

شعبكم ينتظر فرحة



تأهبا لمواجهة عمان في النهائي

اليوم.. منتخبنا يجري آخر وحداته التدريبية



أسودنا بالطقم الأبيض

عقد يوم أمس الثلاثاء في فندق جراند ميلينيوم، المؤتمر التسبيحي لنهائي خليجي زين 25، ومثّل الجانب العراقي المدير الإداري مهدي كريم ومدير التجهيزات حقي إبراهيم والمسئول الإعلامي محمد عماد، وتقرر أن يرتدي منتخبنا الوطني الطقم الأبيض الكامل، بينما يرتدي المنتخب العماني الطقم الأحمر الكامل، بينما يرتدي حراس مرمى منتخبنا الطقم الأصفر الكامل، وحراس مرمى منتخب عمان الطقم الأسود الكامل.



صافرة رومانية لضبط المباراة الختامية

● البصرة: موفدو الصباح

أعلنت لجنة الحكام ببطولة كأس الخليج العربي الخامسة والعشرين "خليجي زين 25" التي تستضيفها مدينة البصرة، تسمية طاقم تحكيم روماني لإدارة مباراة النهائي، التي تجمع العراق وعمان على ملعب البصرة الدولي في الساعة السابعة مساء بتوقيت العراق. وقد أسندت اللجنة مواجهة النهائية إلى طاقم تحكيم روماني بقيادة كوفاكس ستيفان، ويساعده مواطناه ماريتيمو فاسيلي وأراتين ميهاي، والحكم الرابع والخامس على التوالي القطريان سلمان الفلاح و زاهر الشمري، وجاء الفرنسي جيريمي بينارد حكماً للفديو المساعد معاونه كل من المغربي رضوان جيد والسعودي عبد الله الشهري، بينما سيكون البحريني خليفة الدوسري مقيماً للحكام. وسبق لكوفاكس إدارة افتتاح خليجي 25 بين أسود الراهدين والخنجر العماني وانتهت بالتعادل السلبي.



قضوا تبهيم وهم في طريقهم من الناصرية لتشجيع المنتخب الوطني. وكان منتخبنا قد تصدر مجموعته الأولى بـ7 نقاط وبفارق الأهداف عن عمان الثاني، بعد تعادله في مباراة الافتتاح أمام عمان من دون أهداف، ثم الفوز على السعودية بالجزء ممتدة وباردة بهدفين من دون رد، ثم اكتسح بعد ذلك شقيقه اليميني بخماسية نظيفة، وفي الدور نص النهائي مباراة صعبة 1/2، ليضرب موعدا في النهائي أمام عمان التي تغلبت هي الأخرى في مباراتها التي جرت في ملعب الميناء ضمن نفس الدور على البحرين في الدقائق الأخيرة 0/1.

الملاعب الثانوية في المدينة الرياضية، صباح اليوم الأربعاء، آخر الوحدات التدريبية قبل لقاءه المرتقب أمام كتيبة برانكو، ولفت إلى أن "الجهاز الفني المساعد للمدرب الإسباني قام بعمل ملخص لأبرز الحالات الخطئية للفريق العماني خلال مبارياته السابقة في خليجي البصرة تم اختيارها بدقة تامة بغية تحليلها ووضعها تحت تصرف كاساس الذي سيعرض بدوره الخطية اللازمة للمباراة الختامية". ويسعى أسود الراهدين إلى تحقيق لقبه الرابع في تاريخ مشاركاته من أجل إسعاد جماهيره التي ستزحف إلى مدرجات ملعب جذع النخلة بأعداد تفوق الـ65 ألف متفرج لا سيما بعد تصريح المدرب كاساس خلال مؤتمره الأخير عقب فوزنا على قطر يوم أمس الذي قاله فيه: "أن الأوان لكى يعود كأس الخليج إلى خزان الاتحاد العراقي وإن إحراز للقب سيسعد الشعب العراقي وسيتم إهدائه أيضا إلى عوائل الشهداء الذين

● البصرة: موفدو الصباح

من المؤمل أن يجري منتخبنا الوطني لكرة القدم، اليوم الأربعاء، آخر وحداته التدريبية، تأهبا لمواجهة شقيقه العماني يوم غد الخميس في ملعب "جذع النخلة" لإحراز لقب بطولة خليجي 25 المقامة حاليا في البصرة. وقال المسئول الإعلامي للمنتخب الوطني محمد عماد لـ (موفدو الصباح): إن لاعبي المنتخب على أهبة الاستعداد لخوض لقاء المباراة النهائية أمام عمان، مشيرا إلى أن "جميع اللاعبين يتمتعون بصحة جيدة وليس هناك أي إصابات، باستثناء تعرض اللاعب ريوان الأمين إلى مرض (الانفلونزا) وقد ارتأى الجهاز الطبي عزله تماما عن باقي أعضاء المنتخب لحين تماثله للشفاء الكامل". وأضاف أن "المنتخب أنهى أمس الثلاثاء وحدة تدريبية خاصة بالاستشفاء في إحدى قاعات الجم، بينما سيشهد أحد

