

تعفد الموقع الالكتروني لجريدة العياد www.alsabaah.iq جريدة سياسية يومية عامة تصدر عن شبكة الاعلام العراقي

# تخفيض التأمين المفروض على المعتمرين والحجاج

• بغداد: الصباح

فرضت على المعتمرين والحجاج . وأشار إلى أن التأمين الخاص بالمعتمرين تخفيضه من (235 ريالا إلى 88 ريالا) . أما بالنس أعلنت الهيئة العليا للحج والعمرة، أمس الثلاثاء، تخفيض مبالغ التأمين المفروضة على المعتمرين والحجاج من قبل الجانب السعودي. الجانب السعودي، تم تخفيض مبالغ التأمين التي

للحجاج فأصبحت 29 ريالا بدلا من 109 ريالات . ودعت الهيئة، بحسب البيان شركات العمرة إلى مراعاة الأجور الخاصة بأداء مناسك العمرة للعراقيين سواء من المغادرين جوا أو برا وتخفيضها

, بالمعتمرين تم

# وافق على مشروع قانون التعديل الثانى لقانون شبكة الإعلام

# مجلس الوزراء: درجات وظيفية لتثبيت عقود 315

ألـزم مجلس الـوزراء، في جلسته الاعتيادية التي . عقدت أمس الثلاثاء، برئاسة رئيس المجلس محمد شياع السوداني، الجهات الحكومية كافة ببيع جميع السلع والخدمات داخل العراق بالدينار وبسعر البنك المركزي البالغ (1470) دينار أللدولار الواحد، موضحاً مرسري بعض (حسم) عبير المساع والخدمات من القطاع أن القرار يشمل مبيعات السلع والخدمات من القطاع الخاص، وخاصة مكاتب الخطوط الجوية الوطنية والأجنبية والوكالات التجارية وشركات الاتصالات والإنترنت ومبيعات المجمعات السكنية الاستثمارية.

. وطالب المجلس، في بيان، بأن "يقوم البنك المركزي بيع الدولار بالسعر المقرر من البنك المركزي (1460) ...ى ديناراً للدولار للحوالات، و (1455) ديناراً للدولار لتغطية الاعتمادات المستندية، بعد التعهد بالبيع بالديثار العراقي ، داعياً البتك الى أصدار آلية سهلة . وخلال أسبوع واحد من تاريخ القرار يتمكن من خلالها القطاع الخاص من الحصول على الدولار بالسعر الرسمي، كما يقوم البنك بتأمين حوالات القطاع الخاص إلى خارج العراق وبالسعر الرسمي لتغطية التزاماتهم الخارجية. ولدى مناقشة ملف تثبيت المتعاقدين في وزارات الدولة كافة، وافق المحلس على استحداث وزارة المالية العناوين والدرجات الوظيفية ضمن موازنة الدوائر والتشكيلات، لتثبيت المتعاقدين قبل 2 تشرين التاني 2019، على الملاك الدائم، من ضمن النفقات التشغيلية أو التخطيطية لكل تشكيل. وأقر مجلس الوزراء قيام وزارة المالية بتحويل (1000) باحث اجتماعي إلى متعاقدين وفقاً لقراري مجلس البوزراء (315، 337 لسنة 2019)، مع إضافة فرق التخصيص المالي لهم بجداول خاصة .

وفي إطار دعم الخطة الزراعية الشتوية للموسم الحالي، أقر مجلس الوزراء توصيات اجتماع اللجنة الدائمة المشتركة بين (وزارتي الـزراعـة، والـوارد المائية) بشأن إضافة مساحة (مليون دونم) لتصبح الساحة الكلية المزروعة المعتمدة على المياه السطحية (2,500,000) دونم، إلى توصيات اللجنة المعنية بإعداد دراسـة واضحة بشأن الخطة الزراعية " الشتوية لهذا الموسم، والتركيز على استخدام المياه الجوفية في المناطق الواعدة في المحافظات جميعها. من النرحام المروري في العاصمة بغداد، خوّل المجلس وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة صلاحية إحداء التعاقدات بسقف لا بتجاهز 1,500,000,000,000 دينار، للمشروعات المدرجة ضمن البرنامج الحكومي، بأسلوب الدعوة المباشرة (تصميم/ تنفيذ)، وأن تقدم الوزارات كافة، والجهات غير المرتبطة بوزارة جميع أنواع الدعم لمشروع فك الاختناقات المرورية في العاصمة بغداد الذي تنفذه وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة، رِتْأَلِيف لجان في كل موقع لمعالجة التعارضات التي تواجه التنفيذ تتكون من وزارات (النفط، والثقافة

المشروع. وبهدف تنفيذ ما ورد في المنهاج الوزاري، وما تضمنه البرنامج الحكومي في ما يتعلق بمحور الس مجلس الوزراء محضر الاجتماع التشاوري المنعقد . بتاريخ 29 تشرين الثاني 2022 بشأن الأراضي التابعة الى وزارة المالية والمحمعات المخصصة ليناء محمعات كنية، والفقرة (ثالثا) من توصيات الاجتماع رقم (17) للمجلس الوطني للإسكان.

صلاحية تنفيذ أوام الغياد وتضاف كلفها الى كلفة

وزير الكهرباء صلاحية توقيع مذكرة تعاون لبرنامج الطاقة في العراق المرحلة الثانية بين وزارة الكهرباء وشركة سيمنس أنيرجي أي جي، استثناء من أساليب التعاقد المنصوص عليها في المادة (3) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية (2 لسنة 2014)، كما خول الوزراء المشاركين في الوفد الحكومي إلى صلاحية توقيع المذكرات مع نظرائهم من الجانب

ووافق المجلس على مشروع قانون التعديل الثاني لقانون رو شبكة الإعلام العراقي رقم (26) لسنة 2015، وإحالته إلى مجلس النواب، مشيراً إلى أنه لمقتضيات المسلحة على المسلم الموادية المسلم المستمرار تقديم شبكة الإعلام على الوجه الأكمل بحيادية واستقلالية وفقاً المعابير المحددة قانوناً، أوصى مجلس الوزراء مجلس النواب بإعفاء رئيس وأعضاء مجلس الأمناء لشبكة الإعلام العراقي.



● مجلس الوزراء يبحث خططاً لمعالجة زحامات العاصمة

## أولويات أمام رئيس الوزراء في عام 2023

# ملفات عدة تنتظر حسما حكوميا

### • بغداد: شیماء رشید

تقف حكومة محمد السوداني العام 2023 أمام الحقيقة، إذ مضى عليها في المسؤولية ما يمكِنها من بحث الملفات الملحة التي جاءت من أجلها وضمنها السوداني في برنامجه الحكومي، وأهمها ملفات الحرب على الفساد، وإيجاد حل لأزمات المياه والطاقة والبطالة، ورسم رؤية مستدامة للخلاص من فخ الاعتماد على ألريع النفطي في

عضو محلس النواب ثائر مخيف الحيوري قال: ان يد من الملفات المهمة والساخية تنتظر الحل من الحكومة خلال هذا العام، أبرزها وأهمها

وأوضح الجبوري، في حديث لـ الصباح أن الملف الأول والمهم الذي يجب أن تحارب من أجله الحكومة هو القضاء على الفساد، وكذلك ملف تشريع قانون الانتخابات، والاستعداد لانتخابات مجالس المحافظات، فضلا عن تغيير المحافظين

العراقية متمثلإ بإدارة مشاريع الأهوار والأراضي

الأمطار أسهمت بتحسن الواقع الاقتصادي لسكان الأهوار الذي يعتمد على مصادر الصيد واستخدام

العلف الخضّري للمواشي من يذكّر أن وزارة الموارد المائية تعمل على الاستثمار الأمثل لمياه الأمطار

الأحزاب، مع ضمان منع المحاصصة بخصوص ملف أختيار المحافظين بدوره رأى النائب كامل العكيلي أن ملف المياه هومن أبرز تحديات الحكومة

في هذا العام. وقال العكيلي، لـ الصباح : إن هناك أيضاً موضوع انتخابات مجالس المحافظات التي يجب أن يعد لها العدة، وملف المياه والحوار مع دول الجوار لاطلاق حصص العراق المائية المقررة له، وسيادة وسيده البلد بشكل عام وعدم التدخل بالشؤون الداخلية والخارجية للبلاد ، مشيراً إلى أن الكل يعلم بوجود شح مياه بسبب قلة الأمطار وعزوف الدول المجاورة عن إطلاق حصص العراق المائية الكافية ست عليها الاتفاقات الدولية، خصوصاً أن ما يدخل للبلد من مياه، لا يستثمر بالشكل الصحيح وإنما يذهب مباشرة إلى البحر

وعزا النائب سبب أرتفاع سعر صرف الدولار باعتباره تحديا جديدا أمام حكومة السوداني، إلى ضغط أميركي على الحكومة التي تتجه اليوم نحو

بالشكل الذي تِراعى فيه مصلحة المواطن وليس القرض الصيني والاتفاقية الصينية، وهو ما لا يعجب واشنطن، فضلا عن ملفات أخرى كتعيينات المحاضرين والعقود والمشاريع والفساد التي يعمل عليها رئيس الوزراء حالياً .

عبيه ربيس الوزراء خابيا. أما عضو مجلس النواب رفيق الصالحي فأكد أن البرلمان يدعم الحكومة في أي خطوة تتخذها في سبيل النهوض بالبلدوقال الصالحي في تصريح ا الصباح ، أنه برغم التحديات تواجه تطبيق البرنامج الحكومي أو أي معالجات للمتغيرات سواء السياسية أو الاقتصادية أو المناخبة، سد أننا ندعم الحكومة في أي توجه لها للنهوض بالبلد ومن ذلك ملف المياه الذي يعد من الملفات المهمة وأضاف أن البرلمان مع المعالجات في ملف الزراعة والمياه التي تتضمن أفكاراً مثل إنشاء بحيرات صناعية لها أبعاد إنسانية في استقرار سكنة الأهوار وأبعاد اقتصادية في المحفاظ على الثروات الزراعية والحيوانية .

تحرير: على عبد الخالق

واقتصادية متكاملة للعديد و

المحاصيل الستراتيجية والغذائية

## البنك الدولى يدعو العراق إلى التصدى لمشكلات التغير المناخى

## • بغداد، عمر عبد اللطيف

أقر البنك الدولي بأن الوقت قد حان لإغلاق فجوة التنمية في العراق وخلق مجتمع متصد لمشكلات . وتبعات التغير المناخي، الذي قد يُعرِّض الاستقرار الاجتماعي وأفاق لتنمية الاقتصادية للخطر وقال مسؤول برامج التنمية

المستدامة في البنك، سليم روحانا لـ الصباح إن هناك وعيا أكثر لـدى الحكومة العراقية بشأن المشكلات البيئية التي تحيط بالبلد، مشددا على ضرورة اتخاذ . . إجراءات لإغلاق فجوة التنمية وخلق مجتمع أكثر تصدياً لمشكلات وتبعات التغير المناخي. وأضاف أن . . العراق مر بظروف اس العربي..ر. المرحلة الماضية، إلا أنه أصبح أكثر وعياً لمخاطر التغير المناخي، التي ترتبط فعلياً بالمشكلات البنيوية للاقتصاد والهيكلية والإنمائية. بشار الي أنه في تشرين الثاني الماضي عام 2022، أشار تقرير المناخ والتنمية الخاص بالعراق الذي صدر عن البنك الدولي إلى أنه سيحتاج إلى استثمارات تبلغ قيمتها نحو 233 مليار دولار بحلول عام 2040 ليتمكن من سد الفجوات --- ١٠ التنموية ذات الأولوية والشروع في مسار النمو الأخضر الشامل.

## الأمطار تعيد الحياة إلى هور الحويزة

كشفت وزارة الموارد المائية، أمس الثلاثاء، عن عودة الحياة إلى هور الحويزة بمحافظة ميسان نشحة الأمطار.

والكهرباء، والاتصالات، والنقل، والمالية، والتخطيط)

وأمانة بغداد وقيادة عمليات بغداد، وتخوّل اللجان

ميب وقال مدير إدارة مشاريع الأهوار والأراضي الرطبة في ميسان سلام سعدون، في بيان: إن استثمار سقوط مياه الأمطار وتحويلها إلى هور الحويزة عن طريق مغذياته الثلاثة ("سيجي وأم الطوس" العلف الغضري للعواشي. يذكر أن وزارة المواد والزبير) أدى إلي نسب إغمار مقبولة معارنة المائية تعمل الاستثمار الأمثل ليام الأمطار بالأعوام السابقة، مضيفا أن هناك تسيقاً لغرض زيادة الإطلاقات المائية باتجاه الأهوار التي عاليا بين مركز إنعاش الأهوار والأراضي الرطبة عانت من الشح خلال الفترة الماضية.

الرطبة في منسان ومديرية الموارد المائية في المحافظة لضمان استثمار مياه الأمطار لتعزيز الأهوار الجنوبية ولفت سعدون إلى أن الإطلاقات المائية الناتجة عن سقوط الأمطار أثرت إيجاباً في الواقع البيش والاحيائي للأهوار ، مؤكدا أن مياه

السماوة: أحمد الفرطوسى

باشرت إحدى الشركات بالحنطة و400 ألف شتلة نخيل . إضافة إلى 500 ألف من النباتات الطبية ضمن بادية المثنى الجنوبية وقال مدير هيئة استثمار المثنى، عادل داخل الياسري، في حديث لـ الصباح: إن النبتة

بالزيوت غالية الثمن التي تدخل

التي تسهم بشكل فاعل في تنمية الواقع الاقتصادي للمعافظة بإنتاج الأدوية والمستحضرات وللعراق بأسره، والتي تتصدرها ربع الطبية والوقود إلى جانب أهمية مخلفاتها في صناعة الأعلاف للثروة الحيوانية وأشار إلى أن الشركة وضعت في السياق ذاته، خطة لتحويل بأدية المحافظة

في بادية المثني

مليون دونم لزراعة الحنطة و400 ألف نخلة

الطبية المسماة (الجوجوبا) تتسم

غوائد اقتصادية لكونها غنية

زراعـة مليون دونـم بمحصول الحنطة، إضافة إلى 400 ألف فسيلة نخيل من الأصناف الجيدة ضمن خطتها لزراعة مليون فسيلة

اتفاقٌ على خفض الخلافات لحدها الأدنى

## تحذير من خمول تشريعي وزج السلطة التنفيذية بمناوشات سياسية

يرى مراقبون أن هناك اتفاقاً سياسياً على قبول .ق. مراجون ال المساحد المساحد المساحدة الحكومية الحكومية الحالية، لضمان مضي رئيس الوزراء محمد شياع السوداني في التركيز على ملفات خدمية بحتة تِرضَي الرأي العام، بعيداً عن المعارك السياسية والتجاذبات، إلا أن المتشائمين يلمحون إلى أن شهر العسل الحالي لن يدوم طويلا بوجود الذي تشهده العملية السياسية .

خلافات خلف الأبواب الموصدة لم تخرج إلى الطن وأضاف الجهوري، في حديث لـ الصياح . أن التنسيقي، وأي خلافات داخل هذا التحالف لن حتى الأن بذكرين بالمخاض الطويل والعسير الخلافات السياسية تؤثر بشدة هي الأداء تطفوعلى السطح . الذي انتهى بأنسحاب الكتلة الصدرية وزعيمها من المشهد، قبل أن يتسلم الإطار التنسيقي ومن بعده ائتلاف ادارة الدولة مسؤولية تشكيل الحكومة. القيادي في تيار الحكمة فهد الجبوري قال: إن الخلافات السياسية موجودة، ولكنها بمعزل عن الأداء الحكومي، مشيداً بـ الاستقرار النسبي

. في المنطقة لا توجد فيه خلافات وأشار إلى أن هناك توجها لتشكيل كتلة معارضة

التحكرهات الميديية وتور ليستاد في الداءة المتطوعين المشعر . الحكومي، وقد تقير مدجري عمل الحكومة و بالنظر إلى مستوى التوثر السياسي الذي انتهى وبرنامها وأولوياتها ومعطياتها ، مضيفاً أن ما بوصول السواتهي مرشحاً للكتلة الأكبر، فإن نمر بهخير مثال على ذلك، فلا يوجد نظام سياسي الحكومة الجديدة تعيش وضعاً نموذجياً غير مسبوق، أشبه بـ شهر عسل ، بتوفر دعم سياسي غير مسبوق ووفرة نقدية ضخمة، بالإضافة إلى أن وجود حكومة السوداني مصيري للإطار وأوضح القيادي في الاتحاد الكردستاني محمود

خوشناو أن نظام الحكم العراقي نيابي، ما يعني أن البرلمان يشكل حكومة من نتاج مشاركة يسي من ببرس يسمي معتبرا أن تحسن العلاقة الأحزاب وتشيلها فيها ، معتبرا أن تحسن العلاقة بين الأحزاب وخفض حدة الخلافات السياسية سينعكسان على التشريعات وعمل مجلس الوزراء، لتسهيل إنجاز قانون الموازنة، وقانون النفط والغاز،

## استقبل السفير البريطاني

# رئيس الجمهورية يشدد على طيّ صفحة النازحين نهائيا

### • بغداد: الصباح

شدد رئيس الجمهورية عبد اللطيف رشيد، أمس الثلاثاء، على استمرار الجهد لطي صفحة النازحين نهائياً، في حين دعا إلى تشريع قوانين تؤمن أرواح الناس والعجلات

من حوادث السير. وذكر بيان رئاسي، أن رئيس الجمهورية استقبل السفير البريطاني لـدى العراق مارك برايسون ريتشاردسون، واستعرض رشيد زيارته إلى محافظتي البصرة ونينوي ي الاطلاع على أوضاعهما من الناحية الأمنية والخدمية ومتابعة الإنجازات المتحققة في تطوير بناهما التحتية والجامعات والمحاكم والطرق والجسور ر رور . رو وأكد رشيد، بحسب البيان، على المنهج الذي

ر. تتبعه الحكومة لضمان استمرار التحسن الأمنى والاقتصادي وتعزيزه، لما له من أهمية في دعم الاستثمارات والقطاع الخاصر ي كذلك سن التشريعات وتوفير التسهيلات المطلوبة، بما يساعد على تطوير البنى التحتية وتقديم الخدمات الضرورية للمواطنين، تهيئة الظروف المناسبة لعودة النازحين إلى مناطقهم وطي هذه الصفحة نهائيا بأسرع ما يمكن بسبب الظروف السيئة التي يعيشون

من جانبه، أكد السفير البريطاني، التزام بلاده في دعم أمن واستقرار العراق، والتطلع بوده الم المناون والصداقة في مختلف المجالات، ومؤازرة التنمية الاقتصادية

الأمير الشمري، وكبار القادة والضباط في البوزارة ، مبيناً أن رشيد أبدى استعداد رئاسة الجمهورية للمساعدة في تسهيل توفير احتياجات الوزارة والتعاون مع مجلس النواب والاجتماعية والبناء والإعمار. والاجتماعية والبناء والإعمار. في غضون ذلك، حث رئيس الجمهورية، على وأعـرب رئيس الجمهورية، عن تهانيه المحددة وخاصة في الطرق الرئيسة، كذلك

مشيراً إلى الحاجة لاستمرار الجهد من أجل تشريع قوانين تؤمن أرواح الناس والعجلات وتبريكاته إلى الضباط والمراتب والموظفين من منتبي الوراد الدير. و من منتبي الوراد بيسب ... وذكر بيان آخر، أن رئيل الجمهورية زار العراقية، متمنيا لهم التوفيق والنجاح هي مقر وزارة الداخلية مهنثاً بعيد الشرطة، أداء مهامهم الوطنية. \*\*

أناء مهامة العراقية منتاً بعيد الشرطة، أداء مهامهم الوطنية. \*\*

أناء التحادة المالياً المناطقة المن بيبي الوزارة بمناس ر-بر يبن حرر بن ربيس مجمهوريه زار العراقية ، معمليا نهم النوفيق والمجاح في مقر وزارة الداخلية مهنتاً بعيد الشرطة، أداء مهامهم الوطنية. حيث كان في استقباله وزير الداخلية عبد وأشاد بـ الخطوات التي يتم اتخاذها حالياً

رئيس الجمهورية يزور وزارة الداخلية للتهنئة بعيد الشرطة

الملف الأمني من قبل وزارة الداخلية . وشدد رشيد، على ضرورة تطبيق قوانين المرور بحق المخالفين من السائقين الذين

لرفع المظاهر السلحة من داخل المدن وتسلم

المحاسبة الشديدة لجريمة القيادة تحت تأثير الكحول والمخدرات وغيرها من الأمور المحرمة، لحماية أرواح الناس وممتلكاتهم من جانبه، أعرب وزير الداخلية، عن شكره وامتنانه لزيارة رئيس الجمهورية وتهانيه بمناسبة عيد الشرطة وتوجيهاته لتعزيز أمن المواطنين وممتلكاتهم ، مقدماً عرضا عن الوضع الأمني في عموم العراق، وخطط الـوزارة في حفظ الأمن والنظام في جميع

المدن، إضافة إلى الخدمات التي تقدمها الوزارة ولها تماس مباشر بحياة المواطنين ...

الهدايا كنوع من الدعم النفسي والتحفيز لتجاوز محنتهم. وبرغم زيادة أعداد مرضى الثلاسيميا، فإن المثنى تخلو من

مركز متخصص لعلاجهم، وتعتمد على وحدة صغيرة لذلك، في الوقت الذي تحذر فيه مصادر خاصة من قرب نفاد أكياس

الدم المفلترة للمرضى داخل تلك الوحدة، وضعف تجهيز اتها وشخ العلاجات الضرورية.

يد الشعلان، وذلك لوجود ملفات تحقيقية بحقه عن شبهات فساد إداري ومالي، يجري النظر بها من قبل المحاكم المختصة .

السوداني يوجه بشمول ميسان والمثنى بخدمات

فريق الجهد الخدمي

وجه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أم

وجه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، امس السلاداء، باستعدات بلدية في بغداد، وشمول الثلاثاء، باستعدات الدين الخدمي والمثنى بخدمات الدين الخدمي الدين الخدمي الدين المتعدسي، في حين أمر بسحب يد محافظ الديوانية زهير علي الشعلان. ورئيس الوزراء، ترأس اجتماعاً للجهد الخدمي والهندسي، لمتابعة سير الأعمال وتقدم التغيية في المشاريع الخدمية التي جرت الدين عند الدينة على الدينة عند المشاريع الخدمية التي جرت الدينة دين الدينة دينا الدينة دينا الدينة ديناً الدينة ديناً الدينة ديناً المشاريع الخدمية التي جرت الدينة ديناً الديناً الديناًا لمالماً الدي

الباسروبها . ووجه السوداني، بحسب البيان، باستحداث بلدية ضمن منطقتي العميدية وسبع قصور في بغداد مبيناً أن ذلك يهدف إلى إعداد التصاميم

بالأساسية وتقديم الخدمات والحفاظ على الأراضي من التجاوزات. وأضاف البيان، أن السوداني وجه الفريق الخدمي والهندسي بالمباشرة في صيانة وتأهيل 97 مدرسة بمحافظة الديوانية

وبناء مدرسة حديدة ، لافتا إلى أنه وجه بشمول

محافظتي ميسان والمثنى بخدمات الفريق الخدمي والهندسي . في غضون ذلك، أمر رئيس الوزراء،

ر. بسعب يد محافظ الديوانية. وذكر بيان آخر، أن ألسوداني أصدر أمراً بسعب

• بغداد: الصباح

لباشرة بها .

## الحلبوسي يبدي دعمه لديوان الرقابة المالية في مكافحة الفساد

أبدى رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، أمس الثلاثاء، دعمه لديوان الرقابة المالية الاتحادى مِن أجل إنجاح عمل هذه المؤسسة العريقة وتحقيق

اسدامها. وذكر بيان لمكتبه، أن الحلبوسي أجرى، زيارة تفقدية لديوان الرقابة المالية الاتحادي، اطلع خلالها على سير العمل وآخر نشاطات الديوان، ودوره في الحفاظ على المال العام، وتصويب الإجراءات الإدارية.

وأضاف، أن تُربيس مجلس النواب، ترأس اجتماعا للملاكات المتقدمة في ديوان الرقابة، وجرت خلال اللقاء مناقشة آلية تعزيز دور الديوان في التصدي لكشف حالات الفساد ومكافحته، وأهم العقبات . التي تؤثر سلباً في تأدية المهام الموكلة للديوان وسبل تجاوزها . وأكد الحلبوسي، بحسب البيان، دعم المجلس لديوان الرقابة المالية الاتحادي؛ من أجل إنجاح عمل هذه المؤسسة العريقة وتحقيق أهدافها

المرضى وتسهيل علاجهم وتنقلاتهم بشكل كبير. وبين فترة وأخرى ينظم متطوعون حملات للتبرع بالدم لأطفال الثلاسيمياً، فضلا عن تقديم الهدايا وصور الدعم النفسي لهم، وحثهم على محاربة المرض والانتصار عليه وتجاوزه،

### أحمد مطر: إن هناك رأيا من قبل إدارة صحة المثنى بفتح من محاولة إدارة المستشفى المذكور توفير هذا المكان، لكننا وحدات مستحدثة لمالجة مرضى الثلاسيميا في قضاءي ينحاول أن نسلط الأضواء على هذا الموضوع لكونه يحتاج لبعب أكبر ودعم أكثر الرميثة والخضر وأضاف أن من شأن هذا الاستحداث أن يؤدي لتخفيف معاناة وتابع أن المديرية تنظم زيارات لهؤلاء الأطفال وتجلب بعض

وبهذا الصدد يقول حسين نجم مدير منتدى الثقافة والفنون التابع لوزارة الشباب: إن عدم وجود مراكز تخصصية وتكيس وقال مدير مستشفى النسائية والأطفال في المحافظة الدكتور الأطفال بهذه الردهات، أمر غير مقبول، مبينا أنه على الرغم

# المثنى بلا مركز لمعالجة الثلاسيميا

### • السماوة: نافع الناجي

تفتقر محافظة المثنى إلى مركز تخصصي لمعالجة الثلاس مما فاقم معاناة المرضى المصابين بهذا المرض، وسط شح بالتجهيزات العلاجية.

الدم، يعاني منه أكثر من 300 مصاب في المثنى أغلبهم من الأطفال، من شتى قصبات ونواحي وأقضية المحافظة وجميعهم يقصدون الوحدة الطبية في مركز مدينة السماوة، على الرغم من قلة تجهيزها بالمعدات والعلاجات.



نزار عبد الستار سكرتيراالتحرير سعد تركي وسام عبد الواحد وثبس القسم الدياضي علي الباوي رئيس القسم الفنى مصطفى الربيعي

مسؤول صحف المحافظات توفيق التميمي

القسم السياسي: sabah@alsabaah.iq الاعلانات ads@alsabaah.io موبایل: 07809174852 العلاقات العامة موبايل: 07809174853

لتوزيع والاشتراكات: موبایل: 07809210536

pr@alsabaah.iq info@alsabaah.iq



# أمانة بغداد تستعد مبكرا للاحتفال بمئوية تأسسها

## • بغداد: جنان الأسدي

راث المعهد الحقوقي للدراسات

. ي. . وقال رئيس الاتحاد الدكتور محمد

نعمان الداوودي، في حديث لـ الصباح ً

ي . والدكتوراه، أسوة بمعهد المعلمين في محافظة النجف الأشـرف. وأضـاف

أن هناك 162 ألف حقوقي في العراق

جل أمنياتهم الحصول على الشهادة

العليا في اختصاصاتهم القانونية، مؤكدا أن الموافقة على افتتاح هذا

المعهد ستقلل الجهد والالتزام بالدوام

العليا في بغداد.

مساع لاستحداث

معهد حقوقى للدراسات

العليا في بغداد

• بغداد، رثى واثق والدراسة مع تقنين البالغ والحفاظ عليها لكونها ستصرف داخل البلاد يعتزم اتحاد الحقوقيين العراقيين بدلإمنخارجها، منوها بأن هذا المهد

معنوان، وودية يعديد استطورة . ول يحوق مشاويل إن الاتحاد يسمى جديا لاستعدات إلى جانب الطيا هي المهد، إذ إن هذا المهد، عن طريق توجيه كتب هناك يروتكول قبارن مع كلية الترك رسمية إلى كل من رئيس الـوزداء الجامع سيهن لهن الأسر، مشرب ووزير التعليم العالي والبعث العلمي إلى أن اختيار طلبة المهد سيكون من أُجل موافقتهما على استحداثه على مستوى عال من الدقة، بالإضافة في بغداد لمنح شهادتي الماجستير إلى عنصر المنافسة بينهم، من خلال

سيوفر فرص عمل للأساتذة والملاكأت

أن تكون هناك دراسة أولية للقانون

الاختبارات التي تعد أسئلتها من قبل

. . خبراء قانونيين لهم باع طويل في

هذا المجال، ليكون طلبته من الأكفاء

المتميزين أصحاب المعدلات العالية

وألا يكون العدد على حساب النوعية في

تحرير: مصطفى محيد

وأوضح الداوودي أن القانون ينص

الإدارية العاملة فيه.

تعتزم إطلاق أكبر حملاتها لتطوير العاصمة

سيكون احتفالا كرنفاليا تشارك هيه سيبر الجديد، مؤكدا أن الحملة المذكورة هي من أمناء عواصم الدول جديد، مؤكدا أن الحملة المذكورة هي خلال الكرم تشسيتيات القربائاتيات خلال المدة الماضية . إلى جانب بوريع ديم المناز ال • يعداد: جنان الاسلاقي السيعينات السيعينات السيعينات المستقبات الابتدارية الاجدارية لإعدار مدينة بغداد من سيخطاه توزيح كتاب طيم مجموعة من أشاء عواصم الراح جديد، مؤامل أن المحداد الأموادي في أمم الإجدارات التي مقتقات المحداداتها أضادات الصحيحات المحداداتها أضادات المحداداتها أضاد الصحيحات المحداداتها المحداد المحداداتها المحداد

# لتوزيعها بين المستفيدين أو بناء مجمعات سكنية

الشهداء تنسق مع وزارة الزراعة لتوفير قطع أراض



## • بغداد: هفاء عام

تنسق مؤسسة الشهداء مع وزارة الزراعة لتخصيص قطع أراض لإنشاء مجمعات سكنية عليها وتوزيعها بين المستفيدين. وقال رئيس المؤسسة عبد

وفى إطار جهودها لتوفير السكن اللازم فيدين المشمولين بقانونها ، عقدت اجتماعا معوزارة الزراعة لغرض توفير . الأراضي الـلازمة للمؤسسة لإنشاء قانونية ليتسنى للمؤسسة بناء مج مجمعات سكنية عليها وتوزيعها بن عليها أو توزيعها بن المستفيدين. المشمولين، لاسيما في محافظة بغداد

الإله النائلي لـ الصباح : إن المؤسسة التي تعانى من عدم توفر أراض لهذا

أراض بمواقع مميزة ومساحان إلى جانب عدم احتواثها على إشكالات وانونية ليتسنى للمؤسسة بناء مجمعات

الغرض، مبينا أن الاتفاق تضمن توفير

تحرير: نحم الشيخ داغر

ستة أشهر من عمل الحكومة .

. خلافات

صلة بالأداء الحكومي، الذي يحتاج استقراراً داخلياً وبيئة إقليمية مستقرة ودعم دولي ،

لافتاً إلى أن الحكومات التي ولدت في فترات

\_\_\_\_\_ مى مصمومات ملي وبدت في فدرات سياسية متوترة فشلت ولـم تكمل مهمتها، برغم وجـود نظرية مفادها أن أي عملية سياسية وحراك سياسي داخل، لا تقدم منده:

، بة وِحراك سياسي داخلي لا تقوم من دون

# اتفاق على خفض الخلافات إلى حدما الأدنى

# تحذير من خمول تشريعي وزجِّ الحكومة في مناوشات سياسية

يرى مراقبون أن هناك اتفاقاً سياسياً على قبول ا حصل عليه في التشكيلة الحكومية الحالية، لضمان مضى رئيس الوزراء محمد تعابيه، الصهائ مضي رئيس الوزراء معمد شياع السوداني في التركيز على ملفات خدمية بعتة تُرضي الـرأي العلم، بعيداً عن المارك السياسية والتجاذبات، إلا أن المتشائمين يلمحون إلى أن شهر العسل الحالي لن يدوم يلمحون إلى أن شهر العسل الحالي لن يدوم طويلا بوجود خلافات خلف الأبواب الموص ر. . . . . تخرج إلى العلن حتى الأن، مُذكرين بالمخاض الطويل والعسير الذي انتهى بإنسحاب الكتلة الصدرية وزعيمها من المشهد، قبل أن يتسلم الإطار التنسيقي ومن بعده ائتلاف إدارة الدولة مسؤولية تشكيل الحكومة.

الخلافات السياسية موجودة ، ولكنها بمعزل عن الحكومة الجديدة تعيش وضعاً نموذجياً غير الأداء الحكومي ، مشيداً بـ الاستقرار النسبي مسبوق، أشبه بـ شهر عسل ، بتوفر دعم سياسي الذي تشهده العملية السياسية .

المدي سنهده المعينية السياسية . وأضاف الجبوري، في حديث لـ الصباح ، أن الخلافات السياسية تؤثر بشدة في الأداء الحكومي، وقد تغير من مُجرى عمل الحكومة وبرنامجها وأولوياتها ومعطياتها ، مضيفاً أن ما ر. ر به خير مثال على ذلك، لا يوجد نظام سياسي في المنطقة لا توجد فيه خلافات .

وأشار إلى أن هناك توجها لتشكيل كتلة معارضة للحكومة من المستقلين والكتل الصغيرة ، مبيناً أن وجود حكومة السوداني مصيري للإطار التنسيقي، وأي خلافات داخل هذا التحالف لن تطفو على السطح .

أنها حكومة بلا معارضة نيابية أو شعبية حتى

وأوضح القيادي في الاتحاد الكردستاني محمود خوشناو أن نظام الحكم العراقي نيابي، ما يعني أن البرلمان يشكل حكومة من نتاج مشاركة الأحزاب وتمثيلهم فيها ، معتبراً أن تحسنن العلاقة بين الأحزاب وخفض حدة الخلافات السياسية سينعكس على التشريعات وعمل مجلس البوزراء، لتسهيل إنجاز قانون الموازنة، وقانون

الوزراء، تسمين بسبر حين الربر و النقط والغاز، وغيرها . وأضاف خوشناو، لـ الصباح ، أن القوى السياسية الحالية مؤتلفة في إدارة الدولة، ونصسات مصنع . وبالنظر إلى مستوى التوتر السياسي الذي انتهى السياسية الحالية مؤتلفة في إدارة الدولة. يوصول السرداني مرشحاً للكتلة الأكبر، فإن ويفترض أن تلتزم بالاتفاقية التي تجولت إلى

وقال العيساوي، في حديث لـ الصباح: إن حصول كل طرف على حصته ومكاسبه سيعني تهدئة الخلافات السياسية وسير الأداء منهاج وزاري وبرنامج حكومي ، معترفاً بوجود خلافات لكنها ليست بمستوى يهدد عمل العكومة، وسيتضح ذلك أكثر إن مُرر تشريع قانوني الموازنة والنفط والغاز في فترة لا تتجاوز الحكومي إلى الأمام ، مشيراً إلى عدم وجود مؤشرات برغبة سياسية حقيقية في إقرار قوانين مهمة تحتاجها الحكومة مثل مجلس وتشهد معظم التجارب السياسية الديمقراطية ر ين "." الاتحاد، تعديل قانون الانتخابات، تعديل أزمات داخل الائتلافات الحاكمة، وبحسب ر. الأكاديمي والمحلل السياسي عبد العزيز العيساوي فإن الخلافات السياسية على قانون مجالس المحافظات، قانون الانتخابات

التشريعية وانتقد العيساوي الخمول التشريعي الذي يشهده البرلمان والذي سيؤثر في أداء الحكومة مستدركاً لن تحصاً خلافات سياسية بشأن القوانين، وإنما سيتم تعطيل القوانين المهمة تحرير: علي عبد الخالق

تحرير: على عبد الخالق

## مقترح بإجبار شركات التراخيص على المعالجة والتعويض

## طلب عاحل لتوفير أدوية السرطان للمحافظات النفطية

### • بغداد : مهند عبد الههاب

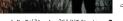
نتبحة للخطر الذي بضرب المحافظات المنتحة للنفط ب ارتفاع نسبة الإصابة بالأمراض السرطانية، وحه سياسيون دعوة عاجلة إلى الحكومة للإيفاء بالتزاماتها بتوفير العلاجات، وإجبار شركات جولات التراخيص بإنشاء مراكز للعلاج وتعويض المصابين والمتوفين. ارتفاع النسبة من الإصابات التي تقدر بـ 10 بالمَّة في محافظة البصرة، حاءت بالتوازي مع زيادة ب. عمليات حرق الغاز الطبيعي في العراق بنسبة 5.1 على أساس سنوي، وبات في المرتبة الثالثة عالمياً.

صى ـــــــ محافظة البصرة عبد الأمير المياحي أشار النائب عن محافظة البصرة عبد الأمير المياحي أشار إلى أن الانبعاثات الغازية التي تسببها الاستخراجات النفطية في محافظة البصرة والمحافظات الأخرى المنطقية عني معافقة البيطراء والمعافقات المحرق المنافقات المحافظات المنافقة البصرة وبلغ عدداً كبيراً من المصابين بالأمراض السرطانية وكثير منهم توفي بسبب هذه الأمراض . ودعا المياحي، في حديث لـ الصباح ، الحكومة الاتحادية إلى الالتزام باتجاه مواطنيها النفطية مشدداً على ضرورة إنشاء مركز استكشاف مبكر عن الأمراض السرطانية يحتوى على أجهزة حديثة ومتطورة للمعالجة قبل انتشارها في الأجسام

واقترح المياحي أن تفرض الحكومة على شركات جولات التراخيص التي تستخرج النفط العراقي أن تقوم بُفتح تلك المركز ،ناهيك عن تعويض المصابين والمتوفين ،

مطالباً بفتح نافذة للمعالجة خارج البلاد وتعويض من جانبه بين عضو لجنة الصحة النيابية السابق النائ حسن خلاطي أن الظروف التي تعرضت لها معافظة البصرة من المخلفات العربية والصناعية النفطية في المحافظة ومخلفات الصناعة الهابدروكوريونية تسهم بشكل واضع في زيادة الأمراض السرطانية

بشكل واضح في زيادة الامراض السرطانية . وأضاف خلاطي لـ الصباح ، أن مركز الأمراض السرطانية في البصرة والمحافظات الأخرى يسجل 70 حالة لكل 100 ألف نسمة ، مشدداً على ضرورة الوقوف إلى جانب البصرة التي يقدر عدد نفوسها بـ 4 ملايين نسمة . ويرى النائب السابق عن محافظة البصرة رامي السكيني أن محافظة البصرة عانت من الأمراض السرطانية بسبب الحروب، التي طالتها، وخاصة عام 1991، اذ شهدت آلاف الاصابات ، منوها بأن البصرة خصص لها الكثير من الموازنات إلا أن المواطن لا يجد أثراً لهذه المبالغ في الخدمات الصحية والتي تعد متواضعة جداً عضو مفوضية حقوق الإنسان أنس العزاوي أشار إلى أن صمان صحة المواطن العراق حرص . رحم عنسي مي تعلق المتعادلة المتعادلة المتعادلة المتعادلة المتعادلة المتعادلة المتعادلة المتعادلة المتعاد الحكومة الاتحادية إلى الالتزام بأتجاء مواطلتها . هو من التزامات الحكومة التي تتكل الواطاتها المتعادلة المتعادلة ممن أصبيوا بهذه الأمراض جزاء عمليات الاستخراج . واجباتها معالجة المخلفات الحربية وأسباب الأمراض ر ... السرطانية والوبائية. وأضاف لـ الصباح التزامات تعاقدية تترتب على وزارة البيئة والصحة والحكومات المحلية لضمان صحة وسلامة المواطن، في ما يتعلق بمنح الموافقات ومنح الرخص للشركات النَّفطية أو الشركات الاستخراجية





تحرير: عبد الرحمن إبراهيم ● سموم إحراق الغاز تفاقم من محنة أهالي الجنوب

## حذر من خطورته على التنمية الاقتصادية البنك الدولى يدعو العراق إلى التصدى لمشكلات التغير المناخى

## • بغداد : عمر عبد اللطيف

أقر البنك الدولي بأن الوقت قد حان لإغلاق فجوة التنمية في العراق وخلق مجتمع متصد لمشكلات وتبعات التغير ي رو رو رو المراقق التنهية المناخي، الذي قد يُعرَّض الاستقرار الاجتماعي وآفاق التنمية الاقتصادية للخطر.

