد ريكان لـ«الصحياح»: ان البلدية عملت على الاستفادة من معرض الزهور للعام جاليا على ارض منتزه الناصرية الذي يضم 120 ألف شتلة مختلفة الاشكال و1200 شتلة مختلفة الاشكال، فضلا عن هذه النباتات والزهور سيتم تحويلها بعد انتهاء المعرض الذي يستمر خمسة ايام لتزيين شوارع المدينة اضافة الى اثناء حدائق جديدة مثل حديقة الشهداء، قرب عهد البلدية، فضلا عن تطوير منتزه صوب الجزيرة لاستقطاب اكبر عدد من اهالي الناصرية وزيادة المساحات الخضراء.

الناطق الحرجة. بدوره اذ مدير الدفاع المدني في صلاح الدين العميد العقوي لطيف جاسم حوردي لـ«الصحياح»: بان التدويره استنفرت جهودها خاصة في المناطق التي تؤدي الى قضاء، بدرجة تفوق اجراء، امنة ثمات العوامل الوافدة من مختلف الاقصية والنواحي ومحافظات اخرى للقبض، للاحتفال باعياد الربيع.

كربلاء / تميم عادل

استنفرت الملاكات الفنية والهندسية التابعة لدوائر محافظة صلاح الدين جهودها لمواجهة ارتفاع منسوب المياه في نهر دجلة تحسبا لأي طارئ نتيجة تساقط كميات غزيرة من الامطار في المحافظات الشمالية.

وقال مدير الموارد المائية في صلاح الدين بسمام عبد الواحد لـ«الصحياح»: ان التدويره باشرت بزيادة اطلاقات المياه باتجاه بحيرة الثرثار ليمت استيعاب الزيادةت الحاصلة نتيجة تساقط الامطار في شمال البلاد، بكميات تجاوزت 45 ملم في محافظة نينوى، مما أدى الى ارتفاع مناسيب المياه في عمود نهر دجلة.

واشار الى استمرار مراقبة منسوب المياه على عمود نهر دجلة تحسبا لارتفاعه او ورود اي تصاريح من الزاب الاعلى والزاب الاسفل لافتا الى تحويل تصاريح المياه باتجاه بحيرة الثرثار بمعدل 3200 متر مكعب بالثانية لغرض خزلها والاستفادة منها خلال موسم الصيف، ايمس يتم تصريف كمية 350 مترا مكعبا بالثانية باتجاه عمود نهر دجلة بالتنسيق مع مباحث الشرطة العراقية ووزارة الدفاع المدني ومكتب محافظة واسط والبندي، مؤكدا ان الكميات التي تم تصريفها باتجاه

الكويت/ حسن شهيد العزاوي

الناصرية / المصباح

اعدت خطة شرطة واسط خطة أمنية لتفويض الحماية للعمليات الخفيفة باعياد النوروز، فيما شهدت مدينة الناصرية تحضيرات للاحتفال بهذه المناسبة من خلال تنظيم معرض الزهور وتزيين الحدائق والمتنزهات.

وقال مدير الاعلام لـ«الصحياح»: ان القيادة اعدت خطة أمنية لتفويض الحماية للعمليات خلال احتفالات عيد الربيع، خصوصا في ناحية زيبادية التابعة لقضاء، بدرجة مشروا الى ان اعدادا كبيرة من منتسبي الشرطة والجيش تم انتشارهم في الطرق الرئيسية للمحافظة

الصحة تجهز عياداتها الشعبية بالأدوية الخاصة بالأمراض المزمنة والعامة



عيادة شعبية

وتابع الجميلي ان دائرته تعمل ضمن خطة 2019، على توفير المستلزمات الطبية للمواطنين وتعظيم الموارد المالية للدائرة من خلال تطوير مشاريع الاستثمار ورفق مستوى الخدمات الصحية والطبية مجتمع المؤسسات الصحية التابعة لها، منوهاً بأن الهدف الرئيس للخطة هو استمرار توفير الأدوية العامة والزمنة ان لم تستطع شركة (كمياديا) توفيرها، وكذلك تطوير المختبرات وشراء الأجهزة والمستلزمات الطبية لها من القطاع الخاص، مؤكداً أهمية تفعيل الدور الرقابي لعمل العيادات والمجان الطبية لاسيما خلال الدوام المسائي ووضع خطة لذلك.

في السياق نفسه، أوضح ان دائرته وضمن جهودها المكثفة بالمناطق المحررة أعدت زيارة تفقيسية إلى مديرية العيادات الطبية الشعبية في محافظة ديالى لمناقشة أهم المشاكل والعقبات لاسيما ما يخص آلية توزيع أدوية الأمراض المزمنة والعامة وكيفية تحليل معوقات توزيعها بين المراجعين، لافتاً الى ان جرت زيارة عدد من العيادات الشعبية والقائمين الصحي للاطلاع على سجلات الصيدليات وملاحظة توزيع الأدوية وآلية خزنها لاسيما مادة الانسولين كونها سريعة التلف إضافة إلى زيارة لجان القيادة والتعيين وحيازة وحمل السلاح بالمحافظة للتحقق من سلامة إجراءاتها.

بغداد / وفاة عامر

ياضوت وزارة الصحة والبيئة تجهيز عياداتها الطبية والشعبية في بغداد والمحافظات بأدوية الأمراض المزمنة والعامة الخاصة بشهر آذار الحالي معلنة ان خطتها للعام الحالي تتضمن استصدار تجهيز الأدوية للمواطنين وتطوير موردها من خلال الاستثمار.

وقال مدير عام دائرة العيادات الطبية الشعبية في الوزارة الدكتور حازم عبد الرزاق الجميلي بتصريح خاص لـ «الصباح» ان دائرته ومن خلال قسم الصيدلة التابع لها ياضوت تجهيز عياداتها الطبية الشعبية والاستشارية في بغداد والمحافظات بأدوية الأمراض المزمنة والعامة ضمن حصة شهر آذار الحالي.

وإضاف ان التجهيز يتم وفق جدول زمني ينتهي أواخر الشهر الحالي، ويضم أسماء العيادات وسعد التسليم وقائمة بنسبة تجهيز المواد الدوائية، داعياً المراجعين ممن لديهم بطاقات صحية لتسليم حصصهم الدوائية، منوهاً بأن نسبة تجهيز أغلب الأدوية جيدة وتصل إلى 100 بالمئة ومنها الانسولين الخاص برضى السكري بالوزن الثلاثة، وكذلك أدوية ارتفاع ضغط الدم، الى جانب أدوية الأمراض المزمنة التي تعد من ضمن أولويات التجهيز لدى الوزارة.

على متنها وفد يرأسه وزير النقل

اليوم.. تدشين أولى رحلات الخطوط الجوية العراقية إلى ميونخ



طائرة تابعة لخطوط الجوية

بغداد / دعاء عبد الأمير

تدشن شركة الخطوط الجوية العراقية اليوم أولى رحلاتها إلى مدينة ميونخ الألمانية بعد استحداث هذه الوجهة لتكون بذلك رابع وجهة تنطلق إلى مطارات مدن ألمانيا الأخرى.

وقال مدير الشركة عباس ناصر في تصريح خاص لـ «الصباح» ان اليوم الأربعاء يشهد انطلاق أولى الرحلات لطائرات الخطوط الجوية العراقية المتوجهة إلى مدينة ميونخ في ألمانيا، مبيناً ان الرحلة ستستمر وفقاً يتألف من 20 خرساً على رأسهم وزير النقل عبد الله العبيبي باضش الذي سيسافر على متن الطائرة العراقية والتعجب للرحلة الأولى إلى هذه المدينة والتعجب إضافة إلى المسافرين الآخرين، إذ سيكون هناك احتفال ذور وصول الطائرة في مطار ميونخ، مؤكداً ان الرحلة انطلاقاً اليوم من بغداد في الساعة الرابعة إلى ألمانيا، بعد فترات الثلاث التي كانت تنطلق إلى مدن فرانكفورت وبرلين وبرن، وإسطنبول، وان كان ان هذه الرحلة ستكون مرة في كل اسبوع، مؤكداً انها سوف تنطلق من مطار بغداد الدولي متوجهة إلى مطار

أربيل الدولي لتتعلق من هناك إلى مطار ميونخ، لافتاً إلى ان تشغيل هذه الرحلات تعود للرحلات الجوية العراقية، لاسيما ان هناك أملاً كبيراً من المسافرين ورجال الأعمال بفتح السفر بين البلدين، فضلاً عن وجود جالية عراقية تعيش في ألمانيا وميونيخ خصوصاً ترغب دائماً في زيارة العراق، علاوة على خدمة الطلبة العراقيين البعثين بمختلف الجامعات والمعاهد الألمانية، وكذلك للاستفادة من الخبرات الألمانية في العلاج وغيره.

توزع الحصة الثانية للعام الحالي من الطحين التجارية: توفير خزين ستراتيغي من الرز



احد مكاتب وزارة التجارة

بغداد / طه حسين

تمكنت وزارة التجارة من توفير خزين ستراتيغي جيد من مادة الرز باعتماد التعاقدات التي أجرتها مع شركات عالمية لإغراض البطاقة التموينية، بينما ياضوت تجهيز الرز الكوكا، بالحصصة الثانية من مادة الطحين للعام الحالي لتوزيعها بين المواطنين.

وقال مدير الشركة العامة لتجارة الحبوب بالوزارة نعيم الكوسوي بتصريح خاص لـ «الصباح» تمكنت الوزارة من خلال تعاقداتها مع شركات عالمية معروفة من توفير خزين ستراتيغي جيد من مادة الرز لمدة الاسابيع الثانية من حيث الأهمية بين مطارات البطاقة التموينية.

ووفقاً إلى حرص شركة على توفير الطحين للمواطنين منهاضتها استيراد الشركات التي تم التعاقد معها، مبيناً ان من بين الشركات التي تم التعاقد معها «موركي» و«فيتنامية» و«إندونيسية» و«تايوانية» ومن المعرفة بانتاج مادة الرز ذات الجودة العالية.

من جانب آخر، ذكر مدير عام الشركة العامة لتخصيص الحبوب حاسم محمد العامري في تصريح خاص بتصريح الصادر عن رئاسة مجلس الوزراء

وزارة التجارة تعتمد في توفير الحصة الثانية من الرز الكوكا، بالحصصة الثانية من مادة الطحين الكميات المتبقية من مخازن عالمية معروفة لسد حاجة البلاد من هذه المادة الأساسية التي تعد المصدر الرئيس لتوفير رغيف الخبز.

تستمد البقية على شكل وجبات وصولاً إلى نهاية العام الحالي

اطلاق الدفعة الأولى لمكافحة نهاية الخدمة لضباط والمراتب



دائرة التقاعد العامة

بغداد / طارق العرجي

متنسي الجيش السابق، منوهاً بان هذه الجهود تكمل بالنجاح وعليه سيتم اليوم الأربعاء، اطلاق مكافأة نهاية الخدمة لهذه الشريحة ممن كانوا في الجيش السابق وتفاعدوا بعد العام 2003.

وإضاف ان التقسيدي سيكون على أساس البطاقة الالكترونية والشريحة المشمولة من الضباط والمراتب سيستلمون مكافأتهم وفق سلم الراتب التقاعدي للعام 2005، وان مبالغ المكافأة ستكون حسب الخدمة والترتب بالنسبة للضباط والمراتب، وتحتسب لمدة 12 شهراً ويكون التقسيدي على شكل دفعات ويكون نهاية الخدمة على ألا تتجاوز عشرة ملايين دينار.

تطلق الهيئة الوطنية للتقاعد العامة اليوم الأربعاء، الدفعة الأولى لمكافحة نهاية الخدمة لضباط والمراتب التقاعدين بعد العام 2003 من الجيش المنحل بعد ان تم توفير التخصيصات المالية لهذا الغرض على ان تسدد الدفعات الأخرى على شكل وجبات وصولاً إلى نهاية العام الحالي.

وقال مدير الهيئة احمد عبد الجليل الساعدي في حديث خاص لـ «الصباح» ان الهيئة بدأت جهوداً استثنائية للاسراع بإنجاز ملف مكافأة نهاية الخدمة لشريحة

أجرت صيانة للكابلات المتضررة لـ 3 بدالات

نصب 137 ألف خط ضوئي في الكرخ والرفصاة

بغداد / اسراء السامرائي

تستعد وزارة الاتصالات للمباشرة بتنفيذ 137 ألف خط ضوئي في جابتي الكرخ والرفصاة خلال المدة المقبلة، بينما انجزت تأهيل الكابلات الضوئية بين بدالات الشعلة والغزالية وحي السلام.

وقال التوكيل الاقدم للمشؤون الفنية بالوزارة امير البيهاتي في تصريح خاص لـ «الصباح» ان الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية ستباشر تنفيذ 137 ألف خط ضوئي موزعة بين مناطق الكاظمية واربو بشير والصدر والحورية والجهاد إضافة إلى المنطقة الخضراء.

ولفت الى ان المدة المقبلة ستشهد انجاز الأعمال المتوقفة في العاصمة بغداد ومحافظات البلاد بسبب الأعمال المدنية للدراسات البلدية التي تتعارض مع مشروع الكابل الضوئي التابع لوزارة الاتصالات للاسراع بإنجازه، لاسيما بعد ان أعدت خطة متكاملة تهدف إلى انشاء منطقتين نموذجيتين للمشروع، من أجل اذرة اذرة صحيحة حال ادخاله للخدمة.

في صعيد متصل افاد مدير اتصالات الكرخ المهندس ليث محمد عبد الواحد في حديث خاص لـ «الصباح» ان الفرق الفنية الهندسية التابعة للمديرية انجزت عملية تأهيل مسار الكابل الضوئي بين بدالتي الغزالية والشعلة، مشيراً الى انه سيتم تأهيل نفسه بتبديل مقطع الكابل المتضرر وإعادة إلى الخدمة بعد توقف تجاوز العاملين نتيجة تعرضه للضرر بسبب أعمال حفر من قبل سلاكات اسامة بغداد لإنجاز مشاريع مختلفة.

مشيراً في الوقت نفسه الى ان تمام تأهيل مسارات الكابلات الضوئية والصوتية الخاصة بديالة حي السلام بعد تعرضها للضرر.



مد خطوط موية

باحث لـ «الصباح»: تعليق «مفاوضات الانضمام» دعم انتخابي للمعارضة التركية

إردوغان يهاجم برلمان أوروبا ويتحدى اتحادها

أسطنبول / فراس سعدون



تواصل الخلافات بين تركيا والاتحاد الأوروبي

التي اتخذها ليست لها أي قيمة». وأضاف «أما الاتحاد الأوروبي إذا اتخذ هكذا قرار فكم سيكون جميلاً كم سيكون مباركاً نحن ننظر هذا القرار أصلاً اتخذوا هذا القرار. نحن مستعدون» مستودكا «لكن لا يستطيعون اتخاذه. لا يستطيعون». وأتهم أردوغان في خطابه الأوروبيين بدعم تنظيمي غولن والعمال الكرستانيين، عبر احتضان قيادات من التنظيمين في عواصم أوروبية مختلفة. وتحتن الفرصة لتسكين تلك القيادات من إرادة تركيا. قائلا «صدقوا أنهم لن يترددوا دقيقة واحدة في تسليم هذا البلد إلى التنظيمات الإرهابية إذا سمحت لهم الفرصة».

سياسة المرحلة التركية،

ورأي ماهر الحمادي، الباحث المتخصص في الشؤون التركية، وأحد الاجتماع الرابع والخمسين لمجلس الشراكة التركي - الأوروبي في بروكسل الجمعة الماضي على مجريات الاجتماع الذي ترأسه تركيا مولود جاوش أوغلو، وزير الخارجية، إذ بدأ القرار صائراً، لسماحي تركيا في التحول إلى دولة أوروبية. لكن هذه القضية كلها سامتت في إطار هيئة قضية «جزيرة المسجد» في نيورلندا على أجندة الأخبار العالمية في يوم الجمعة نفسه.

رد في موعد مدروس واختار الرئيس التركي أول على القرار الأوروبي في التجمع الجماهيري المشترك لأول لتكاتف الشعب، بين حزب العدالة والتنمية الحاكم وحزب الحركة القومية في ولاية إزمير أحد أبرز معاقل المعارضة والعدلية في تركيا، إرباكا منه بأن البرلمان الأوروبي تعدد إصدار قراره بالتزامن مع الحملة الانتخابية التي يلقى فيها الرئيس التركي يومياً عدة خطابات تستغرق ساعات في أكثر من ولاية، لدعم مرشحيه لرئاسة البديوات التركية في اقتراع يوم 13 آذار الحالي، وقال أردوغان من أهمية وقمة توصية البرلمان الأوروبي «غير الزمنية» للاتحاد الأوروبي بتعليق مفاوضات انضمام تركيا للاتحاد، بينما تحدى قدرة الاتحاد على اتخاذ قرار بوقف المفاوضات وقال أردوغان في خطاب بدت الحساسية عليه واضحة «إيها البرلمان الأوروبي أنت تقول فلنوقف انضمام تركيا إلى الاتحاد، كم هذا جميل ميا، القرارات

مجلس النواب الأردني يوصي بقطع العلاقات مع إسرائيل

عمان / وكالات

إسرائيل، ويرفض معارضة الاتفاق التي تعاون بين الأردن وإسرائيل التي يعترضها منذ عهد، لكن الأردن الذي يقف في الوراثة الطبيعية ليس لديه الكثير من البدائل لمعالجة نقص موارد الطاقة. وقال الطارئة إن «القضية الفلسطينية هي قضية وطنية أردنية شامة من شأنها من أبي، وإن من يروي أنه بعيد عنها أن يفرض الجسنة». وقال وزير الخارجية أمين الرفاعي إن «القدس فوق المسألة وفق الخلافات ولا نقبل أن قبول لأي فعل يحاول المساس بالوضع التاريخي والقانوني القائم».

وأوضح وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية عبد الصالح أبو العسل أن «السيد الأقصى حق مقدس للمسلمين وغير قابل للتقسيم الكافي والزماني».

الانتهاكات الإسرائيلية وتوفير الحماية للشعب الفلسطيني». وطالب النواب الحكومة بإعلان تعاضيل ما يسمى بـ«صفقة القرن» وإعلام المجلس بالإجراءات المتخذة حيالها، في إشارة إلى خطة سلام وعد الرئيس الأميركي دونالد ترامب بالكشف عنها لحل النزاع الفلسطيني الإسرائيلي، وأعاد الطارئة إلى «القفائية» وهي عربية منطوية حالياً أمام اللجنة القانونية الثابتة». ولا تلقى معاهدة السلام التي وقعت عام 1994 بين الأردن وإسرائيل قبولا لدى سكان الأردن، وأشار الطارئة إلى أن «الجنة الطاقة سننظر قريبا في موضوع اتفاقية الغاز مع إسرائيل لاتخاذ القرار المناسب بشأنها». وفي سبتمبر 2016 تم التوقيع على اتفاق قيمة 10 مليارات دولار لتصدير الغاز إلى الأردن، من قبل ليفيغاثان مقابل سواحل

في ختام جلسة صاخبة خصصت لمناقشة «الأحداث الإسرائيلية» في المسجد الأقصى بمدينة القدس المحتلة، أوصى مجلس النواب الأردني، الحكومة الأردنية، بضرورة السفير الإسرائيلي من عمان وسحب السفير الأردني من تل أبيب، وقال وكالة الأنباء الأردنية إن «مجلس النواب أوصى أيضا بتخادم الإجراءات اللازمة لمواجهة الاعتداءات الإسرائيلية المستمرة على المقدسات في مدينة القدس المحتلة».

ودعا النواب خلال الجلسة التي ترأسها رئيس المجلس علف الطارئة وحضرا رئيس الوزراء عمر الرزاز وشهدت مشاجرة ومضادات كلامية، إلى مخاطبة مجلس الأمن الدولي «لوقف

تضامنا مع ضحايا المسجدين وتكريما لهم

«آيات قرآنية» في مستهل جلسة برلمان نيوزيلندا



البرلمان النيوزيلندي يستهل أعماله بقرآنة القرآن

ولينغتون / وكالات

طاهر نواز، ونص الآيات التي تليت: «يا أيها الذين آمنوا أشعبيوا بالصبر والصلابة إن الله مع الصابرين» (154) ولا تقولوا إن يقتل من سبيل الله فكم أتوات بل أكفيا، ولكن لا تشعبيوا (155) ولتلقوا نكح بشيء، من الجؤف والفرع ونقص من الأموال والأفنيش والتفريش ونشر الشايرين (156) الذين إذا ضابتهم خصيبة قالوا إن لله وآنأ إنيه زاجعون» والجمعة الماضي، استهدف هجوم نسوي مسجدين بـ«كريست تشيرتش» النيوزيلندية، قتل فيه 50 شخصا، أثناء تأديتهم الصلاة، وأصيب 50 آخرون حسب سلطات البلاد. فيما تمكنت السلطات من توقيف المذنب، وهو استرالي يدعى «بيرنون هاريسون تارانت» وميّل أمام المحكمة السبت، ووجهت إليه اتهامات بالقتل «متاني» أعقبها ترجمة لغة الإنجليزية قرأها الإمام

استهل البرلمان النيوزيلندي جلسته الأولى أمس الثلاثاء، بعد مجزرة المسجدين بـ«آيات من القرآن الكريم، تضامنا مع الضحايا وتكريما لهم، وظهر الإمام «نظام الحق ثابوي»، وهو يتلو آيات من سورة البقرة داخل قاعة البرلمان النيوزيلندي، قبل أن تلقى رئيسة الوزراء كلمة مؤثرة حول الحادث الذي مزع العالم بيشاعته، وذكر التفريون النيوزيلندي، على فاته الإخبارية الأولى أن البرلمان استهل أول جلسة له منذ الهجوم الإرهابي على مسجدين، في مدينة كريست تشيرتش، بتلاوة عربية لآيات من القرآن، وأوضح أن تلك الآيات تلاها بالعربية الإمام «متاني» أعقبها ترجمة لغة الإنجليزية قرأها الإمام

تظاهرات وسط العاصمة ضد بقاء الرئيس في الحكم

معارضون جزائريون يدعون بوتفليقة للتحني والحكومة للاستقالة

بغداد / متابعة الصباح

استجماع ما يستند به ويعزز ما يبذله جيشنا حاليا في سبيل حماية الجزائر من المخاطر الخارجية». بدوره قال رئيس أركان الجيش الجزائري نائب وزير الدفاع أحمد قايد صالح، والوطن في جميع الظروف والأحوال». على خلفية الاحتجاجات التي شهدتها البلاد منذ 3 أسابيع.