التصحيح اللغوي
عبد الرضا الجاسم
عماد عبد المحسن

التحرير
إحسان المرسومي
حيدر كاظم

علي النعيمي
علي حنون

فريق عمل "خليجي 25"
علي البايوي
بلال زكي

عمليات الصيانة مستمرة لأرضية جذع النخلة



● البصرة : موفدو الصباح

تواصل طواقم وزارة الشباب والرياضة جهودها المستمرة لصيانة ملعب البصرة (جذع النخلة) ومتابعة آلية تصريف المياه وإدامة الأرضية جراء الأمطار التي هطلت عليها يوم أمس، ليكون جاهزاً لاحتضان المباراة النهائية بين منتخبنا الوطني ونظيره العماني يوم غد الخميس برسم ختام خليجي 25.

وجرت عملية فحص شاملة لأديم الملعب عن طريق نبش التربة مع تهوية الثيل وإصلاح المناطق والأجزاء المتضررة جزاء المباريات الأخيرة والتأكد من فتح مسارات التصريف في محيط الملعب بالإضافة إلى بقية أعمال الصيانة الروتينية التي تسبق إقامة اللقاءات، على غرار تنظيف القاعد واستبدال التالفة ومتابعة شدة الإضاءة وفق المعايير الدولية سواء المسطحة على الميدان أو في أماكن جلوس المشجعين .

وشهدت مباراة منتخبنا الوطني ونظيره السعودي ضمن الجولة الثانية من بطولة الخليج هطول أمطار غزيرة لم تتوقف حتى نهاية اللقاء وقد أشرت كثيراً في أرضية الملعب التي غمرتها المياه بما أعاق بشكل واضح عملية نقل الكرة والتحكم بها، بسبب عدم استقرارها وشيوع حالات انزلاق اللاعبين بسبب فقدان التوازن الحركي .



أشاد باسل كوركيس المدير الإداري السابق لكتيبة أسود الرافدين بقدرات المهاجم أيمن حسين الذي أسهم بوصول منتخبنا الوطني إلى نهائي بطولة كأس الخليج العربي بنسختها الـ25، والمقامة فعالياتها في محافظة البصرة، بعد أن نجح في تسجيل هدف الفوز في شباك الأدمع القطري .

بعد تألقه الأخير مع كتيبة كاساس

كوركيس يشيد بقدرات أيمن حسين

الوطني لم ينتصر في اللقاءات الأخرى التي جرت بين المنتخبين في تصفيات المونديال وكأس العرب أو أي لقاء ودي آخر ، مستدركا أن " بطولة الخليج كانت فرصة مثالية لكسر الحاجز النفسي ورد الاعتبار، ولكن الأحمر خرج ميكراً من بوابة المربع الذهبي، بخسارته أمام المنتخب العماني الذي لا يقل أهمية وصعوبة» .

وختم كوركيس تصريحه قائلًا : " إن " لن تكون المباراة النهائية سهلة على فريقنا، لا سيما أن المنتخب العماني من الفرق المتطورة ويمتاز بالاستقرار الفني ولديه تشكيل من اللاعبين المتجانسين ليعيون سوية منذ سنتين وله طريقة لعب جيدة ومميزة معتمدة على الهجوم المرتد السريع» .

" الأوراق أصبحت مكشوفة للمدربين، بعد اللقاء الأول الذي جمعهما في افتتاح البطولة، بالإضافة إلى أن اللقاءات السابقة أفرزت عن غزارة تهديفية، " مشدداً على أن " الكرة الآن في ملعبها إزاء اعتماد الطريقة المناسبة والتشكيلة المثالية المؤهلة لتحقيق اللقب الخليجي» .