وقال مسؤول برامج التنمية المستدامة في البنك، سليم روحانا

المشكلات البيئية التي تحيط بالبلد، مشدداً على ضرورة اتخاذ إجراءات لإغلاق فجوة التنمية وخلق مجتمع أكثر تصدياً لمشكلات وتبعات التغير المناخي. تسبيه المستوروبيد، المحافية وأضاف أن العراق المرحلة المرافقة الله المرحلة الماضية، الا انه اصبح اكثر وعياً لمخاطر التغير المناخي، التي ترتبط فعلياً بالمشكلات البنيوية للاقتصاد والهيكلية

لـ الصباح ،: إن هناك وعياً أكثر لدى الحكومة العراقية بشأن والانمائية.

. و المحلول عام 2040 ليتمكن من سد الفجوات التنموية ذات الأولوية والشروع في مسار النمو الأخضر الشامل. ووفقاً للتقرير تتيح التدابير المأمونة المُوسَى بها في السنوات لتحول أكثر اخضراراً.

المركزي يحث التجار على شرائه من المنافذ الرسمية

# عودة سعر صرف الدولار إلى 1470 خلال الشهر الجارى

### • بغداد: الصباح

توقع البنك المركزي، أمس الثلاثاء، عودة سعر صرف الدولار إلى ري. 1470 خلال الشهر الجاري، بينما أشار إلى التوجه لفتح نوافذ بيع العملة في المحافظات قريباً. وقال مستشار البنك إحسان شمران الياسري، لوكالة الأنباء العراقية (واع):إن البنك المركزي ملتزم وممتثل لقررات المجتمع الدولي، وطالما هنالك دول محظور عليها استلام الدولار، إذا فالبنك المركزي لا يمكن أن يتخطى ذلك ولا يخرق الضوابط . وبشأن عودة أسعار صرف الـدولار، أكد الياسري أن اضطراب أسعار الدولار هو حالة مؤقتة، وخلال يسروعين سيعود سعر الدولار إلى وضعه الطبيعي المستقر 1470، أي قبل انتهاء شهر كانون الثاني الجاري، لافتاً إلى أن موارد

البنك المركزي، الأن في أعلى مستوياتها منذ عقود " وأكد أن البنك المركزي يبيع كميات ممتازة من النقد يومياً، حيث إيصال الدولار للمحتاجين له

وذكر بيان البنك، أن محافظ البنك المركزي العراقي، استقبل مع الملاك المتقدم في البنك المركزي عدداً من التجار، لبحث أهم مشاغل التجار ومقتر حاتهم وأهم التحديات التي يواجهونها بالتعامل مع المصارف المجازة . وأكد المحافظ، أن على التجار تجنب اللجوء إلى الوسطاء

والمضاربين، والتعامل بشكل مباشر مع المصارف التي تقدم الخدمات المصرفية المختلفة. كما شرح إجراءات وقرارات البنك المركزي العراقي خلال الأيام الماضية لتعزيز الاستقرار في سوق الأجنبية وآليات عمل المنصة الإلكترونية كأداة للت

-يشار إلى أنه في تشرين الثاني الماضي عام 2022، أشار تقرير

... و... و المناخ والتنمية الخاص بالعراق الذي صدر عن البنك الدولي إلى أنه سيحتاج إلى استثمارات تبلغ فيمتها نحو 233 مليار

وأشار البنك إلى أنه مستمر بالعمل على تبسيط إجراءات التعويل الخارجي عبر القنوات الرسمية وبسعر الصرف الرسمي للتجار في ظل انطلاق عمل المنصة الإلكترونية للتحويل الخارجي مع بداية هذا العام ، داعياً "الجهات الحكومية المختصة الأخرى إلى تسهيل إجراءات التجار بما يضمن الإفصاح التام عن جميع

تحرير: مروة ستار

# منها خفض العمالة الأجنبية ورفع المحلية

# إجراءات لدعم الاستثمار ورفع الإيرادات فى النجف

## • النجف الأشرف: حسين الكعبي

تخذت هيئة استثمار النجف إجراءات عدة خلال العام الماض 2022 لتسهيل حصول المشاريع على الإجازات الاستثمارية والتوسع بها في عموم الحافظة، مشيرة إلى أنها تمكنت من خفض العمالة الأجنبية ورفع المحلية بشكل كبير. وأهاد رئيس الهيئة الدكتور ضرغام كيكو لـ الصباح'، بأن

ميئته أكدت على الدوائر الحكومية المالكة للأراضي بتزويدها بالخارطة الاستثمارية سنوياً وتشجيع الاستثمار في الأقضية والنواحي والمناطق الصحراوية، مشيراً إلى أنها عملت أيضاً على تفعيل عمل النافذة الواحدة بحضور ممثلي الدوائر في تبسيط إجراءات حصولهم على القروض ومنحهم إعفاءات

الاستثمارية. ولفت إلى أن الهيئة شكلت عدة لجان لمتابعة وتقويم المشاريع

لاستثمارية بعد منحها الإجازة، كما تمت مفاتحة الدوائر المختصة لتزويد الهيئة بإحصائيات السكان وعدد الزائرين الذين يفدون على المحافظة، أضافة إلى المواد الأولية المتوفرة والأراضي الزراعية، لوضع خطة بعيدة المدى تلتى متطلبات المحافظة من الوحدات السكنية والمشاريع السياحية والصناعية والزراعية.

وفي ما يتعلق بعمل المستثمرين ذكر كيكو، أن الهيئة تمكنت من

## اجتماعات دورية لاختزال الوقت بما يتعلق بمنح الإجازات جمركية، لافتأ إلى أنها وضعت عدة آليات لتوفير فرص عمل للأيدى العاملة المحلية، منها الاعتماد على المشاريع الصناعية

والزراعية طويلة الأمد، من حيث التشييد والتشغيل، مع تقنين دخول العمالة الأحنسة. دحول العمالة الاجبيه. ونوه بأن هذه الإجراءات أسفرت عن خفض العمالة الأجنبية من تسمة لآلف إلى 190 عاملاً أجنبياً فقط، بينما ارتقع عدد الأيدي العاملة المعلية إلى 25 أنف عامل، مشدداً على أن الهيئة تسعى لرفع هذا العدد إلى 50 ألف عامل خلال السنوات الثلاث المقبلة .

تحرير: نجم الشيخ داغر

# النفط تطلق مشروعا للزمالات الدراسية

الخمس الأولى (ابتداء من 2022) للعراق فرصة لتلبية

احتياجاته الإنمائية وإرساء الأسس اللازمة للعمل المناخي مع تحقيق تحول منخفض الكربون يعود بالنفع بتكلفة اقتصادية منخفضة نسبياً، وأمّا التدابير المقترحة في الأمد القصير إلى

المتوسط للسنوات العشر القادمة فهي ضرورية لبناء قدرة العراق على الصمود الاقتصادي والاجتماعي ووضع مسار

## و بغداد : الصباح

أطلقت وزارة النفط، أمس الثلاثاء، مشروع الزمالات رور مراسية للعاملين في القطاع النفطي، مشيرة إلى توفير (50) زمالة دراسية سنوياً. وقال وزير النفط حيان عبدالغني، في بيان، : إن

ألوزارة تحتفل بإرسال عدد من إبناء القطاع النفطي إلى الصين للحصول على شهادة الماجستير والدكتوراه، ضمن برنامج التعاون الثنائي بين الوزارة وشركة ( EPS ) النفطية إحدى أذرع شركة زنهوا الصينية العاملة في تطوير حقل شرقي بغداد رابهوا المسيعية العاملة في معلوير مساسرتي بعداد . وأضاف، أن هذا المشروع يأتي ضمن خطط وبرامج الوزارة لتطوير العاملين، ورعاية المواهب والطاقات لعليا لتطوير مهاراتهم العلمية، وتعزيز دور الجهد الوطني في إدارة القطاع النفطي على أسس علمية

وأشار، إلى أن وزارة النفط دأبت على تعزيز وتوسيع فاق التعاون مع الشركات العالمية الرصينة العاملة في العراق من أجل توفير المئات من الفرص التدريبية والأكاديمية للعاملين في القطاع النفطي، خصوصاً 

وثمّن وزير النفط <sup>.</sup> تعاون الجانب الصيني وخصوم شركة (EPS) النفطية وشركة زنهوا في توفير (50) مُالة دُراسيةُ كل عامٌّ.

## للمرة الحادية عشرة

# النواب اللبناني يدعو لانتخاب رئيس الجمهورية غدا الخميس

## • بيروت: حيار عودة الخطاط

04 عربي

۵

>

ш

I

ш

S

+□ أدانت وزارة الخارجية

الفلسطينية، أمس الثلاثاء، بـ بأشد

العبارات تصويت الكنيست الاسر ائبل

في قراءة أولى على مشروع قانون يهدف الى تمديد سريان فرض ى عدية سرية ل سرس القانون الإسرائيلي فى مستوطنات الضفة

الغربية المحتلة. وهذا أول مشروع قانون تعرضه الحكوم

الجديدة الأكثر يمينية في تاريخ إسر ائيل على

تسلمها مهامها في الـ 29 من كانون الأول برئاسة رى رن .ر بنيامين نتانياهو.

دعا رئيس مجلس النواب (البرلمان) اللبناني نبيه بري إلى عقد جلسة لانتخاب رئيس للجمهورية، غدا الخميس، وذلك للمرة الحادية عشرة. وأفادت وكالة الأنباء اللبنانية الرسمية، بأن يري دعا، أمس الثلاثاء إلى عقد جلسة لانتخاب رئيس للجمهورية في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم غد الخميس . وستكون هـذه الجلسة الأولى لانتخاب رئيس

للجمهورية في لبنان خلال العام الجديد، والـ 11 منذ الـ 29 من أيلول 2022.

وحتى الأن، لم تسفر جلسات انتخاب رئيس

## ويتعين على المرشح وفق الدستور الليناني الحصول موات 86 نائباً من أصل 128 نائبا بالبرلمان

الجمهورية من قبل أعضاء مجلس النواب عن

في الحولة الأولى للانتخاب بالحلسة، سنما يفوز من يحصل على أغلبية 65 صوتا فقط في الجولة الثانية بالجلسة ذاتها، في حال استمرار النصاب القانوني لعقد الجلسة البالغ 86 عضواً. ولم تكن التوقعات التي أنتشرت في النصف

رسم الثاني من الشهر الماضي تشير إلى أن الملف الرئاسي في لبنان سيشهد حراكاً وانفراجاً بعد أعياد الميلاد، أو حيزاً على أرض الواقع اللبناني

فالجَمود يسري ويتصاعد وكرسي الرئاسة في قصر بعبدا ما زال شاغراً. بينما يجمع رئيس حكومة تصريف الأعمال أوراقيه للدعوة قريباً لجلسة حكومية وسط اعتراضات سياسية من تبسه معوميه وسعه اعتراضات سياسيه من قبل التيار الوطني الحر، سنتجه الأنظار في حال الله ومدى تقاعله مع هذه الدعوة، ويشير رئيس حركة النّهج النّائب السّابق حسن يعقوب إلى مرح الله بقوله: لماذا من ميقاتي يريد إحراج حزب الله بقوله: لماذا الإصرار على عقد جلسة للحكومة بحجة سلفة الكهرباء، وتمنّع وزير المائية عن التوقيع، برغم أنّ

الاتفاق على شراء الفيول كان مسبقًا؟ أ. وأضاف

الملغوم بالصراعات والاستقطابات السياسية،

تكتل لبنان القوي النائب جبران باسيل يجري اتصالات سياسية، لاختيار الرئيس الأفضل للجمهورية، في ظل ما يرزح تحته اللبنانيون بسبب منظومة الفساد، مشدداً على ضرورة الاتبان برئيس بكون على مستوى المواجهة. وتعليقاً على كلام رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع حول الانفتاح على مرشح يطرحه باسيل إذا توافرت فيه المواصفات المطلوبة، قال لبنان والمهجر فرع صيدا - شارع رياض الصلح.

لجنة تفكيك نظام البشير تبدأ أعمالها

في تصريح على مواقع التواصل الاجتماعي أمس

الثلاثاء، أنَّ الهدف إحراج حزب الله للمشاركة في الجلسة، وتوسيع الخلاف والشرخ مع التيار

الوطني الحر . في حين أشار النائب شربل مارون إلى أن رئيس

مارون: هذا أمر جيد ، في هذه الأثناء انشغل الشارعان السياسي والإعلامي أمس الثلاثاء بخبر تأجيل الوفد القضائي الأوروبي موعد زيارته إلى لبنان للاثنين المقبل لأسباب لوجستية ريرد إلى بينما أفادت معلومات صحفية أمس كما ذكر، بينما أفادت معلومات صحفية أمس الثلاثاء بأنه لأسباب خاصة تتعلق بوضع أحد المسؤولين البارزين، تقرر إرجاء بدء التحقيقات الأوروبية في لبنان إلى الأسبوع المقبل.

إلى ذلك أكد شهود عيان في صيدا باتصال هاتفي مع الصباح أن مواطناً مودعاً ممن تحتجز المصارف أموالهم أقدم على إطلاق النار من مسدسه قبل ظهر أمس الثلاثاء على واجهة بنك

في السودان، حسبما أفاد المتحدث باس

وقال المتحدث باسم الأمين العام للأمم

المتحدة، ستيفان دوجاريك، في بيان

إن هذه الخطوة تبنى على التقدم الذي

تم إحرازه عند توقيع الاتفاق الأطاري

سيسي. وتابع البيان، أنه من أجل ضمان تسوية دائمة، أكد الأمين العام أهمية الإشراك الأوسع لمجموعة من أصحاب المسلحة

السودانيين، بمن فيهم النساء والشباب

المصلحة الرئيسيين الذين لم يوقعوا على

اتفاق الـ 5 من ديسمبر على الأنضمام إلى

# توسيع وصول المساعدات إلى سوريا

طالب الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، بتوسيع وصول المساعدات الإنسانية لسوريا، من خلال آلية المساعدات عبر ر . الحدود، وزيادة الاستثمار النشط في مشاريع الإنعاش المبكر روفقاً للمتحدث باسم الأمين العام، ستيفان دوجاريك، أحيط لأمين العام علما بقرار مجلس الأمن، بتمديد عمل آلية المساعدات الإنسانية عبر الحدود إلى سوريا لمدة ستة أشهر، حتى الـ 10 من حزيران المقبل، وبحسبه، فإن حياة 4.1 مليون شخص في شمال

موريا تعتمد على تسليم المساعدات عبر الحدود. وأشار دوجاريك، إلى أن الاحتياجات الإنسانية في سوريا وصلت إلى أعلى مستوى لها منذ بداية الأزمة في عام 2011.

الإنسانية في سوريا، يما في ذلك من خلال العمليات عبر الحدود . نتقديم المساعدات الإنسانية عبر خطوط الاتصال، ويجب تكثيف الأنشطة الإنسانية من خلال الاستثمار في مشاريع الإنمائي المبكر. ويعمل نظام التسليم المبسط للإمدادات الإنسانية والطبية إلى سوريا من الدول المجاورة بشكل أساسي عبر العدود مع تركيا، عبر

المعابر الحدودية منذ عام 2014، ويتم تجديد هذه الآلية سنويا. وفي إطار الآلية، كان يحق للوكالات الإنسانية التابعة للأمم المتحدة رُسُرِكَاتُهَا في البداية استخدام الطرق عبر خطوط المواجهة وأربع غاط تفتيش حدودية، (باب السلام، وباب الهوى على حد سواء على الحدود السورية التركية)، و(اليعربية على الحدود مع العراق) و (الرمثا على الحدود مع الأردن). وعندما بدأ الجيش السوري بسط الجاري، انتهت صلاحية معبر باب الهوى الوحيد المتبقى في ظلُّ

## حكومة رام الله: انهيار السلطة بات وشبكا

## • القدس المحتلة: وكالات

قال رئيس حكومة رام الله محمد اشتية، ان انهيار السلطة بات وشيكًا، نتيجة سلسلة العقوبات التي فرضتها حكومة الاحتلال على السلطة والأموال الفلسطينية. وأكد أن قرار اقتطاع 139 مليونًا من مستعه و دعون المستعيب و حد أن طرار المتعام أو الميون من عائدات الضرائب الفلسطينية، بالإضافة لمواصلة اقتطاع قيمة رواتب الأسرى والشهداء، يشكل مسماراً إضافياً في نعش السلطة، المستوطنات إلى جانب عزل مدينة القدس عن الضفة وضم مناطق C. والأن جاء دور تدمير السلطة، هذه هي الخطة التي تعمل حكومة إسرائيل بناءُ عليها ورفض، اشتية الربط بين الخطوات الفلسطينية ضد الاحتلال في الأمم المتحدة والعقوبات الإسرائيلية الأخيرة، قائلا: الشعب الفلسطيني يئن تحت وطأة احتلال مُجرم، ولنا الحق في الشكوى، وأن نبين للعالم آلامنا يذكر أن حكومة نتنياهو قررت ب سلسلة عقوبات على السلطة الفلسطينية، لتوجهها إلى الأمم المتحدة لطلب فتوى من محكمة العدل الدولية بشأن الاحتلال الإسرائيلي . للضفة، اذ قررت اقتطاع 139 مليون شيقل من أموال الضرائب والجمارك التي تجبيها دولة الاحتلال للسلطة الفلس مخططات البناء الفلسطينية في مناطق ع. (وفقاً لاتفاق أوسلو) في الضفة المحتلة، وإلغاء امتيازات وسحب بطاقات الشخصيات المهمة VIP ممن يقودون الخطوات القانونية ضد الاحتلال.

## الخرطوم: وكالات

انطلقت في العاصمة السودانية الخرطوم، أعمال لجنة تفكيك وإزالة نظام الرئيس السابق عمر البشير ضمن القضايا الخمس العالقة في الاتفاق الإطاري الذي تم توقيعه مؤخراً بين قوى العرية والتغيير والعسكر.

والعسدر. ويجري النقاش بشأن خمس قضايا عالقة ضمن الاتفاق الإطاري بين قوى الحرية والتغيير المركزية والعسكر، ليتم بعدها التوقيع على الاتفاق النهائي وصولاً لحكومة مدنية خالصة، من بينها ر ... لجنة تفكيك نظام الثلاثين من حزيران لتى بدأت اجتماعاتها وتستمر لمدة ثلاثة أيام، ٰبينما أفرت اللَّجنةُ السابُّقة لتفكيك النظام السابق بوجود أخطاء صاحبت تلك التجربة أدت لإضعافها. من جانبه، قال القيادي بقوى الحرية

والتغيير محمد الفكي سليمان تتكلم أكثر

عن الإخفاقات والقصور ومواطن الضعف إلى العملية السياسية، مشددا على أهمية النهائية من العملية السياسية الرامية والفرص الضائمة وكيف كان يمكن أن الدعم الدولي القوي والنسق للعملية لاستعادة العملية الانتقالية بقيادة مدنية . تكون اللجنة أفضل ً وتواجه لجنة تفكيك نظام الثلاثين من

الحكم بطريقة غير مباشرة، وإصلاح النظام العدلي الذي يقف حجر عثرة أمام تنفيذ سياسات اللجنة.

الى ذلك، رحب الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، بإطلاق المرحلة النهائية من العملية السياسية الرامية لاستعادة العملية الانتقالية بقيادة مدنية في السودان. وأكد الأمين العام أهمية الإشراك

لأوسع لمجموعة من أصحاب المصلحة السودانيين، بمن فيهم النساء والشباب وأعضاء المجتمع المدني، داعيا أصحاب المصلحة الرئيسيين الذين لم يوقعوا على اتفاق الـ 5 من كانون الأول للانضمام أنطونيو غوتيريش، بإطلاق المرحلة

ية في إطار الآلية الثلاثية. من السودان حاليا عملية سودانية خالصة وتابع فولكر في تصريحات إلى وكالة الأنباء السودانية، أن الآليات الثلاث تقوم بالتسهيل والمساعدة من أجل الوصول إلى

حل توافقي. وأشار فولكر إلى أن المرحلة المقبلة "تعود بالخير على البلاد واعتبر فولكر أن العملية السياسية الحالية وأعضاء المجتمع المدني. كما حث أصحاب ر ر ر ر ر وطنية تقود إلى حل وطني، ودعا الأطراف الرافضة للاتفاق إلى المشاركة في العملية

> وقال فولكر إنه ستتم مناقشة ضمانات ر للاتفاق الإطاري. ورحب الأمين العام للأمم المتحدة،

وختم، أشدد الأمان العام على أهمية ر المرابع القوي والمنسق للعملية السياسية في إطار الآلية الثلاثية .

# تحذيرات من انتشار الذخيرة بشكل عشوائی فی لیبیا

### طرابلس: وكالات

حذر تقرير أممى أص مجلس الأمن الدولي من انتشار الذخيرة بشكل عشوائي في مناطق سكانية داخل ليبيا. ووفق التقرير، فقد حذرٍ مجلس ... الأمن الدولي من التهديد المستمر المتمثل في انتشار الذخيرة بشكل عشوائي ومخاطر تخزينها في أماكن مأهولة بالسكان في ليبيا، خصوصا ومسلاتة وزليتن وعين زارة

وبشأن اتفاق وقف اطلاق النار

ومواقع أخرى ، وفق نص التقرير. ولفت التقرير الأممى كذلك . . . الأممية واصلت دعم ليبيا في إلى أن عمليات إطلاق النار إنشاء آلية ليبية لرصد وقف إطلاق النار قادرة على تنسيق والاشتباكات العنيضة بين ر ــــــ سحرب، ظلت هي الأسباب الرئيسة للقتل والتشويه .

وأوضح التقرير أن ثمانية من مراقبي وقف اطلاق النار

ورصد وتقييم التقدم المحرز في انسحاب القوات الأجنبية والمرتزقة والمقاتلين الأجانب

على الرغم من بقاء الحالة الـ 18 من آب إلى الـ 26 من أيلول، الأمنية متوترة في جميع أنحاء وباشر العمل أيضا رئيس ونائب البلاد، لافتا إلى أن البعثة رئيس عنصر مراقبة وقف إطلاق

يشار إلى أن ليبيا تعيش أزمة سياسية خانقة، جـراء خلاف



رئيس عنصر مراقبة وقف إطلاق النار في البعثة

سياسي بين أطيافها، نتج عنه وجود حكومتين إحداهما بقيادة مبد الحميد الدبيبة، والأخرى بقيادة فتحي باشآغا، بينما تثور . . نـز اعـات بين الحين والأخـر في ريبان سرت. أكد التقرير أنه طَل التابعين للأمم التحدة كانوا قد مناطق مختلفة من البلاد، بسبب في سرت. أكد التقرير أنه طَل التابعين للأمم التحدة كانوا قد مناطق مختلفة من البلاد، بسبب قائما في ليبيا خلال العام 2022، وصلوا إلى طرابلس في الفترة من انتشار السلاح في الداخل الليبي.

# نازحین فی مخیمات باليمن

وفاة 7 أطفال

## صنعاء: وكالات

ذكر مصدر حكومي يمني، أن 7 أطفال نازحين توفوا في مخيمات النزوح نتيجة موجة البرد الشديد التى تتعرض لها محافظة مأرب والتى تؤوى معظم النازحين في البلاد والواقعة على بعد 170 كيلو مترا شرق صنعاء.

وأوضح المصدر الحكومي المسؤول فى الوحدة لتنفيذية لإدارة مخيمات النازحين في مأرب، أن الوحدة الحكومية سجلت منذ منتصف شهر تشرين الثاني 2022 وحتى اليوم وفاة 7 أطفال متأثرين موجات البرد الشديد، مشيرا إلى أن عشرات الأسر النازحة تعاني بشكل كبير من البرد القارس وسط شح الإمكانيات. وتضرب محافظة مأرب موجة برد منذ منتصف تشرين الثاني الماضي، وازدادت شدة البرد خلال النصف الأخير من شهر

كُانون الأول ولا تزال مستمرة حتى اليوم. كانون الوحدة التنفيذية الحكومية في مأرب قد دعت بنهاية الشهر الماضي، الجهات الفاعلة من شركاء العمل الإنساني إلى تلبية احتياجات الشتاء والعمل على تزويد الأسر النازحة بالاحتياجات الأساسية لحمايتها من موجات البرد القارس والصقيع، ومراعاة فئة الأطفال والمسنين وحالات يصيع وهرم الأشد ضعفا، وهذه الفئات تضررا من الطقس البارد، اذ تحتضن محافظة ضاصة المناطق الخاضعة لسيطرة الحكومة، أكبر مخيمات النزوح في اليمن ويقطن هذه المخيمات أكثر من 2222.500 فرد نازح بحسب التقدير ات الحكومية.



## مذكرات الأمير هاري spare (البديل) في مما قد يتسبّب في مزيد من الإرباك للعائلة ونقلت وسائل إعلام ر بريطانية عن مصا . في قصر بكنغهام قولها الخطوط الحمراء

05 دولی

۵

I

В

انّ دوق ساسكس تحاوز في مهاجمته الملكة كأميلا، الزوحة الثانية للملك تشارلز بعد وفاة الأميرة ديانا والدة وليام وهاري.

تركيا وشروطها الأطلسية

علي حسن الفواز

تركيا الأطلسية تبحث عن هوية أوروبي

وهذا الطموح أو الحلم مازال يواجه اعتراضاً

من قبل البعض، فتركيا ترفض البقاء على القنطرة مابين الشرق والغرب، وهذا مايدفعها

إلى استثمار وظيفتها الأطلسية للاعتراض

على انضمام السويد وفلندا الى حلف شمال

الأطلسي، وتحت يافطة طلب أمور لا نستطيع ولا نريد تلبيتها قال رئيس الوزراء السويدي

. أولف كريسترسون،: لاسيما مايتعلق بأشخاص تتهمهم تركيا بأن لهم صلة بالإرهاب، وحظر

التعامل مع عناصر حزب العمال الكوردستاني

الموقف التركى ليس بعيداً عن سياسة الضغط،

ولا عن الرغبة في لعب دور أكبر في أوروبا، وفي

. التعاطّي مع تحدّياتها التي تخصّ الحرب في أوكرانيا، وفي مواجهة أزمات الطاقة والغذاء،

وهى قضايا حرجة، وتأخذ -بارات قد تجعل من

تدخل في باب المناورات السياسية، لأن الأمر مرهون

سساسات واحداوات تبحث

فوائد تتعلق بمصالحها،

وبأمكانية دخولها إلى

# موسكو تنتقد التمويل الأميركى لكييف

# الخارجية التركية: الحرب في أوكرانيا ستنتهى عبر المفاوضات

### أنقرة: وكالات

قِال وزيرِ الخارجية التركي، مولود تشاووشِ أوغلو، أمس الثلاثاء،: إن بلاده تعتقد أن ما يحدث في أوكرانيا سينتهي على طاولة

باندور، رداً على سؤال لمراسل سبوتنيك ، حول الأزمة الأوكرانية: نحن ملتزمون بتحقيق السلام ووقف إطلاق النار.. هدفنا هو السلام العادل.

هو الشارم العادل . وأشار إلى أننا "نعتقد أن هذه الأزمة ستنته, على طاولة المفاوضات، ولهذا السبب نبذل جهداً كبيراً في هذا الاتجاه<sup>"</sup>.

## بولندا تطلب مساعدة أميركية للحصول على التعويضات الألمانية

### ● وارشو: وكالات

أعلن نائب وزير الخارجية البولندية، أركاديوس ير المراجب المراجب الكونغرس الكونغرس الأميركي لطلب المساعدة في الحصول على ي عن الأضرِ ار الناجمة عن تداعيات الحرب العالمية الثانية من ألمانيا.

العالمية التانية من المانيا. وأوضح موليارتشيك نعتقد أن الولايات المتحدة دولة مسؤولة عن النظام العالمي وهي دولة رئيسية مندما يتعلق الأمر باحترام النظام الدولي وحقوق الإنسان وسيادة القانون والعدالة الدولية . وشدد برسان رحيد . موليارتشيك على أن وارسو تعول على دعم واشنطن في هذا الشأن. وفي الأسبوع الماضي، ذكرت وزارة الخارجية البولية أن برلين قد أخطرت في مذكرة رسمية برفضها التفاوض على تعويضات.

رسمية برفضها التفاوض على تطويصات. وتطالب بولندا عبر القنوات الدبلوماسية ألمانيا بدفع نحو 1.3 تريليون دولار كتعويضات عن الحرب العالمية الثانية، حيث أرسلت وارسو مذكرة إلى 50 دولة وكذلك إلى المنظمات الدولية توضح حقها في

## الأطلسى يوقع اتفاقية تعاون مع الاتحاد الأوروبي

## بروكسل: وكالات

وقع الأمين العام لحلف الناتو ينس ستولتنبرغ، للتعاون والتنسيق المشترك. وقال بيان مشترك إن الاتفاقية تعد منعطفاً رئيسياً للأمن والاستقرار الأوروبي الأطلسي، مما يدل أكثر من أي وقت مضى على أهمية الروابط عبر الأطلسي. كما أنها تدعو إلى تعاون أوثق بين الاتحاد الأوروبي والناتو وقال ستولتنبرغ: إن الاتفاقية الموقعة مع الاتحاد الأوروبي . في أي المالية الناتوفي الدفاع عن جميع الحلفاء، بالإضافة إلى تعزيز الدفاعات الأوروبية، وتشدد على بالمسلم المسلم الدفاع المشترك ويظل ضروريا للأمن عبر المحيط الأطلسي وأكد: أننا مصممون على نقل الشراكة بين الاتحاد الأوروبي والثاتو إلى على نفس السراته بين الانصاد أوروبي والنابو إلى الله بعد انضمام فتلندا المستوى التالي ، مشيراً إلى أنه بعد انضمام فتلندا والسويد إلى الناتو، سيحمي الحلف 96 بالمائة من المواطنين في الاتحاد الأوروبي وأعلن أنه يتمين على الناتو تعزيز دعمه لأوكر انبا

إلى أن تركيا تدعم الحوار بين الطرفين ومستعدة للعب دور في هذه العملية.

أوغلو: بالنسبة للأسمدة والأمن الغذائي، فهناك حاجة إلى دعم أفريقيا. نحن نواجه مشكلات خطيرة، وقد تناولنا تلك الأزمات والتحديات. الأُمن الغذائي وأمن الطاقة كانا

للوضوعين الرئيسين اللذين ناقشناهما . في غضون ذلك، صرّح أمين مجلس الأمن الروسي، نيقولاي باتروشيف، بأن ميزانية

وأشار وزير الخارجية التركي إلى أن روسيا الولايات المتحدة للعام الجاري نؤكد على أخريت، العام الماضي، عن استعدادها أن الحروب الجبدة أولهية أميركية على للانخراط في مفاوضات، كما اقترحت حسابرتفاهية المواطنين، وأكرانيا خطة مكونة من 10 نقاط، لاقتا جأه ذلك خلال حوار لياتروشيف لجريدة

واشنطن لشن حروب جديدة على حساب رفاهية المواطنين، حيث سيتم تخصيص نصف الإنفاق الفدرالي المخطط للإنفاق تصف المرتفاق القدرائي المحققة بالرتفاق العسكري وأشار بالروشيف إلى أن مشروع الميزانية الأميركية لعام 2023 يتضمن إجمالي الإنفاق العكومي الفدرالي الخطط البالغ 1.7 تريليون دولار، وتم تخصيص 850 مليار دولار منه للدفاع. ووفقاً له، فمن المخطط تخصيص 45 مليار دولار فقط

10 تريليونات دولار. ولا تعتزم تلك الدول، التي تعتبر نفسها أسياداً للعالم، سداد هذه

لاستمرار الأعمال العدائية في أوكرانيا وإطالة أمد الصراع، في الوقت نفسه، أشار إلى أن الولايات المتحدة الأميركية وحلفاءها يُنزلقون "بلا رجعة إلى حفرة الديون"، وقال: إن لدى الأميركين وحدهم ما يزيد . أُرغومنتي إي فاكتي الروسية، وقَال وقال إن لدى الأميركين وحدهم ما يزيد إن الميزانية الأميركية تتبت خطط عن 31 تريليون دولار من الدين العام. ودين بريطانيا يبلغ 24 تريليون جنيه إسترليني، وهو أعلى مستوى له منذ الحرب العالمية

# ر الثانية، ويتجاوز 101بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي. كما أن رقماً قياسياً عالمياً لنسبة الدين إلى الناتج المحلي الإجمالي، بأكثر من 2.6 مرة سجلته اليابان، بديون تقارب

## السلطات الإبرانية تقيض على 6 خلايا تحسسية

### طهران: وكالات

ألقت قوات الأمن الإيرانية، القبض على 6 خلايا تجسس تابعة للموساد. وأوضعت وزارة الأمن، في بيان، أنه مقب تفكيك 4 خلايا عملياتية تجس إرهابية تابعة للموساد في كانون الأول الماضي، نعلن اليوم أن عدد الخلايا ارتفع ألى 6 خلاياً ، حسب وكالة أسنا وأُشارُ البيان إلى أنه في هذه الخلايا الإرهابية، تم تحديد 23 عنصراً عملياتياً وداعماً في محافظات طهران وأصفهان ويزد وأذربيجان الغربية وكلستان، وتم اعتقال 13 شخصاً كانوا موجودين داخل البلاد ومصادرة

وأعلن التلفزيون الإيراني، الشهر الماضي، عن تفكيك شبكة تجسس قال إنها تعمل لصالح الموساد الإسرائيلي. وحددت وزارة الاستخبارات الشبكة، التى قالت إنها كانت تخطط لتخريب صناعة الدفاع الإيرانية من خلال إنشاء

شركات تسويق وتغطية أمنية . من جانبه، قال القائد العام للجيش الإيراني، اللواء عبد الرحيم موسوي، إن بلاده ستجعل الكيان الصهيوني أو أى مساعد له يندم إن فكر بتنفيذ أي اعتداء يستهدف أمن إيران.

من جهته، صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، ناصر كنعاني، أنه لا يمكن تجاهل المسؤولية القانونية

مؤكداً أن هذه العداوة ليست جديدة . وأوضح كنعاني أن عداوة أمريكا لإيران والشعب الإيراني ليست جديدة ولا يمكن إخفاء وتجاهل المسؤولية القانونية والدولية الناجمة عن الأعمال العدائية للإدارات الأميركية المختلفة ضد

وأضاف كنعاني، بحسب وكالة الأنباء الإيرانية إرنا ، عملية ممارسة أقصى منغط سياسي واقتصادي وإعلامي من قبل واشنطن على إيران إلى جانب اللجوء إلى الكذبة الكبرى عن دعم حقوق الإنسان والديمقراطية لطالما كان على جدول أعمال جميع الرؤساء الأميركيين، من كارتر إلى بايدن ولم يحصل لهم سوى الفشل الأقصر

الموقف التركي حلف شمال الأطلسي، ومن السريعيدا عن الأوربيين أكثر مرونة إزاء سياسة الضغط، المطالب التركية، وحتى ولا عن الرغبة الحديث عن التدابير في لعب دور الإيجابية التي سبق أن في لعب دور قي تعب دور تحدث عنها وزير الخارجية التركية مولود أغلو، فإنها وفي التعاط.، مع تحدىاتها التى تخص

الموقف التركي

لمعارض.

الحرب في تركيا من خلالها، عن جني أوكرانيا، وفي مواجهة أزمات الاتحاد الأوروبي، فضلاً عن لعب دور الوسيط المتوازن والعقلاني في حرب الممرات الطاقة والغذاء

. ي رو . . البحث عن حلول، إن كان في السر أو في العلن بيغت على معنون، إن يان في استر أو في الغنل يحتاج إلى كثير من الضغط السياسي، والى تفاهمات، قد تكون هي الأفرب للتأزلات، لكن ذلك ليس سهلاً، فيقدر ما يتطلب وقتاً، وحواراً، فإنه يفترض تفاعلاً مع المطالب التركية، ومفها مايتعلق بتسليم أحد الصحفيين الأتراك الموجود في السويد، والمتهم بأنه من أنصار المعارض التركى فتح الله كول.

ح ب آخر فإن دخول السويد وفلندا إلى حلف من باب مرفق المورد المسوية وسند المسكرية الأطلسي لا يعني أيضاً هروباً من مشكلات ضد روسيا، بل يعني أيضاً هروباً من مشكلات داخلية، ومن أزمات اقتصادية وشعبية، أخذت تشكّل عامل ضغط على الحكومات، لاسيما أن أزمات الطاقة والغذاء والتضخم والبطالة، ربما الركود الاقتصادي، باتت تُهدد مستقبل أوروبا، وهو ما يتطلب البحث عن تحالفات صيانية، حتى أن كانت عسكرية وأمنية لتخفيف . . . صدمات ما قد يحدث في الأيام المقبلة

# زيادة نسبة الانبعاث الحراري في الولايات المتحدة

## • واشنطن: وكالات

زادت انبعاثات الغازات الدفيئة المسببة للاحتباس الحراري رات بيغنات العادات الدينة السبية والجياض العراري في الولايات التعدة في عام 2022 ينسية 3.1 الكثم تقارنة بـ 2021 - جاء ذلك وفقاً للتقديرات الأولية التي نشرتها أمس الثلاثاء مجموعة Rhodium Group، وهي شركة أبحاث غير ب صحيفة أنيويورك تايمز ولا تزال الولايات سبوسيه. بمسب صعيمه بيويورت ديهر روء نزال الولايات المتعدة التي تعد ثاني دولة في العالم في انبطائات غازات الاحتباس الحراري بعد الصين، بهيدة جداً عن هدفها التمثل في خفض انبطائاتها، بنحو 50باللله مقارنة بكمية الانبطائات

نى عام 2005 ووفقاً للتقديرات، انخفضت كمية الانبعاثات بة 15.5بالمئة فقط مقارنة بما كانت عليه عام 2005. . وارتفعت الانبعاثات حتى مع تجاوز الطاقة المتجددة طاقة الفحم على مستوى البلاد لأول مرة منذ أكثر من ستة عقود، مع توليد طاقة الرياح والطاقة الشمسية والطاقة المائية 22بالمئة من الكهرباء في البلاد مقارنة بـ 20بالمئة من الفحم. قال بن كينغ، المدير المساعد في مجموعة Rhodium Group ومؤلف التقرير،:إن التقديرات الجديدة تعيد الانبعاثات على مستوى البلاد إلى مسارها على المدى الطويل بعد ما يقرب من عامين من الاضطرابات المرتبطة بفيروس كورونا.

# اليابان: نقل قاتل «آبي» من المصحة إلى السجن

## طوكيو: وكالات

أفادت قناة تي بي إس، بأن الياباني، تيتسويا ياماغاًمي، الـذي قتل رئيس يسري يسمبي السابق شينزو آبي، سوي عقلياً، بعد فحص نفسي، وتم نقله من منشأة طبية إلى سجن شرطة مدينة نارا. وبحسب القناة تبين أن تيتسويا ياما غامي شخص عاقل بعد خضوعه لفحص نفسي قسري، تم إجراؤه منذ تموز من العام

طبية مغلقة إلى سجن شرطة مدينة نارا. ومن المتوقع أن يواجه ياماغامي اتهامات بالقتل وحيازة سلاح بشكل غير قانوني

ي. وبناء عليه تم نقله من منشأة ياماغامي البالغ من العمر 41 عاماً حالته حرجة مع سكتة قلبية ورثوية . منطقة إلى سجن شرطة مدينة نارا. رصاصتين من خلف السياسي الياباني، واعتقلت الشرطة والقوى الأمنية فوراً رصاصتين من خلف السياسي الياباني، من مسافة نحو 10 أمتار، وبعد الطلقة الثانية سقط آبي. وذكرت المصادر أن بمس وجوره سدح بسم غير عادوي استيه مصفعا البي ودهرت المصادر أن اعيمقارمه أتانه اعتقاله:

جعلول 31 يناير/كفون الثاني. آبي أنقاء الهجوم أصب جيان زاري في وأقتاء الاستجواب، قال ياماغامي في
وهي الثامن من يهور/تموز الماضي. الجانب الأيمام من رقبته، ولوحظ نزيف البداية : إنه غير راض عن آبي ، لكنه
تعرض شيئز و آبي صباح الجمعة في الله بعد ذلك، بالإضافة إلى ذلك، تم صرح بعد ذلك بأن مدفعة كان في الأصل
مدينة نارا البيانية، أقما إتفائه خطاباً، تسجيل نزيف في منطقة الصدر على
سياسي آخر، وتم اختيار آبي في وقت
المدلية إطلاق نار ما تشيب. في السيات، منوهة بأنه كان على وعي عند لاحق، بزعم أن أبي مرتبط بهجماعة
إصابته ووفاته وأطاق المهاجم تيتسويا إصابته، ولكن أقداء معلية نقله، أصبحت

مطلق النار، تيتسويا ياماغامي، ولم يبد أي مقاومة أثناء اعتقاله.