القطاع الملطي يتناقل في وسط العاصمة الجزائرية

في السياق نفسه، تظاهر عدة آلاف من الطلاب الجزائريين يوم أمس الثلاثاء، في وسط العاصمة، للمطالبة من جديد برحيل الرئيس عبد العزيز بوتفليقة الذي كان كثر أنه سيغيب في السلطة.

وقالت مصادر أن تظاهرات أمس الثلاثاء، التي تصادف فيها أيضا موقوف القطع الملطي، إلى جانب اساتذة الجامعات، كتب على لافتة رفعها المتظاهرون بداية تغيير النظام» في إشارة إلى دخول اتفاقات إيمان لوقف إطلاق النار حيز التنفيذ لحد 57 عاما وانتهاج، حرب التحرير (1954 - 1962) ضد الاستعمار الفرنسي، كما دعا رئيس الوزراء السابق والأمين العام لحزب التجمع الوطني الديمقراطي أحمد اويحيى إلى قبول «التنازل» و«الاستجابة» للمطالب السلمية للمتظاهرين الرافضين لبقاء الرئيس عبد العزيز بوتفليقة في الحكم بعد انتهاء ولايته الرابعة، كما جاء في رسالة نشرها الحزب الاثنين الماضي.



لا تزال التظاهرات مستمرة بمشاركة ككلا

«خيارات الشعب»

كما حثت المعارضة الجديدة التنشيقية، التي تضم زعماء سياسيين وشخصيات معارضة في جانب نشطاء الجيش الجزائري على عدم التدخل في ما وصفته «خيارات الشعب».

وتأتي هذه الدعوات بعد ساعات من رسالة الرئيس الجزائري قال فيها إنه باق في الحكم حتى تسليم السلطة إلى رئيس منتخب بعد «ندوة شاملة» وتعديلات دستورية. وأضاف بوتفليقة في الرسالة التي نشرتها وكالة الأنباء الجزائرية الحكومية: «تشهد الجزائر عما قريب نقلة سلمية في تنظيمها، وتسليم زمام زمامتها إلى جيل جديد لكي تستمر مسيرتنا الوطنية نحو المزيد من التقدم والرفي في ظل السيادة والحرية».

وتابع في رسالته التي جاءت بمناسبة عيد النصر في 19 مارس 1962 وانتهت، حرب التحرير من المستعمر الفرنسي: «تلك هي كلال الغاية التي عاهدكمنا أن أكرس لها آخر ما أحتم به مساري الرئاسي، إلى جانبكم وفي خدمتكم».

دور الجيش

وأشار إلى دور الجيش في الحفاظ على «أمن البلاد واستقرارها»: إن ذلك يحتاج ككلا إلى شعب يرفي إلى مستوى تعلقاته ويعرض على

لافروف وظريف يبحثان هاتفياً الوضع في فنزويلا

موسكو / وكالات

بحث وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف مع نظيره الإيراني محمد جواد ظريف يوم أمس الثلاثاء، تطورات الوضع في فنزويلا، حسب ما أفادت الخارجية الروسية في بيان نشر على موقعها الإلكتروني.

وأضاف البيان: «أكد الطرفان استعدادهما للإسهام وفق مبادئ الأمم المتحدة في إيجاد تفاهم بين القوى المسؤولة في فنزويلا من أجل ضمان السلام الداخلي ومعالجة المشكلات الاجتماعية والاقتصادية هناك في أسرع وقت». كما ذكر البيان أن الوزيرين تبادل خلال محادثتهما الآراء حول عدد من المسائل المتعلقة بالتعاون الروسي الإيراني الثنائي.



لافروف وظريف

مشاركة 70 شركة اختتام معرض المنتجات والصناعات المصرية في أبريل



قنا من المعرض

اريل / سندس عبد الوهاب

اختتم معرض المنتجات والصناعات المصرية الذي استمر لمدة عشرة أيام بصفقات ومقود في مختلف المجالات. لاسيما أن زروة المعرض شهدت إقبالا كبيرا من قبل الزائرين صباحا ومساء للشار، والتخص وبأسعار مناسبة. قال المدير التنفيذي لمعرض اريل الدولي احمد عبد الله عبد الرحيم في تصريح خص به "الصباح": "اختتم معرض المنتجات والصناعات المصرية بمشاركة 70 شركة من مختلف المجالات بنتائج ايجابية ومثمرة من خلال عقد صفقات مختلفة ومنع الوكالات التجارية مع شركات محلية".

إقبال كبير
وأضاف ان "المعرض المصري بعد الخامس من نوعه في الإقليم وأن زروة المعرض شهدت إقبالا كبيرا من الزائرين والتبضعين من خلال البيع المباشر وبأسعار مناسبة حيث تضمن المعرض العديد من الشركات المختصة بصناعة الأثاث والتحفريات والإسرة والثريات والسجاد والفروشات والموايل المنزلية وادوات المطبخ والظروف والتوابل والأكسسوارات والزينة السانوية وكذلك اللابس الخفيفة لكلا الجنسين ولخلف الاعمار والحلويات التي يشتهرون بها وغيرها".

إبرام اتفاقات
وأوضح ان "ارض معرض اريل الدولي تشهد أقامت العديد المعارض الدولية والمهرجات والكرنفالات في مختلف القطاعات خلال العام الحالي بما يقارب 15 معرضا وإبرام العديد من الاتفاقيات مع الجهات المعنية من شركات المعرض الدولية المختصة لاسيما ان الإقبال كبير من قبل اصحاب الشركات للمشاركة في المعرض وكذا وبعثهم بالمشاركة في المعارض الدولية وتوسيع النشاط والتبادل في مختلف القطاعات بين البلدين".
قال صاحب إحدى الشركات المصرية المختصة بالمنتجات السانوية في المعرض، محمد ادم ان

العلاقة بين الطرفين وتشكيل الحكومة في الإقليم بالأيام المقبلة والتي تتزامن مع أعياد نوروز والربيع جميعها تعد بشارة خير وبداية لاقتصاد أفضل في الإقليم وتحسنا ملحوظا في الوضع العيشي للمواطن الكردي وغيرها من المكونات والحوافز واللائحة الموجودة في محافظات الإقليم.

الملاص الداخلية القطنية التي تتميز بها الصناعة المصرية لإفراء عائلتي".
توزيع الرواتب
وأشارت الى ان "الوضع الاقتصادي بدأ يتحسن في الإقليم لعدة عوامل منها توزيع الرواتب للموظفين في عموم الأقاليم وانفراج الأزمة مع الحكومة المركزية وحل المشاكل

في الشأن ذاته قالت جوان كمبران أثناء تجوالها في زروة المعرض في يومه الأخير ان "زيارتي للمعرض ليست الأولى وإنما الرابعة حيث يتميز المعرض المصري بعرض العديد من الصناعات والمنتجات المختلفة وأسعار مناسبة جدا وهو سوق مناسبة للتبضع وشراء العديد من الاحتياجات الضرورية من المفروشات والمناشف

الصناعة القطنية
وأضاف ان "الصناعة القطنية المصنعة للملاص المختلفة لكلا الجنسين والجميع الاعمار مشهورة ومعروفة عالميا من خلال الجودة الفائقة في القطن ونوعيته الذي يتميز عن غيره من الدول فضلا عن الأسعار المناسبة التي تحفز الزائر والتبضع الى الشراء".

"مشركتنا في المعرض الخامسة من نوعها وحرصنا جدا على التواجد في الإقليم لانه يعد سوق جيد من خلال البيع المباشر للملاص النسائية المختلفة وأن الإقبال كبير من قبل الزائرين والتبضعين وأصبح لدينا زبائن يأتون دوما التي تتميز بالوعية الجيدة والأسعار المناسبة".

هل تحقق موازنة العراق 2019 استدامة الدين العام؟

الاجنبية لم يبلغ سوى (6) ترليون دينار، لا تعرف ما هي توجهات السياسة الاقتصادية في العراق ان هو التطبيق الفعلي للسياسة المتبعة ولما اذا كان توجهه الى العمل السهلة والسريعة وهي نفس الوقت خطوة جدا على التجمع وعلى الاجيال المستقبلية لما اذا كان له نصيب حاد امام صناع القرار في تحديد نسبة معينة من حجم الدين العام في المصروف او في قوانين الموازنة العامة؟ لما نركز القرار لزروة المالية بالمشاح في الاقتراض كما تبينه قوانين الموازنة التي تكاد تكون مستنسخة كل سنة مالية جديدة؟ نحتاج جهود عظيمة في وضع حد او سقف للدين العام لكي لا يكون اداة قاتلة وتمتص قوت عيش المواطن، انما تبينه الابدات الجزء المقطع من الناتج المحلي الاجمالي وهو بمثابة الجزء الذي يسقط من لغة احيائها القامة.

شكل العراق لجنة لمتابعة الدين الخارجي، وبعث متابعة وجود فنية ومؤسسية تم التوصل الى اتفاقات مع دول نادي باريس وبعض دول خارج نادي باريس

من الجانب العراقي لغاية عام (2019) وصل الى (121.5) مليار دولار بلغ الدين الخارجي منه نحو (73) مليار دولار، فيما بلغ إجمالي الدين الداخلي منه نحو (48.5) مليار دولار، ولعل أحد المؤشرات المهمة التي يستند عليها تحليل استدامة الدين العام هو نسبة (GDP) وبالتالي سنبين هذه النسبة من الناتج المحلي الاجمالي اكثر من (64) % وهذا يعني انه خطى مرحلة الأمان ونحننا مرحلة عدم الاستدامة، وتحليل استدامة الدين العام (DSA) نتعني به قدرة الحكومة على الوفاء بدينها على نحو يسير ولا يؤثر على سيولتها المالية، وكذلك عدم الاضرار بالاجيال المستقبلية من خلال الاستدامة لتلبية الدين في الناتج يتجه الى الاستقرار، إذ هو تحليل يستند على مؤشرات طويلة الامد مثل تحليل سيناريوهات الدين العام والتحليل القياسي فضلا عن التحليل قصير الامد ومنه خدمة الدين في الاحتياجات وخدمة الدين في الإيرادات... يعني هذا التحليل سيسهل الاقتصاد العراقي ضمن السياسات المتتمدة والمعتمدة على (Pv) القيمة الاسمية للدين الاجمالي، لأن هذه السياسات وحسب دراسة اكانيمية اجريت على الاقتصاد العراقي بينت انه يجب ان لا تتخطى القيمة القياسية للدين العام GDP من (50) % وهذه النسبة تتناسب مع واقع الاقتصاد العراقي، بينما نلاحظ ان هذه النسبة تحذات حاجز (60) % وهي خطوة حسب المعايير الدولية ومنها معيار (او) انفاقية (استامبوحت) في الاتحادات الدولية، فضلا عن القيمة المالية لخدمة الدين كنسبة من الناتج العامة والإيرادات العامة لا تقل خطوة، إذ بلغت نسبتته من الناتج اكثر من (8) %، بينما بلغت نسبة خدمة الدين في الإيرادات العامة اكثر من (10) % ولو لاحظنا نسبة التي

بعد عام (2003) تحول الاقتصاد العراقي الى اقتصاد السوق نظريا (عمليا اقتصاد غير واضح) واحد أهم المشاكل التي واجهها هي أزمة خافية تتمثل بالتركة الثقيلة من حجم الدين العام (خصوصا الخارجي العريض)، إذ بلغ حجم الدين الخارجي نسبة الى الناتج المحلي الاجمالي نحو (300) % عام (2005) وهذا سيته حروب النظام السابق واستنزاف موارد الاقتصاد واستدامة من اجل ديمومتها.

شكل العراق لجنة متابعة الدين الخارجي، وبعد متابعة وجهود فنية ومؤسسية تم التوصل الى اتخاات مع دول نادي باريس وبعض دول خارج نادي باريس، وتم الاتفاق على حذف نسبة (80) % من الدين الخارجي من اصل (130) مليار دولار والمفترض تكون آخر دفعة عام (2028) لكن هناك بعض الدول ومنها دول الخليج ترفض عملية شطب الدين البقيضة الى الآن.

بعد تخفيض حجم الدين والمفترض ان يتم رفع معدل النمو الاقتصادي وتقليل الاستدانة الا أنه وبسبب التفكير السياسي الربيعي الذي قاد الاقتصاد ارتفع حجم هذا الدين الى اكثر من سابقه، وتشير المنظمات الدولية الى ان حجم الدين العام بلغ (160) مليار دولار، وهناك تقريبا (85) مليار دولار يتقسم ما بين دين داخلي وخارجي يدخل ضمن مفهوم الدين البقيضة وبالرغم من ان هذا الرقم مبالغ فيه لكن يجب ان يتم تعاقله، لأن هذه المنظمات لديها تعاملات مصرفية ومالية مع الجانب العراقي، وعليه يجب متابعتها وتوحيد حجم الدين المكتدى لوزارة المالية.

البورصة الجلسة 54 / 19 آذار / 2019

ISX60 : 466.61 التغير: 0.07
الاسهم المتداولة: 2,222,216,787
القيمة: 599,779,054 الصفقات: 477
الاسهم المرزفحة

اسم الشركة	الاغلاق	التغير%	الاسهم المتداولة
مصرف بغداد	0.250	4.17	527,309,360
المصرف الاسلامي	0.370	2.78	1,000,000
بغداد العراق لنقل العام	17.000	2.41	205,000
الموصل لمن الألعاب	13.600	0.74	133,186
المنتجات الزراعية	8.050	0.50	125,000

اسم الشركة	الاغلاق	التغير%	الاسهم المتداولة
خفاق كربلاء	0.890	-8.25	45,000
مصرف بابل	0.130	-7.14	15,100,000
الهلال الصناعية	0.400	-6.98	191,837,500
مصرف النور	0.190	-5.00	1,000,000
الكيميوية والملاصية	0.680	-4.23	33,000,000

أسعار

مقثال الذهب
219.5 ألف دينار

الدولار
البيع 1205 دنانير
الشراء 1195 دنانيرا

طن السمنت
90 ألف دينار

طن الحديد
675 ألف دينار

وقفة
 عالية طالب

جوائز الإبداع

الجائزة ليست اعترافاً للمبدع بالتأثير على عمل واحد تم تقديمه للمشاركة ، ولا هوية إبداعية تمنح الفائز مكاناً دائماً في منجز يفترض فيه تقديم الأفضل بآليات مستدام، وليست هبة من لجان تحكيم بقدر ماضي استحقاق إبداعي يعمل على استخراج نقاط القوة في العمل واختلافها عن أعمال أخرى في التحديث والدخول في مناطق غير مأهولة والعمل على إغناء التخصص بما يقدم له من مساهمة لتوسع ترويض القدرة على تطوير الخيلة والواقع بمازجاً بحسب تقليد صنع الصانع الجيد.

شمول جائزة الدولة للإبداع في العراق لمناطق إبداع جديدة وميادين مختلفة هو ظاهرة صحية رغم اتساع مساحة الإبداع التي لا تنتهي عند حدود معينة ، وهو ما جعل الكثير من المتابعين يتساءلون عن غياب حفل القصة القصيرة والمقالة وتحقيق التراث والنحت ، وقد تتشعب الاستلة لتطلب مجالات إبداع أخرى استخدمتها التغيير الزمني والتكنولوجي ، وهو واقع يتطلب فعلاً المواكبة المستمرة لكل جديد يحمل اسم الظاهرة المميز.

فكرة الجوائز تقليد متبع في أغلب دول العالم وهناك أكثر من 500 جائزة تالته شهيرة مميزة لرسالتها واحتفائها بمناطق الإبداع المختلفة وغالباً ما يتال السرد فيها حصة مميزة بالأحلام ، وتبتهين الكفاية المادية المرافقة للجائزة واكثرها تميزاً هي جائزة نوبل التي حصل الي عليها طين بورر ، وهي متاحة لكل الجنسيات من دون استثناء ومنها شهيرة جائزة لاندسبرج وكذلك جائزة أمير أستورياس الإسبانية المخصصة للفنون والعلوم والآداب ، وسبق ان حصل عليها الروائي الليتواني أوجين معلوف واكثر دولة في تخصيص الجوائز للحقول الإبداعية هي الولايات المتحدة إذ تصل الي حدود 70 جائزة سنوياً تليها نيوزيلندا 50 جائزة ونيوزيلندا 50 جائزة ومن بعدها المملكة المتحدة 25 جائزة وعربياً تعتبر جائزة الملك فيصل من أقوى الجوائز العالمية وتمنح لطلحات الإسلام والمراسم الإسلامية والآداب العربي والحب والعلوم.

وتبلغ قيمتها 200 الف دولار بالإضافة الي ميدالية ذهبية ولا تنسى جائزة سلطان العويس التي تمنح كل عامين ، وكذلك جائزة الشيخ زايد للكتاب، وجائزة اليوكر المعروفة من هيئة منظم فني للسياحة والثقافة في الإسراء العربية أمير أستورياس الإسبانية

وهي ظاهرة تخص إيجاباً اللؤلؤ التي تبتناها ونسعى الي تشجيع الكتاب وترجيع اسر الكتاب وهو ما حصل لعديد من الكتاب العراقيين مثل نجم والي علي بدر، عبد الخالق الركابي أحمد السعدوي، ناصر السعدون، نزار عبد الستار ميسلون هادي ضياء الجبالي وسنان انطون ومخازن علي حسين عبد رحمن النراب الثاني علي بجائزة الطيب صالح السودانية.

ما الذي يمنع جائزة الدولة للإبداع في العراق من ان تكون جائزة عالمية وتفتح أبوابها لكل المشاركين في العالم وتخصص مسابقة مصرية لتؤسس تقليداً اديبا يستحق المتابعة والمشاركة من الجميع اعتماداً على اسم العراق الركن على تاريخ طويل في الإبداع والتميز والحضارة العريقة.

alghobayria@gmail.com

الجغرافي والجيولوجي



من أعمال الفنان هنريكو أوبيدورا

استعجرت للمعركة كما استعجرت لعلم النفس، وللفهم العلمي ما يكون عليه فعل الزمن في تنظيم العلاقة بين الإنسان مع حاضر المكان ومستقبله.

النص الأدبي جغرافياً نصّ قائم في الحياة، شأنه شأن الأرض كما يشير هايدغر للأرض في العمل الفني، ويطلب النص الأدبي خرائط عين وتحدد معالمه وحدوده التخيلية التي تشكلت فواصل بينته اللغوية، وحدوده الخارجية التي تبين علاقاته وتفاصيله ومرجعياته، ومن ثمّ تمحمة تاريخية ما لانه أصبح مادة مسالمة يساوجه العالم، من هنا وفي ضوء الهوية والعلّة والتاريخ يصبح النص فضاءً، وإنّما يتكلم في حدة التأتبية من النفس وعقود البعد الجيولوجي، والبعد

التاريخ، وأعمال الإنسان، كما هي مؤثر النفس، وللفهم العلمي ما يكون عليه فعل الزمن في تنظيم العلاقة بين الإنسان مع حاضر المكان ومستقبله.

النص الأدبي جغرافياً نصّ قائم في الحياة، شأنه شأن الأرض كما يشير هايدغر للأرض في العمل الفني، ويطلب النص الأدبي خرائط عين وتحدد معالمه وحدوده التخيلية التي تشكلت فواصل بينته اللغوية، وحدوده الخارجية التي تبين علاقاته وتفاصيله ومرجعياته، ومن ثمّ تمحمة تاريخية ما لانه أصبح مادة مسالمة يساوجه العالم، من هنا وفي ضوء الهوية والعلّة والتاريخ يصبح النص فضاءً، وإنّما يتكلم في حدة التأتبية من النفس وعقود البعد الجيولوجي، والبعد

التاريخ، وأعمال الإنسان، كما هي مؤثر النفس، وللفهم العلمي ما يكون عليه فعل الزمن في تنظيم العلاقة بين الإنسان مع حاضر المكان ومستقبله.