وبشأن سبب تفضيل الشارع الرياضي العراقي ملاقاة عمان على مواجهة البحرين في النهائي، علل نجم منتخبنا السابق في منتصف ثمانينيات القرن الماضي السبب بأن " كتيبة المدرب البحريني سوزا قد تفوقت على منتخبنا الوطني في مناسبتين منها ومن خلال ركلات الجزاء الترجيحية، الأولى في نهائي بطولة غرب آسيا 2019، أما الثانية فكانت في خليجي 24، إضافة إلى أن" منتخبنا

● البصرة: موفدو الصباح

وقال كوركيس لـ (موفدو الصباح): " إن " المهاجم أيمن حسين استحق جائزة أفضل لاعب في مباراة قطر الأخيرة، نظراً للمجهودات الكبيرة التي قدمها خلال شوطي اللقاء"، واصفاً إياه بالبارع وكان يلعب تحت الضغط الجماهيري"، مضيفاً أن " لقاء أسود الرافدين أمام شقيقه العماني كان جيداً من ناحيتي الأداء والنتيجة، اتضحت فيه بصمة المدرب كاساس، الذي قرأ المواجهة ببراعة، وقد جعل منتخبنا على مقربة من إحراز اللقب الخليجي» .

وعن المباراة الختامية لخليجي 25 التي تنتظرها والجماهير على أحر من الجمر ، أوضح كوركيس أن

اتحاد الكرة يحضر مجالس عزاء مشجعي المنتخب في ذي قار



الاتحاد ونائبه الأول علي جبار وعضو الاتحاد فراس بحر العلوم، بالإضافة إلى إياد نبيان مستشار رئيس الوزراء لشؤون الشباب والرياضة-التعازي لندوي الضحايا، مبعراً عن أسفه البالغ لهذا الحادث المرؤء الذي راح ضحيته الأبرياء من الوفيات والإصابات بين صفوف مشجعي المنتخب الوطني والتعاطف مع أسر الضحايا الذين قضوا نحبتهم، متمنياً الشفاء العاجل للمصابين إثر الحادث المرؤء، وكان في استقبال الوفد المعزي محافظ ذي قار ومدير شباب ورياضة المحافظة ورئيس نادي سوق الشيوخ» .

● البصرة : موفدو الصباح

خضر عدد من أعضاء الاتحاد العراقي لكرة القدم يوم أمس الثلاثاء مجلس عزاء ضحايا حادث تصادم باص يقل مشجعين من أهالي محافظة ذي قار كانوا متوجهين إلى البصرة لحضور مباراة منتخبنا قطري والمراق، ضمن الدور نصف النهائي لخليجي 25.

وقدم الوفد المعزي - المؤلف من عدنان درجال رئيس

موعدنا الخميس والخميس ليس ببعيد العشاق ينتظرون زئير الأسود في مواجهة التتويج



● **كتب: علي حنون**

الجديدة - ما يستطيع من أداء والظهور بما تمكنه خصال لاعبيه الفنية من مستوى مقبول.

الغاية الأكبر

علينا أن نعي أن لمقابلة الختام حساباتها الخاصة، لأنها تقام في إطار رؤية هي مغايرة تماماً لفلسفة أي لقاء آخر وهي مناسبة ليس فيها مساحة للخطأ طالما أن الوقوف على منصتها لا يتيح لك فرصاً للتعويض في حال رغبت بالتتويج، ولعل الظروف المحيطة بمنتخبنا حالياً موالية وإيجابية لإصابة الأفضل يُعدها في ذلك الدعم الجماهيري الجارف، الذي كان منذ انطلاقة بطولة خليجي 25 مضرراً للولاء والمساندة لمنتخب بلاد الرافدين، وصار علامة فارقة تُشعر

تميّزه بين جماهير المنتخبات الأخرى، بعدما تحمّل - أي الجمهور العراقي - كل أمر واعتبره صغيراً إزاء الأهم والأكبر بين الموضوعات وهي قضية وطن فصال مؤازراً وجال مسانداً لمنتخب استودع فيه تطلعاته لقادم أفضل، وهو لأجل أن يكون حاضراً في تقديم التشجيع المثالي للأسود، فإنه لم يكل ولم يمل رغم ظهور بعض الجوايز غير المخطط لها أمام زحفه باتجاه ملعب البصرة الدولي.

رد الجميل

ولا ريب أن الحال بعد بلوغ عتبة مقابلة المنتخب العماني يوم غد، أصبح لزاماً على منتخبنا أن يرد الجميل لجماهيره الوفية من خلال تقديم مستوى يصل إلى سقف تطلعات محبيه ومهره بفوز يُعيد

البسمة إلى شفاه أطلنتها سنين عجاج.. نعي ونُدرك - عن يقين - أن البطولة في تفاصيلها هي ليست مجرد منافسة حبية تجري في ملعب البصرة الدولي والميناء الأولمبي، وهي وإن كانت كذلك في جوانبها الفنية والتنظيمية، إلا أن هناك رؤية أخرى وأوجه جديدة لهذه النسخة تحديداً، تتمثل بإعادة روابط التواصل أكثر مع الأشقاء في الخليج العربي والسعي لفتح نوافذ مهمة هي في مديانها تمنحنا قضاءً رحيباً لتعبيد سبل الاستثمار في مختلف المجالات وبالنتيجة جعل البصرة الفيحاء تقف في واجهة التميز.