# الولايات المتحدة وإيران على مسار تفاهم نووى جديد



لم يكشف صوت الرئيس "جو بايدن" سرا حين تسرب خلسة إلى مايكروفون مفتوح معلقاً بأن جهود إحياء خطة العمل الشاملة المشتركة قد "لفظت آخر انفاسها". فمنذ انطلاق المسعى الدبلوماسي في العام 2015 الاحتواء برنامج إيران النووي، "واحتجازه في صندوق"، تغير كل شيء نحو الأسوأ. فطهران اليوم قادرة في أقل من أسبوع على انتاج كمية من اليورانيوم . المخصب بمستوى التسلح تكفى لصنع قنبلة نووية.



## جيوفري آرونسون ترجمة: أنيس الصفار

حث الآن جار عن صيغة جديدة لنزع فتيل الأزمة الراهنة، ففي شهر تشرين الثاني افترح الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون أن الحاجة قد تقتضي وضع إطار عمل جديد ثمة سبب وجيه لعدم الاستسلام لليأس أو التخوف من حدوث اختراق نووي إيراني صريح في أعقاب أنطفاء خطة العمل الشاملة المشتركة، إذ أن هنالك بالفعل إطار عمل حديد آخذ بالتشكّان

على سلسلة كان ذلك على فرض موافقة إيران على سلسلة من الإجراءات التداخلية كثير منها لم يسبق أن شوهد له مثبل. هذه الاحر اءات كانت ستقلص فترة الانفلات النووي بالنسبة لإيران إلى عام واحد عن طريق وضع عوائق حقيقية أمام برنامجها لتخصيب اليورانيوم إلى المستوى الذي يتطلبه تطوير سلاح نووي. مقابل ذلك 

----رك معربيد مي مسوق ميراليد. كانت إيران دائماً ترى في هذا الاتفاق صفقة مجحفة وقسرية بحقها تلوح من وراثها رغبتها، رغم اتفاقية 2015، في التخلي عن استخدام العقوبات الاقتصادية المستمرة في التصاعد وإبقائها معوراً أساسياً في صميم سياسة الضغط الأقصى مع طهران. بعد ذلك حاء رفض ادارة ترامب للاتفاقية

. فِحقق الانهيار الكامل لهذا المشروع الذي أخفقت إدارة بايدن في انتشاله وإسعافه. بيد أن ثمة مبرراً للاعتقاد بأن فشل خطة العمل الشاملة المشتركة قد أوجد فرصة لبناء تفاهم بين واشنطن وطهران لمرحلة ما بعد الخطة القديمة، وقد تثبت الأحداث أن هذا التفاهم أبقى وأكثر فعالية من خطة العمل الشاملة المحتضرة في تهدئة مخاوف واشنطن (أو بالأحرى مخاوف إسرائيل).

حجر الزاوية في هذه المرحلة الجديدة من الدبلوماسية النووية الأميركية الإيرانية يتمثل سببومسيد سوويه ادميرحيه الإيرابيه يتمثل بالتبني المتبادل لمفهوم الغموض النووي. هذا التطور الحذر في العلاقات الأميركية الإيرانية يرتكز على المصلحة الإيرانية



الاتفاق بين الولايات المتحدة واسرائدل، لا يحذِّر إيران من تخصيب اليورانيوم تحديدأ ولكنه بنصحها باتقاء خطر عواقب لم يسبق لها مثيل إذا ما أختارت التوجّه نحو انتاج القنبلة النووية

9 حين ابتدأ العمل بخطة العمل الشاملة المشتركة كان ذلك على فرض موافقة إيران على سلسلة

من الإجراءات التداخلية كثير منهاً لم يسبق أن شوهد له

والأميركية المشتركة في إبقاء قدر مدروس من عدم اليقين بشأن قدرات أسلحة إيران النووية والتقيد به، بيد أن ذلك يتعارض بشكل مباشر مع الأهداف الرئيسة في صميم خطة العمل الشاملة المشتركة المتمثلة بالإجهاض الاستباقي والحيلولة دون توسع قدرات التخصيب النووي لدى إيران وفرض رقابة صارمة عليها.

تحتل عقيدة الغموض النووي موقعا مركزيا تعتل عميده العموص النووي موقعا مرحزي في الدبلوماسية النووية. فالعقيدتان الأميركية والـروسية قائمتان على أسـاس الإعـلان الصريح عن القدرات النووية المعزز بالوعد مستويح من مسارت موقوي المتواد المتقابلتين. ويترسانتي الدمار الثوري المتيادل المتقابلتين. كوريا الشمالية هي الأخرى تحتفظ بترسانة نووية معلنة مع أنظمة إطلاقها بهدف ردع أي تدخل أجنبي وإبقاء النظام العاكم هي

مقارنة بذلك يتجاهل أسلوب الغموض

ومن بعدها إيران الأن بشكل متزايد، مسألة رس بعد إيران مان بعض مدر يدا تخصيب اليورانيوم التي كانت في صميم فترة خطة العمل الشاملة المشتركة. بدلاً من ذلك يركز هذا الأسلوب على اتخاذ قرار يتعمد عدم الإعلان عن امتلاك القدرة على التسلح النووي، سواء بصفة سلاح أو كوسيلة ردع. سياسة عدم اليقين المتعمدة هذه بخصوص يسلطه المجتمع الدولي لنزع السلاح، في حين أن إدراج الأسلحة النووية ضمن العقيدة سين ن. وربي العسكرية بشكل معلن من شأنه الدفع إلى

المواجهة المسلحة بدلاً من درئها. ظهرت معالم هذه التسوية الكبري بين طهران مهرت معام هده المسوية المبرى بين مهران وواشنطن أول مرة في الصيف الماضي، ولم يكن من المفاجئ أن يأتي الإعلان عن عناصرها الأساسية في سياق الحديث عن

> ظهرت معالم هذه التسوية الحديث عن التزامات الولايات المتحدة تجاه إسرائيل.

الكبرى بين طهران وواشنطن أول مرة في الصيف الماضي، ولم يكن من المقاجئ أن يأتي الإعلان عن عناصرها الإساسية في سياق

التطور الحذر فى العلاقات الأميركية الإيرانية يرتكز على

المصلحة الإيرانية والأميركية المشتركة في إبقاء قدر مدروس من عدم اليقين بشأن قدرات أسلحة إيران النووية والتقيُّد به التزامات الولايات المتحدة تجام إسرائيل.

ففي 14 تموز 2022 تم الإفصاح عن إعلان الشراكة الستراتيجية بين الولايات المتحدة وإسرائيل الذي يعيد تأكيد التزام الولايات المتحدة الدائم والراسخ بأمن إسرائيل، وخصوصأ المحافظة على تفوقها التسليح ر. النوعي. فطالما كفلت واشنطن تفوق إسرائيل على إيران وبقية جيرانها في مجال الأسلحة التقليدية سوف تبقي هذه ترسانتها النووية التي ذاع صيتها في القبو ، بكلمة أخرى إنها ستبقى طي الغموض غير معلن عنها ولن

ما من جديد في ذلك كله. لكن إعلان الشراكة المشار إليه، الذي يضع نصب العين السياسة الجديدة تجاه إيران في مرحلة ما بعد خطة العمل الشاملة المشتركة، يجهر بالتزام معلن وصريح إلى درجة غير اعتيادية، ولعله غير مسبوق من قبل، بأن تستخدم الولايات المتحدة كافة عناصر قوتها القومية لضمان

من المفيد الانتباء جيداً هنا إلى الصياغة اللغوية غير الاعتيادية التي تستخدمها الآن المربع المستويد على المستويد المستويد المتحدة المتحدة والمراثيل، المتحدة وإسرائيل، الذي أعاد ترديده فيما بعد مسؤولو الإدارة في محافل ومناسبات مختلفة، لا يحذر إيران من تخصيب اليورانيوم تحديداً ولكنه ينصحها باتقاء خطر عواقب لم يسبق لها مثيل (من . خلال استعمال عبارة كافة عناصر القوة القومية الأميركية ) إذا ما اختارت التوجه نحو انتاج القنبلة النووية. التمييز في العبارة منا شديد الأهمية لأنه يكاد يدعو إيران بشكل صريح إلى تبني سياسة الغموض النووي طالما بقيت دون حد حيازة السلاح ونشره كي تتجنب التعرض لهجوم أميركي وقائي او إجهاضي

عدم اكتساب إيران سلاحاً نووياً .

يبدو أن إيران قد استوعبت بواطن الخط الجديد الذي تضمنه خطاب واشنطن المعلن. ففي أعقاب الإعلان الأميركي تحدث كمال المرشد الأعلى في إيران علي خامنتي، فأيد أن لدى إيران بالفعل القدرة على انتاج سلاح نووي، ولكنها تختار عدم فعل ذلك - وهذه هي عين الصيغة الكامنة في قلب سياسة الغموض النووي. قال خرازي في حديث مع قناة الجزيرة العربية: نعن قادرون في عضون أيام قليلة على تخصيب اليورانيوم الى نسبة 60بالمئة وقادرون بسهولة على انتاج يورانيوم مخصب بنسبة 90بالمئة التتاج يورانيوم مخصب بنسبة 90بالمئة. إيران لديها الوسائل التقنية التي تمكّنها من انتاج فنبلة نووية لكن القرار لم يتخذ بصنع

كذلك ورد في تصريح لوزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبداللاهيان أن نافذة التوصل إلى اتفاق من جانب جمهورية إيران الإسلامية لن تبقى مفتوحة إلى الأبد. ثم تابع قائلاً: إذا كان الغربيون يريدون الاستمرار ريري يريدون الاستمرار في سلوكهم المنافق والمتدخل فسوف نتحرك التماء : التأريد ، سنودهم .. حاه خطة أخرى.

الخطة الأخرى - وهي إطار عمل ماكرون الجديد - يمكن أن تكون قائمة على سياً

الغموض الستر أتيجي. العهد النووي الجديد الآخذ بالبزوغ بين واشنطن وطهران (وليس بالضرورة مع إسرائيل أيضاً) يتخلى عن مفهومين كانا في قلب خطة العمل الشاملة المشتركة المحتضرة، ففي قلب عهد الاستقرار الستراتيجي المطروح بتردد وحدر بين واشنطن وطهران الأن ميكون الغموض بديلاً للوضوح والنوايا بديلاً للقدرات لكن على عكس العلاقات الوردية بين واشنطن وإسرائيل عقب تفاهماتهما النووية في أواخر الستينات من القرن الماضي سيقدر للعلاقات بين إيران وواشنطن البقاء في حالة 







الأكلات المنوع دخولها إلى المدرسة

ومن ضمنها الشيبس والنستلة وجميع أنواع الحلوى، إضافة إلى خلو الحانوت

ب من جميع هذه الأطعمة، ليس هذا

فحسب انما تقوم المدرسة بتقديم الحوز

الذهنية للتلاميذ

ب كطعام صحبي ومفيد للصحة

## بلا رقيب أو حسيب

N E W S P A P E R

# الحوانيت المدرسيّة.. محال للبضاعة الرديئة

الصحّة الدكتورة أروى عبد الخالق،

تحدثت عن دور المؤسسة الصحية في

هـذا المحال، قائلة: بعد قسم الصحة

المدرسية في المراكز الصحية مسؤولاً عن الكشف البيئي سنوياً على كل

### • بدور العامري

## أغذية تالفة

أم باقر (38عاماً) تحدثت عن معاناتها م بسر رسيد البكر باقر الذي كان يرفض الطعام الذي تحضره له في المنزل، مفضلاً الشراء من حانوت المدرسة إسوة بأصدقائه، إذ تقول: أثار انتباهى أَمام عيني بعد تناوله لقطعة الكعك التي اشتراها من حانوت المدرسة، وبعد الاستفسار من الطفل أخبرني أن ربية. الكعكة ذات مــذاق مر ورائعــة كريهة وتابعت أم باقر حديثها: يبدأت أربط الأمور بعضها ببعض، إذ كثيراً ما كان ولدي يشكو من مغص معوي خاصة بعد عودته من المدرسة، الأمر الذي دفعني إلى الذهاب صوب ذلك الكشك بي عن الصفيح المتآكل! لأجد فيه عدداً من الرفوف احتوت على أصناف من الشيبس والحلويات، وبعد تفحصها بصورة سريعة وجدت أن أغلبها منتهية الصلاحية والأخرى عانت كثيراً من سوء الخزن، إذ بـدت مفتتــة، بل حتى ألوان تغليف تلك المأكولات قد أصابها الشعوب بسبب حرارة الشمس اللاهبة.

بعد سماعي لحديث أم باقر دارت ي . . . . في ذهني مقارنة سريعة بين واقع حـال مدارسـنا، ومـا هو معمـول به في أغلب دول العالم والجوار على وجة الخصوص، فعلى سبيل المشال ومن خلال مشاهدتي الشخصية للمداره الابتدائية في دولة تركيا، تقوم إدارة المدرسية بكتابة قائمة طويلية تتضمن

بينما تعود أم باقر بمعلومة أخرى أصابتني بالذهول، إذ تقول: هناك اتفاق معمول به بين إدارات المدارس وأصحاب الحانوت في ما يتعلق بالتغذية المدرسية التي تم تطبيقها العام الماضي، في بعض مناطق بغداد الشعبية والفقيرة، إذ تعمل الإدارة على تأخير توزيع حصة

التغذية إلى نهاية الدوام، لدفع التلاميذ للشراء من الحانوت وتحقيق المنفعة لهم بغض النظر عـن نوع تلك البضاعة وملاءمتهـا للتلاميـذ، علمـاً أن برنامج التغذية المدرسية يحتوى على نوع من الفواكه وقطعة صمون أو بسكويت مع

المدارس، اذ تعتمد استمارة الكشف للمدارس على عدة مؤشرات منها مراقبة الحوانيت المدرسية، فضلا عن مؤشرات كثيرة أخرى منها تغليف المواد ومدة الصلاحية ومنع بيع المواد المطبوخة، في الحانوت كما ت مخاطر صحية بسبب سرعة التلف، إضافة إلى منع بيع التبغ وغيره وتابعت عبد الخالق أنه في حال عدم مطابقة الحانوت للشروط الصحية، تتم مفاتحة الرقابة الصعية لاتخاذ الإجراء اللازم كالغلق، و مفاتحة وزارة التربية حول النواقص البيئية في تلك المدرسة.

من حانبها وصفت التربوبة سلم من جابها و \_\_\_\_ عاملًا هادي(45عاملًا) إجراءات الصحة المدرسية بغير الفعالة محملة إياها مسؤولية عشرات المخالفات الصحية والبيئيـة في حوانيت أغلب المدارس . لابتدائية على وجه الخصوص، وهي زالت مفتوحة ومستمرة فسي عملها ولم راسان على من نواقصها أي بمعنى بقاء الحال على ما هو عليه.

ويبين عضو لجنة الحوانيت المدرسية التربوي عبد الله زامل أن الحوانيت في المدارس والمعاهد التابعة لوزارة التربية تفتح وفقاً لتعليمات المادة 3من قانون رقم 54لسنة 2008الذي يبين مسؤولية الوزير أو من يخوله بالموافقة على فتحها أه غلقها ، وأوضح زامل أن الحوانيت تفتح بطريقتين، الأولى نظام التأج \_\_\_\_\_ وصنصام الناجير السنوي عن طريق المزايدة العلنية، أما الثانية تكون بإدارة تعاونية بعد تعذر لتأجير بالمزايدة للمرة الثانية، إذ تتولى لجنة الحوانيت مهمة الإشراف على الحوانيت وتحديد ما يباع من المواد فيها بالتنسيق مع الجهات الصحية



## يصل سعر الدرس فيها إلى المليون دينار

# معامد التعليم الأهليَّة.. محطة تجاريَّة أم مؤسسات لخدمة الطلبة؟

## ● اسراء السامرائي

## تشكيل لجنة

وفي تصريح سابق لوزارة التربية فإنه من المنتظ تشكيل لحنة، لتنظيم آلية عمل المعاهد الأهلية السجلة في الوزارة مع التشديد على عدم السماح لأي شخص بالساس بالنظام التربوي والإضراربه، فضلاً عن اتخاذ إجراءات قانونية ضد المعاهد الأهلية المخالفة للشروط المعمول بها، ومنها الابتعاد عن الذوق العام. ومن المؤمل أن تصدر قريباً قرارات حاس

تندة إلى دراسات ميدانية خاصة، من شأنها عادة تأهيل وتنظيم هذا المكف لضمان رصانة العملية التعليمية، وتخفيف العبء عن كاهل

**ارتفاع الأجور** ويشـكوعدد مـن الطلبـة وذويهم من ارتفـاع أجورٍ معاهد التعليم الأهلية ، التي بأنت تقدم دروس خصوصية أغلبها للمراحل الدراسية المنتهية، ما يثقل كاهل الأسر بشكل عام، وقالت أم محمد (48) سنة وهي موظفة راتبها لايتجاوز الـ900 ألف: أجبرت على تسجيل أولادي بمعاهد التدريس سجلت ولدي الأول في مرحلة السادس الابتدائي والآخر في الثاني المتوسط بمعاهد التعليم الأهلية، ودفعت لكل مادة علمية 300 ألف دينار تقريباً.

محطة تجاريًّة إلى ذلك بين التربوي المتقاعد أحمد عبد الأمير



تمتـص قـوت الفقـراء بشكل مسـتمر، لكـون طرائـق التدريس، والنقص بالمناهـج وصعوبتها التعليم الحكومي لا يلبي الطموح وذلك لأسـباب وتغييرهـا بـين فتـرة وأخـرى وعـدم الاهتمـام بالطلبة أصحاب المواهب، وتشجيعهم. وتعد هذه المشكلات أزلية ولم تتغير منذ سنوات طويلة خصوصاً قبل عام 2003، ولغاية يومنا هذا، ما أجبر الأهالي على محاولة تعويض أولادهم عن التقصير الحاصل في المدارس الحكومية ومحاولة سد هذه الثفرات، بتحمل التكاليف الباهظة في أغلب المعاهد التي نتجاوز لـ ٥٠٠

المادة العلمية، والمراحل الدراسية المختلفة لتصل

# ألبف دينسار عسن كل مادة سسنوياً وترتفع.

من جانب بين معاون المدير العام للإشراف التربوي، وأحد أعضاء اللجنة المشكلة لمتابعة المعاهد الأهلية بالوزارة حسين هندي حسين ل الصباح أنه يتم تقييم واقع حال المعاهد،

بالتنسيق بين جهاز الإشراف التربوي، والمديرية العامة للتعليم العام والأهلي والأجنبي ومديرية الشؤون القانونية واللجان المركزية في المديريات العامة للتربية ببغداد والمحافظات دراسة المعلومات الواردة من الادارات المحلية في بغداد والمحافظات، خاصة المعاهد التي تمارس عملها بشكل غير رسمي.

مرت عقود وما زال التعليم الحكومي يفتقر لأبسط الإجراءات، التي

تعزز العملية التعليمية لدى الطلبة لجعل المدارس بيئة جاذبة للطائب، لا طاردة له بسبب النقص الحاصل في كل مفاصل العملية

التربوية وبالتالي يضطر المواطن إلى أن يلجأ لتسجيل أولاده بمعاهد التدريس الخصوصي (الأهلية) لتعويضهم عن ذلك، وهي الأخرى باتت لا تلبى الطموح بعد أن أصبحت محطات تجارية

تمتص قوت الفقراء بشكل مستمر، فضلا عن عدم معالجة الخلل بالتعليم الحكومي الذي بدأ منذ سنوات وما زال مستمرأ.

### بيثة آمنة

وأردف هندي أن الوزارة تعمل على توفير بيئة آمنة للطلبة، إذ إن هناك متابعة دقيقة لطبيعة البنس التحقية لهذه المعاهد التي يجب أن تكون مطابقة للمواصفات، والشروط الخاصة بمنع الإجازة للمؤسسين، فضلاً عن الاهتمام بمتابعة البني التحتية لهذه المعاهد ومساحتها وأعداد المسجلة فيها وآلسة البدواء فيها وساعات التدريس وملاكاتها التربوية، والاخة التي تدير هذه المعاهد، مع مراعاة أسعار الدروس لتقليل العبء عن الطلبة.

# حلول وتابع معاون المدير العام للإشراف التربوي

للجنة المنبثقة تهدف إلى وضع حلول حقيقية كل مادة لليون دينار في بعض المعاهد المنتشرة للمشكلات الواقعية الموجودة، ولذلك تسعى في مناطق بغداد. التربوية، خاصة المعاهد المختصة بطلبة المراحل الثانوية التي أغلب طلبتها المسجلين هم في سن حرجـة مراهقة ما يتطلب متابعة وتشديداً ورقابة أكبر لسلامة هؤلاء الطلبة، وأكد وجود لجان تحقيقية لبعض المعاهد المخالفة للتعليمات وتتم محاسبة المخالفين.

# جذور المؤسساتيّة وتداعيات غيابها



بعد أن تمكن الرومان من هزيمة ما بقي من الدولة المقدونية، أخذوا معهم ألف رهينة من صفوة المفكرين والسياسيين والقادة اليونانيين، بوصفهم أسرى سياسيين تمهيداً لتقديمهم للمحاكمة التي لم تتم، وبقي هؤلاء رهائن لدى روما سبع عشرة سنة، أفرج بعدها عن الأحياء منهم، ويقدر عددهم بثلاثمئة شخص كان من بينهم (بوليب أو «بوليبوس» حسب اللفظ الاغريقي 254 ق.م -122 ق.م)، وكان يعمل دبلوماسيا في الاتحاد التعاهدي (الكونفدرالي) اليوناني

### وأجهام حسن فياض

ثم أخذ ضمن الرهائن الاغريق إلى روما. كنه فضّل البقاء في روما بعد الافراج عنه، لما كان له هناك من صلات مع العديد من الحكام والقادة العسكريين والمثقفين والساسة والمشرعين، مما أشعره بالارتباط الوثيق بروماً والولاء لها، حتى وثق به الرومان وكلفوه بتمثيل . بلا دهم في مهام سياسية دبولماسية وعسكرية في أوروبا وأسياً وافريقياً، فتوفر تله بذلك خيرات واسعة ومعرفة عميقة بالنظام السياسي والعسكري الروماني وخصائصه

واستعرض الكتاب تاريخ التطور السياسي الروماني منذ ساهم بوليب ايضا بدور كبير في تنقيح الفلسفة الرواقية

وتنظيم افكارها ونقلها إلى الفكر الروماني بما يستجيب لطالب ذلك الفكر واحتياجات بيئته الواقعية.

يُعد بوليب أول من استخدم المدخل المؤسسي في دراسة لظاهرة السياسية، وأول من ربط بين السياسة الخارجية للدولة وسياساتها الداخلية وبنائها المؤسسي والايديولوجي مستنتجاً من تطبيقه لذلك على الامبر اطورية الرومانية أن مرجع قوتها وعظمتها ليس شخصية قادتها وزعماءها، بل طبيعـة مؤسساتها وعمق خبرتها وتجسـيد سياسـاتها لخارجية لمبادئئها وعقائدها ونظامها السياسي

. وبربطـه بين قوة الدولـة وطبيعة مؤسسـاتها، أعطى بوليب ر..... لهذه المؤسسات الدور الاساس في ترسيخ قوة الدولة ، وطبق رأيه في هذا الشبأن على النظام السياسي الروماني، الذي ربي عن المسلم المول في تسجيل تاريخ تطوره السياسي منذ كان له الفضل الاول في تسجيل تاريخ تطوره السياسي منذ نشأته وحتى قيام الامبر اطورية الرومانية وسيطرتها على العالم القديم وأقاليمه وشعوبه. واتخذت أفكار بوليب السياسية من (نظرية نظام الحكم

المختلط)، إطاراً وتجسيداً لها، حيث ناقش في الجزء السادس من كتاب (التاريخ) طبيعة الدستور الروماني وخصائصه، وسجل اعتقاده بأن الانظمة السياسية تمر بدورات تاريخية متعاقبة من الولادة والنمووالتراجع والاضمحلال، مقتبساً عن أفلاطون ما ذهب اليه من قبل

بشأن (الدورة التاريخية التحولية للنظم الحكومية)، 

عض الناس وفساد بقية أفراد الشعب بتعودهم العيش من 

حيث تنتهى الحكومة الملكية إلى نظام فردى استبدادي، ر " " . الديمقر اطية إلى نظام شعبي غوغائي، وهكذا في دورة

عن الديمقر اطية عندنا نحذر ما حذر منه بوليب عندما أكد أن النظام الديمقراطي عرضة للفساد بفعل مطامع الديمقراطي غير المسلح بالمؤسسات والمؤسساتية إلى المنظام الديمقراطي نظام حكم غوغائي يجسد أسوأ صور النظام الديمقراطي لانفراط عقد الأمن والإستقرار فيه وضياع هيبة القانون. فلا يُجد الشعب خياراً إلا الالتجاء للأقوى والأقدر والأكثر فاعلية، لإعادة الامن والنظام وترسيخ السلطة فيعود التسلط من جديد وتعود الدورة النظمية إلى الوراء لتتحرك دون رادع ولا مانع إلى حكم التفرد والتسلط.

-وراد ون المؤسسات والمؤسساتية فان القادم أما فوضى جاهلة أو تسلط فرد لا يجيد إلا الذهاب إلى تقييد الحريات

بكتابه (التاريخ) في أربعين جزءا، أرّخ فيها

لروما ونشأتها وتطورها ونظمها السياسية والإدارية ، الا أن ما بقى من كتابه لا يزيد على خمسة أجزاء وقطع متناثرة من الأجزاء الباقية.

ر مساور من على مقدونيا عام 210 ق.م وحتى أصبحت دولة امبراطورية عالمية، وهي مرحلة تاريخية حافلة بالأحداث مبر سوريد عليه المرابع المراب كبار المؤرخين القدامي أمثال (هيرودوت حوالي 484 - 425 ق.م) وإن لـم يخل عملـه من التحيز لروما وسياساتها كما

# نافذة العملة.. والحصانة السياسيَّة للفساد

كان من المفترض أن يكون عمر نافذة بيع العملة قصير عند استحداثها في تشرين الاول من عام 2003 ، باعتبار أن العراق بعيش مرحلة انتقالية ولتجاوز أتال المرحلة السياسية السابقة من عقوبات دولية وعزلة سياسية، لذلك وجود نافذة بيع العملة كان أمراً ضروريا لتمويل التجارة الخارجية في حينها، لكن وكما يبدو كأت الارادة السياسية داعمة لاستدامتها، وقد عزز ذلك الاختلال الهيكلي المستدام في الاقتصاد العراقي، وبالخصوص قضية التتريع في النشاط الاقتصادي والاعتماد بشكل شبه مطلق ر. ط الخام في الصادرات، بالمقابل الاعتماد بشكل كبير جدا على الاستيرادات لتلبية حاجة السوق المحلية من السلع الاستهلاكية، ناهيك عن اعتماد السياسة النقدية على سعر الصرف مثبتا اسميا لغرض السيطرة على المعدل العام للاسعار، النتيجة النافذة إلى يومنا هذا عاملة وهي ضرورة من الصعب جدا التخلي عنها للعوامل أنفة الذكر.

المُشكلة في مسيرة عمل النافذة تكمن في شبهات الفساد، التي رافقت تلك المسيرة عبر ما يسوق من تقارير وتصريحات لكبار المسئولين العراقيين، تشير إلى عمليات غسيل أموال كبيرة وهواتير أستيرادية مزورة وغيرها، الأمر الذي حمل كلفة النافذة كبيرة جدا مما شكل عاملا مهمة في عرقلة النتمية الاقتصادية المنشودة، وهذا ما عكسته المؤشرات الأساسية

وكما يبدو ان ما ترتب على تلك العمليات المرافقة لعمل النافذة من فساد أصبحن تركيز واهتمام من قبل المنظومة المالية الدولية ولعوامل سياسية، وبالخصوص الولايات المتحدة الأميركية، ما دفعها لاتخاذ الاجراءات الاخيرة لحوكمة اجراءات النافذة عبر التحولات الالكترونية في الإدارة والحث على اتباع اسلوب الاعتمادات المستندية، اضافة . للضوابط والشروط التي فرضت على التحويلات المالية للبنوك الخارجية واستبعاء مصارف كانت تهيمن بما يقارب ( 40%) من مبيعات النافذة، ما سبب الأحداث الأخيرة من ارتفاعٌ في سعر الصرف للدولار في السوق الموازية للنافذة، وبما أن الواقع الاقتصاديّ هش جدا فقد انطلقت التوقعات المتشائمة لتثير مخاوف من انهيار الوضع الاقتصادي.

إنَّ الإجراءات المشار إليها لم تكن بارادة وطنية خالصة، بل جاءت بضغوط خارجية تكيف معها البنك المركزي وتجاوبت معها الحكومة، فكان تطبيقها باسلوب (الصدمة)، ما صنع صعوبة في التكيف مع تلك الاجراءات، ومن ثم صار هناك تباطؤ زمني في الاستجابة من قبل النافذة لكميات الطلب على الدولاد من قبا، التجار، فارتَّفع الطلب على الدولار في السوق الموازية وكان ذلك هو السبب الاهم

في الارتفاع الآخير في قيمة الدولار. اي أن المشكلة كانت في ادارة عرض الدولار وليس في أ اصل العرض باعتبار أن حجم الاحتياطي تجاوز (90) مليار دولار. يعاني العراق من مشكلة الفساد وفقا المؤشرات منظمة الشفافية العالمية وللنافذة نصيب . الاسد في ذلك، قبائها هناك عجز حكومي واضح تجاه تحجيمه، ولعل سمة الإفلات من العقاب المرصودة وفقا للمؤشرات الدولية، وقضايا العفو العام المريبة والأحكام المخففة

واطلاق سراح متهمين كبار بالفساد وغيرها من الظواهر دليل على ذلك وتسان سرح مههين بيار بانشند وغيرات من استواهر دليل شيخ إنَّ محاولات تحجيم الشائد في مينيات الثافاذة تبدو غير متوازنة لأنها تظهر على أنها من طرف خارجي، قبال ذلك هناك شمف نسين في الارادة السياسية الداخلية للمعالجة، ومن ثمّ فإن الاجراءات الاقتصادية الاخيرة للحد من الارتفاع في قيمة الدولار

سترة ورض منافذ للبيع المباشر عبر المصارف العشرة، وتغفيض سعر صرف الدولار للاعتمادات المستدية غيرها لا تعبر عن معالجات جوهرية لشكلة سعر الصرف ومبيعات العملة الأجنبية، كون منظومة الفساد وتبييض الأموال ما زالت خارج إطار الرصد والمعالجة من قبل الحكومة، وهذا يقود إلى قضية مهمة، وهي امكانية التكييف لتلك المنظومة مع الاجـراءات، التي فرضت على البنك المركزي والحكومة من قبل الفيدرالي الأميركي، لتستمر عندها رحلة الهدر في الموارد ولمزيد من ضياع الفرص

. النتيجة أن الاستقرار الفعلي في قيمة سعر الصرف للسوق الموازية تتحقق عند تكييف القوى التقليدية المسيطرة على النَّاقذة مع الاجراءات الاخيرة للمركزي العراقي، أما الاجراءات الاخيرة المشار إليها أنفا من توسعة العروض الدولاري، فهو استقرار هش، والسبب في كل ذلك هو (الحصانة السياسية للفساد).



د. صادق کاظم

قد نتعدد وتختلف الروايات بشأن الظروف التي قادت إلى البريطانية عقب مؤتمر القاهرة الخاص بالشرق الأوسط لعام 1921، لكن تاسيسه كان أمرا ضروريا لتدعيم الأمن ومواجهة التهديدات التي كانت تواجه العراق بعد اعلان تاسيس الدولة العراقية، صحيح أن قادة هذا الجيش وضياطه قد حاؤوا من يقايا وارث الحيش العثماني، لكن 

-وبغض النظر عن السجل التاريخي من التصادمات الداخلية التي كان الجيش طرفا فيها وخصوصا خلال العهد الملكي راتي ما زالت تثير بعض الانتقادات، إلا أن الجيش العراقي وأتبت فيها مهنيته ووطنيته، والتي نذكر منها إحداث ثورة مايس عام 1941، التي قدم فيها الجيش صفحات من البطولة في مواجهة قوات الاحتلال البريطاني خلال معارك . الحبانية والشعيبة، والتي شهدت أيضا تلاحما شعبيا وسياسيا مع الجيش خلال معركته ضد القوات البريطانية

- صريع. وخلال إحداث عام 1948 التي شهدت اندلاع الحرب العربية - الصهيونية الاولى على أرض فلسطين كانت للجيش العراقي فيها ملاحم وانتصارات بارزة تمكنت فيها وحدات الجيش العراقي المقاتلة من المحافظة على خطوط التماس في جبهات نابلس وطولكرم وجنين، ولم تسمح للعصابات

ظل متواصلا وكانت حرب حزيران من العام 1967 التي شهدت وللاسف انكسارا مؤلما من قبل الجيوش المصرية والسورية والاردنية فيها ايضا من البطولات التي سجلها سلاح الجو العراقي وللمرة الاولى والاخيرة من هذه الحرب والحروب اللاحقة، والتي تمكن فيها من اختراق الدفاعات رور. الجوية الصهيونية والوصول إلى العاصمة تل ابيب وقصف المعسكرات والقاعدة الجوية فيها وتدميرها مما الحق خسائر فادحة بالجيش الصهيوني وقتها، وتعزز هذا الدور بعد ذلك خلال حرب اكتوبر، حنن تمكنت الفرق المدرعة . العراقية من وقف زحف الكيان الصهيوني صوب دمشق وتثبيت خط النار معه، بل وأتاح الفرصة للجيش السوري من شن هجمات مضادة منعت الكيان الصهيوني

لقد قام النظام الدكتاتوري البعثي الذي جاء إلى السلطة في العام 1968 بحملة واسعة، لتبعيث المؤسسة العسكرية ي والسيطرة عليها والزج بقيادات محسوبة على النظام لادارة وفيادة أهم الفرق العسكرية، وهو ما قاد لاحقا إلى حروب مدمرة خاصتها القوات المسلحة، والتي أدت إلى استنزاف البلاد والجيش بشريا وماديا والى تداعيات خطيرة كانت لها انعكاساتها الخطيرة على مستوى آمن البلاد، وتسببت في نتيجتها النهائية بعودة البلاد إلى مرحلة الاحتلالات

كان قرار حل الجيش العراقي من قبل الحاكم المدني الأميركي (بول بريمر)، بعد سقوط النظام البعثي الأجراميّ في 9 نيسان منالعام 2003 من أكثر القرارات الكارثية، التي

هيونية باختراق الخطوط الدفاعية التي كان يه الحيش العراقي وظل محافظا على هذه المناطق التي كانت

الجيش العراقى.. قرنُ من المآثر والبطولات

من التفكير بتطوير هجمات اخرى نحو العمق السوري.

الأحنيية وفقدان السيادة الوطنية.

مكها اتخذتها سلطة الاحتلال الأميركية، والتي تركت البلاد فعليا من دون قوة حقيقية لحمايتها، والتي كان من حرائها أن تدفق عشرات الآلاف من الإرهابيين الخطرين إلى البلاد عبر الحدود البرية، التي كانت مفتوحة على مصاريعها وأدى ريم مركب المسلمان المسلمان المعلية على مساحات المعلن العصابات بالسيطرة الفعلية على مساحات ومدن واسعة من البلاد، تحولت إلى معسكرات وقواعد أُخذت تشن منها حرباً إرهابية خطيرة على البلاد كان من نتائجها المريرة سقوط أكثر من ربع مليون شهيد، نتيجة لتلك الأعمال الارهابية الاجرامية. كان قرار اعادة تشكيل الجيش العراقي مجددا بالاستعانة

بالكوادر الوطنية من من منتسبيه السابقين أمرا ضروريا، لتمكين البلاد من استعادة سيادتها واستقلالها، وزوال الاحتلال عنها ولمواجهة العصابات الازهابة الاحرامية وتطهير البلاد منها، حيث حققت قوات الجيش لعراقي بمختلف صنوفه وخصوصا المقاتلة منها العديد من الماثر . البطولية من خلال معارك التحرير التي خاضتها ضد فلول عصابات داعش بعد حزيران 2014، خصوصا في قواطع الانبار وتكريت قبل أن تتحرك للشروع بخطة تحرير الموصل من خلال معارك شرسة سطرت خلالها القوات الخاصة العراقية أروع الملاحم في حرب شوارع صعبة مع عصابات إجرامية مدربة على هذا النوع من القتال ويرتدي افرادها احزمة ناسفة، وقادرون على صناعة العبوات الناسفة وبتقنيات عالية وباحط الوسائل واكثرها خسة ودناءة والتي ر. توجت بالانتصار العظيم على يد قوات الجيش العراقي الباسل التي تمكنت من ودحر تلك العصابات وطردها من مختلف الأراضي والمدن من خلال ملاحم فتالية اكدت قوة واقتدار الجيش العراقي على حماية البلاد واهلها، من خطر عصابات الإرهاب وفلولها والمحافظة على أمن البلاد

لمدينة النفط وميناء العراق المطل على الخليج العربي، للاستثمار الصناعى والتجاري والزراعى والسياحي، وبالتالي تحقيق دعم للميزانية العامة من خلال تنويع ... النفطي الريعي، الـذي خاضع للتقلبات بالسوق العالمية تبعأ والأزمات الدولية.. التصفيق ليوم واحد لم يكف، بل تعميم النجاح على المدن لنرفع الشعار (الإعمار والنجاح)، كما تحقق للبصرة والتباع)، لما تعلق لبسره ليطبق بمدن أخرى كالنجف " . . . وكربلاء وبابل والناصرية، لتحقيق . لاستثمار بالسياحة الدبنية والأثارية، وبالتالي تحقيق الرفاهية 

## بحضور خليجي كبير غاب عن بلاد ما بين النهرين من43 عاماً تتحقق البهجة العارمة يوم 6 كانون بعيد تأسيس جيشنا العراقي المُظفر، لتزدان شوارع البصرة بلافتات الترحيب، ويحتضن كورنيش شط العرب بلهفة هذا الحضور البهيّ من دول الخليج العربي، ليرسم البهجة

كرنفال الافتتاح

المذهل

• صباح محسن كاظم

والمسرة والسعادة على الوحوه . البصرية والعراقية، التي طف . ر. بالبشرى بعد هذا الإنقطاع، الذي يؤلم القلوب بين الأشقاء.

وطن الحضارات وطن العلم والشعر والأدب والنفن والبرياضة نجح ر. بتقديم الكرنفال الافتتاحي الأبهى والأكدية والبابلية والأشورية بالملعب بيد من دافع عن وطنه الجريح البطل علاء العيداني، لــوّح فنــيّ مع حُـسـن التنظيم والكرم البصري الإسطوري لمدينة الحاحظ والفراهيدي والسياب وقائمة الإبداع، الذي بعدد نخيلها يرغم العالم بالنطق بالحقيقة حتى ماكتبه بتويتر بتصريح رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا حياني انفانتينو بالقول: (أنا سعيد ... جداً لأن كرة القدم التنافسية عادت أُخيراً إلى العراق، بلد حقيقي محب لكرة القدم، وأكثر من ذلك مع هذه البطولة المرموقة.

مبسوب المرافوب كرة القدم هي السعادة وهي تعطي الأمل للكثير من الناس وفي هذه

الحالة لدولة بأكملها. الملعب الكامل والأجواء الرائعة في المعب المدال . . . البصرة الليلة، شهادة على ذلا أهنئ العراق واتحاد الكرة العراقية واتحاد الخليج العربي لكرة القدم على حسن الترحيب وكل الجهود التنظيمية)، ويستمر بالثناء على حُسن التنظيم وبهاء الإعداد وحمال الأحواء، كذلك شهادات من رؤساء الاتحادات العربية الحضور ه الشخصيات السياسية ه الدياضية. لقد غادر الضرح وطننا بزمن الحروب والعنف، فأعادت البصرة البهجة لقلوب العراقيين.

... ر ير ... إدامة هـذا الوهـج دون إنطفاء يتطلب المضي بالإعمار للبصرة الفيحاء وللجنوب بشكل عام، لقد حقق شمال العراق قفزات بالتطور العمراني وبالبنى التحتية من حصوله بعد الانتفاضة الشعبانية

بنما بقبت البصرة تثنُ مِن تركات

"" . " . . الحروب من أمراض ال

بسبب المخلفات من الإسلحة المحطمة والإهمال المقصود من إنتفاضة شعبان لحبن فجر الحرية. . المرتجى والمؤمل من رئيس الحكومة المهندس محمد شياع السوداني وكابينته الوزارية الرعاية الخاصة الإيرادت وعدم الاكتفاء بالاقتصاد . للظروف وعوامل العرض والطلب رد مسوداي ووزارة الشباب واتحاد كرة القدم ، ممثلاً بالكابتن عدنان درجال . ومحافظ البصرة، تحية لكل فنانة وفنان وفلاح وعامل وجندى ومشج ت كس صورة العراق الحضارية بهذا الكر نفال المبهج.