النص الأدبي جغرافياً نصّ قائم في الحياة، شأنه شأن الأرض كما يشير هايدغر للأرض في العمل الفني، ويطلب النص الأدبي خرائط عين وتحدد معالمه وحدوده التخيلية التي تشكلت فواصل بينته اللغوية، وحدوده الخارجية التي تبين علاقاته وتفاصيله ومرجعياته، ومن ثمّ تمحمة تاريخية ما لانه أصبح مادة مسالمة يساوجه العالم، من هنا وفي ضوء الهوية والعلّة والتاريخ يصبح النص فضاءً، وإنّما يتكلم في حدة التأتبية من النفس وعقود البعد الجيولوجي، والبعد

تخلجان كيربان يشغلن عليها المكان، وهما الجغرافيا والجيولوجيا، ونتيجة اهتمامهما التقني والفلسفي بالمكان جعلني أبحث عن المصطلحات والمفاهيم التي تعين العامل المكاني والقانون الزماني، الجغرافي هو مساح الأرض، الذي يتعامل بحكم مع سطح الأرض، يعلمه بخارط ومحدّات، تعين حدس العلاقة بين العواطف والأرض، كما يعين من جانب آخر

انتصارات الجغرافيا، وتنوع محاسيلها، إضافة إلى ارتباط ملكة الخريطة بالمكان، وهذا التناول الذي بدأ في الأمر في الجغرافيا، في أواخر القرنين الخامس عشر مبعيناً من أسرت الملكة يوسيم خرائطاً لغرب أفريقيا الأرض البرتغالية، لتؤريعيها على من يشغلها، شعر اللاهون، واستغل الأرض انهم أصبحوا ملكاً الأرض يستمرونها، وبالعلم تملكوا الأرض التي زرعوها، لتنتشر الظاهرة الجغرافية التي بقية أوروبا، ليصبح من الخريطة لاحقاً، أي في القرنين السابع عشر والثامن عشر بأشكال مرتفعة جداً، فالخريطة لم تحدد الأرض بل حددت هوية الفاعلين والرتبهم بالأرض، وأصبحت كلمة التملك سبباً

الأمم الذي مهد للاستعمار البريطاني أن يعم تجريرة خرائط الأرض على بقية البلدان التي احتلها ومنحتها العراق. هذه البنية الخرائطية للمعركة، كانت للزينة المهمة التي تجعل الملك أو الأمير مهمين على الناس، وكان من يسند الهيمنة رجال الدين، بعد أن يعيقوا الملكة الأرض ملكة الروح الجغرافية، وإذا انقطع جزء، من هذه الملكة ان جسد الملك أو الأمير يمتد في ممالكه كالمقطع جزء، من جسد الأمير - وقديماً قال هارون الرشيد مخاطباً الخليفة العباسي: تطيرين يسبحون ريعاً في راضي - وعلمنا أما الجيولوجيا فيهتم بعمليات الأرض، بحفريات العمودية التي تستكشف الطبقات الجيولوجية الكائنة فيها، ومعرفة تروبية صخورها وتربتها وارتباطها ومدوناتها، وفلسفياً نجد هذه الطبقات مؤشراً على

حضور متحمس وتحمس متعمد



مشهد من مسرحية تقاسيم على عالية

المجموعتين كانت تقف المجموعة الثالثة وحيدة تعمل بتمعن وتامل وهي متشبثة بالاسم في تأكيد وتكرس وجود المسرح التوثيري والمعرفي الذي يقف للتسامح والتعايش وروح المواطنة التي تحفظ المنجز وتؤمن التمسح وتمسح ضد الجيالة ، أي جانب مؤلّا ، كان يقف الآخري الأخر الذي اشغل بتأجيل والتهميم والتمسح من تجارب العالمة الحضارية بعيدا عن كل ما يورث حوله من ساس وخوارق وانكاس هناك من يسعى العرفسا داخل النظرية الاجتماعية العراقية لغرض التفتيش والتفكيك والفرقة ، كان المسرح والعالملين في ميعلون ك على ما يرى ويؤمن اختلافاً في اقتربا لكلهم يعملون !!!

ناذخة

المسرح العراقي .. حضور متحمس وتحمس متعمد

دعواطف تعيم

لعل من أهم المهرجانات التي أقيمت في الوطن العربي في نهاية القرن العشرين هو (مهرجان بغداد للمسرح العربي) والذي حين انطلق في العام 1985 فتح أبوابه أمام المسارح العربية أغلبها وأمعها وكان تعداد ضيوفه بشكل رقم كبير متجاوزاً بذلك كل التجمعات الفنية التي تحدد وتقتن عدد الدعويين والمشاركين فيها وكانت ميزانية كبيرة في رقمها وبعد اصغاره كما كانت البنية التحتية حينها متعددة ومتنوعة ومجهزة بأفضل التعاملين من التقنيين وكذلك الأجهزة التقنية وكان مسرح الرشيد من أهم المسارح التي استقبلت أغلب العروض العربية المشاركة والذي عد أفضل مسرح بالشرق الأوسط.

وما زال أغلب الفنانين العرب يتفكرون هذا المهرجان الذي جمعهم في بيتنا الفن المسرحي ومن الفنانين الذين شاركوا بهذا المهرجان وبالذات من كان مسعواً وغير معروف خارج بلادهم والذين حين تلكت المسرح في هذا أول ذاق البعض الآخر من كان يتصلم يطلب إضافة اسمه إلى قائمة الدعويين ليكون من ضمن ضيوفه.

هؤلاء الفنانين يتفكرون خفامة وأثر هذا المهرجان على خارط المشهد المسرحي العربي ويؤمن العروض ولطابعها وطبيعة التناقص ومحاسنته لاسمياً والعروض المقدمة كانت تخضع للمناقشة وقد احتضرت لجنة حكومية لها من أسماء لغامات عربية مشهور لها بالكفاة والحرصاة وكانت أسماء اللجان التقنية المختارة لتقييم العروض تجمع خبرة فنية المسرح العراقي والعرين، وكان من غير الحاح لا تبقى الأشياء على ذات الحال دون تغيير فقد تغيرت الأمور بعد الاصرار الذي مر على العراق ما بعد 2003 فعد فضاء ما ضاع وسلب ما سلب تم تخريف الكثير من المعالم والفرن التشكيلي العراقي والكثير من الأسرطة السينمائية والفنافية والإبداعية وهناك من وجه باتلافها وهناك من عمل على بيعها وهناك من ساقم لأجل أرباحها.

ابن الرومي.. الشاعر المظلوم

حسين الصدر



حسين الصدر

1 - لا نذبح سرأً أنا فلنا إن (ابن الرومي) - علي بن العباس - بتصدد قائمة الشعراء، الكبار الذين سار شرفهم في البلدان ، وما لسبع الزمان ...

2 - وعندي ان براعته والسنائيه وشاعريته تبرهن جليّة في قصائده الرثائية .

3 - وقد اشتهر بين الناس أنه من اكبر شعراء الهجاء ، فهل كان ساجداً ناعماً في من عاشره وعاصره؟ والجواب ان الرجل كان على جانب كبير من الطيبة. كان وادعاً ودوداً ولم يكن حقوداً حسوداً ... وقد تقول : وما القليل على ذلك ؟

تقول : انما ما كتبه (ابن السبئي) عن جميل موقفه مع (ابن عمار الغزيوي) الجديد صخه ما قلناه قال ابن السببي : كان ابن الرومي يعمل الأشعار لابن عمار الغزيوي ويتصلها لهما يستغفلها من مصعبه . وكان ابن عمار فقيراً وأقاعاً في الأجرار . وكان أيام انقذاره كثير السخط لا تجوز به الأقدار في أتاة الليل والنهار حتى عرف ذلك . فقال له ابن الرومي يوماً : يا أبا العباس ، قد سمعتك بالعزري . قال له وكيف وقعت لي على هذا الاسم ؟ قال لأن الغزيوي خبثت ربه بأن أسال من بد بني اسروائيل على يد خصمهم ساعيا في ذلك . فإرضي الله لمن لم يترك مجاملتي في فضائلي لا محذور من كتابي أغناه بها . استخرج لابن عمار أسفاطاً أهناه ولم يتكف بذلك - أي يصنع الأشعار وتقدمها في ابن عمار لتكون وسيلة لاصطحاب الاموال من ذوي الحاج والمال - بل سعى الي وصول المنح والصلوات إلى ابن عمار وحض على ذلك .

كما هو الحال مع احمد بن محمد بن بشر المرثدي فقد كتب في قولته: ولي ليكم صاحباً فاضلاً أحبُّ أن يرضى ويصحبني

وچا، في سيرة: « حمار محمد بن داود الجراح الذي ابن الرومي مُتَمَلِّحاً عليه فصار له العباس احمد بن محمد بن عمار .

وكان من الصيق والاملاق في النهاية . وكان علي بن العباس (ابن الرومي) مغربوماً به فقال محمد بن داود ابن الرومي والي بني عثمان التاجم من صرتمنا ولي تكترت ما عندنا لئلا نؤنس بعضنا ببعض ، فاقبلت لي الرومي على محمد بن داود فقال اني بقية غلة .

وايو عثمان مشغول بخدمة صاحبه - يعني اسماعيل بن بليل - وهذا ابو العباس بن عمار له موضع من

ابن الرومي.. الشاعر المظلوم

حسين الصدر

1 - لا نذبح سرأً أنا فلنا إن (ابن الرومي) - علي بن العباس - بتصدد قائمة الشعراء، الكبار الذين سار شرفهم في البلدان ، وما لسبع الزمان ...

2 - وعندي ان براعته والسنائيه وشاعريته تبرهن جليّة في قصائده الرثائية .

3 - وقد اشتهر بين الناس أنه من اكبر شعراء الهجاء ، فهل كان ساجداً ناعماً في من عاشره وعاصره؟ والجواب ان الرجل كان على جانب كبير من الطيبة. كان وادعاً ودوداً ولم يكن حقوداً حسوداً ... وقد تقول : وما القليل على ذلك ؟

تقول : انما ما كتبه (ابن السبئي) عن جميل موقفه مع (ابن عمار الغزيوي) الجديد صخه ما قلناه قال ابن السببي : كان ابن الرومي يعمل الأشعار لابن عمار الغزيوي ويتصلها لهما يستغفلها من مصعبه . وكان ابن عمار فقيراً وأقاعاً في الأجرار . وكان أيام انقذاره كثير السخط لا تجوز به الأقدار في أتاة الليل والنهار حتى عرف ذلك . فقال له ابن الرومي يوماً : يا أبا العباس ، قد سمعتك بالعزري . قال له وكيف وقعت لي على هذا الاسم ؟ قال لأن الغزيوي خبثت ربه بأن أسال من بد بني اسروائيل على يد خصمهم ساعيا في ذلك . فإرضي الله لمن لم يترك مجاملتي في فضائلي لا محذور من كتابي أغناه بها . استخرج لابن عمار أسفاطاً أهناه ولم يتكف بذلك - أي يصنع الأشعار وتقدمها في ابن عمار لتكون وسيلة لاصطحاب الاموال من ذوي الحاج والمال - بل سعى الي وصول المنح والصلوات إلى ابن عمار وحض على ذلك .

كما هو الحال مع احمد بن محمد بن بشر المرثدي فقد كتب في قولته: ولي ليكم صاحباً فاضلاً أحبُّ أن يرضى ويصحبني

وچا، في سيرة: « حمار محمد بن داود الجراح الذي ابن الرومي مُتَمَلِّحاً عليه فصار له العباس احمد بن محمد بن عمار .

وكان من الصيق والاملاق في النهاية . وكان علي بن العباس (ابن الرومي) مغربوماً به فقال محمد بن داود ابن الرومي والي بني عثمان التاجم من صرتمنا ولي تكترت ما عندنا لئلا نؤنس بعضنا ببعض ، فاقبلت لي الرومي على محمد بن داود فقال اني بقية غلة .

وايو عثمان مشغول بخدمة صاحبه - يعني اسماعيل بن بليل - وهذا ابو العباس بن عمار له موضع من

مسطحات ليزرية لتحديد المكان الدقيق لاحتكاك الكرة بالأرض

معركة تكنولوجية بحثاً عن «الحقيقة» في ملاعب التنس

باريس / أ ف ب

تشهد ملاعب كرة المضرب معركة تكنولوجية خفية بحثاً عن «الحقيقة» في تحديد المكان الدقيق لمماس الكرة للأرض، بين «المضرب» الحاضر منذ نحو عشرة أعوام، ومولود ناشئاً يريد انقراض الطريدة.



اللايزر لتحديد المكان الدقيق للاحتكاك بين الكرة الصفراء والأرض.

«عين الصقر»
لاكثر من عقد من الزمن اعتمد لاعبو كرة المضرب والحكام على تقنية «هوك آي» (عين الصقر)، الليزر من شركة بريطانية لتحديد مكان ملامسة الكرة الأرض بموجب تقنية تتبع مسارها. وباتت المحاكاة التي توفرها هذه التقنية، علامة فارقة في مباريات كرة المضرب عندما يعترض أحد اللاعبين على قرار الحكام ويطلب إجراء مراجعة للتأكد من صحته.

لكن شركة «فوكستن» الحديثة العهد، والتي تتخذ من مدينة برشلونة الإسبانية مقراً لها، تعترض أنها قادرة على توفير أداء أفضل ولفة أكثر لا تترك مجالاً للشك في هذه القرارات. انطلاقاً من تعريفها الذي يرد فيه أنها «شركة تكنولوجيا ثورية ملتزمة التحول الرياضات الفائق اللف»، تعتمد هذه التكنولوجيا على ما يقارب 40 كاميرا موزعة في أرجاء الملعب، تصاف إليها مساحات وأجهزة تعمل بأشعة



ملاعب كرة المضرب.

وهي توفر بوجود هامش للخطأ يبلغ ثلاثاً مئليمتراً في عملية محاكاة مكان ملامسة الكرة لأرض الملعب، أي أن المكان الدقيق قد يكون بعيداً بقليل يصل إلى ثلاثة ملم عن المكان الذي تظهره المحاكاة.

وفي تقري بوجود هامش للخطأ يبلغ ثلاثاً مئليمتراً في عملية محاكاة مكان ملامسة الكرة لأرض الملعب، أي أن المكان الدقيق قد يكون بعيداً بقليل يصل إلى ثلاثة ملم عن المكان الذي تظهره المحاكاة.

وهي تقري بوجود هامش للخطأ يبلغ ثلاثاً مئليمتراً في عملية محاكاة مكان ملامسة الكرة لأرض الملعب، أي أن المكان الدقيق قد يكون بعيداً بقليل يصل إلى ثلاثة ملم عن المكان الذي تظهره المحاكاة.

وهي تقري بوجود هامش للخطأ يبلغ ثلاثاً مئليمتراً في عملية محاكاة مكان ملامسة الكرة لأرض الملعب، أي أن المكان الدقيق قد يكون بعيداً بقليل يصل إلى ثلاثة ملم عن المكان الذي تظهره المحاكاة.

وهي تقري بوجود هامش للخطأ يبلغ ثلاثاً مئليمتراً في عملية محاكاة مكان ملامسة الكرة لأرض الملعب، أي أن المكان الدقيق قد يكون بعيداً بقليل يصل إلى ثلاثة ملم عن المكان الذي تظهره المحاكاة.

وهي تقري بوجود هامش للخطأ يبلغ ثلاثاً مئليمتراً في عملية محاكاة مكان ملامسة الكرة لأرض الملعب، أي أن المكان الدقيق قد يكون بعيداً بقليل يصل إلى ثلاثة ملم عن المكان الذي تظهره المحاكاة.

وهي تقري بوجود هامش للخطأ يبلغ ثلاثاً مئليمتراً في عملية محاكاة مكان ملامسة الكرة لأرض الملعب، أي أن المكان الدقيق قد يكون بعيداً بقليل يصل إلى ثلاثة ملم عن المكان الذي تظهره المحاكاة.

وهي تقري بوجود هامش للخطأ يبلغ ثلاثاً مئليمتراً في عملية محاكاة مكان ملامسة الكرة لأرض الملعب، أي أن المكان الدقيق قد يكون بعيداً بقليل يصل إلى ثلاثة ملم عن المكان الذي تظهره المحاكاة.

أوستن / أ ف ب

إن تكون سيارة الأجرة في المستقبل مستقلة فمضب، بل ستكون أيضاً مركبة طائرة من شأنها أن تحذف من الزحام في المدن الكبرى، بحسب خبراء، مجتمعين في مهرجان ساوث باي ساوثوست في أوستن (تكساس) توقعوا تشغيل أولى هذه المركبات بحلول 2025.

يقول مايكل تاكر نائب رئيس شركة صناعة المركبات الأميركية «بيل» إن «التاس جلمون بالسيارة الطائرة منذ عقود. وباتت التكنولوجيا متوافرة اليوم وتقضي المسألة بمعرفة كيف نحول هذا الحلم إلى حقيقة». وقد خاضت «بيل» غمار تصنيع «تاكسي جوي» وقلع ويهبط بشكل عمودي بشحن أربعة أشخاص، شأنها في ذلك شأن شركة «أوبر» لسماحها في اللاحه الجوية. وقد وسجومات كثيرة تعامل في اللاحه الجوية. وقد كشفت عن نموذج من مشروعها الذي يحمل



مركبة طائرة.

في المستقبل سيارات الأجرة تطير

تطور شركات يقدر عددها بين عشريين ولتأثير مشاريع مشابهة، من مجموعات ناشئة وأخرى عملاقة مثل «ايربريس» التي قدمت أخيراً نموذج «سيني ايربريس» في ألمانيا

المركبات في ليلة وضحاها وإن تشهد انتشار الآف المركبات الطائرة، بل سيقتصر الأمر على وضع عشرات في بعض المدن. ويتوقع المسؤول في «بيل» أن تبدأ الطائرات المستقلة في النقل العام في لندن قبل العام 2025 بكثير، لأن «المعايير ليست صارمة بشأنها كما هي القواعد الخاصة بسلامة الركاب».

«انتشار واسع في 2050»
ويقول جايابون شين المسؤول عن الأبحاث المتعلقة بالمالحة الجوية في وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) إن مهلة 2025 معقولة لعملية تجارية محدودة، لكن لكي تنطلق السوق وتصبح ناضجة، اعتقد أن

نطاق واسع في 2050، خصوصاً بفضل الذكاء الاصطناعي فالجال الجوي يتخذ في هذا السدد بمرحلة كبيرة مقارنة بالركبات البرية، إنه ثلاثي الأبعاد وأقل خطراً بكثير من الطرق وفق الخبراء، ويشرح سكوت درهان مدير قسم الابتكار في شركة «بيل» «النسبة إلى الذكاء الاصطناعي أسهل بكثير في الجوّ ففي السماء، تكون المعادلات أبسط».

دقة نظام تحديد المواقع ويضيف أنه خلافاً للصور التي ورأه وستار وورز، إن «قواعد النقل الجوي أكثر دقة من قواعد النقل البري»، فهناك لا يوجد مثلاً ممر للمشاة ولا حاجة إلى التمييز بين مركبة أخرى وجسم ثابت. وتتخطى المركبات الطائرة بميزة أخرى وهي دقة نظام تحديد المواقع (جي بي إس)، كما يقول أنيل نانديوري مدير قسم الطائرات المسيرة في شركة «البل»، وهو يوضح «الدقة لمسافة مترين تقريباً ليست كافية للمركبات البرية لكنها تصبح كذلك بمجرد أن تكون موجودة في مكان ثلاثي الأبعاد».



مركبة طائرة.



اشغال خشبية

تصوير - علي الغرباوي

بغداد/ رنى وايق

كثيرة هي الأزمات التي أحاطت بالعراقيين عموماً والمحافظة التي احتلتها عصابات "داعش"، ومن بينها التعليم الذي دمرته بالمناهج التي فوّرتها على التلاميذ الداعية للتعاطف والطائفية، مادعاً الكثير ترك مقاعد الدراسة وعدم الرجوع لتلك المناهج المدعومة لأدمغة الأبرياء، وهناك الكثير ممن لم يستطع الاندماج مرة أخرى بعد دحر تلك العصابات نتيجة النزوح إلى السكن في مناطق نائية بعيدة عن المدارس، توعدت لذلك الجهات المعنية لإيجاد سبل كفيلة بإعادة جمع هؤلاء الأطفال في مدارسهم وتسلّحهم بالعلم لكي لا يكونوا أداة طيعة بيد الإرهاب.

«علم طفلاً» .. مشروع للمتسربين من المدارس



طلبة متسربون

السنوات الدراسية إبان احتلال عصابات "داعش" لمحافظة نينوى". وتابع الشمري أنه "على وزارة التربية أن تحد خطتها أخرى مماثلة للتبويض بالبرامج التربوية بالعراق بشكل عام وينبغي بشكل خاص ومسح كل ما تلقاه التلاميذ الذين كانوا يقرؤون مناهج الإرهابيين والتي تعلمهم حساب عدد العوالت النافسة، وشرح الآيات القرآنية بطريقة شيطانية للتخريب على القتل والبيع وتكريس الطائفية، وذلك باستمرار العجلة الصيفية لتهيئة أجواء مناسبة وتعليم الطلبة المتسربين من محافظة نينوى وفق المناهج الحديثة، خاصة وأن هناك ملاكاً تدريسياً وتعليمياً متميزاً في المحافظة يمكن أن يبدل قصارى جهده في إيصال هؤلاء الطلبة إلى بر الأمان ليكونوا قادة نشطين ومهيين لتقديم الخدمة إلى بلدهم".

البرنامج
منه المناطق
الثانية في بغداد
ونينوى والتي
يضرر أولياء
الأمر من منع
التحاق أطفالهم
بالمدراس خوفاً
عليهم

ل هؤلاء التلاميذ، إذ نجد أن هناك مناطق فيها كثافة سكانية تقابلها مناطق قليلة الكثافة، مما ينتج مع 4 مدارس في مدرسة واحدة، مما يؤثر في المستوى العلمي للتلاميذ الذين يتلقون 15 دقيقة لكل درس علمي".
ويبه على "أن وزارة التربية في هذه الولاية تحتاج إلى زيادة تخصصياتها من الموازنة إلى الصفوف لتكون 20 بائنة بدلاً من 10 بائنة، إضافة إلى وضع التعليم في سلم الأولويات الحكومية بالتوازي مع الملف الأمني، لأننا يمكن أن نقضي على الإرهاب بسلاح التعليم وإبعاد الجيل الذي خلف لنا الكثير من الأمراض وجلب للعراق العصابات المتطرفة".