بصمة الفوز

ومع كل تطلعاتنا، التي تذهب باتجاه

توازن التواصل في ميادين لا تقل أهمية عن الجانب الفني، فإن رغبتنا - جميعاً - برؤية منتخبنا وهو يعتلي منصة الفوز باللقب تبقى هي العنوان، الذي نتمناه وننتظره بشغف، لأننا نعتقد أن حلقات التواصل مع الأشقاء هي بمثابة سلسلة تُعدها أكثر حلقة التميز في الجانبين الفني والتنظيمي.. خلاصة القول إن بصمة الفوز المنتظر في سجل مقابلة الخميس سيضعنا أمام تحديات أخرى لعل في طليعتها رسم لوحة تملؤها الإيجابية لاستضافة استحقاقات أكبر في المستقبل القريب، ذلك أن الفوز سيُشكل دافعاً لتقديمنا ملفات احتضان بطولات ستفتح لنا منافذ اقتصادية يكون تأثيرها كبيراً في تحريك عجلة الاستثمار والسوق المحلية والوطنية.

قبل نهائي كأس الخليج

■ **يونس عبد علي: منتخبنا أقرب للفوز باللقب** ■ **صالح البارحي: راهنت على تفوق عُمان منذ البداية**



يرى اللاعب الدولي السابق يونس عبد علي أن منتخبنا الوطني لكرة القدم، استحق الفوز والتأهل إلى نهائي بطولة كأس الخليج، بعد مسيرة ناجحة تكملت بالفوز على العنابي القطري في الدور نصف النهائي، مؤكداً أن فريقنا أقرب للتتويج باللقب من عُمان، وهو يعول على الروح المعنوية وعاملي الأرض والجمهور لتحقيق الهدف المنشود، والمتمثل بإضافة الكأس الرابعة لرصيدنا الخليجي.



الأخرى التي أقيمت في مرحلة المجموعات والمربع الذهبي، إذ تساوى بعد النقاط (7) لكليهما في الدور الأول، مع أفضلية الأهداف التي منحت أسود الرافدين صدارة المجموعة.

وتابع أن الجميع سيبارك للفائز في النهاية، عطفاً على الجهود التي بذلها، وأن المشاركة العمانية في كأس الخليج تعد إيجابية بغض النظر عن نتيجة المباراة الختامية.

ولفت إلى أن الفريق العماني حقق نتائج مثالية تحت قيادة الكرواتي برانكو، الذي اعتمد كثيراً في هذه المسابقة على العناصر الشابة، من أجل إعدادهم للبطولات المقبلة.

وأوضح أن أكبر مكسب للبطولة إقامتها في البصرة الجميلة التي تشعرك بأجواء بلدك من خلال الاستضافة المميزة والابتسامات الدائمة على وجوه الشعب العراقي الطيب، معرباً عن إعجابه الكبير بحفل الافتتاح، الذي أكد من خلاله العراق قدراته التنظيمية، واصفاً إياه بالبهر والمميز والاستثنائي.

عن إمكانية تأهل عُمان إلى كأس العالم مستقبلاً ذكر أن منتخبه كان قريباً من بلوغ الملحق الآسيوي المرشح لمونديال قطر 2022، على الرغم من صعوبة المجموعة التي ضمت حينها الأخضر السعودي والساموراي الياباني والكتفغارو الأسترالي، إذ كانت تفصله نقطة واحدة فقط عن أستراليا الثالث، الذي نجح فيما بعد بالتواجد في المحفل العالمي، منوهاً بأن هدف الكرة العمانية حالياً هو تهيئة الفريق نفسياً وبدنياً للاستحقاقات الكبرى، ومنها التصفيات لمونديالية.

وختم البارحي حديثه قائلاً: إن منتخب بلادنا يسير بالطريق الصحيح بلاعبين شباب، لا سيما أن أكبرهم سناً حارب السعودي صاحب الرقم (23) ومحمد المسلمي، وبالتالي فإن أمامهم الكثير لكي يقدموه مستقبلاً، مبيناً أن الجماهير العمانية ووسائل الإعلام تدعم الفريق وتراه مؤهلاً للمنافسة عربياً وقارياً.

● البصرة: موفدو الصباح

وقال عبد علي لـ (موفدي الصباح): إن منتخبنا لم يلعب بهذه الروح العالية منذ عام 2007، وذلك يعود لبصمة الجهاز الفني، الذي عمل على تهيئة الفريق بصورة جيدة للمحفل الخليجي.