# ذكرى تأسيس الجيش العراقي وقانون التجنيد الإلزامي



مرت في السادس من شهر كانون الثاني الحالي الذكرى الثانية بعد المُنَّة لتأسيس الجيش العراقي، في وقت يستمر فيه السجال الآن ومنذ سنوات حول قضية مهمة هي اقرار البرلمان لقانون التجنيد الالزامي أو قانون (خدمة العلم). كما يفضل كثيرون تسميته. ففي هذه الذكرى السنوية يستعيد غالبية العراقيين هذه المناسبة بالأعتزاز والفخر لهذا الجيش، ودوره وبطولاته في المعارك والحروب الحقه التي خاضها دفاعاً عن العراقيين والعراق وسيادته الوطنية

ني حين تخشى غالبية القيادات الكوردية العراقية من الجيش المنطقة الأخر، وهو الأمر الذي يبدد المغاوف من الجيش العراقي لعراقي ورغبة حكوماته المتعاقبة لتقويته وتطويره ومنها اقرار قانون المراكب التي ورغبة حكوماته المتعاقبة لتقويته وتطويره ومنها اقرار قانون

### • عبد الحليم الرهيمي

باعتباره وفق فناعتهم يمثل (سوراً للوطن)، بما فيهم المعارض لإقرار البرلان لقانون التجنيد الاتزامي الذين (يتضيد) فسم منهم بعض الأدوار، التي قام بها الجيش ويعتبرونها أخطاء تحسب على الجيش كمؤسسة، وليست على فياداته السياسية التي أصدرت الأوامر ، وهي جهات داخلية وأخرى إقليمية دولية لا تحمل وداً لهذا الجيش، والتي لا تريد ايضاً إقرار قانون التجنيد الذي . بضيف كل عام دماء شبابية جديدة ترفد قوته وتدعم المساعر تطوير عدته وعتاده وستراتيجياته المتطورة مع تطورات الوضع نعارض تقوية الجيش مع دول خليجية اخرى فبسبب خشيتها منه أو ما يقال عن الكويت ينسحب ايضاً على ايران، التي تذكر بغزو صدام لأراضيها عام 1980 بعد إلغائه لاتفاقية الجزائر عام 1975 مع شأه الران السابق، اما تركبا فأنها تخشى من تقوية الحيش راضي العراقي الوطنية وتعرضها الدائم لسيادة العراق.. هذا

لعالم أن يكون له جيش وطنى قوى يدافع عن شعبه وسيادته ضد أي عدوان خارجي ومن حقه بالتالي تقوية هذا الجيش بالعدة والعدد والتجهيز بأفضل المعدات المتطورة، ولذلك فهو غير مسؤول عن تهديدها أو العدوان عليها، انما المسؤول الوحيد هو القيادات سياسية التي تقود وتوجه هذا الجيش، وبالتالي فإن السعي لإقامة العراق وهذه ألدول أفضل العلاقات الودية على أساس المصالح المشتركة وحل الخلافات، التي تبرز بين العراق وأي من هذه الدول بالحوار والتفاهم، لأن الحروب والاعتداءات لا توصل إلى النتائج . التي يتوصل اليها الحوار والتفاهم والمفاوضات الجادة والمسؤولة والأستفادة من كل تحارب الصراعات أو الحروب السابقة، بر بترجيح منطق الحوار والتفاهم، الأمر الذي يؤدي إلى تبد معظم الشكوك والنوايا السلبية لهذه الدول وللعراق تجاه بعضها

الخدمة الالزامية. اما مخاوف وخشية الأخوة الكرد من الجيش العراقي وتقويته، فهي مشروعة وحقيقية من حيث المبدأ، لكنها لن الاحوة الكرد طيلة العقود الماضية. سنت صدر الدخوه الخرد طبيه العقود الناصية. والواقع أن ما يغيب عن وعي وتفكير هذه الجهات وخاصة الاقليمية هو أن العراق كدولة مستقلة وذات سيادة من حقه، مثل كل دول تكون كذلك بالتعبير عن الرغبة في حل هذا الجيش ومنع تقويته وتطويره، فهي رغبة غير مشروعة وغير ممكنة التحقيق، لذلك فإن الانتقاد والرفض يجب ان يتوجه إلى القيادات السياسية لا . كرية، التي تصدر الاوامر بالحرب والمعارك ضد الكرد في مناطقهم ثم في ك دستان العراق تالياً، ولا توجه إلى الحيش معاطعهم عم عي حرد على حرق المواطعة عمالاً مدانة لتبقى صورة هذا الجيش جيدة ومقبولة. عدا ذلك فإن الجيش في حالة تفاهم ... بياسية العراقية والكردية والحوار والتفاهم يسفر دائماً عن شعور الكرد بالاطمئان بأن الجيش العراقي، هو جيشهم وأن تقويته وتطويره لمصلحة العراق مثلما هو لمصلحتهم، ولعل مناشدات القيادات الكردية للدفاع عن كردستان العراق، ارضاً

العراق، بما فيهم شعب وارض كردستان العراق، وهذه التجربة تصلح لأن تكون المثال المناسب، الذي يمكن العمل به في السنوات والعقود المقبلة. وإن أحد الامثلة على ذلك ايضاً هو عدم اعتراض القيادات الكردية مثلاً على إقرار قانون التجنيد الإلزامي لتقوية

الجوار الاقليمي بعد إقامة العلاقات الودية بين هذه الدول والعراق

استمرار وتقوية العلاقات الودية مع الحكومات الاتحادية في بغداد سيكون أيضاً لمصلحة جميع العراقيين، وخاصة ما بين العكومة الاتعادية وحكومة إقليم كردستان.

ومن ذلك نخلص إلى القول إن وجود الجيش العراقي وتقويته ر مير وسطولاته في المعارك الحقة دفاعاً عن العراقيين المعارك الحقة دفاعاً عن العراقيين

# وشعباً لمواجهة الاعتداءات الاخيرة والقصف المدمر ضدها من الجارتين ايران وتركيا تؤكد حقيقة أن الجيش العراقي هو لكل الموجات الثقافية الوافدة حقيقة أم وهم؟



لكل اكتشاف جديد جانب جيد وآخر مسيء، لا يوجد منتِج في عالم اليوم الصناعي، خال من هذه الحقيقة، حقيقة كونه جيداً وسيَّنًا في الوقت نفسه، هذا على الصعيد المادي، أما على الصعيد الفكري والثقافي فلا يستثنى هذا الجانب من قانون الجودة والرداءة في عمق الأشياء المادية والثقافية وسواها.

الثقافة يمكن أن نعدُها منتَجاً غير ملموس، ولكن هذا المُنتَج يتقوق في تأثيره على معظم المنتجات المادية الصناعية، فالثقافة هي التي تقود الناس، وترسم لهم طرق النجاح أو الفشل، لكن الصناعات المادية قد لا تمتلك قدرة الإطاحة بالإنسان كما تقعل

هذا بعني أن الموحات الثقافية الوافدة إلى العراقيين وغيرهم لسب وهما، ولا هي سي المربط المرب برى العالم كله، ويطلُّع على الثَّقافات وأنواع التفكير، من دون موانع ولا حواجَّز، كما كان

لهذا من الأفضل لنا جميعا أن نقر بحقيقة وجود الموجات الثقافية الوافدة، وعلينا أن نتعامل معها على أنها أمر واقع لا يمكن التخلص منه، وغالبا ما تكون مواجهة المشكلات هي الحل الأمثل لها، فإذا أقررنا بوجود الثقافات الوافدة، علينا أن نقرَ أيضا بقوة تأثيرها على عقولنا، وهذا هو الأخطر في هذه القضية التي يجب أن ننفي كونها وهما، يل هي حقيقة واقعة.

بى صي من المنافع المن المفتوح بينَ جميع سكان الأُرض، ولا سبيل لمنع أوّقهع أوّقعلع هذا التواصلُّ بشكلُّ كليٍّ حتى لو تم حبس الناس في حيّز مكاني اسمه وطن، هذه الحقيقة يجب أن تدفع الجميع إلى معطيات واضحة ومهمة، أول هذه المعطيات أن الثقافات لم يعد بالإمكان منعها أو

. ثاني المعطيات، أن نفهم هذه الثقافة الوافدة، وأن نعر ف مغز اها وأغر اضها، والثالث، هو الكيفية التي نتعامل فيها مع هذه الثقافات الوافدة، ليس بطريق الهروب وإنما بطريقة المواجهة، فالثقافات حقيقة وليست وهما، وإذا تم الإقرار بذلك من قبل أعلى المستويات، فإن الاستعداد للمواجهة يصبح ممكنا، وهو الحل الأهم والأفضل للتعاطي مع مشكلة الموجات الثقافية الوافدة، لاسيما الرديثة والمسيئة منها.

المطى الأهم من جميع المطيات، لا ينبغي أن نُضعفُ أمام الموجّات الثقافية الوافدة، ولا يجب أن نواجهها بالطرائق المتخلفة، بل علينا أن نثق بثقافتنا وتقاليدنا وأصولنا، وُهذا يستدعي جهودا فكريّة ثقافية كبيرة، على المنين تنظيمها وتوفيرها وتفييلها، كي تكون المصد للثقافي الرديء في عصر التفاهة الذي هيمن على عالمنا بشكل مربع.

شكل الإنسان، فإذا ارتديّد ملابس جديدة قد يؤثر عليك هذا الملبس لساعات أو أيام. ثم ينتهي المفعول النفسي لهذا الملبس الجديد، ولكن تأثير الكلمة والفكر يدخل إلى أَعْمَاقَ الإنسان، يغيّره من الداخل، ويبني شخصيته، ويتحكم بأفكاره ومن ثم بأفعاله ومبادئه، ولهذا قيل (إذا هزلت ثقافة الأمة، هزلت الأمة).

يفعل مقص الرقيب في أيام المنع والقمع والمحاصرة.

حتى المنع الإلكتروني للمواقع العابرة البلدان والأمم ليس مجديا، فكم مرة قامت بعض الأنظمة السياسية بقطع الإنترنيت عن شعوبها، لكن سرعان ما حصلت تلك الشعوب والأفراد على برامج لكسر التحديد والحاصرة، وهناك أمثلة عديدة حول هذا الأمر. إذ لم تعد عملية القص والمصادرة والمحاصرة نافعة للأنظمة التي تلجأ إليها.

# قانون التقاعد وخسائر المتقاعد



### • على لفتة سعيد

لم يكن قانون التقاعد الموجد المعدل الذي أصدره بِيْنَ وَالِّذِي الْمُوابِ رَقِّمِ (26) لسنة 2019 والذي نضت ماذته الأولى من هذا القانون على حتمية إحالة الموظف على التقاعد عند إكماله سن (60) من العمر، إلا ضربة قاضية للموظف من . الناحية المادية على حساب العمل السياسي الذي کان یقف وراء تشریع هذا القانون، کونه جاء علی حساب فئة دون أخرى، ولم يحقق أهداف المشروع التى كانت الحجة تقف وراء سنة، من أنه سيسهم ي في تخفيض عديد الموظفين وإيجاد فرص عمل وظيفية للشباب، باعتبار أن راتب الموظف المحال على التقاعد سيتم ( إنقاصه) من خلال حذف الامتيازات الوظيفية من مخصصات مختلفة قد تصل إلى ضعف الراتب وهو ما يمنح الموظف الجديد الاستفادة منه.

. إن هذا القانون تسبب بمآس للموظف المحال، و كونه تعرّض إلى غبن يصل إلى حدّ التأثير على سنوات خدمته من جهة وراتبه الكلي من جهة أخرى وحالته النفسية من جهة ثالثة، دون إيجاد بديل لذلك، لأن الأساس في الخدمة هو القانون 

إن هذا القانون تسبب بمآس للموظف المحال، كونه تعرّض إلى غبن يصل إلى حد التأثير على سنوات خدمته من جهة وراتبه الكلى من جهة أخرى وحالته النفسية من جهة ثالثة، دون إيجاد بديل لذلك، لأن الأساس في الخدمة هو القانون الذي تم بموجبه تعيين الموظف هو ن يكمل من العمر 63 عاما وبالتالي فإن السنوات الثلاث التي تم حذفها بموجب هذا القانون أدت إلى (تدهور) الراتب مثلما تسببّت بتعرّض الموظف إلى حالة نفسية

تم حذفها بموجب هذا القانون أدت إلى (تدهور) الراتب مثلما تسببت بتعرّض الموظف إلى حالة نفسية، لأن القانون تسبب بقطع أرزاق ثلاث منوات وكان على القانون حل هذه الاشكالية مثلما أراد حل مشكلة تضخم عديد الموظفين وايجاد فرص عملِ للشياب، وهذه الخطوة لم تنجح بل إنها زادت على كلّ الشرائح الفاعلة وغير فيها رواتب الرعاية الاجتماعية التي في كل ( فترة وزير)، تزيد الأعداد ويتم حذف أعداد سابقة لوجود أسماء مزورة أو تستلم راتبين، وهو الأمر الذي جاء كلّه على حساب الموظف الذي أصبحت لديه خيرة عملية وادارية وانتاحية طوال

. سنوات خدمته الطويلة. إن هذا القانون تسبّب بالكثير من الأخطاء والأخطار بحق الموظف منها:

 أحيل وهو قمة العطاء لأن عمر الستين يعتبر النضوج الكلّي وبداية الدخول إلى عالم ما بعد الستين بحسب علم النفس، في حين أن عمر . 63 يعد عمر الدخول في الكهولة وليس الكهولة الكلية التي تبدأ من بعد الخامسة والستين وحتى

 . - 2 - إنه تسبّب بقطع امتيازات الخدمة لمدة ثلاث سنوات فاذا كان معدًا، هذه الامتيازات المجتمعة الشهر الواحد لا تقل عن 750 الف دينار وهناك من هم أعلى من ذلك وهم الشريحة الأكبر من الموظفين، فإن هذا يعني أن تسعة ملايين دينار سنويا، تم حذفها من راتب الموظف و27 مليون دينار خلال السنوات

الثلاث. 3 - انه تستب بحذف العلاوات والترفيعات للسنوات الثلاث، . التي لا تقل عن مليون دينار خلال هذه السنوات لان الراتب الاسمي سيكون جيدا عند الإحالة.

إنه تسبّب بتقليل راتب التقاعدي الذي يختلف عما لو كانت خدّمته وهو بعمر 63 عاماً، لأن الراتب الاسمي تم تثبيته دون وجود العلاوات والترفيعات.

5 - إنه تسبّب بعدم إكمال الخدمة الكلية التي تصل بهم إلى أربعين عاما ليحصل على نسبة 100 بالمثة من الراتب الاسمى للتقاعد، وكان على القانون تقليل هذه النسبة إلى 37 عاماً من الخدمة بدلا من أربعين لأن هذا يعنى أنه سيستل راتبه على ب النسبة 80 بالمائة من الراتب الاسمي لعدم وصوله إلى الخدمة الكلية.

كانتُ الوظيفية أو التقاعدية التي تحتسب من دائرته على ما يستلمه من الراتب الاسمى ومن التقاعد على ما يستلمه من الراتب الكلّي.

7 - إنه تسبّب بتذمّر وتدمير نفسي للموظف الذي خطط لحياته لكي يعوض عما كان يعيشه طوال سنوات الخدمة الوظيفية من حروب وحصار وتغييرات سياسية وتغيّر في صرف الصرف الدولار وإنه لم يكن قد أكمل بعد كل متطلبات الحياة العائلية لكي يكون راتبه التقاعدي كافيا

 8 - إنه تسبّب بمضاعفة الوضع الاقتصادي
 للموظف المحال الذي قام باستلاف مبالغ سواء من جهات حكومية مصرفية أو قطاع خاص معتمدا على راتبه الكلي لإكمال المشاريع التي بدأ

بها قبل سنوات لم يكن قد أكملها بعد. 9 - إنه تسبّب بخلق حالة من الازدحام في دوائر التقاعد وبالتالي المساهمة في حالة الفسأد التي يتعرّض لها المتقاعد الجديد في ظلّ الاعداد الكبيرة التي أحيلت مع وجود اجراءات روتينية ترهقه وتعطله عن استلام المكافأتين والراتب التقاعدي تمتد لعدة أشهر

التقاعدي تمتد لعدة الشهر 01 - إنه تسبّب بعدم إحالة الموظف لنفسه على التقاعد برغية كالمثلاً لأسباب شخصية وهم كثرة كاثرة كأن تكون لأسباب مرضية أو سفر أو عدم الرعبة بالعمل ووجود أعمال شخصية لهم، أو الرعبة بالعمل ووجود أعمال شخصية لهم، أو انهم لم يكملوا الخدمة الكلية البالغة 40 سنة حتى لو كانوا بعمر 63 سنة لان هذا القانون سهل لهم البقاء وعدم التفكير بالإحالة على التقاعد . إنه تسبُّب بمضاعفة عدم الثقة بين الجهات السياسية والحكومية من جهة والشعب لان هذه الشريحة مع عوائلهم الكبيرة من الأولاد والأحفاد بكل تأكيد قد أصبحت في حالة نقمة على كل

الجيش ومده بالشباب والدماء الجديدة.

. وهكذا يمكن أن تشكل المواقف الودية للاخوة الكرد تجاه الحسر.



# 2023 ومسار الاحداث العالمية

انطوى عام من التوقعات والتحذيرات من حرب عالمة ثالثة وشهد العام 2022 أحداثا ومتغيرات عديدة، كانت تنذر بوقوعها، فها ما ذالت احتمالاتها قائمة؟.

وفي قراءتي للمشهد الجديد والمبنية على دراسات وتقارير لمراكز يحوث عالمة، ورؤى . . لحرب إن وقعت لا سمح الله، فلا رابح فيها الكل خاسر. إن اهم سبب وراء هذه الحرب هو من يتسيد على الاقتصاد العالمي ويقود النظام العالمي الجديد. وكانت لنا قراءة سابقة وتوقعات بحدوث متغيرات في انتهاء رحلة القطب الواحد المسيطر على الأقتصاد ر لعالمي، وهذا موثق في كتابي الذي صدر عام 2020 الذي حمل عنوان اطر نظرية لنظام

قتصادي عالمي جديد. الصراع مختزل بين القوتين اللتين تتصارعان على التحكم بمصير العالم، هما أميركا والصين وكل الاحداث الجارية بين دول لعالم، بما فيها الصراع الـروس الأوروبي والمتثمل بروسيا واوكرانياً، هي نتاج طبيعي لهذا الصراع الثنائي بين القطبين.

فالمخاوف الامريكية من التطور النوع الكبير في مجالات التقنية والتكنولوجي والكبير في مجالات التقنية والتكنولوجي الصينية، التى فاقت كل التصورات هى التى ... ي و رود استفزت الأمريكان وشعروا بخطورة هذه النتائج، وبدأت الحرب الناعمة والتجارية على أمل الحد من التنين الصيني الخارق. يتوقع الخبراء بان الحرب قادمة لامحال لكنهم في الوقت ذاته يتوقعونها تنتهي، سرعان ما تدرك القوتان من أن لا مناص من تقاسم النفوذ والجلوس على طاولة المفاوضات، لعدم جدوى هذه الحرب، كونها لا رابح فيها إنما الخسارة يتقاسمانها، فيضطران للجلوس

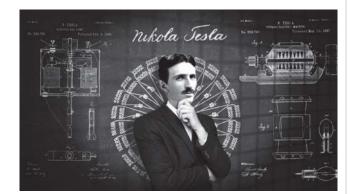
ر رص. ونحن في العراق نعدُ النقطة أو الحلقة وبعض في العكران لعد النطقة أو اعتقلة الأضعف على مستوى العالم، وحجم اثار هذه الحرب علينا كبيرا، رغم بعدنا عن مراكز الصراع وعلى الرغم من أن الثروات التي

. حان الوقت لأن نتحرر من التبعية الاقتصادية والاعتماد على القدرات والامكانيات الذاتية المتاحة للنأي عن الآثار

بجب أن نغادر دعوات ومضردات الاصلاح لفتاك، الذي يهدد الشعوب ومن ثم الصناعة والتي تتطلب التكنولوجيا الحديثة، كما نحتاج إلى تامين الدواء ودعم مراكز بحوث الادوية وكذلك الاهتمام بالتعليم، وهو الاساس بب راس المال البشري القادر على تحقيق النمو. ر الجانب الآخر الذي يجب التركيز عليه، فيتعلق بالبنية التحتية المادية والرقمية، بهذه الآلية والاسلوب نستطيع تجاوز مخاطر وآثار الصراع الدولي، والخلاصة أنَّ أميركا والصين ستتقاسمان النفوذ والتحكم بالاقتصاد العالمي وتنطوي نظرية القطب

- وعلينا أن نحتسب لمصلحة بلدنا وشعبنا في المستقبل في تعاطينا مع الأحداث العالمية.

# الرجل الذي اخترع المستقبل كيف جعل نيكولا تسلا حياتنا أسهل؟



### » نيويورك: بي بي سي

قال المؤرخ والمخرج مايكل كراوس: لا أرى تسلا كأب للكهرباء أو الاتصالات العالميَّة فقط، لقد كانت لديه أفكاز سابقة لعصره، فقد كان صاحب رؤية وقدم مساهماته في تطور البشريّة

عندما كان تسلا يسير حول المنصة في كليَّة كولومبيا بنيويورك ممسكاً أنابيبَ متوهجة في يديه لتقديم محول التيار المتردد المبتكر حديثاً، كان العالم لا يز ال في الغالب في الظلام

يصف المؤرخ إيوان ريس موروس في كتابه نيكولا يساد والمستقبل الكهربائي: كانت الكهرباء هي مادة المستقبل، وكان على معظم الناس زيارة الأماكن التي عُرضت فيها لرؤيتها أثناء العمل . ولكن سرعان ما تغير ذلك .

### أحد أبطال المصر الحديث

ولد نيكولا تسلا في العام 1856، في إمبر اطورية هابسبورغ النمساوية (مسقط رأسه سميلجان موجودة الآن في كرواتيا، على الرغم من أنَّ ، صربيَّـةً)، لكنه غادرٌ في شُ صوب الأضواء الساطعة في مدينة نيويورك في

مندماً وصل إلى نيويورك عـام 1884 ، عمل مع المخترع ورجل الأعمال الشهير توماس إديسون قال كراوس: لقد جاء من عالم قديم وأصبح \_\_\_\_ أحد أبطال العصر الحديث . عندما وطأت قدمه أرضاً أميركيَّة ، لم يكن لدى

المهندس الكهربائي والميكانيكي - ومستشرف المستقبل - سوى بضعة سنتات في جيوب . وحســاباته حــول آلة تطيــر، وفقا لكاتـ خر، هو إينيز ويتاكر هانت.

لكنها لـم تكن آلـة الطب ان التي حعلت تسـلا مشهوراً، فقد ظل يعمل لسنوات على تعديل محركات التيار المتردد بشكل يجعلها متقنة.

## كهرية المالم

كان العالم يتطور ويحتاج إلى المزيد من الطاقة، لذلك كان هناك سباق لإيجاد الطريقة الأكثر فعالية لإنتاج الكهرباء ونقلها لتشبغيل الآلات وتشغيل الأضواء. وقال موروس: كان هناك نظامان متنافسان لنقل الكهرباء

لاس فيغاس: وكالات

كشفت العديد من شركات

السيارات هنذا العام في معرض

CES 2023؛ عن أحدث منتجاتها وتقنياتها المتطورة، إذ أعانت

شركة BMW عن السيارة الكهربائية المستقبلية

اسهر ہے۔ Dee ، بینما کشفت شرکتا سوني

وهوندا عن النموذج الأولي لسيارة

1 - تعد مرسيدس واحدة من أولى

شركات السيارات في العالم التي

ىلىت على تقنيَّة الصوت الرائعة

(Dolby Atmos) التي تقدم صوتًا

ثلاثي الأبعاد، وهي تقنية صوتيّة لن تجدها إلا في المسارح، أوفي

عدد فليل من مكبرات الصوت، والسماعات الباهظة الثمن.

ر. 2 - كشفت شركة BMW عن نموذج أولي لسيارة تُسمى (BMW

رسي i Vision Dee ( نات لـون

قابل للتغيّر، وهي سيارة سيدان كهربائية تتميز بالتقنيات الرقمية

القويَّة في داخلها مثل:

مساعد رقمي، وعـرض المعلومات على الزجاج الأمامي المدغم بتقنية الواقعي

Afeela الكهربائية الخاصة بهما.

ت المعركة بين رجل الأعمال والمهندس الأميركي، جورج وستنفهاوس، وتوماس إديسون رئيس تسلا، لتحديد ما إذا كان سيتم استخدام التيار المتردد (AC) أو التيار المباشر (DC) لنقل الكهرباء.

كانت شركة توماس ادسون تستثمر في التبار المباشر ، الذي يتدفق فقط في اتجاه واحد وعلى مسافات قصيرة، بحهد واحد. لكنُّ تدفِقات التّيار المتردد في اتِجاهات متعددة،

سمكن أن تصل إلى مسافات أطول ويمكن رفع الفولت أو تخفيضه. كما أنه نظراً لأنه يمكن أن يسافر لمسافات أبعد، فإنه يجلب الكهرباء إلى يسافر نسادت بسايد يب يب دور و المراد من الأماكن و المراد من الأماكن و المراد ا

ويتنس هيستوري : إنها تشبه إلى حد ما مقارنة لحصان والعربة التي تجرها الدواب بطائرة

عندمـا وِصل تسـلا إلى نيويـورك، كانـت لديه بالفعل طائرة نفاشة في جيبه. كان يجري تجارب على التيار المتردد أثناء عمله في أوروبا وصنع أول محرك له في العام 1883. ولكنَّ نظرًا لإصرار إديسون على النقـل الحالي المباشـر، انفصل الاثنان وسرعان ما اشترى ويستنغهاوس مقوق بسراءة الاختسراع لنظام تسسلا للمحولات والمحركات الحثية ذأت التيار المتردد. كان تصميم تسلا قادراً على نقل الطاقة بشكل فعال

## من حيث التكلفة عبر مسافات كبيرة، ولا يزال تملا والنجوميَّة

قيد الاستخدام حتى اليوم.

قالت إيفانـا زوريتـش، المحـررة فـي متحـف نيكولا تسـلا في بلغراد: ما زلنا نستخدم التيار الكهربائي المتـردد، وعملية إنتـاج ونقل الطاقة الكهربائيَّة لا تز القائمة على أفكار تسلاً. في الواقع، ما زال نظام تسلا هـ و الطريقة الر أثدة لإنتاج ونقل وتوزيع الطاقة الكهر بائية

مر مده بسيع وس وربي مستحمر بيا وتعتمد العديد من الأجهزة الكهربائيَّة اليوم على اختراعات أخرى.

أحدث ابتكارات السيارات في 2023 CES

يمكنك التحكم في مقدار المحتوى مشاركتها في معرض CES 2023 الرقمي المعروض أمامك على عن عن Ram 1500 Revolution BE

الرقمي المعروض أمامك على

الزجاج أثناء القيادة.

الرجع . . . . 3 - کشفت شرکتا سونو

وقالت زوريتش: كانت المحركات الحثيَّة مبتكرة للغايـة في ذلك الوقت، واليوم لا تزال تسـتخدم

جهاز ينقل الكهرباء لاسلكيا. وما زال يس اليوم أيضاً في أجهزة الراديووالتلفزيون وغيرها من المعدات الإلكترونية. وبعد ذلك بعامين، فاز تسلا وويستنغهاو،

في شبكاغو للاحتفال بالذكري السنونة الـ 400 لاكتشاف أوروبا لأميسركا، وأص نحماً. وقالت زوريتش: عندما أدرك الناس قوة الاختراع، حصل تسلا على وظيفة بناء محطة طاقة كهربائية في شلالات نياجراً. كانت أول محطة للطاقة الكهرومائيَّة في العالم، وكان لتسلا 9 من أصل 13 براءة اختراع تم

رستخدامها في بنائها. وقال موروس: كان الناس يعرفون من هو تسلا ر من وقد لعب على ذلك الوتر . وسرعان ما أسس مختبره الخاص وبدأ في إجراء التجارب - - .. في مجال الاتصالات اللاسلكيَّة ونقلُ الطاقة.

**الافتقار للأموال** واصل تسلا العمل في العديد من المشاريع، لكنه غالباً ما كان يفتقر إلى الأموال وظلت العديد من أفكاره في ملاحظاته فقط، لأنه فشل في فهم أنْ العلوم والهندسية عمليات تعاونتة للغاية بشارك

بظوم وبهدست معيات تعاوية للعاية يشارك فيها العديد من الأشخاص قال موروس أرتكب تسالا خطأ كبيـراً، لقد اعتقد حقا أنه الوحيد الذي يمكنه صنع المستقبل الكهربائي، ولم يكن مهتماً بالتعاون والعمل مع أي شخص آخر ً. واشتهر بكونه غريب الأطوار؛ فهورجلّ مهووسّ

برهاب الجراثيم، وقد تم انتقاد تكهناته حول التواصل مع الكواكب الأخرى بشدة.

-توفى تسلا فى العام 1943 فى غرفة فندة، بنيويورك حيث أمضى العقد الأخير من حياته. وقالت زوريتش: أفي العام 1951، تم شحن بفضل جهود ابن أخيه .

. وبعد 4 سنوات، افتتح متحف نيكولا تسلا فر ے ...مسيدود بسلا هي بلغراد، ولايزال يجتذب الألاف من الزوار كل مرام كرائن سياب على العديد من الجهزة المنزلة. علم كما أنه يعرب بيعبب مثات الباحث وحتى في السيارات الكهربائية . ما مكل أنه يعرب مثات الباحث وحتى في السيارات الكهربائية . ما اخترع في العام 1891 ملف تسلا، وهو أول والرسومات والصور الفوتوغرافية بــــر عــام. كما أنه يجــ ... نذب مثات الباحثين لأنه ـم. ـــد مــد يجــدب منات الباحثــين لانه يضم 160 ألفــاً من وثائق تســلا ، بما في ذلك الخطط

لديك محرك بحث غوغلّ – الذي يسيطر على أكثر من 92 % من الحصة السـوڤيّة معى راح البحث-تريد الذهاب إلى مكان ما لديك خرائط غوغل، تريد مشاهدة مقاطع فندب للتسلية لدبك يوتيوب، وغير ذلك الكثير. ففي النهاية غوغل معك أينما ذهبت عبر الإنترنت. لذلك هناك بعض الشركات والأشخاص الذيت يفكرون في تغيير هذا الوضع ألا وهو توغل غوغل في حياتنا بهذا الشكل، وخاصة سيطرتها على محركات البحث، لانه إذا تعطل محرك غوغل للبحث أو خرج من الخدمة لسبب ما ستتغير

طريقة تعاملنا مع الإنترنت. من هـؤلاء الأشـخاص، هنا

يمكننا القيام به في حياتنا الأن هو بناء محـرك بحـنه موثـوق يعتمـد فـي عمله مليون مستخدم نشـيط، لكنّ الشركة لم على الذكاء الاصطفاعي، ومعالجة اللغة تذكر عـدد زيـارات هؤلاء المستخدمين الطبيعيّة لمساعدة المستخدمين في اتخاذ الفعليّة يوميًا. ..." القرارات المعقدة المتنوعة في حياتهم، مثل: العمليات المعقدة لشراء المنتجات. وأشار (سوتشر) إلى أن جميع محركات البحث بدت متشابهة إلى حـد ما على مدار السنوات الماضية، حيث افترض مطورها أن نتائج البحث يجب أن تكون منها لتضمينها في البدايّة، منها:

# «You.Com».. منافسٌ قادمٌ لغوغل



## كاليفورنيا: وكالات

تــؤدى كل الطــرق عبــر الإنترنــت إلـــ

ندعي (ريتشارد سوتشر) Richard نتائحه. ينكي (الاستارة طريبات المسابقة في وقال (سوتشر) في بيبان؛ إنه يعتقد Assistre النابي مسم محرك بعث أن دمج وظائف الدردشة التقاعليّة في جديد يُسمى (You com سيسا عدمفي التميز

مرتبة في قائمة نصيّة، ومرتبة من الموقع بحث البودكاست، الأشهر إلى الأقل شهرة، وهنا وجد التسوق Price.com.

موتشر الفكرة الأساسية لتميز محركه بينميا تمين معظيم محب كات البحيث

فسها عن محرك بحث غوغل من خلال التركيز على حماية الخصوصيّة، فإن محرك (You.com) اتخذ نهجًا مختلفًا، حيث ركز على كيفية عرض نتائج البحث، فبدلاً من قائمة نتائج البحث النصيَّة المتسلسلة كما في غوغل، يقدم ي النتائج في شبكة من المربعات التي تفضل المعلومات بناء على طبيعة نتائج البحث، مثل: الصور ومقاطع الفيديو من تطبيق يوتيوب، والتغريدات من تطبيق تويتر، والمنشورات في لينكدإن و Reddit، و Qoura)، وغيرها من التطبيقات. وبالإضافة إلى هذه المسادر؛ يعتمد محرك (You.com) على محرك بحث (بينـج) Bing التابع سى لشركة مايكروسوفت في العديد من

عمله على الـذكاء الاصطناعي لينافس عن غُوغِل، لأن الناس يبحثون عنْ شَيَّء محرك غوغل الهيمن على السوق. جديد . أطلق الإصدار التجريبي الأول يرى (ريتشارد سوتشـر) أن أكبر تأثير مـن (You.com) في نهاية عـام 2021. ومنذ ذلك الوقت كسب الموقع أكثر من مليون مستخدم نشيط، لكن الشركة لم

الفعلية يوميًا. يقر (سوتشر) بأن الموقع لا يزال صغيرًا جدًا لذلك لم يجنب أن حركات الكبرى حتى الأن، لكن هناك أكثر من 500 مطور الخاصة حتى الأن، وقد اختار الموقع 15

عام 2023 ، حيث لا توجد شائعات كثيرة

# أيل تستعد للكشف عن 10 منتحات خلال 2023



نالت إصدارات آبل في 2022 استحسانًا

:Homepod2 - جهاز

طيه: 5 - تحسينات جديدة في أنظمة iOS، و :iPad OS 9 . watchOS 9 . macOS ينات جديدة في أجهزة iMac :Mac Pro .AirPods Max 2 ماعات 8 - هواتف آيفون 15:

9 - ساعة آبا - 9 ساعة أبل، فمن الصعب توقّع ما ستقدمه آبل فيها خلال

حــول (Apple Watch Series 9) حتــى الأن، ومــا زلنــا لا نعرف هــل آبل تخطط من قبل الكثيرين، فقد تميز آيفون 14 برو بوجود خاصيًــة Dynamic Island، وألغت لتقديم إصدار جديد من Apple Watch Ultra خلال هذا العام، أم ستقدم إصدار ( Apple Watch Series 9) ماعات الأذن اللاسلكية AirPods Pro2 كُما تشير تقارير مُتعددة إلى أن آبل لا تــز ال تعمل علــى ميزة قياس مســتوى الجلوكوز في الدم ومستشعرات ضغط الدم في ساعتها، ولكن ليس متوقعًا ظهور

مستخدمو أجهزة آبل إصدارات جديدة

## سان فرانسیسکو: وکالات

عن نموذج أولي لأول سيارة طائرة ضي العالم، وهي سيارة Aska A5 المرودة بأربعة مقاعد، وتعمل وهي أول شاحنة صنفيرة (Pickup بالكهربراء، ويمكنها الطبروبان (سيافة تصل إلى 250 ميلاً بشحنة الكامل. 5- أعلنت شركة Aska الأميركيّة واحدة. وهي مجهزة أيضًا بمحرك

عن نموذج أولى من سيارة تسمى غاز صغير يمكن أن يزيد السافة المقطوعة إلى 50 ميلا (Afeela) ، وهـي سـيارة سـيدان كهربائية متوسـطة الحجـم. وقد صُنعت هذه السيارة



مشكلة الضوضاء داخل الأذن، بالإضافة إلى إصدار حواسيب MacBook Air مع معالج من نـوع M2 ، والتحديثات المتازة في نطام iOS ، وmacOs. لذَّلَك مُع بِدايَّة العام 2023 ينتظر

ومطورة من المتوقع أن تطلقها آبل خلال 1 - نظارة أبل للواقع الافتراضي والمعزز :Apple AR/VR 2 - حواسيب MacBook Pro مع معالج ميني الذي لم تُحدَثه منذ شهر أيلول من

4- جهاز Apple TV/Homepod الجديد

... بعض الوقت، لذلك يشير المُحللون إلى أن عام 2024 سيكون عامًا أكثر أهميّة بالنسبة لأجهزة آيباد

أي منها في أي وقت قريب. 10 - إصدارات آيباد جديدة:

من المُحتمل ظهور طرز جديدة من آيباد برو بعجم أكبر، الطراز الأول بمقاس 14

بوصة والثاني بمقاس 16 بوصة كما قد تقدم آبل إصدارًا جديدًا من جهاز آيباد

عدد كبير من التقارير حول إصدار من

iPad Pro بشاشــة OLED وجهــاز iPad

الجديد كليًا بشاشة مقاسها 14.2 بوصة،

ولكن مبيعات آبل المنخفضة من أجهزة

آيياد قد تُؤخر ظهور هذه الإصدارات







النص الكتابي قادته إلى تجربة الرسم والكتابة

فوق أوراق الصحف المتناثرة حوله فكان القلم يمر بشخبطات حادة بين النص الكتابي ليعبر

-في الرسم. اشتغل علي فترة الحرب عشرات التخطيطات

ستنان عن عدود العرب استراما المعطفات بالأحبار مصحوبة بنصوصه السعد مية مثلت تدوينا يوميا لفردات الحرب، وفعل إدانتها يمكننا القول إنها من أهم ما أنتج من تدوين يومي عن تلك الحرب ومن سواترها

الأولى. تقدرب أعمال علي رشيد الفنان من الشه

الذي يضيف لأعماله هذا الحس العالي المتفرّد. لوحات مترك فينا أثراً كما لو أنه الأثر الذي نبحث عنه نحن في المتاهة التي نعيشها. الأثر

. الذي سيقودنا إلى السكينة، إلى الذاكرة التي تبتعد، إلى الطفولة، والسنوات الأولى، والحب

# على رشيد الغنان الذي أشاع البياض

### • سمير عبدالجبار

الكتابة عن على رشيد هي كتابة عن سيرة ذاتية. كنت أنا جزءا من أحداثها وتفاصيلها، وهذا ما جعل حيوانتا تفصيلا أو مرآة من حياة الآخر. جمعتنا كربلاء المدينة الكوزموبوليتية التي كانت معمّدة بالطقوس الزاخـرة بالفنون والنصوص الشـعريّة. فيهـا تفتحـت مواهبنـا وخضنـا أول ر. " تجاربنا في الفن والحياة. لكن المدينة تركت سحابة من حزنها التاريخي في أرواحنا، كونها شهدت واقعة الطف، وفجيعة مقتل الحسين

لا أُبالِع لـوقلـت إنَّ الحيـاة عاندت علي رشــ باكراً، بل أورثته الكثير من الخسائر، والأوجاع. كان حلمه أن يعبر بموهبته نحو باريس لدراسة الفن بعد أن قمعت موهبته داخل الوطن بسبب مواقف السياسيَّة أنتمى للحزب الشيوعي مبكراً لكنه رجع من رحلة خائبة نهاية السبعينات من القرن الماضي، وبدلا من أن تصل به تلك الرحلة إلى السوربون عادت به إلى حرب . الثماني سنوات التي جلدت حياته بسواترها، وتذوق جسده سعير شظاياها، وأورثته فجيعة الفقدانات ومنها رحيل أخيه الأصغر وصفي في العشرين من عمره في تلك الحرب حيث غاب

بين سواترها، وبقي جسده كما رحيله مجهولا. كان وصفي رساماً واعداً أتذكره جيداً.خلف غيابه في قلب علي شدخا لم يشفَ منه بعد رغم مرور ما يقرب أربعين عاماً على ذلك الغياب.

أعرف كم الوجع الذي خلفه رحيل وصفي الأثني أيضاً خدش قلب يرجول أخي الصغير محمد أيضاً خدش قلب يرجول أخي الصغير محمد وبالعمر نفسه وفي الحرب نفسها. رغم كل ذلك وبدلا من أن ينساق رشيد نحو الألوان القاتمة، والأسود خصوصاً صاغ من

اللون الأبيض تعويدته لينتصر بها على خسائره. رسم بالبياض على البياض. كثيراً ما راقبته وهو يرسم عند زياراتي له من باريس للاحتفاء بصداقتنا كان اللون الأبيض يملأ باليت الألوان وكانت يده تنسج ما يبيح به الخيال. الرسم عنده ليس تراكميا، بل على العكس

نوع من الإزاحة، والاركيولوجيا للوصول إلى استنطاق البياض ليبوح بشاعريته وليومئ لنا الى السعر الكامن فيه. كمسرحي كنت كثيراً ما أرى هذا الحس

البانتوميمي الساحر في أعماله التي تحيلني ببياضها إلى السعادة، والبهجة، والطاقة. لكنها سعادة تتكنَّ على حزن صاحبها كما في المسرح غالباً ما يضحك المهرج جمهوره، ويشيع جواً من السعادة البيضاء لكن حين الاقتراب منه نكتشف كم الوجع في روحه، وبوجه حزين يُغالب البكاء. التغالب على هذا الحزن والتراجيديا التي . تشيع الفرح في المسرح هو لون رشيد الأبيض الذي يقيم الحداد على عالم ينزاح نحو الهاوية. ببياضــه الذي يقترب من رمزية هذا اللون عند اليابانيين وتعبيره عن الحداد لديهم.