برامج ايجابية
واعتبر رئيس لجنة التربية في مجلس محافظة بغداد علي العبادي أن "هذا المشروع ممتاز للغاية لأنه لا يكلف الدولة أية مبالغ، مقابل الأثر الإيجابي التي سينجمها للتلاميذ والمعلمين خلال المرحلة المقبلة، هذا وإن البرامج التي يمكن أن تقدم الكثير من البرامج التي يمكن أن تنهض بواقع التربية في البلاد، خاصة وأن هناك دورات اقيمت للمعلمين بخصوص مديرتين في بغداد ومديرية تربية نينوى للتوعية وتطوير قدراتهم على استيعاب هكذا نماذج".
ويستدرن أن البرنامج سستفيد منه المناطق النائية في بغداد وينبغي التي لا يوجد فيها مدارس أو تكون المدارس معددة عن سكن التلاميذ مما يضطر أهاليهم إلى منع التحاقهم بهذه المدارس خوفاً عليهم من حصول حوادث أمنية أو عرضية".

معوقات العمل
رئيس التحالف العراقي للتعليم اباد صالح أوضح أن منظمة الامم المتحدة وبالتعاون مع منظمات المجتمع المدني في المرحلة الثانية من هذا المشروع والتي تتضمن استقبال هؤلاء الطلبة وحلهم على العودة للمدارس، إذ يستهدف فيها إعادة 23 ألف طالب إلى مقاعد الدراسة، هذا وإن الأعداد المشمولة بالأعادة كبيرة إلا أن مدة المشروع قصيرة لا بد".
ويضيف صالح أن "هناك بعض المشاكل يمكن أن يواجهها هذا المشروع من ضمنها عملية اقناع عائل هؤلاء الطلبة بسبب الكثير من الأزمات التي أدت بهؤلاء التلاميذ إلى التسرب والتي لا تزال موجودة لغاية الآن وفي مقدمتها الوضع الاقتصادي وازمة عدم وجود مستمسكات كوثنية لبعضهم وأسر أخرى كثيرة، إلا أن منظمة "يونيسكو" وبالتعاون مع مديريات التربية في المحافظات يعملون جاهدين لتأهيل جميع هذه النشاكل وإعادة هؤلاء التلاميذ إلى مقاعد الدراسة".
وتطرق صالح إلى أن البرنامج مصمم على استلامه من قبل وزارة التربية خلال المرحلة المقبلة للاستمرار في تلك المناطق التي تعاني من الفقر والبطالة، وتأمين المبالغ اللازمة في تلك العملية، مؤكداً وجود ضغط على المحافظات المستهدفة التي عانت من احتلال عصابات "داعش".
لها يتمثل بالحوار وزيادة الدعم المالي لها، والأبنية المدرسية الدمورة بشكل كامل أو متوسط".
ويستمر صالح أن "هناك دعماً دولياً لتلك المحافظات لأنه ليس بحاجة في الوقت الحالي، فالشكلة الحقيقية تتمثل بالتوزيع الجغرافي والنزوح الداخلي



مدارس طالها التدوير

الذي سيضخ كل التفاصيل المتعلقة بتنفيذها، وسيتمخذه هؤلاء الأطفال مبانئ المدارس أو مديريات التربية أو النوادي الحكومية غير المشغولة مكاناً للدراسة، مع إمكانية إضافة صفوف كرفاتية في المناطق التي لا يوجد فيها اي مبان مدرسية صالحة لتعليم هؤلاء الأطفال، والاستعانة بخبرجي كليات التربية في تلك المناطق لمساعدة الطلبة على إيصال المادة الدراسية في القرى والمناطق النائية التي لا يمكن أن يصل إليها مندوبو الوزارة ومنهج حوافز مالية لكامل مهمتهم".

خطة عمل
نائب رئيس الغفوسية العليا لحقوق الإنسان علي مبرز الشمري يرى "أن مثل هذه المبادرة مرموقة، وسبق للغفوسية أن طالبت بمثل هذه المشاريع بالتعاون مع وزارة التربية، وتأمين المبالغ اللازمة للكوادر التدريسية المكففة بإيصال المادة العلمية إلى هؤلاء المتسربين أو من قاتمتهم

فهناك مدارس للبالغين تعنى بالأطفال المتسربين للغة العمرية من 10 إلى 15 سنة ومدة الدراسة فيها 4 سنوات، إضافة إلى مشروع التعليم السريع الذي ينفذ في الأطفال من عمر 12 إلى 18 سنة ومدة الدراسة فيه 3 سنوات".
وأوضحت أن "هذا المشروع شمل في مرحلته الأولى محافظات صلاح الدين وديالى والمجمعات الضيقة للأطفال المتسربين من المحافظات، إذ تم افتتاح 11 مركزاً في اقصية وتواحي نينوى (سنجار، وانه، تلعفر، تكليف) ضمن برنامج الاستقرار والسلام لإعادة اندماج الأطفال بالتعليم، كون المجتمع في تلك الاقصية هو الأكثر تأثراً بالأفكار والسلوكيات العنيفة، هذا وإن نسب تسرب هذه المحافظات عالية جداً، ولابد من خدمة جميع المواطنين في عموم المحافظات لغرض عودة الاستقرار والأمان إليها".
وتطرق إلى أن "اللجنة ستقدم تقريرها في الأشهر الستة الأولى من عمر المشروع

الأمور الذين يعتبرون عودة إيمانهم إلى مقاعد الدراسة بعد تسربهم منها من المستحيلات، رغم وجود قنوات تلفزيونية وبرامج اجتماعية تؤكد ضرورة حق الأطفال في التعليم، هذا وإن البرنامج يستهدف التلاميذ من الصف الأول الابتدائي إلى الرابع الابتدائي، إذ لا يمكن إعادته إلى مقاعد الدراسة ولم يتبق سوى شهرين على المقاعد الدراسية الحالي، إلا أن هناك بعض أولياء الأمور علموا أطفالهم على المنهج الحكومي الذي روع إليهم قبل دخول عصابات "داعش" إلى تلك المناطق، وعليه سيبدأ تسجيلهم في 16 نيسان ليخضعوا لاختباراتهم في شهر حزيران لقياس مدى كفايتهم وقدرتهم على استيعاب المادة الدراسية، وستتم فرص لن يجتاز الاختبار لإكمال دراسته مع اقترانه في المدارس الأخرى".
وتابع عبد الرحمن أن "هناك محافظات أخرى سيتم تمويلها بهذا المشروع خلال العام القادم، والتي يستهدف على مدى سنوات تنفيذها لحوالي 150 ألف طالب،

«علم طفلاً»
مديرية التعليم الابتدائي في مديرية التعليم العام بوزارة التربية شهزاد مصطفى عبد الرحمن مقررة المشروع علم طفلاً) من منظمة "يونيسكو" عملت منذ أكثر من سنتين على مشروع "علم طفلاً" لإعادة الأطفال المتسربين في بعض المحافظات، إذ كانت الفئة العمرية المستهدفة من 10 إلى 15 سنة بهدف زيادة نسب الالتحاق وتقليل التسرب، هذا وإن الأسبوع الماضي شهد عرض خطة المشروع على اللجنة التوجيهية بعد زوال التحديات التي كانت تواجه تنفيذها المنظمة، بالتخصصات المالية لدى المنظمة، ومن الفقرات التي يتضمنها المشروع عودة الأطفال المتسربين في المحافظات المشمولة بهذا المشروع على مدى سنتين وتأهيل الأبنية المدرسية".
وتابع عبد الرحمن أن "اللجنة وجهت المديريات العامة في تريبات الكرخ الثالثة والرصافة الثالثة ونينوى بتسهيل مهمة منسقي اليونسكو لتحفيز أولياء



طلبات يتعلمون داخل أحد فصولها المدرسة

علي التربية إعداد خطط مماثلة للنهوض بالواقع التربوي عموماً ونينوى خاصة، ومسح كل ما تلقاه التلاميذ من مناهج الإرهابيين



علي مبرز الشمري

يمكن أن نقضي على الإرهاب بسلاح التعليم، وإبعاد الجهل الذي خلف لنا الكثير من الأمراض وجلب للعراق العصابات المتطرفة



أهد صالح

اكتشاف بروتين في دم الحامل يعالج أمراض الشيفوخة

أوضح فريق متعدد التخصصات بقيادة «آسي وايت» من جامعة فلندرز جنوبي أستراليا بأن بروتينا قويا موجودا في دم الحوامل، يمكن أن يمنع مجموعة من الاضطرابات المرتبطة بتقدم العمر مثل الزهايمر والتهاب المفاصل وأمراض القلب. ووفقا لموقع صحيفة «ديلي ميل»، قال الباحثون إن الحمل هو حالة فيزيولوجية فريدة من نوعها تعتمد على الصعوبات البيولوجية التي تعزز تلف البروتين (misfolding) داخل جسم الأمهات. وقالت «وايت» إن بروتين يسمى (PZP) يوجد في دم الحوامل يعمل على تثبيت البروتينات المتعددة ومنعها من تكوين السموم، والتي ترتبط بآثار الاضطرابات الشائعة في الشيخوخة.

تدخين الشيشة يسبب استنشاق مواد كيميائية سامة

أفادت مجلة الجمعية الأمريكية للقلب وفق بيان علمي، بأن تدخين الشيشة يسبب استنشاق مواد كيميائية سامة تتجاوز مستويات دخان السجائر، التي قد تضر القلب والأوعية الدموية. ووفقا للموقع الطبي الأمريكي MedicalXpress، أوضح الباحثون أنه خلال جلسة تدخين الشيشة التي تدمر عادة لمدة 30 دقيقة أو أكثر، يستنشاق المستخدمون العديد من لترات السبخان الملونة بكميات كبيرة من الجسيمات ذات التركيزات الأعلى من السجائر. جلسة واحدة من استخدام الشيشة تؤدي عادة إلى زيادة التعرض إلى أول أكسيد الكربون مقارنة بسجارة واحدة.

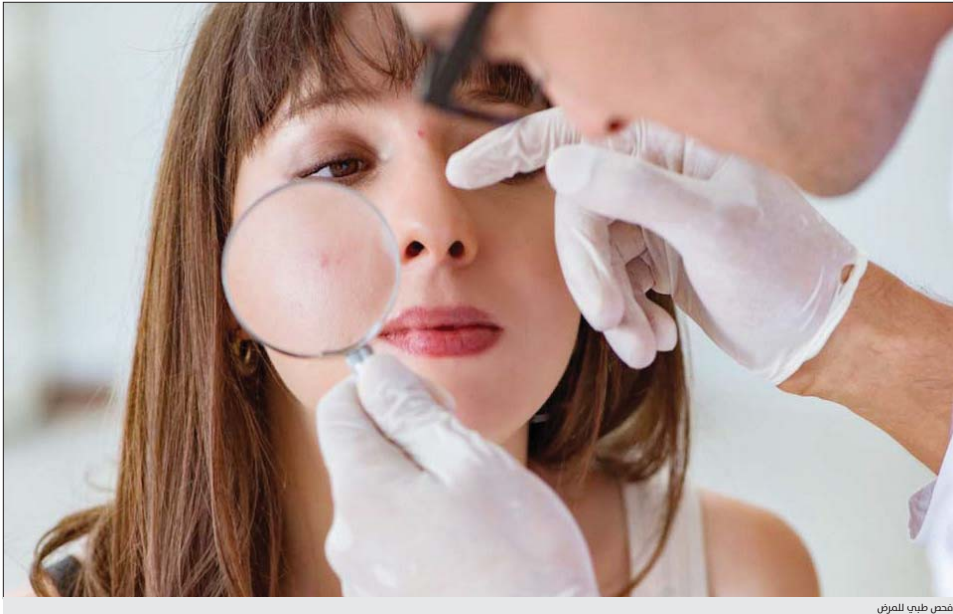
الطماطم تخفض خطر الإصابة بسرطان البروستات

كشفت دراسة حديثة أشرف عليها باحثون أميركيون أن الطماطم تقلل من خطر الإصابة بسرطان البروستات. الدراسة شملت 18%، وأوضح الباحثون من جامعتي كمبريدج وكولومبيا أن النظام الغذائي الذي يحتوي على السيلينيوم والتكسيموم والكبريت يرتبط بانخفاض خطر الإصابة بسرطان البروستات. ولكن هذه الفوائد موجودة بغنى بالطماطم، ما يجعلها الرائدة في الوقاية من السرطان. وفقا للبحث المنشور مؤخرا في مجلة Cancer Epidemiology and Prevention، وقال الباحث كورنيل، عالم التغذية، إن مادة التوكسينين، المثلثات معروفة بأن لها قدرة على تدمير أي تكلس للجنور الحرة المسببة للسرطان.

اضطراب نادر وخطير

الوذمة الوعائية الوراثية.. فهم جديد للداء الوراثي الغامض

ترجمة: نادية المظالم



فحص طبي للرض

كشفت باحثون لأول مرة في الطب الجيوي، الغاب عن عيوب خلوية تؤدي إلى مرض نادر يطلق عليه تسمية "الوذمة الوراثية".

يعد ورم الوذمة الوعائية الوراثية من النوع الثالث، اضطرابا نادرا وراثيا وخطيرا، يتميز بتورمات مؤلمة في الجلد والتهالط الهضمي والأعضاء الأخرى. سبب المرض هو بروتين دم معيب، وهو ما يسمى بعامل تخثر الدم الثاني عشر. وهناك متغيرات طبيعية في الدم تمنع عادة العامل الثاني عشر من أن يصبح مفعلا. يمكن لهذه المتغيرات أيضا أن ترتبط بالعامل التخثر XI وتنبيه، ولكن هذا لا يكفي لإيقاف التنشيط الزائد تماما.

غول الكونكور توماس ريني من قسم الطب والجراحة الجزيئية بمعهد كارولوشكا، الباحث الرئيسي في الدراسة، أفاد أن كلاً من عاملَي الطور على مواد يمكن أن تمنع العامل الثاني عشر بشكل أكثر فاعلية لدى صنعاً سابقاً جسماً حساساً يمكنه تثبيط هذا العامل. ويظهر أن كلاً الأجسام الحساسة هذه تعزى إلى تكوين الخلية النموية في هذا العامل نفسه الذي يمنع الإصابة بالوذمات في الفئران.

فالوذمة أو الأنسجة التي تصبح منتفخة بسبب احتباس السوائل، هي أعراض شائعة في عدد من الأمراض مثل الحساسية أو أمراض الكلى والقلب. ينتج التورم عن الأوعية الدموية التي تتسرب السوائل فيها إلى الأنسجة المحيطة. ففي الوذمة الوعائية الوراثية (HAE) يحدث التسرب، وبالتالي التورم، في المقام الأول، من هرمون بروتينين.

اعراض ومستببات

يتعرض المرضى إلى تضخم الذراع العلوي إلى نحو ضعف حجمه الطبيعي، ويحدث انتفاخ في المعدة بشكل لا يمكن تفسيره، مسببا الألم والغثض الشديد والقيء، أو الاسهال، أو يكون مهددا للحياة مع انتفاخ شديد في الوجه والشفتين واللسان والحنجرة، مما يرفع مخاطر حدوث انسداد في المسالك الهوائية والموت عن طريق الاختناق.

كما يظهر المرض العراني الغامض الوراثي والنادر، ويحدث التورم لأن المرضى يفتقرون إلى مادة

بروتينية محددة في الدم - تسمى C1-inhibitor. والتي تتسبب في تسرب الأوعية الدموية للسوائل.

فقدنا يحدث تورم بطني أو أسهولي أو شهوي، يتوجب حينها إعطاء الرضوي الدواء الصحيح بسرعة، لأن بعد أكثر من نصف قرن من وصف التفاصيل الجزيئية الأولى للمرض، هناك معرفة جديدة محورية حول بيولوجيا المرض.

يقول البروفيسور جاكوب ميكلين، استاذ قسم الطب الجيوي في جامعة أرميس بالدمارز، "لقد نحننا في تحديد ما يحدث في خلايا الكبد التي تنتج البروتين الذي يفتقر إليه المرض، وهذه هي الخطوة الأولى الحاسمة نحو امتلاك القدرة على علاج المرضى بالعلاج الجيني، وهو منظور مشير للاهتمام على المدى الطويل يوقد الشروع البحثي من أن الطفرات الجينية الوراثية التي لدى الرضوي من أحد الوالدين، والتي تعبر عن بروتين C1-inhibitor، لها تأثير سلبي على المدى الطويل من الوالد الآخر.

فالوذمة الوعائية الوراثية تتميز بهجمات تحدث فجأة ويشكل غير متوقع، ويمكن أن تتسبب في مجموعة من العوامل تتراوح بين الجيوبود البدني وأشكال أخرى من عوامل الجهاز العراني الودي، فضلا عن العوامل الهرمونية والأدوية الأخرى.

تقول الدكتورة أيتها ميعوم، باسئاذة الأمراض الوراثية النادرة في جامعة أرميس الدنماركية: "تتميز أن عالم لا التحقق الذي أجريه هو بداية رحلة إلى عالم لا نعمل على أساسه بشكل يومي على الأبحاث الأساسية، وقدما نتاج بعد طول بحث وتدقيق مع جمعيات الرضوي الدولية، وتبادلنا تجاربنا مع خبراء، وياحين في مجال الصناعة الطبية والدوائية، وأدى ذلك إلى مشروع متعدد التخصصات وبالتالي الوصول إلى نتائج بحثية حاسمة".

عن ساينس ديلي

330 شخصاً في جميع الدول الاسكندنافية التي يتم تشخيصهم المرض والذي بدوره له نتيجة مؤسفة تكمن في أن الأطباء، يحفلون بانتظام الاصابة بالحساسية على الرغم من أن دواء الحساسية ليس له أي تأثير جانبي في حالة حدوث التورم.

يقول جاكوب: "يتم التشخيص باستخدام اختبار الدم بقياس تركيز وظيفة الخلل C1 في الدم لكن هذا يتطلب أن يكون الطبيب على دراية بالمرض وقد تفكر أحيانا أنه مع عدد قليل جدا من الرضوي، ربما يجب علينا التركيز على شيء، يمكن أن يساعد عددا أكبر من الناس.

لكن من ناحية أخرى، لدينا في الواقع استراتيجية وطنية لأمراض نادرة، فالأمراض النادرة لا تؤثر على العديد من الناس لكن هناك ما بين 30-50 ألف شخص دنامركي يعاني من تشخيصات أمراض نادرة".

يتميز المرض بتورمات مؤلمة في الجلد والجهاز الهضمي والأعضاء الأخرى وسببه بروتين دم معيب وهو ما يسمى بعامل تخثر الدم الثاني عشر

ينتجون فقط 10-20 بالمئة من هذه الجينات. ولكن الآن لدينا للمرة الأولى، تقسيرا على المستوى الخلوي، وهذا أمر حاسم لاستمرار العمل في العلاج الجيني كخيار علاج مستقبلي".

صعوبات وتاثيرات

واحدة من الصعوبات المتعلقة بهذا المرض، هو أنه يؤثر فقط على شخص واحد من بين كل 10 آلاف 50 ألف شخص. وهذا يتوافق مع ما يقرب من

أو أن التفرعات السلبية المسببة SERPING1 تسبب احتجاز داخل الخلية للثبط C1 في الوذمة الوعائية الوراثية.

تقول الدكتورة ديزي ميلسون: "كان أحد أسرار هذا المرض هو السؤال، أنه سبب إنتاج هذا البروتين القليل من بين البروتينات، لأنه يوجد جينات خلال وراثية من أحد الوالدين مع جينات طبيعية من أحدهم، فيكون الاعتقاد أن الإنتاج سيكون حوالي نصف الجرعة العادية. ومع ذلك فإن هؤلاء المرضى

منها تخفيض ضغط الدم وأبعاد النوبات القلبيّة

فوائد كثيرة للمشي.. لا تجدها حتى في الأدوية

متابعة: الصباح

ولها فإن ثلاثين دقيقة من النشاط البدني هبة صباحا هي طريقة رائعة لإعطاء وهبة ندى في طريقة رائعة وشارك في الدراسة 35 امرأة و32 رجلا ثلاثاً أنظمة يومية كان أولها محور الجلوس لمدة ثماني ساعات، والثاني طلب من المتطوعين المشي لمدة 30 دقيقة على جهاز المشي بعد نهاية الساعة الأولى، والثالث كالتالي، لكن مع إضافة ثلاث دقائق من المشي لاحقا خلال اليوم.

تم العثور على أن المشي للرجال والنساء، خفض ضغط الدم الانقباضي، الذي يعد مؤشرا قويا



ان المشي للرجال والنساء يخفض ضغط الدم الانقباضي، الذي يعد مؤشرا قويا لمشاكل القلب

كما أن هناك المزيد من الفوائد إضافية في وقت لاحق من اليوم. ووجدت مؤسسة القلب البريطانية، بالنتائج التي تمّ المتوصل إليها، مضيفة أن المتارين الرياضية لمدة نصف ساعة صباحا مفيدة للصحة العقلية أيضا.

مجموعة من الحقائق وقال كريس كين كبير مرضي القلب في مستشفى مؤسسة القلب البريطانية: "تدعم هذه الدراسة مجموعة كبيرة من الحقائق والأدلة التي تشير إلى أن النشاط البدني المنتظم يمكن أن يساعد في تخفيض ضغط الدم، ويقلل خطر الإصابة بنبويات قلبية وسكتات دماغية. كما أنه يعزز ويمتج جسمك وعقلك طاقة قوية.