وبين أن كأساس يمتلك عقلية كبيرة ولديه فكرة كاملة عن لاعبينا، إذ أضاف الكثير لمنتخبنا الوطني، ومساهمته ظهرت بوضوح في بطولة الخليج بعد فترة قصيرة من تسلمه المهمة، مشيداً بقدرات الإسباني على قراءة المباريات بالشكل الصحيح ودراسة نقاط القوة والضعف لدى المنافس. وزاد أن منتخبنا نجح كثيراً في إيقاف مفاتيح لعب الفريق القطري، من خلال الضغط المستمر على لاعبي الأدمع الذين يتميزون بطريقتة البناء من الخلف والتمريرات القصيرة والاحتفاظ بالكرة، إذ أثمر هذا الأسلوب عن تسجيل الهدف الثاني.

وأكمل عبد علي أن الأداء في تصاعد من مباراة إلى أخرى، لا سيما مواجهة قطر الأخيرة التي كانت أصعب اختباراً لأسود الرافدين، نظراً لقوة الأدمع الذي اشترك في البطولة بعناصر واعدة يتم إعدادها للمستقبل، وتم تعزيزها ببعض عناصر الخبرة، معرباً عن أمه بأن يكون منتخبنا في الموعد أمام عُمان، وأن يحقق اللقب الغائب عن خزائن كرتنا منذ عام 1988.

بدوره أكد الإعلامي والمحفل الرياضي العماني صالح البارحي أنه راهن على تفوق المنتخب العماني في خليجي 25 قبل انطلاق البطولة، مبيناً أن الهدف المنشود للفريق الأحمر تحقق بالوصول إلى نهائي المسابقة، ولكن الشارع الرياضي في عُمان يطالبهم بالأفضل أمام العراق، بغية تحقيق اللقب الثالث تاريخياً. وأضاف أن منتخبه شارك بغياب 5 من أهم لاعبيه، إلا أنه وبالرغم من ذلك أثبت حضوره وجدارته في بلوغ المباراة النهائية بعد اجتياز البحرين حامل لقب النسخة السابقة في الدور نصف النهائي.

عن مواجهة العراق في ختام خليجي 25 أشار البارحي إلى أن المباراة ستكون صعبة على الطرفين، بحكم تقارب مستويتهما وتناجيهما، من خلال اللقاء الافتتاحي الذي جمعتهما وانتهى بالتعادل السلبي، والمباريات



الإعلام العراقي في قلب الحدث

تنافس مثير لاستقطاب نجوم الرياضة والصحافة العرب لتغطية البطولة الخليجية



خليل البلوشي



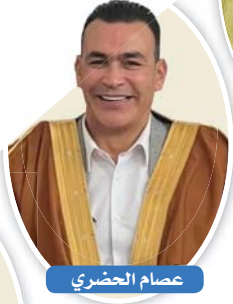
يعقوب السعدي



سيف الجابري



احمد الرواس



عصام الحضري



عمار علي

استنشرت وسائل الإعلام المحلية باختلاف توجهاتها كامل طاقاتها لتغطية الحدث الخليجي في البصرة الفتحاء واستقطبت العديد من نجوم الرياضة العربية .

● بغداد: كاظم الطائي

شبكة الإعلام العراقي أوفدت فرقة من مندوبيها ومراسليها وفنييها منذ الأيام الأولى من العام الحالي وخصصت العديد من البرامج الرياضية على مدار اليوم من برامج تحليلية وتغطيات مباشرة من قلب الحدث واستضافت ضيوف البصرة من إعلاميين وشخصيات خليجية ومن نجوم الكرة العربية في قنوات العراقية والرياضية العراقية والإذاعات التابعة لشبكة الإعلام العراقي.

ملحق رياضي

صحفتنا اهتمت بتغطية خليجي 25 وأوفدت فريق عملها لحفاظة البصرة للوقوف على استعدادات الفرق المشاركة في بطولة كأس الخليج العربي ونقلت للقراء نبض الشارع الرياضي والملاعب وأهم متطلبات الضيافة وتهيئة المستلزمات لإنجاح خليجي البصرة. وستواصل الصباح إصدار ملحقها الرياضي اليومي عن خليجي البصرة بثماني صفحات إلى جانب الصفحات الرياضية اليومية لغاية ختام البطولة.