يشير لنا رشيد إلى ما لا يرى لا ببكائيُّة ، بل كحالة



من الصفاء، والنقاء وبرشاقة العارف كما عند الصابئة المندائيين. ليس من السهل لأي فنان أن يرسم كما هو بالبياض فقط، ليحيلنا لنصوص بصريّة تجعلنا ننقاد معها لحوار لا ينتهي، بل على العكس يتجدد كلّ مرة نعيد النظر لأعماله. كما لو أنَّك تغرف الكثير من هذا القليل الذي لا ينتهي، من برهان حسي لا تراه إلا القلوب. بياض رشيد مُعدّ، ومؤشر انقاد لـ العديدون

ستههم مع مستو بدارى سرد محروي والجمادي. بل بقيت أعمالهم تتعثر ببياض شاحب يفتقد إلى العصر، والوجد ان الذي يتطلبه فعل الفن. ضي باريس كما ضي هولندا أو اسبانيا كان علي رشيد يلتقط عناصره، ومواده من المكان العابر وليس من محلات بيع مواد الرسم. كان يشير إلى القيمة الجماليَّة لبطاقة المترو، أو بونات أُ صَلَّى الأُسواق التجاريَّة وما فيها من أختام وكودات، أو دفات رالأطفال المرميَّة بما تحتويه من شخبطة، وكتابات عفوية، ورسومات . فطريَّة. كل هذه المواد التي يلتقطها ليدسها في حقيبته، تفاجئنا بقيمة عالية، ومعالجة بصرية في العديد من أعماله يشير رشيد إلى علاقته المبكرة في بداية الثمانينات بالمواد المبذولة، ببار على بدين وبقايا الصحف، والآثار التي يتركها الزمن على الأشياء حين كان يفترش السواتر الأماميّة من حرب الثمانية أعوام وفي أحد صباحات تلك الأيام الغائمة من عام 1982، وصلت صحيفة مع سيارة الأرزاق التي كانت تمرُّ عليهم لتوصل لهم وجبات الطعام، والماء فوجد في تلك الصحيفة ر... خبراً موجعاً كان عن موت صديقنا الشاعر الكربلائي صاحب الشاهر مع صورة لصاحب.

التقط كما نيوتن تفاحة لخيال قادم سيقوده نحو

جماليات مغايرة، وقيم جمالية في الرسم فوق

لكنهم لم يصلوا به إلى الثراء المعرفي والجمالي،

الأول. حتى في أحباره يبدو السواد مع علي رشيد بنصاعة بياضه. بست بيد كما لو أنه وشاح خفيف يشف عن جناح فراشة يابانية، أو عصف و يحلق فوق أغصان شفيفة رسمتها الفنانة كيتا باردول حبيبة علي رشيد، وزوجته وتوأمه في الفن والحياة. كان خبراً صاعقاً لعلي كثف في روحه سحابة من الحزن ومن دون وعي امتدت يده إلى قلم بعب رجاف ليرسم فوق الخبر صورة صاحب مع جمل شعرية بشخبطات حادة وعنيفة يومها

رقر. تبقى تجربة علي رشيد بتفردها وخصوصيتها تحلق منفردة، فمثلما عاش تجربتة الحياتية القاسية وحيداً يخوض غمار الفن بزورقه الذي يصارع الخيال وحيداً.

















أحلام تكسب ودّ العراقيين

استقبل الجمهـ ور العراقي أغنية "وجه بغداد" للمطرية الإماراتية أحلام بحب وفرح وهـ يتغزل بعدق حضارة العراق وصعوده إذا الأزمات التي مر بها ولقدر فبداد على الانطلاق مزهـ وقد جمالها وطبية أهلها وبصفاتها الاستثنائية جامعة دالأغنية التي أطلقتها المطرية أحلام ترامناً مع انطلاق بطولة خليج 22 بالبصرة، وهي بغياسة هدية بعالمة هدية من الفنانة أحلام إلى الشعب العراقي، وتأتي أغنية وجه بغداد من ضمن ألبوم رزق الورد

بيد الذي يضم ست أغان جميها غانو، بالهجة العراقية، إذ نتامات مع مجموعة من الشــدراد المسيقيين العراقيــين، إضافــة إلى المنحن علي صابر الــذي كانت جميع أنحان أغاني الأبيوم مـن توقيعه تعليقاً على ألبومهــا الجديد قالت الفنانة أحلام عبر صفحتها على الانســقدراء: رسـالتيـمـن قلبي إلى قلب العراق

صدر آخر كتاب روائي مصور لرسام الكاريكاتير الكوري الجنوبي ، يونغ شين ساء ا+ كماما ( الرجال في منتصب العمر يتصرفون بشكل سيئ) يصل عدد صفحاته إلى أكثر من 600 صفحة وهو ضعف طول كتاب ( الأمهـات) Moms الحائز لجائزة هارفي في العـام 2021، فضلاً عـن صعوبة أكبر في قراً وتـه، تُمت ترجمته بشكل رائع بواسطة جانيت هونغ...هذه الحكاية الكوميدية القاتمة تمالج نظرة مع الصفحة بدرية على المجتم الكويرة وما الذي يكنت تمالج نظرة إلى أسسا على الرئيس المجتم الكويرة وما الذي يكنت رواه الخارج الرأسمالي (النبون) الذي تصدره البلاد إلى يقية العالم؟ كيف تقيد قواعدها وأعرافها مواطنتها وماذا يعددت أن يجرؤ على كسر هذا تخرن هنا على بعد الله عبل ما الكهبوب.) ومع رفعلى كسر هذا تخرن هنا على بعد الله عبل ما الكهبوب.) pop (نوع من موسيقى البوب التي نشأت في كوريا الجنوبية التي يز بمجموعة واسعة من العناصر السمعية والبصرية) وهذه التجربة مفيدة بشكل مؤلم.



# إزهار اللغة في الدروب الشائكة

ـظي في الرواية الفرنسية المعاصرة في بلبلة اللغة وعجزها عن تحقيق الانسـجام بين الأفكار المحملة للشخصيات يعنس مستعيني من وروب بمترسيد المتطور مي يسبد سود حيونا من المتطور المتطورة من المتطورة المتطورة المتطورة المتط و حالات نمونا من المتطورة الم تقدره وكونها تلك خاصية التحويل أي التغيير والروثة الانسيانية منا التظورية الرجامة. فيدافع «فرانسوا جادرة عن الردادة على استثمار التقيروات المصيرية، وسياغتها على تعو اقضل من الخطابات التظورة الجامدة. فيدافع، هرانسوا جادرة عن البراءة المنتهكة بفعل النفاق الاجتماعي الفرنسي، الذي يغطي الغرائز البشرية بأسلوب منمّق مهذّب.

## الرجال في منتصف العمر يتصرّفون بشكل سيئ





لصدق والمساواة والحرية

والعدل والأمانة، وهي كلها

تكرس الكرامة وتحميها

من الانتهاك. الكرامة

والحرية والمساواة والعدل

والصدق والأمانة كغيرها

.. من القيم الإنسانية

الكونية، لم يولد الوعي

بمضهومها واكتشاف

مصاديقها دفعة واحدة، بل

تطلب وصول الإنسانية

إلى الوعي بمعانيها

المعروفة اليوم

الاعتفاد، والحقُّ في التفكير، والحقُّ في إبداء النظر، والحقُّ في

التعبير . التكفيرُ يصادر كل هذه الحقوق ويتنكّر لها ، لأنه لا يرى

إلا وجهاً واحدًا للحقيقة، ولا يعتقد إلا بوجود

صورة واحدة لله، وتصور واحد لصفاته، وطريق واحد إليه، وقوالبَ جزمية للاعتقاد

به، وكلماً بأبدية في التعبير عنه. ألا يجدر بنا أن نُسائل التراث الأخلاقي في عالم الإسلام، لماذا عجز عن الوضاء ببناء

ضمير أخلاقي يحمي حياة الفرد والمجتمع من: انتهاك الكرامة، وتضييح العقوق، وتجاوز الخصوصيات الشخصية؟ لماذا كانت

مدوناةُ الأخلاق شعيحةُ، مقارناةُ بمدوناتِ

واللغة وغيرها؟ لماذا يفتقر هذا التراث، على

الرغم من سعته الى مقاربة واقعية تتبضر طبيعة الكاثن البشري في ضوء الفلسفة وعلوم الإنسان والمجتمع والمعارف الحديثة، لثلا تكره الإنسان والمجتمع على فعل ما هو

إنّ ما نعنيه بافتقاره لمقاربة واقعية تتبض

طبيعية الكائين البشري يعميق: أنيه تبراث

وهويات متنوعة ، وتحيل إلى مرجعيات ليست موحدة لذلك أخفق هذا التراث في تأليف المختلف، وتوحيد المتعدد، بالتعزف

على مشتركاته واستخلاص جوهره الأُخلاقي، وصياعَة رؤيةٍ تكرّس الحياة الأخلاقية، وتنشد تحقيق معادلة تُوازُن تستجيب

الضد من طبيعته الإنسانية؟

يث والرجال والتفسير والفقه والكلام



القيمُ ضرورة لأنسنة الإنسان، الإنسان بلا قيم يخرج من إنسانيته ويتحول إلى كائن متوحش مخيف. القيمُ مثل سامية يتطلع ويسعى الإنسان للتحقق بها، لتتكامل شخصيته، ويثري حياتِه بالمعنى، ولن يبلغ مدياتِها القصوى إلا الأفذاذ من البشر. القيمُ ضرورَة للحياة الإنسانية. وهي شرط لوجُود كل مجتمع حيوي خلاق ، هناك ثلاث مجموعات من القيم التي ينهل منها الإنسان وتشبغ متطلبات معنوية أساسية لحياته، وهي: القيم الروحيَّة، والقيم الأخلاقيَّة، والقيم الجماليَّة، ولكل واحدَّة منها وظيفتها الأساسيَّة، وكل منها يحقق للإنسان كمالًا على شاكلته. ويشبعُ احتياجات أساسية في حياة الفرد والمجتمع. وبين هذه المجموعات الثلاث للقيم علاقة عضوية من التأثر والتأثير المتبادل، فوجود كل منها يعزز وجود الأخرى ويثريها، وترسيخ كل منها يرسخ وجود الأخرى ويكرسها(1).

# القيمُ ضرورةً لأنسنة الإنسان

### د. عبد الجبار الرفاعي

الحقيقةُ القيميَّة كالحقيقة الدينيَّة، يدركهما الإنسانُ بالتدريج عبر التاريخ، فمع تقدّم الزمن تتضح رؤية الإنسان وتنضع وتتكامل، تبغا لتطور وعيه، وتراكم خبراته، وتكامل مناهج وأدوات المعرفة التي يُوظفها في الفهم. مصاديفُ تحقُّق القيم نسبيَّ في حياة الفرد والجماعة، كما أنَّ

السعادة والنجاح والكمال نسبيّة (2). الكرامةُ والكونيَّةُ هما المعيارُ الذِّي تتحدُّد على أساسه القيمُ الأخلاقيَّة، بمعنى أنَّ هذه القيمَ -----شاملةً، وأنها قانونَ كلّي يصلح للتعميم لكلّ الناس الذين تتوحد مصائرُهم في الأرض، فمهما كان الإنسانُ فإنه يحتاجُ الكرامة، لأنِ الكرامــةَ تتحقّق بهــا إنســانيتُه ، يحتاجها كلُّ إنسان بوصفه إنساناً، بغضٌ النظر عن دينه وإثنيته وثقافته وعصره. كما يحتاجُ الإنسانُ مُهماً كانُ: الصدقُ والمُسَاواةُ والحريةُ والعدلُ والأمانةُ، وهي كلّها تكرّس الكرامةُ وتحميها سن الانتهاك. الكرامة والحرية والمساواة والعدل والصدق والأمانة كغيرها من القيم الانسانية الكونيَّة، لم يوليد الوعي بمفهومها وصولُ الإنسانيّة إلى الوعي بمعانيها المعروفة اليــوم، والتعرّفُ على حدودهـا وتطبيقاتها ومصاديقها عبوز محطات موجعة، وهي

رست يها بور. تقطع مسازًا طويلًا مريزًا شاقًا عبر التاريخ. وذلك ما انتهى إليه الإعلانُ العالمي لحقوق الإنسان، فلم تعد حقوقُ الإنسان الكونيَّة قيمًا ترتبط عضويًا بالثقافة المحليَّة والهوية المجتمعيَّة؛ ذلك أنَّ بعضَ الثقافات المحلية والهويات المجتمعية يتمايزُ فيها البشرُ، وتتفاوتُ حدودُ مكانتهم ومساحةُ حقوقهم وحرياتهم تبعًا . لجنسهم ومعتقدهم واثنيتهم.

ثابتة للحية وتعبر مصاديقها عن وعيه وتطوره الحضاري وثقافته ونمط

أيضًا إلى أنَّ على الإنسان الذي يفعل أيُّ فعلِ أن يفعله بالشكل الذي يصيّره تشريعًا عامًا

لأُخلاقُي، وهي الأُخلاقُ بالمعنى الفلسفي، ولا نعني بها الأُخلاقَ

لاحياة أخلاقية بلاقيم كلية كونية تتجاوز الزمان والمكان والفضيلة والسلام والصدق والكرامة والمساواة والحرية والأمانة مُفاهِيمُ هذه القيم تَقف خارج التاريخ، لكن تطبيقاتها تاريخية، تتناغم على الدوام وإيقاع رؤية الإنسان للعالم وعلومه ومعارفه،

عيشه في كل عصر . يرى «إيمانويل كانت» أنْ: «الصفة المهزة الجوهرية لأي قانون هي أنه كلي، أي صادق بالنسبة إلى جميع الأحوال من دون استثناء... وبالمثل القانون الأخلاقي، من مرى أو قانون الحرية، وهو القانون الذي يقول إن الفاعل الأخلاقي يتصرف أخلاقيا، إذا " سيطر العقل على كل ميوله. فإن كان هذا قانونًا، فيجب ألا يكون له استثناء مهما تكن الظَّروف، كما أنه لا يمكن أن يكون صادفًا بالنسبة إلى أناس من دون أناس، بل يجب أن يصدق على الجميع على السواء. خذ مثلا: الواجب. إنه ليس واجبًا علي فقط من دون غيري، وليس واجبًا في ظرف من دون ظرف آخر، ولا يحتمل أي استثناء لمسلحة هـذًا أو ذاك. والأخلاق بعب أن تتأليف من قوانين صادقة بالنسبة إلى كل الكائنات العاقلة على السواء» (3). ويذهب «كانت»

لكلُّ البشر، إذ يقول: «افعل الفعل بحيث يمكن أسلمة سلوكك ن تصبح مبدأ لتشريع عام ... افعل الفعل بحيث تعامل الإنسانية وسيلة »(4). نعني بالأخَّلاق هنا ما يحكم به العقل العملي أو العقل

لاحتياجات مكوّنات طبيعة الكائن البشـري، وتشـ بعها في سـ بمعنى الأحكام على وفق التصنيف الفقهي، أو ما عرُف بالأداب أخلاقي؛ لا يقدُّم الجسد قربانًا للروح، ولا يجعل العقلُ قربانًا -بن الأحكام الفقهية، . الشرعية في تراثنا، وهـنه الآدابُ ضربٌ من الأحـك عندما أضحى مفهومُ الشريعةِ مطابقًا لمفهوم الفقه. للمشاعر والعواطف، ولا يختزل الكلُّ في واحد لا تتنكِّر القيمُ الأخلاقية الكونية للحقُّ في الاختلاف، والحقُّ في

لتكفيرُ في علم الكلام

القديم يمنّع المسلمَ من

التضاعل العضوى الخلاق

داخل الحتمعات المتنوعة

الأدمان والثقافات، كما

يمنع ولأدة المواطنة

وصفها ركيزة بناء الدولة

الحديثة، لذلك يتعذر بناء

الدولة الحديثة في البلاد

التي تعتمد مقولات الكلام

القديم وتتخذها مرجعية

فى دساتيرها وتشريعاتها

وقوانينها وبرامجها

موحدة لذلك

العقّ في الاختلاف يفرض بناءً فيم التنوع والتعدّدية والعيش المقترك، لكن يتعدّر ذلك في مجتمع تنفشّ عن فيمه أحكام تكفير المختلِف في المعتقد. التكفير هو اللغم الأخطر في التراث الذي

يقوّض كلُّ مسعى للانخراط في العصر، إنَّه عنصر الممانعية الأقسيي والأعنيف لحضور المسلم الفاعل اليوم في العالَم. التكفيرُ في علم الكلام القديم بمنع المسلم من التفاعل وي الخُلَاق داخل المجتمعات المتنوعة الأديان والثقافات، كما يمنع ولادة المواطنة . عرد موسطه وصفها ركيزة بناء الدولة الحديثة، لذلك . يتعـذّر بناءُ الدولة الحديثة في البلاد التي تعتمد مقملات الكلام القدد مرجعية فى دساتيرها وتشريعاتها وقوانينها

عنب كبر كفورد، ص 12، 2016، دار التنوير، ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ بیروت، مرکز دراسات فلسفة الدین، بغداد 2- الرفاعي، عبدالجبار، الدين والاغتراب المِتافيزيقي، ص 119 – 120، ط 2، 2019، دار التنوب ، سروت، مرکز در اسات فلسفة

الدين، بغداد. المطبوعات، الكوين

. 4 - كنت، إيمانويل، تأسيس ميتافيزيقا الأخلاق، ترجمة وتقديم د. عبد الغفار مكاوى، مراجعة د. عبد الرحمن بدوي، ص 11، ط1، 2002، منشورات الجمل، كولونيا - ألمانيا.

# إزهار اللغة في الدروب الشائكة



بنعكس التشظي في الرواية الفرنسية المعاصرة في بلبلة اللغة وعجزها عن تحقيق الأنسجام بين الأفكار المحملة للشخصيات وحالات نموها المطردة نحو بلوغ الرشد الذي أطره الفيلسوف حان يول سارتر في ثلاثيته «دروب الحرية». لتتحول تلك الحرية إلى اقتراب عضوي من كلية النمط الأنثوي عبر الحدس، لقولبة روح العصر المثقل بقيود التساؤلات الوجودية وسكبه في أشكال تعبيرية مر نجددة. ولكونها تملك خاصية التحويل، أي التغيير والمرونة الانسيابية عند التنقل بين المشاعر والانفعالات المتدفقة، تغدو أقدر على استشعار التنبؤات المسيرية، وصياغتها على نحو أفضل من الخطابات النظرية الجامدة.

دماذا حدث للمتوحش الأبيض،

منتصف القرن التأسع عشر، عندما

. عمره يدعى «نرسيس بيللوتي» على ند شواطئ أستراليا البعيدة المجهولة.

وهنــاك فقــد لغتــه الأم، وعــاش عاريــأ

بعد تمانية عشر عاماً. وهذه المدة الطويلة

تقلب طبيعة تجربته كليّاً، إذ يتغرّب تماماً

عن المفاهيم الحضارية للمجتمعات الأوروبية، مما يدفع الجغرافي

· فالومبر ان ، للتساؤل عن ماهية المَّاومة

التي أبد اها «نرسيس» تجاه الضغطِ

مجرد تخيل عزلة بهذه الخطورة.

ي، وكيف كان بوسعه احتمال أو

تضم الرواية رؤيتين تتناوبان بتواتر

مشـوق، فتنسـاب الأولـى علـى لسـان «نرسيس» كذكريات، وتتخذ الثانية قالب

رسائل متبادلة بين «فالومبران» ورئيس

جمعيته الجغر افية ، مما يهيئ لـ «جارد»

وسيلة نوعية لتفسير الماضي والحاضر ر " " " " " فقترب فقترب مشاعره نقترب من تملك الحالة النفسية الفريدة التي

عود أسطورة المتوحش الأبيض إلى

## وحبنا سلطان

فيدافع « فر انسوا حيار د» عين البراءة الفرنسي، الذي يغطي الغرائز البشرية بأسلوب منمق مهذب. بيحمل استلهامه لقصة حقيقية دعوة ... الى التفكير بالإنسان وفق رؤية مختلفة، تفسح المحال أميام كينونته، كي تتحري السمو الأخلاقي النابع من نقاء السريرة

وصفاء القلب، لأنَّ دهشة الروح تتفتح

فقط في غياب المكر.



جان بول سارتر



امتحن بها وجوده، ونتلمس جلياً كيف ت الوحدة المطلقة مسـؤولياته . كاملـة فـي مواجهـة لعبـة لا قواعـد لها، - ب ر . . حكمت عليه بالحرمان التام من سائر العلاقات الإنسانية. وعندما يستعيد لغته خلال أربعة أشهر ويستكشف مفرداتها من أعماقه، مقلداً ما أمكنه تصرفات المحيطين به، تفرض ظاهرة التعلم بعد ذاتها على الجغرافي واقعاً مختلفاً حرك يقينه بأسئلة عن ماهية المتوخش والمتعلِّم، وهل ينبغي التعرِّف على ثقافة . لعادات الهمجيّة التّي يبديها «نرس في كل لحظة، مقارنة بثقافة العادات

لحضارية، أم أن لها عالمها المستقل.

ت ســــنــوات على عـــودة «نر ســيس» إلى حدر تکون محد د جلم من دون وجه.

تكتمل فرضية وفالومبران، عقب مرور عالِم ذوي البشرة البيضاء، حين يدرك أن التأرجع بين عالمين، كان يفنيه ألماً وتمزقاً ويجعله يتلاشى عدماً. فمن كان سيصدق أنه أمضِي أيامه خوفاً، ومرز الوقت عليه ذعر ألحظة بلحظة، ومن كان سيغفر إذلال الجوع له، ويتفهم رعب الحاجة إلى أولئك الذين يستبطن فيهم الأعداء .. لا أحد، سـوى من يمكنه أن يستوعب عودته كطفل، ببساطة روح مدهشة وغياب مطلق للمكر والتهكم. بالمقابل، يبحث «باسكال كينيارد» عن الشغف المحبوس في الكلمات الضائعة، بعد أن غدت الكتابة وسيلته الوحيدة للكلام. فيتطور نصه وفقاً لإزهار اللغة في داخله، بحيث تجتاز ضائقة نقص الوجود لتصل إلى ذروة الاشراق، بعد أن تلقى اضاءة داخلية

### دالاسم على طرف اللسان،

-بارد»مين العجيز اللغي وسيلة لبث التناغم الموسيقي في عناصر ر . حكايـة تراثيـة، تدور حول خياطة تنس اسم منقذها، فتجازف بخسارة زواجها. ومن ثم تتلمس الحكايــة ماهية الجح \_ , . ر. ــــيه ماهيه الجحيم، بوصف الضفة المظلمة في أعماقنا، والمكان الذي يتعذب فيه الجميع. ويقوم بتوجيهها وتطويرها وفق مفهومه الخاص مول اللغة الناقصة، وألم البحث عن الأسماء، التي تقف على طرف اللسان، ثم تتحمع لتكون مملكة العجز ، حيث يسكن الأطفال والموسيقيون والكتاب. فالكلمات العالقية على طرف اللسيان تفرض سطوتها على الإنسان، لكونها تبجل

انفعالاً أو خوفاً تم عيشهما في الذات قبل اللغة. وهنا مكمن ضائقة نقص الوجود، التي تستتر خلف ضائقة الكلمة المكتسبة، فتفتح باب الحنين بين جحيم الأثر وبديل الهلوسة، حيث تتشكل هوية الأحلام.

تقودنا الحكاية السيطة إلى متاهة

«كينيارد» اللغوية، التي تتجمع حول التخلِّط والتبعث في الذاكرة، عند استعادة اسم ما. فإضاعة كلمة ما، يعني أَنَّ اللغة داخلنا شيء مكتسب، ومن ثم يمكن لمكوناتها أن تتقهقر على طرف يسان، ولكنها في الواقع ليست فعلاً منعكسأ في دواخلنا فلسنا حيوانات تتحدث كما ترى. وهذه الفكرة تدفعه -----لاعادة إنشاء ذكرى أمه، وتثبيت صورته طفل يراهن، طوال حياته، على مجهود أمه من أجل العثور على اسم كانت تمتلك الله من جن المصرر على - ... ذاكرته وهذا التماهي الكامل مع حركة دا فريد. وهذا اسمحسي، سنريا كبير، تفكير الأم، وهي تجوب في شقاء كبير، القنوات والطرق، حيث ضلت كلمة طريقها، جعل منه الطفل المعبوس في صريمهـ. ... الكلمة الغائبة تحت شكل الم

ظلت الأم الغائبة حوهب حياة «كينيارد»، وبقي يُرْجع كل شيء إلى تلك النظرة الضائعة المرتسمة على وجهها؛ وجه يتجمد في تركيزه بحثاً عن كلمة مفقودة نجد نفسها فيها. وهذا «التوقف عند الصورة، هـ و التعبير عـن الزمـن الذي يوقف انهيار اللغة، ويعيد إحياءها في قلق الانتظار، وترقب فرح الوضوح بمجرد العثور عليها، فتغدو الكتابة هي الإمساك بزمن الضياع، ومن ثم، الوصول من جديد بفضل العجز الى ضفة اللغة، على غراد سمك السلمون الذي يجاول يجنون عود إلى منبع النهر طوال حياته كي يضع بيوضه ، ثـم يمـوت. والكتابة ضمن منذا المعنى تعني التوليد، والفعل المعادل للموت. أما «شانتال شواف» فتنسج رؤيتها الإبداعية بأسلوب أنشوي جميل ري بالعائدة يتكنَّ على «اللغة المضينة للأرواح العائدة من الموت»، وتنكأ الإرث التاريخي للنساء المقه ورات، وتحرره من ماضي الترحال \_\_\_\_رر. س.مصي ــي. ثــم تعاهد النفــس علــ ۔ ى الدفاع ب من سبق الأخير عن القدرة السليمة، والحيوية المبعثرة، والمتعارف عليها من خلال معاناة الضحايا في العالم. كي تحدر من عواقب توطين الجنون كمعادل

لتخليد التضحية الأنثوية واستبعاد

الطبيعة، وتنازل النساء المرسّخ في الوعى



### درواد المتمةء .. تختار «شواف» بطاتها الفرنسية «ليز»،

«المرأة - الطَّفلة ، من الوسط المُغيّب بفعل تداعيات الهوية المجزأة، وترصد من خلالها تفاصيل العودة إلم التكويس، وجوهسر الوحدة التي حرفتها الحياة الانسانية المعقدة فتدرس جيداً مكونات المتعـة مـن خـلال عقـل يكتفي بالشعور بالحياة؛ عقل طفلة عاجزة عن . ـــابات صح الحياة المختلسية والملطخة التي سياقها إليهًا زوجها التركي، بعد أقل من عام، نجد نفسها زوجة مهجورة في الضاحية الْجِنُوبِيَّة شبه الْمَائيَّة مما يمهد لطقوس . ر... لانغماس التدريجي في الجوهر الفطري للطبيعة الحيوانية، وميراث الغرائز الحيوية، للتحول، لأسطورة الولادة والخُلود. تتآلف «ليـز» تحـت تأثيـر العزلـة والوحدة مع الأصـوات البرماثية لمستنقع الضاحية، وتعيد صياغتها في رأسها كدعامة للغة تعطى كلماتها للمياء معنب شيعات با ، بقيمد الميادة الي حالة الغمر الماضية فتغسلها الأصوات ضمين الذاكرة الجماعية، وتعيدها نحو تسمى من . قدسية الجسد، مولدة الشعور بالعرفان للحياة، فتنصقل الرغبة وتفسح المجال للشعور بألوهية المرأة، بوصفها الفرصة المتبقية أمام الحياة كي تربح ثم تغادر شرنقتها، وتدخيل ص مع الآخر، من خلال المراهقة التركية الضاحية الموبوءة، محملة بأصداء جســد . جائع للحب، وارتعاش متواصل للتواجد. فترتحل معها بحثاً عن إمكانية الحفاظ على الشباب في شيخوخة العالم. لم تعرف «يشار» من تاريخ الشرق سوى إرث القهر الذي نهض من بيع الجمال من قبل تجار النساء، فأجع البؤس



الأنشوي الموروث الكامن داخل حقدها، كفتاة مهزومة ، متأذية ، معقدة ، مهملة ، غبتها في التطهر بالعنف لمحاكاة إرث الثقافة الدمويّة الذكوريّة. لكنها تكتشف في المشفى أشباهها، وتدرك وجود عقل حى يبكى، ويقاوم بعنف دفته حياً، في كل مكان. تحذر «شانتال» على لسان «ليز» من عواقب تجاهل ما سجله باطن النساء سرون، من بمعرفات والعنوات والمعتقب، من احتقارهن وخصي آرائهان، المقترن بتزايد أعداد الهالكين والمحدوفين من الخريطة الإنسانية. كما تذكر بأن الزمن لا ينسى، فهـ و منقـ ول إلينا مـن أمهاننا وجداتنا من خلال البويضة التي ت ر بريسه سي سمم حتى الموت، وتمتد في الذرية، وتبشرنا أناد الم بأن الحياة سوف تعود لتلقانا مر بن سيد مسرد سود مساد من بديد. ثم تشكر «يشار» لأنها أحيت لغة الطفولة البشب يَة ، واحتضنت النداء الملح للحياة ،

وحررته من صيغة القلق والجنون. تتعاطى الروايات الثلاث مع مسألة الهوية الذاتية وعلافتها باللغة الحية التي هي ثمرة التيقظ الداخلي، والأنفلات من سطوة الحيوات الجافة المفرغة من المعنى الإنساني الخلاق. وهوما حاول حمايته «نرسيس» بيأس، فصمت عن ماضى الانكسارات، وركن بثقة إلى مهارات التعامل العفوي الب مع الطبيعة والإنسان كما اكتسبه من البدائيين المتوحشين. بينما تتخذ الهوية عند «كينيارد» إشعاع المدد الروحاني، الذي يحرض البشر على إعادة خلق حياتهم بوعي يقظ عبر استخدام اللغة الحية، بوصفها الشغف بسر المكنون . الوجودي وجماليت، فتغدو الكتابة الفعل المعادل للموت، لأنه يوصل اللغة إلى ذروة التوهج والإشراق. بالمقابل تقودنا «شــواف» نحو لملمة شظايا الهوية المحز أة بفعل استلاب الجانب المؤنث من الحياة، وبعث أسطورة الولادة الكامنة في كل ذات

تنتشر الجوائز الأدبيّة على مستوى العالم انتشارا واسعا ومهما وضروريا لتشجيع الحراك الأدبيّ في سياق نوعيّ ينطلق نحو التجديد والتحديث، وتتكون هذه الفعاليّة الأدبيّة من سلسلة من الحلقات تقف في مقدمتها قضية اختيار لجان التحكيم في كل جائزة، وهي تقوم على جملة من الاعتبارات والمعايير والأسس التي تضمن نتائج موضوعيّة ومنطقيّة قدر المستطاع، ضمن رؤية عامِة تتقصُّد العدالة في معاينة النصوص المرشحة للجائزة بصرف النظر عن المؤلف وجنسيته وانتمائه وهويته.

# فلسفة التحكيم الأدبى

### محمد صابر عبید

للحصول على نتائج تعطي لكلّ ذي حقّ حقّه بوسائل علميّة بعيدة كلّ البعد عن المحاباة بوسال علمية بديدة في البعد عن المعابدة والمجاملة لأيِّ سبب كان، وصولاً إلى تحقيق الجوهر الفطئي الأساس من هذه العمليّة الهادفة إلى تشجيع الأدباء نصومراحل أفضل وأكثر تقدماً وتطوّراً، تضع الحراك ر حسر سنت وتصورا ، نصع الحراك الأدبيّ العام في قلب الحراك الحضاريّ الذي تعيشه الأمّة.

تتصيد مسألة اختياد الحكمين فضادا عديدة تتعلق بنوع الجائزة ومهمتها ومقصدها وهويتها وطموحها ومشروعها الأساس، إذ يسهم ذلك في توجيه البوصلة نحو فضاء الاختيار بناء على جملة من الاعتبارات التي تتحكم بفلسفة هذا الاختيار، وهي فلسفة تقوم على حملة اعتبارات تضع سقفاً أعلى لصورة المحكّم الذي يجب أن ينتـدب لهذه المهمـة، لكنّ مثل هذا السـقف عَالِباً مَا لا يتحقِّق كي يعقبه نوع من التنازل عدن السقف لأجل الوصول إلى انتخاب محكم بن تتوفّر فيهم أغلب الشروط أو أهمها، بما يضمن سيراً طبيعيّاً لمراحل عمل

سبسر... لا بـدُ للمحكّـم أن يـدرك حجـم المهمّة التي - يضطلع بها حين يمارس عمله على تقويم النصوص وتفضيل بعضها على البعض الآخر، إذ تتحكم في هذه العملية سلسلة كبيرة من العوامل، بعضها ذاتي وبعضها موضوعيّ، تتدخُّل على نحو سافر في توجيه آليّـة الاختيار والتفضيل بما يحمّل المحكّم مسـوولية علمية وأخلاقية في الوقت نفسه، ولذا على من يُرشِّح للتحكيم أن يراجع نفسه أوّلاً محتكماً إلى ضميره الشخصى كي يكتشَّ ف إذا ما كُانَّ مؤهَّ لاَّ فعـ لاَ للقيام . بهذه المهمّـة على أكمل وجه، وهي مســؤوليّة أخلافيّة بنبغي أن تتجاوز أيّ تفكير بمك ماديّ أو معنويّ من وراء فعاليّــة التحكيم، لأنه إن لم يكن مؤهلاً فعلاً وجاء ترشيحه بناء على مصادف ات شخصية أو زمنية أو مكانيَّة أو غيرها؛ سيقترف خطايا كبيرة ولا وعى ولا رأى صواب، عندها سيمنح من

الجوائز من أقاويل وتشكيكات وتخوينان

الجائزة ومسيرتها ومشروعها الثقافي والعضاري والتربوي الرصين. ينبغي على المحكم أن يكون مؤهلاً من نواح

بنبغى على المحكم أن بكون مؤهلاً من نواح عدة للخوض في مجال تحكيم الأعمال الأدبيّة التي يرشح لتحكيمها، لعل في مقدمتها التخصص الدقيق الذي يسمح له بالتمييز على أساس قوة العمل الأدبيّ الفنيّة من حيث استجابته لشروط التشكيل الأجناسيّ أو النوعيّ



ـدّة للخـوض فـي مجـال تحكيـم الأعمال تحق ما لا يستحق ويحرم آخر يستحق الأدبية التي يُرشِّح لتحكيمها، لعلَّ هي مقدِّمتها التخصّ ص الدقيق الذي يسمح له بالتمييز على أساس قوة العمل الأدبيّ فعلاً ممّا يستحق، وهذه بحد ذاتها جريمة . ثقافيّة كبيرة تضع الأشياء في غير مسارها الصحيح وتربك كثيراً من المفاهيم في هذا الفنية من حيث استجابته لشروط التشكير تنتمى هذه الفعالنة الثقاضة والأدبنة المهمة

إلى فضاء المناخ الأدبيّ الذي يسعى إلى بناء تقاليــد حيويّــة تعرّك الجــوّ الأدبــيّ، وتثير حساسية التنافس الشريف بين الأعمال الأدبية المساركة رغبة في الحصول على الجائزة الأدبية، على النحو الذي يشجع ... الأدباء على الانتباه إلى نصوصهم وتطويرها بما يجعلها قادرة على المنافسة في ضوء الشروط التي تعلنها لجان هذه المسابقات، على الرغم من كلّ ما نُثار دائماً حول بعضها صحيح وبعضها الآخر غير صحيح، وكلّما كانت لجان التحكيم مؤهّلة فعلاً ومنصفة فإنَّ منسوب التشكيك يقلِّ كثيراً لثقة الكثيرين بأعضاء اللجان، بما يتوجب على مسحولي المسابقات الأدبية التحلي بالموضوعية في اختيار لجان تحكيم على مستوى المسؤولية، وعدم التفريط بسمعة



يتصرّفون بشـكل سيئ) يصل عدد صفحاته إلـى أكثر مـن 600 صفحة وهـو ضعف طول كتاب (الأمهات) Moms الحائز لجائزة هارفي في العام 2021، فضلاً عن صعوبة أكبر في قراءته، تمت ترجمته بشكل طة جانيت هونغ.. هــنه الحكاية الكوميدية القاتمة تعالج نظرة ساخرة جريسة على المجتمع الكوري، وما الذي يكمن وراء الخارج الرأسمالي (النيون) بدره البلاد إلى بقية العالم؟ كيف تقبيد قواعدها وأعرافها مواطنيها وماذا الأجناسيِّ أو النوعيِّ، ومن ثمّ الاستعداد النفسيِّ والذهنيِّ والزمنيِّ المتمثّل بقبول يحدث لمن يجرؤ على كسرها؟ نحن هنا على بعد ألف ميل من الكيبوب K-pop (نوع الترشيع والرغبة في توكيد معرفته النوعية بن موسيقى البوب التي نشأت في كوريا لجنوبية التي تتميز بمجموعة واسعة من حـين يفاضًل بين عمل أدبيّ وأُخـر، وربّما تحضر قضيّة الموضوعيّـة بوصفها بدهيّة لا

• ترجمة: ثريا جواد

صدر آخر كتاب روائى مصور لرسام

الكاريكاتيـر الكـوري الجنوبـي «يونغ شـين مـا» 41 عاما (الرجـال في منتصـف العمر

مفيدة بشكل مؤلم. تدور رواية يونغ شين ما المصورة المضحكة لتي صدرت في خريف 2022 حول ثلاثة ذكور تعساء وذكوريين يكافحون وهم يتعاملون مع الفشل والملل وتفاهاتهم يعة سرن والادعاءات التي تأتي مع الحياة في الفنون، يِّنَافسون فيما بينهم من أجل الحصول على أرباحه في الموس منصب في عالم يمكن أن تكون فيه المخاطر لا تكسب المال.

العناصر السمعية والبصرية) وهذه التجربة

صغيرة جَـدا لدرجـة أنَّ الرضا الوحيد في بعض الأحيان هـو رؤية صديق يذهب في ألسـنة اللهب، 





رواية «يونغ شين ما » المصورة

الرجال في منتصف العمر

يتصرّفون بشكل سيئ

أن يفشل الأخرون" يضع الفنان "يونغ ررب .. \_ين ما" في كتابه الجد ي . . غامض هـذه الفكرة فـى مركز الصدارة

وأنه لمن الممتع مشاهدة هولاء الرجال في

منتصف العمر التعساء وهم يتصرفون

بشكل سيء للغاية وأن الحياة الإبداعيّة ليست أكثر نُبلاً من أي حياة، ويحب هذا

الثلاثي المتنافس المخادع أن يتجول مغا

ويشرب ويضرب بالهراوات ويذهب لتناول

"حساء مخلفات" وعندما بكافح الثلاثة لكسب لقمة العيش في الوقت نفســه فإنّهم

بتعاملون حيدًا بما فيه الكفاية حتى لو

إنّه يتحدث بشكل صحيح عن مشاعرهم

ولد الفنان الكورى "يونغ شين ما" في سيول

راء عدم 1982 وهو ينشر في webtoons (منصة عام 1982 وهو ينشر في العام لكوريا الجنوبية تم إطلاقها في العام

2004) تنشر كاريكاتير رقمية مدمجة في كوريا الجنوبية منذ العام 2015 وعلى

من الطباعة إلى الرقميَّة إلَّا أنَّه لا يزال يعمل

بالقلم والورق، وفي الأونة الأخير و بعد أن خسر الكثير من المال في البيتكوين (عملة

مشفّرة) كما أنه يبيع رسوماته الأصلية من خلال موقعه على الويبو عندما يتمكن

من تحقيــق القليل من الأرباح فإنّه يســنتُمر

أرباحه في الموسيقى والقصص المصورة التي

عن الغارديان

الرغم من انتقال نشر القص

ت كانـوا رجوليـين للغايـة من أي وقـت من

● حكاية كوميدية تعالج نظرة ساخرة جريئة على المجتمع

# شغف الأسئلة ورغبة الأجوبة

يمكن المساومة عليها مهما كانت الأسباب

" . للحضاظ على أمانة الجائزة وبعدها عن

التحيّز مهما كان نوعه وشكله، ومن الشروط الأساسيّة الواجب توفّرها في المحكّم هو

الصبر على قراءة الأعمال المرشِّحة كاملة؛

في المراحل الأولى من القراءة، وذلك لأنّ

الأمانة تقتضي قراءة كاملة غير منقوصة

إذ ربّما تكون نهاية العمل غير بدايته على

حويقتضي تغييراً كبيراً في مسيرة الحكم

. - ي --رن. يأتي اختيار المحكّمين بناءُ على فلسفة

الجهاة التي تمنح الجائزة، وهنا تتدخّل

عوامل أخرى غير فنيّة وغير معرفيّة وغير أكاديميّة في فلسفة الاختيار، ولا سيّما حين

تريد الجهة الداعمة من وراء دعمها الترويج لفكرة معينة تستدعي على نحوما توجيها

ضمنتاً للمحكِّمين بتحدُّ ك نحو أعمال بعينها،

ليس ضرورة أن يكون الفارق الإبداعي الفني

هو الحاسم في تغليب عمل على أخر، بل مدة استجابة العمل للفكرة التي ترغب هذه الجهة الترويج لها وتكريسها والعمل فيما بعد على

جميعها بالتأكيد، ولا بد من وجود جوائز لا تتبنى فكرة أساسية يجري العمل على دفع

. . المشاركين بالمسابقة إلى التوجّه نحوها، عندها لن يكون سوى الفارق الإبداعي

بين الأعمال المرشّحة سبباً أصيـلاً للفوز بالجائـزة، حين يتصـدّى للتحكيم محكمون

يمتازون بالكضاءة والنزاهة والموضوعية

والخبرة فلا يفوز وقتها إلا من يستحق، ولا

الاستدائق الأول.