فوائد صحية



ملعب البصرة يحضن بطولة الصداقة الدولية

أسود الرافدين بمواجهة نسور قاسيون في افتتاح بطولة الصداقة

◀ البصرة / نبيل الزبيدي / حيدر كاظم

المحترف في الدوري السعودي، بسبب تعرضه لاصابة في الكاحل خلال لقاء الأهلي والهلال ضمن بطولة كأس رايد للاتحاد العربي. قاسيون يرمي في بطولة الصداقة التي تصحب المسار اثر سوء النتائج والأداء الخيب في ام اسيا الاخيرة، مضيفا ان المشاركة الحالية ستكون افضل املاء لتصفيات مونديال.

الدفاع، واحمد ياسين وهمام طارق وصفاء هادي واجد عطوان وحسين علي وشكر رسن وكرار نبيل واحمد جلال لخط الوسط. وفي الفقرة حستى مبرام ومهند علي وعلاء عباس وايمن حسين. وفي المقابل اجري الفريق السوري اخر وحدة تدريبية مساء، اسر تحضيراً لافادة منتخبنا بتواجد نخبة مميزة من اللاعبين الذين ضمه الحلي فجر ابراهيم الي قائمته وفي مقدمتهم فراس الخليلب وزاهر ميثاني واحمد الصالح ومحمود الوراس وعمرو ميثاني ومؤيد الحجان وعمر خريين وحسين جويد. وسيفتقد نسور قاسيون في مشاركته الحالية لخدمات النجم عمر السومة

التي بغية التعرف على امكانيات بعض اللاعبين الجدد من خلال زجهج ومنجهج الوقت الكافي ، لاتيات جارتهم واحقيتهم بمثلين الوطني في المحافل الخارجية، لاسيما ان منتخبنا تنتظر مشاركة مهمة في التصفيات الآسيوية المؤهلة الي كأس العالم 2022 واستدعي المدرب السلوفيني ستريشكو كاتانيتش لبطولة الصداقة 23 لاعبا هم جلال حसन وسعد حميد ومحمد صالح لحراسة المرمى وسامح سعيد وعلاء مهاري وريمين سورلوقا وعوني شهاب الذي التحق بالتشكيلة بدلا من احمد ابراهيم الصلاب، فضلا عن سعد ناطق وميتج جبار وحسام كاظم وضراعغ اسماعيل لخط

يوداجه منتخبنا الوطني بكرة القدم نظيره السوري اليوم في افتتاح بطولة الصداقة الدولية الودية بنسختها الثانية التي يقمها الاتحاد المركزي ويضيفها ملعب جدد الخلة في محافظة البصرة في الساعة السادسة مساءً. ويتعلق فريقنا الي تحقيق نتيجة جيدة يصالح بها الجماهير الرياضية بعد ان روج بطولة اسم اسيا الاخيرة مكررا على يد العدائي القطري، وستكون مباراة اليوم فرصة مناسبة للجهاز

استعداداً للقاء اليمن في تصفيات آسيا تحت 23 عاماً

الأولمبي يصل إلى طهران ويباشر تدريباته

مع اتخاذ القرار والتسجيل المبكر والبقاء في أنحاء، الهجمات، والانتصار في بوقت الواجبات عند تنفيذ التكتيك العام بحسب مهاراتهم وخصائصهم ومواصفاتهم الفنية والبدنية على ان يلتقي العشرين التركمانستاني في الرابع والعشرين واخيرا يواجه اصحاب الأرض ايران في المباراة الثالثة والاخيرة يوم السادس والعشرين من الشهر نفسه ويعدها يتامل اول المجموعة مباشرة الي بطولة كأس اسيا تحت 23 عاماً التي ستقام في العاصمة التايلاندية بانكوك خلال الفترة من 6 - 18 كانون الثاني 2020 في جانب 15 منتخبا اسبوايا اخر.

اولمبيك في العاصمة طهران فيما وصلت بعثة المنتخبين اليمني والتركمانياتي تباعا بينما يسكن المنتخب الاوالمبي الايراني في فندق اخر. بدوره، بدأ ألفرد عبد الغني شهد بوضع رؤيته الخططية المناسبة لواجهة الاوالمبي اليمني في الثاني والعشرين من الشهر الحالي ، من حيث طبيعة التمارين الخططية والواجبات الفردية التي سيرخص للاعبين على تطبيقها خلال هذه الواجهة التي تعد اهم كترن الحصول على تقايلها الثلاث بعد نقطة مشروع نحو حفظ بطاقة التأهل عن هذه المجموعة فضلا عن تطوير الحالة الفنية المرتبطة بلحظة التصرف بالكرة



وعسرب والبقاء والجهد البدني تمارين خفيفة تتوعت بين التمارين الحركية والخطية ونجح وشهد العضلات والهورنة والجري الخفيف مع الكرة لطرز الإزهاق والتعب الناتج عن مشاكل الرحلة الجوية وموعدها المتأخر في الليل اقمه من اجراءات روتينية معقدة في المطار مع بعض اللاعبين في مطاري البوكة وطهران للتأكد من سمات الدخول وانتظار الوفد بعد وصوله لاكثر من ساعتين اذ لم يكن وقت السفر ملائما ومناسبا لوضع اللاعبين البدني الذين لم يأخذوا قسطا كافيا من النوم والراحة وكان بالإمكان اختيار رحلة اخرى لاسيما ان هناك ثلاث رحلات يومية بين قطر وايران ويقوم الوفد حاليا في فندق

خلال المؤتمر الصحفي لمباراة الوطني أمام سوريا

كاتانيتش يطالب بدعم الجماهير و ابراهيم سعيد بالتواجد في البصرة



جانب من المؤتمر الصحفي

قوبين مثل العراق والأردن. وأشار الى ان تشكيلة الفريق شهدت الكثير من المتغيرات حيث دخلنا العديد من اللاعبين الشباب في صفوف المنتخب، فضلا عن الاعتماد على اللاعبين المحليين، الذين سيعوضون الغيابات المؤثرة في الفريق أبرزها عمر السومة وخريين وفراس الخليلب. موضعا انه ينتظر قرار الجهاز الطبي من مشاركتهم مع الفريق من عندها.

مشيرا انه انه يأمل بتحقيق نتيجة ايجابية وتعويض الاخفاقة القارية الأخيرة. همام طارق عن مساعده في العودة الي التشكيلة الأساسية بعد الاصابة التي حدثت له في منافسات اسيا، مؤكداً صعوبة المباريات القارية ، الا انه وعد بان تكون بطولة الصداقة انطلاقة جديدة للوطن في تحقيق الانجازات. من جانبه قال مدرب المنتخب السوري فجر ابراهيم انه سعيد بتواجده في العراق عموما وفي بصره الخير بشكل خاص. وأضاف ان حضورهم الي بطولة الصداقة ليس من اجل المشاركة فقط وإنما بغية اظهار المنتخب السوري بشكل افضل، مشيرا الي ان فرقة سيكون لنا قويا على الرغم من انه سواجده منتخبين

مفكرة الصباح

بطولة الصداقة الدولية

العراق × سوريا 6:00 مساءً

مباريات دولية ودية

المانيا × صربيا 10:45 مساءً

ملاعب جديدة في ميامي

ديوكوفيتش يأمل بالتعويض وفيدرر يسعى للتتويج

وللمسابقة 2019، بنى ملعب موقت بسعة 13800 متفرج في ملعب كرة القدم الأميركية مع مقصودات خاصة في مرفق الميادين الخارجية التي استضافت 5 آلاف متفرج يوميا، 30 ملياً في نصف حلبة الملاعب في مركز سياتين، وتضافت المساحة المخصصة للاعبين ثلاث مرات في غرف الملابس الصالات الرياضية والملاعب ويحصل المصنفون الشبانة الأربعة لدى الرجال والسيدات على غرف خاصة لتغيير الملابس وقال مدير الدورة واللاعب السابق جيمس بلاك «سنقدم خدمات فائقة لم تشهدناها ككرة المضرب».

مقر إقامتها لفترة من السنة في بالم بيتش غارنرز، أملة في لقب تاسع وأول منذ 2015. ولعبت وإيماوس دوراً غير مباشر في نقل الدورة في السنوات القليلة الماضية إلى ملعب هارز روك، ستاديوم الشاي أفريقي ميامي بولتنز لكرة القدم الأميركية الملوك من ألباناريو ستيفن روس والذي تعد البطلة المصنوعة من مالكي اسمه.

ويمكن لتيم إن يشكل الهام باقي الطامحين على عرار الأناشي كسكندر زفيريف الثالث والبروني ستيفانوس تيمستيباس العاشر الذين الأمل في انديان ويلز. ولدى السيدات، تخوض سيرينا وإيماوس، المصنفة أولى عالمياً سابقاً، بطولة قوية من انديانيسكو اللقب.

هذا التسوق، وتابع السويسري «بما اني لعب جيداً الآن، أمل في تقديم مستوى جيد مثله، ويشكل خاصاً أفضل من الموسم الماضي حيث وقعت بشاركا، قبل سنة فوجيء المصنف خامساً عالمياً في مباراته الأولى أمام الأسترالي ناداسي كوكيكيتس المصنف 175 عالمياً آنذاك، وسيتلهم متباروا أمام الأسترالي ماتيو اينين الخمسين عالمياً. وقد يواجه مواطنه وصديقه ستانيسلاس فافرينكا السابع والثلاثين عالمياً.

ويشارك في انديان ويلز «أنا بحاجة للعب واستعادة إيقاع المسابقات». وفي ميامي، حيث ستعقد البطولة ملاعب كيني بيكسلي نحو استمدت ملعب هارز روك، نجح المصري في التتويج ست مرات آخرها في 2016 في

فيدرر لنسيمان ميامي 2018
في المقابل، يشعر فيندر (37 عاماً) بالارتياح بعد أن كان بعيداً بقليل عن التتويج عن الحزبان لقبه 101 في مسيرته الرائعة، قبل أن يخسر أمام تيمم 6-3 و3-6 و5-7 في نهائي انديان ويلز.
حلل اللاعب الأكثر تتويجاً في البطولات الأربع الكبرى (20) «كانت الأسابيع الأخيرة رائعة تبدأ السنة بشكل جيد. خضت مباريات كثيرة جيدة وأمل في المتابعة مع الإيطالي فايبو فونيني قبل مشاركته في مباراة استعراضية مرتجلة مع الأسطورة الأميركية بيت سامبراس لتعويض الجماهير عن لفظة المرتبة بين فيندر والنفسب بسبب الإصابة».

ميامي/ أ ف ب
يأمل المصري نواف ديوكوفيتش المصنف أول عالمياً، أن يلعب في ميامي ثاني دورات للتنسز الألفاظه ألبان انديان ويلز الكبير من المرفق الثالث لدورة انديان ويلز الأسبوع وفي جيايا الأسباني وإفانيل نبال للصب برينكه الهمني، يتوقع أن ينافس «جوكو» السويسري المصنوع روجر فينيرس النمساوي ومجموعة من الطامحين بتقديم النمساوي دومينيك بيدج للترج في انديان ويلز. ولم يخض ديوكوفيتش حامل لقب آخر 3 دوليميك كيري، سوري ميارتين في انديان ويلز حيث أفضى بسوي مراتين أمام الأناشي فيليب كولشرايبر 6-4 و6-2.
وفي بطولة الزوجي، بلغ نصف النهائي مع الإيطالي فايبو فونيني قبل مشاركته في مباراة استعراضية مرتجلة مع الأسطورة الأميركية بيت سامبراس لتعويض الجماهير عن لفظة المرتبة بين فيندر والنفسب بسبب الإصابة».



بطولة ميامي بطلها الجديدة



سبيرز يعزز سلسلته على حساب حامل لقب الـ «NBA»

الثانية في سبع مباريات سجل نجمة كاري إيرفين 30 نقطة وكل هورفورد 20 نقطة وقاد أيرفينه «جيمس» أن تلعب 48 دقيقة أمام فولا، أشتيان يمكنهم تحقيق فارق يبله 18 و 17 نقطة، ويحتل ستلتيكس المركز الخامس في المنطقة الشرقية بفارق فوز من انديانا رابتوزر 92-128.

دفعر ناغتس إلى الدور الاقصائية للمرة الأولى منذ 2013، بعد تسجيله 21 نقطة و13 متاعمة و7 تمريرات حاسمة خلال الفوز على مصيفه وسط ستلتيكس 114-105. وهذه المرة 99 في هذا الموسم يحقق بركتس دبل بيل (10 على الأقل في فترتين إحصائيتين).

وأضاف ويل بارتون 20 نقطة لنفدر الذي حقق فوزه الرابع عالمياً ليتمسك ب13 متاعمة للفائز، ليضمن سيرين انهاء الموسم بسجل اجابي للموسم الثاني والعشرين عالمياً (رقم قياسي). ورفع سيرين الذي حقق فوزه الطائي عشر تواليا على أرضه، مرصيده إلى 42 فوزاً و29 خسارة في المركز الخامس ضمن المنطقة الغربية.

وقال مدربه غريغ بروفيتش «علنا بجهد كبير، يدافعون عن لقبهم، يتحركون ويخترقون أفضل من أي فريق في العالم، تعبنا لمدة 48 دقيقة وتعلمنا كثيراً».

وقال كوري فينيرس «سيتدور بوجوت وبوغوت مشواره مع غولدن ستايت بعد فوزه في المركز الثاني في المنطقة الشرقية على بعد فوزين من ميلووكي باكس متصدر الدوري، بعد أن ضمن تأهله إلى البراق».



مباراة من سلة المحترفين الأميركي

وقال كوري الذي سجل ثلاثة عابرة للقرارات في نهاية الربع الأول، «تراجعتا مرتين في الوقت الحاسم، قاتلنا كثيراً وقتنا فقط بالتسديد في النهاية».

وأضاف كلاي تومسون 14 نقطة ودراموند غرين 10 لحامل اللقب الذي مني بخسارته الثانية والعشرين مقابل 47 فوزاً في المركز الأول في المنطقة الغربية بالنمساوي مع دنفر ناغتس.

وكان دفاع سيرين حاسماً خلال سلسلته الحالية، لكن عند سؤاله عن سبب تفوقه، قال تومسون أحد نجوم غولدن ستايت «لا شيء، أبداً، لقد أعرفنا الرميات».

وقال كوري عن لاعب الرنكاز بوجوت «بيجو جيداً، يقدم مساعدة كبيرة». ولعب بوجوت (34 عاماً و2.13 م)، ووريزر بين 2012 و2016 وكان أحد أبرز لاعبي فريق خلال مشوار اللقب في موسم 2014-2015 وأبرز نجوم ميلووكي باكس بين 2005 و2012. وقاد المصنف نيكلو بويكيتش وفاد

لوف المغامر يختبر تشكيلة ألمانيا الشابة أمام صربيا

برلين/ أ ف ب
يبحث المدرب بولكيم لوف عن اسكات منقديه بعد ابعاد ثلاثة كواران في منتخب ألمانيا لكرة القدم التي يواجه صربيا ونهاية اليوم الأربعاء، في فونينسبول في برلين. وستلهم بشاره في تصفيات كأس أوروبا 2020 في كرة القدم.

ويأمل لوف الذي وصل متأخراً إلى فونينسبول سبب جرحه في أسنانه هذا الأسبوع في الانطلاق برحلة التعويض عن سنة 2018 الخيبة والتي شهدت تويجه الموم من دور المجموعات لمونديال روسيا وفقدان لقب مونديال البرازيل 2014، وهو يطمح في التسوية الأولى لسابقة دوري الأمم الأوروبية، وتعد ودية صربيا تحضيراً للانطلاق لتصفيات كأس أوروبا 2020 بالنسبة لألمانيا على أرض جارتها هولندا القوية، حيث يسعى «مناشلتان» في الشال لخسارة أمام «منتخب الطامحين» صفر - 3 في تشرين الأول الماضي في استمرام (تعدالاً في ألمانيا أيايا 2-2) في دوري الأمم.

وصوت سهام النقد، نحوه مجددا بسبب طريقة إيماره ثلاثة من كواره المداغين ساتس هولمس وجورمو بوتونغ لاعب الوسط الهجومي توماس مولر وكيتس مجلة كيرك، لوف المغامر على طريقة لعبة اليوكر، ويصر لوف على أن خياره مبنية على حجريات السنة الماضية، وأوسع تعييناً عالمياً التفتير منذ كأس العالم، يجب أن تكون أسرع، أكثر طموحاً ودينامية. فعدنا كل ذلك في كأس العالم وأصبحت كراتنا قوية للتعوق.



مهمة شاقّة تنتظر كانافارو مع المنتخب الصيني



شغفها/ أ ف ب

واشنطن/ أ ف ب
يبقى الباب مفتوحاً لهوفلس بوتونغ ومولر».

تابع «هم لاعبون مهزون ومن الهام أن يكونوا متجانحين إذا احتمت اليهم، عندما تتخذ قراراً محادلاً». يردع هذا الأمر «الخطأ على الفور». وحذر كليكستمان من أن الكرة الألمانية أصبحت في مظهر غير لائق، ويتعين اتخاذ قرارات كبيرة لوقف التزيف، لأن «التشجيع كانت مخيبة في السنوات الأخيرة».

شغفها/ أ ف ب
ستكون المهمة الأولى للمدافع الدولي الإيطالي السابق فايبو كانافارو كمدرب جديد للمنتخب الصيني، أن يمتحن «الغضب الشعبي» والنقمة عليه من الكثيرين الذي انتقدوا بشدة قرار الاتحاد المحلي الاستعانة به لاسيما في ظل سجله المتواضع على الصعيد التدريبي.

وسيحقق بطل مونديال 2006 بويغيفته كمدرب لعوانغجو أيفرغراندي في جانب توليه مهمة الإشراف على المنتخب الصيني خلفاً ليوافته ألقم مارشيليو لوبي الذي قاد الصين في ربح نهائي كأس آسيا الأخيرة في الإمارات.

وسيؤدي دورا استشاريا في الفترة القليلة.

ولم تكشف الاتحاد الصيني ما إذا كان كانافارو سيتولى منصبه لمدة مؤقتة أو لفترة طويلة.

وراث صحيفة «سوت دايلي» الصينية أن تعيين كانافارو «تسبب غضب شعبي» عادة أنه «خلال أيايه كلاب، كان كانافارو رائعا.

لكن كمدرب، لم يحقق في شيء حتى الآن». وكان المتعاقد مع المدرب البالغ 45 عاماً متوقفاً من قبل وسائل الإعلام الصينية، لكن الشككين قالوا إن المدافع السابق ليوغونينس وريال مدريد الإسباني لم يحقق الكثير لإثبات أنه يستحق المنصب.

وكان دفاع سيرين حاسماً خلال سلسلته الحالية، لكن عند سؤاله عن سبب تفوقه، قال تومسون أحد نجوم غولدن ستايت «لا شيء، أبداً، لقد أعرفنا الرميات».

وقال كوري عن لاعب الرنكاز بوجوت «بيجو جيداً، يقدم مساعدة كبيرة». ولعب بوجوت (34 عاماً و2.13 م)، ووريزر بين 2012 و2016 وكان أحد أبرز لاعبي فريق خلال مشوار اللقب في موسم 2014-2015 وأبرز نجوم ميلووكي باكس بين 2005 و2012. وقاد المصنف نيكلو بويكيتش وفاد

وقال كوري في نهاية الأمر «سيتدور بوجوت وبوغوت مشواره مع غولدن ستايت بعد فوزه في المركز الثاني في المنطقة الشرقية على بعد فوزين من ميلووكي باكس متصدر الدوري، بعد أن ضمن تأهله إلى البراق».

وقال كوري الذي سجل ثلاثة عابرة للقرارات في نهاية الربع الأول، «تراجعتا مرتين في الوقت الحاسم، قاتلنا كثيراً وقتنا فقط بالتسديد في النهاية».

رازونة

الأم بهيئة ملاك



الأم.. وطن الريمة

سعد مطبخ

امي طيره / امي تلمع
فوك صدر الناس ليره/
امي كل خطوة جدم
منها مناسك / امي
شيلتهه عطر ريحة
خضيره / امي من
بغداد اخذت سر وقاها
امي من كاع الربيعين
التفوح / صارت طور
وسكر كلشي بشاهاه/
امي اخذت كل وفه اهل
العشاره / امي بالموقف
مناره / امي شالت كل
حسن اهل الصويره /
امي خفك جناح طير
الناصريه / امي من
وكت الزغر حزنين بييه
لو تفارك يا حزن
ملهوف متعني بجيهه
/ او يا اخر حزن تفصال
متفصل عليهه / او يا اول
حزن مصنوع نفوقين
ليهه / يا حزن ام الوحيد
/ يا حزن ام الشهيد / يا
حزن خضر منابر فوك
كاع الغاصريه / يا حزن
خضر دواير / يا حزن
خضر بشاير / يا حزن
خضر نيازك / يا حزن
خضر فتاير / يا حزن
خضر على طول الدرب
رايه وضفيره.

تلوحيات
ريسان الخزلي

طارق حسين
والقصيدة القصيرة

الشاعر / طارق حسين / من شعراء القصيدة الشعبية الحديثة، نشر العديد من قصائده في الصحافة العراقية منذ مطلع سبعينيات القرن الماضي، صدرت له مجموعة شعرية في مولانا ولم تصل العراق، كسب الكثير من القراءات الخاصة بالأطفال والطفولة، صدرت له مؤخرا مجموعة شعرية بالفصحى بعنوان (عالم بقله البهلول) عكست قدرته في هذا النمط الشعري تواريا مع شعره الشعبي.