برامج تحليلية وتغطيات مباشرة

برامج يومية استضافت العشرات من الضيوف من إعلاميين وشخصيات رياضية محلية وعربية عبر برامج متواصلة منذ أسبوعين في القنوات المحلية، وأتاح الحظوة التي أعلنها رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني بمنح الفرصة للقنوات المحلية لنقل المباريات لمشاهديها مجاناً، وصدحت العديد من الأصوات العراقية للتعليق على لقاءات البطولة الخليجية بشكل مباشر وكان لقنوات العراقية والرابعة ودجلة والشرقية واي نيوز والسومرية والديوان وغيرها معلقوها لنقل المباريات واستمع المشاهد لأصوات جمال الدراجي ورعد ناهي وعلي لفتة ولؤي عمران ويوسف جميل وعلاء عبد الله وغيرهم الكثير وهم يتنافسون لإشغال مساحة البث اليومي ونقل المباريات من ملعب جذع النخلة والميناء وتعد هذه البطولة الأكثر حضوراً للمعلق العراقي في نقل الأحداث الرياضية.

حضور عربي واسع في البرامج الرياضية

استضافت البرامج الرياضية العراقية الكثير من الضيوف العرب والأجانب أمثال المصري مجدي عبد الغني والحارس الكويتي عبد الرضا عياد والإماراتي عبد الرحمن محمد والقطري محمد السعدي وعلي عيسى والمعلق العماني خليل البلوشي والبرازيلي جوزفان فييرا والبحريني حمود سلطان والإعلامي القطري أحمد خليل والملاعب اليمني علاء الصاصي وأسماء أخرى، فضلاً عن نجوم الكرة العراقية يونس محمود وصالح سدير وجاسم محمد غلام وصادق سعدون ورزاق فرحان وجبار هاشم وصفوان عبد الغني وعلاء كاظم وأركان نجيب وآخرين.

مقدمو البرامج الرياضية عشرة على عشرة

شهدت البطولة الخليجية المقامة حالياً في البصرة تسابق البرامج المحلية في إنجاح النسخة الحالية من البطولة بمختلف الوسائل سواء باستضافة النجوم وملاحقة الحدث وتبسيط الأضواء على كل التفاصيل الداعمة للبطولة ونشر على سبيل المثال إلى برامج الزملاء علي نوري وحيدر زكي ومحمد إبراهيم الناصر وكريم حمادي وحسن عيال وعمر رياض وطه أبورغيف وعلي سالم وأسماء أخرى.

الإعلام العربي في قلب الحدث

أكثر من 2500 إعلامي محلي وعربي قدموا طلبات التغطية لخليجي البصرة من مختلف البلدان، وحقت بعض

البرامج الرياضية حضورها الأخاذ في منافسات خليجي 25 ومنها قنوات الكأس القطرية وبرنامج المجلس بإدارة الإعلامي خالد جاسم وضيفه ماجد الخليفي وخالد سلمان والمصري عصام وأحمد الرواس وعلاء الصاصي ونشأت أكرم ونور صبري وجمال مبارك وسيف الجابري وغيرهم. قنوات دبي وأبوظبي الرياضية أضفت لمسائها في التغطية اليومية وتابع المشاهدون الكلام المؤثر للإعلامي العمادي وزميله أسامة في وصف المشاهد الراعية للشعب العراقي في استضافة أفضل نسخة في تاريخ المسابقة الخليجية.



مشجّع كربلائي:

أجواء « جذع النخلة » رهيبة ورحلتي بالقطار ممتعة

قرر الموظف في وزارة الكهرباء هاني فيصل ذي (38) عاماً الذي يقطن محافظة كربلاء ، حضور حفل بطولة خليجي 25 في البصرة ومشاهدة مباراة الافتتاح بين منتخب بلاده مع شقيقه العماني ، لم تمتلك العائلة حينها تذاكر الدخول ، فاتصل هاني بأخيه وائل ووالده اللذين يسكنان في منطقة الصليخ ببغداد من أجل ترتيب لقاء بينهما في العاصمة والشروع بعد ذلك للذهاب إلى البصرة عن طريق القطار.

● البصرة : موفدو الصباح

الرياضية ولم تكن هناك كراس فارغة تتسع للمشجعين الجدد ، وقد وصف هاني ملعب جذع النخلة بالرائع والأجواء على المدرجات بالجميلة ، لكنه انتقد عدم تطبيق النظام الخاص بجلوس كل مشجع في المكان المخصص له حتى لو وصل متأخراً ، ومع ذلك يؤكد هاني " قضينا أوقاتاً ممتعة على المدرجات ونحن نستمتع للشهيد الوطني العراقي تارة وهتافات المشجعين تارة أخرى ، كما تممتنا بأجواء الحفل المنوعة والحماسية ، وشاهدنا بعدها لقاء أسود الرافدين مع المنتخب العماني ."