دّى لدِيه من قيمة معيّنة للع

# رسالة اليوم العربي للمسرح 2023

اختارت الأمانة العامة للهيئة العربية للمسرح الفنان المسرحي العراقي د. جواد الأسدي لكتابة وإلقاء رسالة اليوم العربي للمسرح أمس الثلاثاء، تقديراً لدوره الريادي في مسيرة المسرح العربي وجهوده الكبيرة في إرساء دعائم هذا المسرح في كل المناسبات، فجاءت هذه الرسالة التي نشرتها الهيئة العربية للمسرح والتي تطرزت وتشكلت على هيئة تعبيرات للتحايا والتبريكات للمسرح وخشبته والمشتغلين فيه ولطرقه وأساليبه ومدارسه ومذاهبه ولسككه البعيدة والقريبة، تحايا لدهشة المسرح وابتكاراته ودلالاته ومعانيه المستترة والظاهرة، وتبريكات للأمل الذي يسير معه والحنين الذي بغلفه والنور الذي بكتسيه.



• حيدر عبدالله الشطري

عزاء لغير الفائزين.

فكانت الرسالة احتفاة بالحمهور العريق الذي يتدافع على شبّاك التذاكر عند أبواب المسارح وبممثليه الذين يلعبون على أديم فشيته أدوارا تذكرهم والاخرين بالإنسانية التي ينتمون اليها، حتى صل الرسالة إلى إثارة الكثير من تصل الرصالة إلى إتارة الختير من الأسئلة التي ابتدأها الفنان الأسدي بـ (هملول السخام في ذلك اليوم وفي الأرعن) وكيف بدأ ذلك اليوم وفي أي صباح كانت بواكيره عندما أنزاحت الحياة الحرة والتاريخ الجمالي عن سكك حديد التنوير وعندما سقطت البلدان في عاصفة . لعدم وانطفاء جذوة الثقافة حتى صل ألى السؤال الأكد والأعظم يعس إلى (نكون أو لا نكون) ذا ك الــدى شغل المسرح كثيرا واشتغل فيه أكثر، والسؤال هنا كيف سنكون؟: (عقلانيين، كينونيين، مدنيين، جماليين، معرفيين أم أميين...؟ بحشورين على جبل الهاوية في عبن فتاصي الحرية يمضغون الرصاص والجمال الميت...؟ هل سنكون في الشوارع المترمدة بالأبناء قديسي

الحروب ... ؟). ... وبعد إثارة كل تلك الأسئلة تعود لرسألة في نضها المرسل إلى تكريس حفلة التحايا والتبريكات، ر" ق فلا يمكن لمرسلها الأسدي إلّا الاحتفاء بـ (الكتابة وأساطينها، وهم ينزاحونُ في نصوصهم عن

تدوين وابتكار شخصيات ماتت وتحولت إلى كليشيهات السوق وكذلك الإشارة إلى (الإخراج والمخرجين وهم يطبخون شكسبير

وجان جينيه وبيكيت ومارلو وبولغاكوف على نار يصرية مبتكرة وبو۔ ر ت ت . .. . هادئة في موقد ناري لين وطري، حيث يضاء العقل وتسمو الروح). ولا بد أيضا من التلميح إلى (الممثل، روح المسرح وسر أسراره، وهُو يعيد كتابة صوته وجسده بكثافة تعبيريّة وإشاريّة مبتكرة بعيداً عن متحف السوق ومجانية التمثيل السوقي، محلقاً بروح إنسانية رفيعة). ولم تكن كل تلك التحايا والتبريكات

إلا تراتيل مؤثرة وجليلة في معابد أسئلة الروح الملتاعة الكبرى وحيرتها صعوداً إلى نهار دموع الأحزان، إنها أسئلة تثير الشجون وتدعو إلى التأمل والتفكير في حال الإنسانيّة وما آلت اليها، ومّا هو دور المسرح عند ذاك إلّا العودة إلى روحه السامية التي تطوف في هذه الأمكنة محلقة في سمائها تنير الظلمة وتبعث الأمل.

وتنتقل الرسالة في جزئها الثاني من متنها الخطابي الإشارة للسقوط في حضرة الظلمة ونضج طبخات الجهل والنزاعات الطائفية، والتي أدت إلى هجرة أعداد كبيرة من الفنانين إلى بلدان أخرى غير بلدانهم تاركين وراءهم كل شيء، مما أدى إلى نتائج كارثية في وقوع

الكثير منهم في هاوية اللا جدوى، وهم يلوكون أحلامهم ومستقبلهم ر ٢٠٠٠ قر ربي تحت ظلال الأمل الميت، وكل ذلك يحاط بسؤال مهم وضروري وهو: هل أنها السلطة الثقافية الجديدة -التي تتحمل وزر ذلك...؟

حتى تنتقل الرسالة الى وصف حالة التلقي المسرحي في هكذا مناخات موبوءة.. حتى ساد التردي فيها، وعندها تأسست فجوة كبيرة بين الرغبة في النهوض الجمالي والتدني المعرفي في ثقافة الجمهور، وعندها وصلت الحالة إلى انعدام . الأسس الجماليّة والفلسفيّة التي تساعد الناس على إعادة كتابة موروثهم ومستقبلهم.. وهنا يصل كاتب الرسالة إلى حقيقة أنّه (لقد تمت إدارة عنق اللذة والمتعة نحو المعدة وليس الرأس المشتعل بالفنون).

. فمن هو المسؤول عن ذلك...؟ ي ررس ب ...... تلك هي جـذوة السـؤال المعرفي والحاجة إليه، وأنه الشغف بإثارته والرغبة بالإجابة عنه من قبل من يشتغلون في روح المسرح وأسراره، ولكن هذه المرة ستثير الرسالة هذا السؤال بلا معقوليّة غالبة وعبث متسلط.. سؤال أثير هكذا بفنتازيا عالية تقترب من الألم وتضع اصبعها عليه بهذه الصورة.

(ها هو الممثل الكوني، يحر وراءه شعوبا من الكورونا وعربات النصوص ونبوغ المثلات والمثلين، المخرجين والسينوغرافيين،

وكشافات ضوئية وملابس وجمهوراً حاشداً عتيداً، الآن أراه متفحماً . •سط عاصفة التصفيق المر أمام دار الأوبرا قرب البرج النزري، يجالس الشعاع النووي، بينما يتمرن ماكبث على الفوطبول، يلاعب لحية دستويوفسكي، ويحلق رأس مال كارل ماركس، يطري س بولغاكوف).

.ر فمتى سيكون موعد الثورة...؟ وعن أي مسرح وأي ثقافة سنتحدث...؟ ي الدروب سالكة ....؟ ومن يجيب عن كل تلك الأسئلة ...؟، لا.. من أنه سيكون المسرح الذي نبحث عنه دوماً ونتطلع اليه كثيراً، والذي سيكون واحة للأجوبة التى لا يعرفها الكثيرون غير المشتغلين

وهكذا ينهي الفنان جواد الأسدي خطابه المثير بعاصفة من الأسئلة التي تتلخص بـ (هـل من أنشودة لأمل منشود...؟

ـــى منسود.... هــل مــن مطر على أرض تعيد خصوبتها...؟ ر. ٧ هل من غيم يلقي على البشرية سلاماً أليفاً وشعوباً آمنة...؟ هل من عاصفة تكنس الجهلة

ولصوص الخراب...؟ من شمس تشعل العالم برقصة كونية وبشر كونيين، شغوفين ومغرمين...؟) .. أنه المسرح المتفرد تحت شجرة النور في كوكبنا الطيب الـذى يتوسل الرحمة والعطف.. الفن والرياضة

الم تكن علاقة الفن بالرياضة حديثة العهد، إنما تمتـد إلى العصور

لم بعن عاديه اصب بادر وضعة حديثه العهد، إما منصب إلى مفصور التاريخية البيديدة ، وأوضح صورها تتجلى في العضارة الإغريقية التي أنتجت أننا الشعر و الفلسفة والمصرح ، إضافة إلى شامة الأوليبياد ، التي بالت تقليداً متبعاً إلى اليوم ، ويقوم أحد العدائين المشهورين بإيقاد شعلة الأوليباد إيداناً بإنطلاق البطولة. النار المشتعلة ترمز بحسب

الميثولوجياً الإغريقية إلى سرقة النار من الآلهة وإعطائها إلى البشر. ، بينونوجيا به غريبية إن سرفه اسار من ادامه وإعضائها إلى البسر. بالوقت الحاضر أصبحت علاقة الفــن بالرياضة وثيقة الصلة، بل هي علاقــة تكاملية، فمن غير المكن أن تقام بطولة رياضية ما لم ترافقها فعاليـــات فتية متنوعة. وتتجه الأنظار فــي كل بطولة إلى حفل الافتتاح،

فهو العنوان الأوسع لها. استطاع العراق أن ينجع في حفل افتتاح خليجي 25 بالبصرة، وينتزع الإعجاب من عيون المشاهدين من خلال ما قدم

من فعاليات على مستوى السينوغر افيا والتمثيل والأوبريت والشعر

واللوحات الراقصة والمعبرة والتقنيات، ما جعل الجميع يصلون إلى قناعة بروعة الافتتاح ونجاح البطولة، رغم ما شابها من بعض الثغرات

ر. كاظم الساهر إلى البصرة ومشاركته في حفل الافتتاح أخذت جدلاً

واسماً فاق كل حديث عن جوانب البطولة الأخرى، وكان أجمل رد في هذا السجال الذي ملاً صفحات التواصل الاجتماعي، ما قاله محافظ البصرة أسعد العيداني: كاظم الساهر إذا حضر فهو إضافة نوعية،

وإذا له يحضر فهو ابن العراق ، فكان الرديسم بالحكمة والاعتدال بعيداً عن الانفعالية التي تغلف الطبع العراقي.

والفن والرياضة هما الأكثر شعبية ومن شأنهما أن تجتمع حولهما

الشعوب وتخفق بحب الوطلُ وتطير معهما المشاعر فرحاً أو حزناً. نجوم الفن والرياضة أيقونات دالة على بلدانهم، بل الرياضي الموهوب

والفنان المبدع يلتصقان باسم بلدهما ويكونان عنوان فخر واعتزاز له،

ر — ن . جي يحسن بسمه ويتون عصور وعود والطرار له: وأغلب سكان الأرض يعرفون اسم ميسي وهو أرجنتيني، ولا يعرفون اسم رئيس الأرجنتين، ويعرفون رونالدو وهو برتغالي ولا يعرفون رئيس

البرتفال، ويعرفون نجمة الغناء شاكيرا الكولومبية، ولا يعرفون من

هو رئيس كولومبيا ، ويعرفون اميتاب الهندي، لكنهم لا يعرفون من هو

بأبهي صور التمثيل والناس تتفاعل معهم بحب واحتبرام أكثر من أي

ب به من سرس و شخصية أخرى. في الواقع أصبحت الرياضة جزءاً من ثقافة بعض الشعوب، وأخذت الدول تشجع على ممارسة الرياضة المجتمعية وتعمل

على وضع المرات والساحات والعدائق لمارسة الرياضة. كذلك أصبح درس الموسيقى جزءاً مهماً لا يمكن الاستغناء عنه، مضن المنهج التربوي في بلسدان أوروبا وأميركا لما له من أهمية في تحفيز الذكاء

و الجديد و بالذكر أن المنتخب البر ازيلي يتمرن على إيقاع موسيقى والجديد و بالذكر أن المنتخب البر ازيلي يتمرن على إيقاع موسيقى السامبا. فعندما نتحدث عن علاقة الفن و الرياضة والثقافة،

كأنما نتحدث عن علاقة الروح والجسد والعقل، إذ لا يمكن

والخيال وتحديد سلوك الأفراد.

بس الهند. نجوم الفن والرياضة والثقافة هم سفراء يمثلون بلدانهم

الفنان والرياضي هما الواجهة الحضارية لكل بلد، وسفراء بلدانه

ولتأكيد عمق الترابط بين الفن والرياضة فإن موضوعة حضور الفنان

## تسابق المطربون العراقيون لطرحها

# أغانى خليجي 25 تلهب حماس الجمهور



تسابق العديد من المطربين العراقيين لطرح أغان لخليجي 25، المقامة حالياً على أرض البصرة، فرحاً وابتهاجاً وترحيباً بالوفود والمنتخبات المساركة، إذ أصدر ماجد المهندس بالتعاون مع شركة روتاناً أغنية جديدة للعراق بعنوان "بصراوي تلكانه" من كلمات رامي العبودي، وألحان وتوزيع حســام كامل، إيقاعات إيهاب الخياط، مكس وماستر حســام كامل، وإشراف عام فائق حسن، وشارك المهندس مقطعاً من الأغنية على انستغرام وعلق عليه "إهداء خاص لكل أهلي في العراق ولضيوف العراق من خليجنا الغالي بمناسبة خليجي 25 بصراوي".

### • بغداد : نورا خالد

وغنى الفنان حسام الرسام، أغنية ميوهيو .. البصرة ديرتكم في افتتاح البطولة ولاقت استحسان وتفاعل الحمها الذي غصت به مدرحات ألف متفرج. كما شــاركت الفنانة رحمة رياض في

حفل افتتاح النسخة 25 من بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم في ملعب جدع النخلة الدولس بأغنية عاش العراق ، ولم تتمكن رحمة رياض من الانضمام إلى الاحتفالية م. قبل بداية المباراة بسبب الزحام وعدم قدرتها على الوصول إلى الملعب، لكنها شاركت بتقديم فقرتها الغنائية بين شوطى المباراة.

. . . ت رحمــة ريــاض عبر الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، متمنية للعراق دوام السلامة والمجد قائلة: دمت سالما العراق.

وطرح المغني العراقي ستار سعد، أغنية باسم هلا يصرتنا بمناسية كأس الخليج صورها في البصرة ودخلت الترند في العراق وحققت انتشاراً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي، كلمات همام الماجد وألحان أحمد كريم، وتوزيع حسام

وأهلدي المطاب نحاج عبيد الغفور أغنية (هله بيكم هله) للعراقيين قائلاً لعراقتها المشرق ويصرتنا الحبيبة أهدى هذه الأغنية الرياضية، كلمات



الشاعر الكبير حسن الخزاعي ومن الحانبي وغنائي وأهديها إلى العرب منعمًا يا عراق العز والمجد ، وغنى عامة ودول الخليج العربي خاصة . الفنان محمود التركي أغنية كل ومن كلماته والحائم غني محمد زبون أغنية هلا بيكم هلا ، وأوضح لـ الصباح ، أن الأغنية من إنتاج شبكة الاعبلام العراقي، وصبورت بوقت قياسي وبكاميرا واحدة لتظهر بهذا الشكل الذي أعجب المشاهدين للوفود المشاركة، إذ اعتبر أن إقامة البطولة على أرض البصرة بارقة أمل وحصلت على مشاركات عديدة من قبل الجمهور المتذوق للغناء الرصين. لعودة المشاركات الرياضية إلى أرض وباسم الأغنية نفسه هلا بيكم و. هـ الا طرح الفنان باسل العزيز



إسماعيل مصطفى وتم التسجيل في نفسه وهم ۔ تودیوهات نصرت استوديوهات لصرت البدر. أما نـوّاس أمـوري فأطلق مـع الفنان بعنـوان خليجي ويا هــلا من كلمات احمـد الحــلاق أغنيــة البصـرة وســن الونــداوي وألحان خالــد نعيم، احمد الحلاق أغنية البصرة بصرتكم الحان احمد الحلاق وكلمات سلوان العبيدي، توزيع وماسترنغ أموري نفسه، وبين نؤاس أن را الأغنية ما هي إلا مشاركة بسيطة من أجل جمهورنا العراقي وبمثابة ترحيب

> العراق. صرى . وقدم علي عودة فاضل من ألحانه هـلا بكلمن اجانه كلمات الشـاعر



ومونتاج تحسين احمد.



ي من إنتاج استوديو صوِل.

كماً شــارك خالد اللامي بباقة أغاني ها التخليج بطرحه أغنية خليجي 25 كلمات احمد خالد الماجدي وتصوير علي الهلالي وعلي العبودي، وصورت في محافظة البصرة. وهناك العديد من الفنانين الذين

شاركوا في تقديم أُغاني خليجي 25 منهم الملحن ضياء الدين بأغنية حيوا الخليجي وكل هلا من كلمات الشاعر جليل صبيح، والفنان نجم مشاري والفنان محمد عبد الجبار

أغنية للبطولة التي تقام بعد أكثر من أربعين عاماً على أرض العراق، كلمـات الشـاعر صبـاح البغـدادي البصـري عـدنـان المالكـي، مونتـاج مشـاري و وألحـان وغناء باسـل العزيـز، توزيع عبـاس الفهد، مكـس وتوزيـع فاضل وغيرهم.

> اهل الشاعرة الحيدة طياخة حيدة؟ - الطبخ جزء من يومي مثل الشعر تماماً، أحب الطبخ

> > -\*هل لديك فتاعة خاصة بالجباة؟

روحي بحياة فتحية عجلان؟

مرحلة في حياة فتحية عجلان.

\* ماذا تقولين للوطن شعر أ

أنا أحب النحل والماي

وضحكة ليل جلاسه

. ولى طقت حجايجها

ر ت تفز الروح وتقاوم انا احب الوطن داري

اهلي وعزوتي وجاري انا احب الوطن كامل

بلا تفريق من سني لشيعي انا احب الوطن كله

بلا صوت؟

وهو يشعرني بالسعادة، ورغم أن هناك من يساعدني داخل المطبخ، لكني أفضل أن أطبخ بنفسي واستمتع به

ر ـــــ ـــــــ محسب بالعيده: - حياتي هــي بيتي وزوجي وبناتي وأحضادي، وهي بكل مراراتها وماسيها رحلة جميلة علينا أن نعيشها بالحب.

عراراته رايب رايب رايب رايب و المساوي من رجل عابر إلى أب

ساعدني على أن أكون قوية وأرفض ما لا يعجبني، وعلمني أن أحب الجميع، كما أنه صاحب الفضل في صقل موهبتي وشجعني على الكتابة والاستمرار منذ

البداية، علي الشرقاوي المبتسم في كل الظروف، هو

زوجي وصديقي وحروفي. \*هل نكتب أحياناً لينجدنا أحدهم؟ هل الشعر صراخ

. - . - الكتابة والشعر، صراخ للفرح والاعتراض والحب. \* خالد الشيخ، وعبدالله الرويشد، اسمان يمثلان أهم

مرمت تي مياه تتعيد عبدن. - علقت على ذلك، خالد الشيخ، هذا الموسيقي

والإنسان الرائع، هو صديق زوجي، وهو يعامل كلماتي مثلما أعامل بناتي، كان يأخذها مني ويلحنها للفنان

الكبير عبدالله الرويشد، فكنا ثلاً ثياً من الشعر

- أغنية تصور، التي غناها عبدالله الرويشد، أعيش معها حالة خاصة، كلماتها تتكرر كثير أفع حياتي،

تخنقني العبرة على كل قصائدي المغناة، إنه الوصول

. \* أقرب قصيدة غناها الروشد لقلبك؟

أحب الوطن كله من ساسه إلى راسه

أنا أحب الوطن كامل لا أجزئ ولا أساوم

# كتبت روائع عبدالله الرويشد

# فتحية عجلان: الأغاني خرجت من الحب وعباءتي

## ● حاورها: عمار علي

تعد تجربة الشاعرة فتحية عجلان المولودة في المحرق بالبحريين في العام 1954، تجربة فريدة من نوعها، للشاعرة الخليجية المعتزة بهويتها، وتحلق كلماتها بين موسيقي خالد الشيخ وصوت عبدالله الرويشد، لتصوغ بذُك مرحلة غنائية جديدة في المحيط الخليجي بشكل خاص والعربي بشكل عام.

حاورنــا الشـاعرة فتحبـة عحــلان، للاطــلاء علــ حاورت الساعرة عديث عجاس، مرضارع سلى النقلات النوعية التي شهدتها حياتها منذ لقائها الأول بالشاعر علي الشرقاوي الذي صار زوجاً ومعلماً وأباً روحياً لها، وصولاً إلى إنجابها ثلاث بنات أصبحن فنانات بمجالاتهن فيما بعد. يعتبر الملحن خالد الشيخ ے ماء البارزة والمطرب عبدالله الرويشد من أهم الأس التب أوصلت كلمات الشاعرة عجلان لكل متذوقي سي رسيد العالم العربي، فكان بينهما تعامـلاً أنتج أغانى بقيت عالقة في الأذهان حتى اليوم.

يقول الأديب والوزير السعودي السابق غازي القصيبي عن تجربة الشاعرة فتحية عجلان التي كتبت أغاني مثل (أعاتب، وتصور، وتذكرني، هزني صوتك، وماناديلك): إنها المرأة التي لا تدعي الثقافة، لكنها تكتب حتى عن حزن العصافير. وجهنا للشاعرة البحرينية عدداً من الأسئلة فأجابت باختزال عن حياتها ويداياتها.

" نراك لا تتركين ارتداء العباءة التي تشبه العباءة سرت مسر ين ر. العراقية، هل تمثل العباءة جزءاً من تجربة وهوية

العباءة السوداء جيز ء من تكويني، تربيت عليها وأكتب قصائدي وحكاياتي، وحين ينسى أحدهم اسمي



# أحلام تكسب ودّ العراقيين

# بأغنية «وجه بغداد»

استوحت صور ألبومها من النقوش البابليَّة

استقبل الحمهور العراق أغنية "وجه يغداد" للمطرية الإماراتية أحلام بحب وفرح وهي تتغزل بعمق حضارة العراق وصموده إزاء الأزمات التي مربها ولقدرة بغداد على الانطلاق مزهوة بجمالها وطيبة أهلها ويصفاتها الاستثنائية. جاءت هذه الأغنية التي أطلقتها المطربة أحلام تزامنا مع انطلاق بطولة خليجي 25 بالبصرة، وهي بمثابة هدية من الفنانة أحلام إلى الشعب العراقي.



• ىغداد: الصباح

وتأتي أغنية وجه بغداد منضمن بوم رزق الورد الذي يضم س أَغَانِ جميعها كَانت باللهجّة العراقية، إذ تعاملت مع مجموعة من الشعراء المستقيم العراقيين اضافة الى الملحن

رسالتي من قلبي إلى قلب العراق العظيم، الألبوم أهديكم إياه أهلى بالعراق والوطن العربي والخليج بأسره أتمنى أن ينال إعجابكم أني دائماً عند

ثقتكم في وفي فني . وأهدت أغاني الألبوم إلى جمهورها بالعراق قائلة عبر برنامج تراندينغ الدي تقدمه الإعلامية ندى عقيقي الألبوم هو هدية حب لجمهوري في الوطن العربي والهدف منه هو أن أهدي جمهوري في العراق ألبوماً، هذا بالإضافة إلى أغنية خاصة عن العراق.

الواصف وألحان على صابر وتوزيع

وألحان ميثم علاء الدين وتوزيع عثمان

عبود. أغنية محد يعرف أخبارك كلمات محمد الواصف وألحان علي صابر وتوزيع عثمان عبود. أغنية وياك وياك من كلمات ضياء جبارة محمود وألحان ميثم علاء الدين

وتوزيع عثمان عبود. وأغنية وجه بغداد من كمات قصي قناتها.

وهذه هي المرة الأولى التي تغني فيه المطربة أحلام ألبوما كاملا باللهجة المعرب المحرم اليون المعارب بالمهجد العراقية في مسيرتها الفنية، ويتضمن الألبوم ست أغان كانت قد طرحتها عبر قناتها الرسمية على موقع اليوتيوب وهي

الواصف وألحان على صابر وتوزيع أغنية رزق الورد من كلمات محمد

سيروس. أغنية حظي من كلمات حامد الغرباوي

عيسمى وألحان على صابر وتوزيع عثمان عبود. أما عن جلسة التصوير الخاصة بالألبوم فقد كشفت أحلام أنها استوحت ص ألبومها العراقي من رموز ونقوش بابلية

وقد هنأت أصالة زميلتها أحلام على ر ألبومها الجديد وقالت في تغريدة: (مبروك أغنية تعال نعوف حلوة حلاوة لة رهابة والتصوير الله الله جدا راقى ولائق).

تاريخية ترمز لعراقة العراق العظيم

رسي ومنهي). بينما شكرت الفنانة أحلام الموسيقي وسام خصاف عبر برنامج استراحة الظهيرة الذي تقدمه الإعلامية رفية حسن، والذي كان جسر التواصل مع الشعراء والملحنين العراقيين. هـذا ولاقت أغنيـة وجه بغـداد تفاعلاً

كبيراً من قبل المستمعين، إذ وصلت إلى ما يقارب ثلاثة ملايين مشاهدة عبر اليوتيوب منذ الأيام الأولى لطرحها عبر

• ميادة سفر

تسليع العلاقات

تتحول علاقاتنا البشرية يوماً بعد آخر إلى ما يشبه السلع التي يتم تداولها في الأسواق، وباتت تحسب مستوياتها

. الحال ليس غريباً، طالما أنّ قيمة وعظمة الأشخاص والأشياء والأحداث تقاس بالأرقام، يقاس مدى نجاح منتج

معين وفقاً لنسبة مبيعاته بغض النظر عن مدى الجودة التي معين وسنة تنسبه مبيداته بعنق النعر على مدى البودة التي يتمتع بها، والأحداث الفنية والعروض بأعداد المشاهدين يستم بهي. الأصدق المستقد والمروس المامة المستقد المامة لتتحده والحضور، وصل الأهر أنَّ فيه شخصية عامة لتتحده بأعداد المشيعين والسيارات التي مشت في جنازته، واليوم تعلو أو تهبط قيم المشاهير تبعاً لأعداد متابعيهم على وسائل

التواصل الاجتماعي، وقس على ذلك الكثير من الحالات حتى، وصلت إلى العلاقات الاجتماعية بين الناس.

يقاس نجاح العلاقات بين البشر وفقاً المعايير جديد من بينها النقود والممتلكات، وفي سعي الإنسان إلى النجاح في عمل ما يتحول كل شخص قريب منه إما إلى

منافس، أو أداة للوصول إلى ما يطمح إليه، فإما يحاربه أو يتقرب منه لتحقيق مبتغاه، حيث تتحول العلاقات

البشرية إلى صفقات تجارية وتقوم على اعتبارات الربح والخسارة، وتتوطد وفقاً للمكاسب التي يمكن 

ينقلب الطرفان إلى ألد الأعداء وتبدأ الحروب الكلامية .. ٧٠ طالت النفعية علاقات الحب بين البشير، وتحولت عقود

لزواج لدى البعض إلى عقود تجارية ، حين تحصى ممتلكات الطُرف بن ويفتش الأهل عن الصفقة الأكثر ربحاً والتي من شأنها تحقيق أكبر قدر ممكن من العوائد المادية، فضلاً عن

ب المثوية، ويتحدد نجاحها وفشلها بالأرقام، وهذا

ري التب يتم تداولها في الأسبواق، وباتت ت

N E W S P A P E R

# حركة الحقوق المدنيَّة.. قصة نجاحها

يرى توماس ريكس في كتابه الموسوم «شن حرب ناجحة» الصادر مؤخراً عن دار فارار وشتراوس وجيروكس في 448 صفحةٍ، أن الحركة تميّزت بالنكاء الستراتيجي والتكتيكي الذي وسم الحملات العسكرية الكبرى. توجّه بول كونور، مفوض شرطة برمنغهام في الاباما، برسالة إلى منظمة كو كلوكس كلان العنصرية: «بحق الله، إذا كنتم ستفعلونها، فافعلوها بالشكل الصحيح». ذلك الأحد من شهر مايو/ أيار عام 1961، تعهد المفوض بتأخير أفراد الشرطة ما بين 15و20 دقيقة لمنح الفرصة لرجال المنظمة لتنفيذ هجوم على حافلة لنقل الركاب، وباستخدام بالعصي والهراوات.

## • ترجمة: حيّان الغربيّ

تُوجِّب عليهم ۚ إنجاز المهمة بحيث يبدو الأمر وكأن كلباً مسعوراً انقضَ على ركّاب الحافلة . وهكذا، لم يتوان الإرهابيون عن استغلال تلك الفرصة أيما استغلال.

كيف يمكن للمرء أن يتحضّر لمواجهة هذا المُستوى من العنف؟ كان ركَّابُ الحريَّة يعلم ون تمام العلم بأنهم قد يقتلون، وقد كانوا من المتطوعين الذين استقلوا . الحافلات في شتى أرجاء الجنوب الأميركي الإنفاذ إلغاء الفصل العنصري بين ركاب الحافلات بشكل عملي.

العافلات بشكل عمني. كان القائد في حركة العقوق المدنية، جيمس بيفيل، الذي أرسل هؤلاء المطوعين على متن العافلات، قد طلب من كلّ واحدٍ منهم أن يكتب كلمة تأبينه بنفسه بحيث يتسنى لبيفيل التأكد من مدى قناعتهم بما يفعلونه، وقد توجه إليهم بالقول: إذا تعذّر عليّ أن أشرح لذويكم في سبيل ماذا تموتون، فان أرسلكم

صوبوں، سی رہے۔ یضع توماس ریکس فی کتاب التأریخی يسم و المركة الحقوق المدنية ، شـنّ حرب ناجعـة ، إصبعـه علـى تحدّ مؤلـم كان قد درسه خلال سنوات عمله كمر اسل حربي لصحيفة واشنطن بوست، وهو تحدّ يواجهه القادة العسكريون حين يتوجب عليهم تحضير أنفسهم لإصدار الأوامر لجنودهم بتنفيذ مهام قد تكون انتحارية، ويكتمل التحدى بامتثال الجنود للأوامر.

يستقصي ريكس الفترة الممتدة بين العامين 1954 و1968، مبيناً التوازي القائم ما بين حركة الحقوق المدنية وأي حملة عسكرية ظافرة، ومعدداً نقاط القوة المستركة بينهما من حيث تشديدهما على التدريب والانضباط والإمدادات اللوجستية والتخطيط والستر اتبحية.

والتعطيف والشتر اليويية. وهكذا، ينجز المؤلف كتابه الغريب والقيّم الذي تتناوله في هذا المقال. وهو غريب لأن التناظر قد يكون مصطنعاً وغير ملاثم (فهل تصح مقارنة الأطفال الذين تطوعوا لُلُمشاركة في المسيرة وزُجُوا في السَجن بالأطفال المعندين؟).

في الماضي، بما يميزها من صرامة وصبر ورؤى أسهمت في نجاحها . يشير ريكس في



(كانت حركة هجومية شرسة أرهبت الرئيس جون كينيدى)

كتاب إلى أن: حركة الحقوق المدنية كانت حركة خلافة في الغالب، بيد أنها نادراً ما اتسمت بالعفوية. إذ لم يكتف أعضاؤها بالتجمهر في الشوارع وانتظار ما سيحدث . وغالباً ما يجري استذكار الحركة على نحو خاطئ، إذ يشار إليها بوصفها حركة مُقاومة سلبية تكتفي بتلقي الضربات مثلها مثل أولئك الركاب الذي حظوا رحالهم في برمنغهام. غير أنها، في الواقع، كانت حركة هجومية شرسة، أرهبت الرئيس جُون كينيدي، وشُ قيقه روبرت، النائب العام، كما بثّت الذعر في صفوف البيض والمعتدلين من السود لعله من الأجدى أن ندعوها حركة نضالية سلمية ، بما يعني مواجهة أي هجوم بصلابة ورباطة

للتدريب على اللاعنف مماً كان الجيش الأميركي ليدعوه بالتدريب والتلقين المكثف على حــ تعبير ريكس. كان جون لويس من أوائل المتدربين، وهو ابن مزارع من ألاباما قي ض له أن يغدو عضواً في الكونغرس في وقت لاحق. خاطبه مسؤول الشرطة المحلي العنصيري: ألم تسبمع ما قلت ليك؟ أ، بعدُّ أن أمره بالتراجع من أمام المحكمة خلال

متأكد أن هدا المتحرش يتمنى لـ و أطلقت



توماس ریکس

مواجهة حامية الوطيس في سلما، بألاباما، عام 1965. ألم تسمع أنت ما قلت لك ، ردّ . . . . . سم سمع الت ما قلت لك ، رد عليه لويس بالمثل، مردفاً: نحن لن نتراجع يتؤه ريكس إلى أن رد لويس هذا بعيد كل البعد عن السلبية .

البعد عن استبيه . وهكذا ، يخلص المؤلف إلى أنـه ينبغي على القوات المسلحة أن تتعلّم الكثير من حركة الحقـوق المدنيـة ، فانفتاحهـا علـى العوار الداخلي، وحساسيتها تجاه مشاعر السكَّان المحلياتِ، وتركيازُ اهتمامها على الهدف النهائي، وتوحيد مكتسباتها، جميعها أمورً كانت لتساعد القادة العسكريين الأميركيين



سور صدر المسهم الكتاب كانت لترتفع لو أضاف المؤلف فصلاً يشرح فيه الفوارق بين الحرب والحركات النصالية السلمية. فيخلاف الكثير من الحروب، لم تكن حركة الحقوق المدنية تقوم على مبدأ ربح طرف على حساب طرف آخر على الإطلاق، لا بل عُمّمت المكاسب التي حققتها على

حس بين حصص متاري سي عد ورك حولها الحركة هي أن مناوئيها هم من البشر الذين يستحقون التعاطف. . توجّه قادة الحِركة إلى متطوعيها بالقول: انظروا في أعين مهاجميكم، تخيلوهم أطفالا لما يتعلموا الكراهية بعد لم يكن هدفهم النصر يوماً، وإنما تحقيق العدالة

ه المصالحة. -لعلها عبـرةً جديـرةً لا بـأن تس الجيوش والحركات التي تنظم عبر الإنترنت وحسب، وإنما سائر الجماعات السياسية في الولايات المتحدة بصورة عامة

## المهور العالية التي تشترطها الأسر لبناتها، ولعل توصيف لم الاجتماع زيخمونت باومان الأكثر مقاربة للواقع، حين أطلق عليها في كتابه الحب السائل تسمية علاقات الجيب العلوي ، مشيراً إلى ضرورة الإبقاء على الآلة الحاسبة في

يدك، فالمصلحة هي الغرض الوحيد من العلاقة، والمصلحة تتطلب عقلاً ثاقباً لا قلباً طيباً ولا ولهاناً لم بتوقف الحال عند هذا الحد ، اذ تحولت الدول و الحكومات م يركب من الكبرى إلى مروج لتحويل الإنسان إلى شيء والشركات الكبرى إلى مروج لتحويل الإنسان إلى شيء ورقم، من خلال الحديث المتكرر عن أنّ الزيادة السكانية ري الهائلة والفائض البشري يسببان الفقر والمجاعات حول العالم، في تلميح فاضح وتبرير موارب حيناً ومعلن أحياناً لكل أساليب القتل بحق البشر، فلا مانع من نشر الأوبئة والأمراض، وتلويث المناخ، وافتعال الحروب، لعلها تخفف

من التعداد السكاني العالمي. في ظل التطور المتسارع والكثيف للحياة بمختلف وجد الإنسان نفسـه وقد تَحول إلى أداة بيد الشركات تارة والأنظمـة السياسـية تارة أخـرى، حيناً يعامل كسـلعة يتم تداولهـا والمتاجـرة بهـا، وطوراً مسـتهلكاً لكل مـا يقدم له 

ليس من السهل تجاوز كل ما يجرى من حولنا وعدم التأثر به، لاسيما لجهة المسالح التي تتحكم بعلاقاتنا مع المحيط، لأن اللهاث وراء تأمين سبل للحياة وانتهاز أية فرصة نتاح في ظل قلة الفرص، يبرر للبعض تنحية القيم الإنسانية جانباً ريثما تتغير الأحوال وتتحسن الظروف، على ألا تتحول حياتنا إلى ماكينات للإنتاج والاستهلاك فقط، فما زال لدينا من إنسانيتنا ما يستحق الحياة...

# الاغتيال بالهاتف

لكلّ عصر أدواته، ووسائله، وأساليبه في الحياة، وتتنوَّع أدوات القتل من زمن لأخرٍ، ولعل أخطرها وأقساها هو الهاتف النقال ، الذي سلب الإنسان من ممارسة الواقع إلى ممارسة الوجود الافتراضي بشكل كبير، فلم يعد الإنسان بحاجة إلى سلاح تقليدي؛ كي يدافع عن نفسه، شمّ أنّ السلاح قد ب إنسانا وقد يتشافى ويعود إلى حياته بشكل طبيعي، بينما الهاتف لا يملك فرضية الاصابة ، فهو بقتلك فقط ، ولا خيار سوى الموت، والأخطر من ذلك أنَّ الهاتف يوسَع دائرة القتل إلى العائلة ومن ير تبطون بهذه العائلة، وبل وإلى العشيرة ربّما، ففي ضغطة زر تتحوّل مجاميع من البشر إلى ركام، وإلى كائنات معزولة عن الحياة تماما، وقد مرت علينا كثير من الشواهد التي تم التصوير المحرج فيها فانتشرت المقاطع كالنار في كومة قش، وكان آخر هذه الاغتيالات ماً حدث مع المتحرّش في الكرادة، فأنا

عليــه الفتــاة رصاصة بالم له هــذا التصويــر الــذي عزله عــن الحياة، والمجتمع، والوطينية، وشو ومكانة عائلته وتظل تنسع دائرة الأذى عليه إلى ما لا حد له ولا انتهاء. أنّ مشكلة الهاتف لست ر- مهيم كالرصاصة التي تصيب من يرتبط بالقضيّة، بل يصيب الهاتف أناســـا لا علاقة لهم بالمشكلة ممن يرتبطون بصاحب المشكلة عائليًا أو اجتماعيًا، وبالتالي فإنّ الهاتف هو جهاز بعشر عيون فمثلما هو مصدر لإيقاف التحير ش هو في الوقت ذاته مصدر للتحرش عن طريقه وعن طريق برامجه، ومثلما يحمل سيلاً من السلبيات لا مجال لذكرها هو أيضا يحمل رزمـة كبيرة من الإيجابيات في الوقت نفسه، وقد اختصر الهاتف عيون ملايين الناس حين منحهم نعمة التصوير وهم في أماكنهم ووثّق كلّ ما يطر أعلى الحياة؛ ولكنّه يقتل بطريقة جماعية حين يكون في لحظة الدفاع عن النفس، وهذه هي أس يحملها الهاتف، وإن كان لا بدّ منّها.