صدر عنه كتاب (طارق حسين - شاعراً غائباً) ضمن سلسلة (اعلام حلون) تأليف الدكتور صباح نوري مرزوق عام 1999. وقد ضم الكتاب قصائد الشاعر الشعبية، قصيدة الشكل، جديدة البناء، والاسلوب. كما اشاع المؤلف جوانب من مسيرة الشاعر الحياتية والادبية.

تمتعت قصائد الشاعر بخصوصيات فنية وجمالية، من هنا كان للشاعر صوت الخاص، وسريته في نسيب القصيدة الشعبية الحديثة، انها قصائد كفاغ البئر الذي لا يملك ان يتأمل صفحة وجهه، على حد قول الشاعر صلاح عبد الصبور. وقصائد طارق حسين القصيرة حتى وان كانت تنسب باكثر من صلة الى قصائد الشاعر طارق ياسين القصيرة في بداية التجربة، الا انه سرعان ما امتلك لونه وحمده تجرته لاحقاً. بعد ان رسخ وبعه الفني حيث الاطلاع على تحولات الشعرية العربية والعالمية: **يهة اسوخ..؟**

يهة قول
كمت ادخن مثل ابوي او عندي رغبة اكتب
شعر واسمع اغاني
واكثر الحزات اسوفك وبه روحي

يهة وح مدري صغافم وجهي اشويه تاني
ولك يهه اصغافم وجهي اشويه تاني
لي قصائد الشاعر القصيرة، لم تكن بعيدة عن المدركات الذوقية والتذوقية عند بعض الشعراء، فقد اشاروا اليه بوضوح، وبما يمنحه صفة الخصوصية في اللون الذي يكتبه.

يقول الشاعر عريان السيد خلف: طارق حسين شاعر شعبي كتب القصيدة في الاخر الستينيات، وبدا رجلاً مثابراً جوالاً، لم يدع يوماً قصائده ان تترجم الى السنسكريتية او الالمانية، لم يمتدح عن فتوحات مقفلة وانجازات كاذبة، وانما قدم لنا قصائده.

وعبارة قلم لنا قصائده في الاشارة الضمنية الى طبيعة الخصوصية. كما قال عنه الشاعر شكر حاتم الصالحي: الشاعر طارق حسين، شاعر مثابر جاد طموح، اثبت جدارته في كتابة القصيدة الشعبية الجديدة والتي غادرت التواليه وقرء الدم العرفي، وفي اشارة صريحة الى خصوصية الشعرية:

الي عين او لك عين
او عين لما بحت لحسين لغها العين
الي راس او لك راس / اوراس المايهم بالناس ريته ابفاس
قصائد الشاعر طارق حسين القصيرة تختصر الطربق الى الشعرية بهذه الكثافة التعبيرية، وتمنحنا ما لم يقله، غيره...

ضوه

قيثارة الشعر الشعبي

عريان السيد خلفا.. قيمة تاريخية ترتبط بالتراث

وجدان عبدالعزیز

يجس حياة الخاطر ويدعو له بالصبر، فالمسألة لا تقلنا: **المصير، ليصبر بالثبات على الموقف، ويستمر**

لاصحي لليجو حد شرهه المتكود
واجبي بكل منزي بطور المغني
لا غرتي الحد مشقاه المحين
ولا همتي بشماته شما حجو عني
يلتغن عليه مشتقات الببال
وانفضهن نفص وانهض
ولاخني

ذو هو ثابت عنده الموقف لا يغيره الحد، حتى من قرب الناس له، واتهمه الشامة، ويكون اكثر ثباتاً من خلال قوله:

يلتغن عليه مشتقات الببال
وانفضهن نفص وانهض
الاكثر بلاعة حينما يقول:
(عفاني اصرح ورج والقد حبب الناس) وعملات الكبح ما يوم لاوتي،

يقوله: **الاخت الحيا ولا صبره ولا خنت الوهه ويبيجي اجفولو مني اصحك بالوجهه بغير احةه بال** واصبر لو ليالي العسر شكتني واكواب عابليالي حد حبص العين واستمحت لو (دشو) من الناس لاسنتني واسامك ما احزن ومن حد الغمظ واكرف لو حوافي الزعل (وتني)



وهكذا تتوالى الصور الشعرية مترجمة لحالات الحياة، التي تتلهم منه تلك الشيات، ويختم تصديده

بيتونه

الأشجار قصائد منثورة في الطريق

ادب شعبي

الصخره / كون نكف من التكسير / كون تكفر من زرع الغايات الصخره / كون نواصل بالتمعير / ونعاند ليل التدمير / كون الخصب الراجح لا تكسره / كون يشارك كل تغيير / كون يشارك كل تحرير / كون المذاك التشمسي نصير / مثل حزام وثلث نحرس من كل حاقق خصره / كون شروي بكل دمعات الروح التمتحة / كون العود المائل ذاك كعاق الخير نختبه / كون نداري النخلة العمه / كون الاب التوت الهيبة نكرمه / كون نوافي الخاله الفله / كون عيونك وين ثباغ تلكه الخضره / كون تزيد من التفتيح / كون من دروب الشط هاي تزيج

احتفال الكثير من الشعوب ومنها كويستار العراق بيوم الشجرة، للاعتناء بها وحمايتها من اليباس والخراب، والسعي اليانك لزيادة المساحة الخضراء، لما فيها من فوائد للبشر.

من عادات الدين انطلقت هاي الفكرة / دين الاسلام يوصيه الهاي للحلظة / كون نحب حدود الماي الغصه / كون نحب الوجه الباسم / كون نحب الورود الناعم / كون نحب الموح المشبه شكل الفضة / كون عيونك وين ثباغ تلكه الخضره / كون تزيد من التفتيح / كون من دروب الشط هاي تزيج

سالوفه

وحدك وجودي



علي الربيعي

لو فيني ابعثلك سلام ماتكفيي السما ..
وكل اسراب الحمام
وكل غيمه وسارحه
وكل من كطره ندى
تحضر بصحراء روحي
وليك تكتب :
انت باوحدك وجودي
وياكي ع الدنيا السلام ..

**
لو فيني ابعثلك سلام
من صدك لحد صوتي
لحد عمري لحد موتي
مانسيت بليلة وجهك
وكل نبض فيها رسك
وكل مانعدي احيد :
... وياكي ع الدنيا السلام

**
لو فيني ابعثلك سلام
كنت اعادت الغيايب
واقلت ببيان حزنني

وماتعتك والسراب
ويشرك بوجهي النهار
ولا يتعيني انتظار ..
هني يا انت وشوكي :
وياكي ع الدنيا السلام ...



فارقورة عذوبة الغلايبي

أم استثنائية

تجرب الكدمات من بين أصابعي وأنا أحاول الإسراع بها عتياً كلما همت بالكاتبه عتياً.

فكرت بالكاتبه عنك في عيدك يا أمي. مانا كتبتو أنا الزوي عيني حائرة الأرمع يفقدون الهيايد. لمن رخصت الجئة تحت اقدامها الهيايد. وأنا ابحت حولي عتني أراك تقفن خلقي كما كنت يوماً سدي الذي اتكن عليه عندما تقفني اليوم وتتعبني الحياة. ابحت عنك فالأجد إلا فراغاً يحوتي مخيلتي. ورغم فراغ وجودك الحي. إلا أنك لم تغادري أحلامي يوماً. لا تزالين إيقونة النبض التي لا تكمل الاستماع إلى نبضاتي.

فعندما أكون مكرونة في غيابك الحزن. ولا تظناني الأيدي. تمتد يدك لانتشالي من بئر أحزاني. وحين أكون في غمرة فرحي أراك تحلقين حولي جنلي وبتماسكك الحنون تثير في كل بواعث الرغبة في احتضانتك.

انت معي دائماً. ولكنني أريد أن أقول لك الكثير. أخبرك بان الطفلة في داخلي لم تغادر إلا بعد رحيلك. أقول لك بانني حتى اللحظة لا أجد أقوى وأكثر دتاً من حصيلك يحوتيني. وأن راحة أومتك مازالت تعبت بجوارحي.

رغم رحيلك مازالت ترعنين على عرش أحاديثي مع الآخرين.

ربما لأنك كنت امرأة استثنائية. بل لم تكني سوى واحدة من النساء التي أخذت أجمل الصفات من كل أسرة.

أتحلمين؟

لا استغوب إن يراك الآخرون رمزاً. وإن تطلت نكرات حاضرة في كل محفل. فانت مستحقين أن تبقى في ذاكرة كل من عرفوك.

ولكنني يامن كنت لي نبرساً. لقد عذبتني بواف حنانك. لأنني وأنا اخذ كل جرعة الحنان لك. أتم تحب أن ياني سافداً يوماً. تزي هل يجيب أن نعلم القسوة على ابنتانا كي لا يتعلقا بنا كثيراً.

لانا لم تكني إلا لأخريات. تقسين يوماً. وتغادين يوماً. ولا تباهين لاحتياجتي يوماً. أنتا كنتي في كل وقت شغمتنا التي احترقت وانطفأت يوماً. كي نحيما نحن وتلمس يرفقنا في الظلم. لا أطمع اليوم في عيدك. وبعد رحيلك. لا أطمع سوى في أن أراك يوماً في حلمي. تخصصتني وتزعين الفء. في قلبي الذي لم يعتد على البرودة يوماً. اليوم إن كنت تستعيني أقول لك. أدم يمر وانت استدي فيه. ولكنك حاضرة يوماً عذبة استعيني. تخسني على أحوال التراب التي استعنتني. تخسني على أحوال التراب التي استعنتني. تخسني على أحوال التراب التي استعنتني. تخسني على أحوال التراب التي استعنتني.

ألمني بانك لا تزالين حيي الأثير قبل رحيلك وبعد الرحيل.

الميسوجينية كره المرأة لكيانها الأنثوي



السلوك الحسن يفرز الانطباع

بغداد/ مآب عامر

مقطع فيديو من ثلاثين ثانية تظهر فيه فتاة تحاول الاستيقاظ من النوم بعد أن نطقت جرس المنبه عند الساعة الخامسة فجراً. لتبدأ باستعدادات خبزها من البيت بينما غاربي الساعة. تدور حتى يمر وقت اعداد نضعا ساعتين وهي لا تزال نياماً اللوم. وما أن تقرب غاربي الساعة من السابعة وخمسة وأربعين دقيقة حتى تنقسم شاشة الفيديو إلى نصفين وتظهر شاب يعلق منبه الساعة، ويحاول أن ينجز مهمته ارتداء ملابس، ومن ثم يعلق باب المنزل في تمام الأثمنة بينما الفتاة لظنظها لم تنته تجهيز نضعا بعد.

تنتشر الكثير من مقاطع الفيديو القصيرة لهدف التصفد والمسيئة، ومنها فيديوهات المفارئة بين تصرفات المرأة والرجل وعاداتهم اليومية وسلوكياتهم. تفاصيل نادراً ما تظهر متوافقة مع الرجال الذين يبدون وكأنهم يعيشون حياة بسيطة وقليلة التصرفات على عكس النساء. أو الفتيات اللاتي تكون حياتهن أكثر تعقيداً.

فمن يضيعن الكثير من الوقت والأسواق في شراء الملابس وتجهيز أنفسهن.

الأخطأ الشعبية

في الرواية، انتقاد المرأة لا يقتصر على مثل تلك الفيديوهات فقط. فتقول مفارفة على (43) عاماً وهي دراسة لمرحة الدراسة المتوسطة. إن التفاتات الجمعية وخاصة عند الذكور هي السبب في الإشارة إلى أن هناك الكثير من الأخطاء الشعبية التي اعتاد أهلنا على تربيدها على مسامح الفتيات، تستهين بهن.

وتضيف "جدي كانت تحذرن دائماً بالسلب الأخطاء الشعبية. إذ لا تبدأ حديثاً أو تتهيأ إلا بمثل يرتبط بضعها من هذا الحديث أو ذاك، وما اعتدت على سماعها منها، المثل القائل: امرأة بلا زوج حذوية بلا سباع".

لذا فتقريب الفتاة - حسب مفارفة- منذ السبايق يتم بنظرة التجمع وتقبل قيمتها لا بنظرها هي وكانت الأمثال الشعبية تقدم مجموعة من خبرات وتصانيف يتفق عليها التجمع نفسه. وقد يفرض تحقيق معانها بالفور، وهي أيضاً يمكن تكونه الفكرية وتوجهه، سواء كان بين الذكور أو الأناث. فنجد الأخطاء والمجاهل يحرصون على تزيين البنت وتعليمها على أن الولد أو الرجل يمتنع بصفات تفوق قدرتها.

تري مفارفة أنه قد كان سلوك جدتها في التعامل معها بصغرها، لمراسلة كثيرة، منها الأيمان بالفعل. إن شقيقها الصغير أفضل منها بكل شيء، رغم فتله بالدراسة وميابه الزوجية. وإن كل ما يفعله الرجل هو الصميم، وإن ما تفعله المرأة حتى لا كان بائخاً فترار شخص حياتها، بالمرسورة فعل غير حكيم أو خاطئ.

الضفك والسخرية

ومن الواضح أن التذكار وكذلك الفوازير (الجزوة) كانت تهدف في أيضاً إلى التقليل من قيمة المرأة أو

الكثيرات سليلات اللسان وشديوات العاطفة. عباس علي تزوج مرتين، يعتقد أنها لا تمتلك قدرة عقلية تؤهلها في أن لا تحتاج إلى الرجل الذي هو بالطبع جيد أحكام السيطرة على مجرى حياتها. لكن نظراً لضعفها تجاه المرأة لا تعني يوماً نظرة مستبوسية واحد عند جميع الرجال بل هي بدرجات متفاوتة تتراوح بين الكلمات والتشبهات والمقارنة ومساوئسات الحنف، يقول حازم الراوي (49) عاماً لكل امرأة شخصية معينة. وبهذا فإن التعامل معها يتحدد وفق سلوكها وتصرفاتها.

ولا فرق عند الخبيرة وبين نظرة عباس عن كينونة المرأة وبين نظرة حازم وفكرته في التعامل مع هذه الكينونة وفق سلوكها وتصرفاتها. لأن المرأة في نهاية الأمر هي عرضة لأحكام الرجل وعقوبته لها. لا خيار مع "ميسوجينية" المرأة في مجتمعنا، بحسب الدكتور أغلبيهن يعانين من ذلك، ولكن بسرامل ودرجات مختلفة من أعمارهن. فنجد هذه وقد فقدت ثقته بنفسها لتوبيخها الدائم من زوجها عند الضحك، وتلك من شكل جسمها واختيارها للألبسة، وغيرهما من طريقة حديثها. فتشكو هذه الأناشي أو تلك بالفتيات في الممارك كلها تصرفت بذات التصرفات أو السلوكيات التي نادماً ما كانت سحط ملامة وسخرية الآخرين.

حيماها وهيبتها الخارجية منذ من صغير. ومن هذه المراسلات التي تمانى منها، الأناشي قيس (35) عاماً، هي في تسلط والتها كونهما الفتاة الوحيدة في أربعة أولاد، تقول إن والدي كانت تتعامل معي وكأنني شيء، مشوه داخل المنزل يجب اخراجه وتغطيته بأكثر عدد من الثياب، خاصة خلال فترة حيالتي اكرة مضادة نفسي في المرأة.

وتقول المتخصصة بعلوم النفس الاجتماعي الدكتور نهد الحسني، إن صغرات العمر من المستويات بداية من أحتشالية الإصابة عندما يكبرن "الميسوجينية"، وما يساعد على اصابتها بذلك من الأسهات أو النساء الغريات منهن عبر أحاديثهن التي تعتمد على ليزر دور الولد وتوزيع القنات الصغرية ولومها الدائم، ومعارضة أفكارها أو فتراتهن أو سلوكها، وحتى يصل الأمر إلى معاقبتها لفظياً.

التعنيف الأسري

لا تقتصر "الميسوجينية" على الأطفال من الكلمات والتشبهات والمقارنات بل وتحتدل أيضاً في مساوئسات العنق، وغيرها مثل التعنيف الأسري. فعماسي عبد حسين (46) عاماً يرى أن حقيقة المرأة تكمن في أنها كائن ضعيف، وسريعة البكاء، رغم أن

الفتاة في التجمع مقارئة بالذكور أو الرجال. إذ غالباً ما تُنشأ لها هدف معين غير الضفك والسخرية الذين يستعنيان بالسلب الانتقاص من فئة محددة وجعلهم ضاحكون لغيرهم. وتعب حوراء، عماد، (27) عاماً، حاصلة على ماجستير آداب لغة عربية على التكات التي تستهدف كيان المرأة وشخصيتها. وتقول إن "التكتة التي تلاقى تفاعلاً من التسمع، فقد أتت هدفها في الانتقاص من سلوك الأنثوي الطبيعي أو صفة جسدية وتحويلها إلى عيوب يجب التخلص منها لا شعورياً.

وتعتقد حوراء، بأننا قد تضررت نفسيته كثيراً بسبب هذا النوع من السخرية التي كان يستهدفها أختوها وأولاد الجيران ضدها. وتقول صرت اعاني شخصياً من جنسي، بسبب سخريتهن العدمية أساساً على شكلتي وملابسي، وربما ما زالت لغاية الآن اعاني من عدم قدرتي على الاقتناع بنفسني أو بهيئتي بسهولة.

علامات الضجج

وتتمثل حالة كره النساء كما يقول الباحثون والتي تعني "الميسوجينية" بمساوئسات مجتمعية. خلاها الحياة اليومية البسيطة تشجع من خلالها على كره المرأة لكيانها الأنثوي، وزراعة شجائر الرض بشكل مستمر للملاح الانثوية التي تبدأ بالظهور على

جمالك

حلول فعالة لإخفاء تجاعيد الابتسامة



استخدام المكونات الطبيعية

يشطف بالنا، الفاتر ويكرر استخدامه مرتين أسبوعياً للحصول على أفضل النتائج.

حل الأفوفيرا؛ يتحوتعلي فيتامين C و E، ما يعمل على شد الجلد والحفاظ على ترطيبه، وإصلاح الألياف التالفة وتقليل ظهور التجاعيد حول الفم، باستخدامه على المنطقة المحيطة بالفم ويترك لمدة 5 دقائق ثم يشطف بالنا، الفاتر.

الشاي الأخضر؛ يتميز الشاي الأخضر بخاصة امتصاصه للجذور الحرة، حيث يساعد على علاج البشرة وإخفاء التجاعيد حول منطقة الفم. اختارته على مضاد الأكسدة التي تعمل على شد الجلد. وذلك من خلال حفظه في الثلاجة، ثم يستخدم لتلميد البشرة الوجه الكامل مع التركيز على المنطقة المحيطة بالفم.

جمالك

حلول فعالة لإخفاء تجاعيد الابتسامة

تذكر جيداً أن البشرة الجافة هي الأكثر عرضة لظهور التجاعيد نتيجة لفقدان العناصر المرطبة والغذائية لها.

عصير الليمون؛ يحتوي عصير الليمون المفرد مع أهم العناصر الغذائية التي تحمي البشرة من أضرار أشعة الشمس، وذلك بتوزيعه على المنطقة المحيطة بالفم أو استخدامه في شرائح الليمون لتلميد الجلد برفق ليضع دقائق كي يعمل ذلك على شد الجلد والتخلص من التجاعيد.

بياض البيض؛ يستطيع بيض البيض بقراته الفعالة لعلاج التجاعيد. وقد وجد المرشحل أخفقي بيضاً واحدة في وعاء صغير، ثم تضاف ملعقة كبيرة من الأسفل الأبيض، يوزع الخليط الناتج على المنطقة المحيطة بالفم ويترك لمدة 15 دقيقة قبل أن يمسح بالترطيب، وسحبها من الجفاف.

جمالك

حلول فعالة لإخفاء تجاعيد الابتسامة

من الموظفين أو يتهمج بهذه الطريقة عليهم! فبدلاً من احتجاجة على كم العطل الهائل وخاصة تلك التي تقراها المجالس المحلية نرى يتجه على ميدان وقيم يعتبرها كبرية أساسية من ركائز استقرار وحفاظه على كينونته، فزرى الفرد قد واعظ لهم واستاد متخصص في استعراض القيم والأصول والعادات التي يعتقد أنها هي من أوجدت له الاستقرار النفسي والعاطفي ورحمت وحفظت له كرامته وكرامة أسرته. الغربي في الأمر نادراً ما يتوقف عند هذه النقطة ويعتبر الخروج من دائرتها غير منطقي بل خطأ فاحش.

إن ما حدث من اعتصام المعلمين الذين طالبا بتعيين الوافق التعليمي والترتوي في البلاد، بما يضمن مستقبلاً جيداً للأجيال التي رخصت تراً، خلافاً على طريق الحياة العالمية، وبيان تنضهم وتبته، لروايتهم التي يعتقدون أنها لا تتحقق لهم الكفائة وتضمن لهم كرامة العيش، لكن ردود الفعل الاجتماعية التي حصلت على اعتصام المعلمين وإضراب موظفي الصحة، تستحق التأمل كثيراً. فما جعلت من فكر خبير قد يهدد التجمع واستقراره ويسلط الأموار، على نتيجة خطيرة عمل النظام البلد جدهه في أن ثلاثة أسبوع تنديد خطيرة وساحجة إلى أن تدرس وتوضع الحلول والآليات والبرامج الكفيلة بحلها وإعادة تنظيم تفكير هذا التجمع وتطلعاته، وهي ردود افعال غريبة!