العودة إلى بغداد

هاني قرر فجأة العودة إلى بغداد وعدم التوجه إلى أقارب لهم في البصرة للمبيت ، فتجاوز الثلاثة بسرعة بعد انتهاء المباراة مباشرة جموع المشجعين من أجل اللحاق بموعد القطار العائد إلى بغداد في الواحدة من فجر السبت ، وبعد وصوله الشارع الرئيس قام بتأجير سيارة (تكسي) مباشرة إلى مطعم المحطة للاستراحة قليلاً مع تناول وجبة العشاء ومن ثم اقتناء تذاكر العودة ، منهيًا بذلك رحلة تركت لدى هاني وعائلته ذكريات جميلة ورغم بعض المنغصات هنا وهناك ، لكنها وفي كل الأحوال كانت تجربة سعيدة كما يؤكد هاني أنه لن يتوانى في تكرارها مستقبلاً

يدخل مقتنو تذاكر (الأون لاين) بعد تفتيشهم من دون أن يوجد هناك جهاز للكشف عن (الباركود) الخاص بالتذكرة ، ما يعني والحديث للأخ الأكبر " أن الجميع قد دخل إلى الملعب بغض النظر ما إذا كانت التذاكر صحيحة أم مزورة ."

أجواء رائعة في جذع النخلة

بعد ساعتين من وصولهم للملعب ، أي في الساعة الرابعة عصرًا ، امتلأت مدرجات ملعب المدينة

بعض الأطعمة مثل (الجبس والنساتل والماء وحب شمس قمر) ، لعلمه ببقائه فترة طويلة تصل ربما حتى الساعة العاشرة مساءً أو أكثر .

غياب أجهزة الكشف

أمور غريبة وعجيبة شاهدها الثلاثة وهم في طريقهم للدخول إلى ملعب جذع النخلة ، منها سماح القوات الأمنية للأشخاص الذين يحملون تذاكر البيع المباشر بالقفز وعبور السياج ، بينما

تذاكر السوق السوداء

طلب هاني من أخيه الصغير وائل شراء ثلاث تذاكر لدخول مباراة الافتتاح برغم من أن أسعارها قد تضاعفت بقدر خمس مرات في السوق السوداء ليصل سعرها إلى (75) ألف دينار للتذكرة الواحدة بينما سعرها الأصلي (15) ألف دينار ، يقول هاني : " كان موعدنا بالمحطة العالمية في منطقة العالوي عند 11 من مساء يوم الخامس من الشهر الحالي من أجل حجز كابتنة خاصة للمنام تسع لثلاثة أشخاص ، إلا أن كثرة المسافرين وعدم وجود كابتينات فارغة دعانا إلى حجز ثلاثة مقاعد في الدرجة السياحية الثانية بسعر (10) آلاف للمقعد الواحد " ، لم يتعلم الثلاثة من تغيير خطتهم ، بعد أن وجدوا مقاعد مريحة في الدرجة السياحية الثانية مع خدمات جيدة ومطعم مفتوح لشرب الشاي وبعض السندويشات التي تسد رمق المسافرين لحين وصولهم إلى البصرة ."

نتمتات في الملعب

وبعد رحلة استغرقت 12 ساعة ، يكمل هاني (وصلنا إلى البصرة عن الساعة الواحدة ظهرًا فقررنا الذهاب مباشرة إلى المطعم لتناول وجبة الغذاء وبعد التوجه مباشرة إلى ملعب المباراة إذ وصلنا عند الساعة الثانية ظهرًا أي قبل 5 ساعات من حفل الافتتاح " ولم ينس هاني أن يقتني في طريقه





نصيحة أيمن جادة غيرت مساره نحو الرياضة

وقفه خليجية مع الإعلامي القطري خالد جاسم



● البصرة : موفدو الصباح

بدايته كانت مع التلفزيون القطري وخبرته المهنية اكتملت بين أروقة قناة الجزيرة، ساعياً ليتصدر نشرات الأخبار وتقديم البرامج الحوارية السياسية، لكن نصيحة الإعلامي الرياضي المعروف أيمن جاده المبتأة بخبرات السنين والتخصص أقتعته بأن يلج أبواب الإعلام الرياضي، بعيداً عن اهتماماته حتى أصبح اليوم "أيقونة" الإعلام الخليجي عبر برنامجه "المجلس" في قناة الكاس وهو المعروف عنه بحواراته الشائقة ومواضيعه الهادفة التي لامست قلوب الخليجيين والعرب وبقية المتابعين، وقد استضاف منذ العام 2006 أشهر الشخصيات الرياضية في العالم حتى أصبح برنامجه قبلة الرياضيين من جميع أنحاء العالم بل يعد من أكثر الإعلاميين نبذاً للتعصب الرياضي واشتهر بمواقفه المتسامحة وما يتمتع به من اعتدال في الطرح والنقد، إنه الإعلامي القطري المتميز خالد جاسم الذي كان ضيفاً رائعاً ومحاوراً لبقاً مع الزميل عدي حاتم في حوار ممتع لقناة الرياضة العراقية، إذ تحدث فيه عن رحلته في مجال الإعلام ودون انطباعاته عن إقامة خليجي 25 في البصرة، وتطرق للأجواء التي عاشها في البصرة الفيحاء وزيارته الأخيرة إلى العاصمة بغداد.