### • حيدر كاطع المرشدي

أما عند امتناعك عن إظهار الابتسامة أثناء اجرائك لعملية تواصل ما حينها تعطى انطباعا الساعدين أثناء عملية التواصل على أنك شخص غير اجتماعي بطبعه، أو غير موافق على ما يقوله الآخرون ويؤدي عدم الثبات في كلماتك أو في ما يخص تعابير الوجه إلى أنه يوجد خطب ما أو تحاول اقتاع الناس بشيء غير صحيح، الشيء الذي يقودهم تلقائيا للسك في كلامك وعدم تصديق ما تقوله، وعند تواصلك مع الأخدى تصديق ما تقوله، وعند تواصلك مع الأخرين يعب عليك أن تبني نظرك مركزا في أعينهم وألا تتجنب ذلك، لأن العكس يوحي لهم وكأن لديك شيئا تخفيه أو تصاول الكذب عليهم، بينما يدل التراخي على عدم احترام الغير، كما يُوحي كذلك إلى شعورك بالملل اتجاه الحديث مدي سدرم كأنك تريد أن تقول المخاطب ما هدا الموضوع أن المتعدل حقاك عقاك. شعورك بِالملل اتجاه الحديث الذي تتفاولونه

الذي تحدثتي فيه؟ أيجب أن أستمع لك حقا؟. وتشير علامة التململ في علم النفس مثل قيامك بلمس وتصفيف شعرك بأنك شخص قلق إزادا شيء أو شخص ما ومشت الذهن، كما يمكن أو . وحي ذلك للناس أنك شخص تهتم بالمظاهر لخارجية والجسدية أكثر من الجوانب الداخلية أو أنك غير مسؤول اتجاه قرار ما. كما وترمز اشارة النظر المتكرر إلى الساعة بأنه قد نفذ صبرك، أو مرسرريطي أن المخاطب يضيع وقتك، ولها دلالات كثيرة أيضا على سبيل المثال عدم الاحترام، النهور، الأنانية، التعجرف.. مما يؤدي إلى ارسال رسالة بطريقة غير مباشرة للمتلقي تعبر له فيها أنه لديك أشياء

أَفْضُل وأهم للقيام بهاً. وعند مصافحتك لشخص ما ببرودة تامة فهذا

هناك أخطاء شائعة في لغة الجسد بحسب علماء النفس، فأنها قد تؤدي إلى خلق سوء تفاهم مع المخاطب، لذا يفضل تجنبها، ومن بينها، الحركات غير المرغوب فيها، حيث توحي إشارة فتح راحة اليدين وإظهارها إلى أنه ليس هناك ما نخفيه، أي أنه واضح وصريح في حين ضم الدراع مثلاً، يوحي إلى التوخي والحذر من الشخص المخاطب، وتظهر عدم الاتزان والرزانة وتشير كذلك لعدم الثقة بالنفس.

لغة الحسد

نصي لا يفهم قوانين التواصل ولا يحترم مفهوم النَّفْس، في المقابل نجد أنه المصافحات القويةً تدل في علم النفس على فرض السيطرة، كما يعتبرها البعض محاولة عدوانية للهيمنة على يمبروك البعض معاونة عنوونية الههنمة عنى الشخص المخاطب. وهو أمر سيئ كذلك، لكن لا داعي للقائم للا المي للقائم للا داعي للقائم للا معان تكييف مصافحة معينة الكل شخص حسب مكانته الاجتماعية وحسب نوعية التواصل والعلاقة التي

تجمعكما. فمثلا سلامك على مدير شركتك ليس هو سلامك على صديقك. كما ولا يجب أن تقترب أكثر من الازم من المخاطب ولا أن تبتعد عنه كل البعد فكلاهما خطأ. إذا ر ... كنت تقترب كثيراً من الشخص المخاطب أقرب من مسافة قدم ونصف قدم، فهذا يدل أنك

المساحات الشخصية. المسافة الصحيحة والمناس بينك وبين المتلقبي تجعل هذا الأخير مرتاحاً أثناء التواصل معك. أما عن كثرة الضحك فهو من أكثر إلعلامات، التي تدل على الاستهتار واللامبالاة أثثاء مخاطبتك للغير ، قد بكون الضحك محمودا اتساء معاطبيت للعير. فقد يجون الصحف معمودا أثناء تواصلك مع الغير. لكن في حدود وفي أوقاته فكما يقول المثل الشهير الضحك بلا سبب من قلة الأدب علك كانت أهم الملومــات والحقائق حول لغة الجسد، مرورا بالأخطاء الشائعة التي ترتكب، وكانت ناتجة عن عدم معرفتنا لمعانيها وتأويلاتها الحقيقية، فبتجنب هذه الأخطاء قد يساعد ذلك في تكوين علاقات أحسن وأفضل على جميع المستويات.



تتولى الصفحية تسليط الضوء على مشكلات المواطنيين والقبيام بعرضها أمام الجهات ذات العلاقة بغية تقديم الحلول المناسبة لهاكما نتقبل جميع الاقتراحات المقدمة من قبل المواطنين سواء بشأن المشكلات المنشورة على الصفحة أو ما يتعلق يعمل الوزارات والمؤسسات...

«الباب المفتوح» على البريد الالكتروني: Qasim\_mozan@yahoo.com 07708432273

## وسط دعوات إلى الترشيد

# حمى الاستهلاك.. هدرٌ للمال وإسراف في الخدمات



لا يخفى على أحد أهمية الاستهلاك باعتباره غاية تتمثل بإشباع الإنسان لمنافعه واحتياجاته، إلا أن المستغرب هذا النهم الاستهلاكي الحالي، والذي أصبح عادة متأصَّلة عند الكثير من العراقيين، ومن المفارقات العجيبة أن الأغلبية يشكون من غلاء الأسعار وجشع التجار، بيد أنهم يسرفون بشكل كبير عند تبضعهم أو تنوع موائدهم أو استهلاكهم للخدمات كالكهرباء والماء وغيرها، ما أدى إلى عادات سلبية انعكست على حياتهم الاجتماعية وتوفير الخدمات بشكل عادل ومتساو بين المواطنين بعيداً عن المستوى المعاشي للأفراد.

### ● بغداد: فرح الخفاف ● تُصوير: نهاد العزاوي

ويقول الباحث الاقتصادي رائد ر. رق . العامري: إن "حمى الاستهلاك أصابت أغلبية الأسر العراقية، خاصة مع تنوع السلع المعروضة سواء في (السوبر ماركت) أُو في المولات أو حتى المحال الصغيرة». وأضاف أن هذه الحمى بدأت وتوسعت، ما أثرت في الحياة إذ تـزايـدت الاحـتيـاجـات، وأصبحت عادة وليست غاية لسد الاحتياجات". مبيناً أن " ثقافة الشراء شبه معدومة لدى الكثيرين، فيتبضعون أو يسرفون بالاستهلاك من دون حسابات موضوعة، بل في بعض الأحيان من أجل التباهي".

ص . ص . وانتقد العامري غياب المؤسسات الحكومية أو المراكز والمنتديات الأهلية المتخصصة بالحث على ترشيد الاستهلاك، موضحاً أن بعض الوزارات تكتفي بتوزيع أو تعلیق منشور ات تدعو آلی تر شید الاستهلاك، مثل ما يخص الماء أو الكهرباء، لكن سرعان ما تتعرض هذه الإعلانات للتلف أو التمزيق من دون إعادتها أو وضع برامج تكون أكثر إيجابية.

ری رہے. .. ویتفق محمد فیاض (صاحب محال للمواد الغذائية)، مع أغلب ما ذكره العامري، مبيناً أن العديد من الذين يتبضعون منه يأتون إلى محله من دون هدف محدد، إذ يقومون بشراء السلع

لمجرد الشراء وليس الحاجة. ر- سر، وبيس، عاجه. وتابع: "أنني كصاحب محل أكون سعيداً عندما يقوم المتبضع بشراء الكثير من السلع، لكن في أحيان عديدة أجد أن هناك عملية إسراف وتبذير". وتؤكد الدكتورة مروج مظهر عباس (أستاذة في جامعة - . . . بغداد /كلية التربية للبنات)،

على أهمية كبيرة من قبل الباحثين في العلوم الإنسانية من علم الاجتماع والاقتصاد من علم المجتماع والمستد وعلم النفس والانثروبولوجيا، كونه أصبح مشكلة لدى أغلب ر. الدول في الوقت الحاضر، لا سيما الدول النامية التي تسعى

أبى تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية".

اجتماعية، وليست فردية

تتدخل فيه دوافع إنسانية كثيرة وحتى الشايه والسياسية. كما تشير عباس إلى أن الاستهلاك تأثر بمجموعة من العوامل، إذ أدت القيم والعادات والتقاليد الاجتماعية ومتعددة، لأنه سلوك طبيعي للإنسان يحافظ من خلاله على ه حوده لتلبية حاجاته ومتطلباته، وجوده تسبيه حاجاته ومنصبات فلم يعد الاستهلاك مجرد إشباع للحاجات الأساسية، بل أصبح دوراً بارزاً في زيادة أو تقليل الاستهلاك، فبغض النظر . هدفأ يتم دمجه وربطه بأسلور عـن تـر شـيـد الاسـتـهــلاك في الحياة العصرية بغض النظر عن الحاجة الفعلية، الأمر الذي الموضوعات المتعارف عليها من ماء وكهرباء ومواد غذائية، إلا أن يسهم في زيادته ليشكل بذلك الاستهلاك في الوقت الحاضر أصبح ذا قيمة اجتماعية كبرى عبئاً كبيراً على اقتصاديات الدول وأفرادها لارتباطه بالأبعاد

الاقتصادية والاجتماعية والبيئية

بقدر ما يستهلكه من السلع والخدمات، لتحمل في طياتها ر... آثاراً خطيرة ظهرت وانتشرت بصور عدة، إذ برزت في الملابس والسيارات الفارهة والولائم المبالغ بالإسراف عليها

والمنازل الفخمة وأجهزة النقال

وغيرها"، مبينة أن "الكثير من الأشخاص ... يضطرون للعمل لساعات إضافي أو العمل في وظائف ثانوية والتضحية بعريتهم الشخصية وعلاقتهم الأسرية للحصول على أموال إضافية والاستمتاع باستهلاك كمالي غير ضروري . لغرض التباهي والتفاخر من دون تحقيق فائدة عملية مباشرة، لذا من الضروري التأكيد في عملية التنشئة الاجتماعية داخل الأسرة على قيم الترشيد والاعتدال ه الإنفاق وأن يكون الوالدان قدوة للأبناء".

# بريد الباب المفتوح

- ناشد لفيف من ذوى شهداء (الجيش الأبيض) الذين عملوا على معالجة المرضى أثناء جائحة كورونا، من خلال "الباب المفتوح" الجهات المعنية لإنصافهم، بعد أن أصدر قرار (12 لسنة العلية بنصافهم، بعد أن أصدر قرار (21 سسته 2021 الذي ينص على تعيين أحد ذوي المتوفى)، وقرار (95 لسنة 2021، الذي ينص على منح مكافأة 10 ملايين دينار)، ولكن لم يطبق أي من هذين القرارين، فيناشدون الجهات المسؤولة بالتطبيق الفعلي، والالتفات إلى هذه الشريحة المهمشة، علماً أن عددهم لا يتجاوز 500 شهيد في عموم العراق.
- نحة "الباب المفتوح" مناشدة طفل عراقي لوزارة الصحة والجهات المعنية، وهو بمرض السكري النوع الأول ويعاني من حرمانه من جميع حقوقه في الرعاية الصحية ، قائـلاً: "أنـا والعديـد من الأطفـال مثـل حالتي المرضية نعانى من عدم توفير الجهات الصحية ر النسولين وجهاز الاستشعار لقياس مستوى السكر، ومضخة الانسولين لنا، إسوة ن حقنا عىش بالدول والمجتمعات الأخرى، فم جياة طبيعية كباقي الأطفال، لذا أناشد وزير الصحة صالح الحسناوي، والجهات الصحية المسؤولة بالنظر في أمر أطفال العراق المصابين
- التمس عدد من طلبة مشمولين بالمنحة المجانية للمجموعة الطبية للجامعات الأهلية، من خلال "الباب المفتوح" وزارة التعليم العالي، لوضع حل لمشكلتهم قائلين فيها: "بعد أن أطلقت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المنحة المجانية في الجامعات الأهلية لأصحاب الدخل . المحدود والأيتام والشهداء وأبناء الحشد الشعبي الحاصلين على معدلات 90 بالمثة فأعلى، قدمنا على الرابط الإلكتروني، ولكن لم يظهر فبولنا، وكذلك صدمنا مرة أخرى عند فتح رابط الاعتراضات من قبل الوزارة منذ أكثر من شهر ولغاية الأن لم تظهر نتائج الاعتراضات، لذلك نناشد ونطالب وزارة التعليم العالي والجهات المعنية بحل مشكلتنا وإعطائنا حقنا في التعليم، لا سيما أن أغلبنا ترك سينة در اسية كاملة من دون تقديم بسبب الوعود الكاذبة»
- وصلت "الباب المفتوح" مناشدة مجموعة من طلبة السادس الإعدادي، يطالبون فيها وزارة التربية بتكييف درس اللغة العربية لينسجم مع التقويــم الدراســي المحــدد، وقالوا فيهــا: "نحن أعــداد كبيــرة من طلبــة الســادس الإعــدادي، نناشد وزارة التربية بضرورة تقليص مادة اللغة العربية، وذلك لأن الوزارة لم تشمل المناهج المؤلفة حديثاً بالتكييف، ما أدى إلى ضرر على بوسه حديث بالتعييف، من الذي إلى تصرر على نطاق واسع لجميع الطلبة بسبب عدم وجود الوقت الكافي الإكمال هذه المادة وبسبب كثافتها، ما يصعب إكمالها على وفق التقويم المحدد فنطالب الجهات المعنية بضرورة إعادة النظر في قرار الوزارة الأخير، والنظر من الجانب الأبوي والإنساني ليتسنى لنا إكمال دراستنا وتحقيق نسبة نجأح مرضية للجميع،

## مطالبات بتبسيط إجراءات الحصول على القروض

وصلت إلى الباب المفتوح رسالة من مواطنين والحصول عليه تستغرق الكثير من الوقت قد برومون الحصول على قروض عقارية يناشدون فيها الجهات المعنية، خاصة المصرف العقاري. وطالبوا بإلغاء شرط الكفيل كونـه . أصبح (عملية نـادرة)، بحسـب مبينين أن بعض (الكفلاء) يطالبون 

يصل إلى سنة، ما يسبب العديد من المشكلات بين بائع الأرض والمشتري الذي يرغب ببنائها، إجراءات الحصول على القروض، وتقليل نسبة الفوائد المترتبة عليها، لتكون ضمن قدرة المواطن المالية من أجل الحصول على السكن الذي يعد من أبسط حقوقه المجتمعية.



افتتاح خليجي 25 أبهر الأشقاء واسعد العراقيين

## لماذا؟

ويقاس مركز الفرد الاجتماعي

يتصرف بعض موظفي الاستعلامات في دوائر الدولة باستعلاء مع المواطنين الذين يسمون لإنجاز معاملاتهم، ويقضون وقتاً طويلاً في المراجعة الملة والروتينية، ويصدمهم موظف الاستعلامات باللامبالاة وبروح ووجه متجهم والردعلي استفساراتهم بعنجهية، وعدم السماح لهم بدخول الدائرة للاستفسار عن أسباب تأخر رحام المساع عهم بدا فون الماسرة الموظف أنفة وحدة في التعامل. معاملتهم ، وكلما توسل المواطن به زاد الموظف أنفة وحدة في التعامل. متى يدرك الموظفون أن مناصبهم تكليفاً وليست تشريفاً فهم مكلفون بخدمة المواطنين من دون تمييز أو وساطات. موظفو الاستعلامات مرآة عاكسة للدوائر والمؤسسات الحكومية سواء في السلب أو

لاتسقط مديرية المرور العامة السيارات القديمة في العاصمة بغداد، التي باتت تشكل عبثاً على انسيابية السير، وتعد أحد بعداد، التي بالت تشكل عبنا على اسسيابيه السير، وقعد احد أسباب معوقات المرور السليم والآمن، في الوقت الذي تعاني فيه الشو اراع من زخم حاد لكثرة السيارات، وعدم تعبيد طرق جديدة، فعطل عجلة واحدة بربلك الطريق برمته، فضلاً عن السيارات التي تترك آثاراً سلبية على البيئة، جراء انبعاثات كاربونية تضر بصحة المواطن، وغالباً ما تفتقد إلى شروط السلامة، مع الأخذ بنظر . الاعتبار أن تلك العجلات القديمة تستهلك الوقود من دون طائل.

تراجع تجهيز الكهرباء الوطنية مع بدء موسم البرد والأمطار ني الوقت الذي شهدت فيه الأونة الأخيرة استقراراً ملموساً. هذا التراجع دفع أصحاب المواحدات الأهلية إلى زيادة عالية في سعر وحدة التجهيز ( الأمبير)، وفقرت الأسمار إلى 18 ألف دينار للأمبير الواحد، وفي بعض المناطق السكنية إلى 20 ألفاً، ما شكل عبداً على ذوي الدخول المنخفضة من الأسر الفقيرة التي تواجه ب المورث على وزارة الكهرباء الاهتمام بموضوع تجهيز ضنك العيش، فعلى وزارة الكهرباء الاهتمام بموضوع تجهيز الطاقة للمواطنين، وعلى الجهات المعنية مراقية أصحاب المولدات

## 

المتوفياة قطعية أدض اشت تها بمالها الخاص، قامت ببنائها وسكنتها لمدة تجاوزت الــ10 سنوات والواقعة قرب مركز شرطة الرشاد في المشتل (بغداد الجديدة)، إذ إن هذه الأرض لُـم يتـم توزيعها وإصدار أرقام لها وهسى تشبه الأرض الزراعية، وكانت ربي تسكن هذا البيت مع ابنتها التي تقوم برعايتها لأنها امرأة مسنة ومريضة، إلا أن أحد إخوتي الأشقاء قام بطرد ي وأساء معاملتها، ما زاد مرضها الذي أدى إلى وفاتها، فقام بالاستيلاء على المنزل وتهديدنا بالقتل وعدم الافتراب والمطالبة بحقوق الورثة، لأن قطعة الأرض المشيدة عليها

## رسالة مواطن

## محاولات لاستغلال قرار الحكومة بتمليك الأراضى الزراعيَّة

وصلت «الباب المفتوح» رسالة المواطن الدار السكنية لا تملك سندأ رسه ح. م. ك. بشأن تمليك قطعة أرض تعد زراعية أو إحدى قطع التجاوزات (العشوائيات) التي كانت ملكاً لوالدته لمتوفاة وقد استولى عليها أحد أفراد الأسرة من الورثة من دون وجه حق، قائلاً فيها: «تملك والدتي (ف.ج) إجراءات الدعوى القضائية». ختى من المنزل، وسكن مع والدتي

وأضاف المواطن في الرسالة: أن "أخاه يحاول استغلال قرار الحكومة بتمليك الأراضي الزراعية، ومحاولة جيلها لصالحه الخاص، من دون اعطاء الورثة حقوقهم، علماً أنه بمتلك دارين للسكن، الأولى خلف دائرة الكهرباء في منطقة الشيتان، والأخرى انتهرباو ني منطقة التاجيات"، بحسب قوله، في منطقة التاجيات"، بحسب قوله، مبيناً "أنهم قاموا بتقديم شكوى في مركز الشرطة، وتم رفعها للقضا، وحلفنا اليمين على المصحف الشريف أُمــام القاضي، إلا أن الدعوى لم تســر بالشـكل المطلـوب، لأننــا نحــن الورثة لا نملك المال لتوكيل محام للسير في .. رود لذلك نناشـد "رئاسـة الـوزراء، دائرة شـؤون المواطنـين والجهـات ذات العلاقة والمسؤولة باتخاذ الإجراءات اللازمـة بحـق أخينـا الـذي سـلب حقنا الشرعي في ميراث والدتي

. . . . . . .

وإعطائنا حقنا الذي كفله لنا الشرع

والقانون".

# الكويت ينعش آماله ببلوغ الدور المقبل

أنعش المتعقب الكوينيّ أماله في التأمل إلى الدور القبل لمنافسات خليجي 25 الجارية أحداثها في البصرة، بعد فرزه أمس الثلاثاء على نظيره الإماراتي 1 – صفر في اللقاء الذي صنيفه ملعب البيناء الأوليي ضمن مواجهات الجولة الثانية لحساب الجموعة الثانية.

ويدين المنتخب الكويتي بهذا الفوز إلى لاعبه أحمد الظفيري الذي أحرز الهدف الوحيد في الدقيقة الثالثة ريدين المنطب بدل الضائع. من الوقت المعتسب بدل الضائع. في المقابل سيدخل الأبيض الإماراتي في حسابات معقدة إذا ما أراد بلوغ الدور المقبل.

# البحرين يواصل رحلة الدفاع عن لقبه بنجاح

### • بغداد: الصباح الرياضي

البحريني فرق المجموعة الثانية برصيد 6 نقاط بعد تحقيق فوزه الثاني في البطولة وهذه المرة على نظيره القطري 1-2، في مباراة دراماتيكية ومثيرة، أقيمت بينهما أمس الثلاثاء في ملعب الميناء الدولي بمحافظة البصرة، ضمن منافسات الجولة الثانية من دور المجموعات لخليجي 25 وليقترب من الصعود إلى الدور المقبل، بينما تحمد رصيد قطر عند 3 نقاط بالم كز الثَّاني وَبِفارقَ الأَهدافُ عن الكويت الثَّاليُّ وهيمن العنابي على مجريات الشوط الأول وكان الأكثر وصولاً إلى مرمى الحارس البحريني إبراهيم لطف الله وتداول خماسي الوسط المؤلف من (علي أسد وعاصم ماديبو وتميم منصور ومحمد وعد وعمرو سراج) الكرات بالتزامن مع تحركات إسماعيل محمد وأحمد علاء الدين مع مشاركة من الظهير الأيسر همام الأمين، لإيجاد الثغرات في العمق البحريني

والاحتفاظ بالكرة في طرفي الملعب. في المقابل، واصل المدرب البرتغالي سوزا أسلوبه الدفاعي المتحفظ والمؤلف من ستة لاعبين (جاسم الشيخ ومهدي علي إمام في وسط الملعب أمامهما الرباعي على مدن، عبد الوهاب المالود ومحمد مرهون وعبد الله يوسف)، وقد نجح هذا التشكيل هذا الشوط التي شهدت تقدم أبناء المدرب البرتغالي برونو بينيرو بهدف اللاعب القطري أحمد علاء الدين عندما تصدى لكرة من ركلة ركنية أرسلت إليه من زميله محمد وعد ليسكنها الأول برأسه في شباك الحارس البحريني لطف الله، بعدها بدقيقتين حاول البحريني الانتفاضة وشن مجمات مرتدة سريعة واستغلال الاندفاع القطري وتباعد الخطوط عن طريق علي مدن الذي مرر كرة عرضية إلى محمد مدن أيث... مدن الذي مرر كرة عرضية إلى محمد طرق المعب عندما دفع بالثلاثي كميا مرهون الذي أضاعها لينتهي الشوط الأول الأسود وأحمد الشروقي وسيد ضياء في



بتقدم العثابي بهدفه الوجيد بسام صديق في الشوط الثاني، قلب المنتخب البحريني النتيجة والأداء بفضل التبديلات الناجحة طريقة اللعب وتوظيف بعض اللاعبان في

أجراها المدرب سوزا مع تغيير

جهة اليسار، وقد أحدثت هذه المعالجات سجل اللاعب البحريني عبد الله يوسف به يسر، ربد التكتيكية أفضلية واضحة في الحيازة وأثمرت عن تسجيل هدف التعادل في حزاء بعد أن اصطدمت الكرة هذه المرة بيد اللاعب القطري محمد وعد عبد الوهاب الدقيقة 72 بواسطة كميل الأسود الذي لينتهى هذا اللقاء الحماسي بانتصار سدد كرته باتجاه قدم اللاعب القطري البحرين على قطر بهدفين مقابل هدف محمد وعد لتغير مسارها وتستقر في مرمى زميله الحارس مشعل برشم ، بينما واحد .

الذي عانى من الأجواء غير الطبيعية التي رافقت أحداث لقد كانت هذه المباراة خارج كل القياسات وبدل أن تكون . نكتيكية وفنية وخططية جاءت بدنية وعاطفية بالمقام الأول فالأمطار الغزيرة التي سقطت على أرض البصرة يوم الاثنين 2023-1-9 لم تكن اعتيادية وكان على اللاعب قتال الطبيعة وبذل المجهود المتصاعد من أجل السيطرة إن ماقدمه لاعبو منتتخبنا سيكون علامة بارزة في التاريخ

الكروي المعلي والخليجي فام يسبق أن وقع مكذا ظرف، الأراض المحادرة فريدة وأيضاً لم يسبق أن عائدت الكرة أنها مباراة فريدة من نوعها وتدل والمحسلة كانت مباراة لنفون وبالمحسلة كانت مباراة لنفون وبالمحسلة كانت مباراة لنفون على غيرة اللاعبالية الطائدة على غيرة اللاعبالية الطائدة الطائدة المائدة الطائدة المائدة المائدة المائدة الطائدة المائدة الطائدة المائدة المائدة الطائدة المائدة الطائدة الطائ العراقي حينما تكون الظروف مؤاتية، قطعا المطر لايبعث . للمرة الأولى تسقط إرادة المدرب

على الحزن كما يقول الاستعدادات التعسيري يقول السياب ايظهر معادن البدني والعاطفي. وانما بظهر معادن

الرجال وحبهم كان اللاعب العراقي ينظر إلى الجمهور المرتجف من البرد ب ورد ، برح حص مهرت والمنقوع بالمطر فتزداد قوته وإصراره على المضي قدماً لتحقيق النصر .

ر. عدة السباحة والكرة الطائرة

وبناء الأجسام والتزحلق على

المياه فضلاً عن رياضة القوارب

وكل الاستعدادات التحضيرية

إنها مباراة فريدة من نوعها وتدلُّ على غيرة اللاعب العراقي حينما تكون الظروف مؤاتية، قطعاً المطر لايبعث على العزن كما يقول السياب وانما يظهر معادن الرحال وحبهم لوطنهم. القد سقطت كل أدوات الرياضة ولم يتبق سوى

البشرية.

مطر البصرة

إلى أول أمس الاثنين كان المطر في البصرة يدعو إلى الجزن إلا أنه هذه المرة تحول إلى فرح عارم، ودلالة مباراة منتخبنا الوطنى ونظيره السعودى بأحمائها

فقط على مستوى الانتصار الكروي وإنما بالشكل الذي ظهر عليه منتخبنا وهو يتغلّب على نفسه ويقدم صورة مشرفة بدنياً ونفسياً وفنياً لرد الجميل للجمهور الكبير

الجهد البدني ومصارعة الأنواء والطبيعة والانتصار

عنيه. مباراتنا أمام السعودية كانت هديّة سماوية لتطييب الجروح وإنماش حب الحياة والتطلع إلى الإنجاز لقد كانت مواجهة تاريخية لن تنسى أبداً، فكميات التحدي كانت فوق معدلاتها بكثير، إنه فريق عبر عن حبّه لوطنه نحن لانقول إن المنتخب حقق إنجازاً رياضياً كبيراً وإنما نؤشر هنا لوجود الوطنية والغيرة والتقدير للجمهور والشعب ولأسم العراق.

و مسبود مسرى. لقد كانت هذه المباراة درساً أخلاقياً وانتمائياً في المقام الأول، وحلوة جداً يامنتخبنا لقد كنتم فعلاً أسود

# حسن عبد الكريم: نتطلع لمواصلة النجاحات



## أعرب لاعب منتخبنا الوطنى حسن عبد الكريم عن سعادته عقب الفوز على الأخضر السعودي

● البصرة: موقده الصباح

بنتيجة هدفين مقابل لاشيء ضمن منافسات الجولة الثانية من المجموعة الأولى لبطولة كأس الخليج العربي بنسختها الـ25 والمقامة فعالياتها في محافظة البصرة، مؤكداً أن النقاط الكاملة تحفز لاعبينا لتقديم الأفضل ومواصلة النجاحات نحو تحقيق لقب المسابقة . وقال عبد الكريم لـ(موفدي الصباح): إن

المباراة كانت في غاية الصعوبة والأهمية بسبب الأجواء الباردة والممطرة، إضافة إلى قوة الفريق السعودي الذي يعدُّ المنافس الأبرز لمنتخبنا على صدارة الجموعة، مضيفاً أن الأحوال الجوية لم تكن عائقاً أمام لاعبينا، إذ قدموا مستويات جيدة واستحقوا الفوز والنقاط

-----وأشار إلى أن اجتياز الأخضر السعودي سيكون حافزاً لأسود الرافدين من أجل مواصلة النجاحات في خليجي 25 نحو تحقيق لقب البطولة، مبيناً أن الحضور الجماهيري في مدرجات ملعب جذع النخلة على الرغم من صعوبة الأجواء، أضاف قوة لفريقنا ورهبة لدى المنافس، من خلال التشجيع المثالي والحماسي الذي أسهم بتعزيز الروح المعنوية للاعبينا.

## ● البصرة: موقده الصباح الرياضي أبدى مدرب منتخبنا الوطنى لكرة

القدم الإسباني خيسوس انزعاجه من تصريح مدرب منتخب ر . . السعودية سعد الشهري الذي نقله له أحد الصحفيين الحاضرين في يع المؤتمر الصحفي الذي أعقب مباراة منتخبنا أمام السعودية والتي انتهت بهدفين الأسود الرافدين من دون رد. وكان أحد الصحفيين قد طلب رداً

ر من الإسباني على تصريح الشهري الذي قال: إن أجواء المباراة والأمطار الغزيرة هي ما تسبب بخسارة الأخضر وإن لاعبيه غير متعودين على اللعب بأسلوب الكرات الطويلة التي يجيدها لاعبو العراق ، بينما أكد كاساس أن أسلوب لعب فريقنا قد جرى عليه تغيير قبل المباراة نتيجة الأمطار الغزيرة، وقد وجهت ... اللاعبين بلعب الكرات الطويلة وعدم الاعتماد على التمريرات القصيرة التي تتسبب بمشكلات كبيرة نتيجة تساقط الأمطار، وتحدى كاساس



إلى المرحلة الثانية من البطولة. وفي سـوّال لـ ( موفدي الصباح ) للمدرب الإسباني، بشأن إمكانية الحصول على لقب خليجي 25 بعد تخطي منافس صعب، أجاب: الوقت مبكراً لنقول إن الكاس أصبح في مدرب السعودية في مواجهة ثانية بعد متناول العراق وينتظرنا عمل كبير النهنئة من أن يكون الأخضر قد نجح في التأهل وعلينا التركيز أكثر في المباريات العراقيين

كاساس يتحدّى الشهرى

. وفي سياق متصل أشاد كاساس ري ... بالجماهير التي ساندت المنتخب طيلة دقائق المباراة رغم سوء الأحوال الجوية، وقال: لست الفرحة لدى الجماهير، ووصلني الكثير من رسائل التهنئة من بغداد، وأنا مسرورٌ لفرحة

## فييرا.. تميمة فرح عراقية تظهر دائما أمام السعودية

## ● البصرة: موفدو الصباح الرياضي

ما إن يتم التطرق إلى اسم المدرب البرازيلي جورفان فييرا، حتى يتبادر إلى أذهان كل عراقي ذكرى الإنجاز الأبرز وهو تتويج عربي دسرى الهجار الهبرر وسو بريح مُممَّ أسيا 2007 بعد التقوق على المنتخب السعودي برأسية السفاح يونس محمود. لقب آسيا إنجاز ظلت آثاره راسخة حتى يومنا هذا كونه تحقق في ظل ظروف أقل ما يقال عنها صعبة لرياضتنا وبلدنا بشكل عام،

وعند المرور على أبطال ذلك المنجز الرائع

لابد من إنصاف البرازيلي فييرا الذي كان رستم إلا تأكيد على استمرار ارتباط أفراح الجمأهير العراقية بتواجد تلك الشخم ربانا لسَفَينة أسود الرافدين في تلك البطولة. 15 عاماً وأصبح اسم فييرا تميمة فرح تلازم العراقيين وبالتحديد أمام الأخضر السعودي، وما تواجد المدرب البرازيلي إلى جانب بعض نجوم ذلك الجيل أمثال المهاجم محمد ناصر شكرون وحارس المرمى نور معهد تائير صرري ر في مدرجات صبري والمهاجم يونس محمود في مدرجات ملعب جذع النخلة مساء أمس الأول في اللقاء أمام الأشقاء الذي انتهى لصالح الأسود

المدرب فيبرا أثناء تواجده في البصرة، ردّ عليه بتصريح رسمي أشار فيه إلى أن محبة أكثر من 40 مليون عراقي تعني له محبه احدر من ٢٠٠ سيون حرسي مسي ـ
الكثير، كما أنه سعيد جداً بعودة العراق إلى وضعه الطبيعي، مؤكداً في الوقت ذاته القدرة التامة على احتضان جميع البطولات بهدفين أحرزهما إبراهيم بايش وأسو وإظهارها بالشكل اللائق والأمثل.



بصرة 2023

مظف العقاب

لـم تكن بطولات كأس الخليج العربي بطـولات رياضية بحتة بل كانت وما زالت بوابـة إبداع لكل المـدن والـدول الخليجية التي

تشرفت باستضافة أهل الخليج وضيوفهم من جميع الجنسيات والملل وقد ظهر ذلك جليا بعد الشورة الإدارية التي اجتاحت وبسل وقد مفهر دلت جيب بعد اسوره او دارية اسي بخداحه مفاصل إمبر اطوريــة الكرة العالماية و التي تحولت بها لعبة كرة القـــّـم إلى صناعة وتجازة وإعلام وسياحة وأمور آخرى صبت في تطور عالم الكرة بــكل أبعاده ماديا ومعنويا بعيدا عن كل ما

، من اندفاع عجلة هــذا التطور الهائل خــلال العقد الأخير . من الزمن وما تزامن مع تاثيراته الإيجابية في حياة الشعوب

والأممّ. ولعل خليجي 25 في البصرة لم يخرج عن السياق العام لهذا المفهوم المتحرك صوب أمم وشعوب المنطقة فسعت إدارة الدولة العراقية خلال السنوات الماضية الى هضم مفر دات هذه النهضة الكروية ومحاولة جعل حلم استضافة بطولة الخليج واقعا حيا لامناص منه خاصة أن العراق أرضا وشعبا وحكومة يعي أهمية أن تقام مثل هذه البطولة الإقليمية على أرض

. البصر ة الفيحاء وماً يمكن أن يتحقق من تقارب وجداني بين

العراقية تعرض هذا المصير إلى هزة بفعل سياه

خلال السنوات واجتهادات من تسيد بلادنا خلال الحقب

الماضية الي

بم مفردات

هذه النهضة

ومحاولة جعل حلم استضافة

بطولة الخليج

وأرضها .

متخصصون: المدرب وضع بصمته الخططية على أداء منتخبنا

واقعا حيا لا

سعت إدارة والبصراوي خصوصا الذي سيستعيد موقعه الدولة المستحق دأخل ضمير المواطن الخليجي، إذ

ع ق. المنطقة وشعبنا العراقي عموما

ر . . . الماضية ، التي كلفت شعبنا وشعوب المنطقة

الكثير من الأوجاع والخسائر على مستوى الإنسان والمجتمع .. إن وجود خليجي 25

بخصوص تهيئة جميع الأمور اللوجستية

المتعلقة ببناء الملاعب والمتعلقات من بني

تحتية وفتادق وطرق وجسور وتحسن في

خدمات المحافظة وأثر ذلك في معنوية

المواطن النصري الكريم والصاير الذي بعد

الكروية في البصرة لهوشرف عظيم لبلادنا لله حعل ولشعبنا ولشعوب المنطقة وما عمله العراق

ركن النجاح الأول والحقيقي لخليجي 25 ركن النجاح الأول والحقيقي لخليجي 25 لكونه سيكون سفيرا فوق العادة للعراق العظيم من خلال عكس

ر الموردة العراقية الحقيقية الزاهية والراسخة في ذهن الملايين من أبناء الخليج والعرب والتس تجعل من بلادنا منارة وأملا

لكل شعوب العالم في الصبر والجهاد والإيمان والوفاء لبلادنا

. طوب, للعراق ولأهلنا الطيبين في بصرة السياب

وكل الهلا بشعبنا الخليجي في ديرتكم وبصرتكم



# بعد فوز منتخبنا المثير على نظيره السعودي

■ الشهرى: الأرض خدمت أصحابها

عبر مدرب منتخبنا الوطنى كاساس عن سعادته بتحقيق أولُ فوز لأسود الرافدين في خليجي البصرة، ماب المنتخب السعودي بهدفين نظيفين، شاكرا في الوقت نفسه اللاعبين على ما قدموه من جهود في مباراة مليئة بالصعوبات تحت الأمطار الغزيرة.

المباراة أمام السعودية صعبة نتيجة الأمطار الغزيرة التي عدم ارتكاب أي خطأ وهو ما قام به اللاعبون فعلا الذين روا مباراة منضبطة جدا اعتمدنا فيها بشكل كبير على

الكرات الثابتة تماشيا مع ظروفها. وقلت للاعبين خلال الاستراحة بين الشوطين: 60 ألف متفرج تحت المطر من أجلكم وهم كانوا متحفزين ومندفعين من أجل الفوز الذي تحقق باستحقاق وجدارة للاعسنا.

... وأعتقد بِـأن النتيجة كانت عادلة وفقا لما قدمناه في المباراة وعلينا ألانغفل عن أن خوض مباراة كل ثماني وأربعين ساعة يشكل عبثا علينا ويلزمنا بإجراء التغييرات المستمرة

### مدرب السعودية: الأمطار لم تخدمنا

مدرب المنتخب السعودي سعد الشهري قال في مؤتمره الصحفى: الظروف المناخية كانت صعبة جدا علينا ولم تخدمنا في تقديم كل ما في جعبتنا في وقت خدمت فيه الأرضية المنتخب العراقي كثيرا لكون المباراة اعتمدت الجانب البدني أكثر، وعلى كلّ حال هالكرة لا تزال بملعبنا وبإمكاننا أن نحدد مصيرنا من خلال نتيجة المباراة المقبلة أمام عمان علما أنه لا يخفى على أحد أن إعدادنا لم يكن

• البصرة: بعثة الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية مثانيا فلم نتدرب أكثر من ثلاث مباريات ولـم نلعب أية خلال المؤتمر الص مباراة تحضيرية، وأكرر القول إن الأحوال الجوية حالت مبرو مكن المهاجمين من تقديم شيء إيجابي وأتمنى أن نقدم في المباراة الثالثة ما يعكس حقيقة المنتخب السعودي

أفضل لاعب لاعب وسط منتخبنا الوطني إبراهيم بايش صاحب الهدف الأول لأسود الرافدين اختير أفضل لاعب في مباراة العراق والسعودية بينما اختير لاعب عمان صلاح اليحيائي أفضل لاعب في مباراة عمان واليمن.

## مدرب عمان برانكو: سعيد بالفوز

ايفانكوفيتش برانك ومدرب عمان قال بعد مباراته التي فازفيها بصعوبة على اليمن بثلاثة أهداف مقابل هدفين سعيد بتحقيق النقاط الثلاث وكسب أول فوز في البطولة وقد توقعناها مواجهة صعبة أمام المنتخب اليمنى ولابد من را و المستورد به الفريق والمستوى الذي قدمه في أرض ان نشيد بأداء هذا الفريق والمستوى الذي قدمه في أرض المعب لكن الأهم بالنسبة لنا العودة بعد التأخر والفوز بنتيجة المباراة التي تمثل خطوة مهمة قبل الجولة الأخيرة أمام السعودية وهبي الحاسمة والمحددة للمتأهلين إلى نصفُ النهائي.

## مدرب اليمن: الظروف المناخِية أرهقتنا

هطلت في البصرة مسؤولية خسارة الفريق أمام عمان

بنقطة التعادل لولا إضاعة ركلة الجزاء في الوف بدل الضائع.

تقدم رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم رئيس اللجنة التنظيمية لخليجي 25 «عدنان درجال»، نيابة عن أسرة لاتحاد، بأحر التعازي وأصدق المواساة للشعب القطري . لشـقيق لوفاة نائب رئيـس الاتحادين القطري والآسـيوي

ر المواصد عرب المريد والمورد المورد المورد المورد وأسهم المورد إلى المورد وأسهم في إحداث نقلة نوعية في جميع المناصب التي تبوأ إدارتها،

. . . وبن، أن المرحوم عمل بقوة لتعزيز العلاقات الرياضية بين البلدين الشقيقين العراقي والقطري من خلال حرصه وتفانيه وإخلاصه في توطيد العلاقات بالشكل الذي يخدم مسيرة الاتحادين بالشكل

وقبال سوكوب انبه كان للأمطيار أثير سيليي في أداء رسان سوروب بي سام المسام المسام الذيان قدموا أداء المنتخبين، وبالتحديد في أداء لاعبيه الذيان قدموا أداء جيدا تفوقوا فيه في أوقات كثيرة على المنتخب العماني القوي، مبينا أن الخسـارة بصعوبة أمامـه تؤكد أن المباراة مبينا ان انحسار، بـــر. متكافشة بــين الفريقــين وكان يمكــن حتــى الخروج

N E W S P A P E R

### تعازي بوفاة المهندي

لكرة القدم «سعود المهندي».