المعلم طالب بكل ما يليق بالتعليم وراتب يجنيه الحياة والمرضى طالب بضمضان صحي له ولعائلته ما هو الجاهل ولها ما الذي أزعج موظف التفتق وموظف اللديات والمواطن؟ ولم يتخذنا من السب والشتم والاعتداء، واعتد وسيلة للتعبير عن رأيهم؟ الموضوع ذو شجون ولكن هذا هنا إن أنه أي مدى خطورة هذه الظاهرة على مجتمعنا وبنيته الطبيعية يتكهن من فرد واسرة وعائلة وعشيرة وقبيلة ومنطقة ومحافظه والقليم وإن برون هناك ثقافة فيه تنتشر بسرعة وتكون الية جديدة من أليات الإنتاج والخراج. هذه دعوة لانتباه الدولة من هكذا ظواهر اجتماعية وعليها أن تعيد برمجة تفكيرها وخطتها في ما يخص التجمع، وترتس وتتحلل وتعلل الاتي. هل هذه تربية مجتمعية أم مجتمع إنفاقة جاءت بسبب إرغاصات وضغوطات تعرض لها المجتمع.

إن الفكر الجمعي إذا ما اتفق لا يميز ولا يتوقف عند حد من دون أن يلحق ضرراً خطيراً، فالإنسان بحاجة للصيانة أيضاً.

جمالك

حلول فعالة لإخفاء تجاعيد الابتسامة

من الموظفين أو يتهمج بهذه الطريقة عليهم! فبدلاً من احتجاجة على كم العطل الهائل وخاصة تلك التي تقراها المجالس المحلية نرى يتجه على ميدان وقيم يعتبرها كبرية أساسية من ركائز استقرار وحفاظه على كينونته، فزرى الفرد قد واعظ لهم واستاد متخصص في استعراض القيم والأصول والعادات التي يعتقد أنها هي من أوجدت له الاستقرار النفسي والعاطفي ورحمت وحفظت له كرامته وكرامة أسرته. الغربي في الأمر نادراً ما يتوقف عند هذه النقطة ويعتبر الخروج من دائرتها غير منطقي بل خطأ فاحش.

إن ما حدث من اعتصام المعلمين الذين طالبا بتعيين الوافق التعليمي والترتوي في البلاد، بما يضمن مستقبلاً جيداً للأجيال التي رخصت تراً، خلافاً على طريق الحياة العالمية، وبيان تنضهم وتبته، لروايتهم التي يعتقدون أنها لا تتحقق لهم الكفائة وتضمن لهم كرامة العيش، لكن ردود الفعل الاجتماعية التي حصلت على اعتصام المعلمين وإضراب موظفي الصحة، تستحق التأمل كثيراً. فما جعلت من فكر خبير قد يهدد التجمع واستقراره ويسلط الأموار، على نتيجة خطيرة عمل النظام البلد جدهه في أن ثلاثة أسبوع تنديد خطيرة وساحجة إلى أن تدرس وتوضع الحلول والآليات والبرامج الكفيلة بحلها وإعادة تنظيم تفكير هذا التجمع وتطلعاته، وهي ردود افعال غريبة!

المعلم طالب بكل ما يليق بالتعليم وراتب يجنيه الحياة والمرضى طالب بضمضان صحي له ولعائلته ما هو الجاهل ولها ما الذي أزعج موظف التفتق وموظف اللديات والمواطن؟ ولم يتخذنا من السب والشتم والاعتداء، واعتد وسيلة للتعبير عن رأيهم؟ الموضوع ذو شجون ولكن هذا هنا إن أنه أي مدى خطورة هذه الظاهرة على مجتمعنا وبنيته الطبيعية يتكهن من فرد واسرة وعائلة وعشيرة وقبيلة ومنطقة ومحافظه والقليم وإن برون هناك ثقافة فيه تنتشر بسرعة وتكون الية جديدة من أليات الإنتاج والخراج. هذه دعوة لانتباه الدولة من هكذا ظواهر اجتماعية وعليها أن تعيد برمجة تفكيرها وخطتها في ما يخص التجمع، وترتس وتتحلل وتعلل الاتي. هل هذه تربية مجتمعية أم مجتمع إنفاقة جاءت بسبب إرغاصات وضغوطات تعرض لها المجتمع.

إن الفكر الجمعي إذا ما اتفق لا يميز ولا يتوقف عند حد من دون أن يلحق ضرراً خطيراً، فالإنسان بحاجة للصيانة أيضاً.

جمالك

حلول فعالة لإخفاء تجاعيد الابتسامة

من الموظفين أو يتهمج بهذه الطريقة عليهم! فبدلاً من احتجاجة على كم العطل الهائل وخاصة تلك التي تقراها المجالس المحلية نرى يتجه على ميدان وقيم يعتبرها كبرية أساسية من ركائز استقرار وحفاظه على كينونته، فزرى الفرد قد واعظ لهم واستاد متخصص في استعراض القيم والأصول والعادات التي يعتقد أنها هي من أوجدت له الاستقرار النفسي والعاطفي ورحمت وحفظت له كرامته وكرامة أسرته. الغربي في الأمر نادراً ما يتوقف عند هذه النقطة ويعتبر الخروج من دائرتها غير منطقي بل خطأ فاحش.

إن ما حدث من اعتصام المعلمين الذين طالبا بتعيين الوافق التعليمي والترتوي في البلاد، بما يضمن مستقبلاً جيداً للأجيال التي رخصت تراً، خلافاً على طريق الحياة العالمية، وبيان تنضهم وتبته، لروايتهم التي يعتقدون أنها لا تتحقق لهم الكفائة وتضمن لهم كرامة العيش، لكن ردود الفعل الاجتماعية التي حصلت على اعتصام المعلمين وإضراب موظفي الصحة، تستحق التأمل كثيراً. فما جعلت من فكر خبير قد يهدد التجمع واستقراره ويسلط الأموار، على نتيجة خطيرة عمل النظام البلد جدهه في أن ثلاثة أسبوع تنديد خطيرة وساحجة إلى أن تدرس وتوضع الحلول والآليات والبرامج الكفيلة بحلها وإعادة تنظيم تفكير هذا التجمع وتطلعاته، وهي ردود افعال غريبة!

المعلم طالب بكل ما يليق بالتعليم وراتب يجنيه الحياة والمرضى طالب بضمضان صحي له ولعائلته ما هو الجاهل ولها ما الذي أزعج موظف التفتق وموظف اللديات والمواطن؟ ولم يتخذنا من السب والشتم والاعتداء، واعتد وسيلة للتعبير عن رأيهم؟ الموضوع ذو شجون ولكن هذا هنا إن أنه أي مدى خطورة هذه الظاهرة على مجتمعنا وبنيته الطبيعية يتكهن من فرد واسرة وعائلة وعشيرة وقبيلة ومنطقة ومحافظه والقليم وإن برون هناك ثقافة فيه تنتشر بسرعة وتكون الية جديدة من أليات الإنتاج والخراج. هذه دعوة لانتباه الدولة من هكذا ظواهر اجتماعية وعليها أن تعيد برمجة تفكيرها وخطتها في ما يخص التجمع، وترتس وتتحلل وتعلل الاتي. هل هذه تربية مجتمعية أم مجتمع إنفاقة جاءت بسبب إرغاصات وضغوطات تعرض لها المجتمع.

إن الفكر الجمعي إذا ما اتفق لا يميز ولا يتوقف عند حد من دون أن يلحق ضرراً خطيراً، فالإنسان بحاجة للصيانة أيضاً.



ذاكرة العالم في المهرجان الدولي للأفلام المرممة

علي حود الحسن

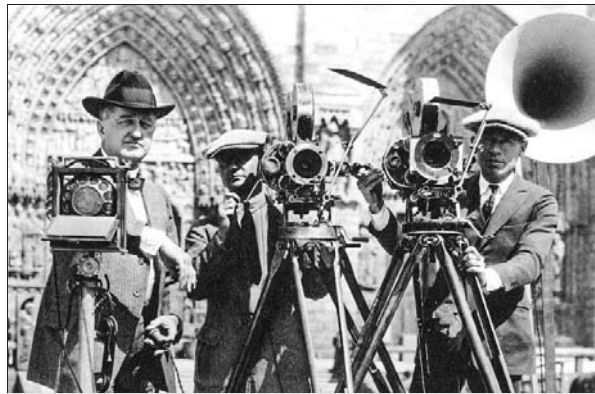
التذوق بين السينما والتلفزيون

فرت قبل أيام من قراءة كتاب "التذوق السينمائي والتلفزيوني" للخرج والباحث د. صالح الصحن الصادر عن دار الفتح في العام 2018. وهو من أمته الكتب الفنية التي قرأتها خلال العام وأكثرها فائدة لمعوم القراء، والمتخصصين منهم على وجه الخصوص، ومرد هذا الانبعاث يعود إلى أن الصحن قدم في كتابه عصاره تجربته المهنية التي مزجت بين النرس الأكاديمي والفعل الفني الاجرائي في التلفزيون والسينما، وهي معادلة من التباين أن نجدنا متوازنة في مشهدنا الثقافي والفني حصراً، فاعتمد أسلوباً بسيطاً ومشوقاً ولغة بلا تعقيد أو رطابة، سلط من خلاله الضوء على أكثر من 51 مصطلحاً وموضوعاً أحصاهما المخرج والنقاد السينمائي قيس الزبيدي في مقامة الكتاب الذي كرس عنته في ترصين مصطلح التلقي من ناحية جذره اللغوي والفني وتطبيقاته في الحقل الفني والادبي، ومن وجهة نظر الزبيدي، فإن الآليات السينمائية تصنف إلى ثلاث مجموعات متفاوتة الأولى هي

المجلد والكتب الشعبية التي تخص نجوم السينما، والثانية كتابات تُستهدف هبة السينما/مخرجين وإنواعاً فنية، والثالثة التي هي أقل انتشاراً موجبة لغات نحوية عاداً، التذوق التلفزيوني والسينمائي منزلة بين الثانية والثالثة.

حرض صاحب "الف لية" في على أن يبسط مفاهيم إشكالية ومبسطة لدى صناع السينما والتلفزيون، منها: التذوق الفني بين المثافة الصغيرة والكبيرة، وكيف أن الأذقة الجمالية لهذين الفوسطين هي "جيلة فترات تدوير عند هذا وبالك، مسترسدة باناق ومفاعيم وضعت من قبل منتظرين في شؤون التلقي والتذوق الجمالي"، مبرحاً على مفهوم الفنون الجميلة التي عرفها الفلاسوس السينمائي بانها "الفنون التي يمارسها الفنان بمعوية الشخصية، وصاحبة، وتصور جيلاً مشوشاً. أعمال الماضي، يتوزع المهرجان في عدة أقسام موضوعاتية، بالإضافة إلى برنامج مكثف من اللقاءات، والندوات، وورش العمل، والعروض السينمائية التي ترافقها الموسيقى مباشرة.

قدم الصحن في كتابه عبارة **التذوق المهنة التي مزجت بين النرس الأكاديمي والفعل الفني الاجرائي في التلفزيون والسينما، وهي معادلة من التباين أن نجدنا متوازنة في مشهدنا الثقافي والفني حصراً**



100 عام على تأسيس الجمعية الأميركية للمصورين السينمائيين

المطل بيير كليمانتي المعروف بجمال الريب، والفرع عند يونيون بازليني، ماركو أو غاريل، ولكنه كان أيضاً مخرجاً وقد تم عرض إنتاجه من يوميات الفيلم الهولندية والتحريرية في نسخة مرممة. كما عرض فيلمه الروائي الوحيد "في ظل الوغد الأزرق".

وبمناسبة الاحتفال أيضاً بمرور 100 عام على تأسيس الجمعية الأميركية للمصورين السينمائيين التي تأسست في عام 1919، وكانت أول منظمة مهنية لصناعة السينما، اقترحت برنامجاً تتكون من 5 أفلام مرممة كشفت عن بعض لحظات من تاريخ الجمعية بما في ذلك (Cotton Club) أسدي القطن (الأسطوري) للمخرج فرانسيس فورد كوبرا. أخيراً، لم يكن هذا المهرجان كما هو عليه بدون اختياره للترجمات الحديثة، بما في ذلك هذا العام: (Quartier) رباعي) لجيمس إيفوري، و (River) و (House) من جوانا ليهير، فيلم أمريكي لا يرتبط لانج الذي ظل مجهولاً لفترة طويلة، وأول فيلم تدريعا "فوتوف" تم العثور عليه مؤخراً في روسيا، وأيضاً جومرة العذراء من طهران (الأزرق) و (Brick and Mirror) لإبراهيم غولستان.

خمس أيام من المهرجان: 100 فيلم
اكتشف الجمهور أيضاً أحدث عمليات الترميم الأخيرة التي أجراها متحف الفن الحديث في نيويورك، وهو أرشيف أمريكي كبير. يعتبر بمثابة أوجه السينماتك الفرنسية، في هذا البرنامج الشري، هناك أفلام ليوين فور، ويليام ويلمان، والتر لويجش، واندري أورل.

وفي قسم آخر مجموعة مختارة من حوالي عشرة أفلام صامتة من أمريكا الجنوبية، كانت فرصة لاكتشاف أفلام نادرة جداً لم يسبق عرضها أبداً في فرنسا، وخاصة الرات (Limite) من لاريو بيشوتو، وهو فيلم برازيلي ملهون أمير اكتشافه بفيلم جهود مارتن سكورسزي، والتر ساليس.

وقضايا الحفاظ عليها أو الحركة التي تثيرها، وبفصل ريفن سوف يظهر عشاق جدد للسينما.

برزي سكوليموفسكي صيف شرف
كما تم تكريم السينمائي البولندي الجري، برزي سكوليموفسكي، وبحضوره في النصف الأول من ستينيات القرن العشرين، فرض سكوليموفسكي في بلده سينما شخصية، وصاحبة، تصور جيلاً مشوشاً. بعد إبعاده من بولندا عام 1967، وبفضل طاقته الخيالية الخارقة، وروح الدعابة، وبراعته النقدية، قام بإنجاز العديد من الأفلام الرائعة. قدم المهرجان ثمانية منها، أفلام من بداياته الأولى في بولندا، وعدد من أفلامه الأكلورية: (نهاية عميقة/Deep End) من إنتاج عام 1970 (The Shout) (الصراخ) من إنتاج عام 1978 (Moonlighting) (العمل الإنساني) من إنتاج عام 1982 وأول فيلمه الأمريكي الوحيد النادر (The Lightship) (الناشرة العامة) من إنتاج عام 1986 الذي تم ترميمه.

يكون تسيان سروره في بلجيكا وفيلمه (Le Départ) من إنتاج عام 1967

غاريت براون صيف شرف
غاريت براون مخترع الستينيكام الشهيرة في



ملحق المهرجان

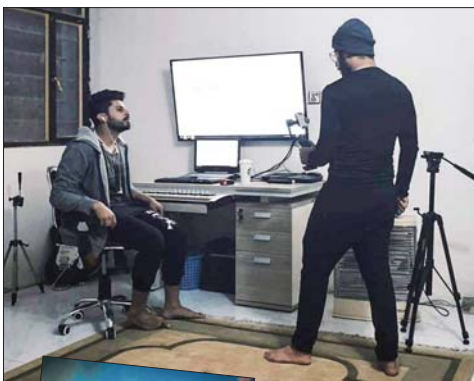
باريس/ ملحق السرميني

خلال الفترة من 13 وحتى 17 أيار 2019، قدمت الدورة السابعة للمهرجان الدولي للأفلام المرممة باريس مجموعة مختارة من أحدث الترميمات المرممة، وجمعتها في برنامج سينمائي انتقائي يُعيد الحدث بالجمهور التي تبدلها مؤسست الحفظ، وأصحاب الحقوق، والاستوديوهات، والخبرات من أجل إنقاذ أعمال الماضي، يتوزع المهرجان في عدة أقسام موضوعاتية، بالإضافة إلى برنامج مكثف من اللقاءات، والندوات، وورش العمل، والعروض السينمائية التي ترافقها الموسيقى مباشرة.

نيكولا وينديغ ريفن راعي المهرجان
بالنسبة لهذه الدورة الجديدة، وافق السينمائي النمساوي نيكولا وينديغ ريفن أن يكون راعياً لهذا الحدث، واقترح برنامجاً لم يكن الاستفزاز غالباً عنه، تعرف بأنه عاشق للملصقات، ولكنه أيضاً، ويمد بضع سنوات، يقضي مجموعة غير موقعة الخاص في الانترنت، ربما مخرج فيلم (جياذة/Drive) في طريق لاكتساب سبائك سينمائية مثل مارتن سكورسزي، أو مؤرخاً كويتين تارانتينو الذي أقت انتباه الجمهور العام إلى قرار ترك السينما.

انتج شابان بعدسة هاتف محمول

فيلم عراقي قصير يترشح لمهرجانات عالمية



المخرجان حسام وعصام أثناء العمل

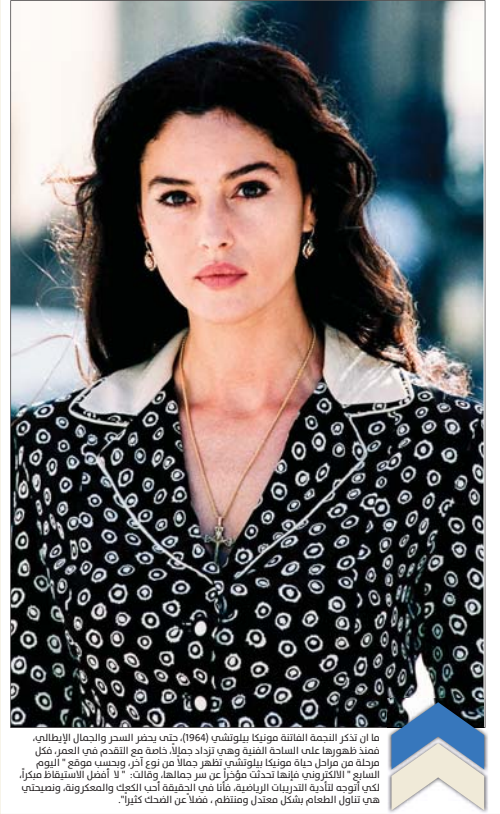
بغداد/ سرور العلي

انطلاقاً من سبط منزلتها الكائن في منطقة الأيمن الثانية، ببغداد، أنتج الشقيقان حسام وعصام أول فيلم لهما بواسطة هاتف محمول، وشاركاً به في مهرجانات عالمية. ويتحدث الشاب عصام ناظم عن هذه التجربة



كان من أول نتائج هذه التجربة فيلم قصير بعنوان "Harmony" الذي ترشح لاحد مهرجانات بغداد في السنة الماضية، ولم يرغب الشقيقان المشاركة به لأنه كان مجرد تجربة أولى وبسيطة، ولا تمثل ما يريدان تقديمه لكن العمل أعجب به الكثير من الناس وأصبح هذا الفيلم دافعاً إضافياً لاستمرار، فعلاً فيلماً آخر بعنوان: "Lifeless Land" الذي ترشح لاربعة مهرجانات أحدها في بغداد والثلاثة الأخرى خارج العراق (الهند، لندن، كوسوفو).

ملحق الفيلم



ما نذكر التهمة الثالثة مونيكا بلوتشي (1964)، حتى نشر السحر والمعال الإيطالي، منذ ظهورها على الساحة الفنية وهي نازد حلاً، خاصة مع التقدم في العمر، مثل كوكبة من رولين جيه مونيكا بلوتشي تظهر حلالاً من نوع آخر، وتبسط موهج " اليوم السابع" الأثري، ولها أحدث مؤثر عن سر جمالها، وثائق "أ" أميل الأسطفاة ميتر، التي أوجه تارناتره الغرائب الرقيقة، مانا هي الضيفة أحب الكوك والمكروه، ونصديني هي تناول الطعام بشكل مهذل ومنظم، مفعلاً عن الحد كثيراً".