نصيحة جادة الذهبية

يقول الإعلامي خالد جاسم 49 عاماً عن بداياته مع الإعلام " أتيت أمامه فرصة واعدة من خلال قناة قطر في العام 1993 ولكن التجربة الأهم في حياته كانت لحظة دخوله لعالم البرامج والأخبار السياسية في قناة الجزيرة في أول تجاربه مع المذيع والوقوف أمام عدسات الكاميرا، عندما أبلغه أحد المسؤولين في تلك المحطة بقبوله مذيعاً ومقماً للأخبار السياسية بعد أن حصن نفسه بالمعرفة واطلع على خفايا المهنة وأسرارها الخاصة عقب دخوله دورة تدريبية في محطة البي بي سي في لندن لمدة 6 أشهر، بيد أن نصيحة الإعلامي العربي أيمن جادة غيرت بوصلته من السياسة نحو الرياضة وسجته إلى مديات التنافس والإثارة وكانت انطلاقة الحقيقية في قناة "الجزيرة الرياضية" ومنها بدأ اسمه يصل إلى الجمهور والمتابعين الرياضيين".

وقد شغل جاسم " العديد من المناصب المهمة في هذه المحطة التي كانت الأولى بين نظيراتها في تلك الفترة وعمل مراسلاً ومؤرخاً ومن ثم محرراً ثم

البصرة الشيخ أسعد العيداني خلال تواجدهما معاً في حضور لقاء السيد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني مع الوفود الخليجية المشاركة في خليجي البصرة بعد العودة من العاصمة بغداد بأن العراق بحاجة إلى ملاعب كبيرة يفوق استيعابها 100 ألف متفرج في المرحلة المقبلة تماشياً مع الحضور الجماهيري وشغف الناس بالكرة وأسلوبهم الحضاري في مؤازرة المنتخب العراقي وبقية المنتخبات التي شاركت في عرس البصرة الخليجي " وختم الإعلامي القطري خالد جاسم حديثه بشأن حالته الاجتماعية قائلاً: إنه « تزوج في العام 2005 وبعمر 30 عاماً وله من الأبناء 5 بينهم ولدان أكبرهما جاسم و3 بنات ».

مشيداً « بكرم وسخاء وتفاني أهل هذ المحافظة وحرص أبنائها على حضور المباريات بشكل مستمر كانوا اللاعب الـ 12 في جميع المواجهات السابقة بعد أن شغلوا كامل المقاعد في ملعب جذع النخلة والميناء وضربوا الرقم القياسي الأكبر في تاريخ بطولات كأس الخليج، لاسيما في المباريات التي لا يكون طرفها المنتخب العراقي»، قد لفت راعي المجلس « أنظار القارئ في اتحاد كأس الخليج إلى أن نسخة البصرة الحالية قد جاءت بمفاهيم جديدة وربما ستتغير من معايير الاستضافة في النسخ المقبلة ».

ملاعب أكبر

وأوضح جاسم أنه « استمع لحديث محافظ

أصبح رئيساً لتحرير الأخبار قبل أن يرأس شؤون مراسلين في القسم الرياضي في جميع أنحاء العالم»، كما يدين جاسم بالفضل إلى "كوكبة من الإعلاميين العرب الذين كان لهم الفضل الكبير على مسيرته المهنية ولم يخجلوا عليه بالنصيحة والتوجيه ومعالجات المواقف التي تحدثت في الجو على غرار الأساتذة سعد الرميجي وأيمن جادة ويوسف سيف بالإضافة إلى أسماء أخرى ».

الجمهور العراقي سيقير معايير البطولة

عن البطولة الخليجية الحالية، تغنى خالد جاسم كثيراً بحب العراق سواء في برنامجه المجلس وفي هذه الإطلالة متغزلاً بالجمهور العراقي وأبناء البصرة الذين أسهموا في إنجاح النسخة الحالية»،