وأكمد درجال أن المرحوم كان من الشخصيات البارزة واللامعــة عربــــاً وآســـوباً ودوليــاً ، وقــدُم خدمــات حليلة وكذلك مساهمته في تطوير كرة القدم على المستوى

## عمو بابا صاحب الرقم القياسى بعدد مرات التتويج

## مدربون صنعوا المجد مع منتخباتهم في دورات كأس الخليج

## ● سامراء: متابعة محمد صادق السامرائي

الفوز بلقب أي بطولة ليس بالأمر السهل، لكنّ تطاعوا أن يحققوا أمجادأ للمنتخبات التبي كانوا بقودونها سبواء كانوا وطنيمين أو أجانب، منهم من سجل اسمه بأحرف من ذهب بعد أن حصدها أكثر من ب سرت من منتخب واحد أو أكثر ، ولعل أبرزهم مرة مع منتخب واحد أو أكثر ، ولعل أبرزهم الراحل عمو بابا الذي نجح في خطف لقب بطولة كأس الخليج لكرة القدم ثلاث مرات للأعوام 1979 و 1984 و 1988 .

الصباح الرياضي تستعرض الأسماء اللامعة من المدربين الذين حصدوا لقب كأس الخليج منذ انطلاقها عام 1970. 1970 الكويت/ المصري طه الطوخي 1972 الكويت/الصربي ليوبيسا بروشيتش

1974 الكويت/ الصربي ليوبيسا بروشيتش. 1976 الكويت/البرازيلي ماريوزاغالو. 1979 العراق/العراقي عموبابا 1982 الكونت/ البر ازبلي شيرول 1984 العراق/العراقي عمو بابا

1986 الكويت/ الكويتي صالح زكريا 1988 العراق/ العراقي عمو بابا 1990 الكويت/ البرازيلي لويس فيليبي

سكولاري 1992 قطر/البرازيلي لابولا 1994 السعودية/ السعودي محمد الخراشي 2013 الإمارات/ الإماراتي مهدي علي 1996 الكويت/ التشيكوسلوفاكي ميــلان 2014 قطر/ الجزائري جمال بلماضي



2002 السعودية/السعودي ناصر الحوهر 2002 السعودية / الهولندي جيرارد فاندرليم 2003 قطر/ البوسني جمال الدين 2004 قطر/ البوسني جمال الدين

موسر ي ص 2007 الإمارات/ الفرنسي برونو ميتسو 2009 سلطنة عمان/ الفرنسي كلود لوروا 2010 الكويت/ الصربي غوران توفاريتش 2013 الإمارات/ الإماراتي مهدي ماتشالاً 2017 ماتشالاً 2017 مناطنة عمان/ الهولندي بيم فيربيك . 1998 الكويت/ التشيكوسلوفاكي ميـلان 2019 البحرين/ البرتغالي هيليو سوزا

والاسترداد السريع للكرة . ر - سر - - سريع سر - · أول المتحدث ين كان الخبيـ ر الكـروي الدكتـور ربي ... عبد اللطيف كاظم الذي أكد خلال تصريحه لـ(الصباح الرياضي) أنه "على الرغم من سعوبة الأحوال الجوية وتساقط الأمطار بشكل من عزير لكن خيسوس تمكن من وضع خطة تتلاءم مع متغير ات الطقس الممطر بالشكل الأمثل ولعل مر ابرزها، التركيز على الكرات الطويلة التي يتقنها لاعبونا من خلال طرق اللعب المتبعة في دورينا"، مبينا أن" الدرب الإسباني أصبحت لديه رؤية واضحة عن أسلوب اللاعب العراقي، برغم غياب

المعربين اماما المستخدر اوراها واقيسان ريدان وأحمد ياسعن بالإضافة إلى مجموعة أخرى تميزت في الدوريات الأوروبية"، عاماً " انضمام يقية الأسماء المغتربة في النهائيات الأسيوية، إضافة قوية للتشكيل، ظديهم القدرة على فيادة المتخب والوصول إلى الأدوار النهائية والمنافسة

أن "هناك عدة عوامل أخرى أسهمت في تحقيق الانتصار، منها الروح العالية للاعبين وشعورهم بالمسؤولية تجاه جماهيرهم التي حرصت على التواجد بوقت مبكر برغم الظروف الجوية

### • بغداد: نبيل الزبيدي

أشاد متخصصون في الشأن الكروي بقدرة مدرب الماته المعطفيسون في السان اعتروي بسرد - رب المنتخب الوطني الإسباني خيسوس كاساس على توظيف اللاعبين بالشكل الصحيح خلال المباراة الثانية لأسود الرافدين أمام المنتخب السعودي في خليجي 25، التي انتهت بفوز العراق المستحق ي ... .. بهدفين دون رد وتصدره المجموعة الأولى، مؤكدين أن اللمسيات الخططية للطاقم الحديد مرسين تربي . قد ظهرت على أداء الفريق خلال المباراتين السابقتين ولعل أبرزها ممارسة الضغط المتقدم

لمغتربين أمثال الكسندر أوراها وإقبال زيدان

مِن جانبه، أوضح مدرب نادي الحدود عادل نعم



كاساس كانت موفقة وصحيحة ودلت على أن لانطلاق المباراة"، مبينا أن" العامل الثاني هو التكتيك الجديد الذي لعب به خيسوس من خلال اللاعب على دكة الاحتياط لايزال ورقة رابعة توظيف اللاعب إبراهيم بايش بطريقة تختلف عن المباراة الأولى: إذ لعب بثلاثة مدافعين مع اعطاء الحربة لبابش باللعب في جهية اليمين، . وكذلك منح الحرية للاعب ضرغام بالصعود بينما كان بايش يلعب خلف المهاجمين وهذا يحجم من عطائه داخل الملعب، بينما اتضح العامل الثالث بلاعبى الخبرة الذين أثبتوا جدارتهم واستحقاقهم بالتواجد في القائمة الأساسية أمشال على فائز وضرغام إسماعيل ومصطفى ناظم، مما أعطى ثقة عالية لبقية الزملاء في اللعب بأمان وثقة». بدوره، رأى مدرب فريق نوروز ولي كريم في معرض حديثه عن مباريات منتخبنا الوطني في

ويمكن الإفادة منه في الدقائق الأخيرة من ... الشوط الثاني"، منوها بأنه " حتى لو كانت أجواء المساراة طبيعية لكانت النتيجة هي الفوز أيضا وبعدد أهداف أكثر من خلال الفرص الحقيقية التي سنحت للاعب حسن كريم وإبر اهيم بايش». وأشار إلى أن" المباريات المقبلة ستشهد بالأداء الفنى والبدنى ولاسيما أن بطولة الخليج العربي تعد تجمعا مثالياً للمدرب الإسباني مع العربي لعد تجمعت مداي عمدرب المستويات بقية الاعبي المنتخب وقد اطلع على مستويات بقية المنتخبات المشاركة وبالتالي وضع الخطط المناسبة لكل مباراة"، متمنيا" في نهاية حديثه أن تكون خليجي 25 بوابة العودة لأسود الرافدين إلى حصد البطولات وتحقيق النتائج الجيدة".

## البصرة وألف ليلة وليلة

## • حاسم العزاوي

أينما تحل وترحل وتدور فلن تجد صوتا يعلو ى صـوت خليجـي 25 فـي البصرة.. لا سـوء الظروف الجوية ولا غيرها تمنعك من التمتع بطيب اللقاء بوجود الأشقاء والحديث الجميل المسهب بذكريات ما زالت ندية لبطولة تختزن في الوجدان مواقف ومحطات رائعة لا تفارق الذاكرة حتى لـو فارقتنـا الأيـام.. الجميـع الداكرة حتى لـو فارفتنـا الايـام.. الجميـع يشـعر بالسـعادة وينظـر إلى الأمـام ولا مجال

للتراجع، وسر الاهتمام ببطولة كأس الخليج الم نجد له جوابا برغم أن هناك بطولات كروية متعددة منها الأسيوية والدولية ولكن كل شيء في ضفة وخليجي في ضفة أخرى.. بطولة تفترش الأفشدة وكل يوم فيها ميلاد جديد نصرس مسده رس جرم بي و كان الجماع و وكأن الجميع في عرس أو عيد يلتقون ويتحاورون و يهمسون ويتسامرون حتى ساعات متأخرة من ريه البصرة الذي يحكي قصصا تمتزج فيها روح المحبة الصادقة والألفة المغلفة بالطبية للبطولة وزيادة أواصر المعبة واللقاء بين والنقاء لعيون خليجي ، ولا يمكن لغبار الزمن

أن يغطي المعدن الأصيل للإنسان العراقي عموماً والبصرى بشكل خاص الذين يصرون على وجود الأشــقاء في المُقــل و (عين غطا وعين ــرــى. باتــت ليالــي خليجــي 25 فــي البصرة تحســب ضمن حكايات ألف ليلة وليلة! لاتمل ولايمكن الاستغناء عنها ولالوم ولاعتاب والجميع أحباب اللافت حقا هـ والاهتمام بالجوانب الإيجابية

الأشقاء والنجاح التنظيمي على حساب الجانب التنافسي وحسابات الفوز والخسارة، إذ ترى الجميع سعداء ويجدون في ملتقى خليجي متعة وفخرا لشعوب المنطقة بوجود أروع كرنفالات وقعرا تسعوب استسه بوجي من ربي ر الفرح والافتتاح لبطولات مختلفة. والجميع فاشرون. ولابد من المضي معاً للوصول إلى ضفة النجاح وعندها سيعلق الجميع منتشياً . ع راد البطولة من قدرات فنية وإدارية ولوجستية تعطينا الأمل بمستقبل أكثر إشراقا



ما أجمل العراق د عدنان لفتة ما أجمل العراق، ما أجمل البصرة، ما أجمل العراقي الحنون الذي يمطر محبة وأناقة ولس يلهج عيوني، روحي، قلبي، على رأسي، أغاتي، يالها من عذوبة، يالها من أخلاق، يا له من كرم. ليست كلاماً والله أنها كلمات ممهورة بالدوح والعقل

والقلب، تجـذب القاصـي والدانـي وتمنحـه الـدفء والطمأنينـة ونقـاء

الإحساس. لم يطلب مسؤول أو حكومة من الناس

أن تقابل الخليجيين الزائرين للبصرة بهذه الكلمات الشفافة، لم يطلبوا

منهم أن يبتسموا ويكونوا كرماء مع

ضيوفهم، إنها الطبيعة العراقية التي

لايشبهها نموذج في العالم، إنها طيبة هذه الأرض التي تحول الألم إلى أمل،

واليأس إلى عزيمة، والمستحيل إلى إرادة.

. كم هوعظيم هذا العراقي؟ هل سمعتم

هي كل الكون أن مباراة للمنتخب الوطني يصل عدد المتقدمين لنيل تذاكرها أكثر من مليون شخص؟! أي

عشق هذا، أي حب ذلك الذي يربطنا

بكرة القدم. هل سمعتم أو شاهدتم أن سماء تمطر بغزارة منذ

الصباح الباكر وحتى منتصف الليل والمشجعون يجلسون على المدرجات ساعات طويلة يهتفون للعراق وحب منتخبنا الوطني من دون المبالاة بكمية الأمطار الهاطلة أو برودة الأجواء التي وصلت إلى درجات متدنية قريبة

م هل سمعتم أو شاهدتم احتفالات ودبكات وهتافات في

الساحات العامة تحت وابل الأمطار الغزب ة تمتد إلى ساعات الفجر في مناطق مختلفة من البصرة؟. هو العراق ، فقُلُ لِلدائراتِ قِفي شاخ الزُّمانُ جَميعا والعراقُ صّبي

أو شاهدتم

احتفالات

ودبكات

الساحات

المامة تحت

وابل الأمطار

لغزيرة تمتد

إلى ساعات الفجر في مناطق مختلفة

من البصرة؟.

من الصفر المثوى!!

# حمود سلطان يتغنى بكرم أهل البصرة

تغنى الحارس الدولي البحريني السابق والحلل الرياضي حمود سلطان بكرم أهل العراق والبصرة تحديدا، وقال سلطان لـ(موفدي الصباح)؛ لمست الكرم العربي الأصيل والإنسانية لدى الشعب العراقي عموما وأهل البصرة تحديدا، عطفاً على الضيافة وحفاوة الاستقبال والترحيب منذ أن وطأت قدمي مدينة السياب.



### ● البصرة: موفدو الصباح

وأضاف أنه لم يكن يتوقع حجم الاستقبال والحب الموجود لدى أهل العراق لنجوم الكرة الخليجية، إذ عبروا عن أصالة بلاد الرافدين من الشمال إلى الجنوب، مؤكداً أن تحق الفرحة، ولذلك سيكون من الداعمين لاقامة بطولات أخرى على المستويين العربي والقاري في العاصمة بغداده بقبة المحافظات.

وذكر أن من الطرائف التي واجهته في البصرة، أنه قام برحلة في إحدى الأسواق من أجل شراء بعض احتياجاته .. والهدايا التذكارية لعائلته وأصدقائه، إلا أنه تفاجأ بأن أصحاب المحال التجارية، رفضوا أن يأخذوا ثمن محملاً بالهدايا والتحف المنزلية من دون أن يدفع ديناراً

م. عن رأيه بمستوى منتخبنا الوطني في بطولة الخليج

-عن الدورة الثامنة عام 1986، بسبب الإصابة



مرة في مسيرته الكروية، وأمام جماهير كبيرة ملأت مدرِّجات ملعب جدَّع النخلة، ولكنْ في المقابل فإن الوضع تغير كثيراً في اللقاء الثاني ضد الأخضر السعودي، إذ قدم العراق مستويات جيدة ولم يتأثر بسوء الأحوال الجوية، محققاً فوزة الأول في السابقة، ومعاناً عن نفسه منافساً قوياً على اللقب إلى جانب قطر والبحرين. يذكر أن حمود سلطان بعد من أبرز حزاس المرمى في تاريخ الكرة الأسبوية إذ نال لقب أفضل حارس قارياً

عام 1994، فضلاً عن تتويجه بجائزة أفضل حارس في كأس الخليج 4 مرات، كما يعد من أكثر اللاعبين مشاركة سي دورات الخليج بواقع 9 بطولات، وكانت البداية في النسخة الرابعة عام 1976 في الدوحة، واستمر حتى خليجي 13 عام 1996 في مسقط وهو بعمر 41 سنة، بينما

# سلام على يثق بقدرات الملاك التدريبي الإسباني



أعرب سلام علي حارس منتخب شباب العراق السابق والمقيم حالياً في السويد عن ثقته الكبيرة بالطاقم الحديد المشرف على الإدارة هي السنويد عن نصفه الخبيره بالطاقم الجديد المشرف على الإدارة الفنية لأسدو الرافدين بقيادة الإسساني بقيادة خيسوس وقدرتها علمي إعداد فريــق منتظم يجيد اللعب الساس والكرة الحديثة والتفافس ضمن المحتل الأســيوي، موضحاً أن الجهــا التدريبي تعامل باحترافية عالية مع اللاعيين المحليين والمقتربين.

ينامر بين احجر البهت عالية مع املا عبين المطيين والمعربين. وقال المشرف السبابق على ملف اللاعبين المغادرين في أورويا في تصريح خص به " الصباح الرياضي" من العاصمة الدنماركية كوينهاكن إن" المدرب الإسباني أظهر للوسط الكروي قدرته العالية في إدارة المباريات والتعامل بواقعية مع قدرات اللاعب المحلي وتوظيف إمكانيته بالشكل الأمثل بعيداً عن الأحكام المسبقة "، لافتاً إلى أن" كاساس وجه الدعوة إلى العديد من الأسماء التي سبق لها تمثيل المنتخب الوطني خلاٍ ل السنوات الأخيرة ومنحهم ي. ة التباري ثانية وكان صبوراً ومتأنياً قبل إعلان التشكيل على الرغم من المدة القصيرة التي عمل بها مع كتيبة أسود

الرافدين«. وأضاف أن" الطاقم الإسباني الجديد كسب ثقة الشارع الرياضي . . بن من خلال مشاركة منتخبنا الحالية في بطولة خليجي والمنصصين من خارل مساركه مستعبد الخداية في بطونه خليجي 25 التي تعتضنهـا البصـرة وبعـد الأداء المقنع فـي مباراتي عمان والسعودية والـذي بعث مـن خلالهما رسـالة واضحة إلـى الجميع والسعوديه والندي بعث من حلالهما رساله واصحه إلى الجميع بإمكانينة إحداث التغيير الخططي مع هذه الأسماء ، فضلاً عن تعامله الأبوي مع قضية احتراف اللاعب أحمد ياسين مع الدوري

ونوه بأن" كاساس لم يتخل عن أسلوب ضغط المتقدم لفترات معينة وتووبان خاستاس نم يتعل عن استوب صفحت المقدم نصرات معينه. في مواجهتني عمان والسعودية لافتكاك الكرة وعمل المرتدات بالإضافة إلى أسلوب الكروسات والكرات الطويلة والتي شكلت . خطورة واضعة " مشيراً إلى أن " منتخبنا الوطني بدأ يتقن تنفيذ الـركلات الثابتة وقد أسفر ذلك عن تسجيل هدفين في مباراة السعودية الأخيرة وهو تكتيك كان غائباً مع المدربين كاتانيتش ادفوكات و مساعده بيتر و فيتش».

به التأثير فإنه استعق الفرز والنقاط الأخيرة أشار جعفر إلس الشداد النجم الدولي السابق حبيب في سابط الرافدين أن اللاعب حسن عبد الكريم أشاد النجم الدولي السابق حبيب في من المنطق المنطقة المنطق الجوية.

بري. ويـرى جعفـر فـي تصريـح لـ(موفـدي الصبـاح) أن منتخبنـا كان الطـرف

حبيب جعفر يشيد بأداء أسود الرافدين

على الرغم من سوء الأحوال أكثر تحت فيادة الإسباني كاسـاس، الفنية ومهاراته، وفي القابل بشـرط توفير المسكرات التدريبية أشـاد ببقيـة اللاعبـين الذين قدموا والباريات الوديدة أمام الفرق التقدمة مباراة كبيرة وكانوا سببا في إسعاد أسيوياً وعالياً، من أجل الاحتكاك الجماهير الحاضرة في اللعب واكتساب الخبرة.

الأفضل في المباراة وبشأن الأفضل في المباراة التلفاز

# والمتابعة للمواجهة المهمة عبر شاشات

# مهدى عبد الصاحب: الأمطار أضرَّت بتكتيك المنتخبين

## ● بغداد: الصباح الرياضي

نحم منتخبنا الوطني السابق رمى تجم منتخب الوطني السابق والمحاضر الأكاديمي في الاتحاد السويدي بكرة القـدم باللاثمة على أرضية ملعب الواجبات الخططية خلال مواجهة منتخبنا الوطني مع نظيره السعودي . والتي انتهت لمصلحة الأسود بهدفين نظيفين، مشيراً إلى أن كتيبة المدرب كاساس بحاجة إلى الكثير من المعالجات الخططية التي تتعلق بالتكتيك الهجومي سيعمل على تثبيته خلال المستقبل القريب. وقال مهاجم نادي الطلبة السابق والسعودية قد جرت في أجواء ممطرة لم تتوقف فيها حتى نهايتها، قد حرمت كلا المنتخب من تطبيق أفكارهما الخططية لاسيما الأخضر المعروف عنه إجادته الكرات القصيرة والحيازة والتعرك في الفراغ " مضيفاً أن " أرضية الملعب قد أثرت بشكل واضح في إنسيابية نقل الكرة والتحكم فيها"، موضحاً أن" اللعب الطويل (المباشر) كان حلاً لهكذا أجواء بسبب صعوبة نقل التمريرات الأرضية وعدم استقرارها بشكل واضح لتفادي انزلاق اللاعبين أو الحفاظ على توازنهم عند الارتفاء أو

الحرى بالكرة». أقيمت فيها مباراة العراق والسعودية بالطقس الممطر والملعب الموحل الذي حرت عليه مياراة منتخينا الوطني وكوريا



الجنوبية في بطولة مرديكا بماليزيا من العام 1981 ويومها انتهبي اللقاء بالتعادل , والتي سيطرت عليها الكرات الطائشة واللعب العشوائي والسقوط المتكرر"، مستدركاً القول بأن" التكتيك الهجومي لمنتخبنا بحاجة إلى العديد من المعالجات والتدريبات الميدانية والوظيفية والتي قطعاً ستكون حاضرة في أجندة المدرب كاساس على غرار الركض التداخلي أو اللعب مع الجدار والاحتضاظ بالكرة قرب منطقة 14 أو التمرير البيني القصير في منطقة جزاء المنافس بغية الاقتراب من اللعب التموضعي الذي يتيــح لحامل الكـرة العديد مـن الخيارات وأن ألمدة المقبلة ستكون كافيعة للطاقم 

الخططية « .



الحمل

ب الصداقة دورا مهما في إيجاد جوجديد من العلاقات الناحجة عاطفيا.

أنتم في جو مشجع يدعوكم لاستثماره

الجوزاء

هناك من يهتم بشؤون الأسرة والبعض

تشغله قضية عقارية، هناك فرصة لتنظيم الأسرة، عليكم عدم بدل

مجهود أكبر تجنبا لضياع الجهد

والإنساني عبر جهد وعمل مشترك مع مديرية شباب ورياضة التقيّ ، وأضاف "إشاعة روح العمل الطوعي مهمة جداً في المجتمع ، وهذه الفرق تركّ بصمتها الكبيرة في مجال العمل

الإنساني وأصبحت مدعاة لفخرنا لكل ما الإسساسي واصبحت مدعاة لفخرسا لكل ما قدموه لشعبهم ومجتمعهم". كريم سعد مستشار محافظ الثني لشؤون النظمات قال، إن "أبناء النتي بإمكاناتهم البسيطة عالجوا عشرات الحالات المرضية،

. كما قدموا الدعم لمنات الأسر النازحة رغم

العوز الذي يمرون به بسبب همتهم وكرمهم

مسير . وشهدت المحافظة تزايداً في أعداد الفرق التطوعيّة والمسادرات المجتمعيّة التي لم يقتصر دورها على مجال محدد، بل تعدته الى توفير

لنا". يمثل العمل التطوعي اليوم رسالة للشباب الواعي والمثقف بأهمية العمل في خدمة المجتمع،

وهو من الدعائم المهمة التي تبنى عليها نهضة

ر رسال المجتمعات لا سيما أن جهود الحكومات مهما تعاظمت لا تستطيع الإيفاء بجميع الاحتياجات

العلاجات وإجراء العمليات الكبرى. الناشط جعفر عبد الرزاق من فريق عزوتي، قال "إتسمت محافظتنا بالعمل التطوعي الإنساني وأصبحت أنموذ جاً لكل المحافظات"، مضيفاً "الفرق التطوعية بكل مسمياتها تقدم الدعم الإنساني والعلاجي بالمجان وهو شرف

الكبير".

11-55-55

Horoscope today الباحث الفلكي علي البكري

الثور

نشاطاتكم المهنية تشعركم برغبة عارمة للحديث مع

. . . الأخرين والسفر، تـزداد فرص

لدينا أكثر من حالة تشعرنا برغبة

... للتحرك في أكثر من اتجاه، نحاول أن نكون دبلوماسيين ونحاول أن

نهتم كثيرا بمظهرنا الخارجي فرصتنا

قد تأتي عن طريق صديق، ومن هم في العمل يجدون هذالك ضغطا وتوترا

وجهدا قد يتراكم من حولهم.

العقرب

نتجنب المواجهة مع الأسرة.

العذراء

خلال الأسابيع المقبلة.

السرطان

ــول علــى وظيفــة حكومية

الاربعاء 11 كانون الثاني 2023 العدد 2024 Swed. 11 . Jan . 2023 Issue No. 5586 العدد

صورة

وتعليق نعب الراحل محمد غنب حكمت.

• السماوة، ثافع الناجي مديرية الشباب والرياضة في المثنى احتفالية لتكريم الضرق التطوعية المهيزة العاملة في بغية ترويج العمل الإنساني والخيري وإشاعة المحافظة. وأرضح فلاح شيال "نظمت مديريتنا . " رواج ثقافة العمل التطوعبي وتأكيدا على أهميته وتثميناً لما قدمه المتطوعـون، نظمت

10

ر ص ص " و وبمناسبة اليوم العالمي للتطوع احتفالية تكريم الفرق التطوعيّة حالة الطقس المتميزة في مجال العمل الخيري

2





















البعض قد يحصل على قرض مالى . وينجح في هذا المسعى، وهي فرصة للبدء بشراكه مالية ولكن علينا التأكد من توافقنا مع الشريك.





الميزان

تحتاج صحتنا لمزيد من الاهتمام والعناية، حاولوا التركيز على الخروج من دائرة المتاعب المالية وإيجاد الحلول الملائمة.



د المتعلة عناد التعامل مع الأخرين والبعض ينشغل بمتابعة موضوع تأشيرة سفر، ومنكم من ينجح بالارتباط



نهاد العزاوي

1 2

3

4

5

6

7

8

9

10

1 - فنان عراقي قدير (راحل) 2 - فتان عربي كوميدي ر ربي دوميدي 3 - عيسى ناقص الحرف الاخير (م) تعب

عموديأ

4 - طويل,نهر في العراق . عوين نهر ني عنواي 5 - نعـم بالانجليزيـة, تطبيـق مسلسلات وافلام 6 - اكبر دول أمريكا الوسطى

7 - من الاشهر الهجرية ,علم مؤنث 8 - من مشتقات الحليب 9 - مرض صدري 10 -السميك (مبعثرة)

أفقياً

1 - صاحبة الصورة فتانة عربية 2 - فتان عربي (راحل),حرف عطف 3 - وسيلة يستخدم فيها

الصوت, محافظة عراقية 4 - اله موسيقية (م),ملك الغابة (م) 5 - مـن ايـام الاسـبوع. سقى(م),من الحروف

الابحدية الاخير(م)

5 4 3 2

6

7 - من الاقارب, ناحية في الديوانية ناقص الحرف

 8 - حـرف تخيير,قـوة بالانجليزية - مسلسـل رسـوم متحركة 10 - من الاردن(م)



10 9 8

الحصول على مكافأة مالية أو ترقية وظيفية، وهو وقت مهم للحصول على



ام وقت مهم في مجال الدراسة والسفر للأماكن البعيدة، عليكم متابعة موضوع متصل بالعمل للوصول لنتائج في هذا الجانب لكن عليكم الانتباء لصحتكم جيدا.



في العاطفة والصداقة والارتباط.





الوقت على الصعيدين المالي والعاطفي. أوضاعنا داخل الأسرة ر قد تعود مرة أخرى عرضة للتوتر علينا التحلي بالكثير من الصبر.

> 1759 ظهور أول شركة تأمين على الحياة وذلك مي مدينة فيلادلفيا الأمريكية. 1922 أول محاولة ناجحة لمعالجة مرضہ السكري بعقار الإنسولين.

2004 منتخب السعودية لكرة القدم يفوز بلقب بطولة كأس الخليج السادسة عشرة

المقامة في دولة الكويت.

ُوَّنِّةً حَرائَقَ الأشجار تكتسح شبه جزيرة آيري في جنوب أستراليا.

2006 افتتاح فعاليات دمشق عاصمة الثقافة العربيَّة في إحتفال ضخم جرب في ساحة الأمويين، تخلله عرض للألعاب الناريَّة علم جبل قاسيون اعتبر الأضخم في تاريخ

البلاد.

درود فيلم صبا يفوز بثلاث جوائز غولدن غلوب في حفل توزيع جوائز الغولدن غلوب الثاني والسبعين.

2010 الأرجنتيني ليونيل ميسي يفوز بنسخة 2015 من كرة الفيفا



رحمة بضيوف العراق

زيد الحلي

في مثل هذه الأيام من كل عام، يشهد العراق "بانوراما"

رائعة من الطبيعة، لم يتسن للعديد من دول العالم أن تحظى بها، وأقصد هذا، مجموعة من الطيور المهاجرة

الجميلة التي وجدت في شتاء العراق، لا سيما في جنوبه وأهواره مكاناً رحباً، إذ تقد آلاف منها لتستقر في شهري

كانوبُ الأول والثاني، حاملة معها البهجة والجمال، مثل طائر الفلامنكو الذي يترك موطنه الأصلي، ويقطع مثات

الأميال ليحط في العراق، فماذا قدمنا لضيوف العراق من الطيور المهاجرة، الباحثة عن أجواء الدفء وقصب ومياه

الأهوار؟ لم نقدم لها شيئاً، بل قمنا باصطيادها وذبحها..

إن مناطق الأهوار، وهي تزخر بالمياه في السنين الخوالي، وبي التحسر بسبب الإهمال، وسوء التدبير الرسمي، كانت ملأى بالأسماك النهرية والكثير

مشاهدة أسراب من

تحليقها نهارأ فوق

أطراف مدينة

العمارة قبل أن نلك

الطيور المهاجرة

ته تسنت في من الأحياء المائية الأخرى، وأنواء مختلفة من النباتات،

السيور به .-- لاعتدال مناحه سنت... قبل نحو سنتين، الطيور المهاجرة التي تستقر وهي تحجب وتتكاثر فيها خلال فصل

الشمس مع بداية الشتاء، ومع بداية فصل الصيف فصل الشتاء لدى تعود تلك الطيور إلى مواطنها الأصلية.

تحط في مناطق الرفق بالحيوان أو الطير، الأهوار، لتشكل المنتشرة في كل أنصاء العالم؟

لوحة طبيعية والتى تحظى بشعبية دولية،

أخاذة، بل نادرة ذَات ثَقل مجتمعي مؤثر حتى في

صروب عليه المعلق من يقوم بهذا الفعل تأثير ذلك من يقوم مشروع اعتبار الأهوار محمية عالمية؟، فالصيد الجائر

هي مسروع ، عنايترا «معود عماية» ما فانطية ، العاطية ، العادلة و العالم و الثقافة التراث العالمي الذي وضعته منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) ، إذ تعد الأهوار نقطة استراحة وتوقف الآلاف

رو . ب . . ... لقد تسنت لي مشاهدة أسراب من الطيور المهاجرة قبل نحوسنتين، وهي تحجب الشهمس مع بداية فصل الشتاء لدى تحليقها نهاراً فوق أطراف مدينة العمارة قبل أن تحط في مناطق الأهوار، لتشكل لوحة طبيعية أخاذة، بل نادرة،

لكننا لم نكن على قدر هذه المسؤولية الربانية والطبيعية

و المحال القصب والبردي، ونتيجة الاعتدال مناخها تقصدها آلاف

المسيد. وهنا، أسال: هل أدرك القائمون

بأعمال صيد تلك الطيور، تأثير ذلك على منظمات وجمعيات

القرارات السياسية ، وهل يدرك

# ميلاد حامد.. مصمم أزياء عراقي يلمع في سماء فيينا

### عداد: غيداء الساتي

ما بين القديم والحديث انطلق نحو العالمية فحصد العد من الجوائز العربية والمحلية والعالمية، كان من بينها جائزة أفضل مصمم أزياء عربي في العالم لعام 2014 خلال مسابقة جائزة كأس العالم للمبدعين العرب التي أقيمت في لندن، عمل بجد واجتهد في مزج الفولكلور البغدادي السومرى بالأزياء الأوروبية، كان مديراً في وزارة الثقافة العراقية سابقاً، وشغل إدارة قسم تصميم الأزياء بالدار العراقية للأزياء، ومؤسس معهد الأزياء العراقية مركز

ميلاد حامد الذي يستقر اليوم في العاصمة النمساوية فيينًا فتح صرة أسرار نجاحه وتميزه في توظيف الخط العربي بالأزياء لـ الصباح فقال: في بغداد درست الفن اع وتصميم الأزياء، وأطلقت فرقة دنيزاد للأزياء حريصاً جداً على مزج العضارات في تصاميمي وعلى مدى أكثر من 25 عاماً عملت بشكل متواصل لتوظيف الخط

ويعمل حامد أستاذاً للموضة في معهد أوروبي نمساوي منذ أربعة أعوام ونجح بتخريج خمس دفعات دولية لتصميم الأزياء؛ كانت من ضمن دورات أكاديمية شملت متدربين من العراق وأوروبا ومن أرجاء الوطن العربي كافة، موضحاً أن



وأضاف أن فناك جيلاً مهماً من النساء ومن جميع محافظات العراق تخرجن من هذه الدورات، منهن أستاذات في كلية ومعهد الفنون الجميلة طورن من أنفسهن، وأصبحن متميزات في تصميم الأزياء العربية، وكانت الأكثر من رائعة جميعها في العام 2022 على الصعيد

أما على الصعيد الفني فبيّن حامد: قدمت محاضرة خاصة عن الأزياء التاريخية العراقية والمصرية، وكان ذلك في آخر عن ادريه التاريعية البراعية والمصرية، وقال دلك في احر محاصرة أؤديها بالمركز النشافي المصري النمساوي في العاصمة فيينا، وقد حضرها الإعلام الأوروبي والعربي حامد أكد أنه أتقق علي إقامة ورشة وعرض أزياء عالمي خلال العام 2023 على أن يكون بإحدى القاعات الكبرى - م وبحضور دبلوماسي عربي وأوروبي، والعرض سيكون مخصصاً للتصاميم التاريخية العراقية والمصرية والشرقية

NEWSPAPER

وبرعاية المركز المصري وبإشرافي . يقول ميلاد : من ضمن الأعمال الفنية التي انتهيت من يهول ميرد: " من صفح الدعان السيد التي البهيت من إنجازها خلال الشهرين الماضين، عمل تصاميم فيديو كليب عربي أوروبي باللفتين العربية والإنكليزية لفنانة نمساوية من أصول عربية ، وكانت فكرة الفيديو كليب تتحدث عن مناهضة العنف ضد المرأة .

وعن آخر أعماله يشير المصمم إلى أنه انتهى من إقامة أسبوع الموضة فيينا فاشن ويك ، علماً أني أعمل لأربعة . أعوام على التوالي وبشكل رسمي في أسبوع الموضة، وهذا بالنسبة للجانب الإعلامي والفني، كما أنني أشرف على إنتاج حلقة عن الموضة الأوروبية من إعدادي وتقديمي وسيتم عرضها في التلفزيون النمساوي قناة OKTO

خلال الشهر الجاري . يذكر أن ميلاد حامد يشرف ويعد برنامج عمل بعنوان جماليون منذ أربعة أعوام، وهو برنامج مختص بالموضة . والجمال والفن الأوروبي والعربي.

# السياسة وفن الحرب



تناول اللواء الطبيب الركن رياض محمد جواد الصفار، موقف القوات المسلحة من السياســـة، في محاضرة بعنوان "السياسـة وفن الحرب"، ألقاها مساء السبت الماضي في قاعة المتنبي ضمن فعاليات منتدى الصيد الثقافي.

### • بغداد: محمد إسماعيل

أدار الجلسة حامد القيسى، مرحباً: نلتقي في المحاضرة الأولى من موسم كانون الثاني الحالي لنادي الصيد العراقي، كما قال: الحمد لله على سلامة العراق، والرحمة لشهداء الجيش والعمر المديد للأحياء من

غوارها ، فقد يتوصل الباحث إلى لة يفندها تقادم الزمن مثبتاً خطأها

وأضاف أن من يريد السلام عليه فهم الحرب، التي تعنى صراعاً مسلحاً مألوفاً اجتماعياً بين فتتين متخاصمتين، أما السياسة فهي الدبلوماسية التي تتناول المشكلات بين

وحماية المصالح وبسط الوجود ، منوها بأن الحرب أحد مجسات السياسة

من جامعة طرابلس الليبية عام

وكتب في النقد إذ صدر له اللغة

الثانية: في إشكالية المنهج والنظرية والمصطلح في الخطاب النقدي العربي

. الحديث عام 1994 عن المركز الثقافي

العربي و المقموع والمسكوت عنه في السرد العربي عام 2004 وأيضاً من

ربي بُنية التماسك إلى فضاء التشظي عام 2012 و التاريخي والسردي في الرواية العربية و المبنى الميتا-سردي في الرواية - عام 2013 عن دار

-ويقول فاضل ثامر الذي عُرف ناقداً ري روي وبارعاً في حقول النقد والترجمة عما يشغله في حقل الكتابة: إن الكتاب المذي لم أنجزه بعد هو عن تمثلات بية في الرواية العراقية

عن دراسات تطبيقية عن نماذج منوعة من الأعمال الروائية



راحي ش في السياسـة العامـة للبلـد، فالحـرب تشـكل مـورداً رئيسـاً لتنفيذ سوق ستراتيجية الدولة ، مشيراً إلى أن الحقائق الماثلة يتعذر سبر ووسائلها المألوفة .

## فكرة كتاب

المدى

وأنواعها ووظائفها. ر ر ب ورصاعها. وعلى الرغم من أنني قد أنجزت حتى الآن أغلب حلقاته وأتوقع الانتهاء منه قال: ملد اللك السنة قبل نهاية العام الحالي . ويشير إلى أن كتابى النقدي هذا بضم دراسة شاملة عن مفهوم البطل والشخصية الرواثية عبر جوانبها الدلالية والسيميائية والأيديولوجية والاجتماعية والنفسية، فض

### بغداد: نوارة محمد

سرخ صرخته الأولى عـآم 1938، وأكمـال در اسـته حاصلاً على بكالوريوس في اللُّغة الإنكليزية من كلية الأداب جامعة بغداد . ودبلوم عال في التخصص ذاته



الناقد فاضل ثام

## نصب تذکاری

## • العمادة : سعد حسن

يعتزم مؤتمر القمة الثقافي العربي وضمن خطوة ثقافية عبر لقاء جرى في مُحافظَةُ البِصرة بين الدكتور قاسـُم رَهيف الفهد الدير العــام البنك المركزي العراقــي وعضو نادي المثقفين العرب وبين الأديب محمد رشــيد مؤســس مؤتمر القَّمَة التَّقَافَ فِ العربِّي، الاتقاق على التفاون الشَّترك لإنجاز نصَّب تذكاريَّ للأديب البصري الراحل محمود البريكان.

ومن المؤمل التواصل مع جهات ثقافية وأخرى داعمة لإنجاز هذا النصب واختيار مكان يليق بمكانته الشعرية بعد أخذ الموافقات الرسمية والتنسيق مع محافظ البصرة المهندس أسعد العيداني الذي حقيق نجاحات مثمرة في كرنفال افتتاح . خليجي 25 الجمعة الماضي.

## كأريكاتير

التى حبانا الله بهاا.



صدر عب: كلبة الأداب بجامعة واسبط ... ... العدد الثامن والأربعون من مجلة لارك الخاصة بالفلسفة واللسانيات والعلوم

محلة لارك

وشمل العدد طرح بحوث بتخصصات عدة ومتنوعة وصلت إلى قرابة 51 بحثاً فسى مجالات مثل اللغة العربية وعلم الاجتماع والجغرافية والتاريخ والفنون وطرائق التدريس والإعلام والفلسفة والقانون والعلوم السياسية واللغات الغربية والشرقية لمختلف الباحثين ومن جامعات عدة، وكذلك لـدول مثل السودان وسوريا وإيران، علماً أن العدد صدر إلكترونيا . وتعد مجلة لارك منبراً . صأ لنشر العلم والمعرفة بالاعتماد على الأبحاث وكتابها.

### فن الالقاء والخطابة

أقام نادي الإلقاء في اتحاد الأدباء ر ي ميسان ورشة تدريبية بعنوان فن الإلقاء والخطابة لتنمية 

المستمعين. وتوزعت المحاضرات بين جانبين، نظري إلى مواصيع عدة، منها معنى الإلقاء ووظيفته، ومهام فن الإلقاء، ووسائل

أيصال المعاني. وشهدت الورشة حضوراً مميزاً من الأدباء والمثقفين وسط تفاعل ورغبة الادبء والمنفقين وسنت سد حس ورب كبيرين، مبيناً أن مدة الورشة هي أربعة أيام موزعة بين أربعة أسابيع.

## قولتاس في عموم محافظات إقليم كردستان وسهل نينوي وكركوك وصولا ر إلى مندلي وخانقين. ويعبد أحد فروع الأديان اليزدانية القديمة كلمة يزدان تعني الخالق أو الرب ، التي كانت معتنقة من أغلبية الكرد قبل الإسلام، وتزداد بعيدهم عبر الموسيقى التي لا تخلومن آلة الطنبور والرقص والدبكات. ولدى برر مرسى و مسبق الكاكائيات ثلاثة أعياد في السنة يحتفلون بها، وهي عيد خاوندكار، وقولتاس، ونسوروز، ويطلق الرجال اليارسانيون الشوارب ويحلقون اللحى ويؤمنون

الكاكائيون يحتفلون بـ «فولتاس»

حتفيا الک د الکاکائیون بمناسیة عبید