معهد التدريب الإعلامي

أسماء وأسعار الدورات التي يقيمها معهد التدريب الإعلامي في شبكة الإعلام العراقي

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإعلامية والصحفية:
350 ألف دينار	خمسة عشر يوماً	المراسل التلفزيوني المتكامل (اعداد, تصوير, مونتاج)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	المراسل الاذاعي المتكامل (اعداد, مونتاج)	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الصحفي المتكامل (كتابة الخبر, الاخراج الصحفي)	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التمازي ومهارات المونتاج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المذيع ومقدم البرامج	
300 ألف دينار	عشرة أيام	التصوير التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد المراسل في الاذاعة والتلفزيون	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج التلفزيوني	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الاخراج الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة العربية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك 3D, MAX	
250 ألف دينار	عشرة أيام	الكرافيك - after effect	
250 ألف دينار	عشرة أيام	صناعة الاعلانات المرئية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اعداد وكتابة السيناريو التلفزيوني	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اخراج البرامج والاقلام الوثائقية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	التصميم والاخراج الصحفي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الصحافة الاستقصائية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات الفوتوشوب	
200 ألف دينار	عشرة أيام	تحرير الاخبار	
250 ألف دينار	عشرة أيام	كتابة القصة الخيرية	
250 ألف دينار	عشرة أيام	المونتاج الاذاعي	
250 ألف دينار	عشرة أيام	فن الالقاء والصوت	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الازياء والمكياج	
250 ألف دينار	عشرة أيام	التعليق الرياضي	
200 ألف دينار	عشرة أيام	اساسيات اللغة الانجليزية	
200 ألف دينار	عشرة أيام	الادارة الناجحة في العلاقات العامة	
200 ألف دينار	عشرة أيام	فن التسويق الالكتروني	
200 ألف دينار	خمس ايام	ادارة الفعاليات والمهرجانات	
200 ألف دينار	خمس ايام	فن استقبال الضيوف	
200 ألف دينار	خمس ايام	التخطيط الحديث للحملات الاعلامية والاعلانية	
200 ألف دينار	خمس ايام	دور العلاقات العامة في ادارة الامرات	
200 ألف دينار	خمس ايام	العلاقات العامة الرقمية	

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الهندسية:
200 ألف دينار	عشرة ايام	هندسة الاضاءة	
250 ألف دينار	عشرة ايام	البيث الفضائي SNG	
200 ألف دينار	عشرة ايام	تنفيذ وتصميم الحركور	
200 ألف دينار	عشرة ايام	نظام عالي الدقة HD	
200 ألف دينار	عشرة ايام	القياسات التلفزيونية وجودة الصورة	
200 ألف دينار	عشرة ايام	تقنيات اجهزة التسجيل الصوتي	
200 ألف دينار	عشرة ايام	توزيع الصوت في الاستوديوهات التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	تنظيم وحدة سيطرة الكاميرات	
200 ألف دينار	عشرة ايام	العزل الصوتي للاستوديوهات	
200 ألف دينار	عشرة ايام	التوزيع الصوتي للاستوديوهات الاذعية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	الارسال الاذاعي	
200 ألف دينار	عشرة ايام	تقنيات الكاميرا التلفزيونية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	تقنيات تسجيل الاغاني وفن المكساج	
200 ألف دينار	عشرة ايام		
350 ألف دينار	عشرة ايام		

مبلغ الدورة	مدة الدورة	اسم الدورة	الدورات الإدارية:
200 ألف دينار	عشرة ايام	تخطيط القوى العاملة واعداد الخطط السنوية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	قانون الخدمة المدنية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	تسمية الموارد البشرية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	القيادة الادارية والاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	تطوير المهارات الادارية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	ادارة المؤسسات الاعلامية	
200 ألف دينار	عشرة ايام	الارستفة والتوثيق	
200 ألف دينار	عشرة ايام	قواعد ادارة المؤسسات المتفوقة	
200 ألف دينار	عشرة ايام	النظام المحاسبي الموحد	
200 ألف دينار	عشرة ايام	برنامج اكسل	
250 ألف دينار	عشرة ايام	الاتجاهات الحديثة لشؤون الموظفين	
200 ألف دينار	عشرة ايام	اعداد الميزانية والحسابات الختامية	

حدث في مثل هذا اليوم

- 1815 نابليون بونابرت يعود إلى باريس من منفاه في جزيرة إلبا، ويبدأ بذلك فترة اللثة يوم التي حاول خلالها إعادة بناء إمبراطوريته.
- 1929 إنشاء جهاز بوليسي لمكافحة المخدرات في مصر، وكان أول جهاز من نوعه في الشرق العربي.
- 1934 تركيب أجهزة رادار جديدة في ميناء أماني صنعها رودولف كوتولد.
- 1949 تأسيس نادي الرجاء الرياضي
- 1956 فرنسا تمنح تونس الاستقلال الكامل ما عدا ميناء بنزرت.
- 1977 رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي تستقيل من منصبها بعد خسارتها الانتخابات التيابية.
- 1986 جاك شيراك يتولى رئاسة وزراء فرنسا.
- 1999 بزنار بيكار وبريان جوزف ينجحان في الدوران حول الأرض بباليون من دون انقراض في 20 يوماً.
- 2015 كسوف كلي للشمس في شمال أوروبا وجزئي في بعض الدول العربية.
- 2016 مقتل 18 شرطياً في هجوم مسلح على نقطة أمن في مدينة العريش المصرية.



جاك شيرك

برجك اليوم Horoscope today

علي العنكر

قد تكون فرصتنا المفاضلة للارتباط الزواج خلال الوقت تتعرض لبعض القصور المصروف المحي بنجاح في التعاقب مع مؤسستك خارجياً أو بتعريف للمعمل على رغبة رئاسة مشروع كاتومي، نخل حولاً إيجابياً لأهل العائله كما ان المعنى يحتل مرحلة من المشاكل مع الشركاء.

العمل
21 آذار - 20 نيسان

الأودار تعدد على الكثير من العقول والانشراح النفسي كما تلمح العاطفة يوزاً جيداً في تقرب الارتباط الزوجي، بعد القسط النفسي وسروريات مالية تأكل كحد معاً في مجال السفر والعاطفة والآن العمل، لذا فلتنا عدم القرفة في هذا الوقت نتحاج ان نلوم بديارة للأجوار، نتبع لنا أياماً أكثر من تقوية.

الثور
21 نيسان - 20 أيار

العائلة والعلاقات المترتبة مع جيلنا، أوتنا الوقت بعتنا يوم الجود، المصنعة الجاهل الانتماء عن هذه الأجزاء وانتظار فرصة أفضل لاداء، الراني علينا التحراء بخصوص موضوع مالي لكن علينا أيضاً ان نراعي أوضاع العائلة فهي نتحاج على مرة فكر وإجراء بعض التغييرات المتكئة عنها للال وكسفر.

الجوزاء
21 أيار - 21 حزيران

على صعيد السفر بعد وقتاً إيجابياً والانتقال من عمل أو مكان لأخر كما ان الفرصة جيدة لإعادة علاقاتنا مع العائلة وتحسين خورنا العائله عالياً وعاطفياً، يومنا التعامل بشكل إيجابي مع عائلتنا مع أو كسفر أو زيارة، أوتنا فلتنا حشدة من أوتنا ألتاليه ومع الأتجاوز رواد، الفروض الاستدانة خلال هذا الوقت.

السرطان
22 حزيران - 22 تموز

كثيرات مهمة قد تكون غير متوقعة تأكل تحركها وما جعل العمل اجبارياً بتجاه العمل والسفر والال وقس المعنى يستطيع ان يقدم أوتنا فرصه لوطية، كما انكم قد ترونهون شعطاً نفسياً ما يترجم التسرفر، بهون بعيداً عن ضغط القربين، أوتنا عدم رج القسقم في التمام والتفعل في خورون من محكم.

الأسد
23 تموز - 22 آب

تستعيد طاقتنا الجسدية التي تراهنهون بشكل كبير، حيث وصلنا لترجمة كل ما خفظنا له في الأرتة الساسية هنا فلتنا ان نبدأ جديراً في رباتي نتحاج فطروسة ومسحوسه جيداً للالعلاقات العاطفية التي يجب ان تكون في السركي تتمشد، كما سيقف الحظ معنا كثيراً أدم جهورنا.

العذراء
23 آب - 22 أيلول

تري ان طاقتنا الجسدية تتفطش تدريجياً نتحاج في هذه الفترة ان لا نبدل جهاداً مكثفاً كي نحمل النفسنا من خطر الإضراب لإجهاد هناك من جهال إيفاناً في مشكئة مهنية، نتحاج ان نعمل على مكاسبه، رايه شأن سيرواتنا لا تزال متمعة الفرض يحصل على فرصة نيل نتحاج متابعه لها.

الميزان
23 أيلول - 22 تشرين 1

فرصة الحصول على طلب شخصي لاط نتحاج الي ان تكون خرافاتنا في العمل تلتك يقهر، حشدة كما علينا موازاً تسورواتنا جديراً في رباتي نتحاج فطروسة ومسحوسه جيداً للالعلاقات العاطفية التي يجب ان تكون في السركي تتمشد، كما سيقف الحظ معنا كثيراً أدم جهورنا.

العقرب
23 تشرين 1 - 21 تشرين 2

فرصة الحصول على طلب شخصي لاط نتحاج الي ان تكون خرافاتنا في العمل تلتك يقهر، حشدة كما علينا موازاً تسورواتنا جديراً في رباتي نتحاج فطروسة ومسحوسه جيداً للالعلاقات العاطفية التي يجب ان تكون في السركي تتمشد، كما سيقف الحظ معنا كثيراً أدم جهورنا.

القوس
22 تشرين 2 - 21 كانون 1

تري ان طاقتنا الجسدية تتفطش تدريجياً نتحاج في هذه الفترة ان لا نبدل جهاداً مكثفاً كي نحمل النفسنا من خطر الإضراب لإجهاد هناك من جهال إيفاناً في مشكئة مهنية، نتحاج ان نعمل على مكاسبه، رايه شأن سيرواتنا لا تزال متمعة الفرض يحصل على فرصة نيل نتحاج متابعه لها.

الجدي
22 كانون 1 - 19 كانون 2

فرصة الحصول على طلب شخصي لاط نتحاج الي ان تكون خرافاتنا في العمل تلتك يقهر، حشدة كما علينا موازاً تسورواتنا جديراً في رباتي نتحاج فطروسة ومسحوسه جيداً للالعلاقات العاطفية التي يجب ان تكون في السركي تتمشد، كما سيقف الحظ معنا كثيراً أدم جهورنا.

الدلو
20 كانون 2 - 18 شباط

فرصة الحصول على طلب شخصي لاط نتحاج الي ان تكون خرافاتنا في العمل تلتك يقهر، حشدة كما علينا موازاً تسورواتنا جديراً في رباتي نتحاج فطروسة ومسحوسه جيداً للالعلاقات العاطفية التي يجب ان تكون في السركي تتمشد، كما سيقف الحظ معنا كثيراً أدم جهورنا.

الحوت
19 شباط - 20 آذار

فرصة الحصول على طلب شخصي لاط نتحاج الي ان تكون خرافاتنا في العمل تلتك يقهر، حشدة كما علينا موازاً تسورواتنا جديراً في رباتي نتحاج فطروسة ومسحوسه جيداً للالعلاقات العاطفية التي يجب ان تكون في السركي تتمشد، كما سيقف الحظ معنا كثيراً أدم جهورنا.

اعداد: ميس الربيعي

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

كلمات متقاطعة

عمودياً

1. من دول امريكا الشمالية - قائم (م).
2. مدينة سويسرية تقع بالجزء الناطق باللغة الفرنسية - كميل.
3. عاصمة دولة اسبوية كبيرة - الة.
4. طرب بدوية.
5. صوت الانفجار - شركة احذية.

أفقياً

1. لعبة شهيرة على الانترنت تسمى ساحات معارك اللاعبين المجهولين - بحر.
2. احدى اصغر دول أوروبا تقع بين ألمانيا وفرنسا وبولجيا - حزن.
3. سلاق - مدينة أثرية في أوروبا.
4. مدينة فرنسية - سنوكر.
5. كسور - أسد بالانكليزية (م).
6. عاصمة اوروبية تاريخية - شعوب (م).
7. افعى سامة - تسجل او كتعب.
8. الأناة الممتلى - تاطور.
9. دار (م) - دولة في وسط أوروبا.
10. فيلم مصري بطولة أحمد زكي أخراج عاطف الطيب - بلدان.

حلول الشبكة السارقة

عمودياً

- 1 - جامايكا- اب
- 2 - ملمج بركات
- 3 - تمام السنين
- 4 - القهار- ابو
- 5 - سل- الين
- 6 - تلم- اسم(م)- قن
- 7 - كتيبا- يحسب
- 8 - راوتونوز
- 9 - سيباج- ابر
- 10 - للتامة- غدام

أفقياً

- 1 - جناسنك- فا
- 2 - اللك- لير
- 3 - محاق- مناجم
- 4 - امها- يوان
- 5 - بي(م)- اللانيا
- 6 - كرايس- نسم
- 7 - اكل- مايو
- 8 - ناسالم- حزن
- 9 - بيثام- فس- سد
- 10 - تويريرغ

العربية weather

2019/3/20

بغداد 23 - 7

القاهرة 27 - 13

الرياض 27 - 15

دبي 27 - 17

الكويت 26 - 13

بيروت 21 - 15

عمان 20 - 9

دمشق 21 - 8

دهوك 15 - 8

اربيل 15 - 9

نينوى 14 - 9

سليمانية 14 - 6

كركوك 17 - 9

صلاح الدين 20 - 7

ديالى 21 - 7

بغداد 23 - 7

واسط 23 - 10

بابل 24 - 8

كربلاء 24 - 10

الديوانية 24 - 10

النجف 24 - 10

ميسان 24 - 10

ذي قار 25 - 9

البصرة 27 - 11

المثنى 25 - 9

العراق Weather in Iraq Weather in Iraq Weather in Iraq

العالمية

طهران 11 - 4

اسطنبول 14 - 7

وانتطن 12 / 0

موسكو 4 / 1-

دهلي 31 - 17

بكين 18 / 6

لندن 13 / 7

حالة الطقس و درجة الحرارة العليا و الصغرى في العرارة و أهم العواصم العربية و العالمية



الدبكة الكردية

منذ سبعينات القرن الماضي، والى بضع سنوات خلت، حيث بدأت أفق ضريبة العمر لم أتوقف عن زيارة أربيل مرة بصفتي سائحاً - مرة - بعد عام 2003 - بحكم ارتباطي الاعلامي بأحدى مجلاتها الاسبوعية، وطوال الزيارات السياحية صيفاً وشتاءً كنتُ حريصاً على اصطحاب زوجتي لأن ذلك هو السبيل الوحيد كي تتوقف عن طلباتها التي لا تنتهي، (فقلته وعاملتها سافروا الي لبنان، وبيت فلان سافروا الي استنبول، وبيت فلان الي القاهرة!!)

من بين اشياء كثيرة في كردستان العراق الجميلة استوقفتني الببكة الكردية، لأنها ليست ظاهرة فقط بل واحدة من أهم معالم الحياة الاجتماعية هناك، وكما نمتيت ان اكون حياً وشارك الرقصين عامة والراقصات خاصة بديكتهن على ايقاعات موسيقية شعبية تثير حماسة الانتشاء في الروح، ولكن من اين تأتي الحرية وعين زوجك ترصد كل حركة وكلمة ما دام الرجال في نظر النساء، مجموعة من الفارجين على القانون!! الحقيقة استهوتني يومها فكرة كتابة استطلاع او دراسة مفصلة عن هذا الموضوع الطريف، وبحثت فعلاً الحال واجمع المعلومات حتى توفر عددي الشهري الكثير، واكتسبت مع الاسف لم اكتب شيئاً أثناء حضور اول العمل الاعلامي اليومية المستعملة خاصة وانها مسرعة بين اكثر من مكان، ولعل هناك ثلاث نقاط التي تهم الرجال والنساء معاً اما المتع هو حق المتع هو حق أي واحد المشاركة (في المكان الذي يعده)

ومن مدينة الي مدينة، وقد علمت بأنها طقس اجتماعي اقرب ما يكون الي (الفضل) الذي يتبادل الناس في افراحها وأعراسها، هو يرقص اليوم (اعني يرقص) في عرسه، وأنت تدوك في عرسه غداً!! ومن الغدب التنويه هنا الي ان هذا (الفضل) ليس بديلاً عن الهدية، من الامور التي وقتت عليها، ان الفرجة المشاركة في الببكة تتغير، فهناك من يعاد طاباً للراحة، وهناك من يدخل على ان متع ما في هذا الكرنفال المبهري، فيتمثل في الحلقة التي تضم الرجال والنساء معاً، اما المتع هو حق أي واحد المشاركة (في المكان الذي يعده) وكنت طوال زيارتي اتمنى ان اشارك في الموضع الذي يستهويني، واعتقدت بانتي اجبت الببكة الكردية عبر الرقابة، ومن هنا حصل (كنت محظوظاً لانني لوجدي ان اشارك في دبكة فخمة، واخترت المكان الذي اريد بعبارة فخمة، واتدجت بحيث نسيت نفسي، حتى اذا انتهت، رأيت الحضور يصفقون ويطفون الزغاريد بمن فيهم الرقصون والراقصات الذين انضموا الي الجمهور، وأما الوحيد اذني الببكة العربية) على ايقاع الموسيقى الكردية.



الممثلة شارلوت كيرك خلال حضورها العرض الأول لعينم أوشن 8 العالمي في قاعة آيس تالي في مدينة نيويورك..

«يوم المسرح العالمي»

بغداد/ كاظم لازم

ومسة-تأليف غنام غنام وإخراج جبار خسروان والخامسات الوطني والتصوير والرفندي جواد الاسدي، أما العراق ومندوب المسرح مساء، 23 آذار الحالي ولغاية 27 منه عدد من المسرحيات العربية والعراقية تزامناً مع الاحتفالات يوم المسرح العالمي. إذ سيقيم المسرح التونسي مسرحية الاصل: اعداء وإخراج وقا، الطويل: كما يشترك المغرب «سلة شكسبير» تأليف وإخراج من خلال مسرحيات «صم»

مهرجان «مصطفى جمال الدين»

الناصرة / باسم الخالقي

استعد مدينة سوق الشيوخ التحضيرات الاولى لمهرجان مصطفى جمال الدين الشهير بدورته السابعة ويستمر لثلاث ايام والخامس من يومه الرابع حسب رئيس تسيان الخلق محمد جبار رئيس اللجنة الثقافية في سوق الشيوخ الشاعر علي مجبل والشعبي عزالدين سيكون وقال الخلق ان اللجنة التحضيرية للمهرجان اجرت مقابلة مع وزير الثقافة والسياحة والآثار الدكتور عبد

بيت الفيلم البابل

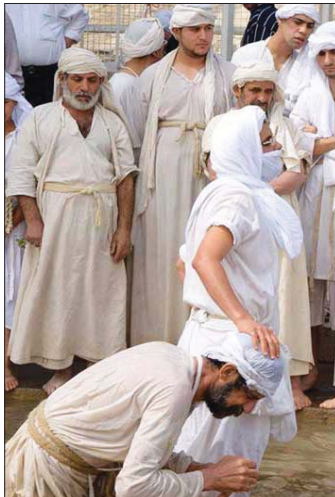
بابل / ساجدة ناهي

أعلن البيت الثقافي في محافظة بابل عن تأسيس بيت الفيلم الذي يعد أول مشروع ثقافي من نوعه في المحافظة وبالتعاون مع مؤسسة أجد الثقافية وقادته الفكر المبري مدير بيت الفيلم إن البيت الفني الجديد سيكون مقره في مدينة بابل وستعقد إقامة ورش عمل فنية من خلال مختلف المحافظات العراقية فضلاً عن استضافة نقاش سينمائيين وفنيين.

حازم السعدي: 10 آلاف دولار منعتني من دخول «غينيس»

بغداد/ رشا عياض

ان يحو تاريخ العراق وإثاره الدينية، ويأمل السعدي من خلال طلبه الحصول على مبلغ مالي لغرض استقبال وإقامة حكام «غينيس» في العراق الذي حدد كلفته بـ عشرة الاف دولار. وأضاف أن دخول هذا المعجم الي غينيس كاتول رقم قياسي عراقي يعني لي ولبلدي الكثير، وهو تحد للخطأ على ناكرة تعرضت الي الانتهاك، فمن أجل تحقيق هذا الانجاز طرقت العديد من الابواب منها محاولة الاقراض من البنك، إلا ان الجواب كان بالنفي، لان المشروع لم يكن ربحياً، ولا توجد لدى مصارفاً آية فروض للمشاريع الثقافية او العلمية، علماً ان هناك مهلة محددة لتقديم الي المرحلة النهائية التي شارفت على الانتهاء، وقضى المؤلف أكثر من 14 عاماً من عمره لجمع الصور وكتابة الاحداث العلمية الكثر، الجسوة وصحة وعنفوت مؤلفاً بمصارف متعلقة لورخين كلاسكيين وحدثن منهم، محمد حسين ابن زبارة وابن النجار، وابن مرقد الذي يوس والصورة الامامية الموجودة على القبر، متحدياً بهذا البحث كل من يحاول



المترمين دينياً، يتعمدون رجالاً ونساءً، من قبل شيوخهم في الماء الجاري في شهر دجلة، وحتى الانقراض تقراً عليهم الاعية الخاصة بالتعديد، ويعدها يدعون بالصلوات والتبريكات، ولا يقتصر التعديد فقط على الاشخاص فيعد ان يتعمد المنادي في الماء، يعقد ادواته واولاده المنزلية كونها تدخل في حياته اليومية من الاكل والشرب والتي يستعملها، وايضا حتى اللابس

المناديون في ميسان يحتفلون بعيد الخليفة

العمارة/ سعد حسن

احتفل أبناء طائفة العمارة المناديين في ميسان بعيد الخليفة البرنابا السعفة (البنبة) والدي يستمر لمدة خمسة ايام (اليام البيضاء)، ووافق من (17 - 21 آذار)، إذ تجرى خلاله طقوس التعديد ومراسم الاحتفالات الدينية على ضفاف الانهار، ويشارك (التعميد) في الماء كنا أساسيا في دينهم، لأن الماء يعني لديهم الحياة، وتمثل الأيام الخمس في المنظر المنادي بوما واحدا متصلا لا يمكن التفريق فيه بين الليل والنهار.



جانب من احتفالات العيد

في عيد الاحتفال إقامة العديد من الطقوس وتمنن المندي للطفانة والتي تحمل على الكرة الارضية، باجمعها ونهض العالم بأسره من أبناء الطائفة من مركز واصفية ونواحي الحافظة واهالي ميسان بتلاوة الصلوات وإقامة التعديد والادعية وتوزيع الاطعمة، واكد عضو مجلس الطائفة الدكتور قاسم مهدي لـ الصباح: باسم الهي العظيم أقدم أجمل تمنائي والتبريكات للشيعة جميعاً،